

# 聯語字典 西集

## 衡山符定一字徵譏

### 見部

見在

見廣韻切  
在昨代切

謂當下可依據而指數者也。

周禮夏官彌人注少好矣能乘亡者除之計今見在者。【史記齊悼惠王世家】

伐三母采蓬氏君子長吉且伐下又親高帝子於今見在且最爲長。【漢書淮濱志】許慎自爲古說九河之名有徒駕胡

蘇南津今見在成平東光濟界中。【又楚元王傳】或曰父見在亦先帝之所寵也。【又劉歆傳】今其書見在時師傅讀而已。【又高丘王傳】王傳且代王高帝子於今見在最爲長。【又張延壽傳】時故見在如從者聞門。【論衡正說】夫尚告滅絕於梁非見在者二十九篇。【助字辨略四】見字下略云又通作

現愚案見在謂當下可依據而指數者也。

〔定一按〕有單言見者漢書王嘉傳時見大夫無可使者師古曰謂見在大夫皆不堪爲使也。

見睍

見古甸切  
睍陸乃見切

見日氣也。

〔詩小雅角弓〕雨雪瀌瀌見睍日出也。見

同韓詩作睍音於見反云猶見日出也。見乃見反日氣也。正義曰說文云見日見也。

此時之意言雲見之而消清晳者日也。字又從日故知見是日氣也。【韓詩外傳

四〕見睍日消。〔定一按〕曉諭見聲。諸應切

見證

見諸應切

明證也。【淮南經稱訓】仁者積恩之

傳】時故見在如從者聞門。【論衡正說】夫尚告滅絕於梁非見在者二十九

見注見明。〔定一按〕呂氏春秋明理有書

見見

規居體切

見所見也。【莊子則陽】入之者十九。

猶之暢然況見見聞聞者也。見所覺見聞所警聞而著暢然況體其體用其性也。釋文見見聞聞見所見聞所聞

四畫

規居體切

規正

正之盛切

規亦正也。一曰諫正也。【左傳襄

十四年】大夫規諫注規正諫諫其君正義曰規亦諫也鄭玄詩箋云規者正與之器以思觀正君曰規然則物有不圖者規之使麗行有不周者王之使猶觀規王物

然故云規正諫諫其君也。【又】官師相規往官師大夫自相規正。〔定一按〕規正支卦對轉。

## 規巨

瓦其昌切

●規矩也。圓曰規，方曰矩。〔說文〕

文工部云規巨也。从工象手持之。桂

龍曰。經與作矩。孟子不以規矩不能成方

圓。又云規矩方圓之至也。雖鑿偏規矩而

改錯。注云。圓曰規，方曰矩。西都賦。工用高

曾之規矩。王煦曰。〔見說文五經三〕。論

案。禮記內則。繩燭。注云。成爲丘。是古丘

率局音。又大學繩矩。注云。矩或作瓦。是古

矩本作瓦也。老子篇云。規矩三光是丘之

或體。孟懿子病。仲尼問。從榮者失也。今

經傳通作矩。从架者木也。又釋名篇。醫字

注云。从彎矩聲。周此部。宜增矩字。〔江

沅散文釋例卷上〕。丘云。許規瓦字。許云。

瓦規瓦也。瓦或从木。矢作發。今皆省木作

矩。而以爲大。〔定〕按。本考本部類下

云。反或从木。矢者。其中正也。規瓦。變聲

矢作矩也。見規矩下。

●一作規策。以說文巨或从木

矢作策也。見規策下。

## 二俗作規矩

見規矩下

●俗作規桓

見規桓下

●譯作規桓

見規桓下

●譯作規桓

見規桓下

●轉爲規求聲同。見規求下。

●轉爲規求聲同。見規求下。

●轉爲規求聲同。見規求下。

求巨楊切

## 規矩

矩廣約俱兩切

圓曰規，方曰矩。一曰法則也。

本作規。服王孫皆注云。玩貪也。元年傳曰。

規矩而傍日。杜云。斷偶皆貪也。則此言貪

求無限度。本或作規謬也。校勘記曰。讀本

作規。石經此處缺段玉裁據本作玩。正義

云。本或作規謬也。〔定〕按。後漢書董

譜。崔得路平易注。謂依遵常無所規水

墨。以縣賦以社爲規謬日也之景。與日入

## 三轉爲詭求聲同。見詭求下。

規表

夷陵璠切

規畫表明也。一曰識其經界也。

〔大戴禮千乘〕舉撲山林。規表符沃解

沽。規畫也。表明也。孔廣森曰。規表識其

經界也。

規矩

矩其昌切

規矩也。〔錄釋九北軍中候郭仲奇

碑〕規矩禮義。洪云。橫即矩字。〔定〕

按。規矩雙聲見紀。

## 規桓

桓其昌切

圓曰規，方曰矩。一曰法則也。

〔禮記經解〕規矩誠設。不可欺以方圓。正

義曰。規所以正圓。矩所以正方。〔孟子〕

滕文公上。規矩方圓之至也。翟公曰。〔見

四書致異〕。鄭川書疏引孟子矩字作策。

員字作圓。〔又〕不以規矩。不能成方員。

熊燭曰。考工紀匠人。建圓承地。以繩置

之景。重參諸日中之景，夜考之極星，以正朝夕。注云：於四角立柱而暎以水，望其高下，高下既定，乃爲位而平地，於所平之地中央，樹八尺之臬，以縣正之，既之以其景，將以正四方也。日出日入之景，其端則東西正也。又爲規以識之者，爲其難審也。望地之高下，臨景之出入，目爲之也，乃必用地以縣爲規，而後審則目雖明不可恃也。此目必以規也。周髀算經，商高曰：數之法出於圓方，圓出於方，方出於矩，矩出於九，九八十一，故折矩以爲句，廣三股，脩四徑，隅五，既方其外，卒其一矩，環而共盤，得成三四五兩矩，其具二十有五，是爲積矩，周公曰：請問月，知之道，商高曰：平矩以正絳，矩以引高，種矩以測深，臥矩以知遠，望矩以爲圓，合矩以爲方，方圓地圓屬天，圓地方，方數爲典，以方出圓，正絳望高測深，知遠，皆目之明也。非平矩無矩，臥矩無矩，以爲圓無可恃也。此目必以矩也。所以測妻之明，必待規矩，乃成方圓也。【又告子上】大匠誨人，必以規矩，注規所以爲圓也，矩所以爲方也。【史記張良傳】

規矩爲輔。【漢書律曆志上】規者，所自方乃成。圓者，所自圓也。規，圓者，所自圓也。規，矩者，所自矩也。矩者，所自矩也。械令不失其形也。規矩相須，陰陽位序，圓方乃成。【後漢書魯丕傳】若規矩權衡之不可枉也。注規圓也，矩方也。【管子乘馬】立國故城，郭不必中規矩，道路不必中準繩。【又法法】規矩者，方圓之正也。雖有巧目利手，不如拙規矩之正方圓也。故巧者能生規矩，不能廢規矩而正方圓，雖聖人能生法，不能廢法而治國。【莊子逍遙】且夫待鈞繩規矩而正名者，是制萬物也。【又馬騮】夫通木之性，豈執中規矩，納規矩哉。【又莊子】毀絕鈞繩而齊規矩。【荀子儒效】設規矩，陳繩墨，規矩以引高，種矩以測深，臥矩以知遠，望矩以爲圓，合矩以爲方，方圓地圓屬天，圓地方，方數爲典，以方出圓，正絳望高測深，知遠，皆目之明也。非平矩無矩，臥矩無矩，以爲圓無可恃也。此目必以矩也。所以測妻之明，必待規矩，乃成方圓也。【又告子上】大匠誨人，必以規矩，注規所以爲圓也，矩所以爲方也。【史記張良傳】

規矩爲輔。【春秋掌籙楚莊王】是故雖有巧手，弗修規矩，不能正方員。【淮南原道訓】規矩不能方圓。【又假真訓】如工匠有規矩之數。【又主術訓】規矩方圓各有所施。【又齊昏訓】若夫規矩，繩者，此巧之具也。【又魏林訓】非規矩不能定方圓，非準繩不能正曲直，用規矩準繩者，亦有規矩掌斬焉。【又倫務訓】夫無規矩，雖美仲不能以定方圓。【又秦賦訓】規矩權衡，準繩異形，而皆施。【策辭難釋】計時俗之工巧，分價規矩，而改錯注圓曰規，方曰矩，古今世之工才知強，巧者失規矩，更造方圓，必失準繩，敗材木也。五臣云：規矩法則也。【文選思玄賦】俗遺猶禽事化兮，混規矩之貞力，蓄注規矩也。矩方也，善注，楚辭曰：因時俗之工巧，今減規矩而改錯。【楚辭音義一百】規矩下云：上勞鹽反。顧野王規猶圓也。說文從火從見，下俱禹反，幫雅矩常也。馬融注論語云：法也。文字集韻云：規矩也。說文從火從見，下俱禹反，幫雅矩常也。從矢瓦聲，亦作矩。【定】按：規矩雙聲。

## 規格

格古百切

法度標準也。

〔魏志夏侯玄傳評〕

玄以規格局度，世稱其名。〔定一按〕說文夫部，規有法度也。後漢書傳學傳，格猶標準也。規格雙聲見組。

## 規畫

畫胡夢切

謀畫也。〔釋名釋天〕營規也，如規畫

也。〔蜀志楊修傳〕儀常規畫分部，督度

糧穀。〔吳志胡綜傳〕告許子遠，舍袁就曹，規畫計較，應見納受。〔定一按〕淮南子術訓注，規謀也。規畫學韻支部。

## 規策

策其呂切

言方圓也。一曰：「驗法度也。」〔說

文部首〕尺十寸直，人手卻十分，驗尺爲寸口，十寸爲尺，所以指尺規驗事也。

〔又部首〕工巧稱也，象人有規策也。〔又色部〕鄭下云：「誠若規策之策。」〔楚辭九辯〕何時俗之工巧兮，滅規策而收

## 規摹

摹莫胡切

謂立制垂範也。〔漢書高帝紀下〕

辨日不暇給，規摹弘遠矣。鄧禹曰：「若擬工

規模物之摹昭，曰正以之器。」〔說文〕規摹者

如畫工未施采事摹之矣。師古曰：「取喻規

## 規範

範乙破切

商度也。〔說文倣部〕範，規範商也。从

又持蕡，一曰：「範，邊兒。」一曰：「範度也。徐音曰：

商度也。范，善度人禍福也。段注：「範，善

古語，釋之曰：商也。」卷注：「持蕡則恐其參

去圖，所以趨之。是曰規範。」王筠曰：「規

賦，既窮巧於規摹，何彩章之未擇。」〔又

長笛賦〕挑裁本末，規摹猶矩，善注說文

曰：「規，直莫坂切；範，規象兩之量度也。」

〔定一按〕說文夫部，規有法度也。

## 規模

模莫胡切

●有法度也。〔說文林部〕森，豐也。

从林，或从模，模字从大，冊，艸之籀也，林

者木之多也。冊與唐同意，商書曰：「庶草繁

無，篠也。」或改大册爲規模之模。〔玄

經音義二〕師偃下云：「下今作範，同音犯，爾雅范法也。謂楷式法則也。」猶俗文規模

曰：「範，是也。故字從竹，犯，說文古法有竹刑，以上曰型，以金曰鑄，以木曰模，以竹曰範。」四者一物，材料也。〔魏志胡質傳〕有

子曰質規模大略不及於父至於精良綜

事過之

「吳志魯書傳」爲將軍計惟有

鼎足江東以觀天下之豐

規模如此亦自

無嫌

「楚辭音義七」規模下云發惟反

顧野王云規矩而矩方也孟子曰不規矩

不能方圓是也考聲云規圓也正也度也

鄭玄云規正圓器也說文規有深度也從

大見有從矢或從尖皆誤也度音徒洛反

下母蒲反釋玄箇毛時云模法也又云模

範也考聲云模形也模樣也古文作燃音

同上「定一接」說文夫部規有法度也

木幣模法也二字同韻

下母蒲反釋玄箇毛時云模法也又云模

範也考聲云模形也模樣也古文作燃音

## 規磨

釋名謂莫破切

差錯也或曰規畫揣摩也或曰

謂說之無懶者也「荀子正論」是

規制之說立注規磨之說發言差錯之說

也規者正圓之器磨久則偏鑿而不圓失

於程度也文字曰水雖平必有波蕪雖正

必有蹉跎子曰規有磨而水有波我欲更

之無奈之何此通於撲者昔也集解郝懿

行曰磨當作摩古今字也規摩蓋言規畫

撲摩不必無失也「郝懿行譜俗文六」

案規磨今亦有此語讀若撲摩蓋謂說之

無恆者也

下富寶百姓其規摩可見師古曰撲摩曰

摹具字從木「又蕭何之傳」今將軍規

摩云若勞苦關係遂行日仄至周召乃詔

謂也承培元曰「見施說文考問卷七

## 規櫟

釋名謂莫破切

規模也「漢書章玄成傳」目大安天

下富寶百姓其規摩可見師古曰撲摩曰

摹具字從木「又蕭何之傳」今將軍規

摩云若勞苦關係遂行日仄至周召乃詔

謂也承培元曰「見施說文考問卷七

## 規暮

釋名謂莫破切

法則也「文選陸機石闕詩」歷代規

暮前王典故翰注規法暮則也

## 規規

驚視自失貌一曰細小貌「莊

子秋水」於是培光之避閒之逸適然規

規規然自失也釋文規規如字又虛役反

李徐紀睡反適適規規皆驚視自失貌疏

規規自失之貌「又庚桑楚」者規規

然若喪父母揚竿而求諸海也釋文規規

李云失神貌一云細小貌疏規規細辟之

謂也承培元曰「見施說文考問卷七

乎師古曰閭望之立意當迷如管晏而止爲欲恢其道日晏不會追周召之徵然後已乎廣漢曰漢其字從木「定一接」說文林郎寮也从林叟或說規模字从大節數之積也胡榮皮說文皆見卷中曰从無加木即篆之隸變也規備即許所云或說規模字也



視曉母回釋文曉徐如字正義曰初將入時視必下而竟不得迴轉廣有曉網也

【大藏經保傳】升降揖讓無容，成旅館御，視瞻無儀。安顧咳唾，「定一按」戲文見，部觀瞻也。目部，瞻，隨威也。

視  
聽

聽他定切

視瞻聽聆也。【禮記曲禮上】居瞽

之確，發病不形，視聽不爽，視聽不厭，而有質咳解，若而死。

周語下若

而時【史記始皇紀】觀聽不寧  
李斯博】塞聾掩目內獨祝禱。【漢書  
賈捐之傳】視聽之類，咸樂其生。【又孫  
寶博】不敢違貴之執目，觀聽之則。

〔後漢書裴元傳〕竝說視聽  
〔又坊  
蘭亭序〕足以極視聽之娛信可樂也  
〔定一按〕就文見部視聽也耳能聽曉也

六  
書

卷之三

九  
規  
序

聯語字典 見部

六書規範

九

大夫衆來曰觀寡來曰聘

穀七十四

覩覩

卷七十四

八  
書

藏書

覩  
覩

**驚懼貌**。【莊子天地】齊闔龍戰栗然後驚曰：「甚也，過若於夫子之所言矣。釋文：戰栗謂許述反，又生震反，或云：驚懼之貌，戰栗謂驚懼也。【集韻二十韻】曉字經韻：戰栗，驚懼貌兒，【又二十四聯】絳字經韻：戰栗，驚懼貌兒，【類篇五音部】戰字下云：乞通切，說戰懼兒，乞通切，說懼兒，又色責切，戲字下云：乞通切，說懼兒，又色責切，又送力切。

見

卷之三

【玉篇見部】覩覩覩。面柔也。

〔集韻二十四聯〕國字新聲此而  
驚雷見、

〔廣韻〕六支。𠀤字組經。說鏡。而柔也。本亦作威施。〔集韻〕六支。驅字。組經。說鏡。而柔不能抑。〔又〕𠀤字。組經。說鏡。說文。司人也。一曰。驅說而柔。或作駕。駕通作𦵹。

覩然

見如見也

見也。」試存

見都。覩，特見也。从

見夷望。春秋公羊傳曰：「親（今作關）然公子陽生。」承培元曰：「見讀文引釋，謂例二十。」此引傳說字也。今作關門部，闡為出門兒。自馬首此親字義是詳見也。蓋陽生自正龜中出，猝然而見也。何云關出頭兒，猶有人獸之分，當以親為正關爲通音。

