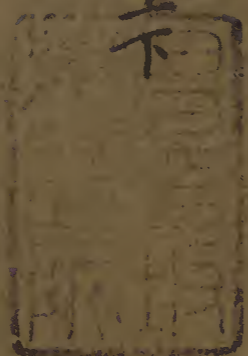


唐宋叢書

集語

卷下



三

內閣文庫		
番號	漢	3164
冊數	56	(3)
函號	371	3



集語卷上

永嘉薛據纂

錢塘鍾人傑閱

易者第一

子曰易者易也變易也不易也管三成爲道德包籥

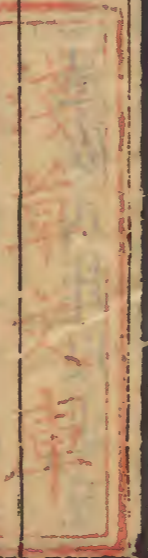
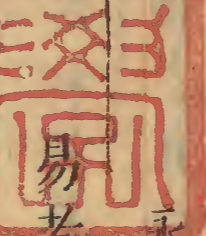
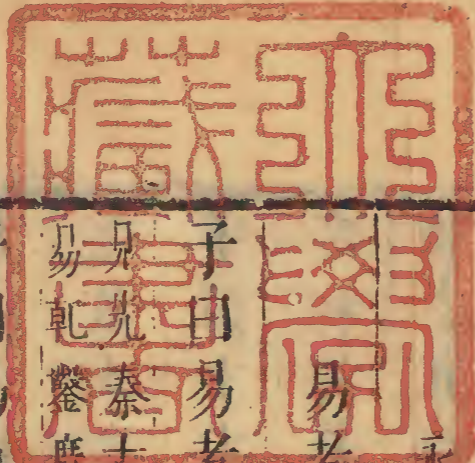
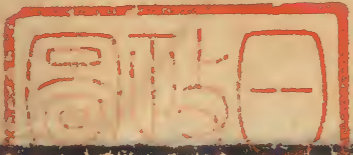
見先秦古書
易記鑿度

子曰易有太易有太初有太始有太素太易者未見

氣太初者氣之始太始者形之始太素者質之始氣

形質具而未離故曰渾淪渾淪者言萬物渾淪而未

相離視之不見聽之不聞循之不得故曰易也易無



形畔易變而為一太初一變而為七太始七變而為

九太素九者氣變之究也乃復變而為一一者形變

之始清輕者上為天濁重者下為地物有始有壯有

究故三畫而成乾乾坤相並俱生物有陰陽因而重

之故六畫而成卦

子曰上古之時人民無別羣物無殊未有衣食器用

之利於是伏羲乃仰觀象於天俯觀法於地中觀萬

物之宜始作八卦以通神明之德類萬物之情故易

者所以繼天地理人倫而明王道是故八卦以建五

氣以立五常以之行象法乾坤順陰陽以正君臣父

子之義度時制宜作網罟以畋以漁以贍人用於是

人民乃治君親以尊臣子以順羣生和洽各安其性

子曰文王以陰陽消息立乾坤統天地夫有形者生

於無形則乾坤安從生

子曰八卦之序成立則五氣變形故人生而應八卦

之體得五氣以為五常仁義禮智信是也

子曰陽三陰四位之正也夫易卦六十四分而上下

象陰陽也陽道純而奇故上篇三十所以象陽也陰

道不純而偶。故下篇三十四。所以法陰也。乾坤者。陰陽之根本。萬物之祖宗。故爲上篇始。而尊之也。離爲日。坎爲月。日月之道。陰陽之經。所以始終萬物。故以坎離爲上篇終。咸者。男女之始。夫婦之道也。人道之興。必由夫婦。所以奉承祖宗爲天地生。故爲下篇始。而貴之也。既濟未濟爲最終者。所以明戒謹而全王道也。以上並見易乾鑿度

子曰昔紂有臣曰王子須務爲諂。使其君樂。須臾之樂。而忘終身之憂。

子曰商。汝知君之爲君乎。子夏曰。魚失水則死。水失魚。猶爲水也。

子曰。惡人者。人惡之。知得之已者。亦知得之人。所謂不出環堵之室。而知天下者。知及之已者也。以上並見尸子

子張見魯哀公。七日不見禮。託僕夫而去。曰。臣聞君好士。日舍重趼。魚見切。來見君七日而不禮。君之好

士也。有似葉公子高之好龍也。葉公子高好龍。居室雕文以象龍。天龍聞而下之。窺頭於牖。拖尾於堂。葉公見之。棄而還走。失其魂魄。是葉公非好龍也。好夫

似龍而非龍者也。今臣聞君好士，不遠千里而見君，七日不禮，非好士也。子張以告夫子，子曰：彼好夫士而非士者也。

子曰：丘少而好學，晚而聞道，此以博矣。並申子

子貢第二

子貢問曰：昔黃帝四面信乎？孔子曰：黃帝取合巳者四人，使治四方，不計而耦，不約而成，此之謂四面也。

子尸

季子治單父三年，巫馬期往觀化焉，見夜漁所得小

魚，釋之，巫馬期以報孔子。子曰：季子之德至矣，使人聞行，若有嚴刑在其側，季子何以至此？丘嘗聞之，誠於此者，形於彼，季子必行此術也。

哀公問於仲尼曰：吾欲小則守，大則攻，其道若何？仲尼曰：若朝廷上下皆君之親附也，君誰與攻？朝廷無禮，上下無親，其衆皆君之讎也，君誰與守？哀公於是廢梁澤之禁，弛關市之征，以惠民。

子曰：善為吏者立德，不善為吏者立怨。以上並見韓非子

孔子為魯相七日而誅少正卯，門人進問曰：夫少正

卯、魯之聞人也。夫子為政而始誅之，得夫太甚乎？子曰：居吾語汝，人而惡者五，而盜不與焉。一曰心逆而險，二曰行僻而堅，三曰言偽而辯，四曰記醜而博，五曰順非而澤。此五者有一於人，則不免於君子之誅，而少正卯兼之，不可不誅也。

尹文子

荆有飲非者，得寶劍於干。

干音寒

隊反，渡江中流，兩蛟

俠繞其船，飲非謂柁舡者曰：嘗有如此而得活者乎？

對曰：未嘗見也。於是飲非攘臂拔劍曰：武士可以仁義說也，不可劫而奪也。此江之腐肉朽骨棄劍而已。

余奚有焉？赴江刺蛟，遂斷其頭，風波畢除。荆爵為執

圭，孔子聞之曰：夫善除腐肉朽骨棄劍者，飲非之謂

乎。淮南子

夫子見禾之三變，滔滔然曰：狐首丘而死，鳥飛反鄉。

兔走歸窟，我其首禾乎？穗垂而向根，不忘本也。

子曰：小辯破言，小利破義，小義破道，小見不達，大禮

必簡。河以委蛇，故能遠山；以陵遲，故能高；陰陽無為

故能和，道以優游，故能化。並見淮南子

子讀易至損益，未嘗不喟然歎曰：或欲利之，適足以

荷崇曰頤
老子

害之。或欲害之。適足以利之。利害禍福之門。不可以不察。

子曰有虞氏不賞不罰。夏后氏賞而已。殷人罰而不

賞。罰禁也。賞使也。

慎子

子曰誦詩讀書。與古人居。讀書誦詩。與古人期。

金樓子

孔子御第三

孔子御坐於魯哀公公賜之桃與黍子先飯黍而後

食桃左右掩口而笑公曰黍非飯也以雪桃也子曰

丘知之然黍者五穀之長先王以為上盛果蓏有六

鍾人御曰
註詩什人
雪雪絲馬
字祖此

桃為下宗廟不以祭丘聞之也以賤雪貴不聞貴雪

賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也丘以

為妨義故不敢

韓非子

哀公問於孔子曰吾聞夔一足信乎對曰夔人也何

其一足也夔通於樂堯曰夔一而足使為樂正故君

子曰夔有一足非一足也

吳伐越墮音揮會稽獲骨焉節專車使客問之仲尼曰

骨何為大仲尼曰丘聞之昔禹致羣臣於會稽防風

後至禹殺而戮之其骨節專車此為大矣客曰敢問

誰守為神仲尼曰山川之神足以紀綱天下者其守
 為神社稷之守為公侯皆屬於王者客曰防風何守
 也仲尼曰汪芒氏之君也守封禺之山者也為漆姓
 在虞夏商周為汪芒氏於周為長翟今為大人客曰
 人長之極幾何仲尼曰焦侥氏長三尺短之至也長
 者不過十數之極也

