



喻林一葉卷十

人事門

全生

崑峰積玉

北齊文苑祖鴻勳傳崑峰積玉光澤者前毀瑤
山叢桂芳茂者先折

三虱相與訟

喻林一葉卷十

一

韓非說林三虱相與訟一虱過之曰訟者奚說
三虱曰爭肥饒之地

的的者獲

韓非說林的的者獲提提者射

君子愛口

說苑雜言君子愛口孔雀愛羽虎豹愛爪

鷓鴣翔穹冥

藝文類聚人部張載招隱詩鷓鴣翔穹冥蒲且



不能視鵲鷺遵臯渚數爲矰所繫

免害

甌終不墮井

女子上德無日不幸甌終不墮井

焦鴨振六翮

嵇康述志詩焦鴨振六翮羅者安所羈

叩頭蟲

太平御覽傅咸叩頭蟲賦叩頭蟲蟲之微細者

喻林一葉卷十

二

然觸之輒叩頭人以其叩頭傷之不祥故莫之害也

雀在瓶中

佛說七女經雀在瓶中覆蓋其口不能出飛今瓶已破雀飛而去

轉禍

千人舉龍

易林臨之中孚千人舉龍困危得海

生促

水凝而爲冰

論衡道虛篇水凝而爲冰氣積而爲人

蘋以春暉

陸機短歌行蘋以春暉蘭以秋芳

清露被蘭皋

初學記天部露阮籍詠懷詩清露被蘭皋凝霜

霑野草

喻林一葉卷十

三

瑕疵

瑕不掩瑜

禮記聘義瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠也

水平有波

淮南說林訓水雖平必有波衡雖正必有差尺

寸雖齊必有詭

過當

懲羹吹齋

晉書諸王總傳矯枉過直懲羹吹齋

晉不絕繩

淮南說林訓申生雉經晉不絕繩子胥自沈吳
不斷水

昏暗

朱紫同色

後漢書左雄傳朱紫同色清濁不分

墨以爲明

喻林一葉卷十

四

荀子解蔽篇墨以爲明狐狸其蒼

戴瓶望天

易林隨之蹇戴瓶望天不見星辰

楣橫枕豎

顏氏家訓勉學問其造屋不必知楣橫而枕豎
也問其爲田不必知稷早而黍穉也

乖異

天道西轉

周易正義訟天道西轉水流東注是天與水相
違而行

一尺繪

淮南子序一尺繪好童童一升粟飽蓬蓬兄弟
二人不能相容

一源十流

申鑒時事一源十流天水違行

倒置

喻林一葉卷十

五

草生于隰

毛詩正義山有扶蘇木生于山草生于隰高下
各得其宜

貂裘負籠

淮南說山訓披羊裘而賃固其事也貂裘而負
籠甚可怪也

蟬翼爲重

屈原卜居蟬翼爲重千鈞爲輕

惑亂

水動而影搖

荀子解蔽水動而影搖人不以定美惡水勢然也

浮石沈木

陸子辨惑衆口之毀譽浮石沈木

一身三口

易林咸之離一身三口語無所主

喻林一葉卷十

六

望島如舟

劉子正賞海濱居者望島如舟望舟如鳧而須舟者不造島射鳧者不向舟○山底行者望嶺樹如簪視岫虎如犬而求簪者不上樹求犬者不往呼

吳牛見月

世說新語言語滿奮畏風在晉武帝座北窻作琉璃屏實密似疎奮有難色帝笑之奮答曰臣

猶吳牛見月而喘

蚌異蛤

太平御覽文部著書下新論所謂蚌異蛤二五
爲非十也

混淆

麤瑀爲璣

王逸註楚辭七諫園澤爲珠麤瑀爲璣

不識蜥蜴

喻林一葉卷十

七

太平御覽蟲豸部守宮抱朴子謂蜥蜴爲神龍
者非但不識神龍亦不識蜥蜴

計失

埋金路隅

晉書皇甫謐傳無異于埋金路隅而書表于上
也

愛毛反裘

魏書高祖上紀愛毛反裘甚無謂也

遠水不救近火

韓非子說林上失火而取水于海海水雖多火必不滅矣遠水不救近火也

買櫝還珠

韓非子外儲說左楚人有賣其珠于鄭者爲木蘭之櫃薰桂椒之櫝綴以珠玉飾以玫瑰輯以翡翠鄭人買其櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣

