



বিশ্বপুৰ সন্ধ্যিক

সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্র

প্রতিষ্ঠাতা—বর্গত শ্রবণচন্দ্র পাণ্ডিত (দাশাচল)

সকলের প্রিয় এবং মুখরোচক

স্পেশাল লাডু

ও

শ্লাইজ ব্রেডের

জনপ্রিয় প্রতিষ্ঠান

সত্যমা বেকারী

মিঞাপুর

পোঃ ঘোড়াশালা (মুর্শিদাবাদ)

৭২শ বর্ষ.
৪৬ নং সংখ্যা

বৃহস্পতি ১৬শ চৈত্র বৃষাব, ১৩২২ দাল।
২ই এপ্রিল ১৯৮৬ দাল।

নগদ মূল্য : ২৫ পরমা
বার্ষিক ১২১, ১৪১ পত্রিক

মাস্তানরাজ জমজমাট, বিদেশী খুনীকে স্থায়ী বাসিন্দা করার অপচেষ্টায় প্রশাসন মত্ত

জঙ্গিপুৰ : গিরিয়া অঞ্চলের খেজুরতলা, দস্তা-
মারা গ্রামের মানুষ আতঙ্কে দিনগুজরাণ
করছেন। গ্রামগুলিতে মাস্তানরাজ কায়েম
হয়েছে বলে সংবাদ আসছে। মাস্তানরা দাপটের
সঙ্গে গ্রামবাসীদের কাছ থেকে সরাসরি বর্গীদের
মত চোখা আদায় করছে। এদের নায়ক নাকি
খুনের কেসে যাবজ্জীবন দণ্ডিত বাংলাদেশের
ফেরারী আসামী রাণা সেখ। সাগরেদ মিলেছে
দস্তামারা গ্রামের দুই ভাই রফিক ও সফিক।
তাদের সঙ্গে যোগ দিয়েছে গ্রামেরই দুই উঠতি

মাস্তান জিদ্দিক ও হুক। এদের জারী করা
নির্দেশে সফিক রফিকের বাড়ীর সামনের চলা-
চলের পথ দিয়ে যেতে হলে যে কোন বোঝাই
গাড়ীকে রাজকর দিতে হয়। হুজুতি করলে
এরা গরু ঘোড়া খুলে রাখে। দাবীর অর্থ
বেড়ে যায়। সেই কর জমা দিয়ে গরু ঘোড়া
ফিরিয়ে নিতে হয় বলে ভীত গ্রামবাসীরা
গোপনে অভিযোগ জানালেন। অভিযোগ-
কারীরা বারবার আমাদের প্রতিনিধিকে অহু-
রোধ করেন যেন তাদের নাম প্রকাশ না হয়।

নচেৎ তাদের গাঁ থেকে উচ্ছেদ হতে হবে।
আরও জানার প্রশাসন বা পুলিশ কেউ তাদের
কিছু করতে পারবে না। পুলিশকে জানিয়ে
কোন লাভ তো হয়ই না বরং তাদের নাম
প্রকাশ হয়ে পড়ায় চৌথার মাত্র! বেড়ে যায়।
প্রাণের ও মানের ভয়ে সে দাবী মেনে নিয়ে
চোখা আদায় দিয়ে গ্রামে বাস করার ছাড়-
পত্র নিতে হয় ঐ মাস্তান রাণার কাছ থেকে।
মাস্তানরা বলে বেড়ায় পুলিশ কি করবে পুলিশ
তো তাদের কাছে বাঁধা। যে শালা পুলিশে
যাবে তাকে চাটিমাটি উচ্ছেদ করে ছাড়বো
হচ্ছেও তাই। সে জন্ত কেউ টু শব্দ করে না।
তুবেলা এদিকে সেলাম দিয়ে (৪র্থ পৃষ্ঠায়)