仲尼在陳有車集于陳庭而為楛矢貫之楛侯古及
楛矢木也
 可為箭幹石磐其長尺有咫陳惠公使人以隼如仲尼之
 館問之仲尼曰隼之來也遠矣此肅慎氏之矢也昔

者武上克商通道于九夷百蠻使各以其賄賂來貢
 於是肅慎氏貢楛矢石磐其長尺有咫先王欲昭令
 德之致遠也以示後人故名其楛曰肅慎氏之貢矢
 以分大姬配虞胡公而封諸陳古者分同姓以珍玉
 展親也分異姓以遠方之職貢使無忘服也故分陳
 以肅慎氏之貢君若使有司求諸故府其可得也使
 求得之金櫝如之魯語
 孔子出遊於少原之野有婦人中澤而哭其音甚哀
 孔子恠之使弟子問焉曰夫人何哭之哀婦人曰鄉

者刈著薪而亡吾著簪吾是以哀也。孔子曰刈著薪而亡著簪有何悲焉。婦人曰非傷吾簪也。而所以悲者蓋不忘故也。詩曰代馬依北風飛鳥揚故巢皆不忘故之謂也。韓詩外傳

子曰易先同久後大有承之以謙不亦可乎。故德行寬容而守之以恭者榮。土地廣大而守之以儉者安。位尊祿重而守之以卑者貴。人眾兵強而守之以畏者勝。聰明睿智而守之以愚者哲。博聞強記而守之以淺者不溢。此六者謙德也。易曰謙亨君子有終吉。

何崇曰劉
羊亦有此
語

魯哀公問於孔子曰有智者壽乎。孔子對曰然。人有三歎而非其命也。人自取之。寢處不時飲食不節勞佚過度者疾其殺之。居下位而好干上嗜欲無厭求索不止者刑其殺之。少以犯眾弱以侮強忿不量力者兵其殺之。此三歎者非其命也。人自取之。

子曰可以與人終日而不倦者其惟學乎。其身體不足觀也。勇力不足憚也。先祖不足稱也。族姓不足道也。然而可以聞四方而昭於諸侯者其惟學乎。並韓詩外傳

持盈第四

子曰持盈之道。挹而損之。順之者吉。逆之者凶。能此者其惟周公乎。周公以文王之子。武王之弟。成王之叔父。所執費而師見者七人。所還費而友見者十二人。窮巷白屋之士所先見者十九人。時進善者百人。官朝者千人。諫臣五人。輔臣五人。拂音彌臣六人。載干戈以至封侯異族九十七人。而同姓之士百人。猶以周公為天下黨。則以同族為眾。異族為寡也。韓詩外傳子曰不謹其前而悔其後。嗟乎雖悔亦無及矣。詩曰

懷其泣矣。何嗟及矣。此之謂也。

孔子遭齊程本子於郊。傾盖而語。終日有聞。顧子路曰。由束帛一以贈先生。子路屑然而對曰。屑與昔者由也聞之。夫子士不中道而見。女無媒而嫁。君子不行也。子曰。由詩不云乎。野有蔓草。零露漙漙。有美一人。清揚婉兮。邂逅相遇。適我願兮。今程本子賢士也。於是不贈。終身不之見也。

子曰大夫有爭臣三人。雖無道不失其家。季氏僭天

子舞八佾旅泰山以雍徹無道甚矣然而不亡者以
冉有季路爲之宰也

劔雖利不厲不斷材雖美不學不高雖有旨酒嘉肴
不嘗不知其旨也雖有善道不學不達其功也故學
然後知不足教然後知不究不足故自憊而勉不究
故盡思而熟由此觀之則教學相長也

子曰堯舜清微其身以聽天下務來賢人夫舉賢百
福之宗也神明之主也

孔子適衛衛使見客客去顏淵問曰客仁也乎子曰

恨兮其心願兮其口仁即吾不知也顏淵蹙然变色
曰良玉度尺雖有十仞之土不能掩其光良珠度寸
雖有百仞之水不能掩其氣夫形体之包心也閔閔
乎其薄也苟有溫瑩良在其中則眉映見之矣堯瑕
在其中亦不能匿也詩曰鼓鍾于宮聲聞于外言有
諸中者必形諸外也

孔子行聞有哭聲甚哀子曰驅之前有資者至則臯
魚也被褐搥鉢哭於道傍子辟車與之言曰子非有
喪何哭之悲也臯魚曰吾失之三矢少而好季周流

諸侯以歿吾親失之一也高尚吾志簡於事君失之二也與交友厚中而絕之失之三也本欲靜而風不其子欲養而親不逮行而不可反者年也逝而不可追者親也吾請從此辭矣五福而成孔子曰弟子識之於是門人辭歸而養親者十有三人
宋大水魯弟之曰天降淫雨害於梁盛延及君地以憂執政使人散弔宋人應之曰寡人不仁齊戒不脩使民失時天加以災又遺君憂拜命之辱孔子聞之日宋其度幾乎昔有桀紂不任其過其亡也愈焉文

至知任其過其與也勃焉知過而改之是不過矣宋人聞之乃夙興夜寐弔歎問疾戮力宇內三歲年豐

政平

並韓詩外傳

子觀第五

子觀於魯桓公之廟有歆器焉子曰此爲何器曰此爲宥坐之器子曰吾聞宥坐之器者虛則歆中則正滿則覆明君以爲至誠顧謂弟子曰注水焉弟子挹水而注之中則正滿則覆子喟然而歎曰吁惡有滿而不覆者哉物盈則衰樂極則悲日中則移月盈則

虧子路口敢問持滿有道乎子曰聰明睿智守之以
 愚功被天下守之以遜勇力蓋世守之以怯富有四
 海守之以謙此所謂挹而損之之道也韓詩外傳
 子曰終日言不遺已憂終日行不遺已患唯智者有
 之故恐懼所以除患也恭敬所以越難也終日爲之
 一言敗之可以不謹乎

顏淵問曰回願貧而如富賤而如貴無勇而威與人
 交於終身無患其可乎子曰善哉問也夫貧而如富
 知足而無欲也賤而如貴能遜而有禮也無勇而威

傳學曰安
 聖車晚

貧富內說
 從此脫化

恭敬而無失也終身無患擇言而後出也並韓詩外傳

孔子曰簫韶者舞之遺音也溫潤以和似南風之至
 其爲音如寒暑風雨之動物如物之動人雷動獸禽
 風雨動魚龍仁義動君子財色動小人是以聖人務
 其本樂動聲儀

何樂曰七
 動句文中
 下字法

子曰蚩尤庶人之貧者非天子也孔子三朝記

魯大夫季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問之
 仲尼曰吾穿井而獲狗何也對曰以丘之所聞羊也
 丘聞之木石之恠曰夔蝮蝮水之恠曰龍罔象土之

惟日績羊。魯語

公父文伯第六

公父文伯朝其母，其母方績。文伯日以歌之家而主，猶績懼于季孫之怒也。其以歌為不能事主乎？其母歎曰：魯其亡乎？使童子備官而未之聞也。居吾語女：昔聖王之處民也，擇瘠土而處之，勞其民而用之，故長王天下。夫民勞則思，思則善心生；逸則淫，淫則忘善，忘善則惡心生。沃土之民不材，淫也；瘠土之民莫不向義，勞也。是故天子大采朝日，與三公九卿祖識

