



# श्रीमन्महाभारत

या ग्रंथाचें

## मराठी सुरस भाषांतर.

पुस्तक दुसरें.

वनपर्व.



हा ग्रंथ

विद्याबाचस्पति अप्पाशास्त्री राशिवडेकर

यांनी लिहिला,

, तो

गणेश विष्णु चिपळूणकर आणि मंडळी

यांनी

वांई येथें

मोदवृत्तछापखान्यांत छापवून प्रसिद्ध केला.

शके १८२७



---

हा ग्रंथ गणेश त्रिष्णु त्रिपल्लवकर आण मंडळी यांना वाई येथील  
दामोदर लक्ष्मण लले यांच्या मोदवृत्त छापखान्यांत  
छापवून पुणे पेट बंधवार घनंवार १९९  
येथें प्रसिद्ध केला.

---



## प्रकाशकांचे दोन शब्द.



प्रस्तुत प्रसिद्ध होत असले हा हा 'श्रीमद्महाभारताचे मराठी सुस भाषांतर' हा ग्रंथाचा दुसरा भाग होय. हात फक्त 'वनपर्व'च आलेले आहे. देवादिकांनाही आश्रय व कौतुक वाटण्याइतकं, वैभवाच्या अत्युच्च पदास पाहिलेले सत्यनिष्ठ पांडव, दुर्योधनदुःशासनादि कोर्वांच्या व त्यांच्या तीच साथीदारांच्या कपटजालांत सांपडून पुनः ते अत्यंत दीनत्वास पोहोचल्यावर त्यांना चारा वर्षे कशा प्रकारची दुःखे भोगावी लागली व त्या स्थितीतही त्यांनी आपले वर्तन कसे ठेविले होते, तो इतिहास हा पर्वाने आलेला आहे. पांडवांना ही वर्षे कशी गेली असतील व त्यांत त्यांच्या मनाची आणि शरीराची अवस्था काय झाली असेल त्याची कल्पना हा ग्रंथाचा इतिहास वाचला ह्याने होईलच. पण तो नुसता छापून प्रसिद्ध करण्यास आरंभ करण्याच्या वेळेसामुन तो संपेपर्यंत आमची स्थिति काय झाली होती ती पुढील हकीमनीवरून वाचकांच्या लक्षांत येईल.

विजयादशमीस हा ग्रंथाचा पहिला भाग प्रसिद्ध झाला आणि त्याचे बाईडिंग वगैरे होऊन तो वर्गणीदारांकडे रवाना करण्याच्या व्यवस्थेचे काम गेल्या कार्तिक महिन्याच्या अखेर पूर्ण झाले. नंतर पुढे हा दुसऱ्या भागाच्या कामास सुरवात करावयाची ती एकामागून एक आमच्यावर संकटंच घेण्यास प्रारंभ झाला आणि त्या संकटांनी पुढे पुढे तर इतका कहर उडविला की, जे जे काम दोनतीन महिन्यांतच संपून जावयाचे, ते शेवटास लाविता लाविता आज बगेवर चारा महिन्यांत शेवटास गेले. वाचकहो, हे चार महिने आह्यास कसे गेले त्याचे स्मरण झाले ह्याज अंगावर रिंगांच उभ राहतात. दुःसह मनुष्यहानि, अनश्वित द्रव्यनाश, कलनातीत भिन्नविधेय, भयंकर प्रतिस्पर्धा, आश्रयजनक विश्वासघात, विलक्षण शत्रुता अशा क्रियेकृ गोष्टी ह्या दिवसांत घडून आल्या आणि त्या योगाने आमची अगदी दशादशा झाली ! मुखावळोकनास सुद्धा जे याच नाहीं त्यांचे नहावळोकन करविले लागले; पाटिशासे ह्याने ज्योत्सना मानीत होतो ते प्राणावर उठले; लौकिक वाडविण्यास कारण होतात अशा ज्योत्सनाविषयी आमची समजूत होती त्यांनी कल्पनेविरुद्ध वर्तन केले आणि अशा प्रसंगी, ज्यांना हे मोठे सज्जन, सदसद्विचारी आणि स्वार्थी असे सर्व लोक मानितात, व आमचेही ते पूर्ण अभिमानी आहेत अशा आमची समजूत होती; त्यांसकडे गेली असता त्यांनी तटस्थतेचा अंगाकार केला. पेशावरच्या गोमाथा तर ह्या स्थितीत पार कधीच उडून गेल्या होत्या. व ह्या एकंदर कारणाने आमची स्थिति, लक्षावधि मनुष्यवस्तीच्या शहरांत अस्तुही कवड वनवाशासमार्ण होऊन गेली !!

असा जेव्हा प्रकार झाला आणि संसारांत प्लेगचे व व्यवहारांत विपरीत बुद्धीच्या माणसांच्या कृतीने सर्वतोपरी सख्य उडून गेली तेव्हा आमची चिंतनप्रति गांगरून गेली व ह्यांतच आणखी महाभारताच्या वर्गणीदारांची ओरड एक वेळ लागून डोकें भगदी भणानून गेले. आणि ह्यावेळी, मुक्तेश्वरकृत महाभारतावर श्री. ग. वामन दाजी भोके ह्यांनी 'वनपर्व' ह्या शब्दावर जी टीप दिली आहे तिचे स्मरण झाले. तीत त्यांनी पुढील मजकूर लिहिला आहे. " उद्देगजनेक व अशुभ अशा उद्यानकांनी पूर्ण असल्यामुळे महाभारत व विशेषतः य अशा पुष्कळ भेदच्या माणसांची समजूत अहे. ही समजूत त्रैलोक्यांत कायच चालीने चालू आहे. त्यांची ही समजूत दृढ होण्यास एक विशेष कारण झाले ते असे:—संस्कृत भाषेतचें तल्ल भाषांतर भाषांतर करित असता वनपर्वपर्यंत येऊन तो भाषांतरकर्ता एकाएकी मृत झाला. पुढे दुसऱ्या भाषांतरकर्त्याने वनपर्व साडून बाकीच्या पर्वाने भाषांतर केले. अशा रीतीने राहून गेल्या वनपर्वचे पुढे दोडारे वर्णाने एका कवामे भाषांतर करून आपल्या नांवाने ते प्रसिद्ध न करिता पूर्वकवीच्या नांवानेच ते प्रसिद्ध केले. आपले नांव प्रसिद्ध न केल्यामुळे तो वाचला

सरा, परंतु त्याला एवढाच त्रास भोसावा लागला. "ही ह्या महाभारताची आणि त्यांतून विशेषतः वनपर्व्याची आख्यायिका आह्मांस पूर्वी ऐकून माहीत होती व अशाच प्रकारची आणखीही एक गोष्ट अगदी अलीकडे ह्मणजे सुमारे ८१० वर्षांमार्ग महाभारताच्या एका भाषांतरकर्त्याची झाली असेंही कळलें होतें. त्या भाषांतरकर्त्याचें त्यावेळीं वनपर्व्याचें भाषांतर चाललें होतें आणि त्याच वेळीं त्याजवर काहीं चमत्कारिक कारणांनीं राजकीय आरोप उत्पन्न होऊन त्यास कारागृहवास भोगावा लागला. ह्या कारणानें महाभारताचें काम हातीं घेतांना आमच्या मनास थोडा दुःखा होताच व ही गोष्ट जरी आह्मी कोणास व्यक्त करून दाखविली नव्हती तरी, आह्मी आपल्याकडून अशी व्यवस्था केली होती कीं, आमच्यावर कसलाही प्रसंग आला तरी भारताच्या कामास अडथळा ह्मणून घेऊंच नये. पण हा बंदोबस्त कोणाचा ? मनुष्यबुद्धीचा. ईश्वरी शक्तीपुढें तो सर्व बंदोबस्त ढिला पडला. ज्यांच्यावर भरंवसा ठेवून आह्मी भारताच्या कामाविषयीं निर्धारित होतो ते एकामागून एक गळूं लागले, इतकेंच नाही पण आमच्या कृत्यामुळेच ज्यांचा उत्कर्ष झाला, अशीं कांहीं माणसेंही वारंवार गोडगोड बोलून असून त्यांनीं शेवटीं कृति उलट केली व अशा अनेक कारणांनीं सर्व दिशा आह्मांस भयानक झाल्या. आणि आपल्याही हातून आतां भारत शेवटास जात नाही असें मनानें भय घेतलें. त्यामुळे पुढें काय व कसें करावें हें कांहीं सुचेना ! आपण हातीं घेतलेल्या कामांत किती जग विभ्रं आलीं तरी तें पूर्णत्वास नेण्याची खटपट करण्यास प्राण जाईपर्यंत सोडावयाचें नाही हा मनाचा निश्चय ठेवला. आणि ज्या ज्या कामाकरितां ज्या ज्या खटपटी कराव्या त्या त्या सर्व निष्कळ होऊं लागल्या. आतां आपणास लोक काय ह्मणतात ह्या कल्पनेनें वेढून जाऊन आमचें मन आणि अंतःकरण एके दिवशीं तर अगदीं बाधिर झालें व त्या दिवशीं दुःखाचा अगदीं कळस झाला ! ! ! !

असा प्राग्बध्दह्मनां आणि कार्यमहात्म्यामुळे प्राप्त झालेल्या ह्या अत्यंत कष्टनर आणि महाभयंकर काळाचा आह्मांस फार वेळपर्यंत अनुभव घ्याच लागला नाही. वर जो दुःखाचा कळस झाल्याचा दिवस सांगितला त्याच्या दुसऱ्याच दिवसापासून पहिल्या परिस्थितींमध्ये थोड्यांथोडें अंतर पटू लागलें आणि एक एक गोष्ट जट्टू लागली. त्या वेळेपर्यंत ह्या पर्व्याचा भाषांतरास सुद्धा जो आरंभ झाला नव्हता तो विद्यावाचस्पति वः शा० सं० रा० रा० आप्पाशास्त्री गणिवडकर, संसादक संस्कृतचंद्रका, त्यांनीं करून तें नेटान शेवटास लाविलें. नव्वंतरां हातूंचे एक विभ्रं आलें होतें, पण परमेश्वरानें त्यांतून पार पाडलें. धर्मराजांचे नकुलाद चारही भाते मृत होऊन पडल्याचा ३५२ वा अध्याय त्यांनीं संपविला आणि पुढें तानच अध्यायांचे भाषांतर राहिलें तें वः शा. सं. आप्पाशास्त्री हे एकाएकी ज्वरानें अत्यावस्थे अजाग पडले. परंतु दहा-बारा दिवसांनीं त्यांना उतार पडला व नेतर राहिलेल्या शेवटच्या तीन अध्यायांचें त्यांनीं भाषांतर करून देऊन आमचा चिंतलांत रुतलेला हा महाभारताचा गाडा त्यांतून सुवर्ध्मयत् रीतीनें काढून सुरक्षित मार्गावर आणून सोडिला. खरोखर हा ईश्वराचाच रूपी. ज्याप्रमाणें आप्पाशास्त्री यांचे आमच्यावर मोठे उपकार आहेत त्याचप्रमाणें मोदवृत्तप्रतचे व्यवस्थापक रा. ग. दामोदर लक्ष्मण लेले आणि म्यानेजर रा. ग. मनोहर गोविंद अय्यंगर ह्यांचेही आहेत. आमच्याकडून कसल्याही प्रकारच्या मदतीचें अंशना न धरितां त्यांनीं हें आमचें काम आपल्या स्वतःच्या कामा-सार्गें सटून व कळकळीनें केलें. ह्याचद्वल आह्मी त्यांचे अत्यंत आभारी आहो.

महाभारत्यांचे काम शेवटास जाणें काठण आणि त्यांतूनही वनपर्व पार पडणें फारच दुर्गम असें भय पूर्वीपासूनच अंतःकामांमुळे कामाच्याही प्रकारची संकटें आलीं तरी हें काम तडास जाऊं नये व वनपर्व्या आह्मी आपल्या समजुतीनें जशी त्याच्या भाषांतराची आणि तें छापून तयार होण्याची व्यवस्था केली होती त्याचप्रमाणें त्यांतलें चित्रांचेही केलीं होती. श्रुंभंत वाङ्मयांसारखे पंतप्रतिनिधि हे चित्रकलेमध्ये त्यांमळे प्रवीण असून ते भारतीय चित्रमाला तयार करीत आहेत अशी वाता आमच्या कानावर आली. तेव्हां त्या मालेतील आह्मांस लागणारी कांहीं

चित्रें मिळलीं असतां आमच्या कार्यास फारच शोभा येईल असा विचार आमच्या मनांत आला आणि धाडस करून आह्मी त्यांना तशी लागलीच विनंति केली. त्यांनाही मोठ्या भक्तीने, प्रेमाने आणि उदार बुद्धीने आमच्या विनंतीस मान दिला आणि आमची इच्छा पूर्ण करण्याविषयी वचन दिले. परंतु मध्यंतरी जो प्रकार झाला व त्यामुळे आमच्याकडून भागताचे कामच तडास जाते की नाही हा संशय उत्पन्न झाला, त्या स्थितीत चित्रांतबंधने आमच्याकडून बाळासाहेबांना कांहीच कळले गेले नाही. तेव्हां आमचें काम बंदच पडलें अशी त्यांची कल्पना होऊन त्यांनाही आमच्याकरितां झणून कांहीच कळें नाहीं. पुढे जेव्हां वनपर्वीचें काम पूर्ण झालेलें आमच्या दृष्टीस पडलें आणि चित्रांवाचून आतां त्यांनील कोणतेंच काम राहिलें नाहीं असें ठरलें, तेव्हा आह्मी श्रीमंताना चित्राचढूल लिहिलें. परंतु लागलीच अशीही कल्पना मनांत आली की, इतक्या उशीरां कळविल्यावर चित्रांसारखें काम आणि तेही बाळासाहेबांसांगच्या श्रीमान् गृहस्थांकडून लवकर मिळणें शक्य नाहीं व त्याकरितां आधींच फार दिवस रेंगाळत पडलेला हा भाग छापून तयार झाला असूनही पाडून देवणें कांहीं बरे नाहीं, तेव्हां ह्या कथाभागास अनुरूप अशी जीं कांहीं चित्रें अनार्यांस उपलब्ध असतील तीच घालावी आणि अत्यंत अवघड झालेल्या ह्या वनपर्वीतून आपण मांकाळें व्हावें. पुढे त्या विचाराप्रमाणें वनवासिनी साता, गंगावतरण, हेसदमयंती, सावित्री, कुमावतार, दमयंती व तिची सखी हीं चित्रें छापून तयार केलीं. इतक्यांत श्रीमंत बाळासाहेबांकडून मुद्दाम मनुष्याचरोबर अजुनास शंकरापासून पाशुपतप्राप्ति, नलगजाचें एक हेस धरिला, उर्वशी अजुनप्राप्तीकरितां त्याजकडे गेली, मारुतीनें भीमाचा मार्ग अडविला आणि यमधर्माचा सावित्रीस आर्शावादि हीं चित्रें आलीं. तेव्हां आतां काय करावें ही पुनः पंचईत पडली. त्यांतून, ' दुसरा भाग तयार झाला आहे व आतां तो लवकरच रवाना होऊं लागेल ' झणून आह्मी प्रसिद्धी केलें. व ह्यापुढें हीं चित्रें छापवयास दिली असतां बराच उशीर होईल आणि आधींच सबळलेला वर्णनांदांरांचा सट्टादाय फारच चिडेल असें भय मनांत उद्भवले. परंतु शेवटीं असें ठरविलें कीं, पहिल्या उशीराचढूल आमच्या आश्रयदात्यांकडे आह्वास क्षमा मागावयाचीच आहे. त्याचबरोबर ह्याजचढूलही आपला मागावी आणि हीं आलेलीं चित्रें ह्या भागांत घालावी. नव्हे चित्रें छापवयास दिली आणि तीही ह्या भागांत घानलीं. वाचकांच्या तीं दृष्टीस पडनालच. ही शोभा येण्यास श्रीमंतबाबा नद्विच पंत-प्रतिनिधि इंच कारण झाले असून आह्वास त्यांनीं पूर्ण करणी करून देविलें आहे. असो. जगात बुष्कळ माणसें दुसऱ्यांनीं केलेल्या अपराधाचढूल क्षमा करून त्यांजवर उपकार करणांर असतात. पण तसें करणाऱ्या बर्गापैकीं आह्मी नसून नेहमीं दुसऱ्यांचे अपराध करावे आणि त्यांजचढूल पुनः त्यांजपार्शी क्षमा मागावी ह्या बर्गापैकीं आहो हें आह्मी प्रांजलपणें कबूल करितां. परमेश्वरनें दिलेल्या ह्या शिक्षाचढूल संतोष मानून व ' आपणार्शी संबंध असलेल्या कार्याच्या पूर्णते-विषयी तत्पर राहून सर्वांशीं नेहमीं नम्रतेनें वागावें ह्या आमच्या बीदाप्रमाणें आह्मी आमचे आश्रयदाते व सहायकर्ते यांजवळ आमच्या सर्व अपराधांचढूल क्षमेची याचना करितां. मोठ्या उदार बुद्धीनें तेही आपल्या सुखभावास अनुसरून हीं आमचां इच्छा पूर्ण करतील ' अशी आह्वास आशा आहे.

असो. आतां हीं चित्रें लांबलेलीं कर्नकया संपवून सर्वांना 'पुढील भागांस अशा प्रकारचे घोटाळे उत्पन्न होणार नाहीं' ते एकामागून एक तीन तीन महिन्यांनीं ( आह्मी मोठें धाडस करित आहो, शेवटास नंतर परमेश्वर आहे ), निघून लोकांना साऱ्यानें मिळतील ' असे सांगून पढील कामीस लागण्या-पूरता त्यांचा रजा घेतों.

## चित्रांची मूची.

चित्र विषय.	पृष्ठ
अर्जुनास पाशुपतास्त्राची प्राप्ति.	८७
उर्वशी अर्जुनप्राप्तिकरिता त्याच्याकडे गेली.	९९
नलराजानें हंस धरिला.	१०७
हंसदमयंतीसंवाद.	१०७
दमयंतीनें नलाच्या शोधासाठीं दूतीस पाठविलें.	१४६
गंगावतरण.	२१७
वराहावतार.	२६९
मारुतीनें भीमाचा मार्ग आडविला.	२८१
अशोकवनवासिनी सीता.	५३३
सत्यवानाचा मृत्यु.	५६३
यमधर्माचा सावित्रीस आर्शावाद.	५६५

# अनुक्रमणिका

## वनपर्व.

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
<b>आरण्यकपर्व</b>			
१ ला. उपक्रमणिका. पौरविचार. युधिष्ठिराचें भाषण.	१	२० वा. श्रीरुष्णाचें द्वारकेस प्रत्यागमन. श्रीरुष्णाचा शास्वराजावर स्वारी.	४१
२ रा. ब्राह्मणयुधिष्ठिरसंवाद. युधिष्ठिरास शौनकाचा उपदेश. युधिष्ठिरमभ. शौनकाचें उत्तर.	४	२१ वा. शास्वाची माया.	४२
३ रा. युधिष्ठिरधौम्यसंवाद.	८	२२ वा. शास्वबध. श्रीरुष्णाचें द्वारकेस प्रयाण.	४४
४ था. धृतराष्ट्रविदुरसंवाद.	१२	२३ वा. पांडवांचे द्वैतवनाकडे प्रयाण.	४६
५ वा. विदुरसमागम.	१४	२४ वा. पांडवांचा द्वैतवनप्रवेश.	४७
६ वा. विदुरप्रत्यागमन.	१५	२५ वा. पांडवांस मार्कंडेयमुनींचा भेट.	४९
७ वा. दुर्योधनादिकांचे विचार.	१७	२६ वा. युधिष्ठिरास बकमृनीचा उपदेश.	५०
८ वा. धृतराष्ट्रास व्यासांचा उपदेश.	१८	२७ वा. द्रौपदीचें भाषण.	५१
९ वा. व्यासधृतराष्ट्रसंवाद.	१८	२८ वा. द्रौपदीने सांगितलेला प्रन्हादक्षसिंहाद.	५३
१० वा. मैत्रेयागमन. दुर्योधनास मैत्रेयाचा उपदेश व शाप.	१९	२९ वा. युधिष्ठिराचें उत्तर.	५५
<b>किर्मरिवधपर्व.</b>		३० वा. द्रौपदीचें प्रत्युत्तर.	५८
११ वा. किर्मरिवध.	२२	३१ वा. युधिष्ठिराचें प्रत्युत्तर.	६०
<b>अर्जुनाभिगमनपर्व.</b>		३२ वा. द्रौपदीचा नीतिवाद.	६३
१२ वा. पांडवांस श्रीरुष्णादर्शन व अर्जुनकृत श्रीरुष्णावर्णन. द्रौपदीचें वृत्तांतनिवेदन.	२६	३३ वा. भीमसेनाचा अभिप्राय.	६६
१३ वा. श्रीरुष्णाचें भाषण.	३२	३४ वा. युधिष्ठिराकडें उत्तर.	७१
१४ वा. शास्वबधाचा संक्षिप्त वृत्तांत.	३३	३५ वा. पुनरापि भ्रामाचें भाषण.	७३
१५ वा. द्वारकेतुल्यवस्थेचें वर्णन.	३४	३६ वा. युधिष्ठिराचें उत्तर. व्यासाचें दर्शन व प्रतिस्मृतिविवेची प्राप्ति.	७५
१६ वा. शास्ववर्मसंक्षेप.	३५	३७ वा. युधिष्ठिराचा अर्जुनासु विद्योपदेश. अर्जुनाचें प्रयाण. द्रौपदीचा शिरोप. अर्जुनास इंद्राचें दर्शन व उपदेश.	७७
१७ वा. प्रत्युत्तरशास्वसंग्राम.	३६	<b>किरातपर्व.</b>	
१८ वा. प्रत्युत्तरप्रत्यागमन	३८	३८ वा. जनमेजयाची जिज्ञासी. वैशंपायनाचें उत्तर. तपश्चर्येसाठी अर्जुनाचा वनप्रवेश.	८०
१९ वा. शास्वप्रत्युत्तरसंग्राम.	३९	३९ वा. किरातजुनयुद्ध.	८१
		४० वा. अर्जुनास पशुपतास्त्राची प्राप्ति.	८५
		४१ वा. अर्जुनास लोकपालांकडून अस्त्रप्राप्ति.	८६

अनुक्रमणिका.

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
<b>इंद्रलोकाभिगमनपर्व.</b>		दमयंतीची सारथ्यास विनंति.	
४२ वा. अर्जुनाचें स्वर्गलोकीं गमन.	८९	६१ वा. नलराजाचा वनवास.	१११
४३ वा. अर्जुनाचा इंद्रसभाप्रवेश.	११०	६२ वा. नलकून दमयंतीच्याग.	११०
४४ वा. अर्जुनास अस्त्रें व गंधर्वविद्या ह्यांची प्रप्ति.	११२	६३ वा. दमयंतीचें अजगराचे तोंडीं पडणें व	११०
४५ वा. अर्जुनाद्विषयीं इंद्राचा उर्वशीस निरोप.	११२	त्यांतून तिची मुक्तता.	
४६ वा. उर्वशीचें अर्जुनाकडे गमन. उर्वशीचा	११३	६४ वा. दमयंतीचें पुनः नलान्वेषण व विलाप. दम	१११
अभिप्राय व तिचा अर्जुनकृत तिबोध.		यंतीस मुनिदर्शन. दमयंतीस व्यापारी	
उर्वशीचा अर्जुनास शाप.		लोकांचा भेट.	
इंद्रकृत अर्जुनसात्वत.		६५ वा. व्यापारी लोकांची दाणादाण. दमयंतीचा	११५
४७ वा. लोमशमुनीचें इंद्रलोकीं गमन	११६	सुबाहूच्या नगरांत प्रवेश व सैरधीपणाचा	
व इंद्राचा युधिष्ठिरास निरोप.		स्वीकृत.	
४८ वा. संजयापार्शी धृतराष्ट्राचे उद्गार.	११८	६६ वा. नलकृत कर्कोटकद्वार. कर्कोटकाचा	१११
४९ वा. संजय व धृतराष्ट्र ह्यांचे कौरवाधि-	११९	प्रत्युपकरण.	
पक्षांचे विचार.		६७ वा. नलराजाचा अज्ञातवास.	११२
५० वा. पांडवांचा आहार.	१००	६६ वा. नल आणि दमयंती यांच्या रोधार्थे	११३
५१ वा. धृतराष्ट्रपार्शी संजयाचें पांडववृत्त-	१०१	भीमकृत ब्राह्मणप्रेषण. सहदेवास दमयंतीचें	
निवेदन.		दर्शन व त्यानें केलेलें तिचें वर्णन. सुदे-	
<b>नलोपाकथानपर्व.</b>		वास दमयंतीची भेट.	
५२ वा. भीमाचें युधिष्ठिरापार्शी भाषण.	१०३	६९ वा. राजमानेपार्शी सुदवानें सांगितलेला	१३५
युधिष्ठिराचें उत्तर.		दमयंतीचा वृत्तान्त. राजमानेस	
५३ वा. नलचरित्राचा उपक्रम व हंसाचें	१०५	दमयंतीची ओळख व दमयंतीचें पितृगृहीं	
दूतकर्म.		आगमन. नलाच्या शोधार्थे ब्राह्मणप्रेषण.	
५४ वा. दमयंतीच्या स्वयंवराचा उपक्रम. नाशद	१०७	दमयंतीचें ब्राह्मणास सांगणें.	
आणि पर्वत यांचें इंद्रलोकीं गमन.		७० वा. नलाचा शोध व दमयंतीचा भोजना.	१३८
लोकपालाचें स्वयंवराथे प्रयाण.		७१ वा. ऋतुपर्णाचें विदुर्भनगरीकडे प्रयाण. नलाचे	१३९
५५ वा. नलाचा दुताच्या कार्मां योजना.	१०८	विचार. ऋतुपर्णाचें प्रयाण. वाष्णेयाचे विचार.	
नलाचा दमयंतीच्या मंदिरांत प्रवेश		७२ वा. मांगक्रमण. ऋतुपर्णाचें गाणितज्ञान. नलास	१४१
व दूतकर्म.		कलीचें दर्शन.	
५६ वा. नलदमयंतीसंबाद्द व दमयंतीचा निश्चय.	११०	७३ वा. ऋतुपर्णाचा विदुर्भनगरींत प्रवेश व रथध्वनि	१४३
लोकपालास नलाचें ऋतुकार्यनिवेदन.		ऐकून दमयंतीचे विचार. ऋतुपर्णाचें स्वागत.	
५७ वा. दमयंतीस्वयंवर.	१११	७४ वा. दमयंतीचा दूतीप्रेषण. नलदूतीसंबाद्द.	१४५
५८ वा. लोकपालास कलीचें दर्शन व	११३	७५ वा. पुनश्च दमयंतीचें दूतीप्रेषण. कोशिलीचें बाहु-	१४६
कलीचा निश्चय.		वृत्तनिवेदन. पुनश्च 'दमयंती'च दूती-	
५९ वा. नलाचें पुष्कराशीं घृत. पौर व	११४	प्रेषण.	
भंजी यांचें नलाकडे येणें व निराशा.		७६ वा. दमयंती व बाहुकंयांची भेट. नलदमयंती-	१४८
६० वा. नलास घृतापसून परावृत्त	११५	संबाद्द.	
करण्याद्विषयीं दमयंतीचा प्रयत्न.		७७ वा. नल व भीम यांची भेट. ऋतुपर्ण व नल	१५०
		यांची भेट व सत्ताद.	



अनुक्रमणिका.

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
७८ वा. नलराजाचें आपल्या नगरीं गमन व पुष्कराशीं घूत, पुष्करराजय व नल्यची राज्यप्राप्ति.	१५१	१९ वा. अगस्त्यमुनीचें हल्वलाकडे गमन-वातापीचा संहार. अगस्त्याची हल्वलाकडे द्रव्य याचना. अगस्त्य-पुत्रजन्म, भृगुतीर्थनिर्देश व परशुरामतेजोहरणवृत्तांत.	२००
७९ वा. नलचरिताचा उपसंहार व युधिष्ठिरास अक्षविद्येची प्राप्ति.	१५३	१०० वा. दधीचोपाख्यान व वज्रनिर्माण.	२०५
<b>तीर्थयात्रापर्व.</b>			
८० वा. पांडवांचा काव्यकवन सोडण्याविषयींचा विचार.	१५५	१०१ ला. वृत्रासुराचा वध.	२०४
८१ वा. युधिष्ठिरास नारदांचें दर्शन व त्यांचा नारादांस तीर्थकलाविषयी प्रश्न. नारदांचें उत्तर.	१५६	१०२ रा. कालेयदेत्याचें घोर कर्म व देवांचो श्रीविष्णूस प्रार्थना.	२०६
८२ वा. तीर्थयात्रेविषयीं भीष्माची जिज्ञासा. पुलस्त्योक तीर्थयात्राफल. पुलस्त्यरुत नानांतांधवर्णन.	१५७	१०३ रा. देवांस विष्णूनीं सांगितलेली युक्ति व त्यांचें अगस्त्यमुनीकडे गमन.	२०७
८३ वा. तीर्थनिर्देश.	१६३	१०४ था. अगस्त्यरुत विंध्यशुद्धिप्रतिबंध.	२०८
८४ वा. तीर्थनिर्देश.	१७१	१०५ वा. अगस्त्यरुत समुद्रप्राशन व देवरुत कालेयवध.	२०९
८५ वा. तीर्थनिर्देश.	१७८	१०६ वा. सगरास पुत्रोत्पत्ति.	२१०
८६ वा. युधिष्ठिराची धौम्यमुनीस प्रार्थना.	१८३	१०७ वा. सगराचा अश्वमेधाचा उपक्रम. अश्वसंचार व कपिलमुनींच्या ज्ञानें सगरपुत्रांचा दाह असमजाच वृत्तांत. अश्रुभाननें कलेला अश्व्याचा शोध व त्यास कपिलांचा वध.	२११
८७ वा. धौम्योक तीर्थयात्रा.	१८४	१०८ वा. भगीरथकृत गंगागोधन. भगीरथकृत शंकराराधन.	२१४
८८ वा. धौम्योक दक्षिणतीर्थे.	१८६	१०९ वा. गंगावतरण.	२१५
८९ वा. धौम्योक पश्चिमतीर्थे.	१८७	११० वा. युधिष्ठिराचें हेमकूटाकडे प्रयाण व हेम-कूटवृत्तांत. ऋष्यशृंगचरित. लोमपादाख्या. देशांत भववर्षण हाण्याचें-कारण.	२१६
९० वा. धौम्योक उत्तरतीर्थे.	१८८	१११ वा. वेश्येजू तयारी व विभांडकाश्रमप्रवेश. ऋष्यशृंग आणि वेश्या हांचा संवाद. ऋष्यशृंगान्ना-मोह.	२१९
९१ वा. युधिष्ठिरास लोमशमुनींचो भेट.	१८९	११२ वा. ऋष्यशृंगान्ना-वित्यास उत्तर.	२२१
९२ वा. लोमशयुधिष्ठिरसंवाद. युधिष्ठिराची आज्ञा.	१९०	११३ वा. विभांडकानें केलेली समजूत. वेश्येचें पुनर्दर्शन व ऋष्यशृंगान्नाचें प्रयाण. ऋष्य-शृंगारा राजमंदिरप्रवेश व लोमपादाचा विभांडक कोपश्रांतीचा उपाय. विभांड-कानुपह.	२२२
९३ वा. ब्राह्मणांची युधिष्ठिरास प्रार्थना. व्यासादि मुनींचें आगमन व युधिष्ठिरास उपदेश.	१९२	११४ वा. वैतरणीवृत्ति.	२२४
९४ वा. धर्म आणि अभ्युदय यांचा संबंध.	१९३	११५ वा. परशुरामचरित्राचा उपक्रम.	२२५
९५ वा. युधिष्ठिराची तीर्थयात्रा. शमद्रोक गवैस्वरिक.	१९४		
९६ वा. वातापिवध्याचा उपक्रम. हल्वलाचें दुष्कर्म. अगस्त्यास फितराचें दर्शन. लोपामुद्रोत्पत्ति.	१९६		
९७ वा. अगस्त्याचा विवाह. लोपामुद्रेची प्रार्थना.	१९७		
९८ वा. आगस्त्याचो द्रव्ययाचना.	१९९		

## अनुक्रमणिका.

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
कवी ममुनीचा विवाह. भृगुमुनीचा वर व जमदग्नीचा जन्म.		१३६ वा. यवक्रीताचें दुर्वर्जन रैभ्यकोप व यवक्रीताचा वध.	२६०
११६ वा. रेणुकेचा शिरच्छेद व पुनरुज्जीवन. कार्तवीर्यार्जुनवध. जमदग्निवध.	२२७	१३७ वा. भरद्वाजमुनीचा पुत्रशोक व अग्निप्रवेश.	२६१
११७ वा. परशुरामरुत क्षत्रियनिर्मूलन व पृथ्विदान.	२२९	१३८ वा. रैभ्याचा त्याच्या परावसुनामक पुत्रा- कडून वध व परावसूचो रुतधक्ता. आर्वा- वसूचें तप व रैभ्यादिकांचें पुनरुज्जीवन.	२६२
११८ वा. युधिष्ठिराची तीर्थयात्रा. श्रीकृष्णसमागम.		. पांडवांचा कैलासप्रवेश.	२६४
११९ वा. बलरामाचें भाषण.		. पांडवांचें पुढें प्रयाण.	२६५
१२० वा. सात्यकीचें भाषण.		. युधिष्ठिराचे उद्गार	२६६
१२१ वा. गययज्ञवर्णन.		. लोमशरुत तीर्थानिर्देश.	२६८
१२२ वा. च्यवनचरित्र.		नरकासुरवध. वराहावतारवृत्त.	
१२३ वा. च्यवनमुनीस तारुण्यप्राप्ति.	२३८	१४३ वा. भयंकर बादळ व वृष्टि.	२७१
१२४ वा. शयांतोच्या यज्ञाचा उपक्रम. च्यवनमुनीचें अश्विनीकुमारांसाठीं सोमरसग्रहण व इंद्ररुत प्रतिबंध. इंद्रवृथाथे रुत्यानिर्माण.	२३९	१४४ वा. द्रौपदीची ग्लानि व घटोत्कचा- गमन.	२७२
१२५ वा. च्यवनक्रोधशमन व इंद्राची सुटका.	२४०	१४५ वा. नरनारायणाश्रमप्रवेश.	२७३
१२६ वा. मांधातृचरित.	२४२	१४६ वा. सौगंधिक कमल आणण्या- साठीं भीमाचें प्रयाण. भीमसेनास मारुतीचें दर्शन.	२७६
१२७ वा. सोमकचरित.	२४४	१४७ वा. भीममाहतीसंवाद. भीमसेनगर्वहरण. मारुतीचरित.	२८०
१२८ वा. सोमककृत पुत्रहोम व पुनरुपि शत्रुपुत्रप्राप्ति. सोमक व त्याचा पुरोहित हांची पारलौकिक प्राप्ति.	२४५	१४८ वा. मारुतीचें समुद्रोल्लंघन व वरप्राप्ति.	२८२
१२९ वा. नानास्थाननिर्देश.	२४६	१४९ वा. चतुर्युगवर्णन.	२८३
१३० वा. नानातीर्थानिर्देश.	२४७	१५० वा. मारुतीचें पूर्वस्वरूपाविष्कारण व त्याचा उपसंहार. मारुतीचा भीमास धर्मोपदेश.	२८५
१३१ वा. शिबिराजाचें सत्सवरांक्षण.	२४८	१५१ वा. मारुतीचें भूमिसेनस वरदान.	२८८
१३२ वा. अष्टावक्रचरितोपक्रम. गर्गामध्येंच अष्टावक्रास शाप व त्याच्या पित्याचा वध. अष्टावक्राचें जनकयज्ञाकडे प्रयाण.	२५०	१५२ वा. भीमाचें पुढें प्रयाण. सौगंधिक- चनाबलोकां.	२८९
१३३ वा. अष्टावक्राचा राजाशी संवाद. अष्टावक्र आणि द्वारपाल यांचा संवाद. राजा. आणि अष्टावक्र यांची प्रश्नोत्तरे	२५१	१५३ वा. भीमास कुबेरसरोवराचें दर्शन.	२९०
१३४ वा. अष्टावक्राचा बंध्याशी वाद व बंध्याचा पराजय.	२५४	१५४ वा. भीम व सरोवरसंरक्षक राक्षस यांचा संवाद आणि संघाम.	२९१
१३५ वा. यवक्रीतेचें यवक्रीतोपाख्यान. वेद- ग्राह्येयंथं यवक्रीताची तपश्चर्या. यवक्रीतास वरप्राप्ति. भरद्वाजयवक्रीतेसंवाद.	२५७	१५५ वा. पांडवांचें सौगंधिक वनाकडे प्रयाण व भीमाची भेट.	२९२
		१५६ वा. पांडवांचें नरनारायणाश्रमाकडे प्रत्यागमन.	२९४
		<b>जटासुरवधवध.</b>	
		१५७ वा. जटासुराचा वध.	२९५

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
<b>यक्षयुद्धपर्व.</b>		अपशकुन व त्याचे भीमसेनाच्या शोधार्थ प्रयाण.	
१५८ वा. गंधमादनवर्णन.	२१९	१८० वा. अजगराची व युधिष्ठिराची प्रभोत्तरे.	३४२.
१५९ वा. अश्विनीयुधिष्ठिरसंवाद.	३०३	१८१ वा. अजगरयुधिष्ठिरसंवाद. अजगराचे पूर्ववृत्त व भीमसेनाची सुटका.	३४५
१६० वा. भीमसेनास द्रौपदीचे सांगणे. भीमसेनाचे गंधमादनशिखरागरोहण. भीमसेन व राक्षस यांचे युद्ध.	३०५	<b>मार्कंडेयसमाख्यापर्व.</b>	
१६१ वा. पांडवांचे गंधमादनशासरागरोहण व युधिष्ठिराचा भीमास उपदेश. कुबेर व पांडव यांचा भेट. कुबेराचे भाषण.	३०८	१८२ वा. वर्षाकालवर्णन. शरदृतुचे वर्णन व पांडवांचे काम्यकननाकडे प्रयाण.	३४८
१६२ वा. कुबेराचा युधिष्ठिरादिकांस उपदेश.	३११	१८३ वा. श्राद्धापाचें पांडवांकडे आगमन व भाषण. मार्कंडेयागमन. युधिष्ठिराचा मार्कंडेयास प्रश्न. मार्कंडेयाक पारलौकिक गति.	३४९
१६३ वा. पांडवांचे मेरुदर्शन.	३१३	१८४ वा. अरिष्टनेमिप्रभार.	३५४
१६४ वा. पांडवांचे गंधमादनावर वास्तव्य.	३१४	१८५ वा. भूपतीचे महत्त्व.	३५५
<b>निवातकवचयुद्धपर्व.</b>		१८६ वा. नाक्षत्रसंस्वर्तासंवाद.	३५८
१६५ वा. अर्जुनप्रत्यागमन.	३१६	१८७ वा. वैवस्वतमनूचे चरित्र.	३६०
१६६ वा. पांडवांस इंद्रसमागम.	३१६	१८८ वा. युधिष्ठिराचा प्रश्न. युगनिरूपण. युगांत काळचे लोकाचार. मार्कंडेयमुनीस श्राविष्णूंचे दर्शन व त्यांच्या उदरांत प्रवेश. मार्कंडेयाचे निर्गमन व श्राविष्णूस प्रश्न.	३६३
१६७ वा. अर्जुनाचे आत्मवृत्त. (श्रांशंकराकडून अस्त्रप्राप्ति)	३१७	१८९ वा. श्राविष्णूंचे स्वस्वरूपकथन.	३६९
१६८ वा. अर्जुनास लोकपालांकडून अस्त्रप्राप्ति.	३२०	१९० वा. कलियुगातील लोकवृत्त व कल्कीचा अवतार.	३७२
१६९ वा. निवातकवचयुद्धारंभ.	३२३	१९१ वा. रुतयुगाचा आरंभ. मार्कंडेयमुनीचा युधिष्ठिरास उपदेश.	३७६
१७० वा. निवातकवचयुद्ध.	३२४	१९२ वा. राजा पराक्षित व मंडूककन्या सुशोभना. पराक्षितपुत्रचरित.	३७७
१७१ वा. श्यंकर मायावी संपाम.	३२६	१९३ वा. इंद्रयकसंवाद व दिर्घायुषी पुण्याची सुसदुःखे.	३८२
१७२ वा. निवातकवचसंहार व दैत्यनगर. प्रवेश. दैत्यनगराचे संक्षिप्त पूर्ववृत्त. व अर्जुनाचे स्वर्गप्रयाण.	३२७	१९४ वा. क्षत्रियमाहात्म्य.	३८४
१७३ वा. हिरण्यपुरवृत्तांत. अर्जुनाचा पोलोम आणि कालकंठदेव्याशी संपाम व त्यांचा वध. अर्जुनाचे पुनरापि स्वर्गप्रयाण व इंद्रसमागम.	३२९	१९५ वा. अश्वयतीचे औदार्य.	३८४
१७४ वा. अर्जुनाचे अर्वाक्ष वृत्तनिवेदन.	३३१	१९६ वा. वृषदमर्चाचा दानधर्म.	३८५
१७५ वा. अर्जुनाचा दिव्यास्त्रदर्शनारंभ व देवकृतीनिषेध.	३३३	१९७ वा. शिवाचे धर्मवीर्य.	३८५
<b>अजगरपर्व.</b>		१९८ वा. पुनश्च शिविमाहात्म्य.	३८७
१७६ वा. पांडवांचा गंधमादनत्याग.	३३५	१९९ वा. इंद्रयज्ञकीर्ति.	३८९
१७७ वा. पांडवांचा द्वैतवनप्रवेश.	३३६		
१७८ वा. अजगराचे भीमसेनास धरणे.	३३८		
१७९ वा. अजगरभीमसंवाद. धर्मराजास	३३९		

## अनुक्रमणिका

अध्याय.	पृष्ठ.	अध्याय.	पृष्ठ.
२०० वा. निष्कल दानें आणि जन्म, ब्राह्मण- माहात्म्य, दानार्हे ब्राह्मण आणि दानें. यमलोकमार्ग व त्यांतून तरण्याचा उपाय. ब्राह्मणमाहात्म्य. ब्राह्मणांचा शुचिर्भूतपणा. अंतःकरणशुद्धीचें महत्त्व. आत्मज्ञानाचा उपाय. दानधर्म.	३९१	२२४ वा. कार्तिकेयचरिताचा उपक्रम. अर्मांचा गुनिस्त्रीविषयींचा अभिलाष व वनप्रवेश.	४३७
२०१ वा धुंधुमारचरितं. उत्तंक्रमुनांचें तप व त्यास वरप्राप्ति.	३९७	२२५ वा. स्वाहादेवीचीं बेघातें व अभिसमागम. कार्तिकेयाची उत्पत्ति.	४३९
२०२ वा. इस्वाकुवंशांतील कांहीं राजे. उत्तक- मुनींचा बृहदश्वस उपदेश.	३९९	२२६ वा. सप्तर्षींचा भार्यात्याग. इंद्रास देवांची प्रार्थना. लोकमातांचें कार्तिकेयाच्या वधार्थ प्रयाण व त्याच्या मानृत्वाचा अंगीकार आणि कुमार- संरक्षण.	४४१
२०३ वा. बृहदश्वसचें उत्तर. मधुकैटभवध.	४००	२२७ वा. इंद्र व कार्तिकेय यांचा संग्राम व इंद्राचें कार्तिकेयास शरण जाणें.	४४२
२०४ वा. धुंधुदेव्याचा वध.	४०२	२२८ वा. स्कंद्याचे पारिषद.	४४३
२०५ वा. गुरुसेवा आणि पतिसेवा ह्यांचें महत्त्व.	४०४	२२९ वा. देवसेनापतिपदावर कार्तिकेयास अभिवेक व देवसेनेशीं त्याचा विवाह.	४४४
२०६ वा. पतिव्रतेचें माहात्म्य.	४०५	२३० वा. ऋषिपर्णाप्रभृति स्त्रियांचा माना ह्या नात्यानें कार्तिकेयानें केलेला अंगीकार. स्कंदग्रह व त्यांचीं कर्में	४४६
२०७ वा. धर्मव्याधोपाख्यान. धर्मव्याधाचें त्वकर्मसमर्थन. शिष्ट आणि शिष्टाचारे.	४०७	२३१ वा. स्वाहादेवीस स्कंद्याचें वरप्रदान. कार्तिकेयास ब्रह्मदेवाचा उपदेश. श्वेत- पर्वतावर कार्तिकेयाचें वास्तव्य. श्रीशं- करांचें भद्रवटाकडे प्रयाण व कार्तिके- यास वरप्रदान. देवदानवसंग्राम. कार्तिकेयकृत महिषासुरवध.	४४९
२०८ वा. हिंसेविषयीं धर्मव्याधाचें मत.	४१२	२३२ वा. कार्तिकेयाची नामावली.	४५४
२०९ वा. धर्मव्याधाचे पूर्वकर्मविचार. जीव शाश्वत आहे. मनुष्यजन्माची प्राप्ति आणि पुण्यपापसंबंध.	४१४		
२१० वा. मनुष्य पापी कसा बनतो ? ब्रह्मविद्या.	४१७		
२११ वा. पंचमहीभूतांचे गुण व इंद्रियनिग्रह.	४१९		
२१२ वा. सत्त्वादिगुणविचार.	४२०		
२१३ वा. अध्यात्मविचार.	४२१		
२१४ वा. ब्राह्मणास धर्मव्याधाच्या मृतापितरांचें दर्शन.	४२४		
२१५ वा. धर्मव्याधाचा ब्राह्मणास उपदेश. धर्म- व्याधास पूर्वजन्मी ब्राह्मणशाप.	४२५		
२१६ वा. धर्मव्याधावर मुढीचा अनुग्रह. ब्राह्मण आणि धर्मव्याध ह्यांचा संवाद.	४२७		
२१७ वा. अग्नीपासून अंगिरामुनीस पुत्रप्राप्ति.	४२९		
२१८ वा. अंगिरामुनीची संतति	४३०		
२१९ वा. अग्निवेशकथानकं.	४३०		
२२० वा. उकथ्यादि अग्नीची संतति.	४३२		
२२१ वा. अग्निवेशी.	४३३		
२२२ वा. धनश्र अग्निवेशी.	४३४		
२२३ वा. इंद्रकृत देवमेना. रक्षण.	४३६		
		<b>घोषयात्रापर्व.</b>	
		२३६ वा. धृतराष्ट्राचे पांडवांविषयीं उद्गार	४६१
		२३७ वा. दुर्योधनास शकुनि व कृष्ण यांचा उपदेश.	४६२
		२३८ वा. दुर्योधन, कर्ण व शकुनि यांचा संवाद आणि घोषयात्रा करण्याविषयींचा निश्चय.	४६४

अनुक्रमणिका.

अध्याय.	पृष्ठ.
२३९ वा. धृतराष्ट्राची दुर्योधनाच्या प्रयाणास अनुज्ञा.	४६५
२४० वा. दुर्योधनाची मृगया. गंधर्व आणि दुर्योधनसेना ह्यांचा संवाद.	४६७
२४१ वा. दुर्योधनगंधर्वसंघाम.	४६८
२४२ वा. गंधर्वांचें दुर्योधनभनग्रहण व दुर्योधन-सैन्याचें पांडवांस शरण जाणें. दुर्योधनभैतिकंठास भीमसेनाचें उत्तर.	४७०
२४३ वा. युधिष्ठिराचा पांडवांस उपदेश व अर्जुनाची प्रतिज्ञा.	४७१
२४४ वा. पांडवगंधर्वयुद्ध.	४७२
२४५ वा. अर्जुनकृत गंधर्वपराजय. अर्जुनकृत चित्रसेनपराजय. पांडवचित्रसेनसमागम.	४७३
२४६ वा. गंधर्वांनीं दुर्योधनास पकडण्याचें कारण. गंधर्वांदिकांचें युधिष्ठिरदर्शन. दुर्योधनाची सुटका. दुर्योधनास युधिष्ठिराचा उपदेश व दुर्योधनाचें प्रयाण.	४७४
२४७ वा. कर्णकृत दुर्योधनाभिनदन.	४७५
२४८ वा. दुर्योधनाचें संग्रामवृत्तनिवेदन.	४७६
२४९ वा. दुर्योधनाचा प्रायोपवेशनाविषयीं निश्चय. दुर्योधनाच्या दुःशप्तसनास उपदेश व दुःशासनाचा शोक.	४७७
२५० वा. कर्णाचा दुर्योधनास उपदेश.	४७९
२५१ वा. दुर्योधनास शकुनीचा उपदेश. दुर्योधनाची हिनचितकांस आज्ञा व निश्चयाची टढता राक्षसी रुत्यें करूद्ध दुर्योधनाचा शीतालप्रवेश.	४८०
२५२ वा. दैत्यांचा दुर्योधनास उपदेश. दुर्योधनाचें प्रत्यागमन व पूर्वविचार-त्याग. कर्णाचें भाषण व दुर्योधनाचें नगराकडे प्रस्थान.	४८१
२५३ वा. दुर्योधनास भोष्माचा उपदेश. कर्णाचा दिग्विजयाविषयींचा विचार व प्रयाण.	४८२
२५४ वा. कर्णाच्या दिग्विजय. कर्णाचें प्रत्यागमन व धृतराष्ट्रदर्शन.	४८५
२५५ वा. दुर्योधनाचा राजसूययज्ञ करण्याचा विचार. पुरोहिताचा दुर्योधनास उपदेश व वैष्णवयज्ञ करण्याचा निश्चय.	४८७

अध्याय.	पृष्ठ.
२५६ वा. दुर्योधनाचा वैष्णवयज्ञ.	४८८
२५७ वा. दुर्योधनाचा नगरप्रवेश व कर्णाची अर्जुनवधाविषयीं प्रतिज्ञा. युधिष्ठिराची कल्पना.	४८९

मृगस्वप्नोद्भवपर्व.

२५८ वा. मृगांची प्रार्थना व पांडवांचा द्वैत-वनत्याग.	४९१
--	-----

द्वीहिद्वौणिकपर्व.

२५९ वा. युधिष्ठिराची अस्वस्थता. पांडवांस व्यासमुनींचें दर्शन व त्यांचा उपदेश. दान आणि तप ह्यांच्या गौरवा-गौरवाविषयीं विचार.	४९२
२६० वा. मुद्गलमुनींचा दानधर्म. दुर्वासकृत मुद्गलसत्वपराक्षण व अनुग्रह. देवदूताचें आगमन व त्यास मुद्गलाचा प्रभ.	४९३
२६१ वा. स्वर्गाचें गुणदोष.	४९५

द्रौपदीहरणपर्व.

२६२ वा. दुर्वासमुनींचें दुर्योधनास वरप्रदान.	४९९
२६३ वा. दुर्वासमुनींचें पांडवांकडे अतिथीच्या रूपानें आगमन. द्रौपदीकृत कृष्णस्तव. श्रीकृष्णाचें आगमन. दुर्वासमुनींचें शिष्यांसह पलायन.	५००
२६४ वा. जयद्रथाचें काम्यकवनांत आगमन व द्रौपदीकडे दूनप्रेषण.	५०२
२६५ वा. कोटिकास्याचें द्रौपदीस प्रभ.	५०३
२६६ वा. द्रौपदीचें भाषण.	५०४
२६७ वा. कोटिकास्याचें जयद्रथास द्रौपदीवृत्त-निवेदन. जयद्रथाची द्रौपदीस प्रार्थना व तिजकडून त्याच्या निपेध.	५०५
२६८ वा. द्रौपदीकृत जयद्रथानिर्मत्तना. द्रौपदी-जयद्रथसदृश जयद्रथकृत द्रौपदीहरण	५०६
२६९ वा. धर्मराजास अपशकून व पांडवांचें प्रत्यागमन. द्रौपदीच्या दासीची भेट व तिजकडून द्रौपदीवृत्तज्ञान. पांडवांची जयद्रथावर चाल.	५०८
२७० वा. द्रौपदीकडून जयद्रथास पांडवांचा माहिती.	५१

अनुक्रमणिका.

अध्याय. पृष्ठ.  
२७१ वा. फडिनजयद्रथसंगम. द्रौपदीप्रत्याहरण ५११  
व जयद्रथपत्न्यन. जयद्रथाचा शोध  
व पठलान

जयद्रथविमोक्षणपर्व.

२७२ वा. जयद्रथाची सुःकन. जयद्रथाचें तप ५१५  
व वरप्राप्ति.

रामांपारुष्यानपर्व.

२७३ वा. युधिष्ठिराचा मार्कंडेयमुनीस प्रश्न. ५१९

२७४ वा. रामादिकांचें जन्म. कुबर आणि वि- ५१९  
श्रवा ह्यांची उत्पत्ति.

२७५ वा. रावणादिकांचें जन्म. रावणादिकांची ५२०  
तपश्रव्या व वरप्राप्ति. रावणास लंकेच्या  
राज्याची प्राप्ति.

२७६ वा. वानरादिकांची उत्पत्ति. ५२२

२७७ वा. रामाची वनवास. रावणाचें सीताहर- ५२३  
णार्थ प्रयाण.

२७८ वा. मारीचवध व सीताहरण ५२५

२७९ वा जट. युवध व रावणाचा लंकाप्रवेश. ५२७  
कबंधवध व गंधर्वदर्शन.

२८० वा. रामाचे सुर्मावाशी सत्य. वीलिबध. ५३०  
सीतेचा लंकावास आणि त्रिजटने  
केलेले तिचें ज्ञातवन

२८१ वा. रावणपुत्री सीतेस प्रार्थना व तिने ५३३  
फेलेला त्याचा निषेध

२८२ वा. सीतेचा शोध. ५३५

२८३ वा. वानरसेन्यागमन व श्रीरामाचें लंकेकडे ५३८  
प्रयाण. समुद्रोल्लेखन. विशीषणागमन.  
शुकसारणागमन व अंगददूतप्रेषण.

२८४ वा. अंगदाची शिश्टाई व प्रत्यागमन. ५४०  
लंकेवर हल्ला.

२८५ वा. रामरावणयुद्धाचा आरंभ ५४२

२८६ वा. प्रहस्ती व धूम्राक्ष ह्यांच्च वध. ५४३  
कुंभकर्णानगमन

२८७ वा. कुंभकर्णवध. ५४४

२८८ वा. इंद्रजिताशी युद्ध व रामलक्ष्मणपतन. ५४६

२८९ वा. इंद्रजिताचा वध. रावणाचा सीता- ५४७  
वधविचार व अविध्युक्त निषेध.

२९० वा. रामरावणसंग्राम. इंद्रधामगमन. ५४९  
रावणवध.

येथे चुकून बालवध असें पडले. आहे.

अध्याय. पृष्ठ.  
२९१ वा. सीताशुद्धि. रामाचा सीतास्वीकार व ५५१  
अयोध्याप्रयाण.

२९२ वा. मार्कंडेयमुनीचें युधिष्ठिरसात्वतन. ५५१

पतिव्रतामाहात्म्यपर्व.

२९३ वा. सावित्रीचें जन्म. सावित्रीचें वराव- ५५१  
लोकनार्थ प्रयाण.

२९४ वा. अश्वपतिनारदसेवाद. ५५१

२९५ वा. सावित्रीविवाह. ५५१

२९६ वा. सावित्रीचें व्रताचरण व पतीसह ५५१  
वनप्रयाण.

२९७ वा. सत्यवानाचा मृत्यु. सावित्रीयमसेवाद. ५६१  
सत्यवानाचें पुनरुज्जीवन व सावित्रीशी  
सेवाद. सत्यवानाचें सावित्रांसह आश्व-  
माकडे प्रयाण.

२९८ वा. सत्यवानाची आणि त्याच्या मता- ५६१  
पितरांची भेट. सावित्री आणि सत्य-  
वान ह्यांचें वनवृत्तनिवेदन.

२९९ वा. सुमतेनाची राज्यप्राप्ति. ५७०

कुंडलाहरणपर्व.

३०० वा. सूर्याचा कर्णास उपदेश व कर्णाचें ५७१  
उत्तर

३०१ ला पुनश्च सूर्याला उपदेश ५७२

३०२ वा. कर्णसूर्यसेवाद. ५७३

३०३ वा. कृतिभोजराजाचें ब्राह्मणास वचन व ५७४  
कुंतीस उपदेश.

३०४ वा. कुंतीची ब्राह्मणसेवेकडे योजना. ५७६

३०५ वा. कुंतीची ब्राह्मणसेवा व वरप्राप्ति. ५७७

३०६ वा. कुंतीचें मंत्रद्वारा सुक्रीडा आह्वान ५७८

३०७ वा. कुंती आणि सूर्य यांचा समागम. ५७९

३०८ वा. कुंतीकड कर्णपरित्यक्त. ५८१

३०९ वा. राधेस कर्णाची प्राप्ति. ५८२

३१० वा. कर्णाला इशापामून अमोघ शर्काची ५८३  
व इद्रास कर्णापामून केशवकुंडलाची प्राप्ति.

आरण्यपर्व.

३११ वा. मृगाश्लेषण. ५८६

३१२ वा. नकुलादिकांचें पतन. ५८६

३१३ वा. यक्षप्रश्न. ५८६

३१४ वा. नकुलादिकांचें जीवन व वरप्राप्ति. ५९६

३१५ वा. अज्ञानवासविचार. ५९८



# श्रीमन्महाभारत.

वनपर्व.

अध्याय पहिला.

मंगलाचरण.

ॐ

नारायण नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्  
देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत्

उपक्रमणिका.

—:०:०:—

जनमेजय हणाले:— हे ब्राह्मणश्रेष्ठा, ह्याप्रमाणें वैराचें उत्कृष्ट प्रकारें बीजारोपण करणाऱ्या दुष्ट धृतराष्ट्रपुत्रांनीं आणि त्यांच्या अमात्यांनीं द्यूतमध्ये जिंकून जेव्हां क्रोध आणला आणि जेव्हां कानांवर जातील अशा रीतीनें कर्णकठोर भाषणें केलीं तेव्हां माझ्या पूर्वजांनीं अर्थात् पितामह पांडव ह्यांनीं काय केले ? एकाएकी ऐश्वर्यभ्रष्ट झाल्यामुळे कर्ष्य होऊन गेले असतांही, पराक्रमांत इंद्राच्या तोडींचे असणारे ते पृथापुत्र वनांत कसे विहार करूं लागले ? ते अशा विनतोड स्वरूपाचे असतांही त्यांची बाजू कोणी उचलली ? पुढें ते महात्मे कोठें जाऊन राहिले ? आहार कशाचा करीत होते ? आचरण कसेलें करीत होत ? आणि हे ब्राह्मणश्रेष्ठ महामुने वैशंपायना,

त्या शत्रूंचा फडशा उडविणाऱ्या शूर महात्मांचीं बारा वर्षे वनांत कशा रीतीनें गेलीं ? तसेंच राजकन्या द्रौपदी ही सर्व स्त्रियांमध्ये श्रेष्ठ, पतिव्रता, निरंतर सत्यभाषण करणारी आणि महाभाग्यशालिनी असल्यामुळे तिजला दुःख होणें योग्य नसतांही भयंकर वनवास कसा भोगावा लागला ? हा सर्व वृत्तांत, हे तपोधना, मजला आपण विस्तृतपणें सांगा. कारण, पराक्रम हेंच ज्यांचें विपुल द्रव्य त्या पांडवांचें चौरस आपल्या तोडून फेकावें अशी मला बलवत्तर इच्छा आहे.

पौरविचार

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें ते राष्ट्रपुत्र आणि त्यांचे अमात्य ह्यांनीं द्यूतामध्ये पराजित केल्यामुळे क्रुद्ध होऊन पांडव हास्तिनापुरांतून निघाले आणि वर्धमाननामक नगर-

द्वारांतून बाहेर पडून हातीं शस्त्रे घेऊन द्रौपदीसह उत्तरेकडे निघून गेले. तेव्हां इंद्रसेन वगैरे चौदा भृत्य आपल्या सर्व स्त्रिया बरोबर घेऊन शीघ्रगामी रथांतून त्यांच्या मागून चालते झाले. पांडव गेले असे जेव्हां कळले तेव्हां नागरिक लोक शोकाने अत्यंत पीडित होऊन भीष्म, विदुर, द्रोण आणि शौतम ह्यांस वारंवार दूषणे देऊं लागले व एकत्र जमून निर्मयपणे आपापसांत बोलू लागले.

पौर ह्मणाले:—ज्या ठिकाणीं शकुनीने संग्रामेंत केलेला हा दुष्ट दुर्योधन कर्ण आणि दुःशासन ह्यांच्या संगतीने हे राज्य करूं इच्छित आहे त्या ह्या ठिकाणीं आमचें हे सर्व कुल, आह्मी व आमचीं घरेदारे ह्यांच्या अस्तित्वाचा भ्रवसा नाही. गुरूचा द्वेष करणारा, सदाचार आणि आभजन ह्यांचा त्याग करणारा, द्रव्यलोभी, अभिषानी, नाच आणि प्रकृत्याच निर्दय असा हा दुष्ट दुर्योधन पापिष्ठ लोकांचें साहाय्य घेऊन ज्या ठिकाणीं सृष्य करण्याची इच्छा करित आहे, त्या ठिकाणीं कुलही टिकावयाचे नाही, आचारही असावयाचा नाही आणि धर्म व अर्थ

असणार नाहीत. मग सुख तरी कोठून असणार ! फार कशाला ? जाविर दुर्योधन राज्य करूं लागेल त्या ह्या संपूर्ण पृथ्वीचें देखील अस्तित्व नष्ट झालेच ह्मणून समजावें. तेव्हां आतां आपण सर्वांनीं मिळून दयाशील, लोकलज्जासंपन्न, कीर्तिमंत, धर्माचरणान्निपययी तत्पर व इंद्रिये आणि शत्रु ह्यांघा विजय करणारे महात्मे पांडव त्रिकडे जात आहेत तिकडेच जावें हे ठीक.

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणे बोलून ते सर्व लोक पांडवांच्या मागून चालले आणि त्या कुंतीच्या व मृद्दीच्या पुत्रांची-पौंडवांची-भेट घेऊन हात जोडून त्यांस ह्मणाले “आपले कल्याण असो ! आपण दुःखीकष्टी झालेल्या आह्मांला टाकून

कोणीकडे चाललां आहां ? आपण त्रिकडे जाल त्रिकडे आह्मीही बरोबर येऊं. दयेला फांटा देऊन आपल्या शत्रूंनीं आपणांला अन्यायानें जिकिलें असे कानांवर आल्यामुळें आह्मी सर्वही अत्यंत उद्विग्न होऊन गेलों आहों. तेव्हां अशा स्थितींत आपण आमचा त्याग करणें योग्य नाही. आह्मी आपले भक्त आहों, आपल्यावर प्रेम करित आहों, आपल्याविषयीं आमचें अंतःकरण चांगलें आहे आणि सदोदित आपलें प्रिय व हित करण्यांत आह्मी आसक्त आहों. ह्यामुळें ह्या दुष्ट राजाच्या राज्यांत राहून सर्वथैव नाश करून घेऊं नये, अशी आमची इच्छा आहे व ह्मणूनच आह्मी आपल्याबरोबर येणार. राजा दुष्ट असला ह्मणून आमचा नाश कसा होईल असे ह्मणाले तर त्याचें कारण संसर्ग हें होय. हे नरश्रेष्ठो, शुभ अथवा अशुभ ह्यांचें वास्तव्य ज्याच्या ठिकाणीं असेल त्याचा संसर्ग गुण अथवा दोष कसे उत्पन्न करितो तें एका. वस्त्र, पाणी, तीळ आणि भूमी ह्यांना पुण्याचा सहवास झाल्या ह्मणजे त्यांच्या सुगंधाने तीं सुगंधित होतात. त्याचप्रमाणें संसर्गजन्य गुणाची स्थिति आहे. मूर्ख लोकांचा समागम अज्ञानपटलाचें उत्पत्तिस्थानच असून प्रत्यहीं घडणारा साधूंचा सहवास हा धर्माची केवळ जन्मभूमीच होय. तेव्हां, शांतीच्या प्राप्तीविषयीं तत्पर असलेल्या लोकांनीं ज्ञानसंपन्न, वृद्ध, सुखभावी आणि तपोनिष्ठ अशा सज्जनांशींच संबंध ठेवावा व विद्या, जाति आणि कर्म हीं तीनही ज्यांचीं शुद्ध असतील त्यांचीच संगति करावी. कारण, त्यांच्याशीं सहवास ठेवणें हे शास्त्रज्ञानापेक्षाही फार महत्त्वाचें आहे. आह्मी पुण्यशील साधूंसोटीं काहींही उद्योग न करितां केवळ त्यांच्या सहवासासच जरी राहिलों तरी पुण्यप्राप्ति होईल पण पापी लोकांच्या सहवासानें मात्र आसौंस पापच लागेल. असज्जनांचें दर्शन, त्यांचां स्पर्श, त्यांच्याशीं भाषण आणि त्यांच्याबरोबर एका



ठिकाणीं बसणें ह्यांच्या योगानें धर्मनिष्ठ पुरुषांची देखील मोठी हानि होते व त्यांस सिद्धि मिळत नाहीं. मनुष्यांची बुद्धि नीच लोकांच्या सहवासानें निकृष्ट, मध्यम लोकांच्या सहवासानें मध्यम आणि उत्तम लोकांच्या सहवासानें उत्कृष्ट होते. ( ह्यांस्तव नीच, विषयप्राप्तीच्या मार्गास लागलेले व अधर्मनिष्ठ अशा लोकांशीं विशेषसा सहवास ठेवूं नये. ) धर्म, अर्थ आणि काम ह्यांपासून निर्माण होणारे, लौकिक आचारांपासून उत्पन्न झालेले, शिष्ट लोकांस संमत असलेले आणि वेदांमध्ये निर्दिष्ट केलेले जे गुण लोकांमध्ये प्रसिद्ध आहेत ते सर्व सद्गुण, एकवटून ह्यणा अथवा निरनिराळ्या प्रकारें ह्यणा, तुमच्या-पार्शीं वास्तव्य करीत आहेत. ह्यणून आपल्या-सारख्या शुणी लोकांमध्ये वास करावा अशी आमची इच्छा आहे. कारण, आह्मांला स्वतःच्या कल्याणाची आशा आहे. ”

### युधिष्ठिराचें भाषण.

युधिष्ठिर ह्यणाला:— प्रेम आणि कारुण्य ह्यांनीं जखडून गेल्यामुळें आपण ब्राह्मणप्रभृति प्रजा आमच्या अंगां नसणाऱ्याही गुणांचें वर्णन करीत आहांत, एवढ्यामुळेंच आह्मी धन्य आहों. आतां मी आणि माझे बंधु जी आपणां सर्वांची प्रार्थना करीत आहों तिच्याविरुद्ध आपण जाऊं नये, हेंच आह्मांवर असणाऱ्या आपल्या प्रेमाचें आणि अनुग्रहाचें लक्षण होय. आमचा पितामहाराजा भीष्म, विदुर, आमची माता आणि प्रायः आमचें सर्व मितमंडल हे सर्वजण हस्तिनापुरांतच असून ते आमच्या ह्या प्रयाणा-मुळें शोकच संताप यांनीं विह्वल होऊन गेले आहेत. तुम्हां आमच्या हितासाठीं आपण त्या सर्वांचेंच प्रयत्नपूर्वक पालन करा. जा आतां परत. बरेंच दूर आहोनां आहोनां तुम्हांला शपथ आहे. आतां आह्मांबरोबर येऊं नका. आमची पूर्वोक्त मंडळीही आहोनां आपणांकडे ठेव ठेविली आहे. तेम्हां

जुन्यांन्यांत हें नाहीं.

त्यांजविषयीं आपलें मन दयाद्रि असूं द्या. कारण, माझीं जीं कांहीं कर्तव्यें आहेत त्यांपैकीं माझ्या अंतःकरणांत घोळत असलेले हें एक श्रेष्ठ प्रतीचें कर्तव्य आहे. ह्यामुळें तें बजाविलें असतां माझा संतोप आणि सत्कार कैल्यासारखें होईल.

वैशंपायन ह्यणाले:—अशा रीतीनें धर्मराजांनें आपलें मत प्रदर्शित केल्यानंतर त्या ठिकाणीं एकत्र जुळलेले ते प्रजाजन “ हाय हाय ! हे राजा ! ” असें ह्यणून दीनवाण्या स्वरांनें भयंकर आक्रोश करूं लागले. धर्मराजाच्या गुणांचें स्मरण होऊन त्याच्या भाधी त्रियोगामुळें ते फारच पीडित आणि दुःखाकुल होऊन गेले. व नंतर पुनः पांडवांची भेट घेऊन ते आपली इच्छा नसतीही परत फिरले. ह्याप्रमाणें नागारिक लोक परत फिरल्यानंतर रथांत बसून पांडव भागी-रथांच्या तीरावर असणाऱ्या प्रमाण नांवाच्या एका मोठ्या वटवृक्षाखालीं आले. प्रजा परत फिरल्यानंतर जेवढा दिवस अवशिष्ट राहिला होता तेवढ्यामध्ये ते पांडव त्या वटवृक्षाखालीं जाऊन पोहोचले. नंतर दुःखवशा झालेल्या त्या वीर पांडवांनीं शुद्ध जलाचा स्पर्श करून त्या रात्री तेथेंच वास्तव्य केलें व केवळ उदकावरच ती रात्र काढिली. त्या ठिकाणीं देखील कांहीं सांभिक व कांहीं निरभिक ब्राह्मण आपले शिष्यगण आणि बांधव ह्यांसह प्रेमानें त्यांच्या पाठोपाठ आले आणि त्यांच्या-भोवतीं बसले. तेव्हां त्या ब्रह्मवादी ब्राह्मणांच्या योगानें धर्मराजास एक प्रकारचा शोभा आली. पुढें वैदिक कर्मांच्या आरंभामुळें रम्य पण राक्षसादिकांच्या संचारामुळें भयंकर अशा वेळीं अग्नि प्रज्वलित करून ते ब्राह्मण वेदवचनास महत्त्व येईल अशा प्रकारचें संभाषण करूं लागलां. ह्याप्रमाणें मधुर कंठ असलेल्या त्यांनीं सर्व रात्रभर कुरुकुलश्रेष्ठ धर्म-राजाला धीर देऊन त्याचें मनोरंजन केलें.

## अध्याय दुसरा.

### ब्राह्मणयुधिष्ठिरसंवाद.

वैशंपायन हणाले:—पुढें उजाडल्यानंतर ते सरळमार्गी पांडव वनास जावयास निघूं लागले असतां ते भिक्षुक ब्राह्मणही त्यांच्यापुढें जाऊन उभे राहिले. तेव्हां कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर त्यांस हणाला कीं, महाराज, आमचें सर्वस्व, राज्य आणि संपत्ति हीं सर्व शत्रूंनीं हिरावून घेतलीं असल्यामुळें दुःखी होऊन आह्मी वनांत चाललों आहों. ह्या वेळीं आमचा आहार हणजे फळें, मुळें अर्ण मांस हा होय. शिवाय अरण्यामध्ये व्याघ्रादिक अनेक हिंसक प्राणी आणि सर्प ह्यांचे वास्तव्य असल्यामुळें तें केवळ संकटांनीं जणु भरून गेलेलें आहे. ह्यामुळें आपण जर आह्वांबरोबर आलां तर आपणाला खार्त्रांनं क्लेश होतील. ब्राह्मणांना क्लेश झाले हणजे त्यायोगानें देवतांसही पीडा होते. तेव्हां, आपण ह्यापुढें आतां आह्वांबरोबर कशाला येतां ? विप्रहो, वाटेल त्या रीतीनें आतां आपण परत फिरा.

ब्राह्मण हणाले:—हे राजा, ज्या मार्गाचें अवलंबन तूं करीत आहेस त्याच मार्गाचा आश्रय करण्याविषयी आह्मीही उद्युक्त झाल्यें आहों. तेव्हां सद्धर्माचें ज्ञान असलेल्या आह्वां भक्तजनांचा त्याग करणें तुजला योग्य नाहीं. कारण, देवता देखील आपल्या भक्तांवर व विशेषकरून सदाचारांचें अश्लेषण करणाऱ्या ब्राह्मणांवर अनुग्रह करितात.

युधिष्ठिर हणाला:— हे द्विजहो, माझी देखील ब्राह्मणांवर अत्यंत भक्ति आहे. पण काय करूं ? माझ्या साहस्यकार्याची आणि माझी जी ताटानूट झाली आहे ती जणूं मजला क्षण करून सोडीत आहे, ह्या प्रसंगां माझ्या बंधूंनीं फळें, मुळें आणि मृत आणून द्यावयाचे, पण तेही शोकजन्य दुःखानें मूढ होऊन गेले आहेत. हणून

द्रौपदीचा अपमान आणि शत्रूंनीं केलेला राज्याचा अपहार ह्यांमुळें दुःखपीडित झालेल्या ह्या माझ्या बंधूस पुनः क्लेश देण्याची मजला उमेद येत नाहीं.

ब्राह्मण हणाले:—हे राजा, आमचें पोषण करण्याविषयी तूं आपल्या अंतःकरणांत काळजी बाळगूं नको. आह्मी अन्न स्वतः मिळवून आणून त्यावर उपजीविका करूं आणि ईश्वराचें ध्यान व जप करून तुझें कल्याण करीत राहूं. तसेंच अर्थांत रमणीय अशा गोष्टी सांगत तुझ्या सहवासांत आह्मी आनंदानें दिवस काढूं.

युधिष्ठिर हणाला:—हे अगदीं बरोबर आहे; ह्यांत संशय नाहीं. मलाही ब्राह्मणांच्या योगानें आनंद होतो. तथापि मी निःसर्व झाल्यामुळें जणु त्याज्य झालों आहे असें मला वाटतें. आपण क्लेश भोगण्यास अयोग्य असतां मज-विषयीच्या भक्तीमुळें क्लेश भोगावे व सर्वांनींही स्वतः अन्न संपादन करून भोजन करावें हें मीं पहावें तरी कसें ? धिक्कार असो त्या दुष्ट धृतराष्ट्रपुत्रांना, कीं ज्यांच्या योगानें आम्हांला ही दशा भोगावी लागत आहे !

### युधिष्ठिरास शौनकाचा उपदेश.

वैशंपायन हणाले:—असें बोलून तो राजा शोक करीत भूमीवर बसला असतां परमात्म्याच्या ठिकाणीं आसक्त व योग आणि स्वांख्य ह्या शास्त्रांमध्ये निष्णात असलेला शौनक नांवाचा एक विद्वान् ब्राह्मण त्याला हणाला, “ हे राजा, शोकाचीं हजारां व भातीचीं शेंकडें स्थानें प्रत्यहीं मूर्ख लोकांच्या मनांत शिरतात, पण तीं ज्ञानीं मनुष्यांच्या अंतःकरणांत प्रवेश करू शकत नाहींत. तुझ्यासारखे ज्ञानसंपन्न लोक ज्ञानाचा विरोध करणाऱ्या आणि अनेक प्रकारच्या दोषांनीं युक्त असणाऱ्या व हणूनच मोक्षरूपी श्रेयाच्या नाशास कारणीभूत अशा कर्माविषयी आसक्ति बाळगीत नाहींत. हे राजा, सर्व प्रकारच्या दुष्कृतांचा निःपात

करणारे, शुश्रूषादिक आठ अंगांनी युक्त आणि श्रुति व स्मृति ह्यांच्याशी संबद्ध असलेले जें ज्ञान सांगितले आहे तें तुझ्या ठिकाणी वास्तव्य करित आहे. तुजसारखे लोक जरी द्रव्याविषयींचे दुस्तर संकट प्राप्त झालें अथवा स्वजनांवर भयंकर प्रसंग ओढवले तरीही शारीर अथवा मानसिक दुःखानें क्लेश पावत नाहीत. तथापि जर तुजला क्लेश होत असतील तर पूर्वी महात्म्या जनकानें आत्म्याच्या ठिकाणीं स्वास्थ्य उत्पन्न करणारे जे श्लोक सांगितले आहेत ते तुजला सांगतां, ऐक. शारीर आणि मानस ह्या दोन दुःखांच्या योगानें हें जग पांडित झालेलें आहे. तेव्हां त्या दोहां प्रकारच्या दुःखांच्या प्रशमनाचा उपाय प्रथम सविस्तर व नंतर संक्षेपानें सांगतां, तो ऐक. व्याधि, अनिष्ट वस्तूंचा समागम, श्रम आणि इष्ट वस्तूंचा त्याग ह्या चार कारणांमुळे शारीर दुःख सुरू होतें. हें शारीर दुःख उत्पन्न होतांच त्याचा प्रतिकार करणें अथवा सदोदित त्याजविषयीं विचार करून तें उत्पन्नच न होईल अशा रीतीचें वर्तन ठेवणें, अर्थात् त्याच्या कारणांचा त्याग करणें ह्या दोन गोष्टी केल्या ह्मणजे शारीरिक दुःखाचें प्रशमन होतें. इतकेंच नव्हे, तर त्यांच्या योगानें मानसिक दुःखाचीही शांति होते. ज्ञानसंपन्न वैद्य लोक ह्या शारीर दुःखांचा प्रतिहत्तर करण्यापूर्वी मानस शोड वाटतील अशा गोष्टी सांगून व उपभोग्य वस्तु देऊन प्रथम मनुष्याच्या मानसिक दुःखांची शांति करितात. कारण, ज्याप्रमाणें लोखंडाचा गोळा तापला ह्मणजे तो बुडतांच घागरीतील पाणी तापतें त्याप्रमाणें मानसिक दुःखाच्या योगानें शरीरास ताप होतो ह्यास्तव, ज्याप्रमाणें पाण्याचे अग्नि विझवण्याचा त्याप्रमाणें ज्ञानानें मानस दुःखाची शांति केली पाहिजे. कारण, मानस दुःख नाहींसे झालें ह्मणजे मनुष्याचें शारीर दुःखही नाहींसे होतें. मानसिक दुःखाचें

मूलकारण पाहूं गेलें तर स्नेह हेंच होय, असें दिसून येतें. कारण, स्नेहामुळेच प्राणी त्या ठिकाणीं आसक्त होतो आणि दुःखही पावतो. दुःखाचें मूलकारण स्नेह हेंच असून भीति ही स्नेहापासूनच उत्पन्न होते. आनंद, शोक आणि श्रम हे सर्वही स्नेहापासूनच जन्म पावतात. स्नेहापासूनच विषयप्रीति आणि त्याजविषयांचा द्वेष हीं उत्पन्न होतात. हीं उभयतांही अकल्याणाचींच कारणें आहेत हें खरें; तथापि, त्यांतील पहिलें ह्मणजे प्रीति हें कारण अधिक जोराचें आहे. ज्याप्रमाणें वृक्षाच्या टोळीत पेटलेला अग्नि त्या वृक्षाचा समूळ नाश करितो त्याप्रमाणें विषयप्रीतिरूपी दोष जरी थोडाही असला तरी तो धर्म आणि अर्थ ह्या उभयतांचाही नाश करितो. कोणाशीही वैर न करणाऱ्या आणि कोणासही उपसर्ग न देणाऱ्या मनुष्यानें विषयावरील आसक्ति एकदां सोडून दिली म्हणजे पुनः तिचा अंगीकार करूं नये; व विषयांचा समागम झाला तर त्यांतील दोपांकडे दृष्टि ठेवावी; तरच त्यास वैराग्याची प्राप्ति होते. पण ही गोष्ट स्नेह असल्यास घडावयाची नाहीं ह्यास्तव, मित्र अथवा द्रव्यसंचय इत्यादिकांविषयींच्या स्नेहाची इच्छा करूं नये. तसेंच, स्वतःच्या शरीराविषयीं जें प्रेम असेल तें ज्ञानसंपादनानें नष्ट करावें. ज्याप्रमाणें कमलपत्रास पण्णी चिकटून रहात नाहीं त्याप्रमाणें ज्ञानसंपन्न, योगनिष्ठ आणि शास्त्रज्ञ व म्हणूनच कृतकृत्य झालेल्या मनुष्यांच्या ठिकाणीं स्नेह सोडून रहात नाहीं. मनुष्यास प्रेमानें घेरलें ह्मणजे त्यास काम आपल्याकडे ओढूं लागतो व नंतर त्याच्या ठिकाणीं इच्छा उत्पन्न होते आणि एकदां ती उत्पन्न झाली ह्मणजे हाव सुटते व तीही वृद्धिंगत होऊं ल ही हाव सर्वांमध्यें अत्यंत पापिष्ठ, निरंतर व करणारी व भयंकर पाप जोडणाऱ्या आहे असें सांगितलेले आहे. ज्यांची बुद्धि चांगली नसेल

त्यांस हिचा त्याग करितां येणें कठिण आहे. मनुष्य जरी क्षीण होऊं लागला तरी देखील ही क्षीण होत नाही. ही हाव हणजे एक प्राणांतिक रोगच आहे. तिचा जो त्याग करील त्यासच सुखाची प्राप्ति होते. ज्याप्रमाणें काष्ठदिकांमध्ये असणारा अग्नि त्यांच्याच नाशास कारणीभूत होतो त्याप्रमाणें आदि व अंत यांनीं विरहित असणारी ही हांव मनुष्यांच्या शरीरामध्ये वास करून त्यांचाच नाश करिते. लोभ हाही फार वाईट आहे. ज्याप्रमाणें काष्ठ हें आपल्यापासूनच उत्पन्न झालेल्या अग्नीनें नाश पावतें त्याप्रमाणें अंतःकरणाचा निग्रह न केलेला मनुष्य नैसर्गिक लोभामुळें नाश पावतो. ज्याप्रमाणें प्रत्येक प्राण्यास मृत्यूपासून त्याप्रमाणें द्रव्यसंपन्न पुरुषास राजापासून, जलापासून, अग्नीपासून, चोरापासून किंबहुना स्वजनांपासूनही भीति असते. ज्याप्रमाणें मांस आकाशांत असेल तर त्याजवर पक्षी झडप घालितात, भूमीवर असेल तर श्वापदे भक्षण करितात व जळांत असेल तर मत्स्य खाऊन टाकतात, त्याप्रमाणें द्रव्यसंपन्न मनुष्य कोठेही असला तरी लोक त्याच्या संपत्तीचा क्षय करितात; कांहीं लोकांच्या तर अनर्थाळा द्रव्य हेंच कारण होतं. मनुष्य द्रव्याचें कल्याण ( पालनादिक ) करण्यांत गुंतला हणजे तो आपल्या कल्याणास मुक्तो. सारांश, षोणत्याही प्रकारें द्रव्यप्राप्ति झाली तरी ती लोभ आणि मोह ह्यांच्या वृद्धीसच कारण होते. दैन्य, गर्विष्ठपणा, अभिमान, भीति आणि खेद हीं जीं दुःखाचीं कारणें प्राण्यांस प्राप्त होतात तीं द्रव्यजन्यच होत, हे ज्ञानी लोकांस माहित आहे. द्रव्य संपादन करण्याच्या वेळीं, त्याचें संरक्षण करण्याच्या वेळीं आणि त्याचा नाश होऊ लागला असतांही मनुष्यास अतिशय दुःख सहन करावें शकतें. द्रव्याच्याकरितां मनुष्यें खूनही करितात. द्रव्याचा त्याग • करणें हें दुःखदायक होत असून याचें प्रलन केलें तरीही तें शत्रूच बनतें व याचें संपादनही दुःखानेंच होतें. सारांश, द्रव्य हें

नाशास कारणीभूत आहे. ह्यास्तव, तें मनांत सुद्धां आणूं नये. मूखें लाके नेहमीं असंतुष्टच असतात; पण ज्ञानी मात्र संतोषच पावत असतात. आशेला अंतच नसल्यामुळें तिचा त्याग करून संतोष मानणें हेंच अत्यंत सुख होय. हणूनच ज्ञानी लोक संतोष हाच इहलोकामध्ये श्रेष्ठ आहे असें मानितात. तारुष्य, सुस्वरूप, जीवित, रत्नसंचय, ऐश्वर्य आणि प्रिय वस्तूंचा सहवास हीं अनित्य असल्यामुळें ज्ञानी मनुष्यानें त्यांविषयीं हांव धरूं नये. सारांश, द्रव्यसंचयाचा त्याग करावा आणि त्यामुळें जरी क्लेश झाले तरी तेही सहन करावे. कारण, द्रव्यसंचय असलेला कोणताही पुरुष क्लेशरहित आहे असें आढळून येत नाही. हणूनच धार्मिक लोक निरभिलाषीपणाचीच प्रशंसा करीत असतात. जो मनुष्य धर्माकरितां द्रव्याची इच्छा करीत असेल त्यानें तसें न करितां निरिच्छपणा-नेंच रहावें, हें वरें. कारण, चिखल प्रथम अंगास लावून नंतर तो धुवून टाकण्यापेक्षां अंगास त्याचा स्पर्शच न होऊं देणें हें उत्तम होय. ह्यास्तव, हे युधिष्ठिरा, तूं कसत्याही प्रकारची इच्छा करणें योग्य नाही. तुला जर धर्म करावयाचा असेल तर तूं द्रव्याविषयींची इच्छा सोडून दे.

### युधिष्ठिरप्रश्न.

युधिष्ठिर हणालां:— हे ब्रह्मनिष्ठा, मी कांहीं विषयोपभोगासाठीं द्रव्य संपादन करूं इच्छित नाही. तर ब्राह्मणांचें पोषण करण्यासाठींच त्याची इच्छा करीत आहे. सारांश, ही इच्छा लोभामुळें नव्हे. हे ब्रह्मन्, गृहस्थाश्रमामध्ये असणाऱ्या आह्लांसारख्या पुरुषांना आपल्या अनुयायी लोकांचें पालनपोषण केल्यावांचून कसें राहवेल अगृहस्थाश्रमींथानें संपादन केलेल्या प्रत्येक पदार्थांत सर्वेह्यां प्राण्यांचा वाटा असतो हणून त्यानें त्यांस दान केलें पाहिजे तसेंच जे उदरपोषणार्थ अन्न शिञ्जवित नाहींत त्या संन्यासी वर्गरे लोकांनाही त्यानें अन्नदान केलें पाहिजे. कांहीं नसलें तरी दर्भदिक नृण, भूमि,

जल हीं तीन आणि चवथें प्रिय भाषण ह्यांचा सज्जनांच्या घरी केव्हांही समूल नाश होत नाही. तेव्हां इतर गोष्टींचें सामर्थ्य नसलें तर यांच्या योगानें तरी आपल्या अनुयायांचा उपयोग केला पाहिजे. पीडित झालेल्या मनुष्यास शंभ्या अर्पण करावी; दमून उभा राहिलेल्यास आसन द्यावें; तृषितास जल अर्पण करावें आणि क्षुधितास भोजन द्यावें. त्याजकडे प्रेमानें अवलोकन करावें; त्याजवर लक्ष्य ठेवावें, त्याच्याशी चांगली भाषणें करावीं आणि तो येतांच आपण उठून त्यास आसन द्यावें, हा सनातन धर्म होय. सारांश, आर्ताधि देतांच त्याला उत्थापन देऊन सामोरें जावें आणि त्याचें योग्य प्रकारें पूजन करावें. कारण, अग्निहोत्र, वृषभ, ज्ञाति, अतिथि, बांधव, पुत्र, पत्नी आणि भृत्य ह्यांची योग्य वेळीं विचारपूस केली नाही तर ते तसें करणाऱ्यास दग्ध करून सोडतात. स्वतःसाठीं केव्हांही अन्न शिजवूं नये; यज्ञादिकावांचून अन्य काळीं पशूंचा वध करूं नये आणि ज्याचें यथाविधि दान केलें नसेल तें अन्न आपण भक्षण करूं नये. सकाळीं आणि सायंकाळीं श्वान, चांडाल आणि पक्षी ह्यांच्याकरितां भूमिवर अन्न अर्पण करावें. ह्याला वैश्वदेव असें म्हणतात. गृहस्थाश्रमी याने प्रत्यहं विघस आणि अमृत यांचें भक्षण करावें. अतिथिप्रभृतींनीं भोजन करून अवशिष्ट राहिलेलें अन्न विघस आणि यज्ञ करून उरलेलें अन्न अमृत होय. अतिथीवर प्रेममय दृष्टि ठेवावी, त्याजकडे लक्ष्य द्यावें, त्यांच्याशीं प्रिय भाषणें करावीं; तै जाऊं लागले असतां त्यांस पोहोचवावयास जावें व त्यांची सेवा करावी असें करणें हा विपुल दक्षिणायुक्त असा एक यज्ञच होय जो मनुष्य पूर्वीं केव्हांही न पाहिलेल्या आणि चालून थकलेल्या प्रवाशास भरपूर अन्न देतो त्याला मोठें बुध्य लागतें ह्याप्रमाणें जो गृहस्थाश्रमी मनुष्य बागेल त्याला उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म

घडतो असें म्हणतात. तेव्हां, हे विप्रा, ह्याविषयीं आपलें काय मत आहे?

### शौनकाचें उत्तर.

शौनक म्हणाला:-हें जग अगदीं विपरीत आहे हीं कितीतरी शोचनीय गोष्ट होय ! ज्या कृत्यानें सज्जनांस लज्जा वाटेल त्याच कृत्यानें असज्जनांस संतोष होतो. मोह आणि प्रेम ह्यांच्या ताब्यांत गेल्यामुळे त्यांनीं आक्रांत करून सोडलेला व त्या त्या इंद्रियांच्या विषयांस वश होऊन त्यांच्या अनुरोधानें वागणारा अन्न मनुष्य शिश्र आणि उदर ह्यांच्यासाठींच पुष्कळ भोग्य वस्तूंचा संग्रह करून ठेवितो आणि त्यामुळे त्याची शुद्धि नाहीशी होते. नंतर ज्याप्रमाणें बेफाम झालेले खोडसाळ घोडे सारख्यास भलतीकडेस ओढून नेतात त्याप्रमाणें त्या मनुष्यास मरणसमयीं देखील इंद्रियें आपल्याकडेसच ओढीत असतात. ज्या वेळीं सहा इंद्रियें आणि त्यांचे विषय ह्यांचा संयोग होतो त्या वेळीं पूर्वसंस्कारजन्य विषयवासना उत्पन्न होते. नंतर ज्या इंद्रियांच्या विषयांचें सेवन करणाऱ्याकडे अंतःकरण धांवतें त्या विषयांच्या संबंधानें मनुष्य उत्तुंग होतो व त्याची तिकडे प्रवृत्ति होऊं लागते. पुढें संकल्पाच्या योगानें निर्माण होणाऱ्या कामानें विषयरूपी बाणांनीं विद्ध केलेला तो मनुष्य प्रकाशाच्या लोभानें अग्नीवर पडणाऱ्या पतंगाप्रमाणें लोभरूपी अग्निमध्ये पडतो व यथेच्छ आहार आणि विहार ह्यांच्या योगानें मोहित होऊन सुखाप्रमाणें भासणाऱ्या महामोहामध्ये मग्न होऊन जातो. त्यामुळे त्यास स्वतःचीही ओळख नाहीशी होते. अशा रीतीनें अज्ञानाचें कार्य जी तृष्णा तिच्या योगानें निरनिराळ्या जातींमध्ये उत्पन्न होऊन तो ह्या संसारामध्येच चक्राप्रमाणें घिरटया घालीत पडून राहतो; व जल, भूमि आणि अंतरिक्ष ह्यांच्या ठिकाणीं वारंवार जन्म पावून ब्रह्मादिक तृणान्त जे प्राणी त्यांच्या ठिकाणीं भ्रमण करीत

रहातो. ही अज्ञानी लोकांची गति ज्ञाली. आतां, ज्ञानी लोकांची सांगतो, ऐक. जे लोक कल्याणकारक अशा धर्माच्या ठिकाणीं आसून असून मोक्षप्राप्तीविषयीही प्रेम बाळगितात त्यांच्यासाठीं “ कर्म कर आणि त्याचा त्यागही कर ” असें वेदांमध्ये सांगितले आहे. ह्यास्तव, ह्या सर्वही धर्मांचे आचरण अभिमान सोडून देऊन करावें. यज्ञयाग, अध्ययन, दान, तप, सत्य, क्षमा, इंद्रियांचा निग्रह आणि लोभाचा अभाव हे धर्मांचे आठ मार्ग आहेत असें सांगितले आहे. ह्यांपैकी पहिले चार पितृयानसंज्ञक मार्गांच्या प्राप्तीस कारणीभूत आहेत. ह्यास्तव, जें कोणतेंही कर्म करावयाचें असेल तें कर्तव्य ह्मणून करावें. त्याविषयीचा अभिमान बाळगून करूं नये. शेवटचे चार मार्ग हे देवयानसंज्ञक मार्गांच्या प्राप्तीस कारणीभूत असून सज्जन निरंतर त्यांचेंच अवलंबन करीत असतात. ह्या चार धर्ममार्गांचें अवलंबन अंतःकरणाची शुद्धि करून अष्टांगमार्गांचेच करावें. तीं आठ अंगेः—उत्कृष्ट प्रकारची इच्छा धरणें, उत्तम प्रकारें इंद्रियनिग्रह करणें, चांगल्या प्रकारें व्रतविशेषांचें आचरण करणें, उत्कृष्ट प्रकारें गुरुसेवा करणें, चांगल्या प्रकारचा आहार करणें, उत्कृष्ट प्रकारें अध्ययन करणें, उत्तम प्रकारें कर्मफळाचा त्याग करणें आणि अंतःकरणाचा उत्कृष्ट प्रकारें निरोध करणें हीं होत. ह्याप्रमाणें संसारांतून मुक्त होण्याची इच्छा असणारे लोक राग आणि द्वेष ह्यांचा त्याग करून हीं कर्मे करीत असतात. देवतांस देखील हीं कर्मे केल्यामुळेच ऐश्वर्यप्राप्ति झाली आहे. रुद्र, साय्य, आदित्य, वसु आणि अश्विनीकुमार हे हीं कर्मे केल्यामुळेच योगजन्य ऐश्वर्याने युक्त होऊन ह्या लोकांचें पालन करीत आहेत. ह्यास्तव हे भरतवंशजा युधिष्ठिरा, तूंही ह्याचप्रमाणें विपुल अशा शांतीचा अवलंबन करून तपश्चर्यांच्या आचरणानें अणिमादिक अष्टसिद्धि आणि योगफल हीं संपादन कर. तुजला बीजशु-

द्धिरूपी पितृसिद्धि, योनिशुद्धिरूपी मातृसिद्धि आणि जातकर्मादिसंस्काररूपी कर्मसिद्धि प्राप्त झालीच आहे. तेव्हां, आतां तूं तपश्चर्या करून ब्राह्मणांचें पोषण करण्याविषयीची सिद्धि मिळीव ह्मणजे ज्ञालें. कारण, सिद्धिसंपन्न लोक जें जें इच्छितात तें तें दयादर्ददृष्टीनें करूं शकतात. ह्यास्तव, तूं तपश्चर्या करून आपलें अभीष्ट संपादन कर.

## अध्याय तिसरा.

वैशंपायन म्हणालेः— याप्रमाणें शौनकांनै भाषण केल्यानंतर कुंतीपुत्र युधिष्ठिर आपल्या पुरोहिताकडे गेला आणि बंधूंमध्ये बसून त्यांस म्हणाला.

### युधिष्ठिरधौम्यमंवाद्.

युधिष्ठिर म्हणालाः— मी वनास चाललों असतां माझ्यामागून हे वेदपारंगत ब्राह्मणही येत आहेत, पण मी अतिशय दुःखी असल्यामुळे ह्यांचें पोषण करण्याविषयीं असमर्थ आहे. सारांश, मला ह्यांचा त्यागही करितां येत नाही व ह्यांना काहीं देण्याचीही माझ्या अंगां शक्ति नाही. तेव्हां, आतां हे भगवन्, मी येथें कसें करावें, तेवढें, आपण मला सांगा.

वैशंपायन ह्मणालेः— हें ऐकून त्याचा पुरोहित उत्कृष्ट प्रकारचा धार्मिक, धौम्यमुनि हा क्षणभर ध्यान्नस्थ बसला आणि धर्मबलानें त्याजवर उपाय शोधून काढून युधिष्ठिरास असें ह्मणाला.

• धौम्य ह्मणालाः— जगन्निवृत्याने पूर्वी निर्माण केलेले हे प्राणी क्षुधेनें पीडित होत आहेत असे पाहून त्यांचा केवळ पित्तच असा सूर्य दयेनें उत्तरायणाकडे जाऊन आपल्या किरणांच्या योगानें वनस्पत्यादिकांतील रस आणि वीर्य हीं आकर्षण करून घेतो; व दक्षिणायनाकडे परत फिरला ह्मणजे ती तें वीर्य आणि रस हीं पृथ्वीमध्ये घालितो. ह्याप्रमाणें तीं पृथ्वीमध्ये जाऊन क्षेत्रस्वरूपी

बनून गेलीं ह्यणजे चंद्र आकाशातील तेज आकर्षण करून घेऊन जलाच्या योगानें त्यांच्या ठिकाणीं ओषधि उत्पन्न करितो. अशा रीतीनें चंद्राच्या तेजाचा सेक झाल्यानंतर सूर्य हाच ओषधीच्या रूपानें पृथ्वीरूपी उत्पत्तिस्थानांतून बाहेर पडतो. त्या षड्सांनीं युक्त असणाऱ्या पवित्र वनस्पति हेंच भूतलावरील प्राण्यांचें अन्न होय. सारांश, प्राण्यांच्या प्राणधारणास कारणीभूत असणारें जें अन्न तें सर्व सूर्यस्वरूपाच आहे. म्हणून श्रीसूर्य हाच सर्व प्राण्यांचा पिता होय. तेव्हां, तूं त्यालाच शरण जा. शुद्ध योनिमध्ये उत्पन्न झालेले व शुद्ध अर्शाच कर्म करणारे सर्वही महात्मे राजे विपुल तपश्चर्या करूनच प्रजेचा संकटांपासून उद्धार करितात. भाम, कार्तवीर्य, वैश्व आणि नहुष ह्यांनीं तपश्चर्या व अंतःकरणवृत्तीचा निरोध हीं करून समाधीचा अवलंब केला व त्या योगानें आपल्या प्रजांचा संकटांतून उद्धार केला. त्याचप्रमाणे हे धर्मात्म्या भरतवंशजा, तूं देखील जातकर्मादिकांच्या योगानें शुद्ध झाला आहेस; ह्यामुळे तपश्चर्या करून धर्माच्या अनुरोधानें ब्राह्मणांचें पौत्रण कर.

जनमेजय म्हणाला:—त्या कुरुकुलश्रेष्ठ राजा युधिष्ठिरानें ब्राह्मणांकरितां, आश्चर्यकारक स्वरूप असणाऱ्या सूर्याचें आराधन कोणत्या प्रकारें केले ?

वैशम्पयन म्हणाले: हे राजा, तूं शुचिभूत होऊन, अंतःकरण एकाग्र करून आणि लक्ष्य देऊन हे एक. थोडा वेळ दन वर, ह्यणजे हे राजेंद्रा, मी तुला हे सर्व सांगेन. प्रथम हे महामते, धौम्यानें त्या महात्म्या युधिष्ठिराला सूर्याचीं जीं एकशें आठ नांवां स्पृगितलीं तीं सांगतो, एक.

धौम्य म्हणाला:—सूर्य, अर्यमा, भग, त्वष्टा, षष्ठा, अग्नि, सविता, रवि, गभस्तिमान्, अज, काल, मृत्यु, धाता, प्रभाकर, पृथ्वी, आप तेज, आकाश, वायु, परायण, सोम, बृहस्पति, शुक्र, बुध्, अंगारक, इंद्र, विवस्वान्, दीतांशु, शुचि,

शौरि, शनैश्वर, ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र, स्कंद, वैश्रवण, यम, वैयुनाग्नि, जाठराग्नि, ऐंथनाग्नि, तेजसांपाति, धर्मध्वज, वेदकर्ता, वेदांग, वेदवाहन, कृत, वेता, द्वापर, कलि, सर्वमलाश्रय, कला, काष्ठा, मुहूर्त, क्षपा, याम, क्षण, संवत्सरकर, अश्वत्थ, कालचक्र, विभावसु, पुरुष, शाश्वत, योगी, व्यक्ताध्यक्त, सनातन, कालाध्यक्ष, प्रजाध्यक्ष, विश्वकर्मा, तमोनुद, वरुण, सागर, अंशु, जमीत, जीवन, अरिहा, भूताश्रय, भूतपति, सर्वलोकनमस्कृत, स्रष्टा, संवर्तक, वह्नि, सर्वादि, अद्यो-लुप, अनंत, कपिल, भानु, कामद, सर्वतोमुख, जय, विशाल, वरद, सर्वधातुनिर्पाचता, मन, सुपर्ण, भूतादि, शीघ्रग, प्राणधारण, धन्वंतरि, धूमकेतु, आदिदेव, दितिमुत, द्वादशात्मा, अरिंदाक्ष, पिता, माता, पितामह, स्वर्गद्वार, प्रजाद्वार, मोक्षद्वार, त्रिविष्टप, देहकर्ता, प्रशांतात्मा, विश्वात्मा, विश्वतोमुख, चराचरात्मा, सूक्ष्मात्मा, मैत्रेय आणि करुणांश्वित; ह्याप्रमाणे अत्यंत तेजस्वी, आणि नामग्रहण करण्यास योग्य अशा श्रीसूर्याचीं एकशें आठ नांवां प्रत्यक्ष ब्रह्मदेवानें सांगितलीं आहेत. देवगण, पितर आणि यज्ञदेवता ह्यांनीं सेवन केलेला, असुर, राक्षस आणि सिद्ध यांनीं वंदन केलेला व उच्छ्रेष्ठ प्रकारचें सुवर्ण किंवा अग्नि ह्यांप्रमाणें कांति असलेला जो श्रीसूर्य त्यास मी आपल्या हितासाठीं प्रणाम करितों. जो मनुष्य एकाग्र अंतःकरण करून सूर्यादिकार्ली ह्या अष्टोत्तरशत नामांचें पठण करील त्यास पुत्र स्त्री द्रव्य व रत्नसंचय यांची प्राप्ति होवें. तसंच, त्या मनुष्यास पूर्वजन्माचें स्मरण रहातें व सदादित धैर्य आणि प्राहक शक्ति असलेली बुद्धि हीं प्राप्त होतीत. ह्या देवश्रेष्ठ श्रीसूर्याच्या स्तुतीचें जो मनुष्य अंतःकरण शुचिभूत व एकाग्र करून संकीर्तन करील तो सागराप्रमर्षि अफाट असणाऱ्या शोकरूपी दशार्मानून मुक्त होईल व त्यास अभीष्ट वस्तूंची यथेष्ट प्राप्ति होईल.

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणे धौम्याने त्या कालास साजेले असे भाषण केल्यानंतर विप्रास दान करावयासाठी नित्त एकाप्र करून व अंतःकरणाचे संस्मन करून अढळ व्रत धारण करणारा आणि अंतःकरण शुद्ध असलेला तो धर्मराजा पुष्पादिक पूजासाहित्य आणि बलिदान ह्यांच्या योगाने श्रीसूर्याची पूजा करून उत्कृष्ट प्रकारे तपश्चर्या करू लागला. तो धर्मात्मा राजा जलामध्ये प्रवेश करून सूर्याकडे तोंड करून उभा राहिला आणि योगतिष्ठ होऊन व इंद्रियांचा निग्रह करून वायुभक्षण करून राहू लागला; तसेच तो भागीरथीच्या जलाने आचमन करून शुचिभूतपणे मौन धारण करून प्राणायाम करीत उभा राहिला आणि स्तोत्र करू लागला.

युधिष्ठिर म्हणाला:—हे भगवन् भानो, तू ह्या जगताचे नेत्र, सर्वही प्राण्यांचा आत्मा, सर्वही भूतांचे उत्पत्तिस्थान, कर्मनिष्ठ लोकांचा आचार, सकल सांख्यांची गाती, योगी लोकांचा श्रेष्ठ असा आधार व संसारांतून मुक्त होऊं इच्छिणाऱ्या लोकांचे उचडलेले मोक्षद्वार अहिस. ह्या लोकांस तूच धारण करितोस, तूच त्यांस प्रकाश देतोस आणि तूच पवित्र करून निष्कपटपणे त्यांचे पालन करितोस वेदांमध्ये प्रसंगीत असणारे ब्राह्मण आपापल्या शाखास विहित असलेले मंत्र उच्चारून ऋषिगणांनी अर्चन केलेल्या तुजसमीप येऊन तुझे आराधन करितात; तुझा दिव्य रथ चालू लागला ह्यजि वरप्राप्तीच्या इच्छेने सिद्ध, चारण, गंधर्क, यक्ष, गुह्यक आणि सर्प हे व्याख्या मागून जाऊं लागतात. विष्णु आणि इंद्र ह्यांसह तेहेतीस कोटि देव व विमानांतून संचार करणारे इतरही देवतागण ह्यांस तुझ्याच आराधनेच्या योगाने सिद्ध मिळाली. विद्याधर-श्रेष्ठही तुजकडे येऊन सुंदर अशा मंदारपुष्पांच्या मालांनी तुझे आराधन करितात व त्यामुळे त्यांस अभीष्ट वस्तूची प्राप्ति होते. गुह्यक

आणि दिव्य व मानुषसंज्ञक सात पितृगण हेही तुझ्याच आराधनेच्या योगाने प्राधान्य पावले आहेत. वसु, मरुत्, रुद्र, साध्य आणि तुझे किरण प्राशन करून रहाणारे वालखिल्यादि सिद्धगण हेही तुझेच पूजन केल्यामुळे प्राण्यांमध्ये श्रेष्ठत्व पावले आहेत. ब्रह्मलोकासहवर्तमान जे सात लोक आहेत त्या सर्वांमध्ये असा एकही प्राणी आहे असे मला वाटत नाही कीं जो आपल्या तेजाने सूर्याच्याही वर ताण करील. वीर्यवान् आणि मोठमोठे असे दुसरे प्राणी नाहीत असे नाही; पण तुजसारखी कांति आणि प्रभाव हीं मात्र त्यांच्या ठिकाणीं नाहीत. जगतांतील सर्वही तेजे तुझ्याच ठिकाणी आहेत. कारण, तू सर्वही तेजांचा अधिपति आहेस. सत्य, सत्व आणि सर्वही सार्विक धर्म ह्यांस तुझाच आधार आहे. विष्णूने ज्याच्या योगाने देवराज दानव ह्यांचा विध्वंस केला ते उत्कृष्ट नाभि (तुवा) असलेले सुदर्शनचक्र विश्वकर्माने तुझ्याच तेजाचे केले. तूच प्रीष्मकालीं आपल्या किरणांच्या योगाने सर्वही प्राणी आणि सर्वही औषधि व रस ह्यांतील तेज आकर्षण करून घेऊन वर्षाकालीं पुनः ते भूमीवर सोडतोस. तुझेच काहीं किरण लोकांस ताप देतात; कित्येक दग्ध करून टाकतात व कित्येक वर्षीकालीं मेशस्वरूपी बनून गर्जना करीत चमकत रहातात व वर्षीवही करितात अग्नि असो, प्रावरणे असोत अथवा कांबळी असोत, त्यांच्यापासून तुझ्या किरणांप्रमाणे, थंडी आणि वारा ह्यांनी पीडित झालेल्या लोकांस सुख होत नाही. तू तेरा क्षीपांनी युक्त असणाऱ्या पृथ्वीस आपल्या किरणांनी, प्रकाशित करितोस आणि त्रैलोक्याचे कल्याण करण्यविष्णू एकटाच प्रवृत्त होतोस. तुझा जर उदय झाला नाही तर हें सर्व जग अंध बनून जाईल व धर्म, अर्थ आणि काम ह्या पुरुषार्थांकडे विद्वान् लोकांचीही प्रवृत्ति



होणार नाही. अग्रथाधान, पशुयाग, सोमयाग, मंत्र, यज्ञ आणि तपश्चर्या इत्यादिक कर्मे हीं तुझ्याच प्रसादामुळे ब्राह्मण, क्षत्रिय आणि वैश्व ह्यांच्या समुदायाकडून पूर्णपणे घडतात. ब्रह्मदेवाचा सहस्रयुगात्मक जो दिवस सांगितला आहे त्याचा आदि व अंत तूच आहेस असे कालज्ञान असलेले लोक म्हणतात. मनु, मनुपुत्र, मनुपासून निर्माण झालेले सर्व जग, सर्वही मन्वन्तरे आणि ईश्वर ह्यांचाही अधिपति तूच आहेस. जगताचा संहारकाल प्राप्त झाला म्हणजे तुझ्या क्रोधापासून संवर्तक नांवाचा अग्नि निर्माण होऊन तो त्रैलोक्य भस्म करून टाकितो. पुढे तुझ्या किरणांपासून निर्माण झालेले, अनेक प्रकारचा रंग असलेले व ऐरावत आणि वज्र ह्यांनी युक्त असलेले मोठे मोठे मेघ सर्व पृथ्वीस केवळ समुद्रमय करून सोडितात. पुढे तूच आपल्या शरीराचे बारा विभाग करून बारा आदित्यांचीं स्वरूपे धारण करितोस आणि केवळ समुद्रमय बनून गेलेले जग आपल्या किरणांनी शुष्क करितोस. तुलाच इंद्र असें म्हणतात व तूच विष्णु, रुद्र, प्रजापति आणि अग्नि असून मन, प्रकृति, पुरुष व शाश्वत ब्रह्म हीं आहेस. हंस, सविता, भानु, अंशुमाली, वृषाकपि, विवस्वान, मिहिर, पृषा, मित्र, धर्म, सहस्ररश्मि. आदित्य, तपन, गवांपति, मार्तण्ड, अर्क, रवि, सूर्य, शरप्य, दिनकर, दिवाकर, सप्ताश्व, धूम, क्रेशी, त्रिरेचन, आशुगामी, तमोग्र आणि हरितश्च हीं सर्व तुझीच नांवे आहेत. जो मनुष्य अहंकाराचा त्याग करून सप्तमी अथवा अष्टमी दिवशी भक्तीने व उसाहानें तुझे पूजन करील त्याजकडे लक्ष्मी आपण हाऊन येते. जे लोक अनन्यभावानें तुजला नमस्कार करितात त्यांस मानासिक अथवा शारीरिक दुखे आणि संकट प्राप्त होत नाहीत. तुझ्यावर भाव ठेवणारे तुझे भक्त सर्व प्रकारचे रोग व पातके यांनी विरहित होऊन सुख पावतात व दीर्घायुषी होतात. सारांश, तू

आपल्या भक्तांचे सर्वही मनोरथ पूर्ण करितोस. ह्यास्तव, हे अनपते, तू कृपा करून मजलाही सर्व बाजूंनीं अन्न अर्पण कर. कारण, मला सर्वही अतिथींचा सत्कार करण्याची इच्छा असल्याने त्यासाठीं अन्न हवे आहे. हे सूर्या, तुझ्या चरणांचा आश्रय करून रहाणारे माठर, अरुण, आणि दंड इत्यादिक जे तुझे अनुचर त्यांस व निश्चिंभानामक तुझ्या पत्नीस मी नमस्कार करितो. तसेंच क्षुभा, मैत्री इत्यादिक ज्या इतरही भूतमाता आहेत त्या सर्वांचेही मी पूजन करितो. त्या मज शरणागतांचे रक्षण करितो.

वैशंपायन म्हणाले:— ह्याप्रमाणे धर्मराजांनीं स्तोत्र केल्यानंतर प्रज्वलित झालेल्या अग्नीप्रमाणे शरीर देदीप्यमान असलेल्या सूर्याने प्रसन्न होऊन त्यास दर्शन दिलें.

सूर्य म्हणाला:— तुला जें काहीं पाहिजे असेल तें सर्व मिळेल. मी तुला बारा वर्षेपर्यंत अन्न देईन. हे नियमनिष्ठा राजा युधिष्ठिरा, ही मी तुला तांब्याची तपेली देतो. ती वे आणि जा. जेव्हा हें पात्र पांचालीच्या हातीं असेल तेव्हा तुझ्या स्वयंपाकघरामध्ये पळें, मुळें, मांस आणि मसाला वगैरे घालून तयार केलेल्या भाज्या इत्यादि जें काहीं असेल त्याचेंच चार प्रकारचे अन्न बनेल व त्याचा केव्हाही नाश होणार नाही. ह्याप्रमाणे आजपासून चौदा वर्षे निघून गेलीं म्हणजे पुनः तुला राज्य मिळेल.

वैशंपायन म्हणाले:— असें बोलून भगवान् सूर्य त्याच ठिकाणीं गुप्त झाल्ये जो मनुष्य मनोनिग्रह करून वरप्राप्तीच्या इच्छेनें एकाग्र अंतःकरणानें ह्यां स्तोत्रांचे पठन करील त्याच्या इच्छा सूर्य पूर्ण करील व त्यानें इच्छिलेला पदार्थ जरी फार दुर्मिळ असला तरीही तो त्यास मिळेल जो मनुष्य हें स्तोत्र गिरतर हृदयांत घागरील अथवा वारंवार श्रवण करील त्यास

पुत्राची इच्छा असल्यास पुत्र, द्रव्याचा आभिलाष असल्यास द्रव्य, विद्या हवी असल्यास विद्या व स्त्री पाहिजे असल्यास स्त्री मिळेल. संकटांत पडलेल्या स्त्रीनें अथवा पुरुषानें प्रतिदि-  
वशीं सकाळसंध्याकाळ जर ह्या स्तोत्रांचें पठन केलें तर ते त्या संकटांतून मुक्त होतात इतकेंच नव्हे तर ते बद्ध झाले असले तरीही बंधमुक्त होतात. हे स्तोत्र पूर्वी ब्रह्मदेवानें महात्म्या इंद्राला सांगितलें, इंद्रापामून नारदाला मिळाले, पुढे तें धौम्याकडे आलें व धौम्यापामून युधिष्ठिराला मिळून त्या योगानें त्याचे सर्व मनो-  
रथ परिपूर्ण झाले. ह्या स्तोत्राचें पठन करणारा मनुष्य संग्रामांत निरंतर विजयी होतो, विपुल संपत्ति मिळवितो आणि सर्व प्रकारच्या पातकां-  
पामून मुक्त होऊन सूर्यलोकास जातो.

वैशंपायन ह्याणाले:— ह्याप्रमाणें वर मिळाल्या-  
नंतर धर्मत्रेता युधिष्ठिर जळांतून वर आला व त्यानें प्रथम धौम्यमुनींस प्रणाम करून नंतर आपल्या बंधूंम आळिखान दिलें. तदनंतर हे राजा, पाकशालेंत जाऊन त्यानें द्रौपदीची गांठ घेतली व तिनें नमस्कार केला असतां त्या वेळां तितजकडून त्यानें स्वयंभूक तयार कराविला. त्या वेळां जरी थोडेंच अन्न तयार केलें तरी तें वृद्धि पावूं लागलें व अक्षय्य वृद्धि पावणाऱ्या त्या अन्नाचें त्यानें ब्राह्मणांस भोजन घातलें. ब्राह्मणांनीं भोजन केल्यावर आपल्या बंधूंसही भोजन घालून जें अवाशिष्ट राहिलें तें विद्यमसंज्ञक अन्न युधिष्ठिर भक्षण करी. युधिष्ठिरालाच वाचून जें अवाशिष्ट राहिलें तें अन्न द्रौपदी भक्षण करीत असे व तिचें भोजन झालें ह्याने मग अन्न नाहींस हें ई. ह्याप्रमाणें 'मृत्युतुल्य कांति असलेल्या युधिष्ठिरानें सूर्याकडून आपले मनोरथ पूर्ण करून घेऊन ब्राह्मणांस अन्नदान केले. अशा रीतीनें तो अन्नदान करू लागल्यानंतर पुरा-  
हितप्रभृति ब्राह्मणांचीं यज्ञकर्म तिथि, नक्षत्र आणि पर्व ह्यांवर कल्प, सूत्र आणि वेद ह्यांच्या अनुगंधानें

चालूं लागली. नंतर, बरोबर ब्राह्मणसमुदाय असलेले ते पांडव पुण्याहवाचन करून धौम्यमु-  
नीसहवर्तमान काम्यकवनास निघून गेले.

## अध्याय चवथा.

### धृतराष्ट्र विदुरसंवाद.

वैशंपायन ह्याणाले:— ह्याप्रमाणें पांडव वनांत निघून गेल्यानंतर इकडे अंबिकापुत्र अंध धृतराष्ट्र ह्याच्या अंतःकरणास ताप होऊं लागला. पुढें तो एकदां सुखानें बसला असतां अगाध ज्ञान असलेल्या धर्मात्म्या विदुरास ह्याणाला.

धृतराष्ट्र ह्याणाला:— विदुरा, तुझी वृद्धि शुक्ला-  
प्रमाणें शुद्ध असून तुला श्रेष्ठ आणि सूक्ष्म अशा धर्माचें ज्ञान आहे. तमेंच, आर्हा व पांडव हे उभयतांही तुजला सारखेंच लेखितां. तेव्हां ते आणि आर्हा ह्या उभयतांना हितकारक असेल असें काहीं सांग. विदुरा, अशा स्थितीमध्ये आज आर्हा काय केलें पाहिजे? पारलोक आमच्या वाजत्या कमें वळतील? व आर्हा काय केलें असतां तें आमचा समूळ नाश करणार नाहींत, तें आहमंला सांग. कारण, तुला कर्तव्याचें चांगलें ज्ञान आहे.

विदुर म्हणाला:— धर्म, अर्थ आणि काम ह्या त्रिवर्गाचें मूलकारण धर्म हेंच आहे; इतकेंच नव्हे तर धर्म हाच ह्या राज्याच्या देखील मूळ पाया आहे. तेव्हां, तूं आपल्या शक्तीप्रमाणें धर्मनें वाचून आपले पुत्र व पांडव ह्या उभयतांचेही संरक्षण कर. जो राज्यघातीचें मूळ कारण त्या धर्माशीं शकुनिप्रभृति ह्या दुष्टांनीं प्रती-  
रणा केली. सत्यप्रतिज्ञ कुंतीपुत्र युधिष्ठिर ह्यास बोलवून आपण तुझ्या पुत्रानें धृतामर्थ्य त्यांचा परामव केल्या. हे राजा, तुझकडून जे हें दुष्कृत्य घडलें आहे त्याच्या प्रतिकाराचा, आ योगानें

तुझा पुत्र पापमुक्त होऊन लोकांत प्रतिष्ठा पावेल असा एक उपाय मला दिसतो आहे. तो हाच की, हे राजा, तू जें पूर्वी दिलें होतेंस तें सर्व पांडवांना मिळावें. कारण, तें त्यांचें आहे, तुझे नव्हे. राजानें जें स्वकीय असेल तेवढयावरच संतोष मानून रहावें. दुसऱ्याच्या द्रव्याचा अपहार करण्याची हाव धरूं नये. हाच उत्तम प्रतीचा धर्म होय. असें झालें म्हणजे तुझी कीर्ति नाहींशी होणार नाहीं, आपल्या बांधवांमध्ये फाटाफूट होणार नाहीं आणि अधर्मही लागणार नाहीं. तेव्हां, आज तुझे सर्वांत मुख्य कर्तव्य म्हटलें म्हणजे पांडवांना संतुष्ट करणें आणि शकुनीचा अपमान करणें हें होय. अशा रीतीचा प्रतिकार जर तुला पुत्राकडून करविता आला तरच तू धिलेन्न न करिता हें राज्य करूं लाग. तू जर तसें न करशील तर मात्र कौरवांचा खात्रीने नाश होईल. एकदां कां भिम अथवा अर्जुन खवळला म्हणजे तो आपल्या शत्रूचा एकही मनुष्य अवशिष्ट ठेवणार नाहीं. राजा, ज्यांच्यामध्ये अस्त्रविद्येंत चतुर असणार व दोन्हीही हातांनी बाण सोडणारा अर्जुनासारखा योद्धा, जगतामध्ये अतिशय बळकट असें गांडीवधनुष्य आणि भीमसेनासारखा बाहुबलसंपन्न वीर आहे त्या पांडवांना ह्या जगतामध्ये दुष्प्राप्य असें काय आहे ? तुला जेव्हां पुत्र झाला त्याच वेळीं मा जें हितकारक होतें तें सांगितलें होतें तें असें: हा तुझा पुत्र कुलाचें अकल्याण करणारा आहे तेव्हां तूं त्याचा त्याग कर. हे माझे सांगणें तुझ्या अत्यंत हिताचें होतें, पण तू तें केलें नाहींस. तसेच राजा, मीं आणखीही तुला तुझ्या हिताची गोष्ट सांगितली होती की, जर तू असें न करशील तर पुढें तुला पश्चात्ताप होईल. असी, आतां जर मी सांगतो ह्या गोष्टीस तुझ्या पुत्रानें संतोषानें अनुमोदन दिलें व पांडव आणि भाषण ह्या

उभयताना मळून राज्य कराव अस जर ठरविलें तर तुला तप होणार नाहीं. कारण, त्या योगानें पांडवांशीं तुझे प्रेम जडेल. तुझा पुत्र जर असें करित नसेल तर तूं आपल्या सुखासाठीं त्याचा निग्रह कर आणि त्या अकल्याणकारक दुर्योधनाचा निग्रह केल्यानंतर पांडुपुत्र धर्मराज ह्यास राज्यावर बशीव. हे राजा, तो अजातशत्रु व रागद्वेषादिक नसणारा युधिष्ठिर पृथ्वीचें पालन करूं दे. असें केलें म्हणजे तत्काल सर्वही राजे वैश्यांप्रमाणें आह्मांकडे येतील आणि दुर्योधन, शकुनि व कर्ण हे प्रेमानें पांडवांची सेवा करूं लागतील. भरसभेंत दुःशासन भीम आणि द्रौपदी ह्यांची प्रार्थना करील. मग तूं युधिष्ठिराचें सांत्वन कर आणि त्याचा बहुमान करून त्यास राज्यावर बशीव. तूं विचारिलेंस हणून मीं हें तुला सांगितलें. ह्याहून आणखी मीं तुला काय सांगावयाचें आहे ? हे राजा, तूं एवढें केलेंस हणजे आपलें कर्तव्य बजाविलेंस असें होईल.

धृतराष्ट्र हाणाला:—विदुरा, पांडव आणि मी ह्या उभयतांविषयींचा विचार करून तूं जें ह्या मंडळींत बसून भाषण केलेंस तें पांडवांच्या हिताचें आणि माझ्या पुत्राच्या अकल्याणाचें आहे हें सर्व माझ्या अंतःकरणाला कळत नाहीं काय ? अर्थात्च कळतें, हें जें तूं आतां त्या पांडवांकरितां भाषण केलेंस तें तसें करावयाचें हणून केव्हापासून ठरविलें होतेंस ? त्या भाषणावरून तूं माझा हितचिंतक नाहींस असें मला वाटतें. अरे, मी पांडवांकरितां आपल्या पुत्रांचा त्याग काय म्हणून करावा ? तीं दिखील माझीचें लेंकरें आहेत ह्यांत काहीं संशय नाहीं, तथापि, दुर्योधन हा साक्षात् माझ्या देहापासून निर्माण झाला आहे. अंतःकरणामध्ये समता ठेवणारा कीणता मनुष्य असें सांगेल कीं तूं परकीयांसाठीं आपल्या शरीराचा त्याग कर म्हणून ? सारांश, हे विदुरा, तूं तें सर्व वांकडें बोलत आहेस, तुला फार ताटा चढला

आहे असें मला वाटते. तेव्हां, आतां तुझी मन-  
धरणी करण्यांत कांहीं अर्थ नाही. तुला वाटेल  
तर ब्रैस, नाहींतर चालता हो. पतिव्रता नसणाऱ्या  
स्त्रीची कितीही मनधरणी केली तरी ती मीडून  
जावयाचीच !

वैशंपायन म्हणाले:—हे राजा, इतकें बोलून  
धृतराष्ट्र एकदम उठून घरांत निघून गेला व विदुरही  
'हे असें नव्हे' असें म्हणत तेथून निघाला आणि  
ज्या ठिकाणीं पांडव होते तिकडे वेगानें चालला.

### अध्याय पांचवा.



#### विदुरसमागम.

वैशंपायन ह्याणाले, इकडे वनवासाच्या उद्देशानें  
ते भरतकुलश्रेष्ठ पांडव आपल्या अनुयायांसहवर्तमान  
भागीरथीच्या तीरावरून निघून कुरुक्षेत्राकडे गेले.  
पुढें मार्गांत सरस्वती, दृपद्वती आणि यमुना ह्यांचें  
दर्शन घेऊन ते वनावनान्तून सारखे पश्चिमेकडे  
चालले. नंतर, गुमरूपानें असणाऱ्या सरस्वतीच्या  
तीरावर निर्जल मैदानांत असणाऱें ऋषिप्रिय  
काम्यकवन त्यांच्या दृष्टीस पडलें. तेव्हां, हे भरत-  
वंशजा, अनेक भृगू आणि पक्षी ह्यांनी युक्त अस-  
णाऱ्या त्या अरण्यामध्ये ते राहिले. ह्या वेळीं ते  
बसले ह्याजे ऋषिही त्यांच्याजवळ येऊन बसत  
आणि त्यांचें सांवन करीत. इकडे विदुरास  
पांडवांच्या दर्शनाची निरंतर अत्यंत लालसा अस-  
ल्यामुळे त्यांजो एकदां त्यांच्याकडे जाण्याकरितां  
रथ जोडला. तो शोभासंपन्न अशा काम्यकवनांत  
गेल्यानंतर सौडला. ह्याप्रमाणें शीघ्रगति अश्व जोड-  
लेल्या रथानून, काम्यकवनास गेल्यानंतर द्रौपदी,  
बंधु आणि ब्राह्मण ह्यांच्यासहवर्तमान निर्जल प्रदेशांत  
बसलेला धर्मात्मा युधिष्ठिर विदुराच्या दृष्टीस पडल  
नंतर, त्या सत्यप्रतिज्ञ युधिष्ठिरांनहीं विदुरे वेगानें  
अपत्याकडे येतो आहे असें दुकूनच पाहिले  
आणि तो आपला बंधु भीमसेन यास ह्याणाला कीं

हा क्षत्ती आमची गांठ घेऊन आह्यांला काय सांग-  
णार ? निवृत्तिमार्गाकडे लागलेला हा विकुर शकुनीच्या  
सांगण्यावरून आह्यांला घृत करण्यासाठीं आह्यान  
करण्यास तर आला नसेलना ? घृतामध्ये आमचीं  
आयुधेही जिकून प्यावांत असा तर त्या हलकट  
शकुनीचा विचार नसेलना ? भीमसेना, मला जर  
कोणी ये म्हणून आह्यान केलें तर नाहीं म्हण-  
ण्याचें कांहीं माझे सामर्थ्य नाहीं. आणि जर त्यांनीं  
घृताकरितांच बोलवाविले असेल तर मी गेलों म्हणजे  
गांडीवधनुष्य देखील अग्रपाशांशीं टिकण्याचा  
संशयच असल्यामुळे राज्यप्राप्ति होणें ही गोष्ट  
देखील संशयितच रहाणार ! मग तीं घडणार  
कौतून ?

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणें तो बोलत  
आहे तोंच विदुर तेथें आला तेव्हां त्या सर्वही  
पांडवांनीं उठून त्याला आपल्याजवळ घेतलें.  
त्यांनीं ह्याप्रमाणें स्तकार केल्यानंतर तो  
विदुर त्या पांडुपुत्रास यथायोग्यपणें भेटला.  
पुढें जरा विश्रान्ति घेतल्यानंतर त्या नरश्रेष्ठ पांड-  
वांनीं त्यास येण्याचें कारण विचारिलें. तेव्हां  
त्यांनींही तें त्यास विस्तृतपणें सांगून त्याच्याब-  
रोबरच अंबिकापुत्र धृतराष्ट्र ह्याचें वर्तन कसें  
आहे तेंही सांगितलें.

विदुर म्हणाला:—धृतराष्ट्रानें माझा बहुमान  
केला आणि मला घेऊन एकदांतात जाऊन म्हटलें  
कीं अशा प्रसंगां तूं सधनुद्धि ठेवून आह्यांला  
आणि पांडवांना दोघांनाही जें महत्कारक असेल  
वें सांग. तेव्हां, मीही जें तुम्हां कुरुवंशजांना  
हितकारक आणि धृतराष्ट्राच्याही कल्याणास  
कारणीभूत तेंच सांगितलें; पण तें त्याला  
रुचले नाहीं. तथापि मी जें सांगितलें  
त्याहून दुमरें काहीं योग्य आहे असें मला  
वाटत नाहीं. हे पांडवहो, मी जें त्याच्या  
अत्यंत महताचें होतें तें सांगितलें. पूण ज्यप्रमाणें

रोगप्रस्त झालेल्या मनुष्यास पथ्यकारक अन्न रुचत नाही त्याप्रमाणे त्यालाही तें माझे सांगणें रुचलें नाहीं व हणूनच त्या अंत्रिका-पुत्र धृतराष्ट्रानें तें एकूनही घेतलें नाहीं. हे अजातशत्रू, एकदां कां स्त्री अत्यंत दूषित झाली हणजे ती श्रोत्रियाच्या घरामध्ये नेऊन ठेविली तरीही जशी श्रेयस्कर होत नाहीं त्याचप्रमाणे ज्याचें अंतःकरण एकदां दुष्ट झालें त्याचा नीतिमंदिरांत प्रवेश केला तरीही तो श्रेयस्कर होत नाहीं. ज्याप्रमाणे कुमारिकेला साठ वर्षांचा वृद्ध पाति रुचत नाहीं त्याप्रमाणे त्या धृतराष्ट्रालाही नीतीचा उपदेश रुचावयाचा नाहीं. हे राजा, कौरवांचा खात्रीनें नाश होणार तथापि धृतराष्ट्र त्याविषयींचा कांहींही विचार करित नाहीं. ज्याप्रमाणे कमलाच्या पानावर शिंपडलेले पाणी त्याला चिकटून रहात नाहीं त्याप्रमाणे हिताची गोष्ट सांगितली तरी ती धृतराष्ट्राच्या लक्ष्यांत येत नाहीं. असो. मीं असें सांगितल्यानंतर हे भरतवंशजा, धृतराष्ट्र कुद्ध झाला आणि मला म्हणाला कीं, ज्यांच्यावर तुझी श्रद्धा आहे त्यांच्याकडे तूं चालला हो. ही पृथ्वी अथवा नगर ह्यांचें पालन करण्याच्या कार्मां मी कांहीं पुनः तुझे साहाय्य घेणार नाहीं. ह्याप्रमाणें धृतराष्ट्रानें त्याग केल्यामुळे हे राजा, तुला उपदेश करण्यासाठीं मी तुजकडे आलों आहे. तेव्हां मीं पृथ्वी सभेमध्ये तुजला जें सांगितलें आहे आणि आतां फिरून जें सांगणार आहे तें सर्व तूं लक्ष्यांत ठेवू जो मनुष्य शत्रूंनां भयंकर क्लेश दिले तरीही ते सहन करून अल्पशा वैराग्नीची अभिवृद्धि करण्यासाठीं इद्रियें आवरून धरून काळ काढितो त्याला एकदृशालाच पृथ्वीचा उपभोग व्हाव. राजा, साहाय्य करणाऱ्या लोकांस ज्याच्या द्रव्याचा वांटा मिळतो, त्याला दुःख प्राप्त झालें असतां साहाय्यकर्ते लोकांही त्याचे वांटेकरी बनतात

हाच साहाय्यकर्ते लोक संपादन करण्याचा मार्ग आहे. साहाय्यकर्ते लोक मिळाले हणजे पृथ्वीची प्राप्ति होते. हे पांडवा, व्यर्थ ब्रडब्रड न करितां खरें आणि श्रेयस्कर असेंच भाषण करावें. आपले साहाय्यकर्ते आणून आपण मिळून सार-स्याच प्रकारचें अन्न मक्षण करावें आणि आपल्या साहाय्यकर्त्यांपुढें केवळ आपलीच सत्कार करून घेऊं नये. असें वर्तन ठेवले हणजे राजाचा अभ्युदय होतो.

युधिष्ठिर हणालाः— तुजकडून हें मला उत्कृष्ट प्रकारचें ज्ञान मिळाले असल्यामुळे मी तूं सांगतो आहेस त्याप्रमाणे आचरण करीन. याशिवाय आणखीही देश, काल ह्यांच्या मानानें जे योग्य असेल तें मला सांग हणजे मी तेंही सर्व करीन.

## अध्याय महावा.

### विदुरप्रत्यागमन.

वैशंपायन हणालेः— राजा जनमेजया विदुर जेव्हां पांडवांच्या आश्रमाकडे निघून गेला तेव्हां महाज्ञानी धृतराष्ट्रास पश्चात्ताप झाला. संधि, विप्रह इत्यादिकांच्या ज्ञानामुळे विदुराच्या अंगी असलेले सामर्थ्य आणि पुढें होणारा पांडवांचा अभ्युदय ह्यांचा विचार करून तो सभेच्या दाराशीं आला व विदुराच्या भाषणाचें स्मरण होऊन मोहित झाल्यामुळे तेथें असलेल्या श्रेष्ठ अशा राजांच्या समोर मूर्च्छित होऊन पडला. पुढें शुद्धीवर आल्यानंतर तो जमिनीवरून उठला आणि जवळच असलेल्या संजयास म्हणालाः— संजया, विदुर हा माझा बंधु, मित्र व जणु दुसरा मूर्तिमत धर्मच असल्यामुळे आज त्याचें स्मरण होऊन त्याच्या वियोगामुळे माझे अंतःकरण फाटून जात आहे. तेव्हां त्या माझ्या धर्मवेत्र्या बंधूला सत्त्व घेऊन ये असें म्हणून तो राजा दीनपणें रडूं लागला

आणि पश्चात्तापानें अत्यंत संतप्त झालेला व विदुराचे स्मरण झाल्यामुळे मोहित होऊन गेलेला तो राजा धृतराष्ट्र बंधुप्रेम उत्पन्न झाल्यामुळे संजयास म्हणाला:— संजया, जा आणि मीं दुष्टानें क्रोधानें अपमान केलेला माझा बंधु विदुर जीवंत तरी आहे काय याचा शोध कर. त्या माझ्या अत्यंत बुद्धिमान् आणि ज्ञानसंपन्न बंधूनें पूर्वी केव्हांही माझे अगदीं थोडे सुद्धां अप्रिय केलेले नाही; पण माझ्याकडून मात्र त्या अतिशय बुद्धिमान् अशा माझ्या बंधूला फारच दुःख झालें आहे. तेव्हां, हे सूझा संजया, जा त्याला घेऊन ये. नाहीतर मीं आतां प्राणत्याग करीन.

वैशंपायन म्हणाले:—तें त्या राजाचें भाषण ऐकल्यानंतर 'ठीक आहे' असें म्हणून संजय त्याचें अनुमोदन घेऊन काम्यकवनाकडे वेगानें चालता झाला. थोड्याच वेळानें ज्या ठिकाणीं पांडव रहात होते त्या ठिकाणीं तो पोहोचला. तेथें त्यास धर्मराजाचें दर्शन झालें. ह्या वेळीं धर्मराजानें कृष्णाजिन परिधान केले होते व तो विदुर आणि हजारी ब्राह्मण यांच्यासह बसला होता. देव ज्याप्रमाणें इंद्राचें संरक्षण करितात त्याप्रमाणें त्याचे बंधु त्याचें संरक्षण करीत होते. पुढें संजय युधिष्ठिराकडे आला व त्यानें त्याची पूजा केली. नंतर, भीम, अर्जुन, नकुल आणि सहदेव ह्यांनींहि त्याचा योग्य प्रकारें सत्कार केला. पुढे धर्मराजानें त्यास कुशलप्रश्न केल्या-नंतर संजय जरा स्वस्थपणें बसला आणि नंतर त्यानें आपल्या येण्याचा हेतु सांगून विदुराकडे बळून भाषण केलें.

संजय म्हणाला:—विदुरा, अंबिकापुत्र राजा धृतराष्ट्र तुझे स्मरण करीत आहे. तेव्हां तूं लवकर जाऊन एकदां त्याची भेट घे आणि त्या राजाला जीवदान कर. हे सायुर्व्या, तूं आतां नरश्रेष्ठ

कुरुनंदन पांडवांची अनुज्ञा घेऊन त्या राजश्रेष्ठ धृतराष्ट्राच्या आज्ञेवरून येथून परत निघून जा.

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणें त्यानें भाषण केल्यानंतर स्वर्जाविपर्याीं प्रेम असलेला ज्ञानसंपन्न विदुर युधिष्ठिराची अनुज्ञा घेऊन पुनरपि हिस्तिनापुराकडे गेला. तेव्हां, त्याची गांठ पडल्या-नंतर शत्रूंकडून झालेला अपमान विल-कूल सहन न करणारा अतिशय पराक्रमी धृतराष्ट्र त्यास म्हणाला:— हे धर्मज्ञा, माझे भाग्य म्हणूनच तूं आज मला मिळालास. हे निष्पापा, तुला माझी आठवण आहे हेंही माझे भाग्यच होय ! हे भरतकुलश्रेष्ठा, तुझ्यासाठीं मला रात्रंदिवस जागरण होत असून माझा देह देखील तुजवांचून मला चमत्कारक भासूं लागला आहे. असें म्हणून विदुरास त्यानें आपल्या मांडीवर बसविलें आणि त्याचें मस्तक हंगून " हे निष्पापा, मी जें तुला बोललों त्याची मत्त्र क्षमा कर. " असें म्हटले.

विदुर म्हणाला:—हे राजा, मीं पूर्वीच क्षमा केली आहे. कारण, तूं मनपेक्षां फार वडील ओहस आणि म्हणूनच तुझ्या दर्शनाविपर्याीं तत्पर होऊन मी इतक्या त्वरेनें आलों. हे नरश्रेष्ठा, ज्यांच्या अंतःकरणांत धर्मबुद्धि वास्तव्य करिते ते लोक दीन लोकांच्या पक्षाकडे वळावयाचेच. ह्याविपर्याीं मुळींच विचार काव्यास नको. म्हणूनच धृतराष्ट्रा, जरी पांडव आणि तुझे पुत्र हे मला सा-रखेच आहेत तरी पांडव दीन आहेत एवढ्याच-मुळे माझी बुद्धि त्यांच्याकडे धांवते.

वैशंपायन म्हणाले:— ह्याप्रमाणें ते महातेजस्वी उभयतां बंधु विदुर आणि धृतराष्ट्र हे परस्परांचें सांत्वन करून अत्यंत आनंद घावले.

## अध्याय सातवा.

### दुर्योधनादिकांचे विचार.

वैशंपायन म्हणाले:— विदुर परत आला असून धृतराष्ट्राने त्याचे सांत्वन केले असे कानांवर येतांच बुद्धि दुष्ट असलेल्या दुर्योधनाला संताप आला आणि शकुनि, कर्ण, दुःशासन ह्यांस बोलावून आणून तो अज्ञानजन्य अंधकारामध्ये शिरून म्हणाला. 'हा पहा, बुद्धिमान् धृतराष्ट्राचा मंत्री आणि पांडवांचा हितकर्ता भिल विद्वान् विदुर परत आला आहे. तेव्हां आतां जोंवर पांडवांस परत आणण्याविषयी विदुरांन धृतराष्ट्राची बुद्धि वळविली नाही तोंवर आपण माझ्या हिताविषयींचा विचार करा आतां, पांडव येथे आले आहेत असे जर मजला कोणत्याही प्रकारे दिसेल तर मी जलप्राशन अथवा कोणत्याही पस्तूचा स्वीकार हीं न करितां क्षीण होऊन जाईन, विपभक्षण करीन, गळफांस लावून घेईन, रात्रांन आत्मघात करीन किंवा अग्निप्रवेश करीन. कारण, त्यांना पुनः वैभवसंपन्न झालेले अवलोकन करावे अशी माझी इच्छा नाही.

शकुनि म्हणाला:— हे राजा, हे कस्य तूं मनांत मूर्खासारखे विचार चालविले आहेस ? ते पांडव एकदां प्रतिज्ञा करून गेलेले आहेत; तेव्हां ते परत येतील अशी गोष्ट होणारच नाही. हे भरतकुलश्रेष्ठा, सर्वेही पांडवांची सत्यावर निष्ठा आहे. तेव्हां ते तुझ्या पित्याचे देखील भाषण केव्हांही मान्य करणार नाहीत. तथापि जर तें मान्य करून व तों शरवाव मोडून ते ह्या नग-संत आलेच तर आपण पण लावूं आणि आही सर्वेही मध्यस्थ होऊन बाहेरून धृतराष्ट्राच्या मनाप्रमाणेच वागत आहों असें दाखवूं व गुप्त-रूपाने पांडवांची छिद्रे पहात राहूं ह्मणजे झालें.

दुःशासन म्हणाला:—अहो महाझानी मामा,

आपण ज सागता तें अगदीं बरोबर आहे. आपण जो ज्ञानोपदेश करतां तो मला नेहमींच आवडतो.

कर्ण ह्मणाला:—राजा दुर्योधना, आही सर्वेही तुझे अगदीं अभीष्ट चिंतन करीत आहों. व ह्या गोष्टी-विषयीं आह्मां सर्वांचें मत एकच आहे असें मला वाटतें. अमुक कालपर्यंत आम्ही येणार नाही अशी प्रतिज्ञा केल्यामुळे ती खरी केल्याखेरीज ते धैर्यसंपन्न पांडव परत येणार नाहीतच आणि जर अज्ञानामुळे आलेच तर पुनः घूत करून त्यांना जिंकून सोड ह्मणजे झालें.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें त्या वेळीं कर्णांन आपण केले, पण दुर्योधनाच्या अंतःकरणास फारसा आनंद झाला नाही व ह्मणूनच त्यानें तत्काल तोंड फिरविलें; तेव्हां त्याचा आशय लक्षांत आणून कर्णांन सुंदर डोळे वटारिले आणि अंतःकरण स्थिर करून क्रोधानें दुःशासन, शकुनि आणि दुर्योधन ह्यांस म्हटलें— हे भूपतीनां, आतां माझे स्वतःचें मत काय आहे तें आपण ऐका. आम्ही सर्वजण सेवकांप्रमाणें हात जोडून धृतराष्ट्राचें प्रिय करू आणि ह्या दुर्योधनाचें मात्र हित करण्याविषयीं निरलसपणें उद्युक्त होणार नाहीं काय ? आपण सर्वजण मिळून आतां शस्त्रें घेऊन आणि कवचें घालून रथांत बसूं आणि वनांत असलेल्या पांडवांचा वध करण्यास जाऊ. त्यांना एकदां गुप्तपणें ठार करून टाकिलें म्हणजे धृतराष्ट्रपुत्रांना आणि आम्हांला कलह म्हणून उरणार नाही. जोंवर पांडव अतिशय हीन स्थितींत आहेत, जोंवर ते शोकाकुल झालेले आहेत आणि जोंवर त्यांचा साहाय्यकर्ता कोणीही नाही तोंवर त्यांना नाहीसें करणें शक्य आहे असें माझे मत आहे. हें भाषण ऐकित्यबरोबर ते सर्वेहीजण मिळून त्या कर्णाची वारंवार प्रशंसा करूं लागले. आणि “ठीक ठीक !” असें म्हणून पांडवांचा वध करण्याविषयींचा निश्चय करून, निरनिराळ्या रथांत बसून अतिशय

त्वरेंने निघाले. ते निघाले आहेत असे दिव्य दृष्टीनें अवलोकन करून अंतःकरण पवित्र असलेले भगवान् लोकपूज्य व्यासमुनि त्यांजकडे आले व त्यांचा निषेध करून धृतराष्ट्र बसला होता त्या ठिकाणीं त्वरेंने आले व त्यास म्हणाले.

## अध्याय आठवा.

### धृतराष्ट्रास व्यासांचा उपदेश.

व्यास म्हणाले:—हे महाज्ञानी धृतराष्ट्र, मी तुजला सर्वही कौरवांच्या उत्कृष्ट हिताची गोष्ट सांगतो. ती ऐक. हे महावीरा, दुर्योधनादिकांनीं अपमान करून पांडवांचा पराजय केला आणि त्यामुळे ते वनास गेले हें माझ्या मनासारखें झाले नाहीं. धृतराष्ट्र, ते तेरा वर्षे पर्यंत आपणाला होणाऱ्या क्लेशांचें स्मरण करीत राहतील आणि तेरावें वर्ष पूर्ण झालें कीं खवळून जाऊन कौरवांवर विषाचा वर्षाव करितील. तेव्हां हा अत्यंत जड बुद्धीचा तुझा दुष्ट पुत्र प्रत्यहीं अतिशय क्रुद्ध होऊन राज्यप्राप्तीसाठीं पांडवांचा वध करण्याची उगीच कशाला इच्छा करीत आहे ? अरे, ह्या मूर्खाला चांगल्या रीतीनें आंवरून धर. तुझा हा प्रेरणा शांत होऊं दे. ते पांडव अरण्यांत आहेत तरी त्यांचा वध करण्यासाठीं हा आपला प्रण सोडितो आहे. ज्याप्रमाणे विदुर, भीष्म, आम्ही, कृप आणि द्रोण, त्याचप्रमाणें तूही सज्ज असेल म्हणूनच तुला सांगावयाचें. हे महाज्ञानसंपन्ना, स्वजनांशीं कलह करणें हें निंद्य होय. तेव्हां, धर्म आणि कीर्ति ह्या दोहोंच्याही विरुद्ध असणाऱ्या कलहस्त तूं अनुमति देऊं नकोस. धृतराष्ट्र, पांडवांविषयीं तुझ्या ह्या मूलाचे जे विचार आहेत त्यांची जर उपेक्षा केलेस तर त्यापासून मोठा अन्याय होईल तेव्हां त्याची उपेक्षा करूं नको किंवा हे राजा, तुझा हा अत्यंत

जडबुद्धि पुत्र, एकटाच कोणासही बरोबर न घेतां पांडवांबरोबर वनांत जाऊं दे. म्हणजे कदाचित् संसर्गामुळे जर तुझ्या पुत्राचें पांडवांशीं सख्य झालें तर तूं एकदांचा कृतकृत्य होशील. किंवा असें करून तरी काय होणार ? कारण, हे महाराजा, मनुष्य उत्पन्न होतांच त्याच्या ठिकाणीं जो एक स्वभाव उत्पन्न होतो तो, तो मृत्यु पावल्यावाचून नाहींसा होत नाहीं. असो. याविषयीं भीष्म, द्रोण, विदुर ह्यांचीं काय मतें आहेत आणि तुझेही मत काय आहे तें सांग. जें योग्य असेल ते अहतांच केलें पाहिजे, नाहींतर पुढें तुमचे हेतु जगण्या जागींच जिरून जातील.

## अध्याय नववा.

### व्यासधृतराष्ट्रसंवाद.

धृतराष्ट्र म्हणाला:— हे भगवन् व्यासमुने, मला देखील हें घूत करणें आवडत नाहीं. परंतु, तें भवितव्यतेनें माझ्या हातून घडवून आणिलें. तें भीष्माला, द्रोणाला अथवा विदुरालाही आवडत नाहीं गांधारीलाही घूताची इच्छा नाहीं. पण तें आझीं अज्ञानामुळे सुरू केलें. कारण, दुर्योधनाची पडला आग्रह ! आणि दुर्योधन जरी अचेतनासारखें वर्तन करितो हें मला मज्हांत आहे तरी देखील, हे निश्चयाने भगवन्, पुत्रप्रीतौमुळे माझ्यानें त्याचा त्याग करवत नाहीं.

व्यास म्हणाले:—हे विचित्रवीर्यपुत्रा राजा धृतराष्ट्र, तूं म्हणतोस तें अगदीं खरें आहे. पुत्र हा फार प्रिय आहे व पुत्रावाचून अधिक प्रिय असें दुसरें काहींही नव्हीं हें आझाला पूर्णपणें माहीत आहे, इंद्राला देखील अश्रुपात करणाऱ्या सुरभीनें जेव्हां बोध केला तेव्हां इतर वस्तूंची जरी पुष्कळ समृद्धि असली तरी ती पुत्रापेक्षा अधिक आहे असें ती मारनासां झाला. ह्याविषयीं हे राजा, इंद्र आणि सुरभी ह्यांच्या



संवादात्मक एक उत्कृष्ट आख्यान मी तुला सागतों. बा राजा, एकदां स्वर्गामध्ये असलेली धेनूची माता सुरभि रडू लागली तेव्हां, इंद्राला दया येऊन त्याने तिला विचारिले.

इंद्र हणाला:—हे कल्याणि, तूं अशी रडतेस कां ? देव, मनुष्ये आणि नाग हे खुशाल आहेतना ? तूं कांहीं अल्पशा कारणाने रडवयाची नाहीस हणून विचारितों.

सुरभि हणाली:—इंद्रा, तुजवर कांहीं संकट ओढवल्याचें मजला दिसून आलेलें नाहीं. मला माझ्या पुत्रासंबंधाने शोक झालेला आहे आणि हणूनच मी रडतें आहे. हे देवाधिपते, हा पहा माझा पुत्र नांगराला जुंपल्यामुळे पीडा होऊन पडूं लागला आहे; त्याला आतां आपण यांतून सुट्टे अशी उमेद आहे. तथापि हा एक हलकट शेतकरी त्या माझ्या बलहीन पुत्राला पुनः नांगराला जोडून चाबकाने मारीत आहे. हे देवेंद्रा, हें पाहून मला करुणा आली व माझे अंतःकरण उद्विग्न होऊं लागले. इंद्रा, नांगराला दोन बैल जोडले आहेत; त्यांतील एक चांगला शक्तिमान असून जें अधिक वहातो आहे, पण दुसऱ्याच्या अंगां सामर्थ्य नसून तो कृश आहे ह्यामुळे त्याच्या सर्वांगावर शिरा दिसत आहेत. त्याला हा भार ओढल्यानें फार कष्ट होत आहेत हणून त्याविषयीं मला वाईट वाटत आहे. इंद्रा, त्याला वरचेवर चाबकाने मारिले किंवा शस्त्राने टांचिले तरीही त्याच्यानें तो भार ओढवत नाहीं. यामुळे त्याच्या विषयीं मी शोकाकुल झाले आहे व हणूनच अत्यंत कधी होऊन नेत्रांतून अश्रु ढाळीत कळवळ्यानें रडत आहे.

इंद्र हणाला:—हे कल्याणि, तुझ्या हजारों पुत्रांमधील कशी पीडा देतात. मम हा एकाच पुत्राला मारले. हणून तुझ्या अंतःकरणांत कां दया उत्पन्न होत आहे ?

सुरभि हणाली:—मला जरी हजारों पुत्र आहेत तरी त्या सर्वांशीं माझे सारखेंच वर्तन आहे. तथापि इंद्रा, स्वभावतःच दीन असून पुनः पीडित झालेला अशा मुलावर माझी अधिक कृपा आहे.

व्यास हणाले:—हे धृतराष्ट्रा, तें सुरभीचें भाषण ऐकून इंद्राला अत्यंत आश्चर्य वाटले आणि तेव्हांपासून तो आपल्या पुत्रांना प्राणापेक्षाहीं अधिक मानूं लागला. पुढें भगवान् इंद्राने शेतकऱ्यांस विप्र करण्यासाठीं त्या ठिकाणीं एकाएकीं अत्यंत वृष्टि केली. असो. हे राजा, सुरभीनें इंद्राला सांगितले त्याप्रमाणे सर्वही पुत्रांवर तुझे सारखेंच प्रेम असावें; पण त्यांतल्या त्यांत जें दीन असतील त्यांच्यावर अधिक कृपा असावी. मुला, ज्याप्रमाणे मला पांडु आणि महाझानी विदुर त्याचप्रमाणे तूंही आहेस. ह्यामुळे मी हें तुला प्रेमाने सांगतों आहे. धृतराष्ट्रा, तुला फार दिवसांनीं एकशें एक पुत्र झाले व पांडूला पांचच झालेले आहेत, पण तेही अत्यंत कधी आणि भाग्यहीन झालेले दिसत आहेत. तेव्हां ते चिरकाल वांचतील कसे आणि त्यांचा अभ्युदय कसा होईल अशा विषयीं मला सारखी हुरहुर लागली आहे. हे राजा, जर कौरवांनीं जिंकित रहावें अशी तुझी इच्छा असेल तर ह्या तुझ्या पुत्राने हणजे दुर्योधनाने पांडवांशीं शांतपणे वागले पाहिजे.

## अध्याय दहावा.

### भैनेयागमन.

धृतराष्ट्र हणाला:—हे महाझानी, व्यासमुने, आपण हणतां ते अमर्त्यां खरे आहे आणि ते मला व ह्या सर्व राजांनाही कळत आहे. आपणाला कौरवांच्या अभ्युदयसाठीं जें करणें बरे वाटले तेंच मजला विदुराने, भीष्माने आणि द्रोणानेही सांगितले. तेव्हां जर मी आपल्या अनुग्रहाला पात्र असेन

आणि जर कौरवांवर आपली दया असेल तर हा माझ्या दुष्ट पुत्राला अर्थात् दुर्योधनाला आपण उपदेश करा.

व्यास म्हणाले:—हे राजा, हा भगवान् मैत्रेय-मुनि पांडवांचा शोध करून आमची भेट घेण्यासाठी इकडेच येत आहे. हा मुनिवर्य तुझ्या पुत्राला व त्याच्या कुलाला शांति मिळावी म्हणून योग्य प्रकारे उपदेश करील, पण धृतराष्ट्रा, तो जे सांगेल ते निःशंकापणे केलेंच पाहिजे. कारण, त्यानें करावयास सांगितलेली गोष्ट जर केली नाही तर तो क्रोधाने तुझ्या पुत्राला शाप देईल.

वैशंपायन म्हणाले:—असे सांगून व्यास निघून गेल्यानंतर मैत्रेय दृष्टी पडला. तेव्हां, राजा धृतराष्ट्र आणि त्याचे पुत्र यांनी त्याचे पूजन करून त्यास बसवून घेतले. नंतर, अर्घ्यदानादिक उपचार केल्यावर त्या मुनिवर्याचे श्रम परिहार झालेले पाहून अंबिकापुत्र राजा धृतराष्ट्र हा त्यास विनयाने म्हणाला—महाराज, आपणाला कुरुजांगलप्रदेशांतून येताना कांहीं त्रास झाला नाहींना ? पांचही बंधु वीर पांडव खुशाल आहेतना ? त्या भक्तकुलश्रेष्ठाना ठरल्याप्रमाणे वागण्याची इच्छा आहेना ? आणि कौरवांवरील त्यांचे बंधु-प्रेम नष्ट होणार नाहींना ?

मैत्रेय म्हणाला:— तीर्थयात्रा करित करित साहजिक रीतीनें मी कुरुजांगलप्रदेशांत गेलों. तेव्हां तेथे असणाऱ्या काम्यकवनांत मला धर्मराजांचे दर्शन झाले. हे राजा, जटा धारण केलेल्या व ऋष्याग्निन परिषद करून मुनिजनांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या त्या महात्मा धर्मराजास अवलोकन करण्यासाठी त्या वेळी ऋषींचे स्मृदाय आले होते. त्या ठिकाणी हे महाराजा, तुझ्या पुत्रांचे खेळ, दूतरूपी अन्याय आणि त्यामुळे नजीक येऊन ठेपलेला अनर्थ ही माझ्या कानांवर आली. तेव्हां, एकदां कौरवींची भेट घ्यावी ह्यापुन, मी तुझ्याकडे आलों आहे. कारण, हे प्रभो, माझे

तुझ्या ठिकाणीं सदोदित अतिशय प्रेम असून तुझ्या योगाने मला आनंद होतो. हे राजा, तूं आणि भीष्म हे जीवंत असतां तुझे पुत्र परस्परंशीं विरोध करीत आहेत हें कोणाच्याही प्रकारें योग्य नाहीं. राजा, तूं निग्रह आणि अनुग्रह ह्यांविषयीं समर्थ असून सर्वांचा आधारस्तंभ आहेस. मग असा भयंकर अनर्थ घडूं लागला असतांही त्याची उपेक्षा काय ह्यापुन करीत आहेस ? धृतराष्ट्रा ! सभेमध्ये जें दरोडेखोरासारखें आचरण घडले त्यामुळे तपस्वी लोकांचा समागम झाला तरीही तुझ्या ठिकाणीं उल्हास दिसत नाहीं.

वैशंपायन म्हणाले:—असें बोलून भगवान् मैत्रेयमुनि दुर्योधनाकडे वळला आणि त्या तापट राजाला मधुर वाणीनें सांगूं लागला.

### दुर्योधनास मैत्रेयाचा उपदेश व शाप.

मैत्रेय:—हे उच्छ्रित वक्र्या महाभाग्यशाली महावीरा दुर्योधना, मी जे तुझ्या हिताचें भाषण करीत आहे तें तूं ऐकून घे. हे राजा, तूं पांडवांशीं द्रोह करूं नकोस. ह्यांतच हे नरश्रेष्ठ, तुझे स्वतःचें, पांडवांचें, इतर कौरवांचें आणि लोकांचेही कल्याण आहे. कारण, ते सर्वही नरश्रेष्ठ पांडव वीर आणि पराक्रमी योद्धे असून सर्वासही दहादहा हजार हत्तींचें सामर्थ्य आहे, त्यांची शरीरेही वज्राप्रमाणे बळकट आहेत, ते सर्वही सत्यव्रताचें पालन करीत असून सर्वासही शौर्यांचा अभिमान आहे व ह्यापुनच इच्छेस वाटेले तसें स्वरूप घेणाऱ्या हिंडिव आणि वक्र इत्यादि राक्षसांचा आणि दैत्यांचा त्यांनी वध केला आहे. ते महात्मे येथून निघून चालले असतां, भयंकर स्वरूप धारण करून, जो निश्चल पर्वताप्रमाणे त्यांच्या मार्गांत आडवी आला, तो किर्मीरराक्षस, युद्धप्रसंगानें आनंदित होणाऱ्या अत्यंत बलिष्ठ भीमसेनाने

।घानें जसा एखादा शुद्ध पशु मारावा त्याप्रमाणें आणत्या सामर्थ्यानें एखाद्या पशूसारखा प्रार करून सोडला. हे राजा, दिग्विजयाच्या वेळीं दहा हजार हत्तींचें बळ असलेल्या महाधनुर्धर जरासंधाला भीमानें कसें भूमीवर जोळविलें इकडेही तूं दृष्टि दे. अरे, ज्यांचा संबंधी साक्षात् श्रीकृष्ण असून पृथ्वराजाचे सर्वही वंशज ज्यांचे श्यालक आहेत त्यांच्याशीं, ज्यास जरा आणि मरण हीं लागलेलीं आहेत असा कोणता मनुष्य युद्धामध्ये टक्कर देऊं शकणार ? अर्थात्च कोणाही मनुष्यास त्यांच्याशीं युद्ध करितां यावयाचें नाहीं. तेव्हां, हे भरतकुलश्रेष्ठा, पांडवांशीं तुझे शांतीचंच वर्तन असावें. हे राजा, हें माझे सांगणें तूं ऐक. उगीच क्रोधाच्या अर्धान होऊन जाऊं नकोस.

वैशंपायन हणाले:— राजा जनमेजया, मैत्रेय जेव्हां असें बोलूं लागला तेव्हां दुर्योधन पायानें भूमीवर रेषा काढीत काढीत जरा हांसला आणि हत्तीच्या सोंडेप्रमाणें पुष्ट असणाऱ्या आपल्या मांडीवर धाप देऊन तो दुर्बुद्धि कांहींएक भाषण न करितां खालीं मान घालून बसला. तेव्हां हे राजा, दुर्योधन आपलें भाषण श्रवण करूं इच्छीत नसून जमीनीवर रेषा काढीत आहे असें पाहून मैत्रेय कोपाविष्ट झाला व भवितव्यतेनें प्रेरणा केल्यामुळें त्या मुनिश्रेष्ठ मैत्रेयानें दुर्योधनास शाप देण्याचें मनांत आणिलें. पुढें क्रोधानें डोळे

लाल झालेल्या मैत्रेयानें जलस्पर्श करून त्या दुष्ट धृतराष्ट्रपुत्राला शाप दिला कीं, “ ज्या अर्थां तूं माझ्या भाषणाची अवहेलना करितोस व मी सांगतां त्याप्रमाणें वागूं इच्छीत नाहींस त्याअर्थां तुला ह्या तुझ्या ताठ्याचें फल तत्काळ मिळेल. ह्या तुझ्या द्वेषामुळें पुढें भयंकर युद्ध होईल आणि त्यामध्ये बलवान् भीमसेन गदप्रहारानें तुझी मांडी भग्न करून टाकील.” असें त्यानें भाषण करितांच राजा धृतराष्ट्रानें त्याला शांत केलें आणि असें होऊं नये ह्मणून त्याची विनवणी केली तेव्हां मैत्रेय म्हणाला:— राजा, जर तुझा पुत्र सलोख्यानें वागला तर मीं शाप दिला आहे त्याप्रमाणें घडणार नाहीं पण जर तो ह्याच्या विपरीत वागला तर मात्र तसें घडून येईल.

वैशंपायन हणाले:—पुढें भीमाच्या पराक्रमांमुळें आश्चर्यचकित झालेला दुर्योधनाचा पिता राजा धृतराष्ट्र मैत्रेयास विचारूं लागला कीं, भीमसेनानें किर्मीरनामक राक्षसाचा निःपात कसा केला ?

मैत्रेय हणाला:—आतां मी तुला पुनः कांहीं सांगणार नाहीं. कारण, तें तुझ्या मूलाला ऐकून घेण्याची इच्छा नाहीं. तेव्हां, मी निवून गेलों ह्मणजे विदुर तें तुला सारें सांगेल. इतकें बोलून मैत्रेय आल्या मार्गानें चालता झाला व भीमसेनानें किर्मीराचाही वध केला ह्यामुळें उद्विग्न होऊन दुर्योधनही तेथून बाहेर पडला.



## किर्मीरवधपर्व

### अध्याय अकरावा.

#### किर्मीरवध.

धृतराष्ट्र ह्यणालाः—विदुरा, मला किर्मीराच्या वधाची हकीकत ऐकावी अशी इच्छा आहे तेव्हां ती सांग. भीमाची आणि त्या राक्षसाची गांठ तरी कशी पडली ?

विदुर ह्यणालाः—पांडवांच्या जेव्हां गोष्ठी चालत होत्या तेव्हां मध्येमध्ये मी हे भीमाचे अत्यंत अलौकिक कृत्य वारंवार ऐकिले आहे. ते तुला सांगतो, ऐक. धृतराष्ट्रा, द्यूतामध्ये पराजय झाल्यानंतर पांडव जे येथून निघाले ते तीन दिवसांनी काम्यक नांवाच्या त्या अरण्यास जाऊन पोहोचले. ह्या वेळीं गाढ अंधकार असलेली अत्यंत कष्टदायक मथ्यरात्र उलटून गेली होती व घोर-कर्मी मनुष्यभक्षक राक्षसांचा संचार सुरू झाला होता; गोपाल जरी वनांतून नेहमी संचार करित असतात तरी ते देखील राक्षसांच्या भीतीमुळे ह्या वनाचा दुरूनच त्याग करित; तपस्वी लोकही तेथे रहात नसत; धृतराष्ट्रा, त्या अरण्यांत जेव्हां पांडव जाऊ लागले तेव्हां नेत्र तेजस्वी असलेला एक भयंकर राक्षस हातांत चूड घेऊन, बाहु मोठे करून आणि तोंड अक्राळविक्राळ करून ज्या मार्गाने पांडव चालले होते तो मार्ग आडवून उभा राहिला. त्याच्या आठ दाढा स्पष्ट दिसत होत्या, डोळे लाल होते, मस्तकावरील केश अग्नीप्रमाणे प्रदीप्त दिसत होते व ह्यामुळे तो बगळे आणि विद्युत्समूह ह्यांच्या योगाने जसा मेघ दिसत त्याप्रमाणे दिसत होता. राक्षसी माया निर्माण करून तो अत्यंत गर्जना करणाऱ्या सजळ मेघप्रमाणेच मोठ्याने आगोळ्या ठोकित होता. त्याच्या त्या गर्जनने भयभीत होऊन त्या वनांतील सर्वही स्थल-चर व जलचर पक्षी ओरडत दाही दिशा पळून जाऊ लागले होते. तसेच, त्याच्या त्या गर्जनने

वनांतील हरिणें, वाघ, गवे आणि अस्वले इत्यादिक पशु पळून जाऊ लागल्यामुळे त्यांच्या रूपाने जणु ते अरण्याच प्रयाण करू लागले आहे असे वाटे. ती चालू लागला असता त्याच्या मांड्यांच्या वेगाने जो वायु उत्पन्न होई त्याचा आघात झाल्यामुळे अतिशय दूर असणाऱ्या लता देखील आरक्तवर्ण पल्लवरूपी बाहूनीं जवळच असलेल्या वृक्षास जणु भीतीनेच मिठी मारित आहेत असे वाटे. त्या वेळीं अत्यंत भयंकर वारा सुटला आणि त्याच्या योगाने धुरळा उडून त्याने आकाश आच्छादित होऊन गेले. त्यामुळे आकाशातील नक्षत्रे नष्ट होऊन गेली आहेत की काय असा भास झाला. पुढे आत्यंतिक शोक हा श्रोत्रादि पांच इंद्रियांच्या शब्दादिक विषयांचा, त्याचप्रमाणे पांचही पांडवांचा तो माहितीत नसलेला महाशत्रु किर्मीर कृष्णाग्नि परिधान केलेल्या पांडवांस दुरूनच पाहून त्या वनाच्या दाराशी आला. पुढे मैनाकपर्वताप्रमाणे स्थूल असणाऱ्या त्या राक्षसाने ते द्वार आडविले. पूर्वी केव्हांही अवलोकनांत न आलेला तो राक्षस दृष्टी पडतांच कमललोचना द्रौपदी घाबरून गेली व तिने भीतीमुळे डोळे मिटले. जिच्या मस्तकावरील केश दुःशासनाच्या हानून सुटल्यामुळे अस्ताव्यस्त होऊन गेले होते ती द्रौपदी पांच पर्वतांच्या मध्यभागां असलेल्या नदीप्रमाणे पांचही पांडवांच्या मध्यमागां असूनही अत्यंत व्याकुळ होऊन गेली. ती अत्यंत मूर्च्छित होऊ लागली तेव्हां विषयावर आसक्त झालेली इंद्रिये ज्याप्रमाणे विषयप्रीतीसच धरून बसतात त्याप्रमाणे पांचही पांडवांनी तिला धरिले. नंतर, अनेक प्रकारच्या रक्षोग्र मंत्रांचा उत्कृष्ट प्रकारे प्रयोग करून धौम्यमुनींनी त्या ठिकाणी उत्पन्न झालेली दो भयंकर राक्षसी माया पांडव पहात आहेत. तींच चमर्हीशी करून टाकिली. पुढे माया नाहींशी झाल्यामुळे क्रुद्ध होऊन डोळे बटारलेला तो अत्यंत बलवान, स्वेच्छा-

रुरूप शरीर धारण करणारा, क्रूर किर्मीर काळा-  
सारखा पुढें दिसूं लागला. तेव्हां, अत्यंत बुद्धिमान्  
राजा युधिष्ठिर त्याला ह्मणाला कीं, तूं कोण,  
होगाचा आणि तुला काय कार्य करावयाचें आहे ?  
तूं सांग. हें ऐकून त्या राक्षसानें युधिष्ठिरास उत्तर  
देलें कीं, मी बकासुराचा बंधु किर्मीर या नांवानें  
प्रसिद्ध असून ह्या काम्यक नांवाच्या निर्जन अर-  
यामध्ये प्रत्यहीं युद्धांत जिंकलेल्या मनुष्यांवर उदर-  
नेर्वाह करीत निर्भयपणें रहात असतो. माझे  
मक्ष्य होऊन माझ्याकडे आलेले तुझी कोण  
आहां ? मी आतां तुम्हां सर्वांनाही जिंकून शांतपणें  
नक्षण करणार !

वैशंपायन ह्मणाले:— हे भरतवंशजा, त्या  
दुष्टाचें हें भाषण ऐकल्यानंतर युधिष्ठिरानें त्यास  
आपला वंश, नांव इत्यादिक सांगितलें.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— मी पांडुपुत्र धर्मराज  
आहें. माझे नांव कदाचित् तुझ्या कानांवर आलें  
असेल. हे जे माझ्याबरोबर दुसरे चौबेजण आहेत  
ते भीमसेन, अर्जुन इत्यादिक सर्व माझे बंधु  
सुत. माझे राज्य शत्रुंनी हिरावून घेतलें ह्यामुळें  
मनांत जाऊन रहावें अशी बुद्धि होऊन मी तुझ्या  
गव्यांतील ह्या घोर अरण्यांत आलों आहे.

विदुर म्हणाला:— हें ऐकून किर्मीर त्याला  
म्हणाला कीं, देवांनीं फार दिवसांनीं हा माझा  
मनोरथ पूर्ण केला हें माझे भाग्य होय. मी  
भीमसेनाच्या वधासाठीं सदोदित शस्त्र  
उगारून सज्ज होऊन सर्व पृथ्वीवर फिरत  
आहें तरी देखील मला तो सांपडला नव्हता.  
तेव्हां, ज्याची मी फार दिवस वाट पहात होतो  
तो हा माझ्या बंधूला ठार मारणारा भीम आज  
मला मिळाला हें माझे भाग्य होय. राजा,  
घानें ब्रह्मणाचें ऋपटस्वरूप धारण करून  
स्वार्थाविक बल नसतां केवळ विद्याबलाचा आश्रय  
करून वैत्रकीयघनामध्ये माझा प्रिय बंधु बक  
घाता वध केली. तसेंच, ज्या दुष्टानें पूर्वी वनांत

राहणाऱ्या माझ्या हिडिंबनामक प्रिय मित्राचा वध  
करून त्याची भगिनी हरण केली, तो हा मूर्ख  
आज माझ्या ह्या घोर अरण्यांत आमच्या संचा-  
राच्या वेळीं बरोबर मध्यरात्री आला आहे. तेव्हां,  
फार दिवस सांचून राहिलेल्या ह्याच्या वैराची मी  
आज फेड करणार आणि आज राक्षसांस कंटका-  
प्रमाणें असणाऱ्या ह्या भीमाचा वध करून त्याच्या  
पुष्कळशा रक्तानें बकाचें तर्पण करणार व तो  
माझा बंधु आणि मित्र हिडिंब ह्यांच्या ऋणांतून  
मुक्त होऊन अत्यंत शांति पावेन. युधि-  
ष्ठिरा, पूर्वी जरी बकानें ह्या भीमसेनाला  
सोडून दिलें तरी आज मी तुझ्या समक्ष त्याला  
भक्षण करणार आणि ज्याप्रमाणें अगस्त्यानें  
वातापीनामक महादेव्यास भक्षण करून पचवून  
सोडिलें त्याप्रमाणें मी ह्या अत्यंत शक्तिसंपन्न  
भीमाला ठार करून भक्षण करून पचवून  
सोडणार !

याप्रमाणें किर्मीरानें भाषण केल्यानंतर  
“असें केव्हांही घडणार नाहीं !” असें ह्मणून  
सत्यप्रतिज्ञ धर्मात्मा युधिष्ठिर यानें क्रुद्ध होऊन  
त्या राक्षसाची निर्भर्त्सना केली. नंतर, महावीर  
भीमसेनानें वेगानें जाऊन एक दहा वाच लांब अस  
वृक्ष मोडला आणि तो उचलून धरून त्याची  
पाने काढून टाकिलीं. विजयी अर्जुनानेही  
वज्रास देखील चुर करून टाकण्याइतकें जाड  
असलेलें गांडीवधनुष्य एका क्षणांत सज्ज केलें.

जनमेजया, तेव्हां अर्जुनाला बाजूस सारून  
भीम मेघाप्रमाणें गर्जन करणाऱ्या त्या राक्षसावर  
चालून गेला आणि “थांब थांब” असें ह्मणाला  
पुढें लागलोंच त्या पांडुपुत्र भीमसेनानें क्रुद्ध  
होऊन ताचा आंबळिला आणि हातावर हात  
चोळून व आयुधाप्रमाणें वृक्ष हातांत घेऊन  
तो बलिष्ठ भीमसेन दांतांओठ खांत वेगानें  
त्याच्यावर धांवला आणि ज्याप्रमाणें ईशानें  
वज्रप्रहार करावा त्याप्रमाणें त्यानें त्या यमाच्या

दंडाप्रमाणें असलेल्या वृक्षाचा त्याच्या मस्तकांत जोरानें प्रहार केला. तथापि तो राक्षस त्या युद्धांत गडबडून गेला आहे असें दिसलें नाहीं. इतकेंच नव्हे तर त्यानें प्रज्वलित असणाऱ्या वज्राप्रमाणें आपल्या हातांतील देदीप्यमान चूड भीमसेनाच्या अंगावर फेंकिली. श्रेष्ठ प्रतीचा योद्धा भीमसेन झालेनाही ती त्यानें फेंकलेली चूड येतांच डान्या पायाची लथमारून परत फेंकली असतां ती त्या राक्षसाकडे परत फिरली. तेव्हां किर्मीरही एकदम एक वृक्ष उपटून घेऊन समरांगणांत भीमसेनावर क्रोधानें यमाप्रमाणें धांवला. पूर्वी स्त्रीच्या अभिलाषानें युद्ध करणारे सुग्रीव आणि वाली यांच्या युद्धाप्रमाणें त्या उभयतांमध्ये तें वृक्षांचा विनाश करून टाकणारें युद्ध झालें. ज्याप्रमाणें हत्तीच्या मस्तकावर मारलेल्या कमलाच्या देठाचे तुकडे तुकडे होऊन जातात त्याप्रमाणें त्यांनीं परस्परांच्या मस्तकांवर प्रहार केलेले पुष्कळ वृक्ष अनेकवार मोडून जाऊन त्यांचे मोळासारखे बारिक बारिक तंतु होऊन गेले व त्यामुळें ते वृक्ष अरण्यामध्ये जशीं वस्कळें पसरून टाकावीं त्याप्रमाणें दिसूं लागले. हे भरतकुलश्रेष्ठा जनमेजया, राक्षसश्रेष्ठ आणि नरश्रेष्ठ ह्या उभयतांमध्ये तें वृक्षयुद्ध दोन घटिका चाललें. नंतर त्या राक्षसानें ऋद्ध होऊन एक शिळा उचलली आणि समरांगणांत उभा राहिलेल्या भीमावर फेंकली. तथापि, त्यामुळें भीम ढगमगला नाहीं. तेव्हां, ज्याप्रमाणें राहु आपल्या बाहूंनीं किरणांचा निरोग करून सूर्यावर धांवून जातो त्याप्रमाणें शिळेच्या प्रहारानें सुस्त होऊन गेलेल्या भीमावर तो राक्षस धांवून गेला. परस्परांशीं भिडून ओढाओढ करूं लागलेले ते उभयतांही त्यावेळीं माजलेल्या पौळांप्रमाणें दिसूं लागले. ह्या युद्धांत मदीन्मत्त झालेल्या व्याघ्रांप्रमाणें नखें आणि दंष्ट्रा हींच त्या उभयतांची आशुध होती. त्यांचें तें युद्ध अतिशय गर्दीचें आणि भयंकर झालें. भीम हा बाहुबलामुळें स्वभा-

वतः चट्टून गेला असून दुयेंधनानें त्याचा अपमान केला व त्या वेळीं द्रौपदीनेंही त्याजकडे दीनवाणी दृष्टि फेंकिली, ह्यामुळें अतिशयच खवळून गेला होता. पुढें ज्याप्रमाणें गंडस्थलांतून दानोदकाचा प्रवाह चाललेला हत्ती दुसऱ्या हत्तीच्या अंगावर जातो त्याप्रमाणें क्रुद्ध झालेल्या भीमसेनानें धांवून जाऊन त्या राक्षसास आपल्या बाहूंनीं धरिलें. त्या वीरवान् राक्षसानेही उलट त्याला धरिलें. तेव्हां श्रेष्ठ प्रतीच्या बलवान् भीमसेनानें त्यास हिसका दिला. त्या बाहुयुद्धांत त्या दोघांही बलिष्ठ योद्ध्यांचे बाहु परस्परांस घांसू लागल्यामुळें वेळू फुटतात त्याप्रमाणें भयंकर शब्द होऊं लागला. नंतर प्रचंड वायूनें ज्याप्रमाणें एखाद्या वृक्षास हालवावें त्याप्रमाणें भीम त्या राक्षसाला, जोरानें हिसका देऊन कंबर धरून वेगानें हालवूं लागला. बलवान् भीमसेनानें युद्धामध्ये धरितांच तो राक्षस डळमळू लागला आणि आपल्या आटोक्यांत येईल अशा रीतीनें भीमास ओढूं लागला. भीमाला, तो अगदीं दमून गेला असावा असें वाटून ज्याप्रमाणें एखाद्या पशूला दोरीनें आंवाळावें त्याप्रमाणें त्यानें त्याला आपल्या बाहूनें जखडून टाकिलें. आणि फुटलेल्या नगान्याप्रमाणें मोठा आवाज काढून गर्जना करणाऱ्या व बराच वेळ तडफड करून पुढें काहीं सुचेनासे झालेल्या त्या राक्षसास त्यानें गरगरां फिरविलें. व तो अगदीं खिन्न झाला आहे असें लक्षांत येतांच झट्टिशीं त्याला आपल्या बाहूंनीं धरून त्याचे हातपाय उचलले आणि गचांच्या देऊन मारण्याचें सुरू केलें. त्या दृष्ट राक्षसाची कंबर भीमसेनानें आपल्या गुडघ्यानें दाबून धरिली आणि दोहों हातांनीं त्याचा कंठ पिळूक्यादिला. नंतर त्याचें सर्वांग जर्जर होऊन गेलें असून डोळे फिरून गेले आहेत असें पाहून भीमसेनानें त्याला भुमंविं आपटून खटलें-अरे दुष्ट,

गेलासच तूं यमसदनाला ! आतां हिडिंब आणि बक ह्यांच्या दुःखाश्रूंचें परिमार्जन करणें तुझ्या हातून घडावयाचें नाहीं. असें म्हणून अंतःकरण क्रोधानें व्याप्त झालेल्या त्या अत्यंत वीर्यवान् भीमसेनानें, अलंकार आणि वस्त्रे अस्ताध्यस्त होऊन तडफड करीत पडलेल्या व अंतःकरण मोहित झालेल्या त्या राक्षसास ठार करून फेंकून दिलें. ह्याप्रमाणें भीमानें त्या मेघाप्रमाणें दिसणाऱ्या राक्षसाचा वध केल्यामुळे इतर पांडवांस आनंद झाला व त्यांनीं भीमसेनाच्या अनेक गुणांची प्रशंसा केली. नंतर द्रौपदीस पुढें करून ते द्वैतवनाकडे चालतें झाले.

विदुर म्हणालाः— धृतराष्ट्रा, ह्याप्रमाणें धर्मराजाच्या सांगण्यावरून भीमानें युद्धामध्ये त्या राक्षसाचा वध केल्यानंतर निष्कंटक झालेल्या त्या वनांत तो अजिंक्य धर्मात्मा युधिष्ठिर द्रौपदीसहवर्तमान वास करूं लागला.

असो. ह्या भीमाच्या कृत्यामुळे सर्वही पांडवांची अंतःकरणे आनंदित होऊन त्यांनीं प्रेमानें त्याची प्रशंसा केली आणि द्रौपदीला धीर दिली. ह्याप्रमाणें भीमाच्या बाहुबलानें चूर होऊन तो राक्षस नष्ट झाल्यानंतर त्या वीरांनीं निष्कंटक व ह्यणूनच निर्भय झालेल्या अरण्यांत प्रवेश केला. मी ज्या वेळीं वनांत चाललों होतो त्यावेळीं भीमसेनानें स्वसामर्थ्यानें ठार केलेला तो दुष्ट भयंकर राक्षस मार्गामध्ये पडलेला मला त्या महावनामध्ये दिसला. त्या ठिकाणीं काहीं ब्राह्मण आले होते व बोलत होते तेव्हां त्यांच्या तोंडून हें भीमाचें कृत्य मी ऐकिलें.

वैशंपायन ह्याणालेः— ह्याप्रमाणें राक्षसश्रेष्ठ किमीर ह्याचा भीमानें युद्धांत वध केला हें ऐकून राजा धृतराष्ट्र चिंताक्रांत झाला व दुःखाकुल झालेल्या मनुष्याप्रमाणें सुस्कारे टाकूं लागला.



## अर्जुनाभिगमनपर्व

अध्याय वारावा.

पांडवांस श्रीकृष्णदर्शन

व

अर्जुनकृत श्रीकृष्णवर्णन.

वैशंपायन म्हणाले:— धृतराष्ट्रानें पांडवांस घालवून दिलें हें ऐकून वृष्णि, अंधक आणि भोज ह्यांचे वंशज त्या महायुद्धांत, दुखानें त्रस्त झाले- त्या त्या पांडवांच्या भेटीस आले. तसेंच, पांचालराजाचे वंशज धृष्टकेतु, चेदिदेशाचा अधिपति आणि महावीर व लोकप्रसिद्ध केकयदेशाचे अधिपति ह्यांस हें कौरवांचें कृत्य सहन न झाल्यामुळे क्रोध आला व तेही पांडवांच्या भेटीस गेले आणि धृतराष्ट्रपुत्राची निर्भत्सेना करून 'आतां काय करावें?' असें ह्याणें त्यागले. पांडवांची भेट घेतल्यानंतर ते सर्वही क्षत्रियश्रेष्ठ श्रीकृष्णास पुढें कळून पुढांमध्ये न डगमगणाऱ्या धर्मराजास सभोवतीं बसले. पुढें श्रीकृष्ण धर्मराजास वंदन करून खिन्न होऊन ह्याणाले.

श्रीकृष्ण ह्याणाले:— भूर्मात्या दुर्येधन, कर्ण, दुरात्मा शकुनि आणि दुःशासन ह्यांचें रक्त प्राशन करण्याचा समय येणार. कारण, ते व त्यांचे अनुयायी राजे ह्या सर्वांचा पराजय करून संग्रामा- मध्ये स्थिर असणाऱ्या धर्मराजास आही सर्वजण मिळून राज्याभिषेक करणार. जो आपणाशीं कर्पटाचें वर्तन करील त्याला ठार करणें हा कायमचा धर्मच आहे.

वैशंपायन ह्याणाले:— पांडवांचा अपमान झाल्यामुळे क्रुद्ध होऊन श्रीकृष्ण सर्वही लोकांस भस्म करूंक टाकण्याची इच्छा करीत आहेत असे पाहून अर्जुनानें त्यांस शांत केले. सत्यकीर्ति, महात्मे,

परब्रह्मस्वरूपी, अज्ञेय, त्रिकालाबाधित, निःसाम- तेजस्वी, दक्षादि प्रजापतींचें पालन करणारा, लोकनायक, ज्ञानसंपन्न, विश्वव्यापक श्रीकृष्ण क्रुद्ध झाले आहेत असे पाहून अर्जुनानें त्यांच्या पूर्वीवतारांतील कर्मांचें वर्णन करण्यास आरंभ केला.

अर्जुन म्हणाला:— कृष्णा, पूर्वीं तूं मुनिवृत्तीचें आचरण करून संचार करितां करितां ज्या ठिकाणीं सायंकाळ होईल त्या ठिकाणीं त्या रात्रीं वास्तव्य करावयाचें; अशा रीतीनें गंधमादनपर्वतावर दहा हजार वर्षे फिरलास. पुष्करदेशामध्ये तूं केवळ जलमक्षण करून अकरा हजार वर्षे राहिला होतास. हे मधुसूदना, बदरिकाश्रमामध्ये हात वर करून शंभर वर्षेपर्यंत तूं वायुमक्षण करीत एका पायावर उभा राहिलास. द्वादशवार्षिक सत्र चाललें होतें त्या वेळीं सरस्वतीच्या तीरावर तूं अंगवरील वस्त्राचाही त्याग करून वास करीत होतास; त्या वेळीं अन्यंत कृश झाल्यामुळे तुझें शरीर शिरांनीं अगदीं व्याप्त होऊन गेलेलें होतें. तसेंच, लोकांची धर्माकडे प्रवृत्ति व्हावी म्हणून नियमानुष्ठ होऊन तूं पुण्यसंपन्न लोकांनीं वास करण्याला योग्य अशा प्रभासतीर्थावर गेलास. व हे महातेजस्वी कृष्णा, त्या ठिकाणींही तूं एक हजार दिव्य वर्षेपर्यंत एका प्रायावर उभा राहिलास, असें मला व्यासांनीं सांगितलें आहे. श्रीकृष्णा, तूं अंतरात्मा असून सर्वही प्राण्यांचें आदि कारण व त्वय पावण्याचें स्थान, तसेंच तपांचा केवळ सांठा व अविनाशी यज्ञच आहेस. कृष्णा, सर्वांपेक्षां प्रथम उत्पन्न केलेल्या भूमिपुत्र नरकाचा वध करून, त्याचीं रत्नमय कुंडले ग्रहण करून अश्वमेधयज्ञ करण्यासाठीं तूं अश्व सोडलास. सर्गे लोकांमध्ये श्रेष्ठ असणाऱ्या सर्वांचाही पराजय करू शकणाऱ्या तुजकडून हें कृत्य घडव्यानांत जे लोक यज्ञास प्रतिबंध करण्यासाठीं तुजपुढे



आले त्यांचा तू वध केलास आणि हे महाबाहो, इंद्राला सर्वांचे आधिपत्य देऊन मनुष्यांमध्ये अवतीर्ण झालास. हे शत्रुमर्दना, नंतर तू नारायण झालास व श्रीहरांचेही स्वरूप घेतलेस. तूंच ब्रह्मदेव, चंद्र, सूर्य, धर्म, प्रजापति, यम, अग्नि, वायु, कुबेर, रुद्र, काल, आकाश, पृथ्वी, दिशा, विष्णु, रुद्र आणि दक्षादि प्रजापतिही आहेस. हे देवश्रेष्ठा मधुसूदना, अत्यंत तेजस्वी कृष्णा, तथापि चैत्ररथवनामध्ये यज्ञ करून तू सर्वोत्कृष्ट अशा देवतेचे आराधन केलेस; त्या वेळीं तूं प्रत्येक यज्ञामध्ये कोटि कोटि सुवर्ण अशा भरपूर द्रव्यांचे दान केलेस. हे यादवनेदना प्रभो, तू अदितांचा पुत्र होऊन विष्णु ह्या नांवाने प्रसिद्ध असा इंद्राचा धाकटा बंधु झालास. हे शत्रुतापना कृष्णा, तूंच बालकांचे स्वरूप घेऊन तीन पावले टाकून आपल्या तेजाने पृथ्वी, आकाश आणि स्वर्ग हांस आक्रांत करून सोडलेस. प्राण्यांच्या ठिकाणी जीवस्वरूपाने वास करणाऱ्या कृष्णा, देदीप्यमान अशा अंतरिक्षांत असणाऱ्या सूर्यमंडलामध्ये वास्तव्य करून तूं आपल्या तेजाने सूर्यपेक्षाही अत्यंत शोभू लागलास. हे प्रभो श्रीकृष्णा, तू त्या त्या हजारां अवतारांमध्ये, अधर्मावर प्रीति करणाऱ्या शेकडों दैत्यांचा फडशा पाडिला आहेस. तूं मुरनामक दैत्याने निर्माण केलेले पाश तोडून टाकिलेस आणि निपूढ व नरक ह्या दैत्यांचा वध करून प्रागुज्यातपनगराकडे जणारा मार्ग निर्भय करून टाकिलास. जास्थीनामक नगरामध्ये आहूति, ऋथ, परिवारांसह शिशुपाल, जरासंध, शैब्य आणि शतधन्वा यांचा तूं पराजय केलास. तसेंच, सूर्याप्रमाणे देदीप्यमान व भेद्यप्रमाणे ध्वनि असलेल्या रथांतून जाऊन रुक्मीचा युद्धांत पराजय करून तूं भोजवंशामध्ये निर्माण झालेली रुक्मिणी आपली पट्टराणी केलीस. इंद्र-

युद्ध, पवन, कशेरुमा आणि सौभनगराधिपति राजा शाल्य ह्यांचा कोपाधिष्ठ होऊन तूंच वध केलास व सौभनामक नगर पाडून टाकिलेस. तसेंच, इगवतीच्या कांठी, कार्तवीर्याप्रमाणे पराक्रमी असणाऱ्या भोजराजाचा तूंच युद्धामध्ये पराजय केलास. गोपति आणि तालकेतु ह्या उभयतांनाही तूंच ठार केलेस. हे जनादिना, उपभोग्य वस्तूनी पूर्ण, पवित्र आणि ऋषींनीही वास्तव्य करण्यासाठी इच्छिलेली द्वारका तूं आपल्या ताब्यांत घेऊन समुद्रामध्ये नेऊन सोडलीस. हे यदुवंशाचा श्रीकृष्णा, तुझ्या ठिकाणी क्रोध, मात्सर्य, असत्यता अथवा क्रूरपणा ही वास्तव्य करीत नाहीत. मग तुझ्या अंगां कांठिल्य काढून असणार ? स्वतः आपल्या तेजाने देदीप्यमान असणारा तूं देवालयामध्ये बसला असता हे श्रीकृष्णा, सर्वही ऋषींनी तुजकडे येऊन अभय मागितले. हे शत्रुतापना कृष्णा, प्रलयकाली सर्वही भूतांचा संहार केल्यानंतर त्यांचा आपल्या ठिकाणी लय करून तूं एकटाच राहिला होतास. हे यादवा, ह्या सर्व जगाचा जो कर्ता तो स्थावर-जंगमानमक विश्वाचा प्रवर्तक ब्रह्मदेव युगाच्या आरंभी तुझ्याच नाभिकमलापासून उत्पन्न झाला. पुढे त्याचा वध करण्यासाठी उद्युक्त झालेल्या मधु आणि कटभ ह्या दोन भयंकर दैत्यांचा उनाडपणा पाहून श्रीविष्णुस्वरूपी तूं कोपाधिष्ठ झालेस; तेव्हा तुझ्या ललाटापासून हातीं विशूळ घेतलेला त्रिलोचन रुद्र उत्पन्न झाला. सारांश, ब्रह्मा आणि रुद्र हे उभयतां देवाधिपति ही तुझ्याच शरीरापासून निर्माण झाले असून तुझे आज्ञाधारक आहेत असे मला नारद हाणाला होता. हे नारायण श्रीकृष्णा, पूर्वी तूं चैत्ररथवनामध्ये विपुल दक्षिणायुक्त असे यज्ञस्वरूपी महासत्त्व केलेस. हे देवा श्रीकृष्णा, तूं बालपणी बेखील अत्यंत बलसंपन्न असून धैर्यमामाच्या ताह्याने जीं पूर्वी कोणी केली नाहीत व पुढेही कोणी करणार नाहीत अशी अलौकिक कामे केलीस. तूं

कैलासावर देखील ब्राह्मणासहवर्तमान जाऊन वास केलास.

वैशंपायन म्हणाले:—श्रीकृष्णाचा केवळ दुसरा प्राणच असा अर्जुन ह्याप्रमाणे भाषण करून स्तब्ध झाला असतां श्रीकृष्ण त्यास म्हणाले “अरे, माझाच तूं आणि तुझाच मी. जे लोक माझे आहेत तेही तुझे आहेत, ह्यामुळे जो तुझा द्वेष तो माझा द्वेष असून जो तुझा अनुयायी तो माझाही अनुयायी. हे अजिंक्य अर्जुना, तूं नर असून मी श्रीहरिस्वरूपी नारायण आहे. सारांश, नर आणि नारायणसंज्ञक जे दोन ऋषि ते आह्मी उभयतां वेळेवरच ह्या लोकामध्ये अवतीर्ण झालों आहो. अर्जुना, तूं मजपासून निराळा नाहीस व मीही तुझ्याहून भिन्न नाही. हे भरतश्रेष्ठा, आह्मां उभयतांतील अंतर कोणासही कळणे शक्य नाही.

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणे महात्म्या श्रीकृष्णांनीं भाषण केल्यानंतर त्या सर्वही वीर्यसंपन्न राजसमूहांत गडबड उडून गेली. तेव्हां धृष्टद्युम्न-प्रभृति आपल्या वीर बंधूंमध्ये बसलेली द्रौपदी क्रुद्ध होऊन आपल्याला आधार मिळाना या इच्छेने बंधूसहवर्तमान बसलेल्या आणि संरक्षण करण्यास समर्थ असलेल्या श्रीकृष्णाकडे जाऊन झगाली.

### द्रौपदीचें वृत्तांतनिवेदन.

द्रौपदी झगाली:—कृष्णा, मृष्टीपूर्वी तूं एकच होतास असे पूर्वीच लोक झगतात. जगताच्या उत्पत्तिकालीं तूच प्रजापतीच्या स्वरूपानें वास करीत असून सर्व लोकांच्या उत्पादक आहेस असे असित देवळ इत्यादिकांनीं हटले आहे. हे मधुसूदना, तूच अजिंक्य असा विष्णु असून यज्ञ, यज्ञकर्ता आणि होमद्रव्य हींही आहेस असे जामदग्न्याने सांगितले आहे. हे पुरुषोत्तमा, ऋषि तुला क्षमा आणि सत्य असे झगतात. त्या सत्यापासून उत्पन्न

झालेला यज्ञही तूच आहेस असे कश्यपानें सांगितलें आहे. हे देवाधिदेवा, तूच साध्य आणि रुद्र ह्यांचा अधिपति असून लोकांचा नियंता व भूतांचा स्वामी आहेस असे नारदानें हटले आहे. हे नरश्रेष्ठा, लहान मुलें जशीं खेळणीं घेऊन खेळतात त्याप्रमाणे ब्रह्मा, रुद्र, इंद्र इत्यादिक देवसमूहांच्या योगानें तूं वारंवार क्रीडा करितोस. हे प्रभो, तुझ्या मस्तकानें स्वर्ग आणि पायानें पृथ्वी व्याप्त केली असून हे सर्व लोक तुझें उदर होत. सारांश, तूं सनातन पुरुष आहेस. विद्यारूपी तपांतून तावून निघालेले, तपश्चर्यांच्या योगानें अंतःकरण शुद्ध झालेले आणि परमात्मसाक्षात्काराच्या योगानें तृप्त झालेले जे ऋषि त्यांस प्राप्त होणारें परब्रह्मही तूच आहेस. हे पुरुषश्रेष्ठा, सर्व प्रकारच्या धर्मांनीं युक्त, पुण्यसंपन्न आणि युद्धांत माघार न घेणाऱ्या राजांची गतिही तूच आहेस. तूच जगनियंता, विश्वव्यापक आणि जीवस्वरूपी असून सर्वही कर्मांचा कर्ता आहेस. लोकपाल, लोक, नक्षत्रे, दाही दिशा, आकाश, चंद्र आणि सूर्य हे सर्वही तुझ्याच ठिकाणीं वास्तव्य करितात. हे महाबाहो, प्राण्यांची मरणशीलता आणि देवांचें अमरत्व ह्या सर्वांसही तूच कारण असून तूच लोकांच्या सर्वही कार्यांस आधारभूत आहेस. हे मधुसूदना, स्वर्ग आणि मृत्यु ह्यांमध्ये वास करणाऱ्या सर्वही प्राण्यांचा स्वामी तूच आहेस. तेव्हां मी आतां प्रेमानुळे माझे दुःख तुला सांगते. हे प्रभो श्रीकृष्णा, पांडवांची भार्या, तुझी मैत्रीण आणि धृष्टद्युम्नाची भगिनी अशा मजसारख्या स्त्रीला भरसभेमध्ये ओढून नेणें कसे बरें योग्य होईल ? पण कृष्णा, मी रजस्वळ, शोणितानें भिजलेली आणि केवळ एक वस्त्र धारण केलेली असून दुःख होऊन थरथर कांपत असतां मला कौरव्यांच्या सभेमध्ये ओढून नेलें. मजपासून रजाचा अत्यंत स्त्रोत्र चालला आहे असे पाहून दुष्टबुद्धि शृतराष्ट्रपुत्रांनीं राजांच्या सभेत माझी थड्डा आरंभिली आणि

कृष्णा, पांडव, पांचाल आणि यादव हे धड-  
धडत जीवंत असतांना त्यांनी मला दासी करून  
माझा उपभोग करून घेण्याचें मनांत आणिलें.  
ज्या अर्था मला दासी केले त्याअर्था कृष्णा, भी-  
भीष्म आणि धृतराष्ट्र ह्या उभयतांचीही धर्मदृष्ट्या  
सूनच नसेन; पण त्यांना काय दोष द्यावयाचा  
आहे ? जे श्रेष्ठ प्रतीचे थोडे आणि महाबलवान  
असून ज्यांनी कीर्तिसंपन्न अशा आपल्या धर्म-  
पत्नीचा छळ चाललेला आपल्या डोळ्यांनी  
पाहिला त्या पांडवांनाच भी दोष देतें. श्रीकृष्णा,  
धिकार असो त्या भीमसेनाच्या सामर्थ्याला !  
आणि अर्जुनाच्या गांडाव धनुष्याला ! की,  
हलकट लोकांनी माझा छळ केला तरीही ज्यांनी  
सहनशीलता स्वीकारली ! सामर्थ्य जरी कमी  
असले तरी भय्यांनी आपल्या स्त्रांचें संरक्षण  
केलें पाहिजे हा सज्जनांनी सदोदित आचरण केलेला  
असा शाश्वत धर्ममार्ग आहे. स्त्रांचें संरक्षण केले  
हणजे संततीचें संरक्षण केल्यासारखे होतें आणि  
संततीचें संरक्षण झालें हणजे आपलेंच संरक्षण  
झाल्यासारखे होतें. भय्यांची आत्माच भार्येच्या  
टिकाणी पुत्ररूपानें जन्म पावतो हणूनच तिला  
जाया असे म्हणतात. यास्तव आपण जर  
पतीचें संरक्षण केले नाही तर तो आपल्या  
पोटी जन्माला कसा येईल ? अर्थात्च याव-  
याचा नाही, हें लक्षांत आणून स्त्रांनिही आपल्या  
पतीचें संरक्षण केलें पाहिजे. अरे, हे  
पांडव जर कीर्णी शरण आला तर  
त्याचा केव्हांही त्याग करित नाहीत, पण  
भी शरण आले तरीही त्यांनी मजवर  
कृपा केली नाही. ह्या पांचही पतींपासून मला  
अद्वयंत तेजस्वी असे पांच पुत्र झालेले आहेत. त्यांच्या  
संगोपगुणाने हणून तरी कृष्णा, ह्यांनी माझे  
संरक्षण तरी केले पाहिजे होतें. मला शुधिष्ठिरापा-  
सून प्रतिविन्व, भीमापासून सोम, अर्जुनापासून  
श्रुतकीर्ति, नकुलापासून शतानीक आणि सहदेवा-

पासून श्रुतकर्मा असे पुत्र झाले असून ते सर्वही  
खराखर पराक्रमी आहेत. कृष्णा, जसा तुझा  
प्रद्युम्न तसेच हे महारथी आहेत. असो. हे पांडव  
धनुर्विद्येमध्ये उत्कृष्ट प्रकारचे निष्णात असून सम-  
रांगणामध्ये शत्रूंना अजिंक्य आहेत; असे असतां  
ते ह्या धृतराष्ट्राच्या दुबळ्या पोरांविषयी काय हणून  
क्षमा घरून वसले आहेत ? कोण जाणें ! त्यांनी अन्या-  
यानें राज्य हिरावून घेतलें, सर्वांना दास केले आणि  
रजस्रला व एक वस्त्र धारण केलेली अशी असतां  
मला भरसगेंत ओढून नेलें ! ह्याडून आणखी  
करावयाचें तें काय उरलें ? कृष्णा, अर्जुन, भीम  
आणि तूं ह्यांचाचून दुसऱ्याला जे गांडीवधनुष्य  
सज्यही करितां यावयाचें नाही तें असून काय  
उपयोग ? धिकार असो त्या भीमसेनाच्या  
सामर्थ्याला आणि अर्जुनाच्या शौर्याला ! की जे  
विद्यमान असतां दुर्योधनानें एक क्षणभर देखील  
जीवंत राहवें. दुर्योधनानें ह्याचे कांहीं कमी  
अपराध केलेले नाहीत ! कृष्णा, पूर्वी लहान-  
पणी हे ब्रह्मचारी असून अध्ययन करित  
होते, तेव्हां ह्यांनी कोणासही उपद्रव दिल्या  
नसतां त्यानें ह्यांना ह्यांच्या आईमुद्दां राष्ट्रा-  
तून दूर घालवून दिलें. ज्याला पाहतांच भीतीमुळे  
शरीरावर रोमाच उभे राहतील असे कालकूट  
नांवाचें जालीम आणि ताजें विष आणून त्यादुष्टानें  
भीमसेनाच्या अन्नांत घातलें ! हे पुरुषोत्तमा महा-  
शूरा कृष्णा, भीमसेनाचें आयुष्य अवशिष्ट होतें  
ह्यामुळे तें त्याच्या अन्नामध्येच जिरून गेलें ही  
गोष्ट निराळी. कृष्ण, भागीरथीच्या शरीरावर असे-  
णाऱ्या प्रमाणानांवाच्या वटवृक्षाखेळीं भीमसेन  
निर्भयपणें निजला असतां तो दुष्ट त्याला बांधून  
गंगेत फेंकून देऊन नगराकडे चालता झाला. पण  
हा कुंतीपुत्र महाशूरा भीमसेन जेव्हां जागा झाला  
तेव्हां तो अतिशय बलवान् असल्यामुळे बंधनें  
तोंडून पाण्यांतून वर निघाला. तसेंच ह्यांच्या  
दाढांमध्ये विष भरलेले आहे अशा कृष्णसर्पा-

कडून त्याने भीमसेनाच्या सर्वांगास देश करविला. पण ह्याच्या हातून शत्रूस ठार व्हावयाचें असल्यामुळे ह्याला मृत्यु आला नाहीं. झोंपेंतून जागा होण्याबरोबर भीमानें ते सर्वही सर्प चेंचून टाकिले आणि त्या दुर्योधनाच्या प्रिय सारथीचा, हाताच्या पाठीचे तडाखे देऊन वध केला. बरें, दुर्योधन एवढेंच करून राहिला असें नाहीं, तर पुनः बालपणीं वारणावतनगरामध्ये हे आणि सासूबाई झोंपी गेले होते, तेव्हां त्याने ह्यांना जाळून टाकण्याचा प्रयत्न केला. कृष्णा, हे करणे कोणाला तरी योग्य होईल कां? त्या वेळीं सासूबाई रडूं लागल्या आणि सभोवार अग्नीचा भडका उडाल्यामुळे संकटांत सांपडून भीतीनें पांडवांना ह्मणाल्या 'हाय हाय ! मेलें भी आज ! आतां आह्मांला या अग्नींतून कोठली शांति मिळणार ? ह्या वेळीं अनाथ असल्यामुळे माझा आणि ह्या माझ्या लहान अर्भकांचा नायनाट होणार !' ह्या प्रसंगीं वायुप्रमाणें वेग असणाऱ्या ह्या पराक्रमी महावीर भीमसेनानें सामूबाईस आणि बंधूस धीर दिला. हा ह्मणाला 'जसा पक्षिश्रेष्ठ विनतापुत्र गरूड उडून जातो त्याप्रमाणें भी तुझाला घेऊन उडून जाईन. ह्या ठिकाणीं तुझाला बिलकुल भीति नाहीं.' असें म्हणून ह्यानें आपल्या डाय्या मांडीवर सासूबाईंना, उजव्या मांडीवर राजा युधिष्ठिराला, दोहों स्क्ंधांवर नकुलसहदेवांना आणि पाठीवर अर्जुनाला बसवून सर्वांनाही घेऊन एकदम जोरानें उडी मारिली व हे बंधु आणि सामूबाई ह्यांना अग्नीच्या तडाक्यांतून सोडविलें. पुढें, ते कीर्तिसंपन्न सर्वही पांडव मातेला बरोबर घेऊन रात्री निघाले ते. जवळच असणाऱ्या हिडिंबवननामक मोठ्या अरण्यांत गेले. त्या ठिकाणीं ज्ञान करून ह्यांची माता आणि हे अतिशय श्रम झाल्यामुळे थकून जाऊन निजले. ते झोंपी जातीचें हिडिंबनामक राक्षसी त्यांच्याजवळ गेली. तिनें पांडव आणि त्यांची माता हीं भूमीवर निजलीं आहेत असें

पाहिलें. त्यांस पहातांच तिचें अंतःकरण मदनानें फळाडिलें गेलें आणि तिला भीमसेनाविषयीं इच्छा झाली. पुढें ती सुंदरी भीमसेनाचे पाय आपल्या मांडीवर घेऊन सुकुमार हातांनीं आनंदानें चेंपूं लागली. खरा पराक्रमी, बलवान आणि प्रमाणाबोहेर शरीर असणारा भीमसेन ह्यास तिचा अभिप्राय कळून आला व तो तिला विचारूं लागला कीं, हे साध्वि, ह्या ठिकाणीं कोणत्या इच्छनें आली आहेस ? असें भीमसेनानें भाषण करितांच इच्छेस वाटेळ तसें स्वरूप धारण करणारी ती साध्वी राक्षसी महात्म्या भीमसेनाला ह्मणाली. "पळा येथून येथून लवकर. माझा वीर्यसंपन्न बंधु तुमचा संहार करण्यासाठीं येथें येणार आहे, तेव्हां जाच तुम्ही वेळ लावूं नका." हें ऐकून भीम अभिमानानें तिला ह्मणाला "मला काहीं त्याची भीति वाटणार नाहीं. तो येथें आला कीं मी त्याला ठार करून टाकीन." हा त्या दोघांचा संवाद ऐकून दिसण्यांतही भयंकर आणि आकारानेंही भेमूर असणाऱ्या तो राक्षस मोठ्यानें आरोळी ठोकित त्या ठिकाणीं आला.

राक्षस ह्मणाला:— हिडिंबे, कोणाबरोबर गोष्टी करित बसली आहेस ? आण त्याला माझ्याजवळ, विलंब करूं नकोस. ह्मणजे आपण त्याला खाऊन टाकीं. तो असें ह्मणाला, पण त्या बुद्धिमान स्त्रीच्या अंतःकरणांत दया उत्पन्न झाली व तिला तें त्यास सांगितसें वाटेना. तेव्हां, तो मनुष्यभक्षक राक्षस भयंकर गर्जना करित त्या वेळीं भीमसेनावर चालून आला आणि क्रोधानें व मोठ्या वेगानें अंगावर धांवून जाऊन त्या बलवान राक्षसानें एका हातानें भीमसेनाचा हात धरिला व वज्राप्रमाणें घटना असून बळकट आणि इंद्राच्या खड्गाप्रमाणें कठिण असलेल्या दुसऱ्या हातची मूठ वळून ती एकदम भीमसेनावर उगारली. ह्याप्रमाणें त्या राक्षसानें जेव्हां हात हात धरिला तेव्हां मात्र तें सहन न होऊन भीमसेनाला क्रोध

आला. त्या वेळीं सर्व प्रकारच्या अस्त्रविद्येचें ज्ञान असलेले भीमसेन आणि हिडिंब ह्या उभयतांमध्ये वृत्रासुर आणि इंद्र ह्यांच्या संग्रामाप्रमाणें तुंबळ युद्ध झालें. त्यांत कृष्णा, बराच वेळ त्या राक्षसांशीं खेळल्यासारखें करून शेवटीं महावीर बलवान् भीमसेनानें त्या निर्बळी राक्षसाचा प्राण घेतला. हिडिंबराक्षसाचा वध केल्यानंतर जिच्या पासून घटोत्कचाची उत्पत्ति झाली त्या हिडिंबेला पुढें करून तो भीम आपल्या बंधू-सहवर्तमान तेथून निघून गेला. पुढें ते शत्रूस त्रास देणारे सर्वही पांडव मातेला बरोबर घेऊन एकचक्रानगरीकडे चालले. ह्या वेळीं त्यांच्याबरोबर पुष्कळ ब्राह्मणांचा परिवार होता. मार्गामध्ये त्यांना प्रियकर व हितचिंतक अशा व्यासमुनींची भेट झाली व त्यांनीं गुप्त रीतीनें उपदेश केल्यानंतर हे प्रशंसनीय आचरण असलेले पांडव एकचक्रानगरीत गेले. तेथेही त्यांना पुरुषभक्षक, महाबलवान् आणि भयंकर अशा हिडिंबासारख्याच बकनामक राक्षसाची गांठ पडली असतां प्रहार करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ अशा ह्या भीमसेनानें त्याचाही वध केला व नंतर सर्वही बंधूस बरोबर घेऊन द्रुपदाच्या नगराकडे प्रयाण केले. त्या ठिकाणीं वास करू लागल्यानंतर कृष्णा, ज्याप्रमाणें भीष्मकाची कन्या रुक्मिणी तूं जिंकून घेतलीस त्याप्रमाणें मलाही अर्जुनानें जिंकविली. स्वयंवराच्या वेळीं भयंकर युद्ध झालें तरी देखिल कृष्णा, अर्जुमानें इतरांस दुष्कर असा मोठा पराक्रम करून त्या वेळीं मला जिंकून घेतली आणि आतां मात्र मला सासूबाईना सोडून अशी रीतीनें असल्यात क्लेश भोगीत अतिशय कष्टांमं जाहवें लागत आहे. मी आतां धौम्यमुनीलाच मुख्य समजतें. सारांश, हे पांडव सिंहासारखे पराक्रमी आणि धीमतीनें शत्रूंहून देखील अधिक असतां नीच स्विकारिलेले करित असतांही माझी करी उपेक्षा करित आहेत ? कोण जाणें ! त्या आति-

शय दुर्बळी, पापि आणि दुराचारी कौरवांनीं अशा रीतीनें दिलेलीं दुःखें सहन करावीं लागल्यामुळें पुष्कळ दिवस माझे अंग पेटून गेल्यासारखें झालें आहे. मी दैविक विधीनें मोठ्या कुळांत जन्मास आलें असून पांडवांची प्रिय पत्नी, महात्म्या पांडूची स्तुषा आणि उत्कृष्ट प्रकारची साध्वी आहे असें असतां कृष्णा, ह्या पांचही पांडवांदेखत शत्रूंनीं माझे केश किंरे धरिले ! असें ह्मणून ती मृदुभाषिणी द्रौपदी कमलकलिकेप्रमाणें दिसणाऱ्या हातांनीं मुख झांकून घेऊन रडूं लागली. परस्परांशीं संलग्न, शुभलक्षणांनीं युक्त, स्थूल आणि उन्नत अशा तिच्या स्तनांवर दुःखाश्रूंच्या विंदूंचा एकसारखा वर्षाव होऊ लागला. दुःखाश्रूंचे तिचा कंठ भरून आला व ती वारंवार डोळे पुरीत आणि दुःखाचे सुस्कारे टाकात रागानें म्हणाली, “ ह्या वेळीं हे पतिही माझे नव्हेत, पुत्रही माझे नव्हेत, बंधूही माझे नव्हेत, पिताही माझा नव्हे आणि कृष्णा, तूंही माझा नव्हेस ! ह्मणूनच त्या हलकटांनीं माझा छळ केला तरीही शोक न झाल्याप्रमाणें तुझी माझी उपेक्षा करीत आहां. त्या वेळीं कर्ण जो मला हांसला त्यामुळें झालेले तें माझे दुःख शांत होत नाही. कृष्णा, तुझा माझा आत्मसंबंध आहे. मी तुजं हून वडील आहे. तुजवर माझी भक्ति आहे आणि तुझ्या अंगीं सामर्थ्य आहे. ह्या चार कारणांमुळें तूं तरी सदोदित माझे संरक्षण कोलें पाहिजेस. ”

वैशंपायन ह्मणाले:—हें तिचें भाषण ऐकून श्रीकृष्ण त्या वीरमंडलामध्ये तिला ह्मणाले.

श्रीकृष्ण ह्मणाले:—द्रौपदि, ज्यांच्यावर तुझा हा क्रोध आहे त्या तुझ्या शत्रूंच्या स्त्रिया, आपले पति अर्जुनाच्या बाणानें व्याप्त होऊन रुधिरप्रवाहानें भरून गेले आहेत आणि ठार होऊन भूमि-तलावर पडले आहेत, असें पाहून अशाच रीतीनें रोदन करू लागतील. पांडवांकरितां जें करावयाचें तें मी करीन. तूं शोक करू नको. मी तुल प्रतिज्ञापूर्वक खरेंच सांगतां कीं. पांडव गडे

होणार आणि तूं त्यांची राणी होणार ! द्रौपदि, आकाश देखील कोसळून पडेल; हिमालयाचे देखील तुकडे होतील; पृथ्वी देखील दुभंगून जाईल; समुद्रही शुष्क होईल; पण माझे भाषण मात्र खोटं होणार नाही.

हे श्रीकृष्णाचें उत्तर ऐकतांच द्रौपदीनें तिरव्या नजरेनें अर्जुनाकडे पाहिलें. तेव्हां जनमेजया, अर्जुन द्रौपदीला ह्मणाला—सुंदरि, नको रोदन करूं ! ह्या रोदनामुळें तुझे हे सुंदर नेत्र कसे लाल होऊन गेले आहेत ! श्रीकृष्णानें जें सांगितलें आहे तें धर्मादीं तसें होणार; हे अन्यथा नव्हे.

धृष्टद्युम्न म्हणाला:—हे भगिनि, मी द्रोणाचा वध करीन, शिखंडी भीष्माला ठार करील, भीमसेन दुर्योधनाचा प्राण घेईल आणि अर्जुन कर्णाला गतप्राण करील. कारण, बलराम आणि श्रीकृष्ण ह्यांचा आश्रय असल्यामुळें प्रत्यक्ष इंद्राशीं युद्ध झालें तरीही आम्ही अजिंक्यच असणार ! मग धृतराष्ट्राच्या पोरांची काय कथा ?

वैशंपायन ह्मणाले:—असें भाषण होतांच ते वीर श्रीकृष्णाच्या समोर येऊन उभे राहिले तेव्हां महावीर श्रीकृष्णांनीं त्यांच्यामध्ये भाषण केलें.

## अध्याय तेरावु.

### श्रीकृष्णाचें भाषण.

श्रीकृष्ण ह्मणाले:—हे पृथ्वीपते राजा युधिष्ठिरा, मी जर पृथ्वीद्वारकेमध्ये असतो तर तुजवर हें संकट ओढवेलें नसतें. हे अजिंक्या, मला जरी राजा दुर्योधनानें, धृतराष्ट्रानें आणि इतर कौरवांनीं आह्वान केलें नसतें तरीही मी द्यूताच्या ठिकाणीं आलों असलों आणि त्यांतील अनेक दांष दाखवून देऊन तें द्यूत बंद केलें असतें. तसेंच भीष्म द्रोण, कृप आणि बाल्हिक हांस बोलावून आणून मी धृतराष्ट्रास म्हणालों असतो कीं “ पुरे करा

आतां आपल्या पुत्रांचें हें द्यूत. कारण, हे राजेंद्रा, ह्या कृत्याला तूंच कारणीभूत आहेस असें होईल.” असें ह्मणून ज्यांच्या योगानें द्यूत करण्याविषयीं तूं उद्युक्त झालास व ज्यांच्या योगानेंच पूर्वी वीरसेनपुत्र नलराजा राज्यभ्रष्ट झाला त्या अक्षां ( फाशां ) विषयींचे दोष मीं स्पष्टपणें सांगितले असते आणि द्यूताच्या योगानें अर्काल्पत होणारा नाश व एकदां द्यूत केलें ह्मणजे त्याची चट लागून वारंवार येणारे प्रसंग ह्यांचें मीं हुबेहुब वर्णन केलें असतें. ज्यांच्या योगानें मनुष्य द्रिद्री बनतो अशीं स्त्रिया, द्यूत, मृगया आणि मद्यपान हीं कामजन्य चार व्यसनें फारच दुःखदायक आहेत असें सांगितलें आहे. शास्त्रज्ञ लोक ह्या सर्वांतच दोष आहे असें मानतात. तथापि, त्यांतल्या त्यांत तज्ज्ञ लोक विशेषकरून द्यूतच अधिक दोषास्पद आहे असें समजतात. ह्या द्यूतानें एकाच दिवसांत सर्व द्रव्याचा नाश होतो, खातीनें दुःख प्राप्त होतें, जरी द्रव्य मिळालें तरी त्याचा, उपभोग घेण्यापूर्वीच नाश होऊन जातो आणि केवळ कठोरपणानें तोंडातोंडी मात्र होते.

धर्मराजा, त्या प्रसंगां श्रणश्रणीत वाटेला अशा रीतीनें मी द्यूताविषयीं हें व आणखीही धृतराष्ट्राकडे जाऊन बोललों असतां. मीं असें भाषण केल्यानंतर जर त्यांनीं माझे ह्मणणें स्वीकारिलें असतें तर हे कुरुकुलवर्धन, कौरवांचें कल्याणही झालें असतें आणि त्यांच्या हातून न्यायाचें वर्तनही घडलें असतें; पण हे भरतकुलश्रेष्ठा, माझे हिताचें मींमनही मग्युर असणारें भाषण जर त्यांनीं मान्य केलें नसतें तर मीं बलाकारानें त्यांचा निग्रह केला असता. पुढें जर मित्राच्या नांवाखालीं भेडणारे शत्रुभूत सभासद अन्यायानें त्यांच्याच बाजूस वळले असते तर त्या द्यूतकार्याचाही मीं वध केला असता. धर्मराजा, त्या वेळीं मी आनंतदेशामध्ये गेलों असल्यामुळें लांब पडलों व ह्मणूनच द्यूत करून तुहांला ह्या संकटांत पडावें लागलें. हे कुरुकुल-

श्रेष्ठा पांडुपुत्रायुधिष्ठिरा, पुढें द्वारकेस आल्या-  
नंतर मी सायंकीच्या तोंडून तुजवर आलेल्या संक-  
टाची इत्थंभूत वार्ता ऐकली. हे राजेंद्रा, ती  
श्रवण करतांच माझ्या अंतःकरणाला अत्यंत  
वृईट वाटले. व तुझी भेट घेण्याच्या बुद्धिनें मी  
तत्काल इकडे आलों. अरेरे ! युधिष्ठिरा, तुहां  
सर्वांवरच हें संकट ओढवलें आहे ! असो. मी  
त्या कृत्यांत गुंतल्यां होतो ह्मणूनच आतां तूं  
बंधुसहवर्तमान ह्या दुःस्वाम्ये मग झाला आहेस  
हें मला पहारें लागत आहे.

### अध्याय चवदावा.

#### शाल्ववधाचा संक्षिप्त वृत्तांत.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे यदुनंदना श्रीकृष्णा,  
त्या वेळीं तूं तेथें कसा नव्हतास ? कोणाकडे गेला  
होतास आणि जाऊन काय केलेंस ?

कृष्ण ह्मणाले:— हे भरतकुलश्रेष्ठा युधिष्ठिरा,  
मी शाल्वराजाचा वध करण्यासाठीं त्याच्या सौभ-  
नामक नगराला गेलों होतो. कां तें सांगतो ऐक.  
युधिष्ठिरा, तूं राजभूययज्ञ केल्यास त्या वेळीं तूं  
माझा पूजा केल्यास हें सहन न झाल्यामुळे  
महातेजस्वी, महावीर आणि अत्यंत कीर्तिसंमन  
रमवोषपुत्र दुरामा शिशुपाल कुड झाल्या तेव्हां  
मी त्याचा वध केला. हें ऐकून शाल्वांस अतिशय  
क्रोध आला आणि मी इकडे येऊन राहिल्यामुळे  
भोकळी पडल्याप्रमाणें झालेल्या द्वारकेवर त्यानें  
स्वारी केली. ह्याप्रमाणें इच्छेनुरूप संचार कर-  
णाऱ्या सौभनामक नगरावर आरूढ होऊन  
एखाद्या घातकी मत्तुष्वाप्रमाणें तो तेथें आला  
तेव्हां. यदुश्रेष्ठ अशा कुमारांनीं त्याच्याशीं तोंड  
दिलें. पुढें त्या दुष्टानें त्या अनेक शूर यादव-  
कुमारांचा वध करून तें नगर आणि तेथील  
उपवनें ह्यांचा विध्वंस केला व हे महाबाहो,

तो म्हणाला, “ कोठें गेला आहे तो यादव-  
कुलांतील नीच, मूर्ख, वसुदेवाचा पोरटा वामुदेव ?  
त्याला युद्ध करण्याची इच्छा आहे. ठीक आहे. मीही  
संग्राम करून त्याच्या गर्वाचा फडशा पाडणार !  
हे अनर्तदेशनिवासी जनहो, खरेंच सांगा,  
कोठें गेला आहे तो ? म्हणजे मीही तिकडे जाईन.  
ह्या आयुधाची शपथ घेऊन मी तुहांला खरें  
सांगतो कीं, कस आणि केशी ह्यांचा वध करणा-  
ऱ्या त्या कृष्णाला ठार करूनच मी परत फिरेन;  
त्याचांचून मागे फिरणार नाहीं. कोठें, कोठें आहे  
तो ? असें म्हणून मजशीं युद्ध करण्याच्या इच्छेनें  
तो सौभनगराधिपति इकडेतिकडे धांवूं लागला  
आणि म्हणाला, शिशुपालाचा वध केला हें सहच  
होत नसल्यामुळे मी आज त्या पापकर्म करणाऱ्या  
विध्वांसघातकी क्षुद्रास यमसदनास पाठवितों. ज्या  
पाण्यानें माझा बंधु पृथ्वीपति शिशुपाल ह्याचा  
वध केल्या त्याला मी ठार करणार ! शिशुपाल  
हा प्रत्यक्ष बंधु, वयानें लहान, राजा आणि वेसावध  
असतां ज्यानें त्या वीराचा—संग्रामामध्येही नव्हे—वध  
केला त्या कृष्णाला मी ठार करणार ! ” हे महाराज  
युधिष्ठिरा, इत्यादि प्रकारें वडबड करून तो मग  
निंदा करीत सौभनगरांतून आकाशांत निघून गेला.  
पुढें मी द्वारकेस गेल्यानंतर त्या दृष्ट मार्तिकावत  
देशांत वास करणाऱ्या शाल्वानें तेथें कसें कसें  
आचरण केले हें ऐकिलें. तेव्हां माझे  
अंतःकरण कोपानें व्याप्त होऊन गेलें व त्यामुळे  
मी त्याचा वध करण्याचें निश्चयपूर्वक मनांत  
आणिलें कारण, हे युधिष्ठिरा, त्या दुराचारी  
शाल्वानें आनर्तदेशामध्ये धुमकूळ उडविलीं  
असून माझे निंदा चालविली आहे व त्याला  
फार गर्व चढला आहे असें मला कळून आलें.  
तदनंतर, हे पृथ्वीपते, मी त्या शाल्वाचा वध कर-  
ण्यासाठीं निघून त्याचा शोध करूं लागलों असतां  
समुद्रांतील एका वेटामध्ये तो मला दिसला. तेव्हां  
मी पांचजन्यनामक आपला शंख, वाजविळा आणि

शाल्वास युद्धाविषयीं आह्वान करून संग्रामामध्ये उभा राहिलो. तत्क्षणीं त्या ठिकाणीं दैत्यांशीं माझे युद्ध सुरू झालें व ते आटोक्यांत येतांच मीं त्या सर्वांनाही भूमोवर लोटविलें. असो. हे महाबाहो युधिष्ठिरा, हेच काम असल्यामुळे त्या वेळीं मीं आलों नाहीं. पुढें आतां जेव्हां हास्तिनापुराविषयींची हकीगत, अन्यायानें उपस्थित झालेलें द्यूत व त्यापासून आपणास झालेले दुःख हीं माझ्या कानीं आलीं तेव्हां, आपलें दर्शन घेण्याच्या इच्छेनें मीं सत्वर इकडे आलों.

## अध्याय पंधरावा.

### द्वारकेतील व्यवस्थेचे वर्णन.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे महावीरा, तूं सांगितलेंस एत्रादृशानेंच माझी तृप्ति होत नाहीं. करितां हे महामते, शाल्व राजाच्या वधाचा वृत्तांत मला सविस्तर कथन कर.

श्रीकृष्ण म्हणाले:—हे महाबाहो, श्रुतश्रवेचा पुत्र शिशुपाल ह्याचा मीं वध केला आहे हें ऐकून शाल्वानें द्वारकेवर स्वारी केली. हे पांडुपुत्रा, युधिष्ठिरा, त्या ठिकाणीं त्या दुष्ट शाल्वराजानें युद्ध करण्यास योग्य अशा रीतीनें त्या आपल्या आकाशगामी नगराची स्थापना केली आणि द्वारकेस वेढा देऊन युद्ध सुरू केलें. हें युद्ध चालूं असतां त्या नगरांतून सर्वे वाजुंनीं इतकीं आयुधे बाहेर पडत होती कीं त्यामुळे तिजमध्ये कोठें छिद्रही दिसना. झाले होते ! द्वारकानगरीच्या सभोवतीं पताका लावलेल्या आहेत; तिच्या बाहेर दरवाजे केलेले आहेत; आंत सैन्य ठेविलेले आहे; तिजला बुरूज आहेत; तिजमध्ये तोफा आहेत; भुयाण खणणारे लोक आहेत; त्या नगरीच्या प्रांतभागीं राजप्रीति असून मध्ये मोठमोठे वाडे व गोपुरे आहेत; ठिकाणिकाणीं मोर्चे बांधिलेले आहेत. शत्रूंनीं सोड-

लेल्या तोफांच्या गोळ्यांसहो हाणून पाडणारीं शक्ति-संज्ञक आयुधेही तिजमध्ये आहेत. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तिजमध्ये तैलादिक स्निग्ध पदार्थ ठेवण्याचे चर्मी बुदले असून भेरी, पणव, आनक इत्यादिक वाद्ये आहेत. तसेंच, हे राजा, तोमर, अंकुश, शतघ्नी, लांगल, मुशुंडी इत्यादिक आयुधे, पापाणांचे गुंड, धनुष्ये, परशु, लोखंडाच्या ढाळी, अश्रुपादक द्रव्ये भरलेले गोळे उडविण्याचीं शृंगाकार यंत्रे हीं तिजमध्ये आहेत. हे भरतश्रेष्ठा, त्यावेळीं तिजमध्ये शास्त्रोक्त कर्मे चाललीं होती. हे कौरवश्रेष्ठा, संग्रामामध्ये ज्यांचा पराक्रम दृष्टोपत्तीस आला आहे अशा, अत्यंत प्रख्यात कुळांत उत्पन्न झालेल्या व शत्रूंचे निवारण करण्याविषयीं समर्थ असलेल्या गद, सांव, उद्वव इत्यादिके वीर पुरुषांनीं नानाप्रकारच्या रथांमध्ये आरूढ होऊन तिचे संरक्षण चालविलेले होते. व ज्यावर आरूढ झालेले योद्धे चोहों वाजुंस असणाऱ्या शत्रूस अवलोकन करून प्रहार करूं शकतात अशा गुल्मसंज्ञक नगराच्या मध्यभागीं असणाऱ्या उच्च प्रदेशावर संरक्षक लोकांनीं आणि शत्रूंच्या गुल्माचा फडशा पाडणाऱ्या व पताका घेऊन अश्वोवर आरूढ झालेल्या वीरांनींही तिचे उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण चालविलेले होते. ह्या वेळीं कोणीही गैरसावध असूं नये ह्मणून उग्रसेन, उद्वव इत्यादिक यादवांनीं “ कोणीही मद्यप्राशन करूं नये ” अशी दबंडी पिटविली होती. आपण जर गैरसावध राहिलो तर शाल्वराजा आपणांवर हट्टा करील असे मनांत आणून ते सर्वही वृष्णि आणि अंधक ह्या कुळांतल पुरुष सावधगिरीनें राहिले होते. त्यांनीं आपल्या द्रव्यसंचयाचे संरक्षण करण्याच्या हेतूनें त्या नगरांत असलेले आनंददेशबासी नट, नर्तक, व गवई ह्यांस बाहेर घालवून दिले; सर्वही बूड मोडून टांकिले; नाकांचे येणेजाणे बंद केले, खंदक आणि विहिरी ह्यांमध्ये अंगदीं एकास एक लागून असे मूळ राविले; सभोवार एक कोसपर्यंत सुरंग



लावून ठेविले आणि जमीन उंचसगळ करून सोडली. द्वारकेचा किल्ला हा स्वभावतःच मोठा कठिण आहे. स्वाभाविकपणेच तो सुरक्षित आहे आणि निसर्गातःच तो आयुधसंपन्न आहे. तथापि, हे निष्पापाः त्या वेळीं तो अधिकच तशा प्रकारचा झालेला होता. हे भरतकुलश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, त्या वेळीं नगर अतिशय सुरक्षित, सर्व कृत्ये अत्यंत गुप्तपणे चालत असलेले आणि सर्व प्रकारच्या आयुधांनी युक्त असल्यामुळे इंद्रभुवनासारखेच बनून गेले होते. हे राजा, शाल्वराजा येऊन भिडला तेव्हां तर राजाच्या शिक्क्याचे अनुमतिपत्र घेतल्यावाचून कोणास त्या नगरांतून बाहेर पडता येत नसे व आंतही जाता येत नसे. हे राजेंद्रा, त्या वेळीं प्रत्येक राजभागावर चढाटघावर पुष्कळ गज, आणि अश्व यांनी युक्त असणारे सैन्य उभे होते. हे महावीरा, त्या वेळीं त्या सैन्यास द्रव्य, अन्न, आयुधे आणि इतरही साहित्य दिले असून इनामही दिलेली होती. कोणालाही सुवर्ण आणि रजत ह्यांच्या नाण्यावांचून दुसऱ्या प्रकारचा पगार नव्हता. कोणाचाही पगार ठेविलेला नव्हता. त्या वेळच्या त्या वेळीं अनुग्रहाकरितां हणून कोणाचीही सैन्यांत भरती केलेली नव्हती व ज्याचा पराक्रम दृष्टोत्पत्तीस आलेला नाही असाही कोणी सैन्यांत ठेविलेला नव्हता. हे राजा, ह्याप्रमाणे त्या नगरामध्ये त्यावेळीं उच्चैः प्रकाशनी व्यवस्था ठेविलेली होती; तिजमध्ये अनेक चतुरं पुरुष होते आणि हे प्रमललोचना राजा, उग्रसेन हा तिचे संरक्षण करीत होता.

## अध्याय-सीळावा.

### शाल्वमंत्रिवध.

श्रीकृष्ण ह्यालाः—हे राजेंद्रा, त्या वेळीं त्या नगरीपार्शीं अर्जुनानंतर सौमनगराधिपति शाल्वरा-

जानें विपुल मनुष्ये आणि असंख्य गज असलेल्या सैन्यानिशीं तेथे तळ दिला. शाल्वराजानें संरक्षण केलेल्या त्या चतुरंग सेनेचा तळ विशाल आणि मन्यभार्गी सुंदर असणाऱ्या मैदानामध्ये पडला. रमशानें, देवमंदारें, वारुळें आणि शडग्यावरील वृक्षागळचा प्रदेश ह्यांचाचून इतरत्र तें सैन्य तळ देऊन राहिले होतें. हे राजा, शाल्व्याच्या शिबिरामध्येही सैन्याचा विभाग करून सहा मार्गे व नऊ चव्हाटे केलेले होते. त्याच्या सर्वही सैन्यापार्शीं सर्व प्रकारचीं आयुधे एकसारखींच होती व तें सर्वही शास्त्रांमध्ये निष्णात, रथ, गज यांनीं व्याप व पदाति आणि ध्वज ह्यांनीं भरून गेलेले असे होते. त्याचे सैन्य संतुष्ट, पुष्ट, सामर्थ्यसंपन्न, वीरांच्या लक्षणांनीं संपन्न, नानाप्रकारचे ध्वज, चिह्नखतें, विलक्षण प्रकारचे रथ आणि धनुष्ये ह्यांनीं युक्त होतें. नरश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें सैन्याचा तळ दिल्यानंतर त्यानें गरुडासारख्या वेगानें द्वारकेवर त्या सैन्याची चाल केली. शाल्वदेशाधिपतीचें तें सैन्य चाल करून येत आहे असे पाहतांच वृष्णिकुलोत्पन्न कुमार नगरांतून बाहेर पडून त्याच्याशीं युद्ध करूं लागले. युधिष्ठिरा, शाल्वराजा द्वारकेवर चाल करून येत आहे हे सहन न शाल्व्यामुळे चारुदेण, सांब व महारथि प्रद्युम्न यांनीं चिह्नखतें चढविलें आणि तद्देहतद्देचे अलंकार व ध्वज धारण करून ते सर्वहीजण रथारूढ होऊन शाल्वराजाच्या अनेक श्रेष्ठ श्रेष्ठ अशा योद्ध्यांशीं जाऊन भिडले. त्या संग्रामांत सांबानें धनुष्य घेऊन शाल्वराजाचा मंत्री व सेनापति क्षेमवृद्धि ह्यांच्याशीं आनंदानें युद्ध केले व ज्याप्रमाणें इंद्र पर्जन्यवृष्टि करितो ह्याप्रमाणें त्या जांबवतीपुत्र सांबानें त्यांजवर बाणांचा एकसारखा वर्षाव चालविला. हे महाराजा, सेनापति क्षेमवृद्धि यानेंही हिमालयप्रमाणें निश्चलपणे राहून तो बाणांचा प्रचंड वर्षाव सहन केला. पुढें हे राजेंद्रा, क्षेमवृद्धीनेंही

मायेने बाणसमुदाय निर्माण करून त्याचा सांबा-  
वर पूर्वीपेशाही मोठा वर्षाव केला. पण,  
सांबाने त्या मायानिर्मित शरसमूहांचे मायेच्याच  
योगाने तुकडे तुकडे करून टाकिले व  
त्याच्या रथावर हजारों बाणांचा वर्षाव केला. तेव्हां  
सांबाच्या बाणाने अत्यंत पीडित झालेला व  
ते शरीरांत घुसलेला तो सेनापति क्षेमवृद्धि  
शीप्रगामी अश्वार आरोहण करून युद्धांतून  
पळून गेला. तो पळून गेल्यानंतर शास्त्राचा दुसरा  
सेनापति वेगवाननामक बलवान् दैत्य माझ्या  
पुत्रावर चाल करून आला. हे राजा, तां समोर  
येऊन भिडला तरीही वृष्णिकुलधुरंधर वीर सांव  
त्याचा वेग सहन करित उभा राहिला. युधिष्ठिरा,  
पुढें, त्या अमोघपराक्रमी सांबाने वेगाने जाणारी गदा  
हाती धेऊन गरगरां फिरविली आणि सेनापति वेग-  
वान् यावर फेंकिली. तिचा आघात होतांच ज्याप्रमाणें  
मुळें जीर्ण झालेला वृक्ष वायूच्या आघाताने उपटून व  
चूर होऊन पडतो त्याप्रमाणे तो भूमीवर पडला. ह्याप्र-  
माणें गदेच्या प्रहाराने त्या वीरास ठार केल्यानंतर  
माझा पुत्र त्या प्रचंड सैन्यांत शिरून युद्ध करूं  
लागला. इकडे महारथी ह्यणून प्रसिद्ध असलेला  
महाप्रनुर्धर विविंध्यनामक दैत्य चारुदेवणाशी येऊन  
भिडला. तेव्हां, हे राजा, ज्याप्रमाणे पूर्वी वृत्रासुर  
आणि इंद्र ह्यांमध्ये युद्ध झाले होते त्याप्रमाणे चारु  
देवण आणि विविंध्य ह्या उभयतांमध्ये तुंबळ युद्ध  
झाले. महाबलवान् सिंहाप्रमाणें प्रचंड गर्जना करीत  
करीत ते उभयतांही अत्यंत क्रुद्ध होऊन परस्परान्तर  
शरप्रहार करूं लागले. इतक्यांत माझा पुत्र महारथी  
प्रशुभ्र ह्याने अग्नि अथवा सूर्य ह्यांप्रमाणे तेजस्वी  
व शत्रूंचा फडशा पाडणारा एक बाण महास्त्रमेवाने  
अभिमंत्रित करून धनुष्यास जोडला आणि  
हे राजा, विविंध्यास आह्वान करून तो  
क्रोधाने त्याजवर फेंकिला. ह्यामुळें तो  
विविंध्य गतप्राण होऊन पडला. ह्याप्रमाणें  
विविंध्याचा वध झाल्यामुळें सैन्यांत चळवळ उडून

गेली आहे असे पाहून तो शास्त्र स्वेच्छगामी  
सौभनामक नगरामध्ये आरोहण करून चालून  
आला. हे महाबाहो राजा युधिष्ठिरा, सौभ-  
नगरांत बसलेल्या त्या शास्त्रराजास अवलोकन  
करितांच द्वारकेतील सर्वही सैन्य व्याकुळ होऊन  
गेलें. तेव्हां, हे युधिष्ठिरा, प्रद्युम्नाने बाहेर पडून  
त्या द्वारकावासी सैन्याला धीर दिला आणि  
ह्मटलें “ तुम्ही सर्व स्वस्थ उभे रहा आणि मी  
हे सौभनगर आणि त्यांत असणारा राजा शास्त्र  
ह्यांना युद्धामध्ये स्वसामर्थ्याने कसा प्रतिबंध करितों  
तो पहा. यादवहो, हा मी आतां आकर्ण  
ओढल्यामुळें वक्र झालेल्या धनुष्यास जोडलेले  
जणु लोखंडी सर्पच असे बाण सोडून शास्त्र-  
राजाच्या सैन्याचा फडशा उडवून देतो. धीर धरा;  
भिऊं नका. आतां मी जाऊन भिडलों कीं हा दुष्ट  
शास्त्र राजा नष्ट होईल. युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें  
प्रद्युम्नाने आनिदांत भाषण केल्यामुळें त्या सैन्यास  
धीर आला आणि ते सुखाने युद्ध करूं लागले.

## अध्याय सतरावा.

### प्रशुभ्रशास्त्रसंग्राम.

श्रीकृष्ण ह्यणाले:—हे भरतश्रेष्ठा, याप्रमाणें  
यादवांना सांगून तो हकिमणीपुत्र प्रशुभ्र चिलख-  
ताप्रमाणें असणाऱ्या झुठी घालून सज्ज केलेले  
व जणु आकाशांत उडून जणारे अश्व जोडलेल्या  
रथांत आरोहण करून, अं पसरून बसलेल्या  
अेतकाप्रमाणें असलेला भक्तराकित ध्वज फड-  
कावीत, शत्रूंची निर्भर्त्सना करीत व  
आपल्या उत्कृष्ट प्रतीच्या धनुष्याचा टणाकार करीत  
शत्रूवर चालून गेला, त्याच्या रथाचे अश्व अत्यंत  
शक्तिमान होते. त्या वीराने पाद्रीस तूणीर लाविले

असून हातीं खड्ग घेतले होती. गोधां आणि अंगु-  
ल्लित्राण हीं जेथल्या तेंथे बांधलीं होती. तो विजे-  
सारखें चमकणारें चाप वरचेवर ह्या हातांतून त्या  
हातांत व त्या हातांतून ह्या हातांत घेत होता.  
त्यानें त्या सौभनगरामध्ये वास करणाऱ्या दैत्यांस  
मोहित करून सोडिले. तो ज्या वेळीं संग्रामामध्ये  
शत्रूवर प्रहार करूं लागला तेव्हां तो धनुष्य  
आकर्षण केव्हां करितो आणि त्याला बाण  
केव्हां जोडतो हे अतिशयेमुळे कोणाच्याही  
लक्ष्यांत येईना ! त्याच्या मुखावरची कांति  
बदलली नाही आणि अवयवांस कंपही मुटला  
नाहीं. तो सिंहाप्रमाणें मोठ्यानें गर्जना करूं  
लागला ह्मणजे त्याचे उत्कृष्ट प्रतीचे शौर्यकर्म  
लोकांच्या कानांवर जाई. ह्या वेळीं प्रद्युम्नाच्या श्रेष्ठ  
अशा रथावर असणाऱ्या ध्वजाच्या अग्रभागीं सुवर्ण-  
मय दंडावर सर्वही मत्स्यांचा फडशा  
पाडणारा व जवडा पसरून वसलेला असा मत्स्य  
शोभत असून शास्त्राच्या अघाडीच्या सैन्याला  
व्याची भीति वाटत होती. युधिष्ठिरा,  
तदनंतर शत्रुनाशक प्रद्युम्न जोरानें पुढें  
सरसावला आणि युद्ध करणाऱ्या इच्छेनें शास्त्रा-  
वर धांवून गेला. तेव्हां हे कुरूकुलश्रेष्ठ, त्या  
भक्कर संग्रामामध्ये वीर प्रद्युम्न ह्यानें केलेली चाल  
सहज न झाल्यामुळे शास्त्र खणवून गेला व पथेष्ट  
संचार करणाऱ्या सौभनगरांतून खाली उतरून  
शत्रूंचीं नगरं हस्तगत करणारा तो मदींमत्त शास्त्र  
कोपाविष्ट होऊन प्रद्युम्नाशी युद्ध करूं लागला. शास्त्र  
आणि यादववीर प्रद्युम्न ह्या उभयतःमध्ये तें इंद्र व  
बली ह्यांच्या युद्धप्रमाणें चाललेले पुढेच युद्ध तेंथे  
जमलेल्या लोकांनीं अबलेकून केले. वीरा युधि-  
ष्ठिरा, त्या शास्त्रराजांचा रथ मध्येनें निर्माण  
केलेला असून सौभनांनें मदवून सुरोभात केलेला

धनुष्याच्या दोगांचा आघात लागून ये ह्मणून  
मणगापीसून कोपगपथेत जी एक चामड्याची पटी  
बांधलेली असते तिजला गोधा असें ह्मणतात.

होता. व त्याजवर सुंदर फरारे लावलेला ध्वज  
असून त्याचा कणा भक्कम होता; तसेंच, त्यांत  
बाणाचे भातेही ठेविलेले होते. हे प्रभो, त्या उत्कृष्ट  
रथामध्ये आरोहण करून तो महाबलवान् शास्त्र  
प्रद्युम्नावर बाण सोडूं लागला. तेव्हां प्रद्युम्नानेही  
त्या संग्रामांत वेगानें बाणांचा वर्षाव करून आपल्या  
बाहुबलांनें शास्त्रास जणु मोहित करून सोडिले.  
संग्रामामध्ये त्या बाणांचा मार होऊ लागला हे  
शास्त्रास सहज झालें नाहीं. त्यानेंही माझ्या पुत्रावर  
प्रदीप्त झालेल्या अग्नीच्या तोडीचे बाण सोडिले. तो  
बाणांचा समुदाय आपणावर येत आहे असें  
पहानांच माझ्या महाबलवान् पुत्रानें त्याचे  
तुकडे केले. तेव्हां, शास्त्रानेही दुसरे जाव्हत्यमान  
बाण सोडिले. ह्याप्रमाणें जेव्हां शास्त्राच्या बाणांनीं  
तो रत्नमणीपुत्र विद्ध झाला तेव्हां त्यानें  
त्या संग्रामांत जलदी करून मर्मभेदक  
असा एक बाण त्याच्यावर सोडिला. माझ्या  
पुत्रानें सोडिलेला तो बाण शास्त्राचे कवच  
फोडून तत्काल त्याच्या हृदयांत शिरला. ह्यामुळे  
तो मूर्च्छित होऊन पडला. ह्याप्रमाणें तो वीर  
शास्त्रराजा वेशुद्ध होऊन पडला. तेव्हां त्याच्या  
पक्षाकडील सर्वही दैत्य वेगानें पळूं लागले.  
ह्यामुळे पृथ्वी दुभंग होते कीं काय असें वाटूं  
लागलें. हे पृथ्वीपते युधिष्ठिरा, तो सौभनगराधि-  
पति शास्त्रराजा मूर्च्छित होऊन पडला तेव्हां,  
त्याच्या सैन्यामध्ये हाहाकार उडून गेला. पुढें काहीं  
वेळांनें सावध होऊन तो महाबलवान् शास्त्रराजा  
उठला आणि हे कुरूवंशाज, एकदम प्रद्युम्नावर  
बाण सोडूं लागला. त्यानें सोडिलेले ते बाण सम-  
रांगणांत उभा राहिलेल्या महाबलवान् वीर प्रद्युम्ना-  
च्या रक्तप्रदेशाच्या सांध्यांत येऊन घुसले.  
ह्यामुळे तो त्या वेळीं रथांत व्याकुळ होऊन पडला !  
हे महाराज, ह्याप्रमाणें प्रद्युम्नास बाणांनीं विद्ध  
केल्यानंतर त्या शास्त्रराजांनें सिंहानाद करून  
पृथ्वी अगदीं दणाणून सोडिली. युधिष्ठिरा, पुढें

ज्या वेळीं माझा पुत्र मूर्च्छित झाला त्या वेळीं त्या शास्त्रानें जलदी करून पुनः दुसरे दुःसह बाण त्याजवर सोडिले. हे कौरवश्रेष्ठ, त्या अनेक बाणांचा आघात झाल्यामुळे प्रद्युम्न रणांगणांत निश्चेष्ट होऊन पडला.

## अध्याय अठरावा.

### प्रद्युम्नप्रत्यागमन.

श्रीकृष्ण ह्मणतातः— तो अत्यंत बलवान् प्रद्युम्न शास्त्राच्या बाणांनीं पीडित झाला असतां सैन्यांत असणारे सर्वही वृष्णिकुलोत्पन्न लोक आपला मनोरथ भंग झाल्यामुळे हेरा पावू लागले. वृष्णि आणि अंबक हांच्या सर्वही सैन्यामध्ये प्रद्युम्न मूर्च्छित झाल्यामुळे हाहाकार उडून गेला; व शत्रूस अत्यंत आनंद झाला. तो त्याप्रमाणें मूर्च्छित झाला आहे असे पाहून त्याचा सुशिक्षित सारथी दारुकपुत्र ह्याने घोंडे वेगानें सोडून त्याला त्या संग्रामांतून सत्वर बाहेर नेलें. तो रथ फारसा दूर गेला नाहीं तोंच सामर्थ्यसंपन्न रथश्रेष्ठ प्रद्युम्न सावध झाला आणि धनुष्य घेऊन सारथ्यास ह्मणाला. “ अरे सूतपुत्रा, हे तूं काय चालविलें आहेस ? तूं शत्रूस काय हणून पाठें दाखवितो आहेस ? वृष्णिकुलांतील वीरांचा हा युद्धधर्म नव्हे. सूतपुत्रा, संग्रामामध्ये शास्त्रराजास पाहिल्यामुळे तुला भ्रम तर पडला नाहींना ? अथवा युद्ध अवलोकन केल्यामुळे तुला भीति वाटूं लागली ? काय झालें असेल तें खरं सांग ? ”

सौत ह्मणालाः— मला भ्रमही पडला नाहीं आणि भीतिही उत्पन्न झाली नाहीं. मात्र हे कृष्णपुत्रां, शास्त्रराजा तुला भारी आहे असें मला वाटतें; हणूनच, हे वीरा, सामर्थ्यसंपन्न असतांही मी पाप्यानें हळू-हळू संग्रामांतून बाहेर पाय काढिले. युद्धांत शूर रथी मूर्च्छित झाला ह्मणजे सारथीनें त्याचें रक्षण केलें पाहिजे अशी

नीति आहे. तूं रथी आहेस; यामुळे मी सदोदित तुझें संरक्षण केलें पाहिजे व तूंही माझे पालन केलें पाहिजेस. सारांश, सारथ्यानें रथीं पुरुषाचें सदोदित संरक्षण केलें पाहिजे हें मनांत आणून मी संग्रामांतून बाहेर चाललों आहे. तशांतूनही हे महावीरा रुक्मिणीपुत्रा, तूं एकटा आणि दैत्य अनेक आहेत. तेव्हां, हा संग्राम बरोबरीचा नाहीं असें समजून मी परावृत्त होत आहे.

श्रीकृष्ण ह्मणालेः— युधिष्ठिरा, सारथी असें बोलूं लागतांच तो मकरध्वज प्रद्युम्न त्याला म्हणाला “ सूता, फिराव रथ मागें. ” प्रद्युम्न आणखीही ह्मणाला “ हे दारुकपुत्रा सौते, जंवर माझ्या जीवांत जीव आहे तोंवर तूं आतां पुनः केव्हांही मोठें संकट ओढविलें तरीही युद्धांतून पळ काढूं नको. अरे, जो युद्ध सोडून जाईल, जो योद्धा पडल्यानंतर त्यावर प्रहास करील अथवा मी तुमचा आहे असें ह्मणणारा, स्त्रिया, बालक, वृद्ध, रथ नष्ट झालेला, अस्ताव्यस्त होऊन गेलेला आणि शस्त्राखें भंग होऊन गेलेला हांचाही जो वध करील तो वृष्णिकुलामध्ये जन्मलेला नव्हे असें ह्मटलें पाहिजे. हे दारुकपुत्रा, तूं सारथ्यांच्या कुलामध्ये उत्पन्न झालेला आहेस; सारथ्यांच्या कर्मांचें शिक्षण संपादन केलेलें आहे; आणि वृष्णिकुलांतील पुरुषांचा युद्धधर्म कशा प्रकारचा आहे हेंही तुला माहित आहे. सारांश, वृष्णिकुलांतील पुरुष सैन्याच्या अवघडींवर राहून कोणत्या प्रकारचें कर्म करीत असतात हाचें तुला ज्ञान आहे. तेव्हां, हे सौते, तूं पुनः मोठें संकट ओढविलें तरीही असा पळ काढूं नकोस. युद्धांतून मी परावृत्त झालो आहे व शत्रूंनीं माझ्या पाठीवर प्रहार केल्या आहे असें पाहिलें ह्मणजे अजिंक्य असणारा गद्गम्रजे श्रीकृष्ण मला काय ह्मणेल ? — श्रीकृष्णाचा ज्येष्ठ बंधु, नीलवस्त्र परिधान करणारा, मदानें धुंद होऊन गेलेला महावीर बलराम माझी गांठ पडतांकाय ह्मणेल ? हे सूता, महाधनुर्धर नरश्रेष्ठ. सात्विक, युद्धांत

जय मिळविणारा सांव, दुर्जय चारुदेष्य, गद, सारण आणि महाबाहु अक्षर हे मी रणांतून परावृत्त झालों तर काय हणतील ? फार कशाला ? मी वीर, प्रीतिष्ठित, ताप सेसणारा आणि सदोदित शौर्याचा अभिमान बाळगणारा असूनही आतां संमरंतून परत फिरलों यामुळे यादववरांच्या सर्व स्त्रिया एके ठिकाणीं जमल्या हणजे मला काय हणतील ह्याचा तूं विचार केला आहेस काय ? त्या हणतील “ हा प्रमुन्न भिऊन गेल्या आणि भयंकर, युद्ध टाकून देऊन परत फिरला आहे धिक्कार असो त्याला ! ” त्या काहीं हें मी चांगलें केलें असें हणणार नाहीत. मला अथवा मजसारख्या मनुष्याला कोणी धड्डेमध्येही “ धिक्कार असो ! ” असें हटलें तरीही तें मृत्यूहून अधिक होय. तेव्हां, हे सौते, तूं पुनः केव्हांही पळ काढूं नको. माझ्यावर सगळा भार टाकून मधु-सारख्या दैत्यांचा वध करणारा श्रीकृष्ण, भरत-कुलश्रेष्ठ युधिष्ठिर ह्यांच्या यज्ञास गेल्या आहे, तेव्हां भाज घडलेंलें माझे वर्तन तो सहन करूं शकणार नाही. हे सौते, वीर कृतवर्मा शास्त्राशीं युद्ध करण्यास निघणार होता, पण मांच त्याला “ तूं स्वस्थ रहा. मी शास्त्राचें निवारण करितों ” असें सांगितलें; तेव्हां, तें संभवनीय वाटल्यामुळें तो हृदयकपुत्र मीं फिरला, पण आतां युद्धाचा त्याग करून गेल्यानंतर गाठ पडली हणजे त्या महारथाला मी काय सांगूं ? शंख, चक्र, गदा धारण करणारा, कमलनेत्र, महाबलवान्, दुर्जय श्रीकृष्ण मजकडे आला हणजे मी त्याला काय सांगों ? तसेंच सात्यकि, बलदेव ह्यांस व अंधक व वृष्णि ह्यांच्या कुलांतील जे कोणी लोक सदोदित माझ्याशीं स्पर्धी करीत असतात त्यांना मी काय बरे सांगूं ? खरोखर, हे सूतपुत्रा, पाठीवर शम्भूचे प्रहार घेऊन मी युद्धाचा त्याग केला असतां तूं मला येथून घेऊन गेल्यास तर

मी अत्यंत व्याकुळ होईन, इतकेंच नव्हे तर मुळीं जगणारही नाही ! तेव्हां, हे दारुकपुत्रा, फार लवकर रथ घेऊन परत. जरी अनेक संकटें आलीं तरी पुनः केव्हांही कोणत्याही प्रकारें असें करूं नको. हे सौते, पाठीवर शत्रूंच्या बाणांचे प्रहार घेऊन भातीनें युद्धांतून पलायन केल्यानंतर जीवित राहण्यांत कांहीं किंमत आहे असें मला मुळींच वाटत नाही. सूतपुत्रा, एखाद्या निघ पुरुषाप्रमाणें मी भयविह्वल होऊन पूर्वीं तरीं केव्हां रणाचा त्याग करून पळून गेल्याचें तुला माहीत आहे काय ? हे दारुकात्मजा, मला युद्ध करण्याची उत्कट इच्छा असतां तूं संग्राम सोडून जावेंस हें योग्य नाही. तेव्हां चट जिकडे युद्ध चाललें असेव तिकडे.

## अध्याय एकौणसिमावा.

### शास्त्रप्रयुद्धसंग्राम.

श्रीकृष्ण हणाले:—युधिष्ठिरा, हें ऐकून तो सूतपुत्र अत्यंत बलवान् प्रयुद्धास मधुर आणि मनोहर अशा शब्दांनीं लामाळींच हणाला. “ हे रुक्मिणीपुत्रा, युद्धामध्ये घोडे हांकण्यास मला मुळींच भीति वाटत नाही व वृष्णिकुलांतील पुरुषांची युद्धप्रद्वतिही माहीत आहे हें मुळींच खोटे नाही. तथापि हे वीरा, प्रत्येक गोष्टीमध्ये रथी पुरुषांचे संरक्षण केलें पाहिजे असा सारथ्यकर्म करणाऱ्यास शास्त्राचा उपदेश आहे. व तूही त्या वेळीं अतिशय पीडित झाला होतास. कारण, शास्त्रानें सोडलेल्या बाणांचे तुजें प्रहार झालेले होते, इतकेंच नव्हे तर हे वीरा, मूर्ख येऊन तूं अगदीं मृतप्राय होऊन गेला होतास; ह्यामुळें मी तेथून पळ काढिला. हे यादवश्रेष्ठा कृष्णपुत्रा, आतां तूं सावध झाला आहेस, तेव्हां अश्व चालविण्याविषयींचें माझे शिक्षण आतां साहजिक-

पपेंच तुझ्या दृष्टीस पडेळ. मी दारुकापासून उत्पन्न झालों आहे आणि त्याने मला योग्य प्रकारे शिक्षणही दिलें आहे. ह्यामुळे, मी आतां ह्या शास्त्रराजाच्या विस्तीर्ण सैन्यामध्ये निर्भयपणें शिरतो. ”

श्रीकृष्ण ह्मणाले:— हे वीरा, इतकें ह्मणून त्यानें घोडे युद्धाकडे वळविले आणि काडण्या धरून घोडे उडवीत तो वेगाने शास्त्रराजाच्या सैन्यावर चाल करून गेला. हे राजा, त्यानें त्या उत्कृष्ट प्रतीच्या अध्याना कोरड्याचा तडाका देऊन काडण्या धरून उत्कृष्ट प्रकारें चालीवर धरिलें ह्मणजे ते जणुं आकाशांतच उड्या घेत आहेत असें वाटें. चाळ्ते वेळीं ते अध्व आश्वयें पादक, सरळ, बांकडी, उजवी आणि डावी अशीं सर्व प्रकारचीं मंडलें काढीत असत. राजा, दारुकपुत्रानें हातचालावी चालविली आहे असें पाहून ते तापट घोडे त्या वेळीं इतके वेगानें चालूं लागले कीं ते पाहणाऱ्यास भूमीला त्यांच्या पायांचा स्पर्श देखील होत नाही असें वाटूं लागले. नंतर हे भरतकुलश्रेष्ठ, त्यानें फारसा प्रयत्न पडतांच शास्त्रराजाच्या सैन्यास डावें घातलें ही गोष्ट स्मरोखेर आश्चर्य करण्यासारखी घडली. प्रद्युम्नानें आपणास डावें घातलें हे शास्त्रराजास सहन झालें नाहीं. त्यानें प्रद्युम्नाच्या सारथ्यावर तीन बाण सोडून त्यास अतिशय घायाळ केलें. तथापि, हे महाबाहो, त्या बाणांच्या वेगाकडे मुळींच लक्ष्य न देतां तो दारुकपुत्र पुनरपि त्यास डावें घालून चालला. तेव्हां, हे वीरा, त्या सौभपतीनें पुनः रूक्मिणीपुत्रावर नानाप्रकारचे बाण सोडले. पण शत्रूंच्या वीरांचा फडशा पाडणाऱ्या रूक्मिणीपुत्रानें किंचित् हस्य करून ते येऊन भिडण्यापूर्वीच त्यांचे तुकडे करून आपली हातबलावी दाखविली. प्रद्युम्नानें त्या बाणांचे तुकडे करून सोडिले असें पाहून तो सौभपति शाल्व भयंकर आसुरी लयाचे आश्रय करून बाण सोडूं लागला. तो दैत्य अतिशय जोरानें अस्त्र सोडितो

आहे असें समजतांच प्रद्युम्नानें ब्रह्मास्त्र सोडून मध्येंच तें छिन्न करून टाकिले व दुसरेही बाण सोडले. शत्रूंचें रक्त प्राशन करणाऱ्या त्या बाणांनींही तत्काल तें अस्त्र धुडकावून लावून शास्त्राचें हृदय, मुख आणि मस्तक हांस छिद्रे पाडलीं. त्यामुळे तो मूर्च्छित होऊन पडला. बाण लागल्यामुळे तो क्षुद्र शास्त्रराजा पीडित होऊन पडल्यानंतर शत्रूंचा नाश करणाऱ्या प्रद्युम्नानें धनुष्यास दुसरा बाण जोडला. सर्वही यादवसमूहास पूज्य आणि विपारी सर्प अथवा प्रदीत झालेला अग्नि ह्यांप्रमाणें प्रखर अस्त्रगारा तो बाण धनुष्याच्या दोरीस लावला जात आहे असें दृष्टिगोचर होतांच अंतरिक्षांत हाहाकार उडून गेला. नंतर, इंद्र व कुवेर प्रभृति सर्व देवगणांनीं नारद व अंतःकरणाप्रमाणें वेग असणारा वायु ह्या उभयतांस प्रद्युम्नाकडे पाठवून दिलें. त्या उभयतांनीं प्रद्युम्नाकडे येऊन त्यास देवांचे ह्मणणें सांगितलें. ते ह्मणाले. “ हे वीरा, तूं ह्या शास्त्रराजाच्या वध मुळींच करू नको. त्याजवर हा बाण सोडण्याचें बंद कर. कारण, संग्रामामध्ये ह्या बाणांनं ठार होणार नाहीं. असा कोणीही नाहीं. ह्याचा तर वध तुझ्या हातून होतां कामा नये. कारण, हे महाबाहो ह्याला श्रीकृष्णाच्याच हातून मृत्यु यावा असें विधात्यानें ठरविलेलें आहे व तें खोटें होणें योग्य नाहीं. ” हे त्यांचें भाषण ऐकून प्रद्युम्नानें अत्यंत आनंदानें तो आपला उत्कृष्ट बाण धनुष्यावरून काढून भार्यांत घालून ठेविला. युधिष्ठिरा, प्रद्युम्नाच्या बाणांनीं पीडित झालेला तो दुरात्मा शास्त्रराजा, तत्काल सैन्यासह परत निघून गेला. हे राजेंद्रा, ह्याप्रमाणें द्वारका सोडल्यानंतर यादवांनीं हस्त केलेला तो क्रूर शास्त्र सौभनगरामध्ये बसून आकाशांत चालून झाला.

## अध्याय विसावा.

### श्रीकृष्णाचें द्वारकेस प्रत्यागमन.

श्रीकृष्ण ह्मणाले:—राजा युधिष्ठिरा, तो द्वारकानगर सोडून गेला; इतक्यांत राजसूयनामक तुझा महायज्ञ संपूर्ण झाला व मी तिकडे गेलों. तेव्हा हे महाराजा, मला द्वारका निस्तेज झाली आहे असें दिसलें. तिजमध्ये वेदाध्ययन चाललेलें नव्हतें व यज्ञादि कर्मेही सुरू नव्हतीं. ह्यामुळे ती पृथाचा उत्कृष्ट पण अलंकारविरहित झालेल्या स्त्रीप्रमाणें दिसत होती. द्वारकेतील उपवनेंही ओळखितां न येण्यासारखी होऊन गेलीं होती असें पाहून मला शंका आली व मी कृतवर्म्यास विचारिलें कीं, 'हे नरश्रेष्ठा, हे वृष्णीच्या कुलांतिल स्त्रीपुरुष अतिशय अस्वस्थ झालेले आहेत असें दिसते, ते कां ? ह्याचें खरें कारण ऐकण्याची माझी इच्छा आहे.' हे नृपश्रेष्ठा, मी ह्याप्रमाणें विचारांतच शास्वराजानें द्वारकेस वेढा दिल्याचा व त्यांतून सुटका झाल्याचा सर्व वृत्तांत कृतवर्म्यानें मला सविस्तर सांगितला. त्यावेळीं तें सर्व ऐकल्याबरोबर हे युधिष्ठिरा, मी शास्वराजाचा विनाश करण्याचें मनांत आणिलें. पुढें हे भरतकुलश्रेष्ठा, राजा उपसैन, वसुदेव आणि प्रौरजत ह्यांस धोर देऊन सर्वही यादववीरंस आनंद होईल अशा रितीनें ह्मणालों. "हे यादवश्रेष्ठो, आपण सर्वांनींही ह्या नगराविषयी सदोदित सावधपणें राहिलें पाहिजे. शास्वराजाचा फडशा पाडण्यासाठीं मी निघालोंच असें समजा. त्याला ठार केल्यावांचून मी द्वारकेला परत येणार नाहीं. सौभनगरासहचरमान शास्वान्त निःपात केल्यानंतरच मी पुनः आपलें दर्शन घेईन. राजा, शत्रूंच्या अंतःकरणांत भाति उत्पन्न करणारा हा युद्धप्रवाणसूचक दुंदुभिर्तनू विळ !" हे भरतकुलश्रेष्ठा, याप्रमाणें मी या वीरांना यथप्रोग्यपणें धोर दिला असतां ते सर्वही आनंदित होऊन मला ह्मणाले, "जा आणि ठार

कर शत्रूंना !". नंतर अंतःकरण आनीदत झालेल्या त्या वीरांनीं आशीर्वाद देऊन माझे अभिनंदन केलें.

### श्रीकृष्णाची शास्वराजावर स्वारी.

पुढे मी ब्राह्मणश्रेष्ठांचे आशीर्वाद घेऊन त्यांना नमस्कार केला. 'व शैब्य आणि सुप्रोचनामक अश्व जोडलेल्या रथांतून निघालों. त्या वेळीं मी आपल्या पांचजन्य नांवाचा उत्कृष्ट शंख बाजवून त्याच्या ध्वनीनें दाही दिशा दणाणून सोडल्या. माझ्याबरोबर मोठ्या चतुरंग सैन्याचा परिवार असून ते विजयशाली, प्रयत्नशील आणि निवडक होतें. ह्याप्रमाणें निघाल्यानंतर अनेक देश, पुष्कळ पर्वत व असंख्य वृक्ष, सरोवरे आणि नद्या ह्यांचें उल्लेखन करून मी मार्तिकावृत्तेशांत जाऊन पोहोचलों. हे नरश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं शास्वराजा सौभनगरांत आरोहण करून समुद्राच्या तीराकडे चालला आहे अस माझ्या कानां आलें. तेव्हां, मी त्याच्या पाठोपाठ गेलों. हे शत्रुनाशका, मोठमोठ्या तरंगांनीं युक्त असलेल्या त्या समुद्राजवळ गेल्यानंतर सौभनगरांत आरोहण केलेला तो शास्वराजा जलपूर्ण अशा त्याच्या प्रदेशावर भोंवत्यावर जाऊन राहिला. युधिष्ठिरा, त्या दुष्टानें दुरूनच मजला पाहून किंचित हंस्त्यासारखें करून मजला वारंवार युद्धार्थ आह्वान केलें. तेव्हां मी शार्ङ्गधनुष्यास जोडून अनेक ममभेदी बाण सोडिले, पण ते त्याच्या नगरास जाऊन लागले नाहींत; तेव्हां, मात्र माझ्या अंगांत क्रोधाचा संचार झाला. हे राजा, प्रकृत्याच पापिष्ठ अस्तीत्या त्या दुर्जयी नीच दैत्यानेंही मजवर हानारों बाणांचा वर्षाव केला आणि त्या योगानें माझ्या सैन्यातील सर्व लोक, सारथी आणि अश्व ह्यांस व्याप्त करून सोडिले. तथापि, आह्मी व्याच्या बाणाकडे लक्ष्यच न देतां युद्ध करूं लागलों. तेव्हां, शास्वराजाच्या शूर पायदळानें त्या युद्धमध्ये गांठी बारीक केलेले हजारों बाण मजवर सोडिले. इतकेंच नव्हे तर त्या-

वेळीं दैत्यांनीं मर्मभेदक बाणसोडून माझे घोडे, रथ आणि सारथी दारूक ह्यांस आच्छादित करून टाकिले. हे वीरा, त्या बाणांनीं आच्छादित झाल्यामुळे माझे सैनिक, घोडे, रथ आणि सारथी दारूक हे अगदीं दिसनासे झाले. युधिष्ठिरा, नंतर मींही दिव्य विधींनीं अभिमंत्रण केलेले लक्षावधि बाण धनुष्यांतून सोडिले. हे भरतवंशजा युधिष्ठिरा, त्या वेळीं माझ्या सैन्यास त्या सौभनगरांत जातां येण्यासारखें नव्हतें. कारण, तें नगर सुमारे एक कोसभर उंचीवर असून आकाशाला जाऊन चिकटल्यासारखें दिसत होतें. पुढें एखाद्या रंगभूमीवर असावें त्याप्रमाणें त्या ठिकाणी असणाऱ्या सर्वही प्रेक्षकांनीं सिंहनाद व टाळ्यांचा गजर करून मजला अत्यंत आनीदित करून सोडिले. त्या वेळीं माझ्या हस्ताप्रान्तून सुटलेले, सुंदर पंख लावलेले बाण टोळांप्रमाणें दैत्यांच्या शरीरावर जाऊन आंत शिरू लागले. व त्या प्रखर अशा बाणांनीं टार होऊन दैत्य लोक महासागरामध्ये पडू लागल्यामुळे सौभनगरांत हाहाकार माजून गेला. ते दैत्य दिसण्यामध्ये कवळ धडांसारखे दिसत होते व वाहू आणि स्कंधप्रदेश हीं माझ्या बाणांनीं तुटतांच भयंकर आवाज करीत समुद्रांत पडत होते. ते पडले कीं समुद्रांतलें प्राणी त्यांस भक्षण करून टाकीत. नंतर, गोदुग्ध, कुंद, चंद्र, मृणाल ( कमळाचा देंठ ) अथवा रीथ ह्यांप्रमाणें शुभ्र वानि असलेल्या पांचजन्य नांवाचा शंख मीं जोरानें फुंकलां. ह्याप्रमाणें तें दैत्य पडले असं पाहून सौभनगराधिपति शात्व मोठें मायामय युद्ध करून मजशीं लढू लागला. तेव्हां, गदा, लांगलनामक आयुध, इंद्र, भाले, शक्ति, परशु, खड्ग व कार्तिकेय, इंद्र, वरुण आणि यम यांचीं जीं शक्ति, वज्र, पाश आणि. देड हीं आयुधें त्यांच्यां हीं पर बाण करणारे बाण, पेट्टे आणि भुडुंडी ह्यांचा मजवर एकसारखा वर्षाव चालला. मींही मायेनेंच त्याच्या मायेशीं टक्कर देऊन तिचा

फडशा पाडला. तेव्हां, तो शात्व पर्वतांचीं शिखरें घेऊन मजशीं युद्ध करू लागला. युधिष्ठिरा, नंतर तो शत्रु पुनरपि मायेचाच आश्रय करून युद्ध करू लागला. यामुळें क्षणांत अंधकार तर क्षणांत प्रकाश, क्षणांत मेघमंडल तर क्षणांत निरभ्र आकाश, क्षणांत धंडी तर क्षणांत उन्हाळा अशी स्थिति होऊं लागली व इंगळ, धूळ आणि शस्त्रें यांचा एकसारखा वर्षाव होऊं लागला. तें सर्व माझ्या लक्षांत आलें व मींही मायेनेंच तें सर्व नष्ट करून योग्य वेळीं युद्ध केले आणि बाण सोडून सर्वही प्रदेश व्याप्त करून सोडिला. तदनंतर, हे महाराजा, नानाप्रकारचीं अस्त्रें सोडल्यामुळें आकाशांत शेंकडों चंद्र, शेंकडो सूर्य आणि हजारों तारका आहेत असें दिसूं लागलें. त्या वेळां दिवस, रात्र व दिशा ह्यांचें मुळींच ज्ञान होईना ! ह्यामुळें मोह पावून मीं धनुष्याम प्रज्ञासंज्ञक शस्त्र जोडले. युधिष्ठिरा, ज्याप्रमाणें, वायु कापसाम उडवून देतो त्याप्रमाणें त्या माझ्या अस्त्रांनं दैत्यांचें तें मायामय अस्त्र उडवून दिलें. हे राजेंद्रा, ह्याप्रमाणें त्याच्या मायेचा नाश केल्यानंतर प्रकाश पडला व पुनरपि मीं शत्रुशीं युद्ध करूं लागलों. सारांश, ह्या वेळेचें तें युद्ध तुंबळ आणि अंगावर शहोरें पेंताळ असं झालें.

## अध्याय एकविंशत्वा.

### शाल्वाची माया.

श्रीकृष्ण म्हणाले:— हे पुरुषश्रेष्ठा, तो महाकांतिमान शाल्वराजा समरांगणामध्ये मजशीं युद्ध करित करित पुनरपि आकाशांत गेल आणि तो जडबुद्धि शतश्री, मोठेमोठया गदा, जाज्वल्यमान शूल, मुसल आणि खड्ग हीं आयुधें, आपणास जय मिळेल अशा बुद्धीनें मजवर फेंकू लागला. तेव्हां,



मीही तत्काळ बाण सोडून मजवर आकाशांतून येणाऱ्या त्या अस्त्रांस प्रतिबंध केला व त्याचे दोन-दोन, तीनतीन तुकडे करून टाकिले. ह्यामुळे अंतरिक्षांत शब्द होऊं लागला. पुढें गांठी वारिक असलेले हजारों बाण सोडून त्यानें माझा सारथी दारूक आणि रथ व घोडे ह्यांस व्याप्त करून सोडिलें. तेव्हां, व्याकुळ झाल्यासारखा होऊन दारूक मला हणूं लागला कीं, मी येथें उभा राहावयाचें हणून उभा राहिलों आहे इतकेंच. वस्तुतः शास्त्राच्या बाणानें अत्यंत पीडित झाल्यामुळे मी निःशक्त होऊन गेलों आहे. व माझे अंग मोडून आल्यासारखें झालें आहे. बाणांनीं पीडित झालेल्या त्या सारथ्याचें असें दोनबाणें भाषण ऐकून मी त्याच्याकडे पाहूं लागलों. पाहतां तो त्याचें वक्षस्थल, मस्तक, आणि दोन्हीही बाहु किंवा हात सर्वही शरीर हीं तीक्ष्ण बाणांनीं व्याप्त होऊन गेलीं होती. युधिष्ठिरा, त्याच्या शरीरावर एवढी सुद्धां जागा मोकळी राहिली नव्हती. अतिशय प्रखर बाण लागल्यामुळे त्याच्या शरीरांतिल रक्तास जणु पृथक् येऊन गेला होता व त्यामुळे मोनकाव असलेल्या पर्वतावर पर्जन्यवृष्टि झाली हणजे त्यांतून जसा तांबडा प्रवाह सुरू होतो त्याप्रमाणें त्याच्या शरीरांतून अतिशय रक्त वाहूं लागले. हे महाबाहो, त्या संग्रामामाग्यें शत्रुवराजाच्या बाणानें अर्थात् पीडित झाल्यामुळे व्याकुळ होऊन गेलेल्या व हातांत घोड्यांच्या काडण्या धरलेल्या त्या सारथीस मी अवलोकन करून धीर दिला. इतक्यांत द्वारकेत राहणारा कोणी एक पुरुष त्वरेनें मजकडे आला व भिन्नभाव दाखविल्यासां करून मीजकडे रथांत बसवून घेऊन बघूं लागला, हा भिन्न झालेला मनुष्य उग्रसेनाचा श्रेष्ठ असावा व त्यानें कंठ सद्गदित करून सांगितलेलें तें भाषण उग्रसेनाचें असावें. असें दिसलें. युधिष्ठिरा, तो काय हणाला तें ऐक. तो हणाला. हे केशवा ये आणि तूझ्या पित्याचा

भिन्न द्वारकावापति वीर उग्रसेन ह्यानें तुला निरोप सांगितला आहे तो ऐकून घे उग्रसेनानें सांगितले आहे कीं, “ हे यदुनेदना, तूं इकडे गेवून पडला आंढस असें पाहून आज शास्त्रानें द्वारकेवर चाल केली आणि तूझ्या दुर्जनी वसुदेवास बलात्कार करून ठार केलें. तेव्हां, हे जनार्दना आतां युद्ध पुरें कर आणि परत येऊन द्वारकेचें संरक्षण कर हेच ठीक. कारण, हेंच कार्य तुला महत्त्वाचें आहे. ” त्याचें हें भाषण ऐकून माझ्या अंतःकरणास अत्यंत वाईट वाटलें व काय करावें आणि काय न करावें हें काहींच मला ठरवितां येईना ! युधिष्ठिरा, ही अतिशय अप्रिय वार्ता ऐकून मी मनांत सात्यकि, बलदेव आणि महारथी प्रद्युम्न ह्यांची निर्भरसना करूं लागलों. कारण, हे कुरुनेदना, मीं द्वारकेच्या आणि माझ्या पित्याच्या संरक्षणाचें काम त्यांजवर सोंपवून सौभाग्यपति शास्त्राचा निःपात करण्याकरितां निघालों होतों. असें असून ही गोष्ट घडली ह्यामुळे महावीर बलराम, शत्रुनाशक सात्यकि, वीर्यवान प्रद्युम्न, चारुद्रेण्य आणि सांवप्रभृति यादव्यु तरी जीवित असतीलनां ? असा विचार येऊन माझे मनास अत्यंत दुःख झालें. कारण, हे नरश्रेष्ठा, जोंवर हे जीवित आहेत तोवर प्रयत्न इंद्रास देखील वसुदेवाचा वध करितां येणें कोणत्याही प्रकारे शक्य नाहीं आणि वसुदेव तर ठार झाला आहे ! ह्यामुळे बलदेवप्रभृति सर्वही यादव गतप्राण झाले हें उघडच आहे. असा माझ्या बुद्धीचा निश्चय होऊन गेला. हे महाराजा, ही सर्वनाशाची गोष्ट माझ्या मनांत वरचेवर येऊं लागल्यामुळे मी अत्यंत व्याकुळ झालों, तथापि पुनरपि शास्त्राशीं युद्ध करूं लागलों. तेव्हां, हे वीरा, त्या वेळीं ह्या सौभनगरांतून वसुदेव खाली पडत आहे असें मला दिसले. तेव्हां मात्र मला काहीं सुचेंनासें झालें युधिष्ठिरा, सौभनगरांतून खाली पडणाऱ्या त्या माझ्या पित्याचा आकार पुण्य क्षीण

झाल्यामुळें स्वर्गातून भूमीवर पडणाऱ्या ययाती-सारखा होता. त्याचे किराट फुटलेले व मलिन होऊन गेलेले असून वस्त्रे व केश हीं अस्ताव्यस्त झालेलीं होती. तो खर्ची पडतेवेळीं पुष्प क्षीण झालेला एखादा ग्रहच आहे कीं काय असें वाटत होतें. तेव्हां मात्र अत्यंत उत्कृष्ट असें शार्ङ्गधनुष्य माझ्या हातांतून मळलें आणि मी भ्रमिप्रासारखा होऊन रथाच्या मध्यभागीं बसलों. युधिष्ठिरा, मी रथाच्या मध्यभागीं गतप्राण झाल्याप्रमाणें निश्चेष्ट होऊन बसलों आहें असें पाहून माझ्या सर्वही सैन्यांत हाहाकार उडून गेला. हातपाय पसरून जेव्हां माझा पिता खालीं पडूं लागला त्या वेळीं त्याचा आकार मला गरुडासारखा दिसला. हे महाबाहो वीरा युधिष्ठिरा, तो खालीं पडत असतां दैत्य हातीं शूल व पट्टे घेऊन त्याजवर एकसारखे प्रहार करीत होते. ह्यामुळें तर माझ्या अंतःकरणाचा धीर सुटला ! क्षणभरानें मी पुनः सावध झालों आणि पहारों तों त्या प्रचंड संग्रामांत मला सौभनगरही दिसेना; शत्रु शाल्वही दिसेना आणि माझा वृद्ध पिताही दिसेना ! तेव्हां माझ्या मनांत आले कीं, ही खात्रीनें मायाच असावी. हे कळून आल्यानंतर मी पुनरपि शेंकडों बाण फेंकें लागलों.

## अध्याय बावेमावा.

### शाल्ववध.

श्रीकृष्ण ह्मणाले:—हे भरतकुलश्रेष्ठा, जदनंतर मीं आपलें सुंदर धनुष्य हातीं घेतलें आणि वाणांनीं सौभनगरातील दैत्यांचीं मस्तकें छिन्न करून खालीं पाडूं लागलों. मी विपारी सर्पाच्या आकाराचें प्रखर तेज असलेले, ऊर्ध्वगामी आणि उत्कृष्ट प्रकारचीं पंखें लावलेले बाण घेऊन शार्ङ्गधनुष्यांतून शाल्वराजावर सोडूं

लागलों असतां हे कुरुकुलश्रेष्ठा, त्या वेळीं तें सौभनगर मायेनें अंतर्हित झाल्यामुळें दिसेनासें झालें. ह्यामुळें मी आश्चर्यचकित झालों हें पाहून वांकडीतिकडी तोंडें व केश असलेले ते दैत्यसमुदाय मोठ्यानें ओरडूं लागले. तेव्हां, मी त्या प्रचंड संग्रामामध्ये त्यांचा वध करण्यासाठीं त्वरा करून शब्दवेधी अस्त्र धनुष्यास जोडलें. इतक्यांत तो शब्द बंद झाला. तथापि, ज्यांनीं पूर्वीं तो शब्द केला होता ते सर्वही दैत्य, जाज्वल्यमान असल्यामुळें सूर्याप्रमाणें दिसणाऱ्या त्या शब्दवेधी बाणांनीं ठार करून सोडिलें. युधिष्ठिरा, तो शब्द बंद होतांच पुनः दुसरीकडे शब्द होऊं लागला. तेव्हां मी तिकडेही बाण सोडिले. ह्यांप्रमाणें त्या दैत्यांनीं शब्द करून दाही दिशा आडव्या उभ्या बाजूनीं दणाणून सोडिल्या व मीही त्यांना ठार केले. वीरा युधिष्ठिरा, पुढें तें इच्छेनुरूप संचार करणारे सौभनगर पूर्वसमुद्राच्या तीरावर असणाऱ्या प्राग्ज्योतिपनामक नगराकडे गेल्यावर दग्गोचर होऊं लागलें. त्याच्या अमल्लोकनानें माझ्या दृष्टीस मोह पडूं लागला. पुढें लोकनाशक व आकारानें भयंकर असलेल्या त्या दैत्यानें एकदम शिळांचा प्रचंड वर्षाव करून मला आच्छादित करून सोडिलें. हे राजेंद्रा, ह्यांप्रमाणें जेव्हां तो राक्षस वारंवार पर्वतेवृष्टि करून मजला प्रतिबंध करूं लागला, तेव्हां पर्वतांत बुजून गेल्यामुळें मी वारुळाप्रमाणें दिसूं लागलों. हे राजा, त्यानें सर्वही बाजूनीं पर्वतांत बुजवून टाकिल्यामुळें मी, माझे घोडे आणि सारणीं दिसेनासें झालों. तेव्हां माझ्या सेनेंत असलेले सर्वही यादववीर भयभीत होऊन एकदम पळून जाऊं लागले. हे राजा, मी दिसेनासा होतांच स्वर्ग, भूमी व आकाश ह्यांमध्ये हाहाकार उडून गेला. माझ्या मित्रमंडलाचे अंतःकरण खिन्न होऊन गेलें व ते दुःख आणि शोक

ह्यांनी व्याकुळ होऊन विलाप आणि आक्रोश करू लागले. त्यामुळे माझ्या द्वेषधाला आनंद व मजशीं द्वेष न करणाऱ्यास दुःख झाले, असें पुढें मीं त्याला जिकल्यानंतर माझ्या कानावर आले. इकडे मी पर्वतांत अज्ज्ञादित झाल्यानंतर सर्वही पापाणांचा भेद करणारे इंद्राचें आवडतें वज्र उगारून हे सर्व पर्वत चूर करून टाकिले. युधिष्ठिरा, त्या पर्वतांचा भार पडल्यामुळे माझ्या अश्र्वांची, श्वासोच्छ्वासाची क्रिया देखील मंद पडली व त्यामुळे ते कांपूं लागले. ह्याप्रमाणे मी पर्वताचा भेद करून, मेघमंडलाचा भेद करून आकाशामध्ये उदय पावलेल्या सूर्यप्रमाणें दृग्गोचर झाल्यानंतर मजला पाहून, माझे सर्वही बांधव पुनरपि आनंदित झाले. पुढें पर्वतांच्या भारानें आक्रांत झाल्यामुळे अश्र्वांची श्वासोच्छ्वासाक्रिया शिथिल पडली आहे असें पाहून माझ्या सारथ्यानें त्या वेळेस योग्य असें भाषण केले. तो हणाला, “ हे वृष्णिकुलोत्पन्ना, सौभनगराधिपति शाल्व कोठें आहे तें चांगल्य । रीतीनें अवलोकन कर. कृष्णा, त्याची उपेक्षा करूं नकोस. उत्कृष्ट प्रकारचा प्रयत्न कर. हे केशवा, आतां तूं शाल्वाविषयींचा स्नेह आणि मृदुपणा सोडून दे. आणि हे महाबाहो, त्याला ठार कर. जीवंत ठेवूं नको. हे शत्रुनाशना, पाहिजे त्या तऱ्हेचा पराक्रम करून शत्रु ठार केला पाहिजे. शत्रु जरी दुर्बल असला तरी अत्यंत क्रव्वान् पुरुषांनें देखील त्याची उपेक्षा करणें योग्य नाही. एखादा शत्रु जरी निव्वळ आसनावर बसून राहिला व विरुद्ध उठला नाही तरी देखील त्याचा उपेक्षा करितां कृमा नये. मग जो समरांगणांत येऊन टाकला असेल, त्याजविषयीं काय सांगावयाचें आहे? तेव्हां, हे प्रभो यदुकुलश्रेष्ठ कृष्णा, आतां तूं वेळ दवडूं नकोस. सर्वही प्रकारच्या अस्त्रांचा प्रयोग करून त्याला ठार कर. अशी मृदुपणांनें ह्याचा षराजयकरितां धावण्याचा नाही. शिवाय, त्याच्याशीं अशी रीतीनें बागावयास तो काहीं तुझा मित्रही नाही. कारण,

हे वीरा, ह्यानेंच तुझ्याशीं युद्ध सुरू केले आणि द्वास्का उध्वस्त करून सोडली. ” युधिष्ठिरा, सारथ्याचें हें भाषण ऐकतांच ‘हें अगदीं खरें आहे’ असें समजून मीं शाल्वराजाचा वध आणि सौभनगराचा निःपात करण्यासाठीं युद्ध करण्याचें मनांत आणिलें व दारुकाला हणालों, वीरा, जरा एक क्षणभर थांब. असें हणून अत्यंत श्रियवान् अशा मीं दिव्य, अभेद्य, सर्व प्रकारचा वेध करणारे, अतिशय तेजस्वी व युद्धांत दैत्यांचा नाश करणारे, अकुंठित आणि दिव्य असें माझे आवडतें आप्रियास्त्र घेऊन धनुष्यास जोडले. हें अस्त्र यक्ष, राक्षस आणि प्रतिपक्षी राजे ह्यांना युद्धामध्ये भस्म करून टाकणारे होते. तसेंच, वस्त्राप्रमाणें तीक्ष्ण धार असले, प्रलयकालीं जगाचा संहार करणाऱ्या यमाप्रमाणें शत्रूंचा धुव्वा उडविणारे, निर्मल आणि अद्वितीय असें सुदर्शनचक्र अभिमंत्रण करून “ तूं शाल्वराजा आणि ह्या ठिकाणीं दुसरेही जे माझे शत्रु असतील त्यांना ठार कर ” असें हणून दंडाच्या जोरावर मीं क्रोधानें तें त्या शाल्वावर सोडिलें. मीं सोडितांच जेव्हां तें सुदर्शन आकाशातून जाऊं लागलें, तेव्हां तें प्रलयकालीं जोरानें वर येणारा जणु दुसऱ्हा सूर्यच कीं काय असें दिसूं लागलें. त्या सुदर्शानें सौभनगर गांठलें आणि ज्याप्रमाणें उंच असें लांकूड करवतांनें कापून टाकावें त्याप्रमाणें तें निस्तैज होऊन गेलेलें नगर मधोमध कापून काढिलें. ह्याप्रमाणें सुदर्शनचक्राचा जोरानें आघात होऊन दोन तुकडे झाल्यामुळे तें सौभनगर श्रीशंकराच्या बाणांनें उडवून दिलेखात्रिपुराप्रमाणें खालीं पडलें. तें खालीं पडतींच सुदर्शनचक्र माझ्या हातीं आले. तेव्हां, मीं त्यास पुनः घेऊन “ आतां वेगानें शाल्वराजावर जा ” असें ह्मटलें. मीं असें हणतांच तें चक्र हातांत मोठी गदा घेऊन ती गरगरां फिरवूं लागलेल्या शाल्वावर जाऊन पडलें व त्या प्रचेद युद्धामध्ये त्यानें एकाएकीं शाल्वराजाचे दोन तुकडे केले.

ह्या वेळीं तें चक्र तेजानें अत्यंत प्रदीप्त होऊन गेले होते. ह्याप्रमाणें तो वीर शाल्वराजा ठार झाल्या-  
नंतर आधींच माझ्या बाणांनीं जर्जर करून  
सोडलेल्या इतर दैत्यांच्या अंतःकरणांत भीति  
उत्पन्न झाली व ते हाहाकार करीत दाही  
दिशा पळून गेले. पुढें मी आपला रथ सौभनग-  
रासमीप नेऊन उभा केला व आनंदांनं शंख  
फुंकून आपल्या मित्रांस आर्नादित केले. त्या नग-  
राचा आकार मेरुपर्वताच्या शिखरासारखा असून  
त्यांतील मोठमोठे वाडे व गोपुरे ह्यांचा विश्वंस  
होऊन गेला होता. सुदर्शनचक्रापासून उत्पन्न  
झालेल्या अग्नीनें तें नगर दग्ध होऊन जात आहे  
असें पाहून त्यांतील स्त्रिया पळून गेल्या. असो ह्याप्र-  
माणें सौभनगराचा निःपात व शाल्वराजाचा वध  
करून मी पुनरपि आनंतदेशांत येऊन आपल्या  
मित्रवर्गास आर्नादित केले. प्रतिपक्षी वीरांचा  
नाश करणाऱ्या राजा युधिष्ठिरा, मी जो  
त्या वेळीं हस्तिनापुरांत आलों नाहीं त्याचें हेंच  
कारण होय. हे वीरा, मी जर आलों असतो तर  
मुळीं द्यूत झालेंच नसतें आणि जर झालें  
असतें तर, दुर्याधन जीवित राहिला नसता. पण  
आतां ही तुझी स्थिति दरड फुटून गेलेल्या  
पाण्यासारखी झाली आहे. तेव्हां मी काय  
करणार ?

### श्रीकृष्णाचें द्वारकेस प्रयाण.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें युधिष्ठिराशीं  
भाषण करून महावीर पुरुषश्रेष्ठ श्रीकृष्णांनीं  
पांडवांचा निरोप घेतला व धर्मराज युधिष्ठिर ह्यास  
वंदन करून ते, नगराकडे जाऊ लागले. त्या वेळीं  
धर्मराज आणी महावीर भीम ह्यांनीं त्यांच्या मस्त-  
काचें अनुघ्राण केले; अर्जुनानें त्यास आलिंगन  
दिलें; नकुलसहदेवांनीं प्रणाम केला; धौम्यर्मुनींनीं  
त्याचा बहुमान केला. द्रौपदीचे नेत्र  
अश्रूंनीं भरून आले व तिनेही त्याची प्रजा

केली. ह्याप्रमाणें पांडवांनीं सत्कार केल्या-  
नंतर सुभद्रा आणि अभिमन्यु ह्यांस रथांत  
बसवून श्रीकृष्ण रथारूढ झाले व युधिष्ठिरास  
धीर देऊन शैत्य आणि सुभ्रीवनामक अश्व जोड-  
लेल्या देदीप्यमान अशा रथांतून ते द्वारकेला  
निघून गेले. ह्याप्रमाणें यदुकुलोत्पन्न श्रीकृष्ण  
निघून गेल्यानंतर पृषताचा वंशज धृष्टद्युम्न हाही  
द्रौपदीच्या पुत्रांस घेऊन आपल्या नगराकडे  
निघून गेला. तदनंतर, चेदिदेशाचा अधिपति  
धृष्टकेतु हाही आपली भगिनी नकुलाची. पत्नी  
करोणुमती हिजला घेऊन पांडवांचे दर्शन घेऊन  
शक्तिमतीनामक आपल्या नगरीकडे निघून गेला.  
पुढें अत्यंत तेजस्वी अशा युधिष्ठिराची अनुमति  
मिळाल्यानंतर हे जनमेजया, सहदेवांचे श्यालक  
केकयदेशाचे अधिपति हेही सर्व पांडवांचा निरोप  
घेऊन निघून गेले. पुढें ब्राह्मण, वैश्य व इतरही  
तद्देशीयवासी लोक ह्यांस जरी पूर्णपणें निरोप  
मिळाला तरी त्यांनीं पांडवांस सोडिलें नाहीं. हे  
भरतकुलश्रेष्ठा जनमेजया, काम्यकवनामध्ये असणारा  
तो त्या महात्म्या लोकांचा समुदाय अवलोकन करणा-  
ऱ्यास थक्क करून सोडिल. असा होता पुढें तेथून  
निघण्याची वेळ येतांच उदारबुद्धि युधिष्ठिरानें त्या  
ब्राह्मणांची परवानगी घेऊन आपल्या सेवकांस  
रथ जोडण्याविषयी आज्ञा केली.