নাগরিকদের চরম দুর্দশা সত্ত্বেও মিউনিসিপ্যাল মার্কেট চালু করা হয় না কেন

বৃহস্পতিগঞ্জ : জঙ্গিপুৰ পৌরসভার রাস্তাঘাট
সম্পর্কে গর্ব করার আছে। বাইরে থেকে
যাঁরা আসেন বৃহস্পতিগঞ্জ শহর দেখে তাঁরা
অনেকেই প্রশংসা করেন। কিন্তু একটি দুঃ-
স্বস্ত পৌরসভার সমস্ত কৃতিত্বকে ম্লান করে
দিয়েছে। বৃহস্পতিগঞ্জ শহরে একটি ভাল
বাজার নাই।
বর্তমান বাজারে জায়গা অত্যন্ত কম। একটু
বৃষ্টি হলে জল কাদায় বাজার নরককুণ্ড হয়ে
পড়ে। মহিলাদের সেখানে বাজার করার
উপায় নাই। বাজারে বসার জায়গা না পেয়ে
মিউনিসিপ্যালিটির রাস্তার কাঁচা সবজি ও মাংস
বিক্রেতারা বসে। এর ফলে ঐ রাস্তা দিয়ে
মহিলারা গঙ্গান্নানে যেতে পারেন না। সংলগ্ন

বাড়ীগুলির লোকজন বাড়ী থেকে বের হতে
বা বাড়ীতে ঢুকতে পারেন না। ঐ বাড়ীগুলিতে
কখনও ডাক্তার ডাকতে হলে বা কোন রোগীকে
বাড়ী থেকে অস্ত্র নিয়ে যেতে হলে তার
উপায় থাকে না। বাজারের বাইরে মিউনিসি-
প্যালিটির রাস্তায় বসা বিক্রেতাদের কাছ থেকে
বে-আইনীভাবে জুলুম করে তোলা আদায়
করা হয়। পৌর কর্তৃপক্ষ সব জেনেশুনেও
চুপচাপ।
শহরের লোক সংখ্যা আগের থেকে অনেক
বেড়েছে। বিভিন্ন এলাকায় এখন বাজার
বসানো যায়। ফুলতলায় ও বালিঘাটার নিজের
থেকেই বাজার বসে গিয়েছে। জনসাধারণের
অসুবিধা দূর করার জন্ত পশ্চিমবঙ্গ সরকার

সতুবানু বেই

জঙ্গিপুৰ : গত ৩ এপ্রিল রাতে কবি-সাহিত্যিক
লতোরানাথ বড়াল তাঁর জঙ্গিপুৰস্থ বাসভবনে শেষ
নিঃশ্বাস ত্যাগ করেছেন। জঙ্গিপুৰ উচ্চ বিদ্যালয়ে
তিনি দীর্ঘকাল শিক্ষকতা করেন। মৃত্যুর কিছু
আগে পর্যাপ্ত বিভিন্ন অস্থানে তাঁকে দেখতে
পাওয়া যেত হয় সভাপতি হিসাবে নয় প্রধান
অতিথিরূপে। বিনয়নয় এই মানুষটি ছিলেন
মিষ্টভাষী, সদালাপী। তাঁর প্রকাশিত গ্রন্থ
'অপ্রত্যাশিত', 'শরণ পণ্ডিত', 'দেওয়ান কৌর্ভিত্ত'
এবং 'পুণ্যধর্মন'। কবি হিসাবে তাঁর খ্যাতি ছিল।
সবস্বতী লাইব্রেরীতে তাঁর স্মৃতির উদ্দেশ্যে এক
স্মরণসভা অয়োজিত হয়। আমাদের পত্রিকার বিভিন্ন
সময়ে তাঁর লেখা প্রকাশিত হয়েছে। তাঁর মৃত্যুতে
আমরা স্বল্প হারানোর বেদনা অনুভব করছি।
(বিবেক রচনা ভিতরে)

প্রচুর অর্থব্যয় করে শহরের মাঝখানে সদরঘাটে
(৪র্থ পৃষ্ঠায় অষ্টব্য)

গর্ভপাত করাতে গিয়ে মৃত্যু—ডাক্তার হাজতে

জঙ্গিপুৰ : গত ৬ এপ্রিল কাশিমাডাকার কাছে
গঙ্গায় পুলিশ একটি তরুণীর মৃতদেহ উদ্ধার
করে। তদন্তে প্রকাশ, মৃত তরুণীটির নাম
হাওয়া খাতুন, বয়স ১৭। জঙ্গিপুৰ সাহেব-
বাজারে আব্দুস সাত্তারের বাড়ীতে আত্মীয়া

