



復初齋詩集卷第三十二

晉觀稿五

丙午正月
至八月

大興

翁方綱

正三



雲麾碑二礎歌

黎瑤石記二百年一亭尚護六礎圓四礎之徒在
何歲南望使我心拳拳獨餘其二字又泐以較陝
石神猶全當時雲麾有二李元秀壽以遠西傳范
陽地紀鄉福祿題額上原鄣卓然北海英光照千
古日正婆羅門正訛相沿我昔手剔端州記筆蹤直源
分隸先異哉趙岫誤松雪東里之品猶疑焉是碑
特以雄厚勝中有逸氣相迴旋若將行楷擬描篆

石現尺

作礎作白如隨有天留奇蹟記國學近在庠塾齋
庶邊莫笑利餘似鐵鑑其氣雙聳扶屋椽昨者大
梁報書驚喜珠騰淵此四礎之一及搨出審視則隋舍
也利銘神物同時或符此且以雙辟卜墨緣曾美二
公並精鑒竹虛司農白華京兆願捐百本勤磨鉛古墨齋榜待
我補誰欵仙雜苓芝雙

漢永康鏡歌為畢秋帆中丞賦

昔有銘云永康元年正月

丙午黃氏作竟幽凍三商昭如日月國皆富昌口口作口位至公卿天王日月上有東父太所三利宜吉口子凡

四十八字

今年正月朔丙午畢公書來傳吉語四十八字鏡背文祝國蕃昌位公輔永康之元月正日日亦丙

午神所予幽凍三商所三利宜尔孫子宜東父黃氏作鏡兼作銘銘如駟李質且古五竅成塾熟和陰陽四時安樂調風雨永康兩字宛叶兆四神八衛來占祐畢公夙夜宣

上德河岳

恩膏遍滂溥熒熒古鏡積苔花拭用嵩陽洛濱土甲乙不須長睿辨釋文豈待洪家補從茲屢豐日有喜樂職中和賡樂府熙春不借鏡聽詞但唱幽歌擊土鼓崇高三闕紀澍濡更拓全文寫圖譜中丞拓嵩少三闕銘也我裝此紙作鏡光圓配燈宵月三五

書杜遣興詩浚二首

配好奚先後君當反覆看莫貪成實早方信及時
難臘雪未根暖春陰麥秀寒誰知空谷底香已蘊
幽蘭

明堂庀梁棟匠石索叩樊大厦果堪倚萬牛馬足
論蕭寥稷高許寤寐孔姬言端為松筠憶云何計
本根

未谷自山東摹河禹慎齋畫漁洋禪悅圖
屬題

先生詩喻禪於唐得三昧當時同遊士誰識羸提
義澹泊澄奩中靜深蕭寥意既不闕語言更奚涉
文字嗟彼禹鴻臚畫之為已贅而君漫傳摹寄我

俾裝背圓悟佛頂光青若蠶尾對還向詩中尋抑
有詩外事不敢下轉語但恐生滯礙

未谷摹姜貞毅敬亭荷戈圖屬題

桂稱東萊鄉張滌吳趨里公若遇宣城人定說敬
亭矣一夫荷戈死三震星斗光豈惟三震欽萬古
知二姜席邱既遺詞謝萊陽漫留畫當時泣血心今
夕挑燈話有弟能奉母有兒能作圖二十四齒銘
魂氣歸來乎哀鳴異鳥音縑墨如未損儻得徐枋

