禮記卷第六

鄭氏注

曾子問第七

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士從攝主北面於西階南憂於朝夕哭位也攝主上卿代君聽國政大祝裨冕執束帛升自西階盡等不升堂命毋哭將有事宜清靜也裨冕者接神則祭服也諸侯之卿大夫所服裨冕絺冕也玄冕也士服爵弁服大祝裨冕則大夫祝聲三告曰某之子生敢告聲噫歆警神也某夫人之氏也升奠幣于殯東九上

哭降几筵於殯東明繼體也衆主人鄉大夫士房中皆哭不踊衆主人君之親也房中婦人盡一哀反位遂朝奠反朝夕哭位小宰升舉幣所主也舉而下埋之階間三日衆主人鄉大夫士如初位北面三日負子日也初告生時大宰大宗大祝皆裨冕少師奉子以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止宰宗人詔贊君事者子升自西階殯前北面祝立于殯東南隅祝聲三曰某之子某從執事敢見子拜稽顙哭奉子者拜哭祝宰宗人衆主人鄉大夫士哭踊三者三降東反位皆袒子踊房中亦踊三者三襲衰杖踊襲衰杖成子禮也乃出亦謂朝奠大宰命祝史以名徧告于五祀山川因負子名之喪於禮略也曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子曰大宰大宗從大祝而告于禰告生也三月乃名于禰以名徧告及社稷宗廟山川孔子曰諸侯適天子必告于祖奠于禰皆奠幣以告之互文也

冕而出視朝聽國事也諸侯朝天子必裨冕爲將廟受也裨冕者公袞侯伯鷩子男毳命祝史告于社稷宗廟山川臨行又徧告宗廟孝敬之心也乃命國家五官而后行五官五大夫典事者命者勑之以其職道而出祖道也聘禮曰出祖釋軷祭酒脯也告者五日而徧過是非禮也既告不敢久留凡告用牲幣反亦如之牲當爲制字之誤也制幣一丈八尺諸侯相見必告于禰道近或可以不親告祖朝服而出視朝朝服爲事故也命祝史告于五廟所過山川山川所不過則不告貶於適天子也亦命國家五官道而出反必親告于祖禰乃命祝史告于前所告者而后聽朝而入反必親告祖禰同出入禮曾子問曰並有喪如之何何先何後並謂父母若親同者同月死孔子曰葬先輕而後重其奠也先重而後輕禮也自啓及葬不奠不奠務於當葬者行葬不哀次不哀次輕於在殯者反葬奠而后辭於殯遂脩葬事殯當爲賓聲之誤也辭於賓謂告將葬啓期也其虞也先重而後輕禮也孔子曰宗子雖七十無無主婦族人

之婦不可無統非宗子雖無主婦可也曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入聞齊衰大功之喪如之何冠者賓及贊者孔子曰內喪則廢外喪則冠而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者未至則廢內喪同門也不醴不醴子也其廢者喪成服因喪而冠如將冠子而未及期日而有齊衰大功小功之喪則因喪服而冠廢吉禮而因喪冠俱成人之服及至也除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醴酒爲醮冠禮醴重而醮輕此復賜服酌用酒尊賜也不醴明不爲改冠改冠當醴之父沒而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父叔父而后饗冠者饗謂禮之曾子問曰祭如之何則不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也奠無尸虞不致爵小祥不旅酬大祥無無筭爵彌吉昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮

也孝公隱公之祖父曾子問曰大功之喪可以與於
饋奠之事乎饋奠在殯時也孔子曰豈大功耳自
斬衰以下皆可禮也曾子曰不以輕服而
重相爲乎怪以重服而爲人執事孔子曰非此之謂也非謂
爲人謂於其所爲服也天子諸侯之喪斬衰者奠爲君服者
皆斬衰唯主人不奠大夫齊衰者奠服斬衰者不奠辟正君也齊衰者其兄弟
士則朋友奠不足則取於大功以下者不
足則反之服齊衰者不奠辟大夫也言不足者謂朋奠時曾子問曰小
功可以與於祭乎祭謂虞卒哭時孔子曰何必小功
耳自斬衰以下與祭禮也曾子曰不以輕
喪而重祭乎怪使重者執事孔子曰天子諸侯之
喪祭也不斬衰者不與祭大夫齊衰者與
祭士祭不足則取於兄弟大功以下者曾
子問曰相識有喪服可以與於祭乎問已
有喪服可以助所識者祭否孔子曰緦不祭又何助於人
曾子問曰廢喪服可以與於饋奠之事乎