হিসাবে সে আশ্রিতা ছিল। সাত্তারের ছেলে
সায়তুল ইসলামের সঙ্গে তার প্রণয় হয় এবং
তারই ফলে তরুণীটি গর্ভবতী হয়। সায়তুল
ইসলাম গর্ভপাতের জন্ত ফুলতলার হোমিও-
প্যাথিক ডাক্তার গোপন সাহার সাহায্য নেয়।

কিন্তু গর্ভপাত করাতে গিয়ে তরুণীটির মৃত্যু
হয়। গোপনে মৃতদেহটি গঙ্গায় ডালিয়ে
দেওয়া হয়। খবর পেয়ে পুলিশ অনুসন্ধান
শুরু করে ও উক্ত মৃতদেহটি উদ্ধার করে।
ডাক্তারকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। অণু
অপরায়ীরা পলাতক।

শুভ নববর্ষে মহকুমাবাসীর সুখ সমৃদ্ধি কামনা করাচ্ছি

এবারেও নতুন বছরের খাতাপত্র ও অন্যান্য সামগ্রীর বিপুল আয়োজন আমরা করেছি

গণ্ডিত ষ্টেশনারস, বৃহস্পতিগঞ্জ

ডায়মণ্ড বেকারী

রঘুনাথ গঙ্গা ॥ মুর্শিদাবাদ
ভ্যারাইটিজ পাউক্ৰটি ও বিস্কুট
প্রস্তুতকারক

সর্বোত্তমো দেবেত্তো নমঃ

জঙ্গিপুৰ সংবাদ

২৬শে চৈত্র বুধবার, ১৩২২ মাল

‘বর্ষ হ’য়ে এল শেষ

‘বর্ষ হয়ে এল শেষ/দিন হয়ে এল
নমাপন/চৈত্র অবসান/গাহিতে চাহিছে
হিরা/পুরাতন বরষের সর্বশেষ গান।’
কবি বছরের শেষ ক্ষণে সঙ্গীতের
আনন্দ মুর্ছনার ভরাইরা দিতে চাহিয়া-
ছিলেন সর্বজনের অন্তর। কিন্তু আজ
১৩২২ এর চৈত্র শেষে আহরা কি কবির
মত আনন্দউচ্চল হৃদয়ে সঙ্গীতের
মুর্ছনা তুলিবার আবেগ অল্পতব
করিতেছি? পুরাতন বছর আনন্দ
হর্ষের বদলে আমাদের জগৎ ব্যথাবেদনার
কণ্টক বিছাইয়া পথ চলা দুঃস্বপ্ন করিয়া
তুলিয়াছে। সমাজ জীবনের চতুর্দিকে
হুঁসুটি গের ঘনঘটা। পাঞ্জাবে নৃশংস
গণহত্যা, বিচ্ছিন্নতাবাদের নগ্ন আত্ম-
প্রকাশ, পশ্চিমবঙ্গের বৃকে ছাত্র
আন্দোলনের দাপটে মধুমিতার হত্যা-
কাণ্ড, আমাদের বিদেশী বিতরণের
নামে বাঙালী বিতরণের অপচেষ্টা।
এসবের মধ্যে শুধু ব্যথা আর বেদনা।
আনন্দের লেশমাত্র নেই। পুরাতন
বছরের গাল তামামা হিসাবে দেশ-
ব্যাপী অশান্তি। বারবার ব্যক্তিগত
সংঘাতে বিপর্যস্ত অধিকাংশ প্রাদেশিক
মন্ত্রীসভার নেতা বদল। এসবই তো
নিত্যনৈমিত্তিক ঘটনা হইয়া
দাঁড়াইয়াছে। প্রাক স্বাধীনতা ঐতিহ্য-
সম্পন্ন কংগ্রেস তাহার শতবর্ষ উদ্-
যাপনের মুহূর্তে বহুধাবিকৃত। প্রাচীন
মুণ্ডবোধ অস্তব্ধিত। এই রাজ্যের
কংগ্রেসী নেতারা আপন আপন
ক্ষমতা প্রকাশের স্বন্দে লিপ্ত। কং-
গ্রেসের মধ্যে গণসংগঠনের প্রাচীন
ঐতিহ্যবোধ অবলুপ্ত হইতে চলিয়াছে।
বামপন্থী দলগুলির মধ্যেও সং ও
নিষ্ঠাবান মানুষের অভাব পরিলক্ষিত
হইতেছে। ব্যক্তিত্ব সেখানেও মাথা-
চাড়া দিয়া উঠিতেছে। ফলে লোক-
মলে চরণ সিংএর পরিবর্তে তাহার পুত্রকে
লভাপতি করিতে হইতেছে। জনতা
মলে চন্দ্রশেখরের পর কে লভাপতি
হইবেন ঠিক করা যাইতেছে না।
বামপন্থী মার্কসবাদী দলগুলি পরস্পর