### अध्याय तेविसावा.

#### पांडवांचें द्वैतवनीकडे प्रयाण.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें यदुवाशिष्पाति  
श्रीकृष्ण निघून गेल्यानंतर श्रीशंकराप्रमाणें तेजस्वी  
असे युधिष्ठिर, भीमसेन, अर्जुन, नकुल आणि  
सहदेव हे वीर, द्रौपदी व त्यांचा पुरोहित हे,  
घोडे जोडून तयार केलेल्या श्रेष्ठ प्रतीच्या बहुमूल्य  
रथांत बसून दसव्या वनाकडे जावयास निघाले.

ह्या वेळां वेदवेदांगे जाणणाऱ्या ब्राह्मणांस त्यांनीं शेंकडों सुवर्णाचे निष्क, वस्त्रे व धनु अर्पण केल्या. त्यांच्यापुढीच हातां शस्त्रे धेतलेले त्यांचे वीस सेवक लोक धनुष्ये, शस्त्रे, देदीप्यमान बाण, धनुष्याच्या दोऱ्या, यंत्रे आणि खड्ग हीं घेऊन द्वारकेकडे निघून गेले. ते निघून गेल्यानंतर इंद्रसेनही द्रौपदीचीं वस्त्रे, दाया, चाक्रमाणसें आणि अलंकार घेऊन द्वारकेकडेस् त्वरेनें निघून गेला. पुढें अत्यंत उदार अंतःकरणाच्या पुरवासी लोकांनीं कुरुकुलश्रेष्ठ धर्मराजास प्रदक्षिणा घातली. ब्राह्मण व कुरुजांगलप्रदेशांतील सर्वही मुख्य मुख्य लोक ह्यांनीं संतोषाने त्यास प्रणाम केला व वंशुं-सहवर्तमान धर्मराजांनेही संतोषपूर्वक त्यास नमस्कार केला. कुरुजांगलप्रदेशांतील लोकसमुदाय पाहून तो महात्मा राजा युधिष्ठिर त्या ठिकाणीं उभा राहिला. त्यावेळां ज्याप्रमाणें पितापुत्रावर प्रेम करितो, त्याप्रमाणें त्या कुरुकुलश्रेष्ठ महात्म्यानें त्यांजवर प्रेम केलें. त्या भरतकुलश्रेष्ठाविषयीं त्या लोकांचेही वर्तन ज्याप्रमाणें पुत्राचें वर्तन पित्या-विषयीं असावें त्याचप्रमाणें होतें. पुढें त्या सर्वही मुख्य लोकांचा समुदाय कुरुकुलांतील वीर युधिष्ठिर हाच्या सभोवतीं जमून उभा राहिला आणि हाय हाय ! हे प्रभो ! हे धर्मा ! असें ह्मणून अश्रु टाळूं लागला. जनमेजया, पांडवांना ही स्थिति भोग्यधी लागत असल्यामुळें त्या राज्यांत राहण्या-र्चाही त्या लोकांस लाज वाटूं लागली. ते ह्मणाले:—ज्याप्रमाणें पित्यानें पुत्राचा त्याग करावा त्याप्रमाणें नगर आणि देश ह्यांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या आह्मां सर्वही प्रजाजनांचा त्याग करून हा कुरु-देशाधिपति नरेश्रेष्ठ धर्मराज कोणीकडे बरें चालला आहे ? हे राजा, धिक्कार असो त्या क्रूरबुद्धीच्या दुर्योधनाला, शकुनीला आणि पापबुद्धि कर्णाला ! कीं जे दुष्ट सद्बोदित धर्मनिष्ठ असणाऱ्या तुज-वरही अशा रीतीनें अनर्थ ओढवावा. अशी इच्छा

१ एक प्रकारचें नाणें.

करितात ! अचित्य कर्म करणारा महात्मा धर्मराज कलासनगराप्रमाणें शोभायमान असें अद्वितीय इंद्रप्रस्थनामक नगर स्वतः बसवून अतां ते सोडून देऊन कोणीकडे चालला आहे ? महात्मा मय ह्यांनं देवांच्या सभेप्रमाणें दिसणारी अशी जी अद्वितीय सभा निर्माण केळी त्या, देवांनीं संरक्षण केलेल्या देवमायेप्रमाणें भासणाऱ्या सभेचा त्याग करून हा धर्मराज कोणीकडे निघाला आहे ? त्यांचें हें भाषण ऐकून धर्म, अर्थ आणि काम ह्या पुरुषार्थांचें ज्ञान असलेला अत्यंत तेजस्वी अर्जुन त्या सर्वांसही मोठ्यानें म्हणाला, “ वनवास भोगून झाल्यानंतर राजा युधिष्ठिर हा, सांप्रत शत्रूंच्या कीर्तीस कारणीभूत होणारी दिव्यसमादिक स्थाने जिंकून घेईल. आतां तुम्ही तपोनिष्ठ व धर्म, अर्थ इत्यादिक पुरुषार्थांचें ज्ञान असलेल्या ब्राह्मणश्रेष्ठांस एकत्र जमवून अथवा त्यांची निरनिराळ्या तऱ्हेनें भेट घेऊन त्यांस प्रसन्न करून आमचें अभीष्ट सिद्ध होण्यासाठीं त्यांची प्रार्थना करा. ! राजा जनमेजया, ह्याप्रमाणें अर्जुनांनें भाषण केल्यानंतर त्याब्राह्मण आणि इतरही सर्व वर्णांतील प्रजांनीं आनंदानें व प्रमानें त्यांचें अभिनंदन केलें आणि सर्वांनीं मिळून अत्यंत भेट धर्मनिष्ठ राजा युधिष्ठिर हास प्रदक्षिणा घातली. नंतर राजा धर्म, भीमसेन, अर्जुन, नकुल, सहदेव आणि द्रौपदी ह्यांजकडे त्यांनीं निरोप मागितला व युधिष्ठिरानें तो देतांच खिन्न होऊन ते लोक आपापल्या देशाकडे निघून गेले.

## अध्याय चोविसावा.

### पांडवांचा द्वैतवनप्रवेश.

१. वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें ते प्रजाजन निघून गेल्यानंतर सत्यप्रतिज्ञ धर्मात्मा कुंतीपुत्र युधिष्ठिर सर्वही वंशुंस ह्मणाला कीं, आह्मांला

बारा वर्षंपर्यंत निर्जन अशा अरण्यामध्ये राहिले पाहिजे. तेव्हां, ज्यांत पुष्कळ पशु, पक्षी वास करीत असून जो अनेक पुष्पे व फळे ह्यांच्या योगाने रम्य, पवित्र अशा लोकांनी युक्त व शुभकारक असून ज्या ठिकाणी आहारास संपूर्ण बारा वर्षे सुखाने रहाता येईल असा ह्या महावनांतील एखादा प्रदेश तुम्ही पाहून या. ह्याप्रमाणे त्याने भाषण केल्यानंतर सर्वही मनुष्यांचा केवळ पिताच अशा धर्मराजास पित्याप्रमाणे मान देऊन अर्जुनाने उत्तर दिले.

अर्जुन ह्यणाला:—तुंच वृद्धवृद्ध महामुनींची सेवा करणारा आहेस. तुला विदित नाही असे ह्या मनुष्यलोकांत कांहींही नाही. हे भरतकुलश्रेष्ठा, द्वैपायनप्रभृति ब्रह्मनिष्ठ आणि देवलोक, ब्रह्मलोक, गंधर्वलोक आणि अप्सरोलोक इत्यादि सर्वही लोकांच्या दारांशी नेहमी संचार करणारा महातपस्वी मुनि नारद ह्याची तू उपासना केली आहेस. हे पृथ्वीपते, तुला सर्वही ब्राह्मणांचे कर्तव्य व अकर्तव्य ह्यांविषयीचे ज्ञान असून त्यांचे सामर्थ्यही निसंशय माहित आहे. महाराजा, तुलाच कोणता प्रदेश कल्याणकारक होईल ह्याची माहिती आहे. तेव्हां, जिकडे जाण्याची तुम्ही इच्छा असेल तेथेच जाऊन आम्ही वास्तव्य करूं. हे द्वैतवननामक सरोवराचे देखील पाणी पवित्र असून अनेक पुष्पे व समोवर्ती असणाऱ्या वृक्षांची फळे ध्यांच्या योगाने रम्य दिसत आहे. तसेच ह्यांत अनेक प्रकारचे पक्षीही क्रीडा करीत आहेत. तेव्हां, महाराज, जर तुम्ही अनुमति मिळाली तर त्याच्या तीरावरच आपण बारा वर्षे सुखाने घालवावी असे मला वाटते. आपले मत पाहून कांहीं निराळे आहे काय ?

युधिष्ठिर ह्यणाला:— अर्जुना, तू जे हटलेस ते मलाही मान्य आहे. चला आपण त्या सु-

प्रसिद्ध, पवित्र आणि विशाल अशा द्वैतवन-सरोवराकडेसच जाऊं.

वैशंपायन ह्यणतात:— धर्मराजाने असें हटल्यानंतर ते सर्वही धर्मनिष्ठ पांडव त्या पवित्र द्वैतवनसरोवराकडे चालले. त्या वेळी त्यांच्याबरोबर अनेक ब्राह्मणही होते. कारण, ते चालले त्या वेळी अग्निहोत्र असलेले, ते नसलेले, गृहस्थाश्रमी, अध्ययन करणारे, ब्रह्मचारी आणि वानप्रस्थ अशा अनेक ब्राह्मणांचा युधिष्ठिरापाशी मोठा परिवार जमला होता. त्या ब्राह्मणांमध्ये सिद्ध व प्रशंसनीय व्रतांचे आचरण करणारे शंकाडो महात्मेही होते. ह्याप्रमाणे बरोबर असणाऱ्या अनेक ब्राह्मणांसहवर्तमान ते भरतकुलश्रेष्ठ पांडव ज्या ठिकाणी द्वैतवननामक सरोवर होते त्या पवित्र अशा द्वैतवननामक रम्य अरण्यात गेले. तेव्हां, त्या वनांत असणारे सागवान, ताड, उत्कृष्ट प्रकारचे मोहे, काळा अशोक अथवा धुपारी, कळंत्र, सर्ज ( ज्यापासून राळ उत्पन्न होतो तो वृक्ष ), अर्जुनसादटा आणि पांभिरा ह्यांस, धीष्मक्तु निघून गेल्यामुळे पुष्पे आलेली होती. ते महावन राजा युधिष्ठिराच्या दृष्टीस पडले. तेथे मोठमोठ्या वृक्षांच्या शेंड्यावर, मोर, पाणकावळे आणि चकोर ह्यांचे समुदाय व बर्हिण ( एक प्रकारचे पक्षी ) आणि कोकिल इत्यादिक पक्षी मंजुळ शब्द करीत वसलेले होते. त्या अरण्यांत हर्षिणीचे कळप बरोबर घेऊन चाललेल्या, मदनमत्त झालेल्या, आपल्या कळपांचे संरक्षण करणाऱ्या व पर्यताप्रमाणे दिसणाऱ्या मोठमोठ्या हत्तींचे समुदाय युधिष्ठिराच्या नजरेस पडले. पुढे हे वीरा, जटाधारण करणाऱ्या व अंतःकरण शुद्ध असलेल्या धर्मनिष्ठ लोकांचे वसतिस्थान अशा त्या वनांत रम्य अशा सरस्वतीनदीच्या समीप जातांच त्यांस अनेक सिद्ध व ऋषि ह्यांच्या समुदायांचे दर्शन झाले. नंतर तो अत्यंत तेजस्वी धार्मिकश्रेष्ठ राजा युधिष्ठिर वाहनांतून खाली उतरला व आपले बंधु

आणि इतर लोक ह्यांस बरोबर घेऊन, इंद्र जसा स्वर्गांत प्रवेश करितो त्याप्रमाणे त्या वनांत गला. तेव्हां त्या सत्यप्रतिज्ञेचे विचारसंपन्न भूपालश्रेष्ठ धर्मराजास पाहण्याच्या इच्छेनें चारण व सिद्ध ह्यांचे समुदाय आणि त्या अरण्यामध्ये वास्तव्य करणारे लोक हे सर्व जण भिळून त्याजकडे येऊन त्याच्या समो-वतीं उभे राहिले. तेव्हां, त्या धार्मिकश्रेष्ठ राजा युधिष्ठिराने सर्वही सिद्धांस वंदन केले व त्यांनींही राजा अथवा देव ह्यांच्याप्रमाणे त्याचा सत्कार केला. नंतर, तो त्या सर्वही ब्राह्मणश्रेष्ठांसहवर्तमान अरण्यांत जाऊन एका प्रफुल्ल अशा मोठ्या वृक्षाखाली राहिला. त्या ठिकाणीं अनेक धर्मनिष्ठ तपस्वी लोकांनीं येऊन त्या पुण्यशील महात्म्या धर्मराजाचा आपल्या पित्याप्रमाणे बहुमान केला. जनमेजया, नंतर थकून गेल्यामुळे भीम, द्रौपदी, अर्जुन, नकुल, सहदेव हेही त्या ठिकाणीं येऊन बसले व रथचे घोडे सोडून त्यांचे सेवक लोक आणि इतर परिवार हेही तेथे येऊन बसले. लतांच्या विस्ताराने व्यात होऊन गेल्यामुळे नम्र झालेला तो महावृक्ष, मुट्याशीं ते पांच धनुर्धर महात्मे पांडव वास्तव्य करण्यासाठीं येऊन बसल्यामुळे, हत्तींच्या कळपांतील म्होरक्यांच्या योगाने शोभणाऱ्या महापर्वतप्रमाणे भीसू लागला.

### अध्याय पंचविंशत्वा.

#### पांडवस्य मार्कंडेयमुनीची भेट.

वैशंपायन ह्याणाले:—राजा, सुखोपभोग घेण्यास योग्य अस्तांही ह्याप्रमाणे वनवास प्राप्त झाल्यामुळे ते इंद्रतुळ्य पांडव त्या अरण्यांत जाऊन वास करून स्मरस्वतीच्या तीरावर उच्छ्रष्ट प्रकारच्या शालवनामध्ये सुखाने दिवस काढू लागले. त्या ठिकाणीं कुरुश्रेष्ठ महासामर्थ्यसं-

पन्न राजा युधिष्ठिर, उच्छ्रष्ट प्रकारचीं फळे व मुळे ह्यांच्या योगाने यति, मुनि व इतरही सर्व ब्राह्मणश्रेष्ठ ह्यांस संतुष्ट करू लागला. त्या महावनामध्ये पांडवांस पित्याप्रमाणे असणारा अत्यंत तेजस्वी पुरोहित धौम्य हा त्या क्षात्रियजातीय पांडवांचे दर्शपूर्णमासादिक याग, श्राद्धादिक पितृकर्म आणि इतरही क्रिया करीत असे. ह्याप्रमाणे राज्य सोडून देऊन ते कांतिमान पांडव अरण्यांत जाऊन राहिले असतां एकदां वृद्ध, अत्यंत प्रखर व विपुल तेज असलेले मार्कंडेयमुनि त्यांच्या आश्रमांत आतिथि आले. प्रखरित झालेल्या अग्नीप्रमाणे कांति असलेले व देव, मुनि आणि मानव ह्यांस पूज्य असे ते महामुनि मार्कंडेय येतांच अद्वितीय सत्वगुण व अलौकिक वीर्य ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या उदारबुद्धि कुरुकुलश्रेष्ठ धर्मराजाने त्यांचे पूजन केले. पुढे सर्वज्ञ अशा त्या महात्म्या मार्कंडेयमुनींनीं द्रौपदी, युधिष्ठिर, भीमसेन आणि अर्जुन ह्यांजकडे पाहिले तेव्हां, रानांत रामाचे स्मरण होऊन त्यांनीं त्या ऋषीमध्येच किंचित् हास्य केले. ह्यामुळे धर्मराज किंचित् खिन्न झाल्यासारखा होऊन त्यांस ह्याणाला की, “हे सर्वही तपस्वी नम्रपणे ह्या ठिकाणीं बसले आहेत असे असतां आपण ह्यांच्या समक्ष मजकडे पाहून आच-दित होऊन हांसत्यासारखे करितां हे कार्य?”

मार्कंडेय ह्याणाले:—वा युधिष्ठिरा, मला आनंदही होत नाही व हंसूही येत नाही व आनंद झाल्यामुळे गर्व चढत नाही. अर्जुन तुजवर आलेले संकट पाहून मला सत्यपरायण दशरथ रामाची आठवण झाली. युधिष्ठिरा, तो देखील राजा राम पित्याच्या आज्ञेवरून लक्ष्मणासहवर्तमान हातीं धनुष्य घेऊन ऋष्यमूकपर्वताच्या टेकडीवर संचार करीत होता हे मीच पाहिले आहे. तो महात्मा दशरथ प्रत्यक्ष यमाचा देखील निग्रह करण्यास समर्थ आणि साक्षात् नमुचिनामक दैत्याचा वध करणाऱ्या इंद्रासारखा असतोही

पित्याच्या आज्ञेवरून स्वधर्म समजून वनामध्ये वास करू लागला, त्याचा देखील प्रभाव प्रत्यक्ष इंद्रासारखा असून सामर्थ्यही मोठे होते व तो युद्धामध्ये अजिंक्यही होता. तथापि, तो महात्मा उपभोग्य वस्तूंचा त्याग करून वनांत संचार करू लागला. बरोबरच आहे, पराक्रम गाजविण्याचें जरी सामर्थ्य असलें तरी अधर्म करणें योग्य नाही. वा युधिष्ठिरा, नाभाग, भगीरथ इत्यादिक राजांनीं जरी समुद्रवलयंकित पृथ्वी जिंकली होती तरी देखील सत्याचाच अवलंब करून त्यांनीं सर्व लोकांस वश केले होते. कारण, जरी बाहुव्रल प्रकट करण्याचें सामर्थ्य असलें तरी अधर्म करणें बरें नाही. विधात्यानें वेदवचनांच्या योगानें जो अग्निहोत्रादिक विधि सांगितला आहे त्याचेंच आचरण करून सप्तर्षि आकाशामध्ये वास्तव्य करितात ह्याचेंही कारण, हे नरश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, जरी पराक्रम करण्याचें सामर्थ्य असलें तरी अधर्म करूं नये, हेंच होय. राजा युधिष्ठिरा, हे दिग्गज पर्वताच्या शिखराएवढे असून उत्कृष्ट प्रकारचे दांत आणि अतिशय सामर्थ्य ह्यांनीं युक्त आहेत तथापि, पहा ते कसें विधात्याच्या आज्ञेत राहिले आहेत ते ! सारांश, अंगीं सामर्थ्य असलें तरी देखील अधर्म करूं नये. फार कशाला ? हे राजा, तूं सर्वही प्राणी पहा, ते विधात्यानें आपापल्या जातीस लावून दिलेलेच कर्म सदोदित करित असतात. त्यांना दुसऱ्याचें कर्म करण्यास सामर्थ्य नसतें असें नाही. ह्यांचे तरी कारण ? जरी सामर्थ्य असलें तरी अधर्माचें आचरण करूं नये, हेंच होय. सत्याचा अवलंब करून, धर्मावरून निष्ठा ठेवून, नियमानें योग्य प्रकारचें कर्तन केल्यामुळेच तुझी कीर्ति सर्वही मनुष्यांच्या कीर्तीवर ताण करणारी झाली असून तेजही सूर्यप्रमाणें अत्यंत देदीप्यमान आहे. तेव्हां, हे महाप्रमादा युधिष्ठिरा, ह्या वनामध्ये तूं आपल्या प्रतिज्ञेप्रमाणें हा दुःखदायक वास उपभोगिल्यानंतर त्या आपल्या तेजाच्या योगानें

देदीप्यमान अशी संपत्ति कौरवांपासून हरण करील व पृथ्वीपाति होशील.

वैशंपायन ह्याणाले :— ह्याप्रमाणें त्या ऋषीमध्ये भाषण केल्यानंतर ते मार्कंडेयमुनि धौम्य, त्यांचे मित्र व एकत्र बसलेले ते सर्व पांडव ह्यांचा निरोप घेऊन उत्तर दिशेकडे निघून गेले.

## अध्याय सव्विमावा.



### युधिष्ठिरास वकमुनीचा उपदेश.

वैशंपायन ह्याणाले :— ह्याप्रमाणें ते महात्मे पांडव द्वैतवनामध्ये राहू लागले तेव्हां ते महावन ब्राह्मणांनीं उच्चारिलेल्या वेदवाक्यांनै चोहोंकडे गजवजून गेले. द्वैतवनसरोवर तर ब्रह्मदेवाप्रमाणें पवित्र होऊन गेले. ब्राह्मणांनीं उच्चारिलेल्या ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद आणि ब्राह्मणादि गद्यग्रंथ ह्यांचा हृदयास आकर्षण करणारा ध्वनि त्या ठिकाणीं चोहोंकडे होऊं लागला. ज्ञानसंपन्न ब्राह्मणांच्या वेदवाक्यांप्रमाणेंच पांडवांच्या धनुर्गुणाचाही टणकार त्या ठिकाणीं होत असे. ह्यामुळे ब्राह्मणांशीं संबंध जडल्यामुळे क्षत्रियजातीस त्या वेळीं एक विशेष प्रकारची शोभा आलेली होती. पुढे एकदां संव्याकार्त्वि समोवतीं ऋषि असून मध्ये कुंतीपुत्र धर्मराज युधिष्ठिर : बसला असतां दाल्भ्यकृतोत्पन्न वकनामक ऋषि त्याला म्हणाला :— युधिष्ठिरा, पहा हा ह्या द्वैतवनांतिल तपस्वी ब्राह्मणांचा होमकाल. हे कुरुकुलश्रेष्ठ, सांप्रत भृगु, अंगिरा, वसिष्ठ, कश्यप, महाभागयशाशी अगस्त्य व उत्कृष्ट प्रकारचें व्रत धारण करणारे पात्रिमुनि ह्यांच्या कुलांतिल सर्वही ब्राह्मण तूं संस्कार केल्यामुळे ह्या पवित्र अरण्यामध्ये व्रतस्थ राहून धर्माचरण करित आहेत. सर्वही जगतांतिल श्रेष्ठ श्रेष्ठ ब्राह्मण आज तुझ्या सहवासांत आहेत. तेव्हां हे कुरुवंशजा, कुंतीपुत्रा युधिष्ठिरा, मी सांगतों ते



तू आपल्या बंधूशीसहवर्तमान ऐक. ज्याप्रमाणे ब्राह्मणांशी क्षत्रियांचा व क्षत्रियांशी ब्राह्मणांचा संबंध जडला ह्मणजे उभयतांही अत्यंत सामर्थ्यसंपन्न होऊन अग्नि आणि वायु हे ज्याप्रमाणे वन दग्ध करून सोडितात त्याप्रमाणे शत्रूंना भस्म करून टाकितात. वा युधिष्ठिरा, इहलोक अथवा परलोक हस्तगत करण्याची इच्छा असल्यास चिरकालब्राह्मणांचे साहाय्य घेतल्यावांचून राहू नये. कारण, धर्म आणि अर्थ ह्यांत उत्कृष्ट प्रकारचे शिक्षण मिळविलेल्या व ह्मणूनच अज्ञानविरहित असलेल्या ब्राह्मणांचे साहाय्य मिळाले तरच राजास शत्रूला धुडकावून टावितां येते, राजा, बलि हा पूर्वी प्रजापालनाच्या योगानें घडणाऱ्या मोक्षजनक धर्माचे आचरण करीत होता. त्या वेळीं त्यास इहलोकामध्ये ब्राह्मणांवांचून दुसरा गुरु मिळाला नाहीं. ब्राह्मणांशी अत्यंत मिळून वागल्यामुळे विरोचनपुत्र बलि ह्याचे मनोरथ पूर्ण होण्यांत उणीव पडली नव्हती व त्याची संपत्तीही अक्षय्य झाली होती. पण पुढे ब्राह्मणांविषयीं दुष्ट प्रकारचे आचरण केल्यामुळेच त्याचा अमर्दा नाश होऊन गेला. ज्याला ब्राह्मणांचे साहाय्य नसेल अशा दुसन्या कोणाच्याही वर्णाकडे ही ऐश्वर्यानें युक्त असणारी भूमि फार वेळ जाऊन राहत नाहीं. पण जो अत्यंत सुशिक्षित राजा ब्राह्मणांचे आज्ञेमध्ये वागत असेल त्याच्याच पुढे ही समुद्रवल्ग्यांकित पृथ्वी हात जोडून असत अंकुश टोचून वळविणारा महात नसला ह्मणजे जस सप्राप्तांत गजाचे बल कमी होते त्याप्रमाणेच ब्राह्मणांचे साहाय्य नसलेल्या क्षत्रियांचे सामर्थ्य नष्ट होऊन जाते. कारण, ब्राह्मणांच्या ठिकाणीं अप्रतिम ज्ञान असून क्षत्रियांच्या ठिकाणीं निरुपम सामर्थ्य आहे. ह्यामुळे ते उभयतां जेव्हां परस्परांच्या साहाय्यानें वागू लागतात तेव्हांच लोकप्रसन्न राहतात ज्याप्रमाणे अग्नि जरी मोठा असला तरी वायूच्या साहाय्यानें चतुर्दग्ध करितो त्याप्रमाणे ब्राह्मणांच्या साहाय्यानें क्षत्रिय शत्रूस भस्म

करून टाकितो. ह्यास्तव, बुद्धिमान् क्षत्रियांने अप्राप्त वस्तूंची प्राप्ति आणि प्राप्त झालेल्या द्रव्यादिकांची अभिवृद्धि ह्यांसाठीं जर ज्ञानाचा शोध करावयाचा असेल तर तो ब्राह्मणांच्याच मध्ये करावा. कारण, हीं कर्म करावयाचें ज्ञान ब्राह्मणांवांचून इतरत्र असावयाचें नाहीं. तेव्हां, हे धर्मराजा, अप्राप्त वस्तूंची प्राप्ति व्हावी, प्राप्त झालेल्या वस्तूंचीं अभिवृद्धि व्हावी व यथायोग्य अशा सत्पात्रासच दान घडावें ह्मणून, तू कीर्तिसंपन्न, वेदज्ञ, विद्वान् आणि ब्रह्मश्रुत अशा ब्राह्मणांसच जवळ ठेवून घे. युधिष्ठिरा, ब्राह्मणांविषयीं नेहमीं तुझे वर्तन उत्कृष्ट प्रकारचे आहे ह्मणूनच तुझी विशाल कीर्ति सर्वही लोकांमध्ये प्रकाश पावत आहे.

वैशंपायन ह्मणाले:—असें ह्मणून तो दाल्भ्यकुलोत्पन्न मुनि ब्रह्म युधिष्ठिराची प्रशंसा करून लागला असतां तेथें असणाऱ्या सर्वही ब्राह्मणांची अंतःकरणे सुप्रसन्न झाली व त्यांनीं त्या ब्रह्ममुनीचें पूजन केले. नंतर, वैशंपायन, नारद, जामदग्न्य, पृथुश्रवा, इंद्रद्युम्न, भालुकी, कृतचेता, सहस्रपात, कर्णश्रवा, मुंज, लवणाश्व, काश्यप, हारीत, स्थूलकर्ण, अग्निवेश्य, शौनक, कृतवाक्, सुवाक् बृहदश्व, विभावसु, ऊर्ध्वरेता, वृषामित्र, सुहोत्र आणि होत्रवाहन हे व आणखीही प्रशंसनीय नियम व व्रत धारण करणाऱ्यां अनेक ब्राह्मणांनीं, ऋषि जसा इंद्राचा संमान करितात त्याप्रमाणें युधिष्ठिराचा वदुमान केला.

## अध्याय सत्ताविंशति

### द्रौपदीचे भाषण.

वैशंपायन म्हणाले:—पुढे एकदां अरण्यांत वास करणारे ते पांडव द्रौपदीसहवर्तमान बसून दुःख आणि शोक ह्यांविषयींच्या गोष्टी करून लागले असतां दर्शनीय, ज्ञानसंपन्न आणि पतिव्रता अशी त्यांची प्रिया द्रौपदी धर्मराजास असें ह्मणाली

द्रौपदी हण्णाली:— खरोखर त्या दुष्ट, घातकी आणि पापिष्ठ दुर्योधनाला, आम्हांविषयी याकीचि-तही वाईट वाटत नाही. कारण, हे राजा, कृष्णा-जिने परिधान करवून मजसहवर्तमान तुला वनाकडे धाडून दिल्यानंतरही त्या दुष्टाला पश्चा-त्ताप झाला नाही. खरोखर त्या दुष्टाचे हृदय लोखंडाचेच बनलेले आहे; हणूनच त्या वेळी तो तूं धर्मनिष्ठ व वडील असताही तुजला कर्णकठोर शब्द बोलला. तूं केवळ सुखाचाच उपभोग घेणे योग्य असून दुःखोपभोगास पात्र नाहीस, असें असतां तो दुष्ट पापी तुला अशा दुःखांत पाडून आपल्या मित्तमंडलासहवर्तमान आनंद पावत आहे. हे भरतवंशजा, हे कुरुकुलश्रेष्ठ, तूं कृष्णाजिने परिधान करून वनाकडे जावयास निघालास तेव्हां, इतर सर्वही कुरुवंशज दुःखानें व्याप्त होऊन गेले व त्यांच्या नेत्रांतून टळटळ्यां अश्रु गळू लागले. पण हे राजा, कर्ण, दुरात्मा शकुनि, दुर्योधन, आणि त्याचा दुष्ट व घोर कृत्ये करणारा बंधु दुःशासन ह्या चौघां दुष्टांच्या नेत्रांतून मात्र अश्रूंचा बिंदूही पडला नाही. हे महा-राजा, तुझी पूर्वीची शय्या आणि ही आतांची शय्या यांचा विचार केला हणजे दुःखोपभोगास अयोग्य व सुखसेवन करण्यास योग्य अशा तुजविषयी गंला वाईट वाटते. तुझे तें सभेच्या मध्यभागी प्रसंगारें व रत्नखचित असल्यामुळें सुशोभित अस-ठेले हस्तिदंती आसन आणि आतां असलेलीही र्भाची चर्द ह्यांजकडे लक्ष्य जातांच हा शोक गंला अर्गादी धरून सोडितो. हे राजा, पूर्वी सभे-मध्ये तुजभोवती राजांचा परिवार जमत असे, हे ही पाहिले आहे पण तें आतां दृष्टिगोचर होत नाही. मग माझ्या अंतःकरणाला कसले शान्ति प्रसंगार ? हे भरतवंशजा, सूर्याप्रमाणें तेजस्वी अशा त्या तुजला चंद्रानाचें अनुष्ठेपन लाविलेलां मी पूर्वी पाहिले आहे, त्याच तुला आज चिक्कल आणि लक्ष्मणांनी शिस्त झालेला पडत मी वेदव्यापारखी

होऊन जात आहे. हे राजेंद्रा, जिनें पूर्वी तुला शुभ्र अशीं रेशमी वस्त्रें परिधान केलेला पाहिला आहे तीच मी आज तुला वस्त्रें परिधान केलेला पहात आहे. राजा, पूर्वी मसाले घालून तयार केलेलें व सर्वासही इष्ट असलेलें अन्न सुवर्णाच्या पात्रांतून हजारों ब्राह्मणांस तुझ्या घरांतून वाढून दिलें जात असे; यात, ब्रह्मचारी आणि गृहस्थाश्र-मी ह्यांस हे प्रभो, धर्मराजा, तुजकडून उत्कृष्ट प्रकारचें अन्नदान केलें जात असे, पूर्वी तुझ्या गृहामध्ये हजारों अतिथींच्या सर्वही इच्छा पूर्ण हो-ऊन त्यांचा सत्कार झालेला आहे. कारण, त्या-वेळीं तूं त्यांच्या सर्वही इच्छा उत्कृष्ट प्रकारें पूर्ण करून सत्कार करीत होतास आणि हे राजा, आतां तर तें माझ्या दृष्टीस सुद्धां पडत नाही, मग कसची आली आहे माझ्या मनाला शान्ति ? महा-राजा, पूर्वी स्वच्छ अशीं कुंडलें धारण करणारे तरुण आचारी, उत्कृष्ट प्रकारचीं अशीं मसालेदार मिष्टान्नें तुझ्या बंधूस वाढीत असत; पण तें तुझे सर्वही दुःख उपभोगण्यास अयोग्य असे बंधु आज ह्या अरण्यामध्ये अरण्यांतिलच फलमूलादिकांवर उपजीविका करीत आहेत असें माझ्या दृष्टीस पडत आहे. ह्यामुळें हे राजा, माझ्या अंतःक-रणाळा स्वस्थता वाटत नाही. हा भीमसेन वनवासाचे कष्ट सोशीत आहे हे लक्ष्यांत येऊन, समय प्राप्त झाला असतांही तुझ्या क्रोधाला कसें भरते येत नाही ? केव्हांही न डगमगणारा हा भीमसेन सुखापमोग घेण्यासच योग्य असून दुःखी झालेला आहे व त्याला स्वतःला अनेक कामे करावीं लागत आहेत. हे पाहून देखील तुझा क्रोध कसा भंडकून जात नाही ? नानाप्रकारचीं वाहनें आणि लहानमोठीं वस्त्रें हीं देऊन पूर्वी ज्याचा बहुमान केली तो हा भीमसेन आज वनांत येऊन पडला आहे. हे पाहून देखील तुझा क्रोध कसा वाढित होत नाही ? ह्या सामर्थ्यसंपन्न भीमसेनाला युद्धामध्ये सर्वही कौर-

वांना ठार करण्याची उमेद आहे. तथापि तो केवळ हे उभयतां दुःख भोगीत आहेत ! हे तुझ्या प्रतिज्ञेकडे दृष्टि देऊन हे दुःख सहन करीत आहे. बाणयुद्ध करण्यामध्ये चलाख असल्यामुळे जो अर्जुन दोन वाहु असतांही अनेक वाहु असणाऱ्या सहस्रार्जुनाच्या तोडीचा व प्रत्यक्ष प्रलय-कालीं प्रजेचा संहार करणाऱ्या यमासारखा आहे व हे महाराजा, ज्याच्या शस्त्रप्रभावानेंच तुझ्या यज्ञामध्ये सर्वही राजे नष्ट होऊन ब्राह्मणांचें पूजन करीत होते, तो हा देवदेव्यादिकांनीं बहुमान केल्या पुरुषश्रेष्ठ अर्जुन चित्ताक्रांत होऊन बसलेला आहे, हें पाहून देखील तुला कसा क्रोध येत नाही ? दुःख भोगण्यास अयोग्य व केवळ सुख भोगण्यासच योग्य असलेला हा अर्जुन अरण्यांत येऊन पडलेला आहे हें पाहून देखील तुझ्या क्रोधाचा जोर येत नाही ह्यामुळे मी वेड्यासारखी होऊन गेलें आहे. ज्या अद्वितीय रथी अर्जुनानें देव, मनुष्ये व सर्प ह्यांचा पराजय केला तो आज वनांत येऊन पडला आहे हें पाहून देखील तुझा क्रोध कसा वाढत नाही ? जो शत्रूस ताप देणारा अर्जुन दिसण्यांत अत्यंत आश्चर्यकारक असे अश्व आणि गज ह्यांचा परिवार बरोबर घेऊन जाऊन बलाकारानें राजांपासून द्रव्य हरण करीत असे व जो एका वेगासरशी पांचशें बाण, सोडूं शकतो तो अर्जुन आज अरण्यांत वास्तव्य करीत आहे हें पाहून तुझा क्रोध कसा प्रज्वलित होत नाही ? ढाल घेऊन युद्ध करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ असा हा तरुण, धिप्पाड आणि श्यामवर्ण नकुल, वनामध्ये वास करीत आहे हें पाहून देखील तुझा क्रोध कसा जोरांत येत नाही ? हे पृथ्वीपते, हा शूर आणि देखणा माद्रीपुत्र सहदेव वनवास भोगीत आहे हें पाहून देखील तूं कसा सहनशील होऊन बसला आहेस ? हे नरेंद्रा, दुःखोपभोगास अयोग्य असणारे. नकुल आणि सहदेव

हे उभयतां दुःख भोगीत आहेत ! हे धडधडीत दिसत असतांही तुझ्या क्रोधाचा कसा जोर येत नाही ? ही पुरुषांची गोष्ट राहिल्या ह्मणा, पण द्रुपदाच्या कुलंत जन्म पावलेल्या महाभ्या पांडूची स्तुपा, धृष्टद्युम्नाची भगिनी, तुझां वीरांची तुमच्या इच्छेप्रमाणें वागणारी पत्नी अशी मीही वनांत येऊन पडले आहे हें दिसत आहे तरी देखील तूं क्षमेचाच अवलंब काय ह्मणून कारितोस ? हे भरतकुलश्रेष्ठा, मला वाटतें खरोखर तुझ्या अंगी क्रोधच नाही ह्मणूनच हे बंधु आणि मी ह्यांची स्थिति पाहून सुद्धा तुझ्या अंतःकरणाला व्यथा होत नाही. ज्याला क्रोध येत नाही तो क्षत्रियच नव्हे अशी व्लेकांमध्ये ह्मण आहे; पण, तूं क्षत्रिय असतांही ती ह्मण आज तुझ्या ठिकाणीं मला अगदीं उलट दिसत आहे. हे पार्था, प्रसंग आला तरीही जो क्षत्रिय आपलें तेज प्रकट करीत नाही त्याचा सर्वही प्राणी सदादित तिरस्कार करीत असतात. तेव्हां, तूं शत्रूंना कोणत्याही प्रकारें क्षमा करूं नकोस. कारण, पराक्रमाच्याच योगानें त्यांचा वध होणें शक्य आहे ह्यांत संशय नाही. करावयाची त्या वेळेला क्षमाही करावी, नाही असें नाही. कारण, जो क्षत्रिय क्षमा करण्याच्या वेळेही शांतीचा स्वीकार करीत नाही त्याला इहलोक नाही व परलोकही नाही असें होतें व तो सर्वही प्राण्यांस अप्रिय होऊन जातो.

## अध्याय अष्टाविंशतिः.



### द्रौपदीनें सांगितलेला प्रल्हादबलिसंवाद.

द्रौपदी ह्मणालीः— ह्यांविषयीं प्रल्हाद, आणि विरोचनेपुत्र बलि ह्यांचा संवाद म्हणून एक पूर्वीचा इतिहास सांगत असतात तो असाः—

एकदां बलीनें धर्मसंपन्न, महत्ज्ञानी आणि असुर-

श्रेष्ठ असा आपल्या पितामह प्रल्हाद हांस प्रश्न केला.

बलि म्हणाला:— बाबा, क्षमा श्रेष्ठ कीं तेज श्रेष्ठ ह्याविषयी संशय आल्यामुळें मी आपणाला विचारतां आहे तेंव्हां आपण जें योग्य असेल तें सांगा. हे धर्मज्ञा, ह्या दोहोंमध्यें कोणतें श्रेष्ठ आहे तें आपण मला सांगितले ह्मणजे मी निःसंशयपणें आपल्या सांगण्याप्रमाणेंच सर्व गोष्टी करित जाईन. ह्याप्रमाणें त्यानें विचारिलें असतां सर्व प्रकारच्या निर्णयांचें ज्ञान असलेल्या त्याच्या ज्ञानसंपन्न पितामहानें त्याला तें सर्व सांगितलें.

प्रल्हाद म्हणाला:— वा बले, सदोदित कडकपणाही बरा नाही आणि निरंतर सहनशीलताही चांगली नाही, हें तूं ह्या दोहोंविषयी निःसंशय लक्ष्यांत ठेव. मुला, जो सदोदित सहनशील होऊन राहतो त्याच्या टिकार्णा अनेक दोष उद्भवतात. कारण, सेवक लोक, तटस्थ वृत्तीनें राहणारे आणि शत्रु हे सर्वही सहनशील मनुष्याचा तिरस्कार करूं लागतात व कोणीही प्राणी ह्यांच्याशीं केव्हांही नम्रपणानें वागत नाहीत. म्हणूनच वाळा, सुज्ञ लोक सदोदित सहनशीलतेला दोष देत असतात. सेवक लोक देखील सहनशील मनुष्याची अवज्ञा करून अनेक प्रकारें अपमानी बनतात व ते क्षुद्रबुद्धीचे लोक त्याच्या द्रव्याचा अपहार करण्याची इच्छा करितात. त्यानें नमलेले अधिकारी लोक देखील अविचारी बनून वाहनें, वस्त्रें, अलंकरण, शय्या, आसन, भोजन, पेय पदार्थ आणि इतरही सर्व प्रकारचें सामान आपणांस घटेल त्या रीतीनें ह्याजकडून हिरावून घेतात व त्या मालकानें आज्ञा केली तरीही एखाद्याला देण्याची ती वस्तु देत नाहीत. मालकाची जसा बहुमान केला पाहिजे तसा ते ह्याचा कोणात्याही प्रकारें बहुमान करित नाहीत. सारांश, त्याचा अपमान होतो आणि अपमान होणें हें तर ह्या लोकांत मरणापेक्षा देखील वाईट आहे. मुला, अशा

प्रकारचा सहनशील मनुष्य असला ह्मणजे दूत काय, पुत्र काय, चाकर काय आणि तटस्थ वृत्तीनें राहणारे काय, सर्वच कठोर बोलूं लागतात. इतकेंच नव्हे तर त्या क्षमाशील मनुष्याचा अपमान केल्यानंतर काहीं लोक त्याच्या स्त्रीचीही इच्छा करितात. आणि हा क्षमाशील असल्यामुळें अविचारी बनून गेलेली ह्याची स्त्री देखील स्वच्छंदपणें व्यवहार करूं लागते. सारांश, प्रभु क्षमाशील असल्यामुळें निरंतर आनंदीआनंद करित रहाणाऱ्या सेवक लोकांस जर त्याच्याकडून थोडी सुद्धा शिक्षा झाली नाही तर त्यांच्या अंगीं दोष उत्पन्न होतात व तसें झालें ह्मणजे ते अपाय करूं लागतात. क्षमाशील मनुष्याचे हे व आणखीही पुष्कळ दोष कायमचेच आहेत. आतां हे विरोचनपुत्रा, ज्यांनीं क्षमेचा त्याग केला आहे त्याचेही हे दोष लक्ष्यांत घे. रजोगुणांनीं व्याप्त झालेला मनुष्य कोणाविष्ट होऊन आपल्या अंगीं असणाऱ्या कडकपणामुळें—योग्य असो अथवा अयोग्य असो—सदोदित नानाप्रकारच्या शिक्षा करित राहतो; ह्यामुळें त्या कडक मनुष्याचा मित्राशीं देखील विरोध उत्पन्न होतो व सर्व लोक किंबहुना त्याचे आतष्ट ह्यांचाही तो द्वेष बनतो. आपमान केल्यामुळें द्रव्यहानि, दुपणें, अनादर, संताप, द्वेष, मोह आणि शत्रु ह्यांचाही त्या मनुष्यास प्राप्त होते. क्रोधांमुळेंच मनुष्यांस अनेक प्रकारच्या शिक्षा केल्यामुळें तो मनुष्य कठोर ठरतो, लौकरच ऐश्वर्यभ्रष्ट होतो; त्यांचे आतष्ट त्यांच्या त्याग करितात; किंबहुना त्याचा प्राणघातही होतो. ज्याप्रमाणें सर्प घरांत शिरला ह्मणजे लोक अत्यंत भयभीत होतात त्याप्रमाणेंच उपकार करणारे व पीडा देणारे ह्या उभयतांवरही सारख्याच प्रकारचा अंमल चालविणाऱ्या ह्या मनुष्याच्या योगानें लोक उद्विग्न होतात. ज्याच्या योगानें लोकांना उद्वेग होतो त्यांचा अभ्युदय कसा होणार? अर्थात्च होणार नाही. संधी सांपडली कीं, लोक त्याला खात्रीनें त्रास

देऊं लागतात. ह्यास्तव, फारसा अंमलही गाजवूं नये आणि अगदी मृदुपणाही स्वीकारू नये, तर ज्या ज्या प्रकारची वेळ येईल त्या त्या वेळेस अनुसरूनच मनुष्याने योग्य असेल तसे मृदुपणाने अथवा कडकपणाने वागावे. जो मनुष्य योग्य वेळी मृदु आणि योग्य वेळी कडक असतो त्यालाच इहलोकी व परलोकीही सुखप्राप्ति होते. आता, जे केव्हाही वायां दवडणे योग्य नाही असे ज्ञानसंपन्न लोकांनी सांगितले आहे ते क्षमा करण्याचे काल मी तुला सविस्तर सांगतो ऐक. ज्याने पूर्वी उपकार केला असेल त्याने जरी अत्यंत मोठा अपराध केला असला तरीही त्याच्या पूर्वीच्या उपकारामुळे तू त्याला क्षमा कर. ज्याच्या हातून बुद्धिपूर्वक अपराध घडला नसेल त्याच्यावरही क्षमा कर. कारण, मनुष्य सर्वच गोष्टीत शहाणा असतो असे नाही. ह्यामुळे चुकून एखादे वेळी अपराध घडणे संभवनीय आहे. पण जे बुद्धिपूर्वक अपराध करून तो आपल्या हातून नकळत घडला असे जे हणत असतील त्या दुष्टांचा अपराध थोडा असला तरीही वध केला पाहिजे. तसेच, जे वक्र मार्गांनी वागत असतील त्यांचाही वध करावा. कोणत्याही प्राण्यांनी एकच अपराध केला असेल तर तू त्याला क्षमा करीत जा. पण त्याने दुसरे वेळी जर थोडा मुद्दा अपराध केला तर त्याला वधाची शिक्षा दे. एखाद्या मनुष्याच्या हातून जर एखादा अपराध न कळत घडला आहे असे पूर्णपणे परीक्षा होऊन ठरले तर त्याला क्षमा केली पाहिजे असे सांगितले आहे. मृदुत्वाच्या योगाने अपणांशी क्रूरपणाने वागणाऱ्या मनुष्यासही मारितं येते. कारण, दुसऱ्याने मोठा अपराध केला असताही आपण शांतीचा अवलंब करून त्याचे कांहीही वाईट केले नाही हणजे तो पश्चात्ताप पावून मेल्यासारखा होतो. तसेच, मृदुपणाच्या योगाने कडकपणाने वागणाऱ्या मनुष्यासही मारितं येते. कारण, जो कडक नसतो त्याने अपराध केला असता जर आपण मृदुपणाने

वागले तर पुढे त्याला मरणप्राय दुःख होतं. सारांश, मृदुपणाच्या योगाने ताळ्यावर आणण्यास अशक्य असे कांहीही नाही. ह्यास्तव, मृदु हेंच अतिशय कडक होय. पण तो मृदुपणा देण्याला देश, काल व आपले सामर्थ्य आणि सामर्थ्य ह्यांचा पूर्णपणे विचार करूनच अंगीकारिला पाहिजे. योग्य देश आणि काल नसल्यास कांहीही घडून यावयाचे नाही. ह्यास्तव, तू देश आणि काल ह्यांची प्रतीक्षा करीत जा. तसेच, लोकांच्या भीतीमुळेही अपराध्याला क्षमा केली पाहिजे. ह्याप्रमाणे हे क्षमा करण्याचे काल सांगितलेले आहेत. हे जे क्षमा करण्याला योग्य असे अपराध्याचे वर्तन सांगितले त्याच्या उलट वर्तन घडेल तो कडकपणा दाखविण्याचा काल होय असे सांगितलेले आहे.

द्रौपदी म्हणाली:— तेव्हा हे राजा, मला वाटते लोभिश्ट आणि सद्बोद्धित अपकार करणाऱ्या धृतराष्ट्रपुत्रांविषयी कडकपणाने वागण्याचाच हा तुझा काल आहे. कौरवांवर क्षमा करण्याचा आता कोणत्याही प्रकारचा समय उरलेला नाही. सारांश, पसक्रम गाजविण्याचा प्रसंग प्राप्त झाल्यामुळे तू आता आपले तेजच प्रकट करणे योग्य आहे. मनुष्य मृदुपणाने वागू लागला म्हणजे लोक त्याचा तिरस्कार करितात आणि कडकपणाने वागला म्हणजे त्याच्यापासून उद्दिग्ण होतात. तेव्हा प्रसंग आला म्हणजेच ह्या दोहोंचा उपयोग करावयाचा हे ज्याला माहित असेल तोच खरा भूषित होय.

## अध्याय एकोणतिसावा.

### युधिष्ठिराचे उत्तर.

युधिष्ठिर हणाला:—क्रोध हाच मनुष्याच्या प्राणघातास कारणीभूत असून तोच त्याच्या अस्ति-

त्वासही साधन होतो. सारांश, हे महाज्ञानी द्रौपदि, मनुष्याचें अस्तित्व आणि त्याचा अभाव ह्यांस क्रोध हाच कारण आहे असें समज. कारण, हे सुंदरि, ज्या मनुष्यानें क्रोधाचा संहार केला असेल त्याचें अस्तित्व कायम राहते अर्थात् त्याचा अम्युदय होतो. पण जो मनुष्य क्रोध सहन करीत नाही त्याला तो भयंकर क्रोध नामशेष करून सोडतो. क्रोधामुळेच प्रजेचा नाश होतो असें लोकांमध्ये दिसून येते. तेव्हां, लोकांच्या विव्ंसास कारणीभूत असणारा क्रोध माझ्यासारख्यानें कसा प्रकट करावा ? मनुष्य कोपाविष्ट झाला म्हणजे तो पाप करील; संमाननीय पुरुषांचाही वध करील आणि अतिशय श्रेष्ठ अशा लोकांनाही कठोर बोलून त्यांचा उपमर्द करील. कारण, कोपाविष्ट झालेल्या मनुष्यास काय बोलावें आणि काय न बोलावें ह्याचें मुळीं केव्हांही भानच राहत नाही. कोपाविष्ट झालेल्या मनुष्य अमुक एक करणार नाही आणि अमुक एक बोलणार नाही असें मुळींच नाही. क्रोधामुळे मनुष्य, वध करण्यास अयोग्य अशांचीही हिंसा करील व ठार करण्यास योग्य अशांचीही बहुमान करील. किंवाह्या तो स्वतःलाही यमसद-दन्नास पाठविण्याला कारणीभूत होईल. हे ह्या क्रोधासमर्थ्ये दोष आहेत असें कळून आल्यामुळे व इहलोकीं व परलोकींही उत्कृष्ट प्रकारें आपले कल्याण व्हावें ह्या इच्छेनें विद्वान् लोकांनीं ह्या क्रोधास दृष्टीकलेले आहे. अशा प्रकारच्या विद्वान् लोकांनीं सोडलेल्या ह्या क्रोधाचा अंगीकार मज-सारखा मनुष्य कसा करणार ? द्रौपदि, हें सर्व लक्षांत आल्यामुळेच माझा क्रोध वृद्धिंगत होत नाही. कुद्धे होणाऱ्या मनुष्यावर जो मनुष्य रोप करीत नाही तो आपलें व दुसऱ्याचें अर्थी क्रोध करणाऱ्याचेंही मोठ्या भीतीपासून संरक्षण करितो. कारण, अशा प्रकारचा मनुष्य उभयतांच्याही स्वस्थतेस कारणीभूत होत असतो. जो

मूर्ख मनुष्य, क्लेश होतात झणून, सामर्थ्य नसतांही बलिष्ठ मनुष्यावर रागावतो तो आणच आपल्या नाशास कारणीभूत होतो. अशा रीतीनें तो अविचारी मनुष्य स्वतःच्या नाशास कारणीभूत झाला म्हणजे त्याला उत्तम लोकांची प्राप्ति होत नाही. झणून द्रौपदि, ज्याच्या अंगी सामर्थ्य नसेल त्यानें आपला क्रोध आंवरून धरिला पाहिजे असें सांगितलें आहे. तसेंच, जो ज्ञानसंपन्न मनुष्य सामर्थ्य असतां व क्लेशही होत असतां कुद्ध होऊन क्लेश देणाऱ्याचा नाश करीत नाही तो इहलोकीं व परलोकींही आनंदांत राहतो. ह्यास्तव, प्राणी बलवान् असो अथवा असमर्थ असो, त्यावर मनुष्यानें निरंतर क्षमाच केली पाहिजे. मग तो क्षमा करणारा अनेक संकटांत सांपडलेला असो आणि आपणांवर संकटे कशीं ओढवलीं ह्याचें त्याला पुरें ज्ञानही असो. द्रौपदि, सज्जन लोक क्रोधाच्या निग्रहाचीच प्रशंसा करीत असतात. कारण, क्षमाशील सज्जनांचाच इहलोकीं उत्कर्ष होत असतो असें सत्पुरुषांचें मत आहे. असत्य भावणापेक्षां सत्य हें जसें श्रेष्ठ आहे त्याचप्रमाणें कृपणापेक्षां मृदुपणाच श्रेयस्कर होय. असो. तेव्हां ज्यांत ह्याप्रमाणें अनेक प्रकारचे दोष आहेत व सत्पुरुषांनीं ज्याचा त्याग केल्या आहे त्या क्रोधाचा अवलंब मजसारखा पुरुष दुर्बोधनाच्या वधाकरितां तरी कसा करणार ? दूरदृष्टि ज्ञानी लोक ज्याला तेजस्वी असें म्हणतात त्याच्या अंतःकरणांत क्रोधाचें वास्तव्य नसतें हें अगदीं ठरीव आहे. क्रोध उत्पन्न झाला तरीही जो मनुष्य ज्ञानशक्तीच्या योमानें त्याचा प्रतिबंध करितो त्यालाच तत्त्वदर्शी विद्वान् लोकांनें तेजस्वी असें म्हणतात. हे सुंदरि, कोपाविष्ट झालेल्या मनुष्यास कर्तव्याचें ज्ञान बरोबर होत नाहा, अकर्तव्य व्हाय हेंही कळत नाही आणि त्याला आपली मर्यादाही समजत नाही. कोपाविष्ट झालेला मनुष्य ज्याचा वध करणें योग्य नाही त्याचाही प्राण घेतो आणि गुरुजनांलाही पीडा देतो. सारांश,

जर अंगी तेज असेल तर क्रोध बाजूला ठेविला पाहिजे. क्रोधाने घेरून सोडलेल्या मनुष्यास दक्षता, असहिष्णुता, शौर्य आणि चलाखी हे तेजाचे शुण सत्वर संपादन करिता येत नाहीत. क्रोधाचा त्याग केला म्हणजे मात्र मनुष्यास उत्कृष्ट प्रकारच्या तेजाची प्राप्ति होते. हे महाज्ञानी द्रौपदि, योग्य वेळी उपयोग केला म्हणजे तेज हे क्रुद्ध झालेल्या मनुष्यासही अत्यंत दुःसह होते. जे लोक अज्ञानी असतात तेच क्रोधाला तेज असें निश्चयपूर्वक म्हणत असतात. परंतु, वस्तुतः तसें नाही. कारण, क्रोध रजोगुणाचा परिणाम हा असून तो लोकांचा विनाश करण्यासाठीच मनुष्याच्या ठिकाणी उत्पन्न केलेला आहे. तसे तेज नाही. ह्यास्तव, सद्गर्तनी पुरुषाने क्रोधाचा निहर्मा त्यागच केला पाहिजे. स्वधर्मभ्रष्ट होणारा मनुष्य बरा, पण कोपाविष्ट झालेला चांगला नाही; असा शास्त्राचा निश्चय आहे. असो, अशा रीतीने अज्ञानी आणि क्रोधामुळे स्मरणशक्ति नष्ट झालेल्या लोकांकडून हे पूर्वाक्त अतिक्रम घडतात, पण हे अनिदिते, मजसाराख्याकडून हा अतिक्रम कसा घडणार ? जर मनुष्यांमध्ये पृथ्वीसारखे क्षमाशील पुरुष नसते तर त्यांच्यामध्ये केव्हाही समेटच राहिला नसता. कारण, क्रोध हा कलहाचेच मूळ आहे; समेटाचे साधन नाही. कोपिष्ट मनुष्य दुसऱ्याने ताप दिला म्हणजे त्याला ताप देईल; बडील मनुष्यांनी जरी मारिले तरीही त्यांना मारील. असें होऊं लागलें म्हणजे क्रोधाच्या योगाने सर्वही प्राण्यांचा विनाश होऊन अधर्माचा फैलाव होईल. क्रोधी पुरुषाला जर कोणी शिव्याशाप देऊं लागला तर तोही लागलीच त्याला उलट शिव्याशाप देईल; कोणी महार केला तर तोही लागलीच त्याजवर प्रहार करील आणि कोणी भरणप्राय दुःख दिले तर तोही त्यास तशाच प्रकारचे दुःख देईल. क्रोधाच्या योगाने पिते पुत्रांचा वध करितील; पुत्रही पित्यांस ठार करतील; स्त्रिया पतींचे प्राण घेतील आणि पतीही स्त्रियांचे खून करितील;

फार कशाला ? हे द्रौपदि, अशा रीतीने लोक कोपाविष्ट होऊं लागले म्हणजे जीवित टिकावयाचे नाही. हें जग जर कोपाविष्ट होऊन गेलें तर प्रजोत्पत्ति देखील होणार नाही. कारण, हे सुंदरि, स्त्रीपुरुषांचा समेट हेंच प्रजोत्पत्तीचें मूलकारण आहे. द्रौपदि, तरी स्थिति झाली तर क्रोधाच्या योगाने सर्वही प्रजा क्षय पावतील. साशंश, क्रोध हा प्रजेच्या विनाशाचें आणि निकृष्ट स्थितीचें कारण आहे. क्षेममध्ये पृथ्वीचीही बरोबरी करणारे लोक दृष्टिगोचर होत आहेत, म्हणूनच प्राण्यांची उत्पत्ति व अभ्युदय हीं होतात. सुंदरि, कोणत्याही प्रकारची विपत्ति प्राप्त झाली तरी देखील मनुष्यानि क्षमाच केली पाहिजे. कारण, क्षमाशील मनुष्ये हींच प्राण्यांच्या उत्पत्तीस आणि अभ्युदयास कारणीभूत आहेत असें सांगितलेलें आहे. जो मनुष्य निरंतर क्रोधाचा निग्रह करितो व असमर्थ मनुष्यानेही शिव्याशाप दिले; ताडण केलें आणि क्रोध आणिला तरीही सहन करितो तोच विद्वान्, सत्पुरुष आणि प्रभूत्वशाली होय. त्यालाच अविनाशी अशा स्वर्गीदि लोकांची प्राप्ति होते. कोपिष्ट पुरुषाला ज्ञान कुमी असल्यामुळे त्याचा इहलोकांत व परलोकांत नाशच होतो. द्रौपदि, ह्याविषयी क्षमाशील महात्मा कश्यप ह्यानें सांगितलेल्या क्षमासंपन्न पुरुषाविषयांच्या गाथा सांगत असतात. त्या अशाः—

क्षमा हाच धर्म, क्षमा हाच यज्ञ, क्षमा हेच वेद, आणि क्षमा हेंच शास्त्र आहे, असें ज्याला ज्ञान झालें असेल तोच सर्व कांहीं सहच करू शकेल. ब्रह्म, सत्य, भूत, भविष्य, तप आणि शुद्धता हीं सर्व क्षमेचीच स्वरूपें होत. क्षमा आहे म्हणूनच हें जग अस्तित्वांत आहे. क्षमाशील लोकांनी ज्या लोकांची प्राप्ति होत ते यज्ञ करणाऱ्या लोकांसही मिळत नाहीत. इतकेंच नव्हे तर, ब्रह्मज्ञानी अर्थवन्तपत्नी ह्यांनाही त्या लोकांची प्राप्ति होत नाही. यज्ञादिक श्रौत कर्मे करणारे व जातकर्मादि स्मार्त कर्मे करणारे ह्यांस मिळणारे लोक क्षमाशील पुरुषांस प्राप्त

होणाऱ्या लोकांहून भिन्न आहेत. कारण, क्षमा-संपन्न लोक ब्रह्मलोकस जातात व त्या ठिकाणी त्यांस अत्यंत उत्कृष्ट अशीं भोगसाधनें मिळतात. क्षमा हेंच तेजस्वी लोकांचें तेज, तपस्वी लोकांचें ब्रह्म आणि सत्यनिष्ठ पुरुषांचें सत्य असून क्षमाच यज्ञ व क्षमाच शांति आहे.

द्रौपदि ! ब्रह्म, सत्य, यज्ञ आणि लोक ह्यांनाही जिच्या योगानें स्थिरत्व आलें आहे अशा त्या क्षमेचा त्याग मजसारख्याच्यानें कसा बरे करवेल ? समंजस मनुष्यानें सदोदित क्षमाच केली पाहिजे. कारण, ज्या वेळीं मनुष्य सर्व कांहीं सहन करितो त्याच वेळीं तो ब्रह्मस्वरूपी बनतो. क्षमाशील पुरुषांस इहलोकाही आहे व परलोकाही आहे. कारण, त्यांचा इहलोकांत बहुमान होतो आणि परलोकां त्यांस उत्कृष्ट प्रकारची गति मिळते. ज्या मनुष्याच्या अर्शा असणाऱ्या क्षमेनें क्रोधाचा फडशा पडला असेल त्यांसच अत्यंत श्रेष्ठ अशा लोकांची प्राप्ति होते. ह्यणूनच, क्षमा ही श्रेष्ठ होय असें मानिलें आहे. असो. द्रौपदि, कस्यपानें सदोदित क्षमाशील असणाऱ्या पुरुषांविषयीच्या ज्या ह्या गाथा सांगितल्या आहेत त्या ऐकून तूं संतोषानें रहा; क्रोध पावूं नकोस. पितामह भीष्म हा देखील शांतीलाच बहुमान देईल; देवकीपुत्र श्रीकृष्ण हा देखील शांतीचीच प्रशंसा करील; आचार्य द्रोण व क्षत्ता विदुर हे शांतीचाच अवलंब करायचा सांगतील व कृप आणि संजय हेही शांतीचाच स्तुति करतील. सोमदत्त, युयुसु, अध-त्यामा आणि आमचा पितामह व्यास हेही सदोदित शांतीच्याच गोष्टी सांगत असतात. तेव्हां, ते दुर्योधनाला खात्रीनें शांतीच्या बाजूला वळवितील व ते तसें वळवूं लागले ह्यणजे तो आह्लाता राज्य देईल असें ऋष्यां बुद्धीला वाटते. कदाचित् लोभामुळे त्यानें असें न केल्यास त्याचा नाश होईल. कारण, हे सुंदर, हा काल भरतवंशातील पुरुषांना फार कठिण आणि खालीनें अकल्याणकारक असो प्राप्त

झाला आहे, हें सदोदित माझ्या दृष्टीसमोर आहे. दुर्योधन अनधिकारी आहे ह्यणून तो क्षमेचा अवलंब करित नाही व मी त्याविषयी अधिकारी आहे, ह्यणूनच क्षमेनें आपण होऊन माझा अंगीकार केला आहे. सारांश, क्षमा आणि घातकीपणाचा अभाव हाच जितेंद्रिय पुरुषांचें कर्तव्य असून हाच सनातन असा धर्म आहे. हास्तव विलंब न करितां मी त्याचाच अवलंब करणार !

## अध्याय तिसावा.

### द्रौपदीचें प्रत्युत्तर.

द्रौपदी ह्यणालीः— नमस्कार असो त्या जगताच्या उपादकाला आणि पालकाला ! कीं ज्यांनीं तुला ह्या मोहांत पाडिलें आहे ! वाडवडील ज्या मार्गानें गेले त्याच मार्गानें जाणें योग्य असतां तुला ही भयंतांच बुद्धि आटवली आहे ! उत्कृष्ट अथवा निष्ठुर अशा प्रत्येक योनीमध्ये जीं निरनिराळ्या प्रकारचीं विषयोपभोगाचीं साधनें असतात तीं सर्वे कर्मांच्याच योगानें प्राप्त होतात. कर्मांचें फल कोणासही चुकवितां यावयाचें नाही; त्यांतून मुक्त होण्याची इच्छा करणें हें निवृत्त अज्ञान होय. इहलोकां मनुष्याला जीं संपत्ति मिळावयाची तीं धर्मानें मिळत नाही; घातकपणा नसला ह्यणूनही भिद्यंत नाही; क्षमेनें मिळत नाही; सरळपणानें मिळत नाही अथवा लोकांची कीव केली ह्यणजे देखील केव्हांही मिळत नाही; हेंच खरें. ह्यणूनच, हे भरतवंशजा, तुजवर हे दुःसह संकट ओढवलें आहे. जसा तूं, तसेंच हे तुझे महातेजस्वी बंधु देखील दुःख भोगण्यास योग्य नाहीत. कारण, ते सुद्धा धर्मावांचून आपल्या जीवितापेक्षां देखील दुसरें कांहीं प्रिय आहे असें पूर्वीही मानित नव्हते आणि आतांही मानित नाहीत. तुजें राज्य धर्मासाठीच असून प्राण देखील धर्माकरितांच आहे, हें ब्राह्मण, गुरु आणि देवता



ह्यांना देखील माहीतच आहे. मला वाटते तू भीमसेनाचा, अर्जुनाचा, ह्या नकुलसहदेवांचा आणि माझा देखील धर्माच्या पार्थी त्याग करशील. पण धर्म सोडणार नाहीस. राजा धर्माचे संरक्षण करू लागला ह्मणजे धर्मही त्याचे संरक्षण करितो असें मी चांगल्या लोकांच्या तोंडून ऐकिले आहे. पण मला वाटते तो तुझे मात्र संरक्षण नाट करित नाही! हे पुरुषश्रेष्ठा, मनुष्याची छाया जशी सदोदित त्याच्या मार्गे असते तशी तुझी बुद्धि निरंतर धर्माकडे टागलेली असते; दुसऱ्या कशाही कडे नसते. तू आपल्या बरोबरीच्या अथवा आपल्याहून निम्न प्रतीच्या लोकांचाही कधी अपमान केला नाहीस. मग अधिक योग्यतेच्या लोकांच्या अपमानाची गोष्ट तरी कशाला पाहिजे? संपूर्ण पृथ्वी प्राप्त झाली तरीही तुला गर्व चढला नाही. हे पार्थी, स्वाहाकार, स्वधाकार आणि पूजा ह्यांच्या योगानें तू सदोदित देव, पितर आणि ब्राह्मण ह्यांची सेवा करित असतोस; सर्वही प्रकारचे मनोरथ पूर्ण करून ब्राह्मणांना तू निरंतर संतुष्ट करितोस; मोक्षनिष्ठ, संन्यासी आणि गृहस्थाश्रमी हे तुझ्या घरां सुवर्णपात्रांत भोजन करित होते आणि मी त्यांची सेवा करित होतें; वानप्रस्थ लोकांस तू सुवर्णपात्रें अर्पण करित होतास; सारांश, ब्राह्मणांस द्यावयाचे नाही असे तुझ्या घरां काहीही नव्हतें. सर्व देवतांच्या उद्देशानें तुझ्या घरांत जें शान्त्यर्थ अन्न-तयार होत असे तें अतिथीला अर्पण करून त्यांतूनच अवशिष्ट राहिलेले तू प्राणधारणार्थ भक्षण करित होतास. इष्ट्या, पशुबंध, काम्य व नैर्मात्तिक असे अष्टका, पार्थिवश्राद्ध, कार्तिकी, अश्वयुजी, आमहायण आणि चैत्री हे पाकयज्ञ व इतरही यज्ञक्रिया हीं निरंतर तुझ्या गृहीं चाललेलीं अमन फार कशाला? आपल्या राज्यांतून बाहेर पडून ह्या दरोडेखोर वीसतअसलेल्या निर्जन महावनींत येऊन राहिला आहेस तरीही तुझ्या धर्माचरणांत काहीं कमी पडलेले नाही. अश्वमेध, राजसूय, पुडरीक आणि

गोम्व हे महायज्ञ देखील तू विपुल दक्षिणा देऊन केलेस. सारांश, तू सर्व प्रकारचे धर्माचरण केलेस तरीही राजा, तुझ्या बुद्धीवर दैवाचा घाला पडून वृतामध्ये तुझा भयंकर पराजय झाला व तुझे राज्य, संपत्ति, आयुधें, फार तर काय, तुझे बंधु आणि मी हीं देखील शत्रूंनीं जिंकून घेतलीं. तू सरळ, कोमल अंतःकरणाचा, उदार, विनयशील आणि सत्यवादी असा अमूनही तुला वृत्तरूपी संकट उत्पन्न करणारी ही बुद्धि आठवली तरी कशी? तुझे हे दुःख आणि ही अशा प्रकारची विपत्ति पाहिली ह्मणजे माझे मन अगदीं भ्रमिष्टासारखें होऊन जाऊन खिन्न होतें. सर्वही लोक ईश्वराच्याच अधीन आहेत; स्वतंत्र नाहीत. अशाविषयी पूर्वींचा असा एक इतिहास लोक सांगत असतात. प्राण्यांचीं मुखें, दुःखें आणि प्रिय व अप्रिय गोष्टी हीं सर्व त्याच्या गर्भोत्पत्तीसाठीं शुक्राची प्रवृत्ति होण्यापूर्वींच परमेश्वरानें ठरवून ठेविलेलीं असतात, हे अगदीं खास आहे. हे नरवीरा, ज्याप्रमाणें लांकडाची कळसूत्री बाहुली तिच्या चालकानें हालविली ह्मणजे अंग नाचवूं लागतें त्याचप्रमाणें ह्या सर्व लोकांची स्थिति आहे. हे भरतवशजा, परमेश्वर आकाशाप्रमाणें सर्वही प्राण्यांस व्यापून राहिला आहे व तोच त्यांच्या हातून पुण्य अथवा पातक घडवितो. ज्याप्रमाणें दोन्याला बांधून ठेविलेला एखादा पशु असतो त्याप्रमाणेंच खरोखर प्राणी हा अस्वतंत्र आहे. तो ईश्वराच्या अधीन असल्यामुळें त्याची दुसऱ्या-वरही सत्ता नसते व स्वतंत्रही नसते. सूत्रांत ओविलेला मणी अथवा वेसण घातलेला बॅल ह्यांप्रमाणें ह्या प्राण्यांची परार्थीन स्थिति असल्या-मुळें तो परमेश्वराच्या आज्ञेनुसार वागत असतो. ठीकच आहे. कारण, जर जन्माच्या पूर्वीं हा परमेश्वरस्वरूपीच होता व शेवटींही व्याख्याच ठिकाणीं ल्यून होऊन जाणार, तर मग ह्या मध्यस्थितीत तरी तो दुसऱ्याच्या अधीन कसा असणार? नद्यादिकांच्या तीरावरून पडून प्रवाहांत

सांपडलेल्या वृक्षाप्रमाणे मनुष्य कांहीं वेळ देखील स्वतंत्र नसतो. प्राणी हा खरोखर अज्ञानी असून तो स्वतःच्या सुखाविषयी अथवा दुःखाविषयीही स्वतंत्र असत नाही. ईश्वर जशी प्रेरणा बरील त्याप्रमाणे हा स्वर्गाला किंवा नरकाला जातो. हे भरतवंशजा, ज्याप्रमाणे गवताचीं अग्ने प्रचंड वायूच्या अधीन होऊन रहातात त्याप्रमाणे सर्वही प्राणी परमेश्वराच्याच अधीन झालेले असतात. परमेश्वर हा सर्वही प्राण्यांस व्यापून राहिलेला असून त्यांची शुभ अथवा अशुभ कर्मांकडे प्रवृत्ति करित असतो, पण तो अमुक हणून माव ओळखितां येत नाही. तो प्रभु परमात्मा ज्याच्याकडून शुभाशुभ फलदयक कर्म करवितो ते हें शरीर त्याचें वसतिस्थान असून केवळ निमित्त मात्र आहे. पहा, ईश्वरानें कसा हा मायेचा प्रभाव करून ठेविला आहे तो ! तो आपल्या मायेनें प्राण्यांस मोहित करितो व त्याच्या मायेनें मोहित झाल्यामुळेच प्राणी इतर प्राण्यांचा वध करितात. वेदवेत्या मुर्नांच्या दृष्टीनें त्या प्राण्यांचें स्वरूप निराव्या प्रकारचें ( परमात्मस्वरूपी ) असतें. पण ईश्वराच्या मायेनें मोहित झाल्यामुळे ते निराव्याच मार्गानें वायूच्या सोसाट्याप्रमाणे वेगानें चाललेले असतात. मनुष्य त्या त्या गोष्टी एका प्रकारानें होतील असें मानित असतो, पण परमेश्वर त्या निराव्या प्रकारच्याच करितो अथवा त्यांचा नाशही करून टाकितो. युधिष्ठिरा, ज्याप्रमाणे अचेतन आणि क्रियाशून्य अशा काष्ठानें काष्ठ तोडावयाचें अथवा पाषाणानें प्पाण फोडावयाचा किंवा लोखंडानेंच लोखंडाचे तुकडे करावयाचे, त्याप्रमाणे तो स्वयंमु भगवान् प्रपितामह परमेश्वर माया निर्माण करून प्राण्यांकडूनच प्राण्यांचा वध करवितो. ज्याप्रमाणे बालक खेळणी घेऊन खेळत असतो त्याप्रमाणे हा स्वैरवृत्ति भगवान् ह्या प्राण्यांच्या योगानें 'क्रीडा' करित असतो; तो त्यांच्या परस्परांच्या भेटीही करतो आणि त्यांची ताटातूटही करतो. हे

राजा, मला वाटतें, हा परमेश्वर प्राण्यांशीं माते-प्रमाणें अथवा पित्याप्रमाणें वर्तन करित नसून त्याचें त्यांजविषयी इतर एखाद्या प्राण्याप्रमाणें रोषाचेंच वर्तन असतें. हणूनच, सदाचारसंपन्न आणि विनयशील अशा सज्जनांस उदरनिर्वाहाच्या काळजीमुळे कृश व्हावें लागत आहे आणि दुष्ट लोक सुखी असून द्रव्याविषयींचा विचार करण्यांत गुंग झाले आहेत, असें दिसून येतें. युधिष्ठिरा, तुझी ही विपत्ति आणि दुर्योधनाचें तें ऐश्वर्य हीं पाहूनच मला त्या विषमदृष्टि परमेश्वराची निंदाच करावी लागत आहे. आर्यांच्या राज्याचा अतिक्रम करणारा, क्रूर, लोभी आणि धर्माचा अपकर्ष करणारा अशा दुर्योधनाला ऐश्वर्य दिल्यानें ह्या परमेश्वराला फळ तरी काय मिळालें ? कोण जाणें ! जर कर्मांचा संबंध हा केवळ कर्त्यांशींच असून इतरांशीं नसतो हें खरें आहे तर दुर्योधनासारख्या दुष्टास ऐश्वर्य देणें व तुजसारख्या धर्मनिष्ठास विपत्तीत पाडणें ह्या दुष्कर्मांच्या योगानें परमेश्वर खरोखर निर्दय ठरत आहे. पण, जर कर्मजन्य फलकांचा संबंध कर्त्यांकडे मुळांच नाही असें झटले तर दुर्योधनाला ऐश्वर्य मिळणें हें ईश्वराकडे नसून त्याला बल हेंच कारण आहे असें ठरतें व त्यामुळे तुजसारख्या दुबळ्या लोकांची मला कांय येत.

## अध्याय एकंतिभाव

### युधिष्ठिराचें प्रत्युत्तर.

युधिष्ठिर ह्याणाला:-द्रौपदि, तूं केलेलें भाषण मीं ऐकिलें. तें उत्कृष्ट आहे, त्यांतिल पदांची ठेवण विलक्षण आहे व त्यांत तुं कुमारपणाही आहे हें खरें, पण त्यांत नास्तिकपणा आहे. हे राजकन्ये, मी . फलाच्या इच्छेनें केन्हांही कर्म करीत नाही. दान करणें हें कर्तव्य असल्यामुळेच मी दान करितो व होम करणें हें

कर्तव्य असल्यामुळेच मी होमही करितों. द्रौपदि, कर्मजन्य फल मिळत असो अथवा नसो, गृहस्थाश्रमी मनुष्यानें तें अवश्य केलें पाहिजे ह्मणूनच मी तें शक्यनुसार करीत असतो. हे सुंदरि, शास्त्रमार्गाचें अतिक्रमण न करितां सज्जनांच्या आचरणाकडे लक्ष्य देऊन मी जें हें धर्माचरण करीत आहे तें काहीं त्याच्या फलप्राप्तीसाठीं नव्हे. द्रौपदि, माझे अंतःकरण स्वभावतःच धर्माच्या ठिकाणीं निश्चल होऊन राहिलें आहे. मला फलाची इच्छा नाही. धर्म करावा आणि फल मिळवावें हा केवळ व्यापार होय. असला धर्माचा व्यापार करणारा मनुष्य धर्मवेत्यांमध्ये निःकृष्ट आणि निंद्य मानलेला आहे. फलप्राप्तीच्या इच्छेनें धर्म करणाऱ्या मनुष्यास धर्मफलाची प्राप्ति होत नाही. तसेंच वेदावर विश्वास नसल्यामुळे धर्माचें फल मिळेल किंवा नाही ह्याविषयी ज्या दुरात्म्यास शंका वाटत असेल त्यालाही तें मिळत नाही. वेद हेंच मुख्य प्रमाण असल्यामुळे त्याच्या अनुरोधानें मी तुला असें सांगतो कीं, तूं धर्माविषयी केव्हांही शंका बाळगूं नकोस. कारण, धर्माविषयी संशय घेणाऱ्या मनुष्यास पशुपक्ष्यादिकांच्याच योर्नात जन्म घ्यावा लागतो. तसेंच जो विचारशक्तिशून्य मनुष्य धर्माविषयी अथवा श्रुतिस्मृत्यादिक प्रमाणांविषयी संशय बाळगितो तो वेदांस मुक्कणाऱ्या शूद्राप्रमाणें अजरामर अशा मोक्षास मुक्ततो. हे विचारवति, वेदाचें अध्ययन करणारा, धर्मनिष्ठ आणि संकुलांत जन्म पावलेला पुरुष जरी लहान असला तरी धर्मनिष्ठ राजांनीं त्याची वृद्धांमध्ये गणना करावी. जो मंदबुद्धि पुरुष शास्त्राचें अतिक्रमण करून धर्माविषयी संशय बाळगितो तो शूद्रापेक्षाही अत्यंत पातकी असून तस्करांच्याही वर आहे. महातपस्वी महात्मा मार्कंडेयमुनि हे धर्माच्याच योगानें दीर्घायुषी होऊन इहलोकीं संचार करीत आहेत हें तूं प्रत्यक्ष पाहिलेले आहेस. व्यास, वसिष्ठ, मैत्रेय, नारद, लोमश, शुक आणि इतरही सर्व

ऋषि ह्यांचीही अंतःकरणे धर्माच्याच योगानें शुद्ध झालेलीं आहेत व त्यांना अलौकिक सामर्थ्य प्राप्त झालें आहे. तूं प्रत्यक्ष पहातेच आहेस कीं, ह्यांच्या अंगां अलौकिक सामर्थ्य असून हे निग्रह आणि अनुग्रह ह्यांविषयी समर्थ व देवांपेक्षाही अत्यंत श्रेष्ठ आहेत. पण, हे निष्पापे, लौकिक आणि यौगिक ह्या दोहों प्रकारच्या प्रत्यक्षांचें व संपूर्ण वेदांचें ज्ञान असलेले हे देवतुल्य मुनि, धर्म हेंच मनुष्याचें पाहिलें कर्तव्य होय असें सांगत असतात. तेव्हां, हे कल्याणि राजपत्नी द्रौपदि, तूं अज्ञानबुद्धीनें परमेश्वराची अथवा धर्माची निंदाही करूं नकोस आणि त्याविषयी संशयही घेऊं नकोस. धर्माविषयी संशय घेणारा अज्ञ मनुष्य ज्यांना धर्मतत्त्वाच्या निर्णयाचें ज्ञान झालें आहे त्या सर्वही लोकांना वेडे समजतो, तो दुसऱ्याचें खरें मानीत नाही, आपलेंच तेवढें खरें समजतो, उद्धट बनतो व त्यामुळे त्याच्या हातून स्वतःच्या कल्याणाची अर्थात् धर्माची हेळसांड होते. ज्याच्या योगानें इंद्रियें संतुष्ट होतात अथवा ज्याचें इंद्रियांस ज्ञान होईल असें लोकांस प्रत्यक्ष दिसणारें तेवढें काय तें आहे असें त्या मूर्खाला वाटतें. इतर गोष्टींविषयी तो अज्ञ बनून जातो. धर्माविषयी संशय घेणाऱ्या मनुष्यास प्रायश्चित्त देखील नाही. तसेंच विषयाचें चिंतन करित राहणाऱ्या त्या कृपण आणि पापी मनुष्यास सद्गति मिळत नाही. वेद व शास्त्र ह्यांतील गोष्टींची निंदा करणाऱ्या मनुष्यानें शिष्टाचाराचा त्याग केला असल्यामुळे तो काम आणि लोभ ह्यांच्याच ठिकाणीं अत्यंत आसक्त होतो व त्यामुळे नरकास जातो. तसेंच, हे कल्याणि, जो सुज्ञ मनुष्य संशय न घेतां धर्माचेंच अवलंबन करितो त्याला मरणोत्तर ब्रह्मस्वरूपाची प्राप्ति होई. जो मनुष्य ऋषींनीं सांगितलेल्या प्रमाणांचें अतिक्रमण करितो, धर्मपालन करित नाही व शास्त्रमर्यादेचे उल्लंघन करितो त्या मूर्खास कोणत्याही जन्मामध्ये

सुख लागत नाही. सुंदरि, त्याला ऋषिवचनें अथवा शिष्टाचार हे प्रमाण नसतात. त्याला इहलोकही नाही व परलोकही नाही हे अगदीं ठरलेले आहे. ह्यणूनच हे द्रौपदि, सर्वज्ञ व सर्व प्रकारचा विचार करणारे अशा ऋषींनीं कर्तव्य ह्यणून सांगितलेला व शिष्ट लोकांनीं आचरिलेला जो सनातनधर्म याविषयीं तूं संशय घेऊं नकोस. हे द्रौपदि, समुद्राच्या परतीरावर जाऊं इच्छिणाऱ्या व्यापाऱ्यास जशी नौका, तसेंच स्वर्गास जाण्याची इच्छा करणाऱ्या मनुष्यास धर्म हाच तारून नेणारें डोणगं होय. हे अनिंदिते, धर्मनिष्ठ लोकांनीं आचरिलेला धर्म जर निष्फल असता तर हे सर्वही जग घोर अंधकारामध्ये मग्न होऊन गेले असतें, कोणासाठी मोक्ष मिळाला नसता, सर्वही पृथ्वीप्रमाणेच उपजीविका करून राहिले असते, ब्रह्मविद्येकडे कोणाचीच प्रवृत्ति झाली नसती व कोणालाही आपल्या अभीष्ट वस्तूंची प्राप्ति झाली नसती. तपश्चर्या, ब्रह्मचर्य, यज्ञ, वेदाध्ययन, दान आणि सरलता हीं जर निष्फळच असतीं तर मग आमच्या पूर्वीच्या व त्यांच्याही पूर्वीच्या श्रेष्ठ लोकांनीं धर्माचरण केले नसतें. ह्या सर्वही धर्माक्रिया जर अत्यंत निष्फळ असून केवळ फसवणुकीच असल्या तर ऋषि, देव, ग्रंथर्व, असुर आणि राक्षस हे सामर्थ्यसंपन्न लोक आदरांनं धर्माचरण काय म्हणून करते ? अर्थात् मुर्खीच करतेना ! पण द्रौपदि, पुष्पाचें फल परमात्मा देतोच हे पूर्णपणें समजूनच त्यांनीं धर्माचरण केलेले आहे. कारण, धर्म हाच अविनाशी सुखाचा हेतु होय. सारांश, धर्मही, निष्फल नाही व अधर्मही निष्फल नाही. कारण, विद्या आणि तपश्चर्या ह्यांचीं फले हीं प्रत्यक्षच दृष्टिगोचर होतात. द्रौपदि, तुझ्या जन्माचा जो वृत्तांत ऐकण्यांत येतो त्याचाच तूं विचार कर, म्हणजे झाले. पराक्रमी धृष्टद्युम्न कसा उपन्न झाला हे तर तुला माहीतच आहे. सुंदरि, पण्टाच दृष्टांत धर्म-

फलाच्या प्राप्तिविषयीं वस्स आहे. ज्ञानी मनुष्याला कर्माच्या फलाची तर प्राप्ति होतेच, पण ती जरी थोडी झाली तरीही ज्ञानी लोकांस संतोष होतो आणि अविचारी अज्ञानी लोक पुष्कळ फल मिळाले तरीही असंतुष्टच राहतात. असल्या लोकांना परलोकामध्ये धर्मजन्म सुख मिळत नाही. हे सुंदरि, शास्त्रांत सांगितलेल्या पुण्य व पाप कर्माच्या फलाची उत्पत्ति व प्राण्यांची उत्पत्ति आणि नाश ह्यांचें ज्ञान देवांनीं गुप्त ठेविले आहे. बहुतकरून हे सर्वही लोक ह्याविषयीं अज्ञानीच असतात. एखाद्यालाच ह्यांचें ज्ञान होतें. व तेही हजारों कल्पांच्याच अंती ! पण तें झालें तर त्याचें कल्याण होत नाही. कारण, ह्या गोष्टी देवांना गुप्त ठेवावयाच्या आहेत. ह्यामुळे ह्यांचें ज्ञान मनुष्यांस होणें इष्ट नाही. देवतांची माया अज्ञेय असते हे प्रसिद्धच आहे. जे आशेचा नाश करून नियमनिष्ठपणें राहतात व तपश्चर्येनें आपले पातक दग्ध करून सोडून अंतःकरण शुद्ध करितात, त्या ब्राह्मणांसच ह्या गोष्टीचें ज्ञान होतें, इतरांस होत नाही. ह्यणूनच, फल दृष्टिगोचर होत नाही ह्यणून देवता अथवा धर्म ह्याविषयीं शंका घेऊं नये. द्रौपदिष्टि न होतां प्रयत्नपूर्वक दान करावे व यज्ञयाग करावे. धर्माचा हा तात्कालिकच स्वभाव आहे कीं त्याचें फल इहलोकांत मिळतें असें ब्रह्मदेवानें आपल्या पुत्रांना सांगितलें हे ऋश्यपमुनींस माहीत आहे. ह्यास्तव, द्रौपदि, तुझा हा संशय धुन्याप्रमाणें एकंदम नाहीसा होऊन जाऊं दे. तूं तें सर्वही खरें आहे असा पक्का निश्चय कर, ही नास्तिक बुद्धि सोडून दे, परमेश्वराची निंदा करू नकोस, धर्मीलां दोष देऊं नकोस, तर त्याचें अध्ययन कर व त्याविषयीं पूज्य बुद्धि वागवीत जा. पुनः तुझे विचार अशा प्रकारचे होऊं नयेत. द्रौपदि, ज्याच्या अनुग्रहांनं भक्त अमरपणां पावतो, त्या उच्छेद देवतेची अर्थात् परमेश्वराची अज्ञा तूं कोणत्याही प्रकारे करू नकोस.

## अध्याय बत्तिसावा.

### द्रौपदीचा नीतिवाद.

द्रौपदी हणाली:— पार्था, मी धर्माला दोषही देत नाही व त्याचा अवमानही करीत नाही. प्रजापालक परमेश्वराची अवज्ञा मी काय हणून करीन ? हे भरतवंशजा, दुःख झाल्यामुळे मी अशी बडबडत आहे, असें समज. व आणखी देखील मी बडबडणार ! तें तूं शांत मनानें ऐकून घे. हे शत्रुनाशका, ज्ञानी मनुष्यानें इहलोकीं कर्म अवश्य केलें पाहिजे. कारण, कर्म न करितां केवळ वृश्चादिक स्थावरांची उपजीविका चालते, इतर लोकांची चालत नाही. गाईचीं वासरेही क्षुधा लागतांच स्तनपान करितात व सूर्यकिरणांचा ताप झाला हणजे छायेचा आश्रय करितात. सारांश, युधिष्ठिरा, कर्माच्याच योगानें प्राण्यांस उपजीविकेची प्राप्ति होते. हे भरतकुलश्रेष्ठा, जंगम प्राण्यांमध्ये विशेषकरून मनुष्ये कर्माच्याच योगानें इहलोकींची व परलोकींचीही उपजीविका संपादन करण्याची इच्छा करितात. हे भरतवंशजा, सर्वही प्राण्यांस उद्योग कसा करावयाचा ह्याचें ज्ञान असतें व उद्योग केल्यामुळेच त्यांना लोकांस दृग्गोचर होणारें असें प्रत्यक्ष फल मिळतें. प्रत्येक प्राणी— मग तो जगताचा उत्पादक असो अथवा पालक असो— आपापल्या प्रयत्नांवरच उपजीविका करीत असतो असें दिसून येतें. ह्याला दृष्टांत पाण्यांत उभा राहणारा बगळा हा होय. प्राण्यांनीं जर कर्माच ( उद्योग ) सोडून दिलें तर त्याची कोणत्याही प्रकारें उपजीविका चालावयाची नाही. ह्यास्तव, त्यानें उद्योगाचाच अवलंब केला पाहिजे; त्याचा कोणाच्याही प्रकारें त्याग करितां कामा नये. तेव्हां, तूंही उद्योग कर; असा खिन्न होऊन बसू नकोस. चढीव आपल्या शरीरावर उद्योगाचें चिखलत. आपण जें कांहीं करावयाचें तें केलें

आहे असें ज्यास वाटत असेल असला पुरुष हजारां- मध्ये सुद्धां असेल कीं नाही ह्याचा संशयच आहे. आणि तो आहे असें जरी घेऊन चाललें तरी देखील संपादन केलेल्या वस्तूंचें संरक्षण व त्यांची अभिवृद्धि ह्यांसार्थी त्याला प्रयत्न हा केलाच पाहिजे. नाहीतर संपत्ति कितीही असली तरी तिचा नाश होऊन जाईल. दान आणि उपभोग ह्यांच्या योगानें हिम- वान् पर्वताचा सुद्धां क्षय होईल. मग इतरांची कथा काय ? सारांश, जर कर्म ( उद्योग ) केलें नाही तर सर्वही लोकांचा उच्छेद होऊन जाईल. कर्माचें जर फल मिळत नसतें तर लोकांचा अभ्युदयही झाला नसता. मनुष्ये निष्फल कर्म करीत असतात असें दृष्टिगोचर होतें, पण त्यांची उपजीविका मात्र कर्म केल्यावांचून कोणत्याही प्रकारें चालत नाही. सारांश, कर्म एखादे वेळीं निष्फळ होईल. पण फल मात्र कर्मावांचून मिळावयाचें नाही. ह्या लोकामध्ये दैववादी व हठवादी ( कोणताही गोष्ट आपोआपच घडून येते, त्याला दैवही नको व उद्योगही नको, असें मानणारे ) हे उभयतांही शट असून कर्म- वादीच पुरुष प्रशंसनीय होय. जो मनुष्य केवळ दैववादी व नून सुखानें झोंप घेऊं लागेल तो दुर्बुद्धि उदकांत पडलेल्या कच्च्या मडक्याप्रमाणें नष्ट होऊन जाईल. त्याचप्रमाणें हठवादाची दुर्बुद्धि असणारा मनुष्य देखील कम करण्याचें सामर्थ्य असतां तें न करितां बसला तर एखाद्या अनाथ आणि दुबळ्या मनुष्याप्रमाणें फार दिवस वांचणार नाही. मनुष्यास अकस्मात् एखादी वस्तु मिळालीतर ती आपोआपच मिळाली असें ते मानितात. कारण, तीविषयी कोणीही प्रयत्न केलेला नसतो. ह्यासच हठवाद असें हणतात. तसेंच, हे पार्था, मनुष्याला लौकिक उपायावांचून पूर्वजन्मी केलेल्या कर्माचें जें फल मिळतें तेंच दैव होय असा सिद्धांत आहे. पुरुषाला स्वतःच्या प्रयत्नानें जें फल मिळतें त्याला पौरुष असें हणतात. हे प्रत्यक्ष दिसणारें आहे. हे पुरुष- श्रेष्ठा, साहाजिक रीतीनें एखाद्या गोष्टीविषयी मनुष्य

प्रवृत्त झाला असतां कारणावांचून जे त्याला फल मिळतें त्याला स्वभाव असें ह्मणतात. ह्याप्रमाणे हठानें असो, दैवानें असो, स्वभावानें असो अथवा प्रयत्नानें असो, मनुष्याला जी कांहीं प्राप्ति होते तें त्याच्या पूर्वकर्मांचेच फल होय. परमेश्वर देखील निरनिराळ्या प्रकारचे हेतु धरून मनुष्यानें जीं पूर्वजन्मीं कर्म केलीं असतील त्यांचा विभाग करून त्यांच्या अनुरोधानेंच त्यांस फल देतो. मनुष्य जें जें कांहीं बरें वाईट कर्म करित असतो तें परमेश्वरानेंच त्याजकडून घडविलेले असतें व पूर्वजन्मींच्या कर्मांचें फल हेंच त्याच्या उत्पत्तीचें कारण असतें असें समज. तें कर्म करण्याचें साधन देह हाच असून परमात्म्याचीं कर्म करण्यासाठींच ह्याचें अस्तित्व आहे. तो ज्याप्रमाणे प्रेरणा करील त्याप्रमाणे हा परार्थीन देह कर्म करितो. हे कुंतीपुत्रा, सर्वही प्राणी जरी परार्थीन आहेत तरी परमेश्वर निरनिराळ्या कृत्यांकडे योजना करून त्याजकडून कर्म करवीत असतो. हे वीरा, प्रथम मनुष्य प्रत्येक गोष्ट कशी करावयाची हें सुज्ञपणें विचार करून मनांत ठरवितो व नंतर प्रयत्न करूनच त्या संपादन करितो. सारांश, पुरुष हा त्याच्या प्राप्तीस कारण आहे. ६ पुरुषश्रेष्ठा, कर्म किती प्रकारचीं आहेत ह्याची गणनाही करणे अशक्य आहे. कारण, गृहें, नगरें इत्यादिकांच्या सिद्धीस पुरुष कारण होतो व अशा प्रकारची सिद्धिही अनेक प्रकारची असल्यानें त्रिमूलक-कर्मांचेही प्रणार अनंत आहेत हें उघडच आहे. तिष्ठामध्ये तेल, गोस्तनामध्ये दूध आणि ऋष्टामध्ये अग्नि आहे हें प्रथम ज्ञानसंपन्न मनुष्याच्या बुद्धीला समजतें व नंतर त्याच्या प्राप्तीविषयीचा उपाय तो शोधून काढितो आणि पुढें साधनें संपादन करून त्यांची प्राप्ति करून घेण्याविषयी प्रवृत्त होतो. ह्याप्रमाणे प्राणी ज्या प्राप्तीवर उपजीविका करितात ती कर्मांचीच साद्धि होय. कर्मांतील विशेषावरून, हें कर्म चांगलें

उत्कृष्ट प्रकारें केलेलें असल्यामुळें तें चतुर अशा कर्त्यानें केलेलें असावें आणि हें तसें नसल्यामुळें अनभिज्ञ कर्त्याकडून घडलेलें असावें असें अनुमान करितां येतें. सारांश, फल उत्कृष्ट अथवा निकृष्ट प्रकारचें मिळणें हे कर्त्याच्याच गुणांवर अवलंबून आहे. जर प्रयत्नानें साध्य होणाऱ्या गोष्टींना पुरुष हा कारण नसता तर मग त्याला यज्ञयागादिक इष्ट व वापीकूपादिक पूर्त ह्या कर्मांचें फल मिळालें नसतें. तसेंच, कोणी शिष्यही झाला नसता व कोणी गुरुही झाला नसता. कारण, शिष्य व गुरु हें नातें त्यांच्या त्यांच्या कर्मांवरच अवलंबून आहे. मनुष्य हा कर्ता आहे ह्मणूनच, कर्म सिद्ध झालें ह्मणजे त्याची प्रसन्नता करितात आणि त्याची सिद्धि झाली नाही तर पुरुषाची निंदा करितात. मग तो त्या कर्माचा कर्ता नाही असें कसें होईल ? सर्वच गोष्टी आपोआप घडतात असें कित्येक ह्मणतात, त्यांना दैवच कारण आहे असें कांहीं लोक सांगतात व प्रयत्नच त्यांस कारणीभूत आहेत असे कांहीं पुरुष उद्गार काढितात. ह्याप्रमाणे तीन प्रकारचीं मतें सांगितलेलीं आहेत. ह्या तीनच कारणांच्या योगाने कार्य घडतें असें नाही. कारण, दैव, हठ अथवा पुरुषप्रयत्न हीं सर्व, पूर्वजन्मींच्या कर्मांचीच रूपांतरें आहेत, असें दुसऱ्या कांहीं लोकांचें मत आहे. अर्थात् जशीं हीं तीन त्याचप्रमाणे पूर्वकर्म ईही एक कार्यसिद्धीचें कारण आहे. ह्यावर कांहीं लोक असें ह्मणतात कीं हठाच्या योगानें व दैवाच्या योगानेही पुष्कळ गोष्टी घडून आलेल्या दिसतात. सारांश, मनुष्याला मिळणारें फल कांहीं दैवाच्या योगानें, कांहीं हठाच्या योगानें व कांहीं स्वभावाच्या अर्थात् प्रयत्नाच्या योगानें मिळतें. ह्याशिवाय त्याला चौथें पूर्वकर्मरूपी कारण मुळाच नाही असा सिद्धांत करणारे लोक मोठे शहाणेच समजले पाहिजेत. सारांश, हें त्यांचें ह्मणणें अगदीं चुकीचें आहे. तत्त्वज्ञानी लोक असें ह्मणतात कीं, परमेश्वर जीं इष्ट अथवा अनिष्ट फले

अभ्यास देतो ती त्याच्या पूर्वकर्माच्याच अनुरोधानेच देतो. असें नसतें तर प्राण्यांमध्ये कोणीही दैन्ययुक्त झाला नसता. जर पूर्वकर्म नसतें तर मंग मनुष्य ज्या ज्या गोष्टीच्या प्राप्तीसाठीं जें जें कर्म करितो तें तें सफलच झालें पाहिजे. कारण, त्याच्या प्रयत्नांत कोणत्याही प्रकारची कसर झालेली नसते. सारांश, वृथाकृत्वांत गोष्टी ह्या कार्यसिद्धीचे द्वार असून कर्म हेच मुख्य कारण आहे, असें ज्यास वाटत नसेल आणि ह्या कारणाच्या योगानें कोणतीही गोष्ट सिद्ध होणार नाही असें ज्यांचे मत असेल ते लोक मूर्ख होत. कर्म ( प्रयत्न ) हे केलेच पाहिजे, असा मनुष्याचा सिद्धांत आहे. कारण, जर मनुष्याने प्रयत्नच केला नाही तर तो अर्धाही न दरोस पोहोचतो. युधिष्ठिरा, प्रयत्न करणाऱ्या मनुष्यास प्रायः फलप्राप्ति होते. पण फलप्राप्ति जरी निश्चयाने होण्यासारखी असली तरीही ती आळशी अर्थात् प्रयत्न न करणाऱ्या मनुष्यास होत नाही. प्रयत्न करूनही जर फलप्राप्ति झाली नाही तर आपले दुष्कर्मच त्यास प्रतिबंधक आहे असें समजावें, पण प्रयत्न केल्यावांचून राहूं नये. कारण, हे राजेद्रा, प्रयत्न ( कर्म ) केले ह्मणजे मनुष्यावरचा दोष उडतो. जो मनुष्य आळशीपणानें कांहीं एक उद्योग न करितां निजून राहिलेला असतो त्याला दारिद्र्य येतें व उद्योगी अर्थात् प्रयत्न करणाऱ्या मनुष्यास निःसंशय फलप्राप्ति होऊन ऐश्वर्य उपभोगविषयास मिळतें. फलप्राप्ति होईल किंवा नाही अशा संशयांतच पडून राहिलेल्या लोकांचीं कार्ये केव्हांही घडत नाहीत; तर जे अशा प्रकारचा संशय टाकून देतील त्यांचीं कार्ये सिद्ध पावतात. पण अशा प्रकारचे संशय सोडून देऊन कार्य करण्यामध्ये सक्त झालेले लोक स्वरोखर दुर्मिळ असतात. सारांश, मनुष्याने प्रयत्न केल्या पाहिजे; आळशीपणाने स्वस्थ राहून उपयोगी नाही. आज ह्या आळांबार अतिशय अनर्थ ओढवलेला आहे पण जर तूं प्रयत्न करूं लागलास तर तो

निःसंशय ठरेल. तूं प्रयत्न केल्यानंतरही जर फलप्राप्ति झाली नाही तर तुझ्या, भीमसेनाच्या, अर्जुनाच्या आणि नकुलसहदेवांच्या ह्मणून कार्यसिद्धि होत नाही असें तरी ठरून जाईल. दुसऱ्यांच्या अर्थात् शत्रूंच्या प्रयत्नास फल येतें कीं आपलेच प्रयत्न सफल होतात हे, प्रयत्न केल्यानंतर बऱ्याच वेळाने जें फल येईल त्यावरूनच कळून येत असतें; कर्म केल्यावांचून कळून येत नाही. शेतकरी नांगराने जमीन नांगरून त्यांत बीज पेरून स्वस्थ बसतो. कारण, बीज उगवून येण्याला पर्जन्य ह्या कारण आहे. तेव्हां, पर्जन्यानानेच जर अनुग्रह केला नाही व त्यामुळें फलही मिळालें नाही तर त्याजविषयीचा दोष शेतकऱ्याकडे नाही. कारण, त्याच्या हातून जें होण्यासारखें होतें तें त्यानें केलेलेच आहे. दुसऱ्या पुरुषाने जें जें केले असतें तें जें सर्व माझी केलें आहे असें असतांही जर त्याचे फल मिळालें नाही तर त्यांत माझा कोणत्याही प्रकारचा दोष नाही, असा विचार प्रयत्न करणाऱ्या धैर्यसंपन्न मनुष्यानें केला पाहिजे. त्याबद्दल त्यानें स्वतःस दोष देखें योग्य नाही. हे भरतवंशजा, प्रयत्न केला असतांही आपली गोष्ट सिद्ध होत नाही ह्मणून मनुष्यानें खेद बाळगूं नये. कारण, कार्यसिद्धि होण्याला जसे प्रयत्न तशीं दुसरींही दोन कारणे आहेत. प्रयत्न केल्या ह्मणजे सिद्धि होईल अथवा एखादे वेळीं जें होईल, पण प्रयत्नाकडे मुळीं प्रवृत्तिच नसणे हें मात्र ह्याच्या अगदीं उलट आहे. कारण, प्रयत्न जर केला नाही तर सिद्धि होणार किंवा नाही हे कळण्यालाही मार्ग नाही. प्रयत्न केला तरीही एखादे वेळीं कार्यसिद्धि होत नाही ह्याच कारण, कार्यसिद्धीला पुष्कळ गोष्टी जुळून येण्या लागतात. ह्या अंगभूत गोष्टी जर जुळून आल्या नाहीत तर फल कमी मिळतें अथवा मुळीं मिळतही नाही, ही गोष्ट खरी आहे. पण तेव्हाच मुळें कार्याविषयीं मुळीं उद्योगच करूं नये असें ह्मणणें चुकीचें आहे. कारण, कार्याविषयीं उद्योगच न केल्यास त्याचें सिद्धिरूपी

मुख्य फलही मिळणार नाही व आपल्या अंगी असणारे शौर्यादिक गुण देखील केव्हांही दिसून घ्यावयाचे नाहीत. देश, काल इत्यादिक कार्यासिद्धीची अंगे आहेत. ह्मणूनच मुन्न मनुष्य आपला उत्साह आणि सामर्थ्य ह्यांच्या मानानें देश, काल, सामादिक उपाय व आपलें कल्याण ह्यांचा विचार संपत्तीच्या अभिवृद्धीसाठीं आपल्या बुद्धीनें करीतच असतात. कारण, तीं कार्यासिद्धीचीं साधनेंच आहेत. पण त्यानें कार्याची सिद्धि होईलच असें नाही. पराक्रम हाच काय तो कार्यासिद्धि करी होते ते सांगणारा आहे. कारण, कार्ये करूं लागले तरीही त्यांची सिद्धि मुख्यत्वेकरून पराक्रमावरच अवलंबून असते. पराक्रमाचा उपयोग सर्वत्र व्हावयाचा नाही हें खरें व ह्मणूनच, बुद्धिमान् मनुष्याला ज्या वेळीं आपल्या प्रतिपक्ष आपल्यापेक्षां अनेक गुणांनीं अधिक आहे असें वाटेल त्या वेळीं सामोपचाराच्याच योगानें आपली कार्यासिद्धि करण्याचें मनांत आणावें, पण त्याच पराजय करण्याविषयीचा प्रयत्न करीतच असावें. युधिष्ठिरा, प्रत्यक्ष समुद्र किंवा पर्वत ह्यांसमरखा अजरामर जरी शत्रु असला तरी देखील त्याला संकटांत पाडण्याची आणि देशांतून हांकलून देण्याची इच्छा केली पाहिजे. प्रतिपक्षास पराजित करण्याची संधि आलेली दिसतांच त्याविषयी उद्योग करूं लागणारा मनुष्य उद्योग जरी सफल झाला नाही, तरी कर्तव्य बजावल्यामुळे आपल्या व दुसऱ्याच्या ऋणांतून मुक्त होतो. उद्योगाचें फल मिळालें नाही ह्मणून स्वतःस तुच्छ समजून घेणे. कारण, आपणाला तुच्छ समजणाऱ्या मनुष्यास केव्हांही चांगले ऐश्वर्य प्राप्त होत नाही. हे भरतवंशजा, लोकांच्या कार्यासिद्धीची ही अशी व्यवस्था आहे. काल व स्थिति ह्यांच्या मानानें प्रयत्न करणें हेंच त्या सिद्धीचें मूळ कारण आहे. हे भरतकंठश्रेष्ठा, पूर्वी माझ्या पित्यानें एक पंडित ब्राह्मण घरां ठेवून घेतला होता. त्यानें ही बृहस्पतिप्रोक्त

नीति माझ्या पित्याला सांगितली व बंधूंना शिकविली. त्या वेळीं त्यांच्याकडून मी ती घरामध्ये ऐकिली होती. पुढें काहीं कामाकरितां मी एकदां पित्याजवळ जाऊन एकत बसलें होतें, तेव्हां त्या ब्राह्मणानेंही मला ती समजावून सांगितली.

## अध्याय तेहतिमावा.

### भीमसेनाचा अभिप्राय.

वैशंपायन ह्मणाले:—जनमेजया, द्रौपदीचें भाषण ऐकल्यानंतर क्रुद्ध होऊन गेलेला असहिण्णु भीमसेन सुस्कारे टाकीत धर्मराजाजवळ येऊन क्रोधानें ह्मणाला:—युधिष्ठिरा, सत्पुरुषास योग्य अशा राज्यप्राप्तीच्या, धर्मास अनुसरून असलेल्या मार्गास लाग. धर्म, अर्थ आणि काम हीं न मिळवितां आम्ही निवळ वनांत राहून काय उपयोग ? दुर्धर्माने आमचें राज्य धर्मानें, सरळपणानें अथवा पराक्रम गाजवून घेतलेलें नसून मायात्री घृत करून बळकाविलेले आहे. ज्याप्रमाणें एखाद्या उष्टीं खाऊन रहाणाऱ्या निर्वल कोल्ह्यानें अत्यंत बलिष्ठ अशा सिंहाच्या ताब्यातील मांसा कपटानें काढून घ्यावें त्याप्रमाणें त्यानें आमचें राज्य हिरावून घेतलें आहे. हे राजा, थोड्याशा धर्माच्या छायेस्फूर्ती राहून त्याच्यासाठीं धर्म आणि काम ह्यांच्या उत्पत्तीचें स्थान अशा अर्थाला झुगारून देऊन काय ह्मणून दुःख भोगांत राहिला आहेस ? तुझ्याच असावधपणामुळे, गांडीवधनुष्य धारण करणाऱ्या अर्जुनानें संरक्षण केले असल्यामुळे जें प्रत्यक्ष इंद्राला देखील हिरावून घेतां यावयाचें नाही तें आमचें राज्य शत्रूंनीं पाहतां पाहतां हिरावून घेतलें. थोड्या मनुष्यांची बेलफळे अथवा पांगळ्यांच्या गाई ह्यांप्रमाणें आमचें ऐश्वर्य आत्मी धडधडित जीवेंत असतांना परक्यांनीं बळकाविलें. त्यास कारण, केवळ नूं आहेस. हे



भरतवंशजा, धर्मवासनेवर विश्वास ठेवून असणाऱ्या तुजला रुचले आहे ह्मणूनच आह्मी अशा तऱ्हेच्या दुःखाचा स्वीकार करून राहिलो आहो. हे भरत-कुलश्रेष्ठा, तू केलेल्या शास्त्रोपदेशाच्या योगाने अंतःकरण आंवरून धरून आह्मी आपल्या भित्नांना काळजीने कृश आणि शत्रूंना मात्र आनंदित करीत आहो. आह्मी तुझे शास्त्र ऐकत बसलो आणि त्याच वेळी त्या धृतराष्ट्राच्या कारट्यांना ठार करून सोडिले नाही ह्या दुष्कृत्यामुळे आह्मांला ताप भोगावा लागत आहे. तें असो. पण राजा, तुला स्वतःला प्राप्त झालेल्या ह्या वनवासरूपी पशुवृत्तीकडे तरी लक्ष्य दे. ह्या वृत्तीचे अवलंबन दुबळे लोकच करीत असतात. बलसंपन्न लोक तिका आश्रय करीत नाहीत. श्रीकृष्ण, अर्जुन, अभिमन्यु, भृंजय, भी, नकुल अथवा सहदेवही ह्या वृत्तीस चांगले ह्मणत नाहीत. राजा, तू “ धर्म धर्म ! ” ह्मणत सदोदित व्रते करून कृश होऊन गेला आहेस. एखाद्या ढांबाला योग्य भ्रशा तऱ्हेची ही उपजीविका तुला वैराग्यामुळे तर प्राप्त झाली नसेलना? ऐश्वर्य संपादन करण्याविषयी असमर्थ असणारे निध लोक स्वार्थाचा विघात करणाऱ्या ह्या वैराग्यावरच प्रेम करीत आहेत. ह्मणूनच राजा, तू दूरदर्शी असून व ब्राह्मणधर्म पौरुष आहे हे तुला दिसत असतांही तू कुरपणाच्या अभावाचाच पिच्छा धरून प्राणवायू ओढवणाऱ्या अनर्थाकडे मुळीच लक्ष्य देत नाहीस. • आह्मांला संप्रामांत मरण आले तरी त्याचे दुःख नाही. पण आह्मी सामर्थ्यसंपन्न असतां अपराध सहन करू लागल्यामुळे हे धृतराष्ट्राचे पोरेटे अह्मांला निःशक्त असे समजतात असे भ्रत दुःख वाटते. समरांगणांत जाऊन पाधीर न घेतां सरळपणांनं युद्ध करीत असतां आह्मां सर्वांनाही जरी मरण आले तरी देखील तें नर उत्तम. कारण, त्यममुळे आह्मांला सद्गति नसेल. आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, आह्मीच जर त्यांना

ठार केले व सर्व पृथ्वी संपादन केली तरी तेंही अतिशय उत्तमच आहे. सारांश, वैराची फेड आणि विपुल कीर्ति ह्यांची इच्छा असल्यामुळे, स्वधर्माने वागणाऱ्या आमचे युद्ध हे सर्वथैव कर्तव्यच आहे. कर्तव्याचे स्वरूप जाणून स्वतःसाठी युद्ध करीत असतां मध्ये पराजय येऊन जरी शत्रूंनी राज्य पटकावले तरी देखील आमची प्रशंसाच होईल; निंदा होणार नाही. हे राजा, जो धर्म, मित्रांच्या आणि आपल्याही अपकर्षास कारण होतो तो धर्म नसून प्रत्यक्ष दुःख अथवा अधर्माचे बीज होय. वा युधिष्ठिरा, मनुष्य सदोदित सर्वथैव इतर पुरुषार्थाचा त्याग करून धर्माचरण करू लागला ह्मणजे तो धर्म अर्थसाथ्य असल्यामुळे धर्माचरणाविषयी असमर्थ बनतो आणि असे झाले ह्मणजे सुख आणि दुःख ही जशी प्रेताला सोडून जातात त्याप्रमाणे धर्म आणि अर्थ हे दोन्हीही पुरुषार्थ त्याचा त्याग करितात. ज्याचा धर्म केवळ धर्माकरिताच आहे तो केवळ दुःख भोगणारा; शहाणा नव्हे. ज्याप्रमाणे अंध मनुष्याला सूर्याच्या कांतीचे ज्ञान होत नाही त्याप्रमाणे त्याला धर्माचा अर्थच समजत नाही, असे हटले पाहिजे. तसेच, ज्याचा अर्थ हा स्वतःकरिताच असेल त्यालाही अर्थाचे तत्त्व कळले नसून ज्याप्रमाणे पोटाभरू लोक स्वतःच्या उदरपोषणाकरिताच अरण्यामध्ये धेनूंचे संरक्षण करीत असतात त्याच प्रकारचा तो होय. जो अर्थाभिलाषी पुरुष धर्म आणि अर्थ ह्या दुसऱ्या दोन पुरुषार्थांचे मुळीच आचरण करीत नाही तो वध करण्यास योग्य व ब्रह्महत्या केलेल्या मनुष्याप्रमाणे सर्वही प्राण्यांमध्ये निध होय. तसेच, सदोदित केवळ कामाचा अभिलाष धरून जो मनुष्य दुसऱ्या दोन ह्मणजे अर्थात् धर्म व अर्थ ह्या पुरुषार्थांचे आचरण करीत नाही त्याला मित्र नाहीसे होतात आणि तो धर्म व अर्थ ह्या दोहोपासूनही अष्ट होतो. पाणी नाहीसे झाले ह्मणजे ज्याप्रमाणे

मन्त्रांना मृत्यु येतो त्याप्रमाणे स्वैरपणे कामामध्येच रममाण होऊन राहिलेल्या धर्मार्थशून्य अशा त्या मनुष्याला कामाचा नाश झाला ह्मणजे निश्चयाने मृत्यु येतो. ह्मणूनच, शहाणे लोक धर्म आणि अर्थ ह्या पुरुषार्थांकिडे केव्हांही दुर्लक्ष्य करीत नाहींत. कारण, ज्याप्रमाणे अरणी ही अर्माचे उत्पत्तिस्थान त्याप्रमाणेच धर्म आणि अर्थ हे कामाचे उत्पत्तिस्थान होत. सारांश, अर्थ हा सर्वथैव धर्ममूलक व धर्म हाही सर्वथैव अर्थमूलक असून ते उभयतां मेघ आणि समुद्र ह्यांच्याप्रमाणे परस्परांच्या उन्नतीस कारणीभूत आहेत. पुष्पांच्या माला, चंद्रनादिकांचा स्पर्श व सुवर्णादिकांची प्राप्ति इत्यादिकांच्या योगाने जो आनंद होतो तो अंतःकरणाच्या संकल्प हाच काम होय. त्याचे शरीर दृग्गोचर होत नाही, हे राजा, अर्थाचा अभिलाष करणारा पुरुष त्याच्या प्राप्तीसाठी विपुल धर्म करू इच्छितो व कामाची इच्छा करणारा पुरुष त्याच्या प्राप्तीसाठी अर्थसंपादन करू पाहत असतो. अर्थात् धर्म हा अर्थाचे व अर्थ हा कामाचे साधन आहे असे सिद्ध होते. कामाच्या योगाने इतर पुरुषार्थ संपादन करण्याची मनुष्य इच्छा करीत नाही. कामाच्या योगाने इतर अर्थाची सिद्धि व्हावयाची नाही. कारण, सिद्धि होण्यास साधन लागते व काम हा इतर पुरुषार्थांचे साधन नसून तो, ज्याप्रमाणे काष्ठापासून झालेले भस्म असते त्याप्रमाणे केवळ फल असतो व त्याचा, प्रत्यक्ष प्राप्ति उत्पन्न करणे हा उपयोग होऊन गेलेला असतो. ह्यामुळे तो फलच आहे, साधन नव्हे असे शास्त्रज्ञांनी ठरविलेले आहे. हे राजा, ज्याप्रमाणे पक्ष्यांचा वध करून त्यावर उपजीविका करणारा मनुष्य त्या पक्ष्यांचा वध करितो त्याप्रमाणे प्राण्यांची हिंसा करणे हे अधर्माचे स्वरूप होय. काम आणि लोभ ह्यांच्या अधीन होऊन जो मनुष्य धर्माच्या स्वरूपाने संपादन करीत नाही तो दुष्ट इहलोकी

व परलोकीही सर्व प्राण्यांचा कथ्य होऊन रहातो. असो. हे राजा, स्त्रीधनप्रदक वस्तु हा ज्याच्या परिवार आहे त्या अर्थाचे तुला अगदी स्पष्ट ज्ञान आहे. तसेच ह्याची साधने व त्यांचे अनेक प्रकारचे परिणाम ह्यांचीही तुला माहिती आहे. कामाचा जो स्त्रिया, धेनु, अश्व इत्यादिक परिवार आहे त्याची प्राप्तिच न होणे, झाल्यानंतर त्रियोग होणे त्याला जरा अर्थात् क्षय लागणे किंवा मरण येणे ह्यांसच अनर्थ असे ह्मणतात. हा आज आमच्यावर आहेच. चक्षुरादिक पांच इंद्रिये, मन आणि बुद्धि ही आपापल्या त्रिपयांचे ठिकाणी असत. शास्त्री ह्मणजे जी प्रीति उत्पन्न होते तोच काम होय असे मला वाटते. हाच कर्माचे उत्कृष्ट प्रकारचे फल होय. सारांश, मी सांगितले आहे. अशाच रीतीने धर्म, अर्थ आणि काम ह्यांचा भेद आहे असे समजून मनुष्याने केवळ धर्म, केवळ अर्थ अथवा केवळ काम ह्यांचाच अवलंबन करितो. सदोदित सर्वही पुरुषार्थांचे सेवन करीत असतो. प्रतिदिवशी आरंभी धर्माचे, मध्ये अर्थाचे आणि शेवटी कामाचे आचरण करावे, असा शास्त्राचा नियम आहे. आपल्या वयामध्ये सुद्धा प्रथम काम, मध्ये अर्थ व शेवटी धर्म आचरण करावा असा शास्त्रविहित विधि आहे. तेव्हा, हे उत्कृष्टवक्त्या युधिष्ठिरा, पुरुषार्थांच्या सेवनाचा काल जाणणाऱ्या सुज्ञ मनुष्याने निरनिराळ्या वेळा ठरवून धर्म, अर्थ आणि काम ह्या पुरुषार्थांचे योग्य प्रकारे सेवन करावे. हे कुरुनंदा राजा युधिष्ठिरा, सुखाभिलाषी पुरुषांच्या आत्मिक कल्याणाचे साधन एक मोक्ष अथवा दुसरे निश्चय ठरवून व उपायांची योजना करून मिळविलेला अभ्युदय हे हेतू तेव्हा, तू एक मोक्ष तरी सत्वर मिळवि अथवा अभ्युदय तरी संपादन कर. कारण, धड तेही नाही व धड हीही नाही, अशा रीतीने मध्येच लडखडत राहणाऱ्या पुरुषाला आपले आयुष्य रोगग्रस्त मनुष्याच्या आयुष्यासारखे

कष्टदायक होत. धमे कोणता हें मळही माहीत आहे आणि तूं तर सदादित त्याचें आचरणच करीत आहेस. धर्माचे प्रकार जरी अनेक आहेत तरी युधिष्ठिरा, अत्यंत विचारसंपन्न असे ज्ञाते लोक कर्मविधायक वाक्यांचीच प्रशंसा करीत असतात. सारांश, ज्ञान्यांच्या मते कर्मरूपी धर्म हाच श्रेष्ठ आहे. ह्यामुळे दान, यज्ञ, सज्जनांचा संवाद, वेदांचे अध्ययन आणि सरळपणाचें वर्तन हाच धर्म श्रेष्ठ असून इहलोकीं व परलोकीं फलदायक होणारा आहे. पण हे पुरुषश्रेष्ठा, जरी इतर सर्व गुण असले तरीही अर्थ नसल्यास ह्या धर्माचें आचरण करितां येणें शक्य नाहीं हे राजा, धर्म हें सर्व जगताचें मूळ कारण असून धर्माहून श्रेष्ठ असें दुसरे कांहींही नाहीं हें खरें, पण हा धर्म विपुल अर्थ असेल तरच आचरण करितां येणें शक्य आहे. सारांश, जरी धर्माची इच्छा असली तरी त्यासाठीं प्रथम अर्थ संपादन केला पाहिजे. पण राजा, केवळ धर्मावर अंतःकरण ठेवून भिक्षा मागितल्यानें अथवा धाडस न केल्यानें मनुष्याला केव्हांही अर्थसंपादन करितां येणें शक्य नाहीं. ब्राह्मणाला याचनेच्या योगानें अर्थप्राप्ति होते. पण ती याचना तूं क्षत्रिय असल्यामुळे तुला निषिद्ध आहे. तेव्हां, हे नरश्रेष्ठ, तूं आपल्या पराक्रमानेच अर्थसंपादन करण्याविषयी प्रयत्न कर. क्षत्रियाला भिक्षावृत्ति अथवा वैश्य आणि शूद्र ह्यांच्या वृत्तीही निहित नसून स्वतःच्या सामर्थ्यावर उपजीविका करणे हाच त्याचा उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म आहे, असें हाटलेले आहे. तेव्हां, तूं स्वधर्माचें अवलंबन कर, आपणावर चालून योग्यांना शत्रूंचा संहार कर आणि अर्जुनाकडून व मजकडून ह्या धृतराष्ट्रपुत्ररूपी अरण्याचा घुब्या उडवून दे. ऐश्वर्यरूपी अभ्युदय हाच धर्माचें फल असल्यामुळे धर्म होय असें ज्ञानी लोकांनीं सांगितले आहे. तेव्हां तूं ऐश्वर्यरूपी अभ्युदयाचेंच अवलंबन कर. अशा निकृष्ट

स्थितीत राहणें तुला योग्य नाहीं. हे राजेंद्रा, अहून तरी शुद्धीवर ये. तुला सनातन धर्माचें ज्ञान आहेच. तेव्हां, तुझा धर्म कोणता हें कांहीं कोणी सांगायला नको. ज्याच्या योगानें लोक उद्वेग पावतात तें संप्रामासारखें क्रूर कर्म हाच ज्यांचा धर्म त्या क्षत्रियांच्या कुळांत तुझा जन्म झाला आहे. प्रजेच्या पालनासाठीं घडून येणारें क्रौर्यरूपी कार्य करणें हें तुजला निंद्य नाहीं. कारण, हे राजा, तूं क्षत्रिय असल्यामुळे परमेश्वरानेच तुझा हा धर्म कायमचाच ठरविलेला आहे. तेव्हां हे पार्था, त्याचें आचरण न करितां जर तूं निकृष्ट स्थितीस पोहोचलास तर लोकांमध्ये तुझा उपहास होईल. कारण, मनुष्यें स्वधर्मभ्रष्ट होऊं लागलीं तर त्यांची कोणी प्रशंसा करीत नाहींत. तेव्हां, हे कुरुवंशजा, तूं हा अंतःकरणाचा शिथिलपणा टाकून देऊन त्याला क्षत्रियाप्रमाणें कठोर बनीव आणि शौर्याचा अवलंब करून औताच्या बैलप्रमाणें हें कार्याचें जूं आपल्या मानेवर घे. राजा, केवळ धर्मावर अंतःकरण ठेवून आजपर्यंत कोणाही राजाला केव्हांही पृथ्वी मिळालेली नाहीं; ऐश्वर्य प्राप्त झालेले नाहीं व संपत्तीचाही लाभ झालेला नाहीं. ज्याप्रमाणें साळेंतर पक्षी मांसभक्षणाविषयी लुब्ध झालेल्या क्षुद्र मधुमक्षिकांस प्रथम आपली जीभ देतो व पुंजवर त्या बसतांच भक्षण करून टाकितो त्याप्रमाणें अनेक क्षुद्र लोकांस लांचलुचपत देणें इत्यादि शाठ्य केल्यानेच राज्यप्राप्ति होते. हे नृपश्रेष्ठ, देव, दैत्य इत्यादिकांनीं शाठ्याचा अवलंब करूनच अत्यंत ऐश्वर्यसंपन्न व वडील असल्यामुळे ऐश्वर्योपभोगास योग्य अशा आपल्या बंधूंनाही जिंकिले आहे. सारांश, हे महाबाहो राजा, ज्याच्या अंगां सामर्थ्य असेल त्यालाच सर्व मिळावयाचें हे लक्षांत घ्यावून तूं अत्यंत शाठ्याचा देखील अवलंब करून शत्रूंना ठार कर. तुला सातत्य नाहीं असेही नाहीं. कारण, संप्रामाच्या कार्मां अर्जुनासारखा धनुर्धर योद्धा अथवा मजसारखा गदायुद्ध

करणारा पुरुष आजही कोणी नाही व पुढेही कोणी होणार नाही. हे पांडुपुत्रा राजा युधिष्ठिरा, अत्यंत बलवान् जरी पुरुष असला तरी शौर्याच्याच योगाने तो युद्ध करू शकतो; केवळ शरीर, सैन्य इत्यादिकांचे प्रमाण अथवा उत्साह ह्यांच्या योगाने करू शकत नाही. तेव्हां, तू शौर्याचे अवलंबन कर. कारण, शौर्य हेच अर्थ-प्राप्तीचे मूलकारण असून त्याहून भिन्न असे सर्व काही निष्फल व हानूनच ते हेमंतऋतूतील वृक्षच्छायेप्रमाणे निरुपयोगी आणि अप्रासंगिक होय. उल्कृष्ट प्रकारच्या अर्थाची प्राप्ति होण्यासाठी अर्थाचाही त्याग केला पाहिजे हे खरे, पण तो झीजाप्रमाणे केला पाहिजे. अर्थात् ज्याप्रमाणे शेतकरी लोक सर्व धान्यापैकी काही धान्य बीजासाठी राखून ठेवून इतरांचाच खर्च कारितात त्याप्रमाणे अर्थाच्या काही भागाचाच त्याग केला पाहिजे. ह्याविषयी हे कुंतीपुत्रा, तू संशय मानू नको. हा देखील अर्थत्याग, ज्या ठिकाणी अर्थाच्या बरोबरीने अनर्थाची प्राप्ति होईल, अभ्युदय मुळांच होणार नाही त्या ठिकाणी करू नये. कारण, तशा ठिकाणी अर्थ-त्याग करणे हानजे गाढवाला खरारा करण्यासारखे आहे. ज्याप्रमाणे पुष्कळ अर्थाची प्राप्ति व्हावी म्हणून थोड्याशा अर्थाचा त्याग कमवयाचा त्याच-प्रमाणे हे नरश्रेष्ठा, जो मनुष्य थोड्याशा धर्माचा त्याग करूनही विपुल धर्म संपादन करील तोच खरा ज्ञानी, असे अगदी ठाम मत आहे. शत्रूला जर पुष्कळ साहाय्यकर्ते असले तर चतुर पुरुष त्यांच्यात्यांच्यांत फाटाफूट करितात व अशा रीतीने त्या ज्ञानशून्य शत्रूला भित्नांनी सोडिले म्हणजे ते बश करून घेतात. सारांश, राजा, मनुष्य जरी अत्यंत बलवान् असला तरी तो शौर्याच्याच योगाने युद्ध करू शकतो. केवळ उद्योग अथवा गोडीगुलादीने बोलणे ह्यांच्या योगाने सर्व प्रजा कोणासाठी आपल्या ताब्यांत ठेवता

येणार नाही. दुर्बलांना देखील जर संघशक्ति असली तर ते, ज्याप्रमाणे मधुमक्षिका मध काढू जाणाऱ्या मनुष्यास ठार करू शकतात, त्याप्रमाणे आपल्या बलवत्तर शत्रूचाही सर्वथैव नाश करू शकतात. सारांश, शत्रु दुर्बल आहेत असे समजून स्वस्थ राहणेही योग्य नाही. तेव्हां, हे राजा, तू सूर्याप्रमाणे हो आणि ज्याप्रमाणे सूर्य आपल्या किरणांनी प्रजेस भक्षणही करितो अर्थात् तांतील रस शोषून घेतो व वृष्टि करून तिचे संरक्षणही करितो त्याचप्रमाणे तूही शिष्टांचे पालन आणि दुष्टांचा संहार कर. पृथ्वीचे यथा-विधि पालन करणे हाच आमचा अनादिसिद्ध स्वधर्म होय असे मी ऐकिलेले आहे व आमचे वाडवडीलही आजपर्यंत तेच करीत आलेले आहेत. हे राजा, क्षत्रियास विहित असे युद्ध केल्याने अथवा इतरही प्रकारे जय मिळाल्याने जशी सद्गति मिळते तशी तपश्चर्येच्या योगाने मिळत नाही. तुझे हे दुःख पाहून लोकांचा असा निश्चय झाला आहे की, सूर्यातून देखील प्रकाश निघून जाईल आणि चंद्रातूनही त्याची कान्ति निघून जाईल. कारण, ज्याप्रमाणे प्रकाश हा सूर्याचा अथवा कान्ति हा चंद्राचा निसर्गसिद्ध धर्म आहे, त्याचप्रमाणे पराक्रम हा तुझा स्वभावसिद्ध धर्म आहे; असे असतांही तो तुला सोडून गेला आहे. हे राजा, प्रजेचीही तुजवर भक्ति आहे. कारण, निरानिराब्ध्या सभा जमल्या म्हणजे त्यांमध्ये तुशी अनेक प्रकारे प्रशंसा होत असते आणि तुझ्या प्रतिपक्ष्याची अनेक प्रकारची निंदा चाललेली असते. त्यांतून देखील हे तर फारच अधिक आहे की सर्व ब्राह्मण आणि कौरवही आनंदाने तू सत्यप्रतिज्ञा आहेस असे सांगत असतात. तू मोहामुळे, देहप्रामुळे, लोभामुळे भांती-मुळे, कामप्राप्तीसाठी अथवा अर्थसंपादनाच्या हेतूनेही कधी कोणत्याही प्रकारे असत्य भूषण केलेले नाहीस हे खरे आहे. तथापि, ह्या वेळी तू आपल्या प्रतिज्ञेचा भंग केलास तरीही हरकत नाही. कारण, पृथ्वीच्या

प्राप्तीसाठी राजाच्या हातून जें पातक घडतें तें सर्व पृथ्वी मिळाल्यानंतर विपुलदक्षिणायुक्त यज्ञ करून घाळवितां येतें. तेव्हां, राज्यप्राप्ति झाल्यानंतर तूं ब्राह्मणांला गांवें इनाम दे आणि हजारां गोप्रदानें कर, ह्मणजे तुझे पातक नष्ट होईल. कारण. ज्याप्रमाणें चंद्र अंधकारापामून मुक्त होतो त्याप्रमाणें हा विधि करणारा राजा सर्वही पातकांपामून मुक्त होतो. हे कुरुनंदना युधिष्ठिरा, राजधानी आणि देश ह्यांमध्ये वास्तव्य करणारे सर्वही आबालवृद्ध लोक सांप्रत तुझी प्रशंसा करीत आहेत. तेव्हां, हाच तुझा राज्य मिळविण्याचा समय आहे. 'ज्याप्रमाणें कुल्याच्या चामड्याच्या बुदल्यांत दूध घातलेलें असावें, शूद्राच्या तोंडीं वेद असावे, दूरोडखोराच्या ठिकाणीं सत्यानें वास्तव्य करावें अथवा स्त्रीच्या ठिकाणीं सामर्थ्य वसत असावें त्याप्रमाणेंच दुर्योधनाच्या ठिकाणीं असलेला राजेपणा होय. 'अशा तऱ्हेची लोकांमध्ये ह्मण पडली असून तिचें एकसारखें पुरश्चरण चाललेलें आहे. इतकेंच नव्हे तर हे भरतवंशजा, आह्मांसहवर्तमान तूं अज्ञा स्थितींत असल्यामुळें ह्या प्रजेपैकीं स्त्रिया आणि बालक हे तर ही ह्मण स्वाध्यायासारखी समजून हिचें अध्ययन करीत असतात. अशी स्थिति असतां हे शत्रुमर्दना, राज्यभ्रंशरूपी आमच्या पिढीला जर तूंच कारण झालास तर खात्रीनें आह्मी सर्वहीजण नौमशेष होऊन गेल्यें असें समज. 'तेव्हां, आतां तूं विलंब न करितां सर्वे स्महित्यसंपन्न अशा ह्या रथामध्ये आरोहण करून ब्राह्मणांस देण्यासाठीं अर्ध संपादन करण्याकरितां, ब्राह्मणांचे आशीर्वाद घेऊन आजच हस्तिनापुरावर स्वारी कर. ज्याप्रमाणें इंद्र देवांस आपल्याबरोबर देवो त्याप्रमाणें तूं अब्रवेत्ते, वळकट धनुष्ये धारण केलेले व विषारी भुजंगांसाखे शूर बंधु बरोबर घे. आणि हे महाबलसंपन्न, युधिष्ठिरा, असुरांचें मर्दन करणाऱ्या इंद्राप्रमाणें तूं आपल्या पराक्रमानें शत्रूंचें मर्दन करून धृत-

राष्ट्राच्या पोरापामून राज्य काढून घे. अर्जुनाच्या गांडीवधनुष्यांतून सुटलेल्या, गृध्रपक्षांचीं पंखें लावलेल्या, विषारी सर्पासारख्या बाणांचा नुसता स्पर्श देखील कोणाही मनुष्यास सहन होणें शक्य नाहीं, मग प्रहाराची गोष्ट पाहिजे कशाळा ? तसेंच हे भरतवंशजा, असा कोणीही वीर, हत्ती अथवा घोडाही नाहीं कीं जो मी संप्रामामध्ये कुद्ध होऊन गेलों ह्मणजे माझ्या गदेचा वेग सहन करील. ह्याशिवाय संजय, कैकेय आणि यादवश्रेष्ठ ह्यांचें जर साहाय्य आहे तर आह्मांला युद्धांत जय मिळणार नाहीं हें होईल तरी कसें ? हे राजा, तुझे सामर्थ्य मोठें असतांही तूं युद्धाविषयीं प्रयत्न करून शत्रूंच्या हस्तगत झालेली पृथ्वी काय ह्मणून हिरावून घेत नाहींस ?

## अध्याय चवतिसावा.



### युधिष्ठिराचें उत्तर.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें भीमानें भाषण केल्यानंतर तो महाप्रभावशाली सैन्यनिष्ठ राजा युधिष्ठिर हा धिमेपणानें त्यास असें ह्मणाल.

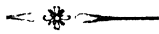
युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे भरतवंशजा भीमा, वाक्यरूपी बाणांच्या टोकांनीं बोंचून तूं जो मला कमीपणा देत आहेस तो अगदीं खरा आहे; त्याबद्दल मीं तुला दूषण देत नाहीं. कारण, माझ्याच अनीतीमुळें तुमच्यावर संकट ओढवलें आहे. मीं राष्ट्र आणि राज्यलक्ष्मी हीं श्रुतराष्ट्राच्या पुत्राकडून हिरावून घेण्याच्या इच्छेनें शूताचा अंगीकार केला व त्या बेटां दुर्योधनानें मजबरोबर खेळावयाचें असतां त्याच्यासाठीं कपटी शकुनि माझ्याशीं खेळूं लागला. ह्या महामायावी पर्वतदेशाधिपति शकुनीनें सभेत पुष्कळ फासे टाकून मायावी नसणाऱ्या माझा कपटानें पुराभव केला व त्यामळेच भीमसेना, हें कष्टदायक संकट

मला पहवे लागले. शकुनीचे फासे सप्त असोत अथवा विषम असोत, अगदी बरोबर त्याच्या इच्छे-प्रमाणे पडतात असे दृष्टिगोचर होताच मला अंतःकरण आंवरून धरितां आले असतें हे खरें आहे, पण क्रोध हा मनुष्याच्या धैर्याचा ध्वंस करीत असतो हे लक्षांत ठेविलें पाहिजे. ना भीमा, शौर्ये, अभिमान आणि प्रयत्न ह्यांनीं जखडून गेलेले अंतःकरण केव्हांही आंवरून धरितां येणें शक्य नसतें व म्हणूनच मला तसे करितां आले नाहीं. भीमा, मी तुझ्या वाणीला दोष देत नाहीं. कारण, माझ्या मते ती गोष्ट तशी होणारच होती. भीमा, आमचें राज्य हिरावून घेण्याच्या इच्छेने त्या धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधनानें ज्यामध्ये द्रौपदी हाच आमचा केवळ आधार अशा संकटांत आह्मांला पाडले आणि दास करून सोडिले, आह्मी त्या सभेत गेल्यानंतर सर्वही भरतवंशजांसमक्ष एका प्रणाकरितां मला तो काय म्हणाला हे तुलाही माहित आहे व अर्जुनालाही ठाऊक आहे. तो म्हणाला होता कीं “ राजपुत्रा युधिष्ठिरा, घृतांत पराजय झाला तर अरण्यमध्ये जाऊन बारा वर्षपर्यंत तूं तुझ्या इच्छेप्रमाणें हवें तर प्रकटपणेही रहा, पण शेवटीं एक वर्षपर्यंत बंधूशांसेहवतंभान वेष बदलून गुप्तपणे अज्ञातवास केला पाहिजेस. अज्ञातवासांत असतां जर तुम्ही आहां असे आमच्या कानांवर आले अथवा भरतवंशजांच्या हेरांस तुम्हां कळून आलां तर पुनः एक वर्ष अज्ञातवासांत राहिले पाहिजे. तेव्हां पार्थ, ह्याचा काय तो निश्चय कर आणि मग प्रतिज्ञा कर. हे राजा, जर इतक्या वेळांत आमच्या हेरांस देखील तुझा शोध लभला नाहीं, तर तूं अज्ञात-वासांतून सुटल्यानंतर आह्मी चकित होऊन जाऊं. ह्या कौरवांच्या सभेत मी तुला खरेंच सांगतों कीं, पुढे हा पंचयददेश तुझाच आहे. कारण, असें केलेंस ह्याजें तूं आह्मांला जिंकण्याप्रमाणें होईल व त्या वेळेपासून आह्मी भोग्य वस्तूंचा त्याग करून राहूं. ” असें त्या राजानें कौरवांच्या देखत मला सांगितले

व मीही त्याला ‘ठीक आहे’ असे उत्तर दिलें. त्या घृतांत आमची बाजू दिल्ली पडली आणि आह्मी पराजित झालों. ह्यामुळेच आज अशा रीतीनें प्रत्यक्ष दुःखरूपी बनून कष्टमय अशा अनेक देशांतून व अरण्यांतून संचार करीत आहों. त्या वेळीं दुर्योधन शांतीची इच्छा न धरितां केवळ क्रोधाच्याच अधीन झाला, ह्यामुळे सर्वही कुरुवंशज उद्दिग्न झाले. व म्हणूनच त्याला कोणही वश झाले नाहीं. असो. सज्जनांच्या समोर त्या वेळीं अशा प्रकारची प्रतिज्ञा करून आतां राज्यासाठीं तिचा त्याग कोण बरे करूं शकेल ? मला वाटतें, धर्माचातिक्रम करून पृथ्वीचे पालन करणें हे सज्जनाला मरणापेक्षां अत्यंत कष्टप्रद होईल. भीमा, ज्या वेळीं घृता-मध्ये शकुनीचे बाहु दग्ध करण्याच्या इच्छेनें तूं परि-घास ( एक प्रकारच्या आयुधास ) हात घातलास आणि अर्जुनानें तुला थांबविलें त्या वेळांच जर तूं हे वीरकर्म केले असतेस तर ते काहीं दुष्कर झाले असतें काय ? मुळाच नाहीं. बरें, तुला जर आपल्यापार्शां पौरुष आहे असे ज्ञान होतें तर मग प्रतिज्ञा करण्याच्या पूर्वीच तूं मला कां सांगितले नाहींस ? प्रसंग आला त्या वेळीं तूंच चुकलास आणि पुढे आतां मला काय वरचेवर विचारितोस ? भीमा, द्रौपदी अत्यंत क्लेश पावत आहे असे पाहून शत्रुलक्ष्मणः केल्याबद्दल मला अतिशय दुःख होत आहे. आणि प्रत्यक्ष शिष्यप्रदान केल्याप्रमाणें मी हे श पावत आहे. तथापि, हे भरतवंशजा वीरा, कौरववारांमध्ये मी प्रतिज्ञा करून जें सांगितले आहे तें अन्यथा होणें शक्य नाहीं. तेव्हां, ज्याप्रमाणें धान्य पेरणारा शेतकरी तें पक्कदशेस येण्याची वाट पहात असतो त्याप्रमाणें तूं आपल्या सुखोत्पत्तीची मार्गप्रतीक्षा करीत रहा. शत्रूंनीं पूर्वी फसविलेल्या मनुष्यानें, ते चांगले शौर्यादिक साधनरूपी पुष्पे आणि ऐश्वर्यरूपी फले ह्यांनीं युक्त आहेत असें कळून आल्यानंतर जर त्यांना कापून काढिले तरच त्याच्या पौरुषाला अत्यंत महत्त्व येतें

खरोखर तोच वीर ह्या मृत्युलोकामध्ये जीवंत असणारा होय; त्याला संपूर्ण ऐश्वर्याची प्राप्ति होते; शत्रूही त्याजपुढे मान वांकवितात व ज्याप्रमाणे देव इंद्राची सेवा करितात त्याप्रमाणे मित्रही लवकरच त्याची सेवा करू लागून त्याच्या आश्रयाने आपली उपजीविका करू लागतात. सारांश, माझी प्रतिज्ञा अगदी खरी आहे हे तू पक्के समज. मोक्षाचा अथवा प्रत्यक्ष जीविताचाही त्याग करावा लागला तरीही मी सत्यरूपी धर्माचा स्वीकार करणार ! क्रारण, सज्य, पुत्र, कीर्ति आणि द्रव्य ह्यांना सत्याच्या एका षोडशांशाची सुद्धा सर यावयाची नाही.

## अध्याय पप्ततिसावा.



### पुनरापि भीमाचें भाषण.

भीमसेन ह्याणाला:— हे महाराजा, तू कालाने जखडून गेलेला मनुष्य आहेस व ह्मणूनच, पाण्याचरील फेंसाप्रमाणे क्षणिक अथवा वृक्षावरील फळाप्रमाणे पतनशील आहेस. असे असतांही सर्वांचा संहार करणारा, प्रवाहस्वरूपी, अमर्याद, अनंत, बाणाप्रमाणे शीघ्र जाणारा व प्रत्यक्ष यमस्वरूपाच असा जो काल त्यावर प्रेम करून तू त्याला एखाद्या प्रत्यक्ष दिसणाऱ्या वस्तूप्रमाणे स्वाधीन ठेवता. येण्यासारखा समजत आहेस. पण वस्तुतः तशी स्थिति नाही. हे कुंतीपुत्रा, डोळ्यांत काजळ घालण्याच्या सळईच्या योगाने क्रमाक्रमाने नाश पावणाऱ्या कज्जलाप्रमाणे नेमेषाच्या योगानेही ज्याचें आयुष्य कमी होतें त्या मनुष्याने कालाची काय म्हणून प्रतीक्षा करावी ? ज्याचें आयुष्य खरोखर अमर्याद असेल अथवा आल्या आयुष्याच्या प्रमाणाचें व त्यांतूनही सर्व हाली घडणाऱ्या गोष्टींचे ज्याला प्रत्यक्ष ज्ञान असेल वाने कालाची प्रतीक्षा केली तर चालेल, पण हे जा, आमची स्थिति तशी नसल्यामुळे जर

आम्ही तेरा वर्षेपर्यंत कालाचीच प्रतीक्षा करीत राहिलों तर तो आमच्या आयुष्याचा न्हास करून आह्मांला मृत्यूच्याही समीप घेऊन जाईल. कारण, मरण हे प्राण्याच्या शरीराला नेहमीचेंच लागलेलें आहे. तेव्हां; तें येण्यापूर्वीच आह्मां राज्यप्राप्तीसाठीं प्रयत्न केला पाहिजे. जो मनुष्य आपल्या तैराचा प्रतीकार करीत नाही व ह्मणूनच कीर्ति न मिळाल्यामुळे अप्रसिद्धपणेच राहतो त्याच्या योगाने भूमीला तर पीडा होतेच. कारण, तो भूमीला भारभूतच असतो. पण तो स्वतः देखील चिचवलांत रतलेल्या धेनूप्रमाणे त्रेश पावतो. जो मनुष्य उद्योग आणि शौर्य हीं कर्मी असल्यामुळे तैराचा प्रतीकार करू शकत नाही त्याचें जन्म निरर्थक असून तो केवळ संकटेच भोगण्याकरितां जन्मास आला आहे असें मी समजतां. धर्मा, तुझे बाहु ह्मणजे प्रत्यक्ष सुवर्णमयच आहेत. कारण, त्यांच्याच योगाने— बाहुबलाने—च सुवर्णप्राप्ति होते. तसेंच, तुझी कीर्तिही पृथुराजाप्रमाणे उत्कृष्ट प्रकारची आहे. तेव्हां संप्रामामध्ये बाहुबलाने तू सुवर्णादिक द्रव्य संपादन करून त्याचा उपभोग घे. हे शत्रुमर्दना राजा, मनुष्याने आपणाला अपकार करणाऱ्याचा वध केल्याबद्दल जर तो तत्काल नरकाला गेला तरी त्याला तो नरक स्वर्गाच्याच योग्यतेचा आहे. धर्मा, क्रोधामुळे होणारा संताप खरोखर अग्नीपेक्षा देखील अत्यंत प्रखर आहे व ह्मणूनच त्याच्या योगाने अत्यंत संतप्त होऊन गेल्यामुळे मला रात्रंदिवस झोप येत नाहीशी झाली आहे. हा पृथापुत्र अर्जुन देखील धनुष्याची प्रत्यंचा ओढण्यामध्ये—नेमके बाण मारण्यामध्ये—अत्यंत श्रेष्ठ असतांही पित्र्यांत असणाऱ्या सिंहाप्रमाणे त्रैकळ अत्यंत संतप्त होऊनच राहिला आहे. सर्व अगदांत एक असा जो हा अर्जुन एकंदर धनुर्धारी लोकांस मुळांच जुमानत नाही; तोच बंधनांत असलेल्या एका महागजाप्रमाणे अंतःकरणास होणा-

य्या संतापाचें संयमन करीत आहे. तसेच, नकुल, सहदेव, वीरमाता अशी आमची वृद्ध माता व इतरही आमचें बरें व्हावें अशी इच्छा करणारे लोक केवळ मूर्खांप्रमाणें अथवा मुक्यांप्रमाणें होऊन बसलेले आहेत. मुंजयांशांसहवर्तमान सर्वही बांधव तुझे प्रिय व्हावें अशी इच्छा करीत आहेत. आणि एक मी व प्रतिविंध्याची माता द्रौपदी असे दोघे मात्र संतप्त झालो आहे. तरी पण मी जें कांहीं सांगत आहे तें सर्वांनाही प्रिय असेच आहे. कारण, सर्वही संकटांत पडले असून सर्वही संप्रामाचें अभिनंदन करीत आहेत. हे राजा, कमी बलाचे, नीच शत्रु आमचें राज्य हिसकावून घेऊन उपभोगीत आहेत ह्याहून दुसरी अत्यंत निंद्य अशी विपत्तिच असणें संभवनीय नाही. हे शत्रुतापना, स्वभावामध्ये दोष असल्यामुळे तुझ्या शरीरांत कारण्याचा संचार झालेला आहे व त्यामुळेच तूं अहिसक बनून हे क्लेश सहन करीत राहिलेला आहेस. पण हे राजा, दुसरा कोणीही ह्या तुझ्या कृत्याची प्रशंसा करीत नाही. हे राजा, तूं वेदवेद्यांप्रमाणें आळशी व विचारशून्य असून तुझी बुद्धि वेदाध्ययनामुळे कुंठित होऊन गेलेली आहे व ह्यामुळेच तिला खरें काय हें कळनासें झालें आहे. तूं दयाळु व हृणूनच, ब्राह्मणांच्या स्वभावाचा आहेस. मग क्षत्रियजातींत उत्पन्न तरी कसा झालास ? कोण जाणें ! कारण, ह्या जातीमध्ये बहुतकरून कूर बुद्धीचेच लोक जन्मून येत असतात. तूं मनुने सांगितलेले राजधर्म ऐकिलेले आहेस. असें असतां हे महाराजा, कूर, शाठ्यसंपन्न, अशांतिप्रिय आणि शासन करण्यास योग्य अशा धृतराष्ट्रपुत्रांची क्षमा काय हणून करीत आहेस ? हे पुरुषश्रेष्ठा, तूं तुद्धि, शौर्य आणि शास्त्रज्ञान ह्यांनी युक्त असून सत्कुलामध्ये जन्म पावलेला आहेस; असें असतां आपल्या कर्तव्याविषयी कांहींच विचार न करितां असा अजगरासारखा स्वस्य काय बसला आहेस ?

हे कुंतीपुत्रा, आम्हां सर्वांना गुप्तरूपानें ठेवण्याची तुझी इच्छा म्हणजे निवृत्त एक मूठभर गवतांनें हिमवान पर्वतास आच्छादित करण्याचीच इच्छा होय. हे पार्था, ज्याप्रमाणें आकाशामध्ये सूर्याला अज्ञात स्थितीत राहतां येणें शक्य नाहीं त्याप्रमाणें पृथ्वीवर प्रख्यात असणाऱ्या तुलाही गुप्त वेपानें राहून अज्ञातवास कंठिता येणें शक्य नाहीं. पाणथळ जमिनीमध्ये डहाळ्या, फुलें आणि पानें असलेल्या मोठ्या वृक्षाला अथवा शुभ्रवर्ण हत्तिला ज्याप्रमाणें अज्ञात स्थितीत राहतां येणें अशक्य आहे त्याचप्रमाणें अर्जुनाला तरी गुप्तपणें कसा संचार करितां येईल ? हे पार्था, सिंहाच्या तोडांचे नकुल आणि सहदेव हे बाव्यावस्थेंत असलेले तुझे बंधु अज्ञातवासांत कसे राहणार ? युधिष्ठिरा, उत्कृष्ट प्रकारची कीर्ति असलेला राजपुत्री द्रुपदकन्या धीरमाता कृष्णा प्रख्यात असतां गुप्तपणें कशी राहणार ? हे राजा, ह्या आबाळवृद्ध सर्वही प्रजा मला ओळखीत आहेत, असें असतां मी अज्ञातवासांत राहणें ह्मणजे मेरुनें गुप्त होऊन राहण्यासारखें आहे असें मला वाटतें. ही झाली आमची गोष्ट ! त्यांतूनही जरी आम्ही अज्ञातपणें राहिलों तरी आम्हांला दुसरे लोक तशा स्थितीत राहूंदेणार नाहींत. कारण, पृथ्वी आम्हांला रंज्यांतून हांकळून दिलेले व हणूनच, धृतराष्ट्राच्या अनुरोधानें वागूं लागलेले अनेक राजे व राजपुत्र आहेत. ते कांहीं थंड होऊन राहिलेले नाहींत. कारण, आम्हांला त्यांस पीडा दिलेली आहे अथवा त्यांस हांकळून दिलेले आहे व हणूनच, धृतराष्ट्राचें प्रिय करण्याच्या इच्छेनें ते आम्हांला अवश्य पीडा देणारच असा संभव आहे. ते आमच्या शोधासाठीं गुप्त अशा अनेक हेरांचो योजना करतील आणि आमचा शोध लावून धृतराष्ट्राला सांगतील; असें झाले म्हणजे मात्र आम्हांला अतिशय भय प्राप्त होईल. आतां, आम्ही ह्या अप्रियामध्ये चकचकीत तेरा माहिने राहिलोंच आहां.



ह्याच्याच मानानें तितक्याच वर्षांच्या स्थितीचा विचार कर हणजे ज्ञालें. कारण, ज्याप्रमाणें पृथिवीकनामक वृक्ष हा सोमवल्लीचा त्याचप्रमाणें महिना हा वर्षाचा प्रतिनिधि आहे असें विद्वान् लोक हणतात. तसेंच, तूंही हें कर. आतां, आपण असत्य भाषण केल्याबद्दल पातक लागलें असें जर तुला वाटलें तर तूं राज्यप्राप्तीनंतर त्याचें प्रायश्चित्त कर हणजे ज्ञालें. हे राजा, उत्कृष्ट प्रकारें जूं ओढणाऱ्या चांगल्या बैलाला पोटाभर खावयाला घालून तृप्त केलें हणजे मनुष्य ह्या पातकांतून मुक्त होतो. सारांश, हे राजा, तूं शत्रूंना ठार करण्याचा निश्चय कर. कारण, प्रत्येक क्षत्रियाला संग्रामावांचून दुसरा धर्मच नाही.

## अध्याय छत्तिसावा.

### युधिष्ठिराचें उत्तर.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें भीमसेनाचें भाषण ऐकून शत्रुतापन पुरुषश्रेष्ठ कुंतीपुत्र युधिष्ठिर सुस्कारा टाकून मनांत हणूं लागला. कीं 'मीं राजधर्मही श्रवण केलें आहे आणि वर्षांचेही आचार ऐकिलेले आहेत. पण नुसते धर्म ठेकून काय उपयोग ? जो भविष्यकालाकडे आणि 'वर्तमानकालाकडेही लक्ष्य देऊन वागतो तोच खरा ज्ञानसंपन्न होय. जिचे ज्ञान होणें अत्यंत कठिण अशी उत्तम प्रकारची धर्मव्यवस्था जाणत असतां मीं मेरुपर्वताप्रमाणें उन्नतावस्थेंत असणाऱ्या शत्रूंचें केवळ चलाकारानें कसें मर्दन करूं शकणार ?' ह्याप्रमाणें क्षणभरसा विचार करून व इतिकर्तव्यतेची दिशा ठरवून तो तत्काल भीमसेनाला असे हणाला.

युधिष्ठिर हणाला:— हे महाबाहो भरतवंशजा भीष्म, तूं हणतोस तें अगदीं खरें आहे. तथापि, हे भाषणज्ञा, माझे आणखी हें दुसरेंही हणणें ऐकून

वे. हे भरतवंशजा भीष्म, केवळ धाडसांनं जीं कर्म अत्यंत पापकारक असतांही आरंभिलीं जातात तीं पुढें दुःखदायक होतात. हे महाबाहो, उत्कृष्ट प्रकारची सल्लामसलत, उत्तम प्रकारचा पराक्रम, चांगलें पुण्य आणि अतिशय विचार हीं असतील तरच सर्वही गोष्टी सिद्ध होतात; त्या देखील जर दैव अनुकूल असेल तर ! आतां, तूं सामर्थ्याच्या अभिमानानें ताडून गेला असल्यानें केवळ चापलानें जें हें कार्य आरंभितें हणतोस त्याविषयीं माझे मत ऐक. भूरिश्रवा, शल, वीर्यवान् जरासंध, भीष्म, द्रोण, कर्ण, शौर्यसंपन्न द्रोणपुत्र अश्वत्थामा आणि दुर्जय असे दुर्योधनप्रभृति धृतराष्ट्रपुत्र हे सर्वही अस्त्रविद्येमध्ये चतुर असून शत्रूंचा वध करण्याविषयीं उद्युक्त आहेत. तसेंच, आर्ही ज्यांना ताप दिला होता अशा मांडलिक आणि पृथ्वीपति राजांनीं कौरवांच्या पक्षाचा आश्रय केला असून सांप्रत त्यांजवर त्यांचें प्रेमही वसलें आहे. ह्यामुळें, हे भरतवंशजा, ते जसे दुर्योधनाच्या हिताविषयीं उद्युक्त आहेत तसे आमच्या हिताविषयीं नाहींत. इतकेंच नव्हे तर द्रव्यसंचय आणि सैन्य ह्यांनीं संपन्न असणारे ते राजे आपले पुत्र, अमात्य व सैन्य ह्यांच्यासह सर्वही कौरवसैन्याचे संरक्षण करण्याचा प्रयत्न करतील. कारण, दुर्योधनानें त्या वीरांना आपल्या प्राप्तीचा कांहीं अंश व सर्व प्रकारच्या उपभोग्य वस्तु ह्यांचें वीटेंकरी बनविलें असून त्यांच्च विशिष्ट प्रकारें बहुमानही चालविलेला आहे. ह्यामुळें ते संग्रामामध्ये त्यांच्यासाठीं आपले प्राणही देतील. अशी माझी अगदीं खात्री आहे. हे महाबाहो, जरी भीष्म, द्रोण आणि महात्मा कृप ह्यांचें आह्वांशां आणि त्यांच्याशां सारखेंच वर्तन आहे तथापि, त्यांनीं जें राजाचें अन्न खाल्लें आहे त्याचीच फेड ते अवश्य कैरितील असें मला वाटतें व म्हणूनच त्यामा करण्यास अत्यंत कठिण अशा प्राणांचाही ते संग्रामामध्ये दुर्योधनाथें त्याग करतील. त्या सर्वांनाही

दिव्य अस्त्रांचें चांगलें ज्ञान आहे; सर्वही धर्मनिष्ठ आहेत आणि इंद्रप्रभृति देवांनाही अजिंक्य आहेत असें मला वाटतें. त्यांपैकीं कर्ण तर असहिष्णु, सर्दोदित खवळून गेलेला, सर्व प्रकारचीं अस्त्रें जाणणारा आणि अभेद्य कवचानें आच्छादित असा आहे. त्याचा केव्हांही पराजय करितां येणें शक्य नाहीं. सारांश, ह्या सर्वही नरश्रेष्ठांचा युद्धांत पराजय केल्यावांचून साहाय्यशून्य अशा तुजला दुयेंधिनाचा वध करितां येणें अशक्य आहे. भीमा, सूतपुत्र कर्णाची हातचलाखी सर्वही धनुर्धर वीरांच्या वर ताण करणारी आहे. हें अंतःकरणांत घोळत असल्यामुळें मला श्रौंष देखील येत नाहीं.

### व्यासांचें दर्शन व प्रतिस्मृतिविद्येची प्राप्ति.

वैशंपायन ह्मणाले:— हें भाषण ऐकून अत्यंत असहिष्णु अशा भीमसेनाचें अंतःकरण खिन्न झालें व त्रासून गेल्यामुळें पुढें त्यानें कांहींही भाषण केलें नाहीं. ह्याप्रमाणें त्या उभयतां पांडुपुत्रांचा संवाद चालला असतां उत्कृष्ट प्रकारचे वक्ते असे महायोगनिष्ठ सत्यवतीपुत्र व्यासमुनि हे त्या ठिकाणीं आले व पांडवांचा भेट घेऊन त्यांनीं यथायोग्य पूजन केल्यानंतर धर्मराजास ह्मणाले.

व्यास ह्मणाले:— हे महावाहो नरश्रेष्ठा, तुझ्या मनांत काय आहे तें आपल्या बुद्धीनें ओळखून मी ह्या ठिकाणीं त्वरेनें प्राप्त झालों आहे. हे भरतवंशज्ञा, भीष्म, द्रोण, कृप, कर्ण, अश्वत्थामा, राजपुत्र दुयेंधन आणि दुःशासन ह्यांची जी भीति तुझ्या अंतःकरणांत एकसारखी घोळत आहे तिचा शास्त्रोक्त कर्मांच्या योगानें मी नाश करीन. तेव्हां, सांगतां तें ऐक आणि धीर धरून त्याप्रमाणें कर्म कर. हे राजेन्द्रा, तूं तसें कर्म केलेंस म्हणजे लागलीच तुला त्रास नाहींसा होईल. असें म्हणून भस्मणपटु अशा व्यासमुनींनीं युधिष्ठिरास एकांतांत नेले आणि युक्तियुक्त असें भाषण केलें. ते

म्हणाले:—हे भरतकुलश्रेष्ठा, तुझ्या कल्याणाची उत्कृष्ट वेळ आलेली आहे. कारण, धनुर्धर अर्जुन संग्रामामध्ये शत्रूंचा पराजय करणारा आहे. आतां, त्यासाठीं मूर्तिमंत सिद्धिच अशी ही मी सांगतो; ती प्रतिस्मृतिनामक विद्या तूं ग्रहण कर. तूं मला शरणागत आहेस, ह्मणून जिची प्राप्ति होतांच महाबाहु अर्जुनाला सिद्धि मिळेल अशी ती विद्या तुला सांगतो. ही विद्या मिळाल्यानंतर हे पांडुपुत्रा, अर्जुनाला इंद्र, रुद्र, वरुण, कुबेर आणि यम ह्यांजकडे जाऊ दे. तपश्चर्या आणि पराक्रम ह्यांच्या योगानें ह्याला देवतांचें दर्शन होणें शक्य आहे. हा अर्जुन श्रीनारायणाचें साहाय्य असलेला अनादि, अनंत, नित्य, महातेजस्वी असा ऋषि, इतकेंच नव्हे तर प्रत्यक्ष परब्रह्मस्वरूपी व ह्मणूनच अजिंक्य असा आहे. त्यांतूनही इंद्र, रुद्र आणि सर्वही लोकपाल ह्यांजकडून ह्यानें अस्त्रें संपादन केलीं ह्मणजे हा महाबाहु हें संग्रामरूपी महाकर्म साहजिकच करूं शकेल. हे कुंतीपुत्रा, राजा युधिष्ठिरा, आतां तूं ह्या वनाशिवाय तुह्याला राहण्यास योग्य असें दुसरें एखादें वन शोधून काढ. कारण, एकाच ठिकाणीं फार वेळ राहणें आनंददायक होत नाहीं. तसेंच तुम्ही येथें चिरकाल राहिल्याच्या योगानें सर्व तपस्त्री लोकांना त्रास होईल; मुगांचा नाश होऊन जाईल व वेळी अरुणि औपधा नामशेष होऊन जातील. तूं तर वेद आणि वेदांनं ह्यांमध्ये पारंगत असणाऱ्या अनेक ब्राह्मणांचें पोषण करीत असतोस व त्याकरितां ह्या वनस्पत्यादिकांची अपेक्षा आहे.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें भाषण केल्यानंतर लोकव्यवहाराचीं तत्त्वे जाणणाऱ्या, योगनिष्ठ, ज्ञानसंपन्न, सत्यवतीपुत्र भगवान् प्रभु व्यासांनीं पवित्र आणि शरणागत अशा त्या धर्मराजास अत्यंत उत्कृष्ट अशी ती विद्या सांगितली व त्याचा निरोप घेऊन ते त्याच ठिकाणीं गुप्त झाले. कुद्धिमान धर्मात्मा युधिष्ठिर ह्यानेंही अंतःकरणाच

निग्रह करून व वेळोवेळीं निरंतर अभ्यास करून ती विद्या आपल्या अंतःकरणांत ठसविली. व्यासांच्या भाषणानें त्यास आनंद झाला व पुढें तो त्या द्वैतवनांतून निघून सरस्वतीच्या तीरावरील काम्यकनांवाच्या अरण्यांत गेला. महाराजा जैनमेजया, ज्याप्रमाणें देवर्षि देवेंद्राच्या मागून जातात त्याप्रमाणें तपोनिष्ठ आणि शिक्षादिक वेदांगें व वेद ह्यांमध्ये चतुर असलेले ब्राह्मण त्याच्या मागून गेले. हे भरतकुलश्रेष्ठा, निरंतर आपल्या सहवासुस असणारे लोक आणि इतर परिवार ह्यांच्याशीसहवर्तमान ते महात्मे पुनरपि काम्यकवनांत जाऊन राहिले. राजा जनमेजया, पुढें त्या ठिकाणीं धनुर्वेदानिष्ठ असे ते ज्ञानसंपन्न वीर कांहीं कालपर्यंत उष्कृष्ट प्रकारच्या वेदाचें श्रवण करीत वांस करीत होते. त्या ठिकाणीं ते मृगप्रार्थिसाठीं विपलित नसलेले बाण सोडून सदादित मृगया करीत असत आणि ब्राह्मण, देवता व पितर ह्यांस यथाविधि इत्यादिकांचें दान करीत असत.

### युधिष्ठिराचा भर्जुनास विद्योपदेश.

वैशंपायन म्हणाले:-पुढें कांहीं काळ निघून गेल्यावर मुनींच्या आज्ञेचें स्मरण होऊन धर्मराज युधिष्ठिर सुप्रसिद्ध ज्ञानी अर्जुन ह्यास एकांतामध्ये म्हणाले, प्रथम त्या शत्रुमर्दक धर्मराजास क्षणभर घनबाधाविषयांचा विचार केलासं केले व नंतर हास्यपूर्वक अर्जुनाच्या अंगावर हात फिरवून सामोपचारानें त्याला हलटले.

युधिष्ठिर हणाला:— हे भरतवंशजा, भीष्म, द्रोण, कृप, कुंभ आणि अश्वत्थामा ह्यांच्या ठिकाणीं आजकाल चरिही फदांनीं युक्त असा संपूर्ण धनुर्वेद निश्चलपणें वास्तव्य करीत आहे. त्यांना सर्वही अस्त्रांचे दैव, ब्राह्म आणि मानुष प्रयोग, त्यांविषयांचे प्रयत्न आणि त्यांजवरील उपाय ह्यांन्नी पूर्णपणें माहिती आहे आणि धृतराष्ट्राच्या पुत्रानें त्यांचें सर्वथैव समाधान केले असून

आपल्या प्राप्तिमध्ये त्यांना वांटेकरी केलेले आहेत. ह्यामुळे ते संतुष्ट झाले असून तोही जसें वडिलाशीं वागावें तसें त्यांच्याशीं वागत आहे. सारांश, आजकाल ग्राम, नगर, सागर, अरण्य आणि खाणी ह्यांच्याशीसहवर्तमान हीं सर्वही पृथ्वी, अर्जुना, दुर्योधनाच्याच ताब्यांत आहे. ह्यामुळे ती साहजिक रीतीनें आम्हांस मिळणें अशक्य आहे. आम्हांला काय तो तूंच प्रिय आहेस आणि आमची सर्व भिस्त काय ती तुजवरच आहे. तेव्हां हे शत्रुनाशका, ह्याविषयीं कांहीं तरी प्रयत्न करण्याचा काल प्राप्त झाला आहे असें माझ्या बुद्धीला वाटतें. वा अर्जुना, मी व्यासमुनीपासून एक उपनिषद संपादन केली आहे. तिचा प्रयोग केला कीं सर्वही जगाचें उत्कृष्ट प्रकारें ज्ञान होतें. तेव्हां, वा अर्जुना, तो उपनिषदूपां वेद शिकून अत्यंत एकाग्र अंतःकरणानें योग्य वेळीं त्याचा प्रयोग कर व देवतांचा अनुग्रह ह्यांच्याची मार्गप्रतीक्षा करीत रहा. हे भरतकुलश्रेष्ठा, अंतःकरण तपश्चर्येवर जडीव, सदाचरणनिष्ठ हो आणि धनुष्य, कवच व खड्ग हीं घेऊन मुनिवृत्तीनें रहा; कोणालाही वाट न सोडतां उत्तरदिशेकडे जा व तिकडे गेल्यानंतर तूं इंद्रालाच शरण जा हणजे तो तुला अस्त्रें देईल. कारण, अर्जुना, वृत्रापासून भीति पावलेल्या देवांनीं त्या वेळीं आपले अस्त्ररूपी सामर्थ्य इंद्राला अर्पण केले. ह्यामुळे इंद्रापाशीं सर्वही प्रकारचीं दिव्य अस्त्रें आहेत. एकल असलेलीं तीं सर्वही अस्त्रें पुढें तुला इंद्राकडून मिळतील. ह्यास्तव, आजच तूं दीक्षा घेऊन इंद्राचे दर्शन घेण्याकरितां जा.

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणें भाषण करून प्रभु धर्मराजानें वाणी, देह व अंतःकरण ह्यांचा निग्रह केलेल्या व यथाविधि दीक्षा घेतलेल्या अर्जुनाला तीं उपनिषद शिकविली आणि नंतर त्या ज्येष्ठ बंधूनें आपल्या शूर बंधूला ( अर्जुनाला ) प्रयाणाची परवानगी दिली.

### अर्जुनाचें प्रयाण.

धर्मराजाची आज्ञा होतांच महाबाहु अर्जुन होम करून व अनेक निष्क दक्षिणा देऊन, ब्राह्मणांकडून स्वास्तिवाचन करवून, गांडीविधनुष्य व अक्षय्य असे दोन विशाल भाते हीं घेऊन, चिलखत घालून, हस्ततलत्राण, गोधा आणि अंगुलित्राण हीं बांधून, धृतराष्ट्रपुत्रांच्या वधाच्या उद्देशानें तपश्चर्या करण्यासाठीं निघाला. निघण्यापूर्वी त्यानें एकदां आकाशाकडे पाहिलें व सुस्कारा टाकिला. त्या वेळीं हातीं धनुष्य घेतलेल्या अर्जुनास पाहून ब्राह्मण, सिद्ध आणि गुप्त असणारी भूतें ह्यांनीं "हे कुंतीपुत्रा, तुझ्या अंतःकरणांत ज्या-ज्या विषयींची इच्छा असेल तें तें तुला सत्वर प्राप्त होईल" ह्याप्रमाणें अर्जुनास विजयाविषयींचा आशीर्वाद दिल्यानंतर ते ब्राह्मण म्हणाले कीं, हे कुंतीपुत्रा, जा, तुला खात्रीनें विजय मिळेल. अशा रीतीनें वृक्षक्षंधाप्रमाणें धिप्पाड मांडया असलेला अर्जुन निघाला असतां द्रौपदी सर्वांचीं अंतःकरणें आकर्षण करण्यासारखें भाषण करूं लागली.

### द्रौपदीचा निरोप.

द्रौपदी म्हणाली:—हे महाबाहो कुंतीपुत्रा धनंजया, तुझे जन्म होतांच कुंतीनें ज्याची तुज-विषयीं इच्छा केली होती तें व तुला स्वतःलाही ज्याची इच्छा असेल तें तुजला प्राप्त होवो. आम्हां क्षत्रियांच्या कुळांत खरोखर कोणाही उत्पन्न होऊं नये हेंच बरें. कारण, शत्रूंना पराजित करण्यासाठीं न्याला अनंत कष्ट सोसावे लागतात. ज्यांची निरंतर भिक्षेवरच उपजीविका चालते ते ब्राह्मण खरोखर भाग्यदाली व ह्मणूनच बंध होत. त्या दुष्ट दुर्बोधनानें राजसभेत, मजकडे राहून हांसत हांसत "अरे ही गाय ! " असें लटवले, हे पार्था, ह्यामुळें अत्यंत दुःख होत आहे, पण त्यापेक्षा तो त्या सभेमध्ये जें अयोग्य असें पुष्कळ बोलला,

त्यामुळें होत असलेलें दुःख फार मोठें आहे असें मला वाटतें. ह्यामुळें मीं तुझ्या गमनाला अनुमति द्यावी हें खरें आहे. पण ती माझ्यानें कशी देवणार? कारण, हे वीरा, तुझे सर्वही बंधू तुझ्या वियोगामुळें श्लोप आली नाही तरीही तुजविषयींच्या गोष्टी करून आणि तुझीं कृत्यें कथन करून आपली करमणूक करून घेतिल. पण हे पार्था, तूं चिरकाल प्रवासांत राहिलास म्हणजे माझें मन सुखोपभोगाकडे लागवयाचें नाही; द्रव्याकडे लागवयाचें नाही; फार तर काय? जीवितकडे सुद्धां लागवयाचें नाही आणि त्याला त्याच्या योगानें संतोषही होणार नाही. तथापि हे कुंतीपुत्रा, आम्हां सर्वांचें सुखदुःख, जीवित, मरण, राज्य, अथवा ऐश्वर्य हीं सर्व काय वीं तुझ्यावरच अवलंबून आहेत. म्हणूनच मी तुला निरोप देतें. तुझे कल्याण होवो. हे निष्पापा, बलिघ्रांच्या विरुद्ध असणारे हें आमचें कार्य तूं तडीस ने. हे महाबलसंपन्ना, ह्या विजयसंपादनासाठीं तुझे प्रयाण निर्विघ्नपणें आणि सत्वर होवो. ह्यासाठीं मी धाव्याला आणि विधाव्याला, नमस्कार करितें. तुझे कल्याण असो. बरें, ये तर आतां. तुझे क्षेम असो. हे धनंजया, मार्गामध्ये न्ही, श्री, कीर्ति, द्युति, पुष्टि, उमा, लक्ष्मी आणि सरस्वती ह्या देवता तुझे संरक्षण करोत. अर्जुना, तूं ज्येष्ठ बंधूचा सत्कार करितोस. तेव्हां, त्यानें सांगितलेली गोष्ट तुझ्या हातून घडो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, वसु, रुद्र, आदित्य, मरुद्गण, विश्वेदेव आणि साध्य ह्यांस मी तुला सुख-प्राप्ति व्हावी ह्मणून शरण जातें. हे भरतवंशजा, अंतरिक्ष, पृथ्वी आणि स्वर्ग ह्यांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या प्राण्यांपासून आणि दुसरेही जे-कोणी तुझ्या कामांत आड येण्यासारखे असतील त्यांपासूनही तुझे कल्याण होवो !

• अर्जुनास इंद्राचें दर्शन व उपदेश.

वेशोपायन म्हणाले:—असें आशीर्वादात्मक भाषण कळून ती कीर्तिशालिनी द्रौपदी थांबली.

नंतर बंधु आणि धौम्य ह्यांना प्रदक्षिणा करून तो महाब्राह्म अर्जुन आपले सुंदर धनुष्य हातीं घेऊन निघाला. धर्मराजांनं उपदेश केलेल्या ऐंद्रयोगांनं युक्त असलेला तो पराक्रमी आणि बलवान् अर्जुन जांऊं लागला असतां सर्वही प्राणी त्याच्या मार्गा-चरून दूर झाले. बा जनमेजया, तो शत्रुतापन महामांति योगनिष्ठ अर्जुन तेथून तपस्वी लोकांनीं वास्तव्य केलेल्या पर्वतावर गेला व नंतर तेथून वाय्यासारखा अंतःकरणाच्या गतींनं चाळूं लागून एकाच दिवसांत ज्यावर देव वास करितात अशा पवित्र व दिव्य हिमालय पर्वतावर गेला. पुढें त्या आलस्यशून्य अर्जुनांनं हिमालय व गंधमादन हे पर्वत ओलांडून दुसरेही दुर्गम प्रदेश उल्लंघन केले. तदनंतर तो इंद्रकीलनामक पर्वतावर जाऊन तेथें थांबला. त्या वेळीं “ येथेंच रहा ” अशी वाणी आकाशांतून त्याच्या कानीं आली. तेव्हां, ती वाणी कोणाची हें पाहण्यासाठीं त्या सव्यसाची अर्जुनांनं चोहोकडे दृष्टि फेंकिली असतां एका वृक्षाच्या मुळाशीं त्याला एक तपस्वी दिसला. तो ब्रह्मतेजांनं देदीप्यमान, पिंगट वर्णाचा, जटा धारण केलेला व कृश असा होता. अर्जुन त्या ठिकाणीं उभा राहिला आहे असें पाहून तो महत्तपस्वी त्याला म्हणालाः— “ ब्राह्मा, धनुष्पत्रांण घेऊन, चिखलत चढवून व हस्ततलत्रांण आणि तरवार बांधून त्या ठिकाणीं प्राप्त झालेला, क्षत्रिय-धर्मनिष्ठ असा तूं कोणी आहेस? येथें शस्त्रांचें कांहीं काम नाहीं. कारण, हा प्रदेश ज्यांनीं क्रोध व आ-नंद इत्यादि विकार दूर घालवून दिले आहेत अशा शांतियुक्त ब्रह्मनिष्ठ तपस्वी लोकांचें बसतिस्थान आहे. येथें धनुष्याचें सुद्धां कांहीं काम नाहीं. कारण, ह्या ठिकाणीं केव्हांही संप्राम व्हाव-यांचा नाहीं, तेव्हां बाबा, ठेवून दे हें धनुष्य बाजूला! हे वीरा, तूं वीर्यसंपन्न आणि तेजस्वी झणूनच प्रत्यक्ष मोक्षासारख्या ह्य ठिकाणीं प्राप्त झालास. दुसऱ्या मनुष्यास असे केव्हांही येनां यावयाचें

नाहीं. ” ह्याप्रमाणें तो ब्राह्मण हांसल्यासारखें करून वरचेवर अर्जुनाला ह्मणाला; तथापि, त्याला प्रत्यंत दृढनिश्चयी अर्जुनास उत्साहभ्रष्ट करितां आंले नाहीं. तेव्हां, संतुष्ट होऊन व हांसलेंसें करून तो ब्राम्हण त्याला म्हणालाः— ‘ हे शत्रुनाशना, वर माग. तुझें कल्याण असो. मी इंद्र आहे ’ तो असें बोलतांच कुरूकुलधुरंधर शूर अर्जुन नम्र होऊन हात जोडून म्हणालाः— ‘ भगवन्, आपल्याकडून संपूर्ण अस्त्रें संपादन करण्याची माझी इच्छा आहे. मला संपादन करण्याची जी कांहीं अभीष्ट वस्तु ती हीच. तेव्हां, आपण मला हाच वर द्या. ’ हें ऐकून इंद्रांनं मनामध्ये संतुष्ट होऊन उत्तर दिलें कीं, “ अर्जुना, तूं येथें आला आहेस. तेव्हां, आतां तुला अस्त्रें घेऊन काय करावयाची आहेत? तुझ्या इच्छेस वाटतील ते लोक मागून घे. खरोखर तूं प्रत्यक्ष मोक्षाच्याच ठिकाणीं आलेला आहेस. ” त्या इंद्रांनं असें भाषण करितांच अर्जुन ह्मणालाः—हे देवाधिपते, लोभास हेतुभूत असें द्रव्य, सुखोपभोग, केवळ सुखस्वरूपी असें देवत्व अथवा सर्वही देवांचें अधिपतित्व ह्यांची मी इच्छा करित नाहीं. कारण, मीं जर आपल्या त्या बंधूंना अरण्यांत सोडून दिलें आणिं वैसाचा प्रातिकार केला नाहीं तर सर्वही लोकांमध्ये माझी कायमची अपकीर्ति होईल. अर्जुनांनं असें भाषण करितांच सर्व लोकांस वंद्य असलेला इंद्र त्याचें समाधान करित मधुर अशा वाणींनं त्याला म्हणालाः—बा अर्जुना, तूं ज्या ठिकाणीं गेल्यांनंतर मनुष्याला पुनः संसारांत पडावें, लग्न नाहीं अशा ठिकाणीं वास्तव्य करणाऱ्या श्रीशंकराच्या साक्षात्काराविषयीं प्रयत्न कर. वयुराण, हे कुंती-पुत्रा, त्याचा साक्षात्कार झाल्यांनंतर तुझे मनोरथ पूर्ण होतील व तूं स्वर्गाकडे येशील. असें अर्जुनाला सांगून इंद्र गुप्त झाला व नंतर अर्जुनही त्या ठिकाणीं योगनिष्ठ होऊन राहिला.

## कैरातपर्व.

### अध्याय अडतिसावा.

#### जनमेजयाची जिज्ञासा.

जनमेजय म्हणाला:— भगवन्, सरळमार्गी अर्जुनाला अस्त्रांची प्राप्ति कशी झाली ही गोष्ट साविस्तर ऐकावी अशी माझी इच्छा आहे. तो पुरुषश्रेष्ठ आजानुबाहु तेजस्वी अर्जुन निर्भयपणे त्या निर्जन अरण्यांत गेला. पण हे ब्रह्मज्ञश्रेष्ठा, त्या ठिकाणी गेल्यासारखे त्यानें तेंथें राहून केलें तरी काय? भगवान् शंकर व इंद्र ह्यांस कसें संतुष्ट केले! हें आपल्या प्रसादानें ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. कारण, हे सर्वज्ञा, स्वर्ग आणि मनुष्य लोक ह्यांतील सर्व गोष्टी आपणांला माहीत आहेत. हे ब्रह्मनिष्ठा, शत्रूवर प्रहार करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ व संप्रामामध्ये पराजय न पावणारा अशा अर्जुनानें पूर्वी अंगांवर रोमांच उभे राहतील अशा प्रकारचा अत्यंत आश्चर्यकारक व अद्वितीय संप्राम श्रीशंकराशीं केला असें म्हणतात. त्याचें श्रवण केल्यामुळे नरश्रेष्ठ व शूर अशा कुंतीपुत्रांचा अंतःकरणे दैन्य, आनंद आणि विस्मय ह्यांच्या योगाने धडवूडूं लागली होती. असें ऐकण्यांत आहे; तेव्हां, अर्जुनानें हें व आणखी दुसरेही जें जें काहीं केले असेल तें तें संपूर्ण मला कथन करा. ह्या अर्जुनाचें अगदीं क्षुल्लक कृत्य मुद्दां निंचू आहे असें माझ्या दृष्टीला वाटत नाहीं. तेव्हां, त्या शूराचें सर्वही चरित्र मला कथन करा.

#### वैशंपायनांचें उत्तर.

वैशंपायन म्हणाले:— ब्रा कौरवश्रेष्ठा, जनमेजया, ह्या महात्म्याची ही गोष्ट मी तुला सांगतो. ही गोष्ट दिव्य, मोठी व अद्भुत रसांचे केवळ उदाहरणच अशी असून हे निष्पापा, अर्जुनानें देवाधिदेव

श्रीशंकर ह्यांच्याशीं शोबाशोबी केल्याचा वृत्तांत हिजमध्ये आहे. आतां अर्जुनाला शंकराची भेट कशी झाली हें आधीं तूं बरोबर रीतीनें ऐक.

#### तपश्चर्येसाठीं अर्जुनाचा वनप्रवेश.

धर्मराजाच्या आज्ञेवरून तो निस्सीमपराक्रमी महाबलवान् महाबाहु कुरुकुलोत्पन्न अर्जुन, तें दिव्य धनुष्य आणि सुवर्णाची मूठ असलेलें खड्ग घेऊन देवाधिपति इंद्र व देवाधिदेव श्रीशंकर ह्यांचें प्रत्यक्ष दर्शन घेण्याकरितां उत्तरीदिशेस हिमालयाच्या शिखराकडे गेला. हे राजा, अंतःकरण निश्चल असलेला, दृढनिश्चयी व सर्वही लोकांतील महारथी इंद्रपुत्र अर्जुन तपश्चर्या करण्यासाठीं अत्यंत त्वरेनें घोर आणि काटेरी अशा अरण्यांत एकटाच शिरला. ह्या अरण्यांत गानाप्रकारचीं पुष्पे होती; अनेक प्रकारचे पक्षी वास्तव्य करीत होते; नानाप्रकारच्या पशुसमूहांनीं तें व्याप्त होऊन गेलेलें होतें आणि सिद्ध व चारण हे त्याठिकाणीं वास करीत होते. कुंतीपुत्र अर्जुन मनुष्याचें वारेंही नसलेल्या त्या अरण्यांत गेला. तेव्हां, आकाशामध्ये शंख व तुंडुभि ह्यांचा शब्द होऊं लागला. पृथ्वीवर मोठी पुष्पवृष्टि झाली व विशाल अशा मेघसमूहांनें सर्वही आकाश आच्छादित करून सोडिलें. अर्जुन हिमालयाच्या पायथ्याशीं असणारे दुर्गम वनप्रदेश उल्लंघन करून त्याच्या पृष्ठमार्गी जाऊन राहिला. तेव्हां त्याला एक प्रकारची शोभा आली. ताठिकाणीं पक्ष्यांच्या मंजुळ शब्दांनीं गजबजून गेलेले प्रफुल्ल वृक्ष, मोठमोठे भोंवरे असलेल्या व वैदूर्यरत्नाप्रमाणें स्वच्छ अशा नद्या हीं त्याच्या दृष्टीं पडलीं. ह्या नद्यांच्या काठीं हंसकारंडीवादि पक्षी जणु आपल्या शब्दानें त्यांची प्रशंसाच करीत होते; सारसपक्षी शब्द करीत होते; कोकिलांचा आलाप चाललेला होता व क्रांच आणि मयूर ह्यांनीं त्या नद्यांस शब्दमय करून सोडिलें होतें. त्यांच्या काठीं सुंदर अरण्ये होती; पवित्र, शतिल

आणि निर्मल अशा जलानें युक्त असलेल्या त्या पर्जितावरील नद्या पाहून अर्जुनाचें अंतःकरण आनंदित झालें व तो त्या रम्य अशा वनप्रदेशांत रममाण होऊं लागला. पुढें तपश्चर्या करूं लागल्यानंतर उग्र तेज असलेला तो अर्जुन दर्भाचें वस्त्र परिधान करून व दंड आणि कृष्णाजिन ह्यांनीं विराजमान होऊन वृक्षावरून भूमीवर ओपोआप गळून पडलेलें एखादें पान खाऊन राहूं लागला. नंतर तीनतीन दिवस पूर्ण झाल्यावर एकएक फळ खाऊन एक महिना व सहासहा दिवसांनीं एकएक फळ खाऊन त्यानें दुसरा महिना काढला. तिसऱ्या महिन्यांत तो यंधरा दिवसांनीं आहार करूं लागला व चौथा महिना सुरू झेतांच तो भरतकुलश्रेष्ठ महाबाहु पांडुपुत्र केवळ पायाच्या आंगठ्यावर निराधार उभा राहून व बर हात करून वायुभक्षण करीत राहिला. तो महात्मा सदादित स्नाच करीत असल्यामुळे त्याच्या जटा विजेशारख्या तेजस्वी आणि कमलाप्रमाणें मृदु झाल्या. तदनंतर, सर्वही ऋषि, अर्जुन उग्र तपश्चर्या करीत आहे हें सांगण्यासाठीं श्रीशंकराकडे गेले आणि त्या देव-श्रेष्ठास प्रणाम करून अर्जुनाचें तें कृत्य सांगूं लागले. ते ह्मणाले:—हा महातेजस्वी अर्जुन पार पडण्यास काठिण अशी उग्र तपश्चर्या करून हिमालयाच्या पृष्ठभागां राहिलेला आहे. ह्याच्या तेजानें सर्व दिशा धुपूं लागल्या आहेत. हे देव-श्वरा, त्याचा हेतु काय आहे हें काहीं आह्मांला कळत नाही. आह्मां सर्वांना त्याच्या तपस्तेजानें दाह होत आहे. तेव्हां, आपण त्याच्या ह्या कृत्याला चांगल्या प्रकारें आळा घडवा. अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या त्या मुनींचें हें भाषण ऐकून भूताधिपति महादेव ह्मणाले.

महादेव ह्मणाले:— अर्जुनासंबंधानें तुम्ही कोणत्याही प्रकारें खेद करूं नका. आनंदानें जसे आला तसे लवकर परत

जा; आळस करूं नका. त्याच्या अंतःकरणांत असलेली इच्छा मला पूर्णपणें माहीत आहे. त्याला स्वर्गाची इच्छा नाही, ऐश्वर्याची इच्छा नाही अथवा आयुष्याचीही इच्छा नाही. त्याला जें इष्ट आहे तें सर्व मी आज करणार आहे.

देशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें सत्यवादी शंकराचें भाषण ऐकून ऋषींचें अंतःकरण आनंदित झालें व ते आपापल्या आश्रमाकडे निघून गेले.

## अध्याय एकोणचान्त्रिमाचा.

### किराताजुनयुद्ध.

देशंपायन ह्मणाले:—ते सर्वही महात्मे तपस्वी निघून गेल्यानंतर हातीं पिनाकधनुष्य धारण करणारे, सर्वपापनाशक भगवान् शंकर सुवर्ण-वृक्षाप्रमाणें कांतिमान् असा किरात- (भिल्ल) वेष धारण करून व शोभायमान धनुष्य आणि सुजगांसारखे बाण ग्रहण करून मोठ्या वेगानें जेथें अर्जुन होता तेथें प्राप्त झाले. त्या वेळीं ते जणु दुसरा मेरूच अथवा मूर्तिमंत अग्नीच असे दिसत होते. त्यांच्यादोबर त्यांच्यासारखा वेष व आचरण असलेली देवी पार्वती होती. मागून अनेक प्रकारचे वेष धारण केलेले, आनंदयुक्त प्रमथमण चाललेले होते व हजारो स्त्रियाही होत्या. श्रीशंकरांनीं आपले शरीर किरातांच्याच पोषाखानें आच्छादित केलेलें होतें. राजा जनमेजया, ते तेथें आले त्या वेळीं लग्न प्रदेशास अत्यंत शोभा आली. क्षणभरानें ते सर्व अरण्य शब्दशून्य होऊन गेले. पाण्याचे प्रवाह आणि पक्षी ह्यांचाही ध्वनि बंद झाला. पुढें तो किसत सरळमार्गी अर्जुनाच्या समीप आला असता त्याला त्या ठिकाणीं मूक नावाचा अत्यंत दुरात्मा दैत्य विस्मयकारक आकार असलेलें श्रावस्वरूप धारण करून अर्जुनाचा वक्ष करण्याची इच्छा करीत आहे असें दिसले. अर्जु-

नानेही त्या वराहास पहातांच हातांत गांडीव-  
धनुष्य घेऊन ते सज्य केले व त्याच्या दोरीचा  
टणत्कार केला. आणि भुजंगांसारखे बाण घेऊन त्या  
वराहास हटले ' ह्या ठिकाणी प्राप्त झालेल्या  
निरपराधी अशा माझा वध करण्याची ज्याअर्थी तूं  
इच्छा करीत आहेस त्या अर्थी आज मीच प्रथमतुला  
बमसदनास पाठवितां.' असें हणून, बळकट धनुष्य  
धास्य केलेला अर्जुन त्याजवर प्रहार करणार; इत-  
क्यांत किरातरूपी शंकरांनीं एकदम त्याला अडथळा  
केला. ते हणाले 'इंद्रनीलाप्रमाणे कांति असलेल्या ह्या  
वराहावर प्रथम मीच नेम धरलेला आहे. तेव्हां, तूं  
ह्याच्यावर प्रहार करू नकोस.' पण अर्जुनानें त्या  
भाषणाला मुळांच न जुमानतां त्या वराहावर बाण-  
प्रहार केला. इकडे महतिजस्वी किरातानेही वज्रा-  
प्रमाणे बळकट अग्नीच्या ज्वालेसारखा एक बाण  
खाच वेळीं त्याच वराहावर सोडला. त्या उभयतांनीं  
सोडलेले ते दोन्ही बाण पर्वताप्रमाणे धिप्पाड  
शरीर असलेल्या मूकदैत्याच्या देहावर जाऊन  
पडले. ज्याप्रमाणे विद्युत् आणि वज्र हीं पर्वतावर  
उडतांच कडकडाट होतो त्याप्रमाणे ते दोन बाण त्या  
दैत्याच्या शरीरावर पडतांच मोठा कडकडाट झाला.  
पुढें मुख प्रदीप्त असलेल्या सर्पासारखे अनेक बाण  
शरीरांत गुप्तल्यामुळे तो दैत्य पुनरपि राक्षसांचें  
भयंकर स्वरूप धारण करून भ्रमण पावला. नंतर  
बरोबर स्त्रिया असलेल्या व किराताच्या वेपानें  
आच्छादित झालेल्या त्या सुवर्णतुल्य कांतिमान  
प्रशा पुरुषाकडे त्या शत्रुनाशक अर्जुनाची दृष्टि  
पोली. तेव्हां, अंतःकरण आनंदित होऊन तो कुंती-  
गुल हांसल्यासारखें करून त्याला हणाला 'अरे,  
ह्या ओसाड अरण्यामध्ये बरोबर स्त्रियांचा समुदाय  
घेऊन संचार करणारा तूं कोण आहेस ? हे सुवर्ण-  
कांते, ह्या घोर अरण्यांत तुला भीति वाटत  
नाहीं काय ? बरे, तें असो. पण येथें आलेल्या  
ह्या राक्षसरूपी वराहावर प्रथम मी नेम धरिला  
असतां व हणूनच तो माझ्या ताब्यांतील

असतां अभिलाषामुळे असो अथवा माझा  
अनादर करण्यासाठीं असो, तूं ह्याच्यावर काय  
हणून बाण मारिलास हें सांग. आतां तूं माझ्या  
हानून जीवंत सुटावयाचा नाहींस. माझ्याशीं जें  
हें तूं आचरण केलेस ही कांहीं मृगयेची रीति  
नव्हे. ह्यास्तव, अरे पर्वतवासी पुरुषा, आज मी  
तुझ्या जीविताची आणि तुझी ताटातूट करितों. '  
ह्याप्रमाणे त्या सव्यसाची पांडुपुत्रानें भाषण करि-  
तांच किरात हांसल्यासारखें करून मृदु शब्दांनीं  
त्याला हणाला ' वीरा, मला ह्या अरण्याची भीति  
वाटेल असें तूं मजसंबंधानें आपल्या मनांत देखील  
आणूं नकोस. कारण, आही वनामध्येच राहत अस-  
ल्यामुळे आह्वांला सदादितच हा प्रदेश संचार कर-  
ण्यास योग्य असाच आहे. तूं मात्र ह्या ठिकाणी  
ही दुष्कर वसति काय हणून पतकरलीस ? कोण  
जाणे ! अरे तपोधना, आही जे ह्या ठिकाणीं राहतें  
त्याचें कारण, येथें अनेक पशु आहेत हें होय.  
पण तूं अग्नीप्रमाणे कांतिमान् आणि सुकुमार अस-  
ल्यानें सुखाचाच लपभोग घेणें योग्य असतां ह्या  
ओसाड प्रदेशांत एकटाच हां बरें संचार करीत  
आहेस ? कोण जाणें ! '

अर्जुन हणाला:—ह्या महावनामध्ये तुझ्या  
हणण्याप्रमाणें दुसरा जणु अग्निच असा मी हे  
गांडीवधनुष्य आणि अभितुल्य बाण ह्यांचा  
आश्रय करून राहत, आहे. तसेंच माझा वध  
करण्यासाठीं वराहरूपी महापशूचें स्वरूप धारण  
करून ह्या ठिकाणीं प्राप्त झालेल्या भयंकर राक्ष-  
साचा वध मीच केला आहे.

किरात हणाला:—मी आपल्या धनुष्यांतून  
बाण सोडून प्रथम त्याच्यावर प्रहार केला व त्यास  
यमसदनास पोहोचविलें; त्यामुळेच हा मरून  
जमीनीवर पडला आहे. मीच ह्याच्यावर पूर्व  
निशाण धरिलें होतें ह्यामुळे तो प्रथम माझ्याच  
ताब्यांतील होता व माझ्याच बाणप्रहानें त्याला  
ठार केले. अरे मूर्खी, आपल्या सामर्थ्यानें धुं



होऊन जाऊन तूं स्वतःचे दोष दुसऱ्याला लावीत आहेस हे कांहीं योग्य नाही. तुला फार गर्व चढला आहे. ठीक आहे. आतां कांहीं तूं माझ्या हातून जीवंत सुटणार नाहीस. धांव. हे वज्रतुल्य बाण मी आतां तुजवर सोडितों. तूंही आण आतां आपल्या अंगांत अवसान आणि सोड बाण !' हें त्या किराताचें भाषण ऐकतांच अर्जुनानें क्रुद्ध होऊन त्याजवर शरप्रहार केले. पण तोही सानंद अंतःकरणानें अर्जुनाचे बाण आपल्या अंगावर घेऊन "हूँ आणखी आणखी !" असे त्याला ह्मणाला व "अरे मूर्खी मूर्खी !" असेही बोलला आणि ह्मणाला "हूँ कर आतां ह्या मर्मभेदी नाराचसंज्ञक बाणांचा प्रहार !" असे बोलतांच अर्जुनानें त्याजवर एकदम बाणांची वृष्टि केली. पुढे ते उभयतांही क्षुब्ध होऊन वारंवार गर्जना करीत भुजंगमांसारख्या बाणांनीं परस्परांच्या शरीराचीं साले काढू लागले. नंतर अर्जुनानें किरातावर बाणवृष्टि केली व ती त्या किरातरूपी श्रीशंकराने शांत अंतःकरणानें आपल्यावर घेतली. ह्याप्रमाणें दोन घटकांपर्यंत बाण अंगावर घेतले तरी शरीरास मुळींच जखम न होतां ते किरातरूपी श्रीशंकर पर्वताप्रमाणे अगदीं न हालतां उभे राहिले. आपली शरवृष्टि वायां गेली असे पाहून अर्जुन अत्यंत आश्चर्यचकित झाला व "शाबास शाबास !" असे उद्गार काढून ह्मणाला 'अरे ! हा तर शरीरानें अगदीं सुकुमार असून हिमालयाच्या शिखरावर पडून राहणारा अर्थात् युद्धकालनिभ्र. असे असतांही गांडीवधनुष्यांतून सुटलेले असल्यात बाण खुशाल आपले अंगावर घेत आहे. तेव्हां हा कोण बरे असेल ? मला वाटतें हा साक्षात् देव श्रीशंकर किंवा दुसरा कोणी तरी देव यक्ष अथवा दैत्य असावा. कारण, त्या पर्वतश्रेष्ठ हिमालयावर देव येत असतात. तेव्हां हें कांहीं असंभक्तीय नाही. शिवाय मी सोडलेल्या हजारों बाणसमूहांचा बेग एका श्रीशंकरावांचून कोणालाही

सहन करितां येणें शक्य नाही. असो. एका श्रीशंकरावांचून हा दुसरा कोणीही देव अथवा यक्ष असला तरीही मी आतां ह्याला तीक्ष्ण बाणांच्या योगानें यमसदनास पाठवितों. 'राजा जनमेजया, असें म्हणून किराणांचा वर्षाव करणाऱ्या सूर्याप्रमाणे अर्जुनानें सानंद अंतःकरणानें शेंकडें मर्मभेदी बाण सोडिले. पण ज्याप्रमाणे पर्वत पाषाणांचा वर्षाव आपल्या अंगावर घेतो त्याप्रमाणें त्रैलोक्य निर्माण करणाऱ्या भगवान् शंकरांनीं ते बाण शांत मनानें आपल्या अंगावर घेतले. पुढे एका क्षणानें अर्जुनाचे सर्वही बाण संपून गेले. हें पाहून मात्र तो अत्यंत भयभीत झाला आणि ज्यानें पूर्वी खांडववनामध्ये अक्षय्य असे दान बाणांचे भाते त्याला दिले होते त्या भगवान् अग्नीचें तो ध्यान करू लागला आणि ह्मणाला 'अरे, मी आतां ह्या धनुष्यानें सोडूं तरी काय ? माझे सर्वही बाण संपून गेले आणि हा जो पुरुष आहे तो तर कांहीं सांगतांच येत नाही ! हा माझे सर्वही बाण गिळंकृत करून सोडितो आहे. असो. आतां हत्तीस भाल्यानें मारितात त्याप्रमाणें मी ह्याला धनुष्याच्या अग्रानें मारून दंडधारी यमाच्या घरी पोहोचवितों.' असें ह्मणून त्या महातेजस्वी अर्जुनानें त्याच्यावर धनुष्याच्या अग्राचा प्रहार केला. धनुष्याच्या दोरीचा फांस टाकून त्याला ओढले व जवळजवळ वज्रासारख्या कठिण अशा मुठीचें लग्जवर आघात केले. ह्याप्रमाणें प्रतिपक्षी वीरांचा फडशा पाडणाऱ्या त्या अर्जुनानें धनुष्याच्या अग्रानें त्याच्याशीं युद्ध केले. पण त्या पर्वतवासी किरातानें तें त्याचें दिव्य धनुष्यही भक्षण करून टाकिलें. तेव्हां अर्जुन हातांत खड्ग घेऊन उभा राहिला व युद्धाचा शेवट करण्याच्या इच्छेनें वेगानें त्या किरातावर चालून गेला. त्या कुरूवंदानानें आपल्या बाहुबलाचा पराक्रम गाजवून पर्वतावर प्रहार केला तरीही कुंठित न होणारें तें तीक्ष्ण खड्ग किराताच्या मस्तकावर मारिलें, पण तें

उत्कृष्ट खड्ग त्याच्या मस्तकास लागतांचं भग्न होऊन गेले. तेव्हां, अर्जुन वृक्ष आणि पाषाण ह्यांच्या योगानें युद्ध करूं लागला. धिप्पाड शरीर असलेल्या किरातरूपी भगवान् शंकरांनीं ते वृक्ष व पाषाणही आपल्या अंगावर घेतले. तदनंतर, महाबलवान् अर्जुन श्वासोच्छ्वासांच्या रूपानें मुखांतून क्रोधाग्नीचा धूर काढीत काढीत वज्रतुल्य मुष्टींनीं किरातरूप धारण करणाऱ्या त्या अजिंक्य श्रीशंकरावर प्रहार करूं लागला. तेव्हां, किरातरूप धारण करणाऱ्या भगवान् शंकरांनींही इंद्राच्या वज्राप्रमाणे अत्यंत भयंकर अशा मुष्टींनीं अर्जुनाला पीडित करून सोडिलें. हें मुष्टियुद्ध सुरू होतांच पांडुपुत्र आणि किरात ह्यांच्या मुष्टींचा चट्ट चट्ट असा अत्यंत भयंकर आवाज होऊं लागला. ह्याप्रमाणें परस्परांवर हातांचे प्रहार चाललेले तें वृत्र आणि इंद्र ह्यांच्या युद्धासारखें अंगावर शहारे आणून सोडणारे युद्ध पुढें दोन घटकांपर्यंत चाललें. नंतर, बलाढ्य अर्जुनानें किराताला आपल्या वक्षस्थलाचा तडाखा दिला. तेव्हां बलवान् किरातानेंही धडपड करणाऱ्या त्या अर्जुनावर वक्षस्थलाचा तसाच प्रहार केला. बाहुप्रहारानें चूर होऊन गेल्यामुळें आणि वक्षस्थलाच्या घर्षणानें त्या उभयतांच्याही अवयवांतून अग्नीच्या ठिणग्या पडून धूर बिंबूं लागला. तदनंतर, महादेवांनीं क्रुद्ध होऊन, आधींच पीडित झालेल्या त्या अर्जुनाच्या अंतःकरणास, मोह पाडण्यासाठीं आपल्या अवयवांनीं आंघवळून टाकून आपल्या तेजाचा प्रभाव प्रकट केला. हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, तदनंतर अत्रयव अतिशय आंघवळून टाकल्यामुळें जखमून गेलेला तो अर्जुन गोळा केल्यासारखा दिसूं लागला. त्या महात्म्या किरातानें आंघवळून सोडल्यामुळें त्याला श्वासोच्छ्वासही करितां येईना; ह्यामुळें तो गतप्राण झाल्यासारखा निश्चेष्ट होऊन भूमीवर पडला. क्षणभर तशा स्थितीत काढल्यानंतर तो पांडुपुत्र पुनरपि शुद्धीवर येऊन उठला. ह्या वेळीं

त्याचें अंग रक्तानें भरून गेलेलें होतें व त्याला अतिशय दुःख झालें होतें. नंतर तो उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण करणाऱ्या भगवान् शंकरास शरण गेला व मृत्तिकेचें शिवालिंग करून पुष्पमालेच्या योगानें शंकराची पूजा करूं लागला. तेव्हां, आपण वाहिलेली ती पुष्पमाला किराताच्या मस्तकावर जाऊन पडली आहे असें त्या पांडवश्रेष्ठ अर्जुनाच्या दृष्टीस पडलें. ह्यामुळें त्याचे क्रोधादिक विकार नष्ट होऊन जाऊन तो त्या किराताच्या पायां पडला. तदनंतर श्रीशंकर संतुष्ट झाले. व तपश्चर्येच्या योगानें सर्वही अवयव क्षीण होऊन गेलेल्या त्या अर्जुनास विस्मय झाला आहे असें पाहून मेघासारख्या गंभीर वाणीनें त्याला हणाले.

श्रीशंकर हणाले:— अर्जुना, मी तुझ्या द्वा द्वितीया कृत्यानें, ह्या शौर्यानें आणि धैर्यानें संतुष्ट झालो आहे. खरोखर तुझ्यासारखा क्षत्रिय नाही. हे निष्पापा, आज तुझे आणि माझे शौर्य व तेज अगदीं बरोबर आहे. हे महाबाहो, मी तुला प्रसन्न झालों आहे. हे भरतश्रेष्ठा, तूं मजकडे अवलोकन कर हणजे हे विशालनेत्रा, मी तुला ज्ञानदृष्टि देतो. तूं पूर्वीचा ऋषि आहेस. ह्यामुळें सर्व देवही जरी तुझे शत्रु असले तरी तूं संप्रामांत त्यांचा पराजय करशील. तथापि, मी प्रेमानें तुला अकुंठित असें एक अस्त्र देतो. कारण, तें माझे अस्त्र एका क्षणांत प्रहण करण्याची शक्ति तुला आहे.

वैशंपायन हणाले:— तदनंतर, त्या ठिकाणीं अर्जुनाला, हातीं विशूल धारण करणाऱ्या, देदीप्यमान अशा देवाधिदेव शंकराचें आणि महाकांतिसंपन्न देवी पार्वतीचें दर्शन झालें. त्यास पहातांच शत्रूंचीं नगरें हॅस्तगत करणारा, अर्जुन जमिनीवर गुडघे टेकून व मस्तकानें प्रणाम करून श्रीशंकरास आळवूं लागला.

अर्जुन हणाला:— हे कपर्दिन्, हे सर्वदेवेश्वरा, हे भगनेत्रनाशका, हे देवाधिदेवा, हे महादेवा, हे नीलकंठा, हे जटाधरा, सर्व कारणांमध्ये श्रेष्ठ

असा प्रभु श्रीशंकर तूं आहेस हें मी जाणत आहे. हे देवा, तूंच देवतांचा आधार आहेस, हें जग तुझ्याचपासून निर्माण झालें आहे, देव, दैत्य, आणि मनुष्ये ह्यांनी युक्त असणाऱ्या त्रैलोक्यासही तूं अर्जिक्य आहेस. कल्याणमय, विश्वव्यापक शरीरयुक्त, सुदर्शनचक्रादिक देऊन विष्णूचें कल्याण करणारा व दक्षयज्ञाचा विनाश करणारा असा जो जगत्संहारक रुद्र त्यास नमस्कार असो. ललाटमार्गी नेत्र असलेला, सर्वस्वरूपी, वृष्टि करणारा, हातीं त्रिशूल असलेला, पिनाकधनुष्याच्या योगानें जगताचें संरक्षण करणारा, सूर्यस्वरूपी आणि जगदुपादाक अशा किरातास नमस्कार असो. हे भगवन् सर्वभूताधिपते, प्रमथगणांचा अधिपति, जगताचें कल्याण करणारा, लोकोत्पत्तीस कारण असलेल्या मायेचेंही कारण, प्रकृति व पुरुष ह्यांच्याही पलीकडे असणारा, श्रेष्ठ, अतीन्द्रिय आणि संहारकारक अशा आपली मी विनवणी करित आहे. भगवन् शंकरा, मीं जें आपल्या मर्यादेचें उल्लंघन केलें त्याची आपण मला क्षमा करावी. हे देवेश्वरा, आपल्याच दर्शनाच्या इच्छेनें तपस्वी लोकांचें उत्कृष्ट प्रकारचें वसतिस्थान अशा ह्या आपणास प्रिय असणाऱ्या महापर्वतावर मी प्राप्त झालें आहे. हे भगवन् सर्वलोकवध अशा आपली मी विनवणी करितों. हे महादेवा, अत्यंत धाडसानें माझ्या हातून घडलेला हा अपराध नष्ट होऊन जावो. हे शंकरा, मीं अज्ञानामुळे जो हा तुमच्याशीं दंगा केला त्याची मला आपण क्षमा करा. कारण, मी शरणा आलों आहे.

वैशंपयनै ह्यणाले:—हे ऐकून महातेजस्वी श्रीशंकरांनीं अर्जुनाचा सुंदर हात धरून व हास्य करून “क्षमा केली” असें झटले व पुनरपि, अंतःकरण संतुष्ट झालेल्या भगवान् शंकरांनीं अर्जुनाला हातांनीं कवचवळून सांत्वनपूर्वक भाषण केलें.

## अध्याय चाळिसावा.

### अर्जुनास पाशुपतास्त्राची प्राप्ति.

देवाधिदेव ह्यणाले:—अर्जुना, तूं पूर्वजन्मामध्ये नर असून तुजला नारायणाचें साहाय्य होतें. तूं अनेक अयुत वर्षपर्यंत बदरिकाश्रमामध्ये उग्र तपश्चर्या केलीस. श्रेष्ठ असें जें कांहीं तेज आहे तें एक तुझ्या ठिकाणीं आहे किंवा दुसरें पुरुषोत्तम श्रीविष्णूच्या ठिकाणीं आहे. पुरुषश्रेष्ठ असे तुम्ही उभयतांच आपल्या तेजाच्या योगानें जगताचें पालन करतां. हे सामर्थ्यसंपन्ना, इंद्रास राज्याभिषेक झाला त्या वेळीं मेघाप्रमाणें गंभीर ध्वनि असलेलें अत्यंत मोठें धनुष्य घेऊन तूं आणि श्रीकृष्ण ह्या उभयतांनींच दैत्यांना शिक्षा केली. अर्जुना, हेंच तें तुझ्या हातीं असण्याला योग्य असे गांडीव-धनुष्य ! हे पुरुषश्रेष्ठा, मायेचा अवलंब करून मीं हें प्राप्त टाकिलें होतें. अर्जुना, हे दोन्ही बाणांचे भातेही पुनरपि तुझ्या योग्य व अक्षय्य असे होतात. तसेंच, हे कुरुनंदना, तुझें शरीरही निरोगी होईल. मी तुला प्रसन्न झालों आहे. अर्जुना, तूं खरा पराक्रमी आहेस. हे पुरुषश्रेष्ठा, तुला अभीष्ट असेल तो वर मजकडून मागून घे. हे संमानदायका, मृत्यु-लोकामध्ये अथवा स्वर्गामध्ये तुझ्यासारखा कोणीही पुरुष नाही. हे शत्रुनाशका, क्षत्रियांमध्ये तूंच मुख्य आहेस.

अर्जुन ह्यणाला:—हे भगवन् वृषभध्वजा, मला जर आपण प्रेमपूर्वक अभीष्ट वस्तु देत असाल तर हे प्रभो, ज्यास ब्रह्मशिर असें नांव असून भयंकर अशा प्रलयकार्त्वी जें संपूर्णही जगताचा संहार करितें व ज्याची देवता रुद्र ही आहे त्या भयंकर पराक्रमी, घोर अशा दिव्य पाशुपतास्त्राची मला इच्छा आहे. कारण, हे महादेवा, तें मिळाल्यास कर्ण, भीष्म, कृप आणि द्रोण ह्यांच्याशीं जो माझ प्रचंड संग्राम होईल त्यामध्ये आपल्या प्रसादानें मी त्या

सर्वांचाही यथासांग पराजय करीन. ह्यास्तव, ज्याच्या योगाने संप्रामामध्ये दानव, राक्षस, भूतें, पिशाचें, गंधर्व आणि सर्प ह्यांना दग्ध करून सोडीन. ज्याचें अभिमंत्रण करितांच हजारों शूल, भयंकर आकाराच्या गदा आणि भुजंगांसारखे बाण निर्माण होतात व ज्याच्या योगानें मी समरंगणांत भीष्म, द्रोण, कृप आणि नित्य कटुभाषण करणारा सुतपुत्र कर्ण ह्यांच्याशीं युद्ध करूं शकेन, तें पाशुपतास्त्र मिळावें अशी हे भगवन् हे भगनेतनाशका, माझी मुख्यत्वेकरून इच्छा आहे. ती आपल्या प्रसादानें सफल झाली ह्याजें मी सामर्थ्यसंपन्न होईन.

श्रीशंकर ह्याणाले:—हे प्रभो, माझे प्रिय असें हें पाशुपतास्त्र मी तुला देतों. कारण, हे पांडुपुत्रा, तें जाणणें, सोडणें व पुनः आंवरून घेणें ह्याविषयीं तूं समर्थ आहेस. देवेंद्र, यम, कुबेर, वरुण अथवा वायु ह्यांनाही ह्या अस्त्राचें ज्ञान नाही. मग तें मनुष्याला कोठून असणार ? अर्जुना, हें विचार केल्यावांचून एकदम एखाद्या पुरुषावर सोडावयाचें नाही. कारण, तेज कमी असलेल्या मनुष्यावर तें सोडलें-तर जगताचा नाश करून टाकील. ह्या स्थावरजंगमात्मक त्रैलोक्यामध्ये ह्याला वध करितां येणार नाही असा कोणीही प्राणी नाही. केवळ अंतःकरणाच्या योगानें, नुसत्या दृष्टीच्या योगानें, वाणीच्या योगानें आणि धनुष्याच्या योगानेंही ह्याचा प्रहार करितां येतो.

वैशंपायन ह्याणाले:—हें ऐकून अर्जुनांन सत्वर शुचिभूत होऊन अंतःकरण एकाग्र केलें व शंकरांकडे जाऊन त्यांस “ अस्त्र शिक्षत्रा ” असें झटलें. तेव्हां, त्यांनीं रहस्य आणि उपसंहार ह्यांच्याशीं सहवर्तमान मूर्तिमंत यमाप्रमाणें असणाऱ्या त्या अस्त्राचा पांडवश्रेष्ठ अर्जुनास उपदेश केला. इतक्यांत तें अस्त्रही पार्वतीपति श्रीशंकराप्रमाणेंच अर्जुनासमीप येऊन उभें राहिले. तेव्हां, अर्जुनानें हें प्रेमपूर्वक त्याचा स्वीकार केला असतां पर्वत, बनें,

वृक्ष, समुद्र, वनप्रदेश, ग्राम, नगर आणि खाणी ह्यांसहवर्तमान सर्वही पृथ्वी डळमळू लागली. त्याचक्षणीं शंख, तुंबुभि व हजारों भेरी ह्यांचे ध्वनि होऊं लागले व प्रचंड वारे सुटून ते एकमेकांवर आदळल्यामुळें मोठा शब्द होऊं लागला. तदनंतर, तें जाज्वल्यमान व भयंकर अस्त्र मूर्तिमंत होऊन निस्सीमतेजस्वी अशा अर्जुनाजवळ येऊन राहिलें आहे असें, देव आणि दैत्य ह्यांस दिसले. अत्यंत तेजस्वी अशा अर्जुनाला श्रीशंकरांनीं स्पर्श केल्यामुळें त्याच्या शरीरांत जें काहीं पातक होतें तें सर्वही नष्ट होऊन गेलें. तदनंतर, श्रीशंकरांनीं “ स्वर्गास गमन कर ” अशी अनुज्ञा दिल्यावर हे जनमेजया, अर्जुन मस्तकानें प्रणाम करून व हात जोडून त्याजकडे अवलोकन करूं लागला असतां देवाधिपति, स्वतंत्र, महातेजस्वी, कैलासगिरीवर वास्तव्य करणारे पार्वतीपति श्रीशंकर त्या पुरुषश्रेष्ठ अर्जुनास, दैत्य व पिशाच ह्यांचा फडशा पाडणारे गांडीवधनुष्य अर्पण करून, शुभ्रवर्ण तट, टेंकड्या आणि गुहा ह्यांनीं युक्त, पक्षी व महर्षि ह्यांचें वास्तव्य असलेला असा तो उत्कृष्ट पर्वतश्रेष्ठ हिमालय सोडून अर्जुनाच्या समक्षच पार्वतीशीं सहवर्तमान आकाशांत निघून गेले.

## अध्याय एकैचाळिसावा.

### अर्जुनास लोकपालांकडून अस्त्रप्राप्ति.

वैशंपायन ह्याणाले:—ज्याप्रमाणें अस्तास गेलेला सूर्य लोकांस दिसेनासा होतो त्याचप्रमाणें पाहतां पाहतां ते शंकर अर्जुनास दिसेनासे झाले, हे भरत-कुलोत्पन्ना जन्मेजया, तदनंतर आपणाला प्रत्यक्ष महादेवाचें दर्शन झालें ह्यामुळेंच तो शत्रुबीरनाशक अर्जुन अत्यंत आश्चर्य मानूं लागला आणि मनांत ह्यां लागला कीं, “ ज्याअर्थां वरदायक पिनाकाधारी त्रिलोचन श्रीशंकरास मी प्रत्यक्ष पाहिलें व त्यांना हस्तस्पर्श केला त्याअर्थां मी खरोखर धन्य आहे.



अर्जुनाला शंकरा पासून पण्डुपताश्रंंची प्राप्ति.



गवर परमेश्वरानें अनुग्रह केला ह्यामुळें माझा मा अत्यंत कृतार्थ झाला आहे. आतां मां सर्वही ना जिंकिलेंच व माझा हेतुही तडीस गेलाच असें वाटतें. ह्याप्रमाणें अत्यंत तेजस्वी अर्जुन मनांत शर करीत आहे तोंच वैदूर्यरत्नाप्रमाणें शरीरकांति झेलेला, जलचरसमुदायांनीं वेष्टिलेला, श्रीमान्, ष्चरपालक, जलाधिपति, स्वतंत्र व शोभासंपन्न सा वरुण आपल्या कांतीनें सर्वही दिशांस प्रकाश करीत नाग, नद, नदी, दैत्य, साध्य आणि त्ना ह्यांच्याशीसहवर्तमान त्या ठिकाणीं आला. आल्यानंतर, सुवर्णकांति शरीर व अद्भुत-गर्भ प्रत्यक्ष उदाहरणच असें स्वरूप असलेला, मान् धनपति प्रभु कुबेर अर्जुनास पाहण्यासाठीं अत्यंत कांतिमान् अशा विमानांतून त्या ठिकाणीं त झाला. त्याच्या मागून यक्ष चाललेले होते त्याच्या कांतीनें आकाश जणु देदीप्यमान होऊन िहिलेले होते. तदनंतर त्रैलोक्याचा संहार करणारा, तापशाली, हातीं दंड असलेला, अचिंत्यस्वरूपी, र्वही प्राण्यांचा नाश करणारा, सूर्यपुत्र धर्मराज व णु प्रलयकालचा दुसरा सूर्यच असा असलेला ऋष्यक्ष मम, त्रैलोक्य, गुह्यक, गंधर्व आणि पन्नग षांस प्रकाशित करीत करीत त्या ठिकाणीं प्राप्त झाला. ह्याप्रमाणें सूर्यकिरण पडल्यामुळें चित्रवि-चित्र दिसूं लागलेल्या त्या महापर्वताच्या शिखरावर आल्यानंतर त्या तिघांमही तपश्चर्या करणाऱ्या अर्जुनाचे दर्शन झाले. ते आल्यानंतर क्षणभंगानें ऐरावताच्या मस्तकाजवळ बसलेला व देवसमु-दायांनीं वेष्टिलेला भगवान् इंद्र इंद्राणीशीसहव-र्तमान त्या ठिकाणीं आला. त्याच्या मस्तकावर पादरे छत्र धरिलें असल्यामुळें तो शुभ्रवर्ण मेघाखालीं असलेल्या चंद्राप्रमाणें शोभत होता. व गंधर्व आणि तप हेंच द्रव्य असें समजणारे ऋषि याचीं स्तुति करीत होते. तो त्या पर्वताच्या शिखराशीं येऊन उदय पावलेल्या सूर्याप्रमाणें त्या ठिकाणीं उभा राहिला. नंतर मेघाप्रमाणें गंभीर

आवाज असलेला, ज्ञानसंपन्न आणि उत्कृष्ट प्रका-रचा धर्मवेत्ता, दक्षिणदिशेस वास्तव्य करणारा यम ह्मणाला “ अरे अर्जुना, अर्जुना, ” हे पहा, आह्मी लोकपाल येंधें आलों आहों. आह्मी आज तुला दर्शन देत आहों. कारण, तूं दर्शनास योग्य आहेस. अर्जुना, तूं पूर्वींचा अचिंत्यस्वरूपी, महाबलाढ्य नरनामक ऋषि असून ब्रह्मदेवाच्या आज्ञेमुळें मनुष्यत्व पावला आहेस. हे निष्पापा, वसुदेवते-पासून उत्पन्न झालेला, महावीरवान्, अत्यंत धर्म-निष्ठ पितामह भीष्म ह्याचा तूं संग्रामामध्ये पराजय करशील. तसेंच, हे कुरुनंदना, ज्यांचा स्पर्श अग्नीसारखा आहे असे द्रोणाचार्यांनीं संरक्षण केलेले, क्षत्रिय, मनुष्ययोर्नित जन्म पावलेले, महावीरवान् दैत्य आणि निघातकवचनामक दानव ह्यांचाही तूं वध करशील. तसेंच हे धनंजया, सर्वही लोकांस अत्यंत तप्त करणाऱ्या व देदीप्य-मान अशा माझ्या पित्याचा अंश जो महावीरवान् कर्ण त्याचाही वध तुझ्या हातून घडेल. ह्याप्रमाणें हे शत्रुनाशका कुंतीपुत्रा, देव, दानव आणि राक्षस ह्यांचेही जे अंश भूमीतलव्वर उत्पन्न झाले आहेत त्यांचा तूं संग्रामांत निःपात कैलास ह्मणजे त्यांना आपल्या कर्माच्या योगानें संपादन केलेली गति मिळेल आणि लोकांमध्ये तुझी कीर्ति अक्षय होऊन राहील. कारण, तूं मोठें युद्ध करून त्यांत साक्षात् महादेवालाही संतुष्ट केले आहेस. आतां श्रीकृष्णाच्या साहाय्यानें तुला पृथ्वीचा भार कमी करावयाचा आहे. तेव्हां, हे महाबाहो, हें दंडसंज्ञक अंकुठित अस्त्र तूं ग्रहण कर. ह्या अस्त्राच्या योगानें तुला अत्यंत मोठें कार्य करतां येईल.

वैशंपायन ह्मणाले:— हे कुरुनंदना जनमेजया, हें भाषण ऐकून अर्जुनानें मंत्र, उपचार, मोक्ष ( सोडण्याचा विधि ) आणि उपसंहार ह्यांस-ह्वर्तमान त्या अस्त्राचा यथाविधि स्वीकार केला. नंतर, पश्चिमदिशेस वास्तव्य करणारा जलक-धिपति मेघनीलवर्ण वरुण ह्यानें भाषण केले. तो

हणाला:— हे आरक्तविशालनेत्रा, आतां मजकडे पहा. मी जलाधिपति वरुण आहे. अर्जुना, तूं क्षत्रियामध्ये मुख्य असून क्षत्रधर्मनिष्ठ आहेस. तेव्हां, ज्याची देवता वरुण आहे अशा ह्या मी उगारलेल्या अकुंठित पाशांचा तूं त्यांचें रहस्य व उपसंहार ह्यांच्याशासहवर्तमान स्वीकार कर. हे वीरा, ज्याला तारकासुर ह्य रोगच लागला होता असा संप्राम चालला त्या वेळीं मीं ह्या पाशांच्या योगानें हजारों धिप्पाड दैत्य जखडून टाकले होते. ह्यास्तव, हे महाबलाढ्य अर्जुना, माझ्या प्रसादानें मिळालेल्या ह्या पाशांचा तूं अंगीकार कर. हे घेऊन शत्रूंचा वध करण्याविषयीं तूं उद्युक्त झालास हणजे प्रब्रह्म यमालाही तुझ्या हातून सुटतां येणार नाही. जेव्हां तूं हें अस्त्र घेऊन संप्रामामध्ये संचार करू लागशील, तेव्हां पृथ्वी निःक्षत्रिय होऊन जाईल ह्यांत संशय नाही.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें वरुणानें आणि यमानें दिव्य अस्त्रें समर्पण केलीं असतां कैलास-पर्वतावर वास करणारा कुबेर ह्याणूं लागला कीं, हे ज्ञानसंपन्ना महाबलाढ्य पांडुपुत्रा, ज्याप्रमाणें श्रीकृष्णाची भेट व्हावी त्याप्रमाणेंच मला तुझी भेट झाली आहे. अजिंक्य अशा तुझा समागम झाल्यामुळें मी तुजला प्रसन्न झालों आहे. हे महाबाहो, पूर्वजन्मांच्या देवा, सन्दातना अर्जुना, पूर्वीच्या कल्पामध्ये आमच्याबरोबर असल्यामुळें तुला प्रत्यहीं श्रम झाले आहेत. हे महाबाहो नरश्रेष्ठ, तुझ्या आकारावरून मी प्रतिज्ञापुर्वक भसें सांगतां कीं, तूं भनृष्यावांचून इतर देखील अजिंक्य ग्राण्यांचा पराजय करशील. तथापि, प्राणखीही तूं अत्यंत उच्छ्रेष्ठ अशा ह्या अस्त्राचा सत्वर स्वीकार कर. ह्याच्या योगानें तुला धृतराष्ट्र-पुत्रांचें सैन्य दग्ध करून टाकितो येईल. हे सत्यप-पत्न्या, तुलाच देण्यासाठीं मीं हें अस्त्र वर काढिलें आहे. तेव्हां तूं ह्या अंतर्धानसंज्ञक माझ्या प्रिय अस्त्राचा स्वीकार कर. हें बल, तेज आणि कांति देणारें

असून शत्रूंना निद्रित करून सोडणारें व शत्रूंचा नाश करणारें आहे. ज्या वेळीं महात्म्या श्रीशंकरानें त्रिपुराचा वध केला त्या वेळीं हें अस्त्र सोडून मोठ-मोठे दैत्य दग्ध करून सोडले होते. हे सत्यपरा-क्रमा, तुलाच अर्पण करण्यासाठीं मीं हें अस्त्र वर काढिलें आहे. कारण, तूं मेरुसारखा गौरवसंपन्न असल्यामुळें हें अस्त्र धारण करण्यास योग्य आहेस. त्यानें असें भाषण करितांच महाबलवान् महाबाहु करून देन अर्जुन ह्यानें ज्याची देवता कुबेर आहे असें तें अस्त्र यथाविधि ग्रहण केलें. तदनंतर, मेघ अथवा तुंदुभि ह्यांप्रमाणें गंभीर अवाज असलेला देवाधिपति इंद्र क्लेश न होतां कर्म करणाऱ्या अर्जुनास, त्याचें प्रिय करण्यासाठीं सौम्य वाणीनें हणाला:— हे महाबाहो कुंतीपुत्रा, तूं पूर्वजन्मांचा ईश्वर आहेस व सांप्रतही तुला उत्कृष्ट प्रकारची सिद्धि मिळाली असून तूं साक्षात् देव-स्वरूपीच होऊन गेला आहेस. हें शत्रुनाशका, तुला देवांचें अत्यंत मोठें असें कार्य केलें पाहिजे व त्यासाठींच स्वर्गावर गेलें पाहिजे. तेव्हां, हे महातेजस्वी अर्जुना, तूं तसें करण्यास सज हो. तुझ्यासाठीं मातलिनामक सारथी असलेला रथ पृथ्वीवर येईल, त्यांतून तूं स्वर्गास आलास हणजे हे कुरुकुलोत्पन्ना, मी तुला तेथें दिव्य अस्त्रें देईन.

पर्वतशिखरावर आलेल्या त्या लोकपालांस अव-लोकन करितांच तो ज्ञानसंपन्न कुंतीपुत्र विस्मय पावला. तदनंतर त्या महातेजस्वी अर्जुनानें तेथें ज्ञाणी, जल आणि पुष्प ह्यांच्या योगानें, त्याटिकाणीं प्राप्त झालेल्या त्या लोकपालांचा यथाविधि सत्कार केला. तेव्हां स्वतःच्या इच्छेनुरूप किंवा अंतःकरणतुल्य वेग असलेले ते सर्वही अत्यंत ज्ञानसंपन्न देव अर्जुनाचाही उलट सत्कार करून आल्या मार्गानें निवृत्त गेले. ते गेल्यानंतर अस्त्रप्राप्ति झाल्यामुळें आनंदित होऊन तो पुरुषश्रेष्ठ अर्जुन, आपणाला कृतकृत्य समजूं लागला आणि आपले मनोरथ पूर्ण झालेच असें मानूं लागला.



## इंद्रलोकाभिगमनपर्व.

### अध्याय षेचाळिसावा.

#### अर्जुनाचें स्वर्गलोकीं गमन.

वसंपायन हणाले:—हे राजेंद्रा, लोकपाल निघून गेल्यानंतर तो शत्रुमर्दक अर्जुन इंद्राच्या रथाची मार्गप्रतीक्षा करूं लगला. ज्ञानसंपन्न अर्जुन मार्गप्रतीक्षा करीत आहे, इतक्यांत तो मातलियुक महतेजस्वी रथ त्या ठिकाणीं प्राप्त झाला. तो येते-वेळीं आकाशांतली अंधकार दूर करीत आहे, मेघमंडलास जणु फाडीत आहे व महामेघासारख्या गर्जनेनें दाही\*दिशा भरून टाकीत आहे असें वाटे. त्या रथामध्ये खड्ग, भयंकर शक्ति, आकारानें भयंकर असणाऱ्या गदा, दिव्य सामर्थ्यसंपन्न इटें, अत्यंत कांतिमान् विजा, वज्रें, चक्रें, निर्घातसंज्ञक उत्पातासारखे भयंकर, महामेघाप्रमाणें गर्जना करणारे व वायूच्या योगानें फुटणारे तोफेचे गोळे, मुख प्रज्वलित असलेले, अत्यंत भयंकर, धिप्पाड झरीराचे व हणूनच, शुभ्रवर्ण मेघसमूहाप्रमाणें दिसणारे सर्प आणि एकत्र जमा करून ठेवलेले पाषाणहे होते. अत्यंत तेजस्वी असल्यामुळें दृष्टीला दिपवून सोडणारे वायुवेगी दहा हजार घोडे तो माथामय दिव्य रथ ओढीत होते. त्याजवर असणारा अतिशय कांतिमान्, नील कमलाप्रमाणें अत्यंत श्यामवर्ण ध्वज व सुवर्णविभूषित असा त्याचा देड हीं अर्जुनानें अबलोकन केलीं. त्या रथावर असलेल्या त्त सुवर्णाप्रमाणें शोभायमान अशा सारथीस पाहून महानाहु अर्जुनाला तो केवळ देवच आहे असें भासलें. ह्यामुळें अर्जुन, अशा प्रकारची कल्पना करीत आहे तांच मातलि त्याच्यापुढें आला व विनम्रां नम्र होऊन भाषण करूं लागलां.

मातलि हणाला:— हे इंद्रपुत्रा, श्रीमान् इंद्रास तुझी भेट घेण्याची इच्छा आहे. तेव्हां, तूं ह्या

इंद्रप्रिय रथावर आरोहण कर. तुझा पिता देवश्रेष्ठ इंद्र मला हणालाकीं, 'कुंतीपुत्र अर्जुन ह्या ठिकाणीं आलेल्या देवतांना पाहूंदे.' तुज्या पहाण्याच्या इच्छेनें हा इंद्र देव, ऋषिगण, गंधर्व आणि अप्सरा ह्यांच्या परिवारांसह मार्गप्रतीक्षा करीत आहे. तेव्हां, इंद्राच्या आज्ञेवरून ह्या लोकांतून मजबरीवर येऊन तूं स्वर्गावर आरोहण कर. तेथें अज्जे मिळालीं हणजे तूं पुनरपि इकडे येईल.

अर्जुन हणाला:—हे मातले, अत्यंत महाभाग्यशाली देवतांना अथवा दैत्यांना, पृथ्वीपाति राजांना, व विपुल दक्षिणा देऊन यज्ञ करणाऱ्या लोकांनाही हा श्रेष्ठ रथ आरोहण करण्यास मिळणें अत्यंत काठिण आहे. ज्यानें तपश्चर्या केलेली नाही अशा मनुष्यास दिव्य महारथ पहाण्यास अथवा स्पर्श करण्यासही महाकाठिण ! मग तो आरोहण करण्यास कोतून मिळणार ? तेव्हां, प्रथम तूंच सत्वर जाऊन शेंकडों राजसूय अथवा अश्वमेध ह्यांच्या योगानेंही दुष्प्राप्य अशा त्या रथावर आरोहण कर. हे सत्पुरुषा, तूं रथावर जाऊन स्थिरपणें बसलास व घोडे आंवरून धरिलेस हणजे तन्माग्वर आरोहण करणाऱ्या पुण्यवान् पुरुषाप्रमाणें मीही त्या रथावर आरोहण करीन.

वैशंपायन हणाले:—त्याचें तें भाषण ऐकून इंद्राचा सारथि मातलि ह्यानें रथारूढ होऊन काढण्या धरून घोडे आंवरून धरिले. नंतर अंतःकरण आनंदित झालेला अर्जुन भागोरथीमध्ये स्नान करून शुचिभूत झाला. तदनंतर त्या करुनें हनं कुंतीपुत्रानें जप केला व यथायोग्य आणि यथाशक्ती पितरांचें तर्पण केलें; व पुढें शैलाधिपति मैदराचा निरोप घेण्यासाठीं भाषण करण्यास आरंभ केला. तो हणाला:—हे पर्वता, पुण्यशील साधु, पवित्र कर्म करणारे मुनि आणि स्वर्गमार्गाचा अभिलाष करणारे लोक ह्यांचें तूं सार्वकालिक आश्रयस्थान आहेस. हे शैला, तुझ्याच अनुग्रहानें दुःखाचा नाश होऊन ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र ह्यांनीं स्वर्गास जाऊन

देवांशीसहवर्तमान संचार केलेला आहे. मुनिजनांचे आश्रयस्थान असणाऱ्या, अनेक तीर्थयुक्त अशा हे पर्वताधिपते महाशैला, मला तुझा निरोप घेऊनच गेले पाहिजे. कारण, तुझ्यावर मी सुखाने राहिलेले आहे. मी तुझ्या टेंकड्या, तुजवरील लतांचे कुंज ( जाळ्या ), नद्या, झरे आणि पवित्र तीर्थ ह्यांचे अनेकवार अवलोकन केलेले आहे; त्या त्या ठिकाणीं जाऊन तुजवरील अनेक सुगंधी फलांचे भक्षण केले आहे; तुझ्या शरीरांतून निघालेले अत्यंत सुगंधि आणि अमृताप्रमाणे स्वादिष्ट असे निक्षर--( झरा ) प्रवाहरूपां जल मी प्राशन केले आहे. सारांश, हे पर्वता, ज्याप्रमाणे बालक आपल्या पिण्याच्या अंकावर सुखाने राहतो त्याप्रमाणेच हे प्रभो शैलराजा, मी तुझ्या अंकावर ( सर्मापच्या प्रदेशावर ) क्रीडा केली आहे. हे शैला, अप्सरांच्या समुदायांनीं व्याप्त व वेदवापांच्या प्रतिध्वनाने गजबजून गेलेल्या तुझ्या टेंकड्यांवर मी सदोदित सुखाने वास करीत होतो. ह्याप्रमाणे पर्वताचा निरोप घेऊन तो शत्रुघ्ननाशक अर्जुन सूर्याप्रमाणे चमकत त्या दिव्य रथावर जाऊन बसला. नंतर, तो सूर्याप्रमाणे दिसणारा व अत्यंत आश्चर्यकारक गति असलेला दिव्य रथ आनंदित झालेल्या त्या ज्ञानसंपन्न अर्जुनास घेऊन वर निघून गेला. पुढे धर्मनिष्ठ मनुष्यांच्याही दृष्टीस अगोचर अशा मार्गावर गेल्यानंतर अर्जुनाला आश्चर्यकारक आकार असलेलीं हजारां विमाने दिसलीं. त्या ठिकाणीं सूर्य, चंद्र अथवा अग्नि ह्यांचा प्रकाश नसून ती पुण्याच्या योगाने संपादन केलेल्या आपल्याच कांतीने प्रकाशित होती. तीं तारकारूपी प्रकाशसंपन्न विमाने जरी वस्तुतः अत्यंत मोठी आहेत तरी अतिशय दूर असल्यामुळे ह्या भूषीवरून दृष्टासारखी बारीक दिसतात. तीं स्वतःच्याच तेजाने प्रकाशणारीं कांतियुक्त व सौंदर्यसंपन्न विमाने अर्जुनाला आपापल्या ठिकाणीं असलेलीं दिसलीं. त्या ठिकाणीं रात्रि, सिद्ध, युद्धामध्ये ठार झालेले

श्रीर पुण्यप्रभावाने संपादन केलेल्या स्वर्गोपभोगासाठी शेंकडों समुदायांच्या रूपाने वेगाने येऊन पडत होते. ते, सूर्याप्रमाणे जाज्वल्यमान तेज असलेले हजारां गंधर्व, गुह्यक, ऋषि आणि अप्सरा ह्यांचे समुदाय हे व त्यांचे स्वयंप्रकाश लोक ह्यांस पाहतांच आश्चर्यचकित होऊन अर्जुनाने मातलीस त्यांजविषयीची माहिती विचारली. तेव्हां, तो त्याला प्रेमपूर्वक हणाला ' हे प्रभो अर्जुना, पृथ्वीवरून जे तुला तारकारूपी दिसले ते हे आपापल्या स्थानीं वास करणारे पुण्यवान् लोक होत. ' इतकें भाषण झाल्यानंतर स्वर्गद्वारामध्ये असलेला चार दांतांचा ऐरावतनामक विजयी गज शिखरयुक्त अशा कंठासाप्रमाणे अर्जुनाच्या दृष्टीस पडला. असे. ह्याप्रमाणे सिद्धमार्गीचे उल्लेखन केल्यानंतर तो कुरूकुल्योत्पन्न पांडवश्रेष्ठ पृथ्वी ज्याप्रमाणे पार्थिवश्रेष्ठ मांधाता शोभत होता त्याप्रमाणे शोभू लागला. पुढे त्या कमलनेत्र अर्जुनाने क्षत्रियांस प्राप्त होणाऱ्या लोकांचेही उल्लेखन केले. ह्याप्रमाणे जातां जातां त्या महाकीर्तिमान् अर्जुनाला इंद्रच्या त्या अमरावतीनगरीचे दर्शन झाले.

## अध्याय त्रेचाळिमावा.

### अर्जुनाचा इंद्रसभाप्रवेश.

वेशपायन हणाले:--- सिद्ध आणि चारण ह्यांचे वास्तव्य असलेली व प्रत्येक ऋतून पुष्पे येणाऱ्या पवित्र वृक्षांनीं सुशोभित अशी ती रम्य नगरी त्या अर्जुनाने अवलोकन केली. त्या ठिकाणीं सुगंधि कमले व उत्कृष्ट प्रकारचीं सुगंध-असलेलीं पुष्पे ह्यांजवरून आलेल्या व हणूनच अत्यंत उत्कृष्ट सुगंधि असलेल्या वायूने अर्जुनाला अंगदी कंठाळा आणून सोडला. पुढे अर्जुनाने पुष्पांच्या योगाने जणू आह्वानच करीत अहित अशा वृक्षांनीं युक्त असलेले व ज्यामध्ये अप्सरांचे

समुदाय संचार करीत आहेत असें तें दिव्य नंदनवन अवलोकन केले. अर्जुनानें अवलोकन केलेला तो लोक—ज्यांनीं तपश्चर्या केलेली नाही अथवा अग्न्याधान केलेलें नाही त्यांस व संप्रामांत पराङ्मुख होणारे, यज्ञ अथवा व्रतें न करणारे, वेदश्रवणशून्य असलेले, तीर्थार्थ्ये स्नान न करणारे, यज्ञ आणि दान ह्यांचा अधिकार नसलेले आणि यज्ञाला विघात करणारे क्षुद्र लोक ह्यांस—कोणत्याही प्रकारें अवलोकन करितां येणें शक्य नाही. असो. दिव्य गायनाच्या योगानें गजब्रजून गेलेलें तें दिव्य वन पहात पहात त्या महाबाहु अर्जुनानें इंद्राच्या त्या प्रिय नगरींत प्रवेश केला. स्या ठिकाणीं येऊन उर्भा राहिलेली, इच्छेनुरूप संचार करणारी, हजारों अथवा अयुतावधि देवतांची विमानें त्यानें अवलोकन केलीं. ह्यावेळीं अप्सरा आणि गंधर्व हे त्या पांडुपुत्राची स्तुति करीत होते व पुण्यांच्या सुगंधानें युक्त असलेला पवित्र वायु त्याला वारा घालीत होतो. तदनंतर गंधर्व, देव, सिद्ध आणि महापि ह्यांनीं, क्लेश न पडतां कार्य करणाऱ्या कुंतीपुत्र अर्जुनाचा आनंदानें बहूमान केला. पुढें दिव्य वाद्यांच्या आशीर्वादात्मक ध्वनानें स्तवन केला जाणारा तो महाबाहु अर्जुन, इंद्राच्या आज्ञेवरून शंख आणि दुंदुभि वाजत असलेल्या सुरवीथी ह्या नांवांनं प्रख्यात अशा विशाल नक्षत्रमार्गावर गेला. स्या वेळीं त्याची चोहांकडून स्तुति चालली होती. स्या ठिकाणीं सार्य, विश्वेदेव, मरुद्गण, अश्विनीकुमार, आदित्य, वसु, रुद्र, पुण्यात्मे ब्रह्मर्षि, राजर्षि, दिलीपप्रभृति अनेक राजे, तुंबुरु, नारद आणि हाहा हूहूनामक गंधर्व हे होते. स्या सर्वांची यथाविधि भेट घेतल्यानंतर देवाधिपति इंद्र त्या शत्रुनाशक अर्जुनाच्या दृष्टीस पडला. तेव्हां, त्या महाबाहु अर्जुनानें रथांतून खाली उतरून आपला साक्षात् पिता देवाधिपति इंद्र ह्याचें दर्शन घेतलें. त्याच्या

मस्तकावर सुवर्णमय दंड असलेलें, शुभ्रवर्णी छत्र धरिल्लें होतें व दिव्य सुगंधानें सुवासित करून सोडलेल्या चवऱ्या त्याजवर वारिल्या जात होत्या. स्तुतिपाठक, विश्वावसुप्रभृति गंधर्व आणि ऋक् ; यजु व साम ह्या वेदांचा घोष करणारे ब्राह्मणश्रेष्ठ त्याची स्तुति करीत होते. तेंथें गेल्यानंतर बलाढ्य अर्जुनानें त्याला मस्तकानें प्रणाम केला. तेव्हां त्यानें वाटोळे गरगरीत आणि पुष्ट अशा बाहुंच्या योगानें त्याला आलिंगन दिलें. व हातीं धरून देव आणि ऋषि ह्यांचे समुदाय ज्याची सेवा करितात अशा इंद्रासनावर आपल्याजवळ बसवून घेतलें. तेव्हां, अर्जुन विनयानें नम्र झाला असतां शत्रुवीरनाशक देवेंद्रानें त्याच्या मस्तकाचें अवघ्राण करून त्यास आपल्या मांडीवर बसविलें. अत्यंत गंभीर अंतःकरण असलेला अर्जुनही इंद्राच्या आज्ञेवरून त्या इंद्रासनावर जाऊन जणु दुसरा इंद्रच असा बसला. तदनंतर अर्जुनाशीं गोडगोड गोष्टी करीत इंद्र उक्कष्ट प्रकारचा सुगंध असलेला आपला हात त्याच्या तोंडावरून फिरवूं लागला; धनुष्याची दोरी ओढून बाण सोडण्याच्या योगानें झालेल्या व्यायामामुळें कठिण बनलेले, सुवर्णाचे जणु दोन स्तंभच असे त्याचे दीर्घ आणि उक्कष्ट वाहु हळू हळू चोळूं लागला व वज्रधारण केल्यामुळें घट्टे पडलेल्या हाताची, त्याच्या दंडावर वरचेवर हळू हळू व गोड गोड भाषणें करीत थाप देऊं लागला. ह्या वेळीं, इंद्राचे नेत्र आनंदाच्या योगानें विकसित होऊन गेलेले होते. तो सहस्रनेत्र इंद्र हांसलेंस करून आपल्या सहस्रनेत्रांनीं एकसारखा अर्जुनाकडे पहात होता; तथापि, त्याची तृप्ति झाली नाही. चतुर्दशीदिवशी उदय पावलेल्या चंद्रसूर्याच्या योगानें ज्याप्रमाणें आकाशास शोभा येते त्याप्रमाणें एकाच आसनावर बसलेल्या त्या उभयतांच्या योगानें सभा सुशीभित दिसूं लागली. त्या ठिकाणीं सामगायनात्मक चतुर असलेले गंधर्व आणि श्रेष्ठ श्रेष्ठ तुंबुरु हे

अत्यंत मंजुळ अशा सामध्वनीमध्ये गाथांचें गायन करीत होते. तसेंच, घृताची, मेनका, रेभा, विप्रचित्री, स्वयंप्रभा, उर्वशी, मिश्रकेशी, दंडगौरी, बरूथिनी, गोपाली, सहजण्या, कुंभयोनी, प्रजपारा, चित्रसेना, चित्रलेखा आणि मंजुळ अवाज असलेली सहा ह्या व आणखी दुसऱ्याही अंतःकरण प्रसन्न करण्याच्या कामी योजना केलेल्या कटितट आणि नितंबभ्रमा विशाल असलेल्या सुंदर सिद्धस्त्रिया नृत्य करीत होत्या. त्या वेळां त्यांचे स्तन हालत होते व त्या अंतःकरणास रम्य वाटणारे सुंदर कटाक्षविक्षेप व हावभाव करीत होत्या.

### अध्याय चत्वेचाळिमावा.

#### अर्जुनास अस्त्रे व गंधर्वविद्या ह्यांची प्राप्ति.

वैशंपायन हणाले:—तदनंतर, इंद्राच्या मनांतील अभिप्राय जाणून गंधर्वांशीसहवर्तमान देवांनी उत्कृष्ट प्रकारचे पूजासाहित्य घेऊन अर्जुनाची सत्वर पूजा केली आणि पादोदक व आचमनोदक ह्यांचा त्या राजपुत्र अर्जुनाकडून स्वीकार करवून त्यास इंद्राच्या मंदिरांत पोहोचविले. ह्याप्रमाणे त्यांनी संभ्रान केल्यानंतर पांडुपुत्र अर्जुन उपसंहारासहवर्तमान मोठमोठ्या अस्त्रांचा अभ्यास करण्यासाठी पित्याच्या अर्थात इंद्राच्या मंदिरांत राहिला. त्याने इंद्राच्या हातून त्यांचे प्रिय वज्रसंज्ञक दुःसह अस्त्र आणि मेघान्वा उदय व मयूरांचे नृत्य ह्यांच्या योगाने ताडितां येणारी महाध्वनियुक्त अशानिसंज्ञक अस्त्रे ही संपादन केली. ह्याप्रमाणे अस्त्रग्रहण केल्यानंतर कुंतीपुत्र अर्जुनाला आपल्या बंधूंची आठवण झाली. तथापि, इंद्राच्या आज्ञेने त्याने तेथे पंच वर्षे सुखाने वास्तव्य केले. पुढे एकदा प्रसंग आला असता अस्त्रविद्येत निपुण असणाऱ्या अर्जुनास इंद्र हणाला. “ हे कुंतीपुत्रा, नृत्य, गायन

आणि देवकृत वाद्यकलाही तू चित्रसेनगंधर्वापार्शी शीक. हे कुंतीपुत्रा, मृत्युलोकांत जें जें नाही तें तें तूं संपादन कर, हणजे तुझे कल्याण होईल. ” असे हणून इंद्राने त्याची चित्रसेनाशी मैत्री करून दिली. त्या चित्रसेनाचा सहवास घडल्यानंतर अर्जुन निर्बाधपणे त्या ठिकाणी रममाण होऊन राहिला. चित्रसेनाने त्याला गायन, वादन आणि नृत्य ह्यांचा बारंवार उपदेश केला, तथापि घृतामुळे प्राप्त झालेल्या दुःखाचे वेग येत असल्याने व दुःशासन आणि सुबलपुत्र शकुनि ह्यांचा वध करण्याविषयीचा क्रोध अंतःकरणांत असल्यामुळे त्याला त्या गायनादिकांच्या योगाने सुखप्राप्ति झाली नाही. पुढे त्या चित्रसेनाशी अप्रतिम स्नेह जडल्यावर केव्हां केव्हां तरी शिकून त्याने अनुपम गंधर्वविद्या, नृत्य आणि वादन ह्या कला संपादन केल्या. ह्याप्रमाणे अनेक प्रकारचे नृत्यभेद आणि वाद्य व गायन ह्यांतील विषयांचे सर्वही भेद ह्यांचे शिक्षण संपादन केले, तरीही शत्रुवीरनाशक अर्जुनाला बंधु आणि माता कुंती ह्यांचे स्मरण होत असल्यामुळे सुख वाटेनासे झाले.

### अध्याय पंचेचाळिमावा.

#### अर्जुनाविषयी इंद्राचा उर्वशीस निराप.

वैशंपायन हणाले:—पुढे एके समयी अर्जुनाची दृष्टि उर्वशीवर जडली आहे असे कळून आल्यावरून इंद्र चित्रसेनगंधर्वांस एकांतांत हणाला “ हे गंधर्वराज, मी पाठविल्यावरून आज तूं अस्त्रांमध्ये श्रेष्ठ अशा उर्वशीकडे जा. हणजे ती तुझ्या सांगण्यावरून पुरुषश्रेष्ठ अर्जुनाकडे जाईल. माझ्या आज्ञेने बहुमान केलेला हा अर्जुन ज्याप्रमाणे अस्त्रविद्या संपादन करून विद्वान् झालेला आहे, त्याप्रमाणे तूं त्याला स्त्रीसमागामांमध्ये

निष्णात करून सोड. ' इंद्रानें असें भाषण करितांच " ठीक आहे " असें हणून तो गंधर्वराज त्याची अनुज्ञा घेऊन श्रेष्ठ प्रतीची अप्सरा उर्वशी हिजकडे गेला व तिला ओळखून तो आनंदित झाला; नंतर प्रथम तिनें स्वागतपूर्वक बहुमान केल्यावर स्वस्थ बसून ती स्वस्थ बसल्यानंतर तो किंचित् हास्य करून तिला हणाला, " हे सुंदरि, सर्व स्वर्गाचा एकच अधिपति जो इंद्र त्यानें तुझ्या अनुग्रहाच्या इच्छेनें पाठविल्यामुळे मी येथें आलों आहे, हे तुझ्या लक्ष्यांत असूं दे. देव आणि मनुष्ये ह्यांमध्ये आपल्या स्वभाविक गुणांच्या योगानें प्रसिद्ध असलेला, कांति, सुस्वभाव, सुस्वरूप, सदाचार आणि इंद्रियनिग्रह ह्यांच्या योगानें प्रख्याति पावलेला, सामर्थ्य आणि शौर्य ह्यांमुळे संमाननीय असलेला, क्षणोक्षणानें नवीन काव्यकल्पना सुचणाऱ्या बुद्धीनें युक्त, शरीरावर विद्वत्ता आणि ऐश्वर्य ह्यांचें तेज झळकत असलेला, शौर्यसंपन्न, क्षमायुक्त, मात्सर्यशून्य, अमृत्युर्न, चार वेद, वेदांगे आणि उपनिषद् ह्यांचें अध्ययन केलेला, गुरुसेवा आणि अष्टगुणसंपन्न बुद्धि ह्यांनी युक्त असलेला, ब्रह्मचर्य, दक्षता, कुटीनता आणि तारुण्य ह्यांनी संपन्न असलेला, इंद्राप्रमाणें एकटाच स्वर्गाचें संरक्षण करू शकणारा, आत्मश्लाघा न करणारा दुसऱ्यांची बहुमान करणारा, दानशूर, प्रिय भाषण करणारा, आपल्या मित्रावर अक्षयपत्नादिक अनेक प्रकारच्या उपभोग्य वस्तूंचा जणू वर्षावच करणारा, सत्यवादी, संमाननीय, वक्ता, सौंदर्यसंपन्न, अहंकार नसलेला, प्रेम करणाऱ्यावर अनुग्रह करणारा, प्रीतीस पात्र व हणूनच लोकांस

शुभेषा श्रवणं चैव मह्यं धारणं तथा ।

ऊहापोहोऽर्धविज्ञानं तत्त्वज्ञानं च धांगुणाः ॥ हेमचंद्रा ॥

( अर्धयज्ञ करण्याचा विषय श्रवण . करण्याचा इच्छा, त्याचें श्रवण, स्वीकार, स्थैर्यसंपादन, शंका, समाधान, अर्थज्ञान आणि तत्त्वज्ञान हे बुद्धीचे आठ बुज्ज होत. )

अभीष्ट असलेला, संग्रामामध्ये न डळमळणारा व इतरांनी अभिलाष करण्यासारख्या गुणसमुदायानें संपन्न असल्यामुळे महेंद्र अथवा वरुण ह्यांच्या योग्यतेचा असलेला जो वीर अर्जुन तो तुला माहितच आहे. त्याला अप्सरासंगमरूपी स्वर्गफलाची प्राप्ति झाली पाहिजे. ह्यास्तव, तो इंद्राच्या अनुज्ञेनें आज तुझ्या पायापार्शां येऊन राहूं दे. हे कल्याणि, अर्जुन तुझ्या पायापार्शां येऊन राहत आहे. तेव्हां, मी हणतो त्वाप्रमाणें तूं करच ! " असें चित्रसेनानें भाषण केल्यानंतर किंचित् हास्य करून आणि त्यानें संमानपूर्वक केलेल्या प्रार्थनेचा बहुमान करून ती अत्यंत निर्दोष असणारी उर्वशी आनंदानें त्यास उत्तर देऊं लागली. ती हणाली:— तूं संक्षिप्तपणें अर्जुनाचे जे हे खरे गुण मला सांगितलेस ते ऐकून केवळ अर्जुनासच वरावें अशी इच्छा झाल्यामुळे मी इतर पुरुषांना, त्यांच्या प्रार्थनेचा अंगीकार करणें अशक्य असल्यामुळे, पीडित करून सोडण्याचा अगदीं निश्चय केला आहे. मग आतां ह्यापेक्षां अर्जुनाचा अंगीकार करावयाचा तो काय उरला ? सारांश, इंद्राची आज्ञा, तूं केलेली मागणी आणि अर्जुनाचा गुणसमूह ह्यांमुळे अर्जुनासंबंधानेंच मला कामवासना झाली आहे. तेव्हां मी आनंदानें येईन. जा तूं आतां स्वच्छंदपणें !

## अध्याय शंहेचाळिसावा.

### उर्वशीचें अर्जुनाकडे गमन.

वैशंपायन हणाले:— ह्या कनूळीमुळे कृतकृत्य झालेल्या गंधर्वास निरोप दिल्यानंतर अर्जुनाची प्रार्थना करण्याविषयी उत्कट इच्छा झालेल्या त्या सुहास्यमुखी उर्वशीनें खान केलें व नंतर अनेक प्रकारचे अलंकार, मनोहर आणि कातिसंपन्न गंधमाल्ये व सुगंधि माला धारण केल्या. त्या वेळीं अर्जुनाचें सौंदर्य आणि पदनानें सोडलेले

बाण ह्यांच्या योगानें अंतःकरण विद्ध होऊन गेलें असून तिची कामवासना प्रदीप्त झालेली होती. ह्यामुळें तिचें अंतःकरण दुस्वप्ना कशाहीकडे लागोनासें झालें. तिच्या अंतःकरणांत अर्जुनाविपर्यांचेच विचार एकसारखे सुरू झाले व त्या कल्पनांच्या योगानें मूर्तिमंत अर्जुनच तिच्या मनांत येऊन उभा राहिला, ह्यामुळें ती वर उत्कृष्ट प्रकारचा पलंगपोस आंधरलेल्या, विशाल आणि उत्तम अशा शय्येवर पडून त्या कल्पनामय अर्जुनास रमवूं लागली. इतक्यांत रात्रीचा आरंभकाल निघून जाऊन चंद्रोदय झाला. तेव्हां ती नितंबभाग विशाल असलेली उर्वशी तेथून उठून अर्जुनाच्या मंदिराकडे जावयास निघाली. जातेवेळीं मृदु, कुरळ आणि दीर्घ अशा केशपाशावर अनेक पुष्पे वसविल्यामुळें ती सुंदरी अधिकच शोभूं लागलेली होती. तिचा मुखचंद्र भ्रूविक्षेप, भाषणमाधुर्य, कान्ति आणि सौम्यता ह्यांनी युक्त असल्यामुळें, ती आकाशस्थ चंद्रास जणु युद्धार्थ आह्वानच करीत आहे असे वाटे. दिव्य चंद्रानां चर्चिलेले, दिव्य अंगराग ( उटी ) लावलेले आणि उत्कृष्ट प्रकारचीं असें असलेले तिचे स्तन गमनकालीं हालत होते. व त्या स्तनांचा भार धारण करावा लागल्यामुळें क्लेश होऊन ती पावलोपावलीं वांकत होती. तिचा मध्यभाग शोभासंपन्न व त्रिवलीरूपी पुष्पनालांनी अत्यंत रमणीय दिसत होता. शरीराच्या खालच्या बाजूस स्वभावतःच पुष्ट असून पर्वताप्रमाणें विशाल, नितम्बभागाच्या योगानें उन्नत झालेले, माजपट्टारूपी पुष्पमालिकेनें विभूषित असलेले, मंदनाचे केवळ मंदिरच असे जघन ( ओटीपोटाच्या खालची बाजू ) होतें, हा जघनप्रदेश जरी दिव्य मुनींच्या अंतःकरणाच्या विक्षेपाचे कारण होता तरी सूक्ष्म वस्त्र परिधान केल्यामुळें जसा गायें निर्दोषीच असा दिसत होता. तिचे पायही घोटे वर न दिसणारे, तळवे, व अंगुलि आरंक्तवर्ण असलेले व कांसवाच्या पृष्ठाप्रमाणें उन्नत असे असल्यामुळें शोभत असून त्यांस चाळ बां-

धत्यामुळें घट्टेही पडलेले होते. ह्या वेळीं अल्पसें मद्यप्राशन केल्यामुळें तिची चित्तवृत्ति प्रसन्न झालेली असून मदन आणि नानाप्रकारचे हावभाव ह्यांच्या योगानें ती अत्यंत प्रेक्षणीय होऊन गेलेली होती. स्वर्गामध्ये जरी आश्चर्यचकित करून सोडणारे अनेक पदार्थ आहेत तरीही त्या वेळीं आपल्या प्रियाच्या मंदिराकडे चाललेल्या त्या विलासिनी स्त्रीचें शरीर, सिद्ध, चारण आणि गंधर्व ह्यांस अत्यंत दर्शनीय होऊन गेलेलें होतें. जातेवेळीं तिचें आपल्या अंगावर पातळ, मेघाप्रमाणें नीलवर्ण व कांतिमान् असा शालू घेतलेला होता. ह्यामुळें सूक्ष्म अशा दगाच्या तुकड्यानें आच्छादित झालेल्या आकाशातील चंद्रकलेप्रमाणें ती दिसत होती. असो. अंतःकरण अथवा वायु ह्यांप्रमाणें वेगानें चालणारी ती सुहास्यमुखी एका क्षणांत पांडुपुत्र अर्जुन ह्याच्या मंदिरापाशीं आली. हे नरश्रेष्ठ जनमेजया, ती सुलोचना उर्वशी द्वारदेशांत येतांच द्वारपालांनीं अर्जुनास कळविलें. व त्याची अनुमति मिळाल्यावर ती निर्मल आणि अत्यंत मनोहर अशा त्या मंदिरामध्ये आली. तेव्हां राजा जनमेजया, रात्री स्त्री आपल्या मंदिरांत आल्यामुळें अर्जुनाचें अंतःकरण साशंक झालें, तथापि तो तिला सामोरा गेला. तिला पाहतांच लज्जेमुळें त्याचे डोळे मिटले. तथापि ती देवता असल्यामुळें त्यानें प्रणाम करून तिचा वडील मनुष्याप्रमाणें ब्रह्मान केला.

अर्जुन हणालाः— अत्यंत मुल्य अशाही अप्सरामध्ये श्रेष्ठ असणारे हे उर्वशी, मी तुला साष्टांग प्रणाम करितों. हे देवि, तुझी काय आज्ञा आहे ? सांग. हा मी दास तुझ्या सेवेविपर्यां तत्पर आहे.

### उर्वशीचा अभिप्राय

व

### तिचा अर्जुनकृत निषेध.

अर्जुनाचें तें भाषण ऐकतांच देहभान नार्हिलें



उर्वशी: अर्जुन प्राप्ती करितां त्याच्याकडे गेली.





ज्ज न गेलेल्या उर्वशीने त्या वेळीं चित्रसेन  
शीचें समग्र भाषण त्याच्या कानावर घातलें.

उर्वशी ह्मणाली:— हे मनुजश्रेष्ठा, चित्रसेनानें  
। काय सांगितलें व मी तेंथें कशी आलों तें तुला

निं. हे कुरुकुलश्रेष्ठा इंद्रपुत्रा विशाललोचना  
ना, तुझ्या अगमनामुळें स्वर्गलोकास अत्यंत  
दंद्द झाला. त्यावेळीं इंद्राचा हृदयाकर्षक असा दर-

भरलेला होता. हे नरश्रेष्ठा, त्या दरबारास रुद्र,  
दत्त, वसु आणि अध्वनीकुमार हे सर्वही आले

. पुढें ऐश्वर्यामुळें देदीप्यमान व शरीरानें अग्नि,  
अथवा सूर्य ह्यांप्रमाणें दिसणारे महर्षिसमु-

ल, श्रेष्ठ श्रेष्ठ राजर्षि, सिद्ध, चारण, यक्ष आणि  
माननीय असे सर्पसमुदाय त्या ठिकाणीं येऊन,

आपली जागा, मन आणि प्रभाव ह्यांच्या  
परोधानें योग्य स्थळीं बसल्यावर गंधर्व वीणा

सुं लागले. नंतर अंतःकरणाचें रंजन कर-  
णें दिव्य गायन सुरू झालें असतां सर्वही मुख्य

य अप्सरा उच्छ्रित प्रकारें नृत्य करूं लागल्या.  
अपि हे पार्थी, तूं केवळ एकच्या मजकडेच टक

वून पाहत होतास. • तदनंतर तो देवांचा दर-  
आटोपला व तुझ्या पित्याची—इंद्राची—अनुज्ञा

बन सर्व देव आपापल्या मंदिरांकडे निघून गेले.  
हे शत्रुनाशका, तुझ्या पित्यानें निरोप

यामुळें मी व इतर सर्वही अप्सरा आपापल्या  
निघून गेलों. तदनंतर हे कमलपत्रलोचना,

साठीं ह्या ठिकाणीं प्राप्त झालें आहे. हे वीरा,  
माही तुझ्या गुणांच्या योगानें अंतःकरण आकृष्ट  
झाल्यामुळें मदनाच्या अधीन होऊन गेलें आहे. हे

वीरा, तुझी सेवा करावी असा माझ्याही मनाचा फार  
दिवसांचा हेतु आहे.

वंशंपायन ह्मणाले:—स्वर्गामध्ये अशा प्रकारें  
चाललेलें तिचें तें भाषण ऐकून अर्जुन लजेनें

अत्यंत व्याप्त होऊन गेला व कानांवर हात  
ठेवून ह्मणाला.

अर्जुन ह्मणाला:—हे प्रेमशालिनि सुंदरि, तूं  
मला सांगतेस ह्मणून मीं आपलें शास्त्राध्ययन कां

मलिन करून टाकूं ? हे सुमुखि, तूं खास मला  
माझ्या गुरुस्त्रीसारखी आहेस. हे कल्याणि, ज्याप्र-

माणें मला महाभाग्यशालिनी इंद्रपत्नी शची त्याच-  
प्रमाणें तूंही आहेस. हे सुहास्यमुखि

कल्याणि, मीं त्या वेळीं तुजकडे जें अत्यंत उघड  
आणि विशिष्ट प्रकारें अवलोकन केले तेंही कां हें

कारणपूर्वक सांगतों, ऐक. तूं कोण हें समजल्यानं-  
तर 'ही आमच्या पौरववंशाची जननी असून

अत्यंत आनंदित होऊन गेली आहे' असें मनांत  
आल्यामुळें आनंदानें नेत्र विकसित होऊन मी तुज-

कडे पाहूं लागलों. तेव्हां हे कल्याणि अप्सरे, मजवि-  
पर्यां तूं भलत्याच प्रकारची कल्पना करूं नकोस. तूं

मला गुरुपेशांही अत्यंत गुरु आहेस. कारण, आमच्या

वंशाची अभिवृद्धिही तुझ्याच योगानें झालेली आहे.

उर्वशी ह्मणाली:—हे इंद्रनंदना वीरा, आहां

सर्वही अप्सरांस कोणाचही प्रतिबंध नाही.

तेव्हां हे वीरा, तूं माझी गुरुस्त्रीच्या स्थानीं

योजना करणें योग्य नाही. तसेच पुरुच्या

वंशांतील जे पुत्र अथवा नातू येथें येतात ते तपो-

बलानें आहांला रमवितात. तथापि त्यांना धर्माचा

अतिक्रम केल्याचा दोष लागत नाही; अर्थात् तो

दोष तुलाही लगणार नाही. तेव्हां तूं मला परत

पाठविणें योग्य नाही. तशांतूनही हे संमानदायका,

मदनानें माझ्या शरीराचा भडका उडवून

दिल्यामुळे मी अगदी विह्वल होऊन गेले आहे, व माझे तुजवर अत्यंत प्रेमही आहे.

अर्जुन ह्मणाला:—हे दोषशून्ये सुंदरि, मी खरेच सांगतो तें तूंही ऐक आणि ह्या दिशा, विदिशा व देवताही ऐकू देत. हे निष्पापे, ज्याप्रमाणे भूलोकांत कुंती आणि माद्री अथवा ह्या स्वर्गांत इंद्राणी त्याप्रमाणेंच मला तूं आहेस; किंबहुना माझ्या वंशाची जननी असल्यामुळे तूं त्यांच्याही-पेक्षा अधिक मान्य आहेस. तेव्हां हे सुंदरि, मी तुझ्या पायांवर मस्तक ठेवतो. जा तूं येथून ! तूं मला मातेप्रमाणे पूज्य आहेस. ह्यास्तव, तुला माझे पुत्रप्रमाणे संरक्षणच केलें पाहिजे.

### उर्वशीचा अर्जुनास शाप.

वैशंपायन ह्मणाले:—अर्जुनाने असे भाषण करितांच क्रोधामुळे उर्वशीचें देहमान नाहीस झाले. तिनें भिवया चढविल्या आणि अर्जुनास शाप दिला.

उर्वशी ह्मणाली:—अर्जुना, मला तुझ्या पित्यानें अनुज्ञा दिली असून, मी कामाच्या अधीन होऊन आपण होऊनच तुजकडे आलेली आहे. असें असतां तूं ज्याअर्थी मला मान देत नाहीस त्या-अर्थी तूं पुरुष नाहीस अशी प्रसन्न होऊन पंढा-प्रमाणें स्त्रियांमध्ये नृत्य करीत फिरशील.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें अर्जुनास शाप दिल्यानंतर उर्वशी सत्वर आपल्या घराकडे पुरत आली. ह्या वेळीं क्रोधामुळे तिचा ओठ स्फुरण पावत होता. व श्वासोच्छ्वास जोरानें चाललेले होते.

### इंद्रकृत अर्जुनसांत्वन.

इकडे शत्रुमर्दक अजुनानेही सत्वर चित्रसेना-कडे जाऊन रात्री घडलेला उर्वशीचा वृत्तांत त्याला निवेदन केला. त्यानें त्या ठिकाणी रात्रीचें सर्वही वृत्त सांगितले व त्यांतूनही, तिनें दिलेला शाप पुनःपुनः सांगितला. पुढें चित्रसेनानेही\* ती सर्व हकीगत इंद्रास कळविली. तेव्हां इंद्रानें आपला

पुत्र अर्जुन ह्यास एकांतांत बोलावून आणून त्याचें, चांगली भाषणें करून, सांत्वन केलें व हांसत हांसत हटले कीं, 'वा अत्यंत सज्जना अर्जुना, आज तुझ्या योगानें कुंती सुपुत्रवती आहे असें सिद्ध होत आहे. कारण, हे महाबाहो, तूं ह्या आपल्या धैर्याच्या योगानें ऋषींच्या ही वर ताण केली आहेस. हे सम्मानदायका, तुला जो उर्वशीनें शाप दिलेला आहे तोही तुझी अभीष्ट गोष्ट घडवून आणणा-राच आहे; ह्यामुळे तुझ्या उपयोगीं पडेल. कारण, हे निष्पापा वीरा, तेराव्या वर्षी तुम्हाला भूतलावर अज्ञातवासांत रहावयाचें आहे, तेव्हां त्यावेळींच नर्तकाचा वेप आणि पुरुषत्वाचा अभाव ह्यांनीं युक्त होऊन तूं तो शाप भोग ह्मणजे झाले. ह्याप्रमाणें एक वर्षपर्यंत वागलास ह्मणजे पुढें तुला पुरुषत्वाची प्राप्ति होईल.'

इंद्रानें असे भाषण केल्यामुळे शत्रुवीरनाशक अर्जुनास अत्यंत आनंद झाला. व त्यामुळे शापाची गोष्ट त्याच्या मनांतही येईनाशी झाली. आणि पुढें तो पांडुपुत्र अर्जुन, कीर्तिसंपन्न चित्रसेन-गन्धर्वाशीसहवर्तमान स्वर्गलोकांत रममाण होऊन राहिला. असो. जो मनुष्य प्रत्यहीं हा अर्जुनाचा वृत्तांत श्रवण करील त्याचा मदन पापवासनेकडे वळावयाचा नाही. तसेंच ह्या प्रकारचें हे इंद्रपुत्र अर्जुनाचें दुष्कर आणि पवित्र आचरण श्रवण करणारे मनुष्यश्रेष्ठ, मद, दंभ आणि राग ह्या दोषांपासून मुक्त होऊन स्वर्गास जातील व तेथें रममाण होऊन राहतील

### अध्याय सत्चेचाळिसावा.

### लोमशमुनीचें इंद्रलोकीं गमन

व

### इंद्राचा युधिष्ठिरास निरोप.

वैशंपायन ह्मणाले:—पुढें एकदां भर्हर्षि लोमश इंद्राचें दर्शन घेण्याच्या इच्छेनें फिरत

फिरत स्वर्गलोकीं गेला. तेथें त्यानें इंद्राची भेट घेऊन त्यास नमस्कार केल्यानंतर त्याच्या अर्घ्या आसनावर अर्जुन बसला आहे असें पाहिलें. पुढे महर्षीसही पूज्य असणारा तो द्विजश्रेष्ठ, इंद्रानें अनुज्ञा दिल्यानंतर वर दर्भासन घातलेल्या आसनावर बसला. अर्जुनास इंद्राच्या आसनावर बसलेला पाहून त्याच्या मनांत आलें कीं, ' अर्जुन क्षत्रिय असतां त्याला इंद्राचें आसन कसें मिळाले ! ह्यानें काय बरें पुण्यकर्म केलें असेल अथवा कोणती बरें सद्व्रत्ति संपादन केली असेल ? कीं ज्याच्या योगानें देवांसही वंद्य असलेलें हें स्थान ह्यास मिळाले आहे. ' त्याचे हे मनोगत विचार ओळखून वृत्रहन्ता शचीपति इंद्र हांसत हांसत त्या लोमशमुनीस झणाला कीं, " महर्षे, तुझ्या मनांतून जें विचारावयाचें आहे त्याविषयी मी तुला सांगतो, ऐक. हा अर्जुन मनुष्ययोनीत जन्मलेला आहे, तरी तो केवळ मनुष्य नाही. कारण, हा महाबाहु माझा कुंतीच्या ठिकाणीं झालेला पुत्र आहे. हा कांहीं कारणविशेषामुळे अन्न संपादण्यासाठीं ह्या ठिकाणीं प्राप्त झालेला आहे. तुला ह्या पुरातन ऋषिश्रेष्ठाची माहिती नाही हें आश्चर्य होय. असो. हे ब्रह्मनिष्ठा, हा कोण आणि ह्याचा हेतु काय हें मी तुला सांगतो, ऐक. नर आणि नारायण ह्मणून जे पुरातन श्रेष्ठ ऋषि तेच हे अर्जुन आणि श्रीकृष्ण होत. ही पृथ्वी खरोखर पुण्यसंपन्न होय ह्मणूनच हे त्रैलोक्य-विख्यात नरनारायणसंज्ञक ऋषि कांहीं कार्याकरितां तिजवर अवतीर्ण झाले आहेत. जें देवांच्या अथवा महात्म्या ऋषींच्याही दृष्टीस पडणें शक्य नाही तें ह्यांचें आश्रमस्थान बदरिकाश्रम ह्या नांवानें प्रसिद्ध आहे. हे विप्री, सिद्धचारणांनीं सेवन केलेली भागीरथी जेथून उद्वह पावली असें तें आश्रमपद, नरनारायणावतारांत श्रीकृष्ण व अर्जुन ह्यांचें वसतिस्थान होतें. हे महर्षे, ते महतीजस्वी महावीर माझ्या आज्ञेवरून पृथ्वीवर अवतीर्ण झाले असून भूमीचा भार कमी करणार आहेत. आह्मी वर-

प्रदान केल्यामुळें बेभान होऊन गेलेले निवातकवच नांवाचे कांहीं दुराचारी असुर आमचें अनिष्ट करण्याविषयीं सज्ज होऊन बसले आहेत व सामर्थ्य आणि उदात्तपणा ह्यांनीं युक्त असल्यामुळें ते देवांचा वध करण्याचा विचार करीत आहेत. ते देवांस मुळींच जुमानत नाहीत. कारण, त्या महासामर्थ्यसंपन्न पातळावारी भयंकर दैत्यांना तसा वरच दिलेला आहे. व ह्मणूनच कोणत्याही देवगणांच्या अंगां त्यांना झुंजविण्याचें सामर्थ्य नाही. पूर्वी कपिल ह्मणून जो श्रीमान् विष्णूचा अवतार भूमीमध्ये— गुहेंत—वास्तव्य करीत होता व हे प्रभो, ज्यानें, पाताळ खणून काढणारे धिप्पाड शरीराचे सगरपुत्र दृष्टिमातानेंच दग्ध करून सोडिले तोच हा अजिंक्य असा भगवान् श्रीकृष्ण होय. हे द्विजश्रेष्ठ, तो श्रीकृष्ण आणि अर्जुन ह्या उभयतांकडून मिळून महासंप्रामा-मध्ये आमचें मोठें कार्य होणार आहे ह्यांत संशय नाही. ज्याप्रमाणें यमुनेच्या डोहामध्ये कालियादिक सर्पांचा फडशा पाडला त्याप्रमाणें तो श्रीकृष्ण अनुयायांशींसहवर्तमान त्या दैत्यांचा केवळ दृष्टि-मात्रानेंच वध करील, हें खरें आहे. पण थोडयारा कायासाठीं त्याला क्रोध आणणें योग्य नाही. कारण, तेजाचा केवळ महाराशीच असा तो भगवान् कुद्ध झाल्य तर आपल्या तेजानें सर्व जगतास अगदीं दग्ध करून सोडील. हा शूर अर्जुन त्या सर्वांच्याही समोर दंड थोपटून उभा राहण्याला समर्थ आहे. ह्यास्तव, हा संप्रामामध्ये त्यांचा वध करील व नंतर मृत्युलोकांत जाईल. तोवर तूं आमच्या आज्ञेवरून भूतलावर जा. तेथें तुला काम्यकवचांत वास करणाऱ्या वीर युधिष्ठिराचें दर्शन होईल. नंतर माझ्या सांगण्यावरून तूं त्या सत्यप्रतिज्ञ धर्मेनिष्ठ युधिष्ठिरास असें सांग कीं, ' हे युधिष्ठिरा, अर्जुनाविषयीं तूं कांहीं चाल्जी करूं नकोस. तो अस्त्रांमध्ये निष्णात झालेला आहे तेव्हां लवकरच तिकडे येईल. बाहुबलांतील दोष नाहीसे झाल्यावांचून अथवा अस्त्रविद्येत प्रावीण्य

संपादन केल्यावांचून संप्रामांमध्ये भीष्म, द्रोण इत्यादिकांच्या विरुद्ध उभा राहणे शक्य नाही, ह्यणूनच महाबुद्धि महाबाहु अर्जुन अस्त्रविद्येत निष्णात झाला असून दिव्य नृत्य, गायन आणि वादन ह्यांमध्येही तो पारंगत झालेला आहे. हे शत्रु-मर्दाना नरपते, तोंवर तूही आपल्या सर्व बंधूस बरोबर घेऊन पवित्र अर्शा तीर्थे अवलोकन कर. त्या पवित्र तीर्थांमध्ये स्नान केलेस ह्यणजे पातकांचा नाश होऊन तुझा अंतस्ताप नष्ट होईल व पातक नष्ट झाल्यानंतर तू सुखी होऊन राज्याचा उपभोग घेईल. '

तसेंच हे विप्रश्रेष्ठा, तू तपोबलसम्पन्न आहेस. तेव्हा तो राजा भूतलावर-तीर्थयात्रेसाठी-पर्यटन करू लागला ह्यणजे तू त्याचें संरक्षण कर. कारण, पर्वतावरील दुर्गम प्रदेश आणि दुसरेही अडचणीचे देश ह्यांमध्ये भयंकर राक्षस रहात असतात. ह्यास्तव त्यांजपासून तूच त्याचें संरक्षण केले पाहिजेस. "

इंद्राने असे सांगितल्यानंतर अत्यंत नियमनिष्ठ अर्जुनही त्या लोमशमुनीस ह्याला ' हे सज्जनश्रेष्ठा महामुने, आपण युधिष्ठिराचें संरक्षण करा आणि आपण संरक्षण केलेल्या त्या राजाच्या हातून तीर्थयात्रा होईल व दानेही घडतील असेही आपण करा. '

' वैशंपायन ह्याला:—तदनंतर ' ठीक आहे ' असे ह्यणून त्याचें सांगणें मान्य करून तो महा-तपस्वी लोमश काव्यकवनांत जाण्यासाठी भूतला-वर आला व त्याने काव्यकवनांत जाऊन सभोवती तपस्वी आणि बंधु बसलेल्या कुन्तीपुत्र शत्रुनाशक धर्मराजास अवलोकन केले.

## अध्याय अष्टोत्तिसावा.

### संजयापार्शी धृतराष्ट्राचे उद्गार.

जनमेजय ह्याला:—हे विप्रा, निःसामतेजस्वी अशा अर्जुनाचें हें आश्चर्यकारक कृत्य ऐकि-

ल्यानंतर महाज्ञानी धृतराष्ट्र काय ह्याला ! वैशंपायन ह्याला:—अर्जुन इंद्रलोकास गेला असें व्यासाच्या तोंडून ऐकिल्यानंतर राजा धृतराष्ट्र संजयाला ह्याला.

धृतराष्ट्र ह्याला:—हे सूता, बुद्धिमान अर्जुनाचें संपूर्ण कृत्य मी श्रवण केले आहे. हे सारध्या, तुला तें अगदी बरोबर माहित आहे काय ? हा स्त्रीसंभोगादिकांमध्ये गढून गेलेला, जडबुद्धि, पापिष्ठ निश्चयाचा आणि अत्यंत दुर्विचारी माझा कारटा पृथ्वीचा खास घात करणार ! अरे, स्वच्छंदपणाच्या गोष्टींमध्येही ज्याच्या तोंडून सत्यच भाषण निघत असून अर्जुन हा ज्याचा योद्धा आहे त्याच्या ताब्यांत तैलेक्यही येईल. मग ह्या राज्याची काय कथा ? कारण, शिळीवर घांसल्यामुळे टोंकें तीक्ष्ण झालेले कर्णा आणि नाराच बाण अर्जुन सोडू लागला ह्यणजे त्याच्यापुढें कोण उभा राहणार आहे ? अर्थात् कोणाही नाही. मग तो जराशून्य असा प्रत्यक्ष मृत्यु असला ह्यणून काय झाले ! सारांश, अजिंक्य अशा पांडवांशी युद्ध करण्याचा प्रसंग ज्यांच्यावर घेऊन ठेपला आहे असे माझे सर्वही दुष्ट पोरेटे मरणाच्या तावडीत सांपडलेले आहेत ! तसेंच रात्रंदिवस जरी मी विचार करीत आहे तरी संप्रामांमध्ये गांडीवधनुष्य धारण करणाऱ्या अर्जुनावर चाल करून जाणारा असा रथी मला दिसत नाही. द्रोण, कर्ण अथवा भीष्म हे युद्धांत त्यांच्यावर चाल करून जातील असा संभव आहे. पण तसें झाले कीं सर्व जगच ' आतां आपला संहार होतो कीं काय ? ' अशा मोठ्या संशयांत पडेल. तितकेंही करून आह्मांला जय हा येणारच नाही. कारण, कर्ण दयाशील, द्रोणाचार्य अवधानशून्य आणि भीष्म वृद्ध असून अर्जुन तापट, चलाख, बलाढ्य आणि दृढपराक्रमी आहे. ह्यांच्यामध्ये युद्ध जुंपले तर तें मोठें तुंबळ होईल व त्यांत कोणीही पराभव पावणार नाहीत, हें खरें. कारण, हे सर्वही शूर, अस्त्रवेत्ते आणि मोठा नांवलेकिक मिळविलेले

आहेत व ह्यणूनच अजिंक्य अशा त्या वीरांना सार्व-  
भौमत्व संपादन करण्याची इच्छा झालेली आहे.  
पण अर्जुन मात्र त्यांना ठार केल्यानंतरच स्वस्थ बसेल  
हे खास. कारण, अर्जुनास ठार अथवा पराजित क-  
रणारा असा कोणीही नाही. त्यांतूनही, माझ्या संबंधाचा  
व माझ्या पुत्रासंबंधाचा त्याचा क्रोध शांत होणार  
कसा? अर्जुनाचे सामर्थ्य फार विलक्षण आहे. कारण,  
त्या इंद्रतुल्य वीराने खांडववनांत अग्नीला तृप्त करून  
सोडिले व राजसूयमहायज्ञांत सर्वही राजे जिंकले.  
संजया, वज्र जर पर्वताच्या शिखरावर पडले तर  
ते त्याचा कांहीं तरी अवशेष ठेवील, पण अर्जु-  
नाने फेंकलेले बाण ज्यांच्यावर पडतील त्यांचा  
मुळीच अवशेष ठेवणार नाहीत. ज्याप्रमाणे प्रलय-  
काली सूर्याचे किरण सर्व चराचरांस संतप्त करून  
सोडतात त्याप्रमाणे अर्जुनाच्या हातून सुटलेले  
बाण माझ्या पोराना संतप्त करून सोडतील. त्या  
अर्जुनाच्या नुसत्या रथध्वनीच्या योगाने देखील  
हे भारती सैन्य भयभीत होऊन फूटून जाईल, असे  
मला वाटते. कदाचित् असे नाहीच झाले तर अर्जुन  
त्यांचा वध करण्याविषयी उद्युक्त होऊन भात्या-  
मधून बाण काढून फेंकीत समरांगणांत येऊन  
ठकेल व विधात्याने सर्वांचा संहार करण्यासाठी  
निर्माण केलेला प्रत्यक्ष अंतकच बनून जाईल.  
मग तर त्याच्या तडाक्यांतून सुटणें अशक्यच आहे.

### अध्याय एकोणपन्नासावा.

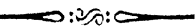
संजय व धृतराष्ट्र ह्यांचे कौरवां-  
विषयीचे विचार.

संजय ह्यणाला:—हे पृथ्वीपते राजा, तू दुय्यो-  
धनासंबंधाने जें सांगितलेस तें अगदी खरें, हें  
कांहीं खोटे नव्हे कारण, आपली कीर्तिसंपन्न धर्म-  
पत्नी द्रौपदी हिजला संभेत नेलेली पाहून त्या  
महातेजस्वी पांडवांच्या अंगांत क्रोधाचा संचार

होऊन गेलेला आहे. शिवाय हे महाराजा, दुःशासन  
आणि कर्ण ह्यांच्या तोंडून निघालेले ते भयंकर शब्द  
त्यांच्या कानावर पडले आहेत तेव्हां ते स्वस्थ घोरत  
पडणार नाहीत असे मला वाटते. हे महाराजा, मी  
असे ऐकिले आहे कीं, अर्जुनाने धनुर्विद्येच्या योगाने  
अकरा मूर्ति धारण करणाऱ्या श्रीशंकरांस संग्रामा-  
मध्ये, संतुष्ट केले. हे राजा, भगवन् शंकरांनी साम-  
र्थ्याची परीक्षा करण्याकरितां किरातांचे स्वरूप स्वतः  
घेऊन येऊन अर्जुनाला झुंजविले. तसेंच त्याठिकाणीं  
अस्त्रप्राप्तीच्या उद्देशाने तपश्चर्या करणाऱ्या, पराक्रमी  
व अजिंक्य अशा अर्जुनाला सुप्रसिद्ध लोकपालांनी  
दर्शन दिले. अशा प्रकारचे ह्या देवतांचे प्रत्यक्ष  
दर्शन घेण्याची उमेद, ह्या भूतलावर अर्जुनावांचून  
इतर कोणीही मनुष्य वाळगणार नाही. सारांश, हे  
राजा, अष्टमूर्ति धारण करणाऱ्या महेश्वरासही ज्याची  
खोड जिरवितां आली नाही त्याची संग्रामांत खोड  
जिरविण्याचा उःसाह कोणत्या शूर पुरुषाला अस-  
णार आहे? सारांश, अर्जुनाशी युद्ध करणे कठिण  
आहे. असे असतांही ज्यांनी द्रौपदीला ओढली  
आणि पांडवांस क्रुद्ध करून सोडले ते मात्र ह्या  
युद्धाच्या अगदी जवळ जाऊन ठेपले आहेत. हे  
राजा, संभेत दुय्योधनाने द्रौपदीच्या मांड्या  
उघड्या करून दाखविल्या हें पाहून क्रोधांमुळे  
ओठांस कंप सुटलेला भीम 'अरे, अयोग्य  
रीतीनें घूत खेळणाऱ्या दुष्टा, तेरा वर्षे निघून जातांच  
भयंकर वेग असलेल्या ह्या गदेनें तुझ्या मांड्या मी  
फोडून टाकीन !' असे जें ह्यणाला तें अगदीं  
यथार्थ आहे. सारांश, सर्वही पांडव प्रहर कर-  
णाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ असून, निःसीमतेजस्वी, सर्व  
प्रकारच्या अस्त्रज्ञानाने संपन्न व देवांसही अगदीं  
अजिंक्य असे आहेत. ह्यांमुळे क्रोधाने खवळून  
गेलेले व त्यांतही भायेंच्या क्रोधाचा पाठिंबा मिळालेले  
ते पांडव संग्रामामध्ये तुझ्या पुत्रांचा शेवट लावणार !  
धृतराष्ट्र ह्यणाला:— हे सूता, कर्णाने कठोर  
भाषणें करून काय केले ह्यणा. केवळ ती द्रौपदी

सभेत गेली एवढेच कारण वैरास वस्स आहे. हे सूता, ज्यांना उपदेश करणारा ज्येष्ठ बंधु विनयानें वागत नाही ते माझे जडबुद्धि इतर पुत्र आतां विनयानें वागतील हें संभवनीय आहे काय ? मुर्ळीच नाही. सूता, तो अभागी दुर्योधन, मी अंध झाल्यामुळे कांहींही काम करीत नाहीं ह्यामुळे मला एखाद्या अचेतनाप्रमाणें समजतो व हणूनच माझे सांगणें एकण्याची मुर्ळीच इच्छा करीत नाहीं. ह्याचे जे कर्ण शकुनि इत्यादिक मूर्ख मंत्री आहेत त्यांना तर विलकूल विचार नसल्यामुळे ते ह्याचे दोष वृद्धिगतच करीत आहेत. अर, अर्जुनानें साहजिक रीतीनें जरी बाण सोडले तरी ते देखील माझ्या पुत्रांना दग्ध करून सोडतील ! मग क्रोधानें सोडल्यास काय विचारायें ? अर्जुनाच्या हातून सुटलेले, दिव्य अस्त्रांच्या मंत्राच्या योगानें अधिकच जोरावलेले, त्या गांडीवसंज्ञक महाधनुष्यांतून बाहेर पडलेले बाण देवांचा देखील धुव्या उडवून देतील, मग इतरांची कथा काय ? सूता, त्रैलोक्यनाथ संहारशक्तिसंपन्न श्रीकृष्ण हा ज्यांचा मंत्री, संरक्षक आणि मित्र त्याला अजिंक्य असें काय आहे ? संजया, प्रत्यक्ष महादेवाशीं भिडून अर्जुनानें बाहुयुद्ध केले असें जें ऐकितान्त आहे तें तर फारच आश्चर्यकारक होय. पूर्वी देखील अर्जुनानें आणि श्रीकृष्णानें अग्नीच्या स्तूहायार्थ खांडव-वनामध्ये जें कांहीं केले तें तर सर्व लोकांच्या डोळ्यांसमोरच आहे. सारांश, भीम, अर्जुन आणि सान्त्वनकुलोत्पन्न श्रीकृष्ण हे कुद्द झाले तर त्यांच्यापुढें उभें राहण्याचें माझे पुत्र, त्यांचे अमान्य आणि शैकुनि ह्यांचे सामर्थ्य नाहीं.

### अध्याय पन्नासावा.



#### पांडवांचा आहार.

जनमेजय हणाला:— हे मुने, राजा धृतराष्ट्र ह्यानें पांडवविरास हांकलून दिल्यानंतर जो हा

शोक केला तो सर्व निरर्थक होय. नाहीतर महारथी पांडवांस राजपुत्र अल्पबुद्धि दुर्योधन ज्यावेळीं कुद्द करूं लागला त्यावेळीं त्याची त्यानें कशी उपेक्षा केली असती ? असो. वनामध्ये पांडुपुत्रांचा आहार काय होता ? तो आहार काय वन्य होता अथवा शेतांतील धान्याचा होता ? हें आह्मांस सांगा.

वेशंपायन हणाले:— ते पुरुषश्रेष्ठ फलमूलादिक वन्य पदार्थ आणि निर्बिष बाणांनीं मारून पाडलेले पशु ह्यांचा आहार, प्रथम ब्राह्मणांस निवेदन करून नंतर करीत. हे राजा, त्यावेळीं ते महाधनुर्धर शूरवनांत वास करूं लागले असतां साम्निक आणि निरग्निक असे दोन्ही प्रकारचे ब्राह्मण त्याच्या मागून तेथें जाऊन राहिले होते. त्या ठिकाणीं वेदाध्ययन पूर्ण झालेले मोक्षवेत्ते महाभे ब्राह्मण दहा हजार होते. त्यांचे पोषण युधिष्ठिर करीत असे. रूढ आणि कृष्णसारनामक हरिणें व दुसरेही पवित्र वन्य पशु नानाप्रकारच्या बाणांनीं ठार करून तो ब्राह्मणांस अर्पण करीत असे. त्यावेळीं त्या ठिकाणीं कोणीही मनुष्य निस्तेज, व्याधिग्रस्त, कृश, दुर्बळ, दीन अथवा भयभीत असा दृष्टिस पडत नसे. तो कुरुकुलश्रेष्ठ धर्मराज युधिष्ठिर राजा, आपल्या भ्रात्यांचें प्रिय पुत्रांप्रमाणें व आपल्या ज्ञातीचें सख्ख्या बंधूप्रमाणें पोषण करी. कीर्तिशालिनी द्रौपदी देखील आपले पति व सर्व ब्राह्मण ह्यांस मातेप्रमाणें प्रथम भोजन घालून अवशिष्ट राहिलेले अन्न भक्षण करीत असे. आहारमिळविण्यासाठीं धर्मराज पूर्वदिशेस, भीमसेन दक्षिणदिशेस आणि नकुलसहदेव हे पश्चिमदिशेस अथवा उत्तरेस ह्याप्रमाणें प्रत्यहीं जाऊन ते धनुर्धर पांडव मांसासाठीं मृगांचा संहार करीत असत. अशा रीतीनें काम्यकृत्वांत वास करीत असतां अर्जुनाच्या वियोगामुळे उत्कण्ठित झालेल्या पांडवांचीं पांच वर्षे जप, हवन आणि अर्जुनाचें स्मरण करितां करितां निघून गेलीं.