謂新除喪服也孔子曰說衰與奠非禮也執事於人之神爲其忘哀疾也以擯相可也曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何吉日取女之吉日孔子曰壻使人弔如壻之父母死則女之家亦使人弔必使人弔者未成兄弟父喪稱父母喪稱母禮宜各以其敵者也父使人弔之辭云某子聞某之喪某子使某如何不淑母則若云宋蕩伯姬聞姜氏之喪伯姬使某如何不淑凡弔辭一耳父母不在則稱伯父世母弔禮不可廢也伯父母又不在則稱叔父母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁禮也必致命者不敢以累年之喪使人失嘉會之時壻命喪女之父母使人請壻弗取而后嫁之禮也請請成昏女之父母死壻亦如之女免喪壻之父母亦使人請其己葬時亦致命曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪布深衣縞總婦人始喪未成服之服女在塗而女之父母死則女反奔喪服期如

壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男子不入改服於外次女入改服於內次然後即位而哭（不聞喪即改服者昏禮重於齊衰以下）曾子問曰除喪則不復昏禮乎（復猶償也）孔子曰祭過時不祭禮也又何反於初（重喻輕也）

同牢及饋饗相飲食之道孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也（親骨肉也）取婦之家三日不舉樂思嗣親也（重世變也）三月而廟見稱來婦也擺曰而祭於禰成婦之義也（謂舅姑沒者也必祭成婦義者婦有共養之禮猶舅姑存時盥饋特豚於室）曾子問曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬于女氏之黨示未成婦也（還朝廟也壻雖不備喪禮猶為之服齊衰也）曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之（未有期三年之恩也女服斬衰）曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與（怪時有之）孔子

曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二上未知其爲禮也尊喻卑也神雖多猶一一祭之昔者齊桓公亟舉兵作僞主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也僞猶假也舉兵以遷廟主行無則主命爲假主非也喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭不得命公爲主客入弔康子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之二孤自季康子之過也辯猶正也若康子者君弔其臣之禮也鄰國之君弔君爲之主主人拜稽顙非也當哭踊而已靈公先桓子以魯哀公二年夏卒桓子以三年秋卒是出公也曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣齊車金路當七廟五廟無虛主虛主者唯天子崩諸侯薨冀去其國與祫祭於祖爲無主耳吾聞諸老

聃曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟老聃古壽考者之號也與孔子同時藏諸主於祖廟象有凶事者聚也卒哭成事先祔之祭名也君去其國大宰取羣廟之主以從禮也鬼神依人者也祫祭於祖則祝迎四廟之主祝接神者也主出廟入廟必蹕蹕止行者老聃云曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命閭曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊車以行每舍奠焉而后就舍以脯醢禮神乃敢即安也所告而不以出即埋之反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也子游問曰喪慈母如母禮與如母謂父卒三年也子游意以爲國君亦當然禮所云者乃大夫以下父所使妾養妾子孔子曰非禮也古者男子外有傅內有慈母君命所使教子也何服之有言無服也此指謂國君之子也大夫士之子爲庶母慈己者服小功父卒乃不服昔者魯昭公少喪其母有慈

母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞曰古之禮慈母無服據國君也良善也謂之慈母固爲其善國君之妾子於禮不服也昭公年三十乃喪齊歸猶無慼容是不少又安能不忍於慈母此非昭公明矣未知何公也今也君爲之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古者天子練冠以燕居公弗忍也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也公之言又非也天子練冠以燕居蓋謂庶子王爲其母曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾旅衆也孔子曰四請問之曰大廟火日食后之喪雨霑服失容則廢大廟始祖廟宗廟皆然主於始祖耳如諸侯皆在而日食則從天子救日各以其方色與其兵示奉時事有所討也方色者東方衣青南方衣赤西方衣白北方衣黑兵未聞也大廟火則從天子救火不以方色與兵曾子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰天子崩大廟火日食后夫

