

局方叢揮

東垣十書

上

局方發揮

朱丹溪著

欽定四庫全書總目提要

局方發揮一卷

元朱震亨撰。以和劑局方不載病源，止於各方下，條列證候，立法簡便，而未能變通，因一一爲

之辨論。大旨專爲闡溫補戒燥熱而作。張介賓

景岳全書云：局方一書，宋神宗案此方成於徽宗之時，介賓以

爲神宗，殊爲舛悞，謹附訂於此。詔天下高醫奏進而成，雖其中

或有過於粉飾者，神效之方亦必不少，豈可輕

議其意，頗不以震亨爲然。考震亨之學出於宋

內官羅知悌，知悌之學距河間劉完素僅隔一

傳完素主於瀉火。震亨則主於滋陰。雖一攻其有餘。其劑峻利。一補其不足。其劑和平。而大旨不離其淵源。故於局方香竄燥烈諸藥。諄諄致辨。明以來沿其波者。往往以黃蘗知母戕傷元氣。介賓鑿其未流。故惟以益火爲宗。培擊劉朱不遺餘力。其以冰雪凜冽爲不和。以天晴日煖爲和。取譬固是。然清風涼雨亦不能謂之不和。鑠石流金亦不能強謂之和。各明一義而忘其各執一偏。其病實相等也。故介賓之說不可不知。而震亨是編亦未可竟廢也。

局方發揮

金華 朱彥脩 撰

新安 吳中珩 校

和劑局方之爲書也。可以據證檢方。卽方用藥。不必
求醫。不必脩制。尋贖見成。丸散病痛。便可安痊。仁民
之意。可謂至矣。自宋迄今。官府守之以爲法。醫門傳
之以爲業。病者恃之以立命。世人習之以成俗。然予
竊有疑焉。何者。古人以神聖工巧言醫。又曰。醫者意
也。以其傳授。雖的造詣。雖深臨機。應變如對敵之將
操舟之工。自非盡君子隨時反中之妙。寧無愧於醫

乎。今乃集前人已效之方，應今人無限之病，何異刻舟求劍，按圖索驥，冀其偶然中難矣。

或曰：仲景治傷寒著三百一十三方，治雜病著金匱要畧，曰二十有三門，歷代名方，汗牛充棟，流傳至今，明效大驗，顯然耳目。今吾子致疑於局方，無乃失之謬妄乎。

予曰：醫之視病問證，已得病之情矣。然病者一身血氣，有淺深，體段有上下，臟腑有內外，時月有久近，形志有苦樂，肌膚有厚薄，能毒有可否，標本有先後，年有老弱，治有五方，令有四時，某藥治某病，某經用某

藥孰爲正治反治孰爲君臣佐使合是數者計較分毫議方治療貴乎適中今觀局方別無病源議論止於各方條述證候繼以藥石之分兩脩製藥餌之法度而又勉其多服常服久服殊不知一方通治諸病似乎立法簡便廣絡原野冀獲一二寧免許學士之誚乎仲景諸方實萬世醫門之規矩準繩也後之欲爲方圓平直者必於是而取則焉然猶設爲問難藥作何應處以何法許學士亦曰我善讀仲景書而知其意然未嘗全用其方局方制作將擬仲景耶故不揣荒陋敢陳管見倘蒙改而正諸實爲醫道之幸今

世所謂風病大率與諸痿證滾同論治良由局方多以治風之藥通治諸痿也古聖論風論痿各有篇目源流不同治法亦異不得不辨按風論風者百病之長至其變化乃爲他病又曰善行數變曰因於露風曰先受邪曰在腠理曰客曰入曰傷曰中歷陳五臟與胃之傷皆多汗而惡風其發明風邪係外感之病有臟腑內外虛實寒熱之不同若是之明且盡也別無癱痿痿弱卒中不省僵仆喎斜攣縮眩運語澁不語之文新舊所錄治風之方凡十道且卽至寶丹靈寶丹論之曰治中風不語治中風語澁夫不語與語

澁其可一例看乎。有失音不語。有舌強不語。有神昏不語。有口禁不語。有舌縱語澁。有舌麻語澁。治大腸風祕。祕有風熱。有風虛。曾謂一方可通治乎。又曰。治口鼻血出。夫口鼻出血。皆是陽盛陰虛。有升無降。血隨氣上。越出上竅。法當補陰抑陽。氣降則血歸經。豈可以輕揚飛竄之腦麝。佐之以燥悍之金石乎。又曰。治皮膚燥痒。經曰。諸痒爲虛。血不榮肌。腠所以痒也。當與滋補藥以養陰血。血和肌潤。痒自不作。豈可以一十七兩重之金石。佐以五兩重之腦麝。香桂而欲以一兩重之當歸和血。一升之童便活血。一升之生

地黃汁生血。夫枯槁之血果能和而生乎。果能潤澤
肌肉之乾瘦乎。又曰治難產死胎。血脈不行。此血氣
滯病也。又曰治神昏恍惚。久在床枕。此血氣虛弱也。
夫治血以血藥。治虛以補藥。彼燥悍香竄之劑。固可
以劫滯氣。果可以治血而補虛乎。潤體丸等三十餘
方。皆曰治諸風。治一切風。治一應風。治男子三十六
種風。其爲主治。甚爲浩博。且寒熱虛實。判然迥別。一
方通治。果合經意乎。果能去病乎。龍虎丹排風湯。俱
係治五臟風。而排風。又曰風發。又似有內出之意。夫
病旣在五臟。道遠而所感深。一則用麻黃三兩以發。

其表一則用腦麝六兩以瀉其衛而謂可以治臆病乎。借曰在龍虎則有寒水石一斤以爲鎮墜在排風則有白朮當歸以爲補養。此殆與古人輔佐因用之意合。吁。臆病屬裏而用發表瀉衛之藥。寧不犯誅伐無過之戒乎。寧不助病邪而伐根本乎。骨碎補丸治肝腎風虛。乳香宣經丸治體虛。換腿丸治足三陰經虛。或因感風而虛。或因虛而感風。旣曰體虛。肝腎虛足。三陰經虛。病非輕小。理宜補養。而自然銅。半夏。葳靈仙。荆芥。地龍。川練。烏藥。防風。牽牛。靈脂。草烏。羌活。石南。天麻。南星。檳榔等。䟽通燥疾之藥。居補劑之大。

