

北
戸
録

附校勘記



上海图书馆藏书



A541 212 0013 3876B

北 戶 錄

(附校勘記)

段公路纂
崔龜圖注



商務印書館發行

北戶錄序

右拾遺內供奉陸 希聲撰

詩人之作。本於風俗。大抵以物類比興。達乎情性之源。自非觀化察時。周知民俗之事。博聞多見。曲盡萬物之理者。又安足以蘊爲六義之奧。流爲絃歌之美哉。由是言之。則古之學者。固不厭博博而且信。君子難之。東牟段君公路。鄒平公之孫也。自未能把筆。愛以指畫地如文字。及六七歲受學。果能強力不罷。其學尤長。仄僻人所不能知者。靡乎羣籍之中。仡仡然有餘力。間者以事南遊五嶺間。嘗采其民風土俗。飲食衣製。歌謠哀樂。有異於中夏者。錄而志之。至於草木果蔬蟲魚羽毛之類。有瑰形詭狀者。亦莫不畢載。非徒止於所聞見而已。又能連類引證。與奇書異說相參驗。真所謂博而且信者矣。噫。近日著小說者多矣。大率皆鬼神變怪。荒唐誕委之事。不然。則滑稽談諧。以爲笑樂之資。離此二者。或強言故事。則皆詆訾前賢。使悠悠者以爲口實。此近世之通病也。如君所言。皆無有是。其著於錄者。悉可考驗。此蓋博物之一助。豈徒爲譚端而已乎。君以予往年從事嶺南。備覈其實。請予序以爲證。予嘗觀圖於書府。君狀貌一似鄒平公。而又能以文學世其家。於乎。鄒平公爲有後矣。因爲之序而不辭。

北戶錄校勘記

卷第一

通犀〔注〕義渠。原作我渠。據御覽八。輒復解。原作輒解也。吐英。原作吐烈。據御覽八百。兼名苑。原作兼右遠苑。戴用之也。

原誤戴之用也。〔正〕或中茵箭刺置於創中。原脫置字。〔注〕置闇中。原作置闇中。無日腳。無原作斷。據嶺表錄異改。〔正〕文選。文原誤女。〔注〕如麟

其皮有鱗甲。原誤如里皮。有鱗甲甲。

孔雀媒〔正〕以珠毛。原作以珠力毛。據酉陽雜俎。〔注〕決鼻生無牝牡即雌兔。決原作缺。生原誤魯。兔原誤鬼。〔正〕鴉

鷓。鷓原作鷓。據御覽九百二十七。人截手爪至有殃也三十二字。原誤在言性殊也之下。據御覽九百二十七引博物志改。屬目至明下。

鷓鴣〔正〕一名鷓。原誤。陽鳥也。陽原作充。據本草改。杜薄。杜原作社。據御覽九百二十四改。

鸚鵡瘴〔注〕使恪。原作使諸葛。據御覽九。黃山。原作廣山。據山海經注改。漢書曰獻帝。原作漢獻帝傳曰。據御覽九百二十四引漢書改。僮使。原作童吏。據御覽九百二十四引異

苑原脫後字據御華後在外覽引異苑補有參軍有原誤百據御覽九百二十三引幽明錄改司空司原誤目法令法原誤法

赤白吉了〔注〕臧榮緒臧原誤藏

緋猿〔正〕獠狢狢原誤狢如相原作如相快犬原誤大

蚺蛇牙〔正〕須蚺蛇膽蚺原誤髻聲鳴絕原作絕鳴〔注〕燃火炬原作與春堂據嶺表錄異引南越志改

蛤蚧〔注〕蝮蠖原誤蝮蠖〔正〕十二時蟲原脫蟲字據嶺南異物志補黃褐原誤竭

紅鱗殼〔注〕兼名苑原誤魚右苑酒器原誤今多蒯蛙原作蒯蚌據御覽九百四十二引博物志改

蝮蝶枝〔正〕伐竹原脫木字據御覽九百三十四引異苑補

紅蝙蝠〔正〕象鼻蟲鼻原誤早〔注〕長二寸寸原誤十如栗色黃原作如栗黃無色字據嶺表錄異補集則頭垂原作集物則頭垂據古今注刪物字水經注云原

水蟲經云逕亭下逕原誤逕據水經注改狗子原誤荀子化為葶草原脫為字據山海經補胥成原誤葶或其花黃其原誤箕均據山海經改〔正〕荀草荀原誤荀〔注〕如

菱。原誤菱。據山海經改。〔正〕烏尾。原誤毛。

乳穴魚〔注〕五湖。原作古明。據雲笈七籤引靈寶略記改。〔正〕謂之鰕。原誤鰕。〔注〕音遐。原誤肺躍。肺原名鰕。原誤鵬。據御覽九百四十引臨海異物志改。音如

犬吠。音原。〔正〕又髮魚。又原。〔注〕印魚無鱗。原脫無字。據御覽九百四十引臨海異物志補。〔正〕鰕魚。鰕原作鰕。據御覽九百四十引臨海異物志改。

魚種〔正〕育於池塘。原脫育字。擣赤莧。擣原作搏。

卷第二

鵝毛被〔正〕毛裘。原誤屨。

雞毛筆〔注〕筆柱。原誤杜筆。〔正〕羊毛爲被。原脫爲字。

雞卵卜〔正〕卜未來。未原誤行。

雞骨卜〔注〕孟娃。原作姥。原誤荆州。荆原誤冽。

象鼻炙〔正〕一雄。原作一雌。據藝文類聚引博物志改。其雌。藝文類聚改。

鵝毛脰〔注〕謂之達。原誤。多臙魚。原作其陽多儵魚。據山海經刪其陽二字。儵改臙。注水中。原脫。臙音騰。原作儵音儵。據山海經注改。

枕榔炙〔正〕懷木。懷原誤。糲注詞。〔注〕牛酪。原脫。會要。原誤。會家。楸欄也。楸原誤。

米麩〔注〕紙萬幅。原脫。錦二端。原脫。多藷蕒。原誤名。諸箕。

食目〔注〕共啄食幾盡。原誤其啄食似盡。柜枚。枚原誤。韭爛畔。三字原脫。據齊民要術補。〔正〕臙脂煎消法。原誤。臙脂煎。原誤。〔注〕儵火。原誤。儵大。

作爝。原誤。儵字。原誤。儵字。作穉。原誤。此儵。原誤。〔正〕啗炙。原誤。糟肉。原脫。純蒸魚。原脫。白淪。原誤。〔注〕音樂。

原誤藥名。據要術改。〔正〕暗雞暗白肉。原脫。雞合豐肉。蜜純。原脫。臉臟。原脫。〔注〕胡片。原脫。醋蒜。原脫。爵鷄。原誤。蝟。

范。原誤。花。原脫。縵頭。原脫。〔正〕牢丸。原脫。六十引盧諶祭法改。〔注〕蟹膏。原脫。音素。原脫。剗穿。原脫。痛蹙。原脫。劈裂。

原作烈。據要術九改。〔正〕葛饋。原脫。水洩。原脫。〔注〕無食。原脫。水引。原脫。水洩。原脫。燧燧。原脫。

〔正〕枸緣楊梅。原作根緣羊梅。

水韭〔正〕薤味辛生。原作薤。辛除闕。〔注〕魏孝文。魏原作周。據本草改。

薤菜〔注〕俚賊。但原誤但。據御覽九百九十引臨海異物志改。〔正〕滴野葛。野原作冶。據本草引陳藏器改。萎死。萎原誤瘞。據本草改。有棹。原作掉。獻波稜菜。原脫波菜二字。據唐會要補。

斑皮竹筍〔正〕合簞。原作墮。據要術五引永嘉記改。竹譜。竹上原有簞字。今削。棘竹筍。原脫筍字。據竹譜補。截芋。原誤茅。據要術十改。戴凱。戴原誤顧。二十一寸。寸原作尺。筍

原作荖。玉筍。竹部。筍。長節竹也。籊竹也。因據改。案說文無筍字。然是書大書。曰漢太尉許慎說文。則唐本當有筍字。二徐本脫耳。且可據以補說文之缺。

卷第三

無核荔枝〔正〕胡傷。原作桐。據要術十引廣志改。

變柑〔正〕箕山。箕原作其。青島。青原作清。據呂氏春秋改。夏孰也。原作柚也。據說文改也。下有又字刪。赭者謂。者原作赤。據御覽九百六十六引風土記改。江陵。原作南。不責。原誤賈。據御覽

九百六十六
引襄陽記改。〔注〕思媿。原作思協。

山橘子〔正〕沈瑩。原誤。上壇。枸櫞。原誤。〔注〕白膚。原誤。龍。據要術。十引異物志改。

橄欖子〔正〕橄欖。原誤。枳。

山胡桃〔正〕其大人。原誤。扶留。原誤。客。樂遊。原誤。縣遊。樂遊苑。原脫苑字。據沈約集增。

白楊梅〔正〕求之。之下原有曰字。今刪。

紅梅〔注〕欣期。原誤。具。據御覽目改。糝奠。原誤。椀。椀。原誤。木名。原誤。木葉。

五色藤筌蹄〔注〕茄子。原誤。筌子。

香皮紙〔注〕河間。原誤。可問。楫上。原誤。士。字詁。原誤。巾部。原誤。中却。名幡。名原聲也。原無也字。據御覽六。無之。原無作撰。據初學記。紙部引改。截蒲。

原作藏滿。據初學記改。造作。原作抄作。〔正〕毳毼。原無。〔注〕赤白。原無。紺碧。紺下原有金黃縹三字。碧誤留字下有樹字。據御覽七百九十三引魏略刪改。文曰。原誤。大床。

原誤。小榻。原誤。檣均。據御覽七百八引通俗文改。法沉。原支。沈存。板床。原作具一字。據御覽七百八引異苑改補。

柶木屨〔注〕用風俗通延嘉中京此八字原脫據御覽六百九十八補長者原誤婦女原誤錄女

紅藤簾〔正〕浮鵠原作溪鵠據南史改〔注〕女官原誤符據南史改〔正〕竿箴原作散據贊寧荀譜引竹譜改

山花燕支〔正〕接其原作接其

鶴子草〔正〕紫蒂原作帶〔注〕依草原作爲草實爲莖草四字原脫據御覽三百九十九引襄陽耆舊記補媚而服焉則與夢期原作摘而服焉人必與媚而服焉必與夢

據御覽引襄陽耆舊記改蓋古蓋原作華原原作筆集原

越王竹〔正〕沈懷遠原誤沈遠懷

相思子蔓〔注〕子赤黑子原誤字據大觀本草改〔正〕竊紅原作切紅令冢原作今冢

北戶錄目錄

卷第一

通犀

鷓鴣

赤白吉了

蚺蛇牙

蛤蚧

蛭蝶枝

金龜子

魚種

孔雀媒

鸚鵡瘡

緋媛

紅蚰

紅蟹殼

紅蝙蝠

乳穴魚

水母

萬年縣尉段公路纂
登仕郎前京兆府參軍崔龜圖註

卷第二

蚊母扇

紅蝦盃

雞卵卜

象鼻炙

枕榔炙

米麩

睡菜

薤菜

卷第三

無核荔枝

山橘子

山胡桃

偏桃核

鵝毛被

雞毛筆

雞骨卜

鵝毛脰

紅鹽

食目

水韭

斑皮竹笋

變柑

橄欖子

白楊梅

紅梅

五色藤筵蹄

抱木屨

方竹杖

鶴子草

無名花

相思子蔓

香皮紙

紅藤草

山花燕支

越王竹

指甲花

睡蓮

北戶錄卷第一

萬年縣尉段公路纂
登仕郎前京兆府參軍崔龜圖註

通犀

通犀。

山海經云犀似水牛而豬頭。腳似象有三蹄。大腹。黑色。一角。一在頂上。一在額上。一在鼻上。鼻上小而不櫛。又云鼻上者良。韓詩外傳曰。太公使南宮括至義渠。得駭鷄犀。獻紂。犀角二。一在頂上。一在鼻上。鼻上者。食角也。今人呼為胡犛犀是也。抱樸子云犀