人之喪雨霑服失容則廢夫人君之夫人曾子問曰天子嘗禘郊社五祀之祭簠簋既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢既陳謂夙興陳饌牲器時也天子七祀言五者關中言之曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭而已矣如牲至未殺則廢接祭而已不迎尸也天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑酳不酢而已矣自啓至于反哭五祀之祭不行已葬而祭祝畢獻而已既葬彌吉畢獻祝丙後止郊社亦然唯嘗禘宗廟俟吉也曾子問曰諸侯之祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人之喪如之何孔子曰廢亦謂夙興陳饌牲器時也自薨比至于殯自啓至于反哭奉帥天子帥循也所奉循如天子者謂五祀之祭也社稷亦然曾子問曰大夫之祭鼎俎既陳遭豆既設不得成禮廢者幾孔子曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫人之喪君之大

廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自齊衰以下行也齊衰異門則祭其齊衰之祭也尸入三飯不侑酳不酢而已矣大功酢而已矣小功緦室中之事而已矣室中之事謂賓長獻士之所以異者緦不祭然則士不得成禮者十一所祭於死者無服則祭謂若舅舅之子從母昆弟曾子問曰三年之喪弔乎孔子曰三年之喪練不羣立不旅行爲其苟語忘哀也君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎爲彼哀則不專於親也爲親哀則是妄弔曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉重喻輕也私喪家之喪也喪服四制曰門外之治義斷恩於是乎有過時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也謂主人也支子則否曾子問曰父母之喪弗除可乎以其有終身之憂孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制

也故君子過時不祭禮也言制禮以爲民中過其時則不成禮曾子問曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居于家有所事則之君所朝夕否居家者因其哀後隆於父母所事朝月月半薦新之奠也曰君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸哭而反送君言送君則既葬而歸也歸哭者服君服而歸不敢私服也曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有所事則歸朝夕否其哀雜主於君大夫室老行事士則子孫行事大夫士其在君所之時則攝其事大夫內子有所事亦之君所朝夕否謂夫之君既殯而有舅姑之喪者內子大夫適妻也妻爲夫之君如婦爲舅姑服齊衰賤不誄貴幼不誄長禮也誄累也累列生時行迹讀之以作謚謚當由尊者成唯天子稱天以誄之以其無尊焉春秋公羊說以爲讀誄制謚於南郊若云受之於天然諸侯相誄非禮也禮當言誄於天子也天子乃使大史賜之謚曾子問曰君出疆以三年之戒以椑從君薨其入如之何其出有喪備疑喪入必異也戒猶備也謂衣衾也親身棺曰椑其餘可死乃具也

子白共殯服此謂君已大斂殯服謂布深衣苴絰散帶垂殯時主人所服共之以待其來也其餘殯事亦皆具焉則子麻弁絰疏衰菲杖棺柩未安不忍成服於外也麻弁絰者布弁而加環絰也布弁如爵弁而用布杖者爲已病入自闕外自西階闕謂毀宗也柩毀宗而入異於生也外自西階亦異生也所毀宗殯宮門西也於此正棺而服殯服既塗而成服躬柩出毀如小斂則子免而宗周柩入毀宗禮相變也從柩謂君已小斂也主人布深衣不括髮者行遠不可無飾入自門外自阼階親未在棺不忍異入使如生來反君大夫士一節也曾子問曰君之喪既引聞父母之喪如之何孔子曰遂既封而歸不俟子遂遂遂君也封當爲窆之子闕君也曾子問曰父母之喪既引及塗聞君薨如之何孔子曰遂既封改服而往封亦當爲窆之改服括髮徒跣布深衣扱上衽不以私喪包至尊曾子問曰宗子爲士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰以上牲祭於宗子之家貴祿重宗也上牲大夫少牢祝曰孝子某爲介子某薦其常事介副也不言庶使若可以祭然若宗子有罪居于他國庶子爲大夫其祭也祝曰