## अध्याय एकावजावा.

### धृतराष्ट्रापत्नी संजयाचें पांडववृत्त- निवेदन.

वैशंपायन हणाले:—हे पुरुषश्रेष्ठा, त्यांचें ते भ्रमानुप व आश्चर्यकारक चरित्र ऐकून अंबिकापुत्र धृतराष्ट्र ह्याचें अंतःकरण चिंता व शोक ह्यांनी व्याप्त झाल्यामुळे तो दैन्यानें अगर्दी भरून गेला. आणि सारथि संजय ह्यांस हाक मारून आणून लांब व उष्ण असा सुस्कारा टाकून हणाला “ हे सूता, तो पूर्वी घडून गेलेला घृतजन्म भयंकर अन्याय आणि त्या दुःसह वीर्यशाली पांडवांचें शौर्य, धैर्य, अत्यंत उत्साह आणि परस्परंवरील अलौकिक वंयुर्प्रीति हीं मनामध्ये येऊं लागल्यामुळे मला दिवसां अधवा रात्रीं केव्हांही क्षणभर देखील शांति मिळत नाहीं. त्यांच्यापैकीं महाभाग्यशाली इंद्रतुल्य कांति असलेले देवकुमार पांडुपुत्र, युद्धमदानें धुंद होऊन गेलेले नकुळ व सहदेव हे देखील खंबीर आयुधें धारण करणारे, दूरवर बाण मारणारे आणि युद्धाविपर्यी कृतनिश्चय असून हस्तलाघवयुक्त, अटळ कोप असलेले, निरंतर उद्योग करणारे आणि त्वेषसंपन्न आहेत; ह्यामुळे ज्योतिर्लीं सिंहाप्रमाणें पराक्रमी व अधिनीकुमारांसारखे दुःसह असे ते उभयतां वीर भीम आणि अर्जुन ह्यांना पुढें करून युद्धाच्या अघाडीस येऊन उभे राहतील त्या वेळीं संजया, मला वाटतें, माझे सैन्य मुळांच अवद्विष्ट राहणार नाहीं कारण, त्या महायुधी देवकुमारांना संग्रामामध्ये प्रतियोद्धाच कोणी नाहीं. ते रागीट स्वभावाचे नकुलसहदेव द्रौपदीला झालेले ते क्लेश सहन करणार नाहींत. तसेंच, महाधनुर्धर यादव महातेजस्वी पांचाल हे देखील ते क्लेश सहन करणार नाहींत, सत्यप्रतिज्ञ श्रीकृष्ण युद्धामध्ये संरक्षण करीत असल्यामुळे पांडव युद्धांत माझ्या पुत्रांच्या सैन्याला दग्ध करून सोडतील. हे सूतनेदना, युद्धामध्ये राम आणि कृष्ण हे

चालक असलेल्या यादवांचा वेग त्या माझ्या सर्वही पुत्रांना सहन करितां येणें शक्य नाहीं. तसेंच पांडवांपैकीं महाधनुर्धर आणि भयंकर पराक्रमी भीम वीरांना ठार करणारी शिक्क्यावर असणारी गदा घेऊन संचार करूं लागेल. भीमाच्या गदेचा तो नुसता वेग आणि वज्राच्या ध्वनीप्रमाणें असलेला अर्जुनाच्या गांडीवधनुष्याचा केवळ टणाकार हीं देखील सहन करण्याविपर्यी कोणीही राजे समर्थ नाहींत. तेव्हां असा प्रसंग आला हणजे मग पूर्वी दुर्योधनाच्या अनुरोधाने वागल्यामुळे जीं मी ऐकिलीं नाहींत तीं लक्षांत ठेवण्यास योग्य अशीं माझ्या हितचिंतकांचीं वाक्यें मला आठवूं लागतील.

संजय हणाला:—हे राजा, तूं समर्थ असतांही आपल्या पुत्राविपर्यी उपेक्षा केलीस आणि त्याच्या प्रतिबंध केला नाहींस ही फार मोठी चूक झालेली आहे. हे राजा, पांडवांस शूतांत जिकिलें हें ऐकून मनुद्दैन्यनाशक श्रीकृष्णाने त्वरनें कायकवनामध्ये जाऊन त्यांची भेट घेतली. द्रुपदाचे पुत्र विराट, धृष्टकेतु आणि महारथि केकयदेशाधिपति हे देखील त्यांच्या भेटीस गेले होते. त्यावेळीं हे राजा, भेट घेतल्यानंतर शूतामध्ये पुराजय पावलेल्या पांडवांना त्यांनीं जे सांगितलें तें हेरांच्या द्वाराने मला कळलें व मींही तुला कळविलेंच आहे. त्या ठिकाणीं भेट झाल्यानंतर पांडवांनीं, युद्धामध्ये अर्जुनाचें सारथ्यकर्म करण्याविपर्यी श्रीकृष्णाची विनंति केली असतां श्रीकृष्णानेही त्यांना ‘ठीक आहे’ हणून सांगितलें. श्रीकृष्ण देखील त्यावेळीं पांडव वनामध्ये कृष्णाजिनें प्रांवरून वास्तव्य करीत आहेत असें पाहून बुद्ध होऊन गेला व युधिष्ठिरास हणाला, “ पांडवांच्या शस्त्रतेजाच्या योगानें उत्पन्न झालेल्या भीतीनें पीडित होऊन गेलेले, अंग, वंग, पौंड्र, उद्र, चोल, द्रविड, आंध्र, समुद्राच्या कांठावरील दलदलीचा प्रदेश, समुद्रतीर, सिंहल, बर्बर, म्लेच्छ, लंका ह्या सर्वही देशांचे अधिपति, समुद्रापर्यंत

असलेल्या पश्चिमेकडील शेंकडों राष्ट्रांचें पालक व पल्लव, दरद, किरात, यवन, शकहार, हूण, चीन, तुषार, सैधव, जागुड, रामठ, मुंड, खीराज्य, तंगण, केकय, मालव आणि काश्मीर ह्याही देशांचे राजे निमंत्रण केल्यावरून येऊन ज्या यज्ञामध्ये वाढपे होऊन राहिले होते असें मी पाहिलें आहे, अशाप्रकारच्या त्या राजसूययज्ञमध्ये इतर नरपतींस अत्यंत दुर्लभ असें जें तुमचें ऐश्वर्य मी इंद्रप्रस्थामध्ये अवलोकन केलें तें प्रतिपक्षाकडे गमन करणारं व ह्यणूनच चंचल असें ऐश्वर्य ज्यांनीं हिरावून घेतलें त्यांचा जीव घेऊन मी परत आणीन. हे कुरूकुलोत्पन्ना भरतवंशजा युधिष्ठिरा, बलराम, भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव, अक्रूर, गद, सांव, प्रयुन्न, शूरसेन, वीर धृष्टद्युन्न आणि शिशुपालपुत्र ह्यांस बरोबर घेऊन जाऊन संग्रामामध्ये दुर्योधन, कर्ण, दुःशासन, शकुनि आणि दुसराही जो कोणी उलट ब्राजूनें युद्ध करील तो ह्याप्रमाणे सर्वांचाही तात्काळ वध करून मी तें ऐश्वर्य परत आणीन. आणि मग तूं धृतराष्ट्रपुत्रांची संपत्ति संपादन करून आपल्या बंधूशीसहवर्तमान हस्तिनापुरामध्ये राहून ह्या पृथ्वीचें पालन कर. "

ह्याप्रमाणे श्रीकृष्णाचें भाषण ऐकित्यानंतर त्या वीरसभेमध्ये राजा युधिष्ठिर धृष्टद्युन्नभृति शूर लोक रेंकत असतां श्रीकृष्णास ह्याला.

युधिष्ठिर ह्याला:— हे जनार्दना, तुझी ही वाणी सत्य असून मला मान्य आहे. तथापि हे महा-माहो, तूं माझे शत्रु व त्यांचे अनुयायी ह्यांस तेरा वर्षांनंतरच ठार कर आणि मला सत्यप्रतिज्ञ कर. कारण, हे केशवा, मी राजांच्या समक्ष ह्या वनवासाचा स्वीकार केला आहे. हें धर्मराजाचें भाषण ऐकून त्या धृष्टद्युन्नभृति सभासदांनीं समयाचित आणि मधुर अशा भाषणांनीं, क्रुद्ध झालेल्या श्रीष्णाचें ममाधान केलें व नंतर त्याच्यासमक्ष सरळमार्गी टोपदाळा व्हावळें ' हे देवि, तुझ्या लोभामुळे दुर्योधनाला आपल्या प्राणास मुकवि लागेल हें आर्क्षी खरोखर प्रतिज्ञापुर्वक सांगतां.

तेव्हां हे अत्युत्तम स्त्रिये, तूं शोक करूं नकोस. हे कृष्णे, त्यावेळीं तुला घृतामध्ये जिकून घेतल्यानंतर तुजकडे पाहून जे लोक हांसेले होते त्यांचें मांस लांडगे आणि पक्षी हे खात खात शरीरांतून बाहेर ओढून काढतील. तसेंच; ज्यांनीं तुला सभेमध्ये ओढून नेली त्यांचीं मस्तकें ओढीत ओढीत गिधाडे व कोल्हीं त्यांचें रक्त प्राशन करतील. हे पांचालि, त्यांचे अवयव भूमीवर पडले असून मांस-भक्षक प्राणी त्यांस वारंवार ओढून खात आहेत असें तुझ्या दृष्टी पडेल. त्याचप्रमाणे ज्यांनीं तुला त्याटिकाणीं क्लेश दिले अथवा ज्यांनीं तटस्थ पणाचा स्वीकार केला त्या सर्वांचा शिरच्छेद होऊन पृथ्वी त्यांचें रक्त प्राशन करील, हे भरतकुलश्रेष्ठा, ह्याप्रमाणे त्यांनीं अनेक प्रकारचीं भाषणे केलीं. ते सर्वही तेजस्वी व शूर असून सुलक्षणसंपन्न आहेत. त्यांची धर्मराजांनै युद्धाच्या कार्मा योजना केली असल्यामुळे ते सर्वही महार्थी. तेरावें वर्ष समाप्त होतानाच इकडे चाल करून येतील. बलराम, श्रीकृष्ण, अर्जुन, प्रयुन्न, सांव, युयुधान, भीम, नकुल, सहदेव, केकयराजाचे पुत्र, द्रुपदपुत्र व विराट हे सर्वही अजिंढय व लोकांमध्ये पहिल्या प्रतीचे शूर आहेत. तेव्हां हे महात्मे आपले अनुयायी व सैन्य ह्यांच्याशीसहवर्तमान क्रुद्ध होऊन, खचलून गेलेल्या सिंहाप्रमाणे युद्धांत येऊन टाकले ह्यणजे, ज्यास आपल्या जंभिताची आशा असेल असा कोणता मनुष्य त्यांना तोंड तरी दाखविणार आहे ?

धृतराष्ट्र ह्याला:— हे सूता, घृताच्या वेळीं मला विदुरानें सांगितलें कीं " हे नरेंद्रा, तूं जर पांडवांना जिकीत असशील तर हा काल कौरवांच्या केवल नाशाचा आला आहे हें खास. ह्याच्या योगानें रक्ताचे महाभयंकर प्रवाह वाहतील. " हें जें मला पूर्वी विदुरानें सांगितलें होतें तें त्याप्रमाणे घडून येणार असें मला वाटतें. सारांश पांडवांचा हा वनवासाचा आणि अज्ञातवासाचा काल निघून गेला कीं लौगल्यांचें तूं सांगितल्याप्रमाणें हें युद्ध होणार ! हें अगदीं निःसंशय होय.



## नलोपाख्यानपर्व.

### अध्याय बावन्नावा.

जनमेजय हणाला:—महात्मा अर्जुन अस्त्रप्रा-  
प्तीच्या उद्देशाने इंद्रलोकास गेल्यावर इकडे युधि-  
ष्ठिरप्रभूति पांडव काय करीत होते ?

वेशपायन हणाले:—अस्त्रप्राप्तीच्या उद्देशाने  
महात्मा अर्जुन इंद्रलोकास गेला असतां ते भरत-  
कुलश्रेष्ठ द्रौपदीशीसहवर्तमान काम्यकवनामध्ये वास  
करीत होते. पुढे कोणे एके समर्थी ते भरतकुल-  
श्रेष्ठ दुःखाकुल होऊन गवत उगवून आल्यामुळे  
हिरणीमार दिसणाऱ्या पवित्र अशा भूमीवर अर्जुना-  
विषयी शोक करीत बसलेले होते. ह्यावेळीं त्यांचा  
कंठ दाटून आलेला असून ते अत्यंत क्लेश पावत  
होते. त्यावेळीं खरोखर अर्जुनाच्या वियोगाने पीडित  
झाल्यामुळे ते सर्वही पांडव दुःखप्रवाहांत अगदीं  
तरंगूं लागले होते. ते जसे अर्जुनाच्या वियोगामुळे  
दुःखाकुल झाले होते त्याचप्रमाणे राज्यभ्रष्ट  
झाल्यामुळेही कष्टी होऊन गेलेले होते. असो.

### भीमाचे युधिष्ठिरापाशीं भाषण.

पुढे महाबाहु भीमसेन युधिष्ठिरास हणाला.  
“हे महाराजा, आह्मां पांडुपुत्रांचे प्राण ज्याच्यावर  
अवलंबून आहेत आणि ज्याचा नाश झाला असेतां  
पुत्राशींसहवर्तमान पंचालदेशाधिपति, सात्यकि  
आणि श्रीकृष्ण हे निःसंशय नाश पावतील तो  
भरतकुलश्रेष्ठ अर्जुन तुझ्याच आज्ञेवरून निघून गेला  
आहे. ज्या महांत्याच्या बाहुबलाचा आश्रय केल्या-  
मुळेच आह्मी सर्व शत्रूंना जिंकलेच आणि पृथ्वीही  
मिळविलेच असें समजत आहो व ज्या धनुर्धराच्या  
प्रभावाविषयी विश्वास असल्यामुळेच सभेमध्ये मीं  
शकुनीसहवर्तमान सर्वही धृतराष्ट्रपुत्रांना स्वर्ग-  
लोकास पाठविले नाहीं तो धर्मात्मा अर्जुन

आह्वांला होणाऱ्या अनेक क्लेशाविषयींचे विचार  
मनांत येत असतांही तुझ्या आज्ञेवरून निघून  
गेला ! ह्यासारखी दुसरी अत्यंत दुःखाची गोष्ट  
ती कोणती ? युधिष्ठिरा, आह्मी प्रख्यात बाहुबल-  
संपन्न असून श्रीकृष्ण आमचा पालक आहे असें  
असतांही केवळ तुझ्याचसाठी स्वतःचा क्रोध  
गिळून बसलो आहो खरोखर श्रीकृष्णाच्या साहाय्यानें  
आह्मी कर्णप्रभूति शत्रूंना ठार करून स्वतःच्या  
बाहुबलाने संपादन केलेल्या संपूर्ण पृथ्वीचे राज्य  
करण्यास समर्थ आहो. सारांश, आह्मां सर्वा-  
ंच्याही शौर्यमित्यें मुळीच न्यूनता नसतांनाही आह्मी  
सर्व केवळ तुझ्या द्यूतरूपी दोषामुळेच त्रस्त होऊन  
गेलो आहो आणि ते दुर्योधनादिक मूर्ख शत्रु  
मांडालिकप्रभूतीकडून मिळालेल्या करामुळे अत्यंत  
बलाढय झालेले आहेत. तेव्हां हे महाराजा, आतां  
तूं क्षात्रधर्माकडे दृष्टि फिरवावीस हें योग्य आहे.  
हे महाराजा, ‘अरण्याचा आश्रय करून राहणे हा  
क्षत्रियांचा धर्म नसून राज्य करणे हाच  
त्यांचा मुख्य धर्म होय’ असें विद्वान् लोक सम-  
जतात. तेव्हां, तूं स्वधर्मवेत्ता क्षत्रिय असूनही  
आपल्या धर्मास उचित असलेल्या मार्गापासून भ्रष्ट  
होऊ नको. आपण अर्जुनाला वनांतून परत आणू व  
श्रीष्णाला बोलावून आणून हे राजा, हीं बारा वर्षे  
संपण्याच्या पूर्वीच धृतराष्ट्राच्या पोरांना ठार करून  
टाकूं. हे महाज्ञानी महाराजा युधिष्ठिरा,  
धृतराष्ट्राच्या पुत्रांनीं जरी आपल्या सैन्यामध्ये  
व्यूहाची रचना केली असली तरी देखील मी  
वेगाने जाऊन त्यांना हां हां हणतां. परलोकास  
पाठवीन. मी एकटा सर्व धृतराष्ट्रपुत्र, शकुनि,  
दुर्योधन, कर्ण आणि जो कोणी दुसरा पुरुष उलट  
बाजूंनीं युद्ध करील तो, ह्या सर्वांनाही ठार करून  
सोडीन. हे नरपते, ह्याप्रमाणे शत्रूंना ठार करून मीं  
वैराग्नि विश्वरूण टाकिला हणजे मग पुनः पाहिजे  
तर तूं वनांत राहण्यासाठी ये. असें केले असतां  
दोषही घडणार नाही. तूभापि, ह्यांत जर काहीं पातक

घडले असेल तर हे शत्रुमर्दना महाराजा, आह्मी नानाप्रकारचे यज्ञ करून ते पातक केवळ उडवून देऊ व उत्कृष्ट अशा स्वर्गास जाऊं. हे राजा, हें असें घडून येईल. पण जर आमचा केवळ धर्माचा कांस धरून बसलेला राजा जो तूं तो दीर्घसूत्री आणि मूर्ख बनला नाहीस तर. कपटानें वागणाऱ्या लोकांचा कपटानेंच वध केला पाहिजे असा शास्त्राचा निश्चय आहे. व ह्मणूनच कपटाचें वर्तन करणाऱ्याचा कपटानें वध केला तर पाप लागतें असें कोठें सांगितलेलें नाहीं. आतां राहिली तुझ्या प्रतिज्ञेची कालमर्यादा ! पण तीही होऊन गेली आहे. कारण, हे भरतवंशजा, धर्मवेत्त्या लोकांस धर्मशास्त्रामध्ये असें आढळून येते कीं, एक अहोरात्र हा संवत्साराबरोबर आहे. त्याचप्रमाणें हे प्रभो, संकटप्रसंगीं एक दिवस लोटला कीं एक वर्ष पूर्ण होत असतें असें वेदवचनही आमच्या नेहमीं ऐकण्यांत आहे. तेव्हां, जर तुला वेद हे प्रमाण असतील तर हे सत्यप्रतिज्ञा, त्रयोदशवर्षात्मक काल संपूर्ण होऊन गेला आहे असें तूं समजलें पाहिजेस. हे शत्रुमर्दना, दुर्योधन व त्याचे अनुयायी ह्यांचा वध करण्याचा हाच काल आहे. ह्या वेळीं स्वस्थ राहिल्यास हे राजा, पुढें तो सर्वही पृथ्वी एकचकी करून सोडील. हे राजेंद्रा, तुला घृताची प्रीति असल्यामुळे तूं तशा प्रकारचें वर्तन केलेस आणि आह्मां सर्वांनाही बहुतकरून या मरणतुल्य अज्ञात वासांत कायमचेंच लोटून दिलेंस. मला असा कोणताच प्रदेश दिसत नाहीं कीं ज्या ठिकाणीं राहिल्यास त्या अर्त्यत दुष्ट दुर्योधनाला हेरांच्या द्वारें आमचें ज्ञान होणार नाहीं. ह्यामुळे तो नीच पुरुष आह्मां सर्वांनाही शोधून काढून पुनः कपटानें हा वनवास भोगण्यासाठीं हांकलून देईल. तशांतूनही जर आह्मी अज्ञातवासांतून कसेही करून पार पडलों तरी तें त्या दुष्टाला असें कळलें ह्मणजे तो आह्मांस पहातांच पुनः घृतासाठीं आह्वान करील; आणि हे महाराजा, असें झालें कीं, पुनरपि घृत सुरू झालेंच ह्मणून

समज. कारण, पुनः देखील तुला घृतासाठीं आह्वान केले तर तूं तें टाळणार नाहीस. त्यांतूनही तूं तर तशा प्रकारचा चतुर ! तुला शुद्धि नाही हें ठरलेलेंच आहे. तेव्हां, हे महाराजा, घृतप्रसंग आला कीं तूं पुनरपि वनवास भोगशील. हे महाराजा, आह्मांला यावर्जीव दीन करून सोडणें हें जर तुला योग्य वाटत नसेल तर तूं वेदांत सांगितलेल्या सर्वही धर्मांचें निरीक्षण कर. कपटानें वागणाऱ्या लोकांचा कपटानेंच वध केला पाहिजे असा सिद्धांत आहे. तेव्हां, तुझी परवानगी झाली तर मी यथाशक्ति दुर्योधनावर चालून जाईन आणि ज्याप्रमाणें गवतावर फेंकून दिलेला अग्नि गवत जाळून भस्म करितो त्याप्रमाणें मी त्या मूर्खाला ठार करीन. तूं मला अनुज्ञा दे ह्मणजे झालें.

### युधिष्ठिराचें उत्तर.

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें पांडुपुत्र भीम बोलूं लागला असतां धर्मशाली राजा युधिष्ठिर त्याच्या मस्तकाचे अवघ्राण करून त्याचें सात्वत करण्यासाठीं बोलूं लागला. तो ह्मणाला, “हे महाबाहो, तेरा वर्ष होऊन गेलीं ह्मणजे अर्जुनाला बरोबर घेऊन तूं दुर्योधनाचा वध करिशील हें निःसंशय आहे. हे सामर्थ्यसंपन्ना कुंतीपुत्रा, तूं दुर्योधनाचा वध करण्याचा काल आला आहे असें ह्मणतोस; पण असत्य भाषण करण्याचा मला उत्साह होत नाहीं. कारण, माझ्या ठिकाणीं हें असत्य वास्तव्य करित नाहीं. हे कुंतीपुत्रा, निश्चयानें पाप उत्पन्न करणाऱ्या कपटाचें अवलंबन केल्यावांचूनही तुझ्या हातून अनुर्याशांसह वर्तमान अजिंक्य अशा दुर्योधनाचा वध घडेल.” ह्याप्रमाणें धर्मात्मा युधिष्ठिर भीमास सांगत आहे तोंच महाभाग्यशाली महर्षि बृहदश्व त्या ठिकाणीं आला. तो धर्मनिष्ठ मुनि प्राप्त झाला आहे असें पाहतांच धर्मात्म्या युधिष्ठिरानें त्याची मधुपर्कीपूर्वक पूजा केली. नंतर, तो मुनि बसल्यावर

त्याच्या श्रमाचा परिहार झाला आहे असं पाहून जवळ बसलेला महाबाहु युधिष्ठिर पुष्कळ दीनवाणीं भाषण करूं लागला. तो ह्मणाला "हे भगवन्, कपटनिष्णात आणि अश्वविद्येत चतुर अशा वंचकांनीं मला आह्वान करून वृतामध्ये माझे धन आणि राज्य हिरावून घेतलें. मला अश्वविद्येचें ज्ञान नसल्यामुळे त्या दुष्टान्धर्था शत्रूंनीं कपटाने माझी प्राणाहून देखील अधिक प्रिय असलेलीं भार्या सभेमध्यें नेली व पुनरपि मला वृता-मध्ये जिंकून कृष्णाजिनें परिधान करवून अत्यंत भयंकर वनवास भोगण्यासाठीं महावना-मध्ये हांकलून दिलें. फाशांच्या जुगारीविपर्य्याच्या अत्यंत भयंकर गोष्टी मी ऐकत होतो. तथापि, त्यांजकडे लक्ष न देतां वृत्त करून मी ह्या वना-मध्ये अत्यंत कष्टानें हे दुःखाचे दिवस काढीत आहे. ह्यावेळीं वृताच्या आरंभापासूनच मला बोध करणाऱ्या व माझ्या कृत्यानें व्याकुळ होऊन गेलेल्या हितचिंतकांची जीं वाक्ये माझ्या अंतःकरणांत वसलेली आहेत त्यांची आठवण होऊन माझ्या सर्व रात्री केवळ विचारांत जातात. त्यांतूनही जो आह्वा सर्वोचा प्राण त्या महात्म्या अर्जुनाचा वियोग झाल्यामुळे तर मी अगदीं निर्वृत्त होऊन गेलों आहे. प्रियवादी, उदार अंतःकरण, दयाळु आणि आलस्यशून्य असणारा तो अर्जुन अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात होऊन परतू आला आहे, असें मी केव्हां पाहिन ? महाराज, मजपेक्षां अत्यंत अभागी, असा एखादा राजा, ह्या भूमीवर पूर्वी कधीं आपल्या पाहण्यांत किंवा ऐकण्यांत आला आहे काय ? मला तर वाटतें कीं माझ्या-पेक्षां अत्यंत दुःखी असा कोणीही पुरुष नसेल."

बृहदश्व ह्मणाला:—हे महाराजा पांडुपुत्रा, "मज-हून अत्यंत अभागी असा कोणीही पुरुष नाही" असें तूं ह्मणत आहेस. तेव्हां हे निष्णात, पृथ्वीपते, जर तुझी ऐकण्याची इच्छा असेल तर तुजहूनही अत्यंत दुःखी असा कोण राजा होऊन गेला हें मी तुला सांगतो.

वृंशपायन ह्मणाले:—हे भाषण ऐकून राजा युधिष्ठिर त्याला ह्मणाला "सांगावें महाराज ! अशा स्थितींत सांपडलेला राजा कोणता ? हें ऐकण्याची माझी इच्छा आहे."

बृहदश्व ह्मणाला:—हे धैर्यभ्रष्ट न होणाऱ्या पृथ्वीपते राजा, तुजहूनही अत्यंत दुःखी असा राजा कोण होऊन गेला तें आतां आपल्या वंशुंशीस-हवतमान एकाप्रपणें ऐक. पूर्वी निपघदेशामध्ये वीरसेन ह्मणून एक प्रख्यात राजा होता. त्याला धर्म आणि अर्थ ह्या पुरुषार्थामध्ये निष्णात असा नल नांवाचा एक पुत्र होता. त्या नलराजाला पुष्करानें कपटानें जिकितें असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. पुढें तो अत्यंत दुःखाकुल होऊन आपल्या भायेंशीसहवर्तमान अरण्यांत जाऊन राहिला होता. हे राजा, तो वनवासांत असतांना दास, रथ, बधु अथवा वांघव ह्यांपैकीं कांहींही केव्हांही त्याच्याज-वळ असत नसे. तूं तर देवतुल्य आणि दूर अशा वंशुंनीं व प्रत्यक्ष जवळजवळ ब्रह्मदेवासारख्या योग्यतेच्या ब्राह्मणश्रेण्यांनीं वेष्टित झालेला आहेस. तेव्हां तूं शोक करणे योग्य नाहीं.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे वक्तृश्रेष्ठा, मला महात्म्या नलाचें चरित्र सविस्तर ऐकण्याची इच्छा आहे. तेव्हां, तें आपण कथन करा.

**अध्याय त्रेपन्नावा.**

**नलचरिताचा उपक्रम**

व

**हंसाचें दूतकर्म.**

बृहदश्व ह्मणाला:—पूर्वी उत्कृष्ट प्रकारच्या गुणांनीं संपन्न, सौंदर्यशाली आणि अश्वविद्येमध्ये पंडित असणारा असा वीरसेनपुत्र नलनामक बलाढ्य राजा होऊन गेला. तो राजा इंद्राप्रमाणें सर्वही राजांस वंघ होऊन राहिलेला, असून तेजाच्या

योगानें सूर्योप्रमाणे असल्यामुळे सर्वांच्याही अगदीं वर होता. तसेच, तो ब्राह्मणप्रिय, शूर, वेदवेत्ता, निपद्यदेशाचा अधिपति, पांसे खेळण्याची आवड असलेला, सत्यवादी, संमाननीय, अक्षौहिणी सैन्याचा अधिपति, उदार, जितेंद्रिय, सर्वही स्त्रीपुरुषांस प्रिय, प्रजेचें संरक्षण करणारा, उत्कृष्ट प्रकारचा योद्धा व जणु प्रत्यक्ष मनुंच असा होता. त्याचप्रमाणे विदर्भ देशामध्येही भयंकर पराक्रमा, शूर आणि सर्वसद्गुणसंपन्न असा भीमनामक राजा होता. त्याला संतति नव्हती. त्यानें संतति व्हावी ह्मणून अत्यंत एकाप्रपणं पुष्कळ प्रयत्न केले. तथापि त्याला संतति झाली नाहीं. हे भरतवंशजा, पुढें एकदां त्याच्याकडे दमननामक ब्रह्मर्षि आला. तेव्हां हे राजेंद्रा, संततीची इच्छा असलेल्या धर्मवेत्त्या भीमराजानें आपल्या पत्नीच्या साहाय्यानें बहुमान करून त्या महातेजस्वी दमनमुनीस संतुष्ट केळें असतां त्या विशाल कीर्ति दमनमुनीनीं " उत्तम प्रकारचे तीन पुत्र आणि उत्कृष्ट प्रकारची एक कन्या अशी संतति होईल " असा, तो राजा व त्याची स्त्री ह्यांना वर दिला. पुढें भीमराजाचा दमयंती नांवाची एक कन्या व दम, दान्त आणि अत्यंत तेजस्वी दमन ह्या नांवांचे सर्वगुणसंपन्न, उग्र व भयंकर पराक्रमा असे तीन पुत्र झाले. त्यांपैकी सौंदर्यसंपन्न, अशा दमयंतीची, शरीराचा आकार, तेज, कीर्ति, शोभा आणि उत्कृष्ट देवशाळिता ह्यांविषयी लोकांत प्रख्यात झाली. पुढें ती वयांत आल्यानंतर उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण केलेल्या शंभर दाम्नी आणि शंभर सत्या व्याघ्रमार्गे इंद्राणीची सेवा करितात त्याप्रमाणे तिची सेवा करित होत्या. त्या सर्वांजनांमध्ये सर्व प्रकारच्या अलंकारांनी विभूषित असलेली, जिच्या शरीरास कोणत्याही प्रकारें नांव ठेवित नांवयाचें नाहीं अशी ती भीमकन्या दमयंती विजयारखी धमकत होती. ती विशालदोचना अत्यंत रूपसंपन्न असल्यामुळे लक्ष्मीसारखी दिसत होती.

तशा प्रकारची स्वरूपवती स्त्री देवांमध्ये, यक्षांमध्ये, मनुष्यांमध्ये अथवा इतरही दैत्यादि जातींमध्ये कोणाच्या कोठेही पहाण्यांत अथवा ऐकण्यांत देखील नाहीं. त्या सौंदर्यसंपन्न बालेच्या योगानें देवांच्या देवील अंतःकरणास आल्हाद होत असे. इकडे नरश्रेष्ठ नल देखील स्वरूपानें साक्षात् मदनासारखा व ह्मणूनच, भूमीतलावरील लोकांत अप्रतिम असा होता. तिच्या जवळचे लोक तिजपार्शी नटराजाची व नटराजाच्या जवळचे लोक वारंवार दमयंतीची प्रशंसा करीत असत. ह्यामुळे सदांदिता परस्परांचे गुण कानी पडत असल्यामुळे त्या उभयतांनाही परस्परांविषयीची अप्रकट इच्छा झाली व पुढें हे कुंतीपुत्रा, ती अंतःकरणांमध्ये राहून वाटू लागली. - तेव्हां, कोणे एक समर्थी अंतःकरणाचा कामवाग्नेचा निग्रह करणें शक्य न झाल्यामुळे नटराजा अंतःपुराच्या जवळच एका उपवनामध्ये एकांतांत जाऊन बसला अमतां त्याटिकाणीं सुवर्णमय शरीर असल्यामुळे सुशोभित दिसणारे हंस त्याच्या दृष्टीस पडले. तेव्हां, वनांत संचार करणाऱ्या त्या पक्ष्यांपैकी एकास त्यानें धरिलें. त्यावेळीं तो पक्षी नट्यास ह्मणाला कीं ' हे राजा, तूं मला मारूं नकोस. मां तुझे अभीष्ट कार्य करीन. हे निपद्याधिपते, मी दमयंतीपार्शी तुजविषयीची गोष्ट प्रशा रीतीनें काढीन कीं, ज्यायोगानें ती तुजवांचून इतर पुरुष मुर्तीच मान्य करणार नाहीं. ' हंसानें असें भाषण करितांच राजानें त्यांस सोदून दिले. नंतर ते हंस तेथून उटून गेले व विदर्भदेशाम जाऊन पोहोचले. त्याटिकाणीं विदर्भाच्या राजधानीत गेल्यानंतर ते पश्चिममुद्राय दमयंतीच्या अप्रभारि जाऊन उभारले व ते तिच्या दृष्टीस पडले. त्यांचें स्वरूप आश्चर्यकारक असल्यामुळे त्यांस पहातांच सर्वांच्या समुदायांनी वेष्टित असलेली दमयंती आनंदित झाली व वेगपनें त्यांस धरण्याचा प्रयत्न करूं लागली. तेव्हा ते हंस त्या प्रेमदवनामध्ये चोहोंकडे पळू लागले. ह्यामुळे





मयंती आणि तिच्या सखी ह्या सर्व कन्यांपैकी ल्येकजण एका एका हंसाच्या मागून धावू लागल्या. संपैकी दमयंती ज्या हंसाच्या जवळ धावून गेली ती तो हंस मनुष्यवाणीने तिला हणाला, 'दमयंति, निपथदेशामर्थ्ये नल हणून एक ाषा आहे. तो स्वरूपांनं केवळ अधिनी- ह्मारांसारख्या असून मनुष्यास त्याची बरोबरी करिता यात्रयाची नाही असा आहे. सैंदर्याच्या वाजूने पाहिले तर तो केवळ सूर्तिमंत मदनसारखा आहे. तेव्हां, हे सुंदरि, तूं जर त्याची भार्या झालीस तर तुझ्या ह्या जन्माचें आणि स्वरूपाचें साफव्य होईल. आर्क्षी स्वरोवर पुष्कळ देव, भवर्ष, मनुष्य, सर्प आणि राक्षस पाहिलेले आहेत. पण अशा प्रकारचा पुरुष आजपर्यंत आमच्या दृष्टीस पडलेला नाही. दमयंति, तुंही स्त्रियांमध्ये केवळ रत्न आहेस आणि नवही पुरुषांमध्ये श्रेष्ठ आहे. तेव्हां, तुज्जनाख्या उच्छ्रुत स्त्रीचा नलसा- रख्या उच्छ्रुत पुरुषाशी समागम घडला तर फार ठीक होईल. " राजा युधिष्ठिरा. हंसांनं असे भाषण करितांच त्याला दमयंती हणाली की 'तूं नटराजाला देखील हेच जाऊन सांग. ' हे राजा. नंतर त्या हंसांनं त्या विदर्भराजाच्या कन्येस 'ठीक आहे' असें हसले व पुनः निपथदेशाम येऊन तो सर्वही वृतांत नलराजास सांगितला.

### अध्याय चोपन्नावा.

#### दमयंतीच्या स्वयंवराचा उपक्रम.

वृहदश्व हणाला:— हे भरतवंशजा, हंसाचे तें नलाविषयीचें भाषण ऐकल्यापासून त्या दमयंतीस मुळांच स्वस्थता नाहीशी झाली. ती एकसारखी नलाविषयीचा विचार करूं लागली व त्याच्या प्रार्थनां करीत मार्ग न सुचल्यामुळे दीनवाणी होऊन गेली. तिच्या तोंडावरील कानि नाहीशी झाली

व शरीर कूश होऊन गेले. ती एकसारखे सुस्कारे टाकीत असे व बर दृष्टी लावून सारखे विचार करीत बसे; ह्यामुळे एखाद्या वेड्यासारखी दिसूं लागली. तिचें शरीर एका क्षणांत पांढरें फटफटांत होऊन गेले. निजणें, वसणें अथवा सुखोपभोग घेणें हे तिच्या मुळांच रुचेनासें झालें. तिच्या रात्रंदिवस झोप येईनाशी झाली. ती बरचे- बर हाय हाय करून रडूं लागली. ती अशा प्रकारें अस्वस्थ झाली असून तिच्या शरीराचीही अशी स्थिति झाली आहे हे पाहून तिच्या संख्यांनी तिच्या चयंवरून अंतःकरणांतील भाव ओळखिला. नंतर दमयंतीच्या त्या सर्वांसमुदायानें विदर्भराजा- कडे जाऊन ती अस्वस्थ झाल्याचें वृत्त त्या राजास कळविलें. राजा भीम ह्यानें दम- यंतीच्या सखीच्या तोंडून तो वृत्तांत ऐकिला. तेव्हां, आपल्या कन्येविषयी आपलें जें अत्यंत मोठें कर्तव्य तें त्याच्या लक्षांत आलें. 'ही माझी कन्या सांप्रत बरीच अस्वस्थ झाल्यासारखी कां बरे दिसत आहे ?' असा विचार करितांच मुलागी तरुण झाली अन्हे हेच त्याचें कारण असावें, असें लक्षांत येऊन त्या राजानें दमयंतीचें स्वयंवर करण्याचें मनांत आणिलें. आणि हे प्रभो युधिष्ठिरा, " हे वीरहो, ह्या स्वयं- वरास आपण या. " असें त्या राजानें लागलीच राजे लोकांस निमंत्रण केले. " दमयंतीचा स्वयंवर " हें ऐकतांच भीमराजाच्या आज्ञेवरून सर्वही राजे भीमाच्या येथें आले. त्यांच्या हत्तींची गर्जना, अश्वांचें खेकाळणें आणि रथांचा गडग- डाट ह्यांनीं सर्व पृथ्वी भरून जाऊं लागली. त्यांच्याबरोबर चित्रविचित्र माला व अलंकार धारण केल्यामुळे अत्यंत सुशोभित व हणूनच प्रेक्षणीय असें पुष्कळ सैन्य होतें. ते महाभे भूपति त्या ठिकाणी येतांच महाबाहु भीमराजानें त्यांचा यथायोग्य सत्कार केला व तेही मान, पान घेत त्या ठिकाणें राहिले.

## नारद आणि पर्वत ह्यांचे इंद्रलोकीं

गमन.

त्याच वेळीं दोन देवर्षिश्रेष्ठ महात्मे फिरत फिरत ह्या भूतलावरून इंद्रलोकास गेले. हे महात्मे ह्मणजे नारद आणि पर्वत हे होत. महाज्ञानी, पराकाष्ठेचे नियामनिष्ठ व अत्यंत पूज्य असे ते उभयतां इंद्राच्या मंदिरास गेले असता प्रभु इंद्राने त्यांचें पूजन करून त्यांचें पूर्णपणे कुशल असल्याचें व सर्वत्र आरोग्य असल्याचें विचारिलें. तेव्हां, नारद ह्मणाले:—हे ऐश्वर्यसंपन्ना देवा, आह्मा उभयतांचें सर्वही गोष्टांमध्ये क्षेम आहे. तसेंच हे प्रभो इंद्रा, सर्व जगांतील राजेही सुखरूप आहेत.

बृहदश्व ह्मणाले:—नारदाचें हें भाषण ऐकून बल आणि वृत्रनामक दैत्यांचा नाश करणारा इंद्र त्यांस विचारूं लागला कीं, 'संप्रामामध्ये पराङ्मुख न होतां यावज्जीव युद्ध करणारे जे धर्मवेत्ते भूपति समय प्राप्त झाला असतां शस्त्रांच्या योगानें मरण पावतात त्यांना हा लोक अक्षय्य मिळतो व ह्याठिकाणीं मजप्रमाणेंच त्यांचेही मनोरथ पूर्ण होतात. पण ते शूर क्षत्रिय सांप्रत कोठें वरें आहेत ? ते, माझे प्रिय असतांही सांप्रत येथें येत आहेत असें मला दिसत नाहीं,' असें इंद्रानें भाषण करितांच नारद उत्तर देऊं लागले.

नारद ह्मणाले:— इंद्रा, आजकाल ह्या ठिकाणीं राजे लोक कां दृष्टी पडत नाहींत ह्याचें कारण सांगतों, ऐक. दमयंती ह्मणून विदर्भराजाची एक प्रख्यात कन्या असून तिनें सौंदर्याच्या योगानें सर्वही स्त्रियांस मार्गें सारिलें आहे. इंद्रा, लवकरच तिचा स्वयंवर होणार आहे, ह्यामुळे पृथ्वीचें पाळन करणारे राजे आणि राजपुत्र हे, जगतामध्ये केवळ रत्नाप्रमाणें असणाऱ्या तिच्या प्रार्थीच्या इच्छेनें त्या ठिकाणीं जात आहेत. इंद्रा, खरोखर त्या राजांना दमयंतीची अतिशय इच्छा आहे.

नारद हा वृत्तांत सांगत असतां देवश्रेष्ठ असे

सर्वही लोकपाल अग्नीसहवर्तमान इंद्राकडे आले व त्या सर्वांनीही नारदाचें ते महत्त्वाचें भाषण ऐकिलें. आणि तें ऐकतांच आनंदित होऊन 'आपण देखील जाऊं या ' असें ते ह्मणाले.

## लोकपालांचें स्वयंवराथें प्रयाण.

हे महाराजा, तदनंतर आपापले गण व वाहनें ह्यांच्याशीसहवर्तमान ते सर्व देव, जिकडे सर्व राजे गेले होते त्या विदर्भ-देशासमीप गेले. हे कुंतीपुत्रा, राजे लोक त्याठिकाणीं येत आहेत असें ऐकून दमयंतीविपर्यां उत्कण्ठित झालेला, अंतःकरणाचा धोर असा नटराजाही तिकडे जाऊं लागला. इकडे ते देव येत असतां त्यांस मार्गामध्ये, भूतलावर उभा असलेला व सौंदर्यातिशयामुळे जणु स्नाक्षान् मूर्तिमंत मदनच असा नटराजा दिसला. सूर्याप्रमाणें देदीप्यमान अशा नटराजास पहातांच त्याच्या सौंदर्यसंपत्तीनें चकित होऊन गेलेले ते लोकपाल दमयंतीविपर्यां निराश होऊन बसले. नंतर, हे राजा, आकाशांतच विमानें थांबवून ते देव खाली उतरले व नटराजामु ह्मणाले 'हे निपन्धा-विपते नला, तूं खरोखर सत्यनिष्ठ आहेस. तेव्हां, हे नरश्रेष्ठ, तूं आमचा दूत हो आणि आह्मांच्य साहाय्य कर.'

## अध्याय पंचावन्नावा.

### नलाची दूताच्या कार्मी योजनां.

बृहदश्व ह्मणाला:—हे भरतवंशजा, नटराजानें त्यांच्यापार्शीं 'साहाय्य करान' अशी प्रतिज्ञा केली व नंतर इंद्रापुढें जाऊन हात जोडून विचारिलें कीं 'आपण कोण ? मीं दूत व्हावें अशी ज्याची इच्छा आहे तो कोण ? व मीं आपले काय कार्य करावयाचें ? तूं मला बुरोबर रीतीनें सांगू.' नलानें असें भाषण करितांच इंद्र ह्मणाला 'आह्मी देव असून दमयंतीकारितां आलों आहां असें समज. मी इंद्र,



हा अग्नि, हा वरुण आणि हे पृथ्वीपते, हा मनुष्यांच्या शरीरांचा शेवट करणारा यम होय. आतां तूं आह्मी येथें आलों आहों असें दमयंतीला सांग. तिच्या ह्मणावें, “ इंद्रादिक लोकपाल सभा पहाण्यासाठीं जात आहेत. इंद्र, अग्नि, वरुण आणि यम हे देव तुझ्या प्रार्थनेची इच्छा करीत आहेत तेव्हां तूं त्यांतील कोणाही एका देवाच्या गळ्यांत माळ घाल ” इंद्रानें असें भाषण केलें असतां नल हात जोडून ह्मणाला, ‘ तुझाला जी गोष्ट करावयाची आहे त्याच गोष्टीसाठीं मी आलों आहे. ह्यास्तव, तुझी मला तिकडे पाठविणें योग्य नाही. अहो, जीविये आपल्या अंतःकरणांत इच्छा उत्पन्न झाली आहे त्याच स्त्रीला दुसऱ्यासाठीं असें सांगण्याचें धैर्य कोणत्या पुरुषाला आणि कसें होणार ? अर्थातच होणार नाही. तेव्हां, हे ईश्वरहो, आपण मला ह्यावद्दल क्षमा करा. ’

देव ह्मणाले:—हे निपघाधिपते, आमच्या जवळ ‘हें कार्य करीन’ अशी पृथ्वी प्रतिज्ञा करून आतां तूं तें करणार नाहीस हें होईल तरी कसें ? तेव्हां, हे नला, जा, विलंब करूं नकोस.

बृहदश्व ह्मणाला:—त्या देवांनीं ह्याप्रमाणे भाषण केलें असतां नल पुनरपि ह्मणाला ‘ राजमंदिरावर चांगला बंदोबस्त आहे. तेव्हां त्यांत शिरण्याची उमेद मी कशी धरावी ? ’ त्यावर इंद्र ह्मणाला ‘ तुला तेथें प्रवेश करितां येईल. ’ नंतर ‘ ठीक आहे ’ असें ह्मणून नलराजा दमयंतीच्या मंदिरांत गेला.

### नलाचा दमयंतीच्या मंदिरांत

#### प्रवेश व दूतकर्म

त्याठिकाणीं सभोवतीं सख्यांचा समुदाय असलेली ती सुंदरी दमयंती त्यास दिसली. ती आपल्या शरीराचा आकार व शोभा ह्यांच्या योगानें देदीप्यमान दिसत होती. तिचे अवयव अत्यंत सुकुमार, कृतिप्रदेश, बारीक आणि नन्न सुंदर असून ती आपल्या तेजाच्या योगानें चंद्राच्याही कांतीला तुच्छ करून सोडीत

होती. त्या मुहास्यमुखी दमयंतीला अवलोकन करितांच नलाची कामवासना वृद्धिंगत होऊ लागली. तथापि, आपली प्रतिज्ञा खरी करण्यासाठीं त्यानें मदनस आंवरून धरिलें.

नलराजास पाहतांच त्या श्रेष्ठ स्त्रियांमध्ये गडबड उठून गेली. त्या त्याच्या तेजानें दिपून जाऊन आसनावरून उठल्या व आश्चर्यचकित होऊन आनंदानें त्याची प्रशंसा करूं लागल्या. त्यांनीं जरी त्याच्याशीं मुळींच भाषण केले नाहीं तथापि मनानें त्याचा बहुमान केला. त्या मनांत ह्मणूं लागल्या, “ वाह्यारे सौंदर्य ! वाह्यारे कांति ! वाह्यारे ह्या महात्म्याचें धैर्य ! हा कोण वरें असावा ? हा काय देव, कीं यक्ष कीं गंधर्व ? ” ह्याप्रमाणें त्या मनांत ह्मणाल्या तथापि, स्वभावतःच लज्जाशील असून त्याच्या तेजानें दिपून गेल्यामुळे त्या श्रेष्ठ स्त्रियांस त्याच्याशीं कांहींही भाषण करण्याचें धैर्य होईना. त्यांची ती स्थिति पाहून धीर नलराजा किंचित हास्य करूं लागला असतां हास्यपूर्वक भाषण करणारी दमयंती आश्चर्यचकित होऊन त्याला ह्मणाली, ‘ हे सर्वंगसुंदरावीरा, तूं ह्या ठिकाणीं अगदीं देवासारखा आलेला आहेस व तुझ्या योगानें माझी कामवासना प्रवळ होत आहे. तेव्हां हे निष्पापा, तू कोण आहेस हें जाणण्याची मला इच्छा आहे. तुझे हें येणें घडलें तरी कसें ? व तुला कोणी पाहिलें तरी नाहीं कसें ? कारण, हे माझे मंदिर चांगलें बंदोबस्तांत आहे. व राजाचा हुकूमही फार कडक आहे. ’ दमयंतीनें असें भाषण केलें असतां नलराजानें तिचा उत्तर दिलें.

नल ह्मणाला:—हे कल्याणि, मी नल असून देवांचा दूत होऊन येथें आलों आहें असें तूं समज. इंद्र, अग्नि, वरुण आणि यम हे देव तुझ्या प्रार्थनेची इच्छा करीत आहेत. तेव्हां हे कल्याणि. तूं त्यांपैकी कोणत्याही एका देवाच्या गळ्यांत

माळ घाल. त्यांच्याच प्रभावाने मी कोणास नकळत तुझ्या मंदिरांत शिरलों. मी येथे शिरतांना मला कोणी पाहिलेही नाही व कोणी प्रतिबंधही केला नाही. असो. हे कल्याणि, ह्याच कार्यासाठी मला देवांनी इकडे पाठविलेले आहे. हें ऐकून तुझ्या इच्छेस वाटेल तसा निश्चय कर.

### अध्याय छप्पन्नावा.

#### नलदमयंतीसंवाद व दमयंतीचा निश्चय.

बृहदश्व ह्मणाला:—हें ऐकून तिनें देवांना नमस्कार केला व हास्य करून नलराजास ह्मटले 'हे राजा, तुला कायें तरी काय ? अरे, तूं माझ्या इच्छेनुरूप माझे पाणिग्रहण कर. मी आणि माझे जें काहीं द्रव्य आहे तें सर्व तुझे आहे. तेव्हां हे माझ्या ईश्वरा ( मालका ), तूं विश्वासपूर्वक माझे पाणिग्रहण कर. हे पृथ्वीपते, हंसांनी मजपाशां जें भाषण केले तें ऐकल्यापासूनच मला तुझ्या प्राप्तीची इच्छा झाली. पण तुझी प्राप्ति झाली नाही ह्यामुळे मी अगदी होरपळून जात आहे. हे वीरा, तुझ्याच प्राप्तीसाठी मी राजे लोक येथे जमविले आहेत. हे संमानदायका, मी तुझ्या पार्थी विप्र भक्षण करीन, तुझा अंगीकार करीत असतांही जर तूं मला झिडकारशील तर मी अग्निप्रवेश करीन, पाण्यांत उडी टाकीन अथवा फ्रांस लावून घेईन. ' दमयंती ह्याप्रमाणें ह्मणाली, तेव्हां नलानें क्षिप्र उत्तर दिलें. तो ह्मणाला ' लोकपाल विद्यमान असतां मज मनुष्याची तूं कशाला इच्छा करितेस ? ज्या ऐश्वर्यसंपन्न महामन्यांच्या पायाच्या धुळीचीही सर मला यात्रयाची नाही, त्या लोकपालांकडेच तूं आपले अंतःकरण वळीव. कारण, मनुष्यानें जर देवाच्या इच्छेविरुद्ध वर्तन केलें तर तो मरण पावतो. तेव्हां हे सुंदरि, तूं त्या देवश्रेण्यांना वरून माझे संरक्षण कर. तुला देव पति मि-

ळाले, ह्मणजे ज्यांना धुळीचा स्पर्शही होणार नाही अशा प्रकारचीं वस्त्रें, स्वर्गातील पुष्पांच्या तन्हृतन्हेच्या माळा आणि उत्कृष्ट प्रकारचीं भूषणें ह्यांचा उपभोग ध्यात्रयास सांपडेल. दमयंती, जो प्रथम संपूर्ण पृथ्वीलाही अत्यंत क्षण करून शेवटीं भक्षण करूं शकतो त्या देवाधिपति अग्नीस पति करणार नाही अशी कोणती स्त्री आहे ? ज्याच्या दंडाच्या भीतीमुळेच सर्वही प्राणिममुदाय ताळ्यावर येऊन धर्माच्याच अनुरोधानें वागतात त्या यमाला, कोणती स्त्री आपला पति करणार नाही ? सर्वही दैत्यदानवांचें मर्दन करणारा, देवांचा मुख्य अधिपति, धर्मेनिष्ठ महात्मा जो इंद्र त्याच्या कंठांत कोणती स्त्री माळ घालणार नाही ? तुझा जर मजविपर्या बहुमान असेल तर तूं अंतःकरणांत शंका न धरितां लोकपालांपैकीं वरुणाला आपला पति कर. मज हितचित्ताकें हें सांगणें तूं ऐक. ' नलानें असें भाषण करितांच दुःस्वाश्रुंनी नेत्र अगदी भरून येऊन दमयंती त्यास ह्मणाली ' हे पृथ्वीपते, सर्व देवांना नमस्कार करून मी तुलाच आपला पति करणार ! हें तुला खरेच सांगतें '. हें ऐकून शरीराम कांप सुटलेल्या व हात जोडलेल्या त्या दमयंतीस नलराजा ह्मणाला ' हे कल्याणि, मी देवांचें दूतकार्य करण्यासाठी येथें आलों आहे. तेव्हां मी सांगितले त्याप्रमाणें कर. हे भद्रे, दुसऱ्याचें व त्यांतूनही विशेषकरून देवतांचें कार्य करण्याविपर्या प्रतिज्ञा करून, इतकेंच नव्हे तर परक्यांच्या अर्थात त्यांच्या कार्यसिद्धिसाठी प्रयत्न करण्याची सुरुवातही करून मी आतां स्वार्थ साधण्याविपर्या कसा तयार होऊं ? हा स्वार्थ जर धर्मच असला तर तो माझ्याही हातून घडेल. पण हे कल्याणि, अशा रीतीनें मला स्वार्थ संपन्नता येईल अर्थात मला दोष लागणार नाही, असें काहीं तरी फर. ' तदनंतर अश्रुंनी कंठ-द्रातून आल्यानें, अस्पष्ट शब्द उच्चारित ती सुहास्या दमयंती, हलकेहलकेच

नलराजास ह्यणाली 'हे नराधिपते राजा, ज्याच्या योगानें तुला कोणत्याही प्रकारें दोष लागणार नाही असा निर्वाध उपाय मी शोधून काढला आहे. तो असा की, हे नरश्रेष्ठ, तू आणि इंद्र-प्रभृति देवता ह्या सर्वांनीं मिळून, ज्या ठिकाणीं स्वयंवर होणार त्या ठिकाणीं यांचें हणजे हे नरपते, मी लोकपालांच्या समक्षच तुला वरीन हणजे झालें. असें केले असतां हे नरश्रेष्ठ, तुला दोषही लागणार नाही.' राजा युधिष्ठिरा, दमयन्तीनें असें सांगितल्यानंतर नलराजा ज्या ठिकाणीं ते देव प्राप्त झाले होते त्या ठिकाणीं आला.

### लोकपालांस नलाचें कृतकार्यनिवेदन.

तो येत आहे असें त्या महाऐश्वर्यसंपन्न लोकपालांनीं अवलोकन केलें व त्याची गांठ पडतांच त्यास तो सर्व वृत्तांत विचारला. ते ह्यणाले 'राजा, तुला त्या सुहास्यशालिनी दमयंतीची भेट झाली ना ? हे निष्पापा भूपते, ती आहां सर्वांविषयीं काय ह्यणाली तें सांग.'

'नल ह्यणाला—तुमची आज्ञा झाल्यानंतर मी दमयंतीच्या मंदिरांत गेलों. ह्या मंदिरास मोठमोठ्या भिंती असून सनोवती वृद्ध चोपदारांचा गराडा होता. त्या मंदिरांत शिरत असतां एका त्या राजकन्येशिष्याय मी दुसऱ्या कोणाच्याही दृष्टीस पडलों नाहीं हा आपलाच प्रभाव होय. नंतर तिच्या सख्या मीं अवलोकन केल्या व त्यांनींही मला पाहिलें. पण देवाधिदेवहो, मला पाहून त्या सर्वही आश्चर्यचकित झाल्या. पुढें हे देवश्रेष्ठहो, मी तुमचें वर्णन करूं लागलों तथापि वृत्तनिश्चय झालेही ती सुमुखी केवळ मलाच वरित आहे. ती सुंदरी असेंही ह्यणाली की, 'हे नरश्रेष्ठ, ज्या ठिकाणीं माझा स्वयंवर होईल त्या ठिकाणीं तुजबरोबर देवही येऊ देत. ह्यणजे हे निषाधिपते, त्यांच्या समक्षच मी तुला वरीन. कारण; हे महाबाहो, असें केले असतां तुला दोष लागणार नाही.' हे देवहो, एवढीच हकीकत तें घडली

व ती मी जशीच्या तशीच आपणांस सांगितली आहे. तेव्हां आतां पुढें काय करावयाचें तें ठरविण्याविषयीं आपण मुखत्यारच आहां.

## अध्याय सत्तावत्तवा.

### दमयंतीस्वयंवर.

बृहदश्व ह्यणालाः— पुढें त्या भीमराजांनें शुभ समय प्राप्त झाला असतां उत्कृष्ट तिथीवर व सुमुहूर्तावर स्वयंवरासाठीं सर्व राजांस बोलाविलें. तें ऐकून मदनपीडित झालेले सर्व राजे दमयन्ती प्राप्त व्हावी ह्या इच्छेनें सत्वर येऊन सुवर्णस्तंभांच्या योगानें मनोहर दिसणाऱ्या व महाद्वाराच्या योगानें विराजमान अशा त्या स्वयंवरमंडपांत, ज्याप्रमाणें मोठमोठे सिंह पर्वतावर जातात त्याप्रमाणें शिरले. व त्या ठिकाणीं गेल्यानंतर, उजळा देऊन अतिशय स्वच्छ केलेलीं रत्नमय कुंडले व सुगंधि पुष्पमाला धारण करणारे ते राजे नानाप्रकारच्या आसनांवर बसले. ह्याप्रमाणें बावांनीं भरून गेलेल्या पर्वतांतील गुहेप्रमाणें अथवा नागांनीं पूर्ण होऊन गेलेल्या भोगवर्तीनामक नगरीप्रमाणें ती राजसभा त्या पुरुषश्रेष्ठानीं व्याप्त होऊन गेल्यामुळे, देव, गन्धर्वाधिपति आणि त्याठिकाणीं जमलेले दुसरेही पुरासी व देशवासी लोक आश्चर्यचकित होऊन तिजकडे पाहू लागले. त्या सभेंत आकारानें व वर्णानें अत्यंत सुंदर व परिघां (अडगळ्यां) सारखे लहू असे त्या राजांचें बाहुपांच फणांच्या सर्पप्रमाणें दिसत होत. तसेंच स्वभावतःच सुंदर असून प्रांतभार्गी उत्कृष्ट प्रकारचे केश असलेलीं व मनोहर नासिका, उत्तम भिवया ह्यांनीं युक्त असल्यामुळे त्या राजांचीं मुखेही नक्षत्रासारखीं शोभत होती. असो. तदनंतर आपल्या शरीरकांतीच्या योगानें त्या राजांचीं अंतःकरणें व दृष्टि आकर्षण करीत करीत सुमुखी दमयन्ती त्या सभेंत गेली;

त्यावेळीं तिजकडे पाहत असता त्या महात्म्या राजांची दृष्टि तिच्या ज्या ज्या अवयवांवर पडली त्या त्याच अवयवांच्या ठिकाणीं आसत होऊन राहिली; ती तेथून मुळीच चळली नाही. हे भरतवंशजा, पुढें राजांचीं नांवे सांगण्याच्या वेळीं त्या भीमकन्येस एकाच आकाराचे पांच पुरुष दिसले. त्या सर्वांचेही आकार एकासारखेच आहेत असें पाहून दमयंती संशयांत पडली. तिला नलराजा कोणता हे ओळखितां येईना. ती त्या पांचांपैकी ज्याच्या ज्याच्याकडे पाही तो तो नलच आहे असें तिला वाटे. तेव्हां ती प्रेमळ राजकन्या विचारांत पडली व बुद्धीनें तर्क करूं लागली. हे युधिष्ठिरा, 'आतां मला ह्यांपैकी देव कसें ओळखितां येतील व नलराजा कसा जाणतां येईल ?' अशी काळजी पडून ती विदुर्भराजकन्या अत्यंत कधी होऊन गेली. व पूर्वी ऐकिलेल्या देवांच्या चिन्हांचे स्मरण करूं लागली. 'मी वृद्धांच्या तोंडून देवांच्या ज्या कांहीं गुणा ऐकिल्या आहेत त्या ह्या भूमीवर उभे असलेल्या पांचांपैकी एकाच्याही ठिकाणीं मला दिसत नाहीत.' असा मनांत वारंवार विचार केल्यानंतर आतां देवांसच शरण जाण्याची ही वेळ आहे असें तिच्या मनांत आले. तेव्हां ती वाणीनें आणि मनानें नमस्कार करून हात जोडून कांपत कांपत असें ह्मणाली. 'हंसाचे श्रापण ऐकून मी पति ह्या नात्यानें नैपथा ( नला ) चाच अंगीकार केला आहे हें जर खरें आहे तर त्यायोगाने मला देवांनीं तो अर्पण करावा; मन आणि वाणी ह्यांच्या योगानेही मी नलावांचून इतरत्र प्रेम केलेले नाही हें जर खरें आहे तर त्याच्या योगानें देवांनीं तोच मला द्यावा. देवांनीं तो निपथाधिपतीच माझा पति ठरवून ठेविला आहे हें जर सत्य आहे तर त्यायोगानें देवांनीं मला त्याचें दान करावें व मी नलाच्याच प्राप्तीसाठीं हें स्वयंवस्त आरंभिलेले आहे हें जर सत्य आहे तर त्याच्या

योगानें देवांनीं मला त्याचें अर्पण करावें. तसेंच महासामर्थ्यसंपन्न अशा त्या लोकपालांनींही मला पवित्रकीर्ति नलराजा ओळखितां येईल अशा रीतीनें आपले स्वरूप प्रकट करावें.' ह्याप्रमाणें त्या दमयंतीचा दैन्ययुक्त विलाप श्रवण केल्यानंतर तिचा खरा व दृढ निश्चय, नलराजावरील प्रेम, अंतःकरणाची शुद्धता, ज्ञान, नलराजाविषयीची पृथ्वबुद्धि व स्नेह हीं कळून आल्यामुळें देवांनीं तिच्या सांगण्याप्रमाणें आपआपकीं चिन्हें धारण करण्याचें धैर्य केले. तेव्हां शरीरास घाम नसलेले, दृष्टि स्तब्ध असलेले, प्रफुल्लपुष्पमाला धारण करणारे, शरीरास धूळ न लागणारे व भूमीस स्पर्श न होतां उभे राहिलेले देव आणि छायायुक्त, पुष्पमाला सुकलेल्या वर्म व धूलिस्पर्शांनीं युक्त, भूमीस स्पर्श करून उभा असलेल्या व नेत्रांस पापण्या असल्यामुळें ओळखतां येणारा नल हे तिच्या दृष्टीस पडले. हे भरतवंशजा, देव आणि पुण्यश्लोक नल ह्यांस निरानाराडे पाहतांच त्या भीमकन्येनें निपथाधिपति नलासच धर्माप्रमाणें वारले. त्या विशालनयनेनें लाजत लाजत जाऊन त्याच्या वस्त्राचा पदर धारिला व अत्यंत उत्तम अशी पुष्पमाला स्कंधप्रदेशावर बसवत अशा रीतीनें त्याच्या कटांत घातली अशा रीतीनें त्या सुंदरीनें पति ह्या नात्यानें त्या नलाचा स्वीकार केला. तेव्हां हे भरतवंशजा, राजे लोकां एकदम 'हाय ! हाय !' असे उद्गार काढूं लागले व देव आणि महर्षि हे विस्मय पावून नलाचा प्रशंसा करीत करीत 'उत्तम ! उत्तम !' असे शब्द उच्चारूं लागले. पुढें हे कुरुकुलोत्पन्ना, वीरसेनपुत्र नल ह्यानें सानंद अंतःकरणानें त्या सौंदर्यसंपन्न दमयंतीस आश्वासन दिलें. तो ह्मणाला: 'हे कल्याणि, मी मनुष्य असतां तुं देवांच्या अभ्रमार्गी—त्यांना सोडून—मला वरिलेंस, ह्यामुळें मी तुझा पति झालों असून तुझी आज्ञा पाळण्याविषयी तत्पर आहे असें समज. हे सुहास्यशालिनि, जांवर माझ्या जीवांत जीव आहे तोवर मी तुझ्या अधीन होऊन राहीन हें मी नला अगदीं खरें

सांगतो. 'हे ऐकून दमयंतीही शब्दांनी त्यांचे अभिनंदन करून हात जोडून उभी राहिली. ह्याप्रमाणे परस्परांविषयी प्रेमयुक्त झालेली ती उभयतां अग्निप्रभृति देवतांचे दर्शन घेऊन त्यांसच मनोभावाने शरण गेली. तेव्हां दमयंतीनें नलास वरिल्यामुळे त्या सर्वही महातेजस्वी लोकपालांच्या अंतःकरणांस आनंद झाला व त्यांनीं नलास आठ वर दिले. त्यापैकी इंद्राने प्रसन्न होऊन 'यज्ञांत आपले प्रत्यक्ष दर्शन होईल व अप्रतिम सद्गति मिळेल' असे दोन वर नलराजास दिले. अग्नीनें नलास 'वाटेला' त्या ठिकाणीं आपली उत्पत्ति व आपल्यासारख्या तेजस्वी लोकांची प्राप्ति' असे दोन वर अर्पण केले. त्याला यमाने 'अन्नरस व धर्मावर अतिशय निष्ठ' ही दिली व वरुणाने 'ज्या ज्या ठिकाणीं त्याच्या इच्छेस वाटेला त्या त्या ठिकाणीं जल उत्पन्न होणे आणि उत्कृष्ट प्रकारच्या सुगंधी पुष्पमाला' ही त्यास अर्पण केली. ह्याप्रमाणे प्रत्येकाने दोनदोन वर दिले व नंतर ते देव स्वर्गास निघून गेले. इकडे राजे लोकही दमयंती व नल ह्यांचा विवाह झाला हे पाहून आश्चर्यचकित व आनंदित झाले आणि आले होते तसेच परत गेले. ह्याप्रमाणे राजे लोक निघून गेल्यानंतर, आनंदित झालेल्या व अंतःकरण उदार असलेल्या भीमराजांनें नल आणि दमयंती ह्यांचा विवाहसंस्कार करविला. पुढे आपल्या इच्छेप्रमाणे त्याठिकाणीं वास्तव्य करून भीमाची अनुज्ञा झाल्यावर तो नरश्रेष्ठ नलराजा आपल्या नगराकडे निघून गेला. हे राजा, अतिशय श्रेष्ठ अशी ती स्त्री प्राप्त झाल्यानंतर, ज्याप्रमाणे इंद्र शचीशीं रममाण होतो त्याप्रमाणे तो पुण्यश्लोक राजा तिच्याशीं रममाण होऊं लागला. देदीप्तमान अशा सूर्याप्रमाणे असलेला व अत्यंत आनंदित असा तो वीर नलराजा न्यायाने फलन करून प्रजेच्या अंतःकरणांत प्रेम उत्पन्न करीत असे. नहुषपुत्र ययातिराजाप्रमाणे त्या नलराजांनें अश्वमेध व भरपूर दक्षिणा

असलेले असे आणवीही अनेक यज्ञ केले. व नंतर देवतुल्य अशा त्या नलराजांनें रम्य वनें व उपवनें ह्यांमध्ये पुनरपि दमयंतीशींमह विहार केला. उदार अंतःकरण असलेल्या नलराजांनें दमयंतीच्या ठिकाणीं इंद्रसेन नांवाचा पुत्र व इंद्रसेनानामक कन्या अशीं दोन अपत्ये उत्पन्न केलीं. असो. ह्याप्रमाणे यज्ञयाग व विहार करीत करीत त्या पृथ्वीपति राजांनें द्रव्यपूर्ण अशा सर्व पृथ्वींचे पालन केले.

## अध्याय अष्टावत्त्रावा.

### लोकपालांस कलीचे दर्शन

व

### कलीचा निश्चय.

बृहदश्व ह्यणाला:—भीमकन्या दमयंती हिनें नलराजास वरिल्यानंतर महातेजस्वी लोकपाल जाऊं लागले असतां द्वापराशींमहवर्तमान कलि येत आहे असें त्यांस दिसले. तेव्हां त्यास माहून, बल आणि वृत्र ह्या दैत्यांचा वध करणारा इंद्र ह्यणाला 'हे कले, द्वापरास बरोबर घेऊन तूं कोणीकडे चालला आहेस?' हे ऐकून कलीनें इंद्रास उत्तर दिले 'दमयंतीच्या स्वयंवराकडे जाऊन मी तिच्या वरणार! कारण, माझे मन तिच्यावर गेलेलें आहे'. हे ऐकून इंद्र हांसला व त्याला ह्यणाला 'शाला सुद्धां तो स्वयंवर! आमच्या समक्षच तिनें नलराजा हा पति वरिला.' इंद्राने असें सांगतांच कलि क्रुद्ध झाला व सर्वही देवांस हाक मारून असें ह्यणाला 'ज्याअर्थी तिनें देवीमध्ये जाऊन मनुष्यच पति शोधून काढिला त्याअर्थी तिला अतिशय मोठी शिक्षा करणे हेच न्यायाचे आहे.' कलि असें बोलला असतां देवांनीं त्याला पुनः सांगितलें कीं 'आह्मी अनुज्ञा दिल्यानंतरच तिनें नलराजास

वरिलें आहे. आणि हें ठीकही आहे. कारण, सर्वगुणसंपन्न अशा नलराजाचा आश्रय करणार नाही अशी स्त्री आहे कोणती ? कले, त्यानें यथाविधि व्रतांचें आचरण केलें आहे, धर्मज्ञान संपादन केलें आहे व आख्यानांसहवर्तमान चारही वेदांचें अध्ययन केलेलें आहे. ज्याच्या गृहीं धर्मानुसार चाललेल्या यज्ञामध्ये प्रत्यहीं देवता संतुष्ट होत आहेत, जो हिंसा न करण्यामध्ये आसक्त, सत्यवादी व दृढप्रतिज्ञ आहे, ज्या लोकपालतुल्य पुरुषश्रेष्ठ्या ठिकाणीं सत्य, धैर्य, ज्ञान, तप, शुचिभूतपणा, इंद्रियनिग्रह आणि शांति हीं निश्चलपणें वास्तव्य करीत आहेत अशा प्रकारच्या त्या नलराजास शाप देण्याविषयी जो कोणी इच्छा करील तो मूर्ख त्या रूपानें स्वतःसच शाप देईल व आपणच आपला घात करून घेईल. इतकेंच नव्हे तर मूर्तिमंत दुःख अशा अगाध आणि अफाट नरकरूपी डोहामध्ये मग्न होऊन जाईल. ' ह्याप्रमाणें कलि आणि द्वापर ह्यांस सांगून ते देव स्वर्गाकडे गेले. देव निघून गेल्यानंतर कलि द्वापरास हणाला कीं, ' द्वापरा, क्रोध सोडून देण्याचा मला धीर होत नाही. तेव्हां मी मलाच्या शरीरांत जाऊन राहणार व त्याला राज्यभ्रष्ट करून सोडणार ! हणजे त्याला दमयंतीशीं रममाण होतां यावयाचें नाही. तूंही फाशांमध्ये प्रविष्ट होऊन मला सहहाय्य कर. '

## अध्याय एकोणसाठावा.

### नलाचें पुष्कराशीं द्यूत.

बृहदश्व हणाले:—ह्याप्रमाणें प्रतिज्ञा करून तो कलि ज्यां ठिकाणीं निषधाधिपति नलराजा वास्तव्य करीत होता त्या ठिकाणीं आला. तेथें आल्यानंतर तो पुष्कळ दिवस संधि पहात राहिला. तेव्हां, वाराच्या वर्षी त्याला आपलें कार्य साधण्याची संधि आली आहे असें दिसलें. कारण, त्यावेळीं

नलराजा मूर्तोस्सर्ग केल्यानंतर पादप्रक्षालन केल्यावांचूनच आचमन करून संध्या करू लागला होता. ही संधि साधून कळीनें त्याच्या शरीरांत प्रवेश केला. ह्याप्रमाणें नलाच्या शरीरांत प्रवेश केल्यानंतर तो पुष्कराजवळ जाऊन असें हणाला कीं, ' हे पुष्करा, ये आणि नलराजाशीं द्यूत कर. माझे तुला साहाय्य असल्यामुळें तूं ह्या फाशाच्या द्यूतामध्ये नलराजास जिंकशील. तेव्हां राज्यकर्त्या नलास जिंकून तूं निषधदेशाचें राज्य संपादन कर. ' असें कळीनें सांगितल्यानंतर पुष्कर नलाकडे आला व कळीही वृषभाचें स्वरूप घेऊन पुष्कराच्या जवळ गेला. नलाकडे आल्यानंतर त्याचा शत्रुवीरनाशक वंधु पुष्कर हा वारंवार असें हणूं लागला कीं, आपण ह्या वृषभाचा पण लघून द्यूत करूं. त्यानें दमयंतीच्या देखत द्यूताकरितां केलेले हें आह्वान त्या उदार अंतःकरणाच्या राजास सहन झालें नाहीं. ह्यामुळे, तो प्रसंग पण लावण्याचाच आहे असें त्यानें मनांत आणिलें. पुढें द्यूत करूं लागल्यानंतर कळीचा संचार झाल्यामुळें नलराजाची संपत्ति, सुवर्ण, वाहन, रथाचे घोडे आणि वस्त्रे हीं सर्वही प्रतिपक्ष्यानें जिंकून घेतलीं. तो शत्रुनाशक नल फाशाच्या मदनें धुंद होऊन जाऊन द्यूत खेळूं लागला. अस्तांत त्याच्या मित्रपैकीं कोणासही त्याचें निवारण करितां आलें नाहीं.

### पौर व मंत्री ह्यांचें नलाकडे येणें

व

### निराशा.

तेव्हां हे भरतवंशजा. राजाला भेटून अक्षक्रीडेपासून परावृत्त करण्यासाठीं मंत्र्यांशीं सहवर्तमान सर्व पौर लोक आतुरतेनें तेथें आले. तेव्हां, सारथी दमयंतीकडे येऊन तिला सांगूं लागला कीं, ' राणीसाहेब, हे पौर लोक कांहीं कामासाठीं द्वारामध्ये घेऊन उभे राहिले आहेत, हें आपण निषधाधिपतीस कळवावें. तसेंच, धर्म आणि अर्थ ह्यांचें ज्ञान असलेल्या

ह्या राजाचें हें व्यसन सहन न झाल्यामुळे हे सर्व मंत्रीही येथें येऊन उभे आहेत. ' हें ऐकून अंतःकरण शोकग्रस्त झालेली ती भीमकन्या दुःखाकुल होऊन गेली व अश्रु येऊं लागल्यामुळे अगदीं क्षीण होऊन गेलेल्या वाणीनें नलास ह्यापाली ' हे राजा, राजभक्ति असल्यामुळे संमाननीय असे हे पौरलोक तुझी भेट घेण्यासाठीं मंत्र्यांशीं सहवर्तमान द्वारांमध्ये येऊन उभे राहिलेले आहेत. ह्यामुळे तूं त्यांना दर्शन देणें योग्य आहे. ' ह्याप्रमाणें अंतःकरणास द्रव सुटेल अशा रीतीनें ती पुनः पुनः सांगत होती, तरीही शरीरांत कळीचा संचार झाल्यामुळे नलराजानें त्या सुंदरीला तशा स्थितींत कांहींही उत्तर दिलें नाहीं. ह्यामुळे ते सर्वही मंत्री व पुरवासी लोक ' हा कांहीं आतां अस्तित्वांत रहात नाहीं ! ' असें समजून दुःखाकुल व हिरमुसले होऊन आपापल्या घरीं निघून गेले. युधिष्ठिरा, तें त्या पुष्कराचें व नलाचें शूत तशा रीतीनें पुष्कर महिनेपर्यंत चाललेलें होतें, पण त्यांत पुण्यश्लोक नलराजाच जिकळा गेला !

### अध्याय साठावा.

#### नलास शूतापामून परावृत्त करण्याविषयीं दमयंतीचा प्रयत्न.

बृहदश्व ह्याणाला:—तदनंतर तो पुण्यश्लोक नरपति नलराजा शूतामध्ये गढून गेल्यामुळे बेभान व हणूनच उन्मत्तप्रमाणें होऊन गेला आहे असें पाहून हे राजा, ती सुन्न भीमकन्या भीति आणि शोक धांणीं व्याप्त होऊन गेली. व. अशा प्रसंगें राजाविषयीं आपले अत्यंत मोठें कर्तव्य कोणतें ह्याचा विचार करूं लागली. नलराजाचें सर्वही द्रव्य जिकलें गेलें आहे असें कळून आल्यावरून त्याचें अनिष्ट होणार अशी तिला शंका आली व हणूनच, ती त्याचें प्रिय करण्याच्या इच्छेनें,

अत्यंत कीर्तिमान, सर्वही गोष्टींमध्ये चतुर, आपल्या-वर प्रेम करणारी, उत्कृष्ट भाषण करणारी आणि हितचिंतक अशी जी आपली दासी व दाई बृहत्सेना तिजला ह्याणाली, ' बृहत्सेने, तूं अमात्यांकडे जा आणि नलांनं सांगितलें आहे असें सांगून त्यांना इकडे घेऊन येऊन आपलें द्रव्य किती हरवले आणि किती उरलें आहे हें विचारून मला येऊन सांग. ' हें ऐकून बृहत्सेना मंत्र्यांकडे गेली. तेव्हां, नलाची आज्ञा होण्याइतकें आमचें नशीब असेल काय ? असें हणून नलाकडे आले असतां दमयंतीनें ते सर्वही मंत्री दुसऱ्या वेळीं आल्याचें वर्तमान नलास कळविलें, पण त्यानें तिकडे लक्ष्य दिलें नाहीं. आपल्या वाक्याकडे पति लक्ष्य देत नाहीं असें पाहून लाज वाटून दमयंती पुनः घरांत निघून गेली. पुढें फासे सदोदित नलाच्या उलटच पडत असून त्याचें सर्वही द्रव्य हरवले आहे असें ऐकून ती पुनरपि आपल्या दाईस ह्याणाली ' बृहत्सेने, पुनः जा आणि नलाची आज्ञा आहे असें सांगून सारथि वाष्ण्या ह्यास घेऊन ये. कारण, हे कल्याणि, आतां मोठें कर्तव्य ब्रजावण्याचा प्रसंग येऊन ठेपला आहे. ' हें दमयंतीचें भाषण ऐकून बृहत्सेना, प्रामाणिकपणें कार्य करणाऱ्या कांहीं सेवकांशीं सहवर्तमान वाष्ण्यास घेऊन आली. नंतर, देश आणि काल जाणणारी ती स्तुत्य अशी भीमकन्या मृदु भाषेनें सांत्वन करीत करीत वाष्ण्याला ह्याणाली.

#### दमयंतीची सारथ्यास विनंति.

“ वाष्ण्या, हा राजा, तुजविषयीं सदोदित कसा उत्तम रीतीनें वागत असे हें तुला माहीतच आहे. तेव्हां, आज तो संकटांत पडला असल्यामुळे त्याला साहाय्य करणें हें तुला योग्य आहे. वाष्ण्या, पुष्कराकडून ह्या राजाचा जसजसा पराजय होईल तसतसें ह्याचें शूतावरील प्रेम अधिकच वृद्धिंगत होत आहे. पुष्कराचे फासे जसे त्याच्या अगदीं ताब्यांत असल्यासारखे पडत आहेत, तसेच ते नल-

राजाच्या अगदी उलट आहेत असे दिसत आहे. ह्यावेळीं नलराजा आपले हितचिंतक व आप-  
इष्ट ह्यांचे सांगणे वरोबर रीतीने ऐकत नाही. इतकेंच नव्हे तर घृताचे घेड लागून गेल्यामुळे तो माझे देखील भाषण मान्य करीत नाही. तो माझ्या भाषणाकडे लक्ष्य देत नाही, हा कांहीं त्या महात्म्या निषाधिपतीचा दोष आहे असे मी खास समजत नाही. कारण, त्याला ह्या वेळीं घेड लागून गेल्यासारखे झाले आहे. तेव्हां, हे सारथे. आतां मी तुला शरण आले आहे. तूं मी सांगिते त्याप्रमाणे कर. माझे मन कांहीं साफ होत नाही, ह्यावरून कदाचित् ह्या राजाचा अगदी नाशही होईल असा संभव आहे. ह्यास्तव, तूं अंतःकरण-प्रमाणे वेग असलेले नलाचे अश्व रथाम जोड आणि ही मुलांची जोडी त्यांत बसवून कुंडिन-नगराकडे जाण्याची तजवीज कर. तेथे गेल्यावर हीं दोन मुले, रथ आणि अश्व माझ्या माहेरी ठेवून तूंही तुझ्या इच्छेस वाटेत तर तेथे रहा; नार्हांतर दुसरीकडे निघून जा." हे दमयंतीचे भाषण ऐकून सारथि वार्ष्णेय ह्याने ते नलाच्या सर्वही मुख्य मुख्य अमात्यांस सांगितले व त्यांनी एकत्र जमून ठराव करून अनुज्ञा दिल्यानंतर, हे राजा, तो त्या दोघां मुलांस घेऊन रथानून विदर्भ-देशाकडे गेला. तेथे गेल्यानंतर ह्याने ते घाडे, तो लष्करी रथ, कन्या इंद्रसेना आणि कुमार इंद्रसेन ह्यांस भीमाजवळ ठेविले व त्याचा निरोप घेतल्या. राजा युधिष्ठिरा, नंतर तो दुःखाकुल होऊन नलराजाविषयी शोक करीत करीत धर्यटन करू लागला व पुढे अयोध्यान्मारीस जाऊन पोहोचला. त्या ठिकाणी गेल्यानंतर नलाच्या वियोगामुळे अत्यंत कष्ट झालेला तो वार्ष्णेय ऋतुपर्णराजाजवळ राहिला आणि त्याचे सारथ्य करून आपला चरितार्थ चालवू लागला.

## अध्याय एकसष्टावा.

### नलराजाचा वनवास.

बृहदश्व ह्याणाला:- वार्ष्णेय गेल्यानंतर पुढे शूत करणाऱ्या पुण्यश्लोक नलराजाचे राज्य वदुसरेही. जे कांहीं ब्रह्म होते ते पुष्कराने हरण केले. हे राजा, राज्य हरण केल्यानंतर पुष्कर नलाचा उपहास करण्यासाठी ह्याणाला, " हं. चालूं दे पुनः शूत! आपण कशाचा पण लावणार ? आतां आपली एक दमयंती अवशिष्ट राहिली आहे; बाकी सर्व कांहीं मी जिंकून घेतले. तेव्हां जर कवृत्ती असेल तर दमयंतीचाच पण लागूं दे. ह्याणजे ठाक होईल. " पुष्कराने असे ह्याटल्यामुळे नलराजाचे अंतःकरण क्रोधाने जगुं फाटून गेले, तथापि त्यावेळीं त्याने त्याला कांहींही उत्तर दिले नाही. तदनंतर अतिशय क्रुद्ध झालेल्या महावीरसंपन्न नलराजाने पुष्कराकडे पाहून आपल्या सर्व अवयवांवराल अलंकार काढून टाकिले व अंगावर दुसरे वस्त्रही न घेता तो राजा अत्यंत विभूळ संपन्नाचा त्याग करून तेथून निघाला. ह्यामुळे त्याच्या हितचिंतकांचा शोक अतिशय वृद्धिंगत झाला. तो जाऊ लागतांच दमयंतीही एकाच वस्त्रानिशी त्याच्या मागून गेली. तिच्याशीमहवर्तमान तो निषाधाधिपति तीन दिवसपर्यंत नगराच्या बाहेर राहिला. ह्यावेळीं हे महाराजा, पुष्कराने " नलाशी जो चांगल्या रीतीने बगेल तो वधाच्या शिक्षेस पात्र होईल. " अशी राजधानीत दयेडी पिटविली. पुष्कराचे ते वाक्य आणि नलाविषयीचा त्याचा द्वेष ह्यांमुळे हे युधिष्ठिरा, पौरलेकांनी त्या रुलाचा सत्कार केला नाही. पुढे त्यांनी सत्कार करण्यास योग्य असतांही सत्कार न केलेला तो राजा केवळ जलावर निवीह करून तीन दिवस नगराजवळ राहिला. तदनंतर, क्षुधेची पीडा होऊ लागल्यामुळे तो राजा, फांटे, मुले संपादन करण्यासाठी तेथून



निघून गेला. दमयंतीही त्याच्या मामून गेली. पुढे पुष्कळ दिवस गेल्यानंतर, क्षुधेची पीडा होत असलेल्या त्या नलाला सुवर्णासारखी पंखे असलेले काहीं पक्षी दिसले. तेव्हां, तो बलाढ्य निपधाधिपति विचार करू लागला की, 'आज मला हे भक्ष्य मिळाले आहे. ह्याच्याच योगाने द्रव्यही उत्पन्न होईल' असे हणून त्याने आपल्या नेसण्याच्या वस्त्रांनी त्या पक्ष्यांस गुरफटून टाकिले असता त्याचे तं वस्त्र घेऊन ते सर्व पक्षी आकाशांत उडून गेले. आकाशांत उडताना दिगंबर होऊन गेलेल्या व हणूनच, दान होऊन खाली तीड करून भूमीवर उभा राहिलेल्या नलकडे पाहून पक्षी हणाले, 'हे अत्यंत दुर्बुद्धे, आर्हां फासे असून तुझे वस्त्र हरण करणाऱ्याच्या इच्छेने येथे आलो होतो. कारण, तू वस्त्रासह गेलास हे पाहून आपल्या मनाला आनंद होईना !'. हे राजा, आपल्यासमीप आलेल्या त्या फाशांकडे आणि वस्त्रहीन झालेल्या आपल्या शरीराकडे अवलोकून करून तो पुण्यश्लोक नलराजा दमयंतीस हणाला, 'हे अनिदिते, ज्यांच्या कोपामुळे मी ऐश्वर्यभ्रष्ट झालो असून चरितार्थही न चालल्यामुळे क्षुधेने व्याकुळ होऊन जात आहे व ज्यांच्या पार्थी निपधेदेशांतील प्रजेने माझा बहुमान केला नाही तेच हे फासे, हे मुंदरि, आज पक्षी होऊन माझे वस्त्र हरण करीत आहेत. ह्यामुळे हा मी तुझा पति अत्यंत संकटांत पडलो असून दुःखी व केवळ अचेतन वनून गेलो आहे. तेव्हां, मी आतां तुझ्या हिताची गोष्ट सांगतो, ऐक. अवंती आणि ऋक्षवान् पर्वत ह्यांजवरून पलीकडून गेलेले हे अनेक मार्ग दक्षिणापथाकडे जातात. हा विंध्यमहापर्वत, ही समुद्रगामिनी पयोष्णी आणि हे अनेक मूळे आणि फले ह्यांनी युक्त असे महर्षीचे आश्रम आहेत. हा विदर्भदेशाचा मार्ग, हा मार्ग क्रोसलदेशाला जातो आणि

त्याच्या पलीकडे दक्षिणेच्या वाजूस हा दक्षिणापथ देश आहे.' हे भरतवंशजा, दमयंतीस आपल्यावरोवर दुःख भोगावे लागत आहे हणून व्याकुळ झालेल्या तो नलराजा, समाधानपूर्वक वारंवार तिला असे सांगू लागला. तेव्हां, जीवर दुःखाने घाला घातला आहे अशी ती दमयंती अश्रूंनी कंठ दाटून आल्यामुळे क्षीण होऊन गेलेल्या वाणीने त्याला हणाली 'हे पृथ्वीपते, ह्या तुझ्या इच्छेचा मी विचार करू लागले हणजे फिरून फिरून माझे अंतःकरण खिन्न होतं व सर्वही अवयव कसे मोडून येतात ! राज्य व द्रव्य परक्यांनी हरण केलेले आहे. जवळ वस्त्रही नाही, क्षुधेमुळे श्रम होत आहेत अशा स्थितींत तुला ह्या निर्जन अरण्यांत टाकून देऊन मी कशी जाऊ शकेन ? हे महाराजा, मी वरोवर असले तर, क्षुधेने पीडित झाल्यामुळे दमून जाऊन पूर्वीच्या सुखाविषयी तू विचार करू लागलास हणजे ह्या घोर अरण्यांत तुझ्या श्रमाचा परिहार करीन. कोणत्याही दुःखावर वेद्यसंमत असे भायेंसारखे दुसरे औषध नाही हे मी तुला खरे सांगते.'

नल हणाला:— सुंदरि क्मयंति, सांगितलेस तें अगदी वरोवर आहे. भायेंसारखा मित्र नाही आणि दुःखी झालेल्यास तिजसारखें औषधही नाही. ह्याचसाठी, मी तुझा त्याग करू इच्छित नाही. मग तू असली जवरदस्त शंका काय हणून घेतेस ? हे अनिदिते, मी आपल्या जीविताचा देखील त्याग करीन, पण तुझा करणार नाही.

दमयंती हणाली:— हे महाराजा, माझी त्याग करण्याची जर तुझी इच्छा नाही तर मग मला हा विदर्भदेशाचा मार्ग काय हणून दाखवीत आहेस ? हे नरपते, मी समजून आहे की तू माझा त्याग करू शकणार नाहीस. पण माझे मन कौते आहे, ह्यामुळे मला वनवासदुःख सहन होणार नाही असे वाटून नाइलाजाने तू माझ्या त्याग करीत आहेस. व ह्याचसाठी तू मला विदर्भ-

देशाचा मार्ग दाखवीत आहेस. पण हे देवतुल्या, ह्या तुझ्या कृत्यानें विनाकारण माझा शोक मात वृद्धिंगत होत आहे. मी आपल्या माहेरच्या माणसांत जाऊन पडावें असेंच जर तुझ्या मनांत आलें असेल तर तुझी इच्छा असल्यास आपण उभयतां मिळूनच विदर्भदेशाकडे जाऊं ह्मणजे झालें. त्या ठिकाणीं, हे संमानदायका, विदर्भराज तुझा ब्रह्मान करील व तो ब्रह्मान करीत असतां तूं आमच्या घरीं सुखानें राहशील.

### अध्याय वासष्टावा.

#### नलकृत दमयंतीत्याग.

नल ह्मणाला:— ज्याअर्थी तें राज्य तुझ्या पित्याचें आहे त्याअर्थी तें माझेंच आहे ह्यांत कांहीं संशय नाही. तथापि सांप्रत संकटांत असल्यामुळें मी तेंथें मुळींच जाणार नाही. कारण, जो मी ऐश्वर्यसंपन्न व तुझ्या आनंदाला वृद्धिंगत करणारा असा असतांना तेंथें गेलें तोच आतां राज्यभ्रष्ट व तुझ्या शोकाची अभिवृद्धि करणारा असा होऊन तेंथें कसा जाऊं ? असें ह्मणून—अर्धे वस्त्र नलास परिधान करावयास दिल्यामुळें—अर्ध्याच वस्त्रानें शरीर अच्छादित केलेल्या कल्याणी दमयंतीचें वारंवार सांत्वन केलें. पुढें ते उभयतां एकच वस्त्र परिधान करून इकडे तिकडे फिरत असतां क्षुधा आणि तृषा ह्यांमुळें थकून गेले असतां त्यांस वाटेंत एक घर लागलें. तेव्हां त्या घरांत जाऊन निपघाधिपति राजा नल दमयंतीशींसहवर्तमान भूतलावरच तसला. व त्याठिकाणीं, दमयंतीनेंच परिधान केलेलें वस्त्र नेसलेला व शरीर मळकट व घुरळ्यानें आच्छादित झाल्यामुळें भेसूर दिसणारा तो नल दमून गेल्यामुळें दमयंतीसहवर्तमान भूमीवरच निजला. त्या त्रिचाच्या सुकुमार कल्याणी दमयंतीलाही दुःख झाल्यामुळें

एकाण्कीं निद्रेनें घेरलें. राजा युधिष्ठिरा, दमयंती शोपी गेली होती, पण नलराजाचें अंतःकरण आणि शरीर हीं शोकांनें खिळखिळून गेलीं असल्यामुळें त्यास पूर्वीप्रमाणें झोंप आली नाही. राज्याचा अपहार, सर्वही हितचिंतकांचा त्याग आणि वनामध्यें प्राप्त होणारी ती मरणप्राय स्थिति ह्यांकडे लक्ष्य गेल्यामुळें तो विचार करूं लागला कीं, 'मी हें केलें तर काय होईल ? बरें, हें मी नाही केलें तरीही काय होईल ? काय, मी मरून जावें हें बरें कीं आपल्या मनुष्याचा—दमयंतीचा—त्याग करावा हें बरें ? मजवर अशा प्रकारें प्रेम करीत असल्यामुळें हिला माझ्या-कारितां दुःख भोगावें लागत आहे. माझा जर हिला वियोग झाला तर कदाचित् ही आपल्या मंडळींतही जाऊन पडेल, पण माझ्याबरोबर असली तर हिला हें दुःख निःसंशय भोगावें लागेल. कारण, मी असेने त्याच स्थितींत असणारी ही आहे. आतां जरी मी हिचा त्याग केला तरी हिला सुख मिळेल किंवा नाही ह्याबद्दल संशय आहे. तथापि तो संशय असल्यामुळें कदाचित् सुख मिळेलही.' हे राजा, ह्याप्रमाणें वारंवार नानातऱ्हेचे विचार व निश्चय केल्या-नंतर त्याला दमयंतीचा त्याग करणेंच बरें वाटलें. 'कार्तिसंपन्न, महाभाग्यशालिनी, मजवर अनुरक्त झालेली अशा न्याय पतिव्रता स्त्रीचा मी त्याग केला तरीही हिच्या प्रभावामुळें मार्गामध्यें कोणीही हिच्या अंगावर हात टाकूं शकणार नाही.' असाही विचार मनांत घेऊन त्यावेळीं दमयंतीविषयीची त्याची पूर्वीची बुद्धि फिरली व कलीच्या संप-र्कानें अंतःकरण दूषित झाल्यामुळें दमयंतीचा त्याग करण्याचेंच त्यानें ठरविलें. इण, आपण निघून जावें तर आपणाला मुळीं वस्त्रच नाही व दमयंतीचें ध्यावें तर तिचेंही वस्त्र एकच आहे असें त्याच्या मनांत आलें. तेव्हां, त्या राजानें त्यांतील अर्धे वस्त्र कापावें असा निश्चय केला. पण फिरून 'माझी प्रिया जागी होणार नाही अशा रीतीनें हें

वल्गू कसें कापतां येईल ?' असा त्याला विचार पडला. तेव्हां, तो नलराजा त्या घरांत गेला. हे भरतवंशजा, तेथे इकडे तिकडे वेगानें धांवत असतां त्या गृहामध्ये त्याला एक उल्कृष्ट नंगी तरवार सांपडली. तेव्हां, ती घेऊन घेऊन तिच्या योगानें, त्या शत्रुतापन राजानें अर्धे वस्त्र कापलें व तें नेसून तो गाढ शोपी गेल्यामुळे वेशुद्ध झाल्याप्रमाणें पडलेल्या दमयंतीस सोडून देऊन पळून गेला. पण, पुनरपि अंतःकरणाचा कूल उलटल्यामुळें तो निपन्नाधिपति त्या घराजवळ आला व दमयंतीस पाहून रडूं लागला. तो ह्मणाला, 'ज्या माझ्या प्रियेला पूर्वी सूर्याचें अथवा वायूचेंही कधी दर्शन झालेलें नव्हतं, तीच आज ह्या घरामध्ये एखाद्या अनाथाप्रमाणें भूमीवरच पडून शोप घेत आहे. ही सुहास्यवदना, जागी झाली ह्मणजे आपलें नेसलेलें वस्त्र कापलें आहे असें दिसून आल्यामुळें वेड्यासारखी होऊन जाईल. त्यावेळीं ह्या सुंदरीची स्थिति काय होईल ? ही साध्वी कल्याणी भीमकन्या, माझा त्रियोग झाल्या-नंतर श्वापदें आणि मदनोन्मत्त झालेले हत्ती ह्यांचें वारतव्य असलेल्या ह्या भयंकर अरण्यांत एकटीच कशी संचार करू शकेल ? ( दमयंतीकडे वळून ) हे महाभाग, आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनीकुमार आणि मरुद्गण हे तुझे संरक्षण करोत ! शिवाय, तुझ्यासभोवतीं धर्माचा गराडा आहेच ! ह्याप्रमाणें, स्वरूपानें सर्व पृथ्वीमध्ये अप्रतिम असलेल्या त्या आपल्या प्रिय पत्नीस उद्देशून ह्मटल्यानंतर कळीनें ज्ञानाचा नाश केलेला तो नलराजा तिचा त्याग करण्याविषयी तयार होऊन तेथून निघाला. त्यावेळीं तो नलराजा फिरून फिरून जाई व फिरून फिरून त्या घराकडे येई. ज्या ज्यावेळीं कळी त्यास खेंचून धरी त्या त्यावेळीं त्याचें प्रेम कमी होई व ह्यामुळें तो निघून जाई व इतर वेळीं प्रेम वृद्धिगूत झाल्यामुळें फिरून येई. सारांश, त्यावेळीं दुःखाकूल होऊन गेलेल्या त्या नलाचें अंतः-

करण द्विधा झालें व त्यामुळें तें एखादा शोपाळा जसा दूर जातो व फिरून जवळ येतो त्याप्रमाणें त्या घराकडे वळें व परत फिरें. पण शेवटीं कळीच्या आकर्षणामुळें भ्रमिष्टासारखा झालेला तो नलराजा, शोपी गेलेल्या त्या आपल्या पत्नीचा त्याग करून व दीनवाणेंपणानें पुष्कळ विलाप करून तेथून पळून गेला. ह्यावेळीं त्या राजाच्या मनांत ज्या ज्या गोष्टीविषयी विचार आले त्याची त्याची त्यानें मुळीच परी केली नाहीं. कारण, कळीच्या संपर्कामुळें त्याची विचारशक्ति नष्ट होऊन गेलेली होती. व ह्मणूनच त्या ओसाड अरण्यांत आपल्या भायेंला सोडून, तो तेथून दुःखी होऊन निघून गेला.

### अध्याय त्रेसष्टावा.

#### दमयंतीचें अजगराच्या तोंडीं पडणें व त्यांतून तिची मुक्तता.

बृहदश्व ह्मणाला:-हे राजा, नल न कळत निघून गेल्यानंतर सुंदरी दमयंती शोप घेऊन श्रम परिहार झाल्यामुळें जागी झाली व त्या निर्जन वनांत पति दृष्टीस न पडल्यामुळें भिऊन गेली. त्यावेळीं ती दुःख आणि शोक ह्यांनी व्याप्त होऊन " महाराज ! " असें ह्मणून नलराजास मोठ्यानें ओरडून घाबऱ्या घाबऱ्या हाक मारू लागली. तथापि तो येत नाहीं असें पाहून ह्मणाली, ' हायहाय ! हे नाथा ! हे महाराज ! हे स्वामिन् ! माझा काय ह्मणून त्याग करीत आहेस ? हाय हाय ! ह्या निर्जन अरण्यामध्ये मला मरणप्राय कष्ट होत आहेत; मी नाहींशी होऊन जात आहे; मला भीति वाटू लागली आहे. हे महाराज, तूं धर्मवेत्ता आणि सत्यवादी ह्मणून प्रसिद्ध आहेसना ! मग पूर्वी मला खरें ह्मणून तसें सांगून आतां शोपी गेल्यावर अरण्यांत काय ह्मणून सोडून देऊन जात आहेस ? अरे,

अनुकूल वागणारी आणि चतुर अशा भायेंला सोडून तुझ्यानें जाववेल तरी कसे ? त्यांतूनही मीं तुझा कांहीं अपराध केलेला नाही; तुझा अपराध दुसऱ्यानेंच केलेला आहे. हे राजा, पूर्वी लोकपालांच्या सन्निध तूं मजविपर्यां जे शब्द उच्चारिते होतेस ते खरे करून दाखविण्याविपर्यां तूं समर्थ आहेस. हे पुरुषश्रेष्ठा, मनुष्यांना, अकार्लीं मरण यांचे असं विद्यालयां ठरविलेलेच नसावे. ह्मणूनच तूं त्याग केल्यानंतर, क्षणभर कां होईना, ही तुझी प्रिया जीवंत राहिली आहे. हे नरश्रेष्ठा, पुरे कर आतां एवढ्यावरच ही इतती थळा ! कारण, हे अत्यंत दुर्जया, मी भिऊन गेलें आहे. हे ईश्वरा, आतां तूं मला आपले दर्शन दे. हे राजा, दिसतो आहेस तूं मला. नैपथा, हा पदा मीं तुला पाहिला. तूं वेलीष्या जाळ्यांत लपलेला आहेस. तूं माझ्याशीं कां बरे बोलत नाहीस ? हे पृथ्वीपते रॉजेंद्रा, ह्या ठिकाणीं अशा स्थितींत पडून विलाप करीत असतां तूं येथें येऊन मला धर देत नाहीस हे अगदीं निर्दयपणाचें आहे. राजा, मला स्वतःविपर्यां अथवा दुसऱ्याही कोणाविपर्यां हळहळ वाटत नाही. पण एकटा पडल्यामुळें तुझें कसें होईल, असें वाटत असल्यामुळें तुजसंबंधानें मात्र मला दुःख होत आहे. हे राजा, तृष्णा आणि क्षुधा ह्यांनीं आक्रांत होऊन थकून गेल्यामुळें तूं संव्याकाळी वृक्षाच्या मुळाशीं जाऊन वमलास ह्मणजे मीं दृष्टीं न पडल्यामुळें तुझी काय स्थिति होईल ? युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें अत्यंत शैकाकुळ झालेली व क्रोधानें जणु पेटून गेलेली ती दमयंती रोदन करीत इकडे तिकडे धावूं लागली. ती सुंदरी वरचेवर उठे, वरचेवर व्याकुळ होऊन पडे, वारंवार भीति वाटल्यामुळें लपून वसे व पुनः पुनः आक्रोश करून रडूं लागे. ह्याप्रमाणें शोकानें अत्यंत संतप्त झालेली ती पतिव्रता भीमकन्या व्याकुळ झाल्यामुळें वारंवार सुस्कार टाकीत व रोदन करित ह्मणाली

‘ज्यानें अनिष्टचिंतन केल्यामुळें, प्रथमच दुःखपीडित झालेला नैपथ ( नल ) पुनरपि दुःख पावत आहे त्या प्राण्याला आमच्या दुःखापेक्षांही अधिक दुःख होवो. अंतःकरण पापशून्य असलेल्या नलाची ज्या पाण्यानें अशी स्थिति केली तो त्याच्याहीपेक्षां अतिशय दुःखी होवो. त्याच्या साऱ्या आयुष्यांत त्याला सुख न लागे ! ’ ह्याप्रमाणें विलाप करीत ती त्या महात्म्या नलराजाची भार्या श्वापदांचें वास्तव्य असलेल्या त्या अरण्यांत पतीचा शोध करूं लागली. ह्यावेळीं ती भीमकन्या भ्रमिष्टासारखी होऊन गेली होती व विलाप करीत, ‘ हाय हाय ! हे राजा ! ’ असें ह्मणून इकडून तिकडे धांवत होती. अशारीतीनें ओरडणाऱ्या कुररीप्रमाणें अतिशय आक्रोश करीत व वारंवार करुणस्वरानें दुःखाचे उद्गार काढून विलाप करीत ती भीमकन्या त्याठिकाणीं जाऊन जवळच फिरत असतां एकाएकी, मनुष्यास धरणाऱ्या एका धिप्पाड शरीराच्या क्षुधाक्रांत झालेल्या अजगरानें तिच्या धरिलें. तो अजगर गिळूं लागला त्यावेळीं दमयंती शोकमग्न झाली. तथापि त्यावेळीं नलराजासंबंधानें जसें तिच्या वाईट वाटलें तसें स्वतःसंबंधानेंही वाटलें नाही. ती ह्मणाली, ‘ हाय ! हाय ! हे नाथा, ह्या निर्जन अरण्यांत एखाद्या अनाथाप्रमाणें मला हा अजगर घासून टाकीत आहे तरी देवकीत तूं अद्यापि कां धावून येत नाहीस ? नैपथा, पुढें माझी आठवण झाली ह्मणजे तुझी काय दशा होईल ? हे प्रभो, ह्या अरण्यांत आज मला सोडून देऊन तूं गेल्यास तरी कसा ? तूं ह्या संकटांतून सुटल्यास व पुनः विचारशक्ति आणि द्रव्य ह्यांची प्राप्ति होऊन शुद्धावर आलास ह्मणजे मग हे निष्पापा नृपश्रेष्ठा नैपथा, थकून व क्षुधेनें पीडित होऊन गेल्यामुळें तुला मला नि येईल, त्यावेळीं तुझ्या श्रमाचा पारिहार कोण करील ? ’ ह्याप्रमाणें ती विलाप करीत आहे इतक्यांत तिचा तो आक्रोश ऐकून त्या घोर अरण्यांत संचार करीत असलेला कोणी एक पारधी वेगानें तिच्या अगदीं जवळ

आला. व त्या विशाललोचनेस तशा रीतीनें अजगारानें प्राप्त झालेली आहे असें पाहून जलदी करून तिच्या सन्निध गेला. नंतर त्या पारण्यानें वेगानें, अत्यंत धार लावलेल्या आपल्या शस्त्रानें तो अजगर तोंडाकडून फाडला. हे भरतवंशजा, ह्याप्रमाणें फाडल्यामुळें निश्चेष्ट झालेल्या त्या अजगरास ठार करून सोडविल्यानंतर त्या पारण्यानें तिला पाण्यानें धुतली. व पुढें आहार करविल्यानंतर धोर देऊन विचारिलें कीं, ' हे बालमृगनयने, हे प्रेमशालिनि, तूं कोणाची ? ह्या अरण्यांत कशी आलीस आणि तुजवर हें अतिशय मोठें संकट कसे ओढवले, ? ' हे भरतवंशजा, राजा युधिष्ठिरा, अशा रीतीनें त्यानें प्रश्न केला असतां दमयंतीनें त्याला आपले सर्व इत्थंभूत हकीगत सांगितली. नंतर अर्धं वस्त्र परिधान केलेली, नितंब आणि स्तन पुष्ट असलेली, निर्दोष व सुकुमार अशा अवयवांनी युक्त, पूर्ण चंद्रप्रमाणें मुख असलेली, नेत्राच्या पापण्यास कुरळ केश असलेली व तशा रीतीनें मधुर भाषण करणारी अशा त्या दमयंतीला पाहून तो पारधी मदनान्यातावडीत सांपडला. ह्याप्रमाणें कामपीडित झालेला तो पारधी आरंभी मृदु असणाऱ्या मधुर वाण्यानें तिची समजूत घाटूं लागला. तेव्हां त्याचा तो अभिप्राय त्या प्रेमळ दमयंतीस कळून आला. त्या दुष्टाचा अभिप्राय कळून आल्यामुळें त्या पतिव्रतेच्या अंगांत कडक अशा कोपाचा संचार, झाला. ती क्रोधानें जणु पेटून गेल्यासारखी झाली. तेव्हां, तिच्यावर बलाकार करण्याविषयी आतुर झालेल्या त्या पापबुद्धि हलकटाला तिच्या अंगावर हात टाकणें हें प्रज्वलित झालेल्या अग्नीच्या ज्वालेंवर हात टाकण्याप्रमाणें अज्ञान्य आहे, असें वाटले. त्यावेळीं पति व राज्य ह्यांचा वियोग झाल्यामुळें दुःखाकुल होऊन गेलेल्या दमयंतीनें ' ह्रीवेळीं त्याच्याशीं बोलून काहीं चालावयाचें नाहीं ' असें समजून क्रोधानें त्याला शाप दिला कीं ज्या अर्धी मीं नैपथावांचून अन्य पुरुष मनांत

देखील आणलेला नाहीं हें खरें आहे त्याअर्धी ह्या हलकट व्याध गतप्राण होऊन पडो ! ' तिच्या तोंडांतून असे शब्द निघतांच अग्नीनें दग्ध झालेल्या वृक्षाप्रमाणें तो व्याध गतप्राण होऊन भूमीवर पडला !

## अध्याय चवसष्टावा.

### दमयंतीचे पुनः नलान्वेषण

व

### विलाप.

बृहदश्व हाणाला:—त्या व्याधास ठार केल्यानंतर ती कमलनयना, घांरीच्या समुद्रायांच्या आवाजानें भरून गेलेल्या घोर अरण्याकडे जाऊं लागली. त्या अरण्यांत सिंह, व्याघ्र, हरसंज्ञक मृग, चित्ते, रानरेडे व अस्वळें ह्यांचे कळप असून अनेक प्रकारच्या पक्षिसमुद्रायांनीं तें व्याप्त होऊन गेलेलें होतें. त्या ठिकाणीं म्लेच्छ व तस्कर ह्यांची वसति होती. तें साग, वेळु, धावडा, अश्वत्थ, टेंभुरणी, हिंणमिष्टा, पळस, अर्जुनसादडा, शिवा, तिवस आणि सावर इत्यादिक वृक्षांच्या योगानें आच्छादित होऊन गेलेलें होतें. जांबळ, आंबा, लोध, खैर इत्यादिक वृक्ष व वेत ह्यांनीं तें व्याप्त होऊन गेलेलें होतें. पद्मकाष्ठ, भावळी, पायरी, कळवं आणि उंबर ह्यांच्या योगानें तें वेष्टून गेल्यासारखे झाले होतें. बोरी आणि बेल ह्यांनीं तें आच्छादित होऊन गेलें होतें व बटवृक्ष, न्वाघाटी, ताड, खजूरी, हिरडे आणि बेहडे ह्यांचीं नंतर त्यांत गर्दी होऊन गेली होती. त्या अरण्यांत त्या विदर्भराजकन्येस अनेक प्रकारच्या शेंकडें घातूंच्याच योगानें रचल्यासारखे दिसणारे नानाप्रकारचे पर्वत, पर्वतांच्या आवाजानें गजवजून गेलेलीं लतांचीं जाड्यां, पहाण्यावरोबर आश्चर्यचकित करून सोडणाऱ्या दऱ्या, अनेक नद्या, नानाप्रकारचीं सरोवरे

व विहिरी, अनेक पशुपक्षी, भयंकर आवाज असलेले सर्प, पिशाचें व राक्षस, डबर्की, तळीं, सर्व पर्वतांचीं शिखरें, लहान लहान नद्या आणि विस्मयकारक झरे दिसले. तसेंच, रानरेडे, दुकरें, अस्त्रलें आणि वनसर्प ह्यांचे कळप देखील तिच्या दृष्टीस पडले. तथापि, ती विदर्भकन्या तेज, कीर्ति, कांति आणि अत्यंत सदाचार ह्यांनीं युक्त असल्यामुळे त्यावेळीं त्याठिकाणीं नलाचा शोध करीत फिरत होती त्या भीमराजाच्या कन्येस तेथें कोणाचीही भीति वाटली नाहीं. हे राजा, ह्याप्रमाणें त्या भयंकर अरण्यांत आल्यानंतर भर्त्याच्या संबंधाने झालेल्या दुःखानें पीडित होऊन गेलेली ती विदर्भराजकन्या पतिविषयक शोकानें शरीर व्यापून सोडल्यामुळे एका शिळेवर वसून दुःखानें विलाप करूं लागली.

दमयंती हणाली:—वक्षःस्थळ विशाल असणाऱ्या हे महाबाहो निषधाधिराज, आज मला ह्या निर्जन अरण्यांत सोडून तूं कोणीकडे निघून गेलास ? हे नरश्रेष्ठा वीरा, तूं विपुल दक्षिणेनें युक्त असे अश्वमेधादिक यज्ञ केले असूनही मजविषयीं काय ह्मणून खोटपणानें वागत आहेस ? हे महातेजस्वी नरश्रेष्ठा राजाधिराज, हे कल्याणस्वरूपा, माझ्या समक्ष जें तूं बोलला होतास त्याचें तूं ह्यावेळीं स्मरण कर. तसेंच, हे भूपते, हंसपक्ष्यांनीं तुझ्यापाशीं जें सांगितलें व जें माझ्या पुढें येऊन कथन केले तिकडेही तूं लक्ष्य दे. हे नरश्रेष्ठा, अंगें व उपांगें ह्यांसहवर्तमान उत्कृष्ट प्रकारें अध्ययन केलेले, विस्तृत असे वेद एकांकडे व एकटें सत्य एकीकडे आहे. ह्यास्तव, हे शत्रुनाशना. नरपते वीरा, माझ्याजवळ तूं पूर्वी जे शब्द उच्चारिलेस ते खरे केले पाहिजेस. हाय हाय ! हे वीरा, नला, हे निष्पापा, आतां खास मी तुला नाहींशीं होणार ! ह्या घोर अरण्यांत अशा प्रसंगीं तूं मला उत्तर देखील कां देत नाहींस ? हा प्रहा भयंकर आकार असलेला कूर सिंह क्षुधेनें व्याकुल

होऊन जबडां पसरून मजवर झडप घालूं पहात आहे. अशा वेळीं माझे संरक्षण करणें तुला योग्य नाहीं काय ? हे कल्याणा, तूं पूर्वीं सदोदित ह्मणत होतास कीं 'तुझ्यावांचून मला दुसरी कोणतीही स्त्री प्रिय नाहीं.' तेव्हां हे राजा, आतां तें आपलें भाषण खरें करून दाखीव. हे राजा, माझ्या प्राप्तीची तुला इच्छा असून तुझ्या प्राप्तीची मलाही इच्छा आहे. असे असतां मी तुझी प्रिय पत्नी वेडयासारखी होऊन विलाप करीत आहे; तरी देखील तूं मला कां उत्तर देत नाहींस ? हे शत्रुनाशना पृथ्वीपते विशाललोचना, मी कृश, दीन, निस्तेज आणि मलिन झालें असून अर्धें वस्त्र परिधान करून, कळपांतून चुकलेल्या एकटया हरिणीप्रमाणें अनाथासारखी एकटीच विलाप करीत आहे. हे आर्या, मी रडत आहे तरी देखील तूं माझी पर्वा करीत नाहींस काय ? हे महाराजा, ह्या महावनामध्ये एकटीच पडलेली मी साखी दमयंती तुजशीं भाषण करीत आहे. पण तूं मला उत्तर कां देत नाहींस ? हे कुलशीलसंपन्ना, हे सर्वांगसुंदरा, शोभाशाली पुरुषश्रेष्ठा, आज ह्या पर्वतावरही तूं मला दृष्टी पडत नाहींस आणि ह्या सिंह, व्याघ्र इत्यादिकांचा अतिशय संचार असलेल्या घोर अरण्यांत देखील हे निषधाधिपते, तूं निजलेला, बसलेला, उभा राहिलेला अथवा कोणीकडे जात असलेलाही दिसत नाहींस. हे शोकवर्धना, मी तर शोकानें घेरलेली असून दुःखाकुळ झालेली आहे. तेव्हां मी आतां कोणाकडे जाऊन 'ह्या अरण्यांत आपण नलराजा पाहिला आहे काय ?' ह्मणून तुझ्यासंबंधानें विचारूं ? ह्या वनांत दुसरीकडे प्रयाण करणाऱ्या नलराजासंबंधानें मी आतां विचारावें तरी कोणाला ? 'सौंदर्यसंपन्न, महात्मा, शत्रूच्या व्यूहाचे निर्दलन करणारा आणि कमलनयन अशा उर्या नलराजाचा तूं शोध करीत आहेस तो हा' अशी कोणाची तरी मधुर वाणी आज माझ्या कानावर पडेल काय ?

अरे, मोठी हनुवटी आणि चार दाढा असलेला हा कातिसंपन्न वनराज व्याघ्र माझ्याकडे तोंड करून इकडे येत आहे ! तेव्हां, मी आतां निःशंकपणें ह्याच्याकडे जातें. असें झगून दमयंती त्याच्या-जवळ गेली आणि झगाली, “ व्याघ्रा, तूं सर्व पशूंचा राजा असून ह्या अरण्यावर तुझीच सत्ता आहे. मी निषधाधिपति शत्रुनाशक नल ह्याची पत्नी आणि विदर्भराजाची कन्या दमयंती आहे. असें तूं समज. हे मृगेंद्रा, मी ह्या ठिकाणीं शोका-कुल आणि दीन होऊन एकटीच आपल्या पतीचा शोध करीत आहे. तेव्हां, जर नलराजा तुझ्या दृष्टीस पडला असेल तर मला सांगून धीर दे, अथवा हे मृगश्रेष्ठा वनराजा, तूं जर नलराजा कोठें आहे हें सांगत नसशील तर मला खाऊन टाकून ह्या दुःखांतून तरी सोडीव. अरे, ! ह्या अरण्यांत माझा विलाप ऐकून देखील हा मला धीर देत नाही ! असो. आतां ह्या मयुर जलयुक्त समुद्रगामी नदीला, तसेंच, अनेक प्रकारच्या वर्णांनीं विराजमान व मनोरम अशा अनेक उंच उंच शिखरांनीं आणि नानाप्रकारच्या धातूंनीं व्याप्त झालेला, तन्हेतन्हेच्या शिळांनीं सुशोभित असलेला, ह्या अरण्याच्या मध्यभागीं उभारलेला जणु ध्वजच असा दिसणारा, सिंह, व्याघ्र, गज, वराह ( डुकरें ), ऋक्ष ( अस्वल ) आणि हरिणें ह्यांनीं युक्त असलेला, नानाप्रकारच्या पक्ष्यांच्या शब्दांनीं चोहोंकडे गजबजून गेलेला, पळस, अशोक, बकुल, नागचाफा, पांगेरा, धावडा व पायरी इत्यादिक अत्यंत प्रफुल्ल अशा वृक्षांनीं शोभायमान असलेला व पक्ष्यांनीं युक्त असलेल्या नद्या आणि शिखरें ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेला जो हा पर्वतराज त्यालाच मी प्रथम नलराजासंबंधानें विचारितें. “ हे भगवन्, हे पर्वतश्रेष्ठ, हे विख्याता, हे उत्कृष्ट प्रकारच्या संरक्षका, हे अनेककल्याणयुक्ता, हे पृथ्वीधारका, तुला नमस्कार असो. तुझ्यासमीप येऊन मी तुला प्रणाम करीत आहे. मी राजाची

कन्या, राजाची स्नुषा आणि राजभायो असून दमयंती ह्या नांवानें प्रख्यात असलेली होय असें समज. विदर्भदेशाचा अधिपति, ब्राह्मणादिक चारही वर्णांचें संरक्षण करणारा, महारथी पृथ्वीपति राजा भीम हा माझा पिता आहे. हे भगवन्, विशाल, सुंदर आणि चंचल नेत्रांनीं युक्त असलेल्या ज्या राजानें विपुल दक्षिणायुक्त असे राजसूय, अश्वमेध इत्यादि यज्ञ केलेले आहेत, जो ब्राह्मणांचा हितचिंतक, सदाचारानें वागणारा, सत्यवादी, कोणाचाही मत्सर न करणारा, सुस्वभावी, शौर्यसंपन्न, विशालवैभव, धर्मवेत्ता, शुचिर्भूत, विदर्भदेशाचें उत्तम प्रकारचें संरक्षण करणारा, शत्रुसमूहांचा पराजय करणारा व सामर्थ्यसंपन्न आहे, त्याचीच कन्या मी तुज्जकडे आलों आहे असें समज. निषधदेशांतील महाराज जो प्रातःकार्ये नामस्मरण करण्यास योग्य असा प्रख्यात नरश्रेष्ठ वीरसेन होऊन गेला तो माझा श्वशुर होय. त्या राजाचा पुत्र खरा, पराक्रमी, शूर व श्रीमान् असून परंपराक्रमानें आपल्या पित्यापासून प्राप्त झालेले आपले राज्य उत्कृष्ट प्रकारें करित होता. त्या शत्रुनष्टाकाचें नांव, नल असें असून वर्ण सांवळा आहे. तसेंच, तो पुण्यश्लोक झगून प्रसिद्ध आहे. तो ब्राह्मणांचा हितकर्ता, वेदवेत्ता, भाषणचतुर, पुण्यवान्, सोमपान् केलेला, अग्नि सिद्ध केलेला, यज्ञ व दान करणारा, योद्धा व उत्कृष्ट प्रकारें प्रजापालन करणारा आहे. हे पर्वतश्रेष्ठ, कांतिहीन, पतीचा वियोग झालेली, अनाथ आणि दुःखांत सांपडलेली जी स्त्री आपल्या पतीचा शोध करीत ह्या ठिकाणीं आली आहे ती मी त्या राजाचीच प्रिय भार्या होय असें समज. हे पर्वतश्रेष्ठ, तुला ह्या शेंकडों गगनचुंबित शिखरांवर अथवा ह्या अरण्यांत कोठें नलराजा दिसला आहे काय ? गजश्रेष्ठाप्रमाणें गति असलेला, ज्ञानसंपन्न विशाल बाहूंनीं युक्त, अयोग्य गोष्टींचें सहन न करणारा, पराक्रमी, बलाढय, शूर, महाकीर्तिमान्,

निपधदेशाचा अधिपति, माझा भर्ता नल तू कोठे पाहिला आहेस काय ? हे पर्वतश्रेष्ठा, मी दुःखाकुल होऊन व्याकुळपणे एकटीच विलाप करीत आहे. तरीही तू मला आपल्या मुलीसारखी समजून अद्यापि कां बरे धीर देत नाहीस ? असो. तुला तरी काय बोलावयाचें आहे ? ( नलराजास उद्देशून ) हे राजा, जर तू ह्या वनांत असशील तर तू मला प्रत्यक्ष दर्शन दे. अहाहा ! अत्यंत प्रेमळ आणि गंभीर असल्यामुळे मेघधनीप्रमाणे भासणारी, अमृताच्या तोडांची, त्या महात्म्या नैषधराजाची, ' हे वैदर्भी, ' अशी, अत्यंत स्पष्ट आणि शुभ, वेदांसही मागे सारणारी, उदार आणि माझ्या शोकाचा नाश करणारी वाणी माझ्या कानावर केव्हां येईल ? हे धर्मवत्सला नृपते, मी भयभीत झालें आहे. तेव्हां मला तू चांगला धीर दे. " ह्याप्रमाणे त्या पर्वतश्रेष्ठाजवळ वोलून ती राजकन्या दमयंती पुनरपि उत्तरदिशेकडे जाऊ लागली.

### दमयंतीस मुनिदर्शन.

ह्याप्रमाणे तीन दिवस चालल्यानंतर त्या श्रेष्ठ स्त्रीस सुंदर उपवनांनी सुशोभित असलेले एक तपोवन दृष्टी पडलें. नियमनिष्ठ, मिताहार करणारे, मनोनिग्रह व शुचिभूतपणा असलेले, उदक, वायु अथवा झाडाचीं पात्रे ह्यांजवर उपजीविका करणारे, जितेंद्रिय, महाभाग्यशाली, स्वर्गमार्गाचें अवलोकन करण्याची इच्छा असलेले, वल्कलें व कृष्णाजिन परिधान करणारे अशा वसिष्ठ, भृगु आणि अत्रि ह्यांस्मरण्या ऋषींनी तें सुशोभित झालेले हेतें. त्या ठिकाणीं अनेक प्रकारचे मृगसमुदाय संचार करीत असलेला, हजारों वानरसमूहांनी युक्त असलेला, मुनिजनानीं वास्तव्य केलेला आणि तपोनिष्ठ अशा लोकांनीं युक्त असलेला आश्रमप्रदेश तिच्या दृष्टीस पडला. ते प्रदेश अवलोकन करितांच तिला धीर आला. नंतर ती उत्कृष्ट भिंवया, उत्तम केश, सुंदर

नितंबभाग, मनोहर स्तन, हृदयंगम दंत, शोभासंपन्न मुख आणि अत्यंत कृष्णवर्ण व विशाल असे नेत्र ह्यांनीं युक्त असलेली, तेजस्वी, धैर्यसंपन्न, उत्कृष्ट प्रकारच्या गतीनें युक्त अशी महाभाग्यशालिनी, अत्यंत श्रेष्ठ, वीरसेनपुत्राची-नलाची-प्रिया विचारी दमयंती त्या आश्रमप्रदेशामध्ये गेली व त्या तपोवृद्ध मुनींस वदन करून विनयानें उभी राहिली. तेव्हां, त्या तापसश्रेष्ठांनीं " तुझे स्वागत असो ! " असें ह्मणून तिचा योग्य प्रकारें बहुमान केला व " वैस. तुझे काय काम करावयाचें आहे ? " असें ह्मणले. तेव्हां, ती सुंदरी त्यांना हणाली, " हे निष्पाप महाभागानों, तपश्चर्या, अग्निहोत्रें, धर्म, मृग, पक्षी आणि स्वधर्मचरण ह्यांच्यासंबंधानें आपलें सर्वांचें कुशल आहे नां ? " हें ऐकून ते तिला हणाले, " हे यशस्विनि कल्याणि, आमचें सर्व वाजूंनीं क्षेम आहे. हे सर्वांगसुंदरि, तूं कोण आहेस ? आणि काय करण्याची तुझी इच्छा आहे, तें सांग. तुझे हें उत्कृष्ट स्वरूप आणि ही अत्यंत कांति पहातांच आह्मांला विस्मय वाटूं लागला आहे. आतां, तूं धीर धर, शोक करूं नको. हे अनिदिते कल्याणि, खरें सांग. तूं काय ह्या वनाची देवता आहेस कीं ह्या पर्वताची अथवा ह्या नदीची ? " हें ऐकून ती त्या ऋषींना हणाली, " हे विप्रहो, मी ह्या अरण्याचीही देवता नाही अथवा ह्या पर्वताची देवता नाही किंवा ह्या नदीचीही देवता नाही. हे तपोधनहो, मी एक मनुष्यस्त्री आहे, असें तुम्ही समजा. आतां मी आपणांला माझा सर्पही वृत्तांत सविस्तर सांगतें, तो एका. हे द्विजश्रेष्ठहो, विदर्भदेशामध्ये भीम नांवाचा राजा आहे, त्याची मी कन्या असें आपण समजा. तसेंच, महाकीर्ति-संपन्न, संग्रामामध्ये जय मिळविणारा, निपधदेशाधिपति, ज्ञानसंपन्न आणि वीर जो विद्वान् नल तो माझा पति होय. विप्रहो, देवतांचें पूजन करण्याविषयीं तत्पर, ब्राह्मण लोकांवर प्रेम करणारा,



निषधवंशाचें संगोपन करणारा, महातेजस्वी, महाबलाढ्य, सत्यनिष्ठ, धर्मवेत्ता, ज्ञानसंपन्न, सत्यप्रतिज्ञ, वेदनिष्ठ, कांतिमान्, शत्रूंचीं नगरे हस्तगत करणारा, शत्रूंचा नाश करणारा, पूर्ण चंद्रप्रमाणें मुख असलेला, इंद्राप्रमाणें तेजस्वी, विशालनयन, मुख्य मुख्य यज्ञ करणारा, वेद आणि वेदांगें ह्यांमध्ये पारंगत असलेला, संप्रामांत शत्रूंना ठार करणारा व प्रत्यक्ष सूर्य किंवा चंद्र ह्यांच्याप्रमाणें कांति-संपन्न असा जो नृपश्रेष्ठ नल तो माझा पति होय. कांहीं नीच, कृतघ्न, द्यूतपटु, कुटिल आणि कपट-निष्णात अशा लोकांनी त्या सत्यधर्मनिष्ठ पृथ्वी-पतीला द्यूत करण्यासाठी बोलवावें व त्याचें राज्य आणि द्रव्य जिकून घेतलें. त्या नृपश्रेष्ठाची दमयंती ह्मणून प्रसिद्ध असलेली जी भार्या ती मी आहे असें समजा. पतीच्या दर्शनाची उत्कट इच्छा असल्यामुळे दुःखी होऊन मी माझा पति संप्रामपटु अस्त्र-निष्णात महात्मा नल ह्याचा शोध करीत करीत हीं वने, पर्वत, सरोवरे, नद्या, तळीं आणि सर्वहीं अरण्यें ह्यांमध्ये संचार करीत आहे. हे ब्रह्मनिष्ठहो, ज्याच्याकरिता मी अत्यंत दारुण व्याघ्रप्रभृति पशु फिरत असलेल्या व ह्मणूनच घोर अशा ह्या भयाण वनामध्ये प्राप्त झालें आहे तो निषधदेशाचा अधिपति राजा नल आपल्या ह्या रम्य तपोवनामध्ये आला होना काय ? महाराज, जर आणखी कांहीं अहोरात्रपर्यंत नलाचें दर्शन झालें नाहीं तर मी ह्या देहाचा त्याग करून आपल्या जीवाचें सार्थक करणार ! कारण, त्या पुरुषश्रेष्ठाचून मला जगून तरी काय करावयाचें आहे ? पतीविषयींच्या शोकांनि सर्वाथैव पीडित होऊन गेल्यामुळे आतां माझी अवस्था काय होणार ? ” ह्याप्रमाणें ती एकटीच असलेली भीमकन्या दमयंती अरण्यांत शोक करूं लागली असतां ते सत्य-दर्शी तपस्वी तिला ह्मणाले, “हे कल्याणि, हे शुभे, पुढें तुला चांगला काल येईल. तपोबलाच्या योगानें आक्षी पहात आहे त्वावरून असें दिसतें कीं

शत्रूंचा निःपात करणाऱ्या निषधाधिपति नल-राजास तूं लवकरच पाहशील. हे भीमकन्ये, तो धार्मिकश्रेष्ठ, त्याचा ताप दूर झाला आहे, सर्व प्रकारच्या पातकांतून तो मुक्त झाला आहे व सर्व संपत्तीनें युक्त आहे अशा स्थितीत तुझ्या दृष्टीस पडेल. हे कल्याणि, द्वेषाच्या मनांत द्वेष उत्पन्न करणारा, मित्रांचा शोक नष्ट करणारा व शत्रूंची खोड जिखणारा कुलीन असा जो आपला पति राजा नल तो, त्याच श्रेष्ठ अशा नगराचें पालन करीत आहे असें तूं पाहशील.” ह्याप्रमाणें नलाची प्रिय पट्टराणी राजकन्या दमयंती हिला सांगून अभिहोत्र, आश्रम इत्यादिकांसह वर्तमान ते सर्वही तपस्वी गुप्त झाले. ही आश्चर्यकारक घटना पाहून वीरसेनराजाची स्तुषा सुंदरांगी दमयंती आश्चर्य-चकित होऊन गेली व मनांत ह्मणूं लागली कीं, “येथें हा काय प्रकार घडून आला ? हें काय मी स्वप्न कां पाहिलें असेल ? ते सर्व तपस्वी कोठें बरे गेले ? तो आश्रमप्रदेश कोणीकडे गेला ? आणि पश्चिमसूहानें गजवजून गेलेली ती पवित्र जलशालिनी नदीही, कोणीकडे गेली ? हें झालें तरी काय ? ” ह्याप्रमाणें फार-वेळ विचार केल्यानंतर पतिविषयक शोकांमध्ये मग्न होऊन गेलेली, सुहास्यमुखी भीमकन्या दमयंती दीन वनून गेली व तिचें तोंड निस्तेज होऊन गेलें. नंतर ती तेथून दुसऱ्या टिकार्णी गेली असतां तेथें तिला एक अशोकवृक्ष दिसला. त्यास पाहतां च नलराजाचा वियोग दुःसह होऊन तिचे डोळे दुःखाभ्रूंनि भरून आले व त्यामुळेच अस्पष्ट अशा शब्दांनी ती विलाप करूं लागली. हा त्या वनामध्ये असणारा तरुश्रेष्ठ अशोक पक्षांच्या कलकलटानें गजवजून गेला असून प्रफुल्ल झालेला होता व त्याचे पल्लव एखाद्या तुऱ्याप्रमाणें दिसत होते. त्या सुंदर अशोकवृक्षाजवळ गेल्या-नंतर ती ह्मणाली, “अहाहा ! ह्या वनामध्ये पल्लव आणि पुष्पें ह्यांच्या अनेक गुच्छांच्या योगानें

शोभिवंत दिसणारा हा वृक्ष फार विशाल असल्यामुळे खरोखर कांतिसंपन्न अशा पर्वतश्रेष्ठासारखा भासत आहे. हे प्रियदर्शना अशोका, मला तू लवकर नलाची वातमी सांगून अशोक ( शोकरहित ) कर. ज्याचा शोक, भीति आणि पीडा हीं नष्ट होऊन गेलीं आहेत असा निषधदेशाचा अधिपति, शत्रुमर्दक, दमयंतीचा प्रिय पति राजा नल तुझ्या दृष्टीस पडला होता काय ? अशोका, शरीराची त्वचा अत्यंत सुकुमार असलेला, अर्धे वस्त्र परिधान केलेला व दुःखाने पीडित होऊन गेलेला, वीर असा माझा प्रिय ह्या अरण्यांत आलेला तुझ्या पहाण्यांत आहे काय ? हे अशोकवृक्षा, हे सांग. आणि मी येथून शोकविरहित होऊन जाईन असें कर. अशोका, जो शोकाचा नाश करील त्यालाच अशोक असें नांव आहे. ह्यास्तव, तू आपले नांव आतां खरे करून दाखीव. ” ह्याप्रमाणे अशोकवृक्षाजवळ गेल्यानंतर त्याजकडूनही उत्तर न मिळाल्यामुळे व्याकुळ होऊन गेलेली ती श्रेष्ठ स्त्री भीमकन्या दुसऱ्या एका भयंकर प्रदेशामध्ये गेली. त्या ठिकाणीं पतीचा शोध करीत असतां अनेक वृक्ष, पुष्कळ नद्या, रम्य असे असंख्यात पर्वत, नानाप्रकारचे पशुपक्षी, गुहा, पर्वतांचे कडे, आणि विस्मयकारक दिसणारे ओहळ हीं त्या भीमकन्येच्या पाहण्यांत आलीं.

### दमयंतीस व्यापारी लोकांची भेट.

त्या ठिकाणीं ती सुहास्यशालिनी एका प्रशस्त अशा मार्गावर गेली असतां हत्ता, घोडे आणि रथ ह्यांची गर्दी असलेला, व्यापारी लोकांचा समूह “रमणीय अशीं नदी उतरून जात आहे. असें तिच्या दृष्टीस पडलें. त्या रम्य आणि पवित्र नदीचे पाणी शांत, स्वच्छ आणि अतिशय गार होतें. तिचे पात्र मोठे विस्तीर्ण असून तिजमध्ये अनेक डोह होते. तिच्या काठां कुरकुंचे, आणि कुररी ह्यांचा उत्कृष्ट घोष चालला असून चक्रवाकपक्ष्यांचे कूजितही सुरू होतें. तसेंच, ती कांसवे, सुसरी आणि मत्स्य ह्यांनीं व्याप्त केलेली असून

मध्यभागीं असलेल्या विशाल अशा बेटांनीं सुशोभित दिसत होती. ती कांतिसंपन्न सौंदर्यशालिनी नलपत्नी ती व्यापारी लोकांचा प्रचंड समुदाय अवलोकन करितांच जवळ गेली व त्यांतील लोकांमध्ये शिरली. ह्यावेळीं तिची चर्चा वेड्यासारखी दिसत असून ती शोकाने अगदीं व्याकुळ होऊन गेली होती, तिनें वस्त्राचा अर्धाच तुकडा परिधान केला होता, तिचे शरीर कृश, निस्तेज आणि मलिन झाले असून केश धुरळ्यांनीं भरलेले व सुटून विसकटलेले होते. त्याठिकाणीं तिला पाहतांच कांहीं लोक भीतीनें पळू लागले; कांहीं अत्यंत विचारांत पडले; कित्येक आक्रोश करू लागले; कोणी कोणी तिचा उपहास करू लागले; इतरांनीं तिच्याशीं मत्सर करण्याचे आरंभिले आणि हे भरतवंशजा, कांहींजण तिजवर दया करून तिला विचारू लागले कीं, “ हे कल्याणि, तूं कोण, कोणाची, ह्या वनांत कशाचा शोध करीत आहेस ? ह्याठिकाणीं तुला पाहून आमी कधी होऊन गेलों आहों. तूं मानुषीच आहेस काय ? खरे सांग. हे कल्याणि, कीं तूं ह्या वनाची, पर्वताची अथवा दिशेची देवता आहेस ? आमी तुला शरण आलों आहों. तूं काय यक्षिणी आहेस ? राक्षसांगना आहेस कां श्रेष्ठ अशी मनुष्यस्त्रीच आहेस ? कोणीही कां असेनास ! हे अनिंदिते, तूं सर्वथैव आमचें कल्याण करून संरक्षण कर. हे कल्याणि, हा जनसमूह येथून लवकरच सुखरूप जाऊन पोहोचेल आणि आमचें कल्याण होईल असें तूं कर. ” ह्याप्रमाणे तो जनसमूह बोलला असतां पतिविषयक दुःखाने पीडित झालेली ती साध्वी राजकन्या दमयंती त्या व्यापारी लोकांच्या समुदायांचा नियंता ( मुख्य शेटजी ), व्यापाऱ्यांचा समूह व त्यामध्ये जे कोणी तरुण, वृद्ध, बालक आणि मुख्य मुख्य व्यापारी होते त्यांना हाणाली, “ मी राजकन्या, राजस्तुपा आणि राजभार्या असून आपल्या

पतीच्या दर्शनाविषयी अत्यंत इच्छा असलेली मनुष्यस्त्री आहे, असें आपण समजा. विदर्भदेशाचा राजा हा माझा पिता असून निषघाधिपति महाभागवान् राजा नल हा माझा पति आहे व त्याच अजिंक्य अशा महात्म्याचा मी शोध करीत आहे. आपणांदा जर माहिती असली तर पुरुषश्रेष्ठ, शत्रुसमूहनाशक माझा प्रिय नलराज कोठें आहे ? हें सत्वर सांगा. ” हें ऐकून त्या प्रचंड जनसमूहांचा अधिपति शुचि नांवाचा सार्थवाह त्या सुंदरीस झणाला, “ हे कल्याणि, मी सांगतो तें एक. हे सुहास्यशालिनि, मीं ह्या व्यापारी मंडळाचा नियंता, सार्थवाह आहे. हे यशस्विनि, नल नांवाचा मनुष्य माझ्या पाहण्यांत आलेला नाही. मनुष्याचा संचार नसलेल्या ह्या एकंदर वनामध्ये हत्ती, वाघ, रानरेडे, चित्ते आणि हरिणें हींच माझ्या पाहण्यांत येतात. ह्या महावनामध्ये एका तुज मनुष्यस्त्रीवांचून दुसरा मनुष्य प्राणी माझ्या पाहण्यांत आलेला नाही. तथापि हे कल्याणि, यक्षाधिपति मणिभद्र हा आज तशा प्रकारचा अनुग्रह आम्हांवर करो ! ” हें ऐकून ती त्या सर्वही व्यापाऱ्यांना व त्यांच्या त्या अधिपतीला झणाली कीं, ‘ हा व्यापाऱ्यांचा समुदाय कोणीकडे जाणार आहे ? हें आपण मला कृपा करून सांगा. ’

सार्थवाह झणाला:—हें मनुष्यकन्ये, हा व्यापारी लोकांचा समूह नफा मिळविण्यासाठीं चेदिदेशाधिपति सत्यनिष्ठ सुबाहु ह्याच्या देशाकडे लवकरच जाणार आहे.

### अध्याय पासष्टावा.

#### व्यापारी लोकांची द्वाणादाण.

बृहदश्व झणाला:—हें सार्थवाहाचे भाषण ऐकून, पतीच्या दर्शनाविषयी अत्यंत उत्कंठित झालेली

१ पुष्कळ व्यापारी मंडळी बरोबर घेऊन व्यापार करण्यासाठीं फिरणारा; त्या व्यापारी मंडळाचा मुख्य.

ती सुंदरी त्या व्यापारी मंडळान्याच संगतीनें जाऊं लागली. पुढें पुष्कळ दिवस लोटल्यावर त्या प्रचंड भयंकर वनामध्ये सर्वे वानुर्नी रम्य सूर्यविकासी आणि सुगंधी कमलें असलेले, जलक्रीडा करण्यास योग्य असें एक मोठें सरोवर त्या व्यापाऱ्यांनीं पाहिलें. त्यांचीं जनावरें अतिशय धकून गेलीं होती; ह्यामुळें तीरावर पुष्कळ गवेंत आणि विपुल सर्पण असलेलें, असंख्य पुष्पफलांनीं युक्त, नानाप्रकारचे पक्षी वास्तव्य करीत असलेलें, निर्मल आणि स्वादिष्ट जलानें पूर्ण, अत्यंत गार व अंतःकरण आकर्षण करून घेणारे असें तें सरोवर पाहतांक्षणीं, तेंथेंच तळ द्यावा असें त्यांच्या मनांत आलें. तेव्हां, सार्थवाहाची अनुमति घेऊन ते त्या उत्कृष्ट वनामध्ये शिरले. ह्यावेळीं संव्याकाळ झालेली होती. ह्यामुळें तो त्या व्यापाऱ्यांचा मोठा समूह त्या ठिकाणीं राहिला. पुढें मय्यरात्रीच्या वेळीं जिकडे तिकडे सामसूम आणि स्तब्ध होऊन गेलें असून तो धकून गेलेला व्यापाऱ्यांचा समूह झोपां गेला आहे अशा वेळीं मज्जलाच्या प्रवाहानें गढूळ झालेल्या पर्वतावरील नदीकडे जलप्रारानासाठीं चाललेला हत्तीचा कळप त्यांच्या संनिध आला व त्यानें तो व्यापारी लोकांचा समुदाय आणि त्यांचे असंख्यात हत्ती अवलोकन केले. त्या माणसाळलेल्या हत्तींस पाहतांच मदानें धुंद होऊन गेलेले ते सर्वही वनगज, ठार करण्याच्या इराद्यानें वेगानें त्यांजवर धांवून आले. पर्वताच्या अग्रावरून तुटून भूर्मीवर पडणाऱ्या त्याच्या शिखरांप्रमाणें असणारे ते हत्ती धांवून येऊं लागले तेव्हां, त्यांचा वेग अतिशय दुःसह होता. ते हत्ती पळें लागले ह्यामुळें तर त्या अरण्यातीळ मार्गीचा विध्वंस होऊन गेला. त्या ठिकाणीं व्यापारी लोकांचा तो उत्कृष्ट समुदाय कमलवनाचा मार्गी अडवून निजलेला होता. ह्यामुळें जमिनीवर झोंप घेत बोटत पडलेल्या त्या जनसमूहांस हत्तींनीं एका-एकीं तुडवून टाकिलें. ही गडबड पाहून निद्रे-

मुळें अंधांसारखे होऊन गेलेले त्या समुदायांतील पुष्कळ लोक आश्रयासाठी "हाय हाय!" ह्मणून ओरडत वनांतील लतांच्या जाड्यांकडे धावू लागले. त्या हत्तींनीं कांहींस दांतांनीं, कित्येकांस सोंडेनें आणि कांहींजणांस पायांनीं तुडवून ठार केले. त्यावेळीं त्या व्यापारी लोकांचे पुष्कळ उंट आणि घोडे गतप्राण होऊन पडले. ह्यावेळीं पार्यां चालणाऱ्या लोकांची तर गर्दी उडून गेली. ते भीतीनें धांवत असतां संशयामुळें परस्परांसच ठार करूं लागले. कित्येक भयंकर आक्रोश करित भूमीतलावर पडले. वृक्षा-वर चढून बसलेले लोकही त्या दंग्यानें गडबडून गेल्यामुळें अडचणीच्या ठिकाणीं पडले. हे राजा, ह्याप्रमाणें दुर्दैवानें हत्तींकडून हल्ला करतून व्यापारी लोकांचा तो सर्वही ऐश्वर्यसंपन्न समूह नानाप्रकारें ठार करून सोडला. ह्यावेळीं त्या ठिकाणीं त्रैलोक्यासही भीति उत्पन्न करील अशा प्रकारचा अतिशय मोठा ओरडा झाला! "अंधां धांवा धांवा! अरे, हा दुस्तर वणवा लागला आहे! सोडवा, सोडवा! अरे, धांवतां काय? हा रत्नसमुदाय चूर होऊन गेला! अरे, मी सांगतां तें खोटें नाहीं. हें द्रव्य सर्वांचेंच आहे. अरे, तुहीं भिऊन गेलां आहांत पण मी पुनः सांगतां ह्याचा विचार करा." अशा रीतीनें त्यावेळीं परस्परांशीं ह्मणत ते लोक भीतीनें पळूं लागले. ह्याप्रमाणें तो भयंकर संहार होऊं, लागला असतां अंतःकरण भीतीनें त्रस्त झाल्यामुळें दमयंती जागी झाली. तेव्हां, तें पृथ्वी केव्हाही न पाहिलेले त्रैलोक्यभयंकर असें क्रूरपणाचें कृत्य तिच्या दृष्टीस पडलें. तें पाहून भीतीनें व्याकुळ झाल्यामुळें त्या अप्रौढ पद्मनयना स्त्रीस श्वासोच्छ्वासही करितां येईनासे झालें. तथापि ती कशी तरी उठून उभी राहिली. इकडे जे कोणी व्यापारी जखम न होतां त्या संकटांतून सुटले होते. ते सर्व एकत्र जमून ह्मणूं लागले कीं, "हें कोणत्या वरें कर्माचें फळ असावें? आर्हा महायशस्वी मणिभद्र

आणि यक्षाधिपति श्रीमान् प्रभु कुचेर ह्यांची पूजा केली नाहीं किंवा विघ्न करणाऱ्या देवतांची प्रथम पूजा केली नाहीं हें खास. अथवा हें विपरीत फल शकुनांचेंच असावें हें खचित! आहांला प्रह देग्नील विपरीत नाहींत. मग हे काय भलतेंच संकट ओढवले?" पुढें आपले वांधव आणि द्रव्य ह्यांचा वियोग झाल्यामुळें दीन होऊन गेलेले दुसरे लोक ह्मणाले, "आज वेड्यासारखी दिसणारी जी एक विद्वप स्त्री मनुष्याचें स्वरूप घेऊन आमच्या ह्या प्रचंड समुदायामध्ये येऊन मिळाली होती तिनें पृथ्वीच ही अतिशय भयंकर माया निर्माण केली असावी. ती खरोखर मनुष्य नसून भयंकर राक्षसी, यक्षस्त्री अथवा पिशाची आहे हें खास! हें सर्व पाप तिचेंच आहे; ह्याविषयीं सुट्टीच विचार करावयास नको. तेव्हां, आतां ह्या समुदायांच्या नाशास कारणीभूत झालेलीं अनेक प्रकारचीं दुःखें देणारी ती पाविणी जर आमच्या दृष्टीस पडली तर ह्या समुदायाचा संहार करणाऱ्या त्या कृत्येला टेपळांनीं, धुरज्यांनीं, गवतांनीं, लांकडांनीं आणि मुट्टींनीं आर्हा अवश्य मारूं." ह्याप्रमाणें त्यांचें तें अत्यंत कठोरपणाचें भाषण ऐकून दमयंती मनांत धिजल्यासारखी झाली व भयभीत आणि निराश होऊन ज्या वाजूस अरण्य हातें तिकडे पळून गेली. पुढें तें पाप आपलेंच असावें असा संशय आल्यामुळें ती स्वतःविषयीं शोक करूं लागली. ती ह्मणाली माझ्यावर देवाचा केवढा तरी हा भयंकर कोप! तें स्वस्थतेची आणि माझी गांठही पडूंदेत नाहीं. हें कोणच्या वरें कर्माचें फळ असेल? मी तर क्रियेनें, मनानें अथवा वाणीनें कोणाचें थोडें सुद्धां कांहीं वाईट केले आहे असें मला स्मरत नाहीं. मग हें फळ कोणत्या कर्माचें? खरोखर, पूर्वजन्मी केलेलेंच महापातक इहजन्मी माझ्यावर येऊन कोसळलें आहे! ह्मणूनच, पतीच्या राज्याचा अपहार होणें, त्याचा आपल्याच मनुष्याकडून पराजय होणें, मला पतीचा वियोग होणें, अर्भकांची ताटातूट

होणें, मी अनाथ हाऊन जाण आण अनक प्रकारच्या हिंस्र पशूंचा संचार असलेल्या अरण्यांत राहणें अशी ही अगदीं शेवटच्या कोर्टीतील कष्टदायक विपत्ति मला प्राप्त झाली आहे. ”

हे राजा, दुसरा दिवस उगवल्यावर मृत्यूच्या तावडींतून बाकी राहिलेले ते व्यापारी लोक, हत्तींनीं केलेल्या त्या अघोर क्रत्यामुळे कष्टी होऊन आपले वंधु, पिता, पुत्र व मित्र ह्यांविषयीं शोक करीत त्या देशांतून निघून गेले. तेव्हां तीं विदर्भकन्या दमयंती पुनः त्या अरण्यांत शोक करूं लागली. तीं ह्मणाली, “ मीं काय बरें पाप केलें असेल ? ह्या निर्जन अरण्यामध्ये मला ज्या जनसमुदायाची गांठ पडली तो देखील हत्तींच्या कळपांनीं ठार करून सोडला. ह्याचें कारण, केवळ माझीच देवहीनता होय. अद्यापि देखील पुष्कळ कालपर्यंत मला दुःख भोगलें पाहिजे ! वेळ आल्याखेरीज मरण येत नाही असें जें वृद्ध लोकांचें सांगणें मीं ऐकिलेले आहे तें खरें आहे. ह्मणूनच, ह्या हत्तींच्या कळपांनें आज, मी दुःखाकुल झालें असूनही मला तुडवून टाकिलें नाही. मनुष्याचें कोणतेंही कृत्य देवानें घडवून आणल्यावांचून होत नसतें हें खरें आहे. पण देवानें तरी माझा असा काय ह्मणून छळ मांडावा ? मीं कधीही कोणाचें कांहीं वाईट केलेलें नाही. लहानपणां देखील मीं क्रियेनें, मनानें अथवा वाणीनें असें कोणत्याही प्रकारचें पापकर्म केलेलें नव्हीं, कीं ज्याच्यायोगानें हें दुःख भोगावें लागेल. मला वाटतें, स्वयंवरासाठीं लोकपाल आले होते. तेव्हां, ते देव असतांही नलाच्यासाठीं मीं त्यांना शिडकारिलें. ह्यामुळे त्यांच्याच प्रभावानें मला ह्या वियोगाची प्राप्ति झाली असावी, हेंच खास ! ”

**दमयंतीचा सुबाहुच्या नगरांत प्रवेश**

व

**संरंध्रीपणाचा स्वीकार.**

हे राजेंद्रा, दुःखानें व्याकुळ झालेली शरत्का-

लान चंद्रकलेप्रमाणें दिसणारी ती श्रेष्ठ स्त्री पतिव्रता दमयंती अशा रीतीनें विलाप करीत करीत त्या व्यापारी लोकांबरोबर असलेल्या, मृत्यूच्या तावडींतून सुटलेल्या कांहीं वेदपारंगत ब्राह्मणांच्या संगतीनें जाऊं लागली. जातां जातां लबकरच ह्मणजे सायंकाळीं तीं बाल्य चेदिदशाधिपति सत्यनिष्ठ सुबाहु राजाच्या विशाल अशा नगरांत येऊन पोहोचली. नंतर अर्धच वस्त्र नेसलेली ती दमयंती त्या उत्कृष्ट नगरांत जाऊन चालूं लागली असतां त्या नगरांतिल लोक व्याकुळ, कृश, दीन, केश सुटलेली व अंग न पुसलेली अशा त्या दमयंतीकडे, एखाद्या वेडीकडे पहारें त्याप्रमाणें पाहूं लागले. ती त्या चेदिराजाच्या नगरांत शिरत आहे असें पाहतांच त्या नगरवासी लोकांचीं लहान लहान मुलें कौतुकांनें तिच्यामागून जाऊं लागलीं. तिला त्या मुलांनीं वेढिलें होतें तरी ती तशीच राजमंदिरासमीप गेली. ह्यावेळीं राजाची माता गञ्जीवर बसली होती; लोकांनीं वेढिलेल्या दमयंतीकडे पाहून “ तिला माझ्याजवळ घेऊन ये. कारण, त्या मुलीला लोक त्रास देत आहेत ह्यामुळे मीं कष्टी होऊन गेलेली असून आश्रयाची इच्छा करीत आहे; हिचे हें अशा प्रकारचें स्वरूप खरोखर माझ्या घराला प्रकाशित करून सोडील असें मला वाटतें. ही विशाललोचना कल्याणी वेड्याचा वेप घेतलेली जणु प्रत्यक्ष लक्ष्मीच आहे. ” असें ती आपल्या दाईस ह्मणाली व हे राजा, तिजकडून लोक दूर करवून दमयंतीस त्या उत्कृष्ट गञ्जीवर आणविल्यानंतर विस्मय पावून दमयंतीला विचारूं लागली. “ बाई, तूं जरी अशी दुःखानें घेरलेली आहेस तरी तुझे शरीर फारच उत्कृष्ट आहे. ह्यामुळे मेषामध्ये असणाऱ्या विजेप्रमाणें तूं शोभत आहेस. तेव्हां तूं कोण आणि कोणाची, हें मला सांग. तुझ्या शरीरावर जरी अलंकार नाहीत तरी तुझे स्वरूप कांहीं मनुष्यांसारखें दिसत नाही. हे देवतुल्यकांतियुक्ते, तूं कोणी तरी देवता असावीस ह्मणूनच, कोणी

साहाय्यकर्ता नसतांनाही तुला त्या पुरुषांची भीति वाटत नाही. " हें तिचें भाषण ऐकून दमयंती ह्मणाली, " मी पतीच्या अनुरोधानें वागणारी व इच्छेस वाटेल त्या ठिकाणीं वास करणारी जातिपंत सैरंध्री अशी एक मनुष्यजातींतल स्त्री आहे असें आपण समजावें. मी फळांमुळांचा आहार करीत असतें, एकटीच आहे. ज्याठिकाणीं संध्याकाळ होईल त्याठिकाणीं वास्तव्य करितें, माझा पतिही असंख्यगुणसंपन्न असून तो निरंतर माझ्या अनुरोधानेंच वागणारा आहे. मी देखील त्या वीरावर अनुक्त असून मार्गानें छापेप्रमाणें त्याच्या मागून चाललें होतें. दुर्दैवानें त्याची घूत करण्यामध्ये अत्यंत आसक्ति झाली व त्यांत शत्रूंनीं त्रिकल्यामुळें तो एकटाच अरण्याकडे चालला. तेव्हां, एकच वस्त्र धारण केलेल्या व दुःखाकुल झाल्यामुळें भ्रमिष्ठाप्रमाणें होऊन गेलेल्या पतीस धीर देऊन मीही त्याच्यामागून वनांत गेलें. पुढें एके वेळीं क्षुधेनें व्याप्त व खिन्न झालेल्या त्या वीरानें दुसऱ्या कांहीं कारणामुळें तें एक वस्त्र देखील हरवून टाकिलें. तेव्हां, नहा व उन्माद झाल्यामुळें वेभान होऊन गेलेल्या त्या वीरामागून जात असल्यामुळें मला अनेक रात्रपर्यंत झोप मिळाली नाही. ह्याप्रमाणें पुष्कळ दिवस निघून गेल्यानंतर एके ठिकाणीं मला झोप लागली असतां माझें अर्धे वस्त्र कापून घेऊन आणि निरपराधी अशा मला सोडून तो कोणीकडे निघून गेला ! त्या माझ्या पतीचा मी शोध करीत आहे तथापि, त्या कमळाच्या गाभ्याप्रमाणें कांति असलेल्या माझ्या हृदयवल्गुभाचें दर्शन होत नाही ह्यामुळें मी रात्रीदिवस दुःखानें अगदीं

चतुःपञ्चिकलाभिज्ञा शीलरूपादिभेविना ।

प्रसाधनोपचारज्ञा सैरंध्री परिकीर्तिता॥ काव्यायन ।

अर्थः—चौसष्ट कलांचें ज्ञान असलेली, सदाचा ऋणी, शुस्वरूपी व शरीर सुशोभित करव्याच्या विधीचा माहिती असलेली जी स्त्री तिला सैरंध्री असें ह्मणतात.

होरपळून जात आहे. पण तो सामर्थ्यसंपन्न माझा देवतुल्य प्रिय प्राणेश्वर कांहीं मला भेटत नाही " असें सांगतांना तिचे डोळे अश्रूंनीं भरून आले व आवाज क्षीण झाला ! अशा रीतीनें ती भीमकन्या व्याकुळ होऊन पुष्कळ विलाप करीत आहे असें पाहून तिला राजमाता स्वतः ह्मणाली, " हे कल्याणि, तूं कांहीं काळजी करूं नको. माझ्या आश्रयास रहा. तुझ्या योगानें मला फार आनंद होत आहे. भद्रे, माझे सेवक लोक तुझ्या पतीचा शोध लावतील आणि एखादे वेळीं तो इकडे तिकडे फिरतां फिरतां आपोआपही येथें येईल. सारांश, हे कल्याणि, तुला येथेंच राहून पतीची प्राप्ति होईल. " हें राजमातेचें भाषण ऐकून दमयंती ह्मणाली, " हे वीरमाते, कांहीं अटीवर मी तुजपारीं रहाण्यास तयार आहे. त्या अशाः—

मी कोणाचें उच्छिष्ट केव्हांही खाणार नाही; कोणाचे पाय धुणार नाही व परपुरुषांशीं कोणात्याही प्रकारें भाषण करणार नाही. मजविपर्याची जर कोणी इच्छा केली तर त्याला तूं शिक्षा केली पाहिजेस आणि जो एकदां शिक्षा केली तरीही पुनःपुनः तसेंच करील त्याचा तूं वध केला पाहिजेस. असा माझा नियम ठरलेला आहे. मी पतीचा शोध करण्यासाठीं केवळ ब्राह्मणाचें दर्शन घेईन. ह्या जर अटी तुला कबूल असतील तर मी निःसंशय तुझ्या सन्निध राहीन. ह्यावांचून अन्य तन्हेनें कोठेही रहाण्याचें माझ्या मनांत नाही. " हें ऐकून राजमाता आनंदित अंतःकरणानें तिला ह्मणाली, " तुझे अशा प्रकारचे हे सर्व नियम मी आनंदानें पाळीन. " हे रात्ता, ह्याप्रमाणें त्या भीमकन्येस सांगितल्यानंतर ती राजमाता आपली कन्या सुनंदा हिला ह्मणाली, " सुनंदा, ही सैरंध्री प्रत्यक्ष देवासारखी आहे असें तूं समज. ही तुझ्या अगदीं बरोबरीची आहे. तेव्हां, ही तुला सखी असूंदे. तूं हिचा कंटाळा न करितां सदोदित हिच्याशीं आनंदानें रहा. " हें ऐकून सुनंदास अत्यंत

आनंद झाला व बरोबर सखीजनांचा परिवार असलेली ती सुनंदा त्या दमयंतीस घेऊन आपल्या घरी आली. त्या ठिकाणी बटुमान होऊं लागल्यामुळें दमयंती आनंद पावली व सर्वही इष्ट गोष्टी चांगल्या प्रकारें घडून येऊं लागल्यामुळें खेद न पावतां त्या ठिकाणीं वास करूं लागली.

## अध्याय सहासष्टावा.

### नलकृत कर्कोटकोद्धार.

बृहदश्व हणाला:—हे राजा, दमयंतीला सोडून गेल्यानंतर नलराजास एका मोठ्या अरण्यांत दावाग्नि पेटलेला दिसला व त्यांतून “ हे नला, हे पुण्यश्लोका, धांव ! धांव ! ” असा कोणा प्राण्याचा मोठा शब्द वारंवार त्याच्या कानांवर येऊं लागला. तेव्हां, “ भीऊं नको ! ” असें हणून नल अग्रंत शिरला असतां त्यास तो शब्द करणारा, प्राणी वेटोळें घालून पडलेला नागाधिपति आहे असें दिसून आलें. तेव्हां, दावाग्नीच्या भीतीमुळें थरथरां कांपत असलेला तो नाग हात जोडून नलास हणाला कीं, “ हे राजा, मी कर्कोटक नांवाचा नाग आहे असें तूं समजू. मी महातपस्वी महर्षि नारदास फसविलें ह्यामुळें हे राजा, क्रोधानें व्याप्त होऊन जाऊन त्यानें मला शाप दिला कीं, ‘ नलराजा तुला येथून कोठें तरी घेऊन जाईतोपर्यंत तूं ह्या ठिकाणीं पाषाणादिक स्थावरासारखा होऊन रहा. पुढें नलानें तसें केल्यानंतर तूं माझ्या शापांतून मुक्त होशील. ’ राजा, त्याच्या शापांमुळें मला एक पाऊल सुद्धां हालतां येत नाहीं. मी तुला पुढें तुझ्या हितान्ची गोष्ट सांगेन. तेव्हां, तूं आतां माझें संरक्षण कर. मी तुझा मित्रही होईन. माझ्यासारखा दुसरा सर्प नाहीं. मी तुला हलकाही जाईन. तेव्हां, लवकर मला घेऊन जा. ” असें हणून तो नागाधिपति आंगठ्यापत्रदा झाला

असतां त्याला घेऊन नल ज्या ठिकाणीं दावाग्नि नव्हता त्या ठिकाणीं गेला आणि अग्निर्जात अशा मोकळ्या जागेंत आल्यानंतर त्या ठिकाणीं तो त्यास खार्ची टाकू इच्छित आहे इतक्यांत कर्कोटक नाग पुनः हणाला.

### कर्कोटकाचा प्रत्युपकार.

“ हे नैपघा, तूं आपलीं कांहीं पावले मोजीत चाल हणजे हे महावाहो, मी तुझें अतिशय कल्याण करीन. ” हें ऐकून नलराजा आपलीं पावले मोजूं लागतांच दहावें पाऊल टाकण्याच्या वेळीं त्याला त्या नागानें दंश केला. त्याचा दंश होतांच नलराजाचें पूर्वीचें स्वरूप तत्काल नाहींस झालें. तेव्हां, आपलें स्वरूप बदलून गेलें आहे असें पाहून नलराजा आश्चर्यचकित होऊन गेला असतां त्याला त्या नागाचें प्रत्यक्ष दर्शन झालें. तदनंतर, कर्कोटक नाग सांत्वन करीत नलास हणाला, “ लोकांनीं तुला ओळखूं नये हणून मीं तुझें स्वरूप गुप्त करून टाकिलें आहे. हे नला, ज्याच्या पायीं तूं अत्यंत दुःखपीडित झाला आहेस तो काल, तुझ्या शरीरांत माझें विप असल्यामुळें फार कष्टानें राहील. हे महाराजा, तुझे अवयव विषानें व्याप्त झाले असल्यामुळें तुला सोडीतोपर्यंत तुझ्या शरीरांत त्याला दुःखानेंच वास करावा लागेल. हे प्रजापालका, तूं निरपराधी असतां ज्यांनीं तुझ्याशीं वंचना केली त्याच्याशीं क्रोधामुळें मत्सर करून मीं तुझें संरक्षण केले आहे. हे नरश्रेष्ठा राजा, माझ्या अनुग्रहामुळें तुला आतां वाघासारखे दांढा असलेले हिंसक प्राणी अथवा ब्रह्मवेत्ते ह्यांची मुळीच भीति उरणार नाहीं. तसेंच, हे राजा, तुला विपजन्य पीडाही होणार नाहीं व तूं संग्रामामध्ये निरंतर जय मिळविशील. हे राजा, आतां तूं आजच येथून निघून ‘ मी बाहूक नांवाचा सौरथी आहे ’ असें सांगून अयोध्यानामक रम्य नगरीमध्ये ऋतुपर्ण नांवाच्या राजाकडे जा. हे निपश्वर, तो अक्ष-

क्रीडेमध्ये निष्णात आहे. तू त्याला अश्वविद्येचें रहस्य सांगितलेस ह्मणजे तो तुला ह्या अश्वक्रीडे-तील मर्म शिकवील आणि तो इक्ष्वाकुवंशज श्रीमान् ऋतुपर्ण तुझा मित्रही होईल. धशा रीतीनें ज्यावेळीं तूं अश्वक्रीडेमध्ये अभिन्न होशील त्यावेळीं तुझे कल्याण होईल व तुझी भार्या, राज्य आणि दोन अपत्ये ह्यांची तुला प्राप्ति होईल, हे मी खरें सांगतो. आतां तूं अंतःकरणांत शोक वाटणू नको. हे राजा, ज्यावेळीं तुला आपले स्वरूप पहाण्याची इच्छा होईल त्यावेळीं तूं माझे स्मरण करून हे वस्त्र परिधान कर. ह्या वस्त्रानें तूं आच्छादित झालास ह्मणजे तुला तुझ्या स्वरूपाची प्राप्ति होईल." असें ह्मणून त्यानें नलाला दोन दिव्य वस्त्रे अर्पण केलीं. हे कुरुकुलोत्पन्ना राजा, ह्याप्रमाणें नलाला उपदेश करून वस्त्र अर्पण केल्यानंतर तो नागराज त्याच ठिकाणीं गप्त झाला.

### अध्याय सदुमष्टावा.

#### नलराजाचा अज्ञातवास.

बृहदश्व ह्मणाला:—तो नाग अंतर्धान पावल्यानंतर निपधाधिपति नलराजा त्रेथून निघाला तो दहावे दिवशीं ऋतुपर्ण नांवाच्या राजाच्या नगरामध्ये गेला. तेथें गेल्यानंतर तो राजाजवळ जाऊन 'मी वाहुक आहे' असें सांगून ह्मणूं लागला. "धोडे हांकण्याच्या कामांत त्या पृथ्वीमध्ये माझ्यासारखा कोणीही नाही. तसेंच, अर्धासंबंधी संकटे आणि इतरही चातुर्येचीं कामे ह्यांमध्ये सुद्धां माझा विचार घेता-येण्याभारखे आहे उच्छृष्ट प्रकारचे अन्न तयार करण्याचीही माहिती मला दुसऱ्याहून अधिक आहे. हे ऋतुपर्णा, ह्या लोकामध्यें जीं काहीं कलकौशल्याचीं कामे अथवा दुसरेही जे काहीं अत्यंत दुष्कर कर्म असेल ते सर्वही करण्याविषयी मी प्रयत्न करीन. तेव्हां, हे ऋतुपर्णा, तूं माझे पोषण कर. "

ऋतुपर्ण ह्मणाला:—वाहुका, रहा येथें. तुझे कल्याण असो ! तूंही सर्व कामें करीत जा. पण त्यांतूनही लवकर गमन करण्याविषयीं माझ्या बुद्धीला विशेष उत्साह वाटतो. तेव्हां तूं आधीं तें काम कर कीं ज्यायोगानें माझे अश्व शीघ्रगामी होतील. आतां तूं माझा अश्वध्वक्ष आहेस. तुला दहा हजार सुवर्ण पगार मिळत जाईल. तसेंच, वाष्ण्य आणि जीवल हे उभयतां प्रयत्नीं तुझ्या सेवेस रहातील. ह्मणजे त्यांच्या सहवासानें, तुलाही करमणुक होईल. सारांश, हे वाहुका, तूं माझ्याजवळ रहा.

बृहदश्व ह्मणाला:—त्यानें असें भाषण केल्या-नंतर नलराजा त्या ऋतुपर्णाच्या नगरामध्ये वाष्ण्य आणि जीवल ह्यांच्याशीं सहवर्तमान संमानानें राहिला. तो राजा त्याठिकाणीं राहिला होता तरी दमयंतीसंबंधानें वारंवार विचार करीत असे व दररोज संध्याकाळीं हा एक श्लोक ह्मणे:—

"ती विचारी क्षुधा व तृषा ह्यांनीं व्याकुळ झाल्या-मुळें थकून जाऊन कोटें वरें निजली असेल ! अथवा त्या मंदाचे ( मूर्खाचे ) स्मरण करत करीत ती आतां कोणाजवळ वरें जाऊन राहिली असेल ? " पुढें एके दिवशीं नलराजा रात्रीं ह्याप्रमाणें बोटूं लागला असतां जीवल त्याला ह्मणाला कीं " हे वाहुका, तूं दररोज कोणत्या स्त्रीविषयीं हळहळत असतोस ? हें ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. हे आयुष्मन्, जिच्यासंबंधानें तूं असा वारवार हळहळत आहेस ती स्त्री कोणाची ? " हें ऐकून त्याला नलराजा ह्मणाला, "कोणा एका जडबुद्धि पुरुषाची अतिशय मान्य अशी एक स्त्री होती. त्याच्या भाषणात मुळींच दृढता नसे. काहीं कारणांमुळें त्या मूर्खाचा आणि तिचा वियोग झाला. वियोग होतांच तो मूर्ख दुःखानें अत्यंत पीडित व शोकानें दग्ध होऊन भेंटकूं लागला. दिवसां आणि रात्रींही त्याचा डोळ्याला डोळा लागत नसे. संध्याकाळ झाली ह्मणजे तिची आठवण होऊन तो एक



श्लोक गाण्याच्या सुरावर हणत असे. पुढे संपूर्ण पृथ्वीवर फिरतां फिरतां कोण्या एका ठिकाणीं कांहीं तरी मिळवून तो सांप्रत राहत आहे. पण तो तशा प्रकारं राहण्यास योग्य नसल्यामुळे त्याला वारंवार त्या आपल्या पूर्वीच्या दुःखाची आठवण होते असे. ती त्याची स्त्री संकटकालीं देखील त्या पुरुषाच्या मागून वनांमध्ये गेली असतां पुण्य कमी असलेल्या त्या पुरुषानें तिचा त्याग केला. अशा स्थितीत जर ती जिवंत राहिली असले तर तिला आपलें जीवित दुःखांनंच कंठीचें लागत असेल, ती एकटी, वय लहान, मार्गांचें तर ज्ञान नाही, शिवाय तशा स्थितीत राहण्याला ती योग्य नसून क्षुधेमुळे व लृष्णेमुळे तिचे अवयव अगदीं व्याकुळ होऊन गेले असतील. हे आर्या, प्रत्यही श्वापदांचा संचार असलेल्या महाभयंकर अरण्यांत त्या भाग्यहीन अशा मूर्खानें सोडलेली ती स्त्री जर जिवंत असलीच तर तिला आयुष्य कंठितां येणें फार काठण आहे. ”

ह्याप्रमाणें दमयंतीचें स्मरण करीत करीत तो निषधदेशाधिपति राजा नल ऋतुपर्णराजाच्या घरीं अज्ञातवासांत राहिला.

## अध्याय अडसष्टावा.

### नल आणि दमयंती ह्यांच्या शोधार्थ

### भीमकृत ब्राह्मणप्रेषण.

बृहदश्व हणाला:— शत्रूंनीं राज्य हरण केल्यामुळे नलराजा आणि त्याची पत्नी हीं उभयतां दुसऱ्याचे दास होऊन राहिलीं असता इकडे भीमराजानें नलाचा शोध करण्याच्या इच्छेनें ब्राह्मण पाठविले. त्यास पाठवितेवेळीं पुष्कळ द्रव्य देऊन भीमराजाने सांगितलें कीं, “ राजा नल आणि कन्या दमयंती ह्यांचा तुझी शोध लावा. हें काम

तुमच्याकडून घडून आलें आणि नलाचा शोध लागला हणजे तुझांपैकी जो मनुष्य त्या उभयतांना इकडे घेऊन येईल त्याला मी एक हजार गाई देईन व शिवाय अप्रहार आणि शहराच्या तोंडाचा गांवही देईन. नल अथवा दमयंती ह्यांना इकडे आणता येणें शक्य नसलें व नुसतां त्यांचा शोध लागला तरी देखील मी प्रत्यक्ष द्रव्यच अशा दहा हजार गाई देईन. ” ह्याप्रमाणें त्यांनं भाषण करितांच आनंद पावून ब्राह्मण सर्वही दिशांकडे निघून गेले. त्यांनीं नल आणि त्याची भार्या ह्यांचा अनेक नगरांमध्ये व राष्ट्रांमध्ये शोध केला. तथापि नल अथवा भीमकन्या दमयंती हीं कोठें त्यांच्या दृष्टीस पडलीं नाहीं.

### सहदेवास दमयंतीचें दर्शन व त्यानें

### केलेलें तिचें वर्णन.

पुढे त्यांपैकी सुदेव नांवाचा एक ब्राह्मण त्यांचा शोध करीत करीत रम्य अशा चेदिनगरामध्ये गेला असतां त्याठिकाणीं राजवाड्यामध्ये, राजाचे पुण्याहवाचन चाललें असतां सुनंदेसहवर्तमान उभी राहिलेली विदर्भराजकन्या दमयंती त्यास दिसली. तिच्या अप्रतिम स्वरूपाची कांति हीन होऊन गेल्यामुळे ती धुपाच्या लोटानें प्रतिबद्ध केलेल्या अग्नीच्या कांतीप्रमाणें दिसत होती. अत्यंत मलिन आणि कृश झालेल्या त्या विशालनयनेकडे निरखून पाहिल्यानंतर त्यानें ‘ ही दमयंतीच असात्री ’ असा तर्क केला व इतर कारणांवरून आपल्या तर्काची उपपत्तीही बसविली.

सुदेव हणाला:— ह्या स्त्रीला मीं पूर्वी जशी पाहिली होती तशीच ही सांप्रत दिसत आहे. सर्व लोकांमध्ये सुंदर व प्रत्यक्ष लक्ष्मीप्रमाणें असणाऱ्या ह्या स्त्रीचें अवलोकन झाल्यामुळे आज मक्षें अभीष्ट कार्य सिद्ध झालें आहे. हिची कांति पूर्ण

चंद्रासारखी असून ही श्यामा आहे; हिचे स्तन सुंदर आणि वाटोळे आहेत व ही देवस्त्रीप्रमाणे असल्यामुळे आपल्या कांतीने सर्वही दिशा अंधकारशून्य करून सोडीत आहे. हिचे नेत्र सुंदर व कमलपत्राप्रमाणे विशाल आहेत; ही केवळ मदनाची रतीच अशी दिसत आहे. चंद्राच्या कांतीप्रमाणे आल्हाददायक असल्यामुळे ही सर्वही लोकांस प्रिय आहे. दैवाच्या दोषामुळे विदर्भदेशरूपी सरोवरांतून उपटून काढली गेलेली व मल आणि चिखल ह्यांनी भरून गेलेली ही जणू कमलवल्लीच आहे अथवा राहून चंद्र प्रस्त करून टाकिलेली जणू पौर्णिमेची रात्रच आहे अशी दिसत आहे. पतिविषयक शोकांने व्याकुळ व दीन होऊन गेल्यामुळे हिची दशा प्रवाह अटून गेलेल्या नदीसारखी झालेली आहे. पति व मुलें ह्यांचा वियोग झाला असून आश्रयास असलेले लोकही हिजपासून दूर निघून गेले असल्यामुळे ही, हत्तीच्या सोडेत सांपडलेल्या व हणूनच जिची पाने व कमळे ह्यांचा विध्वंस होऊन गेला असून जिच्या आश्रयास असणारे हंसादिक पक्षीही भयभीत होऊन गेले आहेत, अशा हीन दशेस पोहोचलेल्या कमलिनीसारखी दिसत आहे. ही सुकुमार असून हिचे सर्वही अवयव अगदी प्रमाणवद्द आहेत ह्यामुळे ही केवळ रत्नमय अशा विलासमंदिरामध्येच राहण्यास योग्य असतां सांप्रत सरोवरांतून उपटून काढलेल्या व हणूनच सूर्यकिरणांच्या योगाने अतिशय तळपत असलेल्या कमळाच्या देठाप्रमाणे म्लान होऊन गेली आहे. ही अत्यंत सुंदर

शान्तिं सुखाण्यसर्वांगी योष्ये च सुखशीतला ।

तमकांचनवर्णाभा सा स्त्री श्यामेति कथ्यते ॥

अर्थ:—जिचे सर्वही अवयव शीतकालामध्ये सुख होईल इतकें उष्ण व उष्णकालामध्ये सुख होईल इतकें शीतल असून जिचा वर्ण व शरीरकांति, तमवर्ण झालेल्या सुवर्णासारखी असते त्याला श्यामा असे म्हणतात.

असल्यामुळे अलंकार धारण करण्यास योग्य आहे. तथापि, ते न धारण केल्यामुळे आकाशामध्ये नुकतीच उगवलेली पण नीलवर्ण मेघाने आच्छादित झालेली चंद्रकला असावी त्याप्रमाणे दिसत आहे. अभीष्ट आणि आवडत्या उपभोग्य वस्तूंचा अभाव व बांधवजनांचा वियोग ह्यांमुळे दीन होऊन गेलेली ही स्त्री केवळ पतीचे दर्शन होईल ह्या आशेनेच देह धारण करीत आहे. खरोखर, स्त्रियांना पति हणजे एक उत्कृष्ट प्रकारचा अलंकारच आहे; मग तिला दुसरे अलंकार नसले तरी चालतील व हणूनच ही जरी मूळचीच सुंदर आहे तरी देखील त्या पतीचा वियोग झाल्यामुळे शोभेनाशी झाली आहे. हिचा वियोग झाला असतांही अर्धापि नल देह धारण करीत आहे व शोकांनेही क्षीण होऊन जात नाही, हें त्याचे कृत्य अत्यंत दुर्घट होय. कारण, कृष्णवर्ण केशाप्र आणि कमलपत्राप्रमाणे विशाल लोचन ह्यांनी युक्त असलेली ही स्त्री सुखोपभोगास योग्य असतांही दुःख पावत आहे हें पाहून माझ्या देखील अंतःकरणास पाडा होत आहे. मग तो तर काय पतीच आहे ! ज्याप्रमाणे रोहिणीला चंद्राचा समागम होतो त्याप्रमाणे पतीचा समागम होऊन ही कल्याणी ह्या दुःखांतून केव्हां बरे पार पडेल ? खरोखर राज्यभ्रष्ट झालेल्या राजाला पुनरपि पृथ्वीची प्राप्ति झाली हणजे जसा आनंद होतो त्याप्रमाणे हिची पुनः प्राप्ति झाली हणजे निषाधाधिपति नलराजा खरोखर आनंद पावेल. सारखाच स्वभाव, सारखे वय आणि सारखे कुल ह्यांनी युक्त असल्यामुळे ही विदर्भराजकन्या नलराजासच योग्य आहे व तोही ह्या नीललोचनेसच योग्य आहे. ह्यावेळीं गंभीरपणा, शौर्य आणि बल ह्यांनी युक्त असणाऱ्या त्या नलराजाच्या, ह्या पति दर्शनाविषयी अत्यंत उत्सुक झालेल्या भायंस मी धीर देणें योग्य आहे. तेव्हां, जिला दुःखांचे केव्हांही दर्शन झालेले नाही असें

असून जी सांप्रत दुःखाने व्याकुळ होऊन एक-सारखी चिंता करीत बसलेली आहे त्या ह्या पूर्णचंद्रमुखीस आतां मी धीर देतो. ”

### सुदेवास दमयंतीची भेट.

ह्याप्रमाणे विचार करून अनेक प्रकारचीं कारणे व खाणाखुणा ह्यांवरून ती दमयंतीच आहे असे ओळखून तो सुदेव ब्राह्मण तिजपाशी जाऊन हणाला, “ हे विदर्भराजकन्ये, मी तुझ्या बंधूचा प्रिय मित्र सुदेव असून राजा भीम ह्याच्या सांगण्यावरून तुझा शोध करण्यासाठीं येथे आलों आहे. हे राजपति, तुझा पिता आणि बंधु हे खुशाल असून त्यांच्या येथे असलेली तुझी दोन दीर्घायुषी अपत्येही सुखरूप आहेत. तुझ्या ह्या स्थितीमुळे तुझे बंधुवर्ग अगदीं निःसत्त्व होऊन गेले असून त्यांच्या आज्ञेवरून तुझा शोध करण्यासाठीं शेंकडों ब्राह्मण पृथ्वीवर फिरत आहेत.”

बृहदश्व हणाला:—युधिष्ठिरा, हे ऐकून त्या सुदेवास ओळखून दमयंतीने आपल्या सर्वही आप्तइष्टांविषयीं त्याला अगदीं क्रमाने विचारले व हे राजा, आपल्या बंधूचा प्रिय मित्र द्विजश्रेष्ठ सुदेव ह्यास अवलोकन करितांच दमयंती शोकाने आक्रांत होऊन जाऊन अतिशय रडू लागली. हे भरतवंशजा, ती सुदेवाबरोबर एकांतांत बोलत असून रडत आहे असे पाहून सुनंदाही शोकाकुल होऊन गेली व आपल्या मातेकडे जाऊन तिला सांगू लागली. “ सैरंध्रीला एका ब्राह्मणाची भेट झाली आहे व तेव्हांपासून ती अतिशय रडत आहे. तेव्हां, जर तुला वाटत असेल तर तूं तिची विचारपूस कर, ” हें ऐकून चेंदिराजाची माता अंतःपुरांतून निघाली व ज्याठिकाणी ती बाला ब्राह्मणाशीसहवर्तमान बसली होती तेथे गेली. नंतर हे राजा, ती राजमाता त्या सुदेवास बोलावून आणून विचारू लागली कीं “ हे त्रिप्रा, ही प्रेमळ स्त्री कोणाची भार्या आणि कोणाची मुलगी आहे ? ही आपल्या आप्तइष्टांतून कशी बाहेर पडली ? ह्या

वाम ( सुंदर ) लोचनेस पतीचा वियोग कसा झाला ? आणि अशा स्थितीत असतां तूं हिला कशी ओळखलीस ? हे ऐकण्याची मला इच्छा आहे व हणूनच मी ह्या देवरूपी स्त्रीविषयीं तुला प्रश्न करीत आहे. तेव्हां, ह्यांतील सर्व खरा वृत्तांत तूं मला पूर्णपणे कथन कर. ” हे राजा, ह्याप्रमाणे तिनें विचारल्यानंतर ब्राह्मणश्रेष्ठ सुदेव स्वस्थ बसून दमयंतीचा वृत्तांत अगदीं जशाचा तसाच सांगू लागला.

### अध्याय एकोणसत्तरावा.

#### राजमातेपाशीं सुदेवानें सांगितलेला दमयंतीचा वृत्तांत.

सुदेव हणाला:—महातेजस्वी धर्मात्मा भीम हणून एक विदर्भदेशाचा राजा आहे. त्याचीच ही कल्याणी कन्या असून दमयंती ह्या नांवाने प्रख्यात आहे. वीरसेनाचा पुत्र निपधदेशाधिपति नळ हणून जो राजा आहे त्या ज्ञानसंपन्न पुण्यश्लोकाची ही कल्याणी भार्या होय. त्या पृथ्वीपतीस त्याच्या बंधूनें घूत करून जिकिलें व त्याचें राज्य हिरावून घेतलें. ह्यामुळे तो ह्या दमयंतीशींसहवर्तमान कोठें निघून गेला ! त्याचा शोध कोणालाही लागलेला नाही. आम्ही दमयंतीच्या शोधाकरितां पृथ्वीवर फिरत असतां ती ही बाला दमयंती तुझ्या पुत्राच्या मंदिरामध्ये मला भेटली. तिच्यासारख्या स्वरूपाची दुसरी मनुष्यस्त्री कोणीही नाही. भरतारुण्यांत असलेल्या ह्या स्त्रीचें तें कमलाकृति व मलानें आच्छादित झाल्यामुळे, झांकून गेलेलें लक्षें, अन्नांनीं आच्छादित झालेल्या चंद्राप्रमाणें मला दिसलें. हिला ओळखण्याची खूण असलेलें हें लक्षें विधात्यानें ऐश्वर्यप्राप्तीसाठीं व हिच्या ठिकाणीं निर्माण केलेलें आहे. तथापि, सांप्रत तें विशेषसें खुटून दिसत

नसत्यामुळें प्रतिपदेच्या योगानें निस्तेज झालेल्या चंद्रकलेप्रमाणें भासत आहे. अभ्यंगादिक संस्कार नसत्यामुळें हिचें स्वरूप जरी शरीरावरिल मळानें व्याप्त होऊन गेलेलें आहे, तथापि तें अगदींच नाहीसे झालें नसून उघड उघड सुवर्णासारखें दिसत आहे. ज्याप्रमाणें झांकलेला अग्नि उष्णतेच्या योगानें ओळखितां येतो त्याप्रमाणें हें शरीर आणि हें लासें ह्यांच्या योगानें खूण पडून ही बाळा राजपत्नी मला ओळखितां आली. ” हे राजा, ह्याप्रमाणें सुदेवाचें भाषण ऐकून सुनंदने त्या लाशावरील मळ धुवून काढविला. मळ नाहीसा होतांच दमयंतीचें तें लासें निरभ्र आकाशांतील चंद्राप्रमाणें शोभू लागलें.

### राजमातेस दमयंतीची ओळख

व

### दमयंतीचें पितृगृही आगमन.

हे भरतवंशजा, तिचें तें लासें पहातांच सुनंदा आणि राजमाता ह्या तिला अल्भिगन देऊन जवळजवळ दोन घटकांपर्यंत रडत राहिल्या. नंतर, अश्रु पुसून राजमाता तिला हळू हळू ह्मणाली, “ हे सुंदरागि, तूं माझ्या भगिनीची कन्या आहेस अशी ह्या लाशावरून खूण पटली. म्ही आणि तुझी माता ह्या उभयतः दशार्णदेशाचा अधिपति राजा सुदामा ह्याच्या कन्या आहे. तिला भीमराजाला दिलेली आहे आणि मला वीरबाहूला. तूं जन्मलीस त्यावेळीं मी तुला दशार्ण देशामध्ये आपल्या पित्याच्या घरी राहिली होती हे प्रेमवति, तुला जसें तुझ्या पित्याचें घर त्याचप्रमाणें माझेही असून हे ऐश्वर्य जसें माझे तसेंच तुझेही आहे. ” हे राजा, ह्याप्रमाणें हें भाषण ऐकून दमयंती आनंदित अंतःकरणानें त्या आपल्या मातृभगिनीस प्रणाम करून ह्मणाली, “ तुला जरी मी ओळखिलें नव्हतें तरी देखील मी तुजपाशीं सुखानें राहिलें होवें. माझ्या सर्वही वासना चांगल्या रीतीनें पुरवून तूं

सदोदित माझे संरक्षण केलेस. तुजपाशीं रहाणें हें पुढें देखील मला अतिशय सुखदायक होईल, ह्यांत काहीं संशय नाही. तथापि, हे माते, मी फार दिवस प्रवासांत आहे तेव्हां, तूं मला जाण्याची परवानगी दे. त्यांतूनही मी राहिलें असतें, पण बाल्यावस्थेत असलेलीं माझीं दोन मुलें माझ्या पित्याच्या घरांत नेऊन ठेविली आहेत. तेव्हां मी येथें राहिलें ह्मणजे आपल्या पित्याची व त्यांतूनही माझा वियोग झाल्यामुळें शोकाकुल झालेल्या त्या मुलांची स्थिति कशी होईल ? तेव्हां आतां ह्या ठिकाणीं माझे काहीं प्रिय करण्याची जर तुझी इच्छा असेल तर विदर्भदेशास जाण्याची इच्छा असलेल्या मला सत्वर वाहन दे ह्मणजे झालें. ” हे राजा, ह्याप्रमाणें तिनें सांगितल्यावर तिच्या त्या मावशीनें ‘ ठीक आहे ’ असें उत्तर दिलें. नंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या राजमातेनें आपल्या पुत्राची परवानगी घेऊन पाठर्खांतून दमयंतीची रवानगी करून दिली. तिनें तिच्यावरोबर संरक्षणासाठीं मोठें सैन्य व उल्कृष्ट प्रकारचे खाण्यापिण्याचे पदार्थ आणि दास, दासी इत्यादिक परिवारही दिला. तेथून निघाल्यानंतर लवकरच ती दमयंती विदर्भदेशांत गेली. तेव्हां, तिच्या सर्व बंधुवर्गानीं आनंदानें तिचा बहुमान केला. हे राजा, तेथें गेल्यानंतर त्या कीर्तिशालिनी दमयंतीनें आपले सर्व बंधुजन, तीं दोन मुलें, उभयतां मातापितर आणि सर्व सखीजन हे कुशल आहेत असें पाहून देवतांचें व ब्राह्मणांचें पूजन केलें. त्यावेळीं आपल्या मुलीस पाहतांच भीमराज आनंदित झाला व त्यानें लागलींच हजार गाई, गांव आणि द्रव्य हीं देऊन सुदेवब्राह्मणास तृप्त केले. हे राजा, पुढें त्या दमयंतीनें त्या पित्याच्या घरी रात्रभर राहून विश्रांति घेतली आणि नंतर आपल्या मातेला असें ह्मटलें.

दमयंती ह्यणाली:— आई, मी जिवंत रहावे अशी जर तुझी इच्छा असेल तर मी तुला खरेच सांगते, तू त्या नरवार नलास आणविय्या-विषयीचा प्रयत्न कर.

दमयंतीने तसे सांगितल्यामुळे त्या राणीला अतिशय दुःख झाले. तिचे नेत्र अश्रूंनी भरून आले. पण तिने दमयंतीला काहीही उत्तर दिले नाही. त्यावेळी तिची अशी स्थिति झाली आहे हे पाहून सर्व अंतःपुरांतील लोकांत अत्यंत हाहाकार उडून गेला. व ते अतिशय रडू लागले. पुढे काही काळ गेल्यानंतर महाराज भीम ह्याला त्याची भार्या ह्यणाली की, “आपली कन्या दमयंती ही पतीविषयी शोक करीत आहे. हे राजा, तिने आपली लज्जा देखील जरा बाजूस ठेवून मला स्वतः सांगितले. तेव्हा आतां पुण्यश्लोक नलराजाचा शोध करण्याविषयी तुझ्या दृतांनी प्रयत्न केला पाहिजे”. असे तिने सांगितल्यानंतर राजा भीम ह्याने “नलाचा शोध करण्याविषयी प्रयत्न करा” असे सांगून आपल्या आज्ञेत वागणारे ब्राह्मण चौहोकरडे पाठविले.

### नलाच्या शोधार्थ ब्राह्मणप्रेषण.

तदनंतर, विदर्भदेशाधिपतीच्या आज्ञेवरून निघालेले ते ब्राह्मण जातेवेळी दमयंतीकडे गेले व तिला तसे सांगू लागले. तेव्हा दमयंती त्यांना ह्यणाली.

### दमयंतीचे ब्राह्मणांस सांगणे.

“आपण सर्वही राष्ट्रांमध्ये त्या त्या ठिकाणी लोकसमूहांमध्ये जाऊन वारंवार असे ह्यणा की “हे शूर्ता प्रियकरा, तुझ्यावर अनुरक्त असणारी मी तुझी प्रिया, अरण्यांमध्ये झोंपी गेलें असतां माझे अर्ध बळ कापून घेऊन मला सोडून देऊन तूं कोणीकडे निघून गेल्या आहेस! तूं तिला पूर्वी जशी पाहिलीस तशीच ती बाल अर्था वखाने आच्छादित असून दुःखाने अतिशय होरपळत तुझी मार्ग-प्रतीक्षा करीत राहिलेली आहे. हे बारा राजा,

त्या शोकामुळे सदोदित रक्त असलेल्या त्या स्त्रीवर अनुग्रह कर आणि तिला उत्तर दे.”

माझ्यावर त्याने कृपा करावी ह्यणून त्याला तुझी अशाच रीतीने आणखी देखील काहीं सांगितले पाहिजे. एकदां सांगून भागाक्याचे नाही. कारण, मजवर अनुग्रह करण्यास त्याच्या अंतःकरणांत कळवळा उत्पन्न झाला पाहिजे व तसे होण्यास त्याचे दुःख अतिशय वाढले पाहिजे. ते तुझी एकदांच बोलल्याने वाढाक्याचे नाही. कारण, वाऱ्याचा झपाटा लागल्याशिवाय अग्नि वनाचा दाह करण्यासारखा प्रदीप्त होत नाही. ह्यणूनच त्याला तुझी आणखी असे ह्यणा की, “पतीने आपल्या पत्नीचे पोषण आणि संरक्षण केले पाहिजे. पण तूं धर्मवेत्ता असतांही त्या दोन्हीही गोष्टींस कसा मुकलास कोण जाणे! तूं ज्ञाता, कुलान आणि दयाळु ह्यणून सदोदित प्रसिद्ध आहेस. पण माझे भाग्यच क्षीण होऊन गेल्यामुळे तूं मजविषयी निर्दय झाला आहेस असे मला वाटते. हे पुरुषश्रेष्ठा, निर्दयपणा न करणे हाच मुख्य धर्म आहे असे मी तुझ्याच तोंडून ऐकिले आहे. तेव्हा तूं माझ्यावर दया केली पाहिजेस” तुझी असे बोलू लागला असतां त्यावर जर कोणी कोणत्याही प्रकारे उत्तर दिले तर त्या मनुष्याविषयीचा सर्व प्रकारे तपास करा की, तो कोण आणि कोठे रहात असतो! हे द्विजश्रेष्ठहो, जो मनुष्य अशारंतीचे तुम्हें भाषण ऐकून त्याजवर उत्तर देईल त्याचे तें उत्तर आपण मला येऊन कळवा. तुमंच, माझ्या सांगण्यावरून तुझी हें बोलत आहां असे त्यास कळून येणार नाही अशा रीतीने लवकर आपण परत येण्याचे करा. तो मनुष्य जरी ऐश्वर्यसंपन्न असला, दरिद्री असला अथवा सामर्थ्यशून्य असला तरी त्याच्या मनांतून काय करावयाचे आहे! तें आपण समजून घ्या. ” ह्याप्रमाणे दमयंतीने सांगितल्यानंतर हे राजा, तशा प्रकारच्या दुःखांमध्ये असलेल्या नलराजाचा शोध करण्यासाठी ते ब्राह्मण तत्काळ

चोहोंकडे निघून गेले. हे राजा, त्यांनीं निरनिराळी देश, त्यांतील राजधान्या, गांवे, गौळवाडे, आश्रम इत्यादि ठिकाणीं नलराजाचा शोध केला, तथापि त्याचा तपास लागला नाही ! राजा युधिष्ठिरा, दमयतीनें जसे सांगितले होते तशाच प्रकारें तें भाषण, ते सर्वही ब्राह्मण त्या त्या ठिकाणीं गेल्यानंतर लोकांच्या कानांवर घांलीत असत.

### अध्याय सत्रावा.

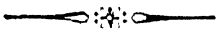
#### नलाचा शोध व दमयंतीची योजना.

बृहदश्व हणाला:—पुढें पुष्कळ काल निघून गेल्यानंतर पर्णादि नांवाचा ब्राह्मण विदर्भनगरीकडे परत येऊन दमयंतीला असें हणाला, “ दमयंति, मी निषधाधिपति नलराजाचा शोध करित करित अयोध्यानगरीत ऋतुपर्णराजाकडे गेलों आणि हे सुदरि, तो महाभाग्यशाली ऋतुपर्ण, मोठमोठ्या मंडळींसह बसला असतां तूं सांगितलेले तें भाषण मी त्याच्या कानांवर घातले. मी वरचेवर बोटें लागलों तरी देखील तें ऐकून ऋतुपर्णराजा अथवा त्याच्या सभेतील दुसरा कोणीही मनुष्य मला कांहींही बोलला नाही. पण पुढें मला ऋतुपर्णाची परवानगी झाल्यानंतर त्या राजाचा बाहुक नांवाचा कोणी एक सेवक आहे, त्यानें एकांतांत उत्तर दिलें. हा त्या राजाचा सेवक दिसण्यांत विद्रुप आहे. त्याचे दंड आंखुड आहेत; तो घोडी जल्द चालविण्याविषयी चतुर असून स्वयंपाकही मोठा मिष्ट करित असतो. दमयंति, माझे तें भाषण ऐकल्यानंतर तो प्रथम अनेक सुस्कारे टाकून, वरचेवर रडून व मला कुशळ विचारून नंतर भाषण करूं लागला. तो हणाला, ‘ ज्या सार्थी कुर्व्हन स्त्रिया संकटांत सांपडल्या तरीही स्वतःच आपले संरक्षण करितात त्यांनीं खरोखर स्वर्ग मिळविला ह्यांत संशय

नाहीं. पतीचा वियोग झाला तरीही श्रेष्ठ प्रतीच्या स्त्रिया त्याजवर केव्हांही न रागावतां आपल्या प्राणावर सदाचाररूपी कवच चढवून त्यांना वांचवितात. संकटांत सांपडल्यामुळे व सुखापासून अष्ट झाल्यामुळे त्या मूर्खानें जो तिचा त्याग केला त्याविषयीं तिनें कोप करणें वाजवी नाही. त्यावेळीं त्याला चरितार्थाचीही पंचाईत पडून गेलेली होती; त्याचें वस्त्र पक्ष्यांनीं हरण केलें होतें व तो अनेक मानसिक व्यथांच्या योगानें होरपळून जात होता ! ह्यामुळे त्या सुंदरीनें त्याजवर कोप करणें योग्य नाही. तिचा त्यानें सत्कार केला असो अथवा अपमान केला असो, तरी तो तिचा पति राज्यभ्रष्ट, संपत्तिशून्य, क्षुधित आणि दुःखमग्न होऊन गेलेला अशा स्थितीत आहे हें समजून त्या स्त्रीनें क्रोध करणें योग्य नाही. ’ हें त्याचें भाषण ऐकून मी त्वरनें ह्या ठिकाणीं आलों आहे. हें ऐकून पुढें काय करावयाचें त्याविषयीं तूं मुखत्यार आहेस. राजाला देखील तूं हा वृत्तांत निवेदन कर. ” हे राजा, हें पर्णादाचें भाषण ऐकून दमयंतीचे डोळे अश्रूंनीं भरून आले व ती आपल्या मातेकडे जाऊन एकांतांत तिला हणाली, “ आई, मी करतें ही गोष्ट भीमाला केव्हांही कळतां कामा नये. मी तुझ्याजवळच बसून ब्राह्मणश्रेष्ठ सुदेवाला आज्ञा करतें. माझे प्रिय करण्याचीच जर तुझी इच्छा असेल तर माझा अभिप्राय भीमराजास कळणार नाही असें तूं कर. ज्याप्रमाणें सुदेवानें मला सत्वर आपल्या आसइष्टांत आणून सोडली तशाच प्रकारचें शुभकारक कृत्य करण्यासाठीं हणजे आई, नलाला इकडे आणण्यासाठीं तो विलंब न करितां येथून अयोध्यानगरीला जाऊं दे. ” असें मातेला सांगितल्यानंतर त्या प्रेमळ दमयंतीनें, श्रमपरिहार झालेल्या त्या द्विजश्रेष्ठ पर्णादाचा अतिशय द्रव्य देऊन बहुमान केला आणि ती हणाली, “ नलराजा येथें आला हणजे तुला आणखीही द्रव्य देईन. कारण, जें दुसऱ्याला करितां

येणार नाही असें तूं माझे फार मोठें काम केलें आहेस व ह्मणूनच, हे द्विजश्रेष्ठा, मला आतां लवकरच पतीची भेट होईल. ” तिनें असें भाषण केल्यावर मंगलकारक आशीर्वादांच्या योगानें तिला धीर देऊन तो अत्यंत धोर अंतःकरणाचा पर्णाद कृतार्थ झाल्यासारखा होऊन आपल्या घरीं निघून गेला. हे युधिष्ठिरा, नंतर दुःख आणि शोक ह्यांनीं व्याकुळ झालेली दमयंती सुदेवाला आपल्या मानेमनिध बोलवून आणून ह्मणाली, “ हे सुदेवा, जमा दुसऱ्यानें मनामध्ये चिंतन करितांच त्याच्या-पुढें जाऊन उभा रहाणारा एखादा सिद्ध असावा त्याप्रमाणें तूं एकदम अयोध्यानगरीमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या ऋतुपर्णराजाकडे जाऊन त्याला सांग कीं, “ भीमकन्या दमयंती पुनः स्वयंवर करणार असून त्यासाठीं सर्व राजे व राजपुत्र तिकडे जात आहेत. त्या स्वयंवराच्या कालाची मुदत उद्यांच संपणार आहे. तेव्हां जर तुला शक्य असेल तर हे शत्रुनाशका, तूं लवकर तिकडे आतां निघून जा. उद्यां सूर्योदय झाला कीं, ती दुसरा पति वरणार आहे. कारण, तो वीर नल जीवंत आहे किंवा नाही हे कांहींच कळत नाही. ” हे महाराजा, ह्याप्रमाणें तिनें सांगितल्यानंतर सुदेव ब्राह्मणानें ऋतुपर्णराजाकडे जाऊन तिनें सांगितल्याप्रमाणें भाषण केलें.

### अध्याय एकाहत्तरावा.



#### ऋतुपर्णाचें विदर्भनगरीकडे प्रयाण.

बृहदश्व ह्मणालाः— सुदेवाचें सांगणें ऐकल्यानंतर गोड गोड भाषणाच्या योगानें अंतःकरणास आल्हादित करीत ऋतुपर्णराजा बाहूकास ह्मणाला, “ अश्वविद्येंतील मर्म जाणणाऱ्या हे बाहूका, तुझी कबुली असेल तर एका दिवसांत दमयंतीच्या स्वयंवरासाठीं विदर्भदेशास जावें अशी माझी इच्छा आहे. ”

#### नलाचे विचार.

हे युधिष्ठिरा, राजानें असें भाषण करितांच नलाचें अंतःकरण दुःखानें विदीर्ण होऊन गेलें व तो महामति आपल्याशींच विचार करूं लागला. “ दमयंती असें ह्मणेल काय ? दुःखानें मोहित होऊन गेल्यामुळे ती असें करील काय ? किंवा तिनें माझ्यासाठींच हा उत्कृष्ट उपाय शोधून काढल्या असेल ! दुष्टबुद्धि आणि हलकट अशा मीं ठकविलें ह्मणून दीन अशा विचाऱ्या वेंदर्भराजकन्येनें पुनः दुसऱ्या पतीची इच्छा करावी हे खरोखर अगर्दी नीचपणाचें आहे. ह्या जगतांत स्त्रियांचा स्वभाव चंचल आहे; माझाही दोष फार भयंकर आहे आणि चिरकाल वियोग झाल्यामुळे तिच्या अंतःकरणातील प्रेमही नष्ट झालेलें असेल ! हें खरें आहे, तरीही ती असें करूं शकेल हें संभवनीय आहे काय ? मला तर वाटतें कीं, मजविषयींच्या शोकानें खिन्न होऊन गेल्यामुळे त्या सुंदरीला कांहींही नकोसे होऊन गेलें असेल व ह्मणूनच ती असें केव्हांही करणार नाही. त्यांतूनही तिला मुलें आहेत, तेव्हां विशेषकरून अशी गोष्ट ब्रह्मणें संभवनीय नाही. असो. ह्यांत खरें काय आहे आणि खोटे काय आहे याचा विचार मला तेथें गेल्यानंतर कळेल. तेव्हां, झुापल्याच कार्यासाठीं मी आतां ऋतुपर्णाच्या इच्छेप्रमाणें करितों. ” असा मनामध्ये विचार करून अंतःकरण दीन झालेला तो बाहूक हात जोडून ऋतुपर्ण राजास असें ह्मणाला, ‘ हे राजा, तुझें सांगणें मला कबूल आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, एका दिवसांत मी विदर्भनगरीस जाईन.

#### ऋतुपर्णाचें प्रयाण.

राजा युधिष्ठिरा, असें बोलल्यानंतर ऋतुपर्णराजाच्या आज्ञेवरून त्या बाहूकानें अश्वशालेंत जाऊन अश्व्यांची परीक्षा केली. तो बाहूक पुनःपुनः विचार करून योग्य अश्व शोधून पहात असतां ऋतुपर्णराजानें त्याच्या मागे

सारखी घाई लावली. ह्यामुळे त्यांतल्या त्यांत जे मार्ग चालून जाण्याविषयी समर्थ होते असे कृश अश्व त्यानें शोधून काढिले. ते अश्व तेजस्वी, बलवान, चांगल्या जातीचे, सुखभावी, दुर्लक्षणे नसलेले स्थूल नाभिका आणि मोठी हनुवटी असलेले, शरीरावर दोषसूचक दहा भोंबरे नसल्यामुळे निर्दोषी असलेले आणि सिंधदेशामध्ये उत्पन्न झालेले अमून त्यांचा वेग वायूसारखा होता. ते अश्व पाहतांच ऋतुपर्णराजा जरासा रागावून हणाला, “अरे, हे तूं काय करावयाचें मनांत आणिलें आहेस ? तूं आमच्याशीं अशी प्रतारणा करणें योग्य नाहीं. हे माझे घोडे शक्तीनें आणि वेगानेही कमी असल्यामुळे रथ वाहण्याचें काम करितील कसें ? आणि असल्या अश्यांच्या योगाने आह्वांला हा मोठा मार्ग आक्रमितां येईल कसा ? ” हें ऐकून बाहुक हणाला, “हे राजा, ह्यांच्या ललाटावर एक, मस्तकावर दोन, बरखड्यांवर आणि त्यांच्या जवळच्या भागावर दोनदोन, वक्षःस्थलावर दोन आणि पृष्ठभागावर एक असे बारा भोंबरे असल्यामुळे हे घोडे विदर्भदेशांला जातील ह्यांत संशय नाहीं. तथापि आपणाला जे दुसरे योग्य वाटत असतील ते सांगा, हणजे मी तेच जोडीन. ”

ऋतुपर्ण हणाला:— बाहुका, अश्यांचें मर्म तुलाच माहीत आहे. कारण, तूं त्या विद्येत चतुर आहेस. तेव्हां, तुला जे मार्ग आक्रमण करण्याविषयी समर्थ आहेत असे वाटत असतील तेच घोडे तूं लवकर जोड. हें ऐकून चानुर्यसंपन्न अशा नलानें उत्तम जातीचे, सुखभावी आणि वेगवान असे चार उत्कृष्ट घोडे रथास जोडिले. ह्याप्रमाणें रथ जोडल्यानंतर गमन करण्याविषयी त्वरायुक्त झालेला राजा ऋतुपर्ण रथांत जाऊन बसला. इतक्यांत ते उत्कृष्ट अश्व भूमीवर गुडघे टेकून पडले. तेव्हां हे राजा, युधिष्ठिरा, श्रीमान् नलराजांनो ब्रजे आणि बल ह्यांनीं संपन्न असणाऱ्या त्या अश्यांची पाठ धोपट्टी आणि काडण्या

आंवरून धरून त्यांस उठवून गमनाविषयी उद्युक्त केले. नंतर सारथी वाष्ण्या ह्यालाही वर बसवून नलानें अतिशय वेगानें जाण्याचें मनांत आणिलें. नंतर तो बाहुक अश्वशास्त्रांत सांगितल्याप्रमाणें चालवूं लागला असतां ते उत्कृष्ट अश्व रथामध्ये असलेल्या ऋतुपर्णराजास जणु मोहित करीत आकाशामध्ये उड्या घेऊं लागले. अशा रीतीनें वायूच्या वेगानें ते अश्व रथ वाहून नेत आहेत असे पाहून अयोध्याधिपति लक्ष्मणसंपन्न राजा ऋतुपर्ण ह्यास अतिशय आश्चर्य वाटलें.

### वाष्ण्याचे विचार.

तेव्हां त्या रथाचा तो गडगडाट ऐकून व ते अश्व आंवरून धरण्याचें कौशल्य पाहून त्या बाहुकाच्या अश्वशास्त्रज्ञतेविषयी वाष्ण्या मनांत हणूं लागला कीं, “हा काय देवराज इंद्र ह्याचा सारथि मातलिलेले काय ? कारण, ह्या वीर बाहुकाच्या ठिकाणीं तशा प्रकारचें तें सारथ्याचें उत्कृष्ट लक्षण दिसत आहे. किंवा हा अत्यंत सुंदर असें हें मनुष्याचें स्वरूप धारण केलेला, अश्यांच्या जातींविषयीचें तत्त्व जाणणारा शालिहोत्रच असेल. अथवा हा शत्रूंचीं नगरें हस्तगत करणारा राजा नलच असेल बरें ? मला वाटतें, तोच राजा येथें आला असावा ! ” असो विचार करीत करीत तो पुनः मनांत हणूं लागला “ हा नलच असें हणण्याचें कारण, असे आहे कीं, जी विद्या नलाला अवगत आहे तीच बाहुकही जाणीत आहे. बाहुक आणि नल ह्या उभयतांचें ज्ञान अगदीं बरोबर आहे हें मी पहात आहे. शिवाय, बाहुकाचें आणि नलचें हें वय देखील अगदीं सारखें आहे. अथवा हा महावीर नल नसून त्याज्ञीच विद्या अवगत असलेला दुसरा कोणी तरी असावा ! कारण, दैविक कर्म आणि शस्त्रोक्त विचार ह्यांनीं संपन्न असणारे महात्मे ह्या पृथ्वीवर गुप्तरूपानें संचार करीत असतात. पण ह्यांच्या शरीराच्या कुरूपपणांमुळे



तर माझ्या बुद्धीत असा फरक पडला नसेलनां ? हो. हेंच खरें. कारण, हा जर नलाहून भिन्न असता तर बांध्याने त्याच्याहून लहान असता, असें मला वाटतें. पण त्याचें वय आणि शरीराचा बांधा हीं अगदीं नलासारखीं असून स्वरूपांत तेवढा काय तो फरक आहे; पण तो गुप्तपणानें राहण्यासाठींही करणें शक्य आहे. सारांश, शेवटीं मला असें वाटतें कीं, सर्व गुणांनीं संपन्न असणारा हा बाहुक नलच असावा ! ” हे महाराजा, पुण्यश्लोक नलराजा ह्याचा सारथी वार्ष्णेय ह्यानें अशा रीतीनें नाना-प्रकारच्या कल्पना काढून मनामध्ये विचार केला. असो. बाहुकाचें तें अश्वशास्त्राविषयीचें ज्ञान लक्षांत घेतांच राजा ऋतुपर्ण व त्याचा सारथी वार्ष्णेय ह्यांस आनंद झाला. त्याची ती एकाप्रता, अश्वींस उमेद येईल अशा रीतीनें आंवरून धरणें आणि अत्यंत प्रयत्न हीं पाहून तर तो अतिशयच आनंद पावला !

## अध्याय बहात्तरावा.

### मार्गक्रमण.

बृहदश्व हणाला:— ह्याप्रमाणें निघाल्यानंतर थोडक्याच वेळांत आकाशांतून उडणाऱ्या एखाद्या पक्ष्याप्रमाणें तो रथ अनेक पर्वत, वन आणि सरोवरे उलंघून गेला. ह्याप्रमाणें तो रथ अशा वेगानें चालला असतां शत्रूंचीं नगरे हस्तगत करणारा राजा ऋतुपर्ण ह्यास त्यावेळीं आपल्या अंगावरिल वस्त्र खालीं पडलें आहे असें दिसून आलें. तें वस्त्र खालीं पडतांच तो महामति राजा गडबडीनें नलास हणाला “ हे महाबुद्धे, मी तें वस्त्र घेतों तेव्हां, वार्ष्णेय माझे वस्त्र घेऊन येईतोपर्यंत अत्यंत वेगानें चाललेले हे अश्व आंवरून धर. ” ह्यावर नलानें उत्तर दिलें कीं, तुझे वस्त्र फार लांबच्या पल्ल्यावर पडलेलें आहे.

तें एक योजनाच्याही पलीकडे आहे. ह्यामुळें आतां परत आणतां येणें शक्य नाहीं. ”

### ऋतुपर्णाचें गणितज्ञान.

असें नलराजा बोलत आहे इतक्यांत हे युधिष्ठिरा, ऋतुपर्णराजानें त्या वनांत फळें लागलेला असा एक वेहड्याचा वृक्ष पाहिला. तो पहातांच राजा बाहुकास त्वरेनें हणाला, “ हे सूता, गणना करण्यामध्ये माझ्या अंगीं जें पराकाष्ठेचें सामर्थ्य आहे तें तूं पहा. सर्वाना सर्व कांहीं येत नाहीं; सर्वज्ञ असा कोणाही नसतो. कारण, कोठेही एकाच पुरुषाच्या अमुष्यमध्ये ज्ञानाची परिसमाप्ति झालेली नसते. असो. हे बाहुका, ह्या वृक्षावर जीं फळें अथवा पानें आहेत आणि जीं खालीं पडलीं आहेत तीं ह्या खालीं पडलेल्या पानांहून एकशें एक ह्या संख्येनें अधिक आहेत. तसेंच ह्या दोन फांधांना पांच कोटि पानें आहेत. ह्या ह्याच्या दोन फांधा काढून घे. आणि दुसऱ्याही लहान लहान फांधा काढ. ह्या दोन फांधांना दोन हजार पंचाण्णव फळें आहेत ” तें ऐकून रथ उभा करून बाहुक राजाला हणाला, “ हे शत्रुनाशका राजा, जसें काय मला हें पाहतांच येणार नाहीं असें समजून तूं सांगत आहेस. पण मी ही वेहडा तोडून तें प्रत्यक्ष पाहीन. आणि हे राजा, मी त्याची मोजदाद करीन. हणजे त्यांत कांहीं अप्रत्यक्षपणा उरणार नाहीं. हे महाराजा, तुझ्यासमक्षच आतां मी हा वेहडा तोडितों. कारण, तसें केल्याचून तूं हणतोस ती गोष्ट तशी असेल किंवा नाहीं हें मला ओळखितां येणार नाहीं. मी तुझ्या देखतच ह्याचीं फळें मोजून पहातो. तोपर्यंत एकदोन घटका हा वार्ष्णेय घोड्याच्या काडण्या ओढून धरू दे ” हें ऐकून त्या सारख्यास राजा हणाला कीं, ‘ विलंब करण्याचा हा वेळ न्हये. ’ त्यांवर पराकाष्ठेचा प्रयत्न करण्याविषयी निश्चय असलेला बाहुक त्याला हणाला कीं, “ दोन घटका दम धर आणि तुला त्वराच असली तर हा

चांगला मार्ग विदर्भदेशाला गेला आहे. तेव्हां, बाष्पेयाला सारथि करून तू निघून जा." युधिष्ठिरा, हे ऐकून ऋतुपर्णा त्याचें सांत्वन करीत करीत हणाला, " बाहुका, तुझ्यासारखा दुसरा सारथि ह्या संपूर्ण पृथ्वीमध्येही नाही. तेव्हां, हे अश्वशास्त्रज्ञा, तुझ्याच प्रयत्नानें मी विदर्भदेशास जाऊ इच्छित आहे. आणि हणूनच मी तुला शरण आलों आहे. तू असें विघ्न करू नको. बाहुका, आज सूर्य आहे तोच जर तू मला विदर्भाच्या राजधानीस नेऊन पोहोचविलेस तर तू मला सांगशील ती तुझी अभीष्ट गोष्ट मी करीन. " ह्यावर त्याला बाहुक हणाला की, " त्या बेहड्याचीं फळें व पानें मोजल्यानंतर मग मी विदर्भदेशाला जाईन. हे माझे सांगणें तू ऐक. " हे ऐकून आपली इच्छा नसल्यासारखें करून राजानें त्याला मोज हणून सांगितलें आणि तो हणाला, ' हे निष्पापा, तत्त्ववेत्त्या, ह्या फांदीचा मी सांगेन तेवढा एक भाग मोजून पाहून तू संतुष्ट हो. ' त्यानें असें सांगितल्यावर रथांतून उतरून बाहुकानें सत्वर तो वृक्ष तोडला आणि राजानें सांगितल्या इतकीच फळें आहेत असें मोजून पाहून तो आश्चर्यचकित झाला आणि राजास हणाला, ' हे राजा, माझ्या दृष्टीपत्तीस आलेलें हें तुझें सामर्थ्य अतिशय आश्चर्यकारक आहे. हे नरपते, जिच्या-योगानें हे ज्ञान होतें ती विद्या एकण्याची मला इच्छा आहे. ' ह्यावर गमनाविपर्यां त्वरायुक्त झालेला राजा त्याला हणाला की ' मी अश्वक्रीडेचें रहस्य जाणणारा आणि गणना करण्यामध्ये चतुर आहे, हें तू समज. ' हे ऐकून बाहुक त्याला हणाला ' हे पुरुषश्रेष्ठा, तू ही विद्या मला दे आणि मजकडून अश्वशास्त्राचें रहस्य तू संपादन कर. ' तदनंतर राजा ऋतुपर्णा बाहुकाच्या हातून विदर्भदेशगमनरूपी मोठें कार्य व्हावयाचें असल्यामुळें व अश्वज्ञानाचा लोभ असल्यामुळें त्यास ' ठीक आहे ' असें हणाला. व ' हे बाहुका. मी सांगितल्याप्रमाणें हे अक्षविद्येचें रहस्य तू घे आणि अक्ष-

विद्येचें रहस्य ही माझी तुजकडे ठेव असू दे. ' असें हणून ऋतुपर्णानें नलास आपली विद्या दिली.

### नलास कलीचें दर्शन.

ह्याप्रमाणें अक्षविद्येच्या रहस्याचें ज्ञान होतांच नलाच्या शरीरांतून, मुखांतून कर्कोटकाच्या तीक्ष्ण विषाचे सारखे उच्छ्वास चाललेला कलि बाहेर पडला. त्यावेळीं कलीच्या शरीरांतून तो दमयंती-शापरूपी अग्नीही बाहेर निघाला. ह्या कलीनें क्षपाटल्यामुळेंच तो नलराजा पुष्कळ वेळपर्यंत विचारशक्तिशून्य बनून गेला होना. असो. तदनंतर त्या विषांतून शरीर मुक्त झाल्यावर कलीनें आपलें स्वरूप प्रकट केले असतां निषधदेशाधिपति नल क्रुद्ध होऊन त्यास शाप देण्याची इच्छा करू लागला. हे पाहून कलि भीतीनें धरधरां कांपत हात जोडून त्यास हणाला, " हे राजा, तू आपला कोप आंवरून धर. मी तुझ्या उद्वेग प्रकारच्या कीर्तीचा प्रसार करीन. हे अजिंक्य राजेंद्रा, इंद्रसेनाची माता दमयंती हिनें, पूर्वी ज्यावेळीं तू तिचा त्याग केलास त्या वेळीं कोपानें मला शाप दिला. ह्यामुळें अतिशय पीडा होऊ लागल्यामुळें व त्यांतूनही नागाधिपति कर्कोटक ह्याच्या विषानें रात्रंदिवस दग्ध होऊ लागल्यामुळें मी तुझ्या शरीरामध्ये फार कष्टानें राहिलों, आतां मी तुला शरण आलों आहे. हे राजा, आतां तू माझे हे भाषण ऐक. भीतीनें पीडित होऊन शरण आलेल्या मजला जर तू शाप दिला नाहीस तर ह्या लोकामध्ये जे पुरुष निरलसपणें तुझे नामसंकीर्तन करितात त्यांना माझ्यापासून केव्हांही भीति असावयाची नाही, " असें त्यानें भाषण केलें असतां नलराजानें आपला क्रोध आंवरून धरिला. नंतर दुसऱ्याच्या दृष्टीस न पडणारा, भयभीत झालेला कलि निषधर्षी गोष्टी करीत करीत सत्वर त्या बेहड्याच्या झाडांत शिरला. राजा युधिष्ठिरा, कलि नाहीसा झाल्या-नंतर शत्रुनाशक नलाची ताप दूर झाला व नंतर स्वतः त्या बेहड्याचीं फळें आपण शिकलेल्या

विद्येच्या प्रभावान माजून पाहून ता बराबर सुख-  
ल्यामुळे अत्यंत आनंद पावला व अतिशय तेजस्वी  
दिसू लागला. पुढे तो तेजस्वी नल रथावर  
आरूढ होऊन वेगसंपन्न अशा अश्वान्या योगानें  
प्रयाण करू लागला. इकडे तो वेहडाही कलीनें  
आश्रय केल्यामुळे अप्रशस्त होऊन गेला. नल  
रथारूढ होतांच ते घोडे पक्ष्यांप्रमाणें पुनःपुनः  
उड्या घालू लागले. तेव्हां महायशस्वी नलराजाचें  
अंतःकरण आनंदित होऊन तो त्यांस हांकून  
विदर्भदेशाकडे जाऊ लागला. ह्याप्रमाणें नल निघून  
गेल्यानंतर कलीही आपल्या घरीं निघून गेला. राजा  
युधिष्ठिरा, कलीनें सोडल्यानंतर पृथ्वीपति राजा  
नल ह्याचा सर्व ताप नाहीसा झाला होता. पण केवळ  
स्वरूप मात्र त्याला प्राप्त झालेलें नव्हतें.

### अध्याय ३५ाहत्तरावा.

#### ऋतुपर्णाचा विदर्भनगरींत प्रवेश

व

#### रथध्वनि ऐकून दमयंतीचे विचार.

बृहदश्व ऋणालाः— पुढें सायंकार्त्वी भामराजास  
“ अमोघपराक्रमी राजा ऋतुपर्ण विदर्भदेशांत  
आला आहे ” असें लोकांनी कळविलें. त्यावर  
भामाची अनुमति मिळतांच ऋतुपर्णराजा आपल्या  
रथाच्या ध्वनिनें सर्वेही दिशा शब्दमय करीत  
कुंडिननगरांत गेला. तो नगरांत गेल्यानंतर तो  
रथध्वनि ऐकून त्या ठिकाणीं असणारे नलाचे अश्व  
ज्याप्रमाणें पूर्वी नलाच्या सन्निध असतांना आनंद  
पावत होते त्याप्रमाणें आनंदित झाले. वर्षाकाल  
प्राप्त झाला असतां गडगडाट करणाऱ्या मेघाच्या  
ध्वनीप्रमाणें गंभीर असा तो नलाच्या रथाचा ध्वनि  
दमयंतीच्याही कानावर गेला. पूर्वी नलानें आपल्या  
रथाचे अश्वधरल्या वेळीं झालेल्या आवाजाप्रमाणें तो  
मोठा आवाज ऐकून दमयंतीला अत्यंत विस्मय  
वाटला! सारांश, दमयंतीला व त्या नलाच्या अश्व-

लाहा ता रथध्वान नलाच्या रथध्वनासारखा आहे  
असें वाटलें. त्या राजाचा तो रथध्वनि राजमंदिरांत  
असणाऱ्या मयूरांनीं, गजशालेंत असलेल्या हत्तींनीं  
आणि पांगेंत असलेल्या अश्वानांनींही ऐकिला. हे राजा,  
तो रथध्वनि ऐकतांच ते गज आणि मयूर हा मेघध्व-  
नीच आहे असें समजून उत्कण्ठित होऊन वर  
तोंड करून शब्द करू लागले.

दमयंती ऋणालीः— ज्यांअर्थी सर्वे पृथ्वीस जणु  
भरून टाकणारा हा रथध्वनि माझी चित्तवृत्ति  
आल्हादित करीत आहे त्या अर्थी ह्या रथांतून हा  
नलच येत असावा ! ह्यापुढेही जर मला त्या  
असंख्यगुणयुक्त व मुखावर चंद्राप्रमाणें कांति  
असलेल्या वीर नलाचें दर्शन झालें नाही तर  
निःसंशय माझा नाश होईल. जर आज ह्या वीरा-  
च्या, सुखदायक स्पर्श असलेल्या दोन बाजूंच्या  
मध्यभागीं मी शिरलें नाही तर खचित माझे अस्तित्-  
त्वच नाहीसं होईल. जर मेघाप्रमाणें गंभीर आवाज  
असलेला नैपथ आज माझ्यासमीप येत नसला  
तर सुवर्णाप्रमाणें कांतिमान् अर्थात् प्रज्वलित  
झालेल्या अग्नीमध्ये मी प्रवेश करीन. सिंहाप्रमाणें  
पराक्रमी आणि मत्त गजाप्रमाणें गति असलेला तो  
राजेंद्र जर मजकडे आला नाही तर मी निःसंशय  
नष्ट होऊन जाईन. नलराजानें कधीं थोडें सुद्धां  
खोटें भाषण केल्याचें, कोणाला अपकार केल्याचें  
अथवा स्वच्छंदपणें गोष्टी करीत असतां  
त्यांतही केलेली प्रतिज्ञा शिळपटत पडल्याचें  
मला आठवत नाही. तो सामर्थ्यसंपन्न, क्षमाशील,  
वीर, दानशूर, इतर नृपांहून श्रेष्ठ व पुरस्त्रीस  
वश न होणारा, इतकेच नव्हे तर तिजविषयीं  
केवळ नपुंसकाप्रमाणें असणारा आहे. मला त्याच्या  
गुणांचें स्मरण होऊन रात्रंदिवस त्याचा एक-  
सारखा ध्यास लागल्यामुळे हें माझे प्रियविरहित  
झालेलें अंतःकरण शोकानें अगदीं विदीर्ण होऊन  
जात आहे. युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें विलाप करीत  
असतां तिला आपल्या देहाचेंही भान नाहीसं

झाले. पुढे कांहीं वेळाने पुण्यश्लोक नलराजास अवलोकन करण्याच्या इच्छेने ती राजमंदिराच्या गंचीवर चढली.

### ऋतुपर्णाचे स्वागत.

तेव्हां, रथाच्या मधल्या दालनांत बसलेला राजा ऋतुपर्ण आणि वाष्ण्य व बाहुक हे तिला दिसले. तदनंतर वाष्ण्य आणि बाहुक ह्यांनी त्या रथांतून उतरून, घोडे सोडून रथ उभा केल्या असतां तो ऋतुपर्णराजाही रथांतून खाली उतरला व भयंकर पराक्रमी महाराजा भीम ह्याकडे गेला. तेव्हां, भीमराजांनीही उत्कृष्ट प्रकारे बहुमान करून त्याचे स्वागत केले. पुढे राजा भीम ह्याने बहुमान केलेला तो पृथ्वीपति ऋतुपर्ण रम्य अशा कुंडिन-नगरामध्ये राहण्याच्या वेळीं वरचेवर निरखून पाहू लागला, तथापि त्यास तेथे स्वयंवराचा कांहींही प्रकार दिसला नाही. युधिष्ठिरा, पुढे तो विदर्भाधिपति राजा भीम ह्याच्या भेटीस गेला असतां हा येथे एकदम कां आला आहे हे न समजल्यामुळे भीमराजांनी ' आपले स्वागत असो ! ' असे हणून ' आपले काम काय आहे ? ' असे त्यास विचारले. कारण, तो आपल्या कन्येसाठीं आला आहे हे त्या राजास माहीत नव्हते. बुद्धिमान्, अमोघपराक्रमी राजा ऋतुपर्ण हीस त्यावेळीं कोणी राजा अथवा राजपुत्र दिसला नाही. स्वयंवराची गोष्टही त्याच्या कानांवर आली नाही अथवा उत्सवासाठीं ब्राह्मण जमूदे आहेत असेही त्याला कोठे दिसले नाही. तेव्हां, स्वयंवर खास नाही असा मनाने तर्क करून कौशलदेशाधिपति राजा ऋतुपर्ण ह्याने त्यास उत्तर दिले कीं, " मी आपणास प्रणाम करण्यासाठीं-आपले दर्शन घेण्यासाठीं-आले आहे. " हे ऐकून भीमराजाला विस्मय वाटून तो ' हा शंभर योजनांहून अधिक दूर कां आला असावा ? ह्या कारणाविषयीचा विचार करूं लागला. इतर राजे सोडून देऊन आणि

पुष्कळ ग्रामांचे उलंघन करून हा आपणाला बंदन करण्यासाठीं आला आहे, हे हणणें खरें आहे असे त्यास वाटलें नाही. कारण, त्याने सांगितलेला उद्देश हा अगदीं क्षुल्लक होता. ' नंतर ह्याचा येथं येण्याचा काय उद्देश आहे तें पुढे कळून येईलच; हा सांगत आहे तो मात्र येण्याचा हेतु नव्हे. ' असा विचार करून त्या राजाने ऋतुपर्णाचा सत्कार करून त्यास त्याच्या रहाण्याच्या जागीं पाठविले व जातेवेळीं " आपणाला फार श्रम झाले आहेत, तेव्हां आतां विसांवा ध्या " असे वरचेवर हटले. ह्याप्रमाणे आनंदित झालेल्या भीमाने बहुमान केल्यामुळे संतुष्ट व अंतःकरण आनंदित झालेला तो राजा ऋतुपर्ण सेवकांनीं दाखविलेल्या मंदिरांत जाऊन उतरला. त्याच्या मागून विदर्भराजाचे दूतही त्याच्या सेवेकारितां गेले. राजा युधिष्ठिरा, वाष्ण्यांशांसहवर्तमान ऋतुपर्णराजा रथांतून उतरून निघून गेल्यानंतर बाहुक रथ घेऊन रथशालेंत गेला. व त्या ठिकाणीं घोडे सोडून त्यांची शास्त्रीय पद्धतीनें सेवाचाकरी करून आणि पाठीवर थाप मारून त्यांना धीर देऊन तो रथांत जाऊन बसला. इकडे गंचीवर गेल्ल्या दमयंती राजा ऋतुपर्ण, सारधिपुत्र वाष्ण्य आणि तशाच प्रकारचा बाहुक ह्यांस पाहून नलराजांचे दर्शन भ झाल्यामुळे शोकाकुल होऊन गेली व विचार करूं लागली कीं, " हा रथध्वनि कोणाचा असावा ? हा नलाच्या रथध्वनीसारखा प्रचंड होता, ह्यामुळे नलाचाच असेल असे वाटले होतें. पण नल तर कोठे दिसत नाही ! अथवा वाष्ण्यानेच ती विद्या संपादन केली असेल ! हणूनच नलाप्रमाणे ह्याचा रथध्वनि गंभीर झाला किंवा हा ऋतुपर्णराजाच नलाच्या योग्यतेला असेल ! कारण, हा रथध्वनि नलाच्या रथध्वनीसारखा भासत आहे. " राजा युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणे विचार केल्यानंतर त्या कल्याणी



उर्वशी: अर्जुन प्राप्ती करितां त्याच्याकडे गेली.



दमयंतीने नलराजाचा शोध लावण्यासाठी आपल्या दूतीस पाठविले.

## अध्याय चौऱ्याहत्तरावा.

### दमयंतीचें दूतीभेपण.

दमयंती हणाली:— कोशिनि, जा आणि हा रथामध्ये बसलेला, कुरूप आणि आंगूड दंड असलेला सारथि कोण आहे त्याचा शोध करून घे. भद्रे, प्रथम तूं त्याच्याजवळ जाऊन सामोपचारानें व सावधपणानें त्याला कुशल विचार आणि नंतर हे अर्निदिते, त्याची खरी हकीकत काय आहे ह्याचा शोध कर. कारण, माझ्या मनाला जो संतोप आणि जें मुग्व होत आहे त्यावरून हा नलराजाच असावा असा ह्याच्याविषयी मला जबरदस्त संशय आहे. हे अर्निदिते, आपणाच्या शेवटीं तूं देखील पर्णाद ब्राह्मणासारखेंच त्याला सांग आणि हे सुंदरि, तो काय उत्तर देतो हें लक्ष्यांत ठेव.

ह्याप्रमाणें तिनें आज्ञा केल्यानंतर ती दूती सावधपणानें वाहुकाकडे जाऊन वाटू लागली. व इकडे कल्याणी दमयंतीही राजमंदिरांत तिची मार्गप्रतीक्षा करीत बसली.

### नलदूतीसंवाद.

कोशिनी हणाली:— हे मनुष्यश्रेष्ठा, तुझे स्वागत असो ! तूं खुशाल आहेस ना ? हे पुरुषश्रेष्ठा, दमयंतीनें विचारलें आहे तें मी तुला सांगतें तें तूं चांगल्या प्रकारें ऐकून घे. ती हणते 'तुझी केव्हां निघालां होतां आणि इकडे कशाकरितां आलां आहां ?' तुंही ह्याचें खरें कारण योग्य प्रकारें सांग. कारण, दमयंतीस तें ऐकण्याची इच्छा आहे.

वाहुक हणाला:— महात्मा राजा कोशलदेशाधिपति ऋतुपर्ण ह्यानें " उद्यां दमयंतीचा दुसरा स्वयंवर हाणार आहे " असं एका ब्राह्मणाच्या तांडून ऐकिलें व तें ऐकल्यामुळे तो राजा प्रीतीदक्ष

शंभर योजनें चालणाऱ्या, वायुवेगी, श्रेष्ठ अश्वान्या योगानें इकडे यावयास निघाला. मी ह्याचा सारथी आहे.

कोशिनी हणाली:— तुमच्याबरोबर हा जो तिसरा मनुष्य आहे तो कोठून आला आहे व कोणाचा ? तसेंच तुंही कोणाचा ? आणि हें काम तुझ्याकडे कसें आलें ?

वाहुक हणाला:— भद्रे, तो मनुष्य वर्षेय ह्या नांवानें प्रसिद्ध असलेला पुण्यश्लोक नलराजाचा सारथि असून नलराजा पळून गेल्यानंतर तो ह्या भंगामुरपुत्र ऋतुपर्णाकडे येऊन राहिला. मी देखील अश्वविद्येमध्ये कुशल आणि सारथ्यकर्मांत प्रतिष्ठा मिळविलेला असा असून ऋतुपर्णानें माझी सारथ्याच्या कार्मां आणि पाकसिद्धीकडे स्वतःच योजना केली आहे.

कोशिनी हणाली:— वरें, नलराजा कोठें गेला आहे हें वर्षेयाला माहित आहे काय ? पण वाहुका, तो तुला तें कशाला सांगेल हणा !

वाहुक हणाला:— शुभकारक कर्में करणाऱ्या नल्याच्या पुत्रांना ह्याच नगरीमध्ये ठेवून तो वर्षेय आपल्या इच्छेस वाटेल तिकडे निघून गेला; ह्यामुळे त्याला नलराजा कोठें आहे हें माहित नाहीं. इतकेंच नव्हे तर हे यशस्विनि, दुसऱ्याही कोणाला नलराजाची माहिती नाहीं. कारण, त्या राजाचें स्वरूप नष्ट झालें असून तो गुप्तरूपानें ह्या जगतामध्ये संचार करीत आहे. नल कोठें आहे हें केवल एक नलाळा ठाऊक किंवा जिच्यांत आणि नलांत काहीं भेद नाहीं अशा एका त्याच्या स्त्रीला ठाऊक. कारण, नलराजा आपल्या खाणाखुणा केव्हांही कोणाला सांगत नाहीं.

कोशिनी हणाली:— पूर्वी अयोध्येला पहिल्यांदां जो ब्राह्मण गेला होता तो ही स्त्रीचीं वाक्यें वारंवार सांगत होता. " हे धूर्ता, प्रिया, माझे अर्थें वस्त्र कापून घेऊन आणि झोर्पां गेलेल्या व आपल्यावर अनुरक्त असलेल्या ह्या प्रियेचा—माझा— अरण्यामध्ये त्याग

करून तूं कोणीकडे चालला आहेस ? तिला तूं जशी आज्ञा केली आहेस त्याप्रमाणे ती तुझी मार्ग-प्रतीक्षा करीत आहे व अर्घ्याच वस्त्रानें आच्छादित असलेली ती स्त्री रात्रंदिवस दुःखाग्नीनें दग्ध होऊन जात आहे. हे वीरा, पृथ्वीपते, ती त्या दुःखामुळे एकसारखी रडत बसली आहे. तेव्हां तूं तिजवर अनुग्रह कर आणि मला काय तें उत्तर दे. हे महामते, तिची ती प्रिय गोष्ट तूं कथन कर. कारण, त्या प्रशंसनीय आचरण असलेल्या दमयंतीस तीच गोष्ट ऐकण्याची इच्छा आहे. ” हे त्या ब्राह्मणाचें भाषण ऐकून तूं पूर्वी त्याला जें उत्तर दिलें होतेंस तें तुझ्याकडून ऐकावें अशी विदभेराज-कन्येची इच्छा आहे.

बाहुक ह्मणाला:— कुलीन स्त्रिया जरी संकटांत सांपडल्या तरी स्वतःच स्वतःचें संरक्षण करितात व ह्मणूनच स्वर्ग हा निःसंशय त्यांच्या हस्तगत झालेला असतो. पर्तीनीं जरी त्याग केला तरी त्या केव्हांही रागग्रवत नाहींत. श्रेष्ठ स्त्रिया आपल्या प्राणावर सदाचाररूपी चिळेंवत चढवून त्यांना वांचवितात. मूळचाच मूर्ख, त्यांतूनही संकटांत सांपडलेला व सुखभ्रष्ट झालेला असल्यामुळे त्यानें तिचा त्याग केला ह्मणविले तिनें त्याजवर कोप करणें योग्य नाहीं. ज्याला चरितार्थाची मुद्रा पंचाईत पडली आहे; ज्याचे वस्त्र देखील पक्ष्यांनीं हरण केले आहे व जो मानसिक दुःखानें होरपळून जात आहे अशा त्या पुरुषावर त्या सुंदरीनें कोप करणें योग्य नाहीं. तिचा त्यानें सत्कार केलेला असो अथवा अपमान केलेला असो, तथापि तो तिचा पाति तशा स्थितींत होता अर्थात् राज्यभ्रष्ट, संपत्तिशून्य, क्षुधेनें पीडित आणि दुःखपूर्ण होता, हें लक्ष्यांत घेऊन तिनें त्याजवर कोप करूं नये.

युधिष्ठिरा, अशा रीतीनें तें द्वाक्य उच्चारित असतां नलराजाच्या अंतःकरणामें फार वाईट वाटलें व तो आपले दुःखांश्रु आंवरून धरणें अशक्य झाल्या-

मुळें रडूं लागला. तदनंतर केशिनीनें जाऊन त्यानें केलेलें तें सर्व भाषण आणि त्यामुळें त्यास झालेला शोक हीं दमयंतीस कळविलीं.

## अध्याय पंचाहत्तरावा.

### पुनश्च दमयंतीचें दूताभिषेण.

बृहदश ह्मणाला—तें ऐकून दमयंती अतिशय शोकाकुल झाली व तोच नल असावा अशी शंका आल्यामुळें केशिनीला असें ह्मणाली “ केशिनि, तूं पुन्हां जा आणि बाहुकाची परीक्षा कर. तूं केवळ त्याच्याजवळ रहा आणि कांहीं एक भाषण न करितां त्याच्या कृत्यावर लक्ष्य ठेव. हे प्रेमव्रति केशिनि, तो ज्या ज्या वेळीं जें जें करील तें तें त्याचें कार्य आणि त्याविषयीं तो प्रयत्न करूं लागला ह्मणजे त्या वेळेचे त्याचे व्यापार ह्यांजवर तूं लक्ष्य ठेवीत रहा. केशिनि, मीं प्रातिबंध केला असल्यामुळें तो मागूं लागला तरी त्याला अग्निही देऊं नकोस. अथवा उर्गाच गडबड करून पाणीही मुर्त्तीच देऊं नकोस. नंतर त्याचें तें सर्व आचरण पाहून त्या बाहुकाच्या ठिकाणीं दैविक अथवा मानुषी अशीं जीं कांहीं तुला लक्षणं दिमून येतील तीं मला येऊन सांग. तसेंच, हे केशिनि, त्या बाहुकाच्या ठिकाणीं दुसरेही तुला जें कांहीं दृष्टीस पडेल तें तूं मला येऊन सांग. ” ह्याप्रमाणे तिनें सांगितल्यानंतर केशिनी निघून गेली आणि त्या अश्वत्थेच्या बाहुकाच्या ठिकाणीं जीं कांहीं लक्षणें होती तीं पाहून दमयंतीकडे परत आली. तथें आल्यानंतर बाहुकाच्या ठिकाणीं जें कांहीं दैविक अथवा मानुष लक्षण तिच्या दृष्टीपत्तीस आले होतें तें सर्व जसेच्या तसेंच दमयंतीस कळविलें.

### केशिनीचें बाहुकवृत्तनिवेदन.

केशिनी ह्मणाली:—दमयंति, त्याचीं सर्वही कर्मे



फारच स्वच्छ आहेत. खरोबर तशा प्रकारचा मनुष्य आजपर्यंत माझ्या कोठेही पहाण्यांत अथवा ऐकण्यांत आलेला नाही. ह्याला जावयाचें असेल त्या ठिकाणचें दार जरी अगदी लहान असलें तरी देखील तो कोठेही वांकत नाही. पण तें दारच त्यास प्रतिबंध न होतां आंत सुखानें जातां येईल इतकें थोर होतें. कोठेही अगदीं दाटी असली तरी हा जावयाचें वेळीं त्याठिकाणीं पुष्कळ मोठे भैदान होतें. ऋतुपर्णाकरितां राजा भीमानें अनेक प्रकारचें भोजनसाहित्य आणि पशूंचें मांसही पाठवून दिलें होतें. व तें धुवून काढण्यासाठीं त्या ठिकाणीं घागरी तयार करून ठेविलेल्या होत्या. त्या घागरीकडे बाहुकानें पहातांच त्या पाण्यानें अगदीं भरून गेल्या. नंतर, ते पदार्थ धुवून बाहुकानें चुलीवर ठेविले. आणि मूठभर गवत घेऊन तें सूर्यकिरणांत धरले. इतक्यांत तें गवत एकदम अग्नीं पेटलें. हें अतिशय विस्मयकारक कृत्य पाहून मी आश्चर्यचकित झालें व इकडे निघून आलों. ह्याशिवाय आणखीही काहीं अद्भुत गोष्टी मला त्याच्या ठिकाणीं दिसून आल्या. त्या अशा कीं, हे शुभे, त्याला अग्नीचा स्पर्श झाला तरी देखील तो जळत नाही त्याला इच्छा झाली कीं, त्या ठिकाणीं सत्वर पाणी घेऊन वाहूं लागतें. आणखीही दुसरें अतिशय मोठें आश्चर्य मी पाहिलें आहे. तें असें कीं, तो आपल्या हातांत पुष्पें घेऊन हळूहळू चोंडूं लागला, पण त्यानें हातानें चुरलेली तीं पुष्पें, दमयंति ! खोटे नव्हे, पुनः सुगंधि आणि टवटवीत झालीं. ह्याप्रमाणें त्याच्या ठिकाणीं असणारीं हीं अद्भुत लक्षणें पाहून मी इकडे निघून आलों.

### पुनश्च दमयंतीचें दूतीप्रेषण.

बृहदश्व ह्याणाला:—पुण्यश्लोक नटराजाचे ते व्यापार ऐकून तो नलच आलेला आहे असें ती मानूं लागली. कारण, त्याच्या क्रिया आणि त्यानिपयीचे व्यापार ह्यांच्यादरून तसेंच दिसून येत होते. त्याच्या चिन्हांवरून तो

बाहुक आपला पर्तीच असावा अशी शंका घेऊन ती रोदन करित करित मृदु शब्दानें केशिनीस ह्याणाली " हे प्रेमवति केशिनि, तूं पुनः जा आणि बाहुकाचें लक्ष्य दुसरीकडे गुंतलें कीं त्याच्या पाकशाळेंतून त्यानें तयार केलेलें— शिजलेलें—मांस इकडे घेऊन ये. " हें ऐकून ती प्रियकरिणी केशिनी बाहुकाजकळ गेली आणि अतिशय कढत असलेलें मांस स्वरेनें ओढून घेऊन दमयंतीकडे आली. हे युधिष्ठिरा, त्या केशिनीनें तें मांस दमयंतीच्या दिलें. नलानें शिजवून तयार केलेलें मांस खाण्याच्या पूर्वीं अनेकवेळां प्रसंग आल्यामुळें दमयंतीस त्याची गोडी माहीत होती, ह्यामुळें तें प्राशन करितांच त्याच्या गोडीवरून तो सारथि नलच आहे असें तिला कळून आलें व त्यामुळें ती अत्यंत दुःखाकुल होऊन आक्रोश करूं लागली. नंतर हे युधिष्ठिरा, अतिशय व्याकुळ झालेल्या त्या दमयंतीनें मुखप्रक्षालन केल्यानंतर आपलीं दोन्ही मुलें केशिनीवरोबर बाहुकाकडे पाठविलीं. त्यांस पाहतांच बाहुकास इंद्रसेना आणि तिचा वंधु ह्यांची ओळख पटली व त्यानें तत्काल जवळ जाऊन त्या उभयतांस आळिगन देऊन आपल्या मांडीवर बसवून घेतलें. देवकुमाराच्या तोडीच्या त्या दोन मुलांची भेट होतांच बाहुकाचें अंतःकरण दुःखानें अगदीं व्याप्त होऊन गेलें व तो आवाज काढून रडूं लागला. त्यावेळीं त्यास होणारें तें दुःख केशिनीच्या दृष्टेस्पतीस आल्यामुळें तो नलराजा एकाएकी त्या मुलांना सोडून देऊन केशिनीला असें ह्याणाला कीं, " हे भद्र, ह्या मुलांची जोडी अगदीं माझ्या मुलांसारखी आहे. ह्यामुळें ह्यांना पहातांच माझ्या मुलांची आठवण होऊन एकाएकीं माझ्या डोळ्यांतून पाणी आलें ! असो. तूं माझ्याकडे वरचेवर येतोस ह्यामुळें लोक तुझ्यासंबंधानें भलतीच एखादी वाईट शंका घेतील. आम्ही तर परदेशाहून आंे अतिथि आहो. ह्यामुळें आमचाही स्वभाव काहीं

लोकांना माहीत असणें शक्य नाहीं. तेव्हां वाई, तुला नमस्कार असो ! तूं येथून निघून जा. ”

## अध्याय शहात्तरावा.

### दमयंती व बाहुक ह्यांची भेट.

बृहदश्व ह्याणाला:—आपल्या त्या कृत्याच्या योगानें बुद्धिमान् पुण्यश्लोक राजा नल ह्याच्या चित्तवृत्तींत पडलेला तो सर्वही फरक पाहून केशिनीनें दमयंतीला कळविला. हें ऐकून दमयंती दुःखाकुल झाली व तिनें नलाचें दर्शन घेण्याच्या इच्छेनें मातेची अनुज्ञा मिळविण्यासाठीं पुनः केशिनीला आपल्या मातेकडे पाठविली; व असें कळविलें कीं, “ माते, हा बाहुकच नल असावा अशा शंका आल्यावरून मी त्याची नानाप्रकारें परीक्षा केली. व त्यावरून माझी खात्रीही झालेली आहे. आतां मला काय तो एक त्याच्या स्वरूपाविषयी संशय आहे. तेव्हां त्याविषयी स्वतःच शोध करण्याची माझी इच्छा आहे. करितां, आई, आतां तूं त्याला तरी मजकडे पाठव अथवा मला तरी तिकडे जाण्याला अनुमति दे. हें माझें काम पित्याला समजो अथवा न समजो, तूं केले पाहिजेस. ” दमयंतीनें असा निरोप पाठविल्यानंतर त्या राणीनें भीमराजास आपल्या मुलीचा अभिप्राय कळविला व त्यानेंही त्यास त्या गोष्टीबद्दल आपले अनुमोदन दिलें. हे भरतकुलश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें पित्याचें आणि मातेचें अनुमोदन मिळाल्यानंतर तिनें नलास आपल्या मंदिरांत आणविलें. तेथें येऊन त्या दमयंतीस अवलोकन करित्याच नलराजा एकाएकी शोक आणि दुःख ह्यांनीं आक्रांत झाला व त्याचे नेत्र दुःखाश्रूंनीं भरून आले ! नलाची अशी स्थिती झाली आहे असें पाहून मुंदरी दमयंतीही अत्यंत शोकाकळ झाली.

### नलदमयंतीसंवाद.

महाराजा युधिष्ठिरा, नंतर भगणें वस्त्र परिधान केलेली, नलराजाची वियोग झाल्यापासून वेणीफणी वगैरे संस्कार नसल्यामुळें केंसांच्या जटा झालेली व त्याच कारणामुळें शरीरावर मळ वाहून पिंगट दिसूं लागलेली दमयंती बाहुकास असें ह्याणाली, “ बाहुका, पूर्वी झोंपी गेलेल्या आपल्या स्त्रीला अरण्यांत सोडून निघून गेलेला असा एखादा धर्मवेत्ता पुरुष तुझ्या पाहण्यांत आला आहे काय ? जिनें मुळीच अपराध केलेला नाहीं अशा आपल्या प्रिय पत्नीला, ती श्रमामुळें म्लानि येऊन पडली असतां, निर्जन अरण्यांत टाकून देऊन एका पुण्यश्लोक नलाचाचून दुसरा कोण जाऊं शकणार ? मीं अगदीं लहानपणापासून कां होईना, त्या पृथ्वीपतीचा असा अपराध तरी काय केला आहे कीं, ज्यामुळें मला निंदनें घेरलें असतां तो सोडून गेला ! मीं तर पूर्वी प्रत्यक्ष देवांचा त्याग करून त्याला वारिलें, असें अमून अनुकूपणें वागणारी, त्याजविषयीं अभिप्राययुक्त असलेली व त्यांतूनही पुत्रवती अशा माझा त्याग त्यानें कसा केला ? त्यानें अग्निसंनिध माझे पाणिग्रहण केलें व देवांच्या अग्रभार्गी “ जिवांत जांव आहे तोंपर्यंत मी तुझ्या सहवासांत राहोन ” अशी जी खरी प्रतिज्ञा केली ती आतां कोणीकडे गेली ! ” हे शत्रुनाशका युधिष्ठिरा, हें सर्व भाषण करीत अमनां दमयंतीच्या नेत्रांतून उष्ण असे अतिशय दुःखाश्रु गळले ! अत्यंत कृष्णवर्ण वाहुल्या असलेल्या व वैदतास आरक्तवर्ण झालेल्या त्या तिच्या नेत्रांतून एकसारखें गळूं लागलेलें तें अश्रुजल पाहून नलराजा, त्या शोकाकुल झालेल्या दमयंतीस ह्याणाला “ हे भीरु ( भ्याड स्त्रिये ); माझ्या राज्याचा जो नाश झाला तो कांहीं मी स्वतः केलेला नाहीं, तर तें आणि मीं जो तुझा त्याग केला तेंही कृत्य कधीनेच केलेलें आहे. पुढें तूं दुःखाकुल होऊन रावें-दिवस मजविषयीं शोक करीत वनामध्ये वास

करीत असतां जेव्हां तुजवर अन्याय्य असें संकट ओढवळें त्यावेळीं तूं शापरूपी अस्त्राचा प्रहार केल्यामुळे तो कालि माझ्या शरीरामध्ये दग्ध होत राहिला. तुझ्या ज्ञापाच्या योगाने सदोदित दग्ध होऊं लागलेला तो कालि अग्नीमध्ये टाकलेल्या अग्नीप्रमाणें होऊन गेला ! तसेंच, पुढें तो माझ्याही व्यवसायाने आणि तपोवलांनं पराजित झाला ! हे कल्याणि, आमच्या दुःखाचा जो हा शेवट झाला त्याचें हेंच कारण असावें. असे सुंदरि, तो वृष्ट कळी मला सोडून गेल्या-नंतर मी तुझ्याचसाठीं इकडे आलों. येथें येण्यांत माझा दुसरा कांहीं हेतु नाही. हे सुंदरि, कसल्याही प्रसंग ओढवला तरी कोणतीही कां स्त्री असेना ती आपल्यावर प्रेम करणाऱ्या व अनुकूलपणें वागणाऱ्या पतीचा त्याग करून, तुझ्याप्रमाणें दुसऱ्या पुरुषाचा स्वीकार करूं शकिल तरी करी ? पण तुझे तर दूत राजाच्या आज्ञेवरून संपूर्ण पृथ्वीमध्ये संचार करूं लागले आहेत. व “स्वैरपणें वर्तन करणारी भीमकन्या आपल्या इच्छेप्रमाणें आपल्यास साजेलेला दुसरा पति करणार आहे ” असें त्यांच्याच तोंडून ऐकल्यामुळे हा भंगामुरपुत्र राजा ऋतुपणें त्वरेनें येथें आला आहे.” हें नलाचें शोकवचन ऐकून दमयंती भीर्तानें धरधर कांपूं लागली आणि हात जोडून ह्मणाली.

दमयंती ह्मणाली:—हे कल्याणा, तूं, मी दोघी आहे अशी शंका घेणें योग्य नाही. कारण, हे निषध्राधिपते, मी प्रत्यक्ष देवांचा त्याग करून तुला वरिलेले आहे. तुझा शोध करण्यासाठीं मी सांगितलेलीं गाथारूपी वचनें ह्मणत ह्मणत ब्राह्मण दाही दिशेस निघून गेले होते. हे पृथ्वीपते, पुढें त्यांपैकीं पणीद नांवाचा एक विद्वान् ब्राह्मण कोशलदेशाच्या राजधानीमध्ये ऋतुपर्णाच्या मंदिरांत तुजपाशीं गेला. तेव्हां, त्यानें भाषण करून तुजकडून उत्कृष्ट प्रकारचें उत्तर मिळविलें. तें मला कळून आल्यावर हे निषधा, तुला ह्याठिकाणीं

आणण्यासाठीं मी हा उपाय शोधून काढिला. कारण, हे प्रजापालक राजा, ह्या जगतामध्ये तुझ्या-वत्तून दुसरा कोणतीही मनुष्य अर्थाच्या योगानें एका दिवसांत शंभर योजनें जाऊं शकणार नाही ! हे राजा, मी ह्या तुझ्या पायाची शपथ घेऊन खरें सांगतें कीं, मी कोणांवाही प्रकारची वाईट गोष्ट केलेली नाही आणि मनांतही आणलेली नाही. हा सर्वही प्राण्यांस साक्षिभूत असणारा वायु ह्या जगतामध्ये संचार करीत आहे. तेव्हां, मी जर कांहीं पातक करीत असेन तर हा माझा प्राणनाश करूं दे. तसेंच, जगताच्या पृथ्वीकडे असणारा हा सूर्य सदोदित संचार करीत आहे. तोही जर मी पाप करीत असेन तर माझे प्राण जातील असें करूं दे. हा चंद्र अंतःकरणाची देवता असल्यामुळे सर्वही प्राण्यांच्या अंतःकरणांमध्ये वास करीत आहे व ह्मणूनच साक्षिभूत असल्यासारखा आहे. तेव्हां, जर मी पातक करीत असेन तर तो मला गतप्राण करूं दे. हे तीनही देव त्रैलोक्याचें पालन करीत आहेत. तेव्हां, तेच ह्या माझ्या ह्मणण्यांत किती सत्य आहे तें सांगूं देत आणि सत्य नसेल तर माझा त्याग करूं देत. असें ह्मणतांच वायु आकाशांतून बोलला कीं, “हे नला, हिनें मुळांच पातक केलेले नाही हे मी तुला खरें सांगतां. हे राजा, दमयंतीनें आपल्या सदाचाररूपी विशाल निधीचें उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण केलेले आहे. तीन वर्षपर्यंत आहीं हिचें आचरण प्रत्यक्ष पाहिलें असून तिचें संरक्षणही केलेले आहे. हे राजा, ह्या जगतामध्ये तुजवांचून दुसरा कोणताही पुरुष एका दिवसांत शंभर योजनें गमन करूं शकणार नाही, असें समजून तुझ्याच प्राप्तीसाठीं हिनें ह्या अप्रतिम उपायाची योजना केली. आणि हे पृथ्वीपते, असें केल्यामुळेच ह्या भीमकन्येला तुझी वतुलाही भीमकन्येची प्राप्ति झालेली आहे. ह्या निषधी तूं मुळांच शंका न बाळगितां आपल्या ह्या पत्नीचा

स्वीकार कर. ” ह्याप्रमाणें वायु भाषण करीत असतां आकाशांतून पुष्पवृष्टि झाली; देवांचे दुंदुभि वाजूं लागले व वायूही उत्कृष्ट प्रकारें वाहू लागला ! युधिष्ठिरा, हें आश्चर्यकारक कृत्य पाहून त्या शत्रु-नाशक नलराजाच्या अंतःकरणांलील दमयंतीवि-पर्यांची शंका दूर झाली. नंतर त्या राजानें नागाधिपति कर्कोटक ह्याचें स्मरण करून, त्यानें दिलेले तें निर्मल वस्त्र परिधान केलें, तेव्हां त्याला आपल्या स्वरूपाची प्राप्ति झाली ! त्यावेळीं आपला पति स्वरूपसंपन्न झाला आहे असें पाह-तांच प्रशंसनीय अशा भीमकन्येनें त्या पुण्यश्लोक नलराजास आर्लिगन देऊन मोठ्यानें हांक मारिली. पूर्वीप्रमाणेंच कातिसंपन्न झालेल्या नलराजानेही त्या भीमकन्येस व आपल्या मुलांस आर्लिगन देऊन त्यांचें यथायोग्य अभिनंदन केलें. त्यावेळीं ती विशाललोचना सुमुखी दमयंती पूर्वीच्या दुःखाचें स्मरण होऊन त्याच्यायोगानें व्यास होऊन गेली व नलाच्या वक्षस्थलावर मुख टेंकून सुस्कारे टाकू लागली. पति प्रवासांत असल्यानें अभ्यंगादिक संस्कार न केल्यामुळें शरीर मलानें व्यास होऊन गेलेल्या त्या सुहास्य-शालिनी दमयंतीस आर्लिगन देऊन पुरुश्रेष्ठ नलही पुष्कळ वेळपर्यंत तासाच शोकाकुल होऊन राहिला. तदनंतर राजा युधिष्ठिरा, दमयंती आणि नल द्यांची ती सर्वही हर्कागत दमयंतीच्या मातेनें भि-रराजास आनंदपूर्वक जशीच्या तशीच कळविली. तेव्हां त्या महाराजा भूमिानें सांगितलें कीं, “ आज नलराजा स्वस्थपणें राहू दे. उद्यां सकाळीं स्नान गारे करून तो शुचिर्भूत झाला ह्मणजे मी दमयंती-सहवर्तमान त्याची भेट घेईन. ” हे राजा, पुढें नल आणि दमयंती हीं उभयतां पूर्वीवनांत घडले-ल्या सर्व गोष्टी सांगत रात्रभर आनंदानें राहिलीं. असो ह्याप्रमाणें परस्परांच्या सुखाविषयीची इच्छा अस-श्ले दमयंती आणि नल हे उभयतां आनंदित अंतःक-णानें भीमराजाच्या मंदिरांत राहिले. हे युधिष्ठिरा,

ह्याप्रमाणें चवथ्या वर्षी भायेंची भेट होऊन सर्व मनो-रथ पूर्ण झाल्यामुळें त्या राजाला अत्यंत आनंद झाला. ज्याप्रमाणें अर्धवट धान्य उगवून आलेली भूमी पाणी मिळाले ह्मणजे टवटवरीत होते त्याप्रमाणें दमयंतीही पतीची प्राप्ति झाल्यामुळें अत्यंत आनं-दित झाली.

ह्याप्रमाणें पतीची भेट झाल्यामुळें तिची ग्लानि दूर झाली; शारीरिक आणि मानसिक संताप शांत झाला व आनंदामुळें तिचें अंतःकरण विकसित होऊन गेलें. ह्यामुळें मनोरथ पूर्ण झालेली ती भीमकन्या उदय पावलेल्या चंद्राच्या योगानें शोभ-णाऱ्या रात्रीप्रमाणें शोभू लागली.

## अध्याय सत्याहत्तरावा.

### नल व भीम ह्यांची भेट.

बृहदश्व ह्मणाला:— ह्याप्रमाणें ती रात्र तेथें राहिल्यानंतर दमयंतीसहवर्तमान नलराजानें उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण करून प्रातःकालीं राजा भीम ह्याची भेट घेतली. त्यावेळीं प्रथम त्या पवित्र अशा नलराजानें आपल्या श्वशुरास नमस्कार केला व त्याच्या मागून कल्याणी दमयंतीनेही त्या आ-पल्या पित्यास वंदन केलें. नंतर भीमराजानेही अत्यंत आनंदपूर्वक त्याला पुत्राप्रमाणें आपल्याजवळ घेतलें आणि यथायोग्य बहुमान केला. पुढें त्या ठिकाणीं नल आणि पतिव्रता दमयंती ह्या उभयतांचें, त्या राजानें समाधान केलें. नलराजानेही त्यानें केलेल्या सत्का-राचा यथाविधि स्वीकार केल्यानंतर आपणही त्याची योग्य प्रकारें शुश्रूषा केली. तदनंतर, नलराजाची तशा प्रकारें प्राप्ति झाली आहे असें पाहून आनंदित होऊन गेलेल्या प्रताजनांच्या हर्षजन्य शब्दांचा त्या नगरामध्ये मोठा गजर होऊन गेला ! ह्यावेळीं राजानें ध्वज आणि पताका लावून आपलें नगर सुशोभित करविलें. सर्वही राजमार्ग चांगले स्वच्छ करून, पाणी शिंपून व पुष्पें पसरून

उत्कृष्ट प्रकारें सुशोभित केले. पुरवासी लोकांच्या दारोदार नानातऱ्हेचे पुष्परचनेचे प्रकार केलेले होते; व सर्वही देवालयें चांगलीं सुशोभित केलीं. ह्यावेळीं आपल्याजवळ बाहुकाच्या वेपानें राहिलेला पुरुष नलराजा असून दमयंतीची व त्याची भेट-झाली असें ऋतुपर्णाच्या कानावर गेलें.

### ऋतुपर्ण व नल ह्यांची भेट व संवाद.

तेव्हां आनंदित होऊन त्या नरपतीनें नलराजास बोलावून आणून त्याची क्षमा मागितली. बुद्धिमान व संमाननीय अशा नलराजांनेंही नानाप्रकारचीं कारणें सांगून त्याच्याकडे क्षमा मागितली व त्याचा बहुमान केला. त्यानें बहुमान केल्यानंतर नलाच्या ह्या अज्ञातवासार्चे तत्त्व कळून आल्या-मुळें त्या राजाच्या तोंडावर विस्मयाची झांक दिसूं लागली व तो श्रेष्ठ प्रतीचा वक्ता भूपति त्याला हणाला. त्यानें प्रथम “तुला तुझ्या भायेंची भेट झाली हें सुदैव होय !” असें हणून त्याचें अभिनंदन केलें व नंतर “हे पृथ्वीपते नैषधा, तूं माझ्या घरीं अज्ञातवासांत असतां माझ्या हातून तुझा काहीं अपराध तर घडलेला नाहीना ! मीं बुद्धिपूर्वक असो अथवा अज्ञानानें असो, जें काहीं अयोग्य आचरण केलें असेल त्याची मला तूं क्षमा कर. ” असें हटलें.

नलराजा हणाला:—हे राजा, तूं माझा थोडा मुद्दाम अपराध केलेला नाहीस आणि जरी केला असलास तरीही मला त्याबद्दल राग नाही. मीं तुला क्षमाच केली पाहिजे. कारण, हे राजा, तूं पूर्वी-पासूनच माझा मित्र आणि संबंधी आहेस. आतां येथून पुढें तूं मजवर अधिक प्रेम ठेव. हे राजा, माझे सर्वही मनोरथ पूर्ण होऊन मीं तुजपार्शीं सुखानें राहिलों होतो. हे नरपते, मी जसा तुझ्या घरीं राहिलों होतो तसा आपल्या घरींही कधीं राहिलेलों नाहीं. आतां हे पृथ्वीपते, हे अश्वशास्त्रज्ञान, ही मजकडे तुझी ठेवि आहे, ती तुझी इच्छा असल्यास तुजकडे घ्यावी

असा माझा हेतु आहे. असें हणून नलराजांनें ती विद्या ऋतुपर्णाम दिली व ऋतुपर्णांनेंही शास्त्र-निर्दिष्ट विधीनें त्या विद्येचा स्वीकार केला. राजा युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें नलाकडून अश्वविद्येचें रहस्य संपादन केल्यानंतर व नलास अश्वविद्येचें तत्व शिक-विल्यानंतर तो राजा ऋतुपर्ण दुसरा सारथि घेऊन आपल्या नगराकडे चालता झाला. युधिष्ठिरा, ऋतु-पर्ण निघून गेल्यानंतर नलराजा कुंडिननगरामध्यें थोडे दिवस राहिला.

### अध्याय अष्ट्याहचरावा.

#### नलराजाचें आपल्या नगरीं गमन

व

#### पुष्कराशीं वृत.

बृहदश्व हणाला:—युधिष्ठिरा, तेथें एक महि-नाभर राहिल्यानंतर भीमराजाचा निरोप घेऊन व बरोबर थोडासा परिवार घेऊन नलराजा निप-धदेशाकडे गेला. त्याच्याबरोबर शुभ्रवर्णाचा एक रथ, जवळजवळ सोळा हत्ती, पन्नास घोडे व सहाशें पायदळ इतका परिवार होता. निपधदेशास गेल्यानंतर तो अंतःकरण उदार असलेला व नग-रांत केव्हां जाईन अशी त्वरा झालेला पृथ्वीपति नळ क्षुब्ध होऊन वेगानें नगरांत शिरला. त्यावेळीं पृथ्वी जणू कंप पावूं लागली होती. पुढें पुष्कराची गांठ घेऊन तो वीरसैनपुत्र नळ त्याला हणाला की, “आतां आपण पुनः वृत करूं या. कारण, मीं पुष्करळ द्रव्य संपादन केलें आहे. पुष्करा, दमयंती आणि दुसरेही जें काहीं मजकडे आहे त्या सर्वांचा मी पण लावतो आणि तूं राज्याचा पण लाव. पुनः एकदां वृत करूं व्हावें असें माझ्या बुद्धीला आतां निश्चयपूर्वक वाटूं लागलें आहे. ह्या एका पणामध्यें जर तुझाच जय झाला तर आपण प्राणप्राणा पण लावूं

व त्याला तू कबूल झाले पाहिजेस. कारण, दुसऱ्याला जिंकून त्याचे राज्य अथवा द्रव्यहरण केल्यानंतर त्याला एक डाव देणे हा श्रेष्ठ प्रतीचा धर्म होय असे सांगितलेले आहे. तुला जर ह्या घुताची इच्छा नसेल तर युद्धरूपी घूत सुरू होऊ दे आणि आपणा उभयतांमध्यं युद्ध होऊन तुझी अथवा माझी कोणाची तरी शांति होऊ दे. ' हे राज्य वंशपरंपरेने उपभोगावयाचे असल्यामुळे कोणता हक्क तो उपाय करून तें जसे असेल तसे मिळविण्याची इच्छा करावी ' असे वृद्ध लोकांचे सांगणे आहे. तेव्हां पुष्करा, आज तू ह्या दोहोंपैकी एक काही तरी करावयाचे मनांत आण. हवे तर कपटाने घूत कर; नाहीतर युद्धासाठी धनुष्य तरी बांधाव. "

निषधाधिपति नल असे बोद्धू लागला असतां पुष्करास खात्रीने आपला जय होईल असे वाटल्यावरून तो हांसल्यासारखे करून नलराजास ह्मणाला "नैषधा, तू पण लावण्यासाठी द्रव्यसंपादन केलेस ही फार आनंदाची गोष्ट आहे ! तसेच आज दमयंतीचे दुदैव नाहीसे झाले हे तिचे भाग्यच होय ! हे महाबाहो राजा, तू आपल्या पत्नीसहवर्तमान सांप्रत जीवंत आहेस ही देखील मोठ्या समाधानाची गोष्ट आहे ! आतां मी तुला जिंकले ह्मणजे जिंकून घेतलेले हे द्रव्य आणि त्याच्या योगाने अलंकृत झालेली ही भीमकन्या, ज्याप्रमाणे अप्सरा इंद्राकडे जाते त्याप्रमाणे मजकडे येईल हे अगदी उघड आहे. नैषधा, मी तुझी प्रत्यही आठवण काढून मार्गप्रतीक्षा करितो असतो. कारण, शत्रूंची घूत करण्यांत मला फार आनंद होतो ! तेव्हां, आज ह्या प्रशंसनाय आणि सौंदर्यसंपन्न अशा दमयंतीला जिंकून घेऊन मी कृतकृत्य होणार ! कारण, ती सदादित माझ्या मनांत वागत आहे. " ह्याप्रमाणे पुष्कर आणि असंबद्ध बडबड करणाऱ्या त्या पुष्कराचे ते शब्द ऐकून नल कुद्ध झाला व त्याला त्याचे मस्तकच तरवारीने तोडून टाकावे असे वाटले. पण तसे न

करितां रागाने डोळे लाल झालेला तो नलराजा जरासे हांसून त्याला ह्मणाला, " आधी आपण घूत करूं या. उगीच बोळतोस कशाला ? मी जिंकल्यानंतर तुला एक शब्द सुद्धा बोलतां येणार नाही. " ह्याप्रमाणे तो बोलल्यानंतर पुष्कर आणि नल ह्या उभयतांमध्यं घूत सुरू झाले.

### पुष्करपराजय व नलाची राज्यप्राप्ति.

तेव्हां, एकाच डावांत धीरे नलराजांने त्याचा पराजय करून रत्न, खजीना आणि इतरही वस्तुसमूह ही जिंकून घेतली. व पुढे प्राणाचा पण लावल्यानंतरही त्याने त्याचा पराजय केला. ह्याप्रमाणे पुष्कराला जिंकल्यानंतर नलराजा त्याचा उपहास करून ह्मणाला, " आतां निष्कटक आणि प्रतिबंधशून्य असे हे राज्य माझे आहे. अरे नृपाधमा, आतां विदर्भराजकन्या तुझ्या दृष्टी देखील पडावयाची नाही ! सुखी, आतां तू आणि तुझा परिवार हे सर्व तिचे दास झालेले आहां ! पृथ्वी जें तू मला जिंकिलेस तें काम कांहीं तुझे नमून तें कळीने केलेले आहे. पण तें तुला माहीत नाही. तथापि हा दुसऱ्याचा अपराध मी कोणत्याही प्रकारे तुझ्या मार्था लादत नाही. तू खुशाल जिवंत रहा. मी तुला प्राणदान करितो आणि पृथ्वीप्रमाणेच तुझी सर्व सामग्री आणि तुझा वाटा तुला देतो. हे वीरा, पृथ्वीप्रमाणेच माझे तुजवर निःसंशय प्रेम आहे. आणि येथून पुढेही मजकटून तुझा खेहांत केव्हांही अंतर पडणार नाही. कारण, पुष्करा, तू माझा बंधु आहेस. तुला शंभर वर्षे आयुष्य असो ! " ह्याप्रमाणे आपल्या बंधूचे सांत्वन करून व वारंवार आल्यान देऊन अमोघपराक्रमी राजा नल ह्याने त्यास त्याच्या नगराकडे पाठविले. राजा युधिष्ठिरा, नलराजांने असे सांत्वन केले असतां, पुष्कर त्या पुण्यक्षोकास प्रणाम करून व हात जोडून ह्मणाला, " हे पृथ्वीपते, तुझी अक्षय्य कीर्ति होवा ! तू दहा हजार वर्षे सुखाने नांद ! कारण, मला तू प्राणदान केले असून रहा-

प्यालाही जागा दिली आहेस. " पुढे नलराजाने अत्यंत बहुमान केल्यानंतर तो राजा पुष्कर तेथे एक महिना आनंदाने राहून परिवारांसह आपल्या नगराकडे निघून गेला. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्याजबरोबर मोठे सैन्य असून विनयसंपन्न असे पुष्कळ सेवकही होते. व त्यांचे शरीर सूर्याप्रमाणे ददीप्यमान दिसत होते. ह्याप्रमाणे बरोबर पुष्कळ द्रव्य देऊन पुष्कराला सुखरूपपणे पोहोचविल्या- नंतर त्या कांतिशाली नलराजाने अतिशय सुशो- भित केलेल्या आपल्या नगरीमध्ये प्रवेश केला. नलराजा तेथे गेल्यानंतर त्या नगरांतील आणि देशांतील लोकांस अत्यंत आनंद झाल्यामुळे त्यांच्या शरीरावर रोमांच उभे राहिले. पुढे नल- राजानेही त्यांचे अंतःकरण आल्हादित केले. त्यावेळीं अमात्यांसहवर्तमान सर्वही मुख्य मुख्य लोक हात जोडून हणाले, " ज्याप्रमाणे देवांस इंद्राची सेवा करावयास मिळाली त्याप्रमाणे आज आह्मांस महारा- जांची सेवा करावयास मिळाली आहे; ह्यामुळे आह्मांस सर्व नगरवासी व देशवासी लोकांस संतोष वाटत आहे. "

## अध्याय एकोणएशीवा.

### नलचरिताचा उपसंहार

व

### युधिष्ठिरास अक्षविद्येची प्राप्ति.

बृहदश्व हणाला:-पुढे नलराजाच्या आगमनामुळे आनंदित झालेल्या त्या नगरांत स्वस्थता होऊन महोत्सव सुरू झाले असतां नलराजाने मोठे सैन्य पाठवून दमयंतीला तेथे आणिली. इकडे दमयंतीचा पिता शत्रुवीरनाशक, अंतःकरण गंभीर असलेला, भयंकर पराक्रमी राजा भीम ह्यानेही ब्रह्मवर्षे येतांच दमयंतीचा सत्कार करून तिला पाठवून दिली. तिकडून ती आपल्या मुलांशीसहवर्तमान आल्यानंतर नंदनवनामध्ये असणाऱ्या इंद्राप्रमाणे तो

नलराजा त्या नगरामध्ये आनंदित होऊन राहिला. ह्याप्रमाणे तो महायशस्वी राजा नल शत्रुकडून ते राज्य परत घेतल्यानंतर जंबुद्वीपांतील राजांमध्ये प्रसिद्ध होऊन पुनः राज्य करूं लागला. व त्याने भरपूर दक्षिणा असलेले नानाप्रकारचे यज्ञ केले. त्याचप्रमाणे हे राजेन्द्रा युधिष्ठिरा, तूं देखील आपल्या भित्नांशीसहवर्तमान लवकरच यज्ञ करिशील. हे नरश्रेष्ठा, भरतकुलधुरंधरा, श- च्चीं नगरे हस्तगत करणाऱ्या नलराजाला शू- ताच्या योगाने अशा प्रकारच्या दुःखाची प्राप्ति झाली! हे पृथ्वीपते, त्या भयंकर दुःखाची प्राप्ति झाली तेव्हां नल एकटाच होता तथापि, पुनः त्याचा अभ्युदय झाला. आणि हे पांडवा, तुजबरोबर तर तुझे बंधु व द्रौपदी असून धर्माधिपत्यांचा विचार करीत तूं ह्या महावनामध्ये सुखाने दिवस काढीत आहेस, तसेंच महाभाग्यशाली, वेद आणि वेदांगे ह्यांमध्ये पारंगत असलेले ब्राह्मणही प्रत्यहीं तूं कस- लास कीं, तुजपाशीं येऊन बसतल. मग ह्या अक्ष- स्थेबद्दल तुला शोक तो कसला? असो अक्षविद्येंतील रहस्य संपादन केल्यानंतर राजा नल ह्याने ऋतुपर्णी- च्या संनिधच कलीपाशीं कांहीं गोष्टींची मागणी केली व ती कलीने कबूलही केली. ती अशी कीं, कर्कोटक नाग, दमयंती, नल आणि राजर्षि ऋतुपर्णी ह्यांचे नाम- संकीर्तन केल्यास कलीच्या दोषाचा नाश व्हावा! असो. हे राजा, जो मनुष्य प्रत्यहीं ह्या आख्यानांचे पठन अथवा श्रवण करील त्याला कलीची भीति राहणार नाही. जो मनुष्य धर्मनिष्ठ, योगा- भ्यास करणारा, सदोदित सरळ रीतीने वागणारा आणि दान करण्याच्या कामामध्ये उदार असा असेल त्याला कालि काय करणार? हे धैर्यभ्रष्ट न झालेल्या राजा, हा कलिनाशक इतिहास ऐकून तुझ्यासारख्याने धीर धरणे शक्य आहे. ऐश्वर्य- रूपी पुरुषार्थ हा सदोदितच चंचल आहे हे तूं लक्षांत घे आणि ते ऐश्वर्य प्राप्त झाले अथवा त्याचा नाश झाला तरीही तूं काळजी

करूं नकोस. हे राजा, हा इतिहास ऐकून तूं धीर धर, शोक करूं नको. हे महाराजा, संकटामध्ये खिन्न होऊन जाणें तुला योग्य नाहीं. कारण, धैर्यसंपन्न असे सुज्ञ लोक दैवाची स्थिति बरोबर नाहींशी झाली व त्यामुळे प्रयत्न निष्फल होऊं लागले तरीही अंतःकरणास खेद वाटूं देत नाहींत. जे लोक नलराजाचें हे मोठें चरित्र दुसऱ्याला सांगतील अथवा श्रवण करितोळ त्यांना विपत्तियेणार नाहीं. इतकेच नव्हे तर त्या मनुष्याचे सर्व मनोरथ पूर्ण होऊन तो धन्य होतो. ह्या पुरातन काळांतील उत्कृष्ट इतिहासचें सदोदित श्रवण करणाऱ्यास पुत्र, पौत्र आणि पशु ह्यांची प्राप्ति होऊन तो मनुष्यांमध्ये अप्रगप्य, आरोग्यसंपन्न आणि आनंदित होऊन राहिले, ह्यंत संशय नाहीं. हे पृथ्वीपते, अक्षज्ञानसंपन्न दुर्योधन मला द्यूत करण्यास पुनः बोलावांल ह्या भीतीनें तूं गांगरून गेला आहेस ! तेव्हां, ती तुझी भीति मी दूर करितों. हे अमोघपराक्रमी कुंतीपुत्रा, मला अक्षविद्येचे सर्वही रहस्य माहित आहे. तें मी तुला आनंदानें सांगितों; प्रहण कर.

वैशंपयन हणाले:— हें ऐकून अंतःकरण आनंदित झालेल्या राजा युधिष्ठिर बृहदश्वान हणाल्या कीं, "हे भगवन्, अक्षविद्येचें रहस्य बरोबर समजावें अशी माझी इच्छा आहे." हें ऐकून बृहदश्वाने

त्या महात्म्या पांडुपुत्रास अक्षविद्येचें रहस्य शिकविले व तें शिकविल्यानंतर तो महातपस्वी स्नान करण्यासाठीं अश्वशिरनामक तीर्थावर निघून गेला. बृहदश्व निघून गेल्यानंतर कुंतीपुत्र बुद्धिमान् अर्जुन वायुभक्षण करून भयंकर तपश्चर्या करीत आहे असें तीर्थावरून, पर्वतावरून आणि वनांतून आलेल्या व त्या त्या ठिकाणीं जाणाऱ्या तपोनिष्ठ ब्राह्मणांच्या तोंडून त्या दृढनिश्चयी धर्माजांनं ऐकिलें. ते हणत असत कीं, "कुंतीपुत्र महाबाहु अर्जुन दुष्कर तपश्चर्या करूं लागला आहे. निश्चयपूर्वक व्रताचें आचरण करणारा, तपस्वी, मननशील, एकटाच संचार करणारा, कांतिमान् आणि मूर्तिमंत धर्मच कीं काय असा कुंतीपुत्र अर्जुन ज्याप्रमाणें तपश्चर्या करीत आहे त्याप्रमाणें उग्र तपश्चर्या करणारा कोणाही मनुष्य पूर्वी आमच्या कधीं पहाण्यांत आलेला नाहीं." राजा जनमेजया, ह्याप्रमाणें तो महावनामध्ये तपश्चर्या करीत आहे असें ऐकून कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर आपल्या त्या प्रिय वंधु अर्जुनाविषयी शोक करूं लागला. त्याचें अंतःकरण होरपळूं लागलें आणि तो आपलें संरक्षण करणाऱ्या त्या अर्जुनाची भेट व्हावी ह्या इच्छेनें महावनामध्ये नानाप्रकारचें ज्ञान असलेल्या ब्राह्मणांस प्रश्न विचारूं लागला.





## तीर्थयात्रापर्व.

### अध्याय ऐशीका.

#### पांडवांचा काम्यकवन सोडण्या-

#### विषयीचा विचार.

जनमेजय ह्मणाला:—हे भगवन्, माझा प्रपितामह अर्जुन काम्यकवनांतून निघून गेल्यानंतर त्या सव्यसाची अर्जुनाचा वियोग झालेल्या पांडवांनी काय केले ? कारण, ज्याप्रमाणे आदित्यांना विष्णु त्याप्रमाणे संग्रामामध्ये जय मिळविणारा तो महाधनुर्धर अर्जुन हाच त्यांचा आधार होता असें मला वाटते. व ह्मणूनच इंद्राप्रमाणे वीर्यावान् व संग्रामापासून परावृत्त न होणाऱ्या त्या वीराचा वियोग झाल्यानंतर वनामध्ये ते माझे पितामह पांडव कोणत्या स्थितीमध्ये होते ?

वैशंपायन ह्मणाले:— वा जनमेजया, अमोघ-पराक्रमी अर्जुन काम्यकवनांतून निघून गेल्यानंतर ते सर्वही पांडव सारखे शोक आणि दुःख करू लागले. ह्यावेळीं सूत तुटलेल्या माळेतील रत्नांप्रमाणे अथवा पंखें तुटलेल्या पक्ष्यांप्रमाणे स्थिति होऊन ते सर्वही पांडव खिन्न होऊन गेले ! तो कोणतेंही कर्म करण्यांत क्लेश न पावणारा अर्जुन तेंच नसल्यामुळे ते अरण्य, कुचेरानें विरहित अशा चैत्ररथनामक उद्यानाप्रमाणे शोभाहीन होऊन गेले. जनमेजया, त्यावेळीं ते पुरुषश्रेष्ठ पांडव जरी त्या काम्यकवनांत राहिले होते तरी अर्जुनावांचून त्यांच्या मनाला आनंद होईना. हे भरतकुलश्रेष्ठ जनमेजया, ते पराक्रमी महारथी पांडव ब्राह्मणांच्यासाठीं शुद्ध बाणांनीं नानाप्रकारचीं पवित्र हरणे मारीत असत. तसेच ते शत्रुमर्दक पुरुषश्रेष्ठ प्रतिदिवशीं वन्य आहार मिळवून आणून ब्राह्मणांस अर्पण करीत; तथापि हे राजा, अर्जुन निघून गेल्यानंतर ते सर्वही पुरुषश्रेष्ठ पांडव त्या ठिकाणीं

खिन्न व उत्कंठित होऊन राहिले होते. नंतर एकदां आपल्या मधल्या पतींचे अर्थात् अर्जुनाचे विशेष स्मरण करणारी द्रौपदी उद्विग्न होऊन बसलेल्या पांडवश्रेष्ठ युधिष्ठिराला ह्मणाली, “हे पांडवश्रेष्ठ, जो अर्जुन द्विवाहु असतांही सहस्रवाहु असणाऱ्या कांतवीर्यार्जुनाच्या बरोबरचा आहे त्याच्यावांचून मला हे अरण्य बरोबर दिसत नाहीं ! मला ही पृथ्वी त्या त्याठिकाणीं अगदीं ओसाड पडून गेल्यासारखी दिसते ! ह्या वनामध्ये अनेक आश्चर्यकारक गोष्टी आहेत आणि ह्यांतील वृक्षही प्रफुल्ल झालेले आहेत; तरीही तो सव्यसाची अर्जुन नसल्यामुळे हे तिनकें रम्य दिसत नाहीं ! नीलमेघाप्रमाणे कांति, मदनमत्त हत्तीसारखी गति आणि कमलासारखे नेत्र ह्यांनीं युक्त असलेल्या त्या अर्जुनावांचून मला हे काम्यकवन विशेषें बरें दिसत नाहीं ! हे राजा, ज्याच्या धनुष्याचा ध्वनि कानाला वज्राच्या गर्जनेसारखा ऐकू येतो त्या सव्यसाची अर्जुनाचे स्मरण होऊं लागलें ह्मणजे माझ्या मनाला स्वस्थता वाटत नाहीं !” महाराजा जनमेजया, ह्याप्रमाणे द्रौपदीनें पुनःपुनः केलेला तो विलाप ऐकून शत्रुधीरनाशक भीमसेन निला असें ह्मणाला.

भीम ह्मणाला:— ‘हे भद्र, हे सुंदरि, तूं अंतःकरणस आनंद होईल अशा रीतीचें जें भाषण करीत आहेस तें केवळ अमृताच्या घोटसारखें असून माझ्या मनाला आनंदित करीत आहे. दीर्घ, सारखे, पुष्ट, अदसरप्रमाणे असलेले, धनुष्याच्या दोरीचे घडे पडलेले, वर्तुल, खड्ग आणि धनुष्य धारण करणारे व सुवर्णमय बाहुभूषणांनीं वरच्या बाजूस विभूषित असलेले ज्याचे दोन बाहु ह्मणजे प्रत्यक्ष पांच फणांचे दोन सर्पच आहेत, त्या पुरुषश्रेष्ठावांचून हे जग सूर्य अस्तंगत झालेल्या आकाशाप्रमाणे केवळ अंधकारमय होऊन गेलेले आहे. ज्या महाबाहूचा आश्रय असल्यामुळेच पांचाल आणि कुरुदेशाधिपति ह्यांस युद्धासाठीं सज्ज झालेल्या देवांच्याही सैन्याचे भय वाढत

नसे व ज्या महत्सम्याच्या बाहूचा आधार असल्यामुळेच आक्षी सर्वजण संप्रामांत शत्रूंचा पराजय करून पृथ्वी अगदीं मिळविलीच आहे असें समजत होती त्या वीर अर्जुनावांचून ह्या काम्यकवनामध्ये माझ्या अंतःकरणाला उत्साह वाटत नाही ! मला सर्व दिशा अंधकारानें जणु व्यात होऊन गेल्यासारख्या दिसत आहेत !' असें भीमानें भाषण केल्यानंतर अश्रूंनीं कंठ दाटून येऊन पांडुपुत्र नकुल बोलूं लागला.

नकुल ह्मणालाः—देव देखील, रणांगणांतिल ज्याच्या अलौकिक कृत्यांच्या गोष्टी सांगत असतात त्या श्रेष्ठ योद्धयावांचून—अर्जुनावांचून—ह्या वनामध्ये आह्मांला आनंद कसचा असणार ? आणि ह्या वनामध्ये आह्मांला कसची करमणुक होणार ? ज्या महातेजस्वी आणि प्रिय अशा अर्जुनांनं उत्तरदिशेस जाऊन व संप्रामामध्ये मुख्य मुख्य गंधर्वांचा पराजय करून तित्तिरीपक्ष्याप्रमाणें करड्या रंगाचे. कांतिमान आणि वायुवेगी अश्व संपादन केले व ते राजसूय महायज्ञामध्ये प्रेमानें आपल्या वंधूस अर्पण केले, त्या भयंकर धनुष्य धारण करणाऱ्या, देवतुल्य अशा, भीमाच्या कनिष्ठ बंधूवांचून—अर्जुनावांचून—आतां ह्या काम्यकवनांत रहावें अशी मला इच्छा होत नाही.

सहदेव ह्मणालाः—ज्या महारथानें पृथ्वी संप्रामामध्ये द्रव्य आणि कन्यका हीं जिंकून घेऊन राजसूय-महायज्ञाच्या वेळीं राजा युधिष्ठिरास आपणून दिलीं, व एकट्या असतांही श्या निःसर्मातेजस्वी अर्जुनांनं श्रीकृष्णाची संमति घेऊन, युद्धासाठीं जमलेल्या यादवांचा पराजय करून सुभद्रा हरण केली त्या अर्जुनांचें हें दर्भासन ह्या आश्रमामध्ये मोकळे पडलेले पाहून हे महाराजा, माझ्या अंतःकरणाला केव्हीही शांति वाटत नाही ! हे शत्रुमर्दना, ह्या अरण्यांतून निघून जावें हेच मला बरें वाटतें. कारण, त्या वीरावांचून हें अरण्य आह्मांला रमणीय वाटत नाही !

## अध्याय एक्यांशतीवा.

### युधिष्ठिरास नारदांचें दर्शन

व

#### त्याचा नारदांस तीर्थकलाविषयी प्रश्न.

वैशंपायन ह्मणालेः— ह्याप्रमाणें अर्जुनाविषयी उल्कठित झालेल्या आपल्या बंधूंचे व द्रौपदीचे शब्द ऐकून धर्मराजा खिन्न झाला ! इतक्यांत ब्राह्मतेजाच्या योगानें ज्वालांमध्ये हवन केलेल्या अग्नीप्रमाणें देदीप्यमान महादेवार्थी नारद ह्यांचें त्या ठिकाणीं त्यास दर्शन झालें. ते आले आहेत असें पहातांच बंधूंशीं सहवर्तमान धर्मराजांनं उत्थापन देऊन त्या महात्म्याची योग्य प्रकारें पूजा केली. ह्यावेळीं बंधूंनीं वेष्टिलेला, अत्यंत प्रदीप्त कांति असलेला तो श्रीमान् कुरूकुलश्रेष्ठ युधिष्ठिर देवांनीं वेष्टिलेल्या इंद्राप्रमाणें शोभत होता. ज्याप्रमाणें गायत्री वेदांना अथवा सूर्यप्रभा मेरुपर्वताला सोडीत नसते त्याचप्रमाणें आपल्या धर्मास अनुसरून असणारी द्रौपदीही आपल्या पतीस ह्यावेळीं सोडून नव्हती. अर्थात् त्यावेळीं तीही त्यांच्याबरोबरच होती. असो. हे निष्पापा जनमेजया, त्या पूजेचा अंगीकार केल्यानंतर भगवान् नारदमुनींनीं धर्मपुत्र युधिष्ठिरास योग्य प्रकारें धोर दिला आणि ते, महात्मा धर्मराज युधिष्ठिर हास ह्मणाले, “ हे धार्मिकश्रेष्ठ, तुला कशाची अवश्यकता आहे आणि मी तुला काय देऊं तें सांग ” हें ऐकून धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर आपल्या बंधूसहवर्तमान प्रणाम करून व हात जोडून त्या देवतुल्य नारदमुनींना ह्मणाला, “ हे महाभाग, सर्वही लोकांस पूज्य असे आपण संतुष्ट झालां आहां; ह्यामुळे हे सुव्रता, मला जें कांहीं कार्य आहे तें आपल्या प्रसादानें घडून आल्यासारखेंच आहे असें मी समजतो. तथापि, निष्पापा, हे मृत्निश्रेष्ठा मी आणि माझे बंधु ह्यांवर जर आपण अनुग्रह करणार असाल तर, आपण माझ्या संदेहाचें तात्त्विक रीतीनें निर-

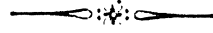
सन करावें. तो संदेह असा कीं, 'तीर्थाटन कर-  
ण्याविषयीं तत्पर होऊन जो मनुष्य पृथ्वीप्रदक्षिणा  
कारितो त्याला मिळणारें एकंदर फल कोणतें?' तेव्हां  
हे आपण मला सांगा. "

### नारदांचें उत्तर.

नारद ऋणाले:— हे राजा, पूर्वी ज्ञानसंपन्न  
भीष्मानें हें सर्व फल पुलस्त्यमुनींकडून ऐकलेलें  
आहे. त्याच्याच अनुरोधानें तें मीं तुला सांगतों,  
लक्ष्य देऊन ऐक. पूर्वी धार्मिकश्रेष्ठ भीष्म पित-  
रांच्या उद्देशानें आचरण करावयाच्या व्रताचा अव-  
लंब करून देव, गंधर्व आणि देवर्षि ह्यांनीं सेवन  
केलेल्या पवित्र अशा गंगाद्वार—हरिद्वार—संज्ञक  
शुभ प्रदेशांत मुनींसहवृत्तमान भागीरथीच्या  
तीरावर रहात होता. तेथें तो अत्यंत कांतिमान् भीष्म  
देव, ऋषि आणि पितर ह्यांचें शास्त्रोक्त विधानें तर्पण  
करीत असे. कांहीं वेळ गेल्यानंतर जप चालला  
असतांना त्या महायशस्वी भीष्मास आश्चर्यकारक  
कांति असलेल्या मुनिश्रेष्ठ पुलस्त्याचें दर्शन झालें.  
उग्र तप करणाऱ्या व कांतीनें जणु प्रज्वलित  
असलेल्या त्या मुनीला पहातांच भीष्माला अप्र-  
तिम आनंद झाला व अतिशय विस्मय वाटला !  
हे भरतवंशजा, तो महाभाग मुनि जवळ येतांच  
धार्मिकश्रेष्ठ भीष्मानें शास्त्रोक्त विधानें त्याचें पूजन  
केले. अंतःकरणाचा निग्रह केलेल्या आणि शुचिभूत  
अशा त्या भीष्मानें त्याचें तीर्थ आपल्या मस्तका-  
वर शिंपून घेऊन त्या ब्रह्मभिष्ट्रिष्टास आपलें नांव  
सांगितलें. तो ऋणाला, " हे मुने, मी भीष्म आहे,  
आपलें कल्याण असो ! हे सुव्रता, मी आपला  
दास आहे. आपलें दर्शन होतोंच मी सर्व पात-  
कांपासून मुक्त झालों आहे. " हे महाराजा युधि-  
ष्ठिरा, असें बोलून धार्मिकश्रेष्ठ भीष्म पुढें कांहीं न  
बोलतां हात जोडून स्वस्थ बसला. नियम आणि  
वेदाध्ययन ह्यांमध्ये गहन गेलेल्या त्या कुरुकुलश्रेष्ठ

भीष्मास अवलोकन करून त्या मुनीच्याही अंतःक-  
रणाला आनंद झाला !