何崇曰：語似此兩字。

地德。祖習也。識知也。天子因朝日，以修陽政，故謂之習地德也。日中考政，與百官

之政事。師尹惟旅，牧相宣序民事。少采夕月，與太史司載，糾虔天刑。而後即安。諸侯朝修天子之業，命書考其國職，夕省其典刑，夜徹百工，使無惰淫。而後即安。卿大夫朝考其職，晝講其庶政，夕序其業，夜庀音其家事。而後即安。士朝而受業，晝而講貫，夕而習復。夜而計過，無憾而後即安。自庶人以下，明則動晦則休，無日以怠。王后親織玄紵，下敢反。冠垂也。公侯之大夫，加之以紵。緹，卿之內子為大帶，命婦成祭服，列士之

其加之以朝服，自庶人以下，皆衣其夫社而賦事，烝
而獻功，男女效績，愆而有聲。音平入聲古之制也。君子勞
心，小人勞力，先王之訓也。自上以下，誰敢淫心舍力。
今我寡也，爾又在下位，朝夕處事，猶恐忘先人之業。
況有怠惰，其何以避辟。吾冀而朝夕修，我曰必無廢
先人。爾今日胡不自安，以是承先君之官，余懼穆伯
之絕祀也。仲尼聞之曰：弟子志之，季氏之婦不淫矣。
季康子欲以田賦，使冉有訪諸仲尼。仲尼不對，私於
冉有曰：求來汝，不聞乎？先王制土，籍田以力，而砥音止

平也其遠近，賦里以入，而量其有無，任力以夫，而議其

老幼，於是乎有鰥寡孤疾，有軍旅之出，則徵之，無則

已，其歲收田一井出稷禾六百四十斛也秉芻百六十斛釜米釜

也十不是過也。先王以為是若子，季孫欲其法也，則

有周公之籍矣。若欲犯法，則苟而賦，又何訪焉。並魯語

子曰：黍可為酒，禾入水也，一貫三為王，推一合十為

士。許氏說文

孔子讀易，韋編三絕，鐵撻三折，漆書三滅，序彖繫象

說卦，文言曰：假我數年，若是我於易則彬彬矣。史記又見

田敬
仲傳

夫子作春秋筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭

弟子受春秋子曰後世知丘者以春秋罪丘者亦以

春秋

史記

子曰自吾得由而惡言不入於耳

史記

子曰神龜知吉凶而骨直空枯日陽德而君於天下

而辱於三足之鳥月為刑而相佐見食於蝦蟆蝟蟻

於鵲騰蛇之神而始於即其竹外有節理中直空虛

松栢為百木長而守門間日辰不全而有空虛黃金

鍾人傑曰

屈原六問

悉從此段

獨出

有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有

所據罔有所數亦有所踈人有所貴亦有所不如何

而可適乎物安可全乎

史記

六藝第七

子曰六藝於治一也禮以節人樂以發和書以道事

詩以達意易以神化春秋以義

史記禮記

孔子遷於蔡三歲吳伐陳楚救陳軍以城父聞孔子

在陳蔡之間楚使人聘孔子孔子將往陳蔡之大夫

謀曰楚大國也孔子用於楚則陳蔡用事大夫危矣

集註

卷上

於是相與發徒役圍孔子於野不得行絕糧從者皆
莫能典孔子講誦弦歌不衰。子路慍見曰君子亦有
窮乎子曰君子固窮小人窮斯濫矣。子貢作色子曰
賜爾以予爲多學而識之者與曰非與子曰非也予
一以貫之孔子知弟子有慍心乃召子路而問曰詩
云匪兕匪虎率彼曠野吾道非邪吾何爲於此子路
曰意者吾未仁邪人之不我信也。意者吾未知邪人
之不我行也。子曰有是乎出譬使仁者而必信安有
伯夷叔齊使知者而必行安有王子比干子路出子

貢入見子曰詩云匪兕匪虎率彼曠野吾道非邪吾
何爲於此子貢曰夫子之道至大也故天下莫能容
夫子夫子盍少貶焉子曰賜良農能稼而不能爲穡
良工能巧而不能爲順君子能修其道綱而紀之統
而理之而不能爲容今爾不修爾道而求爲容賜而
志不遠矣子貢出顏回入子曰回詩云匪兕匪虎率
彼曠野吾道非邪吾何爲於此顏回曰夫子之道至
大故天下莫能容雖然夫子推而行之不容何病不
容然後見君子夫道之不修也是吾醜也道已大修

而不用是有國者之醜也不容何病不容然後見
子子欣然而笑曰有是哉顏氏之子使爾多財吾爲
爾宰史記
子曰通國皆人也以道導之則吾民也不以道導之
則吾讐也

魯哀公問政於孔子孔子對曰政有使民富且壽哀
公曰何謂也子曰薄賦歛則民富無事則遠罪遠罪
則民壽公曰若是則國貧矣子曰詩云豈弟君子民
之父母未見子富而父母貧者也

子曰良藥苦口利於病忠言逆耳利於行故武王譏
諤而昌紂嘿嘿而亡

諫有五一日正諫二曰降諫三曰忠諫四曰戇諫五
曰諷諫孔子曰吾其從諷諫矣乎夫不諫則危君固
諫則危身與其危君寧危身危身而終不用則諫亦
無功矣

子曰非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也
得其人如聚沙而雨之非其人如聚斝而鼓之
孔子觀於周之太廟有金人焉三緘其口而銘其背

何崇曰文
初小雅

曰古之謹言人也。戒之哉。戒之哉。無多言。多言多敗。無多事。多事多害。安樂必戒。無行所悔。勿謂何傷。其禍將長。勿謂何害。其禍將大。勿謂何殘。其禍將然。勿謂莫聞。天妖伺人。熒熒不滅。炎炎奈何。涓涓不壅。將成江河。綿綿不絕。將成網羅。青青不伐。將尋斧柯。誠不能謹。禍之根也。口是何傷。禍之門也。強梁者不得其死。好勝者必遇其敵。君子知天下之不可蓋也。故後之下之。使人慕之。執雌持下。莫能與爭。人皆趨彼。我獨守此。衆人惑惑。我獨不從。內藏我智。不與人論。技我雖尊。高人莫害我。夫江河長百谷者。以其卑下也。天道無親。常與善人。戒之哉。戒之哉。孔子顧謂弟子曰。識之。此言雖鄙。而中事情。

子曰。不知其子。視其所友。不知其君。視其所使。與善人居。如入芝蘭之室。久而不聞其香。與之俱化矣。與不善人居。如入鮑魚之肆。久而不聞其臭。亦與之俱化矣。故君子謹所與。

並見說苑

依賢第八

子曰。依賢固不困。依富固不貧。馬駘斬而復行者。捕

足衆也

說苑

子曰夫富而能富人者欲貧不可得也貴而能貴人者欲賤不可得也達而能達人者欲窮不可得也

子曰士有五有執尊貴者有家富厚者有資勇悍者有心智慧者有貌美好者執尊貴者不以愛民行義理而反以暴傲凌物家富厚者不以賑窮救不足而反以侈靡無度資勇悍者不以衛上攻戰而反以侵凌私鬪心智慧者不以端計數而反以事姦備詐貌美好者不以統朝蒞官而反以盡女從欲此五者所謂喪其美質者也

謂喪其美質者也

韓詩外傳

孔子謂宓子賤曰子治單父而衆說語丘以其故曰不齊父其父子其子恤諸孤而哀喪紀孔子曰善小節也小民附矣猶未也曰不齊所以父事者三人所兄事者五人所友者十一人孔子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教悌矣友十一人可以教學矣中節也中民附矣猶未足也曰此地有賢於不齊者五人不齊事之皆教不齊以治之之術孔子曰其大者乃於此在矣