孝子某使介子某執其常事此之謂宗子攝大夫攝主不厭祭不旅不假不綴祭不配皆辟正主厭厭飫神也厭有陰有陽迎尸之前祝酌奠奠之且饗是陰厭也尸謖之後徹薦俎敦設於西北隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不旅酬也假讀爲嘏不嘏不嘏主人也不綴祭謂今主人也綴周禮作墮不配者祝辭不言以某妃配某氏布奠於賓賓奠而不舉布奠謂主人酬賓奠觶於薦北賓奠謂取觶奠於薦南也此酬之始也奠之不舉止旅不歸肉肉俎也謂與祭者留之共燕其辭于賓曰宗兄宗弟宗子在他國使某辭辭猶告也宿賓之辭與宗子爲列則曰宗兄若宗弟昭穆異者曰宗子而已其辭若云宗兄某在他國使某執其常事使某告曾子問曰宗子去在他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭哉有子孫存不可以乏先祖之祀請問其祭如之何孔子曰望墓而爲壇以時祭不祭于廟無爵者賤遠辟正主若宗子死告於墓而后祭於家言祭於家容無廟也宗子死稱名不言孝孝宗子之稱不敢與之同其辭但言子某薦其常事身沒而已至子可以稱孝子游之徒有庶子祭者以此以用也用此禮祭也若義也若順今之祭者不首其義故經

於祭也首本也誣猶妄也曾子問曰祭必有尸乎言無益無用爲若厭祭亦可乎厭時無尸孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也人以有子孫爲成人子不殤父義由此也祭殤必厭蓋弗成也厭猶而已不成其爲人祭成喪而無尸是殤之也與不成人同孔子曰有陰厭有陽厭言祭殤之禮有於陰厭之者有於陽厭之者曾子問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭祔當爲備聲之誤也言殤乃不成人祭之不備禮而云陰厭陽厭乎此失孔子指也

祭成人始設奠於奧迎尸之前謂之陰厭尸謖之後改饌於西北隅謂之陽厭殤則不備孔子曰宗子爲殤而死庶子弗爲後也族人以其倫代之明不序昭穆立之廟其祭之就其祖而已代之者主其禮成人也凡殤則特豚自卒哭成事之後爲吉祭其吉祭特牲尊宗子從酒不告利成此其無尸及所降也其他如成人舉肺脊脾俎利成禮之施於尸者是謂陰厭是宗子而殤祭之於奧之禮小宗爲殤其祭禮亦如之凡殤與無後者祭於宗子之家當室之白尊于東房是謂陽厭凡殤謂庶子之適也或昆弟之子或從父昆弟無後者如有昆弟及諸父此則今死者皆

宗子大功之內親共祖禰者言祭於宗子之家者爲有異居之道也無廟者爲墠祭之親者共其牲物宗子皆主其禮當室之白尊於東房異於宗子之爲殤當室之白謂西北隅得戶明者也明者曰陽凡祖廟在小宗之家小宗祭之亦然宗子之適亦爲凡殤過此以往則不祭也祭適者天子下祭五諸侯下祭三大夫下祭二士以下祭子而止

曾子問曰葬引至于堩日有食之則有變乎且不乎堩道也變謂異禮孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及堩日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反而后行曰禮也巷黨黨名也就道右者行相左也變日食也反復也反葬而丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已之遲數則豈如行哉已止也數讀爲速老聃曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍舍奠每將舍奠夫使見日而行逮日而舍舍奠每將舍奠夫柩不蚤出不莫宿侵晨夜則近蔡寇見星而行者唯罪人與奔父母之喪者乎曰有食之安知其不見星也爲無日而慝作豫止也且君子行禮不以人之親疢疾病也以人之父母行禮而恐懼其有患害不爲也吾聞