樹荷山上

喻林一葉卷十

八

淮南說山譬猶樹荷山上而畜火井中操釣井中揭斧入淵

遺馬解羈

淮南說山譬遺人馬而解其羈遺人車而脫其轆○諺曰煮牛而不鹽

反裘負薪

鹽鐵論非鞅無異于愚人反裘而負薪愛其毛不知其皮盡也

孔雀珥門戶

鹽鐵論崇禮南越以孔雀珥門戶崑山之旁以玉璞抵鳥雛

築室水上

易林大壯之離築室水上危于一齒

折莛春稷

易林蹇之革折莛春稷君不得食

圖畫騏驎

喻林一葉卷十

九

抱朴安貧何異圖畫騏驎以代徒步之勞遙指海水以解口焦之渴張魚網于峻極之巔施釣緝于修木之末

令反

執彈招鳥

淮南說山執彈而招鳥揮稅而呼狗欲致之顧

反走

荒縱

蒙柴求兕

太元經第一童測曰蒙柴求兕得不慶也

失道

升山采珠

後漢書劉元傳譬猶緣木求魚升山采珠

福輕乎羽

莊子人間世福輕乎羽莫之知載

入水求玉

喻林一葉卷十

十

易林咸之否入水求玉失其所欲

入市求鹿

易林遯之同人入市求鹿不見頓足

乘牛逐驥

易林損之蠱乘牛逐驥日暮不至

穿匏浥水

易林艮之坤穿匏浥水構鐵熒火

桂蠹食芬香

王逸註楚辭七諫言桂蠹食芬香居高顯不知
留止妄欲移徙則失甘美之木

燕巢求鳳卵

抱朴釋滯探燕巢而求鳳卵搜井底而捕鱗魚

火在井中

太平御覽天部尸子火在井中不能燭遠

和膠補釜

參同契亦猶和膠補釜以礪塗瘡去冷加冰除

喻林一葉卷十

十

熟用湯飛龜舞蛇終不可得

聽神

插桃枝于戶

困學紀聞卷十莊子逸篇插桃枝于戶連灰其
下童子入不畏而鬼神畏之是鬼智不如童子
也

喻林一葉卷十

喻林一葉卷十一

人事門

失所

桃鵲竊脂

易林謙之遯桃鵲竊脂來於小枝搖動不安為風所吹

朱雀翱翔

喻林一葉卷十一

一

參同契朱雀翱翔戲兮飛揚色五彩遭遇網羅施兮壓之不得舉

悖理

曲表直景

後漢書楊震傳是由曲表而欲直景卻行而求及前人也

竊鐘掩耳

淮南說山訓范氏之敗有竊其鐘負而走者鎗

然有聲懼人聞遽掩其耳

聽虛責響

劉子傷讒此聽虛而責響視空而索影

越理

先染絲

鄭氏箋詩綠衣先染絲後製衣皆女之所治爲也而女反亂之

墀邊有陂

喻林一葉卷十一

二

鄭箋東門之墀墀邊有陂茅蒐生焉

私已

楚人亡弓

王弼註易同人楚人亡弓不能忘楚爰國愈甚益爲他灾

用術

鈞距

漢書趙廣漢傳鈞距者設欲知馬賈則先問狗

已問羊又問牛然後及馬

善摩者如操鈎

鬼谷子摩篇古之善摩者如操鈎而臨深淵餌而投之必得魚焉

釣魚者機浮

太平御覽獸部鼠淮南畢方術曰投鼠者機動釣魚者機浮

排善

喻林一葉卷十一

三

百人操觶

說苑雜言百人操觶不可爲固結

以塗搏泥

論衡累害篇以塗搏泥以黑點繪清受塵白取垢

披泥抽淪玉

抱朴擢才披泥抽淪玉澄川掇沈珠

朝日洞明

劉子傷讒朝日洞明霧甚則不見天沙石至靜
流濁則不見地○蘭蓀欲茂秋風害之

木秀于林

李康運命論木秀于林風必摧之堆出于岸流
必湍之

害正

衆煦漂山

前漢書景十三王傳衆煦漂山聚蟲成雷朋黨

喻林一葉卷十一

四

執虎十夫撓椎

撓弦爲鈎

宋書文九王建平傳撓弦爲鈎張一作百行坐
效噓皆生風塵

回風爲飄

王逸註楚辭九思回風爲飄以喻小人

害人

發不失的

淮南說山訓善射者發不失的善于射矣而不善所射

失人

衣褐懷寶

史記滑稽傳此所謂衣褐懷寶者也

鴻鵠失珠

易林臨之師鴻鵠失珠無以爲明

市瓜取大

喻林一葉卷十一

五

何氏語林輕詆楊遵彥惜典選取士多以言貌

語曰楊公用人如貧士市瓜取其大者

失時

六月種黍

易林恒之革六月種黍歲晚無雨

龍門有奇價

初學記果木部吳均庭中桐詩龍門有奇價自

言梧桐枝

過時

梅實尚餘七

鄭箋標有梅梅實尚餘七未落喻始衰也

嘉樹下成蹊

藝文類聚人部阮籍詠懷詩嘉樹下成蹊東園

桃與李秋風吹飛藿零落從此始

老如白鷺

法句經老如白鷺守伺空池

喻林一葉卷十一

六

業雜

青染於白

公孫龍子通變論註青染於白而白不全滅

目不能二視

春秋繁露天道無二目不能二視耳不能二聽

一手不能二事一手畫方一手畫圓莫能成

一門二關

易林革之坤一門二關結弭不便

蟹之郭索

太元第二銳蟹之郭索心不一也

鼯五伎

藝文類聚獸部鼠說文鼯五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人

鴻鶴在上

太平御覽兵部弓尸子鴻鶴在上扞弓韞弩待

喻林一葉卷十一

七

之若發若否問二五弗知非二五難計也欲鴻之心亂也

小用

函牛之鼎

後漢書文苑列傳傳曰函牛之鼎以烹雞

干鈞之弩

魏志杜襲傳干鈞之弩不爲鼯鼠發

高車載鼯

隋書王貞文學傳枉高車以載麗費明珠以彈雀

明光錦

世說新語言語孫興公道曹輔佐才如白地明光錦裁爲負販袴

長及刈薺