半果可以補虛乎。七聖散之治風濕流注。活血應痲。丸之治風濕客腎經。衛汗以散風。導水以行濕。仲景法也。觀其用藥。何者爲散風。何者謂行濕。吾不得而知也。三生飲之治外感風寒。內傷喜怒。或六脉沉伏。或指下浮盛。及痰厥氣虛。大有神效。治外感以發散。仲景法也。治內傷以補養。東垣法也。誰能易之。脉之沉伏浮盛。其寒熱表裏虛實之相遠。若水火然。似難同藥。痰厥因於寒。或能成功。血氣虛者。何以收救。已上諸疑。特舉其顯者耳。若毫分縷析。更僕未可盡也。姑用寘之。妄言。

或曰。吾子謂內經風論。主於外感。其用麻黃桂枝。烏附輩。將以解風寒也。其用腦麝。歲靈仙。黑牽牛。輩。將以行疑滯也。子之言過矣。予應之曰。風病外感。善行數變。其病多實少。虛發表行滯。有何不可。治風之外。何爲又歷述神竄恍惚。起便瀕人。手足不隨。神志昏憤。癱瘓。躡曳。手足筋衰。眩運。倒仆。半身不遂。脚膝緩弱。四肢無力。顫掉拘攣。不語。語澁。諸痿等證。悉皆治之。攷諸痿論。肺熱葉焦。五臟因而受之。發爲痿。心氣熱。生脉痿。故脛縱不任。地肝氣熱。生筋痿。故宗筋弛縱。脾氣熱。生肉痿。故痺。

而不仁。腎氣熱生骨痠。故足不任身。又曰諸痿皆屬於上。謂之上者指病之本在肺也。又曰昏惑曰癡。瘖曰瞽。悶曰瞽。昧曰暴。病曰鬱。冒曰矇。昧曰暴。瘖曰瞽。瘖皆屬於火。又曰四肢不舉曰舌本強。曰足痿不收曰痰涎有聲。皆屬於土。又禮記註曰魚肉天產也。以養陽作陽德。以爲倦怠。悉是濕熱內傷之病。當作諸痿治之。何局方治風之方。兼治痿者十居其九。不思諸痿皆起於肺熱傳入五臟。散爲諸證。大抵只宜補養。若以外感風邪治之。寧免實實虛虛之禍乎。

或曰經曰諸風掉眩皆屬於肝。諸暴強直皆屬於

風至於掉振不能久立善暴僵仆皆以爲木病肝屬木風者木之氣曰掉曰掉振非顛掉乎曰眩非眩運乎曰不能久立非筋衰乎非緩弱無力乎曰諸暴強直非不隨乎曰善暴僵仆非倒仆乎又曰瞽悶曰瞽昧曰暴病曰鬱冒矇昧暴瘖曰瞽慙與上文所謂屬肝屬風屬木之病相似何爲皆屬於火曰舌本強曰痰涎有聲何爲皆屬於土痿論俱未嘗言及而吾子合火土二家之病而又與倦怠並言總作諸痿治之其將有說以通之乎

予應之曰按原病式曰風病多因熱甚俗云風者言

末而忘其本也。所以中風而有癱瘓諸證者。非謂肝木之風實甚而卒中之也。亦非外於中風。良由將息失宜。腎水虛甚。則心火暴盛。水不制火也。火熱之氣。拂鬱神明。昏冒筋骨不用。而卒倒無所知也。亦有因喜怒思悲恐。五志過及。而卒中者。五志過熱甚故也。又原病曰脾之脉連舌本。散舌下。今脾臟受邪。故舌強。又河間曰。謂膈熱甚。火氣炎上。傳化失常。故津液涌而爲痰涎潮上。因其稠粘難出。故作聲也。一以屬脾。一以爲胃熱。謂之屬火與土。不亦宜乎。雖然岐伯仲景孫思邈之言。風大意似指外邪之感。劉河間之

言風明指內傷熱證實與痿論所言諸痿生於熱相合外感之邪有寒熱虛實而挾寒者多內傷之執皆是虛證無寒可散無實可瀉局方本爲外感立方而
以內傷熱證滾同出治其爲害也似非細故

或曰風分內外痿病因熱旣得聞命矣手陽明大腸經肺之腑也足陽明胃經脾之腑也治痿之法取陽明一經此引而未發之言願明以告我

予曰諸痿生於肺熱只此一句便見治法大意經曰東方實西方虛瀉南方補北方此固是就生尅言補瀉而大經大法不外於此東方木肝也西方金肺也

南方火心也。北方水腎也。五行之中。惟火有二。腎雖有二。水居其一。陽常有餘。陰常不足。故經曰。一水不勝二火。理之必然。肺金體燥而居上。主氣畏火者也。脾土性濕而居中。主四肢。畏木者也。火性炎上。若嗜慾無節。則水失所養。火寡於畏。而侮所勝。肺得火邪而熱矣。木性剛急。肺受熱則金失所養。木寡於畏。而侮所勝。脾得木邪而傷矣。肺熱則不能管攝一身。脾傷則四肢不能爲用。而諸痿之病作。瀉南方則肺金清。而東方不實。何脾傷之有。補北方則心火降。而西方不虛。何肺熱之有。故陽明實則宗筋潤。能束骨而

利機關矣。治痿之法無出於此。駱隆吉亦曰：風火既熾，當滋腎水。東垣先生取黃蘗爲君，黃芪等補藥之輔佐，以治諸痿而無一定之方。有兼痰積者，有濕多者，有熱多者，有濕熱相半者，有挾氣者，臨病製方，其善於治痿者乎？雖然，藥中肯綮矣。若將理失宜，聖醫不治也。天產作陽，厚味發熱，先哲格言。但是患痿之人，若不淡薄食味，吾知其必不能安全也。

