

成安縣志

卷十二

成安縣志卷十二

藝術

梓匠輪輿各守專業醫卜星相各擅專門九流百子皆自成一家以鳴於世而與之不朽故考工可補秋官而易不焚於秦火藝也術也而進乎道焉後世陰陽小數以其術炫耀一時而怪僻不驗其書猶傳之至今不盡毀滅蓋亦有獨造之詣人不能及而弗可泯也成邑爲大小二載故里文章經術照爍古今而民多尙武國術亦代有傳人農家書家醫家者流雖不多見然纏綿不絕茲擇其尤異者著於篇使一得之士有所考鑑且以自勵也志藝術

文藝

安謙字汝先生有奇質官南京戶部主事以兵變罷歸築圃蒔花飲酒賦詩題詠甚多嘗登鳳凰台詩云鶗鴂悲鳴落日催乾侯誰起鳳凰臺昔片月留孤照鳳去千年未一回霽雪萬山開錦繡晴雲五色繞蓬萊縱橫落筆驚風雨獨愧金陵李白才又過魯昭公廟題詩見古蹟門命筆措詞有晋人風度爲詞林所推重

李齊芳字見甫嘉靖三十五年進士詩文高古詠烈婦劉氏見

列女門詩云浮生本有限造化終當還嗟彼城南婦一死重泰山遊魂逐君子芳譽留人間丈夫虧節者聞之殊汗顏又過魯昭

公廟詩云獨驅羸馬出東門廢宇頽垣近野村松檜不凋霜雪後千古應有未招魂其餘鴻裁鉅製膾炙人口咸推爲斥邱冠冕

蔡可教字孟受生性方格嶷立矩步瞻視不移邑令包公少年成進士父尙未第徵名士爲文會可教與焉後協包公父同成進士詩文蒼古不趨時蹊題鳳凰臺詩云鳳鳥何年集此臺太平有象在蒿萊君侯下馬求遺趾多少漁樵祇浪猜又云五色雲裳去不回朱衣墨綬且徘徊一篇傳記書珉石計日還應有鳳來又詠大士居詩云選勝誰開方外境尋幽却逐老來閒翻飛黃鳥穿琪樹潦倒蒼顏對寶山行雨幻龍檻畔宿巢松野鶴

月中還風塵萬事須拋擲穩坐蒲團學閉關又登說法臺題詩
見古蹟門弟二可賢可行

可賢字仲聞生而警敏異常豪爽多氣節嘉靖四十一年登進士詩文與兄齊名縉紳中稱爲雙璧登說法臺題詩云百尺高臺百尺樓神光說法已千秋雲華入夜晴還淨月色當空澹不流幾識眞禪原有法一從講說便無休而今杖錫飛何處獨見遊人到上頭又題迎祥觀古柏及登天寶塔詩見古蹟門

可行字叔達以選貢累任郡丞文藝不愧兩兄題劉烈婦詩云城南有烈婦鐵石是心腸一夕魂何在千秋骨亦香雲霄低紫巘冰玉傲清潭况值龍飛日鸞書下草堂詞意大雅三輔動稱

成安三蔡

吳維東字賓旭吳善言季子少服庭訓攻苦下帷萬歷甲辰成進士讀書無間寒暑詩文卓絕題仰功祠云未問邴公牛且割言子鶴蕞爾一鄙邑偉哉兩沙堤民知懷製錦邢省重執圭梅花零落後蔽芾有棠梨又題陳餘廟及天寶塔詩俱見古蹟門古音古節氣識直追漢晉以上唐以下不及也

陳廷謨字獻明聰穎不凡垂髫善屬文天啟辛酉舉於鄉壬戌成進士題作吟咏流傳甚遠題陳餘祠詩云天心非屬趙奇計未應留兔鳥一時盡檐楹千古愁山川餘霸氣帶礪失雄猷莫問將軍淚泜波日夜流又題說法臺詩云說法人何去尋幽客

又來登樓雙眼闊臨水一樽開慧草平侵砌天花亂綴臺西山
如翠黛突兀白雲隈

侯君擢字際明天啟元年舉於鄉性至孝善文能詩其題陳餘
廟詩云落落_楚祠風雨催行人駐馬一徘徊祠前莫問將軍策
浩氣于今鎖碧苔又重陽日登說法臺詩曰不倦登樓日憑欄
興益深天風鳴玉鐸慧日映珠林杯泛黃花酒詩慚白雪吟行
山楓樹裏千里任披襟其他著作甚多挺拔蒼老詞嚴意正人
爭傳誦後公居官遇變果然慷慨就義大節凜然

袁魁字子選少年登進士居官以直道不容解綬歸爲文華贍
不落蹊徑嘗曰使吾居官久安得成此技平登說法臺詩云飛

閣天中起凭欄俯萬家誰憐梯玉宇吾欲食明霞南浦煙橫杪
東溟月吐華風來弄金鐸擬過七雲車又詠大士居云誰構珠
宮掛薜蘿寶幢絳節滿山阿鸞音到處成金海錫杖懸時卽鉢
羅淨水照人澄滿月層臺玩世漫流波翛然壁立沙門外靜看
浮雲白日過弟瑰以明經授東郡工詩善文不愧乃兄亦嘗登
說法臺賦詩云誰道龍山勝茲樓勝事偏一樽酬令節九日集
羣仙雁渡浮雲外歌傳落日邊醉中誰紀興拂壁和瑤篇