太平御覽菜茹部薺物理論猶以牛刀割雞長及刈薺

喻林一葉卷十一

八

善鬪謂之韃

爾雅翼鸞字說曰善鬪謂之韃非不健也然尾長故飛不能遠

遊虬一壑

初學記居處部晉庾闡樂賢堂頌遊虬一壑栖鸞一叢

可欺

以木爲魚

論衡亂龍篇釣者以木爲魚丹漆其身近之水流而擊之起水動作魚以爲真也

貪得

甌窶滿篝

史記滑稽傳髡曰今者臣從東方來見道方有穰田者操一豚蹄酒一盃而祝曰甌窶滿篝汚邪滿車五穀蕃熟穰穰滿家

經棗整冠

喻林一葉卷十一

九

易林解之賁經棗整冠意盈不厭

蟹堞者宜禾

說苑復恩其祝曰下田洿邪得穀百車蟹堞者宜禾

高得萬束

藝文類聚鱗介部魚說苑淳于髡對楚王曰持一頭魚祝曰高得萬束下得千斛

牧羊九十九

魏文侯見宋陵子三仕不碩文侯曰何貧子曰
王見楚富者牧羊九十九而願百嘗訪邑里故
人其鄰人貧有一羊富者拜之曰吾羊九十九
今君之一盈我成百則牧數足矣鄰者與之

天雨七寶

法句經天雨七寶欲猶無厭

貪惑

脂臘明燈

喻林一葉卷十一

十

潛夫論過利知脂蠟之可明燈也而不知其甚
多則冥之

貪昧

炙魚銅斗

易林井之坎炙魚銅斗張伺夜鼠不忍香味機

發爲祟

緡隆餌重

六韜曰緡隆餌重則嘉魚食之緡調餌芳則庸

魚食之

味禍

鳶不挂網

抱朴嘉遯鳶不挂網麟不墮穿

夜鬪人船

莊子音義徐無鬼夜鬪人船人必擠已于水也

櫻桃多陰

傅咸蟬賦櫻桃爲樹則多陰爲果則先熟有蟬

喻林一葉卷十一

七

鳴焉聊命黏取

禍原

荆山鵲飛

庾信傳荆山鵲飛而玉碎隋岸蛇生而珠死

墻壞于隙

鬼谷子謀篇墻壞于其隙木毀于其節

養禍

放虎自衛

華陽國志所謂獨坐窮山放虎自衛者也

寡效

掘井得石

易林明夷之革掘井得石勞而無功

獲者如麟角

抱朴極言爲者如牛毛獲者如麟角也

生亂

白雲下露

喻林一葉卷十一

三

鄭箋白華白雲下露養彼可以爲菅之茅

青黃黼黻

子華子陽城胥渠問青黃黼黻文章之觀盡而
五色淪宮徵相激生生之聲足而入音汨陸有
纒冒水有網罟而飛羽伏鱗無以幸其生矣

太上空市

申鑒政體太上空市其次不偷竊其次不掠奪

密網裁而魚駭

陶靖節集賦密網裁而魚駭宏羅製而鳥驚

敗成

椎蘆作蘧蔭

晉書苻堅下記椎蘆作蘧蔭不成文章

織組無文

易林大壯之小畜織組無文燒香不芬

無及

涓涓源水

喻林一葉卷十一

三

荀子子道篇詩曰涓涓源水不離不塞轂近破
碎乃大其輻

莫振

花燈百枝

易林隨之大有花燈百枝消暗衰微精光訖盡

奄有灰靡

禍及

雙鳧俱飛

易林屯之旅雙鳧俱飛欲歸稻池經涉萑澤爲
矢所射

登山伐輻

易林蹇之中孚登山伐輻虎在我側

滋甚

形與影競走

莊子天下是窮響以聲形與影競走也

以涅拭素

喻林一葉卷十一

古

淮南說山訓流言雪汙譬猶以涅拭素也

喻林一葉卷十一

喻林一葉卷十二

人事門

必敗

冰盃盛湯

抱朴極言不得其術者古人方之于冰盃之盛湯羽苞之蓄火

狗外

喻林一葉卷十二

一

瓦銚者全

淮南說林訓以瓦銚者全以金銚者跋以玉銚者發

飾貌

蘭形棘心

程曉女典曰麗色妖容高才美辭此乃蘭形棘

心玉曜瓦質

亂真

蓬蒿不成櫝

參同契箋註魚目豈爲珠蓬蒿不成櫝

失真

舉燭

韓非外儲說左郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而悅之曰舉燭者尙明也尙明也者舉賢而任之

喻林一葉卷十二

二

忽已

薑桂因地而生

新序雜事薑桂因地而生不因地而辛

忽大

畫者謹毛

淮南說林訓畫者謹毛而失貌射者儀小而遺

大

翫鮑者忘菹蕙

抱朴崇教翫鮑者忘菑蕙迷大者不能及

自多

荷葉爲衣

王逸註楚辭九辨言以荷葉爲衣雖香好然浩蕩而不可帶

兼策載馳

抱朴君道上聖兼策載馳猶懼不逮前

化鴟爲鳳

喻林一葉卷十二

三

顏氏家訓勉學不知誠已形物執轡生組反風滅火化鴟爲鳳之術也

嫫母窺井

劉子心隱嫫母窺井自謂媚勝西施齊桓矜德自謂賢于堯舜

不量

捧土塞孟津

後漢書朱浮傳此猶河濱之人捧土以塞孟津

立尺表

孔叢子荅問而子立尺表以度人植寸指以測

淵

以筊撞鐘

論衡感虛篇以筊撞鐘以筭擊鼓

顯白雪中

意林秦子欲顯白于雪中馳光于日下不可得也

喻林一葉卷十二

四

強為

告子為仁

墨子公孟二三子復于子墨子曰告子勝為仁子墨子曰未必然也告子為仁猶跛以為長偃以為廣不可久也

無用

以夏進爐

論衡逢遇篇以夏進爐以冬奏扇

干將不可以縫線

抱朴用形干將不可以縫線巨象不中使捕鼠
金舟不能凌陽侯之波玉馬不任騁千里之迹
也

干進

車生耳

太平御覽人事部諺下應劭漢官儀里語云仕
宦不止車生耳

喻林一葉卷十二

五

改節

鹿踊魚躍

抱朴酒誠遲重者蓬轉而波擾整肅者鹿踊而
魚躍

在南稱柑