或曰：小續命湯與要畧相表裏，非外感之藥乎？地仙丹治勞傷腎憊，非內傷之藥乎？其將何以議之？予曰：小續命湯比要畧少當歸、石膏，多附子、防風、防

已果與仲景意合否也。仲景謂汗出則止藥局方則曰久服差。又曰久病風陰晦時更宜與。又曰治諸風似皆非仲景意。然麻黃防已可久服乎。諸風可通治乎。地仙丹既曰補腎而滋補之藥與僭燥走竄之藥相半用之。腎惡燥而謂可以補腎乎。借曰足少陰經非附子輩不能自達。八味丸仲景腎經藥也。八兩地黃以一兩附子佐之。觀此則是非可得而定矣。非吾之過論也。

又觀治氣一門有曰治一切氣冷氣滯氣逆氣上氣用安息香丸。丁沉丸。大沉香丸。蘇子丸。勻氣散如神。

丸集香丸白沉香丸煨姜丸鹽煎散七氣湯丸痛温
白丸生姜湯其治嘔吐膈噎也用五膈丸五膈寬中
散膈氣散酒癥丸草豆蔻丸撞氣丸人參丁香散其
治吞酸也用丁沉煎丸小理中丸其治痰飲也用倍
木丸消飲丸温中化痰丸五套丸且於各方條下或
曰口苦失味曰噫酸曰舌澁曰吐涎沫曰痞滿曰氣
急曰脇下急痛曰五心中熱口爛生瘡皆是明著熱
證何爲率用熱藥夫周流於人之一身以爲生者氣
也陽往則陰來陰往則陽來一升一降無有窮已苟
內不傷於七情外不感於六淫其爲氣也何病之有

今曰令氣滯氣逆氣上氣皆是肺受火邪氣得炎上
 之化有升無降薰蒸清道甚而至於上焦不納中焦
 不化下焦不滲展轉傳變為嘔為吐為膈為噎為痰
 為飲為翻胃為吞酸夫治寒以熱治熱以寒此正治
 之法也治熱用熱治寒用寒此反佐之法也詳味前
 方既非正治又非反佐此愚之所以不能無疑也謹
 按原病式曰諸嘔吐酸皆屬於熱諸積飲痞膈中滿
 皆屬於濕諸氣逆衝上嘔涌溢食不下皆屬於火諸
 堅痞腹滿急痛吐腥穢皆屬於寒深契仲景之意金
 匱要畧曰胃痺病胃背痛括萋薤白湯主之胃痺心

△○

痛徹背。括萋薤白半夏湯主之。心下痞氣。氣結在胃。脇下上逆。搶心者。枳實薤白括萋桂枝湯主之。嘔而心下痞者。半夏瀉心湯主之。乾嘔而利者。黃芩加半夏生姜湯主之。諸嘔吐穀不得入者。小半夏湯主之。嘔吐病在膈上者。猪苓湯主之。胃反嘔吐者。半夏參蜜湯主之。食已卽吐者。大黃甘草湯主之。胃反吐而渴者。茯苓澤瀉湯主之。吐後欲飲者。文蛤湯主之。病似嘔不嘔。似噦不噦。心中無柰者。姜汁半夏湯主之。乾嘔手足冷者。陳皮湯主之。噦逆者。陳皮竹茹湯主之。乾嘔下痢者。黃芩湯主之。氣衝上者。皂莢丸主之。

上氣脉浮者厚朴麻黃湯主之上氣脉沉者澤瀉湯
主之大逆上氣者麥門冬湯主之心下有痰飲胃膈
支滿目眩茯苓桂枝湯主之短氣有微飲當從小便
出之宜茯苓桂朮甘草湯腎氣丸亦主之病者脉伏
其人欲自利利者反快雖利心下續堅滿者此爲流
飲欲去故立甘遂半夏湯主之病懸飲者十棗湯主
之病溢飲者當發其汗宜大青龍湯又宜用小青龍
湯心下有支飲其人若冒眩澤瀉湯主之支飲胃滿
者厚朴大黃湯主之支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯
主之嘔家本渴今反不渴心中有支飲故也小半夏

湯主之。卒嘔吐。心下痞。膈間有水。眩悸者。小半夏加
茯苓湯主之。假令瘦人。臍下有悸者。吐涎沫而頭眩。
水也。五苓散主之。心胃有停痰宿水。自吐水後。心胃
間虛。氣滿不能食。消痰氣令能食。茯苓飲主之。先渴
後嘔。爲水停心下。此屬飲家。半夏加茯苓湯主之。觀
其微意。可表者汗之。可下者利之。滯者導之。鬱者揚
之。熱者清之。寒者溫之。偏寒偏熱者。反佐而行之。挾
濕者。淡以滲之。挾虛者。補而養之。何嘗例用辛香燥
熱之劑。以火濟之火。實實虛虛。咎將誰執。

或曰。脉訣謂熱則生風。冷生氣。寒主收引。今冷氣

上衝矣。氣逆矣。氣滯矣。非冷而何。吾子引仲景之言而斥其非。然則諸氣諸飲嘔吐反胃吞酸等病。將無寒證耶。

予曰。五臟各有火。五志激之。其火隨起。若諸寒爲病。必須身犯寒氣。口得寒物。乃爲病寒。非若諸火病自內作。所以氣之病寒者。十無一二。

或曰。其餘痰氣嘔吐吞酸噎膈反胃作熱作火論。治於理可通。若病人自言冷氣從下而上者。非冷而何。

予曰。上升之氣自肝而肺中挾相火自下而出。其熱

爲甚。自覺其冷。非真冷也。火極似水。積熱之甚。陽亢陰微。故見此證。冷生氣者。出高陽生之謬言也。若病果因感寒。當以去寒之劑治之。何至例用辛香燥熱爲方。不知權變。寧不悞人。

或曰。氣上升者。皆用黑錫丹。養正丹。養氣丹等藥。以爲鎮墜。然服之者。隨手得效。吾子以爲熱甚之病。亦將有悞耶。

予曰。相火之外。又有臟腑厥陽之火。五志之動。各有火起。相火者。此經所謂一水不勝二火之火。出於天造。厥陽者。此經所謂一水不勝五火之火。出於人欲。

氣之升也。隨火炎上升而不降。孰能禦之。今人欲借丹劑之重墜而降之。氣鬱爲濕痰。丹性熱燥。濕痰被劫。亦爲暫開。所以清快丹藥之法。偏助狂火。陰血愈耗。其升愈甚。俗人喜溫迷而不返。被此禍者。滔滔皆是。