### अध्याय व्यायशीवा.



### तीर्थयात्रेविषयीं भीष्माची जिज्ञासा.

पुलस्त्य ऋणाला:— हे धर्मज्ञा सुव्रता महाभाग  
भीष्मा, तुझा हा विनय, इंद्रियनिग्रह आणि सत्य-  
निष्ठा ह्यांच्या योगानें मी संतुष्ट झालों आहे. हे  
निष्ठापा, पितृभक्तीमुळें तूं अशा प्रकारच्या धर्माचा  
आश्रय केला आहेस ऋणूनच ह्यावेळीं तुला माझे दर्शन  
होत आहे. मुला, तुझ्यावर माझे फार प्रेम आहे.  
भीष्मा, माझे दर्शन व्यर्थ जावयाचें नाहीं. तेव्हां  
मी तुझें कोणतें कार्य करूं तें सांग. हे निष्ठापा  
कुरुश्रेष्ठा, तूं जें सांगशील तें मी तुला देईन. भीष्म  
ऋणाला " हे महाभाग, सर्व लोकांस पूज्य असे  
आपण संतुष्ट झाला आहां ह्यामुळे व आपणा प्रभूचें  
मला दर्शन झालें एवढ्यानेंच मी कृतार्थ झालों  
आहें असें मला वाटतें. तथापि, हे धार्मिकश्रेष्ठा,  
जर आपण मजवर अनुग्रहच करीत असाल  
तर मला कांहीं जिज्ञासा आहे ती मी आपणालां  
सांगतों; त्याचें आपण उत्तर द्यावें ऋणजे झालें.  
माझ्या अंतःकरणांत तीर्थासंबंधानें एक धर्मविष-  
यक जिज्ञासा आहे. तिच्यासंबंधानें कांहीं ऐकावें  
अशी इच्छा आहे. तेव्हां, आपण तिच्याचसंबंधानें  
कांहीं सांगावें. हे देवतुल्या ब्रह्मर्षे, जो पृथ्वी-  
प्रदक्षिणा करील त्याला कोणतें फल अगदीं  
नियमानें प्राप्त होतें तें मला सांगा. "

### पुलतरयोक्त तीर्थयात्राफल.

पुलस्त्य ऋणाला:— ऋषींचा उत्कृष्ट प्रकारचा आधार  
असें जें तीर्थयात्रेचें फल तें मी तुला आनंदानें सांगतों;  
एकाग्र अंतःकरण करून ऐक. ज्याचे हात, पाय  
आणि मन ह्यांचें उत्कृष्ट प्रकारें संयमन झालेलें  
असून जो विद्या, तप आणि कीर्ति ह्यांनीं संपन्न

असतो त्यासच तीर्थयात्रेच्या फलाची प्राप्ति होते. जो प्रतिग्रहापासून परावृत्त झालेला असून जें कांहीं मिळेल तेवढयावरच संतुष्ट रहाणारा व अहंकारापासून पराङ्मुख झालेला असेल त्यालाच तीर्थयात्रेच्या फलाची प्राप्ति होते. दंभशून्य अक्षणारा, सांसारिक व्यवसाय न करणारा, स्वल्प आहार करणारा व जिर्णोद्वेग आणि सर्वपापमुक्त अशा पुरुषास तीर्थफलप्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, कौपीण स्वभाव नसलेला, सत्यशील, दृढनिश्चयी आणि सर्वही प्राण्यांस स्वतःप्रमाणें पहाणारा जो मनुष्य असेल त्यासच तीर्थफलाची प्राप्ति होते. ऋषींनी ह्या लोकामध्ये देवांच्या उद्देशानें करावयाचे यज्ञ आणि त्यांचीं इहलोकीं व परलोकीं मिळणारी खरीं खरीं सर्वही फले सांगून ठेवलेली आहेत. पण हे राजा, दरिद्री मनुष्यास ते यज्ञ करितां येणें शक्य नाहीं. यज्ञांना पुष्कळ साधनांची आवश्यकता असून त्यांना नानाप्रकारचें विपुल साहय्यही लागतें. ह्मणूनच ते राजांच्या अथवा काचित् प्रमर्शापेक्ष्यवान मनुष्यांच्या हातूनच घडू शकतात. द्रव्याची न्यूनता असलेले, इतरांचें साहाय्य नसलेले, एकटे आणि साधनांचा अभाव असलेले जे लोक असतील त्यांच्या हातून ते घडत नाहींत. ह्यास्तव. हे शूश्रेष्ठा राजा, जो विधि दरिद्री लोकांनाही करितां येणें शक्य असून यज्ञाच्या फलासारखीच पवित्र फलें देणारा असल्यामुळें यज्ञाच्या बरोबरीचा आहे, तो तुला सांगतो ऐक. हा विधि ही ऋषींची अगदीं गुप्त गोष्ट आहे. हे भरतकुलश्रेष्ठा, पवित्र अशा तीर्थयात्रा करणें हे यज्ञ करण्याहून देखील अधिक आहे. मनुष्य उपाकर्मादिनिमित्तानें त्रिरात्र उपापण करीत नाहीं, तीर्थयात्रा करीत नाहीं अथवा सुवर्ण किंवा धेनु ह्यांचें दान करीत नाहीं ह्मणूनच तो दरिद्री होतो. तीर्थयात्रा केल्यानें जें फल मिळतें तें विपुलदक्षिणायुक्त असे अग्निष्टोमादिक अनेक यज्ञ केल्यानेंही मिळत नाहीं.

### पुलस्त्यकृत नानातीर्थवर्णन.

पुलस्त्य ह्मणाला:— ह्या मनुष्यलोकामध्ये त्रैलोक्यविरह्यात असें देवाधिदेवाचें पुष्कर ह्या नांवानें प्रख्यात असलेलें तीर्थ आहे; त्यामध्ये महाभाग्यशाली पुरुषासच प्रवेश घडतो. हे महामते कुरुनदना, पुष्करतीर्थावर ज्यांचें त्रिकाल सांनिध्य आहे अशी दहा हजार कांठ तीर्थ आहेत. हे प्रभो, त्या ठिकाणीं आदित्य, वसु, रुद्र, साध्य, मरुद्गण, गंधर्व आणि अप्सरा ह्यांचें प्रत्यही सांनिध्य असतें. हे महाराजा, ह्याच ठिकाणीं तपश्चर्या करून देव, दैत्य आणि ब्रह्मर्षि हे दिव्य योगसंपन्न आणि महापुण्ययुक्त झालेले आहेत. पुष्करतीर्थाची अंतःकरणामध्ये केवळ इच्छा केली तरी देखील मनुष्य सर्वपापमुक्त होऊन स्वर्गलोकामध्ये पृथ्य होऊन राहतो. हे महाराजा, त्या तीर्थावर भगवान् कमलवामी ब्रह्मदेव अत्यंत आनंदानें प्रत्यही वाम करीत असे. हे महाभागा, ह्या पुष्करतीर्थावर पूर्वी देव आणि मुनिस्समुदाय ह्यांना मिद्धि मिळाली असून ते महापुण्यसंपन्न झालेले आहेत. 'देव आणि पितर ह्यांच्या पुजनाविषयी तपपर असणारा जो मनुष्य त्या तीर्थामध्ये स्नान करील त्याला दहा अश्वमेधांहूनही अधिक पुण्य लागतें. 'असे विद्वान् लोक ह्मणत अमतात. भीष्मा, पुष्करारण्यामध्ये जाऊन कोणी एकाच ब्राह्मणास भोजन घातले तरी त्या कर्मान्या योगानें तो इहलोकीं व परलोकीं आनंदांत राहतो. ह्या ठिकाणीं श्रद्धासंपन्न व मत्सरशून्य होऊन शाक, मुळें अथवा फळें इत्यादि ज्या पदार्थावर आपली उपजाविका चालली असेल ते ब्राह्मणांस अर्पण करावें. ह्मणजे त्या कर्मान्या योगानें, त्या ज्ञानसंपन्न मनुष्यास अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. हे भूपतिश्रेष्ठा, परमात्म्याच्या ह्या तीर्थामध्ये स्नान करणारे ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य अथवा शूद्र ह्यांस कोणत्याही योनिमध्ये जन्म घ्यावा लागत नाहीं. जो मनुष्य कार्तिकमासाच्या शेवटी पुष्करतीर्थास

जाईल त्याला ब्रह्मलोकामध्ये अक्षय्य सद्गति प्राप्त होते. हे भरतवंशजा, जो मनुष्य सकाळ-संध्याकाळ हात जोडून पुष्करतीर्थाचे स्मरण करील त्यानें सर्वही तीर्थामध्ये स्नान केल्यासारखें होतें. स्त्रीनें अथवा पुरुषानें जन्मापासून जें पातक केलेले असेल तें सर्व पुष्करतीर्थात स्नान कारितांच नष्ट होऊन जातें. हे राजा, ज्याप्रमाणें श्रीविष्णु हा सर्व देवतांमध्ये आदिभूत आहे त्याच-प्रमाणें सर्व तीर्थामध्ये पुष्कर हें आदिभूत आहे. नियमानुष्ठ आणि शुचिभूत होऊन पुष्करतीर्थावर बारा वर्षे वास्तव्य करणाऱ्या मनुष्यास सर्वही यज्ञ केल्याचें फल मिळतें. व तो ब्रह्मलोकामें जातो. साप्र शंभर वर्षे अग्निहोत्र घेऊन रहाणें अथवा एका कार्तिकापूर्णिमेदिवशीं पुष्करतीर्थावर रहाणें हें सारखेंच आहे. मुमुक्षु लोकांनीं आश्रय करण्यास योग्य अथवा पापाचा नाश करणारी, देदीप्यमान आणि सरस्वतीच्या प्रवाहांनीं युक्त अशी ही पुष्करें अनादिमिद्ध आहेत. त्यांच्या उत्पत्तीचें कारण आह्मांसही माहीत नाही. पुष्कर-तीर्थावर गमन घडणें अशक्य आहे. पुष्करावर तपश्चर्या घडणें कठिण आहे. पुष्करावर दान घडणें दुर्घट आहे आणि पुष्करतीर्थावर वास घडणें हें तर अतिशयच दुर्घट आहे. त्या तीर्थावर नियमांचा स्वीकार करून आणि मिताहार करून बारा दिवस रहावे व नंतर दक्षिणेच्या वाजूस वळून जंत्रमार्गाकडे जावे. देव, ऋषि आणि पितर ह्यांनीं सेवन केलेल्या जंत्रमार्गावर गमन करणाऱ्या मनुष्याचे सर्व मनोरथ पूर्ण होऊन त्याला अश्वमेध-फलाची प्राप्ति होते. त्याठिकाणीं पांच दिवस वास्तव्य केले असतां मनुष्याचा आत्मा पवित्र होतो. व त्याला दुर्गति मिळत नाही. इतकेंच नव्हे तर उत्कृष्ट प्रकारची सिद्धीही प्राप्त होते. जंत्रमार्गारूढ निघात्यानंतर तंदुलिकाश्रमा-कडे जावे. तेथें गेलें असतां मनुष्यास दुर्गति प्राप्त होत नाही. व तो ब्रह्मलोकामें जातो. हे राजा,

अगस्त्यसरोवरावर जाऊन पितर आणि देवता ह्यांचें पूजन करण्यामध्ये आसक्त झालेल्या व विरात्र उपो-पण करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमाचें फल मिळतें. उपवास नच घडला तर केवळ शाकांवर अथवा फलांवर उपर्जाविका करून रहावे; हणजे कार्तिकेयाच्या पदाची प्राप्ति होते. तदनंतर शोभा-संपन्न आणि लोकपूज्य अशा कण्वाश्रमास जावे. कारण, हे भरतश्रेष्ठ, तें धर्मरिप्य फार पवित्र आणि प्राचीन आहे. त्या ठिकाणीं केवळ प्रवेश कर-णारा देखील मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. तेथें नियमानुष्ठ आणि मिताहारी होऊन पितरांचें व देवांचें अर्चन केल्यास संपूर्ण मनोरथ पूर्ण होतील अशा यज्ञाचें फल मिळतें. तदनंतर त्यास प्रदक्षिणा घालून ययार्तिपतनतीर्थास जावे. त्याठिकाणीं गेलें असतां अश्वमेधयज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. तेथून नियमानुष्ठ आणि मिताहारी होऊन महा-कालाकडे जावे. त्याठिकाणीं कोटितीर्थामध्ये स्नान केले असतां अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. तेथून धर्मवेद्या मनुष्यानें पवितीपति श्रीशंकर ह्यांच्या त्रेलोक्यविख्यात अशा भद्रवटनामक तीर्थास जावे. त्याठिकाणीं श्रीशंकराचें दर्शन घेतलें असतां हजार गोपदानें केल्याचें फल मिळून श्रीशंकराच्या प्रसादानें त्या पुरुषश्रेष्ठास लक्ष्मीसंपन्न, शत्रुशून्य आणि ऐश्वर्ययुक्त असे गणाधिपतिव प्राप्त होतें. नंतर, त्रेलोक्यप्रसिद्ध अशा नर्मदेवर जावे. त्या ठिकाणीं देव आणि पितर ह्यांचें तर्पण केले असतां अग्निष्टोमफलाची प्राप्ति होते. पुढें ब्रह्मचर्य आणि जितेंद्रियत्व ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या पुरुषानें, दक्षिणसमुद्रावर गमन करावे हणजे अग्निष्टोमफलाची प्राप्ति होऊन विमानामध्ये आरोहण करावयास मिळतें. तदनंतर नियमानुष्ठ आणि मिताहारी होऊन चर्मण्वतीनामक नदीला जावे हणजे अरति देवाच्या सांगण्याप्रमाणें अग्निष्टोमयज्ञाचें फल मिळतें. हे संग्रामामध्ये न डळमळणाऱ्या धर्मज्ञी भीष्मा, तदनंतर पूर्वी ज्याच्या ठिकाणीं पृथ्वीमध्ये

जाण्याचें छिद्र होतें अशा हिमालयपुत्र अर्बुद (आबू) नामक पर्वतावर जावें. त्या ठिकाणीं त्रैलोक्यामध्ये प्रख्यात असा वसिष्ठाचा आश्रम आहे. तेथें एकरात्र राहिलें तरीही सहस्र गोप्रदानें केल्याचें फल मिळतें. हे नरश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं ब्रह्मचारी आणि जितेंद्रिय राहून पिंगतीर्थामध्ये स्नान केलें असतां शंभर कविला घेनु अर्पण केल्याचें श्रेय मिळतें. हे राजेंद्रा, तेथून उत्कृष्ट अशा प्रभासती- र्थावर जावें. त्या ठिकाणीं देवतांचें मुख, वायुरूप सारख्यानें युक्त असलेला व होमद्रव्य भक्षण करणारा असा साक्षात् अभि प्रत्यहीं वास्तव्य करीत असतो. त्या तीर्थामध्ये मनोनिग्रहपूर्वक स्नान करून शुचिभूत झालेल्या मनुष्यास अभिष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यज्ञांचें फल मिळतें. तेथून सरस्वती आणि समुद्र ह्यांच्या संगमावर जावें हणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल भिळून स्वर्गलोकाची प्राप्ति होते. इतकेंच नव्हे तर हे भरतश्रेष्ठा, त्याची कांति सदादित अग्नीप्रमाणें प्रदीप्त होऊन रहाते. पुढें अंतःकरणाचा निग्रह करून वरुणतीर्थामध्ये स्नान करावें व त्या ठिकाणीं तीन दिवस राहून पितर आणि देवता ह्यांचें तर्पण करावें. हणजे तसें कर्णार मनुष्य चंद्राप्रमाणें प्रकाशमान होतो व त्यास अश्वमेधयज्ञ केल्याचें श्रेय मिळतें. हे भरतकुल- श्रेष्ठा, तेथून वरदाननामक तीर्थसि जावें. हे युद्धामध्ये अचल असणाऱ्या भीष्मा, त्या ठिकाणीं दुर्वासमुनींनीं पूर्वीं विष्णूला वर दिला होता. हणून त ह्याला वरदान असे नांव पडलें आहे. वरदानतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास हजार गोप्रदानांचें फल मिळतें. तदनंतर मिताहारी आणि नियमनिष्ठ होऊन द्वारकेला जावें. त्या ठिकाणीं पिंडारकतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास पुष्कळ सुवर्णाची प्राप्ति होते. हे महा- भागा शत्रुमर्दना भीष्मा, त्या तीर्थामध्ये अद्यापि पंचरूपी चिन्हांनीं युक्त असलेल्या मुद्रा-सोन्याचीं नाणीं- दृष्टिगोचर होत असतात, हे आश्चर्य

होय. हे कुरुनंदा, त्या ठिकाणीं त्रिशूलाचीं चिन्हें असलेलीं कमलें दृष्टीस पडतात. हे पुरुषश्रेष्ठा, तेथें श्रीशंकराचें सान्निध्य आहे. हे भरतवंशश्रेष्ठा, अंतःकरणाचा निग्रह करून वरुणतीर्थामध्ये स्नान केलें असतां व पितर, देवता आणि ऋषि ह्यांचें तर्पण केलें असतां स्वतःच्या तेजानें देशीयमान असणाऱ्या वरुणलोकाची प्राप्ति होते. हे संग्रामामध्ये स्थिरपणें रहाणाऱ्या भीष्मा, त्या ठिकाणीं शंकु- कर्णेश्वरनामक देवतेचें पूजन केलें असतां अश्व- मेधयागाच्या दसपट पुण्य मिळतें असें ज्ञानी लोक ह्मणत असतात. हे भरतश्रेष्ठा, कुरुवर्यात्तमा भीष्मा, तदनंतर त्याला प्रदक्षिणा घालून दमी ह्या नांवानें प्रख्यात असलेल्या, त्रैलोक्यप्रसिद्ध व सर्वपाप- नाशक तीर्थावर जावें. त्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक देव श्रीशंकराची उपासना करीत असतात. त्या ठिकाणीं स्नान करून देवगणांनीं वेष्टित असलेल्या श्रीशं- कराचें पूजन करावें. तेथें केवळ स्नान करणाऱ्या मनुष्याचेंही जन्मापासून घडलेलें पातक नष्ट होऊन जातें. हे नरश्रेष्ठा, ह्या ठिकाणीं सर्व देवांनीं स्तुति केलेला दमी हा आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या- ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयज्ञाचें फल मिळतें. हे महाज्ञानसंपन्ना, राजा, पूर्वीं सामर्थ्य- संपन्न अशा श्रीविष्णूनें दैत्य आणि दानव ह्यांचा वध केल्यानंतर त्याच ठिकाणीं जाऊन आपल्या शरीराची शुद्धि केली. हे धर्मज्ञा, तेथून स्तुत्य अशा वसोर्धारानामक तीर्थावर जावें. तेथें केवळ गमन केलें असतांही अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. हे कुरुकुलश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं स्नान करून व अंतः- करणाचा निग्रह करून देव आणि पितर ह्यांचें लक्ष्यपूर्वक तर्पण करणारा मनुष्य विष्णुलो- कामध्ये पूज्य होऊन रहातो. हे भरत- कुलश्रेष्ठा, ह्याच तीर्थावर पवित्र असें वसूंचें सरोवर आहे. त्या ठिकाणीं स्नान करून जल- प्राशन करणारा मनुष्य अष्टवसूंना मान्य होतो. सिंधूत्तम हणून एक सर्वपापनाशक प्रख्यात तीर्थ

आहे. हे नरश्रेष्ठ, त्या ठिकाणीं स्नान केलें असतां विपुल सुवर्णाची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं शुचिर्भूत आणि सदाचारसंपन्न होऊन भद्रगुणनामक तीर्थावर जाणाऱ्या मनुष्यास ब्रह्मलोकाची प्राप्ति होऊन तो उत्कृष्ट प्रकारच्या गर्तास जातो. सिद्धांनीं सेवन केलेल्या कुमारिकातीर्थामध्ये आणि शक्रतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सत्वर स्वर्गलोकाची प्राप्ति होते. त्याच ठिकाणीं सिद्धांनीं सेवन केलेलें रेणुकतीर्थ आहे. त्यामध्ये स्नान करणारा ब्राह्मण चंद्राप्रमाणे निर्मल होतो. तदनंतर नियम-निष्ठ आणि मिताहारी होऊन पंचनदावर गमन करावें ह्मणजे क्रमानें सांगितलेले जे पंचमहायज्ञ त्यांच्या फलाची प्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, तेथून उत्कृष्ट अशा भीमेच्या स्थानाकडे जावें. हे भरतकुलश्रेष्ठ राजा भीष्मा, त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य अन्य जन्मामध्ये देवतापुत्र होतो. व त्याचे शरीर देदीप्यमान अशा कुंडलांनी विराजमान होतें. तसेंच, त्या मनुष्यास लक्ष गोप्रदानें केल्याचें फल मिळतें. त्रैलोक्यविख्यात अशा श्रीकुंडतीर्थावर जाऊन ब्रह्मदेवास नमस्कार केला असतां एक हजार गोप्रदानें केल्याचें फल मिळतें. हे धर्मज्ञा, तदनंतर उत्कृष्ट अशा विमल-नामक तीर्थावर जावें. ह्या ठिकाणीं अद्यापिही सुवर्णाचे व रौप्याचे मत्स्य दृष्टिगोचर होतात. त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सत्वर इंद्रलोकाची प्राप्ति होत व त्याचे शरीर सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन तो उत्कृष्ट प्रकारच्या गर्तास जातो. हे भरतवंशजा, वितस्तानामक नदीवर जाऊन देव आणि पितर ह्यांचें तर्पण करणाऱ्या मनुष्यास वाजपेययज्ञाचें फल मिळतें. काश्मीरदेशामध्ये तक्षकनगाचे वसतिस्थान वितस्ता ह्या नांवानें अत्यंत प्रख्यात असून तें सर्व पातकांपासून मुक्त करणारें आहे. त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास खात्रीनें वाजपेययज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. व त्याचा आत्मा सर्व पातकांपासून मुक्त

होऊन तो उत्कृष्ट प्रकारच्या गर्तास जातो. तदनंतर त्रैलोक्यप्रसिद्ध अशा वडवानामक नदीवर जावें. त्या ठिकाणीं सायंसंख्येच्या वेळीं यथाविधि स्नान करून अग्नीला यथाशक्ति चक्र अर्पण करावा. ह्मणजे हे राजा, पितरांस अक्षय्यदान केल्यासारखें होतें, असें विद्वान् लोक ह्मणतात. पूर्वी ऋषि, पितर, देव, गंधर्व, अम्भरांचे समुदाय, गुह्यक, किन्नर, यक्ष, सिद्ध, विद्याधर, नर, राक्षस, दैत्य, रुद्र आणि ब्रह्मा ह्यांनीं नियमनिष्ठ होऊन हजार वर्षे आचरण करावयाच्या व्रताची उत्कृष्ट प्रकारची दीक्षा घेतली व श्रीविष्णूला प्रसन्न करून घेण्यासाठीं चक्र सिद्ध करून सात सात ऋचांनीं त्याचें स्तवन केलें; ह्यामुळें प्रसन्न होऊन श्रीविष्णूनीं त्यांना अष्टश्वर्य अर्पण केलीं आणि हे पृथ्वीपते, त्यांना जेंजे अभीष्ट होतें तें तें दिल्यानंतर मेघामध्ये अटश्य होऊन जाणाऱ्या वीजेप्रमाणे श्रीविष्णु त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले. ह्यामुळें हे तीर्थ सप्त-चक्र ह्या नांवानें विख्यात असून त्रैलोक्यामध्ये प्रसिद्ध आहे. ह्मणूनच, ह्या ठिकाणीं अग्नीमध्ये चरूचें हवन करणें हें एक लक्ष गोदानें, शंभर राजसूययज्ञ अथवा एक हजार अश्वमेध ह्यांहून श्रेष्ठ आहे. हे राजेंद्रा, पुढें तेथून निघाल्यानंतर रुद्रपदाकडे जावें. त्या ठिकाणीं महादेवाचे पूजन केलें असतां अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. हे राजा, मणिमाननामक तीर्थावर जाऊन ब्रह्मचर्यानें व एकाप्र अंतःकरणानें एकरात्रपर्यंत राहिल्यास अग्निष्टोमफलाची प्राप्ति होते. हे, राजेंद्रा, तदनंतर लोकाविख्यात अशा देविकातीर्थास जावें. हे भरतकुलश्रेष्ठ, त्या ठिकाणीं ब्राह्मणांची उत्पत्ति झाली असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. हे तीर्थ शूलपाणि श्रीशंकराचें स्थान असून त्रैलोक्यामध्ये प्रख्यात आहे. हे भरतकुलश्रेष्ठ, देविकेमध्ये स्नान करून श्रीशंकराचें उत्कृष्ट प्रकारें पूजन केल्यानंतर त्यास, यथाशक्ति चरूचा नैवेद्य दाखविणाऱ्या मनुष्यास, ज्याच्या योगानें सर्व मनोरथांचें सिद्धि होते,

अशा यज्ञांचें फल मिळतें. त्या ठिकाणीं देवतांनीं सेवन केलेलें कामसंज्ञक रुद्र-तीर्थ आहे. त्यामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सत्वर सिद्धि मिळते. तसेंच, त्याठिकाणीं असणाऱ्या यजन, याजन, ब्रह्मबालुक आणि पुष्पांभ ह्या तीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सद्गति मिळत असल्यामुळे मृत्यूनंतर दुःख होत नाही. देव आणि ऋषि ह्यांनीं सेवन केलेल्या ह्या पवित्र देविकातीर्थाची रुंदी अर्धे योजन असून लांबी पांच योजनें आहे. हे धर्मज्ञा, तदनंतर क्रमाक्रमानें दीर्घ-सत्रनामक तीर्थावर जावें. त्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक देवता, सिद्ध आणि श्रेष्ठ श्रेष्ठ ऋषि दीक्षा घेऊन आणि निश्चयपूर्वक व्रत करून दीर्घ सत्र करीत असतात. हे शत्रुमर्दाना भरतवंशजा राजेंद्रा, दीर्घ-सत्रावर नुसतें गमन केलें तरीही राजसूय आणि अश्वमेध ह्यांचें फल मिळतें. तेथून नियामनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन विनयानतीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं सरस्वती अंतर्धान पावली असून तेथून ती मेरूच्या पृष्ठभागावर गेली आहे. त्या ठिकाणीं चमसोद्भेद, शिवोद्भेद आणि नामोद्भेद हीं तीर्थे लगतात. चमसोद्भेदतीर्थांमध्ये स्नान केलें असतां अग्निष्टोमयागाचें फल मिळतें; शिवोद्भेदतीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांच्या फळाची प्राप्ति होते आणि नामोद्भेदामध्ये स्नान करणारा मनुष्य नागलोकाला जातो. हे राजेंद्रा, तदनंतर अत्यंत दुर्लभ अशा शशयानसंज्ञक तीर्थास जावें. हे भरतवंशजा, त्याठिकाणीं कमलांचा आकार सशामारखा आहे, ह्यामुळे तीं ओळखितां येत नाहीं. हे भरतकुलश्रेष्ठा महाराजा भीष्मा, तीं कमले प्रति-थीं कार्तिकापौर्णिमेस सरस्वतीनदीमध्ये उगवून आलेल्या दिसतात. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य सदोदित चंद्राप्रमाणें तेजस्वी होऊन रहातो आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्याला एक हजार गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे कुरुनदीना, तदनंतर नियामनिष्ठ होऊन, कुमारकोटिनामक तीर्थास

जावें व त्या ठिकाणीं स्नान करावें. तेथें पितर आणि देवता ह्यांच्या पूजनामध्ये आसक्त होऊन रहाणाऱ्या मनुष्यास दहा हजार गोप्रदानांचें फल मिळतें व तो आपल्या कुळाचा उद्धार करितो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर अंतःकरण एकाग्र करून रुद्रकोटिनामक तीर्थास जावें. हे महाराजा, ह्या ठिकाणीं पूर्वी एक कोटि मुनि अत्यंत आनंदित होऊन श्रीरुद्राचें दर्शन घेण्याच्या इच्छेनें आलेले होते. हे भरतवंशजा राजा भीष्मा, ते 'मी पूर्वी शंकराला पहाणार ! मी पूर्वी शंकराला पहाणार !' असें ह्मणत आलेले होते. हे भूपते, तदनंतर योगेश्वर श्रीशंकरानेही योगाचा अवलंब करून त्या सुसंस्कृत अंतःकरणाच्या मुनींमध्ये आपल्यापूर्वी दुसऱ्याला श्रीशंकराचें दर्शन झालें ह्मणून कोप उत्पन्न होऊन नये एतदर्थ एक कोटि रुद्र उत्पन्न केले. तेव्हां ते ऋषींच्यापुढें येऊन उभे राहिल्यामुळे प्रत्येकजण श्रीशंकरास " मीं प्रथम पाहिलें " असें मागूं लागला. हे राजा, त्या अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या मुनींच्या उत्कृष्ट भक्तीनें श्रीशंकर संतुष्ट झाले व त्यांनीं " आजपासून तुमच्या धर्माची अभिवृद्धि होईल " असा त्यांस वर दिल्या. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या रुद्रकोटितीर्थांमध्ये स्नान करून शुचिर्भूत झालेल्या मनुष्यास अश्व-मेधफळाची प्राप्ति होते. व तो आपल्या कुळाचा उद्धार करू शकतो. हे राजेंद्रा, तेथून लोकविख्यात आणि महापवित्र अशा सरस्वतीसंगमाकडे जावें. त्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक देवता आणि तप-श्रिया हेच द्रव्य असे गमजणार ऋषि चैत्र शुक्ल चतुर्दशीदिवशीं जाऊन श्रीविष्णूचा उपासना करीत असतात. हे नरश्रेष्ठा राजेंद्रा, त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास विपुल सुवर्णाची प्राप्ति होते व त्याचा आत्मा पापमुक्त होऊन तो ब्रह्मलोकाला जातो. हे नराधिपते, ज्याठिकाणीं ऋषींच्या यज्ञाची पूर्णता झाली त्या सरस्वतीसंगमावर मृत्यु आल्यास सहस्र गोप्रदानें केल्याचें फल मिळतें.



## अध्याय त्र्यांशतीर्थावा.

### तीर्थनिर्देश.

पुत्रस्य ह्यणालाः—तेथून निघाव्यानंतर ज्यांचे दर्शन होतांच सर्वदा प्राणी पापमुक्त होतात अशा, वेदादिकांमध्ये प्रशंसा केलेल्या कुरुक्षेत्रास जावं. “मी कुरुक्षेत्राला जाईन, मी कुरुक्षेत्रांत राहीन” असें जो मनुष्य सर्वोदित हणत असेल तो सर्व पापांपासून मुक्त होतो. वाय्यानें उडालेला कुरुक्षेत्रांतले धुरळा सुद्धा पापयुक्त कर्मे करणाऱ्या मनुष्यास उत्कृष्ट प्रकारच्या गतीस पोहोचविता. सरस्वतीच्या दक्षिणेंस व द्रपद्वतीच्या उत्तरेस असलेल्या कुरुक्षेत्रामध्ये जे लोक वास करीत आहेत ते केवळ स्वर्गामध्येच वारतव्य करीत आहेत त्यांत संशय नाहीं. हे युधिष्ठिरा, त्याटिकाणीं सरस्वतीच्या तीर्थावर एक महिना वास्तव्य करावं. हे भरतवंशजा भूपते, ब्रह्मादिक देवता, ऋषि, भिद्र, चारण, गोधर्व, अप्सरा, यक्ष आणि पन्नग हे ह्या महापवित्र ब्रह्मक्षेत्रांत जात असतात. युद्धामध्ये निश्चलपणे राहणाऱ्या हे भीष्मा. कुरुक्षेत्राला जाण्याची मन्यामध्ये केवळ इच्छा करणारा मनुष्यही सर्व पातकांचा नाश होऊन ब्रह्मलोकाम जातो. हे कुरुकुलधुरंधरा, कुरुक्षेत्राला श्रद्धापूर्वक जाणाऱ्या मनुष्यास राजसूय आणि अश्वमेध ह्या यज्ञांचे फळ मिळते. त्याटिकाणीं महावत्यादय द्वारपाल, मंजुषूक नांवाचा यक्ष आहे, त्यास वेदन केले असतां सहस्र गोप्रदानांचे फळ मिळते. हे धर्मज्ञा, तदनंतर अत्यंत श्रेष्ठ अशा सततनामक विष्णुस्थानाकडे जावं. हे राजेंद्रा, ह्या टिकाणीं सर्वोदित श्रीविष्णूंचे सांनिध्य आहे. ह्या टिकाणीं स्नान करून त्रैलोक्याचे उत्पत्तिस्थान अशा श्रीविष्णूस नमस्कार करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयज्ञाच्या फळाची प्राप्ति होऊन तो विष्णुलोकाम जातो. तेथून त्रैलोक्यासिद्ध अशा पारिप्लवनामक तीर्थास जावं. ऋणजे हे भरतवंशजा, अग्निष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यज्ञांच्या फळाची

प्राप्ति होते. पृथिवीतीर्थावर गेले असतां सहस्र गोप्रदानांचे फळ मिळते. हे नराधिपते, तीर्थयात्रा करणारा मनुष्य तेथून शालुकीनामक तीर्थास गेला अथवा त्यानें दडा अश्वमेधामध्ये अवभृथस्थान केले तरीही सारख्याच प्रकारचे फळ मिळते. सर्वदेवीनामक उत्कृष्ट प्रकारच्या नागतीर्थावर जाणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयज्ञाच्या फळाची प्राप्ति होते व तो नागलोकाम जातो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर द्वारपाल अशा तरंतुकनामक तीर्थावर जाऊन त्याटिकाणीं एक रात्र राहिले असतां सहस्र गोप्रदाने केव्याचे फळ मिळते. तेथून नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन पंचनदाम जावं. ह्याटिकाणीं कौटिली-थामध्ये स्नान केले असतां अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते. अधिनीकुमारांच्या तीर्थावर जाणारा मनुष्य स्वरूपसंपन्न होतो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर उत्कृष्ट अशा वाराहतीर्थावर जावं. ह्याटिकाणीं पूर्वी श्रीविष्णु वराहरूप घेऊन राहिल्या होता. हे नरश्रेष्ठा, त्या टिकाणीं स्नान केले असतां अग्निष्टोमयज्ञाचे फळ मिळते. हे राजेंद्रा, तदनंतर जयंतीनदीमध्ये असणाऱ्या सोमतीर्थावर जावं. त्याटिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास राजसूययज्ञाचे फळ मिळते. एकहंसतीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचे पुण्य मिळते. हे नराधिपते, तीर्थयात्रा करणारा मनुष्य वृत्तशौचनामक तीर्थावर गेला असतां त्याला पुंडरीकयज्ञांचे श्रेय मिळते व तो शुद्ध होतो. तदनंतर, महात्म्या श्रीशंकरांच्या मुंजवटनामक स्थानाकडे जाऊन त्या टिकाणीं एक रात्र उपोषण करून राहिल्यास गणांचे आधिपत्य मिळते. हे राजेंद्रा, त्याच टिकाणीं स्नान करून लोकप्रसिद्ध यक्षिणींचे दर्शन घेतले असतां सर्व प्रकारच्या अभीष्ट फलांची प्राप्ति होते. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ते तीर्थ कुरुक्षेत्राचे द्वार हणून प्रसिद्ध असून पुष्करतीर्थाच्या बरोबरीचे आहे. तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें त्या तीर्थाला प्रदक्षिणा घालावी. हे तीर्थ अत्यंत महात्मा जमदग्नि-

पुत्र परशुराम ह्याने निर्माण केलेले आहे. हे राजा, त्या तीर्थांत स्नान करून पितर आणि देवता ह्यांचें तर्पण करणारा मनुष्य कृतकृत्य होतो. व त्याला अश्वमेध केल्याचें श्रेय मिळतें. तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें समाधानवृत्तीनें राम-हृदनामक तीर्थावर जावें. हे राजेंद्रा, देदीप्यमान तेज असलेल्या वीर अशा भार्गव रामानें त्या ठिकाणीं क्षत्रियांचा उच्छेद करून पांच डोह निर्माण केले. व हे नरश्रेष्ठा, ते त्यांच्या रक्तांनीं भरून आपला पिता आणि पितामह इत्यादिक सर्व पितरांचें तर्पण केलें असें प्रसिद्ध आहे. हे नराधिपा, त्यावेळीं ते पितर प्रसन्न होऊन परशुरामास हाणाले.

पितर हाणाले:— हे रामा, हे महाभागा, हे भृगुवंशजा, ही तुझी पितृभक्ति आणि हा पराक्रम ह्यांच्या योगानें आम्ही तुजवर प्रसन्न झालों आहों. तेव्हां, हे प्रभो, तूं वर माग. तुझें कल्याण असो ! हे महाकांते, तुला कशाची इच्छा आहे ?

हे राजेंद्रा, ह्याप्रमाणें त्यांनीं भाषण केलें असतां तो वीरश्रेष्ठ भार्गवराम हात जोडून, आकाशामध्ये असलेल्या त्या पितरांस हाणाला, “ आपण जर मजवर प्रसन्न झालां असाठ आणि जर मजवर अनुग्रह करावा असें आपणांस वाटत असेल तर आपणा पितरांचा प्रसाद हाणून मी पुनरपि तपधर्म्याच्या अभिवृद्धीचीच इच्छा करितों. तसेंच, मी क्रोधाच्या आवेशांत हा जो क्षत्रियजातीचा उच्छेद केला आहे त्या पातकापासून आपल्या तपश्चर्या योगानें माझी सुटका व्हावी व हे जे डोह आहेत ते ह्या भूमीवरील प्रख्यात अशीं तीर्थ होऊन रहावेत. ” हें भार्गवरामाचें उच्छेदप्रकारचें भाषण ऐकून अत्यंत प्रेमयुक्त झालेले ते पितर आनंदानें भार्गवरामास हाणाले, “ रामा, तुझ्या तपाची पुनरपि अभिवृद्धि होईल व तुझ्या पितृभक्तीमुळे तें अधिकच वृद्धिंगत होईल ! तसेंच, रागाच्या

आवेशांत जो तूं क्षत्रियांचा उच्छेद केलास त्या पातकापासून तूं मुक्त झाला आहेस. कारण, त्या क्षत्रियांचा निःपात त्यांच्या स्वतःच्याच कर्मांच्या योगानें झालेला आहे. तुझे हे डोह निःसंशय तीर्थ होतील. ह्या डोहांमध्ये स्नान करून जो मनुष्य पितरांचें तर्पण करील त्याला पितर प्रसन्न होतील व त्याच्या अंतःकरणास अभीष्ट असलेली भूलोकामध्ये दुष्प्राप्य अशी वस्तु आणि शाश्वत स्वर्गलोक हीं अर्पण करतील. ” हे राजा, ह्याप्रमाणें वर दिल्यानंतर ते भार्गवरामाचे पितर प्रेमपूर्वक त्याचा निरोप घेऊन त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले. हे राजा, ह्याप्रमाणें महात्म्या भार्गवरामानें निर्माण केलेल्या ह्या पवित्र डोहांचा वृत्तांत आहे. ब्रह्मचर्य आणि उच्छेद प्रकारचे नियम ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या पुरुषानें ह्या रामहृदामध्ये स्नान करून भार्गवरामाचें पूजन केल असतां त्याला विपुल सुवर्णाची प्राप्ति होते. हे कुंकुलधुरंधरा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें वंशमूलक-तीर्थावर जावें. हे राजा, वंशमूलकतीर्थामध्ये स्नान करणारा मनुष्य आपल्या वंशाचा उद्धार करितो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, कायशोचननामक तीर्थावर जाऊन त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या पुरुषांचे शरीर शुद्ध होतें ह्यांत संशय नाही. व शरीरशुद्धि झाल्यानंतर तो उच्छेदप्रकारच्या सद्रतीस जातो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर ज्याठिकाणीं सामर्थ्यसंपन्न अशा त्रिष्णूनें पूर्वी लोकांचा उद्धार केला त्या त्रैलोक्य-पृथ्वी आणि तिन्ही लोकांमध्ये प्रसिद्ध अशा लोकोद्धारनामक तीर्थावर जावें. हे राजा, ह्या श्रेष्ठ तीर्थामध्ये स्नान करणारा मनुष्य आपल्या लोकांचा उद्धार करू शकतो. श्रीतीर्थावर जाऊन स्नान केल्यानंतर अंतःकरणाचा निग्रह करून देवतांचें व पितरांचें पूजन करणाऱ्या मनुष्यास उच्छेदप्रकारच्या संपत्तीची प्राप्ति होते. ब्रह्मचर्य आणि अंतःकरणाची एकाग्रता ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या पुरुषानें कपिलातीर्थावर जाऊन तेथें स्नान करून आपले पितर व देवता ह्यांचें

जून केले असता त्याला सहस्र कपिला धेनूंचें ज्ञान केल्याचें फल मिळतें. सूर्यतीर्थास गेल्यानंतर या ठिकाणीं मनोनिग्रहपूर्वक स्नान करून व देव आणि पितर ह्यांचें पूजन करून उपवास करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयज्ञाचें श्रेय मिळतें व तो सूर्यलोकास जातो. तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें क्रमप्राप्त अशा गोभवनतीर्थावर जावें. त्या ठिकाणीं स्नान केले असतां सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे कुरुकुलपुरंधरा, तीर्थयात्रा करणाऱ्यानें तैथेच असलेल्या शंकिनीतीर्थावर जाऊन त्या देवीच्या तीर्थांमध्ये स्नान केले असतां त्याला उत्कृष्ट स्वरूपाची प्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, तदनंतर द्वारपालक अशा तरंडकनामक तीर्थांला जावें. ते महात्म्या यक्षाधिपतींचें तीर्थ सरस्वतीमध्ये आहे. हे राजा, त्यामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषश्रेष्ठनें ब्रह्मावर्तास जावें. ब्रह्मावर्तामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास ब्रह्मलोकाची प्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, तेथून सुतीर्थक नांवाच्या अत्यंत उत्कृष्ट तीर्थाकडे गमन करावें. त्या ठिकाणीं देवता आणि पितर ह्यांचें सद्बोद्धि सांनिध्य असतें. त्या ठिकाणीं स्नान करून पितर आणि देवता ह्यांच्या अर्चनेत मग्न होऊन राहण्यास अश्वमेध-फलाची प्राप्ति होऊन तो पितृलोकास जातो. तेथून अनुमतीनामक नदीमध्ये असणाऱ्या सुतीर्थसंज्ञक अत्युत्कृष्ट तीर्थावर जावें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, काशी-श्वराच्या तीर्थांमध्ये स्नान करणारा मनुष्य सर्व प्रकारच्या व्याधींपासून मुक्त होतो व ब्रह्मलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो. नंतर हे भरतवंशजा, त्याच ठिकाणीं मातृद्वीर्थ आहे, त्यावर जावें. तेथें स्नान केल्यास संततीची अभिवृद्धि होते व विपुल संपत्ति उपभोगावयास मिळते. तेथून नियमनिष्ठ व मिताश्री होऊन शीतवनास जावें. हे महाराजा, त्या ठिकाणीं इतरत्र दुर्लभ असं महत् नामक दुसरेंही एक तीर्थ आहे. हे नराधिपते, ह्या तीर्था-

पेकीं एक केवलदर्शनाच्या योगानें व दुसरें स्नानाच्या योगानें मनुष्यास पवित्र करितें. हे भरतवंशजा, त्या तीर्थांमध्ये कंसांवर केवल जलप्रोक्षण केल्याच्या योगानेंही मनुष्य पवित्र होतो. हे भरतकुलश्रेष्ठा महाराजा, त्या ठिकाणीं श्वाविलोमापह हणून एक तीर्थ आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या ठिकाणीं तीर्थयात्रेविषयी तत्पर असलेले विद्वान् ब्राह्मण स्नान करून अत्यंत आनंद पावतात. हे भरतश्रेष्ठा, त्या श्वाविलोमापनयनतीर्थावर प्राणायाम करून ब्राह्मणश्रेष्ठ आपले केश काढून टाकतात व पवित्र होऊन सद्गतीस जातात. हे पृथ्वीपते, त्याच तीर्थाजवळ दशाश्वमेधिक हणून एक तीर्थ आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य उत्कृष्ट प्रकारच्या सद्गतीस जातो. हे राजेंद्रा, तेथून लोकविख्यात अशा मानुपतीर्थावर जावें. हे राजा, ह्या ठिकाणीं पूर्वी व्याधाच्या वाणांनीं पीडित झालेले कृष्णसार (काळवित) मृग सरोवरामध्ये स्नान करून मनुष्यत्व पावले होते. ब्रह्मचर्य आणि चित्ताची एकाग्रता ह्यांनीं युक्त असणारा मनुष्य, त्या ठिकाणीं स्नान केले असतां सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन स्वर्गलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो. हे पृथ्वीपते, मानुपतीर्थाच्या पूर्वस एक कोसावर सिद्धांनीं सेवन केलेली अशी आपगा नांवाची एक प्रख्यात नदी आहे. तिच्या तीरावर जो मनुष्य देव आणि पितर ह्यांच्या उदेशानें ब्राह्मणांस भोजनासाठीं सांवे अर्पण करितो त्याला मोठें धर्मफल मिळतें. व एका ब्राह्मणास भोजन घातलें तरीही कोटि ब्राह्मणांस भोजन घातल्याचें पुण्य लागतें. त्या ठिकाणीं स्नान करून व पितर आणि देवता ह्यांची पूजा करून एक रात्र राहिलें असतां अग्निष्टोमयज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. हे भरतवंशजा, राजेंद्रा, येथून ब्रह्मोदुंबर हणून भूतलामध्ये प्रसिद्ध असलेल्या उत्कृष्ट अशा ब्रह्मदेवाच्या स्थानाकडे जावें. हे नरश्रेष्ठा, राजेंद्रा, त्या ठिकाणीं सप्तर्षिकुण्डामध्ये वृकपिलकेदारामध्ये स्नान करावें. शचिर्भत

होऊन व अंतःकरणाचा निग्रह करून महात्म्या कापिलाच्या केदारामध्ये ब्रह्मदेवाचे दर्शन घेणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन ब्रह्मलोकास जातो. अत्यंत दुर्लभ अशा कापिल केदारामध्ये जाणाऱ्या मनुष्याचे पातक तपश्चर्येच्या योगाने दग्ध होऊन जाते व त्याला गुप्त होण्याची शक्ति येते. हे राजेंद्रा, तेथून लोकप्रसिद्ध अशा सरकनामक तीर्थास जावे. त्या ठिकाणी कृष्णपक्षांतील चतुर्दशीदिवशी श्रीशंकराचे दर्शन घेणारा मनुष्य सर्व मनोरथ पूर्ण होऊन स्वर्गलोकास जातो. हे कुरुनंदना पृथ्वीपते भीष्मा, सरक, रुद्रकोटि, कूप आणि न्हद ह्यांच्या ठिकाणी तीन कोटि तीर्थ आहेत. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्याच ठिकाणी इत्यस्पद नांवाचे तीर्थ आहे. त्या ठिकाणी स्नान करून देवता आणि पितर ह्यांचे आराधन करणाऱ्या मनुष्यास दुर्गाति प्राप्त होत नाही. इतकंच नव्हे तर त्याला वाजपेययज्ञाचे श्रेयही मिळते. हे भरतवंशजा भूपते, किंदान आणि किंजय ह्यांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास दान आणि जप ह्यांच्या अमर्याद फलाची प्राप्ति होते. इंद्रियांचा निग्रह करून श्रद्धापूर्वक कलशार्थीर्थांतील जलाचे स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयज्ञाचे फल मिळते. हे कुरुकुलश्रेष्ठा, सरकतीर्थाच्या पूर्वेस अनाजन्म ह्या नांवाने प्रख्यात असलेले महात्म्या नारदाचे तीर्थ आहे. हे भरतवंशजा, त्या तीर्था-मध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास नारदाच्या अनुज्ञेने अयुःकृष्ट सद्गति मिळते. हे राजा, शुक्लपक्षां-तील दशमीदिवशी पुंडरीकतीर्थावर जावे. त्या ठिकाणी स्नान करणाऱ्या मनुष्यास पुंडरीक-यज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. तेथून तीनही लो-कांमध्ये प्रख्यात असणाऱ्या त्रिविष्टपतीर्थास जावे. त्या ठिकाणी पापनाशक अशी वैतरणी नांवाची पवित्र नदी आहे. तिजमध्ये स्नान करून शूल-पाणि श्रीशंकराचे पूजन करणारा मनुष्य सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होऊन मोक्षास जातो. हे राजेंद्रा, तेथून उत्कृष्ट अशा फलकी-

वनामध्ये जावे. हे राजा, त्या फलकीवनामध्ये राहून देवांनी अनेक सहस्र वर्षपर्यंत एकसारखी विपुल तपश्चर्या केली आहे. हे भरतवंशजा, दृपद्वतीमध्ये स्नान करून देवतांचे तर्पण करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यज्ञांचे फल मिळते. हे भरतकुलश्रेष्ठा राजेंद्रा, सर्वदेवता-र्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचे फल मिळते. हे भरतकुलोत्पन्ना, पाणिखातसंज्ञक तीर्था-मध्ये स्नान करून देशतांचे तर्पण करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यज्ञांचे फल मिळते. तसेच, त्याला राजसूययज्ञाचे श्रेय मिळून ऋषि-लोकांचीही प्राप्ति होते. हे राजेंद्रा, तेथून मिश्रक नांवाच्या उत्कृष्ट तीर्थावर जावे. हे राजाधिराज, त्या तीर्थांमध्ये व्यासांनी ब्राह्मणांकरितां सर्व तीर्थांचे मिश्रण केलेले आहे असे आमच्या ऐकण्यांत आहे. मिश्रकामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्याने सर्व तीर्थां-मध्ये स्नान केल्यासारखे होते. तदनंतर नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन व्यासवनामध्ये जावे. त्या-ठिकाणी मनोजवतीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदाने केल्याचे श्रेय मिळते. तेथून मधुवर्तीमध्ये जाऊन शुचिर्भूतपणे देवीती-र्थांमध्ये स्नान करून देवता आणि पितर ह्यांचे आराधन करणाऱ्या मनुष्यास देवांच्या अनुज्ञेने सहस्र गोप्रदानांच्या फलाची प्राप्ति होते. हे भरतवंशजा, जो मनुष्य मिताहार करून कौशिकी आणि दृपद्वती ह्यांच्या संगमावर स्नान करितो तो सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होतो. तेथून व्यासस्थलीनामक तीर्थाकडे जावे. ह्या ठिकाणी ज्ञानसंपन्न व्यासमुनींनी पुत्रशो-कामुळे संतप्त होऊन जाऊन देहत्याग केल्या होता पण हे राजेंद्रा, देवांनी त्यांना पुनः उठविले. त्या व्यासस्थलीस गेले असतां. सहस्र गोप्रदानांचे फल मिळते. हे कुरुकुलधुरंधरा, किंदत्तकूपावर जाऊन एक शेरभर तिळाचे दान करणारा मनुष्य ऋणमुक्त होऊन उत्कृष्ट

कारची सिद्धि पावतो. वेदीतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या रूपास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. अह आणि मुदिन ह्मणून दोन लोकप्रसिद्ध तीर्थ आहेत. हे रूपश्रेष्ठा, त्यामध्ये स्नान केलें असतां सूर्यलोकाची प्राप्ति होते. तेथून मृगभूम नांवाच्या त्रैलोक्यवि- ह्यात तीर्थावर जावें. हे नृपश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं स्नान करावें व महादेवाचें पूजन करावें ह्मणजे अश्वमेधयज्ञाचें फल मिळतें. देवीतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या पुरुषास सहस्र गोप्रदानांच्या फळाची प्राप्ति होते. श्रीविष्णूचें स्थान अशा त्या तीर्थामध्ये स्नान करून वामनाचें पूजन करणारा मनुष्य सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होऊन विष्णुलोकास जातो. कुलंपुनर्तीर्थामध्ये स्नान करणारा मनुष्य त्या स्नात्राच्या योगानें आपलें कुल पवित्र करून सोडतो. हे नरश्रेष्ठा, पवनन्हदनामक उत्कृष्ट प्रकारच्या त्र्ययुतीर्थावर जाऊन तेथें स्नान करणारा मनुष्य विष्णुलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो. अमरन्हदामध्ये स्नान करून देवाधिपति इंद्राचें पूजन करणारा मनुष्य देवतांच्या प्रभावानें स्वर्गामध्ये पूज्य होऊन रहातो. हे नरश्रेष्ठा, शालि- मूर्य आणि शालिहोत्र ह्या तीर्थामध्ये स्नान कर- णाच्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, श्रीकुंज नांवाचें एक सरस्वतीचें तीर्थ आहे. हे नरश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं स्नान केलें असतां अग्निष्टोमयागाच्या फळाची प्राप्ति होते. हे कुरुकुलधुरंधरा, तदनंतर नैमिषकुंजास जावें. हे राजेंद्रा, पूर्वी नैमिषारण्यामध्ये वास्तव्य करणारे तपस्वी तीर्थयात्रेच्या उद्देशानें कुरुक्षेत्रास गेले होते. तेव्हां, हे भरतकुलश्रेष्ठा, ऋषींना राहण्यास संतोपदायक अशी मोठी जागा होईल अशा रीतीचा एक कुंज सरस्वतीने तयार केला. त्या कुंजामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयागाच्या फळाची प्राप्ति होते. हे धर्मज्ञा, तेथून अत्युत्कृष्ट अशा कन्यातीर्थावर जावें. कन्यातीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास

सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे राजेंद्रा, तेथून उत्कृष्ट अशा ब्रह्मतीर्थावर जावें. त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या हीनवर्णातील मनुष्यास जन्मांतरीं ब्राह्मणत्वाची प्राप्ति होते. व ब्राह्मणानें स्नान के- ल्यास त्याचा आत्मा शुद्ध होऊन तो सद्गतीस जातो. हे नरश्रेष्ठा, तेथून अत्युत्कृष्ट अशा सोम- तीर्थावर जावें. हे राजा, त्या ठिकाणीं स्नान कर- णाच्या पुरुषास सोमलोकाची प्राप्ति होते. हे नरा- धिपते, तदनंतर समसारस्वततीर्थास जावें. ह्या ठिकाणीं लोकविरुद्धात महर्षि मंकणक ह्यांस तपःसिद्धि झाली. हे राजा, पूर्वी मंकणकमुनीच्या हातास दर्भाचें टोक लागून जन्म झाली असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. हे भूपते, ह्या जन्मंतून शाकरस ( भाजीचा रस ) गळू लागला. शाकरस पहातांच तो मुनि अत्यंत आनंदाच्या भरांत नाचू लागला ! हे वीरा, तो नाचू लागला असतां त्याच्या तेजानें चकित होऊन गेलें सर्व स्थावर आणि जंगम हे उभयतांही नाचू लागले. तेव्हां, हे नराधिपते, ब्रह्मादिक देवता आणि तप हेंच धन असें समज- णारे ऋषि ह्यांनी त्या ऋषीच्या संवेधानें महादेवास विज्ञापना केली की, “ हे देवा, हा मुनि नृत्य करणार नाही, असें आपण करा. ” ही विज्ञापना ऐकून महादेव देवांच्या हिता- साठीं, अंतःकरण आनंदानें व्याप्त होऊन नृत्य करू लागलेल्या त्या मुनीकडे गेले आणि ह्मणाले “ हे धर्मज्ञा, महर्षे, तूं काय ह्मणून नाचत आहेस ? हे मुनिश्रेष्ठा, आज तुला इतका आनंद होण्याचें कारण तरी काय ? ”

ऋषि ह्मणालाः—हे ब्रह्मनिष्ठ, द्विजश्रेष्ठा, मी धर्ममार्गानें वागून तपश्चर्या करीत असतां माझ्या हातांतून शाकरस गळू लागला आहे, हें तुला दिसत नाही काय ? हा दृष्टी पडल्यामुळेंच मी अत्यंत आनंदित होऊन नाचू लागलों आहे. हे ऐकून त्या आनंदातिशयामुळें भ्रमिष्ठाप्रमाणें होऊन गेलेल्या ऋषीचा उपहास करून महादेव ह्मणाले “ हे

विप्रा, मला अशा गोष्टींचे आश्चर्य वाटत नाही. पहा आतां माझ्याकडे ! ” हे नरश्रेष्ठा, असे ह्मणून महादेवांनीं आपल्या अंगुलीच्या अप्पानें आपल्या अंगुष्ठावर प्रहार केला. तेव्हां, हे राजा, भस्माच्या योगानें त्रण पडलेल्या त्या अंगुष्ठांतून बर्फासारखा एक पदार्थ खालीं पडला. हे राजा, तें पाहून तो मुनि थिजल्यासारखा होऊन महादेवाच्या पायां पडला व रुद्रपेशां अत्यंत श्रेष्ठ व पूज्य असें दुसरें दैवत नाही असें मानूं लागला आणि ह्मणाला “ हे शूलधारका, देवदेव्यादिकांनीं युक्त असणाऱ्या ह्या जगाचा आधार तूंच आहेस. तूंच हें सर्व स्थावर-जंगमयुक्त त्रैलोक्य निर्माण केले असून तूंच प्रलय-कार्त्वी तें सर्व प्राप्त टाकितोस. तुझें ज्ञान देवांना देखील होणें अशक्य आहे. मग मला कोटून होणार ? हे निष्ठापा, तुझ्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक सर्वही देवता दृष्टिगोचर होतात. कारण, तूं सर्वस्वरूपी आहेस. तूंच ह्या लोकांचा कर्ता व करविता आहेस. तुझ्याच अनुग्रहानें देव सर्वथैव निर्भय होऊन आनंदानें रहातात. ” अशी महादेवाची स्तुति करून तो ऋषि पुनः ह्मणाला, ‘ हे महादेवा, आपला मेजवर अनुग्रह व्हावा व माझे तप नष्ट होऊं नये. ’ हें ऐकून आनंदित अंतःकरणानें महादेव त्या ब्रह्मर्षीस ह्मणाले, “ हे विप्रा, माझ्या अनुग्रहानें तुझ्या तपाची सहस्रपट वृद्धि होईल ! हे महामुने, मी तुझ्यासहवर्तमान ह्या आश्रमामध्ये वास करीन. सारस्वतीतीर्थामध्ये स्नान करून जे लोक माझे पूजन करतील त्यांना इहलोकीं अथवा परलोकालीं काहीं दुष्प्राप्य होणार नाही. व ते लोक सरस्वतीच्या लोकास जातील ह्यांत संशय नाही. ” असें ह्मणून महादेव त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले. असो. समसारस्वतीतीर्थानंतर औशनसनामक त्रिभुवनविख्यात अशा तीर्थावर जावें. हे भरतवंशजा, ह्या ठिकाणीं भार्गवरामाचें प्रिय करण्याच्या इच्छेनें ब्रह्मादिक देवता, तपोधन ऋषि आणि भगवान्

कार्तिकेय प्रत्यहीं विकाल येत असत. सर्व पातकांपासून मुक्त करणारे कपालमोचन नांवाचे तीर्थ त्या ठिकाणींच आहे. हे नरश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. हे नरश्रेष्ठा, तदनंतर अग्नितीर्थास जावें. तेथें स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अग्निलोकाची प्राप्ति होते व तो आपल्या कुलाचा उद्धार करितो. हे भरतश्रेष्ठा, त्याच ठिकाणीं विश्वामित्रतीर्थ आहे. हे नरश्रेष्ठा, त्या तीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्यास जन्मांतर्प्राप्त ब्राह्मणत्वाची प्राप्ति होते व हे नरश्रेष्ठा ब्राह्मणजातीमध्ये उत्पन्न झाल्यानंतर शुचिर्भूतपणे व अंतःकरणचा निग्रह करून त्या तीर्थामध्ये स्नान केलें असतां तो मनुष्य ब्रह्मलोकास जातो आणि आपल्या कुलांतील सात पुरुषांना पवित्र करून सोडितो ह्यांत संशय नाही. हे राजेंद्रा, तदनंतर त्रैलोक्यविख्यात अशा पृथूदक ह्या नांवांनं प्रतिद्व असणाऱ्या, कार्तिकेयाच्या तीर्थास जावें व त्या ठिकाणीं स्नान करून पितर आणि देव ह्यांच्या आराधनेमध्ये आसक्त होऊन राहवें. पुरुषानें अथवा स्त्रीनें मनुष्यबुद्धीनें ज्ञानपूर्वक अथवा अज्ञानानें जें काहीं पातक केलें असेल तें सर्वही, हे भरतवंशजा, त्या तीर्थामध्ये स्नान केलें असतां नष्ट होऊन जातें. इतकेंच नव्हे तर त्या स्नानकर्त्याला अश्वमेधफलाची प्राप्ति होऊन तो स्वर्गलोकास जातो. कुरुक्षेत्र हें पवित्र आहे असें सांगितलें असून कुरुक्षेत्राहून सरस्वती, सरस्वतीहून इतर तीर्थ व त्या तीर्थाहून पृथूदक हें पवित्र होय. सर्व तीर्थामध्ये उत्कृष्ट अशा ह्या पृथूदकतीर्थावर जो मनुष्य जप करित राहून देहत्याग करील तो पुनः मृत्यु पावत नाही— तो अमर होऊन जातो, सनकुमार आणि व्यास ह्यांनीं ह्या तीर्थाची अशी प्रशंसा केली आहे ह्यास्तव, हे राजा, तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें नियमानें पृथूदक तीर्थास जावें. हे कुरुकुलधुरंधरा, पृथूदकाहून अधिक योग्यतेचें असें दुसरें तीर्थ

नाहीं. हे सर्व तीर्थांमध्ये पवित्र असून इतरांस पवित्र करणारे आहे, ह्यांत संशय नाही. हे नरश्रेष्ठा, त्या पृथ्वदकतीर्थांमध्ये स्नान करणारे लोक जरी पातकी असले तरी ते स्वर्गल्लोकास जातात, असे विद्वान् लोकांनी सांगितले आहे. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तेथेंच मधुसूत्र नांवाचें तीर्थ आहे. हे राजा, त्या ठिकाणी स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे राजेंद्रा, तदनंतर क्रमाप्रमाणें भेष्यनामक तीर्थावर जावें. हे तीर्थ ह्यज्जे सरस्वती आणि अरुणा ह्यांचा लोकविल्यस्त संगम होय. तेथें विरात्र उपोषण करून स्नान करणारा मनुष्य ब्रह्महत्यापासून मुक्त होतो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्यास अग्निष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यज्ञांचें फल मिळतें. आणि तो आपल्या कुळातील सात पुरुषांना पवित्र करून सोडतो. हे कुरूकुलधुरंधरा, त्या ठिकाणी पूर्वी ब्राह्मणांवर दया करण्यासाठीं दर्भा मुनीं निर्माण केलेले अर्थकालनामक तीर्थ आहे. महानाम्यादिक व्रतें, उपनयन, उपवास, ब्राह्मणोचित कर्म आणि वैदिक मंत्र ह्यांनी युक्त असलेला व ब्राह्मण मातापितरांपासून उत्पन्न झालेला पुरुष ब्राह्मण असतो ह्यांत तर संशयच नाही. पण हे नरश्रेष्ठा, ब्राह्मणोचित कर्म आणि वेदमंत्र ह्यांनी विरहित असलेल्या मनुष्यानें जरी ह्या ठिकाणी स्नान केलें तरी त्यानेंही व्रत आचरण केल्यापारखें होतें व तो ज्ञानसंपन्न होतो असें प्राचीन लोकांनी प्रत्यक्ष पाहिले आहे. हे नरश्रेष्ठा, त्या तीर्थांमध्ये दर्भा मुनीं चार समुद्रही आपून ठेवलेले आहेत. त्यामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास दुर्गाति प्राप्त होत नाही. इतकेंच नव्हे तर त्याला चार हजार गोप्रदानें केल्याचें फल मिळतें. हे धर्मज्ञा, तदनंतर शतसहस्रकर्तीर्थास जावें. ह्याच ठिकाणी साहस्रकर्तीर्थ आहे. हीं दोन्ही तीर्थ लोकांविरुद्ध आहेत. ह्या दोहोंमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानें केल्याचें फल

मिळतें. तसेंच, त्या ठिकाणीं केलेले दान अथवा उपवास हे सहस्रपटीनें अधिक होतात. हे राजेंद्रा, तदनंतर उत्कृष्ट अशा रेणुकतीर्थास जावें. त्या ठिकाणी स्नान करून पितर आणि देवता ह्यांच्या आराधनामध्ये आसक्त होऊन राहिलेला मनुष्य सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होतो व त्यास अग्निष्टोमयागाचें फल मिळतें. क्रोधाचा आणि इंद्रियांचा निग्रह करून विमोचनतीर्थांमध्ये स्नान करणारा मनुष्य सर्व प्रकारच्या प्रतिग्रहजन्य दोषांपासून मुक्त होतो. तेथून ब्रह्मचर्य आणि इंद्रियनिग्रह ह्यांनी युक्त होऊन पंचवटीस जाणारा पुरुष अत्यंत पुण्यसंपन्न होऊन नक्षत्रलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो. त्या ठिकाणी योगाधिपति वृषभध्वज श्रीशंकर हे स्वतः वास करीत आहेत. त्या देवाधिदेवाचें पूजन केले असतां अथवा केवळ त्याचें दर्शन घेतलें असतांही मनुष्य सिद्धि पावतो. तेथेंच स्वतःच्या तेजानें देदीप्यमान असलेले तैजस ह्या नांवाचें वरुणाचें तीर्थ आहे. ह्या ठिकाणी ब्रह्मादिक देवता आणि तपोधन मुनि ह्यांनी सेनापतीचा अधिकार देण्यासाठीं कार्तिकेयास अभिषेक केला. हे कुरूकुलधुरंधरा, तैजसतीर्थाच्या पूर्वेस कुरुतीर्थ आहे. ब्रह्मचारी आणि जितेंद्रिय राहून कुरुतीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्याचा आत्मा सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होतो व तो ब्रह्मलोकास जातो. तदनंतर नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन स्वर्गद्वारास जावें. तेथें जाणाऱ्या मनुष्यास स्वर्गलोकाची प्राप्ति होते व तेथून तो ब्रह्मलोकास जातो. हे नरपते, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें अनलकतीर्थास जावें. हे राजा, त्या ठिकाणी स्नान करणाऱ्या मनुष्यास नरकप्राप्ति होत नाही. हे भूपते, पुरुषश्रेष्ठा, त्या ठिकाणी नारायणप्रभृति देवांसह वर्तमान स्वतः ब्रह्मदेव प्रतिदिवशीं येऊन, वसतात. हे कुरूकुलधुरंधरा, राजेंद्रा, त्या ठिकाणी रुद्रपत्नीचेंही सान्निध्य आहे. त्या देवीचें दर्शन घेतलें असतां नरकप्राप्ति होत नाही. हे महाराजा,

तेथेंच असणाऱ्या विश्वेश्वर उमापति महादेवाचें दर्शन घेतलें असतां मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. हे शत्रुदमना. महाराजा. तेथें पद्मनाभसंज्ञक श्रीविष्णुमूर्तीचें दर्शन घेणारा मनुष्य कांतिसंपन्न होऊन विष्णुलोकास जातो. तसेंच. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या मनुष्यानें सर्व देवतांच्या तीर्थांमध्ये स्नान केल्यासारखें होतें. व तो सर्व दुःखांपासून मुक्त होऊन श्रीशंकराप्रमाणें तेजस्वी व्हाऊन जातो. हे नराधिपते, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुण्यानें स्वास्तपुरास जावें. त्या तीर्थास प्रदक्षिणा घातली असतां महस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे भरतकुलोत्पन्ना. त्याच ठिकाणीं पावन-तीर्थांवर जाऊन पितर आणि देवता ह्यांचें तर्पण केलें असतां अग्निष्टोमयज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तेथेंच गंगाऋद् आणि कूप अर्शा दोन तीर्थ आहेत. हे भूपते. त्या कूपांमध्ये तीन कोट तीर्थ आहेत. हे राजा, त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य स्वर्गलोकास जातो. आपगातीर्थांमध्ये स्नान करून श्रीशंकराचें पूजन करणाऱ्या मनुष्यास प्रमथगणांचें आधिपत्य मिळतें व त्याच्या कुलाचा उद्धार होतो. तेथून त्रैलोक्यप्रासिद्ध अशा स्याणुवटतीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं स्नान करून एक रात्र राहिलें असतां रुद्रलोकाची प्राप्ति होते. तदनंतर वसिष्ठाच्या आश्रमाला जाऊन बदरीपावनतीर्थास जावें व तेथें त्रिरात्र उपोषण करून वारें भक्षण करून रहावें. हे नरपते, अशा रीतीनें तीन रात्र उपोषण केलें असतां मनुष्य व इतरत्र वारा वर्षे उपोषण केलें असतां मनुष्य ह्या उभयतांची योग्यता सारखीच असतां. हे जनाधिपते, तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषांनें रुद्रमार्गसंज्ञक तीर्थांवर जाऊन अहोरात्र उपोषण केलें असतां तो इंद्रलोकामध्ये समा-ननीय होऊन राहतो. एकरात्रतीर्थांवर जाऊन निम्नमनिष्ठ आणि सत्यवादी होऊन एक स्रज वास्तव्य करणारा मनुष्य ब्रह्मलोकामध्ये पूज्य

होऊन राहतो. हे राजेंद्रा, तदनंतर तेजोराशि महाःमा सूर्य ह्याचा जेथें आश्रम आहे अशा त्रैलोक्य-विव्यात आदित्यतीर्थांवर जावें. त्या तीर्थांमध्ये स्नान करून श्रीसूर्याचें पूजन करणारा मनुष्य सूर्यलोकास जातो व आपल्या कुलाचाही उद्धार करतो. हे नरपते, तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें सोमतीर्थांमध्ये स्नान केलें असतां त्याला सोमलोकाची निःसंशय प्राप्ति होते. हे धर्मज्ञा, तदनंतर लोकविव्यात, अत्यंत पवित्र व इतरांस पवित्र करणारे असें जें महात्म्या दधीचमुनीचें तीर्थ त्यावर जावें. ह्या ठिकाणीं तपाचा केवळ सांठाच असा सरस्वतीभक्त अंगिरामुनि गेलेला होता. त्या तीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयज्ञाच्या फलाची व सरस्वतीच्या लोकाची प्राप्ति होईल ह्यांत संशय नाही. तदनंतर नियमनिष्ठ आणि ब्रह्मचर्यसंपन्न होऊन कन्याश्र-माकडे जावें. हे राजा, नियमनिष्ठ आणि मिता-हारी अशा पुरुषांनें त्रिरात्र उपोषण केल्यास त्याला शंभर दिव्य कन्यांची प्राप्ति हाऊन तो स्वर्गलोकास जातो. हे धर्मज्ञा, तेथून सनिहती-नामक तीर्थांवर जावें. त्या ठिकाणीं महापुण्यसंपन्न ब्रह्मादिक देव आणि तपोनिष्ठ मुनि प्रत्येक महिन्यास येतात. सूर्यग्रहाच्या वेळीं जो मनुष्य सनिहतीतीर्थां-मध्ये स्नान करील त्यानें त्या ठिकाणीं कायमचें फल मिळणारे शंभर अश्वमेध केल्यासारखें होतें. हे नरश्रेष्ठा राजा भीष्मा, पृथ्वीमध्ये आणि अंतरि-क्षामध्ये जी तीर्थ अथवा नद्या, ऋद्, तडाग, सर्व प्रकारचे आहेत, आड, विहिरी, तीर्थ आणि देव-मंदिरे आहेत त्या सर्वांच्याही अधिष्ठानदेवता प्रत्येक महिन्याच्या अमावास्यास सनिहतीतीर्थांवर येतात, ह्यांत संशय नाही. त्या ठिकाणीं सर्व तीर्थ जमतात हणूनच त्या तीर्थांची सनिहती ह्या नांवानें प्रसिद्ध झालेली आहे. त्या ठिकाणीं स्नान आणि जलपान करणारा मनुष्य स्वर्गलोकामध्ये पूज्य होऊन राहतो. सूर्यग्रहण असलेल्या अमावास्यादिवशीं जो मनुष्य



त्याठिकाणीं स्नान करील त्याला मिळणारें पुण्याचं फल ऐक. एक हजार अश्वमेधयज्ञ उच्छृष्ट प्रकारं केले असतां मनुष्यास जें फल मिळतें तेंच फल त्या ठिकाणीं केवळ श्राद्ध केले असतां किंवा स्नान केले असतां मिळतें. स्त्रीनें अथवा पुरुषानें जें कांहीं पापकर्म केले असेल तें सर्व त्या तीर्थांत स्नान करितांच निःसंशय नष्ट होऊन जातें. इतकेंच नव्हे तर तो स्नान करणारा मनुष्य कमलापमणे कांति असलेल्या विमानांतून ब्रह्मलोकास जातो. असो. तदनंतर प्रचुक्षुकनामक यक्षरूपी द्वापात्याम नमस्कार करून कोटितीर्थामध्ये स्नान करारिं ह्यणजे पुष्कळ सुवर्ण मिळतें. हे धर्मज्ञा, भरतकुलश्रेष्ठा, त्याच ठिकाणीं गंगाऋतू ह्यणून तीर्थ आहे. त्याठिकाणीं ब्रह्मचर्य आणि एकाग्रता ह्यांनी युक्त होऊन स्नान करारिं. ह्यणजे त्या मनुष्यास राजसूय आणि अश्वमेध यज्ञ केल्याचें श्रेय मिळतें. पृथ्वीमध्ये नैमिष आणि अंतारिक्षामध्ये पुष्करतीर्थ हे श्रेष्ठ आहे; पण कुरुक्षेत्र हे तिन्ही लोकांमध्ये श्रेष्ठ आहे. वायानें उडाविलेल्या कुरुक्षेत्रांतील धुरळा देव्यांल आपल्या स्पर्शानें, पापकर्म करणाऱ्या पुरुषास सद्गतीस पोहोचवितो. दृपद्वतीच्या उत्तरस आणि सरस्वतीच्या दक्षिणेस असणाऱ्या कुरुक्षेत्रामध्ये जें लोक वाम करितात ते ग्यरोवर स्वर्गामध्येच असतात. असें समजावें. " मां कुरुक्षेत्रामध्ये जाईन आणि कुरुक्षेत्रामध्ये वास करीत " अशा एका वाक्याचा उगार केला असतांही मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. ब्रह्मपीनी सेवन केलेले पवित्र कुरुक्षेत्र ही ब्रह्मदेवी होय. त्या ठिकाणीं जें लोक रहातात त्यांस कोणत्याही प्रकारे शोचनीय स्थिति प्राप्त होत नाही. तरंतु, तारंतु, रामऋतू आणि मचकुक्र ह्या चतुःर्मासेच्या मध्ये असणारा जो देश तेंच कुरुक्षेत्र होय. ह्यासच समतपंचक असें नांव आहे. ह्याला ब्रह्मदेवाची उत्तरवेदी असें ह्यणतात.

## अध्याय चौऱ्यांयशीवा.

पुलस्त्य ह्यणाला:—हे महाराजा, तदनंतर अयुच्छृष्ट अशा धर्मतीर्थींवर जावें. ह्या ठिकाणीं महाभायशाली धर्मानें उच्छृष्ट प्रकारची तपश्चर्या केली. त्यानें स्वतःच्या नांवांनें प्रख्यात असें हें पवित्र तीर्थ निर्माण केलें. हे राजा, धर्मनिष्ठ आणि नमाधानयुक्त असणाऱ्या मनुष्याने त्या ठिकाणीं स्नान केलें असतां तो आपल्या कुत्यांतील सात पुरुषांना पवित्र करितो ह्यांत संशय नाही. हे राजेंद्रा, नंतर उच्छृष्ट अशा ज्ञानपावनतीर्थींवर जावें. ह्यणजे अग्निप्रोमाचें श्रेय मिळून मुनिलोकाची प्राप्ति होते. हे राजा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्याने सौम्यविक्रानास जावें. त्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक देवता, तपोधन मुनि, सिद्ध, चारण, गंधर्व, किन्नर आणि महानाग हे वास्तव्य करीत असतात. त्या वनांत प्रवेश करूं लागतांच मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. तदनंतर हे राजा, सर्व नद्यांमध्ये उच्छृष्ट अशी जी पृश्नादेवी नांवाची श्रेष्ठ नदी आहे तिजवर जावें. ही ह्यणजे पवित्र अशी प्रत्यक्ष देवी सरस्वतीच होय. वारुळांतून निघालेल्या त्या नदीतील जलामध्ये स्नान करारिं व पितर आणि देवता ह्यांचें पूजन करारिं; ह्यणजे अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते. त्याठिकाणीं ईशांनायुषित नांवाचें एक तीर्थ आहे. हें त्या वारुळापासून शंभ्यांच्या वरोवर सहा टण्यांवर आहे. हे

१ शम्बा हें एक जोडाच्या आकाशाचें आरुप आहे. तें गगनां फिरवून फेकलें ह्यणजे जितक्या अंतरावर जाऊन पडेल तो त्याचा एक टप्पा होय. असे सहा टप्पे. मार्कंडेयपुराणांतील विविशरचित नांवाच्या अध्यायामध्ये शम्बाक्षेप ह्यणून जो सांगितला आहे तोच हा शम्बानिवात अथवा शम्बेचा टप्पा होय. तो श्लोक असा आहे:—

• धामयित्वा बहुगुणं यष्टिः क्षिप्ता समाप्नुयात् ॥  
भुवः प्रदेशं यावतं शम्बाक्षेपः स उच्यते ॥

नरश्रेष्ठा, त्या ठिकाणी स्नान केलें असतां सहस्र कपिला धेनूंच्या दानाचें आणि अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें, असें वेदांमध्ये मी पाहिलेलें आहे. हे भरतवंशजा पुरुषश्रेष्ठा, सुगंधा, शतकुंभा आणि पंचयज्ञा ह्या तीर्थांवर जाणारा मनुष्य स्वर्गलोकामध्ये मान्य होऊन रहातो. हे भरतवंशजा, त्याच ठिकाणी त्रिगूलखाततीर्थ लागतें. त्यामध्ये स्नान करून पितर आणि देवता ह्यांच्या पूजनामध्ये आसक्त होऊन राहिल्यास देहपातानंतर प्रमथगणांच्या आधिपत्याची प्राप्ति होते ह्यांत संशय नाही. हे राजेंद्रा, तदनंतर अत्यंत दुर्लभ अशा देवीस्थानाला जावें. ही देवी शाकंभरी ह्या नांवाने प्रख्यात असून तिन्ही लोकांमध्ये प्रसिद्ध आहे. हे नराधिपते, ती उत्कृष्ट प्रकारचें व्रत आचरण करणारी देवी एक हजार दिव्य वर्षपर्यंत प्रत्येक महिन्यांतून एक वेळ शाकांचा आहार करित असे. त्याठिकाणी देवीच्या भक्तीने तपोधन ऋषि अतिथि आले होते. तेव्हां, हे भरतकुलोत्पन्ना, तिने शाकांच्याच योगाने त्यांचा पाहण वार केला. ह्यामुळे शाकंभरी असे तिचें कायमचें नांव पडून गेलें. शाकंभरीच्याच सन्निध गेल्यानंतर ब्रह्मचर्याने आणि एकाम्र अंतःकरणाने शाक भक्षण करून त्रिरात्र राहणारा मनुष्य शुचिर्भूत होतो व हे भरतवंशजा, वारा वर्षपर्यंत शाकांचा आहार करून राहिले असतां जें फल मिळतें तें फल त्याला देवीच्या

( मागील पृष्ठावरून )

अर्थः—काठीं अनेक वेळ गंगेची फिरवून फेंकून दिली ह्याप्रमाणे जिनक्या अंतरावर जाऊन पडेल तेव्हाचाला शम्याक्षेप असे ह्मणतात नालकंठांनी शम्या ह्मणने जाडांच्या आकाशचे एक यज्ञपात्र असा अर्थ केला आहे. चतुर्भुजमिश्रांच्या व्याख्येंत मार्कंडेय-पुराणांतिल वचनासांगूनच एक श्लोक आहे. फरक इतकाच कीं त्यांत बहुगुण आणि शम्याक्षेप हीं जीं पदें आहेत त्यांपैकी ह्यांत शतगुण आणि शम्यापदः अशीं पदें आहेत. अर्थ जवळजवळ एकच.

प्रसादानें मिळतें. तेथून त्रैलोक्यविख्यात अशा सुवर्णसंज्ञक तीर्थांवर जावें. त्याठिकाणी पूर्वी श्रीविष्णूने श्रीशंकरास प्रसन्न करून घेण्यासाठी त्यांचें आराधन केलें होतें, व त्यामुळे देवतांना दुर्लभ अशा अनेक वरांची त्याला प्राप्ति झाली. हे भरतवंशजा, त्याला श्रीशंकरांनी संतुष्ट होऊन असें सांगितलें की, “ हे कृष्णा, तूं लोकांमध्ये अत्यंत प्रिय होऊन राहशील. व तुझें नांव सर्व जगताच्या मुखांमध्ये राहिल यांत संशय नाही. हे राजेंद्रा, त्या तीर्थांवर जाऊन श्रीशंकराचें पूजन करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयज्ञाच्या फलाची व प्रमथगणांच्या आधिपत्याची प्राप्ति होते. तदनंतर भूमावतीला जावें. त्या ठिकाणी त्रिरात्र उपोषण करणाऱ्या मनुष्याचे सर्वही मनोरथ निःसंशय पूर्ण होतात. हे नराधिपते, देवीच्या दक्षिणेस अर्घ्या योजनावर रथावर्त ह्मणून तीर्थ आहे. हे धर्मज्ञा, त्या ठिकाणी आरोहण करणारा श्रद्धालु आणि जितेंद्रिय पुरुष महादेवाच्या प्रसादानें सद्गतीस जातो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, नंतर अत्यंत ज्ञानसंपन्न पुरुषाने त्या तीर्थास प्रदक्षिणा घालून सर्व पातकांपासून मुक्त करणाऱ्या धारानामक नदीवर जावें. हे पुरुषश्रेष्ठा, लोकाधिपते, तिजमध्ये स्नान केलें असतां केव्हांही शोक करावा लागत नाही. तदनंतर हे धर्मज्ञा, नमस्कार करून महापर्वत हिमालय ह्याजवर जावें. तेथें गेल्यानंतर जें निःसंशय स्वर्गद्वाराच्या तोंडाचें आहे त्या गंगाद्वारामध्ये व कोटितीर्थामध्ये एकाम्र अंतःकरण करून स्नान करावें. ह्मणजे पुंडरीकयज्ञाचें श्रेय मिळतें व कुलाचा उद्धार होतो. त्या ठिकाणी एक रात्र वास्तव्य केलें तरी सद्गुणगोप्रदानें केल्याचें पुण्य मिळतें. समगंग, त्रिगंग आणि शक्रावर्त ह्यांमध्ये देवांचें आणि पितरांचें यथाविधि तर्पण केलें असतां पवित्र अशा स्वर्गादि लोकांमध्ये मान मिळतो. तेथून कनखलास जावें. तेथें स्नान

करून त्रिरात्र उपोषण करणाऱ्या पुरुषास अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते व तो स्वर्गलोकास जातो. हे राजा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें कपिलावटास जावें. त्याठिकाणीं एक रात्र उपोषण करून राहिलें असतां सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे राजेंद्रा, त्याठिकाणींच कुरुवर्धश्रेष्ठा, नागराज आणि महात्मा कपिल ह्यांचें सर्वलोकप्रख्यात असें तीर्थ आहे. हे नराधिपते, येथें जाऊन नागतीर्थामध्ये स्नान करावें. ह्यणजे मनुष्याला एक हजार कपिला धेनु दान केल्याचें पुण्य मिळतें. तदनंतर शंतनूच्या ललितवसंज्ञक तीर्थावर जावें. हे राजा, त्याठिकाणीं स्नान केलें असतां मनुष्यास नरकप्राप्ति होत नाहीं. गंगा आणि यमुना ह्यांच्या संगमावर स्नान करणाऱ्या मनुष्यास दहा अश्वमेध केल्याचें श्रेय मिळतें व तो आपल्या कुलाचा उद्धार करितो. हे राजेंद्रा, तेथून लोकविख्यात अशा सुगंधतीर्थास जावें ह्यणजे मनुष्याचा आत्मा सर्व पातकांपासून मुक्त होतो व तो ब्रह्मलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो. हे राजा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें रुद्रावर्ततीर्थास जावें. हे भूपते, त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य स्वर्गलोकास जातो. हे नरश्रेष्ठा, गंगा आणि सरस्वती ह्यांच्या संगमावर स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें व तो स्वर्गलोकास जातो. भद्रकर्णेश्वरावर जाऊन यथाविधि देवतांचें आराधन करणाऱ्या मनुष्यास नरकप्राप्ति होत नाहीं. इतकेंच नव्हे तर त्याला स्वर्गलोकामध्ये ब्रह्मान मिळतो. तदनंतर हे नराधिपते, तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें कुब्जकामध्ये जावें. ह्यणजे सहस्र गोप्रदानांच्या फळाची प्राप्ति होऊन तो स्वर्गलोकास जातो. हे प्रजापालका, तेथून तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें अरुंधतीवटावर जावें. व त्या ठिकाणीं ब्रह्मचर्य आणि एकाग्रता ह्यांनीं युक्त होऊन सामुद्रकतीर्थामध्ये स्नान करावें ह्यणजे त्याला अश्व-

मेधफळाची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं त्रिरात्र उपोषण करून राहणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें व त्याच्या कुलाचा उद्धार होतो. तेथून ब्रह्मचर्यसंपन्न आणि एकाग्रचित्त होऊन ब्रह्मावतीस जावें ह्यणजे अश्वमेधाचें श्रेय मिळतें व तो मनुष्य सोमलोकास जातो. यमुनाप्रभव ( यमुनेचा उगम ) तीर्थास जाऊन त्या ठिकाणीं यमुनाजलांत स्नान करणारा मनुष्य अश्वमेधयज्ञाचें फल संपादन करून स्वर्गलोकीं मान्य होऊन रहातो. त्रैलोक्यपूज्य अशा देवीसंक्रमणसंज्ञक तीर्थावर जाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते व तो स्वर्गलोकास जातो. सिद्ध आणि गंधर्व ह्यांनीं सेवन केलेल्या सिंधुनाद्याचा उगमावर जाऊन त्या ठिकाणीं पांच रात्री राहणाऱ्या मनुष्यास विपुल सुवर्णप्राप्ति होते. तदनंतर अत्यंत दुर्गम अशा वेदीस जावें. तेथें जाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधाचें श्रेय मिळतें व तो स्वर्गलोकास जातो. हे भरतवंशजा, तदनंतर ऋषिकुल्या आणि वासिष्ठ ह्या तीर्थास जावें. वासिष्ठतीर्थावर गेलें असतां सर्वही वर्षे ब्राह्मण वनून जातात. ऋषिकुल्यातीर्थावर जाऊन स्नान करणारा व देव आणि पितर ह्यांचें अर्चन करणारा मनुष्य निष्पाप होतो आणि हे नराधिपा, जर त्याठिकाणीं शाकाहार करून एक महिनाभर राहिल तर तो ऋषिलोकास जातो. भृगुतुंगतीर्थावर जाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते. प्रमोक्षतीर्थास जाणारा मनुष्य सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होतो. हे भरतकुलोत्पन्ना, कृत्तिका आणि मघा ह्यांच्या तीर्थांला जाणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोम आणि अतिरात्र ह्या यागांचें फल मिळतें. त्याच ठिकाणीं संव्याक्राळीं अत्युत्कृष्ट अशा विद्यातीर्थावर जावें. विद्यातीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास हव्या त्या कृत्यामध्ये सिद्धि मिळते. सर्व पातकांपासून मुक्त करणाऱ्या महाश्रमामध्ये एक वेळ मुर्छीच आहार न करितां एक रात्र राहणारा मनुष्य पुढें शुभकारक अशा लोकामध्ये

वास करितो. प्रत्येक तिसऱ्या दिवशीं संध्याकालीं उपोषण करून एक महिना महालयतीर्थावर रहाणाऱ्या मनुष्याचा आत्मा सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होऊन शुद्ध होतो व त्याला विपुल-सुवर्णप्राप्ति होते. तसेच, तो आपल्या कुळातील पूर्वीच्या दहा व पुढील दहा पिढ्यांचा उद्धार करितो. तेथून ब्रह्मदेवांनीं सेवन केलेल्या वेतसिकानामक तीर्थांला गेल्यास अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. व तो शुक्रलोकास जातो. पुढें सिद्धांनीं सेवन केलेल्या सुंदरिकातीर्थास गेलें असतां मनुष्य स्वरूपसंपन्न होतो असें पुर्वीच्या लोकांनीं प्रत्यक्ष पाहिलें आहे. तेथून ब्रह्मचर्यानिं राहून व इंद्रियनिग्रह करून ब्राह्मणीतीर्थास जाणारा मनुष्य कमलकालि विमानांतून ब्रह्मलोकास जातो. तदनंतर सिद्धांनीं सेवन केलेल्या पवित्र अशा नैमिषतीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं देवगणांशीं सह-वर्तमान ब्रह्मदेव निरंतर वास्तव्य करीत असतान. नैमिषतीर्थाचा नुसता शोध करणाऱ्या मनुष्याचेंही अर्धे पातक नष्ट होतें व त्यामध्ये प्रवेश करितांच मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. हे वीरा, ती-र्थयात्रा करण्याविषयीं तत्पर असणाऱ्या मनु-ष्यानें त्या नैमिषतीर्थावर एक मासपर्यंत वास्तव्य करावें. पृथ्वीमध्ये जीं जीं ह्मणून तीर्थ आहेत तीं तीं सर्वे नैमिषतीर्थांत आहेत. हे भरतकुलोत्पन्ना, नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन त्या तीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास गोमेधयज्ञाच्या फळाची प्राप्ति होते आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, तो आपल्या कुळां-तील सात पिढ्यांना पवित्र करून सोडितो. जो मनुष्य उच्छ्रेष्ठ प्रकारें उपवासव्रताचें अवलंबन करून नैमिषतीर्थावर प्राणत्याग करील तो स्वर्गादिक सर्व लोकांमध्ये आनंदानें वास्तव्य करितो असें विद्वान लोकांनीं सांगितलें आहे. हे नृपश्रेष्ठा, नैमिषतीर्थ हें अविनाशी, बुद्धिदायक आणि पवित्र आहे. गंगोद्भेदतीर्थावर जाऊन त्रिरात्र उपोषण कर-णारा मनुष्य सदोदित परब्रह्मस्वरूपी होऊन राहतो

व त्याला वाजपेययागाचें श्रेय मिळतें. सरस्वती-नदीवर जाऊन पितर आणि देवता ह्यांचें तर्पण करणारा मनुष्य सरस्वतीच्या लोकांमध्ये जाऊन आनंदानें रहातो ह्यांत संशय नाहीं. तदनंतर ब्रह्मचर्यानिं व एकाप्रपणें बाहुदानदी-वर जावें. त्या ठिकाणीं एक रात्र रहाणारा मनुष्य स्वर्गलोकांमध्ये पृथ्य होऊन रहातो. आणि हे कुरुकुलोत्पन्ना, त्याला देवसत्रयज्ञाचें फल मिळतें. तेथून अयंत पवित्र असणाऱ्या, लोकांची गर्दी असलेल्या, व पवित्र अशा क्षीर-वतीनामक नदीस जाऊन तेथें देवता व पितर ह्यांचें पूजन करण्यामध्ये आसक्त होऊन राहवें. ह्मणजे वाजपेययागाचें श्रेय मिळतें. ब्रह्मचर्य आणि अंतःकरणाची एकाग्रता ह्यांनीं युक्त अस-लेल्या पुरुषानें विमदाशोकनामक तीर्थास जाऊन त्या ठिकाणीं एक रात्र उपोषण केलें असतां स्वर्ग-लोकांमध्ये बहुमान मिळतो. तदनंतर शरयूनदीतील गोप्रतारनामक उच्छ्रेष्ठ तीर्थास जावें. हे महाराजा, त्या ठिकाणीं देहत्याग केल्यामुळें त्या तीर्थाच्या प्रभावानें श्रीराम आपले सेवक, सैन्य आणि वाहन ह्यांच्या-सहवर्तमान स्वर्गास गेले. हे भरतकुलोत्पन्ना, नराधिपते, त्या गोप्रतारतीर्थांमध्ये स्नान करणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो व मरणोत्तर श्रीरामाच्या प्रसादानें स्वर्गलोकीं जाऊन बहुमान पावतो. हे कुरुनंदा, गोमतीनदीमध्ये असणाऱ्या रामतीर्थांत स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेध-फळाची प्राप्ति होते व तो आपल्या कुळाचा उद्धार करितो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तेथेच शतसाहस्रक ह्मणून तीर्थ आहे. नियमनिष्ठ आणि मिताहारी हो-ऊन त्या तीर्थांमध्ये स्नान करणाऱ्या पुरुषास अश्व-मेधयज्ञाचें फल मिळतें. हे राजा, कोटितीर्था-मध्ये स्नान करून कार्तिक्याचें पूजन करणारा मनुष्य तेजस्वी होतो व त्याला सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. तदनंतर वाराणसीला ( काशीला ) जाऊन श्रीशंकराचें पूजन व कपिलाऋष्यामध्ये स्नान

केले असतां मनुष्यास राजसूययज्ञाचें श्रेय मिळतें. हे कुरूकुलधुरंधरा, तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें अभिमुक्तक्षेत्रास (काशीस) जाऊन देवाधिदेव श्रीशंकराचें दर्शन घेतलें असतां तो ब्रह्महत्येपासून मुक्त होतो आणि त्याच ठिकाणीं प्राणत्याग केला असतां तो मोक्षास जातो. हे राजेंद्रा, गोमती आणि गंगा ह्यांच्या लोकप्रसिद्ध संगमावर असणाऱ्या दुर्लभ अशा मार्कंडेयतीर्थाला गेले असतां अग्निष्टोम केल्याचें श्रेय मिळून कुलाचा उद्धार होतो. तेथून ब्रह्मचारी आणि एकाप्रचित्त होऊन गयेस जावें. हे भरतकुलोत्पन्ना, तेथें गमन करितांच अश्वमेध केल्याचें श्रेय मिळतें. त्याठिकाणीं त्रिलोक्यप्रसिद्ध अक्षयनामक वट आहे. तेथें पितरांस केलेले दान अक्षय होते असें वचन आहे. महानदीमध्ये स्नान करून पितरांचें आणि देवांचें तर्पण केले असतां अग्निनाशी अशा लोकांची प्राप्ति होणे आणि कुलाचा उद्धार होतो. तेथून धर्मारण्यामुळें सुशोभित दिग्गणाऱ्या ब्रह्मसरोवरास जाऊन रात्र उजाडेपर्यंत राहिलें असतां ब्रह्मलोकाची प्राप्ति होते. त्याच सरोवरामध्ये ब्रह्मदेवानें एक श्रेष्ठ असा स्तंभ उभारिलेला आहे. ह्या स्तंभास प्रदक्षिणा घातली असतां वाजपेययज्ञाचें फल मिळतें. हे राजेंद्रा, तदनंतर लोकप्रसिद्ध अशा धेनुकतीर्थास जावें. व त्या ठिकाणीं एकरात्र राहून तिलधेनूचें दान करावें. ह्मणजे तो मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन निःसंशय • स्वर्गलोकास जातो. हे राजा, त्या ठिकाणीं अद्यापि देखील मोठी खूण आहे. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या ठिकाणीं वत्सांसहवर्तमान पर्वतावर संचार करणाऱ्या कपिला धेनूंचीं पावले उठलेलीं अद्यापिही दिसतात. हे राजेंद्रा, त्या पावलांच्या समीप स्नान केले असतां जेकांहीं अशुभकर्मजन्य पातक असेल तें नष्ट होऊन जातें. तदनंतर ज्ञानसंपन्न अशा श्रीशिवाचें स्थान जो गृध्रवट तिकडे

जावें त्याठिकाणीं श्रीशंकराचें दर्शन घेऊन भस्मस्नान करावें. हें स्नान करणारा मनुष्य ब्राह्मण असला तर त्यानें द्वादशवार्षिक व्रत केल्यासारखें होतें. व इतर वर्णांचें सर्व प्रकारचें पातक नष्ट होऊन जातें. तदनंतर गायनांच्या श्वर्नानें भरून गेलेल्या उद्यंतनामक पर्वताला जावें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं सावित्रीचें स्थान दृष्टिगोचर होतें. तेथें सदाचारी ब्राह्मणानें संन्योपासना करावी. ह्मणजे त्यानें वारा वर्षे संन्योपासना केल्यासारखें होतें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं योनिद्वारनामक एक प्रख्यात तीर्थ आहे. तेथें गमन करणारा पुरुष जन्म पावण्याच्या त्रासांतून सुटतो— मुक्त होतो. हे राजा, जो मनुष्य कृष्ण आणि शुक ह्या दोनही पक्षांमध्ये गयेत वास करितो; तो निःसंशय आपल्या कुलातील सात पिढ्यांचा उद्धार करितो. मनुष्यानें पुष्कळ पुत्र व्हावेत अशी इच्छा करावी. कारण, त्यांतील एखादा तरी गयेला जाईल; अश्वमेधयज्ञ करील अथवा कृष्णवर्ण वृषभाचा उत्सर्ग करील. हे राजा, तदनंतर तीर्थयात्रा करणाऱ्या पुरुषानें फल्गुनदीस जावें. ह्मणजे त्याला अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें व तो मोठी सिद्धि पावतो. हे राजेंद्रा, तदनंतर समाधानवृत्तीनें धर्मप्रस्थास जावें. हे युद्धामध्ये निश्चल असणाऱ्या महाराजा भीष्मा, त्याठिकाणीं सदोदित धर्म वास्तव्य करितो. त्याठिकाणीं कुपोदक प्राशन करून तदनंतर स्नान करून शुचिर्भूत झालेल्या मनुष्यानें पितरांचें व देवांचें तर्पण करावें. ह्मणजे तो पापमुक्त होऊन स्वर्गास जातो. त्या ठिकाणीं अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या मतंगमहांमुर्खांचा आश्रम आहे. श्रम आणि शोक ह्यांचा नाश करणाऱ्या त्या शोभासंपन्न आश्रमामध्ये प्रवेश करणाऱ्या मनुष्यास गवामयनसंज्ञक यज्ञाच्या फलाची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं धर्माच्या चरणीं मस्तक ठेविल्यास अश्वमेधयागाचें श्रेय मिळतें. हे राजेंद्रा, तदनंतर अत्युत्कृष्ट अशा ब्रह्मस्थानास जावें. व त्या ठिकाणीं पुरुषश्रेष्ठ ब्रह्मदे-

१ पद्मपुराणांतील सृष्टिसंज्ञामध्ये ह्या दानाचा विधि सविस्तर सांगितलेला आहे.

वाचें दर्शन करावें ह्मणजे मनुष्यास राजसूय आणि अश्वमेध ह्या यज्ञांचें फल प्राप्त होतें. हे नराधिपते, तेथून तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यानें राजगृह-तीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं स्नान करणारा मनुष्य कक्षीवानमुनीप्रमाणें आनंदित होऊन राहतो. त्या ठिकाणीं यक्षिणीचें तीर्थ प्राशन करणारा मनुष्य शुचिर्भूत होऊन यक्षिणीच्या प्रसादानें ब्रह्महृत्पेपासून मुक्त होतो. तदनंतर, मणिनागतीर्थास जावें ह्मणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे भरतकुलोत्पन्ना, जो मनुष्य मणिनागाचें तीर्थ प्राशन करितो त्याला सपेदंश शाला तरीही विष चढत नाही. तेथें एक रात्र वास्तव्य केल्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. तदनंतर, महर्षि गौतम ह्याच्या प्रिय वनास जावें. त्याठिकाणीं अहल्याद्वारामध्ये स्नान करणारा मनुष्य मोक्षास जातो. हे राजा, गौतम-मुनीच्या आश्रमामध्ये गेलें असतां परमात्म्याची कांति मिळते. हे धर्मज्ञा, त्याठिकाणीं त्रैलोक्यप्रसिद्ध असा एक कूप ( आड ) आहे. त्यामध्ये स्नान केलें असतां अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें. तेथंच देवांसही पूज्य असलेला असा राजर्षि जनक ह्याचा एक कूप आहे. तेथें स्नान केलें असतां विष्णुलोकाची प्राप्ति होते. तेथून सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त करणाऱ्या विनशननामक तीर्थास जावें. ह्मणजे वाजपेयाचें श्रेय मिळून सोमलोकाची प्राप्ति होते. तदनंतर सर्वतीर्थजलांचें 'उत्पत्तिस्थान अशा गंडकी-नदीवर जावें. ह्मणजे मनुष्यास वाजपेययज्ञाचें श्रेय मिळून तो सूर्यलोकास जातो. तदनंतर विभुवनविख्यात अशा विशल्यानदीवर जावें. ह्मणजे अग्निष्टोमयज्ञाचें फल मिळून तो मनुष्य स्वर्गास जातो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर वंगदेशांतील तपोवनामध्ये जावें. ह्मणजे हे मह्माराजा, तो मनुष्य मुह्यकांमध्ये आनंदित होऊन राहतो; ह्यांत संशय नाही. सिद्धांतीं सेवन केलेल्या कंपनानामक नदी-

वर जाणाऱ्या मनुष्यास पुंडरीक्यागाचें श्रेय मिळतें व तो स्वर्गलोकास जातो. तदनंतर हे भूपते, जेथील देवता महेश्वर आहे अशा धारानामकतीर्थास जावें. ह्मणजे अश्वमेधफलाची प्राप्ति होऊन कुलाचा उद्धार होतो. हे राजा, देवांच्या पुष्करिणीला जाणाऱ्या मनुष्यास नरकप्राप्ति होत नाही. इतकेंच नव्हे तर त्याला अश्वमेधाचेंही श्रेय मिळतें. तदनंतर ब्रह्मचर्यसंपन्न आणि एकाग्र अंतःकरण होऊन सोमपदतीर्थास जावें. तेथें महेश्वर-तीर्थांमध्ये स्नान केलें असतां अश्वमेधफल मिळतें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं सुप्रसिद्ध अशी एक कोटि तीर्थ आहेत. हे राजा, कूर्मस्वरूप धारण करणारा दुरात्मा असुर हीं कोटि तीर्थ घेऊन जाऊं लागला असतां प्रभावशाली श्रीविष्णूनें ती त्याच्या-कडून हरण करून घेतलीं. हे राजा, त्या तीर्थकोटीमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास पुंडरीकयज्ञाचें श्रेय मिळतें व तो विष्णुलोकास जातो. हे राजेंद्रा, तदनंतर नारायणस्थानास जावें. त्या ठिकाणीं सदै-दित श्रीविष्णु येऊन वास्तव्य करितात. ह्या ठिकाणीं ब्रह्मादिक देवता, ऋषि, तपोधन, आदित्य, वसु आणि रुद्र श्रीविष्णूची उपासना करित असतात. विस्मयकारक कर्म करणारा हा श्रीविष्णु त्या ठिकाणीं शालग्राम ह्मणून प्रसिद्ध आहे. त्रैलोक्याधिपति, वरप्रद आणि अविनाशी अशा श्रीविष्णूचें दर्शन घेणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते व तो विष्णुलोकास जातो. हे धर्मज्ञा, त्या ठिकाणीं सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त करणारा असा एक कूप आहे, त्या कूपामध्ये चारही समुद्रांचें सदैवदित सांनिध्य असतें. हे राजेंद्रा, त्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या मनुष्यास नरकप्राप्ति होत नाही. हें नराधिपते, तेथें जाऊन अविनाशी आणि वरप्रद अशा देवाधिदेव रुद्राचें दर्शन घेणारा मनुष्य मेघमंडलांतून सुटलेल्या चंद्रा-प्रमाणें विराजमान होऊन राहतो. शुचिर्भूत होऊन आणि मनोनिग्रह करून जातिस्मरतीर्थांमध्ये

स्नान करावें. तेथें स्नान करणाऱ्या मनुष्यास पूर्व-जन्मांतोच गोष्टींचें स्मरण करण्याची शक्ति येते, ह्यांत संशय नाही. माहेश्वरपुराला जाऊन श्रीशंकराचें पूजन करावें. त्याठिकाणीं उपोषण केलें असतां अभौष्ट फळाची प्राप्ति होते, ह्यांत संशय नाही. तदनंतर सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त करणाऱ्या वामनतीर्थास जावें, तेथें वामन-रूपी श्रीविष्णूचें दर्शन घेतलें असतां नरकप्राप्ति होत नाही. नंतर सर्वपापमोचक अशा कुशिक-मुर्नाच्या आश्रमांत जाऊन तेथें महापाप-नाशक अशा कौशिकीनदीस जावें. ह्यणजे मनुष्यास राजसूयज्ञाचें फल मिळतें. हे राजेंद्रा, तेथून उत्कृष्ट अशा चंपकारण्यास जावें. त्याठिकाणीं एक रात्र वास्तव्य केलें असतां सहस्र गोप्रदानांचें पुण्य लागतें. नंतर, अत्यंत दुर्लभ अशा ज्येष्ठिन्-तीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं एक रात्र वास्तव्य केलें असतां सहस्र गोदानांचें फल मिळतें. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं देवीसहवर्तमान वास्तव्य करणाऱ्या विश्वेश्वराचें दर्शन घेतलें असतां मित्र आणि वरुण यांच्या लोकांची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं त्रिरात्र उपोषण केल्यास अग्निष्टोमयागाचें फल मिळतें. कन्यासंवेद्यनामक तीर्थविर जाऊन नियम-निष्ठ आणि मिताहारी होऊन रहावें ह्यणजे हे पुरुषश्रेष्ठा, प्रजाधिपति मनु ह्याच्या लोकाची प्राप्ति होते. हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्या ठिकाणीं कन्यासंक्रम-णामध्ये जे लोक स्वल्पही दान करितोले त्यांचें तें दान अक्षय्य होऊन रहातें असें सदाचार-संपन्न मुनि सांगत असतात. तेथून वैलोक्यप्रसिद्ध अशा निर्वातीर्थास जावें. ह्यणजे अश्वमेधाफलाची प्राप्ति होऊन तो मनुष्य विष्णुलोकास जातो. हे नरश्रेष्ठा, जे लोक ह्या निर्वातिसंगमरूपी तीर्थविर दान देतात ते निर्वाध अशा इंद्रलोकास जातात. त्याठिकाणीं त्रैलोक्य-प्रसिद्ध अशा वसिष्ठमुर्नाचा आश्रम आहे. तेथें स्नान करणाऱ्या मनुष्यास वाजपेयज्ञाचें

श्रेय मिळतें. तेथून देव आणि मुनि ह्यांच्या समुदायांनीं सेवन केलेल्या देवकूटपर्वतावर जावें. ह्यणजे अश्वमेधाचें श्रेय मिळतें व कुलाचा उद्धार होतो. हे राजेंद्रा, तदनंतर कौशिकमुर्नाच्या हदास जावें. ह्या ठिकाणीं कुशिककुलोत्पन्न विश्वामित्रमुनीस उत्कृष्ट प्रकारची तपःसिद्धि झाली. हे वीरा, भरतकुलश्रेष्ठा, त्या ठिकाणीं कौशिकीनदीचे तीरावर एक महिनापर्यंत रहावें. ह्यणजे एका महि-न्यांत अश्वमेधयज्ञाच्या पुण्याची प्राप्ति होते. सर्वतीर्थ-श्रेष्ठ अशा महाहदावर जाऊन जो मनुष्य वास्तव्य करितो तो दुर्गांत पावत नाही. इतकेंच नव्हे तर त्याला विपुल सुवर्णाचीही प्राप्ति होते. हे वीरा, त्याठिकाणीं आश्रमामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या कार्ति-केयाचें दर्शन घेणाऱ्या मनुष्यास निःसंशय अश्व-मेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें. त्रिभुवनप्रसिद्ध अशा अग्निघारेस जाऊन त्याठिकाणीं स्नान केलें असतां व वरप्रद, विश्वव्यापक आणि अविनाशी अशा महादेवाचें दर्शन घेतलें असतां अग्निष्टोमयागाचें श्रेय मिळतें. शैलराज हिमालय ह्याच्या सन्निध असणाऱ्या ब्रह्मसरोवरावर जाऊन तेथें स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अग्निष्टोमयज्ञ केल्याचें श्रेय मिळतें. ब्रह्मसरोवरांतून निघालेली, लोकांस पवित्र करणारी अशी जी त्रैलोक्यप्रसिद्ध कुमारधारानदी ती त्याच ठिकाणीं आहे. तिजमध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास आपण कृतार्थ झालों अहों असें कळून येतें. त्या ठिकाणीं तिसऱ्या दिवशीं राहणें उपोषण करणारा मनुष्य ब्रह्महयेपासून मुक्त होतो. हे धर्मज्ञा, तेथून तीर्थयात्रा करण्याविषयी तत्पर असणाऱ्या मनुष्यानें त्रैलोक्यप्रसिद्ध अशा महा-देवी गौरीच्या शिखरावर— गौरीशिखर अथवा गौरीशंकर ह्या हिमालयाच्या शिखरावर—आरोहण करावें आणि त्या ठिकाणीं असणाऱ्या स्तनकुंडा-वर जावें. स्तनकुंडामध्ये नुसतें स्नान केलें असतां वाजपेयज्ञाचें फल मिळतें. त्या कुंडामध्ये स्नान करून पितर आणि देवता ह्यांच्या पूजनमध्ये

आसक्त होऊन रहाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेध-यज्ञाचे श्रेय मिळून तो इंद्रलोकास जातो. ताम्ना-रोहणतीर्थावर जाऊन ब्रह्मचर्यसंपन्न आणि एकाग्र अंतःकरण होऊन राहिल्यास अश्वमेध केल्याचे श्रेय मिळते व तो मनुष्य ब्रह्मलोकास जातो. हे नराधिपते, नान्दिनीतीर्थावर असणाऱ्या देवांनी सेवन केलेल्या कृपावर गेले असता नरमेधयज्ञाचे जें पुण्य आहे त्याची प्राप्ति होते. हे राजा, कालिकासंगमावर स्नान करून कौशिकी आणि अरुणा ह्या दोन नद्यांवर जाऊन त्रिरात्र उपोषण करणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. तेथून उर्वशीतीर्थावर जावें व तेथून ज्ञानसंपन्न मनुष्याने सोमाश्रमास आणि कुंभकर्णाश्रमास जावें. ह्यणजे त्याचा जगतमध्ये बहुमान होतो. ब्रह्मचर्याने रहाणाऱ्या दृढव्रत पुरुषानें कोकामुग्धतीर्था-मध्ये स्नान केलें असता त्यास पूर्वजन्मांतील गोष्टींचें स्मरण करण्याची शक्ति येते हे पूर्वाच्या लोकानां प्रत्यक्ष पाहिले आहे. एकदांही नंदानदीस जाणाऱ्या ब्राह्मणाचा आत्मा कृतार्थ व सर्वपाप-मुक्त होऊन तो इंद्रलोकास जातो. क्रांचनामक दैत्याचा निःपात करणाऱ्या व सेवन करण्यास योग्य अशा ऋषभद्वीपास जाऊन सरस्वतीनदीमध्ये स्नान करणारा मनुष्य विमानामध्ये विराजमान होऊन रहातो. हे महाराजा, मुनिजनांनी सेवन केलेले औद्दालक ह्यणून एक तीर्थ आहे. त्यामध्ये स्नान करणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. ब्रह्मपुंजीं सेवन केलेल्या, पवित्र अशा धर्मतीर्थास जाणुऱ्या मनुष्यास वाजपेययज्ञाची प्राप्ति होते व तो विमानामध्ये आरोहण करून बहुमान पावतो. तदनंतर चंपातीर्थावर जाऊन भार्गवती-मध्ये तर्पण करावें. व दंडार्तनामक देवतेचे दर्शन घ्यावें ह्यणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळते. तद-नंतर पवित्र अशा वृक्षादिकांनी सुशोभित असणाऱ्या लर्दातिकानामक पवित्र नदीला जावें.

ह्यणजे राजसूययज्ञाची प्राप्ति होते. आणि विमानामध्ये वास घडून बहुमान मिळतो.

## अध्याय पंचाशतीवा.

पुलस्त्य ह्यणाले:—तेथून संख्याकार्ळी संवेद्यनामक उत्कृष्ट तीर्थास जावें. त्या ठिकाणी स्नान केलें असता मनुष्यास विद्या प्राप्त होते ह्यांत संशय नाही. हे राजा, पृथ्वी रामाच्या प्रभावानें लौहित्यनामक एक तीर्थ निर्माण झालेले आहे. त्याचे दर्शन घेतलें असता विपुल सुवर्णाची प्राप्ति होते. कर्तोयानामक नदीवर जाऊन त्रिरात्र उपोषण करून रहाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधाचें श्रेय मिळते. हा विधि दक्षानें केलेला आहे. हे राजेन्द्रा, गंगा आणि समुद्र ह्यांच्या संगमावर स्नान केले असता अश्वमेधाच्या दसपट पुण्य लागतें असे ज्ञानी लोक सांगतात. हे राजा, जो मनुष्य गंगेच्या परतीराला जाऊन त्रिरात्र उपोषण करून स्नान करील तो सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. तेथून सर्व पातकांपासून मुक्त करणाऱ्या वैतरणीनदीस जावें. विरजतीर्थास जाणारा मनुष्य चंद्राप्रमाणें विराजमान होऊन राहतो, त्याचा उद्धार होतो, त्याच्या शरीराला पवित्रता येते व सर्व पातकांचा नाश होतो. इतकेंच नव्हे तर त्याला सहस्र गोप्रदानांच्या फलाची प्राप्ति होऊन तो आपले कुल पवित्र करून सोडतो. नियमनिष्ठ आणि पवित्र होऊन शोण आणि ज्योतिरथ्या ह्यांच्या संगमावर पितरांचें आणि देवांचें तर्पण केले असता अभिष्टोमफलाची प्राप्ति होते. हे कुरुनंदना, शोण आणि नर्मदा ह्यांच्या उत्पत्तीचें स्थान अशा वंशगुल्मनामक तीर्थामध्ये स्नान केलें असता अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते. हे नराधिपते, कोशलानदीवर असणाऱ्या ऋषभ-तीर्थावर जावें; ह्यणजे वाजपेययज्ञ केल्याचें श्रेय मिळते. तसंच, त्या ठिकाणी त्रिरात्र उपोषण कर-



णाच्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें व त्याच्या कुलाचा उद्धार होतो. कोशल्येच्या तीरावर जाऊन कालतीर्थामध्ये स्नान करावें. हणजे अकरा वृषोत्सर्ग केल्याचें फल निःसंशय मिळतें. हे राजा, पुण्यवतीनदीमध्ये स्नान करून त्रिरात्र उपोषण करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें व तो आपलें कुल पवित्र करितो. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तदनंतर वदरिकातीर्थामध्ये स्नान करावें; असें करणारा मनुष्य दीर्घायु होऊन स्वर्गलोकास जातो. नंतर चंपानगरीस जाऊन भार्गवतीमध्ये तर्पण करावें व दंडसंज्ञक देवतेचें दर्शन घ्यावें. हणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. तदनंतर पवित्र अशा वृक्षादिकांनीं सुशोभित असलेल्या, पुण्यकारक अशा लपेटि (डि) कानामक तीर्थास जावें. हणजे वाजपेययज्ञ केल्याचें श्रेय मिळतें व सर्व देवांकडून बहुमान होतो. तदनंतर भार्गवामाचें वास्तव्य असलेल्या महेंद्रपर्वतावर जावें. त्या ठिकाणीं रामतीर्थामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधयागाच्या फळाची प्राप्ति होते. हे कुरुनंदना, त्या ठिकाणींच मतंगकेदारनामक तीर्थ आहे. हे कुरुश्रेष्ठा, त्यामध्ये स्नान केलें असतां सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. तदनंतर श्रीपर्वतावर जाऊन नदीतीरावर स्नान करावें व श्रीशंकराचें पूजन करावें. हणजे अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें. ह्या श्रीपर्वतावर महातेजस्वी श्रीशंकर अत्यंत आनंदित होऊन पार्वतीसहवर्तमान वास करित होते व देवांसहवर्तमान ब्रह्मदेवही रहात होता. शुचिभूत आणि अंतःकरणाचा निग्रह केलेल्या मनुष्यानें देवहृदा-मध्ये स्नान केलें असतां अश्वमेधयज्ञाचें फल मिळतें व तो उत्कृष्ट प्रकारची सिद्धि पावतो. पांडवदेशामध्ये असणाऱ्या देवपूज्य अशा ऋषमपर्वतावर गेलें असतां वाजपेययज्ञाचें फल मिळतें व तो मनुष्य स्वर्गलोकांमध्ये आनंदनै रहातो. तदनंतर अप्सरांच्या समुदायांनीं व्यात होऊन गेलेल्या कोथरीनदीस जावें. हे राजा, त्या ठिकाणीं स्नान केलें असतां

सहस्र गोप्रदानांचें श्रेय मिळतें. हे राजेंद्रा, तदनंतर समुद्रामध्ये असणाऱ्या सर्वलोकांबंध व त्रैलोक्यप्रसिद्ध अशा गोकर्णतीर्थास जावें. त्या ठिकाणीं ब्रह्मदिक् देवता, तपोधन मुनि, भूतें, यक्ष, पिशाच, किन्नर, महानाग, सिद्ध, चारुण, गंधर्व, मनुष्य, पन्नग, व नद्या, समुद्र आणि पर्वत ह्यांच्या अधिष्ठात्या देवता श्रीशंकराची उपासना करित असतात. त्या ठिकाणीं त्रिरात्र उपोषण करून श्रीशंकराचें पूजन केलें असतां अश्वमेधयज्ञाचें श्रेय मिळतें व प्रमथगणांच्या आधिपत्याची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं बारा रात्रीपर्यंत वास्तव्य केल्यास मनुष्याचा आत्मा पवित्र होतो. त्याच ठिकाणीं त्रैलोक्यबंध असें गायत्रीचें स्थान आहे. तेथें त्रिरात्र वास्तव्य केलें असतां सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे नराधिपते, ह्या ठिकाणीं ब्राह्मणांची प्रत्यक्ष परीक्षा होत असते. कारण, तेथें संकीर्त्यानींमध्ये उत्पन्न झालेल्या—व्यभिचारजन्य—मनुष्यानें गायत्री झटली असतां तिचा श्लोक अथवा एखादें गाणें बनतें. आणि ब्राह्मणेंतर मनुष्य गायत्री झणून लागला असतां त्याला तिचें विस्मरणच होतें. पुढे ब्रह्मर्षि संवत् ह्याच्या बापीस जावें हणजे पुरुष सौंदर्यसंपन्न आणि भाग्यशाली होतो. तदनंतर, वेणानदीवर जाऊन त्रिरात्र उपोषण करावें हणजे त्या मनुष्यास मयूर आणि हंस ह्यांनीं युक्त असलेल्या विमानाची प्राप्ति होते. तदनंतर प्रत्यहीं सिद्धांनीं सेवन केलेल्या गोदावरीस जावें. हणजे गवामयनयज्ञाचें फल आणि वासुकीचा उत्कृष्ट लोक ह्यांची प्राप्ति होते, वेणेच्या संगमावर स्नान केलें असतां अश्वमेधफळाची प्राप्ति होते. वरदेच्या संगमावर स्नान केलें असतां सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. ब्रह्मस्थूणानामक तीर्थावर जाऊन त्रिरात्र उपोषण करणारा मनुष्य सहस्र गोप्रदानांच्या फळाची प्राप्ति होऊन स्वर्गलोकास जातो. कुशवृत्तनामक तीर्थावर जाऊन ब्रह्मचर्यानें आणि समाधनवृत्तीनें राहून व त्रिरात्र उपोषण करून स्नान केलें असतां

अश्वमेधयागाचें फल मिळतें. तदनंतर कृष्णवेणी-नदीच्या जलापासून उत्पन्न झालेल्या रम्य अशा देवन्हृदामध्ये आणि जातिस्मरन्हृदामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास पूर्वजन्माचें स्मरण होतें. ह्या ठिकाणी शंभर यज्ञ करून देवाधिपति इंद्र स्वर्गास गेला. हे भरतकुलोत्पन्ना, तेथें केवळ गमन केलें असतांही अग्निष्टोमफलाची प्राप्ति होते. तदनंतर सर्व्हृदामध्ये स्नान करावें ह्यणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. तेथून महापवित्र अशी वापी आणि नद्यांमध्ये श्रेष्ठ असणारी पयोष्णी ह्यांवर जाऊन पितरांचें व देवांचें अर्चन करण्यामध्ये आसक्त होऊन रहावें. ह्यणजे सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे राजा, पवित्र अशा दंडकारण्यांत जाऊन स्नान करावें. हे भरतकुलोत्पन्ना, मनुष्यानें तेथें स्नान करितांच त्याला सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. शरभंग आणि महात्मा शुक ह्यांच्या आश्रमांस जाणाऱ्या मनुष्यास दुर्गाति मिळत नाहीं. इतकेंच नव्हे तर तो आपलें कुल पवित्र करून सोडितो. तेथून भागवरामानें सेवन केलेल्या शूर्पारकक्षेत्रास जावें. त्या ठिकाणी रामतीर्थांत स्नान करणाऱ्या मनुष्यास त्रिपुलसुवर्णप्राप्ति होते. नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन सप्तगोदावरतीर्थांवर स्नान करणाऱ्या पुरुषास मोठें पुण्य लागतें व तो देवलोकांस जातो. तेथून नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन देवपथास जावें. ह्यणजे त्या मनुष्यास देवसत्त्वाच्या पुण्याची प्राप्ति होते. तदनंतर तुंगकारण्यास जाऊन ब्रह्मचर्यसंपन्न व जितेंद्रिय होऊन रहावें. त्या ठिकाणी पूर्वी सारस्वतमुनीनें वेदांचें अध्यापन केलेलें होतें. त्या ठिकाणी वेद नष्ट होऊन गेले असतां अंगिरासुनींचा पुत्र ऋषींच्या उत्तरीयवस्त्रावर स्वस्थपणें जाऊन बसला. तदनंतर त्यानें योग्य प्रकारें आणि यथाविधि प्रणवाचा उच्चार केला असतां ज्यानें ज्याचा पूर्वी अभ्यास केला होता त्याला तें आठवूं लागलें. त्या ठिकाणी ऋषि, देव, वरुण,

अग्नि आणि दक्ष प्रजापति ह्यांचें वास्तव्य असून समुद्रामध्ये वास्तव्य करणारा श्रीत्रिष्णु व भगवान् महादेव हेही तेथें असतात. पूर्वी देवासहवर्तमान महातेजस्वी भगवान् ब्रह्मदेव ह्यांनी अत्यंत कातिसंपन्न अशा भृगुमुनीची याजनकर्माकडे योजना केली होती. तदनंतर त्या भगवान् भृगूनें त्यावेळीं शास्त्रोक्त विधीनें सर्वही ऋषींचें पुनराधान केलें व आज्यभागाच्या योगानें त्या ठिकाणी यथाविधि अग्नीस तृप्त करून सोडिलें. तदनंतर देव आणि ऋषि हे क्रमाक्रमानें निघून गेले. हे नृपश्रेष्ठा, पुरुषानें अथवा स्त्रीनें त्या तुंगकारण्यांत प्रवेश केला कीं, लागलीच त्याचें सर्व पातक नष्ट होऊन जातें. त्या ठिकाणी ज्ञानसंपन्न मनुष्यानें नियमनिष्ठ आणि मिताहारी होऊन एक मासपर्यंत वास्तव्य करावें. ह्यणजे हे राजा, तो ब्रह्मलोकास जातो व आपल्या कुलाचा उद्धार करितो. तदनंतर मेधावीतीर्थास जाऊन पितर आणि देवता ह्यांचें तर्पण करावें ह्यणजे अग्निष्टोमयज्ञांचें फल, स्मृति आणि धारणाशाक्तियुक्त बुद्धि ह्यांची प्राप्ति होते. ह्या ठिकाणी कालंजरनामक एक लोकविरुद्धात पर्वत आहे. त्याजवर जाऊन देवन्हृदामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांचें फल मिळतें. हे राजा, त्या कालंजरपर्वतावर स्नान करून जो तपश्चर्या करील तो मनुष्य निःसंशय स्वर्गामध्ये पूज्य होऊन रहातो. तदनंतर हे प्रजापालका, पर्वतश्रेष्ठ चित्रकूट ह्याजवर असणाऱ्या सर्वपापनाशक मंदाकिनानदीवर जावें. त्याठिकाणी स्नान करून देव आणि पितर ह्यांच्या पूजनामध्ये आसक्त होऊन रहाणाऱ्या मनुष्यास अश्वमेधफलाची प्राप्ति होते व तो सद्गतीस जातो. हे धर्मज्ञा, तदनंतर उल्कृष्ट अशा भर्तृक्षानास जावें. हे राजा, ह्याठिकाणी महासेन कार्तिकेय ह्यांचें प्रत्यर्ही सांनिध्य असतें. हे नृपश्रेष्ठा, तेथें केवळ गमन केलें असतांही सिद्धि मिळते. कोटितीर्था-

मध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्यास सहस्र गोप्रदानांच्या फलाची प्राप्ति होते. तेथून दक्षिणेकडे वळून तीर्थयात्रा करणाऱ्या मनुष्यांनि ज्येष्ठस्थानास जावें. त्याठिकाणी महादेवाचें दर्शन घेणारा मनुष्य चंद्राप्रमाणें विराजमान होऊन रहातो. हे भरतकुलश्रेष्ठ, महाराजा भीष्मा, त्याठिकाणी एक प्रख्यात कूप आहे. हे संप्रामनिश्चला, त्याठिकाणी चारही समुद्रांचें वास्तव्य आहे. हे राजेंद्रा, त्याठिकाणी मनोनिग्रहपूर्वक स्नान करून पितर आणि देव ह्यांच्या अर्चनामध्ये आसक्त होऊन रहाणारा मनुष्य उत्कृष्ट प्रकारच्या सद्गतीस जातो. हे राजेंद्रा, तदनंतर विशाल अशा शृंगवेरपुरास जावें. हे महाराजा, ह्या ठिकाणी पूर्वी दशरथ राम तरून गेले होते. हे महाबाहो, त्या तीर्थामध्ये स्नान केलें असतां मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. ब्रह्मचर्यानि आणि समाधानवृत्तीनि रहाणाऱ्या मनुष्यांनि गंगेमध्ये स्नान केलें असतां तो निष्पाप होतो व त्यास वाजपेययागाचें फल मिळतें. तदनंतर ज्ञानसंपन्न अशा श्रीशंकराच्या मुंजवटनामक स्थानास जावें. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या ठिकाणी महादेवाचें दर्शन घेऊन व त्यास प्रणाम करून प्रदक्षिणा घातली असतां प्रमथगणांचें आधिपत्य मिळतें. जान्हवीनदीमध्ये असणाऱ्या त्याच नांवाच्या तीर्थामध्ये स्नान करणारा मनुष्य पापमुक्त होतो. हे राजेंद्रा, तेथून ऋषीर्णु प्रशसा केलेल्या प्रयागास जावें. त्या ठिकाणी ब्रह्मादिक देवता, दिशा, दिशांचे अधिपति, लोकपाल, साध्य, लोकमान्य पितर, सनत्कुमारप्रभृति देवता, महर्षि, अंगिरःप्रभृति निष्पाप ब्रह्मर्षि, नाग, गरुड, सिद्ध, चक्रधर ( चक्रधारण करणारे देवताविशेष ), नन्दा, समुद्र, गंधर्व, अप्सरा आणि ब्रह्मदेवांनि बहुमान केलेला भगवान् श्रीविष्णु हे वास्तव्य करितात. त्या ठिकाणी तीन अग्निकुंडे आहेत. सर्व तीर्थामध्ये अग्रगण्य असणारी भागीरथी ही त्यांपैकी मध्यमर्णा असणाऱ्या

कुंडांतून वेगानें निघून गेली. जगातास पवित्र करणारी, विभुवनविख्यात, सूर्यतनया देवी यमुना ही गंगेस मिळावी आहे. गंगा आणि यमुना ह्यांचा मध्य हें पृथ्वीचें जवनस्थल असून त्या जवनस्थानामध्ये प्रयाग हें उपस्थ होय असें ऋषि समजतात. प्रयाग, संप्रतिष्ठा, कंबळ, अश्वतर व भोगवती तीर्थ ही ब्रह्मदेवाची वेदी होय. हे संप्रामनिश्चला, त्याठिकाणी मूर्तिमंत वेद, यज्ञ आणि तपोधन ऋषि हे ब्रह्मदेवाची उपासना करीत असतात आणि हे राजा, देव आणि चक्रधर हे यज्ञ करीत असतात. ह्यणूनच, हे भरतकुलोत्पन्ना प्रभो भीष्मा, प्रयाग हा सर्व तीर्थांहून श्रेष्ठ असून अत्यंत पवित्र आहे असें ह्यणत असतात. त्या तीर्थांचें नामश्रवण केलें अथवा नामसंकीर्तन केलें किंवा तेथील मूर्तिकेचा तिलक लावून घेतला तरीही मनुष्य पापमुक्त होतो. ह्या लोकविख्यात संगमामध्ये जो मनुष्य स्नान करील त्यास राजसूय आणि अश्वमेध ह्यांच्या संपूर्ण फलाची प्राप्ति होते. हे भरतवंशजा, ही यज्ञभूमि अमून देवदेखील हिला पूज्य समजतात. ह्या ठिकाणी स्वल्प जरी दान केलें असलें तरी तें महादान होतें. वा भीष्मा, वेदवचनामुळें असो अथवा लोकवचनामुळें असो, तूं प्रयागावर मरणाविपर्याचा आपला निश्चय ठळू देऊ नको. हे कुरुनंदा, ज्यांचे ह्या तीर्थाच्या ठिकाणी सांनिध्य आहे अशा साठ कोटि दहा हजार श्रेष्ठ तीर्थ आहेत. चार वेदांचें अध्ययन केलें असतां अथवा सत्यनिष्ठ होऊन राहिलें असतां जें फल मिळतें तें गंगा आणि यमुना ह्यांच्या संगमावर स्नान करितांच प्राप्त होतें. त्याठिकाणी भोगवती नांवांचे वासुकीचें उत्कृष्ट तीर्थ आहे. त्यामध्ये जो स्नान करील त्याला अश्वमेधयज्ञाचें फल मिळतें. तेथेंच हंसप्रपतन नांवाचें त्रैलोक्यप्रसिद्ध तीर्थ आहे. हे कुरुनंदा, गंगेमध्ये दशाश्वमेधिक नांवाचें तीर्थ आहे. गंगेमध्ये कोठेही स्नान केलें तरी तें कुरुक्षेत्रांत केल्याप्रमाणेंच होतें. त्यांतूनही कनखलती

धारिव भागीरथांत स्नान केलें असतां विशेष पुण्य आहे व प्रयागावर स्नान करण्यांत तर अतिशयच मोठें पुण्य आहे. जरी शेंकडों वाईट कृत्यें केलीं व नंतर गंगास्नान केलें तरी ज्याप्रमाणें अग्नि इंधनाला जाळून टाकितो त्याप्रमाणें गंगाजल त्या सर्व पातकांस दग्ध करून सोडितें. कृतयुगामध्ये सर्वतीर्थ, त्रेतायुगांत पुष्करतीर्थ व द्वापर-युगामध्ये कुरुक्षेत्र पवित्र असून कलियुगामध्ये गंगा पवित्र आहे असें सांगितलेलें आहे. पुष्करतीर्थावर तप करावें; महालयतीर्थावर दान द्यावें; मलयतीर्थावर अग्निप्रवेश करावा आणि भृगुतुंगावर निरशन करावें असें सांगितलें आहे. पुष्कर, कुरुक्षेत्र, गंगा आणि मगध ह्यांमध्ये स्नान करणारा मनुष्य आपल्या वंशांतील पूर्वीच्या सात व पुढील सात पिढ्यांचा उद्धार करितो. गंगेचे नामसंकीर्तन करितांच ती पापमुक्त करिते, दर्शन घेतलें असतां कल्याणदायक होतें आणि तिच्या जलामध्ये प्रवेश केला असतां किंवा तें प्राशन केलें असतां कुलांतील सात पिढ्यांना पवित्र करितें. हे राजा, ज्याप्रमाणें अनेक पवित्र तीर्थ व पुण्यकारक अशीं पुष्कळ देवमंदिरें ह्यांच्या सांनिध्यस राहून पुण्यसंपादन केल्यानें मनुष्य स्वर्गास जातो, त्याप्रमाणें ज्या मनुष्याच्या अस्थीला गंगाजलाचा स्पर्श होईल तोही मनुष्य स्वर्गलोकास जाऊन त्या ठिकाणीं पूज्य होऊन राहतो. गंगेसारखें तीर्थ नाही; त्रिष्णूहून श्रेष्ठ देवता नाही आणि ब्राह्मणावांचून श्रेष्ठ असा दुसरा कोणीही नाही असें ब्रह्मदेवनें सांगितलें आहे. हे महाराजा, ज्याठिकाणीं गंगेचे वास्तव्य आहे तो देश हे सुप्रसिद्ध असें उत्कृष्ट प्रकारचें तपोवन असून गंगेच्या तीरावर असणारे तें सिद्धक्षेत्रच होय असें समजावें. ही गोष्ट अगदीं खरी आहे. ती ब्राह्मण, साध, औरस पुत्र, भिन्न, शिष्य आणि अनुयायी ह्यांच्या कानांत गुप्तपणें सांगायी; मी तुजपार्शीं केलेलें हें तीर्थमालिकेचें संकीर्तन धन्यतादायक, भारणाशक्ति देणारें,

व स्वर्गप्राप्तीस कारणीभूत असून अत्यंत अत्युत्कृष्ट आहे. तसेंच, हे पवित्र करणारे, रम्य, धर्माच्या अभिवृद्धीस उत्कृष्ट प्रकारें कारणाभूत आणि सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त करणारे असून त्यांचा वृत्तांत ही महतीची देखील गुप्त गोष्ट आहे. लक्ष्मीप्राप्तीस कारणीभूत, स्वर्गदायक, पवित्र, शत्रुनाशक, कल्याणकारक, ज्ञानोत्पादक आणि अत्यंत श्रेष्ठ अशा ह्या तीर्थमालिकेच्या अनुकीर्तनाचें जो मनुष्य ब्राह्मणांमध्ये वसून अध्ययन करील तो दंपमुक्त होऊन स्वर्गास जातो, ज्यास पुत्र नसेल त्याला पुत्रप्राप्ति होते, निर्धनास द्रव्य मिळतें, राजा पृथ्वी जिंकून घेतो, शूद्रास इच्छिलेल्या गोष्टींची प्राप्ति होते व हे पठन करणारा ब्राह्मण विद्येमध्ये पारंगत होतो. जो मनुष्य शुचिर्भूत होऊन प्रतिदिवशीं हें तीर्थफल श्रवण करितो त्याला पूर्वीच्या पुष्कळ जन्मांचे स्मरण होतें. व तो स्वर्गामध्ये जाऊन आनंदानें रहातो. कांहीं तीर्थावर जातां येण्यासारखें आहे व कांहीं तीर्थावर जातां येणें कठीण आहे, असें सांगितलेलें आहे. तथापि सर्वही तीर्थांचें दर्शन ध्यावयाचे असेल तर त्या तीर्थांची यात्रा मानसिक करावी ह्यणजे झालें. पूर्वी अष्टवमंशसिंहवर्तमान आदित्य, मरुत, अश्विनीकुमार आणि देवतुल्य ऋषि ह्यांनीं पुण्यसंपादनाच्या इच्छेनें ह्या तीर्थांमध्ये स्नानें केलीं होती. त्याचप्रमाणें हे कुरुवंशजा, सदाचारसंपन्ना, भीष्मा, तूही आपले पुण्य ह्या तीर्थयात्राजन्य पुण्याच्या योगानें वृद्धगत करण्यासाठीं नियमनिष्ठ होऊन मी सांगितलेल्या ह्या त्रिषुप्रमाणें तीर्थयात्रा कर. इंद्रियांची शुद्धि करून आस्तिक्यवृद्धीनें तीर्थयात्राविषांचें श्रवण करणाऱ्या अथवा तीर्थांचें दर्शन घेणाऱ्या शास्त्रमार्गानें चालणाऱ्या सज्जनांसच ती तीर्थें घडतात. हे कुरुकुलोत्पन्ना, ज्यानें व्रत प्रहण केलेलें नाही, ज्याचें अंतःकरण कृतार्थ झालेलें नाही, जो शुचिर्भूत नाही, जो तस्कर आहे आणि ज्याची बुद्धि

कुटिल आहे त्या मनुष्यास तीर्थस्नान घडत नाही. हे धर्मज्ञा राजा, तूं सदाचारी राहून व सदादित धर्मकृत्याकडे लक्ष ठेवून पिता, पितामह आणि प्रपितामह इत्यादिक सर्व पितर, ब्रह्मदेवादिक देवता आणि ऋषिगण ह्यांस धर्माच्या अनुरोधानें सदादित संतुष्ट केलेले आहेस. ह्यास्तव, हे इंद्रतुल्या भीष्मा, तुला अष्टवसूच्या लोकांची आणि ह्या भूतलावर शाश्वत व विशाल अशा कीर्तीची प्राप्ति होईल.

नारद ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें सांगून व भीष्माला तसे करण्याविषयी अनुज्ञा देऊन संतुष्ट झालेला भगवान् पुलस्त्यमुनि आर्नदित अंतःकरणानें त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावला आणि हे कुरुश्रेष्ठा, शास्त्रातील तात्त्विक विषयांचें ज्ञान असलेला भीष्मही पुलस्त्याच्या सांगण्यावरून पृथ्वीप्रदक्षिणा करूं लागला. ही महाभयकारक, अत्यंत पवित्र व सर्वपापमोचक अशी तीर्थयात्रा प्रयागावर समाप्त होते. जो मनुष्य ह्या विधीस अनुसरून पृथ्वीपर्यटन करील तो मरणोत्तर शंभर अश्वमेधांचे उत्कृष्ट फल उपभोगील. हे पार्था, ज्याप्रमाणें पूर्वी कुरुकुलश्रेष्ठ भीष्माला धर्मप्राप्ति झाली त्याच प्रकारच्या धर्माची तुला आठपट प्राप्ति होईल. तूं ऋषींचा पोषणकर्ता आहेस ह्मणून तुला आठपट फल मिळेल. हे भरतवंशजा, हीं तीर्थं राक्षसगणांनीं व्याप्त होऊन गेलेलीं आहेत व ह्मणूनच हे कुरुनंदना, त्या ठिकाणीं तुजवांचून इतरांची गाति नाही. सर्व तीर्थांशीं संबध असलेले देव आणि ऋषि ह्यांचे हें चरित्र जो मनुष्य पहाटे उठून पठन करील तो सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. ह्या ठिकाणीं वाल्मीकि, अत्रेय, कुंडजठर, विश्वामित्र, गौतम, आसित, देवल, मार्कंडेय, गह्वर, वसिष्ठ, उदालक, शौनक, पुत्राशासहकर्तमान मुनिश्रेष्ठ व्यास, मुनिश्रेष्ठ दुर्वास आणि महातपस्वी जाबालि हे सर्वही श्रेष्ठ श्रेष्ठ मुनि तुझीच मार्गप्रतीक्षा करीत राहिलेले आहेत. ह्यास्तव, हे महाराजा, ह्यांना बरोबर घेऊ-

नच तूं ही तीर्थयात्रा कर. हा लोमश नांवाचा अत्यंत तेजस्वी महर्षि तुझी भेट घेणार आहे. त्याला व हे धर्मज्ञा, मलाही बरोबर घेऊन तूं क्रमाप्रमाणें ह्या तीर्थांची यात्रा कर. ह्मणजे तुझी मोठी कीर्ति होईल. हे नृपश्रेष्ठा, ज्याप्रमाणें राजा महर्षिभूष अथवा धर्मात्मा राजा ययाति किंवा राजा पुरूरवा त्याप्रमाणेंच तूं स्वधर्माच्या योगानें शोभत आहेस. हे राजा, ज्याप्रमाणें राजा भगीरथ अथवा ज्याप्रमाणें सुप्रसिद्ध राम त्याप्रमाणेंच तूं सर्वही राजांहून कांतिमान् असून प्रत्यक्ष सूर्याप्रमाणें दिसत आहेस. जसा मनु, इक्ष्वाकु, महायशस्वी पुरु अथवा अन्य त्याप्रमाणेंच हे महाराजा, तूंही प्रख्यात आहेस. तेव्हां ज्याप्रमाणें पूर्वी सर्वही शत्रूंना दग्ध करून शांति पावलेल्या देवाधिपति इंद्रानें त्रिलोक्याचें पालन केले त्याप्रमाणेंच तूं शत्रूंचा संहार करून प्रजांचें पालन करशील. हे कमललोचना, आपल्या धर्माच्या अनुरोधानें जिकून घेतलेली पृथ्वी प्राप्त झाल्यावर तूं आपल्या धर्माच्या योगानें कार्तवीर्यार्जुनाप्रमाणें प्रसिद्धि पावशील.

वंशपायन ह्मणाले:—हे महाराजा, जनमेजया, ह्याप्रमाणें धर्मराजास आश्वासन देऊन त्याचा निरोप घेतल्यानंतर भगवान् नारदमुनि त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले. पुढें धर्मात्म्या युधिष्ठिरानेंही त्याच गोष्टीचा विचार करीत करीत तें तीर्थयात्रेसंबंधाचें पुण्य ऋषींना कथन केले.

## अध्याय शहाधर्षीवा.

### युधिष्ठिराची धौम्यमुनींस प्रार्थना.

वंशपायन ह्मणाले:— आपल्या बंधूंचें आणि ज्ञानसंपन्न नारदाचें मत लक्षांत घेऊन राजा युधिष्ठिर ब्रह्मदेवाच्या योग्यतेच्या धौम्यमुनींस ह्मणाला, “महाराज, मीं अंतःकरण गंभीर असलेल्या, अमोघपराक्रमी, महाबाहु, पुरुषश्रेष्ठ अर्जुनास अन्न-

प्राप्तीच्या उद्देशानें बाहेर घालून दिलें. हे तपो-  
धना, वस्तुतः तो वीर भजवर प्रेम करणारा,  
सामर्थ्यसंपन्न आणि प्रभु श्रीकृष्णाप्रमाणें अस्त्र-  
विद्येमध्ये अत्यंत चतुर आहे. हे ब्रह्मन्, शत्रु-  
विघातक, पराक्रमी श्रीकृष्ण आणि अर्जुन  
हे उभयतां प्रत्यक्ष श्रीविष्णूच्याच मूर्ति आहेत  
असें मी जाणत, असून प्रभावशाली श्रीव्यासांनीं-  
ही हे ओळखलेले आहे. हे श्रीकृष्ण आणि  
अर्जुन हणजे पूर्वीच्या तीनही युगांमध्ये असलेल्या  
प्रत्यक्ष श्रीविष्णूच्याच मूर्ति आहेत असें  
नारदानाही माहीत असून त्यांनीं मलाही  
सदोदित सांगितलेले आहे. मी देखील हे उभयतां  
नरनारायणसंज्ञक ऋषि आहेत हें जाणून आहे  
व हणूनच अर्जुन हा भमर्थ आहे असें समजू-  
नही मी त्यम्हा पाठवून दिला. त्या इंद्राहून हीन  
नसणाऱ्या देवपुत्र अर्जुनास देवाधिपति इंद्राची भेट  
घेण्यासाठी आणि त्याजपामून अस्त्रे संपादन कर-  
ण्यासाठी मी येथून पाठवून दिलेला आहे.  
कारण, अतिरथि भीष्म, द्रोण, दुर्जय  
कृप आणि अश्वत्थामा ह्या महारथ्यांची  
दुर्योधनानें युद्धाकडे योजना केलेली आहे. ते  
सर्वही वेदवेत्ते, शूर, सर्व प्रकारच्या अस्त्रांचें ज्ञान  
असलेले व सदोदित अर्जुनाशी युद्ध करूं इच्छि-  
णारे ते लोक महाबलाढय आहेत. त्यांपैकीं सूतपुत्र  
महारथि कर्ण ह्याला तर दिव्य अस्त्रांचें ज्ञान आहे.  
हा कर्ण हणजे प्रत्यक्ष मृत्यूनें पाटविलेला प्रलय-  
कालीन प्रचंड अग्निच होय. त्याला अस्त्रवेगरूपी  
वायूचें पाठवळ आहे. वाण ह्याच त्याच्या ज्वाला,  
करतलाचा ध्वनि हाच त्याचा अवाज, संप्रामाच्या  
गर्दामुळें उडणारा धुरळा हाच त्याचा धूर आणि  
अस्त्रे हीच त्याची गति होय. धृतराष्ट्रपुत्ररूपी  
वायूनें प्रदीप्त केलेला हा कर्णरूपी अग्नि माझे  
सैन्यरूपी तृण युद्धामध्ये दग्ध करून टाकील ह्यांत  
मुर्झीच संशय नाही. पण द्रौपदीरूपी वायूनें  
उद्युक्त केलेला, दिव्यास्त्ररूपी वीजेनें युक्त अस-

लेला, श्वेतवर्ण अश्वरूपी बलाका (बगळे) धारण  
करणारा, गांडीवरूपी इंद्रधनुष्यानें भयंकर  
दिसणारा व क्षुब्ध होऊन गेलेला अर्जुन-  
संज्ञक मेघ, युद्धामध्ये वाणरूपी जलधारांच्या  
योगानें, त्या कर्णरूपी अत्यंत प्रज्वलित अशा  
अग्नीस शांत करून टाकील ! कारण, शत्रूंचीं  
नगरे हस्तगत करणारा तो अर्जुन सर्वही दिव्य  
अस्त्रांचें रहस्य साक्षात् इंद्राकडून संपादन करणार  
आहे व हणूनच तो त्या दुर्योधनपक्षाकडील सर्वही  
वीररूपी अग्नीवर केवळ जलच आहे असा माझ्या  
बुद्धीचा निश्चय आहे. युद्धामध्ये अत्यंत निष्णात  
अशा त्या शत्रूंचेर दुसरा कांहीं उपाय नाही. त्या  
शत्रुदमन अर्जुनानें अस्त्रे संपादन केली आहेत असें  
आह्मां सर्वानाही पहावयास सांपडेल. कारण,  
एकदां कार्याचा भार आपल्या शिरावर घेतल्यानंतर  
मग अर्जुन थकून वसावयाचा नाही हें खरें आहे.  
तथापि सांप्रत त्या मनुष्यश्रेष्ठ वीर अर्जुनावां-  
चून ह्या काम्यकवनामध्ये द्रौपदीसहवर्तमान आ-  
मचें कोणीकडेही लक्ष्य लागत नाही. तेव्हां ज्या  
टिकाणीं कांहीं काल राहून, मेघाची मार्गप्रतीक्षा  
करण्या पर्जन्याभिलाषी पुरुषाप्रमाणें आह्मांला त्या  
अमेघपराक्रमी अर्जुनाची मार्गप्रतीक्षा करीत रहातां  
येईल असें एखादें पुण्यकर्म करणाऱ्या लोकांचें  
वास्तव्य असलेलें, विपुल अन्न आणि फळे ह्यांनीं  
संपन्न, शुचिर्भूत आणि रम्य असें उत्कृष्ट वन  
सांगा. तसेंच, सरोवरे, नद्या आणि, रम्य  
असे अनेक पर्वतही मला कथन करा. कारण,  
हे ब्रह्मन्, मला त्या अर्जुनावांचून ह्या काम्यक-  
वनामध्ये वास्तव्य करणें रुचत नाही. ह्यास्तव,  
आह्मी दुसऱ्या दिशेकडे जाऊं.

अध्याय सत्यायशीर्वा.

धौम्योक्त तीर्थयात्रा.

वैशंपायन हणाले:—ते सर्व पांडव उत्सुक

झाले असून त्यांचे अंतःकरण दीनवाणे होऊन गेले आहे असे पाहून बृहस्पति तुल्य धौम्यमुनि त्यांना धीर देऊन बोटू लागला. “ हे निष्पापा, भरतकुलश्रेष्ठा, ब्रह्मनिष्ठ लोकांस मान्य असे पवित्र आश्रम, दिशा, तीर्थ आणि पर्वत हीं मी तुला सांगतो, ऐक. हे प्रजापालका राजा, ह्यांचे श्रवण केले असता ही द्रौपदी आणि हे बंधु ह्यांच्या-सहवर्तमान तू शोकमुक्त होशील. हे पांडुपुत्रा, ह्यांच्या श्रवणानेच तुला पुण्य लागेल आणि हे नरश्रेष्ठा, तू त्यांची यात्रा केलीस ह्यणजे त्याच्याही शतपट पुण्यसंपन्न होशील हे राजा, युधिष्ठिरा, मी तुला प्रथम राजर्षि-समुदायांनीं सेवन केलेली रम्य अशी पूर्वदिशा स्मृतीच्या अनुरोधाने सांगतो. हे भरतवंशजा, देवर्षींचे वास्तव्य असलेल्या त्या दिशेस नैमिषारण्य असून त्यामध्ये देवांचीं निरनिराळीं पवित्र तीर्थ आहेत. त्या ठिकाणीं पवित्र, रम्य आणि देवर्षींनीं सेवन केलेली गोमतीनदी, देवांची यज्ञभूमि आणि सूर्य पुत्र यम ह्यांचे यज्ञीय पशूंचा वध करण्याचे स्थान आहे. त्या पूर्वदिशेस गयनामक राजर्षीनें पूजन केलेला, पवित्र आणि श्रेष्ठ असा गयनामक पर्वत आहे. त्या ठिकाणीं देवर्षींनीं सेवन केलेले, कल्याणकारक असे ब्रह्मसरोवर आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या सरोवरालाच उद्देशून प्राचीन लोक ह्यणत असतात कीं, “मनुष्यानें पुष्कळ पुत्र व्हावेत अशी इच्छा करावी. कारण, त्यांपैकीं एखादा तरी गयेला जाऊन अश्वमेधयज्ञ करून अथवा कृष्णवर्ण वृषभाचा उत्सर्ग करून आपल्या कुलांतील पूर्वीच्या दहा पुरुषांचा उद्धार करील. ” हे राजा, तेथेच महानदी आणि गयाशिर हीं तीर्थ आहेत. त्याच ठिकाणीं अक्षयकरण वट आहे असे ब्राह्मण लोक सांगत असतात. हे प्रभो, ह्या ठिकाणीं पितरांस दिखले दान अक्षय्य • होतें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ह्या ठिकाणीं पवित्रजलयुक्त अशी फल्गु नांवाची महानदी व पुष्कळ फळे व मुळे

ह्यांनीं युक्त असलेली कौशिकीनदी आहे. ह्या कौशिकीनदीवरच तपोधन विश्वामित्रास ब्राह्मणत्वाची प्राप्ति झाली. तेथें पवित्र अशी गंगानदी आहे. तिच्या तीरावर भगीरथानें विपुलदक्षिणायुक्त असे अनेक यज्ञ केले. हे कुरुकुलोत्पन्ना, पांचालदेशामध्ये उत्पलवन नांवाचे तीर्थ आहे असे सांगतात. त्याठिकाणीं कुशिककुलोत्पन्न विश्वामित्रानें आपल्या पुत्रांच्या साहाय्यानें यज्ञ केला. ह्याच ठिकाणीं विश्वामित्राचें तें अलौकिक ऐश्वर्य अवलोकन करून भगवान् भार्गवरामांनीं त्यावेळीं गाथा ह्मतल्या होत्या. कान्यकुब्जदेशामध्ये विश्वामित्रानें इंद्राबरोबर सोमपान केले व त्यामुळेच तो क्षत्रियजातींतून मुक्त झाला व मी ब्राह्मण आहे असे ह्यणू लागला. हे वीरा, त्याच दिशेस पवित्र अशा ऋषींनीं सेवन केलेला, पुण्यकारक, पवित्र करणारा, उत्कृष्ट आणि लोकविख्यात असा गंगा व यमुना ह्यांचा संगम आहे. ह्या ठिकाणीं सर्व प्राण्यांमध्ये जीवरूपानें वास्तव्य करणाऱ्या ब्रह्मदेवानें पूर्वी याग केला होता. ह्यणूनच, हे भरतकुलश्रेष्ठा, तें स्थान प्रयाग ह्या नांवानें प्रख्यात आहे. हे प्रजापालका राजा, त्या ठिकाणीं अगस्त्यमुनींचा उत्कृष्ट प्रकारचा आश्रम आहे. तें तापसारण्य अनेक तपस्वी लोकांनीं सुशोभित झालेले आहे. कालिंजरपर्वतावर • हिरण्यवर्षिदु ह्यणून एक मोठें स्थान आहे असे सांगितले आहे. त्या ठिकाणीं असणारा अगस्त्यपर्वत हा रम्य, पवित्र, कल्याणकारक आणि पर्वतांमध्ये श्रेष्ठ असा आहे. हे कुरुकुलोत्पन्ना, महात्म्या भार्गवरामाचा महेंद्र ह्यणून एक पर्वत आहे. हे कुंतीपुत्रा, त्या ठिकाणीं पूर्वी ब्रह्मदेवानें यज्ञ केला होता. हे युधिष्ठिरा, त्या ठिकाणीं पवित्र अशी भागीरथी मणिकर्णिकानामक सरोवरामध्ये वास्तव्य करित असते. हे प्रजापालका, ह्या ठिकाणीं ती पवित्र अशी भागीरथी ब्रह्मशाला ह्या • नांवानें प्रसिद्ध आहे. निष्पाप झालेल्या लोकांनीं व्यात असणाऱ्या त्या ब्रह्मशालेचे दर्शन

पुण्यकारक आहे. तेथे पवित्र, मंगलकारक आणि लोकांविस्त्यात असा महात्म्या मतंगमुनीचा केदार-संज्ञक उल्कृष्ट आश्रम आहे. तिकडेच पुष्कळ फले, मुळे आणि जल ह्यांनी युक्त असलेला कुंडोद नांवाचा रम्य पर्वत आहे. ह्या ठिकाणी तृपाक्रांत झालेल्या चक्रराजस जल मिळाल्यामुळे सुख वाटले. ह्या ठिकाणी तपस्वी लोकांच्या योगाने सुशोभित दिसणारे पवित्र असे देववन आहे. येथेच पर्वताच्या अप्रभागे वाहुदा आणि नंद्य ह्या नद्या आहेत. हे महाराजा, ह्याप्रमाणे पूर्वादिशेस असणारी तीर्थे, नद्या, पर्वत आणि पवित्र आश्रम हे मी तुला सांगितले. आतां इतर तीन दिशेकडे असणाऱ्या नद्या, पर्वत आणि पुण्यकारक आश्रम हे मी तुला सांगतां, ऐक. ”

## अध्याय अष्टादशोऽथर्वी.

### धौम्योक्त दक्षिणतीर्थे.

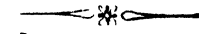
धौम्य ह्यणाला:—हे भरतवंशजा, आतां दक्षिणेकडेील पवित्र तीर्थे मी यथामति सांगतां, ती ऐक. ह्या दिशेकडे तीरावर पुष्कळ उपवनें असलेली, विपुलजलयुक्त, तपस्वी लोकांनीं सेवन केलेली आणि शुभकारक अशी गोदावरीनदी आहे. त्याचप्रमाणे पशुपत्यांनीं गजवज्रून गेलेल्या व तपस्वी लोकांच्या आश्रमांनीं सुशोभित असलेल्या, पातकांच्या भीतीचा नाश करणाऱ्या अशा वेणा आणि भीमरथी ह्या दोन नद्याही तिकडेच आहेत. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तिकडेच ब्राह्मणांनीं सेवन केलेली, रम्य, घाट असलेली आणि विपुलजलयुक्त अशी सुप्रसिद्ध राजर्षि नृग ह्याची पयोष्णीनामक नदी आहे. ह्या ठिकाणीं महायोगी आणि अत्यंत कीर्तिसंपन्न मार्कंडेयमुनींनीं नृगराजाच्या वंशाला उद्देशून गाथा ह्मटली होती. आमच्या असें ऐकण्यांत आहे कीं, नृगराजा यज्ञ करित असतां

त्या यज्ञामध्ये प्रत्यक्ष इंद्र सोमपान करून तृप्त झाला व दक्षिणांच्या योगाने ब्राह्मण संतुष्ट झाले. हा यज्ञ पयोष्णीनदीच्या तीरावरील उल्कृष्ट अशा वाराहतीर्थावर चालूं होता. वर काढलेलें अथवा भूमीवर असून वान्यानें उडविलेले पयोष्णीचे जल आमरणांत केलेल्या पातकांचा नाश करते. ह्याठिकाणीं स्वर्गापेक्षांही उंच असें निर्मल शिवशृंग आहे. त्या शिवशृंगाचे दर्शन घेतले असतां व तेथे आपण शिवशृंग करून त्यांचेही दर्शन घेतले असतां मनुष्य शिवलोकांस जातो. जलाने भरून गेलेल्या गंगादि सर्व नद्या एकीकडे आणि पयोष्णीनदी एकीकडे ! ही सर्वही तीर्थां हून पवित्र आहे असें माझे मत आहे. तिकडेच हे भरतकुलश्रेष्ठा, वरुणस्तोतसनामक पर्वतावर विपुल फले व मुळे ह्यांनीं युक्त आणि कल्याणकारक असें माठवन व यूप हीं आहेत. वा युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणे प्रवेणीच्या उत्तरेच्या ब्राजूस आणि पवित्र अशा कण्वाश्रमामध्ये जीं तपस्वी लोकांचीं वनें आहेत तीं मी श्रवण केलीं त्याप्रमाणे तुला सांगितलीं आहेत. वा युधिष्ठिरा, शूर्पारकप्रदेशामध्ये महात्म्या जमदग्नीची वेदी असून त्याच ठिकाणीं रम्य अशी पाषाणतीर्था व चंद्रा अशा दोन नद्या आहेत. हे कुंतीपुत्रा, अनेक आश्रमांनीं युक्त असलेले अशोकतीर्थाही त्याच ठिकाणीं आहे. हे युधिष्ठिरा, अगस्त्यतीर्थे आणि वारणतीर्थे हीं तीर्थे पांड्यदेशामध्ये आहेत. हे नरश्रेष्ठा, पांड्यदेशामध्ये पवित्र अशा कुमारिका आहेत असें सांगितलेले आहे. हे कुंतीपुत्रा, आतां ताम्रपर्णीविषयांची माहिती सांगतां, ऐक. ह्या नदीच्या तीरावर असणाऱ्या आश्रमामध्ये मोक्षरूपी फलाची इच्छा करणाऱ्या देवांनीं तपश्चर्या केली. त्या ठिकाणीं त्रैलोक्यप्रसिद्ध, विपुल अशा शीत जलाने युक्त, स्नान करण्यास पवित्र, कल्याणकारक आणि जे धन्य नाहींत अशा मनुष्यांस अत्यंत दुर्लभ असा एक गोकर्ण ह्या नांवाने त्रैलोक्यामध्ये



प्रख्यात असलेल्या उत्कृष्ट डोह आहे. त्या ठिकाणी वृक्ष, तृण इत्यादिकांनी संपन्न आणि फलमूलादिकांनी युक्त असा अगस्त्यशिष्याचा आश्रम असून देवतांप्रमाणे पवित्र असा एक पर्वतही आहे. तिकडेच शोभासंपन्न आणि रत्नमय असा उत्कृष्ट वैडूर्यपर्वत असून त्रिपुल फळे, मुळें आणि जल ह्यांनी संपन्न असा अगस्त्यमुनींचा आश्रम आहे. हे नराधिपते, आतां तुला सुराष्ट्रदेशांतिल पवित्र देवमंदिरें, आश्रम, नद्या आणि सरोवरेही सांगतां. त्याठिकाणीं चमसोद्भेदनामक तीर्थ आहे असें ब्राह्मण लोक ह्मणतात. हे युधिष्ठिरा, समुद्राच्या तीरावर देवतांचें प्रभासनामक एक तीर्थ आहे. तिकडेच तपस्वी लोकांनीं सेवन केलेले पिंडारक नांवाचें उत्कृष्ट तीर्थ आहे व सत्वर तपःसिद्धि करणारा उज्जयंत नांवाचा महापर्वत आहे. हे युधिष्ठिरा, त्याठिकाणीं देवार्थी नारदानें एक प्राचीन श्लोक ह्मटलेला मद्र्या ऐकण्यांत आहे. तो सांगतो, श्रवण कर. 'सुराष्ट्रदेशामध्ये पशुपक्षी ह्यांचें वास्तव्य असलेल्या, पवित्र अशा उज्जयंतपर्वतावर तपश्चर्या करणारा मनुष्य स्वर्गलोकामध्ये पूज्य होऊन रहातो.' त्याच देशांत पवित्र अशी द्वारवतीनगरी आहे. त्याठिकाणीं अनादि देव श्रीविष्णु प्रत्यक्ष वास्तव्य करित असतो. तो मूर्तिमंत सनातन धर्माचेंच स्वरूप आहे. कारण, जे वेदवेत्ते ब्राह्मण आहेत ते अथवा जे अय्यात्मज्ञानसंपन्न आहेत तेही लोक महात्म्या श्रीकृष्णासच सनातन धर्म असें ह्मणतात. श्रीविष्णु हाच सर्व पवित्र वस्तूंमध्ये अत्यंत पवित्र असून तोच सनातन असा देवाधिदेव श्रीविष्णु त्रैलोक्यामध्ये असणाऱ्या पुण्यकारक वस्तूंमध्ये अत्यंत पुण्यकारक असून सर्वही मंगलकारकांमध्ये मंगलकारक आहे. सारांश, अविनाशी, परमात्मा, जीवस्वरूपी व ईश्वरस्वरूपी, अचिन्मूर्ति आणि पातकांचा संहार करणारा श्रीविष्णु त्याठिकाणीं वास करितो.

## अध्याय एकांणनव्वादा.



### धैम्योक्त पश्चिमतोयें.

धैम्य ह्मणाला:— आतां पश्चिमदिशेकडे असणाऱ्या आनंतदेशांत जीं पवित्र आणि पुण्यकारक अशीं स्थाने आहेत तीं सांगतां. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या ठिकाणीं तीरावर वाघाटी आणि आम्र ह्यांनी युक्त असलेली, वेतांच्या फलांनीं सुशोभित दिसणारी, पश्चिमवाहिनी, पवित्र अशी नर्मदानदी आहे. हे कुरुश्रेष्ठा, त्रैलोक्यामध्ये जीं तीर्थ, पवित्र आश्रम, नद्या, वनें, मुख्य मुख्य पर्वत, व ब्रह्मदेवासहवर्तमान देव आहेत ते सिद्ध, ऋषि, चारण्य ह्यांच्या सहवर्तमान नर्मदेच्या पवित्र जलप्रवाहांत स्नान करण्यासाठीं सदोदित येत असतात. ह्या ठिकाणीं विश्रवामुनींचा पवित्र आश्रम आहे. येथेंच नरवाहन धनाधिपति कुबेर हा जन्म पावला. त्या ठिकाणीं वैडूर्यशिखर नांवाचा शुभकारक आणि पवित्र असा एक श्रेष्ठ पर्वत आहे त्यावर हिरव्यागार पट्ट्यांनीं युक्त असलेले वृक्ष असून त्याला पुष्पे व फळे नेहमीं येत असतात. हे पृथ्वीपते, महाराजा, त्या पर्वताच्या शिखरावर देख आणि गंधर्व ह्यांनीं सेवन केलेले फुलपत्र नांवाचे पवित्र सरोवर आहे. हे महाराजा, पवित्र, स्वर्गतुल्य आणि देवता व मुनिगण ह्यांनीं सेवित अशा त्या पर्वतावर अनेक प्रकारचीं आश्चर्ये दृष्टीगोचर होतात. हे शत्रुंचीं नगरे हस्तगत करणाऱ्या गुजा युधिष्ठिरा, त्या ठिकाणीं डोह असलेली, पवित्र अशा तीर्थांनीं युक्त, व पुण्यकारक अशी राजर्षि विश्वामित्रा ह्याची विश्वामित्रा ह्या नांवाची नदी आहे. हिच्याच तीरावर नहुषपुत्र ययातिराजाने सज्जनांच्या मध्ये साष्टांग प्रणाम केला व त्यामुळें त्याला सद्गति व सनातन धर्म ह्यांची प्राप्ति झाली. त्या ठिकाणीं पवित्र असा एक डोह प्रख्यात असून भैनाक ह्मणून एक पर्वत आहे. तसेंच, पुष्कळ फळे आणि

मुळें असणारा असितनामक पर्वतही तेथेंच आहे. हे पांडुपुत्रा युधिष्ठिरा, त्याच ठिकाणी कक्षसेनाचा आश्रम असून च्यवनमुनींचा प्रख्यात आश्रमही तेथेंच आहे. हे प्रभो, त्या ठिकाणी स्वल्पशा तपश्चर्येनें मनुष्यास सिद्धि मिळते. हे श्रेष्ठ क्षमाशीला, त्या ठिकाणी अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या ऋषींचा, पशुश्यादिकांनीं सेवन केलेला जंबूगर्ग ह्या नांवाचा आश्रम आहे. हे राजा, तिकडेच सदोदित तपस्विजनांनीं युक्त असलेली, अत्यंत पवित्र अशी केतुमाला आणि मेघ्या ह्या दोन नद्या व गंगाद्वार हीं आहेत. हे भूपते, ब्राह्मणांनीं सेवन केलेलें, पवित्र संधवारण्यही त्याच ठिकाणीं आहे. त्याच ठिकाणीं ब्रह्मदेवांचे पुष्कर नांवाचें पवित्र सरोवर असून वानप्रस्थाश्रमी सिद्ध मुनींचा प्रिय असा आश्रमही तेथेंच आहे. हे कुरुश्रेष्ठा, पुण्यवानांमध्ये श्रेष्ठ अशा ब्रह्मदेवांनं ह्या ठिकाणीं आश्रय करून रहाण्याच्या उद्देशानें एक गाथा ह्मटली. ती अशी:—विद्वान् मनुष्यांनं पुष्करतीर्थावर जाण्याची जरी मनांत नुसती इच्छा केली तरीही त्याच्या पातकाचा नाश होऊन तो स्वर्गलोकामध्ये आनंदानें रहातो.

## अध्याय नव्वडावा.

### धौम्योक्त उत्तरतीर्थं.

धौम्य हणाला:—हे नृपश्रेष्ठा, उत्तरदिशेकडे जे पुण्यप्रदेश अथवा पवित्र आश्रम आहेत ते मी तुला सांगतो. हे प्रभो, मी ते सांगत असतां तूं अंतःकरण एकाग्र करून एक कारण, सांगितलेली गोष्ट मनांत ठसली ह्मणजे तिच्या योगानें उच्छ्रेष्ठ प्रकारची श्रद्धा उत्पन्न होते. हे पांडुपुत्रा, ह्याठिकाणीं समुद्रगामिनी, महावेगसंपन्न, अत्यंत पुण्यकारक, तीर्थांच्या योगानें सुशोभित असलेली अशी यमुनानदी आहे. ह्याठिकाणीं अत्यंत

पवित्र व शुभकारक असें प्लक्षावतरणनामक तीर्थ आहे. ह्या तीर्थावर सारस्वत यज्ञ करून ब्राह्मण अवभृथस्नानास जात असतात. हे निष्पापा, त्याच ठिकाणीं पवित्र, शुभकारक आणि दिव्य असें अग्निशिरनामक तीर्थ आहे. हे भरतकुलोत्पन्ना, तेथेंच एका शम्याक्षपावर ( मागे सांगितलेल्या शम्येच्या टप्यावर ) संजयपुत्र सहदेव ह्यानें यज्ञ केला होता. हे युधिष्ठिरा, त्याच गोष्ठीविपर्यां इंद्रानें ह्मटलेली एक गाथा ह्या लोकामध्ये प्रचारांत असून ब्राह्मण लोक ती ह्मणत असतात. सहदेवानें यमुनेच्या तीरावर जे अग्निचयनयुक्त यज्ञ केले त्यांमध्ये हे कुरुकुलश्रेष्ठा, लक्ष दक्षिणा होत्या. त्याच ठिकाणीं महायशस्वी सार्वभौम राजा भरत ह्यानें एकशें अत्रेचालिस अध्वमेधयज्ञ केले. वा युधिष्ठिरा, जो द्विजांचे मनोरथ पूर्ण करितो तो शरभंगाचा अत्यंत पवित्र व प्रसिद्ध असा आश्रमही त्याच ठिकाणीं आहे. हे महाराजा, कुंतीपुत्रा युधिष्ठिरा, सज्जनांनीं सदोदित पूजन केलेली सरस्वतीनदीही तेथेंच आहे. हे महाराजा, तिच्या तीरावर पूर्वीं वालविल्यांनीं यज्ञ केले होते. युधिष्ठिरा, तेथेंच दृपद्वती ह्मणून प्रख्यात नदी आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, तेथें न्यग्रोधपांचाल्य, दाल्म्यघोष आणि दाल्म्य हे मुनि आहेत. कुंतीपुत्रा, त्याच प्रदेशामध्ये अत्यंत तेजस्वी, महाकीर्तिसंपन्न, महात्मा सुव्रत ह्याचा त्रैलोक्यविख्यात व पवित्र असा आश्रम आहे. हे भरतकुलश्रेष्ठा, राजा युधिष्ठिरा, ह्या ठिकाणीं कृष्णवर्णा, गुणत्रयशून्य, सर्व वेदांची माहिती असलेले, वेदांचे अर्धज्ञान असलेले आणि वेदप्रतिपादित ब्रह्मविद्येमध्ये निष्णात असलेले जे नरनारायणसंज्ञक मुनि त्यांनीं पुण्यकारक आणि मुख्य मुख्य असे पज्ञ केले. त्या ठिकाणीं असणाऱ्या विश्रामपूपावर येऊन इंद्र आणि वरुण ह्यांसहवर्तमान सर्व देव तपश्चर्या करीत असतात व ह्मणूनच, तो अतिशय पवित्र आहे. महाभाग्यशाली, महाकीर्तिसंपन्न आणि सामर्थ्यसंपन्न महर्षि जम-

दक्षि ह्यांनीं पवित्र आणि रम्य अशा पलाशक-  
तीर्थावर यज्ञ केला होता. त्या यज्ञामध्ये सर्वेही  
मुख्य मुख्य नया मूर्तिमंत होऊन आपापले जल  
घेऊन त्या मुनिश्रेष्ठ्या सभोवतीं उभ्या राहि-  
लेल्या होत्या. हे वीरा, महाराजा युधिष्ठिरा, त्या  
वेळीं त्या महात्म्याची दीक्षा पाहून तिजविषयीं  
विश्वासूनें स्वतः हा श्लोक व्हाटलेला आहे. “महात्मा  
जमदग्नि देवांस उद्देशून यज्ञ \* करीत असतां त्या  
ठिकाणीं प्रत्यक्ष नद्यांनीं येऊन मद्याच्या योगानें  
ब्राह्मणांस तृप्त करून सोडिले.” हे युधिष्ठिरा, गंधर्व,  
यक्ष, राक्षस आणि अप्सरा ह्यांनीं सेवन केलेला व  
किरात आणि किन्नर ह्यांचें वास्तव्य असलेला जो  
पर्वतश्रेष्ठ हिमालय त्याचा गंगेनें वेगानें भेद केला  
होता. हे राजा, ब्रह्मर्षीच्या समुदायांनीं सेवन केले-  
ल्या त्या प्रदेशास गंगाद्वार असें ह्मणतात. हें पवित्र  
आहे. हे कुरुकुलोत्पन्ना, सनत्कुमार, पवित्र असें  
कनखल आणि ज्याठिकाणीं पुरूरवा गेला होता तो  
पुरुनामक पर्वत हीं त्याच ठिकाणीं आहेत. हे राजा,  
महर्षिगणांनीं सेवन केलेल्या ज्या पर्वतावर भृगूनें  
तपश्चर्या केली तो आश्रम भृगुतुंग ह्मणून प्रसिद्ध  
असलेला महापर्वत हा होय. हे भरतकुलश्रेष्ठा, जो प्रभु  
भूत, भविष्य आणि वर्तमान असून विश्वव्यापक,  
अविनाशी आणि पुरुषोत्तम असा आहे त्या अत्यंत  
यशस्वी नारायणाचा तैलौक्यप्रसिद्ध आणि पवित्र  
असा आश्रम विशाल अशा बदरीच्या समीप आहे.  
हे राजा, पूर्वी विशालासंज्ञक बदरीच्या जवळच  
भागीरथीचा जलप्रवाह उष्ण आणि शीत  
असा दोहों प्रकारचा असून तिजमध्ये सुवर्णाची  
चाळूही असे. ह्याठिकाणीं महाभाग्यशाली व महाते-  
जस्वी ऋषि आणि देवतायेऊन नित्य प्रभु श्रीनाराय-  
णाचें आराधन करीत असतात. त्याठिकाणीं सनातन  
परमात्मा असा नारायण हा देव वास्तव्य करीत  
आहे. त्याठिकाणीं सर्व जग, सर्व तीर्थ आणि  
सर्षही देवमंदिरे ह्यांचें वास्तव्य आहे. तें स्थान  
अत्यंत पवित्र, परब्रह्मस्वरूपी असून तेंच तीर्थ, तेंच

तपोवन तेंच श्रेष्ठ अशी देवता व सर्व प्राण्यांमध्येही  
श्रेष्ठ असून ऐश्वर्यसंपन्न आहे. शाश्वत, उत्कृष्ट आणि  
जगदुत्पादक परमेश्वराचें स्वरूप अशा त्या श्रेष्ठ  
स्थानाचें ज्ञान झालें असतां शास्त्रज्ञ विद्वान् शोक-  
मुक्त होतात—मोक्षास जातात. ज्याठिकाणीं आदि-  
देव, महान् योगसंपन्न श्रीविष्णु वास्तव्य करितो  
अशा त्या प्रदेशामध्ये देवार्षि, सिद्ध आणि सर्व  
तपस्वी हे असतात. तें स्थान सर्व पवित्र वस्तूंमध्येही  
अत्यंत पवित्र आहे. ह्याविषयीं तुला संशय नको.  
हे पृथ्वीपते नरश्रेष्ठा राजा, हीं पृथ्वीवर असलेलीं  
पवित्र अशीं तीर्थ व स्थाने तुला सांगितलीं आहेत.  
हीं वसु, साय्य, आदित्य, मरुत, अश्विनीकुमार  
आणि देवतुल्य महात्मे मुनि ह्यांनीं सेवन केलेलीं  
आहेत. हे कुंतीपुत्रा, ब्राह्मणश्रेष्ठ आणि महाभाग्य-  
शाली बंधु ह्यांच्यासहवर्तमान तूं ह्या तीर्थाची  
यात्रा करूं लागलास ह्मणजे तुझ्या अंतःकरणास  
लागलेली हुरहुर नाहीशी होईल.

## अध्याय एकषाणवावा.

### युधिष्ठिरास लोमशमुनीची भेट.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें धौम्यमुनि  
कौरवचंद्राने युधिष्ठिरास सांगत आहेत इतक्यांत  
महातेजस्वी लोमशमुनि त्या ठिकाणीं आले. तेव्हां,  
ज्याप्रमाणें स्वर्गामध्ये देव इंद्राला सामोरे जातात  
त्याप्रमाणें आपल्या परिवारासहवर्तमान \* ज्येष्ठ  
पांडव राजा युधिष्ठिर आणि त्या ठिकाणीं असलेले  
ते ब्राह्मण त्या मुनीला सामोरे गेले. नंतर त्यांचें  
योग्य प्रकारें पूजन करून धर्मपुत्र युधिष्ठिर ह्यानें  
त्यांना पर्यटन करण्याचें कारण आणि तेथें  
येण्याचा हेतु ह्याविषयीं प्रश्न केला. पांडुपुत्र  
युधिष्ठिर ह्याच्या प्रश्नानें तो महामति मुनि  
संतुष्ट झाला व मधुर वाणीनें पांडवांस जणु  
आनंदित करीत बोलूं लागला. तो. ह्मणाला:—हे

कुंतीपुत्रा, मी निरपेक्षपणे सर्व लोकांमध्ये संचार करित असतो. एकदा मी इंद्रलोकास जाऊन इंद्राचे दर्शन घेतलं. त्यावेळीं तुझा भ्राता वीर अर्जुन हा त्या ठिकाणीं इंद्राच्या अर्घ्या आसनावर बसला आहे असें मी पाहिलें. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या स्थितीत अर्जुनास पाहिल्यामुळे मी अत्यंत त्रिस्मित झालों. 'तेव्हां, त्या ठिकाणीं मला " तूं पांडवांकडे जा " अशी इंद्रानें आज्ञा केली. ह्यामुळे इंद्राच्या आणि महात्म्या अर्जुनाच्या सांगण्यावरून तुझी आणि तुझ्या कनिष्ठ बंधूंची भेट घेण्याच्या इच्छेनें मी सत्वर इकडे निघून आलों. बा पांडुपुत्रा, तुला मी अत्यंत प्रिय असें कांहीं सांगणार आहे. हे राजा, तें तूं द्रौपदी आणि ऋषि ह्यांच्यासहवर्तमान ऐक. हे भरतकुलश्रेष्ठा, प्रभु युधिष्ठिरा, महाबाहु अर्जुनास ज्या अस्त्राविषयीं तूं सांगितलें होतेंस तें अप्रतिम अस्त्र त्या कुंतीपुत्रानें श्रीशंकराकडून संपादन केलेलें आहे. अमृतापासून निर्माण झालेलें जें ब्रह्मशिरनामक भयंकर अस्त्र तपश्चर्येच्या योगानें श्रीशंकरास प्राप्त झालें होतें तें अर्जुनानें मिळविलेंलें आहे. हे युधिष्ठिरा, उपसंहार, प्रायश्चित्त आणि मंगल ह्यांसहवर्तमान तें अस्त्र आणि वज्र, दंड इत्यादिक दुसरींही अस्त्रें त्यानें संपादन केलेलीं आहेत. हे कुरुनंदना, निस्सीमपराक्रमी अर्जुनानें यम, कुबेर, वरुण आणि इंद्र ह्यांच्यापासून दिव्य अस्त्रें संपादन केलेलीं आहेत. तसेंच, विश्वावसु गंधर्वाच्या पुत्रापासून गीत, नृत्य, साम आणि वाद्य हीं त्यानें योग्य प्रकारें व यथार्थीधि संपादन केलीं आहेत. ह्याप्रमाणें अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात होऊन गांधर्ववेदाचीं प्राप्ति झालेला तुझा कनिष्ठ बंधु अर्जुन इंद्रलोकांमध्ये सुखानें वास करित आहे. हे युधिष्ठिरा, त्याच्यासाठीं मला इंद्रानें जें कांहीं सांगितलें तें मी तुला सांगतो, ऐक. इंद्र ह्याणाला " हे द्विजोत्तमा, तूं फिरतरं फिरतां मनुष्यलोकांमध्येही जाशील ह्यांत संशय नाही. तेव्हां, तेथें गेल्यानंतर तूं माझ्या सांगण्यावरून युधिष्ठि-

राला सांग कीं, तुझा बंधु अर्जुन अस्त्रविद्येंत निष्णात झालेला आहे. तेव्हां, आतां देवांच्या हातून घडण्यास अशक्य असें देवतांचें एक मोठें कार्य करून लवकरच तो तिकडे येईल. तोंपर्यंत तूं आपलें अंतःकरण तपावर जडवी. व आपल्या बंधूशींसहवर्तमान तप करण्यामध्ये आप्तक होऊन रहा. कारण, तपाहून श्रेष्ठ असें दुसरें कांहीं नाहीं. तपाच्याच योगानें ब्रह्महाची प्राप्ति होते. हे भरतकुलश्रेष्ठा, मला कर्णाची पूर्ण माहिती आहे. तो सत्यप्रतिज्ञ, अत्यंत उत्साहसंपन्न, महावीर्यवान्, महाबलाढ्य, मोठमोठ्या संप्रामांमध्ये अप्रतिम, मोठा संप्रामपदु, महाधनुर्धर, वीर, मोठमोठीं अस्त्रें असलेला, सुंदर, कार्तिकेयाच्या तोडीचा व सामर्थ्यसंपन्न असून श्रीसूर्याचा पुत्र आहे. तसेंच, ज्याचें भयंकर शौर्य स्वभावसिद्धच आहे, अस्म कार्तिकेयाच्याही वर ताण करणारा अर्जुन माझ्या माहितीचा आहे. युद्धामध्ये कर्णाला अर्जुनाच्या षोडशांशाइतकीही योग्यता नाही. हे शत्रुमर्दना, तुझ्या अंतःकरणांत जी कांहीं कर्णाविषयींची भांति आहे तीही अर्जुन येथें आल्यानंतर मी दूर करीन. हे वीरा, ह्या तीर्थयात्रेविषयींचा जो तुझा मानस आहे त्याविषयीं लोमशमहर्षि तुला निःसंशयपणें कथन करील. हे भरतकुलोत्पन्ना, हा ब्रह्मर्षि तुला जें कांहीं तीर्थांचें फल आणि तीर्थयात्रेच्या योगानें घडणारें तप हीं कथन करील, त्याविषयीं तूं अविश्वास करू नको. "

## अध्याय व्याणवावा.

### लोमशयुधिष्ठिरसंवाद.

लोमश ह्याणाले:—युधिष्ठिरा, आतां अर्जुनानें जें सांगितलें आहे तें ऐक. तो ह्याणाला, " आपण माझा बंधु युधिष्ठिर ह्याला धर्मश्रीसंपन्न करावें. कारण, हे तपोधना, आपणाला उच्छ्रित प्रकारचे

धर्म व तपें ह्यांचें ज्ञान असून सनातन आणि लक्ष्मीच्या प्राप्तीस कारणीभूत अशा राजधर्माचीही माहिती आहे. आपण मनुष्यास पावन करणारा श्रेष्ठ विधि कोणता हें जाणत आहां. ह्यास्तव, आपण पांडवांस तीर्थपुण्यसंपन्न करावें. तो राजा युधिष्ठिर ज्या योगानें तीर्थास जाईल आणि गोप्रदानें करील अशी व्यवस्था आपण सर्व बाजूनी करावी. ” असें मला अर्जुनानें सांगितलें आहे. तो आणखीही असें ह्मणाला कीं, “ तो तीर्थयात्रा करील त्यावेळीं आपणच त्याचें संगोपन करावें व भयंकर संकटांतून आणि राक्षसांपासून त्याचें संरक्षण करावें. हे द्विजोत्तमा, ज्याप्रमाणें दधीचमुनि इंद्राचें अथवा अंगिरा रवीचें संरक्षण करितो त्याप्रमाणें आपण कुंतीपुत्रांचें राक्षसांपासून संरक्षण करावें. कारण, आपण कुंतीपुत्र युधिष्ठिराचें संरक्षण केले ह्मणजे पर्वतप्राय, असणारे राक्षस आणि दैत्य हे त्याच्याजवळ फिरकणारेही नाहींत. ” तेव्हा, इंद्राच्या सांगण्यावरून आणि अर्जुनाच्याही आज्ञेवरून आतां भीतीपासून मी तुझें संरक्षण करीत तुजबरोबर पर्यटन करीन. हे कुरुनंदा, मीं पूर्वीं दोन वेळे तीर्थदर्शन केलेलें असून आतां तिसऱ्यांदां तुझ्या संगतीनें त्याच तीर्थांचें दर्शन घेणार ! हे महाराजा युधिष्ठिरा, हीं भीतीचा नाश करणारी तीर्थयात्रा, पुण्यकर्म करणाऱ्या मन्वादि राजर्षींनीं पूर्वीं केलेली आहे. हे कुरुकुलोत्पन्ना, ज्याच्या ठिकाणीं सरलता नाहीं; ज्याचे अंतःकरण सुसंस्कृत नाहीं; ज्याला विद्या नाहीं; जो पापकर्म करणारा आहे आणि ज्याची बुद्धि वक्र आहे त्याला तीर्थस्नान घडत नाहीं. पण तूं धर्मनिष्ठ, धर्मवेत्ता, सत्यप्रतिज्ञ आणि सर्वसंग-मुक्त असा मूळपासूनच आहेस. \* त्यांतूनही तीर्थयात्रा केलीस ह्मणजे आणखीही तसा होशील. हे पांडुपुत्रा, जसा राजा भगीरथ अथवा जसे गय्यादिक राजे किंवा जसा राजा ययाति तसाच तूं आहेस. युधिष्ठिर ह्मणाला:—आनंदामुळें मला ह्या वा-

क्याचें उत्तर मुळींच सुचत नाहीं. देवराज इंद्र ज्याचें स्मरण करितो त्याहून अधिक योग्यतेचा असा आहे कोण ? तसेंच, महाराज, ज्याला आपला सहवास झाला आहे; धनंजय हा ज्याचा बंधु आहे आणि प्रत्यक्ष इंद्र ज्याची आठवण काढीत आहे त्याहून अधिक योग्यतेचा असा दुसरा आहे कोण ? अर्थात् कोणीही नाहीं. आतां आपण तीर्थदर्शनाविपर्यां मला जें सांगितलें तशा प्रकारचा निश्चय मीं पूर्वीं धौम्याच्या वचनावरून केलाच आहे. तेव्हां हे ब्रह्मन, ज्यावेळीं तीर्थदर्शन करण्याची आपणास इच्छा होईल त्या वेळींच तीर्थांला जावयाचें असा माझा अगदीं निश्चय झालेला आहे.

वेशंपायन ह्मणाले:—पांडुपुत्र युधिष्ठिर गमन करण्याविपर्यां कृतनिश्चय झालेला आहे असें पाहून लोमशमुनि त्याला ह्मणाले, “ हे महाराजा, तूं बरोबर परिवार अगदीं कमी घे. कारण, परिवार कमी असला ह्मणजे तुला स्वच्छंदपणें जातां जाईल. ”

### युधिष्ठिराची आज्ञा.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— भिक्षेवर उपजीविका करणारे ब्राह्मण आणि यति ह्यांनीं आतां येथून परत जावें. तसेंच, क्षुधा, तृष्णा, गमनजन्य श्रम, इतर आयास जाणि शीतवाधा हीं सहन करण्याची ज्यांस शक्ति नसेल त्या सर्वांनीं आतां मार्गें फिरावें. त्याचप्रमाणें मिष्टान्न भक्षण करणारे व पक्वान्नें, अवलेह, पेय पदार्थ आणि मांस ह्यांची जे निवडा-निवड करणारे असतील त्या सर्वांनीं व स्वयंपाकी लोकांच्या अनुयायांनींही आतां परत फिरावें. व मीं ज्यांना योग्य प्रकारचे धंदे लावून दिले असून ज्यांच्या चरितार्थाचीही सोय करून दिलेली आहे त्यांनींही आतां परत जावें. जे पौर लोक राजभक्ति-पूर्वक माझ्या मागून आलेले आहेत त्यांनीं आतां महाराज धृतराष्ट्रकडे जावें. ह्मणजे तो योग्य वेळीं

ज्यांला जें वेतन देणें योग्य आहे तें त्याला देईल. परंतु जर त्या राजानें योग्य प्रकारचें वेतन दिलें नाहीं तर आमचें प्रिय करण्यासाठीं राजा हुपद हा तुहांला वेतन देईल.

वैशंपायन ह्मणाले:—हें ऐकून अत्यंत दुःख-भरानें पीडित झालेले बहुतेक पौर लोक, ब्राह्मण आणि यतिश्रेष्ठ हस्तिनापुराकडे निघून गेले. तेव्हां, धर्मराजावर असणाऱ्या प्रेमांमुळें अत्रिकापुत्र राजा धृतराष्ट्र ह्यानें त्या सर्वांनाही आपणांपाशीं ठेवून घेतलें व योग्य प्रकारें द्रव्य देऊन त्यांचा संतोष केला. ह्याप्रमाणें ते निघून गेल्यानंतर कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर हा लोमशमुनि आणि थोडे ब्राह्मण ह्यांसहकर्तमान अत्यंत आनंदानें त्रिरात्र काम्यकवनामध्ये राहिला.

## अध्याय त्रयाणवावा.

### ब्राह्मणांची युधिष्ठिरास प्रार्थना.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे राजा, तदनंतर कुंती-पुत्र युधिष्ठिर प्रयाण करूं लागला असतां त्या वनामध्ये वास करणारे ब्राह्मण त्याजकडे येऊन ह्मणाले, “ हे राजा, तूं आपले वंधु आणि महात्मा लोमशमुनि ह्यांसहवर्तमान पवित्र अशा तीर्थांना जाणार आहेस. तेव्हां हे पांडुपुत्रा, महाराजा, तूं आहांलाही बरोबर घेऊन जा. हे कुरुकुलोपन्ना, तुजवांचून आहांला त्या तीर्थांची यात्रा घडणें शक्य नाहीं. कारण, त्या ठिकाणीं व्याघ्रादिक श्वापदांचा उपसर्ग असून तीं मूळचीं भयंकर व ह्मणूनच दुर्गम आहेत. हे नराधिपते, थोड्याशा मनुष्यांनीं ह्या तीर्थांवर जातां येणें अशक्य आहे. तुझे भाते शूर असून धनुर्दारांमध्ये श्रेष्ठ आहेत. तेव्हां, शूर असे तुम्ही संरक्षक असल्यामुळें आहांलाही यात्रा घेईल ! हे प्रजापालका, पृथ्वीपते, तुझ्या

अनुग्रहांनें आहांला तीर्थे आणि अरण्यां ह्यांच्या दर्शनाच्या योगानें मिळणाऱ्या सुख-दायक फलाची प्राप्ति होईल. हे राजा, तुझ्या शौर्यानें आमचें संरक्षण झाल्यामुळें आम्ही तीर्थ-जलामध्ये स्नान करून शुचिभूत होऊं आणि उत्कृष्ट प्रकारें तीर्थदर्शन घडल्यामुळें निष्पाप होऊन जाऊं. हे भरतकुलोत्पन्ना पृथ्वीपते, तीर्थजलामध्ये स्नान केल्यामुळें तुलाही राजा कार्तवीर्य, अष्टक, राजर्षि लोमपाद आणि सार्वभौम वीर भरत ह्यांस मिळालेल्या दुष्प्राप्य लोकांची खात्रीनें प्राप्ति होईल. हे पृथ्वीपालका, प्रभासादिक तीर्थे, महेन्द्रादिक पर्वत, गंगादिक नद्या आणि प्रक्षप्रभृति वनस्पति ह्यांचें, तुजबरोबर जाऊन दर्शन घ्यावें, अशी आमची इच्छा आहे. तेव्हां हे नराधिपते, जर ब्राह्मणांवर तुझे कांहीं प्रेम असेल तर तूं शीघ्र आमचें सांगणें मान्य कर. ह्मणजे तुला पुण्य लागेल. हे महाबाहो, तीर्थे हीं सदोदित तपांस विघ्न करणाऱ्या राक्षसांनीं व्यापून टाकलेलीं असून त्या राक्षसांपासून आमचें संरक्षण करण्या-विषयीं तूंच योग्य आहेस. हे नराधिपते, पूर्वी बुद्धिमान् धौम्य आणि ज्ञानसंपन्न नारदमुनि ह्यांनीं जीं सांगितलेलीं आहेत आणि अत्यंत महातपस्वी देवर्षि लोमश ह्यांनीं जीं कथन केलेलीं आहेत त्या सर्वही तीर्थांची यात्रा तूं आहांला बरोबर घेऊन कर. ह्मणजे तुझ्या पातकांचा नाश होईल. मार्गांत लोमशमुनि हे तुजें संरक्षण करितील. ” ह्याप्रमाणें ते ब्रह्मानुपूर्वक ह्मणूं लागले असतां आनंदाश्रूंनीं नेत्र भरून गेलेला व शूर अशा भीमसेनादिक बंधूंचा परिवार बरोबर असलेला तो पांडवश्रेष्ठ युधिष्ठिर त्या सर्वही ऋर्षींना “ ठीक आहे ” असें म्हणाला व नंतर त्या इंद्रियनिग्रहसंपन्न पांडवश्रेष्ठ युधिष्ठिरानें लोमशमुनि व पुरोहित धौम्य ह्यांची अनुज्ञा घेऊन आपले वंधु आणि सुंदरांगी द्रौपदी ह्यांच्यासहवर्तमान प्रयाण करण्याचें मनांत आणिलें.

## व्यासादि मुनींचें आगमन

व

### युधिष्ठिरास उपदेश.

इतक्यांत महाभागशाली व्यास आणि नारद व पर्वत हे ज्ञानसंपन्न मुनि पांडुपुत्र युधिष्ठिराची भेट घेण्यासाठी काम्यकवनामध्ये आले. तेव्हां, राजा युधिष्ठिराने त्यांचे यथार्थी पूजन केले. त्याने ह्याप्रमाणे बहुमान केल्यानंतर ते महाभाग युधिष्ठिरास हणाले.

ऋषि हणाले:—हे युधिष्ठिरा, हे नकुलसहदेवांना आणि हे भीमसेना, आपण अंतःकरण शुद्ध करा. कारण, अतःकरण शुचिभूत झाले हणजे तुम्ही पवित्र व्हाल व तुझ्या तीर्थयात्रा घडेल. शारीर नियम करणे हे मानुष व्रत आहे असे ब्रह्मनिष्ठ लोकांनी सांगितलेले असून अंतःकरणाची शुद्धि करणारा जो नियम तें देव व्रत होय असे सांगतात. हे नराधिपते, अतःकरण दूषित नसेल हणजे तें शुद्धता उत्पन्न करण्याविषयी समर्थ असते. हास्तव, जीमर्थ्ये मित्रभाव आहे अशा बुद्ध्याचाच अवलंब करून तुम्ही शुचिभूत व्हा आणि तीर्थांचे दर्शन घ्या. असे केले हणजे तुम्ही मानस आणि शारीर नियमांच्या योगाने व व्रतांच्या योगाने शुद्ध व्हाल व देव व्रतांचे अवलंबन केल्यामुळे तुझ्या शास्त्रांत सांगितले आहे तशा प्रकारचे फल मिळेल.

हे. ऐकून द्रौपदीसह ते सर्व पांडव “ठीक आहे ” असे निश्चयपूर्वक हणाले. नंतर त्या दिव्य आणि मानुष मुनींनी पुण्यावचन केले. हे राजेद्रा, तदनंतर त्या सर्व पांडवांनी लोमश, व्यास आणि देवर्षि नारद व पर्वत ह्यांच्या पायांस स्पर्श करून नमस्कार केला. पुढे ते वीर, धौम्यमुनि आणि ते वनामध्ये वास्तव्य करणारे ब्राह्मण ह्यांसह वर्तमान मार्गशीर्षीपूर्णिमा होऊन गेल्यानंतर पुष्य नक्षत्रावर तेथून निघाले. वत्कले, कृष्णाजिने आणि जटा धारण करणारे व अभेद्य अशीं

चिलखतं चढविलेले ते वीर भांडी वगैरे घेऊन तीर्थयात्रा करण्यासाठी निघाले; त्यावेळी त्यांच्यावरोवर इंद्रसेनादिक भूत्य, चौदा रथ व स्वयंपाकाचे काम करणारे व दुसरेही कांहीं सेवक लोक होते. तसेच, त्यांच्यावरोवर आयुधे, बाणांचे भाते आणि बाण हीं असून त्यांनी कर्मरस तरवारी लटकाविलेल्या होत्या. हे जनेभजया, ह्याप्रमाणे तयारी करून ते पांडव वीर पूर्वाभिमुख प्रयाण करू लागले.

## अध्याय चौऱ्याणवावा.

### धर्म आणि अभ्युदय ह्यांचा संबंध.

युधिष्ठिर हणाला:— हे देवर्षिश्रेष्ठ, माझ्या अर्गी मुळांचे गुण नाहीत असे मला वाटत नाही. तथापि दुसरा कोणीही राजा दुःखसंतप्त झाला नसेल इतका मी दुःखाने संतप्त झालेला आहे आणि आमचे शत्रु निर्गुण आहेत इतकेच नव्हे तर ते धर्माप्रमाणे वागतही नाहीत, असे मला वाटते. तरी पण हे लोमशा, त्यांचो ह्या जगतामध्ये भरभराट आहे तेव्हां, ह्यांचे कारण काय ?

लोमश हणाले:— हे कुंतीपुत्रा राजा युधिष्ठिरा, ह्याविषयी तूं मुळांचे वार्ड वाटू देऊ नको. कारण, ज्यांची अधर्मावर प्रीति आहे त्या लोकांची अधर्माच्या योगाने कांहीं वेळ भरभराट होते. युधिष्ठिरा, अधर्माच्या योगाने प्रथम मनुष्याचा अभ्युदय होतो. नंतर त्यास आपले कल्याण झालेले. पाहावयास सांपडते. पुढे तो शत्रूसही जिंकतो; पण शेवटी मात्र समूळ नष्ट होऊन जातो. हे पृथ्वीपते, अधर्माच्या योगाने अभ्युदय होऊन लागलीच नष्ट होऊन गेलेले अनेक देव्य व दानव माझ्या पाहण्यांत आलेले आहेत. हे प्रभो, मी पूर्वीच्या देवयुगामध्ये हे सर्व

\*१ कृत, त्रेत, द्वापर आणि कलि हीं मनुष्यांची चार युगे मिळून देवांचे एक युग होतं.

पाहिलेले आहे त्यावेळीं देव धर्मावर प्रीति करीत होते व दैत्यांनीं धर्माचा त्याग केला होता. हे भरतवंशजा, देव तीर्थजलामध्ये स्नान करीत होते व दैत्य त्या जलामध्ये प्रवेश करीत नव्हते. ह्याप्रमाणें ते दैत्य अधर्म करूं लागले असतां प्रथम त्यांच्यामध्ये अहंकाराचा प्रवेश झाला. नंतर त्यांस आपणच काय ते जगतामध्ये श्रेष्ठ आहो असें वाटूं लागले. त्यायोगाने क्रोध उत्पन्न झाला; क्रोधामुळे त्यांची अकर्माकडे प्रवृत्ति झाली. व नंतर अमुक गोष्ट निंच असून ती केल्यापासून दोष लागेल अशी त्यांना भीति नाहीशी झाली. ह्याप्रमाणें ते लोक लजाशून्य, अकार्याविषयां प्रवृत्त झालेले, दुराचारी आणि मिथ्याप्रतिज्ञ बनून गेले असतां क्षमा, लक्ष्मी आणि धर्म ह्यांनीं त्यांचा लवकरच त्याग केला. हे राजा, तदनंतर लक्ष्मी देवांकडे आली व अलक्ष्मी दैत्यांकडे गेली. त्या दैत्यांस आणि दानवांस अलक्ष्मीनें झपाटल्यावर व गर्वांनं प्रस्त करून सोडल्यानंतर कळींनही त्यांच्यामध्ये प्रवेश केला. हे कुंतीपुत्रा, ह्याप्रमाणें त्या दानवांस अलक्ष्मीनं घेरल्यामुळे, कळींनं मृतप्राय केल्यामुळे, गर्वांनं आक्रांत करून सोडल्यामुळे आणि अहंमन्यतेनं पछाडल्यामुळे ते क्रियाहीन आणि वेभान होऊन गेले व ह्यामुळेच विनाश हा त्यांच्यापुढें येऊन ठेपला. त्यायोगानें ते दैत्य कीर्तिशून्य होऊन पूर्णपणें नाश पावले; इकडे धर्मशील देव समुद्र, नद्या, सरोवरे आणि पवित्र आश्रम ह्यांच्या यात्रा करूं लागले आणि हे पांडुपुत्रा, तपश्चर्या, यज्ञ, दान आणि ब्राह्मणांचे आशीर्वाद ह्यांच्या योगानें सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन मोक्षास गेले. ह्याप्रमाणें शास्त्रविहित गोष्टींचा स्वीकार करून व शास्त्रनिषिद्ध गोष्टींचा सर्वथैव त्याग करून देवांनीं तीर्थयात्रा केली. ह्यामुळे त्यांस उत्कृष्ट प्रकारचें ऐश्वर्य मिळालें. त्याचप्रमाणें हे राजेंद्रा, तूंही आपल्या वंशसहवर्तमान तीर्थांमध्ये स्नान केलेंस ह्मणजे

तुलाही तुझ्या पूर्वीच्या ऐश्वर्याची प्राप्ति होईल. कारण, तीर्थयात्रेसारखी पुण्यकर्म हा ऐश्वर्यप्राप्तीचा सनातन असा मार्ग आहे. राजा नृग, उशीनरपुत्र शिश्रि, भगीरथ, वसुमना, गय, पुरु आणि पुरूरवा ह्या राजांस निरंतर तपश्चर्या केल्यामुळे, भागीरथ्यादि पुण्य जलांचा स्पर्श केल्यामुळे, तीर्थयात्रा केल्यामुळे आणि महात्म्यांचें दर्शन घेतल्यामुळेच पवित्रता येऊन कीर्ति, पुण्य आणि द्रव्य ह्यांची प्राप्ति झाली. त्याचप्रमाणें हे प्रजापालका, राजेंद्रा, तुलाही अत्यंत विपुल अशा संपत्तीची प्राप्ति होईल. ज्याप्रमाणें इक्ष्वाकु आपले पुत्र, परिजन आणि बांधव ह्यांच्यासहवर्तमान वास्तव्य करीत होता त्याप्रमाणें तूंही वास करशील. तसेंच, मुचुकुंद, मांधाता, देवता आणि देवर्षि ह्यांस तपोबलाच्या योगानें जशी पवित्र अशा कीर्तीची प्राप्ति झाली त्याचप्रमाणें तुलाही ती पूर्णपणें होईल आणि धृतराष्ट्रपुत्र मात्र अधर्म व मोह ह्यांनीं पछाडल्यामुळे दैत्यांप्रमाणें थोड्याच दिवसांत निःसंशय नाश पावतोल !

### अध्याय पंचाण्णवावा.

#### युधिष्ठिराची तीर्थयात्रा.

वेशंपायन ह्मणाले:— हे पृथ्वीपते, जनमेजया, नंतर ते सर्वही वीर मितून त्या त्या ठिकाणीं वास करीत करीत क्रमाक्रमानें नैमिषारण्यांत आले. तदनंतर हे भरतवंशजा, राजा जनमेजया, गोमतीच्या पवित्र तीर्थांमध्ये स्नान करून त्या पांडवांनीं गोप्रदानें केली. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या ठिकाणीं देवांचें व पितरांचें करंवार तर्पण करून व ब्राह्मणांस तृप्त करून कन्यातीर्थ, अश्वतीर्थ, गोतीर्थ, कालकोटि आणि विश्वरथ्य पर्वत ह्यांवर मुक्काम केल्यानंतर ते बाहुदानदीवर गेले. व तिजमध्ये त्या सर्व पांडवांनीं स्नान केलें. हे पृथ्वीपते, नंतर



देवांची यज्ञभूमी जो प्रयाग तेथे ज्ञान करून त्यांनीं उत्कृष्ट प्रकारचे तप केले. त्या सत्यप्रतिज्ञ आणि निष्पाप अशा महात्म्यांनीं गंगा व यमुना ह्यांच्या संगमावर ब्राह्मणांना द्रव्य अर्पण केले. हे भरतवंशजा राजा जनमेजया, तदनंतर ब्राह्मणांसहवर्तमान ते पांडुपुत्र तपस्विजनांचे वास्तव्य असलेल्या ब्रह्मवेदीवर गेले. त्या ठिकाणीं ते वीर वन्य अशा हविष्यान्नानें सदेदित ब्राह्मणांस तृप्त करीत राहिले. त्या ठिकाणीं त्यांनीं उत्कृष्ट प्रकारे तपश्चर्याही केली. हे अप्रतिमकांतिशाली राजा, जनमेजया, तेथून ते, पुण्यकारक कर्म करणाऱ्या व धर्मवेत्या राजर्षि गयानें सर्व व्राजूंनीं शुद्ध केलेल्या एका पर्वतावर गेले. ह्या ठिकाणीं गयशिर नांवाचा पर्वत आहे व तीरप्रदेशावर असणाऱ्या वेतांच्या योगानें शोभणारी, वाळवंटाच्या योगानें सुरोभित दिसणारी, पवित्र अशी महानदीसंज्ञक नदी आहे. त्या पवित्र शिखरांनीं युक्त आणि पवित्र अशा पर्वतावर ऋषिजनांनीं सेवन केलेले, अत्यंत पुण्यकारक आणि अप्रतिम असें ब्रह्मसर नांवाचे तीर्थ आहे. ह्या ठिकाणीं भगवान् अगस्त्य यमाकडे गेले होते. त्या ठिकाणीं सनातन असा तो धर्मराज—यम—स्वतःवास करीत होता. हे राजा, ह्या ठिकाणीं सर्व नद्यांचा उद्गम आहे. ह्या ठिकाणीं पिनाकपाणि श्रीशंकर सदेदित वास्तव्य करीत असतात. तेथे त्या वीर पांडवांनीं त्यावेळीं चातुर्मास्य नांवाचा मोठा ऋषियज्ञ केला. ह्या ठिकाणीं अक्षयसंज्ञक मोठा वटवृक्ष आहे. ह्या अक्षय अशा देवांच्या यज्ञप्रदेशामध्ये अक्षय फलाची प्राप्ति होते. त्या ठिकाणीं अंतःकरणांमध्ये निश्चय करून त्या पांडवांनीं अनेकउपवास केले. त्या ठिकाणीं तपोधन असे शेंकडों ब्राह्मणही त्यांजकडे आले. त्यावेळीं वेदोक्त विधीनें त्यांनीं चातुर्मास्ययज्ञ केला. त्या ठिकाणीं विद्यावृद्ध, तपोवृद्ध आणि वेदपारंगत असे ब्राह्मण सभेमध्ये बसून त्या महात्म्यांशीं गोष्टी करूं लागले.

हे राजा, तेथे विद्या आणि व्रत ह्यांची संपूर्णता केलेल्या व कौमारव्रत आचरण करून राहणारा शमठ मुनि ह्यानें अमूर्तरयाचा पुत्र गय ह्याचा वृत्तंत सांगितला.

### शमठोक्त गयचरित.

शमठ ह्याणाला:—हे भरतवंशजा, पूर्वी अमूर्तरयाचा पुत्र गय नांवाचा श्रेष्ठ असा एक राजर्षि होऊन गेला. त्यानें अनेक पुण्यकर्म केलीं आहेत तीं तुला सांगतां, ऐक. त्यानें विपुल दक्षिणा आणि पुष्कळ अन्न ह्यांनीं युक्त असा जो यज्ञ केला तो येथेच झालेला होता. हे राजा, ह्या यज्ञामध्ये अन्नाचे शेंकडों, हजारों पर्वत पडलेले होते, तुपाचे पाट चाललेले होते, दह्याच्या शेंकडों नद्या वहात होत्या आणि अत्युत्कृष्ट अशा तोंडीं लवण्याच्या पदार्थांचे हजारों प्रवाह चालले होते. ह्याप्रमाणें प्रतिदिवशीं याचक लोकांस दान होत असे. हे राजा, त्या यज्ञामध्ये दुसरेही किर्येक ब्राह्मण उत्कृष्ट प्रकारें तयार केलेले अन्न भक्षण करीत असत; त्याच यज्ञांत दक्षिणेच्या वेळला चाललेला वेदघोष आकाशापर्यंत जाऊन भिडला होता. हे भरतवंशजा, त्या वेळीं त्या वेदघोषामुळे दुसरा कौणताही शब्द ऐकूं येत नसे. हे राजा, तो पवित्र वेदघोष होऊं लागला ह्मणजे त्याच्या योगानें पृथ्वी, दिशा, आकाश आणि स्वर्ग हीं अगदीं भरून जातात. ही देखील त्या यज्ञामध्ये एक आश्चर्य करण्यासारखी गोष्ट होती. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या यज्ञामध्ये उत्कृष्ट प्रकारच्या अन्नपानादिकांनीं तृप्त होऊन तेजस्वी बनून गेलेलीं मनुष्ये देशोदेशीं अशा गाथा ह्मणत असत. त्या अशा:— गयाच्या यज्ञामध्ये आतां बुभुक्षित झालेले प्राणी कोण उरलेले आहेत ? अर्थात् कोणीही नाहींत. कारण, सर्वही लोकांस भोजन घालून अवशिष्ट राहिलेल्या अन्नाचे त्या ठिकाणीं पंचवीस पर्वत पडलेले आहेत ! निःसीमकांतिमान् राजर्षि गय ह्यानें यज्ञामध्ये जें काहीं केले तें पूर्वीच्याही

लोकांनीं केलें नाहीं व पुढ्याही लोकांच्या हातून घडणार नाहीं. ग्यानें होमद्रव्यांच्या योगानें देवतांस अत्यंत तृप्त करून सोडलें आहेत; ह्यामुळें त्यांना पुनः दुःस्वप्नांनीं दिलेलीं कांहीं होमद्रव्यें ग्रहण करितां येणें आतां कसें शक्य होईल ? ज्याप्रमाणें भूतलावर असणारे वाळूचे कण अथवा आवाशांत असणाऱ्या तरका किंवा पर्जन्याच्या धारा ह्यांची कोणासही गणना करितां येणें शक्य नाहीं त्याप्रमाणेंच गयराजाच्या यज्ञांतील दक्षिणांची गणना करितां येणें शक्य नाहीं. हे कुरुनंदना, ह्या सरोवराच्या संनिध त्या पृथ्वीपति गयान्या हातून अशा प्रकारचे असंख्यात यज्ञ झालेले आहेत !

### अध्याय शहाण्णवावा.

#### वातापीवधाचा उपक्रम.

वैशांपायन ह्मणाले:— तदनंतर विपुल दक्षिणा देणारा तो कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर तेथून निवृत्त अगस्त्यमुनीन्हा आश्रमास गेला व तेथें जिला मणिमती असें दुसरें नांव आहे अशा दुर्जयानामक नगरीमध्ये जाऊन राहिला. त्याठिकाणीं वक्तृयांमध्ये श्रेष्ठ अशा धर्मराजानें लोमशमुनीला प्रश्न केला कीं, “ ह्या ठिकाणीं अगस्त्यमुनींनीं वातापीला कशाकरितां नामशेष केलें ? त्या मनुष्यांतक दैत्याचा प्रभाव कोणत्या प्रकारचा होता ? आणि महात्म्या अगस्त्यमुनींस त्याच्याविषयीं कशाकरितां कोप आला ? तें सांगा.”

#### इत्वलाचें दुष्कर्म.

लोमश ह्मणाले:— हे कौरवचनंदना, पृथ्वी मणिमतीनगरांमध्ये इत्वल नांवाचा एक दैत्य होता. वातापी हा त्याचाच कनिष्ठ बंधु होय. तो इत्वल दैत्य एकदां एका ब्राह्मणाकडे जाऊन ह्मणाला कीं, “ भगवंतांनीं मला एक इंद्राच्या तोंडीचा पुत्र द्यावा.” पण त्या ब्राह्मणानें त्याला इंद्रतुल्य पुत्र

दिला नाहीं. ह्यामुळें तो दैत्य त्या ब्राह्मणावर अत्यंत क्रुद्ध झाला व तेव्हांपासून हे राजेंद्रा, त्या ब्रह्मघातकी आणि मायावी इत्वल दैत्यानें आपल्या बंधूस भेपाचें स्वरूप दिलें; तेव्हां स्वच्छानुरूप स्वरूपें धारण करणारा तो वातापी तत्काल भेष बनला. पुढें तो इत्वल त्या भेपाचें मांस पक्क करून ब्राह्मणांस भोजन घाली व त्यांना ठार करी. कारण, तो यमसदनास गेलेल्या अशाही ज्या मनुष्यास हाक मारीत असे तो मनुष्य पुनः देहधारण करून जिवंत होऊन आलेला दृष्टीस पडे. पुढें एकदां भेपाचें स्वरूप धारण करणाऱ्या त्या वातापीचा पाक सिद्ध करून त्याच्या योगानें त्यानें त्या ब्राह्मणास भोजन घातलें व पुनः वातापीला हांक मारली. तेव्हां, इत्वलानें मोठ्यानें ओरडून उच्चारिलेली ती वाणी ऐकतांच तो अत्यंत मायावी ब्राह्मणकंटक महादैत्य वातापी हांसत हांसत, हे प्रजापालका राजा, त्या ब्राह्मणाची बरकडी फाडून तीतून बाहेर पडला. तेव्हां, अर्थातच तो ब्राह्मण मरण पावला ! हे राजा, ह्याप्रमाणें तो अंतःकरणाचा दुष्ट इत्वल दैत्य वारंवार ब्राह्मणांना भोजन घालून ठार करीत असे.

#### अगस्त्यास पितरांचें दर्शन.

ह्याचवेळीं आपले पितर एका खड्ग्यामध्ये खालीं डोंकें करून लोंबत राहिलेले आहेत असें भगवान् अगस्त्यमुनींच्या दृष्टीस पडलें. तेव्हां, त्यांनीं त्यांना विचारिलें “ हे श्रेष्ठहो, आपण येथें काय ह्मणून ? ” तेव्हां, त्या ब्रह्मवादी पितरांनीं “ तुझ्या संततीसाठीं ” असें उत्तर दिलें आणि ते त्याला ह्मणाले, “ आर्हा तुझे स्वतःचे पितर अमुन तुझ्या संततीसाठीं ह्या खड्ग्यामध्ये येऊन लोंबत राहिलों आहों. हे अमास्या, जर तूं उत्कृष्ट प्रकारचें अपत्य उत्पन्न केलें नाहींस तर आमची ह्या नरकांतून सुटका होणार नाहीं. आणि तुला मात्र तुझ्या

तपोबलानं गति मिच्छेत्. ” हे ऐकून तो खरा धर्मनिष्ठ आणि तेजस्वी अगस्त्य त्यांस ह्मणाला, “ हे पितरहो, मां आपत्ती इच्छा पूर्ण करीन. आतां, तुमच्या अंतःकरणाचा ताप नष्ट होऊ दे. ”

### लोपामुद्रात्पत्ति.

असें त्याला सांगितल्यानंतर तो भगवान् अगस्त्यमुनि आपल्या संततीचा विच्छेद न होण्याविषयीच्या उपायाचा विचार करूं लागला. पण आपणास संतति होण्यास योग्य अशा स्त्रीच त्याला दिमून येईना. तेव्हां, त्यांनीं निरानराख्या मनुष्यांचा उत्तम उत्तम तेवढा अवयव घेऊन ते सर्व एके ठिकाणीं केले व त्यांच्या योगानें एक उत्कृष्ट प्रकारची स्त्री निर्माण केली. आणि विदर्भदेशाचा आंध्रपति पुत्रप्राप्तीसाठीं तपश्चर्या करित होता, त्याला त्या महातपस्वी मुनींनीं आपणच निर्माण केलेली स्त्री आपल्याच उपयोगाकरितां अर्पण केली. ती सौंदर्यशालिनी सुमुखी त्याठिकाणीं जन्म पावली व वाढूं लागली. तिची शरीरकालि विद्युल्लोतेप्रमाणें चमकत होती. हे भरतवंशजा, ती उत्पन्न होतांच पृथ्वीपति विदर्भराज ह्यांनीं तिला अवलोकन केले व आनंदानें ती वातमी ब्राह्मणांस सांगितली. तेव्हां, हे पृथ्वीपते, सर्व ब्राह्मणांनीं त्याचें अभिनंदन केले व त्या कन्येचें लोपामुद्रा असें नांव ठेविलें. पुढें हे महाराजा, उत्कृष्ट प्रकारचें स्वरूप धारण करणारी व हणूनच उत्तम अशा अग्निज्वालेप्रमाणें असणारी ती कन्या जलामध्ये वाढणाऱ्या कमलिनीप्रमाणें आपल्या पित्याच्या गृहामध्ये वाढूं लागली. हे राजेंद्रा, ती ज्यावेळीं तारुण्यांत आली तव्हां उत्कृष्ट प्रकारचें अलंकार धारण केलेल्या शंभर कन्या आणि ताब्यांत वागणाऱ्या अश्व शंभर दासी कल्याणीच्यां सेवेस राहिल्या. शंभर दासींनीं वेष्टिलेली आणि शंभर कन्यांच्या मध्यमार्गी वसलेली ती पौतस्विनी कन्या आकाशामध्ये तारकांच्या मध्यमार्गी चमकत रहाणाऱ्या रोहिणीप्रमाणें शोभत होती. ती कन्या जरी तारुण्या-

मध्ये आलेली अमून सुस्वभाव आणि सदाचार ह्यांनीं संपन्न होती तरी त्या महात्म्या अगस्त्याच्या भीतीमुळे तिला कोणीही वरिलें नाहीं. ती सत्यनिष्ठ कन्या स्वरूपामध्ये अप्सरांच्याही वरताण करणारी अमून तिनें सुस्वभावाच्या योगानें आपल्या पित्यास व आप्तइयांस संतुष्ट करून सोडिलें होतें. ह्याप्रमाणें ती आपली कन्या तारुण्यांत आली अमून विवाहास योग्य झालेली आहे असें पाहून तो तिचा पिता विदर्भराज “ मी ही कन्या आतां कोणाला द्यावी ? ” असा मनोमर्थें विचार करूं लागला.

### अध्याय सत्याणवावा.

#### अगस्त्याचा विवाह.

लोमश ह्मणाले:—पुढें ज्यावेळीं ती कन्या गृहस्थाश्रमांतली कृत्ये करण्यासारखी झाली आहे असें अगस्त्यमुनीला वाटलें तेव्हां तो पृथ्वीपति विदर्भराजाकडे जाऊन ह्मणाला, “ हे राजा, माझ्या मनांतून संततीसाठीं विवाह करावा असें आहे. व हणूनच हे पृथ्वीपते, मां तुजपार्शी याचना करित आहे. तेव्हां, तूं लोपामुद्रा मला दे. ” ह्याप्रमाणें त्या ऋषींनीं भाषण केले असतां राजाला कांहीं सुचेनासें झालें. त्याला त्याचा निषेध करण्याचेंही सामर्थ्य होईना व कन्या देण्याचींही इच्छा होईना ! तेव्हां तो पृथ्वीपति आपल्या भायेंकडे जाऊन तिला ह्मणाला कीं ‘ ह्या मुनीला, जर आपण कन्या दिली नाहीं तर हा धीरसंपन्न महर्षि क्रुद्ध होऊन शापरूपी अग्नीनें आह्वाला भस्म करून टाकील. तेव्हां, आतां करावें तरी काय ? ’ ह्याप्रमाणें आपल्या भायेंशीं सहवर्तमान तो पृथ्वीपति कधी होऊन गेला ! लोपामुद्रा अगदीं वेळेर लाजकडे गेली आणि ह्मणाली, “ हे पृथ्वीपते, आपण माझ्यासाठीं कधी होऊं नका. हे तात, आपण मला अगस्त्यमुनीला द्या आणि

स्वतःचें संरक्षण करा.” हे प्रजापालका, युधिष्ठिरा, मुलीच्या सांगण्यावरून त्या राजानें महाम्या अगस्त्यास यथाविधि लोपामुद्रेचें दान केलें. ह्याप्रमाणे भायेंची प्राप्ति झाल्यानंतर अगस्त्यमुनि लोपामुद्रेस ह्मणाला कीं, “हीं बहुमूल्य वस्त्रें आणि हे अलंकार टाकून दे.” तदनंतर त्या विशाललोचना सुंदरीनें दर्शनीय, बहुमूल्य आणि पातळ अशां तीं वस्त्रें टाकून देऊन मुनिव्रतास योग्य अशां वस्त्रें, वस्त्रलें व कृष्णाजिनें ह्यांचा स्वीकार केला. आणि ती विशाललोचना त्याच्याचसारखें व्रत आचरण करू लागली. नंतर तो मुनिश्रेष्ठ भगवान् अगस्त्य, अनुकूल अशा आपल्या पत्नीसहवर्तमान गंगाद्वारावर जाऊन उग्र तपश्चर्या करूं लागला. त्यावेळीं लोपामुद्रा आनंदित होऊन बहुमानपूर्वक पातिसेवा करूं लागली व प्रभु अगस्त्यही त्या आपल्या भायेंवर उत्कृष्ट प्रकारें प्रेम करूं लागला. ह्याप्रमाणें पुष्कळ दिवस निवृत्त गेल्यानंतर हे प्रजापालका, एकदां तपस्तेजानें देर्दाप्यमान असलेली लोपामुद्रा ऋतुस्नात झाली आहे असें भगवान् अगस्त्यमुनीनें पाहिलें. तेव्हां, तिनें चालविलेली तीं सेवा, तिचा तो शुचिर्भूतपणा, तो इंद्रयनिग्रह, तो सुशोभितपणा आणि तें स्वरूप ह्यांच्या योगानें आनंदित होऊन त्या ऋषीनें तिला संभोगाकरितां आन्हान केलें. तेव्हां ती प्रेमशास्त्रिनी स्त्री लाजल्यासारखी होऊन हात जोडून भगवान् अगस्त्यमुनीला प्रेमपूर्वक ह्मणाली.

### लोपामुद्रेची प्रार्थना.

“पतीनें जी स्त्री मिळवावयाची ती संतती-साठीच होय ह्यांत कांहीं संशय नाही. पण हे मुने, माझी एक आपणापार्शी प्रार्थना आहे, तेवढी आपण पूर्ण करा. ती हीच कीं, हे विप्र, ज्याप्रमाणें माहेरीं राजमंदिरामध्यें माझी शय्या होती तशा प्रकारच्या शय्येवर आपण माझ्याशीं समागम करावा. माझ्या इच्छेप्रमाणें आपण माला

धारण कराव्या, भूषणांनीं विभूषित व्हावें आणि मग दिव्य अलंकारांनीं अलंकृत होऊन मी आपल्यापार्शी जावें अशी माझी इच्छा आहे. नाहीतर असलीं फाटकीं तुटकीं आणि भगव्नीं वस्त्रें घेऊन मी कांहीं आपल्याजवळ येणार नाही. हे ब्रह्मर्षे, अलंकार हे कोणत्याही प्रकारें अपवित्र नाहीत.”

अगस्त्य ह्मणाला:— हे सुंदरि, कल्याणि लोपामुद्रे, ज्याप्रमाणें तुझ्या पित्यापार्शीं द्रव्य आहे त्याप्रमाणें तुझ्यापार्शीं नाही व माझ्याहीपार्शीं नाही.

लोपामुद्रा ह्मणाली:— हे तपोधना, ह्या मृत्यु-लोकामध्यें जेवढें हणून द्रव्य आहे तें सर्व तपो-बलानें एका क्षणांत ह्या ठिकाणीं आणण्याविषयीं आपण समर्थ आहां.

अगस्त्य ह्मणाला:— हें जें तूं हणतेस तें अगदीं खरें आहे. पण त्यायोगानें माझ्या तपाचा क्षय होईल. तेव्हां माझ्या तपाचा नाश होणार नाही अशीं एखादी गोष्ट, द्रव्यार्जना-साठीं करण्याविषयीं तूं मला प्रवृत्त कर.

लोपामुद्रा ह्मणाली:— हे तपोधना, माझा हा ऋतुकाल अत्रां थोडा उरलेला आहे. आपण असें केल्यावांचून आपल्यापार्शीं येण्याची माझी मुर्च्छाच इच्छा नाही आणि आपल्या धर्माचा कोणत्याही प्रकारें लोप करावा अशीही माझी इच्छा नाही. पण आपण अशा प्रकारचा हा माझा मनोरथ पूर्ण केला पाहिजे.

अगस्त्य ह्मणाला:— हे भद्रे, सुंदरि, ह्या मनोरथाविषयीं जर तुझ्या बुद्धीचा असा निश्चयच झाला असेल तर तें द्रव्य आणण्याविषयींची माझी इच्छा आहे. त्याप्रमाणें मी आणतो आणि मग तूं ह्या आश्रमामध्येंच राहून आपले मनोरथ पूर्ण करून घे.

## अध्याय अष्टाव्याणवावा.

### अगस्त्याची द्रव्ययाचना.

लोमश हणाले:— हे कुरुकुलोत्पन्ना, तदनंतर अगस्त्यमुनि द्रव्यमाष्यकारितां श्रुतवर्णनामक भूपतीकडे गेले. कारण, तो सर्व राजांहून श्रेष्ठ आहे असे त्यांस माहीत होते. अगस्त्यमुनि आले आहेत असे समजतांच तो महात्मा राजा अमात्यांशीसहवर्तमान आपल्या देशाच्या सीमेवर गेला व तेथे त्याने बहुमानपूर्वक त्यांचे स्वागत केले. पुढे त्यांस यथाविधि अर्घ्यप्रदान केल्यानंतर त्या शुचिभूत असणाऱ्या पृथ्वीपतीने हात जोडून आगस्त्यमुनीस आगमनाचा उद्देश विचारिला.

अगस्त्य हणाला:— हे पृथ्वीपते, मी द्रव्यमाष्यसाठी आलो आहे असे समज. आणि इतरांस पीडा होणार नाही अशा रीतीने शक्यनुसार तुझ्या द्रव्याचा भाग मला दे.

लोमश हणाले:— हें ऐकून त्या राजाने आपला संपूर्ण जमाखर्च त्याला दाखविला आणि सांगितले कीं, “ हे विद्वन्, ह्यांत जें द्रव्य अवशिष्ट आहे असे आपणाला वाटेल तें आपण घ्या. ” हें ऐकून समबुद्धि अगस्त्यमुनीने जमा आणि खर्च हीं दोन्ही सारखींच आहेत असे पाहिलें. तेव्हां आपण त्यांतील द्रव्य घेतल्यास अनेक प्राण्यांना पीडा होईल असे त्यास वाटलें. तदनंतर श्रुतवराजास घेऊन ते ब्रह्मराजाकडे गेले. त्यांनीं आपल्या देशाच्या सीमेवर घेऊन त्यांचे यथायोग्य स्वागत केले. व त्यांस अर्घ्य आणि पाद्य दिल्यानंतर त्यांची अनुज्ञा घेऊन आगमनाचा उद्देश काय ? असें विचारिलें.

अगस्त्य हणाला:— हे पृथ्वीपते, आही द्रव्याच्या इच्छेनें येथें आलो आहो. हें लक्षांत घेऊन दुसऱ्यांस पीडा न देतां यथाशक्ति द्रव्याचा काही भाग आह्वाला दे.

लोमश हणाले:— हें ऐकून त्या राजाने आपली

जमा आणि खर्च हीं त्या राजाला दाखविलीं आणि सांगितलें कीं, ‘ ह्यांमध्ये जें अवशिष्ट राहत आहे असें वाटत असेल तें आपण घ्या. ’ तेव्हां, जमा आणि खर्च हीं सारखींच आहेत असें दिसून आल्यावरून त्या अगस्त्यमुनीस, आपण ह्यांतील द्रव्य घेतलें असतां अनेक प्राण्यांना सर्वथैव पीडा होईल असें वाटलें. तेव्हां, अगस्त्यमुनि, श्रुतवा आणि पृथ्वीपति ब्रह्म हे तिघेही पुरुकुत्सपुत्र महाधनाढय तसदस्यु ह्याजकडे गेले. हे महाराजा युधिष्ठिरा, त्या महा-माती तसदस्यु राजाने त्यांस पाहून आपल्या देशाच्या सीमेवर जाऊन त्यांचे यथाविधि स्वागत केले व त्यांचा योग्य प्रकारें बहुमान केल्यानंतर त्या इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न नृपश्रेष्ठाने त्यांना आगमनाचे कारण विचारण्याची सुरवात केली. तेव्हां,

अगस्त्य हणाला:— हे पृथ्वीपते, आही द्रव्या-करितां प्राप्त झाले आहेत हें समजून दुसऱ्यांस पीडा न देतां तूं यथाशक्ति काहीं द्रव्यभाग आह्वाला दे.

लोमश हणाले:— हें ऐकून त्या राजाने आपली सर्व जमा आणि खर्च हीं त्यांना दाखविलीं आणि सांगितलें, “ ह्यांत जी काहीं शिल्लक आहे असें आपणास वाटत असेल ती आपण घ्या. ” तेव्हां, जमा आणि खर्च हीं दोन्ही सारखींच आहेत असे पाहून आपण द्रव्य घेतल्यास अनेक प्राण्यांस पीडा होईल असे त्या समबुद्धि अगस्त्यास वाटलें. पुढे ते सर्वही राजे एके ठिकाणीं जमले व हे महाराजा, परस्परांकडे पाहून त्या महामुनीस हणाले कीं, “ हे ब्रह्मन्, इत्थल दैत्यहा ह्या भूमीतलावर मोठा द्रव्यसंपन्न आहे. तेव्हां, आज आपण सर्वजण मिळून त्याच्याकडे जाऊन द्रव्याची याचना करूं. ”

लोमश हणाले:— तेव्हां, त्यांना इत्थलाकडेच द्रव्याची भिक्षा मागणें हें योग्य वाटलें व ते सर्वजण मिळून तेथून इत्थलाकडे गेले.

## अध्याय नव्याणवावा.

### अगस्त्यमुनींचें इत्वलाकडे गमन

व

### वातापीचा संहार.

लोमश हाणाले:—त्या महर्षीसहवर्तमान ते नृपति आले आहेत असें समजतांच अमात्यांसह-वर्तमान आपल्या देशाच्या सीमेवर जाऊन इत्व-लानें त्यांचा ब्रह्मान केला. हे कुरुकुलोत्पन्ना. तदनंतर मेघरूप धारण करणाऱ्या वातापीचें मांस उच्छेद्य प्रकारें शिजवून त्या असुरश्रेष्ठानें त्यावेळीं त्यांचा पाहुणचार केला. तेव्हां, मेघाचें स्वरूप धारण केलेला तो महादैत्य वातापीच शिजवून तयार केला आहे, असें पाहून ते सर्व राजर्षि खिन्न झाले व त्यांची विचारशक्ति नष्ट होऊन गेल्यासारखी झाली. हें पाहून मुनिश्रेष्ठ अगस्त्य त्या राजर्षीस हाणाला कीं, “ आपण खेद करू नका. मी ह्या महादैत्याला भक्षण करून टाकितों.” असें हाणून तो महामुनि अप्रासनावर जाऊन वसला असतां दैत्याधिपति इत्वलानें हांसल्यासारखें करून त्यांना तें मांस वाढलें. तेव्हां, अगस्त्यानें तो वातापी दैत्य पूर्णपणें भक्षण करून टाकिला. अगस्त्याचें भोजन होतांच इत्वल दैत्यानें त्या वातापीला हांक मारली. तेव्हां बा युधिष्ठिरा, मेघाप्रमाणें गडगडाट करीत त्या महात्म्या अगस्त्यमुनीचा प्रचंड ध्वनिनें युक्त असलेला असा अधोवायु सरकला. त्यावेळीं “ वाताप्रे ! बाहेर ये ” असें इत्वल वारंवार हाणूं लागला. तेव्हां, हे राजा, मुनिश्रेष्ठ अगस्त्य हांमून त्याला हाणाला, “ अरे, तो दैत्य मी पचवून टाकिला आहे. तेव्हां आतां त्याला बाहेर येण्याची शक्ति कोटून असणार ? ”

### अगस्त्याची इत्वलाकडे द्रव्ययाचना.

हें ऐकून तो महादैत्य पचला गेला आहे असें पाहून इत्वल खिन्न झाला आणि आपल्या

अमात्यांसहवर्तमान हात जोडून असें हाणाला कीं “ आपण इकडे कां आला होता ? आणि मी काय काम करूं ? तें सांगा. ” तेव्हां, अगस्त्यमुनींनीं हांसत हांसत त्या इत्वलाला उत्तर दिलें कीं, “ हे दैत्या, तूं सामर्थ्यसंपन्न आणि प्रत्यक्ष कुवेरच आहेस हें आह्मी सर्वजण जाणून आहों. ह्या राजांपाशीं विशेषें द्रव्य नाही आणि मला तर द्रव्याची फार जरूर आहे. तेव्हां दुसऱ्यास पीडा न देतां तूं यथाशक्ति आपल्या द्रव्यांतील विभाग आह्मांला दे. ” तेव्हां त्या इत्वलानें त्या मुनीस नमस्कार करून झटलें कीं, “ जर माझ्या मनांतून काय यावयाचें आहे हें आपण ओळखाल तर मी आपणाला द्रव्य देईन. ”

अगस्त्य हाणाला:— हे महादैत्या, ह्या प्रत्येक राजाला दहादहा हजार गाई आणि तितकेंच सुवर्ण देण्याची तुझी इच्छा आहे. तसेंच, हे महामुरा, मला त्यांच्या दुष्पट घेनु, सुवर्ण आणि शिवाय एक सुवर्णमय रथ व अंतःकरणाप्रमाणें वेग असलेले दोन घोडे देण्याची तुला वासना झाली आहे. हें खरें किंवा कसें ह्याचा तूंच विचार कर. मला जो तूं आतांच्या आतां देणार आहेस तो सुवर्णमय रथ हाच हांय हें अगदी उघड आहे.

हें अगस्त्याचें हाणणें त्या दैत्याच्या अंतःकरणाम झोंवले ! तेव्हां, त्यानें त्याला पुष्कळ द्रव्य व रथ हीं दिली. त्या रथास जोडलेले विराव आणि सुगव ह्या दोन अश्वानीं तें द्रव्य आणि अगस्त्यासहवर्तमान ते सर्व राजे ह्यांना हे भरतवंशजा, एका निमेषांत अगस्त्याच्या आश्रमास नेऊन पोहोचविलें. तेव्हां, अगस्त्यानें अनुज्ञा दिल्यानंतर ते राजर्षि निघून गेले व अगस्त्यमुनींनीं लोपामुद्रेचे मनोरथ पूर्ण केले.

### अगस्त्यपुत्रजन्म.

लोपामुद्रा हाणाली:—हे भगवन्, माझ्या मनाचा जो हेतु होता तो सर्व आपण पूर्ण केला आहे. तेव्हां आपण अत्यंत वीर्यावान् असें अपत्य एकवार उत्पन्न करा.

अगस्त्य ऋणालाः—हे कल्याणि सुंदरि, तुझ्या आचरणानें मी संतुष्ट झालों आहे. तेव्हां आतां तुला अपत्याविपर्याचा विचार सांगतों, तो ऐक. तुला काय हजार पुत्र असावे, कीं हजार पुत्रांच्या योग्यतेने शंभर पुत्र असावे, किंवा शंभर पुत्रांच्या तोडीचे दहा पुत्र असावे, अथवा हजार पुत्रांच्याही वर ताण करणारा असा एकच पुत्र असावा ? तुझी इच्छा कशी आहे तें सांग.

लोपामुद्रा ऋणालीः—हे तपोधना, मला हजार पुत्रांची बरोबरी करणारा एकच पुत्र असला तरी हरकत नाही. कारण, असज्जन असे अनेक पुत्र असण्यापेक्षां सज्जन आणि विद्वान् असा एकच पुत्र असणें अत्यंत श्रेष्ठ होय.

लोमश ऋणालः—हें ऐकून त्यानें “ ठीक आहे ” असें हणून तिचे भ्रांशणें कबूल केले. नंतर त्या श्रद्धासंपन्न मुनीनें श्रद्धायुक्त आणि आपल्यासारख्या स्वभावाची अशी जी लोपामुद्रा तिजशी योग्य वेळीं समागम केला. ह्याप्रमाणें तिच्या ठिकाणीं गर्भ उत्पन्न करून तो वनामध्ये निघून गेल्यानंतर सात वर्षपर्यंत तो गर्भ एकसारखा वाढत होता. व सातवें वर्ष निघून गेल्यानंतर तो महाज्ञानसंपन्न गर्भ बाहेर पडला. हे भरतकुलोत्पन्ना, तो आपल्या प्रभावाच्या योगानें प्रदीप्त झाल्यासारखा दिसत होता. पुढें त्याचे नांव दृढदस्यु असें ठेविलें. तो तेजस्वी, महाब्राह्मण आणि महातपस्वी असा त्या ऋषीचा पुत्र अंगे, उपांगे आणि उपनिषदे ह्यांसह सर्व वेदांचा जणु जप करित करीतच मातेच्या उदरांतून बाहेर आला. तो तेजस्वी आपल्या पित्याच्या गृहामध्ये बालपर्णाच समिधांचे भारे वाहून आणीत असे. हणूनच तो इन्धवाह ह्या नांवानें प्रसिद्ध झाला. त्यावेळीं तो तशा प्रकारचा योग्य असणारा आपला पुत्र पाहून त्या मुनीला आनंद झाला ! असे. हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्याप्रमाणें त्यानें अपत्य उत्पन्न केलें. तेव्हां हे राजा, त्याच्या पितरांस अभीष्ट

असणाऱ्या स्वर्गादि लोकांची प्राप्ति झाली व तेथून पुढें अगस्त्याचा आश्रम भूमीवर प्रस्थात होऊन राहिला. हे राजा, ह्याप्रमाणें ज्या अगस्त्य मुनीनें प्रहादकुलोत्पन्न वातापीदीत्यास नामशेष करून सोडिलें त्याचाच हा हृदयाकर्षक अशा गुणांनीं युक्त असलेला आश्रम होय. त्याठिकाणीं ही देव-गंधर्वांनीं सेवन केलेली पवित्र भागीरथीनदी वायूनें आंदोलित केल्यामुळे आकाशामध्ये असणाऱ्या पतकेप्रमाणें शोभत आहे. ही, तीरप्रदेश जस-जसे सगळ असतील तसतशी प्रत्यर्हा त्यांजवरून पलीकडे जात आहे असें वाटतें. शिळांच्या मूळाशीं ही संत्रस्त झालेल्या नागाधिराजाच्या स्त्रीप्रमाणें दिसते. मातेप्रमाणें असणारी ही भागीरथी सर्व दक्षिणदिशा जलमय करून सोडीत आहे. ही समुद्राची प्रिय पट्टराणी भागीरथी श्रीशंकराच्या जटेंतून ह्या भूमीतलावर पडली. ह्या अत्यंत पवित्र असणाऱ्या नदीमध्ये तूं इच्छेस वाटतील तितकी स्नानें कर.

## भृगुतीर्थनिर्देश

व

### परशुरामतेजोहरणवृत्तांत.

लोमश ऋणालः—हे महाराजा युधिष्ठिरा, महापांच्या समुद्रायानां सेवन केलेलें आणि त्रैलोक्यामध्ये प्रस्थात असणारें हें भृगुतीर्थ पहा. ह्या ठिकाणीं स्नान केल्यामुळे परशुरामाला दाशरथी रामानें हरण केलेल्या त्याच्या व्रजाची प्राप्ति झाली. हे पांडवा, ह्या ठिकाणीं ज्याप्रमाणें रामाशीं वैर करणाऱ्या परशुरामानें आपले तेज पुनरपि संपादन केलें त्याप्रमाणें तूंही आपले बंधु आणि द्रौपदी ह्यांसहवर्तमान स्नान करून दुर्योधनानें हरण केलेलें तेज पुनरपि संपादन कर.

वैशंपायन ऋणालः—हे भरतवंशजा जनमेजया, हें ऐकून ह्याठिकाणीं आपले बंधु व द्रौपदी ह्यांसहवर्तमान त्या पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें स्नान

करून पितरांचें व देवांचें तर्पण केलें. ह्यामुळे त्या तीर्थाचें स्वरूपही अतिशय देदीप्यमान दिसूं लागलें; आणि हे पुरुषश्रेष्ठ, तो युधिष्ठिरही शत्रूंना अत्यंत अजिंक्य होऊन गेला. तदनंतर हे राजेंद्रा, पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें लोमशमुनीस विचारिले कीं, “ हे भगवन्, हे प्रभो, पूर्वी रामानें परशुरामाचें तेज कशासाठी हरण केलें होतें व तें त्यास परत कसे मिळाले ? असा माझ प्रश्न आहे. तेव्हां, आपण ह्याचें उत्तर सांगा. ”

लोमश ह्मणाले:— हे राजेंद्रा, राम आणि ज्ञानसंपन्न परशुराम ह्यांजविषयींचा वृत्तांत तूं ऐक. पूर्वी महात्म्या दशरथाच्या राम हा पुत्र झाला. श्रीविष्णु हे रावणाच्या वधाकरितां स्वतःच्या शरीरानें अयोध्येमध्ये अवतीर्ण झाले. तोच हा दशरथाचा पुत्र राम होय हें आह्मांला माहीत आहे. ऋचीकवशाभये उत्पन्न झालेला परशुराम हा रेणुकेचा पुत्र होय. त्या कोणतेही कर्म करितांना क्लेश व होषान्या दशरथि रामाचा वृत्तांत ऐकून परशुरामाला घोटे कौतुक वाटलें. आणि तो क्षत्रियांचा धुव्वा उडविणारें तें दिव्य धनुष्य घेऊन दशरथि रामाच्या वीर्याची परीक्षा करण्यासाठीं अयोध्येमध्ये आला. तो आपल्या देशाच्या सीमेवर आला आहे हें ऐकून दशरथानें आपला संमाननीय पुत्र राम ह्यास त्याजकडे पाठविलें. तेव्हां हे कौतिया, तो दशरथि राम अन्न उगारून आपल्याजवळ येऊन उभा राहिलेला आहे असे पाहून हांसत हांसत परशुरामानें झटले. “ हे प्रभो राजेंद्रा, मी ह्या धनुष्याच्या योगानें प्रत्यक्ष यमासारख्या क्षत्रियांचा वध केलेला आहे. तेव्हां हे पृथ्वीपते, जर तुला सामर्थ्य असेल तर प्रयत्न करून तरी तूं ह्या धनुष्याची प्रत्येका चढीथ. ” असे त्यानें भाषण केल्यानंतर दशरथि राम ह्मणाला “ हे भगवन्, तूं अशी निंदा करूं नको. क्षत्रियांच्या धर्माभये मी कांहीं कर्मां प्रतीचा आहे असे नाही. तथापि, श्वाकुकु-

लांतील राजे विशेषेकरून ब्राह्मणापुढें आपल्या बाहुवीर्याचा टेंभा मिरवीत नसतात. ” ह्याप्रमाणें तो भाषण करूं लागला असतां भार्गवराम ह्मणाला, “ हे शुकुलोत्पन्ना, रामा, उगीच कांहीं तरी सवव सांगूं नको. ” हें ऐकून क्षत्रियश्रेष्ठाना चूर करून सोडणारें तें दिव्य धनुष्य दशरथि रामानें परशुरामाच्या हातून क्रोधानें घेतलें आणि हे भरतवंशजा, त्यानें जणुं लोलें तें त्या धनुष्याची प्रत्येका चढविली व नंतर त्या वीर्यावान् दशरथि रामानें हांसत हांसत धनुष्याच्या दोरांचा टणत्कारही केला. तेव्हां, वज्राच्या ध्वनीसारख्या त्या शब्दाच्या योगानें सर्वही प्राणी भयभीत होऊन गेले. नंतर दशरथि रामानें परशुरामास झटले कीं, “ हे ब्राह्मणा, ही ह्या धनुष्याची प्रत्येका चढविली ! आतां मी आणखी आपलें कोणतें कार्य करूं ? ” हें ऐकून जमदग्निपुत्र परशुरामानें एक दिव्य बाण दिला आणि सांगितलें कीं, “ हा आपल्या कर्णप्रदेशापर्यंत ओढ. ”

लोमश ह्मणाले:— हें ऐकून दशरथि राम क्रोधानें जणु प्रदीप्त होऊन गेला आणि ह्मणाला “ हे शुकुलोत्पन्ना, हे तुझे भाषण मी ऐकितों आणि त्याजबद्दल तुला क्षमाही करितों. तूं मात्र गर्वानें अगदीं भरून गेलेला आहेस. तुला आपल्या पितामहाच्या प्रसादानें क्षत्रियाहून अधिक तेजाची प्राप्ति झालेली आहे व ह्मणूनच तूं माझा असा पाणउतारा करीत आहेस हें खास आहे. तेव्हां, आतां तूं माझे स्वतःचें स्वरूप अवलोकन कर. त्याकरितां मी तुला दृष्टि देतो. ” तदनंतर भार्गवरामानें दशरथि रामाच्या शरीरामध्ये आदित्य, वसु, रुद्र, मरुद्गण, पितर, अग्नि, नक्षत्रें, ग्रह, गंधर्व, राक्षस, नद्या, जेवढीं ह्मणून आहेत तेवढीं सर्व तीर्थ, ब्रह्मभूत आणि सनातन असे वाल्खिल्यमुनि, संपूर्ण देवर्षि, समृद्ध, पर्वत, उपनिषदांसहवर्तमान वेद, यज्ञासहवर्तमान वपत्कार, तसेंच हे भरतवंशजा युधिष्ठिरा, सचेतन अशीं सांमं, धनुर्वेद,



मेघमंडल, वृष्टि आणि वीजा हीं सर्व अवलोकन केलीं. हे भरतकुलोत्पन्ना, तदनंतर त्या भगवान् दाशरथि रामरूपी श्रीविष्णूनें तो बाण सोडला. त्यावेळीं हें भूतल शुष्क अशा वज्राच्या योगानें मोठमोठ्या उल्कांनीं, धुळीच्या प्रचंड वर्षावांनं, पर्जन्यवृष्टीनें, भूकपाच्या योगानें, वायुजन्य शब्दांच्या योगानें आणि इतरही विपुल ध्वनीच्या योगानें व्याप्त होऊन गेलें. तदनंतर दाशरथि रामाच्या हातून सुटलेला तो प्रज्वलित होऊन गेलेला बाण भार्गवरामास व्याकुळ करून आणि त्याचें केवळ तेज काढून घेऊन परत आला. तेव्हां पुढें विव्हाल होऊन गेलेला तो परशुराम शुद्धीवर आला व जरा शक्ति आल्यानंतर त्या विष्णुरूपी तेजाला नमस्कार करूं लागला व नंतर विष्णूच्याच आनुज्ञेनें तो महेंद्रपर्वतावर निघून गेला. त्या ठिकाणीं तो महतेजस्वी भार्गवराम भयभीत आणि लज्जित होऊन वास्तव्य करूं लागला. पुढें एक वर्ष निघून गेल्यानंतर प्रतिपक्ष्यानें तेज हरण केल्यामुळे परशुराम मदशून्य आणि दुःखी होऊन राहिला आहे असें पाहून त्याचे पितर त्याला हणाले.

पितर हणाले:—मुला, विष्णूंची भेट झाल्यानंतर तूं जें आचरण केलेस तें बरोबर झालें नाहीं. कारण, तो तीनही लोकांमध्ये सदोदित पूज्य आणि मान्य आहे. असो. मुला, आतां, तूं वधूसरनामक नदीवर जा. त्या ठिकाणीं असाणाऱ्या तीर्थामध्ये स्नान केलेस हणजे तुला पुनः आपल्या तेजाची प्राप्ति होईल. हे रामा, त्या तीर्थाचें नांव दीमोद असें असून त्या ठिकाणीं तुझा प्रपितामह भृगू ह्यानें पूर्वीच्या देवयुगामध्ये उत्कृष्ट तपश्चर्या केली होती.

हे कुंतीपुत्रा, पितरांच्या सांगण्यावरून परशुरामानें तें सर्व त्याप्रमाणें केलें. तेव्हां, हे पांडुनंदना. त्याला त्या तीर्थावर पुनरपि आपल्या तेजाची प्राप्ति झाली. वा महाराजा युधिष्ठिरा, कोणतेही कर्म करण्यामध्ये व्रेश न पावणाऱ्या परशुरामानें पूर्वी

विष्णूची भेट झाल्यानंतर नष्ट झालेले आपलें तेज पुनः अशा रीतीनें संपादन केलें.

## अध्याय शंभसत्त्वा.

### दधीचोपारुख्यान व वज्रनिर्माणः.

युधिष्ठिर हणाला:— हे द्विजश्रेष्ठा, मला पुनरपि त्या ज्ञानसंपन्न अगस्त्यमहर्षींचीं कर्मं सविस्तर ऐकाण्याची इच्छा आहे.

लोमश हणाले:— हे राजा, निसीःमतेजस्वी अगस्त्यमुनि ह्यांचा प्रभाव व्यक्त करणारी, अलौकिक, अमर्यकारक आणि दिव्य अशी एक कथा श्रवण कर.

पूर्वी कृतयुगामध्ये युद्धाची मुळीच खातर नसलेले, अत्यंत भयंकर कालकेय नांवाचे दैत्यसमुदाय होऊन गेले. ते वृत्ताचा आश्रय करून, नानाप्रकारचीं आयुधे उगारून इंद्रप्रभृति देवांवर धावून जाऊन त्यांस वेढा देऊं लागले. तेव्हां, देवांनीं वृत्ताचा वध करण्याविषयीं प्रयत्न केला. त्यावेळीं ते इंद्राला पुढें करून ब्रह्मदेवाच्या अग्रभार्यां जाऊन उभे राहिले. त्या सर्वांनीं हात जोडतांच ब्रह्मदेव त्यांना हणाले, “हे देवहो, आपणांला कोणतें कार्य करण्याची इच्छा आहे ? तें मला कळून आलें. तेव्हां आतां वृत्ताचा वध करितां येईल असा उपाय मी आपणांला सांगतो. दधीच ह्या नांवाचा एक प्रख्यात आणि उदार अंतःकरणाचा महर्षि आहे. त्याच्याकडे तुम्ही सर्वजण भिळून जा अर्पण वर मागा हणजे तो धर्माःमा आनंदित अंतःकरणानें तुहांला वर देईल. त्यावेळीं जयाचा अभिलाष असणाऱ्या तुहांनीं सर्वांनीं भिळून त्याला “त्रैलोक्याच्या हितासाठीं तूं आहाला आपल्या अस्थि दे” असें हणविं हणजे तो देहत्याग करून आपल्या अस्थि देईल. नंतर त्याच्या अस्थींच्या योगानें अत्यंत भयंकर, वळकट, शत्रूंना अगदीं ठार करून सोडणारं, पट्कोणीं आणि भयंकर ध्वनि असलेले एक वज्र

तयार करा. त्या वज्राच्या योगाने इंद्र वृत्राचा वध करू शकेल. ते सर्व मी तुम्हांला सांगितले आहे. तेव्हां ते तुम्ही लवकर करा. " ह्याप्रमाणे ब्रह्मदेवाने भाषण केल्यानंतर त्याची आज्ञा घेऊन ते सर्वही देव विष्णूला पुढे करून तेथून दधीचमुनींच्या आश्रमाकडे गेले. हा आश्रम सरस्वतीच्या पैलतीरावर होता. तो अनेक प्रकारचे वृक्ष आणि लता ह्यांनी वेढिलेला होता. त्यामध्ये भ्रमरांच्या गुंजारवांचा नाद सामगायनाच्या ध्वनींप्रमाणे घुमत राहिलेला होता. कौकिलांच्या ध्वनीने तो आश्रम भरून गेलेला व चकोरांच्या शब्दांनी गजबजून गेलेला होता. त्या आश्रमामध्ये व्याघ्राची विलकुळ भीति नसलेले वनमहिष, वराह, बालभृगू आणि चर्मभृगू ठिकाठिकाणी संचार करीत होते. तसेंच, हस्तिणि आणि गंडस्थलाच्या अभ्रमाणांतून मदजल गळत असलेले हत्ती ह्यांनी सरोवरांत शिरून त्रीडा करीत असतांना गर्जना करून त्या आश्रमाचा आसमंताद्वाग प्रतिध्वनीने भरून सोडलेला होता. मोठ्यामोठ्याने गर्जना करणाऱ्या सिंह, व्याघ्र इत्यादि पशूंच्या प्रतिध्वनीने तो आश्रमप्रदेश दणाणून गेलेला होता व इतरही गुहा, दऱ्या इत्यादिकांमध्ये पडून राहिलेल्या प्राण्यांच्या योगाने त्या आश्रमांतले ते ते प्रदेश अत्यंत सुशोभित दिसत होते. असो. ते देव ह्याप्रमाणे अत्यंत हृदयंगम असणाऱ्या व स्वर्गाप्रमाणे शोभणाऱ्या त्या दधीचमुनींच्या आश्रमाकडे आले. तेव्हां त्या ठिकाणी त्यांस 'सूर्याप्रमाणे तजस्वी व शरीरकांतिने ब्रह्मदेवाप्रमाणे जाज्वल्यमान अशा दधीचमुनींचे दर्शन झाले. नंतर हे राजा, त्या मुनींच्या चरणांम स्पर्श करून सर्व देवांनी त्याला प्रणाम केला व ब्रह्मदेवाने सांगितल्या प्रकारचा वर मागितला. तेव्हां, अत्यंत आनंदित होऊन दधीचमुनीने त्या देवश्रेष्ठांस असें झटले कीं, हे देवहो, आज मी स्वतः आपल्या देहाचा त्याग करून तुमचे हित करितों'

असें ह्याणून त्या नरश्रेष्ठ जितेंद्रिय मुनीने एकदम आपल्या प्राणांचा त्याग केला. तेव्हां, तो गतप्राण झाल्यानंतर ब्रह्मदेवाने सांगितल्याप्रमाणे देवांनी त्याच्या अस्थि घेतल्या व अत्यंत आनंदित होऊन त्यांनी विजयप्राप्तीसाठीं विश्वकर्माकडे जाऊन त्याला ती गोष्ट सांगितली. तेव्हां, त्यांचे भाषण ऐकून त्या पवित्र विश्वकर्माने आनंदित होऊन अत्यंत भयंकर आकाराचे वज्र निर्माण केले आणि आनंदाने इंद्रास झटले कीं, " हे देवा, आतां हे वज्र घेऊन तूं त्या भयंकर अशा देवशत्रूला भस्म करून सोड व ह्याप्रमाणे शत्रूंचा नाश केल्यानंतर आपल्या गणांसहवर्तमान सुगवाने स्वर्गाचे राज्य कर. " त्वष्टाने ह्याप्रमाणे सांगितल्यानंतर आनंदित झालेल्या इंद्राने शुचिभूतपणे ते वज्र त्याजकडून घेतले.

## अध्याय एकुं पल्ल

### वृत्रामुराचा वध.

लोमश ह्याणले:—तदनंतर वज्र धारण करणारा तो इंद्र स्वर्ग आणि पृथ्वी ह्यांस, सैन्यादिकांच्या योगाने व्याप्त करून वृत्रामुरावर चालून गेला. ह्यावेळीं बलाढ्य देवता इंद्राचे संरक्षण करीत होत्या. व शरीरांम धिष्ण्ड असून आयुधें उगारलीं असल्यामुळे शिग्वरांनी युक्त असणाऱ्या पर्वतांप्रमाणे दिसणाऱ्या कालकेय नांवाचे दैत्य ममोवर्ती राहून वृत्रामुराचे संरक्षण करीत होते. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तदनंतर एक मुहूर्तभर त्या देवतांचें दैन्यांशी युद्ध झाले. हे प्रचंड युद्ध लोकांस भयभीत करून सोडणारे होते, त्यावेळीं प्रथम उगारलेल्या, नंतर वीरांच्या बाहुला लागून चूर होऊन गेलेल्या व शत्रूंच्या शरीरांवर फंकलेल्या खडगांचा प्रचंड ध्वनि होऊ लागला. हे महाराजा, त्यांची ममके तडून ज्यावेळीं आकाशांतून खाली पडू लागली त्यावेळीं तीं ताटाचीं फळे जशीं देठां-

पासून गळून पडावी त्याप्रमाणें दिसूं लागलीं. सुवर्णमय कवच धारण केल्यामुळें द्वापानोंनें पेटत असलेल्या पर्वताप्रमाणें दिसणारे ते कालिय दैत्य परिवरूपी आयुध घेऊन त्यावेळीं देवांवर चालून गेले. ते जेव्हां अहंकारपूर्वक वेगानें धांवून येऊं लागले तेव्हां त्यांचा तो वेग देवांना सहन होईना ! ह्यामुळें ते भयभीत होऊन फळां फोडून पळूं लागले. व वृत्रासुराचा अभ्युदय होऊं लागला. हें पाहून सहस्राक्ष इंद्र अगदीं भ्रमिप्रसारवा होऊन गेला व कालिय दैत्यांच्या भीतीनें त्रस्त होऊन गेलेला तो प्रत्यक्ष इंद्र, सामर्थ्यसंपन्न अशा श्रीविष्णूला सत्वर शरण गेला. तेव्हां, इंद्र भ्रमिप्रसारवा होऊन गेला आहे असें पाहून सनातन श्रीविष्णुनें इंद्राच्या वलाची अभिवृद्धि करण्यासाठी त्याच्या शरीरामध्यें अमृत्या तेजाची स्थापना केली. ह्याप्रमाणें श्रीविष्णु इंद्राचें संरक्षण करित आहे असें पाहून सर्व देवगणांनीं व निष्पाप अशा ब्रह्मर्षींनीं आपलेही तेज इंद्राच्या शरीरामध्यें ठेविलें. ह्याप्रमाणें देवता आणि महाभाग्यशाली ऋषि ह्यांस हवर्तमान श्रीविष्णुनें पृष्ठ करून सोडल्यानंतर तो इंद्र बलाढ्य बनून गेला. देवाधिपति इंद्र बलसंपन्न झाला आहे असें कळून येतांच वृत्रासुरांनीं मोठ्यानें अनेक वेळां गर्जना केली. तेव्हां, त्याच्या त्या ध्वनीनें भूमि, दिशा, आकाश, स्वर्ग आणि पर्वत, सारांश सर्वही ब्रह्मांड डळमळूं लागलें. तदनंतर हे राजा, ती भयंकर आणि प्रचंड गर्जना कार्णी पडतांच अत्यंत संतप्त होऊन गेलेला इंद्र भीतीनें अगदीं चूर होऊन गेला व त्यानें त्या वृत्रासुराचा वध करण्यासाठी, तें प्रचंड वज्र त्वरेनें त्याजवर फेंकिलें. तेव्हां, तो सुवर्णमाला धारण करणारा महासुर, इंद्राच्या वज्राचा प्रहार झाल्यामुळें पूर्वी विष्णूच्या हातून सुटलेल्या मंदरनामक महापर्वताप्रमाणें भूमीवर पडला. तो दैत्य ठार होत असतां

इंद्र भयभीत होऊन सरोवरांत शिरण्यासाठीं पळूं लागला. त्यावेळीं त्याला भीतीमुळें, आपल्या हातून वज्र सुटले आहे हेंही समजलें नाहीं व वृत्राचा वध झाला हेंही कळून आलें नाहीं. वृत्राचा वध झाल्यामुळें सर्व देवांस आनंद होऊन गेला व महर्षि अतिशय आनंदित होऊन इंद्राची स्तुति करूं लागले. तदनंतर सर्व देव एकत्र जमून वृत्राचा वध झाल्यामुळें अतिशय पीडित झालेल्या त्या सर्व दैत्यांचा त्वरेनें वध करूं लागले. तेव्हां ते देव एकत्र जमून त्रास देऊं लागल्यामुळें भीतीनें पीडित झालेले ते दैत्य समुद्रामध्यें शिरले. ह्याप्रमाणें मत्स्य आणि मकर ह्यांनीं व्याप्त असलेल्या अगाध समुद्रामध्यें प्रवेश केल्यानंतर पुनः ताठा चढून ते सर्व दैत्य एकत्र जुळले व त्रैलोक्याचा नाश करण्याविषयीं मसलत करूं लागले. त्यावेळीं ज्याच्या बुद्धीस निश्चय कसा करावा ह्याचें ज्ञान आहे अशा काहीं दैत्यांनीं निरनिराळे उपाय प्रशंसापूर्वक सांगितले. ह्याप्रमाणें ते त्या ठिकाणीं विचार करूं लागले असतां कालगतीच्या योगानें त्यांना एक भयंकर कृत्य करण्याची बुद्धि झाली ते ह्यां लागले कीं, “ विद्या आणि तप ह्यांनीं जे लोक युक्त असतील त्यांचा नाश प्रथम केला पाहिजे. कारण, ह्या सर्व लोकांना तपाचाच आधार आहे. तेव्हां तुम्ही तपाचा क्षय करण्याची त्वा करा. ह्या पृथ्वीवर जे कोणी धर्मवेत्ते, ब्रह्मज्ञानी आणि तपस्वी असतील त्यांचा वध विलंब न कारितां करा. कारण, त्यांचा नयनाट झाला ह्याजें सर्व जग नाहींसें होऊन जाईल. ” ह्याप्रमाणें विचार करित ते सर्वही मोठमोठ्या लाटांनीं युक्त व वरुणाचें वसतिस्थान अशा समुद्ररूपी किल्ल्याचा आश्रय करून व जगताच्या विनाशाकडे बुद्धि जडवून अत्यंत आनंदित होऊन राहिले. •

## अध्याय एकशो दुसरा.

### कालेयदैत्यांचें घोर कर्म

व

### देवांची श्रीविष्णूस प्रार्थना.

लोकेश ह्यणाले:—ह्याप्रमाणें जलाचा निधि व वरुणाचें वसतिस्थान अशा समुद्राचा आश्रय केल्या-  
नंतर त्या कालेयदैत्यांनी त्रैलोक्याचा समूळ नाश  
करण्याचें योजिलें. क्रुद्ध होऊन गेलेले ते दैत्य,  
पवित्र आश्रम व देवमंदिरे ह्यांमध्ये वास्तव्य कर-  
णाऱ्या मुनींना सदोदित रात्री भक्षण करीत  
असत. त्या दुष्टांनी त्रिसृष्टीमुनींच्या आश्रमास  
जाऊन एके ठिकाणी एकशे अठ्ठाव्याशी ब्राह्मण  
आणि दुसरीकडे दुसरे नऊ तपस्वी भक्षण करून  
सोडले. पुढें ब्राह्मणांचें वास्तव्य असलेल्या च्यवनमु-  
नींच्या आश्रमास जाऊन तेथें फळमूळांवर उपजा-  
विका करून राहणारे शंभर मुनि भक्षण केले.  
ह्याप्रमाणें ते रात्री अशा कर्म करीत व  
दिवसां समुद्रामध्ये प्रवेश करीत. त्यांनीं  
भरद्वाजाच्या आश्रमामध्ये जाऊन नियामनिष्ठ,  
ब्रह्मचारी व वायु आणि जल भक्षण करून रहा-  
णाऱ्या वीर ब्राह्मणांना चूर करून टाकिलें. ह्याप्र-  
माणें मदोन्मत्त होऊन गेलेले व कालानें ग्रस्त करून  
सोडलेले ते दैत्य आपल्या बाहुवलाच्या आश्रयानें  
रात्री पीडा देत असत. तथापि, हे नरश्रेष्ठ, ते दैत्य  
त्रिचीन्या तपस्वी लोकांचें अशा रीतीनें आक्रमण  
करीत आहेत हें कोणाही मनुष्यास कळून आलें  
नाहीं! प्रातःकाल झाल्या कीं, मिताहारांमुळे क्रुश  
होऊन गेलेल्या त्या मुनींचीं प्रेत होऊन पडलेलीं  
शरीरें दृष्टिगोचर होत असत! त्या ठिकाणीं ज्यां-  
वरील मांस नष्ट होऊन गेलें आहे व ज्यांत रक्तही  
अवशिष्ट नाहीं; ज्यांताल मज्जा नाहींशी होऊन गेलेली  
आहे; आंतडी नष्ट होऊन गेलेली आहेत व सांधे नाहींसे  
होऊन गेले आहेत अशा अस्थि त्रिकडे तिकडे

पसरल्यामुळें पृथ्वीवर शंखांचे जणु ढंगच  
पडलेले आहेत कीं काय असें वाटे!  
त्यावेळीं फोडून टाकलेले कलश, मोडून टाकलेले  
सुत्रे आणि अस्ताव्यस्त पण फेंकून दिलेलीं अभि-  
होत्राचीं कुंडें ह्यांच्या योगानें सर्व पृथ्वी व्यात  
होऊन गेलेली होती. ह्याप्रमाणें कालेय दैत्यांच्या  
भीतीनें पीडित झाल्यामुळें सर्व जग उत्साहशून्य  
होऊन गेलें; वेदाव्ययन आणि वपट्कार ह्यांचा  
लोप होऊन गेला आणि यज्ञांचे उत्सव नाहींसे  
होऊन गेले! हे नराधिपते, अशा रीतीनें क्षय  
होऊं लागल्यामुळें भयभीत होऊन जाऊन व  
स्वतःचें संरक्षण करण्याविषयी तत्पर होऊन देव  
दाही दिशा पळू लागले. काहीं गुहेंत शिरले; कित्येक  
प्रवाहामध्ये शिरले व कित्येकांनीं दैत्यांपासून  
येणाऱ्या मरणाच्या भीतीमुळें स्वतःच प्राणत्याग  
केला! कित्येक महाधनुर्धर शूर लोक त्या दैत्यांचा  
शोध लावण्याविषयी अत्यंत प्रयत्न करूं लागले.  
पण समुद्राचा आश्रय करून राहिलेले ते दैत्य त्यांना  
सांपडले नाहींत; ह्यामुळें ते मात्र अतिशय थकून  
जाऊन नाश पावले! ह्याप्रमाणें जगताचा नाश होऊ-  
न यज्ञक्रिया बंद पडल्या! तेव्हां, हे नराधिपते,  
देवांना अत्यंत पीडा होऊं लागली. व ते इंद्रासह-  
वर्तमान एकत्र जुळून मसलत करूं लागले. नंतर ते  
सर्वही देव संरक्षण करण्याविषयी समर्थ, सामर्थ्यसंपन्न  
आणि अनादि अशा श्रीविष्णूस शरण गेले व त्या  
अजिंक्य अशा श्रीविष्णूस नमस्कार करून  
ह्यणाले, “ हे प्रभो, आह्मांला निर्माण करणारा  
व जगताची उपात्ति व संहार करणारा  
तूंच आहेस; हें चराचर विश्व तूंच निर्माण केलेलें  
आहेस. हे कमलनेत्रा, पूर्वी नष्ट होऊन गेलेली ही  
पृथ्वी तूंच जगताच्यासाठीं वराहाचें स्वरूप धारण  
करून समुद्रांतून वर काढलीस. हे पुरुषोत्तमा,  
तूंच पूर्वी नारासिंहस्वरूप धारण करून महावीर-  
शाली आदिदैत्य हिरण्यकशिपु ह्यांचा वध केलास;  
सर्वही प्राण्यांस अवध्य अशा बलिनामक महादैत्यास

तूंच वामनस्वरूप धारण करून त्रैलोक्यापासून भ्रष्ट केलेंस; तूंच यज्ञाची दाणादाण उडवून देणाऱ्या, क्रूर आणि महाधनुर्धर जंभनामक दैत्याचा निःपात केलास ! अशांसारखीं तुझीं असंख्यात कर्मे, आहेत. सारांश, हे मधुसूदना, आही भयभीत झालों कीं आमचा आधार तूंच व हणूनच हे देवाधिदेवा, लोकांच्या हितासाठीं आही तुझी प्रार्थना करीत आहों. तेव्हां तूं ह्या महाभयंकर संकटांतून लोकांचें, आत्मा देवतांचें आणि इंद्रांचें संरक्षण कर. ”

### अध्याय एकशें तिसरा.

#### देवांस विष्णूनीं सांगितलेली युक्ति

व

#### त्यांचें अगस्त्यमूर्तीकडे गमन.

देव हणाले:—तुझ्याच प्रसादानें ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र अशा चार प्रकारच्या प्रजा वृद्धि-

१ ह्या ठिकाणीं मूर्तीत चतुर्विधाः प्रजा. अशीं पदे आहेत व त्यांचा अर्थ नीलकंठांनीं देव, मनुष्य नियक आणि स्थावर अशा चार प्रकारच्या प्रजा असा केला आहे. पण श्लोक्याच्या उत्तरार्धाकडे पाहिलें हणजे तो अर्थ चुकीचा आहे असें दिसतें. कारण, चार प्रकारच्या प्रजांचें संरक्षण केलें हणजे त्या हव्यकव्यादिकांच्या योगानें स्वर्गवासी लोकांचें अर्थात् देवांचें व पितृगंचें संरक्षण करितात असा उत्तरार्धाचा आशय आहे. नीलकंठाच्या मताप्रमाणें जर देवादि चार प्रकारच्या प्रजा घेतल्या तर हें उत्तरार्ध असं- गत दिसू लागतें. कारण, त्यांच्या मताप्रमाणें अर्थ मानिल्यास देवर्षीं मनुष्याप्रमाणें देव, पशु, पक्षी आणि वृक्ष, पाषाण ह्यांचें संरक्षण करावयाचें व मनुष्याप्रमाणें देव, पशु, पक्षी आणि वृक्षपाषाणादिक स्थावर ह्यांनीं हव्यकव्यांच्या योगानें देवांचो तृप्ति करावयाची असा अर्थ निष्पन्न होऊं लागतो. पण वृक्षपाषाणादिकांनीं, पशुपक्ष्यांनीं अथवा देवांनीं हव्यकव्यांच्या योगानें देवतांचें संरक्षण कसें कराव- याचें हें कळणें अशक्य आहे. कारण. देव हे हव्यकव्यांचे

गत होत असतात व त्यांचें संरक्षण केलें हणजे त्याही हव्यकव्यादिकांच्या योगानें स्वर्गवासी लोकांचें संरक्षण करितात. ह्याप्रमाणें परस्परांचा आश्रय करूनच ह्या लोकांची अभिवृद्धि होत असते व तूं संरक्षण केल्यामुळें, तुझ्या अनुग्रहानें ते निर्भय होऊन राहिलेले असतात. पण आतां लोकांवर हें अत्यंत भयंकर संकट ओढवलें आहे; रात्री ह्या ब्राह्मणांचा वध कोण करीत आहे हें आह्वांला समजत नाही. ब्राह्मणांचा क्षय झाला हणजे पृथ्वी नष्ट होऊन जाईल व पृथ्वीचा नाश झाला हणजे स्वर्ग नामशेष होऊन जाईल. ह्यास्तव, हे महाबाहो जगन्नायका, तूं ह्या सर्व लोकांचें संरक्षण कर हणजे त्यांचा नाश होणार नाही.

विष्णु हणाला:—हे देवहो, मला लोकांचा नाश होण्याचें हे सर्व कारण माहीत आहे तें मी तुझालाही सांगतों, शांतपणें ऐका. कालेय हणून अत्यंत भयंकर असा दैत्यसमुदाय आहे. त्यांनीं वृत्रासुरांच्या आश्रयानें सर्व जगताचा अगदीं धुव्वा उडवून दिला ! पुढें ज्ञानसंपन्न अशा इंद्रानें वृत्रासुरांचा वध केलेला पाहून ते श्वापत्या जीवितानें संरक्षण करण्यासाठीं समुद्रा- मध्ये शिरले. मकर वगैरे जलचर प्राण्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेल्या भयंकर समुद्रामध्ये प्रविष्ट झाल्यानंतर ते लोकांचा विध्वंस करण्यासाठीं रात्री ह्या भूतलावरील ऋषींचा वध करीत असतात. त्यांचा नायनाट करितां येणें शक्य नाही. कारण, त्यांनीं समुद्राचा आश्रय केलेला आहे. तेव्हां, आपण समुद्राचाच नाश करितां येईल असा काही तरी

भोके आहेत; कर्ते नाहीत व पशुपत्यादिकांकडून हव्यकव्य होणें शक्य नाही. हणूनच, ह्या ठिकाणीं ब्राह्मणादिक चार वर्ण असाच 'चतुर्विधाः प्रजाः' ह्या पदांचा अर्थ केला पाहिजे असें आह्मांस वाटतें. भगवद्गीतेंतही 'देवान् भावयताऽनेन ते देवा भावयन्तु वः' असें मनुष्यमाण्यासच उद्देशून झालें आहे.

विचार शोधून काढा. अगस्त्यमुनीवांचून दुसऱ्या कोणाला समुद्रशोषण करण्याची शक्ति आहे? अर्थात् कोणासाठी नाही. व समुद्र आटवून टाकल्यावांचून त्या दैत्यांचा वध करितां येणें शक्य नाही.

हे विष्णूचें भाषण ऐकून नंतर ब्रह्मदेवाची आज्ञा घेऊन देव अगस्त्यमुनीच्या आश्रमाकडे गेले. त्याठिकाणीं ज्याप्रमाणें देव ब्रह्मदेवाची सेवा करितात त्याप्रमाणें मुनिजन ज्याची सेवा करित ओहत अशा, तेजाच्या योगानें अत्यंत प्रदीप्त असलेल्या महात्म्या अगस्त्यमुनींचें त्यांना दर्शन झालें. नंतर ते त्या आश्रमामध्ये असलेल्या, धैर्यभ्रष्ट न होणाऱ्या, तपांचा केवळ राशीच अशा मैत्रावरुण-पुत्र महात्म्या अगस्त्यमुनींकडे गेले. व त्यांनीं जीं त्यांचीं कार्ये केलीं होतीं त्यांचा निर्देश करून स्तुति करूं लागले.

देव ह्मणाले:—पुढीं नहुषानें ज्यावेळीं ताप दिला त्यावेळीं आपणच लोकांचे आधार होऊन त्या लोककंटकाला इंद्रपदापासून भ्रष्ट केलें. सूर्यावर कोप करून विष्यपर्वत एकाएकीं अतिशय वाटूं लागला; पण तोही आपल्या वचनाचा अतिक्रम करावयाचा नाही ह्मणून वाढावयाचा राहिला. विष्यपर्वत वाढल्यामुळें सूर्यप्रकाश मिळेंनासा होऊन लोक अंधकारानें व्याप्त होऊन गेले व मृत्यूनें पीडित होऊन गेले! तेव्हां, आपण संरक्षण करणारे मिळाल्यामुळेंच ते अत्यंत सुखीं झाले. आह्मी भयभीत झालों ह्मणजे आह्मांला तर नेहमींच आपला आधार असतो व ह्मणूनच आज आह्मी पीडित झालों अमुन आपणांकडेच वर मागत आहों. कारण, आपणच वरदायक आहां.

### अध्याय एकशें चवथा.

#### अगस्त्यकृत विष्यवृद्धिप्रतिबंध.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे महामुने, विष्यपर्वत

एकदम क्रोधानें अगदीं बेभान होऊन जाऊन कशाकरितां वाहूं लागला हे विस्तरपूर्वक ऐकण्याची माझी इच्छा आहे.

लोमश ह्मणाले:—सुवर्णमय महापर्वत गिरिराज मेरु ह्यास उदयाच्या आणि अस्ताच्या वेळीं सूर्य प्रदक्षिणा करित होता. हे पाहून विष्यपर्वत सूर्यास ह्मणाला कीं, “हे सूर्या, ज्याप्रमाणें तूं प्रतिदिवशीं मेरूच्या समीप जातोस व त्याला प्रदक्षिणा करितोस त्याप्रमाणेंच मलाही प्रदक्षिणा कर.” त्यानें असें भाषण करितांच सूर्य ह्मणाला, “हे पर्वता, मी मेरूला कांहीं आपल्या इच्छेनें प्रदक्षिणा करित नमुन ज्यांनीं हे जग निर्माण केलें त्यांनींच मला हा मार्ग दाखवून दिला आहे.” असें त्यानें सांगितल्यानंतर हे शत्रुतापना युधिष्ठिरा, सूर्य आणि चंद्र ह्यांच्या मार्गास अडथळा करण्यासाठीं तो पर्वत रागारागानें एकदम वाटूं लागला. तेव्हां, सर्व देव मिळून त्या महापर्वताधिपति विष्याकडे येऊन त्याला पुष्कळ उपायांनीं ‘असें करूं नकोस’ ह्मणून सांगूं लागले. पण त्यानें कांहीं त्यांचे सांगणें ऐकलें नाही. तेव्हां, ते आश्रमामध्ये वास करणाऱ्या, अत्यंत आश्चर्यकारक, वीर्यसंपन्न असणाऱ्या, धार्मिकश्रेष्ठ तपस्वी अगस्त्यमुनींकडे गेले व त्या सर्वांनीं मिळून त्याला ती गोष्ट सांगितली.

देव ह्मणाले:—क्रोधाच्या अर्थान होऊन जाऊन हा पर्वताधिराज विष्य, सूर्य आणि चंद्र ह्यांचा मार्ग व नक्षत्राची गति अडवून टाकित आहे. हे महाभागा द्विजश्रेष्ठा, आपल्यावांचून त्याचें निवारण करण्याविषयीं कोणीही समर्थ नाही. तेव्हां आपणच त्याचें निवारण करा.

हे देवाचें भाषण ऐकून अगस्त्यमुनि विष्यपर्वताजवळ गेले व आपल्या भयेंसहवर्तमान त्याच्या जवळ जाऊन त्याला ह्मणाले, “हे पर्वतश्रेष्ठा, मी कांहीं कार्याच्या निर्मित्तानें दक्षिणदिशेस जाणार आहे. तेव्हां, तूं मला वाट द्यावीस अशी माझी इच्छा आहे. माझे पुनः आगमन होईपर्यंत तूं दम

घर आणि हे पर्वतश्रेष्ठा, मी परत आलों हणजे मग तूं आपल्या इच्छेस येईल त्याप्रमाणें वाढ. ” हे शत्रुनाशका, ह्याप्रमाणें विंध्याशीं ठराव करून अगस्त्यमुनि दक्षिणदिशेकडे गेले, ते अद्यापि परत फिरले नाहींत. असो. ह्याप्रमाणें ‘अगस्त्याच्या प्रभावानें विंध्यपर्वत वाढावयाचा कसा राहिला?’ असें जें तूं मला विचारलेस तें सर्व मीं तुला सांगितलें. आतां हे राजा, अगस्त्याकडून वर संपादन करून सर्व देवांनीं कालेयदैत्यांचा कसा फडशा पाडला तें मी तुला सांगतो, ऐक.

देवांचें भाषण ऐकून अगस्त्य हणाला कीं, “आपण मजकडे कराकरितां आलेले आहां व मजपासून आपणांला कोणता वर मिळावा अशी इच्छा आहे ? ” असें त्यानें विचारित्यानंतर ते देव त्या मुनीला हणाले, “हे महात्म्या, आपण हा महासमुद्र प्राशन करून टाकावा, हेंच आपण आमचें काम करावें अशी आमची इच्छा आहे. आपण असें केलें हणजे ते देवद्वेषे कालेयसंज्ञक दैत्य व त्यांचे अनुयायी ह्यांचा आह्वाला वध करितां येईल. ” हें देवांचें भाषण ऐकून “ठीक आहे. मीं आपल्या इच्छेप्रमाणें करून लोकांना अत्यंत सुख देतो ” असें अगस्त्यमुनि हणाला व नंतर हे सुत्रता, तपःसिद्धि झालेले मुनि व देव ह्यांस बरोबर घेऊन तो अगस्त्यमुनि नदीनायक समुद्राकडे गेला. तेव्हां तें आश्चर्य पाहण्याच्या इच्छेनें मनुष्य, सर्प, गंधर्व, यक्ष आणि किंचर हे त्या महात्म्या अगस्त्याच्या पाठीमागून गेले. नंतर ते सर्वजण मिलून लटांच्या रूपानें जणुं नृत्यच करीत असलेल्या, वायूच्या योगानें जणुं हेलकावे खात असलेल्या, फेनसमूहाच्या रूपानें जणुं हांसत असलेल्या, तीरावरील दन्यांच्या आकाराच्या खड्ड्यामध्ये जणुं अडखळत असलेल्या, अनेक प्रकारच्या मकरांनीं व्याप्त असलेल्या व जलचर पक्ष्यांनीं युक्त असलेल्या भयंकर गर्जना करणाऱ्या समुद्राजवळ गेले. सारांश, अगस्त्यमुनि बरोबर असलेले ते सर्व महाभाग्यशाली देव, गंधर्व,

महोरग आणि महाभाग्यशाली मुनि हे समुद्राच्या तीरावर गेले.

## अध्याय एकशें पांचवा.

### अगस्त्यकृत समुद्रप्राशन.

व

### देवकृत कालेयवध.

लोमश हणाले:— तो भगवान् अगस्त्यमुनि समुद्रतीरावर गेल्यानंतर आपल्याबरोबर त्याठिकाणीं आलेल्या देवांस व ऋषींस हणाला कीं, “मी आतां लोकहितार्थ समुद्र प्राशन करितों. तुहांला जें काहीं करावयाचें असेल तें लवकर करून घ्या. ” इतकें भाषण करून धैर्यभ्रष्ट न होणारा भैत्रावरुणपुत्र अगस्त्य ह्यानें सर्व लोक पहात आहेत इतक्यांत रागारागानें समुद्राचें प्राशन केलें. त्यावेळीं तो समुद्र प्राशन करीत आहे हें पाहून इंद्रासहवर्तमान सर्वही देवांस अत्यंत आश्चर्य वाटलें. व तें स्तुतीच्या योगानें त्याचा बहुमान करूं लागले. ते हणाले, “तुंच आमचा संरक्षक असून लोकांची काळजी वाहणारा व लोकनिर्माताही आहेस. तुझा अनुग्रह आहे हणूनच देवांशीं सहवर्तमान ह्या सर्व जगताचा उच्छेद होण्याचा संभव नाहीं.” ह्याप्रमाणें देव स्तुति करीत असतां, चोहोंकडे गंधर्वांचीं वाद्ये वाजूं लागलीं असतां व दिव्य पुष्पांचा वर्षाव होऊं लागला असतां महात्म्या अगस्त्यानें त्या महासमुद्रांतील पाणी अगदीं नाहींसें करून टाकिलें ! त्या महासमुद्रांतील जल अगदीं नाहींसें झालेलें आहे असें पाहून सर्व देवांस अत्यंत आनंद झाला व त्या अत्यंत बलयुक्त असलेल्या देवांनीं उत्कृष्ट प्रकारचीं दिव्य अर्शा आयुधे घेऊन त्या दैत्यांचा वध केला. महाबलाढ्य महात्मे देव गर्जना करीत करीत त्यावेळीं त्या दैत्यांचा वध करूं लागले त्यावेळीं वेगसंपन्न अशा त्या महात्म्या देवांचा वेग सहन करणें त्या

दैत्यांना शक्य झाले नाही. तेव्हा हे भरतवंशजा, देव वध करू लागले असता भयंकर गर्जना करणाऱ्या त्या दैत्यांनी जवळजवळ दोन घटका तुंबळ युद्ध केले. सुसंस्कृत अंतःकरणाच्या ऋषींनी तपाच्या योगाने त्यांस पूर्वीच दग्ध करून सोडिले होते. तथापि ते जेव्हा प्रयत्न करू लागले तेव्हा देवांनी त्यांना शक्तीच्या योगाने अगदी चूर करून टाकिले. सुवर्णाचे बहुमूल्य अलंकार, कुंडले आणि बाहुभूषणे धारण करणारे ते दैत्य जेव्हा उर होऊन पडले तेव्हा प्रफुल्ल झालेल्या पळसाप्रमाणे अतिशय शोभू लागले. हे नरश्रेष्ठ, वध झाल्यानंतरही जे कालेयदैत्य अवाशिष्ट राहिले होते ते पृथ्वी फोडून पाताळांत जाऊन राहिले. ह्याप्रमाणे दैत्यांचा वध झालेला पाहून देवांनी अनेक प्रकारची भाषणे करून मुनिश्रेष्ठ अगस्त्याची स्तुति केली व असें हटलेकीं, “ हे महाबाहो, तुझ्याच अनुग्रहाने लोकांना मोठ्या सुखाची प्राप्ति झाली असून तुझ्याच तेजाच्या योगाने भयंकर पराक्रमी कालेयदैत्यांचा वध झालेला आहे. तेव्हा, हे लोकरक्षका, महाबाहो, तू प्राशन केलेले जल ह्या समुद्रामध्ये पुनः सोडून तू हा भरून काढ. ” हे ऐकून भगवान् मुनिश्रेष्ठ अगस्त्य ह्याने उत्तर दिले कीं, “ मी ते पाणी पचवून टाकिले आहे. तेव्हा, तुम्ही प्रयत्न करून समुद्र भरून काढण्यासाठी दुसरा काही उपाय शोधून काढा. ” ह्याप्रमाणे अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या त्या महर्षींचे, भाषण ऐकून सर्वही देव आश्चर्यचकित आणि खिन्न झाले ! व हे महाराजा, परस्परांचा निरोप घेऊन ते सर्वही लोक मुनिश्रेष्ठ अगस्त्यास नमस्कार करून आल्या मार्गाने निघून गेले. नंतर, समुद्र भरून काढण्याविषयी वारंवार मसल्ला केल्यानंतर विष्णूसहवर्तमान ते सर्व देव ब्रह्मदेवाकडे गेले व समुद्र जलपूर्ण करण्याविषयी त्याची हात जोडून विनंती करू लागले.

## अध्याय एकशें सहावा.

### सगरास पुत्रोत्पत्ति.

लोमश ह्याणाले:—त्या ठिकाणी जुळलेल्या त्या सर्व देवांस लोकांचे पितामह ब्रह्मदेव ह्याणाले, “ हे देवहो, आपण सर्व स्वच्छंदपणे जिकडे जावयाचें असेल तिकडे जा. पुष्कळ काळ निघून गेल्यानंतर आपल्या पूर्वजांच्या निमित्ताने महाराजा भगीरथ ह्याजकडून ह्या समुद्राला पूर्वीच्या स्वरूपाची प्राप्ति होईल. ” ब्रह्मदेवाचें हें भाषण ऐकून ते सर्वही देवश्रेष्ठ तो कालयोग केव्हा येतो ह्याची वाट पाहू लागले व आल्या मार्गाने निघून गेले.

युधिष्ठिर ह्याणाला:—हे ब्रह्मन्, मुने, ते पूर्वज कोणते ? आणि हा समुद्र पूर्ण करण्याचें कारण काय ? व तो भगीरथाच्या आश्रयाने कसा पूर्ण झाला ? हे तपोव्रता विप्रा, हें राजांचें उत्कृष्ट प्रकारचें चरित्र आपण मला सांगावें व मी तें सविस्तर ऐकावें अशा माझी इच्छा आहे.

वैशंपायन ह्याणाले:—ह्याप्रमाणे महात्म्या धर्मराजांने विचारल्यानंतर ब्राह्मणश्रेष्ठ लोमशमुनि महात्म्या सगराचें माहात्म्य कथने करू लागले.

लोमश ह्याणाले:—पूर्वी स्वरूप, धर्म आणि बल ह्यांनी युक्त असलेल्या, सत्त्वगुणसंपन्न आणि प्रतापशाली सगर नांवाचा एक पृथ्वीपति इक्ष्वाकूच्या वंशामध्ये होऊन गेला. हे भरतवंशजा, त्यानें हैहय आणि तालजंघ ह्या राजांचा निःपात केला व सर्व क्षत्रियांस वश करून घेऊन राज्य केले. हे भरतकुलश्रेष्ठ, त्या राजाला स्वरूप आणि तारुण्य ह्यांच्या गर्वीने युक्त असलेल्या वैदर्भी आणि शैब्या ह्या नांवाच्या दोन स्त्रिया होत्या. पुढे हे राजेंद्रा, त्या राजाने आपल्या त्या दोहों पत्नींसहवर्तमान कैलासपर्वतावर जाऊन राहून पुत्रप्राप्तीच्या इच्छेनें अत्यंत मोठी तपश्चर्या केली. तो समाधिनिष्ठ होऊन अत्यंत मोठे तप करू



लागल्यानंतर त्याला कल्याणकारक, जगताच्या उत्पत्तीस कारणीभूत, ऐश्वर्यसंपन्न, शूलपाणि, त्रिनेत्र, कल्याणमय, भयंकर तेजस्वी, सर्वांचे अधिपति, नानाप्रकारचीं स्वरूपे धारण करणारे व त्रिपुरासुराचा नाश करणारे जे पार्वतीपति महात्मे श्रीशंकर त्यांचे दर्शन झाले. त्या वरप्रदायक श्रीशंकरांस अवलोकन करितांच भायांसहवर्तमान त्या महाबाहु राजाने त्यांस नमस्कार केला व पुत्राविषयी याचना केली. तेव्हां, श्रीशंकर संतुष्ट होऊन त्याठिकाणीं स्त्रियांशींसहवर्तमान असलेल्या त्या नृपश्रेष्ठस ह्मणाले कीं, “हे राजा, ज्या मुहूर्तावर इकडे तूं मजकडून वर घेतला आहेस त्या मुहूर्ताचे फलच असें ओह कीं, हे नरश्रेष्ठ, तुला एकाच स्त्रीचे ठिकाणीं शूर आणि अत्यंत गर्भिष्ठ असे साठ हजार पुत्र होतील आणि हे पृथ्वीपते, ते सर्व एकदम नाशही पावतील. तसेंच दुसरीच्या ठिकाणीं तुझा वंश चालवणारा असा एकच शूर पुत्र होईल.” असें त्याला सांगून श्रीशंकर त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले. इकडे राजा सगरही आपल्या मंदिराकडे निघून गेला व त्या दोन्ही स्त्रियांशींसहवर्तमान त्याठिकाणीं त्यांज्जिं आनंदित अंतःकरणाने राहू लागला. हे नरश्रेष्ठ, त्या राजाच्या वैदर्भी आणि शैब्या ह्या दोन कमललोचना स्त्रिया पुढे गर्भिणी झाल्या. नंतर कांहीं काल लोटून गेल्यावर वैदर्भीला एक भोपळा झाला आणि शैब्यला देवासारखे स्वरूप असलेला एक पुत्र झाला. त्यावेळीं राजाने तो भोपळा टाकून देण्यांचे मनांत आणिले. इतक्यांत आकाशांतून गंभीर ध्वनीने निघालेले शब्द त्याच्या कानावर आले कीं, “हे राजा, तूं असें साहस करूं नको. पुत्रांचा त्याग करणें हें तुला योग्य नाही. तूं ह्या भोपळ्यांतून बिया काढ आणि घृतानें भरलेल्या उष्णतायुक्त पात्रामध्ये ठेवून दे. ह्मणजे हे भरतवंशजा, तुला साठ हजार पुत्रांची प्राप्ति होईल. हे नराधिपते, महादेवांनीं अशाच क्रमानें तुला पुत्रांची प्राप्ति होईल असें सांगितलें आहे.

तेव्हां, तूं ह्याच्या विपरीत वागण्याचें मनांत आणूं नको.”

## अध्याय एकशें मातवा.

### सगराचा अश्वमेधाचा उपक्रम.

लोमश ह्मणाले:—हे नृपश्रेष्ठ, भरतकुलोत्तमा, ही आकाशवाणी ऐकून त्या राजानें श्रद्धापूर्वक तसें आचरण केले. त्या राजानें त्यांतील एकएक वीज काढिलें आणि घृतानें भरलेल्या कलशामध्ये घालून ठाविलें व पुत्रांचे संरक्षण करण्याविषयी तत्पर असणाऱ्या त्या राजानें एकाएका दाईकडे तो एकएक कलश देऊन टाकिला. पुढें पुष्कळ काल लोटल्यावर त्यांतून महाबलाढ्य असे पुत्र वर निघाले. हे पृथ्वीपते, ह्याप्रमाणें अत्यंत तेजस्वी अशा त्या राजर्षीस श्रीशंकराच्या रूपेणें साठ हजार पुत्र झाले! ते भयंकर क्रूर कर्म करणारे व आकाशगामी असून संख्येनें पुष्कळ असल्यामुळे इंद्रासहवर्तमान सर्वेही देवांना तुच्छ मानील होते. इतकेच नव्हे तर ते शूर आणि समरांगणामध्ये शोभणारे असे सगरपुत्र देव, गंधर्व, राक्षस आणि सर्वेही प्राणी ह्यांना पीडा देऊं लागले. ह्याप्रमाणें ते जडबुद्धि सगरपुत्र मरणप्राय कष्ट देऊं लागले असतां सर्वेही लोक ब्रह्मदेवाला शरण गेले. तेव्हां सर्व लोकांचे पितामह महाभद्र ब्रह्मदेव त्यांना ह्मणाले कीं, “देवहो, तुम्ही सर्व लोकांसहवर्तमान जसें आला तसें परत जा. हे देवहो, लवकरच त्या सर्वेही सगरपुत्रांचा त्यांच्या कर्मीच्या योगानेंच महाभयंकर असा संहार होईल!” हे नराधिपते, असें त्यांनीं सांगितल्यानंतर ब्रह्मदेवाची अनुज्ञा घेऊन सर्व लोक आणि देव आल्या मार्गानें निघून गेले.