文選潘岳爲賈謐作詩在南稱柑度北則橙

竊位

鯨躍神淵

郭景純文鶚集瓊林鯨躍神淵

譽失

九州多山

論衡超奇篇九州多山而華岱爲岳四方多川

而江河爲瀆

薪材害

五錐五刀

墨子親土今有五錐此其銛銛者必先挫有五

喻林一葉卷十二

六

刀此其錯錯者必先靡

鼓造辟兵

淮南說林訓鼓造辟兵壽盡五月之望

小石附于山

論衡効力篇小石附于山山力能得持之

林繁匠入

抱朴廣譬林繁則匠入矣珠美則蚌裂矣石含

金者焚鑠草任藥者剪掘

山抱玉子嘉

劉子言苑山抱玉則鑿之江懷珠則竭之豹佩
文則剝之鹿或不受流澗太山不上小人後

麝懷香土小人

埤雅品物門麝麝懷香以賈害狙伐巧而招射
善禍麝或謂麝山麝氣謀策自嫌巴商林林

九鴈列陣

易林復之豐九鴈列陣雌獨不羣

喻林一葉卷十二

七

見棄

杞梓方雕

陳書蔡景歷傳但雲咸斯奏自輟巴渝杞梓方
雕豈盼樗櫟樗櫟香以賈害世外世而

大山不上小人

淮南說林訓海不受流澗太山不上小人旁光
不生狙駟駁不入性狙之為類也

朱橘一子蠹

劉子命相見朱橘一子蠹因剪樹而棄之觀得
錦一寸點乃全疋而燔之

無益水蠹水

自注 馳辯如濤波

班固賓戲馳辯如濤波摘藻如春華猶無益于
殿最

蒿箭射蒿

魏志明帝紀註亦譬以蒿箭射蒿中耳

喻林一葉卷十二

八

鉛刀攻玉

易林坤之豫鉛刀攻玉堅不可得

排簾障風

意林潛夫論排簾障風探沙擁河無益于事徒

自弊耳

畫水鏤冰

意林新論畫水鏤冰與時消釋

愚人

塞井爲白

淮南說林訓解薪以爲門塞井以爲白入之從事或時相似

以篙測江

淮南說林訓以篙測江篙終而以水爲淺惑矣
食笋歸煮竹根

太平御覽竹部竹上唐子希見食笋歸煮竹根
不悟

喻林一葉卷十二

九

銳毛爲豪

王逸註楚辭七諫銳毛爲豪夏落秋生

兩失

逐金出門

易林復之噬嗑逐金出門并失玉几

喻林一葉卷十二

喻林一葉卷十三

君道門

履運

運陰陽而緯武

晉書涼武昭王傳運陰陽而緯武應變之道如神吞日月以經天成物之功若歲

連光接鏡

喻林一葉卷十三

一

晉書赫連勃勃紀如彼日月連光接鏡

山岳題地

梁書武帝上紀夫日月麗天高明所以表德山岳題地柔博所以成功

披金繩

南史齊本紀上披金繩而握天鏡開玉匣而總地維

旋斗運樞

易林謙之觀旋斗運樞順天無憂

日出温谷

易林履之困日出温谷照臨萬國

日正于天

太元經第一中日正于天貴當位也

麟龍發足

藝文類聚儲官部魏卞蘭贊述太子表譬若麟
龍發足羣獸追蹤高鳳舉翼衆鳥隨風

喻林一葉卷十三

二

日圓盈尺

太平御覽天部三上尸子曰圓盈尺光滿天下
聖人居高明燭彌綸六合

修德

棟莫如德

國語魯重莫如國棟莫如德

闔門固根

越絕外傳計倪夫仁義者治之門士民者君之

根本也闔門固根莫如正身

以稷契爲筋力

後漢書黃瓊列傳唐堯以德化爲冠冕以稷契爲筋力

丹青在山

管子小稱丹青在山民知而取之美珠在淵民知而取之

王鈇

喻林一葉卷十三

三

鶡冠子博選王鈇非一世之器者厚德隆俊也
堯無膠漆

韓非子安危堯無膠漆之約于當世而道行舜
無置錐之地于後世而德結

黃帝誨顓頊

呂氏春秋序意嘗得黃帝之所以誨顓頊矣爰
有大圖在上大矩在下汝能法之爲民父母

水廣者魚大

淮南說山訓水廣者魚大山高者木修

天門大開

太元經第四廓天門大開恢堂之階

日常其德

太元經第四常日常其德三歲不食

靈囊大包

太元經第六馴靈囊大包其德珍黃

黃心在腹

喻林一葉卷十三

四

太元經第六養黃心在腹上德天也

敬畏

墻有耳

管子君臣下墻有耳者微謀外泄之謂也

齊宣王問弋

韓非子外儲說右上齊宣王問弋于唐易子曰

弋者奚貴唐易子曰在于謹廩

完如金城

意林太公金匱慎終與始完如金城

松生于棟

藝文類聚帝王部陶唐氏符子堯曰余坐華殿之上森然而松生于棟余立櫺屏之內霏焉而雲生于牖

冠銘

困學紀聞卷二十雜識傳元冠銘曰居高無忘危在上無忘敬懼則安敬則正

喻林一葉卷十三

五

廣大

椒氣遠長

鄭氏箋詩椒聊椒之氣日益遠長似桓叔之德彌廣博

渾四游

宋書顏延之傳渾四游而幹五緯天道宏也振河海而載山川地道厚也一情紀而厚流貫人靈茂也

薦草多衍

管子八觀薦草多衍則六畜易繁也

江海無爲

文子自然古之善爲君者法江海江海無爲以
成其大

江河合水

莊子則陽江河合水而爲大人合并而爲公

山小無獸

喻林一葉卷十三

六

武侯十六策陰察山小無獸水淺無魚樹弱無
巢

夜舉燈燭

論衡須訟篇夜舉燈燭光曜所及可得度也日
照天下遠近廣狹難得量也

東海廣且深

曹子建當欲遊南山行東海廣且深由卑下百
川

五岳巍峩

抱朴博喻五岳巍峩不以藏疾傷其極天之高
滄海混濊不以含垢累其無涯之廣

乾坤陶育

抱朴博喻乾坤陶育而庶物不識其惠者由乎
其益無方也

繁林鬱蒼