或曰丹藥之墜。欲降而升。然則如之何則可。

予曰。投以辛涼。行以辛溫。制伏肝邪。治以鹹寒。佐以甘溫。收以苦甘。和以甘淡。補養陰血。陽自相附。陰陽比和。何升之有。先哲格言。其則不遠。吾不贅及。

或曰吐酸。素問明以爲熱。東垣又言爲寒。何也。

予曰吐酸與吞酸不同吐酸是吐出酸水如醋平時
津液隨上升之氣鬱積而成鬱積之久濕中生熱故
從火化遂作酸味非熱而何其有積之於久不能自
涌而出伏於肺胃之間咯不得上嚥不得下肌表得
風寒則內熱愈鬱而酸味刺心肌表溫暖腠理開發
或得香熱湯丸津液得行亦得暫解非寒而何素問
言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不
言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒
藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且
無治熱濕鬱積之法爲未合經意予嘗治吞酸用黃

連茱萸各製炒。隨時令迭爲佐使。蒼朮茯苓爲主病。湯浸炊餅爲小丸吞之。仍教以粗食蔬菜自養。則病易安。

或曰蘇合香丸雖是類聚香藥。其治骨蒸。殭瘕。月閉。狐狸等病。吾子以爲然乎。

予曰古人製方。用藥群隊者。必是攻補兼施。彼此相制。氣味相次。孰爲主病。孰爲引經。或用正治。或用反佐。各有意義。今方中用藥一十五味。除白朮朱砂訶子共六兩。其餘一十二味。共二十一兩。皆是性急輕竄之劑。徃徃用之於氣病。與暴仆昏昧之人。其衝突

經絡漂蕩氣血枯摧枯拉朽然不特此也至如草豆
蔻散教人於夏月濃煎以代熱水夫草豆蔻性大熱
去寒邪夏月有何寒氣而欲多服縮脾飲用草果亦
是此意且夏食寒所以養陽也草豆蔻草果其食寒
之意乎不特此也抑又有甚者焉接氣丹曰陽氣暴
絕當是陰先虧陰先虧則陽氣無所依附遂致飛越
而暴絕也上文乃曰陰氣獨盛陰氣若盛陽氣焉有
暴絕之理假令陽氣暴絕宜以滋補之劑保養而鎮
靜之庶乎其有合夏食寒以爲養陽之本何至又服
辛香燥熱之劑乎且此丹下咽暴絕之陽果能接乎

孰爲是。否。君其筭之。

或曰。局方言陰勝。陰邪盛也。陰邪旣盛。陽有暴絕之理。子之所言。與陽氣相對待之陰也。果有陰虧而陽絕者。吾子其能救之乎。

予曰。陰陽二字。固以對待而言。所指無定在。或言寒熱。或言血氣。或言臟腑。或言表裏。或言動靜。或言虛實。或言清濁。或言竒偶。或言上下。或言正邪。或言生殺。或言左右。求其立言之意。當是陰鬼之邪耳。陰鬼爲邪。自當作邪鬼治之。若陰先虧而陽暴絕者。嘗治一人矣。浦江鄭兄年近六十。奉養受用之人也。仲夏

又患滯下而又犯房勞忽一晚正走廁間兩手銜指
兩眼開而無光尿自出汗如兩喉如拽鋸呼吸甚微
其脉大而無倫次無部位可畏之甚余適在彼急令
煎人參膏且與灸氣海穴艾炷如小指大至十八壯
右手能動又三壯唇微動參膏亦成遂與一盞至半
夜後盡三盞眼能動盡二斤方能言而索粥盡五斤
而利止十斤而安

或曰諸氣諸飲與嘔吐吞酸膈噎反胃等證局方
未中肯綮我知之矣然則要畧之方果足用乎抑
猶有未發者乎

予曰天地氣化無窮。人身之病亦變化無窮。仲景之書載道者也。醫之良者引例推類可謂無窮之應用。借令畧有加減脩合終難踰越矩度。夫氣之初病也。其端甚微。或因些少飲食不謹。或外冒風雨。或內感七情。或食味過厚。偏助陽氣。積成膈熱。或資稟充實。表密無汗。或性急易怒。火炎上。以致津液不行。清濁相干。氣爲之病。或痞或痛。不思食。或噫腐氣。或吞酸。或嘈雜。或膨滿。不求原本。便認爲寒。遽以辛香燥熱之劑投之。數貼時暫得快。以爲神方。厚味仍前不節。七情反復相仍。舊病被劫。暫開濁液。易於攢聚。或半

月或一月前證復作如此延蔓自氣成積自積成痰此爲痰爲飲爲吞酸之由也良工未遇繆藥又行又挾瘀血遂成窠囊此爲痞爲痛嘔吐爲噎膈反胃之次第也飲食湯液滯泥不行滲道塞溢大便或秘或溇下失傳化中焦愈停醫者不察猶執爲冷翻思前藥隨手得快至此賓主皆恨藥欠燥熱顯伺義服可以溫脾壯胃消積行氣以冀一旦豁然之效不思胃爲水穀之海多血多氣清和則能受脾爲消化之氣清和則能運今反得香熱之偏助氣血沸騰其始也胃液凝聚無所容受其義也脾氣耗散傳化漸遲其

有胃熱易饑。急於得食。脾傷不磨。鬱積成痛。醫者猶曰虛而積寒。非尋常草木可療。徑以烏附助佐丹劑。專意服餌。積而久也。血液俱耗。胃腕乾槁。其槁在上。近咽之下。水飲可行。食物難入。間或可入。亦不多。名之曰噎。其槁在下。與胃爲近。食雖可入。難盡入胃。良久復出。名之曰膈。亦曰反胃。大便秘少。若羊矢。然名雖不同。病出一體。要畧論飲有六。曰痰飲。懸飲。溢飲。支飲。留飲。伏飲。分別五臟。諸證治法至矣。盡矣。第恨醫者不善處治。病者不守禁忌。遂使藥助病邪。展轉深痼。去生漸遠。深可痛哉。