পরস্পরের সঙ্গে ক্ষমতার লড়াই-এ
মাত্রিমা উঠিয়াছে। দেশের দেশের
স্বার্থ অপেক্ষা নিজের বা নিজের দলের
স্বার্থ বড় হইয়া প্রতিজ্ঞা হইতেছে।
ক্ষমতার স্বন্দে মানুষ মানুষকে হত্যা
করিতে বা অল্প জঘন্য কর্ম করিতে
বিধা করিতেছে না। শিক্ষাক্ষেত্রেও
নৈরাজ্য। ঐতিহ্যের কলিকাতা বিশ্ব-
বিদ্যালয় ভল্লকের উত্থান। বোম্বা
তৈরারী কুটির শিল্পে পরিণত হইয়াছে।
প্রশাসনও বিকাগ্ৰস্ত। নিরপেক্ষ
প্রশাসন খুঁজিয়া পাওয়া বর্তমানে
দুর্লভ। সর্বত্র অনাচারের অল্পশ্রেণী
ঘটিতেছে। সমাজের চারিদিকে
অবক্ষণ ঘটিতেছে। শিক্ষা, সংস্কৃতি,
দেশপ্রেম, সকলক্ষেত্রেই, এমনকি
মানুষের মধ্যে চারিদিক অবক্ষণ দেখা
দিয়াছে। বৎসর শেষেও কোন গুণ
অকণোদরের লক্ষণ দেখা যাইতেছে
না। তাই কবির মত বলিতে
পারিতেছি না—“গাহিতে চাহিছে
হিরা/পুরাতন বরষের সর্বশেষ গান।”

চিঠি-পত্র

(মতামত পত্র লেখকের নিজস্ব)

জঙ্গিপুৰ কলেজ প্রসঙ্গে

জঙ্গিপুৰ সংবাদ সাপ্তাহিক পত্রিকার
“জঙ্গিপুৰ কলেজের নেপথ্য কাহিনী”
প্রকাশিত হইছে। গত ১২ই ফেব্রুয়ারী
১৯৮৬ তারিখে প্রকাশিত হইয়াছে
“হুনীতিপড়াশোনা ছাড়া
কলেজে সব কিছু হয়।” অভিযোগগুলি
চমক লাগানো এবং চাঞ্চল্যকর। তার
পরেও পর পর পাঁচ কিস্তি “নেপথ্য
কাহিনী” প্রকাশিত হইয়াছে। খুবই
বেদনাদায়ক। কলেজ গভর্নিং বডি
অবিলম্বে এইসব প্রকাশিত সংবাদের
বলিষ্ঠ প্রতিবাদ করা উচিত এবং
দরকারবোধে গভর্নিং বডি ও কলেজের
সুনােমের জগৎ আইনসম্মত ব্যবস্থা
নেওয়াও উচিত। আর যদি উক্ত
প্রতিবেদন সমূহে কিছুমাত্র লভ্য থাকে
তবে আর কাল বিলম্ব না করে কলেজে
নিয়ম শৃঙ্খলা ফিরিয়ে আনা উচিত।
কর্তৃপক্ষ বোধহয় বুঝতে পারছেন না
উক্ত প্রকাশিত প্রতিবেদনগুলি ছাত্র-
ছাত্রী, অভিভাবক ও জনসাধারণের
মনে কী বিরূপ প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করছে।
আমাদের ছেলেমেয়েরা এই কলেজে
পড়ছে, পড়ছে ও পড়বে। শ্রদ্ধার সঙ্গে
ভবরঞ্জন দে মহাশয়ের কথা স্মরণ
করি। এ কলেজ নিয়ে আমরা গর্ব
করি, এর উন্নতি আমরা কামনা করি।
আশাকরি শীঘ্র কলেজে স্তম্ভ শিক্ষার
পরিবেশ ফিরে আসবে যদি কোন
প্রকারে তা ক্ষয় হয়ে থাকে।