抱朴博喻繁林鬱蒼則羽族雲萃元淵浩汗則

喻林一葉卷十三

七

鱗羣競赴

山不厭高

魏武帝短歌行山不厭高海不厭深周公吐哺
天下歸心

端尚

國亦有染

呂氏春秋當染墨子見染素絲者而嘆曰○非
獨染絲紗也國亦有染舜染干許由伯陽禹染

于臯陶伯益湯染于伊尹仲虺武王染于太公
望周公旦

五穀養性

陸子述事五穀養性而棄之于地球玉無用而
寶之于身故舜棄黃金于嶄崑之上禹捐珠玉
于五湖之淵

蘭蕙荃蘅

藝文類聚禮部曹植藉田論蘭蕙荃蘅植之近

喻林一葉卷十三

八

疇此亦寡人之所親賢也

金粟兩生

太平御覽百穀部粟商鞅書粟十二石生于境
內金一兩死于境外○國好生粟于境內則金
粟兩生倉府兩實國強

金玉滿堂

太平御覽珍寶部寶阮子雖金玉滿堂明珠滿
室飢不爲寶非國之用

金翅氏

太平御覽羽族部金翅鳥符子曰晏嬰謂景公曰臣聞琬琰之外有鳥焉曰金翅氏謂爲羽豪其爲鳥也非龍肝不食非鳳血不飲

仁厚

善御不忘馬

淮南繆稱訓善御者不忘其馬善射者不忘其弩善爲人上者不忘其下

喻林一葉卷十三

九

二白璧

新序雜事四臣之家有二白璧其色相如也其徑相如也其澤相如也然其價一者千金一者五百金王曰何也朱公曰側而視之一者厚倍是以千金王曰善

君子秉斗

太元經第三親次六厚厚君子秉斗測曰厚厚君子得人无疆也

景公探爵馘

太平御覽禮儀部賀晏子景公探爵馘弱故反之晏子逡巡再拜賀君有聖人之道矣

童牛不服

太平御覽人事部仁惻周公曰文王在鎬召太子發曰吾語汝童牛不服童馬不馳是謂大仁

麟肉角

埤雅麀麟肉角鳳肉味皆示有武而不用也

喻林一葉卷十三

十

被銘

困學紀聞卷二十雜識傳元被銘曰被雖温無忘人之寒無厚于己無薄于人

精誠

君子其猶射

文子精誠精之所動若春氣之生秋氣之殺故君子者其猶射者也于此豪末于彼尋丈矣

兆龜數著

關尹子四符譬猶兆龜數著至誠自契五行應之

操柄

水能浮草木

吳越春秋水能浮草木亦能沈之

百人輿瓢

戰國策秦昭襄王百人輿瓢而趨不如一人持而走疾

翰林一葉卷十三

士

靖郭君懷刷

韓非子內儲說下靖郭君相齊與故人久語則故人富懷左右刷則左右重

獨斷

與狐謀裘

事文類聚司徒符子魯侯欲以孔子爲司徒將召三桓議之○左邱明日亦與狐謀裘與羊謀羞哉

用衆

衆心成城

國語周衆心成城衆口鑠金

用人若蚡

文子上德善用人者若蚡之足衆而不害若舌之與齒堅柔相摩而不相敗

取衆白

呂氏春秋用衆天下無粹白之狐而有粹白之

喻林一葉卷十三

十三

裘取之衆白也

黃帝生陰陽

淮南子說林訓黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手此女媧所以七十化也

百梅百人酸

淮南子說林訓百梅足以爲百人酸一梅不足以爲一人和

力于彭祖

說苑尊賢介子推行年十五而相荆仲尼聞之
使人往視還曰廊下有二十五俊士堂上有二
十五老人仲尼曰合二十五人之智智于湯武
并二十五人之力力于彭祖以治天下其固免
矣

百柱載梁

易林井之萃百柱載梁千歲不僵大願輔福文
武以昌

喻林一葉卷十三

三

目察天際

徐幹中論虛道目也者能遠察天際而不能近
見其背

華袞燦爛

抱朴博喻華袞燦爛非隻色之功嵩岱之峻非
一簣之積

南溟引朝宗

抱朴務止南溟引朝宗以成不測之深元圃崇

木石以致極天之峻大厦凌霄賴羣棟之積輪
曲轅直無可闕之物

崇臺非一幹

盧謐答魏子悌詩崇臺非一幹珍裘非一腋

山木茂盛

選註王元長策秀才文詩械樸註毛萇曰山木
茂盛萬人得而薪之

一竈五突

喻林一葉卷十三

古

太平御覽居處部竈魯連子曰一竈五突烹飪
十倍分烟者衆

從諫

冰炭不言

晉書王沈傳冰炭不言而冷熱之質自明者以
其有實也

以椎毀鐘

呂氏春秋自知百姓有得鐘者欲負而走則鐘

大不可負以椎毀之鐘况然有音恐人聞之而
奪已也遽掩其耳

土負水者平

說苑正諫土負水者平木負繩者直君受諫者

聖

寤口若羹

天祿閣外史寤口之言若羹寤心之言若冰

審聽

翰林一葉卷十三

五

必智而壽

韓非顯學今或謂人曰使子必智而壽○以仁
義教人是以智與壽說人也

白所以爲堅

呂氏春秋別類相劍者曰白所以爲堅也黃所
以爲韌也黃白雜則堅且韌良劍也難者曰白
所以爲不韌也黃所以爲不堅也黃白雜則不
堅且不韌也

爲甲裳以帛

呂氏春秋去尤邾之故法爲甲裳以帛公息忌謂邾君曰不若以組○邾君以爲然○公息忌知說之行也因令其家皆爲組人有傷之者○邾君不說○令官爲甲無以組

貴謙

江海處下

王弼易註損江海處下百谷歸之履尊以卑則

喻林一葉卷十三

七

或益之矣

百川發源

隋書天文上志百川發源皆自山出由高趣下歸注于海

水以爲都居

管子水地卑也者道之室王者之器也而水以爲都居準也者五量之宗也素也者五色之質也淡也者五味之宗也

土處下