唐若巒字化夫少有文名與袁魁齊驅登說法臺詩云高閣閒
能眺清秋望不迷村村依綠柳步步躡丹梯檻外平沙闊窗中
遠岫低黃流吾所嗜不惜醉如泥

王家瑞字凝貞性好奇凡有異者卽片楮拳石亦必盡意搜羅購買縱傾囊不吝也家貧而積書甚多日夜諷誦無倦題咏多灑脫自如其和王伯后登說法臺詩云春泮臺前潭水流傳燈人去法難求地當趙魏標奇蹟人自齊梁作勝遊迢遞雲山窗裏見參差煙樹座間收爭傳天際飛花雨可羨香林石點頭冀弘道字性初貌謹而性絕慧詩文力追古雅詠鳳凰臺詩云鳳凰臺砌幾時留斷石殘文尚可求滿目蒿萊仙駄杳一天雲藹羽衣收刁騷轉歎經遺址解脫焉能到貝洲忽憶朝陽誰抗疏年來煙鎖鳳池頭喬宮字應昌高才能文章制行不苟斗室屢空而手不釋卷孫撰字素元文章德行尤稱雙絕有嘆成安

君二首其一曰慷慨亡秦如虎螭徑井何事不饒奇青蒼有意
歸降準肯使孤城抗帝旗其二云避_金圖雙算亦奇望深肝膽
過相疑鳳號古柏雲籠戶似恨當年刎頸時又詠鳳凰臺詩云
臺址將平鳳已空土人虛築寓仙宮肯_將一覺邯鄲枕使我神
交赤鳥公喬騰甫字舉之少時穎悟絕倫從父宦遊歷覽勝景
遂有遐舉之思薄舉子業刻意學詩一時詞人如李見甫安汝
光輩皆重之其詠鳳凰臺詩云北郭臺空正暮秋綠尊開處澹
雲流幾時靈鳥能重過何日仙人肯再遊巒崿邯山屏趙國縈
紝漳水帶乾侯危欄徒倚西風急衰草寒煙動客愁又詠成安
君詞詩云廟貌摧殘歲月遙荒墻老檜挺寒標悲風蔓草移今

古落日空庭鎖寂寥禋祀一方終不改英魂千載竟誰招當年
奇正如多算其奈天心祚漢朝其他題詠甚多莫不匠心獨運
且工書善畫求者戶外屢常滿年八十猶推敲不倦

宋忠愍寇萊公準乃有宋一代之名宰相也知成安時有春晝
偶書春日登樓懷歸及春日書懷諸作俱見古蹟門公去後邑人
思之不已至明嘉靖時邑令萬公文彩爲之建仰功祠

李三畏字敬甫長山舉人好奇能詩有亭亭風塵之概令成安
時遊仰功祠瞻慕遺徽作弔寇萊公詩二首其一云從容出守
屹長城南牧甿黎忽遯行孤注猶來彼譜口百年心事有誰評
其二云曾憶當年恢相業不知此地鬱棠陰我今祠下聊瞻顧

愧與先生步後塵

王謨河南穎川進士詩文雍融和雅任成安時勤政愛民值天氣亢旱因作祈雨四言古二首其一云皇矣上帝仁覆下土如何不惠降此荼苦自冬徂夏無雪無雨播種違時蒸粒何取百姓皇皇籲天詬詬哀哉今之人其將安撫其二云皇矣上帝胡爲亢陽雄風越俎颯颯墜揚雨師曠職久臥汪洋惟帝軫念今復其常五風十雨西成穰穰哀哉今之人庶免流亡王鈴浙江進士爲文沈着不苟澣成安任下車後聞孝子陶盤之爲人慕之親造其廬贈詩二首其一云多少衣冠愧蓼莪江流滾滾奈時何西村有子被蓑笠獨向漳涯回逝波其二云陶子至孝本

天成非爲人間孝子名今日縣官端下拜却教馬首擁村氓

又有申燧工詩文慕陶孝子往尋之至則陶已死因作哭陶

孝子詩二首其一云孝哉陶伯子孺慕竟捐生馴鵠真殊瑞

居廬豈爲名擬將先聖禮抑爾過高情詎意徐君墓哀吞季

子聲其二云策馬成安路相尋慰所思斯人胡遽殞天道似

無知孝至歸泉畢心應死不移平生稀墮淚爲爾淚如絲

王宮用嘉靖癸丑科進士官太僕寺卿清惠有政聲履正奉公

不阿權要有贈劉明府勸農詩二首其一云雲漢歌殘鬢欲蒼

郊原君霽日初長鳴琴自有南薰調可爲春農不下堂其二云

流火新秋九月霜憂心獨有漢循良滿城坐看花爭豔不及高

原陌上桑東萊孫培曾字壬騎以明孝廉任成安令有政聲善文工詩過鳳凰臺詩云說法臺西別有臺臺前古柏曉煙開空傳此地仙曾到不見當年鳳又回一片韓陵何處語二喬銅雀盡成灰太行入望晴空好風送山頭積翠來又贈紳士呈請修說法臺後創建義學詩曰禪僧到處講玄通留得荒邱潭水東原是說來無着處何妨臺久盡成空劫塵誰覓傳燈錄金碧重輝面壁宮寄語皈依非我事育才興學望諸公斯時又創建聯暉書院重修說法臺詞人頗多題詠

