

Auxerre 15 Juin 1844.

Quoi Monsieur, je fume beaucoup et le  
brûle quelle qui plus est, ainsi vous voyez  
que je ne suis pas très digne de votre respect,  
comme vous daignerez quelque fois m'en donner  
l'approbance au bas de vos lettres qui, quoique  
vous en lisiez ne me serviraient pas d'allumettes.  
Elles sont trop intéressantes pour cela et  
vous serrer que j'en tirerais un meilleur parti.  
Je possédais à peu près tous les jetons que vous avez  
eu la bonté de m'envoyer, mais quelques uns de  
vos méreaux sont très curieux et je vous en  
remercie beaucoup. Je suis vraiment confus de  
tant d'obligeance et je vous demanderai avec  
instance de m'indiquer quelque chose qui pourrait  
vous faire plaisir. En attendant je remettrai  
à M<sup>r</sup> de Coultraît 3 médailles gauloises  
et un anguste que je viens de me procurer.  
M<sup>r</sup> d'Espiard désirerait savoir ce qu'il pourrait  
vous envoyer en échange de votre Gauloise d'or.

Je vous ferai passer des planches de méreaux  
en vous priant de voir si vous ne trouveriez  
rien à ajouter à vos excellentes notes.

Il vous suffira pour cela de m'indiquer  
le n<sup>o</sup> de la planche et celui de la pièce.

Je vous écris à la hâte parce que je suis  
à la veille de mon départ pour Paris  
et quoi que je prenne bien mes précautions  
je suis sûr que j'oublierai encore bien des choses.

M. M. d'Espiard et Devancoux m'ont dit  
qu'ils allaient répondre à vos lettres.

Je termine par quelques petites réflexions.

Je crains bien que la politesse seule vous  
ait engagé à me parler avantageusement  
de vos mémoires et que vous n'y ayez jeté

qu'un coup d'œil superficiel, car je trouve

dans vos notes: Méreaux de S<sup>t</sup> Nazaire ou  
Lazare. Ces deux noms sont bien différents

l'un de l'autre et leur confusion a occasionné  
bien des erreurs. Les monnaies d'Autun sont  
de S<sup>t</sup> Nazaire et les méreaux de S<sup>t</sup> Lazare.

Je vois aussi que vous n'adoptez pas ma classification  
de certaines pièces. Vous dites: Gardez vous de mes comptes  
Légende d'un vieux méreau. N'appelle cette pièce  
un jeton et à ce propos je désirerais bien avoir  
un mot sur l'abaque qui vient de vous. Je crois  
vous avoir dit que j'ai vu par un jeton  
de Charles le téméraire, qu'on appelait cette table  
un jetonier?

J'ai vu que les deux lances en sautoir étaient  
considérées comme la croix de St André pour qui  
nous ducs avaient beaucoup de vénération.

Je la trouve sur une pièce de Charles Quint avec  
le biquet sur le tout. De l'autre côté est un  
K couronné. C'est la seule monnaie de Bourgogne  
que je connaisse dans ce genre.

Notre réflexion sur l'écuson en losange  
peut être juste, cependant pourquoi le duc  
d'Anjou Comte de Savoie (1330) affectait-il  
cette forme. on pourrait en trouver d'autres  
exemples.

Pardonnez le décousu de ce griffonnage, mais  
j'entends qu'on m'appelle pour finir ma malle.

Je ne serai guère que 15 jours à Paris et je  
logerai rue croix des petits champs n° 80.

Votre tout dévoué et très reconnaissant serviteur  
J. Le Fontenay



*Amable*

*Barthelemy*

*Monnier*

*La Rochelle*