或曰千金諸方治噎膈反胃未嘗廢姜桂等劑何
吾子之多言也

予曰氣之鬱滯久留清道非借香熱不足以行然悉
有大黃石膏竹茹芒硝澤瀉前胡朴硝茯苓黃芩蘆
根括蕞等藥爲之佐使其始則同其終則異病邪易
伏其病自安

或曰胃脘乾槁者古方果可治乎將他有要捷之
法者或可補前人之未發者乎

予曰古方用人參以補肺御米以解毒竹瀝以消痰
乾薑以養血粟米以實胃蜜水以潤燥姜以去穢正

是此意。張雞峯亦曰：噎當是神思間病，惟內觀自養，可以治之。此言深中病情，而施治之法，亦爲近理。夫噎病生於血乾，夫血陰氣也。陰主靜，內外兩靜，則臟腑之火不起，而金水二氣有養，陰血自生，腸胃津潤，傳化合宜，何噎之有？因觸類而長，曾製一方，治中年婦人，以四物湯加和白陳皮、留尖桃仁、生甘草、酒紅花、濃煎，入驢尿飲，以防其或生蟲也。與數十貼而安。又台州治一匠者，年近三十，勤於工作，而有艾妻，且喜酒，其面白，其脉瀉，重則大而無力，令其謝去工作，卧於牛家，取新溫牛乳細飲之，每頓進一杯，一晝夜。

可飲五七次。盡卻食物以漸而至八九次。半月大腸潤月餘而安。然或口乾。蓋酒毒未解。間飲甘蔗汁少許。

或者又曰古方之治噎膈反胃。未有不言寒者。子何不思之甚。

予曰古人著方必爲當時抱病者設也。其人實因於寒。故用之而得效。後人遂錄以爲今式。不比局方泛編成書。使天下後世之人。凡有此證者。率遵守以爲之定法。而專以香熱爲用也。雖然挾寒者亦或有之。但今人之染此病。率因痰氣久得。醫藥傳變而成。其

爲無寒也明矣。

或曰治脾腎以溫補藥豈非局方之良法耶。吾子其將何以議之。

予曰衆言淆亂必折諸聖。竊恐脾腎有病未必皆寒。觀其養脾丸治脾胃虛冷。體倦不食。嘉禾散治脾胃不和。不能多食。消食丸治脾胃俱虛。飲食不下。小獨聖丸治脾胃不和。不思飲食。大七香丸治脾冷胃虛。不思飲食。連翹丸治脾胃不和。飲食不下。分氣紫蘇飲治脾胃不和。木香餅子治脾胃虛寒。溫中良姜丸。曰溫脾胃。奪命抽刀散。曰脾胃冷。燒脾散。曰脾胃虛。

進食散曰脾胃虛冷不思飲食丁香煮散曰脾冷胃寒二姜丸曰養脾溫胃姜合丸曰脾胃久虛蓬煎丸曰脾胃虛弱守金丸曰脾胃虛冷集香丸曰脾胃不和蟠葱散曰脾胃虛冷壯脾丸曰脾胃虛弱人參丁香散曰脾胃虛弱人參煮散曰脾胃不和丁香透膈湯曰脾胃不和丁香五奪丸曰脾胃虛弱膈肭臍丸之壯氣暖腎兔絲子丸之治腎虛金釵石斛丸之治氣不足茴香丸之治臟虛冷玉霜丸之治氣虛安腎丸之治腎積寒麝香鹿茸丸之益氣養正丹之治諸虛朴附丸之治脾胃虛弱接氣丹之治真氣虛四神

丹之治五臟沉香鹿茸丸之治氣不足椒附丸之温
五臟菴蓉大補丸之治五臟元氣虛鍾乳白澤丸之
治諸虛三建湯之治氣不足甚者類聚丹劑悉曰補
脾胃温脾胃補腎補五臟補真氣而各方條下曰舌
苦曰面黃曰舌苦無味曰中酒吐酒曰酒積曰酒癖
曰飲酒多曰酒過傷曰氣促喘急曰口淡曰舌澁曰
噫醋曰舌乾曰溺數曰水道澀痛曰小便出血曰口
苦曰咽乾曰氣促曰盜汗曰失精曰津液内燥曰氣
上衝曰外腎痒曰枯槁失血曰口唇乾燥曰喘滿曰
肢體煩疼曰衄血曰小便淋瀝悉是明具熱證如何

類聚燥熱而謂可以健脾溫胃而滋腎補氣乎。經曰
熱傷脾常服燥熱寧不傷脾乎。又曰腎惡燥多服燥
熱寧不傷腎乎。又曰熱傷元氣久服燥熱寧不傷氣
乎。又曰用熱遠熱。又曰有熱者寒而行之。此教人用
熱藥之法。蓋以熱藥治寒病。苟無寒藥爲之嚮導。佐
使則病拒藥而扞格不入。謂之遠熱者。行之有寒也。
兩句同一意。恐後人不識此理。故重言以明之。今局
方辛香燥熱以類而聚之。未嘗見其所謂遠熱也。用
熱而不遠熱。非惟不能中病。抑且正氣先傷。醫云乎
哉。夫良醫之治病也。必先求其得病之因。其虛邪也。

當治其母實邪也。當治其子微邪也。當治其所勝賊邪也。當治其所不勝正邪也。當治其本經索鉅。又謂雜合受邪病者所受非止一端。又須察其有無雜合之邪。輕重較量。視標本之緩急。以爲施治之先後。今乃一切認爲寒冷。吾不知脾胃與腎一向只是寒冷爲病耶。論方至此。雖至愚昧。不能不致疑也。吾又攷之要畧矣。諸嘔吐穀不得入者。小半夏湯主之。疸病寒熱不食。食則頭眩。心胃不安者。茵陳湯主之。身腫而冷。胃空不能食。病在骨節。發汗則安。心胃停痰吐水虛滿。不能食者。茯苓湯主之。中風手足拘急。惡寒。