解於山中人以木如其角代之。犀不覺。後年輒復解。又南州異物志曰。獸曰玄犀。處自林麓。食唯棘刺。體兼五肉。又含精吐英。望如華燭。置之荒野。禽獸莫觸。

置大霧重露下。終不沾濡。又堪為釵釵。

事見吳均

續齊諧記。將潛得通犀。後被豫章王江夫人斷以為釵。兼名苑又云。宋岑獲通犀。賣與廬陵王義真。又元康末。婦人以犀角瑇瑁為斧鉞。戈戟。戴用之也。

撓藥酒。酒生沫。若貯米飼鷄。鷄見輒驚散。一

呼為駭鷄犀。

駭鷄犀出大秦。又有離水犀。行則水為之開。

或中茵箭刺。置於創中立愈。蓋犀食百毒棘刺故也。愚重譯於蕃人。事皆

不虛。

廣志云犀角之好者。稱鷄脈白。郭子橫又云犀角表有光。因名明犀。置闇中有影色。

今廣州有善理犀者。能補白犀。

東觀漢記曰。章帝元和元年。日南獻白雉白犀。

補時以鐵夾夾

定藥水煮而拍之膠為一體製梳掌多作禽魚隨意匠物論其妙至於鑄玉者方之蔑如也又有裁龜甲或紫螭無日陷黑玳瑁為斑點者亦以鐵夾煮而用之為腰帶襯樣子之類其焙淨真者不及也玳瑁切

韻字從玉文選字從蟲歐陽詢飛白從甲愚以甲為是字詰亦從甲也凡玳瑁甲生取者治毒第一其力不下婆

薩石愚曾取解毒立驗南人神之亦甚辟惡與符拔甲相類廣志云符拔如鱗其皮有鱗甲可以辟惡也

孔雀媒

雷羅數州收孔雀鷓鴣養之使極馴擾致於山野間以物絆足傍施網羅伺野孔雀至即倒網掩之舉無遺者或生折翠羽以珠毛編為簾子拂子之屬粲然可觀真神禽也又後魏書龜茲國孔雀羣飛山谷間人取養而食之字乳如鷄鷲其王家恆千餘隻一說

孔雀不必正偶但音影相接便有孕如白鴝雄雌相視則孕或曰雄鳴上風雌鳴下風亦孕見博物志又

南八公相鶴經曰復百六十年變止雌雄相視目精不轉而孕千六百年形定也又稽聖賦豪豕自為雌雄決鼻生無牝牡即雌兔舐雄而孕是矣又周書曰成王時方人獻孔鳥方亦戎別名山

海經南方孔鳥郭璞注孔雀也宋書曰孝武大明五年有郡獻白孔雀為瑞者噫象以齒而焚麝因香而死今孔雀亦以羽毛為累得不悲夫愚按說文曰率鳥者繫生鳥以來之名曰圖字林音由今獵師有圖

也。淮南萬畢術曰：鴝鵒致鳥。注云：取鴝鵒，折其大羽，絆其兩足，以爲媒，張羅其旁，衆鳥聚矣。博物志又云：鴝鵒留鳥，一名鴝鵒，晝日無所見，夜則目至明，人截手爪棄露地，此鳥夜至人家，拾取視之，則知有吉凶。

凶者輒更鳴，其家有殃也。莊子云：鴝鵒夜撮蚤，察毫末，晝出冥目而不見丘山，言性殊也。陳藏器引五行書：除手爪埋之戶內，恐爲此鳥所得，其鴝鵒，卽姑獲鬼車，鴝鵒類也。姑獲，玄中記云：夜飛晝藏，一名天帝少女，一名夜行遊女，一名隱飛，好取人小兒食之。今時小兒之衣不欲夜露者，爲此物愛以血點其衣爲誌，卽取小兒也。又云：衣毛爲鳥，脫毛爲女人。昔豫章男子見田中有六七女人，不知是鳥，扶匍往，先得其所解毛取藏之，卽往就，諸鳥各走，取毛衣飛去，一鳥獨不去，男子取爲婦，生三女，其母後使女問父，知衣在積稻下，得之衣而飛去，後以衣迎三女兒，得衣亦飛去，鬼車一名鬼鳥，今猶九首，能入人屋，收魂氣，爲犬所噬，一首常下血滴人家，則凶。荆楚歲時記：夜聞之，捉狗耳，言其畏狗也。白澤圖云：昔孔子子夏所見，故歌之，其圖九首，今呼爲九頭鳥也。毛詩義疏曰：鴝大如鳩，惡聲鳥，入人家凶，其肉甚美，可爲炙，漢供御物，各隨其時，唯鴝冬夏施之，以美也。禮內則曰：鴝臠，莊子云：見彈求鴝炙，陳藏器又云：古人重其炙，尙肥美也。又按說文曰：臠，不孝鳥，至日捕臠磔之，如淳曰：漢使東郡送臠，五月五日作臠羹，賜百官，以其惡鳥，故食之，愚謂古人尙鴝炙，是意欲滅其族，非爲其美也。又淮南萬畢術：甑瓦止臠鳴，取破甑向臠抵之，輒

自止也。

鷓鴣

衡州南多鷓鴣。解嶺南野葛諸菌毒。及辟溫瘴。前臆文爲白圓點。又一名鷓。多對啼。每啼連轉數音。其

韻甚高。廣志言遮姑鳴。云但南不北。如逃閩聲云。懸壺盧繫頓。古今注云。其鳴自呼。常向日飛。畏霜。早晚稀出。飛卽以樹葉覆其身上。南越志云。鷓鴣

陽鳥也。雖復東西迴翔。然而命翻之始。必先南翥。其鳴自號杜薄州。食之亡癘。此三說啼處。豈同於牛屋

辯哉。唯本草說鳴云鈎轉格磔。竹客反。小類。

鸚鵡瘴

廣之南新勤春十州。呼爲南道。多鸚鵡。字林。鸚鵡書此鸚字。又江表傳曰。孫權曾大會。有白頭鳥集殿前。權曰。此何鳥。諸葛

白頭姥。恪曰。鳥名鸚母。未必有對。請使輔吳復求鸚父也。又說文。鸚從鳥嬰聲。鸚從鳥母聲。又曲禮。鸚鵡能言不離飛。鳥。又山海經云。數歷之山。其鳥鸚鵡。又云。黃山有之。舌似小兒舌。胸指前後各兩指。扶南徼外有五色純白純赤者。翠鈴丹背巧

解人言。有鳴曲子如喉轉者。但小不及於隴右。每飛則數千百頭。南史云。天竺迦毗利國。元嘉五年。獻赤白鸚鵡各一頭。又漢書曰。獻帝興平元年。益州蠻夷獻鸚鵡

三枚。各食三升麻子。云此鳥有損無益。後詔歸本土。食木葉榕實。凡養之俗忌以手頻觸其背。犯者卽多病。顛而卒。土人謂爲鸚鵡瘴。愚

親驗之。咸通十年夏。初有三大舶將五色鸚鵡至者。

南方異物志。鸚鵡有三種。青者。如鳥白。白者。大如鵝。五色者。大於青者。五色者。出杜薄州也。

雖繡羽錦衣。而

病其胡語。昔天監年。交州有獻能歌鸚鵡者。詔亦不納。

又張華有白鸚鵡。華每行還。輒說僮使善惡。後寂然無言。華問其故。鳥云。見藏瓮中。何由得知。華後在外。令呼鸚鵡。鸚鵡曰。昨

夜夢惡。不宜出戶。華猶強之。至庭爲鸚鵡所獲。人教其啄鸚鵡。僅而獲免。又幽明錄。晉司空桓豁在荊州。有參軍翦五月五日。鸚鵡舌。教令學語。遂善能。教人語笑聲。司空大會吏佐。令悉效四座語。無不絕似。有一佐。譚鼻語難。學之未似。因內頭於瓮中。以效焉。遂不異也。後主典人盜牛肉。鸚鵡白參軍。參軍曰。汝云盜。盜肉當應有驗。鸚鵡曰。以新荷裏著。屏風後檢之。果獲。而盜者患之。以熱湯灌殺之。參軍爲之悲傷。累日。遂請殺此人。司空曰。不可以禽鳥故而極之於法令。止五歲刑也。又淮南萬畢術云。寒臯斷舌。可使語。寒臯一曰。鸚鵡。

赤白吉了

某年。普寧有廉州民。獲赤白吉了各一頭。獻於刺史者。其赤者尋卒。白者久而能言。凡笑語悉皆教人。斯

珍禽也。

吉了身黑。背赤。首戴黃冠。善教人笑。言聲明切於鸚鵡。好食鷄子飯也。

愚按雲物上瑞。鳥獸中瑞。草木下瑞。夫聖人至德所臨。則嘉祥必見。

故前有引赤雀。白雀。赤烏。白烏。赤鷲。白鷲之流。衆矣。瑞應圖曰。赤雀。瑞鳥也。又孫氏瑞應圖曰。王者奉己儉約。尊事耆老。則見秦繆公出狩。至于咸陽。日稷庚午。天震大雷。有火下化。爲白雀。銜綠丹書。集公車。公俯取其書。言繆公之霸。訖胡亥秦家世事。又禮稽命徵曰。得禮之制。澤谷之中。有赤鳥焉。孝經援神契曰。德至鳥獸。則白鳥下。又熊氏瑞應圖曰。皇者八妾有序。經緯不差。應時之性命。則赤鷲銜丹書而至。白鷲

事略同也。愚又見顧野王以遠方所貢赤白鸚鵡編為瑞者。今因錄赤白吉了。亦請附焉。

宋紀曰文帝元嘉中相州獻赤鸚鵡臧榮

緒晉書曰義熙中林邑獻白鸚鵡也。

緋猿 一作猿

公路咸通十年往高涼程次青山鎮。鎮府設以備他盜也。其山多猿有黃緋者絕大毛彩殷鮮真謂奇獸。夫猿則狙獼

獼五百歲為獼抱朴子曰猴壽八百歲繁露曰獼似猴大而黑長前臂獼所以壽者好引其氣也。獼也。獼之類其色多傳青白玄黃而已。小說云伍彥為交州時林邑王范能獻青白猿各一口山海經云堂

庭山多白猿今三峽有白類猿。按樓炭經云鳥有四千五百種獸有二千四百種白虎通云羽蟲三百六十有六鳳為之長。

毛蟲三百六十有六麟為之長。今則豈可窮其族類歟。其猿能伏鼠。論衡曰鹿之角足以觸犬猴之手足以搏鼠然而鹿制於犬猴伏於鼠亦如淮南子云蝟使虎

甲蛇令豹止物各有所制也。多羣行。玄者善啼。雌黃而啼黑也。啼數聲則衆猿叫嘯騰擲如相去呼焉。其音淒入肝脾韻含宮徵。方

知當去呼一部鼓吹豈獨於畫聲者哉。愚因召獵者捕而養之目為巴兒。極馴不貪食於樹杪間呼之則

至。但臂長身不便於行而未見通膊者也。後一歲自潘州迴路歷仙虛。潘茂真人燒丹之處南人呼市為虛今三里一虛按神農氏日中為市致天下之民聚天

下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑易
下繫噬嗑合也市人之所聚異方之合耳

聞舊山猿啼不食而卒噫其爲獸之性一何仁耶是知鄧芝感事投弓
故無虛語且梁朝猿卒責食吏違四日方送鹿心柿四貫及責玄圃養猿吏云殘林猶獲其子堪杖四十
復引鷄冢鵝魂狗蓋馬帷之事瘞之又陸機快犬黃耳能解人言常傳書自洛至吳纔半月而返及死機
爲製棺槨殯之村人號爲黃耳冢愚遂數其事籍之以薪藏之以坎

蚺蛇牙

蚺蛇大者長十餘丈圍可七八尺多在樹上候麋鹿過者吸而吞之至鹿消卽纏束大樹出其頭角乃不
復動夷人伺之便以竹籤籤煞之取其膽也亦如巴蛇食象三歲而出其骨

金樓子云楚詞云蛇有吞象厥大如何

故南裔異物

志曰蚺惟大蛇旣洪且長采色駁犖其文錦章食豕吞鹿腴成養創賓享嘉食是豆是觴言其養創之時
肋腴甚肥美搏之以婦人衣投之則蟠而不起

證俗音云蚺蛇肉食之辟蠱毒

元和御覽引括地志云蚺蛇牙長六七寸土

人尤重之云辟不祥利遠行賣一枚直牛數頭愚按古方刮虎牙治犬咬瘡神效無比未聞蛇牙有利於
人者抱樸子云蔡誕入山還家云被謫到崑崙崑崙下白虎蝮蛇長百餘里口中牙皆三百斛船大一何
壯哉比廣州南海縣每年端午日常取其膽供進蛇則諸郡採送錄事參親看出之按晉中興書曰顏含

癩病困。須蝻地膽。不能得。含憂歎累日。有一童子持青囊授舍。乃地膽也。童子化爲青鳥飛去。以此驗之。真膽不可得也。近勅令桂賀泉廣四州輪次進焉。其膏俗傳不利人。其皮可鞮鼓。今潮州和鱗爲之。聲鳴絕與象皮鼓相類。番船上多以象皮鞮鼓。鼓長而頭尖。狀如棗核。謂之楨榔鼓。廣志云。象性久別。見其子皮必泣。一枚重千斤。南越志云。開寧縣多吳公。大者皮可以鞮鼓。

沈瑩異物志云。東南海中。吳公長數丈。噉牛。俚人秋冬間遇之。鳴鼓然火炬驅逐之。

紅地

公路至雷州對岸。倚舟候風勢。見羣小兒簇二巨地。各長丈餘。一如孔雀尾。毛色金翠奪目。一如真紅色。鮮明若血。又有十餘頭白地。前後相次若導從。俱入一榕藤竅內。竟不復出。故知地有草木水土四種。其類不可窮也。又歸化縣有兩頭地。南越志云。無毒。夷人餌之。兼名苑云。兩頭地一名越王約髮。俗占見之不祥。然論衡引楚相孫叔敖。天祐者何也。會最又云。渾夕之山。囂水出焉。有地一首兩身。名曰肥蠅。見則大旱。管子曰。澗水之精名曰蠅。音威。一頭兩身。以其名呼之。可使取魚鼈。長八尺地也。愚又憶近事。章中令舉鎮西蜀時。有黃甘一樹方熟。忽數夕。衆實皆落。唯樹杪一帶獨存。其大如椀。枝葉滋茂。異於常者。園吏具白章令。章令親視之。曰。此奇果也。非臣下宜食。議欲表進。令去蒂尺餘。折之。其實從蒂自落。有善醫者。