諸老聃云曾子問曰爲君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復也復始死招魂孔子曰善乎問之也善其問難明也自卿大夫士之家曰私館公館與公所爲曰公館公館復此之謂也公館若今縣官宮也公所爲君所命使舍己者曾子問曰下殤土周葬于園遂輿機而往塗邇故也土周聖周也周人以夏后氏之聖周葬下殤於園中以其去成人遠不就墓也機輿尸之牀也以繩絙其中央又以繩從兩旁鉤之禮以機輿尸輿之以就園而斂葬焉塗近故耳輿機或爲餘機今墓遠則其葬也如之何今人斂下殤於宮中而葬於墓與成人同墓塗乃遠其葬當與其棺乎載之也問禮之變也孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子而死下殤也墓遠蓋欲葬墓如長殤從成人也長殤有送葬車者則棺載之矣史佚武王時賢史也賢猶有所不知召公謂之曰何以不棺斂於宮中欲其斂於宮中如成人也斂於宮中則葬當載之史佚曰吾敢乎哉畏知禮也召公言於周公爲史佚問周公曰豈不可言是豈於禮不可不許也史佚行之失指以爲許也

遂用召公之言下殤用棺衣棺自史佚始也棺謂斂於棺曾子問曰卿大夫將爲尸於公受宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也吉凶不可以同處孔子曰尸弁冕而出爲君尸或弁者先祖或有爲大夫士者卿大夫士皆下之見而下車尸必式小俛禮之必有前驅爲辟道子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與疑有司初使之然孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事致事還其職位於君周卒哭而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎仁者恕也孝也子夏曰金革之事無辟也者非與疑禮當有然孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也伯禽周公子封於魯有徐戎作難喪卒哭而征之急王事也征之作費誓今以三年之喪從其利者吾弗知也時多攻取之兵言非禮也

文王世子第八

鄭氏注

文王之爲世子朝於王季日三三皆日朝以其禮同雞
初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者
曰今日安否何如內豎小臣之屬掌外內之通命者御如今小史直日矣內
豎曰安文王乃喜孝子恒兢兢及日中又至亦如
之又復也及莫又至亦如之莫夕也其有不安節
則內豎以告文王文王色憂行不能正履
節謂居處故事履蹈地也王季復膳飲食安也然後亦復初憂解
食上必在視寒煖之節在察也食下問所膳
問所食者命膳宰曰末有原應曰諾然後退末猶
勿也原再也勿有所再進爲其失雖臭味惡也退反其寢武王帥而行之不敢
有加焉庶幾程式之帥循也文王有疾武王不說冠帶
而養言常在側文王一飯亦一飯文王再飯亦
再飯欲知氣力箴藥所勝旬有二日乃閒閒猶瘳也文王謂
武王曰女何夢矣閒後容臥武王對曰夢帝與
我九齡帝天也文王曰女以爲何也武王曰
西方有九國焉君王其終撫諸撫猶有也言君王

此受命之後也文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三焉年天氣也齒人壽之數也九齡九十年之祥也文王以勤憂損壽武王以安樂延年言與爾三者明傳業於女女受而成之文王九十七乃終武王九十三而終君子曰終終其成功成王幼不能涖阼涖視也不能視阼階行人君之事周公相踐阼而治踐履也代成王履阼階攝王位治天下也抗世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長幼之道也抗猶舉也謂舉以世子之法使與成王居而學之成王有過則撻伯禽所以示成王世子之道也以成王之過撻伯禽則足以感喻焉文王之為世子也題上事凡學世子及學士必時四時各有宜學士謂司徒論俊選所外於學者春夏學干戈秋冬學羽籥皆於東序干盾也戈句子戟也干戈萬舞象武也用安靜之時學之詩也用動作之時學之羽籥籥舞象文云左手執籥右手秉翟小樂正學干大胥贊之四人皆樂官之屬也通職秋冬亦學以羽籥小籥師學戈籥師丞舞之樂正樂師也周禮樂師掌國學之政教國子小舞大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍菜合舞秋頒學合聲籥師掌教國子舞羽吹籥胥鼓南南夷之樂也胥掌以六樂之會正舞位旄人教夷