邑人于元龍博學多才詩文爲詞壇健將題新建聯暉書院詩云茂草新芟創若何賢侯雅欲作菁莪嫌隣蓮舍春風少移傍

宮牆化雨多大扣洪鐘警蝶夢深挑泮水躍魚梭他年桃李馨
香遠盡是狄梁門下過又題重修說法臺詩云說法臺荒不記
年每逢勝日想從前何期衰草羊牛地頓改寒原牧豎天傑閣
崢嶸空有色祥光普照法無邊問誰修建緣何事一片婆心萬
載傳又題圓照寺石佛詩云何年佛子駕東巡獨個形留潭水
濱圓寂同堂泥塑老漂流耦伴木雕人科頭戴月雲爲蓋盤膝
披風草作茵欲識如來真面目靈山缺處是前身

馬鵬雲邑廩膳生博學能文喜吟咏因創建書院取聯清暉書
院之義名聯暉書院題詩云暉聯廣郡接清風育秀培栽一道
同共賴我侯三載化頓教諸子六經通光華漸啓宮牆外雨露

深添泮沼中志樂旅飛于邁侯欣然大小亦從公

樊灝字望予邑貢士聰敏好學博文能詩時潭水在縣城南繞堤皆柳春日晴和輕煙薄霧望之如織因題詩云岸南岸北柳參橫隱得春煙繞斥城靄靄青迷千樹合茫茫翠鎖一溪平紫駟嘶處看無蹟黃鳥鳴時覺有聲載酒尋芳臨古渡恍疑身罩碧紗輕又題成安君祠詩云虎嘯龍驤氣不羣九州鼎沸出塵氛函關已破秦無主河北迎還趙有君力剪渠魁憑一劍身膺茅土擁千軍男兒到此稱豪傑成敗何須仔細分又有詠寇公祠詩見古蹟門又因太行山在縣城之西每值秋晚木脫登高遠望翠色如屏風景入畫因題詩云嶙峋一帶沁遙天雨霽霞

橫景外妍逸興恍披宗炳畫高情笑譜伯牙絃黛眉淡碧林邊
掃螺髻空青鳥外懸聞說當年餐石髓幾回携策欲尋仙

城北有鳳凰臺相傳鳳鳥曾集此處唐開元七年呂純陽西適
邯鄲路經此題西江月見古蹟門一首而去後世文人墨客多

有題詠

邑貢士賈恭曾任陝西清潤教諭富有詩才和呂翁詩云收拾
芒鞋竹杖相邀月友風賓鳳凰臺上共芳尊醉臥沙床石枕煮
酒旋然爐火烹茶常取天津呂公是我道中人堪笑盧生夢寢
邑侯賈三策山東霑化進士和呂翁詩云脉脉仙詩記省分明
許步巖廊鳳臺今果屬封疆臺上曾經仙降仙鳳微茫何處耕

樵盤踞臺傍從來鳴鳳在朝陽還憶黃金臺上

王孫昌河南杞縣舉人任成安教諭次呂翁韻詩曰雲路風高
鶴背空山遠近飛花旋敲石火下烹茶一味淡中瀟灑貰酒纔
離江上尋真又到潭涯鳳臺信宿作仙家消受梧桐清夜

邑人馬鵬雲（見前）見貢士石撰制行高潔讀書蓮池夜有少
女來奔峻拒不納甚慕之爲之作篤行歌歌曰我聞良菴石撰字
行愾慕自總角仿古恥淵雲立心追伊洛孝行鄉黨稱友于敦
華夢讀書不爲名一志修天爵院憲送保陽學冠蓮池博設帳
富豪家先覺覺後覺紅拂夜來奔披衣正色作驅之弗肯還嶽
功廉恥苦相說天明辭館歸全不露齒頰清操空古今正氣動

山名雖未成六經已爲樂足不履市壘身常範規度年過七旬
餘甘心終淡泊眞學有眞傳淵源爲可托賢哉石氏翁矯矯鷁
羣鶴又因邑庠生廉楷之妻郝氏素重氣節楷歿氏以身殉爲
作節婦歌曰乾坤綱維貞節補缺慷慨捐軀天人動魄郝氏之
女受廉襍結夫居邑庠倡隨相悅不弔昊天夫病永訣矢志相
從心堅如鐵笑慰翁姑暗淚成血歸寧父母還安遺孽奉親有
人何妨一別列氣已伸凜凜不滅我識婦心筆代爲白無煩天
悲無煩神憎身死心安義完巾幘