管殷侍立曰。凡木實未過時蒂脫者。乃實之病也。請針驗之。韋令再三方許。管殷引針就蒂刺之。其實應手而轉。殷則連下一刺。血濺盆袖。韋令大驚。因命破之。乃兩頭蛇也。異苑又云。河內司馬元胤。元嘉中爲新塗令。喪官。月旦祭柑。化而爲鵝。又何怪也。

蛤蚧

蛤蚧首如蟾蜍。背淺綠色。上有土黃斑點。若古錦文。長尺餘。尾絕短。其族則守宮。博物志云。蝦蟇以器養之。食以真珠。體盡赤。重十斤。搗萬杵以

點女人支體。終身不滅。淫則點落。故號守宮。漢武爲之有驗也。刺蝟。搜神記謂蝦蟇。證俗音云。山東謂之蝮蠅。晉七賜名敵反。陝以西謂之壁宮。蝮蠅字見韻集。又說文曰。在壁曰蝦蟇。在草曰蝮蝟。古今注一曰龍子。善於樹中捕蟬食之。五色者曰

蝮蝟。短大者爲蝮蠅。一曰蛇師。大者長三尺。其色玄紺。善魅人。鄭公虔又云。榮蛭。蝮蝟。蝦蟇。守宮。別四名。又榮蛭。蛇醫也。多居古木竅間。自呼其名。聲絕大。或云。一年一聲。驗之非

也。端州大廳有蛤蚧。州吏云。有已多年。至今每鳴。或三聲。或一聲。不定也。又有十二時蟲。亦其類也。大者一尺。尾長於身。背生鬚鬣。行疾如箭。傳云

自日至暮。變十二般色。傷人必死。愚嘗獲一枚。閉於籠中。翫之。止見變黃褐赤黑四色。一云其首隨時輒作十二屬形。乃言之過也。

紅蟹殼

儋州出紅蟹。

顏之推云說文或作蟹。

即蝓蚌擁劍。

證俗音蝓蚌大蟹也。晉在侯草侯反。又古今注云擁劍一名執火蟹赤色。顏氏家訓云擁劍狀如蟹但一蟹大耳。異物志俗謂之越王劍。至何遜詩云躍魚如擁劍是不分魚蟹也。

蜚蜚。

證俗音有毛者曰蜚蜚無毛者為彭滑。堪食俗呼彭越訛耳。世說云蔡司徒誤食彭蜚吐下。謝仁祖曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死。蜚音滑。

倚望。

臨海異物志倚望常起顧睨西東其狀如彭蜚大行塗上四五進輒舉兩螯八足起望行常如此入穴乃

止。

修文殿御覽招潮小如彭蜚殼白依潮長退。肯坎外向舉螯不失常期俗言招潮子也。

謁朴。

臨海異物志曰謁朴大於彭蜚殼黑斑有文章常以大螯障目屈其小蟹取食也。

沙狗。

臨海異物志沙狗似彭蜚壞沙為穴見人則走易避

不可得也。蘆虎。

臨海水土異物志曰蘆虎似彭蜚兩螯正赤不中食也。

數丸。

兼名苑曰數丸形似彭蜚殼取土各作丸滿三百而潮至。

大小殼上多作十二點深燕支色亦如鯉之

三十六鱗耳。

陳思王云五尺之鯉一寸之鯉但大小殊而鱗之數等。

其殼與虎蟹堪作疊子。

虎蟹殼色黃赤。文如虎首斑。

至於鸚鵡螺杯不同年而語也。

鸚鵡酒器之名見吳均集鸚鵡兩鳥也喙大而鈎一尺黃赤色受二升堪為酒杯南越志曰一名越王鳥笠法真登羅山疏曰鳥狀似鵝口鈎可受二升南人以為酒杯珍於文螺鳥不餌蟲魚惟啜木葉葉似薰陸香。

按蟹一名蜺。

音廣雅

云雄曰娘蠃雌曰博帶抱朴子又云山中辰日稱無腸公子者蟹也古今注云小蟹一名長卿廣志云蝓

小蟹大如貨錢又蟹奴如榆莢在其腹中生死不相離。

博物志曰南海有水蟲名曰蝓蚌蛤之類也其中小蟹大如榆莢。蝓開甲食則蟹亦出食。蝓合蟹亦還入始終生死不相離也。

山海經載千里蟹。

金樓子云天下之大物有北海之蟹。

洞冥記有貢百足蟹長九尺四螯者今恩州又出石蟹其類則零陵薰

湘鄉魚建寧蝦綿谷鼈也。

零陵石蟹遇雨則飛又庾穆之湘州記云湘鄉縣有石魚山石色黑而理若魚開發一重輒有魚形鱗鬣首尾若刻畫燒之作魚膏臭亦如之。水經云鄆鄉縣西石山出石蝦蟆南越志建寧縣出石蝦也。又

年代錄云石季龍時利州綿谷縣山北溪中有石
甃數千頭登岸暴田苗發軍殘毀至今甃無頭也

蛺蝶枝

公路南行歷懸藤峽

峽卽富州界也

維舟飲水因覩崑側有一木五彩初謂丹青之樹

武陵記辰州高溪有丹青樹直上籠雲下無枝條上有五色葉圓如華蓋

王屑云案在辰陽縣

因命童僕採之頃獲一枝尙綴蛺蝶凡二十餘箇有翠碧紺縷者金眼丁香眼者紫斑者黑花者

黃白者緋脈者大如蝙蝠者小如榆莢者

沈佺期賦云二角六足蠕腹狀蛾脈紺縷以玄翅點顏珠以紺窠也

愚因登岸視之乃木葉化焉是知蝶

生江南甘橘樹中

古今注蛺蝶一名野蛾江東人謂之捷末其文黑色或青斑者名鳳子一名鳳車一名鬼車是也

麥爲蠅蝶烏足之葉爲胡蝶皆造化使然豈虛

語歟

公路嘗見盧員外肇說捉得一粉蝶如兩手大上有散綠點丁香眼前翅頭如葦燕支色後翅爲燕尾分亦蝶之異也

又會要云大食國西鄰大海嘗遣人乘船經八年未

極西岸中有一方石石上有樹幹赤葉青樹生小兒長六七寸見人皆笑動其手脚尻著樹枝偶使摘取一枝小兒卽死也異苑太元中汝南人入山伐竹見一竹中央虵形已成上枝葉如故吳郡桐廬民嘗伐薪遺竹一宿卽化雉頭頸盡就身猶未變此亦竹爲虵虵爲雉也

紅蝙蝠

北 戶

錄

卷第一

一一

紅蝙蝠出隴州皆深紅色唯翼脈淺黑多雙伏紅蕉花間採者若獲其一則一不去南人收為媚藥與象鼻蟲、蠶珠、蠟蟻、諾龍為比。象鼻蟲有鼻長二寸許而紅其前翼麴塵色副翼為斑紅色多在龍眼樹上蠶魚珠廣州記云蠶形如

珠如栗色黃南人或帶或磨飲之云利市。蠟蟻生於橄欖樹上自呼其名聲響巖谷諾龍變斗郭璞云形如惠文冠青黑色十二足雌常負雄取之必得其雙子如麻子堪為醬即蠶子醬也其雄死雌至田隴州水族至其前者即跳躍自置諾龍取而食之房千里投荒錄亦具記。王子年拾遺云有五色蝙蝠異物志

鼯蝨魚因風雨入空木而化為蝙蝠其肉甚美靈芝圖說白蝙蝠。古今注一曰仙鼠五百歲則色白腦重集則頭垂故謂倒挂蝙蝠食之神仙水經注云夷道縣丹水

迳亭下有石穴穴中有蝙蝠大者如鳥倒挂與玄中記說略同。服之壽萬歲又媚藥載嗽金鳥辟寒金。三國時昆明國貢魏嗽金鳥鳥形如雀色黃常翔翔海上吐金屑如粟鑄以成器服宮人爭以鳥所吐金

為釵佩謂之辟寒金以鳥畏寒也又宮人相嘲哢不服辟寒金那得帝王心。龍子事具布穀脚脛骨。媚藥也男左女右帶之置水中能相隨逐爾雅謂之鳴鳩今人云布穀牝牡飛鳴以翼相擊云鳴鳩拂其羽鵲腦淮南

術曰鵲腦砂稜一名狗子能倒行置枕中令人相思夫妻相好事見陳藏器本草。蓼草姑媯山帝女死焉其名曰女尸化為蓼草音遙其葉背成言荀草青要之山有草狀如蓼音似茅

也。万莖黃華赤實其本如藪本名曰荀草或作苞服之美人色令人更美豔也。左行草使人無情范陽常進大藥記錯綵菱花似左行草花葉纖長而多色正赤甚美香也獨未見錄紅蝙蝠處豈闕載乎又

有無風獨搖草亦生嶺中男女帶之相媚頭若彈子尾若鳥尾兩葉開合見人自動故曰獨搖草。本草拾遺具也

又陳藏器云榼子蔓生取子中仁多食之主蠱毒帶於衣令人有媚多迷人子如土瓜無毛秋熟色赤形

如酒榼也

金龜子

金龜子甲蟲也。五六月生於草蔓上。大於榆莢。細視之。真金帖龜子。行則成雙。類壁龜耳。事見洞冥記。其蟲死

則金色隨滅。如螢光也。南人收以養粉。云與永粉相宜。按竺法真登羅山疏曰。金光蟲。大如班貓。形色文

彩。全是龜。余偶得之。養玩彌日。疑此是也。又南雍州記曰。石橋水經南陽。結為池。出靈龜。色如金縷也。王

亦具論衡又云。龜三百歲。大如錢。著七十歲生一莖。此神物。故生遲也。

亦具論衡又云。龜三百歲。大如錢。著七十歲生一莖。此神物。故生遲也。

乳穴魚

全義之西南。有山曰盤龍山。有乳洞。斜貫一溪。號曰靈水。洞記曰。山曰靈山。水曰靈水。幽而有靈。是以名也。且地志山經所不載。又蟲魚無大小。修尾四足。朱丹其腹。游泳自若。漁

人不取釣之。

昔有人窮其源。至數日者。罾炬多為白蝙蝠所撲。中若風雨聲。習習然皆毛戰不敢進。蓋神仙之

窟宅。豈腥膻者擬容易造乎。夫天下名洞三十有六。而洞庭林屋當其九也。按洞庭林屋。即吳王使龍威丈人得禹書之處。禹書一曰靈寶經三卷。亦

曰靈寶符。吳王齋戒受之。不解其詞。乃遣使實此以問孔子。孔子不發其函。而言昔聞吳童謠曰。吳王出遊。觀五湖。龍威丈人名隱居。北上包山。入唐墟。乃造洞穴。竊禹書。天帝大文不可舒。今強取之。令國虛。又華陽洞。是林屋洞之右門也。其小者不

可勝言。得非名在九微志中。世俗所未聞耶。其洞有金沙龍。盆魚。皆四足。修尾丹腹。狀若守宮。游泳水濱。人莫敢犯。按御覽云。盤龍山。天寶六年。改爲龍蟠山。山有石洞。洞中有石床石盆。人每秉燭遊者。嘗見龍跡。洞中小水。水有四足魚。皆如龍形。人殺之。卽風雨也。然唐韻云。鯢魚名。四足。山海經云。人魚如鯢。魚。

四脚。出丹洛二水。有鯢。大者謂之鯢。音爾雅注。鯢似鮎。四足。聲似小兒。但未見。言其可致風雨耳。公路因

思道書說五頭魚。張天師二十四治具之。三足麋。翔法師云。四明山有白麋。二頭三足。卽葛仙公桐桃所化。皆神化所致。不可以類而稱也。若以魚之異

者。則醴水之魚名珠鼈。六足有珠。呂氏春秋具江賦云。鱣鼈。肺躍而吐珠。是也。又歷澗潭有五色魚。俗以爲靈。而莫敢捕。因謂是水

爲龍魚水。水合又丹水出丹魚。先夏至十日。夜伺之。丹魚必浮水側。赤光上照。赫然如火。網而取之。割血

以塗足下。則可步履水上。出丹水縣。抱朴子具南越志云。有魚名鱗。色黃味美。夜卽有光。一如照燭。又翔法師云。鯨魚。一首十身。氣如麤蕪。山海經。河

十身。音如犬吠。食之已癩也。初學記引魚狸。背上有斑文。腹下有純青。海水將潮。及天將雨。毛皆起。潮還天晴。毛則伏。常

千里外。可知海潮。亦如博物志云。牛魚也。又金魚。腦中有麩金。狀如竹頭。魚出邛婆塞江。一名江魚。常食麩金。又吳

王江行食鱸有餘。棄江中爲魚。今江中有魚名吳王餘鱸者。長數寸。大如簪。是也。又魏武四時食制曰。望魚側如刀。可以刈草。出豫章。又髮魚戴髮。形如婦人。白肥無鱗。出滇池。又郭延生述征記曰。城陽縣城南六里。堯母慶都墓廟前一池。魚頭間有印文。謂之印頰魚。非告祠者捕不得。