## 覩覩

### 一 視貌

【廣韻五十琰】陝字經，覩，若

顧羞云：覩覩視兒，失舟切。

●轉為忽忽，猶說文歎讀若忽

也。見忽忽下。

## 九畫

## 親友

親七人切  
友云久切

至友也。【後漢書第五倫傳】親友故人莫知其處。【又漢書賈逵傳】先是李

姪以黨事送亡，親友多匿焉。【又陳辭

親附

常得父母切

## 親串

串唐韻古思切

謂親狎之人也。【文選謝惠連秋

懷詩】因歌遂成賦，聊用布親串善。注爾

雅曰：「吊習也。」向注串善也。聯用布與親串

之人。

附亦親也。【周禮春官大宗伯】以賓

禮親邦國，注親謂使之相親附。【史記

陳涉世家】諸將以其故不親附，此其所

以敗也。【漢書龐叔通傳】近者親附遠者

懷德。【後漢書鄧禹傳】禹擊擊幼而見

先武知非常人，遂相親附。【又班固傳】

今者遣使恐失南瞻執附之徵。【定一

接】後漢書仲長統傳理亂篇注附親也。

武文見親，親至也。段注：情意想到曰至。

## 親近

近宋通切

一 親亦近也。【史記韓非傳】此所

以親近不疑。【又家格傳】始尊其尊親

榮氏，信子賢之而親近。【又】而過高我

近日，後發惡蕭氏。【又】自序】天事人君，

能説主耳目，和主顏色，而慢親近。【漢

書劉政傳】及欲親近，欲建立左氏春秋，

及毛詩逸禮古文尚書皆列於學官。【又

息夫躬傳】躬既親近，數見兄事。【漢

書王莽傳】莽下愁苦，莫敢親近。

【又】蘇武傳】宣列將軍通侯兄弟親近，權

注周壽昌曰：爲財近厚也。【又張延

壽博】惟有金氏張氏親近寵貴，比於外

戚。【又司馬遷傳報任安書】左有親近，

不爲賣言。【又東方朔傳】上大笑，因使

待詔金馬門，稍得親近。【又楊惲傳】由

是報爲諸更光祿勳，親近用事。【又】長

樂者宜帝在民間時與相知，及即位被寵

親近，吳蠻賊使行事謀宗廟，還謂掾吏曰：

我親西見受詔副帝諱，耗我。

日即傳】日聞既親近。【又京房傳】呂

房親近，未敢言。【又漢書】自顧見憚，

終不得親近，侍帷幕。【又宜元六王東

平忠王宇傳】尊終經術，親近仁人。【又

何武傳】方當選立親近輔幼主。【又

循吏鄧淮傳】今大王親近羣小。【又

臧親近，上甚重之。【又酈更毅年傳】

親近史不得閭知。【又佞諂濟子長傳】

始長子，親近近師古曰：親近謂近幸於

天子，近音其慚反。【又董賢傳】遂用醫

恩，親近去疾。【又外戚許皇后傳】上令

中常侍黃門親近者，侍從。【又元后傳】

惟親近史主諱，故曰爲尚書。【又父士

恭傳中】非親近莫得見也。【晉書謝

遠勢勃載記】勃天性不仁，難以親近。

【荀子子綦篇】激愛親近，探知人情，集

解王先慎曰：疏遠之臣，慮事廣肆，並及人

生之親近，以刺取其間，背。【淮南主術

訓】所愛習親近者雖邪枉不正，不能見

也。【定一坡】嘉祐釋註三，親近也。

見親交下。

## 親迎

通禮魚服切

●身親迎通也。【詩齊風著序】刺

時也，時不親迎，則時不親迎，故陳謂迎

時也，時不親迎，則時不親迎，已不重乎。

齊文親迎，魚服反，一本作逆。【又莊二

十四年】親迎，悔事也，不志此其志何也。

不正其親迎於齊也。【孟子告子下】親

迎則不得妻，不親迎則得妻，必親迎乎。

【史記外戚世家】故易其乾坤，始關雎，

書美聲，春秋說不親迎。【後漢書黃

瓊傳】娶前以親迎之勞，增色三千。【淮

南康侯訓】綏貌而親迎，非不詳也。【定

一坡】禮記祭義，其親也，慈，注親謂身親

史記五帝紀正義，迎逆也。

通下。

●轉爲親串。見親串下。

●轉爲親交。見親交下。

●轉爲親串。見親串下。

●轉爲親迎。見親迎下。

●轉爲親通。見親通下。

●轉爲新通。見新通下。

●轉爲新道。見新道下。

●轉爲新譜。見新譜下。

●轉爲新通。見新通下。

●轉爲新道。見新道下。

# 親幸

參錄作幸胡耿切

幸亦親也。或曰：近幸也。

〔史記姑

皇紀〕獄吏得親幸，尊士雜七十人，等爵員弗用。

〔漢書田蚡傳〕蚡雖不任職，昌王太后故視幸。〔又賈助傳〕其尤親幸者，東方朔、枚皋、嚴助、吾丘壽王、雷駒相如。

〔又漢元六年東平思王宇傳〕又姻舅

驥故親幸。〔定一接〕廣雅釋詁三：婦親也。王金孫曰：嫁道作幸，父親近也。

# 親信

信息晉切

親近信任之也。〔史記淮陰侯傳〕

夫人深親信我，我信之不疑。〔漢書息夫躬傳〕非親信之也。〔又霍光傳〕甚見親信。〔又漢書呂后傳〕所親信皆史子弟代之。〔又夏侯勝傳〕上亦目是親信之。

〔又趙高傳〕始皇使所親信長安人，爲奉相府門卒。〔又史記傳〕上召丹薦臣，皇考外屬親信之。〔又朱博傳〕因親信之，召爲耳目。〔又谷永傳〕薦於王氏。

〔又趙高傳〕始皇使所親信長安人，爲奉相府門卒。〔又史記傳〕上召丹薦臣，皇考外屬親信之。〔又朱博傳〕因親信之，召爲耳目。〔又谷永傳〕薦於王氏。

〔又趙高傳〕始皇使所親信長安人，爲奉相府門卒。〔又史記傳〕上召丹薦臣，皇考外屬親信之。〔又朱博傳〕因親信之，召爲耳目。〔又谷永傳〕薦於王氏。

# 親逆

逆皆軼切

親迎也。

〔穀梁傳文四年〕親逆歸稱

上亦知之，不其親信也。〔又西城健上〕

御奴自是不其親信標題。〔又〕合不能

相親信。〔後漢書吳漢傳〕遂見親信常居門下。〔宋書文九王越平王宏傳〕

宏造左右親信周法逆，斬手板諭世祖，

〔定一接〕廣雅釋詁三：親近也。荀子哀公，

故明主任計不信惡，關主信怒不任計。注，

信亦任也。親信舜鈞真部。

# 親昵

昵尼質切

●親近也。〔左傳昭三十一年〕我一

二親昵舅，不兄敬處釋文：昵，女乙反。

〔漢書唐兒之傳〕唐兒之厭杖將相，

師傳之恩，可謂親昵亡聞。〔晉書列女羊耽妻辛氏傳〕且爲人任，爲人死，親昵

之職也。〔又隋文三子曾稽王道子傳〕

道子使宮人爲酒肆，沽賣於水側，與親昵

乘船就之飲食，以爲笑樂。〔宋書沈攸

之傳〕當嘵，親昵，情過等號。〔列子楊朱〕

〔定一接〕親昵，絕交游。〔文選齊潘應

親迎也。

〔穀梁傳文四年〕親逆歸稱

〔聲林音義七〕親昵下云：尼，譯反俗字也。正體作昵，毛詩傳曰：昵近也。杜預云：昵，說文從日，𠙴聲也。〔又二十四〕親昵下云：尼，栗反。郭注爾雅云：昵，親近也。古今

正字從日，尼聲亦作昵也。〔又四十八〕親昵下云：又作昵，同女乙，反，音鄰。尼，從𠙴，反，又兩也。親昵者，數相近也。〔又四十九〕

親昵下云：又作昵，同女乙，反，音鄰。尼，近也。〔又五十四〕親昵下云：下尼，反，毛詩傳

云：昵近也。郭注爾雅亦謂親近也。杜注左傳，昵亦親也。荀子從日，尼聲，反，從𠙴，作昵。

〔又五十七〕親昵下云：今作暱，同女柔，反，音鄰，麗也。郭璞曰：許君近也。亦親也。

親昵也。〔定一接〕親昵反對體。

●一作親暱，以說文暱或从尼

作暱也。見親暱下。

親家

家  
古  
牙  
切

●父母家也。

【荀子非相】婦人莫

其親家而欲奔之者，比肩並起。（定一  
據）公羊傳莊三十二年，君親無將解附  
親而父母。

**○父母也。**【管子輕重乙】爲功於其親家，爲能於其妻子。【定一接】下文云：其有親戚者，必造之酒四石、肉四席，其無親戚者，必造其妻子酒三石、肉三席。是親家即親戚也，親戚謂父母。義詳親戚注。  
**○親近人家也。**【後漢書應奉傳】注：汝南記曰：乃至親家李氏堂上。【定一接】要推釋註：親近也。

**四族屬之家也。**（後漢書郭皇后紀）會公卿諸侯朝見飲食，實尚金錢，舉席豎盛莫比。〔又費氏后紀〕年六歲能書，親家皆奇之。〔又禮儀志上〕五供畢，百官首次上曉，西都舊有上曉東都之儀，百官

親  
密

密英學切

**親近密比也。**〔漢書張良之傳〕恩愛不秘密。〔又史記丹博丹自親密臣得侍親疾。〕〔又杜郵傳〕由是與成都侯商親密。〔又史記灌子長傳〕初長爲衛中大夫。

●親指族內戚言族外也。《唐記曲禮上》兄弟我稱其慈也正義曰親指族內戚言族外。《史記刺客列傳》秦王謂唐雎曰子安敢輕寡人哉寡人得閒必滅諸君。唐雎曰此臣之憂也。王怒使兵陳白宮至光之家門戶臨桂成也。左右皆王僚之親戚也立侍皆持長劍也。《漢書游俠傳序》京師親戚冠蓋相望。坡

二女不敢以貴歸事姦親戚。正義親戚謂父母。史後母弟與妹類手舉也。〔又宋徽子退家〕箕子名叔親戚也。宋隱司馬懿曰：箕子名胥餘，馬賈上庸以箕子爲封號。之謂父輩。裴玄就領以爲利之庶兄。〔又魏世家〕苟有列國不顧親戚兄弟者，愈爲譖耳。此天下之所嗤也。非有所施厚恩德也。故太后母也。而以憂死稱侯男也。功莫大焉。而竟逐之。兩弟無罪而再奪之職。此於親戚若此。而況於仇讐之閭乎。〔又

親戚

宋史  
城倉附

比密也。規密真至對他。

親指族內，戚指族外也。

記曲禮上。兄弟親戚稱其慈也。正義曰。親指族內。戚指族外。〔史記刺客麻博傳〕王僚使兵陳白宮至光之家。門戶臨陞左右。皆王僚之親戚也。立僚告將長。坡。〔漢書游侠傳序〕京師親戚冠蓋相望。

二女不敢以貴歸事姦親戚。正義親戚謂父母。史後母弟與妹類手舉也。〔又宋徽子退家〕箕子名叔親戚也。宋隱司馬彪曰：箕子名胥餘，馬賈上庸以箕子爲封號。之謂父輩。裴玄就領以爲利之庶兄。〔又魏世家〕苟有列國不顧親戚兄弟者，愈爲譖耳。此天下之所嗤也。非有所施厚恩德也。故太后母也。而以憂死稱侯男也。功莫大焉。而竟逐之。兩弟無罪而再奪之職。此於親戚若此。而況於仇讐之閭乎。〔又

**李斯傳** 紹毅親戚不聽說者國爲丘墟。

**書元帝紀** 破業矣產親戚別離。

**司馬遷傳報任安書** 夫人情莫不貪生

恐死念親戚顧妻子補注王先謙曰親戚

謂父母兄弟。

**又匡衡傳** 親戚之恩薄。

**父母也** **史記鄭世家** 子產卒鄭

人皆哭泣悲之如亡親戚。

**又留侯世家** 且天下游士難其私戚奔墳墓去故

舊從陸下游者徒欲日復望咫尺之地。

**又孟嘗君傳** 問親戚居處。

**又楚辭** 故主上親法歸於親戚。

**又經重乙** 其有親戚者必讀之酒四石因肉席其無親

者必造其妻子酒三石肉三鼎晏子酒

**非命上** 是以人則孝著於親戚出則弟

長於鄉里。

**又非命中** 內之不能盡事其親戚。

**呂氏春秋** 終親戚兄弟知交以求利。

**又**

**博君覽** 無親戚兄弟夫妻男女之別。

**又遇合** 人有大異者正親戚兄弟妻妾。

**新書傳** 天子不知識無能與居者。

**又立後義** 親戚不相親兄弟不相愛。

**又立後義** 親戚相愛而兄弟不相愛。

戚者必遺其妻子酒三石肉三鼎晏子外  
猶曰今爲人子而離散其親戚幸乎哉墨  
子兼愛篇曰水承親戚提挈妻子而寄託  
始於親戚不惠於庶民無禮於大臣不中  
於刑獄。又立後義親戚不相親兄弟不  
相愛。又立後義親戚相愛而兄弟不相愛。  
不爭。王引之曰見周易述聞卷八左  
傳下昭二十年親戚爲戮不可以莫之  
報也。宋大人曰親戚謂其父也。既凡曉僵  
史記攷異曰五帝紀堯二女不敢以貴驕  
事舜親戚甚有端道正義云親戚謂父晉  
安後母弟妻妹類首等也。案古人稱父母  
爲親戚大戴記曾子疾病篇親戚既沒雖  
欲孝誰爲孝孟子盡心篇人莫大焉亡親  
戚君臣上下是世家楚人皆憐之如悲親  
戚猶言如喪考妣也。孟嘗君列傳便存  
問處遠其親戚亦謂其父母也。正義承弟  
妹言之非史公之旨。宋大人曰錢疏是也。  
余請爲之加證管子揆度篇曰大城郭城  
社稷不血食無生臣親沒之後無死子此  
社稷之所重於親戚者也。輕重乙篇曰其  
利法志作嚴者親戚賢子保傳篇無恩於  
親戚大戴禮作無恩於父母此尤其明證  
也。劉寶祐曰見愈巖錄四人莫大  
而亡親戚君臣上下親戚指父母經義述

聞之或詳矣。而所引尚有未盡者。晏子外篇。蓋成括曰。今爲人子臣。而離散其親戚。孝乎哉。彼非主人道也。其悅至而任大者。以三節持之。曰質。曰讞。曰固。親戚。淮南子。

精神訓。炳炳蕤蕤。增然得馴。親戚兄弟

數然而喜。齊魯濟河決沈。一鄉父子兄弟相違而走。不能相顧也。世樂忠平。見鄰國之人。尚尚愛之。又況親戚乎。故勇安則亂。及鄰國。勇危則忘其親戚。(定一接)

此類誠指父母兄弟。劉氏誤。泰族訓分

別爭財。親戚兄弟。擣怨骨肉相賊。史記廉

周列傳。舍人曰。臣所以去親戚而事君者。往見君之高義也。淡若張良臂。且夫天下

薄上。左親戚。(顏注左者。音義。避而委

義。以資族也)。渠埴葉。去故舊。從陛下

者。但日夜望咫尺之地。今適立六國後。唯

無後立者。游士各歸事其主。從親戚。反故

舊。陛下誠與取天下。平文王。博衍反殺

武子。石以下。求反念執。反親戚。竝錯傳。

欲至親戚而利其財也。司馬遷傳。報任安。曰。大人情莫不盡生惡死。全鄰戚。顧妻子。

武子。博。庭太子兵敗亡。不得還。關三老。黃上書曰。江充衡至尊之命。以道警皇太子。是以親戚之路尚寬而不通。此親戚竟指父母。

武子。博。庭太子兵敗亡。不得還。關三老。

黃上書曰。江充衡至尊之命。以道警皇太子。是以親戚之路尚寬而不通。此親戚竟指父母。

#### 四、父兄子弟也。

【周語上】親戚補

察解傳曰。自王以下。各有父兄子弟。以補

察其過。【文選歸去來辭】悅親戚之情

話樂琴書以消憂。

五、兄弟也。【史記平原君虞卿傳】魏

之皆歎。爲趙國無有也。割東武城而封君

者。非以君爲有功也。而以國人無勳。乃以

君爲親戚也。君受相印。不辭。無能割地。

不言無功者。亦自以爲親戚也。今信陵

君存鄧驥而請封。是親戚受城。而國人計

功也。【漢書外戚丁姬傳】王后姓張氏。其母鄭姬。即傳太后同母弟也。太后曰。親

戚故。欵其有子。【定一接】史記平原君

博平原君趙奢者。趙之富公子也。【集解】

徐廣曰。魏公子傳曰。趙惠文王弟。謂子

申勝最賢。喜賓客。賓客舉至者數千人。平

#### 四、子弟也。

【左傳僖二十四年】昔周公弟。二叔之不成。故封建親戚。以蕃屏周。

注。弔也。成同也。周公傷夏殷之叔。世

其親戚。以至滅亡。故廣封其兄弟。顯矣

武曰。【夏官知錄二十四親戚條】此謂其

子弟。

六、昆弟妻嫂也。【秦策一】嗟乎貧窮則父母不子。富貴則親戚畏懼。【史記蘇秦傳】周顯王聞之。恐懼。除道使人

郊勞。蘇秦之昆弟妻嫂。仰不敬。仰觀眉梢。俯得取食。蘇秦笑謂其嫂曰。何前倨而後

恭也。嫂委弗。羞厭以面掩地而謝曰。見季子。貧賤則親戚畏懼。之貧賤則輕易之。況

矣。富貴則親戚畏懼。之富貴則輕易之。況人乎。

七、外屬也。【漢書匡衡傳】長安令楊

原君相趙惠文王及孝成王。三去相。三復位。又號公子傅公子妹。爲趙惠文王弟平原君夫人。是平原君爲趙惠文王之弟。而稱親戚也。

原君相趙惠文王及孝成王。三去相。三復

位。又號公子傅公子妹。爲趙惠文王弟平

原君夫人。是平原君爲趙惠文王之弟。而

稱親戚也。

興武高曰將軍自親戚輔政責重於天下無二。〔定一接〕上文元帝初即位策陵侯史高曰外甥爲大司馬車騎將軍領尚書事親戚雙聲清祖。

## 親疏

疏所舊切

### ●大功以上服喪者爲親，小功以下服精者爲疏。〔周禮天官宮正〕大喪則授虞會，葬其親疏貴賤之居，疏釋曰親疎大功以上，疏謂小功經廟。

〔又春秋小宗伯掌三族之別，以辨親疏。疏釋曰辨親疏者據已上至高祖下至玄孫，修至總麻重服者則親，輕服者則疏也。〕〔禮記曲禮上〕天禮者所以定親疏，決嫌疑別同異明是非也。釋文疏所居反，或作疏，正義曰大禮者所以定親疏者五，服之內大功以上服蟲者爲親，小功已下服精者爲疏，故周禮小史掌定繫世辨昭穆也。〔父樂記〕使親疏貴賤矣幼男女之理，皆形見於樂。〔又繁法〕設廟納壙，壙而祭之，乃爲親疎多少之數。〔又祭