書寄我一摹本

貞毅卒時遺二十四齒子安節實節襲藏之
貞毅既葬宣州乃奉遺齒歸塵萊陽徐昭法

為作齒志銘也是國寶節所繪貞毅
有自題四詩未谷屬余書于此軸

再題漁洋禪悅圖二首

昔聞山谷如摩詰今識漁洋似老坡依着漁洋寫
坡像翻然不似却如何

弟子題詩十五人室花拈着果誰真為君辨燕蘇

齊篆細數從前念念塵原題者自梅耦長林吉人而下凡十五人劉石齡詩自注云聞諸錢亮

工說曾見東坡像與先生極相似

恭和

御製春仲經筵元韻二月六日

帝備知仁敷教養虞書孔義並。

澄觀二賢可補雙峯解三事還該六府官。

曰利

曰安功以次惟和惟叙

勅其難

訐謨抑戒歌聲裏理境包涵萬象寬

是日講論語仁者安仁知者利仁尚

書正德利用厚生惟和。御論以安仁利仁朱子引而未發雙峯饒氏謂與仁一故曰其仁與

仁猶二故曰於仁亦既發之矣然曷不於顏淵子貢觀之乎顏淵安仁子貢利仁簞食瓢飲回不改其樂是安仁也賜不受命而貨殖焉

是利仁也賜不受命非富貴貧賤之命蓋天命之謂性率性之謂道率性即安仁不受命即未能安仁也貨殖者見有利於人如貨殖之

生財耳是日筵宴。特命樂奏抑戒之詩。

恭和

御製經筵畢文淵閣賜茶有作元韻

瑞露香濃散乳茶。

講筵肄雅荷

思加鏡澄淵海

文同煥日麗蓬壺景倍賒

合撰知仁歸有極九功歌叙叶無差始知依永和

聲理晉史徒誇一坐嗟恭讀御製絲竹辨義明依永和聲之旨始

知晉書孟嘉論絲竹一坐嗟之誤

二月六日侍

經筵敬歌以紀

文華旭景曛曛光

帝車未臨耀斗芒

傳心殿接上丁祀日維康辰

吉用劉春祺布氣暄以潤知仁

天語聆煌煌始味政令德在養三事六府

咨周詳普者孔庭七十士性與天道兼文章折衷

一貫學而識二千載後逢

聖皇安馬利烏辨等級顏與端木真品彰是由

心源滙洙泗萬古典冊該琳瑯講畢賜茶

御書閣華茵霑通天露漿

重瞳周視四庫富

躬行不獨函軸藏

特命殿前增雅樂需雲慶喬瑞遠廊三十八人拜

稽首東班大學士阿桂伍弼泰協辦大學士和坤禮部尚書德保吏部侍郎蘇凌阿玉鼎柱署吏部侍郎李紱戶部侍郎

諾穆親汪承霈禮部侍郎趙椿德明內閣學士札拉翰通政寺卿麥吉參議何曰佩詹事府詹事志昌翁方綱西班大學士松璜梁國治

協辦大學士劉墉戶部尚書曹文植禮部尚書彭元瑞兵部尚書王杰刑部尚書喀寧阿胡季堂工部尚書金簡吏部侍郎董誥禮部侍郎

即陸費輝兵部侍郎瑪興阿金士松工部侍郎德成都察院副都御史哈福納張若溍大理寺卿富炎秦少卿劉權之日講起居注官

陸伯焜德昌季學錦璫五珠西向就席分班行 天厨賜醴重職掌

司儀以次來傳觴光祿寺官行酒和聲樂署肄習久閒歌抑

戒吹笙簧敬慎威儀訓辰告有覺德行順四方長

言引唱最家堪繹由言無易神悠揚信哉一字考燕

禮鄭箋鄭注訖相當燕禮揖讓升賓為首故鄭康成訓

曰首矣鄭箋亦訓首且竊謂此首字从斗不从艸說文已力反自急

教也乃與言不可逝矣逝字叶入聲者為韻不獨字義當以急為訓

也今日聽樂歌至此句神韻悠揚與誰知衛武箴誦語節奏

如此諧宮商臣溯廿年叨

講幄隨班步自階西廂十年前初忝閣職序立獲

依橋石旁編摩光近

聖人側寅春

錫讌濡露瀼壬寅二月二日賜讌文淵閣昨歲陪觀

辟雍禮今晨綵漲還方塘一勺之甘皆道味况飲

寶訓開珠囊誄銜閣銜並卿列三處敬事同趨蹌

魯論虞典又周雅六經

至治弥馨香得門而入心優渥何況日日瞻宮牆

書紳

數言錫時極矢音

勅命幾惟康年年來近曝書日丁丁畫漏宮壺長

熊兆堂觀察來都門同渭厓學士西齋武

部慮廣宮同賞同賦

卅五年前對榻心漳河伍麓喜來臨我應祝頌偕

桑梓公自功名繼桂林幾箇銜孟馳遠夢

是日席間屈指同年

今存者四

連宵剪燭話同岑東風二月新楊柳又聽鷓鴣遷

舊侶音

蕙耿勳碑

却陽昔述隄糜譜馮李剛傳一字武

妻氏字原於是碑僅墓一武字

郝閣銘文伯仲間乾道之時搨已古惜哉洪釋殊

未盡尔日種椎太莽占八五百年剗鑿浚星杓尚

燭幽巖阻歐陽趙氏所未錄具眼蒲褐禪庵主遺

我苔紋綠迺挂癖松月來闕戶圓光迥出方罫

閒缺泐那凌畸零數日維壬戌歲甲寅下辨李掾

官西部勾灾乃平英乃昨匪皇啓震正與撫

此數字皆洪所

未釋者英即算字

我有蕩陰舊墨本英民八月同誌靈臺

之碑婁所著淳熙倘闕吾今補臨摹十日繪作圖

凌見神曜山精吐作詩寄訊蒲褐翁證取石勢行

參伍爰乞摩挲西阪詞天井崖間仇與呂

題董文敏與陳懿卜手牘三首

河清漫俟陳居士江郭先傳夏茂卿商略小窓量

三尺錯金龍爪印分明

追蚤斑斑齧迹留石邊珍重字摹歐權坊一種簾

工本未識鴻堂着眼不

率更帖珍重珍字可驗大觀真贋也

殘墨王家到董家何妨片壁字欹斜蘇齋他日

重摹

自出待放優曇第一花

肖蘇孝廉以趙吳興畫淵明像并書歸去
來辭石本裝軸屬題因為臨趙題歸去來
圖詩次其韻

松雪於陶翁出處若判然及茲畫并書又若感其
言士貴各求志不為觀者妍空山風露氣一往襟
屢間豈果枯槁恨懷抱遂相懸忘機何足訝定計
蓋於鮮區區歎妙腕細畫如蠶眠盡借晉庭六以
論趙集賢

送肖蘇之女陽

張君東海客語挾海氣綵一年遊長安未遂升斗
祿抱病秋浸春城隅賃茅屋軒軒千人氣虹光夜

穿櫝一卷冰雪文自賞非砭俗就我魚齋話誰輕
宛邛目平土於知己珍重黑郢曲每說汝陽宰分
誼均骨肉往者周家郎文譽喧巴蜀快壻有如此
何減庭蘭玉季也今相攸粵嶠得名族彭君吾舊
友內訓深以薦君指嵩少遊中州氣清淑為我訪
金石幽光剔巖麓自吸煙嵐秀不借芝苓服詩踐
汝南諾居同大勞築嘉樹角弓蒨菜竹淇泉澳即
來貢天閭新鷺聽春谷