子曰回若有君子之道四強於行也弱於受諫悵於待祿慎於持身

子曰自季孫之賜我千鍾而友益親自南宮項叔之乘我車也而道加行故道有時而後重有勢而後行微二子丘之道幾於廢也

子路問曰君子亦有憂乎孔子曰無也君子修其身未得則樂其意已得又樂其知是以言終身之樂無一日之憂小人則不然未得之也則憂不得既得之又恐失之是以有終身之憂無一日之樂

孔子曰丘歿之後而日益賜也日損商也好與賢已者處賜也好說不如已者

孔子曰鞭撻之子不從父之教刑戮之民不從君之政言疾之難行故君子不惡斷不意使以爲亂源子曰以富貴爲人下者何人不與以富貴敬愛人者何人不親愛衆言不逆可謂知言矣衆嚮之可謂知時矣

孔子曰船非水不可行水入船中則沒矣故君子不可不嚴也小人不可不閑也

孔子曰貞以幹之敬以輔之待人無倦見君子則舉之見小人則退之去爾惡心而忠與之敏其行而修其禮千里之外親若兄弟若行不敏禮不合則對門不通矣並說如

漆雕氏第九

孔子曰漆雕氏之子君子哉其善人之美也隱而顯言人之惡也微而著故智不能及明不能見也得無數乎

孔子卦得賁喟然而嘆子張進而問曰師隣賁吉卦

而嘆之乎孔子曰賁非正色也是以嘆之吾思夫質素白當正白黑當正黑夫質文何也吾聞丹漆不文白玉不雕寶珠不飾何也質有餘者不受飾也

魯有儉者瓦鬲煮食食之而美盛以土甒音之器以

進孔子孔子受之懽然如受大牢之饋弟子曰瓦甒

酒器也煮食薄膳也而先生何喜如此乎孔子曰吾

聞好諫者思其君食美者思其親吾非以饋爲厚也以其食美而思我親也

孔子曰無體之禮敬也無服之喪憂也無聲之樂懽

也。不言而信，不怒而威，不施而仁，志也。鐘鼓之聲，怒而擊之則武，憂而擊之則悲，喜而擊之則樂，其志變其聲亦變。至誠通乎金石，而況人乎。

子路治蒲，見孔子曰：「願受教。」子曰：「蒲多壯士，難治也。吾語汝：恭以敬，可以懾勇；寬以正，可以容衆；恭以潔，可以親上。」

子貢爲信陽令，辭孔子而行。孔子曰：「力之順之，因子之時，無奪無伐，無暴無盜。」子貢曰：「君子固有盜乎？」孔子曰：「夫以不賢代賢，之謂奪；以賢代不肖，是謂伐。緩

盜

其令，急其誅，是謂暴。取人之善，爲己之善，是謂盜。君子之道，豈必財幣乎？吾聞之：知爲吏者，奉法利民，不知爲吏者，枉法害民。皆怨之所由生也。臨官莫如平，臨財莫如廉。廉平之守，不可改也。墮人之善，是幣貨也。揚人之惡，是小人也。不內相教，而外相誇者，是不足親也。言人之善者，有所得無所傷；言人之惡者，無所得有所傷。故君子慎言語，毋先己，而後人。擇言出之，令口如耳。

齊景公問孔子曰：「秦穆公用小處辭，而霸何也？」對曰：

困小而志大處僻而政中其果卒其謀和其令不偷親卒五殺大夫於係縲之中與之語三日而授之以政以此取之雖王可也霸則小矣

子路為蒲令備水災與民春脩溝瀆故予民一簞食壺漿孔子聞之使子貢覆之子路不說往見夫子曰由也以暴兩將至恐有水災故與民修溝瀆以避之而民多匱於食故與人簞食漿壺而夫子使賜生之是夫子止由之行化也子曰爾以民餓何不告君發廩以給之而爾以私饋之是汝不明君之惠而見汝

之德也速已可矣否則爾之受罪不久矣子路心服

而退

並見說苑

楚昭王第十

楚昭王渡江有物大如斗直觸王舟中昭王恠之使聘問孔子子曰此名萍實吉祥也惟霸者能獲之其後齊有飛鳥一足來下止於殿前舒翼而跳齊侯恠之使聘問孔子子曰此名商羊也急治溝渠天將大雨於是諸國皆被水齊國獨以安孔子歸弟子問焉子曰異時兒童之謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤

如日、割而食之、甜如蜜、此楚之應也。兒有兩兩相攜、屈一足而跳者、曰天將大雨、商羊起舞、今齊見之、亦其應也。夫謠未嘗不相應也。在人非獨守道而已。說苑
子曰以容取人、失之。子羽以言取人、失之。宰予澹臺子羽、君子之容也。與之久處、而言不克其貌。宰予之辭、雅而文也。與之久處、而智不克其辯。

子貢問曰、今之人、臣孰賢。子曰、齊有鮑叔、鄭有子皮、賢者也。子貢曰、然則齊無管仲、鄭無子產乎。子曰、賜女其知一、而不知其二。女聞進賢爲賢邪、用方爲賢

邪。子貢曰、進賢爲賢。子曰、然吾聞鮑叔之進管仲也、聞子皮之進子產也、未聞管仲子產之有所進也。

介子推年十五爲荆相、仲尼聞之、使弟子往視焉。還曰、庭下有二十五進士、堂上有二十五老人。仲尼曰、合二十五人之智、智於湯武、并二十五人之力、力於彭祖、以治其國、有不濟乎。

子貢曰、君子見大川必觀焉、何也。孔子曰、夫水者、君子比德焉、徧與之而無私、似德。所及者生、所不及者死。似仁。其流行卑下、皆循其理、似義。淺者流行、深者

不測似智。其赴百仞之谷不疑似勇。綿弱而微達似
 察。受惡不讓似包蒙。不清以入鮮潔以出似善。至量
 必平似正。盈不求槩似度。萬折必東似意。是以君子
 見大水必觀焉爾也。並說苑

集語卷上終

集語卷下

子出衛第十二

子出衛東門逢姑布子卿子卿迎而謂子貢曰是爲
 魯孔丘與得堯之志舜之目禹之頸臯陶之喙從前
 視之盎盎乎似有土者從後視之高肩弱脊循循固
 得之轉要下四寸此惟不及四聖者也子貢曰吁子
 卿曰子何患焉汗面而不惡葭喙而不藉羸乎若喪
 家之狗子何患焉子貢以告子無辭而獨辭喪家之
 狗曰丘何敢乎賜汝不見喪家之狗歟既歟而榱布

器而祭、願望無人、意欲施之、今上無明王、下無賢方、伯、王道衰、政教失、強凌弱、眾暴寡、百姓縱心、莫之紀綱、是故以丘為欲當之者也、丘何敢乎哉、韓詩外傳
子貢曰、葉公問政於夫子、子曰、政在於附近、而來遠、魯哀公問政、子曰、政在於論臣、齊景公問政、子曰、政在於節用、三君問政、夫子應之不同、然則政有異乎、子曰、荆之地廣而都狹、民有離志、焉故曰、在於附近、而來遠、哀公有臣三人、內比周、以惑其君、外障距諸侯、賓客以蔽其明、故曰、政在論臣、齊景公奢於臺榭、