不欲飲食者三黃湯主之。下利不欲飲食者大承氣湯主之。五勞虛極羸瘦不能食者大黃廔虫丸主之。虛勞不足汗出而悶脉結心悸者炙甘草湯主之。虛勞腰痛小腹拘急者八味丸主之。虛勞不足者大薯蕷丸主之。虛勞虛煩不得眠者酸棗仁湯主之。夫嘔者胃滿者吐水者下利者惡寒者腫而冷者不能飲食者虛勞羸瘦者虛勞汗而悸者虛勞而腰痛者虛勞不足者虛勞煩而不眠者自局方之法觀之。寧不認爲寒冷而以執藥行之乎。仲景施治則不然也。痰者導之。熱者清之。積者化之。濕者滲之。中氣清和自

然安裕。虛者補之。血凝者散之。躁者寧之。熱者和之。陰氣清寧。何虛勞之有也。

或曰傷寒一門。雖取雜方。仲景之法亦摘取之矣。吾子其忘言乎。

予曰傷寒之法。仲景而下發明殆盡。局方是否。愚不必贅。雖然。仲景論傷寒矣。而未及乎中寒。先哲治冒大寒而昏中者。用附子理中湯而安。其議藥則得之矣。曰傷曰中。未聞有議其意同之者。予悅而思之。傷寒有卽病有不卽病。必大發熱。病邪循經而入。以漸而深。中寒則倉卒感受。其病卽發。而暴傷寒之人。因

其舊有鬱熱風寒外邪肌腠自密鬱發爲熱其初也
用麻黃桂枝輩微表而安以病體不甚虛也中寒之
人乘其腠理踈豁一身受邪難分經絡無熱可發溫
補自解此謂氣之大虛也傷寒熱雖甚不死中寒若
不急治去生甚遠其虛實蓋可見矣

或曰脾胃一門子以局方用藥太熱未合經意若
平胃散之溫和可以補養胃氣吾子以爲何如

予曰蒼朮性燥氣烈行溫解表甚爲有力厚朴性溫
散氣非脹滿實急者不用承氣用之可見矣雖有陳
皮甘草之甘緩其辛亦是決裂耗散之劑實無補土

之和經謂土氣大過曰敦阜亦能爲病况胃爲水穀
之海多氣多血故因其病也用之以瀉有餘之氣使
之平爾又雖察其挾寒得寒物者投之胃氣和平便
須卻藥謂之平者非補之之謂其可常服乎

或曰調胃承氣亦治胃病謂之調者似與平胃散
之平意義相近何用藥之相遠也

予曰調胃承氣治熱中下二焦藥也經曰熱淫於內
治以鹹寒佐以苦甘功在乎導利而行之以緩平胃
散止治濕上焦之藥也經曰濕上甚而熱治以苦溫
佐以甘辛以汗爲效而止

或曰治濕不利小便非治也非仲景法耶何子言之悖也

予曰淡滲治濕以其濕在中下二焦今濕在上宜以微汗而解不欲汗多故不用麻黃乾葛輩

或曰局方用藥多是溫補或以爲未合中道積熱痼冷二門其制作其取用吾子其無以議之矣

予曰張仲景言一百八病五勞六極七傷與婦人共三十六病孫真人言四百四病凡遇一病須分寒熱果寒耶則熱之果熱耶則寒之寒熱甚耶則反佐而制之今列病之目僅十有餘而分積熱痼冷兩門何

不思之甚也。要畧中風脉緊爲寒，浮爲虛，肺痿吐涎不能欬，不渴必遺溺，此爲肺中冷。甘草乾姜湯溫之。腹滿痛時減如故，此爲寒，宜溫之。下利欲噫不能，此腹中寒也。脇下偏痛，脉弦緊，此寒也，宜大黃附子細辛湯溫之。痰飲脉雙弦者，寒也。黃疸發熱煩喘，胃滿口燥，又被火劫其汗，病從濕得，身盡熱而黃，此熱在內，宜下之。下利脉數而渴，設不差，則清膿血，以其有熱也。婦人能食，病七八日而更發熱者，此爲胃實氣熱，宜大承氣下之。產後七八日，若太陽證，小便堅滿，此惡露不盡，不大便四五日，發熱晡時煩燥，食則妄

言此熱在裏結在膀胱宜大承氣利之安婦人或中風或傷寒經水適來適斷有寒熱皆爲熱入血室今局方不曾言病而所謂寒與熱者其因何在。其病何名。果然雜合所受邪。果無時令資稟之當擇耶。據外證之寒熱而遂用之。果無認假爲真耶。果以是爲非也。

或曰以寒熱爲篇目固未合經意。若其諸方果有合乎。

予曰有積熱爲篇目固不可議。若諸方之制作取用儘有妙理。吾其爲子發明前人之意。恐可爲用者。涓

埃之助。夫紫雪者，心脾肝腎胃經之藥也。通中散、洗心散、表裏血氣之藥也。涼膈散、心肺脾胃之藥也。龍腦飲子、勝冰丹、真珠散、靈液丹、上中二焦之藥也。碧雷雞蘇丸、三黃丸、八正散、三焦藥也。甘露丸、心脾肝之藥也。涼膈丸、心脾胃之藥也。抱龍丸、麥門冬散、心肺肝之藥也。妙香丸、疏快腸胃、制伏木火藥也。甘露飲、心肺胃藥也。五淋散、血而裏藥也。消毒飲、氣而表藥也。麻仁丸、氣而裏藥也。導赤丸、氣與血而裏藥也。導赤散、心小腸藥也。有升有降、有散有補、有滲導、有驅逐、有因用、有引經、或緩之以其、或收之以酸、或行

之以香或因之以蠟或燥之以苦觀其立方各有所
主用方之人宜求其意若夫痼冷門尤有可議者冷
卽寒也內經以寒爲殺厲之氣今加痼於冷之上豈
非指身惡寒而且喜熱之病耶若以此外證便認爲
痼冷宜乎夏英公之常餌烏附常御綿帳不知濕痰
積中抑遏陽氣不得外泄身必惡寒經曰凡則害承
乃制又劉河間曰火極似水故見此證當治以鹹寒
佐以甘溫視標之先後正邪之虛實孰緩孰急爲之
正法何至類用烏附丹劑僭燥之藥抱薪救火屠劊
何異古人治戰慄有以大承氣湯下之而愈者惡寒