বমাকান্ত আচার্য্য, মির্জাপুর

কবি

(কবি সত্যেন্দ্রনাথ বড়াইয়ের প্রশ্নে)

দেবশিশু বন্দ্যোপাধ্যায়

এখানে রয়েছে তাঁর আপনকুল;
প্রতিবেশি নদী,
প্রিয় কবিতার শান্ত মূখ
এসব ছেড়ে কবি কোথায় গেলেন?
কবিকে দেখেছি সংযমী মানুষ
স্বল্পভাবী
কোমলহৃদয়
চিম্নীর ধোঁয়া লরিয়া যিনি
চেরেছিলেন আকাশটাকে লাঙাতে।
এমন মানুষের কাছেই তো হতে
হয় নতলাহু
যিনি আমাদের জগৎ রেখে গেছেন
কবিতার অক্ষীকার।
কবি দুবে চলে গেলে
কবিতা লিখেই নিতে হয় তাঁর খোঁজ
কারো কারো গান ও খুঁজে পায়
কবির চরণ।

কবির মৃত্যু নেই জানি
তবু কেন টান পড়ে বুকের হৃতোয়?

‘এবার যাবই যাব
ওপারে ঠিক.....’

মানিক চট্টোপাধ্যায়

এবার যাবই যাব ওপারে ঠিক,
আবাটে আর নামব না।’ ভাটিয়ালী
কীর্তনাল সুরের মোড়কে এই গানটি
গেয়েছিলাম ‘দেওয়ান কীর্তি দত্ত’
নাটকে। নাটকটি মঞ্চস্থ হইয়াছিল
জঙ্গিপুৰ টাউন ক্লাব মঞ্চে। এই
নাটকের নাট্যকার ও গীতিকারের
সঙ্গে গড়ে উঠেছিল আমার এক
পরমাত্মীয় সম্পর্ক। কত অনায়াসে
সুন্দর সুন্দর গান রচনা করেছেন।
লোকগীতি, ভক্তিমূলক থেকে শুরু
করে বাংলাগানের প্রতিটি শাখায় তাঁর
ছিল স্বচ্ছন্দ বিচরণ। তাঁর রচিত বহু
গান আমি সুরারোপ করে একসময়
গেয়েছি। এখনও বিভিন্ন অনুষ্ঠানে
গেয়ে থাকি। গানগুলি ক্রম অনুসারে
উল্লেখ করছি। উল্লেখ করতে চাইছি
এই কারণে তাঁর সাহিত্যজীবনের এই
দিকটি অনেকের কাছে হরতো
অজ্ঞাত।
দেশগান :
১। আমার জন্মভূমি মা।
২। জন্মভূমি মাগো তোমার হাজার
প্রণাম
৩। জন্মভূমি কতই মোরে বাসিন
ভালা

লোকগীতি :

১। হরালরে তুমি যখন ধরেছ হাল
২। বহু আমার পত্র লেখায়ে
৩। হামার মত বরাত কার ইপারেতে
বাড়ি হামার স্বস্তর বাড়ি পদ্মাপার
ভক্তিমূলক :
১। আমার শ্রামা মাকে কালো বলে
হারের মারের কোথায় কালো
২। ওরে তোরা দেখবি কে আর
দেখবি আমার শ্রামা মার।
৩। স্নেহের পরশ পেয়েছ কি
এলোকেশী ঐ মা শ্রামার
৪। পেয়েছি মার চরণচুটি বক্ষেগো।
৫। একি খেলা মাগো মোদের মনে
ভেবেই মোরা হচ্ছি মায়া
৬। কাছুর প্রেমে পাগল আমি
দেই কথাটি নবাই জানে
৭। দেখবি যদি ভুবনআলো হুশভুলা
মাকে।
রাগপ্রধান :
১। সজনী মনে মোর হতেছে বারবার
২। হৃদি বন্দাবনে মোর এম মুয়ারি
৩। সজনী চল ত’হ রাই ধনী
অভিসারে

বিচিত্র :