文淵閣曝書

三月六日

兼旬積雪曙光殘閨歲深留滑露溥前月六日日廣
錦函春倍永雨餘文石畫生寒細芸馥聚經時補

閣中諸架有待補者今皆漸次補足

江海源逢一氣看

杭州揚州金山三部今歲全

添得新

松千羽葆蓬山萬處護層欄

為錢湘舲

屬題是圖為康熙廿七年

坦作稼堂江嶺遊艸詩周君知我有研癖

寫照遂作品研圖者是也又一題云周履

坦為余作品研圖余酬以青花水巖石曰

作換研歌此則贈周之作非題圖也予昔

嘗為武進劉青垣學士題所得稼堂石星

研印稼堂集卷中三一研銘之一今見

為系以詩

五秋銘七

我遊星巖歲一酉浮誦遂初石研篇

五秋銘七

星匣渡若到星巖然八年嶺表無一研慙媿題

字矜山巔遂初老子不可作誌見珠斗羅几遠

門畫史真好手貌石與人俱不朽金精玉質光相

射月斧雲腴璞初剖先一把翫童子滌溫滓無殺

淡交久紫煙袖出大海瀾戊秋歸自羊城後是時

先生四十餘初題堂扁名遂初周也能了意中事

磊砢對面心神舒儼然吳江議

眉鬚不枉水巖一卷

舊來吳會前輩丰標耿猶在匪以其研以其人墨

食之功或津逮想像神完抱璞前晤言石支周旋

康熙廿七年秋周君履

外浮聲切響文字間辨磬之銘毋乃隘其說杜老
兼陳髻何論長吉與子瞻仁者空諸強分別幾人
親到青嶺出下洞中何足較其手真研時一拈
崧臺品得李邕記使我夜夢馳予昔到端州讀稼
海長吉踏天之句惠坡磬聲之銘皆文家波致不足為端州詩耳
端州石室記近日自稼堂始著之而方綱考定為北海書耳

簾鈞二首和石公舍人

傳來詩話映珊瑚青瑣滿即興不孤宿鷺蒼階忽
驚起殘陽舊夢更模糊捲回讀畫題難穩斜為看
山澹欲無樓樓西南纖一傷點竟誰緘思到江湖
只在花風初暖指門初暖迴環多小緒迴環寒來玉子春
月影定蛾眉水一彎慢冒怯窺新無子梯橫訝

對小屏山曲復解識琮琤響談記寔音見句還

齋中大觀具本右雷帖二十有七暇日摹
其四裝為冊各系一詩

稊帖稊餘八百載蕭家女壻上車看蘭亭一段真
神味雪後天然且極寒且極寒帖

宏福沙門集墨緣後來順伯說家傳太清樓下拈
唯苦兩字能追四百年建安靈樞帖

閣本宣和盡失真瘦金籤帖付句卡然一憑

君認癡絕東沙浪表生

祖述劉琨進一籌金陀玉楮恨難收故應內史知
心者稊罷蘭亭第五秋適重熙帖

此注不必

題徐尚之詩卷二首

徐君篤行人孝友其實學讀君哭母文空山裂冰
電筮仕十年後登亭而握幸古山處言得失共
商推此去親民社馳思瞻河嶽浩乎其性情必
竹瓊琢余亦無飾辭相見以淳樸不敢隨象人輕
擬輪扁斲

君家茶坪翁祀坡騎箕公君筮賁遯爻又若坎與

鄰千載得尚友詩思逾清新近年坡生日誰欵同

薦裡終南艸堂詩今河南巡撫畢公往在陝光氣摘星

君往得心印何巨孫氏寓館有洗研池香海棠枝凌

春坡公卒於常州孫氏寓館有洗研池香海棠雨中還

月下相對吾三人

題蘇省蘇所藏畫松幘子自蘇省題曰蒼龍僵立

蒼龍僵立坡老語瘦脊盤空自何許飛裂奔湍恣

有聲猶扶巖巒勢呼舞虛無根有鬼神會浩浩雲

氣迴太古畫師欲寫撐云勢虛白光中自撐注不

點蒼苔氣逾厚倒拔石骨青初吐以待欵崎磊落

八誰欵巖壑冰霜侶昔倚湘中廉吏壁今挂海上

詩人戶和君長嘯作鸞鳳助君筆力如牛李久勞

山居歸有日且伴行向臨汝為君一斗瀉墨濤

掣起蛟蛟作雷雨飢

唐元和十二年徐州使院石幢一節度判官

飢

望雲紫電騅噴玉義成拜表鐫苔錄令蘇子由詩譚藩居夏臺東去巖邊方子十
六人筆諫誠懸寫不足唐碑中葉盛顏柳廣西
平雙管禿光震戈交照大地平生妙絕無人續恨
不併將廣平楷快觀西平世家錄具體顏書譚判
官聞自樂城老同叔顏前何類學顏頗夏臺東去巖邊
衛徐方再統觀民俗八面瑯珉一丈高實封七百
階光祿父子當年榮戟弟兄此地牙旗簇岷下
遺封帶礪盟汴泗交流郡城曲大書峻厲氣春容
想像名家祐猶篤向來竊品元和刻陳諫而外難
更僕今見斯幢為凜然不敢但作題名讀何人可
以居顏前何顏之名吾不熟蘇齋曠望平原派夢

想郎官叩張旭挂壁浯溪與細論如削唐年汗青
竹

黃新莊二首

黃新莊北千株柳記凭籃輿廿七年一半昏陰遠
揚外絲絲如畫點春煙

聯鸞青郊舊侶非却膝補種樹成圍春寒未覺花
風起已有山桃雪點衣

苑西道中二首

天近綠雲層高低宿和勝水痕依蟹舍山影在魚
罾鳥破昏煙澹鱗鋪淨練澄誰知方卦燈金碧切
觚稜

跨水雲根響吹衣鏡面風路迴虹暈外
度篆中
中羅極針翻繡襪襪鷺點空江南春雨催髣髴倚
煙蓬

小松以肥城孝堂山漢

本見寄

賦此奉酬

湖州昔自青社還小山林麓曾躋攀但記武平刺
史語重華曾閱菜衣編花組繡相映照人物車
馬來班班罔經疑義訪故老隴東藤藻誰能刪豈
知隴東所未考武平上源永建間邑人故吏過而
歎叩首至德能廉頑四百年前發憑弔二千卷外
增迴環黃君今日歐趙侶屢為陟巘披榛管雍邛