邑貢生田允生少有文名聞邑人潘興邦以燒瓦缸爲業而孝
行純篤爲之贊曰傳聞潘氏孝行異常陶於窮巷色養高堂偶

赴筵席食不先嘗歸遺父母恍如陸郎歿無以葬卽用瓦缸自爲誌碣佳城輝煌不忍死親以廬於旁邑侯見賞錫匾旌揚莫爲之後湮沒不詳鄰里遺老畧記耿光可以型俗可以流芳百行之原忍令弗彰

于元龍見前因太學生馬龍圖之配張氏夫歿青年勵志白首完貞事姑訓子以孝以慈爲之作節婦歌云坤維同載李流丹守節還比死節難夫死捐軀心已盡未亡人在事多端相彼同邑張家女十七歲操馬氏帚河洲旣賦琴瑟調倡和追隨期白首何知長卿一病亡撇下桓鸞空斷腸幾番欲隨夫子死晨昏誰與奉姑嫜高堂白髮悲日暮膝下孤兒僅五度又無伯叔兄

弟親一門老弱將誰付定省溫清婦也兒延師課讀母作父仰事俯育少寬閒中宵紡織嚴門戶翁姑相繼赴黃梁可向夫君話短長又值童孫失所恃殷勤顧復日傍徨嗟嗟夫死甘辛苦貞魂後世譜院憲邑侯揚清風形管傳千古

南和張樞博雅能文見保定人李合天協其妻張氏因失業避地居成安合天歿張氏潛縊柩旁爲之作烈婦歌曰九月漳濱野草黃涼風颯颯雁高翔我來正值悲秋日忽聞軼事慷慨泣數行四座飲我酒聽我烈婦歌烈婦死倫非死愛不比鴛鴦塚連理柯烈婦死常非死變不比南山鳥北山羅世界靡靡如頽波非此維之將奈何上谷張家女長操李氏帚一門偕隱樂躬

修父子兄弟夫妻而師友鹿車避地寓乾侯辟纏佐讀志不苟
可憐原憲貧而病何意斯疾人乃有典衣裹藥每親嘗籲天求
代頻稽首夫死悲號不輟聲五日水漿不入口不願人前稱未
亡竟將貞骨殯柩旁浩浩氣同天地老烈烈名爭日月光王君
好賢能折節此神氣顚飛揚絮酒生芻躬拜墓力爲萬古扶
綱常多士感此義矯矯上書伏闕求旌表此自關今天下事果
能行之益非小

戚朝卿字耀三修文進士爲文典雅麗高華卓然名貴清光緒十
六年任成安下車後首以興賢育士爲已任其觀風告示云照
得采風問俗鴻猷則自古常昭拔彙連茹駿典亦于今爲烈方

今聖天子璇圖廣運棫興賢珊網宏開善裁育士旣梯雲而
有路共勉登龍定斧月之多材爭誇造鳳固已覃敷文教咸被
遐陬矣况成邑區分古冀地負神京漳水瀠洄太行拱揖分野
度臨昂宿冠廿一省疆域之雄崇文光萃奎垣沐二百年承平
之化衣冠鐘鼓久能砥礪同心劍佩琴書更喜絃歌盈耳昨於
下車之始彌深振袂之思爰攷志編迺徵名勝斥城晚照瑞靄
臺鳳唐塔清風聲傳簷馬堤有東西之號河分南北之名於廟
則如見魯昭於營則未湮杜牧甘羅屯畔只賸荒煙寇準堂前
仍存片石訪戴公之全禮門第今非欽桂相之崇祠瓣香猶是
卽此芳型足溯已堪興起乎聞風從知靈秀所鍾用亟觀摩於

不日本縣贏金秉教壺玉盟操派衍黔南恪守芸香之業歡承
堂北欣_聯_序棣萼之芳正慚雁塔名題又報龍門額點春官旣上
傳籤隸冀北之羣夏日從公督運叙畿東之績遂爾銜加司馬
晉秩榮膺無何烏化飛鳬乾侯管領欲廣同文之化銅符乃未
滿三年奚酬積學之心玉署又虛茲一席問誰是師雄文陣任
憑掃筆而來蓋我將鼎盛詞壇預備焚香以讀爰定某月日舉
試觀風爲此示仰合邑生童知悉借聯暉之書院用明鑑夫真
才以永今朝權當鹿萃式晏未嘗卜夜莫嫌羯鼓頻催惟我朝
功令斯垂雅以文章是重而多士研究所向豈無武庫兼羅或
識貫古今才長倚馬或學參天地技薄雕蟲格變蘇黃辭高元

白藻思啟秀雷同則本貴拋藍花樣翻陳霓詠而儒眞有素聯
賡同調敢託知音咸宜憂造生新出人頭地自必品評如左竭
我心裁捐備花紅潤酬筆彩非謂支分鶴奉勵諸君帶月功勤
所期先展鴻才趁此際羅星藝獻行見捷連桂杏定皆釋褐以
成名願言思變藻芹勿怯局門而却步跂予望之尙慎旃哉特
示

技術

劉叟成安人後唐莊宗敬皇后父黃鬚善醫卜自號劉山人

五代

史唐家人傳
參府志

高震成安人以貢士授陝西渭源知縣時大疫震虔禱於神遇道士授以術藥全活無算遂精於醫

成安舊志

李茂棠字蔭南大堤西村人故家子生性和厚家業小康有接骨術絕妙骨雖碎按法施治不旬日卽平復如初且藥由自備不索值故遠近求治者甚夥有願學者必令先立志願書註明但許施術不許詐財卒於光緒七年年五十一