淫於苑囿、五官之樂不解、一旦而賜人百乘之家者、

三故曰、政在節用、

見尚書大傳

東郭子思問於子貢曰、夫子之門何其雜也、子貢曰、夫爨、楛之旁多枉木、良醫之門多疾人、砥礪之旁多頑鈍、夫子聞之曰、修道以俟、天下來者不止、是以雜也、見尚書大傳

子曰、參女以為明主為勞乎、昔者舜左禹而右臯陶、不下席而天下治、

子曰、古之刑者省之、今之刑者繁之、古者有禮然後

有刑是以刑省也、今也反是、無禮而齊之以刑、是以繁也、

子如衛、人謂曰、公甫不能聽獄、子曰、非公甫不能聽獄也、有罪者懼、無罪者恥、民近禮矣、

子曰、聽訟者、雖得其情、必哀矜之、死者不可復生、生者不可復贖也、

子曰、吳越之俗、男女同川而浴、其刑重而不勝、由無禮也、中國之教、內外有別、男女不同、槌架不同、巾櫛其刑重而勝、由有禮也、語曰、夏后不殺不刑、罰有罪

而民不輕犯、

子曰、古之聽民者、察貧窮、哀孤獨、矜寡、有老幼、不貸無告、是故老而受刑、謂之悖、弱而受刑、謂之口、不赦過、謂之逆、率過以小、謂之摠、

子曰、今之聽民者、求所以殺之、古之聽民者、求所以生之、不得其所以生之之道、乃刑殺、君與臣會焉、

子曰、君子不可以不學、見人不可以不飾、不飾無貌、無貌不敬、不敬無禮、無禮不立、夫遠而光者、飾也、近而逾明者、學也、譬之如汗邪、水潦集焉、管蒲生焉、從

上觀之誰知其非源水也

子曰文王得四臣丘得四友吾得回也門人加親是非胥附邪吾得賜也遠方之士至是非奔走邪吾得師也前有光後有輝是非先後邪吾得由也惡言不至於耳是非禦侮邪故文王有四臣免於虎口丘有四友以禦侮

子曰心之精神是謂聖

並見尚書大傳

顏叔子第十二

顏叔子獨處于室鄰之嫠婦又獨處于室夜暴風雨

至而室壞婦人趨而至顏叔子納而使執燭放乎日而蒸盡縮屋而繼之自以為辟嫌之不審矣若其審者宜若魯人然魯人有男子獨處室鄰之嫠婦獨處于室夜暴風雨至而室壞婦人趨而就之男子閉戶而不納婦人自牖與之言曰子何為不納我乎男子曰吾聞之也男女不六十不同居吾子幼吾亦幼不可以納子婦人曰子何不若柳下惠嫗不逮門之女國人不稱其亂男子曰柳下惠固可吾固不可吾將以吾不可學柳下惠之可孔子曰欲學柳下惠者未

何業曰吾人機絲處大得此語

有似於是者也呂氏春秋

孔子侯子貢久而不至謂弟子占之遇鼎皆曰折足

賜不來顏淵掩口而笑子曰回也哂謂賜來也無足

乘舟而至子貢朝至呂氏春秋

子曰少成若天性習慣如自然見大戴禮

子曰國有道雖加刑無刑也國無道雖殺之不可勝

也見董仲舒春秋繁露

子曰君子不盡利以遺民故詩云彼有遺秉此有不

歛穧伊寡婦之利

子曰不患貧而患不均繁露

子曰我欲載之空言不如見之行事之深切著明也

司馬遷傳

邱費之宰二大夫數叛患之以問孔子孔子曰陪臣

執國命采長數叛者邑有城池之固家有甲兵之藏

故也季氏說而墮邱墮費公羊傳何休註

子曰吾志在春秋行在孝經何休公羊傳序

孔子見羅者所得皆黃口也孔子曰黃口盡得大爵

獨不得何也羅者對曰黃口從大爵者不得大爵從

黃曰者可得。孔子顧弟子曰：君子慎所從，不得其人，則有網羅之患。說苑

子路問曰：治國何如？子曰：在於尊賢而賤不肖。子路曰：莖中行，氏尊賢而賤不肖，何為其亡也？子曰：尊賢而不能去，賤不肖而不能去也。賢者知其不用，已也；怨之，不肖者知其賤，已也。讐之，怨讐並興，欲無亡得乎？

齊侯問第十三

齊侯問於晏子曰：為政何患？對曰：患善惡之不分。公曰：何以察之？對曰：審擇左右。左右善，則百僚各得其

所宜，而善惡分。孔子聞之曰：善哉。

子曰：木不正者，末必倚；始不盛者，終必衰。春秋之義，有正春無亂秋。有正君無危國。易曰：建其本而萬國理，失之毫釐，差以千里。故君子貴建本而重其始。子曰：中人之情，有餘則侈，不足則儉。無禁則淫，無度則失。縱欲則敗，故飲食有量，衣服有節，宮室有度，蓄聚有數，車器有限，以防亂之源也。

子曰：夏道不亡，商德不作；商德不亡，周德不作；周德不亡，春秋不作。春秋作而後，君子知周道亡也，故上



下相虧也。猶水火之相滅也。人君不可不察。而大盛其臣下。此私門盛而公室毀也。

子路問於孔子曰。請釋古之學而行由之意。可乎。孔子曰。不可。昔者東夷慕諸夏之義。有女其夫死。爲之納私婚。終身不嫁。不嫁矣。然而非貞節之義也。蒼梧之弟娶妻而美好。請與。兄易忠則忠矣。然非禮也。今子欲釋古之學而行子之意。庸知子用非爲。是用是爲非。子不慎其初。雖欲悔。難哉。

孔子曰。惡惡道不能甚者。則其好善道亦不能甚。好善道不能甚。則百姓之親之也。亦不能甚。

子曰。吾於甘棠。見宗廟之美也。尊其人。敬其位。古聖之道幾哉。幾音其

仲尼見梁君。梁君問曰。吾欲長有國。吾欲列都之得。吾欲民不惑。吾欲士竭力。吾欲使日月當時。吾欲使聖人自來。吾欲使官府治。爲之奈何。仲尼曰。丘聞之。兩君相親。則長有國。君惠臣忠。則列都之得。毋殺不辜。毋釋罪人。則民不惑。益士祿賞。則竭其力。尊天敬鬼。則日月當時。善爲刑罰。則聖人自來。尚賢使能。則

官府治

魯有父子訟者康子曰殺之孔子曰未可殺也夫民不知子父訟之不善者久矣是則上過也上有道是人亡矣康子曰夫治民以孝為本今殺一人以戮不孝不亦可乎孔子曰不孝者不教而誅之是殺不辜也三軍大敗不可誅也訟獄不治不可刑也上陳之教而先服之則百姓從風矣躬行不從而石俟之以刑則民知罪矣夫一仞之牆民不能踰百仞之山童子升而遊焉凌遲故也今仁義凌遲久矣能謂民不

踰乎

並見說苑

文王第十四

文王似元年武王似春周公似正月文王以王季為父太任為母太姒為妃武王周公為子秦顛闔天為臣其本美矣武王正其身正其國以正天下伐無道刑有罪一動天下正其事正矣春致其時萬物皆生君致其道萬人皆治周公戴已而天下順其誠矣孔子曰存亡禍福在已而已天災地妖不能殺也昔殷王帝辛爵生鳥於城之隅占者曰小而生巨國家

集語

卷下

八

必社帝辛喜不治國家尤暴極甚外寇乃至遂亡殷國此逆天之時詭福而反得禍也殷王武丁之時刑法弛廢桑穀共生于朝七日而大拱占者曰桑穀野物也而生于朝意朝亡乎武丁恐駭側身修行興滅國繼絕世舉逸民三年之後遠方之君重譯而朝者六國此迎天之時詭禍而反得福也故妖孽者天之所以警天子諸侯也惡夢者所警士大夫也妖孽不勝善政惡夢不勝善行

孔子讀易至損益喟然而嘆子夏避席曰夫子何嘆

孔子曰自損者益自益者損吾是以嘆也子夏曰然則學不可益乎孔子曰否天之道成者未嘗得久也夫學者以虛而受之故曰苟得持滿則天下之善言不得入其耳矣昔堯履天子之位猶允恭以持之虛靜以待下故百載而逾盛迄今而猶章昆吾自臧而滿意窮高而不衰故當時而虧迄今而愈惡是非益損之徵歟