১। আমাদের এই বিদ্যানিকেতন
২। জঙ্গিপুৰ, ওরে আমার সাধের
আমার কত সাধের এই মাটি।
তাঁর কিছু গানের বাণী ও ভাব খুবই
সুন্দর ও যথাযথ। আরও অল্পস্ব
গান তাঁর খাতার বিভিন্ন প্রান্তে হরতো
ছড়িয়ে আছে।
আমি জানি তাঁর পরিচিতি ছিল
কবি হিসাবে। সাহিত্যিক হিসাবে।
একজন সফল শিক্ষক হিসাবে। সারা-
জীবন নিবলনভাবে সাহিত্য সাধনা
করে গেলেন। বিভিন্ন সাংস্কৃতিক
অনুষ্ঠানের ছিলেন পৃষ্ঠপোষক।
কখনওবা কেন্দ্রবিন্দু। তাঁর সঙ্গে আমার
শেষ সাক্ষাৎ আমার বিদ্যালয়ের পারি-
তোষিক বিত্তয়ী উৎসবে। দেই
অনুষ্ঠানে ‘পানের ভূবন’ লক্ষীতালেখা
দেখে তিনি মুগ্ধ হয়ে বলেছিলেন, ‘কি
আনন্দ পেলাম। বিদ্যালয়ের নিজস্ব
অডিটোরিয়াম। কত সুন্দর। মেয়েরা
কত সুন্দর পাইল, নাচল।’

জীবন সংগ্রামের স্রোত ডিঙিয়ে
তাঁর কাছে আর যেতে পারিনি।
তারপর হঠাৎ জানলাম ‘দেওয়ান
কীর্তি দত্ত’ নাটকের নাট্যকার, আমার
অনেক গানের গীতিকার কবি সত্যেন্দ্র-
নাথ বড়াই চলে গেছেন ওপারে।
এবার কবি কোন আঘাটার নামেননি।
তাঁর গানের মধ্যেই তিনি আমার
কাছে চিরকাল স্মরণীয় হয়ে থাকবেন।

NATIONAL THERMAL POWER CORPORATION LTD.

(A Government of India Enterprise)



FARAKKA SUPER THERMAL POWER PROJECT

P. O. Nabarun, Dist. Murshidabad W. B.

PIN : 742236

Sealed tenders are invited from experienced and registered contractors of NTPC/CPWD/RAILWAYS) WBSEB and public sector undertakings for the following works. Tender documents can be had in person on showing the registration and credentials from the Office of the undersigned during working hours of date mentioned for sale of documents on payment of cost of tender documents for the works. Tenderers desiring documents by post should send Rs. 20/- (Rupees twenty) only extra for the work either by I P O payable at post office, Khejuriaghat or demand draft in favour of 'National Thermal Power Corporation Ltd', payable on State Bank of India at Farakka along with a copy of proof of registration and credentials.

The tender documents will be on sale from 7. 4. 86 to 26. 4. 86 from 9:00 hrs. to 12:00 hrs. and 14:30 hrs to 16:00 hrs. Tenders will be received upto the tender opening date & time as indicated below and will be opened immediately thereafter in presence of the attending tenderers or their authorised representatives.

Sl. No.	Name of work	Aprox. value Completion period (in lakhs)	E M, D/ Cost of paper (in Rs.)	Date & time of opening
1.	Chain link fencing around the boundary of chainage from 100 S to 1300 S (1800 E approx)at plant site of FSTPP. NIT No. FS : 42 : CS : 877/T-12/86	2.5 4 months	5000/- 50/-	28. 4. 86 at 3 p. m'
2.	Installation & commissioning of equipments at central workshdp and MGR workshop complex of FSTPP. NIT No. FS : 42 : CS : 883/T-13/86	1.0 3 months	2000/- 50/-	28. 4. 86 at 3 p. m.

TERMS AND CONDITIONS

1. Proof of registration, latest tax clearance certificates and other credentials are to be shown at the time of obtaining forms and should be submitted alongwith the tender.
2. Interested parties are advised to visit the site to familiarise with the site conditions.
3. Tenders received late and/or without Earnest money will not be entertained. Adjustment of Earnest Money against Running Account Bill is not acceptable and Earnest Money to be submitted in any of the acceptable forms as mentioned in the tender paper. Tenderers Registered with any other project of N. T. P. C. are not exempted from depositing EMD. All the tenders must be accompanied by requisite Earnest money in prescribed form 'Earnest Money of.....enclosed should clearly be written on the top of the Envelope containing tender paper failing which the tender(s) may not be opened and will be returned to the tenderer(s)
4. N. T. P. C. takes no responsibilities for delay or non-receipt of tender documents sent by post.
5. The authority of acceptance of any offer in part or in whole or dividing the work amongst more than one party solely rests with NTPC. NTPC does not bind itself to accept the lowest offer or any offer and reserves the right to cancel any or all the offers without assigning any reason.