侯恩遠字澤寰北陽村人邑廩生工楷書兼善行草求者常絡

繹不斷詩亦清新著有惜陰齋七言詩草年六旬雙目失明仍推敲不倦偶得佳句輒喚子姪輩急書之鄉人有乞其書寫對聯匾額者卽審其尺寸高下位置左手按定右手執筆揮之雖暗中摸索而筆力猶遒勁不俗人豔稱之

池錄字采臣城內東街人幼讀書過目輒成誦後因貧輟學流寓津門受業於某畫師潛心研究不數年而術成因作畫度日花卉人物無不擅長尤精於竹蘭求畫者常摩肩接踵得之者視如拱璧但生性曠達不以經費介意作畫數年貧如故晚年旋里孑然一身潦倒終生

趙壽彭成安趙三村人性聰敏嫋雕刻之術所鑄金石字跡或

禽獸花草樹木無不精工細緻雅秀絕倫見者咸嘖嘖贊賞嗣又獨出心裁發明新式柳根毛擦質堅耐久適用價廉極合教育用品

劉振采字鳳儀成安鄉義村人同治間附貢通內經得素問靈樞之秘而變化出之奇效異常遂以醫內外科名趙魏學行反爲所掩親友知者每爲歎惜江蘇鄒搘珊瑚令曲周時一見以純儒稱之論者服其知人子三觀成守成信成

守成字上達北鄉義人素業醫外科尤有心得求治者沓至紛來車馬嘗盈門以故冀南一帶足迹殆徧且輕財好義無論貧富不索謝如遇極貧之家並施以藥因之所承祖業賠墊幾無

餘不幸中年早世耳其名者皆巷哭盛德感人概可知矣子二長世德次世楨俱業儒

信成字純修宣統二年貢生品端學優有聲膠庠家世業醫所藏醫籍甚富暇輒兼覽之久遂盡通其術出方治應手奏效施丹藥所活甚衆卒年六十四子世驥世其業醫內外科

楊鋸城西南小郭庄人少年家貧攻石工喜武術藝未精時村有無賴子鋸頻受其欺壓遂練利手（亦名百步沈捶）四十年功乃成同時有亦村史高堂素諳武術與楊鋸鬪奮勇直進相距數十武被楊鋸擊倒三次史高堂憤怒而去擬請人與之戰經多人調停楊鋸登門道慊事始寢楊鋸之武術可謂神妙惜

後人無傳之者

郭鎮字靜庵大堤西村人幼聰敏嗜學早年入泮嗣因功名心淡棄儒業醫又以醫學廣博病象萬殊兼營恐難精奧遂專攻瘟疫傷寒兩科頗得窺要且善脉理能認症因病施藥屢奏奇效一時稱良醫焉

李玉堂字蔭墀李重村人以醫術名一時尤精於眼科大爲廣郡常太守所信服常曰積年痼疾羣醫束手蔭墀應手奏效旬餘就痊古之和緩不是過也因之名噪一時百里外猶有乘車延請診治者

李元熒字襄亭城內人書法絕妙自成一家寓京師巨公宦族

接踵相求得其書者懸壁間視同珍寶

張沆字濟川郭三村人幼讀書聰慧後因失怙絕意進學研究金匱玉函及靈樞難經等書遂邃於醫尤精於痘疹求診者戶外屢常滿對症立方因乎古而不泥乎古雖病至垂危投之藥鮮不蘇者且性坦直易求雖值昏夜風雨之際往往徒步而往診畢卽還絲毫不累病家人咸德之年七十無疾而終

吳漢龍字雲錦鄭家莊人幼甚慧家貧無力讀書有族叔貢生吳麟經訓蒙本村館舍密邇漢龍聞讀聲慕之朝夕往聽麟經愛其誠切令就學不索學費數年遂通文字父業外科家有藏書漢龍潛心玩索精其術從事刀圭求診者接踵而至無不應

手奏效名噪一時遠近鄉人恭頌著手成春匾額以表謝忱
吳士斌字憲章鄭家庄人天姿聰敏十歲從師讀勤敏好學爲
師所器重未歲失怙母孀弟弱家業蕭條幾至廢學賴母紡績
以資學費後與叔析居祖業盡讓於叔雖藜藿不充晏如也惟
奮志讀書至十九歲由案元而遊囊宮嗣因科舉停止絕志功
名研究醫學博覽古今名醫著述大有心得嘗曰古人有言不
爲良相當爲良醫吾終不甘爲世間無用人以故時無間寒暑
人無論貧富凡求診者罔不應聘而往診治鮮不神效人咸德
之且心靈手巧如武術音樂圖畫等無不精巧絕倫

陶滿場中甘羅人性樸訥寡言語家貧業農精拳術尤嫻槍法

同治元年父隨鄉勇與賊戰遇害時滿塲在家守戶聞耗特槍直入賊營往來衝突殺賊無算後竟力竭氣絕而屍不僵賊去村人往尋滿場猶持槍矗立如殺賊狀

李生花字夢筆大堤西村人少穎異所讀書一見能解弱冠補諸生暇時兼習太極拳凝神煉氣技勇絕倫習之既久馳聲四遠願拜門者踵相接旋充高小國術科教員以文生而嫻武備可謂多材多藝矣現年八十猶強健所著有太極拳論行功歌訣打手五要十三總勢等書藏於家