畫象渺何在尚想綃楮追身黜周初文物斧宸際
二公夾輔渥澗灣曰王曰相語簡質一波一拂鋒
迴踰此字又在永建上清淚欲為河內潛世間那
有西漢刻豈特一字輕千鏤折痕往往似禮器妙
繪不獨先荆闕黃君工復工畫應笑米老徒偏
慳去秋共賞江與宋秋峽鈎摹尺素苦不閑參軍
篆與朗公隸附名儻許相追扳三春叔度不得見
幾日林鳥鳴喧喧濟上苔岑動新
為我歡

古顏報書媿無青玉滅思莫說愁關

頃并立尉
氏今碑也

再題漢畫

千秋畫史續南宮刀幣誰知篆法同借問神書

晉武何如柏寢記鐫銅

親見丹青頽愷之陳王洛畔駐車時按圖來不今

官記端就東都老益師因身頽愷之洛神

余忠宣篆鄭公釣臺字

皇墩詩

韻

青陽手篆江厓石人與臺高俱百尺孤光磊磊天
地間釣者篆者同心跡為呼青陽與師山山河千
古為壯顏富登渡口接黃海英靈駟日往還應
識今茲憑眺意不僅臨摹鳳鸞字易象春秋百世
師精忠大節平生事雙鈎昨自西吳生墨本今渡
來程况方君摠衣墨灑面定躡滑磴留題名弔古

懷賢淚雙落氣合丹臺凌萬壑仰止亭邊蟹斲空
鄭虬卷子蛛絲絡篁墩題句興不孤石田畫燈儻
更摹千里蘇齋寄酬和青陽精靈來有無

陸放翁與玘上人八札石本三首

在金華智者寺碑陰

燈夕臨安甲子周洞天竹處記前遊癡人種齒渾

閒事滿院松風訊婺州

札中言病齒事蓋嘉泰四年春也

自言投老款依僧初地金華見未曾野叟閣銜分

別相不知何以叩南能

是時除窳嘆札有野老亦

當塗郡石極奇筆來對吾齋詩境看若面山題

字得便應全帖劔南刊

瘦同以幅紙屬書水邨山郭四字

索著句其後且云欲俾友人畫之

誰道詩應在畫前翻身作怪亦論緣片帆煙
南夢中酒樊川記昔年

高慕陶海上移情圖二十

空濛何處刺舟還自寫松風石磴間記得蘇齋同
拜像果然玉局近蓬山

嘯詠天風起妙音千巖響峇出層林永師書法今
拈得松下何曾有破琴

周伯克尊歌為孫季遠作

孫郎來往洛陝郊夜夢周廟靈旗指曉見斯尊出
壑際耳邊尚似鏗弦絕兩夫昇持甌到几案其量二

新

斗逾苞箬不知宣和里多少度生于尺權衡交今
雖兩環不可見想彼圖績非誇說惟曰文公惡高
克以鄭訛衛誰所教逍遙河上詩所刺豈有錫卣
嘉尔看文曰十月日乙未周歷漫許相訾誓上稽
籀篆證岐鼓如捫繇地觀義文其文庚庚欲起立
不敢手摸疑瘦蛟伯克伯友用作錫爵皇典冊輝
於旂古者氏名不必備後來音釋徒收收我愛斯
尊曰伯克為君三筆容齋鈔牛之今度室
以几知無清昭穆法於鄭衛考讀禮毋之柱膠
今日孫郎真博古薛家款識狀可拋持歸毗江
上宅寶氣四照深堂坳圖書宛委帶松竹題序

憶函與峭克家克子勛忠孝剛克柔克非詆胡
池古綠動活碧墨雲霽起蒸簷茅

送汪麻園秘校出守撫州

亭上聲

記共編摩十四春數揮經術到

名久表杼樓中祐澤新鍾阜舊聞留景建道園遺

墨在崇仁因君儻獲搜羅出許我西江一問津

湖注王半山詩是臨川曾景建曾補今海鹽刻本所未足者予已抄補十之三四恐臨川或尚有之虞道園詩文自學古錄外予於類藁遺藁皆已抄補惟翰林珠玉一編未見也故以此二事奉託云

和張壽雪閣學紀

恩詩

公家舊事在。

黃靡此意拈來識者

安遠之龍眠山疊翠書成。

鳳諾

日增暉葵心一氣通丹地棣萼連枝向

紫薇

令兄晴嵐鏡臺皆先居此職

添得玉堂詩話好。

絲綸世緒譜聲徽

秋帆中丞以嵩山三闕銘見寄賦謝

嵩山三闕銘者六元初延光到熹平昔人得三已

自喜幾見舊本藏于程颺王舡八知視漢樽頗增

益獨惜牛空褚新圖未精延光之篆元初以歸然

鼎峙雄東京東闕隸題不著歲羌無讚述惟

季度篇因請雨勒此非季度實伯并二室闕地

二額半泐字尚留陽城其間細隸人不識蓋以
語駢頌聲首述丘山追大聖終以感雨推精誠
岳英靈會真宰噓雲吐潤施編氓溥優澤歌所
叶芊條合穎來滋榮馮翊呂常始伐石之號奏自
堂谿生請雨宮經一歲事儒者如此任匪輕畢公
射策冠天下筆飛太白泉水泓拜宣我
皇澍濡澤維嶷峻極綏洽成向來擅蠟不到處忽
撥嵐霧生光晶銘文字出畫亦出陰符月魄環崢
嶸山精水府不浔秘武梁祠刻何足評淵哉孫生
為圖釋斷斷洪趙誰能爭往時葉景近之董三關銘
文初見
於葉并叔嵩陽石刻記景
及近日洛陽董金甌相函女
高如然敢共誇箱籟