## अश्वसंचार

व

## कपिलमुनींच्या तेजानें सगर-

## पुत्रांचा दाह.

पुढें पुष्कळ काल निघून गेल्यानंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा, वीर्यसंपन्न अशा सगरराजानें अश्वमेधयज्ञाची दीक्षा घेतली. तेव्हां त्याचा अश्व भूमीवर फिरूं लागला. त्याचे पुत्र त्या अशवाचें संरक्षण करीत होते. ते जरी त्या अशवाचें चांगलें संरक्षण करीत होते तरीही जलशून्य व ह्यणूनच भयाण दिसणाऱ्या त्या समुद्रामध्ये जातांच तो अश्व गुप्त झाला ! वायुधिष्ठिरा, तदनंतर तो उत्कृष्ट प्रकारचा अश्व कोणी तरी धरून नेला असावा असे समजून त्यांनी आपल्या पित्याकडे येऊन तो गुप्त झालेला अश्व कोणी हरण करून नेला असे सांगितलें व त्याची आज्ञा झाल्यानंतर ते सर्वजण दाही दिशा जाऊन त्या अशवाचा शोध करूं लागले. हे महाराजा, ह्याप्रमाणें पित्याच्या आज्ञेवरून त्यांनी दाही दिशांच्या ठिकाणी व सर्वही भूतलावर अशवाचा शोध केला, तथापि त्यांना तो अश्वही मिळाला नाही व तो अश्व कोणी हरण केला ह्याचाही शोध लागला नाही. तदनंतर त्या सर्वही सगरपुत्रांनी परस्परांच्या गांठी घेतल्या व पित्याच्या पुढें येऊन हात जोडून सांगितलें. “ हे पृथ्वीपते राजा, आपल्या सांगण्यावरून आहीं समुद्र, वने, द्वीपे, नद्या, नद, दऱ्या, पर्वत आणि वनप्रदेश ह्यांसहवर्तमान सर्वही पृथ्वी धुंडाळून पाहिली. तथापि आहांला अश्वही मिळत नाही व तो कोणी हरण केला आहे ह्याचाही शोध लागत नाही ! ” हे त्यांचें भाषण ऐकून त्या राजाच्या अतःकरणांत क्रोधाचा संचार होऊन गेला आणि हे राजा, देवयोगानें तो त्या सर्वांना असें ह्मणाला, “ हे पुत्रहो, तुम्ही पुनः अश्व घेतल्यावांचून परत न घेण्याच्या उद्देशानें जा आणि पुनरपि त्या अशवाचा शोध करा. तो यज्ञसर्वत्री अश्व घेतल्यावांचून तुम्हीं

परत येतां कामा नये. ” ही पित्याची आज्ञा शिरसा मान्य करून ते सर्वही सगरपुत्र पुनः संपूर्ण पृथ्वी धुंडाळूं लागले असतां त्या वीरांना एके ठिकाणी पृथ्वी दुभंगलेली दिसली. तेव्हां, ते सगरपुत्र त्या छिद्राजवळ येऊन खोऱ्यांनी व कुदळ्यांनी तो समुद्रप्रदेश प्रयत्नपूर्वक खणून काढूं लागले. ते सर्व सगरपुत्र मिळून खणूं लागले असतां समुद्र जिकडून तिकडून विदीर्ण होऊन जाऊं लागला व त्यामुळें त्यामध्ये असाणाऱ्या प्राण्यांना फार पीडा होऊं लागली ! सगरपुत्र खणीत असल्यामुळें समुद्रामध्ये वास्तव्य करणारे दैत्य, सर्प, राक्षस आणि इतरही नानाप्रकारचे प्राणी पीडामूचक आक्रोश करूं लागले ! त्यावेळीं शेंकडों हजारों प्राणी—कित्येकांचीं मस्तकें छिन्नविच्छिन्न झालीं आहेत; कित्येकांचे देह नष्ट होऊन गेले आहेत; कित्येकांची त्वचा फाटून गेली आहे आणि कित्येकांचे अस्थि व त्यांचे सांधे ह्यांचा भंग होऊन गेला आहे—असे दिसूं लागले. ह्याप्रमाणें ते सगरपुत्र समुद्र खणूं लागले असतां पुष्कळ काल लोटून गेला तरीही अश्व त्यांच्या दृष्टी पडला नाही. तदनंतर हे पृथ्वीपते, ते अतिशय क्रुद्ध होऊन गेले व समुद्राच्या ईशान्य-टोंकास पाताळापर्यंत भूमि खणून काढून आंत शिरले. तेव्हां, पातालामध्ये फिरत असलेला तो अश्व त्यांच्या दृष्टीस पडला व त्याच्या-बरोबर ज्वालांच्या योगानें देदीप्यमान अशा अग्नी-प्रमाणें दिसणारा व तेजाच्या योगानें प्रकाशमान असलेला तेजाचा केवळ उत्कृष्ट प्रकारचा राश्याच असा महात्मा कपिलही त्यांच्या दृष्टीस पडला.

लोमश ह्मणाले:—तो अश्व पाहतांच त्यांच्या अंगावर रोमांच उभे राहिले व अत्यंत क्रुद्ध झालेले ते सगरपुत्र कालगतीच्या प्रेरणेंने महात्म्या कपिलास न जुमानतां तो अश्व ग्रहण करण्याच्या इच्छेनें पुढे सरसावले. तेव्हां हे महाराजा, ज्या मुनिश्रेष्ठाला वामुदेव असें ह्मणतात तो महात्मा

कपिल रोषाविष्ट होऊन गेला. तदनंतर त्या महातेजस्वी कपिलाने डोळे लाल करून त्या मंदबुद्धि सगरपुत्रांवर आपले तेज सोडून त्यांना दग्ध करून सोडले. नंतर ते सगरपुत्र भस्म होऊन गेले आहेत असे पाहून महातपस्वी नारदमुनींनी सगरपार्शा जाऊन त्याला तो वृत्तांत सांगितला. नारदाच्या मुखांतून निघालेले ते भयंकर शब्द ऐकून तो राजा क्षणभर खिन्न होऊन बसला ! इतक्यांत त्याला त्या शंकराच्या भाषणाची आठवण झाली. तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठ, तो असमंजस् नांवाच्या आपल्या पुत्राचा पुत्र अंशुमान् ह्यास बोलावून ह्मणाला “ ते माझे निस्सीमतेजस्वी साठ हजार पुत्र कपिलाच्या तेजांत सांपडून मृत्यु पावले ! वा निष्पापा, अंशुमान्, मी धर्माचे संरक्षण करण्यासाठी आणि नगरवासी लोकांचे हित करण्याच्या इच्छेने तुझ्या पित्याचा त्याग केलेला आहे. ”

यधिष्ठिर ह्मणाला:—हे तपोधन, नृपश्रेष्ठ सगराने त्याग करण्यास काठण अशा आपल्या औरस-पुत्राचा त्याग कशाकरितां केला हें मला सांगा.

### असमंजाचा वृत्तांत.

लोमश ह्मणाले:—सगराला शैब्यच्या ठिकाणी झालेला जो पुत्र तो असमंजा ह्या नांवाने प्रसिद्ध होता. तो नगरवासी लोकांच्या दुर्बल मुलांना ती आक्रोश करित असतां कंठ धरून नदीमध्ये फेंकून देत असे. तेव्हां, भीति आणि शोक ह्यांनी व्याप्त होऊन गेलेले नगरवासी लोक सगराजवळ आले व हात जोडून उभे राहून त्याची प्रार्थना करू लागले कीं, “ महाराज, परचक्रादिकांच्या योगाने उत्पन्न होणाऱ्या भीतीपासून आमचे संरक्षण करणारे आपणच आहांत. तेव्हां ह्या असमंजाच्या भीतीपासूनही आपणच आमचे संरक्षण करा. ” हें पौरांचे भौतिजनक भाषण ऐकून तो राजा क्षणभर खिन्न होऊन बसला व नंतर अमात्यांना ह्मणाला कीं, “ माझा

पुत्र असमंजा, ह्याला आजच्या आज नगरांतून हद्दपार करा. ” हें ऐकून त्यांनी विलंब न करितां राजाची जशी आज्ञा झाली होती त्याप्रमाणे केले. ह्याप्रमाणे पौरांच्या हिताकरितां महात्म्या सगराने आपल्या पुत्राला कसा हाकळून दिला ह्या विपर्याचा हा वृत्तांत मी तुला सांगितला. आतां सगराने महाधनुर्धर अंशुमान् ह्यास जें कांहीं सांगितले तें सर्व मी तुला सांगतों ऐक.

### अंशुमाने केलेला अश्वचा शोध

व

### त्यास कपिलांचा वर.

सगर ह्मणाला:—बाळा, तुझ्या पित्याचा त्याग केल्यामुळे, ह्या पुत्रांचा अंत झाल्यामुळे आणि अश्व न मिळाल्यामुळे मला फार ताप होत आहे. तेव्हां, हे पौत्रा, तूं अश्व घेऊन येऊन, दुःखाने संतप्त झालेल्या व यज्ञाला विघ्न आल्यामुळे भ्रमिष्ठ बनून गेलेल्या माझा नरकापासून उद्धार कर.

महात्म्या सगराने असे सांगितल्यानंतर अंशुमानालाही वाईट वाटले व तो ज्याठिकाणी भूमि विदीर्ण केलेली होती तेथे गेला. पुढे तो त्याच मार्गाने समुद्राच्या आंत शिरला असतां त्यास त्या महात्म्या कपिलांचे दर्शन झाले व तो अश्वही दृष्टी पडला. तेजांचा केवळ राशीच अशा पुरातन मुनिश्रेष्ठ कपिलांस अवलोकन करितांच त्यानें भूमीवर मस्तक टेंकून प्रणाम केला व आपले कार्य त्यांस निवेदन केले. तेव्हां, हे महाराजा, कपिलमुनि अंशुमानावर प्रसन्न झाले आणि “ हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या धर्मात्म्यांनी “ मी तुला वर देतो ” असे ह्मटले. तेव्हां, त्यानें प्रथम यज्ञाकरितां अश्व मिळावा हा वर मागून घेतला व पितरांस पवित्र करण्याच्या उद्देशाने दुसरा वर मागून घेतला. तेव्हां महातेजस्वी मुनिश्रेष्ठ कपिल त्याला ह्मणाले कीं, “ हे निष्पापा, तूं जें मागत असशील तें तें मी तुला देतो. ” क्षमा, धर्म आणि सत्य हीं तुझ्या ठिकाणी निश्चलपणे वास्तव्य करीत आहेत. तुझ्या योगाने सगर

कृतार्थ झाला असून तुझ्याच योगाने तुझा पिता उत्कृष्टपुत्रसंपन्न झालेला आहे. तुझ्याच प्रभावाने हे सगरपुत्र स्वर्गास जातील. तुझा पौत्र सगरपुत्रांना पवित्र करण्यासाठी श्रीशंकरांना संतुष्ट करून स्वर्गावरून गंगेला घेऊन येईल. वा नरश्रेष्ठा, तुझे अत्यंत कल्याण होवो ! आतां तूं हा यज्ञसंबंधी अश्व घेऊन जा आणि महात्म्या सगराचा यज्ञ शेवटास ने. ” ह्याप्रमाणे महात्म्या कपिलाने भाषण केल्यानंतर अंशुमान् अश्व घेऊन महात्म्या सगराच्या यज्ञमंडपामध्ये आला. व त्याने महात्म्या सगराच्या चरणीं नमस्कार केला. नंतर सगराने मस्तकाचे अवघ्राण केल्यावर त्याने सगरपुत्रांचा नाश झाल्याचा वृत्तांत जो आपण ऐकिलेला व पाहिलेला होता तो त्याला सांगितला आणि तो अश्व यज्ञमंडपामध्ये आलेला आहे असे कळविले. हे ऐकून राजा सगराने आपल्या पुत्राविषयीचे दुःख सोडून दिले व अंशुमानाचा बहुमान करून यज्ञ समाप्त केला. यज्ञाची समाप्ति झाल्यानंतर सर्व देवांनी मिळून सगराचे अभिनंदन केले. तेव्हां, तो वरुणाचे वसतिस्थान जो समुद्र त्यासच पुत्र मानू लागला. व पुढे पुष्कळ काळपर्यंत राज्य केल्यानंतर तो कमलनेत्र राजा सगर आपल्या पौत्राकडे राज्यकारभार सोंपवून स्वर्गास गेला. हे महाराजा, तदनंतर धर्मात्मा अंशुमान्ही आपल्या पितामहाप्रमाणेच समुद्रवल्यांकित पृथ्वीचे राज्य करू लागला. पुढे त्याला दिलीप नांवाचा एक धर्मवेत्ता पुत्र झाला. त्याच्याकडे राज्यकार्य सोंपवून तो अंशुमान्ही स्वर्गलोकास गेला. पुढे आपल्या पितरांच्या अर्थात मगरपुत्रांच्या त्या प्रचंड निधनाचा वृत्तांत ऐकून दिलीप अत्यंत दुःखपीडित झाला ! तेव्हां त्यांच्या उद्धाराविषयीचा विचार सुचून त्याने गंगेत पृथ्वीवर आणण्याचा अत्यंत मोठा प्रयत्न केला. पण त्याने आपल्या शक्तीप्रमाणे प्रयत्न केला तरीही त्यास गंगा भूतलावर आणतां आली नाही. पुढे त्याला श्रीमान्, धर्मानिष्ठ, सत्यवादी आणि निर्मलसर

असा भगीरथ ह्या नांवाने प्रसिद्ध असलेला एक पुत्र झाला. त्याला राज्याभिषेक करून दिलीप अरण्यामध्ये जाऊन राहिला; आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, तपश्चर्येची उत्कृष्ट प्रकारे सिद्ध झाल्यानंतर तो राजा कालगतीने त्या वनांतून स्वर्गास गेला !

## अध्याय एकशें आठवा.

### भगीरथकृत गंगाराधन.

लोमश ह्याणाले:— तो महाधनुर्धर महारथी चक्रवर्ती राजा भगीरथ सर्व लोकांच्या अंतः-करणास व नेत्रांस आनंद देणारा होता. पुढे महात्म्या कपिलाकडून आपल्या पितरांना भयंकर रीतीने मरण आले असून त्यांना स्वर्गाचीही प्राप्ति झालेली नाही असे त्याने ऐकिले. ह्यामुळे त्याच्या अंतःकरणास ताप होऊ लागला ! तेव्हां, राज्यकर्म सचिवांकडे सोंपवून हे नरपते, तो तपश्चर्या करण्यासाठी हिमालयाच्या सन्निध निघून गेला. त्याच्या मनांतून तपाच्या योगाने पातक दण्ड करून गंगेचे आराधन करावे असे होते. हे नरश्रेष्ठा, तेथे गेल्यानंतर त्याच्या पर्वतश्रेष्ठ हिमालयाचे दर्शन झाले. तो पर्वत गैरिकादिक धातूंनी युक्त व नानाप्रकारचे आकार असलेल्या शिखरांच्या योगाने अलेकृत दिसत होता. वायूचा आश्रय करून असणाऱ्या मेवांनी त्याच्या अप्समंताद्वागीं जल सिंचन केलेले होते. नद्या, आणि कुंज द्यांनी युक्त असलेल्या व राजवाड्यांप्रमाणे दिसणाऱ्या खड्ड्यांच्या योगाने तो सुशोभित दिसत होता. त्याच्या गुहा आणि दऱ्या ह्यांमध्ये सिंह आणि व्याघ्र हे वास्तव्य करीत होते. चित्रविचित्र शरीरांनी युक्त असलेले व नानाप्रकारचे मंजुळ ध्वनि करणारे भ्रमर, हंस, पाणकावळे, पाण-

कोंबडे, मोर, सुतारपक्षी, जीवजाँव, कोकिल आणि नेत्राचा प्रांतभाग कृष्णवर्ण असणारे व पुत्रांवर प्रेम करणारे चकोर इत्यादि पक्ष्यांच्या योगाने तो व्याप्त होऊन गेलेला होता; त्याजवरील जलप्रदेशामध्ये कमलवह्नीची दाटी होऊन गेली होती व हंसपक्ष्यांच्या मंजुळ आलापाने त्याला एक प्रकारची शोभा आलेली होती. त्याजवरील शिलातलावर किन्नर आणि अप्सरा येऊन बसलेल्या होत्या, दिग्गजांच्या दंताप्रानी त्याच्या भासमंताद्वागी असणारे वृक्ष घांसले गेले होते; त्याजवर विद्याधरगण संचार करीत होते; अनेक प्रकारच्या रत्नानी तो व्याप्त केलेला होता व विषामुळे भयंकर दिसणाऱ्या व जिह्वा प्रदीप्त असलेल्या भुजंगाचे त्याजवर वास्तव्य होते. तो एखाद्या ठिकाणी सुवर्णासारखा व कोठेकोठे रौप्याप्रमाणे दिसत होता. आणि काहीं काहीं ठिकाणी त्याची कांति कजलाच्या राशीप्रमाणे दिसत होती. असे. तो अशा प्रकारच्या त्या हिमालयपर्वताच्या समीप निघून गेला आणि हे नरश्रेष्ठ, फळे, मूळे आणि जल एवढेच भक्षण करून राहून त्याठिकाणी एक हजार वर्षपर्यंत भयंकर तपश्चर्या करीत राहिला. ह्याप्रमाणे देवांची एक हजार वर्षे निघून गेल्यानंतर महानदी गंगेने मूर्तिमंत होऊन स्वतः त्यास दर्शन दिले. व—

गंगा ह्मणाली:— मजपासून काय मिळाने अशी तुझी इच्छा आहे? आणि हे महाराजा, मी तुला काय देऊं? तें सांग. ह्मणजे हे नरश्रेष्ठ, तूं सांगशील त्याप्रमाणे मी करीन. असें तिनें भाषण केल्यानंतर गंगेस त्यानें उत्तर दिले कीं, “ हे वरदे, माझे पितामह अश्वत्था शोध करीत असतां कपिलानें त्यांना यमसदनास पोहो-

चविलें. हे महानदि, ते साठ हजार महात्मे सगरपुत्र कपिलदेवाची गांठ पडतांच एका क्षणांत मृत्यु पावले. अशा प्रकारानें ते नाश पावले असल्यामुळे त्यांना स्वर्गलोकामध्ये वास्तव्य करितां येत नाहीं. हे महानदि, जोंवर तूं आपल्या शीतल जलांचा अभिपेक त्यांच्या शरीरांवर केल्या नाहींस तोंवर त्या सगरपुत्रांस गति मिळावयाची नाहीं! तेव्हां, हे महाभागे, त्या सगरपुत्ररूपी माझ्या पितरांस तूं स्वर्गलोकास पोहोचोव. हे महानदि, त्यांच्याच-साठों मी तुझी प्रार्थना करीत आहे. ”

### भगीरथकृत शंकराराधन.

लोमश ह्मणाले:— हे त्या भगीरथराजाचें भाषण ऐकून लोकवंध गंगा अत्यंत संतुष्ट झाली व त्यास ह्मणाली, “ हे महाराजा, मी तुझ्या सांगण्याप्रमाणे करीन, पण मी स्वर्गारूढ भूमीवर पडूं लागलें ह्मणजे हे महाराजा, एका देवश्रेष्ठ नीलकंठ श्रीशंकरावांचून ह्या त्रैलोक्यांत दुसऱ्या कोणालाही माझा असद्य वेग सहन करण्याची शक्ति नाहीं. तेव्हां, हे महाबाहो, तूं तपश्चर्येच्या योगानें त्या वरदायक श्रीशंकरास संतुष्ट कर. ह्मणजे मी आकाशांतून पडतांच तो मला आपल्या मस्तकावर धारण करून तुझ्या पितरांचें हित करण्याच्या इच्छेनें तुझा मनोरथ पूर्ण करील. ” हे राजा, हें ऐकून महाराज भगीरथ कैलासपर्वतावर जाऊन श्रीशंकरास संतुष्ट करूं लागला. कांहीं काळपर्यंत कडक तपश्चर्या केल्यानंतर हे राजा, त्या नरश्रेष्ठानें आपल्या पितरांना स्वर्गास घडवा ह्या उद्देशानें गंगा धारण करण्याविषयाचा वर श्रीशंकराकडून संपादन केला.

### अध्याय एकशें नववा.

#### गंगावतरण.

लोमश ह्मणाले:— भगीरथाचें भाषण ऐकून

१ ह्या पक्ष्यांचीं पंखें मोरासारखीं असतात.

२ हे पक्षी चंद्राचीं किरणें प्राशन करून राहतात. जांबोजीव आणि चकोर हे दोन निरनिराळे पक्षी आहेत असें महेश्वराचें मत आहे.

देवांचेही हित करण्याच्या उद्देशाने श्रीशंकरांनी राजा भगीरथाला “ ठीक आहे. हे महाबाहो नृप-श्रेष्ठ, तुजसाठी आकाशांतून खाली पडणाऱ्या, दिव्य आणि पवित्र अशा देवनादी गंगेला मी धारण करीन. ” असे उत्तर दिले. हे महाबाहो, असे भाषण केल्यानंतर श्रीशंकर अनेक प्रकारची आयुधे उगारलेल्या भयंकर अशा आपल्या पार्षदांसहवर्तमान हिमालयपर्वतावर आले आणि तेथे उभे राहून नरश्रेष्ठ भगीरथास ह्मणाले की, “ हे महाबाहो, आतां शैलराज हिमालयाची कन्या जी गंगानदी तिची तूं प्रार्थना कर. ती श्रेष्ठ नदी स्वर्गावरून खाली पडू लागली ह्मणजे मी तिला धारण करीन. ” ह्याप्रमाणे शंकरांनी उच्चारिलेले शब्द ऐकून त्या पवित्र अशा राजा भगीरथाने नमस्कार करून गंगेचे ध्यान केले. त्या राजाने ध्यान करितांच पुण्यकारक जलाने युक्त व रम्य अशी गंगा, श्रीशंकर उभे आहेत असे पाहून, एकाएकी आकाशांतून खाली पडली. ती खाली पडत आहे असे पाहून महर्षीसहवर्तमान देव, गंधर्व, सर्प आणि यक्ष हे तिजला पाहण्यासाठी आले. तदनंतर मोठमोठ्या विशाल भोंवऱ्यांनी युक्त आणि मत्स्य, मकर इत्यादि जलचरांच्या योगाने व्याप्त होऊन गेलेली हिमालयाची कन्या गंगानदी आकाशांतून खाली पडू लागली. हे राजा, आकाशाचा केवळ माजपट्टाच अशी ती गंगा खाली पडू लागतांच उशी एखादी मोत्याची माळ असावी त्याप्रमाणे तिला शंकरांनी आपल्या मस्तकावर धारण केली. हे राजा, ती नदी खाली पडू लागली तेव्हां तिचे तीन प्रवाह झाले. तिचे जल फेंसांच्या पुंजक्यांनी व्याप्त होऊन गेलें असल्यामुळे ते जणुं ओळीने बसलेले हंसच आहेत की काय असे वाटले. कांहीं ठिकाणी आकार विस्तृत असल्यामुळे वक्र दिसणारी व कांहीं ठिकाणी अडखळणारी, फेंसरूपी वस्त्राने आच्छादित असलेली

व कांहीं ठिकाणी जलध्वनीच्या रूपाने उत्कृष्ट प्रकारचा अवाज करणारी ती गंगा मदाने धुंद झालेल्या एखाद्या तरुण स्त्रीप्रमाणे गमन करू लागली. आकाशांतून पडलेली ती गंगा असे नानाप्रकार करीत करीत भूतलावर आली आणि भगीरथाला ह्मणाली की, “ हे महाराजा, मी कोणीकडून जावयाचे तो मार्ग मला दाखीव. हे पृथ्वीपते, मी तुझ्यासाठी भूमीवर उतरले आहे. ” हे नरश्रेष्ठ, हे गंगेचे भाषण ऐकून तिच्या पवित्र जलाच्या योगाने त्या महात्म्या सगरपुत्रांची शरीरे क्षालन करून टाकण्याकरितां राजा भगीरथ जेथे ते सगरपुत्रांचे देह पडले होते तिथे चालला. इकडे लोकत्रय श्रीशंकर गंगेस धारण करून देवासहवर्तमान त्यावेळी पर्वतश्रेष्ठ कैलासावर निघून गेले. तदनंतर राजा भगीरथ गंगेसहवर्तमान समुद्रावर आला व त्याने वरुणाचे वसतिस्थान असा तो समुद्र गंगेकडून वेगाने भरून काढिला. व पुढे तो नराधिपति भगीरथ गंगेस आपली कन्या असे मानू लागला. ह्याप्रमाणे आपला मनोरथ पूर्ण झाल्यानंतर त्याने पितरांचे तर्पण केले. हे महाराजा, तूं मला विचारिल्याप्रमाणे त्रिपद्गामिनी गंगा, समुद्र भरून काढण्यासाठी भूमीवर कशी आणिली, महात्म्या अगस्त्याने कांहीं कारणामुळे समुद्राचे प्राशन कसे केले, आणि हे प्रभो, ब्रह्मघातकी अशा वातापीदेंत्याचा नाश कोणत्या प्रकारे केला, हे सर्व मी तुला सांगितलें आहे.

## अध्याय एकशें दहावा.

युधिष्ठिराचे हेमकूटाकडे प्रयाण.

व

हेमकूटवृत्तांत.

वेशपायन ह्मणाले:— हे भरतकुलश्रेष्ठ जनमेजया, तेथून क्रमाक्रमाने कुंतीपुत्र युधिष्ठिर नंदा







आणि अपरनंदा ह्या दोन पापभीतिनाशक नद्यां-  
वर गेला. तेथून निर्बाध अशा हेमकूटपर्वताजवळ  
गेल्यानंतर कल्पनातीत आणि आश्चर्यकारक असे  
अनेक पदार्थ त्या राजाच्या दृष्टी पडले. त्या-  
ठिकाणी मेघ आणि हजारों पाषाण हे जणुं वायू-  
मध्ये बद्ध होऊन राहिलेले होते व ह्मणूनच  
त्यांचा सदोदित सारखा वर्णव होत होता; ह्यामुळे  
त्यांजवर चढू लागणाऱ्या लोकांची अंतःकरणे  
खिन्न होऊन जात व त्यांस त्यांजवर चढणें  
अशक्य होऊन जाई; त्या ठिकाणी वायू  
सारखा वहात असे व पर्जन्यही सारखा पडत  
असे. तेथें वेदाध्ययनाचा घोष ऐकूं येत असे;  
पण अध्ययन करणारा मनुष्य दृष्टिगोचर होत  
नसे. त्याठिकाणी सकाळसंध्याकाळ भगवान् अग्नीचें  
दर्शन होत असे व मक्षिका दुंश करून तपश्चर्येला  
प्रतिबंध करित असत. त्या ठिकाणी मनुष्य गेला  
ह्मणजे त्याला ते पर्वत पहाणें नको असे वाटून  
आपल्या घराची आठवण होत असे. ह्याप्रमाणें  
नानाप्रकारच्या अद्भुत गोष्टी पाहून पांडुपुत्र  
युधिष्ठिरानें पुनः लोमशमुनीस त्याविषयीची माहिती  
विचारली. तेव्हां,

लोमश ह्मणाले:— हे शत्रुनाशका राजा, पूर्वी  
हा वृत्तांत आर्हो जसा ऐकिलेला आहे तसा तुला  
सांगतो; तो तूं एकाप्र अंतःकरण करून ऐक.  
ह्या ऋषभकूटपर्वतावर पूर्वी अनेक शतके आयुष्य  
असलेला, अत्यंत रागीट असा ऋषभनामक एक  
तपस्वी रहात होता. त्याला जेव्हां दुसरे लोक  
बोलावूं लागले तेव्हां तो क्रुद्ध होऊन  
पर्वतास ह्मणाला कीं, ' ह्या ठिकाणी कोणी  
बोलूं लागेल तर तूं त्याजवर पाषाण फेंक. '  
तसेंच, वायूस हांक मारून त्यास ' तूं येथें  
शब्द हजेऊं देऊं नको. ' असे त्या मुनीनें  
सांगितले. ह्मणूनच ह्या ठिकाणी मनुष्य बोलूं  
लागला कीं, मेघाची गर्जना होऊन त्याचें बोलणें  
बंद पडतें. ह्याप्रमाणें हे राजा, त्या महर्षीनें

रामारामानें कांहीं कृत्यें केलीं व कांहींचा  
निषेध केला. हे राजा, पूर्वी देव नंदानदीवर  
गेले होते असे आमच्या ऐकण्यांत आहे.  
त्यावेळीं देवदर्शन घेण्यासाठीं मनुष्यें एकदम  
तेथें गेलीं. तेव्हां, इंद्रप्रभृति देवतांना त्यांस  
दर्शन देण्याची इच्छा नसल्यामुळे त्यांनीं हा  
पर्वत मूर्तिमंत विष्णु आणि दुर्गम असा करून  
ठेविला आहे. तेव्हांपासून हे कुंतीपुत्रा, मनुष्यास  
केव्हांही ह्या पर्वताचें दर्शन सुद्धां होणें अशक्य झाले  
आहे. मग त्यावर चढणें कोठून शक्य असणार ?  
हे कुंतीपुत्रा, तपश्चर्या केल्यावांचून ह्या महापर्वताचें  
दर्शन घडणें अथवा त्याजवर अरोहण करितां  
येणें शक्य नाहीं. ह्यास्तव ह्याविषयीचें बोलणेंच  
सोडून दे. हे भरतवंशजा, ह्या ठिकाणीं सर्व देवांनीं  
उत्कृष्ट प्रकारचे यज्ञ केले होते. त्याच्या ह्या खुणा  
अद्यापि दृष्टिगोचर होत आहेत. येथील ह्या  
दूर्वाचा आकार दर्भासारखा असून ह्या भूमीवर  
दर्भ पसरल्यासारखे दिसत आहेत. तसेंच हे  
प्रजापालका, येथील हे वृक्ष नानाप्रकारच्या  
यूपासारखे दिसत आहेत. हे भरतकुलोत्पन्ना,  
त्याठिकाणीं देवता आणि ऋषि हे अद्या-  
पीही वास्तव्य करीत आहेत व त्यांच्याच  
हा अग्नि प्रातःकालीं व सायंकाळीं दृष्टिगोचर होत  
असतो. हे कुंतीपुत्रा, ह्या ठिकाणीं स्नान करणाऱ्या  
पुरुषाचें पातक तत्काल नष्ट होतें. ह्यास्तव  
हे नरश्रेष्ठा, तूं आपल्या बंधूसह येथें स्नान  
कर. ह्या नंदानदीमध्ये स्नान केल्यानंतर मग  
ज्या ठिकाणीं विश्वामित्रानें उग्र आणि अत्यंत  
उत्कृष्ट अशी तपश्चर्या केली होती. त्या कौशिकी-  
नदीच्या तीरावर जा.

तदनंतर आपल्या अनुयायांसहवर्तमान युधिष्ठि-  
रानें त्या नंदानदीमध्ये स्नान केलें आणि नंतर तो  
पवित्र, रम्य, शीतल जलांनं युक्त आणि शुभका-  
रक अशा कौशिकीनदीवर गेला. तेव्हां,

लोमश ह्मणाले:— हे भरतकुलश्रेष्ठा, हीच

ती ऋषिच अशी कौशिकीनामक देवन्दी ! हा ठिकाणीं हा विश्वामित्ताच स्वप्न आश्रम झळकत आहे. तसेच, कश्यपकुलोत्पन्न महात्म विभांडक ह्याचाही, उत्कृष्ट प्रकारें शोभणारा आश्रम येथे आहे. जितेंद्रिय आणि तपस्त्री ऋष्यशृंग हा ह्या विभांडकाचाच पुत्र होय. ह्याने तपश्चर्येच्या प्रभवानें इंद्राकडून पर्जन्याचा वर्षाव करविला. अवर्षण पडलें असतांना ह्याच्याच भीतीमुळें इंद्रानें वर्षाव केल. तो तेजस्वी आणि सामर्थ्यसंपन्न ऋष्यशृंग मृगस्त्रीच्या ठिकाणीं उत्पन्न झालेला विभांडकमुनीचा पुत्र होय. ह्यानें लोमपादराजाच्या देशामध्ये अत्यंत आश्चर्यकारक गोष्ट केली. कारण, तेथे मोठें अवर्षण पडलें असतां त्यानें इंद्राकडून वर्षाव करविला ! ह्यामुळें धान्यें तयार झालें. तेव्हां, व्याघ्रप्रमाणें सूर्यानें सावित्री अर्पण केली होती त्याप्रमाणें लोमपादराजानें शांता नांवाची आपली कन्या त्याला अर्पण केली.

युधिष्ठिर ह्याणाला:—हे भगवन्, मला ऋष्यशृंगाचें चरित्र ऐकण्याची इच्छा आहे. तेव्हां, ह्या कश्यप ( विभांडक ) पुत्र ऋष्यशृंग मृगस्त्रीचे ठिकाणीं कसा उत्पन्न झाला ? मृगयौनि ही तपश्चर्येच्या विरुद्ध असतां तिजमध्ये उत्पन्न होऊनही तो तपस्वी कसा झाला ? ज्यावेळीं अवर्षण सुरू झालें त्यावेळीं त्या ज्ञानसंपन्न मुनिकुमाराच्या भीतीनें, बल, वृत्र इत्यादिक दैत्यांचा वच करणऱ्या इंद्रानें पर्जन्यवृष्टि काय हागून केली ? जिनें मृगस्त्रीची अशी त्या ऋष्यशृंगाच्या अंतःकणात आपल्याविषयीं लोभ उत्पन्न केला ती अगदीं नियमानें वागणारी राजकन्या शांता ही स्वरूपानें कशी होती ? राजर्षि लोमपाद हा जर धार्मिक होता अंतें आमच्या ऐकण्यांत आहे तर त्याच्या

१ ऋष्यशृंग ह्या पदांत ष्य ह्या अक्षरांतोळ प मूर्धन्य अवर्णें चक्रांचें आहे असा कित्थेक अर्वाचीन विद्वानांचा समज झालेला दिसतो. पण तो प्रवाद होय. ( शब्दकल्पद्रुम पहा. )

देशामध्ये इंद्रानें पर्जन्यवृष्टि न करण्याचें कारण काय ? हें सर्व आपण मला विस्तृतपणें व जसें असेल तसे कथन करा.

### ऋष्यशृंगचरित.

लोमश ह्याणाले:—तपश्चर्येनें चित्तशुद्धि झालेल्या व ब्रह्मदेवाप्रमाणें कांति असलेल्या, महायोग्य आणि अमोघवीर्य अशा ब्रह्मर्षि विभांडकाला महातेजस्वी व बालपणींही वृद्धांस मान्य होऊन राहिलेला प्रतापशाली ऋष्यशृंग हा पुत्र कसा झाला तें ऐक. पूर्वी महा-हृदावर जाऊन देवतुल्य कश्यपकुलोत्पन्न मुनि विभांडक पुष्कळ काळपर्यंत तपश्चर्या करीत राहिला व त्यामुळेंच शांतिसंपन्न होऊन गेला. हे राजा, स्नान करीत असतां उर्वशीबामक अप्सरा दृष्टी पडल्यामुळें जलामध्ये त्याचें वीर्यस्खलन झालें व नंतर तें वीर्य एका तृपाक्रांत झालेल्या हरिणानें जलावरोवर प्राशन केलें. तेव्हां ती गर्भिणी झाली. ती मृगी पूर्वी देवकन्या असून लोकमृष्टिकर्त्या भगवान् ब्रह्मदेवानें ' तूं हरिणी होशील व तुला मुनिपुत्र झाला ह्याजें तूं मुक्त होशील ' असा शाप दिलेला होता. तो शाप व्यर्थ होणारा नसल्यामुळें व देवयोगानें घडून येणाऱ्या गोष्टी अवश्य घडणारच असल्यामुळें त्या विभांडकाला मृगीच्या ठिकाणीं महर्षि ऋष्यशृंग हा पुत्र झाला व तो तपोनिष्ठ होऊन वनामध्येच राहूं लागला. हे राजा, त्या महात्म्या ऋषीच्या मस्तकावर शृंग होते ह्यामुळें तो त्यावेळीं ऋष्यशृंग ह्या नांवानें प्रसिद्ध झाला. हे राजा, पित्यावांचून दुमरा कोणीही मनुष्य पूर्वी त्याच्या दृष्टीस पडलेला नव्हता. ह्यामुळें त्याचें चित्त एकसारखें ब्रह्मचर्यावर असे.

### लोमपादाच्या देवांत, अवर्षण होण्याचें कारण.

ह्याच वेळीं लोमपाद ह्या नांवांनें प्रसिद्ध असलेला दशरथाचा मित्र अंगदेशाचा अधिपति होता. त्यानें ब्राह्मणांपाशीं बुद्धिपूर्वक असत्य

भाषण केलें होते, असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. तेव्हां, त्या लोकपालकाचा ब्राह्मणांनी त्याग केला. पुढें त्या राजाच्या पुरोहिताकडून साहजिक रीतीनें अनाचार घडव्यामुळे इंद्र पर्जन्यवृष्टि करीनासा झाला. ह्यामुळे सर्व प्रजांस पीडा होऊं लागली. तेव्हां, हे पृथ्वीपते, त्या राजानें इंद्राकडून वृष्टी करण्यास समर्थ असलेल्या, ज्ञानसंपन्न आणि तपस्वी ब्राह्मणांस “ पर्जन्यवृष्टि कशी होईल ? ” असें विचारिलें व त्याविषयी उपाय शोधून काढा असें सांगितलें. त्याच्या सांगण्यावरून त्या ज्ञानी लोकांनीं आपापलीं मते सांगितलीं. त्यामध्ये एक मुनिश्रेष्ठ त्या राजास हणाला कीं, “ हे राजेंद्रा, तुझ्यावर ब्राह्मणांचा रोष झालेला आहे. तेव्हां तूं प्रायश्चित्त कर. तसेंच हे पृथ्वीपते, तूं वनामध्ये वास करणाऱ्या व स्त्रियांची मुळीं ओळखही नसणाऱ्या, सरलतासंपन्न मुनिपुत्र ऋष्यशृंगास घेऊन ये. हे राजा, तो महातपस्वी नर तुझ्या देशामध्ये आला तर तत्काल पर्जन्यवृष्टि होईल. ह्याविषयी मला संशय वाटत नाही. ” हे राजा, हें भाषण ऐकून स्वतःच योग्य असें प्रायश्चित्त केलें व ब्राह्मण प्रसन्न झाल्यानंतर तो पुनः आपल्या देशाकडे आला. तेव्हां राजा आला असें ऐकून प्रजाजन अत्यंत आनंदित झाले. तदनंतर मसलत करण्यामध्ये चतुर अशा साचवांस बोलावून आणून तो अंगाधिपति मसलत करून ऋष्यशृंगास आणण्याविषयीच्या प्रयत्नाचा ठराव करूं लागला. तेव्हां, हे धैर्यसंपन्न, शास्त्रज्ञ, अत्यंत अर्थज्ञानसंपन्न व नीतिशास्त्रामध्ये निष्णात अशा अमात्यांसहवर्तमान त्याला एक उपाय सुचला.

### ऋष्यशृंगाला आपणित्याचा उपाय.

नंतर त्या पृथ्वीपतीनें सर्व कृत्यांमध्ये निष्णात अशा उत्कृष्ट वेद्या आपणित्या आणि त्यांना सांगितले कीं, “ हे सुंदरीने, तुझी कांहीं तशी उपायानें ऋषिपुत्र ऋष्यशृंगाच्या अंतः-

करणांत लोभ उत्पन्न करून व त्याला विश्वास दाखवून माझ्या देशामध्ये घेऊन या ” . तेव्हां, राजाच्या भीतीनें प्रस्त होऊन भेलेल्या व मुनिशाप देखील असें वाटून भयभीत झालेल्या त्या स्त्रिय काळ्याठिक्कर होऊन गेल्या व त्यांस कांहीं सुचनासं झाले ! तेव्हां, त्यांतील एक वृद्ध स्त्री राजास हणाली, “ महाराज, मी त्या तपोधनाला घेऊन घेण्याचा प्रयत्न करीन. पण त्या कार्यासाठीं मला ज्या गोष्टींची आवश्यकता आहे त्या करण्याची आपण अनुज्ञा दिली पाहिजे. हणजे मी मुनिपुत्र ऋष्यशृंग ह्यास येथें आणूं शकेन. ” हे ऐकून तिला ज्या गोष्टींची आवश्यकता वास्तव होती त्या सर्व करण्याविषयी त्या राजानें अनुमोदन दिलें व तिला पुष्कळ द्रव्य आणि नानाप्रकारचीं रत्नें अर्पण केलीं. हे पृथ्वीपते, नंतर ती स्वरूपसंपन्न आणि वयांत आलेल्या कांहीं स्त्रिया बरोबर घेऊन सत्वर अरण्याकडे निघून गेली.

### अध्याय एकशें अकरावा.

#### वेद्याची तयारी व विभाण्डकाश्रम

##### प्रवेश.

लोमश हणाले:— हे भरतकुलोपन्ना, तदनंतर राजाच्या आज्ञेवरून त्यांची कार्यनिष्ठि करण्यासाठीं त्या वेद्यानें आपल्या बुद्धीनें नौकेमध्ये एक आश्रम तयार केला. हां आश्रम दिसण्यांत मोठा आश्चर्यकारक, रम्य आणि चित्ताकर्षक होता. तसेंच तो स्वादिष्ट अर्शा इच्छिलेलीं फळे देणाऱ्या, नानाप्रकारच्या वेलींच्या जाळ्यांनीं व्याप्त झालेल्या आणि अनेक प्रकारच्या पुष्पांनीं व फलांनीं संपन्न असलेल्या कृत्रिम वृक्षांच्या योगानें अतिशय रम्य दिसत होता. असो. नंतर ती आश्रमयुक्त नांव घेऊन तिमें कश्यपमुनीच्या आश्रमाजवळच नेऊन वांधून ठेविली व त्या मुनीच्या आश्रमांतील तपास काढ-

प्यासाठीं हेर पाठविले. पुढें संधि पाहून आपल्या बुद्धिमान् मुलीला, तेथें गेल्यानंतर जें कांहीं करावयाचें तें मनांत भरवून देऊन त्या कश्यपकुलोत्पन्न ऋष्यशृंगकडे पाठविली. त्या आश्रमांत गेल्यानंतर त्या चतुर स्त्रीनें निरंतर तपश्चर्येमध्ये आसक्त असणाऱ्या त्या ऋषिपुत्र ऋष्यशृंग्याच्या जवळ जाऊन त्याचे दर्शन घेतलें व ती पुरुषप्रमाणें बोलूं लागली.

### ऋष्यशृंग आणि वेश्या ह्यांचा संवाद.

वेश्या हणाली:— हे मुने, तपस्वी लोकांचें कुशल आहेना ? आपणाला विपुल कंदमूळें मिळतातना ? ह्या आश्रमामध्ये आपणाला करमणूक होतेना ? मी आपणाला भेटण्यासाठीं आलों आहे. ह्या ठिकाणीं तपस्वी लोकांच्या तपाची अभिवृद्धि होत आहेना ? येथें आपल्या पित्याच्या तेजामध्ये न्यूनता येत नाहींना ? हे विप्रा ऋष्यशृंगा, आपण आनंदांत आहांना ? आपलें अध्ययन चालूं आहेना ?

ऋष्यशृंग हणाला:— आपण ऐश्वर्यामुळें केवळ अग्नीसारखे प्रकाशत आहां. ह्यावरून आपण वंदनीय आहां असें मला वाटतें. मी आपणाला पाद्य अर्पण करितों आणि आमच्या धर्माप्रमाणें मनःपूर्वक फळें आणि मूळें हीं देतों. आपण आपणास वाटेल त्या रीतीनें ह्या सुखदायक आणि वर कृष्णाजिन घातलेल्या दर्भमय आसनावर वसा. हे ब्रह्मन्, आपला आश्रम कोठें आहे आणि देवांप्रमाणें आपण हें जें व्रत आचरण करीत आहां त्याचें नांव काय ?

वेश्या हणाली:— हे कश्यपपुत्रा, हा जो तीन योजनें लांब पर्वत आहे त्याच्या पलीकडे माझा रम्य आश्रम आहे. दुसऱ्याकडून नमस्कार करून न घेणें हा माझा धर्म असून पादक्षालन करण्यासाठीं कोणांहीं दिलेल्या उदकास मी स्पर्श करीत नाहीं. आपण मला नमस्कार करणें योग्य नाहीं मीच आपणाला नमस्कार केला पाहिजे. तसेंच हे ब्रह्मन्, मी आपणाला आळिगनेंहीं दिलें पाहिजे.

ऋष्यशृंग हणाला:— मी आपणाला विन्य, आवळे, करूपक, हिंगणामिष्टे, धन्वन आणि पिंपळ ह्यांचीं फळें देतो. त्यांचा आपण स्वीकार करावा.

### ऋष्यशृंगाचा मोह.

लोमश हणाले:— पुढें त्यानें दिलेल्या त्या सर्वही फळांचा निषेध करून तिनें अत्यंत उत्तम असे भक्ष्य पदार्थ त्यास अर्पण केले. ते अत्यंत रसभरित व दिसण्यामध्येही अतिशय सुंदर असे पदार्थ ऋष्यशृंगाला रुचिकार लागले. तसेंच, तिनें सुगंधी माला, चित्रविचित्र रंगांचीं आणि देदीप्यमान दिसणारीं अशीं वस्त्रें व सर्वोत्कृष्ट अशीं पेयद्रव्येही त्याला दिलीं. ह्यामुळें तो आनंदित झाला; खेळूं लागला व हंसूही लागला. तदनंतर फळांच्या भारामुळें मुळाशीं वांकून जाऊन मोडूं लागलेल्या वृंतप्रमाणें दिसणारी—अगदीं वाकलेली— ती स्त्री त्याच्या सभोवार चेंडू खेळूं लागली. व वरचेवर त्याच्या अवयवांस स्पर्श करून त्यास आळिगन देऊं लागली. तसेंच, सर्जे, अशोक, तिलक इत्यादिक प्रफुल्लित वृक्ष वांकवून तिनें त्याचे गुच्छ तोडले व मदानें धुंद होऊन जाऊन लाजल्यासारखें करून त्या महर्षिपुत्रास मोहित केले. नंतर ऋष्यशृंगाच्या अंतःकरणांत कामाधिकार उत्पन्न झाला आहे असें पाहून पुनःपुनः त्याच्या शरीरास दृढ आळिगन देऊन त्याजकडे पहात पहात ती अग्निहोत्राचें मिष सांगून हल्लेचें निघून गेली. ती निघून गेल्यानंतर मदन्याच्या योगानें ऋष्यशृंग वेडा व विचारशून्य बनून गेला व अंतःकरण तिजवर गेलें असल्यामुळें त्या निर्जन प्रदेशांत पीडित होऊन सुस्कारे टाकूं लागला ! पुढें दोन घटका निघून गेल्यानंतर सिंहाप्रमाणें पिंपळ नेत्र असलेला, शरीरावर केश असलेला, वेदाध्ययन आणि सदाचार ह्यांनीं युक्त असणारा व समाधिसंपन्न असा कश्यपकुलोत्पन्न विभांडकमुनि त्या ठिकाणीं आला

व आपल्या पुत्राजवळ गेला. तेव्हां त्याचें अंतःकरण विपरीत झाले असून तो उदासीन होऊन एकटाच विचार करीत आहे व वारंवार वर दृष्टि लावून सुस्कारे टाकीत आहे असें दिसून आले. तेव्हां, तो विभांडक त्या दीन होऊन गेलेल्या आपल्या पुत्रास हणाला, “वाक्यशृंगा, आज तूं समिधा कां बरें तयार करीत नाहीस ? तूं आग्निहोत्र-होम केलास काय ? स्तुक् आणि स्तुवा ह्या तूं चांगल्या धुवून ठेविल्यास काय ? तूं आज धारेसाठीं होमधेनूचें वांसरूं सोडिलें होतेंस काय ? मुला, तूं आज पूर्वासारखा दिसत नाहीस. तूं आज ह्या ठिकाणीं चिंताक्रांत होऊन वसलेला, मनास कांहीं सुचेनासें झालेला आणि अतिशय दीन असा कां बरें होऊन गेला आहेस ? तेव्हां आतां मी तुला विचारवों कीं, आज येथें कोणी आले होतें काय ? ”

## अध्याय एकशें बारावा.

### ऋष्यशृंगाचें पित्यास उत्तर.

ऋष्यशृंग हणाला:—येथें एक जटाधारी ब्रह्मचारी आलेला होता. तो ज्ञानसंपन्न असून आकारानें फार उंचही नव्हता व ठेंगणाही नव्हता. त्याचा वर्ण सुवर्णासारखा असून तो प्रत्यक्ष देवाप्रमाणें सुशोभित दिसत होता. त्याची चर्चा अतिशय सुंदर असून तो सूर्याप्रमाणें देदीप्यमान दिसत होता. त्याचे नेत्र तुळतुळीत आणि कृष्णवर्ण असून तो अतिशय गौरवर्ण होता. त्याच्या जटा कृष्णवर्ण, स्वच्छ, सुगंधी आणि लांब असून त्यामध्ये सुवर्णमय रज्जु गुंफलेली होती. त्याच्या कंठामध्ये वृक्षाच्या आळशांसारखें कायसेंसें एक चकाकत होतें. व तें आकाशांत चमकणाऱ्या विजेसारखें दिसत होतें. त्याच्या कंठाच्या खालच्या बाजूस अति-

शय मनोविवेक असे दोन गोळे असून त्यावर केश आलेले नव्हते. त्याचा नाभिप्रदेश अत्यंत कृश असून कांटेही अतिशय बारीक होती. माझी ही जशी मेखला ( कडोदरा ) आहे त्याप्रमाणेंच वस्त्राच्या आंत असलेली त्याची सुवर्णमय मेखला अतिशय चकाकत होती. तसेंच, त्याच्या दोहों पायांत दिसण्यांत आश्चर्यकारक असें कायसेंसें घातलेले असून तें मजुळ शब्द करीत होतें व फारच शोभिवंत दिसत होतें. माझ्या हातांत जशी रुद्राक्षमाला बांधलेली आहे त्याप्रमाणेंच त्याच्या दोहां हातांत अवाज करणारीं भूषणें बांधलेलीं होती व तो हालचाल करूं लागला ह्मणजे तीं भूषणें सरोवरामध्यें असणाऱ्या मत्त हंसाप्रमाणें शब्द करीत असत. त्याचीं वल्कलें सुद्धां दिसण्यांत फारच आश्चर्यकारक दिसत होती. हीं माझीं वल्कलें तशीं सुंदर नाहींत. विस्मयकारक, प्रेक्षणीय आणि उत्कृष्ट भाषणांनीं युक्त असलेलें तें त्याचें मुख अंतःकरणास जणु आल्हादित करून सोडीत होतें; त्याची वाणी कोकिलासारखी होती. तीं ऐकतांच माझ्या अंतःकरणास एकप्रकारची पीडा होऊं लागली ! बाबा, ज्याप्रमाणें वसंतऋतूमध्यें वायुनें आंदोलित केलेले वन शोभत असतें त्याप्रमाणें अत्युत्कृष्ट आणि शुद्ध अशा सुगंधानें युक्त असलेला तो ब्रह्मचारी वारा लागूं लागला ह्मणजे शोभत असे; त्याच्या जटा चांगल्या बांधलेल्या असून त्या मस्तकास घट्ट चिकटून बसल्यासारख्या होत्या; त्याचे दोन भाग केलेले होते व त्या लळाटप्रदेशावर फारशा सरळ दिसत नव्हत्या. त्याच्या कर्णांचा आकार सौंदर्यसंपन्न आणि आश्चर्यकारक अशा चक्रवाकांसारखा दिसत होता; त्यानें उजव्या हातानें एक विलक्षण फळ घेतलें आणि तें भूमीवर फेकलें. तें अत्यंत आश्चर्यकारक असणारें फळ वरचेवर भूमिला लागलें कीं उडव्या मारीत असे. हा ब्रह्मचारीही वाऱ्यानें हालविलेल्या वृक्षाप्रमाणें डुलत डुलत त्याच्यावर

आघात करीत फिरत होता. बाबा, देवपुत्रतुल्य अशा त्याला पाहतांच माझे अंतःकरण आनंदयुक्त व त्याजवर अत्यंत आसक्त झालें. त्यानें मला वरचेवर आलिंगन दिलें, माझ्या जटा धरून माझे मुख खाली वांकविलें व माझ्या तोंडाला तोंड लावून शब्द केला, त्या योगानें तर मला अतिशयच आनंद झाला ! त्यानें मी दिलेल्या पाद्याचा अथवा फळांचा स्वीकार केला नाही. व 'माझे असें व्रतच आहे' असें सांगून मला दुसऱ्या प्रकारचीं फळे दिलीं. आजपर्यंत जीं फळे मी उपयोगांत आणलीं आहेत तीं रसामध्ये त्या फळांच्या बरोबरीचीं नाहीत. तसेंच, त्यांची सालही ह्यांच्यासारखी नव्हती. मगज देखील जसा ह्यांचा आहे तसा त्या फळांचा नव्हता. त्या अतिशय सौंदर्यसंपन्न अशा पुरुषाने मला अत्यंत रसभरित असें जल प्राशन करण्यासाठीं दिलें. तें पितांच मला फार आनंद झाला आणि भूमि हालतेशी वाटूं लागली. रेश्मी सुतामध्ये गुंफलेल्या ह्या चित्रविचित्र पुष्पमाला त्याच्याच आहेत. तपाच्या योगानें प्रकाशमान दिसणारा तो पुरुष ह्या माला येथे पसरून टाकून आपल्या आश्रमाकडे गेला. तो गेल्यामुळे माझी विचारशक्ति नष्ट झाली असून माझे शरीर पेटून गेल्यासारखें होत आहे. ह्यामुळे मला सत्वर त्याच्यासमीप जावें आणि त्यानेंही निरंतर ह्या ठिकाणीं संचार करीत रहावें अशी इच्छा झालेली आहे. बाबा, मी आतां त्याच्याचजवळ जातो. त्याच्या त्या ब्रह्मचर्यव्रताला काय बरें नांव आहे ? तो श्रेष्ठ धार्मिक जशी तपश्चर्या करीत आहे तशीच त्याच्या सहवासाला राहून तपश्चर्या करावी अशी मला इच्छा झाली आहे. त्याच्यासारखीच तपश्चर्या करावी अशी माझ्या मनांत इच्छा आहे. ह्यामुळे खरोखर तो जर माझ्या दृष्टीस पडला नाही तर माझ्या अंतःकरणाला ताप होईल !

## अध्याय एकुं तेरावा.

—:—:—:—

### विभांडकानें केलेली समजूत.

विभांडक झणाला:—मुला, दिसण्यांत अतिशय आश्चर्यकारक अशा तऱ्हेची रूपे घेऊन हे राक्षस येथे संचार करीत असतात. ते अप्रतिमवीर्यशाली राक्षस अत्यंत सुस्वरूप वनून सदोदित तपश्चर्येस विघ्न करण्याचा विचार करीत असतात आणि वा ऋष्यशृंगा, ते सुस्वरूप बनलेले पण वस्तुतः उपस्वरूपी असलेले राक्षस नानाप्रकारच्या उपायांनीं अंतःकरण मोहित करून सोडतात व वनांमध्ये असणाऱ्या मुनींना गुखापामुन आणि सद्गतीपामुन भ्रष्ट करितात. तेव्हां सद्गतीची इच्छा असलेल्या, मनोनिग्रहशाली मुनींनीं त्यांच्याशीं कोणत्याही प्रकारचा संबंध ठेवूं नये. इतकेंच नव्हे तर ते दुराचारी राक्षस तपस्वी लोकांना विघ्न करूनच आनंद पावत असतात. ह्यास्तव, तपस्वी मनुष्यानें त्यांचें दर्शन सुद्धा घेऊं नये. मुला, तुला जें त्यानें जल दिलें तीं अपेय आणि दुर्जन लोकांनीं सेवन केलीं जाणारीं पापकारक मद्यं होत. तसेंच, ह्याचित्रविचित्र, झगझगीत आणि सुगंधयुक्त असणाऱ्या पुष्पमाला मुनींच्या नव्हत. सारांश, तुजकडे येणारे ते राक्षस आहेत.

असें सांगून विभांडकमुनीनें आपल्या पुत्राचें अंतःकरण तिकडून परावृत्त केलें व नंतर तो त्या र्त्तीचा शोध करूं लागला. पण जेव्हां तीन दिवस शोध केला तरीही ती सांपडली नाही तेव्हां, तो पुनः आश्रमाकडे आला. पुढें जेव्हां तो काश्यप-मुनी वेदामध्ये सांगितलेल्या विधीप्रमाणें फळें आणण्यासाठीं पुनरुप बाहेर निघून गेला तेव्हां ती वेश्या ऋष्यशृंगामुनीला भुलविण्यासाठीं पुनः त्या ठिकाणीं गेली.

### वेश्येचें पुनर्दर्शन व ऋष्यशृंगाचें प्रयाण.

तिला पहातांच ऋष्यशृंग अत्यंत आनंदित झाला

व गडबडोनें तिजकडे धांवत गेला आणि हणाला कीं, 'जोवर माझा पिता आला नाही तोंवर आपण तुझ्या आश्रमाकडे जाऊ. 'हें ऐकून ती वेश्या त्या काश्यपमुनीच्या एकुलत्या एक पुत्रास घेऊन आली व त्यास नावेत बसवित्यानंतर तिनें युक्तीनें ती नाव सोडली. नंतर नानाप्रकारच्या उपायांनीं त्याला आनंदित करीत करीत ती सर्वही मंडळी अंग-देशाधिपति राजा लोमपाद ह्याच्या समीप आली. येनेवेळीं ते ज्या अत्यंत शुभ्र अशा नौकेतून आले होते ती नौका, त्यांनीं पुनः तीतीळ आश्रम दाखवितो यावा ह्मणून, पाण्यांतून वर काढून तेथेंच ठेवली व त्या ठिकाणीं नाव्याश्रम ह्या नांवाचें एक विचित्र अरण्य केले.

### ऋष्यशृंगाचा राजमंदिरप्रवेश

व

### लोमपादाचा विभांडकरोपशान्तीचा उपाय.

राजा लोमपाद ह्यानें त्या विभांडकमुनीच्या एकुलत्या एक पुत्रास अंतःपुरांत नेऊन ठेविलें; इतक्यांत पर्जन्याची वृष्टि होऊन सर्व जग जळानें भरून गेलें आहे असें त्याच्या दृष्टीस पडलें. तेव्हां, मनोरथ परिपूर्ण झाल्यामुळें लोमपादराजानें शांता नांवाची आपली कन्या त्याचवेळीं ऋष्यशृंगास अर्पण केली व पुढें विभांडकमुनि आले तर त्यांच्या कोपाचा प्रतीकार करितां यावा ह्यासाठीं त्या राजानें अनेक मार्गांवर पृष्कळ गाई, शेतीचीं साधनें, विपुल पशु आणि शूर असे पशुपालक लोक ठेविले आणि त्यांना आज्ञा केली कीं, पुत्राची इच्छा करणारा विभांडकमुनि ज्यावेळीं तुह्यांला विंचारील त्यावेळीं तुह्मी ह्यात जोडून त्याला असें सांगा कीं, "हे पशु आणि हीं शेतकीचीं साधनें आपल्या पुत्राचीं असून हे महर्षे, आक्षीही वंचनाने बांधले गेलेले असे आग्रले दाम आहो. तेव्हां, आर्हा आपणांस

प्रिय अशी कोणती गोष्ट करावी त्याची आज्ञा व्हावी. "

### विभांडकानुग्रह.

इकडे तो अत्यंत कोपिष्ट असलेला विभांडकमुनि फळें, मूळें घेऊन आपल्या आश्रमाकडे आला व पुत्राचा शोध करूं लागला; पण पुत्र तेथें दिसना ! ह्यामुळें तो अतिशय क्रुद्ध होऊन गेला. त्या कोपाच्या योगानें त्याच अंतःकरण विदीर्ण होऊं लागलें व हे सर्व कृत्य राजाचेंच असवें अशी त्याला शंका आली. ह्यामुळें तो अंगदेशाधिपति राजा लोमपाद, त्याचें नगर आणि राष्ट्र ह्या सर्वांना जाळून भस्म करण्याच्या उद्देशानें अंगदेशाची राजधानी चंपा येथें जावयास निघाला. मार्गामध्ये श्रम होऊन त्याला क्षुधा लागली. तेव्हां तो संपत्ति पूर्ण असणाऱ्या गौळवाड्याकडे गेला. असतां त्या गवळ्यांनीं त्याचा यथाविधि सत्कार केला व तो त्या रात्रभर तेथें राजासारखा आनंदांत राहिला. अतिशय सत्कार झाल्यामुळें तो मुनि त्या गवळ्यांना हणाला कीं, 'हे गवळ्यांनो, तुह्यांला कोणाचे गवळी हणतात ? ' ह्यावर त्यांनीं जवळ जाऊन सांगितलें कीं 'हें सर्व धन आपल्या पुत्राचें आहे. ' ह्याप्रमाणें देशोदेशीं त्याचा बहुमान होऊं लागला व अशाच प्रकारचे गोड गोड शब्द त्याच्या कानीं पडूं लागले. तेव्हां, त्याचा कोप बहुतेक नाहीसा होऊन गेला व तो आनंदित होऊन राजधानीमध्ये असलेल्या अंगदेशाधिपति लोमपादाकडे गेला. तेव्हां, त्या नर-श्रेष्ठ लोमपादानें त्याचें पूजन केलें. नंतर त्या मुनीनें ज्याप्रमाणें स्वर्गामध्ये इंद्र असावा त्याप्रमाणें तेथें असलेला आपला पुत्र व आकाशामध्ये चमकणाऱ्या विजप्रमाणें दिसणारी स्तुपा शांता ह्यांस अवलोकन केलें. आपल्या पुत्राचे गांव, गौळवाडे आणि ह्मी शांता ह्यांस पाहून त्याचा तो प्रचंड कोप अगदीं शांत होऊन गेला आणि हे राजा, विभांडकमुनीनें त्या लोमपादराजावरूच

अत्यंत अनुग्रह केला. नंतर सूर्य व अग्नि ह्यांसारखा प्रभावशाली तो महर्षि आपल्या पुत्रास तेथेंच ठेवून ह्मणाला कीं, 'तूं ह्या राजाचीं सर्वही अभीष्ट कार्ये कर आणि तुला पुत्र झाला ह्मणजे पुनरपि वनामध्ये ये.' ऋष्यशृंगानेही आपल्या पित्याच्या सांगण्याप्रमाणें केलें व नंतर तो जेथें आपला पिता होता तेथें निवृत्त गेला. हे नरेंद्रा, ज्याप्रमाणें आकाशामध्यें रोहिणी ही चंद्राच्या अनुकूलपणें राहून त्याची सेवा करिते त्याप्रमाणें शांतेनेही त्याची सेवा केली. हे राजा युधिष्ठिरा, ज्याप्रमाणें सौभाग्यवती अरुंधती वसिष्ठाची, लोपामुद्रा अगस्त्यमुनीची, दमयंती नलाची, इंद्राणी इंद्राची आणि नारायणकन्या इंद्रसेना ही मुद्रलाची सेवा करित होती त्याप्रमाणेंच शांता वनामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या त्या ऋष्यशृंगाची प्रेमपूर्वक सेवा करित असे. हे राजा, त्या ऋष्यशृंगाचा हा पवित्र व पुण्यकारक अशी कीर्ति असलेला आश्रम ह्या ठिकाणीं ह्या डोहास सुशोभित करित आहे. ह्या ठिकाणीं स्नान करून तूं कृतकृत्य आणि शुद्ध हो व नंतर दुसन्या तीर्थावर जा.

### अध्याय एकशें चवदावा.

—०००००—

वैशंपायन ह्मणाले:—जनमेजया, तदनंतर पांडु-पुत्र युधिष्ठिर कौशिकीपासून निवृत्त अनुक्रमें सर्व स्थानांची यात्रा करूं लागला. हे राजा, पुढें समुद्रावर गेल्यानंतर ज्या ठिकाणीं गंगा समुद्रास मिळाली आहे त्या ठिकाणीं पांचशे नद्यांच्या मध्यभागीं त्यानें स्नान केलें आणि तदनंतर हे भरतवंशजा, तो पृथ्वीपति वीर आपल्या वंशूसहवर्तमान समुद्र-तीरावरूनच कलिंगदेशास गेला. त्या ठिकाणीं त्याला

#### वैतरणीवृत्त

• लोमश ह्मणाले:— हे कुंतीपुत्रा, हाच\* तो कलिंगदेश, ह्यामध्येच वैतरणीनामक नदी आहे.

येथेंच देवांना शरण जाऊन धर्मानें यज्ञ केला होता. ऋषींचें वास्तव्य असलेला व ब्राह्मणांनीं सदोदित सेवन केलेला, यज्ञ करण्यास योग्य व पर्वतांनीं शोभायमान असा हा देश ह्मणजे समुद्राचें उत्तरतीर होय. हें तीर प्रत्यक्ष स्वर्गमार्गीसारखें असून ह्याच ठिकाणीं पृथ्वी स्वर्गास गेलेल्या ऋषींनीं व इतरही लोकांनीं अनेक यज्ञ केले होते. हे राजेंद्रा, ह्या ठिकाणींच यज्ञामध्यें रुद्रानें पशु घेतला व तो घेऊन "हा माझा भाग आहे" असें ह्मटलें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्यानें तो पशु हरण केला. तेव्हां देव त्याला ह्मणाले, 'रुद्रा, दुसन्याच्या यज्ञभागांचा नाश करूं नकोस व सर्वही यज्ञभाग आपणच घेण्याची इच्छा करूं नकोस.' असें ह्मणून उत्कृष्ट प्रकारच्या वाणीनें त्यांनीं रुद्राची स्तुति केली व यज्ञ करून त्यास तृप्त केल्यानंतर त्याचा ब्रह्मानही केला. तेव्हां, त्या पशूला सोडून देऊन तो रुद्र विमानांतून निवृत्त गेला. हे युधिष्ठिरा, ह्याविषयीं रुद्रासंबंधानें एक गाथा आहे ती ऐक. "सर्व भागांमध्ये उत्कृष्ट व न शिळपटलेला असा उत्तम व शाश्वत हविर्भाग देवांनीं रुद्राच्या भीतिनें त्यास देण्याचें ठरविलें." हे राजा, ही गाथा ह्मणून जो मनुष्य ह्या ठिकाणीं स्नान करील त्याला देवलोकाचा मार्ग नेत्रांनीं प्रत्यक्ष दिसूं लागतो.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर ते सर्व महाभाग्यशाली पांडव आणि द्रौपदी हे वैतरणीनदीमध्ये उतरले व त्याठिकाणीं त्यांनीं पितृतर्पण केलें.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे लोमशा, हे पहा, ह्या नदीमध्ये स्नान केल्यामुळें मीं तपोबलाच्या योगानें मृत्युलोकापासून दूर गेलों आहे असें मला वाटतें. हे सुव्रता, आपल्या प्रसादानें मला सर्वही लोक प्रत्यक्ष दिसूं लागले आहेत. जप करणाऱ्या महात्म्या वैखानसांचा हा शब्द मला ऐकूं येऊं लागला.

लोमश ह्मणाले:— हे प्रजापालका, तुला हा ध्वनि जेथून ऐकूं येत आहे तें स्थान



येथून तीन लक्ष योजनें दूर आहे. हे राजा, तूं आतां काहीं बोलूं नको. हे राजा, हे ब्रह्मदेवाचें दिव्य वन ह्या ठिकाणीं विराजमान आहे. हे राजेंद्रा, ह्या वनामध्ये प्रतापशाली विश्वकर्मानें यज्ञ केला होता. त्या यज्ञामध्ये ब्रह्मदेवानें पर्वत, वनें आणि इतर प्रदेश ह्यांसहवर्तमान ही सर्व भूमि दक्षिणेसाठीं महात्म्या कश्यपमुनीला अर्पण केली होती. हे कुंतीपुत्रा, त्यास अर्पण करितांच भूमि म्लान होऊन गेली आणि कोपानें लोकाधिपति प्रभु ब्रह्मदेव ह्यास ह्मणाली कीं, “ हे भगवन्, कोणाही मनुष्याला माझे दान करणें हें आपणाला योग्य नाहीं. आपण केलेलें हें दान व्यर्थ आहे. ही पहा मी आतां रसातलास चालेलं. ”

पृथ्वी खिन्न होऊन गेली आहे असें पाहून हे राजा, भगवान् कश्यपमुनींनीं तिला संतुष्ट केली. तेव्हां, हे पांडुपुत्रा, त्यांच्या तपःप्रभावानें प्रसन्न होऊन ती पृथ्वी जलांतून वर निघाली व वेदिकेच्या आकाराची होऊन राहिली. हे राजा, हीच ती वेदीच्या आकारानें विराजमान असलेली पृथ्वी! हे महाराजा, तूं हिजवर आरोहण केलेंस ह्मणजे विर्यवान् होशील. हे राजा, ही वेदी समाराच्या तीराचा आश्रय करून राहिली आहे. ह्या वेदिकेवर आरोहण केलेंस ह्मणजे तुझें कल्याण होईल व तूंच एकटा भवसागर तरून जाशील. हे युधिष्ठिरा, मी तुजकारितां पुण्याहवाचन करितों ह्मणजे त्या योगानें तूं आज ह्या वेदिकेवर आरोहण करूं शकशील ! मनुष्याचा स्पर्श झाला कीं, ही वेदी समुद्रामध्ये शिरते. तेव्हां, तसें न व्हावें ह्मणून पुण्याहवाचन करणें भाग आहे. “ ज्याच्या ठिकाणीं प्रलयकालीं सर्व विश्व लीन होऊन जातें व जो ह्या विश्वाच्या पलीकडे आहे त्या परमेश्वरास नमस्कार असो ! हे देवेश्वरा, ह्या क्षारसमुद्रामध्ये तूं आपलें सांनिध्य कर. हे समुद्रा, तूं अमृताचें गर्भस्थान असून तुझें दिव्य जल हें विश्वव्यापक पर-

मात्म्याचें विर्य आहे व अग्नि आणि सूर्य हे त्याच्या उत्पत्तीचें स्थान आहे. ” हे पांडुपुत्रा, अशा प्रकारचें सत्यवचन उच्चारित तूं वेगानें ह्या वेदीवर आरोहण कर. हे पांडवा, “ अग्नि हा तुझें उत्पत्तिस्थान असून यज्ञ हा तुझा देह आहे व विश्वव्यापक परमात्मा हा तुझ्या ठिकाणीं विर्यस्थापन करणारा असून तूं मोक्षाचें साधन आहेस. ” असा जप करीत करीत समुद्रामध्ये प्रवेश करावा. ह्यावांचून हे कुरुक्षेत्रा कुंतीपुत्रा युधिष्ठिरा, देवांचें वसतिस्थान व जनांचा अधिपति जो महासागर त्याला दर्भाप्रानें देखील स्पर्श करूं नये.

वेशंपायन ह्मणाले:—असें ह्मणून लोमशमुनींनीं पुण्याहवाचन केल्यानंतर महात्मा युधिष्ठिर समुद्रासमीप गेला व लोमशमुनींच्या आज्ञेप्रमाणें सर्व करून महेंद्रपर्वतावर येऊन रात्रभर राहिला.

## अध्याय एकशें पंधरावा.

### परशुरामचरित्राचा उपक्रम.

वेशंपायन ह्मणाले:—त्याठिकाणीं आपल्या बंधूसहवर्तमान एक रात्र राहिल्यानंतर त्या पृथ्वीपतीनें तपस्वी लोकांचा उत्तम प्रकारें सत्कार केला. तेव्हां त्या ठिकाणीं लोमशमुनींनीं शृगु, आंगिरस, वासिष्ठ आणि काश्यप इत्यादिक सर्वे तपस्वी लोकांची युधिष्ठिरास ओळख करून दिली नंतर त्या प्रत्येकाकडे जाऊन त्या राजर्षि युधिष्ठिरानें नमस्कार केला. व हात जोडून परशुरामाचा अनुयायी वीर अकृतव्रण ह्यास विचारिलें कीं, ‘ भगवान् भार्गवराम हा तपस्वी लोकांना केव्हां दर्शन देणार आहे ? हें मला सांगा. कारण, त्याच प्रसंगानें भार्गवरा-माचें दर्शन घ्यावें अशी माझी इच्छा आहे. ’

अकृतव्रण ह्मणाला:— आत्मज्ञानसंपन्न अशा रामाला तूं येत आहेस हें कळलें असून तुजवर

त्याची प्रीति आहे; ह्यामुळे तो तुला लवकरच दर्शन देईल. कारण, चतुर्दशी आणि अष्टमी ह्या दिवसांत तपस्वी लोकांना रामाचे दर्शन होते व आजची रात्र निघून गेली ह्याजे उद्यांच चतुर्दशी आहे.

युधिष्ठिर ह्याणाला:— आपण जमदग्निपुत्र महाबलढय अशा रामाचे अनुयायी असून त्याच्या हातून पूर्वी घडलेली सर्वही कृत्ये प्रत्यक्ष पाहिलेली आहेत. तेव्हां रामाने संप्रामाथ्ये सर्वे क्षत्रियांचा पराजय कसा व काणत्या हेतूने केला ! हे आपण सांग.

अकृतव्रण ह्याणाला:— हे नृपश्रेष्ठा, भरतवंशजा युधिष्ठिरा, भृगुकुलोत्पन्न जमदग्निपुत्र राम ह्यांचे देवतुल्य चरित्र आणि हैहयाधिपति कार्तवीर्य ह्यांचे चरित्र हे उत्कृष्ट आणि मोठे असे आख्यात तुला सांगतां. हे पांडुपुत्रा, रामाने हैहयाधिपति कार्तवीर्यार्जुनाचा वध केला. त्याला सहस्र बाहु होते. तसेच, हे पृथ्वीपते, दत्तात्रेयाच्या प्रसादाने त्याला सुवर्णमय विमानाची प्राप्ति झाली होती. पृथ्वीवर असणाऱ्या सर्व प्राण्यांवर त्याची सत्ता असे. त्या महात्म्याच्या रथाची गाती कोठेही कुंठित होत नसे. वरप्रदान करतेवेळी दिलेल्या त्या रथातून जाऊन तो वीर्यान् अर्जुन सदे-  
दित देव, यक्ष आणि ऋषि ह्यांचा चोहांकडून धुव्वा उडवात असे व सर्वही प्राण्यांना सर्व वाजूंनी पीडा देत असे. तेव्हां, देव आणि महाव्रत-  
तिष्ठ मुनि हे देवशत्रुनाशक, अमोघपराक्रमी, देवाधिदेव श्रीविष्णूकडे गेले व ह्याणाले, “ हे भग-  
वन् प्रभो, प्राण्यांचे संरक्षण करण्यासाठी आपण अर्जुनाचा वध केला पाहिजे. कारण, इंद्र राची-  
सहवर्तमान क्रीडा करित असतां ह्या हैहया-  
धिपतीने दिव्य विमानातून जाऊन त्याचा पराजय केला.” हे भरतवंशजा, हे ऐकून भगवान्  
विष्णूनी त्यावेळी कार्तवीर्यार्जुनाचा नाश कर-  
ण्यासाठी इंद्राबरोबर खलवत केलें. तेव्हां

इंद्राने सर्व प्राण्यांस हितकारक असे जें कर्म करण्याविषयी सांगितलें तें सर्व करण्याचें कबूल करून लोकपूज्य भगवान् विष्णु रम्य अशा आपल्या बदरिकाश्रमाकडे गेले. ह्याचवेळी ह्या पृथ्वीवर कान्यकुब्जदेशाभ्ये महा-  
बलढय पृथ्वीपति गाधि ह्या नांवाचा एक प्रख्यात महाराजा होता. त्याने वानप्रस्थाश्रमाचा अंगीकार केला. हे भरतकुलोत्पन्ना युधिष्ठिरा, तो वनाभ्ये वास करू लागल्यानंतर त्याला एक अप्सरेसारखी सुंदर कन्या झाली.

### ऋचीरमुनीचा विवाह.

पुढे भृगुकुलोत्पन्न मुनि ऋचीक ह्याने त्या कन्येविषयी मगणी केली. तेव्हां, प्रशंसनीय व्रत आचरण करणाऱ्या त्या ब्राह्मणास गाधि ह्याणाला, “ आमच्या कुलाभ्ये पूर्वजांनी जो कांहीं प्रचार पाडून ठेवला आहे तो योग्यच आहे. हे द्विजश्रेष्ठा, ज्यांचे कर्ण एका वाजून कृष्णवर्ण आहेत असे वेगवान् एक हजार पांढरे घोडे वराने कन्ये-  
करितां आहांना दिले पाहिजेत. हाच तो प्रचार होय, हे भृगुकुलोत्पन्ना, आपण पूज्य असल्यामुळे हे अश्व या असे आह्मी ह्याणें योग्य नाही आणि हे कन्या-  
धन घेतल्यावांचून तर कन्या देतां यावयाची नाही. आपल्यासारख्या महात्म्याला माझी कन्या द्यावयाची आहे. ”

ऋचीक ह्याणाला:— एका वाजून श्यामकर्ण असलेले, पांढरे आणि वेगसंपन्न असे हजार थोडे मी तुला देतां व तुझी कन्या ही माझी भार्या होऊं दे.

अकृतव्रण ह्याणाला:— हे राजा, ह्याप्रमाणें ‘ठीक आहे’ असे ह्याणून अश्व देण्याचें कबूल केल्यानंतर त्याने वरुणाला सांगितलें कीं, ज्यांचे कर्ण एका वाजून श्यामवर्ण असून जे पांढरे व वेगाने गमन करणारे आहेत असे एक हजार घोडे मला शुल्क देण्यासाठी दे. तेव्हां वरुणाने त्याला एक हजार घोडे दिले. ते अश्व कान्यकुब्जदेशांत गंगेभ्ये

जेथून वर आले तें ठिकाण अश्वतीर्थ ह्या नांवानें प्रख्यात आहे. त्यावेळीं देव वरपक्षाकडचे वन्हाडी होऊन आले होते. तेव्हां ते हजार घोडे घेऊन व देव वन्हाडी आहेत हेंही पाहून गाधीनें आपली कन्या सत्यवती ऋचीकास अर्पण केली. ह्याप्रमाणें धर्माच्या अनुरोधानें ती भार्या प्राप्त झाल्यानंतर तो द्विजश्रेष्ठ ऋचीक त्या सुंदरीसहवर्तमान यथेच्छ व प्रेमपूर्वक त्रीडा करूं लागला. हे राजा, त्रिवाह झाल्यानंतर त्यास भार्यसहवर्तमान पाहण्यासाठीं, श्रेष्ठ असे भृगुऋषि तेंथें आले व पुत्राला अन्नलो-कन करून आनंदित झाले. तेव्हां, देवगणांसही पूज्य असलेले ते वडील वसल्यानंतर त्या दंपत्यानें त्याचें पूजन केलें व नंतर तीं हात जोडून त्यांच्यापार्शी जाऊन उभी राहिलीं असतां भगवान् भृगुमुनि आनंदित होऊन त्या आपल्या स्तुतिप्रसन्न झाले, ' हे सौभाग्यवती, वर माग. तुला जें इष्ट असेल तें मी देतो. ' हें ऐकून तिनें आपणाला व आपल्या मातेला पुत्र व्हावा अशी त्या आपल्या श्वशुरापार्शी विनंति केली व त्यांनींही त्याप्रमाणें अनुग्रह केला.

### भृगुमुनींचा वर व जमदग्नीचा जन्म.

भृगुमुनि ह्याणाले:—ऋतुकार्त्वी तूं व तुझी माता ह्या दोघींनींही स्नान केल्यानंतर पुत्रप्राप्तीसाठीं निरनिराळ्या दोन वृक्षांना आलिंगन द्यावें. तिनें पिंपळाला व तूं उंबराला. तसेंच हे कल्याणि, मीं विराटस्वरूपी परमात्म्याचें वारंवार चिंतन करून प्रयत्नपूर्वक हे दोन चरु तयार केलेले आहेत. ते तूं व तुझ्या मातेनें प्रयत्नपूर्वक भक्षण करावे. असें सांगून ते गुप्त झाले. पुढें त्या दोघींनीं आलिंगन देणाऱ्या वृक्षाची व चरुची बदलाबदल केली. ह्या गोष्टीस पुष्कळ दिवस होऊन गेल्यानंतर दिव्य दृष्टीनें ती गोष्ट कळून आल्यामुळे महातेजस्वी भगवान् भृगुमुनि पुनः त्या ठिकाणीं आले व आपली स्तुति सत्यवती हिला ह्याणाले कीं, ' हे भद्रे, तूं चरुचा उपयोग केला आहेस व वृक्षासही

आलिंगन दिलें आहेस. तथापि हे सुंदरि, त्यामध्यें विपर्यास करून तुझ्या मातेनें तुला फसविलें आहे. ह्यामुळे आतां तुला ब्राह्मण पण क्षत्रियाच्या वृत्तीनें वागणारा असा पुत्र होईल आणि तुझ्या मातेला महावीर्यसंपन्न, सन्मार्गनिष्ठ व पूज्य असा जातीचा क्षत्रिय असून ब्राह्मणाप्रमाणें आचरण असलेला असा पुत्र होईल. ' हें ऐकून ' मला षाहिजे तर असा पात्र ( नातू ) होऊं दे; पण पुत्र नको. ' असें ह्याणून तिनें श्वशुराची वारंवार विनवणी केली. तेव्हां, हे पांडुपुत्रा, ' ठीक आहे ' असें सांगून त्यांनीं तिला आनंदित केली. पुढें प्रसवकाल प्राप्त झाल्यानंतर तिला जमदग्नि नांवाचा पुत्र झाला. हा कांतिमान् आणि ब्राह्मतेजानें युक्त असून भृगुकुलास आनंद देणारा होता. हे पांडुपुत्रा, तो तेजस्वी धोर होऊं लागल्यानंतर जेव्हां वेदाचें अध्ययन करूं लागला, तेव्हां त्यानें त्या अध्ययनाच्या योगानें अनेक ऋषींना मार्गें सारलें. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या सूर्याप्रमाणें तेजस्वी असणाऱ्या जमदग्निमुनींच्या अंतःकरणांत संपूर्ण धनुर्वेद आणि चारही प्रकारचीं अस्त्रें ह्यांची आपोआप स्फूर्ति झाली!

### अध्याय एकशें सोळावा.

#### रेणुकेचा शिरच्छेद

व

#### पुनरुज्जीवन.

अकृतव्रण ह्याणाला:—वेदांमध्ये आसक्त असणाऱ्या त्या महातपस्वी जमदग्निनें तपश्चर्या केली व त्या योगानें सर्व वेद वश करून घेतले. नंतर हे राजा, त्यानें प्रसेनजित् राजाकडे जाऊन त्याजकडे रेणुकेविपर्यास मागणी केली. व त्या राजानेही त्याला ती अर्पण केली. ह्याप्र-

माणें रेणुका ही भार्या मिळाल्यानंतर तो भृगु-कुलोत्पन्न जमदग्नि अनुकूल अशा त्या भायेंसह-वर्तमान आश्रमामध्ये राहून तपश्चर्या करूं लागला. तिला दुसरे चार आणि पांचवा राम असे पांच पुत्र झाले. त्यांपैकी राम हा जरी सर्वांच्या मागून जन्मलेला होता तरी गुणांमध्ये सर्वांच्याही पुढें होता. एकदां फलें आणण्यासाठीं सर्व पुत्र बाहेर निघून गेले असतां नियमपूर्वक व्रताचरण करणारी रेणुका स्नान करण्यासाठीं गेली. हे राजा, स्नान करून वर येत असतां वार्तिकव्रतदेशाचा अधिपति राजा चित्ररथ हा कमळांच्या माळा घालून आपल्या भायेंसह-वर्तमान जलक्रीडा करीत आहे असें साहाजिक रीतीनें तिनें अवलोकन केले; तेव्हां, ऐश्वर्य-संपन्न अशा त्या राजास पाहतांच तिला त्या राजाविषयीची इच्छा झाली. त्या मानसिक व्यभिचारामुळे पाण्यामध्ये असतांच तिला द्रव सुटला व कांहीं मुचेनासें झालें ! पुढें ती भीत भीत आश्रमांत गेली असतां तिच्या पतीनें तें सर्व ओळखले. तेव्हां, ती धैर्यभ्रष्ट व ब्राह्मशो-भेनें विरोहत झाली आहे असें पाहून त्या वीरवान् महातेजस्वी जमदग्निनें “ धिक्कार असो तुला ! ” असें हणून तिची निर्भर्त्सना केली. तदनंतर जमदग्नीचा ज्येष्ठ पुत्र रुमण्वान् व त्याच्यामागूनच क्रमानें सुपेण, वसु आणि विश्वाक्सु हे त्या ठिकाणीं आडे असतां, भगवान् जमदग्निनें क्रमाक्रमानें त्या प्रत्येकास मातेचा वध करण्याविषयी आज्ञा केली. हें ऐकून त्यांच्या मनास वाईट वाटलें. व मातेविषयी प्रेम उत्पन्न झाल्यामुळे ते कांहींही बोलले नाहीं. तेव्हां, जमदग्निनें क्रुद्ध होऊन त्यांना शाप दिला. त्यानें शाप देतांच त्यांची चेतना नष्ट होऊन गेली व ते प्रथम पशुपदध्यांसारखे व नंतर लग्नालींच वृक्षपा-याणादिक जड पदार्थांसारखे होऊन गेले ! तदनं-तर त्या सर्वांच्या मागून शत्रुवैरनाशक राम\*तेथें आला. तेव्हां त्यास महातपस्वी महाबाहु जमदग्नि

हणाला. ‘ हे पुत्रा, ह्या तुझ्या पापिणी मातेला ठार कर व तिजसंबंधानें मनाला वाईट वाटूं देऊं नको. ’ हें ऐकतांच रामानें परशु घेऊन मातेचा शिरच्छेद केला. ह्यामुळे हे महाराजा, महात्म्या जमदग्नीचा कोप एकदम नाहीसा झाला व तो प्रसन्न होऊन हणाला ‘ वा रामा, माझ्या सांगण्यावरून तूं हें दुर्घट कर्म केले आहेस. ह्यास्तव, हे धर्मज्ञा, तुझ्या अंतःकरणांत जेवढ्या हणून इच्छा असतील तेवढ्या सर्व मज-कडे वर मागून पूर्ण करून घे. ’ हें ऐकून हे भरत-वंशजा, रामानें आपली माता उठावी, तिला वध केल्याचें स्मरण राहूं नये, तिचा वध केल्याच्या पातकाचा आपणाला स्पर्श होऊं नये; आपल्या वंशूंना पूर्वीस्थिति प्राप्त व्हावी, युद्धामध्ये कोणीही आपल्या जोडांला टिकूं नये आणि आपणाला दीर्घ आयुष्य असावे असे वर मागितले व महातपस्वी जमदग्निनेंही ते सर्व त्याला दिले.

### कार्तवीर्यजन्मवध.

हे प्रभो, युधिष्ठिरा, पुढें कोणे एके समयी पृथ्वीप्र-माणेंच त्याचे सर्व पुत्र बाहेर गेले असतां वीर्यसंपन्न अनृपदेशाधिपति कार्तवीर्य हा तेथें आला. तो आश्र-मप्रदेशांत येतांच जमदग्निमुनीच्या भायेंनें त्याचा सत्कार केला. तथापि, युद्धमदानें धुंद होऊन गेलेल्या त्या कार्तवीर्यानें त्या आदरातिथ्याचा स्वीकार केला नाही. इतकेंच नव्हे तर त्यानें दंगा करून वलाकारानें त्या ऋषीच्या होमधेनूचें वांसक आक्रोश करीत असतां ओहून नेले आणि भोळभोळे वृक्ष मोडून टाकिले. पुढें राम आश्रमांत आल्यानं-तर स्वतः पित्यानें त्याला तो वृत्तांत सांगितला. तो ऐकून व गाय एकसारखी हंबरडा फोडूं लागली आहे हें पाहून रामाच्या अंगांत क्रोधाचा संचार झाला व त्यामुळे तो मृग्युच्या तपडोळी सांपडलेल्या कार्तवीर्यावर चालून गेला. हे राजा, नंतर शत्रुवीर-नाशक भार्गवरामानें आपलें सुंदर धनुष्य घेतलें व तीक्ष्ण असे बाण सोडून त्या युद्धामध्ये पराक्रमानें त्याचे

परिघांप्रमाणें पुष्ट असणारे हजार बाहु तोडून टाकिले. ह्याप्रमाणें रामानें पराभव केल्यानंतर तो कार्तवीर्य अर्जुन मरण पावला.

### जमदग्निवध.

पुढें रामावर रागावलेले अर्जुनाचे दायद (पुत्र) राम नाहीं असें पाहून, आश्रमामध्ये असणाऱ्या जमदग्नीवर धावून गेले व तो महावीर्यसंपन्न तपस्वी जमदग्नि युद्ध न करितां एखाद्या अनाथाप्रमाणें 'रामा ! रामा !' ह्मणून एकसारखा आक्रोश करित असतां हे युधिष्ठिरा, त्याला बाणांच्या योगानें पीडित व ठार करून ते शत्रुमर्दक कार्तवीर्यपुत्र आल्यामार्गानें चालते झाले. ह्याप्रमाणें जमदग्नीची तशी स्थिति करून ते पळून गेल्यानंतर भागीराम हातीं समिधा घेऊन आश्रमांत आला. व सैधें येतांच आपला पिता तशा अयोग्य स्थितीमध्ये सांपडून मरण पावला आहे असें पाहून तो अत्यंत दुःखी होऊन विलाप करूं लागला !

## अध्याय एकशें सतरावा.

### परशुरामकृत क्षत्रियनिर्मूलन

#### व पृथ्वीदान.

राम ह्मणाला:—हे तात ! माझ्या अपराधामुळें त्या कार्तवीर्याच्या हलकट आणि मूर्ख अशा पुत्रांनीं अरण्यामध्ये असणाऱ्या एखाद्या पशूप्रमाणें आपणावर बाण सोडून आपला वध केला ! हे तात ! कोणाही प्राण्याचा अपराध न करणाऱ्या, धर्मवेत्या आणि सन्मार्गनिष्ठ अशा आपणाला अशा प्रकारें मृत्यु यावा हें कसें योग्य होईल ? ज्यांनीं तपश्चर्या करित राहिलेल्या, युद्ध न करणाऱ्या व वृद्ध अशा आपला शेंकडें तीक्ष्ण बाणांनीं वध केला त्यांनीं कोणतें ह्मणून पातक केलें नाहीं ? युद्ध न करणाऱ्या,

धर्मवेत्या आणि साहाय्यशून्य अशा आपला वध करून आतां ते निलेज्ज आपल्या राजधानीमध्ये सचिवांना आणि मित्रांना काय सांगतील ?

हे राजा ! ह्याप्रमाणें अंतःकरणास द्रव सुटेल अशा रीतीनें नानाप्रकारें पुष्कळ विलाप केल्यानंतर महातपस्वी रामानें आपल्या पित्याचीं सर्वही प्रेतकर्म केलीं. हे भरतवंशज, शत्रूंचीं नगरें हस्तगत करणाऱ्या रामानें पित्याचें दहन करून सर्व क्षत्रियांचा वध करण्याची प्रतिज्ञा केली व अतिशय क्रुद्ध होऊन गेलेल्या त्या महाबलाढ्य, वीर्यसंपन्न आणि केवळ यम-तुल्य अशा रामानें शस्त्र घेऊन युद्धामध्ये कार्तवीर्याच्या सर्व पुत्रांना ठार करून सोडिले. हे क्षत्रियश्रेष्ठा, तदनंतर प्रहार करणाऱ्या श्रेष्ठ अशा रामानें त्यांचे अनुयायी असे जे क्षत्रिय होते त्या सर्वांनाही चूर करून सोडिले. ह्याप्रमाणें एकवीस वेळ पृथ्वी निःक्षत्रिय करून त्या सामर्थ्यसंपन्न रामानें समंतपंचकदेशामध्ये रक्ताचे पांच डोह केले. व त्यामध्ये त्या भृगुकुलश्रेष्ठानें आपल्या पितरांचें तर्पण केलें. त्यावेळीं त्याला प्रत्यक्ष ऋचीकाचें दर्शन झालें व त्यानें त्याची त्या कर्मापासून निवृत्ति केली. तेव्हां, प्रतापशाली जमदग्निपुत्र राम ह्यानें मोठा यज्ञ करून देवेंद्रांस तृप्त केलें व ऋविजांस पृथ्वीचें दान केलें. तसेंच, हे प्रजापालका, दहा वांव लांब आणि नऊ वांव उंच अशी सुवर्णमय वेदिका करवून ती कश्यपास अर्पण केली. पुढें कश्यपाच्या अनुमतीनें ब्राह्मणांनीं त्या वेदाचे तुकडे करून ते विभागून घेतले व त्यामुळें ते ब्राह्मण खांडवायन ह्या नांवानें प्रसिद्ध झाले. ह्याप्रमाणें त्या महात्म्या कश्यपास भूमी अर्पण करून तो अमर्यादपराक्रमशाली राम ह्या महेंद्रपर्वतावर वास करूं लागला. असो भूतलावर वास्तव्य करणाऱ्या क्षत्रियांशीं त्याचें जें वैर जडले व त्या अपरिमित-

तेजस्वी अशा रामानें जी पृथ्वी जिंकून घेतली. त्याचा वृत्तांत असा आहे.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर ठरल्याप्रमाणें चतुर्दशीदिवशीं उदार अंतःकरण अशा रामानें त्या ब्राह्मणांस व बंधूसहवर्तमान धर्मराजास दर्शन दिलें. तेव्हां हे राजेन्द्रा, बंधूसहवर्तमान त्या नृप-  
श्रेष्ठ प्रभु युधिष्ठिरानें त्याचें व ब्राह्मणांचेही उत्कृष्ट प्रकारें पूजन केलें. ह्याप्रमाणें जमदाग्निपुत्र रामाचें पूजन केल्यानंतर त्यानें बहुमान पूर्वेक सांगितल्यामुळे त्या रात्रां महेंद्रपर्वतावर राहून दुसऱ्या दिवशीं युधिष्ठिरानें दक्षिणाभिमुख होऊन प्रयाण केलें.

## अध्याय एकशें अठरावा.

### युधिष्ठिराची तीर्थयात्रा.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे भरतवंशजा, जनमेजया, तदनंतर तो महाप्रभावशाली राजा युधिष्ठिर गमन करूं लागला व पवित्र, रम्य आणि काहीं काहीं ठिकाणीं ब्राह्मणांच्या वास्तव्यामुळे सुशोभित असलेलीं समुद्रसंबंधीं सर्व तीर्थे त्यानें अवलोकन केलीं. तदनंतर हे जनमेजया, सदाचारसंपन्न अशा युधिष्ठिरानें आपल्या बंधूसहवर्तमान त्या तीर्थामध्ये स्नान केलें व नंतर तो पांडुपुत्र अत्यंत पवित्र अशा प्रशस्तानामक समुद्रगामिनी नदीवर गेला. त्या ठिकाणींही स्नान करून देवता व पितर ह्यांचें तर्पण केल्यानंतर तो महाप्रभावशाली युधिष्ठिर ब्राह्मणश्रेष्ठांस द्रव्य अर्पण करून समुद्रगामिनी गोदावरीनदीस गेला. हे राजा, तदनंतर निष्पाप अशा युधिष्ठिरानें द्रविडदेशामध्ये पवित्र अशा समुद्रावर जाऊन अत्यंत पवित्र अशा अगस्त्यतीर्थावर गमन केलें. पुढें त्या वीरानें नारीतीर्थाचें दर्शन घेतलें.

१ ऋषीचा शाप झाल्यामुळे सुसर्ग होऊन राहिलेल्या पंच अप्सरांचा अर्जुनानें ह्या ठिकाणीं उद्धार केला ह्मणूनच ह्या तीर्थास नारीतीर्थ असें ह्मणतात, असें नीलकण्ठींनीं ह्मटलेलें आहे.

त्या ठिकाणीं मनुष्याच्या हातून घडण्यास अशक्य असं धनुर्धरश्रेष्ठ अर्जुनाचें तें अप्सरांचा उद्धार करण्याचें कृत्य श्रवण केल्यामुळे महर्षीच्या समुदायांनीं सत्कार केलेल्या त्या पांडुपुत्रांस अत्यंत आनंद झाला. हे राजा, त्या तीर्थांमध्ये स्नान करून द्रौपदीचें साहाय्य असलेला व कनिष्ठ बंधूनीं युक्त असलेला तो पृथ्वीपति युधिष्ठिर, अर्जुनाच्या पराक्रमाची प्रशंसा करण्यांत रममाण होऊन राहिला. तदनंतर त्या समुद्रतीर्थावर सहस्र गोप्रदानें करून आनंदित झालेला तो युधिष्ठिर बंधूसहवर्तमान कार्तवीर्यार्जुनानें केलेल्या गोप्रदानांची प्रशंसा करीत राहिला. पुढें हे राजा, त्या व आणखीही दुसऱ्या पवित्र अशा समुद्रतीर्थावर क्रमाक्रमानें गेल्यानंतर मनोरथ पूर्ण झालेल्या त्या युधिष्ठिरानें अत्यंत पवित्र अशा शूर्पारकतीर्थाचें दर्शन घेतलें व त्या ठिकाणीं समुद्रकांठचा काहीं प्रदेश उलंघन करून तो पृथ्वीमध्ये प्रत्यात अशा एका वनामध्ये गेला. त्या वनामध्ये पूर्वी देवांनीं तपश्चर्या केली होती व पुण्यसंपादन करण्याविषयीं तत्पर असणाऱ्या राजांनीं यज्ञ केले होते. त्या ठिकाणीं लांब आणि पुष्ट अशा बाहूंनीं युक्त असलेल्या त्या युधिष्ठिरानें तपस्वी लोकांच्या समुदायांनीं गजबजून गेलेली व पुण्य कर्म करणाऱ्या लोकांस पूज्य असलेली ऋचिककुलोत्पन्न धनुर्धरश्रेष्ठ राम ह्याची ती वेदां पाहिली. तदनंतर त्या पृथ्वीपति राजांनं वसु, मरुद्गण, अश्विनीकुमार, यम, सूर्य, कुबेर, इंद्र, विष्णु, सविता, विशु, श्रीशंकर, वरुण, साध्यगण, धाता, पितर, प्रमथगणांसहवर्तमान रुद्र, सरस्वती, सिद्धाण व दुसऱ्यांही पवित्र देवता ह्यांचीं अत्यंत मनोहर अशीं मंदिरं अवलोकन केलीं. त्याठिकाणीं नानाप्रकारचीं उपोषणें करून, मोठमोठ्या रत्नांचें दान करून व सर्व तीर्थामध्ये स्नान करून

तो पुनरपि शूर्पारकतीर्थार आला व त्या समुद्रतीर्थाररून बंधूसहवर्तमान निघून पुष्य अशा ब्राह्मणांनी युक्त व पृथ्वीमध्ये प्रख्यात अशा प्रभासतीर्थार आला. त्या ठिकाणीं स्थूल व आरक्तवर्ण नेत्र असलेल्या त्या धर्मराजांनै व त्याच्या कनिष्ठ बंधूंनी देवगण व पितर ह्यांचें तर्पण केलें. त्याचप्रमाणे द्रौपदी, ते ब्राह्मण आणि लोमश ह्यांनीही तर्पण केलें. त्याठिकाणीं सकाळसेव्याकाळ स्नान करून व आपल्या समोवर्ती अग्नि पेटवून त्या धार्मिकश्रेष्ठ युधिष्ठिरानें बारा दिवसपर्यंत जल आणि वायु भक्षण करून तपश्चर्या करूं लागला.

### श्रीकृष्णसमागम.

तो निश्चयपूर्वक उग्र. तपश्चर्या करीत आहे हें ऐकून यादवश्रेष्ठ बलराम व श्रीकृष्ण हे उभयतां सैन्यासहवर्तमान आजमीढ युधिष्ठिराकडे आले. तेव्हां त्या पांडुपुत्रांचीं शरीरे मळानें व्यात झालीं असून ते भूमीवर शयन करीत आहेत व द्रौपदीही अशा दुःखोपभोगास अयोग्य असतां दुःख भोगीत आहे असे पाहून ते यादव अतिशय दुःखाकुल होऊन ओक्साबोक्शां रडूं लागले. तेव्हां धैर्य न खचलेल्या युधिष्ठिरानें बलराम श्रीकृष्ण, कृष्णपुत्र सांब, सायकी आणि दुसरेही यादव ह्यांची भेट वेऊन त्यांचें यथायोग्य पूजन केलें. तदनंतर हे राजा, त्यांनींही त्या सर्व पांडवांचें उलट पूजन केल्यानंतर पांडवांनीं त्यांचा बहुमान केला व नंतर ज्याप्रमाणें देवसमुदाय इंद्राच्या समोवर्ती जाऊन बसतात त्याप्रमाणें ते युधिष्ठिराच्या समोवर्ती बसले. तेव्हां, अतिशय प्रख्यात अशा धर्मराजांनै आनंदित होऊन त्यांना शत्रूंचें सर्व चरित्र, आपला वनवास आणि अस्त्रसंपादन करण्यासाठीं अर्जुनाचें इंद्रलोकास गमन हीं सांगितलीं. ते ऐकिल्यामुळे त्या महाप्रभावशाली यादवांस

सर्व वृत्तांत कळून आल्या व ते पांडव अतिशय क्रुश झाले आहेत असे पाहून त्या महायोग्य अशा पुरुषांनी नेत्रांतून दुःखाश्रु काढले !

### अध्याय एकशें एकोणिसावा.

जनमेजय हणाला:— हे तपोधना, प्रभासतीर्थार गेल्यानंतर पांडव आणि यादव ह्यांनी काय केलें ? आणि तेथे कसल्या गोष्टी निघाल्या होत्या ? त्या गोष्टी चांगल्या प्रकारच्याच असतील. कारण, ते सर्वही महात्मे यादव आणि पांडव सर्वशास्त्रपारंगत असून परस्परांचे ज्ञेही होते.

वैशंपायन हणाले:— महासमुद्रामध्ये असणाऱ्या पवित्र अशा प्रभासतीर्थार गेल्यानंतर यादववीर पांडवांच्या समोवर्ती बसले तदनंतर गेदुग्ध, कुंदपुष्प, चंद्र, मृणाल अथवा रौप्य ह्यांच्याप्रमाणें शुभ्र कांति असणारा व पायापर्यंत लोंबणारी पुष्पमाला धारण करणारा हलायुध बलराम श्रीकृष्णास हणाला.

### बलरामाचें भाषण.

बलराम हणाला:— कृष्णा, धर्माचरण करणें हें प्राण्याच्या अभ्युदयाचें अथवा अधर्माचरण करणें हें अपकर्षाचें कारण नाही असे म्हणावें लागतें. कारण, ह्या धर्माचा आश्रय केला असतांही महात्म्या युधिष्ठिरास जटायारी बनून आणि वल्कलें नेसून वनांत राहून हे श्रेष्ठ भोगावे लागत आहेत आणि दुर्योधन हा पृथ्वीचें पालन करीत आहे तरी तो अधर्मानें वागत आहे, म्हणून पृथ्वी कांहीं दुभंगून जाऊन त्याला गडप करून टाकीत नाही. ह्यामुळे ज्या मनुष्याची बुद्धी कमी आहे तो, धर्मापेक्षां अधर्माचेंच आचरण करणें असंत श्रेष्ठ होय, असे मानूं लागले, हें साहाजिक आहे. दुर्योधनाची

अशी भरभराट होत आहे आणि शत्रूंनी राज्य-हरण केल्यामुळे युधिष्ठिर दुःख पावत आहे. ह्यामुळे लोकांनी धर्म आणि अधर्म ह्या दोहों-पैकी कोणाचे आचरण करावे अशी मनुष्यांना शंका उत्पन्न झालेली आहे. कारण, धर्म हा अभ्युदयाचे कारण असल्या तर हा धर्माचे केवळ उत्पत्तिस्थान, धर्माचरणासाठीच प्राण धारण करणारा, खरा धैर्यशाली आणि उत्कृष्ट प्रकारचा दानशूर असणारा राजा युधिष्ठिर राज्य आणि सुख ह्यांपासून भ्रष्ट कसा झाला असता ? आणि दुर्योधन धर्मब्राह्म वर्तन करित असता त्याचा अभ्युदय तरी कसा झाला असता ? भीष्म, कृप, ब्राह्मण द्रोण आणि कौरवकुळांतील वृद्ध राजा धृतराष्ट्र हे पांडवांस घालवून देऊन कसे बरे सुख पावत असतील ? धिक्कार असो ह्या भरतकुळांतील पापबुद्धि अशा मुख्य मुख्य पुरुषांना ! हा दुष्ट धृतराष्ट्र परलोकास गेला ह्यणजे आपल्या पितरांची भेट झाल्यावर " मी निष्पाप अशा पांडवांस राज्यावरून पदच्युत करून माझ्या पुत्रांविषयी उत्कृष्ट प्रकारचे आचरण केले " असे सांगू शकेल काय ? त्याच्या बुद्धीला हे अद्यापि कळत नाही की, मी पूर्वीच्या जन्मां कोणांत पातक केले होते ह्यणून ह्या पृथ्वीवर असणाऱ्या राजांमध्ये मी असा अंध निपजलो आणि आता कुंतीपुत्रास राज्यभ्रष्ट करून हाकलून दिल्यामुळे पुढे माझी दशा काय होईल ? अशा प्रकारचे नीचकर्म केल्यामुळे खरोखर हा विश्वत्रयीपुत्र धृतराष्ट्र आणि त्याचे पुत्र ह्यांना श्मशानभूमीमध्ये सुवर्णाप्रमाणे कांतिमान्, प्रफुल्ल आणि फलादिकांनी संपन्न असे वृक्ष दृष्टीस पडतील. ज्यांचा स्कंधप्रदेश पुष्ट असून नेत्र मोठे आणि आरक्तवर्ण आहेत अशा ह्या आपल्या पुत्रांस धृतराष्ट्राने विचारिले असतं आणि त्यांचे सांगणे

१ अशा प्रकारचे वृक्ष दृष्टीस पडणे हे मरणाचे चिन्ह आहे.

खास ऐकिले असतं. ह्यणूनच आपले मन साशंक असतांही त्याने शस्त्रग्रहण करणारा युधिष्ठिर आणि त्याचे बंधु ह्यांना वनास पाठविले. खरोखर हा विशालभुजशाली भीमसेन हातीं शस्त्र घेतल्या-वांचूनही शत्रूंच्या विपुल सैन्यास ठार करील. कारण, ह्याचा नुसता शब्द जरी ऐकिला तरी शत्रूसैन्याची विलक्षण प्रकारची गाळण उडून जाते ! व ती मलमूत्रोत्सर्ग करू लागतात ! ह्यणूनच क्षुधा, तृष्णा आणि मार्गांतील श्रम ह्यांमुळे कृश झालेला हा वेगसंपन्न भीम ह्या भयंकर वनवासाचे स्मरण करून नानाप्रकारची आयुधे व बाण हातीं घेऊन शत्रूंची जाऊन भिडला ह्यणजे त्यांची कांहीं बाकी ठेवणार नाही अशी माझी खात्री आहे. ह्या सर्व पृथ्वीवर शौर्य आणि सामर्थ्य ह्यांमध्ये ह्याच्या तोडीचा दुसरा कोणीही नाही. व ह्यणूनच थंडी, वारा व ऊन ह्यांच्या योगाने शरीर कृश होऊन गेलेला, असा हा भीम युद्धामध्ये शत्रु असा अत्राश्टच ठेवणार नाही. अरं, ज्या वेगसंपन्न अतिरथी वृकोदराने एका रथांतून जाऊन पूर्वदेशांतील राजांचा, त्यांच्या अनुयायांसहवर्तमान युद्धामध्ये पराजय केला व क्षेमपूर्वक आगमन केले. तोच हा आज वल्कले परिधान करून वनामध्ये व्रेश पावत आहे. ज्याने सिंधु-तीरावर आलेल्या दक्षिणदेशांतील भूपतींचा पराजय केला तोच हा वेगसंपन्न सहदेव पहा आज कसा तपस्याचा वेप धारण करून राहिलेला आहे तो. अरं, युद्धमदाने धुंद होऊन गेलेल्या ज्या नकुलाने पश्चिमदिशेस असलेल्या सर्व पृथ्वीपतींचा एकाच रथांत आरोहण करून पराजय केला तोच आज ह्या वनामध्ये फलमूलांवर उपजीविका करून वज्रटा धारण करून संचार करित आहे व त्याचे शरीर मलाने व्याप्त होऊन गेलेले आहे. अतिरथी राजा द्रुपद ह्याच्या वैभवसंपन्न अशा यज्ञामध्ये वेदिकेंतून उत्पन्न झालेली जी त्याची कन्या ती केवळ सुखोपभोगास योग्य असतां आज हा अत्यंत दुःखदायक वनवास



कशी सहन करूं शकणार ? धर्म, वायु, इंद्र आणि अधिनीकुमार ह्या देवतांचे केवळ सुखोप-भोगास योग्य असे हे पुत्र पांडव सुखभ्रष्ट होऊन वनामध्ये फिरले तरी कसे ? अरे, वेंचुवर्गा, भार्या आणि अनुयायी लोक ह्यांसहवर्तमान हा धर्मपुत्र युधिष्ठिर जिंकला गेला आणि त्याला देशांतून हांकलून दिलें व दुर्योधनाची भरभराट होऊं लागली. असें असतां पर्वतासहवर्तमान ही पृथ्वी अद्यापि दुभंगून कशी गेली नाही ?

## अध्याय एकशें विमावा.

### सात्यकीचें भाषण.

सात्याकि म्हणाला:— रामा, हा शोक करण्याचा काल नव्हे. आतां ह्याविषयीं जें योग्य चाटत असेल तें वेळ न दवडितां आपण सर्व-जण मिळून करूं. युधिष्ठिरानें जरी ह्याविषयीं कांहीं सांगितलें नाहीं तरी हरकत नाहीं. बलरामा, ह्या जगतामध्ये ज्यांचे कोणी पालनकर्ते आहेत ते स्वतः कोणत्याही कार्याचा आरंभ करीत नाहींत. कारण, शिविप्रभृती राजांनीं ज्याप्रमाणें ययातीचीं कार्ये केलीं त्याप्रमाणें पालनकर्तेच त्यांची कार्ये करण्याविषयीं तत्पर असतात. आणि रामा, तशा प्रकारचे पालनकर्ते लोक आपल्या मताने ह्या जगतामध्ये ज्यांचीं कार्ये करूं लागतात ते वीर पुरुष पालनकर्त्या पुरुषांनीं युक्त असल्यामुळे अनाथांप्रमाणें दुःख पावत नाहींत. त्रैलोक्याचेंही पालन करण्याविषयीं समर्थ असा हा बलराम, श्रीकृष्ण, प्रद्युम्न, सांब आणि मी ह्यांच्यासमीप आल्यानंतर वेंचूसहवर्तमान ह्या युधिष्ठिराला अरण्यामध्ये काय हणून वास करावा लागता ? अर्थात् मुळींच असा वास करावा लागूं नये. तेव्हां, आज नानाप्रकारचीं विपुल आयुध आणि चित्रविचित्र कवचे धारण करणारी याद-

वसेना बाहेर पडूं दे आणि ह्या यादवांच्या सैन्या-कडून पराभूत होऊन धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन आपल्या वेंचूसहवर्तमान यमसदनास जाऊं दे. रामा शार्ङ्गधनुष्य धारण करणाऱ्या श्रीकृष्णाची गोष्टच राहूं दे. कारण, तूं एकटा जरी क्रुद्ध झालास तरी ह्या सर्वे पृथ्वीला वेढा देऊं शकशील. ह्यास्तव, ज्याप्रमाणें देवाधिपति इंद्रानें वृत्रासुराचा वध केला त्याप्रमाणें तूं दुर्योधन आणि त्याचे वेंचु ह्यांना ठार करून सोड. कुंतीपुत्र युधिष्ठिर हा माझा वेंचु, मित्र आणि गुरु असून श्रीकृष्णाचा तर तो केवळ प्राणच आहे. असें असतां जर आपण ह्यावेळीं स्वस्थ वसलों तर मग मनुष्यांनीं सत्पुत्र, शिष्य आणि प्रतिकूल भाषण न करणारा गुरु ह्यांची इच्छा कशाकरितां करावयाची ? आणि अत्यंत उद्योगसाध्य आणि दुर्घट असें उत्कृष्ट प्रकारचें श्रेष्ठ कर्म तरी त्यांच्याकरितां काय हणून करावयाचें ? बलरामा, मी तर युद्धांमध्ये आपल्या उत्कृष्ट अस्त्रांनीं दुर्योधनाचीं सर्वे अस्त्रे कुंठित करून आणि त्याला भ्राजित करून सर्प, विष अथवा अग्नि ह्यांच्या तोडीच्या उत्कृष्ट बाणांनीं त्याचे मस्तक शरी-रापासून वेगळें करीन अथवा तीक्ष्ण अशा खड्गाच्या योगानें युद्धांमध्ये बलात्कार करून त्याचे मस्तक शरीरापासून तोडून काढीन आणि नंतर त्याच्या सर्वे अनुयायांनाही ठार करून सोडीन. सारांश, मी दुर्योधन आणि सर्वे कौरव ह्यांचा फडशा पाडीन. हे रोहिणीभुजा, ज्याप्रमाणें विनाशकार्थी अग्नि विपुल अशाहीं गवताला दग्ध करून सोडितो त्याप्रमाणें मी एकटाच आयुध ग्रहण करून कौरवांच्या मुख्य मुख्य योद्ध्यांना ह्या युद्धांमध्ये ठार करूं लागलों हणजे भीमवंशी-मध्ये उत्पन्न झालेले यादव आनंदित होऊन मला अवलोकन करीत. प्रद्युम्नानें सोडलेले तीक्ष्ण बाण सहन करण्याचें, रूप, द्रोण, विकर्ण आणि

कर्ण ह्यांना सामर्थ्ये नाही. अर्जुनपुत्र अभिमन्यु ह्याचा पराक्रम मला माहीत आहे व कृष्णाचा पुत्रही रणामध्ये जाऊन ठाकला ह्यणजे तो कोणत्या प्रकारचे वर्तन करित असतो हेही मला माहीत आहे. हा सांव आपल्या बाहूंच्या योगाने सारथी आणि रथ ह्यांसहवर्तमान दुःशासनाला, बलात्काराने जर्जर करून त्याचे चांगले शासन करू दे. युद्धमदाने धुंद हाऊन गेल्या हा जांबवतीपुत्र संग्रामामध्ये कोणालाही क्षमा करणार नाही. कारण, ह्याने लहानपणीच शंभुरामुराच्या सर्व सैन्याला एकदम हांकून लावले होते. गुटगुटीत मांड्या आणि अत्यंत विशाल व पृष्ठ बाहु ह्यांनी युक्त असणाऱ्या अध्वचक्राचा ह्यानेच युद्धामध्ये वध केला. संग्रामामध्ये ह्या महारथी सांबाच्या समक्ष न्याच्यासमोर आपला रथ नेण्याची कोणाची शक्त आहे ? ज्याप्रमाणे अंतकाली मनुष्य मृत्यूच्या तडाक्यांत सांपडला ह्यणजे फिरून माघारा येत नाही त्याप्रमाणे संग्रामामध्ये ह्याच्या तावडीत सांपडल्यानंतर कोणता मनुष्य फिरून जैवंत परत येणार आहे ? द्राण, भीष्म हे उभयतां महारथी, पुत्रांनी वेष्टिलेला जो सोमदत्त आणि त्यांची सेना ह्या सर्वांस श्रीकृष्ण बाणजन्य आग्निमूहाच्या योगाने अमादी दग्ध करून सोडाले. संग्रामामध्ये त्रिनताड अशा चक्रायुध श्रीकृष्णाने आयुध ग्रहण केले आणि उत्कृष्ट प्रकारचे बाण हाती घेतले ह्यणजे देवांसहवर्तमान ह्या सर्व लोकांमध्ये असे कोण आहे की, ज्याचा पराक्रम श्रीकृष्ण सहन करील ? तदनंतर अनिरुद्धही ढालतरवार हाती घेऊन गतप्राण करून सोडलेल्या अथवा शिरच्छेद करून ठार केलेल्या धृतराष्ट्रपुत्रांच्या योगाने, दर्भाने व्याप्त असणाऱ्या यज्ञातील वेदिकेप्रमाणे ही सर्व पृथ्वी व्याप्त करून सोडू दे. तसेच गद, उल्मुक, बाहुक, भानुनीध, दूर असा कुमार निशैठ व संग्राममदाने धुंद झालेले सारण आणि चार-

दंष्ट्र हे संग्रामामध्ये आपापल्या कुलास योग्य असे मोठे कर्म करू देत. वृष्णि, भोज आणि अध्वक ह्यांच्या कुलांमध्ये उत्पन्न झालेल्या मुख्य मुख्य योद्ध्यांनी युक्त असलेले यादवांचे दूर सैन्य संग्रामामध्ये भिडून धृतराष्ट्रपुत्रांचा ठार करून ह्या लोकांमध्ये विशाल अशी कीर्ति संपादन करू दे आणि तदनंतर धार्मिकश्रेष्ठ महात्मा युधिष्ठिर कुरुकुलश्रेष्ठाने दृतामध्ये सांगितल्याप्रमाणे आपले व्रत शेषतास नईतोपर्यंत अभिमन्यूच पृथ्वीचे पालन करूंदे. तदनंतर आर्ही सोडलेल्या बाणांच्या योगाने शशूंचा पराजय झाल्यामुळे धर्मराज धृतराष्ट्रपुत्रांनी विरहित झालेल्या व जीवर कर्गाचा वध झाला आहे अशा ह्या पृथ्वीचे पालन करील. ह्यावेळी असे करणे हेच आमचे उत्कृष्ट प्रकारचे आणि कीर्तिप्रद असे, कर्तव्य होय.

वासुदेव ह्यणाले:- हे अत्यंत बर्थे शाली सात्यके, तूं ह्यणतोस हे निःसंशय खरे आहे व ह्यणूनच आर्ही तें कवूल करितोस. पण हा कुरुकुलश्रेष्ठ धर्मराज आपल्या बाहुबलांने जिंकून घेतल्यावांचून पृथ्वीचा स्वीकार करण्याची कोणत्याही प्रकारे इच्छा करणार नाही. कामामुळे, भीतीमुळे अथवा लोभामुळे हा युधिष्ठिर अथवा अंतरथा भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव आणि दुपदकन्या कृष्णा हे स्वधर्माचा त्याग करणार नाहीत. भोमसेन आणि धनंजय ह्या उभयतांना ह्या पृथ्वीवर संग्रामामध्ये जोड नाही. मय न्यांना आणि माद्रीपुत्र नकुलसहदेव ह्यांना पूज्य अमणारा हा युधिष्ठिर संपूर्ण पृथ्वीचे पालन कां करू शकणार नाही ? महात्मा पांचालदेशाधिपति, केकयदेशाधिपति, चेदिदेशाचा राजा आणि आर्ही हे सर्वजण मिळूनही जर समरांगणामध्ये पराक्रम करून लढू लागले तर सर्वही शत्रु तत्काल नष्ट होऊन जातील.

युधिष्ठिर ह्यणाला:- सात्यके, तूं ह्यणतोस हे कांही आश्चर्यकारक नाही. पण मला सत्यव्रतांचेच अत्यंत पालन करावयाचे आहे; तसे राज्याचे नाही.

एका कृष्णाला मात्र माझी बरोबर माहिती आहे. व मीही कृष्णाला बरोबर ओळखीत आहे. तेव्हा, हे सात्यके, ह्या पुरुषश्रेष्ठ श्रीकृष्णाला पराक्रम करण्याचा काळ आला आहे असे जेव्हा कळून येईल तेव्हा तू शनिकुलश्रेष्ठ आणि श्रीकृष्ण असे तुम्ही संभ्रामामध्ये दुर्योधनाचा पराजय करा. आतां, आज हे यादववीर परत जाऊं देत. ह्या नरलोका-पति अशा माझ्या पालनकर्त्याची आतां मला भेट झालीच आहे. हे अतर्क्यपराक्रमी वीरहो, आपण धर्मांमध्ये केव्हांही प्रमाद होऊं देऊं नका. मी पुनरपि सुखामध्ये जमणाऱ्या आपल्या सर्वांचे दर्शन घेईन. हें ऐकून ते यादववीर परस्परांचे निरोप घेऊन, वृद्धांस धंदेन करून आणि कुमारांना आर्त्तगन देऊन आपापल्या घरीं निघून गेले व इकडे पांडवही तीर्थयात्रा करू लागले. श्रीकृष्णास निरोप दिल्यानंतर धर्मराज आपले बंधु, भृत्य आणि लोमशमुनि ह्यांसहवर्तमान विदर्भदेशाच्या अधिपतीने वृद्धिगत केलेल्या व उत्कृष्ट प्रकारचे घाट असलेल्या पवित्र अशा पयोष्णीनदीवर गेला. व तीरावर यज्ञ चालल्यामुळे जिचे उदक सोमरसाने मिश्रित झालेले आहे अशा त्या पयोष्णीनदीच्या तीरावर तो महात्मा युधिष्ठिर जलप्राशन करीत राहिला. त्यावेळीं आनंदित झालेले मुख्य मुख्य ब्राह्मण त्याची उत्कृष्ट प्रकारची स्तुतिवाचक वाक्यें उच्चारून प्रशंसा करीत होते.

## अध्याय एकशें एकविंसावा.

### गययज्ञवर्णन.

लोमश ह्मणाले:—हे राजा, ह्या ठिकाणीं नृग-राजानें यज्ञ करून पूर्वी इंद्रास तृप्त केले व तो तृप्त होऊन आनंद पावला असें आमच्या ऐक-

ण्यांत आहे. ह्या ठिकाणीं दक्षादि प्रजापति आणि इंद्रासहवर्तमान सर्व देव ह्यांनीं विपुल दक्षिणासंपन्न असें नानाप्रकारचे मोठेमोठाले यज्ञ केले. येथें प्रभुत्वसंपन्न असा अमूर्तरयपुत्र राजा गय. ह्यानें सात सोमयज्ञ करून त्यांमध्ये इंद्रास तृप्त करून सोडिले. त्याच्या त्या सातही यज्ञांमध्ये वनस्पतीचे अथवा मृत्तिकेचे जे पदार्थ अवश्यक असतात ते सर्व सुवर्णाचे होते. तसेच, त्याच्या त्या यज्ञांमध्ये चणाल, यूप, चर्मस, स्थाली, पात्री, स्तुर्चा आणि स्तुर्वा हीं यज्ञप्रयोगाचीं साधनें सात सात होतीं असें प्रसिद्ध आहे. ह्याच्या प्रत्येक यज्ञस्तंभावर सात सात चणाल असत. हें युधिष्ठिरा, त्याच्या यज्ञांतल ते चकाकणारे सुवर्णमय यज्ञस्तंभ इंद्रासहवर्तमान सर्व देवांनीं स्वतः उचलिले. त्या पृथ्वीपति गयाच्या श्रेष्ठ अशा यज्ञामध्ये सोमरसाच्या योगानें इंद्र व दक्षिणेच्या योगानें ब्राह्मण धुंद होऊन गेले होते. त्यावेळीं ब्राह्मणांनीं द्रव्याचे असंख्यात तोडें दान घेतले होते. फार काय सांगावे ? ज्याप्रमाणें भूमीतलावर असणाऱ्या वाळूचे कण अथवा आकाशांतल तारका किंवा पर्जन्याच्या धार ह्यांची कोणासही गणना करितां येणें शक्य नाहीं. त्याचप्रमाणें हे महाराजा, त्या सात यज्ञांमध्ये गयानें सदस्यांस जें द्रव्य अर्पण केलें होतें त्याची गणना करितां येणें अशक्य आहे. किंबहुना वाळूचे जे कण बैरें पृथ्वी मीं सांगितले त्यांची एखादे वेळीं गणना करितां येईल, पण त्या गयानें दिलेल्या दक्षिणेची संख्या करितां येणें अशक्य आहे. त्यानें नाना दिगंतरांवरून आलेल्या ब्राह्मणांस विश्वकर्मानें निर्माण केलेल्या सुवर्णमय धेनु अर्पण करून तृप्त करून सोडिलें. हे प्रजापालका,

१ यज्ञस्तंभाला वेष्टन करण्याचें एक कर्तव्य. २ यज्ञस्तंभ. ३ सोमपान करण्याचीं पात्रे. (चर्मचे) चतुषेळी. ४ होमद्रव्य ठेवण्याचीं मातीचीं भांडी. ५ होमद्रव्य अर्पण करण्याचें एक पात्र. ६ आहुतीकरितां होमद्रव्य घेण्याचें साधन (एक पात्र.)

महात्मा गय त्या त्या ठिकाणी यज्ञ करू लागल्यामुळे ज्या ठिकाणी अग्निचयन झालेले नाही, अशी थोडीच भूमि अवशिष्ट राहिलेली होती. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या कर्माच्या योगाने त्याला इंद्रलोकाची प्राप्ति झाली असून जो मनुष्य ह्या पयोष्णीनदीमध्ये स्नान करील त्यालाही त्यास मिळालेल्या लोकांचीच प्राप्ति होते. ह्यास्तव, हे धैर्य-भ्रष्ट न होणाऱ्या राजेंद्रा, तूही आपल्या बंधू-सहवर्तमान ह्या नदीमध्ये स्नान कर हणजे तुझ्या पातकांचे क्षालन होईल.

त्रैशंपायन हणाले:—हे ऐकून आपल्या बंधू-सहवर्तमान त्या नदीमध्ये स्नान करून तो तेजस्वी नरश्रेष्ठ युधिष्ठिर वैदूर्यपर्वत आणि नर्मदानदी ह्यांजकडे गेला. त्या ठिकाणी भगवान् लोमशमुनींनी रमणीय अशीं सर्व तीर्थे आणि पवित्र अशीं सर्व देवमंदिरे ह्यांची माहिती करून दिली. तेव्हां तो आपल्या बंधूसहवर्तमान जसे जुळेल त्या मानाने व आनंद होईल अशा रीतीने तीर्थयात्रा करू लागला व त्या त्या ठिकाणी त्याने हजारों ब्राह्मणांस द्रव्यप्रदान केले. तेव्हां

लोमश हणाले:— हे कुंतीपुत्रा, युधिष्ठिरा, वैदूर्यपर्वताचे दर्शन घेतल्याने आणि नर्मदानदीच्या जलामध्ये प्रवेश केल्याने मनुष्य देवतांच्या अथवा स्वर्गवासी राजांच्या लोकांत जातो. हे नरश्रेष्ठ कुंतीपुत्रा, हा प्रदेश हणजे द्वारप आणि त्रेता ह्या दोन युगांचा संबंध होय. ह्या प्रदेशांत जाणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होते. या युधिष्ठिरा, हा पहा, शर्यातिराजाच्या यज्ञाचा प्रदेश झळकत आहे. ह्या यज्ञामध्ये साक्षात् अश्विनीकुमारांसहवर्तमान विश्वामित्राने सोमप्राशन केले होते. ह्यावेळीं भृगुकुलोत्पन्न महातपस्वी प्रभु च्यवन ह्याने इंद्रावर रष्ट होऊन त्याचे स्तंभन करून सोडिले व ह्याच ठिकाणी त्याला राजपुत्री सुकन्या ही भार्या मिळाली.

युधिष्ठिर हणाला:— त्यानें भगवान् इंद्राचे स्तंभन काय हणून केले ? व तो भृगुकुलोत्पन्न महातपस्वी असतां त्यानें इंद्रावर कोप काय हणून केला ? आणि हे ब्रह्मन्, त्यानें अश्विनीकुमारांकडून सोमप्राशन कसें कराविले ? हा सर्व वृत्तांत जसा घडला असेल तसा आपण मला कथन करावा.

## अध्याय एकशें बाविसावा.

### च्यवनचरित्र.

लोमश हणाले:— हे भरतवंशजा, भृगुमहर्षीचा पुत्र च्यवननामक एक मुनि होता. त्या महातेजस्वी मुनीने त्या सरोवराच्या समीपभागी तपश्चर्या केली होती. हे प्रजापालका महाबुद्धे पांडुपुत्रा युधिष्ठिरा, तो तेथे एका बाजूस वीरासन घालून काष्ठस्तंभाप्रमाणे निश्चल होऊन पुष्कळ वेळपर्यंत राहिला होता. हे राजा, ह्याप्रमाणे पुष्कळ काल निवृत्त गेल्यानंतर त्या ऋषीवर वारूळ वाढून ते लतांनी व्याप्त होऊन मुंग्यांनी भरून गेल होते. तो ज्ञानसंपन्न मुनि ह्याप्रमाणे सर्व वाजूंनी लतांनी व्याप्त आणि वारूळाने आच्छादित होऊन मृत्तिकेच्या गोळ्याप्रमाणे वृत्तून गेला व भयंकर तपश्चर्या करू लागला. पुढे पुष्कळ काळ लोटल्यावर शर्याति नांवाचा पृथ्वीपति ह्या रम्य आणि उत्कृष्ट अशा सरोवरामध्ये विहार करण्यासाठी आला. त्याच्याबरोबर चार हजार स्त्रियांचा परिवार होता आणि हे भरतकुलोत्पन्ना, सुकन्या नांवाची त्यांची एक सुंदर कन्याही बरोबर होती. दिव्य अलंकारांनी विभूषित असलेली ती कन्या आपल्या सर्वांसहवर्तमान संचार करीत करीत भृगुपुत्र च्यवनाच्या वारूळाजवळ गेली. आणि तेथे ती अत्यंत

मनोहर व सुबुद्ध स्त्री इकोडे तिकडे पहात आणि वनस्पतींचा शोध करीत सर्वांसहवर्तमान विहार करू लागली. ती स्वरूपसंपन्न, वयांत आलेली व मदन आणि मद ह्यांनी युक्त होती ह्या मुळे तिने त्या वनांतील वृक्षांच्या उत्कृष्ट प्रकारचीं पुष्पे आलेल्या डहाळ्या मोडल्या. ह्यावेळीं तिच्या सख्या मार्गे राहिल्या असून ती एकटीच होती; इतक्यांत एकच वस्त्र परिधान केलेल्या, अलंकार धारण केलेल्या व भूमीवर संचार करणाऱ्या व्रजप्रमाणे दिसणाऱ्या त्या कन्येवर भृगुपुत्र च्यवनमुनीची दृष्टि गेली. तेव्हां, त्या निर्जन प्रदेशांत तिच्या अवलोकन करून तो अत्यंत कांतिमान् मुनि आनंदित झाला. व जरी तो ब्रह्मर्षि तपोबल-संपन्न होता तरीही कामपीडित झाल्यामुळे त्याचा अवाज क्षीण होऊन गेला. ह्यामुळे तो त्या कल्याणार्थी भाषण करू लागला असतांही तें तिला ऐकू गेलें नाहीं. पुढें त्या वारूळामध्ये सुकन्येस च्यवनाचे दोन नेत्र दिसले. तेव्हां तिच्या बुद्धीला बलवत्तर मोह पडून त्याच्या जेरांत “हें काय बरें असेल !” असें ह्मणून कौतुकानें कंठकाच्या योगानें तिनें ति दोन्ही नेत्र फोडिले. ह्याप्रमाणें तिनें नेत्रभेद केल्यामुळे तो अत्यंत क्रुद्ध झाला व त्या रागासरशीं त्यानें शर्यातीच्या सैन्याच्या मलमूत्राचा अवष्टंभ करून सोडिला. तेव्हां मलमूत्राचा अवष्टंभ झाल्यामुळे तें सैन्य पोट फुगून दुःख पावूं लागलें. आपल्या सैन्याची अशी स्थिति झाली आहे हें पाहून त्या पृथ्वीपतीनें विचारिलें कीं, निरंतर तपश्चर्या करणारा, वृद्ध आणि अत्यंत कोपिष्ठ असा जो महात्मा च्यवन त्याला आज ह्या ठिकाणीं जाणूनबुजून असो अथवा अज्ञानानें असो, कोणी अपकार केला आहे हें लवकर सांगा. उशीर लावूं नका. ह्यावर सेनेतील लोक ह्मणाले, ‘त्याला अपकार केल्याचें आह्मांला माहीत सुद्धां नाहीं. तेव्हां, आपण सर्व प्रकारचे उपाय करून त्यावद्दलचीं माहिती मिळवा.’ हें ऐकून त्या राजानें सामपूर्वक व उग्र स्वरूप धारण

करूनही स्वतः आपल्या आपट्यांस विचारिलें; पण त्यांना त्याविषयीचीं मुळींच माहिती नव्हती. त्यावेळीं तें सैन्य पोटें फुगून पीडित होऊन गेलें आहे व कष्ट भोगित आहे आणि आपला पिता दुःख पावत आहे असें पाहून सुकन्या ह्मणाली कीं, ‘मी फिरत असतां मलां ह्या वारूळामध्ये एक लकाकत असलेला प्राणी दिसला. तेव्हां, तो काजळासारखा असावा असें समजून मीं जवळ जाऊन त्याला कांट्यांनीं टोंचला.’ हें ऐकून राजा शर्याति सत्वर त्या वारूळजवळ गेला. तेव्हां त्याला त्या ठिकाणीं वयोवृद्ध व तपोवृद्ध अशा भृगुपुत्र च्यवनमुनीचे दर्शन झालें. तदनंतर त्या पृथ्वीपतीनें आपल्या सैन्यासंबंधानें त्याची प्रार्थना केली कीं, ‘महाराज, माझ्या ह्या लहान कुमारिकेनें अज्ञानामुळे आपला जो अपराध केला आहे त्यावद्दल आपण क्षमा करावी.’

ह्यावर त्यावेळीं भृगुपुत्र च्यवनमुनि ह्मणाला कीं, ‘गर्वानें फुगून गेलेल्या ह्या तुझ्या मुलीनें मला अपमानपूर्वक टोंचलें आहे. तेव्हां, हे राजा, अत्यंत स्वरूपशालिनी व लोभ आणि मोह ह्यांचा पगडा बसलेली ती तुझी कन्या मला मिळाली तर मी क्षमा करीन. हे पृथ्वीपालका, मीं तुला हें खरें सांगत आहे.’

लोमश ह्मणाले:—त्या च्यवनमुनीचे भाषण ऐकून शर्यातिराजानें विचार करीत न बसतां तत्काल त्या महामुनीस आपली कन्या अर्पण केली. तेव्हां, त्या कन्येचा अंगीकार करून भगवान् च्यवनमुनि प्रसन्न झाला व राजाही संतुष्ट होऊन सैन्यासहवर्तमान आपल्या नगराकडे आला. प्रशंसनीय सुकन्याही तपस्वी असा पति प्राप्त झाल्यानंतर प्रत्यहीं प्रेमानें त्याची सेवा करू लागली. पुढें ‘कोणाचाही मत्सर न करितां तपश्चर्या करून, नियमांचें आचरण करून आणि अग्नि व अतिथि

यांची सेवा करून त्या सुमुखीनें लवकरच त्या च्यवनमुनीला प्रसन्न करून घेतलें.

## अध्याय एकशें तेविमावा.

### च्यवनमुनीस तारुण्यप्राप्ति.

लेमश हणाले:—हे राजा, पुढें काहीं काल निघून गेल्यावर एकदां सुकन्येनें स्नान केल्यामुळे तिचे अवयव स्पष्टपणें दिसूं लागले असतां अश्विनीकुमारनामक देवतांनीं तिला अवलोकन केली. तेव्हां, जिचे अवयव पहाण्यासारखे आहेत अशा, इंद्रकन्येप्रमाणें दिसणाऱ्या त्या सुकन्येस अवलोकन करितांच धांवत धांवत तिच्याजवळ जाऊन अश्विनीकुमार हणाले, 'हे सुंदार, तूं कोणाची ? आणि ह्या वनांत काय करीत ओहस ? हे भद्रे, तुझा वृत्तांत समजावा अशी आमची इच्छा आहे. तेव्हां, तूं तो बरोबर रीतीनें सांग.' हें ऐकून सुकन्या लाजली आणि त्या देवश्रेष्ठांस हणाली कीं, 'मी शर्यातिराजाची कन्या असून च्यवनमुनीची भार्या आहे असें समजा.' ह्यावर अश्विनीकुमार हांमून तिला पुनः हणाले, 'हे कल्याणि, ज्याचा आयुष्यक्रम संपत आला आहे अशा ह्या वृद्ध मुनीला तुझ्या पित्यानें तुला दिली तरी कशी ? हे सुंदरि, तूं ह्या वनामध्ये खरोखर विद्युत्तेसारखी चमकत आहेस. हे प्रेमवति, देवामध्यें देखील तुझ्या तोडीची स्त्री आमच्या दृष्टेद्वारास आलेली नाही. हे कल्याणि, तूं ह्या वेळीं जरी अलंकार धारण केलेले नाहीस व उत्कृष्ट प्रकारचे वस्त्रही परिधान केलेले नाहीस; सारांश, तूं शरीर सुशोभित दिसावें ह्यापून जरी काहीं केलेले नाहीस तरीही तुझ्या योगानें हें वन अत्यंत सुशोभित दिसत आहे. हे सुंदराणि, तूं सर्व प्रकारचे अलंकार धारण केलेस व उत्कृष्ट प्रकारचीं वस्त्रे परिधान केलीस ह्यापणेंच तुला शोभा येईल. अशा प्रकारें

अंगावर मल वाढल्यानें तुला शोभा यावयाची नाही. हे कल्याणि, तूं अशा प्रकारची सुंदर असून कामोपभोगापासून पराङ्मुख व जरेनें जर्जर होऊन गेलेल्या पतीची काय ह्यापून सेवा करीत आहेस ? खरोखर, तो तुझे संरक्षण अथवा पोषण करण्याविषयीही समर्थ नाही. तेव्हां, हे सुहास्य-मुखि, तूं त्या च्यवनाला सोडून देऊन आहां उभयतांपैकी एकाचा अंगीकार कर. हे देवकन्योपेभ, ह्या पतीकारितां तूं आपले तारुण्य त्रायां दवडून नको.' असें त्यांनीं भाषण केल्यानंतर सुकन्या त्या उभयतां देवांस हणाली कीं, 'मी आपला पति च्यवन ह्याच्या ठिकाणीं आसक्त झालें आहे, तेव्हां मजविषयीं आपण अशी शंका घेऊ नका.' ह्यावर ते तिला पुनः हणाले कीं, 'आह्मी श्रेष्ठ असें देववैद्य आहो. आह्मी तुझ्या पतीला तरुण आणि स्वरूपसंपन्न करूं व नंतर तो आणि आह्मी उभयतां अशा तिघांपैकीं वाटेल त्या एकाचा पति ह्या नात्यानें स्वीकार तूं कर. हे कल्याणि, तूं ही अट आपल्या पतीला जाऊन विचार.'

हे राजा, त्यांच्या सांगण्यावरून ती सुकन्या भृगुपुत्र च्यवनाकडे गेली व त्याचें भाषण त्याला सांगूं लागली. तेव्हां च्यवनानेही 'तसें कर.' असें झटलें. अशी पतीची अनुज्ञा मिळतांच ती अश्विनीकुमारांकडे येऊन 'तसें करा' असें हणाली. तेव्हां, तिचें तें भाषण ऐकून अश्विनीकुमारांनीं त्या राजकन्येस सांगितलें कीं, 'तुझा पति जलामध्यें प्रवेश करूं दे.' हें ऐकून स्वरूपप्राप्तीच्या इच्छेनें च्यवनमुनीनें सत्वर त्या जलामध्यें प्रवेश केल्या आणि हे राजा, ते अश्विनीकुमारही त्यावेळीं त्या सरोवरांत शिरले. पुढें दोन घटका निघून गेल्यानंतर ते सर्वजण त्या सरोवरांतून वर आले. त्यावेळीं ते सर्वही दिव्यस्वरूपसंपन्न, तरुण, स्वच्छ अशीं कुंडलें धारण करणारे व सारख्याच वेपांचे असे होते. व त्यांस अवलोकन करितांच अंतःकरणातील प्रेम वृद्धिंगत

होत होते. त्यावेळीं ते सर्वजण मिळून ह्यणू लागले कीं, 'हे कल्याणि, आह्मांपैकी जो कोणी एक मिळावा अशी तुला इच्छा असेल त्याचा तूं पति ह्या नात्यानें स्वीकार कर. अथवा हे सुंदरि, ज्या पुरुषाकडे तुझे अंतःकरण ओढत असेल त्याचा तूं अंगीकार कर.' हे ऐकून ते सर्वही सारख्याच प्रकारच्या स्वरूपांनीं युक्त आहेत असे पाहून त्या दिव्य-ज्ञानसंपन्न स्त्रांनं आपल्या बुद्धीनें आपला पति ओळखून काढित्या व त्याचाच अंगीकार केला. ह्याप्रमाणे भार्या, अर्भक वय आणि सुस्वरूप ह्यांची प्राप्ति झाल्यानंतर तो महातेजस्वी च्यवन आनंदित होऊन त्या अश्विनीकुमारांस असें ह्मणावा कीं, 'ज्या अर्थां मी वृद्ध असतां आपण मला स्वरूपसंपन्न आणि तारुण्ययुक्त केले व ज्या अर्थां आपल्या प्रसादानें मला ही भार्या मिळाली त्या अर्थां आतां मी इंद्राच्या समक्ष आनंदानें आपणांकडून सोमपान करवितों, हे मी आपणांला खरें सांगतो.' हे ऐकून अश्विनीकुमारांचें अंतःकरण आनंदित झाले व ते स्वर्गास गेले. इकडे च्यवन आणि सुकन्या हेही देवांप्रमाणे विहार करूं लागले.

### अध्याय एकमं चोदिमावा.

#### शर्यातीच्या यज्ञाचा उपक्रम.

लोमश ह्मणाले:—तदनंतर च्यवनमुनीस तारुण्यसंपन्न केल्याची चार्ता शर्यातीच्या कानावर गेली; ह्यामुळे तो अत्यंत आनंदित होऊन सैन्यासहवर्तमान च्यवनाच्या आश्रमाकडे गेला. तेव्हां त्याठिकाणीं देवकुमारांप्रमाणे असणाऱ्या च्यवन आणि सुकन्या ह्या उभयतांस अवलोकन केल्यामुळे शर्याति आणि त्याची भार्या ह्यांना संपूर्ण पृथ्वी मिळाल्याप्रमाणे आनंद झाला. त्यावेळीं च्यवनमुनीनें सत्कार केल्यानंतर भार्येसहवर्तमान तो पृथ्वीपति त्यांच्याजवळ जाऊन बसला व चित्तवेषक अशा चांगल्या चांगल्या गोष्टी करूं लागला. पुढें हे

राजा, त्या राजाचें अंतःकरण आनंदित करित करीत भृगुपुत्र च्यवन त्याला ह्मणाला कीं 'हे राजा, मी तुजकडून यज्ञ करवितों. तेव्हां तूं त्याचें सर्व साहित्य जमा कर.' हे महाराजा, हे ऐकून पृथ्वीपति शर्याति अत्यंत आनंदित झाला. व त्यानें च्यवनमुनीचें वाक्य मान्य केले. तदनंतर यज्ञ-कर्मास योग्य असा चांगलासा दिवस पाहून त्यानें सर्व प्रकारच्या अर्भक वस्तूंनीं संपन्न असा उत्कृष्ट प्रकारचा यज्ञमंडप तयार करविला. व नंतर हे राजा, त्या यज्ञमंडपामध्ये भृगुपुत्र च्यवनमुनीनें त्या शर्यातीकडून यज्ञ करविला. त्यावेळीं त्याठिकाणीं ज्या ज्या आश्चर्यकारक गोष्टी घडून आल्या त्या मी तुला सांगितों, ऐक.

#### च्यवनमुनीचें अश्विनीकुमारांसाठीं

##### सोमरसग्रहण

व

##### इंद्रकृत प्रतिबंध.

त्यावेळीं च्यवनानें अश्विनीकुमार ह्या देवतांना अर्पण करण्यासाठीं सोमरस ग्रहण केला. ह्याप्रमाणें तो अश्विनीकुमारांसाठीं सोमरस ग्रहण करूं लागला असतां इंद्र त्याला प्रतिबंध करूं लागला.

इंद्र ह्मणाला:— हे उभयतां अश्विनीकुमार सोमरस प्राशन करण्यास योग्य नाहींत असें माझें मत आहे. कारण, हे स्वर्गामध्ये वास्तव्य करणारे देवांचे वैध आहेत व त्या कर्मांमुळेच त्यांना सोमरस प्राशन करण्याची योग्यता नाहीं.

च्यवन ह्मणाला:—इंद्रा, ज्या अत्यंत उत्साहसंपन्न, स्वरूपशाली व महाबलिक अशा महात्म्यांनीं मला जराशून्य व ह्मणूनच देवांप्रमाणे करून सोडिलें त्या कामीं तुझाही उपयोग झाला नाहीं व इतर देवतांचाही उपयोग झाला नाहीं, ते अश्विनीकुमार सोमरस प्राशन करण्यास कां कोम्य नसावेत? त्यांतूनही हे पुरंदरा इंद्रा, तेही देवच आहेत हेही तूं लक्ष्यांत घे.

इंद्र ह्यणालाः—हे उभयतां चिकित्सक व आमर्चो कामं करणारे असून आपल्या इच्छेस येईल तसें स्वरूप धारण करून मृत्युलोकामध्ये संचार करीत असतात. तेव्हां त्यांना ह्या ठिकाणीं सोमरस प्राशन करण्याची योग्यता कशी असणार ?

लोमश ह्यणालेः— ह्याप्रमाणे देवाधिपति इंद्र जेव्हां दोनतीन वेळ तेंच तें वाक्य उच्चारुं लागला तेव्हां त्याला न जुमानतां भृगुपुत्र च्यवनाने अश्विनीकुमारांकरितां सोमरसाचा हविर्भाग घेतला. तो त्यांच्याकरितां उत्कृष्ट प्रकारचा सोम ग्रहण करीत आहे हे पाहून बलनामक दैत्यास छिन्नविच्छिन्न करून सोडणारा इंद्र असें ह्यणाल, कीं, 'जर तूं स्वतः ह्या उभयतांसाठीं सोमरस ग्रहण करशील तर मी तुजवर अत्यंत भयंकर अशा वज्राचा प्रहार करीन.'

### इंद्रवधार्थं कृत्या निर्माण.

इंद्राने असें भाषण केल्यानंतर भृगुपुत्र च्यवनाने हांसत हांसत इंद्राकडे पाहिलें व अश्विनीकुमारांकरितां सोमरसरुपां उत्कृष्ट प्रकारचा हविर्भाग ग्रहण केला. तेव्हां शचीपति इंद्र त्याजवर भयंकर वज्राचा प्रहार करणार इतक्यांत भृगुपुत्र च्यवनाने त्याच्या बाहूंचे स्तंभन केले व नंतर त्या इंद्राला ठार करण्याविषयी उद्युक्त होऊन कृत्या निर्माण करण्यासाठीं त्या महातेजस्वी च्यवनाने अग्नीमध्ये मंत्रोच्चारपूर्वक हवन केले. तेव्हां त्या मुनीच्या तपोवलांन त्या ठिकाणीं कृत्या उत्पन्न झाली. ही कृत्या ह्यणाले विष्णाड शरीर असलेला व महार्थीवान् असा मदनामक महादैत्य होय. ह्याच्या शरीराचें प्रमाण देवतांस अथवा दैत्यांसही सांगतां येणें अशक्य आहे. त्याचें तोंड भेसूर आणि विष्णाड असून दांतांचीं अग्नें तीक्ष्ण होतीं; ह्याच्या जवड्याचा एक अर्धात् खालचा भाग भूर्माला लागला असून दुसरा अर्धात् वरचा भाग आकाशास गेलेला होता; त्याला चार दाढा असून त्या शंभर शंभर योजनें

लांब होत्या व इतर दांत दहा दहा योजनें लांब व देवमंदिराच्या शिखराच्या आकाराचे असून ते दिसण्यामध्ये शूलाच्या अप्रासारखे दिसत होते; त्याचे दोनही बाहु सारख्याच आकाराचे असून ते दहादहा हजार योजनें लांब होते; त्याचे नेत्र चंद्रसूर्यासारखे असून मुख प्रलयकालीन अग्नीप्रमाणे दिसत होते; तो विद्युत्प्रमाणे चंचल असणाऱ्या आपल्या जिव्हेनें वारंवार मुख चाटीत होता; त्याची दृष्टि फार उप्र दिसत होती व त्यानें जवडा पसरला असल्यामुळे तो बलात्कारानें सर्व जगच भक्षण करून टाकतो कीं काय असें वाटत होते. असो. पुढें तो दैत्य मोठी भयंकर किंकाळी फोडून सर्व त्रैलोक्य दणाणून सोडीत रागारागानें इंद्रास भक्षण करण्यासाठीं धांवला.

### अध्याय एकशो पंचविंशत्वा.

लोमश ह्यणालेः— भयंकर मुख असलेला तो मदनामक दैत्य जवडा पसरून आपणाला भक्षण करण्यासाठीं येत आहे आणि आपल्या बाहूंचेही स्तंभन झालेले आहे असें पाहून देवाधिपति इंद्र भयपीडित झाला व जिव्हेनें ओष्टप्रांत चाटीत चाटीत च्यवनास ह्यणाला कीं, 'हे ब्राह्मण, मजवर प्रसन्न हो. हे भृगुपुत्रा, आजपासून हे अश्विनीकुमार सोमरस प्राशन करण्यास योग्य होतील हें माझे भाषण अगदीं खरें आहे. तूं आरंभ केलेले कृत्य कधीही व्यर्थ जावयाचें नाहीं. तेव्हा अश्विनीकुमारांस सोमरस प्राशन करून देण्याचा हा उत्कृष्ट विधि घडून येऊ दे. हे ब्रह्मर्षी, मला हें माहीतच आहे कीं, तूं जें करशील तें केव्हांही मिथ्या व्हावयाचें नाहीं. आज तूं ह्या अश्विनीकुमारांस सोमरस प्राशन करण्यास योग्य केलेस हेच ह्या गोष्टीचें उदाहरण होय. हे भृगुपुत्रा, तुझ्या धीर्वाची अत्यंत प्रसिद्धि व्हावी व ह्या सुक-



येच्या पित्याच्या कीर्तीचा लोकांमध्ये प्रसार व्हावा, ह्यापुनच मी हें वीथीप्रकाशन केले होते. तेव्हां, तूं मजवर अनुग्रह कर. व तुझी जशी इच्छा आहे त्याप्रमाणे हें कृत्य घडून येऊ दे. '

ह्याप्रमाणे इंद्रानें भाषण केले असतां महात्म्या भृगुपुत्राचा तो क्रोध सत्वर नष्ट होऊन गेला व त्यानें इंद्रास त्यांतून सोडविले आणि नंतर वीथीसंपन्न अशा त्या च्यवनानें मदाचा विभाग करून भयगान, स्त्रिया, अक्षक्रीडा आणि मृगया ह्यांच्यामध्ये त्याची स्थापना केली. ह्याप्रमाणे पूर्वी वारंवार निर्माण केलेल्या त्या दैत्याची व्यवस्था लावून त्यानें इंद्र व अश्विनीकुमारांसहवर्तमान सर्व देव ह्यांस सोमरासाच्या योगानें तृप्त करून सोडले. ह्याप्रमाणे त्या शर्यातिराजाकडून यज्ञ करवून आणि तीनही लोकांमध्ये आपल्या वीर्याची स्थापति करवून तो श्रेष्ठ प्रतीचा वक्ता च्यवनमुनि अनुकूल अशा सुकृत्येबरोबर त्या अरण्यामध्ये विहार करूं लागला. हे राजा, पक्ष्यांचा कलकलट असलेले हें जे शोभासंपन्न सरोवर दिसत आहे तें त्याचेंच होय. ह्या ठिकाणीं आपल्या बंधूसहवर्तमान तूं पितरांचें आणि देवतांचें तर्पण कर. आणि हे भरतकुलोत्पन्ना पृथ्वीपते, हें सरोवर व सिकताक्षतीर्थ ह्यांचें दर्शन घेतल्यानंतर तूं सिंधुप्रदेशांतील अरण्यामध्ये जाऊन तेथील कालव्यांचें दर्शन घे, हे महाराजा, तूं सर्वही पुष्करतीर्थादिक जलाचा स्पर्श कर व श्रीशिवमंत्राचा जप करीत रहा हणजे हे भरतकुलोत्पन्ना, तूं सिद्धि पावशील. हे नरश्रेष्ठा पार्था, हा प्रदेश हणजे पातकांचा नाश करण्यानिपर्या वेता आणि द्वापर ह्या दोन युगांचा संधीच होय असें माझ्या दृष्टीनें वाटतें. त्याचप्रमाणे आर्चिकपर्वत हाही ज्ञानी लोकांच्या वसतीचें स्थान असून त्या ठिकाणीं वृक्षांना सदोदित फळे येतात, सर्व काळ जलप्रवाह सुरू असतात व तो देवतांचें उत्कृष्ट प्रकारचें वसतिस्थान आहे. हे युधिष्ठिरा, ह्या ठिकाणीं नाना-

प्रकारचीं देवमंदिरें आहेत; ह्या चंद्रतीर्थाच्या समीपभागीं वानप्रस्थाश्रमी व जगतास पावन करणारे वायुभक्षक वालखिल्यमुनि वास्तव्य करीत असतात. पुढें जिचा आकार त्रिकोण आहे अशा काशीस व गंगा, यमुना आणि सरस्वती ह्या तीन नद्या ह्यांजवर जाऊन तूं आपल्या इच्छेप्रमाणें स्नान कर. हे राजेंद्रा, ह्या ठिकाणीं नराधिपति शंतनु, शुनक व नरनारायण हे उभयतां ऋषि ह्यांस मोक्षप्राप्ति झाली. ह्या ठिकाणीं महर्षीसहवर्तमान पितर आणि देवता हे निरंतर, पडून राहिलेले असतात. हे युधिष्ठिरा, ह्या आर्चिकपर्वतावर त्यांनीं तपश्चर्या केली आहे आणि हे प्रजापालका, त्यांनीं आणि ऋषींनींही ह्या ठिकाणीं चरूचें प्राशन केलेलें आहे. तेव्हां, तूं त्यांचें आराधन कर. ह्या ठिकाणीं यमुनेचा प्रवाह अक्षय्य असून श्रीकृष्णही तप करण्यामध्ये आसक्त होऊन राहिलेला होता. हे शत्रुनाशका पांडुपुत्रा युधिष्ठिरा, नकुलसहदेव, भीमसेन, द्रौपदी आणि इतरही आही सर्वजण तुझ्यासहवर्तमान तिकडे जाऊ. हे नरेश्वरा, हा पवित्र असा जलप्रवाह इंद्राचा असून ह्याठिकाणीं धाता, विधाता आणि वरुण ह्यांस स्वर्गलोकाची प्राप्ति झालेली आहे. हें राजा, तेही ह्याठिकाणीं क्षमाशील आणि उत्कृष्ट प्रकारचे धर्मनिष्ठ बनून राहिलेले होते. मैत्रीसंपन्न आणि अंतःकरणाचे सरळ असे जे लोक असतील त्यांना वास्तव्य करण्याला हा पर्वतश्रेष्ठ चांगला आहे. हे राजा, हीच ती महर्षिसमुदायांनीं स्वेन केलेली यमुना. हिच्या तीरावर अनेक प्रकारचे चयनयुक्त यज्ञ झाले असून ती पुण्यकारक आणि पापभीतीचा नाश करणारी आहे. हे कुंतीपुत्रा, ह्या ठिकाणीं महाधनुर्धर राजा मांधाता ह्यानें यज्ञ केला व उत्कृष्ट प्रकारचा दानशूर सहदेवपुत्र सोमक ह्यानेंही यज्ञ केला.

## अध्याय एकशो सविमावा.

### मान्धातृचरित.

युधिष्ठिर हणाला:— हे ब्रह्मन्, युवनाश्वपुत्र नृपश्रेष्ठ मांधाता हा तिन्ही लोकांमध्ये प्रसिद्ध कसा झाला ? आणि त्या अप्रतिम कांतिमान् राजाला अशा श्रेष्ठ स्थानाची प्राप्ति कशी झाली ? कारण, ज्याप्रमाणे श्रीविष्णूच्या त्याचप्रमाणे त्या महात्म्याच्या ताव्यांत तीनही लोक होते. मी त्या ज्ञानसंपन्न राजाचे चरित श्रवण करूं इच्छित आहे. तेव्हां, तें आणि त्या इंद्राप्रमाणे कांति असलेल्या अप्रतिमवीर्यशाली राजाला मांधाता असे नांव कां पडलें ? व त्याचा जन्म कसा झाला ? हेही श्रवण करण्याची मला इच्छा आहे. ह्यास्तव, तें मला सांगा. कारण, आपण हे सांगण्यामध्ये कुशले आहां.

लोमश म्हणाले:— हे राजा, त्या महात्म्या राजाला लोकांमध्ये मांधाता असें कां म्हणतात तें लक्ष्य देऊन ऐक. इक्ष्वाकुवंशामध्ये युवनाश्व नांवाचा एक पृथ्वीपति राजा होऊन गेला. त्या पृथ्वीपतीने विपुलदक्षिणासंपन्न असे अनेक यज्ञ केले. ह्याप्रमाणे एक हजार अश्वमेध केल्या-नंतर त्या धार्मिकश्रेष्ठानें दुसरेही विपुलदक्षिणासंपन्न असे मुख्य मुख्य यज्ञ केले. त्या महान् व्रतनिष्ठ राजर्षीला संतति नव्हती. ह्यामुळे राज्यकारभार आपल्या मंत्र्यांकडे सोपवून तो कायमचा वना-मध्ये जाऊन राहिला व शास्त्रामध्ये सांगितलेल्या विधींम अनुसरून त्यानें परमात्म्याच्या ठिकाणी अंतःकरण जडविलें. हे राजा, पुढें कोणे एके समयी तो राजा उपवासाच्या योगानें दुःख पावून व तृष्णेच्या योगानें हृदय शुष्क होऊन मृगूच्या आश्रमामध्ये गेला. हे राजेंद्रा, त्याच वार्ता महात्मा महर्षि भृगुपुत्र ह्यानें सुसु-  
न्नपुत्र युवनाश्व ह्यास पुत्र व्हांवा हणून इष्टि

केली होती. हे राजेंद्रा, त्या महर्षानें त्या ठिकाणी अभिमंत्रण केलेल्या जलानें भरलेला एक मोठा कलश आपून ठेविलेला होता. ह्या कलशातील जल प्राशन केलें असतां त्या राजाच्या भार्येस इंद्राच्या तोडीचा पुत्र व्हाव-याचा होता. पुढें राती जागरण झाल्यामुळें श्रमून गेलेले ते महर्षि तो कलश वैदिकेवर ठेवून निजले. इतक्यांत सुसुन्नपुत्र युवनाश्व त्यांच्याकडे आला व थकून गेल्यामुळें आश्रमात जाऊन त्या राजानें पाणी मागितलें. ह्यावेळीं तो तृष्णेनें पीडित झाल्यामुळें त्याचा कंठ शुष्क होऊन गेलेला होता व त्याला जलप्राशनाची अत्यंत इच्छा झालेली होती. तो श्रमून गेला असून त्याचा घसाही कोरडा पडल्यामुळें त्यावेळीं त्यानें जरी आक्रोश केला तरीही ज्याप्रमाणे पक्ष्याच्या शब्दा-कडे कोणी लक्ष्य देत नाहीं त्याप्रमाणे त्याच आक्रोश कोणी ऐकून घेतला नाहीं. तेव्हां, पाण्यानें भरलेला तो कलश पाहून राजा वेगानें निकडे धांवून गेला व त्यानें त्यातील जल प्राशन करून टाकिलें. ह्याप्रमाणें तृप्ताकांत झालेल्या त्या पृथ्वीपतीनें तें थडगार जल प्राशन केलें. तेव्हां, त्या ज्ञानसंपन्न राजाला शांति मिळाली व सुख वाटलें. पुढें ते तपोवन मुनि जागे झाले; तेव्हां त्या कलशामध्ये मुळीच पाणी नाहीं असें त्या सर्वांनाही आढळून आलें. नंतर ते सर्व एकत्र जमले व “हें काम कोणाचें ? ” हणून परस्पर-संभ्राममध्ये विचारपूस करूं लागले. तेव्हां, युवनाश्वानें “ माझे ” असें सांगून ती खरी गोष्ट कबूल केली असतां भगवान् भार्गवमुनि हणाला कीं “हें योग्य झालें नाहीं. कारण, तपोबलानें पूर्ण असें तें उदक पुत्रप्राप्तीसाठीं ठेविलें होतें. हे महाबलाढ्य पराक्रमी राजर्षे, तुला पुत्र व्हावा हणून कडक तपश्चर्या करून ह्या जलामध्ये ब्रह्माची स्थापना केलेली होती. हे राजा, ह्या जलानें होणारा हा पुत्र महाबलाढ्य, अत्यंत वीर्य-

संपन्न आणि तपोबलानें युक्त असा होऊन आपल्या पराक्रमाच्या योगानें प्रत्यक्ष इंद्राला देखील यमसदनास पाठवूं शकेल. कारण, अशाचप्रकारच्या विधीनें मीं हें जल तयार करून ठेविलेलें होतें; तें तूं आज प्राशन केलेस हें अगदीं अयोग्य केले आहेम. आतां आम्हांला ह्यांत बदल करितां येणें शक्य नाहीं. खरोखर, तूं जें हें अशा प्रकारचें आचरण केलेस तें देवानेंच घडवून आणलें असावें. हे महाराजा, यथावधि अभिमंत्रण केलेले व तपोबलानें भरलेले असें जें जल तुष्णमुळें तूंच प्राशन केले आहेस तेव्हां त्या जलाच्या योगानें आम्हां सांगितल्या प्रकारच्या पुत्र तुझ्याच देहापासून उत्पन्न होईल. आम्हांही त्यासाठीं अत्यंत आश्चर्यकारक अशी एक इष्टि तुज्जकरितां करितां. ह्यायोगानें तूं तीर्थसंपन्न आणि इंद्रतुल्य अशा पुत्राला प्रसवशील आणि तुला गर्भधारणजन्य श्रमही होणार नाहींत.”

तदनंतर पुढें शंभर वर्षे भरून गेल्यानंतर त्या महात्म्या राजाची उन्नी बरखडी फोडून सूर्याप्रमाणें महातेजस्वी असा एक पुत्र बाहेर निघून उभा राहिला; पण तो युवनाश्वराचा मृत्यु पावला नाहीं, हें खरोखर आश्चर्य होय. पुढें महातेजस्वी इंद्र त्याला पाहण्यासाठीं आला. तेव्हां देव त्याला विचारूं लागले कीं, 'हा मुलगा पिणार काय?' तें ऐकून इंद्रानें आपली तर्जनी त्या मुलाच्या मुखांत घातली आणि सांगितलें कीं, 'हा ( माम् ) मला ( धाता ) प्राशन करील.'

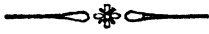
असें इंद्रानें भाषण केल्यानंतर त्याच्यासहवर्तमान त्या देवतांनीं मांघाता असें त्या पुत्राचें नांव ठेविलें. ह्याप्रमाणें इंद्रानें दिलेल्या तर्जनीचें प्राशन करून हे राजा, तो महातेजस्वी कुमार तेरा वित्ती वाढला. हे महाराजा, त्या ऐश्वर्यसंपन्न मांघाल्यानें चिंतन करितांच धनुर्भेदासहवर्तमान सर्ध वेद आणि दिव्य अस्त्रें हीं संपूर्ण त्याज-

पार्शीं आलीं. तसेंच, अजगवनामक धनुष्य, स्वर्गामध्ये निर्माण झालेले बाण आणि अभेद्य कवच हीं तत्काल त्याजपार्शीं येऊन राहिलीं. हे भरतवंशजा, पुढें पूजनीय अशा प्रत्यक्ष इंद्रानें त्याला राज्याभिषेक केला व नंतर ज्याप्रमाणें विष्णूनें तीन पावलें टाकून तीन लोक संपादन केले होतें त्याप्रमाणें त्यानें पराक्रमाच्या योगानें त्रैलोक्य जिंकून घेतलें. त्या महात्म्याची आज्ञा सर्वत्र अंकुशितपणें चालत होती व त्या राजर्षीकडे नानाप्रकारचीं रत्नें स्वतःच येऊन राहिलीं होती. हे पृथ्वीपते, त्याचा अधिकार असतांना ही सर्व पृथ्वी द्रव्यपूर्ण होऊन गेलेली होती. पुढें त्यानें विपुलदक्षिणासंपन्न असे यज्ञ केले व अग्निचयनासहवर्तमान अनेक यज्ञ करवून नानाप्रकारच्या धर्मविधींचें पूर्णपणें आचरण केल्यानंतर त्या महापराक्रमी आणि निस्सीमकांतिसंपन्न अशा राजाला इंद्राच्या अर्थां आसनाची प्राप्ति झाली. निरंतर धर्मांमध्ये आसक्त असणाऱ्या त्या बुद्धिमान् राजानें एका दिवसांत केवळ आज्ञेच्या योगानें हीं समुद्रवलयीकृत आणि नगरयुक्त पृथ्वी जिंकून घेतली. हे महाराजा, त्यानें जे विपुलदक्षिणायुक्त यज्ञ केले होते त्यांतील चयनाच्या योगानें ही चार समुद्रांनीं वेष्टिलेलीं सर्व पृथ्वी व्याप्त होऊन गेलेली होती. त्यावेळीं चयनानें व्याप्त झालेलें नाहीं असें कोणतेंही स्थल राहिलेलें नव्हतें. हे महाराजा, त्यानें दहा हजार पद्मे घेनु ब्राह्मणांस अर्पण केल्या असें सांगतात. ज्यावेळीं बारा वर्षे अवर्षण पडलेलें होतें त्यावेळीं त्या महात्म्यानें धान्याची अभिवृद्धि होण्यासाठीं इंद्राच्या समक्ष पर्जन्यवृष्टि केली. त्यानें गर्जना करणाऱ्या महामेघाप्रमाणें असणाऱ्या प्रचंड अशा गांधारदेशाधिपतीला वाणांनीं छिन्नविच्छिन्न करून ठार केला. ज्याचा आत्मा कृतकृत्य झाला आहे अशा त्या राजानें चार प्रकाश्या आपल्या प्रजांचें पालन केलें. तसेंच, त्या अत्यंत तेजस्वी अशा राजानें आपल्या तपोबलाच्या

योगानें सर्वही लोकांकडून तप घडविलें. त्या सूर्याप्रमाणें तेजस्वी असलेल्या राजाचें हें देवतांचा यम करण्याचें स्थान असून हें त्याच्या अत्यंत पवित्र अशा देशांत व कुरुक्षेत्राच्या मध्यभागी आहे. ह्याप्रमाणें हे राजा, तू जें मला विचारिलें होतेंस तें मांडात्याचें मोठें. चरित्र आणि उत्कृष्ट प्रकारचा जन्म हें सर्व मी तुला सांगितलें आहे.

वैशंपायन हणाले:— हे भरतवंशजा, जनमेजया, लोमशमहर्षीनं ह्याप्रमाणें भाषण केल्यानंतर त्या कुंतीपुत्रानें पुनः सोमकविषयी प्रश्न केला.

## अध्याय एकशें सत्ताविसावा.



### सोमकचरित्र.

युधिष्ठिर हणाला:— हे वक्तृश्रेष्ठ, सोमकराजाचा पराक्रम कसा काय होता ? त्यानं केलेलीं कृत्ये आणि त्याचा प्रभाव ह्याविषयींचा खरा वृत्तांत ऐकावा अशी माझी इच्छा आहे.

लोमश हणाले:— युधिष्ठिरा, पूर्वी सोमक नांवाचा एक धर्मानिष्ठ राजा होऊन गेला. त्याला सारख्या अशा शंभर भार्या होत्या. पुढें पुष्कळ काल लोटला व त्या राजानेंही देवताराधनादिक मोठमोठे प्रयत्न केले, तथापि त्याला त्यांच्यापासून पुत्र झाला नाही. पुढें तो वृद्ध होऊं लागला. असतां त्याला प्रयत्नानें त्या शंभर स्त्रियांमध्ये मिळून एक जंतु नांवाचा पुत्र झाला. तो जन्म पावल्यापासून हे प्रज्यालका, त्याच्या सर्वही माता कामोपभोगापासून परावृत्त होऊन केवळ त्याच्याच सभोवती जाऊन वसूं लागल्या. पुढें कोणे एके समर्थी त्या जंतूच्या बरखडीच्या खालच्या बाजूस एक मुंगी चावली. तेव्हां त्या बाढकानें दुःखानें किंकाळी फोडली; हें पाहून त्याच्या त्या सर्व माताही अत्यंत दुःख पावून

त्याच्या सभोवती उभ्या राहून एकदम आक्रोश करूं लागल्या. त्यांच्या आक्रोशाचा ध्वनि फारच प्रचंड झाला. ह्यावेळीं राजा आपल्या पुरोहितांसह वर्तमान मंत्र्यांच्या सभेमध्ये बसलेला होता. तेव्हां, एकाएकी तो पीडासूचक ध्वनि त्याच्या कानावर गेला. तदनंतर त्यानें हें काय आहे, त्याचा शोध करण्यासाठीं द्वारपालास पाठविलें असतां त्यानें येऊन त्याच्या पुत्राविषयीचं सर्व वृत्तांत जसा घडला होता तसा सांगितला. तें ऐकून हे शत्रुमर्दना, सोमकराजाही आपल्या मंत्र्यांसह वर्तमान त्वरेनें अंतःपुरांत गेला व पुत्राला धोर देऊन आणि त्याचें सांवन करून तो अंतःपुरांतून बाहेर पडला आणि हे राजा, आपला ऋविज आणि अमात्य ह्यांच्यासह वर्तमान बसून हणाला.

सोमक हणाला:— धिक्कार असो ह्या एकपुत्रपणाला! ह्यापेक्षां निपुंत्तिकपणाच काहीं अंशी बरा. एकपुत्रपणा हा प्रत्यही प्राण्यांच्या पोडेस कारणीभूत असल्यामुळें मूर्तिमंत शोकच होय. हे प्रभो, ब्रह्मन् पुत्राच्या इच्छेनें मी सारख्याच प्रकारच्या ह्या शंभर भार्या परीक्षा करून वरिल्या. तथापि त्यांना संतति नसून सर्वही स्त्रिया संततीविषयी प्रयत्न करीत असतां मोठ्या कष्टानें मला हा जंतुनामक एकच पुत्र उत्पन्न झाला. ह्यापेक्षां दुसरी दुःखकारक गोष्ट ती कोणती ? हे द्विजश्रेष्ठ, धातां ह्या स्त्रियांचें आणि माझेही वय निवून गेलें असून आहां सर्वांचे पंचप्राण एकुल्या एक पुत्रावर अवलंबून राहिलेले आहेत. तेव्हां, अशा तऱ्हेचें एखादें कर्म असेल काय की ज्यायोगानें मला शंभर पुत्र होतील ? मग तें कर्म लहान असो, मोठें असो अथवा दुर्धट असो.

ऋविज हणाला:— हे सोमका, ज्याच्यायोगानें शंभर पुत्र होतील असें कर्म आहे. पण तें करण्याविषयीं जर तूं समर्थ असशील तर तुला सांगतां.

सोमक हणाला:-तें कर्म करितां येणें शक्य असो अथवा अशक्य असो, त्याच्या योगानें जर शंभर पुत्र होत असतील तर मीं तें केलेंच हणून समजा. भगवंतांनीं मला तें सांगावें.

ऋत्विज हणाला:-हे राजा, मी यज्ञ करितों आणि त्यामध्ये तूं ह्या जंतूचाच होम कर. हणजे तुला ताबडतोब कांतिमान् असे शंभर पुत्र होतील. ह्या जंतूच्या वपेचा होम होऊं लागला असतां त्याच्या मातांनीं त्या धूमाचें अवघ्राण करावें हणजे त्या अत्यंत वीर्यसंपन्न अशा तुझ्या स्त्रियांना शंभर पुत्र होतील. पुढें हा जंतु ज्या स्त्रीपासून तुला सांप्रत झाला आहे त्याच स्त्रीपासून पुनरपि उत्पन्न होईल व ह्याच्या बरखडीच्या वरच्या बाजूला एक सुवर्णमय चिन्ह राहील.

## अध्याय एकशें अष्टाविंशत्वा.

### सोमककृत पुत्रहोम

व

### पुनरपि शतपुत्रप्राप्ति.

सोमक हणाला:- हे ब्रह्मन्, आपणाला जें जें जसें जसें केलें पाहिजे असेल तें तें त्याप्रमाणें करा. मला पुत्रप्राप्तीची इच्छा असल्यामुळे मी तें सर्व आपलें सांगणें ऐकेन.

लोमश हणाले:- तदनंतर तो ऋत्विज त्या सोमकाकडून जंतूचा होम करवूं लागला पण दयायुक्त अशा त्याच्या माता त्या आपल्या पुत्राला ओढून घेऊं लागल्या आणि अत्यंत शोकाकुल होऊन 'हाय हाय आही ठार झालों !' हणून आक्रोश करूं लागल्या आणि त्या पुत्राचा उजवा हात धरून करुणस्वरानें रोदन करूं लागल्या. इकडे तो ऋत्विजही त्याच्या डाव्या हाताला धरून ओढूं लागला. पुढें कुरुरीनामक पक्ष्याप्रमाणें व्याकुल होऊन गेल्ल्या त्या स्त्रिया-

कडून पुत्राला ओढून घेऊन व ठार करून त्यानें यथाविधि त्याच्या वपेचा होम केला. हे कुरुनंदना, वपेचा होम चालला असतां त्या गंधाचें अवघ्राण करून त्याच्या त्या माता एकाएकी व्याकुल होऊन भूमीवर पडल्या. तदनंतर त्या श्रेष्ठ स्त्रियांच्या ठिकाणीं गर्भे राहिले. पुढें हे प्रजापालका, भरतवंशजा, युधिष्ठिरा, दहा महिने होतांच त्या सर्व स्त्रियांपासून सोमकाला बरोबर शंभर पुत्र झाले. हे पृथ्वीपते, त्यांपैकीं जंतु हा ज्येष्ठ असून पूर्वीच्याच आपल्या मातेच्या उदरीं जन्मास आलेला होता. त्या सर्वही स्त्रियांचें त्याच्या-वर जितकें प्रेम होतें तितकें आपल्या पुत्रावर नव्हतें. त्याच्या बरखडीच्या वरच्या बाजूस पूर्वी सांगितलेलें तें सुवर्णमय चिन्ह असून त्या शंभर पुत्रांमध्ये गुणांनीं देखील तोच श्रेष्ठ होता.

## सोमक व त्याचा पुरोहित हांची पारलौकिक गति.

पुढें तो सोमकाचा गुरु परलोकवासी झाला व कांहीं काल गेल्यानंतर सोमकही परलोकास गेला. तेव्हां त्याला तो आपला गुरु नरकामध्ये पडून क्लेश पावत आहे असें दिसलें. तें पाहून त्यानें त्याला विचारिलें कीं, 'हे द्विजा, आपण ह्या नरकामध्ये कां क्लेश भोगीत आहां ?' हें ऐकून अग्नीमध्ये शिजू लागलेला गुरु त्याला हणाला कीं, 'हे राजा, मी तुजकडून यज्ञ करविला त्या कर्माचें हें फळ आहे.' हें ऐकून तो राजर्षि यमधर्माला हणाला कीं, 'मी ह्या अग्नीत प्रवेश करितों व माझ्या ह्या पुरोहिताला सोडून द्यां. कारण, हा महाभाग माझ्यासारखें नरकामध्ये शिजू लागला आहे.'

यमधर्म हणाला:- हे राजा, कर्त्याचाचून दुसऱ्याला केव्हांही फलाचा उपभोग घेतां यावयाचा नाहीं. हे वक्रश्रेष्ठा, हीं पहा तुला मिळणारीं फले दिसत आहेत ?

सोमक हणाला:- ह्या ब्रह्मवादी गुरूचाचून मला पुण्यसंपन्न अशा लोकांच्या प्राप्तीची इच्छा

नाहीं. स्वर्गामध्ये असो अथवा नरकामध्ये असो, ह्याच्याबरोबरच वास करावा असें माझ्या मनांतून आहे. कारण, हे धर्मराज, ह्याचें आणि माझे कर्म सारखेंच आहे व हणूनच आम्हां उभयतांना पुण्याचें अथवा पातकाचें फल सारख्याच प्रकारें मिळालें पाहिजे.

यमधर्म हणालाः—हे राजा, तुझी जर अशी इच्छा असली तर तूं ह्याच्याबरोबर राहून हा भोगील तितका वेळ ह्या कर्माचें फल भोग हणजे पुढें तुला सद्गति मिळेल.

लोमश हणालेः—हें ऐकून त्या कमलनेत्र राजानें यमधर्मानें सांगितल्याप्रमाणें सर्व काहीं केलें व पापाचा क्षय झाल्यानंतर गुरूसहवर्तमान नरकांतून मुक्त होऊन तो गुरूप्रिय राजा त्या आपल्या ब्राह्मण गुरूशीसहवर्तमान स्वतःच्या कर्मानें संपादन केलेल्या सद्गतीस पोहोचला. युधिष्ठिरा, हा जो पुढें विराजमान असा आश्रम दिसत आहे तो त्याचाच होय. ह्या ठिकाणीं क्षमाशील होऊन सहा दिवस राहिलें असतां मनुष्याला सद्गति मिळते. हणूनच हे राजेंद्रा, ह्या आश्रमामध्ये आपण काहीं न करितां नियमनिष्ठ होऊन सहा दिवस राहूं या. हे कुरुकुलश्रेष्ठा, तूं तसें करण्याची तयारी कर.

## अध्याय एकशें एकोणतिसावा.

### नानास्थाननिर्देश.

लोमश हणालेः—हे राजा, ह्या ठिकाणीं पूर्वी स्वतः ब्रह्मदेवानें एक हजार वर्षांनीं संपणारा इष्टीकृत नांवाचा यज्ञ केला होता. तसेंच, नाभागपुत्र अंबरीष ह्यांनींही ह्याच ठिकाणीं यमुनेच्या तीरावर यज्ञ करून सदस्यांना दहा पत्रें घेऊन अर्पण केल्या आणि यज्ञाच्या योगानें व तपस्या योगानें तो उत्कृष्ट प्रकारें सिद्धि पावला. यज्ञ

करणारा पुण्यकर्ता नहुष ह्याचा हा यज्ञप्रदेश-तसेंच हे कौंतेय, अमर्याद तेज असलेला व इंद्राची स्पर्धा करणारा सार्वभौमराजा ययाति ह्याची ही यज्ञभूमि होय. ही पहा ती भूमि नाना-प्रकारच्या अग्नीचें चयन केलेली व ययातीच्या यज्ञकर्मांनीं व्याप्त झालेली असल्यामुळेच जणु त्यामध्ये मग्नच होऊन गेली आहे असें दिसतें. ही पहा एकच पत्र असलेली शमीची शाखा. हें उत्कृष्ट प्रकारचें सुरापान. हे पहा, परशुरामानें केलेले डोह. हा नारायणाचा आश्रम पहा. हे पृथ्वीपते-योगबलांनं पृथ्वीवर संचार करणाऱ्या निस्सीमितेजस्वी ऋचीकपुत्राचा हा श्वेतवर्णी भूमीवर असलेला ग-मनमार्ग पहा. हे कुरुनंदना, एकदां एक पिशाची एका स्त्रीला जें हणाली होती त्याविषयीची एक गाथा आहे; ती मी तुला सांगतो, ऐक. ती हणाली, “ हे स्त्रिये, तूं युगंधरपर्वतावर दधि प्राशन कर; अच्युत स्थळाचे ठिकाणीं रहा आणि भूतलयनामक तीर्थामध्ये स्नान कर आणि मग पुत्रासहवर्तमान येथें वास्तव्य कर. असें करूनही एक दिवस येथें राहिल्यानंतर तूं जर दुसरे दिवशीं पुनः येथें राहशील तर त्या दिवशीं दिवसां तुझी स्थिति अशी हणजे माझ्यासारखी होईल व पुढें रातींही राहिलीस तर ह्यापेक्षाही निराळाच अवस्था तुला भोगावी लागेल. ”

हे भरतकुलश्रेष्ठा, आज रातीं आपण येथेंच राहूं. कारण, हे भरतकुलोत्पन्ना, कुंतीपुत्रा, युधिष्ठिरा, हें कुरुक्षेत्राचें द्वार आहे. हे राजा, ह्या ठिकाणींच नहुषपुत्र राजा ययाति ह्यानें अनेक प्रकारच्या रत्नसमुदायांचा व्यय करून पुष्कळ यज्ञ केले. त्या यज्ञामध्ये इंद्र संतुष्ट झाला होता. हे पहा पृश्नावतरण नांवाचें उत्कृष्ट प्रकारचें यमुनातीर्थ. हें स्वर्गपृष्ठाचें द्वार आहे असें ज्ञानुं लोक हणतात. वा युधिष्ठिरा, ह्या ठिकाणीं. श्रेष्ठ अशा मुनिज-नांनीं सारस्वतसंज्ञक यज्ञ केला असतां यज्ञस्तंभ-आणि उत्कृष्टादिक पात्रें हीं देखील अवश्य-

स्नानास जात असंत. हे राजा, ह्याठिकाणींच भर-  
तराजांनें अनेक यज्ञ केले व धर्माच्या अनुरोधानें  
सर्व पृथ्वीचें राज्य संपादन केल्यानंतर अश्वमेधयज्ञ  
करण्यासाठीं स्यामकर्ण अश्व चारंवार सोडला  
होता. हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या ठिकाणींच मुनिश्रेष्ठ  
संवर्तानें संरक्षण केलेल्या मरुतराजाच्या हातून  
उत्कृष्ट प्रकारचा यज्ञ घडला. हे राजेंद्रा, ह्या  
ठिकाणीं स्नान केलें असतां सर्वही लोक दृष्टि-  
गोचर होऊं लागतात व मनुष्य पापमुक्त  
होऊन शुद्ध होतो. ह्यास्तव, तूं येथेंही स्नान कर.

वैशंपायन हणाले:—हें ऐकून महर्षींनीं  
स्तवन केलेल्या राजा पांडवश्रेष्ठ युधिष्ठिरानें  
बंधुंसहवर्तमान त्या ठिकाणीं स्नान केलें आणि  
लोमशमुनींस असें सांगितलें. “ हे अमोघ-  
विक्रमा, येथें स्नान केल्यामुळें मला जें तप  
घडलें त्याच्या योगानें मला सर्वही लोक उत्कृष्ट  
प्रकारें दिसूं लागले आहेत. मी जरी येथें आहे  
तरी मला श्वेतवर्ण वाहनानें युक्त असणारा  
पांडवश्रेष्ठ अर्जुन दिसत आहे. ”

लोमश हणाले:—हे महावाहो, तूं हण-  
तोस तें अगदीं बरोबर आहे. मोठ-  
मोठ्या ऋषींसही येथें स्नान केल्यांन असेच  
सर्व लोक दिसूं लागतात. असो. आतां तूं पवित्र  
अशी ही सरस्वतीनदी पहा. हे नरश्रेष्ठा, हिज-  
मथें स्नान केलें असतां मनुष्य निष्पाप होऊन  
जातो. • ह्या ठिकाणीं हे कुंतीपुत्रा, देवर्षि, ऋषि  
आणि अनेक राजर्षि ह्यांनीं सारस्वतयज्ञ  
केले होते. ही पहा, आसमंताद्वारांनीं पांच  
योजनेपर्यंत असलेली प्रजापतीची वेदी. महात्म्या  
आणि यज्ञशील अशा कुरूचें हे क्षेत्र होय.

## अध्याय एकशें तिसावा.

### नानातीर्थनिर्देश.

लोमश हणाले:— हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्या

ठिकाणीं देहत्याग करणारे लोक स्वर्गास जातात  
व हणूनच हे राजा, ह्या ठिकाणीं मरणाच्या  
इच्छेनें हजारां लोक येत असतात. पूर्वी यज्ञ कर-  
तेवेळीं दक्षानें असा आशीर्वाद दिलेला आहे कीं,  
' ह्याठिकाणीं जे लोक मरण पावतील ते  
सर्वही स्वर्गास जातात. ' हे प्रजापालका, ही  
दिव्य, रम्य आणि प्रवाहशालिनी अशी सरस्वती  
नदी पहा. तसेंच हे प्रजापालका, सर-  
स्वतीच्या तीरावर असणारे हें त्रिनशननामक तीर्थ  
होय. हें निपादराष्ट्राचें द्वार असून त्या निपादांच्या  
दोपामुळेंच हे वीरा, सरस्वतीनदी कोणाचा स्पर्श  
होऊं नये हणून पृथ्वीमध्ये प्रविष्ट झाली. हा पहा  
चमसोद्वेद, ह्या ठिकाणीं सरस्वती दृष्टिगोचर होते.  
येथें पवित्र अशा सर्व समुद्रगामिनी नद्या ह्या सर-  
स्वतकिडे आलेल्या होत्या. हे शत्रुमर्दना, हें पहा  
सिंधूचें मोठें तीर्थ, ह्या ठिकाणीं लोपामुद्रेनें अग-  
स्त्याची भेट घेऊन त्यास पति ह्या नात्यानें वरिलें.  
हे सूर्याप्रमाणें कांतिमान् राजा, हें जें पुढें तीर्थ  
विराजमान आहे त्याचें नांव प्रभास असें असून  
तें इंद्राच्या प्रीतितील, पुण्यकारक, पवित्र  
आणि पापनाशक आहे. हें पहा, इकडे  
विष्णुपद नांवाचें उत्कृष्ट प्रकारचें तीर्थ दिसत  
असून ही रम्य आणि पवित्र अशी विपशांनदी  
दृष्टिगोचर होत आहे. हिला विपाशा असें नांव  
पडण्याचें कारण पूर्वी भगवान् वसिष्ठ ऋषींना  
पुत्रशोक झाला व त्यामुळें त्यांनीं आपलें शरीर  
पाशांनीं बांधून घेऊन ह्या नदीमध्ये उडी टाकली  
असतां ते विपाशा ( पाशरहित ) होऊन पुनः  
वर आले. हे शत्रुमर्दना, मोठमोठ्या ऋषींनीं  
वास्तव्य केलेलें हें काश्मीरमंडल तूं आपल्या बंधु-  
सहवर्तमान अवलोकन कर. हे भरतवंशजा, ह्या  
ठिकाणीं उत्तरेकडे रहाणारे सर्व ऋषि, नहुषपुत्र  
ययाति, अग्नि आणि काश्यप ह्यांचा संवाद झाला  
होता. हे महाराजा, हें मानससरोवराचें द्वार पुढें  
चमकत आहे. ह्या पर्वताच्या मध्यभागीं श्रीमान्

रामाने वास्तव्य केले होते. हे वसतिस्थान वातिक-खंड ह्या नांवाने प्रख्यात असून हे अमोघपराक्रमा, ह्याच्या द्वारेचें केव्हांही उल्लंघन करितां येत नाहीं. हे विदेहदेशाच्या उत्तरेस आहे. हे पुरुषश्रेष्ठ, कुंतीपुत्रा, ह्या देशामध्ये दुसरे हेही आश्चर्य आहे कां, प्रत्येक पांच वर्षांच्या शेवटीं पार्श्व आणि पार्वती ह्यांसहवर्तमान येथें स्वेच्छेनुरूप स्वरूप धारण करणाऱ्या श्रीशंकराचें दर्शन होतें. ह्या सरोवराच्या तीरावर आपल्या परिवाराचें कल्याण इच्छिणारे यज्ञकर्ते पुरुष यज्ञ करून चैत्रमासी उत्तम प्रकारें श्रीशंकराचें आराधन करितात. श्रद्धायुक्त आणि जितेंद्रिय होऊन ह्या सरोवरामध्ये स्नान करणाऱ्या मनुष्याचें पाप नष्ट होऊन जातें व त्यास उत्कृष्ट प्रकारची गति मिळते. हा पहा, उजानक नांवाचा प्रदेश, ह्या ठिकाणीं कार्तिकेय आणि अरुंधतीयुक्त वासिष्ठमुनि हे शांति पावले. हा कुशवानुसंज्ञक डोह पहा. ह्याच्या जलामध्ये कमले आहेत. हा पहा रुक्मिणीचा आश्रम. ह्या ठिकाणीं क्रोधाचा निग्रह करून ती शांत झाली. हे पांडुपुत्रा, तूं समाधीचें संक्षिप्त स्वरूपच असा भृगुतुंगसंज्ञक महापर्वत ऐकिलेलाच आहेस. तो तुला भ्रातां प्रत्यक्ष दृष्टी पडेल. हे राजेंद्रा, सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त करणारी अशी ही वितस्तानामक नदी पहा. हिच्या तीरावर महर्षि वास्तव्य करित असून हिचें जल थंडगार व अत्यंत स्वच्छ आहे. यमुनेच्या समीपच जला आणि उपजला ह्या दोन नद्या आहेत. ह्यांच्या तीरावर यज्ञ केल्यामुळे उशीनरराजा इंद्रापेक्षाही अधिक श्रेष्ठत्व पावला. हे प्रजापालका, भरतकुलोत्पन्ना युधिष्ठिरा, त्यावेळीं इंद्र आणि अग्नि हे नृपश्रेष्ठांची परीक्षा करण्यासाठीं त्याच्या त्या राजसभेमध्ये आले. त्या उभयतां वरदायकांच्या मनांतून महाम्या उशीनराची परीक्षा करावी असें होतें. ह्यामुळे इंद्र व ससाण्याचें रूप घेऊन व अग्नि कवड्याचें स्वरूप धारण करून त्याच्या यज्ञामध्ये आला. आणि हे राजा,

ससाण्याच्या भीतीनें व्याकुळ होऊन संरक्षणाची इच्छा करणारा तो कवडा त्यावेळीं त्या राजाच्या मांडीवर जाऊन दडून बसला.

## अध्याय एकरौ एकतिसत्वा.

### शिविराजाचें सत्त्वपरीक्षण.

श्येन ( ससाणा ) ह्यणाला:- राजा, तुला सर्वही भूपति ' हा एकटाच धर्मात्मा आहे ' असें हणतात. असें असतां तूं हे धर्मविरुद्ध कृत्य काय हणून करूं इच्छित आहेस ? हे राजा, मी सांप्रत क्षुधेनें पीडित झालों आहे. तेव्हां, मला योग्य अशा माझ्या भक्ष्याचें तूं धर्मलोभानें संरक्षण करूं नको. कारण, तसें केल्यानें तूं धर्मत्याग केल्यासारखें होईल.

राजा म्हणाला:- हे पशुश्रेष्ठ, हा पक्षी तुझ्या भीतीनें संवस्त होऊन गेला असून तो जीविताच्या लोभानें स्वतःचें संरक्षण व्हावें हणून माझ्याजवळ आलेला आहे. अशा तऱ्हेनें जवळ आलेला आणि अभय मागणारा जो हा कपोत ( कवडा ) तो तुला दिला तर मला अत्यंत अधर्म घडेल हें तुला कसें समजत नाहीं ? हे श्येना ( -ससाण्या ), हा कपोत गडबडून गेला असून त्याच्या अंगाला घाम सुटूं लागला आहे अशा प्रकारें जीविताच्या आशेनें मजकडे आलेल्या ह्या कपोताचा त्याग करणें निविद्ध आहे. जो कोणी एखादा मनुष्य ब्रह्महत्या करील अथवा जो लोकांची केवळ माता अशा धेनूचा वध करील किंवा जो शरणागताचा त्याग करील त्या तिवांनाही सारखेंच पातक लागतें.

श्येन ह्यणाला:- हे पृथ्वीपते, सर्व प्राण्यांची उत्पत्ति आहारावरच अवलंबून असून आहाराच्याच योगानें ते वृद्धि पावत असतात व आहाराच्याच योगानें जीवंत राहतात. एखाद्या वस्तूचा त्याग



करणे अत्यंत काठिण असले तरीही तिचा त्याग करून पुष्कळ दिवस वांचतां येईल. पण आहार सोडून दिव्य तर फार वेळ अस्तित्व रहाणे शक्य नाही. हे प्रजापालका, माझा आणि माझ्या मक्ष्याचा तूं वियोग केलास तर आज हे माझे प्राण ह्या शरीराचा त्याग करून अत्यंत निर्भय अशा ब्रह्ममार्गास जातील. हे धर्मात्म्या, अशा रीतीनें मी मरण पावलों ह्मणजे माझ्यावरच अवलंबून असणारा पुत्र, स्त्रिया इत्यादिक माझा परिवार नष्ट होऊन जाईल. अशा प्रकारे तूं एका कपोताचे संरक्षण करूं लागलास की, तुझ्या हातून अनेक प्राण्यांचें संरक्षण होणार नाही. सारांश, एका कपोताच्या पायीं तुझ्या हातून अनेक प्राण्यांचा वध घडेल. ह्यास्तव, तूं हा धर्म सोडून दे. ज्या एका धर्माच्या बाजूनें दुसऱ्या धर्मास वाध येतो तो धर्म नसून कुधर्म होय. हे सत्यविक्रमा, ज्याच्या आचरणाने दुसऱ्या धर्मास विरोध येत नाही तोच खरा धर्म होय. हे पृथ्वीपते, जे धर्म परस्परविरुद्ध असतील त्या धर्मांमध्ये गौरवलाघवाचा विचार करावा व जो निर्बाध असेल त्याचेंच आचरण करावें. तेव्हां, हे राजा, आतां ह्या कृत्यामध्ये धर्म कोणता आणि अधर्म कोणता ह्याविषयी विचार करिताना तूं त्याच्या गौरवाचा आणि लाघवाचा विचार कर आणि ज्यामध्ये आधिक्य असेल तोच धर्म असे ठरीव.

राजा ह्मणाला:—हे पक्षिश्रेष्ठा, तूं फार चांगले भाषण केले आहेस. तूं पक्षिराज गरुड आहेस काय ? तूं धर्मवेत्ता आहेस ह्यांत तर संशयच नाही. कारण, तूं धर्मसंबंधी पुष्कळ आणि आश्चर्यकारक अशी भाषणे करीत आहेत. ह्यामुळे तुला माहीत नाही असें कांहींही नाही. असें मला तुझ्यासंबंधाने वाटते. मग शरणार्थी प्राण्याचा त्याग करणे चांगले असे तुला कसे वाटत आहे ? त्यांतूनही हे विहंगमा, हा तुझा उद्योग केवळ आहाराकरिता आहे व तो आहार तला

दुसऱ्या रीतीनें ह्याहीपेक्षा अधिक मिळवितां येईल. तेव्हां, ह्या पक्ष्यासाठीं एखादा वृषभ, बराह, मृग, महिष अथवा दुसरेही तुला जें कांहीं हवें असेल तें आज मागून घे.

श्येन ह्मणाला:—हे महाराजा, मी बराह, वृषभ अथवा इतरही नानाप्रकारच्या पशूंस भक्षण करीत नाही. तेव्हां, मला दुसरा कोणताही प्राणी घेऊन काय करावयाचें आहे ? हे क्षत्रियश्रेष्ठा, देवांनीं जें मला ठरवून दिलेले आहे तें हें कपोतरूपी भक्ष्यच तूं माझे मला दे. श्येनांनीं कपोतास भक्षण करणें ही पद्धति सार्वकालिक आहे. ह्यास्तव, हे राजा, तूं धर्माचें तत्त्व न जाणतां केळींच्या कालासारख्या ह्या निःसार अशा धर्मांमध्ये आसक होऊन राहूं नको.

राजा ह्मणाला:— हे आकाशगामी श्येना, हे शिविकुलोत्पन्न राजाचें सर्व राष्ट्र, किंवाहुना शरणार्थी होऊन आलेल्या ह्या पक्ष्यावांचून तुला दुसरे जें कांहीं अभीष्ट असेल तें सर्व मी देतो. हे पक्षिश्रेष्ठा, मी जें कृत्य केले असतां तूं ह्या पक्ष्याला सोडून देशील तें कृत्य तूं मला सांग ह्मणजे मी करीन, पण हा कपोत कांहीं तुला देणार नाही.

श्येन ह्मणाला:—हे नराधिपते उशीनरा, जर ह्या कपोतावर तुझे प्रेम असेल तर तूं आपले मांस सोडून काढ आणि एका तागडांत तें कपोताच्या वजनाला घालून ज्यावेळीं तें ह्या कपोताच्या वजनाइतकें भरेल त्यावेळीं मला दे. ह्मणजे त्या योगाने मला संतोष होईल.

राजा ह्मणाला:— श्येना, हें जें तूं माईयापक्षां मागितलेस तो मजवर अनुग्रहच आहे असें मी समजतो. व ह्मणूनच, आतां मी आपले मांस ताजव्यांत घालून वजन करून तुला देतो.

लोमश ह्मणाले:— ह्याप्रमाणे भाषण करून हे प्रभो युधिष्ठिरा, तो परमधर्मज्ञ राजा आपले मांस काढून कपोताबरोबर वजन करूं लागला. पण ताजवा उचलतांच कपोताचें वजन मांसाहून अत्यंत

अधिक मरलें. हें पाहून राजा उशीनर ह्यानें पुनः आपलें मांस काढून त्यांत घातलें. असें केलें तरीही जेव्हां मांस कपोताच्या वजनाला भरेना तेव्हां तो स्वतः तागडीमध्ये जाऊन बसला हें पाहून

श्येन हणाला:— हे धर्मज्ञा, मी इंद्र अमून हा कपोत अग्नि आहे. आम्ही उभयतां तुझ्या सत्त्वाची परीक्षा पहाण्याकरितां ह्या यज्ञमंडपामध्ये आलों होतो. हे प्रजापालका, तूं जें आपल्या अवयवंचें मांस काढलेस त्यामुळे तुझी देदीप्यमान अशी कीर्ति होऊन ती लोकांना दिपवून सोडील. तसेंच, हे पृथ्वीपते, जेव्हा लोकांच्या तोंडीं तुझे नांव राहील तेव्हा तुझी अक्षय्य कीर्ति राहून तुला शाश्वत अशा लोकांचीही प्राप्ति होईल. ह्याप्रमाणें राजाला सांगून इंद्र पुनरपि स्वर्गावर निघून गेला. इकडे धर्मात्मा उशीनर ह्यानेंही आपल्या धर्मजन्य पुण्याच्या योगानें स्वर्ग आणि मृत्यु ह्या दोन्ही लोकांस व्याप्त करून सोडिलें व त्याचें शरीर अत्यंत कांतिमान होऊन तो स्वर्गावर गेला. युधिष्ठिरा, हे त्याच महात्म्या राजाचें वसतिस्थान होय. हें पवित्र आणि पाप्माशक असें स्थान तूं माझ्या-सहवर्तमान अवलोकन कर. हे राजा, पुण्यसंपन्न आणि महात्मे अशा लोकांना ह्या ठिकाणीं सदोदित देवतांचें आणि सनातन अशा मुनींचें दर्शन होतें.

## अध्याय एकशें बत्तिमावा.

### अष्टावक्रचरितोपक्रम.

लोमश हणाले:— हे नरेंद्रा, ह्या पृथ्वीवर ज्या उदालकपुत्र श्वेतकेतूला मंत्रनिष्णातबुद्धि असें हणतात त्याचा हा सदोदित फल येणाऱ्या वृक्षांनीं युक्त असलेला हा आश्रम पहा. ह्या ठिकाणीं त्या श्वेतकेतूला मनुष्यदेहधारण करून आलेल्या सरस्वतीचें साक्षात् दर्शन झालें. तेव्हां, ती वर

देण्याविषयी प्रवृत्त झाली असतां श्वेतकेतू “ मला वाङ्मयाचें ज्ञान व्हावें ” असें तिला हणाला. युधिष्ठिरा, ह्या युगामध्ये ब्रह्मवादी लोकांमध्ये श्रेष्ठ असें कहोडपुत्र अष्टावक्र आणि उदालकपुत्र श्वेतकेतू हे उभयतां मामेभाचे मुनि ह्या पृथ्वीवर होते. ते उभयतां मामेभाचे ब्राह्मण पृथ्वीपति विदेहराज ह्याच्या यज्ञभूमीमध्ये गेले व त्या ठिकाणीं त्या निःसीमज्ञानशाली पुरुषांनीं विवादामध्ये बंद्याला जिकून टाकिलें. हे कौंतिया, अष्टावक्र हा ज्याचा नातू ( कन्येचा पुत्र ) त्या उदालक मुनीच्या ह्या पवित्र आश्रमामध्ये जाऊन तूं आपल्या बंधूसहवर्तमान त्याची उपासना कर. युधिष्ठिरा, हा अष्टावक्र बाल्यावस्थेत असतांनाच त्यानें वाद करण्यासाठीं जनकाच्या यज्ञामध्ये जाऊन त्याच्या बंद्याचा वादापध्ये मोड केला व त्यास नदीमध्ये बुडवून टाकिलें.

युधिष्ठिर हणाला:— हे लोमश, ज्यानें अशा प्रकारच्या बंद्याचा पराजय केला त्या ब्राह्मणाचा प्रभाव कोणत्या प्रकारचा होता ? व तो आठ ठिकाणीं वक्र होता ह्याचें कारण काय ? ह्या सर्वांचें तत्त्व आपण मला कथन करावें.

### गर्भामध्येच अष्टावक्रास शाप व त्याच्या पित्याचा वध.

लोमश हणाले:— उदालकाचा कहोड ह्या नांवानें प्रख्यात असा एक नियमनिष्ठ शिष्य होता. त्यानें चिरकाल आपल्या गुरूची सेवा करून त्याच्या मर्जीप्रमाणें वागून अध्ययन केलें. त्या शिष्यानें त्या ब्राह्मणाची सेवा केली, तेव्हां ती लक्ष्यांत घेऊन त्या गुरूनें त्याला तत्काल शास्त्रज्ञान अर्पण करून आपली सुजातानामक कन्या ही भार्या करून दिली. पुढें तिच्या ठिकाणीं अभितुल्य असा एक गर्भ राहिला. त्यानें आपला पिता अध्ययन करित असतांना झटलें कीं, ‘ हे तात, आपण सर्व रात्रभर अध्ययन करितां, पण तें काहीं बरेसें नाही. वावा, मी आपल्या प्रसादानें ह्या गर्भामध्ये

राहूनच सर्वे शास्त्रासहवर्तमान सांग वेदांचें अध्ययन केलेलें आहे ह्मणून मी आपणाला ह्मणतो कीं, आपल्याकडून हें अध्ययन बरोबर रीतीनें वठत नाहीं. ' ह्याप्रमाणें शिष्यांसमक्ष दूषण दिल्यामुळे त्या महर्षींनीं क्रुद्ध होऊन मातेच्या उदरांत असणाऱ्या त्या गर्भास शाप दिला कीं, 'ज्याअर्थी तूं उदरामध्ये असतांनाच बोलूं लागला आहेस त्याअर्थी आठ ठिकाणीं वांकडा होशील. ' असा शाप झाल्यामुळे तो अष्टावक्र ह्या नांवानें प्रख्यात असलेला महर्षि त्यानें ह्मटल्याप्रमाणें वक्र होऊन जन्म पावला. ह्मन्ना श्वेतकेतु ह्मणून एक मातुळ असून तो वयानें त्याच्या बरोबरीचाच होता. तो पुत्र ज्यावेळीं उदरामध्ये वृद्धिंगत होऊं लागला त्यावेळीं सुजातेला पीडा होऊं लागली व पुढें द्रव्याची क्षुपेक्ष असल्यामुळे ती आपल्या द्रव्यहीन भर्त्याला संतुष्ट करून एकांतमध्ये असें ह्मणाली कीं, ' हे महर्ष, आतां मीं करावें कसें ? मला हा महिना तर दहावा चालूं आहे, पण आपल्याजवळ यत्किंचितही द्रव्य नाहीं कीं ज्यायोगानें मी प्रसूत झाल्या- नंतर मला त्या विपत्तींतून पार पडतां येईल ' असें भाषण केलें असतां तो कर्होड- गुनि द्रव्यार्जनासाठीं जनकाकडे गेला. त्या वेळीं जनकाच्या येथील वादत्रेत्या बंधाने त्याचा पराजय करून त्याला पाण्यामध्ये बुडविला. अशा रीतीनें जनकाच्या सूतानें त्याला पाण्या- मध्ये बुडवून टाकिला आहे असें कानावर आले तेव्हां उदालकानें सुजातेकडे जाऊन तिला सांगितलें कीं, ही गोष्ट अष्टावक्रापासून छपवून देव. पुढें तिनेंही त्यानें सांगितलेली ती गुप्त गोष्ट बाहेर फोडिली नाहीं. ह्यामुळे तो अष्टावक्रमुनि जन्मल्या- नंतरही त्याच्या कानावर ती गोष्ट गेली नाहीं. व ह्मणूनच तो उदालकाला आपल्या पित्याप्रमाणें व श्वेतकेतूला बंधूप्रमाणें मानूं लागला. पुढें ब्राह्मणा वर्षीं एकदां अष्टावक्र पित्याच्या मांडीवरं

निजला असतां श्वेतकेतूनें त्याला हाताला धरून ओढला व तो रडूं लागला असतां ' ही मांडी तुझ्या पित्याची नव्हे ' असें सांगितलें. हें जें त्यानें त्यावेळीं वाईट भाषण केलें तें मनांत राहून अष्टावक्राला फार दुःख झालें. पुढें आपल्या घरीं जाऊन त्यानें मातेला विचारिलें कीं, ' माझा पिता कोठें आहे ? ' हें ऐकून सुजाता अतिशय व्याकुळ झाली व तो शाप देईल ह्या भीतीनें तिनें तो सर्व वृत्तांत त्याला कळविला.

### अष्टावक्राचें जनक यज्ञाकडे

#### प्रयाण.

हा सर्व खरा वृत्तांत समजल्यानंतर रात्रीं तो ब्राह्मण अष्टावक्र श्वेतकेतूला ह्मणाला कीं, ' आपण उभयतां मिळून जनकराजाच्या यज्ञाला जाऊं कारण, त्याच्या यज्ञामध्ये नानाप्रकारच्या आश्चर्यकास्कर गोष्टी आहेत. असें ऐकण्यांत आहे. आपण तेथें गेलों ह्मणजे ब्राह्मणांचा ऋद्विवाद ऐकावयास मिळेल; उल्कृष्ट प्रकारच्या वस्तु उपभोगावयास मिळतील; विद्वत्तेची प्राप्ति होईल आणि कल्याणकारक व सौम्य असा वेदधोष आपल्या कानां पडेल. ' इतकें भाषण झाल्यानंतर ते उभयतां मामेभान्वे जनकराजाच्या वैभवसंपन्न अशा यज्ञाला गेले. पुढें मार्गामध्ये अष्टावक्राची आणि राजाची गांठ पडली असतां राजसेवक अष्टावक्राला मार्गावरून दूर करूं लागले. तेव्हां तो अशा शब्दांनीं बोलला-

### अध्याय एकशें तेहेतिसावा.

#### अष्टावक्राचा राजाशीं संवाद.

अष्टावक्र ह्मणाला:— अंध, बधिर, स्त्रियर् अणि मस्तकावर भार असलेला पुरुष ह्यांना मार्ग दिला पाहिजे. ब्राह्मणावांचून इतरांची गांठ पडली तर त्यांनीं राजालाही मार्ग दिला पाहिजे. पण

ब्राह्मणाची गांठ पडली हणजे मात्र राजानेंच ब्राह्मणांला मार्ग दिला पाहिजे.

राजा हणाला:— हा मी तुला मार्ग सोडलेला आहे. तुला जिकडून वांटेला तिकडून जा. अग्नि हा केव्हांही अत्यंत क्षुद्र असत नाही. त्याप्रमाणेच ब्राह्मणही क्षुद्र नसतात. ह्यामुळेच प्रत्यक्ष इंद्र देखील ब्राह्मणांच्या पुढें निरंतर नम्र होऊन रहातो. मग आमची कस्य कथा ?

अष्टावक्र हणाला—हे नम्रश्रेष्ठा भूपते, आह्मी उभयतां यज्ञ पहाण्यासाठीं आलों आहों. कारण, आह्मांला त्याग्निषर्ष्यां फार कौतुक वाटत आहे. आह्मी उभयतां अतिथि असल्यामुळे आह्मांला आंत सोडण्याविषयीं तूं द्वारपालाला आज्ञा करावीस अशी आमची इच्छा आहे. हे इंद्रगुम्नपुत्रा, आह्मी यज्ञ अवलोकन करण्यासाठीं ह्या ठिकाणीं आलों असून प्रसु जन्मास अवलोकन करावें व त्याच्याशीं भाषण करणें अशी आमची इच्छा आहे. परंतु यज्ञमंडपांत प्रवेश न झाल्यामुळे आह्मी ऋषेरूपी व्याधीनें होर पळून जात आहों. कारण, हा द्वारपाल आह्मांला प्रतिबंध करित आहे.

### अष्टावक्र आणि द्वारपाल हांचा संवाद.

द्वारपाल हणाला:—मी आपणाला नमस्कार करितों. आह्मी केवळ राजाचे आज्ञाप्रक आहोंत, ह्यामुळे त्याच्या आज्ञेप्रमाणें वागणें आह्मांला भाग आहे. तेव्हां मी सांगतों तें आपण ऐका. जरी ब्राह्मणजातीतील पुरुष असले तरी ते बाल असतील तर त्यांनीं आंत जावयाचें नाही आणि ब्राह्मण नसले तरीही जे वृद्ध आणि चातुर्यसंपन्न असतील त्यांनीं आंत जावयाचें अशी राजाची आज्ञा आहे.

अष्टावक्र हणाला:— हे द्वारपालका, जर येथें वृद्धांना प्रवेश करितां येत असेल तर मलाही प्रवेश करितां आला पाहिजे. कारण, अग्नीही वृद्ध असून व्रतांचें आचरण केलेले, वेदप्रभावानें युक्त, श्रवण करण्याची इच्छा असणारे, जितेंद्रिय आणि

ज्ञानप्राप्तीच्या कार्मां परिपूर्णत्वास पोहोंचलेले आहों. केवळ लहान एवढ्याच कारणानें कोणाचाही अपमान करूं नये असें सांगितलेलें आहे. कारण, अग्नि जरी लहान असला तरी तो स्पर्श करितांच भस्म करून टाकितो.

द्वारपाल हणाला:— हे बालका, जीमर्थें एक आणि अविनाशी अशा परब्रह्माचें प्रतिपादन केलें असून जी विधि, अर्थवाद इत्यादि अनेक रूपांनीं युक्त व विराजमान आहे अशी वेदवाणी तूं पठन करीत रहा. उगीच फुशारकी करप्रला मारितोस ? बाबा, विद्वान् पुरुष मिळणें देखील फार कठिण आहे.

अष्टावक्र हणाला:— ज्याप्रमाणें सांक्रीची बीं मोठी वाढलेली असते त्याप्रमाणें शरीर वाढलेलें असलें हणजे मनुष्य वृद्ध होतो असें समजत नाहींत. कोणीही जरी लहान असला आणि त्याच्या शरीराचें प्रमाणही अल्प असलें तरी तो सार्थक्य पावला असल्यास वृद्ध होय. पण जो शरीरानें वृद्ध असून निरर्थक असेल तो वृद्ध नव्हे.

द्वारपाल हणाला:— ह्या लोकामर्थें बालक हे वृद्ध मनुष्याकडूनच ज्ञानार्जन करितात अणि कांहीं काल लोटल्यावर आपणही वृद्ध होतात. ज्ञान हें थोडयाशा काळामर्थें संपादन करितां येणें शक्य नाहीं. तेव्हां, तूं बालक असून उगीच वृद्धासारखें भाषण करणें व्यर्थ होय.

अष्टावक्र हणाला:— काळगतीनें केंस पिकून मस्तक पांढरें झालें हणजे मनुष्य वृद्ध होतो असें नाहीं. तर जो उत्कृष्ट प्रकारें ज्ञानसंपन्न असतो तो जरी लहान असला तरी वृद्धच होय, असें देव सम्मजतात. मोठेपणा हा वयावर, केंस पिकण्यावर, द्रव्यावर अथवा बंधूवर अवलंबून आहे हें हणणें धर्मास अनुसरून आहे असें ऋषि समजत नाहींत. ते ज्ञणतात कीं, ज्यानें सांग वेदाचें अध्ययन केलें असेल तोच आमच्या मते मोठा होय. असो. हे द्वारपाला,

मी ह्या राजसभेमध्ये बंधाला. पहाण्यासाठीं आलों आहे. तेव्हां, तूं माझ्या येण्याची वार्ता सुवर्णमाला धारण करणाऱ्या राजाला निवेदन कर. द्वारपाला, विद्वान् लोकांशीं आह्मी वाद करीत आहों असें आज तुझ्या दृष्टीस पडेल. इतकेंच नव्हे तर परस्परांचा वाद वृद्धिगत होऊं लागला ह्मणजे आह्मी बंधाचा पराजय केलेला तुझ्या पाहण्यांत येईल. तसेंच आह्मी वादविवाद करूं लागल्यानंतर आमचें निराकरण करितां न आल्यामुळे सर्वही लोक स्तब्ध होऊन बसले ह्मणजे आह्मी निकृष्ट आहों कीं उत्कृष्ट आहों हें विद्येमध्ये पारंगत असणारे ब्राह्मण आणि राजासहवर्तमान पुरोहित-प्रभृति मंडळी ह्यांना आज दिसून येईल.

द्वारपाल ह्मणाला:— ज्याठिकाणीं सुशिक्षित अशा विद्वान् लोकांनींच प्रवेश करावयाचा आहे त्या यज्ञामध्ये तुज दहा वर्षांच्या बालकास कसा प्रवेश करितां येईल ? तथापि मी तुला आंत सोडण्याविषयीं प्रयत्न करून पाहतों व तूंही योग्य प्रकारें प्रयत्न कर. अर्थात् आपले कांहीं ज्ञान प्रकट कर.

अष्टावक्र ( राजाकडे वळून ) ह्मणाला:— हे जनककुलश्रेष्ठा राजा, तूं सार्वभौम असून तुजपाशीं सर्व वस्तूंची समृद्धि आहे व ज्याप्रमाणें पूर्वी ययाति राजा होऊन गेला त्याप्रमाणें तूं यज्ञसंबंधीं कर्म करणारा आहेस. तुझ्या पदरीं जो विद्वान् बंदी आहे तो व्रुदांमध्ये पराजय पावलेल्या सर्वही वादवेत्या लोकांना, तूं दिलेल्या विश्वासू पुरुषांकडून निःशंकपणें बांधून पाण्यामध्ये बुडवून टाकीत असतो असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. ह्मणूनच, मी ब्राह्मणांच्या पुढें अद्वैत ब्रह्माचें प्रतिपादन करण्यासाठीं आलों आहे. तेव्हां कोठें आहे तो बंदी ? ज्याप्रमाणें सूर्य नक्षत्रांचा नाश करितो त्याप्रमाणें अगोदर मी त्याची भेट घेऊन त्याचा नाश करितों.

राजा:—अरे बालका, प्रतिपक्ष्याचें भाषण-सामर्थ्य कळून न आल्यामुळे तूं ह्या बंधाचा

पराजय करण्याची इच्छा करीत आहेस. ज्यांना प्रतिपक्ष्याचें बंधं समजलें आहे त्यांनाच असें बोलणें योग्य आहे. निरंतर वेदपठन करणाऱ्या ब्राह्मणांनीं ह्याची परीक्षा केलेली आहे. तूं ह्या बंधाचा पराजय करण्याची इच्छा करीत आहेस, पण तुला त्याच्या सामर्थ्याची माहिती नाही. अरे, ज्याप्रमाणें सूर्यापुढें तारका फिक्क्या पडतात त्याप्रमाणें पूर्वी वादविवादासाठीं ह्याच्याकडे आलेले ब्राह्मण निस्तेज होऊन गेलेले आहेत. ह्या बंधाचा पराजय करण्याची इच्छा असलेले व ब्रह्मज्ञानाच्या योगानें उन्मत्त झालेले कित्येक लोक मोठ्या आशेनें त्याच्याजवळ आले. पण येण्याबरोबर निस्तेज अर्थात् पराजित होऊन निघून गेले. बरोबरच आहे. कारण, बाबा, ह्या सम्य आणि संमाननीय अशा बंधाशीं भाषण करण्यामध्ये त्यांचा कसा निभाव लागणार ?

अष्टावक्र ह्मणाला— ह्यानें अद्याप. माझ्यासारख्याशीं वाद केलेला नाही ह्मणूनच हा सिंहासारखा होऊन बसलेला आहे आणि निर्भयपणें बडबड करीत आहे. पण आतां माझ्याशीं गांठ पडली ह्मणजे मागींमध्ये कणा मोडून गेल्यामुळे हालेनासा होऊन ज्याप्रमाणें छकडा जागच्या जागीं पडून राहतो त्याप्रमाणें हा ठार होऊन पडेल.

**राजा आणि अष्टावक्र ह्यांचीं प्रश्नोत्तरें.**

राजा ह्मणाला:—ज्याचे बारा अंश असून त्या प्रत्येक अंशाचे तीस-तीस भाग आहेत व ज्याला चोवीस पर्व असून तीसशें साठ आरा आहेत त्याचा अर्थ ज्याला कळेल तोच उत्कृष्ट प्रकारचा ज्ञानी होय.

अष्टावक्र ह्मणाला:—हे राजा, ज्याला पौर्णिमा अमावास्यारूपी चोवीस पर्व असून ऋतुरूपी सहा नाभि ( तुंबे ), मासरूपी बारा धावा आणि दिवसरूपी तीसशें साठ आरा आहेत असें तें सदेदित चालू असलेलें संवत्सररूपी चक्र तुझें संरक्षण करी.

राजा ह्यणाळा:—ज्या दोन देवता ससाण्या-प्रमाणे एकदम पुढे येऊन ठाकत असून रथास जोडलेल्या अर्धास्त्रियांप्रमाणे परस्परांशी संलग्न होऊन राहिलेल्या असतात त्यांना गर्भाच्या रूपाने कोणती देवता धारण करीत असते ? व त्यांच्या-पासून कोणाची उत्पत्ति होते ?

अष्टावक्र ह्यणाळा:—हे राजा, वियुत् आणि अशानि ह्या त्या दोन देवता केवळ तुझ्याच नव्हे तर तुझ्या शत्रूंच्याही गृहामध्ये नसोत. मेघ हा गर्भाच्या रूपाने ह्या दोन देवतांना धारण करीत असून त्याही त्यालाच प्रसवतात.

राजा ह्यणाळा:—झोंपी गेल्यानंतरही कोणाचे डोळे मिटत नाहीत ? जन्म पावल्यानंतरही ज्यामध्ये हालचाल नसते असे काय आहे ? हृदय कोणाला नाही ? आणि वेगाने काय वाढत असते ?

अष्टावक्र ह्यणाळा:—झोंपी गेल्यानंतरही मत्स्याचे डोळे मिटत नाहीत; अंडे उत्पन्न झाले तरीही त्यामध्ये हालचाल नसते; पापाणाला हृदय नसते आणि नदी वेगाने वाढते.

राजा ह्यणाळा:—तू मनुष्य आहेस असे मला वाटत नाही. कारण, तुझे सामर्थ्य देवासारखे आहे. तसेच, तू बाल नसून वृद्ध आहेस, हेही मला फबूल आहे. कारण, भाषण करण्याच्या कामी तुझ्या जोडीचा दुसरा कोणीही नाही. द्यास्तव, मी तुला आतां द्वारांतून आंत सोडतो. हा पहा तो बंदी.

## अध्याय एकशें चौतिसावा.

### अष्टावक्राचा बंधाशी वाद.

व

### बंधाचा पराजय.

‘अष्टावक्र ह्यणाळा:—सैन्य उग्र असणाऱ्या राजा, ह्या ठिकाणी जमलेल्या अप्रतिम अशा

राजांच्या सभेमध्ये मी वादिश्रेष्ठ अशा त्या बंधाला न जुमानतां ज्याप्रमाणे विपुल जलामध्ये असणाऱ्या हं-साला पकडावा त्याप्रमाणे पकडतो. (बंधाकडे वळून) अरे बंधा, तू स्वतःला सर्व वाद करणाऱ्या लोकांमध्ये श्रेष्ठ समजत आहेस. तथापि आज तू पण केल्या-नंतर माझ्यापुढे बोलू देखील शकणार नाहीस. इतकेंच नव्हे तर प्रलयकाली अत्यंत प्रदीप्त झालेल्या अग्नीच्या योगाने ज्याप्रमाणे नदीचा प्रवाह शुष्क होऊन जातो त्याप्रमाणे तू शुष्क होऊन जाशील. हे बंदिन, आतां येथे डळमळू नकोस, माझ्याशी प्रसंग आहे. अरे, आज तू माझ्याशी वाद करण्याविषयी तयार हो. झोंपी गेलेल्या वाघाला जागा करू नको अथवा जिभळ्या चाटत असलेल्या सर्पाला लाथ मारू नकोस. कारण, त्याच्या मस्तकावर तू लाथ मारलीस ह्यणजे दश झाल्यावांचून तू त्याच्या तडाख्यांतून सुटणार नाहीस, समजलास. अरे, अत्यंत दुर्बल असा जो मनुष्य केवळ शरीर मुट्ट आहे असे समजून दर्पाने पर्वतावर नखांचा प्रहार करितो त्याचा हातच नखासह-वर्तमान त्रिदार्ण होऊन जातो. पण पर्वताला काही जखम झालेली दिसत नाही. असो. ज्याप्रमाणे सर्व पर्वत मैनाकपर्वतापेक्षां अथवा वांसरे वृषभापेक्षां निःकृष्ट होत त्याप्रमाणेच सर्व राजे मिथिलाधिपतीहून कमी योग्यतेचे आहेत. (जनकाकडे वळून) हे राजा, ज्याप्रमाणे देवांमध्ये इंद्र अथवा नद्यांमध्ये गंगा त्याप्रमाणे तू एकटाच सर्व राजांमध्ये श्रेष्ठ आहेस. तेव्हां, तूच त्या बंधाला माझ्याजवळ आण.

लोमश ह्यणाळे:—हे राजा, ह्याप्रमाणे क्रुद्ध होऊन गर्जना करीत करीत अष्टावक्र त्या सभेमध्ये बंधाला ह्यणाळा की, ‘मी भाषण करण्याबरोबर तू त्याचे उत्तर दे आणि तू बोललास की लागलीच मी त्याचे उत्तर देतो.’ (इतकें भाषण होताच वादाला मुरवात झाली.)

बंदी ह्यणाला:—अग्नि एकच आहे तरी तो गार्हपत्यादिक अनेक रूपांनी प्रज्वलित होत असतो; सूर्य एकच आहे तरी तो ह्या सर्व जगताला प्रकाशित करीत असतो; शत्रूंना ठार करणारा वीर्यसंपन्न देवराज इंद्र हा एकच आहे आणि पितरांचा अधिपति यम हाही एकच आहे.

अष्टावक्र ह्यणाला:—इंद्र आणि अग्नि हे दोघे-जण मित्र संचार करीत असतात; नारद आणि पृथ्वी असे दोन देवर्षि आहेत; अध्विनीकुमार दोन आहेत; रथाचीं चाकें दोन असतात आणि विधात्यानें भार्या आणि पति असे दोघे निर्माण केलेले आहेत.

बंदी ह्यणाला:—ज्या योगानें ह्या प्राण्यांची उत्पत्ति होते तीं कर्मे तीन प्रकारचीं आहेत; तीन वेदांच्या योगानें वाजपेययज्ञ होतो; अध्वर्यु तीन वेळ स्नान करितात आणि लोक तीन असून तेजही तीन प्रकारचें आहे असें ह्यणतात.

अष्टावक्र म्हणाला:—ब्राह्मणांचे अश्रम चार आहेत; यज्ञ करणारे वर्ण चार आहेत; दिशा चार आहेत; ब्राह्मणादिक वर्ण चार आहेत आणि वाणीचे पादही सूक्ष्मा, पश्यंती, मध्यमा, त्रैखरी असे चार आहेत अथवा श्लोकरूपी वाणीला चारच पाद म्हणजे चरण असतात.

बंदी म्हणाला:—गार्हपत्य, दक्षिणाग्नि, आवनीय, सम्य आणि अवसथ्य असे पांच अग्नि आहेत; पंक्तिनामक छंदाला आठ आठ अक्षरांचा एक असे पांच चरण आहेत; दर्श, पौर्णमास्य, चातुर्मास्य, पशु आणि सोम हे यज्ञ अथवा देव-यज्ञादि महायज्ञ पांच आहेत; इंद्रियेही पांच आहेत. वेदामध्ये पंचचूडा नांवाची एक अप्सरा सांगितली आहे आणि लोकांमध्ये प्रख्यात असे पंचनद नांवाचे तीर्थ आहे.

अष्टावक्र म्हणाला:—अभ्यधानामध्ये धेनु, भूमि, सुवर्ण, रौप्य, वस्त्र आणि अश्व अशा सहा दक्षिणा सांगितलेल्या आहेत; कालचक्र सहा

ऋतूंचे वनलेले आहे; मनासहचर्तमान इंद्रिये सहा आहेत; कृत्तिकेच्या तारा सहा आहेत आणि सर्वही वेदामध्ये सायस्कनामक यज्ञाची संख्या सहाच सांगितली आहे.

बंदी ह्यणाला:—ग्राम्य पशु सात आहेत; वन्य पशुही सातच प्रकारचे आहेत; यज्ञकर्म सात प्रकारच्या छंदांनी चालते; ऋषि सात आहेत; आराधनेचे प्रकार सात आहेत; स्वर सात प्रकारचे आहेत आणि वीण्याच्या ताराही सातच असतात.

अष्टावक्र ह्यणाला:—शतमान ह्यणून एक वजन आहे तें आठ शाणां ( एक प्रकारच्या वजना ) इतकें असतें. सिंहाला ठार करणाऱ्या शरभाला आठ पाय असतात; देवांमध्ये आठ वसु आहेत व सर्वही यज्ञामध्ये यज्ञयूपाला कोन आठ असतात.

बंदी ह्यणाला:—पितृयज्ञामध्ये अग्नि प्रदीप्त करण्याच्या मंत्रांची संख्या नऊ आहे; दानकर्मीला देश, काल, आगम, द्रव्य, पात्र, दाता, योग्य प्रकारचे गुण, विधि आणि मंत्र ह्या नवांचा योग असावा लागतो; वृहतीछंदाचीं अक्षरे नऊ आहेत आणि कांहीं विवक्षित क्रमानें मांडल्यास जी संख्या हव्या त्या संख्येची वाचक होते ती ही \*नऊच होय.

अष्टावक्र ह्यणाला:—ह्या लोकामध्ये पुरुषांनी मानिलेल्या दिशा दहा आहेत. दहा शेंकडे पूर्ण

\* नऊ संख्येची मोज पाहण्याची इच्छा असल्यास नवाचा अथवा तिसाच्या आंत ज्यास नवांनी भागलें असलां बाकी शून्य राहते अशी संखेचा पाडा मांडावा व त्यांतील प्रत्येक रकमेची बेरीज निगनिराळें करावी ह्यणजे नऊच येईल. उदाहरण— नवाचा पाडा पहा पहिले नऊ आहेत दुसरी संख्या १८ तिची बेरीज १+८ = ९ अशीच होते. ह्याप्रमाणेंच दुसरीही उदाहरणें समजावी. नवाच्या पाड्यांत पुनः अशी मोज आहे कीं ०-१-२ इत्यादि नवापर्यंत अंक सरळ मांडून न्युनर तसेंच उलट ९ पासून ० पर्यंत मांडले कीं नवाचा पाडा होतो. साराश त्यांत सर्वही अंक शून्यासह येतात.

झाले ह्यणजे एक हजार संख्या पूर्ण होते; गर्भिणी स्त्रिया दहा महिने गर्भ धारण करीत असतात. चशेरख, दशदास आणि दशार्ह ह्यांमध्येही दश शब्द आहे.

बंदी ह्यणाला:—पशूंच्या प्रोक्षणाचे मंत्र अकरा आहेत; एका यज्ञामध्ये यूपमंत्र अकरा असतात; इंद्रिये अकरा आहेत व स्वर्गांत वास्तव्य करणारे रुद्रही अकराच आहेत.

अष्टावक्र ह्यणाला:—संवत्सराचे महिने बारा आहेत; जगतछिंदराच्या चरणाचीं अक्षरे बारा असतात; सामान्य यज्ञाचे दिवस बारा असतात व विद्वान् लोक आदित्य बारा आहेत असे सांगतात.

बंदी ह्यणाला:—त्रयोदशी ही तिथि प्रशस्त आहे आणि पृथ्वीचीं दृपिंही तेरा आहेत.

असा अर्थाच श्लोक ह्यणून पुढे काहीं न सुचल्यामुळे बंदी थांबला असता त्या श्लोकाचे पुढील अर्थ अष्टावक्राने दाखले.

अष्टावक्र ह्यणाला:—देवदैत्यांच्या युद्धामध्ये केशीनामक दैत्याने तेरा दिवसपर्यंत युद्ध केले होते. अतिजगती इत्यादिक छंदांचीं अक्षरेही तेराच आहेत.

लोमश ह्यणाले:—तदनंतर तो सूतपुत्र बंदी मान खाली वांकवून वितान्नांत आणि स्तब्ध होऊन गेला असून अष्टावक्र हा पुढे बोलतच आहे असे पाहून त्या ठिकाणी मोठा गलबला उडून गेला. ह्याप्रमाणे जनकराजाच्या त्या विशाल यज्ञमंडपामध्ये गर्दी उडून गेली असता प्रत्यात असे सर्व ब्राह्मण हात जोडून बहुमान करीत अष्टावक्राजवळ आले. तेव्हां

अष्टावक्र ( राजाकडे वळून ) ह्यणाला:—अरे, ह्या बंधानेच चांगल्या वेदनिष्ठात अशा ब्राह्मणांना वादामध्ये पराजित करून पूर्वी पाण्यामध्ये बुडवून टाकिलेले आहे. तेव्हां, आज . ह्या बंधाची स्थितिही तशीच झाली पाहिजे. ह्यास्तव, ह्याला शीघ्र धरून पाण्यामध्ये बुडवून टाक.

बंदी ह्यणाला:—हे जनका, मी वरुणाचा पुत्र आहे. ज्यावेळी तुझ्या घरी यज्ञ सुरू झाला त्याच वेळी त्या वरुणाच्याही घरी बारा वर्षांनी समाप्त होणारा एक यज्ञ चालला होता व त्या यज्ञासाठीच मी त्या ब्राह्मणांस तिकडे पाठवून दिले होते. हे पहा वरुणाचा यज्ञ अवलोकन करण्यासाठी गेलेले ते सर्व ब्राह्मण आतां फिरून परत येत आहेत. तेव्हां, आतां संमाननीय अशा अष्टावक्राचा संमान करून मी ह्याच्याचसाठी आपल्या पित्याकडे जातो. अष्टावक्र ह्यणाला—ह्या बंधाने पंडित लोकांस ज्या वेदवाणीचा मोठ्याने उच्चार करून अथवा उहापोह करून पराजित केले आणि समुद्रामध्ये बुडवून टाकिले त्या वाणीचा मी आपल्या बुद्धीने कसा उद्धार केला ह्याची परीक्षा सदसद्विवेक असलेल्या पंडितांनीच करावी. घडलेली कृत्ये जाणणारा अग्नि हा जरी स्वभावतः जाळणारा आहे तरी तो दिव्य प्रसंगां सत्य भाषण करणाऱ्या लोकांच्या शरीराचा त्याग करितो व त्यांना आपल्या तेजाने दग्ध करीत नाही. सारांश, सत्य कोणते आणि असत्य कोणते ह्याची ज्याप्रमाणे अग्नि परीक्षा करितो त्याप्रमाणे दानपणाने भाषण करणारे बाल आणि पुत्र ह्यांच्या भाषणाची सज्जनांनी परीक्षा केली पाहिजे. त्यांचा तिरस्कार करून उपयोगी नाही. ( राजाकडे वळून ) हे राजा, तू काय भोंकरीच्या फळांने बुद्धि क्षीण होऊन हे माझे भाषण ऐकत आहेस किंवा लोकांनी केलेल्या स्तुतीच्या योगाने मत्त होऊन गेला आहेस ? कोण जाणे ! जनका, ह्यणूनच जशा एखाद्या हत्तीला अंकुशाने टोंचावा त्याप्रमाणे मी तुला टोंचून बोलत आहे तरीही तू माझे हे भाषण ऐकून घेत नाहीस.

जनक ह्यणाला:— ही तुझी अमानुष आणि दिव्यरूपी वाणी मी श्रवण करीत आहे. खरोखर तू प्रत्यक्ष देवस्वरूपी आहेस. आतां ज्याअर्थां तू ह्या बंधाला जिंकिले आहेस त्याअर्थां हा बंदी मी तुझ्या



स्वाधीन करीत आहे. तेव्हां ह्याचें काय कराव-  
याचें तें सर्वस्वीं तुझ्या इच्छेवर अवलंबून आहे.

अष्टावक्र ह्मणाला:— हे राजा, हा बंदी जीवंत  
राहण्यांत कांहीं अर्थ आहे असें मला वाटत नाहीं.  
तेव्हां ह्याचा पिता जर वरुण आहे तर ह्याला  
समुद्रामध्ये बुडवून टाक हाणजे झाले.

बंदी ह्मणाला:— राजा, मी वरुणाचा पुत्र असल्या-  
मुळे आपण बुडविलें तरी मला कांहीं भीति नाहीं.  
आतां अष्टावक्राला मात्र चिरकाल अदृश्य झालेला  
त्याचा पिता कहोड ह्याचें ह्या क्षणींच दर्शन होईल.

लोमश ह्मणाले:— तदनंतर महात्म्या वरुणानें  
पूजन केलेले ते पूर्वी जलमध्ये मग्न झालेले  
ब्राह्मण जनकाच्या जवळच भूर्मीतून वर येऊन  
उभे राहिले.

कहोड म्हणाला:— लोक गुर्भाधानसंस्कार करून  
पुत्र होण्याची इच्छा करितात ती ह्याचसाठीं. कारण,  
जी गोष्ट करणें मला शक्य झालें नाहीं तीच  
माझ्या पुत्रानें केली. जनका, निर्वल पुरुषालाही  
बलवान्, मूर्खालाही चतुर आणि अविद्वानालाही  
विद्वान् पुत्र होतो. असो. हे राजा, तीक्ष्ण  
अशा कुठारानें प्रत्यक्ष यम संग्रामामध्ये तुझ्या  
शत्रूंच्या मस्तकांचा छेद करो आणि तुजें कल्याण  
होवो. अहाहा ! ह्या जनकराजाच्या यज्ञामध्ये श्रेष्ठ  
अशा उक्थ्यनामक मोठ्या सामाचें गायन होत  
आहे; उत्कृष्ट प्रकारें सोमपान चाललें आहे आणि  
देव प्रत्यक्ष येऊन आपापले पवित्र हविर्भाग  
ग्रहण करीत आहेत.

लोमश ह्मणाले:— हे राजा, पूर्वापेक्षां अधिक  
कालिमान् होऊन ते सर्वही ब्राह्मण जनकाच्या  
अग्रभागीं प्रकट झाल्यानंतर जनकराजाची आज्ञा  
घेऊन त्या बंधानें समुद्रजलमध्ये प्रवेश केला.  
ह्याप्रमाणें बंधाचा पराजय केल्यानंतर ब्राह्मणांनीं  
योग्य प्रकारें बहुमान केलेला तो अष्टावक्र पित्याचें  
पूजन करून आपल्या मातुलासहवर्तमान श्रेष्ठ  
अशा आश्रमामध्ये परत आला. पुढें एकदां

अष्टावक्र आपल्या मातेच्याजवळ बसला असतां  
त्याचा पिता कहोड हा त्याला ह्मणाला कीं, ' तूं  
सत्वर ह्या समंगानदीमध्ये प्रवेश कर. ' हें ऐकून  
त्यानेंही तसें केले असतां त्याचे अवयव  
तत्काल सरळ झाले व समंगानदीही पवित्र  
होऊन गेली. हिच्यामध्ये स्नान करणारा मनुष्य  
पातकांपासून मुक्त होतो. ह्यास्तव हे युधिष्ठिरा, तूं  
आपले बंधु व भायी ह्यांसहवर्तमान स्नानपानादि-  
कांकरितां ह्या नदीमध्ये प्रवेश कर. हे कुंतीपुत्रा,  
ब्राह्मण आणि आपले बंधु ह्यांसहवर्तमान तूं केवळ  
पवित्र कर्मावर भक्ति जडवून ह्या ठिकाणीं सुखानें  
रहा आणि आणखीही पुण्यसंपादन केल्यानंतर  
पुनरपि मजबरोबर तीर्थयात्रा करूं लाग.

## अध्याय एकशें पस्तिसावा.

### तीर्थनिर्देश.

लोमश ह्मणाले:— हे राजा, ही पहा येथें मधु-  
विलानामक नदी विराजमान होऊन राहिलेली आहे.  
हिलाच समंगा असें ह्मणतात. हें कर्दमिल नांवाचें  
भरताच्या अभिषेकाचें स्थान आहे. पूर्वी वृत्राचा  
वध केल्यामुळे इंद्राला अलक्ष्मीचा योग घडला व  
ह्या समंगानदीमध्ये स्नान केल्यानंतर तो सर्व पातकां-  
पासून मुक्त झाला. हे पुरुषश्रेष्ठ, मैनाकपर्वताच्या  
मध्यभागीं असणारें हें विनशननामक तीर्थ  
अवलोकन कर. ह्या ठिकाणीं अदितीनें पूर्वी  
चरु शिजविला होता असें प्रसिद्ध आहे. हे  
भरतकुलश्रेष्ठहो, ह्या पर्वतावर तुझीं आरोहण  
केलें हाणजे अपकीर्तीस कारणीभूत व शब्दांनीं  
वर्णन करितां येण्यासही अशक्य अशा प्रकारची  
आपली अलक्ष्मी दूर होऊन जाईल. हे राजा, हे पहा  
ऋषींना प्रिय असणारें कनखल नांवाचे पर्वत.  
युधिष्ठिरा, ही इकडे महानदी गंगा कशी चमकत  
राहिली आहे ! ह्या ठिकाणीं पूर्वी भगवान् सनत्कु-  
माराला सिद्धि मिळाली होती. युधिष्ठिरा, तूं ह्या

नदीमध्ये स्नान केलेंस ह्यणजे सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होशील. हे कुंतीपुत्रा, पुण्यसंज्ञक जल-हृद, भृगुतुंगनामक पर्वतावरील जल आणि गंगानदी ह्यांमध्ये तूं मंत्रोच्चार न करितां आपल्याबरोबरच्या मंडळींसह स्नान कर. ह्या ठिकाणीं स्थूलशिरानामक मुनींचा रम्य आश्रम झळकत आहे. हे कुंतीपुत्रा, ह्या ठिकाणीं तूं अभिमान आणि कोप ह्यांचा त्याग कर. हे पांडुपुत्रा, हा रैभ्याचा आश्रम प्रकाशत आहे. ह्या ठिकाणीं भरद्वाजकुलोत्पन्न यवक्रीतनामक विद्वान् मुनि बाश पावला.

### यवक्रीतोपाख्यान.

युधिष्ठिर ह्यणाला:— प्रतापसंपन्न भरद्वाज ऋषि समाधिनिष्ठ कसा झाला? आणि त्या मुनीचा पुत्र यवक्रीत ह्याचा नाश होण्याचें कारण काय? ह्याविषयींचा सर्व खरा वृत्तांत जसा घडला असेल तसा ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. कारण, देवांच्या योग्यतेच्या ह्या पुरुषांचीं कृत्यें आपण सांगितलीं ह्यणजे मला मोठा आनंद होतो.

### वेदप्राप्त्यर्थं यवक्रीताची तपश्चर्या.

लोमश ह्यणाले:— भरद्वाज आणि रैभ्य हे दोघेजण मित्र असून ते अत्यंत संतोषानें व परस्परांत भिन्नभाव न मानितां ह्या ठिकाणीं वास्तव्य करित होते. त्यांपैकीं रैभ्याला अर्वाषट्ठु व परावसु आणि हे भरतकुलोत्पन्ना, भरद्वाजाला यवक्रीत नांवाचा पुत्र होता. रैभ्य हा आपल्या पुत्रांसहवर्तमान विद्वान् होता आणि दुसरा भरद्वाज हा तपस्वी होता. हे भरतवंशजा, बालपणापासूनच त्या उभयतांची अद्वितीय अशी कीर्ति झालेली होती. पुढें आपला पिता केवळ तपोनिष्ठ असून ब्राह्मण लोक त्याचा सत्कार करित नाहींत आणि रैभ्य व त्याचे पुत्र ह्यांचा मात ते सत्कार करित आहेत असें दिसून आल्या-

वरून निष्पाप आणि तेजस्वी अशा यवक्रीताच्या अंतःकरणास ताप होऊं लागला व त्याला अत्यंत कोपही आला. तेव्हां, हे पांडुपुत्रा, वेदज्ञान संपादन करण्यासाठीं त्यानें भयंकर तपश्चर्या करण्याचें आरंभिलें व प्रचंड अग्नि प्रचलित करून तो आपलें शरीर तापवून घेऊं लागला. ह्यामुळे त्या महातपस्याच्या कृत्यानें इंद्राला संताप होऊं लागला. तेव्हां हे युधिष्ठिरा, इंद्र यवक्रीताच्या जवळ आला आणि ह्यणाला कीं, 'हें उच्छ्रष्ट प्रकारचें तप तूं कोणत्या उद्देशानें करित आहेस?'

यवक्रीत ह्यणाला:— हे देवगणपूजिता इंद्रा, ब्राह्मणांनीं ज्या वेदांचें अध्ययन केलेले नाहीं अशा वेदांची मलाच प्राप्ति व्हावी ह्यासाठीं मी हें उच्छ्रष्ट तप करितुं आहें. सारांश, हे कश्यपपुत्रा इंद्रा, अध्ययनासाठीं हा माझा उद्योग आहे. तपश्चर्येच्या योगानें सर्व प्रकारचें ज्ञान संपादन करण्याची माझी इच्छा आहे. हे प्रभो, गुरूकडून वेद संपादन करण्याला फार वेळ लागतो. ह्यास्तव, त्याच्या प्राप्तीसाठीं मीं ह्या उच्छ्रष्ट प्रकारच्या प्रयत्नाचा अवलंब केला आहे.

इंद्र ह्यणाला:— हे ब्रह्मर्षि, तूं ज्या मार्गानें जाऊं इच्छित आहेस तो हा वेदप्राप्तीचा मार्ग नव्हे. मग हे विप्रा, तूं असले विघ्नकारक कृत्य कशाळा करितोस? जा आणि गुरूकडूनच वेदांचें अध्ययन कर.

लोमश ह्यणाले:— असें ह्यणून इंद्र निघून गेला असतां हे भरतकुलोत्पन्ना, निस्सीमपराक्रमी यवक्रीत हा पुनरपि तपश्चर्येविषयीं प्रयत्न करूं लागला आणि फार मोठी तपश्चर्या करून हे राजा, त्यानें भयंकर तपाच्या योगानें इंद्राला अत्यंत संतप्त करून सोडिलें असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. अशा प्रकारें तो महामुनि कडक तपश्चर्या करूं लागला असतां पुनरपि इंद्रानें तेंथें येऊन त्याचा निषेध केला आणि झटलें कीं,

‘तू ही अशक्य गोष्ट आरंभिलेली आहेस. हें तुझे कृत्य कांहीं विचारपूर्वक घडलेलें नाहीं. तुझ्या पित्याला अथवा तुला वेदाची स्फूर्ति केव्हांही व्हावयाची नाहीं.’

यवक्रीत ह्यणाला:— इंद्रा, हा माझा मनोरथ जर तूं अशा रीतीनें पूर्ण करीत नसदील तर मी मोठमोठे नियम करून ह्याहीपक्षां भयंकर तपश्चर्या करीन. इतकेंच नव्हे तर हे देवाधिपते इंद्रा, ज्याअर्थी तूं अश्रु रीतीनें माझा सर्व मनोरथ पूर्ण करीत नाहींस त्याअर्थी तूं हे लक्षांत ठेव कीं, अग्नि प्रदीत करून त्यामध्ये मी आपला प्रत्येक अवयव छिन्न करून त्याचा होम करीन.

लोमश ह्यणाले— ह्याप्रमाणें त्या महात्म्या मुनीचा निश्चय कळून आल्यानंतर त्याचें निवारण करण्यासाठीं बुद्धिमान् इंद्राच्या बुद्धीला एक विचार सुचला तदनंतर इंद्रानें ज्याच्या वयाला अनेक शतके झालीं आहेत अशा दुर्बल आणि क्षयरोगी तपस्वी ब्राह्मणाचें स्वरूप धारण केले आणि यवक्रीत ज्या घाटावर स्नानसंव्यादिक शुद्धिजनक कर्मे करीत असे त्या ठिकाणी जाऊन तो भागीरथीमध्ये वाळूचा पूल करूं लागला ह्याप्रमाणें तो ब्राह्मणश्रेष्ठ यवक्रीत, इंद्र सांगत असतां जेव्हां त्याचें भाषण ऐकेना तेव्हा इंद्र गंगानदीला, वाळूनें भरून काढूं लागला व यवक्रीताला उदाहरण घालून देण्यासाठीं तो मूठमूठभर वाळू भागीरथीमध्ये टाकून पूल करण्याचा आरंभ करूं लागला. तेव्हां, पुढें तो पूल बांधण्याचें प्रयत्न करीत आहे असें यवक्रीताच्या दृष्टीस पडल्यावरून तो मुनिश्रेष्ठ हांसला आणि असें ह्यणाला कीं, ‘हे ब्रह्मन्, हें काय चालेल आहे ? येथें काय करण्याची आपली इच्छा आहे ? आपण चालविलेला हा प्रयत्न फार मोठा पण निरर्थक आहे.’

इंद्र ह्यणाला:— मी गंगेवर सेतु बांधणार आहे ह्यणजे चांगला सुखकारक मार्ग होईल. कारण, येथें मार्ग नसल्यामुळें विहार करूं इच्छिणाऱ्या लोकांस वारंवार क्लेश अनुभवावे लागतात.

यवक्रीत ह्यणाला:— हे तपोधना, ह्या मोठ्या प्रवाहाला प्रतिबंध करणें हें तुला शक्य नाहीं. तेव्हां तूं असली अशक्य गोष्ट करण्याचें सोडून देऊन आपणाला शक्य असेल तीच करूं लाग.

इंद्र ह्यणाला:— ज्याप्रमाणें तूं अशक्य अशा वेदप्रार्थीसाठीं हें तप करूं लागला आहेस. त्याप्रमाणेंच आह्मी हा कार्यभाग आपल्या शिरावर घेतला आहे.

### यवक्रीतास वरप्राप्ति.

यवक्रीत ह्यणाला:— हे देवाधिपते इंद्रा, हा तुझा उपयोग जसा निरर्थक आहे तसाच माझाही आहे असे जर तुला वाटत असेल तर हे देवगणाधिपते, जें शक्य असेल तेंच तूं कर आणि ज्या योगानें माझी योग्यता दुसऱ्याहून अधिक होईल असें दुसरे वर मला दे.

लोमश ह्यणाले:— हें ऐकून त्या महातपस्वी यवक्रीतानें जें जें मागितले ते ते सर्व वर इंद्रानें त्याला दिले आणि सांगितले कीं, हे यवक्रीता, तुझ्या पित्याला आणि तुला इष्ट असलेल्या वेदांची स्फूर्ति होईल व दुसरेही जें तुझे मनोरथ असतील ते पूर्ण होतील. जा तूं आतां.

ह्याप्रमाणें मनोरथ पूर्ण झाल्यानंतर तो यवक्रीत आपल्या पित्याकडे येऊन ह्यणाला.

यवक्रीत ह्यणाला:— आतां मी आणि औपण. ह्या उभयताना वेदाची स्फूर्ति होईल. व त्यायोगानें आह्मी उभयतां इतरांहून श्रेष्ठ होऊं. कारण, मीं तसे वरच मिळविलेले आहेत.

### भरद्वाजयवक्रीतसंवाद.

भरद्वाज ह्यणाला:— वा यवक्रीता, तुला अभीष्ट वेदांची प्राप्ति झाली असल्यामुळें गर्व होईल. आणि

त्या योगाने फुगून जाऊन तू दीन होऊन लवकरच नाश पावशील. हे पुत्रा, गर्वाच्या योगाने नाश होतो ह्याविषयीच्या दृष्टांतादाखल देवर्षींनीं ह्मटलेल्या गाथा सांगत असतात. त्या अशा:—

पूर्वीं वाल्मिहि नांवाचा एक वीर्यसंपन्न मुनि होऊन गेला. त्यानें पुत्रशोकामुळे उद्विग्न होऊन जाऊन ब्राह्मणाळा अमर असा पुत्र व्हावा ह्मणून अत्यंत दुष्कर तपश्चर्या केली व त्या योगाने बाला त्याची प्राप्तीही झाली. देवर्षींनीं त्याच्यावर अनुग्रह केला व त्याला सांगितले कीं, 'तुझा पुत्र कांहीं अमर होणार नाही; कारण, मर्याला (मनुष्याला) अमर पुत्र होत नसतो. तथापि ज्याच्या आयुष्याचे अस्तित्व कांहीं कारणावर अवलंबून आहे असा पुत्र तुला होईल.'

वाल्मिहि ह्मणाला:—हे सुरश्रेष्ठहो, हे पर्वत ज्याअर्थीं सन्नेहित अक्षय्यपणे वास्तव्य करीत आहेत त्याअर्थीं तेच माझ्या पुत्राच्या आयुष्याचे कारण होऊं देत.

भरद्वाज ह्मणाला:—तदनंतर त्याला कोपिष्ठ असा मेधावी नांवाचा पुत्र झाला. त्याच्या कार्नी ही वर भिळाल्याची वार्ता गेल्यानंतर गर्व चढून तो ऋषींचा अवमान करूं लागला व मुनींना त्रास देत ह्या प्रदेशामध्ये संचार करूं लागला असतां धनुषाक्ष नांवाच्या एका महावीर्यसंपन्न विद्वान् मुनीशीं त्याची गांठ पडली. तेव्हां, मेधावी त्याला अपकार करूं लागला. ह्यामुळे त्या अत्यंत वीर्यसंपन्न मुनीनें त्याला "भस्म हो" असें ह्मटले; तरीही तो भस्म होऊन गेला नाही. ह्याप्रमाणे शाप दिला तरीही मेधावी निर्बाधपणे राहिलेला आहे असें पाहून वीर्यसंपन्न धनुषाक्षाने त्याच्या आयुष्याचे कारण जे पर्वत त्यांचा महिषांकडून भेद करविला. ह्याप्रमाणे आयुष्याच्या कारणाचा नाश होतांच तो बालक एकाएकी गतप्राण झाला. तेव्हां, त्याचा पिता मृत झालेल्या त्या आपल्या पुत्राला घेऊन विलाप करूं लागला.

मुला, तो अत्यंत व्याकुळ होऊन अतिशय विलाप करूं लागला आहेसें पाहून सर्व वेदवेत्या मुनींनीं जी गाथा ह्मटली ती मी तुला सांगतो, ऐक. ते ह्मणाले.

"जी गोष्ट दैवयोगाने घडून येणारी असते ती मनुष्यास कोणत्याही प्रकारे चुकवितां येणे शक्य नाही. कारण, धनुषाक्षाने महिषांकडून ह्या पर्वतांचा सुद्धां भेद करविला."

ह्याप्रमाणे असमंजस तपस्वी लोक वरप्राप्ति झाल्यामुळे जसे गर्वाने फुगून जातात आणि लवकरच नाश पावतात तशी तुझी स्थिति होऊ नये. हा रैभ्य अत्यंत वीर्यसंपन्न असून त्याचे पुत्रही तशाच प्रकारचे आहेत. ह्यासाठीं हे पुत्रा, तू आलस्य न करितां त्यांची गांठ पडणार नाही अशी तजवीज कर. हे पुत्रा. तो कोपिष्ठ असा तपोनिष्ठ महर्षि रैभ्य जर कुद्द झाला तर त्याक्रोधाच्या योगाने इतरांस पीडा देण्याविषयी समर्थ आहे.

यवक्रीत ह्मणाला:—बाबा, मी असेंच करीन. आपण कोणत्याही प्रकारे ताप करून घेऊं नका. कारण, आपण जसे मला मान्य आहां त्याचप्रमाणे रैभ्यही आहे.

लोमश ह्मणाले:—ह्याप्रमाणे पित्याशीं मृदु भाषण करून ज्यास कोणाचेही भय नाही असा तो यवक्रीत इतर मुनींना पीडा देऊं लागला व त्या योगाने अत्यंत आनंद पावून संतुष्ट होऊं लागला.

## अध्याय एकशें छत्तिसावा.

### यवक्रीताचे दुर्वर्तन.

लोमश ह्मणाले:—ह्याप्रमाणे इकडे तिकडे फिरतां फिरतां ज्यास कोणाचीही भीति उरलेली नाही असा तो यवक्रीत त्रैशाखमार्सी रैभ्याच्या आश्रमा-

कडे गेला आणि हे भरतवंशजा, त्यानें त्या प्रफुल्ल वृक्षांनीं विभूषित असणाऱ्या रम्य आश्रमामध्ये संचार करीत असलेली, किन्नरीच्या तोडीची त्या रैम्याची स्तुषा अवलोकन केली. तेव्हां, मदनान्या योगानें बेफाम व हणूनच निर्लेज झालेला तो यवक्रीत त्या लज्जायुक्त स्त्रीला ' माझ्याजवळ ये ' असें हणूं लागला. तेव्हां, तिनें त्याचा स्वभाव ओळखिला व त्याचकडे न गेल्यास तो शाप देईल ह्यामुळे ती भयभीत होऊन, रैम्याचा तेजस्वीपणा लक्षांत आणून व ' ठीक आहे ' असें हणून तिकडे गेली. तेव्हां त्यानें तिला उचलून एकांतामध्ये नेली आणि हे भरतकुलोत्पन्ना, भलतेच कृत्य करून शोकसमुद्रांत मग्न करून टाकिली. हे शत्रुमर्दन, पुढें रैम्य आपल्या आश्रमांत आला आणि आपली स्तुषा पराक्रमूची भार्या पीडित होऊन रोदन करीत आहे असें पाहून मधुर वाणीनें सांतवन करीत करीत तो तिला शोकाचें कारण विचारूं लागला. तेव्हां त्या कल्याणीनें यवक्रीताचें सर्व भाषण त्याला स्मृतिगेलें आणि विचारपूर्वक आपण त्याचा निषेधही केला होता. तथापि त्यानें आपल्याच बलात्कार केला असेही कळविलें.

### रैम्यकोप व यवक्रीताचा वध.

हे यवक्रीताचें वर्तन कानीं पडतांच रैम्याला अत्यंत क्रोध आला आणि त्यायोगानें त्याचें अंतःकरण जणु दग्ध होऊं लागलें. ह्याप्रमाणें शरीरांत क्रोधाचा संचार होऊन गेल्यानंतर त्या अत्यंत कोपिष्ठ तापसानें आपली एक जटा उपटली आणि शुद्ध मंत्र हणून अग्नीमध्ये तिचा होम केला. तेव्हां, तिजपासून एक स्वरूपसंपन्न स्त्री निर्माण झाली. नंतर त्यानें दुसरी एक जटा उपटून पुनरपि तिचा होम केला असतां तिजपासून दिसण्यामध्ये भेसूर आणि भयंकर नेत्र असलेला असा एक राक्षस उत्पन्न झाला. नंतर त्या उभयतांनीं रैम्याला विचारिलें कीं, ' आहां आपलें काय कार्य करावें ? ' तेव्हां क्रुद्ध होऊन त्या ऋषीनें

उत्तर दिलें ' यवक्रीताचा वध ' हें ऐकून ' ठीक आहे ' असें हणून ते उभयतां यवक्रीतास ठार करण्याच्या इच्छेनें तेथून निघून गेले. पुढें त्या महात्म्या कृत्यारूपी स्त्रीनें यवक्रीताकडे जाऊन आणि त्यास मोहित केलेसें करून हे भरतकुलोत्पन्ना, त्याचा कमंडलु काढून घेतला. ह्याप्रमाणें कमंडलु हिरावून घेतल्यानंतर उच्छिष्ट असणाऱ्या यवक्रीतावर तो राक्षस शूल उगारून धावून गेला. तो वध करण्याच्या इच्छेनें हातीं शूल घेऊन आपणावर धावून येत आहे हें पाहून यवक्रीत एकदम उठला आणि ज्या ठिकाणीं सरोवर होतें तिकडे धांवला व त्या सरोवरांत पाणी नाहीं असें पाहून तो तेथील सर्व नद्यांवर फिरला. पण त्याही कोरड्या ठणठणीत होऊन गेलेल्या होत्या. ह्याप्रमाणें हातीं शूल धारण करणाऱ्या त्या भयंकर राक्षसानें चोहोंकडून निरुद्ध करून सोडल्यामुळे तो भयभीत होऊन एकाएकी आपल्या पित्याच्या होमशालेमध्ये प्रवेश करूं लागला. पण त्या ठिकाणीं आश्रमाचें संरक्षण करणाऱ्या एका अंध शूद्रानें बलात्कारानें प्रतिबंध केल्यामुळे हे पृथ्वीपते, तो तेथें द्वारामध्येच उभा राहिला. ह्याप्रमाणें शूद्रानें प्रतिबंध केल्यामुळे उभा राहिल्यानंतर यवक्रीतावर राक्षसानें शूलाचा प्रहार केला. ह्यामुळे त्याचें वक्षःस्थल फुटून जाऊन तो पडला. ह्याप्रमाणें यवक्रीताला ठार करून तो राक्षस रैम्याकडे आला व त्याच्या अनुज्ञेनें त्या स्त्रीसहवर्तमान तेथें राहिला.

### अध्याय एकशें सद्दतिसावा.

#### भरद्वाजमुनीचा पुत्रशोक

व

#### अग्निप्रवेश.

लोमश हणाले:—हे कुंतीपुत्रा, पुढें नित्याप्रमाणें ब्रह्मयज्ञ करून भरद्वाजमुनि अनेक सभिन्ना घेऊन आपल्या आश्रमामध्ये गेले. पूर्वी त्यांना पहातांच

सर्वही अग्नि दर्शन देत असत पण आज त्यांच्या पुत्राचा वध झाला असल्यामुळे अग्नींनी त्यांना दर्शन दिले नाही. ह्यामुळे आपल्या होमशालेमध्ये कांहीं विघडाविघड झालेली आहे असे समजून तो महातपस्वी तेथे बसलेल्या गृहरक्षक अंध शूद्राला ह्मणाला की, "हे शूद्रा, आज अग्नि माझ्या दर्शनाचे अभिनंदन कां वरं करीत नाही ? तसेंच तूं देखील पूर्वीसारखा दिसत नाहीस. तेव्हां ह्या आश्रमामध्ये स्वस्थता आहेना ? माझा क्षुद्रबुद्धि पोर रैभ्याकडे गेला नव्हताना ? काय तें मला लवकर सांग. कारण, माझ्या मनाचा संशय फिटत नाही. "

शूद्र ह्मणाला:— हा तुझा क्षुद्रबुद्धि पोर रैभ्याकडे गेला होता हें खास व ह्मणूनच अतिशय बलाढ्य अशा राक्षसानें ठार केल्यामुळे हा भूमीवर पडून राहिला आहे. हांतीं शूल धारण करणाऱ्या त्या राक्षसानें चोहोंकडून निरुद्ध केल्यामुळे तो अग्निशालेमध्ये जाऊं लागला असतां मीं दाराला दोन्ही हात लावून त्याला प्रतिबंध केला. ह्यामुळे तो निराश होऊन गेला. त्यावेळीं तो अशुद्ध स्थितीत असून त्याला उदकाची अपेक्षा होती. पण तें न मिळाल्यामुळे हातीं शूल धारण करणाऱ्या राक्षसानें अतिशय वेगानें घेऊन त्याला ठार करून सोडिलें. हें त्या शूद्राचें अत्यंत अप्रिय भाषण ऐकून भरद्वाजमुनि अतिशय दुःख पावले व गतप्राण झालेल्या त्या आपल्या पुत्राला घेऊन विलाप करूं लागले.

भरद्वाज ह्मणाले:— बाळा, तूं ब्राह्मणांच्या करितां अर्थात् ब्राह्मणांनीं ज्या वेदांचे अध्ययन केलेले नाही, त्या वेदांची स्फूर्ति व्हावी ह्मणून तपश्चर्या केलीस. अशा प्रकारे महात्म्या ब्राह्मणांचि कल्याण करण्याचा तुझा स्वभाव होता. व तूं कोणत्याही प्राण्याचा अपराध केलेला नव्हतास. तथापि पुढें कठोर व्रतून गेलास आणि बाळा, रैभ्याच्या आश्रमाचें दर्शन घेण्याचा मीं

निषेध केला तरीही तूं प्रलयकार्त्वी जगताचा संहार करणाऱ्या यमाप्रमाणें असलेल्या त्या रैभ्याचें दर्शन घेण्यासाठीं गेलासच. तोही महातपस्वी अत्यंत दुर्बुद्धि रैभ्यही, मी वृद्ध असून मला एकच अपत्य आहे असें माहीत असतां, कोपाच्या अग्नीन होऊन गेला. ह्यामुळे ह्या त्याच्या कृत्यानें मला हा पुत्रशोक प्राप्त झाला आहे. बाळा, आता तुझा वियोग झाल्यामुळे ह्या भूतलावर मी अत्यंत प्रिय अशा आश्रया प्राणांचा त्याग करणार ! ज्याअर्थी पुत्रशोकांमुळे मी पातकी देहत्याग करीत आहे त्याअर्थी निरपराधी अशा रैभ्याला त्याचा ज्येष्ठ पुत्र ठार करील. ज्यांना मुळीं पुत्रच झालेला नाही व ह्मणूनच जे पुत्रशोक न होतां सुखानें संचार करीत असतात ते पुरुष खरोखर सुखी होत. पण जे पुत्रशोकानें अंतःकरण अत्यंत व्याकुळ झाल्यामुळे दुःखाकुल अशा आपल्या इष्टमित्रांस शाप देतात त्यांहून अधिक पातकी असा दुसरा कोण आहे ? मला आपला पुत्र गतप्राण झालेला पहावा लागला आणि आपल्या प्रिय मित्राला शाप द्यावा लागला. अशा प्रकारचा ह्या दुःखद स्थितीचा अनुभव दुसऱ्या कोणाला घ्यावयास सापडणार ?

लोमश ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें नानाप्रकारचा विलाप करून भरद्वाजानें आपल्या पुत्राचें दहन केलें व नंतर अत्यंत प्रदीप्त झालेल्या अग्नीमध्ये प्रवेश केला.

## अध्याय एकशें अडतिमावा.

### रैभ्याचा त्याच्या परावसुनापक

पुत्राकडून वध.

परावसूची कृतघ्नता.

लोमश ह्मणाले:— ह्याच वेळीं रैभ्याचा यजमान

प्रतापशाली महाभाग्यवान् पृथ्वीपति बृहद्युञ्ज यज्ञ करीत होता. त्यावेळीं त्या बृहद्युञ्जानें यज्ञाच्या कामीं साहाय्य करण्यासाठीं रैम्यपुत्र अर्वावसु आणि परावसु ह्यांची योजना केलेली होती. ह्यामुळे हे कुंतीपुत्रा, पित्याची आज्ञा घेऊन ते उभयतां तिकडे गेले होते व रैम्य आणि परावसुची भार्या ही उभयतां त्या आश्रमामध्ये राहिलीं होती. पुढें परावसु हा एकटाच आपल्या भार्येची भेट घेण्यासाठीं आश्रमाकडे येऊ लागला असतां त्यास अरण्यामध्ये त्याचा पिता रैम्य ह्याचें दर्शन झाले. ह्यावेळीं रैम्यानें आपले सर्वांग कृप्याजिनानें आच्छादित केलेले होतें तो समय रात्रीचा असून अंधकारही बराच अवशिष्ट होता व शेंपिनें डोळे मिटूं लागल्यामुळे परावसु अंधासारखा होऊन गेलेला होता. ह्यामुळे अरण्यांत संचार करीत असणाऱ्या त्या आपल्या पित्यास हरिणच आहे असें तो समजू लागला व आपले शरीरसेरक्षण करण्याच्या इच्छेनं त्यानें हरिण समजून अज्ञानपूर्वक पित्याचा वध केला. पुढें तो हरिण नसून पित्त आहे असें कळून आल्यानंतर हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यानें त्याचें आर्ध्वदेहिक कर्म केले व पुनः यज्ञामध्ये येऊन आपल्या बंधूस सांगितले कीं, 'तुला एकट्याला हें कर्म कोणत्याही प्रकारें तडीस नेतां येणें शक्य नाहीं व मीं तर पित्यास हरिण समजून त्याचा वध केलेला आहे. तेव्हां, वा अर्वावसो, तूं ब्रह्महत्येच्या प्रायश्चित्तासाठीं व्रताचें आचरण कर. हे मुने, मी एकटा हें यज्ञकर्म करण्याविषयीं समर्थ आहे, तेव्हां, मीं तें करितों.'

अर्वावसु ह्यालाः—तूं ह्या ज्ञानसेपन्न बृहद्युञ्जाचा यज्ञ कर. व मीं इंद्रियनिग्रह करून तुजसाठीं ब्रह्महत्येच्या नाशार्थं व्रताचरण करितों.

लोमश ह्यालाः— हे युधिष्ठिरा, तो अर्वावसु पुढें ब्रह्महत्येचा नाश करणारे तें व्रत पूर्ण करून पुनः यज्ञामध्ये आला. तेव्हां, तो आपला बंधु आला आहे असें पाहून आनंदानें कंठ सद्गदित

झालेला परावसु बृहद्युञ्जाला असें ह्याला कीं, 'हा ब्रह्मघातकी तुझ्या यज्ञाचें दर्शन घेण्यासाठीं देखील येथें येऊन उपयोगीं नाहीं. कारण, हा ब्रह्मघातकी नुसत्या अवलोकनानें देखील तुला निःसंशय पीडा देईल.'

लोमश ह्यालाः— हे प्रजापालका, हें ऐकतांच त्या राजानें आपल्या दूतांस आज्ञा केली. तेव्हां ते दूत अर्वावसूला तेथून घालवून देऊं लागले. हें पाहून ही ब्रह्महत्या मीं केलेली नाहीं असें त्यानें पुनः पुनः सांगितले. तथापि हे भरतवंशजा, ते दूत त्याला वारंवार ब्रह्मघातकी असें ह्याणूं लागले तरीही तो ही ब्रह्महत्या आपण केली आहे असें कबूल करीना. तो ह्याणूं लागला कीं, 'ही ब्रह्महत्या माझ्या बंधूनें केलेली असून मीं त्याला त्यानून मुक्त केलेला आहे.' तो जरी ह्याप्रमाणें सांगत होता तरी ते दूत त्याला रागारागानें बोलत होते. ह्यामुळे तो महातपस्वी ब्रह्मर्षि कांहीं एक भाषण न करितां मुक्ताच्यानें वनामध्ये निघून गेला.

### अर्वावसूचें तप व रैम्यादिकांचें

#### पुनरुज्जीवन.

तदनंतर उग्र तपश्चर्या करून श्रीसूर्याचा आश्रय केल्यानंतर त्या द्विजश्रेष्ठाला सूर्यमंत्रप्रकाशक रहस्यवेदसंज्ञक काठक ब्राह्मणाचें दर्शन झालें. तदनंतर मूर्तिमान् सूर्यानें त्याला दर्शन दिलें.

लोमश ह्यालाः—हे राजा, ह्या कृत्यामुळे देवांनीं अर्वावसूला प्रसन्न होऊन वर मागण्याविषयीं सांगितले व परावसूचा तिरस्कार केला. पुढें अग्निप्रभृति देव त्याला वर देऊं लागले तेव्हां त्यानें आपला पिता उठावा; त्याचा वध केल्याचा दोष आपल्या बंधूला लागूं नये; आपल्या पित्याला वध केल्याचें स्मरण राहूं नये आणि भरद्वाज व यवक्रीत हे उभयतांही उठावेत व आपणास दिलेल्या सूर्यमंत्रप्रकाशक वेदाची गुरुपरंपरेनें अच्ययनप्रवृत्ति व्हावी असे वर मागून घेतले. व देवांनींही

‘ठीक आहे’ असे सांगून त्याला ते वर दिले. तदनंतर हे युधिष्ठिरा, ते रैभ्यादेक सर्वही जण त्या ठिकाणी प्रकट झाले असतां यवक्रीत हा अग्नि-प्रभृति देवतांस ह्मणाला कीं, “मी वेदांचें अध्ययन केलेलें असून त्यांच्या व्रतांचेही आचरण केलेलें आहे. मग हे देवश्रेष्ठो, मजसारख्या अध्ययन करणाऱ्या तपस्वी पुरुषाचा अशा प्रकारच्या विधीनें वध करण्याविषयीं हा रैभ्य कसा समर्थ झाला ? ”

देव ह्मणाले:-हे मुने, यवक्रीता, तूं जें ह्मणत आहेस तसें मनांत समजूं नको. कारण, तूं गुरू-वांचून पूर्वी ह्या वेदांचें सुखानें अध्ययन केलेलें आहेस आणि ह्यानें दुःख भोगून व आपल्या कृत्यानें गुरूला संतुष्ट करून पुष्कळ दिवसांनीं आणि मोठ्या कष्टानें उत्कृष्ट प्रकारचा वेद संपादन केलेला आहे.

लोमश ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें त्या सर्वांना पुनरपि सर्जीव करून व यवक्रीताला असें सांगून ते इंद्रप्रभृति देव पुनरपि स्वर्गास गेले. असो. हे नृपश्रेष्ठ, जेथील वृक्ष सदोदित पुष्पफलसंपन्न आहेत असा हा त्याचाच आश्रम होय. ह्या ठिकाणीं वास्तव्य केल्यास तूं सर्व प्रकारच्या पात-कांशासून मुक्त होशील.

## अध्याय एकशें एकोणचाळिमावा.

### पांडवांचा कैलासप्रवेश.

लोमश ह्मणाले:— हे भरतकुलोत्पन्ना, पृथ्वी-पते युधिष्ठिरा, तूं उशीरबीज, मैनाक, श्वेतगिरि आणि कालशैल ह्यांचें उल्लंघन करून आलेला आहेस. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ही पहा ह्या ठिकाणीं सात प्रवाहांनीं विराजमान असलेली भागीरथी. हें स्थान पापशून्य आणि पवित्र असून ह्या ठिकाणीं सदोदित अग्नि प्रदीप्त असतो. हें आश्चर्य-

कारक स्थान मनुष्याला अवलोकन करितां येणें शक्य नाहीं. ह्यास्तव, तुम्ही अव्यप्र अंतःकरणानें समाधि लावा ह्मणजे तुम्हांला ह्या तीर्थींचें दर्शन होईल. हे कुंतीपुत्रा, आतां तुला देवांचीं पावलें उठलेलें हें उपवन दिसेल. कारण, तूं कालशैल-नामक पर्वताचें उल्लंघन करून आलेला आहेस. आतां आपण ज्या ठिकाणीं यक्षाधिपति कुबेर आणि मणिभद्र नांवाचा यक्ष असतो अशा मंदरपर्वतावर आणि श्वेतगिरीवर चाललों आहां. हे राजा, त्या ठिकाणीं शीघ्रगामी आठ हजार गंधर्व आहेत व तितकेच किन्नर असून यक्ष त्याच्या चौफट आहेत. हे नरश्रेष्ठा, ते अनेक प्रकारचीं रूपें व शरीरें धारण करून आणि नानाप्रकारचीं आयुधें प्रहण करून यक्षाधिपति मणिभद्राची सेवा करित असतात. त्यांची येथें फारच समृद्धि आहे; ते गतीमध्ये केवळ वायुसारखे आहेत; खरोखर ते इंद्राला देखील पदच्युत करू शकतील. वा युधिष्ठिरा, त्या बलाढ्य यक्षादिकांनीं पालन केल्यामुळे आणि राक्षसांनीं संरक्षण केल्यामुळे हे कुंतीपुत्रा, ह्या पर्वतावर गमन करितां येणें फार कठिण आहे. ह्यास्तव, तूं उत्कृष्ट प्रकारें समाधि लाव. हे कुंतीपुत्रा, कांहीं प्रेमळ व कांहीं भयंकर असे दुसरेही राक्षस कुबेराचे मंत्री आहेत. ते आपणांवर चालून आले ह्मणजे तुम्हांला पराक्रमानें जाऊन त्यांना भिडावें लागेल. हे भरतकुलोत्पन्ना राजा, हा पहा कैलासपर्वत; ह्याची उंची सहा योजनें आहे. त्या ठिकाणीं देव येत असतात. तेथें विशालासंज्ञक एक बोरीचें झाड आहे, तसेंच हे कुंतीपुत्रा, तेथें कुबेराचें मंदिर असून त्याठिकाणीं असंख्यत यक्ष, राक्षस, किन्नर, नाग, सुपर्ण आणि गंधर्व आहेत. हे पायी, तपश्चर्या आणि इंद्रियनिग्रह यांनीं युक्त होऊन तूं त्यांच्यामध्ये प्रवेश करू लाग. हे राजा, ह्या वेळीं मी आणि भीमसेनाचें सामर्थ्य हे उभयतां तुम्हें संरक्षण करित आहां. राजा, वरुण आणि संप्रामामध्ये जय मिळविणारा यम हे



उभयतां तुझे कल्याण करोत. गंगा, यमुना, पर्वत, अश्विनीकुमारांसहवर्तमान मरुत्, नद्या आणि सरोवरे हे तुझे पोषण करोत. हे महाकाते, देव, देव्य आणि वसु ह्यांच्याकडून तुझे कल्याण होवो. हे देवि गंगे, इंद्राच्या सुवर्णमय पर्वतावरून तुझा शब्द मला ऐकू येत आहे. हे उत्कृष्ट ऐश्वर्यशालिनि, अजमीढकुलोत्पन्न, सर्व राजांमध्ये पूज्य अशा ह्या नरपतिश्रेष्ठ्याचे तू पर्वतापासून संरक्षण कर आणि हे पर्वतकन्ये, ह्या पर्वतावर प्रवेश करू इच्छिणाऱ्या नृपतीला तू सुख दे.

ह्याप्रमाणे समुद्रगाभिनी भागीरथीची प्रार्थना केल्यानंतर “ आतां गमन करण्याविषयी प्रयत्न करू लाग. ” अशी लोमशमुनींनीं युधिष्ठिरास आज्ञा केली.

युधिष्ठिर हणाला:—ही लोमशमुनींची गडबड फार अपूर्व दिसत आहे. ह्यांच्या मते हा प्रदेश फार दुर्गम आहे. तेव्हां आपण सर्वजण गैरसावध न रहातां द्रौपदीचे संरक्षण करा आणि अत्यंत पवित्रपणाचे वर्तन ठेवा.

वैशंपायन हणाले:—इतकें हणून नंतर तो अत्यंत वीर्यसंपन्न अशा भीमसेनास हणाला कीं, “ हे भीमसेना, तूं प्रयत्नपूर्वक द्रौपदीचे संरक्षण कर. कारण, ना भीमा, अर्जुनाचे सान्निध्य नसल्यामुळे भीतीच्या प्रसंगां ह्या निर्जन प्रदेशामध्ये द्रौपदी तुझाच आश्रय करित असते. ” भीमसेनास असे सांगून तो महात्मा नकुलसहदेवांजवळ आला आणि त्यांच्या मस्तकाचे अवघ्राण करून व अंगावरून हात फिरवून कंठ दाटून येऊन हणाला कीं, ‘ तुम्ही सावधपणाने या. भिऊ नका. ’

### अध्याय एकशें चाळिसावा.

#### पांडवांचे पुढे प्रयाण.

युधिष्ठिर हणाला:— हे वृकोदरा, मोठमोठालीं

सामर्थ्यसंपन्न भूते अंतर्धान पावली आहेत. ह्यामुळे आतां आपणांस अभीच्या आणि तपाच्या साहाय्यानें गमन करितां येईल. हे कुंतीपुत्रा, आतां तूं आपल्या शक्तीच्या जोरावर भुधा आणि तृषा ह्यांचा निरोध करून बल आणि दक्षता ह्यांचा अवलंब कर. लोमशमुनींनीं कैलासपर्वतासंबंधानें जें भाषण केलें तें तूं ऐकिलेंच आहेस. तेव्हां, आतां द्रौपदी कशी चालू शकेल ह्याचा तूं मनामध्ये विचार कर किंवा हे विशाललोचना सामर्थ्यसंपन्ना भीमा, सहदेव, धौम्यमुनि, सारथि, पाकायक्ष, सर्वही सेवकजन, रथ, अश्व आणि दुसऱ्याही ज्या कोणास मार्गोतील श्रम सहन होत नसतील ते ह्यांसहवर्तमान तुंच परत फिर आणि स्वल्प आहार करणारे व नियमनिष्ठ असे मी, नकुल आणि महातेजस्वी लोमश हे तिथेचजण पुढें जातो. तूं माझ्या आगमनाची प्रतीक्षा करित व द्रौपदीचे संरक्षण करित मी येईतोपर्यंत ह्या गंगाद्वारावर समाधानवृत्तीनें रहा.

भीम म्हणाला:— हे भरतवंशजा, ही राजकन्या द्रौपदी श्रमानें पीडित व दुःखानें व्यंकुळ झाली आहे. तथापि ती अर्जुनाच्या दर्शनाच्या इच्छेनें चालतच आहे. संग्रामांतून पलायन न करणाऱ्या, महाम्या अर्जुनाची गांठ न पडल्यामुळे तुलाही फार विषाद वाटत आहे. मग हे भरतकुलोत्पन्ना, मला, सहदेवाला आणि द्रौपदीला तो वाटेल ह्यांत आश्चर्य तें काय ? असे जरी आहे तथापि ब्राह्मण, सर्वही सेवक लोकीं, सूत ( सारथी ), पाकायक्ष आणि आहारापैकीं तुला जो वाटत असेल, तो हे खुशाल परत जाऊं देत. माझी मात्र ह्या राक्षसांनीं व्याप्त असलेल्या पर्वतावर व त्यांतूनही विषम आणि दुर्गम अशा ह्या प्रदेशांत तुला सोडून जाण्याची केव्हांही इच्छा नाही. तसेच, हे महाभागा. पुरुषश्रेष्ठा, ही पतिव्रता, राजपुत्री द्रौपदी तुजवांचून परत जाऊं शकणार नाही. त्याचप्रमाणें हा सदादित तुझ्या अनुरोधानें नाग-

णारा सहदेव सुद्धा केव्हांही परत फिरणार नाहीं. मला ह्याचें मनोगत समजलेलें आहे. त्यांतूनही हे महाराजा, आम्हां सर्वांनाही अर्जुनास अवलोकन करण्याची लालसा उत्पन्न झालेली आहे. तेव्हां आपण सर्वजण मिलूनच पुढें जाऊं. आतां जर ह्या पर्वतावर गुहा फार असल्यामुळे रथांतून जातां येणें शक्य नसलें तर हे राजा, आपण पायांनीं चालूं. त्याबद्दल तूं मनास वाईट वाटूं देऊं नको. ज्या ज्या ठिकाणीं द्रौपदीला चालतां येणें शक्य नसेल त्या त्या ठिकाणीं मी तिला खांचावर घेईन, असें माझे मत आहे. तसेंच, हे सुकुमार वरि माद्रीपुत्र नकुलसहदेव ह्या उभयतांना जेथून जातां येणें शक्य नसेल त्या दुर्गम प्रदेशांतून मी पलीकडे पोहोंचवीन.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—भीमा, तूं अशा प्रकारें भाषण करित आहेस आणि यशस्विनी द्रौपदी आणि बंधु नकुलसहदेव ह्या उभयतांना उचलून घेऊन जाण्याविषयींचा उत्साह धरित आहेस. तेव्हां में कार्य घडण्यासाठीं तुझ्या बलाची अभिवृद्धि होवो व तुझे कल्याण होवो. भीमा, असें सामर्थ्य दुसऱ्याच्या अंगां नाहीं. ह्यास्तव, तुझे बल, शौर्यादिजन्य आणि दानादिजन्य कीर्ति व धर्म ह्यांची अभिवृद्धि होवो. हे महाबाहो, भीमा, तूं आपल्या बंधूसहवर्तमान द्रौपदीला घेऊन जाण्याविषयीं उत्साह बाळगीत आहेस तेव्हां तुला ग्लानि न येथो आणि तुझी गति कुंठित न होवो.

वैशंपायन ह्मणाले:—हं ऐकून सौंदर्यशालिनी द्रौपदी हांसत हांसत ह्मणाली कीं, 'हे भरतवंशजा, मजविषयीं आपण संताप करून घेऊं नये. मी आपली चालेन.'

लोमश ह्मणाले:—तपाच्या साहाय्यानें च गंध-मादनपर्वतावर जातां येणें शक्य आहे. ह्यास्तव, हे कुंतीपुत्रा पृथ्वीपते युधिष्ठिरा, नकुल, सहदेव,

भीमसेन, भी आणि तूं असे सर्वहीजण तपःसम्पन्न होऊं या. ह्मणजे आपणांला अर्जुनाचें दर्शन होईल.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे राजा, असें भाषण करित आनंदानें जातां जातां त्यांना विपुल हत्ती आणि घोडे ह्यांनीं युक्त असलेला सुबाहु।जाचा मोठा प्रदेश लागला. तो प्रदेश किरात, तंगण आणि शैकडें कुलिद ह्यांनीं व्यात झालेला असून नानाप्रकारच्या आश्चर्यकारक गोष्टींनीं भरून गेलेला होता व हिमालयावर वास्तव्य करणाऱ्या देवता तेथें संचार करित होत्या. कुलिदांचा अधिपति राजा सुबाहु ह्यानें त्यांस पहातांच आपल्या देशाच्या समिपत जाऊन त्यांचें प्रेमनिं व बहुमानपूर्वक स्वागत केलें. ह्याप्रमाणें त्यानें बहुमान केल्यानंतर ते सर्वहीजण स्वस्थपणें तेथें राहिले व चांगला सूर्योदय झाल्यानंतर हिमवान पर्वतावर जावयास निघाले. हे राजा, त्यावेळीं इंद्रसेन-प्रभृति सेनक लोक, पाकाव्यक्ष, स्वयंपाकी आणि द्रौपदीच्या बरोबराची सर्व मंडळी ह्यांस कुलिदाधिपति राजा सुबाहु ह्याजकडे ठेवून ते महारथी, महाधीर्यसंपन्न कुरुकुलोपन्न पांडव, द्रौपदीस बरोबर घेऊन तेथून निघाले; व अत्यंत आनादित होऊन अर्जुनास अवलोकन करण्याकरितां हळू हळू चालू लागले.

## अध्याय एकशें एकेचाळिसावा.

### युधिष्ठिराचे उद्गार.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे भीमसेना, हे नकुलसहदेवहो आणि हे द्रौपदि, पूर्वे कर्माचा नाश आपोआप होत नाहीं. पहा आम्हांला देखील ह्या वनांतून संचार करावा लागत आहे. जापलें सामर्थ्य क्षीण झालेले आहे, आपणांला श्रम झालेले आहेत असें आम्ही परस्पराना ह्मणतो आहों आणि अर्जुनास अवलोकन कर-

प्याच्या इच्छेनें ह्या दुर्गम प्रदेशामध्ये जात आहो. तथापि, वीर अर्जुन मला अद्यापि जवळ दिसत नाही. ह्यामुळे अग्निनें दग्ध होणाऱ्या कापसाच्या राशीप्रमाणें माझे सर्व अवयव कसे दग्ध होऊन जाऊं लागले आहेत; त्याच्या दर्शनाच्या इच्छेनें मी आपल्या कानिष्ठ बंधूसहवर्तमान वनांतून चाललों अस्तां हे वीरा, शत्रूंनां द्रौपदीच्या वेणीस हात घातला हा वृत्तांत मनामध्ये येऊन मी अगदीं जळत आहे. हे वृकोदरा, नकुलाचा ज्येष्ठ बंधु अप्रतिम, तजस्वी, अजिंक्य आणि उग्र धनुष्य धारण करणारा जो अर्जुन त्याचे दर्शन न झाल्यामुळे माझ्या अंतःकरणाला ताप होत आहे. त्याची भेट व्हावी ह्या इच्छेनें मी रम्य अशी तीर्थे, अरण्ये व सरोवरे ह्यांवर तुमच्यासहवर्तमान संचार करीत आहे. तथापि हे वृकोदरा, आज पांच वर्षांत मला निच कर्म न करणाऱ्या सत्यप्रतिज्ञ वीर अर्जुनाचे दर्शन झाले नाही; ह्यामुळे ताप होत आहे. तो सिंहगति महाबाहु श्यामवर्ण अर्जुन माझ्या दृष्टीस पडत नाही. ह्यामुळे हे भीमा, माझे अंतःकरण दग्ध होऊन जात आहे. अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात, संग्रामपटु आणि धनुर्धरामध्ये अप्रतिम अशा अर्जुनाचे दर्शन न झाल्यामुळे हे भीमा, प्रलयकार्दी कुद्द्र झालेल्या अंतकाप्रमाणें शत्रुसमूहामध्ये संचार करणारा, मदजल गळू लागलेल्या गजाप्रमाणें दिसणारा, सिंहाप्रमाणें स्कंधप्रदेश असलेला, सामर्थ्य आणि संपत्ति ह्यांमध्ये इंद्राहून कमी प्रतीचा नसणारा, नकुलसहदेवांचा ज्येष्ठ बंधु, जय मिळविलेला, श्वेतवाहन, निस्सामपराक्रमशाली, अजिंक्य, उग्र धनुष्य धारण करणारा पृथापुत्र अर्जुन हा तपश्चर्यमुळे अत्यंत कष्ट भोगित असून त्याचे दर्शन होत नाही. ह्यामुळे हे भीमा, मला ताप होत आहे. एखाद्या क्षुद्र मनुष्यानें जरी क्षिडकारिले तरीही जो संदोदित त्याविषयी क्षमाशीलच असतो व सरळ मार्गाचे अवलंबन कर-

णाऱ्या पुरुषास भीतिप्रसंगीं सुख देतो तो अर्जुन वक्र मार्गाचे अवलंबन करून मायावीरणें वध करू इच्छिणारा शत्रु जरी साक्षात् वक्रपाणि इंद्र असला तरी देखील कालकूटविपाप्रमाणें त्याचा नाश करितो. शत्रूही जरी शरण आला तरी तो महाप्रतापशाली, महाबलाढ्य व अंतःकरण उदार असलेला अर्जुन त्याच्याशीं क्रूरपणें वागत नाही. इतकेच नव्हे तर त्यास अभयही देतो. तो आह्मां सर्वांचा आश्रय, संग्रामामध्ये शत्रूंचा अगदीं धुव्या उडविणारा, सर्व प्रकारचीं रत्नें संपादन करणारा आणि आह्मां सर्वांनाही सुख देणारा आहे. सांप्रत जीं दुर्योधनाकडे गेलेलीं आहेत तीं नानाप्रकारचीं विपुल अशीं दिव्य रत्नें पूर्वी मला त्याच्याच सामर्थ्यानें प्राप्त झालीं. तसेच हे वीरा पांडुपुत्रा भीमा, त्याच्याच वाहुबलांनें पूर्वी त्रैलोक्यावस्थ्यात अशी माझी सर्व प्रकारच्या रत्नांनीं खचित असलेली सभा होऊन गेली. तो पराक्रमामध्ये प्रत्यक्ष श्रीकृष्णाच्या तोडीचा, व संग्रामांत कार्तवीर्यार्जुनाच्या बरोवरीचा असणारा, अजिंक्य आणि युद्धकुलेमध्ये परिच्छेद्राज्य असणारा अर्जुन माझ्या दृष्टीस पडत नाही. भीमा, तो शत्रुनाशक अर्जुन आपल्या वीर्याच्या योगानें महावीर्यसंपन्न बलराम, तूं आणि श्रीकृष्ण ह्या तिवांच्या बरोवरीचा आहे. बाहुबल आणि प्रभाव ह्यांमध्ये इंद्र त्याच्या तोडीचा असून वेगामध्ये वायु आणि क्रोधामध्ये अविनाशी असा मृत्यु हे त्याच्या योग्यतेचे आहेत. असे. हे वीरा, महाबाहो भीमा, आपण सर्वजण त्या पुरुषश्रेष्ठानें दर्शन घेण्यासाठीं गंधमादनपर्वतावर. चाललों आहो. आतां ज्याठिकाणीं विशालासंज्ञक बदरी (बोरी) असून नरनारायणांचा आश्रम आहे व ज्याठिकाणीं सदोदित यक्ष वास्तव्य कारितात त्या पर्वतश्रेष्ठानें आह्मांस दर्शन होईल. तसेंच, राक्षसांनीं सेवन केलेली रम्य अशी कुबेराची पुष्करिणी ( लहानसें सरोवर ) ही आमच्या दृष्टीस

पडेल. तेव्हां आतां आपण मोठें तप करीत करीत पायांनींच जाऊं या. कारण, हे भरतकुलोत्पन्ना वृकोदरा, वाहनांतून त्या प्रदेशांत जातां येणें शक्य नाहीं. तसेंच, क्रूर कर्म करणारा, लुब्ध आणि शांतिसंपन्न नसलेला जो पुरुष त्यालाही तेथें जातां यावयाचें नाहीं. तेव्हां हे भीमा, आपण सर्वजण आयुधें यज्ञ करून आणि कमरेस तरवारी लटकावून अर्जुनाचा शोध करण्यासाठीं महा-व्रतनिष्ठ अशा ब्राह्मणांशींसहवर्तमान त्या पर्वतावर जाऊं. हे कुंतीपुत्रा, ह्यावेळीं आपणही नियमानिष्ठ असले पाहिजे. कारण, जे नियमनिष्ठ नसतात त्यांना माशा, डांस, गांधिलमाशा, सिंह, व्याघ्र आणि सर्प इत्यादिक प्राणी भेटतात. पण जो नियमनिष्ठ असतो त्याच्या ते दृष्टीस सुद्धां पडत नाहींत. ह्यास्तव, आपण भिताहारी होऊन व अंतःकरणाचा निग्रह करून अर्जुनाचें अवलोकन करण्याकरितां जाऊं.