崔仰之洛瞳村人質敏性純而家甚貧自襁褓卽跛一足嘗語人曰吾肢體殘缺且遭逆境若再無一藝見長是眞天壤之廢

人也因研究岐黃術專心致志幾忘寢食數年頗得門徑療治傷寒尤所擅長晚年術愈精求醫問方者巷幾爲之塞罔不立見奇效惟步履艱困常令病者就診不願就診於病者若必要時必兩人舁之始克升車而往然其術固自超邁

韓琇字瑩甫西馬頭堤人幼淳篤作事有恒凡有所學弗能弗措讀書數年將應童子試旋以濟世活人亦儒林道德事何必取青紫也役志岐黃不遺餘力女科尤精且擅長珠算當習掌中定位時潛心思繹任何人呼之殊不知應其專心致志如此故所業必精由是延醫治疾者日必充閭而應付則以先後爲序乞算者亦往往有之子二金桂邑庠生金聲務農李喜春常

重村人幼習拳術百般皆精尤以雙拐見長每當舞時週圍畫一圓圈觀者環立圈外已執雙拐舞圈中左右盤旋上下飛舞觀者以豆撒之不及其圈以水潑之不霑其衣無不喝彩叫絕誠武術中之絕技也

王龍字雲飛北渚村人精拳術遠近來學者頗多尤以大名一帶爲最能以手足兩端着物上懸身而眠又常坐桌上以兩人牽其兩足引之桌行而身不滑墜同時有王冬成者龍門下之高足也身不滿五尺而氣力過人常將石輶壓腹上運氣一鼓其腹石輶卽躍離數尺外洵皆拳術中之不多覩者

古厚麟成安常重村人自幼練習彈弓久而精巧常令僕人金

奎頭頂泥丸直立百步外已乃持弓拈彈擊之百發百中不爽毫釐亦絕技也

薛鈞字和平辛義村人幼讀書穎悟異常父歿絕志功名操家政祖玉琛當患病醫治罔效購醫書披閱知爲氣血雙虧以補虛益氣之劑立效遂潛心醫術殫心研究丹溪心法陳修園四十八種等書探厥奧旨大有心得有同學兄張錦帆外遊偶染微病鈞遇於途切脉大驚指爲不治之症人皆未信未幾病果大作數日而歿有楊三鴻者染瘟毒甚烈羣醫束手鴻亦自料不起囑備後事家人終以未得薛先生診治爲憾設法延請鈞至一藥而病若失其神奇類如此遂有名醫之目且性仁慈

有延請者無親疏貧富雖隆冬盛暑無倦志以故全活甚衆

王廷佐字輔宸成安城內人生性孝友且嗜讀成童後卽由高小學校畢業嗣因嚴親多病猶操持家務兼營商業恐堂上過於勞神乃廢學歸家時聽驅遣自幼工繪事傳影尤擅特長如爲本邑王渭岑遜體仁馮景蘭李化南新鄉縣劉子玉所繪小影見者靡不驚爲神似旋由保定甲種工業學校教員養成所畢業

王濤字雪濤別號藕齋屢主城內人幼年卽喜繪事嗣入直隸高等師範美術科卒業遊京師得與諸名家交畫法大進繼入國立藝術院朝夕弄筆不稍輟以是畢業後同學咸拜下風擅

長花鳥頗得新羅遺意兼作山水佛像亦古雅超妙不染時人粗獷習氣著有花鳥初步及畫集等書

原名廷鈞字衡臣號曉峯

楊德心字體泰東辛集人自幼習醫學悉心研究深得金匱玉函之秘潭河店鄭某患傷寒症羣醫束手再欲延醫苦無招待力德心聞之惻然徒步往界以方施以藥不數日病若失本村馬某患內傷業有年凡診治者俱爲病窘德心盡心調理立奏奇效民國十七年曹縣乞丐至村病臥不起淹淹垂斃德心與以飲食復給以藥病痊愈始遣歸素練太極文拳三十餘載技術極精妙當者辟易近日求授拳術執弟子禮者不可僂指數李蔭清字槐午成安城內人性聰敏讀書爲文迥異恒流一試

游庠旋補增廣生因萱堂多病兼習醫內難諸經及張仲景唐容川諸書無所不讀河南壁鄴友耳其名延之往懸壺三載屢起沈疴以是名益著嗣因直奉戰爭岌岌不可久居尋歸里又在本邑署西設博愛醫館乞方者自朝至暮絡繹不絕并秘製一種藥酒專治半身不遂或腿疼腰疼脊疼膀疼等症計操此術前後三十餘年經驗既久全活無算

葉棟字國梁東漳河集人素業醫以外科馳名嗣見咽喉一症爲害尤劇於是特深研究近數年來傷於子彈者無歲不有又將外洋所用刀針藥水等物隨時備置以求所以施用之法閱歷有年得心應手如法醫治往往立奏奇效可謂有志竟成矣