我為撫壙觀記蔡

心交迴紫斗南補遺竊

欲附湖州砭誤莫漫驚山深也北策深處巖霏谷

合嘯龜鼈赤文綠字儻更浔莫惜竹膜搥瑤瓊他

年中州金石集定憶自盟嵩陽居士有舊

夢雙柏先許酌一觥蔡君謨嵩山居士詩白題之

程易疇芋花園

一萼黃坐折角巾一苞半紫狀合仁不知蜀土蹲

鷓種何似豐溪野水濱月下飛光金汎燧露披倒

穗玉流津筆頭有此關風味辨真宜號老民

著九穀考自
辨辨穀老民

冶亭閬峯二學士聯林對雨園

疇

日



全真元常對風雪和仲同次乃慕之夜雨對林林
 瑟意寸心千里遙相期道遙堂隔懷遠驛萬古
 想蘇家詩詩代元祐溯嘉祐彭城東府活別離對
 林本取友朋事西樓觴詠追南池何如召家賢伯
 仲詞林盛事萃一時伯也十年秩端尹頭廳重到
 翩羽儀仲也昨春第嘉頌簪華日侍趨 彤墀玉
 堂花陰照瀛海慶雲五色駢交枝蕉窓竹埤共一
 榻論文校菽同研思石氣濛濛散飛綠簾紋肅肅
 生涼颺豈惟梧桐與松柏竹當時漂泊訓唱詞守杭
 使北早秋日覓白那得相肩隨元祐四年東坡由龍圖閣
學士出守杭州子由代為
學士是年八月子由使契丹
二蘇公未嘗同為學士也 區一言諾坡與子由對林
夜雨之約始於



冊四首

嘉祐辛丑 會合要出千古 至樂果馬在幾箇四
 海真相知况復盛年勤去 詠承家報。

國良在茲畫出蘇詩未到處鬚眉喜氣春融怡就
 我蘇齋前明月下照雙金危

土城

雙竿接煙邨人傳古薊門遠山青合氣斜月淡無
 痕運轉如城角泉清出樹根濛濛林麓外遺蹟叩
 金元

題 谷雨山園贈補庵孝廉魚山農部

凡四首

蘇家生活詩家寄滴乳憑証證夙因一縷波濤翻

海勢宿煙瀆滢是天真

西田師後友南田萬廩天閑式不傳冉冉蓬蒿

雲氣君從何處覓耕煙右贈補庵

兼旬狂艸悟長沙扶石奔泉更幾家知有撐雲訪

碑客天瓢正馮玉蓮花

萬里元洲控鶴時點暗僧僻故嫌遲相思尚記春

燈夕月霧濛濛吐硯池右寄魚山

程易疇父子造墨極二先後見餉數挺賦

贈二首

不聞歐褚筆兼擅李潘范語我書家髓如親劑兩

蒸日勻三萬杵手製可但臨池訣良醫幾

折肱

錄

通藝良成研傳家業更精點山丹竈冶元玉田

耕經術今誰匹詞場舊有名百年前著錄且莫說

方程居鄉人方密庵亦善造墨

文與也畫漁洋山人秋林讀書圖四首康熙

戊申八月

覆盜門邊秋初時儀曹畫壁唱新詩夢中詩到邗

江水林外紅橋颭酒旗

一片青山映玉田停雲家法故依然揚州廉吏京

華住握手秋林俱少年

同時侍御寫江邗衣袖江頭舊酒痕亭子石帆初

未築為誰空翠點崇門
池北他年好載書輕煙細雨覓樵漁詩家三昧
多子澹綠疎黃未着初

寄懷小松同石公秋史作禁用金石碑刻
等字

何處挑燈夢寶蘇洛中濟上日馳驅客從東觀添
餘論人似波斯老賈胡只少神方能縮地信知象
因善求珠武林春在詩囊否各有蓬萊湧坐隅

兩峯以扇畫梅見寄次韻奉酬

想見踈窓蘸墨時艸堂香葉定交枝何郎霧夕相
思甚只欠風亭月觀

白香山所居曰香葉艸堂

附原作

羅聘

笑他桃李不同時畫寄東風第一枝春信江南
知最早待君官閣坐題詩

次韻甘嘯巖兼呈冷竹朗峯四首

業白終憑得髓人硬黃漫擬瘦通神齊梁屈宋誰
真贗苦執清詞麗句鄰必陵清詞麗句必為鄰一首向來解者皆誤也

五言二謝為閨鏡三昧唐賢孰識真不合宋元禘

兩代高徐數子擅通津漁洋先生論五言詩直以明之高徐上接六朝三唐愚所未敢必也

源流正變從何出疏越朱弦調獨彈一片宮商無

譜訣妃豨誤聽曲將闌漁洋精研古詩平仄而後來所刻聲調譜失之遠矣

燕山真氣出瓌奇況值佳公舞詠時擬借唱鼎聯

薛據欲園主客情張為

朱補庵為我臨石谷雨山園題此贈補庵

兼寄魚山

放翁昔看峽口山妙處云在煙雨間意蓋以此喻
奇士所以激勵悞與頑是時放翁在試院文心八
極相迴環忽焉快雨瀉奔怒咫尺萬壑飛潺湲奇
思欲得樓百尺衆綠一吸低千鬟不知畊煙玉外
史筆皴何處窮險艱千累百口望江海勢直欲膚寸
收之還盪舟三日不能去借畫之夢無由刪吾齋
奇士有二子補庵筆力誰能攀為我淋漓攬元氣
如到急峽高江灣豈惟心谷所心許併使放翁增