淮南原道訓土處下不爭高故安而不危

貴公

水鏡無私

蜀志李嚴傳註水鏡無私

天地至公

魏書劉潔傳天地至公故萬民咸育帝王無私而黎民戴賴

喻林一葉卷十三

七

天下皆春

鶡冠子環流斗柄東指天下皆春斗柄南指天下皆夏斗柄西指天下皆秋斗柄北指天下皆冬斗柄運于上事立于下

四時殊氣

莊子則陽四時殊氣天不賜故歲成五官殊職君不私故國治

甘露時雨

呂氏春秋貴公陰陽之和長一類甘露時雨
不私一物

堯有子十人

呂氏春秋去私堯有子十人不與其子而授舜
舜有子九人不與其子而授禹至公也

庖人調和

呂氏春秋去私庖人調和而弗敢食故可以爲
庖

喻林一葉卷十三

六

夏不衣裘

呂氏春秋有度夏不衣裘非愛裘也爰有餘也
冬不用簞非愛簞也清有餘也

衡平無私

說苑談叢鏡以精明美惡自服衡平無私輕重
自得

春風朝煦

陸機演連珠春風朝煦蕭艾蒙其温

貴因

王者隨天

後漢書郎顛列傳王者隨天譬猶自春徂夏改
青服絳者也

放魚于木

文子自然不放魚于木不沈鳥于淵

敵白者堊之

尉繚子武議望敵在前因其所長而用之敵白

喻林一葉卷十三

九

者堊之赤者赭之

如秦者立而至

呂氏春秋貴因三代所寶莫如因○如秦者立
而至有車也適越者坐而至有舟也

因夏爲暑

呂氏春秋任數因冬爲寒因夏爲暑君奚事哉

沙用鳩

呂氏春秋慎勢水用舟陸用車塗用輶沙用鳩

山用輓因其勢也

種麥得麥

呂氏春秋用民種麥而得麥種稷而得稷人不怪也

因水爲師

淮南原道訓禹之決瀆也因水以爲師神農之播穀也因苗以爲教

因高爲臺

喻林一葉卷十三

三

淮南說山訓因高而爲臺就下而爲池

行遠者假于車

鹽鐵論貧富行遠者假于車濟江海者因于舟
埏埴而爲器

淮南泰族訓埏埴而爲器窳木而爲舟鑠鐵而爲刃鑄金而爲鐘因其可也

以火爇井

淮南修務訓以火爇井以淮灌山此用已而背

自然

射者因勢

鹽鐵論大論射者因勢治者因法

生因春

黃帝素問生因春長因夏收因秋藏因冬

循理而割

道德經指歸因節而折循理而割

貴信

喻林一葉卷十三

三

春之德風

呂氏春秋貴信春之德風風不信其華不盛○
夏之德暑暑不信其土不肥○秋之德雨雨不
信其穀不堅○冬之德寒寒不信其地不剛

貴一

其解在水

管子水地聖人之化世也其解在水故水一則
人心正水清則民心易○是以聖人之治于世

也不人告也不戶說也其樞在水

天子必執一

呂氏春秋執一天子必執一所以搏之也一則治兩則亂今御驪馬者使四人人操一策則不可以出于門閭者不一也

貴密

屋漏在上

論衡答佞篇屋漏在上知者在下

喻林一葉卷十三

三

法鑒

照鏡見眸子

淮南說山訓夫照鏡見眸子微察秋毫明照晦冥

思危

齊桓公出游

韓詩外傳桓公出游遇一丈夫哀衣應步帶著桃及桓公怪而問之丈夫曰是名二桃桃之爲

言亡也○人之戒在于桃爻

舟非水不行

藝文類聚舟車部舟家語舟非水不行水入則舟沒

戒察

衡以隱聽

太平御覽皇王部叙皇王上蘇子曰天子坐九重之內樹塞其門旒以翳明衡以隱聽鸞以抑

喻林一葉卷十三

三

馳

戒侵

書如史籀

徐幹中論務本今使人君視如離婁聰如師曠御如王良射如夷羿書如史籀計如隸首○何

益于治乎

戒侈

崇臺霄峙

晉書赫連勃勃紀崇臺霄峙秀闕雲亭千榭連

隅萬閣接屏

寸管無當

晏子春秋諫下寸之管無當天下不能足之以

粟○五尺童子操寸之烟天下不能足以薪

川源不能實漏卮

鹽鐵論本議川源不能實漏卮

戒滿

喻林一葉卷十三

舌

釜鼓滿

管子樞言釜鼓滿則人概之人滿則天概之

滿者洫之

管子小稱滿者洫之虛者實之

勝老人中人

呂氏春秋慎大趙襄子勝翟勝老人中人使使

者謁之襄子方食搏飯有憂色

虛懷

轂中有孔

河上公註老子無用轂中有孔故衆輻共湊之

王者得其百歡心

道德經四子集解文子問曰王者得其百歡心

爲之奈何老子曰若江海卽是也淡乎無味用
之不旣先小而後大

江海善下

道德經註疏江海善下

喻林一葉卷十三

三

喻林一葉卷十三

喻林一葉卷十四

君道門

用賢

功在造父

鹽鐵論利議驥舉之在伯樂其功在造父

鑄金爲人

徐幹中論若欲備百僚之名而不問道德之實

喻林一葉卷十四

一

則莫若鑄金爲人而列于朝也

治天下若委裘

選註任彥昇薦士表晏子曰治天下若委裘用
賢委裘之實桓公聽管仲而趙襄子信王登此
之謂委裘然

蒼鷹厲爪翼

初學記鳥部鷹註傅元長歌行蒼鷹厲爪翼恥
與燕雀游

辨才

良玉未剖

周書蘇綽傳良玉未剖與瓦石相類名驥未馳與駑相雜

勾粵之筭

亢倉子全道勾粵之筭鑿以精金鷲隼爲之羽以之梃箠則其與槁樸也無擇○蜚景之劍威奪白日氣盛紫蜺以之卦獲則其與剛刃也無

喻林一葉卷十四

二

擇

郁樸無程

論衡量知篇物實中無核者謂之郁無刀斧之斷者謂之樸文吏不學世之教無核也郁樸之人孰與程哉