統〕昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序，而無親疏，是故有事於大廟，則羣昭穆並在而不失其倫，此之謂親疎之統也。〔史記外戚世家〕於是召復魏氏及尊賞賜，各以親疎受之。〔漢書五行志〕上九族親疎長幼有序。〔又藝文志〕傳則親疎有序而恩相及矣。

### ●俗作親疎。見親疎下。

## 親疎

疎所舊切

### ●俗作親疎。〔禮記祭義〕葬爲宮室，設

爲宮室，以別親疎，適遠教民反古復始，能宜在君侯。師古曰，叢古墨子葬親疎相子禮論別親疎貴賤之節而不可益損也。〔漢書敘傳上〕各呂親疎如恩疎。〔荀子禮論〕別親疎貴賤之節而不可益損也。〔家語哀公問政〕春秋祭廟以別親疎，教民反古復始。〔定一接〕席鵠九魚，政俗作疎。

## 親就

就疾惻切

### 親善也。〔漢書張禹傳〕後幽陽侯根

及諸王子弟，明知禹言，皆喜說，遂親就禹。〔定一接〕猶禮既夕禮，若就醫則坐寢于陳注就猶善也。

具幼。〔又〕親疎有分，則施行而不悖。〔呂氏春秋誠威〕君臣上下親疎之所由起也。〔淮南齊俗訓〕然而皆不失親疎之恩。〔又假真訓〕明親疎等貴賤。

親貴

貴居閭切

著不能忘也。【史記留侯世家】今陛下爲天子而所封皆蕭何所親愛。

謂和愛也。【孟子滕文公上】則百姓親睦注睦和也。【漢書上策傳上】

●親近尊貴也。【史記叔孫通傳】

公所奉者凡十主皆面諛以得親貴。

故王齊諛之地。【又淮陰侯傳】而以親愛王諸侯不平。【漢書樊噲傳】而所封

韓安國傳】武安侯田蚡爲太尉親貴用事。【晉書荀唏傳】每得珍物即賜部下親貴。【又石季龍載記上】朝廷親貴多出其門。【定一按】廣雅釋詁三親近也。

又稱旨貴尊也。【晉書荀唏傳】每得珍物即賜部下親貴。【又石季龍載記上】朝廷親貴多出其門。【定一按】廣雅釋詁三親近也。

親愛

卷今作愛烏代切  
●轉爲親舊。見親舊下。

●轉爲親家。均聲同。見親家下。  
首皆謀約加相親愛。【呂氏春秋精過】

身在乎秦所親愛在於齊。【管子八

●親亦愛也。【禮記大學】人之其所親愛而時憇。【孟子萬章上】曰仁人之於弟也不輕然屬不當恐因親愛之而已矣親之欲其貴也愛之欲其富也。【又】身爲天子弟爲大夫可謂親愛之乎。【釋名釋言法】念親也意相親愛心黏

親睦

睦莫卜切

●轉爲親謫。聲同。見親謫下。

親暱

暱尼質切

●親戚也。【文選王粲從軍詩】幸余親暱。榆柳力馬忠貞。銳注親暱親戚也。【定一按】孟子滕文公上信以爲人之親其兄之子注親愛也。

●轉爲親暱。見親暱下。

●轉爲親暱。見親暱下。

諸夏親暱不可弃也。注親暱也。釋父親暱。

女乙反直也。【又成二年】玉死亡者皆親暱也。釋文暱女乙反。【又】不厭其功所以敬親暱擇交禮女乙反。【又】成二年度人工斷毫絲牧圉皆有親暱以相輔佐也。【楚辭下】合其嘉好結其親暱。謂於此更申周之。【後漢書周舉

**傳** 商大會賓客，謙于洛水舉時稱疾不行廟與親，唯飲稀飯。〔定〕按左傳

或十三年，匿就宣人注服親也。廣雅釋詁三，變近也。

## 親謁

謁於狀切

身親告謁也。〔晏子春秋問上〕

故令諸子無外親謁。〔定〕按親者身親，見親迎注爾雅釋詁，謁告也。

○轉為親謁，謂近見親謁下。

## 親舊

舊於狀切

身親告謁也。〔晏子春秋問上〕

故令諸子無外親謁。〔定〕按親者身親，見親迎注爾雅釋詁，謁告也。

○轉為親謁，謂近見親謁下。

身親告謁也。〔晏子春秋問上〕

故令諸子無外親謁。〔定〕按親者身親，見親迎注爾雅釋詁，謁告也。

## 親屬

屬市玉切

親族也。〔白虎通封公侯〕天下太平，乃封親屬者，不不私也。

〔漢書成帝紀〕公卿列侯親屬更臣。〔又諸侯王表序〕

至於哀平之際，皆繼世苗裔，親屬疏遠。

〔又百官公卿表上〕宗正掌官掌親屬有

參。〔又五行志上〕廟宮親屬符告國家，師古曰：太尉家王氏，皇后家趙氏，故云廟宮親屬。〔又急大將傳〕射賈族親裏

素所厚善，皆免廢罰。〔又朱博傳〕王嬃得赦，惶怖，親屬失色。〔又谷永傳〕後宮

親屬假之自財，勿與政事。〔又〕驕其親屬。〔又荀爽傳〕荀爽與高祖少小親舊。

〔荀爽李育傳〕毀譽故人乃至分衣共食。〔文選嵇康與山瓦源絕父書〕今但願守陋巷，教養子孫，時與親舊故園陳說。

平生。〔嵇康明史二答賦參軍序〕俗

説云數而成親舊，況過此者乎。〔又五柳先生傳〕親舊知其如此，或置酒百

招之。〔定〕按廣雅釋詁三親遠也，秦漢二寡人與子故也，注故舊。

## 親親

親睦九族也。一曰親其親也。

〔周禮天官大宰〕一曰親親，注親親若

親九族之親。〔禮記喪服小記〕親親以三為五，以五為九，注已上親父下親子三也，以父親親以子親孫五也，以祖親高祖，以孫親玄孫九也。〔又大傳〕下治子孫

親親也，正義曰：下正於子孫，是親其親也。

上主尊敬，故云尊尊，下主恩愛，故云親親。

〔又中庸〕仁者人也，親親為大。〔又〕

親親之義，尊賢之等，禮所生也，正義曰：五

親之錯降，殺不目是親親之義，殺公卿大夫，其爵名異是尊賢之禮，禮者所以辨明

此上諸事，故云禮所生也。〔又〕尊賢也，親親也。〔又〕親親則諸父兄弟不怨

也，親親也。〔又〕親親則諸父兄弟不怨也，注先親以及疏，推恩以行義。〔孟子告子下〕小弁之怨親親也，親親仁也，注告子下。

堯親九族也，齊語工立三族，解族屬也。禮記大傳，親者屬也。

故作小弁之詩曰，何事于天，親親而悲怨之辭也。【文選心上】親親仁也，敬長義也。【又】親親而仁民，仁民而愛物，注先親其親戚，然後仁民，仁民然後愛物，注先之次者也。【漢書宣帝紀】禮人道親用恩，放尊祖。【又袁帝紀】漢家之制，推親親，目猶尊尊，師古曰：天子之至親，當極尊號。【又諸侯王表序】所以親親賢，賢表功德，師古曰：親賢俱封功德，唯廷。【又

王子侯表序】後嗣承序，自廣親親，地理志下二周公曰：尊尊而親親。【又

鄒陽傳】春秋目爲親親之道也，師古曰：公羊之說也。言季友親其兄也。【又張安世傳】大親親任賢，庶處之道也。【又董玄成傳】所目明尊親，敬宗者親親也。【又】立親廟，四親親也。【又】存親廟，四親親之至恩也。【又張良傳】古者朝廷必有同姓，自明親親。【又宣元六年東平思王傳】齊聞親親之恩，莫重於孝。【又】蓋聞仁曰親親，古之道也。

【又辟官傳】九族者莫親親之恩，外戚傳略傳】推親親古，雖尊尊，

王莽傳上】不召親親者尊尊。【又】莽傳中】九族者，曆所曰：廢親親也。【荀子大略】親親故，厲周勞，勞仁之義也。

【淮南齊俗訓】何以治魯，周公曰：尊尊親親。【文選承通親親表】親親之義，塞在敦固，善注禮記曰：君子貴其實而親其

親，向注視親骨肉之義。【又】

## 覩覩

觀丁含切

● 覓覩也。【易經七象毒辨】觀觀，瞻不折其節，洪云：辨以觀局就。

● 轉爲坎坎，猶說文獄，讀若坎也。見坎坎下。然如延切

## 十畫

## 覽

覽玉斯于井切

能聽兒，或曰：能視也。【玉篇見部】

覺，覺然能聽。【廣韻十五音】覺字組，覺淮兩子云：覺然能聽。【集韻十四清】

## 覩

覩隸作覩羊朱切

● 欲幸得所欲也。【左傳桓二年】

贊字類覩，覩然能威也。【類篇八見部】贊字下云：維係切，覩然能威也。幸，幸隸作幸，胡秋切。

## 覩幸

覩凡利切

覩亦幸也。【詳拾風憲冠】鑑云：故覩幸一見妻冠，急於哀感之人，釋文：覩音覩。【定一按】覩文見部，覩幸章也。段注：欠部欵下曰：欵幸也。覩，音詠。古多作幾，漢人或作駢，亦作寡，於从辠取意。欵下曰：欲也。

## 覩欲

欲余曷切

覩幸覩欲也。【漢書武五子廣陵厲王傳】胥見上年少無子，有覩欲心，師

古曰：覩者，萬。【又】何氣使下曰：中國尚建關梁，目制諸侯，所自絕臣下之覩欲也。師古曰：覩者，萬。【定一按】覩文見部，覩欲也。欲幸也，覩欲也。

## 覩

覩隸作覩羊朱切

● 欲幸得所欲也。【左傳桓二年】

是以風服事其上而下無觀觀。師古曰：觀，視也。觀，欲也。幸得其所欲也。觀音萬觀音。朱反。徐音噲。觀音莫。【漢書游俠傳序】是百民服事其上而下無觀觀。師古曰：觀，幸也。觀，欲也。幸得其所欲也。觀音萬觀音。朱反。徐音噲。觀音莫。【又數傳上子命胎】數傳，娶之同分。絕佔布之觀觀。師古曰：或音覩觀音。諭補注王先謙曰：官本引蕭該序義曰：字書曰：觀半也。亂欲也。接半乃幸之觀。【後漢書班勇傳】曰：延句奴覩觀之情。【又楊震傳】震觀觀之計。【晉書郭璞傳】大法合不一，則人情惑，繼次改易。左傳曰：下無觀觀，杜預曰：無威望上位。【魏志武帝秘傳】荊內觀觀分製諸夏。之望。【魏書荀濟傳】明財充望，旁無觀觀。【文選上士命論】絕佔布之觀觀。書注左氏：德無觀觀，杜預曰：下不政望上位也。歐文曰：觀幸也。觀，欲也。

**又唐魏公九編文**「累因覬覦勢注左氏傳師服曰風舉其上而下無覬覦杜預曰下不冀望上位也。」歐文曰：「覬，也。」「觀瞻古義八十」二既觀下云上月器反。劉英云：「觀鏡心希望也。」下誤宋反。考聲云：「欲舉手也。欲音冀。又氣跨二音。」「廣韻十咸」逾字細說觀覦，欲得。《又六至》翼字粗說觀覦，希望。《又十遇》裕字粗說觀覦，又音前。《定一接》宋本說

期學

規範經切

卷之三

謂草木之靈草也

【解題】

【又楊秉博】宜絕繼承以塞觀聽之端。注左傳曰：「無覩視，杜預注曰：無覩望上位。」  
【魏志武帝後傳】羣內觀聽，分裂諸夏。  
【又郭嘉傳】成覩謀之計。【晉書郭璞傳】夫法令不一，則人情惑，繼次改，則觀寢生。【又王敦傳】以塞羣小觀聽之望。  
【魏書崔浩傳】明弱尤息望，旁無覩視。注左氏傳解曰：「下無覩視，杜預注曰：下不

謂草木之葢苴翳蕡也。〔爾雅釋詁〕蘷，繁華也。注謂草木之葉多繁華也。蕡，蕡也。蕡離卽蕡離，彌離猶蕡離耳。孫叔敖字別爲義夫矣。郝氏疏疏略曰：讀文云，嫂小兒也。从其聲，引爾雅曰：豶，弗如是，屢當讀莫經反。釋文：郭亡平反，則讀如爾。二讀實一聲之理也。就文章即義重文之者，當讀如不釋文音蒙蒙否亦一聲之轉。

也。祝鑒音譯爲嘉蒙，左氏昭十三年傳以書蒙之，按嘉蒙亦留蔽之意也。又變爲要莫，沐太玄少云，寄閩漢沐蒼溟沐猶廣深爲細雨濛密之貌也。又變爲鷓鴣，झझ者，小蟲亂飛之貌也。又變爲鶯鶯，詩解鶯爲魚，魚變爲鶯，音韻漫蓋文采精密之貌，文選冰輪殿賦注引博詩薛君云，縣壁文貌是矣。毛鄭訓小失其義也。是皆觀望一聲之鶯字，雖異而義實同者也。（中略）覩覽雙聲，聲一鼎鑿，參酌（定一按著離赤桑韵胡氏誤）亦古方俗之語，取其聲不論其字者。孫炎字別爲義郭，所以識其失矣。（用齊東野語，宋人學駢支曰）按郭注是疊雙声，諺古之聲韵字也。都氏正義云，彌離又掉生先離，王風中谷有蓷云，有女仳離，棄穠又轉作任莘。左氏僖五年傳云，狐搘其耳，又傳作任莘。左氏僖五年傳云，狐搘其耳，後世彌離轉作迷離，又轉作麻离，麻离通迷离，作蒙戎，又轉作蕙離。晉書之過豫郭氏舉類以曉人也。今按郭注特舉類謂此言非彼義，不云去聲，以轉音則彌蒙離或曉聲得暭，若正義所舉則麻離不轉彌散，莫荅我哉，豈曉而不雙聲，亦是分組變故。

〔說文見部〕覩小見也从見冥界爾雅曰  
覩秦弗離士筠曰字僅見于爾雅而爾雅  
以弗離釋覩聲而皆是連語許云小見所  
以指賓之也小見者覩覽者溟濛弗離猶  
迷謬皆依舊彷彿之詞見之不確故曰小  
也〔中略〕釋詁文弗作莫郭注謂草木  
之叢莖號蒼也葦離卽蘚離編離者蘚離  
耳案上一句非下二句是郭氏常引字林  
不引說文蓋未見說文也是以習文爲義  
以致希稽承培元曰見說文引證說  
例二十一）釋覩弗離見部覩小見也从  
見冥界爾雅曰覩要弗〔今作莫〕離此引  
謂猶成韻字也弗今作郭注謂莫爲  
蒙疑極稱其家郭聞猶猶離言辨木聲離  
聲勢也上說與小見不合郭氏非係叔噲  
一事一義之說案孫說全不可收詳義例  
字皆當爲覆蔽意搜就與審慎通考夷合  
也解慢也聲皆相近夷皆有覆義聲義極  
韜山易車載也離去聲離也失有覆離  
之義雖與小見別噬物不覆蔽則不能  
全見故曳小見視郭義較可通又案同部  
有覩覩覩三字竊後人增疑〔廣的〕