壯顏但恐放翁詩尚隘未寫雲氣周人寰

丁原躬蘭亭研初陳目畊賦二首

原躬自題
崇禎癸未

四日
八月

蘭亭研背論肥瘦縮本多從三枕來自仿自鑄憑
篆勢畫家生面為誰開

顧公投老託空門時事控惚不足論供與目畊居
士手日呵石罨倒芳樽

適以和荅兩峯

同梅詩邀諸公同作

同穀八秋史三君而秋史病不能作追心

昔年兩峯在都門同唱鼎者竹井心餘心

門茲谷今皆化去石擇石姬川丹叔書巢

棕亭未谷勉尊芝山諸君亦弗獲聚處再
疊前韻二首其一感念舊遊其一寄懷以
都孔公雩谷

恐是舒州李伯時坡仙風袖寫筇枝飄飄下界來
遊戲笑我蘇齋感舊詩

江上梅花入夢時蘇齋香篆裊橫枝故留半幅瑤
華寄待寫山翁琢研詩

雩谷有琢研齋
題國學蘭亭舊八二首

長洲宗伯傳經日百本槐廳絢鳳麟館下諸生來
問字同時可有伏膺人

萍家龕重宣和妙算家澄睨伐柯種畧若論同

籀鼓越藏本更如何

誰將趙法付楊王東里玉雪坡翁待比量二百年前
肥本出始知殘畫賞東陽

見雷谿艸堂集以有訪牧山詩和其韻題
明人翻刻化度寺碑後

疇士抱山吟所賞疑太僻山水書畫禪命意初無
迹蕭寥盍庵去來往西山側破墨出鈎鋒晶上歛
戈戟兩忘煙楮外一笑水雲白當其對榻時破屋
不為仄籬華華陶潛章艸歎庾翼見子淡交心始
言馳在昔鑒別豈必真已自塵黑滌殘縑緬微
孤光耿秋碧

寶應村間古墓有漢碑二一刻孔子見老子象一刻大鳥并獸銜環近為汪秀才汪此石公洪穉存孝廉為覓拓本見貽作詩報洪

漢時墓闕如畫薛洪相訪之汪聖錫但云益討充與荆那及江淮近援剔射陽邨石聞之久吾友江秋史劉端為屢覓尔來聞落汪生手漫有洪君生感激千里緘包墨猶暈兩紙蒼茫拜初覲都陽昔著駮與輿恨未山原誓歷歷此云弟子侍在旁得非敬叔裳衣裊左右不與隸續伴勢幣應從禮圖析題榜者三公書六朴氣使我懷增惕戲錢膺出異或

同獨歎以環狀如趨惜無金巷處士字欲與武梁祠刻敵牛孺童敲定幾年蒲阪西山太荒迹先是射陽村人詭傳呼為夷齊墓作詩報洪兼訊汪善護緘箱外加幕我續

南宮畫史詩一補龍眠研池滌昔見李伯時畫孔子見老子圖卷嘗援漢畫為作跋

余忠宣篆鄭公釣臺字拓本予既賦詩并語易疇有補圖今易疇果以圖來予因

為臨忠宣篆於卷前再用前韻題於圖上

歛河南岸一卷石雨窓招之來咫尺一片篁墩感

舊心那必臨意石田迹山前石屋屋戴山屋亦亦

漫仰止顏舊有仰止亭今畫中亭非也程吳輩接文士出洛閩滌日

南渡還灣環煙水蒼茫意日本猶殘舊槌字程篁墩時所拓

舊本方君仰
松猶及見之

眺望空濛寫不成，少前賢往來事盡意。
翻從篆勢生白野，雪坡相弟兄摩挲四字留天地。
凜凜千秋此北名，摹書馬敢筆輕落驚起蛟龍翻。
大壑八分只合額，新圖萬古斯文緒。連絡釣絲裊
裊清風孤獨行，行縱不可摹說劍老子忽長嘯。初有
丹臺靈氣無。

題董小池多野齋印說二首

龍泓墨沼武林春，有印拈米有替人底事。南湖詩
老句識真只數頌山臣。

鄱陽著錄恣雙洗，范史何年誤不其。雅好于今聚
所好語，書執兩兼之。小池有董
氏雅心印

答治亭閻峯二學士論詩之作

虛閒堂開畫不炎，鞞鞞鄂不香。透檐遲我談詩無
雜客嘯巖坐上，軒修髯我昨吟君對床。雨擬諸子
由並子瞻眉山才，名古所少壺城宦。况報已廉豈
如頭廳恰伯仲，日以古學交歲砭。欲從蘇門杜法
叩聊借迦葉天花拈，世以蘇詩目奔放。三藏法界
標華嚴倒垂銀河注，滄海變眩百怪包。洪纖誰知
當日得力語，圓相表裏天人兼。真放精微非客慧
豪釐妙算楮兵鱗，詩與畫禪本一理。機鋒電掣難
為添，唐之天寶宋元祐。堂堂筆陣千軍覘，中門破
茫不傳震神工。秘籥開樞鈔後來空同大復輩，衣