樂則以鼓節之詩云以雅以南以籥不僭春誦夏弦大師詔之瞽宗秋學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠誦謂歌樂也弦謂以絲播詩陽用事則學之以聲陰用事則學之以舞學之以事因時順氣於功易成也周立三代之學學書於有虞氏之學典謨之教所興也學舞於夏后氏之學文武中也學禮樂於殷之學功成治定與已同也凡祭與養老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東序學以三者之威儀也養老乞言養老人之賢者因從乞善言可行者也合語謂鄉射鄉飲酒大射燕射之屬也鄉射記曰古者於旅也語大樂正學舞干戚語說命乞言皆大樂正授數學以三者之義也戚斧也語說合語之說也數篇數大司成論說在東序論說課其義之深淺才能優劣此云樂正司業父師司成則大司成司徒之屬師氏也師氏掌以美詔王教國子以三德三行及國中失之事也凡侍坐於大司成者遠近閒三席可以閒閒猶容也容三席則得指畫相分別也席之制廣三尺三寸三分則是所謂函丈也終則負牆卻就後席相辟列事未盡不問錯尊者之語不敬也凡學春官釋奠于其先師秋冬亦如之官謂禮樂詩書之官周禮曰凡有道者有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師之類也若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生德可以為之也不言夏從春可知也

設薦饌酌奠而已無迎尸以下之事凡始立學者必釋奠于先聖先師及行事必以幣謂天子命之教始立學官者也先聖周公若孔子凡釋奠者必有合也國無先聖先師則所釋奠者當與鄰國合也有國故則否若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也凡大合樂必遂養老大合樂謂春入學舍采合舞秋頒學合聲於是時也天子則視學焉遂養老者謂用其明日也鄉飲酒鄉射之禮明日乃息司正徵唯所欲以告於先生君子可也是養老之象類凡語于郊者語謂論說於郊學必取賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚大樂正論造士之秀者外諸司馬曰進士謂此矣曲藝皆誓之曲藝爲小技能也誓謹也皆使謹習其事以待又語又語爲後復論說也三而一有焉三說之中有一善則取之以有曲藝不必盡善乃進其等進於衆學者以其序又以其藝爲次謂之郊人遠之俟事官之缺者以代之遠之者不曰俊選曰郊人賤技藝於成均以及取爵於上尊也董仲舒曰五帝名大學曰成均則虞庠近是也天子飲酒于虞庠則郊人亦得酌于上尊以相旅始立學者既興奠用幣興當爲釁字之誤也禮樂之器成則釁之又用幣告先聖先師以器成然後釋菜告先聖先師以器成有時將用也不舞不授器釋菜禮輕也釋奠則舞舞則授器司馬之屬司兵司戈司盾祭祀授舞者兵也乃退

于東序一獻無介語可也（言乃退者謂得立三代之學者釋菜于虞庠則儐賓于東序魯之學有米廩東序贊宗也）教世子（亦題上事）凡三王教世子必以禮樂樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而溫文（中心中也懌說懌）立大傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也（養猶教也言養者積浸成長之）大傅審父子君臣之道以示之（謂爲之行其禮）少傅奉世子以觀大傅之德行而審喻之（爲說其義）大傅在前少傅在後（謂其在學時）入則有保出則有師（謂燕居出入時）是以教喻而德成也（以有四人維持之）師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也（慎其身者謹安護之）記曰虞夏商周有師保有疑丞（記所云謂天子也取以成說）設四輔及三公不必備唯其人語使能也（語言也得能則用之無則已不必備其官也小人處其位不如且闕）君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也

仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰爲人臣者殺其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公優爲之（聞之者聞之於古也于讀爲迂迂猶廣也大也）是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能涖阼以爲世子則無爲也（以爲世子若爲世子時）是故抗世子法於伯禽使之與成王居（亦學此禮於成王側）欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不慎也（處君父之位而近不能教其子則其餘不足觀矣）行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學國人觀之曰將君我而與我齒焉何也曰有父在則禮然然而衆知父子之