臨海志又曰。印魚無鱗。額上四方如印。有文章。諸大魚應死者。印魚先封。

之。又臨海異物志。鮪魚如指。長七八寸。但有脊骨。好作羹。滑美似餅。大者如竹。曝作燭。極有光明。又比目

魚一名鰈。音。一名鰈。音。狀似牛脾。細鱗。紫黑色。一眼兩片。相合乃行。沈懷遠南越志謂之板魚。亦曰左介。

介亦作鮪。唐韻。鮪。比目魚也。吳都賦云。雙則比目。片則王餘。陳仲弓異聞記。東城池有王餘魚。池決。魚不得去。將死。

或以鏡照之。魚看影。謂其有雙。於是比目而去。異物志。南方鏡魚。圓如鏡也。又異苑云。鰈魚。凡諸魚欲

產。鰈魚輒以頭衝其腹。世謂衆魚之生母。又臨海水土異物志。鹿魚頭上有兩角如鹿。又云。鰈魚背

反。閩蒸。

腹皆有刺。如三角。又神異經云。黃公魚長七八尺。狀如鯉魚。晝在石湖中。夜化爲人。刺之不入。煮之不死。以烏梅二七煮之。卽熟食之。治邪病。若此之類。豈勝言哉。

魚種

南海諸郡。郡人至八九月。於池塘間採魚子著草上者。懸於竈煙上。

魚八九月多於水韭上放子。水西菜上放子。水西菜即水草也。土人呼之。未詳。

至二

月。春雷發時。卻收草漫於池塘間。旬日內如蝦蟇子狀。悉成細魚。其大如髮。土人乃編織藤竹籠子。塗以

餘糧。或遍泥蠣灰。

禹餘糧也。蠣灰即異物志古貢灰。牡蠣殼又南越志蠣蟻甲也。

收水以貯魚兒。鬻於市者。號為魚種。魚即鮓。

鮓。鮓之屬。給魚其鱗如銀。

肉白如雪。脆而且甜。偏宜作鱸。北中無也。故異物志曰。南方魚多不肥美。唯給魚為上。作鱸無比。作炙尤香美。又楚詞注曰。鱸鮓魚。說文作鱸。永嘉記作鱸。證俗音曰。吳人呼為鮓魚也。

育於池塘間。一年內可供口腹也。

愚按陶朱公養魚經曰。朱公謂威王。治生之法有五。水畜第一。水畜魚池也。以六畝地為池。池中有九洲。

求懷妊鯉魚。長三尺者。任二十頭。牡魚四頭。以二月上庚日內。池中令水無聲。魚必生。至四月內。一神守。

六月內。二神守。八月內。三神守。神守者。鼈也。魚滿三百六十。則蛟龍為之長。而將魚化飛去。內鼈則魚不。

復去。池中周遶九洲無窮。自謂江湖也。至來年二月。得鯉魚長一尺者一萬五千枚。三尺者二十四枚。至

明年得長一尺者十萬枚。長二尺者五萬枚。長四尺者二十四枚。留長二尺者二千枚。作種所養。

理不相長也。

又欲令生魚法。要須載取藪澤陂湖饒大魚之處。近水際土十餘載。以布池底。三年之中。即有大魚。此由

土中先有大魚子得水生也。又南史云。始興盧度。字孝章。有道德。隱居屋前池。養魚。皆名呼之。次第來取

食。乃去也。又拂林國有羊羔。生於土中。其國人候其欲萌。乃築牆以院之。防外獸所食。然其臍與地連。割

之則死。唯人著甲走馬擊鼓駭之。其羔驚鳴而臍絕。便逐水草。煬帝欲通之。竟不能致。貞觀十七年。其王波多力遣使獻赤頗黎金精等物。又博物志云。取鼈剉如棊。擣赤莧汁和令厚。以茅苞之。六月中投於池澤中。經旬。樹樹成鼈也。

水母

水母兼名苑云。一名蚱。一名石鏡。南人治而食之。云性熱。偏療河魚疾也。其法先以草木灰退去外肉。中有一物。或紫或白。合油水再三洗之。雜以山薑荳蔻煮過。其瑩徹不可名狀。至於真珠紫玉。無以比方此物。須以蝦醋食之。蓋相宜也。按博物志云。東海有物。狀如凝血。縱廣數尺。無正員。名曰蚱。亦無頭目腸藏。衆蝦隨之。越人食之。稽聖賦云。水母東海謂之蛇。音 正白蒙蒙如沫。生物皆別無眼耳。故不知避人。常有

蝦依隨之。蝦見人驚。此物亦隨之而驚。以蝦爲目自衛也。亦如視肉有眼。以物摘之。則其眼移處。

山海經曰。視肉。聚肉

也。形如牛肝。有兩耳。食之盡。尋復生也。

此
页
空
白

北戶錄卷第二

蚊母扇

端新州有鳥類青鯢而觜大常在池塘間捕魚而食每作一聲則有蚊子羣出其口。

今謂之吐蚊鳥

按爾雅曰鷦

鳥似鳥鷦而大黃白雜色鳴如鷦聲廣志云蚊母此鳥吐出蚊也土人云其翅堪爲扇唯辟蚊子與陳藏

器說同又云塞北有蠶母草嶺南有蠶母木此三色異類而同功南越志又云古度樹一呼郝子南人號

曰柁。

日亞反

不華而實實從木皮中出如綴珠璫其實大如櫻桃黃即可食過則實中化爲飛蛾穿子飛出。

愚驗之亦有爲蚊子者。

鵝毛被

邕之南有酋豪多熟鵝毛爲被。

毛取頂上及腹下嫩毛蒸治之

如稻畦柄之其溫軟不下綿絮也。

一云甚宜小兒愚記陳藏器云鵝毛主小兒驚癇疾擊者蓋爲此也

按上古十紀有合雉紀教人穴處自食鳥獸衣其皮毛豈遠夷尙敦古之遺風耶愚憶會要載女國毛裘

都播國緝鳥羽以爲服。洞冥記云：董謁聚鳥獸毛寢。家訓云：朱詹饑卽吞紙。寒卽抱犬讀書。亦事較著者也。

紅蝦盃

紅蝦。出潮州潘州南巴縣。大者長二尺。土人多理爲盃。或釳以白金。轉相餉遺。乃玩用中一物也。王子年拾遺云：大蝦長一尺。鬚可爲簪。洞冥記載蝦鬚杖。馬丹常折丹蝦鬚爲杖。後棄杖爲丹石於海傍也。王隱晉書云：吳復置廣州以南陽滕循爲刺史。或語循蝦鬚長一丈。循不信。其人後故至東

海取鬚長四丈四尺。封以示循方乃服也。然兼名苑云：廣州獻蝦頭杯。簡文將盛酒。無故自躍。乃不復用。愚又按毛詩義疏。貝大者

有一尺六七寸。今九真交趾以爲杯盤。實奇物也。六韜：商王拘周西伯於羑里。太公與散宜生金千盞。求珍物以免君罪。九江之浦有大貝百馮。詩作朋也。廣志曰：海文

蠡有大者受一斗。南人以爲酒杯。又搜神記：謝端侯官人。少孤。爲鄉人所養。年十八。恭謹自守。後於邑下得一大螺。如三斗盆。將置瓮中。早至野。還見有飲飯湯火處。端疑之。於籬外窺見一少女從瓮中出。至竈下燃火。便入問之。女答曰：我天漢中白水素女。天帝哀卿少孤。使我來相。爲守舍炊煮。使卿後得婦當還。今無故相伺。不宜復留。今留此殼貯米。可得不乏。忽有風雷而去也。又異物志：蒼鷹螺。江東人以爲椀也。

鷄毛筆

番禺諸郡如隴右。多以青羊毫爲筆。韶州擇鷄毛爲筆。其三覆鋒。亦有圓如錐。方如鑿。可抄寫細字者。昔

溪源有鴨毛筆。以山鷄毛雀雉毛間之。五色可愛。徵其事。得非入江淹夢中者乎。且筆有豐狐之毫。傅子云漢

末筆非文犀之楨。必象牙

之筩。豐狐之毫。秋兔之翰。

虎僕之毛。博物志有獸緣木似豹。名爲虎僕。毛可爲筆也。

蚶蛤鼠毛。廣志云可。以爲筆。

鼠鬚。均州出。

殺擺羊毛。邛州取腋。下族毛。

麝毛。狸

毛。鄭公虔云。麝毛筆一管。寫書直行四。十張。狸毛筆一管。界行寫書一百張。

馬毛。

羊鬚。

胎髮。陶隱居燒丹封。將筆方云。筆柱或云。墨池亦曰承墨。又有柳筆。皮筆。鐵筆。

龍筋。

金陵拾遺具。

爲之。然未若兔毫。其宣城歲貢青毫六兩。紫毫三兩。次毫六兩。勁健無以過也。今嶺中亦

有兔。但纔大於鼠。比北中者。其毫軟弱。不充筆用。是知王羲之歎江東下濕。兔毫不及中山。又煬帝取滄州兔。養於揚州海陵縣。至今勁快。不堪全用。蓋兔食竹葉故耳。然次有鹿毛筆。晉張華嘗用之。不下兔毫。按博物志云。筆蒙恬所製。世有短書。名爲董仲舒答牛亨問曰。蒙恬作秦筆管。鹿毛爲柱。羊毛爲被。所謂蒼毫。非兔毫也。夫有筆之理。與書同生。具尙書中候云。龜負圖。周公援筆寫之。其來尙矣。

鷄卵卜

邕州之南。有善行禁咒者。取鷄卵墨畫。祝而煮之。剖爲二片。以驗其黃。然後決嫌疑。定禍福。言如響答。據此乃古法也。神仙傳曰。人有病。就茅君請福。煮鷄子十枚。以內帳中。須臾。茅君悉擲出。中無黃者。病多愈。

有黃者不愈。常以此爲候。

風土記曰。越俗性率朴淳而未散。至於有疾。不卜問所請。言天生天殺歸自然。及其意親如合。即脫頭上巾幘。解腰間赤玉刀以厚結之。爲交拜親跪。妻定交有禮俗。皆當於山間大樹下。封土壇。祭以白犬。

一丹鷄一鷄子三名曰木下鷄。犬在其壇地。民人畏之。不敢犯也。祝曰。天地父母某月某日。甲與乙爲友善。上下四旁。莫不並見。卿乘車。我戴笠。後日相逢。下車揖。我步行。卿乘馬。後日相逢。卿當下。如此者數千言。蓋南人重鷄卵也。

愚又見卜之

流雜書傳。虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜鳥卜。雖不法於著龜。亦有可以稱者。按博物志曰。虎知衝破。又能

畫地下。今人有畫物上者。推其奇偶。謂之虎卜。異苑曰。世有紫女。

一書紫姑

古來相傳。云是人妾。爲大婦所嫉。

每以穢事相役。正月十五日。感激而死。故世以其日。作其形。夜於廁門間。或豬欄邊。迎之。咒曰。子胥不在。是其婿名。曹夫人亦歸去。卽其大婦也。小姑可出。戲捉者覺重。便是神來。奠設酒果。亦覺面貌輝輝。有色。卽跳躁不住。能占衆事。卜未來蠶桑。又善射鈎。好則大舞。惡便仰眠。又魏略曰。高句驪有軍事。祭天殺牛。觀蹄以占吉凶。蹄解者凶。合者吉。夫餘國亦爾。又云。倭國大事。輒灼骨以卜。先令如中州。令龜視拆。占吉凶也。又會要曰。東女國以十一月爲正。每至十月。令巫者賣酒饌。詣山中。散麥於空中。大咒呼鳥。俄有鳥如雉。飛入巫者懷中。因割其腹。有一穀。來歲必登。若霜雪。必多異災。其俗因之。名爲鳥卜。武德中。其女王遣使貢方物也。公路又按子路見孔子曰。猪肩牛膊。可以得兆。何必著龜。孔子曰。取其名也。夫著者著也。

龜者舊也。狐疑之事。當時問者舊也。

又有螺段卜遺。

鷄骨卜

南方逐除夜。及將發船。皆殺鷄擇骨爲卜。傳古法也。

漢書郊祀志云。越祠鷄卜如鼠也。今南人憑之。頗有神驗。每取雄鷄一隻。以香米祝之後。即生析其腹。削去皮肉。或煮取之。卜男左。卜女

右。看之。其骨有二竅。或七八竅。左爲人。右爲鬼。取陰陽之理也。乃以竹簪刺於竅中。而審其兆。如人在上。鬼在下。爲吉。人在下。鬼在上。爲凶。如人鬼頭相背。事遲緩。相就。事疾速。