## अध्याय एकशें बचालिमावा.

### लोमशकृत तीर्थनिर्देश.

लोमश ह्याणाले:—हे अवलोकन करणाऱ्यांनीं, आपण पूर्वांचे सर्व पर्वत, नद्या, नगरे, अरण्ये आणि शोभासंपन्न तीर्थे अवलोकन केलीं असून त्यांतील जलांतही हस्तस्पर्श केलेला आहे. आतां हा मार्ग दिव्य अशा मंदारपर्वतास जात आहे. तेव्हां, हे पांडवहो, आतां आपण सर्वजण खेदाचा त्याग करून अंतःकरण एकाग्र करा. कारण, ज्या ठिकाणीं देव आणि पुण्यकर्म करणारे दिव्य मुनि वास्तव्य करितात त्या पर्वतावर आपणाला जावें लागणार आहे. हे सौम्या राजा युधिष्ठिरा, ही पहा उच्छ्रष्ट प्रकारच्या जलानें युक्त, बदरिकाश्रमापासून निघालेली व देव आणि मुनि ह्यांच्या समुदायांनीं सेवन केलेली

अलकनंदानामक महानदी वहात आहे. आकाशामध्ये वास्तव्य करणारे महात्मे वालखिल्य प्रत्यही हिचें पूजन करीत असून महात्मे गंधर्व हिंजवर येत असतात. ह्या ठिकाणीं मरीचि, पुलह, भृगु आणि अंगिरा हे पुण्यकारक स्वर असलेले, सामगायन करणारे महामुनि सामवेदाचें गायन करीत असतात. ह्या ठिकाणीं देवश्रेष्ठ इंद्र मरुद्गणांसहवर्तमान नियमानें करावयाचा जप करीत असतो. त्यावेळीं साय आणि अश्विनीकुमार त्याची सेवा करीत असतात. सूर्यासहवर्तमान नक्षत्रे आणि ग्रहांसहवर्तमान चंद्र हीं दिवस आणि रात्र ह्या कालविभागाच्या अनुरोधानें ह्या नदीवर जात असतात. हे महाभागा, गंगाद्वारावर ह्या नदीचें जल वृषभवाहन श्रीशंकरांनीं आपले मस्तकावर धारण केलें व त्यामुळें लोकांचें संरक्षण झालें. बा युधिष्ठिरा, तुझी सर्वहीजण शुद्ध अंतःकरणानें ह्या भगवती नदीस्वरूपी देवीजवळ जाऊन तिला नमस्कार करा.

हे त्या महात्म्या लोमशाचें भाषण ऐकून त्या सर्वही पांडवांनीं शुचिर्भूतपणें आकाशगंगेस नमस्कार केला व नंतर धर्माचरण करणारे ते सर्वही पांडव सर्व ऋषिगणांसहवर्तमान पुनरपि आनंदानें प्रयाण करूं लागले. पुढें त्या नरश्रेष्ठांना दूरवर प्रकाशत असलेला, शुभ्रवर्णा, मेरुप्रमाणें विशाल आणि चोहों दिशांस पसरलेला असा अस्थिसमूह दिसला.

### नरकामुख.

तेव्हां ते पांडव त्याच्या माह्तिासंबंधानें प्रश्न करूं इच्छित आहेत असें जाणून भाषणपटु लोमशमुनि ह्याणाले, “हे पांडुनंदनहो, एका. हे नरश्रेष्ठ, युधिष्ठिरा, कैलासाच्या शिखराप्रमाणें पांढरें शुभ्र आणि चोहोंकडे पसरलेलें हें जें तुला पुढें पर्वतासारखें दिसत आहे त्या महात्म्या नरकामुखाच्या आस्थि आहेत. त्या पर्वतावरील शिळांवर पडल्या असल्यामुळें पर्वततुल्य दिसत आहेत. बा युधिष्ठिरा,



वराह .

अनंत केशव जोशी आणि कंपनी. ३०२, काळ्यादिवी, मुंबई



पूर्वी अनादि देव परमात्मा श्रीविष्णु ह्यानें इंद्राचें हित करण्याच्या इच्छेनें ह्या दैत्याचा वध केला. प्रबल मनोरथ असलेला तो दैत्य दहा हजार वर्षेपर्यंत तपश्चर्या करीत राहिला आणि तपश्चर्या व अध्ययन ह्यांच्या प्रभावाने इंद्रपद भिळविण्याची तो इच्छा करूं लागला व तो दैत्य प्रचंड अशा तपोब्रह्माने आणि बाहुबलाच्या जोराने अर्जुन्य होऊन जाऊन प्रल्हाद शत्रूंस पराभूत करूं लागला. ह्यामुळे त्याचें बल कळून येऊन व त्याने धर्मविषयक व्रताचें आचरण केलें आहे हे लक्षांत येऊन हे निष्पापा, त्यावेळीं इंद्र अत्यंत भयभीत आणि खिन्न होऊन गेला. तेव्हां त्यानें सर्वत्र वास्तव्य करणारा प्रभु अविनाशी देव जो श्रीविष्णु त्याचें मनामध्ये ध्यान करितांच तो श्रीमान् त्याजपुढें येऊन उभा राहिला. त्यास पहातांच सर्व ऋषि आणि देवता हे त्याचें स्तवन करूं लागले. भगवान् अग्नीची कांति जरी देदीप्यमान होती तरी त्या श्रीविष्णूस अवलोकन करितांच त्याच्या तेजानें दिपून जाऊन तो निस्तेज होऊन गेला. त्या देवगणाधिपति वरदायक श्रीविष्णूस अवलोकन करितांच इंद्रानें नमस्कार केला व हात जोडून नम्रपणें उभा राहून आपणाला कोणापामून भीति उत्पन्न झाली आहे हें त्यानें सांगितलें.

श्रीविष्णु ह्मणाले:—इंद्रा, दैत्याधिपति नरक हा तपःसिद्धि झाल्यामुळे त्या कर्माच्या योगानें इंद्रपदाची प्राप्ति व्हावी अशी इच्छा करीत आहे व ह्मणूनच तुला त्याच्याचपासून भीति उत्पन्न झाली आहे हें मी जाणत आहे. तेव्हां, आतां मी तुझ्या संतोषासाठी, त्या दैत्याला जरी तपःसिद्धि झालेली आहे तरी खास गतप्राण करून सोडितों. हे देवेंद्रा, तू केवळ क्षणभर दम धर, असें ह्मणून म्हणतेजस्वी श्रीविष्णूंनी आपल्या हस्ततलाचा प्रहार करून त्या दैत्यास गतप्राण करून सोडिला. श्रीविष्णूच्या करतलाचा प्रहार

होतांच तो दैत्य एखाद्या पर्वतश्रेष्ठाप्रमाणें भूमीवर पडला. तो जो श्रीविष्णूनें मायेच्या योगानें ठार करून सोडलेला दैत्य नरक त्याच्याच अस्थींचा हा समुदाय होय. हें श्रीविष्णूचें एक कृत्य झालें. ह्याशिवाय त्याचें आणखी दुसरेही एक कृत्य फार मनोहर आहे. तें असें की, ही सर्व पृथ्वी जलामध्ये मग्न होऊन पाताळ्यांत गेली असतां एक दंत धारण करणाऱ्या वराहाचें स्वरूप घेऊन त्यानें पुनरपि वर काढली. ”

### वराहावतारवृत्त.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे भगवन्, आपण मला ही कथा सविस्तर आणि बरोबरपणें सांगा. त्यावेळीं पृथ्वी शंभर योजनें खोल जाऊन नष्ट होऊन गेली असतां त्या देवाधिपतीनें पुनरपि तिचा कोणत्या रीतीनें उद्धार केला ? तसेंच, जीवर सर्व प्रकारचीं धान्यें उगवून येतात अशी महाभाग्यशालिनी, जगताला धारण करणारी, निश्चल आणि कल्याणकारक अशी देवी पृथ्वी ही, कोणाच्या प्रभावानें शंभर योजनें खाली गेली ? अशा प्रकारचें हें आपलें वीर्य कोणी दाखविलें; हें सर्व खरें खरें वृत्त वृत्ततपणें ऐकावें अशी माझी इच्छा असून हे द्विजश्रेष्ठा, त्याविषयीं आपणच आह्वाला आधार आहां !

लोमश ह्मणाले:— युधिष्ठिरा, तूं मला जी ही कथा विचारिलीस ती सर्व मी तुला सांगतो, ऐक. ना युधिष्ठिरा, पूर्वी अत्यंत अभयदायक असें कृत्युग चाळूं झालें असतां अनादि असा देवश्रेष्ठ परमात्मा यमाचें काम करूं लागला. तो ज्ञानसंपन्न देवाधिदेव तें कार्य करूं लागला असतां हे धैर्यसंपन्ना, कोणीही प्राणी मरण पावेना. इतकेच नव्हे तर त्यांची एकसारखी उत्पत्ति मात्र होऊं लागली. ह्यामुळे पदव्यांचे समुदाय, पशु, गार्द, मेष, बैल, घोडे आणि हरिणें ह्या सर्वांची वाढ होऊं लागली व ते मांसभक्षक बनून गेले. तसेंच, हे शत्रुतापनां पुरुषश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, जसें पाणी वाढावें त्याप्रमाणें सहस्रांधि किंवा अयुतांधि

मनुष्ये वाहू लागलीं. ह्याप्रमाणे अत्यंत भयंकर गर्दी होऊं लागल्यामुळे अतिशय भार होऊन पृथ्वी शंभर योजनें खालीं गेलीं. तिच्या सर्वही अवयवांना व्यथा होऊं लागली व भारामुळे तिचा जीव आक्रांत होऊन गेला. तेव्हां ती शरण आलेल्या लोकांचें संरक्षण करणाऱ्या देवश्रेष्ठ श्रीनारायणाकडे गेली आणि म्हणाली, "हे भगवन्, आपल्या प्रसादानेंच मी अत्यंत चिरकालपर्यंत येथें वास्तव्य करीत आहे. पण आतां मी ह्या भाराखालीं दडपून जाऊं लागल्यामुळे मला रहातां येणें शक्य नाहीसिं झाले आहे. ह्यास्तव, हे भगवन्, आपण कृपा करून हा माझा भार दूर करावा. हे प्रभो, मी आपणाला शरण आले आहे. आपण मजवर अनुग्रह करा. "

हे तिचें भाषण ऐकून अविनाशी प्रभु भगवान् नारायण आनंदित होऊन भाषण करूं लागले. ह्या भाषणांतील प्रत्येक अक्षर अवश्य श्रवण करण्यासारखें होतें.

विष्णु म्हणाले:—हे वसुंधा धारण करणारे पृथ्वि, तूं भारानें पीडित झाली आहेस. तथापि भीति बाळगूं नको. हा पहा मी आतां तुझा भार नष्ट होऊन तूं हलकी होईल असें करितों.

असें सांगून पर्वतरूपी कुंडलें धारण करणाऱ्या ऋष्यशरेस परत पाठविल्यानंतर तो महतेजस्वी भगवान् श्रीविष्णु एकदंतगुक्त वराह झाला आणि शरत्कर्ण नेत्रांच्या योगानें जणु भीति उत्पन्न करीत लक्ष्मीकडून धूप जाळूं लागला व तो धूप जसजसा प्रज्वलित होईल तसतसा तो त्या ठिकाणीं वाहू लागला. नंतर आपल्या प्रकाशमान अशा एका दंतावर पृथ्वी घेऊन हे धीरा, त्या वेदस्वरूपी श्रीविष्णूनें तिला शंभर योजनें वर उचलली. तो ती पृथ्वी उचलूं लागला असतां जिकडे तिकडे गडबड उडून गेली; सर्व देव आणि तपिनिधि ऋषि हे संभुब्ध होऊन गेले; एकंदर स्वर्गलोक, आकाश आणि पृथ्वी ह्यांमध्ये हाहाकार

उडून गेला व कोणाही देवाला अथवा मनुष्याला स्वस्थता नाहीशी झाली. ह्यामुळे ऋषिगणांशीसह-वर्तमान अनेक देव शरीरकांतीच्या योगानें जणु प्रदीप्त होऊन जात असलेल्या कमलवासी ब्रह्मदेवाकडे गेले व सर्व लोकांस साक्षिभूत असणाऱ्या त्या देवाधिपतीपुढें हात जोडून ते सर्वजण भाषण करूं, लागले कीं, हे भगवन्, सांप्रत सर्वही लोक अतिशय गडबडून गेले असून हे चराचर विश्व व्याकुल होऊन गेलें आहे. तसेंच, हे देवाधिदेवा, समुद्रही क्षुब्ध होऊन गेल्याप्रमाणें दिसत आहे आणि ही संपूर्ण पृथ्वी देखील शंभर योजनें वर गेलेली आहे. तेव्हां हे आहे तरी काय ? आणि ज्याच्या योगानें हे सर्व जग व्याकुल होऊन गेलें आहे असा हा प्रभाव तरी कोणाचा ? हे भगवंतांनीं आह्मांवर सत्वर सांगावे. कारण, हे पाहून आह्मां सर्वांच्या जीवांतजीव नाहीसा झाला आहे. "

ब्रह्मदेव म्हणाला:—हे देवहो, ह्यावेळीं आपणाला कोणत्याही दैत्यांपासून भीति उत्पन्न झालेली नाही. आतां हा संभुब्धपणा कोणाच्या कृत्यामुळे उत्पन्न होऊं लागला आहे तें सांगतो, एका. सर्वव्यापी श्रीमान् वेदस्वरूपी जो परमात्मा आहे त्याच्याच प्रभावानें आज स्वर्गलोकामध्ये क्षुब्धता उत्पन्न झालेली दिसत आहे. जी पृथ्वी शंभर योजनें खालीं गेली होती ती ही संपूर्ण पृथ्वी त्या परमात्म्या श्रीविष्णूनें पुनरपि वर उचलली. तेव्हां तो तिला उचलूं लागल्यामुळे ही गडबड उडून गेली आहे असें आपण समजा. आतां आपला संशय नष्ट होऊन जाऊं दे.

देव म्हणाले:— तो परमात्मा आनंदित झाल्यासारखा होऊन कोणत्या प्रदेशामध्ये राहून पृथ्वीचा उद्धार करीत आहे ? हे भगवन्, तो प्रदेश आपण आम्हांला सांगा, म्हणजे आम्ही तिकडे जाऊं.

ब्रह्मदेव म्हणाला:— हां ! ठीक आहे ! जा. तुमचें कल्याण असो ! नंदनवनामध्ये तो परमात्



उभा आहे. त्याचें तुम्ही दर्शन घ्या. हा गरुडवाहन भगवान् श्रीविष्णु त्या ठिकाणीं विराजमान आहे. सर्व लोकांविषयीं काळजी वाहणारा तो भगवान् वराहस्वरूप धारण करून पृथ्वीचा उद्धार करित असतां प्रलयकालीन अग्नीप्रमाणें देदीप्यमान दिसत आहे. त्याच्या वक्षःस्थलावर श्रीवत्सचिन्ह अमर्दी स्पष्टपणें शोभायमान दिसत आहे. देवहो, आपण सर्वजण मिळून त्या अविनाशी परमात्म्याचें दर्शन घेऊं या.

लोमश म्हणाले:— हें ऐकून त्या सर्वही देवांनीं महात्म्या श्रीविष्णूचें दर्शन घेतले व नंतर ते ब्रह्मदेवाचा सत्कार करून व त्याचा निरोप घेऊन आल्या मार्गानें निघून गेले.

वैशंपायन हणाले:— जनमेजया, ती कथा ऐकल्यानंतर सर्व पांडव आंबंदिता झाले व लोमश-मुनीनें दाखविलेल्या मार्गानें शीघ्र गमन करूं लागले.

## अध्याय एकशें त्रैचाळिमावा.

### भयंकर वादळ व वृष्टि.

वैशंपायन हणाले:— हे राजा, ते सर्व धनुर्धरश्रेष्ठ, शूर पांडव पांचालराजकन्या आणि इतर ब्राह्मणश्रेष्ठ ह्यांना बरोबर घेऊन गंधमादनपर्व-ताकडे प्रयाण करूं लागले. त्यावेळीं त्या निस्सीम-तेजस्वी पांडवांनीं धनुष्यें सज्य केलेलीं होतीं; बाणांनीं भरलेले भाते पाठीला लावलेले होते; अंगुलित्राण आणि गोधा हीं जेथल्या तेथें बांधलेलीं होतीं आणि कमरंस तरवारी लटकाविलेल्या होत्या. ह्याप्रमाणें तयारी करून प्रयाण करित असतां सरोवरे, नद्या, पर्वत, अरण्ये आणि पर्वताच्या अग्रभागीं असणारे विपुल लयासंपन्न वृक्ष त्यांच्या दृष्टीस पडले. पुढें ते वीर फलमूलादिकांचा आहार करून व अंतःकरणामध्ये परमात्म्याचें चिंतन करून देव आणि ऋषिसमुदाय

ह्यांनीं सेवन केलेले, निरंतर पुष्पे आणि फले ह्यांनीं युक्त असलेले, लहान मोठ्या आकाराचे, दुर्गम आणि गर्द असे जे देश त्यांतून नानाप्रकारचे पशुसमुदाय अवलोकन करित करित संचार करूं लागले. ह्याप्रमाणें गमन करितां करितां ते महात्मे, ऋषि, सिद्ध आणि देवता ह्यांनीं युक्त, गंधर्व आणि अप्सरा ह्यांस प्रिय आणि किन्नरांचा संचार असलेला पर्वत गंधमादन ह्यावर गेले. हे प्रजापालका, ते वीर गंधमादनपर्वतावर जाऊं लागतांच एकदम प्रचंड वारा सुटून मोठी वृष्टि सुरू झाली. त्या वायुमुळें अनेक वृक्षपत्रांनीं व्याप्त होऊन गेलेला असा भयंकर धुरळा उडून त्याच्या योगानें पृथ्वी आणि आकाश हीं व्याप्त होऊन गेलीं. त्या धुरळ्यानें आकाश व्याप्त करून टाकिल्यामुळें कांहींही समजेनासें झाले. ह्यावेळीं त्यांना परस्परांशीं भाषण करितां येणेंही अशक्य होऊन गेले, अंधेरी येऊन डोळे मिटल्यामुळें त्यांना परस्परांचें दर्शनही होईना. हे भरतवंशजा, वालुकेनें युक्त असा तो प्रचंड वायु त्यांना ओढून नेऊं लागला. ह्या वायुमुळें भग्न होऊन भूमितलावर पडणाऱ्या व इतरही वृक्षांचा प्रचंड शब्द होऊं लागला. ह्यामुळें मोह पडल्यासारखा होऊन आतां काय आकाशच कोसळणार किंवा भूमि विदीर्ण होऊन जाणार अथवा पर्वतच भग्न होणार ! अशा कल्पना त्यांच्या मनांत येऊं लागल्या. नंतर ते वायुच्या योगानें भयभीत होऊन जवळच असणारे वृक्ष, वारुळें आणि खांचखळगे हांबांनां चाचपून शोधून काढून त्यास चिकटून राहिले. तदनंतर, महाबलवान् भीमसेन धनुष्य घेऊन व द्रौपदीला धरून एका वृक्षाजवळ जाऊन त्याचा आश्रय करून राहिला. धर्मराज आणि धौम्य हे त्या महाव्रतनामधें दडून राहिले. सहदेव अभिहोत्रें घेऊन पर्वताच्या आड जाऊन राहिला आणि नकुल, इतर ब्राह्मण व महातपस्वी लोमशमुनि हे संत्रस्त होऊन त्या त्या ठिकाणीं असणाऱ्या वृक्षाजवळ जाऊन त्यास

चिकटून राहिले. पुढें वारा कमी होऊन तो धुरळाही शांत होऊं लागला असतां मोठमोठ्या जलधारांच्या समुदायांनीं युक्त अशी वृष्टि सुरू झाली; ह्यावेळीं जणु वज्र फेंकल्याप्रमाणें अतिशय कडकडाट होऊं लागला. अगदीं अप्रभागीं क्षणिक कांति-युक्त अशा विजा चमकूं लागल्या; तदनंतर आसमंताद्वागांतील प्रदेश आच्छादित करून टाकणाऱ्या व गारांनीं युक्त अशा जलधारा शीघ्रगामी वायूच्या सोसाट्याबरोबर एकसारख्या पडूं लागल्या आणि हे राजा, त्या ठिकाणीं समुद्रगामी नद्यांना पूर घेऊन त्यांचें पाणी आसमंताद्वागीं पसरलें. हें पाणी गट्टळ असून त्याला फेंस आलेला होता. त्या नद्या मोठमोठ्या वृक्षांना आकर्षण करून नेत असून प्रचंड शब्द करीत वहात होत्या. पुढें तो शब्द बंद झाला; वाराही बेतावर आला; नद्यांचें पाणी उतरलें आणि सूर्य दिसूं लागला. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, ते सर्वहीजण हळू हळू आपआपल्या ठिकाणापासून निघून एकत्र जमले व गंधमादन-पर्वताकडे जाऊं लागले.

## अध्याय एकशें चव्वेचाळिसावा.

### द्रौपदीची ग्लानि

व

### घटोत्कचागमन.

वैशंपायन ह्मणाले:— पुढें ते महात्मे पांडव एक कोसभर गेले असतां पायांन चालण्यास असमर्थ असणारी द्रौपदी तेथें बसली. ती विचारी पांचालराजकन्या सुकुमार असल्यामुळें त्या वायूच्या आणि वृष्टीच्या योगानें थकून गेली व दुःखानें व्यान्न होऊन जाऊन मूर्च्छित होऊं लागली. त्या योगानें कंप सुटून ती नीललोचना आपले सुंदर आणि गुटगुटित असे हात मांड्यांवर टेंकून उभी राहिली व गंजशुंडेप्रमाणें पृष्ठ असणाऱ्या दोन्ही

मांड्यांवर हात टेंकत अंसेतां थरथरां कांपत कांपत एखाद्या केळीप्रमाणें एकदम भूमीवर पडली. ती सुंदरी मोडून पडणाऱ्या एखाद्या वृक्षशाखेप्रमाणें भूमीवर पडत आहे इतक्यांत वीर्यसंपन्न नकुलानें पळत जऊन तिला धरिली.

नकुल ह्मणाला:— हे भरतकुलोत्पन्ना राजा युधिष्ठिरा, ही श्यामलोचना पांचालराजकन्या थकून जाऊन भूमीवर पडली आहे; तिजकडे अवलोकन कर. दुःखोपभोगास अयोग्य असणारी, नाजुक रीतीनें गमन करणारी ही सुंदरी दुःख पावली आहे. ह्यास्तव हे महाराजा, श्रमानें घेरून गेलेल्या त्या स्त्रीला तूं धीर दे.

वैशंपायन ह्मणाले:— त्याचें हें भाषण ऐकतांच अत्यंत दुःखाकुल होऊन गेलेला युधिष्ठिर, भीम आणि सहदेव हे एकदम धांवत धांवत तेथें गेले. त्याठिकाणीं द्रौपदी कृश झाली असून तिच्या मुखावरील कांति नष्ट झाली आहे असें पाहून तिला मांडीवर घेऊन धर्मात्मा युधिष्ठिर व्याकुळ होऊन शोक करूं लागला.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— अरें ! ज्यावर पहारे आहेत अशा मंदिरामध्ये वर उत्कृष्ट प्रकारें आंधरिलेल्या शय्येवर शयन करण्यास योग्य असलेली, केवळ सुखोपभोगास योग्य अशी ही सुंदरी, आज भूमीवर पडून झोप घेत आहे अँ ! माझ्या कृत्यानें कष्ट भोगावे लागल्यामुळें ह्या सुंदरीचे हे सुकुमार पाय आणि कमलासारखें मुख कसें काळोठिकर पडून गेलें आहे ? अरें ! प्रथम अधिचारानें घृताची इच्छा करून नंतर त्यांत पराजित झाल्यामुळें द्रौपदीला बरोबर घेऊन मी हजारों मृगांनीं व्यास असलेल्या अरण्यामध्ये संचार करूं लागलों, हें मी केलें तरी काय ? ह्या कल्याणीला पांडव पति भिळाले ह्मणजे सुख लागेल ह्मणूनच हिचा पिता द्रुपदराज ह्यानें ही विशाल-लोचना आह्मांला दिली. पण सुखाची बिलकुल प्राप्ति न होतां ती केवळ श्रम, शोक

आणि मार्गक्रमण ह्यांच्या योगानें व्याकुळ होऊन जाऊन मज दुष्टाच्या कृतीनें भूमीवर पडून राहिली आहे !

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें धर्मराज युधिष्ठिर अतिशय विलाप करूं लागला असतां धौम्यप्रभृति सर्व ब्राह्मणश्रेष्ठ त्या ठिकाणीं जमले व त्यांनीं त्याला धोर दिला. बहुमानपूर्वक आशीर्वाद दिले: रक्षोघ्न मंत्रांचा जप चालविला आणि नाना प्रकारचीं कर्मे केलीं. ह्याप्रमाणें त्या मुनिश्रेष्ठांनीं शांत्यर्थ मंत्रपाठ चालविले; पांडव वारंवार थंडगार अशा हातांनीं स्पर्श करूं लागले व जलमिश्रित थंडगार वायु अंगास झोंबूं लागला तेव्हां, त्या पांचा- लराज्यकन्येस सुख वाटून ती हळू हळू सावध होऊं लागली. पुढें चांगली सावध झाल्यानंतर दीन होऊन गेलेल्या विचान्या व्याद्रौपदीस कृष्णाजिनरूपी शय्येवर निजविली व पांडवांनीं तिला विश्रांति घेऊं दिली. त्यावेळीं नकुलसहदेव, शुभलक्षणयुक्त आणि आरक्तवर्ण तळवे असलेले तिचे पाय घट्टे पडलेल्या आपल्या हातांनीं हळू हळू चुकूं लागले व धर्मराज युधिष्ठिर तिला धोर देऊं लागला. नंतर तो कुरुकुलश्रेष्ठ भीमसेनास असें ह्मणाला कीं, “भीमा, हे पर्वत अनेक असून खांचखळगे असल्यामुळें गमन करण्यास काठिण ओहत, ह्यामुळें हे महाबाहो, ही द्रौपदी त्यांवर कशी संचार करील ?

भीमसेन ह्मणाला:—हे पुरुषश्रेष्ठा, राजा, तूं मनांत अगदीं खेद वाळवूं नको. हे राजेंद्रा, मी तुला, ह्या राजपुत्री द्रौपदीला आणि नकुलसहदेवांनाही स्वतः घेऊन जाईन अथवा हे निष्पापा, माझ्याचसारखा बलाढ्य महावीर्यसंपन्न हिडिंबापुत्र आकाशगामी घटोत्कच हा, तुझी आज्ञा झाली तर आह्मां सर्वांनाही उचलून घेऊन जाईल.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर धर्मराजाची अनुज्ञा मिळतांच भीमानें आपला पुत्र राक्षस हिडिंब ह्याचें स्मरण केलें. तेव्हां त्यानें स्मरण करितांच तो धर्मात्मा घटोत्कच तत्काल हात जोडून

आपल्या पित्याच्या पुढें येऊन उभा राहिला व पांडव आणि ब्राह्मण ह्यांस नमस्कार करून त्यांनीं अभिनंदन केल्यानंतर तो महाबाहु भयंकर पराक्रमी आपला पिता भीमसेन ह्यास ह्मणाला कीं, “आपण माझें स्मरण केलें ह्यामुळें आपली काय आज्ञा ओह तें ऐकण्यासाठीं मी त्वरेनें येथें आलों. ह्यास्तव हे महाबाहो, आपण मला आज्ञा करा ह्मणजे त्याप्रमाणें मी सर्व कांहीं करीन, ह्यांत मुळींच संशय नाही. ” हें ऐकून भीमसेनानें त्या राक्षसास आलिग्न दिलें.

## अध्याय एकशें पंचचाळिसावा.

### नरनारायणाश्रमप्रवेश.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—भीमा, धर्मज्ञ, बलवान, शूर आणि सत्यनिष्ठ असा हा तुझा औरसपुत्र राक्षसश्रेष्ठ घटोत्कच आमचा भक्त असल्यामुळें आह्मांकडे आलेला आहे. तेव्हां तो उशीर न लावतां आह्मांला खांद्यावर घेऊं दे. ह्मणजे हे अत्यंत पराक्रमशाली भीमा, मी तुझ्या बाहुबलाच्या साहाय्यानें कोणत्याही प्रकारची इजा न होतां द्रौपदीसहवर्तमान गंधमादनावर जाईन.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे बंधूचें भाषण ऐकून नरश्रेष्ठ भीमसेनानें आपला पुत्र शत्रुनाशक घटोत्कच ह्यास आज्ञा केली.

भीमसेन ह्मणाला:—हे हिडिंबापुत्रा, ही तुझी माता द्रौपदी थकून गेल्यामुळें म्लान झालेली आहे. ह्यास्तव, बा घटोत्कचा, तूं हिला स्कंधावर घेऊन, हिला पीडा होणार नाही अशा रीतीनें हलकें हलकें आकाशांतून चालूं लाग. कारण, हे आकाशगामी घटोत्कचा, तूं स्वेच्छेनुरूप गमन करण्यास समर्थ आणि वाहून नेणाऱ्या लोकांमध्ये सामर्थ्यसंपन्न आहेस. तुझें कल्याण होवो !

घटोत्कच ह्मणाला:—धर्मराज, धौम्य, द्रौपदी आणि उभयतां नकुलसहदेव ह्या सर्वांना वाहन नेण्याविषयीं

मी एकटा देखील समर्थ आहे. मग आज तर काय मला दुसऱ्या राक्षसांचे साहाय्यच आहे ! हे निष्पापा, आतां हे आकाशगामी स्वेच्छेनुरूप स्वरूप धारण करणारे दुसरेही शेंकडो शूर राक्षस ह्या ब्राह्मणांसहवर्तमान तुझां सर्वांना वाहून नेतील. असें बोलून पांडवांच्या मध्यभागी उभा राहिलेल्या त्या वीर घटोत्कचागें द्रौपदीस उचलून घेतली व दुसऱ्या राक्षसांनीं पांडवांना उचलून घेतले. अप्रतिमकांतिशाली जणु दुसरा सूर्यच असे लोमशमुनि आपल्याच प्रभावानें आकाशमार्गावरून जाऊं लागले. तसेंच त्या राक्षसेंद्र घटोत्कचाच्या आज्ञेवरून त्या सर्व ब्राह्मणांना घेऊन ते भयंकर पराक्रमी राक्षस चालूं लागले. ह्याप्रमाणें निघाल्यानंतर अत्यंत रम्य वनें आणि उपवनें अवलोकन करीत करीत ते विशालानामक बदरीकडे गेले. तो मार्ग जरी मोठा होता तरी महाविगवान् आणि शीघ्रगामी अशा राक्षसांनीं वाहून नेल्यामुळे ते वीर जसा थोडाच मार्ग आक्रमण करून जात्रे त्याप्रमाणें गेले. जातांना त्यांनीं म्हेच्छ लोकांनीं व्याप्त असे प्रदेश, नानाप्रकारच्या रत्नांच्या खाणी आणि अनेक प्रकारच्या धातु ह्यांनीं भरून गेलेले लहान लहान पर्वत अवलोकन केले. नंतर विचांधर, वानर, किन्नर, यक्ष, गंधर्व, मयूर, चमर व रुद्रसंज्ञक मृग, वराह, गवे आणि रानरेडे ह्यांची गर्दी असलेले, नदीच्या जलानें व्याप्त झालेले, अनेक प्रकारच्या पक्ष्यांनीं युक्त, नानाप्रकारच्या पशूंनीं सेवन केलेले, वानरांच्या योगानें सुशोभित दिसणारे, मदनमत्त झालेल्या पक्ष्यांनीं आणि वृक्षांनीं युक्त असलेले अनेक देश आणि उत्तर-कुरु उल्लेखून गेल्यानंतर त्यांना नानाप्रकारच्या अद्भुत गोष्टींनीं युक्त असलेल्या पर्वतश्रेष्ठ कैलासाचें आणि त्याच्याच जवळभागीं असणाऱ्या नरनारायणाश्रमाचें दर्शन झालें. हा आश्रम सदोदित पुष्पे आणि फुले ह्यांनीं संपन्न असणाऱ्या अनेक दिव्य वृक्षांनीं युक्त होता; त्याठिकाणीं वाटोळा सोट

असलेला तो रम्य बदरीवृक्ष त्यांच्या दृष्टीस पडला. तो वृक्ष दिसण्यांत रम्य असून त्याची छाया दाट होती. तो अत्यंत सुशोभित दिसत होता; त्यासुंदर वृक्षाचीं पानें परस्परांस अगदीं लागलेलीं व स्निग्ध आणि सुकुमार असून पांया विशाल होत्या. हा वृक्ष अतिशय तेजस्वी असून विशाल आणि ज्यांनून जणु मधच गळत आहे अशा अत्यंत स्वादिष्ट मोठमोठ्या दिव्य फलांनीं भरलेला होता. त्या दिव्य वृक्षाच्या छायेखालीं दिव्य गण वास्तव्य करीत होते व मदामुळे आनंदाच्या भरांत आलेले नानाप्रकारचे पक्षिसमुदाय त्यावर रहात होते. हा वृक्ष ज्याठिकाणीं उगवलेला होता त्या प्रदेशामध्ये डांस, माशा खेरे मुठीच नसून तो त्या विपुल मूळें, फळें, उदक ह्यांनीं युक्त, काळ्याभोर गवतांनें आच्छादित, देव, गंधर्व इत्यादिकांनीं सेवित, निसर्गातःच अतिशय सपाट, निष्कंटक, मृदु आणि उत्कृष्ट अशा भूमीमध्ये होता. पुढें ते सर्व महात्मे त्या वृक्षाजवळ गेल्यानंतर त्या ब्राह्मणश्रेष्ठांशीं सहवर्तमान राक्षसांच्या स्कंधप्रदेशावरून हलकेंच खालीं उतरले आणि नंतर हे राजा, त्या ब्राह्मणश्रेष्ठांसहवर्तमान त्या पांडवांनीं, नरनारायणांनीं वास्तव्य केलेल्या त्या रम्य आश्रमाचें दर्शन घेतले. हा आश्रम पापविरहित आणि पवित्र असून त्याला सूर्यकिरणांचा स्पर्शही होत नव्हता; त्या शोकनाशक आश्रमामध्ये क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण इत्यादि दोषांचें वारेंही नव्हतें; महापिंपणांची तेंथें दाटी झालेली होती; तसेंच हे महाराजा, तो ब्राह्मलक्ष्मीनें युक्त असून धर्मबहिष्कृत मनुष्यास तेंथें प्रवेश करणें अशक्य होतें. बाले, होम इत्यादिकांच्या योगानें तो दिव्य आश्रम सुशोभित दिसत असून तो चांगला लोटलेला व सारविलेला होता; तसेंच, सर्व ठिकाणीं दिव्य पुष्पांचे उपहार केले असल्यामुळे तो विराजमान दिसत होता. विशाल अशा अभिशाला व उत्कृष्ट प्रकारचीं स्तुचादिक पात्रें ह्यांनीं तो व्याप्त होऊन गेलेला होता; मोठमोठे

जलकलश आणि चरुपात्रे ह्यांच्या योगानें तो सुशोभित दिसत होता; त्या ठिकाणीं सर्वही प्राण्यांचें उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण होत होतें; तसेंच आश्रय करण्यास योग्य, आणि श्रमनाशक असा तो दिव्य आश्रम वेदघोषांच्या योगानें दुमदुमून गेलेला असून अत्यंत सुशोभित दिसत होता; त्या ठिकाणीं सत्यसंकल्पादिक दैविक आचार सुख असल्यामुळे तो अत्यंत सुशोभित किंबहुना अनिर्वच्य असा दिसत होता; तेथें फळें आणि मूळें ह्यांचा आहार करणारे, शीतोष्णादिक द्वंद्वे सहन करणारे, सुंदर कृष्णाजिनरूपा वस्त्र परिधान करणारे, सूर्य किंवा अग्नि ह्यांप्रमाणें दिसणारे, तपश्चर्येच्या योगानें अंतःकरण सुसंस्कृत केलेले, भोक्षनिष्ठ, अहिंसादिक यमांचें आचरण करणारे, इन्द्रियनिग्रहसंपन्न, ब्रह्मस्वरूपा बनलेले आणि ब्रह्मवादी •भक्त महाभाग्यशाली ब्रह्मर्षि वास्तव्य करीत होते. त्यांस पृहतांच तो निगृहीतेंद्रिय, शुचिर्भूत आणि ज्ञानसंपन्न महातेजस्वी धर्मपुत्र युधिष्ठिर आपल्या शंभूसहवर्तमान त्यांजकडे गेला. ते विव्यज्ञानसंपन्न आणि अखंत अध्ययननिष्ठ महर्षि युधिष्ठिर आला आहे असें पाहून अतिशय आनंदित होऊन आशीर्वाद देत देत त्याजपार्शां गेले व त्यामें केलेल्या सत्कारविधीच्या योगानें प्रसन्न होऊन त्या अश्रितुल्य मुनींनीं शुद्ध अशीं पुष्पें, फळें, मूळें आणि उदक हीं त्यास नजर केलीं. तेव्हां त्या महर्षींनीं दिलेल्या त्या बहुमानसूचक वस्तु शुचिर्भूतपणें व आनंदानें ग्रहण करून तो पांडुपुत्र धर्मराज युधिष्ठिर आपले बंधु आणि द्रौपदी ह्यांस बरोबर घेऊन इंद्रभंदिराप्रमाणें शोभायमान, दिव्य सुगंधाच्या योगानें रमणीय, स्वर्गतुल्य आणि शोभासंपन्न अशा त्या पवित्र आश्रमामध्ये आनंदानें गेला. हे निष्पापा, ह्यावेळीं त्याजबरोबर वेदवेदांगपारंगत असे हजारों ब्राह्मण होते. त्या ठिकाणीं धर्मात्म्या युधिष्ठिरानें भागीरथीच्या तीरावर असल्यामुळे सुशोभित दिसणारे, देव आणि देवर्षि ह्यांनीं पूजन केलेले नरनारायणांचें

स्थान पाहिले. ते पुरुषश्रेष्ठ पांडव तें स्थान अवलोकन करीत करीत तेथेंच रममाण होऊन गेले. ज्यांतून मध गळत आहे, अशा पुष्पांनीं युक्त, दिव्य आणि ब्रह्मर्षिसमुदायांनीं सेवित अशा त्या स्थानीं गेल्यानंतर ते महात्मे ब्राह्मणांशीं सहवर्तमान तेथें राहिले. त्या ठिकाणीं अनेक प्रकारच्या सहस्रावधि पक्षिगणांनीं युक्त व सुवर्णमय शिखरें असलेला भेनाकपर्वत आणि उत्कृष्ट प्रकारचे विंदुसरोवर अवलोकन करीत करीत ते महात्मे आनंद पावून रममाण होऊन राहिले; तेथें सर्वही ऋतूंमध्ये पुष्पें घेऊन सोजळ दिसणाऱ्या फलभाराच्या योगानें नम्र होणाऱ्या, विकासयुक्त पुष्पांनीं भरलेल्या, सहस्रावधि कोकिलांनीं युक्त असलेल्या, शीतल छाया असलेल्या, रम्य, सुकुमार आणि परस्परांस लागून असलेल्या, पल्लवांनीं युक्त अशा वृक्षांच्या योगानें सर्वत्र सुशोभित असलेल्या अरण्यामध्ये संचार करीत करीत व तेथील स्वच्छ जलानें पूर्ण व नीलवर्ण आणि इतर प्रकारचीं कमले ह्यांच्या योगानें विराजमान असल्यामुळे चित्रचित्र दिसणारी, सुंदर आकाराचीं सरोवरे अवलोकन करीत करीत ते रममाण होऊन राहिले. त्या ठिकाणीं शुद्ध सुगंधयुक्त आणि हे प्रभो, स्पर्श होतांच सुख देणारा असा वायु द्रौपदीसहवर्तमान सर्व पांडवांस आल्हादित करीत करीत वाहू लागला. तेथून त्यांनीं बदरीवृक्षाच्या लगतच उत्कृष्ट प्रकारचे घाट असलेली भागीरथी व निर्मल कमलयुक्त आणि रनें, फोवळीं इत्यादिकांच्या समुदायांनीं युक्त, तीरावर असणाऱ्या वृक्षांच्या योगानें सुशोभित दिसणारी, दिव्य पुष्पांनीं व्याप्त असलेली आणि अंतःकरणांतिल प्रेम वृद्धिगत करणारी सीतानदी ह्यांस अवलोकन केलें व नंतर देव आणि ऋषि ह्यांचा संचार असलेल्या त्या अत्यंत दुर्गम प्रदेशामध्ये कुंतीपुत्रांना भागीरथीत अत्यंत शुचिर्भूतपणानें पितरांचें, देवांचें आणि ऋषींचें तर्पण केलें. ह्याप्रमाणें ब्राह्मणांशीं-

सहचर्तमान ते कुरुकुलधुरंधर नरश्रेष्ठ पांडव तर्पण आणि जप करीत तेथे राहिले व द्रौपदीची आश्व-  
र्यकारक क्रीडा अवलोकन करीत करीत ते त्या ठिकाणीं रममाण होऊन राहिले.

## अध्याय एकशें शेंहेचाळिसावा.

### सौगंधिक कमल आणण्यासाठी भीमाचें प्रयाण.

वैशंपायन ह्मणाले:—त्या ठिकाणीं ते पुरुषश्रेष्ठ अत्यंत शुचिर्भूतपणें सहा दिवसपर्यंत अर्जुनाची यांठ पडावी ह्या इच्छेनें राहिले असतां एके समयी साहाजिक रीतीनें ईशान्येच्या बाजूनें वारा सुटून त्यांतून सूर्याप्रमाणे कांतिमान् असें एक हजार षाकड्यांचें कमल त्यांच्यापुढें येऊन पडलें. बान्यानें आणून टाकलेलें, भूमीवर पडलेलें, स्वच्छ आणि दिव्य गंधामुळे हृदयास रमविणारे तें अप्रतिम सुगंधी कमल पाहतांच सुंदरी द्रौपदीनें हातीं घेतलें आणि हे राजा, अतिशय आनंदित होऊन भीमसेनास ह्मटलें कीं, “ हे भीमा, हें पुष्प पहा किती दिव्य, दिसण्यांत अतिशय सुंदर व अत्यंत उत्कृष्ट प्रतीचें आहे! हें सुगंध आणि उत्तम प्रकारचा आकार ह्यांनींही संपन्न असल्यामुळे खरोखर हें माझ्या अंतःकरणाला आनंदित करीत आहे; पण हे शत्रुतापना, तें पुष्प मी धर्मराजाला देणार ! तेव्हां माझे कौतुक पुढेविण्यासाठीं आपण माझ्या-  
करितां हें काम्यक आश्रमांत आणून दिलें पाहिजे. हे पार्थी, मजवर जर आपली प्रीति असली तर आपण मला ही पुष्पकळ आणून दिली पाहिजेत. कारण, तीं काम्यक आश्रमामध्ये घेऊन जावीं अशी माझी इच्छा आहे. ” भीमसेनास असें ह्मणून ती प्रशंसनीय, सुंदरी द्रौपदी तें पुष्प घेऊन त्याच वेळीं धर्मराजाकडे गेली. इकडे आपल्या पट्टराणीच्या मनांतील हेतू

कळून येतांच त्या आपल्या प्रियेचे कोड पुर-  
विण्याच्या इच्छेनें तो पुरुषश्रेष्ठ महाबलाढ्य भीम-  
सेन तें पुष्प आणि दुसरींही अनेक पुष्पें घेऊन येण्याच्या उद्देशानें, ज्या बान्यांतून तें पुष्प आलें होतें त्याच बान्याकडे तोंड करून तत्काल चालता झाला. त्यानें पृष्ठभागीं सुवर्णमय असलेले धनुष्य व विषारी भुजंगांप्रमाणें बाण घेतले असून तो अत्यंत क्रुद्ध झालेल्या सिंहाप्रमाणें अथवा दानोदक गळूं लागलेल्या अर्थात् मदनोन्मत्त झालेल्या हत्ती-  
सारखा दिसत होता. तो मोठमोठे बाण आणि धनुष्य हातीं घेऊन जात असतां सर्वही प्राण्यांनीं त्याजकडे अवलोकन केले. त्या वायुपुत्र पृथातनय भीमाला ग्लानि, व्याकुळपणा, भीति अथवा गडबड ह्यांचा केव्हांही स्पर्श होत नसे. असो. ज्याची भीति आणि भ्रांति हीं...दूर निघून गेली आहेत असा तो भीम केवळ आपल्या बाहुबलाचा अव-  
लंब करून द्रौपदीला अभीष्ट असलेल्या त्या कम-  
लाचा शोध करीत करीत त्या पर्वताजवळ जाऊन ठेंपला. तेथें जातांच तो शत्रुनाशक भीमसेन वृक्ष आणि लतांचीं जाळीं ह्यांच्या योगानें आच्छादित झालेल्या, किन्नरांचा संचार असलेल्या, नानाप्रकारचे वर्ण असणाऱ्या, वृक्ष, धातु, पशु आणि पक्षी ह्यांनीं युक्त असल्यामुळे सर्व प्रकारच्या भूषणांनीं भरून गेलेला व उंच केलेला जणु पृथ्वीचा हातच असा दिसणाऱ्या त्या पर्वतावर संचार करूं लागला. तो आपल्या उद्देशाविषयी विचार करीत करीत जात असतां सर्व बाजूंनीं रम्य दिसणाऱ्या गंधमादनपर्वताच्या कड्यावर त्याची दृष्टि जडून राहिली; तसेंच कोकिलीचे अवाज आणि भ्रमरांचा संचार ह्यांनीं तर त्याचे नेत्र, कर्ण आणि अंतःकरण हीं जखडून गेल्या-  
सारखीं झालीं. तो महातेजस्वी आणि अमर्याद-  
पराक्रमशाली भीम प्रत्येक ऋतूमध्ये असणाऱ्या पुष्पांच्या उग्र सुगंधाचा अनुभव घेत घेत मदनोन्मत्त झालेल्या वनगजाप्रमाणें चालूं लागला. त्या-

वेळीं नांनाप्रकारच्या पुष्पांच्या सुगंधाने युक्त असलेला व पित्याच्या स्पर्शाप्रमाणे शीतल असा गंध-मादनपर्वतावरील वायु त्याला जणु वारा घालीत होता व ह्मणूनच, त्याच्या त्या वायुरूपी पित्याने त्याचे श्रम परिहार केले जात होते व त्यामुळे त्याच्या अंगावर रोमांच उभे राहत होते. असो. ह्याप्रमाणे गमन करीत करीत तो शत्रुमर्दक भीमसेन तें कमलपुष्प मिळविण्याच्या इच्छेनं यक्ष, गंधर्व, देव आणि ब्रह्मर्षि ह्यांच्या समुदायांचा संचार असलेला तो प्रदेश धुंडाळूं लागला. त्यावेळीं त्या पर्वतभूमीवरील उंचसखल भाग चूर होऊन त्याच्या अंगावर सुवर्ण, रौप्य आणि कज्जलाप्रमाणे इतर धातु ह्यांचा धुरळा उडाला होता. ह्यामुळे बोटांनीं तांबडे, पांढरे आणि निळे असे स्वच्छ पट्टे ओढल्यासारखे दिसत होते. तसेंच, तो पर्वतही दोहों बाजूस मेव येऊन चिकटत्यामुळे पंखें फुटून नाचूं लागल्यासारखा दिसत होता; झन्यांचे पाणी सारखें गळत असल्यामुळे तो जणु मौक्तिकांच्या हारांनीं व्यात होऊन गेल्यासारखा दिसत होता; लतांच्या जाळ्या, झन्यांचे पाणी आणि गुहा हीं सुंदर दिसत होती; त्याजवर अप्सरा चालूं लागतांच त्यांच्या पायांतील पंजणांचा आवाज ऐकून मयूर अतिशय नृत्य करीत होते; दिग्गजांच्या दंताग्र्यांनीं त्याजवरील शिलातले घांसलीं जात होती; त्याजवरील नद्यांचे पाणी बाहेर पडत असल्यामुळे जणु त्याचें वस्त्रच सुटून पडलें आहे असें दिसत होतें; त्या प्रदेशांतून जात असतां ज्यांस भीति ह्मणजे काय ह्यांचे बिलकुल ज्ञान नाहीं असे जवळच संचार करणारे हरिण तोंडांत गवताचे घांस घेऊन स्वस्थपणें त्याजकडे अवलोकन करीत होते. व तो वायुपुत्र श्रीमान् भीमसेनही आनंदित होऊन अनेक लतांचीं जाळीं वेगानें हालवीत हालवीत खेळत जात होता. तो उंच, सुवर्णाप्रमाणे असलेल्या कांतीनें विराजमान, उत्कृष्ट प्रकारचा बांधा आणि सौंदर्य ह्यांनीं संपन्न,

गति, वेग आणि नेत्रांचा आरक्तपणा ह्यांमध्ये मदेन्मत्त झालेल्या हत्तीची बरोबरी करणारा व मदमत्त गर्जनाही पिटाळून लावणारा भीमसेन आपल्या प्रियेचा मनोरथ पूर्ण करण्यासाठीं उद्युक्त होऊन रम्य अशा गंधमादनपर्वताच्या कड्यांवरून संचार करूं लागला. ह्यावेळीं यक्ष आणि गंधर्व ह्यांच्या स्त्रिया आपल्या प्रियाच्या समीप वसल्या असून त्या त्याच्या कृत्यामुळे मागे वळून आपल्या दृष्टिमागींमध्ये नवीनच अवतीर्ण झालेलें त्याचें सौंदर्य अदृश्यपणें अवलोकन करीत होत्या. त्या प्रदेशांतून संचार करीत असतां दुर्योधनानें दिलेल्या नांनाप्रकारच्या विपुल केशाचें त्याला स्मरण होत होतें. अशा रीतीनें, वनामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या द्रौपदीचें अभीष्ट करण्याविषयीं उद्युक्त होऊन जात असतां तो मनामध्ये विचार करूं लागला कीं, “ अर्जुन स्वर्गाला गेला असून मीही पुष्पें आणण्याच्या उद्देशानें इकडे आलों आहे. तेव्हां, प्रेमांमुळे आतां पुरुषश्रेष्ठ आर्य युधिष्ठिर काय करील हें कांहीं कळत नाहीं. नकुलसहदेव माझा शोध करण्यासाठीं येतांल असें ह्मणावें तर त्यांनाही तो सोडणार नाहीं. कारण, त्याला त्यांच्या सामर्थ्याविषयीं विश्वास नाहीं. ह्यास्तव, आतां आपण लवकर गेलें पाहिजे. करितां त्या पुष्पाची प्राप्ति लवकर कशी होईल ? ” असा विचार करीत करीत तो सुमुख नरश्रेष्ठ भीमसेन तेथून पुढें निघाला व शीघ्रगतीनें चालूं लागला. ह्यावेळीं त्याच्या बरोबर शिदोरी काय बीं द्रौपदीचें वाक्य एवढीच होती. तो जरी अत्यंत शीघ्र जात होता तरी पर्वताचे कडे फुलून गेले असल्यामुळे त्याजवर त्याची दृष्टि आसक्त होत होती. तो भीमसेन वायूच्या वेगानें जात असतां ज्याप्रमाणें अमात्रा-स्यादि पर्वीचे कार्त्वी उत्पन्न झालेल्या निर्घातीच्या योगानें पृथ्वी कंपित व्हावी त्याप्रमाणें त्याचीं पावले पडतांच ती डळमळूं लागली. हत्तींचे कळप त्याला पाहून भिऊं लागले. तो महाबलाढ्य भीमसेन सिंह,

व्याघ्र, हरिणें इत्यादिक पशूंना तुडवूं लागला व मोठ-  
मोठे वृक्ष मुळासकट उपटून वेगानें भूमीवर आपटूं  
लागला; पर्वताच्या अगदीं टोंकापर्यंत जाण्याच्या  
इच्छेनें चालूं लागतांना तो पांडुपुत्र लता आणि  
बेळी ह्यांना एखाद्या हत्तीप्रमाणें ओढूं लागला व  
विजेनें युक्त असलेल्या भेघाप्रमाणें अतिशय गर्जना  
करूं लागला. श्रीमाच्या त्या भयंकर शब्दाच्या योगानें  
व्याघ्र जागे झाले व गुहा सोडून पळूं लागले. वनचर  
लोक जेथल्या तेथेंच दडून राहिले; पक्षी भयभीत  
होऊन उडून गेले; हरिणांचे कळप पळूं  
लागले; अस्त्रांनीं आपले रहाण्याचे वृक्ष सोडून  
दिले; साधारण प्रतीच्या सिंहांनीं गुहेचा त्याग  
केला; मोठमोठे सिंह जांभया देऊं लागले; रान-  
रेडे त्याच्याकडे पाहूं लागले; हत्तिणींचा परिवार  
बरोबर असलेल्या वनगजांस त्याची भीति वाटून  
ते ते अरण्य सोडून देऊन दुसऱ्या मोठ्या अर-  
ण्यामध्ये निघून गेले. त्यावेळीं त्या वनामध्ये  
वास्तव्य करणारे वराह, सिंह, महर्षि, व्याघ्र, गवे  
आणि कोल्हे ह्यांचे समुदाय एकदम ओरडूं लागले.  
चक्रवाक, पाणकावळे, हंस, कारंडव, पाणकों-  
बडे, पोपट, कोकोळ आणि कुरकुंचे हे जांवांत  
जीव नार्हासा होऊन दाही दिशा पळूं लढाले;  
हत्तिणा अत्यंत भयभीत होऊन गेल्या हें पाहून  
हृदयांत बाण टोंचल्यासारखें दुःख झाल्यामुळें  
दुसरे कित्येक मदोन्मत्त होऊन गेलेले हत्ती,  
तसेंच सिंह आणि व्याघ्र खवळून जाऊन अति-  
शय रागानें भीमसेनाच्या अंगावर धावले; पण  
त्यस्त पहातांच भीतीनें अंतःकरण गडबडून  
जाऊन मळमूत्रांचा उत्सर्ग करित जबडा पस-  
रून मोठमोठ्यानें भयंकर गर्जना करूं लागले.  
तदनंतर वायुपुत्र श्रीमान्, सामर्थ्यसंपन्न, बलाढ्य  
भीमसेन एक हत्ती उचलून त्यानें दुसऱ्या हत्तीला  
व एक सिंह घेऊन त्यानें दुसऱ्या सिंहाला मारूं  
लागला व कित्येकांस करतलाचा प्रहार करूं ला-  
गला. ह्याप्रमाणें तो भीम संहार करूं लागला

असतां सिंह, व्याघ्र, तरस इत्यादिक प्राणी भीतीनें  
गांगरून जाऊन भयंकर प्रकारानें मळमूत्रांसर्ग  
करूं लागले. तदनंतर त्यांना दूर ऋगारून देऊन  
आपल्या शब्दानें दशदिशा भरून टाकीत तो  
महाबलाढ्य पांडुपुत्र भीमसेन सत्वर त्या वनांत  
शिरला. नंतर त्या महाबाहु भीमसेनाला अनेक  
योजनेपर्यंत पसरलेला कदलीनामक पशूंचा स-  
मुदाय दृष्टी पडला. तेव्हां त्याला क्षुब्ध करण्या-  
साठीं तो महाबलाढ्य भीम मदजल गळणाऱ्या  
प्रचंड हत्तीप्रमाणें अनेक वृक्ष मोडून पाडीत वेगानें  
त्याच्याजवळ गेला व अनेक तालवृक्षांइतके उंच  
असलेले त्या कदलीसंज्ञक पशूंचे पाय धरून उच-  
लून त्या अत्यंत बलवान् भीमसेनानें त्यांना वेगानें  
इकडे तिकडे फेंकून दिले. तदनंतर बेगुमान होऊन  
गेलेल्या, नरसिंहाप्रमाणें असलेल्या, महतेजस्वी  
भीमसेनानें गर्जना केली. त्यामुळें रुरु,  
वानर, सिंह, महिष इत्यादिक अनेक प्रचंड  
पशु पळून जाऊं लागले व रानरेडेही सरोवरां-  
तून बाहेर पडूं लागले. ह्यामुळें त्यांच्या गलबल्यानें  
आणि भीमसेनाच्या गर्जनेनें दुसऱ्या वनांतिल  
पशुपक्षी देखील अतिशय संत्रस्त होऊन गेले. तो  
एकाएकी झालेला पशुपक्ष्यांचा आवाज ऐकतांच  
पाण्यानें पंखें भिजलेले हजारों पक्षी उडूं  
लागले. तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या जलचर  
पक्ष्यांस अवलोकन करून पुढें जात असतां त्या  
भीमसेनास अतिशय मोठें सरोवर दिसलें. ह्या सरो-  
वराच्या तीरावर सुवर्णमय केळींचें अरण्य अमून  
मंद मंद वहाणाऱ्या वान्यानें हालत असल्यामुळें  
त्याचीं पानें एका तीरावरून दुसऱ्या तीरापर्यंत जात  
होतीं. ह्यामुळें ती शांत सरोवरास बारा घालीत  
आहेत असें दिसत होतें. अनेक प्रकारच्या कमलांनीं  
युक्त असलेलें तें सरोवर पहात तो बलाढ्य भीम-  
सेन उद्वट अशा महागजाप्रमाणें त्यांत उतरून  
जोरानें खेळू लागला व पुष्कळ वेळ खेळल्यानंतर  
तो निस्सीमकांतिशाली भीमसेन अनेक वृक्षांनीं



भरून गेलेल्या त्या अरण्यांत शिरला व आपल्या अंगी होता तितका जोर करून मोठ्याने शंख फुकून वाजवू लागून दश दिशा दणाणून सोडीत तो बलवान् भीमसेन शब्द ठोकू लागला. त्या शंखाचा तो आवाज, भीमसेनाचा शब्द आणि शब्दचा भयंकर ध्वनि ह्यांचा प्रतिध्वनि होऊ लागल्यामुळे पर्वताच्या गुहाच जणु गर्जना करीत आहेत कीं काय असे वाटू लागले. वज्र चूर होऊन जातेवेळीं होणाऱ्या शब्दासारखा तो त्याच्या भयंकर शब्दचा आवाज ऐकतांच पर्वताच्या मुहामध्ये निजलेल्या सिंहांनीं प्रचंड गर्जना केली. तेव्हां हे भरतकुलेत्पन्ना, ध्वनीनें भयभीत होऊन गेलेले हत्तीही अतिशय मोठ्याने गर्जना करू लागले. ह्यामुळे तो पर्वत अगदीं भरून गेल्यासारखा झाला.

### भीमसेनास मारुतीचें दर्शन.

तो हत्तीचा आवाज ऐकतांक्षणीं हनुमान्-नामक वानर ह्यानें आपला शत्रु भीमसेन आला आहे असें ओळखिलें आणि ह्या मार्गावरून भीमसेनानें जाऊं नये असा विचार करून त्यानें भीमसेनाच्या कल्याणासाठीं तो स्वर्गिणी मार्ग अडवून धरिला व आपला शत्रु भीमसेन ह्याचें संरक्षण करण्यासाठीं तो कदलीच्या समुद्रायानें सुशोभित असणारा व एका माणसास जातां येईल असा तो मार्ग आडवून तेंथें वसला. भीमसेन ह्या मार्गातून पुढें गेला असतां त्याला कोणी तरी शाप देईल अथवा त्याचा मोंड करील; तसें न व्हावें असा विचार करून तो वन्य-फलभक्षक मारुती त्या कदलीच्यामध्ये वसला. शौप येऊं लागल्यामुळे तो विषुवाड शरीर असलेला वानर हनुमान् जांभई देऊं लागला. व जांभई देत देत इंद्राच्या वज्राप्रमाणें आवाज होईल अशा रीतीनें आपलें प्रचंड पुच्छ, उभारलेल्या इंद्रध्वजा-प्रमाणें उचलून खालीं जमिनीवर आपटूं लागला.

ह्यामुळे जो आवाज झाला त्याचा प्रतिध्वनि होऊं लागल्यामुळे डिरक्या फोडणाऱ्या वृषभाप्रमाणें तो पर्वत चोहों बाजूंनीं गुहारूपी मुखांतून आवाज करीत आहे, असें वाटू लागलें. त्यानें आपलें पुच्छ आपटल्यामुळे जो शब्द झाला त्यामुळे तो महापर्वत डळमळू लागून त्याचीं दिखरे हेलकावे खाऊं लागलीं. ह्यामुळे तो चोहों बाजूंनीं भंगून गेला. त्याच्या त्या पुच्छध्वनीपुढें मत्त गजांची गर्जना लोपून गेली व तो ध्वनि चित्तिचित्तर अशा पर्वतांच्या कड्यांवर दुमदुमून राहिला. तो शब्द ऐकतांच भीमसेनाच्या अंगावर रोमांच उभे राहिले व तो त्या शब्दाच्या उत्पत्तिस्थानाचा शोध करीत करीत त्या कदलीवनामध्ये संचार करू लागला. तेव्हां त्या महावाहूला त्या कदलीवनाच्या मध्यभागीं प्रचंड शिलातलावर असलेला तो वानराधिपति हनुमान् दिसला. त्रिशुल्पात होतांच जसे डोळे दिपून जातात त्याप्रमाणें त्याजकडे पाहतांना डोळे दिपून जात होते; त्याचा वर्णही त्रिजप्रमाणें पिंगट होता. त्याचा आवाजही त्रिशुल्पाच्या वेळीं होणाऱ्या कडकडाटाप्रमाणें असून तो त्रिशुल्पाप्रमाणें चंचल होता. त्यानें आपले हात परस्परांत गुंताविले असून त्यांवर आपली आंखूड पण लट्टु अशी मान टेंकली होती. स्कंधप्रदेश हाच त्याच्या शरीरातील मोठा भाग असल्यामुळे मध्यभाग आणि कमर हीं बारीक होती. त्याचें पुच्छ उभारलेलें असून त्याचा अप्रभाग किंचित् वांकलेला होता व त्याला लांबलांब केंस आलेले होते. ह्यामुळे ते एखाद्या ध्वजाप्रमाणें सुशोभित दिसत होते. त्याचा ओंठ आंखूड, जिन्हा आणि तोंड हीं तांबूस, कर्ण आरक्तवर्ण आणि भिवया चंचल असून दाढा आणि दांत हे शुभ्रवर्ण. व टोंकांस तीक्ष्ण असल्यामुळे सुशोभित दिसत असून ते स्पष्टपणें बाहेरून दिसत होते. जबड्याच्या आंतें असलेल्या शुभ्रवर्ण दंतांनीं अलंकृत असल्यामुळे

त्याचें मुख भीमाला किरणयुक्त अशा चंद्राप्रमाणें अधवा अंतर्भागीं असणाऱ्या केसरांच्या समुदायांनीं युक्त अशा अशोकपुष्पाप्रमाणें दिसलें. तो महाकृतिमान् सुवर्णमय फदळींच्या मध्यभागीं बसलेला असून त्याचें शरीर प्रभा फांकलेल्या अग्नीप्रमाणें तेजःपुंज दिसत होतें. तो मध्याप्रमाणें पिंगळ-अशा आपल्या नेत्रांनीं शत्रुनाशक भीमास अवलोकन करीत होता; हिमालयाप्रमाणें प्रचंड आणि महाबलाढ्य असा तो वानरश्रेष्ठ त्या महावनामध्ये स्वर्गमार्ग अडवून एकटाच बसलेला आहे असें पाहून तो ज्ञानसंपन्न महाबाहु बलाढ्य भीमसेन निर्भयपणें व वेगानें त्याच्याजवळ गेला व इंद्राच्या वज्राप्रमाणें भयंकर सिंहनाद करूं लागला. भीमाच्या त्या सिंहनादानें तेथील पशुपक्षां अत्यंत भयभीत होऊन गेले व महाबलसंपन्न हनुमानानेही नेत्र किंचित् उघडून मध्याप्रमाणें पिंगळ असलेल्या दृष्टीनें त्याजकडे अवज्ञापूर्वक अवलोकन केलें आणि जरा हांसून त्याला उद्देशून ह्मटलें.

हनुमान् ह्मणालाः—मी पीडित झालों असून आतां कोठें सुखानें निजलों होतो तोंच तूं काय ह्मणून माझ्या झोपेचा मोड केलास ? अरे, तुझ्या-सारख्या जाणाऱ्या मनुष्यानें प्राण्यावर दया केली पाहिजे. आह्मी तिर्यग्योनींतील असल्यामुळें आह्मांला धर्माची माहिती नाही. ह्यामुळें आमच्या हातून कदाचित् तसे कर्म घडेल. पण ज्ञानसंपन्न मनुष्ये प्राण्यावर दयाच करीत असतात; तुझ्यासारख्या ज्ञानसंपन्न मनुष्याची, काया, वाचा आणि मन ह्यांस दूषित करणाऱ्या अशा धर्मविघातक, क्रूर कर्मांकडे आसक्ति तरी करीत होते ? मला वाटतें, तुला धर्माचीही माहिती नाही आणि ज्ञानी लोकांचा सहवासही घडलेला नाही. ह्मणूनच तुझे विचार कोते असल्यामुळें तूं अजाणपणें ह्या पशूंचा उच्छेद करीत आहेस ! असो. आतां तूं कोण, तुझा उद्देश काय आहे, ज्या ठिकाणीं मनुष्यास उपयोगी असे पदार्थ नसून मनुष्यांचा तर बाराही

नाहीं असें हे अरण्या कोणतें ह्मणून समजून तूं येथें आला आहेस आणि हे पुरुषश्रेष्ठा, तुला आज कोठें जावयाचें आहे ? हें मला सांग. कारण, हे वीरा, येथून पुढें हा पर्वत अगम्य असून त्याच्या-वर चढतां येणें अतिशय कठिण आहे. इतकेंच नव्हे तर योगसिद्धीनें मिळालेल्या गतीवांचून येथें प्रवेशच होत नाही. हा मार्ग देवलोकींचा आहे व ह्मणूनच मनुष्यास तेथें केव्हांही जातां येणें शक्य नाही. हे वीरा, मी कारुण्यामुळेंच तुझा निषेध करीत आहे. तेव्हां, तूं हें माझे सांगणें ऐक. हे प्रभो, येथून पुढें तुला जातां येणें शक्य नाही. तेव्हां तूं आतां येथेंच स्वस्थ रहा. हे पुरुषश्रेष्ठा, आज तुझें ह्या ठिकाणीं सर्वथैव स्वागत असो. आतां तूं हीं अमृततुल्य फळें व मूळें भक्षण कर आणि हे मनुजश्रेष्ठा, माझे हें हितकारक वचन जर तुला ग्राह्य वाटत असेल तर तूं परत जा. व्यर्थ बळीं पडूं नको !

## अध्याय एकशें सत्तेचाळिसावा.

—○:—

### भीममारुतिसंवाद.

वैशंपायन ह्मणालेः— हे शत्रुनाशका जनमेजया, हे त्या ज्ञानसंपन्न वानरश्रेष्ठाचें भाषण ऐकतांच वीर्यसंपन्न भीमसेन ह्मणाला.

भीमसेन ह्मणालाः— तूं कोण आहेस ? आणि हे वानराचें स्वरूप काय ह्मणून धारण केलें आहेस ? हा ब्राह्मणांच्या पाठचा वर्ण अर्थात् क्षत्रिय असा, सौमवंशामध्ये कुरुकुलांत उत्पन्न झालेला, त्रायुपुत्र, कुंतीनें आपल्या गभी धारण केलेला भीमसेन ह्या नांवानें प्रख्यात असलेला पांडव तुला प्रश्न करीत आहे.

हें त्या कुरुकुलोत्पन्न वीराचें भाषण ऐकून जरा हांसून तें भाषण कळलें आहे असें दाखवून तो त्रायुपुत्र हनुमान वायुनंदन भीमसेनास ह्मणाला.



भारतीने भीमाचा प्रागं अडकिला.



हनुमान् हणाला:— मी वानर आहे. तुला इष्ट असलेला मार्ग मी सोडणार नाही. तू बऱ्या गोष्टीने परत जा. उगीच धोक्यांत पडू नको !

भीमसेन हणाला:— अरे वानरा, धोका असू दे अथवा दुसरें कांहीं असू दे ! तें कांहीं मी तुला विचारीत नाही. ऊठ. मला मार्ग दे. मजकडून उगीच पीडा पावू नकोस.

### भीमसेनगर्वहरण.

हनुमान् हणाला:— मला कांहीं उठण्याची शक्ति नाही. कारण, व्याधीमुळें मला अतिशयच क्लेश झालेले आहेत. तेव्हां जर तुला अवश्य गेलेंच पाहिजे असेल तर मला ओलांडून जा.

भीम हणाला:— निर्गुण असा परमात्मा देहाला व्यापून रहात असतो. ह्यामुळें मी केवळ ज्ञानदृष्टीनेच जाणतां येणाऱ्या अशा त्या परमात्म्याला उलंघून त्याचा अपमान करीत नाही. जर मला शास्त्रांच्या योगानें त्या भूतभावन परमात्म्याचें ज्ञान झाले नसतें तर ज्याप्रमाणें हनुमान् समुद्राला उलंघून गेला त्याप्रमाणें मी तुला आणि ह्या पर्वतालाही ओलांडून गेलों असतां.

हनुमान् हणाला:—हे पुरुषश्रेष्ठा, ज्यानें समुद्र उलंघन केला तो हनुमान् हणजे कोण ? हे मी तुला विचारितां. तेव्हां जर सांगणें शक्य असलें तर तूं तें मला सांग.

भीमसेन हणाला:—तो श्रीमान् वानरश्रेष्ठ ज्ञान, धैर्य आणि बल ह्यांनी युक्त असून गुणांच्या योगानें प्रशंसनीय असा रामायणामध्ये प्रख्यात असलेला माझा बंधु होय. रामभार्या जी सीता तिजसाठी त्या वानरश्रेष्ठानें शंभर योजनें विस्तीर्ण असलेला समुद्र एकाच द्रमांत उलंघन केला. तो माझा बंधु अत्यंत वीर्यसंपन्न असून मीहि पराक्रमामध्ये त्याच्याच जोडीचा आहे व हणूनच बल, पराक्रम आणि संग्राम ह्यांमध्ये मी तुझा निग्रह करण्याविषयी समर्थ आहे. ऊठ. दे मला मार्ग. पहा आज माझा

पराक्रम ! खरोखर माझ्या आज्ञेप्रमाणें जर तूं वागला नाहीस तर मी तुला खास यमसदनास पोहोंचवीन.

वैशंपायन हणाले:—तो भीमसेन सामर्थ्यामुळें उन्मत्त होऊन गेला असून. बाहुबलाच्या योगानें त्याला ताठा चढला आहे असें पाहून मनांत त्याला हांसून हनुमान् हणाला.

हनुमान् हणाला:—हे निष्पापा, शांत हो. वृद्धपणामुळें मला आतां उठाव्याची शक्ति राहिलेली नाही. तेव्हां, कृपा करून एवढें माझे हें पुच्छ बाजूला सार आणि मग जा.

वैशंपायन हणाले:—हनुमानानें ह्याप्रमाणें भाषण केल्यावर त्याचें शौर्य आणि पराक्रम कमी असतील असें मनांत वाटून आपल्या बाहुबलाचा गर्व चढलेला तो भीमसेन 'आज ह्या वानराला पुच्छाला धरून यमलोकास पाठवीन' असा विचार करू लागला व त्यानें आपल्या डाव्या हातानें अवज्ञापूर्वक त्या प्रचंड वानराचें पुच्छ धरिलें; पण त्याला तें हाळवितांही आलें नाही. उभारलेल्या वज्राप्रमाणें कठिण असलेले तें पुच्छ भीम आपल्या दोहों हातांनी उचलूं लागला. तथापि त्याला तें उचलणें शक्य होईना. त्यानें भिंबया चढवून, डोळे फिरवून व तोंड वेडेवाकडे करून आपलें सर्व शरीर शिणविलें. तरीही त्याला तें पुच्छ उचलेना. ह्याप्रमाणें प्रयत्न केले तरीही जेव्हां तें पुच्छ उचलतां येईना तेव्हां तो श्रीमान् भीमसेन लजेनें मुख खाली घालून त्या कृपीच्या एका बाजूस उभा राहिला व नमस्कार करून हात जोडून हणाला, "हे कपिश्रेष्ठ, प्रसन्न हो आणि मी जे अपशब्द बोललों त्याबद्दल मला क्षमा कर. आतां मला जिज्ञासा आहे हणून मी तुला विचारितां कीं, तूं काय सिद्ध आहेस कीं देव आहेस अथवा गंधर्व आहेस किंवा गुह्यक आहेस ? वानराचें स्वरूप

धारण करणारा असा तू आहेस तरी कोण ? हे महाबाहो, हे जर गुह्य नसून मला ऐकण्यासारखे असले तर तू सांग. कारण, हे निष्पापा, मी तुला शरण आलो असून शिष्यभावाने प्रश्न करीत आहे. ”

### मारुतिचरित.

हनुमान् हणाला:—हे शत्रुमर्दना, ज्याअर्धी मजविषयीची माहिती मिळाली अशी तुला उत्कट इच्छा आहे त्याअर्धी हे पांडुपुत्रा, ती सर्व मी तुला पूर्णपणे सांगतो, ऐक. हे कमलनेत्रा, जगताच्या आयुष्यास कारणीभूत असणाऱ्या वायूकडून वानरजातीय स्त्रीच्या उदरीजन्म पावलेला जो हनुमान् नांवाचा वानर तोच मी आहे. हे शत्रुमर्दका, महावीर्यसंपन्न असे वानरसमुदायाचे सर्वही संरक्षक आणि वानरांचे सर्वही राजे हे सूर्यपुत्र सुग्रीव आणि इंद्रपुत्र वाली ह्यांच्या सेवेस राहिले; पण वायूचे जसे अग्नीवर प्रेम असते त्याप्रमाणे माझे सुग्रीवावर प्रेम होते. पुढे कांहीं एका कार्यात बंधूने फसविल्यामुळे तो सुग्रीव माझ्यासहवर्तमान चिरकालपर्यंत ऋष्यमूकपर्वतावर राहिला. मनुष्याचे रूप धारण केलेला भगवान् विष्णु जो महाबलाढ्य धीर राम तो भूतलावर संचार करू लागला. आपल्या पित्याचे प्रिय करण्यासाठी तो धनुर्धरश्रेष्ठ आपली भार्या आणि कनिष्ठ बंधु ह्यांस बरोबर घेऊन दंडकारण्यांत जाऊन राहिला. पुढे हे निष्पापा पुरुषश्रेष्ठ, राक्षसाधिपति बलाढ्य दुरात्मा रावण ह्याने मारीचराक्षसाकडून सुवर्ण व रत्नमय व ह्यणूनच आश्चर्यकारक अशा मृगाचे स्वरूप धारण करवून कपटाने त्याला फसविले आणि जनस्थानांतून बलात्कार करून त्याची भार्या पळवून नेली.

### अध्याय एकशें अठ्ठाचालिसावा.

#### मारुतीचें समुद्रलंघन

व

#### वरप्राप्ति.

हनुमान् हणाला:— राक्षसानें भार्या हरण करून नेल्यानंतर तो रघुकुलोत्पन्न आपल्या बंधूस बरोबर घेऊन भार्येचा शोध करू लागला असता पर्वताच्या शिखरावर वनरश्रेष्ठ सुग्रीवाची आणि त्याची भेट झाली. तेव्हां त्या रघुकुलोत्पन्न महात्म्याचे त्याच्याशी सख्य जडले. ह्यामुळे त्याने वालीचा वध करून सुग्रीवास राज्याभिषेक केला. ह्याप्रमाणे राज्याची प्राप्ति झाल्यानंतर सीतेचा शोध करण्यासाठी सुग्रीवाने, शेंकरडों हजारां वानर पाठविले. तदनंतर, कोट्यावधि वानर बरोबर घेऊन हे महाबाहो पुरुषश्रेष्ठ, मी सीतेचा शोध करीत करीत दक्षिणदिशेस आलो. तेव्हां, संपातीनामक महात्म्या गृध्रानें मला ‘ रावणाच्या गृहांत सीता आहे ’ अशी वार्ता सांगितली. ह्यामुळे हे श न होतां कर्मे करणाऱ्या श्रीरामाच्या कार्याची सिद्धि करण्यासाठीं मी एकदम शंभर योजनें विस्तीर्ण अशा समुद्रावर उडी मारिली व स्वतःच्या हिमतीच्या जोरावर मकरांचें वसतिस्थान अशा समुद्रास तरून गेलों. तेव्हां, हे भरतकुलश्रेष्ठ, तेथें रावणाच्या मंदिरांत मला देवकन्येप्रमाणें भासणारी जनकराजाची कन्या सीता हिचें दर्शन झालें. तदनंतर मी श्रीरामाची प्रिया जी ती देवी वैदेही तिची भेट घेतली व बंगले, तट, नगरद्वारे इत्यादिकांसहवर्तमान सर्व लंका जाळून टाकून व तेथें श्रीरामाचें नांव गाजवून मी पुनः परत आलों. पुढे माझे भाषण लक्षांत घेऊन व काय करावयाचें तें ठरवून कमलनेत्र श्रीरामानें सैनिकांच्या ज्ञानाच्या अनुरोधानें समुद्रावर सेतु बांधिला व कोट्यावधि वानरांशीसहवर्तमान त्या महासागराचें

उल्लंघन केलें. पुढें धीर श्रीरामानें ते राक्षस आणि लोकांना ओरडवयास लावणारा राक्षसाधिपति रावण हांस युद्धामध्ये ठार करून व त्याचे बंधु, बांधव आणि पुत्र ह्यांचाही वध करून राक्षसाधिपति विभीषण ह्यास लंकेमध्ये राज्याभिषेक केला; कारण, तो धार्मिक, भक्तिमान् आणि भक्त व अनुयायी ह्यांवर प्रेम करणारा होता. तदनंतर नष्ट झालेली श्रुति जशी परत आणावी त्याप्रमाणें ती आपली भार्या परत घेऊन तो महायशस्वी रघुनंदन श्रीराम त्या आपल्या साथी भौर्यशोसहवर्तमानअत्यंत त्वरेनें, शत्रूनीं युद्ध करण्यास अशक्य अशा अयोध्यानगरामध्ये जाऊन वास करूं लागला. पुढें तो नृपतिश्रेष्ठ श्रीराम राज्यावर वसत्यानंतर मी त्या कमलनेत्राकडे वर मागितला की, “ हे शत्रुमर्दका, श्रीरामा, जोवर आपलें हें चरित्र ह्या लोकामध्ये राहिल तोवर मी जीवंत रहावें. ” तेव्हां त्यानेंही “ ठीक आहे ” असें बटविलें. तेव्हापासून मी येथें रहात आहे. हे शत्रुमर्दना, मी जरी येथें रहात आहे तरीही सीतेच्या प्रसादानें येथेही मला अभीष्ट अशा दिव्य भोग्य वस्तु आपो-आप मिळतात. अकरा हजार वर्षे राज्य केल्यानंतर श्रीराम आपल्या लोकांस निघून गेले. वा निष्पाया, ह्याठिकाणी त्या वीराच्या चरित्राचें गायन करून गंधर्व आणि अप्सरा माझ्या मनाची सदोदित करमणूक करीत असतात. असो. हे कुरुनंदना, हा मार्ग मनुष्यांना अगम्य आहे व हणूनच तुझा हा देवसेवित मार्ग मी अडविलेला आहे. हे भरतवं-शजा, तुला कोणी तरी पराजित करील अथवा शाप देईल; तेव्हां तसें होऊं नये हाच ह्यांतील हेतु आहे. कारण, हा दिव्य असा देवमार्ग आहे; ह्या ठिकाणी मनुष्ये जात नसतात. त्यांतूनही तूं ज्यासाठीं आला आहेस तें सरोवरही येथेंच आहे.

## अध्याय एकशें एकोणपन्नासावा.

### चतुर्गवर्णन.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें त्यानें भाषण केलें असतां प्रतापशाली महाबाहु भीमसेन आपला बंधु वानराधिपति हनुमान् ह्यास प्रेमानें नमस्कार करून आनंदित अंतःकरण होऊन हृदयाकर्षक अशा वाणीनें हणाला कीं, “ मला आज आपलें दर्शन झालें; ह्यामुळें माझ्यासारखा अतिशय धन्य असा दुसरा कोणीही नाहीं. मजवर आपण अतिशय अनुग्रह केला आहे आणि आपल्या दर्शनानें माझी तृप्ति होत आहे. तथापि आपणाकडून आज एक-स्तःची इष्ट गोष्ट घडून आणावी अशी माझी इच्छा आहे. ती हीच कीं, हे वीरा, मकराचें वस-तिस्थान असा समुद्र उल्लंघून जातेवेळीं आपलें जें अप्रतिम स्वरूप होतें तें अवलोकन करण्याची माझी इच्छा आहे. आपण असें केलें हणजे मला संतोष होईल व मग आपल्या वचनावर माझा विश्वास बसेल. ”

हें ऐकून तो तेजस्वी वानर हांस्तला आणि हणाला.

हनुमान् हणाला:— भीमा, तें स्वरूप तुला अथवा दुसऱ्याही कोणाला अवलोकन करितां येणें शक्य नाहीं. कारण, त्यावेळच्या कालाची स्थिति निराळी होती; ती सांप्रत नाहीं. कृतयुगामध्ये काल निराळ्या प्रकारचा होता; त्रेतायुगामध्ये दुसऱ्याच प्रकारचा होता; द्वापरयुगामध्येही त्याची तऱ्हा निराळी होती. पण सांप्रत हा मोडकळीचा काळ आलेला आहे. हणूनच आज तें माझे स्वरूप अस्तित्वांत नाहीं. भूमि, नद्या, वृक्ष, पर्वत, सिद्ध, देव आणि महर्षि हे सर्व, ज्याप्रमाणें युगायुगामध्ये सर्वही पदार्थ कालसंच अनुसरून असतात, त्या-प्रमाणें कालाच्याच अनुरोधानें असतात. कालाच्याच मानानें शक्ति, शरीर आणि सामर्थ्य हीं क्षीण अथवा वृद्धिंगत होतात. ह्यास्तव, हे कुरुकुलधुर-

धरा, तू तें स्वरूप अवलोकन करण्याचें मनांत आणूं नकोस. कारण, मी आतां ह्या युगाच्या परिस्थितीला अनुसरून वागत आहे. व कालाचें आतिक्रमण कारितां येणें अशक्य आहे.

भीमसेन हणाला:— असो. आपण मला युगांची संख्या, प्रत्येक युगांतील आचार, धर्म, अर्थ आणि काम हे पुरुषार्थ, त्या त्या युगांतील कर्म, वीर्य आणि अभ्युदय व अपकर्ष हीं कथन करावीं.

हनुमान् हणाला:— वा भीमा, पूर्वी कृत नांवाचें एक युग होऊन गेलें. त्यामध्ये धर्म हा शाश्वतपणें चाललेला असे. तसेंच त्या श्रेष्ठ युगामध्ये कोणतीही गोष्ट मनांत येतांच कृत (केलेलीं अथवा घडलेलीं) होत असे; करावयाची रहात नसे. हणूनच त्याला कृतयुग असें नांव पडलें. त्या युगांत धर्मास रत्नानि येत नव्हती व लोकही क्षीण होत नव्हते. पुढें कालगतीनें कृत-युगाचीही श्रेष्ठता नाहीशी होऊन गेली. वा भीमा, देव, दानव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस आणि पन्नग हा भेद त्यावेळीं नव्हता. कारण, त्यावेळीं सर्वही लोक एकाच दर्जाचे होते. त्यावेळीं क्रयविक्रयही नव्हता; कारण, सर्वच वस्तूंचा सर्वांचा हक्क असे. त्यावेळीं ऋग्वेद, यजुर्वेद अथवा सामवेद ह्यांमध्ये चित्तशुद्धीसाठीं सांगितलेल्या क्रिया चालू नव्हत्या; कारण, त्यावेळीं सर्वांचीच अंतःकरणे शुद्ध असत. तसेंच त्यावेळीं मनुष्यांच्या कृष्यादिक क्रियाही चालू नसत; कारण, कोणतीही अभीष्ट वस्तु त्यावेळीं मनांत आणितांच मिळत असे. तसेंच त्या युगांत मंत्र्यास हा एकच धर्म होता; त्यावेळीं कोणत्याही प्रकारचे व्याधि उत्पन्न होत नसत; इंद्रिये क्षीण होत नसत; तसेंच मत्सर, रोदन, गर्व, कपट, वैर, द्वेष, दुष्टपणा, भीति, संताप आणि ईर्ष्या हींही अस्तित्वांत नव्हतीं. आलस्य हा तर त्यावेळीं अपाणार कोटून ? सारांश, तोही नव्हता. ह्यामुळे धोगी जनांचें उत्कृष्ट प्रकारचें गंतव्यस्थान असें परब्रह्म

त्यावेळीं साहजिकच प्राप्त होत असे. त्या युगांत सर्व प्राण्यांचा आत्मा जो नारायण तो शुक्लवर्ण असे. त्या कृतयुगामध्ये ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे आपापल्या गुणांच्या योगानें प्रसिद्धीस आलेले असून सर्वही प्रजा आपापल्या कर्मांमध्ये आसक्त झालेल्या होत्या. त्यावेळीं ते केवळ परब्रह्माचा आश्रय करीत, परब्रह्माच्या प्राप्तीसाठींच सदाचारांचें सेवन करीत, परब्रह्माचेंच ज्ञान संपादन करीत आणि परब्रह्माच्या प्राप्तीसाठींच वैदिक कर्म करून वर्णावर्मांचें आचरण करीत असत. त्या युगामध्ये लोक सदोदित एकाच देवतेच्या टिकाणीं आसक्त झालेले, प्रणवरूपी एकच मंत्र असलेले, वेदांतश्रवणरूपी एकच विधि असलेले व वेदांतश्रवणरूपी एकाच प्रकारचें कर्म करणारे, एकाच धर्माच्या अनुरोधानें वागणारे, परब्रह्मरूपी एकाच तत्त्वाचें प्रतिपादन करणाऱ्या वेदाचें अध्ययन करणारे, निष्कामबुद्धीनें धर्म करणारे असे असून चारही आश्रमांस योग्य असणारीं कर्म फलाभिलाषावांचून वेदांच्या वेळीं केल्यामुळे त्यांस उत्कृष्ट प्रकारची गति मिळत असे. हा आत्मप्राप्तिसंपादक असा धर्म कृतयुगांत चारही वर्णांमध्ये अव्याहतपणें चालू असे व तो आपल्या गुणांच्या योगानें प्रख्यात झालेला असे. ज्यामध्ये तीनही गुणांचें प्रावलय नव्हतें अशा त्या युगास कृतयुग असें हणतात. आतां ज्यामध्ये यज्ञाची प्रवृत्ति होते तें त्रेतायुग एक. ह्यामध्ये धर्माचा एक पाद कमी होतो; परमात्मा रक्तवर्ण होतो आणि मनुष्ये केवळ यज्ञक्रियादिरूप धर्मांमध्ये आसक्त होऊन सत्यानिष्ठ बनतात व हणूनच ह्या युगामध्ये यज्ञ, नानाप्रकारचे धर्म आणि कर्म ह्यांची प्रवृत्ति होते. त्रेतायुगामध्ये लोक “ मी अमुक कर्म करून अमुक फल मिळवीन ” असे चिंतन करूं लागतात व त्या योगानें नानाप्रकारचीं कर्मे आणि दाने हीं केल्यानेंच त्यांना फलप्राप्ति होत. ते स्वधर्मापासन ढळत नाहीत. त्रेतायुगा-



मध्ये लोक कर्मनिष्ठ, स्वधर्मवर्ती आणि तप व दान ह्याविषयी तत्पर असे हाऊन गेले. द्वापर-युगामध्ये धर्माचे दोन पाद कमी झाले व त्रिष्णु पीतवर्ण होऊन वेदांचे चार भाग झाले. ह्यामुळे चतुर्वेदी, त्रिवेदी, द्विवेदी आणि एकवेदी असे ब्राह्मणांचे निरनिराळे भेद झाले. ह्याप्रमाणे शास्त्राचे भेद झाल्यामुळे कर्माचेही निरनिराळे भेद झाले आणि सर्व लोक रजोगुणी बनून तप आणि दान हीं कर्मे करण्याविषयी प्रवृत्त झाले. वेद एकच असल्या तर तो संपूर्णपणे जाणतां येणें अशक्य होईल म्हणून ह्या युगामध्ये वेदाचे अनेक भेद केले. ह्या युगांत सत्त्वगुणाचा भ्रंश झाल्यामुळे एखादाच मनुष्य सत्यनिष्ठ राहू लागला. ह्यामुळे लोक सत्यभ्रष्ट होऊन त्यांना अनेक व्याधि जडू लागले. त्यावेळीं त्यांच्या देवगतीने त्यांना नानाप्रकारचे अभिलाष आणि उपद्रव उत्पन्न होऊन त्यांच्या योगानें पीडित झाल्यामुळे कांहीं लोक आपले मनोरथ पूर्ण होण्यासाठी अतिशय तपश्चर्या करू लागले व दुसरे स्वर्गप्राप्तीच्या इच्छेनें यज्ञ करू लागले. असो. ह्याप्रमाणे द्वापरयुग सुरू झाल्यानंतर अधर्मांमुळे लोकांचा क्षय होऊ लागला ! आतां तर हे कुंतीपुत्रा, ह्या कलियुगामध्ये धर्म एकाच पादानें युक्त होऊन राहिलेला आहे. ह्या तमोगुणमय युगाची प्रवृत्ति होतांच श्रीविष्णूचा वर्ण कृष्ण होतो; वैदिक आचार, धर्म आणि यज्ञक्रिया ह्यांचा लोप होऊन जातो; अतिवृष्टि, अनावृष्टि, टोळ-धाड इत्यादिक ईतिसंज्ञक पीडा, व्याधि, आलस्य इत्यादिक दोष, क्रोधमहामारीप्रभृति उपद्रव, मानसिक चिंता आणि क्षुधेपासून भीति हीं उत्पन्न होतात. ह्याप्रमाणे जसजशी युगाची परि-वृत्ति होईल त्या त्या मानानें धर्माचे परिवर्तन होईल. धर्माची परिवृत्ति झाली म्हणजे लोकांचीही परिस्थिति बदलेल व त्यायोगानें लोकांचा क्षय झाला म्हणजे त्यांच्या प्रवृत्तीला कारणभूत अस-

णारे धर्मादिक पदार्थही नष्ट होऊन जातील ह्याप्रमाणे गुणक्षयामुळे धर्म क्षीण होऊन गेले म्हणजे मनुष्यांच्या इच्छेप्रमाणे फले न मिळतां भलतींच मिळू लागतील. भीमा, आतां जें लवकरच सुरू होणार आहे तें कलियुग होय. मजसारखे जे चिरकाल वांचणारे पुरुष आहेत ते ह्या युगांस अनुसरूनच वर्तन करीत असतात. असो. हे शत्रुनाशका, तुला माझे स्वरूप जाणण्याविषयी उत्कट इच्छा आहे. पण भीमा, जाणत्यासवरत्या मनुष्याला असल्या निरर्थक गोष्टीविषयीची इच्छा कशाला हवी ? तेव्हां, आतां तें राहू दे. तूं जे मला विचारिलेंस तें युग-संबंधी ज्ञान मी तुला पूर्णपणे कथन केले आहे. ह्यास्तव, हे महाबाहो, आतां तूं गमन कर. तुझे कल्याण असो.

## अध्याय एकशें पन्नासावा.

### भारतीचे पूर्वस्वरूपाविष्करण

व

### त्याचा उपसंहार.

भीमसेन म्हणाला:—आपले पूर्वस्वरूप अवलो-  
कन केल्यावांचून मी मुळीच जाणार नाहीं.  
ह्यास्तव, जर अनुग्रह करण्यास मी पात्र असेन  
तर आपण तें आपले स्वरूप मला दाखवा.

वैशंपायन म्हणाले:—ह्याप्रमाणे भीमानें भाषण  
केल्यानंतर जरा हांसून हनुम्वाननें समुद्र उलंघ-  
नाच्या वेळचें तें आपले स्वरूप त्याला दाखविलें.  
तो आपल्या वंधूचें प्रिय करण्याच्या इच्छेनें जेव्हां  
आपले शरीर अतिशय मोठें करू लागला तेव्हां  
त्याच्या त्या देहाची रुंदी आणि लांबी अतिशय  
वाढू लागली व त्यामुळे तो निस्सीमतेजस्वी वानर  
हनुमान् तें कदलीवन आणि तेथील वृक्ष हांना  
आपल्या शरीरांच्या योगानें आच्छादित करून  
पर्वताच्याहीपेक्षां उंच बनून त्या पर्वतावर बसला.

त्याच्या अतिशय धिप्पाड शरीराची उंची वाढल्यामुळे तो जण दुसरा पर्वतच की काय असा दिसू लागला; त्याचे नेत्र आरक्तवर्ण आणि दाढा तीक्ष्ण असून मुखावर वक्र अशा भुकुटी होत्या. तो आपले लांबलचक पुच्छ गरगरां फिरवून दशदिशा व्याप्त करून राहिला होता. तें आपल्या बंधूंचे धिप्पाड शरीर अवलोकन करून कौरव-नंदन भीम अतिशय विस्मय पावला व वारंवार आनंदही पावू लागला. तो अतिशय तेजस्वी असल्यामुळे सूर्य, सुवर्णमय पर्वत अथवा पेटलेले आकाश ह्यांच्याप्रमाणे दिसत होता व ह्मणून त्याला अवलोकन करितांच भीमाचे डोळे मिटले ! तें पाहतांच हनुमान् जरा हांसल्यासारखे करून भीमाला ह्मणाला की, “ हे निष्पापा, एवढ्याच आकाराचे माझे स्वरूप पहाण्याचे तुला सामर्थ्य आहे. ह्मणून मी तुला एवढेच दाखविलें. वस्तुतः मी ह्याहीपेक्षा अतिशय अधिक ह्मणजे माझ्या मनांत असेल तितका वाढू शकतो. तसेंच हे भीमा, शत्रूंची गांठ पडली ह्मणजे तर माझे सामर्थ्य आणि शरीर ही अतिशय वाढतात. ”

वैशंपायन ह्मणाले:— तें महाभयंकर आणि आश्चर्यकारक त्रिंयपर्वतासारखे असलेले हनुमानाचें शरीर अवलोकन करितांच वायुपुत्र भीम गडबडून गेला व अंगावर शहारे येऊन तो महात्मा हात जोडून हनुमानास ह्मणाला “ हे प्रभो, मी ह्या तुझ्या विशाल शरीराचा आकार अवलोकन केला. तेव्हां हे महावीरा, तूं आतां ह्या आपल्या प्रचंड स्वरूपाचा उपसंहार कर. कारण, मैनाकपर्वताप्रमाणे धिप्पाड व उदय पावलेल्या सूर्याप्रमाणे तेजस्वी असें हे अपरिच्छिन्न आणि अजिंक्य असें तुझें शरीर अवलोकन करण्यास मी असमर्थ आहे. हे वीरा, तूं जवळ असतां श्रीरामानें स्वतः रावणावर स्वारी केली ह्याचें माझ्या मनाला अत्यंत आश्चर्य वाटत आहे. कारण; योद्धे व वाहनें ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या त्या

लंकेचा, स्वतःच्या बाहुबलाच्या आभयानें हां हां ह्मणता नाश करण्यास तूंच समर्थ आहेस. हे पवनात्मजा, तुला दुष्प्राप्य असें कांहोंही नाही. रावणानें जरी बरोबर परिवार घेतला असता तरी देखील संप्रामामर्थ्ये तो तुझ्या एकाच्या पासंगालाही पुरला नसता ! ”

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें भीमानें भाषण केल्यानंतर वानरश्रेष्ठ हनुमान् प्रेमळ आणि गंभीर अशा शब्दांनीं उत्तर देऊं लागला.

### मारुतीचा भीमास धर्मोपदेश.

हनुमान् ह्मणाला:— हे भरतकुलोत्पन्ना महाबाहो भीमसेना, तो नीच राक्षस माझ्या पासंगाला देखील पुरला नसता हें जें तूं ह्मणालास तें अगदी खरें आहे. पण मी जर त्या लोककंटक रावणाचा वध केला असता तर रघुकुलोत्पन्न श्रीरामाची कीर्ति झाली नसती. ह्मणूनच त्या गोष्टीची उपेक्षा केली. नंतर त्या वीर श्रीरामानें तो राक्षसाधम आणि त्याचा परिवार ह्यांना ठार करून सीता आपल्या नगरामध्ये आणली आणि लोकांमध्ये आपली कीर्ति प्रस्थापित केली. असो. आतां आपल्या बंधूंचें प्रिय आणि हित करण्याविषयीं आसक्त असणाऱ्या, हे महाज्ञानी भीमसेना, तूं ज्यामध्ये कोणत्याही प्रकारचा धोका नाही अशा ह्या सुखकारक मार्गांनं जा. वायु तुझें संरक्षण करील. हे कुरुश्रेष्ठा, तुला सौमधिक वनाकडे जाण्याचा हा मार्ग आहे. ह्या मार्गांनं गेल्यानंतर तुला यक्षराक्षसांनीं संरक्षण केलेले कुबेराचें उपवन दिसेल. पण तूं तेथें एकदम पुष्पे तोडूं लागूं नको. कारण, देवता ह्या बहुमान करण्यास योग्य असून मनुष्यांनीं तर विशेषतः त्यांचा संमान केला पाहिजे. हे भरतकुलश्रेष्ठा, बलिदान, होम, नमस्कार, मंत्र आणि भक्ति ह्यांच्या योगानें देवता अनुग्रह करितात. ह्यास्तव, वा भीमा, तूं साहस करूं नको; आपल्या धर्माचें पालन कर. स्वधर्मनिष्ठ होऊन ब्रह्मविद्यारूपी श्रेष्ठ धर्माचें ज्ञान संपादन

कर आणि त्याप्रमाणें वागूं लाग. बा भीमा, मनुष्यें जरी ब्रह्मस्पतीच्या तोडीचीं असलीं तरी धर्माचें ज्ञान संपादन केल्यावांचून अथवा वृद्धांची सेवा केल्यावांचून त्यांमा धर्म आणि अर्थ ह्या पुरुषार्थांची प्राप्ति होणें अशक्य आहे. अधर्मालाही धर्म असें केव्हां ह्मणतात ? आणि धर्मालाही अधर्म अशा संज्ञा केव्हां येते ? हे समजण्याच्या कार्मा मंदबुद्धि लोक वेड्यासारखे होऊन जातात. तेव्हां त्यांचे विभागपूर्वक ज्ञान संपादन केलें पाहिजे. आचारापासून धर्म उत्पन्न होतो; धर्म हा वेदांचा आधार आहे; वेदांपासून यज्ञ उत्पन्न होतात आणि यज्ञावरच देवतांची स्थिति अवलंबून आहे. कारण, वेदोक्त आचार आणि विधि ह्यांच्या अनुरोधानें यज्ञ केले ह्मणजे त्यांच्या योगानें देवतांचें पोषण होतें व ब्रह्मस्पति आणि शुक्र इत्यादिकांनीं सांगितलेल्या नीतीचा अवलंब केल्यानें मनुष्यांचें पोषण होतें. पगार घेऊन सेवा करणें, करग्रहण करणें अथवा खाणींतून रत्नें वंगरे काढण्याचीं कामे करणें, व्यापार, शेती, गाई आणि शेळ्या इत्यादिकांचें पालन हीं उपजीविकेचीं साधनें आहेत. ब्राह्मणादि तीन वर्ण ह्या धर्माच्या अनुरोधानें वागूं लागले ह्मणजे सर्वांचेही पोषण होतें. सुज्ञ लोकांच्या मते तीन वेद, वार्ता ( वातम्या पोहोचविणें ) आणि दंडनीति ( राजनीति ) ह्या तीन विद्या उपजीविकेचें साधन आहेत. त्यांचा उत्कृष्ट प्रकार उपयोग केला ह्मणजे लोकयात्रा चालते. त्या उपजीविकेचें साधन जर धर्माच्या अनुरोधानें झाले नाही अर्थात् ह्या भूतलावर वेदत्रयप्रतिपादित धर्म आणि राजनीति ह्यांचा जर तिला संपर्कही नसेल तर ह्या जगताची मर्यादा नष्ट होऊन जाईल. तसेंच वेदत्रय आणि दंडनीति ह्यांप्रमाणेंच वार्तारूपी धर्मास अनुसरून न वागल्यास ह्या प्रजांच्या संहार होईल; कारण, त्रयी, दंडनीति आणि वार्ता ह्या तीनही विद्यांची उत्कृष्ट प्रकारें प्रवृत्ति असली तरच लोकांकडून

धर्म घडतो. ब्रह्मज्ञानरूपी धर्म हा केवळ ब्राह्मणांचाच धर्म असल्यामुळे तो केवळ एकाच वर्णाचा आहे. यज्ञ, अध्ययन आणि दान हे धर्म ब्राह्मणादि तीनही वर्णांस सारखेच लागू आहेत. याजन, अध्यापन आणि प्रतिग्रह हे तीन धर्म ब्राह्मणांच्या ठिकाणी अधिक असून पालन करणें ह्या क्षत्रियांचा आणि पोषण करणें हा वैश्यांचा धर्म आहे. शूद्रांना भिक्षा मागणें, होम करणें, व्रतें करणें अथवा विद्यार्जनासाठीं गुरुसंनिध रहाणें ह्यांचा अधिकार नसल्यामुळे ब्राह्मणादिक तीन वर्णांची सेवा करणें हाच त्यांचा धर्म होय. हे कुंतीपुत्रा, द्वापैर्का क्षत्रियांचा धर्म जें संरक्षण तोच तुझा धर्म आहे. ह्यास्तव, तूं विनयशील आणि इंद्रियनिग्रहसंपन्न होऊन त्या धर्माचा स्वीकार कर. शास्त्रज्ञानसंपन्न, बुद्धिमान् आणि वृद्ध अर्थात् अनुभवी अशा सज्जनांशीं मसलत करून त्याप्रमाणें उद्योग करणारा क्षत्रिय दंडाच्या योगानें पृथ्वीचें पालन करितो व जो तसें न करितां संकटसमयीं केवळ दुःखाकुल होऊन रहातो तो तिरस्कार पावतो. जेव्हां राजा उत्कृष्ट प्रकारें निग्रह आणि अनुग्रह करूं लागतो तेव्हांच लोक नीट मर्यादेनें वागूं लागतात. ह्यास्तव, देश, दुर्ग ( किल्ले ), शत्रु, मित्र आणि सैन्य ह्यांची स्थिति, अभिवृद्धि आणि क्षीणता ह्यांविषयींचा शोध हेरांकडून प्रत्यहीं काढून त्याचें ज्ञान संपादन करावें. राजाचें अभीष्ट कार्य सिद्ध होण्याचे उपाय हाटले ह्मणजे हेर, स्वतःची बुद्धिमत्ता, कारस्थान, पराक्रम, निग्रह, अनुग्रह आणि दक्षता हे होत. साम, दान, भेद, दंड अथवा उपेक्षा ह्या साधनांपैकीं प्रत्येकाचा निरनिराळा अथवा सर्वांचा एकदम उपयोग करून कार्यसिद्धि करून घ्यावी. हे भरतकुलश्रेष्ठा, सर्व प्रकारच्या राजनीतीचें मूल कारस्थान हेंच असून सर्व प्रकारचे हेर हेही तिला मूलभूतच आहेत. हे भरतकुलश्रेष्ठा, उत्कृष्ट प्रकारच्या कारस्थानाच्या योगानेंच जी कार्यसिद्धि होणार असेल तिजसाठीं

ब्राह्मणादिकांचें साहाय्य घेऊन कारस्थान करावें. स्त्रिया, मूर्ख, अप्रौढ, लोभिष्ट, शूद्र आणि उन्मादयुक्त असणारा ह्या लोकांचें साहाय्य घेऊन गुप्त गोष्टींविषयी कारस्थान करूं नये. विद्वान् लोकांच्या साहाय्यानेच कारस्थान करावें; सामर्थ्यसंपन्न लोकांकडून कामें करवावी; प्रेमळ मनुष्यांकडून नीतीची स्थापना करावी, पण मूर्खाला मात्र सर्वही कृत्यांमध्ये वर्ज्य करावा. धर्मकार्यांकडे धर्मानिष्ट लोकांची योजना करावी. धर्मसंबंधी कृत्यांकडे पंडितांना नेमावें, स्त्रियांच्या तैनातीस पंड पुरुषांस ठेवावें आणि क्रूर कर्मांकडे क्रूर लोकांचीच योजना करावी. आपल्या हेरांकडून अथवा लांच देऊन वश करून घेतलेल्या शत्रूंच्या मनुष्यांकडून शत्रूंचें सामर्थ्य अथवा असामर्थ्य आणि सत्कृत्य किंवा दुष्कृत्य ह्यांविषयींचे विचार समजून घ्यावे. जे लोक सज्जन आहेत अशी आपल्या बुद्धीची खात्री होईल त्यांजवर अनुग्रह करावा व मर्यादा सोडून वागणाऱ्या असज्जनांचा निग्रह करावा. कारण, जेव्हां राजा योग्य प्रकारें निग्रह आणि अनुग्रह करूं लागतो तेव्हांच लोकांची मर्यादा सुव्यवस्थितपणें राहते. ह्याप्रमाणें हे कुंतीपुत्रा, संबंध समजण्यास अशक्य व लक्षणच गहन असा हा धर्म मी तुला कथन केला आहे. तेव्हां, तूं विनयाचें अवलंबन करून वर्णविभागांस अनुसरून जो स्वधर्म प्राप्त झाला आहे त्याचें पालन कर. तपश्चर्यारूपी धर्म, इंद्रियनिग्रह आणि यज्ञयाग ह्यांचें आचरण केल्याने ज्याप्रमाणें ब्राह्मण स्त्रगांस जातात अथवा दान, अतिथिसत्कार आणि सदाचार ह्या धर्मांच्या योगानें ज्याप्रमाणें वैश्यांस सद्गति मिळते त्याप्रमाणेंच काम आणि द्वेष ह्यांचा त्याग करून योग्य प्रकारें निग्रह आणि पालन करणारा क्षत्रिय स्वर्गांस जातो. तसेच, लोभ आणि क्रोध ह्यांनी विरहित असलेल्या लोकांस सार्धना मिळणारी गति मिळते.

## अध्याय एकशें एकावन्नावा.

### मारुतीचें भीमसेनास वरदान.

वैशंपायन हणाले:—तदनंतर तें स्वतःच्या इच्छेने निर्माण केलेले प्रचंड शरीर नाहीसे करून त्या हनुमानानें पुनरपि आपल्या बाहेरीनीं भीमसेनास आर्क्षिग्न दिलें. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या बंधूनें आर्क्षिग्न देतांच तत्काल भीमसेनाचे श्रम नाहीसे होऊन त्यास सर्व काहीं सुखदायक होऊं लागलें व माझ्यासारखा बलाढ्य व मोठा कोणी नाही, असे त्या अत्यंत बलवान् भीमसेनाला वाटूं लागलें. नंतर पुनरपि नेत्र दुःखाशूनीं भरून घेऊन व वाष्पांमुळें कंठ दाटून घेऊन तो वानर हनुमान् सद्गदित होऊन भीमसेनाला हणाला, “हे वीरा, आतां तूं आपल्या वसतिस्थानांकडे जा. मात्र कांहीं कथाप्रसंगीं माझी आठवण करीत जा. हे कुक्षेत्रेष्टा, ह्या ठिकाणीं मी आहे असें मात्र तूं केव्हांही कोणालाही सांगूं नकोस. हे महाबलसंपन्ना, आतां कुंधेराच्या मंदिरांनुन निघालेल्या देव आणि गंधर्व ह्यांच्या स्त्रियांची ह्याठिकाणीं येण्याची वेळ झाली आहे. माझेही नेत्र तुला पाहून सफल झाले असून सर्व जगताच्या हृदयास आनंद देणारा, सीतेच्या मुक्तरूपी कमलास विकसित करण्याविषयीं सूर्याप्रमाणें असणारां, रावणरूपी अंधकाराचा नाश करणारा केवळ सूर्यच असा जो रघुकुलोत्पन्न श्रीरामसंज्ञक विष्णु त्याचेंही मला तूं स्मरण दिलें आहेस. हे भीमा, तुझी गांठ पडून मला मनुष्यशरीराचा स्पर्श झाला, हेंच ह्या स्मरणाचें कारण होय. असो. हे वीरा, तुला जें माझे दर्शन झालें तें व्यर्थ होऊं नये. ह्यास्तव, हे भरतकुलोत्पन्ना, बंधुत्वाच्या नात्यानें तूं मजकडून वर मागून घे. जर मीं हस्तिनापुरास जाऊन क्षुद्र अशा धृतराष्ट्रपुत्रांना टार करून सोडोंवें अशी तुझी इच्छा असेल अथवा एखादी शिळा फेंकून

मीं सर्वे नगरच्या नगर चूर करून टाकावें असे-  
ही जर तुला वाटत असेल तर तें मी आतांच्या  
आतांच करितों. तसेंच हे महाबलाढय, जर  
तुझी इच्छा असेल तर दुर्योधनाला देखील बांधून  
आज तुझ्यासन्निध घेऊन येतो.

वैशंपायन ह्मणाले:— त्या महात्म्या हनुमंताचें  
हें भाषण ऐकून भीमसेनानें आनंदित अंतःकर-  
णानें उत्तर दिलें. तो ह्मणाला, “ हे वानरश्रेष्ठा,  
आपण हें माझे सर्व काम केल्यासारखेंच आहे.  
आपलें कल्याण होवो. हे महाबाहो, आतां मी  
आपणापार्श्वी वर मागतों; तो देऊन आपण मजवर  
अनुग्रह करावा. हे वीर्यसंपन्ना, आज आपण  
पालनकर्ते मिळाल्यामुळे आह्मी सर्व पांडव  
आश्रयसंपन्न झालो अमून आतां आह्मी आप-  
ल्याच पराक्रमाच्या जोरावर सर्वेही शत्रूंचा  
पराजय करून टाकू. ” ह्याप्रमाणें भीमसेनानें  
भाषण केलें असतां हनुमान् ह्मणाला, “ वंधुत्व  
आणि मैत्री ह्या दोहोंमुळे मी तुझी ही अभीष्ट गोष्ट  
करीन. हे महाबलाढय वीरा, ज्यावेळीं अत्यंत  
शक्तिसंपन्न अशा शत्रुसैन्यामध्ये शिरून तूं  
सिंहनाद करशील त्यावेळीं मी आपल्याच गर्जे-  
नेनें तो तुझा सिंहनाद वृद्धिंगत करीन; तसेंच,  
अर्जुनाच्या ध्वजावर आरूढ होऊन शत्रूंचा प्राण  
घेणाऱ्या गर्जना करीन व त्यायोगानें तुझाला  
अनायासेंच शत्रूंचा ऋध करितां येईल. ” ह्याप्रमाणें  
त्या पांडुपुत्र भीमसेनास सांगून व पुढील मार्ग  
दाखवून हनुमान् त्याचठिकाणीं अंतर्धान पावला.

## अध्याय एकशें बावन्नावा.

भीमाचें पुढें त्रयाण

व

सौगन्धिकवनावलोकन.

वैशंपायन ह्मणाले:— तो कपिश्रेष्ठ हनुमान्  
अंतर्धान पावल्यानंतर बलाढयश्रेष्ठ भीमसेन त्याच्या

त्या शरीराचे आणि अप्रतिम कांतीचें स्मरण  
करीत करीत व दशरथपुत्र श्रीरामाचें माहात्म्य  
आणि प्रभाव ह्यांचेही चिंतन करीत त्या मार्गानें  
विशाल अशा गंधमादनपर्वतावर संचार करूं  
लागला. सौगन्धिक वनास जाण्याच्या इच्छेनें त्याठि-  
काणीं संचार करीत असतां त्याला मार्गांत रम्य  
अशीं अनेक वने व उपवनें लागलीं; त्यांतील  
वृक्ष प्रफुल्ल झाले असल्यामुळे तीं चित्रविचित्र  
दिसत होती; तसेंच, सरोवरे, नद्या, नानाप्रका-  
रच्या पुष्पांच्या योगानें चित्रविचित्र झालेलीं प्रफुल्ल-  
वृक्षसंपन्न अरण्ये, चिखलानें माखलेल्या  
मदोन्मत्त हर्तीचे, दानोदक गळूं लागल्यामुळे  
वृष्टि होणाऱ्या भेषांप्रमाणें दिसणारे कळप हींही  
त्याच्या दृष्टीस पडलीं. चंचलनेत्रप्रांतयुक्त व  
बरोबर हरिणी असलेले असे हरिण, तोंडांत गव-  
ताचे घांस घेऊन मार्गांत उभे राहिलेले त्या  
वनांत त्यानें अवलोकन केले. ह्याप्रमाणें शीघ्रग-  
तीनें जात जात महिष, वराह, व्याघ्र इत्यादि-  
कांचा संचार असलेल्या त्या पर्वतावर तो भीम-  
सेन शौर्यानें आणि निर्भयपणें गेला. ह्यावेळीं  
नानाप्रकारच्या पुष्पांचा गंध येत असलेले व  
आरक्तवर्ण अशा कोमल पल्लवांनी युक्त असणारे  
त्या वनांतील वान्यानें हालविलेले वृक्ष जग्यु  
त्याची प्रार्थनाच करीत होते. ज्यांनीं आपले कम-  
लरूपी हात जोडले आहेत व ज्यांस तीर्थे आणि  
वनें प्रिय आहेत अशा, मदोन्मत्त झालेल्या भ्रमरांनीं  
सेवन केलेल्या कमलवृद्धी त्यानें उल्लंघिल्या. गमन-  
कालीं फुलून गेलेल्या वृक्षांनीं युक्त असणाऱ्या पर्व-  
ताच्या कड्यावर त्याची दृष्टि आसत झालेली होती.  
अशा रीतीनें द्रौपदीचें वाक्य हीच शिदोरी बरोबर अस-  
लेला भीम अतिशय जलद चालूं लागला. तेव्हां, दिवस  
परतून जाऊन माध्याह्नकालच्या प्रखर उन्हामुळे  
एके ठिकाणीं जमलेलीं हरिणें जिकडे तिकडे फांकून  
गेलीं असतां स्वच्छ अशा विपुल सुवर्णकमलांनीं  
युक्त असलेली एक नदी त्याच्या दृष्टीस पडली. ती

हंस, कारंडव इत्यादिक पक्ष्यांच्या योगानें सुशोभित झाली असून त्या पर्वतावर घातलेली जणु स्वच्छ अशा कमळांची माळच कों काय अशी दिसत होती. त्या नदीमध्ये अंतःकरणांत आनंद उत्पन्न करणारे, बालसूर्याप्रमाणें कांति असलेले, सौगंधिक कमळांचे विशाल वन त्या महाशक्तिसंपन्न भीमसेनानें पाहिलें. तें पहातांच आपला मनोरथ पूर्ण झाला असे अंतःकरणांत वाटून तत्काल त्या पांडुपुत्र भीमसेनाचें अंतःकरण वनवासामुळे क्लेश पावलेल्या आपल्या प्रिय पत्नीकडे अर्थात् द्रौपदीकडे वळले.

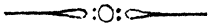
### अध्याय एकशें त्रेपञ्चावा.

#### भीमास कुबेरसरोवराचें दर्शन.

वैशंपायन हणाले:— पुढें कैलासशिखराच्या समीप गेल्यानंतर समोवर्ती उत्कृष्ट प्रकारचें अरण्य असलेले आणि राक्षसांनी संरक्षण केलेले असे एक रम्य सरोवर त्याच्या दृष्टीस पडले. हें सरोवर कुबेरमंदिराच्या समीप असून तें त्या पर्वतावरील जलप्रवाहांच्या योगानें बनलेले आणि दिग्मध्यांत रम्य असे होतें. तें आसमंताद्वागीं असणाऱ्या नान्मप्रकारच्या लतानां आणि वृक्षांना व्याप्त झालेले असून त्याजवर पुष्कळ सावली होती; तें दिव्य सरोवर हिरव्यागार अशा कमलवर्धनानें आच्छादित झालेले असून सुवर्णमय कमळांनी युक्त होतें; अनेक प्रकारच्या पक्षिसमुद्र्यांनी तें गजवलेले असून त्यामध्ये समोवर्ती उतरण्याकरितां उत्कृष्ट प्रकारचे घाट बांधलेले होते; तेथें चिखल मुळीच नव्हता; त्यांचा उदक अत्यंत उत्कृष्ट असून त्यामुळे तें अतिशय रम्य दिसत होतें; हें उत्कृष्ट सरोवर पर्वताच्या कड्यावर निर्माण झाले असून तें दिसण्यांत आश्चर्यकारक दिसत होतें, किंवाहना ते मूर्तिमंत आश्चर्यच होतें. त्या सरोवरामध्ये कुंतीपुत्र पांडव भीमसेन ह्यानें हलकें थंडगार अमनासारगें

स्वादृष्ट आणि स्वच्छ असें उत्कृष्ट जल अवलोकन केलें व पुष्कळसें प्राशनही केलें. तें सरोवर दिव्य अशा सांगंधिक कमळांनीं आच्छादित झाल्यामुळे रम्य दिसत होतें. हीं कमले सुवर्णमय असून त्यांना अतिशय उत्कृष्ट असा सुगंध येत होता. त्यांचे देठ वैदूर्यनामक रत्नाचे बनलेले असून अत्यंत आश्चर्यकारक व अंतःकरणास गुंग करून सोडणारे दिसत होते. हंस, कारंडव इत्यादिक पक्ष्यांचें जणु तीं उत्पत्तिस्थानच होतीं. त्यांमधून निर्मळ असे पराग उडत होते. हें सरोवर यक्षाधिपति महात्मा कुबेर ह्याचें जलक्रीडा करण्याचें स्थान असून गंधर्व, अप्सरा आणि देव हे त्यास अत्यंत पूज्य समजत होते; दिव्य मुनि, यक्ष आणि किन्नर हे त्याचें सेवन करीत असून राक्षस आणि किन्नर बाजकडून कुबेर त्याचें संरक्षण करीत होता. असो. तें दिव्य सरोवर अवलोकन करितांच त्या कुंतीपुत्र महावंलाद्वय भीमसेनास अत्यंत आनंद झाला. चित्राचित्र आयुध आणि कवच धारण करणारे क्रोधवश नांवाचे लक्षावधि राक्षस कुबेराच्या आज्ञेवरून त्या सरोवराचें संरक्षण करीत होते. कृष्णाजिन परिधान केलेला, सुवर्णमय बाहुभूषणें धारण करणारा, धनुष्य घेतलेला व कमरेस खड्ग लटकवलेला भयंकर पराक्रमी शत्रुमर्दक वीर भीमसेन निःशंकपणें कमले तोडण्यासाठीं येत आहे असे पाहून ते परस्परार्शीं हाभूं त्यागले कीं, “ अरे, आयुध ग्रहण करणारा आणि कृष्णाजिन परिधान केलेला हा पुरुषश्रेष्ठ हा ठिकाणीं कोणत्या उद्देशानें प्राप्त झाला आहे तें त्याला विचारा. ” हें ऐकून ते सर्वही त्या महाबाहु तेजस्वी भीमसेनाकडे येऊन विचारले लागले कीं, “ तूं कोण आहेस तें सांग. हे महामते, तूं मुभीसारखा त्रेप धारण केलेला आहेस आणि आयुधही ग्रहण केलेलीं आहेस. तेव्हां तूं आहेस कोण आणि येथें कोणत्या उद्देशानें प्राप्त झाला आहेस ? ”

## अध्याय एकशे चापन्नावा.



### भीम व सरोवरसंरक्षक राक्षस ह्यांचा संवाद आणि संग्राम.

भीमसेन ह्याणाला:— राक्षसहो, मी धर्मराजाचा पाटचा बंधु पांडुपुत्र भीमसेन असून आपल्या बंधूसहवर्तमान विशालानगरीकडे आलो होतो. त्याठिकाणी वाय्यांतून उडून आलेले सौम्यांक नांवाचे उत्कृष्ट कमल पांचालराजकन्या द्रौपदीने अवलोकून केले व त्यामुळे तिला तशा प्रकारची पुष्कळ कमळे आपणाला मिळावी अशी इच्छा झाली. व ह्याणूनच हे राक्षसहो, त्या माझ्या मुंदरांगी धर्मपत्नीचे प्रिय करण्याविषयी उद्युक्त असणारा मी ती पुष्पे घेऊन जाण्यासाठी येथे आलो आहे असे समजा.

राक्षस ह्याणाले:— हे पुरुषश्रेष्ठ, हे उपवीन कुबेरास प्रिय आहे, ह्यामुळे ह्याठिकाणी मरणशील अशा मनुष्याला विहार करितां येणे शक्य नाहीं. हे वृकोदरा, देवर्षि, यक्ष आणि देव हे देखील ह्याठिकाणी यक्षाधिपतीची अनुज्ञा घेऊनच जलाचे प्राशन व क्रीडा करितात; तसेंच, हे पांडुपुत्रा, ह्याठिकाणी गंधर्व आणि अप्सरा क्रीडा करीत असतात. जर कोणी एखादा दुराचारी मनुष्य कोणाला न जुमानतां अन्यायाने ह्या ठिकाणी विहार करण्याची इच्छा करील तर तो निःसंशय नाश पावेल. तूं त्या कुबेराचा अनादर करून बलात्काराने येथील कमले हरण करू पहात आहेस. मग धर्मराजाचा मी बंधु आहे असे सांगतोस तरी कशाळा ? असो. आतां यक्षाधिपति कुबेरास विचारून नंतर तूं ह्यांतील जल प्राशन कर आणि कमलेही घेऊन जा. त्यावांचून ह्यांतील एकाही कमलाकडे तुला नुसती दृष्टि देखील फेकतां यावयाची नाहीं.

भीमसेन ह्याणाला:— राक्षसहो, तो कुबेर

कांहीं येथे कोठे मला आसपास दिसत नाहीं आणि जरी दिसला तरीही त्या यक्षाधिपतीकडे याचना करण्यास मी तयार नाहीं. कारण, क्षत्रियांनीं याचना करूं नये हाच त्यांचा शाश्वत असा धर्म आहे. ह्यास्तव, त्या क्षात्रधर्माचा मी कोणत्याही प्रकारें त्याग करूं इच्छित नाहीं. शिवाय, हें सरोवर पर्वतावरील जलप्रवाहांच्या योगानें निर्माण झालेले आहे. ते कांहीं महात्म्या कुबेराच्या मंदिरालगतचें नाहीं. ह्यामुळे ह्या सरोवरावर जसा कुबेराचा त्याप्रमाणें इतर सर्वही प्राण्यांचा सारखाच हक्क आहे. अशा प्रकारच्या वस्तूविषयी कोणी कोणाकडे मागणी करावयाची आहे ?

वैशंपायन ह्याणाले:— ह्याप्रमाणें त्या सर्व राक्षसांना सांगून तो महाबलाढ्य, महाबाहु, असहनशील भीमसेन त्या सरोवरांत शिरला. तेव्हां, ते सर्वही राक्षस क्रुद्ध होऊन गेले आणि ' असें करूं नको ' ह्या शब्दांनीं निषेध करून चोहोंकडून त्या प्रतापशाली भीमाला दरडावूं लागले. पण तो महातेजस्वी भयंकर पराक्रमी भीम त्या राक्षसांस मुळीच न जुमानतां सरोवरांत शिरूं लागला. तेव्हां ते सर्वही राक्षस त्याचे निवारण करूं लागले. त्यांनीं डोळे वटारले; शस्त्रें उगारलीं आणि ' धरा ! बांधा ! कापा ! ह्याला शिजवूं या ! खाऊन टाकूं या ! ' असें क्रोधानें हणत हणत ते त्या भीमसेनावर चालून गेले. तेव्हां तो भीमसेन यमदंडाच्या तोडीची व सुवर्णाच्या पत्र्यांनीं मढविलेली आपली वजनदार प्रचंड गदा घेऊन धांवा, धांवा असें हणत वेगानें त्यांच्यावर धांवून गेला. हें पाहून तोमर, पट्टिश इत्यादि वेध करणारी शस्त्रें हातीं घेऊन ते अत्यंत भयंकर क्रोधवश नांवाचे राक्षस भीमसेनास ठार करण्याच्या इच्छेनें एकदम धांवून आले आणि त्याच्या सभोवतीं गराडा देऊन उभे राहिले. पण वायूपासून बुंतीच्या ठिवाणीं उत्पन्न झालेला तो भीमसेन शूर, वेग संपन्न, शत्रूंना ठार करून सोडणारा, सत्य आणि

धर्म ह्यांच्या ठिकाणीं आसक्त असणारा व पराक्रमाच्या कृत्यांमध्ये शत्रूकडून पराभव न पावणारा असल्यामुळे त्या महात्म्याने त्या शत्रूचे नाना-प्रकारचे बाण आणि अनेक शस्त्रे कुंठित करून सोडलीं आणि त्या सरोवराजवळ अतिशय शूर अशा शेंकडों राक्षसांचा वध केला. तेव्हां, त्यांचे वीर्य, बल, सामर्थ्य, वाहुबल व अस्त्रविद्येची शक्ति हीं पाहून पुढें निभाव न लागल्यामुळे ते वीरश्रेष्ठ राक्षस त्याच्या सभोवतालच्या प्रदेशावरून एकदम सत्वर मार्गे फिरले आणि भीमानें पीडित केल्यामुळे चूर होऊन जात असतांही ते पराभव पावलेले राक्षस क्रोधाच्या अधीन व ह्मणूनच बेभान होऊन जाऊन प्रथम आकाशांत व तेथून कैलासपर्वताच्या शिखराकडे पळून गेले. ह्याप्रमाणें त्यानें दैत्य व दानव ह्यांजमर्थें पराक्रम गाजवून त्या शत्रुसमुदायांचा संग्रामामध्ये पराजय केला आणि त्या सरोवरामध्ये शिरून आपल्या इच्छेस वाटतील तितकीं कमले तोडलीं. पुढें त्या सरोवरांतील अमृततुल्य जल प्राशन केल्यामुळे पुनरपि त्यांचें तेज पूर्वापेक्षांही उत्कृष्ट प्रकारचें झाले व नंतर त्यानें उत्कृष्ट प्रकारचा सुगंध असलेलीं सौगंधिक नांवाचीं कमले तोडून घेतलीं. इकडे भीमाच्या सामर्थ्यानें धुडकावून टावलेले ते क्रोधवश नांवाचे राक्षस कुवेराकडे आले व अतिशय भयभीत होऊन त्या संग्रामामध्ये दृष्टिगोचर झालेले भीमाचें वीर्य आणि बल कथन करूं लागले. त्या राक्षसांचें तें भाषण ऐकतांच देव कुवेर हांसून ह्मणाला, “ भीम द्रौपदीसाठीं इच्छेस वाटतील तितकीं कमले घेऊन जाऊं दे. मला हा वृत्तांत माहीत आहे. ” ह्याप्रमाणें कुवेराची अनुज्ञा मिळाल्यानंतर क्रोध शांत होऊन ते राक्षस त्या कौरवश्रेष्ठ भीमसेनाकडे आले. तेव्हां, तो एकटाच त्या सरोवरामध्ये इच्छेस वाटेला त्या रीतीनें क्रीडा करीत आहे असें त्यांस दिसून आलें.

## अध्याय एकशें पंचावन्नावा-

### पांडवांचें सौगंधिकवनाकडे

#### प्रयाण व भीमाची भेट.

वैशंपायन ह्मणाले:— हे भरतकुलश्रेष्ठ, तदनंतर त्या भीमसेनानें तीं अत्यंत मूल्यवान्, नाना-प्रकारच्या आकाराचीं व निर्मल अशीं दिव्य कमले काढून घेतलीं. ज्यावेळीं भीम संग्रामामध्ये पराक्रम करूं लागला त्यावेळीं पांडव ज्याठिकाणीं वास्तव्य करीत होते तेथे प्रचंड वारा सुटला; तो फार शीघ्रगामी असून त्यांतून वाळूचे कण उडत होते; त्याचा स्पर्श अंगाला झोवण्यासारखा होता व त्यावरून कोठें तरी संग्राम चालला आहे असें अनुमान करितां येत होतें. तसेंच, त्यावेळीं अत्यंत भयंकर उल्कापात होऊन निर्घात झाला; सूर्याचे किरण एकदम आच्छादित होऊन तो निस्तेज होऊन गेला; पृथ्वी डळमळूं लागली; धुरळ्याची वृष्टि होऊं लागली; सर्व दिशा रक्तमय होऊन गेल्यासारख्या दिसूं लागल्या. पशुपक्ष्यांचे अवाज रूक्ष भासूं लागले व सर्वही जग अंधकारानें व्याप्त होऊन गेल्यामुळे कांहींही कळेंनासें झालें. हे व आणखी दुसरेही भयंकर उत्पत्त त्याठिकाणीं उत्पन्न झाले. ही विस्मयकारक स्थिति अवलोकन करून वक्त्र्यांमध्ये श्रेष्ठ असलेला धर्मपुत्र युधिष्ठिर ह्मणूं लागला कीं, ‘कोण वरें आमचा पराजय करण्यासाठीं येणार आहे ? असो. युद्धमदानें धुंद होऊन गेलेल्या हे पांडवांनो, सज्ज व्हा; आपलें कल्याण असो. मला जीं हीं चिन्हें दिसत आहेत त्यांवरून आपल्या पराक्रमाचा शेवट खास चांगला होईल असें दिसतें. ’ असें बोलून धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर ह्यानें आसमंताद्वाणीं नजर फेंकली तीं खास भीमसेन कोठेही दिसेना. तेव्हां त्या शत्रुमर्दकानें आपल्याजवळ व बसलेली द्रौपदी आणि नक्रलसहदेव ह्यांस



संप्रामामर्थ्ये भयंकर पराक्रम गाजविणारा आपला बंधु भीमसेन ह्याजविषयी विचारिलें. तो ह्मणाला, 'द्रौपदी, भीम कोठें आहे ? आणि तो कोणतें काम करण्याच्या विचारांत आहे ? त्या साहसप्रिय वीरानें कांहीं साहस तर केलें नाहींना ? कारण, हे भयंकर संप्रामसूचक व प्रचंड भीति उत्पन्न करणारे उत्पात अकस्मात् चोहोंकडे उत्पन्न होऊं लागले आहेत ह्यामुळे भ्रंशय येतो.'

तो असें भाषण करूं लागला असतां बुद्धि-शालिनी आणि सुहास्यमुखी अशी त्याची प्रिय पट्टराणी द्रौपदी प्रिय करण्याच्या इच्छेनें त्याला ह्मणाली.

द्रौपदी ह्मणाली:—राजा, तें जें वान्यांतून आलेलें सौमधिक कमल, तें मीं आनंदानें भीमाकडे नेऊन दिलें आणि मीं त्या वीराला सांगितलें कीं, 'जर तुला हीं पुष्कळशीं कमले कोठें दृष्टी पडलीं तर तूं तीं सर्वही सत्वर घेऊन घे. हें ऐकून हें राजा, तो महाबाहु पांडव माझे प्रिय करण्यासाठीं तीं घेऊन येण्याच्या उद्देशानें येथून ईशान्यदिशेकडे निघून गेला आहे.' ह्याप्रमाणें तिनें सांगितल्यानंतर राजा युधिष्ठिर नकुलसहदेवांस ह्मणाला कीं 'भीम जिकडून गेला आहे त्याच दिशेनें आपण सर्वजण मिळून सत्वर निघून जाऊं या. हे देवतुल्या, घटोत्कचा, तूं ह्या द्रौपदीला खांद्यावर घे आणि हे राक्षस कृश आणि थकून गेलेल्या ब्राह्मणांना स्कंधप्रदेशावर धारण करूं देत. तो भीम फार दूर गेला असेल असें मला अगदीं उघड उघड दिसत आहे. कारण, त्याला जाऊन फारच वेळ झाला असून त्याचा वेगही वायूसारखा आहे. तसेंच तो भूमीचे उल्लंघन करण्याविषयी साक्षात् गरुडाप्रमाणें असल्यामुळे आकाशामध्ये उडवण करील अथवा स्वेच्छेनुरूप हवीं तेथें उडीही मारील. ह्यास्तव, हे रजनीचरहो, आपल्या प्रभावांनें आपण आतां तो गेला आहे तिकडे जाऊं. सिद्ध आणि ब्रह्मवादी

ह्यांचा जोंवर त्यानें कांहीं अपराध केला नाहीं तोंवर आपण तिकडे गेलें पाहिजे. 'हें ऐकून हे भरतकुलश्रेष्ठा, कुवेराच्या सरोवराचें ठिकाण माहीत असलेले हिडिंबप्रभृति ते सर्व दैत्य 'ठीक आहे' असें ह्मणाले आणि तत्काल पांडव व ते अनेक ब्राह्मण ह्यांस खांद्यावर घेऊन आनंदित अंतःकरणानें लोमशमुनीसहवर्तमान प्रयाण करूं लागले. ह्याप्रमाणें त्वरनें गेल्यानंतर त्या सर्वांनीं तें उत्कृष्ट प्रकारचें अरण्य आणि सौमधिक कमलांनीं रम्य असणारें तें सरोवर अवलोकन केलें. त्या सरोवराच्या तीरावर महात्मा भीमही त्यांच्या दृष्टीस पडला व मोठमोठे नेत्र असलेले, शरीर, नेत्र, बाहु आणि मांड्या भग्न होऊन गेलेले आणि मान चूर होऊन गेलेले यक्षही त्यांना दिसले. ह्यावेळीं महात्मा भीम त्या सरोवराच्या तीरावर कुद्ध होऊन, डोळे वटारून आणि दोहों हातांनीं गदा उगारून प्रजेचा संहार करण्याच्या वेळीं ज्याप्रमाणें यम हातांत दंड घेऊन उभा राहतो त्याप्रमाणें उभा राहिलेला होता. त्याला अवलोकन करून धर्मराजानें पुनः पुनः आलिंगन दिलें आणि हृदयार्कषक अशा वाणीनें हटलें कीं, 'कौंतिया, अरे हें काय धाडस केलेस ? हें देवांना देखील अप्रिय आहे. असो. तुझे कल्याण होवो. जर माझे प्रिय करण्याची तुला इच्छा असेल तर पुनः असें करूं नको.' ह्याप्रमाणें कुंतीपुत्र भीमाला आज्ञा केल्यानंतर कमलें ग्रहण करून ते देवतुल्य पांडव त्या सरोवरामध्येच विहार करूं लागले. ह्यावेळींच शिला आणि आयुर्ध्रं ग्रहण केलेले, द्विष्पाड शरीराचे, उद्यानपालक राक्षस तेथें आले आणि त्या सर्वांनींही धर्मराज, महर्षि, लोमश, नकुल, सहदेव आणि इतरही ब्राह्मणश्रेष्ठ ह्यांस हे भरतकुलोत्पन्ना, विनयानें नमस्कार केला तेव्हां धर्मराजानें त्यांचें लांवन केलें, ह्यामुळे ते राक्षस प्रसन्न झाले. पुढें कुवेरास कळल्यानंतर ते कुरुकुलश्रेष्ठ

अर्जुनाची मार्गप्रतीक्षा करीत गंधमादनपर्वताच्या माथ्यावर कांहीं थोडा वेळ रममाण होऊन राहिले.

## अध्याय एकशें छप्पन्नावा.

### पांडवांचें नरनारायणाश्रमाकडे प्रत्यागमन.

वैशंपायन ह्मणाले:—त्याटिकाणीं वास्तव्य करीत असतां धर्मराज युधिष्ठिर सर्वे ब्राह्मणांसहवर्तमान आश्ले वंधु आणि द्रौपदी ह्यांस ह्मणाला "पवित्र आणि शुभकारक अशीं अनेक तीर्थे व अंतःकरणस आनंदित करून सोडणारीं, पूर्वी देवांचे आणि महात्म्या मुनींचे वास्तव्य असलेलीं व विशेषेकरून ब्राह्मणांस पूज्य असलेलीं जीं निरनिराळ्या प्रकारचीं अरण्ये तीं क्रमाक्रमाने आहांनीं अवलोकन केलेलीं आहेत. तसेंच, पूर्वीच्या ऋषींचीं चरित्रे आणि निरनिराळ्या क्रिया करण्याविषयींचे व्यापार, राजर्षींचीं चरित्रे आणि नानाप्रकारच्या उत्कृष्ट कथा श्रवण करीत करीत आहांनीं त्या त्या शुभकारक आश्रमामध्ये वास्तव्य केले व विशेषेकरून ब्राह्मणांशीं सहवर्तमान स्नान करून सदेदित पुष्पं, जल, जशीं मिळालीं तशीं मुळें आणि फले ह्यांच्या योगानें देवांचे अर्चन केले. रम्य पर्वत, सर्व सरोवरे आणि महापवित्र समुद्र ह्यांमध्ये, तसेंच सरस्वती, सिंधु, यमुना आणि नर्मदा इत्यादिक अनेक रम्य तीर्थामध्ये आहांनीं ब्राह्मणांसहवर्तमान उत्तम प्रकारे स्नान केले आहे. गंगाद्वार उल्लेखून आल्यानंतर आहांनीं अनेक उत्कृष्ट पर्वत, नानाप्रकारच्या अयुतावधि, पक्षिसमुदायांनीं युक्त असलेल्या हिमवान् पर्वत, विशाला वदरी, नरनारायणांचा आश्रम आणि सिद्ध, देव व ऋषि ह्यांस पूज्य असलेली दिव्य पुष्करिणी हीं अवलोकन

केलीं. तसेंच हे द्विजश्रेष्ठे, महात्म्या लोमशमुनींनीं आहांना क्रमविशेषाच्या अनुरोधानें सर्वही देवमंदिरे दाखविलीं आहेत. तेव्हां हे भीमा, सिद्धगणांनीं सेवित असें जे हें कुवेराचें मंदिर त्यामध्ये आहांस कसें जातां येईल ? ह्याविषयींचा आतां विचार कर.

वैशंपायन ह्मणाले:—तो राजेंद्र असें भाषण करीत आहे इतक्यांत आकाशवाणी झाली कीं, "हे राजा, कुवेराच्या मंदिरास जातां येणें अशक्य आहे; कारण, तें दुर्गम आहे. ह्यास्तव, येथूनच तूं जसा आलास तसा वदरी ह्या नांवानें प्रसूयात असलेल्या, नरनारायणांच्या स्थानाकडे जा. तेथून हे कुंतीपुत्रा, सिद्ध आणि चारण ह्यांनीं सेवित आणि अनेक पुष्पे व फले ह्यांच्या योगानें रम्य दिसणाऱ्या वृषपर्व्यांच्या आश्रमास जा आणि त्याच्या पर्वीकडे गेल्यानंतर आश्रिषिणाच्या आश्रमामध्ये रहा. ह्मणजे हे कांतेया, तुला कुवेराच्या मंदिराचें दर्शन होईल." ह्याप्रमाणें आकाशवाणी होत आहे इतक्यांत दिव्य सुगंधानें पूर्ण असलेला, सुखदायक, अंतःकरणस आल्हादित करणारा, थंडगार व शुद्ध असा वारा वाहूं लागला व लागलीच पुष्पवृष्टि झाली. ह्याप्रमाणें आकाशांतून झालेली ती दिव्य वाणी ऐकतांच सर्वांस अतिशय आश्चर्य वाटले व त्यांतूनही ऋषि, ब्राह्मण व क्षत्रिय ह्यांना तर विशेष आश्चर्य वाटलें; तेव्हां ती अत्यंत आश्चर्यकारक वाणी ऐकून द्विज धौम्य ह्मणाला कीं, "हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्यावर उत्तर देतां येणें शक्य नाहीं; तेव्हां आतां आपण असेंच ठरवूं या." हें ऐकून राजा युधिष्ठिर तें भाषण मान्य करून भीमसेनादिक सर्वे वंधूंचा परिवार, द्रौपदी आणि ब्राह्मण ह्यांसहवर्तमान फिरून त्या नरनारायणाश्रमाकडे आला व मुखानें राहूं लागला.

## जटासुरवधपर्व.

### अध्याय एकशो सत्तावन्नावा.

#### जटामुराचा वध,

वैशंपायन ह्याणाले:— तदनंतर त्या पर्वतश्रेष्ठावर अर्जुनाची मार्गप्रतीक्षा करीत ब्राह्मणांशीसहवर्तमान ते पांडव निर्भयपणे वास्तव्य करू लागले असता कोणे एके समर्थी सर्वही राक्षस आणि भीमसेनपुत्र घटोत्कच हे बाहेर निघून जाऊन भीमसेनही साहजिक रीतीने कोठे वाहेर गेला असे पाहून एका राक्षसाने धर्मराज, नकुलसहदेव आणि द्रौपदी ह्यांचे अंतःकरण आकर्षण करून घेतले. तो ' मी मंत्रशास्त्रामध्ये प्रवीण आणि उत्कृष्ट प्रकारचा सर्वशास्त्रवेत्ता ब्राह्मण आहे असे सांगत त्यांची एकसारखी सेवा करू लागला व त्यांचे वाणांचे भोते आणि धनुष्ये ही मिळविण्याची इच्छा असल्यामुळे तीं केव्हां मिळतील ह्याची व द्रौपदीच्या हरण करून नेण्याची संधि साधत बसला. हा पापबुद्धि दुरात्मा जटामुर ह्या नांवाने प्रख्यात असलेला राक्षस होता. हे राजेंद्रा, तो सेवा करू लागला तेव्हां पांडुपुत्र युधिष्ठिरही त्यांचे पोषण करू लागला. पण अग्नि भस्माने आच्छादित झाल्यामुळे जसा ओळखिता येत नाही त्याप्रमाणे वेपांतर केल्यामुळे तो दुष्ट त्याला ओळखून आला नाही. पुढे हे शत्रुमर्दना, भीमसेन मृगया करण्यासाठी बाहेर निघून गेला आहे; घटोत्कच आपल्या अनुयायांसहवर्तमान दिगंतरावर निघून गेला आहे; लोमशप्रभृति मुनि समाधि लावून बसले आहेत; इतर तपोधन मुनि कांहीं स्तूनाकरिता व कांहीं पुष्ये आणण्याकरिता निघून गेले आहेत असे पाहून त्याने भयंकर क्रेंडंकांके आणि प्रचंड असे दुसरेच स्वरूप धारण केलें व सर्वही शस्त्रे घेऊन आणि द्रौपदी व तिचेही पांडव ह्यांना घेऊन तो

दुरात्मा चालू लागला. तेव्हां सहदेव मात्र म्यानांतून तरवार काढून शत्रूची मिठी सोडवून मोठ्या पराक्रमाने आणि प्रयासाने तीतून निसटला. आणि महावत्यादय भीमसेन ज्या मार्गाने गेला होता त्या मार्गाकडे तोंड करून भीमसेनाला हांका मारू लागला. राक्षस जेव्हां घेऊन जाऊ लागला तेव्हां धर्मराज युधिष्ठिर त्याला ह्याणाला काँ, " हे मूर्खा, तुझा धर्म नष्ट होत आहे; तिकडे तू लक्ष्य देत नाहीस. तुजवांचून इतर असे जे कोणी मनुष्यांमध्ये व तिर्यग्योनीमध्ये वास करीत आहेत ते सर्व प्राणी अवश्य धर्मावर दृष्टि ठेवितात व राक्षस तर विशेषकरून धर्मावर नजर ठेवितात. राक्षस हे धर्माचे मूल अमून ते उत्कृष्ट प्रकारे धर्म जाणीत असतात. ह्या सर्वांचा विचार करून तू येथे जवळच उभे रहावेस हे योग्य आहे. हे राक्षसा, देव, ऋषि, सिद्ध, पितर, गंधर्व, उरग, राक्षस, पक्षी, पशु आणि तिर्यग्योनीमध्ये वास्तव्य करणारे कीट, पिपीलिका हे सर्वही मनुष्यांवरच आपली उपजीविका करीत असतात व तुही त्यांजवरच उपजीविका करीत आहेस. शिवाय, ह्या मृत्युलेकाचा अभ्युदय झाला तरच तुमच्या लोकांचाही अभ्युदय होतो; ही लोक शोकग्रस्त झाला ह्याजे देवता शोक करू लागतात; कारण, ह्या लोकांकडून हव्यकव्यादिकांच्या रूपाने यथाविधि पूजन होऊ लागले तरच त्यांचा अभ्युदय होतो. शिवाय, राक्षसा, आही ह्या राष्ट्राचे संरक्षक आहेत. ह्यामुळे तू जर आमचा नाश केलास • तर राष्ट्राचे संरक्षण होणार नाही; जर राष्ट्राचे संरक्षण झाले नाही. तर मग सुख अथवा ऐश्वर्य हे कोठून मिळणार ? कांहीं एक अपराध नसतां राक्षसाने राजाचा अपमान करितां कामा नये. हे नरभक्षका, आमच्याकडून अणुमात्रही अपराध घडलेला नाही; आही यथाशक्ति देवतादिकांस अर्पण करून उरलेले अन्न भक्षण करीत असतो आणि गुरू व ब्राह्मण ह्यांचीं वाक्ये प्रमाण समजून तीं करण्यामध्ये आसक्त होऊन

रहातों. मित्रांचा, ज्यांनी आपणावर विश्वास ठेविला असेल त्यांचा, ज्यांचे अन्न खाल्ले असेल त्याचा आणि ज्याच्या आश्रयास वास्तव्य केले असेल त्याचा द्वेष करू नये. असें असतां हे दुर्बुद्धे, आह्मांकडून सत्कार घेत आमच्या आश्रयाला सुखाने राहून आज आह्मांला हरण करून घेऊन जाण्याची काय ह्मणून इच्छा करीत आहेस? एकंदरीत तुझा आचार, तुझी बुद्धि आणि तुझा वृद्धपणा हीं सर्व व्यर्थ असून तूं आज व्यर्थ मरणास पात्र होऊन बसलेला आहेस! अरे, तूं उगीच वायां जाऊं नकोस. आतां सर्वही धर्मांनीं विरहित असणाऱ्या तुज दुरात्म्याची जर इच्छा असली तर तूं आमर्चां शत्रूंचे आह्मांला देऊन युद्ध करून द्रौपदीचें हरण कर. असें न करितां जर तूं असमंजसपणानें हें कर्म करशील तर अधर्म घडून लोकांत तुझीं अपकीर्ति मात्र होईल. राक्षसा, तूं जो ह्या मानुषस्त्रीला स्पर्श केला आहेस तें घागरांनीं दबवळून भरून घेऊन विपच प्राशन केले आहेस. ” असें भाषण केल्यानंतर युधिष्ठिर आपले वजन वाढवूं लागला; तेव्हां शरीरभारानें दडपून जाऊं लागल्यामुळे तो राक्षस पृथ्वीप्रमाणें त्वरें चालेनासा झाला. तदनंतर युधिष्ठिर द्रौपदी आणि नकुल ह्यांस ह्मणाला, “ तुम्ही ह्या मूर्ख राक्षसाची भीति बाळगूं नका. कारण, मीं ह्याची गति नष्ट केलेली असून महाबाहु वायुपुत्र भीमसेनही येथें जवळच असेल. तो ह्या क्षणीं आला तर मग ह्या राक्षसांचे कांहीं एक चालणार नाही. ”

हे राजा, तदनंतर अंतःकरण मोहित झालेल्या त्या राक्षसास अवलोकन करून सहदेव कुंतीपुत्र युधिष्ठिराला ह्मणाला कीं, “ हे राजा, संग्रामामध्ये तोंडास तोंड देऊन शत्रूंचा पराजय करणें अथवा संग्रामांतच प्राणत्याग करणें ह्याहून अधिक चांगलें असें क्षत्रियांचें कर्तव्य आहे तरी कोणतें? हे शत्रुतापना राजा, हा आह्मांला मारील किंवा आह्मी ह्याला मारूं. कसेंही कां होईना, पण आपण युद्ध करूं

या. कारण, हा प्रसंग युद्ध करण्याचाच असून हा प्रदेशही त्या कर्मास योग्य असाच आहे. हे अमोघ-पराक्रमा, सांप्रत क्षात्रधर्माचें अवलंबन कर याचा प्रसंग आलेला आहे. ह्यावेळीं आपण युद्ध करीत असतां शत्रूंचा पराजय केला अथवा मरण आलें तरीही आह्मी सद्गतीसच जाण्यास पात्र हांज. हे भरतवंशजा, आज हा राक्षस जीवंत असतांना जर सूर्य अस्तास जाईल तर मी पुनः आपणाला क्षत्रिय आहे असें केव्हांही ह्मणणार नाहीं. ( राक्षसाकडे वळून ) अरे, रे, राक्षसा, उभा रहा! मी पांडुपुत्र सहदेव आहे, समजलास! अर्थां एक मला ठार करून तरी तूं ह्या द्रौपदीला घेऊन जा किंवा माझ्या हातून तरी ठार होऊन दीर्घ निद्रेचा अनुभव घेऊन भूमीतलावर पडून रहा. ”

माद्रीपुत्र सहदेव त्यावेळीं अशा रीतीनें भाषण करीत आहे इतक्यांत हातीं गदा घेतलेला व ह्मणूनच वज्रपाणि इंद्राप्रमाणें दिसणारा भीमसेन दिसूं लागला. त्यानें मार्गारूढनच आपले दोन बंधु, कीर्तिशालिनी द्रौपदी, राक्षसाचा तिरस्कार करीत भूमीतलावर उभा राहिलेला सहदेव आणि काल-गतीनें विचारशक्ति नष्ट होऊन गेलेला व दैवानेंच निवारण केल्यामुळें तेथल्या तेथेंच फिरत राहिलेला तो मूर्ख राक्षस ह्यांस अवलोकन केलें.

तेव्हां, आपले बंधु आणि द्रौपदी ह्यांना तो राक्षस हरण करून घेऊन जात आहे असें दिसून येताच भीमसेन कोपाग्निष्ट झाला आणि राक्षसास ह्मणाला, “ अरे दुष्टा, पूर्वी तूं आमर्चां शत्रूंचें शोधूं लागलास त्यावेळींच तूं कोण आहेस हें मीं ओळखिलें होतें; पण मीं त्यावेळींच तुला ठार करून सोडला नाहीं, ह्याचें कारण तुझी आह्मी मुर्खांचे पर्वा करीत नाहीं हेंच होय. शिवाय, तूं ब्राह्मणांचा वेष घेऊन आपलें स्वरूप झांकून ठेविलें होतेंस; आह्मांला अप्रिय वोलला नाहीस; आमचे प्रिय करण्यामध्येच तूं आसक्त होऊन राहिलास व अप्रिय करीत नव्हतास. ह्यामुळें निरपराधी ब्राह्मणांचें स्वरूप धारण

करणाच्या अशा तुज अतिथीचा मी वध तरी कसा करावा ? ह्यणूनच मी तुझी उपेक्षा केली. कारण, राक्षस आहे असे जरी कळून आले तरीही जो त्या अतिथीचा वध करील तो नरकास जातो. असो. तुझी वेळ भरलेली नव्हती ह्यणूनच तुझा त्यावेळी वध झाला नाही. पण आज अघटित कर्म घडवून आणणाऱ्या कालाने तुला द्रौपदीस हरण करून नेण्याची असली बुद्धि दिली, ह्यावरून तुझा काळ भरला आहे असे वाटत आहे. अरे, तू कालरूपी सूत्रास लागलेला हा द्रौपदीहरणरूपी गळ गिळलेला आहेस. ह्यामुळे मुखास गळ टोंचलेल्या पाण्यांतील मत्स्याप्रमाणे आतां तुझी स्थिति झाली आहे. तेव्हां तू आतां करणार काय ? अरे, तू ज्या देशाकडे आतां जावयास निघाला आहेस आणि जिकडे पूर्वी तुझे अंतःकरण गेलेले आहे त्या देशाकडे आतां तू न जातां बक आणि हिडिंब ह्या दैत्यांच्या मार्गाला लागणार ! ” ह्याप्रमाणे भीमाने भाषण केल्यानंतर कालाने प्रेरणा केलेला तो राक्षस भीतीने त्या सर्वांना सोडून देऊन युद्ध करण्यासाठी पुढे येउन उभा राहिला आणि कोपाने ओष्ठ स्फुरण पावत असतां भीमाला ह्याला, “ अरे मूर्खा, मला कांहीं दिशामूल झालेली आहे असे नाही; तर मी तुझी गांठ पडण्यासाठीच इतका विलंब केलेला आहे. तू संप्रामांमध्ये ज्या ज्या राक्षसांना ठार केलें आहेस ते ते सर्व मी ऐकिलेले आहेत. तेव्हां आज मी तुझ्या रक्ताने त्यांना उदकदान करितों. ” ह्याप्रमाणे त्याने भाषण केले असतां भीम जरा हांसल्यासारखें करून ओष्ठप्रांत चाटूं लागला आणि साक्षात् प्रलयकालीन यमाप्रमाणे क्रुद्ध होऊन बाह्युद्ध करण्याच्या इच्छेने राक्षसावर धांवून गेला. तेव्हां, भीम युद्धाकरितां येऊन ठाकला आहे हें पाहून रौक्षसही, ज्याप्रमाणे बलिनामक दैत्य इंद्रावर चालून गेला होता त्याप्रमाणे वारंवार ओष्ठप्रांत चाटीत आणि जबडा पसरित भीमा-

वर चालून गेला. तदनंतर त्या उभयतांमध्ये भयंकर बाह्युद्ध सुरू झाले. तेव्हां उभयतां माद्रीपुत्र, नकुलसहदेव अतिशय कोपाविष्ट होऊन राक्षसावर धावून जाऊं लागले. हें पाहून कुंतीपुत्र वृकोदराने त्यांना हांसत हांसत मार्गे फिरविलें आणि ‘ राक्षसाचा समाचार घेण्याला मी समर्थ आहे, तुझी आपलें पाहात उभे रहा ’ असे सांगितले व धर्मराजाकडे वळून झटले कीं, ‘ हे राजा, मी आपलें शरीर, बंधु, धर्म, पुण्य आणि अभीष्ट वस्तु ह्यांची शपथ घेऊन सांगतां कीं, मी ह्या राक्षसाचा धुव्या उडवून देतो. ’ इतकें भाषण झाल्यानंतर परस्परांची स्पर्धा करणारे ते उभयतां राक्षस आणि भीमसेन हे वीर बाह्युद्ध करित परस्परांशीं जाऊन भिडले. नंतर युद्धांत दुसऱ्याचें वर्चस्व सहन न करणाऱ्या देवांमध्ये आणि दैत्यांमध्ये ज्या प्रकारचें युद्ध चालले होते त्याप्रमाणे क्रुद्ध होऊन गेलेल्या भीम आणि राक्षस ह्या उभयतांमध्ये युद्ध सुरू झाले. ते उभयतां महाबलाढ्य मेघांप्रमाणे गर्जना करित व आरोब्ध्या ठोकती वृक्ष उपटून घेऊन परस्परांवर प्रहार करूं लागले. ते महाबलाढ्य, मांड्यांचा तडाखा देऊन मोठमोठे वृक्ष मोडून पाडूं लागले परस्परांचा वध करण्याच्या उद्देशाने एकमेकांवर आवेशाने धांवून जाऊं लागले. ते स्त्रीची इच्छा करणारे वाली आणि सुग्रीव ह्या उभयतां बंधूंमध्ये पूर्वी ज्या प्रकारचें युद्ध झाले होते त्याच प्रकारचें वृक्षांना नामशेष करून सोडणारे युद्ध त्या उभयतांमध्ये झाले. ते उभयतां वारंवार गर्जना करित करित वृक्ष क्षणभर फिरफिरवून परस्परांवर प्रहार करूं लागले. अशा रीतीने युद्ध चालून त्या प्रदेशांतील सर्वही वृक्ष जेव्हां उपटून पडले व परस्परांचा वध करण्याच्या इच्छेने प्रहार करून जेव्हां त्यांच्या बारीक बारीक चिंबोब्या होऊन गेल्या. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, ज्याप्रमाणे दोन पर्वतश्रेष्ठांनी मोठमोठाले मेघ घेऊन युद्ध करावें त्याप्रमाणे ते

शंभर शिळा घेऊन युद्ध करू लागले आणि कोपर्णविष्ट होऊन अत्यंत जोराने जाणाऱ्या वज्राप्रमाणे त्या प्रचंड आणि भयंकर शिळा फेंकून परस्परांवर प्रहार करू लागले. नंतर सामर्थ्याचा दर्प चढलेले ते उभयतां हर्त्तांप्रमाणे परस्परांवर चालून जाऊन हातांनी धरून परस्परांस ओढून अत्यंत भयंकर असे मुष्टिप्रहार करू लागले; तेव्हां त्या महात्म्यांच्या शरीरांतून ' फटफट ' असा आवाज होऊ लागला. तदनंतर पांच फणांच्या सर्पांप्रमाणे असलेल्या आपल्या हाताची मूठ वळून भीमाने वेगाने त्या दैत्याच्या मानेवर मारली. त्याच्या बाहूंचा आघात होताच तो राक्षस थकून गेला. तेव्हां तो अतिशय दमला आहे असे पाहून महाबाहु देवतुल्य भीमसेन लागलीच त्याच्याजवळ

गेला आणि त्याने आपल्या हातांनी त्याला बर फेंकून तो खाली पडल्यानंतर त्याला चेंचून त्याचे सर्वही अवयव चूर करून टाकले व मानेवर हाताचा तळवा हाणून त्याने त्याचे मस्तक शरीरापासून वेगळे करून सोडिले. तेव्हां ज्याप्रमाणे वृक्षावरून एखादे फळ तुटून पडवें त्याप्रमाणे भीमाच्या सामर्थ्याने ते जटासुराचे शिर तुटून पडले. त्यावेळीं ते दांतओठ खात आहे आणि त्याचे डोळे गरगरां फिरत आहेत असे दिसत होते. तसेच पडतेवेळीं ते रक्ताने लिपून गेलेले होते. असो. ह्याप्रमाणे त्या जटासुराचा वध करून देव ज्याप्रमाणे इंद्राची स्तुति करितात त्याप्रमाणे ब्राह्मणश्रेष्ठ स्तुति करित असतां भीमसेन युधिष्ठिराकडे आला.



## यक्षयुद्धपर्व.

### अध्याय एकशो अष्टावत्त्रावा.

#### गंधमादनवर्षान.

वैशंपायन ह्यणालेः—त्या राक्षसाला ठार केल्या-  
नंतर पुनरपि नरनारायणाश्रमास येऊन कुंतीपुत्र  
प्रभु धर्मराज वास्तव्य करू लागला व पुढे एके वेळीं  
आपले बंधु व द्रौपदी ह्यांस एकत्र जमवून आपला  
भ्राता अर्जुन ह्यांचे स्मरण झाल्यामुळे बोलू  
लागला. तो ह्यणालाः—“आह्मी ह्या वनामध्ये संचार  
करित असतां चार वर्षे निघून गेलीं. अर्जुनांने  
पांचव्या वर्षी खास परत येण्याचा संकेत केला  
होता. ह्यास्तव, पर्वतांमध्ये श्रेष्ठ असणारा, प्रफुल्ल  
असे वृक्षसमुदाय आणि मद्युक्त झालेले कोकिल  
व भ्रमर ह्यांनी युक्त असलेला, मयूर, चातक इत्यादि-  
कांच्या आनंदित वृत्तीमुळे विभूषित दिसणारा, व्याघ्र,  
वराह, माहिष, गधे, हरिणें, इतरही हिंस्र पशु आणि  
रुस्संज्ञक मृग ह्यांचा संचार असलेला, सहस्रपत्र,  
शतपत्र, उत्पल, कमल, नीलोत्पल इत्यादिक  
प्रफुल्ल अशा कमलविशेषांनीं विराजमान दिसणारा,  
महापुण्यकारक, पवित्र आणि देवदेवतादिकांनीं सेवित  
असा जो पर्वतराज कैलास त्या ठिकाणीं आपण सर्व  
जाऊं. कारण, त्या ठिकाणींच आह्मी त्याचीं मार्ग-  
प्रतीक्षा करण्याचा संकेत केलेला होता. तसेंच  
पूर्वी त्या निस्सीमतेजस्वी अर्जुनांनेही मज-  
पाशीं ठराव केला होता कीं, ‘मी पांच वर्षे  
धनुर्विद्या शिकण्यासाठीं राहीन.’ तेव्हां, आतां  
आपण त्या ठिकाणीं जाऊन, गांडीवधनुष्य धारण  
करणारा, शत्रुमर्दक अर्जुन अन्ने संपादन करून  
देवलोकंतून फिरून इहलोकीं आल्यानंतर त्याला  
अवलोकन करूं ” असें बोलून पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें  
सर्व ब्राह्मणांचा विचार घेतला आणि त्या तपो-  
निष्ठाना तसें करण्याचें कारणही सांगितलें. व नंतर

आनंदित झालेल्या व उग्र तपश्चर्येनें युक्त अस-  
णाऱ्या त्या मुनींना त्यांनीं प्रदाक्षिणा घातली. तेव्हां  
ब्राह्मणांनींही त्यांना अनुमोदन दिलें. ते ह्यणाले,  
“ हे भरतकुलश्रेष्ठा धर्मज्ञा युधिष्ठिरा, सांप्रत तुला  
जरी हे क्लेश भोगावे लागत आहेत तरी ह्याच्या  
योगानें शेवटीं तुला सुख होंगार आहे. तुझें अकल्याण  
न होतां तूं सुखरूपपणें ह्या दुःखांतून पार पडून  
लौकरच सुखानें आणि उत्कृष्टपणें पृथ्वीचें पालन करूं  
लागशील. ” हें त्या तपस्व्यांचें भाषण बहुमान-  
पूर्वक ऐकून घेऊन तो शत्रुतापन राजा ते ब्राह्मण  
आणि आपले बंधु ह्यांसहवर्तमान तेथून निघाला.  
त्यावेळीं घटोत्कचादि राक्षस त्याच्या मागून चालले  
होते व लोमशमुनि त्याचें संरक्षण करित होतें. तो  
उत्कृष्ट नियमनिष्ठ महातेजस्वी राजा काहीं काहीं  
ठिकाणीं आपल्या बंधूसहवर्तमान पायांनीं चालत  
असे व कोठें कोठें राक्षस ल्याला खांद्यावर घेत  
असत. ह्याप्रमाणें राजा युधिष्ठिर नानाप्रकारच्या  
क्लेशांचें मनोमध्यें चिंतन करित करित सिंह,  
व्याघ्र, मज इत्यादिकांनीं व्याप्त असलेल्या उत्तर-  
दिशेकडे प्रयाण करूं लागला. त्यावेळीं त्याला  
कैलास, मैनाक आणि श्वेतनामक पर्वत व गंध-  
मादनाचे काहीं काहीं फाटे ह्यांचें दर्शन होत होतें.  
व पर्वतांच्या वरच्या प्रदेशावर उत्कृष्ट अशा अनेक  
नद्या दृष्टिगोचर होत होत्या. ह्याप्रमाणें जातां जातां  
सतराव्या दिवशीं तो पवित्रः अशा हिमवान् पर्व-  
ताच्या पृष्ठभागां गेला. हे राजा, गंधमादनपर्वताच्या  
जवळच असणाऱ्या नानाप्रकारच्या वृक्षांनीं व  
लतांनीं व्याप्त अशा हिमालयांच्या पवित्र पृष्ठ-  
भागावर पाण्याच्या भोवण्यांनीं व प्रफुल्ल अशा  
वृक्षांनीं वेष्टिलेला वृषपर्व्याचा अत्यंत पवित्र  
आश्रम. पांडवांनीं अवलोकन केला. तेव्हां श्रम-  
परिहार होऊन त्या शत्रुमर्दक पांडवांनीं तो  
महात्मा राजर्षि वृषपर्वा ह्याजपुढें जाऊन नम-  
स्कार केला. तेव्हां त्या राजांनीं आपल्या पुत्रां-  
प्रमाणें त्या भरतश्रेष्ठांचें अभिनंदन केलें व

त्यांचा सत्कार केला. नंतर ते शत्रुमर्दक पांडव सात दिवस तेथे राहिले व आठवा दिवस लागतांच त्या लोकप्रख्यात वृषपर्वामुनीचा निरोप घेऊन त्यांनी पुढे जाण्याचे मनात आणिले. पुढे आपल्या बंधूप्रमाणे मान्य असणाऱ्या आपल्याजवळील ब्राह्मणांपैकी प्रत्येक ब्राह्मणाची नामनिर्देशपूर्वक ओळख करून देऊन त्यांनी वृषपर्वाकडे जशी एखादी ठेव ठेवावी त्याप्रमाणे त्यांना ठेविले. अवशिष्ट राहिलेला आपला परिवारही त्या महात्म्याच्या स्वार्धान केला आणि हे राजा, त्या पांडवांनी आपली यज्ञपात्रे, रत्ने आणि अलंकार ही सर्व वृषपर्वाच्या आश्रमात ठेवली. तदनंतर भूतभविष्य कालाचे ज्ञान असलेल्या चतुर अशा त्या धर्मवेद्या मुनीने भरतकुलश्रेष्ठ पांडवांस पुढे काय काय करावयाचे ते आपल्या पुत्रांप्रमाणे शिकविले. नंतर त्याची अनुज्ञा घेऊन ते महात्मे उत्तरदिशेकडे प्रयाण करू लागले. ते निधू लगतांच राजर्षि वृषपर्वा त्यांना पोहोचवावयास गेला व पांडवांचे संरक्षण करण्याविषयी ब्राह्मणांना सांगून व आपणही आशीर्वाद देऊन, त्यांचे अभिनंदन करून व त्यांना मार्ग दाखवून परत फिरला. तदनंतर अमोघपराक्रमी कुंतीपुत्र युधिष्ठिर आपल्या बंधूसहवर्तमान, अनेक प्रकारच्या मृगसमुदायांनी सेवित अशा कैलासाकडे जावयास निघाला. तेथून निघाल्यानंतर अनेक प्रकारच्या वृक्षांनी निरुद्ध झालेल्या पर्वतांच्या टेंकड्यांवर मुक्काम करीत करीत चवथ्या दिवशी ते पांडव त्या पर्वतावर गेले. ह्या पर्वताची कांति प्रचंड अशा मेघासारखी दिसत असून त्याच्या आसमंताद्द्वारांनी जलप्रवाह चाललेले होत; पुढे रत्ने, सुवर्ण आणि रौप्य इत्यादिकांचे नानाप्रकारचे पर्वत ठिकठिकाणी अवलोकन करीत करीत ते वृषपर्वांनी सांगितलेल्या मार्गाच्या अनुरोधाने गमन करू लागले. ह्यामुळे त्या पर्वताच्या वरच्या वरच्या भागां असणाऱ्या अत्यंत दुर्गम अशा गुहा व गमन करण्यास

कठिण असे अनेक प्रदेश ह्यांतून ते सुखरूपपणे पार निघून गेले. ह्यावेळी धौम्य, द्रौपदी, पांडव आणि महर्षि लोमश हे सर्वहीजण अगदी बरोबर चाललेले होते; त्यांतील कोणीही मार्गे राहिला नव्हता; ह्याप्रमाणे जाऊ लागल्यानंतर पशु, पक्षी ह्यांच्या ध्वनीने भरून गेलेला, अनेक प्रकारच्या अयुतांवाधि लता आणि वृक्ष ह्यांनी व्यात असलेला, वानरसमुदायांनी सेवित, कमलयुक्त सरोवरे असलेला, लहान लहान सरोवरांनी युक्त अशा मोठमोठ्या अरण्यांनी विराजमान असा जो अत्यंत रमणीय आणि पवित्र महापर्वत माल्यवान् त्याजवर ते गेले व तेथून किन्नरांचे वसतिस्थान व सिद्ध आणि चारण ह्यांचे वास्तव्य असलेला गंधमादनपर्वत त्यांनी अवलोकन केला. ह्यावेळी आनंद झाल्यामुळे त्यांच्या शरीरावर रोमांच उभे राहिले व नंतर विद्याधर आणि किन्नरस्त्रिया ह्यांचा संचार असलेले, हर्तांच्या कळपांचे वसतिस्थान, अयुतावाधि सिंह आणि व्याघ्र ह्यांनी युक्त असलेले, शरभसंज्ञक पशूंच्या गर्जनेने भरून गेलेले, नानाप्रकारच्या पशूंनी सेवित असलेले त्या गंधमादनपर्वतावरील नंदनवनाच्या तोडांचे, अंतःकरणास आनंदित करून सोडणारे जे अरण्य त्यामध्ये ते वीर पांडुपुत्र द्रौपदी आणि ते महात्मे ब्राह्मण ह्यांच्यासहवर्तमान पक्षांचे आनंददायक व कर्णमधुर असे उच्छृंग व रम्य आवाज श्रवण करीत आनंदाने क्रमाक्रमाने शिरले. त्यावेळी सर्व ऋतूंमध्ये येणाऱ्या फलभाराने युक्त असलेले, प्रत्येक ऋतूमध्ये येणाऱ्या पुष्पांमुळे सोडविलेले दिसणारे व फळांच्या भारामुळे नम्र झालेले वृक्ष त्यांच्या दृष्टीस पडत होते. तसेच, आम्र, आम्रातक, नारळ, टेबुरणी, भुंजालक, अंजौर, डाळिव, माहालुंग, फणस, ओंठ, केळी, खजूर, आम्लवेतस, पारावत, क्षौद्र, रम्य असे नीपवृक्ष, बिल्व, कवठ, जाम्बळ, शिवण, वीर, पायरी, उंबर, वड, अश्वत्थ, खिरणी, विडवे, आवळी, हिरडे, वेहडे, हिंणामिठे,



करवंदे, अतिशय जोरदार असे टेंबुरणीचे वृक्ष हे व आणखीही नानाप्रकारचे वृक्ष गंधमादनच्या टेंकड्यांवर त्यांना दिसले. हे वृक्ष अमृताप्रमाणे गोड अशा फलांनी भरून गेलेले होते. ह्यांशिवाय चंपक, अशोक, केतक, बकुळ, नागचाफा, सातवीण, पांगेरा, गुलाब, कुंडे, मंदार, शतावरी, पारिजात, कांचन, देवदार, साग, ताड, तमाल, पिंपळ, हिंगुवृक्ष, सावर, केदारकुटकी, पळस, शिसवा व सरल इत्यादिक वृक्षही त्यांनी अवलोकन केले. ह्या वृक्षांवर चकोर, सुतारपक्षी, भ्रमर, पोपट, कोकिल, चिमण्या, हारीत, तिलगिरू पक्षी, जीवंजीवं, प्रियकसंज्ञक पक्षी, चातक आणि इतरही निरनिराळ्या प्रकारचे पक्षी बसून कर्णमधुर मंजुळ शब्द करीत होते. तसेंच आस-मंताद्वागीं जल वहात असलेली व चंद्रविकासी, सूर्यविकासी, आरक्तवर्ण, नीलवर्ण आणि सुगंधि इत्यादि प्रकारच्या कमलांनी सर्वत्र व्यति होऊन गेलेली, राजहंस, चक्रवाक, कुररी, पाणकोंबडे, करडुवा, पुडेंरी, हंस, बगळे, पाणकावळे आणि इतरही जलचर पक्षी ह्यांची गर्दी असलेली अशीं सरोवरेंही त्या पुरुषश्रेष्ठांनी गंधमादनपर्व-ताच्या कड्यांवर अवलोकन केलीं. ह्या सरोवरांमध्ये कमलांतून गळणारा मकरंद प्राशन केल्यामुळे मंदयुक्त होऊन आळशी बनलेले व कमलाच्या मध्यभागांतून गळणारा पराग व केसरे ह्यांच्या संपर्कांनी आरक्तवर्ण होऊन गेलेले भ्रमर मंजुळ अवाज करीत होते व कमलसमुदायांच्या योगाने सर्वत्र सुशोभित दिसत होते. तसेंच, मेघरूपी वाद्यध्वनि श्रवण करितांच भयंकर रीतीने वाढलेल्या मदनाने व्याकुळ होऊन लांडोऱ्यांशीसहवर्तमान लतांच्या जाळ्यांमध्ये जाऊन पंखें चित्रविचित्र पसरून नृत्य करणारे व कर्णमधुर अशा संगतिध्वनीप्रमाणे मंजुळ केका-

ध्वनि करणारे, वनांत राहण्याविषयीं अत्यंत लुब्ध असलेले व मदानें धुंद हाऊन जाऊन विलासामध्ये गुंग झालेले मयूरही त्यांच्या दृष्टीस पडले. त्या ठिकाणीं कांहीं आपल्या प्रियांना बरोबर घेऊन रममाण होऊं लागलेले, कित्येक वेलांच्या शाखांनीं गुरफटून गेलेल्या कुड्याच्या झाडांवर बसलेले, कित्येक मदनमत्त होऊन कुड्याच्या वहाळ्यांवर आरोहण करणारे, कित्येक वृक्षांच्या टोळींत असलेले व विरतांणी पिसान्यानें व्याप्त झाल्यामुळे, मुकुटाप्रमाणे दिसणारे मयूर त्यांनीं अवलोकन केले. तसेंच पर्वतांच्या शिखरावर असलेले मदनाने जणुं तोमरसंज्ञक आयुधच असे सुवर्णवर्ण पुष्पांनीं युक्त असलेले मोठमोठे सिंधुवारसंज्ञक वृक्ष कानावर ठेवण्याच्या तुन्याप्रमाणे दिसणाऱ्या अनेक पुष्पांनीं युक्त असलेले, प्रफुल्लित असे कर्णिकारवृक्ष आणि वनांतील वृक्षसमूहांच्या मध्यभागीं असणारे, अवलोकन होतांच कामवशता व उत्कंठा उत्पन्न करणारे, मदनाने जणु वाणसमूहच असे कुरवक (कोरांटी) संज्ञक क्षुप (झुडपे) आणि वनपंक्तीला लावलेले जणु उत्कृष्ट प्रकारचे तिलकच असे. शोभायमान तिलकवृक्ष हे त्यांनीं अवलोकन केलें. त्यांजवर भ्रमरांचे गुंजारव सुरू असून मंजरींच्या योगानें ते विराजमान झालेले होते. त्यां पर्वतांच्या टेंकड्यांवर आरक्तवर्ण, कजला-प्रमाणे कांति असलेलीं अर्थात् कृष्णवर्ण व वैदूर्य ( लसणी ) रत्नांसारखीं दिसणारीं पुष्पे आल्यामुळे अनेक वृक्ष विराजमान होऊन राहिलेले होते. तसेंच, साग, तमाल, गुलाब, बकुल इत्यादिक वृक्ष प्रफुल्ल झाले असल्यामुळे ते पर्वतांच्या शिखरावर चिकटून बसलेल्या पुष्पमालांप्रमाणे दिसत होते; त्याचप्रमाणे त्या पांडवांना पर्वतांच्या टेंकड्यांवर स्फटिकाप्रमाणे स्वच्छ कांति असलेलीं, श्वेतवर्ण पंखें असलेल्या राजहंस, सारस इत्यादि पक्ष्यांनीं विराजमान, सूर्यविकासी व नीलवर्ण इत्यादिक प्रकारच्या कमलांनीं व्याप्त होऊन

१ मोरसारसीं पंखें अतणारा चकोराच्या आकाराचा एक पक्षी.

गेलेली, थंडगार पण शरीरास सुखदायक असे जल असलेली अनेक सरोवरेही दृष्टी पडली. असो. ह्याप्रमाणे सुगंधयुक्त माळा, स्वादिष्ट फळे, रमणीय सरोवरे आणि सुंदर वृक्ष हांजकडे आश्चर्यामुळे विकसित झालेल्या नेत्रांनी अवलोकन करित करित ते वीर त्या ठिकाणी प्रवेश करू लागले. ह्या नेत्रांनी साधारण नीलवर्ण, सुगंधी आणि श्वेतवर्ण अशा कमलांचा सुगंध येत असलेला व स्पर्शाच्या योगाने शरीरास सुख देणारा वायु त्यांच्या अंगाला लागत होता; पुढे युधिष्ठिर भीमाला प्रेमपूर्वक असे हणाला, “ अहाहा! भीमा, हे गंधमादनपर्वतावरील अरण्या किती तरी रमणीय दिसत आहे! ह्या अंतःकरणास गुंग करून सोडणाऱ्या अरण्यामध्ये दिव्य असे वनतरु व पत्रे, पुष्पे आणि फळे ह्यांच्या योगाने युक्त असलेल्या नानाप्रकारच्या लताही आहेत. प्रफुल्ल पुष्पांनी युक्त असल्यामुळे व कोकिलांच्या समुदायांनी व्याप्त होऊन गेल्यामुळे हे वृक्ष शोभितं दिसत आहेत. ह्या वृक्षांमध्ये कोणताही वृक्ष कंटकयुक्त नाही अथवा कोणताही पुष्पे न आलेल्या असा नाही. तसेच ह्या गंधमादनान्या टेंकड्यांवर सर्वही वृक्ष सुंदर अशा पल्ल्यांनी व फलांनी युक्त आहेत. भीमा ही पहा सरोवरे! ह्यांतील कमले प्रफुल्ल झाली असून भ्रमरांच्या गुंजारवांमुळेही विशेष रम्य दिसत आहेत; ह्यांतील जलामध्ये करिणी प्रवेश करून जोराने पाणी हालवून टाकीत आहेत. हे पहा दुसरे सरोवर! हे कमले आणि उत्पले ह्यांच्या माळांनी युक्त असल्यामुळे पुष्पमाळा धारण करणाऱ्या मूर्तिभूत अशा प्रत्यक्ष लक्ष्मीप्रमाणेच दिसत आहे. ह्या पर्वतावरील उत्कृष्ट प्रकारच्या अरण्यामध्ये नानाप्रकारच्या पुष्पगंधांनी भरून गेलेले व भ्रमरांकडून गुंजारवांच्या मिथाने जणु स्तवन केले जाणारे अनेक वृक्ष विराजमान दिसत आहेत. भीमा, हे पहा, सभोवती दिसणारे सुंदर प्रदेश! हे जणु

देवांच्या उपवनांसप्रखे दिसत आहेत. भीमा, ज्याठिकाणी मनुष्यांचा संचार होणे अशक्य आहे अशा ह्या प्रदेशामध्ये आल्यामुळे खरोखर आर्क्षी सिद्धतुल्य बनून गेली आहेत. भीमा, अन्नभागी पुष्पे असलेले व लतांनी वेष्टिलेले, प्रफुल्ल असे उत्कृष्ट वृक्ष ह्या गंधमादनपर्वताच्या टेंकड्यांवर सुशोभित दिसत आहेत. भीमा, लांडोऱ्यांना बरोबर घेऊन संचार करणाऱ्या मयूरांचा पर्वताच्या टेंकड्यांवर होत असलेला ह्या आवाज ऐक! हे पहा चकोर, सुतारपक्षी, मदोन्मत्त झालेले कौकिल आणि सारिका ( मैना ) हे पक्षी प्रफुल्ल झालेल्या मोठमोठ्या वृक्षांवर जात आहेत. भीमा, ह्या वृक्षांच्या अप्रभागी अतिशय लाल, पीत आणि साधारण आरक्तवर्ण असे पक्षी बसलेले आहेत. अनेक जीव-जीव पक्षी हिरव्यागार आणि साधारण तांबूस अशा तृणभूमीच्या जवळ बसून परस्परांकडे अवलोकन करित आहेत. पर्वतावरील झऱ्यांवर हे सारसपक्षी दिसत असून ते व भृंगराज, चक्रवाक आणि कंक हे पक्षी मधुर शब्द करित आहेत. हे कमलाप्रमाणे शरीरकांति असलेले, अनेक ताडवृक्षांइतके उंच असणारे, चार दातांचे हत्ती बरोबर हत्तिणाला घेऊन वैदूर्यरत्नांप्रमाणे स्वच्छ असलेले ह्या मोठ्या सरोवरांतील पाणी खवळून सोडत आहेत. ह्या इकडे पर्वताच्या शिखरांवरून निघालेल्या नानाप्रकारच्या झऱ्यांतील जलधारा खाली पडत आहेत. कोठे कोठे सूर्यकांतीप्रमाणे चकाकणारे आणि कांही ठिकाणी शरत्कालीन मेघांप्रमाणे दिसणारे नानाप्रकारचे रौप्यादिक धातु ह्या महापर्वतास शोभा देत आहेत. कांही ठिकाणी हे धातु कजलाप्रमाणे कृष्णवर्ण व कोठे कोठे सुवर्णाप्रमाणे चकाकणारे आहेत. असेच हरताळ, मनशीळ, हिंगुळ इत्यादि धातूंनी युक्त असलेल्या गुहा, संचाकालीन मेघसमुद्रांप्रमाणे दिसत आहेत. ह्या पर्वतावरील कित्येक धातु सद्माच्या व

कित्येक रक्ताच्या वर्णाप्रमाणें असल्यामुळें ते शुभ्रवर्ण आणि कृष्णवर्ण अशा मेघाप्रमाणें भासत आहेत. हे प्रभातकालीन सूर्याप्रमाणें कांति असलेले, अनेक प्रकारचे अत्यंत तेजस्वी धातु ह्या पर्वतास शोभा देत आहेत. तसेंच भीमा, वृषपर्वांनीं सांगितल्याप्रमाणें ह्या पर्वतशिखरांवर गंधर्व आपल्या स्त्रिया व किन्नर ह्यांसहवर्तमान दृष्टिगोचर होत आहेत. भीमा, ह्या पहासर्षही प्राण्यांचे हृदय आकर्षण करणारा समताळ अशा गायनांचा आणि सामवेदाचा, अनेक प्रकारचा ध्वनि ऐकूं येत आहे. ही पहा, राजहंसाचा संचार असलेली व ऋषि आणि किन्नर ह्यांनीं सेवन केलेली, पवित्र आणि उत्कृष्ट अशी महागंगासंज्ञक देवनदी. हे शत्रुमर्दना, नानाप्रकारचे धातु. नद्या, किन्नर, पशु, पक्षी, गंधर्व, अप्सरा, रम्य अशीं अरण्यां, नानाप्रकारच्या आकाराचे शंभर फणांचे सर्प ह्यांनीं आसमंतःद्वर्गी व्याप्त होऊन गेलेला हा पर्वतराज अवलोकन कर.

वैशंपायन ह्याणाले:— ह्याप्रमाणें ते शूर पांडव अत्यंत उत्कृष्ट अशा प्रदेशामध्ये गेल्यानंतर त्यांचे अंतःकरण आनंदित झाले. तथापि त्या पर्वतश्रेष्ठाकडे कितीही वेळ अवलोकन केले तरी त्या शत्रुतापनांची तृप्ति होईना. पुढें जातां जातां मात्र करण्यास योग्य अशा पुष्पांनीं युक्त असलेल्या व फळें आलेल्या वृक्षांनीं युक्त असणारां राजर्षि आर्षिषेण ह्याचा आश्रम त्यांच्या दृष्टीस पडला. तेव्हां ते तीव्र तपश्चर्या करणाऱ्या, कृश, शिरांनीं शरीर व्याप्त झालेल्या व सर्व धर्मांमध्ये पारंगत असलेल्या आर्षिषेणमुनीकडे गेले.

## अध्याय एकशें एकोणसाठावा.

### आर्षिषेणयुधिष्ठिरसंवाद.

वैशंपायन ह्याणाले:— तपश्चर्येच्या योगानें

आपलें पातक दग्ध करून सोडलेल्या त्या आर्षिषेणमुनीजवळ गेल्यानंतर युधिष्ठिरानें आनंदित होऊन त्यांस आपलें नांव सांगून मस्तकानें प्रणाम केल्या व नंतर द्रौपदी, भीम आणि अत्यंत तपोनिष्ठ असे नकुलसहदेव हेही त्या राजर्षाला मस्तकानें प्रणाम करून त्यांच्या समोवतीं उभे राहिले. तसेंच, पांडवांचा पुरोहित धर्मवेत्ता धौम्य हाही यथायोग्य आचरण करून प्रशंसीयव्रतसंपन्न असलेल्या त्या मुनीजवळ गेला. ते तेंथें जातांच त्या धर्मज्ञ मुनीनें 'हे कुरुकुलश्रेष्ठ पांडुपुत्र आहेत' असें दिव्य दृष्टीनें ओळखिलें आणि त्यांना "बसा" ह्मणून सांगितलें. पुढें धर्मराज आपल्या बंधूसहवर्तमान तेंथें बसल्यानंतर त्याचा बहुमान करून त्या महातपस्वी आर्षिषेणानें त्यास कुशलप्रश्नपूर्वक विचारिलें कीं, "हे कुंतीपुत्रा, तुझी प्रवृत्ति असल्याकडे नाहींना ? तूं धर्माप्रमाणें वागतोसना ? आपल्या मत्प्रापितरांचे जे आचार आहेत ते तुझ्या हातून दळलेले नाहींतना ? वडील मनुष्ये, वृद्ध लोक आणि विद्वान् ह्यांचा तूं बहुमान करितोसना ? धर्मा, तुला पापकर्म करण्याविषयीं वासना होत नाहींना ? हे कुरुकुलश्रेष्ठा, पुण्यकर्म योग्य प्रकारें करणें आणि पातकाचा त्याग करणें ह्यांचें तुला ज्ञान आहेना ? तूं उगीच आत्मस्वाधा करीत नाहींस ना ? तुजकडून योग्य प्रकारें सत्कार पावून सज्जन आनंद पावतात ना ? धर्मा, वनामध्ये वास करीत असतां नाही तूं धर्माच्याच अनुरोधानें वागत आहेस ना ? तुझ्या वर्तनानें धौम्याला त्रास होत नाहीं ना ? धर्मा, दान, धर्म, तपश्चर्या, शुचिर्भूतपणा, सरलता आणि सहनशीलता इत्यादिकांचें आचरण करून तूं आपल्या बाडवडिलांनीं आचरण केलेल्याच सदाचारास अनुसरून वागत आहेस ना ? हे पांडुपुत्रा, राजर्षि ज्या मार्गानें जातात त्याच मार्गानें तूं जात आहेस ना ? धर्मा, आपल्या कुलांमध्ये पुत्र किंवा नातु उत्पन्न झाला ह्मणजे पितृलोकामध्ये असणारे पितर शोकही करूं

लागतात ब आनंदांमुळें हास्यही करूं लागतात. कारण, तो जर पापाचरण करूं लागला तर आह्वांला कोणत्या प्रकारची दुर्गति भोगावी लागेल असा विचार मनांत आल्यामुळें त्यांना शोक होतो. आणि त्यानें पुण्यकर्म केलें असतां आह्वांला कोणत्या प्रकारची सद्गति मिळेल ? हा विचार मनांत येऊन त्यांस आनंद होतो. हे कुंतीपुत्रा, पिता, माता, आम्ही आणि गुरु हीं चार आणि पांचवा आपला आत्मा हीं ज्यास संमाननीय वाटतात त्याला इह आणि पर हे दोनही लोक अगदीं हस्तगत झालेले असतात. ”

युधिष्ठिर हणाला:— आपण मला जोहा उत्कृष्ट प्रकारचा धर्मनिश्चय सांगितला तो अगदीं बरोबर आहे. मी यथाविधि, यथायोग्य आणि यथाशक्ति ह्या धर्मांचे आचरण करीत असतो.

आर्षिष्ठिण हणाला:— हे कुंतीपुत्रा, जल आणि वायु भक्षण करणारे व आकाशांतून गमन करणारे मुनिश्रेष्ठ, पर्वसंधीच्या वेळीं ह्या पर्वतश्रेष्ठार येत असतात. तसेंच कामवासनायुक्त असलेले किन्नर आपल्या सुंदर स्त्रियांना बरोबर घेऊन ह्या पर्वतशिखरावर वास्तव्य करून परस्परांस अनुकूल अशा रितीनें वागत आहेत, असें दिसून येतें. ज्यास धूलिस्पर्श होत नाही अशा रेशमी वस्त्रे परिधान करून गंधर्व आणि अप्सरा ह्यांचे अनेक समुदाय येथें आलेले दिसतात. तसेंच, ज्यांचे दर्शन होतांच अंतःकरणामध्ये प्रेम उत्पन्न होतें असे पुष्पमाला धरण करणारे विद्यावरसमूह, मोठमोठ्या सर्पांचे समुदाय आणि सुपर्णा, नाग इत्यादिक ह्या ठिकाणीं दृष्टिगोचर होतात. पौर्णिमा आणि प्रतिपदा व अमावास्या आणि प्रतिपदा ह्यांच्या संधिकालीं ह्या पर्वताच्या ऊर्ध्वभागां भेरी, पणव, शंख आणि मृदंग ह्यांचाही ध्वनि ऐकू येतो. तथापि हे भरतकुलश्रेष्ठहो, आपण सर्वांनीं येथेंच राहून तें सर्व श्रवण करीतें. कोणत्याही प्रकारे तेथें जाण्याचें मनांत आणूं नये

आणि हे भरतकुलश्रेष्ठहो, तेथें तुहांला जातां येणेंही शक्य नाही. कारण, तेथें देवांचा ऋषीडाप्रदेश असून मनुष्यांची गति नाही. हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्या ठिकाणीं मनुष्यांनें जर थोडा कां चपलपणा केला तर सर्वही प्राणी त्याचा द्वेष करूं लागतात. आणि राक्षस त्याला ताडन करूं लागतात. युधिष्ठिरा, ह्या कैलासशिखराच्या पलीकडे परम सिद्ध अशा देवर्षींचा संचारप्रदेश प्रकाशमान आहे; ह्यामुळें हे शत्रुमर्दना, कुंतीपुत्रा, चळवळ्या स्वभावामुळें जर कोणी येथून पुढें गेला तर त्याला राक्षस लोहमय शूलानें ताडन करितात. वा युधिष्ठिरा, पूर्वी सांगितलेल्या पर्वसंधीच्या वेळीं अप्सरांचा परिवार बरोबर असलेल्या व मनुष्यांचे वाहन असलेल्या ऐश्वर्यसंपन्न कुत्रेराचे ह्या ठिकाणीं दर्शन होतें. तो यक्षराक्षसांचा अधिपति ह्या पर्वताच्या शिखरावर येऊन बसला हणजे उदय पावलेल्या सूर्याप्रमाणें त्याजकडे सर्वही प्राणी अवलोकन करितात. हे भरतकुलश्रेष्ठ, हें पर्वतशिखर हणजे देव, दानव, सिद्ध आणि कुत्रे ह्यांचे उद्यान होय. ह्या गंधमादनपर्वतावर पर्वसंधीच्या वेळीं कुत्रेराजवळ बसून गायन करणाऱ्या तुंबुरुंचा सामगायनध्वनि ऐकू येतो. वा युधिष्ठिरा, अशा प्रकारच्या ह्या आश्चर्यकारक गोष्टी पर्वसंधीच्या वेळीं सर्वही प्राण्यांस अनेक प्रकारे पहावयास मिळतात. असो. हे पांडवश्रेष्ठहो, आतां अर्जुनाची भेट होईतोपर्यंत तुम्ही मुनिजनांस योग्य असे भक्ष्यपदार्थ आणि स्वादिष्ट फळें भक्षण करून येथेंच रहा. वा युधिष्ठिरा, येथें आल्यानंतर चपलपणा करितां कामा नये. ह्याठिकाणीं आपल्या इच्छेप्रमाणें आणि श्रद्धेतुरूप वास्तव्य करून बिहार केळीस हणजे वा युधिष्ठिरा, पुढें शस्त्रांनीं पृथ्वी जिंकून घेऊन तूं तिचें पालन करिशील.

## अध्याय एकशं साठावा.

### भीमसेनास द्रौपदीचं सांगणे.

जनमेजय ह्यणतातः— गंधमादनपर्वता-  
वर असणाऱ्या त्या आष्टिपेणाच्या आश्र-  
मामध्ये माझे पितामहसुपी पूर्वज दिव्यपराक्रम-  
शाली महात्मे सर्वही पांडुपुत्र किती वेळपर्यंत राहिले ?  
अणि अत्यंत बलवान, पौरुषसंपन्न आणि महा-  
वीर्यवानु असे ते पांडव त्या ठिकाणी काय करीत  
होते ? त्याचप्रमाणे हे साधुश्रेष्ठा, त्या ठिकाणी  
वास्तव्य करीत असतां ते लोकवीर कोणत्या  
प्रकारचीं भक्षेण भक्षण करीत होते ? हे मला  
आपण सांगा. त्यांतूनही भीमसेनाच्या पराक्रमाचे  
विस्तृतपणे वर्णन करा. त्या महाबाहूनें हैमवत-  
पर्वतावर असतां काय काय केले ? हे द्विजश्रेष्ठा,  
पुनरपि त्याचे यक्षाशीं युद्ध झाले नाहींना ? पांड-  
वांची आणि कुबेराची भेट झाली काय ? कारण,  
तेथे कुबेरही येतो असे आष्टिपेणाने सांगितले होतें.  
हे तपोधना, हे सर्व विस्तृतपणे एकावे अशी माझी  
इच्छा आहे. कारण, त्यांचीं कृत्ये कितीही ऐकलीं  
तरी माझी तृप्ति होत नाहीं.

वैशंपयन हणालेः—त्या निस्सीमतेजस्वी  
आष्टिपेणमुनीचे ते हितकारक असे आज्ञारूपी  
भाषण ऐकून ते भरतकुलश्रेष्ठ सदोदित  
त्याप्रमाणे वागू लागले आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा,  
मुनीस योग्य अशा स्वादिष्ट फलांचा आणि शुद्ध  
बाणांच्या योगाने वध केलेल्या हरिणांच्या पवित्र  
मांसांचा आहार करीत व नानाप्रकारच्या क्षत्रि-  
योचित मद्यांचे प्राशन करीत ते पांडुपुत्र त्या  
ठिकाणी वास्तव्य करू लागले. ह्याप्रमाणे आचरण  
करीत व लोमशमुनींनीं सांगितलेल्या नानाप्रकारच्या  
गोष्टी श्रवण करीत ते त्याठिकाणी वास्तव्य करू  
लागले असतां पांचवे वर्ष लागले. हे प्रभो,  
'कार्याच्या वेळीं मी आपणाकडे येईन' असे सांगून  
घटोत्कच सर्व राक्षसांना बरोबर घेऊन पूर्वीच

निघून गेलेल्या होता; ते महात्मे पांडव आष्टि-  
पेणाच्या आश्रमामध्ये मोठमोठ्या आश्चर्यकारक  
गोष्टी अवलोकन करीत वास्तव्य करीत असतां  
पुष्कळ महिने लोटले; पांडव त्याठिकाणीं रममाण  
होऊं लागल्यामुळे व विहार करू लागल्यामुळे  
महाभाग्यशाली मुनि व चारण ह्यांना आनंद  
होऊन ते नियमनिष्ठ आणि शुद्ध अंतःकरण अस-  
लेले लोक पांडवांच्या भेटीला येऊं लागले व  
भरतकुलश्रेष्ठ पांडवही त्यांच्याशीं उत्कृष्ट प्रकारच्या  
गोष्टी करू लागले. पुढे कांहीं दिवस गेल्यानंतर  
एका मोठ्या डोहामध्ये असलेला प्रचंड  
आणि कांतिसंपन्न असा नाग गरुडाने एक-  
दम आकर्षण करून नेला; त्यावेळीं तो पर्वत  
डळमळू लागला व वृक्ष उन्मूलन होऊन पडून  
चूर होऊं लागले. ही विस्मयकारक गोष्ट तेथे अस-  
णाऱ्या सर्वही प्राण्यांच्या व पांडवांच्या दृष्टीस  
पडली. ह्याच वेळीं वायूने दिव्य, सुगंधयुक्त  
आणि उत्कृष्ट प्रकारच्या पुष्पमाला त्या पर्वतश्रेष्ठ्याच्या  
अप्रावरून वाहून आणून पांडवांच्या जवळ  
सोडल्या. तेव्हां पांडव, त्यांचे मित्र आणि कीर्ति-  
शालिनी द्रौपदी ह्यांनी त्यांमध्ये असणारी पंचरंगी  
पुष्पे अक्लोकन केली. पुढे एकदां पर्वतावरील  
निर्जन प्रदेशामध्ये महाबाहु भीमसेन सुखाने बसला  
असतां प्रसंग पाहून द्रौपदी त्याला हणाली कीं,  
“ हे भरतकुलश्रेष्ठा, गरुड किंवा प्रचंड वायु ह्यांप्र-  
माणे वेग असणारा ह्या पर्वतावरील वायु मोठ्या  
जोराने पंचरंगी पुष्पे आणून सर्वही प्राण्यांसमक्ष  
अश्वरथानदीजवळ टाकतो. तेव्हां त्या पर्व-  
ताचे अन्न फारच प्रेक्षणीय असेल. हे भरतकु-  
लश्रेष्ठा, तुझा सत्यप्रतिष्ठ बंधु महात्मा अर्जुन ह्यानें  
खांडववनामध्ये गंधर्व, सर्प, राक्षस, इतकेच नव्हे  
तर प्रत्यक्ष इंद्र ह्या सर्वाना \* पिटाळून लावले  
आणि मायावी अशा उग्र लोकांचा वध करून  
गांडीकधनुष्य संपादन केले. हे इंद्रतुल्यसामर्थ्य-  
संपन्ना, तुझे देखील तेज अत्यंत मोठे असून

बाहुबलही प्रचंड दुःसह आणि अजिंक्य आहे. ह्यास्तव हे भीमसेना, तुझ्या बाहूच्या बलवत्तर वेगाने भयभीत होऊन सर्वही राक्षसांनी ह्या पर्वताचा त्याग करून दाही दिशांकडे पळून जावे आणि नंतर तुझ्या मित्रांनी भीति आणि मोह ह्यांचा नाश झाल्यामुळे, चित्रविचित्र माला धारण करणारे असे ह्या पर्वतश्रेष्ठांचे उत्कृष्ट अन्न अवलोकन करावे असे पुष्कळ दिवसांपासून माझ्या मनाला वाटत आहे. तसेच तुझ्या बाहुबलाच्या योगाने संरक्षण होऊन ह्या पर्वताचे अन्न अवलोकन करावे अशी माझीही इच्छा आहे. ”

### भीमसेनाचे मंधमादनशिखरारोहण.

ह्याप्रमाणे अर्जुनाला मोठेपणा देऊन द्रौपदीने केलेला आपला तिरस्कार ज्याप्रमाणे चांगला वृषभ प्रहार सहन करित नाही त्याप्रमाणे त्या महावाहु शत्रुतापन भीमसेनाने सहन केला नाही. तदनंतर श्रेष्ठ अशा सिंहामाराची गति असलेला, उत्कृष्ट सुवर्णाप्रमाणे कांतिमान्, बुद्धिशाली, वलवान्, दर्पयुक्त, अभिमानी, शूर, आरक्तवर्ण नेत्र असलेला, स्कंधप्रदेश पुष्ट असलेला, मदेन्मत्त झालेल्या हत्तीप्रमाणे पराक्रम करणारा, सिंहासारख्या दंष्ट्रा असलेला, स्कंधप्रदेश विशाल असलेला, शंखासारखा कंठ असलेला, उंचीच्या मानाने वृक्षाच्या रोण्याप्रमाणे दिसणारा जो महाबाहु सर्वांगसुंदर भीम त्याने तत्काल सोन्याच्या पाठीचे धनुष्य, खड्ग आणि बाणाचे भाते ह्यांना हात घातला व ती घेऊन खचवून गेलेल्या सिंहाप्रमाणे किंवा मदेन्मत्त झालेल्या हत्तीप्रमाणे तो निर्भयपणे आणि निभ्रान्तपणे त्या पर्वताकडे धावून गेला. तेव्हा एखादा सिंह किंवा मदेन्मत्त हत्ती ह्यांच्याप्रमाणे दिसणारा तो भीम हातीं धनुष्यबाण घेऊन येत आहे असे सर्वही प्राण्यांनी अवलोकन केले. तेथून गदा हातीं घेऊन निघाल्यानंतर तो पांडुपुत्र भीमसेन द्रौपदीचा आनंद वृद्धिंगत करित करित निर्भयपणे आणि निभ्रान्तपणे त्या पर्वतश्रेष्ठावर जाऊन पोहो-

चला. त्या वायुपुत्र भीमसेनाला ग्लानि, भीति व्याकुलता अथवा मत्सर ह्यांचा केव्हाही स्पर्श सुद्धा होत नसे. ह्यामुळे तो महाबलसंपन्न भीमसेन तेथून निघून दिसण्यांत भयंकर आणि दुर्गम असे त्याच पर्वताचे अनेक तालवृक्षांइतके उंच शिखर पाहून त्यावर आरोहण करू लागला. ह्याप्रमाणे किन्नर, महानाग, गंधर्व आणि राक्षस ह्यांना आनंदित करित करित पर्वताच्या अग्रभागी आरोहण केल्यानंतर त्या महाबलाढ्य भरतकुलश्रेष्ठास कुबेराच्या वसतिस्थानाचे दर्शन झाले. हे वसतिस्थान सुवर्णमय आणि रफ्टिकांनी वांधलेल्या अनेक मंदिरांनी अलंकृत असून त्याच्या सभोवती सुवर्णमय तट होता; हा तट त्यामध्ये खचलेल्या सर्व प्रकारच्या रत्नांमुळे कांतिमान् दिसत होता; त्याच्या आसमंताद्वारांनी सर्व प्रकारची उपवने होती. तो पर्वतापेक्षाही उंच असून चित्रेवंदी मजल्यांच्या योगाने मुशोभित दिसत होता. दारें, वेशी, खुंथ्या आणि खज ह्यांच्या योगाने त्याला शोभा आधी होती; त्याच्या आसमंताद्वारांनी विलासिनी स्त्रिया उत्कृष्ट प्रकारे पुष्कळ नृत्य करित होत्या; वायूने फडकत राहिलेल्या पताकांमुळे तो अलंकृत झालेला होता. हाथेळीं भीम धनुष्य खाली ठेवून त्याच्या अप्रावर आपला बाहु ठेवून धनाधिपति कुबेराच्या नगराकडे सखेद अवलोकन करित राहिला. त्याठिकाणीं सर्व प्रकारचे सुगंध वाहणारा अतिशय सुखकारक असा गंधमादन पर्वतावरिष्ठ वारा एकंदर प्राण्यांस आल्हादित करित वाहत होता. तेथे चित्रविचित्र मंदिरा फुटलेले व ह्यणूनच अनेकरंगी दिसणारे, कल्पनातीत आणि अतिशय शोभायमान असे नानाप्रकारचे आश्चर्यकारक वृक्ष होते.

### भीमसेन व राक्षस ह्यांचे युद्ध.

सभोवतीं रत्नसमुदाय पडलेले व चित्रविचित्र पुष्पमालांनी विभूषित असलेले ते राक्षसाधिपति

कुवेर ह्याचें वसतिस्थान अवलोकन केल्यानंतर, गदा, खडग व धनुष्य हातीं घेतलेला महाबाहु भरतकुलश्रेष्ठ भीमसेन जिविताची पर्वा न करितां पर्वताप्रमाणें निश्चलपणें उभा राहिला आणि शत्रूंच्या अंगावर रोमांच उभे राहतील अशा रीतीनें शंख वाजवून व धनुष्याच्या दोरीचा आणि करतलाचा शब्द करून सर्व प्राण्यांना मोहित करूंक लागला. तो शब्द ऐकतांच यक्ष, राक्षस आणि गंधर्व ह्यांच्या अंगावर रोमांच उभे राहिले व ते त्या शब्दाच्या अनुश्रवणानें धांवत त्या पांडुपुत्र भीमसेनाजवळ आले. त्या यक्ष-राक्षसादिकांनीं हातामध्ये घेतलेलीं गदा, परिघ, शूल, शक्ति, खडग आणि परशु हीं आयुधें अतिशयच चमकत होती. हे भरतकुलोत्पन्ना, तेंथें येतांच त्यांचें व भीमाचें युद्ध सुरू झाले. तेव्हां भीमानें महामायाचा अशा त्या लोकांनीं आपल्यावर फेंकलेलीं शूट, शक्ति, परशु इत्यादिक आयुधें त्यांहूनही अतिशय वेग असलेल्या बाणांच्या योगानें छिन्न-विच्छिन्न करून टाकलीं. तसेंच, त्या महाबलाढय भीमानें आकाशामध्यें व भूभावर राहून गर्जना करणाऱ्या राक्षसांचीं शरीरें अनेक बाणांच्या योगानें विद्ध करून सोडिलीं. ह्यामुळें गदा आणि परिघ हातीं घेतलेल्या राक्षसांच्या शरीरांतून त्या-वेळीं रक्ताची मोठी प्रचंड वृष्टि जोरानें होऊं लागली. त्या राक्षसांच्या शरीरांतून निघालेल्या रक्तधारा चोहोंकडे गळूं लागल्या. भीमाच्या बाहु-बलानें फेंकलेल्या आयुधांच्या योगानें छिन्नविच्छिन्न होऊन गेलेलीं यक्षराक्षसांचीं शरीरें आणि मस्तकें दृष्टिगोचर होऊं लागलीं. ह्यावेळीं ज्याप्रमाणें मेघ-समूह सूर्यमंडलास आच्छादित करितात त्याप्रमाणें दर्शनमात्रानेंच प्रीति उत्पन्न करणाऱ्या पांडुपुत्र भीमसेनाला राक्षसांनीं घेवून आच्छादित केलेला आंहे असें सर्वही प्राण्यांच्या दृष्टीं पडूं लागलें. पण ज्या-प्रमाणें सूर्य आपल्या किरणांनीं मेघांस आक्रांत करून सोडितो त्याप्रमाणें त्या बलाढय, अमोघपराक्रमी, महाबाहु भीमसेनानें शत्रूंना

ठार करणारे बाण सोडून त्या सर्वही राक्षसादि-कांना आक्रांत करून सोडिलें. ते सर्वही राक्षस भीमाच्या सर्वावतीं राहून त्याला दरडावत होते व मोटमोठ्यानें गर्जना करित होते. तथापि भीमसेनाला मोह उत्पन्न झाला आहे असें त्यांच्या दृष्टीस पडेना. तेव्हां प्रचंड आयुधें धारण करणाऱ्या त्या राक्षसांनीं पीडामुक्त भयंकर ध्वनि केल्या. पुढें वळकट धनुष्य धारण करणाऱ्या भीमसेनानें संवस्त करून सोडल्यामुळें ते गदा, शूल, खडग, शक्ति आणि परशु हीं आयुधें जेथल्या तेथेंच टाकून देऊन दक्षिणदिशेकडे आले. त्या ठिकाणीं वक्षस्थल विशाल असलेला व हातीं शूल व गदा धारण करणारा मणिमानू नांवाचा कुवेराचा एक महाबाहु असा मित्र होता. त्या महाबलाढय राक्षसानें पूर्वीं आपला अधिकार आणि शौर्य हीं प्रकट केलेलीं होती. ते राक्षस परत आले आहेत असे पाहून तो हांसत्यासारखें करून हाणाला, “अरे, तुम्ही पुष्कळजण असतां एकटया मनुष्यानें संग्रामांत तुमचा पराजय केला, तेव्हां आतां कुवेराच्या नगरामध्यें गेल्यानंतर तुम्हां त्याला सांगाल तरी काय?” असें बोलून तो राक्षस सर्वांच्या पुढें झाला आणि शक्ति, शूल व गदा हातीं घेऊन पांडुपुत्र भीमसेनावर धांवून आला. मदनमत्त झालेल्या हत्तीप्रमाणें तो वेगानें धांवून येत आहे, असें पाहतांच भीमानें वसदंत-संज्ञक तीन बाणांचा त्याच्या बरखडीवर प्रहार केला. तेव्हां, महाबलाढय मणिमानानेंही क्रुद्ध होऊन आपली प्रचंड गदा घेतली व भीमसेनावर फेंकली. ती विजेप्रमाणें दिसणारी महाभयंकर गदा आकाशातून येतांच भीमसेनानें पाषाणांसारखे दृढ असणारे अनेक बाण तिजवर नेम धरून सोडले. पण गदेवर जाऊन धडकतांच ते सर्वही बाण कुठित झाले. कारण, ते जरी जौसनें सुटले होते तरीही त्यांना त्या गदेचा वेग सहन झाला नाहीं. तदनंतर गदायुद्धाची कृति जाणणाऱ्या महापरा-

क्रमी आणि वीर्यवान् भीमसेनाने त्याचा तो गदा-  
 प्रहार चुकविला. इतक्यांत त्या बुद्धिमान् राक्षसाने  
 सुवर्णाचा दांडा असलेली महाभयंकर लोखंडी  
 शक्ति घेऊन भीमसेनावर सोडली. तेव्हां ती  
 अग्नीच्या ज्वाला निघणारी महाभयंकर शक्ति शब्द  
 करीत करीत भीमाचा उजवा बाहु फोडून निघून  
 गेली व एकदम भूमीवर पडली. ह्याप्रमाणे त्या  
 शक्तीने विद्र झाल्यानंतर निस्सीमपराक्रमी कुंती-  
 पुत्र भीमसेनाचे नेत्र क्रोधासुळे ताठल्यासारखे  
 झाले आणि नंतर सेन्याच्या पत्रांनी मढविलेली,  
 सर्व प्रकारच्या लेहघातूंच्या योगाने बनविलेली,  
 नेहमी शिंक्यावर ठेवली असलेली व शत्रूंच्या  
 अंतःकरणांतील भीतीला वृद्धिंगत करणारी आपली  
 गदा घेतली आणि तो गर्जना करीत महाबलाढ्य  
 मणिमानावर धावून गेला. तदनंतर देदीप्यमान  
 असे प्रचंड शूल घेऊन मणिमानानेही गर्जना  
 करीत करीत ते अत्यंत वेगाने भीमसेनावर फेंकले.  
 तेव्हां, गदायुद्धामध्ये निष्णात असलेला असा भीम-  
 सेन, गदेच्या टोकाने त्या शूलांचे तुकडे करून ज्या-  
 प्रमाणे गरुड सर्पावर झडप घालतो त्याप्रमाणे वध  
 करण्यासाठी त्या मणिमानावर धावून गेला. त्या  
 महाबाहूने संग्रामाच्या अघाडीस जाऊन गर्जना  
 केली व आकाशांत उडी मारून गदा घेऊन  
 एकदम फिरवून फेंकून दिली. त्याने सोड-  
 लेली गदा इंद्राने सोडलेल्या वज्राप्रमाणे वायूच्या  
 वेगाने एखाद्या कृत्येसारखी जमिनीवर आली  
 आणि मणिमान् राक्षसाला ठार करून भूमीवर  
 पडली. ह्याप्रमाणे जसा सिंहाने एखादा वृषभ  
 पाडला त्याप्रमाणे भीमसेनाने ठार करून पाडिलेल्या  
 त्या भयंकर सामर्थ्यसंपन्न राक्षसाकडे सर्वही प्राणी  
 अवलोकन करू लागले. तो ठार होऊन भूमीवर पडला  
 आहे असे पाहून मृत्यूच्या तडाक्यांतून अवशिष्ट राहि-  
 लेले राक्षस पीडासूचक ध्वनि करून पूर्वदिशेकडे  
 निघून गेले.

## अध्याय एकशें एकसष्टावा.

### पांडवांचे गंधमादनशिखरारोहण

व

### युधिष्ठिराचा भीमास उपदेश.

वैशंपायन ह्मणाले:— तदनंतर नानाप्रकारच्या  
 ध्वनींनी पर्वताची गुहा दुमदुमून गेली असून भीम-  
 सेन कोठे दिसत नाही असे पाहून कुंतीपुत्र युधि-  
 स्थिर, माद्रीपुत्र नकुलसहदेव, धौम्य, द्रौपदी, सर्वही  
 ब्राह्मण आणि मित्रमंडल हे खिन्न होऊन "गेले व  
 द्रौपदीला आधिषिणाच्या स्वाधीन करून ते शूर सर्व-  
 जण मिळून आयुधे हातीं घेऊन पर्वतावर चढू लागले.  
 पुढे पर्वताच्या अप्रभागां गेल्यानंतर इकडे तिकडे  
 पाहू लागतांच त्या महारथी, महाधनुर्धर, शत्रुता-  
 पन पांडवांस भीमसेन आणि त्यानें ठार करून  
 पाडिलेले, महाबलवान्, धिष्याड शरीराचे व गत-  
 प्राण होऊन तडफडत पडलेले राक्षस दिसू लागले.  
 तो खड्ग, धनुष्य व गदा धारण करणारा भीम-  
 सेन समरंगणामध्ये सर्वही दानवांस ठार केल्या-  
 मुळे इंद्राप्रमाणे शोभत होता. पुढे अत्युत्कृष्ट  
 अशा प्रदेशामध्ये गेलेल्या त्या महारथी पांडवांनीं  
 आपला बंधु भीमसेन ह्यास अवलोकन करून  
 आर्त्तिगन दिलें व नंतर ते सर्वहीजण त्या ठिकाणीं  
 बसले. तेव्हां ज्याप्रमाणे महाभाग्यवान् अशा देव-  
 श्रेष्ठ लोकपालांच्या योगाने स्वर्गास शोभा येते  
 त्याप्रमाणे त्या महाधनुर्धर अशा चार पांडवांच्या  
 योगाने पर्वतशिखरास शोभा आली तद-  
 नंतर कुबेराचे मंदिर व वध करून भूमीवर पड-  
 लेले ते राक्षस ह्यांजकडे दृष्टि देऊन भीमसेनाचा  
 बंधु पृथ्वीपति युधिष्ठिर, आपला बंधु भीम बस-  
 ल्यानंतर त्याला ह्मणाला.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— भीमां, ज्याप्रमाणे मुनीने  
 धिधिप्राप्त नसणारा वध करावा त्याप्रमाणे साह-  
 साने असो अथवा अज्ञानाने असो, तूं जें हें पातक



केले आहेस तें तुला योग्य नाही. भीमा, राजाचा द्वेष उत्पन्न करणारे असे जें कर्म असेल तें देखील करूं नये, असें धर्मवेत्ते लोक ह्मणत असतात. पण तूं हें देवांचा देखील द्वेष उत्पन्न करणारे असें कृत्य केले आहेस. धर्म आणि अर्थ ह्या दोन पुरुषार्थांना न जुमानतां जो मनुष्य पाप करण्याचें मनांत आणितो त्याला हे भीमा, त्या पापकर्माचें फल खात्रीनें मिळतें. ह्यास्तव, जर तुला माझे प्रिय करण्याची इच्छा असेल तर फिरून असें करूं नको.

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें धैर्यश्रेष्ठ न झालेल्या आपल्या बंधूला सांगितल्यानंतर अर्थ-शास्त्राच्या तत्त्वाचे विभाग जाणणारा धर्मात्मा महातेजस्वी कुंतीपुत्र युधिष्ठिर त्याच गोष्टीचा विचार करित करित स्तब्ध राहिला.

### कुबेर व पांडव ह्यांची भेट.

इकडे भीमसेनानें मारून अवशिष्ट राहिलेले राक्षस सर्वजण मिळून मोठ्या वेगानें कुबेरमंदिराकडे गेले व तेथें, भीमसेनाच्या भीतीनें व्याकुळ होऊन गेल्यामुळे भयसूचक शब्द करूं लागले. त्यांनीं थकून जाऊन हातांतील शस्त्राखें खाली ठेविली. हे राजा, त्यावेळीं त्यांची चिंतवतें रक्तानें भरलेलीं असून मस्तकावरील केश अस्ताव्यस्त होऊन गेलेले होते. ते यक्षाधिपति कुबेरास ह्मणाले, “हे देवा, धनाधिपते, गदा, परिघ, खड्ग, तोमर आणि इटें इत्यादिक आयुधानीं युद्ध करणारे आपले पुढारी जे क्रोधवशांनमक राक्षसगण होते ते सर्वजण मिळून रणांगणाचें जाऊन युद्ध करूं लागले असतां एकट्या मनुष्यानें वेगानें सर्व पर्वत तुडवून टाकून त्यांना ठार करून सोडिले. हे राक्षस आणि यक्ष ह्यांच्या अधिपते, देवा, ते सर्वही राक्षसश्रेष्ठ त्यानें ठार केल्यामुळे गतसत्त्व आणि गतप्राण होऊन भूमीवर पडलेले आहेत ! त्याच्या तडाक्यांतून अवशिष्ट राहिल्यामुळे आम्ही सुटून आलों आहों. परंतु

आपला मित्र मणिमान् ह्याचा वध झालेला आहे. हें कृत्य एका मनुष्यानें केलेलें आहे; तेव्हां ह्यापुढें जें कांहीं करावयाचें असेल तें करा.” हें ऐकून सर्व यक्षगणांचा अधिपति कुबेर अतिशय क्रुद्ध झाला व डोळे लाल करून ‘अरे, हे झालें तरी कसें?’ असें ह्मणाला. भीमसेनानें दुसऱ्या वेळीं केलेला हा अपराध श्रेकतांच यक्षाधिपति कुबेर कोपाविष्ट झाला आणि “जोडा रथ !” असें ह्मणाला. तदनंतर त्याच्या सेवकांनीं मेघाप्रमाणें कांति असलेल्या व पर्वताच्या शिखराप्रमाणें उंच असलेल्या रथास सुवर्णमाला धारण करणारे चार अश्व जोडले. हे अश्व सर्व प्रकारच्या गुणांनीं युक्त, तेजस्वी, बलसंपन्न, श्रेष्ठ प्रतीचे आणि अनेक प्रकारच्या रत्नांनीं विभूषित असून त्यांचे डोळे स्वच्छ होते व ते अत्यंत शीघ्रगामी असल्यामुळे जणु हंवतून तरंगतच जात आहेत कीं काय असें वाटत होतें. हे शोभित्व दिसणारे अश्व रथाला जोडल्यानंतर एकमेकांच्या वर ताण करित विजयसूचक असा शब्द करूं लागले. तदनंतर सर्व देव आणि गंधर्व स्तुति करित असतां तो महाकांतिमान्, यक्षाधिपति भगवान् कुबेर त्या प्रचंड रथामध्ये आरोहण करून निघाला. तेव्हा तो महात्मा धनाधिपति कुबेर जाऊ लागला असतां नेत्र आरक्तवर्ण झालेले, सुवर्ण-प्रमाणें कांति असलेले, धिप्पाड शरीराचे, महाबलाढ्य दहा हजारांहून किंचित् कमी असे ते सर्व यक्ष हातांत आयुधें घेऊन आणि कमरेस तरवारी लटकावून मोठ्या वेगानें त्याच्या भामून जाऊ लागले. ते वेगानें चालत असल्यामुळे आकाशांतून जणु तरंगतच जात आहेत कीं काय व आकाश जणु ओढूनच घेत आहेत कीं काय असें वाटत होतें. ह्याप्रमाणें तेथून निघाल्यानंतर ते सर्वजण गंधमादनपर्वतावर येऊन ठेपले. त्यावेळीं धनाधिपति कुबेरानें पाळलेला तो अश्वानांचा मोठा समुदाय आणि यक्षराक्षासांच्या समुदायांनीं वेष्टित असलेला व अवलोकन घडतांच अंतःकरणांत

प्रीति उत्पन्न करणारा महात्मा कुबेर ह्यांस अवलोकन करितांच आनंदांमुळें पांडवांच्या शरीरांवर रोमांच उभे राहिले. कुबेरही धनुष्यें आणि खड्गों सज्ज करून उभा राहणाऱ्या महाबलढव पांडवांसांस अवलोकन करून आनंदित झाला व अंतःकरणांत देवांचें कांहीं कार्य करण्याची इच्छा असल्यामुळें संतुष्टही झाला. पुढें कुबेरप्रभृति ते सर्वही महानैगसंपन्न यक्ष पक्षांप्रमाणें एकदम त्या पर्वतशिखरावर आले व त्या पांडवांच्या जवळ येऊन उभे राहिले. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, कुबेराचें अंतःकरण पांडवांविषयी संतुष्ट आहे असें पाहून गंधर्व आणि यक्ष कांहीं एक चळवळ न करितां स्वस्थ उभे राहिले. पुढें नकुलसहदेव आणि धर्मवेत्ता धर्मपुत्र युधिष्ठिर हे सर्वही महारथी महात्मे पांडव त्वा प्रभु कुबेरास प्रणाम करून व स्वतःस अपराधी समजून त्याच्या सभोवतीं हात जोडून उभे राहिले. तदनंतर विश्वकर्मानें निर्माण केलेल्या व आसमंताद्द्वारां चित्रचित्र दिसणाऱ्या कांतिमान् आसनावर धनाधिपति कुबेर आरूढ झाला असतां विष्पाड शरीर असलेले व शंखाकृति कर्ण असलेले महावेगसंपन्न असे हजारों यक्ष आणि राक्षस त्याच्या जवळ येऊन बसले. तसेंच ज्याप्रमाणें देव इंद्राच्या सभोवतीं राहून त्याची सेवा करितात त्याप्रमाणें शेंकडें गंधर्व आणि अप्सरांचे समुदाय त्याच्या सभोवतीं बसून त्याची सेवा करू लागले. ह्यावेळीं भीमसेन आपल्या मस्तकावर उत्कृष्ट प्रकारची सुवर्णमय माला धारण करून आणि पाश, खड्ग व धनुष्य हातीं घेऊन कुबेराकडे अवलोकन करीत होता; त्याला जरी राक्षसांनीं जखमा केलेल्या होत्या तरीही ग्लानि आलेली नव्हती आणि तशा स्थितीत कुबेराकडे अवलोकन करीत असतांही ती आली नाहीं.

### कुबेराचें भाषण.

पुढें तो भीमसेन युद्ध करण्याच्या

इच्छेनें उभा राहून तीक्ष्ण असे बाण घेऊं लागला आहे असें पाहून कुबेर युधिष्ठिराला हणाला, “हे पार्थी, तूं प्राण्यांचें हित करण्यामध्ये आसक्त आहेस असें सर्वही प्राणी समजत असतात. तेव्हां तूं आपल्या बंधूसहवर्तमान ह्या पर्वताप्रावर निर्भयपणें वास्तव्य कर. हे पांडुपुत्रा, भीमसेनानें यक्षांचा वध केला हणून तूं त्याच्यावर कोप करूं नको; कारण, पूर्वी काळांनच त्यांचा वध केलेला असून त्या कार्मां तुला कनिष्ठबंधु हा केवळ निमित्त मात्र आहे. त्यानें हे धाडस केले ह्यामुळें आपल्या मनास लाज वाटूं देऊं नको. कारण, पूर्वीही देवांकडून यक्षांचा आणि राक्षसांचा विनाश झालेला माझ्या पहण्यांत आहे. हणूनच, भीमसेनावर माझा रोष नाहीं. इतकेंच नव्हे तर हे भरतकुलश्रेष्ठा, मी त्याला प्रसन्न झालों आहे व पूर्वीही भीमसेनाच्या कृत्यानें मला संतोष झालेला होता.”

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणें राजा युधिष्ठिराला सांगितल्यानंतर तो भीमसेनाला हणाला “वा कुरुकुलश्रेष्ठा, तूं मला आणि देवांना न जुमानतां स्वतःच्या बाहुबलाचा अवलंब करून द्रौपदीकरितां यक्ष आणि राक्षस ह्यांचा विनाश करण्याचें जे हे धाडस केले आहेस त्याबद्दल माझ्या मनाला कांहींही वाटत नाहीं. इतकेंच नव्हे तर उलट माझे तुझ्यावर प्रेम आहे. कारण, हे वृकोदरा, मी आज भयंकर अशा शापापासून मुक्त झालों आहे. पूर्वी मुनिश्रेष्ठ अगस्त्यानें कोपाविष्ट होऊन कांहीं एका अपराधांमुळें मला शाप दिला आणि त्याची ही निष्कृति सांगितली होती. सारांश, हे पांडुपुत्रा, मला झालेले हे क्लेश पूर्वीच ठरलेले होते. ह्यामुळें त्यांत तुजकडे कोणत्याही प्रकारचा अपराध नाहीं.”

युधिष्ठिर हणाला:—हे भगवन्, देवा, महात्म्या अगस्त्यानें आपणाला पूर्वी कां शाप दिला; ह्याचें कारण एकण्याची मला इच्छा आहे. शिवाय, त्या ज्ञानसंपन्न मुनीच्या

क्रोधाने सैन्य व पादचारी अनुयायी ह्यांसह आपण तत्काल दग्ध कसे होऊन गेल्या नाहीं ह्याचेंही मला आश्चर्य वाटतें.

कुवेर ह्मणाला:— हे नराधिपते, पूर्वी कुरावती-नगरीमध्ये देवतांची मसलत चाललेली होती. त्या-ठिकाणीं मला बोलाविले असल्यामुळे मी भयंकर स्वरूप असलेले व नानाप्रकारचीं आयुधें धारण करणारे तीनशें महापद्मे यक्ष बरोबर घेऊन जाऊं लागलों असतां मार्गामध्ये अनेक प्रकारच्या पक्षि-समुदायांनीं व्याप्त व प्रफुल्ल अशा वृक्षांनीं सुशो-भित दिसणाऱ्या यमुनेच्या तीरावर उग्र तपश्चर्या करणारा मुनिश्रेष्ठ अगस्त्य माझ्या दृष्टीस पडला. तो तेजाचा केवळ राशीच असा व ह्मणूनच प्रदीप्त झालेल्या अग्नीप्रमाणें देदीप्यमान असलेला ऋषि वर हात करून सूर्याच्या संमुख उभा राहिलेला असा हे पृथ्वीपते, माझा मित्र मणिमान् नांवाचा एक राक्षसाधिपति, मूर्धपणानें ह्मणो, तो कोण आहे हें माहीत नसल्यामुळे ह्मणा, गर्विष्ठ-पणामुळे ह्मणा अथवा मोह पडल्यामुळे ह्मणा, आकाशांतून गमन करितांना, त्या मर्त्यांच्या मस्त-कावर धुंकला. तेव्हां क्रोधांमुळे सर्व दिशा जणू दग्ध करित तो मूर्ख मलाह्मणाला की, “ हे धनेश्वरा, तुझ्या देखत तुझ्या दुष्ट मित्रानें मला न जुमानतां ज्या अर्थी हा माझा अपमान केला त्या अर्थी हा ह्या तुझ्या सैनिकांसहवर्तमान मनुष्याच्या ह्मणून ठार होईल व त्याच्या वधामुळे क्लेश पावल्यानंतर, दुर्बुद्धि असा तूंही त्याच मनुष्याचें दर्शन झाल्यामुळे पापमुक्त होशील. मात्र बलसंपन्न असा ह्या सैन्याचा जो पुत्रपौत्रादिक परिवार आहे त्याला हा भयंकर शाप लागणार नाहीं व तो तुझ्या आज्ञेत रागेल.” हे महाराजा, युधिष्ठिरा, मला • पूर्वी हा शाप झाला होता व आतां तुझाबंधु भीमसेन ह्यानें माझी त्यांतून सुटका केली. •

## अध्याय एकशें बासष्टावा.

### कुवेराचा युधिष्ठिरादिकांस उपदेश.

कुवेर ह्मणाला:— युधिष्ठिरा, संकटामध्ये गड-बडून न जाणें, यज्ञशील असणें, देश आणि काल ह्यांची अनुकूलता असणें आणि पराक्रम हे पांच, लोकांनीं आचरण करावयाच्या कार्यांचे प्रकार आहेत. हे भरतवंशजा, पूर्वी कृतयुगामध्ये मनुष्ये धैर्यसंपन्न, आपापल्या कर्मांमध्ये दक्ष आणि पराक्रम कसा करावा ह्याचें ज्ञान असलेलीं अशीं होती. हे क्षत्रियश्रेष्ठा, धैर्यसंपन्न, सर्व प्रकारच्या धर्मविधानांचें ज्ञान असलेला आणि देश व काल हीं ओळखून वर्तन करणारा क्षत्रिय चिरकाल पृथ्वीचे पालन करूं शकतो. हे वीरा पार्था, जो मनुष्य प्रत्येक कर्मांमध्ये अशा प्रकारचें वर्तन ठेवितो त्याला जीवंतपर्णा कीर्तीची व मरणोत्तर सद्गतीची प्राप्ति होते. वृत्रासुराचा वध करणाऱ्या इंद्रानें योग्य प्रकारचा देश आणि काल ह्यांची संधि येण्याची प्रतीक्षा केली ह्मणूनच पराक्रम केल्यानंतर वसुंसहवर्तमान त्याला स्वर्गातील राज्याची प्राप्ति झाली. जो मनुष्य केवळ धार्ड्याईनें कर्म करूं लागून पुढें होणाऱ्या नाशाविषयीचा विचार करित नाहीं व जो दुरात्मा आणि पापाचरण करण्याकडे बुद्धि जडलेला मनुष्य कर्मांच्या विभागांचें ज्ञान नसल्यामुळे पापकर्मांचे कर्म लागतो त्याचा इहलोकीं व परलोकींही नाशच होतो. तसेंच, ज्या दुर्बुद्धीला काल कोणत्या प्रका-रचा आहे हें कळत नाहीं व कार्यातीलही भेदांचें ज्ञान नसतें तो व्यर्थ कर्म आरंभणारा पुरुष इह-लोकीं व परलोकींही नाश पावतो. धाडसाकडे प्रवृत्ति असलेले, वंचक आणि आपल्या ठिकाणीं सर्व प्रकारचें सामर्थ्य असावें अशी इच्छा असणारे जे लोका असतात त्यांचे विचार पापमयच असतात. हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या भीमसेनाला धर्माचें ज्ञान नसून

तो गर्भिष्ठ, पोरबुद्धीचा, क्रोधशील आणि निर्भय व्हासा आहे. तेव्हां तूं त्याला चांगले शिक्षण दे. युधिष्ठिरा, आतां तूं राजर्षि आधिष्ठेण ह्याच्या आश्रमामध्ये गेल्यानंतर प्रथमच जो हा कृष्णपक्ष येईल तो संपेपर्यंत पुनरपि निर्भयपणे आणि शोक-शून्यपणे तेथे वास्तव्य कर. हे नरेंद्रा, त्या ठिकाणीं अलकान्नगरामध्ये वास्तव्य करणारे आणि ह्या पर्वता-चर राहत असलेले किन्नर आणि गंधर्व ह्यांसहवर्तमान सर्वही यक्ष माझ्या आज्ञेवरून ब्राह्मणश्रेष्ठांसहवर्तमान तुझे संरक्षण करतील. हे धार्मिकश्रेष्ठा, घाडसामुळे ह्या ठिकाणीं आलेल्या ह्या भीमाला चांगले समजून सांग आणि त्याचे उत्कृष्ट प्रकारे निवारण कर. हे राजा, आतां येथून पुढें वना-मध्ये वास्तव्य करणारे माझे सेवक लोक तुमचे दर्शन घेतील, सेवा करतील आणि सदादित संरक्षण करतील. तसेंच हे पुरुषश्रेष्ठहा, ते स्वादिष्ट आणि विपुल अन्न आणि पेय पदार्थ सदादित तुमच्याकडे आणून देतील. वा युधि-ष्ठिरा, ज्याप्रमाणें अर्जुन महेंद्राचा, वृकोदर वायूचा त्याचप्रमाणें तूंही यमधर्माचा योगबलानें उत्पन्न झालेला औरस पुत्र आहेस व निचारसंपन्न असे हे उभयतां नकुलसहदेव अश्विनीकुमारांचे पुत्र आहेत. ह्यास्तव, हे युधिष्ठिरा, तुहां सर्वांचें संरक्षण करणें मलाही भाग आहे. युधिष्ठिरा, अर्थ-शास्त्रांतील तत्वांचें, त्याच्या प्रयोगांचें व सर्व प्रकारच्या धर्मक्रियांचें ज्ञान असलेला भीमसेनाचा कनिष्ठ बंधु स्वर्गामध्ये सुखरूप आहे. वा युधि-ष्ठिरा, लोकांमध्ये जें ऐश्वर्य स्वर्गसंबंधी व श्रेष्ठ असें समजले जाते तें सर्व अर्जुनाच्या ठिकाणीं आजन्मसिद्धच आहे. तसेंच, इंद्रियनिग्रह, दान-श्रुता, सामर्थ्य, ज्ञानशक्ति, लोक लज्जा, धैर्य आणि उत्कृष्ट प्रकारचें तेज हीं देखील त्या महा-बळढय आणि निस्सीमतेजस्वी अशा अर्जुनाच्या ठिकाणीं वास्तव्य करित आहेत. हे प्रांडुपुत्रा, अर्जुन चुकून सुद्धां कधीं निघ कर्म करित नाहीं. लोकां-

मध्ये सुद्धां तो असत्य भाषण करितो असें कोणीही झणत नाहींत. हे भरतकुलोत्पन्ना, तो कुरुकुलो-त्पन्न लोकांची कीर्ति वृद्धिंगत करणारा अर्जुन सांप्रत इंद्राच्या मंदिरामध्ये देव, पितर आणि गंधर्व ह्यांकडून बहुमान घेत अस्त्रविद्येचा अभ्यास करित आहे. हे पार्था, ज्यानें धर्माच्या अनुरोधानें वागून सर्वही पृथ्वीपति आपल्या अधीन ठेविले होते तो तुझ्या पित्याचा पितामह महातेजस्वी महावीर्यसंपन्न पृथ्वीपति शंतनु ह्याला, आपला कुलधुरंधर व गांडीवधनुष्य धारण करणारा जो अर्जुन त्याच्या योगानें स्वर्गामध्ये उत्कृष्ट प्रकारें संतोष होत आहे. पूर्वी ह्या महातपस्वी राजानें यमुनानदीच्या तीरा-वर पितर, देवता, ऋषि आणि ब्राह्मण ह्यांचें पूजन करून मोठमोठे व मुख्य मुख्य असे सात प्रकारचे यज्ञ केले. हे राजा, तो तुझा प्रपितामह राजा शंतनु स्वर्गलोकास जाऊन इंद्रलोकामध्ये वास्तव्य करित असून तुला कुशल प्रश्न विचारीत आहे.

वैशंपायन ह्याणाले:—कुत्रेराणें केलेलें हें भाषण ऐकतांच पांडव अत्यंत आनंदित झाले. तदनंतर शक्ति, गदा, खड्ग आणि धनुष्य हीं श्रायुधें बांधून ठेवून भीमानें कुत्रेरास नमस्कार केला. तेव्हां संरक्षण करण्याविषयीं समर्थ असलेला धनाधिपति कुत्रे शरणागत अशा त्या भीमास ह्याणाला, “भीमा, शत्रूंच्या अभिमानाचा नाश करणारा आणि मित्रांचा आनंद वृद्धिंगत करणारा हो. हे शत्रुतापनहो, तुझी आपापल्या वसतिस्थानीं जाऊन वास्तव्य करा. तेथें यक्ष तुमच्या इच्छेनुरूप वर्तन करण्यांत चुकणार नाहींत. अर्जुनही अस्त्रें संपादन करून लवकरच परत येईल. कारण, प्रत्यक्ष देवेंद्र त्याची तेथून रवानगी करणार आहे. ” ह्याप्रमाणें उत्कृष्ट प्रकारचीं कर्मे करणाऱ्या युधिष्ठिराच्या सांगून तो गुह्यकाधिपति कुत्रे पर्वतश्रेष्ठ अशा अस्ताचलाकडे निघून गेला. तेव्हां ज्यांवर झूल घातलेली आहे व जीं अनेक प्रकारच्या रत्नांनीं अलंकृत केलेली आहेत अशा वाहनांवर बसून हजारों यक्ष व राक्षस त्याच्या

मागून चालू लागले. त्यावेळीं ज्याप्रमाणें ऐराव-  
ताच्या मार्गामध्यें गर्जना होते अथवा जसा  
पक्षांचा किलकिलोट होतो त्याप्रमाणें कुबेराच्या  
मंदिराजवळ त्या उत्कृष्ट प्रकारच्या अश्वांचा शब्द  
होऊन लागला. ते कुबेराचे अश्व मेघमंडलाला  
जणु आकर्षण करीत आणि वायूला जणु प्रादान  
करीत आकाशांतून वेगानें जाऊ लागले. तदनंतर  
गतसत्व होऊन पडलेलीं तीं राक्षसांचीं शरीरें  
कुबेराच्या आज्ञेवरून त्या पर्वताप्रावरून काढून  
टाकलीं गेलीं. ज्ञानसंपन्न अगस्त्यमुनीनें त्यांचा तो  
शाप भोगण्याचा काळ ठरविला असल्यामुळें संग्रा-  
मामध्यें त्यांचा वध झाला होता व त्यामुळेच ह्यावेळीं  
त्या शापाची समाप्तीही झाली. नंतर महाभ्ये पांडव  
कुबेरानें सांगितलें होते तितके दिवसपर्यंत निश्चित-  
पणें त्या गृहामध्यें राहिले. त्यावेळीं सर्व राक्षस  
त्यांचा सत्कार करीत होते. .

## अध्याय एकशें त्रेसष्टावां.

### पांडवांचें मेरुदर्शन.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे शत्रुमर्दना, तदनंतर  
सूर्योदय झाल्यावर आग्निहक आटोपून व आर्ष्टिपे-  
णाला बरोबर घेऊन धौम्यमुनि पांडवांजवळ आले.  
तेव्हां धौम्य आणि आर्ष्टिपेण ह्यांच्या चरणांस  
वंदन केल्यानंतर त्या पांडवांनीं हात जोडून त्या  
सर्व ब्राह्मणांचें पूजन केले. तदनंतर युधिष्ठिराच्या  
उजव्या हाताला धरून महर्षि धौम्य पूर्वदिशेकडे  
पाहून ह्मणाले, “हे महाराजा, हा समुद्रवल्यांकित  
पृथ्वीला वेष्टन करून राहिलेला मंदरसंज्ञक पर्वत-  
राज पहा कसा विराजमान दिसत आहे ! पांडवा,  
इंद्र आणि कुबेर हे उभयतां, पर्वत, अरण्ये,  
अरण्यांचे प्रांतभाग आणि वने ह्यांच्या योगानें  
सुशोभित दिसणाऱ्या ह्या दिशेचें पालन करीत  
असतात. बा युधिष्ठिरा, सर्वही धर्मवेत्ते आणि  
ज्ञानसंपन्न मुनि ह्या पर्वताला महेंद्र आणि यक्ष  
कुबेर ह्यांचें वसतिस्थान असें ह्मणतात. येथूनच  
सूर्याचा उदय होतो व नंतर सर्व लोक, धर्मवेत्ते ऋषि,

सिद्ध, साध्य आणि देवता त्याचें पूजन करितात.  
हे धर्मज्ञा, सर्वही प्राण्यांचा अधिपति जो राजा यम  
तो परलोकवासी झालेल्या प्राण्यास मिळणारी गति  
अशी जी ही दक्षिणदिशा तिचा आश्रय करून  
असतो. हें पहा उत्कृष्ट प्रकारच्या शोभेनें युक्त,  
दिसण्यांत फारच आश्चर्यकारक व अतिशय पवित्र  
असें यमाचें संयमनसंज्ञक मंदिर ! हे राजा, ज्या-  
वर गेल्यानंतर सत्यसंपन्न असलेला सूर्य विश्रान्ति  
घेतो त्या ह्या पर्वतश्रेणाला विद्वान् लोक अस्ताचल  
असें ह्मणतात. हा पर्वतराज आणि जलाचा मोठा  
सांठा असा समुद्र ह्या उभयतांच्या ठिकाणीं वास  
करून राजा वरुण सर्व प्राण्यांचें संरक्षण करितो.  
हे महाभागा, ज्याठिकाणीं ब्रह्मज्ञानी लोक गमन क-  
रितात तो हा कल्याणमय व वीर्यसंपन्न असा महामेरु  
उत्तरदिशेला प्रकाशित करित आहे. त्या ठिकाणीं  
ब्रह्मलोक असून सर्वही प्राण्यांचा आत्मा व स्थावर-  
जंगमात्मक जगताचा उत्पादक ब्रह्मदेव ह्याच ठिकाणीं  
वास्तव्य करितो. तसेंच, ब्रह्मदेवाचे जे दक्षादिक  
सात पुत्र सांगितलेले आहेत त्यांचें देखील महा-  
मेरु हेंच निर्बाध आणि मंगलमय असें स्थान  
आहे: बा युधिष्ठिरा, ह्याच पर्वतावर देदीप्यमान  
असे वसिष्ठप्रभृति सात देवर्षि विश्रान्ति घेतात व  
पुनरपि उदय पावतात. युधिष्ठिरा, हा पहा,  
रजोगुणशून्य असणारा मेरूचा उत्कृष्ट प्रकारचा  
शिखरप्रदेश ! ह्या ठिकाणीं परमात्म्याच्या योगानें  
तृप्त होणाऱ्या देवांशीसहवर्तमान ब्रह्मदेव वास्तव्य  
करितो. ज्याला सर्वही प्राण्यांच्या पंचमहाभूतस्व-  
रूपी उपादान कारणांचेंही उपादान कारण, आद्य-  
तविरहित, देदीप्यमान, सामर्थ्यसंपन्न, अविनाशी  
आणि अतींद्रिय असा नारायण असें ह्मणतात,  
त्याचें जे देवांच्या देखील दृष्टी पडत नाहीं असें  
सर्वतेजोमय, शुभ व श्रेष्ठ स्थान तें ब्रह्मलोकांतून  
दिसतें. राजा, तें महात्म्या श्रीविष्णूचें स्थान स्वतः-  
च्या कांतीनें सूर्य आणि अग्नि ह्यांच्याही वर ताण  
करणारे असल्यामुळे देव अथवा दानव ह्यांस त्याज-  
कडे अवलोकन सुद्धां करवत नाहीं. बा युधिष्ठिरा, हें

नारायणस्थान मेरूच्या पूर्वदिशेला असून ते अत्यंत प्रकाशमान आहे. ह्या ठिकाणी सर्वासही उपादान कारण असलेला भूताधिपति स्वयंभू परमात्मा आपल्या कांतीच्या योगाने सर्वही प्राण्यांना प्रकाशित करीत विराजमान होऊन राहिलेला आहे. हे कुरुश्रेष्ठ, हे स्थान ह्यणजे यतीना मिळणारी गति असून त्याठिकाणी ब्रह्मर्षींचा सुद्धा प्रवेश होऊं शकत नाही. मग महर्षींचा कोठून होणार ? हे पांडुपुत्रा, कोणाचेही तेज तेथे गेलें कीं फिकें पडतें. कारण, त्याठिकाणी अर्चित्यात्मा प्रभु परमात्मा स्वतः विराजमान आहे. श्रेष्ठ अशी तपश्चर्या करण्यांत आसक असलेले, सत्कर्मांचा संस्कार घडलेले, तमोगुण आणि मोह ह्यांनीं विरहित असलेले योगसिद्ध महात्मे यति आपल्या भक्तीच्या योगाने, त्या ठिकाणी वास्तव्य करणाऱ्या पापापहारक परमात्म्याकडे गमन करितात. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्याठिकाणी ते स्वयंभू आणि सनातन अशा परमात्मस्वरूपी देवाधिदेवामध्ये लीन होऊन गेले ह्यणजे पुनरपि ह्या मृत्युलोकावर येत नाहीत. कारण, हे महाभागा, हे ईश्वरचे स्थान सदोदित ध्रुव, अक्षय आणि अविनाशी असे आहे. ह्यास्तव, हे युधिष्ठिरा, तूं त्याला नमस्कार कर. हे कुरुनेदना, सूर्य आणि चंद्र हे उभयतां प्रत्यही ह्या मेरूला खरोखर प्रदक्षिणा घालीत असतात. तसेंच, हे निष्पापा महाराजा, सर्व तारकाही ह्या पर्वतराजाच्या समोर्वती प्रदक्षिणाक्रमाने फिरत असतात. व सर्वही नक्षत्रांना धारण करणारा, अंधकारनाशक भगवान् सूर्यही त्याला प्रदक्षिणा घालीत असतो. हा श्रीसूर्य संध्याकाळीं अस्ताला गेला ह्यणजे उत्तरदिशेकडे जातो आणि नंतर पुनः सर्व प्राण्यांच्या हितामध्ये आसक्त असलेला तो देदीप्यमान सूर्य पूर्वाभिमुख होऊन पुनरपि मेरूच्या अनुरोधाने गमन करितो. तसेंच पर्वसंधीच्या रूपाने मासाचे अनेक विभाग करून भगवान् चंद्रही नक्षत्रांसहवर्तमान गमन

करीत असतो. ह्याप्रमाणे निरलसपणे महामेरूला अतिक्रमण केल्यानंतर सर्वही प्राण्यांचे संरक्षण करीत करीत तो पुनरपि मंदराचलावर जातो. आपल्या किरणांनीं जगताचे संरक्षण करीत अंधकारनाशक देव सूर्यही निर्बाध अशा ह्याच मार्गातून गमन करीत असतो. त्याच्या अंतःकरणांत थंडी उत्पन्न करणाऱ्या इच्छा झाली ह्यणजे तो दुसऱ्या दिशेकडे जातो व त्यामुळे सर्वही प्राण्यांस शांत कालाची प्राप्ति होते. पुढें तो तेथून मागे फिरून आपल्या किरणांनीं स्यावरजंगमात्मक प्राण्यांचे तेज आकर्षण करून घेतो व ह्यणूनच उन्हाळा सुरू होऊन मनुष्यांच्या ठिकाणी घर्मे, श्रम, आलस्य आणि ग्लानि हीं वास्तव्य करूं लागतात व सर्वही प्राणी सर्वकाळ निद्रेचा वारंवार अनुभव घेत असतात. ह्याप्रमाणे अविनाशिय अशा मार्गातून श्रमण करून भगवान् सूर्य पुनः वृष्टि उत्पन्न करितो. ह्याप्रमाणे सुखोत्पत्तीस कारणीभूत असा तो महातेजस्वी सूर्य, वृष्टि, वायु आणि उष्णता ह्यांच्या योगाने स्यावरजंगमातील प्राण्यांची अभिवृद्धि करीत पुनरपि परत येतो. ह्याप्रमाणे हे कुंतीपुत्रा, तो सर्वही प्राण्यांना निरलसपणे कालचक्रांत ओढीत फिरत असतो. हे पांडुपुत्रा, ह्याची ही गति सार्धकालिक असल्यामुळे तो केव्हांही स्तब्ध राहत नाही. तो सर्व प्राण्यांचे तेज आपल्या किरणांनीं पुनः सोडून देत असतो. तसेंच हे भरतकुलोत्पन्ना, हा प्रभु सूर्य सर्वही प्राण्यांचे आयुष्य आणि कर्मे ह्यांचा विभाग करण्यासाठीं सदोदित दिवस, रात्र आणि कला, काष्ठा इत्यादिक कालभेद उत्पन्न करितो.

### अध्याय एकशें चौसष्टावा.

#### पांडवांचे गंधमादनावर वास्तव्य.

वैशांपायन ह्यणाले:— ते महात्मे पांडव उल्हाड प्रकारचे व्रत आचरण करीत व अर्जुनाच्या भेटीची

वाट पहात त्या पर्वतश्रेष्ठारवर वास करूं लागले. तेव्हां त्यांच्या अंतःकरणास प्रीति व आनंद ही उत्पन्न झाली. ते वीर्यसंपन्न पांडव तेजस्वी असून सत्य, धैर्य इत्यादिक धर्मांना मुख्य समजत होते व त्यांचा अभिलाषही अतिशय शुद्ध प्रकारचा होता. ह्यामुळे अत्यंत संतुष्ट होऊन अनेक गंधर्वसमुदाय व महर्षि ह्यांच्याकडे गमन करीत असत. प्रफुल्ल अशा वृक्षांनी युक्त असलेल्या त्या पर्वतश्रेष्ठारवर गेल्यावर ज्याप्रमाणें स्वर्गावर गेल्यानंतर देवगणांना आनंद होतो त्याप्रमाणें ते महारथी पांडवही अंतःकरणांत अतिशय प्रसन्न झाले. तेथें मयूर आणि हंस ह्यांच्या शब्दांनी गजव्रजून गेलेली व पुष्पांनी व्याप्त असलेली त्या महापर्वताचीं शिखरें आणि टेंकड्या अवलोकन करीत करीत ते अत्यंत आनंदित होऊन राहिले. तसेंच त्या पर्वतश्रेष्ठारवर प्रत्यक्ष कुबेरांनं निर्माण केलेली, शैवलाच्या योगानें तीरप्रदेश आच्छादित झालेली, कादंब, कारंडव आणि हंस ह्या पक्ष्यांचें वास्तव्य असलेली व कमलांच्या योगानें व्याप्त होऊन गेलेली अशीं सरोवरां त्यांनीं अवलोकन केलीं. चित्रविचित्र पुष्पमाळांनीं वेष्टित असल्यामुळे सुशोभित दिसणारे, रत्नं पसरलेले व अंतःकरणास आकर्षण करणारे यक्षराज कुबेर ह्यांच्या ऐश्वर्यास शोभणारे विशाल क्रीडाप्रदेशही त्यांनीं पाहिले. ते पांडव तपोनिष्ठ होऊन जरी त्या पर्वतशिखरावर एकसारखे संचार करीत होते तरीही नानाप्रकारच्या पुष्पामुळे चित्रविचित्र दिसणारें, मोठमोठ्या वृक्षांनीं युक्त असणारें व मेघसमुहांनीं आच्छादित झालेले ते पर्वतशिखर केवढें आहे ह्याची त्यांस कल्पनाही करिता येईना. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्याठिकाणीं त्या पर्वतश्रेष्ठाचे स्वतःचें तेज आणि मोठमोठ्या औषधींचा प्रभाव ह्यांच्या योगानें सदेवित सारखाच प्रकाश असल्यामुळे दिवस आणि रात्र ह्यांचा कोणत्याही प्रकारें विभाग करितां येत नसे. त्याठिकाणीं वास्तव्य करीत असतां अत्यंत तेजस्वी अग्नि ज्यामध्ये प्रवेश करून चराचर प्राण्यांचें संरक्षण करितो त्या श्रीमूर्तीचे उदयास्त त्या पुरुषश्रेष्ठ वीरांनीं अवलोकन केलें. आपल्या किरणजा-

लांच्या योगानें अंधकाराला दिशा आणि विदिशा ह्यांतून पिटाळून लावणाऱ्या सूर्याचा उदयाचलावरून होणारा उदय व अस्ताचलावर होणारा अस्ताही ते वीर एकत्र जमून अवलोकन करीत होते व स्वाध्यायनिष्ठ, अविच्छिन्नपणें धर्माचरण करणारे, धर्मासच मुख्य समजणारे, पवित्र अशा व्रतांचेंच आचरण करणारे आणि सत्यनिष्ठ असे ते पांडव सत्यव्रत आणि महारथी अशा अर्जुनाची मार्गप्रतीक्षा करीत व 'अस्त्रविद्या संपादन केलेल्या अर्जुनाची भेट होऊन आमचें उत्कृष्ट प्रकारें एक वर्ष येथेंच जावो.' अशी आशा प्रदर्शित करित तपोनिष्ठ होऊन राहिले. त्यावेळीं जरी ते त्या पर्वतावरील अरण्ये अवलोकन करीत होते तरी वारंवार अर्जुनाचें चिंतन करीत असल्यामुळे त्यांना रात्र आणि दिवस हे वर्षावर्षासारखे वाटूं लागले. तो महात्मा अर्जुन धौम्याचें अनुमोदन घेऊन जेव्हां जटा बांधून निघाला तेव्हाच त्यांचा आनंद नाहीसा झाला होता. आतां तर त्यांचें चित्त एकसारखें अर्जुनाकडे लागलेलें होतें. मग त्यांना करमणूक कोटून होणार ? ज्यावेळीं तो मदेनमत्त हत्तीप्रमाणें गमन करणारा अर्जुन, आपला बंधु धुंधिष्ठिर याच्या आज्ञेवरून काम्यकवनांतून निघून गेला, त्यावेळींच ते शोकानें व्याकुळ होऊन गेले होते. तथापि हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या भरतवंशज पांडवांनीं अस्त्रप्राप्तीच्या इच्छेनं इंद्राकडे गेलेल्या अर्जुनाचें स्मरण करीत करीत मोठ्या कष्टानें त्या पर्वतावर एक महिना काढला. इकडे पांच वर्षे इंद्रमंदिरामध्ये राहून आग्नेय, वारुण, याम्य, वायव्य, वैष्णव, ऐंद्र, षाशुपत, ब्राह्म, पारमेष्ठ्य हीं व प्रजापति, यम, धाता, सविता, त्वष्टा आणि वैश्रवण ह्यांचींही अस्त्रे देवाधिपति सहस्राक्ष इंद्राजवळून संपादन केल्यानंतर इंद्रास प्रणाम करून व त्यानें अनुज्ञा दिल्यानंतर त्यास प्रदक्षिणाही घालून प्रेमयुक्त व आनंदित झालेला अर्जुन ह्याच वेळीं गंधमादनपर्वतावर आला.

## निवातकवचयुद्धपर्व.

### अध्याय एकशें पासष्टावा.

#### अर्जुनप्रत्यागमन.

वैशंपायन ह्मणाले:—ते महारथी अर्जुनाचे चिंतन करीत बसले असतां कोणे एके समयीं अश्व जोडलेला, विद्युल्लोत्प्रमाणें प्रकाशमान असा इंद्राचा रथ एकाएकीं त्यांच्यापुढें आल्यामुळें त्यांस आनंद झाला. ज्यावर सारथी मातलि हा अश्व आंवरून धरीत आहे असा तो देदीप्यमान रथ एकदम आकाशास प्रकाशित करीत असल्यामुळें मेघांमध्ये असणाऱ्या मोठ्या उल्केप्रमाणें किंवा प्रज्वलित अशा निर्धूम अग्नि-ज्वालेप्रमाणें प्रकाशत होता. त्या रथामध्ये बसलेला, नवीन आभरणें, माला व किरीट धारण करणारा अर्जुन दृष्टिगोचर होत होता; तो कांतीनें प्रदीप्त दिसणारा, प्रत्यक्ष इंद्राप्रमाणें प्रभावसंपन्न बनलेला अर्जुन त्या पर्वतावर आला. त्या किरीटधारण करणाऱ्या ज्ञानसंपन्न अर्जुनानें पर्वतावर येतांच इंद्राच्या रथांतून उतरून प्रथम धौम्यास, नंतर युधिष्ठिरास व तदनंतर भीमसेनास वंदन केलें आणि माद्रीपुत्र नकुलसहदेव ह्यांनीं त्याला वंदन केलें. पुढें द्रौपदीला भेटून तिचे सांत्वन केल्यानंतर तो एकांतामध्ये जाऊन बंधूंपुढें नम्र होऊन बसला. अमर्यादपराक्रमशाली अशा अर्जुनाचा समागम होतांच त्या पांडवांना अतिशय आनंद झाला व त्यांस अवलोकन करितांच अर्जुनही आनंदित होऊन धर्मराजाची प्रशंसा करूं लागला. तदनंतर ज्यामध्ये आरोहण करून इंद्रानें दैत्यांचे सत्त समुदाय ठार केले होते त्या, इंद्रथाकडे जाऊन विपुल सत्वगुणशाली अशा पांडवांनीं त्यास प्रदक्षिणा घातली. त्या कुरुराजपुत्रांनीं अत्यंत आनंदित होऊन जसा इंद्राचा सत्कार करावा तसाच मातलीचा अतिशय उत्कृष्ट सत्कार केला आणि

त्यालाच सर्वही देवांसंबंधानें योग्य प्रकारचा वृत्तांत विचारला. पुढें ज्याप्रमाणें पिता पुत्राचें अभिनंदन करितो त्याप्रमाणें पांडवांचें अभिनंदन करून व त्यांना आशीर्वाद देऊन तो मातलि अप्रतिम अशा त्या रथांत आरोहण करून पुनरपि इंद्राकडे निघून गेला. ह्याप्रमाणें तो निघून गेल्यानंतर इंद्रशत्रु अशा दैत्यांचा विध्वंस करणारा इंद्रपुत्र महात्मा अर्जुन ह्यानें इंद्रानें दिलेली बहुमूल्य, सुंदर दिसणारी व सूर्याप्रमाणें कांतिमान् अशीं भूषणें सुतसोमाची माता आपली प्रिया द्रौपदी हिजला दिली व नंतर ते कुरूकुलश्रेष्ठ पांडव व सूर्य आणि अग्नि ह्यांच्यासारखी शरीरकांति असलेले ब्राह्मणश्रेष्ठ ह्यांमध्ये बसून त्यांस आपला सर्व वृत्तांत बरोबर रीतीनें सांगितला. 'मी अशा अशा रीतीनें इंद्र, वायु आणि प्रत्यक्ष श्रीशंकर ह्यांज-पार्शीं अन्नविद्येचें अध्ययन केलें; तसेंच, माझ्या स्वभावानें आणि अंतःकरणान्या एकाग्रतेनें इंद्रा-सहवर्तमान सर्वही देव मजवर प्रसन्न झाले.' ह्याप्रमाणें आपल्या स्वर्गप्रवासाचें वृत्त संक्षेपानें त्यांना निवेदन केल्यानंतर पावित्र अशीं कर्में आचरण करणारा तो प्रख्यात अर्जुन माद्रीपुत्र नकुलसहदेव ह्यांच्यासहवर्तमान त्याठिकाणीं निद्रिस्त झाला.

### अध्याय एकशें सहासष्टावा.

#### पांडवांस इंद्रसमागम.

वैशंपायन ह्मणाले:—पुढें रात्र निघून प्रभातकाल झाल्यानंतर इतर सर्व बंधूसहवर्तमान अर्जुनानें धर्मराज युधिष्ठिरास नमस्कार केला. ह्याच वेळीं हे भरतकुलोत्पन्ना, आकाशामध्ये स्वर्गवासी लोकांच्या अर्थात् देवांच्या 'सर्व प्रकारच्या वाद्यांचा प्रचंड घोष आणि रथांच्या धावांचा गडगडाट व निरनिराळ्या हिंस्र षशूंच्या किंवा पक्ष्यांच्या ध्वनीप्रमाणें घंटादिकांचाही शब्द चौहोकडे होऊं लागला. तो ध्वनि होण्याचें कारण, गंधर्व आणि



अप्सरा ह्यांचे समुदाय सूर्याप्रमाणें तेजस्वी अशा विमानावर आरोहण करून शत्रुमर्दक इंद्राच्या आसमंताद्वागीं राहून त्याच्या पाठोपाठ चालत होते, हें होय. पुढें अत्यंत कांतीनें प्रज्वलित दिसणारा देवाधिपति इंद्र मेघाप्रमाणें ध्वनि असलेल्या सुवर्णाच्या योगानें विभूषित असलेल्या आणि घोडे जोडलेल्या रथामध्ये आरोहण करून पांडवांच्या जवळ आला व नंतर रथांतून खाली उतरला. त्याला अवलोकन करितांच 'तो देवाधिपति आला आहे' असें कळून येऊन त्या अत्यंत उदार अशा श्रीमान् धर्मराज युधिष्ठिरानें उदार अंतःकरण अशा इंद्राकडे आपल्या बंधूसहवर्तमान जाऊन त्याची शास्त्रांत सांगितल्याप्रमाणें योग्य प्रकारें पूजा केली. तेजस्वी अर्जुनही देवाधिपति इंद्रास नमस्कार करून एखाद्या सेवकाप्रमाणें त्याच्या सर्माप नम्र होऊन उभा राहिला. तेव्हां जटा धारण करणारा, तपोनिष्ठ, निष्पाप अर्जुन इंद्राच्या समीपभागीं नम्रपणें उभा राहिला आहे असें पाहून महातेजस्वी कुंतीपुत्र युधिष्ठिरानें त्याच्या मस्तकाचें अवघ्राण केलें; देवाधिपति इंद्राचें पूजन करित असतां त्याला अतिशय आनंद झाला. तो उदार अंतःकरण राजा अशा प्रकारें आनंदानें भरून गेला आहे असें पाहून ज्ञानसंपन्न देवाधिपति इंद्र त्यास झणाला, "हे पांडुपुत्रा राजा युधिष्ठिरा, तूं पुनरपि ह्या पृथ्वीचें पालन करिशील. तुझें कल्याण होवो. हे कुंतीपुत्रा, आतां तूं पुनरपि काम्यकवनांतील आपल्या आश्रमाकडे जा. हे राजा पांडुपुत्रा, अर्जुनानें मजकडून शुचिभूतपणें सर्व प्रकारचीं अस्त्रें संपादन केलेलीं आहेत व त्यानें माझे प्रियही केलेले आहे. तेव्हां, आतां त्रैलोक्यामध्ये कोणीही त्याचा पराजय करूं शकणार नाही." ह्याप्रमाणें कुंतीपुत्र युधिष्ठिरास सांगितल्यानंतर सहस्राक्ष इंद्र आनंदित झाला व महर्षि स्तुति करित असतां स्वर्गास निघून गेला.

वैशंपायन म्हणाले:— जनमेजया, जो विद्वान् मनुष्य, कुबेराच्या मंदिरामध्ये वास्तव्य करित असतां पांडवांस झालेल्या इंद्रसमागमाविषयीच्या वृत्तांताचें एकाप्र अंतःकरणानें, ब्रह्मचर्यानें व नियमनिष्ठपणें एक वर्षपर्यंत अध्ययन करील तो प्रशंसनीयव्रताचरण करणारा मनुष्य सुखानें व निर्वाधपणें शंभर वर्षपर्यंत वांचेल.

## अध्याय एकशें सदसष्टावा.

### अर्जुनाचें आत्मवृत्त.

( श्रीशंकराकडून अस्त्रप्राप्ति. )

वैशंपायन म्हणाले:— इंद्र निघून गेल्यानंतर पुनः आपल्या बंधूंची व द्रौपदीची गांठ धेऊन अर्जुनानें धर्मपुत्र युधिष्ठिराचें पूजन केलें. तो प्रणाम करूं लागला असतां आनंदित झालेला युधिष्ठिर त्याच्या मस्तकाचें अवघ्राण करून व कंठ सद्वदित होऊन विचारूं लागला. अर्जुना, स्वर्गामध्ये तुझा हा काळ कसा गेला ? तुला अस्त्रप्राप्ति कशी झाली ? तूं त्या देवाधिपति इंद्रास कसे संतुष्ट केलेस ? अर्जुना, तूं उत्कृष्ट प्रकारें अस्त्रें संपादन केलीं आहेसना ? देवाधिपति रुद्रानें प्रसन्न होऊन तुला अस्त्रें अर्पण केलीं ना ? अर्जुना, तुला इंद्राचें अथवा पिनाकपाणि श्रीशंकराचें दर्शन कसें झालें ? त्यांच्याकडून अस्त्रें कशीं मिळालीं ? व तूं त्यांचें आराधन कोणत्या प्रकारें केलेस ? हे शत्रुमर्दना, आतांच इंद्रानें हाटलें कीं, 'अर्जुनानें माझे प्रिय केलेले आहे.' तेव्हां तूं त्याचें असें प्रिय काय केलेले आहेस ? सारांश, हे अत्यंत कांतिसंपन्न निष्पापा शत्रुदमना अर्जुना, तुला श्रीशंकर व इंद्र हे कसे प्रसन्न झाले ? आणि तूं त्या वज्रपाणि इंद्राचें काय प्रिय केलें आहेस ? हें सविस्तर ऐकण्याची मला इच्छा आहे. तेव्हां तूं तें सर्व मला सांग.

अर्जुन ह्यणालाः—ठीक आहे. हे महाराजा, मला कोणत्या विधानाच्या योगाने इंद्र आणि भगवान् देव श्रीशंकर ह्यांचे दर्शन झाले तें सांगतो, ऐक. हे शत्रुमर्दना राजा, तूं सांगितलेल्या त्या विद्येचे अध्ययन करून व तुझी आज्ञा घेऊन मी तपश्चर्या करण्याकरितां वनाकडे निघालों तो काम्यकवनांतून निघाल्यानंतर भृगुतुंगपर्वतावर गेलों. तेथें एक रात्र राहिल्यानंतर मला मार्गामध्ये एक ब्राह्मण भेटला. तो मला ह्यणाला कीं, 'हे कुंतीपुत्रा, तूं कोठें जाणार आहेस?' तेव्हां हे कुरुनंदना, मीं त्याला आपला सर्व खरा वृत्तांत सांगितला. हे नृपश्रेष्ठा, मीं सांगितलेला तो सत्य वृत्तांत ऐकून तो ब्राह्मण माझा बहुमान करूं लागला व मला प्रसन्न होऊन ह्यणाला कीं, 'हे भरतकुलोत्पन्ना, तूं तपश्चर्या करूं लागलास ह्यणजे लवकरच तुला देवाधिपति इंद्राचें दर्शन होईल.' हे महाराजा, त्याच्या सांगण्यावरून मी हिमालयपर्वतावर आरोहण करून तपश्चर्या करूं लागलों. मीं एक महिना फलें व मूळें भक्षण करून होतां; दुसरा महिना जलप्राशन करून काढिला; हे पांडुनंदना, तिसऱ्या महिन्यामध्ये मीं आहार करावयाचें सोडून आणि चवथा महिना हात वर करून उभा राहिलों. तरीही माझी शक्ति कमी झाली नाही हें मोठें आश्चर्य होय. पुढें पांचवा महिना सुरू होऊन त्यांतील पहिला दिवस निघून जातांच वराहाचें स्वरूप धारण केलेला एक प्राणी आपल्या मुखाप्राचा पृथ्वीवर प्रहार करीत, पायांनी पृथ्वी उखळीत, जठर भूमिंस लागत असल्यामुळें त्याच्या योगानें जणुं तिचे संमार्जन करीत व वारंवार लोळत माझ्या सर्माप आला; त्याच्या मागोमाग दुसरा एक मनुष्य किराताचें स्वरूप धारण करून व धनुष्यबाण आणि खड्ग घेऊन तेथें आला. त्याच्या पाठीमागून खीजनांचा समुदाय चाललेला होता. तदनंतर मी धनुष्य आणि अक्षय्य असे बाणांचे दोन भाते

घेऊन अंगावर शहारे येतील अशा रीतीनें, बाणांच्या योगानें, त्या वराहस्वरूप धारण करणाऱ्या प्राण्यावर प्रहार केला. इतक्यांत त्याचवेळीं त्या किरातानेही आपलें जोरदार धनुष्य ओढलें आणि वराहावर जोरानें प्रहार केला. ह्यामुळें माझ्या अंतःकरणास जणुं कंप सुटल्यासारखा झाला. हे राजा, तो मला ह्यणाला कीं, 'हा पशु प्रथम मीं पकडलेला असतां मृगयेची नीति सोडून देऊन त्याच्यावर तूं काय ह्यणून प्रहार केलास? थांब आतां हा मी तीक्ष्ण अशा बाणांच्या योगानें तुझ्या गर्वाचा फडशा पाडितों' त्या धिण्याड शरीर झसलेल्या धनुर्धर पुरुषानें प्रथम मला असें झटलें व नंतर पर्जन्यवृष्टीनें जसें पर्वतास व्यापून सोडावें त्याप्रमाणें मोठमोठे बाण सोडून मला व्याप्त करून सोडिलें. तेव्हां मींही त्याजवर बाणांची मोठी वृष्टी केली व ज्याप्रमाणें वज्रांच्या योगानें पर्वतास विद्ध करून सोडावें त्याप्रमाणें मीं अन्नभर्गां प्रदीप्त असलेले व अभिमंतण केलेले बाण टाकून त्यांच्या योगानें त्याला विद्ध करून सोडिलें. त्यावेळीं त्याचीं स्वरूपें शेंकडे हजारां झालीं; व मींही त्या सर्व शरीरांवर बाणांचा प्रहार केला. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, तीं सर्व शरीरें एकत्र झालेलीं दिसलीं. तें पाहून मीं पुनरपि त्यास विद्ध केलें. त्यावेळीं हे राजा, तो सर्व शरीरें एकत्रटलेला मनुष्य विशाल मस्तक आणि खालील शरीर मात्र सूक्ष्म व मस्तक सूक्ष्म आणि खालील शरीर मात्र प्रचंड असा होऊन संग्रामामध्ये माझ्या सर्माप भर्गां आला. बाणांच्या योगानें त्याचा पराभव करितां येणें जेव्हां मला शक्य होईना तेव्हां मीं वायव्यमहास्र्वाचा अवलंब केला. तथापि मला राजवर प्रहार करितां येईना. हें खरोखर मोठें आश्चर्य करण्यासारखें झालें. तेंही अस्त्र जेव्हां कुंठित झालें तेव्हां मला अत्यंत विस्मय वाटला. तदनंतर. हे राजा, मीं मोठमोठ्या अस्त्रसमुदायांचा त्या मनुष्यावर विशेष प्रकारें वर्षाव केला. स्थूणाकर्ण आणि वारुण ह्या अस्त्रांचा

भयंकर वर्षाव कारीत आणि शलभास्त्र, अस्मवर्ष हीं अस्त्रे सोडीत मी त्याजवर चाल करून गेलों. तथापि हे राजा, त्याने माझीं तीं सर्वही अस्त्रे घ्रासून टाकिलीं. ह्याप्रमाणे त्यानें तीं सर्वही अस्त्रे भक्षण करून टाकल्यानंतर मी त्याजवर प्रचंड ब्रह्मास्त्र फेकले. तदनंतर चोहों बाजूंनीं जे प्रज्वलित झालेले बाण त्याच्या शरीरावर जाऊं लागले, त्यांच्या योगानें तो वृद्धिगत होऊं लागला. ह्याप्रमाणे तो वृद्धिगत होत असतां मी प्रचंड अस्त्र सोडून त्याला छिन्नविच्छिन्न करण्याचे मनांत आणिलें. त्यावेळीं माझ्या तेजाच्या योगानें तीनही लोक संतप्त होऊं लागले. कारण, एका क्षणांत दिशा आणि आकाश हीं सर्व प्रज्वलित होऊन गेलीं. इतक्यांत त्या महतेजस्वी पुरुषानें एका क्षणांत तेंही अस्त्र छिन्न करून सोडिलें. ह्याप्रमाणे हे राजा, ब्रह्मास्त्र देखील कुंठित झाल्यानंतर माझ्या अंतःकरणांत मोठी भीति उत्पन्न झाली. तदनंतर मी धनुष्य आणि बाणांचे अक्षय्य भाते घेऊन त्या पुरुषावर एकाणकीं अस्त्र प्रहार करूं लागलों. पण तींही सर्व अस्त्रे त्यानें कुंठित करून टाकिलीं. ह्याप्रमाणे त्यानें सर्वही अस्त्रे कुंठित करून आयुधें भक्षण करून टाकिलीं असतां माझे आणि त्या पुरुषाचें बाहुयुद्ध सुरू झालें. त्यावेळीं मीं मुष्टिप्रहार आणि करतलांचे आघात ह्यांच्या योगानें जरी त्याच्याशीं टक्कर दिली तरीही त्याच्याशीं बाहुयुद्ध करण्याविषयीं असमर्थ झाल्यामुळे मी निश्चेष्ट होऊन भूमीवर पडलों. तेव्हां हे महाराजा, अद्भुतरसाची प्रतिमाच असा तो पुरुष मोठ्यानें हांसला आणि स्त्रियांशीं सहवर्तमान तेंथे गुप्त झाला. असें केल्यानंतर हे महाराजा, त्या भगवंतानें दिव्य असें दुसरें स्वरूप धारण केले. त्यावेळीं त्यानें विस्मयकारक असें वस्त्र परिधान केले होते. ह्याप्रमाणे किरातस्वरूपाचा त्याग करून व दिव्य स्वरूप धारण करून भगवान् देवाधिपति श्रीशंकर त्याठिकाणीं येऊन उभे राहिले. तेव्हां, बरोबर पार्वती असलेल्या, सर्परूपी

भूषणें धारण करणाऱ्या, अनेकस्वरूपसंपन्न अशा साक्षात् पिनाकपाणि श्रीशंकराचें मला दर्शन होऊं लागलें. तदनंतर ते समरांगणामध्ये मजपाशीं आले व मी तसाच संमुख राहिलों आहे, असें पाहून हे शत्रुमर्दना, 'मी प्रसन्न झालों आहे.' असें ह्मणून तें धनुष्य आणि ज्यांतील बाणांचा क्षय होणार नाही असे दोन बाणांचे भाते त्यांनीं मला अर्पण केले व 'हे कुंतीपुत्रा, वर माग' असें ह्मटले. ते पुनः ह्मणाले कीं, 'हे कुंतीपुत्रा, मी तुला प्रसन्न झालों आहे. तेव्हां आतां मी तुझे कोणतें कार्य करूं ? हे वीरा, तुझ्या मनांत जें असेल तें सांग. तें तुला देईन. एका अमरपणावांचून जें काहीं तुझ्या अंतःकरणांत असेल तें सांग.' हें ऐकून मी हात जोडले व श्रीशंकरांस मनःपूर्वक नमस्कार केला. अस्त्रप्राप्तीकडेच अंतःकरण लागलें असल्यामुळे मी असें बोलूं लागलों 'जर भगवान् प्रसन्न झाले असतील तर देवापाशीं जीं काहीं अस्त्रे असतील त्या सर्वांचें मला ज्ञान व्हावें. हाच वर मिळावा अशी माझी इच्छा आहे.' तेव्हां 'अवश्य देईन. शिवाय हे पांडुपुत्रा, माझे रौद्रसंज्ञक अस्त्रही तुजकडे येईल.' असें ह्मणून त्यांनीं प्रसन्न होऊन मला पाशुपतास्त्र दिलें व ह्मटलें कीं, 'ह्या माझ्या अस्त्राचा प्रयोग मनुष्यावर मुळींच करितां कामा नये. कारण, ज्याचें तेज कमी आहे अशावर ह्याचा प्रयोग केला तर हें जगताला दग्ध करून सोडील. ह्यास्तव हे धनंजया, ज्या वेळीं शत्रु आतिशयच पीडा देऊं लागेल त्यावेळींच ह्याचा प्रयोग करावयाचा. दुसऱ्या अस्त्रांना कुंठित करण्यासाठीं मात्र ह्याचा हव्या त्या रीतीनें प्रयोग करण्यास हरकत नाही.' असें त्यांनीं सांगितल्यानंतर ते वृषभध्वज श्रीशंकर प्रसन्न झाल्यामुळे सर्वही अस्त्रांना धुडकावून लावणारें, शत्रूंचा उच्छेद करणारें, शत्रुसैन्यास कापून काढणारें, जाऊन भिडतांच दुःख देणारें व देव दानव आणि राक्षस ह्यांसही सहन करण्यास

अशक्य असलेले अकुंठित असें तें अस्त्र मूर्तिमंत होऊन मजपुढें येऊन उभें राहिलें. पुढें त्या श्रीशंकरांची आज्ञा झाल्यानंतर मी तेथें बसलों व पाहूं लागलों तोंच ते त्या ठिकाणीं अंतर्धान पावले.

## अध्याय एकशें अडुमष्टावा.

### अर्जुनास लोकपालांकडून अस्त्रप्राप्ति.

अर्जुन हणाला:—हे भरतकुलोत्पन्ना, तदनंतर देवाधिदेव महात्मा श्रीशंकर ह्यांच्या प्रसादानें मी ती रात्र आनंदानें तेथेंच राहिलों व सकाळीं दिवसाच्या पूर्वार्धामध्ये करावयाचीं स्नानसंघ्यादिक कर्म केलीं. नंतर ज्या ब्राह्मणश्रेष्ठानें मला पूर्वी दर्शन झालें होतें त्याचेंच पुनरपि दर्शन झालें. तेव्हां मीं त्याला घडलेला सर्व वृत्तांत सांगून 'भगवान् महादेवांची मला भेट झाली' असें कळविलें. तेव्हां हे राजेंद्रा, तो संतुष्ट होऊन मला हणाला कीं, 'दुसऱ्यास केव्हांही घडलें नाहीं अशा प्रकारचें श्रीशंकराचें दर्शन तुला झालें आहे. तेव्हां आतां सूर्यपुत्र यमभृतीचें तुला दर्शन होईल व नंतर हे निष्पापा, तुला देवेंद्राचें दर्शन घडून तो अस्त्रें अर्पण करील.' हे राजा, असें सांगून व पुनःपुनः मला कडकडून भेटून सूर्याप्रमाणें तेजस्वी असलेला तो ब्राह्मण आपल्या इच्छेस वाटेला तिकडे हिंडूं लागला. पुढें त्याच दिवशीं दोन प्रहर उलटून गेल्यानंतर हे शत्रुनाशका, ह्या लोकास नव्या प्रकारचें स्वरूप देणारा असाच कीं काय पवित्र वारा वाहूं लागला व हिमालयाच्या पायथ्यावर जवळच दिव्य आणि ताज्या अशा सुगंधि पुष्पमाला प्रकट झाल्या. तसेंच मोठमोठी भयंकर दिव्य वाद्यें चौहोंकडे वाजू लागून इंद्रस्तुतिवाचक हृदयंगम शब्दही कानावर येऊ लागले. कारण, त्या ठिकाणीं गंधर्व आणि अप्सरा अप्रभंगां देवाधिदेव इंद्र ह्याजवरील सर्व प्रकारचीं गायनें गात होते. तदनंतर

देवेंद्राच्या मागून जाणाऱ्या व त्याच्या मंदिरामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या देवतांचे समुदाय विमानामध्ये आरोहण करून त्याठिकाणीं आले. तदनंतर उत्कृष्ट प्रकारें निर्माण केलेल्या, दिव्य अश्वरूपी वाहन जोडलेल्या रथांतून, बरोबर इंद्राणी असलेला इंद्र सर्व देवांसहवर्तमान तेथें आला. ह्याच वेळीं हे राजा, अत्यंत कांतिसंपन्न अशा नरवाहन कुबेरा-नेही मला दर्शन दिलें. तसेंच, दक्षिणदिशेस उभा असलेला यम व योग्य स्थानीं उभा राहिलेला वरुण आणि इंद्र ह्यांसही मीं अवलोकन केलें, नंतर हे महाराजा, माझ्या अंतःकरणास आनंद होईल अशा रीतीनें ते मला हणाले कीं, "हे अर्जुना, आह्मी लोकपाल येथें येऊन उभे राहिलों आहोत; तूं आह्मांकडे अवलोकन कर. देवांच्या कार्यसिद्धयर्थ तुला शंकरांचें दर्शन झालें, तेव्हां आतां तूं आह्मांकडूनही अस्त्रांचा स्वीकार कर." हे ऐकून हे प्रभो, मीं शुचिभूतपणें त्या देवश्रेष्ठांस नमस्कार केला व तीं मोठमोठीं अस्त्रे यथाविधि ग्रहण केलीं. नंतर हे शत्रुमर्दका भरतकुलोत्पन्ना, मला अनुज्ञा देऊन देव आल्या मार्गानें निघून गेले. तदनंतर देवाधिपति भगवान् इंद्रही अत्यंत कांतिमान् अशा स्थामध्ये आरोहण करून मला हणाला कीं, "हे फाल्गुना, तूंही स्वर्गागमन केलें पाहिजेस. हे धनंजया, माझी जी ही तुला भेट झाली त्यापूर्वीच मी तुला ओळखत होतो. पण आतां हे भरतकुलश्रेष्ठा, मी तुला दर्शन देत जाईन. कारण, तूं पूर्वी तीर्थामध्ये अनेकवार उत्कृष्ट प्रकारचें स्नान केलें आहेस व ही मोठी तपश्चर्याही केली आहेस, हणूनच हे पांडुपुत्रा, तूं स्वर्गावर गमन करिशील. आतां हे शत्रुमर्दना, तूं पुनरपि उत्कृष्ट प्रकारें तपश्चर्या कर. तुला स्वर्गावर अवश्य गेलें पाहिजे. मातालि माझ्या आज्ञेवरून तुला स्वर्गावर आणून पोहोंचवील. तूं देवांना आणि महात्म्या मुनींनाही माहीत झालेला आहेस." तेव्हां मी इंद्राला हणालों कीं, "हे भगवान्, आपण मज-

चर प्रसन्न व्हा; अन्नप्राप्तीच्या कामी आपण माझे आचार्य व्हावे असा मी वर मागत आहे. '

हे ऐकून इंद्र ह्मणाला, " बा शत्रुतापना, अन्न-ज्ञान झाल्यानंतर तूं क्रूर कामें करणारा बनशील. तेव्हां हे पांडवा, ज्याकरितां तूं अस्त्रप्राप्तीची इच्छा करीत आहेस तो तुझा मनोरथच पूर्ण होईल ह्मणजे झालें. " हे ऐकून मी त्याला ह्मणालों कीं, " हे शत्रुनाशका, मी शत्रूंचीं अस्त्रें कुठित करण्या-वांचून इतर कामीं दिव्य अस्त्रांचा मनुष्यावर केव्हाही प्रयोग करणार नाहीं. ह्यास्तव, हे देवाधि-पते, आपण मला तीं दिव्य अस्त्रें द्या म्हणजे हे सुरश्रेष्ठा, अस्त्रविद्येच्या योगानें प्राप्त होणारे लोक मला मिळतील. "

इंद्र म्हणाला:- हे धनंजया, मीं तुझी परीक्षा पाहण्यासाठीं हे भाषण केले. त्याजवर तूं जें उत्तर दिलेंस तें माझ्या पुत्राला उत्कृष्ट प्रकारें शोभेल असेंच आहे. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, माझ्या मंदिरांत आल्यानंतर वायु, आग्नि, वसु आणि मरुद्रणासहवर्तमान वरुण ह्यांजपार्शीं तूं सर्वही अस्त्रें शिक. हे कुरुकुलधुरंधरा, साध्य, ब्रह्मदेव, गंधर्व, सर्प, राक्षस, विष्णु आणि निष्क्रीति ह्यांचीं सर्व प्रकारचीं अस्त्रें मजपार्शीं आहेत. असें मला सांगून इंद्र त्या ठिकाणीं अंतर्धान पावला. पुढें हे राजा, मायामय, पवित्र आणि दिव्य असा अश्व जोडलेला इंद्राचा रथ मजपार्शीं आलेला मला दिसला. त्यावर मातलि हा सारथि होता. पुढें लोकपाल निघून गेल्या-नंतर मातलि मला ह्मणाला कीं, " हे महाद्युते, देवराज इंद्र तुझी भेट घेण्याची इच्छा करीत आहे. तेव्हां हे महाबाहो, तूं तयार होऊन पुढील कार्य करूं लाग. पुण्यसंपन्न अशा लोकांस मिळणारी सद्गति जो स्वर्ग त्यावर तूं शरीरासह-वर्तमान आरोहण कर. कारण, हे भरतकुलोत्पन्ना, देवराज इंद्र तुला अवलोकन करूं इच्छीत आहे. " असें मातलीनें सांगितल्यानंतर मीं हिमालयाचा

निरोप घेऊन व प्रदाक्षिणा घालून जाऊन त्या रथांत आरोहण केले. तदनंतर अत्यंत उदार आणि अश्वविद्येंतोल रहस्य जाणणाऱ्या अशा मातलीनें अंतःकरण किंवा वायु ह्यांप्रमाणें वेग असलेले ते अश्व हांकले व तो रथ तशा रीतीनें चालूं लागल्यानंतर रथांत आरोहण करणाऱ्या माझे मुख अवलोकन करून हे राजा, तो विस्मयानें बोलूं लागला कीं, " मला आज हे अतिशयच आश्चर्य वाटत आहे कीं, तूं ह्या दिव्य रथामध्ये आरोहण केल्यानंतर एक पाऊलभर सुद्धां मागे पुढें झाला नाहींस. हे भरतकुलश्रेष्ठा, अश्वींच्या पहिल्या ओढांसरशीं देवाधिपति इंद्र सुद्धां इकडे तिकडे सरतो असें प्रत्यही माझ्या दृष्टोत्पत्तीस येतें. पण हे कुरुकुलधुरंधरा, रथ भ्रमण करूं लागला तरीही तूं त्यामध्ये स्थिरपणें राहिलेला आहेस. हे सर्व इंद्राच्याहीपेक्षां अधिक आहे असें मला वाटतें " असें ह्मणून आकाशांत प्रवेश केल्या-नंतर हे भरतकुलोत्पन्ना राजा, मला मातलीनें देवतांचीं मंदिरें आणि विमानें दाखविलीं. तदनंतर तो अश्व जोडलेला रथ आकाशांत वर जाऊं लागला. त्यावेळीं हे नरश्रेष्ठा, ऋषि आणि देवता त्याचें पूजन करूं लागले. तदनंतर स्वेच्छेनुरूप संचार करणारे असे देवार्थिलोक मीं अवलोकन केले आणि निस्संमतेजस्वी अशा गंधर्वांचा आणि अप्सरांचा प्रभावही पाहिला. मला इंद्राचा सारथि मातलि ह्यानें देवांचीं नंदनादिक वनें आणि उप-वनें लवकर लवकर दाखविलीं. तदनंतर दिव्य अशा अमीष्ट फल देणाऱ्या वृक्षींनीं आणि रत्नांनीं अलंकृत असलेल्या इंद्राच्या अमरावर्तनगर्भेचें मला दर्शन झालें. हे नरपालका राजा, त्याठिकाणीं सूर्य तळपत नाहीं; शीत अथवा उष्ण नाहीं; श्रमाची बाधा होत नाहीं व जराहि वास्तव्य करीत नाहीं. तसेंच हे शत्रुमर्दका, महाराजा, त्याठिकाणीं देवतांना कधीं दैन्य, शोक, दुर्बलता अथवा ग्लानि आल्याचें दिसून येत नाहीं. हे प्रजापालका, त्याठि-

कार्णां देवादिकांस क्रोध आणि लोभ हे नाहींत. तसेंच हे राजा, त्या देवलोकांमध्ये असणारे प्राणी सदे-  
दित संतुष्ट होतात. ष्ठाठिकाणीं असणाऱ्या वृक्षांना  
सदेदित पुष्पे व फळे येत असून त्यांचे पल्लवही  
हिरवेगार असतात. त्याठिकाणीं अयुतावधि सुगंधि  
क्रमले. असलेलीं वावाप्रकारचीं सरोवरेही आहेत.  
तेथे प्राण्यांच्या जीवितास कारणीभूत अस-  
लेला, थंडगार, सुगंधि आणि शुद्ध असा  
चासु वहात असतो. तेथील भूमीही सर्व प्रका-  
रच्या रत्नांनीं खचित असल्यामुळे चित्रविचित्र  
दिसत असून पुण्यांच्या योगानें अलंकृत झालेली आहे.  
तसेंच त्याठिकाणीं मंजुळ ध्वनि करणारे अनेक  
प्रशुपक्षीही असून आकाशमध्यें संचार करणारे  
स्वमानवासी देवही दृष्टिगोचर होतात. असो. पुढे मीं  
वसु, रुद्र, मरुद्गणांशीं सहवर्तमान साथ्य, आदित्य  
आणि अश्विनीकुमार ह्या सर्वांचे दर्शन घेऊन  
त्यांचे पूजन केले. तेव्हां त्यांनीं मला वीर्य, कीर्ति,  
तेज, बल आणि संप्रामामध्यें विजय ह्यांची प्राप्ति  
होण्याविषयींचा आशीर्वाद दिला. पुढे देव आणि  
गंधर्व इत्यादिकांस पूज्य असलेल्या त्या  
नगरीमध्ये प्रवेश केल्यानंतर मी सहस्रनेत्र्युक्त  
व्यस्र देवाधिपति इंद्राच्या समीप जाऊन  
हात जोडून उभा राहिलों. तेव्हां दात्यांमध्ये  
श्रेष्ठ अशा इंद्रानें प्रसन्न होऊन मला आपल्या  
अर्घ्यां असनावर बसवून घेतले व बहुमानपूर्वक  
माझ्या अंगावरून हात फिरविला. तदनंतर हे  
भरतकुलोत्पन्ना, मी अस्त्रप्राप्तीसाठीं अस्त्रविद्या  
शिकत त्या स्वर्गामध्यें अत्यंत सरळ अशा गंधर्व  
आणि देवता ह्यांसहवर्तमान राहिलें. तदनंतर हे  
राजा, विश्वावसु गंधर्वांचा पुत्र चित्रसेन हा माझा  
मित्र झाला व त्यानें मला संपूर्ण गंधर्वविद्या शिक-  
विले. हे राजा, अस्त्रविद्या संपादन केल्यानंतरही  
सर्व प्रकारच्या उपभोग्य वस्तूंची प्राप्ति होऊन  
मी इंद्रमंदिरामध्यें अतिशय बहुमान पवून  
वास्तव्य करू लागलों. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ह्यावेळीं

विपुल असा गायनांचा व वाद्यांचा ध्वनि मी  
श्रवण करित होतो व अप्सरांचें नृत्यही अव-  
लोकन करित होतो. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यांपैकीं  
कोणाचीही अवहेलना न करितां मी तीं सर्व  
सत्य असे जरी समजत होतो तरी विशे-  
पेकरून अस्त्रविद्येचाच स्वीकार करून त्यामध्येच  
मग्न राहिलें होतो; ह्यामुळे प्रभु इंद्रानें संतुष्ट  
होऊन माझा तो मनोरथ पूर्ण केला. हे राजा,  
स्वर्गामध्यें अशा रीतीनें माझा काळ गेला. मी अस्त्र-  
विद्या संपादन करून अतिशय विश्वासानें वागत  
आहें असें पाहून इंद्रानें आपल्या दोन्ही हातांनीं  
माझ्या मस्तकाला स्पर्श करून हाटलें कीं,  
“ आतां देवगणांनाही समरामध्यें तुझा पराजय  
करितां यात्र्याचा नाही. मग ज्यांचे अंतःकरण  
अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात नाही अशा मनुष्यांना मनु-  
ष्यलोकांमध्ये तो कोटून करितां येणार ? सारांश,  
तुझ्या शौर्याची इयत्ता कारणे अशक्य असून  
तूं संप्रामामध्यें अप्रतिम आणि अजिक्य असा  
झालेला आहेस. ” पुनः तो देव अंगावर रोमांच  
येऊन मला हाणाला कीं, “ हे वीरा, अस्त्रविद्येमध्ये  
तुझ्या तोडीचा दुसरा कोणीही होणार नाही. तूं  
सदेदित सावध, दक्ष, सत्यवादी, जितेंद्रिय, ब्रा-  
ह्मणांचे हित करणारा, अस्त्रवेत्ता आणि शूर असून  
तुला पंथरा प्रकारचीं अस्त्रे प्राप्त झालेलीं आहेत.  
हे अर्जुना, अस्त्रविद्येचे जे पांच प्रकार आहेत  
त्यांमध्ये तुझ्या बरोबरीचा दुसरा कोणीही नाही. हे  
घनंजया, अस्त्रांचा प्रयोग, उपसंहार, एकदां प्रयोग  
केलेल्या अस्त्रांचा पुनः प्रयोग करणें, मृत मनु-  
ष्यांचे पुनरुज्जीवन आणि शत्रूंचीं अस्त्रे कुटित क-  
रणें ह्यांचे सर्व प्रकारचे ज्ञान तुला झालेलें आहे.  
आतां हे शत्रुतापना, हा तुझा गुरुदक्षिणा  
देण्याचा काल आहे. तेव्हां, तूं ती देण्याविषयीं  
प्रतिज्ञा कर हाणजे मी दुसऱ्या गोष्टीविषयींचा  
विचार करीन. ” हे ऐकून हे राजा, मी इंद्रास  
असें हाटलें कीं, ‘ आपले जें कृत्य मला करितां

येण्यासारखे असेल तें मी केलेंच असें समजा. ' हे ऐकून हे राजा, बलवृत्रादिकांचा वध करणारा इंद्र हांसत हांसत मला झणाला कीं, 'तुला करितां येण्यास अशक्य असें त्रैलोक्यामध्ये कांहींही नाही. निवातकवच नांवाचे दैत्य माझे शत्रु असून ते समुद्राच्या पोटांतील दुर्गम प्रदेशामध्ये वास्तव्य करित असतात. त्यांची संख्या तीन कोटि असून सर्वांचेही स्वरूप, सामर्थ्य आणि कांति हीं सारखीच आहेत. तेव्हां हे कुंतीपुत्रा, तूं त्या ठिकाणीं जाऊन त्यांचा वध कर झणजे, मला गुरुदक्षिणा दिल्यासारखे होईल. ' असें सांगितल्यानंतर मेघाच्या पिसाऱ्यासारखे केश असलेले अश्व जोडलेला व वर मातलें हा सारथी असलेला अत्यंत कांतिमान् असा रथ त्यानें मला दिला; हे उल्कृष्ट प्रकारचें किरीट माझ्या मस्तकास बांधलें; आपल्या ऐश्वर्यास सांजेल अशा प्रकारचे शरीरावरील अलंकारही मला अर्पण केले; दिसण्यांत उल्कृष्ट आणि मृदु स्पर्श असलेलें उल्कृष्ट प्रकारचें अभेद्य कवचही दिलें आणि ही अक्षय्य अशी प्रत्यंचा गांडीवधनुष्यास जोडली. तदनंतर ज्यामध्ये बसून पूर्वी देवप्रधिपति इंद्रानें विरोचनपुत्र बलीचा पराजय केला होता त्या विराजमान अशा रथामध्ये आरोहण करून मी प्रयाण करूं लागलों अंस्तां हे प्रजापालका, त्या रथध्वनीच्या योगानें जागरित झाल्यासारखे होऊन सर्वही देव मला इंद्र असें समजून मजकडे आले व मी आहे असें पाहून मला विचारूं लागले कीं, 'अर्जुना, तूं काय करणार आहेस ? ' मी त्यांना संग्रामामध्ये अमुक करणार आहे असा खरा वृत्तांत सांगितला व हाटलें कीं, 'हे निष्पण महाभागानों, मी निवातकवचांचा वध करण्याच्या इच्छेनें निघालों आहे; तेव्हां माझे कल्याण होईल असा आपण आशीर्वाद द्या. ' हे ऐकून त्यांनीं प्रसन्न होऊन ज्याप्रमाणें इंद्राची स्तुति करावी त्याप्रमाणें माझी स्तुति केली. ते झणाले, " ह्या रथामध्ये आरोहण करून

इंद्रानें संग्रामामध्ये शंवर, नमुचि, बल, वृत्र, प्रल्हाद आणि नरक ह्या दैत्यांचा वध केला आहे; इतकेंच नव्हे तर ह्या रथांत आरोहण करून इंद्रानें संग्रामामध्ये अनेक सहस्र, अनेक प्रयुतें किंवा अनेक अर्बुदे दैत्यांचा पराजय केलेला आहे. ह्यास्तव, हे कुंतीपुत्रा, ज्याप्रमाणें इंद्रियनिग्रहसंपन्न अशा इंद्रानें पूर्वी पराक्रम करून दैत्यांचा पराजय केलेला होता त्याप्रमाणें तूंही संग्रामामध्ये निवातकवचांचा पराभव करिशील. तसेंच, ज्याच्या योगानें तुला दैत्यांचा पराजय करितां येईल असा हा उल्कृष्ट प्रकारचा शंख घे. त्याच्या योगानें महात्म्या इंद्रानें त्रैलोक्य जिंकून घेतलें. " असें झणून जलापासून उत्पन्न झालेला तो देवदत्तनामक शंख देव मला अर्पण करूं लागले; तेव्हां देव स्तुति करीत असतां जयप्रार्थिसाठीं मी त्याचा स्वीकार केला. ह्याप्रमाणें शंख ग्रहण करून, कवच चढवून आणि धनुष्यबाण हातीं घेऊन युद्ध करण्याच्या इच्छेनें मी अत्यंत भयंकर अशा दैत्यांच्या वसतिस्थानाकडे चाललों.