戰慄明是熱證亦是因久服熱藥而得之者但有虛實之分耳進士周本道年近四十得惡寒證服附子數日而病甚求余治診其脉弦而似緩遂以江茶入薑汁香油些少吐痰一升許減綿太半又與通聖散去麻黃大黃芒硝加當歸地黃百餘貼而安又一色目婦人年近六十六月內常覺惡寒戰慄喜啖熱御綿多汗如雨其形肥臃厚已得附子二十餘但渾身痒甚兩手脉沉瀦重取稍大知其熱甚而血虛也以四物湯去川芎倍地黃加白木黃芪炒蘗生甘草人參每貼二兩重方與一貼腹大泄目無視口無言予

知其病執深而藥無反佐之過也。仍取前藥熟炒與之。蓋借火力爲嚮導。一貼利止。四貼精神回。十貼病全安。又蔣氏婦年五十餘。形瘦面黑。六月喜熱惡寒。兩手脈沉而瀋。重取似數。以三黃丸下以姜汁。每三十粒三十貼。微汗而安。彼以積熱痼冷爲叙方之篇。卽其得失可知矣。

泄痢一門。其用鍾乳。健脾丸。朝真丸。駐車丸。呵梨勒丸。大溫脾丸。黃連阿膠丸。胡粉丸。桃花丸。訶梨勒散。木香散。七棗湯。赤石脂散。養臟湯。御米湯。金粟湯。狗頭骨丸。豆蔻丸。肉豆蔻散。三神丸。丁香豆蔻散。止瀉

凡皆用熱藥爲主治以澁藥爲佐使當爲腸虛感寒而成滑痢者設也彼瀉痢者將無熱證耶將無積滯耶內經曰春傷於風夏爲膿血多屬滯下夫瀉痢證其類尤多先賢曰濕多成瀉此確論也曰風曰濕固不可得而通治矣况風與濕之外人有雜合受邪似難例用澁熱之劑今方中書證有兼治裏急者有兼治後重者有兼治裏急後重者此豈非滯下之病乎今瀉利與滯下衮同論治實實虛虛之患將不俟終日矣

或曰然則瀉利與滯下爲病不同治法亦別吾子其

能通之乎

予曰經曰暴注下迫皆屬於熱又曰暴注屬於火又下痢清白屬於寒熱君火之氣火相火之氣寒寒水之氣屬火熱者二屬水寒者一瀉痢一證似乎屬熱者多屬寒者少詳玩局方專以熱澁爲用若用之於水痢清白而屬於寒者斯可矣經所謂下迫者卽裏急後重之謂也其病屬火相火所爲其毒甚於熱也投以澁熱非殺之而何謹按仲景之法謂下痢脈滑而數者有宿食當下之下痢脈遲而滑者實也痢爲未止急下之下痢脈反滑當有所去下之安下痢不

欲食有宿食者當下之。痢腹滿痛爲寒爲實當下之。下痢腹堅實當下之。下痢譫語有燥矢當下之。下痢二部皆平按之心下堅急下之。下痢已差至其時復發者此爲下未盡更下之。安下痢脉大浮弦下之。當自愈風寒下者不可下。下後心下堅痛脉遲此爲寒宜溫之。脉浮大此爲虛強下之故也。設脉浮革者因而腸鳴當溫之。下痢脉遲緊痛未欲止當溫之。下痢心痛急當救重可與理中四逆附子輩。下痢大孔痛宜溫之。觀仲景可下者十法可溫者五法。謂之下者率用承氣加減。何嘗以砒丹巴礪決烈燥熱重毒之。

劑謂之溫者。率用姜附爲主。何嘗用鍾乳龍骨石脂粟殼緊澁燥毒之劑。

或曰可下者。豈非腸胃有積滯乎。不用砒丹巴礪。恐積滯未易行也。吾子以爲未然。幸發明承氣之意可乎。

予曰大黃之寒。其性善走。佐以厚朴之溫。善行滯氣。緩以甘草之甘。飲以湯液。灌滌腸胃。滋潤輕快。無所留滯。積行卽止。砒丹巴礪毒熱類聚。劑成丸藥。其氣凶暴。其體重滯。積垢雖行。毒氣未過。譬如強暴貪賊。手持兵刃。其可使之徘徊顧瞻於堂奧間乎。借使有

愈病之功。其腸胃清淳之氣。能免旁損暗傷之患乎。
仲景治痢。可溫者溫。可下者下。或解表。或利小便。或
待其自己。區別易治。難治。不治之證。至爲詳密。然猶
與滯下。滾同立方。命論其後。劉河間分別在表在裏。
挾風挾濕。挾熱挾寒。挾虛明著經絡。隄防傳變。大槩
發明滯下證治。尤爲切要。和血則便濃。自愈。調氣則
後重自除。此實盲者之日月。聾者之雷霆也。

或曰局方治法。將終不能彷彿仲景之方耶。

予曰圓機活法。內經且舉。與經意合者。仲景之書也。

仲景因病以製方。局方製方以俟病。若之何其能仿

佛也。宋命近臣讎校方書。彼近臣者。術業素異。居養不同。焉知爲醫之事哉。雖然。知尊仲景矣。亦未嘗不欲效之也。徒以捧心效西施。爾觀桃花丸。一方可見矣。卽要畧桃花湯也。仲景以治便膿血。用赤石脂。完者。乾薑。粳米。同煮作湯。一飲。病安。便止。後藥。意謂病屬下焦。血虛且寒。非乾薑之溫。石脂之澁。且重。不能止血。粳米味甘。引入腸胃。不使重澁之體。少有凝滯。故煮成湯液。藥行易散。餘毒亦無。局方不知深意。不造妙理。但取易於應用。喜其性味溫補。借爲止瀉良方。改爲丸藥。劑以麩糊。日與三服。其果能與仲景之

意合也

或曰河間之言滯下似無挾虛挾寒者然乎否乎
幸明以告我

予曰泄痢之病水穀或化或不化並無努責惟覺困
倦若滯下則不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或
無糟粕或糟粕相混雖有痛不痛大痛之異然皆裏
急後重逼迫惱人攷之於經察之於證似乎皆熱證
實證也余近年涉瀝亦有大虛大寒者不可不知敢
筆其畧以備采覽余從叔年踰五十夏間患滯下病
腹微痛所下褐色後重頻併穀食大減時有微熱察