占吉。卽以肉祠船神。呼爲孟公孟姥。

其來尙矣。按梁簡文船神記云。船神名馮耳。五行書云。下船三拜三呼其名。除百忌。又呼爲孟公孟姥。劉思貞云。玄冥爲水官。死爲水神。冥孟聲相似。又孟公父名憤。母名衣。孟母父名板。母名履。或云冥公冥姥。

因玄冥也。

異苑曰。船人曰孟公孟姥。利涉之所虔奉。商賈之所崇仰也。荊州送迎。恆煮牛爲祭。桓宣武始鎮陝西。不依舊法。祭至荊州。平乘中江。而漂梢柂。莫制咒請立止。

公路咸通辛卯年。從茂名歸南

海。陸盡東口。行次水程。舟人具牢醴以祭。船神請愚爲祝詞曰。歲在單闕。時及朱明。柳絮風老。桃華水平。倚欄櫂兮淺岸。張布帆兮長汀。粵有舟子。請禱玄冥。孟家遂卽建高橋。開左郭。列牲牯。呼著作。召靈胥。邀海若。對蛟浦。而烹宰。當鹿床。而命爵。於是具六味。羅八珍。羽毛咸備。蘇膏必陳。剖虬陸兮合雜。列博帶兮繽紛。螃玉色。魚錦文。噎鳩餅脆。騎驢酒新。無非可口。兼乃着人。果則獨根。橄欖焦核。荔枝三節。拊膺細腰。蹙杏。著預蠶。齋素藕。烏棹。委盤纂纂。堆案離離。更有越方之儔。解悟之輩。或衣朱裳。或塗翠黛。奏曲搗絃。燃膠熬蕙。初敘訶而迴瞻。遂傳詞而連嘒。詞云。神下降兮龍驤。巫歡喜兮鼠態。駕雷電兮熒煌。擁煙雲兮

鬣鬣。又曰：船容囊兮何在，櫓安穩兮徘徊。絕駕波兮此去，隨駛潮兮竭來。

象鼻炙

廣之屬城循州雷州皆產黑象。牙小而紅，堪爲笏。裁亦不下船上來者。

陶真白云：凡夏月治藥亦宜以象牙置邊。

土人捕之，爭食其

鼻。云肥脆，偏堪爲炙。滋味小類豬而含消。

今之炙也。

亦不知一割牛心猩猩唇之美也。愚按鱔魚裙

士林

兩味。

犀有五肉，象有十二肉。其膽隨月轉耳。陳藏器云：唯鼻是其本肉。諸卽雜肉。凡象白者，西天有之。

五真臘有戰象五千

頭會要云。

又供御。陔國有青象，皆中夏無也。梁翽法師云：象一名伽那。古訓云：象孕子，五歲始生。山海經云：性

妬，不畜淫子。西域記云：有一僧行遇羣象，上樹避之。象隨倒樹，負之至林中，有一病象，足瘡而臥。引沙門手至所苦處，乃竹刺沙門爲拔去之。裂裳與裹，俄頃一象持金函授病象。病象轉授沙門，發視之，乃佛牙也。又萬歲曆曰：成帝咸康六年，臨邑獻象一，知跪拜。博物志曰：日南四象，各有雌雄，其一雄死百有餘日，其雌泥土着身，獨不飲酒食肉，長吏問，輒流涕有哀狀。

鵝毛脰

恩州出鵝毛脰，乃鹽藏鱖魚。

音聿。

其味絕美，其細如鰕。

郭義恭云：小魚一斤千頭，未之過也。

魚大如針，蜀人以爲醬也。

又

有嘉魚出邕江石穴中魚下至梧州戎城縣水口絕肥美亦堪爲脰左太冲蜀都賦云嘉魚出於丙穴注

云丙穴在漢中沔陽縣北有魚穴二所常以三月八月取之丙地名也魚鱗細似鱒魚博物志或云魚以

丙日出穴故陳藏器云嘉魚乳穴中小魚能久食力強於乳丙者向陽穴多生此魚魚復何能擇丙日出

入耶議者以陳言爲是酈善長云穴口向丙又引柏枝山山有丙穴穴方數丈水有嘉魚常以春末游渚

冬入穴故知丙穴之魚不獨褒漢中有也愚按水中之穴通者謂之邊據山海經云半石之山合水出其餘多鱸魚其狀如鱖居邊注水中之穴相交通者鱸音騰

枕榔炙

枕榔莖葉與波斯棗古散古散堪爲拄杖椰子檳榔小異其木如莎樹皮槲木皮出麵可食廣志云莎樹出麵華陽國志云椰少穀取枕榔麵以

牛酪食之吳錄地志云交趾望縣有槲木皮中有如白米屑者乾搗之水淋似麵可作餅臨海志枕榔木作錐鋌利如鐵中

石益利唯中蕉根致敗物之相伏如此皮中有如米粉中作餅餌會要又云都句樹似楸木中出屑如麵可啖出交州洛陽伽藍

記云昭儀寺有酒樹麵木得非枕榔乎南史云扶南國有酒樹似安石榴探其花汁停著瓮中數日成酒醉人也木理有文堪爲握槊局兼名苑云其戲阿育王弟善容造梁

天監中始來中土然雙六賦云諸葛融開館延賓分曹並戲此則吳時已有賦內誓句云若乃位占列星城分偃月或七縱而七擒或百

犯而百伐又崔令欽六博云握槊胡戲後魏書術藝傳云胡王有弟一人遇罪將殺之弟從獄中爲此戲以上之意言孤則易死其後遂

入中國。世宗以後。大盛於時。有趙國李幼序。洛陽呂阿奴。皆善之。梁武謂之婆羅塞戲。胡謂六爲僂。數二爲鷺鷥。今言擲粟么么。皆轉聲也。或妄云。曹子建爲之。蓋以俱是魏。同得罪於兄。事迹相似。因此疑誤。

其心似藤心。爲炙滋腴。

極美。其鬚可爲帚。香潤絕勝櫻柎。

山海經云。一名柎柎也。

書云。縛唱國納縛伽藍。

唐言新也。

有佛帚迦奢草作也。郭義恭又

云。醜尉叟可爲帚。陶勝力集記說。烏帚一名豐賢當。

紅鹽

恩州有鹽場。出紅鹽。色如絳雪。驗之。卽由煎時染成。差可愛也。公路記鄭公虔云。琴湖池桃花鹽。色如桃花。隨月盈縮。在張掖西北。隋開皇中常進焉。一云十五日以前鹽。廿月半以後苦也。按鹽有赤鹽、紫鹽、黑鹽、青鹽、黃鹽。書抄云。沈約宋書曰。

虜至彭城。與張暢語。送白氈。赤鹽。又郭璞鹽池賦曰。爛然漢明。晃爾霞赤。是也。又虞世南書云。蔡邕從朔方報羊月書云。幸得無恙。遂至徙所。自城以西。唯有紫鹽也。續漢書云。天竺出黑鹽。又北堂書抄引博物志云。北胡青鹽。但以味色浮雜爲不同耳。

黃鹽。安

西城北澗中有色如蕪菁華者。

鄭虔亦述。

成之自然。國之寶也。夫鹽本草云。牢肌骨。去毒蟲。明目益氣。

戎鹽。卽萬舉術累卵。

是也。亦有如虎。

周官。

如印。

博物志具。又通典云。九原歲貢印成鹽。五原貢鹽山四十類。又水經云。龍城池廣千里。皆爲鹽。而剛緊有大鹽方如巨枕者。又南史云。大同中外國有獻鳴鹽枕者。

如織。荆楚肥具。

如石如水精

狀者。

南史。月支恆水下有真鹽。色正白。如水精。

或朝取暮生。又非煮海所致者也。

米麩

廣州俗尚米麩。合生熟粉爲之。規白可愛。薄而復明。亦食品中珍物也。按梁劉孝威謝官賜交州米麩四伯屈。詳其言屈。豈今之數乎。且前朝短書雜說。卽有呼食爲頭。梁元帝謝賜功德淨饌一頭云。瑤器自滿。金鼎流味。兼含都蔗。味資石蜜。又謝賚功德食一頭云。天府淨饌。

羅法果。又劉孝威謝賜聖僧餘福。果食一頭云。五杏七桃。美瓜仙棗。以魚爲餌。梁科律。生魚若干餌。茗爲薄。爲夾。溫口貢茗一百大薄。又梁科律。薄茗若干夾云云。筆爲雙。爲床。爲枚。搜神記云。益州西有

神祠。自稱黃石公。祈禱者持一百紙。一雙筆。一丸墨。先開石室中有聲。使其吉凶。不見形也。南朝呼筆四管爲一床。梁簡文帝答徐瑀書云。時設書幌。乍置筆床。梁令云。寫書筆一枚。一萬字。墨爲螺。爲量。爲丸。爲枚。陸雲與兄書。今送墨

一螺。婦人集。汲太子妻季與夫書云。致尙書墨十螺。梁科律。御墨一量。十二丸。皇后妃一量。一百丸。蔡質漢官儀曰。尙書令僕丞郎。月賜隴巖大墨一枚。小墨一枚。宋元嘉中。格寫書墨。一丸限二十萬字。紙爲番。爲幅。爲枚。湘東啓上梁武帝紙

萬幅。筆四百枚。簡文帝集。網啓。謹奉紅牋二千番。陸倕有謝安成王賜西蜀牋紙一萬幅。梁簡文帝又云。特送四色紙三萬枚。湘東王會最云。晉宋間有一種紙。或一幅長丈餘。言就船中抄之。世謂置紙。又云。張載紙銘。並稱紙爲番。紙字從系。蔡倫作紙從巾。布爲

鼓。梁祖布五丈。度曰取。錦爲兩。王儉云。幣錦二端爲一兩。一兩一疋。二丈爲端也。左傳云。歸夫人重錦三十兩。注錦以二丈雙行。故曰兩。三十疋是也。衣爲裁。陸倕謝安成王楚越衣二裁。沈約有謝葛衫二裁也。裝

爲緣。梁文帝云。蒙賚鬱金泥細納袿裝一緣。忍辱之鎧。安施九種功德之衣。慙愧八法。奴爲頭。簡文帝書。言安吉王餉胡子一頭。云方言異俗。極有可觀。山高海深。宛在其貌。梁科律文云。奴一頭。婢一頭。麩爲子。蠟爲

麩。麩香如干子。蠟如干麩。齊建武四年事。檳榔爲口。胡桃爲子。爲口。陸倕謝安成王賜檳榔二十口。又謝胡桃一千子。又沈約謝賜臣交州檳榔千口。云龍編嘉實。厥包遐遠。其事不可備論。今

高州多採諸爲麻餅絕宜人味極芳美方言云人謂薯蕷爲儲是也又都播國土多百合亦有取根以爲
根者事見會要本草云署預一名山芋山海經云景山多諸蕷江南單呼爲諸語有輕重也其法採諸去外皮磨之曝乾爲粉臨用時別取諸磨取濕者洩之他如麵法瓊州搜爲湯餅顏之推又云蕷菜令去黑皮以爲粉作湯餅甚光滑

食目

韶州菜有蕪菁郡人採之爲菹脆而且甘不失北中味也

方言豐蕪蕪菁也陳楚之郊謂之豐齊魯之郊謂之蕪關之東謂之蕪菁趙魏之間謂之大芥郭璞注蕪音蜂江東音菘

又云紫華者謂之蘆蕪證俗音曰葵蘆蕪蕪菁屬紫花大根俗呼爲雷葵也

愚按顧啓期婁地記曰薛山者昔爲薛伯道居此山不知何時人好稼植

緣海散蕪菁子今海邊尙有此菜云伯道所種又按司馬相如凡將篇謂爲苜菁當門

證俗音冥

小學篇曰苜

菁會最又云以子江南種變爲菘菘子黑蕪菁子紫赤也又據南朝食品中有芥子醬蘆菹根菹菘之

類是江南爲菘驗也

證俗音云小學章作菘

今番禺唯韶州產蕪菁林檎木瓜

廣志云一名黑琴似赤柰齊民要術曰林檎堪爲麩爾雅云楸木瓜也賈思協云凡書廚中安麝香木瓜

即無

勤州出栗子

形味俱劣一年栗方熟羣鷄鷄至共啄食幾盡

寶州出梨梨大如拳有類浙東成家梨可蒸而食乃皮厚肉硬又非

哀家梨也

縉雲成家出此梨因以爲名

世說云桓南郡玄每見人不快輒噴曰君得哀家梨當復不蒸不食

舊語秣陵有哀仲梨甚大如升入口

便流言愚人別味。得好梨而蒸食也。

廣之人食品中有團油餅。

凡力足之家有產婦三日足月及子孩時爲之餅以蝦魚炙鷄鴨煮猪羊鷄子羹餅灌腸蒸腸菜粉糝粗粒蕉子薑桂鹽豉之屬裝而食之是也。蚶。說

云羊凝血也音口紺反今廣人生以五味酢食之按證俗音云南謂凝牛羊鹿血爲蚶以蒸噉之消酒也。

蟻子醬。

蚶醢也。今山源間有蟻子於茅根下爲窠者收卵爲醬也。

老鹹齏。

採老菜以酢和鹽藏之一如常法有入蕉心者其瓮埋於池塘間至

三年菜色如金土人所重。

蛤臚。

理如常法蛤即蛙也周書腐草爲蛙陶注本草青脊者曰土鴨黑者南人呼爲蛤子南史卞彬爲螺螄賦云紆青拖紫名爲蛤魚以諷令僕漢書言鄂杜之間水多蛙魚人得不飢又宋書張暢弟爲獺犬所傷醫云食蝦螄鱸可愈而