東】蒙字紀寧，雅號註曰：飛舉弗誰也。

觀  
謁

詩於微切

**謁見也**。《晉書謝過隱傳》絕州郡  
觀詣。〔定一接〕爾雅釋詁。覲見也。釋名  
釋審覲。詣詣也。臨告也。舊其姓名於上。以  
告所至詣者也。

十三

閱  
卷之三

卷之二

●委曲也。〔玉篇見部〕亂力和切，亂

【古文苑玉集賦】无難得而  
縱委曲也

義八十一】醜穢下云。上魯戈反。說文云。醜。子與也。古今二字。首尾同字。凡醜者見古。

文謂從又，李斯從才，作爾，並同下論。主反

父八十三歲歸下云上中又又又左思吳都賦云難得而體裕韻裕猶委曲也試

文好也從史籀音亂聲傳從籀作觀非也

云，亂被猶委曲也。說文：從見，箇聲。考聲，正  
非觀，而有「頤歸人」上部，則「正」下云，宜

子隱經多曲直詎不微見何幸有正作亂讀音「無篇八見部」亂字下云盛

觀  
抒

致錄卷一

十一  
畫

閱  
卷之三

卷之二

十三

一  
三  
畫

卷之三

讀者也。

瞞諺字典 見部 十一畫 觀抒 觀醜 十二畫 觀繕





覩，暫見。【又十七準】鑑字粗，觀，觀，暫見。【又二十阮】鑑字細，觀，觀，暫見。

【又二十五禪】鑑字下云，紙民切，觀，觀，暫見。又卑民切，又匹忍切，又必切，又切，又匹刃切。

【又二十六見詔】觀字下云，紙民切，觀，觀，暫見。又卑民切，又子袁切，又隸阮切，又乎萬切。

【又二十七準】鑑字粗，觀，觀，暫見。

【又二十八見詔】觀字下云，紙民切，觀，觀，暫見。又卑民切，又子袁切，又隸阮切，又乎萬切。

## 覽揆

覽，故切

## 覽觀

覽，故切

## 一覽亦觀也。

【漢書宣帝紀】覽觀

風俗察更治得失。【又平帝紀】分行天下，覽觀風俗。【又鄭元志下】覽觀無所，淨游蓬萊。【又韓延壽傳】承襲數百，宜篤行都中，覽觀民情。

【又楊雄傳】羽林，步行者，覽觀近。

賦】覽觀平臺臣之有亡。【又王莽傳】

雜文采。【呂氏春秋董已】是以觀望勞

上】分行天下，覽觀風俗。【定一按】覩

文見詔，觀也。【廣雅釋詁】望，觀

●轉爲覽揆聲同。見覽揆下。

## 十八畫

## 觀望

觀，古玩切

●視也。【詩陳風宛丘】而紙翼兮，蓋云其威儀無可觀望而則徵。

【釋名釋

宮案】觀觀也，於上觀望也。【史記始皇紀】觀望高麗，從臣咸念原道，至明觀法

功興。【又律書】後且應兵，則覩，還，觀

望。【又魏公子信】魏士恐，使人止晉都

晉軍，盛惡名爲救趙，實持兩端以觀望。

## 觀覽

覽，故切

## 觀覽

覽，故切

●對轉爲耽望。見耽望下。

## 觀察

察，初八切

觀視督察也。【周禮地官司諫】過

問而觀察之。

【漢書東方朔傳】然時觀察顏色。

【孔穎子記義】專人之任臣無大，一自言而觀察之。

【又】人既難知，非皆同所及，觀察所盡。

【定一按】文選東方賦：日察四隅，經注察，觀也。說文見

部，觀，歸視也。官部，督察也。觀察元祭劉轉。

觀覽古戒。【定一按】說文見詔，觀也。

## 角部

## 覽亦觀也。

【漢書匡衡傳】而經學

精習，說有師道，可觀覽。

【又劉向傳】言助觀覽，補遺闕。

【又張良傳】唯陛下觀覽古戒。

【定一按】說文見詔，覽觀也。



今王廣陵乃蒙建信以與竢秦角逐臣恐

秦折王之精也。〔定一按〕漢書谷永傳  
顏注角競也。後漢書馮異傳注。逐爭也。

## 角觴

逐六臣丁禮切

角抵也。〔後漢書仲長流傳理亂篇〕

目極角觴之觀耳窮觀猶之聲。注。武帝元

封三年作角觴。戲音義云。兩兩相當。角力

角伎藝射擊。故名角觴。蓋雜技樂以巴渝

戲魚龍曼延之屬也。後更名平樂觀。

〔文選西京賦〕溫酒若之廣場程角觴之

妙戲。善注。漢書曰。武帝作角觴。文類曰。

秦名此望爲角觴。兩兩相當。角力。射擊射

御。故名角觴也。六臣丁禮。〔定一按〕

漢書武帝紀作角抵。是正字。

角觴  
觸多官切

〔史記司馬利如傳上林賦〕獸

則麒麟角觴。集解。郭璞曰。角觴。音滿。似稽。  
角在風上。吼作弓。李陵嘗以此弓十張遺

蘇武也。宋臣張衡云。角觴似牛。郭璞

云似猪。角在風上。毛詩疏云。可以爲弓。李  
陵嘗以此弓遺蘇武。  
**四畫**  
**触如** 触玉篇古穴切  
如人諸切  
不滿也。〔淮南經釋訓〕自視者触如  
也。注。触不滿也。  
触望 触服音決章音冀  
望巫放切  
●怨望也。一曰。相触而怨望也。  
〔玉篇角部〕触窺古穴二切。触望。触怨  
望也。〔史記荆卿世案〕今營陵侯澤。諸  
劉爲大將軍。獨其尚触望。求隱触望。又  
音企。〔又說韻傳〕欲王豐館爲羣臣触  
望。集解。如淳曰。触音决別之。决望猶怨也。  
韋昭曰。触謂相触而怨望也。韋昭曰。触猶怨  
也。宋隱。服虔音决。触猶怨望也。又音企。  
韋昭音冀。〔漢書董誥傳〕上欲王豐。爲  
羣臣触望。詔曰。触謂相触也。望怨望也。  
触音決。補注。姚崇曰。師古諸殊不明。余謂  
也。又无瑞切。  
〔經典文字辨證二〕角部

釐正亦作釐同。狀俗史記航望。

●對轉爲航如。見航如下。

## 五畫

舭拒

船玉篇丁禮切  
拒玉篇施舉切

舭亦拒也。

〔詩陳風株林〕箇云：言我非之株林，從夏氏子南之母，爲淮決之行。

自之他耳。船拒之辭，釋文：船拒，禮反。

〔定一接〕航正作航，與拒通，易夬注：拒，推移之鳴，釋文：从本又作拒，玉篇手部，拒，拒也。漢書：高祖四年，韓王彭祖曰：願

拒拒也。

舭觸

觸玉玉切

舭亦觸也。〔淮南說山訓〕見牛之動以触觸。〔藝林音義六十一〕触下云：

上丁禮反，考聲，亦觸也。或從牛作触，會意字。下衡燭反，廣雅觸撲也。說文：触，从角蜀聲。

## 舭羸

羸弱果切

●謂若馬目艖相連干也。〔淮

南本經訓〕衣無隔毫之制，冠無羣蟲之

## 舭稜

稜古孚切  
稽廣韻魯登切

稜亦舭也。舭角也。〔文選西都賦〕

上經穢而極急，詳注漢書音義，歷勃曰：

舭八，𦥑有𦥑者也。音𦥑，說文曰：𦥑，𦥑也。𦥑，𦥑草，慎也。引說文曰：𦥑，𦥑，𦥑之處也。又一切經音義十八引通俗文曰：

木四方爲𦥑。𦥑爲𦥑段氏云：通俗文析言之，若漁言之則急就，奇，𦥑謂四方版也。全譜徐氏語云：字書三種爲𦥑，漢書律賦志算法六𦥑爲一擗。蘇林曰：六𦥑六角也。

郊祀志八𦥑，宜過象八方。師古曰：𦥑角也。是凡有隅角皆爲𦥑，不限其數。殿制四阿重屋則八𦥑，每槽角處必哨上，則最高上

## 六畫

●轉爲𦥑稜，均聲同。見𦥑稜下。  
●轉爲𦥑稜，見𦥑稜下。

𦥑稜

稜佳貞切  
札側八切

喪敗解也。

〔淮南齊魯訓〕冬則羊裘解札，注解札，喪敗解也。莊校注：達吉按：

太平御覽：兩引一引解札作喪體，一引仍作解札。有注云：解札爲喪如甲之札，言其被擗也。當是吳本，故兩引兩異耳。

## 解弛

弛顏曉切  
解顏曉切

●忘放也。〔漢書賈山傳〕臣恐朝

理，憚蟲之理，謂若鳥日餌相連于也，皆無者，冠文取平直而已也。高誦指端蠹文之蟲。



音瘦，靜好也。或曰：說苑清子髡項齊王曰：

臣美鄰國之稻田，以一壺酒三副魚。說曰：蠶蠶者宜禾，否者百事。蠶蠶者高地也。今冠蓋亦比之，謂強爲龍脈，而無其實也。

【古書疑義舉例七】解果古語也。苟子備效解果其冠。楊注引說苑蠶蠶者宜禾爲說。高國信云：相謂累解，又確非子楊推窮者天者地。是謂累解，累解亦即蠶蠶也。彼從虫，而此否者，皆有解繩。蠶蠶累解，語有倒順耳。說苑以蠶蠶汗邪對文，則蠶蠶半正也。許者不知古語，均失其解。

## 解放

故古器物

●謂解脫事故也。【後漢書樊豐傳】遂集傅一面聽不欲過上廳，辭說解放。注：解放，謂解脫事故，以爲辭說。

## 解話也。

【後漢書賈逵傳】遂集

為三卷，帝善之。復令撰答魯管詩與毛氏異同，並作周官解說。集解孫人龍曰：秦前書賈逵為左氏傳訓故，又於文志有魯故二十九卷，師古注云：故者，道其精義也。今

流俗毛詩改故訓傳爲詰字，失真，則此注自應作故字解。惠棟曰：馬融序官序云：成帝命劉歆考理禮書，始得列序著于錄。略知其周公致太平之述。永平初杜子春年且九十，能通其讀。鄭衆實遷往受業也。鄭康成序云：縣少贍，仲買景伯、馬

季長，皆作周禮解詁。賈公彥云：劉歆弟子死喪，徒有里人河南杜子春尚在。永平之初，年且九十，家子南山，能通其讀。頗說其說，鹿衆買達往受業焉。至達涉法雅博聞，又以經書記傳相證明，遂解行于世。眾解不行。【定一】按：說文言詰，詰故言也。从言古聲，時曰詰，詰解故雙聲見紐。

## 解垢

解除苦痘切

## 詭曲之辭也。

【莊子胠篋】知詐

漸暴煩，指堅白解垢同義之變多，則俗惑於辯矣。釋文：解若懈反。垢豆反。司馬相如賦：垢墻角也。或云：詭曲之辭，疏解垢，詐也。【集韻十五卦】懿字組，解垢，詐也。

曲之辭。【又五十候】痘字綱，垢解垢，說曲之辭。【古書疑義舉例七】許野有蔓草篇，遼近相遇，綱終篇見此，蓋近接遼遠二字對文，鞋子狀質，解垢同異之變多，解垢即遼遠也。與同異題言，是遼遠二字各自爲義，解之言解散也。遼之言構合也。

野有蔓草篇傳曰：不期而會，是專就近字之義，須因近而遠言遼也。綱終爲傳曰：解說之貌，是專就遼字之義，因遼而遠言遼也。毛公六國時人，猶遠古義。【定一】按：解垢雙聲，解細。

## 解垢

除痘苦痘切

## 去也。

【易林蒙之歲】憂禍解除，喜

至慶矣。【又證之辭】憂患解除，解福長生。【定一】按：莊子徐無鬼，解去也。廣雅釋詁：二疇去也。

解垢，說。

## 解除

除直急切

## 轉爲解凜。

見解凜下。

●猶謝過也。【後漢書樊豐傳】迎

氣五郊而車駕種出四時至敬廟有司雖有解除猶爲疏懈注解除猶謂過也集

解沈欽曰論衡解除猶解除初禮先設祭祀設食已燔以刀杖所除宅中客鬼也然匪此言謂雖解除不計車駕猶不出也

【論衡解除】世信祭祀謂祭祀必有福又然解除謂解除必去凶

## 解忘

解忘讀懈  
怠往亥切

●解讀爲懈懈亦忘也。【公羊傳五年】解讀乃解忘前後至故不序

以刺中國之無信。【漢書元帝紀】兢兢業業諭教解忘讀古曰解讀曰懈。【文

郊祀志下】皇帝孝順奉承聖賢解忘

意師古曰解讀曰懈。【又大文志】皇帝寬仁孝順奉承聖賢解忘。【又補

吏貢新傳】並行僞貌有名亡實頗搖解忘者爲妖術古曰解讀曰懈。【管子

商地圖】使百吏廉潔不教解忘行邪。【定一接】說文心部解忘也。

## 解骨

解骨讀懈  
骨古音切

## 解骨

解骨佳實切  
解陳佳實切

●骨體解倦也。【感語下】忠臣解骨

解骨唐二君云解骨子胥伏屍繼也。昭謂是時子胥未死解骨則忠貞之臣見其如此皆骨體解倦不復念忠也。【定一接】解骨雙聲見韻

解骨讀懈  
慢廣韵七切

解亦悅也。悅喜也。【後漢書蔡邕

傳】臣子愴然樂與解悅。【定一接】廣雅釋詁三解說也。王念孫曰悅與我同大

戰戰曾子立事注說古通以爲悅字又廣

雅釋詁一悅喜也。

## 解泰

解佳質切  
泰他質切

## 解散齊泰也。

【文選神女賦】志解泰而體闊若注言志操解故者泰多閑不

解散齊泰也。【文選神女賦】志解

泰而體闊若注言志操解故者泰多閑不

## 解脫

脫徒活切  
解佳質切

## ●謂脫鉗鍼也。【易林小畜之泰】

桎梏脫拘因雜釋。【又蹇之蹇】同上。

【又革之大畜】同上。【史記酷吏盧

成博】外戚多毀成之短抵罪髡頭是時

九卿罪死即死少被刑而成極刑自以爲

不復收於邊獄脫頭歷上首和買夙夜

他活反謂脫鉗鍼。【漢書趙廣漢傳】幸

逢赦令或時解脫師古曰或達赦令則得

免脫也脫音叶活反。【又酷吏盧成博】

迺解脫許刺使出關歸家師古曰輒解脫鉗鍼而亡去也。【又義禮傳】董宣切捕

鞠曰爲死罪解脫孟康曰律諸囚徒私解脫鉗鍼若罪一等爲人解脫與同罪

繩繩相將領者二百人以爲解脫死罪盡

二解亦脫也。

【淮南子真訓】一龍

一蛇注龍能化蛇龍解脫。〔定一接〕漢書律歷志上注引孟康曰解脫也。

三通作解悅。諧聲同。見解悅下。

四轉爲解怠。見解怠下。

五轉爲解惰。均諧同。見解惰下。

六轉爲解秦。韵同。見解秦下。

七對轉爲解果。見解果下。

八對轉爲解惱。見解惱下。

解惱  
懈悞佳音切  
能渠翁切

一解亦惱也。【禮記內則】易姑使

家婦毋怠。注班有勤勞不敢解惱。釋文。懈

怠音切。鄭本又作惱。其妄反。〔定一接〕

禮記新記注解惱也。解惱雙聲見組。

解惱  
懈悞音切  
能渠翁切

二一作解墮。以說文備从墮省。

見解散下。

四轉爲解嫚。均諧同。見解嫚下。

三解惰也。【周禮天官掌正】夕擊柝

而比之。注莫行夜以比眞宿者爲其有懈

惰。懈部署。釋文。懈。佳實反。惰。徒臥反。

〔又夏官掌固〕更三遇之夜亦如之。注。遇

行也。行守者爲衆庶之懈。懈。釋文。懈。佳實

反。〔儀禮士相見詩〕毋改恭惰。若是。注。

毋改謗。博言見。答應之間當正容體以待

之。毋自變動爲懶懈惰不虛心也。〔禮

記月令季秋〕行春令則緩風來至。民氣

懈。懈。氣之氣乘之也。釋文。古質反。惰。

徒臥反。〔又賈氏日莫人倦齊莊正齊〕

而不敢懈惰。以成禮節。釋文。懈。佳實反。惰。

〔淮南子形勢論〕未嘗懈惰也。解謗曰謗。

懨或省自作惰也。見解惰下。

解士口  
詰公戶切

解說故言也。〔後漢書儒林何休傳〕遭作春秋公羊解詰。注。博物志曰。何休注公羊云。何氏學有不解者。乃宣此義。不出子已。此言爲尤也。集解。何若培曰。今本作何休非。〔定一接〕史記呂太后紀。正義解說就爾雅釋詁。釋文。說文。云。詰。故言也。解詰雙聲見紐。

解散  
解散  
解說文散無肝切

解亦散也。〔易林舉之豫〕甲兵解

解散。傳相補新。〔又猶定豐金傳〕渤海

解散。傳相保。〔漢書張倉傳〕由是盜賊

解散。傳相補新。〔又猶定豐金傳〕渤海

又多劫略相隨。聞遂赦令。即時解散。

〔又王莽傳下〕前半歲赦令。賊欲解散。

〔又〕盜賊未盡解散。〔又〕復迷惑不解

散。〔又〕如黠賊不解散。〔後漢書吳

漢傳〕漢乃乘桴浮江。下巴郡。楊修徐寧等。惟恐舉散。〔又王符傳述教篇〕宜散。

肆告曰解散之。【素問疏五經陰】身體解散，四肢筋絕，死日有期。【文選孔安國尚書序】焚書坑儒，天下學士逃難解散。

〔定一按〕廣雅釋詁三解散也。  
解顛音蟹

## 解鷹

鷹字賈切

獸也。【說文部首】要解鷹，獸也。似山牛一角。古者決獄，令觸不直，棄形从豸者。

〔漢書司馬相如賦上林賦〕弄解鷹，張指曰：解鷹似鹿而一角，人君刑罰得中則生於朝廷，主觸不直者，可得而弄也。師古曰：解音蟹，鷹音介反。

## 解構

〔漢書律曆篇〕陸賈聲〔二〕佳賈切。〔三〕佳賈切。

## 解說

說〔一〕弋寺切〔二〕陸吐活切〔三〕失為切。

〔詩不雅何人斯〕爾遠面入我心易也，撓易誣，箋云，女行反入見我，我則解說也。釋文解說音蟹。【史記梁孝王世家】太后乃解說。

## 解落

解佳宜切

〔釋名釋采邑〕葉落也。【周禮春官司掌】建厥也，皆久能解落也。【呂氏春秋決勝】敢。

孤獨則上下虛民，解落注解散。【又季夏行春令，則農實解落。學校注，解落月合作鮮落。【淮南略則訓同上。】  
〔定一按〕楚辭離騷江落墮也。

家】謹識次其真草諸書，稿子左方，令覽者自通其意，而解說之。【漢書律曆篇】

〔又儒林傳〕董仲舒著《新說》，今言分疏，目錄卷末錄十篇文言解說，上下經傳。〔定一按〕廣雅解說，師古曰：解說猶今言分疏。

〔又儒林傳〕董仲舒著《新說》，今言分疏，目錄卷末錄十篇文言解說，上下經傳。

〔又儒林傳〕董仲舒著《新說》，今言分疏，目錄卷末錄十篇文言解說，上下經傳。

## 解慢

解頻讀懈  
慢謀怠切

解慢也。【漢書律曆篇】有司法君領職掌慢，師古曰：解讀曰懈，與慢同。

## 解構

解佳質切

〔後漢書隗囯傳〕自今言後，手書相問，勿用傍人解構之言注。

解構，猶闡構也。集解：上古讖已，淮南徵真訓，孰肯解構人聞之事，與此解構同。詩經或作遷送，又作遷觀，字異義同。皆言通相會遇也，希欲器用手書，勿以傍人倉卒相傳，恐其爲詞所掩，不達本意。