王如曾字懷沂王彭留村人晚年諳岐黃術遂以醫名於鄉原其始博覽方書潛心脈訣祇冀一門長幼偶染微疾無事求醫遠方耳爲時既久自治應手奏效由是宗族鄉黨凡抱采薪憂者非來就卽相邀幾有應接不暇之勢少時鎔經鑄史馳騷名場直欲拾青紫掇魏科一朝通籍爲國家所倚重弱冠前遊庠食餼光緒辛卯膺鶚薦雖未中式實由時數限人非戰之罪也

周易鼎元

成安縣志卷十三

著述

古代各家著述多載歷朝史書之藝文志惟隋書有經籍志通志有經籍記與藝文離而爲二而自標一門且其列各家之書除撮其要義者畧叙外祇錄篇目名稱與著者述者之里居姓氏併無連篇累牘文字涉及集部文集之嫌雖其書有藏之私家傳之海外剝蝕錯亂散失無存而考其章節訪諸父老傳聞與現存者比擬其眞純淵懿之氣固已洋溢乎六洲與天地山川相終始也吾成自禮記一書出於兩載而前賢遺著史不絕書今雖無繼之者然本其衣鉢守爲家訓吉光片羽鱗甲紛飛

不可謂廣陵散絕響也志著述

大戴禮記

漢戴德著
舊縣志

小戴禮記

漢戴勝著
舊志

中山人物志

漢戴月撰
舊志

御書十卷

宋王廣淵編
宋史本傳參府志及縣舊志案舊志作御史十卷

易畫管窺

明陳廷謨撰
經義考參府志

度青吟覺非草

陳廷謨撰
舊志參府志案舊志又有羲畫管窺巡方講義河東及按蜀疏草集略均

無卷數

尚書纂要

明史煒撰
全上

禮經纂要

明侯君擢撰
全上

大學明解一卷

明李果撰
全上案舊志作解明

四書音攷

李果撰
舊志參府志

小學摘義

李果撰
府志參舊縣志

校補衛生寶鑑

李果撰
分省人物考參府志

四科奏議

明張潤身撰
畿輔人物考參府志

遊山記一卷

明王家瑞撰

廣平詩人集

王家瑞撰
府志參舊縣志書未見序在康熙志

自序云余嘗欲廣搜博採作唐代詩人通考蹉跎歲月尙未如志於是卽吾郡廣平唐詩之可稽者蓋九人焉彙其篇章僭爲傳讚輯錄以傳夫高衛尉倡三晏之集劉刺史預九老之會一

時盛事千載美談一二吟詠不可遺也司空文明張承吉張象文百家詩中俱有其集然佚亡過多散見疊出於是收總集之其未盡者尙有俟也張子初原集不存止得其一賦三詩最爲可惜劉棗強詩云舊業叢臺廢苑東蓋邯鄲人無疑漢末有劉子才或者卽其後乎而皮襲美爲作墓碑謂不知何許人似未詳考矣舊集十卷今亦不傳僅就所得彙若干首不啻十之一二也此亦就今之廣平九邑之屬而紀之若武城崔氏南和宋氏舊屬郡境而今皆別據亦姑置之不以附會從時制也又九集括以總目而各不相聯俟後有得當續編入夫廣平在燕南魏北正當趙都古今以來照耀宇內豈無道德勳庸足以名世

而區區取此詩學以爲重乎又漢晉以前宋元以後豈無制作
文章足美傳而區區取此唐人以藉光乎蓋賢哲通載於史冊
而詠歌莫盛於李唐職此故也大抵英物難以消沈精光不可
磨滅誦篇什之朗然景豐標之曠如爰加集次用付梓人聊以
志吾郡文獻之一端云爾

東西遊稿

明冀弘道撰

治河諸篇

明蔡可賢撰

府志參舊志案舊志謂所著有西征鼓吹及治河諸篇

夢寤集

明李齊芳撰

花萼吟焚遺集

明蔡可教撰

府志參成安舊志喬騰甫所著有花萼堂稿

草根吟

明喬宮撰

府志案成安舊志喬騰甫所著有草根吟從初記

郢中草垂釣草天從草澤畔草

明吳維東撰
府志參舊志案舊志作天漢草

沁香館詩草四卷

黃金策撰
有鈔本又有詞草二卷府志

公餘漫興

明邑侯李三畏撰

雪巢吟

朱鳴撰
舊縣續志

侯蟲吟志忘隨筆拙存詩鈔

朱世瑞撰
全上

成安縣志十二卷

邑令孫培曾修

縣志自明萬歷二十七年廩延劉永脈修後十年學博雍邱
王孫昌增補清康熙十二年知縣王公楷重修嘉慶七年知
縣孫培曾續輯顏日曾自序及教諭宋鳳翼序

羣生寶鑑二十卷

趙錦著

衛生語三則

耿介之著

中華民國十五年出版

續編嗣出

案是書內分普通衛生婦女衛生育嬰衛生三篇其同學王懷沂先生讀之謂爲無義不精明白如話雅俗共賞之文有益衛生洵非淺鮮其門人遜體芳讀之謂爲理想深微以淺顯出之人人可解卽人人能行其世姪王翰文讀之謂詞同里諺衛歌義集內經外史自大雅君子以及鄉愚婦孺能隨時而力行之定當均有裨益云