弟有難色暢先食而弟方食果能愈疾即知前古之人食蛙久矣又衝波傳蝦螄無腸龍蛇屬也抱朴子云千歲者領下丹書八字南史丘傑列傳又云蝦螄有毒夢中得三丸藥後服之下科斗子數升博物志所謂東南之食水產有龜蛤螺蚌以爲殊味不覺其腥躁今按

蛙惟性熱甚補人人有折其足於瓶中以水養之不三五日其損如故亦有以蘇煎食者是也。

褒牛頭南人取嫩牛頭火上燻過。

證俗音炙去毛爲燻似廉反。

復以湯毛去根再三

洗了加酒鼓葱薑煮之候熟切如手掌片大調以蘇膏椒橘之類都內於瓶瓮中以泥泥過燻火重燒其

名曰褒。愚曾於衡州食熊蹯大約滋味小異而不能及。又按南朝食品中有奧肉法奧卽褒類也。

先以宿猪肥者臘月

殺之以火燒之令黃煖水梳洗削刮令淨刮去五臟猪肪獨取脂燻方五寸令皮肉相兼着水令淹沒於釜中炒之內熟水盡更以向所燻肪膏煮肉脂一斤酒三升鹽三升令脂沒肉緩火煮半日許漉出瓮中餘膏寫肉瓮中令相淹食時水煮令熟切作大瓣子調和如常

肉法尤宜新葦爛畔其二歲猪肉未堅爛壞不堪作。

又有脛脂煎消法。

方言熬煎炒煎火乾也。照字崔實四民月令作。爚古文脛字作煇字訓詁音平力反書此煇字。

啗炙糟肉。範炙純蒸魚。白淪。

脍法。音藥。煮也。類之推云。滷白煮肉爾雅注作灼字。脂鷄。脂白肉。蜜純煎魚臉臘。盧減反。臉臘法。用猪腸經沸湯出。三寸斷之。決破細切。熬之與水沸。下豉汁研米忝薑椒胡芹蒜。下鹽醋蒜子細切。血將奠與之。早與血

則變也。下淡奠有蟬臙。乃古人爵鷄。蝸范之類也。薄夜餅。用鷄。曼頭餅。齊民要術書上字。東。雀喘餅。用。牢丸餅。渾沌餅。要術書上字。廣雅曰。餛飩也。字

苑作餛。類之推云。今之餛飩。形如偃月。天下通食也。夾餅安寒時。肉夾有心。羅脂煮者。糖蟹法。周禮。蟹胥。音素。九月中取母蟹着水中。勿令傷損及死。一宿。腹中淨。久

和。白鹽極鹹。待冷。瓮盛半汁。取糖中蟹內着鹽。蓼汁中便死。蓼宜着少。多則爛。泥封二十日出之。舉蟹臙着薑末。還復臙如初。內着泔中百箇一器。還以前鹽。蓼汁澆之。令沒密封。勿令漏氣。便成矣。特忌風中。則壞而不美。蒸炙牛肢。戶堅反。老牛

穿痛覺。令聚逼火急炙。令上劈裂。然後割之。則脆美。若挽令伸舒。微火遙炙。則薄而且脆。經云。跳丸炙。如彈丸。皮脯馬腸鹿尾尺炙。筒炙。銜炙法。鹿角菜菹。此菜

菹爛畔。盧龍時。葛饋。說文云。饋。今呼羹和飴爲之。水溲餅。要術云。立秋毋食煮餅。及水引餅。餅唯酒引餅入水爛。水溲得水難消也。又果奠合子有寒具。證俗音。饜饜內圓。呼

玄注。周官有寒具。未知是饜饜否。力田反。力走反。百支。檉截餅。黃方柏餼。餼。急就篇。餼。餼。說文曰。熬稻。餼。餼也。音散。桑但反。廣雅。釋梳。餼也。證俗音云。今江南呼饜餅。已煎米以糖餅之者爲椹梳也。音浮流。白甘脆赤

牒棗。剝棗。胡麻糖。雀頭糖。廉薑。鬼目。蜜檳榔。周成雜字曰。檳榔。果也。似螺可食。益智。甘蔗。甘欖。枸緣。楊梅。今瓊崖高潘州以

糖煮嫩大腹檳榔。辯州以蜜漬益智子。食之亦甚美。按字苑曰。雜藏果也。音素。感反。又有都念子。花似紫蜀葵。

實如軟棗。拾遺云。甚甘美。益人。隋朝植於西苑中。印度出那核婆果。大如冬瓜。熟則果赤。剖之中有十小果。大如鶴卵。更又破之。其汁黃赤。其味甘美。或在樹枝。如衆果之結實。或在樹根。若茯苓之在土。又波斯卒果。葉長五六尺。果堪食。狀如人手。樹高丈五。葉堪作食簞。又頻那婆果。生樹後。大如八石瓮。味甚甘。食之便醉。九日而蘇。見會最也。愚又思東哲餅賦。餠餠。當音部注。餠燭。顏之推云。今內國餠餠。以油蘇煮之。江南謂蒸餅爲餠餠。未知何者。合古腩。國語云。主孟昭我。字林曰。腩肴也。音大濫反。之推又云。今內國猶言餅腩。及按方言。江南有鹿筋腩及臙之類。又韓肉本注出韓國爲之。如羹而少汁加酢也。媿女。字林曰。饋女也。音乃管反。證俗音云。今謂女嫁後三日餉食爲媿女也。

睡菜

睡菜。五六月生於田塘中。葉類茨菰。根如藕梢。其性冷。土人採根爲鹽菹食之。或云好睡。郭子橫云。五味草初生味甘。花時酢食之。不使人睡。亦名却睡草。又神異經云。四味木。一名如之何。其實有核。形如棗子。長五寸。金刀割則苦。竹刀割則飴。木刀割則酸。蘆刀割則辛。此說小類五味草也。又御覽顧凱之啓蒙記曰。如何隨刀而改味也。

水韭

生於池塘中。葉似韭。有二三尺者。五六月堪食。不葷而脆。得非龍爪薤乎。

郭子橫云。龍爪薤有長七尺者。

字林云。薤。水中

野韭也。又苽。

音吟。

見字林。似蒜。生水中。鄭虔云。薤味辛。生河西。長二尺。塞北山谷間多。孝文韭。軍人食之。

孝

文帝所植。

如渭水源諸葛亮韭。亦諸葛所種也。酈善長又云。平樂村五六里。至東亭杜北。山甚高峻。上合下空。

東西廣二丈許。高起如屋。中有石床。傍生野韭。人往乞者。神許則風必偃之。方可搯也。如過越不偃而搯

者有咎。盛弘之荊州記。亦具文小異。

薤菜

葉如柳。三月生。性冷味甜。土人織葦簾長丈餘。闊三四尺。植於水上。其根如萍。寄水上下。可和畦賣也。陳

藏器又云。薤菜味苦平。無毒。主解胡蔓草毒。胡蔓。卽治葛也。

本草云。鈎吻又名治葛。用羊血土漿解之。南州異物志曰。但賊呼野葛爲鈎吻。鄭廣文又曰。人自來求死者。取一二

葉手揉汁出飲之。半日死。羊食苗大肥。亦

如巴豆。鼠食則肥。乃物有相伏如此者。

廣州

先食薤菜。後食野葛。二物相伏。自然無苦。取汁滴野葛苗。當時萎死。

菜水生以爲。薤土人重之。

懋按廣之菜有棹。

字林。棹。辛菜也。

東風。

廣州記。菜陸生。置肥肉作羹。味如醋。香氣似馬蘭。又左思吳都賦。東風扶留是也。

薤

音戢。風土記曰。薤香菜。根似菜根。蜀人所謂薤香也。越絕書。鼓山越王勾踐種

叢藥 音蟲莧。芙苗也。東觀漢記。王莽末。南方枯旱。民餓羣入野澤。掘莧菜而食。 之類。無足奇者。是不復遍錄。吳志曰。孫皓時有賣菜生。高四尺。厚三

寸。分如琵琶形。兩邊生葉。皓以爲平慮。晉安帝紀曰。義熙二年。有苦蕒菜生揚州。中興書曰。草妖也。是後歲歲征伐。民人稍苦。苦蕒者。買苦

也。國初建達國獻佛土菜。一莖五葉。花赤。中心正黃。而蕊紫色。泥婆羅國獻波稜菜。類紅藍。實似蒺藜。火

熟之能益食味。又醋菜狀似慎火。葉闊而長。味如美酢。絕宜人。味極美。

斑皮竹筍

湘源縣。十二月。食斑皮竹筍。滋味與北中七八月筍牙小類。但甜脆過之。諸筍無以及之。吳錄云。馬援至荔浦。見冬筍。名曰苞筍。其味美於春夏筍也。卽鷄脛竹筍。博物志曰。斑皮竹。洞庭之山。堯帝之二女。以涕揮竹。

竹。盡斑也。爾雅曰。筍竹之萌。說文云。筍竹胎。詩義疏。筍皆四月生也。巴竹筍。八月生。簞音媚竹筍。冬夏生。永

嘉記。含墮竹筍。六月生。竹譜。棘竹筍。落人鬚髮。愚按。山海經。竹生花。其年便枯。六十年一易。根必結實而枯死。實落土復生。六年還成町也。竹譜曰。竹不剛不柔。非草非木。筍必六十。復亦六年。是也。凡種竹。正二月。斲取西南根。東北角種之。竹性向西南引也。齊民要術曰。諺云。東家種竹。西家治地。故也。南中有以竹

爲刀錯子者。錯子卽篋。篋竹皮爲之。錯指甲利勝於鐵。機巧李衡推防云。如小鈍。復以漿水洗之。如初。刀子竹。裴淵廣州記云。石林竹勁利。削爲刀。切截象皮。如截芋也。公路裴州宣城縣木香村有莊。咸通初。忽生異竹。第一年生九竿。第二年生七竿。爾來歲歲有也。作深樞黃色。每節及枝上並抹綠。解箨其笋甚美。按戴凱之譜中。亦無說處。異

苑曰。東陽留道德。元嘉四年。筋竹林忽生。連理野人無知。謂爲禍祟。伐煞之。公路乾符初。經過夏口時。有人獻合歡笋於韋公。尙書者。自一本分爲兩歧。長二尺餘。乃笋之瑞也。公命公路爲七字句歌之。詞繁不載。愚傳聞貞元五年秋。番禺有海戶犯鹽禁者。避罪於羅浮山。深入至第十三嶺。山有十五嶺。四百三十二峯。九百八十三飛泉洞府也。

遇巨竹百千萬竿。連亘巖谷。竹圍二十一寸。有三十九節。節長二丈。卽由梧類也。海戶因破之爲篋。會罷吏捕逐。遂挈而歸。時有軍人獲一篋。以爲奇者。後獻於刺史李復。復命陸子羽圖而記之。亦資耳目之事一也。舊記云。李公顧謂門生廣州桑芋翁曰。夫視聽之外。經籍未錄。不合有而有者。不知其極。況茲竹載在圖記。不足奇也。漢太尉許慎說文有長節竹謂之荃。音鐘。一作籬。得非羅浮山龍鍾之義耶。桑芋翁前席而

言曰。頃天寶末。有韋長史虛舟寓於廬山瀑布泉。時夏月多雨。見瀑布之中。流出一桃葉。闊五寸。長一尺二寸。至德初。徐正字凝於海鹽縣白塔山沙渚之上。得一桃核片。可貯一升。則知草木在山海之間。有異

形殊狀者多矣。又若決明慎火。在中原爲蘇藜葵莧之屬。若生嶺嶠南山澗。無非高樹。厥有十歲者。經二尺圍。與彼不異。

此
页
空
白

北戶錄卷第三

無核荔枝

南方果之美者有欖支。

衛洪七閩曰蒲桃龍目椰子欖支作此字。

梧州火山者夏初先熟而味小劣其高潘州者最佳五六月方熟

有無核類雞卵大者其肪瑩白不減水精性熱液甘乃奇實也又有蠟荔枝作青黃色亦絕美南越志云荔枝洲有焦核黃蠟者爲優故廣州記曰荔枝如雞卵大殼朱肉白五六月熟核若雞舌香陳藏器曰荔枝樹如冬青實如雞子核黃黑似熟蓮子實白如肪甘而多汁百鳥食之爲肥極宜人廣志云焦核胡偈此最美次有龍卵焉其樹自合抱至數圍大者材中梁棟其堅卽佉陶等木無以加也嶺中荔枝纔盡龍眼子方熟大如彈丸皮褐肉白而味過甜俗呼爲荔枝奴非虛語耳