哀公問於孔子曰人若何而可取也孔子對曰毋取

掛音鈎者毋取健者毋取口銳者掛者太利不可盡用

健者必欲兼人不可爲法也。口銳者多誕而寡信，後恐無驗也。夫弓矢調而後求其中焉，馬慤愿而後求其良焉，人不忠信重厚而多智能如此人者，譬猶豺狼不可近也。是故先仁信之誠者，然後親之。於是人之有智能者，然後任之。

魯人有贖臣妾於諸侯者，取金於府子，貢贖人於諸侯而還其金。孔子聞之曰：賜失之矣。聖人舉事可以移風俗而教導可施於百姓，非獨適其身之行也。今魯國富者寡，貧者衆矣。贖而受金，則爲不廉，不受則

後莫敢贖，自今以後魯人不復贖矣。

並見說苑

齊桓公第十五

齊桓公出獵，逐鹿於谷中，見老人而問之曰：何谷？對曰：愚公之谷。桓公曰：何故？曰：以臣故名之。公曰：視爾之狀，非庸人，何以爾名？對曰：臣故畜牝牛而大賣之，以買駒。少年曰：牛不能生馬，遂持駒去。聞者以臣爲愚，故谷以臣得名。桓公歸以告管仲，管仲曰：此夷吾之愚也。使堯在上，臯陶爲理，安有取人駒者乎？愚公知治獄不正，故與之耳。請退而修政。孔子曰：弟子記

之桓公霸君管仲賢佐猶有以智爲愚者況不及桓
公管仲者乎

孔子與齊景公坐左右曰周使來言周廟焚齊景公
問孔子曰何廟也孔子對曰必釐王廟也詩云皇皇
上帝其命不忒天之報人必報其德禍亦如之釐王
變文王之制輿馬奢侈不可振也故天殃其廟以是
知之景公曰何不殃其身曰天以文王之故若殃其
身文王之祀無乃絕乎故殃其廟以彰其過也左右
入報曰是釐王之廟也景公驚曰聖人之智不亦大

乎

孔子將行無蓋弟子曰子夏有之可以行孔子曰商
之爲人短於財吾聞與人交者推其長達其短故能
久長矣

子讀詩至正月之六章懼然曰不逢時之君子豈不
殆哉從上依世則廢道違上離俗則危身世不與善
而已獨行之故曰非其時恐不得終焉

孔子曰不觀高岸何以知顛墜之患不臨深淵何以
知沒溺之患不觀海上何以知風波之患失之者其

在此乎士慎三者無累於人

並見說苑

公索氏第十六

公索氏將祭亡其牲子曰公索氏比及三年必亡後一年而亡弟子曰夫子何以知之孔子曰祭之爲言索也索也者自盡也乃孝子所以盡其親也將祭而亡其牲則餘所亡者多矣吾以此知其將亡也

魯哀公問孔子曰吾聞忘之甚者徙而忘其妻有諸乎孔子對曰此非忘之甚也忘之甚者忘其身昔夏桀貴爲天子富有四海不修禹之道毀壞辟法裂絕

世祀荒淫于樂沈酗于酒其臣左師觸龍諂諛不止湯誅桀左師觸龍身死四支異處此忘其身者也哀公變色曰善

顏回將西游問於孔子曰何以爲身孔子曰恭敬忠信可以爲身恭則免於衆敬則人愛之忠則人與之信則人恃之矣

子路行辭於仲尼曰敢問新交取親若何言寡而可行若何長爲善士而無犯若何仲尼曰新交取親其忠乎言寡可行其信乎長爲善士而無犯其禮乎

仲尼曰史鱣有君子之道三不仕而敬上不祀而敬鬼直能曲於人

子路盛服入見孔子孔子曰是禴禴音者何也昔者

江水出於岷山其始也大足以濫觴及至江之津也

不方舟不避風不可渡也非唯下流衆川之多乎今

若衣服甚盛顏色充盈天下孰肯加若者哉子路趨

出改服而入孔子曰由汝記之吾語汝責於言者華

也奮於事者伐也夫色智而有能者小人也故君子

知之爲知之不知爲不知言之要也能之爲能不能

爲不能行之至也言要則知行要則仁既知且仁夫

何有加矣哉

趙襄子見圍於晉陽罷圍有功臣高赫無功而受上

賞張孟談曰晉陽之中高赫無功與上賞何也襄子

曰吾在厄中唯赫不失臣主之禮子以功驕寡人也

與赫上賞不亦可乎孔子聞之曰趙襄子可謂善賞

士矣賞一人而天下之人臣莫敢失君臣之禮

孔子閒居喟然嘆曰銅鞮伯華無死天下其有定矣

子路曰其爲人也何若子曰其幼也敏而好學壯也

何崇曰大
字義是
小
與一勾之
多幾字同



勇而不屈老也有道而能下人子路曰何謂也孔子
曰由汝不知吾聞以衆攻寡無不消也以貴下賤無
不得也周公制天下之政而下士七十人豈無道哉
欲得士故也有道而能下天下之士君子乎哉

子曰可也簡簡者易野也易野也者無禮文也孔子
見于桑伯子子桑伯子不衣冠而處弟子曰夫子何
爲見此人乎子曰其質美而無文吾將說而文之孔
子去子桑伯子門人不說曰何爲見孔子乎曰其質
美而文繁吾欲說而去其文故曰文質修者謂之君

子有質無文謂之易野子桑伯子易野欲同人道於

牛馬故仲弓曰太簡

孔子至齊郭門外遇一嬰兒挈一壺相與俱行其視
精其心正其行端孔子謂御者曰趣驅之趣驅之韶

樂將作孔子至彼聞韶三月不知肉味

並見
說苑

子夏問第十七

子夏問仲尼曰顏淵爲人何若曰回之信賢於丘也
曰子貢爲人何若曰賜之敏賢於丘也曰子路爲人
何若曰由之勇賢於丘也曰子張爲人何若曰師之

莊賢於丘也。子夏避席而問曰：然則四者何爲而事先生？子曰：坐吾語汝。回能信而不能反，賜能敏而不能屈，由能勇而不能怯，師能莊而不能同。兼此四者，丘不爲也。夫所謂至聖之士，必見進退之利，屈伸之用者也。

孔子觀於呂梁，懸水四十仞，環流九十里。有丈夫將涉之，孔子使人止之。丈夫不錯音措意，遂渡而出。孔子曰：子有巧乎？有道術乎？所以能入而不能出者何也？丈夫曰：始吾入先之以忠信，吾之出又從以忠信，忠

信錯吾軀於波流，而吾不敢用吾私，所以能入而復出也。孔子謂弟子曰：水尚可以忠信義久而身親之，況於人乎？

子路持劔，孔子問曰：安用此乎？子路曰：古者以自衛。孔子曰：君子以忠爲質，以仁爲衛，不出環堵之內而聞千里之外，不善以忠化寇暴，以仁圍何必劔乎？孔子曰：行身有六本，本立焉然後可爲君子。體有義矣而孝爲本，喪有禮矣而哀爲本，戰陣有隊矣而勇爲本，治政有理矣而能爲本，居國有禮矣而嗣爲本。

生財有時矣而力為本。置本不固無務豐末。親戚不
 說無務外交事無終始。無務多業。聞記不言。無務多
 談。比近不說。無務修遠。是以反本修邇。君子之道也。
 孔子曰。鯉。君子不可以不學。見人不可以不飾。不飾
 則無根。無根則失理。失理則不忠。不忠則失禮。失禮
 則不立。夫遠而有光者。飾也。近而愈明者。學也。譬之
 汗池。水潦注焉。菅蒲生之。從上觀之。誰知其非源也。
 孔子謂子路曰。汝何好。曰。好劍。孔子曰。非此之問也。
 請以汝之所能。加以好學。豈不可哉。子路曰。學有益

乎。孔子曰。人君無諫臣。則失政。士無教友。則失德。狂
 馬不擇其策。操弓不反於檠。正弓之器木受繩則直。人受

諫則聖。受學重問。孰不順成。毀仁惡士。見近於刑。君
 子不可不學也。子路曰。南山有竹。弗揉自直。斬而射
 之。通乎犀革。又何學焉。孔子曰。括而羽之。鏃而砥礪
 之。其入不益深乎。子路拜曰。敬受教哉。並見說苑