其脉皆弦而濇似數而稍長却喜不甚浮大兩手相
等視其神氣大減余曰此非滯下憂慮所致心血虧
脾氣弱耳遂與參朮爲君當歸身陳皮爲臣川芎炒
白芍藥茯苓爲佐使時暄熱甚加少黃連與兩日而
安梅長官年三十餘奉養厚者夏秋間患滯下腹大
痛有人教服單煮乾薑與一貼痛定少頃又作又與
又定由是服乾姜至三斤八日後予視之左脉弦而
稍大似數右脉弦而稍大減亦似數重取之似緊余
曰此必醉飽後喫寒冷太過當作虛寒治之因其多
服乾姜遂效四物湯去地黃加人參白朮陳皮酒紅

花茯苓桃仁煎入生姜汁飲之。至一月而安。金氏婦年近四十。秋初尚熱。患滯下。腹但隱痛。夜重於晝。全不得睡。食亦稍減。口乾不飲。已得治痢靈砂二貼矣。余視之。兩手脈皆濇。且不勻。神思倦甚。飲食全減。因與四物湯。倍加白朮爲君。以陳皮佐之。與十數貼而安。此三病者。若因其逼迫而用峻劑。豈不悞人。

或曰。局方諸湯。可以清痰。可以消積。可以快氣。可以化食。口鼻旣宜。胃膈亦舒。平居無事。思患預防。非方之良者乎。

予曰。清香美味。誠足快意。揆之造化。恐未必然。經曰。

陰平陽秘精神乃治氣爲陽宜降血爲陰宜升一升一降無有偏勝是謂平人。今觀諸湯非豆蔻縮砂乾姜良姜之辛宜於口非丁香沉香檀蘇桂之香宜於鼻和以酸醎甘淡其將何以悅人。奉養之家閑佚之際主者以此爲禮賓朋以此取快不思香辛升氣漸至於散積溫成熱漸至鬱火甘味戀膈漸成中滿脾胃主中州本經自病傳化失職清濁不分陽亢於上陰微於下謂之陰平可乎謂之陽秘可乎將求無病適足生病將求取藥反成受苦經曰久而增氣物化之常氣增而久天之由也其病可勝言哉

或曰舍利別非諸湯之類乎。其香辛甘酸殆有甚
焉。何言論弗之及也。

予曰謂之舍利別者。皆取時果之液煎熬如飴而飲
之稠之。甚者調以沸湯。南人因名之曰煎。味雖甘美
性非中和。且如金櫻煎之縮小便。杏煎楊梅煎蒲桃
煎櫻桃煎之發冒火積而至久。濕熱之禍有不可勝
言者。僅有桑椹煎無毒。可以解渴。其餘味之美者。並
是嬉笑作罪。然乎否乎。

或曰婦人一門無非經候胎產帶下。用藥溫暖於

理。頗通吾子其無志此乎。

予曰婦人以血爲主。血屬陰。易於虧欠。非善調攝者。不能保全也。餘方是否。姑用置之。若神仙聚寶丹。則有不能忘言者。其方治血海虛寒。虛熱盜汗。理宜補養。琥珀之燥。麝香之散。可以用乎。面色痿黃。肢體浮腫。理宜導濕。乳香沒藥。固可治血。可以用乎。胎前產後。虛實不同。逐敗養新。攻補難並。積塊癥瘕。赤白崩漏。宜於彼者。必防於此。而欲以一方通治乎。世人以其貴細溫平。又喜其常服。可以安神去邪。令人有子。殊不知積溫成熱。香竄散氣。服者無不被禍。自非五臟能言醫者。終不知覺。及至變生他病。何曾歸咎此。

丹余姪女形色俱實以得子之遲服此藥背上發癰
證候甚危余診其脉散大而濇急以加減四物湯百
餘貼補其陰血幸其質厚易於收救質之薄者悔將
何及若五積散之治產後餘血作痛則又有不能忘
言者以蒼朮爲君麻黃爲臣厚朴枳殼爲佐雖有芍
藥當歸之補血僅及蒼朮三分之一且其方中言婦
人血氣不調心腹撮痛閉而不行並宜服之何不思
產後之婦有何寒邪血氣未充實難發汗借曰推陳
致新藥性溫和豈可借用麻黃之散附以蒼朮枳朮
虛而又虛禍不旋踵率爾用藥不思之甚

或曰初產之婦好血已虧瘀血尚留黑神散非要藥歟

予曰至哉坤元萬物資生理之常也初產之婦好血未必虧汚血未必積臟腑未必寒何以藥爲飲食起居勤加調護何病之有誠有汚血體怯而寒與之數貼亦自簡便或有他病當求病起何因因病在何經氣病治氣血病治血寒者溫之熱者清之凝者行之虛者補之血多者止之何用海製此方不恤無病生病彼黑神散者用乾姜當歸之溫熱黑豆之甘熟地黃之微寒以補血之虛佐以炒蒲黃之甘以防出血之

多芍藥之酸寒有收有散以爲四藥之助官桂之大辛熱以行滯氣推凝血和以甘草之緩其爲取用似乎精密然驅逐與補益似難同方施治設有性急者形瘦者本有怒火者夏月坐蓐者時有火令姜桂皆爲禁藥論語未達之戒不知誰執其咎至於將護之法尤爲悖理肉汁發陰經之火易成內傷之病先哲具有訓戒胡爲以羊雞濃汁作糜而又常服當歸丸當歸建中湯四順理中丸雖是滋補悉犯桂附乾薑潛熱之劑臟腑無寒何處消受若夫兒之初生母腹頓寬便啖雞子且喫火鹽不思鷄子難化火鹽發熱

展轉爲病醫者不識每指他證率爾用藥寧不悞人
余每見產婦之無疾者必教以却去黑神散與夫雞
子火鹽諸般肉食且與白粥將理間以此少石首鮫
煮令甘淡食之至半月以後方與少肉若雞子亦須
豁開淡煮大能養胃卻疾彼富貴之家驕恣之婦卒
有白帶頭風氣痛膈滿痰逆口乾經水不調髮脫體
熱皆是陽勝陰虛之病天生血氣本自和平曰勝曰
虛又焉知非此等繆妄有以啓之耶