修文殿御覽云龍眼子一名龍目左思蜀都賦云旁挺龍目側生荔枝也

又西京

雜記曰尉佗獻高祖鮫魚欖枝高祖報以蒲桃錦四疋

變柑

新州出變柑有苞大於升者但皮薄如洞庭之橘餘柑之所弗及傳云本自高要移植不數百里形味俱

變。因以為名。論其美。真所謂厥苞橘柚。精者柑。見郭璞讚文。馬援好事。至荔蒲。見冬筍。名苞筍。上言禹貢厥苞橘柚。疑即此也。亦如隴淮為枳。乃水土異

也。愚按呂氏春秋。果之美者。江浦之橘。箕山之東。青島之所有。櫨橘焉。說文。櫨橘。夏畝也。郭璞曰。蜀中有

給客橙。即櫨橘。冬夏花實相繼。風土記。柑有黃者。赭者。赭者謂之胡柑。今人多引江陵千樹橘為木奴事。

此漢書云。其人與千戶侯等。且襄陽記。李衡為丹陽太守。衡密遣十人於武陵龍陽洲上作宅。種柑千樹。

臨死。勅兒曰。汝毋惡吾治家固窮如是。吾州里有千頭木奴。不責汝衣食。歲上一疋絹。亦足用耳。吳末衡

柑成。歲得絹數千疋。據此。非橘明矣。據雜書。如翰林要海。御覽。賈思勰。皆列在黃柑門中。愚又按諺云。木奴千。無凶年。要術云。蓋言果實

可以市易五穀。此即木奴之號。果之都稱者也。

山橘子

山橘子。冬熟。有大如土瓜者。次如彈丸者。皮薄下氣。普寧多之。南人以蜜漬。和皮而食。作琥珀色。滋味絕

佳。豈比漢人之吳。合皮啖橘以為笑也。其葉煎之和酒飲。亦療氣神驗。愚憶沈瑩臨海異物志曰。雞橘子

如指頭。大味甘。永寧界中有之。又裴淵廣州記。羅浮山有橘。夏熟。實大如李。又云。羅浮有壺橘十種。豈其

一歟。廣州記又云。荔枝。壺橘。南之二珍。今有枸櫞皮煎。椰子煎。皆奇味也。異物志。枸櫞實似橘。皮不香。椰子去其外皮及殼。有白膚。食之如

北中生胡桃味。又有白漿如乳。人亦食之。異物志曰。椰子有如爾

眼俗人謂之越王頭。南人取爲瓶子杓子等器。枸櫞子即交州黃淡子。橘柚類也。

橄欖子

橄欖子。八九月熟。其大如棗。廣志云。有大如雞子者。南人重其真味。一說香口絕勝。雞舌香。

詩義疏。梅亦可。合而香口。又廣

州蕨亦。可香口。

亦堪煮飲。飲之能銷酒。

煎法。剉去兩頭。煨過煮之。甚香美。

其樹聳拔。其柯不喬。有野生者。高不可梯。但刻其根。方數寸。

內少許鹽於中。一夕子皆落矣。今高涼有銀坑橄欖子。

生於銀坑之側。相傳是馮益之家。昔剉地遇銀於此。

細長多味。美於諸郡產者。其

價亦貴於常者數倍也。愚按南越志。博羅縣有合成樹。樹去地二丈爲三衢。

山海經云四衢。

東向一衢爲木威。南

向一衢爲橄欖。西向一衢爲玉文。

顧微廣州記曰。木威高大。子如橄欖而堅。削去皮以爲棕。

廣志書此橄欖字。南州異物志作此橄櫟字。陳

藏器云。其木主鯁魚毒。此木作檝。檝著鯁魚。皆浮出。其相畏如此。人中鯁魚肝子毒者必死也。

山胡桃

山胡桃皮厚底平。狀如檳榔。其大如扶留頭。味次陰平。樂遊胡桃。別作杏膏香。但不耐停耳。廣志云。陰平胡桃皮脆。急投之即碎。其蝦蟇背見柳世隆。謝樂遊苑胡桃云。胡羯奔逃。吉之先見者也。鄭虔又云。山胡

桃無穰。實心磨之可爲印子。據說卽非南山中胡桃也。

白楊梅

楊梅葉如龍眼樹。如冬青。一名杙。晉求潘州有白色者。甜而絕大。鄭公虔云。越州客山有白熟楊梅。兼名苑

云。東興縣有大如雞卵楊梅。博物志云。地有章名。則多楊梅。得非誤耶。南越志。安章縣白蜀里多楊梅。求

之白蜀。去章遠矣。

吳興記曰。故章縣北有石榔山。出楊梅。常以貢御。張華所謂地名章。必生楊梅。蓋謂此也。

偏核桃

占卑國出偏核桃。形如半月狀。波斯人取食之。絕香美。極下氣力。比於中夏桃仁。療疾不殊。會最云。偏桃仁。勃律國尤多。花般紅色。郎中解忠順使安西。以蘿蔔插接之而生。桃仁肥大。其桃皮不堪食。解忠順郎中使安西以異

木枝插蘿蔔

至此皆活

又吐谷渾有桃如一石瓊大者。貞觀二十一年三月十一日。以遠夷各貢方物。其草木雜物有

異於常者。詔所司詳錄焉。葉護獻馬乳蒲桃一房。長二尺。子亦稱大。其色紫。康國又獻金銀桃。詔令植於

苑圃。

紅梅

嶺南之梅。小於江左。居人採之。雜以豆蔻花。

漏蔻花白色。穗尖微紅。南方草木狀曰。漏蔻附子。大如李實。二月花。七月熟。出輿古書。此字又劉欣期交州記作寶蔻。

廣志作豆荪

字也。枸櫞子。朱槿之類。

類之推云。枸櫞子似橘。大如飯箸。字林音矩。櫞。又按梁朝上饌。糝羹合子內有枸櫞。是也。又朱槿。四時常有花。可食。此舜木也。一名董。一名櫟。莊子云。朝菌。張華云。君子國多舜華之草。朝生夕死。

和鹽

曝之。梅為槿花所染。其色可愛。今嶺北呼為紅梅是也。又有選大梅。刻鏤瓶罐結帶之類。取棹汁漬之。

木棹。

名烹其葉。呼為棹汁。按梅有紫花梅。同心梅。麗文梅。品第絕多。

亦甚甘脆。按鄭公虔云。婆弄迦木。出烏菴國。發地叢生。葉大如掌。花白而細。絕

芳香。子如升大。花披之時。人即雕畫瓦罐承花。候其子長滿罐中。即破而取之。文彩彬煥。與畫罐相類。便以獻王。亦猶中國鑲梅。諸國所無也。

五色藤筵蹄

瓊州出五色藤合子書囊之類。花多織走獸飛禽。細於錦綺。亦藤工之妙手也。次盧亭。

盧亭。即盧循之苗裔也。

緋白藤

為茶器。新州作五色藤筵臺。皆一時之精絕。昔梁劉孝儀謝太子五色藤筵蹄一枚云。炎州采藤。麗窮綺緝。得非筵臺與筵蹄語訛歟。按侯景篡位。着白鈔帽而尚青袍。或牙梳插髻。牀上常設胡牀。

大業記。帝九月。自北塞還東都。

賜文武官各有差。改胡牀為交牀。改胡瓜為白露黃瓜。改茄子為崑崙紫瓜也。

及筌蹄。今海豐歲貢五色藤鏡匣一。筌臺一。是也。又本行經云。可龍女名

尼連茶耶。上太子寶笈提。太子坐之。食乳糜已。擲鉢河中。天帝取歸。切利供養。以立鉢節。

佛經又云。太子第七日。據筌蹄坐。受與耶

輸陀指印

環云云。

香皮紙

羅州多棧香樹。身如柅柳。其華繁白。其葉似橘皮。堪搗為紙。土人號為香皮紙。作灰白色。文如魚子牋。今

羅辨州皆用之。

三輔故事云。衛太子以紙蔽鼻。前漢已有之。非蔡倫造也。此蓋言其著。不云創也。又和熹鄧后。貢獻悉斷。歲時但供紙筆而已。然則其用久矣。但不知何物為之。按王隱晉書曰。王隱答華恆云。魏太和六年。河間張楫。上古今字詰。其

中部云。紙今帶也。古以素帛。依書長短。隨事裁之。其數重者。即名幡紙。字從系。此形聲也。貧者無之。故路溫舒藏蒲寫書也。和帝元興元年。中常侍蔡倫。剝搗故布。網造作帶。字從巾。義是其聲。雖同。系巾則殊。不得言古帶為今帶。又山謙之丹陽記曰。平準署有紙官。造帶。古以鎌素為書記。又以竹為簡牘。其質諸生。或用蒲為牒也。瑤山玉彩亦具。 小不及桑根竹膜紙。陸州出之。 松皮紙。日本國出。 側理紙也。側理。陟釐也。後人訛呼陟釐為側理。即昔也。事見張華。又爾雅曰。苔。石衣也。郭璞注。水苔也。一名石髮。江東食之。又瑤山玉彩載薛道衡詠。

又嘗讀謝康樂山居賦云。剝芟音及巖椒。言芟皮可為紙。

未詳其木也。

又扶桑國在中國之東二萬里。其土多扶桑木。故以為名。扶桑葉似桐。初生如笋。國人食之。實如梨而赤。其皮為布。以為衣。亦以皮為帶。齊永元二年。其國有沙門慧深。來至荊州者。

其香。即會最云。沉香。

青木雞骨、馬蹄、棧香、黃熟香，同是一樹。如一木五香。根檀節沉子雞舌葉蒼膠薰陸也。金樓子云：衆香共是一樹。又俞益期棧曰：衆香

共一木。又真誥經云：屢燒香左右，令人魄正。故隱居云：沉香薰陸。夏月常燒此二物。梁簡文時扶南傳有沉

香一婆羅丁云：婆羅丁五百六十斤也。案浴佛功德經云：牛頭旃檀、芎藭、鬱金、龍腦、沉麝、丁等，以為湯置

淨器中，次第浴之。及旃檀云：王有疾，醫須旃檀汁。旃檀枝葉根莖，除一切疾。本草云：白檀消風熱腫。又無名詩集武舍

人中行云：胡從何等來。氍毹毹毹五木香。證俗音云：氍毹，毛席也。書此字。又通俗云：織毛褥也。魏志云：大秦國以野繭織成青黃赤白黑綠紫紺碧十種氍毹。又通俗文曰：氍毹，細者謂之氍毹。又書云：氍

毹施大床之前，小榻之上也。又異苑云：沙門法存，有八赤沉香板床，又有八赤氍毹百種形象。迷迭，迭迭香。大秦出。魏文帝曰：余挂迷迭於中庭，喜其揚條吐秀，腹有香芳，又陳琳賦曰：方果葉之阿那，鋪綠葉之婉躡。艾納，艾納出驃國，此香

不散直上。似細艾也。及都梁。都梁，香。荆州記：都梁縣有小山，山上清水。淺，中生蘭草，俗謂之都梁，即以縣名焉。唯交州異物志曰：蜜香，欲取先斷其根，經年外皮爛，中

心及節堅黑者，置水中則沉，是謂沉香。次有置水中不沉，與水面平者，名棧香。其最小麤者，名曰槧香。佛經所謂沉水者也。又南越志謂之香木，出日南也。

枹木屨

枹木產水中，葉細如檜，其身堅類於柏，唯根軟不勝刀鋸。今潮洲新洲多列之為屨，或油畫，或金漆，其輕

不讓草屨。

齊民要術云青白桐材並堪用。風俗通延嘉中京師長者皆着木屨。婦女始嫁漆畫爲屨。五采爲系也。又按梁武小說。介子推逃祿懸跡。抱樹餓死。文公拊木哀嗟。裁而製屨。每懷割股之功。輒俯視其屨曰。悲乎足下。足下之稱將此起乎。案