## 解構

〔淮南略則訓〕執言

解帶人間之事，以物類其性命乎。注：解帶，猶合會也。【又詩言謂】行所不得已之事，而不解帶耳。〔定一按〕解帶，聲見組。

## 解墮

解讀：懈又佐質切  
曉說文作墮許規切

●解墮也。【素問上古天真論】今五歲者，筋骨解墮，天癸盡矣。【又醫要經終論】夏則春分病不愈，令人解墮，注肝養筋，肝氣不足，故筋力解墮。〔呂氏春秋季秋紀〕行春令則暖風來至，民氣解墮，新旅必興。注春陽仁故暖風至，民解墮也。

●墮亦解也。【淮南子覽訓】解墮，結繩。〔王念孫讀書雜誌九之二十一〕略曰：墮亦解也，廣雅，墮也。易林，墮墮，是也。

## 解閔

解讀：解作閔許規切

猶言解脫。一曰：穿穴也。〔詩曹

風解墮】野蠻拘陋，麻衣如雪，擗閔，閔閔，閔也。箋云：擗閔，閔地解閔，其始生時也。

音悅解音蟹，正義曰：解墮之蟲，初離地而出，皆解墮。又曰：定本云：擗地而閔，謂閔而容閔，義亦通也。

馬融辰曰：接毛傳者，而容閔，義亦通也。馬融辰曰：接毛傳者，而容閔，義亦通也。

容閔，正義以容閔爲形容辭，闕誤矣。至箋云：擗地解閔者，數驚曰：閔與脫通，謂浮游

初生時，擗地解閔而出，是箋與傳異，義正義引定本云：擗地解閔，謂閔而容閔，是誤合傳箋爲一矣。又接毛傳無辭，謂閔字正義釋箋云：初離地而出，甚辭，謂傳云形容辭者，取箋以釋傳也。蓋正義本箋作

方言解脫也，廣雅或作脫，則箋从定本作解閔爲是。而讀閔爲脫，免不若讀閔

爲穴，作穿穴解爲脫，免不若讀閔爲穴，如孟子之言容閔，亦可以伸

一解。今按谷風詩：我躬不閱，惄惄容也。孟子容悅二字，達言則容亦悅之義，正義訓

子容悅二字，則容亦悅之義，正義本誤，則傳云：容閔者，容疑作空閔，亦讀脫，擗空

頭與脫，皆聲之轉。

## 解瀆

解讀：解作瀆谷切

臂直通也。〔釋名釋衣服〕臂人謂

如形而小，謂曰侯頭，侯頭，猶言解瀆，臂直

通之言也。畢沅疏證曰：侯，箋質反，侯與解

史所謂容頭過身，孟子事是君則爲容悅，悅即傳之容閔也。箋云：擗閔，閔地解閔，二擗字皆獨之譏，鄭意謂出於箋中而解

脫變化，脫謂與毛異，承洪棄正義曰：定本云：擗地解閔，謂閔解而容閔，義亦通，是孔

所見他本箋有作解閔者，故釋傳容閔爲形容辭，俱傳云：擗閔容閔，則容乃解輕

衡字，何得謂爲形容。〔中略〕鄭箋擗地解閔，擗當訓穿，閔當讀脫，謂穿地解閔而

出，即戰文引作擗云突也，亦謂穿地突起也。〔中略〕蓋擗閔猶言解脫，說文說官婢

所解皮也，廣雅釋詁，脫解也。山海經中山經，岐山多空窖，注云：空窖即蛇皮脫也，然

則傳云：容閔者，容疑作空閔，亦讀脫，擗空

頭脫以聲爲訓，傳箋義同，非有異也。

題脫以聲爲訓，傳箋義同，非有異也。

臂直通也。〔釋名釋衣服〕臂人謂

如形而小，謂曰侯頭，侯頭，猶言解瀆，臂直

通之言也。畢沅疏證曰：侯，箋質反，侯與解

# 解釋

解生質切

釋賞職切

●釋亦解也。

【晉書】以壞釋言。

解釋言以言自解釋也。

【漢書王莽傳】

下】發可自解釋安集。

【後漢書李帝

紀】解釋怒結也。

【又耶穎德】冰既解

釋還復融合。

【又陳元博】解釋先聖之

種結。

【又徐防傳】臣自爲博士，及甲乙

第試，宜從其家立句，開五十難曰試之解。

釋多者爲上第。

【又馬援傳】從公府求

得前豪健十餘條，乃隨聽解釋。注東觀記

曰：凡十三部，援一解之，兼義其狀也。

【又卓王孫清河孝王慶傳】并走解釋，

得巨免罪。

【又荀卿傳序】厥猶自在祖

目下，皆得釋解。

【又吳忠書張良傳】解釋罪

過。

【易林坎之睽】目中之恩，解釋倒懸。

【楚辭九章悲回風】心穠穠而不形兮，

注：肝膽係結難解釋也。

【定一按】說文采部，解也。

●轉爲解舍音同。見解舍下。

# 解解

多貌。

【大玄子】次七，何哉解解遷，范

注：解釋我多之貌。

見解舍下。

# 見解落下

# 四轉爲解除

見解落下。

# 五轉爲解落

見解落下。

# 六對轉爲解放

見解放下。

# 七對轉爲解放

見解放下。

# 八對轉爲解放

見解放下。

# 解體

體他禮切

# 體解散也

【左傳成八年】西方諸侯

侯其誰不解體。

【後漢書楊彪傳】今橫

殺無辜，則海內震懾，誰不解體？注：左傳曰

「凡十三部，援一解之，兼義其狀也。」

【又卓王孫清河孝王慶傳】并走解釋，

得巨免罪。

【又荀卿傳序】厥猶自在祖

目下，皆得釋解。

【又吳忠書張良傳】解釋罪

過。

【易林坎之睽】目中之恩，解釋倒懸。

【楚辭九章悲回風】心穠穠而不形兮，

注：肝膽係結難解釋也。

【定一按】說文采部，解也。

●轉爲解舍音同。見解舍下。

# 觥觥

觥古橫切

# 一剛直之貌

【後漢書方術郭憲傳】

傳一奇曰：當聞雞東觥觥郭子橫竟不厭

也。注：觥，剛直之貌。

沈欽韓曰：（見後漢書疏證卷九）詩傳洗洗武貌，洗觥音

同。（定一按）說文角部，觥，俗从光

同。（定一按）說文角部，觥，俗从光

# 二轉爲局局

猶詩魯頌廟釋文

# 三曲也

【廣雅釋訓】舞局，劍舞也。王

注：漢晉春秋：「上下難心，急急解體。」

注：漢晉春秋：「上下難心，急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

注：漢晉春秋：「急急解體。」

念孫曰：說文趣行曲晉也。趣與齊通，小雅正月篇謂天蒼蒼，不敢不局。博云：局曲也。合言之則曰：局曲，楚辭離騷：僕夫悲余馬愴兮，螭局顧而不行。王逸注云：螭局詰屈不行貌。九思度房兮寒局數。注云：詰弱屈也。楚與荷局同。（定一按）局曲，楚辭離騷見屈。

一作蟠局蠻譜卷於舜卷譜

聲同。  
見注一。

一作躊躇。躊躇，卷聲。闋譜局見注一。

七  
書

**解**解說如  
解說力惟切

角兒。  
〔淡書鴻臚傳甘泉賦〕玄璽錄

醜相也。惜漢張晏曰：續受五月，日徑八寸。

以圭公相用。濯嗜解其義也。師古曰：解音蚪。禮音力。而反。  
〔文選甘泉賦〕同上。

津張髮口，積受五升，口徑八寸，以大圭爲

齒切・濟注・解脲器觀

（選翁詩大）林先生曰詩兒耽其妹，賦曲

見角不相應 【廣韻十八尤】多字細鱗  
鱗角兒。【集韻十八尤】留字細鱗  
鱗角兒。【類篇四角部】經字下云方求  
切。鱗角兒。【定一授】鱗角替部幽部。

八  
晝

解題  
五  
切

下以騎偶不作之對相應釋文騎紀宜反又音奇作奇誤除音五作同也疏彌唱曰騎音奇對騎曰偶集韻五真音字紐騎隻也莊子騎偶不作

**同** 轉爲顛倍，**疎顛聲同偶倍韵**

九畫

齊東野語

卷之三

●泉出貌 [詩小雅采菽] 蒸溥於泉

音采其声。辨所用泉出。鑑鑿泉。正出曲程。  
文。聲音必沸音。弗。鑒沸。泉出貌。馬。瑞長。  
曰。按鑒沸二字。鑒。湧。泉出之貌。曰。鑒沸。猶  
火之盛兒。曰。鑒沸也。《說文。鑒。震火兒。》

醫  
佛

廣雅

盛發

發方伐切

○轉爲聲發，聲同。

又大雅謨印】霑拂泉箋云霑拂其聲釋文晉書必拂音拂拂拂泉出貌。【廣韻八末】拂字韻拂詩曰拂拂溫泉箋云拂拂者謂泉涌出兒方味切。【定一接】

說文，藍邑也。一曰滌上及下也。引赤龍而  
鑿渠，又沸字注。畢拂，灑泉也。當作灑矣。兒  
玉篇，澤泉水出兒說文。一作畢者，澤之濱。  
借毛詩作齧者，又齧字之籀。猶說文引辨  
得祓毛詩借作齧發也。藍泉，隋書武文釋  
名，望作藍毛詩作櫛。亦與借字釋水，澆矣。  
正出正出，涌出也。酒謂上涌說文涌跡也。  
澆水涌也。澆弗正泉，水澆而之兒。

聯  
字  
典

角部  
七

解體八覽

111

馬發兮，發亦承之。段倍通脣，猶采詩詩。  
盛沸溫泉，說文作「沸」，也。說通作「發」，猶人詩體。  
發，說文又曰：燙，燒火之盛。曰燙。  
燙，說文又曰：燙，燒火之盛。火之盛曰燙。  
燙，燙之盛曰燙。沸，寒之盛曰沸。其義一也。

〔定→接〕燙發壁登邦組。

## 觸理

觸鮮來切  
理真止切

謂角中骨有文理也。〔說文部首〕

玉下云：觸理自外可以知中，義之方也。

〔定→接〕說文角部：觸，角中骨也。从角思，皆段注此則謂角之中角之本筋中有肉之處，外有纹理可識。段又云：△部曰：命思也。命部曰：命理也。是思即理也。此云思聲，包含意觸理務治之部。

## 觸倍

觸兵譯奇  
集浦亥切

觸偶也。〔墨子經說下〕爲乘者之觸，倍非贊之任也。

孫策議曰：觸當爲觸形，形近而誤。其謂當爲奇觸確大卜，杜子春注。

云：觸讀爲奇觸之奇，莊子天下篇云：觸偶不忤。經上云：倍爲二也。觸倍者，觸爲一倍。

爲二與觸偶義同。此言撫物而使人射其奇偶之數，雖或僥幸中不足以爲智。故云非智之任也。

〔定→接〕燙發壁登邦組。

## 觸擎

觸勝加切  
擎女加切

獸也。〔說文角部〕觸擎獸也。从角者，辟一曰：下大者也。〔定→接〕觸擎

卷首魚部  
卷首魚部

## 十畫

八敵力  
敵胡谷切

力林直切

角力也。〔韓非子用人〕則彊弱不敵，力。〔定→接〕史記李斯傳集解，同案，嚴

抵即角抵也。〔急就李斯傳〕是時二世在

角抵。抵丁禮切

角抵也。〔急就李斯傳〕是時二世在

倍非贊之任也。

孫策議曰：觸當爲觸形，形近而誤。其謂當爲奇觸確大卜，杜子春注。

甘，具方作「競」，抵，儼俳之競。李斯不得見，集解，酈駘曰：戰國之時，增強講武之體，以爲戲樂用相夸示，而秦更名曰「角抵」。角，查角材也。抵者，相抵觸也。文淵閣曰：案秦名此樂，爲角抵，兩兩相當，角力角後，裁射御放曰角抵也。觸案，殺抵即角抵也。〔又大宛傳〕於是大宛抵出奇勝。

凡又角  
触集韵蘇谷切

觸死兒。〔孟子梁惠王下〕吾不忍其

殺，解若無罪而就死也。注：殺，牛當到死地，恐殺。鴻臚曰：唐虞釋詁云：誅，誅畏，殺也。又文選東京賦薛綜注云：弱罪，恐懼之貌。趙氏蓋以觸，觸音近誅，故以爲恐貌。王氏廣雅疏證云：廣雅云：觸，殊死貌。出廣雅，又彌縫避諱，將五字，讀書並訓爲死。玉齋，濟殊死，說孟子梁惠王篇云：不忍其殺，殊，若無罪而就死地，義與觸殊同。

〔藝文志管輶傳〕竟三物：競，競是叶，競成，異，羣，競求食利，在昏夜，是聚黨也。〔集韻一屆〕速字絕，觸，觸，觸死兒。〔類

第四部〕棘字下云：蘇谷切，欲触，触死兒。



者也。觸者也。注：特權執而忤人，集解王念孫曰：觸抵，謂觸罪過也。楊云：特權執而忤人失之。〔定一接〕說文角部觸抵也。

## 觸冒

冒莫相切

抵觸冒犯也。〔後漢書董篤傳〕而笑味觸冒不顧大急，譏亂天衡。〔又馬援傳〕故教觸冒罪忌，誅死陳誠。〔又〕北出塞漠，南渡江海，觸冒害氣，假死軍事。

〔又伏湛傳〕故復越職觸冒自聞。〔定一接〕觸冒抵見觸抵注文，追吳都賦。冒莫相切，我注冒犯也。

## 十四畫

犧牷詣魚力切

## 犧犧

角利貌。〔楚辭招魂〕主伯九約其角，吾善皆注犧犧，猶謂角利貌也。犧一作犧，五臣云：犧，鑄利貌，曰犧，音疑，又牛力切。〔文選招魂〕同上。真注犧犧。

角利貌。〔成詩七之〕犧犧，象犧犧角兒。

## 言部

又魚力切。〔集韻二十四韻〕犧字類聲，角兒。〔類篇四角部〕犧字下云：魚，其切角利兒。楚辭其角犧犧，又鄂力切。

## 十五畫

鰐古次切

## 鰐軸

鰐奴答切

犧者所以貫驥內轡之環，納則驥內轡也。〔荀子風小戎篇〕肩之合。

蓋以駕稱，備駕轡內轡也。墨云：蓋以駕納，納之，輒以白金爲飾也。駕繫於軸前，釋納，古穴反，稍音納。內也。駕馬內轡也。正義物也。納者，納駕內轡繫於軸前，其繫之處，以白金爲飾也。陳氏曰：備稱，稱爲轡內轡，駕者所用以貫驥內轡之環也。墨云：駕以

## 言行

謂魚樂切

●發端曰言。荅述曰語。一曰言。

己事爲言。爲人說爲語。〔周禮

春官大司馬〕以樂語教國子，與道謳誦

言語。注：發端曰言。荅述曰語。疏曰：詩公

劉云：時言言，子等語。毛云：此言曰言。

荅述曰語。許氏說文云：直言曰論。荅述曰

語。論者，語中之別，與言不同。故鄭注雜記

云：言己事爲人或爲語。〔禮記王制〕五方之民，言語不通，嗜欲不同，正義曰：以

水土各異，故言語不通。〔又少儀〕言語之美，穎臯皇正義曰：謂與賓客言語，故

鄭注保氏云：賓客之容，穆穆皇皇者，謂言語形狀，穆穆皇皇然。【左傳襄十四年】賛幣不通，言語不達。【又三十一年】動作有文，言語有章。【論語先進】言語率我子貢。劉蕡稿曰：孟子公孫丑篇，宰我子貢，善爲說辭。冉伯牛問子，學言德行。孔子笑之曰：我於辭命，則不能也。是言語以辭命爲重。毛詩定之方巾，傳故越邦能命，禽能施命，作器能銘，使能造命，升能賦，師旅能誅，山川能說，祀紀能抹，祭祀能語。此九者皆是辭命，亦皆是言語。皇疏引范甯曰：言語辨正相對之辭也。淳以當時最重邦交，故言語當指此事。亦是舉彼一端，以例其餘。弟子列傳，卒子有口辨辭，子貢利口巧辭，是率我子貢爲言語之選也。【孟子盡心下】言語必信，非以正行也。注：庸言必信，非必欲以正行爲名也。正義曰：言語必以正，非欲以正行爲名，故然也。亦以周旋中禮德言如是也。【漢書五行志下之上】春秋災異，自指象爲言語。【又杜郵傳】案春秋灾異，自指象爲言語。【又王莽傳中】令公卿大夫諸侯

二千石舉吏民有德行，通政事，能言語，明文學者各一人。【荀子王霸】著之言語，注以義著於言語，謂所論說皆明義也。【呂氏春秋孝行覽】厭顏色，耽言語，【又知化】皆畜不同言語不通。【又】習俗同音諺通。【鍾葵甲乙經】五歲大