Dy. Manager (Contracts)

Farakka Super Thermal Power Project.

(N. T. P. C.)

P. O. Nabarun, Dt. Murshidabad : West Bengal

সম্পাদককে থানায় আটক ও নির্বাহিত

খুলিয়ান : গত ১২ মার্চ রাত্রি ১০টা নাগাদ স্থানীয় 'মুর্শিদাবাদ নিউজ' পত্রিকার সম্পাদক মোজাম্মেল বিশ্বাসকে স্থানীয় পুলিশ অফিসার দয়াল মুখার্জী গ্রেপ্তার করে দারাবাদ থানায় আটক করে রাখেন। তাঁর উপর শারীরিক নির্যাতন করা হয়। পর-

মাস্তানরাজ

(প্রথম পৃষ্ঠার পর)

খুশি করে গাঁয়ের ভিটে আগলিয়ে আছে। চুপিচুপি একজন গ্রামবানী অভিযোগ করেন—বিশ্বনাথপুরে সম্প্রতি যে খুন হয়েছে তাতেও এরাই জড়িত। মাত-পুরুষের ভিটে ছেড়ে যাওয়া যায় না, নইলে এখানকার মানুষ অন্তর পালিয়ে যেত। প্রশাসন সবই জানে তবুও রহস্যজনকভাবে চুপ। গ্রামবানীদের বক্তব্য সীমান্তের চৌরাই চালানের স্বর্গভূমি এ

দিন সকালে প্রকাশ্য রাজপথ দিয়ে কোমড়ে দড়ি ও হাণ্ডকাপ বেঁধে হাঁটিয়ে তাঁকে বাসষ্ট্যাণ্ডে নিয়ে আসা হয়। সেখান থেকে বাসে জঙ্গিপুর্ পুলিশ কোর্টে হাজির করানো হয়। অবশ্য আদালত নড়ে নড়ে তাঁকে ব্যক্তিগত জামিনে মুক্তি দেন। থানার বিরুদ্ধে জনীতির সংবাদ প্রকাশ করার জন্যই নাকি তাঁর বিরুদ্ধে পুলিশ এই ব্যবস্থা নেয় ও মিথ্যা মামলার জড়িয়ে দেয়।

অঞ্চল। স্বর্গভূমি প্রশাসন হাঁদ এই মাস্তানরা। তাই পুলিশ প্রশাসন ও দিকে বিরক্ত করতে চায় না। প্রশাসনের নিষ্ক্রিয়তা এ অঞ্চলে বর্গী রাজ বহাল থাকতে মনত যোগাচ্ছে বলে শান্ত গ্রামবানীরা হত্যাশার নড়ে অভিযোগ করেন। আখো জানা গেছে, স্থানীয় প্রধানের সমর্থনে ফুড দাপ্তারের ভারপ্রাপ্ত পরিদর্শক নাকি রাণা সেখ ও আরো বেশ কিছু বাংলা-দেশীকে রেশন কার্ডের জন্য অহুমোদন করেছেন।

নাগরিকদের চরম দুর্দশা (১ম পৃষ্ঠার পর)

আধুনিক বাজার তৈরি করে দিয়েছেন। কিন্তু পৌর কর্তৃপক্ষ সেখানে বাজার না বসিয়ে বছরের পর বছর সেটাকে ফেলে রেখেছেন। জনসাধারণের হাজার অহুবিধা হলেও তাঁরা নিশ্চেষ্ট, নির্বিকার। জনশ্রুতি ক্ষমতাসালী কোন পৌর কমিশনার বর্তমান বাজার থেকে লাভের যে সরটুকু তোলেন সেটা বন্ধ হবে বলেই মিউনিসিপ্যাল মার্কেট চালু করা হচ্ছে না। কমিশনার সাহেবকে অসন্তুষ্ট করলে তিনি ক্ষমতাসালী দল থেকে সাজোপাজ নিয়ে ডিগবাজী দিবেন।