## अध्याय एकशें एकोणसत्तरावा.

### निवातकवचयुद्धारंभ.

अर्जुन झणाला:— तदनंतर त्या त्या ठिकाणीं महर्षि स्तुति करीत असतां. प्रयाण केल्यानंतर मीं अविनाशी आणि भयंकर असा जलाधिपति समुद्र अवलोकन केला. त्यामध्ये फेंसाळ, एकमेकांत मिसळून उडणाऱ्या, पसरलेल्या व विस्तारिणी अशा लाटा हालचाल करणाऱ्या पर्वतांसारख्या दिसत होत्या. तसेंच त्याठिकाणीं रत्ने भरलेल्या हजारों नावा चोहोंकडे फिरत होत्या; तिर्मिगिल आणि तिर्मिते-मिगिल हे मत्स्य, कांस्ये आणि मगरी हे प्राणी त्यामध्ये जलमग्न झालेल्या पर्वतांप्रमाणें दिसत होते; जलामध्ये मग्न झालेले हजारों शंख पातळशा अंभानें

आच्छादित शाल्यामुळें रार्त्रीं जशीं नक्षत्रे दिसतात त्याप्रमाणें आसमंताद्वागीं दिसत होते; तसेंच त्या ठिकाणीं हजारों रत्नसमुदाय पाण्यावर तरंगत असून भयंकर वारा एकसारखा जोरानें वहात होता; हें एक प्रकारचें आश्चर्यकारकच होतें. सर्व प्रकारच्या जलांचा उत्कृष्ट प्रकारचा निधि असा महावेगसंपन्न समुद्र अवलोकन केल्यानंतर दानवांनीं व्याप्त असलेलें तें दैत्यनगर मला जवळच दिसलें. तेव्हां मातलि त्याच ठिकाणीं भूमौतलावर सत्वर उतरला आणि तो रथ एकदां चांगला अवलोकन करून रथसेचारद्वा असणारा तो मातलि रथध्वनीच्या योगानें शत्रूंना संत्रस्त करित करित वेगानें त्या नगरावर चालून गेला. तो आकाशामध्ये होणाऱ्या मेघध्वनीसारखा रथध्वनि कानांनीं पडतांच मी इंद्रच आहे असें समजून दैत्य खिन्न झाले आणि अंतःकरणें गडबडून जाऊन ते सर्वहीजण धनुष्य, बाण, खड्ग, शूल, परशु, गदा, मुसल इत्यादि आयुधें हातां धेऊन राहिले. त्यांनीं अंतःकरणामध्ये भयभीत होऊन नगराचें संरक्षण करण्यासाठीं दरबाजे बंद केले. ह्यामुळें कोणीही दैत्य दृष्टीस पडेना. तदनंतर प्रचंड ध्वनियुक्त असा देवदत्त शंख घेऊन मीं तो अत्यंत आनंदानें हळू हळू फुंकला. तेव्हां त्याचा तो शब्द आकाशास जाऊन थडकला व त्यामुळें प्रतिध्वनि झाला. तेव्हां सर्वही मोठमोठे प्राणी भयभीत होऊन दडू लागले. पुढें सर्वही निवातकवच दैत्य उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण करून, नादाप्रकारचीं चिलखतें चढवून व लोखंडी मोठमोठाले शूल, गदा, मुसल, पट्टे, तरबारी, रथचक्रें, शतघ्नी, भुशुंडी आणि उत्कृष्ट प्रकारे शृंगारलेलीं चित्रविचित्र खडगे इत्यादिक विचित्र आयुधें हातां घेऊन त्या ठिकाणीं प्रकट झाले. ते हजारों होते. तेव्हां अनेक प्रकारचा विचार करून हे भरतकुलश्रेष्ठा, मातलिनें सपाट देशावर ज्या ठिकाणीं रयाला मार्ग होता तेथें अश्व हांकून नेले, ते शीघ्रगामी अश्व जेव्हां त्यानें हांकले त्यावेळीं

त्यांच्या गतीच्या शीघ्रपणामुळें मत्स्य कांहींही कळून आलें नाहीं. ही गोष्ट खरोखर आश्चर्य करण्यासारखी घडली. तदनंतर दैत्यांनींही वेडाबांकडा स्वर असलेलीं आपलीं सर्वही वायें एकसारखीं वाजविलीं. त्या ध्वनीच्या योगानें गतप्राण होऊन पर्वतांच्या आकाराचे लक्षावधि मत्स्य समुद्रामध्ये एकदम तरंगू लागले. तदनंतर तीक्ष्ण असे शेंकडों अथवा हजारों बाण फेंकात ते दैत्य मोठ्या वेगानें मजवर धावून आले. त्यावेळीं हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यांच्या आणि माझ्यामध्ये निवातकवचांच्या संहारास कारणिभूत असा घनघोर आणि तुंबळ संग्राम सुरू झाला. त्या संग्रामामध्ये देवार्थि, दानव, ऋषींचे समुदाय, ब्रह्मार्थि आणि सिद्ध प्राप्त झाले आणि ज्याप्रमाणें तारे-करितां केलेल्या युद्धामध्ये त्यांनीं इंद्राची स्तुति केली होती त्याप्रमाणेंच मला जय प्राप्त व्हावा ह्या इच्छेनें मधुर आणि अनुरूप अशा शब्दांनीं माझी स्तुति केली.

## अध्याय एकशें सत्तरावा.

### निवातकवचयुद्ध.

अर्जुन ह्याणाला:— हे भरतकुलोत्पन्ना, तदनंतर सर्वही निवातकवच एकत्र जमले आणि आयुधें घेऊन त्या संग्रामामध्ये वेगानें मजवर धावून आले व मोठ्यानें गर्जना करित करित त्या महारथींनीं रथाचा मार्ग आडवून टाकिला आणि मला सर्वे बाजूंनीं वेढून टाकून मजवर एकसारखी बाणांची वृष्टि चालविली. तदनंतर दुसऱ्या महावर्षिशाली व हातां शूल आणि पट्टे धारण करणाऱ्या दानवांनीं मजवर शूल आणि भुशुंडी हीं आयुधें फेंकलीं. अत्यंत मोठ्या गदा आणि शक्ति हांनीं व्याप्त असलेला, त्यांनीं एकसारखा केलेला तो शूलाचा वर्षाव माझ्या रथावर होऊ लागला. दुसरे



भयंकर, कालस्वरूपी आणि प्रहार करण्यामध्ये कुशल असणारे निवातकवचनामक दैत्य तीक्ष्ण शस्त्रां हार्ती घेऊन मजवर धांवून आले. तेव्हां मी गांडीवधनुष्यांतून नानाप्रकारचे सरळ आणि वेगाने जाणारे बाण सोडिले व त्या युद्धामध्ये प्रत्येक दानवाच्या शरीरावर दहादहा बाणांचा प्रहार केला. शिळेवर घांसून तीक्ष्ण केलेले जे बाण मी त्यांजवर सोडिले त्यांच्या योगाने ते दैत्य पराङ्मुख झाले. तेव्हां मातलि आपले अश्व वेगाने चालवू लागला. ह्यामुळे मातलीने उत्कृष्ट प्रकारे आंवरून धरिलेले ते वायुवेगी अश्व नानाप्रकारच्या मार्गांवरून संचार करित दैत्यांचा उच्छेद करू लागले. त्या रथाला जरी दहा हजार अश्व जोडलेले होते तरी मातलीने आंवरून धरिले असल्यामुळे ते जसे थोडे अश्व असावेत. त्याप्रमाणे शांतपणे चालत होते. त्यांच्या टापांच्या योगाने, रथाच्या धावांच्या ध्वनीने आणि माझ्या शरप्रहाराने ते शेंकडों दैत्य ठार होऊन गेले. कित्येक हार्ती धनुष्य घेतलेले दैत्य रथामध्येच गतप्राण झाल्यामुळे व त्यांचे सारथीही ठार झाल्यामुळे त्यांना अश्व रथांतून ओढून नेत होते. पुढे त्या दैत्यांनी सर्व दिशा आणि विदिशा अडवून टाकून मजवर नानाप्रकारच्या शस्त्रांचे प्रहार सुरू केले. तेव्हां मात्र माझ्या मनाला पीडा होऊं लागली. ह्यावेळीं मला मातलीचे अत्यंत आश्चर्यकारक वीर्य दिसून आले. कारण, ते अश्व जरी तशा रीतीने वेगाने पळत होते तरी तो त्यांना साहजिक रीतीने आंवरून धरित होता. हे राजा, पुढे मी हलकी आणि आश्चर्यकारक अशी अनेक अस्त्रे सोडून त्या संप्रामामध्ये आयुधे धारण करणाऱ्या शेंकडों हजारों दैत्यांना छिन्नविच्छिन्न करून टाकिले. हे शत्रुनाशका, ह्याप्रमाणे मी जेव्हा सर्व प्रकारचे प्रयत्न करून त्या युद्धामध्ये संचार करू लागलो तेव्हा इंद्रसारथी वीर्यसंपन्न मातलि संतुष्ट झाला. त्यावेळीं त्या अश्व्यांच्या योगाने व रथाच्या योगाने

ठार होऊं लागल्यामुळे कित्येक दैत्य नाश पावले व दुसरे संप्रामांतून मार्गे फिरले. पुढे आमच्याशी जणु स्पर्धाच करणारे असे कांहीं निवातकवच दैत्य, मी बाणांच्या योगाने पीडित झालो आहे असे पाहून बाणांच्या प्रचंड वृष्टीने मला घेरून टाकू लागले. तेव्हां मी ब्रह्मास्त्राचे अभिमंत्रण केलेल्या लहान लहान पण आश्चर्यकारक बाणांनी हां हां झणतां शेंकडों हजारों दैत्यांची शरीरे अगदी भरून सोडिलीं. ह्यामुळे पीडा होऊं लागून कोपाविष्ट झालेले ते महारथी दैत्य सर्वजण भिळून शक्ति, शूल आणि खड्ग ह्यांचा वर्षाव करून मला पीडा देऊं लागले; तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, इंद्रास प्रिय असलेले अत्यंत प्रखर तेजस्वी असे माधव नांवाचे अस्त्र घेऊन त्या अस्त्राच्या धीर्याने आणि खड्ग व त्रिशूल ह्यांच्या योगाने, दैत्यांनी सोडलेल्या हजारों तोमरांचे मी शेंकडों तुकडे करून टाकिले. ह्याप्रमाणे त्यांची आयुधे छिन्न करून टाकल्यानंतर मी रागा-रगाने प्रत्येकावर दहादहा बाण सोडून त्या सर्वांनाही विद्ध करून सोडिले. कारण, युद्धामध्ये जशा भ्रमरपंक्ति उडाव्यात त्याप्रमाणे गांडीवधनुष्यांतून मोठमोठाले बाण एकसारखे सुटत होते. तेव्हां, मातलीने मान डोलविली. त्या दैत्यांचे बाणही अनेक असल्याने टोळधाडीप्रमाणे जोराने मजवर चोहोंकडून येऊन पडले. पण मी आपल्या बाणांच्या योगाने त्या सर्वांनाही जोराने उडवून लाविले व पुनरपि मी त्या निवातकवचांज्जा वध करू लागलो. तेव्हां त्यांनी बाणांची मोठी वृष्टि करून चोहोंकडून मला घेरून सोडिले. हे पाहून शत्रूंच्या अस्त्रांस कुंठित करून सोडणारी अशी अस्त्रे सोडून मी त्या बाणांचा वेग नाहीसा करून सोडिला व शीघ्रगामी आणि अत्यंत जाज्वल्यमान अशा हजारों बाणांच्या योगाने त्या दैत्यांना विद्ध करून सोडिले. त्यांचे सर्व अवयव छिन्नविच्छिन्न झाल्यामुळे त्यांतून, वर्षाकार्त्वी पर्वताच्या शिखरावर

वृष्टि झाल्यानंतर त्यांतून जसे जलप्रवाह सुरू होत तसत त्याप्रमाणे रक्तप्रवाह सुरू झाले. इंद्राच्या वज्राप्रमाणे कठिण, वेगसंपन्न आणि सरळ जाणाऱ्या मध्य्या व्राणांच्या योगाने बंध होऊन लागल्यामुळे ते दानव अत्यंत खिन्न होऊन गेले. त्यावेळीं त्यांचा आयुधें आणि सामर्थ्य हीं क्षीण झालीं असून शरीरांचे शेकडो तुकडे होऊन गेलेले होते. तेव्हां सरळ युद्धाचा मार्ग सोडून देऊन ते निश्चलकवच मायावीपणाने मजशीं युद्ध करूंक लागले.

## अध्याय एकशें एकाहत्तरावा.

### भयंकर मायावी संग्राम.

स्मरुन हणालाः—तदनंतर माझ्या आसमंता-  
द्वारे पाषाणांची प्रचंड वृष्टि सुरू झाली. त्यांतील पाषाणांचा आकार पर्वताएवढा होता; त्या वृष्टीच्या योगाने मला फारच पीडा होऊन लागली. तेव्हां त्या घनघोर संग्रामामध्ये महेंद्रास्त्राचे अभिमंत्रण करून मी वेगसंपन्न असे वज्राच्या तोडांचे अनेक बाण सोडून ते सर्वही पाषाण चूर करून सोडिले. त्या पाषाणांची वृष्टि चूर होऊन लागल्यामुळे त्यांतून अग्नि उत्पन्न होऊन लागला. तेव्हां त्यांतून उडू लागलेले पाषाणांचे चूर अग्नीच्या ठिणग्यां-  
प्रमाणे दिसू लागले. ह्याप्रमाणे पाषाणवृष्टि नाहींशी होऊन गेल्यानंतर माझ्या आसमंताद्वारेगीं मुसळधार प्रशी अत्यंत मोठी जलवृष्टि होऊन लागली. प्रखर शीथशाही अशा हजारों जलधारा आकाशांतून पडून आकाश, दिशा आणि उपदिशा ह्या सर्वांस यात ऋरून सोडू लागल्या. त्यावेळीं जलधारांची वृष्टि, वायूचा सोसाटा आणि दैत्यांची गर्जना धामुळे कांहींही कळतनासे झाले. आकाश आणि पृथ्वी ह्यांना चोहोकडून लागून राहिलेल्या त्या जलधारा एकसारख्या भूमीवर पडू लागल्यामुळे सर्व अंतःकरण गोधळून गेले. तथापि मी त्या-

वेळीं इंद्राने शिकविलेल्या भयंकर आणि प्रदीप्त अन्न विशोषणनामक दिव्य अस्त्राचा प्रयोग केला. तेव्हां ते सर्वही जळ आटून गेले. ह्याप्रमाणे पाषाणवृष्टि नाहींशी करून जलवृष्टीही आटवून सोडली असतां हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या दैत्यांनीं मय्यामय अग्नि आणि वायु हे मजवर सोडले. तेव्हां मीं सोडल्यास सोडून तो सर्वही अग्नि पाण्याने भरून टाकला आणि शैलनामक प्रचंड अन्न सोडून वायूच्या वेगास प्रतिबंध केला. ह्याप्रमाणे ती माया कुंठित केल्यानंतर हे भरत-  
कुलोत्पन्ना, युद्धमदाने धुंद होऊन गेलेल्या त्या दैत्यांनीं एकदम नानाप्रकारच्या माया सुरू केल्या. तदनंतर अग्नि, वायु आणि पाषाण ह्या भयंकर अस्त्रांची अंगावर शहारे येण्यासारखी वृष्टि सुरू झाली व ती मय्यामय वृष्टि त्या युद्धामध्ये मत्प्र पीडा देऊन लम्बली. इतक्यांत चोहोकडे घनघोर अंधकार प्रकट झाला. त्या भयंकर आणि निर्दय-  
पणाचीं कृत्ये करण्यास कारणीभूत असलेल्या अंधकाराने व्यस्त करून सोडल्यामुळे आमचे अश्व पराङ्मुख झाले आणि माहालीही अडखळून लागला. कारण, त्यावेळीं त्याच्या हातांतून सोन्याचा क्लोरडा खाली जमिनीवर पडला. तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठ, तो भयभीत होऊन मला 'कोठे आहेस ?' हणून वारंवार विचारूंक लागला. ह्याप्र-  
माणे तो गांगरून गेला असल्यामुळे मझ्या अंतः-  
करणांतही अतिशय भीति उत्पन्न झाली. तेव्हां तो भयभीत होऊन कांहींएक सुचतनासे झाल्यामुळे मला हणू लागला. "हे निष्पापा पार्था, पूर्वी अमृता-  
साठी देव आणि दैत्य ह्यांच्यामध्ये अत्यंत प्रचंड संग्राम झालेला मी पाहिला आहे. पुढे शंकरासुराच्या वधाच्या वेळीं अतिशय घनघोर युद्ध झाले. त्या प्रसंगीही मी इंद्राचे सारथ्यकर्म केले होते. वृत्रा-  
सुराच्या वधाच्या वेळीही मीच अश्व आंवरून धरिले असून बलीशी जे अत्यंत दारुण असे प्रचंड युद्ध झाले तेही मी अवलोकन केले आहे.

ह्याप्रमाणे ह्या भयंकर संग्रामामध्ये मीं पूर्वी कामे केलेलीं आहेत. परंतु, हे पांडवा, मी ह्यापूर्वी असा केव्हाही गोधतून गेलों नाहीं. मला वाटते, ब्रह्मदेवानें ह्यावेळीं खचित लोकांचा संहारच कराव्याचें आरंभिलें आहे. कारण, जगताच्या संहारावांचून इतर कामीं अशा प्रकारचें युद्ध होणें शक्य नाहीं. " हे त्याचें भाषण ऐकून मीं स्वतःच आपल्या मनाला धीर दिला आणि त्यादानवांचें प्रचंड मायाबल नष्ट करून टाकण्याच्या इच्छेनें, भयभीत झालेल्या मातल्येला हटले, 'पहा, आतां माझ्या बाहूंचें सामर्थ्य आणि अस्त्रांचा व गांडीवधनुष्याचा प्रभाव ! सूत्रा, धात्ररूंक नको; धीर धर, हा पहा मी आता ह्याची ही माया आपल्या मायावी अस्त्रांच्या योगानें हाणून पाडितों आणि ह्या उप्र अंधकाराचाही फडशा उडवून देतो. 'हे नराधिपते, असें बोलून मीं देवांच्या हितास्पर्शां सर्वही प्राण्यांना मोहित करून सोडणारी अशी अन्नमाया निर्माण केली. तेव्हां दैत्यांच्या नानाप्रकारच्या माया नष्ट होऊन जाऊं लागल्या; ह्यामुळे त्या निस्सीमतेजस्वी असुरश्रेण्यांनीं पुनरपि अनेक प्रकारच्या मया निर्माण केल्या. त्यावेळीं पुनः पुनः प्रकाश पडूं लागला, पुनरपि एकदम लोक अंधकारानें प्रस्त होऊन आंधळ्यासारखे बनून जाऊं लागले व वारंवार जलांमध्येही मग्न होऊं लागले. प्रकाश पडतांच मातलीनें रथाच्या अप्रभार्गी आरोहण करून अश्वचांगले आंवरून धरिले आणि तो त्या अंगावर शहारे आणणाऱ्या संग्रामामध्ये संचार करूं लागला. तेव्हां काहीं उप्र असे निवातकवच दैत्य मजवर चालून आले असतां सीधे साधून मीं त्यांना ठार करून यमसदनास पाठविलें. ह्याप्रमाणें निवातकवचदैत्यांच्या संहारास कारणीभूत असलेलें तशा प्रकारचें तें युद्ध सुरू झालें असतां सर्वच दानव मला एकदम दिसले नाहींत. कारण, ते माझेच्या योगानें आच्छादित होऊन गेलेले होते.

अध्याय एकशें बहात्तरावा.

निवातकवचसंहार

व

दैत्यनगरभवेश.

अर्जुन हण्णला:- ते दैत्य दृष्टिगोचर न होतों मायावीपणानें मजशीं युद्ध करूं लागले, तेव्हां मीही अदृश्य अशा अस्त्रवीर्यानें दैत्यांशीं टक्कर देऊं लागलों. त्यावेळीं उत्कृष्ट प्रकारच्या अस्त्रांच्या योगानें अभिमंत्रण केलेले जे बाण गांडीवधनुष्यांतून सुटले त्यांनीं ते राक्षस ज्या ज्या ठिकाणीं होते तिकडे तिकडे जाऊन त्यांच्या मस्तकांचा छेद केला. ह्याप्रमाणें त्या संग्रामामध्ये मजकडून वध होऊं लागल्यामुळे एकदम मायावीपणा सोडून देऊन ते आपल्या नगरांत शिरले. ह्याप्रमाणें दैत्य पळून गेल्यानंतर जेव्हां अंधकार नाहींसा झाल्यामुळे दिसूं लागले तेव्हां लक्षावाधि दैत्य त्या ठिकाणीं ठार होऊन पडले आहेत असें मला दिसून आलें. त्या ठिकाणीं त्यांचीं शस्त्रे, भूषणें व शेंकडों कवचें आणि सरीरें हीं अंगर्दी चूर होऊन गेलीं आहेत असें दिसत होतें. ह्यामुळे अश्वाना एक पाऊलभर सुद्धां पुढें जाण्याला वांव मिळाला नाहीं. तेव्हां ते एकदम उडी मारून आकाशांतून चाळूं लागले. तदनंतर निवातकवचदैत्य केवळ आकाश आच्छादित करून अदृश्यपणें मजवर पर्वतांचा वर्षाव करीत राहिले. पुढें भूमीमध्ये असणाऱ्या काहीं भयंकर दैत्यांनीं अश्वानांचे पाय आणि रथांचीं चाकें धरिळीं. ह्याप्रमाणें ते हिरव्या रंगाचे अश्व आणि रथ त्यांनीं धरल्यानंतर जेव्हां मी युद्ध करूं लागलों तेव्हां ते माझ्यावर आणि रथावर नेम धरून पर्वतांचे प्रहार करूं लागले. त्यावेळीं प्रथम पर्वत पडून जो त्यांचा ढीग झाला त्याच्या योगानें व दुसरेही जे पर्वत पडत होते त्यांच्या योगानें आम्ही ज्या ठिकाणीं होतो तो

प्रदेश गुहेसारखा बनून गेला. ह्याप्रमाणे शत्रूंनी अश्व धरल्यामुळे व पर्वतांच्या योगाने आच्छादित होऊं लागल्यामुळे मला अत्यंत पीडा होऊं लागली. हे मातलीने ओळखिले आणि मी भयभीत झालो आहे असे पाहून तो मला झणू लागला, “ अर्जुना, भिऊं नकोस. तूं वज्रास्त्र सोड झणजे झाले. ” हे नराधिपते, त्याचे तें भाषण ऐकून मी इंद्रास प्रिय व भयंकर असे वज्रास्त्र काढिले. आणि निश्चल अशा ठिकाणीं जाऊन गाडीवधनुष्याचे अभिमंत्रण करून वज्राप्रमाणे काठिण तीक्ष्ण असे लोखंडी बाण सोडू लागलो. तेव्हां वज्रास्त्राच्या योगाने अभिमंत्रण केलेले ते सर्वही बाण वज्ररूपी बनून त्या सर्वही पर्वतमय माया आणि ते निवातकवच दैत्य ह्यांमध्ये जाऊन शिरले. तेव्हां वज्राच्या वेगामुळे गति कुंठित झालेले ते पर्वतप्राय दैत्य परस्परांस मिठ्या मारून भूमीवर पडू लागले आणि ज्या दैत्यांनी भूमीच्या अंतर्भागां राहून आमचे रथ आणि अश्व धरलेले होते त्यांच्याहीमध्ये शिरून माझ्या बाणांनी त्यांस यमसदनास पाठविले. ह्याप्रमाणे ते पर्वतप्राय निवातकवच दैत्य ठार होऊन अस्ताव्यस्त पडल्यामुळे तो प्रदेश जसा पर्वतांच्या योगाने व्याप्त होऊन जावा त्याप्रमाणे आच्छादित होऊन गेलेला होता. ह्यावेळीं अध्याना, मातलीला अथवा मला किंवा आमच्या रथाला कोणत्याही प्रकारे आघात लागलेला नव्हता. ही गोष्ट खरोखरच आश्चर्य करण्यासारखी होय. त्यावेळीं हे राजा, मातालि हांसत हांसत मला झणाली, ‘ हे अर्जुना, तुझ्या अंगीं जें वीर्य दृष्टिगोचर होत आहे तें खरोखर देवांच्याही अंगीं नाहीं. ’

आर्हां ते दैत्यसमुदाय ठार करून सोडिले असतां ज्याप्रमाणे शरद्वृष्टीमध्ये सारसपक्षी किलकिलाट करू लागतात त्याप्रमाणे त्या दैत्यांच्या स्त्रिया त्या नगरामध्ये अत्यंत व्याक्रोश करू लागल्या. तेव्हां, रथचनीच्या योगाने निवात-

कवचांच्या स्त्रियांना भयभीत करित मी मातलीसहवर्तमान त्या नगरामध्ये गेलो. त्यावेळीं मयूराप्रमाणे वर्ण असलेले ते दहा हजार अश्व आणि सूर्याप्रमाणे कांति असलेला तो रथ अवलोकन करितांच त्या स्त्रियांच्या टोळ्यांच्या टोळ्या पळून जाऊं लागल्या. तेव्हां भयभीत झालेल्या त्या स्त्रियांच्या अलंकारांचा जो शब्द होऊं लागला तो पर्वतावर पडणाऱ्या शिलांच्या ध्वनीप्रमाणे होता. ह्याप्रमाणे भयभीत होऊन त्या दैत्यस्त्रिया अनेक प्रकारच्या रत्नांनी खचित असल्यामुळे चित्रविचित्र दिसणाऱ्या आपापल्या सुवर्णमय मंदिरामध्ये प्रविष्ट झाल्या. तेव्हां, देवनगराच्याही वर ताण करणारे तें अत्यंत आश्चर्यकारक आकार असलेले उत्कृष्ट नगर अवलोकन करून मी मातलीस विचारिले कीं, ‘ हे नगर अशा प्रकारचे असतां देव ह्यामध्ये येऊन कां रहात नाहींत ? खरोखर हे इंद्राच्याही नगरापेक्षां श्रेष्ठ आहे असे मला वाटते. ’

### दैत्यनगराचे संक्षिप्त पूर्ववृत्त व अर्जुनाचे स्वर्गप्रयाण.

मातालि झणालाः— अर्जुना, हे नगर पूर्वी आमच्या इंद्राच्याच ताब्यांत होते. पण पुढे निवातकवच दैत्यांनी देवांना येथून हांकलून लाविले आणि अत्यंत कडक तपश्चर्या करून ब्रह्मदेवाला प्रसन्न करून घेऊन हे आपणांस रहावयास मिळाले आणि युद्धामध्ये देवांपासून आपणांस भीति असू नये असे दोन वर त्यांनी मागून घेतले. तदनंतर इंद्राने भगवान् ब्रह्मदेवाला असे झटले कीं, ‘ आपल्या हितासाठीं भगवंतांनीं ह्यांचा नाश करावा ’ हे ऐकून हे भरतकुलोत्पन्ना अर्जुना, भगवान् ब्रह्मदेवांनीं इंद्रास सांगितले कीं, ‘ ह्याविषयाचाही काल ठरलेला आहे. त्यावेळीं हे शत्रुनाशका, दुसरे स्वरूप धारण करून तूंच ह्यांचा सहार करशाल. ’ अर्जुना, ब्रह्मदेवांनीं असे सांगितल्यामुळे ह्यांचा वध करण्यासाठीं इंद्राने तुला अस्त्रे दिलीं व त्यामुळेच

देवानाही वध करितां येण्यास अशक्य असलेले हे दैत्य तू ठार करून सोडिले आहेस. हे भरतकुलोत्पन्ना, कालाच्या परिणामामुळे त्यांचा संहार करणारा असता तू ह्या ठिकाणी प्राप्त झालास व त्याप्रमाणे त्यांचा वधही केलास. हे पुरुषश्रेष्ठा, अत्यंत उत्कृष्ट व श्रेष्ठ अशा अस्त्रबलाचा तुजकडून जो महेंद्रानें स्वीकार करविला तो दानवांच्या विनाशासाठीच होय.

अर्जुन ह्मणाला:—ह्याप्रमाणे त्या दैत्यांस ठार केल्यानंतर तें नगर अवलोकन करून मी पुनः मातलीसहवर्तमान देवलोकांस गेलों.

## अध्याय एकशें ज्याहत्तरावा.

### हिरण्यपुरवृत्तांत.

अर्जुन ह्मणाला:—तेथून परत येतेवेळीं मला स्वेच्छेनुरूप संचार करणारे व अग्नि किंवा सूर्य ह्यांच्याप्रमाणे कांति असलेले दुसरे एक मोठें दिव्य नगर दिसले. त्या ठिकाणी आश्चर्यकारक असे रत्नमय वृक्ष असून त्यांवर मंजुळ अवाज करणारे पक्षी होते. त्या नगरामध्येही पौलोम आणि कालकंज नांवाचे दैत्य प्रत्यहो आनंदानें रहात होते. तें मोठमोठ्या वेशी व बंगले ह्यांनी युक्त होतें. त्याला चार द्वारे होती. त्यांत प्रवेश करितां येणें फार अशक्य होतें. तें सर्व प्रकारच्या रत्नांनी परिपूर्ण असून दिव्य व दिसण्यामध्ये फारच आश्चर्यकारक दिसत होतें. तें सर्व प्रकारच्या रत्नांनी बनलेल्या व पुष्पे आणि फुले ह्यांनी युक्त असणाऱ्या वृक्षांनी व्याप्त झालेले असून अत्यंत मनोहर अशा दिव्य पक्ष्यांनी युक्त होतें. तसेंच, सदोदित आनंदित असणाऱ्या, शूल, खड्ग, मुसल, चाप आणि मुद्गल हीं आयुधें ग्रहण करणाऱ्या व माला धारण करणाऱ्या दैत्यांनी सर्वत्र व्याप्त होऊन गेलेले हीतें. तें दिसण्यांत अत्यंत आश्चर्यकारक असे दैत्यांचें नगर अवलोकन करि-

तांच हे राजा, मी मातलीस प्रश्न केला कीं, 'हे काय आश्चर्य आहे ?'

मातलि ह्मणाला:—पूर्वी पुलोमा आणि कालका ह्या दोन प्रचंड अशा दैत्यस्त्रियांनी एक हजार दिव्य वंशपर्यंत कडक तपश्चर्या केली. तेव्हां तपश्चर्यांच्या शेवटीं ब्रह्मदेव वर देऊं लागले असतां हे क्षत्रियश्रेष्ठा अर्जुना, त्यांनीं " आपल्या पुत्रांस दुःख कमी असावें; देव, राक्षस अथवा दैत्य ह्यांजकडून त्यांचा वध होऊं नये व आकाशगामी अत्यंत कांतिसंपन्न आणि त्यांना अतिशय रमणीय असें नगर असावें " हे वर मागून घेतले. तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठा, सर्व प्रकारच्या रत्नसमुदायांनी युक्त असलेले देव, महर्षि, यक्ष, गंधर्व, पन्नग, दैत्य आणि राक्षस ह्यांनी आक्रांत करण्यास अशक्य असलेले, सर्व प्रकारच्या अर्भाष्ट वस्तूंनी युक्त असलेले व शोक आणि रोग ह्यांनी विरहित असें हे नगर ब्रह्मदेवानें कालकेयदैत्यांसाठीं निर्माण केले. हे वीरा, तेंच हे पुलोमा आणि कालका ह्यांचे पुत्र जे दैत्य त्यांचें वास्तव्य असलेले व देवतांनी विरहित असणारे दिव्य नगर होय. ह्या महानगरास हिरण्यपुर असें ह्मणत असून कालकेय आणि पौलोम ह्या महादैत्यांनी त्यांचें संरक्षण केलेले आहे. हे क्षत्रिया अर्जुना, ह्या दैत्यांचा कोणाही देवास वध करितां येणें अशक्य असल्यामुळे हे खिन्नता सोडून देऊन व उत्सुकपणाचा त्याग करून ह्या ठिकाणी वास्तव्य करीत असतात. पूर्वी ब्रह्मदेवानें ह्यांना मनुष्यापासून, मृत्यु यावयाचा असें सांगितले आहे. तेव्हां हे पार्था, तू अत्यंत बलसंपन्न व आक्रमण करितां येण्यास अशक्य अशा ह्या कालकंजदैत्यावरही संग्रामामध्ये वज्रास्त्र सोडून त्यांचा सत्वर नाश कर.

### अर्जुनाचा पौलोम आणि कालकंज दैत्यांशीं संग्राम व त्यांचा वध.

अर्जुन ह्मणाला:—हे प्रजापालका, देव अथवा

दैत्य ह्यांजकडून त्या नगराचा नाश होणे अशक्य आहे असे कळून येतांच मी आनंदाने मातळीला म्हटले की, 'चल लवकर ह्या नगराकडे. ह्यणजे मी हां हां ह्यणतां अस्त्रांच्या योगाने त्या देवद्वेष्यांचा निःपात करून सोडितों. कारण, जे दुष्ट लोक देवांचा द्वेष करितात त्यांचा बंध करणे मला कोणत्याही प्रकारे अयोग्य दिसत नाही. ' हें ऐकून अश्व जोडलेल्या त्या दिव्य रथांतून मातळी मला शीघ्र हिरण्यपुराच्या जवळ घेऊन गेला. तेव्हां मला पहातांच चित्रविचित्र अलंकार धारण केलेले व तशाच प्रकारची वस्त्रे परिधान केलेले ते दैत्य चिलखतें चढवून रथांत बसले आणि मोठ्या वेगानें माझ्यावर चालून आले. तदनंतर क्रुद्ध होऊन गेलेले ते भयंकर पराक्रमशाली दानव-श्रेष्ठ तोफा, बंदुका, बाण, भाले, शक्ति, खड्ग आणि तोमर ह्यांच्या योगानें मजवर प्रहार करूं लागले. तेव्हां हे राजा, मी विद्यावत्याचा अवलंब करून बाणांची प्रचंड वृष्टि केली व तिच्या योगानें त्यांची शस्त्रवृष्टि बंद पाडली आणि रथाच्या मार्गावरून त्या संप्रामामर्थ्य संचार करीत सर्वही राक्षसांना अतिशय मोह पाडूं लागलों. ह्यामुळे सर्वथैव मोह पावलेले ते दैत्य परस्परांवर प्रहार करून स्वताला भूमीवर पाडूं लागले. ह्याप्रमाणें मोह पावून ते परस्परांवर धावूं लागले तेव्हां मी प्रदीप्त अशा बाणांनी त्यांची शेंकडें मस्तकें छिन्न करून पाडलीं. ह्या-प्रमाणें बंध ह्येजें लागल्यामुळे पुनरपि त्या नगरांत जाऊन व दानवी मायेचा अवलंब करून ते त्या नगरासहवर्तमान आकाशांत उडून गेले. तेव्हां हे कुरुवंदन, मी बाणांची प्रचंड वृष्टि करून त्या दैत्यांचा मार्ग व्यापून टाकिला आणि त्यांची गति बंद पाडली. ते सूर्याप्रमाणें कांति असलेले, आकाशामर्थ्य स्वेच्छेनुरूप संचार करणारें दिव्य नगर, ब्रह्मदेवानें वर दिला असल्यामुळे ते दैत्य आपणाला सुख होईल अशा रीतीनें हेंवें त्यादि-कार्णां स्थापन करीत असत. ह्यामुळे तें एकदम

भूमीच्या अंतर्भागीं प्रवेश करी; पुनः वर जाऊं लागे वारंवार सत्वर गतीनें आडवे चालूं लागे व पुनरपि जलामर्थ्ये मग्न होऊन जाई. असो. हे शत्रु-तापना, अमरावतीच्या तोडीचें तें स्वेच्छाचारी महानगर नानाप्रकारचीं अस्त्रे सोडून मी पकडलें. आणि नंतर दिव्यास्त्रांच्या योगानें अभिमानित असे बाण सोडून दैत्यांवरोवर युद्ध करूं लागलों. तेव्हां हे पुरुषश्रेष्ठ, राजा युधिष्ठिरा, मी सोडलेले सरळ जाणारे लोखंडी बाण जाऊन लागतांच ते नगर तुकडे तुकडे होऊन भूमीवर पडलें. ह्यामुळे हे राजा, वज्राप्रमाणें वेग असलेल्या माझ्या लाहमय बाणांनीं ठार होऊं लागलेले ते दैत्य मृत्यूच्या प्रेरणे-मुळे इतस्ततः भ्रमण करूं लागले. तेव्हां मातळि आकाशांत गेला आणि त्या सूर्याप्रमाणें कातिमान् अशा रथांतून त्यांच्यापुढें उडीच घालीत आहे की काय अशा रीतीनें सत्वर भूमीवर उतरला. त्यावेळीं हे भरतकुलोत्पन्ना, मजवरोवर युद्ध करूं इच्छिणाऱ्या त्या कोपिपुत्र दैत्यांचे साठ हजार रथ माझ्या भोंवतीं घेऊन उभे राहिले. तेव्हां मी गृध्रांचीं पंखे लावलेल्या तीक्ष्ण बाणांच्या योगानें त्यांना व्याप्त करूं लागलों; तरीही ते काहीं मार्गें जाऊन पुनरपि समुद्राच्या लाटांप्रमाणें परत फिरूं लागले. ह्यामुळे मानवी पद्धतीच्या युद्धानें ह्यांचा पराजय कारितां येणें शक्य नाही असा विचार करून मी क्रमाक्रमानें त्यांच्यावर दिव्य अस्त्रांचा प्रयोग करूं लागलों. तेव्हां ते आश्चर्यकारक युद्ध करणारे हजारों रथी माझी दिव्य अस्त्रे हळू हळू कुंठित करूं लागले. त्यावेळीं ते शेंकडों, हजारों, महाबलव्याध दैत्य त्या संप्रामामर्थ्ये चित्रविचित्र अशा रथमार्गावरून संचार करीत आहेत असें दिसूं लागलें. त्यांचीं किरांटे, कानावर ठेवण्याचे पुष्पगुच्छ, कवच, ध्वज आणि अलंकार हीं सर्व फारच आश्चर्यकारक असल्यामुळे त्यांजकडे पहा-तांच माझ्या अंतःकरणास आनंद होत होता. ह्यामुळे अस्त्रांच्या योगानें अभिभंजण केलेल्या बाणांचा

वर्षाव करून त्या संग्रामामध्ये त्यांस पीडित करण्याविषयी मी समर्थ झालों नाहीं. उलट त्यांनीं मात मला पीडित करून सोडिलें. ह्याप्रमाणें अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात असलेले ते अनेक चतुर दैत्य मला धाडा देऊं लागले. तेव्हां मात्र मी त्या प्रचंड संग्रामामध्ये व्याकुळ होऊन गेलों आणि मला अतिशय भीति वाटूं लागली. तदनंतर देवाधिदेव रुद्रास प्रणाम करून सर्वही प्राण्यांचें कल्याण होवा ! असें ह्मणून सर्व शत्रूंचा विनाश करणारें रौद्र ह्या नांवानें प्रख्यात असलेले जें प्रचंड अस्त्र त्याचा मी प्रयोग केला. तेव्हां मला तीन मुखें, तीन मस्तकें, नऊ नेत्र आणि सहा बाहु ह्यांनीं युक्त असलेल्या, सूर्य किंवा अग्नि ह्यांच्या-प्रमाणें केशाची कांति असलेला, जिभळ्या चाटीत असलेला, वस्त्राच्या पेंचर्जी मोठमोठे सर्प परिधान केलेल्या एका पुरुषाचें दर्शन झालें. तदनंतर हे शत्रुनाशका, मी निर्भयपणें तें सनातन असें रौद्रास्त्र अभिमंत्रित करून गांडीवधनुष्यास लाविलें आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, निस्सीमेतजस्वी त्रिलोचन श्रीशंकरास नमस्कार करून त्या दानवश्रेष्ठांचा समूळ नाश करण्यासाठीं तें सोडून दिलें. तें अस्त्र सोडतांच हरिणें, सिंह, वाघ, अस्वलें, महिष, फनग, धनु, शरभ, गज, वानर, वृषभ, वराह, मार्जार, श्वान, प्रेतें, भुव्हंडनामक पक्षी, गृध्र, गरुड, चमरसंज्ञक पशु, देव, ऋषि, गंधर्व, पिशाचें, यक्ष, असुर, गुह्यक, राक्षस, गजाप्रमाणें मुख असलेले मत्स्य, वृक, मत्स्य आणि अश्व इत्यादिक नानाप्रकारच्या हजारों प्राण्यांचीं स्वरूपें धारण करणारे पुरुष त्या ठिकाणीं उत्पन्न झाले. ह्या सर्वांनींही अनेक प्रकारचीं शस्त्रें व खड्डों हातांमध्ये घेतलेलीं होती. त्यावेळीं गदा आणि मुद्गल धारण करणारे राक्षसही त्या ठिकाणीं प्रकट झाले. व त्यांनीं आणि अनेक प्रकारचीं स्वरूपें धारण करणाऱ्या इतरही तत्काल उत्पन्न झालेल्या वीरांनीं, मी तें रौद्रास्त्र सोडतांच, हें सर्व जग व्याप्त होऊन

गेलें. त्या सर्वांनाही तीन मस्तकें, चार दाढा, चार मुखें आणि चार बाहु असून ते मांस, मेद, वसा आणि अस्थि ह्यांच्या योगानें युक्त व अनेक प्रकारचीं स्वरूपें धारण करणारे होते. त्यावेळीं ते एकसारखा वध करूं लागल्यामुळें दानवांचा नाश होऊन गेला. ह्यावेळीं हे 'भरतकुलोत्पन्ना, मीही सूर्य किंवा अग्नि ह्यांच्यासारखे तेजस्वी, पर्वता-प्रमाणें सारसंपन्न आणि वज्र किंवा अशानि ह्यांप्रमाणें असलेले, शत्रूंना चूर करून सोडणारे अनेक प्रकारचे बाण सोडून एका क्षणांत सर्व दैत्यांचा संहार केला. तदनंतर गांडीवधनुष्यापासून सुटलेल्या अस्त्रांच्या योगानें उडवून दिल्यामुळें गत-प्राण होऊन आकाशांतून पडलेल्या त्या दैत्यांस अवलोकन करितांच मी जगदुत्पादक त्रिपुरनाशक भगवान् श्रीशंकर ह्यास पुनरपि नमस्कार केला. ह्याप्रमाणें दिव्य अलंकारांनीं विभूषित असलेल्या त्या राक्षसांस मी रौद्रास्त्र सोडून चूर करून टाकिलें. हें पाहून देवसारथी मातलि ह्यास अत्यंत आनंद झाला व तें देवांच्याही हातून न घडणारें असें दुर्घट कर्म मीं केलें आहे हें पाहून त्या इंद्रसारथी मातलीनें माझा बहुमान केला आणि आनंदित होऊन हात जोडून बसलें, कीं ' अर्जुना, देवांना अथवा दैत्यांनाही कारितां येण्यास अशक्य असें जें कर्म ह्या संग्रामामध्ये तूं केलें आहेस तें प्रत्यक्ष देवाधिपति इंद्रही करूं शकणार नाहीं. हे वीरा, तूं आपल्या वीर्याच्या आणि तपाच्या बलानें आकाशगामी व देवदैत्यांनीं नाश करण्यास अशक्य असलेले हें महानगर विध्वस्त करून टाकिलें आहेस.

ह्याप्रमाणें त्या नगराचा विध्वंस करून मी त्या दैत्यांचा वध केला असतां सर्वही दैत्यास्त्रिया आक्रोश करित त्या नगरांतून बाहेर पडल्या. त्या कुररीनामक पक्ष्यांप्रमाणें दुःखी, कर्षी आणि व्याकुळ झालेल्या होत्या; त्यांचे केश अस्ताव्यस्त होऊन गेलेले होते; पतीचा नाश होऊन गेलेल्या

त्या स्त्रिया केविलनाण्या स्वरांने आक्रोश करीत व आपले पुत्र, पितर आणि बंधु इत्यादिकांविषयी शोक करीत भूमीवर पडल्या व उर वडवीत रोदन करू लागल्या. त्या वेळीं त्यांच्या कंठांतील माळा आणि अलंकार हीं अस्ताव्यस्त होऊन गेलीं होती. तेव्हां ज्यांच्या अधिपतींचा नाश झाला असून कांतीही नष्ट झाली आहे व ज्यावर दुःख आणि दैन्य ह्यांचे आघात झाले आहेत असें ते दानवांचे नगर शोकयुक्त आणि निस्तेज होऊन गेल्यामुळे शोभेनासें झाले. इतकेंच नव्हे तर ज्यांतील हत्ती वर काढून लावले आहेत अशा सरोवराप्रमाणें अथवा ज्यांतील वृक्ष शुष्क होऊन गेले आहेत अशा अरण्याप्रमाणें नष्टप्राय होऊन गेलेले हे नगर सायंकालीन अन्नाप्रमाणें तत्काल अदृश्य होऊन गेलें. तदनंतर युद्ध केल्यामुळे कृतकृत्य आणि आनंदिता अंतःकरण झालेल्या मजला घेऊन मातलि सत्वर इंद्रमंदिराकडे गेला.

### अर्जुनाचें पुनरपि स्वर्गप्रयाण व इंद्रसमागम.

ह्याप्रमाणें निवातकवचनामक महादैत्यांचा वध केल्यानंतर भी पुनरपि इंद्रासंनिध गेलो. तेव्हां हे महाकांते युधिष्ठिरा, मातलीने माझ्या हानून घडलेलें, हिरण्यपुराचा धिक्वंस, दैत्यमायांचें निवारण आणि युद्धामध्यें महोत्तेजस्वी अशा निवातकवचांचा वध हें सर्व कर्म देवराजाच्या कानावर घातलें. हें ऐकून मरुद्गणांसहवर्तमान भरवान् सहस्राक्ष इंद्र संतुष्ट झाला व 'शावत्स ! शावत्स !' असें हणाला. तदनंतर देवांशंसहवर्तमान इंद्राने मला पुनःपुनः धीर दिला आणि मधुर वाणीनें असें झटलें कीं, 'हे पार्था, संग्रामामध्यें तूं जें हें कर्म केलंस तें देवांना अथवा दैत्यांनाही करितां येणें शक्य नाहीं. माझ्या मोठमोठ्या शत्रूंचा वध केल्यामुळे तू मला गुरुदक्षिणा दिल्यासारखें झाले. हे धनंजया, ह्याप्रमाणेंच तूं संग्रामामध्यें सर्वदां निश्चलपणें राहून निभ्रांतपणें

अस्त्रप्रयोग करीत जा. खरोखर देव, दानव, राक्षस, यक्ष, असुर, गंधर्व, पक्षिसमुदाय आणि पनग ह्यांनाही संग्रामामध्यें तुझा वेग सहन व्हावयाचा नाहीं. हे कुंतीपुत्रा, कुंतीपुत्र धर्मांमा युधिष्ठिर हा तुझ्या बाह्यबलाच्या योगानें जिकून घेतलेल्या पृथ्वीचें पालन करील.

### अध्याय एकशें चौऱ्याहत्तरावा.

#### अर्जुनाचें अवशिष्टवृत्तनिवेदन.

अर्जुन हणाला:— पुढें मीं पुष्कळशी विश्रांति घेतल्यानंतर व वाणांच्या योगानें माझ्या शरीरास झालेल्या जखमा भरून आल्यानंतर योग्य प्रसंगीं देवराज इंद्रानें मला ज्येष्ठ नेऊन बोलावून झटलें कीं, 'हे भरतकुलोत्पन्ना, आज तुजपार्शीं सर्व प्रकारचीं दिव्य अस्त्रें वास्तव्य करीत असून भूमीतलावर असणारा कोणीही मनुष्य तुझा पराभव करण्याविषयी समर्थ नाहीं. हे पुत्रा, तूं संग्रामामध्यें उभा राहिलास हणजे अनेक राजांचें साहाय्य असलेला, भीष्म, द्रोण, कृप, कर्ण अथवा शकुनि ह्यांना तुझ्या षोडशांशाचीही सर याक्याची नाहीं.' असें हणून प्रभु इंद्रानें मला, ज्याच्या योगानें शरीराचें संरक्षण होईल असें हें दिव्य आणि अभेद्य कवच आणि ही सुवर्णमय माला अर्पण केली व प्रचंड ध्वनि असलेला तो देवदत्तशंख पुनरपि अर्पण करून त्यानें स्वतः हें किरिटी माझ्या मस्तकावर घातलें. तदनंतर दिव्य वस्त्रें आणि सुंदर व मोठे असे अनेक दिव्य अलंकार त्यानें मला अर्पण केले. हे राजा, ह्याप्रमाणें त्यानें बहुमान केल्यानंतर भी पवित्र अशा त्या इंद्रमंदिरामध्यें गंधर्वांसहवर्तमान सुखानें राहूं लागलों. पुढें एकदां देवांशंसहवर्तमान असलेला तो प्रीतिसंपन्न इंद्र मला हणाला कीं, 'हे अर्जुना, आतां तुझी गमन करण्याची वेळ आली आहे. कारण, तझे बंधु



तुझे स्मरण करित आहेत. हे भरतकुलोत्पन्ना राजा, युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणे मी इंद्रमंदिरामध्ये पांच वर्षे वास्तव्य केले. मात्र त्यावेळीं मला वृत्तजन्य कलहाची स्मृति होत होती. तदनंतर मी ह्या गंधमादनपर्वताच्या एका फाट्याच्या पृष्ठभागां बरोबर बंधूंचा परिवार असलेल्या तुजला अवलोकन केले.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे भरतकुलोत्पन्ना धनंजया, तुला अखे प्राप्त झालीं हे तुझे सुदैव होय. देवांचा अधिपति प्रभु इंद्र ह्याचे तूं आराधन केलेस हेंही तुझे मोठे सुदैव होय. हे शत्रुतापना निष्पापा अर्जुना, तुला देवी पार्वतीसहवर्तमान भगवान् शंकराचे साक्षात् दर्शन झाले आणि स्वतः युद्ध करून तूं त्यांना संतुष्ट केलेस हें तुझे मोठे भाग्य होय. तसेंच, हे भरतकुलश्रेष्ठा, तुझी आणि लोकपालांची गांठ पडली हें आमचे भाग्य असून आतां सुदैवाने आमच्या अभ्युदयास आरंभ झाला आहे. आतां आह्मी नगरांच्या योगाने शोभायमान असलेली संपूर्ण भूदेवी जिंकून घेतली असून धृतराष्ट्राच्या पुत्रांनाही आपल्या स्वार्थीन करून घेतलेच असं मी समजतो. हे भरतकुलोत्पन्ना, ज्यांच्या योगाने तशा प्रकारच्या वीथेसंपन्न निवातकवच देत्यांचा तूं वध केलास तीं दिव्य अखे अवलोकन करावी अशी माझी इच्छा आहे.

अर्जुन ह्मणाला:—मी ज्यांच्या योगाने घोर अशा निवातकवचांचा निःपात केला तीं सर्वही अखे उदईक प्रातःकालीं मी आपणाला दाखवीन.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणे आगमनाचा वृत्तांत कथन केल्यानंतर अर्जुन आपल्या बंधूसहवर्तमान ती रात्र तेथे राहिला.

## अध्याय एकशें पंचाह्नरावा.

### अर्जुनाचा दिव्यास्त्रदर्शनारंभ

• व

### देवकृत निषेध.

वैशंपायन ह्मणाले:—ती रात्र निवृत्त गेल्या-

नंतर दुसरे दिवशीं सकाळीं बंधूसहवर्तमान उठून धर्मराज युधिष्ठिराने आवश्यक कृत्ये केलीं व नंतर आपला बंधु अर्जुन ह्यांस झटले कीं, 'हे कुंतीपुत्रा, ज्यांच्या योगाने तें दानवांचा पराजय केलास तीं अस्त्रे मला दाखीव. हे भरतकुलोत्पन्ना राजा जनमेजया, तदनंतर पांडुपुत्रं अर्जुनाने देवांनी दिलेलीं दिव्य अस्त्रे दाखविण्यास सुरवात केली. तो महातेजस्वी अर्जुन प्रथम यथाविधि अत्यंत शुचिभूत झाला आणि पृथ्वी हीच दांडी, चक्र, कणा उत्कृष्ट प्रकारचे वेळुव कणा आणि दांडी हीं साधण्याकरितां लावलेले तीन वेळु ह्यांनीं युक्त असलेला रथ आहे व त्यांत आपण बसलों आहां अशी त्यानें भावना केली. तदनंतर अत्यंत तेजस्वी असें दिव्य कवच अंगामध्ये घातल्यामुळे अत्यंत शोभूं लागलेल्या त्या महाबाहु कुंतीपुत्र अर्जुनाने गांडीवधनुष्य व देवदत्तनामक शंख घेऊन तीं दिव्य अस्त्रे दाखविण्यास सुरवात केली. दिव्य अस्त्रांचा प्रयोग करण्यासाठीं उभा राहिलेल्या त्या अर्जुनाच्या पायांचा भार पडतांच पृथ्वी वृक्षांसहवर्तमान डळमळूं लागली; नद्या आणि समुद्र क्षुब्ध होऊन गेले; पर्वत भंगले, वायु वाहीनासा झाला; सूर्य निस्तेज होऊन गेला; अग्नि प्रदीप्त होईनासा झाला; ब्राह्मणांना वेदांची स्मृति होईनाशी झाली आणि हे जनमेजया, भूमीच्या अंतर्भागां वास्तव्य करणारे जे प्राणी होते ते पीडा होऊं लागल्यामुळे तेथून वर येऊन वेडांवांकडां तोंडे करून व हात जोडून कांपत कांपत अर्जुनाच्या सभेंवतीं उभे राहिले आणि त्या अस्त्रांच्या योगाने होरपळून जाऊं लागल्यामुळे अर्जुनाची प्रार्थना करूं लागले. तदनंतर ब्रह्मर्षि, सिद्ध, महर्षि व सर्वही जंगम प्राणी, श्रेष्ठ श्रेष्ठ असे देवर्षि, देव, यक्ष, राक्षस, गंधर्व, पक्षी आणि सर्वही आकाशगामी प्राणी हे अर्जुनापुढें येऊन उभे राहिले. तदनंतर ब्रह्मदेव, सर्वही लोकपाल आणि प्रमथगणांसहवर्तमान भगवान् शंकर हेही त्याजकडे आले. पुढें हे महाराजा जनम-

जया, वायूने चित्रविचित्र अशा दिव्यपुष्पमालांचा अर्जुनाच्या आसमंताद्वागीं एकसारखा वर्षाव केला. देवांनी प्रेरणा केलेले गंधर्व, नानाप्रकारच्या गाथांचे गायन करू लागले आणि हे राजा, अप्सरांचे समुदायही ताफ्याताफ्याने नृत्य करू लागले. हे राजा, अशा प्रकारच्या त्या वेळीं देवांनी पाठवून दिलेले नारदमुनि त्या ठिकाणी येऊन श्रवण करण्यास योग्य अशा प्रकारच्या शब्दांनी अर्जुनास ह्मणू लागले. ते ह्मणाले, “ अर्जुना, अरे भरतकुलोत्पन्ना अर्जुना, तूं ह्या दिव्य अस्त्रांचा प्रयोग करू नकोस. कारण, लक्ष्य असल्यावांचून ह्या अस्त्रांचा प्रयोग कौणत्याही प्रकारे करावयाचा नाही. आणि जरी लक्ष्य असले तरीही आपणाला पीडा झाल्यावांचून ह्यांचा प्रयोग केव्हांही करू नये. कारण, हे कुरु-नंदना, अशा रीतीने अस्त्रांचा प्रयोग केला असता मोठा दोष लागतो. अर्जुना, ह्यांचे जर यथाशास्त्र

संरक्षण केले तर हीं निःसंशय बलसंपन्न आणि सुख देण्यास योग्य अशीं होतील. पण जर ह्यांचे रक्षण केले नाही तर हे पांडवा, हीं त्रैलोक्याच्याही नाशास कारणीभूत होतील. तेव्हां तूं पुनरपि असें केव्हांही करू नकोस. ( धर्मराजाकडे वळून ) हे अजातशत्रू युधिष्ठिरा, संग्रामामध्ये शत्रूंचा निःपात करतवेळीं जेव्हां अर्जुन ह्या अस्त्रांचा प्रयोग करील तेव्हां तीं तुला पहावयास मिळतील.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणे अर्जुनाचा अस्त्रप्रयोग बंद केल्यानंतर हे पुरुषश्रेष्ठा, ते देव आणि दुसरेही जे कोणी त्या ठिकाणी आले होते ते सर्व आल्या मार्गाने निघून गेले. हे कुरुकुलोत्पन्ना, ते सर्वहीजण परत निघून गेल्यानंतर ते पांडव आनंदित होऊन द्रौपदीसहवर्तमान त्याच वनामध्ये राहिले.



## अजगरपर्व.

### अध्याय एकशें शहात्तरावा.

#### पांडवांचा गंधमादनत्याग.

जनमेजय ह्मणाला:—तो रथश्रेष्ठ शूर अर्जुन अस्त्र-  
विद्येमध्ये पारंगत होऊन इंद्रनगरांतून परत आल्या-  
नंतर त्याची भेट झाल्यावर पुढें पांडवांनी काय केले ?  
वैशंपायन ह्मणाले:—पुढें ते सर्वही नरश्रेष्ठ धीर  
पांडव इंद्रतुल्य अर्जुनाशीसहवर्तमान त्या अत्यंत  
रम्य अशा पर्वतश्रेष्ठवरील वनांमध्ये असणाऱ्या  
कुबेराच्या वनामध्ये वास्तव्य करून विहार करूं  
लागले. अस्त्रविद्येमध्ये परिश्रम केलेला धनुर्धर  
नरश्रेष्ठ अर्जुन अप्रतिम मंदिरं आणि नानाप्रकार-  
च्या वृक्षांनी आवृत असलेली क्रीडास्थळे अव-  
लोकन करीत सदोदित संचार करूं लागला. हे  
राजा, यक्षपति कुबेर द्याच्या प्रसादामध्ये वास्तव्य  
करावयास मिळाल्यामुळे त्या राजपुत्रांना मनुष्यां-  
मध्ये येण्याची इच्छाच होईना. तो काळही त्यांना  
चांगला आलेला होता. अर्जुनाची भेट झाल्या-  
नंतर त्यांनी तेथें चार वर्षे काढली, पण ती  
त्यांना अवघ्या एका रात्रीसारखी वाटली.  
त्यापूर्वीही त्यांची सहा वर्षे निघून गेलेली होती.  
एकूण पांडव वनांत रहावयास लागल्यापासून दहा  
वर्षे निघून गेलेली होती. तदनंतर आंबेशशाली  
वासुपुत्र भोम, अर्जुन आणि जवळ जवळ इंद्रासा-  
रखे असलेले धीर नकुलसहदेव हे सर्वजण एकां-  
तांत धर्मराजाच्या जवळ बसून हितकारक आणि  
प्रिय असे भाषण करूं लागले. ते ह्मणाले, 'हे  
कुरुराजा, तुझी प्रतिज्ञा खरी करून तुझें प्रिय  
कारणें ह्या हेतूनेच आम्ही वनाचा त्याग करून  
अनुयायांसहवर्तमान दुर्योधनाला ठार करावयास  
जात नाही. सुखोपभोगास योग्य असे आम्ही  
दुर्योधनानें सुख हिरावून घेतल्यामुळे वनांत राहूं

लागलों. ह्या गोष्टीला आज हे अकरावें वर्षे सुरू  
आहे. तेन्हां ज्याची बुद्धि आणि स्वभाव हीं निकृष्ट  
प्रतीची आहेत अशा त्या दुर्योधनाला फसवून हे  
पृथ्वीपते, तुझ्या आज्ञेनें मानाचा त्याग करून  
निःशंकपणें वनामध्ये संचार करीत राहून आतां  
आपण सुखानें अज्ञातवासाचा उपभोग घेऊं या.  
आम्ही जर जवळच कोठें तरी जाऊन राहिलों तर  
ते लेभिष्ठ कौरव आम्हांला शोधून काढतील; पण दूर  
असलों ह्मणजे मात्र त्यांना तसें करितां यावयाचें  
नाहीं. ह्यास्तव, एक वर्षपर्यंत तेथें गुप्त रूपानें  
विहार करीत राहून तदनंतर त्या भूपायम दुर्योधि-  
नाच्या राज्यप्राप्तिरूपी फल आणि शत्रुवधरूपी पुष्प  
ह्यांनी युक्त असलेल्या वैराची फेड करून  
आम्ही सुखानें अनुयायांसहवर्तमान त्या नरा-  
यम दुर्योधनाला कंटकाप्रमाणें उपटून काढून  
टाकूं. नंतर हे धर्मराजा, तूं ह्या पृथ्वीचें राज्य  
कर. हे राजा, ह्या स्वर्गतुल्य देशामध्ये संचार करीत  
असल्यामुळे आम्हांला आपला शोक नष्ट करितां  
येणें शक्य आहे. ह्यामुळे आम्ही चिरकालही येथें  
राहूं, पण तसें केल्यामुळे हे भरतकुलोत्पन्ना, स्था-  
वरजंगमात्मक त्रैलोक्यामध्ये पसरलेली तुझी  
अत्यंत पवित्र अशी कीर्ति नष्ट होऊन जाईल आणि  
कुरुश्रेष्ठांचें राज्य मिळविण्यास मात्र फार मोठी कीर्ति  
मिळून आपल्या हातून मोठमोठी कार्येही घडणें  
शक्य आहे. हे राजेंद्रा, आतां तुला जें कांहीं कुबे-  
राकडून मिळत आहे तें सदोदितही मिळणें शक्य  
आहे. पण हे भरतकुलोत्पन्ना, तूं ज्यांनीं तुझा अप-  
राध केला आहे अशा शत्रूंचा निग्रह करण्याचें आणि  
त्यांचा वध करण्याचें मनांत आण. हे राजा, तुझ्याशीं  
युद्ध करूं लागल्यास प्रत्यक्ष इंद्राला देखील तुझें  
तेज सहन करितां यावयाचें नाहीं. तुला पाटब-  
ळही चांगलें आहे. कारण, गरुडवाहन श्रीकृष्ण  
आणि सात्यकि हे तुझ्या कार्यसिद्धयर्थे प्रवृत्त झाले  
असून: त्याकरितां इंद्राशींही जरी संग्राम करावा  
लागला तरीही ते डगमगणार नाहींत. हे नरपति-

श्रेष्ठा, सामर्थ्यामध्ये अप्रतिम असणाऱ्या अर्जुनाची व माझीही स्थिति तशीच आहे. त्या यादवांशी-सहवर्तमान ज्याप्रमाणे श्रीकृष्ण तुझ्या कार्यसिद्धी-विषयी उद्युक्त झाला आहे त्याप्रमाणे हे नरपति-श्रेष्ठा, मी आणि चतुर वीर नकुलसहदेव हेही आहो. सारांश, आर्हा सर्वजण तुझ्या कार्यसिद्धीसच मुख्य समजत असल्यामुळे शत्रूंशी जाऊन भिडूं व त्यांचा नायनाट करून टाकूं. '

वैशंपायन हणाले:— तदनंतर धर्म आणि अर्थ ह्यांचे ज्ञान असलेल्या उत्कृष्ट तेजस्वी व अत्यंत श्रेष्ठ अशा महात्म्या धर्मपुत्र युधिष्ठिराने त्याचा अभिप्राय जाणून कुबेरमंदिरास प्रदक्षिणा घातली आणि तेथील सर्व मंदिरें व नद्या, सरोवरे व राक्षस ह्यांचा निरोप घेतला. तदनंतर तो अंतःकरण शुद्ध असलेला महात्मा धर्मराज आलेल्या मार्गाकडे अवलोकन करूं लागला व पुनःपुनः त्या पर्वताकडे पाहून त्याची प्रार्थना करूं लागला. तसेंच, ' मित्रांच्या साहाय्याने शत्रूंचा पराजय करून राज्य मिळविल्यानंतर इतिकर्तव्यतेची समाप्ति झाली हणजे हे पर्वतश्रेष्ठा, मी मन्नेःनिग्रह करून पुनरपि तपश्चर्या करण्याच्या उद्देशाने तुझे दर्शन घेईन. ' असे तो निश्चयपूर्वक मनामध्ये हणाला. व तदनंतर तो कुरुदेशाधिपति आपले कनिष्ठ बंधु आणि ब्राह्मण ह्यांच्याशीसहवर्तमान त्याच मार्गाने निघून जाऊं लागला. त्यावेळी राक्षसांच्या टोळ्या करून घटोत्कचाने त्यांना खांद्यावर घेऊन पर्वतावरील जलप्रवाहांतून पार पोहोचविले. ते तेथून निघाले त्यावेळी अंतःकरण अत्यंत आनंदित झालेल्या लोमशमहर्षींनी, ज्याप्रमाणे पिता पुत्राला उपदेश करितो त्याप्रमाणे त्या सर्वांनाही उपदेश करून अत्यंत पवित्र अशा स्वर्गलोकां गमन केले. पुढे त्यांस आश्टिपणानेही तसाच उपदेश केला. तदनंतर ते नरश्रेष्ठ पांडव रम्य अशीं तीर्थे, तपोवने आणि मोठमोठीं सरोवरे अवलोकन करीत प्रयाण करूं लागले.

## अध्याय एकशं सत्याहचरावा.

### पांडवांचा द्वैतवनप्रवेश.

वैशंपायन हणाले:— दिग्गज, किन्नर, पक्षी आणि उत्कृष्ट प्रकारचे जलप्रवाह ह्यांनी युक्त असलेल्या त्या पर्वतश्रेष्ठरूपी वसतिस्थानाचा त्याग करतेवेळी त्या भरतकुलश्रेष्ठ पांडवांच्या मनाला आनंद होईना. तथापि ते तेथून निघाले. तदनंतर कुबेरास प्रिय असलेला व शरत्कालीन मेघाप्रमाणे शुभ्रवर्ण कांति असलेला कैलासपर्वत दृष्टीस पडतांच त्या भरतकुलश्रेष्ठांस पुनरपि अत्यंत आनंद झाला. तेथून धनुष्य आणि खड्ग धारण करणारे ते पुरुष-श्रेष्ठ प्रख्यात वीर टेंकळ्या, पर्वतावरील गर्द झाडीचे प्रदेश, सिंहांची वसतिस्थाने, सेतु, साकु, कडे त्या त्या ठिकाणीं असणारे सखल प्रदेश, पक्षी, हरिणे आणि गज ह्यांनी सेवित अशीं दुसरीं मोठमोठीं अरण्ये अवलोकन करीत गमन करूं लागले. ह्याप्रमाणे रात्रदिवस प्रवास करीत असतां ते पुरु-श्रेष्ठ सदोदित रम्य वनामध्ये, नद्या आणि सरोवरे ह्यांच्या तोरावर अथवा पर्वतावरील लहान-मोठ्या गुहांमध्ये मुक्काम करीत असत. ह्याप्रमाणे दुर्गम प्रदेशामध्ये अनेक मुक्काम करीत करीत कल्पनातीत आकार असलेल्या कैलासपर्वतास उल्लंघन केल्यानंतर ते वृषपर्व्याच्या अत्यंत मनोरम आणि श्रेष्ठ आश्रमामध्ये येऊन पोहोचले. त्या ठिकाणी त्यांनीं राजर्षि वृषपर्वा ह्याची भेट घेतली असतां त्याने त्यांचा बहुमान केला व तदनंतर ज्ञानसम्पन्न अशा त्या पांडवांनी आपल्या पर्वतावरील प्रवासाचा वृत्तांत वृषपर्व्याला विस्तृतपणे सांगितला. पुढे देव आणि महर्षि ह्यांनी सेवित अशा त्याच्या पवित्र आश्रमामध्ये एक रात्र सुखाने राहिल्यानंतर ते वीर काही आयास न होता पुनरपि विशालासंज्ञक बदरीमध्ये मुक्कामास येऊन पोहोचले. तेथे ते महापराक्रमी सर्वही पांडव कुबेरप्रिय व देव आणि सिद्ध अशा

सरोवरांस अवलोकन करीत नारायणाश्रमामध्ये वास्तव्य करू लागले. ह्यामुळे त्यांचा शोक नष्ट होऊन गेला. इतकेंच नव्हे तर पापक्षालन झालेले ब्रह्मर्षी ज्याप्रमाणे नंदनवनमध्ये वास्तव्य करून रममाण होऊन रहातात त्याप्रमाणे त्या सरोवरांस अवलोकन करून ते सर्व नरश्रेष्ठ पांडुपुत्र स्मरण होऊन राहिले. ह्याप्रमाणे एक महिनाभर बदरिकाश्रमामध्ये सुखाने विहार केल्यानंतर ते मानवधीर पांडव आपल्या वेगळ्या अनुरोधाने पण सर्वांना मिळून जातां येईल अशा रीतीने प्रयाण करून क्रमाक्रमाने किरातांचा अधिपति सुबाहु ह्याच्या देशामध्ये आले. सुबाहु-राजांचे नगर अवलोकन करण्यापूर्वी त्या नरवीर पांडवांस चीन, तुषार, सर्वही दूर देश, कुलिंद-राजाचाही अत्युत्कृष्ट भूमिप्रदेश आणि हिमालयावरील दुर्गम प्रदेश ह्यांचे उल्लेखन करावे लागले. ते सर्वही राजपुत्र अथवा राजपौत्र आपल्या देशामध्ये आले आहेत असे एकून राजा सुबाहु त्यांना सामोरा गेला व कुरुकुलश्रेष्ठ पांडवांनाही त्यांचे अभिनंदन केले. राजा सुबाहु ह्यांची भेट घेतल्यानंतर त्यांनी त्याजपार्शी ठेवलेले आपले विशोकप्रभृति सारथी, इंद्रसेनासहवर्तमान सर्व परिचारक व मुक्ताकखान्यावर असलेले अधिकारी ह्यांची भेट घेतली. तेथे त्यांनी एक रात्र सुखाने वास्तव्य केले. नंतर घटोत्कच व त्याचे अनुयायी ह्यांस निरोप देऊन आपले सर्व सारथी आणि रथ इत्यादिकांस बरोबर घेऊन ते जेथून यमुनानदी उत्पन्न झाली आहे त्या पर्वतराजाकडे चालले. त्या पर्वतावर गडूळ झरे वाहत होते व वर्षा पडले असल्यामुळे त्याने जणु अंगावर वस्त्र घेतले आहे असे वाटत होते. ह्यामुळे त्याच्या टोकड्या काही ठिकाणी तांबड्या व काही ठिकाणी पांढऱ्या अशा दिसत होत्या. त्याठिकाणी आल्यानंतर त्या पुरुषश्रेष्ठानीं विश्वाख्युपनामक वनामध्ये वास्तव्य केले. त्या महावनामध्ये वराहप्रभृति नाना-प्रकारचे पशु आणि पक्षी वास्तव्य करीत असून

कुबेराच्या चैत्रधनामक वनाप्रमाणे ते सुशोभित दिसत होते. तेथे मुख्यत्वेकरून मृगया करीत त्या पांडवांनी सुखरूपपणे एक वर्ष काढले. त्याठिकाणी पर्वताच्या गुहेमध्ये भीमाची आणि मृत्युपमाणे उग्र स्वरूप असलेल्या व क्षुभने पीडित झालेल्या एका अत्यंत बलाढ्य भुजंगाची गांठ पडली. ह्यामुळे भीमाचे अंतःकरण खेद आणि मोह ह्यांनी व्याकुळ होऊन गेले. ह्या दुःखसमुद्रामध्ये धार्मिकश्रेष्ठ युधिष्ठिर हाच भीमाला वेटाप्रमाणे आधार झाला; कारण, भीमाच्या सर्वही अवयवांस त्या सर्पाने पूर्णपणे वेढिलेले असतांही अमर्यादपराक्रमशाली अशा युधिष्ठिराने त्याला त्यांतून सोडविले. तदनंतर बारावे वर्ष जवळ आल्यामुळे त्या वर्षी वनामध्येच विहार करून रहाण्याविषयीचा निश्चय केलेले व देदीप्यमान अशा कांतीने व तपोबलाने युक्त असलेले ते कुरुकुलोत्पन्न पांडव त्या चैत्रस्थतुल्य वनांतून निघाले व तेथून मरुधन्वनामक देशाच्या जवळ आल्यानंतर सदोदित मुख्यत्वेकरून धनुर्विद्येवरच प्रेम करणारे ते पांडव सरस्वतीच्या तीरावर जाऊन तेथून वास्तव्य करण्याच्या इच्छेने द्वैतवननामक सरोवरांस गेले. ते द्वैतवनामध्ये येऊन राहिले आहेत असे पाहून तपश्चर्या, दम आणि सदांच ह्यांनी युक्त असलेले वानप्रस्थाश्रमी लोक आसनाकारितां दर्भ व पायादिकांकरितां उदकपात्र घेऊन सत्कार करण्याकरितां त्यांकडे आले. त्या ठिकाणी सरस्वतीनदीच्या तीरावर पैयरी, बेहडे, रोडा, वेत, बोरी, खैर, शिरस, बेल, हिंगणभिष्टे, अक्रोड आणि शमी हे वृक्ष असून कारव्याही होत्या. ह्यामुळे त्या वनास एक तऱ्हेची शोभा आलेली होती. त्याठिकाणी पक्षी, गंधर्व आणि महर्षि ह्यांस प्रिय व देवतांचे केवळ निवासमंदिरच असलेल्या सरस्वतीनदीच्या तीरावर आनंदाने संचार करीत ते राजपुत्र पांडव सुखाने विहार करू लागले.

## अध्याय एकशो अश्वत्थान्वरावा.

### अजगराचें भीमसेनास धरणें.

जनभेजय ह्यणालाः—हे मुने, दहा हजार हत्तींचें सामर्थ्य असणाऱ्या भयंकर पराक्रमी भीमसेनाला अजगरापासून इतकी अत्यंत भीति कशी प्राप्त झाली ? सामर्थ्याच्या गर्वानें धुंद होऊन गेलेला जो भीम पुलस्त्यपुत्र कुबेर ह्यासही युद्धार्थ आवाहन करीत होता व ज्यानें सरोवराच्या तीरावर युद्ध करून यक्षराक्षसांचा वध केला तो शत्रुमर्दक भीम भीतीनें प्रस्त होऊन गेला असें आपण सांगत आहां. तेव्हां हें झालें तरी कसें; हें ऐकण्याची मला इच्छा आहे. कारण, त्याविषयी मला फारच कौतुक वाटत आहे.

वैशंपायन ह्यणालेः— हे राजा, वृषपर्वाच्या आश्रमंतून निघून त्या नाना प्रकारच्या आश्चर्यकारक गोष्टींनीं युक्त असलेल्या वनामध्ये येऊन ते उग्र धनुष्य धारण करणारे पांडव वास्तव्य करूं लागले असतां, भीमसेन कर्मरस खड्ग लटकवून आणि हातीं धनुष्य धेऊन देव-गंधर्वांनीं सेवित अशीं तीं अरण्यां साहजिकरीतीनें अवलोकन करूं लागला. त्यानें देव, ऋषि, िसद्द ह्यांचा संचार असलेले आणि अप्सरांच्या समुदायांनीं सेवित असे हिमालयपर्वतावरील उच्छ्रष्ट प्रदेश अवलोकन केले. हे प्रदेश चकोर, चक्रवाक, जीवंजीवक, कौकिल आणि भुंगराज ह्यांच्या मंजुळ ध्वनीनें भरून गेलेले होते. त्याठिकाणीं बर्फाचा संपर्क झाल्यामुळे सुकुमार, झालेले सदादित पुष्पे आणि फुले असलेले व अंतःकरणस आणि नेत्रांस आनंदित करून सोडणारे, छायासंपन्न असे अनेक वृक्ष होते. त्यावेळीं ज्यामध्ये हंस, कारंडव इत्यादि जलचर पक्षी वास्तव्य करीत असून ज्यांतील जल वैदूर्यरत्नाप्रमाणें स्वच्छ आणि बर्फाप्रमाणें शीतल आहे अशा त्या पर्वतावरील नद्याही भीमसेन अवलोकन करीत होता. त्या पर्वतावर असणारीं देवदारु वृक्षांचीं वनें,

त्यांतील वृक्ष गगनचुंबित असल्यामुळे मेघांस अडवून धरणारीं जाळांचे आहेत कीं काय अशीं भासत होती. त्या वनामध्ये चंद्रनांचे आणि उंच उंच अशा कृष्णामारूचेही वृक्ष होते. पुढे तो महाबलाढ्य भीमसेन शुद्ध अशा बाणांनीं मृगांस विद्ध करीत करीत सपाट अशा मरुधन्वप्रदेशामध्ये मृगया करण्यासाठीं धांवत संचार करूं लागला. त्या शेंकडों हत्तींचें सामर्थ्य असलेल्या महाबलाढ्य आणि प्रख्यात अशा भीमसेनानें मोठमोठे डुकर त्यांवर बलात्कार करून ठार मारिले; मृग, वराह आणि महिष यांचाही त्या महाबाहु आणि भयंकर पराक्रमी भीमसेनानें त्या त्या ठिकाणीं वध केला. शेंकडों हत्तींचें सामर्थ्य असणारा, शेंकडों मनुष्यांस पिटाळून लावणारा आणि सिंह किंवा व्याघ्र ह्यांच्याप्रमाणें पराक्रम करणारा तो महाबलाढ्य भीमसेन, त्या अरण्यांतील वृक्ष उपटून वेगानें मोडून टाकूं लागला; त्यामुळे होणाऱ्या ध्वनीमुळे पृथ्वीवरील सर्व प्रदेश आणि वनें ध्वनीनें भरून जाऊं लागलीं. तो निर्बाधपणें पर्वतांचीं शिखरे तुडवून त्यांतून अवाज काढूं लागला व कांहीं वृक्ष फेंकून पृथ्वीस ध्वनिपूर्ण करून सोडूं लागला. तसेंच तो निर्भयपणें वारंवार उडया मारूं लागला; शट्टू ठोकूं लागला; सिंहाद करूं लागला आणि टाळ्या वाजवूं लागला. ह्याप्रमाणें सामर्थ्याच्या योगानें चिरकाल गर्विष्ठ होऊन गेलेला तो भीमसेन त्या वनामध्ये अशाप्रकारचें वर्तन करूं लागला असतां त्याच्या गर्जनेमुळे भयभीत होऊन अत्यंत सामर्थ्यसंपन्न असे गजश्रेष्ठ व महाबलाढ्य सिंह गुहा सोडून निघून गेले. तो भीम एखाद्या ठिकाणीं वेगानें धांवत, कांहीं ठिकाणीं उभा रहात व कोठें बसत बसत, मृगप्राप्तीच्या इच्छेनें, त्या अत्यंत भयंकर अशा अरण्यांत निर्बाधपणें संचार करूं लागला. तो मनुष्यश्रेष्ठ महाबलाढ्य भीमसेन त्या अरण्यामध्ये वनचराप्रमाणें पायांनीं चालूं लागला व त्या

अरण्यांत गेल्यानंतर मोठमोठ्या आश्चर्यकारक गर्जना करून सर्वही प्राण्यांस भयभीत करून सोडू लागला. तेव्हां गुहांमध्ये वास्तव्य करणारे सर्प त्याच्या त्या गर्जनेनें भयभीत होऊन पळून जात असतां ते; देवश्रेष्ठाप्रमाणें दिसणारा महाबलाढय भीमसेन हळू हळू त्यांच्या पाठीमागून जाऊं लागला. तेव्हां त्याला अंगावर शहारे आणणारा असा एक धिष्ण्डा शरीराचा भुजंग दिसला; तो त्या पर्वतावरिल दुर्गम प्रदेशामध्ये अमून त्याच्या शरीरानें ती सर्वही गुहा व्याप्त होऊन गेलेली होती. त्याचें शरीर ह्मणजे पर्वताप्रमाणें विशाल व ह्मणूनच प्रमाणाच्या बाहेर होतें. तो महाबलाढय अमून त्याच्या अंगावर चित्राचित्र केश असल्यामुळे तो अनेक प्रकारच्या वर्णीनीं युक्त आहे असें दिसे. त्याची कांति हळदीप्रमाणें होती. त्याचें तोंड गुहेच्या आकाराचें असून तें चार दंष्ट्रांच्या योगानें विराजमान होतें. तसेंच त्याचे नेत्रही देदीप्यमान आणि अत्यंत आरक्तवर्ण अमून तो वारंवार आपल्या जिह्वांनीं ओष्ठप्रांत चाटीत होता; तो संहार करणाऱ्या प्रलयकालीन यमाप्रमाणें असल्यामुळे सर्वही प्राणी त्याला पाहून भयभीत होऊन जात असत. तो श्वासोच्छ्वासरूपी सिंहनादाच्या योगानें जणु सर्व जगताला दरडावीत आहे असें वाटे. असो. पुढें त्या अजगरानें अत्यंत क्रोधानें भीमसेनावर एकदम धांवून जाऊन त्याचे दोन्हीही बाहु जोरानें पकडले. त्या अजगराचा शरीरास स्पर्श होतांच भीम एकाएकी मूर्च्छित होऊन गेला. कारण, त्या अजगराला तशा प्रकारचा ब्रच मिळालेला होता. भीमसेनाच्या बाहुंमध्ये असलेले दहा हजार हत्तींचें सामर्थ्य ह्यावेळीं इतर प्राण्यांच्याही बरोबरीस टिकेनासें झालें. ह्याप्रमाणे त्या भुजंगाच्या तावडींत सांपडल्यानंतर पुढें हळूहळू तो तेजस्वी भीम तडफड करूं लागला. पण त्याला कांहींही कर्तव्य बजावितां येईना. त्या सिंहाप्रमाणें असणाऱ्या महाबाहू भीमसेनाला जरी दहा हजार

हत्तींचें बल होतें तरीही अजगरास अगस्त्यानें दिलेल्या वरामुळे त्याला कांहींएक सुचेनासें झालें व त्या अजगरानें पकडतांच तो निर्बल होऊन गेला. त्यावेळीं अजगराच्या तडाक्यांतून आपली सुटका करण्याविषयी त्या वीरानें पराकाष्ठेचा प्रयत्न केला; तथापि त्या अजगरास कोणत्याही प्रकारें पीडित करण्याविषयी तो समर्थ झाला नाहीं.

## अध्याय एकशें एकोणऐंशीवा.

### अजगरभीमसंवाद.

वैशंपायन ह्मणाले:—अशा रीतीनें त्या सर्पाच्या तावडींत सांपडल्यानंतर तो महातेजस्वी भीमसेन त्या सर्पाच्या प्रचंड आणि आश्चर्यकारक अशा वीर्याविषयी विचार करूं लागला आणि बुद्धिपूर्वक त्याला ह्मणाला कीं, “हे भुजंगश्रेष्ठा, तूं कोण आहेस आणि मला घेऊन तूं काय करणार? मी धर्मराजाचा पाठचा बंधु पांडुपुत्र भीमसेन आहे. मला दहा हजार हत्तींचें बल असतां तूं आपल्या अधीन कसें करून सोडलेस? मानेवर आयाळ असलेले सिंह, वाघ, रानरेडे आणि हत्ती इत्यादिक शेंकडों प्राणी मजपुढें आले व मी संप्रामामध्ये त्यांना ठार करून सोडिलें. तसेंच हे पन्नगश्रेष्ठा, राक्षस, पिशाच आणि महाबलाढय पन्नग हे देखील माझ्या बाहुंचा तडीखा सहन करण्याविषयीं समर्थ नाहींत. असें असतां ज्याअधीं मी उद्योग करीत असतांही तूं मला आपल्या अधीन करून सोडले आहेस त्याअधीं तुझ्या ठिकाणीं कांहीं विद्येचें सामर्थ्य आहे काय? किंवा कोणी तुला वरदान दिलें आहे? खरोखर मनुष्यांच्या अर्गां पराक्रम असतो हें ह्मणणें खोटे आहे असें माझ्या बुद्धीला वाटूं लागलें. कारण, हे नामा,

ह्यावेळीं माझे प्रचंड सामर्थ्य तू अगदी कुठित करून टाकिल्लेस. ”

वैशंपायन हणाले:—भेश न पावतां कर्म करणारा वीर भीमसेन असे भाषण करू लागला असता आपल्या प्रचंड शरीराने जखडून त्या सर्पाने त्याला चोहोकडून वेटाळें घातलें. ह्याप्रमाणें त्या महाबाहु भीमसेनास जखडून टाकिल्यानंतर त्याचे पुष्ट असे बाहु सोडून देऊन तो भुजंग असे हणून लग्नाला. “ हे महाबाहो, खरोखर माझे सुदैव हणूनच मी क्षुधित झालों असतां देवांनीं फार दिवसांनीं आज तुझ्या रूपानें हे भक्ष्य मला आणून दिलें आहे. आतां मी तुला भक्षण करणार ! कारण, प्राण हा प्रत्येक प्राण्याला प्रिय आहे. हे शत्रुमर्दना, मला हें सर्पस्वरूप कसे प्राप्त झालें तें मी तुला आतां अवश्य सांगतो. हे सज्जनश्रेष्ठ, तें तू ऐक. मला महर्षीच्या कोपामुळे ही अवस्था प्रप्त झालेली अमून शापाचा शेवट व्हावा अशी इच्छा असल्यामुळे मी त्याविषयाचा सर्व वृत्तांत तुला सांगतो. नहुष नांवाचा एक राजर्षि तुझ्या कानावर आलेला असेल हें अगदीं उघड आहे. कारण, तो तुझाच पूर्वज असून आपल्या पूर्वजांचा सदाचारी व वंशधारक असा पुत्र होता. शौच मीं होय. मी तपश्चर्या, अनेक यज्ञ, विद्या, कुलीनता आणि पराक्रम ह्यांच्या योगानें निरुपम अमें त्रैलोक्याचें आधिपत्य संपादन केलें. तेव्हां सर्वही राजांना नष्ट करून सोडणारा मद्र मझ्याही शरीरामध्यें वास्तव्य करू लागला व त्यामुळे भ्रेष्ठ श्रेष्ठ अशा हजार मुनींना माझी पालखी वहावी लागी. तेव्हां महात्म्या अगस्त्यानें मला राज्यभ्रष्ट केलें व त्यामुळे अशा तऱ्हेची स्थिति प्राप्त झाली. पहा हें माझे दैव ! बावा, सामर्थ्य, उत्साहशक्ति अथवा साहाय्यबल ह्यांच्या योगानें किंवा बुद्धीच्या योगानें दैवाच्या फेऱ्यांनून कोणालाही सुटतां येत नाहीं. तसेंच जर बुद्धि आणि शौर्य हे संपत्तीच्या वृद्धीला कारण

असते तर मग बुद्धिमान् आणि शौर्यसंपन्न अशा लोकांना कऱ्हांही विपत्ति प्राप्त झाली नसती. पण बुद्धिमान् आणि शूर असेही लोक दुःखामध्यें आपलें जीवित कंठित आहेत आणि भित्ते व मूर्ख लोक सुखी आहेत असें दिसून येते. ह्यामुळे दैव हेंच सुखाचें किंवा दुःखाचें कारण आहे; असें हणवें लागते. हणूनच, तशा स्थितींत असतां मी ब्राह्मणांचा अपमान करून व अगस्त्याचा शाप झाल्यामुळे ह्या अवस्थेस पोहोचलों आहे. पहा हें माझे दैव ! आतां तू माझा दायद असून तुझ्या दर्शनानेंही माझ्या अंतःकरणांत अतिशय प्रीति उत्पन्न होत आहे व हणूनच तू अवश्य आहेस. असें असतां आज मी भक्षणच्या कामीं तुझा उपयोग करणार ! तेव्हां आतां दैव कसे आहे तें तूंच पहा ! माझ्या बंधनांत गज अथवा महिष किंवा दुसराही कोणी मध्यान्हकार्थी सांपडला तर हे पुरुषश्रेष्ठ, त्याची केव्हांही सुटका व्हावयाची नाहीं असें ठरलेलें आहे. सारांश, हे कौरवश्रेष्ठ, तुला केवळ तिर्थग्यांनींमध्यें असणाऱ्या एखाद्या यःकश्चित् सर्पानें धरिला नसून मी धरिलेला आहे. कारण, मला असें वरदानच आहे. मी ज्यामध्ये इंद्र वास्तव्य करितो अशा विमानाच्या अप्रावरून जेव्हां वेगानें खाली पडूं लागलों तेव्हां माझ्या शापाचा शेवट करा, असें भगवान् मुनिश्रेष्ठ अगस्त्य ह्यांस झटले. तेव्हां त्या तेजस्वी मुनींचें अंतःकरण कृपापूर्ण होऊन ते मला हणाले कीं, “ हे राजा, कांहीं काल निवृत्त गेल्यानंतर तुझी ह्या शापांतून मुक्तता होईल. ” तदनंतर मी भूमीवर पडलों, पण माझी स्मरणशक्ति नष्ट झाली नाहीं. पूर्वी घडलेल्या ज्या ज्या गोष्टी जसजशा मला आढळून आल्या आहेत त्या त्या तसतशा माझ्या स्मरणामध्यें आहेत. मला अगस्त्यमुनीनें असें सांगितलें आहे कीं, “ आत्मानात्मविवेकाचें ज्ञान असलेला जो पुरुष तुझ्या प्रश्नाची उत्तरें देईल तो तुला शापमुक्त करील. ” तसेंच, “ हे राजा, तूं ज्याला धरशाळ



तो प्राणी जरी तुझ्यापेक्षा अधिक आणि अतिशय बलवान् असला तरीही तत्काल त्याचें बल नष्ट होऊन जाईल. ” असेही मजविषयी अंतःकरणांत प्रेम उत्पन्न झालेल्या त्या दयाशील ब्राह्मणांचें भाषण माझ्या कानां पडलें व नंतर ते अंतर्धान पावले. असो. हे अत्यंत कांतिसंपन्ना भीमा, तो अत्यंत दुष्कर्मी असा मी ह्या सैर्पयोनीमध्ये प्राप्त होऊन अपवित्र अशा नरकामध्ये शापांतून मुक्त होण्याच्या कालाची प्रतीक्षा करित राहिलों आहे. ”

हे ऐकून महाबाहु भीमसेन त्या भुजंगाला हणाला, “ हे महासर्प, मी तुजवर कोपही करीत नाही व तुझ्या तावडींत सांपडलों हणून स्वतःलाही कर्मी समजत नाही. कारण, सुख अथवा दुःख ह्यांची प्राप्तिझाली असतां मनुष्य केव्हांकेव्हां सामर्थ्यसंपन्नही असतो आणि केव्हां सामर्थ्यशून्यही असतो. तेव्हां, दुःखाची प्राप्ति झाली किंवा सुखाचा नाश झाला तरी अंतःकरण खिन्न होऊं देऊं नये. उद्योगाच्या योगानें देव चुकवितां येणें कोणाला शक्य होणार आहे ? अर्थात् कोणासही नाही व हणूनच देव हेंच श्रेष्ठ असून उद्योग व्यर्थ आहे असें मी समजतां. कारण, स्वतःच्या बाहुबलाचा आश्रय करून असणारा मी ह्या देवानें झपाटल्यामुळें कारण नसतां आज ह्या ठिकाणीं ह्या स्थितीला येऊन पोहोचलों आहे. पण मला आज मी ज्यांना अरण्यामध्ये सोडून आलों त्या माझ्या राज्यभ्रष्ट झालेल्या बंधूविषयी जितकें वाईट वाटत आहे तितकें स्वतःचा नाश झाल्याबद्दलही वाटत नाही. ह्या अत्यंत दुर्गम व यक्ष आणि राक्षस ह्यांनीं व्याप्त अशा हिमवान्पर्वतावर माझी मार्गप्रतीक्षा करित राहिलेले ते माझे बंधु, मी गेलों नाहीं हणजे व्याकुळ होऊन पडतील आणि माझा नाश झाला असे ऐकिलें हणजे तर ते उद्योग करावयाचें सोडून देतील. कारण, ते धर्मशील असल्यामुळें त्यांना हा उपद्रवाप करावयास नको आहे. तरीही राज्यलोभामुळें मीच त्यांच्या आचर-

णाला प्रतिबंध करित आहे. अथवा ज्ञानसंपन्न अर्जुन खिन्न होणार नाही. कारण, त्याला सर्व प्रकारच्या अस्त्रांचें ज्ञान अमून देव, गंधर्व अथवा राक्षस ह्यांनाही त्याचा पराजय करितां येणें अशक्य आहे. तो अत्यंत बलाढ्य महाबाहु, अर्जुन जरी एकटा असला तरीही हां हां हणतां प्रत्यक्ष देवेंद्रालाही पदच्युत करूं शकेल. मग सर्वही लोकांच्या द्वेषास पात्र झालेला, गर्व व मोह ह्यांचें आश्रयस्थान बनून गेलेला व कपटानें घूत खेळणारा जो धृतराष्ट्रपुत्र त्याची तर कथा काय ? सारांश, बंधुबद्दल मला शोक करावयास नको. पण पुत्रविषयी लोभ असलेल्या माझ्या दीन मातेविषयी मात्र मला वाईट वाटत आहे. ती शत्रूहून आमचा अत्यंत उत्कर्ष व्हावा अशी नेहमी आशा करित असते. हे भुजंगा, माझा नाश झाला तर त्या माझ्या अनाथ मातेचें कसें होईल ? सारांश, माझे ते सर्वही मनोरथ निष्फल होऊन जाणार ! तसेंच, माझ्या बाहुबलाच्याच योगानें प्रत्यहीं संरक्षण होत असल्यामुळें स्वतःला शूर समजणारे व वडील मनुष्यांच्या आज्ञेत वागणारे आवळेजावळे जे नकुल आणि सहदेव त्या उभयतांचा उत्साह, बर्थ आणि पराक्रम हीं माझ्या विनाशामुळें नष्ट होऊन ते खिन्न होऊन जातात असें मला वाटतें. ”

ह्याप्रमाणें सर्पानें आपल्या शरीराचे विच्छेद घालून आंबळून टाकिलेला तो भीमसेन अनेक प्रकारें विलाप करूं लागला. तरी पण त्याला हालचालही करितां येईना.

**धर्मराजास अपशकुन व त्योचें**

**भीमसेनाच्या शोधार्थ**

**प्रयाण.**

इकडे ज्यांचे दर्शन अनिष्ट असे भयंकर उत्पात होत आहेत असा विचार मनांत येऊं लागल्यामुळें कुंतीपुत्र युधिष्ठिराचें अंतःकरण अस्वस्थ होऊन गेलें. कारण, त्यावेळीं त्या आश्रमाच्या दक्षिणेस उभी राहून एक कोल्ही पेटलेल्या दिशेकडे तोंड

करून भयभीत होऊन भयंकर आणि अमंगल शब्द करीत होती. एकच पंख, पाय आणि नेत्र असल्यामुळे दिसण्यांत भेसूर दिसणारा वटई नांवाचा पक्षी निस्तेज होऊन सूर्याच्या संमुख रक्त ओकीत आहे असें दिसूं लागलें. वाळूचे कण वाहून आणणारा, रूद्र आणि प्रचंड असा वारा वाहूं लागला. डाव्या बाजूस सर्व प्रकारच्या पशूंचे आणि पक्ष्यांचे अवाज होऊं लागले. पाठीमागच्या बाजूस कृष्णवर्ण काक 'जा, जा,' असा शब्द करूं लागला. धर्मराजाचा उजवा बाहु वारंवार स्फुरण पावूं लागला. हृदय आणि डावा पाय ह्यांचा दाह होऊं लागला. आणि उजव्या नेत्राला अनिष्टसूचक विकार होऊं लागला. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, ज्ञानसंपन्न अशा धर्मराजाला कांहीं तरी मोठें संकट उपस्थित झालें आहे असें वाटलें. व त्यानें द्रौपदीला प्रश्न केला कीं, 'भीम कोठे आहे?' हे ऐकून तिनें 'भीमसेनाला जाऊन फार वेळ झाला' असें सांगितलें. हे ऐकून तो महाबाहु धौम्यमुनीला बरोबर घेऊन निघाला. जातेवेळीं त्यानें अर्जुनास द्रौपदीचे 'संरक्षण करण्याविषयी व ब्राह्मणांस नकुलसहदेवांचे संरक्षण करण्याविषयी सांगितलें. पुढें तो कृतीपुत्र प्रभु धर्मराज त्या आश्रमापासूनच 'भीमसेनार्ची पावलें ओळखून त्याचा शोध करूं लागला. पूर्वदिशेस गेल्यानंतर त्याला हत्तीच्या कळपांतील मोठमोठे झोरके दिसले व भीम गेल्याच्या जीवर खुणा आहेत अशी भूमीही आढळली. तदनंतर हजारां हरिणें व शंकाडों सिंह वनामध्ये पडलेले पाहून तोच भीमसेनाचा मार्ग आहे असें ओळखून तो त्याजवरून जाऊं लागला. तो वायुवेगी भीमसेन पशूंना धरण्याकरितां धांवत असतां त्याच्या मांडयांपासून उत्पन्न झालेल्या वायुच्या योगानें वृक्ष मार्गामध्ये उन्मूलन होऊन पडलेले होते; ह्या मृणांच्या अनुरोधानें गेल्यानंतर ज्या ठिकाणीं रूक्ष असा त्रिपुल वारा वहात आहे व पालवी नसलेल्या वृक्षांचीं गदां होऊन

गेलेली आहे. तसेंच जो कांटेरी वृक्ष, पाषाण, वृक्षांचे सोट आणि लहान लहान झुडपें ह्यांनी व्याप्त झाला असून अत्यंत दुर्गम, खांचखळगे असलेला, विशाल आणि निर्जल आहे अशा एका निर्जन प्रदेशामध्ये पर्वताच्या एका दर्रांत एका प्रचंड भुजंगानें धरल्यामुळें निश्चेष्ट होऊन गेलेला आपला कनिष्ठ बंधु भीमसेन त्याच्या दृष्टीस पडला.

## अध्याय एकशें ऐंशीवा.

### अजगराची व युधिष्ठिराचीं पश्रोत्तरे.

वैशंपायन ह्मणाले:— सर्पानें शरीरास विच्छेदे घातलेल्या त्या आपल्या प्रिय बंधूची गांठ पडतांच ज्ञानसंपन्न युधिष्ठिर त्याला ह्मणाला, हे "कृतीपुत्रा, तुजवर हें संकट कसें ओढवेलें? आणि हा पर्वत-प्राय शरीर असलेला सर्पश्रेष्ठ कोण आहे?" हे ऐकून आपला ज्येष्ठ बंधु धर्मराज आला आहे असें पाहून भीमानें, त्या सर्पानें आपणास धरल्याचें सर्व वृत्त त्याला सांगितलें.

भीम ह्मणाला:— हे आर्या, हा महाबलसंपन्न नहुपनामक राजार्पि मरणोत्तर सर्प झाला असून त्यानें मला भक्षण करण्यासाठीं धरिलें आहे. हें ऐकून युधिष्ठिर त्या सर्पाला ह्मणाला, "हे आयुष्मन्, तूं ह्या निर्सीमपराक्रमी अशा माझ्या बंधूला सोडून दे. ह्मणजे आर्क्ष तूझ्या क्षुधेचें निवारण होण्यासाठीं दुसरा कांहीं आहार देऊं."

सर्प ह्मणाला:— हा माझ्या तोंडाशीं आलेला राजपुत्ररूपी आहार मला मिळाला आहे, तेव्हां आतां तूं जा. येथें राहूं नकोस. नाहीतर तूं देखील उद्यां माझ्या भक्ष्यस्थानीं पडशील.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे सर्पा, हा युधिष्ठिर तुला प्रश्न करीत आहे तर तूं खरें सांग कीं, तूं काय देव आहेस, कीं दैत्य आहेस

अथवा भगवान् सर्पराज आहेस ? तसेंच हे भुजंगा, तूं ह्या भीमाला कोणत्या उद्देशाने ग्रासले आहेस ? तुला आह्मी काय आणून दिलें तर अथवा कशाचें ज्ञान झालें तर तूं प्रसन्न होशील ? तुला मी कोणत्या प्रकारचा आहार देऊं ? आणि तूं ह्याला कसा सोडशील ?

सर्प ह्यणाला:— हे निष्पापा राजा, मी तुझा पूर्वज असून चंद्रापामून पांचत्रा पुरुष आयुनामकराजाचा पुत्र नहुपसंज्ञक राजा होतो. मी अनेक यज्ञ, तपश्चर्या, वेदाध्ययन, इंद्रियनिग्रह आणि पराक्रम यांच्या योगाने अखंड असें त्रैलोक्याचें ऐश्वर्य संपादन केले. ते ऐश्वर्य मिळतांच मजला गर्भ चढला व ह्यणूनच हजार ब्राह्मणांस माझी पालखी वहावी लागली. हे पृथ्वीपते, ह्याप्रमाणें ऐश्वर्यमदाने मत्त होऊन जेव्हां मी ब्राह्मणांचा अपमान करूं लागलों तेव्हां अगस्त्यानें मला ह्या दशेला पोहोचविले. तथापि हे पांडुपुत्रा राजा युधिष्ठिरा, त्या महात्म्या अगस्त्याच्याच अनुग्रहाने अद्यापपर्यंत माझे ज्ञान नष्ट झालेलें नाहीं. मला आज दिवसाच्या सहाव्या मुहूर्तामध्ये तुझा कनिष्ठ बंधु हा आहार मिळालेला आहे. तेव्हां मी ह्यालाही सोडीत नाहीं आणि दुसरीही कशाची इच्छा करीत नाहीं. तथापि आतां जे मी प्रश्न करीन त्यांची जर तूं उत्तरें दिल्यास तर मात्र मी तुझा बंधु भीमसेन ह्याला सोडून देईन.

युधिष्ठिर ह्यणाला:—सर्पा, तूं आपल्या इच्छेप्रमाणे आपले प्रश्न सांग ह्यणजे मी त्यांची उत्तरें देईन. मग पाहूं या मला त्याच्या योगाने तुझ्या ठिकाणीं संतोष उत्पन्न करितां येतो कीं काय तें कारण, ब्राह्मणांचे ( ब्रह्मनिष्ठ मनुष्यांचे ) जें ज्ञेय आहे त्या परब्रह्माचेंही ज्ञान तुला आहे. मग इतरांचे तर काय असेलच. तेव्हां हे सर्पराजा, प्रथम मी तुझे प्रश्न ऐकतो आणि नंतर त्यांचीं उत्तरें देतो.

सर्प ह्यणाला:—हे राजा, ब्राह्मण कोणास ह्यणावें ? आणि ज्ञेय असें काय आहे ? हें तूं मला

१ टीप— ह्या अध्यायांत ब्राह्मणासंबंधानें जें विवेचन केलेलें आहे तें फार दुर्बोध असल्यामुळे त्यावरून साधारण लोकांचा गैरसमज होणे संभवनीय आहे. ह्यास्तव. त्यासंबंधानें थोडेंसें लिहिणें भाग वाटल्यावरून आह्मी तें संक्षिप्तपणे लिहीत आहों.

कोणत्याही ग्रंथांतील तात्पर्यार्थ ठरवावयाचा असेल तर तो उपक्रम, उपसंहार, अभ्यास, अपूर्वता, फल इत्यादिकांवरून ठरविला पाहिजे असा नियम असल्यामुळे ह्या अध्यायाचें तात्पर्य ठरवितानाही उपक्रम आणि उपसंहार ह्यांचा विचार करणें भाग आहे. तो केला असतां असें दिसून येतें कीं, ह्या अध्यायामध्यें युधिष्ठिरानें सदाचारसंपन्नता हेंच ब्राह्मणांच्या ब्राह्मणत्वाचें कारण आहे असें सिद्ध केलेलें आहे. ह्यणूनच सर्पानें प्रथम ब्राह्मण कोणास ह्यणावें ! असा सामान्य प्रश्न करून युधिष्ठिरानें दिलेल्या उत्तरावर, सत्यसंपन्नत्वादिक ब्राह्मणलक्षण शूद्रांच्याही ठिकाणीं दृष्टिगोचर होतें असा त्याजवर आक्षेप केलेला आहे. त्यावरून शूद्र ही जाति ठरलेलीच आहे असें स्पष्ट होत आहे. पुढें युधिष्ठिरानें उत्तर देऊन त्यांत ब्राह्मण हा ब्राह्मण नव्हे व शूद्र हा शूद्र नव्हे असें जें झटलें आहे त्यावरूनही ब्राह्मण आणि शूद्र इत्यादिक जाति ह्या सिद्धच आहेत असें सिद्ध होतें. तसें नसलें तर युधिष्ठिराच्या वरील ह्यणण्याची संगतीच लागणार नाहीं. “ जें बावन्नकशी असेल तेंच सर्वें सुवर्ण; बाकी सर्व माती. ” असें लोकांमध्ये ह्यणत असतान हें सर्वांसच विदित आहे. पण त्यावरून बावन्नकशी नसेल तें सुवर्ण माती, असा अर्थ घ्यावयाचा असून बावन्नकशी असणें हा सुवर्णाचा अत्युत्कृष्ट गुण होय इतकेंच सिद्ध करावयाचें असतें. शिवाय अशा वाक्यामध्ये ज्या धर्माचें ज्या वस्तूवर विधान करावयाचें असेल तो धर्म त्या वस्तूवर मूळपासूनच सिद्ध असतो हें लक्ष्यांत ठेविलें पाहिजे. ह्यणूनच ज्या ठिकाणीं ही सत्यादिक लक्षणे दिसून येतील तोच ब्राह्मण असून ज्या ठिकाणीं तीं नसतील तो शूद्र होय असें जें धर्मराजाजें सांगितलें आहे त्यावरून ज्याच्या ठिकाणीं सत्यादिक आचार नसतील तो शूद्र आणि असतील

सांग. ते सांगण्याचे सामर्थ्य तुझ्या अंगी आहे. कारण, तुझ्या वाक्यावरून तुझी बुद्धि अलौकिक आहे असें माझे अनुमान आहे.

युधिष्ठिर हणाला:—हे सर्पश्रेष्ठा, ज्याच्या अंगां सत्य, दान, क्षमा, सुखभाव, घातुकपणाचा अभाव, तप आणि दया हीं दिसून येतात त्यासच ब्राह्मण असें हणायवाचें. तसेंच हे सर्पा, ज्याठिकाणीं प्रविष्ट झालेले लोक केव्हांही शोक पावत नाहीत त्या सुखदुःखशून्य असणाऱ्या वस्तूस परब्रह्म असें हणतात. आतां तुला आणखी काय विचारावयाचें आहे ?

सर्प हणाला:—तुझे हणणें बरोबर नाही. कारण, सत्य आणि वेद हीं चारही वर्णांचीं प्रमाणें आहेत. हणूनच, सत्यादिरूपी प्रमाणांवरून ब्राह्मणाचा निर्णय करतां यावयाचा नाही. शिवाय सत्य, दान, अक्रोध, घातुकत्वाचा अभाव, अहिंसा आणि दया हे जे गुण तूं कथन केलेस ते शूद्रांच्याही अंगां असतात. सारांश, त्यांवरूनही ब्राह्मणाचे लक्षण करतां येणें शक्य नाही. तसेंच, हे नराधिपते, सुख आणि दुःख असें जें वस्तु तें ज्ञेय होय, असें तूं सांगितलेस. पण सुख आणि दुःख हीं दोनही ज्या ठिकाणीं नसतील अशा प्रकारचें कांहीं वस्तु असेल असें मला वाटत नाही.

तो ब्राह्मण असें ठरत नसून सत्यादिक आचारांनीं छपेच असणें हें ब्राह्मणाच्या उत्कृष्ट ब्राह्मणाचें द्योतक होय व ज्याच्या ठिकाणीं हे आचार नसतील तो ब्राह्मण शूद्रानुच होय असें ठरतें. तसेंच ब्राह्मणत्व हें मूळचेच सिद्ध आहे असेंही सिद्ध होतें. हीच गोष्ट युधिष्ठिराच्या उत्तरांत शेवटीं जें मनुचें वाक्य दिलें आहे त्यावरून सिद्ध होते. कारण, त्यांत उपनयनापूर्वीं ब्राह्मण शूद्रानुच असतो असें म्हटलेलें आहे. सारांश, युधिष्ठिराच्या उत्तरावरून ब्राह्मणादिक वर्ण हे आजन्म सिद्ध असून सदाचारसंपन्नता हे ब्राह्मणाच्या उत्कृष्टतेचे लक्षण आहे असें सिद्ध होत आहे हें सूक्ष्मपणें विचार केल्यास कळून येईल.

युधिष्ठिर म्हणाला:—शूद्रांच्या अंगां जर हें लक्षण दिसून आलें अथवा ब्राह्मणाच्या ठिकाणीं हें लक्षण दृष्टगोचर झालें नाहीं तर तो शूद्रही शूद्र नव्हे व ब्राह्मणही ब्राह्मण नव्हे. तर हे सर्पा, ज्याच्या ठिकाणीं पूर्वीं सांगितल्या प्रकारचें आचरण दिसून येईल तोच ब्राह्मण आणि ज्याच्या ठिकाणीं तें दिसून येणार नाहीं तो शूद्र होय असें समजावें. तूं आणखी जें हणालास कां, सुख आणि दुःख ह्यांनीं विरहित असें दुसरे कोणतेंही स्थानच नाहीं व हणूनच ज्ञेय असें वस्तुच नाहीं त्याविषयीं ऐक. हे सर्पा, त्या उभयतांनीं विरहित असें कांहीं नाहीं हें तुझे हणणें ठीक आहे. पण शांत आणि उष्ण ह्या दोन गोष्टी परस्परांच्या विरोधी असून कांहीं ठिकाणीं शीतता आणि उष्णता हीं दोनही वास्तव्य करीत नाहीत, असें जर आहे तर मग सुख आणि दुःख ह्या परस्परांविरोधी अशा दोनही वस्तूंनीं विरहित असें स्थान कोठें नाहींच असें कां हणायवाचें ? अर्थात तशा प्रकारचें स्थान असलेच पाहिजे. हे सर्पा, अशी माझी बुद्धि आहे. मग तुला काय वाटत असेल तें असो.

सर्प हणाला:—हे राजा, जर सदाचारावरूनच ब्राह्मण ओळखावयाचा असें तुझे मत आहे तर मग हे आयुष्मन्, जोंवर सदाचाराची उत्पत्तीच झाली नाहीं तोंवर जाति व्यर्थ आहे असें होऊं लागेल.

युधिष्ठिर हणाला:—हे महाज्ञानी महासर्पा, ह्या मनुष्यजन्मामध्ये सर्वही वर्णांचा संकर होणें संभवनीय असल्यामुळें जातीची परीक्षा करणें अशक्य आहे असें माझे मत आहे. कोणता हवा तो पुरुष हव्या त्या स्त्रीचे ठिकाणीं संतति उत्पन्न करूं शकतो. तसेंच, वाणी, स्त्रीसंबंध, जन्म आणि मरण हीं देखील सर्वही मनुष्यांस सारखींच आहेत. ह्यामुळें त्यावरून जातीचा निर्णय करतां येणें अशक्य आहे. ह्याविषयीं वाल्मीकि-

प्रभृति ऋषीही प्रमाण आहेत. शिवाय 'ये यजा-  
महे' ह्या वैदिक मंत्रामध्ये सुद्धा आह्मी जे कोणी  
आहो ते यज्ञ करीत आहो असें झटलेले आहे.  
ह्यावरून जातीविषयीचा संदेह व्यक्त होतो. सारांश,  
आचार हेंच ब्राह्मणत्वाच्या निर्णयाचें मुख्य साधन  
आहे असें तत्त्वज्ञ लोकांनीं मानलेले आहे. ते  
आचार ह्मणजे संस्कारादिरूपी असून संस्कार ह्मणजे  
जातकर्मादिक होत. कारण, 'नालस्तेदन करण्यापूर्वीच  
पुरुषाचें जातकर्म करावें; उपनयनरूपी जें दुसरें  
जन्म त्यावेळीं सावित्री हीच बटूची माता असून  
आचार्य हा पिता असतो. जोंवर उपनयन होऊन  
वेदाचा अधिकार आला नाही तोंवर ब्राह्मण हा शूद्रा-  
सारखाच असतो.' असें ब्राह्मणरूपी एकाच व्यक्तीच्या  
ठिकाणीं जे दोन धर्म असतात त्यांविषयीं प्रत्यक्ष  
स्वायम्भु मनुनें सांगितलेले आहे. जर हा सदाचार  
नसला तर सर्वही वर्ण शूद्रतुल्य होऊं लागतील.  
कारण, हे नागश्रेष्ठा, त्यांच्यामध्ये बलन्तर संकर  
झालेला दृष्टोत्पत्तीस येतो. ह्मणूनच हे सर्पश्रेष्ठा  
महासर्पा, ज्याठिकाणीं संस्काररूपी आचार अस-  
तात तोच ब्राह्मण होय असें मीं पूर्वीच सांगित-  
लेले आहे.

सर्प ह्मणाला:— युधिष्ठिरा, ज्याला ज्ञेय वस्तूचें  
ज्ञान झालेले आहे अशा तुझें भाषण मीं श्रवण  
केलेले आहे. तेव्हां आतां तुझा बंधु भीमसेन  
ह्याला मी कशाला भक्षण करूं ? सारांश, मी आतां  
त्याला सोडून देतो.

## अध्याय एकशें एक्यांशशीवा.

### अजगरयुधिष्ठिरसंवाद.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—तूं जरी अशा प्रकारचा  
झालेला आहेस तथापि वेद आणि वेदांगें ह्यांमध्ये  
पारंगत आहेस. ह्यास्तव, कोणतें कर्म केले असतां  
उत्कृष्ट प्रकारची गति मिळते तें सांग.

सर्प ह्मणाला:—हे भरतकुलेभक्षणा, सत्पत्नीं  
दान केल्यानें, प्रिय आणि सत्य भाषण केल्यानें व

हिंसा न करण्यामध्ये गर्क होऊन राहिल्यानें मनुष्य  
स्वर्गास जातो असें माझे मत आहे.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—दान आणि सत्य ह्यांमध्ये  
महत्त्व कोणाला आहे, तसेंच प्रिय आणि अहिंसा  
ह्यांमध्ये गौरव आणि लाघव कोणाला आहे,  
तें सांग.

सर्प ह्मणाला:—दान, सत्य, तत्त्व, अहिंसा  
आणि प्रिय ह्यांचें गुरुत्व अथवा लघुत्व हें कार्याच्या  
गुरुत्वावर आणि लघुत्वावर अवलंबून आहे.  
कारण, हे राजेंद्रा, कांहीं दानाहून सत्याचीच  
योग्यता अधिक असून कांहीं दानाचीही  
योग्यता सत्याहून अधिक आहे. त्याचप्रमाणें हे  
महाधनुर्धरा, पृथ्वीपते, प्रिय वाक्यापेक्षां अहिंसेला  
अधिक महत्त्व आहे व अहिंसेहूनही प्रिय वाक्याला  
अधिक महत्त्व आहे. ह्याप्रमाणें हे राजा, हें गुरुत्व  
अथवा लघुत्व कार्यावर अवलंबून आहे. आतां  
तुला दुसरें जें कांहीं अभीष्ट असेल तें विचार  
ह्मणजे मी त्याचें उत्तर देतो.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे सर्पा, शरीराचा  
नाश झाल्यानंतर मनुष्य स्वर्गलोकास कसा जातो,  
त्याठिकाणीं त्याला विषयोपभोग कसा घेतां येतो  
व कर्मफलाची अवश्य प्राप्ति कशी होते हें सांग.

सर्प ह्मणाला:—हे राजा, मनुष्यपणा, स्वर्गास  
आणि तिर्यग्योनि ह्या तीन आपापल्या कर्मांच्या  
योगानें मिळणाऱ्या गति होत. ज्याला मानवत्वेची  
गति मिळाली आहे तो प्राणी अहिंसापुरःसर दान-  
नादिक कर्म केल्यानें स्वर्गास जातो आणि हे  
राजेंद्रा, ह्यांहून विपरीत प्रकारचीं कर्म केलीं  
असतां मनुष्ययोनिमध्ये अथवा तिर्यग्योनीमध्ये  
जन्म पावतो. त्यांतील विशेष आतां सांगतां. काम  
आणि क्रोध ह्यांनीं युक्त असून हिंसा आणि लोभ  
ह्यांच्या योगानें संपन्न असणारा जो मनुष्य  
तो मनुष्यत्वापासून भ्रष्ट होऊन तिर्यग्योनीमध्ये  
जन्म पावतो. मनुष्यत्वप्राप्तीसाठीं तिर्यग्योनीपासून-  
ही मुक्तता होते असें वेदामध्ये सांगितलेले आहे.  
इतकेंच नव्हे तर गाई आणि अश्व ह्या योनींतून

मुक्त झाल्यानंतर देवत्वाचीही प्राप्ति होते असें प्रत्यक्ष दिसून येते. ना युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें कर्म करणारा मनुष्य ह्या तीन प्रकारच्या गति पावत असतो व ज्ञानसंपन्न मनुष्य नित्य अशा परब्रह्माचेच ठिकाणीं आपल्या आत्म्याचा लय करित असतो. तसेंच ना युधिष्ठिरा, तो देहाभिमाना जीवरूपी आत्मा धर्म अथवा अधर्म ह्यांच्या तावडीत सांपडून पुनः पुनः उत्पन्न होतो आणि सुखाच्या अभिलाषानें देहसंबंधजन्य फलांचा उपभोग घेत असतो. पण ज्यानें फलाधिर्ष्यांची आसक्ति सोडून दिलेली आहे तो लोकांस प्राप्त होणारे जननमरणादिक हे दोष आहेत अशीच भावना करित असतो.

युधिष्ठिर हणाला:—हे सर्पा, शब्द, स्पर्श, रूप, रस आणि गंध ह्यांचें जर तो जीवात्मा ग्रहण करित असतो तर त्याचें अधिष्ठान कोणतें तें बरोबर रीतीनें कथन कर. तसेंच हे महामते, तुला एकदम सर्व विषयांचें ग्रहण कां करितां येत नाही? असाही माझा प्रश्न आहे. तरा हे पन्नगश्रेष्ठा, तूं त्याचेंही उत्तर दे.

सर्प हणाला:—हे अयुष्मन्, ज्यावेळीं देहाचा आश्रय करून आणि इंद्रियें आपल्या अधीन ठेवून आत्मरूपी द्रव्य यथाविधि भोगांचे उपभोग घेऊं लागसं, त्यावेळीं हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या जीवात्म्याचीं विषयोपभोगास आधारभूत अशा ह्या शरीरामध्ये ज्ञान, बुद्धि आणि मन अशीं तीन प्रकारचीं साधनें असतात असें सांगितलेल आहे. तो जीव न्य त्या इंद्रियरूपी द्वारानें निवृत्त मनोरूपी करणाच्या योगानें त्या त्या रूपादिक विषयांकडे जातो व नंतर हे नरश्रेष्ठा, विषयज्ञान होण्याच्या वेळीं बुद्धि मनानमध्ये क्रियाशक्ति उत्पन्न करिते. हणूनच सर्वही विषयांचें एकदम ज्ञान होऊं शकत नाही. हे पुरुषश्रेष्ठा, तो आत्मा दोन्ही भिषयांच्या मध्यभागाचा आश्रय करून राहिलेला असून तो रूपादिसंपन्न अशा नानप्रकारच्या द्रव्यांचें ग्रहण करण्याच्या वेळीं उत्कृष्ट

अथवा निकृष्ट प्रकारची बुद्धि उत्पन्न करितो. बुद्धि उत्पन्न झाल्यानंतरच कोणत्याही वस्तूचें ज्ञान होतें असा सुब्रह्म लोकांचा अनुभव आहे. हे नृपश्रेष्ठा, हा बुद्धि आणि आत्मा ह्या दोहोच्या भिन्नतेचा प्रकार आत्मप्रकाशक आहे.

युधिष्ठिर हणाला:—मन आणि बुद्धि ह्या दोहोचें उत्कृष्ट प्रकारचें लक्षण मला सांग. कारण, त्यांचें लक्षण जाणणें हें अध्यात्मज्ञानी लोकांचें मुख्य कर्तव्य आहे.

सर्प हणाला:—ज्याप्रमाणें अग्नीचा संयोग झालेले लोखंड अग्नीशीं तादात्म्य पावलेले असतें त्याप्रमाणें बुद्धि ही आत्म्याशीं अत्यंत तादात्म्य पावलेली असून ती मुळचीच उत्क्रांति वरी धर्माच्या अधीन होऊन गेलेली असते. सारांश, बुद्धि ही आत्म्याचा आश्रय करून राहणारी असून ती स्वतःच्या आश्रयासाठीं आत्म्याची इच्छा करित असते. बुद्धि ही कार्याच्या अनुरोधानें उत्पन्न होते व कार्यनाश होताच नष्ट होते. ती नष्ट झाली तरी मन हें उत्पन्न झालेले असतेंच; ह्यामुळे मनाकडून तिचीं कार्यं घडतात. मात्र बुद्धि ही उपादान कारण असत नाही व मन हें उपादान कारण असतें. ना युधिष्ठिरा, मन आणि बुद्धि ह्यांमध्ये जो भेद आहे तो हाच. ह्याविषयांचें ज्ञान तुलाही चांगलेंच आहे. तेव्हां ह्याविषयीं तुझें मत कसें काय आहे ?

युधिष्ठिर हणाला:—हे बुद्धिमानांमध्ये श्रेष्ठ असणाऱ्या सर्पा, हा तज्ज्ञा विचार उत्कृष्ट प्रकारचा असून जें काहीं ज्ञेय आहे तें तुला समजलेलें आहे. मग तूं मला कशाला प्रश्न करितोस ? आतां मला एक मोठा संशय आहे. तो हाच कीं, तूं अशा प्रकारें सर्वज्ञ आणि अद्भुत कर्म करणारा असा असून स्वर्गलोकामध्ये वास्तव्य करित असतांना तुला मोह कसा उत्पन्न झाला ?

अजगराचें पूर्ववृत्त व भीमसेनाची

सुटका.

सर्प हणाला:—हे शूरा, मनुष्याची बुद्धि

अत्यंत उत्कृष्ट जरी असली तरी लोभ हा त्याला मोह पाडितो व हणूनच कोणी प्राणी सुखामध्ये असला हणजे त्याला मोह पडतो अशी माझी बुद्धि आहे. ह्यामुळेच हे युधिष्ठिरा, ऐश्वर्याच्या योगाने मोह पडून मी मदोन्मत्त झालों व त्यामुळे असा अधःपात होऊन आतां शुद्धीवर आलों आहे. तेव्हां आतां मजविषयींची माहिती तुला सांगनो. हे शत्रुतापना, महाराजा, तूं माझे कार्य केलेले असून सज्जन अशा तुजशी भाषण केल्यामुळे माझा अतिशय दुःखदायक असा शाप नष्ट होऊन गेला आहे. असो. हे युधिष्ठिरा, मी पृथ्वी दिव्य विमानांत आरोहण करून स्वर्गांत संचार करीत होतो, त्यावेळीं अभिमानाच्या योगाने मदोन्मत्त होऊन जाऊन मी दुसऱ्या कोणालाही जुमानत नाहीसा झालों. ह्यामुळे संपूर्ण त्रैलोक्यामध्ये वास करणारे ब्रह्मर्षि, देव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस आणि पन्नग हे सर्वही मला कर देऊ लागले. हे पृथ्वीपते, मी ज्या ज्या प्राण्याला केवळ दृष्टीने अवलोकन करीन त्याचे त्याचे तेज आकर्षण करून घेत असे. कारण, माझ्या दृष्टीचे तसे सामर्थ्यच होतें. हणूनच हजार ब्रह्मर्षीना माझी पालखी वहावी लागत असे. हे राजा, ह्याच अन्यायाने मला संपत्तीपासून भ्रष्ट करून सोडिलें. कारण, त्या मुनींमध्ये महामुनि अगस्त्य हे माझी पालखी वाहू लागले असतां मी त्यांना पादस्पर्श केला. ह्यामुळे तूं ह्या संपत्तीपासून भ्रष्ट होऊन सर्प होशील, असे त्यांनीं मला रागारागाने ह्मटले. ह्यामुळे माझ्या शरीरावरील भूषणें सर्व खाली पडलीं आणि मीही तत्काल त्या विमानाच्या अप्रभागावरून खाली आलों व सर्प बनून अधोमुख होऊन पडूं लागलों. तथापि मला 'मी कोण आहे' ह्याचे ज्ञान होतें. ह्यामुळे माझ्या शापाचा अंत व्हावा अशी मी ह्या ब्राह्मणाची प्रार्थना केली. मीं ह्मटले कीं, 'हे भगवन्, मीं मूर्ख असून अनवधानामुळे ही गोष्ट घडलेली आहे. तेव्हां आपण

त्याबद्दल क्षमा करा.' हें ऐकून त्याला दया आली व मी खाली पडत असतांना तों हणाला कीं, 'धर्मराज युधिष्ठिर हा तुला ह्या शापापासून मुक्त करील. आणि हे नराधिपते, ह्या भयंकर पातकाच्या आणि अभिमानाच्या फलाचा क्षय झाला हणजे तुला शुभ फलाची प्राप्ति होईल' हें अगस्त्यमुनींचे तपोबल अवलोकून करून मला आश्चर्य वाटले व हणूनच ब्रह्म आणि ब्राह्मण ह्यांविषयी मीं तुला प्रश्न केला. हे राजा, जाति अथवा कुल हीं कोणत्याही पुरुषाचीं इष्टफलप्राप्तीचीं साधनें नसून सत्य, दम, तप, दान, अहिंसा आणि धर्माच्या ठिकाणीं सदादित आसक्ति हींच इष्ट फलप्राप्तीचीं साधनें होत. असो. हे महाराजा, ह्या तुझ्या महाबलाढ्य बंधु भीमसेनाला कोणत्याही प्रकारची वाधा झालेली नाही. तुझे कल्याण होवो ! आतां मी पुनरपि स्वर्गास जातो.

वैशंपायन हणाले:—असे बोलून अजगरदेहाचा त्याग केल्यानंतर पुनरपि दिव्य स्वरूप धारण करून तो राजा नहुष स्वर्गलोकीं गेला. तदनंतर धर्मात्मा श्रीमान् युधिष्ठिरही आपला बंधु भीम ह्याची भेट घेऊन तो आणि धौम्यमुनि ह्यांच्याशीं सहवर्तमान पुनरपि आश्रमाकडे आला. पुढें त्या ठिकाणीं सर्व ब्राह्मण एकत्र जमल्यानंतर धर्मराज युधिष्ठिर ह्यानें ती घडलेली सर्व हकीकत त्यांना सांगितली. राजा जनमेजया, ती ऐकून ते सर्व ब्राह्मण, त्याचे अर्जुनादिक तीन बंधु आणि कीर्तिसंपन्न द्रौपदी ह्यांनीं लजेमुळे मान खाली घ्यातली. तदनंतर ते सर्वही ब्राह्मणश्रेष्ठ भीमाच्या धाडसाची निंदा करून पांडवांचे हित व्हावे ह्या इच्छेनें त्याला 'असें करीत जाऊं नको' असें हणाले. महाबलाढ्य भीम संकटांतून सुटला ह्यामुळे पांडव अत्यंत आनंदित होऊन गेले व प्रेमाने त्या ठिकाणीं विहार करूं लागले.

## मार्कण्डेयसमास्यापर्व.

### अध्याय एकशं व्यांशशीवा.

#### वर्षाकालवर्णन.

वैशेषायन ऋणाले:— ते त्या अरण्यामध्येच वास्तव्य करीत असतां शीघ्र ऋतूचा नाश करणारा व हणूनच सर्वही प्राण्यांस सुखकारक असा वर्षाकाल प्राप्त झाला. त्यावेळीं कृष्णवर्ण मेघ, आकाश आणि दिशा ह्यांना आच्छादित करून टाकून रात्रंदिवस मोठ्याने गडगडाट करू लागले. शीघ्रकालाच्या शेवटी उत्पन्न होणाऱ्या त्या शेंकडें हजारां मेघांनीं सूर्याचे प्रभामंडल नष्ट करून सोडिले; ह्या मेघांमध्ये वीज चमकत असल्यामुळे त्यांची कांति स्वच्छ दिसत होती. ह्यावेळीं भूमीवर गवत वाढले असून तिजवर डांस आणि सर्प हे मदनमत्त होऊन राहिलेले होते. तसेंच वृष्टिरूपी जलाचे सिंचन झाल्यामुळे ती शांत आणि सर्वांच्याही अंतःकरणे आनंद देणारी अशी झालेली होती. त्यावेळीं सर्व जग पाण्याने भरून गेल्यामुळे सपाट भूमि, खांचखळगे, नद्या किंवा वृक्षपाषाणादिक स्थावर पदार्थ हे काहींही ओळखून येईनासे झाले. ह्या वर्षाकालामध्ये बाणाप्रमाणे अत्यंत वेगने वाहणाऱ्या व हणूनच जल क्षुब्ध होऊन गेलेल्या नद्या श्वासेच्छ्वास टाकत आहेत कीं काय असे वाटत होते. व त्यांच्या योगाने त्या अरण्याला एक प्रकारची शोभा आलेली होती. अरण्यामध्ये अर्जुनवृष्टीच्या योगाने आच्छादित होऊन गेल्यामुळे शब्द करू लागलेल्या वराहादिक पशूंचे आणि पक्ष्यांचे नानाप्रकारचे शब्द कानावर येऊ लागले. ह्यावेळीं मोर आणि कोकिल हे फारच शरत् झाले असून वेदूक मात्र नरोन्मत्त होऊन मानेच्या मराने उडवा मारीत होते.

## शरदृतूचे वर्णन

व

### पांडवांचे काम्यकवनाकडे प्रयाण.

ह्याप्रमाणे मेघांच्या गडगडाटांनीं युक्त असलेला व सर्व जगताला आच्छादित करून सोडणारा तो नानाप्रकारचीं स्वरूपे धारण करणारा वर्षाकाल पांडवांना मरुधन्वप्रदेशामध्ये संचार करीत असतां सुखाने गेला. तदनंतर शरदृतु उत्पन्न झाला; ह्यावेळीं त्रेंच आणि हंस ह्यांची गर्दा उडून गेलेली होती; वनमध्ये आणि पर्वतांच्या माथ्यावर गवत वाढलेले होते; नद्यांचे पाणी स्वच्छ होऊन गेलेले होते; आकाश स्वच्छ झाले असल्यामुळे नक्षत्रांची कांतीही स्वच्छ दिसत होती व सर्वही प्रदेश पशुपक्ष्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेले होते. ह्या शरत्काल महात्म्या पांडवांस सुखदायक झाला; त्यावेळीं जगतांतील पुरळा जेथल्या तेथे बसला असून रात्री, मेघसंपर्कामुळे थंडगार आणि ग्रह व नक्षत्र ह्यांचे समुदाय आणि चंद्र ह्यांच्या योगाने विराजमान दिसू लागल्या. नद्या आणि सरोवरे ह्यांतील पाणी थंडगार झाले आणि चंद्रविकासी व श्वेतवर्ण कमळे ह्यांच्या योगाने तीं अलंकृत झाल्याप्रमाणे उत्कृष्ट दिसत होती. त्यावेळीं आकाशाप्रमाणे दिसणाऱ्या तटांनीं युक्त असलेली व तीरप्रदेशावर असणाऱ्या वेतांच्या योगाने व्याप्त झालेली आणि पुण्यकारक तीर्थे असलेली जी सरस्वतीनदी तिजवर संचार करितांना पांडवांस आनंद होत होता; सरस्वतीनदी जलांने भरून गेलेली असून तिचे पाणी स्वच्छ असल्यामुळे ती उत्कृष्ट दिसत होती, ह्यामुळे दृढ अनुष्य धारण करणारे ते वीर पांडव तिला अवलोकन करून आनंद पावू लागले. जनमेजया, त्या वनामध्ये वास करीत असतांच अत्यंत पवित्र अशी शरदृतूतील कार्तिकपौर्णिमेची रात्र येऊन गेली व कृष्णपक्ष



लागतांच पुण्यकर्म करणाऱ्या महासामर्थ्यसंपन्न तपस्वी लोकांशासहवर्तमान त्या भरतकुलश्रेष्ठ पांडवांनी आपले उत्कृष्ट प्रकारचे सामानसुमान भरले व धौम्यमुनि, सारथि आणि पाकाध्यक्ष ह्यांस बरोबर घेऊन काम्यकवनाकडे प्रयाण केले.

## अध्याय एकशें त्र्यांशशांवा.

### श्रीकृष्णांचें पांडवांकडे आगमन

व

#### भाषण.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे कुरुकुलोत्पन्ना जन-मेजया, काम्यकवनामध्ये गेल्यानंतर मुनिगण आणि द्रौपदीह्यांसहवर्तमान ते युधिष्ठिरप्रभृति पांडव अतिथींचा सत्कार करीत राहिले. ह्याप्रमाणें त्या ठिकाणीं निर्भयपणें ते वास्तव्य करूं लागल्या-नंतर त्या पांडुपुत्रांकडे येऊन अनेक ब्राह्मण त्यांच्या समोवतीं बसूं लागले. नंतर अर्जुनाचा प्रिय मित्र असा एक ब्राह्मण ह्मणाला कीं, 'उदार अंतःकरण असलेला महाबाहु जितेंद्रय श्रीकृष्ण येथें येणार आहे. कारण, कुरुकुलश्रेष्ठ असें आपण येथें आलां आहांत हे त्याला कळलें असून तो निरंतर तुमची भेट घेण्याची इच्छा करीत आहे व तुमचें कल्याण कसें होईल ह्याच्या विचारांत आहे. तसेंच अनेक वर्षे-पर्यंत आयुष्य असलेले, स्वाध्याय आणि तपश्चर्या ह्यांनीं युक्त असे महातपस्वी मार्कंडेयमुनि लवकरच आपली भेट घेतील.'

तो असें बोलत आहे इतक्यांत शैथ्य आणि सुप्रीव हे अश्व जोडलेल्या रथांत आरोहण केलेला रथिश्रेष्ठ श्रीकृष्ण दिसूं लागला. ज्याप्रमाणें इंद्राबरोबर इंद्राणी असावी त्याप्रमाणें त्याजबरोबर सत्यभामा होती. कुरुकुलश्रेष्ठ पांडवह्यांची भेट घेण्यासाठीं आल्यानंतर रथांतून उतरून देवकीपुत्र ज्ञानसंपन्न

श्रीकृष्णानें आनंदांनै धर्मराजास आणि बलाढ्यश्रेष्ठ भीमास यथाविधि नमस्कार केला व धौम्यमुनींचें पूजन केलें. त्यावेळीं नकुलसहदेवांनीं त्यांस नमस्कार केला. नंतर अर्जुनास आळिगन देऊन श्रीकृष्णांनीं द्रौपदींचें सांत्वन केलें. वीर अशा अर्जुनाची फार दिवसांनीं मांड पडल्यामुळें शत्रु-नाशक यादवकुलोत्पन्न श्रीकृष्णानें त्याला अवलोकन करून वारंवार आळिगन दिलें. श्रीकृष्णार्चा पट्टराणी सत्यभामा हिनेही पांडवांची प्रिय भार्या द्रौपदी हिला आळिगन दिलें. पुढें द्रौपदी आणि पुरोहित धौम्य ह्यांसहवर्तमान सर्व पांडव कमलनयन श्रीकृष्णाचें पूजन करून त्याच्या समोवतीं उभे राहिले. ह्यावेळीं दैत्यांचा पराभव करणारा अर्जुन ज्ञानसंपन्न अशा श्रीकृष्णाच्या जवळ बसला असल्यामुळें ते कार्ति-केय जवळ असलेल्या महात्म्या भगवान् श्रीशंकरा-राप्रमाणें शोभत होते. तदनंतर वनांत घडलेले सर्व वृत्तांत जसे घडले होते त्या रीतीनें सांगून अर्जुनानें 'सुभद्रा कशी काय आहे ? अभिमन्यु कसा काय आहे ?' असें विचारिलें. पुढें अर्जुन, 'द्रौपदी आणि पुरोहित धौम्यमुनि ह्यांचा सत्कार करून श्रीकृष्ण त्यांच्याजळ बसले आणि राजा युधिष्ठिराची प्रशंसा करीत भाषण करूं लागले, ते ह्मणाले " हे पांडुपुत्रा, राजा युधिष्ठिरा, राज्यशक्ती-पेशां धर्माची योग्यता अधिक आहे व धर्मासाठीं तपश्चर्या करावी असें सांगितलेलें आहे. ह्यामुळेंच सत्य आणि सरलता ह्यांच्या योगानें स्वधर्मा-चरण करून तूं इहलोक आणि परलोक ह्या दोहोंसही आपल्या हस्तगत केलेलें आहेस. प्रथम ब्रह्मचर्यादिक व्रतें आचरण करून तूं अभ्य-यन केलेंस. नंतर संपूर्ण धनुर्वेदाचें ज्ञान संपादन करून क्षात्रधर्माच्या योगानें द्रव्य मिळविलेंस आणि अनादि कालापासून चालत आलेले असे सर्वही यज्ञ केलेस. हे नराधिपते, ग्राम्यधर्माचे ठिकाणीं तुझी आसक्ति नसून तूं कोणतीही गोष्ट

विषयोपभोगाची इच्छा पूर्ण करण्याच्या उद्देशाने कर्गीत नाहीस आणि अर्थाच्या अभिलाषाने धर्माचा त्याग करित नाहीस. ह्या गोष्टींच्या प्रभावामुळेच तू धर्मराज झालेला आहेस. हे कुंतीपुत्रा, राजा युधिष्ठिरा, तुला जरी राज्य आणि द्रव्य इत्यादि उपभोग्य वस्तूंची प्राप्ति झाली तरी देखील दान करावें, सत्य बोलावें, तपश्चर्या करावी, श्रद्धा असावी, ज्ञानसंपन्न असावें, क्षमाशील असावें, आणि धैर्य असावें, असाच सदेवित तुझ्या मनाचा कल असतो. हे पांडुपुत्रा, ज्यावेळीं कुरूजांगल प्रदेशातील लोक द्रौपदी संभेमध्ये व्याकुळ होऊन गेलेली आहे हें पहात होते त्यावेळचे ते धर्म आणि व्यवहार ह्या दोहोंनाही सोडून असणारे शत्रूंचे वर्तन तुजवांचून दुसरे कोणी सहन केले असतें ? खरोखर, तुझे सर्व मनोरथ पूर्ण होऊन तू निःसंशय लवकरच प्रजांचे पालन करू लागशील. कारण, जर तुझी प्रतिज्ञा पूर्ण झाली असली तर हे आझी कौरवांचा निग्रह करण्याविषयी तयार आहे. ” असे भाषण केल्यानंतर यादवश्रेष्ठ श्रीकृष्णाने धौम्यमुनि, भीम, युधिष्ठिर, नकुलसहदेव आणि द्रौपदी ह्यांस सांगितले की, ‘तुमच्या सुदैवाने अर्जुन अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात होऊन सुखरूपपणे आनंदाने प्राप्त झाला आहे. तदनंतर आपल्या सुहृजनांशासहवर्तमान यादवाधिपति श्रीकृष्ण “ खरोखर तुझे पुरे सुदैव झणूनच तुला अर्जुनाची भेट झाली ” असे द्रौपदीला सांगून, झणाले, ‘ हे याज्ञसेनि द्रौपदि, तुझे बाल्यावस्थेत असलेले सुखभार्या पुत्र धनुर्वेदामध्येच सुख्यत्वेकरून आसक्त झाले असून आपल्या मित्रांसहवर्तमान सज्जनांनी आचरण केलेल्या मार्गानेच आचरण करित असतात. द्रौपदि, तुझ्या पित्याने आणि बंधूंनी राज्याधिकार आणि राष्ट्र ह्यांचा लोभ दाखवून जरी बोलवून नेले तरी देखील, ते बाल असतांही त्यांना दृष्ट्या अथवा आपल्या मातुलया घरीं करमत नाही व झणूनच धनुर्वेदावर आसक्ति

येवणें हेंच मुख्य कर्तव्य समजणारे ते तुझे पुत्र धेट आनर्तदेशाचा मार्ग सुधारून यादवनगरीमध्ये—द्वारकेमध्ये—सुखरूपपणे येतात आणि नंतर देवतांची देखील इच्छा करीनातसे होतात. त्याठिकाणीं जसें तू अथवा आर्या कुंती ह्या त्यांना चांगल्या प्रकारें वर्तन लावाल त्याप्रमाणें किंचहुना त्याहून अधिकपणें व दुर्लक्ष्य न होऊं देतां सुभद्रा त्यांना सद्गर्तनी लावीत असते. द्रौपदि, ज्याप्रमाणें अनिरुद्धाला, अभिमन्यूला, सुनीथाला आणि भानूला, त्याप्रमाणें तुझ्याही पुत्रांनीं रुक्मिणीपुत्र प्रद्युम्नच शिक्षण देत असून तो त्यांचा अगदीं आधार होऊन राहिलेला आहे. तसेंच कुमार अभिमन्यु हाही चांगल्या प्रकारचें शिक्षण देणारी असून तो आलस्यशून्य आणि शूर अशा तुझ्या पुत्रांस गदा, खड्ग आणि ढाल धरणें, अस्त्रें सोडणें आणि रथ किंवा अश्व ह्या वाहनांवर आरूढ होणें ह्या गोष्टींविषयींचें शिक्षण देत असतो. शिवाय रुक्मिणीपुत्र प्रद्युम्नही त्यांना उकट प्रकारें शिक्षण देऊन व यथावीधि शस्त्रेही अर्पण करून तुझे पुत्र आणि अभिमन्यु ह्यांनीं केलेले पराक्रम अवलोकन करून संतोष पावत असतो. द्रौपदि, विहार करण्यास योग्य अशी भूमी अवलोकन करून तुझे पुत्र गमन करू लागले झणजे त्या प्रथेकात्या मागून रथ, वाहनें व हत्तीं जात असतात. ” असे द्रौपदीला सांगितल्यानंतर श्रीकृष्ण धर्मराजास झणाले की, “ हे राजा, हे यादवकुलोत्पन्न योद्धे, कुक्कुर आणि अंधक हे सर्वजण तूं सांगशील त्याठिकाणीं तुझी आज्ञा पालन करीत राहूं देत आणि वेगाने धनुर्युद्ध करीत असल्यामुळे जिच्या धनुष्याच्या वेगाने वायु उत्पन्न होतो व जिचा बलराम हा नियंता आहे अशी ही रथ, अश्व, स्वार, पायदळ आणि हत्ती ह्यांनी युक्त असलेली मथुरानिवासी लोकांची सेना तुझे कार्य करण्याविषयीं प्रवृत्त होऊं दे. कारण, ही तुझ्या ताब्यांत आहे. हे पांडुपुत्रा, पहिल्या प्रतीचा

पाप करणारा जो धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन त्याला त्याचे मित्र आणि परिवार ह्यांसहवर्तमान नरकासुर अथवा सौभनगराधिपति शाल्व ह्यांच्या मार्गास पोहोचिव. हे नरेंद्रा, तूं सभेमध्ये जशी प्रतिज्ञा केलेली आहेस त्याचप्रमाणे त्या दुर्योधनाविषयी खुशाल वाग. आणि यादव योद्ध्यांनी ज्यामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या शत्रूंचा आणि योद्ध्यांचा वध केला आहे असे हस्तिनापुरच तुझी मार्गप्रतीक्षा करीत राहू दे. पुढे तुज्या वाटेला त्या ठिकाणी स्वेच्छेनुरूप विहार केल्यानंतर यादव योद्ध्यांनी शत्रूंचा नाश केल्यामुळे दैन्यशून्य होऊन निष्पाप आणि शोकशून्य बनलेला असा तूं, पूर्वीच तुझ्या प्राप्तीसाठी तयार होऊन बसलेले हस्तिनापुर आणि राष्ट्र ह्यांमध्ये प्रवेश कर. ” हे श्रीकृष्णांनी सांगितलेले मत कळून येऊन महात्मा धर्मराज त्यांची प्रशंसा करून आणि त्यांजकडे अवलोकन करून हात जोडून हणाला, “ हे कृष्णा, पांडवांचा मुख्य आधार काय तो तूंच आहेस हे अगदी निःसंशय आहे. कारण, तूंच आह्मां पार्थांचा संरक्षक आहेस. ह्यास्तव, योग्य प्रसंग आला की, जें कर्म करावयाचें आहे तें तूं पूर्णपणे करशील ह्याविषयी मुळीच संशय नाही. आह्मी आपल्या प्रतिज्ञेनुरूप द्वादशवर्षांचा काल निर्जन प्रदेशामध्ये संचार करून काढला. तेव्हां आतां यथाविधि अज्ञातवासाची समाप्ति झाली हणजे मग कृष्णा, आह्मी सर्व पांडव केवळ तुझ्याच हातीं आहोंत. कृष्णा, तुझाही विचार सदादित असाच असू दे. आह्मी पांडव सत्याच्याच ठिकाणी आसत झालों असून दान, धर्म, परिजन, धर्मपत्नी आणि बांधव ह्यांसहवर्तमान आह्मां पांडवांचें संरक्षण करणारा तूंच आहेस. ”

### मार्कण्डेयागमन.

वैशंपायन हणाले:—हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्याप्रमाणे श्रीकृष्ण आणि धर्मराज भाषण करीत आहेत तोंच अनेक सहस्र वर्षे आयुष्य असलेला महतपस्वी तपोवृद्ध धर्मात्मा मार्कंडेय त्याठिकाणी आलेला

त्यास दिसला. तो मुनि अजर, अमर, अत्यंत रूपवान आणि गुणसंपन्न असल्यामुळे जसा एखादा पंचवीस वर्षांचा तरुण मनुष्य असावा त्याप्रमाणे दिसत होता. ह्याप्रमाणे हजारों वर्षांचा वृद्ध असा तो मुनि त्याठिकाणी येतांच सर्व ब्राह्मणांनी व पांडवांसहवर्तमान श्रीकृष्णांनी त्याचें अर्चन केलें. पुढे नंतर तो मुनिश्रेष्ठ बराच विसावा घंऊन बसला असतां ब्राह्मण आणि पांडव ह्यांच्या अनुमतानें श्रीकृष्ण त्याला हणाले.

श्रीकृष्ण हणाले:— हे मार्कंडेया, पांडव, ब्राह्मण, मी, द्रौपदी आणि सत्यभामा हे सर्वजण आपलें उत्कृष्ट प्रकारचें भाषण श्रवण करण्यासाठी एकत्र जमलों आहों. तेव्हां पूर्वी घडलेल्या पवित्र कथा आणि राजे, स्त्रिया व ऋषि ह्यांचे शाश्वत असे सदाचार आह्मांला सांगा.

वैशंपायन हणाले:— ते त्या ठिकाणी बसतात तोंच अंतःकरण शुद्ध असलेले देवर्षि नारद पांडवांची भेट घेण्याच्या इच्छेनें तेथें प्राप्त झाले. तेव्हां त्या ज्ञानसंपन्न पुरुषश्रेष्ठानीं यथायोग्य पाद्य, अर्घ्य इत्यादिक देऊन त्या महात्म्याची पूजा केली. नंतर मार्कंडेय कथा सांगणार असून ती ऐकण्याविषयी ते सर्व उत्सुक झालेले आहेत असे कळून येतांच देवर्षि नारद ह्यांनी ती कथा सांगण्याविषयी अनुमोदन दिलें आणि किंचित् हांसत्यासारखें करून त्या प्रसंगज्ञ आणि सनातन अशा नारदमुनींनीं मार्कंडेयास हटले कीं, ‘ हे राजर्षे, पांडवांना जें काहीं सांगण्याचो आपली इच्छा असेल तें सांगा. ’

ह्याप्रमाणे नारदमुनींनीं भाषण केल्यानंतर महतपस्वी मार्कंडेय हणाले कीं, ‘ आपण स्वस्थपणानें बसा. कारण, मला पुष्कळ सांगावयाचें आहे. ’ त्यांनीं ह्याप्रमाणे हटल्यानंतर ज्याप्रमाणे मध्यान्हकालच्या सूर्याकडे पहारें त्याप्रमाणे तेजःपुंज अशा त्या महामुनीकडे अवलोकन करीत त्या ब्राह्मणांसहवर्तमान सर्वही पांडव स्वस्थपणे बसले.

### यधिष्ठिराचा मार्कण्डेयास भ्रम.

वैशंपायन हणाले:—ते महामुनि भाषण करू इच्छित आहेत असें अचलोकन करितांच पांडुपुत्र कुरुराज युधिष्ठिर हा, त्यांनीं कशाविषयींची गोष्ट सांगावी हे सुचविण्या साठीं भाषण करू लागला. तो हणाला, “ भगवन्, आपणाला देव, दैत्य, महात्मे मुनि आणि सर्वही राजर्षि ह्यांच्या चरितांचें ज्ञान आहे. कारण, आपण पुरातन आहांत. तसेंच आह्मी सेवाचाकरी करण्यास आपण योग्य आहांत असें आमचें मत असल्यामुळे आह्मी आपलें चिरकाळ मार्गप्रतीक्षा करीत होतो. हा देवकीपुत्र श्रीकृष्ण देखील आह्मांला भेटण्यासाठीं आलेला आहे. तेंव्हां हा योग चांगला जुळून आलेला आहे. महाराज, मी सुखापासून भ्रष्ट झालो आहे व दुराचारी धृतराष्ट्रपुत्र सर्व प्रकारें अभ्युदय पावत आहेत; इकडे दृष्टि गेली हणजे माझ्या मनांत असा विचार येऊ लागतो कीं, मनुष्य हाच शुभ अथवा अशुभ कर्मांचा कर्ता असून तो त्यांचीं फले उपभोगित असतो. मग हे ब्रह्मज्ञवर्षा, मनुष्यांना जें सुख अथवा दुःख प्राप्त होतें तें ईश्वरच देतो असें कसें हणवावयाचें? तसेंच केलेले कर्म हे ह्याच जन्मामध्ये भोगावें लागतें कीं दुसऱ्या देहा मध्ये? हे द्विजश्रेष्ठा, शुभाशु, कर्म हीं जणु प्रायांचा शोधच करीत असतात; पण प्राण्यानें देहत्याग केल्यानंतर इहलोकीं असो अथवा परलोकीं असो; त्याला त्या कर्मांचा योग कसा वडतो? इहलोकीं जें कर्म करावयाचें तें काय इहलोकींचेंच साधन असतें किंवा परलोकींचें? आणि हे भृगुकुलोपन्ना, प्राणी मरण पावल्यानंतर त्यांचीं कर्म कोठें रहातात? हे मला सांगा. ”

### मार्कण्डेयोक्त पारलौकिक गति.

मार्कण्डेय हणाले:— हे वक्तृश्रेष्ठा, तू जो हा प्रश्न केला आहेस तो अगदीं योग्य असून तुला साजेळ असाच आहे. जें काहीं जाणणें अवश्य आहे त्याचें ज्ञान

तुला आहेच. तथापि तूं केवळ लोकमर्यादेसाठींच हा प्रश्न करीत आहेस. असो. आतां मनुष्याला इहलोकीं अथवा परलोकीं सुखदुःखाचा उपभोग कसा ध्यावयास मिळतो हें मी तुला सांगतो. तें तूं एकाप्र अंतःकरण करून ऐक. सर्व जगताच्या पूर्वी उत्पन्न झालेला जो प्रजाधिपति ब्रह्मदेव ह्यानें केवळ धर्माच्या अधीन असलेली, निर्बल आणि अत्यंत शुद्ध अशीं प्राण्यांचीं शरीरे पूर्वी उत्पन्न केलीं होती. ह्यामुळे हे कुरुकुलश्रेष्ठा, पूर्वीचे लोक केवळ ब्रह्मस्वरूपी, पुण्यवान्, सत्यवादी, उल्कृष्ट प्रकारचीं व्रतें करणारे आणि अमोघसंकल्प असे होते. ते सर्व स्वच्छंदाने आकाशामध्ये जाऊन देवांची भेट घेत असत आणि नंतर स्वच्छंदपणे संचार करीत करीत पुनः परत येत असत. त्यावेळीं मनुष्यांना मरणही त्यांच्या इच्छेनुसार प्राप्त होई व ते स्वेच्छेनुसार संचारही करीत; त्यांना वाधा कमी असे; ताप मुळींच नसे; त्यांच्या सर्वही गोष्टी सिद्ध होत असत; त्यांना कोणत्याही प्रकारचे उपद्रव होत नसत; देवसमुदाय आणि महात्मे मुनि ह्यांचें त्यांना दर्शन होत असे. ते निर्मत्सर असून इंद्रियनिग्रहसंपन्न असत; त्यांना सर्वही प्रकारच्या धर्मांचें प्रत्यक्ष ज्ञान असे. त्यांना हजारों पुत्र होत असत आणि त्यांना हजारों वर्षे आयुष्यही असे. पुढें तो काल उलटून जाऊन दुसरा आल्यानंतर मृतलावर संचार करणारे ते लोक काम आणि क्रोध ह्यांनीं धेरून गेले व मायावीपणानें आणि रंभांनें उपजीविका करू लागले. ह्याप्रमाणें लोभ आणि मोह ह्यांच्या तावडीत सांपडल्यामुळे शरीरपात झाल्यानंतर ते पापी लोक आपापल्या शुभ कर्मांच्या अनुरोधानें तिर्थग्योनीमध्ये उत्पन्न होऊं लागले अथवा नरकामध्ये पडूं लागले. सारांश, ते नानाप्रकारच्या योनीमध्ये वारंवार उत्पन्न होऊन आपल्या कर्मांचें फल उपभोगूं लागले व त्यांच्या इच्छा, त्यांचे संकल्प व त्यांचें ज्ञान हीं सर्व निष्फळ होऊन

जाऊन त्यांची विचारशक्तीही नष्ट होऊं लागली. तसेंच ते प्रत्येकाविषयी संशय घेणारे व ह्यापूनच क्लेशदायक बनले. अशुभ कर्मांची चिन्हंही त्यांच्या ठिकाणी प्रायः दृष्टिगोचर होऊं लागलीं. कारण, ज्यांच्या कर्मांचे भयंकर फल उत्पन्न झाले असेल ते पापी लोक अधम कुलामध्ये उत्पन्न होऊन अनेक प्रकारच्या व्याधींनी युक्त, अंतःकरण दुष्ट असलेले, पराक्रमशून्य आणि अल्पायुषी बनतात. त्यांना आपले नानाप्रकारचे मनोरथ पूर्ण व्हावे असे वाटत असून ते नास्तिक असतात व त्यांच्या अंतःकरणांत निरनिराळे तरंग उत्पन्न होत असतात. हे कुंतीपुत्र, मनुष्य मरण पावल्यानंतर त्याला मिळणारी गति त्यांच्या स्वतःच्या कर्मावरच अवलंबून असते. आतां ज्ञानी अथवा ज्ञानशून्य मनुष्याचा कर्मांशय कोठे असतो ? व तो कोणत्या ठिकाणी वास्तव्य करून त्या पापाचा अथवा पुण्याचा उपभोग घेत असतो ह्याविषयीचा जो तुझा प्रश्न आहे त्याचे उत्तर सांगतो, ऐक. देवानें पूर्वी जें शरीर उत्पन्न केले असेल त्या शरीराची प्राप्ति झाल्यानंतर मनुष्य शुभाशुभ कर्मांचा मोठा संचय करून ठेवितो व तदनंतर आयुष्याच्या शेवटी बहुतेक क्षीण होऊन गेलेला हा देह सोडून लागलीच एकदम दुसऱ्या योनीमध्ये जन्म पावतो. त्याला मध्यंतरी जन्मावांचून रहातां येत नाहीं. ह्याप्रमाणें दुसरा जन्म प्राप्त झाला हाणजे ह्याप्रमाणें सदोदित मार्गें लागलेले जें त्याचें स्वतःचें कर्म तें फलद्रूप होऊं लागतें व त्यामुळे तो सुख अथवा दुःख ह्यांचा उपभोग घेण्यास योग्य बनतो. यमधर्माची जशी आज्ञा असेल त्याप्रमाणें मनुष्यास पाप अथवा पुण्य भेदावें लागत असून पापपुण्याच्याच अनुरोधानें यमाच्या आज्ञेनुसार तो अशुभ अथवा शुभ लक्षणांनी युक्त होत असतो. त्याला कोणतीही गोष्ट टाळतां येत नाहीं, असें ज्ञानदृष्टि लोकांस दिसून येतें. असो. युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें मीं तुला ही

अज्ञानी लोकांची गति सांगितली. आतां ज्ञानी लोकांची उत्कृष्ट प्रकारची गति सांगतो, ऐक. ज्या मनुष्यांनी तपश्चर्या केली असेल, जे सर्व वेदांमध्ये आसक्त होऊन राहिलेले असतील आणि जे दृढव्रती, सत्यनिष्ठ, गुरुसेवेमध्ये आसक्त, सुशील, योगधर्माचें उपाजर्जन करण्याविषयी तत्पर, क्षमाशील, इन्द्रियनिग्रहसंपन्न आणि उत्कृष्ट तेजस्वी असतात त्यांना दुसरा जन्म फार पवित्र असा मिळतो व ते बहुधा शुभ लक्षणांनी युक्त होतात. ते जितेंद्रिय असल्यामुळे ऐश्वर्यसंपन्न होतात; व योगधर्म संपादन करण्याविषयी तत्पर असल्यामुळे निरोगी असतात. त्यांना द्वैतजन्य दुःखापासून उत्पन्न होणाऱ्या भीतीचा उपद्रव होत नाहीं. आपण स्वतः अथवा दुसरा कोणीही मनुष्य स्वर्गश्रेष्ठ झाल्याचें, जन्म पावूं लागल्याचें अथवा गर्भामध्ये वास्तव्य करित असल्याचें सारांश, सर्वही प्रकारचें ज्ञान, त्यांना ज्ञानदृष्टीच्या योगानें होतें. ज्यांना वैदिक गोष्टींचें प्रत्यक्ष ज्ञान आहे असे ते महात्मे ऋषि ह्या कर्मभूमीमध्ये जन्म घेतल्यानंतर पुनरपि स्वर्गास जातात. असो. हे राजा, मनुष्यला कांहीं गोष्टींची प्राप्ति दैवयोगानें, कांहींची आपोआप आणि कांहींची आपल्या कर्मांच्या योगानें होत असते. ह्याविषयी तूं भलत्याच प्रकारचे विचार करूं नकोस. हे वक्तृश्रेष्ठा, युधिष्ठिरा, ह्याविषयी मी तुला आणखीही हें उदाहरण सांगतो, ऐक. मनुष्यलोकामध्ये ज्याला आपण उत्कृष्ट प्रकारचें श्रेय असें संपजतों, तें एखाद्याला ह्याच लोकामध्ये मिळतें; परलोकामध्ये मिळत नाहीं. एखाद्याला परलोकां मिळतें; इहलोकां मिळत नाहीं. कोणाला इहलोकां मिळतें व परलोकांही मिळतें आणि किलेकांस इहलोकांही मिळत नाहीं व परलोकांही मिळत नाहीं. हे शत्रुनाशका, ज्यांच्याजवळ विपुल द्रव्य असून जे उत्कृष्ट प्रकारें शरीर अलंकृत करून सदोदित रममाण होऊन राहिलेले असतात व निरंतर

देहसौख्याविषयीं आसक्त झालेले असतात त्यांना इहलोकांचेंच सौख्य मिळतें, परलोकांचें मिळत नाहीं. जे लोक समाधि लावून, तपश्चर्या करण्यामध्ये आसक्त होऊन आणि अध्ययन करीत राहून आपला देह शिजवीत असतत व प्राण्यांच्या हिंसेपासून निवृत्त होऊन जितेंद्रिय होऊन राहिलेले असतात त्यांना हे शत्रुनाशका, परलोकांचेंच सौख्य मिळतें; इहलोकांचें मिळत नाहीं. जे लोक प्रथम धर्माचेंच आचरण करितात व धर्मानें द्रव्यसंपादन करून, योग्यकालीं स्त्रीशीं विवाह करून यज्ञयागादिक कर्म करितात त्यांना इहलोकांचें आणि परलोकांचें सौख्य मिळतें आणि जे मूर्ख लोक विद्यासंपादन करीत नाहींत, तपश्चर्या करीत नाहींत, दान देत नाहींत, प्रज्ञोत्पादन करीत नाहींत आणि सुखोपभोगही घेत नाहींत त्यांना इहलोकांचें व परलोकांचें असें दोनही प्रकारचें सौख्य मिळत नाहीं. युधिष्ठिरा, तुझी सर्वहीजण अत्यंत वीर्यसंपन्न, सत्त्वशाली, दिव्य तेज असलेले व उच्छ्रष्ट प्रकारच्या शरीरांनीं युक्त असून परलोकांतून देवांच्या कार्यासाठीं भूतलावर अवतीर्ण झालां आहां व तुझीं उत्कृष्ट प्रकारें विद्येचें अध्ययनही केलेलें आहे. तेव्हां हे शूरहो, स्वभावतःच तपश्चर्या, इंद्रियनिग्रह आणि सदाचार ह्यांचें संन्यास करण्याकडे तुमची प्रवृत्ति असल्यामुळे तुझी मोठमोठीं कर्म करावळ आणि देव, ऋषि, व सर्वही पितृगण ह्यांस उत्कृष्ट प्रकारच्या विधीनें तृप्त करून स्वतःच्या कर्मांच्या योगानें क्रमाक्रमानें पुण्यसंपन्न लोकांचें वसतिस्थान अशा स्वर्गलोकां गमन करावळ. ह्यास्तव सुखोपभोगास योग्य असणाऱ्या हे कुरुकुलश्रेष्ठा, युधिष्ठिरा, तूं आपणास होणाऱ्या ह्या केशवाकडे दृष्टि देऊन शंकेत होऊ नकोस.

## अध्याय एकशें चौऱ्यांशशीवा.

### अरिष्टनेमिप्रभाव.

वैशंपायन हणाले:—त्यावेळीं महात्मे पांडुपुत्र मार्कंडेयमुनींना हणाले कीं, 'ब्राह्मणश्रेष्ठांचें माहात्म्य एकाचें अशी आमची इच्छा आहे. तेव्हां तें आह्वाला कथन करा.' त्यांनीं असें भाषण केल्यानंतर महातेजस्वी सर्वशास्त्रनिष्णात महातपस्वी भगवान् मार्कंडेयमुनि हणाले.

मार्कंडेय हणाले:—हेहयवंशाच्या स्थितीस कारणीभूत असा, शत्रूंचीं नगरे हस्तगत करणारा कुमार हणून एक रूपसंपन्न राजा होता. तो ब्रह्मादृश्य राजा मुगया करण्याकरिता संचार करूं लागला. तेव्हां तृण आणि वेळीं ह्यांनीं आच्छादित झालेल्या एका अरण्यामध्ये अंगार कृष्णाजिन घेतलेला एक ऋषि त्याला जवळच दिसला. पण त्या अरण्यामध्ये तो ऋषि आहे हे ओळखून न आल्यामुळे हरिणच आहे असें समजून त्यानें त्याचा वध केला. पण पुढें तें कर्म घडल्यानंतर तो ऋषि आहे असें कळून आल्यामुळे त्याचें अंतःकरण शोकांनं ग्रस्त व हणूनच पीडित होऊन गेले. तदनंतर तो कमलनेत्र पृथ्वीपति कुमार हेहयवंशांतल प्रत्यात अशा राजाकडे गेला आणि वा युधिष्ठिरा, तें घडलेलें सर्व वृत्त हणजे फलें व मुलें भक्षण करून रहाणाऱ्या एका मुनीची आपण हिंसा केली हा वृत्तांत सांगूं लागला. तो ऐकून व त्या ठिकाणीं त्या मुनीला अवलोकन करून त्या सर्व राजांचीं अंतःकरणें दहन होऊन गेलीं व हा मुनि कोणाचा कोण ह्याचा शोध करण्यासाठीं इकडे तिकडे संचार करीत ते लवकरच कश्यपपुत्र अरिष्टनेमि ह्याच्या आश्रमास गेले व नियमानिष्ट अशा त्या महात्म्या मुनीस वंदन करून ते सर्वहीजण त्या ठिकाणीं बसले. तेव्हां त्या मुनीनें त्यांचें आतिथ्य करण्याची सामग्री आणली हें

पाहून ते त्या महात्म्याभ्र ह्मणाले कीं, ' हे मुने, आपणाकडून सत्कार करून घेण्यास आह्मी पात्र नाहीं. कारण, आमच्याकडून वाईट कर्म घडलेलें आहे. ह्मणजे आमच्या हातून ब्राह्मणाची हिंसा घडलेली आहे. ' हें ऐकून तो ब्रह्मर्षि त्यांना विचारूं लागला कीं, ' तुमच्या हातून ब्राह्मणाचा वध कसा घडला तो वध केलेला ब्राह्मण कोठें आहे हें मला सांगा आणि मग आपण सर्वजण मिळून माझे तपोबल अवलोकन करा. ' हें ऐकून त्यांनीं तीं घडलेलीं सर्वही हकीगत जशीच्या तशीच त्याला पूर्णपणें सांगितली. पण परत येऊन पहिल्यांत तो त्यांस गतप्राण झालेला तो मुनि कोठेही दिसला नाहीं. त्यांनीं पुष्कळ शोध केला, पण तो न सांपडल्यामुळे आपणांला स्वप्न पडलें होतें कीं काय असें वाटून ते लज्जत होऊन गेले व त्यांस व्हाहीं सुचेंनासें झालें. तेव्हां शत्रूंचीं नगरं हस्तगत करणाऱ्या त्या हेहयराजांना तो कश्यपपुत्र मुनि अरिष्टनेमि विचारूं लागला कीं, ' हे नृपहो, आपण ज्याचा वध केला तो हाच ब्राह्मण काय ? ( असें ह्मणून आपला पुत्र दाखवून ) हाच असेल तर हा माझा पुत्र असून तपोबलसंपन्न आहे. '

तेव्हां आपण ज्याची हिंसा केली त्या ऋषीस अवलोकन करितांच हे राजा, ते अतिशय विस्मय पावले व तोंडानेही ' हें फारच आश्चर्य होय ! ' असें ह्मणूं लागले व अरिष्टनेमिस ह्मणाले " हा पूर्वी मरण पावला असून पुनरपि जावंत कसा झाला आणि ज्या योगनें ह्याला पुनरपि जीविताची प्राप्ति झाली तो तपःप्रभाव ह्मणजे काय हें ऐकण्याची आमची इच्छा आहे. ह्यास्तव, हे विप्रा, जर हें आह्मी ऐकण्यासारखें असेल तर आपण आह्मांला कथन करावें. " तेव्हां त्यानें उत्तर दिलें कीं, " हे नृपहो, आमच्यावर मृत्यूची सत्ता चालत नाहीं. ह्यांचे कारण . मी तुह्यांला सांगतो. संक्षिप्तपणें सांगावयाचें झाल्यास तें कारण ह्मणजे

योग हेच होय. आह्मी केवळ सत्याचीच ओळख ठेवितां; असत्याकडे केव्हांही अंतःकरण वळवीत नाहीं आणि स्वधर्माचें आचरण करीत असतो. ह्मणूनच आह्मांला मृत्यूची भीति नाहीं. ब्राह्मणांना जें सौख्यकारक असेल तेंच आह्मी त्यांना सांगत असतो. व दुराचरण करण्याविषय आह्मी त्यांना केव्हांही उपदेश करीत नाहीं. ह्मणूनच, आह्मांला मृत्यूची भीति नाहीं. आह्मी अतिथींना अन्नपान देतो, पोष्य लोकांना केवळ अन्नच न देतां त्यांचा संमानही करीत असतो व त्यांचें भोजन झाल्यानंतर जें अवशिष्ट राहिल तेंच भक्षण करितों. ह्यामुळे आह्मांला मृत्यूची भीति नाहीं. आह्मी सहनशील, ईद्रियनिग्रहसंपन्न, क्षमा करणारे, तीर्थयात्रा आणि दान ह्यांमध्ये आसक्त असणारे व पवित्र देशामध्ये वास्तव्य करणारे आहोत. ह्यामुळे आह्मांला मृत्यूची भीति नाहीं. त्याचप्रमाणें आह्मांला सिद्ध लोकांचा नेहमी समागम असतो ह्यामुळे मृत्यूची भीति नाहीं. हे निर्मत्सरहो, हे मी तुह्यांला केवळ लेशमात्र सांगितलेलें आहे. आतां आपण सर्वजण परत जा. ह्या पातकापासून तुह्यांला भीति बाळगण्याचे कारण नाहीं. " हें ऐकून ठीक आहे ! असें ह्मणून त्या राजांनीं त्या महामुनीचें पूजन केलें व नंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा, ते आनंदांन आपल्या देशाकडे निघून गेले.

## अध्याय एकशें पंचायशीवा.

### भूपतीचें महत्त्व.

मार्कंडेय ह्मणाले:—युधिष्ठिरा, पुनरपि ब्राह्मणांचें महाभाग्य मी तुला सांगतो, ऐक. पूर्वी वैश्व नांवाचा एक राजर्षि असून त्यानें अश्वमेधयज्ञाची दीक्षा घेतलेली होती. त्यावेळीं अत्रिमुनि द्रव्य मागण्यासाठीं त्याजकडे गेला होता असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. पण तो अत्रिमुनि अत्यंत द्रव्य भिळविण्याची इच्छा करीत नव्हता; कारण, तसें

केल्याने आपला धर्म प्रकटदशेस येईल असें ल्यास वाटत होते व तो प्रकटदशेस येऊं नये अशी त्याची इच्छा होती. तेव्हां त्या महातेजस्वी मुनीने वनांत जाऊन रहावे हेंच बरे असें मन्त्रांत आणले व आपली धर्मपत्नी आणि पुत्र ह्यांस बोलावून आणून त्यांस सांगितले कीं, 'आपण ज्याच्या आश्रयानें कोणासही उपद्रव व्हावयाचा नाहीं असें अत्यंत विपुल अरण्यगामनरूपी फळ संपादन करणार ! तें सर्वही गुणांनीं अधिक असल्यामुळे तुझाला रुचेल असें मला वाटते.'

हे ऐकून धर्माचेंच विस्तृतपणें आचरण करविं अशा उद्देशानें त्याची स्त्री त्याला ह्मणाली कीं, 'आपण वैन्यराजाकडे जाऊन त्या महात्म्याकडे विपुल द्रव्य मागा. तो राजर्षि यज्ञ करीत आहे ह्यामुळे आपण मागणी केली तर तो आपणांला द्रव्य देईल. हे ब्रह्मर्षे, त्याजकडून विपुल द्रव्य संपादन करून ते आपले पोष्यवर्ग आणि पुत्र ह्यांना विभागून या व नंतर इष्ट असेल तिकडे गमन करा. हाच उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म होय असें धर्मवेत्त्या लोकांनीं सांगितलेले आहे.'

अत्रि ह्मणाला:—हे महाभागे, वैन्य हा धर्म क्रिये करणारा आहे असें मला महात्म्या गौतमानें सांगितलेले आहे. तथापि त्या ठिकाणीं माझी द्वेष करणारे कांहीं ब्राह्मण आहेत असें गौतमानें सांगितले आहे. ह्यामुळे मी तिकडे जाण्याचा उद्योग करीत नाहीं. काष्ण, त्या ठिकाणीं मी धर्म, अर्थ अथवा काम ह्यासंबंधाच्या कांहीं चांगल्या चांगल्या गोष्टी बोलूं लगलों ह्मणजे ते त्या माझ्या वार्णांचा विपरीत अर्थ करूं लागतील अथवा ती निरर्थक आहे असें ह्मणतील. तरी पण हे महाविदुषि, तुझे सांगणें मला रुचतें तेव्हां मी तिकडे जातो. कारण, वैन्य मला पुष्कळ द्रव्य आणि गाई देईल.

असें बोलून तो महातपस्वी अत्रि तत्काल वैन्याच्या यज्ञाकडे गेला व यज्ञमंडपांत गेल्यावर

त्या राजाची स्तुति करून मंगलकारक वचनांनीं बहुमान करीत करीत तो त्याच्याशीं बोलूं लागला.

अत्रि ह्मणाला:— राजा, तूं धन्य आहेस. सत्ताधीश आहेस आणि पवित्रही आहेस ! व ह्मणूनच तूं पहिल्या प्रतीचा राजा आहेस; मुनिजन तुझी स्तुति करीत असतात. तुझ्यासारखा दुसरा धर्मवेत्ता नाहीं.

हे ऐकून महातपस्वी गौतमऋषि क्रोधानें अर्त्रीस ह्मणूं लागला.

गौतम ह्मणाला:— अत्रे, तूं पुनरपि असें भाषण करूं नकोस. अज्ञून तुझ्या बुद्धीला स्थैर्य आलेले नाहीं. अरे, महेंद्र आणि प्रजापति हेच आमच्या स्थितीस मुख्यत्वेकरून कारणीभूत आहेत.

हे ऐकून अत्रिनें उत्तर दिलें 'अरे, ज्याप्रमाणें महेंद्र आणि प्रजापति हे उभयतां पोषण करितात त्याप्रमाणें हाच पोषण करीत असतो. तुलाच खरोखर मोह पडलेला आहे आणि त्या मोहामुळेच तुझी ज्ञानशक्ति नष्ट होऊन गेलेली आहे.'

गौतम ह्मणाला:—मला ज्ञान आहे. मी मूढ झालेलों, नाहीं. तुला मात्र ह्या गोष्टीविषयी मोह पडलेला आहे. राजाची भेट व्हावी ह्मणूनच तूं ह्या जनसमुदायांमध्ये त्याची स्तुति करीत आहेस. तुला उत्कृष्ट धर्म कोणता ह्याचें ज्ञान नाहीं. व त्याचें प्रयोजन काय हेही कळत नाहीं. ह्यामुळे तूं केवळ मोहप्रस्त व बालच (अज्ञानीच) आहेस. तुला जें वृद्धत्व प्राप्त झालेले आहे तें कोणत्या कारणांमुळे कोण जाणें ! ह्याप्रमाणें ते उभयतां वादविवाद करीत आहेत असें इतर मुनींच्या दृष्टीस पडलें. ते मुनि वैन्याचा यज्ञ करण्यासाठीं प्रवृत्त होऊन त्या ठिकाणीं आलेले होते. त्यांनीं विचारिलें कीं, 'हे असें काय ह्मणून करीत आहेत ? ह्या उभयतांना ह्या वैन्यराजाच्या सभेमध्ये येऊन तरी कोणी दिलें ? आणि हे येथें मोठमोठ्यानें भाषण



करीत काय हणून बसलेले आहेत ?' तेव्हा उत्कृष्ट प्रकारचा धर्मात्मा धर्मवेत्ता काश्यपमुनि ह्याने ते त्याठिकाणी येऊन विवाद करणारे कोण आहेत हे सांगितले. तदनंतर त्या सभेमध्ये असणाऱ्या मुनिश्रेष्ठाना गौतम ह्याला की, 'हे द्विजश्रेष्ठहो, आम्ही उभयतां जो प्रश्न करत आहो तो तुम्हा ऐका. हा अग्निवैश्यां राजाला "त्रिधाता" असे ह्याला. पण ह्या गोष्टीविषयी आम्हा उभयतांना मोठा संशय आहे. ' हे ऐकून ते महाग्नि मुनि त्या संशयाची निवृत्ति करण्यासाठी धर्मवेत्ता सनत्कुमार ह्याजकडे सत्वर निघून गेले. तेव्हा त्यांच्या भाषणाचे तत्त्व ऐकून त्या महातपस्वी सनत्कुमाराने धार्मिक तत्वांनी भरलेले असे भाषण केले.

सनत्कुमार ह्याला:—ब्राह्मणांस क्षत्रियांचे आणि क्षत्रियांस ब्राह्मणांचे साहाय्य असले ह्याजने ते उभयतां मिळून, ज्याप्रमाणे अग्नि आणि वयु हे उभयतां परस्परांच्या साहाय्याने वनास जाळून सोडतात त्याप्रमाणे शत्रूंचा नाश करितात. राजा हाच सुप्रसिद्ध असा धर्म असून तोच प्रजापति, इंद्र, शुक्र, जगतांचे षोषण करणारा धाता आणि बृहस्पति आहे. तसेच, ज्या भूमिपालक क्षत्रिय राजाची प्रजापति, विराट, सम्राट, ह्या शब्दांच्या योगाने स्तुति केली जाते त्याचा बहुमान करणे हे कोणाला अयोग्य होणार ? राजा हा धर्माचा प्रवर्तक असल्यामुळे सर्वांस मुख्यत्वेकरून कारणीभूत आहे, ह्यामुळे त्याला पुरायोनि ( प्राथमिक कारण ) असे ह्यातात; तो संप्रामाथ्ये शत्रूंचा पराजय करितो ह्यामुळे त्याला युधाजित् असे ह्यातात; तो सदोदित प्रजांचे संरक्षण करण्यासाठी त्यांच्या संनिध रहातो ह्यामुळे त्याला अभीया असे ह्यातात; आनंदसंपन्न असल्यामुळे त्याला मुदित असे ह्यातात; प्रजेचे अस्तित्व त्याजवरच अवलंबून असल्यामुळे त्यासच भव असे ह्यातात; प्रजेस सन्मार्गी लावून स्वर्गागामी करित असल्यामुळेच त्याला स्वर्गता असे ह्यातात; शत्रूंचा एकदम पाडाव करित अस-

ल्यामुळे त्याला सहजित् असे ह्यातात व तो विष्णुस्वरूपी असल्यामुळे त्याला बभ्रु असे ह्यातात. तो उत्पत्तिस्थान, वेदादिकांचे ज्ञान असलेला व सत्याचा आणि धर्माचा प्रवर्तक आहे; अधर्मापासून भयभीत होऊन ऋषींनी आपले सामर्थ्य क्षत्रियांच्या ठिकाणी. स्थापन केले. ज्याप्रमाणे आकाशदेवतांमध्ये वास्तव्य करणारा सूर्य अंधकाराचा नाश करितो त्याप्रमाणे भूमीवर वास्तव्य करणारा नरपति हा अधर्माचा अत्यंत नाश करितो. ह्यामुळे व शास्त्रप्रामाण्यावरून राजाला प्राधान्य आहे असे सिद्ध होते. तसेच राजा ही जी नरपतीला संज्ञा आहे त्यावरूनही त्याचे श्रेष्ठत्व व्यक्त होत आहे.

मार्कंडेय ह्याला:— ह्याप्रमाणे अग्नीचा पक्ष सिद्ध झाल्यानंतर तो उदार अंतःकरणाला राजा आनंदित झाला व ज्याने पूर्वी त्याची स्तुति केली होती त्या अग्नीला प्रेमाने ह्याला, 'हे ब्रह्मर्ष, ज्याअर्था तूं मला पूर्वी सर्वे मनुष्यांमध्ये थोर आणि सर्व देवांच्या बरोबरीचा व श्रेष्ठ असे ह्याला होतास त्या अर्थ आतां मी तुला नानाप्रकारचे विपुल द्रव्य देतो तुला उत्कृष्ट प्रकारची नीलवस्त्रे परिधान केलेल्या व अलंकार धारण केलेल्या एक हजार दासी. दहाकोटि सुवर्णसंज्ञक नागी आणि दहा भौर सुवर्ण ही अर्पण करितों. कारण, तूं सर्वज्ञ आहेस असे माझे मत आहे. ' असे ह्यामुन त्याने अलीला ते सर्व दिले. तेव्हा अग्नीनेही योग्य प्रकारे त्या सर्वांचा स्वीकार केला. व नंतर तो महातपस्वी तेजस्वी अग्नि आपल्या घराकडे परत आला आणि प्रेमाने आपल्या पुत्रांना द्रव्य अर्पण करून तो अंतः-

१ ' भारः स्याद्वीवधे विष्णो पत्नानां द्विसहस्रके ' ।। असा कोश आहे. ह्यावरून भारशब्दाचा अर्थ दोन हजार पले ह्याजने आठ हजार तोळे असा आहे.

करण पवित्र असलेला व इंद्रियनिग्रहसंपन्न अत्रि तपश्चर्या करण्याच्या उद्देशाने वनाकडे निघून गेला.

## अध्याय एकशं शहायशीवा.

### तार्क्ष्यसरस्वतीसंवाद.

मार्कंडेय ह्मणाले:—हे शत्रुंचीं नगरे हस्तगत करणाऱ्या वीरा युधिष्ठिरा, ज्ञानसंपन्न तार्क्ष्यमुनीनें प्रश्न केल्यावरून सरस्वतीनें त्याविषयाचे जें उत्तर गायनाच्या स्वरांत सांगितलेलें होतें तें तुला सांगतो, ऐक.

तार्क्ष्य ह्मणाला:—हे सुंदरांगि भद्रे, ह्या लोकांमध्ये मनुष्याला श्रेष्ठ असें काय आहे? व तो कोणत्या प्रकारचे आचरण करूं लागला असतां स्वधर्मभ्रष्ट होत नाही? हें मला सांग. तूं मला उपदेश केलास ह्मणजे मी स्वधर्मभ्रष्ट होणार नाही. हे सौभाग्यशालिन, मीं अग्नीला आहुति कशी द्यावी; पूजन कोणत्या वेळीं करावें, काय केलें असतां धर्माचा नाश होणार नाही? आणि मीं आसक्तिशून्य होऊन सद्व्रतीस कसा जाईन? हें मला कथन कर.

मार्कंडेय ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें त्यानें प्रेमपूर्वक प्रश्न केल्यानंतर त्या ज्ञानसंपन्न तार्क्ष्यास उत्तर श्रवण करण्याची इच्छा असून तो ब्राह्मण धर्मानुष्ठ आणि हितकारक आहे असें पाहून सरस्वतीअसें भाषण करूं लागली.

सरस्वती ह्मणाली:—जो प्रत्यहीं स्वाध्यायानुष्ठ असलेला मनुष्य अर्चिरादिक मार्गांच्या योगानें मिळणारे व विशिष्ट प्रदेशीं असणारे सगुण ब्रह्म जाणतो तो देवलोकांच्याही पलीकडे असणाऱ्या ब्रह्मलोकामध्ये गमन करितो व त्या ठिकाणीं देवांचे त्याजवर प्रेम जडतें. त्या ठिकाणीं रम्य, विस्मयी, शोकाचा नाश करणाऱ्या, उत्कृष्ट प्रकारच्या पुण्यांनीं युक्त असणाऱ्या, मत्स्य-

युक्त, उत्कृष्ट घाट असलेल्या व सुवर्णमय कमलांनीं व्यात होऊन गेलेल्या कर्दमविरहित पुष्करिणी आहेत. त्यांच्या तीरावर पुण्यसंपन्न लोक अत्यंत आनंदानें वास करितात व त्यावेळीं अत्यंत उत्कृष्ट अशा सुवासानें युक्त असलेल्या, अलंकार धारण करणाऱ्या, सुवर्णाप्रमाणें शरीरकांति असलेल्या अप्सरा, येऊन प्रत्येकजण निरनिराळ्या प्रकारें त्यांचा सत्कार करित असतात. गोप्रदान करणारे लोक देवलोकास जातात. गाडी वाहण्यास समर्थ असणाऱ्या वृषभाचें दान करणारे लोक सूर्यलोकास जातात. वस्त्र देणारा मनुष्य चंद्रलोकास जातो व सुवर्णदान करणाऱ्या मनुष्यास अमरत्वाची प्राप्ति होते. उत्कृष्ट वातिसंपन्न, चांगली धार देणारी, उत्कृष्ट प्रकारचे वांसरू असलेली व पळून न जाणारी अशी धेनु ब्राह्मणास अर्पण करणारे लोक त्या धेनुच्या शरीरावर जितके केश असतील तितकीं वर्षपर्यंत देवलोकांमध्ये वास करितात. जो मनुष्य खोडसाळ नसणारा, नांगर ओढूं शकणारा, निस्सीम उन्साहसंपन्न, जूं वहाणारा, सामर्थ्यसंपन्न आणि तरुण असा गाडीला जोडण्याचा धैर्य अर्पण करितो त्याला दहा धेनु देणाऱ्या मनुष्यास मिळणारी गति प्राप्त होते. जो मनुष्य धार काढण्याचें काशाचें भांडें, उत्कृष्ट प्रकारचे वस्त्र आणि दक्षिणादिक द्रव्यें ह्यांसहवर्तमान पिंगट वर्णाची गाय अर्पण करितो त्या दान करणाऱ्या मनुष्याकडे ती धेनु त्या दानगुणांच्या योगानें कामधेनु होऊन येते, त्या धेनुच्या शरीरावर जितके केश असतील तितकीं गोप्रदानें केल्याचें त्याला श्रेय मिळतें आणि तो आपले पुत्रपौत्रांचा इतकेंच नव्हे तर सात पिढ्यापर्यंतच्या सर्व कुळाचा उद्धार करितो. जे लोक उत्कृष्ट प्रकारचीं सुवर्णमय शृंगं केलेलीं तिलधेनु, धार काढण्याचें काशाचें भांडें आणि उत्कृष्ट सुवर्णरुपीं दक्षिणा हीं ब्राह्मणास

अर्पण करितात त्यांना वसूंचे लोक अनायासे मिळू शकतात. गोप्रदान हे परलोकां आपल्या कर्मांच्या योगाने, भयंकर अंधकाराने युक्त व राक्षसांनी वेष्टिलेल्या नरकामध्ये पडत असलेल्या मनुष्यास, महासागरांतून पार करणाऱ्या व वायूचे साहाय्य असणाऱ्या नौकेप्रमाणे तारून नेते. जो मनुष्य ब्राह्मविधीन ब्राह्मणाने कन्यादान देतो; भूमिदान करितो आणि इतरही दाने यथाविधि करितो तो इंद्रलोकास जातो. हे ताक्ष्या, जो सदाचारी मनुष्य सतत सात वर्षपर्यंत नियमाने अग्नीमध्ये हवन करितो तो त्या आपल्या कर्मांच्या योगाने आपले पुर्वीचे सात पितर आणि पुढच्या सात पिढ्या ह्यांचा आपल्यासहवर्तमान उद्धार करितो.

ताक्ष्य हणालाः— हे योग्यताशालिनि सरस्वती, अनादिकालापासून चालत आलेले अग्निहोत्रसंघर्षा नियम मी तुला विचारित आहे, ते तूं मला सांग. तूं मला ते सांगितलेस हणजे मला अग्निहोत्राच्या अनादिनियमांचे ज्ञान होईल.

सरस्वती हणालीः—अशुद्धपणे, हातपाय धुतल्यावांचून, वेदांचे ज्ञान संपादन केल्यावांचून व वेदांतील अर्थाचा अनुभव मिळविल्यावांचून होम करू नये. कारण, देव हे शुचिभूतपणाची इच्छा करणारे व दुसऱ्याचे अंतःकरण कसे आहे हे जाणू इच्छणारे असल्यामुळे ते श्रद्धाशून्य पुरुषाने अर्पण केलेले होमद्रव्य ग्रहण करित नाहीत. हे ताक्ष्या, देवांस होमद्रव्य अर्पण करण्याच्या कार्मां जो श्रोत्रिय नसेल अशा ब्राह्मणाची योजना करू नये. कारण, तशा प्रकारचा पुरुष जो होम करील तो निष्फल होतो. ज्याचे कुल अथवा शील समजले नसेल तो अश्रोत्रिय होय असे वेदांत सांगितलेले आहे. हणानुच अशा प्रकारच्या मनुष्याने अग्नीमध्ये होम करू नये. जे मनुष्य द्रव्यशून्य असले तरीही श्रद्धेने व सत्यनिष्ठेने राहून होम करून अवशिष्ट

राहिलेले अन्न भक्षण करित असतात ते उत्कृष्ट प्रकारच्या सुगंधाने युक्त असणाऱ्या गोलोकास जातात आणि त्या ठिकाणी त्यांस अविनाशी अशा परब्रह्मरूपी देवतेचे दर्शन होते.

ताक्ष्य हणालाः—हे अत्यंत भाग्यशालिनि, तूं ज्ञानमय, प्रकारामान आणि परमात्मस्वरूपा असून तुझी बुद्धि परमात्मप्राप्तीविषयीचे धर्म अर्थात् ज्ञानकांड आणि कर्मकांड ह्यांच्यामध्ये अत्यंत प्रविष्ट झालेली आहे असे कळून आल्यामुळे मी तुला विचारितो की, हे सुंदर, तूं कोण आहेस ?

सरस्वती हणालीः—मी अग्निहोत्ररूपी सत्कर्मापासून निर्माण झालेले असून ह्याठिकाणी ह्या ब्राह्मणश्रेण्यांचा संशय नष्ट करण्यासाठीं प्राप्त झाले आहे व माझी श्रद्धेकडे प्रवृत्ति असल्यामुळे तुझी गांठ पडल्यानंतर मी तुला ही गोष्ट बरोबर रीतीने कथन केली आहे.

ताक्ष्य हणालाः—तुझ्यासारखी दुसरी कोणीही नाही. कारण, तूं साक्षात् लक्ष्मीप्रमाणे अत्यंत शोभत आहेत आणि हे तुझे दिव्य स्वरूपही निस्सीमकातिसंपन्न असून हे सौभाग्यशालिनि, तुझी बुद्धीही दिव्य आहे.

सरस्वती हणालीः—हे विद्वन् मनुष्यश्रेष्ठा विप्रा, यज्ञामध्ये जे उत्कृष्ट उत्कृष्ट पदार्थ अर्पण केले जातात त्यांच्याच योगाने मी वृद्धिगत आणि स्वरूपसंपन्न होत असते. तसेच, हे विद्वन्, काष्ठमय, सुवर्णादिधातुमय अथवा ग्रीहिप्रभृति पार्थिव इत्यभेदक जे जे कांहीं द्रव्य यज्ञकृत्यामध्ये उपयोगांत आणले जसे त्यांच्याच योगाने मला ह्या दिव्य स्वरूपाची प्राप्ति होते.

ताक्ष्य हणालाः—मुनि लोक, श्रेष्ठ असे समजून हे यज्ञादिरूपी श्रेय श्रद्धेने संपादन करितात; पण ज्ञानी लोक शोक आणि मोह ह्यांनी शून्य अशा ब्या मोक्षरूपी वस्तूंमध्ये प्रविष्ट होतात ती कोणती हे मला सांग. कारण, सांख्यशास्त्रज्ञ

आणि योगशास्त्रज्ञ लोक ज्याला श्रेष्ठ आणि अनादि असें हणत असतात अशा त्या वस्तूचें मला ज्ञान नाही.

सरस्वती हणालीः—अध्ययनसंपन्न वेदवेत्ते तपस्वी लोक शोकशून्य होऊन नियमजन्य पुण्याच्या योगानें सर्व श्रेष्ठ वस्तूंहूनही अत्यंत श्रेष्ठ, प्रख्यात आणि अनादि अशा त्या परब्रह्मरूपी वस्तूमध्ये प्रविष्ट होऊन मुक्त झालेले आहेत. ते ज्या ठिकाणीं प्रविष्ट होतात त्या मनोहर परमात्म्यामध्ये विषयरूपी सुगंधानें युक्त असलेला, उपभोगस्थानरूपी हजारां शाखांनी युक्त असलेला, परिमाणशून्य असा विषय-रूपी वृक्ष असून त्याच्या अविद्यारूप मूळांतून ज्यांचा प्रवाह निरंतर सुरू आहे अशा भोगवासनारूपी नद्या उत्पन्न होत असतात. ह्या नद्यांतून मधा-प्रमाणें मिष्ट आणि उदकाप्रमाणें पोषक असे विष-योपभोगजन्य सौख्याचे प्रवाह चाललेले असतात. ह्या विषयवासनारूपी महानद्या परस्परार्शी संलग्न होऊन न रहातां पुत्रपश्चादिरूपी वाळूवरून चाललेल्या असून त्या आपल्या प्रवाहामध्ये पड-लेल्या पुरुषाला त्या त्या भोगप्रदेशामध्ये नेऊन सोडतात. ह्यामध्ये असणारे विषयसुखरूपी जलप्रवाह भाजलेल्या सातूंप्रमाणें असतात. कारण, भाजलेल्या सातूंपासून ज्याप्रमाणें दुसरे सातु उत्पन्न होत नाहीत त्याप्रमाणें त्यापासून दुसरें सौख्य उत्पन्न होत नाही. तसेंच, ते वडे, धारगे इत्यादि पदार्था-प्रमाणें छिद्रयुक्त, मांसाप्रमाणें दुसऱ्यास पीडा दिल्यावांचून न मिळणारे, भाजीपात्याप्रमाणें सत्तं कर्मा असणारे, पायसाप्रमाणें प्रथम गोड लागणारे पण परिणामी अत्यंत जड असलेले व कर्दमाप्रमाणें अंतःकरणरूपी वस्त्राला मलिन करणारे असे आहेत, असो. अग्नि हेंच ज्यांचें मुख आहे असा इंद्र व मरुद्गण ह्यांसहवर्तमान सर्व देवांनी ज्याच्या प्राप्तीसाठीं अनेक यज्ञ केले तेंच माझें सर्वोत्कृष्ट असें अद्वैतब्रह्मरूपी स्थान होय.

## अध्याय एकशें सत्यांशुवा.

### वैवस्वतमनूचें चरित्र.

वैशंपायन हणालेः—तदनंतर त्या पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें ‘मला वैवस्वत मनुचें चरित्र सांगा’ असें विप्र मार्कंडेय ह्यांस हटले.

मार्कंडेय हणालेः—हे नरश्रेष्ठा राजा, सूर्याला ब्रह्मदेवाप्रमाणें कांति असलेला अत्यंत प्रतापसंपन्न आणि महार्थि असा एक पुत्र झाला. त्याचें नांव मनु असें असून तो सामर्थ्य, पराक्रम, लक्ष्मी आणि तपश्चर्या ह्यांच्या योगानें आपल्या पित्याच्या किंबहुना परब्रह्मरूपी आपल्या प्रपितामहाच्याही वर ताण करित होता. त्या नराधिपतीनें विशालावदरीवर जाऊन वर हात करून एका पायावर उभा राहून अत्यंत मोठी आणि कडक तपश्चर्या केली. तसेंच डोळे मुळींच न मिटातां त्यानें मस्तक खालीं करून दहा हजार वर्षपर्यंत भयंकर तपश्चर्या केली. ह्याप्रमाणें तो ओर्ली वल्कलें परिधान करून आणि जटा धारण करून तपश्चर्या करित असतां कोणें एके समयीं चीरिणीनामक नदीच्या तीरा-वर येऊन एक मत्स्य त्याला हणूं लागला कीं, “हे भगवन्, मी एक क्षुद्र मत्स्य असून मला बलवान् अशा मत्स्यापासून भीति आहे. तेव्हां हे सुन्नता, आपण माझें संरक्षण करावें. नाहीतर माझा नाश होईल. सामर्थ्यसंपन्न मत्स्य विशेषें-करून दुर्वल मत्स्याला भक्षण करित असतात. कारण, आम्हां मत्स्यांची अशा प्रकारची ही शा-श्वतिक उपजीविका परमात्म्यानें करून ठेविली आहे. ह्यास्तव, आपण ह्या मोठ्या भीतीपासून कृपा करून माझें संरक्षण करावें. मी ह्या भीति-सागरांत मग्न होऊन जात आहे; आपण मजवर उपकार केला तर मी त्याची फेड करीन.” हें मत्स्याचें भाषण ऐकून वैव-स्वत मनुचें अंतःकरण दयेनें व्याप्त होऊन गेलें व

त्याने त्या मत्स्याला आपल्या हातांत घेऊन उदकाच्या बाहेर काढले आणि जवळच एका चंद्रकिरणप्रमाणे शुभ्र कांति असलेल्या रांजणामध्ये ठेवून त्याची चांगली जोपासना चालविली. ह्यामुळे हे राजा, तो मत्स्य त्याठिकाणी वाढू लागला व मनुही त्याजवर पुत्राप्रमाणे अधिक प्रेम करू लागला. बराच काळ निघून गेल्यानंतर तो मत्स्य फार मोठा झाला व त्यामुळे त्या रांजणामध्ये माथेनासा झाला. पुढे एकदां मनुकडे पाहून तो मत्स्य पुनरपि त्याला ह्मणाला की, 'हे भगवन्, आपण मला दुसऱ्या एखाद्या चांगल्या ठिकाणी नेऊन ठेवा.' हे ऐकून त्या भगवान् मनुने त्याला तेथून काढून एका मोठ्या विहिरीमध्ये नेऊन सोडले. शत्रूंच्या नगरास हस्तगत करणाऱ्या राजा मनुने त्या वापीमध्ये नेऊन ठेवल्यानंतर तो मत्स्य अनेक वर्षपर्यंत तेथे राहून बाडला. ती विहीर दोन योजने लांब आणि एक योजन रुंद होती. तथापि हे कुंतीपुत्रा, प्रजाधिपते युधिष्ठिरा, तो कमलनेत्र मत्स्य त्यामध्ये माथेना व त्याला हालचालही करिता येईना. ह्यामुळे तो पुनरपि मनुला अवलोकन करून म्हणाला की, 'हे भगवन् साधो, आपण मला समुद्राची पट्टराणी जी गंगानदी तिजमध्ये नेऊन सोडा. म्हणजे मी तेथे राहिन अथवा हे तात, जशी आपली इच्छा असेल तसे करीन. मी निर्मत्सरपणे आपल्या आज्ञेमध्ये वागलें पाहिजे. कारण, हे निष्पाप, आपल्याच उपकाराच्या योगाने मी उच्छ्रष्ट प्रकारे वृद्धिंगत झालों आहे.' ह्याप्रमाणे त्याने भाषण केल्यानंतर इंद्रियनिग्रहसंपन्न व धैर्यश्रष्ट न होणाऱ्या भगवान् मनुने त्या मत्स्याला स्वतः नेऊन गंगानदीमध्ये सोडून दिले. तदनंतर हे शत्रुमर्दना, तो काही काळपर्यंत त्याठिकाणी वाढला आणि नंतर पुनरपि मनुला पाहून म्हणाला की, 'हे प्रभो, माझे शरीर फार मोठे झाले असल्यामुळे

मला गंगानदीमध्ये विहार करिता येत नाही. तेव्हां हे भगवन्, आपण मजवर प्रसन्न होऊन मला सत्वर समुद्रामध्ये नेऊन सोडले. तदनंतर हे पार्था, मनुने स्वतः त्या मत्स्याला गंगाजलांतून वर काढून समुद्रामध्ये नेऊन सोडला. तो मत्स्य जरी अत्यंत मोठा होता तरी देखील तो परमात्मस्वरूपी असल्यामुळे त्याच्या संपर्काच्या योगाने मनुला उच्छ्रष्ट प्रकारे सौम्य झाले व त्याने त्याला आपल्या इच्छेप्रमाणे उचलून घेऊन समुद्राकडे नेले. ज्यावेळी मनुने त्या मत्स्याला समुद्रांत नेऊन टाकले, त्यावेळी तो मत्स्य किंचित् हांसल्यासारखे करून मनुला ह्मणाला की, " हे भगवन्, आपण माझे विशेष प्रकारे व पूर्णपणे संरक्षण केले आहे. तेव्हां आतां प्रसंगानुसार प्राप्त झालेले एक कार्य मी आपणाला सांगतां, तें ऐका. हे महाभाग भगवन्, लवकरच भूमीवर वास्तव्य करणाऱ्या स्थावरजंगमादिक सर्वही वस्तु नष्ट होऊन जाणार आहेत. सर्वही लोकांना क्षालन करून टाकणारा असा हा काल अगदी जवळ येऊन ठेपला आहे. ह्यामुळे आपणाला हितकारक अशी एक गोष्ट मी सुचवीत आहे. स्थावर आणि जंगम ह्यांपैकी ज्यांना चलनचलन आहे अथवा ज्यांना ते नाही त्या सर्वांनाही हा काल मोठा भयंकर प्राप्त झालेला आहे. ह्यास्तव, हे महामुने, आपण बळकट आणि दोरी लावलेली अशी एक नौका तयार करा आणि सप्तर्षीसहचर्तमान त्या नौकेमध्ये आरोहण करा. तसेंच, पूर्वी ब्राह्मणांनी जी धान्ये सांगितली आहेत ती सर्वही निरनिराळे विभाग करून त्या नौकेत नेऊन चांगली संरक्षण करून ठेवा; आणि हे मुनिजनप्रिया, त्या नौकेमध्ये आपण माझी मार्गप्रतीक्षा करित रहा. मी येईन त्यावेळी मला एक शिंग असेल. त्यावरून हे तपोनिष्ठा, आपण मला ओळखा. अशेंच आपण केले पाहिजे. आतां मी आपला निरोप घेतला आहे; तेव्हां जातो. त्या मोठ्या जलांतून

आपण मजवांचून तरून जाऊं शकणार नाही. हे प्रभो, माझ्या ह्या भाषणाविषयी आपण कोणत्याही प्रकारची शंका बाळगुं नका. ” हें ऐकून ‘असें करीन’ असें मनूनें त्या मत्स्याला उत्तर दिलें. इतकें झाल्यावर परस्परांची अनुज्ञा घेऊन ते आपल्या अभीष्ट स्थानीं निघून गेले. हे महाराजा, शत्रुमर्दका वीरा युधिष्ठिरा, तदनंतर मनूनें मत्स्यानें सांगितल्याप्रमाणें सर्व प्रकारचीं धान्यें घेतलीं आणि नैकेमध्ये घालून त्या उच्छ्रित नौकेत वसून तो मोठमोठ्या लाटांनीं युक्त अशा समुद्रामध्ये तरंगत राहिला. त्यावेळीं हे पृथ्वीपते, मनूनें आपल्या अंतःकरणांत मत्स्याचें ध्यान केलें. हे शत्रूंचीं नगरे हस्तगत करणाऱ्या भरतकुलश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, त्यानें आपलें चिंतन केलें आहे असें समजनांच तो मत्स्य शृंग धारण करून सत्वर त्याठिकाणीं प्राप्त झाला. हे पुरुषश्रेष्ठा, पूर्वी सांगितल्या प्रकारचें स्वरूप धारण करून जसा एखादा पर्वत उत्पन्न झालेला असावा त्याप्रमाणें शृंग धारण करून आलेला तो मत्स्य अवलोकन करितांच मनूनें त्याच्या मस्तकावर असणाऱ्या शिंगावर नौकेच्या दोरीचा फांस टाकला. ह्यामुळें हे शत्रूंचीं नगरे हस्तगत करणाऱ्या युधिष्ठिरा, तो मत्स्य बद्ध होऊन गेला. तदनंतर हे नराधिपते, त्यानें मनुस तारण्यासाठीं मोठ्या वेगानें ती नौका क्षारसमुद्रामध्ये ओढून नेली. ह्यावेळीं तो समुद्र लाटांच्या स्वरूपानें जणु नृत्यच करित होता व जलध्वनींच्या योगानें जणु गर्जनाच करित होता. तसेंच मोठमोठे वायु त्याला क्षुब्ध करून सोडीत होते. युधिष्ठिरा, त्यावेळीं ती नौका एखाद्या मदनोन्मत्त आणि चपल स्त्रीप्रमाणें त्या महासागरामध्ये इकडून तिकडे घिरट्या घालीत होती. त्यावेळीं भूमि, दिशा अथवा विदिशा ह्यांचा मुळीं भास देखील होत नसून हे नरश्रेष्ठा, आकाश आणि स्वर्ग हीं देखील सर्व जलमय होऊन गेलीं होती. हे

भरतकुलश्रेष्ठा, अशा रीतीनें त्यावेळीं सर्व लोक जलांनें व्यात होऊन गेले असून केवळ सप्तर्षि, मनु आणि मत्स्य एवढेंच दृष्टिगोचर होत होतें. हे राजा, ह्याप्रमाणें अनेक वर्षसमूहपर्यंत तो मत्स्य त्या समुद्रामध्ये निरलसपणें ती नौका ओढीत होता. नंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा कुरुनंदा युधिष्ठिरा, हिमालयपर्वताच्या एका उच्छ्रित अशा शिखराजवळ ती नौका घेऊन जाऊन तो मत्स्य हांसत हांसत हलकेंच ऋषींना ह्मणाला कीं, ‘हे मुनींनो, आपण ही नौका विलंब न करितां ह्या हिमालयाच्या शिखराला बांधून ठेवा.’

हें त्या मत्स्याचें भाषण ऐकून हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या ऋषींनीं त्यावेळीं ती नौका हिमालयाच्या शिखराला बांधून ठेविली. ह्यामुळें हिमालयाच्या त्या उच्छ्रित शिखराला नौबंदन असें नांव पडलें असून हे भरतकुलश्रेष्ठा कुंतीपुत्रा युधिष्ठिरा, अद्यापीही तें त्याच नांवानें प्रसिद्ध आहे. असो. तदनंतर तो हितकारक मत्स्य ऋषींना ह्मणाला कीं ‘मी प्रजांचा अधिपति ब्रह्मा अमून मजहून पर असें कांहींही नाही. मी मत्स्याचें स्वरूप धारण करून आपणांला भीतिमुक्त केलें आहे. आतां मनूनें देव, दैत्य आणि मनुष्ये इत्यादिक प्रजा, सर्व लोक आणि ज्यांच्यामध्ये चलनचलनाची शक्ति आहे अथवा ज्यांमध्ये ती नाही असे सर्व प्राणी अशा सर्वांची सृष्टि केली पाहिजे. त्याच्या तीव्र तपश्चर्येच्या योगानें आणि माझ्या अनुग्रहानें सृष्टि करण्यास आवश्यक अशा सर्वही गोष्टींची त्याच्या ठिकाणीं स्फूर्ति होईल व त्याविषयीं त्याला मोह पडणार नाही. ’ असें बोलून तो मत्स्य एका क्षणामध्ये अंतर्धान पावला. तदनंतर प्रजांची सृष्टि करावी असें मनुच्या मनांत आलें; पण ती कशी करावी ह्याविषयीं त्याला कांहींही सुचेना. तेव्हां, तो अतिशय तपश्चर्या करू लागला व विपुल तपश्चर्येनें युक्त झाल्यानंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा, तो प्रत्यक्ष मनु योग्य

प्रकारें सृष्टि करूं लागला. असो. ह्याप्रमाणें हें मत्स्यावताराचें आख्यान मी सांगितलें. हें सर्व पातकांचा नाश करणारें मनुचरित्ररूपी मी सांगितलेलें आख्यान जो मनुष्य पढिल्यापासून श्रवण करील तो सुखी आणि सर्व अर्थानीं पूर्ण होऊन स्वर्गलोकास जाईल.

## अध्याय एकशें अष्टांशशीवा.

### युधिष्ठिराचा प्रश्न.

वैशंपायन हणाले:—तदनंतर तो विनयसंपन्न धर्मराज युधिष्ठिर पुनरपि कीर्तिशाली अशा मार्कंडेयास विचारूं लागला. तो हणाला, 'हे महामुने, आपण अनेक सहस्र युगांचे अंत अवलोकन केलेले आहोत. हे ब्रह्मज्ञश्रेष्ठा, ह्या लोकांमध्ये एका महात्म्या ब्रह्मदेवाचांचून आपल्यासारखा दुसरा कोणीही दीर्घायुषी दिसून येत नाही. ज्यावेळीं हा लोक देवदानवांनीं विरहित इतकेंच नव्हे तर ज्यामध्ये स्थूलाकाशदेखील नाही असा होऊन गेला होता त्या वेळीं अर्थात् प्रलयकालीं हे त्रिप्रा, आपणच ब्रह्मदेवाची सेवा केली व प्रलयाची समाप्ति होऊन ब्रह्मदेव जागृत झाल्यानंतर जरायुज, अंडज, स्वेदज आणि उद्भिज्ज अशा चार प्रकारच्या प्राण्यांची यथायोग्य सृष्टि करित आहे असें आपण एकट्यांचेच अवलोकन केलेले आहे. हे द्विजश्रेष्ठा, प्राणनिरोध करून स्थूल जग वायुरूपी बनवून त्या योगानें देहाकार बनलेल्या जलाला इतस्ततः विक्षिप्त करून अर्थात् स्थूल देहाचा लिंगदेहामध्ये लय करून आपण समाधीच्या योगानें, प्रत्यक्ष सर्व लोकांचा पितामह जो ब्रह्मा त्याचें तदेकानिष्ठ होऊन आराधन केले. हे त्रिप्रा, आपण अनेक उपायांनीं सर्व ब्रह्मांडांचें ज्ञान संपादन केले आहे व घोर तपश्चर्या करून मरीच्यादिक प्रजापतींनाही स्वाधीन करून घेतलेले आहे.

आपल्या ठिकाणीं परमात्म्याचें निरंतर सांनिध्य आहे, अशी प्रसिद्धि आहे; परलोकीं गमन करितांना सर्वही लोक आपलें आर्तिशय नामसंकीर्तन करितात. हे भगवन्, आपण ब्रह्मदेवांनीं निर्माण केलेली सृष्टि अनेकवार अवलोकन केलेली आहे. तसेंच, आपण पूर्वी वैराग्य आणि योगाभ्यास ह्यांच्या योगानें प्राप्त झालेल्या ज्ञानदृष्टीच्या योगानें, स्वेच्छेनुरूप स्वरूप धारण करणाऱ्या ब्रह्मदेवांचे विष्णूच्या नाभिकमलाच्या मध्यभागीं उत्कृष्ट प्रकारें आरोहण केलेले पाहिलें आहे. ह्यामुळे आपणावर ब्रह्मदेवाचा अनुग्रह आहे. ह्यणूनच हे ब्रह्मपें, संसार करणाऱ्या मृत्यु अथवा देहाचा नाश करणारी जरा ही आपल्या ठिकाणीं प्रविष्ट होत नाहीत. ज्यावेळीं सूर्य, अग्नि, वायु, चंद्र अथवा अंतरिक्ष ह्यांपैकीं कांहींही अपशिष्ट राहिलेले नसून हे सर्वही स्थावर-जंगमात्मक लोकनष्ट होऊन केवळ समुद्रमय बनून गेलेले होते; देव, देव्य ह्यांच्या समुद्रांचा नाश होऊन गेला होता व माठमाठया सर्पांचाही उच्छेद होऊन गेला होता त्यावेळीं कमलामध्ये वास्तव्य करणारा सर्वभूताधिपति अपरिमयात्मा ब्रह्मदेव त्या कमलामध्ये निद्रिस्त झाल्या असतां आपणच त्याची सेवा केली. हे द्विजश्रेष्ठा, पूर्वी हें सर्व आपल्या समक्ष घडलेले आहे. ह्यास्तव, जीमध्ये सर्वही गोष्टींचीं कारणे आहेत अशा प्रकारची ही गोष्ट ऐकण्याची इच्छा आहे. कारण, हे द्विजश्रेष्ठा, आपण अनेकवार ह्या जगताचा अनुभव घेतला असल्यामुळे कोणत्याही लोकामध्ये केव्हांही घडून आलेली कोणतीही गोष्ट आपणास विदित नाही असें नाही.'

### युगानिरूपण.

मार्कंडेय हणाले:—आतां मी शाश्वत, अविनाशी, अतींद्रिय, अत्यंत सूक्ष्म, निर्गुण आणि गुणात्मा असा जो स्वयंभु पुराणपुरुष परमात्मा त्याला नमस्कार करून तुला आनंदानें सर्व कांहीं सांगेतां. हे पुरुषश्रेष्ठा, पीतवस्त्र परिधान करणारा

हा जो श्रीविष्णु आहे तोच जगताचा उत्पादक आणि त्याला नानाप्रकारचीं स्वरूपे देणारा, प्राण्यांच्या ठिकाणीं जीवरूपानें वास्तव्य करणारा, महाभूतांचाही निर्माता आणि ऐश्वर्यसेपन असून त्यालाच अचिंत्य, अत्यंत आश्चर्यस्वरूपी, पवित्र, आश्चर्यशून्य, विश्वस्वरूपी, अविनाशी आणि अक्षय असे ह्मणतात. हा कर्ता असून ह्याचा कोणीही कर्ता नाही. तसेंच हा, मनुष्ये जी जी क्रिया करितात तिला तिला कारणीभूत असतो. ह्या पुरुषाला ज्याचें ज्ञान आहे त्याचें ज्ञान वेदानाही नाही. हे नृपश्रेष्ठ, ह्या ज्या कांहीं गोष्टी पूर्वी घडून गेलेल्या आहेत त्या सर्व कांहीं आश्चर्यकारकच आहेत. असो. हे पुरुषश्रेष्ठ, संपूर्ण जगताचा क्षय होऊन सृष्टि सुरू झाल्यानंतरचीं जीं पहिलीं चार हजार वर्षे त्याला ऋतयुग असें ह्मणतात. त्या युगाचा संधिकाल चारशे दिव्य वर्षे असून संध्यांशही तितकाच आहे. त्या युगानंतर त्रेतायुग लागते. ते तीन हजार दिव्य वर्षेपर्यंत असून त्याची संख्या ( संधिकाल ) व संध्यांशही प्रत्येकीं तीनतीनशे वर्षे असतात. द्वापरयुगाचें प्रमाण दोन हजार वर्षे असून त्याची संख्या आणि संध्यांश ह्यांच्या वर्षांची संख्या प्रत्येकीं दोनदोनशे आहे. कलियुगाचें प्रमाण एक हजार वर्षे असं सांगितलें आहे. त्याची संख्या आणि संध्यांश ह्यांचीं वर्षे प्रत्येकीं शंभर असतात. युधिष्ठिरा, प्रत्येक युगाचा संधिकाल आणि संध्यांश ह्या दोहोंचेंही प्रमाण सारखेंच असतें हें तूं लक्षांत घेव. कलियुग सप्तात झालें ह्मणजे पुनरापि ऋतयुग सुरू होतें. ह्याप्रमाणें ह्या वारा हजार वर्षांना युग असें ह्मणतात. हीं एक हजार युगे पूर्ण झालीं ह्मणजे ब्रह्मदेवाचा एक दिवस होतो असें ह्मटलें आहे. हे पुरुषश्रेष्ठ, ब्रह्मदेवाच्या दिवसाच्या शेवटीं

सर्व बाजूंनीं जगताची परिवृत्ति होते. हाच लोकांचा प्रलय होय असें ज्ञानी लोक समजतात.

### युगान्तकाळचे लोकाचार.

हे भरतकुलश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें हजार युगे समाप्त होऊन त्यांतील शेवटच्या युगांतील थोडासा अंश अवशिष्ट राहिला असतां बहुतकरून सर्वही लोक असत्य भाषण करूं लागतात. हे पार्था, त्यावेळीं यज्ञ, दान आणि व्रते ह्यांचे मुख्य विधी न होतां प्रतिनिधीच होऊं लागतात. ब्राह्मण शूद्रांचीं कर्मे करूं लागतात व शूद्र द्रव्यार्जन करून युगसमाप्तीच्या कालीं क्षत्रियधर्मानेही वागूं लागतात. हें शेवटचें युग ह्मणजे कलियुग होय. त्या कलियुगामध्ये ब्राह्मणांचीं यज्ञ आणि अध्ययन हीं कर्मे बंद पडतील; ते दंड आणि कृष्णाजिन ह्यांनीं विरहित होतील आणि सर्वभक्षक बनून जातील. वा युधिष्ठिरा, त्यावेळीं ब्राह्मण जगाचा त्याग करतील व शूद्र जप करण्यामध्ये आसक्त होऊन राहतील. ह्याप्रमाणें जगताची विपरीत स्थिति होऊन जाणें ह्मणजे प्रलयाचें पूर्वरूप होय असें समजावें. हे नराधिपते, ह्यावेळीं पापिष्ठ, असत्य भाषण करण्यामध्ये तत्पर असलेले, आंध्र, शक, पुलिंद, यवन, कांबोज, वाह्लीक, शूर आणि आभीर इत्यादि अनेक म्लेच्छ जातीचे राजे पृथ्वीवर असल्याचा अवलंब करून राज्य करूं लागतील. हे नरश्रेष्ठ, त्यावेळीं कोणीही ब्राह्मण स्वधर्मावर उपजीविका करणार नाहीत व क्षत्रिय आणि वैश्य हे निपिद्र कर्मे करूं लागतील. ह्यावेळीं लोकांचे आयुष्य, बल, वीर्य, पराक्रम, धैर्य आणि शरीराचे प्रमाण हीं स्वल्प होऊन ते सत्यभाषणही थोडेंच करूं लागतील; पुष्कळ प्रदेश ओसाड पडून जातील; पशु आणि सर्प ह्यांनीं सर्व दिशा व्याप्त होऊन जातील; प्रलयकाल प्राप्त झाला ह्मणजे परब्रह्मासंबंधानें व्यर्थ वदवद करणारे लोक उत्पन्न होतील; शूद्र ' अरे तुरे ' करूं लागतील आणि

१ हीं वर्षे मनुष्यांचीं नसून देवांचीं आहेत असें समजावें. मनुष्यांचें एक वर्ष हा देवांचा एक दिवस होय.



ब्राह्मण लोक 'जी साहेव' ह्मणू लागतील. हे पुरुषश्रेष्ठा, युगाच्या अंती अनेक प्रकारचे प्राणी निर्माण होतील. हे प्रजाधिपते, त्यावेळीं कोणत्याही सुगंधा वस्तूचा पूर्वीप्रमाणें वास येणार नाही आणि कोणत्याही रसामध्ये मिष्टपणा राहणार नाही. हे राजा, प्रलयकालीं स्त्रियांना प्रजा पुष्कळ होऊं लागेल. त्यांच्या शरीराचें प्रमाण अगदीं कमी होऊन जाईल व त्या सदाचार आणि सुखभाव ह्यांचा त्याग करून जननेंद्रियाप्रमाणें मुखाचा उपयोग करूं लागतील. तसेंच हे राजा, प्रलयकालीं देशामध्ये अन्नाचा विक्रय होऊं लागेल; चव्हाट्यावर वेदांचा विक्रय होऊं लागेल; स्त्रिया द्रव्य घेऊन हव्या त्या पुरुषाशीं रममाण होऊन राहतील; गर्द दूध कमी देऊं लागतील व वृक्षांना पुष्पं व फळें कमी येऊं लागून त्यांजवर अनेक कावळे वास्तव्य करूं लागतील. हे पृथ्वीपते, ब्राह्मण लोक लोभानें आणि मोहानें व्याप्त होऊन जाऊन व व्यर्थ धार्मिकत्वाचीं चिन्हें धारण करून ब्रह्महत्यारूपी दोषांनीं युक्त असलेल्या व खोटा दोषारोप करणाऱ्या राजाकडून दानें घेऊं लागतील. हे पृथ्वीपते, ह्यावेळीं ब्राह्मणांना भिक्षेसाठीं दाही दिशा फिरावें लागेल. गृहस्थाश्रमी लोक कराच्या ओझ्यामुळे भयभीत होऊन जातील व त्यामुळेच साधुसंतांचीं सोंगें घेऊन वेप पालटून चौथेकर्म करूं लागतील अथवा व्यापारावर उपजीविका करूं लागतील. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्यावेळीं ब्राह्मण, क्षत्रिय आणि वैश्य हे द्रव्यलोभामुळे नखें आणि केश ह्यांचें निरर्थक धारण करतील. तसेंच ब्रह्मचारी लोक अनाचारी, मद्यप्राशन करणारे व गुरुस्त्रीशीं रममाण होणारे निपजून रक्त आणि मांस हीं ज्यांच्या योगानें वृद्धिंगत होतील अशा प्रकारचींच लौकिक कर्में करण्याची इच्छा करूं लागतील. हे पुरुषश्रेष्ठा, प्रलयकालीं सर्वही आश्रमांतील लोक नास्तिकपणांनं व्याप्त होऊन जाऊन परान्नाचे गुणवाद गाऊं लागतील. हे भरत-

कुलोत्पन्ना, ह्यावेळीं भगवान् इंद्र वेळच वेळीं पर्जन्य-वृष्टि करणार नाही आणि सर्व प्रकारचीं धान्येही पिकणार नाहीत. हे निष्पापा, त्यावेळीं लोकांचीं अंतःकरणें हिंसेच्या योगानें आनंदित होऊं लागतील व त्यामुळेच ते अशुद्ध बनून जातील. ह्यावेळीं अधर्माचें अत्यंत फल दृष्टीस पडूं लागेल. हे पृथ्वीपते, त्यावेळीं जो मनुष्य धर्मनिष्ठ निपजेल तो अत्यायुषी आहे असें समजावें. कारण, त्यावेळीं कोणत्याही प्रकारचा धर्म असा राहणारच नाही. त्यावेळीं लोक बहुतकरून खोश्या मापांनीं वस्तूंचा विक्रय करूं लागतील आणि हे नरश्रेष्ठा, व्यापारी लोक तर नानाप्रकारचीं खोटीं कर्में करूं लागतील. ह्यावेळीं धर्मिष्ठ लोकांची हानि होऊन अत्यंत पापी असेल त्याची भरभराट होईल. धर्माचें सामर्थ्य कमी होऊन अधर्म बलवान् होईल आणि धर्मिष्ठ लोक अत्यायुषी व दरिद्री होऊन धर्मक्षिरुद्ध वर्तन करणारे लोक दीर्घायुषी आणि ऐश्वर्यसंपन्न होतील. प्रलयकालीं सर्वही प्रजा अधार्मिक बनून त्या, अत्यंत धर्मविरुद्ध अशा उपायांचा अवलंब करून नगरांतील विहारप्रदेशामध्ये नानाप्रकारचे व्यापार करूं लागतील. शोडासा द्रव्यसंचय झाला कीं, लोकांस श्रीमंतपणाचा गर्व होऊं लागेल. हे राजा, ह्यावेळीं लोक दुराचारी बनल्यामुळे विश्वासानें व गुप्तपणें ठेवलेल्या ठेवींचा अपहार करण्याविषयीं उद्युक्त होतील. इतकेंच नव्हे तर ते निर्लज्ज लोक 'ही गोष्ट अशी घडूनच आली नाही' असेंही ह्मणू लागतील. ह्यावेळीं पुरुषभक्षक पशु आणि पेक्षी इत्यादिक प्राणी नगरांतील विहारप्रदेशामध्ये व देवालयमांतून सारखे पडून राहतील. हे राजा, ह्यावेळीं सातव्या किंवा आठव्या वर्षी स्त्रिया गर्भिणी होतील; दहाव्या बाराव्या वर्षी पुरुषांना पुत्र होऊं लागतील. सोळाव्या वर्षी त्यांचे केश वृद्धपणामुळे पांढरे होतील आणि त्यांच्या आयुष्याचा सत्वर क्षय होऊं लागेल. हे महाराजा, आयुष्य क्षीण

होऊन तरुण लोक वृद्धांप्रमाणे वागुं लागतील आणि तरुणांचा जो स्वभाव तो वृद्धांच्या ठिकाणी दृष्टिगोचर होऊं लागेल. स्त्रिया दुष्ट स्वभावाच्या आणि विपरीत आचरण करणाऱ्या बनून त्या, पति योग्य असला तरीही त्याला फसवून दास अथवा पशु ह्यांच्याशी रममाण होऊं लागतील. हे राजा, पति जरी वीर्यसंपन्न असला तरीही स्त्रिया दुसऱ्या पुरुषांचा आश्रय करू लागतील आणि तो जीवत असला तरीही व्यभिचार करू लागतील. हे महाराजा, सहस्र युगांच्या शेवटीचा तो समय प्राप्त झाला आणि लोकांच्या आयुष्याचा क्षय होऊं लागला हणजे अनेक वर्षेपर्यंत एकसारखी अनावृष्टि होऊं लागेल व नंतर ते भूमीतलावरील सर्वही प्राणी निःसत्त्व आणि क्षुधाकांत होऊन बहुतकरून अत्यंत नाश पावतील. तदनंतर हे नराधिपते, देदीयमान अशा सात सूर्यांचा उदय होऊन ते समुद्रातील आणि नद्यांतील सर्वही जल प्राशन करू लागतील. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ह्यावेळीं वाळलेली किंवा ओली जीं जीं काष्ठे अथवा तृण असेल ते सर्व भस्म होऊन जाईल व नंतर हे भरतकुलोत्पन्ना, आदित्यांनीं पूर्वां शुष्क करून सोडलेल्या त्या लोकांमध्ये संवर्तकनामक अग्नि वायूसहवर्तमान प्रविष्ट होईल व पृथ्वीचा भेद करून पातालामध्ये प्रवेश करून देव, दैत्य आणि यक्ष ह्यांच्या अंतःकरणांत अत्यंत भीति उत्पन्न करील. हे पृथ्वीपते, नागलोक अर्थात् पाताल दग्ध करून टाकणारा तो अग्नि ह्या पृथ्वीवर व तिच्या अधोभागीं जें कांहीं आहे त्या सर्वांचा एका क्षणांत नाश करून टाकाल. सारांश, तो अमंगल वायु आणि तो संवर्तक नांवाचा अग्नि हे शेंकडों हजारां कोटि योजनात्मक प्रदेश दग्ध करून सोडतील. तदनंतर प्रदीप्त झालेला व सामर्थ्यसंपन्न असणारा तो अग्नि देव, दैत्य, गंधर्व, यक्ष, सर्प आणि राक्षस ह्यांसहवर्तमान सर्व जगताला दग्ध करून

सोडील. पुढें आकाशांत हर्तांच्या कळपाप्रमाणे दिसणारे व विद्युतांच्या मालिकांनीं अलंकृत असलेले व दिसण्यांत अत्यंत आश्चर्यकारक असे मोठमोठाले मेघ उत्पन्न होऊं लागतील. त्यांपैकी कांहीं नीलवर्ण कमलाप्रमाणे श्याम, कांहीं चंद्रविकासी कमलासारखे, कांहीं पुष्पांतील केसरासारखे, कित्येक पीतवर्ण, कित्येक हळदीसारखे, कांहीं काकपक्ष्याच्या अंड्याप्रमाणे दिसणारे, कांहीं कमलपत्रासारखे, कित्येक हिंगुळाप्रमाणे कांति असलेले, कांहीं मोठमोठ्या नगराप्रमाणे आकृति असलेले, कांहीं गजसमुद्रायांप्रमाणे दिसणारे, कित्येक कज्जलाप्रमाणे कृष्णवर्ण व कांहीं मकराप्रमाणे दिसणारे असतील. हे महाराजा, हे सर्वही मेघ विद्युन्मालिकांनीं आच्छादित झालेले, भयंकर आकार असलेले आणि भायत्पदाक अशी गर्जना करणारे असे आकाशामध्ये उत्पन्न होऊन आकाशमंडलास व्याप्त करून सोडतील. हे महाराजा, त्या मेघांच्या योगानें पर्वत, वनं आणि खाणी ह्यांसहवर्तमान ही सर्व पृथ्वी जलप्रवाहाच्या योगानें व्याप्त होऊन जाईल. हे पुरुषश्रेष्ठा, ब्रह्मदेवानें प्रेरणा केलेले ते गर्जना करणारे भयंकर मेघ हां हां झणतां सर्वही जगताला जलमग्न करून सोडतील. ते जलाचा अत्यंत वर्षाव करून पृथ्वी जलपूर्ण करू लागतील व त्या योगानें अत्यंत प्रचंड, अमंगल आणि भयंकर अशा त्या अग्नीचा नाश करून टाकतील व तथपासून बारा वर्षेपर्यंत ते मेघ, त्या प्रलयकार्ठी महात्म्या ब्रह्मदेवानें प्रेरणा केल्यामुळें जलधारांनीं जगतास पूर्ण करित राहतील. हे भरतकुलोत्पन्ना, तदनंतर समुद्र आपल्या मर्यादेचें उल्लंघन करतील; पर्वतांचा भंग होईल आणि पृथ्वी जलमग्न होऊन जाईल. पुढें आकाशामध्ये सर्वत्र संचार करू लागलेले ते मेघ वायूच्या वेगाचा आघात होऊन एकदम नष्ट होऊन जातील. तदनंतर हे नराधिपते, भरतकुलोत्पन्ना, युधिष्ठिरा, सर्वास आदिभूत असणारा

कमलवासी स्वयंभु ब्रह्मदेव त्या वायूचें प्राशन करून शयन करील. ह्याप्रमाणें सर्व स्थावरजंगमात्मक विश्व नष्ट होऊन गेलें; देव, दैत्य ह्यांचे समुदाय नाश पावले; यक्ष, राक्षस नामशेष होऊन गेले; मनुष्यांचा नाश झाला आणि श्वापदें व वृक्ष ह्यांचाही नायनाट होऊन जाऊन सर्व जग केवळ समुद्रमय होऊन गेलें हणजे अंतरिक्षशून्य अशा ह्या लोकामध्ये मी एकटाच समुद्राच्या लाटांनीं ताडित होऊन इतस्ततः भ्रमण करूं लागतो. हे भूपतिश्रेष्ठा, पूर्वी ह्या भयंकर समुद्रजलामध्ये संचार करित असतां कोणाही प्राण्याचें दर्शन न झाल्यामुळें मी अगदीं व्याकुळ होऊन गेलों होतो. हे नराधिपते, त्यावेळीं मी आलस्य न करितां पुष्कळ लांबपर्यंत पोहून गेलों व त्यामुळें श्रमूनही गेलों. तथापि मला कोटें आधार हणून सांपडला नाही.

### मार्कंडेयमुनीस श्रीविष्णूचें दर्शन.

व

#### त्यांच्या उदरांत प्रवेश.

पुढें हे पृथ्वीपते, मला त्या महासागरामध्ये अत्यंत विशाल असा वटवृक्ष दिसला. हे पृथ्वीपते, राजा युधिष्ठिरा, त्या वृक्षाच्या एका विस्तीर्ण फांदीवर एक दिव्य आस्तरण घातलेला पलंग असून त्यावर कमल किंवा चंद्र ह्यांच्याप्रमाणें मुख व प्रफुल्ल कमलाप्रमाणें विशाल नेत्र असलेला एक बालक आहे असें माझ्या दृष्टीस पडलें. त्यास पहातांच हे पृथ्वीपते, सर्वही लोकांचा नाश झाला असतां हा बालक एकटाच कसा शयन करित आहे असें मनांत येऊन मला अत्यंत विस्मय वाटूं लागला. ह्यामुळें मी तपोबलानें विचार करूं लागलों तरीही व भूत, भविष्य आणि वर्तमान ह्यांचें मला ज्ञान असतांही तो बालक कोण आहे हें मला कळून येईना. त्या बालकाचा वर्ण जवसपथ्या पुण्याप्रमाणें असून तो श्रीवत्सलांछनानें

वभाषित झालेला हाता; ह्यामुळ ता प्रत्यक्ष लक्ष्मांच वसतिस्थान असा श्रीविष्णूच असावा असें मला वाटूं लागलें. तदनंतर कमलाप्रमाणें नेत्र असलेला व श्रीवत्सलांछन धारण करणारा तो कातिसंपन्न बालक माझ्या कर्णाला सुख होईल अशा प्रकारच्या शब्दांनीं मला हणाला, ' हे भृगुकुलोत्पन्ना मार्कंडेया, तुला श्रम झाले असून विश्रांति मिळावी अशी इच्छा आहे हें मला कळून आलें. तेव्हां तूं येथें येऊन इच्छा असेल तितका वेळ बैस. हे मुनिश्रेष्ठा, तूं माझ्या शरीराच्या अंतर्भागां प्रवेश करून तेथेंच बैस. मीं तुजवर अनुग्रह केला असून तुजसाठीं ह्याच वसतिस्थानाची योजना केलेली आहे. ' हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यावेळीं त्या बालकानें मला असें ह्मटल्यामुळें दीर्घायुष्य आणि मनुष्यत्व ह्या दोहोंमुळें मला अतिशय खेद होऊं लागला. असो. तदनंतर त्या बालकानें एकदम तोंड उघडिलें तेव्हां, मी दैवयोगानें पराधीन होऊन त्याच्या मुखामध्ये जाऊन पडलों व पुढें एकदम त्याच्या उदरामध्ये गेल्यानंतर हे नराधिपते, मला त्याठिकाणीं सर्व राष्ट्रे व नगरे ह्यांनीं व्याप्त असलेली संपूर्ण पृथ्वी दिसूं लागली. गंगा, शतद्रू, सीता, यमुना, कौशिकी, चर्मष्वती, वेत्तवती, चंद्रभागा, सरस्वती, सिंधु, विपाशा, गोदावरी, वसोकसारा, नलिनी, नर्मदा, तप्प्या, पवित्र जलसंपन्न आणि शुभकारक अशी वेणा, सुत्रेणा, कृष्णवेणा, महानदी इरामा, वितस्ता, महानदी कावेरी, शोणनद, विशाल्या आणि किंपुना ह्याप्रमाणें हे पुरुषश्रेष्ठा, महाराजा, युधिष्ठिरा, ह्या व आणखी दुसऱ्याही पृथ्वीवर असणाऱ्या मद्या, त्या महात्म्याच्या जठरामध्ये संचार करित असतांना माझ्या दृष्टीस पडल्या. तदनंतर हे शत्रुनाशका, जलाचा उत्तम प्रकारचा सांठा, जलचरांच्या समुदायांचें वास्तव्य असलेला व रत्नांच्या उत्पत्तीचें स्थान जो समुद्र तोही माझ्या दृष्टीस पडला. त्या ठिकाणीं तेजाच्यायोगानें दैदीप्यमान व हणूनच

अग्नि किंवा सूर्य ह्यांच्याप्रमाणे कांतिमान् दिसणारे व चंद्रसूर्याप्रमाणे विराजमान असलेले आकाश माझ्या दृष्टीस पडू लागले. हे राजा, तेथे अरण्यांच्या योगाने सुशोभित असलेली पृथ्वी माझ्या अवलोकनांत येऊं लागली. हे नराधिपते, त्यावेळीं तेथे ब्राह्मण लोक अनेक प्रकारचे यज्ञ करीत होते; क्षत्रिय सर्व वर्णांचे अनुरंजन करण्याविषयीं पृथक् ज्ञालेले होते; वैश्य यथायोग्य कृषिकर्म करीत होते आणि शूद्र लोक ह्या तीनही वर्णांची सेवा करीत होते. पुढे हे राजा, त्या महात्म्याच्या उदरामध्ये फिरतां फिरतां मला हिमवान्, हेमकूट, निषध, रौप्ययुक्त श्वेतपर्वत, गंधमादन, मंदर, महापर्वत नील, सुवर्णमय पर्वत मेरु, महेंद्र, पर्वतश्रेष्ठ विंध्य, मलय आणि पारियात्र हे व आणखी दुसरेही अनेक रत्नांच्या योगाने विभूषित असलेले जेवढे ह्मणून पर्वत आहेत ते सर्वही त्याच्या उदरामध्ये दिसले. हे पृथ्वीपते, युधिष्ठिरा, सिंह, व्याघ्र इत्यादिक जे कांहीं प्राणी ह्या पृथ्वीतलावर आहेत ते सर्वही मला त्यावेळीं त्या ठिकाणीं संचार करीत असतां दिसले. हे पुरुषश्रेष्ठा, त्याच्या उदरामध्ये मी दिशांच्या ठिकाणीं संचार करूं लागलों असतां इंद्रादिक सर्वही देवगण मला पूर्णपणे दिसूं लागले. साध्य, रुद्र, आदित्य, गुह्यक्रं, पितर, सर्प, नाग, सुपर्ण, वसु, अश्विनीकुमार, गंधर्व, अप्सरा, यक्ष, ऋषि, तसेंच हे पृथ्वीपते, दैत्य, दानव ह्यांचे समुदाय, नाग, राहु, आणि इतर देवशत्रु हेही माझ्या दृष्टीस पडले. हे राजा, लोकांमध्ये जे कांहीं स्वावरजंगम पदार्थ मी अवलोकन केलेले होते ते सर्वही त्या महात्म्याच्या उदरांत माझ्या दृष्टीस पडूं लागले. हे प्रभो, ह्याप्रमाणे त्याच्या उदरामध्ये फलांचा आहार करून त्वरेनें संचार करीत असतां मीं हे संपूर्ण विश्व अक्रोशन केले. अशा रीतीनें त्याच्या शरीराच्या अंतर्भागां मीं शंभराहून अधिक वर्षपर्यंत वास्तव्य केले. हे प्रजापालका, मी त्याठिकाणीं

विचार करीत सारखा धांवत होतो तरीही मला त्याच्या शरीराचा अंत ह्मणून लागेना. हे पाहून श्रेष्ठ आणि वरप्रद अशा त्याच देवाला मी कायावाचामनें करून यथाविधि शरण गेलों.

**मार्कण्डेयांचे निर्गमन व श्रीविष्णुस प्रश्न.**

तेव्हां हे पुरुषश्रेष्ठा राजा, त्या महात्म्याचे मुख उघडिलें आणि मी एकदम वायुवेगानें त्यांतून बाहेर पडलों. पुढे हे प्रजापालका, नरश्रेष्ठा, युधिष्ठिरा, तो महात्मा त्याच वटवृक्षाच्या फांदीवर आपल्या उदरांत सर्व जग घेऊन बालकाच्या वेपानें वास्तव्य करीत आहे असें मीं अवलोकन केले. हे पुरुषश्रेष्ठा, तो बालक अत्यंत तेजस्वी असून त्यानें श्रीवत्सलांछन धारण केलेलें होतें. तदनंतर पीतवर्ण वस्त्र परिधान केलेला व श्रीवत्सलांछन धारण करणारा तो महाकांतिसंपन्न बालक प्रीतियुक्त होऊन हांसल्यासारखें करून मला ह्मणाला, ' हे मुनिश्रेष्ठा मार्कण्डेया, ह्या माझ्या शरीरामध्ये वास्तव्य केल्यामुळे तुला श्रम झाले काय ? हें मला सांग. ' त्यानें असें भाषण केल्यानंतर एका क्षणांत मला पुनरपि नवीन दृष्टि प्राप्त झाली आणि तिच्या योगानें मी स्वतःस मुक्त आणि ज्ञानसंपन्न समजूं लागलों. वा युधिष्ठिरा, तदनंतर आरक्तवर्ण तळवे असलेले, उत्कृष्ट प्रकारें शय्येवर ठेवलेले, सुकुमार आणि आरक्तवर्ण अशा अंगुलींनीं विराजमान असलेले आणि स्वभावतःच उत्कृष्ट असे त्याचे चरण मीं आपल्या मस्तकावर घेऊन त्यास वंदन केले. अत्यंत तेजस्वी अशा त्या महात्म्याचा प्रभाव अवलोकन करून मीं विनयानें हात जोडले आणि प्रयत्नपूर्वक जवळ जाऊन ज्याच्या शरीरामध्ये सर्वही भूते वास्तव्य करीत आहेत अशा त्या कमलनेत्र देवास अवलोकन केले व हात जोडून नमस्कार करून त्याला हसले, हे देवा, आपण आणि आपली ही उत्कृष्ट माया ह्यांचे ज्ञान व्हावे अशी माझी इच्छा आहे.

हे भगवन्, मी मुखाच्या द्वारानें आपल्या शरीरामध्ये प्रविष्ट झालें आणि आपल्या उदरामध्ये सर्वसि अवलोकन केलें. हे देवा, आपल्या शरीरामध्ये देव, दानव, राक्षस, यक्ष, गंधर्व, नाग आणि स्थावरजंगमात्मक सर्वे जग हीं वास्तव्य करीत आहेत. हे देवा, मी जरी आपल्या शरीराच्या अंतर्भागां एकसारखा त्वरेनें संचार करीत होतो तरीही आपल्या अनुग्रहानें माझी स्मरणशक्ति नष्ट झाली नाही. हे प्रभुवर्या, पुढें माझी इच्छा नसतांही केवळ आपल्या इच्छेनें मी तेथून बाहेर पडलों. हे कमलेक्षणा, आतां प्रशसनीय अशा आपले ज्ञान व्हावे अशी माझी इच्छा आहे. तेव्हां ह्या ठिकाणां आपण प्रत्यक्ष वालकांचें स्वरूप धारण करून आणि हें सर्व विश्व प्रस्त करून कोणत्या उद्देशानें वास्तव्य करीत आहांत ? हे निष्पापा, हें सर्व विश्व आपल्या शरीरामध्ये कशा-करीतां राहिलेले आहे आणि हे इन्द्रमर्दान्त, आपण ह्या ठिकाणां किती वेळपर्यंत राहणार आहां ? हें सर्व हे कमलपत्राक्षा, देवेश्वरा, ब्राह्मणावर अनुग्रह करण्याची आपली इच्छा असल्यामुळे आपणाकडून सविस्तर आणि तरोबर रीतीनें एकावे अशी माझी इच्छा आहे. कारण, हे प्रभो, मी जें काहीं अवलोकन केलें तें फार मोठें आणि कल्पनातीत असें आहे.

ह्याप्रमाणें मी त्या कातिमान् देवाधिदेवास ह्मणालों. तेव्हां तो श्रेष्ठ प्रतीचा वक्ता आपल्या भाषणानें मला आनंदित करीत करीत बोलूं लागला.

## अध्याय एकशें एकोणनवदावा.

### श्रीविष्णूचें स्वस्वरूपकथन.

देव ह्मणालाः—हे विप्रा, खरोखर देवांना देखील माझें वास्तविक ज्ञान नाही. तथापि तुज-यर माझें प्रेम असल्यामुळे मी हें विश्व कसें उत्पन्न

करितों तें तुला सांगतो. हे ब्रह्मर्षे, तूं पितृभक्त असून मला शरण आलेल्या आहेस व तुझें ब्रह्मचर्यही मोठें आहे. ह्मणून तुला माझें प्रत्यक्ष दर्शन झालें. मार्कंडेया, मी पूर्वी उदकात्वा ' नार ' असें नांव दिलेले असून तें उदक हेंच माझें सदोदित अयन ह्मणजे आश्रयस्थान असल्यामुळे मला नारायण असें ह्मणतात. सारांश, हे द्विजश्रेष्ठा, माझें नांव नारायण असें असून मी शाश्वत, क्षयशून्य, सर्व प्राण्यांच्या उत्पत्तीचें स्थान व सर्वांचें पोषण व संहार करणारा आहे. मी विष्णु, ब्रह्मा, देवाधिपति इंद्र, यक्ष, कुबेर, प्रेताधिपति यम, शिव, सोम, प्रजाधिपति कश्यप, धाता, विधाता आणि यज्ञ आहे. अग्नि हें माझें मुख, पृथ्वी हे पाय, चंद्रसूर्य हे नेत्र, स्वर्ग हें मस्तक आणि आकाश व दिशा हें श्रोत्र असून माझ्या घर्मजलापासून जलाची उत्पत्ति झालेली आहे. दिशा आणि आकाश हे सर्व माझें शरीर असून वायु हा माझ्या अंतःकरणामध्ये वास्तव्य करीत असतो. मी विपुल दक्षिणासंपन्न असे अनेकशे यज्ञ केले असून वेदवेत्ते लोक देवयजनांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या अशा माझेच आराधन करितात. ह्या भूभ्रवर असणारे स्वर्गाभिलाषी क्षत्रियश्रेष्ठ पृथ्वीं प्रति माझी आराधना करितात व स्वर्गलोकप्राप्तीच्या इच्छेनें वैश्य लोकही माझेच पूजन करितात. जिच्या अर्तां चार समुद्र असून जी मेरु, मंदर इत्यादि पर्वतांनीं विभूषित आहे त्या पृथ्वीलाही मीच शेष होऊन मस्तकावर धारण करितों. हे विप्रा, पूर्वी ही पृथ्वी जलामध्ये मग्न होऊन राहिली असतां मीच वरा-हाचें स्वरूप धारण करून आपल्या वीर्यानें तिचा उद्धार केला. हे ज्ञानसंपन्ना, द्विजश्रेष्ठा, मीच वडवाग्नि होऊन सदोदित उदकाचें प्राशन करितों व त्याची उत्पत्तीही करितों. ब्राह्मण हें माझें मुख असून क्षत्रिय बाहु, वैश्य मांड्या व शूद्र हे चरण आहेत. ऋग्वेद, सामवेद आणि अथर्वणवेद हे काहीं कल्पांत क्रमानें व

कांहींमध्ये व्युत्क्रमानें मजपासून उत्पन्न होतात व माझ्याच ठिकाणी लय पावतात. यमनिष्ठ, ज्ञातीलाच श्रेष्ठ समजणारे, इंद्रियांचा निग्रह करणारे, जिज्ञासु, काम, क्रोध, आणि द्वेष ह्यांपासून मुक्त झालेले, समाधिनिष्ठ, पातकशून्य, सत्त्वस्थ, अहंकारविरहित आणि निरंतर अध्यात्म-ज्ञानपटु असणारे ब्राह्मण ध्यान करून माझीच उपासना करितात. मार्कंडेया, मीच संवर्तक नांवाचा व ह्यूनच जगताचा संहार करणारा अग्नि असून संहारकार्त्वी असणारा सूर्य व वायूही आहे. हे द्विजश्रेष्ठा, आकाशामध्ये दृष्टिगोचर होणारी नक्षत्रे ही माझी रोमरेध्ने होत असे समज. चेहों दिशांच्या ठिकाणी असणारे, रत्नांच्या उत्पत्तीचे स्थान जे समुद्र ते माझे आच्छादन, शयन आणि वसतिस्थान होय. देवांच्या कार्य-सिद्धयर्थ मीच रत्न समुद्राचा उत्कृष्ट प्रकारें विभाग केलेला आहे. हे साधुवर्या, काम, क्रोध, हर्ष, भय आणि मोह हे सर्व माझ्याच देहावरील केश होत असे समज. हे विप्रा, सत्य, दान, उग्र तप-श्र्वर्या आणि प्राण्यांची हिंसा न करणे इत्यादिक उत्कृष्ट कर्मेंकल्याने मनुष्यास ज्याची प्राप्ति होते तो मीच होय. मनुष्ये ही माझ्याच इच्छेने निर्माण झालेली असून ती माझ्या शरीरामध्ये विहार करीत असतात व मी त्यांची ज्ञानशक्ति आक्रांत करून सोडल्यामुळे ती सर्वही व्यापार माझ्याच इच्छेने करीत असतात; स्वतःच्या इच्छेने करीत नाहीत. ब्राह्मणांनी अंतःकरण शांत करून व क्रोधाचा जय करून उत्कृष्ट प्रकारें वेदाध्ययन आणि नानाप्रकार-स्वेयंज्ञ करून माझे आराधन केल्यास त्यांस माझी प्राप्ति होते. हे विद्वान्, दुष्कर्म करणाऱ्या, लोभाने घेरलेल्या, कृपण, दुष्ट आणि इंद्रियजय न केलेल्या लोकांस ज्याची प्राप्ति होणें अशक्य आहे असा, ज्यांचें अंतःकरण सुसंस्कृत झालेले आहे अशा लोकांना मिळणारें महाफल असणारा, अज्ञ लोकांना अत्यंत दुष्प्राप्य व समाधीच्या योगानें

योगी लोकांनीं सेवन केलेला जो मार्ग तो मीच होय असे समज. हे साधुवर्या, ज्या ज्यावेळी धर्माची ग्लानि होऊन अधर्माचा उत्कर्ष होऊं लागतो त्या त्यावेळीं मी रामकृष्णादिकांच्या रूपानें अवतीर्ण होतो. ज्यावेळीं देवश्रेष्ठांच्या हातूनही बध होण्यास अशक्य आणि हिंसेच्या ठिकाणीं अनुरक्त असणारे दैत्य व भयंकर राक्षस ह्या लोकांमध्ये उत्पन्न होतील त्यावेळीं मी मनुष्यशरीर धारण करून शुभ कर्म करणाऱ्या लोकांच्या गृहामध्ये जन्मग्रहण करीन व त्या सर्वांचाही नाश करून टाकीन. मीच देव, मनुष्ये, गंधर्व, सर्प, राक्षस आणि स्यावर पदार्थ ह्या सर्व प्राण्यांना उत्पन्न करून आपल्या मायेच्या योगानें त्यांचा संहारही करितों. पुनः कर्म करणाऱ्या वेळीं मर्यादांची रचना करणाऱ्या उद्देशानें कल्पनातीत असा मनुष्यदेह निर्माण करून मी त्यामध्ये प्रवेश करितों. कृतयु-गामध्ये माझा वर्ण शुभ्र असतो व त्रेतायुग, द्वापर-युग आणि कलियुग ह्यांमध्ये अनुक्रमेण पीत, रक्त आणि कृष्ण असतो. कलियुगामध्ये अधर्म तीन भागांनीं विद्यमान असतो. ह्यणजे प्रत्येक गोष्टींत एक चतुर्थीश धर्म आणि तीन चतुर्थीश अधर्म अशी स्थिति असते. पुढें जगताचा अंत करणाऱ्याचा प्रसंग आला ह्यणजे मी एकटाच अत्यंत भयंकर कालाचें स्वरूप धारण करून ह्या स्याव-रजंगमात्मक संपूर्ण त्रैलोक्याचा नाश करितों. हे ब्रह्मन्, मी धर्म, अर्थ आणि काम एतद्रूपी, जगतामध्ये जीवस्वरूपानें वास करणारा, सर्वही लोकांस सुख देणारा, जगताच्या उत्पत्तीस कारणीभूत, सर्वत्र वास्तव्य करणारा, अंतशून्य, इंद्रियांचा अधिपति व अत्यंत गतिसंपन्न आहे. ज्याच्या आश्रयानें सर्वही लोक उद्योग करितात ते सर्व प्राण्यांचा नाश करणारें रूपशून्य कालचक्र मी एकटाच चालवीत असतो. हे मुनिश्रेष्ठा, ह्यप्रमाणें प्रत्येक प्राण्याच्या ठिकाणीं माझा आत्मा उत्कृष्ट प्रकारें वास्तव्य करीत असतो. तथापि हे ब्राह्मण-

श्रेष्ठा, माझे ज्ञान काणालाही होत नाही. सर्वेही लोकांमध्ये भक्त लोक माझी सर्वेथैव पूजा करीत असतात. हे निष्पापा ब्राह्मणा, माझ्या उदरामध्ये जे कांहीं तुला दुःख प्राप्त झालें तें सर्व तुझ्या सुखाच्या उत्पत्तीसाठी व कल्याणासाठी होय. तूं लोकांमध्ये ज्या कांहीं स्थावरजंगमात्मक वस्तु अवलोकन केलेल्या आहेस तें सर्व प्राण्याविषयी काळजी वहाणारें असें माझेच सर्व प्रकारचे स्वरूप होय. सर्व लोकांचा पितामह जो ब्रह्मदेव तो माझे अर्ध शरीर असून शंख, चक्र, गदा धारण करणारा जो नारायण तो मी होय. हे ब्रह्मर्षि, सहस्र युगांची प्राप्ति होईतोपर्यंत जगदात्मरूपी मी सर्व प्राण्यांना मोह उत्पन्न करीत निद्रिस्त होऊन राहतों. ह्याप्रमाणें मी जरी वस्तुतः बालक नाहीं तरीही बालकाचें स्वरूप धारण करून हे मुनिश्रेष्ठा, ब्रह्मदेव जागा होईतोपर्यंत सर्पकाल येथेंच वास्तव्य करीत असतो. हे ब्रह्मर्षिगणपूज्या, ब्राह्मणश्रेष्ठा, ब्रह्मदेवाचें स्वरूप धारण करून मीच वारंवार संतुष्ट होऊन तुला वर दिला. हे स्थावरजंगमात्मक सर्व जगत् नष्ट होऊन केवळ समुद्रात्मक बनून गेलेलें आहे असे पाहून तूं व्याकुळ होऊन गेलास हें मला समजलें व ह्मणूनच मी तुला सर्व जग दाखविलें. ज्यावेळीं तूं माझ्या शरीराच्या अंतर्भागी प्रविष्ट झालास त्यावेळीं संपूर्ण लोक अवलोकन केल्यामुळें आश्चर्यचकित होऊन तुला कांहीं कळनासें झालें. तेव्हां हे ब्रह्मर्षि, मी तुला आपल्या मुखाच्या द्वारानें सत्वर बाहेर काढलें आणि देवदेव्यादिकांसही जाणतां येण्यास अशक्य अशा माझ्या स्वरूपाची ओळख करून दिली. आतां हे ब्रह्मर्षि, जोंवर तो महातपस्वी ब्रह्मदेव जागा झालेला नाहीं तोंवर तूं ह्या ठिकाणीं निर्भयपणें आणि खुशाल संचार कर. पुढें सर्व लोकांचा पितामह जो ब्रह्मदेव तो जागा झाला ह्मणजे हे द्विजश्रेष्ठा, मी त्याच्याशीं ऐक्य पावून प्राण्यांचीं शरीरें, आकाश, पृथ्वी, तेज,

वायु, उदक आणि दुसरेही जे कांहीं अवशिष्ट राहिलेले स्थावरजंगमात्मक पदार्थ त्या सर्वांना निर्माण करीन.

मार्कंडेय ह्मणाले:—असें बोलून तो अत्यंत आश्चर्यकारक असलेला देव अंतर्धान पावला व नंतर त्यानें निर्माण केलेल्या नानाप्रकारच्या विचित्र प्रजा माझ्या दृष्टीस पडूं लागल्या. ह्याप्रमाणें हे सर्वधार्मिकवर्ष्या, भरतकुलश्रेष्ठा राजा युधिष्ठिरा, प्रलयकाल प्राप्त झाला त्यावेळीं मी हें आश्चर्य अवलोकन केले. हे पुरुषश्रेष्ठा, मी जो पृथ्वी कमलपत्राप्रमाणें विशाल नेत्र असलेला देव अवलोकन केला तो हा तुझा संबंधी असलेला श्रीकृष्ण होय. हे कौंतिया, ह्यानें वरप्रदान केल्यामुळेच माझी स्मरणशक्ति नष्ट होत नसून दीर्घ आयुष्य आणि इच्छेस वाटेळ त्यावेळीं मरणें ह्याही गोष्टी मला प्राप्त झालेल्या आहेत. युधिष्ठिरा, तोच हा अचिंत्यस्वरूपी, पुराणपुराण प्रभु महाबाहु श्रीविष्णु यादवकुलामध्ये श्रीकृष्णाच्या रूपानें जन्म घेऊन जणुं क्रीडाच करीत आहे. सारांश, वक्षःस्थलावर श्रीवत्सलांछन धारण करणारा, ब्रह्मदेवाचाही पालक, सामर्थ्यसंपन्न, अविनाशी व जगाची उत्पत्ति, स्थिति आणि संहार करणारा जो विष्णु तोच हा श्रीकृष्ण होय. हे भरतकुलश्रेष्ठहो, आदिदेवस्वरूपी, विजयशील, सर्व प्राण्यांच्या शरीरामध्ये वास्तव्य करणारा, पीतांबरधारी असा जो हा यदुकुलश्रेष्ठ त्यास अवलोकन करितांच नला असें स्मरण झालेले आहे. हा श्रीकृष्ण सर्वेही प्राण्यांचा पिता आणि माता आहे. ह्यास्तव, हे कुरुकुलश्रेष्ठहो, उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण करणाऱ्या ह्या श्रीकृष्णालाच बुद्धी शरण जा.

वेशपायन ह्मणाले:—मार्कंडेयांनीं असें सांगतांच ते तिचे कुंतीपुत्र पुरुषश्रेष्ठ उभयतां नकुलसहदेव आणि द्रौपदी ह्या सर्वांनीं श्रीकृष्णास नमस्तत्कार केला. तदनंतर हे पुरुषश्रेष्ठा, जनमेजया, समाननीय अशा त्या श्रीकृष्णानेही त्यांचा बहुमान करून

अत्यंत हृदयंगम अशा गोडगोड शब्दांनीं त्यांचें यथाविधि सांवन केलें.

## अध्याय एकशो नव्वदावा.

### कलियुगांतील लोकवृत्त

व

### कल्कीचा अवतार.

वैशंपायन हणाले:—पुढें कुंतीपुत्र युधिष्ठिरानें आपल्या साम्राज्यानंतर होणारी जगताची स्थिति महामुनि मार्कंडेय ह्यास पुनरपि विचारली.

युधिष्ठिर हणाला:— हे वक्तृश्रेष्ठ ऋगुक्लोत्पन्ना मुने मार्कंडेया, युगाच्या आरंभास कारणीभूत अशा काळां जगताची सृष्टि आणि संहार ह्या ज्या आश्चर्यकारक गोष्टी घडून आल्या त्या आर्ह्यां आपल्याकडून ऐकिल्या. पण पुनरपि ह्या कालियुगामध्यें सर्व धर्मांमध्ये घोंटाळा होऊन गेला हणजे अवशिष्ट काय राहिल ? हें ऐकण्याविषयीची मला उत्कट इच्छा आहे. त्या युगक्षयाच्या वेळां मनुष्यांचें वीर्य कोणत्या प्रकारचें असेल ? त्यांचे आहारविहार कोणत्या प्रकारचे होतील ? त्यांचे आयुष्य किती असेल ? ते कोणत्या प्रकारें वास्तव्य करूं लागतील ? आणि किती कालमर्यादा होऊन गेल्यानंतर पुनरपि कृतयुग मुरूं होईल हें सर्व आपण मला विस्तरपूर्वक कथन करा. कारण, हे मुने, आपण ह्याविषयीच्या गोष्टी सांगत आहां त्या आश्चर्यकारक आहेत.

ह्याप्रमाणें युधिष्ठिरानें भाषण केलें असतां ते महर्षि, मुनिश्रेष्ठ, मार्कंडेय यदुकुलश्रेष्ठ श्रीकृष्ण आणि पांडव ह्यांच्या अंतःकरणास करमणूक करण्यासाठीं पुनरपि भाषण करूं लागले.

मार्कंडेय हणाले:—हे राजेंद्रा युधिष्ठिरा, देवाधिदेवाच्या प्रसादानें मीं जे काहीं पूर्वीं अवलोकन

केलेला, ऐकलेला किंवा अनुभविलेला आहे तो सर्वही ह्या पापमय कालामध्यें पुढें होणारा लोकवृत्तांत मी तुला कथन करितों, ऐक. हे भरतकुलश्रेष्ठ, प्रथम कृतयुगामध्यें कपट आणि लोभादिक उपाधि ह्यांनीं विरहित व सत्यादिक चार चरणांनीं युक्त असणारा असा श्रेष्ठ धर्म मनुष्यांच्या ठिकाणीं संपूर्णपणें वास्तव्य करील. पुढें त्रेतायुगामध्यें अधर्मानें त्याचा एक पाद ग्रस्त होऊन तो तीनच अंशांनीं राहिल. नंतर द्वापरयुगामध्यें अर्धा अधर्माची मिसळ होईल. हे भरतकुलश्रेष्ठ, तमोगुणयुक्त कलियुग प्राप्त झाल्यानंतर तीन अंशांनीं अधर्म लोकांना आक्रांत करून सोडितो आणि धर्माचा एक चतुर्थांश मनुष्यांच्या जवळ असतो. हे पांडवा, युगक्रमानें मनुष्यांचें आयुष्य, वीर्य, बुद्धि, सामर्थ्य आणि तेज ह्यांचा उत्तरोत्तर ऱ्हास होत जातो. हे युधिष्ठिरा, कलियुगामध्यें लोक धर्माचें जीठें पसरून लोकांना फसवूं लागतील व ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र हे कपटानें धर्माचरण करूं लागतील. पंडितमन्य लोक सत्याला संक्षेपांत आणतील, सत्याची हानि झाल्यामुळें त्यांचें आयुष्य कमी होईल आणि आयुष्य कमी झाल्यामुळें त्यांना उपजाविका करितां येणेंही अशक्य होईल. विद्या आणि विज्ञान ह्यांनीं ते लोक विरहित होऊन लोभही त्यांना घेरून सोडील व लोभ, क्रोध ह्यांविषयीं तत्पर असणारे आणि कामाविषयीं आसक्त झालेले मुखें लोक परस्परंशीं वैर करून वध करण्याची इच्छा करतील. ब्राह्मण, क्षत्रिय आणि वैश्य ह्यांचा परस्परंशीं संकर होऊन ते तप आणि सत्य ह्यांनीं विरहित व हणूनच शूद्रतुल्य होऊन जातील. शूद्र लोक क्षत्रिय अथवा वैश्य बनून जातील व क्षत्रिय आणि वैश्य हे निःसंशय शूद्र बनतील. ह्याप्रमाणें युगांतकाल समीप येऊन ठेपला हणजे लोकांची स्थिति होईल. वस्त्रामध्यें तागी वस्त्रांना आणि धान्यामध्ये हरकांना महरव



येईल. युगांतकार्ळी लोक पत्नी हाच काय तो मित्र असें समजूं लागतील व मत्स्यमांसावर उपजीविका करून राहतील; तसेंच धेनूंचा नाश झाल्यामुळें ते दुधासाठीं शेळ्यामेंढ्यांची धार काढूं लागतील. जे लोक निरंतर व्रतग्रहण करून राहणारे असतील ते देखील ह्या युगांतकार्ळी लोभांनें पळाले जाताल. युगक्षय होऊं लागला हणजे लोक नास्तिक, जप देखील न करणारे व चौथेकर्म करणारे होऊन परस्परांची हिंसा व चोरी करूं लागतील; नदीच्या तीरावर कुदळ्यांनीं धान्यें पेहूं लागतील, पणतीं देखील ह्या युगान्तकार्ळी कमीच पिकतील. जे लोक श्राद्धादिक पितृकर्म आणि इतर दैविक कर्म ह्यांचें नियमानें आचरण करितात ते देखील लोभयुक्त होऊन परस्परांवर उपजीविका करूं लागतील. पिता पुत्रावर उपजीविका करूं लागेल; पुत्र पित्यावर उपजीविका करूं लागेल. युगांतकार्ळी भक्ष्यपदार्थांची मर्यादा नष्ट होऊन जाईल. ब्राह्मण लोक व्रतांचें आचरण करणार नाहींत, यज्ञ करणार नाहींत व होमही करणार नाहींत. इतकेंच नव्हे तर हेतुबलाच्या योगानें अत्यंत मोहित होऊन जाऊन ते वेदाचीही निंदा करूं लागतील आणि निकृष्ट गोष्टींचीही इच्छा करूं लागतील. निमुळत्या प्रदेशावर शेती करूं लागतील; गाईना इतकेंच नव्हे तर एकएक वर्षांच्या वासरांनाही औतास जुंपतील. पुत्र पित्याचा व पिताही पुत्राचा वध करील. तथापि उद्धिग्न न होतां तो मोठेपणाच्या गोष्टी सांगूं लागेल व अशा दुष्कर्माबद्दल त्याची निंदाही होणार नाहीं. सर्वही जग यज्ञ, याग आणि क्रिया ह्यांनीं विरहित व हलूनच म्लेच्छतुल्य होऊन जाईल आणि त्यांतील आनंद आणि उत्साह हीं पार नाहींशीं होऊन जातील. लोक बहुधा कृपणांच्या, विप्रवांच्या आणि ज्यांचे दयाबद्दल असतील अशाही लोकांच्या द्रव्याचा अपहार करतील. त्यांचा उत्साह आणि सामर्थ्य हीं कमी होऊन जातील; तथापि ते ताटाघानेंच वागतील;

लोभ आणि मोह ह्यांमध्ये गर्क होऊन जातील. अशाच लोकांच्या व इतरही दुष्टांच्या कथा कानावर आल्यास त्यांना संतोष होऊं लागेल. हे राजा, मायावीपणाचे आचार आणि मायावी लोकांचा अंगीकार करून दुष्टबुद्धि राजे लोक इतरांना युद्धार्थ आबद्धान करूं लागतील. युगांतकार्ळी राजे क्षत्रिय व लोककटक बनून स्वतः मूर्ख असतां पंडितमन्य आणि परस्परांच्या वधाविपर्यां उद्युक्त असे होतील. ते अभिमानानें धुंद होऊन जाऊन लोभिष्ट बनतील; प्रजेचें संरक्षण करणार नाहींत; व त्यांना दंड करण्याची आवड लागेल. हे भरतवंशजा, ते निर्दय क्षत्रिय सज्जनांच्याही स्त्रिया व द्रव्य ह्यांचें आक्रमण केल्यामुळें ते विलाप करीत असतांही त्यांचा उपभोग घेतील. कोणीही कोणाच्या मुठीची मागणी करणार नाहींत व कोणी कोणासही आपली कन्या अर्पण करणार नाहींत. तर जो तो मनुष्य आपला आपणच स्त्रीचा अंगीकार करूं लागेल. राजे लोकांची अंतःकरणे मूर्ख बनून ते सर्व प्रकारचे उपाय करून दुसऱ्यांच्या द्रव्याचें हरण करूं लागतील; सर्वही जग निःसंशय म्लेच्छयुक्त बनून जाईल; एक हात देखील दुसऱ्या हाताची चोरी करूं लागेल. पंडितमन्य लोक सत्याला संपुष्टांत आणतील. वृद्ध लोक आपणांला बालक व बालक आपणांला वृद्ध समजूं लागतील. भित्ति लोक स्वतःला शूर समजूं लागतील आणि भिऱ्याप्रमाणे खिन्न होऊन जातील. युगांतकार्ळी कोणीही परस्परांवर विश्वास ठेवणार नाहींत. सर्वही लोक लोभ आणि मोह ह्यांमध्ये गर्क होऊन जातील. युगांतकार्ळी अधर्माची अभिवृद्धि होऊं लागेल; धर्माची प्रवृत्ति मुळांच होणार नाहीं. हे प्रजाधिपते, युगक्षयाच्या वेळीं ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य इत्यादिक भेद न राहतां सर्व लोक एकच अर्थात् शूद्र वर्णाचे बनून जातील. युगांतकार्ळी पिता पुत्राचे अपराध सहन करणार नाहीं; पुत्रही पित्याचे अपराध सहन करणार

नाहीं आणि पत्नीही पतीची शुश्रूषा करणार नाही. प्रलयकाल समीप येऊन ठेपला ह्मणजे लोक भरतवर्षाचा त्याग करून ज्या देशांमध्ये जव अथवा गहू उत्पन्न होत असतील त्या देशांचा आश्रय करून राहतील. हे प्रजापालका, युगांतकाल समीप आला ह्मणजे स्त्रिया व पुरुष स्वच्छंदचारी बनून जातील व त्यांस परस्परांची आचरणे सहन होणार नाहीत. युधिष्ठिरा, ह्यावेळीं सर्व जग म्लेच्छरूपी बनून जाईल. कोणीही कोणाचें ऐकणार नाही व ह्मणूनच कोणीही कोणास सदुपदेश करणार नाही. कारण, त्यावेळीं गुरुशिष्यभाव नष्ट होऊन जाईल आणि ह्मणूनच हे प्रजापालका, त्यावेळीं लोक अज्ञानप्रस्त होऊन जातील. युगांतकाल समीप आला असतां लोकांच्या आयुष्याची परम मर्यादा सोळा वर्षांची होईल व पुढें ते मृत्यु पावून लागतील. पांचवे अथवा सहावे वर्षी स्त्रियांना संतति होऊं लागेल आणि सात आठ वर्षांचे पुरुष प्रजेत्पादन करण्याविषयी अत्यंत लंपट होऊन जातील. हे भूपतिश्रेष्ठा, युगांतकालीं स्त्रीला पतीच्या योगानें व पतीला स्त्रीच्या योगानें संतोष होणार नाही. लोकांपाशीं द्रव्य कमी होऊं लागेल. तथापि ते व्यर्थ श्रीमंतीचीं चिन्हें धारण करूं लागतील; हिंसाकर्म जोरांनें सुरू होईल व प्रलयकालीं कोणीही कोणाला कोणत्याही प्रकारचें दान करणार नाहीत. देशोदेशीं अन्नाचा विक्रय होऊं लागेल. चव्हाड्यावर वेद विकले जातील आणि स्त्रियाही द्रव्य घेऊन परपुरुषाशीं रममाण होऊं लागतील. ह्या शेवटच्या काळीं मनुष्ये आचरणानें म्लेच्छासारखीं सर्वभक्षक आणि प्रत्येक कर्मांमध्ये क्रूर होतील ह्यांत संशय नाही.

हे भरतकुलश्रेष्ठा, युगांतकालीं द्रव्यलुब्ध होऊन प्रत्येक मनुष्य क्रयविक्रयामध्ये वट्टेल त्यास फसवूं लागेल. युगांतकाल प्राप्त झाला ह्मणजे सर्वही लोक जाल्याच क्रूर कर्मे आणि परस्परांवर मिथ्या

दोष्करोप करणारे असे होऊं लागतील. अंतःकरणस बिलकुल व्यथन न होतां ते उद्यानांचा आणि वृक्षांचा नाश करून टाकतील. प्राण्यांना जीवित्याचा देखील संशय पडूं लागेल आणि हे राजा, लोक लोभानें पछाडले जाऊन ब्राह्मणाचें द्रव्य उपभोगावयास मिळविं ह्मणून ब्रह्महत्या देखील करूं लागतील. ब्राह्मण लोकांना शूद्र पीडा देऊं लागतील व अशा प्रसंगीं संरक्षण करणारा कोणीही न मिळाल्यामुळे ते 'हाय ! हाय !' करीत भूतलावर भ्रमण करूं लागतील. युधिष्ठिरा, ज्यावेळीं लोक दुसऱ्यांचा प्राण घेणारे, क्रूर, भयंकर आणि प्राण्यांची हिंसा करणारे असे निपजूं लागतील, त्यावेळीं युगाची समाप्ति होईल. हे कुरुकुलधुरंधरा, ह्या प्रलयकालीं ब्राह्मण लोक भयभीत होऊन जाऊन व इतस्ततः धावूं लागून नद्या, पर्वत आणि दुर्गम प्रदेश ह्यांचा आश्रय करून राहतील. हे राजा, ब्राह्मणश्रेष्ठांना चोरांकडून आणि दुष्ट राजांकडून पीडा होऊं लागेल व सदोदित कारभारांनें पीडित झाल्यामुळे ते काकपक्ष्याप्रमाणें परान्नपुष्ट बनून जातील. सारांश, हे पुत्र्यापते, हा भयंकर युगांतकाल येऊन ठेपला ह्मणजे ब्राह्मण लोक शूद्रांचे सेवक बनून आणि धैर्याचा त्याग करून शास्त्रविरुद्ध कर्मे करूं लागतील. शूद्र लोक धर्मापदेश करूं लागतील आणि श्रुते बनून त्यांनाच प्रमाण मानूं लागतील. त्यावेळीं हें सर्वही विश्व विपरीत बनून जाईल. ह्मणजे निकृष्ट लोक उत्कृष्ट आणि उत्कृष्ट लोक निकृष्ट समजले जातील. ह्यावेळीं लोक शिंदीच्या भिंती वगैरे पदार्थांची पूजा करूं लागतील आणि देवतांचा त्याग करितील. महर्षींचे आश्रम, ब्राह्मणांचीं मंदिरे, देवतांचीं स्थाने, मठ आणि नागांचीं मंदिरे ह्या सर्वांतील भूमीवर ज्यांत अस्थि आहेत अशा भिंती दिसूं लागतील. युधिष्ठिरा, जेव्हां लोक धर्मज्ञान्य, मांसभक्षक आणि मद्यप्राशन करणारे निपजूं लागतील तेव्हां युगाक्षय होईल. हे राजा, ज्यावेळीं फुलाला फूल अथवा

फळांना फळ येऊं लागेल त्यावेळीं युगक्षय होईल. युगसमाप्तिकालीं अकार्ळीं पर्जन्य-वृष्टि होऊं लागेल. मनुष्यांच्या क्रिया क्रम सोडून होऊं लागतील व शूद्र लोक ब्राह्मणांचा द्वेष करू लागतील. पुढें लवकरच सर्वही पृथ्वी म्लेच्छ लोकांच्या येमार्गेनं व्याप्त होऊन जाईल व ब्राह्मण लोक करभाराच्या भीतीनें दाही दिशा पळून जाऊं लागतील. कोणत्याही देशामध्ये काहीं विशेष उरणार नाही. लोक फले आणि मूले ह्यांवर उपजीविका करूं लागून आश्रम करून राहतील. ह्याप्रमाणें घेताळां माजून गेला ह्मणजे लोकांमध्ये मर्यादा उरणार नाही. शिष्य गुरूच्या आज्ञेत वागणार नाहीत इतकेंच नव्हे तर त्यांना अप्रिय असलेली गोष्ट करूं लागतील. पुढें ज्यापार्शीं द्रव्य नसेल त्या गुरूची शिष्य निर्भर्त्सना करूं लागतील. द्रव्यसंपादनासाठीं मित्र, संबंधी आणि बांधव हे परस्परांची अपेक्षा न करितां •दूरदेशीं प्रवास करूं लागतील. युगांतकालीं सर्वही प्राणी नामशेष होऊन जातील. दिशा प्रज्वलित झाल्यासारख्या दिसतील. नक्षत्रे निस्तेज होऊन जातील. तारका प्रतिकूल होऊं लागतील. वायु क्षुब्ध होऊन जाईल. अत्यंत भयंकर असे अनेक उल्कापात होऊं लागतील. सूर्य आणखी सहा सूर्यांसह वर्तमान लोकांस संतप्त करूं लागेल. वायूवर वायूचा आघात होऊन प्रचंड शब्द व वृष्टि होऊं लागेल. चोहोंकडे दिशांचा दाह होऊं लागेल. त्यावेळीं उदयकालीं आणि अस्तकालीं सूर्यास ग्रहण लागेल. भगवान् इंद्र अकार्ळीं पर्जन्यवृष्टि करूं लागेल व त्यामुळेच प्रलयकालीं धाम्यें उगवेनाशीं होतील. स्त्रिया सदोदित क्रूर भाषण करणाऱ्या, कठोर आणि रोदनप्रिय अशा वनून जाऊन पतीच्या आज्ञेत वागेनाशा होतील. युगांतकालीं पुत्र आपल्या मातापितरांचा वध करितील आणि पुत्रांचा अभय करून स्त्रियाही पतीचा निःपात करितील. हे महाराजा, युगांत-

कालीं पर्वकालावांचून देखील सूर्याला ग्रहण लागूं लागेल आणि अग्नीही सर्वत्र प्रज्वलित होऊं लागेल. ह्यावेळीं पार्थस्य लोक उदक, भोजन आणि वसतिस्थान ह्याविषयीं याचना करूं लागतील पण त्यांस तीं प्राप्त होणार नाहीत व लोकांनीं झिडकारून लावल्यामुळे त्यांना मार्गावरच पडून राहावें लागेल. युगांतकाल समीप येऊन टेपला ह्मणजे निर्घाताचे ( परस्परांवर आघात करणाऱ्या वायूचे ) कर्णकटोर ध्वनि होऊं लागतील. काकपक्षी, सर्प, गृध्र, पशु आणि इतरही पक्षी कर्णकटोर शब्द करूं लागतील. त्यावेळीं लोक मित्र, संबंधी, स्वजन आणि सेवक ह्यांचा त्याग करूं लागतील आणि क्रमाक्रमानें परदेशाचा, दिगंतरांचा, नगरांचा आणि शहरांचा आश्रय करूं लागतील. त्यावेळीं ' हा ताता ! हा पुत्रा ! ' असे अत्यंत भयंकर शब्द तिकडे तिकडे होऊं लागतील. लोक परपरांविषयीं आक्रोश करीत भूतलावर पर्यटन करूं लागतील. ह्याप्रमाणें जनसमूहांत जिकडे तिकडे दंगा उडून जाऊन युगक्षय सुरू झाल्यानंतर क्रमाक्रमानें लोकांमध्ये ब्राह्मणादिकांचा उत्कर्ष होऊं लागेल. तदनंतर निराळा काल प्राप्त होऊन लोकांची अभिवृद्धि होण्यासाठीं साहजिक रीतीनेंच पुनरपि दैव अनुकूल होईल. ज्यावेळीं सूर्य, चंद्र आणि पुष्य-नक्षत्रास असणारा बृहस्पति हे एका राशीस येतील, त्यावेळीं कृतयुगाचा आरंभ होईल. त्यावेळीं वेळेवर पर्जन्यवृष्टि होऊं लागेल, नक्षत्रें शुभकारक होतील आणि ग्रह सरल गतीनें जाणारे व अत्यंत फलदायक होतील. त्यावेळीं क्षेम, सुभिक्ष ( सुकाळ ) आणि आरोग्य ह्यांची उत्पत्ति होऊन रोगनामशेष होऊन जातील. त्यावेळीं कालाच्या प्रेरणेनें महाबुद्धिमान्, अत्यंत उत्साहसंपन्न आणि महापराक्रमी अशा विष्णुयशां नामक ब्राह्मणाच्या रूपानें ब्राह्मणांचें वास्तव्य असलेल्या शंभलनामक उत्कृष्ट गांवामध्ये कल्कीचा

अवतार होईल. त्याच्या मनांत येतांच सर्व प्रकारची वाहनें, आयुधें, योद्धे, शस्त्रें आणि कवचें हीं त्याजपार्शीं येतील व तो न्यायानें विजय संपादन करून चक्रवर्ती राजा होईल आणि जिंकडे तिकडे घोटाळा माजून गेलेला ह्या लोकांत, लोकक्षयाचा नाश करणारा, उरार बुद्धीचा आणि देदीप्यमान असा तो ब्राह्मण अवतीर्ण होऊन शांतता करील व सर्व घोटाळ्याचा शेवट लावून युगाची परिशुद्धि करील. तो ब्राह्मण ब्राह्मणांचा परिवार बरोबर धेऊन सर्वत्र वास्तव्य करणाऱ्या क्षुद्र अशा सर्वही श्लेच्छसमुदायांचा उच्छेद करील.

## अध्याय एकशें एक्याण्णवावा.

### कृतयुगाचा आरंभ.

मार्कंडेय ह्मणाले:—पुढें तो चोरांचा नाश करून अश्वमेधयज्ञामध्यें ब्राह्मणांस ह्या पृथ्वीचें यथाविधि दान करील व ब्रह्मदेवानें केलेल्या उत्कृष्ट मर्यादांची स्थापना करून तो पवित्र कीर्ति व फर्मे ह्यांनीं युक्त असलेला ब्राह्मण रम्य अशा अरण्यामध्ये प्रवेश करील. तदनंतर जगतामध्ये वास्तव्य करणारे सर्वही लोक त्याच्याच आचरणाचें अनुकरण करितील. ह्याप्रमाणें ब्राह्मणांनीं चोरांचा वध केला ह्मणजे क्षेम होईल. तो ब्राह्मणश्रेष्ठ कल्कि आपण जिंकून घेतलेल्या देशामध्यें कृष्णाजिनें, शक्ति आणि त्रिशूल इत्यादिक आयुधें स्थापन करील व शत्रूंचा वध करण्यामध्ये आसक्त होऊन ब्राह्मणांस बहुमान देत देत भूमीवर संचार करूं लागेल व ब्राह्मणही त्याची स्तुति करूं लागतील. 'हायरे पुत्रा! हायहाय हे माते !हायरे पित्या !' इत्यादिक भयंकर आक्रोश करणाऱ्या शत्रूंचा तो संहार करून सोडील. तदनंतर हे भरतकुलोत्पन्ना, कृतयुग प्राप्त झाले ह्मणजे अधर्माचा नाश आणि धर्माची अमिष्टि होऊन लोक कर्मनिष्ठ बनतील. कृत-

युगामध्यें नानाप्रकारचीं उपवनें, मठ, तलाव, नानाप्रकारचीं सरोवरे, देवमंदिरे आणि यज्ञकर्म होऊं लागतील. ब्राह्मण साधु होतील; मुनिजन तपोनिष्ठ होतील; पूर्वी पाखंडी लोकांशंसहवर्तमान असलेले लोक आश्रमधर्माप्रमाणें वागूं लागून सत्यनिष्ठ होतील; कोणतीही धान्ये पेरलीं असतां तीं धिकूं लागतील; कोणत्याही ऋतूमध्यें कोणतीही धान्ये पिकूं लागतील, लोक दानामध्यें, व्रतामध्ये आणि नियामामध्यें आसक्त होऊन राहतील; ब्राह्मणांस धर्मकृत्यांविषयी इच्छा उत्पन्न होऊन ते जप आणि यज्ञ करण्याविषयी तत्पर होऊन आनंदयुक्त होतील; राजे लोक धर्माचें पालन करूं लागतील; तसेंच कृतयुगामध्यें वैश्य लोक व्यापार करण्यामध्ये आसक्त होऊन राहतील. ब्राह्मण पट्टकर्म करण्यामध्ये, क्षत्रिय पराक्रम गाजविण्यामध्ये आणि शूद्र ब्राह्मणादि वर्णत्रयाची सेवा करण्यामध्ये आसक्त होऊन राहतील. कृतयुग, त्रेतायुग आणि द्वापरयुग ह्यांमध्ये अशाच प्रकारचा धर्म चालेल. शेवटच्या युगकालामध्यें अर्थात् कलियुगामध्यें धर्माचें जें स्वरूप असावयाचें तें तुला पूर्वी सांगितलेंच आहे. हे पांडुपुत्रा, युगांची वर्षसंख्या सर्वांना विदितच आहे. हे सर्व भूतभविष्य मी ऋषींनीं प्रशंसा केलेल्या वायुप्रोक्त पुराणाचें अर्थात् वायुपुराणाचें स्मरण करून सांगितलें आहे. ह्याप्रमाणें दीर्घायुगी असल्यामुळें मी हे संसारमार्ग अनेक प्रकारें अवलोकन केलेले आहेत व अनुभविलेलेही आहेत. ते तुला कथन केले. हे धैर्यसंपन्ना युधिष्ठिरा, धर्मसंबंधी संशयाची निवृत्ति होण्यासाठीं तूं आणखीही माझे सांगणें आपल्या बंधूसहवर्तमान ऐकून घे. हे धार्मिकश्रेष्ठा, तूं आपलें अंतःकरण प्रत्यही धर्मावर जडवि. कारण, हे राजा, ज्याचें अंतःकरण धर्मावर जडलेलें असतें तो इहलोकां व परलोकांही सुख पावतो. हे निष्पापा,

१ यजन, याजन, अध्ययन, अब्यापन, दान आणि प्रतिग्रह हीं ब्राह्मणांचीं पट्टकर्म होत.

मी तुला आणखीही जे शुभकारक शब्द सांगणार आहे तेही तू ऐक. ते असे कीं, तू केव्हाही ब्राह्मणांचा तिरस्कार करूं नकोस. कारण, ब्राह्मण क्रुद्ध झाला ह्मणजे तो प्रतिज्ञेनें लोकांना ठार करून सोडील.

### मार्कंडेयमुनीचा युधिष्ठिरास उपदेश.

वैशंपायन ह्मणाले:— मार्कंडेयमुनीचें भाषण ऐकून कुम्भकुलश्रेष्ठ अत्यंत कांतिमान् व ज्ञानसंपन्न राजा युधिष्ठिर उत्कृष्ट प्रकारचें भाषण करूं लागला. तो ह्मणाला, ' हे मुने, मीं प्रजांचें संरक्षण करीत असतांना कोणत्या धर्माप्रमाणे वागलें पाहिजे आणि मीं कोणत्या प्रकारचें वर्तन केलें असतां स्वधर्मभ्रष्ट होणार नाहीं, हें आपण सांगा. '

मार्कंडेय ह्मणाले:— सर्व प्राण्यांवर दया करणारा, सर्वांचें हित करणारा, त्यांच्यावर प्रेम करणारा, मत्सर न करणारा, सत्यवादी, मृदुपण्यानें वागणारा, इंद्रियनिग्रहसंपन्न आणि प्रजेचें संरक्षण करण्यामध्ये अस्तक्त असलेला असा होऊन तूं धर्माचें आचरण कर व देव आणि पितर ह्यांचें अर्चन करून अधर्माचा त्यग कर. जें कांहीं प्रमादानें तुझ्या हातून अकर्म घडलें असेल त्याचा, उत्कृष्ट प्रकारचें दान करून तू नाश कर. उगीच ताठा न बाळगितां सदां दित कोणा तरी योग्य मनुष्याच्या आज्ञेनें वागत जा आणि सर्व पृथ्वी जिंकून घेऊन सुखी व आनंदित हो. हा मीं तुला भूत आणि भविष्यकाळाचा धर्म कथन केल्या आहे. तुला ह्या भूतलावरील भूत आणि भविष्य ह्यांपैकीं अज्ञात असें कांहींच नाहीं. ह्यास्तव, बा युधिष्ठिरा, तूं अंतःकरणांमध्ये असा क्लेश बाळगूं नकोस. युधिष्ठिरा, सुजाण लोक प्रत्यक्ष कालानें पीडां दिली तरीही मोह पावत नाहीत. कारण, हे महाबाहो, अशा प्रकारचा हा काल सर्व स्वर्गवासी देवतांनाही आलेला आहे.

बा युधिष्ठिरा, कालाच्या प्रेरणेनें लोक वेड्यासारखे होऊन जातात. असो. हे निष्पापा, मीं जें तुला सांगितलें त्याविषयीं तूं शंका बाळगूं नको. हें माझे सांगणें शंका घेण्यासारखें नाहीं. ह्याविषयीं शंका घेतल्यास तुझ्या धर्माचा लोप होईल. हे भरतकुलश्रेष्ठा, तूं प्रख्यात कुरुवंशामध्ये उत्पन्न झालेला आहेस. तेव्हां कायावाचांमनें करून ह्या सर्व गोष्टींचें आचरण कर.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे ब्राह्मणश्रेष्ठा, आपण जीं श्रवणमनोहर वाक्यें मला सांगितलीं आहेत त्यांप्रमाणें वागून हे प्रभो, मीं आपल्या आज्ञेचें प्रयत्नपूर्वक पालन करीन. हे ब्राह्मणश्रेष्ठा प्रभो, मला लोभ, भीति अथवा मत्सर मुळींच नाहीं. ह्यामुळें आपण जें कांहीं मला सांगितलें आहे तें सर्व मीं करीन.

वैशंपायन ह्मणाले:— राजा जनमेजया, ज्ञानसंपन्न मार्कंडेयाचें तें भाषण ऐकून श्रीकृष्णासह-कर्तमान पांडव आणि त्या ठिकाणीं जमलेले सर्वही ब्राह्मणश्रेष्ठ अत्यंत आनंदित झाले व ज्ञानसंपन्न मार्कंडेयमुनींनीं सांगितलेली ती कथा ऐकून प्राचीन गोष्टींचें ज्ञान झाल्यामुळें ते सर्वही जण आश्चर्यचकित होऊन गेले.

## अध्याय एकशें व्याणवावा.

### राजा परीक्षित

व

### मंडूकन्या सुशोभना.

वैशंपायन ह्मणाले:— पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें पुनरपि ' ब्राह्मणांचें माहात्म्य सांगा ' असें मार्कण्डेयास हाटलें. तेव्हां मार्कण्डेय ह्मणाले:— ब्राह्मणांचें हें एक अपूर्व चरित्र ऐक.