道矣其三曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然然而衆著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉爲學之爲君臣焉學之爲長幼焉學教父子君臣長幼之道得而國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也司主也一人也元大也良善也貞正也周公踐阼亦題上事庶子之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父子之義長幼之序正者政也庶子司馬之屬掌國子之倅爲政於公族者其朝于公內朝則東面北上臣有貴者以齒內朝路寢庭其在外朝則以官司士爲之外朝路寢門之外庭司士亦司馬之屬也掌羣臣之班正朝儀之位也其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官宗人掌禮及宗廟也以爵貴賤異位也以官官各有所掌也若司徒掌牛司馬

司空奉豕其登餕獻受爵則以上嗣上嗣君之適長子以特牲饋食禮言之受爵謂上嗣舉奠也獻謂舉奠洗爵酌入也餕謂宗人遣舉奠盥祝命之餕也大夫之嗣無此禮辟君也庶子治之雖有三命不踰父兄治之公族之禮也唯於內朝則然其餘會聚之事則與庶姓同一命齒于鄉里再命齒于父族三命不齒不齒者特爲位不在父兄行列中其公大事則以其喪服之精麤爲序雖於公族之喪亦如之以次主人大事謂死喪也其爲君雖皆斬衰序之必以本親也主人主喪者次主人者主人恒在上主人雖有父兄猶不得下齒若公與族燕則異姓爲賓同宗無相賓客之道膳宰爲主人君尊不獻酒公與父兄齒親親也族食世降一等親者稠疏者希其在軍則守於公禰謂從軍者公禰行主也行以遷主言禰在外親也公若有出疆之政謂朝覲會同也庶子以公族之無事者守於公宮正室守大廟正室適子也大廟大祖之廟諸父守貴宮貴室謂守路寢諸子諸孫守下宮下室下宮親廟也下室燕寢或言宮或言廟通異語五廟之孫祖廟未毀雖爲庶人冠取妻必告死必赴練祥則告赴告於君也實四廟孫而言五廟者容廟考爲始封子也族之

相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之謂六世以往免謂五世至于賵賻承含皆有正焉承讀爲賵聲之誤也正正禮也公族其有死罪則磬于甸人不於市朝者隱之也甸人掌郊野之官縣縊殺之曰磬其刑罪則纖剸亦告于甸人纖讀爲殲殲刺也剸割也宮割臏墨劓刖皆以刀鋸刺割人體也告讀爲鞠讀書用法曰鞠公族無宮刑宮割淫刑獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪在大辟其刑罪則曰某之罪在小辟成平也讞之言白也辟亦罪也公曰宥之宥寬也欲寬其罪出於刑也有司又曰在辟公又曰宥之又復也有司又曰在辟及三宥不對走出致刑于甸人對荅也先者君再言宥則荅之以將更寬之至於三罪定不復荅走往刑之爲君之恩無已公又使人追之曰雖然必赦之有司對曰無及也罪既正不可宥乃欲赦之重刑殺其類也反命于公白已刑殺公素服不舉爲之變如其倫之喪無服素服於凶事爲吉於吉事爲凶非喪服也君雖不服臣卿大夫死則皮弁錫衰以居往弔當事則弁絰於士蓋疑衰同姓則緦衰以弔之今無服者不往弔也倫謂親疏之比也素服亦皮弁矣親哭之不往弔爲位哭之而已君

於臣使有司哭之公族朝于內朝內親也雖有貴者以齒明父子也謂以宗族事會外朝以官體異姓也體猶連結也宗廟之中以爵爲位崇德也崇高也宗人授事以官尊賢也官各有能登餕受爵以上嗣尊祖之道也上嗣祖之正統喪紀以服之輕重爲序不奪人親也紀猶事也公與族燕則以齒而孝弟之道達矣以至尊不自異於親之列其族食世降一等親親之殺也殺差也戰則守於公