楚伐陳第十八

楚伐陳。焚西門。使降民。修之。孔子過之。不軾。子路問
 曰。禮過三人則下車。二人則軾。陳修門者衆矣。夫子



不軾何也孔子曰丘聞之國亡而不知不智知而不爭不忠忠而不死不廉今陳修門者不行一於此丘故不為軾也

顏淵問仲尼曰成人之行何若子曰成人之行達乎情性之理通乎物類之變知幽明之故睹遊氣之源若此則可謂成人既知天道行身以仁義飭身以禮樂夫仁義禮樂成人之行也窮神知化德之盛也子貢問成人有知乎無知也孔子曰吾欲言死者有知也恐孝子順孫妨生以送死也吾欲言死者無知

何樂曰也

也恐不孝子孫棄而不葬也賜爾欲知死人有知將無知也死徐自知之猶未晚也

孔子曰移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮是故聖人修禮文設庠序陳鐘鼓天子辟雍諸侯泮宮所以行德化也

孔子之楚有獻魚者孔子不受獻魚者曰天暑市遠賣之不售思欲棄之不若獻之君子孔子將受命使弟子掃地將祭之弟子曰人將棄之而夫子將祭之何也孔子曰吾聞之務施而不腐餘財者聖人也

受聖人之饋可無祭乎

孔子曰北方有獸其名曰蝮前足鼠而後足兔是獸也甚愛蝮蝮巨虛也食得甘草必齧以遺蝮蝮巨虛蝮蝮巨虛見人將來必負蝮以走蝮非性愛蝮蝮巨虛也為其假是故也二獸者亦非性愛蝮也為其得甘草而遺之也夫禽獸昆蟲猶知比較以相報也況於士君子之欲興名利於天下者乎

並見此處

孔子席不正不坐割不正不食席不正不坐不飲盜

泉之水積正也

漢許慎說文

下虛不正為疑句

何嘗曰何事能如是陳雅

士尹池為荆使於宋司城子罕止而觴之南家之牆擁於前而不直西家之潦經其宮而不止士尹池問其故子罕曰南家輓工也吾徒之其父曰吾情輓而食者三世今徙是國之求輓者不知吾處也吾無以食顧相國之憂吾不食也為是吾不徙西家高吾室卑潦之經吾宮也利為是故不禁也士尹池歸荆適與兵欲攻宋士尹池諫於王曰宋不可伐也其君賢其相仁賢者得民仁者能用人攻之無功乃為天下笑荆釋宋而攻鄭孔子聞之曰夫修之廟堂之上而

折衝千里之外者。司城子罕之謂也。

劉向新序

楚共王出獵而遺其弓。左右請求之。共王曰：止。楚人

遺弓。楚人得之。又何求焉。仲尼聞之曰：惜乎。其不大

也。亦曰：人遺弓。人得之而已。何必楚也。

說苑

虞人芮人質成於文王。入文王之境。見其人民。遜為

士大夫。入其國。見其士大夫。遜為公卿。二國者相謂

曰：其人民遜為士大夫。其士大夫遜為公卿。其君亦

遜以天下而不居矣。二國者未見文王歸而遜其所

爭為閒田。孔子曰：大哉文王之道乎。其不可加矣。不

動而變無為而成。敬謹恭已而虞芮自平。

曾子芸瓜。誤斷其根。曾皙怒。投大杖擊之。曾子仆地

有頃而蘇。蹙然而起曰：大人教參得無疾乎。孔子聞

之以告門人曰：參來勿內。三日曾子因客而見孔子。

孔子曰：汝聞警駭。有子曰：舜乎。舜之事父也。索而使

之。未嘗不在側。求而殺之。未嘗可得。小箠則待。大箠

則走。以逃暴怒也。立體而不去。殺身以陷父。不義不

孝。就是大乎。

孔子既不得用於衛。將西見趙簡子。至河而聞竇鳴。

何崇曰語
善雕繒

憤舜華之死也曰竇鳴犢舜華晉國之賢大夫也趙
簡子未得志之時須此兩人而後從政及其已得志
殺之丘聞之刳胎殺夭則麒麟不至竭澤涸魚則蛟
龍不游覆巢毀卵則鳳凰不翔何則君子重傷其類
也夫鳥獸之於不義也尚知避之而況丘哉乃還

說苑

孔子先第十九

孔子先世宋繒公之長子陸巢父何何世為宋大夫
其曾孫曰正考父考父之子曰孔嘉父嘉為華父督

所殺其子奔魯始為陬人孔子之曾大父曰孔防叔
防叔生伯夏伯夏生叔梁紇以勇力聞於諸侯禱於
尼丘生孔子故名之曰丘字仲尼孔子之生魯襄公
之二十二年也孔子為兒嬉戲常陳俎豆設禮容幼
而喪父葬於防山母不以告及母死不知其墓乃殯
於五父之衢有過而疑焉因問之得於聊曼父之母
然後合葬於防孔子長九尺六寸人皆謂之長人蓋
未有知之者年三十有四魯大夫孟僖子病且死屬
說與何忘事之而學禮焉以定其位

闕里
世載

齊景公政廩丘於孔子以爲養子不受曰吾聞君子當以功受祿今說景公未之行而賜廩丘其不知丘甚矣遂辭而行

說苑

孔子遭難於陳蔡之境絕糧弟子皆有饑色孔子歌兩柱之間子路入見曰夫子之歌禮乎孔子不應曲終而曰君子好樂爲無驕也小人好樂爲無懾也其誰知之子不我知而從我者乎子路不悅授干而舞三終而出及至七日孔子修樂不休子路愠見曰夫子修樂時乎孔子不應樂終而曰由昔齊桓公霸心

生於莒勾踐霸心生於會稽晉文霸心生於驪氏故居不幽者思不遠身不約者智不廣庸知不遇於是與明日免於院子貢執轡曰二三子從夫子而遇此難也其不忘可也孔子曰惡是何言也語不云乎三折肱而成良醫夫陳蔡之間丘之幸也二三子從丘皆幸人也吾聞人君不困不成王士不困不成行昔者湯困於莒文王困於羗里秦穆公困於殺齊桓公困於長勺勾踐困於會稽晉文困於驪姬夫困之道從寒之暖暖之及寒也唯賢者獨知其難而言之也

易曰困亨貞大人吉

苑說

孔子困於陳蔡之間七日不食藜藿不糝弟子皆有
饑色孔子讀詩書治禮樂不休子路進諫曰凡爲善
者天報以福爲不善者天報以禍今先生積德行爲
善久矣意者尚有遺行乎奚居之隱也孔子曰由來
汝不知吾語汝子以智者爲無知乎則王子比干何
爲剖心而死子以諫者爲必聽邪任子胥何爲抉目
於吳東門子以廉者爲必用邪偃夷叔齊何爲餓死
首陽之下子以忠者爲必用邪鮑莊何爲而肉枯故

荆公子高終身不顯鮑焦抱木而立子惟登山焚死
古聖人君子博學深謀不遇時者衆矣豈獨丘哉賢
不肖者才也爲不爲者人也遇不遇者時也死生者
命也有其才不遇其時雖才不用苟遇其時何難之
有故舜耕歷山而陶於河畔立爲天子則其遇堯也
傳說負壤土釋版築而立佐天子則其遇武丁也伊
尹有莘氏之媵臣也負鼎俎調五味而佐天子則其
遇成湯也呂望行年五十賣食於棘津行年七十屠
牛朝歌行年九十爲天子師則其遇文王也管夷吾