所以以

家

冠優孟爭吞捋白蒜名齋意固躋王李七子波猶
漸由宋窺唐覓津逮必於元陸資膏露道園詣極
不易到茶山石稍未餐獨有遺山撫玉局違為
遜壯芟歸潛中州萬古清粹氣燕趙慷慨吾何謙
所白山諸君家一尺哀牙籤天挺光要
善養不在虛騁毫鋒銛今日源流源坡老何啻甘
苦追江淹小齋日日拜蘇像更擬臘雪佳辰占邀
同一髯兩學士此對松窓簾
題塵鶴銘三首
篆勢兼之飛白勢壇碑得似少霞碑窅天一氣松
風夢及羣仙作艸時

紫金華悟華陽萬古雲官午景長一綫丹
篆直盡收江海入奇光歲字上辨得午
字恰值今年歲也
此書未嘗見者
真本人間乞不全水痕墨暈總天然茆庵坡老留
何處一榻空江掬篆煙

讀小池印說知予所得化度真本所自再
題帖後二首

寸珉秦璽篆三行憶共汪生訂散止水閣滿瀟秋
雨夕墨綠那計役車忙
潘跋朱叔剩幾行蕩陰篋裏補遺止寄聲為謝化
之衲迦葉拈來了不忙

題程易鳴寫生冊二首

此三子与上白
目之字太伯

系錄以
若十不龍口
刻如明矣
右可以存

杜陵觀行蟻東坡識泥絮萬物無小大達人關百
慮誰言淡無營實以氣充飫暄涼驗天機達凌邁
昏曙榮條與翹鄂菁英非外助一與靜者論各有
尋原處感激膏露滋惘惘悵日月除惻惻臯禽聞
惜惜候蟲語

書生感時物動息造化參所居與天遊似得真形
諳測之理竒中孰信功非貪勝隴萌折初蒸蘭以
類含勿云傷偃蹇俾尔忘竒探有生一偶寄天地
供煙嵐懷芳九秋熟萬綠三春酣所以客薊北而
日懷江南

姜星六郎中出守紹興二首

賀監湖載簡書樂天詩坑較何如素心品矣三
鱣後青史功名五馬初燕寢香凝官閣靜稽山翠
滴畫簾虛即看憲節乘軺日迴憶雲司退食餘
廿載論文有幾人苔岑交淡比松筠宣風鏡水心
堪鑑訪古蘭亭味更真篋笥舊摹南宋本精神如
見永和春君家白石前緣在何減吳興墨妙新舒

手搨趙子固定武庫上即姜白石所藏
也今

倪文正畫

公自題疎林遠岫四字上有王季重題云遠邨
即滄浪秋清傍帝鄉故山歸夢隔還是

讀書堂

去年我題石齋松靈威石室森相從倪公疏林淡
無物近者茅屋遙青峯黃公畫松意同否慘淡宵

渺難尋蹤倪公晚築城南室正值黃公越遊日紅
燈照檻飛閣旁萬壑流雲入公筆文正於越中構衣雲閣手畫其式為之顧
謂黃公與公訣淚落江渚身衰疾此幅蕭索又不一
同為誰遠思停秋空遠鄙滄浪故鄉夢拂繡想在
京邸中艸書肯以張二水詩句來題王逸東

再題寶應漢碑

吾聞漢石經遠匹周石鼓華陰與河內結體誰漫
覩頗聞武梁祠騁技雕文縷仲章季章輩選擇書
家矩一仿中郎為豈獨畫師祖江原上庸石曠絕
罕傳伍金鄉蹟僅存永建題竄古讓此三牘書差
可六經江介人家塚近邨塢寥寥誤在昔

珪璋儼府揖讓幣帛陳容干伐舞漢小經師
遺一物猶記取藉非片石留馬識都陽詰武梁舊
墨本響榻十得五云出宋褊裝元氣斷斤斧此畫
泐不完此字森敢侮犧尊在堂祚作鳳鳥下毛羽廟
庭聞金絲禮器問鄒魯

石公得靈壁石有白脈遠之石
屬予題曰石屋橫雲併邀同作

我昔泊舟湟峽口峽月窺人若穿牖蓬窓曉氣滃
塞空一線橫雲跨培塿迷茫不作咫尺看却自巖
巔遶巖後其巔如屋下垂若與橫雲俯而受懸
厓陡絕不可上激湍怒掣青蛟走我舟如案承雲

滴巨石森然交交左右恨不八分題石底瑟懽凝寒
為之久何意居家几案間此律境依稀追八九何年
鬼斧鑿空嵌滿戶煙嵐變蒼黝會稽聞自禹穴探
林屋儻有靈威守石公山人得石屋夜半舟藏誰
敢負但訝迴雲測磴間庚庚橫理成文石照見章
溪題牘書夜擁湧光芒動星斗

王文成平思田疏殘藁二首

梧州春不寐盾墨照孤燈元氣三年漫丙戌思田騷動至是戊子凡三年
訐謨寸管憑心仍依庶洞憲已懾懾藤漸啓南寧
化膠庠次第興
事業昭昭此何須語錄錄兄將行艸法漫漫以李張

存明人書評謂公行艸得右軍之骨而兼李西涯張東海法懷懷黃嘉定低徊此賁園

誰家評石刻輕共孔琳論予藏先生奏疏刻本有黃陶庵沈賁園手評宋孔琳帖石本以添注

小字挿入正文是裴原讀
標誤正與此蹟同也

寄懷徐益齋盡受禹二孝廉兼示隗生兩

陳生馬生四文學隗陳皆易州人馬定州人

謝郎今亦知非歲昔與盡郎俱少年幾度鸞凰共
春樹又看鵬鷄在秋天那回病目晨慵想為懷
人夕廢眠舊學商量何處補蘇齋雪浪笑論緣益齋

受禹手札皆借其門生書故有病目之句而蘭佩目疾尤深可念可念廿餘年前及吾門者惟南康康謝蘆山及盡受禹年寂少今二君皆五十矣受禹書來乞予書曰為臨東坡定州雪浪石盆銘時受禹館于定州也