পৌরপতি ও উপপৌরপতির গদি উলুটে যাবে। এই ভয়ে পৌরপতি বর্তমান বাজারের ইজারাদারের বে-আইনী জুলুম বন্ধ করতে উঠো গী হন না। রাস্তা বন্ধ করে বাজার বসলেও কোন ব্যবস্থা নেন না। বহু টাকা খরচ করে তৈরি মিউনিসিপ্যাল বাজার শূন্য পড়ে থাকে।

প্রশ্ন এই যে হাজার হাজার নাগরিকের স্বার্থ বড়, না যেমন তেমন করে স্বার্থটুই ব্যক্তিদের তৈলমর্দন করে ক্ষমতার গদি বজায় রাখা বড়। ক্ষমতাসালী কমিশনাররা আজ এ প্রশ্নের জবাব না দিলেও অংগামী ভোটারের বাক্সে জনসাধারণ এ কথা জবাব দেবে।

বিখুঁত টিভি

প্যানোরামা

এক বছরের প্যারাস্টিসহ

বিক্রেতা :

টেলিষ্টার ইলেকট্রনিক্স

রঘুনাথগঞ্জ, ফুলতলা, মুর্শিদাবাদ

বিঃ দ্রঃ টিভি সারভিসিং করা হয়।

সুটার বিক্রয়

১৯৮১ মডেলের একটি 'বিজয় সুটার' সুটার চালু অবস্থায় বিক্রী আছে। দ্রুত যোগাযোগ করুন।

পি, কে, মজুমদার

ইঞ্জিনিয়ার (মেট্রিক্যালস)

(এন টি পি সি)

পোঃ নবাবপুর (মুর্শিদাবাদ)

Abridged Tender Notice No. 10 Of '85-86 In Respect Of Ganga Anti Erosion Division

P. O. Raghunathganj, Dist. Murshidabad

Sealed tenders are invited in W. B. F. No 2911 (ii) from enlisted Class—I contractors of I & W. D. and bonafied outside contractors by Executive Engineer, Ganga Anti Erosion Division P. O. Raghunathganj, Dist. Murshidabad for the under-mentioned works. The names of works, estimated costs and earnest moneys are :—

1. Constn. of a 38 metre long bed bar at Mouza Dhusuripara in P. S. Somserganj, Dist. Murshidabad, Rs. 11,85,486/- E. M. Rs. 20,000/-

2. Constn. of revetment on U/S. of the proposed bed bar at Mouza Dhusuripara in P. S. Somserganj, Dist. Murshidabad.

Rs. 7,79,400/- E. M. Rs. 15,588/-

3. Constn. of revetment at D/S. of the proposed bed bar at Mouza Dhusuripara in P. S. Somserganj, Dist. Murshidabad.

Rs. 7,79,396/- E. M. Rs. 15,588/-

Details regarding time allowed, tender documents, and other particulars may be had from the above office upto 4-00 p. m. in any working day.

Last date of application for purchasing tender form is 18-4-86 upto 1-00 p. m.

Last date for receipt of tender is 24-4-86 upto 3 00 p. m.

Executive Engineer
Ganga Anti Erosion Division
P. O. Raghunathganj, Dt, Murshidabad

ফোন : ১১৫

সকলের প্রিয় এবং বাজারের সেরা

ভারত বেকারীর প্লাইউড ব্রেড

মিরাপুর * ষোড়শালা * মুর্শিদাবাদ

সবার প্রিয় চা—

চা ভাণ্ডার

রঘুনাথগঞ্জ সদরঘাট

ফোন—১৬

যৌতুক VIP

সকল অনুষ্ঠানে VIP

ভ্রমণের সার্থী VIP

এর জুড়ি কি আর আছে!

সংগ্রহ করতে চলে আসুন দুপুর দোকানের

VIP সেক্টরে

এজেন্ট

প্রভাত ষ্টোর (দুপুর দোকান)

রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ



রঘুনাথগঞ্জ (পিন—৭৪২২২৫) পণ্ডিত প্রেস হইতে
অনুভব পণ্ডিত কর্তৃক সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।