望見驥足

論衡效力篇望見驥足不異于衆馬之蹄

瓊艘瑤楫

抱朴博喻瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦無
激矢之能

摩尼不宵朗

抱朴廣譬摩尼不宵朗則無別于磧礫化鯁不
凌霄則靡殊于桃虫

不用干將

劉子大質不用干將奚以知其銳也不引烏號
奚以知其勁也

喻林一葉卷十四

三

知人

見清知濁

越絕外傳紀策攷見清知濁見曲知直人君選
士各象其德

秦穆公觀鹽

說苑臣術秦穆公觀鹽見百里奚牛肥曰任重
道遠以險何其肥也對曰臣飲食以時

瞻山識璞

抱朴行品瞻山識璞臨川知珠

公輸刻鳳

劉子知人公輸之刻鳳也冠距未成翠羽未樹
人見其身者謂之鳩鷄見其首者名曰鵬鷄皆
訾其醜而笑其拙及鳳之成○然後贊其奇而
稱其巧

得人

剗舟刺楫

喻林一葉卷十四

四

後漢書郎顛列傳剗舟刺楫將欲濟江海也聘
賢選佐將以安天下也昔唐堯在上羣龍爲用
文武創德周召作輔

鑿石索玉

蜀志秦宓傳甫欲鑿石索玉剖蚌求珠今乃隋
和炳然有如皎日

皎皎瑚器

晉書高光傳皎皎瑚器來光玉繩

恢耀和肆

宋書隱逸周續之傳恢耀和肆必在兼城之寶

霸王船驥

呂氏春秋知度絕江者託于船致遠者託于驥
霸王者託于賢伊尹呂尚管夷吾百里奚此霸
王者之船驥也

智如泉源

韓詩外傳智如泉源行可以爲表儀者人師也

喻林一葉卷十四

五

智可以砥行可以爲輔弼者人友也

鳳凰在左

易林訟之咸鳳凰在左麒麟處右仁聖相遇伊

呂集聚

柏桂棟梁

易林比之旅柏桂棟梁相輔爲強

阿衡服箱

易林恒之復阿衡服箱太乙載行

千里駢駒

易林晉之遯千里駢駒爲王服車嘉其驪榮君子有成

金鞵玉楨

太元經第四廓金鞵玉楨蕃輔正也

黃心鴻翼

太元經第五翕黃心鴻翼利得輔也

將飛得羽

喻林一葉卷十四

六

太元經第六將將飛得羽其輔強也

太元金馬不可以追速

潛夫論思賢金馬不可以追速土舟不可以涉

水

鳴鸞在衡

陸士衡盛德頌鳴鸞在衡奔驥服輅良平鳳栖

信布虎據

秉杷執篲

太平御覽器物部把杖周生烈子曰夫忠審國
之把杖正人國之掃箒也秉把執箒除凶掃穢
國之福主之利也

光武御虎

孫綽子曰高祖御龍光武御虎

任人

教人治玉

趙氏註孟教人治玉不得其道

喻林一葉卷十四

七

御四馬者執六轡

家語執轡御四馬者執六轡御天下者正六官

山月升騰

三墳形墳山月升騰聖人以命相統治

嵩岱配極

宋書武帝中本紀嵩岱配極則乾道增輝藩嶽
作屏則帝王成務

太平鼎不單足

魏書安同子原傳聖不獨明而治鼎不單足而立

三階在天

周書蘇綽傳惟時三事若三階之在天惟茲四輔若四時之成歲

天道不言

隋書元壽傳天道不言功成四序聖王垂拱任在百司

喻林一葉卷十四

八

飛鴻有羽翼

管子霸形寡人之有仲父也猶飛鴻之有羽翼也

與驥逐走

文子上仁與驥逐走卽人不勝驥託于車上卽驥不勝人

仁人居左

鵬冠子道端先王置士也舉賢用能無阿于世

仁人居左忠臣居前義臣居右聖人居後左法
仁則春生殖前法忠則夏功立右法義則秋成
熟後法聖則冬閉藏

太極一曰長目

鬼谷子符言一曰長目二曰飛耳三曰樹明

臨淵而搖木

韓非子外儲說右臨淵而搖木鳥驚而高魚恐

而下

喻林一葉卷十四

九

而下
被簪日用

呂氏春秋勿躬被簪日用而不藏于篋

食棘之棗

呂氏春秋分職棗棘之有裘狐之有食棘之棗

衣狐之皮先王固用非其有而已有之

據除窺井

淮南主術訓據除而窺井雖達視猶不能見其

睛

大絃必緩

淮南詮言訓譬如張琴小絃雖急大絃必緩

若燧取火

淮南說林訓凡用人之道若以燧取火疏之則不得數之則不中正在疏數之間

藍青地黃

韓詩外傳藍有青而絲假之青于藍地有黃而絲假之黃于地藍青地黃猶可假也

喻林一葉卷十四

十

雷當託雲

前漢書註楚元王傳雷當託雲猶君之託臣也

輶車運在輪

選註任彥昇讓吏部表張載贈棗子琰詩輶車運在輪飛骨須六翮

通壤引川

文選任彥升薦士表通壤引川則溺者安

良匠度其材

班固連珠良匠度其材而成大廈

鸞鳳養六翮

班固連珠鸞鳳養六翮以凌雲

一目視

意林太公金匱一目視則不明一耳聽則不聰
一足步則不行

堯分四岳

庾信藩王讓官表堯分四岳是以望秩山川舜

喻林一葉卷十四

七

命九官是以光華日月

鳳有翼

初學記帝王部傅元樂府雜歌詩鳳有翼龍有
鱗君不獨與必有良臣

舜駕五龍

太平御覽皇王部帝舜有虞氏列子舜嘗駕五
龍以騰唐衢武嘗服九駁以馳文塗此上御也

漢祖驂三龍

玉海官制人物新言曰漢祖驂三龍而乘雲路
振長策而驅天下

器使

八能之士

後漢書志禮儀中註聖人之作樂不可以自娛
也所以觀得失之效者也故聖人不取備于一
人必從八能之士故撞鐘者當知鐘擊鼓者當
知鼓吹管者當知管吹竽者當知竽擊磬者當
知磬鼓琴者當知琴