東縛膠目居檻車中自車中起為仲父則其遇桓公也百里奚自賣取五羊皮而為卿大夫則其遇秦穆公也沈尹名聞天下為令尹而讓孫叔敖則其遇楚莊王也伍子胥前多功後戮死非其智益衰也前遇闔廬後遇夫差也夫驥院蓋車非無驥狀也夫世莫知也使驥得王良造父驥其無千里之足乎芝蘭生於深林非無為人而不芳故學者非為通也為窮而不困

說苑

孔子遇宋與弟子習禮於大樹下宋司馬使人伐其

樹去適鄭

曲

仲尼曰吾聞堯舜遊首山觀河渚乃有五老亦觀河渚一老曰河圖將來告帝期二老曰河圖持龜告帝謀三老曰河圖將來告帝書四老曰河圖將來告帝圖五老曰河圖將浮龍銜玉包金泥玉檢封盛書五老飛為流星上入昴

論語識

孔子院於陳弦歌於館中夜有人長九尺餘皂衣高冠大咤聲動左右子路引出與戰于庭仆于地乃大鯢魚也

鯢大計切也

子曰吾聞物老則群精依之因衰而

集語

卷下

可崇曰木
語一變更
第湯

至此其來也。夫六畜之物及龜蛇魚鼈及草木久者皆神爲妖怪，故謂之五箇。五箇五行之方，皆有其物。箇者老也，故物老皆爲怪，殺之則已。夫何患焉。

曾子第二十一

曾子從仲尼在楚，心動，問母。母曰：「思之。」齧指。孔子聞之，曰：「參之至誠，精感萬里。」搜神記

子曰：「天子之德，感天地，動八極，是以功合神者稱皇。」

德合天地者稱帝。義名曰王。

世帝

孔子與聞魯國之政，齊人懼曰：「孔子爲政，必伯伯則

吾地近焉，我爲之先，并矣。盍致地焉？」犁鉏曰：「請先沮之，沮之不可，致地庸遲乎？」於是選國中女子八十人，皆衣文衣，舞康樂，馬三十駟，以遺魯君。魯君游觀終日，卒受之。三日不朝，孔子遂行。師已送之，曰：「夫子則非罪。」孔子曰：「吾歌可夫。」歌曰：「彼婦之口，可以出，走彼婦之謁，可以死。敗優哉游哉，聊以卒歲。」師已反，季桓子曰：「孔子何言師已以實告桓子？」歎曰：「夫子罪我以群婢故也。」孔子去魯十三年，適衛者五，適陳蔡者再，適曹適宋，適鄭適葉，適楚各一。諸侯皆莫能用，卒自

衛反魯蓋定公十四年由大司寇攝相事時也齊歸

女樂孔子行孔子世家

魯沈猶氏旦飲其羊飽之以市欺人公慎氏有妻而

惡慎潰氏奢侈驕佚魯市鬻牛馬者善豫價孔子為

魯司寇沈猶氏不敢飲其羊公慎氏出其妻慎潰氏

踰境而走鬻牛馬者不豫價布正以持之也既為司

寇季孟墮桓郟費之城齊人歸所侵魯之地由積正

之所致也故曰其身正不令而行劉向新序

楚昭王召孔子欲使執政而封以書社七百里子西

謂楚王曰楚之祖封於別為子男五十里今孔子述

三王之法明周召之業王若用之則楚安得世世堂

堂方數千里乎文王在豐武王在鎬百里之君卒王

天下今孔丘得據土壤賢弟子為佐非楚之福也昭

王乃止史記

衛孔文子將攻子太叔問策於仲尼仲尼辭不知退

而命載而行季康子以幣迎孔子孔子歸魯孔子去

魯凡十四年而反魯孔子世家

孔子曰孝弟之至通乎神明光乎四海舜之謂也新序

孔子謂曾子曰君子不以利害義為耻辱安從生哉
官。怠。於。宣。成。病。加。於。少。愈。禍。生。於。怠。惰。孝。衰。於。妻。子。
察此四者。慎終如始。新序

子曰聽其音者聞其疾而不聞其聲望遠人者察其
貌而不察其形立乎定哀之間而指乎隱桓隱桓之

日遠矣。穀梁

定公會齊侯於夾谷孔子相兩君就壇兩相揖齊
人鼓譟而起欲執魯君孔子歷階而止不盡一等命
司馬止之孔子視歸乎齊侯曰兩君之合而夷狄之

人何為來為齊侯謝曰寡人之過也退而屬二三大
夫曰大夫率君行古人之道二三子率我入夷狄之
俗何為乃罷會齊君使優施舞於魯君之幕下孔子
曰笑君者罪當死司馬行法曾足異門出齊人懼來
歸聊謹龜陰之田諱為此也。是以見有文事必有
武備。孔子夾谷之會見之。公羊傳

孔子之宋臣簡等將殺陽虎孔子似之甲士圍孔子
之舍子路奮戟將下闕孔子止之曰何仁義之不免
俗也。夫詩書之不習禮樂之不修也是丘之過也若

似陽虎非丘之罪也命也夫由歌吾和汝子路歌孔

母和之三終而甲罷說苑

孔子母顏氏徵在游大澤之陂夢黑帝使請已已往

夢交語曰汝乳必於空桑之中覺則若感生丘於空

桑首類尼丘山故以為名孔演圖

孔子生之夜有二蒼龍自天而下有二神女擎香霧

於空中以沐徵在先是五老列於庭則五星之精

有麟吐玉書於闕里人家云水精之子繼商周而素

王出故蒼龍繞室五星降庭徵在知其為異乃以繡

紱繫麟角而去至敬王末魯定公二十四年魯人鉏

商田於大澤得麟以示夫子夫子知命之終乃抱麟

解紱而涕泗焉伏侯古今註

仲尼魯人生不知易本偶筮其命得旅請益於商瞿

氏日子有聖智而無位孔子泣而曰天也命也鳳鳥

不來河無圖至嗚呼天命之也嘆訖而息志庖犧氏先文

仲尼牛脣吐教陳機受度又仲尼虎掌是謂威射胸

應雉是謂儀古又仲尼龜脊又孔子海口言若含澤

又夫子輔喉孝經鈞命訣

齊宗曰西至母老聃皆秉異相至人故自別

孔子之勁能拓國門之關勇復孟諸足蹠狄兔不以

力聞呂氏春秋

孔子去魯佩象環五寸象言其有文理也環可循而

無窮也古禮記

西狩獲麟有告者曰有麕而角者子曰孰為來哉反

袂拭面涕沾袍曰吾道窮矣公羊傳

孔子將死遺秘書曰不知何一男子自稱秦始皇上

我堂踞我牀顛倒衣裳至沙丘而亡後始皇至魯觀

孔子宅至沙丘而亡王充論衡

鮑永為魯郡太守時彭豐等不降闕里無故荆棘自

闕從講堂掃除至孔子廟永異之謂府丞曰方今呢

急而闕里無故自滌豈夫子欲行大饗誅無狀也乃

修學行鄉禮請豐會手格殺之東觀漢記

魯哀公十六年夏四月己丑孔子卒公誅之曰旻天

不弔不憇遺一老俾屏余一人以在位筑筑余在疚

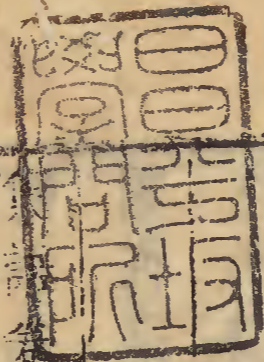
嗚呼哀哉尼父無目律國語

孔子卒受魯君璜玉葬郭之北泗水為之却流白虎通

鍾離意為魯相出私錢付戶曹孔訢修孔子車身入

廟拭几席。劔履。男子張伯。除堂下草。得壁七枚。懷其一。以六枚。白意。孔子授教堂下。牀頭懸一甕。召訢問。訢曰。夫子甕也。背有丹書。意發視之。中有素書曰。後世修吾書。董仲舒。護吾車。拭吾履。發吾笥。鍾離意。壁有七。張伯懷其一。

鍾離意傳



卷下終



文政辛巳