小六府應候】五歲皆偏傾者邪心旁盜，不可爲人平。反覆言語也。【定一按】言語雙聲疑組。【鍾葵甲乙經】五歲大

言語談說也。【禮記儀行】言談者仁之文也。流言諺說，是仁體之文章也。【墨子非命下】今天下之君子之爲文學出言談也。【荀子宥坐】言談足以飾邪智業。

## 言談

談話切

言語也。【荀子儒效】其言談談說，已無以異於墨子矣。【定一按】說文字體，

談說也。言談雙聲疑組。

## 言論

論處見切又廣韻廣切  
（一）詮魚斤切

言語議論也。【後漢書荀彧傳】荀

風性高簡，每見風輒絕竚賓客，聽其言論，

若。【吳志呂岱傳】吳郡徐源慷慨有才

志，岱知其可成，賜布拂與共言論。【定一按】說文部首言直言曰言論，雜曰語

言斯注：言論和敬貌，斯猶耳也。釋文：言論，魚斤反。注同。和敬貌，正義曰：韋氏云：讀言

爲聞義亦通也。

## 言談

談話切

大雅皇矣崇墉言言博言言高大也。箋云言官猶孽孽將橫說。胡廣批曰：又案

傳以言官爲高大，此必當時有大制，如爾雅大齋讀之言李巡曰：大齋號大者言言也。此其明證。鄭意欲見榮無聖城，故訓言言爲聖聲。

●喜也。【廣雅釋訓】言言語語喜也。王念孫曰：詩曰：言笑晏晏。又曰：笑語卒獲。是古語皆喜也。重言之則曰言言語語。

言言  
言切韵語無切  
言切韵語無切  
【切韵卷十九阮】言言  
唇音去聲反。【玉篇】言言去聲切。言言唇急兒。

## 一畫

計古韻切  
校古韻切

## 計校

●計亦校也。【吳志孫堅傳】堅夜

馳見荀彧地計校日，所以出身不顧，上爲

國家討伐下爲將軍家門之私隱。【又

葛瑾傳】子瑜鄉側耳聽之，伯言嘗

長於計校，恐此一事小短也。【定一按】

廣雅釋言：計校也。計校雙聲見類。

尼燕居注：策謀也。

止以爲乘願焉，卒用其計策。【又趙世

家】文公所以反國及稱多賴袁計策，詣

在晉事中。【又陳季相世家】用其奇計

策，卒滅楚。【又范增蔡澤傳贊】非計策

之拙，所爲就力少也。【又淮陰侯傳】將

軍何以教寡人計策。【又朱建傳】文帝

聞其客平原君爲計策。【又張良傳】當

是時太子善飼計策。【漢書賈誼傳】當

上。【又王莽傳上】然猶有計策，不審過

徵之累。【又陳平傳】用其計策，卒滅楚

博】頤單于與大臣審計策。【又賈誼

傳】上所算數多於賓客計策。【後漢

書竇武傳】共定計策。【吳志呂蒙傳】

引見諸將同以計策。【定一按】禮記仲

尼燕居注：策謀也。

## 二畫

策先革切

## 二畫

策先革切

## 二畫

畫亦計也。【史記荆燕世家】齊人田

生游芝資，以畫干鵠，殖候澤，解繩，脫皮，曰：

以計畫干之也。索摩畫一音計畫之喪，又

音圖畫之畫，兩家義莫通也。【又陳平

相世家】減臣計畫，有可采者，顧大王用

之。【又秦澤傳】昭王新說秦澤計畫，遂

拜爲秦相。【又朱建傳】計畫所以全者，

皆陳生平原君之力也。【又季布樂布

傳贊】夫婢妾殺人，慷慨而自殺者，非能

勇也，其計畫無復之耳。【又龐鉞傳】計

畫始行卒受大戮。【又韓長孺傳】景帝

遣聞驚辟等計畫。【漢書陳平傳】誠臣

計畫有可采者。〔又季布讐布田叔傳〕  
「計畫無體之用耳。張良曰：其計畫  
道惡，無所至，故自殺耳。蘇林曰：但賴也。言  
其計畫無所成賴。晉灼曰：揚雄方言曰：但  
賴也。許慎曰：賴也。此爲其計畫無所聊賴。  
至於自殺耳。劉古曰：晉我是也。」

〔又朱建傳〕計畫所目全者，若陸生平原君之  
力也。〔又衡山王賜傳〕數稱引吳楚反  
時計畫約束。〔後漢書馬援傳〕共戰季  
孟，若計畫不善，莫可引領去矣。〔定一  
按〕漢書鄒陽傳顏注：計畫也。又趙亮傳  
顏注：計畫也。

崩，節日太子立葬制，所錄甚多。有田器賓  
客計策。〔又留侯世家〕留侯善畫計策，  
上信用之。〔定一按〕易繫辭上釋文策，  
字亦作策。

## 計會

會古外切

計亦會也。〔齊策四〕孟嘗君出記，問  
門下諸客誰習計會，能爲文收貢於諸侯  
乎。〔龍虎王異〕法算二人，主計會三軍。  
營號糧食財用出入。〔定一按〕說文言  
部計會也。後漢書班固傳注：計算術也。

## 計算

算蘇管切

●算亦計也。〔史記平準書〕桑弘

羊以計算用事侍中。〔漢書韓安國傳〕商  
延年皆明計算，能商功利。〔吳志梁楷  
傳〕諸云不可者，皆不見計算。懷周苟安  
者也。〔韓非子六反〕故父母之於子也，  
猶用計算之心，且相待也，而況無父子之  
澤乎。〔定一按〕文選運命論，晉注：蒼賦  
篇曰：算計也。算與算，聲韻通。

## 計數

數所短切

●對轉爲計會。見計會下。

計算也。〔韓詩外傳二〕智惠者不以  
端計數，而反以事好飾許。〔又三〕戚侯  
嗣公聚斂，計數之君也。〔管子七法〕剛  
柔也，輕重也，大小也，實虛也，遠近也，多少  
也，則之計數注。凡此十二事，必計之以知  
其數也。〔荀子王制〕成侯嗣公聚斂，計  
數之君也。注：韓子曰：衛嗣公實如耳，愛泄  
姻而恐其皆因其愛，棄己也。乃貨諸  
嬖，敗如耳。尊魏妃以執漢姬，以是相  
參也。又使客過關市，賂之以金，後召關市，  
問其有客過與汝金，汝何還之。關市大恐，  
以嗣公爲明察，此皆計數之類也。〔又  
富國〕凡士相臣下，百吏之卒，其於貨財  
取與計數也，須執盡察注，計數計算也。  
〔又君遊〕計數織脩。〔管子非子篇〕君  
臣之際，非父子之親也，計數之所出也。

〔論衡答佞釋設〕計數頃接農商。

〔鹽鐵論刺復〕計數不離於前，萬事簡闊。



案室而就宮也。〔定一按〕說文音韻訓。

音也。〔定一按〕說文音韻訓。

●轉爲託付。前同。見託付下。

訊疾

訊思音切

見託付下。

迅疾也。

〔禮記樂記〕訊疾以雅。釋文。詳疾育信正義曰。訊疾以雅者。雅謂樂器名舞者。訊疾奏此雅器以節之。故云訊疾以雅。按勸記曰。訊疾以雅。各本同。石經訊作詳。詳文同。〔定一按〕樂記注。舊訊也。釋文。訊本又作迅。音信。訊疾文獻對轉。

訊鞠

荀爽韵居六切

謂窮覈也。〔漢書張良傳〕湯謝蘿得是及繩肉効鼠掠治。儀爰書訊鞠論報。師古曰。訊參同此鞠窮也。謂窮覈之也。訊音信。

訓典

訓運切

●先王之書也。〔左傳文六年〕予

之法制。告之訓典。注訓典先王之書。正義曰。訓與先王之書。教訓之典。取其言以詳之。故書之。

〔陶淵明集七福大夫孝之傳贊〕孔子言合禮典行合世範。

〔定一按〕舊雅經詁。訓道也。鄭玄曰。道

謂言說之說文言部。訓說教也。

●一作訓詁。諧聲同。見訓詁下。

訓詁

結公戶切

說教爲訓。訓故言爲詁。〔公羊傳〕

定元年〕主人督其讀而同廿傳解詁。讀

誦經傳謂訓詁。〔陳子平子序〕

東漢鄭仲公爲詩訓故。〔又〕唐顏多古字俗鄙失其讀。實帝時徵齊人能正讀者。

張誠從受之。博至外孫之子杜林。爲作訓故。并列焉。〔又〕劉歆傳。初左氏傳。多古

穉也。〔又〕儒林丁寬傳。作易說三萬言。謂故舉大體而已。師古曰。故謂經之旨趣而已。師古曰。謂詁指義也。〔後漢書鄭

輿傳〕歐美才使擅條例。句訓詁。及校三綱歷注。說文曰。詁訓古言也。音古度

反。〔又〕光武十王東平憲王晉傳〕目其文與雅特合。校古郎賈逵爲之訓詁。

〔又〕崔駰傳。崔通古今訓詁百家之言。也。它皆類此。補注王先廉曰。故詁字同。

〔又〕申公傳〕申公獨目詩經爲訓故。呂教撫太傅傳。張良尹張良。太中大夫劉公子。皆修春秋左氏傳。論爲左氏傳訓故。及

亡佛。〔又〕儒林傳。漢興北平侯張良。及

張良。漢興北平侯張良。及

周官訓詁。〔古文苑楊雄答劉壯書〕深

傳第一今成作詁是其證說文言部訓說教也

## 訓道

道徒戲切

## 討伐

討他然切  
伐房越切

## 許諾

與參曰吁小爾羅廣訓烏呼吁嗟也吁嗟  
嗚呼也有所欲美有所傷痛願事有義也  
又信子字許周南子嗟嗟兮召南子嗟乎  
嘆感

教導也

【漢書刑法志】故夫訓道不純而舉民陷焉。張良曰：道讀曰導。補注王先謙曰：史記文紀謂作縣驛。古通。

【後漢書成植傳】外崇訓道之義，內思貪利之心。【定一接】說文音部訓說教也。

## 訓導

導徒戲切

●教訓導引也。【後漢書陳寔傳】

鄧縣人戶歸附者甚衆。訓導督解發遣，各令還本。官行部。【又賈武傳】又自責不能訓導，當先受罪。【又荀爽許刑傳】

皆皆在荆不能訓導。【魏志明帝數傳】

豈訓導未始。【又列女親傳妻房氏傳】

訓導一子有母儀法。【定一接】廣雅釋詁四訓教也。說文寸部導引也。

下。●二作訓道，導諸道聲。見訓道

吁嗟也。

【說文言部】許，號譏也。从言于聲。一日好聲。齊楚謂信曰好。假注今字作吁嗟。桂馥曰：序聲者或借吁字書矣。

## 許諾

許況子切

## 許可

許子邪切

## 討論

論盧昆切又廣韵盧固切

## 許可

許子邪切

## 討論

論語憲問世叔討論之集解。馬融曰：討治也。辟謀既造謀，世叔復治而論之，詳而審之。【魏書儒林常爽傳】略根所問，皆論次本。【北齊書儒林李鉉傳】二十三便自潛居討論，是

論之集解。馬融曰：討治也。辟謀既造謀，世叔

復治而論之，詳而審之。

【魏書儒林常爽傳】略根所問，皆論次本。

【北齊書儒林李鉉傳】二十三便自潛居討論，是

## 許可

許子邪切

許可

許子邪切

## 訓謾

謾母當切

## 訓謾

聽玉篇弋支切

訓謾

聽玉篇弋支切

## 訓謾

訓謾

訓謾

見訓道

死節兮。或訛說而不疑。注：訛一作謬。補曰：訛說皆欺也。上音移下誤官切。（定一）毛謬歌元對博。

## 訛訛

詭張吐不切

●自足其智，不嗜善言之貌。

【孟子告子下】夫苟不好善，則人將曰：訛。訛子既已知之矣。詭詭之繁者，顏色距人於千里之外。注：訛者，自足其智，不嗜善言之貌。詭詭之人，發聲音見顏色，人皆知其不欲受語者也。焦循曰：音義出地訛云張吐未切。云：蔽口齶不正，欺罔於人，誘大之貌。丁云：此字音首後連可切。我文云：欺也。半作謬者，古始經訛，自是其智，不嗜善言之貌。今通本皆作訛，即不合注意。當借讀爲詭音。怡、夙氏元校勘記云：地訛字作謬者，今諸本皆作訛。接就文作訛方言作謬。皆訓訛。孟子是此字注自足其智，不嗜善言之貌。丁張音義皆隨白訛。

## 訾言

晉書錄魚巾切

●轉爲易易，猶說文訛，正篆作

賜也。見易易下。

●通作佗佗。猶春秋桓十二年曲池公羊作殿蛇也。見佗佗下。

欺爲譖人。昔湯和反，譖道也。譖卻謗，即謗爲詭也。王念孫曰：昔者猶譖也。法言謗按說文言部云：譖，州罰敗也。從言官聲。一切經音義引纂文云：竟州人以相

欺爲譖人。昔湯和反，譖卻謗，即謗爲詭也。詭，謗爲詭之俗。詭爲詭之通也。戰國策燕策策對曰：謂趙代曰：寡人甚不喜聽者言也。女美之女家曰：男美。又云：事非權不立。非勢不成。夫使人坐受成事者，惟詭者耳。誠美而媒石謗以爲美，此詭也。欺也。已本無所知，而以爲子既已知之，亦詭也。欺也。義則壞不通焉。失詭曰：聖人之作事，豈不能使明白如日月乎？何使後世之學者，徒稱謗說，悅之而不能達其心也。闔闔和也。和悅之義，先曰：宋吳本音作闔。今從李本。晉語申切。晉書事辨之貌。譖學者爭論是非。

## 詒謗

詒所委切

穀也。【楚辭音義七十二】詒謗下云：所暮反。方讀篇云：詒辟也。廣定：詒謗毀也。

## 記問

記居史切

謂豫誦難雜難說，至講時爲學者論之也。【禮記學記】記問之學不足以爲人師。注：記問謂豫誦難雜難說，至

精鹽鑑論。病篇云：諸生闊淺爭鹽鑑，斷簡與舌同。【法言同神】何後世之嘗

言也。集注宋成曰：闊，當作擴。博之誤也。

闊中正也。猶猶犬聲也。言聖人由爲後世非其道者之所吠也。若謂闊中正之義，則壞不通焉。失詒曰：聖人之作事，豈不能使明白如日月乎？何使後世之學者，徒稱謗說，悅之而不能達其心也。闔闔和也。和悅之義，先曰：宋吳本音作闔。今從李本。晉語申切。晉書事辨之貌。譖學者爭論是非。

講時爲學者論之此或時師不心解成學者所未能問

詩言

〔廣雅釋訓〕謂如笑也。

四  
七

許可

猶言肯諾也。

既不開國又許可。〔定一按〕呂氏春秋  
首時社許諾習誥九辨可也。

**許諾**

許亦諾也。【詩小雅齊之初筵】傳，未

人請射於賓賓許諾。『儀禮士冠禮』楚人許諾。『又都飲酒發』司正禮辭也。若

又稱射鵰。大約不與許諾。

**鄭武公**大史檮叔父人前不穀許諾不述命左傳襄二十九年掉子許諾惠子筮辛又二

十三年】許諾伏之而脢崩沃人。  
二十六年】雖然以吾故也。許諾。【又定十三年】晉陽午許諾。【公羊傳莊  
十三年】晉子穎曰：君許諾，稱諾，德侯先死，國不滅也。叔可許諾。【又宣十二年】諾  
戰莊王許諾。【史記項羽紀】項伯許諾。  
【父】項王許諾。【又趙世家】韓厥許  
諾。稱疾不處。【又】午許諾歸，而其父兄  
不聽。【又商君傳】王許諾而去。【又  
信陵君傳】公子誠一閉門請知姪，如姪  
必許諾。【又鮑參軍傳】趙奢許諾。【又  
漢大傳】武安許諾。【漢書彭越傳】召  
后許諾，詔復俱東。【又吳士隱傳】淄川  
膠東濟南皆許諾。【又李布德傳】陳公心  
知朱家大俠，意布匿其所，乃許諾。【又  
漢大傳】婦許諾。【又劉向傳】風聲  
許諾。【又楊敞傳】敞夫人與延年參語  
許諾。【又翟方進傳】數年十八勇壯許  
諾。【管子小匡】管仲許諾。【呂氏春秋  
秋贊能】魯君許諾。【淮南道應訓】莊  
王許諾。【定一統】呂氏春秋首時述許  
諾。【管子小匡】管仲許諾。【呂氏春秋

許  
許

許隨呼古切

而曰所伐木聲。尋詩意毛說爲長承穗。  
父案許設，蓋出三家。許許固特貌，而制柿  
亦當有聲。義本相足，正義曰：伐之爲聲，而  
有柿是也。陳象曰：博云：柿兒，柿即核之  
核，或訛云：催研木札也。宋經音義卷十  
八云：江南名佛，中國曰札。山東名朴豆。引  
說文籀削木朴豆，朴木皮也。木皮謂之朴。  
削木皮謂之札。又謂之櫟。今江蘇人謂所  
斫木皮曰木株。猶如臘肝之神，據蒲貝反。

【集韻十歲】虎字起許許柿兒。

● 轉爲眇明。猶詩小雅伐木許  
許。說文斤部引作所所也。見序  
下。

● 轉爲蕉蕪。猶說文邑部。鄉讀  
若許也。見熊無下。

設施令  
設施切  
令力正切

● 猶言假如也。【漢書張方進傳】  
設合時尚不成。【列子仲尼】設令發於

餘穀子亦將承之。【定一按】劉淇勸字  
辨略五。設字下云：史記賈田傳：此特帝在  
即錄，設百歲後，是曆年復有可信者乎。  
宋隱云：設者脫也。愚案：託偽或也。假如也。  
又四令字下云：設辭也。

● 施號令也。【新論法術】懲教設  
令以示人者法也。【定一按】說文言部  
設施陳也。日部。令發號也。

設使  
使疏士切

假設之辭也。【公羊傳定元年】解  
詁：設使定真習其經而讀之。【揚子  
天體】設使知之，其知之者屈已知之。  
〔定一按〕劉其助字辨略三。使字下云：使  
假設之辭也。

設施  
施式支切

設亦施也。施用也。【漢書公孫  
弘傳】仁義禮知智者之宜，當安設施。  
〔又〕皆當設施不可廢也。【東觀漢記  
殿廬傳】猶刻設施方略。

訓詁  
詁效闊切

多語也。【說文言部】詁，詁，多語也。  
【集韻二十二章】甫字粗，謂博雅，詁詁。  
語也。或作詁，曉。【又二十四歷】韻字粗。

訓此善爲設施者也。【又脩務訓】雲  
薰風行在所設施注施用。【論衡定賢】  
有高才潔行無知明以設施之則與愚而  
無操者同一質也。【定一按】說文言部  
設施陳也。設施舉歌對博。