錢獻之得漢未央宮甄珎為研拓其銘來

求詩

朱老誤題五鳳石

五鳳二年石竹坑題曰甄誤也

錢郎此研乃真甄四

圍運尺中容墨一例豐碑樣有穿自篆自銘丙午
歲長生長樂二千年陶甄却借成今手多謝分書
代我鐫

研上勒予名是以戲及之

成魯齋農部以焦山周鼎圖并拓銘裝軸

屬題三首

二程考釋二王詩世惠無專半信疑尚勝牛家圖
鼎腹誤憑雲氣畫蛟螭

手補圖經已十年海門弔古意誰傳午窓又作栖
霞夢記心空江塔影圓

亭壁山樵筆勢道日因龍臺忽滄洲君家拓出淋
漓氣好為瑯戈束矢酬

天井題名碑歌

遣詞揮翰出一人我記漢碑無此倫鄱陽以碑目
天井我亦傳會忘非真大書磨厓武都郡脩坂傑
峙摩層雲下有深谿不可涉梯危架仄伴神斤阿
陽李守造橋閣前後三勒厓間文歐得六一趙得
二題名之字獨罕聞洪家糴後復續釋後詳前略
奚以云陳倉呂國首所系故府掾名說則紛一十
二行隸勁古四年六月日紀寅自丞以下皆府吏
字小其半尊李君於中特起撰書例書兼撰者功



三石記
佩是根

尤勤下辨之仇一門雋審也東坂賞李是子長姓
名惜已泐不獨會翕訛相曰曾南豐語信不妄小
歐陽目應共論向來流傳多耳食鄙閣亦榮中郎
勲明馬誰將郭香辨香察漫比魯峻例史晨洪說
武斑羊竇道二碑不著難具陳樊敏雖息慄字
舊本缺泐同靈湮豈如茲題捐者少照映白鹿黃
龍鱗儼排冠裳叙班秩降豐賀瑞來侁侁當年曾
屬有如此得非李君勇且仁締也靖也表闕閱能
以文字為惠民異哉子才作子木積疑得此快一
申尚有惠安西表篆炯炯石頂青嶙峋云在峯迴
硤角際側足千丈流無垠西部掾碑李祿字更援

郁閣連石門此碑果在西嶽後舊疑不是空斷斷
小齋竟作蒼石壁蘇書歷井捫星辰

長生未央漢甄歌題錢獻之所寄拓本

漢篆瓦多甄獨少長生瓦始歌 國初二林倡之
諸公和載考漢紀圖黃圖似聞搏埴蹟寘二蘭詒
堂本一再摹甘泉昔考雲林子雍州近志排山朱
土花光怪日騰出寶氣何止千音璵爾漸多媚
學侶編傷攷訂窮鎔銖畢岷王庵巖於張公宋岷
錢之趙晉後先投寄來寶蘇中膊中縣稱琢研應
規應萬宜搽觚屏幃大小爛列宿一甄於此豈可
無錢即自陝赴河洛包裹稜角周四隅先於背勒



觀者字何幸我得諸公俱儼然漢宮度漢尺尺有四寸方形模雖同長生未央字瓦文宛轉甄則殊上畫儼如屋有翼下垂縈似帶有餘參差之中又比密橫以界道斜紋鋪想見綸連錯組繡玉階銅沓黃金塗金釭銜霹燦行列列錢之制如：乎一枚可度千萬戶邊損幸未傷犁鋤西京考工涇陶旒凝土氣尚交拊埒終南九峻半雲雨溼井涇蘚青模糊二千年後飽文字幾輩濡染來吾徒得歸錢家娛令叔潛研跋尾相軒渠詩格諸老且莫擬鑿藏二林定弗如吾儕砥礪為樸學漢^傳唐疏相爬梳菝林潤液日開洩寸口望闢加膏腴所以古甄作

今研磨之琢之珉乃符拓本置之諸瓦上方珪圓璧環籤厨篆烟蟠作吉祥字夜燭爰仿芝英書

北周造像石刻  二首 一云口口年月日信口口于永樂

縣王口口敬造觀世音像一區常願侍佛聞法云云
造觀世音像一區為口口父託生西方現存母袁命延年益壽已身口口進三司家內大小康和生生世世侍佛聞法女妃孃息王士口息王士榮息王士寬居士淳于

不聞畫帖譜宣和六代凋鷲剩幾多漢人唐前雲

樹影衣紋層疊指旋螺

天和書擅華山碑小字鈎深法有誰我訪北朝題像記三公欲叩一家師

題却二雲所藏童二樹寫生冊四首 童名鈺鼎 樹道人

烜考

如此蘭亭始逼真生香交翠墨池春山陰雪意誰
曾見童道人今樹道人用姜白石
遇童道人事

墨梅底用追王冕泉譜還聞辨頽容易殘縑自
衰輯一枝巢影寫涼暄

亦有江翁善寫生天涯金石幾蘭盟篋錄古幣歸

何處邗上新碑悵望情去年聞童君所藏古泉歸江蘇也
蔗畦亦下世其嗣君方未乞銘也

老友姚江手一編畫梅詩話又三年送來臭味論
千載多在知音淡處傳

此卷册本行存三十一頁
四
一
心
待一百四