禰孝愛之深也行主君父之象正室守大廟尊宗室而君臣之道著矣以其不敢以庶守君所重諸父諸兄守貴室子弟守下室而讓道達矣以其貴者守貴賤者守賤上言父子孫此言兄弟互相備也五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也親未絕而列於庶人賤無能也故弔臨賻賵睦友之道也古者學子之官治而邦國有倫邦國有倫而衆鄉方矣鄉方言知所鄉公族之罪雖親不以

犯有司正術也所以體百姓也犯猶干也術法也刑于隱者不與國人慮兄弟也弗弔弗爲服哭于異姓之廟爲恭祖遠之也素服居外不聽樂私喪之也骨肉之親無絕也公族無宮刑不翦其類也翦割截也天子視學大昕鼓徵所以警衆也早昧爽擊鼓以召衆也警猶起也周禮凡用樂大胥以鼓徵學士衆至然後天子至乃命有司行事興秩節祭先師先聖焉興猶舉也秩常也節猶禮也使有司攝其事舉常禮祭先師先聖不親祭之者視學覲禮耳非爲彼報也有司卒事反命告祭畢也祭畢天子乃入始之養也又之養老之處凡大合樂必遂養老是以往焉言始始立學也適東序釋奠於先老親奠之者已所有事也養老東序則是視學於上庠遂設三老五更羣老之席位焉三老五更各一人也皆年老更事致仕者也天子以父兄養之示天下之孝弟也名以三五者取象三辰五星天所因以照明天下者羣老無數其禮亡以鄉飲酒禮言之席位之處則三老如賓五更如介羣老如衆賓必也適饌省醴養老之珍具親視其所有遂發咏焉退脩之以孝養也發咏謂以樂納之退脩之謂既迎而入獻之以醴獻畢而樂闋反登歌

清廟反謂獻羣老畢皆升就席也反就席乃席工於西階上歌清廟以樂之既歌而
語以成之也言父子君臣長幼之道合德
音之致禮之大者也既歌謂樂正告正歌備也語談說也歌備而旅旅而
說父子君臣長幼之道說合樂之所美以成其意鄉射記曰古者於旅也語下管象舞大
武大合衆以事達有神興有德也象周武王伐紂之樂也以管播其聲又爲之舞皆於堂下衆謂所合學
士也達有神明天授命周家之有神也興有德美文王武王有德師樂爲用前歌後舞正君臣之位貴賤之等焉而
上下之義行矣由清廟與武也有司告以樂闋闋終也告君以歌舞之樂終此所告者謂無筭樂王乃命公侯伯子男及
羣吏曰反養老幼于東序終之以仁也羣吏鄉遂之官王於燕之末而命諸侯時朝會在此者各反養老如此禮是終其仁心孝經說所謂諸侯歸各帥於
國大夫勤於朝州里騧於邑是也是故聖人之記事也慮之
以大謂先本於孝弟之道愛之以敬謂省其所以養老之具行之以
禮謂親迎之如見父兄脩之以孝養謂親獻之薦之紀之以義謂既
歌而語之終之以仁謂又以命諸侯歸於國復自行之是故古之人
一舉事而衆皆知其德之備也古之舉

舉大事必愼其終始而衆安得不喻焉言其爲之本末露見盡可得而知也喻猶曉也允命曰念終始典于學允當爲說說命書篇名殷高宗之臣傅說之所作典常也念事之終始常於學學禮義之府世子之記曰朝夕至于大寢之門外問於內豎曰今日安否何如朝夕朝朝暮夕也日中又朝文王之爲世子非禮之制世子之禮亡言此存其記內豎曰今日安世子乃有喜色其有不安節則內豎以告世子世子色憂不滿容色憂憂淺也不及文王行不能正履內豎言復初然後亦復初朝夕之食上世子必在視寒煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰然後退羞必知所進必知親所食若內豎言疾則世子親齊玄而養親猶自也養疾者齊玄玄冠玄端也膳宰之饌必敬視之疾者之食齊和所欲或異疾之藥必親嘗之試毒味也嘗饌善則世子亦能食善謂多於前嘗饌寡世子亦不能飽又不及武王一飯再飯以至于復初然後亦復初復常所服

禮記卷第六