訓備  
備平禡切

施設具備也。【史記文帝紀】是以

諸備未息。【又自序】欲知彊弱之時，設  
備征討。【漢書刑法志】管仲曰：公欲定  
卒伍，終甲兵，大國亦將修之。而小國設備  
則鄰邑遠得志矣。【又五行志中之上】  
莫謫行，遂無次，且不設備。【淮陰兵略】  
訓：出於不意，不可以設備也。【定一  
按】說文言部：設施陳也。禹當爲荀用部。  
蓄具也。

詡，說文。詡，多詡也。樂湏有詡詡聲。〔頤音二口部〕嘯字下云：那含切。博雅書說詡也。或作嘯。〔又三舌部〕譯字下云：那含切。博雅書說詡也。又乃甘切。多言。

言俗  
委余招切

歌者習俗也。〔漢書天文志〕魯俗車服。〔定一按〕說文言部。客，徒歌人部。俗，習也。

詡詡  
訛斯約章倫司

詡詡  
詡詡

詡詡  
詡詡

●亂也。〔韻經釋列〕夢夢詡詡亂也。注：背闊亂釋文。詡詡，之國之也。二反。或作詡。音同。顧舍人云：夢夢詡詡，但惑亂也。弗能行日。曉者，詡之或體也。詳釋文。二字又作詡。詡釋文。詡字又作詡。戴文云：詡，曉之氣也。與煩亂義近。作嘯。莊子胠篋篇云：眇眇已亂天下矣。別作嘯。中庸注云：肫肫讀如晦爾。肫肫之慎。《中略》楚辭。

訴合  
訴動而應合也。〔禮記樂記〕天地訴合。注：訴讀爲聚。聚猶蒸也。釋文：訴合依情誦篇云：中閭皆之憤。憤，荀子哀公篇云：憤，興辟諭同。

●轉爲煩煩，猶纖記繙衣注。純或爲煩也。見煩煩下。

詡詡  
詡詡

詡詡  
詡詡

喧曉之貌。〔詩小雅小旻〕發言蔽施。誰執執其告箋云：謀事者衆。詡詡，庭而無故決。當是非事，若不成謬。云已當其告。責者言：小人爭知而惑。通釋文。詡詡者，凶北夷被我純縷集注。光曰：詡，翔拱切。又音凶。詡詡，曉之貌。〔鹽鐵論利誠〕辟詡公門之下。詡詡不可勝聽。

訴訴  
喜也。〔孟子盡心上〕終身訴然樂而忘天下。注：終身訴然，忽忘天下之爲貴也。

●喜也。〔大戴禮曾子制言〕日教教王，聘參曰：晉晉喜也。〔漢書王吉傳〕晉，晉，發憤忘食。師古曰：晉古歎字。《又賈山傳》：天下皆晉晉焉。日將興，鳴舞之道。師古曰：晉讀與秋同。〔淮南子真訓〕使知之晉晉然，人樂其性者仁也。

訴訴  
喜也。〔孟子盡心上〕終身訴然樂而忘天下。注：終身訴然，忽忘天下之爲貴也。

●聲和貌。〔史記萬石君傳〕雖燕居必冠申申如也。儼儼肅肅如也。集解：晉灼曰：訴許愬也。古秋字。韋昭曰：聲和貌也。《漢書》同上。紙居字。晉灼曰：訴愬云古秋。

字也。師古曰：曾說非也。此所謂東闕同謹數之義也。音牛市反。補注周易昌曰：顏

說非也。宜如晉書作欣言。儀僕皆有欣欣自得之色，乃形容其善化人也。若如顏訓作謹敬，則下何必加唯謹二字乎？王先謙曰：周說是。

## 訟共

訟俱用切  
共渠用切

公共也。【史記吳王濞傳】岱郡國更紛來，亡人者，經共禁弗予集解。如淳曰：證公也。【定一按】訟共參韵東部。

## 訟駁

駁七角切

訟爭駁裸也。【墨子號令】訟駁言語。孫詒讓曰：第云訟文云駁歌如馬駁馬色不就，據此義當爲駁。【定一按】訟文言部訟爭也。荀子王霸篇注駁雜也。

## 訟聲

聲書益切

顚聲也。【易林否之大有】家給人足。

訟聲疎作。〔定一按〕本字作訟。借字作頤。說文言部訟曰：訟聲。

頤聲詣莫六切

## 訟繆

繆廣詣莫六切

容靜也。一曰悅穆也。【淮南泰

族訓】今夫道者，喚精於內，棲神於心，靜莫恬淡，致經精中。訟客也，靜穆也。王

念孫讀書雜志九之二十略引之曰：高所見本作訟，故訓爲容靜，古同聲也。其實訟乃設字之誤，就古說字，總與穆同。穆亦和悅也。大雅烝民箇曰：穆和也。管子君臣篇穆君之色尹知章曰：穆悅也。訟舉中者，所謂不改其樂也。文子精誠篇正訟舉橫胸中。

## 訟婧

訟善音訟

訟亦猶也。【說文言部】訟，訟擾也。一曰訟婧，从言少聲，讀若姁。桂馥曰：一

曰訟婧者，本書譌訟摶也。廣雅訟摶也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。段注

## 訟婧

婧七正切

細腰也。【文選思玄賦】纤訟婧之體

## 訟聲

擗而鬻切

訟亦擾也。擾煩也。【說文言部】訟，訟擾也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。段注

訟亦輕也。【漢書敘傳述景十

三王傳第二十三】魯恭館室江都訟輕。  
插古曰：訟相輕挾也。初教反。前注上先

謙曰：官本引蕭何音義曰：蘇林曰：訟音少年輕薄，訟息累之訟，如清音機錢大昭云：說文訟摶也。一曰訟摶，淮南子脩務訓云：越人有重遜者，而人謂之訟，高誘曰：訟輕利急音摶。

## 訟摶

摶古外切

訟亦猶也。【說文言部】訟，訟摶也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。桂馥曰：一

曰訟摶者，本書譌訟摶也。廣雅訟摶也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。段注

## 訟摶

摶而鬻切

訟亦擾也。擾煩也。【說文言部】訟，訟擾也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。段注

## 訟摶

摶而鬻切

訟亦擾也。擾煩也。【說文言部】訟，訟擾也。一曰訟摶，从言少聲，讀若姁。段注

訛復學字測之未盡者手部曰搔煩也今俗語云妙使者當作此字王筠曰段氏謂訛搔之涉乃復學字別之未盡者非也訛擾擾韵半音鄉謂有急而疾言者爲訛擾或即此意

## 訛怪

訛唐詩於喬切  
怪古壞切

妖怪也。【荀子非十二子】如是而不服者則可謂訛怪狡猾之人矣。注：訛與妖同。

## 訛祥

祥似羊切

妖祥也。【漢書百官公卿表】注：師古曰：漢官典職儀云：山崩石裂，訛祥記言。

## 訛言

訛廣韻五禾切  
言訛軒切

詐僞之言也。【詩小雅沔水】民之

訛言學莫之能雲，訛僞也。言時不令，人好訛僞爲交易之言，便見怨咎，安然無禁止。【又止月】民之訛言亦孔之將箋

訛言譏罔也。【大戴禮保傳】深為計者謂之訛誣，廣注：昔伊尹諫夏桀，桀笑曰：子爲訛言矣。莊子諫惠王，惠王曰：先生

云：訛僞也。人以僞言相陷人，使王行諫舉之，利致此災異，故言亦甚大也。【漢書王商傳】此必訛言也。師古曰：訛僞也。

## 訛詐

訛武扶切

訛言譏罔也。【大戴禮保傳】深為計者謂之訛誣，廣注：昔伊尹諫夏桀，桀笑

曰：子爲訛言矣。莊子諫惠王，惠王曰：先生

爲楚國訛典是也。汪騤曰：顏氏曰：訛同妖孽作訛。徐鍇曰：經以無爲有也。玉篇：訛，因也。【後漢書安帝紀】民讐言，訛四也。

## 訛讐

訛俗作讐魚列切

妖孽也。【大戴禮易本命】訛孽起，怪謂之讐。孔廣義曰：訛孽五行惟曰凡草物之類謂之訛，蟲豸之類謂之蠭。

【定一接】蟲本一作蠭。云：衣裳欲除草木之怪，謂之祿。禽獸蟲蛇之

神靈不見。王穆參曰：訛孽或作妖孽。中庸曰：國家將亡，必有妖孽。說文作訛蠭，云：

不正貌。【莊子天下】譏諷無任而笑。天下之尚賢也。釋文：譏諷譏倪，不正貌。王云：謂譏刺也。【定一接】訛倪雙聲疊韻。

## 訛倪

倪五雞切

## 訛讐

訛內骨切

## 訛讐

訛洪所立切

餌難也。【左傳七諫初放】言語訛讐

分注：訛者，誣也。讐者，難也。譏一作讐。補曰：並所立切。集韻作讐口不能言也。通作讐。

訛諫

訛之盛切

諫古必切

訛言譏罔也。人以僞言相陷人，使王行諫舉之，利致此災異，故言亦甚大也。【漢書王商傳】此必訛言也。師古曰：訛僞也。

## 五畫

●証亦諫也。

【呂氏春秋貴當】主

有失皆文爭証疎。事校注外傳九新序二

作正諫案証亦諫也見說文

下。●一作正諫。証譖正聲。見正諫

●轉爲箴諫聲同

見箴諫下。

諭訛勿切

## 詣申

申失人切

## 詣仲

仲失人切

猶曲直也。【禮記樂記】執玉于成晉其前御詣仲容瘦得莊惠文。詣仲丘勿反。【淮南子略論】詣仲哭變弱弱。【又】動作以還當句詣仲。【又】就退詣仲不見詣仲。【又】人謂詣而外能詣

## 詣信

信顏賈仲

## 詣服

服房六切

詣亦服也。【漢書音量書王博】奏上自難丞利弘弘詣服焉。【又】孝平傳篇注詣服也。

## 詣信

【漢書陳湯傳】湯擊郅支時中寒病。兩臂不詣申。【荀子解蔽】形可裁而使詣申。集解引鮑行曰：申當作信。而讀爲申。

## 詣折

折食列切

曲委也。【史記司馬相如傳大人賦】詣折腰解縗以進卷。【漢書】尚上張掛

曲貫嬖宮。【釋名釋委容】拜於丈夫爲跌。跌然詣折。下就地也。【又】天文志】所詣指委臣本詣信作屬申。

## 詣辱

辱而弱切

屈辱也。【漢書遺蹟之傳】望之素高節不詣辱。【楚辭九思傷時】覽往昔兮俊彦亦詣辱兮係羣。【定】按荀子勸學篇詣五指而駁之。注詣與屈同。

●絕止貌。

【禮記聘義】甲之其聲

清越以長。其終謐然樂也。注詣絕止貌也。釋文謐然片勿反。絕止貌也。

屈伸也。

【史記樂書】管其俯仰詣信。

【漢書王吉傳】休則俛仰詣信。邑利形。

【又】王褒傳】何必僵仰詣信若彭祖。

喘呼吸如舊松。詩古曰：信詣曰仲。補注沈欽曰：僵仰屈伸者，無經爲仲者，五禽之戲也。【管子戒篇】臣聞之消息盈虛與百姓詣信。【荀子樂論】然而治情抑詣信，進退遲速，莫不厭制。

主得賢臣領】何必僵仰詣信者彌粗，五臣本詣信作屬申。

●轉爲詛辱聲同。見詛辱下。

## 詛膝

膝廣約急七切

屈膝也。〔史記司馬相如傳〕交臂受

事詛膝詔和。〔定一接〕荀子勸學篇注。

詛與屈同

## 詛詛

戒詞也。見出出下。

## 設詛

詛詛韵土刀切

往來言也。

〔玉篇卷言部〕設

字下略云。他勞反。詛者。詛字。寧書。詛詛往

來言。一日說也。

〔玉篇言部〕設。他力

字下略云。他勞反。詛者。詛字。寧書。詛詛往

來言。一日說也。一日小兒未能正

言也。一日說也。

詛詛助切

## 詛盟

盟武兵切

●轉爲詛盟。韵同。見詛盟下。

●以言告神謂之詛。請神加殃

謂之詛。〔舊無追〕否則厭口詛祝。傳

否則其口詛祝。言皆忠良上釋文。詛倒助

反。說之又反正義曰。詛說謂告神明令加

殃也。以言告神謂之詛。請辟加殃謂之

詛。十七年左傳曰。宋國區區而有詛有

詛。詩曰。侯詛侯祝。是詛祝意小異耳。〔

左傳昭二十年〕民人苦病。夫婦皆詛祝。

同。〔漢書宣元六年王東平思王傳〕言

使巫傳恭婢合數等祠祭詛祝上。〔定

一接〕釋名釋言。詛屬也。以鬯惡之詞

相屬者也。詛阻也。使人行事。限於言也。

○官名。〔周禮春官詛祝〕掌羣詛類

造攻戰禦樂之祝職。八者之辭皆所以

告神明也。羣詛主於要務。大事曰盟。小事

曰詛。〔又〕周禮春官詛祝掌羣詛類

不節。說文曰。往來言也。一日小兒未能正

言也。一日說也。

詛詛助切

## 詔令

詔之細切

●詔亦令也。謂教令也。〔漢書

魏相傳〕伏念陛下恩澤甚厚。然而災氣

未息。竊恐詔令有未合當時者也。〔又

漢書黃霸傳〕宣布詔令。〔又〕後漢書董

傳〕上自賢難歸。詔令賢妻得通引薦殿

中止賈。若使妻子居官守舍。〔後漢書

書郭躬傳〕又自教以來。拂得其榮而詔

令不及。皆當重論。〔定一接〕史記始皇

紀。命爲制令。爲詔。是詔亦令也。諭詔子路。

不舍而行。集解。令教令也。

要誓也。小事曰詛。大事曰盟。

〔舊品刑〕閭中子信以遺詛。謹傳。皆無申子信義。以反背詛盟之約。繆久。詛倒助反。

〔漢書匈奴傳下〕呂后據自漢國世世

子孫與夷狄詛盟。〔莊子齊物論〕其留如詛。俎釋文。詛倒據反。翼音明徐武耕反。

郭武病反。詛也。〔定一接〕周禮春官詛祝。詛主於要誓。大事曰

盟。小事曰詛。詛與魚腸對轉。

●轉爲詔命，同見詔命下。

## 詔告

告古與切

詔亦告也。【禮記郊特牲】聲音之號所以詔告於天地之間也。

【漢書王莽傳上】

辟明詔告。【後漢書楊厚傳】

永建二年，順帝特徵詔告郡縣督促發遣。

〔定一接〕說文六部詔告也。

## 詔命

命眉病切

詔令也。【後漢書張衡傳】屏氣袖躬以須詔命。

【又】

儒林任安傳】時王莽陽寒詔命竟不至。

【又】

鴻臚行幸樂傳】乃使大威執事繫持酒奉詔命自劫棄。

〔又〕宦者傳序】出入私內，又宜詔命。

〔又〕

地志王基傳】上達詔命。

〔又〕吳志華襄傳】旨承詔命。

〔定一接〕左傳僖九年釋文合本义作命。

## 詔相

相隸息義切

●告以其辭及感儀也。【周禮

職方字典

言部

詔告

詔命

詔相

詔部

詔書

詔論

詔議

詔諭

春官世婦】凡王后有晦事於婦人，則詔相。【又卜師】凡卜辨色之上下左右陰陽，以授命色者，而詔相之注，詔相告以失辭及戚儀。【又夏官小臣】掌士之小命。

可若下某官云云亦曰詔書，羣臣有所奏請，無尚書令奏制之字，則答曰已奏如書，本官下所當至，亦曰詔。

## 評論

評廣詩符兵切  
論盧民切又廣詩評兵切

●猶平議也。【後漢書高續范滂傳】評論朝廷。【父范暉自序】詳觀古

今著述及評論，始少可意者。【家語顏回】武叔多辱人之過而已，評論之。【楚琳音義四十二】評論下云皮炳反字書評訂也，訂平議也，訂古廣頂反。

〔又〕五十六評論下云皮炳反字書評訂也，訂平議也，訂古廣頂反。

〔又〕評論下云皮炳反字書評訂也，訂平議也，訂古廣頂反。

〔定一接〕說文言評論也，訂音廣頂反。〔定一接〕說文言部論議也。

## 評議

議宜寄切

●一作平論，評諸平聲。見平論下。

## 評議

議宜寄切

●評亦議也。【後漢書東夷傳】無牢獄有辨，諸加評議，便殺之。〔定一接〕

五一

西



憲此所長嘯歌官也。漢書劉向傳作歌歌。  
讖歌荀子修身篇作嘯歌皆音義字異而  
義同。

【說文言部】管不思稱也。从言  
此聲。詩曰：名蟲號。段注：小雅文釋訓云：  
翁翁號。莫供歌也。毛傳云：諭。諭然忠其  
上。諭諭然不思稱其上。不思稱其上者。謂  
不恩報。幕其上之恩也。大雅傳云：諭。諭  
不供事也。二傳辭異義同。

【玉篇等卷言部】諭字下云：毛詩鴻臚賦。諭傳曰：諭  
誠然不思稱其上也。又曰：學學。諭。諭傳曰：

諭。諭。不供職也。諭。亦云：諭。諭。不供職  
也。郭璞曰：諭。時降。時。諭。盛。公。惟私  
。曉。曉。事。也。諭。時。前。諭。不。善。之。兒。也。  
【漢書劉向傳】梁小在位。而從父諭。諭。諭  
相是。而。昔。君。子。故。其。詩。曰。諭。諭。誠。此。亦。孔  
之。哀。師。古。曰。在。於。猶。上。敢。敢。然。忠。其。上。  
諭。諭。然。不。供。職。各。失。臣。節。其。可。哀。痛。諭。音  
紫。