別有勸戒叢談
文言彙集待梓

松筠書屋詩草

拔貢黃鶴舉繼配黃孺人撰
清光緒壬辰出版

堂兄吉言謁堂氏序曰成安黃羽卿同年予妹丈也堂妹幼勤針黹長好讀書經史皆能涉獵而尤長於吟詠居恒手不

釋卷自于歸後更唱迭和詩境益進嗣失所天孤幼亦隨天亡豈真詩窮而後工耶蓋其得乎性情之正者至矣故非有至性至情之人不能讀詩非有至性至情之人亦不能作詩今觀其所存諸作語語自肺腑中流出傷心動魄絕不蹈襲前人窠臼亦不屑近人塗抹使讀之者感慨流連愴然欲絕是直同三百篇之可以興可以怨也異日功與時進集久成編付諸剞劂豈不於閨秀集中獨樹一幟哉是爲序

胞兄李承綸序云詩者性情也故作詩以寫性真爲最閨秀中能詩者代不乏人余季妹幼聰敏好讀書嘗太息曰恨爲女子不得一吐胸中氣紡績之暇披閱史鑑尤好吟詠二十

四歲適成邑己酉科選拔黃羽卿前男紫峰幼卽工詩閒嘗
講論二十六歲生一子二十七歲羽卿作古生子遂亦夭折
妹性本烈幾死而復蘇紫峰多方防衛感其誠不復絕食仰
藥愛紫峰如已出及孫漸長卽課以句讀書法暇則吟詠凡
遇悲怒愁苦疾痛憂悶以及禽魚花木風雲變態有觸於心
率自吐胸臆不計工拙一寓意於詩閱之者竟不忍卒讀五
十三歲忽患臟症而逝所遺詩稿甚夥紫峰校正若干首將
付手民索序於余今讀其詩性情心術泣鬼神而昭日月嚴
氣凜凜終身節孝宛然如生也是爲序

惜陰齋七言詩草

侯恩遠撰
有鈔本藏於家

樗蠶新編邑侯高景祺撰

邑舉人內閣中書張永和序云自歐西原富之論譯入中華一時之談新學者皆棄其舊時固有之利不思研究進步以致三四十年間新者既隔於事勢而未收實益舊者亦荒蕪敗廢枯蘚而不可治就樗蠶一端可以知其概焉和生樗櫟之鄉欲爲鄉里謀萬世之利亦甚戛戛乎難哉然考之毛詩爾雅及秦漢間諸子百家言則樗蠶樗繭往往見諸記載固逆料樗能養蠶爲吾國舊代之美利矣前清光緒丁酉夏秋間和赴京師溯運河道過山東見岸旁村落中之造樗林者放樗蠶者捻樗絲者織樗綢者及販運絲綢以營業者皆初

勃然自適其利樂顧謂左右曰有教養之責者苟倣其舊法
改良而擴充之則利賴於國計民生必非淺鮮嗣和助教鄴
都於講習之暇又時與諸生談樗蠶之利諸生亦頗以爲意
然究未見諸實行今年春和需次山西見樗橡滿山知其必
適於蠶業故不揣冒昧上整頓農務三策於樗蠶一節尤競
競致意然雖蒙大府允喻未及施行而晉兵起嗟乎大道之
行也貨惡其棄地獨此樗蠶一事河南北山東西從橫數千
里其林布野人第以卷曲不材棄之瓦礫蓬蒿間而不知一
試其飼蠶之用卽有知而言之矣又非得強有力者爲之倡
而其利不見得強有力者矣又從而倡之矣而不假之時或

擾以意外之變而其法又不得行卽行亦不能收其效豈天
不欲福吾民乎何舉此天然最溥之利聽其委棄挫折廢壞
而不一顧念也和甚惜之方欲卷懷歸里就原有樗林小試
其孵育放養之法爲鄉鄰告適邑侯仰祉高公試辦樗蚕已
有成績並發明造林育蠶收繭繅絲各簡明器機繪圖具說
以教邑人化千百年舊有之利益咸與維新又不憚心力編
輯成書以垂久遠命和校訂兼索數言以弁其端和樂其利
之普法之簡且便也故歷述十數年來所屬意於樗蠶者以

爲之序

醒世真言張樂天撰

自序云余生平最慕善書謂能感發善心懲創逸志洵足扶翼經傳維持風化者也故嘗蒐輯群書間亦竊附已意繕寫成冊置案頭蓋欲於弟子講讀之餘乘時談論冀獲收心寡過之一助而已余從堂叔德馨見此冊曰爾集成冊欲爲刻施計乎余曰有志無力無如何也叔曰爾既有志吾當助汝於是共捐微貲付之梨棗隨力印送以公同好如學者於肄業之暇平心閱之則於遷善改過之功亦未必無小補云

解人頤觸目記月旦評感激而鳴覩物書情詩集

董嵐撰

共四百餘首有鈔

本藏於家

桐雨軒文集

霍汝堂撰

成安縣志

桐蔭軒文集

劉灝撰

中隱齋四則

王夢熊撰

論語篇次序傳

劉坤

紫來文集

張維東著

課餘雜詠

張維東著

書齋閒詠

遜華著

訓蒙淺說一冊

于珍著

讀史摘要二冊

牛萬福著

東齋日課二冊

王如綸著