喻林一葉卷十四

七

稻不爲齋

晉書袁甫傳譬繪中之好莫過錦錦不可以爲
陷穀中之美莫過稻不可以爲齋

鳧鶴從方

宋書孔顛傳鳧鶴從方所憂去矣

奔蜂不能化藿蠋

莊子庚桑楚奔蜂不能化藿蠋荆雞不能伏鶡

卯

漆者不畫

淮南主術訓故古之爲車也漆者不畫鑿者不
斲工無二技

劍戟不長於縫緝

抱朴務正劍戟不長于縫緝錐鑽不可以擊斲
牛馬不能吠守雞犬不任駕乘

瓊珉山積

喻林一葉卷十四

三

抱朴博喻瓊珉山積不能無挾瑕之器鄧林千
里不能無偏枯之木

裘不及蓑

劉子適才處繡戶洞房則蓑不如裘被雪沐雨
則裘不及蓑

繩墨取木

意林呂氏春秋以繩墨取木則官室不成

擇任

爲室慎楹
大戴禮記武王踐阼註爲室者慎其楹君天下者難其相也

裁衣擇工

鵠冠子天則裁衣而知擇其工裁國而知索其人

馬以譬正

公孫龍子通變論註馬以譬正雞以喻亂

喻林一葉卷十四

十四

以勢爲馬

韓非難勢以國位爲車以勢爲馬以號令爲轡以刑罰爲鞭策

杖聖者帝

陸子輔政杖聖者帝杖賢者王杖仁者霸杖義者強

人材有四選

春秋繁露人之材固有四選如天時固有四變

也聖人爲一選君子爲一選善人爲一選正人爲一選由此而下者不足選也

駑驥同轅

孔叢子對魏王駑驥同轅伯樂爲之咨嗟

咫角驂駒

新序雜事五未有咫角驂駒而能服重致遠者也

使燕築室

喻林一葉卷十四

五

易林損之隨使燕築室身無庇宿

蓬蒿代柱

易林觀之需蓬蒿代柱大屋顛仆

龍舟整檝

意林物理論龍舟整檝王良不能執也驥騶齊行越人不能御也

虎能雄猛

太平御覽獸部麀秦子曰虎能雄猛不可以託

鷹鷹能飄擊不可以託鷁

蔗不可杖

太平御覽果部甘蔗馮衍杖銘杖必取材不必
用味相必取賢不必所愛都蔗雖甘猶不可杖

君子重藁

困學紀聞卷三詩賈誼書容經篇諺云君子重
藁小人無由入正人十倍邪辟無由來

上工平氣

喻林一葉卷十四

共

黃帝素問上工平氣中工亂脈下工絕氣

專任

服牛驂驥

國策魏哀王公孫衍爲魏將與其相田需不善
季子爲衍謂梁王曰獨不見夫服牛驂驥乎不
可以行百步

王良操左革

韓非外儲說右王良造父天下之善御者也然

而使王良操左革而咤叱使造父操右革而鞭
笞之馬不能行十里共故也

田連鼓上

雖非外儲說右田連成竅天下善鼓琴者也然
而田連鼓上成竅機下而不能成曲亦共故也

燭

一雀過

韓非難三宋人語曰一雀過羿必得之則羿誣

喻林一葉卷十四

七

矣以天下爲之羅則雀不失矣

取善

壤非壤不高

汲冢周書文傲解非本非標非微非輝壤非壤
不高水非水不流鳴呼敬之哉倍本者槁

破石拔玉

論衡累害篇夫采玉者破石拔玉選士者棄惡

取善

關雎興於鳥

劉子適才關雎興於鳥而爲風之首美其摯而有別也鹿鳴興於獸而爲雅之端嘉其得食而自呼也

兼收

披榛采蘭

晉書皇甫謐傳陛下披榛采蘭并收蒿艾是以臯陶振褐不仁者遠

喻林一葉卷十四

六

元天高朗

魏書張彝傳元天高朗尚假列星以助明洞庭淵湛猶藉衆流以增大

海不辭水

管子形勢解海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高

湯沐益河

淮南說林訓湯沐之於河有益不多流潦注海

雖不能益有愈於已

山林不讓椒桂

鹽鐵論刺議山林不讓椒桂以成其崇君子不
辭負薪之言以廣其名

藥言獻貴

說苑君道藥食先嘗于卑然後至于貴藥言先
獻于貴然後聞于卑

大匠無棄材

喻林一葉卷十四

十九

曹子建當欲遊南山行大匠無棄材船車不用
均

四聰廣闊

抱朴博喻四聰廣闊則義和納景萬仞虛已則
行潦交赴

目高耳下

楊子法言註問明篇目高則無所不照耳下則
無所不聞

大造乾坤闢

初學記職官部韋承慶中書省詩大造乾坤闢
深恩雨露垂鷗鵬旣含養駑駘亦驅馳

水不厭雲

大寶積經水不厭于雲海不厭于水

責實

考試猶準繩

魏志王昶傳考試猶準繩也

翰林一葉卷十四

二十

因國以爲身

春秋繁露保位權因國以爲身因臣以爲心以
臣言爲聲以臣事爲形

覽影偶質

文選陸機演連珠覽影偶質不能解獨指述慕
遠無救于遲

酬功

慮爲功首

魏志荀彧傳註慮爲功首謀爲賞本

叔向賦獵

韓非外儲說左叔向賦獵功多者受多功少者受少

馭臣

五寸爲巧

韓非外儲說左有常儀的則羿蒙以五寸爲巧無常儀的則以妄發而中秋毫爲拙

喻林一葉卷十四

三

造父御四馬

韓非外儲說右造父御四馬○然馬驚于出鏡○王子於期爲駙駕○然馬過于圃池而駙馬敗

騏驥易乘

武侯十六策陰察騏驥易乘駑駘難習

履冰負重

選註沈休文餞呂僧珍詩鄧析子曰明君之御

人若履冰而負重

敬臣

履係解

晉文春秋鳳陵履解晉文公與楚戰至黃鳳之陵履係解因自結之左右曰不可以使人乎公曰○寡人雖不肖先君之人皆在是以難之也

公輸愛其斧

班固連珠公輸愛其斧故能妙其巧明主貴其

喻林一葉卷十四

三

士故能成其治

體臣

手臂之用

周書李賢弟遠傳孤之有卿若身體之有手臂之用豈可暫輟于身

去讒

三五之門

國語晉且夫口三五之門也是以讒口之亂不

過三五

積羽沈舟

史記張儀傳積羽沈舟羣輕折軸

遠邪

犀鈿利鉏

鹽鐵論申韓犀鈿利鉏五穀之利而閒草之害

也

披雲看霄

喻林一葉卷十四

三五

陸機演連珠披雲看霄則天文清澄風觀水則

川流平

蒺藜在田

意林鄒子蒺藜在田良苗無所措其根

桂下無雜木

呂氏春秋云桂枝之下無雜木蓋桂味辛熱故

也

喻林一葉卷十四