●轉爲刺刺。猶周禮考工記車  
刺下。人注：施讀爲棘刺之刺也。見刺

## 詁詩

詁切。韻女咸切。

語聲也。〔切韵殘卷二十五咸〕詁。詩

## 詁詩

詁集韵口舉切

安靜之容也。〔白虎通號纂〕臥之  
詁詩。起之呼呼。飢即求食。飽即奔餘。渴毛  
欲血而衣皮革。〔定一枝〕莊子盜羅。神  
農之世。臥則屏居。起則子子。臥居安靜。  
之容。詁。居。參。韵。相。轉。

## 上詁說

詁玉篇陟咸切

觀上歸女往切

●言不正也。〔玉篇等卷言部〕詁

字下云：詁。詩。說。言。不。正。也。〔玉篇音  
部〕說。詁。說。言。不。正。〔集韻十三佳〕說

字。詁。說。詩。說。言。不。正。〔類篇三音  
部〕說。字。下。云。居。佳。切。堵。倉。詁。說。言。不。正。

又女加切。

●轉爲詁詩。聲同。見詁詩下。

## 詁詩

詁切。韻女咸切。

細語也。〔切韵殘卷二十五咸〕詁。詩

## 詁詩

詁郭音啼

詁。詩。音。啼。

讓護也。〔方言十〕嘲咷。讓護。東  
齊周晉之鄙。曰：嘲咷。嘲咷亦通語也。南楚  
曰：謔謔。或謂之支。或謂之謔。謔謔。語也。  
揚州會稽之語也。或謂之謔。或謂之謔。謔  
。謔。揚州會稽之語也。或謂之謔。或謂之謔。  
注。詁。說。上。詁。說。反。下。音。啼。〔玉篇等卷  
音部〕說。字。下。云。方。丁。兩。楚。或。說。支。注。曰。  
詁。說。傳。語。也。在。口。部。也。〔又〕詁。字。下。略  
云。方。音。南。楚。或。謂。謔。說。白。詁。說。傳。語。也。  
〔集韻二十五清〕審。字。組。詁。詩。謔。巧。言。

謠耳語。〔又二十四葉〕詐謠，細語。  
〔又國語〕謠，〔廣韻〕二十九葉，謠字組。

蟲詰讐。〔又〕謂字組，詰謠細語。  
〔集韻〕二十九葉，謠字組，謠日涉切，詰謠多言，或作詐訛。〔又〕謂字組，詰詰謠細語。  
〔定一接〕詐謠雙聲端組。

詐訛

詐余罰切

多言也。〔說文首部〕詐，多言也。从言世聲，詩曰：「黑然詐訛。」段注：與口部訛音義皆同。口部舊作訛也。此作詐訛，蓋四家之別也。〔玉篇釋卷首部〕謠字下云：說文，謠訛多言也。野王案：毛詩無然謠謠是也。或爲變字在口部。

詐欺

詐側急切

●詐亦欺也。〔說文次部〕欺，詐欺也。〔漢書王尊傳〕絕詐欺之路。〔韓非子八義〕故智者不得詐欺，計功而行賞。〔定一接〕廣雅釋詐二，詐欺也。

詐惡

惡惡的他惡切

詐僞

僞危疎切

●轉爲詐惡。同見詐惡下。

●僞亦詐也。〔周禮地官胥師〕察其詐僞，飾行賊惡者而誅罰之。注：玄罰飾，行儻，匿，謂史人行賊惡惡於市巧飾之，令欺瞞買者。〔禮記月令季夏〕莫不質貞，僞母敢詐僞。〔又史記〕於是有惟逆詐僞之心，有淫泆作亂之事。〔左傳襄四年〕恃其譖諑詐僞而不德于民。〔史記魏書〕則不可欺以詐僞。正義：詐僞，謂張張僞而欲恃詐僞反覆，詐秦之餘謀，同異，掩作典制，暴戾恣睢，自高也。〔又張張僞〕而欲恃詐僞反覆，詐秦之餘謀，同異，掩作典制，暴戾恣睢，自高也。

詐譏

譏况言切

●對轉爲詐譏。見詐譏下。

詐譏

譏况言切

詐亦譏也。〔說文次部〕譏，詐譏也。〔漢書王尊傳〕絕詐譏之路。〔韓非子八義〕故智者不得詐譏，計功而行賞。〔定一接〕廣雅釋詐二，詐譏也。〔公羊傳昭八年〕解詒，目者疾詐譏滅人也。〔漢書藝文志〕及好名譽者必先受譏。〔又東方朔傳〕非春先生論：「二人皆詐譏，巧言利口，目邈其肩。〔又王良傳〕便詐譏目上指相。」

風。〔又淮南王安傳〕有詐僞心。〔後漢書荀悅傳〕無詐僞，以敗惡人謂之惡。〔莊子漁父〕稱譽詐僞，以敗惡人謂之惡。〔荀子禮論〕君子審於禮，則不可欺以詐僞。〔又性惡〕則所聞者欺謬詐僞也。〔又荀子〕詐僞生慕。〔淮南齊俗訓〕貨財之貴而詐僞期興。〔又〕以其知巧詐僞，〔又時則訓〕誅淫泆詐僞之人。〔又本經訓〕變搖詐僞，莫藏於心。〔又人間訓〕職陳之事，不厭詐僞。〔又〕貞謙而過人，雖愈利後無復。〔定一接〕說文人部，僞許也。

漢書荀悅傳：「無詐僞，以敗惡人謂之惡。」

〔莊子漁父〕稱譽詐僞，以敗惡人謂之惡。

〔荀子禮論〕君子審於禮，則不可欺以詐僞。〔又性惡〕則所聞者欺謬詐僞也。

〔又荀子〕詐僞生慕。〔淮南齊俗訓〕貨財之貴而詐僞期興。〔又〕以其知巧詐僞，〔又時則訓〕誅淫泆詐僞之人。〔又本經訓〕變搖詐僞，莫藏於心。〔又人間訓〕職陳之事，不厭詐僞。〔又〕貞謙而過人，雖愈利後無復。〔定一接〕說文人部，僞許也。

詐欺惡也。

〔左傳襄四年〕樹之

詐堅以取其國家。釋文：詐堅，他得反，後同。

〔定一接〕說文言部：詐欺也。計大耗民

勞倦懶怠也。

詐譖

諸古穴切

誦亦詐也。〔淮南要略訓〕詐譖之變。〔定一接〕說文言部：詐譖，橫詐也。

詐譖

諸古穴切

以詐欺詐也。〔法言晉子〕謂其不義不許也。執注：不許詐者，以正教人。禮注：互鄉童子請見孔子，以聖己與之，不許詐也。〔又〕如義義而詐詐，執注：義義者以義欺義，詐詐者以詐欺詐。

詐呵

詐那禮切

呵當爲訛，訛亦訛也。〔魏志陳思王植傳〕注：典略植與楊修書曰：劉季緒才不逮於作者，而好訛呵文章，摘摭利病。

詐疵

疾疾音切

詐訛也。

〔後漢書李固傳〕而亟訛先主。

主。

〔定一接〕疵，詐聲同。通假，管子形勢篇注：管氏賢。

詐𠙴

訛去見切

訛𠙴也。

〔漢書枚皋傳〕故其賦有詐，有訛。

古曰：詐𠙴也。煩惱也。詐音丁，訛音丁，反。

〔父〕

說文言部：詐訛也。

說文言部：詐訛也。

詐詞

詞虎何切

●詐亦訛也。訛相責也。〔齊齊

書文學陸廣傳〕理可訛君子執其訛，則便謂合理，豈如指其合理而寄詐

詞爲遠恨邪。〔顏氏家訓文章〕吳寶訛，詞郡里皆稱字慢犯法。

〔文選曹植與楊德祖書〕劉季精才不能逮於作者，而好訛詞文，章持據利病，著注說文曰：訛，大言也。六韻丁疋，訛呼音。〔釋名〕音義八十三〕訛詞下云：上訛反，下許多反，說文：訛詞也。方言：訛也。並從言，訛可皆聲。〔又九十七〕訛詞下云：上訛反，着顧篇云：訛欺也。瘞難發也。說文：訛詞也。從言，訛聲。訛音同上也。〔又九十七〕訛詞下云：上訛反，瘞厄云：訛發也。郭注方言：訛也。謂相責也。說文：訛亦訛也。訛從訛，皆聲。近音同上，集作訛俗字也。

●對轉爲訛訛。見訛訛下。

●俗作訛訛，諸聲同。見訛訛下。

## 詆欺

欺去其切

● 詆詆也。【漢書哀帝紀】除任子令及詆詆欺法。師古曰：詆詆也。音丁禮反。

【又刑法志】詆欺文致微細之法。悉謂師古曰：詆詆也。音丁禮反。【又劉向傳】俗人乃造端作基，非謗詆欺。師古曰：詆詆也。音丁禮反。【又杜林傳】即時詆欺，發免成師古曰：詆詆也。【又東方朔傳】會人患曰：勃拘詆欺天子從官師古曰：詆詆辱也。音丁禮反。【又孫寶傳】自春月作詆欺，遂其姦心。【又匡衡傳】今同縣校尉尊妾詆欺，加非於君。師古曰：詆詆也。音丁禮反。【又荀卿傳】無有詆欺成罪。師古曰：詆詆也。音丁禮反。【又

## 詆些

昔今一作詆將此切

● 一作詆烘。諸聲同。見詆烘下。  
詆言也。猶今俗語抵賴也。【說文】  
非其本罪。【又陳忠傳】執憲希煩於詆欺，  
爲先。【又陳忠傳】執憲希煩於詆欺，  
謗之文。【定一接】說文久部。欺詆欺也。

● 一作詆訛。諸聲同。見詆訛下。  
詆譏也。猶今俗語抵賴也。【史記莊子傳】作  
連父監節。賈以詆謗孔子之徒，索隱。詆  
音訛。詆音訛。詆訛。魯孔子也。【漢書

書揚雄傳】大丘詆曾聖人，卽爲怪  
征。師古曰：詆，皆讒也。音音集。  
【玉篇音部】詆，他秋切。詆謗，狡猾也。又音  
底同也。【又】詆，他底切。詆謗。【廣韻】  
【玉篇音部】詆，他秋切。詆謗，狡猾也。又音  
底同也。【又】詆，他底切。詆謗。【廣韻】  
【玉篇音部】詆，他秋切。詆謗，狡猾也。又音  
底同也。【又】詆，他底切。詆謗。【廣韻】  
前事師古曰：詆謗也。音丁禮反。【又】傷  
於詆謗之文。【後漢書樊豐傳】詆謗亦欺也。集解  
去法律而學詆謗，注：詆謗亦欺也。集解惠棟  
曰：前書廷尉論律，詆謗無以詆謗成罪。

● 一作詆號。諸聲同。見詆號下。  
詆譏也。【切韵残卷一尾】詆，咸義。  
前事師古曰：詆譏也。音丁禮反。【又】傷

屋】秃字組。詆，詆，狡猾也。【類編三  
首部】詆字下云：他谷切。詆，詆，狡猾也。

## 詆謗

欺去其切

師古曰：詆謗也。音丁禮反。【又杜林傳】  
吹毛索穢。詆謗無根。注：詆謗謂師非成謗  
也。【又陳忠傳】執憲希煩於詆謗，  
爲先。【又陳忠傳】執憲希煩於詆謗，  
謗之文。【定一接】說文久部。欺詆謗也。

## 詆謗

【說文】謗，謗也。徐鍇曰：以語助觸之  
也。桂馥曰：類篇引作抵謗也。又云：抵謗，  
謗言也。漢書梁孝王傳，王陽病抵謗置辭，  
顏注，抵謗也。謗，謗也。通鑑隋文帝責史  
萬歲萬歲，詆謗注云：詆，指謗也。謗，謗辭也。  
漢書谷永傳，欲求殺災異，謗謗，大頤注，  
謗謗，謂謗也。或謂謗字，史記李文紀，而  
後相謗，宋隱引章昭說謗者，相抵謗也。段  
注，抵謗猶今俗語云抵賴也。【集韻】  
二十四經】彌字組。謗，謗，詆謗，謗也。或作  
謗謗。【又二十九換】彌字組。謗，謗，詆謗，  
謗，謗也。或从闔从東。【類篇三首部】  
謗謗字下云：郎十切。說文：抵謗也。或从闔，  
又魯字切。詆謗，詆謗言也。又莫郎叶切。誣言

## 詆訓

詆公戶切

詆者，詆成罪。師古曰：詆，詆也。音丁禮  
反。【又】主尊傳】勸奏尊表詆欺，非詆教  
前事。師古曰：詆，詆也。音丁禮反。【又】傷

於詆，詆也。音丁禮反。【又】傷

詆謗。【後漢書樊豐傳】詆謗亦欺也。集解  
去法律而學詆謗，注：詆謗亦欺也。集解惠棟  
曰：前書廷尉論律，詆謗無以詆謗成罪。

●話亦訓也。訓故言也。

〔詩屈

南闕難】詁訓博第一釋文故訓博第一。舊本多作故今或作詁音古又音故傳音直憲反案詁故皆是古義所以兩行然前舊多作詁而章句有故言郭景純注爾雅則作釋詁樊孫等筆皆爲釋故今宜隨本不煩改字正義曰詁訓博者注解之別名毛以爾雅之作多爲釋詩而篇有釋詁訓改依爾雅訓而爲詩立傳者傳通其義也爾雅所釋十有九篇獨云詁訓者詁者古也古今異言通之使人知也。

訓者道山遺物之貌以告人也釋言則釋詁之別故爾雅序篇云釋詁釋言通古今之字古與今異言也釋訓言形貌也然則詁訓者通古今之異辭辨物之形說明解釋之義要歸於此釋視已下皆指體而釋其別亦是詁訓之義故嘆言詁訓是總衆篇之目今定本作故从詩云古謂是武毛傳云古故也則故訓者故昔與訓故皆典訓而爲博義或當然後鄭記曰詁訓博廣石經小字本均篆本同案此正義本也正義云今定本作故釋文本作故云舊本

## 詞距

詁者古也。詁古何切

●一作故訓。詁聲同見故訓下。

## 詁迫

能氣登切

誘迫也。

〔玉篇卷一百一十五〕誘字下云。

迫博陌切

誘迫也。

〔玉篇卷一百一十五〕誘字下云。

## 詞責

責惲革切

●詞而拒之也。〔說文口部〕奇諺相

詞距也段注距今之拒字詞距者詞而拒之。

釋文引舊本及樊孫等爾雅本皆爲釋故合當以釋文本定本爲具正義原書與經注別行後來合併實始於南宋紹興間三山黃唐所編此本又在其後事載左傳

考文其所用經注本非正義之經注也故經注與正義時有相牴牾者而考以集注本定本俗本釋文本唐石經本亦未有全然相合者也乃彼時行世別有此本耳茲錄列其同異所自出詳各有考焉。〔說文言部〕詁訓故言也从古聲詳曰詁訓〔晉郭璞增補序〕所以通詁訓之指

詁。〔文選三都賦序〕聊舉其一隅擧其體統歸諸詁訓乃銳注詁訓古昔也舉一隅攝取其體統古人之言。〔楚辭音義四十八〕詁訓下云古文作詁今作故所謂詁也說文誘也廣雅詁禮也明日召譯阿賈之。〔定一坡〕廣韵七歌詞質也。

## 詁能

詁廣韻其呂切

不定之詞也。

〔說文音義〕詁能

下云舉葉反跨英云疑詞也莊子祀能者不定之詞也釋注字也。

# 說詡

說詡約職教切  
詣莊助切

●說詡也。

〔漢書佞幸董賢傳〕貢欲  
上位祠祭說詡。

〔定一接〕集韻四十九

宥親親或从言

# 詠歌

詠爲金切

●一作呴詡。諸聲同。

見呴詡下。

詠亦歌也。

〔周語下〕所以詠歌九

則。〔晉書文苑傳贊〕情之所適，發乎詠歌。〔文選四子講讖論〕嗟歎之不足，故詠歌之。〔定一接〕說文言部詠歌也。又欠韻歌冰也。

# 詁險

詁彼義切  
險虛檢切

佞詁險惡也。

〔後漢書第五倫傳〕

誠陰奸詁之徒，誠不可親近。注皆頌焉。故佞詁也。〔定一接〕易繫辭上釋文，險京云險惡也。

# 詞命

詞似茲切  
命眉病切

辭命也。

見辭命注。

# 詞訟

訟似用切

辯訟也。

〔淮南子則篇〕孟執轂決獄，平則殺，〔定一接〕易繫辭文辭依字應作詞定一謂此詞字應作訛詞訟雙聲。

# 詞賦

賦方遇切

詞者意內而言外。賦者敷布其義也。〔文心雕龍辨賦〕然其文辭麗藻，爲詞賦之宗，雖非明哲，可謂妙才。

〔定一接〕說文言部，詞意內而言外也。從司从言，釋名釋典，數布其義謂之賦。

# 詈罵

詈莫罵切

詈亦罵也。

〔漢書賈誼傳〕司寇小史皆罵而榜署之。〔定一接〕說文兩部，

史皆罵而榜署之。〔定一接〕說文兩部，狂豎謂屬部。

# 訴告

訴今作訴樂故切  
告古奧切

訴亦告也。

〔楚辭九思賦上〕忿情悒兮執訴，痛曰告入聲。〔定一接〕說文部，訴告也。

# 六畫

詳廣韵與章切

# 詳狂

詳廣韵與章切

詳狂也。〔史記殷紀〕箕子狂，乃詳狂爲奴。〔又宋徽子世家〕乃被髮詳狂而爲奴。〔又鄒陽傳〕是以箕子詳狂索隱。

詳音屬謂詳爲狂也。〔又淮陰侯傳〕刺通取不聽已，詳狂爲巫。〔楚辭天問〕梅伯受醢，箕子詳狂注詳一作佯，御曰詳詳也。與佯同。〔定一接〕史記詳字，即佯字。蘇秦傳詳僵而奔酒索憲，詳詳也。吳太伯世家，公子光詳爲足疾，索隱詳即爲也。詳狂豎謂屬部。