翔法師書云。櫛一名水松。生水中。無枝形如筍。亦曰松枹。今爲屨是也。又陳周弘正謝夾漆松枹屨云。蒙此慈錫。便得輕舉。

紅藤篔

瓊州出紅篔。一呼爲笙。或謂之籐條。亦謂之行唐。

方言曰。篔。宋魏之間謂之笙。或云籐曲。自關而西謂之篔。其粗者謂之籐條。行唐似籐條。直文而粗。自關而東。周洛楚魏之間謂之倚伴。伴音

陽也。南越志云。桃枝南人以爲笙。郭景純曰。篔以寧寢。杖以扶危。又簡文集。有謝桃枝笙竹席。沈約彈欵令仲文秀橫訂吏黃法。先輸六赤笙四十領。

其色殷紅。瑩而不垢。或云梁藤所製。編織精華。

又不如浮鵠紅席。

海中浮鵠山。去餘姚岸千餘里。上有女官道士四五百人。學道。梁時遣使獻紅席。此草者紅鳥居其下。故以爲名耳。

竿箴臥篔。

簡文謝云。筠篔。多品。篠簞雜名。

椰子坐席。

亦有臥席。具吳筠集。

又沈約謝賜大甲坐臥篔竹帖。

蒲褥笱席。

王儉贈宗測見南史。

花紉臥篔。月支毛席。

陸倕集具。

流黃篔。象牙席。

西京雜記。會稽供御竹篔。世號爲流黃。篔。神仙傳。淮南王爲八公。設象牙席。

以

爲優劣歟。

方竹杖

澄州產方竹。體如削成。勁健堪爲杖。亦不讓張騫筇竹杖也。其融州亦出。大者數丈。正聲集云。南方有方

竹杖白蟬噪其上。陳貞節嘗詠之。又海晏地名出蘆。堪爲拄杖。高潘州出千歲蕨拄杖。小類貝多。更有疎節

竹。五六赤一節僧道多以爲杖。皆奇物。又按會最云。漆川通竹。直上無節。空心也。

山花燕支

山花叢生。端州山嶠間多有之。其葉類藍。其花似蓼。抽穗長二三寸。作青白色。正月開。土人採含苞者。賣之用爲燕支粉。或持染絹帛。其紅不下藍花。作燕支法。採花於鉢中。細研着少水。以生絹振取汁於通油瓷瓶中。文武水煎之。候花浮上。旋採取入絹囊中。漚乾。用如常燕支法。云。博物志有作黃藍烟

支法。通典云。今漢中歲買紅花百斤。燕支一升。習鑿齒與謝侍中書云。此有紅藍。足下先知之否。北方人採取其花。染緋黃。按其上英

鮮者作燕支。婦人裝時用作頰色。作此法。大如小豆許。而按令遍。色殊鮮明可愛。吾小時再三過見燕支。今日始覩紅藍耳。後當爲足下致其種。匈奴名婁闕氏。言可愛如烟支也。闕字音烟。氏字音支。想足下先亦作此讀漢書也。西河舊事。歌曰。失我祁連山。使我六畜不蕃息。失我焉支山。使我婦女無顏色。又鄭公虔云。石榴花堪作烟支。代國長公主。睿宗女也。

少嘗作烟支。棄子於階。後乃叢生成樹。花實數芬。旣而歎曰。人生能幾。我昔初笄。嘗爲烟支。棄其子。今成樹陰映瑣闥。人豈不老乎。鄭公虔云。塗林花有五色。黃碧青白紅如杏花。漢東都尉子吉獻一株。花雜五色。云是仙人杏。今嶺中安石榴花實相間。四時不絕。亦有紺者。古今注云。燕支葉似薊。

華似蒲。云出西方。土人以染名爲燕支。中國人亦謂紅藍。以染粉爲婦人面色。謂之燕支粉。

博物志云。張騫使西域。還得大

蒜。安石榴。胡桃。蒲桃。沙葱。苜蓿。胡荽。黃藍。可作燕支也。紅花亦出波斯。疏勒。河祿國。今梁漢最上。每歲貢二萬斤於織染署。

鶴子草

鶴子草。蔓花也。其花麴塵。色淺紫。蒂葉如柳而小短。當夏開。南人云。是媚草。甚神。可比懷草。

夢草似蒲。晝縮入地。夜乃出。亦

名夜草。懷之則知夢之吉凶。立驗也。漢武思李夫人。東方朔乃獻一枝。帝懷之夜。夢夫人。因改此名爲懷草也。

夢芝。習鑿齒襄陽者。舊傳曰。襄王夢一婦人曰。我夏帝之季女也。名瑤姬。未行而死。封於巫山之臺。精魂依草。實爲莖芝。媚而服焉。則與夢期。其冢在宜

城。採之曝乾。以代面靨。形如飛鶴狀。翅羽背距。無不畢備。亦草之奇者。草蔓上春生。雙蟲常食其葉。土人

收於奩粉間。飼之。如養蠶法。蟲老不食。而蛻爲蝶。蝶赤黃色。女子佩之。如細鳥皮。號爲媚蝶。郭子橫記。勒畢國獻細鳥。以方赤玉籠盛數頭。形大如蠅。狀如鸚鵡。聲聞數百里之間。如黃鸝鳴也。國人以此鳥候日晷。亦曰候日蟲。帝得之。旬日飛盡。明年有細鳥集於帷帟。或入衣袖。因名蟬衣。宮內嬪御有鳥集其衣者。輒蒙愛幸。至武帝末。稍稍自死。人服其皮者。多爲丈夫所媚。余訪花子事。如面光眉翠。月黃星靨。其來尙

矣。面光具無名詩集。月黃星靨。黃萎靨。皆類。然事之相類者。見拾遺。引孫和悅鄧夫人。常置膝上。和月下舞水精如意。誤傷夫人

頰流血染袴。和自舐瘡。太醫曰：癩髓雜玉及琥珀屑當滅痕。下購百金。有富春漁人云：癩神物也。取則逃之。伺祭魚時。有鬪死穴者。枯骨可合春以滅癩。和乃作膏。琥珀太多。痕未滅而頰有赤點。細視之。更益其妍。諸嬖要寵者。以丹青點頰而後進幸。又宋武帝壽陽公主。人日梅花落額上。成五田花。後効爲梅花粧也。又書云。以丹注面曰的。蓋古天子諸侯有羣妾者。以次進御。有月事者。上御不口說。注此於面。一

說上官昭容自製花子。以掩黥處。

昭容儀之孫名婉兒。天后時忤旨當誅。惜其才不然而黥之。

又云。天后每對宰臣。令昭容臥於牀裙下。記

所奏事。一日宰相李名對事。昭容竊窺。上覺。退朝怒甚。取甲刀劖於面上。不許拔。昭容遽爲乞拔刀子詩。

有集三十卷。詩在集中。玄宗收取其詩彙集之。令張說爲序。集賢故事。舊宣索書。皆進副本。無副本者。則促功寫進。後亦不能守其事。如上官昭容舊無副本。因宣索便進正本。庫中今闕此書矣。後爲花子以掩痕也。

越王竹

嚴州產越王竹。根於石上。狀若荻枝。高赤餘。土人加其色。用代酒籌。次有沙筍。產於海島間。狀如蓴菜。春吐黃花。其心若骨。可爲籌筍。凡欲採者。須輕步拔之。不爾。聞人行聲。則縮入沙中。了不可取。陳藏器云。越王餘算。味鹹。生南海。算子長赤許。異苑云。晉安有越王餘算菜。白者似骨。黑者似角。古云。越王行海中作籌。有餘棄之於水。遂生焉。臨海水志曰。越王算如筭大。正白。長赤餘。生海邊沙中。見便取之。即可得。心中存來取。則入土中。沈懷遠云。東海中筍洲。洲上故筍無極。

連船取之不盡。世中好失筓。言天下筓悉歸於此。乃驚耳之說也。

無名花

廣州之南數百里。有蔓草生焉。其草吐一葉白華。片大如掌。

亦有小片者。

葉綠色。初夏開翫之。初誤殘花。恬然

特異。遍問土人。莫有知者。惟昔草堂樓法師山居時。

法師慧約字德業。梁國號也。

有一野嫗。手持一樹。植之於庭。云是蜻

蜓樹也。

所植樹。歲久。芬芳鬱茂。有一鳥身赤尾長。栖息其上。

聘北道里記云。木龍寺。寺有三層塔。塔側生一大樹。縈繞至塔頂。枝幹交橫。

上平容十餘人坐。枝杪四向下垂。團團如柏子帳。經過莫有辨者。梁武帝曾遣人圖寫樹形。還都。大抵屈盤似龍。因呼為木龍寺。又謝惠連目奇草曰仙人草。序云。余之中園。有仙人草焉。春頴其苗。夏秀其英。秋

有貞實。冬無凋色。可謂四時而不改者也。既嘉其名。而美其實。染筆作詠。庶以據述。

大業記。又說仙人草。如長樂高三赤。丹葉碧。花似

鸚鵡。而大者闊五六寸。

又梁伍安貧武陵記云。巴陵郡西有寺。寺房廊林下。忽有樹生。衆僧移屋避之。晚更滋茂。莫有

認者。外國沙門云。是波羅蜜擲。常着花細白。永嘉四年。忽生一花。狀似芙蓉。推其靈景。未能量也。

又金樓子云。孔子家

中樹在魯城百數。皆異種也。

然小說云。簡文初不別稻。余今不分此。亦何愧哉。

指甲花

指甲花細白色絕芳香。今蕃人重之。但未詳其名也。又耶悉弭花。白末利花。紅者不香。皆波斯移植中夏。如毗

尸沙金錢花也。本出外國。大同二年始來中土。今番禺士女多以彩縷貫花賣之。愚詳末利乃五印度華名。佛書多載之。貫華亦佛事也。又扶南傳曰。頓遜國有區撥花。葉逆花。致祭花。名遂花。摩夷花。燥而合香。末以為粉。以粉身體。唐初罽賓國獻供物。頭花丹白相間。香氣遠聞。伽趺畢國獻泥樓鉢羅花。如荷葉缺圓。其花色碧葉黃。香聞數十步。皆中國無者。

相思子蔓

相思子有蔓生者。本草拾遺云。相思子樹高丈有文。子赤黑間者佳。又羅浮山。增城縣南迴溪之側。多相思樹。號相思亭。送行之所贈也。其子竊紅葉如合歡。依籬障而生。合歡博物志云。

獨忿。古今注云。嵇康種之。舍前一名合昏。亦名戎樹。與龍腦相宜。能令香不耗。南人云。有刀瘡者。血不止。痛甚者。取其葉熟搗厚。傅之即

愈。干寶搜神記云。大夫韓憑妻美。宋康王奪之。憑怨。王囚之。憑自殺。妻乃陰腐其衣。王與之登臺。自投臺下。左右攬衣不中手。遺書於帶。願以屍骨賜韓氏而合葬。王怒弗聽。埋之。令冢相望。宿昔有文梓木生二冢之端。根交於下。枝錯其上。又有鴛鴦雌雄各一。恆在樹上。宋王哀之。因為號其木曰相思樹。註見本文。

睡蓮

一本云瑞字

睡蓮葉如荇而大。沉於水面上。有異浮根菱耳。其花布葉數重。不房而藥。凡五種色。當夏晝開。夜縮入水底。晝而復出於水面也。與夢草晝縮入地。遇夜卽復出。一何背哉。

夢草似蒲。色紅。卽方朔獻武帝者。孫容穆思密嘗遺水仙花數本。如摘之於水器中。經年不萎也。

重刻北戶錄叙

北戶錄三卷。唐萬年縣尉段公路纂。崔龜圖註。新唐書藝文志作北戶雜錄。唐以前書與今本題名。往往參差。無足異也。史記秦紀。南盡北戶。顏師古注。漢書日南郡。在日之南。所謂開北戶以向日者。所記皆粵南事。故以北戶名書。公路仕歷。不見史傳。藝文志以爲文昌孫。文昌臨淄人。相唐穆宗。子成式。著酉陽雜俎。孫安節。善樂律。見唐書本傳。公路爲成式之子。安節之弟。宜乎文采之可觀耳。宰相世系表。有成式而無安節。故公路亦無名。當據傳志補其缺。書中稱咸通十年往高涼。又稱咸通辛卯年從茂名歸南海。其人蓋先仕于粵。而後官萬年尉者。龜圖結銜稱登仕郎。前京兆府參軍。餘無可攷。唐人著述。傳世不多。可藉以見古書崖略者。書鈔類聚初學記而外。此其一也。惟徐歐兩書。元明以來。屢有精刊。此書自南宋尹氏而後。刊本罕傳。其刊入古今說海者。或篇刪其章。或章刪其句。凡今本譌奪多者。所刪亦多。譌奪少者。所刪亦少。注則一字不錄。又誤以公路爲東牟人。學海類編沿其陋而益甚。原本之傳。希如星鳳。藏書家轉輾傳鈔。愈久愈譌。幾與北堂書鈔原本無異。余所藏爲汲古毛氏影宋寫本。目錄後有臨安府太廟前尹家書舖刊行一行。首尾雖完。文字亦爛。思以曾慥類說所錄正之。而今本待校之文。正類說節去之句。

豈魯魚亥豕。宋刊已然乎。因以羣書旁參互校。改正數千字而付之梓。吾鄉嚴鐵橋廣文謂世間難校之書。以北堂書鈔爲第一。是書雖比書鈔才卅之一。而檢閱之煩。思誤之難。則一。然仍有不可通者。拾遺糾繆。是所望于後之君子。光緒六年歲在上章。執徐孟冬之月。歸安陸心源叙。

上海图书馆藏书



A541 212 0013 3876B

中華民國三十年八月初版

(81386)

☆ 北 戶 錄 一 冊

每冊實價國幣貳角伍分

外埠酌加運費匯費

纂 者 段 公 路

注 者 崔 龜 圖

長沙南正路

發 行 人 王 雲 五

印 刷 所 商 務 印 書 館

各 埠

發 行 所 商 務 印 書 館