पृथ्वी अयोध्येमध्ये परीक्षित नांवाचा एक पृथ्वीपति राजा होता. तो एकदां मृगया करण्यासाठीं

गेल. तेथे एका अश्वानिशीं तो मृगाच्या भागे लागला असता त्या मृगाने त्याला दूरवर नेले. मार्गात श्रम झाल्यामुळे राजा क्षुधेने आणि तृषेने आक्रांत झाला. इतक्यांत त्या प्रदेशामध्ये त्याला काळाभोर आणि दाट ईंधी असलेला वनसमुदाय दिसला. त्यांत शिरतांच त्या वनसमुहाच्या मध्य-भागी त्याला अत्यंत रमणीय सरोवर दिसले. तेव्हां, अश्वासहवर्तमान त्याने त्या सरोवरामध्ये स्नान केले. नंतर विश्रांति घेऊन कमलाचे देठ अश्वान्या पुढे घालून तो त्या सरोवराच्या तीरावर निजला. त्यावेळीं मधुर असा गीतध्वनि त्याच्या कानावर आला. तो ऐकून तो विचार करूं लागला की, 'ह्याठिकाणी मनुष्याचा प्रवेश असल्याचे दिसत नाही. मग हा गायनध्वनि कोणाचा असावा ?' असा तो विचार करित आहे इतक्यांत त्याला अत्यंत रूपवती व हणूनच दर्शनीय अशी एक कन्या फुले वेंचीत आणि गायन करित आहे अशी दिसली. पुढे ती राजाच्या जवळ आली तेव्हां तो तिला हणाला की, 'हे कल्याणि, तूं कोण? कोणाची आहेस?' तिने उत्तर दिले 'मी कुमारिका आहे.' राजा हणाला, 'तर मग मी तुझी अपेक्षा करित आहे.' हे ऐकून कन्या हणाली, 'माझ्या कांहीं अटी आहेत त्या मान्य केल्यास तुला माझी प्राप्ति होईल; नाहीतर होणार नाही.' तेव्हां राजाने तिला अट विचारली असता ती कन्या हणाली की, 'मला पाणी दाखवितां कामा नये.' हे ऐकून त्या राजाने 'ठीक आहे' असे हणून तिच्याशी विवाह केला. विवाह केल्यानंतर तो राजा परीक्षित अत्यंत आनंदित होऊन ऋडा करित कांहीं एक न बोलतां तिच्या समागमास राहिला. तो राजा त्या ठिकाणीच राहिला असता त्याचे सैन्य तेथे आले व तेथे बसलेल्या राजाच्या सभोवती उभे राहिले. पुढे राजाही मृदु आस्तरण घातलेल्या पालखीत बसून तिच्यासहवर्तमान आपल्या नगराकडे आला व तेथेही एकांतामध्ये तिजसह-

तमान राहू लागला. जवळ असणाऱ्याही कोणा मनुष्याला त्याचे दर्शन होईनासे झाले. हे पाहून त्याच्या मुख्य प्रधानाने राजासमीप असणाऱ्या स्त्रियांना विचारिले की 'असे होण्याचे कारण काय?' हे ऐकून त्या स्त्रिया हणाल्या की, 'आहांला देखील हे अगदीं अपूर्व दिसत आहे की, ह्याठिकाणी पाणी हणून नेले जात नाही.' हे ऐकून अमात्याने एक जलविरहित असे वन तयार केले. त्यांत उत्कृष्ट प्रकारचे वृक्ष असून अनेक पुष्पे, फळे व मूले होती. त्याच्या हद्दीच्या मध्यभागी गुप्त, चुन्याचा गिलावा केलेली आणि मोत्यांच्या समुदायांनी खचलेली अशी एक विहीर तयार केली आणि एकांतात जाऊन राजास सांगितले की, 'हे वन फार उत्कृष्ट प्रकारचे आहे; तेव्हां आपण येथे उत्तम प्रकारे विहार करा.' हे ऐकून तो राजा त्या राणीसहवर्तमान त्या अरण्यांत गेला. कोणे एके समर्थी त्या रम्य अरण्यामध्ये त्याने तिच्यासहवर्तमान ऋडा केली. ह्यामुळे श्रमून जाऊन तो क्षुधा आणि तृषा ह्यांनी पीडित होऊन गेला. इतक्यांत त्याला एक मोगग्यांचा मंडप दिसला. तेव्हां तो त्या आपल्या प्रियेसहवर्तमान त्या मंडपांत गेला असता त्याला चुनेगच्ची, स्वच्छ आणि पाण्याने भरलेली विहीर दिसली. ती पहातांच तो त्या आपल्या राणीसहवर्तमान तिच्या तीरावर उभा राहिला आणि आपल्या राणीला हणाला की, 'ह्या विहीरीच्या उदकामध्ये तूं बेताने उतर.' हे त्याचे भाषण ऐकून ती त्या विहीरीमध्ये उतरली आणि जी बुडाली ती पुनः वर आली नाही. तेव्हां राजा तिचा शोध करूं लागला तरी ती त्याला कोठे दिसेना. नंतर त्याने त्या विहीरीतील सर्व पाणी काढून टाकिले असता त्याला एका बिळाच्या तोंडाशी एक बेडूक दिसला. हे पाहून क्रुद्ध होऊन राजाने आज्ञा केली की, 'चोहोंकडचे बेडूक टार करून टाकावे आणि ज्याला माझी जरूर असेल त्याने मेलेले

बेडूक नजराणा हणून घेऊन मजकडे यावं. ' अशी आज्ञा होतांच सर्वत्र बेडकांचा भयंकर रीतीने वध होऊं लागला. हें पाहून बेडकांना भीति उत्पन्न झाली आणि त्यांनी आपल्या राजाला घडलेले तें वर्तमान जसेचें तसें निवेदन केले. तेव्हां तो बेडकांचा राजा तापसाचा वध घेऊन राजाकडे आला आणि हणाला, ' राजा, क्रोधाच्या अधीन होऊं नकोस. प्रसन्न हो. बेडकांचा कांहीं अपराध नाही. ह्यामुळे त्यांचा वध करणें हें तुला योग्य नाही. ह्याविषयी दोन श्लोकही आहेत. ते असे. हे नीतिभ्रष्ट न होणाऱ्या राजा, बेडकांचा वध करण्याची इच्छा करूं नको; आपला कोप आंवरून धर. अज्ञ लोकांचें द्रव्य जरी विपुल असलें तरी त्यांचा नाश होत असतो. तूं प्रतिज्ञा कर आणि जरी बेडूक दिसलें तरी त्यांच्यावर कोप करूं नको. पुरें झालें तुझें हें अधर्माचें द्रव्य ! हे बेडूक मारल्यानें तुला काय फलप्राप्ति होणार आहे ? '

तो असें बोलू लागला असतां प्रियजनाविषयीच्या शोकांनं अंतःकरण व्याप्त झालेला तो राजा त्याला हणाला कीं, ' मी कांहीं क्षमा करावयाचा नाही. मी त्यांना ठार करणारच ! ह्या दुष्टांनीं माझी प्रिया भक्षण केली. ह्यामुळे मला सर्व प्रकारें ह्या बेडकांचा वध करणें योग्य आहे. हे विद्वान्, ह्या कार्मां आपण मला भीड घालूं नका. ' हें त्या राजाचें वाक्य ऐकून त्याच्या प्रत्येक इंद्रियाला आणि अंतःकरणाला पीडा होऊं लागली व तो हणाला कीं, ' हे राजा, प्रसन्न हो. मी आयु ह्या नांवाचा बेडकांचा राजा आहे. तुझी जी राणी ती सुशोभना नांवाची माझी कन्या होय. तिचा स्वभावच असा दुष्ट आहे व हणूनच तिनें पूर्वी अनेक राजांना फसविलें आहे. ' हें ऐकून राजा त्याला हणाला कीं, ' मला तिची जरूर आहे. तीच तूं मला दे. ' पुढें पित्यानें—त्या मंडूकराजानें— राजा परीक्षितास ती आपली कन्या दिली आणि

तिला ' राजाची सेवा कर ' असें सांगितलें, व पुनः क्रुद्ध होऊन त्यानें आपल्या कन्येला शाप दिला कीं, ' ज्याअर्थी तूं अनेक राजांना फसविलें आहेस त्याअर्थी तुझ्या त्या. खोटेंपणामुळे तुला ब्रह्मद्वेष करणारां अपत्यें वेतलें. '

राजा परीक्षिताचें अंतःकरण तिच्या संभोगसंबंधीं गुणांच्या योगानें जखडून गेल्यासारखें झालें असल्यामुळे तिची प्राप्ति होतांच त्याला त्रैलोक्याचें ऐश्वर्य मिळाल्यासारखें वाटलें व आनंदानें कंठ दाटून घेऊन त्यानें त्या मंडूकराजाचा बहुमान करून ' आपण मजवर अनुग्रह केला आहे ' असें त्यास ह्मटलें. पुढें तो मंडूकराज आपल्या कन्येचा निरोप घेऊन आल्या मार्गानें निघून गेला. पुढें कांहीं काल निघून गेल्यानंतर त्या राजा परीक्षिताला तिच्या ठिकाणीं शल, दल आणि बल असे तीन पुत्र झाले. पुढें योग्य वेळीं त्रेणु पुत्र शल ह्यास राज्याभिषेक करून पिता राजा परीक्षित अंतःकरणांत तपश्चर्या करण्याविषयीचा निश्चय करून अरण्यांत निघून गेला.

### परीक्षितपुत्रचरित.

. इकडे कोणे एके कालीं शल मृगया करित असतां. मृग पाहून तो त्याच्या मागून रथांतून धावूं लागला आणि ' मला लवकर घेऊन चल. ' असें आपल्या सारख्यास हणाला. हें ऐकून सारख्यानें उत्तर दिलें कीं, ' आपण ह्याच्यामार्गे लागूं नका. कारण, जरी आपल्या रथाला वामी नांवाचे अश्व जोडले तरीही आपणाला हा मृग धरितां येणार नाही. ' हें ऐकून राजा सारख्याला हणाला, ' वामी ते कोण ? हें मला साग. ' राजा असें हणाल्यामुळे सारख्याला एकीकडून त्याचें भय वाटलें व दुसरीकडून अश्वानांची माहिती घावीं तर ते अश्व वामदेवाचे असल्यामुळे तो शाप देईल अशीही त्याला भीति वाटूं लागली. ह्यामुळे त्यानें राजाला कांहींही सांगितलें नाही. तेव्हां पुनरपि त्या राजानें खडग

उगारून त्याला हाटलें कीं, 'लवकर सांग, नाहीतर तुला ठार करीन.' तेव्हां राजाच्या भीतीनें प्रस्त होऊन सारथ्यानें सांगितलें कीं, 'वामदेवाचे अंतःकरणइतका वेग असलेले वामी नांवाचे दोन अश्व आहेत.' त्यानें असें भाषण करितांच राजानें त्याला 'वामदेवाच्या आश्रमाकडे चल' असें सांगितलें. पुढें तो राजा वामदेवाच्या आश्रमांत जाऊन त्या मुनांला हणाला कीं, 'हे भगवन्, मीं विद्र केलेला मृग पळून जात आहे तेव्हां आपण आपले वामीनामक अश्व देण्याच्या रूपानें माझा बहुमान करा.'

ऋषीनें उत्तर दिलें कीं, मी तुला वामी नामक अश्व देतो. परंतु, काम केल्यानंतर तूं ते सत्वर माझे मजकडे आणून दिले पाहिजेस. तेव्हां 'ठीक आहे,' असें सांगून तो मृगाकडे जातांना सारथ्यास हणाला कीं, 'हे सूता, हे अश्व अगदीं रत्नासारखे असल्यामुळें ब्राह्मणांना योग्य नाहीत. तेव्हां हे वामदेवाला परत द्यावयाचे नाहीत' असें बोलून मृग ग्रहण करून आपल्या नगरांत आल्यानंतर त्यानें ते अश्व अंतःपुरांत ठेविले. इकडे ऋषि विचार करूं लागला कीं, 'हा तरुण राजपुत्र उत्कृष्ट प्रकारचीं वाहनें मिळाल्यामुळें रममाण होऊन राहिला अमून तीं परत देत नाही, हें किती तसे कष्टदायक आहे?' असा मनामर्थ्ये विचार करून अश्व दिल्यास एक माहना पूर्ण झाल्यानंतर तो शिष्याला हणाला कीं, 'आलेया, जा आणि राजाला सांग कीं, जर तुझे काम पुरें झालें असेल तर आमच्या गुरुजींचे वामीनामक अश्व परत दे.' हें ऐकून त्यानें जाऊन राजाला तसें कळविलें. तेव्हां राजानें उत्तर दिलें कीं, 'हें वाहन राजाचें आहे. अशा प्रकारच्या रत्नांचा उपभोग घेण्यास ब्राह्मण योग्य नाहीत. ब्राह्मणांना अश्व घेऊन काय करावयाचे आहेत. ? तू आपला बऱ्या गोष्टीनें परत जा.' हें ऐकून त्यानें तें राजाचें उत्तर आपल्या गुरुजींस जाऊन कळविलें. तें

अप्रिय भाषण ऐकतांच वामदेवाचें अंतःकरण कोपानें व्याप्त होऊन गेलें. तेव्हां त्यानें स्वतःच जाऊन अश्व देण्याविषयीं राजाला सांगितलें. तरीही राजानें दिले नाहीत हें पाहून वामदेव हणाला, 'हे राजा, माझे अश्व परत दे. कारण, ह्यांनीं तुझे अशक्य असेंही कार्य केलेलें आहे. तूं ब्राह्मण आणि क्षत्रिय ह्यांच्यामध्यें फाटाफूट करण्याविषयीं उद्युक्त व्हावेस आणि वरुणानें भयंकर पाशांच्या योगानें तुझा वध करावा असा प्रसंग येऊं नये.'

राजा हणाला:— वामदेवा, सुस्वभावाचे आणि उत्कृष्ट प्रकारें गरीब असलेले बैल हेंच ब्राह्मणांचें वाहन होय. तेव्हां तेंच जोडून तूं जिकडे वाटेल तिकडे जा किंवा तुझ्यासमख्याला ऋहनांची जरूरच नाही. कारण, प्रत्यक्ष गायत्यादिक छंद (वृत्तांच्या अधिष्ठत्या देवता) तुजसारख्याला वाहून नेतात.

वामदेव हणाला:— स्वर्गलोकामर्थ्ये जे हणून छंद आहेत ते सर्वही मजसारख्याला वाहून नेतात हें खरें आहे. तरी पण हे राजा, इहलोकामर्थ्ये माझे आणि मजसारख्या दुसऱ्याही लोकांचें अश्व हेंच वाहन आहे.

राजा हणाला:— चार गर्दभ, चार खेंचर-ख्रिया किंवा चार वायुवेगी अश्व तुला वाहून नेतील. त्यांतून तूं जा. हें वाहून क्षत्रियाचें आहे. सारांश, हे वामी माझेच आहेत; तुझे नव्हत असें समज.

वामदेव हणाला:— हे राजा, ब्राह्मणांच्या वस्तूवर उपजाविका करणें हे फार भयंकर आहे, असें सांगितलेलें आहे. तेव्हां जर तूं माझे अश्व देत नसशील तर लोखंडासारखे बळकट शरीर असलेले, धिप्पाड, भयंकर आणि क्रूर कर्मे करणारे व हार्तां तीक्ष्ण शूल घेतलेले असे मीं तुजवर सोडलेले चार राक्षस तुझा वध करण्याची इच्छा करतील व तुझे चार तुकडे करून चोहों दिशेस घेऊन जातील.



राजा ह्यणाला:— वामदेवा, तू ब्राह्मण वाणीनं, क्रियेने किंवा अंतःकरणेने माझा वध करित आहेस असे ज्यांना कळून येईल ते माझे लोक माझ्या प्रेरणेवरून हातीं तीक्ष्ण शूल आणि खड्गे घेऊन ह्या ठिकाणींच तुला शिष्यासहवर्तमान भूमीवर लोळवितील.

वामदेव ह्यणाला:— हे राजा, तूं हे माझे वामी 'पुनः देईन' असें कबूल करून मागून घेतलेले आहेस. तेव्हां जर तुला आपण जीवित राहणें योग्य वाटत असेल तर ते माझे वामी अश्व मला सत्वर पस्त दे.

राजा ह्यणाला:— मृगया ही ब्राह्मणाकरितां निर्माण झालेली नाहीं अर्थात् मृगयेच्या उपयोगी असणारे हे अश्व तुजपाशां असायाचें कारण नाहीं. असो. तूं जरी हें खोंटें बोलत आहेस तरीही मी तुला आजपासून दंड करणार नाहीं इतकेंच नव्हे तर तुझी प्रत्येक आज्ञा लक्ष्यपूर्वक ऐकून, हे ब्रह्मनिष्ठ, मी पुण्यकारक असे लोक संपादन करीन.

वामदेव ह्यणाला:— ब्राह्मण तपश्चर्येनें युक्त असतात. ह्यामुळे ते वाणीनें, मनानें अथवा कर्मानें कोणी केव्हांही दंड करण्यास योग्य होत नाहींत. ह्याचें ज्याला ज्ञान असेल तो त्या ज्ञानाच्या योगानें श्रेष्ठ आणि आयुष्यसंपन्न होतो व जे असें समजत नाहींत ते अर्थात्च अत्यायुधी बनतात.

मार्कंडेय ह्यणाले:— हे राजा, वामदेवानें असें भाषण करितांच भयंकर स्वरूप धारण करणारे राक्षस त्याठिकाणीं निर्माण झाले. हातांमध्यें शूल धारण करणारे ते राक्षस त्या राजाला बांधू लागले. तेव्हां तो मोठ्यानें असें भाषण करूं लागला. ' हे ब्रह्मन्, जर इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न पुरुष माझा बंधु दल आणि प्रजाजन हे माझ्या आज्ञेत वागणारे आहेत तर मी तुझे अश्व मुळींच सोडणार नाहीं. कारण, पराक्रमशाली पुरुष अशा प्रकारें वागत नसतात ' इतकें तो बोलत आहे तोंच राक्षसांनीं त्याला ठार केले. ह्यामुळे तो भूमीवर पडला. राजाचा

निःपात केला आहे हें समजून येतांच इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न पुरुषांनीं दलास राज्याभिषेक केला. तेव्हां तो ब्राह्मण वामदेव त्या दलराजाकडे जाऊन त्याला ह्यणाला कीं, ' राजा, ब्राह्मणांना दान करावें असें प्रत्येक धर्मग्रंथांत लिहिलेले आमच्या पाहण्यांत आहे. तेव्हां जर तुला अधर्माची भीति वाटत असेल तर हे नरश्रेष्ठ, तूं आज माझे वामी मला दे. ' हें वामदेवाचें भाषण ऐकून तो राजा क्रोधानें आपल्या सारथ्यास ह्यणाला कीं, ' हे सता, मला एक असा त्रिलक्षण विपलित बाण दे कीं, ज्या योगानें विद्ध होतांच हा वामदेव भूमीवर पडून राहील आणि कुत्रे खाऊं लागल्यामुळे अत्यंत व्याकुळ झालेला दृष्टीस पडेल. '

वामदेव ह्यणाला:— राजा, मला पडराणीच्या ठिकाणीं एक स्थेनजित् नांवाचा पुत्र झाला असून तो दहा वर्षांचा आहे हें मला माहित आहे. तेव्हां माझ्या भाषणानें तुझ्या अंतःकरणांत प्रेरणा होऊन तूं त्या भयंकर बाणांनीं आपल्या प्रिय पुत्राला ठार करशील.

मार्कंडेय ह्यणाले:— हे राजा, वामदेवानें असें भाषण करितांच दलानें सोडलेला तो तीव्र तेज असलेला बाण अंतःपुरांत गेला व त्यानें राजपुत्राचा प्राण घेतला. ही वार्ता ऐकून दल भाषण करूं लागला. तो ह्यणाला, ' हे इक्ष्वाकुकुलोत्पन्नहो, मी आपलें प्रिय करित नाहीं. कारण, मी आज ह्या ब्राह्मणाला क्लेश देदेऊन ठार करणार. आणा दुसरा तीव्र तेज असलेला बाण ! आणि हे पृथ्वीपतींनीं, पहा आज माझे वीर्य ! '

वामदेव ह्यणाला:— हे नराधिपते, ज्याअर्थां तूं हा विपलित भयंकर बाण मजवर सोडण्यासाठीं धनुष्यास जोडात आहेस त्याअर्थां तुला ही शरद्विष्ट करितां येणार नाहीं अथवा धनुष्यास बाणही जोडतां येणार नाहीं.

राजा ह्यणाला:— हे इक्ष्वाकुकुलोत्पन्नहो, पहा,

पळाडले मला हाने ! आतां मला बाण सोडतां येईनासा झाला. तेव्हां आतां ह्याचा नाश करण्या-विषयी मला उत्साह वाटत नाही. हा आयुष्मान् वामदेव जीवत राहू ८.

वामदेव हणाला:- राजा, तूं ह्या बाणाच्या योगाने आपल्या ह्या पट्टराणीला स्पर्श केलास हणजे ह्या पातकापारून मुक्त होशील. हे ऐकून राजाने तसें केले तेव्हां राजपुत्री वामदेवमुनीस हणाली.

राजपुत्री हणाली:- वामदेवा, मी ज्याअर्था ह्या माझ्या पतीला प्रत्यहीं अमुक क्रिया घातुक आहे असें उपदेशपूर्वक सांगत होतें आणि ब्राह्मणांचें प्रिय करण्याचे उपाय शोधित होतें त्याअर्था हे ब्रह्मनिष्ठा, मला आतां पुण्यमय अशा लोकाची प्राप्ति व्हावी.

वामदेव हणाला:- हे सुलोचने, तूच खरोखर ह्या राजकुलीचें संरक्षण केले आहेस. तेव्हां तूं अप्रतिम असा वर माग. तो मी तुला देतो. हे अनिदिते राजपुत्रि, तूं स्वर्कायांचे आणि ह्या इक्ष्वाकुराज्याचेंही पालन कर.

राजपुत्री हणाली:- भगवन्, मी आतां असा वर मागत कीं, 'हा माझा पति पापमुक्त व्हावा आणि हे द्विजश्रेष्ठा, आपण पुत्र आणि बांधव ह्यांनी युक्त असणाऱ्या ह्या माझ्या पतीचें कल्याण-चिंतन करावें'.

मार्कंडेय हणाले:- हे कुरुकुलश्रेष्ठा, राजपुत्रीचें हे भाषण ऐकून त्या मुनीनें 'ठीक आहे' असें सांगितले. तेव्हां त्या राजाने आनंदित होऊन व नमस्कार करून त्याला ते वामीनामक अश्व अर्पण केले.

## अध्याय एकशें उपाणवावा.

### इंद्रबकसंवाद व दीर्घायुषी

#### पुरुषांचीं सुखदुःखें.

वैशंपायन हणाले:- जनमेजया, नंतर ऋषि,

ब्राह्मण आणि युधिष्ठिर ह्यांनीं मार्कंडेयास " बक-मुनि कशाच्या योगाने दीर्घायुषी झाल्य ? " असें विचारिले अस्तां मार्कंडेय त्या सर्वांना सांगू लागले कीं, ' राजर्षि बक महातपस्वी आणि दीर्घायुषी होता. ह्याविषयी चर्चा करण्याचे मुळीं कारणच नाही. ' जनमेजया, हे ऐकून कुंतीपुत्र धर्मराज युधिष्ठिर आपल्या बंधूसहवर्तमान मार्कंडेयास विचारू लागला कीं, ' हे भगवन्, बक आणि दाल्भ्य हे उभयतां महात्मे ऋषि दीर्घायुषी असून देवाधिपति इंद्राचे मित्र व लोकमान्य होते असे ऐकित्वांत आहे. तेव्हां बकाचा आणि इंद्राचा जो समागम झाला व त्यामध्ये जें कांहीं त्यांना सुखदुःख झालें त्याविषयींचा वृत्तांत ऐकण्याची आम्हांला इच्छा आहे, तरी आपण तो बरोबर रीतीनें कथन करा. '

मार्कंडेय हणाले:- राजा, अंगार रोमांच उभे राहण्यासारखा देव आणि दैत्य ह्या उभयतां-मध्ये सग्राम झाला असतां इंद्राला तीनही लोकांचें आधिपत्य प्राप्त झालें. त्यावेळीं पर्जन्य उत्कृष्ट प्रकारें पडूं लागल्यामुळे धान्याची उत्तम प्रकारें समृद्धि होऊं लागली व लोक अत्यंत धर्म-निष्ठ, निरोगी आणि नीतिसंपन्न बनले. सर्वही लोक आनंदित होऊन आपापल्या धर्माप्रमाणें वागूं लागले. तेव्हां सर्व प्रजा आनंदित झाल्या आहेत असे पाहून हे राजा, बलदैत्याचा नाश करणारा देवाधिपति इंद्र आनंदित झाला आणि ऐरावतावर आरोहण करून त्या आनंदित झालेल्या लोकांस अवलोकन करूं लागला. व विचित्र अश्रम, नानाप्रकारच्या उत्कृष्ट नद्या, ऐश्वर्यसंपन्न नगरें, खेडीं, देश, प्रजापालन करण्याविषयी चतुर व धर्माप्रमाणें वर्तन करणारे राजे, टाकीं, पाणपोया, विहिरी, तलाव आणि नानाप्रकारचीं वेदप्रतिपादित आचरणें करणाऱ्या ब्राह्मणश्रेष्ठांनीं सेवन केलेलीं सरोवरे अवलोकन केल्यानंतर हे राजा, इंद्र रम्य अशा पृथ्वीवर उतरला व तेंथे रमणीय अशा पूर्वदिशेस समुद्रप्रसीप अनेक

प्रकारच्या वृक्षांनी व्याप्त असलेल्या उत्कृष्ट प्रदेशा-  
मध्ये पशुपदयांचे वास्तव्य असलेले एक रम्य  
आश्रमस्थान पाहून त्या ठिकाणी त्याने बकमुनीचे  
दर्शन घेतले. देवेंद्रास पाहतांच बकमुनीच्या  
अंतःकरणास आनंद झाला व पाय, आसन,  
अर्धदान, फले आणि मूले ह्यांच्या योगाने  
त्याने इंद्राचे पूजन केले. पुढे स्वस्थ बसल्यानंतर  
बलदैत्यनाशक वरप्रद देवाधिपति इंद्र बकमुनीला  
विचारू लागला की, 'हे निष्पापा, तुझ्या जन्माला  
एक लक्ष वर्षे होऊन गेली. तेव्हां हे ब्रह्मनिष्ठा,  
दीर्घायु मनुष्याला दुःख काय असते तें मला सांग.'

बक ह्मणाला:—दीर्घायु मनुष्याला अप्रिय  
लोकांचा सहवास घडतो; प्रिय जनांचा वियोग  
होतो आणि असज्जनांशी व्यवहार करावा लागतो,  
हे दुःख आहे. तसेंच, पुत्र, त्रिया, ज्ञाति आणि  
सुहृद् ह्यांचाही विनाश झाल्यामुळे त्याला कष्टदा-  
यक पराधीनपणा भोगावा लागतो ह्याहून अधिक  
दुःख तें काय असावयाचें? मनुष्य द्रव्यशून्य  
झाला ह्मणजे दुसरे लोक त्याचा अन्याय करू  
लागतात ह्याहून मला ह्या त्रैलोक्यामध्ये अधिक  
दुःखकारक असें काहीं वाटत नाही. दीर्घायु मनु-  
ष्यांना जे लोक कुलीन नसतात त्यांना कुलीन-  
पणा आला आहे व जे कुलीन असतील त्यांच्या  
कुलीनत्वाचा क्षय झाला आहे हे व कित्येकांचा  
समागम आणि कित्येकांचा वियोग हीं पहावीं  
लागतात. हे देवा शतक्रतो ( इंद्रा, ) कुलीन  
नसणारे लोक ऐश्वर्यसंपन्न झाले ह्मणजे त्यांचे  
कुल कसे बदलते तें तुला प्रत्यक्ष माहीतच आहे.  
देव, दानव, गंधर्व, मनुष्य, सर्प आणि  
राक्षस ह्यांचा देखील संपत्तीमुळे विपर्यय होतो;  
ह्याहून अत्यंत दुःखकारक तें काय असावयाचें?  
सकुलामध्ये उत्पन्न झालेल्या लोकांस दुष्कुलामध्ये  
निर्माण झालेल्या लोकांच्या अनुरोधाने वागावे  
लागते पण ते द्रव्यसंपन्न लोक त्या दरिद्रांचा अवमान  
करितात ह्याहून अधिक दुःखदायक तें काय अस-

णार! लोकांमध्ये हा विपरीत प्रकार पुष्कळ विस्तृत-  
पणें दिसून येतो की, ज्यांना मुळीच ज्ञान नाही ते सुखी  
असतात आणि जे ज्ञानी आणि चतुर असतील ते  
केश पावत असतात. सारांश ह्या लोकांमध्ये मनु-  
ष्यपणा हा अनेक दुःखनी पूर्ण असल्यामुळे  
अत्यंत दुःखदायक आहे असें दिसून येते.

इंद्र ह्मणाला:— हे महाभागा, देवाधिगणसे-  
विता, ब्रह्मनिष्ठा, तूं मला पुनरपि दीर्घायुची लोकांना  
सुख कोणतें असते तें सांग.

बक ह्मणाला:—आठ अथवा दहा दिवसांनी  
एक वेळ कां होईना, मनुष्य आपल्या घरी केवळ  
भाजी शिजवून त्यावर निर्वाह करितो, परंतु तो  
मित्र ह्मणविणाऱ्या दुष्ट लोकांचा आश्रय  
करित नाही ह्याहून अत्यंत सुखदायक असें  
दुसरें काय आहे? इंद्रा, असें करण्यांत लफला  
दिवस किती झाले ह्याची कोणी गणना करित  
नाही अथवा तो मोठा खादाड आहे असेही कोणी  
ह्मणत नाही. हेच आपल्या घरामध्ये नुसती भाजी  
जरी उकडून खाही तरी त्यामध्ये सुख आहे.  
कोणाचाही अवलंब न करितां स्वतःच्या वीर्युवर  
संपादन केलेले एखादेच फळ अथवा एखादीच  
भाजी कां होईना, आपल्या गृहामध्ये सुखाने  
खाणे हे श्रेयस्कर होय. पण प्रत्येकी तिरस्कार  
भोगून परक्याच्या गृहामध्ये अत्यंत मिष्ट असेही  
अन्न भक्षण करित राहणे श्रेयस्कर नाही. असें  
ह्याविषयी सज्जनांचे मत आहे. जो मनुष्य घरीं  
केवळ पाणी पिऊन रहावे लागते ह्मणून कुत्र्याप्र-  
माणें परान्नभक्षण करून रहाण्याची इच्छा  
करितो त्या दुष्ट आणि दैन्यसंपन्न मनुष्याच्या  
त्या भोजनाला धिक्कार असो! जो ब्राह्मणश्रेष्ठ  
अतिथि आणि पितर ह्यांना दान करून अवशिष्ट  
राहिलेले अन्न भक्षण करितो त्याच्या त्या कृत्याहून  
सुखकारक असें दुसरें काय आहे? इंद्रा, प्रत्येकी  
अतिथीला अर्पण करून त्याच अन्नातील अवशेष  
भक्षण करणे ह्याहून अत्यंत मिष्ट आणि पवित्र

असें दुसरे कांहीही नाही. ब्राह्मण अन्नाचे जितके प्राप्त सदोदित भक्षण करितो तितकी हजार गोप्रदानें केल्याचें फल अन्नदात्यास मिळतें व त्यानें तारुण्यामध्ये जें पातक केलें असेल तें सर्व निःसंशय नष्ट होऊन च्युतें. दक्षिणा मिळवून भोजन केलेल्या ब्राह्मणाच्या हातांत असणारे जें जल तें आपल्या शरीरावर तिंचन करणारा मनुष्य तत्काल पापमुक्त होतो.

ह्या आणखी अशाच दुसऱ्या अनेक उक्कृष्टगोष्ठी बकमुनीशीं केल्यानंतर इंद्र त्याचा निरोप घेऊन स्वर्गास निघून गेला.

## अध्याय एकशें चौऱ्याणवावा.

### क्षत्रियमाहात्म्य.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर पुनरपि पांडव मार्कंडेयांना ह्मणाले कीं, 'आपण आह्मांला ब्राह्मणांचें माहात्म्य सांगितलें; आतां क्षत्रियांचें माहात्म्य एकात्रें अशी आमची इच्छा आहे.' हें ऐकून महर्षि मार्कंडेय त्यांना ह्मणाले, 'एक. आतां मी तुह्मांला क्षत्रियांचें माहात्म्य सांगितों. कुरुकुलामध्ये उत्पन्न झालेला सुहोत्र नांवाचा एक राजा महर्षीची भेट घेऊन परत येत असतां त्याला उशीनरपुत्र राजा शिवि हा समोरून रथांतून येत आहे असें दिसलें. पुढें उभयतांची गांठ पडल्यानंतर त्यांनीं वयाच्या मानानें परस्परांचा बहुमान केला व परस्परांचाही मान सारखाच आहे असें समजून त्यांनीं परस्परांस मार्ग दिला नाहीं. इतक्यांत नारद तेथें प्रकट झाले आणि ह्मणाले कीं 'अरे, तुह्मी परस्परांचे मार्ग अडवून राहिले आहां हें काय ?' तेव्हां त्यांनीं नारदांना सांगितलें कीं, 'ही गोष्ट होणार नाहीं. कारण, धर्माचरण करणाऱ्या वर्गरे लोकांनीं, जो आपल्याहून श्रेष्ठ असेल त्याला अथवा जो सामर्थ्यसंपन्न असेल त्याला मार्ग द्यावा असें सांगितलें आहे. आक्षी तर

परस्परांचे मित्र झालें आहेत. ह्यामुळें लक्ष्यपूर्वक पाहिलें असतां आह्मांतील उक्कृष्टनिःकृष्टभाव नष्ट होऊन गेला आहे. तेव्हां मार्ग कोणी कोणाला द्यावयाचा ?' त्यांनीं असें भाषण केले असतां नारदांनीं तीन श्लोक ह्मटले, " हे कुरुकुलोत्पन्ना, क्रूर मनुष्य सुकुमार अंतःकरणाच्या मनुष्यास, सुकुमार अंतःकरणाचा मनुष्य क्रूर मनुष्यास, सज्जनही असज्जनांस आणि असज्जनही सज्जनांस मार्ग देत असतात. मग तुह्मां उभयतांपैकी एकास मार्ग कां मिळूं नये ? तशा तुह्मी दुसऱ्यावर शेंकडेंपट उपकार अधिक करावे इतकेंच नव्हे तर ते कितीपट अधिक करावे ह्याचा देवांमध्येही निश्चय ठरलेला नाहीं. सारांश, उपकार ह्या दृष्टीनें तरी मार्ग दिला पाहिजे. शिवाय, उशीनर हा तुजपेक्षा स्वभावानें चांगला आहे. तसेंच हे राजा, दान करून कृपणाला, सत्य भाषण करून असत्य भाषण करणाऱ्याला, क्षमा करून क्रूर कर्म करणाऱ्या मनुष्याला आणि चांगलें कर्म करून दुष्कर्म करणाऱ्या मनुष्याला जिकात्रें असें आहे. सारांश, तुह्मी उभयतांही औदार्यसंपन्न आहां. तथापि आतां तुह्मां उभयतांपैकी ज्या कोणा एकाला वाटेले त्यानें बाजूस व्हांवें ह्या योगानेंच श्रेष्ठत्वाची परीक्षा होणार आहे." इतकें बोलून नारद स्तब्ध राहिले. तेव्हां त्यांचे तें भाषण ऐकून कुरुकुलोत्पन्न सुहोत्रानें शिबीला प्रदक्षिणा घालून मार्ग देऊन व अनेक कृत्यांवरून त्यांची प्रशंसा करून प्रयाण केलें. हें राजांचें माहात्म्य नारदांनीं सांगितलें. "

## अध्याय एकशें पंचाणवावा.

### ययातीचें औदार्य.

मार्कंडेय ह्मणाले:—हें आणखी दुसरे ऐका. पूर्वीं नहुषपुत्र ययातिराजा राज्य करित होता. तेव्हां कोणे एके कार्त्वी तो नगरवासी जनांमध्ये बसला असतां

एक ब्राह्मण गुरुदक्षिणा मागण्याच्या इच्छेने त्याज-  
कडे येऊन झगाला कीं 'हे राजा, मी कांहीं अटी-  
वर तुजकडे गुरुदक्षिणेसाठीं भिक्षा मागणार आहे.'  
हे ऐकून राजा झगाला, 'भगवंतांनीं अट काय ती  
सांगवी.'

ब्राह्मण झगाला:— हे राजा, ह्या मृत्युलेका-  
मुष्ये कोगाही मनुष्याकडे याज्ञना केली तर तो  
याचकाचा द्वेष करितो. तेव्हां मी तुला असे  
विचारितो कीं, हे राजा, मला जें कांहीं इष्ट आहे  
तें तूं आज कसे देणार ?

राजा झगाला:— हे दानाही, मीं दान केल्या-  
नंतर तें केल्याविषयी केव्हांही बोलत नाही. माझ्या  
घरीं याचकाने मागण्यास अयोग्य अशी कांहीं  
वस्तु आहे असे माझ्या ऐकिवांत नाही. सारांश,  
मजपाशीं जें कांहीं आहे तें सर्व याचकांनीं  
मागण्यासारखें व मिळण्यासारखें आहे. शिवाय,  
याचकाची याचना ऐकून त्यास अभीष्ट  
असलेली वस्तु अर्पण केल्यानें मला अत्यंत  
सुख होतें. याचना करणारा ब्राह्मण मला फार  
प्रिय आहे. ह्यास्तव, मी तुला हजार गाई देतो.  
याचना करणाऱ्या मनुष्याविषयीं माझे अंतःकरण  
कुद्द होत नाही व कोगातीही वस्तु याचकास अर्पण  
केल्यास मला तिजविषयीं हळहळ वाटत नाही.  
इतके बोलून राजाने ब्राह्मणाला हजार गाई दिल्या  
ह्यामुळे ब्राह्मणालाही त्या सहस्र धेनु मिळाल्या.

## अध्याय एकशें शहाण्णवावा.

### वृषदर्भाचा दानधर्म.

वेशंपायन झगाले:—पुनरपि क्षत्रियांचें माहात्म्य  
सांगा असे पांडुपुत्र युधिष्ठिर झगाला. तेव्हां मार्क-  
ंडेय सांगूं लागले कीं, " हे महाराजा, वृषदर्भ  
आणि सेदुक ह्या नांवाचे दोन राजे नीतिमार्गामध्ये  
आसक्त असून अखे व उपाखे ह्यांमध्ये चतुर होते.

वृषदर्भाने लहानपणांच ब्राह्मणांस सुवर्ण आणि  
रौप्य ह्यांवांचून दुसरे द्रव्य द्यावयाचें नाहीं असें  
गुप्त व्रत केल्याचें सेदुकास माहित होतें. पढें  
एकदां कोणी एक वेदाध्ययनसंपन्न ब्राह्मण सेदु-  
काकडे आला आणि आज्ञावीद देऊन 'गुरुदक्षिणे-  
साठीं मला आपण एक सहस्र अश्व या' अशी  
याचना करूं लागला. तेव्हां सेदुकाने त्या ब्राह्म-  
णास सांगितले कीं, 'आपणास अभीष्ट असलेली  
गुरुदक्षिणा मला देतां येण्याचा संभव नाहीं.  
ह्यास्तव, तुझी वृषदर्भकडे जा. तो राजा अत्यंत  
धर्मज्ञ आहे. तेव्हां हे ब्राह्मणा, आपण त्याजकडे  
याचना करा, झणजे तो आपणाला दान करील.  
कारण, असें करणें हें त्याचें गुप्त व्रत आहे.' हे  
ऐकून त्या ब्राह्मणाने वृषदर्भकडे जाऊन सहस्र अश्व  
मागितले. तेव्हां त्या राजाने त्याला कोरड्यानें  
मारिलें. त्या वेळीं 'मी निरक्षणी असतां तूं मला  
कां मारीत आहेस ?' असें तो ब्राह्मण झगाला व  
नंतर शाप देऊं लागला. तेव्हां राजा त्याला  
झगाला, 'हे ब्राह्मणा, जो दान करित नाही त्याला  
शाप देणें हें तुज ब्राह्मणाला योग्य आहे काय ?'

ब्राह्मण झगाला:— हे राजाधिराज, सेदुकाने  
मला आपणाकडे पाठविलें झणून मी येथे भिक्षा  
मागण्यासाठीं आलों आणि त्याच्या सांगण्यावरून  
मी तुझ्याकडे भिक्षा मागितली.

राजा झगाला:— आज मला जो कर  
मिळेल तो मी तुला उदां सकाळां देईन. ज्याला  
कोरड्यांनीं मारावयाचें त्याला व्यर्थ हांकलून द्याव-  
याचें हें कसे घडेल ? असें बोलून त्यानें ब्राह्मणाला  
आपले एका दिवसाचे उत्पन्न दिलें. झणजे त्यानें एक  
हजार अश्वान्या मूल्याहून अधिक द्रव्य दिलें."

## अध्याय एकशें सरयाण्णवावा.

### शिबीचें धर्मवीर्य.

मार्कंडेय झगाले:—एकदां देवांमध्ये गोष्ट

निघाली कीं, आपण भूतलावर जाऊन उशीनरपुत्र शिवि ह्याची उत्कृष्ट प्रकारे परीक्षा करावी. तेव्हां 'ठीक आहे; असें करूं या,' असें ह्मणून इंद्र आणि अग्नि पुढें आले. पृथ्यापैकी अग्नि कपोताचें ( कवड्याचें ) स्वरूप धारण करून पुढें धांवू लागला व इंद्र श्येनाचें ( संज्ञायाचें ) रूप घेऊन मांसासाठी त्याच्या मागून धांवू लागला. नंतर तो कपोत, राजा शिवि दिव्य आसनावर बसला असता त्याच्या मांडीवर जाऊन पडला. तेव्हां पुरोहितानें राजाला सांगितलें कीं, 'हा श्येनापासून म्याला अमून जीविताच्या आशेनें प्राणसंरक्षण करण्यासाठी तुजकडे आलेला आहे. तेव्हां, दिग्गताधिपति राजानें आतां द्रव्यदान करून ह्या कृत्याची निष्कृति करावी. कारण, कपोत अंगावर पडणें टें फार भयंकर आहे असें सांगितलेलें आहे..'

पुढें कपोत राजाला ह्मणाला, 'मी श्येनाच्या भीतीनें स्वतःचें प्राणसंरक्षण करण्यासाठी जीविताच्या आशेनें तुजला शरण आलों आहे. मीं मुनि अमून कपोताच्या शरीरामध्यें संचार केलेंला आहे व तुंच माझ्या प्राणांचें संरक्षण करशील ह्मणून तुजला शरण आलों आहे. मी वेदाध्ययन करून कृश झालेला ब्रह्मर्षि आहे असें समज. तसेंच मी तपश्चर्या आणि इंद्रियनिग्रह ह्यांनी युक्त असून गुरूला प्रतिकूल असें भाषणही न करणारा आहे. ह्मणूनच मी योग्य आणि निष्पाप आहे असें तूं समज. मी वेद ह्मणतो व छंदही जाणतो. मी सर्वही वेदांचें अक्षरशः अध्ययन केले आहे. मजसारख्या श्रोत्रियाचें ससाण्याला दान करणें हे चांगलें नव्हे. ह्यास्तव, तूं मला ससाण्याकडे देऊं नकोस. मी कपोत नाही.'

हें ऐकून श्येन राजाला ह्मणाला, 'संसारामध्यें मनुष्याच्या स्थितीत फेरबदल होत असतो. ह्मणजे जो पूर्वजन्मी पुत्र असेल तो ह्या जन्मी पिता होतो आणि जो ह्या जन्मी

पिता असेल तोही पुढच्या जन्मी पुत्र होतो, अशी स्थिति आहे. तूं पूर्वजन्मी ह्या कपोतापासून उत्पन्न झाला होतास. तेव्हां जन्मांतरातील जो तुझा पिता त्या ह्या कपोताला घेऊन हे राजा, तूं मला विघ्न करूं नकोस.'

राजा ह्मणाला:— हा कपोत आणि हा श्येन हे उभयतां जसें भाषण करीत आहेत तसें शुद्ध भाषण पूर्वी कोणत्या पक्ष्यानें केल्याचें कधी कोणी पाहिलें आहे काय ? तेव्हां, आतां हे उभयतां कोण आहेत हें कळून येऊन माझ्या हातून चांगली गोष्ट कशी बरें घडेल ? कसेंही असो. शरण आलेल्या प्राण्यास शत्रूच्या स्वाधीन करणें योग्य नाही. जो राजा भयभीत होऊन शरण आलेल्या प्राण्याला शत्रूच्या स्वाधीन करितो त्याच्या राज्यांत वर्षाकालीही वृष्टि होत नाही; वेळेवर पेरलेली धान्ये उगवत नाहींत व त्याच्या स्वतःवर प्रसंग येऊन कोणी तरी आपलें संरक्षण करावें अशी जरी त्याला इच्छा झाली तरीही त्याचें संरक्षण करणारा कोणीही मिळत नाही. जो मनुष्य भयभीत होऊन शरण आलेल्या प्राण्याला त्याच्या शत्रूच्या स्वाधीन करितो त्याला झालेली संतांत लहानपणांच मृत्यु पावते. पितर त्याच्या गृहामध्यें केव्हांही वास्तव्य करीत नाहींत आणि देवही त्यानें दिलेले हव्य ग्रहण करीत नाहींत. जो मनुष्य भयभीत होऊन शरण आलेल्या प्राण्याला त्याच्या शत्रूच्या हावालीं करितो त्या विचारशून्य पुरुषास मिळालेले अन्न व्यर्थ होय. तो स्वर्गापासून सत्वर भ्रष्ट होतो. कारण, इंद्रासहवर्तमान देव त्याजवर वज्रप्रहार करितात. साराश, हा कपोत देणें बरोबर नाही. तेव्हां हे श्येना, जर तुला मांसाची इच्छा असेल तर ह्या कपोताच्या बदला वृषभाचें मांस आणि भात शिजवून शिविकुलांतील पुरुष, तूं ज्या देशामध्यें रममाण होऊन राहशील त्याठिकाणीं तुला आणून पोहोचवितील.

श्येन ह्मणाला:— हे राजा, मला वृषभाची इच्छा

मांहीं व ह्या कपोताहून अधिक असें दुसरें कोणतेंही मांस मी इच्छित नाहीं. आज हें भक्ष्य मला देवांनींच दिलें आहे. तेव्हां हा पक्षी नाश करण्यासाठीं तूं मला अर्पण कर.

राजा हणाला— श्येना, ज्याच्या अवयवांत कोणतीही न्यूनता नाहीं असा वृषभ अथवा एखादी वंच्या गाय ह्या भयभीत झालेल्या पक्ष्यासाठीं त्याचा मोबदला हणून माझेच लोक माझ्याजवळून तुला आणून पोहोचवितील व असा वृषभ किंवा गाय कोठें आहे हेही तेच पाहतील. सारांश, तुला कोणत्याही प्रकारचे श्रम पडावयाचे नाहींत. तेव्हां तूं ह्या कपोताची हिंसा करूं नको. श्येना, हा कपोत किती सौम्य आहे हें तुला कळत नाहीं काय ? मी आपले प्राणही देईन. पण हा कपोत देणार नाहीं. ह्यास्तव, हे सौम्या, तूं व्यर्थ आपणाला क्लेश करून घेऊ नको. मी कोणत्याही प्रकारें तुला कपोत देणार नाहीं. श्येना, आतां ह्या कपोतासाठीं कोणतें कर्म केले असतां शिविकुळांतील राजे प्रसन्न होऊन माझी प्रशंसा करतील आणि हे श्येना, कोणत्या योगानें माझ्या हातून प्रिय घडेल तें कृत्य तूं मला सांग. तूं सांगशील तें मी करीन.

श्येन हणाला:— राजा, तूं आपल्या उजव्या मांडीचे मांस काढून तें कपोताच्या भारंभार मला दे. हणजे तूं कपोताचे उच्छ्रित प्रकारचें संरक्षण केल्यासारखें होईल; माझेही प्रिय केल्यासारखें होईल आणि शिविकुलोत्पन्न पुरुषही तुझी प्रशंसा करतील. हें ऐकून शिविराजानें आपल्या उजव्यामांडीतून मांसाचा गोळा काढून ताजव्यांत घातला, पण कपोताचे वजन त्याच्याहीपेक्षां अधिक भरलें. तेव्हां पुनः त्यानें आणखी मांस काढून घातले. तथापि वजन अधिकच भरलें. ह्याप्रमाणें त्यानें आपल्या शरीरावरील सर्व मांस काढून तागडीत घातलें तरीही कपोताचें वजन अधिकच भरूं लागलें. तेव्हा राजा शिवि स्वतःच तागडीत जाऊन बसला.

तथापि त्याच्या अंतःकरणास वाईट हणून वाटलें नाहीं. हें कृत्य पाहतांच ' कपोताचे तूं संरक्षण केलेंस ' असें हणून श्येन गुन झाला. तेव्हां राजा कपोताला हणाला, ' हे कपोता, तूं कोण आहेस. हें शिविकुलोत्पन्न लोक जाणतील. पण हे पक्ष्या, हा श्येन कोण ? जो ईश्वर नसेल त्याला अशा प्रकारचें कर्म करितां यावयाचें नाहीं. तेव्हां तूं ह्या माझ्या प्रश्नाचे उत्तर दे. '

कपोत हणाला:— मी वैश्वानर धूम्रवज्र अग्नि असून श्येन हा वज्रपाणि इंद्र आहे. हे राजा, श्रेष्ठ अशा तुज सुरथपुत्राची उच्छ्रित प्रकारें परीक्षा करण्यासाठीं आम्ही तुझ्यासमीप आलों होतो. हे राजा, माझ्या मोबदल्यासाठीं तूं तरवारानें जो हा मांसाचा गोळा काढून दिल्यास तोच मी सुवर्णाप्रमाणें वर्ण असलेलें. सुंदर, उच्छ्रित गधयुक्त आणि कल्याणकारक असें तुझें चिन्ह करितों. हे राजा, ह्या शरीरप्रदेशापासून ह्या प्रजांचें पालन करणारा, कीर्तिसंपन्न आणि देवांना व ऋषींना मान्य असा एक पुत्र उत्पन्न होईल. त्याचें नांव कपोतरोमा असें असावें. ह्याप्रमाणें हे राजा, वृषभप्रमाणें बळकट शरीर असलेला, कीर्तीनें चमकणारा, सुरथकुलामध्ये श्रेष्ठ व शूर असा कपोतरोमा नांवाचा उद्भिज्जपुत्र झालेला तुला लावयास मिळेल.

## अध्याय एकुण अठ्ठाव्याणवावा.

### पनश्च शिविमाहात्म्य.

वैशंपायन हणाले:— पुनरपि महात्म्ये सांगा असें पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें मार्कंडेयास हाटलें. तेव्हां मार्कंडेय सांगूं लागले कीं, " विश्वामित्रकुलोत्पन्न अष्टक ह्याच्या अधमेधयज्ञामध्ये सर्वही राजे गेलि होते. ह्या अष्टकाला प्रतर्दन, वसुमना आणि औगिनीर शिवि असे बंधु होते. यज्ञ समाप्त झाल्यानंतर तो आपल्या बंधूसहवर्तमान रथा-

तून चालला. पुढे मागीत नारद येत आहेत असे पाहून त्या सर्वांनी त्यांना नमस्कार केला आणि 'आपण रथांत आरोहण करावे' असे सांगितले. तेव्हां नारदमुनीही 'ठीक आहे' असे हणून स्वारूढे पले. नंतर त्यांच्यापैकी एकजण देवर्षि नारद हास घुणाला की, 'भगवन्, आपणाला प्रसन्न करून घेऊन कांहीं प्रश्न करावा अशी इच्छा आहे.' त्यावर नारदांनी 'कर' असे उत्तर दिले. तेव्हां तो हणाला, 'स्वर्वावासी लोक सर्वप्रकारे आनंदांत असतात. आतां आम्ही चौघेजण आयुष्माननामक स्वर्गावर जाणार आहो. तेव्हां, आम्हापैकी प्रथम भूतलावर कोण अवतीर्ण होईल?' नारदांनी सांगितले, 'हा अष्टक अवतीर्ण होईल.' त्याने विचारिले 'कारण काय?' नारद हणाले, 'अष्टकाच्या घर्षां मी वास्तव्य केले होते; तो मला रथांतून वाहून नेत देता त्यावेळीं मी निरानिराव्या वर्णांनी युक्त अशा अनेक सहस्र गाई अवलोकून केल्या व ह्या गाई कोणाच्या? म्हणून त्याला प्रश्न केला. त्यावेळीं 'ह्या मी दिलेल्या आहेत,' असे त्याने उत्तर दिले. सारांश, त्याने आपल्या कर्माची आपणच स्तुति केली. ह्यामुळे हा प्रथम खाली अवतीर्ण होईल.' पुढे तो हणाला, 'वर. आतां आम्ही तिघेजण जाऊ. हणजे त्यांतील कोण खाली येईल?' नारद हणाले, 'प्रतर्दन.' त्याने विचारिले; 'कारण काय?' नारद म्हणाले "मी प्रतर्दनाच्याही गृहामध्ये वास्तव्य केले होते. तो मला रथांतून वाहून नेत होता. पुढे एक ब्राह्मण त्याच्याकडे भिक्षा मागण्यासाठी आला आणि 'मला तू अश्व दे' असे हणाला. तेव्हा 'ठीक आहे, देईन.' असे प्रतर्दाने उत्तर केले. पण ब्राह्मणाने 'सत्वर दे' असे हटले. तेव्हां 'मी ब्राह्मणाला लवकरच दान' करितो असे हणून त्याने दक्षिणेच्या बाजूचा घोडा त्याला दिला. इतक्यांत दुसराही ब्राह्मण अश्व मागण्यासाठी आला. तेव्हां त्यालाही तसे सांगून त्याने रथाच्या डावे बाजूचा अश्व दिला. नंतर पुनः दुसरा एक

ब्राह्मण अश्वप्राप्ताच्या इच्छन आला, तेव्हा प्रतर्दाने त्वरेने धुरीचा घोडा सोडून त्याला दिला. तेव्हां तो निघून गेला. पुनः दुसरा एक ब्राह्मण येऊन अश्व मागू लागला. तेव्हां जाऊन पोहोचल्यानंतर देईन असे त्याने त्याला सांगितले. ह्यावर ब्राह्मणाने 'सत्वर दे' असे हटले. तेव्हां त्याला अश्व देऊन प्रतर्दाने स्वतःच रथाची धुरी धरली व हटले की, 'आतां ब्राह्मणांना कांहींही मिळावयाचे नाही.' सांरांश, ह्याने दानही केले आहे आणि तशा प्रकारचे भाषण करून ब्राह्मणांची असूयाही केली आहे. ह्यामुळे हा खाली येईल." पुढे तो हणाला, 'दोघेजण स्वर्गास जाऊं मग कोण खाली येईल?' नारदाने उत्तर दिले. 'वसुमना खाली येईल.' त्याने विचारिले 'कारण काय?' तेव्हां नारद सांगू लागले, "मी फिरत फिरत वसुमनाच्या गृहाकडे गेलो होतो. तेव्हां त्या ठिकाणी त्याने विहार करण्यासाठी एक रथ केलेला होता. त्यासंबंधाने पुण्याहवाचन चालले होते. तेव्हां मी त्याजपाशीं गेलो. पुढे ब्राह्मणांकडून स्वस्तिवाचन करविल्यानंतर त्याने तो रथ ब्राह्मणांना दाखविला. तेव्हां मी त्या रथाची प्रशंसा केली. हे पाहून राजा हणाला की, 'आपण ह्या रथाची प्रशंसा करित आहां. तेव्हां हा रथ मी आपणालाच दिला आहे.' पुढे कोण एके कार्त्वी मी पुनरपि त्याजकडे आलों. त्यावेळींही रथाच्या संबंधाने स्वस्तिवाचन चालले होते. तेव्हांही मी हा उत्कृष्ट प्रकारचा आहे असे म्हटले हे एकन ह्यावरही आपलाच हक्क आहे' असे राजा हणाला. पुनः तिसऱ्याही स्वस्तिवाचनाच्या वेळीं मी तेंथे गेलो. तेव्हां ब्राह्मणांना रथ दाखविताना राजा माझा अपमान करून हणाला की, 'भगवंतांनी येऊन पुष्परथाचीं अनेक पुण्याहवाचने चांगल्याच प्रकारे साजरीं केलीं.' असे द्रोहाचे भाषण केल्यामुळे तो खाली येईल." पुढे तो हणाला 'आतां ह्यांपैकीं एकटाच अर्थात् अश्वशिष्ट राहिलेला शिवि गेला तर मग कोण खाली येईल?'



नारद हणाले:- शिवि स्वर्गाला जाईल आणि मी खाली येईन. त्यानें विचारिलें ' कारण काय ? ' नारद सांगूं लागले:- शिवीची योग्यता मला नाहीं. कारण, एकदां एक ब्राह्मण शिवीकडे आला आणि त्याला हणाला कीं, ' हे शिवे, मी अनार्थी आहे. ' शिवि हणाला, ' ठीक आहे. मीं काय करावें त्याची आज्ञा व्हावी. ' तेव्हां ब्राह्मणानें सांगितलें ' हा जो तुझा बृहद्गर्भ नांवाचा पुत्र आहे त्याला ठार करून संस्कारपूर्वक त्याच्या मांसाचें अन्न तयार करून दे. हणजे मी त्याचा स्वीकार करीन. ' हें ऐकून त्यानें पुत्राला ठार मारिलें व संस्कारपूर्वक यथाविधि अन्न तयार करून तें पात्रांत घालून मस्तकावर घेऊन तो ब्राह्मणाचा शोध करूं लागला. तेव्हां त्याला कोणीं सांगितलें कीं, ' हा तुमचा ब्राह्मण क्रुद्ध झाला असून नगरामध्ये प्रवेश करून आ. पला जामदारखाना, शस्त्रशाला, पागा आणि गज-शाला दग्ध करित आहे. ' हें ऐकून देखील शिवीची मुखकांति पालटली नाहीं. तो तसाच नगरांत गेला आणि ब्राह्मणाला हणाला कीं, ' भगवन्, हें अन्न तयार झालेलें आहे. ' हें ऐकून ब्राह्मण कांहींही न बोलतां आश्चर्यचकित होऊन खाली तोंड करून बसला. तेव्हां त्यानें ' भगवन्, भोजन करा. ' अशी ब्राह्मणाची विनवणी केली. पुढें दोन घटकांनी त्यानें वर पाहून शिवीला हटलें कीं, ' हें तूंच भक्षण कर. ' त्यावर शिवीनें उत्तर दिलें ' ठीक आहे. ' इतकें हणून अंतःकरणास वाईट वाटूं न देतां ब्राह्मणाच्या वचनास मान देऊन त्यानें पात्रावरील शंकाप काढिलें आणि भोजन करण्याचें मनांत आणिलें. इतक्यांत ब्राह्मणानें त्याचा हात धरिला आणि त्याला हटलें कीं, ' तू क्रोधाचा जय केलेला असून तू ब्राह्मणांना देणार नाहींस असें कांहींच नाहीं. ' असें हणून ब्राह्मणानें त्या महाभागाचा बहुमान केला. पुढें शिवि वर पाहूं लागला. तेव्हां उत्कृष्ट सुगंधानें युक्त आणि अलंकार धारण

केलेला असा देवकुमाराप्रमाणें दिसणारा आपला पुत्र पुढें उभा आहे असें त्याला दिसलें. ही सर्व गोष्ट घडवून आणल्यानंतर ब्राह्मण त्याच ठिकाणीं गुप्त झाला. तो ब्राह्मण हा विधाता असून त्या राजर्षीची परीक्षा करण्यासाठीं ब्राह्मणाच्या वेषानें आलेला होता. तो अंतर्धान. पावल्यानंतर अमात्य राजाला हणाले कीं, ' आपण जाणूनबुजून जें हें केलें त्यांत आपला उद्देश काय ? '

शिवि हणाला:- मी जें हें दान करित आहे तें कीर्तीसाठीं, द्रव्यप्राप्तीसाठीं अथवा विषयसुखाच्या लालसेनें करित नसून केवळ पुण्यसंपन्न लोक ह्या मार्गाचें अवलंबन करितात हणूनच हें सर्व करितों. कारण, सज्जन सदोदित ज्याचें अवलंबन करितात तें उत्कृष्ट होय. हणूनच माझी बुद्धि त्या उत्कृष्ट गोष्टीचें अवलंबन करित आहे.

युधिष्ठिरा, हें शिवीचें अर्पण उत्कृष्ट असें. माहात्म्य मला त्याच्याच तोंडून बरोबर रीतीनें समजलेलें आहे.

## अध्याय एकशो नव्याण्णवावा

### इंद्रयुध्नकीर्ति.

वैशंपायन म्हणाले:- पुनरपि पांडवांनीं आणि ऋषींनीं मार्कंडेयाला प्रश्न केला कीं, ' आपणाहून पूर्वी उत्पन्न झालेला असा कोणी आहे काय ? ' हें ऐकून मार्कंडेय सांगूं लागले:- इंद्रयुध्न ह्या नांवाचा एक राजर्षि आहे. तो क्षीणपुण्य होऊन स्वर्गावरून खाली आला. त्याला वाटलें कीं, ' माझी कीर्ति निर्मूल झालेली नाहीं. तो मजकडे आला आणि मला विचारूं लागला कीं, ' आपण मला ओळखतां काय ? ' मी त्याला हणालों कीं, ' आझी कांहीं एकत्र वास्तव्य करून राहणारे नाहीं. आझीं कृष्ट, उपवास इत्यादिकांच्या योगानें स्वतःच्या शरीराला ताप देऊन नानाप्रकारचीं कर्मे करित असतो. ह्यास्तव, त्याजविषयींच्या व्यापारांत गढून

गेल्यामुळे मला आपली ओळख राहिलेली नाही. ' त्यावर तो मला म्हणाला की, ' तुम्हांपेक्षांही पूर्वी जन्मलेला असा कोणी आहे काय ? ' तेव्हां मी त्याला सांगितले की, ' आहे. हिमवान पर्वतावर प्रावारकर्ण नांवाचा एक उलूकपक्षी राहत असतो तो मजपेक्षां वडील आहे. तो कदाचित् आपणाला ओळखील. हिमवानाकडे जाण्याला येथून चांगला मार्ग आहे व तेथेच तो राहत असतो. ' मी असे सांगितल्यानंतर तो अश्व झाला आणि ज्याठिकाणी तो उलूकपक्षी होता त्याठिकाणी मला घेऊन गेला. तेथेही त्या राजाने त्या पक्ष्याला ' तूं मला ओळखतास काय ? ' असे विचारिले. तेव्हां त्याने क्षणभर विचार केल्यासारखे करून उत्तर दिले की, ' मला आपली ओळख पटत नाही. ' हे ऐकून राजर्षि इंद्रयज्ञ पुनरपि त्या उलूकपक्ष्यास विचारू लागला की, ' तुजपेक्षां वडील असा कोणी आहे काय ? ' त्याने उत्तर दिले, ' आहे. इंद्रयज्ञ ह्मणून एक सरोवर आहे, तेथे नाडीजंघ ह्मणून एक बकपक्षी रहात असतो. तो मजपेक्षां वडील आहे. त्याला आपण विचारा. ' नंतर इंद्रयज्ञ मला आणि उलूकपक्ष्याला घेऊन जेथे नाडीजंघ नांवाचा बक रहात होता त्या सरोवरावर गेला. नंतर आर्ही त्याबकाला विचारिले की, ' तुला इंद्रयज्ञराजाची ओळख आहे काय ? ' तेव्हां त्याने क्षणभर विचार करून सांगितले की, ' मला इंद्रयज्ञराजाची ओळख नाही. ' तेव्हां आर्ही त्याला विचारिले की, ' तुझ्या-पूर्वी उत्पन्न झालेला असा कोणी आहे काय ? ' त्याने आह्वाला उत्तर दिले ' आहे. ह्याच सरोवरा-मध्ये अकूपार नांवाचा एक कांसव रहात असतो. तो माझ्यापूर्वी उत्पन्न झालेला आहे. त्याला कदाचित् ह्या राजाची ओळख असेल. तेव्हां त्या अकूपाराला विचारा. ' नंतर त्या बकाने अकूपारनामक कांसवाला अशी विज्ञापना केली की, ' आह्वाला तुला काही अभीष्ट गोष्ट विचारा-वयाची आहे. तेव्हां तूं लवकर इकडे ये. ' हे ऐकून

तो कांसव त्या सरोवरांतून वर निघून त्याच्या तीरावर आर्ही जेथे उभे होता तेथे आला. तेव्हां आर्ही त्याला विचारिले की, ' तुला इंद्रयज्ञ-राजाची ओळख आहे काय ? ' हे ऐकून त्याने क्षणभर विचार केला. तेव्हां त्याचे अंतःकरण खिन्न झाले; नेत्र अश्रूंनी भरून आले; शरीरास कंप सुटला आणि तो निश्चेष्ट झाल्यासारखा झाला ! व हात जोडून ह्मणाला ' मला ह्याची ओळख कशी नसेल ? ह्याने हजारां वेळ अग्निचयन करून त्या ठिकाणी यूप्यांची स्थापना केलेली आहे. ह्याने दक्षिणेसाठी ज्या धेनु अर्पण केल्या होत्या त्यांच्या फिरण्याने हे सरोवर उत्पन्न झाले असून मी ह्या-मध्येच राहत असतो. ' कांसवाने हे सर्व सांगितलेले वर्तमान ऐकल्यानंतर लागलीच देवलोकांतून आलेला रथ तेथे प्रकट झाला. व इंद्रयज्ञाविपर्यी अशीं वाक्ये कानावर येऊ लागलीं कीं, ' हे इंद्रयज्ञा, तुला स्वर्ग प्राप्त झाला आहे, तेव्हां आतां योग्य वाटेल त्याठिकाणीं गमन कर. तूं कीर्तिसंपन्न आहेस. तेव्हां तुला वाटेल त्या स्थानीं त्रिनशोक गमन कर. ह्याविपर्यी श्लोकही आहेत. ते असे. मनुष्याने केलेल्या पुण्यकर्माचीं वाचक अशीं वाक्ये आकाश आणि भूमी ह्या दोहोंना स्पर्श करीत असतात ह्मणजे त्यामध्ये दुमदुमून राहिलेली असतात. तीं वाक्ये जोवर असतात तोवर तो पुरुष अस्तित्वांत आहे असें हटले जाते. ज्या कोणा मनुष्याची अपकीर्ति लोकामध्ये उच्चारली जात असेल तो जोवर त्या अपकीर्तिवाचक शब्दांचा उच्चार होत असेल तोवर अधोगति पावतो. ह्यास्तव, अपार सौख्य मिळण्यासाठी मनुष्याने सदोदित उत्कृष्ट प्रकारचे आचरण ठेवावे आणि पापिष्ठ विचारांचा त्याग करून धर्माचाच अवलंब करावा. '

हे ऐकून तो राजा ह्मणाला, ' मी ह्या उभयतां वृद्धाना आपापल्या ठिकाणी पोहोचवितों. तोवर जरा थांब. ' असें ह्मणून त्याने मला व प्रावारकर्ण-नामक उलूकपक्ष्याला योग्य स्थळी नेऊन पोहोच-

विलें आणि नंतर त्याच वाहनांतून निघून तो योग्य स्थानी गेला.

मार्कंडेय पांडवांस ह्मणाले ' दीर्घायुषी असल्या-मुळें मला असल्या गोष्टींचा अनुभव आलेला आहे.'

पांडव ह्मणाले:—वाहवा ! आपण स्वर्गभ्रष्ट झालेल्या इंद्रयुन्नाला स्वस्थानी पोहोचविलें हें फार चांगलें केलें. हें ऐकून मार्कंडेय ज्यांना ह्मणाले, ' ह्या देवकीपुत्र श्रीकृष्णानें देखील नरकामध्ये मग्न होऊन जाणाऱ्या नृगसंज्ञक राजाचा त्या संकटांतून उद्धार करून पुनरपि त्याला स्वर्गास पोहोचविलें.'

### अध्याय दोनशेंवा.

#### निष्फल दानें आणि जन्म.

वैशंपायन ह्मणाले:—राजर्षि इंद्रयुन्न ह्याला महाभाग्यशाली मार्कंडेयाकडून स्वर्गप्राप्ति झाली हें ऐकल्यानंतर महाराजा युधिष्ठिर पुनरपि त्या मुनीला विचारूं लागला की, ' हे मुने, कोणत्या प्रकारच्या स्थितीमध्ये दान केलें असतां मनुष्याला इंद्रलोकाचा अनुभव घ्यावयास मिळतो आणि त्याला गृहस्थाश्रमामध्ये, बाल्यावस्थेत, तारुण्यांत किंवा वृद्धपणामध्ये दानफलाचा भोग घ्यावयास कसा सांपडतो ? तें आह्मांला सांगा. '

मार्कंडेय ह्मणाले:—न्वार प्रकारचे जीवित आणि सोळा प्रकारचीं दानें हीं निष्फल होत. तीं अशीं:—निपुत्रिक, धर्मबहिष्कृत, परान्नावर उपजीविका करणारे आणि केवळ स्वतःकरितां पाकसिद्धि करणारे ह्यांचें जन्म व्यर्थ होय. ज्या घरामध्ये अतिथीला न देतां व्यर्थ भोजन करित असतात तें गृह असल-पूर्ण जाणावें. प्रथम संन्यास घेऊन पुनरपि गृहस्थ झालेल्या मनुष्यास अथवा पुढच्या आश्रमामध्ये जाऊन पुनरपि मागच्या आश्रमांत येणाऱ्या मनुष्यास केलेलें, अन्यायाचा अवलंब करून केलेलें, पतित ब्राह्मणांस दिलेले,

चौर्यकर्म करणाऱ्यास दिलेले, असत्य भाषण करणाऱ्या गुरूस दिलेले, पापिष्ठास केलेले, कृतध्नास केलेले, प्रामोपाध्यायास केलेले, वेदविक्रय करणाऱ्यास केलेले, शूद्रांची पाकसिद्धि करणाऱ्यास केलेले, दुर्ब्राह्मणास दिलेले, दुर्दस्त्रीशीं विवाह करणाऱ्यास दिलेले, स्त्रियांना दिलेले, सर्प धरणाऱ्यास दिलेले आणि सेवकास दिलेले अशीं सोळा प्रकारचीं दानें व्यर्थ होत. अज्ञानानें आवृत झाल्यामुळें भीतीनें अथवा क्रोधानें मनुष्य जें दान करितो त्याचें फल त्याला सदेदित गर्भामध्ये असतां ( अर्थात् अन्य जन्मीं ) पूर्णपणें भोगावयास मिळतें आणि इतर प्रकारें ब्राह्मणांस जें दान केलें जातें त्याचें फल इहजन्मींच मनुष्यास वृद्धपणीं भोगावयास मिळतें. सारांश, हे पृथ्वीपते, स्वर्गमार्गाची प्राप्ति होण्याच्या उद्देशानें कोणत्याही स्थितींत कोणत्याही कार्यां ब्राह्मणांना सर्व प्रकारचीं दानें करावीं.

#### ब्राह्मणमाहात्म्य.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— ब्राह्मण चार वर्णांतील सर्वही लोकांचें दान घेत असतात. असें असतां ते दुसऱ्याचा उद्धार करितात तेव्हां असा विशेष त्यांच्य ठिकाणीं कोणता आहे ?

मार्कंडेय ह्मणाले:—जप, मंत्र, होम आणि वेदाध्ययन ह्यांच्या योगानें वेदरूपी नौका निर्माण करून ब्राह्मण दुसऱ्यांचा आणि आपलाही उद्धार करितात. जो मनुष्य ब्राह्मणांना संतुष्ट करितो त्याला देवता प्रसन्न होतात आणि तो ब्राह्मणांच्या आज्ञेवरून स्वर्गलोकास जातो. युधिष्ठिरा, पितर आणि देवत ह्यांचें पूजन आणि ब्राह्मणांचें आराधन ह्यांच्या योगानें तूं अपार अशा पुण्यसंपन्न लोकांमध्ये गमन करशील ह्यांत संशय नाही. मनुष्याचें शरीर कफानें व्याप्त झालें आणि त्याची शूद्रि गतप्राय होऊन तो मरणोन्मुख झाला तरीही त्यानें पवित्र अशा स्वर्गाच्या प्राप्तीसाठीं ब्राह्मणांचेंच पूजन करावें. श्राद्धप्रसंगीं अनिष्ट अशा ब्राह्मणांना प्रयत्नपूर्वक भोजन

घालावे. दुर्बेणी, नखे वाईट असलेला, कुष्ठयुक्त असलेला, मायावी, कुंड आणी गोलक हे व शस्त्रांघर उपजीविका करणारे ब्राह्मण हे प्रयत्नपूर्वक वर्ज्य करावे. कारण, जे श्राद्ध निंदाहं होते ते ज्याप्रमाणे अग्नि इंधनस जाळितो त्याप्रमाणे कर्त्याला दग्ध करून सोडते. मूक, अंध, बधिर इत्यादिक ज्या ब्राह्मणांची श्राद्धांत योजना करणे योग्य नाही ते वेदपारंगत अशा ब्राह्मणांमध्ये मिश्र झाले असतील तर त्यांची योजना करावी.

### दानार्ह ब्राह्मण आणि दाने.

युधिष्ठिरा, आतां दान कोणास द्यावे आणि कोणता सामर्थ्यसंपन्न मनुष्य दात्याचा व आपला उद्धार करितो ते सांगतो, ऐक. सर्वशास्त्रज्ञ मनुष्याने जो सामर्थ्यसंपन्न ब्राह्मण दात्यांचा आणि आपला उद्धार करील अशा ब्राह्मणांला दान करावे. हे कुंतीपुत्रा, अतिथीना भोजन घातल्याने अग्नीना जसा संतोष होतो तसा होमद्रव्यांचा होम केल्याने व पुष्पे अथवा अनुलेपने अर्पण केल्याच्या योगाने होत नाही. ह्यास्तव, तूं सर्व प्रकारे अतिथीना भोजन घालण्याचा प्रयत्न कर. हे राजा, अतिथीना पादक्षालनासाठी उदक, पायांस लावण्यासाठी घृत, दीप, अन्न आणि वस्तीस जागा ही जे देतात ते यमाकडे जात नाहीत. देवांचा निर्मात्य काढून टाकणे, ब्राह्मणांची उच्छिष्टयुक्त पात्रे स्वच्छ करणे, अलंकार वगैरे घालून त्यांची सेवा करणे आणि अंग गण्डणे हार्पिका हे नृपश्रेष्ठ, एकएक कर्म देखील गोप्रदानाहून अधिक योग्यतेचे आहे. कपिला-धेनुचे दान करणारा मनुष्य निःसंशय मुक्त होतो. ह्यास्तव, अलंकारयुक्त अशी कपिलाधेनु ब्राह्मणास अर्पण करावी. श्रोत्रिय, दरिद्री गृहस्थाश्रमी, अग्निहोत्री आणि दरिद्री असल्यामुळे पुत्र व स्त्री हीं

१. पति जीवत अघतां जाराकडून झालेला पुत्र कुंड व पतिमरणोत्तर तथा प्रकारे झालेला पुत्र गोलक हाय. शास्त्रतः ह्यांची श्राद्धभोजनास प्राप्ति नाही. तथापि रागतः प्राप्ति मानून निषेध केलेला आहे.

देखील ज्यास पीडादायक वाटतात तो व आपणावर उपकार न करणारा अशाच ब्राह्मणांला दान करावे; ऐश्वर्यसंपन्नास करूं नये. हे भरत-कुलश्रेष्ठ, समुद्र ब्राह्मणास दान करण्यांत काय अर्थ आहे ? अर्थात् कांहींही नाही. एका ब्राह्मणास एक गाय अर्पण करावी. पुष्कळांत मिळून एक गाय केव्हांही अर्पण करूं नये. त्या धेनुचा विक्रय झाला तर ती दात्याच्या पिढ्यांतील तीन कुळांचा नाश करिते. सारांश, ती दात्याचाही उद्धार करित नाही आणि ब्राह्मणांचा तर मुळांच करित नाही. जो मनुष्य पवित्र अशा ब्राह्मणांला एक सुवर्णसंज्ञक नाणे अर्पण करील त्यास शंभर सुवर्ण दिल्याचे फल कायमचे मिळेल. जो मनुष्य धुरीस जुंपण्याला योग्य आणि बलवान् अशा वृषभाचे दान करितो तो अनेक संकटांतून मुक्त होऊन स्वर्गलोकास जातो. जो मनुष्य विद्वान् ब्राह्मणांला भूमिदान करितो त्या दात्याचे सर्व मनोरथ पूर्ण होतात. ह्या भूतलावर लोक 'अन्न-दाता कोठे आहे ?' हणून विचारित असतात व त्यांना दुसरे त्याचे उत्तरही देत असतात. मार्ग चालून चालून शरीर क्षीण झालेल्या, पायांवर धुरळा बसलेल्या व श्रमपीडित अशा अतिथीस जो सुजाण मनुष्य अन्न कोठे मिळेल ते सांगेल त्याचीही योग्यता अन्नदात्याइतकीच आहे असे सांगितले आहे, ह्यांत संशय नाही. ह्यास्तव, तूं सर्वही दाने बाजूस ठेवून अन्नदान करित जा. कारण, ह्यासारखे विलक्षण पुण्यदायक दुसरे कांहींही नाही. जो मनुष्य सुसंस्कृत अन्न ब्राह्मणास यथाशक्ति अर्पण करितो त्याला त्या कर्माच्या योगाने इंद्रलोकाची प्राप्ति होते. अन्न हें सर्वांहून श्रेष्ठ आहे; त्याहून श्रेष्ठ दुसरे कांहीं नाही. अन्न हाच प्रजापति असून प्रजापति हाच संवत्सराची अधि-देवता आहे. संवत्सराची देवता हाच यज्ञ असून यज्ञ हाच सर्वांचा अन्नार आहे. कारण, सर्वही स्थावरजंगमात्मक प्राणी यज्ञापासूनच निर्माण

होतात. ह्यूनच अन्नाची योग्यता सर्वांहून अधिक आहे असे वेदमध्ये सांगितलेले आहे. ज्यांनी मोठोमोठी उदकसंपन्न सरोवरे, विहिरी, आड आणि पांथशाला ( धर्मशाळा ) हीं केलीं असून जे अन्नदान करीत असतात व जे मधुर भाषण करितात त्यांच्या कानावर यम हा शब्द देखील येत नाही. जो मनुष्य श्रमानें संपादन केलिले दान आणि संचय केलेले वित्त हीं सदाचारी ब्राह्मणास अर्पण करितो त्याला पृथ्वी प्रसन्न होऊन ती द्रव्याची जणु धारच देऊं लगते. अन्नदान करणारा, सत्यभाषण करणारा व न मागतां दान करणारा ह्या तिघांनाही सारखीच गति मिळते.

### यमलोकमार्ग व त्यांतून तरण्याचा उपाय.

वैशंपायन ह्याणाले:—पुनरपि बंधूसहवर्तमान युधिष्ठिराने उत्सुकतेने, महात्म्या मार्कंडेयमुनीस विचारिले कीं, ' हे महामुने, यमलोकाचा मार्ग कोणता ? त्या लोकांत आणि मनुष्यलोकांत अंतर किती आहे ? त्याचे प्रमाण केवढे आहे ? कोणत्या प्रकारचे आहे आणि मनुष्ये कोणत्या उपायाच्या योगाने त्यांतून पार पडतात ? हे मला सांगा. '

मार्कंडेय ह्याणाले:—हे धार्मिकश्रेष्ठा राजा, सर्वांपासूनही गुप्त ठेवण्यासारखें, पवित्र आणि ऋषींनीं प्रशंसा केलेले असें जें हें तूं विचारिलेस त्याचें धर्मास अनुसरून असणारे उत्तर मी तुला सांगतो. हे नराधिपते, यमलोकाचा मार्ग सोळा हजार योजनें लांब आहे. हेंच मनुष्यलोक आणि यमलोक ह्यांतील अंतराचें प्रमाण होय. हा मार्ग ओसाड, जलशून्य, भयंकर आणि भरण्याप्रमाणें दिसणारा आहे. त्यामध्ये मार्ग चालून श्रमलेल्या मनुष्यास जेथें विश्रांति घेतां येईल अशी वृक्षच्छाया, जल किंवा वसतिस्थान हीं मुळींच नाहीत. पृथ्वीवर स्त्रिया, पुरुष अथवा इतरही प्राणी ह्या संज्ञेस पात्र असलेले जे कोणी

असतात त्या सर्वांनाही यमाच्या आज्ञेप्रमाणें वागणारे यमदूत बलात्काराने घेऊन जात असतात. हे पृथ्वीपते, ज्यांनीं ब्राह्मणांना उत्कृष्ट प्रकारचीं अन्नादिकांचीं दानें केलीं असतील ते लोक त्या वाहनांच्या योगाने तो मार्ग आक्रमण करू शकतात. ज्यांनीं छत्रदान केले असेल ते छत्राच्या योगाने सूर्यप्रकाशास प्रतिबंध करून गमन करितात; अन्नदान करणारे लोक ह्यावेळीं तृप्त असतात. ज्यांनीं अन्नदान केले नसेल त्यांची मात्र तृप्ति होत नाही. ज्यांनीं वस्त्रदान केले असेल ते वस्त्रयुक्त होऊन व ज्यांनीं वस्त्रदान केले नसेल ते वस्त्रविरहित होऊन गमन करितात; सुवर्णदान करणारे पुरुष उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण करून सुखानें गमन करितात; भूमिदान करणारे लोक सर्व कामना पूर्ण झाल्यामुळे अत्यंत तृप्त होऊन सुखानें गमन करितात; धान्यदान करणारे लोक क्लेश न पावतां गमन करितात; गृहदान करणारे लोक विमानांतून अत्यंत सुखानें गमन करितात; जलदान करणारे लोक तृषाकांत न होतां आनंदानें गमन करितात; दीपदान करणारे लोक भार्ग प्रकाशित करीत सुखानें गमन करितात; गोप्रदान करणारे लोक सर्व पातकांपासून मुक्त होऊन सुखानें गमन करितात; एक मासपर्यंत उपवास करणारे लोक हंसयुक्त विमानांतून गमन करितात; सहा दिवसपर्यंत एकसारखा उपवास करणारे लोक मयूरयुक्त विमानांतून गमन करितात. हे पांडुपुत्रा, जो मनुष्य तीन दिवसपर्यंत एकभुक्तव्रत करून राहतो व मध्ये भोजन करीत नाही त्याला अक्षय्य अशा लोकाची प्राप्ति होते. जलदानाचे गुण फार दिव्य असून ते प्रेतलोकांमध्ये सुखदायक होतात. कारण, त्याठिकाणीं जलदान करणाऱ्या मनुष्याकरितां पुष्पोदका नांवाची नदी केली जाते व तिजमध्ये त्यांना थंडगार आणि अमृतासारखें जल प्राशन करावयास मिळते. जे लोक पाप करणारे असतील त्यांच्या-

करितां त्याटिकाणीं पूय ( पुं ) निर्माण केलेला असतो. असो. हे महाराजा, ह्याप्रमाणें ती नदी सर्व प्रकारचे मनोरथ पूर्ण करणारी असते. ह्यास्तव, हे राजेंद्रा, तूं देखील अशुचि अतिथींचें यथाविधि पूजन करीत जा. मार्गांतून चळल्यामुळें शरीर कृश झालेला, मार्गांतील धुळीनें शरीर भरलेला असा जो अतिथि ' अन्नदाता कोठें आहे ? ' असा प्रश्न करील अथवा जो आशेनें घरीं येईल त्याचें प्रयत्नपूर्वक पूजन कर. कारण, तोच ब्राह्मण खरा अतिथि होय. तो जाऊं लागला झणजे त्याच्यामागून इंद्रासहवर्तमान सर्वही देव गमन करूं लागतात व त्याचा बहुमान केल्यास ते प्रसन्न होतात आणि अपमान केल्यास निराश होऊन निघून जातात. ह्यास्तव, हे राजेंद्रा, तूं अशा अतिथींचें यथाविधि पूजन कर. हें तुला शकडों वेळ सांगितलें आहे. आतां दुसरें काय ऐकण्याची तुझी इच्छा आहे ?

युधिष्ठिर हणाला:—हे धर्मज्ञा, प्रभो, मला आपण सांगितलेली धर्मविषयक पवित्र कथा पुनःपुनः श्रवण करावी अशी इच्छा आहे.

### ब्राह्मणमाहात्म्य.

मार्कंडेय हणाले:—हे राजा, मीं आतां दुसऱ्या प्रकारच्या धर्माविषयीचीं सर्व प्रकारच्या पातकांचें हणण करणारी माहिती सांगतो, ती लक्ष्यपूर्वक ऐक. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ज्येष्ठ पुष्करावर कापिलधेनुचें दान केल्यानें जें फल मिळतें तें ब्राह्मणांचें पादप्रक्षालन केल्यानें मिळतें. जोंवर ब्राह्मणांचें चरणक्षालन केलेल्या उदकानें भूमी ओळी होऊन राहिल तोंवर तसें करणाऱ्याचे पितर स्वर्गामध्ये कमलपत्राच्या योगानें जलप्राशन करितात. ब्राह्मणांचें स्वागत केल्यानें अग्नीची, त्यास आसन दिल्यानें इंद्राची, त्यांचें पादप्रक्षालन केल्यानें पितरांची आणि अन्नदान केल्यानें प्रजाधिपतीची तृप्ति होते. धेनु प्रसूत होण्याच्या वेळीं जोंवर तिच्या वांसराचें मस्तक

आणि पाय बाहेर आलेले दिसत आहेत तोंवरच शुचिभूत अंतःकरणानें तिचें दान करावें. जोंवर वांसरू उत्पत्तिस्थानीच अंतराळीं असलेलें दृष्टीस पडतें तोंवर अर्थात् जोंवर धेनु प्रसूत झाली नाही तोंवर ती पृथ्वीच होय. युधिष्ठिरा, तिचें दान केलें असतां तिच्या आणि तिच्या वांसराच्या शरीरावर जितके केश असतील तितकीं हजार वर्षेपर्यंत तो दान करणारा मनुष्य स्वर्गलोकामध्ये मान्य होऊन राहतो. जो मनुष्य सुवर्णमय नासिका व खूर करवून तिळांच्या योगानें आच्छादित केलेल्या आणि सर्व प्रकारच्या रत्नांनीं शृंगारलेल्या कृष्णवर्णी धेनुचें दान करितो आणि हे भरतकुलोत्पन्ना, जो मनुष्य अशा धेनुचा प्रतिग्रह करून लागलीच सत्पुरुषास तिचें दान करितो त्याला त्यापासून फलप्राप्ति होते. त्या पुरुषानें समुद्र, गुहा, पर्वत आणि अरण्ये ह्यांनी युक्त असलेल्या समुद्रत्रलयोक्त पृथ्वीचें दान केल्यासारखें होतें, ह्यांत संशय नाही. जो ब्राह्मण गुडध्यांच्या आंत हात घेऊन पात्र न हालवितां व शब्द न करितां भोजन करील तो अन्नदात्याचा उद्धार करण्याविषयीं समर्थ होय. हव्य अथवा कव्य जें काहीं असेल तें सर्व श्रोत्रिय ब्राह्मणास देणेंच योग्य होय. कारण, श्रोत्रियास दान करणें हें प्रज्वलित झालेल्या अग्नीमध्ये होम करण्यासारखें आहे. कोप हेंच ब्राह्मणांचें आयुध होय. ब्राह्मण शास्त्रानें केव्हांही युद्ध करित नाहीत. ज्याप्रमाणें इंद्र वज्र हातां घेऊन दैत्यांचा नाश करितो त्याप्रमाणें ब्राह्मण कोपाच्या योगानें, ज्यावर कोप केला असेल त्यास ठार करितात. हे निष्पापा, जी ऐकून नैमिषारण्यामध्ये वास्तव्य करणारे मुनि संतुष्ट झाले होते ती ही धर्मसंबंधी कथा मीं तुला कथन केली. हे राजा, ह्या क्रमेचें श्रवण केल्यास लोक शोक, भीति, क्रोध आणि पातक ह्यांपासून मुक्त होतात.

### ब्राह्मणांचा शुचिर्भूतपणा.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे महाज्ञानसंपन्न धार्मिकश्रेष्ठा, ज्यामुळे ब्राह्मण सदोदित शुद्ध असतो असें शौच कोणतें ?

मार्कंडेय ह्मणाले:— वाक्शौच, कर्मशौच आणि जलात्मक शौच ह्या तीन शौचांच्या योगानें जो युक्त असेल तो ब्राह्मण निःसंशय स्वर्गवासी देव होय. जो ब्राह्मण सायंकाली आणि प्रातःकाली पवित्र अशी वेदमाता देवी गायत्री हिचा जप करून संध्योपासना करितो त्याला ती देवता पवित्र करिते व त्या योगानें त्या ब्राह्मणाचें पातक नष्ट होतें व ह्मणूनच त्यानें समुद्रवल्यांकित पृथ्वीचें जरी दान घेतलें तरीही त्याला त्यापासून पापजन्य क्लेश होत नाहीत. तसेंच, आकाशामध्ये जे सूर्यादिक ग्रह आहेत ते जरी भयंकर फलदायक असले तरीही त्याला सौम्य आणि अत्यंत कल्याणकारक होतात. भयंकर मांसभक्षक घोररूपी आणि धिप्पाड शरीराचे राक्षस त्या ब्राह्मणश्रेष्ठांच्या मार्गे लागत नाहीत आणि त्याला दरडावणीही दाखवीत नाहीत. अभ्यापन करणें, दुसऱ्याकडून होम करविणें, प्रतिग्रह घेणें अथवा अशाच प्रकारचें दुसरें कर्म करणें ह्या योगानें ब्राह्मणांना दोष लागत नाही. कारण, ते प्रज्वलित झालेल्या अग्नीसारखे असतात. त्यांनीं वेदाध्ययन उत्कृष्ट प्रकारें केलेलें असो अथवा वाईट प्रकारें केलेलें असो, ते प्राकृत असोत अथवा सुसंस्कृत असोत, त्यांचा अपमान ह्मणून करूं नये. कारण, ते भस्मानें आच्छादित झालेल्या अग्नीप्रमाणें असतात. ज्याप्रमाणें प्रदीप्त तेज असलेला अग्नि, श्मशानामध्ये असला तरीही दूषित होत नाही त्याप्रमाणें ब्राह्मण विद्वान् अथवा अविद्वान् कसाही असला तरीही तो मोठें दैवतच होय. नगरें जरी तटबंदी केलेलीं असलीं, त्यांना वेशी असल्या व त्यांच्यामध्ये नानाप्रकारचे बंगले असले तरीह

त्यांमध्ये ब्राह्मण नसतील तर त्यांना शोभा नसते. हे राजा, वैदिक, व्रतनिष्ठ, ज्ञानसंपन्न आणि तपस्वी असे ब्राह्मण ज्यामध्ये वास्तव्य करीत असतील तेच खरें नगर होय. जनसमुदायांत ह्मण अथवा अरण्यांत ह्मणा, ज्याठिकाणी बहुश्रुत ब्राह्मण वास्तव्य करीत असतील, त्यालाच नगर असें ह्मणतात आणि हे पार्था, तेच तीर्थ होय. संरक्षण करणारा राजा आणि तपस्वी ब्राह्मण ह्यांच्या समीप जाऊन त्यांचें पूजन केल्यास मनुष्य तत्काल पापमुक्त होतो. पवित्र तीर्थामध्ये स्नान करणें, पवित्र वस्तूंचें नामसंकीर्तन करणें आणि सज्जनांशीं संभाषण करणें हे प्रशस्त होय, असें ज्ञानसंपन्न लोकांनीं सांगितले आहे. सज्जनांच्या समागमानें पवित्र झालेल्या उत्कृष्ट भाषणरूपी जलानें आपला आत्मा पवित्र केला जातो असें सज्जन सदोदित समजत असतात.

### अंतःकरणशुद्धीचें महत्त्व.

युधिष्ठिरा, जर अंतःकरण स्वच्छ असेल तर त्रिदंडधारण, मौन, जटाभार, शिरोमुंडन, वल्कलांचें अथवा कृष्णाजिनांचें परिधान, व्रताचरण, तीर्थस्नान, अग्निहोत्र, अरण्यवास, शरीरशोषण हीं सर्व व्यर्थ होत. नेत्रादिक सहा इंद्रियांच्या विषयांची शुद्धि असल्यावांचून त्यांचा उपभोग घेतां येणें शक्य आहे. पण शुचिर्भूतपणावांचून त्यांच्या उपभोगाचा त्याग करितां येणें मात्र अशक्य आहे. त्यांतूनही हे राजेंद्रा, अंतःकरण तर विकार पावणारें आणि निग्रह करण्यास अत्यंत अशक्य असें आहे. जे महात्मे कायावाचामनेंकरून पातकें करीत नाहीत ते शरीरशोषणनामक नरकामध्ये पडत नाहीत. जो मनुष्य शुक्लवृत्तीनें उपजीविका करणारा व निष्पाप झालेला असतो त्यानें जर आपल्या कुटुंबातील मनुष्यांवर दया केली नाही अर्थात् त्यांच्याशीं निर्दयपणाचें वर्तन केलें, त्यांना पीडा दिली तर त्याची ती तपश्चर्या केवळ हिंसाच होय. कारण, केवळ निराहार करून

रहाणे हेच तप आहे असे नाही. गृहामध्ये वास केला तरीही निरंतर मुनिवृत्तीने, शुचिर्भूतपणाने, सुशोभितपणे आणि यावर्जीव दयाळूपणे वागणारा मनुष्य सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. (अंतःकरण शुद्ध नसतां) केवळ उपवासादिक व्रते केलीं ह्मणून पापकर्मांचें निष्कृति होते असें मुळांच नाही. कारण, उपवासाच्या योगानें केवळ रक्तमांसलित असा देह तेवढाच शुष्क होतो. शास्त्राच्या योगानें ज्याचें ज्ञान झालें नाहीं अशा तत्सशिलारोहणादिक दुसऱ्याही कांहीं गोष्टी केल्या तरी क्लेश कर्मा होत नाहींत. कारण, ज्याचें अंतःकरण शुद्ध नसेल त्याचीं पापकर्मे अग्नि दग्ध करून टाकीत नाहीं. कायावाचामनांचा शुचिर्भूतपणा हीं अस्तौल तरच उपवासांच्या योगानें मनुष्यें शुचिर्भूत होतात. केवळ फलमूलांचें भक्षण केल्यानें, मौढ्य धारण केल्यानें अथवा वायु-भक्षण करून राहिल्यानेंही शुचिर्भूतपणा येत नाहीं. प्रत्यहीं निरशन करून राहिलें, अग्नीची सेवा केली, उदकामध्ये प्रवेश केला, भूमीवर शयन केलें अथवा अंतःकरण शुद्ध नसतां ज्ञान संपादन केलें आणि कर्म केलीं तरीही जरा, मरण आणि व्याधि ह्यांची हानि होत नाहीं व मोक्षरूपी उत्तम पदाची प्राप्तीही होत नाहीं. ज्याप्रमाणें अग्नीनें दग्ध झालेलें बीज पुनरपि उगवत नाहीं त्याप्रमाणें ज्ञानाच्या योगानें क्लेश दग्ध होऊन गेले ह्मणजे आत्म्याला पुनरपि त्यांचा योग घडत नाहीं. शरीरांतील आत्मा निघून गेला ह्मणजे तीं काष्ठप्रमाणें अथवा भिंतीप्रमाणें निश्चेष्ट होऊन महासागरांतलें फेंसाप्रमाणें नष्ट होऊन जातात ह्यामध्ये संशय नाहीं. जो मनुष्य एका अथवा अर्ध्या श्लोकाचें कां होईना, अध्ययन करून सर्व प्राण्यांच्या हृदयाकाशामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या आत्म्याचें ज्ञान संपादन करितो त्याचें कर्तव्य असें कांहींही उरलेलें नसतें. 'तत्त्वं' ह्या दोन अक्षरांच्या योगानें शास्त्राचा आशय लक्ष्यांत

वेऊन 'सत्यं ज्ञानमनंतं' इत्यादिक मंत्रांच्या योगानें चिन्हित अस्त्येच्या शेंकडों अथवा हजारों उपनिषदांच्या योगानें आत्म्याचा साक्षात्कार होणें हेच मोक्षप्राप्तीचें सूचक होय. संपूर्णपणें वेदज्ञान संपादन करून परमात्मरूपी तत्त्व जाणल्यानंतर, ज्याप्रमाणें दावाघ्नीपासून मनुष्य उद्भिन्न होतात त्याप्रमाणें वेदप्रतिपादित कर्मांपासून मनुष्यानें उद्भिन्न व्हावें.

### आत्मज्ञानाचा उपाय.

युधिष्ठिरा, तूं शुष्क तर्काचा त्याग करून श्रुति आणि स्मृति ह्यांचा आश्रय कर. जो मनुष्य अद्वितीय अशा परब्रह्मसंबंधी श्रुतिस्मृतिप्रतिपादित तत्त्व हेतुवादल्या योगानें जाणण्याची इच्छा करील त्याला तत्त्वज्ञानरूपी फलाची प्राप्ति व्हावयाची नाहीं. कारण, त्याच्या ठिकाणीं तत्त्वज्ञानाचा विपर्यास झालेला असतो. प्रणवरूपी वेदज्ञानपूर्वकच त्या परब्रह्माचें ज्ञान प्रयत्नानें संपादन करावें. प्रणवरूपी वेद हा त्याची मूर्ति आहे. कारण, प्रणव हा परमात्म्याचा वाचक आहे. सारांश, वेद हेच तत्त्वज्ञानाचें साधन आहे. आत्मा हा आपो-आपच प्रकट होईल असें नाहीं. कारण, ज्याच्या ठिकाणीं वेदाचें पर्यवसान होतें त्या आत्म्याचा (स्वतःचा) साक्षात्कार करून देण्याविषयी आत्मा असमर्थ आहे. सारांश, बुद्धीलाच त्याचें ज्ञान होणें शक्य आहे. इंद्रियें शुचिर्भूत असलीं ह्मणजे वेदांत सांगितलेलें देवांचें आयुष्य, कर्मसंबंधी इच्छा आणि प्राण्यांचे प्रभाव ह्यांचें फल ह्या स्त्रोकांत प्रत्येक युगामध्ये मिळत असतें. तथापि इंद्रियें शुचिर्भूत करणाऱ्या उद्देशानें त्या सर्वांचा त्याग केला पाहिजे. सारांश, इंद्रियांचा निरोध करणें हेच खरें आणि दिव्य असें निरशनव्रत होय; केवळ आहार सोडून देणें हेच निरशन नव्हे. तप केल्यानें मनुष्य स्वर्गास जातो; दान केल्यानें सुखोपभोग मिळतो, ज्ञानानें मोक्षप्राप्ति होते व तीर्थस्नानाच्या योगानें पापक्षय होतो.



### दानधर्म.

वैशंपायन ह्यणाले:— ह्याप्रमाणे त्यांनीं भाषण केल्यानंतर महाकीर्तिसंपन्न राजाधिराज युधिष्ठिर पुनः ह्यणाला कीं, 'हे भगवन्, मी उच्छ्रष्ट प्रकारचा दानविधि श्रवण करण्याची इच्छा करीत आहे. '

मार्कंडेय ह्यणाले:— हे राजेंद्रा, युधिष्ठिरा, तूं दानधर्माची इच्छा करीत आहेत हे मला सदोदित इष्ट आहे. कारण, त्या धर्माचे गौरवच तसें आहे. आतां श्रुति आणि स्मृति ह्यांमध्ये प्रतिपादन केलेला दानधर्माचीं रहस्ये मी सांगतो, तीं ऐक. जे प्रदेश अश्वत्थवृक्षाच्या पल्लवांनीं वारा घातलेला असेल अर्थात् ज्याठिकाणीं अश्वत्थवृक्ष असून त्याच्या शाखा वायूच्या योगानें हालत असतील त्या ठिकाणीं गजच्छाया पर्व असतां केलेल्या श्राद्धांचे फल दहा अयुत कल्पपर्यंत झहलेकीं क्षीण होत नाहीं. हे पृथ्वीपते, उपजीवि-केसाठीं रसयुक्त अन्न देऊन जो मनुष्य धर्मगृहा-धिकारी अशा वैश्याच्या वास्तव्याची तजवीज करील त्यानें सर्व प्रकारचे यज्ञ केल्याप्रमाणे होतें. ज्याठिकाणीं नदीचा प्रवाह उलट दिशेस चालला असेल त्या तीर्थरूपी स्थानावर केलेले चित्रविचित्र अश्वांचें दान, अन्नाच्या इच्छेनें संचार करणाऱ्या अति-थिरूपी इंद्रास केलेले अन्नदान, प्रहणाच्या वेळीं केलेले दान आणि दद्याच्या साईचे दान हीं सर्व अक्षय फलदायक होतात. व ज्याप्रमाणे मनुष्य नैकेच्या योगानें प्रचंड प्रवाहांतून तरून जातो त्याप्रमाणे ह्या दानांच्या योगानें सर्व पातकांपासून मुक्त होतो. पर्वकार्त्वी केलेले दान दुष्पट फलदा-यक, ऋतूच्या आरंभदिवशीं केलेले दसपट

फलदायक आणि अयन, विषुव आणि षडशीति-मुख ह्या संक्रांतीच्या वेळीं केलेले व चंद्रसूर्य-ग्रहणाच्या वेळीं केलेले दान अक्षय फलदायक होतें, असें सांगितलेले आहे. ऋतूच्या आरंभी दिलेले दान दशगुणित फल देणारे व ऋतु आणि अयन-संक्रमण ह्यावेळीं केलेले दान शतगुणित फल देणारे होतें. प्रहणादिवशीं दिलेले दान सहस्रगु-णित फल देते व विषुवसंक्रमणाच्या वेळीं दान केले असतां अक्षय फलाची प्राप्ति होते. हे राजा, ज्यानें भूमिदान केले नसेल त्याला भूमीचा उप-भोग ध्यावयास मिळत नाहीं; व ज्यानें वाहनदान केले नसेल त्याला वाहनारूढ होऊन प्रयाण करावयास मिळत नाहीं. सारांश, मनुष्य ज्या ज्या अभीष्ट वस्तूंचें ब्राह्मणांस दान करितो त्या त्या वस्तु दुसरा जन्म प्राप्त होतांच त्यास उपभोगा-वयास मिळतात. सुवर्ण हे श्रेष्ठीचें मुख्य अपत्य आहे, पृथ्वी ही विष्णूची पत्नी आहे आणि गाई ह्यां सूर्यकन्या आहेत. ह्यास्तव, जो मनुष्य सुवर्ण, गाई आणि भूमी ह्यांचें दान करील त्यानें त्रैलोक्यातून केल्यासारखे होतें. दानाहून अधिक श्रेष्ठ आणि शाश्वत असें दुसरें आजपर्यंत ह्या त्रैलोक्यांत कांहीं झालेले नाहीं आणि पुढेही होण्याचा संभव नाहीं. भगवतं वर्तमानकार्त्वी तें कोठून असणार ? ह्यणूनच अत्यंत बुद्धिमान लोक त्रैलोक्यामध्ये दान हेंच अतिशय श्रेष्ठ होय असें ह्यणतात.

### अध्याय दानशो, पहिला.

#### धुंधुमारचरित.

वैशंपायन ह्यणाले:— राजर्षि इंद्रयुज्ज ह्याला स्वर्गप्राप्ति झाल्याचा वृत्तांत महाभाग्यशाली मार्कंडेयमुनीकडून श्रवण केल्यानंतर हे भरतकुलश्रेष्ठ महाराजा, जनमेजया, राजा युधिष्ठिरानें तपोवृद्ध, दीर्घायुषी आणि निष्पाप अशा मार्कंडेयमुनीस

१ गुह्यवारी अमावास्या असतां अश्वत्थवृक्षाच्या गजच्छाया असें ह्यणवें असें नीलकण्ठानें महाभारताच्या टांकेंत झटलेले आहे. पण दुसरीकडे ह्या गजच्छायेचे निरनिराळे प्रकार दिलेले आढळतात. मिताक्षरा, परिभाषा, रुस्यचिंतामणि, ब्राह्मसंहिता आणि मलमास-तत्त्व पहा.

पुनरपि प्रश्न केला. तो ह्यणाळाः—हे धर्मज्ञा, आपणाला देव, दानव, राक्षस, नानाप्रकारचे राज-वंश आणि शाश्वत असे ऋषिवंश ह्यांची माहिती आहे. हे द्विजश्रेष्ठा, आपणाला विदित नाही असे कांहींही नाही. हे मुन्ने, आपण मनुष्य, पन्नग, राक्षस, देव, गंधर्व, यक्ष, किन्नर आणि अप्सरा ह्यांच्या दिव्य कथा जाणोत आहां. ह्यास्तव, हे द्विजश्रेष्ठा, मजला आपल्या तोंडून हे ऐकण्याची इच्छा आहे की, इक्ष्वाकुकुलामध्ये अजिंक्य असा कुवलक्ष्म ह्यणून जो प्रख्यात राजा होऊन गेला त्याच्या नांवाचा विपर्यास होऊन धुंधुमार अशी संज्ञा त्याला कशी प्राप्त झाली ? सारांश, हे भृगु-कुलश्रेष्ठा, ज्ञानसंपन्न अशा कुवलक्ष्म राजाच्या नांवाचा विपर्यास कसा झाला ह्याचे तत्त्व जाण-ण्याची मला फार इच्छा आहे.

वैशंपायन ह्यणाले—हे भरतकुलोत्पन्न, युधि-ष्ठिराने असे हटल्यावर महामुनि मार्कंडेय ह्यांनी त्याला धुंधुमाराचे आख्यान सांगितले.

मार्कंडेय ह्यणालेः—ठीक आहे. राजा युधिष्ठिरा, मी आतां तुला हे धुंधुमाराचे अत्यंत धार्मिक असे आख्यान कथन करितों. हे पृथ्वीपते, तो इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न पृथ्वीपति राजा कुवलक्ष्म धुंधुमार ह्या संज्ञेस कसा पात्र झाला ते ऐक.

### उत्तंकमुनींचें तप

व

### त्यास वरप्राप्ति.

बा भरतकुलोत्पन्ना, कुरुवंशजा, युधिष्ठिरा, रम्य अश्व मरुभ्रन्वदेशामध्ये उत्तंक नांवाचा एक प्रख्यात महार्थ होता. त्या संपन्न मुनीने विष्णूचे आराधन करण्याच्या इच्छेनें अनेक वर्षसमुदायपर्यंत आश्चर्य करण्यास अशक्य अशी तपश्चर्या केली. त्यावेळीं प्रसन्न होऊन भगवान् श्रीविष्णूनें त्याला प्रत्यक्ष दर्शन दिलें. तेव्हां श्रीविष्णूस अवलोकन करितांच उत्तंकानें नम्रपणें अनेक प्रकारें त्याची स्तुति केली.

उत्तंक ह्यणालाः— हे महाकांते, देवा, देव, दानव, मनुष्यादिक सर्वही प्रजा, स्वावरजंगमात्मक सर्व प्राणी, ब्रह्मा, वेद आणि ज्ञेय वस्तु हीं सर्व आपणच निर्माण केलीं आहेत. हे देवा, श्रीविष्णू, आकाश हे आपलें मस्तक, चंद्रसूर्य हे नेत्र, वायु हा श्वासोच्छ्वास, अग्नि हे तेज, सर्व दिशा ह्या बाहु, महासागर हे उदर, पर्वत हे मांड्या, आकाश ह्या पोटाच्या व पृथ्वी हे पाय असून औषधी ह्या आपल्या शरीरावरील केश होत. इंद्र, सोम, अग्नि, वरुण इत्यादिक देवता व दैत्य आणि महासर्प हे सर्व नानाप्रकारचीं स्तुतिस्तोत्रें करीत नम्रपणें आपली सेवा करितात. हे भुवनाधिपते, आपण सर्वही प्राणी व्यात करून टाकिलेले आहेत. महावीर्यशाली, योगनिष्ठ महार्थ आपली स्तुति करीत असतात. आपण संतुष्ट असला तर जगतामध्ये स्वास्थ्य उत्पन्न होतें आणि क्रुद्ध झाला तर भीति उत्पन्न होते. हे पुरुषोत्तमा, आपण एकटेच देवता आणि मनुष्ये ह्यांच्या नानाप्रकारच्या भीतींना दूर करणारे असून सर्वही प्राण्यांस सुखदायक आहां. हे देवा, तीन पावले टाकून आपण त्रैलोक्य हरण केलें; ऐश्वर्यसंपन्न अशा दैत्यांचा नाशही आपणच केला. आपल्या पर्दान्यासाच्या योगानें देवता अत्यंत सुख पावल्या. हे महाकांते, आपण क्रुद्ध होतांच दैत्यांचे अधिपति पराभव पावले. आपणच सर्व प्रकारें प्राण्यांचे उत्पादक आणि संहारकारक आहां व आपलें आराधन केल्यामुळेच देवता सुवाने सर्व प्रकारें अभ्युदय पावत आहेत. ह्याप्रमाणें महात्म्या उत्तंकानें स्तुति केल्यानंतर इंद्रियांचे नियंते श्रीविष्णु प्रसन्न होऊन ' वर माग ' असे त्यास ह्यणाले.

उत्तंक ह्यणालाः— मला जगतांचा स्रष्टा, शाश्वत आणि दिव्य असा पुरुष श्रीविष्णु ह्यांचे दर्शन झालें. एवढ्यानेंच पूर्णपणें वरप्राप्ति झाली आहे.

श्रावण्यु ऋणालः— ह साधुश्रेष्ठ, पुत्र्या भक्तीच्या योगाने आणि निरिच्छपणाने मी संतुष्ट झालो आहे. तेव्हां हे ब्रह्मनिष्ठ ब्राह्मणा, तूं मजकडून अवश्य वरग्रहण केलें पाहिजेस.

ह्याप्रमाणें जेव्हां श्रीविष्णु वरग्रहण करण्यासाठीं त्यास आळवूं लागले, तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठ, उत्तकानें हात जोडून वर मागितला. तो ऋणाला, “ हे भगवन् कमलनेत्रा, आपण जर मजला प्रसन्न झाला असाल तर माझी बुद्धि सदादित धर्म, सत्य आणि इन्द्रियनिग्रह ह्यांच्या ठिकाणीं आसक्त होऊन राहूं दे आणि हे ईश्वरा, प्रत्यही भक्तीच्या योगाने आपल्या ठिकाणीं माझा अधिक परिचय होऊं दे. ”

भगवान् ऋणालेः—हे ब्राह्मणा, माझ्या प्रसादानें तुझ्या ह्या सर्व गोष्टी वडून येतील व तुझ्या ठिकाणीं योगाची स्फूर्ति होऊन त्याच्या योगानें तूं देवांचें आणि तीनही लोकांचें मोठें कार्य करिशील. सर्व लोकांचा उच्छेद करण्यासाठीं धुंधुमार नांवाचा महादैत्य पुढें घोर तपश्चर्या करणार आहे त्याचा वध कोण करणार हें तुला सांगतो, ऐक. बा उत्तंका, इक्ष्वाकुकुलामध्ये अजिंक्य आणि वीर्यवान् असा बृहदश्व नांवाचा प्रत्यात राजा उत्पन्न होईल व त्याला इन्द्रियनिग्रहसंपन्न आणि शुचिर्भूत असा कुवलाश्व नांवाचा पुत्र होईल. पुढें हे ब्रह्मर्षि, तो भूपतिश्रेष्ठ तुझ्या आज्ञेवरून माझ्या योगबलाचा अवलंब करून धुंधुमार ( धुंधुनामक दैत्याचा वध करणारा ) होईल.

असें त्या उत्तंक ब्राह्मणाला सांगून श्रीविष्णु अंतर्धान पावले.

### अध्याय दोनशें दुमरा.

#### इक्ष्वाकुवंशीतील कांहीं राजे.

मार्कंडेय ऋणालेः—इक्ष्वाकुराजा स्वर्गवासी झाल्या-

नंतर शशादास ह्या पृथ्वीचीं प्राप्ति झाली व तो अत्यंत धार्मिक शशाद अयोध्येमध्ये राजा झाला. शशादाला ककुत्स्थ नांवाचा एक वीर्यवान् पुत्र झाला. ककुत्स्थाचा पुत्र अनेना व अनेनाचा पुत्र पृथु हा होय. पृथुला विष्वगश्व नांवाचा पुत्र झाला. त्याला अद्रि नांवाचा पुत्र झाला अद्रिला युवनाश्व आणि युवनाश्वाला श्राव नांवाचा पुत्र झाला. श्रावस्त हा श्रावाचा पुत्र असून ह्यानेच श्रावस्तीनगरी निर्माण केली. महाबलाढ्य बृहदश्व हा श्रावस्ताचाच पुत्र असून कुवलाश्व हा बृहदश्वचा पुत्र होय. कुवलाश्वाला एकवीस हजार पुत्र असून ते सर्वहीजण विधेमध्ये निष्णात, बलाढ्य आणि अजिंक्य असे होते. असो. कुवलाश्व हा गुणांनीं आपल्या पित्याहूनही अधिक होता. पुढें प्रसंग प्राप्त झाल्यानंतर हे महाराजा, शूर आणि उत्तम प्रतीचा धार्मिक राजा कुवलाश्व ह्याला त्याचा पिता बृहदश्व ह्यानें राज्याभिवेक केला आणि आपलें ऐश्वर्य पुत्राकडे दिल्यानंतर तो ज्ञानसंपन्न शत्रुनाशक राजा बृहदश्व तपश्चर्या करण्यासाठीं तपोवनामध्ये निघून गेला.

मार्कंडेय ऋणालेः—हे प्रजापालका, राजा, तो राजर्षि बृहदश्व वनाकडे जावयास निघाला आहे असा वृत्तांत ब्राह्मणश्रेष्ठ उत्तंक ह्यानें ऐकला. तेव्हां उत्कृष्ट प्रकारचा सर्वास्त्रवेत्ता महातेजस्वी नरश्रेष्ठ राजा बृहदश्व ह्याजकडे जाऊन तो उदार अंतःकरण उत्तंक त्याला अरण्यगमनापासून परावृत्त करूं लागला.

#### उत्तंकमुनीचा बृहदश्वसि उपदेश.

उत्तंक ऋणालाः—हे राजा, संरक्षण करणें हा तुझा धर्म असल्यामुळें तूं प्रथम तेंच करणें योग्य आहे. ऋणजे हे राजा, तुझ्या प्रसादानें आह्मी उद्देगशून्य होऊं. तसेंच हे राजा, माहात्म्यसंपन्न अशा तूं पृथ्वीचें पालन केलेंस तरच ती खेदशून्य होईल. ह्यास्तव, तूं अरण्यांत जाऊन राहणें योग्य नाहीं. प्रजांचें पालन

करण्यामध्ये इहलोकांत मोठा धर्म घडतो असे दिसून येते. तसा धर्म अरण्यामध्ये घडत नाही. हणूनच तूं अशा प्रकारचे विचार मनांत आणूं नको. हे राजेंद्रा, प्रजांचें पालन करून पूर्वी राजर्षींनीं जो धर्म संपादन केलेला आहे तशा प्रकारचा धर्म कोठेही दृष्टिगोचर होत नाही. राजानें प्रजांचें संरक्षण केलें पाहिजे असा धर्म आहे. ह्यास्तव, तूंही त्यांचें संरक्षण करणें योग्य आहे. हे पृथ्वीपते, अतःकरणास उद्रेग न होतां तपश्चर्या करितां येणें मला अशक्य झालें आहे. माझ्या आश्रमासमीप मरुधन्वदेशांतील सपाट प्रदेशामध्ये समुद्र बाळूनें भरून गेलेला आहे. त्या प्रदेशाला उज्जालक असें नांव असून त्याची लांबी व रुंदी अनेक योजनें आहे. त्याठिकाणीं अत्यंत उत्साही, पराक्रमी, क्रूर आणि अत्यंत भयंकर असा मधुकैटभनामक दैत्याचा धुंधुनामक पुत्र भूमीच्या अंतर्भागीं वास्तव्य करित आहे; त्याचा पराक्रम फारच अगाध आहे. हे महाराजा, त्याचा वध केल्यानंतरच वनामध्ये गमन करणें तुला योग्य आहे. कारण, तो लोकांचा विनाश करण्यासाठीं व देवांचा आणि प्रजेचा संहार करण्यासाठीं भयंकर तपश्चर्येचा अवलंब करून त्या ठिकाणीं पडून राहिलेला आहे. हे पृथ्वीपते, सर्व लोकांचा पितामह जो ब्रह्मदेव त्याजकडून वर मिळाला असल्यामुळे तो देवता, दैत्य, राक्षस, नाग, यक्ष आणि सर्वही गंधर्व ह्या सर्वांच्याही हातून वध होण्यास अशक्य असा झालेला आहे. हे राजा, त्रुक्षे कल्याण होवो ! तूं त्याचा नाश कर. ह्याच्या उलट तूं विचार करूं नको. कारण, ह्यायोगानें तुला शाश्वत, अक्षय आणि निश्चल अशी मोठी कीर्ति प्राप्त होईल. तो क्रूर बालुकेच्या अंतर्भागीं आपलें शरीर आच्छादित करून घेऊन राहिलेला आहे. वर्षाच्या शेवटीं जेव्हां त्याचा श्वास सुरू होतो तेव्हां पर्वत, अरण्ये आणि जंगले ह्यांसहवर्तमान ही सर्व पृथ्वी डळमळ

लागते. त्याच्या निश्वासवायूच्या योगानें जी प्रचंड धूळ उडते ती भूमीला हालवून सोडणारी असून एकसारखी सात दिवसपर्यंत सूर्यमार्गाचा आश्रय करून राहते. त्यांतून अग्नीच्या ठिणग्या व ज्वाला आणि धूर निघत असल्यामुळे ती फारच भयंकर असते. ह्यामुळे हे राजा, मला स्वतःच्या आश्रमामध्ये राहणां येणें अशक्य झालें आहे. ह्यास्तव, हे राजेंद्रा, तूं लोकहिताच्या इच्छेनें त्याचा नाश कर. कारण, तूं त्या दैत्याला ठार केल्यास लोकांमध्ये स्वस्थता उत्पन्न होईल. तूं स्वतःच्या तेजानें त्याचा नाश करण्याविषयी समर्थ आहेस असें माझे मत आहे. त्यांतूनही श्रीविष्णु आपल्या तेजाच्या योगानें तुझ्या तेजाची अभिवृद्धि करील. हे पृथ्वीपते, मला श्रीविष्णूनें पूर्वी असा वर दिलेला आहे कीं, जो पृथ्वीपति त्या भयंकर दैत्याचा वध करील त्याच्या शरीरामध्ये दुष्प्राप्य असें विष्णुतेज प्रविष्ट होईल. ह्यास्तव, हे राजा, ह्या भूतलामध्ये दुःसह असणाऱ्या त्या तेजाचें अवलंबन करून तूं त्या भयंकर पराक्रमी राक्षसाचा धुव्वा उडवून दे. हे पृथ्वीपते, धुंधुदैत्य हा महातेजस्वी असल्यामुळे अल्पशा तेजानें त्यास शेंकडों वर्षांनींही दग्ध करितां येणें शक्य नाही.

## अध्याय दोनशें तिसरा.

### बृहदश्वीचें उत्तर.

मार्कंडेय हणाले:—हे कुरुकुलश्रेष्ठा, ह्याप्रमाणें उतंकांनं भाषण केल्यानंतर तो आर्जक्य राजर्षि हात जोडून त्याला हणाला कीं, 'हे ब्रह्मनिष्ठा, आपलें मजकडे येणें व्यर्थ जावयाचें नाही. हे भगवन्, हा कुवलाश्व नांवाचा माझा पुत्र धैर्यसंपन्न आणि क्षिप्रकारी असून ह्या भूमीवर अद्वितीय वीर्यवान् आहे. तो परिधा-

प्रमाण बाहु असणाऱ्या आपल्या शूर पुत्राचा परिवार बरोबर घेऊन निःसंशय तुमचें अभीष्ट कार्य करील. ह्यास्तव, हे ब्रह्मन्, आपण अतां मला सोडा. कारण, मी सांप्रत शस्त्रत्याग केलेला आहे.' ह्यावर 'ठीक आहे' असे त्या अत्यंत तेजस्वी मुनींनीं ह्मटल्यानंतर 'महात्म्या उत्तंकमुनींचें कार्य कर' अशी आपल्या पुत्रास आज्ञा करून तो राजर्षि उत्कृष्ट प्रकारच्या वनामध्ये निघून गेला.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे भगवन्, महातपोधना, हा वीर्यसंपन्न दैत्य कोण? कोणाचा पुत्र अथवा कोणाचा नातु? हे समजावें अशी इच्छा आहे. कारण, हे तपोधना, अशा प्रकारचा महाबलाढय दैत्य माझ्या ऐकण्यांत नाहीं. ह्मणूनच, हे महाज्ञानसंपन्न भगवन् मुने, हा सर्व वृत्तांत यथायोग्य आणि सविस्तर जाणण्याची माझी इच्छा आहे.

### मधुकैटभवध.

मार्कंडेय ह्मणाले:— हे प्रजापालका, महाज्ञानसंपन्न राजा, हा सर्व वृत्तांत सविस्तर आणि जशाचा तसाच सांगतो, ऐक. हे भरतकुलश्रेष्ठा, पूर्वी सर्व प्राणी आणि स्थावरजंगमात्मक विश्व नष्ट होऊन केवळ समुद्रमय बनून गेलें असतां ज्यांचा योग्य सिद्ध झालेले मुनि सर्व लोकांचा महेश्वर, लोकांच्या उत्पत्तीचें स्थान, लोककर्ता, शाश्वत आणि क्षयशून्य श्रीविष्णु असें ह्मणतात तो भगवान् विष्णु अत्यंत तेजस्वी अशा शेषाच्या प्रचंड शरीरावर योगाच्या योगानें निद्रिस्त झाला. हे महाभाग, लोककर्ता भगवान् अविनाशी श्रीविष्णु प्रचंड अशा शेषशरीराच्या योगानें ह्या पृथ्वीस स्पर्श करून निजला त्यावेळीं त्याच्या नाभीतून सूर्याप्रमाणें कांति असलेलें एक दिव्य कमल निघालें व त्यांतून त्या कमलामध्ये वास्तव्य करणारा ब्रह्मदेव उत्पन्न झाला. हा ब्रह्मदेव सर्व लोकांचा प्रत्यक्ष जनक असून त्याची कांति सूर्यतुल्य आहे.

त्याच्या चार मुक्ति असून त्याला चार मुखें आहेत व त्याला चारही वेदांचें ज्ञान आहे. तो महाबलाढय आणि पराक्रमी ब्रह्मदेव स्वतः प्रभावसंपन्न असल्यामुळे इतरांनीं पराजय करण्यास अशक्य आहे. असो. पुढें कांहीं काल निघून गेल्यानंतर मधु आणि कैटभ ह्या दोन अत्यंत वीर्यसंपन्न दैत्यांनीं ज्याची लांबीरुंदी अनेक योजनें आहे अशा दिव्य सर्पशरीररूपी शयनावर, अत्यंत कांतिमान् किरीट व कौस्तुभ धारण करणारा, पीतवर्ण रेशमी वस्त्र परिधान करणारा, सौंदर्य आणि कांति ह्यांच्या योगानें युक्त असल्यामुळें शरीर देदीप्यमान दिसणारा व ह्मणूनच हजारों सूर्यांच्याप्रमाणें तेजस्वी व दिसण्यांत विस्मयकारक असणारा प्रभु श्रीविष्णु शयन करीत आहे असे पाहिले. त्यास आणि कमलामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या कमललोचन ब्रह्मदेवास अत्रलोकन करितांच मधु आणि कैटभ ह्या उभयतांस अत्यंत विस्मय वाटला. पुढें ते अत्यंत तेजस्वी अशा ब्रह्मदेवास त्रास देऊं लागले. त्यांकडून जेव्हां वारंवार त्रास होऊं लागला तेव्हां महाकीर्तिसंपन्न ब्रह्मदेवानें त्या कमळाचा दैत हार्लेविला. ह्यामुळें श्रीविष्णु जागे झाले. नंतर श्रीविष्णूंनीं त्या अत्यंत वीर्यसंपन्न दैत्यांस अत्रलोकन केलें व त्यांना ह्मटलें कीं, 'हे महाबलाढयहो, तुमचें स्वागत असो! तुमच्या योगानें मला संतोष होत आहे. ह्यामुळें मी तुहांला उत्कृष्ट प्रकारचा वर देतो.' हे महाराजा, हें ऐकून त्या गर्विष्ठ व अतिशय बलाढय अशा उभयतां राक्षसांनीं मिळून श्रीविष्णूस हांसून उत्तर दिलें कीं, 'हे देवश्रेष्ठा, आह्मांकडेच तूं वर माग. आह्मी वर देणारे आहों. ह्यामुळें तुला वर देऊं. तेव्हां, तूं विचार न करितां तुला कोणता वर पाहिजे तो सांग.'

भगवान् ह्मणाले:— हे वीरहो, मला वरप्राप्तीची इच्छा आहे. व ह्मणूनच मी आपल्याकडून वरप्रहण करितों. तुम्ही खरोखर वीर्यसंपन्न आहां.

तुमच्या तोडोचा दुसरा पुरुष नाही. हे अमोघ-पराक्रमी दैत्यांनो, आतां तुह्मी माझे वच्य व्हावे हीच अभीष्ट गोष्ट लोकहितासाठीं संपादन करण्याची मी इच्छा करित् आहें.

मधुकैटभ ह्मणाले:— आह्मी स्वच्छंदपणानें वागण्याच्या वेळींही असत्य भाषण केलेलें नाही मग इतर प्रसंगीं तें कोठून करणार ? हे पुरुषोत्तमा, आह्मी धर्म आणि सत्य ह्यांमध्ये आसक्त होऊन राहिलों आहों असें तूं समज. बल, रूप, शौर्य, शांति, धर्म, तप, दान, सदाचार, सत्त्व आणि इंद्रियनिग्रह ह्यांमध्ये आमच्यासारखा दुसरा कोणीही नाही. हे केशवा, आह्मांवर मोठेंच संकट ओढवलेलें आहे. असो. तूं झटलेस त्याप्रमाणें कर. कारण, कालाचा अतिक्रम करितां येणें अशक्य आहे. पण हे प्रभो, तूं एक करावेस अशी आमची इच्छा आहे. हे उत्कृष्ट सुरश्रेष्ठा, कोणत्याही पदार्थांनीं आवृत न झालेल्या अशा आकाशामध्ये तूं आमचा वध करावास आणि हे सुलोचना, अन्यजन्मीं आह्मी तुझे पुत्र व्हावे. हे सुरश्रेष्ठा, हाच वर आह्मी तुजकडून मागून घेतों. देवा, आह्मांला आपण जें देतो ह्मणून सांगितले आहे तें खोटे होऊ नये.

भगवान् ह्मणाले:—ठीक आहे. मीही असें करीन आणि ह्याही सर्व गोष्टी अशा घडून येतील.

पुढें जेव्हां श्रीविष्णु विचार करूं लागले तेव्हां त्यांना पृथ्वीमध्ये अथवा स्वर्गामध्ये अनावृत असा प्रदेश कोठेही दिसेना. तेव्हां आपल्या मांड्या अनावृत आहेत असें पाहून हे राजा, त्या देवश्रेष्ठ महाकीर्तिमान् श्रीविष्णूंनीं तीक्ष्ण धार असलेल्या चक्रानें त्या दैत्यांचीं मस्तकें तोडलीं.

### अध्याय दोनशें चवथा.

#### धुंधुदैत्याचा वध.

मार्कंडेय ह्मणाले:—हे महाराजा, त्या मधुकै-

टभांचा धुंधु ह्या नांवाचा अत्यंत कांतिसंपन्न, महावीर्यशाली आणि पराक्रमी पुत्र होता. तो एका पायावर उभा राहून मोठी तपश्चर्या करूं लागला. त्यामुळें कृश व ह्मणूनच ज्याचें शरीर शिरांनीं व्याप्त झालेलें दिसत आहे असा झाला. त्या वेळीं ब्रह्मदेव प्रसन्न होऊन वर देऊं लागला तेव्हां त्यानें त्या प्रभूपार्शी वर मागितला. तो ह्मणाला; 'देव, दानव, यक्ष, सर्प, गंधर्व आणि राक्षस ह्यांच्या हातून माझा वध होऊं नये. हाच वर मी आपल्याकडून मागून घेतों.' हें ऐकून 'ठीक आहे, तूं जा, असें घडून येईल.' असें ब्रह्मदेवानें त्याला झटलें. तेव्हां तो त्याच्या पायावर मस्तक ठेवून निघून गेला. ह्याप्रमाणें वर मिळाल्यावर पित्याचा वध झाल्याची गोष्ट लक्षांत आणून तो महावीर्यसंपन्न आणि पराक्रमी धुंधु सत्वर विष्णूकडे गेला. कोपिष्ठ अशा त्या धुंधुदैत्यानें देव आणि गंधर्व ह्या सर्वांना जिंकून त्यांना व श्रीविष्णूला अतिशय पीडा दिली. नंतर वाल्मनें भरलेल्या उज्जालक नांवाच्या समुद्र-प्रदेशांत येऊन हे भरतकुलश्रेष्ठा, प्रभो युधिष्ठिरा, तो दुरात्मा त्या प्रदेशामध्ये राहून आपल्या सामर्थ्यानें त्या उत्तंकमुनीच्या आश्रमाला पीडा करूं लागला. त्या ठिकाणीं तो मधुकैटभांचा पुत्र भयंकर पराक्रमी धुंधु तपोबलाचा आश्रय करून लोकांचा विनाश करण्यासाठीं भूमीच्या अंतर्भागीं वालुकेच्या योगानें आच्छादित होऊन शयन करीत होता व श्वासोच्छ्वासाच्या रूपांने अग्नीच्या ज्वाला उत्तंकमुनीच्या आश्रमासमीप उत्पन्न करीत होता. ह्याच वेळीं हे भरतकुलश्रेष्ठा, पृथ्वीपाति कुवलाश्वराजा सैन्य, वाहनें आणि पुत्र ह्यांस बरोबर घेऊन उत्तंक ब्राह्मणासहवर्तमान आपल्या नगरांतून निघाला. त्या शत्रुमर्दक कुवलाश्व नरपतीच्या मागून त्याचे एकवीस हजार बलाढ्य पुत्र चालले होते. त्यावेळीं उत्तंकाच्या आज्ञेवरून लोकहित करण्याच्या इच्छेनें भगवान् प्रभु विष्णूंनीं तेजाच्या रूपांने त्या राजांच्या शरीरामध्ये प्रवेश

केला. त्या दुर्जय राजानें प्रयाण केले तेव्हां 'स्वर्गामध्ये हा अवध्य असणारा श्रीमान् कुवलाश्व राजा आज धुंधुमार ( धुंधु दैत्याचा वध करणारा ) होणार ' असा मोठा शब्द हांऊं लागला. त्यावेळीं देवांनीं त्याजवर चोहोंकडून दिव्य पुष्पांची वृष्टि केली. कोणी न वाजवित्तांच देवदुंदुभि वाजूं लागले. शीतळ वायु वाहूं लागला व तो ज्ञानसंपन्न भूपति प्रयाण करूं लागला त्यावेळीं भूमीवरील भूळ नष्ट होईल अशा रीतीनें देवाधिपति इंद्र वर्षाव करूं लागला. हे युधिष्ठिरा, नंतर ज्या ठिकाणीं तो धुंधुनामक महादैत्य होता त्या ठिकाणींच अंतरिक्षामध्ये देवतांची विमाने दृष्टिगोचर होऊं लागली. व देव आणि गंधर्व ह्यांसह-वर्तमान महर्षि कौतुकानें कुवलाश्व आणि धुंधु ह्यांचे युद्ध अवलोकन करूं लागले. हे कुरुकुलोत्पन्ना, श्रीविष्णूच्या तेजानें पुष्ट झालेला तो कुवलाश्व महीपति सत्वर तेथें गेला आणि त्यानें आपल्या त्या पुत्रांकडून चोहों बाजूंनीं तो समुद्र खणून काढविला. त्या कुवलाश्वच्या पुत्रांनीं त्या वालुकामय समुद्रांत सात दिवसपर्यंत खणल्यानंतर महाबलढय धुंधुनामक दैत्य अवलोकन केला. हे भरतकुलश्रेष्ठा, वालुकेनें आच्छादित झालेले त्याचे प्रचंड शरीर सूर्याप्रमाणें देदीप्यमान असें होतें. हे नृपतिश्रेष्ठा, महाराजा, युधिष्ठिरा, तेथें प्रलयकालीन अग्नीप्रमाणें कांति असलेला धुंधुदैत्य पश्चिम दिशा व्याप्त करून निजलेला होता. त्याला कुवलाश्वच्या पुत्रांनीं चोहोंकडून गराडा दिला व तीक्ष्ण बाण, गदा, मुसल, पेट्रे, इटें, परिघ आणि स्वच्छ व तीक्ष्ण खड्ग हीं आयुधें घेऊन ते त्याजवर धावून गेले. ह्यामुळें ते प्रहार करूं लागतांच तो महाबलढय दैत्य क्रुद्ध होऊन उठला व त्यानें रागारागानें त्यांचीं नानाप्रकारचीं शस्त्रें भक्षण करून टाकलीं. व आपल्या मुखांतून अग्नि बाहेर टाकीत टाकीत त्यानें आपल्या तेजाच्या योगानें त्या सर्व

राजपुत्रांना दग्ध करून सोडले. हे नृपश्रेष्ठा, पूर्वी प्रभु कपिलानें क्रुद्ध होऊन ज्याप्रमाणें सगरपुत्रांना दग्ध करून सोडले होतें त्याप्रमाणें आपल्या मुखांतून निघालेल्या अग्निनें लोकांचा जणुं संहार करण्यासाठींच कीं काय, त्यानें एका क्षणांत त्या राजपुत्रांना दग्ध करून सोडले. हे भरतकुलश्रेष्ठा, ह्याप्रमाणें ते त्याच्या त्रीधाग्निनें दग्ध होऊन गेले असतां निद्रेतून उठलेला दुसरा कुंभकर्णच कीं काय अशा त्या धुंधुदैत्यास महातेजस्वी कुवलाश्व राजानें गांठले. हे राजा, त्यावेळीं त्या धुंधुच्या शरीरांतून पुष्कळ उदक गळत होतें. तेव्हां तें उदकरूपी त्याचें तेज प्राशन करून त्या योगसंपन्न कुवलाश्वराजानें योगशक्तीच्या योगानें उदक निर्माण करून तो अग्नि शांत केला आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्यानें सर्व लोकांच्या कल्याणार्थ त्या निर्दय आणि पराक्रमी दैत्यावर ब्रह्मास्त्र सोडलें. शत्रुनाशक देवशत्रु धुंधुदैत्याला अस्त्राच्या योगानें दग्ध केल्यामुळें राजर्षि कुवलाश्व दुसरा इंद्रच कीं काय असा शोभूं लागला व धुंधुमार ह्या नांवानें प्रख्यात होऊन शत्रुशून्य झाला. त्यावेळीं सर्वही दैत्य आणि महर्षि ह्यांनीं संतुष्ट होऊन त्याला 'वर माग' असें सांगितल्यामुळें त्या राजानें अत्यंत आमंदित होऊन हात जोडून नमस्कार करून झटले, 'माझा हातून ब्राह्मणश्रेष्ठास द्रव्याचें दान घडावें,' शत्रूकडून माझा पराजय होऊं नये. श्रीविष्णूशीं माझे सख्य असावें. माझ्या हातून कोणाही प्राण्याचा द्रोह घडूं नये व माझी धर्मावर-प्रीति राहून मला अक्षय स्वर्गवास घडावा.' हे ऐकून प्रसन्न झालेल्या देवता, ऋषि, गंधर्व आणि ज्ञानसंपन्न उत्तंकमुनि हे 'तथास्तु' असें झणूं लागले. नंतर हे राजा, नाना प्रकारचे आशीर्वाद देऊन त्याचा बहुमान करून देव आणि महर्षि आपापला स्थानीं निघून गेले. हे भरतकुलोत्पन्ना युधिष्ठिरा, त्यावेळीं दृढाश्व कपिलाश्व आणि चंद्राश्व असें त्याचे तीन पुत्र

अत्रशिष्ट राहिले होते. त्यांच्यापासूनच हे महाभागा, राजा युधिष्ठिरा, अत्यंत तेजस्वी अशा इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न पुरुषांची वंशपरंपरा सुरू झाली. हे साधुवर्षा, ह्याप्रमाणे त्या कुवलाश्व राजाने मधुकैटभाचा पुत्र जो धुंधुनामक महदैत्य त्याचा वध केला व त्यामुळेच तो गुणसंपन्न कुवलाश्व राजा तेव्हापासून धुंधुमार ह्या नांगाने प्रसिद्ध झाला. हे राजा, मला तू जे विचारीत होतास ते धुंधुमार-राजाच्या कर्मांमुळे प्रसिद्ध असलेले हे धुंधुमारोपाख्यान मी तुला पूर्णपणे सांगितले आहे. हे पवित्र आख्यान ह्यणजे श्रीवृष्णूंचे नामसंकीर्तनच होय. ह्यास्तव, जो मनुष्य हे श्रवण करील तो धर्मार्ता आणि पुत्रवान् होईल. पर्वकाली हे श्रवण केल्यास मनुष्य ऐश्वर्यसंपन्न आणि आयुष्मान् होतो; त्याला कोणत्याही प्रकारचा ताप होत नाही व व्याधीपासूनही भीति उत्पन्न होत नाही.

## अध्याय दोनशें पांचवा.

### गुरुसेवा आणि पतिसेवा

#### ह्यांचे महत्त्व.

वैशंपायन ह्यणाले:—तदनंतर हे भरतकुलश्रेष्ठा, महाकांतिसंपन्न राजा युधिष्ठिर ह्याने अत्यंत दुर्ज्ञेय असा एक धर्मविषयक प्रश्न मार्कंडेयमुनीस केला. तो ह्यणाला, 'हे भगवन् विप्रा, आपल्याकडून जागृतां येण्यास अशक्य आणि धर्मसंबंधीं असें स्त्रियांचे उत्कृष्ट महात्म्य सांत्विकपणे श्रवण करावे अशी माझी इच्छा आहे. हे ब्रह्मर्षे, ह्या लोकामध्ये सूर्य, चंद्र, वायु, पृथ्वी, अग्नि, पिता, माता आणि भगवान् गुरु हे प्रत्यक्ष देव दृष्टिगोचर होत असतात. तसेंच, हे भृगुकुलोत्पन्ना, दुसरेही जे कोणी देवतुल्य क्षणून सांगितलेले आहेत तेही दृष्टिगोचर होतात. सर्वही गुरु आणि ज्यांना एकच पति आहे

अशा अर्थात पतिव्रता स्त्रिया हे मान्यच आहेत. त्यांतूनही पतिव्रता जी पतीची सेवा करितात ती फारच दुष्कर असते. ह्यास्तव, हे प्रभो, आह्माला आपण पतिव्रतांचे महात्म्य कथन करा. हे निष्पापा, पतिव्रता स्त्रिया, इंद्रियसमुदाय आणि अंतःकरण ह्यांचा निरोध करून आपल्या पतींचेच देवाप्रमाणे चिंतन करित राहिलेल्या असतात. हे भगवन् प्रभो, हे त्यांचे करणे मला दुष्कर वाटते. हे द्विजा, स्त्रिया मातापित्यांची आणि पतींचीही सेवा करितात ह्या अत्यंत गहन अशा स्त्रीधर्माचरणापेक्षा दुसरे कांहीं कठिण असेल असें मला दिसत नाही. हे ब्रह्मन्, उत्कृष्ट प्रकारचे आचरण असणाऱ्या स्त्रिया सदोदित आदरांन आपल्या पतींशी आणि मातापितरांशी जे वर्तन करित असतात ते खरोखर दुष्कर होय. स्त्रियांना पति एकच असतो, त्या खरे भाषण करित असतात आणि योग्य काली पतिसमागम करून दहा महिनेपर्यंत आपल्या जठरांमध्ये गर्भधारण करितात. ह्याहून अधिक विस्मयकारक ते कोणते ? हे प्रभो, प्राण देखील वांचतील की नाही असा अत्यंत संशय पडून व निरुपम वेदनांचा अनुभव घेऊन मोठ्या दुःखाने स्त्रिया पुत्र प्रसवतात आणि हे द्विजश्रेष्ठा, अत्यंत प्रेमाने त्यांचे पाषाण कारितात; तसेंच जे लोक सर्व प्रकारची क्रूर कर्म करण्यामध्ये आसत व ह्यणूनच निंद्य असतात तरीही स्वतःचे कर्म ह्यणून सदोदित तशा प्रकारचे आचरण करितात हेही खरोखर दुष्कर होय. ह्यास्तव, हे द्विजा, ह्या क्षत्रियांच्या धर्माचरणाचे तत्त्वही मला स्पष्ट करून सांगा. कारण, हे विप्रा, असल्या क्रूर मनुष्याला महात्म्यांच्या धर्माची प्राप्ति होणे अनिश्चय अशक्य आहे. ह्यास्तव, हे वक्त्रश्रेष्ठा, भृगुकुलमुल्या, सुव्रता भगवन् मार्कंडेया, आपल्याकडून ह्या प्रश्नाचे उत्तर ऐकण्याची माझी इच्छा आहे, मार्कंडेय ह्यणाले:— ठीक आहे, अर्ता हे भरतकुलश्रेष्ठा, मी उत्तर देण्यास अत्यंत कठिण



अशा ह्या प्रश्नाचें तुला बरोबर उत्तर देतों. तें तूं ऐक. क्रियेक लोक मातेला अधिक महत्त्व देतात व क्रियेक पित्याला अधिक महत्त्व देतात. तथापि माता जें संतर्ताचें पोषण करिते तें अत्यंत दुष्कर होय. पिता तपाच्या योगानें, देवतांच्या पूजनानें, त्यांना प्रणाम, करून सहनशीलतेनें आणि जारणमारणादि उपायांच्या योगानेही पुत्रप्राप्तीची इच्छा करितो. ह्याप्रमाणें मोठ्या कष्टानें अत्यंत दुर्लभ असा पुत्र प्राप्त झाल्यानंतर हे वीरा, ते कस निपजेल ह्याविषयी सदो-  
 षि काळजी करीत राहता. हे भरतकुलोत्पन्ना, पिता आणि माता हे आपल्या पुत्राला शौर्याच्या योगानें आणि दांनाच्या योगानें कीर्ति मिळावी आणि त्याला ऐश्वर्य व संतर्ता ह्यांची प्राप्ति होऊन त्यानें धर्मनिष्ठ असावें अशी इच्छा करितात. ह्यामुळे जो पुरुष त्यांची ही आशा सफल करितो तोच धर्म-  
 वेत्ता होय. हे राजेंद्रा, पिता आणि माता हे ज्याला सदोदित प्रसन्न असतात त्याला इहलोकीं आणि परलोकीं उत्कृष्ट प्रकारची कीर्ति मिळून शाश्वत असा धर्म घडतो. तसेंच, स्त्रियांना कोण-  
 त्याही प्रकारचीं यज्ञकर्मं नकोत, श्राद्ध नको, आणि उपवास नको. त्या जी पतीची शुश्रूषा करीत असतात त्याच्या योगानेंच त्यांना स्वर्ग-  
 प्राप्ति होते.

## अध्याय द्वांशो महावा.

### पतिव्रतेचें माहात्म्य.

मार्कंडेय ह्याणाले:—हे भरतकुलोत्पन्ना, वेदा-  
 ध्ययन करणारा, तपस्वी आणि धर्मनिष्ठ असा एक कौशिक नांवाचा ब्राह्मणश्रेष्ठ होता. तो शिक्षा-  
 दिक अंगें आणि उपनिषदे ह्यांसहवर्तमान वेदांचें अध्ययन करीत असे. पुढें कोण एके समयां तो एका वृक्षाच्या मुळाशीं वेदपठन करीत असतां वृक्षा-  
 वर एक बगळा येऊन बसला आणि त्यानें त्या

ब्राह्मणाच्या अंगावर पुरीपोःसर्ग केला. तेव्हां त्या पक्ष्याकडे पाहून ब्राह्मण क्रुद्ध झाला व त्याचें वार्डिट होण्याविषयी चिंतन करूं लागला. ह्याप्रमाणें अत्यंत क्रोधानें पछाडलेल्या ब्राह्मणानें अनिष्टचिंतन करून अवलोकन करितांच तो पक्षी भूतलावर पडला. बगळा गतप्राण आणि निश्चेष्ट होऊन पडला आहे असें पाहताच कारुण्यामुळे ब्राह्मणस पश्चात्ताप झाला व त्यामुळे तो त्याजविषयी शोक करूं लागला आणि झणाला कीं, 'क्रोधाच्या ताव-  
 र्डीत सांपडल्यामुळे मजकडून हे दुष्कृत्य घडलें.'

मार्कंडेय ह्याणाले:—असें वारंवार ह्याणून तो विद्वान् भिक्षा मागण्यासाठीं एका ग्रामामध्ये शिरला, आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, पवित्र अशा गृहामध्ये जात जात तो पूर्वीं जेथें गेला होता त्याच गृहामध्ये गेला. त्या ठिकाणीं त्यानें 'भिक्षा घाला' असें म्हटलें असतां त्या गृहांतील स्त्रीनें त्याला 'उभें रहा' असें सांगितलें. पुढें ती स्त्री भिक्षा वाढाव-  
 याचें पात्र स्वच्छ करीत आहे इतक्यांत हे भरत-  
 कुलश्रेष्ठा, क्षुधेनें अत्यंत पीडित झालेला तिचा पति एकाएकीं गृहामध्ये आला. पतीस अव-  
 लोकन करितांच त्या साध्वीनें ब्राह्मणाला भिक्षा घालांवायाचें सोडून देऊन प्रथम आपल्या भर्त्या-  
 सच पायें, आचमनीय आणि आसन दिलें व नंतर त्या सुंदरीनें अत्यंत मिष्ट असे भक्ष्य व भोज्य पदार्थ ह्यांचा आहार देऊन त्याची सेवा केली. युधिष्ठिरा, ती प्रेमशालिनी स्त्री प्रत्यहीं भर्त्याचें उच्छिष्ट भक्षण करीत असे व पतीसच दैवत असें समजून त्याच्या विचारानें वागीत असे. ती दुसरी-  
 कडे मुळींच लक्ष्य न देतां कायावाचमनेंकरून केवळ पतीचीच सेवा करीत असे व सर्व प्रकारें पतीवर प्रेम करून त्याच्या सेवेत रममाण होऊन राही. ती सदाचारी, शुचिर्भूत, पोष्य वर्गाचें हित व्हावें अशी इच्छा करणारी आणि दक्ष असून जी बोध पतीला हितकारक असेल तीच अनुकूलपणें करीत असे. ती जितेंद्रिय असून देवता, अतिथि, पोष्य,

श्वश्रू आणि श्वशुर ह्यांच्या सेवेविषयीं सदोदित तत्पर असे. ह्याप्रमाणें पतिसेवा करीत असतां भिक्षेची प्रतीक्षा करीत उभा राहिलेल्या त्या ब्राह्मणाकडे दृष्टि जाऊन त्या सुंदरीस त्याला भिक्षा घालण्याची आठवण झाली. तेव्हां हे भरतकुलश्रेष्ठ, ती कीर्तिसंपन्न स्त्री लज्जित झाली आणि भिक्षा घेऊन ब्राह्मणास बाढावयासाठीं निघाली. तेव्हां, ब्राह्मण ह्मणाला, ' हे सुंदरांगि स्त्रिये, तूं मला उभें रहा ह्मणून सांगून अडवून पाडिल्लेंस आणि माझी खानगीही केळी नाहीस हें काय ? '

मार्कण्डेय ह्मणाले:— हे नरेंद्रा, तो ब्राह्मण क्रोधानें संतप्त झाला असून आपल्या तेजानें जणु प्रदीत होऊन गेला आहे असें पाहून ती साध्वी सात्वतपूर्वक भाषण करू लागली.

स्त्री ह्मणाली:— हे विद्वन्, आपण मला क्षमा करा. पति हें माझे मोठें दैवत अमून तो श्रमून क्षुधाक्रांत होऊन प्राप्त झाल्यामुळें मी त्याची सेवा केली.

ब्राह्मण ह्मणाला:— तुला ब्राह्मण श्रेष्ठ वाटत नसून पति श्रेष्ठ वाटतो काय ? आणि गृहस्थाश्रमांतीळ धर्माप्रमाणें वागत असतां तूं ब्राह्मणांचा अपमान करतेस काय ? अगे, इंद्र देखील ह्या ब्राह्मणांना नमस्कार करीत असतो. मग ह्या भूतलावरील मनुष्यांची कथा काय ? हे गर्विष्ठे, हें जरी तुला स्वतः समजत नसलें तरी वृद्धांच्या तोंडून हें कधीं ऐकिलेलेंही नाहीस काय ? ब्राह्मण हे अभितुल्य असून ते पृथ्वीला दग्ध करून सोडण्याविषयीं देखील समर्थ आहेत.

स्त्री ह्मणाली:— हे तपोधना, ब्रह्मर्षे, आपण क्रोध सोडून द्या. मी काहीं बगळा नव्हे. आपण जरी क्रुद्ध झाला तरी ह्या क्रुद्ध दृष्टीनें माझे काय करणार ? मी ब्राह्मणांचा केव्हांही अपमान करीत नाहीं. कारण, ते ज्ञानसंपन्न आणि देवतुल्य आहेत. ह्यास्तव, हे निष्पापा, विप्रा, आपण ह्या माझ्या अपराधाची क्षमा करणें योग्य आहे.

मी ज्ञानसंपन्न ब्राह्मणांचें तेज आणि माहात्म्य जाणत आहे. ब्राह्मणांनंच क्रोधानें ह्या समुद्राचें जल खारट व ह्मणूनच, प्राशन करण्यास अयोग्य असें करून सोडलें. तसेंच, दंडकारण्यामध्ये प्रदीप्त झालेला ज्यांचा क्रोधाग्नि अद्यापि शांत झालेला नाही त्या प्रज्वलित, तपोयुक्त व अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या मुनींचें माहात्म्य मला माहीत आहे. ब्राह्मणांचा अपमान केल्यामुळेंच अगस्ति-मुनींची गांठ पडून अत्यंत दुरात्मा क्रूर महादैत्य वातापी त्याच्या उदरामध्ये जीर्ण होऊन गेला. त्याप्रमाणें महात्म्या ब्राह्मणांचे नानाप्रकारचे प्रभाव, विपुल क्रोध व प्रसाद हीं माझ्या ऐकण्यांत आहेत. तथापि हे निष्पापा ब्राह्मणा, हा जो आतिक्रम माझ्या हातून घडला त्याची आपण मला क्षमा करणें योग्य आहे. हे द्विजा, पतिसेवेच्या योगानें जो धर्म घडेल तोच मला आवडतो. पति हाच माझे सर्व देवतांमध्ये श्रेष्ठ असें दैवत आहे. हे द्विजश्रेष्ठ, मी कोणत्याही प्रकारें भेद न मानतां त्याची सेवा हा धर्म करीत असतें. हे ब्राह्मणा, ह्या पतिसेवेचें फल कसें आहे तें पहा. कारण, तूं क्रोधानें बगळा दग्ध केलास हें मला समजतें. हे द्विजश्रेष्ठ, क्रोध हा शरीरामध्ये वास्तव्य करणारा मनुष्यांचा शत्रु आहे. जो क्रोध आणि मोह ह्या दोहोंचा त्याग करितो त्यालाच देव ब्राह्मण असें समजतात. जो ब्राह्मण इहलोकां सत्यभाषण करितो, गुरूला संतुष्ट करितो आणि दुसऱ्यांनां पीडा दिली तरीही त्यास पीडा देत नाही त्यासच देव ब्राह्मण असें समजतात. जो ब्राह्मण त्रिबोदिय, धर्मतत्पर, अध्ययननिष्ठ, शुचिर्भूत, काम आणि क्रोध ह्यांस स्वाधीन ठेवणारा असेल त्यासच देव ब्राह्मण असें समजतात. ज्या धर्मवेत्त्या विद्वान् मनुष्याला सर्व लोक आपल्यासारखे वाटत असतात त्या सर्व प्रकारच्या धर्माचरणामध्ये आसक्त असणाऱ्या पुरुषास देव ब्राह्मण असें समजतात. जो ब्राह्मण अध्ययन कर-

वितो व स्वतः अध्ययन करितो, स्वतः यज्ञ करितो, व दुसऱ्याकडूनही यज्ञ करवितो आणि यथाशक्ति दानही करितो त्याला देव ब्राह्मण असें समजात. जो दानशूर द्विजश्रेष्ठ ब्रह्मचर्यामध्ये अध्ययन करील व अध्ययनसंपन्न झाल्यानंतर त्याजकडे दुर्लक्ष्य करणार नाही त्यासच देव ब्राह्मण असें समजतात. ब्राह्मणांचें ज्याच्या योगानें कल्याण होईल तें त्यांना सांगावें; ब्राह्मण सत्यभाषण करीत असल्यामुळें त्यांचें अंतःकरण असत्य भाषणामध्यें रममाण होत नाही. हे द्विजश्रेष्ठा, अध्ययन, ब्राह्मिन्द्रियनिग्रह, सरलता आणि अंतर्निद्रियनिग्रह हा ब्राह्मणांचा धर्म आहे असें देव ह्मणत असतात. त्यांतूनही सत्य आणि सरलता हा श्रेष्ठ प्रतीचा धर्म हाय असें धर्मवेत्ते लोक समजत असतात. शाश्वत धर्माचें स्वरूप जरी जाणतां येणें अशक्य आहे तरी सत्य हाच त्याचा आधार आहे. ज्या विधीला श्रुतिवचन प्रमाण असतें तो धर्म होय असें ज्ञानवृद्ध मन्त्रादिकांचें आज्ञाभूत वचन आहे. हे द्विजश्रेष्ठा, धर्म सूक्ष्मच आहे. तथापि त्याचे अनेक प्रकार दृष्टिगोचर होतात. आपणही धर्मवेत्ते, अध्ययननिष्ठ आणि शुचिर्भूत आहांत. तथापि हे भगवन्, आपणाला धर्माचें हें तत्त्व समजलेलें नाही असें माझ्या बुद्धीला वाटतें. ह्यास्तव हे द्विज, जर आपणाला उत्कृष्ट प्रकारच्या धर्माचें ज्ञान नसेल तर मिथिलानगरामध्यें जाऊन आपण ते धर्मव्याघाला विचारारे. हा धर्मव्याध सत्यवादी आणि जितेंद्रिय असून मातापितरांची सेवा करीत मिथिलेमध्ये वास्तव्य करीत असतो. तो आपणाला धर्म सांगेल. हे द्विजश्रेष्ठा, आपलें कल्याण असो. आपण आपल्या इच्छेस वाटेत त्या ठिकाणीं गमन करा. हे अनिष्ट ब्राह्मणा, बोलण्यामध्ये जो कांहीं मजकडून अतिव्रत घडला असेल त्या सर्वांची आपण क्षमा करा. कारण, जे धर्माचरण करीत असतात त्या सर्वांना स्त्रिया अवध्य आहेत.

ब्राह्मण ह्मणालाः—हे कल्याणि, तुझें कल्याण असो. मी तुला प्रसन्न झालों आहे. माझा क्रोध नाहीसा झाला. तूं माझा तिरस्कार केलास तथापि तो माझें अत्यंत कल्याण करणारा आहे. असो. हे साध्वि, तुझें कल्याण होवो. मी आतां जातो. आणि मला साध्य करावयाचें आहे तें करितो.

मार्कंडेय ह्मणालेः—तिनें जावयास सांगितल्यानंतर तो द्विजश्रेष्ठ कौशिक स्वतःची निंदा करीत आपल्या घरीं गेला.

## अध्याय दानशो मातवा.

### धर्मव्याधोपाख्यान.

मार्कंडेय ह्मणालेः—स्त्रीनें सांगितलेल्या त्या आश्चर्यकारक वृत्तांताविषयीं विचार करून तो ब्राह्मण स्वतःच आपली निंदा करूं लागला व अपराधी मनुष्याप्रमाणें दिसूं लागला. तदनंतर धर्माचें ज्ञान सूक्ष्म आहे असा विचार करून ह्मणाला कीं, 'मनुष्यानें श्रद्धा ठेवून वागलें पाहिजे. ह्यास्तव, मी आतां मिथिलेमध्ये जातो. कारण, त्या ठिकाणीं ज्याचा आत्मा कृतार्थ झाला आहे असा धर्मव्याध वास्तव्य करीत असतो, मी आजच त्या तपोधनाला धर्मविषयक प्रश्न करण्यासाठीं जातो.' असा मनामध्यें विचार करून व ब्रह्मव्याध्याच्या वृत्तांताविषयींचा जो प्रत्यय आला होता त्यावरून आणि उत्कृष्ट प्रकारच्या धार्मिक भाषणावरून त्या स्त्रीच्या बोलण्यावर विश्वास ठेवून तो ब्राह्मण कौतुकांनें मिथिलानगरीकडे जावयास निघाला व पुढें कांहीं अरप्यें, गांव आणि नगरें उल्लंघन केल्यानंतर जनकराजानें उत्कृष्ट प्रकारें संरक्षण केलेल्या मिथिलानगरीमध्ये जाऊन पोहोचला. ही उत्कृष्ट नगरी धर्ममर्यादेंनें व्यात झाली असून तिजमध्ये यज्ञादिक उत्सव चाललेले होते, तिला बेशी असून तिजमध्ये

वंगले होते. वाडे आणि तट ह्यांच्या योगानें तिला शोभा आलेली होती. ती नगरी, मोठमोठी मंदिरे आणि विक्रीय वस्तु ह्यांनी युक्त होती. तिजमध्ये मोठमोठाले मार्ग असून ते चांगल्या प्रकारें विभागलेले होत. तिजमध्ये अश्व, रथ, गज आणि अनेक योद्धे असून ती दृष्टपुष्ट अज्ञा लोकांनी व्याप्त व प्रत्यक्षां उत्सवानें गजवजून गेलेली होती. जीमध्ये अनेक प्रकारच्या गोष्टी चालल्या आहेत अशा प्रकारच्या त्या रम्य नगरीमध्ये प्रवेश केल्यानंतर तो ब्राह्मण जातां जातां धर्मव्याध कोठें आहे म्हणून विचारूं लागला. तेव्हां ब्राह्मणांनी तो त्याला दाखविला. त्याठिकाणीं गेल्यानंतर त्यानें पाहिलें तों तो तपस्वी धर्मव्याध वध करण्याच्या ठिकाणीं मृगांच्या आणि महिषांच्या मांसाचा विक्रीय करीत आहे असें त्याच्या दृष्टीस पडलें. तेव्हां गिन्हाईकांची गर्दी आहे असें पाहून तो ब्राह्मण एका बाजूस उभा राहिला, पण धर्मव्याधास ब्राह्मण आल्याचें कळून आल्यामुळें तो त्वरेनें एकाएकी उठला आणि ज्याठिकाणीं एकांतांत ब्राह्मण उभा राहिलेला होता तेथें आला.

व्याध हणाला:—हे भगवन्, द्विजश्रेष्ठा, मी आपणाला प्रणाम करितों. आपलें स्वागत असे. मी व्याध आहे. आपलें कल्याण हांवो ! मी आपलें काय कार्य करूं ह्याविषयाची मला आज्ञा व्हावी. आपणाला त्या पतितनेनें मिथिलेकडे जा असें सांगितलें व म्हणूनच आपण कोणत्या उद्देशानें येथें आलां आहां हे सर्व मला कळून आलें.

हे त्याचें वाक्य ऐकून तो ब्राह्मण अतिशय आश्चर्यचकित झाला आणि ' हे दुसरें आश्चर्य होय ! ' असें आपल्या मनांत हणूं लागला. पुढें त्याला व्याध हणाला कीं, ' हे भगवन्, निष्पापा, आपण ज्या ठिकाणीं उभे आहां, तो प्रदेश अयोग्य आहे. ह्यास्तव, जर आपणाला रुचत असेल तर आपण उभयतां गृहामध्ये जाऊं. '

मार्कंडेय हणाले:—नंतर आनंदित होऊन

ब्राह्मणानें ' ठीक आहे ' असेंच त्याला उत्तर दिलें. तेव्हां तो ब्राह्मणालाच पुढें करून गृहामध्ये गेला आणि रम्य अशा त्या गृहामध्ये प्रवेश केल्यानंतर त्यानें आसन देऊन ब्राह्मणाचा बहुमान केला. पुढें पाद्य आणि आचमनीय ह्यांचा स्वीकार करून सुखानें बसल्यानंतर तो ब्राह्मण त्या व्याधाला बोळूं लागला कीं, ' हे कर्म तुला योग्य आहे असें मला वाटत नाही. वा व्याधा, ह्या तुझ्या घोर कृत्यानें मला फारच ताप होत आहे. '

### धर्मव्याधाचें स्वकर्मसमर्थन.

व्याध हणाला:—हे द्विजा, हे कर्म माझ्या वाडवडिलांपासून चालत आलें असल्यानें तें माझ्या कुटुंबाला योग्य आणि श्रेष्ठ आहे. सारांश, मी स्वधर्मानें वागत आहे; ह्यामुळें हे द्विजा, आपण मजवर कोप करूं नये. हे द्विजश्रेष्ठा, विद्यात्यानें पूर्वी मला जें स्वकर्म लावून दिलें आहे त्याचें पालन करून मी आपल्या वृद्ध मातापितरांची प्रयत्नपूर्वक सेवा करीत असतो. मी असत्य भाषण करीत नाही, कोणाशीं मत्सर करीत नाही, यथाशक्ति दान करितों. देवता, अतिथि आणि पोष्यवर्ग ह्यांनी भक्षण करून अवशिष्ट राहिलेल्या अन्नावर उपजीविका करितों, कोणाला दान देत नाही, कोणाची निंदाही करीत नाही. हे द्विजश्रेष्ठा, पूर्वजन्मीं केलेलें बलवत्तर कर्म प्राण्याची पाठ सोडीत नाही. कृषि, पशुपालन आणि व्यापार हे लोकांचें इहलोक्यांचें उपजीविकेचें साधन असून राजनीति आणि तीन वेद ही विद्या होय. ह्यांच्याच योगानें लोक अस्तित्वांत आहेत. सेवाकर्म हा शूद्रांचा, कृषि हा वैश्यांचा, संप्राम हा क्षत्रियांचा व ब्रह्मचर्य, तप, वेदाध्ययन आणि सयभाषण हा सद्देहित ब्राह्मणांचा धर्म होय असें सांगितलेलें आहे. राजा स्वकर्मांमध्ये आसक्त झालेल्या प्रजांचें न्यायानें पालन करितो आणि जे कोणी धर्मविरुद्ध आचरण करीत असतील त्यांना त्यांच्या कर्माकडे लावतो. राजांची सद्देहित भीति वाळगली पाहिजे. कारण, ते

प्रजांचे अधिपति आहेत. ज्याप्रमाणे वाणांच्या योगाने मृगाचे निवारण करावे त्याप्रमाणे ते विरुद्ध कर्मे आचरण करणाऱ्या लोकांचे निवारण करितात. हे ब्रह्मर्षे, त्या जनकाच्या राज्यामध्ये धर्मविरुद्ध आचरण करणारा असा कोणीही मनुष्य नाही. हे ब्राह्मणश्रेष्ठ, येथे चारही वर्ण आपापल्या कर्मांमध्ये आसक्त होऊन राहिलेले आहेत. हा जनकराजा, दुराचरण करणारा मनुष्य जरी आपला पुत्र असला तरी तो दंड्य आहे असे समजून त्याला दंड करितो व धार्मिकाला त्रास देत नाही. त्याने उच्छ्रेष्ठ प्रकारे हेरांची योजना केलेली असून तो सर्वोक्तडे न्यायाने पहात असतो. हे द्विजश्रेष्ठ, लक्ष्मी संपादन, राज्य आणि दंड करणे ही क्षत्रियाची कर्मे होत. राजे लोक आपल्या धर्माप्रमाणे वागून विपुल संपत्ति संपादन करू इच्छितात. तसेच राजा हा सर्वही वर्णांचा संरक्षक आहे. असो. हे ब्रह्मनिष्ठ, मी स्वतः वराह, महिष इत्यादिक प्राण्यांची हिंसा करित नसून दुसऱ्यांनी ज्यांचा वध केला असेल त्यांचाच निरंतर विक्रय करित असतो. मी मांस-भक्षण करित नाही. ऋतुकालींच पत्नीशी गमन करित असतो, आणि हे द्विजा, सदोदित नक्तभोजन करित असून एकादश्यादिक नित्य उपवासाही करित असतो. जो मनुष्य दुराचारी दिसत असतो तो देखील कदाचित् सदाचारी असतो आणि जो प्राण्यांची हिंसा करण्यामध्ये आसक्त असतो तोही धार्मिक असण्याचा संभव असतो. राजांच्या दुर्वर्तनामुळे धर्माचा अत्यंत घोटाळा होऊन जातो, अधर्माची प्रवृत्ति होते व त्यामुळेच प्रजांमध्ये संकर होतो. राजांच्याच अपराधामुळे भैरूर, खुजे, कुवडे, मस्तक तेवढे मोठे असलेले, ऋषि, अंध, बहिरे आणि नेत्र अत्यंत वर आलेले असे लोक निर्माण होतात. सारांश, राजांच्याच अधर्माने प्रजेचे सदोदित अकल्याण होत असते; पण हा जनकराजा, स्वधर्मांमध्ये

आसक्त असणाऱ्या आपल्या सर्व प्रजाजनांवर सदोदित अनुग्रह करून त्यांजकडे न्यायाने पहात असतो. असो, जे लोक माझी प्रशंसा करितात अथवा निंदा करितात त्या सर्वांना मी उच्छ्रेष्ठ प्रकारचे कर्म करून संतोष देत असतो. जे स्वतःच्या धर्माप्रमाणे वागून उपजीविका करून स्वधर्मांमध्ये आसक्त होऊन राहतात, दुसऱ्या कोणावर आपल्या उपजीविकेचा भार टाकित नाहीत व स्वभावतःच उद्योगी आणि जितेंद्रिय असतात ते खरोखर पृथ्वीपतीच होत. सदोदित यथाशक्ति अन्नदान करणे, सहनशीलता असणे, निरंतर धर्मांमध्ये आसक्त होऊन राहणे व सर्वही प्राण्यांचा त्यांच्या योग्यतेप्रमाणे सदोदित बहुमान करणे हे मनुष्याच्या अंगी आवश्यक असणारे सर्वही गुण वैराग्यावाचून त्याच्या ठिकाणी असू शकत नाहीत. ह्मणून मनुष्याने असत्य भाषण करण्याचे सोडून द्यावे, कोणी प्रार्थना केल्यावाचूनच त्याचे प्रिय करावे, कामामुळे असो, गडबडीमुळे असो अथवा द्वेषामुळे असो, धर्माचा केव्हाही त्याग करू नये. इष्ट गोष्ट घडून आली ह्मणून अत्यंत आनंदित होऊ नये आणि अप्रिय झाले ह्मणून ताप करून घेऊ नये, द्रव्यविषयक संकटे प्राप्त झाली तरीही गडबडून जाऊ नये आणि त्यामुळे धर्माचा त्यागही करू नये. धर्मभिन्न असे जर दुसरे काही कर्म असेल तर त्याचे आचरण करू नये व धार्मिक कृत्यांमध्येही ज्या ठिकाणी विकल्प असेल तेथे जी गोष्ट आपणाला कल्याणकारक अशी वाटत असेल ती करण्याचे मनांत आणावे. दुसऱ्याने आपले वाईट केले ह्मणून उलट आपण त्याचे वाईट न करिता सदोदित सौजन्यानेच वागावे. कारण, जो पाप करण्याची इच्छा करित असतो त्याचा आपोआपच घात होतो. दुसऱ्याचे वाईट करणे हे कर्म पापी आणि असज्जनांचे असून ते त्यांनाच शोभण्यासारखे

आहे. जे लोक धर्म नाहीं असें समजूव शुचिर्भूत लोकांचा उपहास करीत असतात ते धर्मावर श्रद्धा नसल्यामुळे निःसंशय नाश पावतात. ज्याप्रमाणें आंत वारा भरलेला एखादा चमड्याच फुगा असला त्याप्रमाणें दुष्ट मनुष्य सदांदिता फुगलेला असतो. मूर्ख आणि गर्विष्ठ अशा लोकांचा विचार निसार असतो व ज्याप्रमाणें दिवसां सहस्रकिरण आपले स्वरूप लोकांना दाखवीत असतो त्याप्रमाणें त्यांचे अंतरंगच लोकांना त्याची ओळख करून देत असते. मूर्ख मनुष्य केवळ आत्मप्रशंसा केली ह्मणून केव्हांही लोकामध्ये शोभा पावत नाही. आणि जो विद्यासंपन्न असेल तो जरी अस्वच्छ असला तरीही देदीप्यमान होऊन राहतो. पण लोकामध्ये मात्र कोणी दुसऱ्याची निंदा न करणारा व स्वतःची प्रशंसा न करणारा असा गुणसंपन्न मनुष्य उघडकीस आलेला दिसत नाही. मनुष्याला आपल्या दुष्कर्माचा पश्चात्ताप होऊ लागला ह्मणजे तो पाप करण्याचे सोडून देतो. हे द्विजश्रेष्ठा, मनुष्याने कोणतेही सत्कर्म करून पापापासून मुक्त व्हायें. हे ब्रह्मन्, धर्माविषयी अशा प्रकारची वचनें कानावर आलेली आढळतात. मनुष्याला पूर्वी केलेल्या पातकांचे जरी ज्ञान नसले तरीही तो मागाहून धर्मशील झाल्यानंतर त्या पातकांचा नाश करू शकतो. हे शोभासंपन्न द्विज, लोक प्रमादाने इहलोकीं जें पाप करीत असतात त्याचा नाश धर्माचरणाने होतो. जो मनुष्य पापकर्म करून मी ह्या कर्मात नव्हतो असें लोकांस भासवीत असतो त्याला देवता आणि त्याच्या स्वतःच्या हृदयामध्ये वास्तव्य करणारा परमात्मा हे अवलोकन करीत असतात. जो मनुष्य वृद्धांची छिद्रे ज्याप्रमाणें रफू वंगरे करून बंद करितात त्याप्रमाणें द्रव्यादिकांच्या अभावामुळे अथर्वरच विच्छिन्न होणारी सज्जनांची धर्मकृत्ये द्रव्यादिक अर्पण करून पूर्ण करितो. त्या श्रद्धासंपन्न आणि कोणाचाही मत्सर न करणाऱ्या पुरुषाने मोक्षरूपी कल्याणपामीची इच्छा करावी.

कारण त्याला मोक्षप्राप्ति होते. पाप केल्यानंतर जरी मनुष्याला मुक्त होण्याची इच्छा झाली तरी ज्याप्रमाणें नेठ्या भेद्यपटळांतून चंद्रमा मुक्त होतो त्याप्रमाणें तो सर्वेही पातकांपासून मुक्त होतो. ज्याप्रमाणें सूर्य उदय पावण्याच्या वेळीं प्रथम अंधकाराचा नाश करितो त्याप्रमाणें मनुष्य मोक्षाचा अवलंब करणाऱ्याच्या वेळीं सर्व प्रकारच्या पातकांपासून मुक्त होतो. हे द्विजश्रेष्ठा, लोभ हाच पापाचे अधिष्ठान होय. कारण, द्रव्यलोभी लोक पापकर्म कारितात. हे फारसे बहुश्रुत नसलेले लोक मूळचे अधार्मिक असतात. तथापि ज्याप्रमाणें एखादा कूप तृणाने आच्छादित झालेला असावा त्याप्रमाणें ते धर्मरूपी प्रावरणाने आच्छादित झालेले असतात. ह्यामुळे त्यांच्या ठिकाणी वरवर ईद्रियनिग्रह, शुचिर्भूतपणा आणि धर्मसंबंधी प्रलाप हें सर्व असते. पण शिष्टाचार मात्र असणें अत्यंत अशक्य असते.

### शिष्ट आणि शिष्टाचार.

मार्कंडेय ह्मणाले:—हे नरश्रेष्ठा, तदनंतर त्या महाज्ञानी ब्राह्मणाने धर्मव्याघास विचारिलें कीं, 'शिष्टाचार मला कसा जाणतां येईल ? हे धार्मिकश्रेष्ठा, महामते, व्याधा, हे आपणांकडून ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. तेव्हां तें आपण मला यथायोग्यपणें सांगा. आपले कल्याण हावे.'

व्याध ह्मणाला:—हे द्विजश्रेष्ठा, यज्ञ, दान, तप, वेद आणि सत्य ह्या पांच पवित्र गोष्टी शिष्टाचारांमध्ये नियमाने असतात. जे मनुष्य काम, क्रोध, दंभ, लोभ आणि वक्रता ह्यांना स्वाधीन ठेवून केवळ धर्माच्याच योगाने संतुष्ट होऊन राहतात तेच शिष्ट होत असें शिष्टांचे मत आहे. ते स्वभावतःच यज्ञ आणि अव्ययन ह्यांमध्ये आसक्त झालेले असून त्यांना दुर्वर्तनाचा संबंध नसतो. सदाचारांचे पालन करणें हें शिष्टांचे दुसरें लक्षण होय. हे ब्रह्मन्, गुरुजनांची सेवा, सत्यभाषण, क्रोधाचा अभाव आणि दान हीं चार शिष्टाचारांमध्ये नियमाने असतात. शिष्टाचाराकडे अंतः-

करण जडवित्यानें आणि त्याची पूर्णपणे स्थापना केल्यानें मनुष्यास जी वृत्ति प्राप्त होते ती ह्याहून अन्य प्रकारचे आचरण केल्यानें मिळणें अशक्य आहे. सत्य हेंच वेदांचें रहस्य असून इंद्रियनिग्रह हें सत्याचें आणि दान हें इंद्रियनिग्रहाचें रहस्य होय. हें रहस्य शिष्टाचारामध्ये सदोदित वास्तव्य करीत असतें. जे लोक बुद्धीला मोह झाल्यामुळें धर्माचरणांचा मत्सर करीत असतात ते दुर्मागीं गामी असल्यामुळें जे लोक त्यांचे अनुयायी बनतील त्यांनाही पांडा होते. जे लोक शिष्ट असतात ते अत्यंत नियमनिष्ठ, वेद आणि दानधर्म ह्याविषयी तत्पर, धर्ममार्गावर आरूढ झालेले आणि खरे धर्मानिष्ठ असतात. शिष्टाचारसंपन्न असणारे लोक आपल्या गुरूच्या मताने वागून धार्मिक कृत्यांकडेच लक्ष्य देत असतात व इतर प्रकारच्या विचारांचा निग्रह करतात. हे ब्राह्मणा, आपण, ज्ञानाचा अवलंब करून व धार्मिकांची सेवा करून ज्यांनी धर्ममर्यादा सोडली आहे अशा पापिष्ठ विचारांचें अवलंबन करणाऱ्या कृरांचा त्याग करा, आणि धैर्यरूपी नौका तयार करून काम आणि लोभ इत्यादिक प्रहारांनी व्याप्त होऊन गेलेली व पंचेंद्रियवृत्तिरूपी जलानेयुक्त असलेली जी विषयसुखरूपी नदी तीतून प्रवास करून जन्ममरणरूपी दुर्गम प्रदेशांतून तरून जा. ज्याप्रमाणें शुभ्र वस्त्रावर दिलेला रंग उत्कृष्ट दिसतो त्याप्रमाणें क्रमाक्रमानें संचय केलेला ज्ञानयोगरूपी महाधर्म शिष्टाचार असेल तर उत्कृष्टपणा पावतो. कोणाचीही हिंसा न करणें आणि सत्य भाषण करणें हें सर्वही प्राण्यांस उत्कृष्ट प्रकारें हितकारक असतें. अहिंसा हाच उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म असून सत्य हाच त्याचा आधारस्तंभ आहे. सत्याचाच अवलंब करून इतरही धार्मिक गोष्टींची प्रवृत्ति होत असते. सत्य हें अस्यंत श्रेष्ठ असून शिष्टाचारसंपन्न लोक त्याचें अवलंबन करीत असतात. सदाचार हा सज्जनांचा धर्म असून तोच सज्जन कोणता हें ओळखण्याची खूण आहे.

प्राणी ज्या स्वभावाचा असेल त्या स्वभावाचेंच तोंड अत्रलंबन करीत असतो व हणूणूच दुराचारी आणि अक्रिचारी अशा लोकांच्या हातून कामक्रोधादिक दोष घडतात. जे कर्म शास्त्रांत अनुसरून असेल तें धर्म आणि जो अनाचार हणून शास्त्रांत सांगितलेला असेल, तो अधर्म होय असें मनुप्रभृति शिष्ट लोकांनी शास्त्रामध्ये सांगितलेलें आहे. जे पुरुष क्रुद्ध होत नाहींत, वृथा दोष देत नाहींत, अहंकार बाळगित नाहींत, मत्सर करीत नाहींत आणि सरल व श्रुतिसंपन्न असतात ते शिष्टाचारसंपन्न होत. तसेंच, जे लीनही वेदांचें अध्ययन करून ज्ञानसंपन्न बनलेले, शुचिभूत, सद्द्वर्तनी, विचारशील, गुरुजनांची सेवा करणारे आणि इंद्रियनिग्रहसंपन्न असतात तेही शिष्टाचारसंपन्न होत. ज्यांचे धैर्य क्षीण झालेले नाहीं व ज्यांनी आचरण केलेलीं कर्मे इतरांस दुष्कर आहेत त्या स्वतःच्याच कर्मानें पूज्य होऊन राहिलेल्या लोकांचा उपपणा नष्ट होऊन जातो. अनादि, सार्धकालिक व हणूणूच अविनाशी अशा त्या सदाचाररूपी धर्माकडे शुचिभूतपणें लक्ष्य देणारे ज्ञानी लोक स्वर्गीस जातात. तसेंच, आस्तिक, अभिमानहीन, ब्राह्मणांज्वा सत्कार करणारे आणि शास्त्रज्ञान व सदाचार ह्यांनी संपन्न असणारे सज्जन स्वर्गामध्ये वास्तव्य करितात. वेदांमध्ये सांगितलेला जो धर्म, तोच मुख्य असून मन्वादि धर्मशास्त्रांत सांगितलेल्या धर्माची योग्यता त्याहून कमी आहे व वेदप्रतिपादित, धर्मशास्त्रांत, सांगितलेला आणि शिष्टांर्ना आचरण केलेला शिष्टाचार हे धर्माचे तीन भेद आहेत. त्यांपैकी वेदोक्त धर्म हा श्रेष्ठ असून अवशिष्ट राहिलेल्या दोहोंची योग्यता त्याहून कमी आहे. पूर्णपणें वेदाध्ययन, तीर्थस्नान, विद्यांमध्ये पारंगमत्व, क्षमा, सत्य, सरलत्व आणि शुचिभूतपणा हे आचार सज्जनांच्या ठिकाणी दृष्टिगोचर होतात. सज्जन हे नेहमी ब्राह्मणप्रिय असून सर्वही प्राण्यांवर दया

करीत असतात; ते हिंसा न करण्यामध्ये तत्पर असतात व केव्हाही कठोर भाषण करीत नसतात. शुभ अथवा अशुभ कर्मांच्या फलाचा संचय झाला ह्मणजे स्वर्ग अथवा नरक हा त्याचा परिणाम भोगावा लागतो हे जे ओळखून असतात तेच शिष्ट होत असें सज्जनांचें मत आहे. जे न्यायशालि, सद्गुणसंपन्न, सर्व लोकांच्या हिताची इच्छा करणारे, साधु व ह्मणूनच स्वर्ग जिंकून घेणारे, निष्पाप, सन्मार्गानें वागणारे, दान करणारे, आपल्या संपत्तीत सर्वांचाही विभाग आहे असें समजणारे, दीन लोकांवर अनुग्रह करणारे, सर्वास पूज्य असणारे, शास्त्रज्ञानासच द्रव्य समजणारे, तपोनिष्ठ आणि सर्वही प्राण्यांवर दया करणारे असतात तेच शिष्ट होत असें सज्जनांचें मत आहे. जे लोक, दीन मनुष्यास दान करून अवशिष्ट राहिलेल्या द्रव्यावर उपजीविका करून असतात त्यांना सुखदायक अशा स्वर्गादि लोकांची व इहलोक्यां संपत्तीची प्राप्ति होते. सज्जनांस साधुसमागम झाला ह्मणजे ते स्वतःच्या शक्तींचें अतिक्रमण करून लोकव्यवहार, धर्म आणि आत्महित ह्यांजवर दृष्टि देऊन दान करीत अतत्त. व त्यामुळे जरी आपल्या कुटुंबाच्या आणि पोष्यवर्गाच्या पीडा शाली तरीही त्यांच्या अंतःकरणांच्या एकाप्रतेश्च भंग होत नाही. ह्याप्रमाणें धर्तरेत करणाऱ्या सज्जनांचा सदोदित अत्युदय होत असतो. अहिंसा, सत्यभाषण, घातुकपणाचा अभाव, सरलता, द्रोहशून्यत्व, अभिमानशून्यता, लोकलज्जा, सहिष्णुता, इंद्रियनिग्रह आणि शांति ह्या गुणांनीं संपन्न असणारे ज्ञानी, धैर्यसंपन्न, प्राण्यांवर दया करणारे व काम आणि द्वेष ह्यांनीं युक्त नसणारे जे सज्जन ते लोकांस प्रमाणभूत होत. द्रोह न करणें, दान देणें आणि सदोदित सत्य भाषण करणें ह्या तीन गोष्टी सज्जनांच्या ठिकाणीं उत्कृष्ट प्रकारें वास्तव्य करीत असतात, असें सज्जन ह्मणतात. धर्माचें

आचरण करण्याविषयी ज्यांचा दृढनिश्चय आहे ते शिष्टाचारसंपन्न महात्मे सज्जन, सर्वही प्राण्यांवर दया करणारे, दुःसत्यांचें दुःख जाणणारे व सदोदित अत्यंत संतुष्ट असतात व अत्युत्कृष्ट धर्ममार्गी आक्रमण करीत असतात. कोणासही नांवें न ठेवणें, क्षमा, शर्मिती, संतोष, प्रियमपण, कामक्रोधाचा त्याग, शिष्टाचाराचें अवलंबन आणि शास्त्रास अनुसरून कर्म करणें हा सज्जनांचा अत्युत्कृष्ट मार्ग होय. जे लोक सदोदित धर्माच्या अनुरोधानें वागून शिष्टाचाराचें अवलंबन करितात ते ज्ञानरूपी प्रासादावर आरूढ होऊन संसाररूपी महाभर्तीपासून मुक्त होतात. हे द्विजश्रेष्ठा, लोकांचें आचरण नानाप्रकारचें असून ते पुण्यरहित आणि पापयुक्त असतें ह्याकडे ते दृष्टि देत असतात. ह्याप्रमाणें हे द्विजश्रेष्ठा, ब्रह्मन्, माझ्या बुद्धीप्रमाणें आणि मां ज्याप्रमाणें ऐकिले आहे त्याप्रमाणें हे शिष्टाचाराचे गुण आपणाला बहुमानपूर्वक कथन केले आहेत.

### अध्याय दोनशें आठवा.

#### हिंसेविषयी धर्मव्याधाचें मत.

मार्कंडेय ह्मणाले:—युधिष्ठिरा, नंतर धर्मव्याधानें ब्राह्मणास हटलें कीं, हे विप्रा, मी जें कर्म आचरण करीत असतो तें निःसंशय घोर आहे. पण काय करावें ? देव बलवत्तर आहे आणि पूर्वजन्मींचें कर्मही दुस्तर आहे. ह्मणूनच हा पूर्वजन्मीं केलेल्या पातकांच्या योगानें मजकडून कर्मरूपी दोष घडत आहे. हे ब्रह्मन्, ह्या दोषाचा नश्टा करण्याविषयी मी प्रयत्न करितों पण कांहीं उपाय नाही. हे द्विजश्रेष्ठा, प्राण्यांचें दैवच प्रथम त्यांचा वध करीत असते. ह्यामुळे प्रत्यक्ष वध करणारा मनुष्य हा त्या कर्मास केवळ निमित्तमात्र होय. ह्मणूनच आह्मी ह्या कर्मास केवळ निमित्तमात्र आहोंत.



तसच ज्या वध केल्या प्राण्याच मास मा वकता, त्यांनाही त्या मांसाचा देवता, अतिथि, पोष्यवर्ग ह्यांच्या भक्षणाच्या कार्मी व पितरांच्या पूजनामध्ये उपयोग झाल्याने धर्म घडेल. ओषधि, लता, पशु, मृग आणि पक्षी हे प्राण्यांचे भक्ष्यपदार्थ होत, अशी श्रुति असल्याचे माझ्या ऐकण्यांत आहे. उशीनरपुत्र क्षमासंपन्न राजा शिवि ह्याला स्वतःच्या मांसप्रदानाच्या योगानेच दुष्प्राप्य अन्ना स्वर्गाची प्राप्ति झाली. हे द्विजा, पूर्वी रंतिदेवाच्या पाकशालेमध्ये प्रलिदिवर्शा दोन हजार पशूंचा वध होत असे. तसेच, तो प्रत्यही मांस आणि अन्न ह्यांचे दान करीत असता त्याच्या घरी प्रत्यही दोन हजार धेनूंचाही वध होत असे. तथापि हे द्विजश्रेष्ठा, त्या राजाची अप्रतिम कीर्ति झाली. चातुर्मासामध्ये पशूंचा सदोदित वध होत असतो, अग्नीला मांसाची इच्छा असते, अशीही श्रुति असल्याचे ऐकण्यांत आहे. हे ब्रह्मन्, यज्ञामध्ये ब्राह्मण निरंतर पशूंचा वध करीत असतात व ते मंत्राच्या योगाने संस्कृत झाले ह्यजे स्वर्गासही जातात. हे ब्रह्मन्, जर पूर्वी अग्नींनी मांसाची इच्छा केली नसती तर मांस हे कोणाचेही भक्ष्य झाले नसते. हे द्विजश्रेष्ठा, मुनींनी ह्या मांसभक्षणाचा विधीही सांगितलेला आहे. देवता आणि पितर ह्यांना यथाविधि व श्रद्धेनुसार अर्पण करून जो सदोदित मांसभक्षण करितो त्याला मांसभक्षणाचा दोष लागत नाही. कारण, अशा रीतीने मांसभक्षण करणारा मनुष्य मांसभक्षण न करणाराच होतो अशी श्रुति असल्याचे ऐकितो. ह्याचप्रमाणे ऋतुकार्ठी स्त्रीसमागम करणारा ब्राह्मण ब्रह्मचारी होतो असेही सांगितलेले आहे. ह्याचप्रमाणे सत्य आणि असत्य ह्यांचाही निर्णय करून विधि सांगितलेला आहे. हे द्विजा, पूर्वी शापग्रस्त झालेल्या सौदासराजाने मनुष्येही भक्षण केले होते. मग ह्याविषय मला काय बरे वाटेल ? तथापि प्राणिहत्या योग्य आहे असे मला वाटत

नाहो व ह्यूनच, हे द्विजश्रेष्ठा, मी हा केवळ स्वधर्म आहे असे समजून ह्याचा त्याग करीत नाही आणि माझे प्राक्तन असे समजून मी ह्या कर्मावर उपजीविका करितो. कारण, हे ब्रह्मन्, स्वकर्माचा त्याग करणाऱ्यास अधर्म घडतो असे दिसून येते. स्वकर्मांमध्ये आसक्त होऊन राहणारा मनुष्य मूर्तिमंत धर्मच होय असा सिद्धांत आहे. पूर्वजन्मी केलेले कर्म प्राण्याला सोडीत नसते. कर्माविषयीचा निर्णय करिताना विधायाने हा एक विधि सांगितलेला आहे. तो असा की, क्रूर कर्म करावी लागत असणाऱ्या पुरुषानेही मनांत असा विचार करावा की, 'माझ्या हातून शुभ कर्म कसे घडेल ? आणि ह्या पापकर्म करण्याच्या तडाक्यांतून मी कसा सुटेल ?' असा विचार केल्याने त्या घोर कर्माचे बद्दुधा परिमार्जन होते. मी असा विचार करीत असतो. त्याशिवाय, दान, सत्यभाषण, गुरुजनांची सेवा, ब्राह्मणांचे पूजन आणि धर्माचरण ह्यांमध्येही मी निरंतर आसक्त असतो. हे द्विजश्रेष्ठा, मी अभिमान आणि वादविवाद ह्यांपासून परावृत्त झालो आहे. कित्येक लोक कृषि हे कर्म उत्कृष्ट होय असे मानीत असतात. पण तीमध्ये अतिशय हिंसा घडते. कारण, मनुष्य नांगराने नांगरू लागला ह्यजे त्याच्या हातून भूमिगत आणि इतरही अनेक प्राण्यांचा वध घडतो. ह्याविषयी आपणाला काय वाटते ? हे द्विजश्रेष्ठा, व्रीहिप्रभृति जी धान्याची बीजे सांगितलेली आहेत ती सर्वही सजीव असतात. मग त्याविषयी आपणाला काय वाटते ? कित्येक लोक पशूंना आक्रमण करून ठार करितात व भक्षणही करतात. हे द्विजा, मनुष्ये वृक्ष आणि औषधी ह्यांना तोडतात. पण हे ब्रह्मन्, वृक्षामध्ये, फलामध्ये आणि जलामध्येही अनेक जीवजंतु असतात. त्याविषयी आपणाला काय वाटते ? हे ब्रह्मन्, हे सर्वही विश्व प्राण्यांवर उपजीविका करणाऱ्या प्राण्यांनाच व्याप्त झालेले आहे. उदाहरणार्थ, मत्स्य मत्स्याला भक्षण करि-

तात. त्याविषयी आपणाला काय वाटते ? हे द्विजश्रेष्ठा, प्राणी हे नानाप्रकारच्या प्राण्यांवर उपजीवनही करीत असतात व ते परस्परसंभक्षणही करीत असतात. तेव्हां त्याविषयी आपणाला काय वाटत आहे ? तसेच, हे विप्रा, अनेक प्राणी भूमीवरून एकसारखे फिरत असतात आणि मनुष्याकडून पायांनी त्यांचा वध घडतो, तेव्हां त्या विषयी आपणाला काय वाटते ? तसेच, मनुष्ये वसतांना, निजतांना, जाणून अथवा न जाणून अनेक प्राण्यांचा वध करीत असतात. त्याविषयी आपणाला काय वाटते ? हे सर्व आकाशा आणि पृथ्वी हीं प्राण्यांनी व्यापून टाकिलेली आहेत व लणूनच अज्ञानाने कां होईना, त्यांची हिंसा घडतेच. तेव्हां आपणाला त्याविषयी काय वाटते ? पूर्वी आश्वयचकित झालेल्या लोकांनी अहिंसा हे तत्त्व सांगितले आहे हे खरे, पण हे द्विजश्रेष्ठा, ह्या लोकामध्ये प्राण्यांची हिंसा न करणारे असे कोण आहेत ? पुष्कळ प्रकारे विचार केला हणजे असे खास वाटते की, हिंसा न करणारा असा कोणीही नाही. हे द्विजश्रेष्ठा, जे यति हिंसा न करण्यामध्ये आसत होंऊन राहिलेले असतात; पण त्यांच्या हातून देखील हिंसा ही घडतेच. आतां ती त्यांच्या प्रयत्नामुळे पुष्कळ कमी होते ही गोष्ट निराळी. जे लोक सत्कुलामध्ये उत्पन्न झालेले आणि मोठे गुणसंपन्न आहेत असे दिसून येते ते मोठमोठी घोर कर्मे करितात. तथापि त्यांस लज्जा वाटत नाही. मित्त मित्नांना, शत्रु शत्रूंना आणि सर्वच लोक प्रायः सन्मार्गाने वागणाऱ्या मनुष्याला चांगल्या दृष्टीने पहात नाहीत. आपला एखादा आस जरी ऐश्वर्यसंपन्न झाला तरीही दुसऱ्या आत्माना आनंद होत नाही. स्वतःच पंडित समजणारे मूर्ख गुरूंचीही निंदा करीत असतात. सारांश, हे द्विजश्रेष्ठा, धर्माशी ज्याचा संबंध आहे परंतु जो अधर्म आहे असा पुष्कळ विपरीत प्रकार लोकामध्ये दिसून येतो तेव्हां त्याबद्दल आपणाला काय वाटते ?

धर्मे आणि अधर्मे ह्यांविषयीच्या कृत्यांसंबंधाने आणखी पुष्कळ बोलतां येण्यासारखे आहे. असो. जो मनुष्य स्मृकर्मनिष्ठ असतो त्यालाच विपुल कीर्तीची प्राप्ति होते.

## अध्याय दोनशें नववा.

### धर्मव्याधाचे पूर्वकर्मविचार.

मार्कंडेय हणाले:— हे सर्वधार्मिकश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, पुनरपि धर्मव्याधाने सूक्ष्म दृष्टीने ब्राह्मणश्रेष्ठस असे हटले.

धर्मव्याध हणाला:— वेद हेच धर्माचे प्रमाण होय, असे मन्त्रादि ज्ञानवृद्ध लोकांचे सांगणे आहे. धर्माचे ज्ञान अत्यंत सूक्ष्म असून त्याच्या अपार अशा अनेक शाखा आहेत. प्राणांतिक प्रसंगी आणि त्रिवाहाच्या ठिकाणी असत्य भाषण करणे भाग पडते. ह्या वेळीं असत्य भाषणा-नेच सत्यभाषण केल्याचे व सत्यभाषण केल्याने असत्य भाषण केल्याचे फल मिळते. कारण, जे प्राण्यांना अत्यंत हितकारक असेल तेच सत्य होय असा निश्चय आहे. सारांश, अशा प्रसंगी विपरीतपणाने वागल्यास धर्म घडतो. पहा हे धर्माचे सूक्ष्म स्वरूप ! हे साधुवर्षी, मनुष्य जे शुभ अथवा अशुभ कर्म करित असतो त्याचे फल त्याला अवश्य मिळत असते ह्यांत संशय नाही. पण ज्यावेळीं पुरुष संकटांत सांपडतो त्यावेळीं तो देवांनाच दोष देत असून त्या मूर्खाच्या लक्ष्यांत आपले कर्मदोष मुळांच येत नाहीत. हे द्विजश्रेष्ठा, मूर्ख, कपटी आणि चंचल बुद्धीचा जो मनुष्य असतो त्याला सुखकारक गोष्टी सदादित दुःखकारक होतात व दुःखकारकही सदादित सुखकारक होतत, असा विपर्यय घडतो. त्याला स्वतःची बुद्धि, सुशिक्षितपणा अथवा पराक्रम पार पाडू शकत नाही. जर कर्मांचे फल

उद्योगाच्या अधीन असतें तर ज्या ज्या मनुष्याने आपल्या अभिलाषानुरूप ज्या ज्या गोष्टीची इच्छा करावी ती ती त्याला अवश्य मिळाली असती, पण इंद्रियनिग्रहसंपन्न, कार्यदक्ष आणि बुद्धिमान् असे सज्जन जरी आपापलीं कर्मे करून अगदीं क्षीण होऊन गेले तरीही त्यांना फलप्राप्ति झाल्याचें दिसत नाही पण प्राण्यांच्या हिंसेविषयी आणि लोकांस फसविण्याविषयी उद्युक्त असलेला दुमग एखादा मनुष्य सदैवदित सुखानें नांदत असतो. एखादा मनुष्य कांहीं कार्य न करितां स्वस्थ बसून राहिला तरीही संपत्ति त्याजकडे आपण होऊन येते आणि एखाद्या मनुष्याने अनेक कर्मे केलीं तरीही त्याला ह्मी ती वस्तु प्राप्त होत नाही. पुत्राभिलाषी दैन्यसंपन्न पुरुषांनीं देवांचें आराधन व तपश्चर्या हीं केल्यानंतर मातेनें दहा महिने गर्भामध्ये वागविलेले पुरुष उत्पन्न होतात, पण ते कुलदूषक बनतात. दुसरे लोक त्याच द्ष्टताराधनादिक विपुल अशा मंगलकृत्यांच्या योगानें जन्म पावतात व पित्यानें संचय करून ठेवलेलीं, धन, धान्य व इतर सुखोपभोगाचीं साधनें ह्यांच्या योगानें युक्त व कुलीन बनतात. मनुष्याला होणारे रोगही कर्मजन्य असतात ह्यामध्ये संशय नाही. ज्याप्रमाणें व्याध क्षुद्र पशूंचें निवारण करीत असतात त्याप्रमाणें मनुष्यें ह्या व्याधींचें निवारण करितात. हे द्विजा, जसें व्याधाकडून मृगांचें निवारण केलें जातें त्याप्रमाणें ज्यापाशीं औषधांचा संप्रह आहे अशा चतुर वैद्याकडून व्याधींचें निवारण केलें जातें. हे धार्मिकश्रेष्ठा, ज्यांना भोजनाची सोय आहे ते संप्राहेर्षीनें पीडित झाल्यामुळें भोजन करूं शकत नाहीत आणि दुसरे अनेक बाहुबलसंपन्न लोक क्लेश पावत असून त्यांना कष्टानें भोजन मिळतें. प्रचंड असा कर्मरूपी प्रवाह ह्य शोकमोहांनीं व्याप्त होऊन गेलेल्या व सहायशून्य लोकांला एकदां आपल्यामध्ये ओढून घेतो व पुढें एकसारखा वाहून

नेत असतो. सारांश, जग हें कर्माच्या अधीन आहे. जर तें तसें नसून स्वातंत्र्यसंपन्न असतें तर मग कोणीही मरण पावले नसते, कोणीही क्षीण झाले नसते, सर्वांचे सर्व मनोरथ पूर्ण झाले असते आणि अप्रिय गोष्ट कोणालाही पहावी लागली नसती. प्रत्येक मनुष्याला आपण सर्वही लोकांच्या वर ताण करावी अशी इच्छा असते व त्यासाठीं तो यथाशक्ति प्रयत्नही करीत असतो. तथापि तसें घडून येत नाही. पुष्कळ लोक सारख्याच नक्षत्रावर आणि मंगलकारक योगावर जन्मलेले असतात. तथापि त्यांच्या कर्मविषयक फलामध्ये मोठेंच वैपम्य दिसून येतें. हे ब्रह्मन्, जी वस्तु स्वतःच्या अधीन असणें योग्य आहे अशाही वस्तूवर कित्येकांची सत्ता चालत नाही. केवळ उद्योगाच्या योगानें इहलोकामध्ये फलप्राप्ति होते हें मत देहान्तवादी चार्वाकांचें आहे. वस्तुतः तशी स्थिति नाही. अर्थात् ज्या कर्मांचें फल इहलोकां मिळालेलें नाही त्याचें फल अन्यत्र मिळतें. कारण, हे ब्रह्मन्, जीव हा शाश्वत असून सर्वही प्राण्यांचें केवळ शरीरच इहलोकां अशाश्वत आहे अशी श्रुति आहे. त्यामुळें शरीराची हिंसा केली अमृतां देहाचा तेवढा नाश होतो आणि कर्मरूपी बंधनानें जखडून गेलेला जीव दुसन्या शरीरामध्ये प्रविष्ट होतो.

### जीव शाश्वत आहे.

ब्राह्मण ह्मणालाः— हे कर्मज्ञश्रेष्ठा, जीव हा शाश्वत आहे हें कशावरून ? हें जाणण्याची मला इच्छा आहे.

व्याध ह्मणालाः— देहाचा भेद झाला ह्मणून जीवाचा नाश होतो असें नाही. ह्मणूनच तो मरण पावला असें जें मूढ लोक ह्मणतात तें मिथ्या होय. जीव हा केवळ शरीरभेद होऊन निघून जातो आणि अशा प्रकारें त्याला अन्य शरीराची प्राप्ति होणें हेंच मरण होय. मनुष्यानें ह्या मृत्युलोकामध्ये जें कर्म केलें असेल त्याचा उपभोग त्याच्यावाचून

दुसरा कोणीही घेत नसतो. व ह्मणूनच त्यानें जें कर्म केले असेल त्याचें फल त्यालाच भोगावें लागतें. कारण, केलेल्या कर्माचा नाश हा भोग-व्यावांचून केव्हांही होत नाहीं. ह्मणूनच, इहजन्मी जे अत्यंत पुण्यशाली असतील तेच अन्य जन्मी पुण्यसंपन्न बनतात आणि जे इहजन्मी पापाचरण करणारे असतात ते अन्य जन्मी नराधम बनतात. सारांश, इहलोकीं मनुष्यांचीं कर्मे त्यांची पाठ सोडीत नाहींत व त्यामुळे त्यांचा संस्कार घडल्यानंतर तो अन्य जन्मी त्याच्या अनुरोधानें उपपन्न होतो.

### मनुष्यजन्माची प्राप्ति आणि पुण्य-पापसंबंध.

ब्राह्मण ह्मणालाः—मनुष्य जन्मास कसा येतो आणि हे साधुवर्षा, त्याला पापपुण्यांच्या योगानें पुण्यसंपन्न अथवा पापसंपन्न अशा जातीची कशी प्राप्ति होते ?

व्यर्थ ह्मणालाः—हे द्विजश्रेष्ठा, प्राणी जन्मास कसा येतो हे ज्या ग्रंथामध्ये स्पष्टपणें सांगितलेले आहे त्या ग्रंथांत ह्या प्रश्नाचें असे उत्तर दिले आहे कीं, हीं शरीरें आणि अन्य घटादिक पदार्थ इत्यादि जें कांहीं दिसत आहे तें केवळ कर्मांचेंच स्वरूप होय. तेंच नीः संक्षेपानें व लवकर आपणाला सांगतां. कर्मरूपी बीजाचा संचय केल्यानंतर त्याच्या अनुरोधानें शुभ कर्म करणारा मनुष्य शुभ योनीमध्ये व पाप कर्म करणारा मनुष्य पाप योनीमध्ये पुनरपि जन्मास येतो. शुभ कर्मांचें आचरण केल्यास मनुष्यास देवयोनीची प्राप्ति होते; मिश्र प्रकारचीं कर्मे केल्यास तो अन्य जन्मी मनुष्य होतो; तामस कर्मांच्या योगानें त्याला तिर्यग्योनीची प्राप्ति होते आणि केवळ पापाचरण करणारा मनुष्य अधोगतीस जातो. ह्याप्रमाणें मनुष्य स्वतः आचरण केलेल्या कर्मांचीं फळे उपभोगीत जन्म, जरा आणि मृत्यु इत्यादिक दुःखांनीं सदेदित पछाडून जाऊन नानाप्रकारच्या योनीमध्ये संचार करीत असतो.

कर्मरूपी बंधनानें बद्ध झालेले जीव हजारों तिर्यग्योनि आणि नरक ह्यांमध्ये प्रवेश करून सारखे फिरत राहिलेले असतात. प्राणी हा आपण केलेल्या त्या त्या कर्मांच्या योगानें मरणोत्तर दुःख पावतो व त्या दुःखाचा प्रतिघात करण्यासाठीं त्याला पापिष्ठ योनीची प्राप्ति होते. पण त्या योनीमध्येही तो नव्या नव्या कर्मांचा संग्रह करीतो व त्यामुळे अपथ्यभक्षण करणाऱ्या रोगग्रस्त मनुष्याप्रमाणें त्याचें फल भोगीत असतो. प्राणी हा वस्तुतः सदेदित दुःखग्रस्त झालेला असतो. मध्ये ज्याला तो सुख अशी संज्ञा देत असतो तो केवळ दुःखाचा अभाव होय. कारण, संसारामध्ये खरें सुख मुळाच नसतें. तो दुःखालाच सुख समजत असतो. ह्यामुळे त्याच्या अज्ञानरूपी बंधाची निवृत्ति झालेरी नसते ह्मणून व कर्मांचाही उदय झाल्यामुळे तो नानाप्रकारच्या दुःखांनीं युक्त होऊन संसारामध्ये चक्राप्रमाणें भ्रमण करीत असतो. त्याच्या अज्ञानरूपी बंधनाचा जर निवृत्ति झाली आणि सर्वकर्मांच्या आचरणानें तो अत्यंत शुद्ध झाला तर हे द्विजश्रेष्ठा, तो तपश्चर्याचा उद्योग करून लागतो व नानाप्रकारचीं कर्मे करून सद्गतीस जातो. तसेच, कर्मबंधाची निवृत्ति होऊन जर तो उत्कृष्ट प्रकारच्या कर्मांच्या योगानें शुद्ध झाला तर ज्या ठिकाणीं गमन केल्यानें पुनरपि शोक करावा लागत नाहीं अशा लोकान जातो. मनुष्य पाप कर्म लागला ह्मणजे तो स्वभावतःच पापवृत्ति बनतो व त्यामुळे त्याच्या पापाचा शेवट ह्मणून केव्हांही होत नाहीं. ह्यास्तव, पुण्य करण्याविषयींचाच प्रयत्न करावा व पापकर्म वर्ज्य करावें. जो मनुष्य मत्सरशून्य आणि कृतज्ञ असेल त्याचें कल्याण होतें आणि त्याला सुखें, धर्म, अर्थ व शेवटीं स्वर्ग ह्यांची प्राप्ति होते. संस्कारसंपन्न, ईद्रियनिग्रह केलेला, नियमनिष्ठ, मनोनिग्रहसंपन्न आणि ज्ञानवान् अशा मनुष्याला इहलोकीं व परलोकींही साहजिक रीतीनें सुखाची प्राप्ति होते.

ह्यासाठी हे द्विजा, सज्जनानां सांगितलेल्या धर्मानें वागावें. शिष्टाप्रमाणें कर्म आचरण करावीं आणि लोकांना भ्रंश न देतां उपजीविकेचें साधन मिळविण्याची इच्छा करावी. वेदवेत्ते आणि शास्त्रनिष्णात असे धर्मोपदेश करणारे लोक आहेत; त्यांच्या उपदेशानुसार तुं कर्म करीत जा. कारण, अशा प्रकारें कर्म केल्यानें लोकामध्ये धर्मसंकर होत नाही. सुज्ञ मनुष्याला धर्माच्या योगानें आनंद होतो व तो धर्मावरच आपला उपजीविका करीत असतो आणि हे द्विजश्रेष्ठा, त्या धर्माच्या योगानें जें द्रव्य प्राप्ति झालें असेल त्याच्या योगानें त्याला ज्यामध्ये कांहीं गुण आहेत असें दिसून आलेलें असतें त्या धर्मरूपी वृक्षाच्या मूळावरच सिंचन करीत असतो व त्यामुळे धर्मात्मा बनून जातो. अशा रीतीनें त्याचें अंतःकरणही संतुष्ट होतें. व तो भिन्नजनांसहवर्तमान संतुष्ट होऊन इहलोकां आणि परलोकांही आनंदांत राहतो. त्या सज्जनश्रेष्ठाच्या अर्भाष्ट अशा शब्दाची, स्पर्शाची, रूपाची, गंधाची आणि प्रभुत्वाची जी प्राप्ति होते तें धर्माचेंच फल होय असें सांगितलेलें आहे. पुढें हे महाब्राह्मणा, धर्माचें फळ मिळालें तराही त्याचें समाधान होत नाही व ज्ञानदृष्टीच्या योगानें संसाराकडे अवलोकन करून वैराग्यसंपन्न व्हावें लागतो. ज्ञानदृष्टि मनुष्य रागद्वेषादिक दोषांचा अनुयायी केव्हांही होत नाही. तो स्वैच्छेनुरूप वैराग्यसंपन्न होतो; तथापि धर्मत्याग करीत नाही. मात्र हा लोक स्वभावतःच क्षय पावणारा आहे असें पाहून सर्वसंन्यास करण्याविषयी प्रयत्न करूं लागतो व नंतर केवळ उपाय केल्यावांचून नव्हे तर उपाय करून मोक्षप्राप्तीविषयी प्रयत्न करूं लागतो. अशा रीतीनें तो वैराग्यसंपन्न होऊन पापकर्मांचा त्याग करितो व धर्मनिष्ठ बनून अत्यंत श्रेष्ठ असून मोक्ष मिळवितो. तप हेंच प्राण्यांच्या मोक्षास्त कारण असून शम आणि दम हें त्याचें मूळ आहे. त्या तपाच्या अवलंबनानें अंतःकरणांत ज्यांची इच्छा

असेल त्या सर्वेही अर्भाष्ट वस्तूंची प्राप्ति होते. हे द्विजश्रेष्ठा, इंद्रियांचा निरोध, सत्य आणि दम यांच्या योगानें श्रेष्ठ अशा ब्रह्मपदाची प्राप्ति होते.

ब्राह्मण ह्मणालाः— हे नियमनिष्ठा, इंद्रियें कोणाच्या ह्मणतस्त ? तीं कोणतीं ? त्यांचा निग्रह कसा करावा ? निग्रह केल्यानें फल काय मिळतें आणि हे धार्मिकश्रेष्ठा, त्यांच्या फलाची प्राप्ति कशी होते ? हें सर्व तात्त्विकपणें जाणावयाची इच्छा आहे. ह्यास्तव्युत्ते आपण मला सांगा.

### अध्याय दोनशें दहावा.

#### मनुष्य पापी कसा बनतो ?

मार्कंडेय ह्मणालेः— हे नराधिपते युधिष्ठिरा, ब्राह्मणांना असें भाषण केल्यानंतर धर्मव्याधानें त्याला काय उत्तर दिलें तें ऐक.

व्याध ह्मणालाः— हे द्विजश्रेष्ठा, रूपरसादि-कांच्या ज्ञानाविषयी प्रथम अंतःकरण प्रवृत्त होतें. व त्याला त्या ज्ञेय पदार्थाची प्राप्ति झाली ह्मणजे तें राग आणि द्वेष ह्यांनी युक्त होतें. तदनंतर मनुष्य त्या वस्तूच्या प्राप्तीसाठीं मोठमोठीं कर्म करूं लागतो व अर्भाष्ट अशा रूपाचा व गंधाचा वारंवार अनुभव घेऊं लागतो. त्यायोगानें राग उत्पन्न होतो व लागलीच द्वेषही उत्पन्न होतो. द्वेषानंतर लोभाचा व लोभानंतर मोहाचा त्याच्यावर पगडा बसतो. ह्याप्रमाणें लोभानें प्रसन्न व रागद्वेषांच्या योगानें पीडित होऊन गेलेल्या मनुष्याची धर्मावर बुद्धि जडत नाही व तो केवळ धर्माचें ढोंग माजवूं लागतो. तो दंभानेंच धर्माचरण करितो व कुटिलपणानेंच द्रव्यसंपादन करणें त्याला आवडूं लागतें. हे द्विजश्रेष्ठा, कुटिलपणानें द्रव्यप्राप्ति होऊं लागली ह्मणजे मनुष्याची बुद्धि त्यामध्येच रममाण होऊं लागते व तो पाप करण्याची इच्छा करूं लागतो. हे द्विजश्रेष्ठा, हितचिंतक आणि ज्ञानी लोक त्यावेळीं त्याचें निवारण करूं लागले

ह्यणजे श्रुतीमध्ये सांगितलेली वचने भलत्याच तऱ्हेने लावून त्यांच्या आधारांने तो ' मी असंग आहे, मी शांत आहे ' इत्यादिक उत्तरे देऊं लागतो. ह्याप्रमाणे अंतःकरणांत पापाचे चिंतन करणे, पापजनक भाषण करणे आणि पापमय क्रिया करणे असा तीन प्रकारचा अधर्म त्याच्या हातून रागरूपी दोषाच्या योगाने घडतो. ह्याप्रमाणे तो अधर्माविषयी प्रवृत्त झाला ह्यणजे त्याचे चांगले गुण नष्ट होऊन जातात व पाषकमे करू लागल्यामुळे समानशील पुरुषांशीच त्याची मैत्री जडते. त्यामुळे तो इहलोकीं दुःख पावतो व परलोकींही क्लेश भोगतो. अशा रीतीने मनुष्य पापशील बनतो. आतां धर्मप्राप्ति करी होते तें सांगतो, ऐक. जो मनुष्य ज्ञानदृष्टीने पूर्वीच हे दोष अवलोकन करितो व सुख आणि दुःख ह्या दोहोंमध्येही निर्विकारपण राहून साधुसेवा करितो त्याच्या हातून चांगले उद्योग घडूं लागतात आणि त्यायोगाने त्याची बुद्धि धर्मांमध्ये रममाण होऊन राहते.

ब्राह्मण ह्यणाला:—धर्मव्याधा, जें सांगणारा कोणी नाहीं असें प्रिय आणि धर्मानुसारी भाषण तूं करित आहेस. ह्यामुळे दिव्यप्रभावसंपन्न असा तूं कोणी तरी अत्यंत मोठा ऋषींच आहेस असें माझे मत आहे.

### ब्रह्मविद्या.

व्याध ह्यणाला:—महाभाग्यशाली ब्राह्मण हे पितृस्थानीय असून सुदोदित अप्रस्थानाचा उपभोग घेणारे आहेत. ह्यास्तव, विचारी मनुष्यांने सर्व प्रकारे इहलोक्यां त्यांचे प्रिय केले पाहिजे. हे ब्राह्मणश्रेष्ठ, त्यांना जें प्रिय असतें तें मी त्या ब्राह्मणांना नमस्कार करून आपणाला सांगतो. ही ब्रह्मविद्या आपण मजकडून ऐका. हें सर्व विश्व ह्यणजे पंचमहाभूते, आत्मा आणि मन हींच आहेत व तें आत्मस्वरूपी असल्यामुळे कर्मांच्या योगाने त्याची प्राप्ति करून घेतां येणे अशक्य आहे.

ह्या ब्रह्माहून अत्यंत श्रेष्ठ असें दुसरे कांहींही नाहीं, आकाश, वायु, अग्नि, जल आणि पृथ्वी हीं पंचमहाभूते व शब्द, स्पर्श, रूप, रस आणि गंध हे त्यांचे गुण हे सर्व त्या परब्रह्माचेच गुण आहेत. कारण, शब्दादिक गुण पंचमहाभूतांचे असून पंचमहाभूते हीं मायेचीं कार्ये आहेत आणि माया ही ब्रह्माचाच आश्रय करून आहे. ह्यामुळे ज्याप्रमाणे जलतरंगावर असणारा चंचलपणा, जलतरंग हे ज्यांचे कार्य आहे त्या जलामध्ये प्रतिबिंबित झालेल्या चंद्रबिंबावर आरोपित होतो ह्यणजे जलतरंग हाळूं लागल्यामुळे जलांत पडलेले चंद्रप्रतिबिंब हालत आहे असें ह्यणून हालणे हा गुण चंद्रबिंबाचा आहे असें ज्याप्रमाणे मानतात त्याप्रमाणेच पंचमहाभूते व त्यांचे गुण हे परमात्म्याचेच गुण होत असे सांगितले आहे. आकाशादिक पंचमहाभूते व त्यांचे शब्दादिक गुण ह्या गुणांचेही तार, मंद्र इत्यादिक सर्व प्रकारचे गुण दृष्टिगोचर होतात. ज्याप्रमाणे लोखंड अग्नीमध्ये तापविले ह्यणजे चौकोनीपणा वगैरे लोखंडाच्या गुणांचा अग्नीवर आरोप केला जातो आणि अग्नीच्या दाहकत्वादि गुणांचा लोखंडावर आरोप केला जातो अर्थात् ते परस्परांचे गुण बनतात त्याप्रमाणेच आत्मा आणि तद्भिन्न पदार्थ ह्यांचेही गुणासंबंधाने स्थिति आहे. उदाहरणार्थ, आत्म्याच्या आनंदादि गुणांचा मनावर आणि मनाच्या सुखदुःखादि गुणांचा आत्म्यावर आरोप केला जातो. ईश, हिरण्यगर्भ आणि जीव ह्या तिहींमध्ये पाहिल्या पाहिल्या वस्तूंच्या गुणांचा पुढच्या पुढच्या वस्तूवर बहुधा आरोप केला जातो. पण पुढच्या पुढच्या वस्तूंच्या सर्व गुणांचा आरोप पृथ्वी पृथ्वीच्या वस्तूवर सर्वथा होत नाहीं; कांहीं गुणांचा मात्र होतो. शब्दादिक पांच जे त्रिपय सांगितले त्याहून चेतना हा एक सहावा पदार्थ असून त्यासच मन असें ह्यणतात. हे सहा, सातवी बुद्धि, आठवा अहंकार, पांच इंद्रिये, जीव, रज, सत्त्व आणि तम मिळून ह्या सतरा वस्तूंच्या समुदायास

अव्यक्त अर्थात् माया अशी संज्ञा आहे. पांच ज्ञानेंद्रिये व मन आणि बुद्धि मिळून सात इंद्रिये व मंतव्य ( विचारणीय ), बोद्धव्य ( ज्ञेय ) आणि शब्दादिक पांच मिळून बाह्येंद्रियांनी ज्यांचे ज्ञान होतें अथवा होत नाहीं असे बुद्धिरूपी गुहे-मध्ये लीन होऊन राहिलेले त्यांचे सप्त विषय हे चौदा, आकाशादिक पांच, आत्मा, अहंकार आणि सत्त्वादिक तीन मिळून चौवीस वस्तुसंख्याव्यक्त असें झणतात. हा सर्व वस्तुसमूह आग्य असून परमात्मा हा त्याचा भोक्ता आहे. ह्याप्रमाणे मी आपणाला हे सर्व सांगितले. आतां पुनरपि काय एकप्याची आपली इच्छा आहे !

## अध्याय दानर्गे अकरस्ता.

### पंचमहाभूतांचे गुण

व

### इन्द्रियनिग्रह.

मार्कण्डेय ह्मणाले:— हे भरतकुलोत्पन्ना, धर्म-व्याधाने भसें भाषण केल्यानंतर तो ब्राह्मण पुनरपि अंतःकरणाचा आनंद वृद्धिगत करणारी गोष्ट बोलू लागला.

ब्राह्मण ह्मणाला:— हे धार्मिकश्रेष्ठा, पांच जी महाभूतें सांगितली आहेत त्यांपैकी प्रत्येकाचे गुण मख्य सांगा.

व्याध ह्मणाला:—भूमि, जल, तेज, वायु आणि आकाश हीं पंचमहाभूतें असून त्यांतील पाहिले पाहिले महाभूत पुढच्या पुढच्या महाभूताहून गुणाने अधिक आहे. ह्मणजे प्रत्येकाचे गुण आपल्या पुढच्या महाभूताहून अधिक आहेत. ते त्यांचे गुण मी आपणाला सांगितों. हे ब्रह्मन्, भूमीचे गुण पांच असून जड, तेज, वायु आणि आकाश ह्यांचे क्रमाने चार, तीन, दोन आणि एक असे आहेत. शब्द, स्पर्श, रूप, रसवगंध हे सर्वाहून

अत्यंत उत्कर्षसंपन्न असे पांच गुण भूमीमध्ये आहेत. हे सुत्रता द्विजश्रेष्ठा, शब्द, स्पर्श, रूप आणि रस हे चार उदकाचे, शब्द, स्पर्श आणि रूप हे तेजाचे आणि शब्द व स्पर्श हे वायूचे गुण असून शब्द हा एकच गुण आकाशाचा आहे. हे ब्रह्मन्, ह्याप्रमाणे पंचमहाभूतांमध्ये असणारे पंधरा गुण सर्वही प्राण्यांमध्ये वास्तव्य करीत असून सर्वही लोक ह्या गुणांच्याच आश्रयाने राहिलेले आहेत. पंचमहाभूते परस्परांस सोडून रहात नाहींत. ती सदोदित एकत्र होऊन रहातात. ज्यावेळीं चराचरामध्ये वास्तव्य करणारी हीं पंचमहाभूतें विभक्तत्व पावतात अर्थात् त्यांचें प्रमाण कमी अधिक होतें त्यावेळीं कालाच्या अनुरोधाने प्राणी दुसऱ्या शरीरामध्ये प्रविष्ट होतो. ह्या महाभूतांचा लय उलट क्रमाने व उत्पत्ति सरळ क्रमाने होते. कारण, भूमीचा जलामध्ये, जलाचा अग्नीमध्ये, अग्नीचा वायूमध्ये आणि वायूचा आकाशामध्ये लय होत असून आकाशापासून वायूची, वायूपासून अग्नीची, अग्नीपासून जलाची आणि जलापासून भूमीची उत्पत्ति होते. पंचभूतघटित असे विभाग प्रत्येक पदार्थामध्ये दिसून येतात. त्या विभागांच्याच योगाने हे स्थावरजंगमात्मक विश्व व्याप्त होऊन गेलेले आहे. इंद्रियांस ज्या ज्या वस्तूंचे ज्ञान होतें त्याला त्याला व्यक्त असें झणतात व जे जे इंद्रियांस अगोचर व हणूनच अनुमानप्राप्त असतें त्यास अव्यक्त असें झणतात. ह्या शब्दादि गुणांपैकी आपापल्या विषयांचे ग्रहण करणारी जी इंद्रिये त्यांचा निग्रह करून मनुष्य जसजस शरीरास तपश्चर्यारूपी क्लेश देईल तस-तसे त्याला आपण परमात्मरूपी असल्यामुळे सर्व लोकांमध्ये व्याप्त होऊन राहिलों असून आपल्या ठिकाणांही सर्व लोक वास्तव्य करीत आहेत असें ज्ञान होऊं लागतें. ह्याप्रमाणे प्रत्येक स्थितीमध्ये ज्याला सर्वही प्राण्यांचे ज्ञान झालें आहे अशा ब्रह्मस्वरूपी होऊन गेलेल्या मनु-

प्याचा संसारजनक अशुभ कर्मांशी संबंध जडत नाही. अशा रीतीने योगी मनुष्याने मायात्मक ज्ञेशाचे अतिक्रमण केल्यानंतर ज्यायोगाने जीवितारामक लोकसंबंधी वृत्ति प्रकाशमान होते त्या ज्ञानरूपी मार्गाच्या योगाने त्याला परमपुरुषार्थरूपी मोक्षाचे ज्ञान होते. सारांश, तो मुक्त होतो. मुक्त झालेला जीव हा अत्यंतशून्य, स्वयंभू, अविनाशी, दृष्टान्तवर्जित व ह्यनूच तर्काने जाणता येण्यास अशक्य आणि अतींद्रिय असतो, असे बुद्धीचा नियंता जो परमात्मा त्याने आपल्या निश्चासरूपी वेदामध्ये सांगितलेले आहे. हे त्रिप्रा, मला तू जे हें विचारीत आहेस ते सर्व घडून येण्यास तप हेंच कारण आहे. इंद्रियांचे संयमन केले तरच तप घडते; नाहीतर घडत नाही. स्वर्ग आणि नरक हेजे दोन पदार्थ ते सर्व केवळ इंद्रियेच होत. कारण, त्यांचा निग्रह केल्यास ती स्वर्गदायक होतात आणि तीं मोकळीं सोडल्यास नरकप्रद होतात. हा संपूर्ण समाधिविधि ह्यणजे सर्व इंद्रियांचा निग्रह करणेच होय. कारण, इंद्रिये हींच त्यांचा निग्रह केला असता तपाच्या साधनास कारणीभूत असून निग्रह न केल्यास संपूर्ण नरकाचे मूल आहेत. इंद्रियांची विषयांच्या ठिकाणी अत्यंत आसक्ति झाल्यास मनुष्य निःसंशय रामद्वेषादिरूप दोष पावतो आणि त्यांचेच संयमन केल्यास त्याला सिद्धि मिळते. आपल्या ठिकाणी निरंतर वास्तव्य करणाऱ्या ह्या मन आणि प्रांच ज्ञानेन्द्रिये ह्यणून सहा इंद्रियांचे नियमन करण्याचे सामर्थ्य ज्याला प्राप्त होते त्या जितेन्द्रिय पुरुषाला पापाचा स्पर्श देखाल होत नाही. मग तन्मूलक अनर्थाचा संबंध कोडून जडणार ? पुरुषाचे शरीर हा रथ असून आत्म हा सारथी आणि इंद्रिये अश्व आहेत, असे सांगितलेले आहे. सावधपणे असणारा व क्षेमयुक्त असा ज्ञानसंपन्न पुरुष जसा एखादा रथस्थ पुरुष असावा त्याप्रमाणे त्या सहनशील

अशा उत्कृष्ट अशांच्या योगाने मार्गक्रमण करितो. शरीरामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या ह्या बलहृद्य अशा इंद्रियरूपी अशांच्या इंद्रियवृत्तिरूपी काडण्या जो वीर आंवरून धरितो तो उत्कृष्ट प्रकारचा सारथी होय. मार्गामध्ये मोकळे सुटलेल्या अश्वप्रमाणे विषयाच्या बाजूस अत्यंत मोकळीं सुटलेलीं जी इंद्रिये त्यांचे नियमन करण्याविषयी धैर्य केले पाहिजे. धैर्याच्या योगाने त्यांचा निग्रह खात्रीने करिता येतो. इंद्रिये विषयाकडे धावू लागली ह्यणजे जर मनही त्यांच्यामागून जाऊ लागले तर ते ज्याप्रमाणे वायु हा नोकिला जलामध्ये दूर घेऊन जातो त्याप्रमाणे मनुष्याच्या बुद्धीस हरण करते. मनुष्य अज्ञानामुळे फलप्राप्तीच्या इच्छेने ज्यांच्या ठिकाणी अत्यंत आसक्त होऊन रहातात त्याच इंद्रियांला स्वामीन ठेवणाऱ्या ध्यानशील पुरुषास ध्यानजन्म परमात्मसाक्षात्काररूपी फलाची प्राप्ति होते.

## अध्याय दोनशें बारावा.

### सत्त्वादिगुणविचार.

मार्कंडेय ह्यणाले:— हे भरतकुलांपन्ना, ह्याप्रमाणे धर्मव्याधाने सूक्ष्म तत्त्व कथन केले असता तो ब्राह्मण पुनरपि अंतःकरण एकाप्र करून सूक्ष्मपणे प्रश्न करू लागला.

ब्राह्मण ह्यणाला:— आपणाला मी प्रश्न करीत आहे. तेव्हा आपण सत्त्व, रज आणि तम ह्या द्रव्यांचे गुण बरोबर रीतीने मला सांगा.

व्याज ह्यणाला:— हँ ! ठीक आहे. आपण जे मला विचारिले ते मी आपणाला सांगतां. आतां ह्या सत्त्वादिकांचे निरनिराळे गुण आपण ऐका. ह्या गुणांपैकीं तम हा गुण मोहात्मक असून रज हा गुण प्रवृत्तिस कारणभूत आहे व सत्त्वगुण हा ज्ञानास अत्यंत कारणीभूत



असत्यामुळें तोच ह्यामध्ये श्रेष्ठ होय असे सांगितलेलें आहे. तमोगुणानें उद्बस्त करून सोडलेला पुरुष कोपिष्ठ, तामसी, आळशी, अज्ञानी, मोहयुक्त, निद्राशील आणि विचारशून्य असतो. हे ब्रह्मर्षे, ज्याची वाणी प्रवृत्तिमार्गाकडे लागलेली असेल, जो मसलत करीत असेल, मत्सर करीत नसेल, आशायुक्त असेल, नम्र नसेल आणि अभिमानी असेल तो नरश्रेष्ठ रजोगुणी होय. जो मनुष्य विपुलज्ञानसंपन्न, धैर्ययुक्त, आशाशून्य, मत्सर न करणारा, कोपिष्ठ नसणारा, बुद्धिमान् आणि सहिष्णु असेल तो सात्त्विक होय. सात्त्विक पुरुष ज्ञानसंपन्न झाला ह्मणजे त्याला राजस आणि तामस अशा लोकवर्तनापासून क्लेश होऊं लागतात व त्याला ज्ञेयाचें ज्ञान झालें ह्मणजे तर तो त्या लोकवर्तनाची निंदा करूं लागतो. पूर्वापासूनच त्याच्या ठिकाणी वैराग्याचीं लक्षणें दिसूं लागतात; त्याचा अहंकार नष्ट होतो, कौटिल्य नष्ट होतें आणि त्याच्या ठिकाणीं मृदुत्व उत्पन्न होतें. तदनंतर त्याच्या मानापमानादिक द्वंद्वांचा परस्परान्कडूनच उपशम होतो. व त्याला कोण-त्याही गोष्टीसंबंधानें कोणत्याही प्रकारचा संशय ह्मणून राहत नाही. हे ब्रह्मन्, मनुष्य जरी शूद्र जातीमध्ये उत्पन्न झाला तरीही त्यानें सदाचाराचें अवलंबन केल्यास त्याला जन्मांतरां वैश्यत्वाची अथवा क्षत्रियत्वाची प्राप्ति होते. आणि तो सरलतेचा अवलंब करून वागूं लागला ह्मणजे अन्य जन्मां त्याला ब्राह्मणत्वाचीही प्राप्ति होते. हे ब्रह्मन्,

१ अश्रेयाश्चेयसीं जाति गच्छत्यासन्नमाद्युगात् ।  
 ' निरुष्ट प्रतीचा वर्ण उत्कृष्ट वर्णाच्या संसर्गानें सातव्या जन्मी उत्कृष्ट जातीचा बनतो. ' अशी मनुस्मृति आहे. एावदन एकाच जन्मामध्ये जाति बदलणें शक्य नाही असें सिद्ध होतें. व ह्मणूनच स्मृतीशीं विरोध न घेण्यासाठीं आर्षां असा अर्थ केला आहे. मूळ वचनात जरी जन्मांतरवाचक पद नाही तरीही तें वचनांतराच्या अनुरोधानें त्यामध्ये घेणें योग्य आहे व ह्मणूनच आर्षां तसें घेतलें आहे.

ह्याप्रमाणें मी आपणाला गुण कथन केले. आतां आपणाला पुनरपि काय श्रवण करण्याची इच्छा आहे ?

## अध्याय दोनशें तेरावा.

### अध्यात्मविचारः

ब्राह्मण ह्मणालाः—ज्ञान, प्रवृत्ति आणि मोह इत्यादिकांस आधारभूत जो विज्ञानरूपी तेजोमय धातु तो ह्या पार्थिव शरीरामध्ये प्राप्त झाल्यानंतर शरीराभिमानी कसा बनतो ? आणि नाडीरूपी निरानिराळ्या मार्गाच्या योगानें संचार करून वायु हा शरीरामध्ये चलनवलनादिरूपी क्रिया कशा उत्पन्न करितो ?

मार्कंडेय ह्मणालेः—युधिष्ठिरा, ब्राह्मणानें असा प्रश्न केल्यानंतर धर्मव्याधानें त्या महात्म्याला उत्तर दिलें.

व्याध ह्मणालाः—बुद्धिरूपी अग्नि हा परमात्म्याचा उपाधि बनतो व त्याच्यामध्ये परमात्म्याचें प्रतिबिंब पडलें ह्मणजे तो शरीरामध्ये चेतना उत्पन्न करितो. प्राण हा परमात्मा आणि बुद्धि ह्या दोहोंचाही उपाधि असून तोच चलनवलनादिक क्रिया उत्पन्न करीत असतो. भूत, वर्तमान आणि भविष्य हे जें जें काहीं आहे तें तें सर्व प्राणावरच अवलंबून आहे. ह्मणूनच सर्व प्राण्यांच्या अस्तित्वास कारणीभूत असणाऱ्या त्या श्रेष्ठ अग्ना प्राणरूपी परब्रह्माची आक्षी उपासना करितों. परमात्मा आणि बुद्धि ह्या दोहोंनी युक्त असणारा तो प्राणच सर्वांच्या ठिकाणीं वास्तव्य करणारा जीव होय. उपाधीचा नाश झाला असतां तो जीवच सर्व प्राण्यांच्या ठिकाणीं चेतना उत्पन्न करणारा परमात्मस्वरूपी सनातन पुरुष अर्थात् परमात्मा बनतो व तोच उपाधीनें युक्त झाला ह्मणजे ज्यास महान् अशी संज्ञा आहे ती बुद्धि, अहंकार आणि पंचमहाभू-

तांचे अर्थात् तज्जन्य इंद्रियांचे विषयही तोच बनतो. ह्याप्रमाणे अंतर्भागी आणि बाह्यभागी वास्तव्य करणारा तो प्राणच अंतर्भागी वास्तव्य करणारे विज्ञान आणि बाह्यभागी असणारे देहेन्द्रियादिक ह्यांचे संरक्षण करितो. ह्याप्रमाणे उपाधीमध्ये प्रवेश झाल्यामुळे जीवत्वप्राप्ति झाल्यानंतर त्याला समानसंज्ञकवायुत्वाची प्राप्ति होते व नंतर तो निरनिराळ्या प्रकारे प्राप्त होणाऱ्या गतीचा आश्रय करितो. तोच मूत्राशय, पुरीषाशय आणि जठराग्नि ह्यांचा आश्रय करून मूत्र आणि पुरीष ह्यांना त्या त्या ठिकाणी पोहोचवून लागला हणजे त्याला अपान असे हणतात. तोच प्रयत्न, कर्म आणि बल ह्या तिहींस कारणभूत झाला हणजे त्याला अध्यात्मवेत्ते लोक उदान असे हणतात. मनुष्याच्या शरीरातील प्रत्येक सांध्यामध्ये जो वायु वास्तव्य करित असतो त्याला व्यान असे हणतात. जठराग्नि हा धातूच्या ठिकाणी व्याप्त होऊन राहिलेला असून तो वायूच्या प्रेरणेने रसादिक धातु आणि वातपित्तादिक दोष ह्यांच्या स्थितीस कारणीभूत होऊन शरीरामध्ये संचार करू लागतो. प्राणांचा परस्परसंयोग होऊन लागला हणजे त्यांचे संघर्षण होऊन जो उष्मा उत्पन्न होतो त्यासच जठराग्नि असे हणतात. हा प्राण्यांचे अन्नपचन करित असतो. हृदयामध्ये वास्तव्य करणारा प्राण नाभीमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या समानामध्ये जाऊन मिळतो. आणि गुदस्थानी वास करणारा अपान हा कंठप्रदेशी वास करणाऱ्या उदानामध्ये जाऊन मिळतो ह्यामुळे प्राण, अपान आणि समान ह्यांच्या संघर्षणाने नाभिशेशामध्ये जठराग्नि उत्पन्न होऊन तो सप्तधातुमय शरीर उत्कृष्ट प्रकारे वृद्धिंगत करितो. ह्या अग्नीच्या संचारमार्गाची मर्यादा गुदद्वारापर्यंत असते. त्याचा जो गुदद्वारापर्यंत प्रवेश होतो त्यासच अपान असे हणतात. ह्या अपानापामून प्राणांचे सर्वही गमनमार्ग अर्थात् नाडीमार्ग उत्पन्न होतात. अग्नीचा वेग धारण करणारा जो प्राण तो गुदद्वारा

राख्या शेवटी जाऊन थडकतो व तेथून पुनः वर येऊन जठराग्नीस वर फेकतो. नाभीच्या खालच्या बाजूस पक्षाशय असून वर आमाशय आहे. नाभिप्रदेशी वास्तव्य करणाऱ्या जठराग्निमध्ये सर्वही इंद्रिये लीन होऊन जातात. प्राणाने प्रेरण केलेल्या व हृदयानुन ऊर्ध्वभागी, अधोभागी व आडव्या प्रदेशामध्ये पसरलेल्या सर्व नाड्या अन्नरस वाहून नेत असतात. ज्या मार्गाच्या योगाने योगी लोक ह्या परब्रह्माकडे जातात तो हा गुदप्रदेशापामून मस्तकापर्यंत असणारा योगी लोकांचा मार्ग होय. श्रमाचा जय करणारे आणि सर्वत्र समदृष्टि ठेवणारे धैर्यसंपन्न ज्ञानी लोक आपला आत्मा मस्तकामध्येच ठेवतात. ह्याप्रमाणे प्राण आणि अपान हे सर्वही प्राण्यांच्या ठिकाणी व्याप्त होऊन राहिलेले आहेत. हा आत्मा दहा इंद्रिये आणि मन मिळून अकरा पदार्थांनी बनलेल्या लिङ्गशरीराशी तादात्म्य प्राप्तलेला असून तो प्राण, श्रद्धा, आकाश, वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी, इंद्रिय, मन, अन्न, वीर्य, तप, मंत्र, कर्म, लोक आणि नाम ह्या सोळा कलांच्या समुदायाने आवृत होऊन गेलेला व हणूनच वस्तुतः मूर्तिमंत नसतांही मूर्तिमान् झालेला आणि कर्मांच्या निरंतर अधीन होऊन राहिलेला आहे असे समज. तपेलीमध्ये ठेविलेल्या अग्नीप्रमाणे जो त्या षोडश कलांमध्ये वास्तव्य करितो तोच प्राण्य असा आत्मा होय. त्या अविनाशी आत्म्याच्या स्वरूपाचे ज्ञान समार्थांच्या योगाने होते. ह्याप्रमाणे समार्थांच्या योगाने ज्याच्या स्वरूपाचे ज्ञान होत असून जो प्रकाशक परमात्मा कमलपद्मावर असणाऱ्या जलत्रिदूप्रमाणे कर्मफलरूपी धर्माधर्मादि लेपांचा संपर्क न होता त्या षोडश कलांमध्ये वास्तव्य करित असतो, तोच परमात्मा होय. सत्त्व, रज आणि तम ह्यांचे जे प्रवृत्त्यादिक धर्म ते सर्व जीवाच्या आश्रय करून राहिल्यामुळे जीवाचीच स्वरूपे आहेत असे दिसते. जीव हा आत्म्याचेच गौण स्वरूप असून

आत्मा हा त्याहून श्रेष्ठ व निर्गुण असा आहे. जेवढे ह्मणून सचेतन पदार्थ आहेत ते सर्वही जीवांचे उपभोग्य होत. तो आत्माच जीवांचे धारण करून चलनवलनादिक क्रिया करितो आणि ईश्वराच्या स्वरूपाने सर्व जगतांतील चलनवलनादि व्यापार उत्पन्न करितो. ज्यानें ही सर्व भूमि निर्माण केली तो परमात्मा त्याच्याही पल्ल्वकडे आहे, असें शरीरतत्त्ववेत्ते लोक समजतात. ह्याप्रमाणे परमात्मा सर्वही प्राण्यांचे ठिकाणीं प्रकट रूपाने वास्तव्य करीत असतो; तथापि ब्रह्मवेत्त्यांमध्ये श्रेष्ठ अशा लोकांस सूक्ष्म बुद्धीच्या योगाने त्याचे ज्ञान होत असते. अंतःकरणाची शुद्धि झाली ह्मणजे मनुष्य शुभाशुभ कर्मांचा नाश करू शकतो व परमात्मनिष्ठ होऊन आत्यंतिक सुखाचा अर्थात् मोक्षाचा उपभोग घेतो. ज्याप्रमाणे तृप्त झालेला पुरुष सुखाने निद्रेचा उपभोग घेतो अथवा ज्याप्रमाणे नित्रात प्रदेशामध्ये उत्कृष्ट प्रकारे लावलेला दीप शांतपणे जळत असतो त्याप्रमाणे कोणत्याही प्रकारची क्षुब्धता न होणे हे अंतःकरणशुद्धीचेही लक्षण होय. रात्रीच्या पूर्वभागी आणि उत्तरभागी सदादित अंतःकरण समाधिनिष्ठ करून व प्रत्यहीं हलकें अन्न भक्षण करून चित्तशुद्धि झालेल्या पुरुषाने अंतःकरणामध्ये परमात्म्याचे वितन करावे. ह्मणजे ज्याप्रमाणे प्रदीप्त अशा दीपाने इतर पदार्थ दिसतात त्याप्रमाणे अंतःकरणरूपी दीपाच्या योगाने त्याला परमात्म्याचे दर्शन होते. ह्याप्रमाणे निर्गुण आत्म्याचे दर्शन होतांच हे विप्रा, तो तत्काल मुक्त होतो. सर्व प्रकारच्या उपायांनी लोभाचा आणि क्रोधाचा अत्यंत निग्रह करणे हेच पवित्र तप असून संसारसागरांतून पार करणारा हा उत्कृष्ट प्रकारचा सेतु आहे. मनुष्यानें सदादित क्रोधापासून तपोला, मत्सरापासून धर्माला, मानापमानापासून विद्येला आणि प्रमादापासून स्वतःला जपले पाहिजे. क्रूरत्वाचा अभाव हा श्रेष्ठ प्रतीचा धर्म असून क्षमा हे उत्कृष्ट प्रकारचे बल,

आत्मज्ञान हेच उत्कृष्ट प्रकारचे ज्ञान आणि सत्य-निष्ठता हेच उत्कृष्ट प्रकारचे व्रत आहे. सत्य भाषण हे श्रेयस्कर असून सत्य हेच ज्ञानाचे व हिताचे साधन आहे. प्राण्यांस जे अत्यंत हितकर असेल तेच सत्य होय असें निश्चयपूर्वक मानलेले आहे. ज्या मनुष्याचे सर्वही उद्योग सदादित फलाशारूपी बंधनांनें रहित असतात व ह्मणूनच जो यज्ञयागादिक सर्वही क्रियांच्या फलाचा त्याग करितो तोच संन्यासी व तोच ज्ञानी होय. गुरु जरी असला तरीही ब्रह्मयोग अर्थात् परब्रह्माचा साक्षात्कार हा वाणीनें वर्णन करितां येणे अशक्य आहे. ह्मणूनच त्याला तो शिष्यास केवळ वर्णन करून सांगतां यावयाचा नाहीं. तर लक्षणेनें त्याचे ज्ञान करून देतां येईल. ह्या ब्रह्मयोगाने दुःखसंपर्काचा वियोग होत असतो. ह्यासच योग अशी संज्ञा आहे असे समजावे. योगी मनुष्यानें कोणत्याही प्राण्याची हिंसा न करितां सदादित मित्रभावाने अवलंबन करून वागावे. हे अशा प्रकारचे जीवित प्राप्त झाले असून त्यामध्ये कोणाशी वैरकरणे अर्थात् वैर करून ते जीवित निष्फल घालविणे योग्य नाहीं. आत्मज्ञान हेच सदादित उत्कृष्ट प्रकारचे असून निष्किंचनपणा, अत्यंत संतुष्टता, निरिच्छता आणि चल वृत्तीचा अभाव हे त्या ज्ञानाचे उत्कृष्ट साधन होय. कोणत्याही वस्तूचा परिग्रह करावयाचे सोडून देऊन व ऐहिक आणि पारलौकिक सुखाविषयां पूर्ण विरक्त बनून अंतःकरणाचा निग्रह करावा. परमात्मप्राप्तीची इच्छा करणाऱ्या मननशील मनुष्यानें सदादित तपोनिष्ठ, जितेंद्रिय, मनोनिग्रहसंपन्न आणि उपभोग्य वस्तूच्या ठिकाणीं आसक्तिशून्य असें होऊन रहावे. केवळ परब्रह्मामध्ये लीन होऊन गेल्यामुळे लौकिक आचार अथवा वेदप्रतिपादित यज्ञादिक कर्मे ह्यांत काहीं गुण नाहीं असें वाटू लागणे, स्त्रीप्रभृति भोग्य वस्तूंवर आसक्ति नसणे, परब्रह्मप्राप्तीविषयां-

चेच कार्य करणें, त्यांत विच्छेद पडून देणें, अद्वितीय ब्रह्माचा साक्षात्कार करणें व सुख-संपन्न असणें हे ब्रह्मप्राप्तीसंबंधाचें आचरण होय. जो मनुष्य सुख आणि दुःख ह्या दोहोंचाही त्याग करितो व कोणत्याही ठिकाणीं आसक्त होऊन राहत नाहीं त्याला पूर्णपणें परब्रह्माची प्राप्ति होते. हे द्विजश्रेष्ठ, मीं जसें ऐकिलें आहे त्याप्रमाणें हें सर्व सांक्षिप्तपणें आपणाला सांगितलें आहे. आतां पुनरपि काय ऐकण्याची आपली इच्छा आहे ?

### अध्याय द्वांशो चवदाश.

#### ब्राह्मणास धर्मव्याधाच्या माता- पितरांचें दर्शन.

मार्कंडेय ऋणाले:—युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणें धर्म-व्याधानें संपूर्ण मोक्षधर्म सांगितल्यानंतर अंतः-करणामध्ये अत्यंत आनंदित होऊन तो ब्राह्मण त्याला ऋणाला, 'आपण मला जें हें सांगितलें तें सर्व अगदीं न्यायास अनुसरून आहे. आपणाला धर्मामध्ये समजलेलें नाहीं असें काहींही मुळांच दिसत नाहीं.'

व्याध ऋणाला:— हे द्विजश्रेष्ठ, हें झालें. आतां ज्या योगानें मला ही सिद्धि प्राप्त झाली तो माझा प्रत्यक्ष धर्म आपण अवलोकन करा. हे धर्मज्ञ भगवन्, उठा आणि गृहामध्ये जाऊन माझ्या मातापितरांना अवलोकन करा.

मार्कंडेय ऋणाले:—धर्मव्याधानें असें भाषण करितानाच ब्राह्मणानें गृहामध्ये प्रवेश केला तोंच त्याला अत्यंत सुंदर व हृष्यनच हृदयाकर्षक अशी चौसोपी दिसली. तिजकडे पाहतांच पहणा-न्याच्या अंतःकरणांत अत्यंत आदर उत्पन्न होत असे. ही चौसोपी देवमंदिरासारखी असून देवता देखील तिजला पूज्य समजत असत. तिजमध्ये शय्या आणि आसन ह्यांचा गर्दी झाली असून

उत्कृष्ट प्रकारच्या सुगंधानें ती भरून गेलेली होती. तेथेंच एका उत्कृष्ट आमनावर शुभ्र वस्त्र परिधान करणारे धर्मव्याधाचे पूज्य माता-पितर आहार करून अत्यंत संतोषानें बसलेले होते. त्यांस अवलोकन करितानाच धर्मव्याधानें त्यांच्या चरणां मस्तक ठेविलें. तेव्हां ते वृद्ध ऋणाले, 'ऊठ ऊठ ! हे धर्मज्ञा, धर्म तुझें संरक्षण करो. तुझ्या शुचिभूतपणानें आमी संतुष्ट झालों आहों. तुला दीर्घायुष्याची प्राप्ति होवो. तसेंच, इष्ट गति, तप, ज्ञान आणि उत्कृष्ट प्रकारची बुद्धि ह्यांचीही प्राप्ति होवो. हे पुत्रा, तुज सापुत्राकडून प्रत्यहो वेळेवर आमची पूजा होत आहे. देवतांमध्ये देखील तुला आह्मांचाचून दुसरें कोणतें देवत नाहीं. शुचिभूतपणामुळें तूं ब्राह्मणास योग्य अशा इंद्रियनिग्रहानें युक्त आहेस. हे पुत्रा, इंद्रिय-निग्रह आणि आह्मां उभयतांचें पूजन ह्यांमुळें पित्याचे पितामह आणि प्रपितामह हे तुजवर सदादित प्रसन्न असतात. कायावाचामनें करून तुजकडून आमच्या शुश्रूषेत काहींही न्यून पडत नाहीं. तसेंच सांप्रत तुझ्या बुद्धीमध्ये आमच्या शुश्रूषेचाचून दुसरा कोणताही प्रकार दृष्टी पडत नाहीं. बाळा, जमदग्निपुत्र परशुरामानें ज्याप्रमाणें आपल्या वृद्ध मातापितरांचें उत्कृष्ट प्रकारें पूजन केलें तसेंच किंवहुना त्याहून अधिक तूं तें सर्व केलेलें आहेस.'

इतकें झाल्यानंतर धर्मव्याधानें त्या उभयतांना तो ब्राह्मण आल्याचें वर्तमान कळविलें तेव्हां त्यांनीं स्वागत करून त्या ब्राह्मणाचें अर्चन केलें. त्यावेळीं ब्राह्मणानेंही त्यांनीं केलेल्या पूजेचा बहुमानपूर्वक स्वीकार करून त्यांना विचारिलें कीं, 'पुत्र आणि पोष्यवर्ग ह्यांसह वर्तमान आपण ह्या गृहामध्ये खुशाल आहां ना ? आपली शरीर-प्रकृति ह्या ठिकाणीं चांगली असतेना ?'

वृद्ध ऋणाले:— हे भगवन्, विप्रा, ह्या गृहामध्ये आह्मां आणि आमचे भयवर्ग हे सर्व सुख-

रूप आहो. आपले आगमन ह्या ठिकाणी निविद्र-  
पणे झाले ना !

मार्कंडेय ह्मणाले:— ह्यावर ब्राह्मणाने आनंद-  
पूर्वक “ होय ” असे त्यांना उत्तर दिले. नंतर  
धर्मव्याध त्याजकडे पाहून बोलू लागला.

व्याध ह्मणाला:— हे भगवन्, पिता आणि  
माता हे उभयतांच माझे उत्कृष्ट प्रकारचे दैवत  
असून देवतांच्या उद्देशाने जे काहीं करावयाचे तें  
मी ह्यांनाच करित असतो. ज्याप्रमाणे इंद्र-  
प्रभृति सर्वही तेहतीस देवता एकंदर लोकांना  
पूज्य अहेत त्याचप्रमाणे हे वृद्ध मला पूज्य आहेत.  
ब्राह्मण लोक पूजासामग्री आणून ज्याप्रमाणे  
देवतांचे अर्चन करितात त्याप्रमाणे मीही निर-  
त्सपणे ह्यांचे अर्चन करितो. हे ब्रह्मन्, पिता  
आणि माता ही उभयतांच माझे श्रेष्ठ असे दैवत  
असल्यामुळे मी त्यांना पुष्पे, फले आणि रत्ने  
इत्यादिकांच्या योगाने संतुष्ट करितो. हे द्विजा,  
ज्ञानसंपन्न लोकांनी जे गार्हपत्यादिक अग्नि, यज्ञ  
आणि चार वेद सांगितलेले आहेत ते माझे सर्व हीं  
उभयतांच आहेत. माझे प्राण, माझी भार्या,  
माझा पुत्र आणि माझा मित्रवर्ग हे सर्व ह्यांच्याच  
करिता असल्यामुळे मी आपल्या भार्यापुत्रांसह-  
वर्तमान प्रत्यही ह्यांची सेवा करित असतो. हे द्विज-  
श्रेष्ठा, मी स्वतः ह्यांना स्नान घालितो, ह्यांचे पाद-  
प्रक्षालन करितो आणि ह्यांना आहार अर्पण  
करितो. ह्यांना अनुकूल असेल तेंच बोलतो,  
ह्यांना अप्रिय असेल त्याचा त्याग करितो आणि  
ह्यांना प्रिय असलेली गोष्ट जरी धर्मविरुद्ध असली  
तरीही ती करितो. ह्याप्रमाणे हे द्विजश्रेष्ठा, असे  
करणे हाच मोठा धर्म आहे, हें जाणून मी आल-  
स्यत्यागपूर्वक सदोदित ह्यांची शुश्रूषा करित  
असतो. हे ब्रह्मन्, अम्युदयाचा अभिलाष करणाऱ्या  
मनुष्याला पांच गुरु आहेत. ते पिता, माता, अग्नि,  
आत्मा आणि गुरु हे होत. हे द्विजश्रेष्ठा, ह्यांच्या-  
विषयी जो उत्कृष्ट प्रकारचे वर्तन करितो त्याने

प्रत्यही अग्नीची सेवा केल्याप्रमाणे होतें. असें करणे  
हा गृहस्थाश्रमातील असणारा मनुष्याचा सनातन  
धर्म आहे.

## अध्याय दोनशें पंधरावा.

### धर्मव्याधाचा ब्राह्मणास. उपदेश.

मार्कंडेय ह्मणाले:— ह्याप्रमाणे ब्राह्मणास त्या  
उभयतां मातापितररूपी गुरूंची ओळख करून  
दिल्यानंतर पुनरपि धर्मात्मा व्याध त्याला ह्मणाला,  
“ हे ब्राह्मणा, मला ह्या योगाने ज्ञानदृष्टीची प्राप्ति  
झाली आहे. पहा हें तपोबल ! हें आपणास दाखविल्या-  
साठीच पतिसेवेमध्ये तत्पर, इंद्रियनिग्रहसंपन्न आणि  
सत्यशील अशा त्या पतिव्रतेचे आपणांला ‘ मिथिले-  
मध्ये एक व्याध राहत असतो. तो आपणाला धर्म  
कथन करील ’ असे सांगितले होतें. ”

ब्राह्मण ह्मणाला:— सत्यनिष्ठ आणि सदाचार-  
संपन्न अशा त्या पतिव्रतेच्या वाक्यांचे, आपणांला  
स्मरण झाले ह्यावरूनच हे नियमनिष्ठा, आपण  
धर्मज्ञ आणि गुणवान आहां अशी माझी स्वात्री  
झाली.

व्याध ह्मणाला:— हे प्रभो, द्विजश्रेष्ठा, त्या  
पतिव्रतेने त्यावेळीं जें मजविषयी आपणाला सांगि-  
तलें त्याचें ज्ञान मला निःसंशय त्यावेळीं झालें.  
तथापि आपल्यावर अनुग्रह करण्याच्या बुद्धीनें  
मी पुनः तें आपल्या प्रयत्नास आणून दिलें. वा  
द्विजा, आतां मी आपणाला कांहीं हितकारक  
असे शब्द सांगतो, तें ऐका: हें अनिष्ट  
द्विजश्रेष्ठा, आपण मातापितरांचा अपमान केला  
असून त्यांनीं पाठवून दिल्यावांचूनच केवळ वेद-  
पठन करण्यासाठी घरांतून बाहेर पडलां हें अगदीं  
अयोग्य केलें. आपल्या शोकांनें ते आपले विचा-  
रशील वृद्ध मातापितर अंध बनून गेले आहेत.  
ह्यास्तव, त्यांना संतुष्ट करण्यासाठी आपण निघून

जा. उगीच धर्माचें अतिक्रमण होऊं देऊं नका. आपण तपस्वी, महात्मे आणि सदेवित धर्मनिष्ठ आहां हें खरें आहे. पण मातापितरांच्या सेवेचांचून हें सर्व निष्फल होय. ह्यास्तव, आपण सत्वर त्यांना प्रसन्न करून घ्या. हे ब्रह्मन्, माझ्या ह्या भाषणावर विश्वास ठेवा. ह्याविरुद्ध वर्तन करणें आपणाला योग्य नाही. हे विप्रर्षे, आपणाला मी कल्याणाची गोष्ट सांगतो: आपण आजच तिकडे निघून जा.

ब्राह्मण हणाला:—आपण जें हें सांगितले तें निःसंशय सत्य आहे. ह्यामुळें हे धर्माचरणगुणसंपन्ना, मला संतोष होत आहे. आपले कल्याण होवो.

व्याध हणाला:—आपण अगदीं देवतांच्या तोडीचे असून निरंतर धर्माच्या अनुरोधानें वर्तन करीत आहां. आतां हे द्विजश्रेष्ठ, आपण आलस्याचा त्याग करून सत्वर मातापितरांच्या समीप जा आणि अनादि, अविनाशी, दिव्य व पुण्यसंपन्न नैऋत्याच्या लोकांस दुष्प्राप्य असें मातापितरपूजनरूपी धर्माचें आचरण करा. ह्याहून श्रेष्ठ असा दुसरा कोणताही धर्म आहे असें मला वाटत नाही.

ब्राह्मण हणाला:—मी येथें आलों व मला आपला समागम घडला हें खरोखर माझे सुदैव होय. आपल्यासारखें धर्मज्ञान करून देणारे पुरुष ह्या जगामध्यें दुर्लभ आहेत. हजारामध्यें एखादा सुद्धं मनुष्य धर्मवेत्ता असेल किंवा नाही ह्याविषयी संशय आहे. हे पुरुषश्रेष्ठ, आपल्या ह्या सत्यानिष्ठतेनें मजला संतोष झाला आहे. आपलें कल्याण असो ! आज मी नरकांत पडत होतो, पण आपण माझा उद्धार केला. हे निष्पापा, आपलें दर्शन मला झालें हें माझे सुदैव होय. हे पुरुषश्रेष्ठ, ज्याप्रमाणें राजा ययाति पतित झाला असतां त्याच्या सज्जन अशा कन्यापुत्रांनीं त्याचा उद्धार केला, त्याप्रमाणें आपण माझा उद्धार केला आहे. आतां मी आपल्या सांगण्यावरून मातापितरांची शुश्रूषा करीन. पुण्यसंपन्न मनुष्याचांचून इतरांस

धर्माविषयींचा निर्णय जाणतां येत नाहीं. आपण शूद्रयोनीमध्ये उत्पन्न झाला असल्यानें आज ज्ञान होण्यास कठिण असा जो सनातन धर्म तो शूद्रजातीमध्ये वास्तव्य करीत आहे; मी आपणाला शूद्र समजत नाहीं, आपण शूद्रयोनीमध्ये जन्मास आला ह्याचें कारण केवळ आपली भवितव्यता हें होय. हे महामते, कोणत्या विशिष्ट कर्मांमुळें आपणाला त्या शूद्रत्वाची प्राप्ति झाली हें जाणावयाची माझी इच्छा आहे. ह्यास्तव, आपण इच्छापूर्वक व शुचिर्भूत अंतःकरणानें तो सर्व सत्य वृत्तांत सांगा.

### धर्मव्याधास पूर्वजन्मी ब्राह्मणशाप.

व्याध हणाला:—हे द्विजश्रेष्ठ, मला ब्राह्मणाची आज्ञा अनुलंघनीय आहे. ह्यास्तव, हे निष्पापा, हें सर्व माझे पूर्वजन्मीचें वृत्त सांगतां, एका. मी पूर्वजन्मामध्यें ब्राह्मण असून एका श्रेष्ठ ब्राह्मणाचा पुत्र होतो. माझे कुल उत्कृष्ट प्रकारचें होतें व मी वेदाध्ययनसंपन्न आणि वेदांगामध्यें पारंगत असा होतो. तथापि, हे ब्रह्मन्, मला स्वतःच्याच दोषामुळें ही अवस्था प्राप्त झाली. त्यावेळीं धनुर्विद्येचेंच मुख्यत्वं करून अन्नलंघन करणारा कोणी एक राजा माझा मित्र होता. त्याच्या संसर्गानें मीही धनुर्विद्येमध्ये श्रेष्ठ प्रतीचा बनलों. ह्याचवेळीं तो राजा आपले मुख्य मुख्य योद्धे आणि मंत्री ह्यांना बरोबर घेऊन गृगया करण्यासाठीं निघाला. त्यावेळीं मीही त्याच्याबरोबर होतो. पुढें त्यानें आश्रमाच्या समीप वास्तव्य करणाऱ्या अनेक मुगांचा वध केला. नंतर हे द्विजश्रेष्ठ, मीही एक भयंकर बाण सोडला. तेव्हां निमूळतीं परं असलेल्या त्या बाणांचा प्रहार एका ऋषीवर झाला. त्यासरशीं भूमीवर पडून तो मुनि प्रातिध्वनि होईल अशा रीतीनें ओरडून हणाला कीं, 'मी कोणाचाही कोणत्याही प्रकारचा अपराध केला नाहीं. मग हें पातक कोणी केलें ?'

हे प्रभो, तो मृग असावा असें वाटल्यावरून

मी एकाएकी त्याच्याजवळ गेलों तेव्हां मला निमूळतीं पें असलेल्या माझ्या बाणानें तो ऋषि विद्ध झाला आहे असें दिसून आलें व हें अकार्य घडल्यामुळें माझ्या अंतःकरणास अत्यंत क्रेश होऊं लागले. तेव्हां मी “ हें माझ्या हातून न कळत घडलें आहे ” असें उग्र तपश्चर्या असलेल्या त्या भूमीवर कण्ठत पडलेल्या ब्राह्मणास झटलें, आणि आपण ह्या सर्व कर्माची मला क्षमा करा असेंही सांगितलें. तेव्हां तो मुनि अंतःकरणांत क्रोधाचा संचार झाल्यामुळें मला “ हे करा, तूं शूद्रयोनीमध्ये उत्पन्न होऊन व्याध होशील. ” असें हणाला.

## अध्याय दोनवें सोळावा.

### धर्मव्याधावर मनीचा अनुग्रह.

व्याध हणाला:—हे द्विजश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें जेव्हां त्या ऋषीनें शाप दिला तेव्हां “ महाराज, माझे संरक्षण करा ” असें हणून मी त्याची विनवणी करूं लागलों, आणि हणालों कीं, “ हे मुने, आज हें अकार्य माझ्या हातून न कळत घडलेलें आहे तेव्हां हे भगवन्, आपण प्रसन्न होऊन मला त्या सर्वाबद्दल क्षमा करा. ”

ऋषि हणाला:—एकदां दिलेला शाप अन्यथा व्हावयाचा नाही. ह्यांमुळें ही गोष्ट निःसंशय अशीच घडून येणार. तथापि दयाशीलपणामुळें आज मी तुजवर काहींसा अनुग्रह करितों. तो असा कीं, तूं जरी शूद्रजातीमध्ये उत्पन्न झालास तरीही धर्मवेत्ता होशील आणि मातापितरांची शुश्रूषा करशील ह्यामध्ये संशय नाही. त्या मातापितरांच्या शुश्रूषेनें तुला मोठी सिद्धि मिळेल, पूर्वजन्माचें स्मरण राहिल आणि स्वर्गप्राप्ति होईल. ह्याप्रमाणें पापाचा क्षय झाला हणजे तूं पुनरपि ब्राह्मणजन्म पावशील.

हे मनुष्यश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें त्या उग्र तेज अस-

लेल्या ऋषीनें पूर्वी मला शापही दिला व मजवर अनुग्रहही केला. नंतर मी त्याच्या शरीरांत लागलेला बाण काढला आणि त्याला आश्रमांत घेऊन गेलों तोच तेथें त्याचा प्राण गेला. हे द्विजश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें माझ्या पूर्वजन्मीं घडलेला हा सर्व वृत्तांत मी आपणाला निवेदन केला. आतां मी लवकरच स्वर्गास जाणार !

### ब्राह्मण आणि धर्मव्याध ह्यांचा संवाद.

ब्राह्मण हणाला:—हे महाबुद्धे, मनुष्याला अशीं दुःखें आणि सुखें हीं येतच असतात. तेव्हां, आपण त्याविषयीं अंतःकरणास वाईट वाटून देऊं नका. आपणाला पूर्वजन्मीचें ज्ञान आहे. ह्यांमुळें पूर्वी दुष्कर कर्म केल्याचें कळून आलें, पण त्यास नाइलाज आहे. लोकवृत्तांताचीं तत्त्वे, आपणाला अवगतच आहेत व आपण निरंतर धर्मतत्पर आहां. स्वजातीस उचित अशीं कर्मे केल्यानें दोष लागत नाही हें आपणाला माहीतच आहे; ह्यांमुळें इहजन्मीं आपल्या हातून पातक घडावयाचें नाही. आतां आपण कांहीं काळ इहलोकीं वास्तव्य करा हणजे शापाचा अंत होऊन आपणाला ब्राह्मणजन्माची प्राप्ति होईल. ह्या जन्मामध्ये देखील मी आपणाला निःसंशय ब्राह्मणप्रमाणेंच मानतों. कारण, ब्राह्मण दामिक आणि प्रायः पापिष्ठ बनून पतित्यास कारणीभूत अशीं शास्त्रविरुद्ध कर्मे करूं लागला हणजे तो शूद्रतुल्य होतो. आणि शूद्रही इन्द्रियनिग्रह, सत्य आणि धर्माचरण ह्यांज-विषयीं निरंतर उद्युक्त असेल तर त्याला मी ब्राह्मणासारखा समजतां. कारण, त्याचें आचरण ब्राह्मणासारखें असतें. हे नरश्रेष्ठ, कर्मदोषाच्या योगानें भयंकर दुर्गतीची प्राप्ति होते, त्यास उपाय नाही. आतां आपल्या दोषांचा क्षय होण्याचा काल अगदीं जवळ आला आहे असें मला वाटतें. ह्यास्तव, आपण अंतःकरणास वाईट वाटूं देऊं नका. आपल्यासारखे लौकिक आचाराच्या अनु-करणाचें ज्ञान असलेले व सद्बोद्धि धर्माचें मुख्य-

त्वेकरून अवलंबन करणारे लोक केव्हाही खिन्न होऊन बसत नाहीत.

व्याध ह्मणाला:—मनुष्याने ज्ञानाच्या योगाने मानसिक दुःखांचा आणि औषधांच्या योगाने शारीरिक दुःखांचा नाश करावा. हेंच त्याच्या ज्ञानाचें सामर्थ्य होय. त्याने अज्ञानासारखें होऊन बसू नये. अनिष्ट गोष्टींचा संबंध जडणें आणि इष्ट गोष्टींचा वियोग घडणें ह्यांच्या योगाने अल्प-बुद्धि मनुष्यास मानसिक दुःखांचा योग घडतो. सत्त्वादिगुणांची जी सुख, दुःख आणि मोह हीं कार्ये त्यांच्याशीं प्राण्याचा संबंध जडतो व वियोगही होतो. ह्यांपैकी कोणत्याही कार्याबद्दल शोक करणें योग्य नाही. अनिष्टप्राप्ति झाली आहे असें कळून येतांच मनुष्याला तत्काल वैराग्य प्राप्त होतें व नंतर त्या अनिष्टाच्या परिहाराचा जर कांहीं उपाय दिसला तर तोही तीं करतात. अनिष्टप्राप्ति झाली ह्मणून शोक केल्याने कांहींही उपयोग होत नाही इतकेंच नव्हे तर त्यापासून केवळ संतोष मात्र होतो. जे विचारी लोक ज्ञानाच्या योगाने तृप्त होऊन सुख आणि दुःख ह्या दोहों-चाही श्याग करितात ते सुखाने नांदतात. मूर्ख लोक निरंतर असंतुष्ट असतात व ज्ञानी संतोष पावत असतात. असंतोषाचा शेवट केव्हाही होत नसून. संतोष हेंच उत्कृष्ट प्रकारचें सुख आहे. जे ज्ञानमार्गास लागले आहेत ते लोक उत्कृष्ट प्रकारची गति कोणती ह्याचें ज्ञान असल्यामुळे शोक करीत नाहीत. मनुष्याने केव्हाही मनाला खेद होऊं देऊ नये. कारण, खेद हेंच तीव्र विष असून तें क्रुद्ध झालेल्या सर्पप्रमाणें, ज्यास ज्ञानप्राप्ति झालेली नाही त्यास ठार करितें. पराक्रम करण्याची वेळ समीप येऊन ठेपली असतां ज्या पुरुषाला खेद घेऊन सोडितो त्याचें तेज नष्ट होतें व त्याला पुरुषार्थाची प्राप्ति होत नाही. कर्म करूं लागले ह्मणजे त्याचें कांहीं तरी फल अवश्य दृष्टी पडतें. पण खिन्न होऊन बसले

ह्मणजे मात्र कांहींही चांगलें होत नाही. दुःखमुक्त होण्याचा जर कांहीं उपाय सुचला तर दुःखाविपर्यी शोक करीत न बसतां तो उपाय करण्याची सुरवात करावी आणि त्या दुःखांतून सतून सुखी व्हावें. उत्कृष्ट प्रकारची गति कोणती ह्याचें ज्ञान असल्यामुळे ब्रह्मपदी पोहोचलेले ज्ञानसंपन्न लोक पंचमहाभूते नश्वर आहेत असें समजून त्याविपर्यी शोक करण्याचें सोडून देतात. हे विद्वान्, मी देखील शोक करीत नमून केवळ शापाचा अंत होण्याच्या काळाची प्रतीक्षा करीत राहिलों आहे. हे सज्जनश्रेष्ठा, पूर्वी सांगितलेली उदाहरणें मला अवगत असल्यामुळे मी केव्हाही क्षीण होऊन जात नाही.

ब्राह्मण ह्मणाला:—हे धर्मवेत्त्या, आपण ज्ञानसंपन्न आणि बुद्धिमान आहां, कारण, आपले विचार मोठमोठे आहेत. आपण ज्ञानप्राप्तीच्या योगाने तृप्त झालेले आहां. ह्यामुळे मला आपणासंबंधानें आतां वाईट वाटत नाही. असो. आतां मी आपला निरोप घेतों. धर्म आपले संरक्षण करो. हे धार्मिकश्रेष्ठा, धर्माकडे केव्हाही दुर्लक्ष्य होऊं देऊं नका.

मार्कंडेय ह्मणाले:—ह्यावर धर्मव्याधानें हात जोडून 'ठीक आहे' असें उत्तर दिलें. नंतर तो ब्राह्मणश्रेष्ठ त्यास प्रदक्षिणा घालून निघून गेला. तेथून गेल्यानंतर त्या प्रशंसनीय ब्राह्मणानें आपल्या वृद्ध मातापितरांचीं यथायोग्य शुश्रूषा केली. ना धार्मिकश्रेष्ठा, युधिष्ठिरा, मला तूं ज्या धर्माविपर्यी प्रश्न केला होतास त्यासंबंधीची सर्वही माहिती, पतिव्रतेचें आणि ब्राह्मणांचें महात्म्य व धर्मव्याधानें सांगितलेली मत्तापितरांची शुश्रूषा ही तुला कथन केली.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे सर्वधर्मज्ञश्रेष्ठा, ब्रह्मनिष्ठा मुनिवर्या, हे धर्मव्याख्यान अत्युत्कृष्ट असून आतिशय आश्चर्यकारक आहे. हे विद्वान्, ह्याच्या श्रवणाच्या योगाने सुख होत असल्यामुळे हा माझा काल केवळ एका क्षणासारखा गेला. हे भगवन्, हा



उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म कितीही एकला तरी माझी तृप्ति होत नाही.

## अध्याय दानशं सतरावा.

### अग्नीपासून अंगिरामुनीस पुत्रप्राप्ति.

वैशंपायन हणाले:—ही धर्मसंबंधी उत्कृष्ट कथा श्रवण केल्यानंतर धर्मराजाने मार्कंडेयमुनीस पुनरपि प्रश्न केला.

युधिष्ठिरं हणाला:—भगवन्, पूर्वी अग्नि वनाकडे कसा निघून गेला व तो नष्ट झाल्यानंतर महतेजस्वी अंगिरा ह्याने स्वतः अग्नि होऊन होमद्रव्ये ज्याची त्यांस कशी पोहोचविली? अग्नि एकच असून कर्मांमध्ये तो अनेक प्रकारचा आहे असें दिसते. हे कसे? हे सर्वे जाणावयाची माझी इच्छा आहे. तसेच कुमार कार्तिकेय हा कसा उत्पन्न झाला? तो अग्नीचा पुत्र कसा झाला? रुद्रापासून त्याची उत्पत्ति कशी झाली? आणि गंगा व कृत्तिका ह्यांच्या ठिकाणी त्याचे जन्म कसे झाले हे सर्व हे भरतकुलश्रेष्ठा, महामुने, मार्कंडेया, आपल्याकडून यथायोग्यपणे श्रवण करावे अशी माझी इच्छा आहे. कारण, मला त्याविषयी उत्सुकता आहे.

मार्कंडेय हणाले:—ह्याविषयी हा एक पूर्वीचा इतिहास सांगत असतात. त्यामध्ये अग्नि क्रुद्ध होऊन तपश्चर्या करण्यासाठी वनाकडे कसा गेला व भगवान् अंगिरा स्वतःच अग्नि बनून आपल्या कार्तांनी लोकांना प्रकाशित करून अंधकाराचा नाश कसा करू लागला हे सर्व सांगितलेले आहे. हे महाबाहो, पूर्वी महाभाग्यशाली अंगिरामुनि आश्रमामध्ये वास्तव्य करून उत्कृष्ट प्रकारची तपश्चर्या करू लागला. त्यावेळी त्याच्यापुढे अग्नीही फिका पडला. अशा प्रकारचे स्वरूप धारण करून अंगिरा सर्वही जग-

तास प्रकाशित करू लागला. तेव्हां तेजस्वी अग्नि तपश्चर्या करीत असता त्याच्या तेजाने संतप्त व अतिशय म्लान झाला व त्याला काहीही सुचेल्यासे झाले. नंतर भगवान् अग्नि मनात हणू लागला की, मी तपश्चर्या करीत राहिल्यामुळे माझे अग्नित्व नष्ट झाले असून लोकाकारितां ब्रह्मदेवाने ह्या जगतामध्ये दुसऱ्या अग्नीची योजना केली आहे. तेव्हां आतां मी पुनरपि अग्नि कसा होईन? असा विचार करून त्याने अग्नीप्रमाणे लोकांस तप्त करणारा महामुनि अंगिरा ह्याचे दर्शन घेतले व हलकेच भीतभीत तो त्याजपासून दूर जाऊ लागला. तेव्हां अंगिरा त्याला हणाला की, 'लोकांची काळजी वहाणारा असा तू लवकरच अग्नि होशील. ज्यामध्ये प्राण्यांचा संचार आहे अशा त्रैलोक्याला तुझी माहिती आहे. हे अंधकारनाशका, ब्रह्मदेवाने प्रथम अंधकाराचा नाश करण्यासाठी तुजलाच निर्माण केले. तेव्हां आतां तू लवकरच स्वतःच्या अधिकारावर आरूढ हो.'\*

अग्नि हणाला:—जगतामध्ये माझी कार्ति नष्ट झाली असून आपणच अग्नि झालेले आहांत. ह्यामुळे अग्नि ह्या रूपाने लोक आपणालाच ओळखतील; मला ओळखणार नाहीत. ह्यास्तत्र, मी आतां अग्नीचा अधिकार सोडून देतो आणि आपणच मुख्य अग्नि व्हा व मी प्राजापत्यसंज्ञक दुसरा अग्नि होतो.

अंगिरा हणाला:—हे देवा अग्ने, प्रजेला ज्या योगाने स्वर्गसुखाची प्राप्ति होईल असे पुण्य कर; तूच अंधकारनाशक अग्नि हो आणि लवकरच मला एक पहिल्या प्रतीचा पुत्र दे.

मार्कंडेय हणाले:—हे अंगिरामुनीचे भाषण ऐकून हे राजा, त्यावेळी अग्नीने अंगिरामुनीला बृहस्पतिनामक पुत्र दिला. अंगिरामुनीला अग्नीपासून प्रथमच पुत्र उत्पन्न झाला आहे असें कळून येताच हे भरतकुलो-

त्पत्ना, देवांनी येऊन त्याला त्यांचे कारण विचारिले. व त्यानेही त्यांना ते सांगितले. तेन्हां देवांना ते अंगिरामुनींचे भाषण पटले. असो. आतां ब्राह्मणांमध्ये अनेक प्रकारच्या कर्मांच्या योगाने प्रख्यात असलेले व नानाप्रकारचीं फले देणारे अनेक प्रकारचे जे महातेजस्वी अग्नि आहेत ते मी तुला कथन करितों.

## अध्याय दोनशें अठरावा.

### अंगिरामुनीची संतति.

मार्कंडेय ऋणाले:—हे कुरुकुलधुरंधरा, ब्रह्म-देवाचा जो तिसरा\* पुत्र अंगिरा त्याची सुभा ह्या नांवाची स्त्री होती तिला झालेली संतति सांगतो, ऐक. अंगिरामुनीस बृहत्कीर्ति, बृहज्ज्योति, बृहद्ब्रह्मा, बृहन्मना, बृहन्मंत्र, बृहद्वास आणि बृहस्पति हे पुत्र असून त्या सर्वही संततीमध्ये रूपाने अप्रतिम असणारी अशी देवी भानुमती नांवाची एक पहिली कन्या होती. अंगिरामुनीची दुसरी कन्या रागा ही होय. तिला रागा असे नांव पडण्याचे कारण तिजवर सर्वही प्राण्यांचा अनुराग (प्रेम) होता हे होय. लोक जिला रुद्राची कन्या असे ऋणतात ती, सूक्ष्मपणामुळे दिसते न दिसते अशी असणारी सिर्नावाली ( ज्यादिवशी चंद्राची कला थोडी दिसते अशी अर्थात् चतुर्दशीयुक्त अमावास्या ) ही अंगिरामुनीची तिसरी कन्या होय. जिच्या प्रकाशामुळे लोकांना राती देखील परस्परांचे रूप अवलोकन करितां येते ती आर्चिष्मती ( शुद्ध पौर्णिमा ) ही अंगिरामुनीची चवथी कन्या. जिच्या दिवशी होमद्रव्यांच्या योगाने देवतांस उदेशून होम केला जातो ती हविष्मती ( प्रतिपदायुक्त पौर्णिमा ) ही पांचवी, पवित्र अशी महष्मती ( चतुर्दशीयुक्त पौर्णिमा ) ही सहावी, हे महामते, कांतिसंपन्न अशा सोमादिक महायज्ञांमध्ये महामती ह्या नांवाने जी

प्रसिद्ध आहे ती सातवी आणि ज्या भगवतीस अवलोकन करितांच लोक विस्मय पावतात ती एक कलात्मक आणि स्वरूप अंश असलेली कुहू ही अंगिरामुनीची आठवी कन्या होय.

## अध्याय दानशें एकोणिसावा.

### अग्निवंशकथन.

मार्कंडेय ऋणाले:—चंद्राने वळकावलेली बृहस्पतीची जी कीर्तिसंपन्न तारानामक भार्या होती तिला सहा अग्नि आणि एक कन्या अशी सात अपत्ये झाली. ज्याला होमद्रव्याची पहिली आहुती देतात तो महानियमनिष्ठ शंयुनामक अग्नि हा बृहस्पतीचा पहिला पुत्र होय. चातुर्मास्यामध्ये वैश्वदेव, वरुणप्रभास, साकमेध आणि शुनासीरीय ह्या चारही पर्वामध्ये ज्याला हविर्दान केले जाते आणि अध्वमेधयज्ञामध्ये इष्टीच्या जवळच ज्याला प्रथम पशु दिला जातो तो अनेक प्रकारच्या कांतींनी युक्त असणाऱ्या ज्वालांनी प्रदीप्त झालेला असा वीर्यसंपन्न शंयुनामक अग्नि होय. सत्यासत्या ह्या नांवाची जी सौंदर्यामध्ये अप्रतिम असणारी धर्मकन्या ती शंयूची भार्या असून तिला त्याजपामून कांतिमान् अग्नि हा पुत्र व उत्कृष्ट प्रकारच्या नियमनिष्ठ तीन कन्या झाल्या. यज्ञामध्ये पहिल्या आज्यभागाने ज्याचे पूजन केले जाते तो भरद्वाजनामक अग्नि हा शंयूचा पहिला पुत्र होय. सर्वही पौर्णमास-यामामध्ये ज्याला सुवेने घेतलेले आज्यरूपी होमद्रव्य अर्पण केले जाते तो भरतनामक अग्नि हा शंयूचा दुसरा पुत्र होय. त्याला दुसऱ्या तीन कन्याही असून तो भरतच त्यांचे पोषण करित असे. त्या भरताला भरत ह्या नांवाचा एक पुत्र आणि भरती नांवाची एक कन्या झाली. ह्या पोषण करणाऱ्या भरतपुत्र भरताला पावक

नांवाचा अग्नि हा पुत्र झाला. हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या पावक अग्नीला महान् असेंही दुसरें नांव असून तो अतिशय पूज्य होता. भरद्वाजाला वीरा ह्या नांवाची भार्या होती. ती वीरनामक अग्नीची जन्मदात्री ( मांता ) होय. ज्याप्रमाणें सोमाला हळू हळू आहुती देतात त्याप्रमाणें ह्या वीरसंज्ञक अग्नीलाही घृताची आहुती देऊन त्याचा याग करावा असें ब्राह्मण ह्मणतात. आप्रेय हव्याच्या नंतरच ह्मणजे दुसरें हवि ज्याला सोमाच्या बरोबरच मिळतें तोच हा वीरसंज्ञक अग्नि होय. झालाच रथ, प्रभु, रथाध्वा आणि कुंभरंता असें ह्मणतात. त्या वीरनामक अग्नीला शरयूनामक स्त्रीपासून सौंदि नांवाची एक कन्या झाली. तिनें आपल्या कांतीनें सूर्याला आच्छादित करून सोडिलें. हा भरद्वाज अग्निमध्ये टाकलेली आहुती सूर्याला पोहेंचवितो आणि त्याचें आह्वान करण्यासाठीं सदोदित उभा असतो, असें ऐकण्यांत आहे. जो कांति, तेज आणि शोभा ह्यांच्यापासून केव्हांही च्युत होत नाही तो निश्ववननामक अग्नि केवळ पृथ्वीची स्तुति करीत असतो. सारांश, हा अग्नि ह्मणजे स्तुतीचें साधन जी वाणी तिची अभिमानिनी देवता होय. निष्पाप, दोषमुक्त, शुद्ध आणि तेजाच्या योगानें प्रज्वलित असा विपाप नांवाचा अग्नि हा निश्ववनाचाच पुत्र होय. झालाच सत्य असें नांव असून हाच दिव्यरूपी धर्माचा कर्ता आहे. इहलोकामध्ये परस्परसं शिष्याशाप देणाऱ्या प्राण्यांच्या पातकाची निष्कृति करीत असल्यामुळें ह्या अग्नीसच निष्कृति असें नांव आहे. हा ज्या ठिकाणीं लोकांचा संचार असतो अशा प्रदेशास शोभा देत असतो, ज्याच्या योगानें लोक दुःखपीडित होऊन आक्रोश करूं लागतात तो बृहस्पतीचा दुःख-

कारक स्वन ह्या नांवाचा पुत्र होय. जो सर्व जगताच्या बुद्धीला आक्रमण करून राहतो त्या बृहस्पतीच्या तिसऱ्या पुत्राला विश्वजित अग्नि असें अध्यात्मवेत्ते लोक ह्मणतात. हे भरतकुलोत्पन्ना, जो प्राण्यांनीं भक्षण केलेल्या अन्नाचें पाचन करीत असून ज्याला अंतराग्नि असें ह्मणतात तो सर्व लोकांमध्ये प्रख्यात असलेला विश्वभुक् ह्या नांवाचा यज्ञसंबंधी अग्नि होय. हा अग्नि ब्रह्मचारी, जितेंद्रिय आणि निरंतर विपुल व्रतांचें आचरण करणारा असून पाकयज्ञामध्ये ब्राह्मण ह्याचें पूजन करीत असतात. गोमतीनामक पवित्र नदी ही त्याची प्रिया असून धर्मक्रिया करणारे लोक त्याच्याच ठिकाणीं सर्व गृहकर्म करीत असतात. जो परम भयंकर वडवाग्नि जलप्राशन करीत असतो तोच शरीरामध्ये असणारा उदानसंज्ञक अग्नि असून झालाच ऊर्ध्वभाक् असें नांव आहे. हा ब्रह्मनिष्ठ असून प्रणवादिकांचा अभिमानी आहे. ज्याला उद्देशून गृहामध्ये उत्तरंच्या वाजूस प्रत्यहो होमद्रव्य अर्पण केलें जातें व ज्याच्या योगानें आज्यहोम शुभकारक होतो त्या अग्नीला स्विष्टकृत् असें ह्मणतात. हा श्रेष्ठ आहे. जो अग्नि शांति-संपन्न अशा प्राण्यांच्या ठिकाणीं क्रोधरूपानें अवतीर्ण होतो त्याला मन्यु अथवा क्रुद्ध असें ह्मणतात. ह्या क्रुद्ध अग्नीला रस ( घर्भ ) हा पुत्र आणि मन्यंती ह्या नांवाची एक कन्या झाली. ह्या कन्येसच स्वाहा असें नांव असून ती भयंकर आणि क्रूर कन्या सर्वही प्राण्यांमध्ये वास्तव्य करिते. स्वर्गांत सौंदर्यामध्ये कोणीही ज्येष्ठ्या तोडीचा नाही असा जो अग्नि तो अप्रतिम असल्यामुळें देवांनीं काम असें त्याचें नांव ठेविलें. मी शत्रूंचा पराजय करीन असा उत्साह धरून क्रुद्ध होऊन, हातीं धनुष्य घेऊन, रथावर आरूढ झालेला, माला धारण करणारा जो अग्नि संप्रामामध्ये शत्रूंचा नाश करितो त्यास अमोघ असें नांव आहे. हे महाभाग्यशाली युधिष्ठिरा, तीगही उक्त्यसंज्ञक

१ काहीं ठिकाळार सिद्धि ही कन्या नसून पुत्र होता असें ह्मणतात.

वेदभागामध्ये ज्याची स्तुति केलेली आहे व ज्यापासून परासंज्ञक महत्वाचा निर्माण झाली असून जो अद्भुतवासकांना मोक्षरूपी विश्रान्ति देतो असे वेदवेत्ते लोक ह्मणतात, त्या अग्नीस उक्थ्य असे नांव आहे.

— — —

## अध्याय दोनशें विभावा.

### उक्थ्यादि अग्नीची संतति.

मार्कंडेय ह्मणाले:—“ कीर्तीमध्ये ब्रह्मदेवाच्या तोडीचा आणि धर्मनिष्ठ असा पुत्र व्हावा ” ह्मणून त्या पूर्वी सांगितलेल्या उक्थ्याने अनेक वर्षेपर्यंत पुत्रप्राप्तीच्या उद्देशानें कडक तपश्चर्या केली. त्यावेळीं ज्यास काश्यप असें दुसरें नांव आहे तो उक्थ्य, प्राणसुत्र, प्राण, आगिरस आणि च्यवन अशां ज्यांस हीं दुसरें दोन नांवें आहेत असा अग्नि आणि त्रिसुवर्चक किंवा सुवर्चक हे पांचजण मिळून महाव्याहृति हाणून ध्यान करूं लागल्यामुळें जगदुत्पादक पांच वर्णयुक्त व अत्यंत कांतिसंपन्न असा परमात्मा तेजाच्यारूपानें अवतीर्ण झाला. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्याचें मस्तक प्रञ्जलित झालेल्या अग्नीसारखें, वाहु सूर्यतुल्य, चर्म आणि नेत्र सुवर्णतुल्यकांतियुक्त आणि पोटाच्या कृष्णवर्ण होत्या. ह्याप्रमाणें त्या उक्थ्यादि पांच पुरुषांनीं तपश्चर्येच्या योगानें निर्माण केलेला, पंचवर्णयुक्त जो तो देव त्याला पाल्यन्य असें नांव पडलें. ह्यालाच तप असेंही दुसरें नांव आहे. हा त्या पांचजणांच्याही वंशाच्या स्थितीस कारणीभूत होतो. त्या प्रजेची सृष्टि करणाऱ्या महातेजस्वी पांचजन्यानें दहा हजार वर्षे तपश्चर्या करून पितरांचा अग्नि अर्थात् दक्षिणाग्निनामक भयंकर अग्नि उत्पन्न केला. त्यानें मस्तकापासून बृहद्रथंतर, मुखापासून तरसाहर, नाभीपासून अहंकाराभिमानां रुद्र, बलापासून इंद्र,

प्राणापासून वायु आणि अग्नि, बाहूपासून मंत्रब्राह्मणात्मक वेद आणि पंचमह भूतें ह्यांची सृष्टि करून नंतर पितरांचे पांच पुत्र निर्माण केले. त्यांपैकी बृहद्रथ, वासिष्ठ ह्यांचा पुत्र प्रणिधि, काश्यप, उक्थ्य ह्यांचा महत्तर, अंगिराचा धैर्यसंपन्न भानु, सुवर्चकाचा सौभर आणि प्राणाचा अनुदास हा पुत्र होय. ह्याप्रमाणें हे पंचर्वास पुत्र निवेदन केले. नंतर त्यानें यज्ञाचा अपहार करणारे असे पंधरा दीप्ति-संपन्न असुर निर्माण केले. त्यांपकीं सुभीम, अतिभीम, भीम, भीमबल आणि अबल ह्या यज्ञापहार करणाऱ्या पांच देवांची त्या तपानें प्रथम सृष्टि केली. नंतर सुमित्त, मित्तवान्, मित्तज्ञ, मित्तवर्धन आणि मित्रधर्मा ह्या पांचांची उत्पत्ति केली. नंतर सुरप्रवीर, वीर, सुरेश, सुवर्चा आणि सुरहंता ह्या पांच देवांस त्यानें निर्माण केले. हे पांचपांचजण निरनिराळें मिळून तीन ठिकाणीं वास्तव्य करितात व त्या ठिकाणीं राहून यज्ञ करणाऱ्या लोकांनीं अग्नीमध्ये अर्पण केलेले पदार्थ स्वर्गांतून अपहार करून आणतात. हे अग्नीशीं स्पर्धा करून त्याच्यामध्ये हवन केलेलें विपुल होमद्रव्य हाणून पाडतात व हरण करितात. वेदिकेच्या बाहेर जें होमद्रव्य पडलें असेल तें सर्व त्यांनीं घ्यावें, असें यज्ञक्रियानिपुण अशा लोकांनीं ठरविलें; तेव्हां ज्याठिकाणीं अग्नि असेल तेथें त्यांस जातां येईनासे झालें. ते अग्निचयन सुरू झालें ह्मणजे यजमानानें हवन केलेलें आज्य खालीं न पडूं देतां वरचेवर हरण करून घेतात. पण रक्षोघ्न मंत्र ह्मणून त्यांचा प्रशम झाला ह्मणजे मात्र तें यज्ञद्रव्यासंबंधीं अपहार करित नाहींत. असो. भूमीचा अवलंब करून राहणारा बृहदुक्थ्य हाही तपाचाच पुत्र असून अग्निहोत्रहोम करण्याच्या वेळीं ह्या भूतलावर सज्जन त्याला उद्देशून आहुती देत असतात. रथंतरनामक अग्नि हाही तपाचाच पुत्र असें सांगितलेलें आहे. त्या मित्रविंदास अर्धयु होमद्रव्य अर्पण करित असतात. असो. ह्याप्रमाणें

पुत्र निर्माण केल्यानंतर अत्यंत संतुष्ट होऊन तो महाकांतिसंपन्न तप त्या आपल्या पुत्रांसहवर्तमान आनंदांत राहू लागला.

## अध्याय दोनशें एकविंसावा.

### अग्निवंश.

मार्कंडेय ह्मणाले:—मोटमोट्या अनेक नियमाच्या योगानें भरतनामक अग्नि उत्पन्न झाला. ह्यालाच ऋषिमति असें नांव आहे. हा संतुष्ट झाल्यास पुष्टि देतो. त्याला भरत असें नांव पडण्याचें कारण तो सर्व लोकांचें भरण ( पोषण ) करितो हें होय. शिवनामक जो अग्नि आहे तो शक्तीची पूजा करण्यामध्ये तत्पर असतो. ह्याला शिव असें नांव पडण्याचें कारण, तो सर्वही दुःखपीडित लोकांचें शिव ( कल्याण ) करित असतो, हें होय. तपनामक अग्नीचें तप अत्यंत वृद्धिंगत झालेलें आहे असें पाहून त्याचा उद्धार करण्यासाठी त्याला पुरंदर नांवाचा ज्ञानसंपन्न पुत्र झाला. तसेंच, त्या तपापासून उष्ण्याच्या योगानें उष्मानामक पुत्र झाला. हा प्राण्यांच्या ठिकाणी उष्णतेच्या रूपानें वास्तव्य करित असतो. तसेंच, प्राजापत्य हें ज्याला दुसरें नांव आहे असा मनुनामक अग्नीही तपानें निर्माण केला. वेदपारंगत ब्राह्मण ज्याला शंभुनामक अग्नि ह्मणतात तोही तपाचाच पुत्र असून ब्राह्मण ज्याला आवसथ्य असें ह्मणतात. तो महाकांतिसंपन्न आणि प्रदीप्त असणारा अग्नीही ह्याचाच पुत्र होय. सारांश, ज्यांना यज्ञमध्ये सोमाचा अंश मिळतो असे, बलदायक, देवतांस होमद्रव्ये पोहोचविणारे आणि सुवर्णाप्रमाणें कांति असणारे असे हे पांचपुत्र तपानें निर्माण केले. हे महाभागा, जो सार्यकार्ळी श्रमून जाऊन अग्नीचें स्वरूप धारण करितो व घोर अमुर आणि नानाप्रकारचीं

मनुष्यें ह्यांना उत्पन्न करितो तो सूर्यही तपानेंच निर्माण केलेला आहे. मनु आणि भानु हे तपाचे दोन पुत्र अंगिरानें निर्माण केलेले आहेत. वेदपारंगत ब्राह्मण ह्या भानूसच बृहद्भानु असें ह्मणतात. सुप्रजा अग्नि सूर्यकन्या बृहद्वासा ह्या दोन भानूच्या भार्या असून ह्यांना सहा पुत्र आहेत. त्यांना झालेली संतति सांगतो, ऐक. जो दुर्बल प्राण्याला बल देतो तो बलनामक अग्नि हा भानूचा पहिला पुत्र होय. जो शांतिसंपन्न प्राण्यांमध्ये भयंकर क्रोधाच्या रूपानें संचार करितो तो मन्युमाननामक अग्नि हा भानूचा दुसरा पुत्र होय. दर्शपोर्णमासयागामध्ये ज्याला आहुती अर्पण केली जाते तो विष्णुनामक अग्नि हा भानूचा तिसरा पुत्र असून त्यालाच धृतिमान असेंही नांव आहे. हे तीन सुप्रजेपासून भानूस झालेले पुत्र होत. आप्रयणनामक हव्य इंद्रासहवर्तमान ज्याला उद्देशून दावयाचें असें सांगितलें आहे तो आप्रयणनामक अग्नि भानूचाच पुत्र होय. जो चातुर्मास्यामध्ये नियमन हवन करण्याच्या हविर्द्रव्यांचें उत्पत्तिस्थान असून ग्रहविराहित आणि चार पुत्रांनी युक्त असतो, तो वैश्वदेवसंज्ञक अग्नीही भानूचाच पुत्र असून स्तुभ हा त्याचाच पुत्र होय. हे तीन बृहद्वासेपासून भानूस झालेले पुत्र होत. मनुचीच विशानामक एक भार्या होती. तिला एक कन्या, अग्नि, सोम ह्या दोन देवता आणि दुसरे पांच अग्नि अर्शा एकंदर आठ अपत्ये झालीं. चातुर्मास्यामध्ये पर्जन्यसिहवर्तमान ज्याचें उत्कृष्ट प्रकारच्या होमद्रव्यानें पूजन केलें जातें ती श्रीभानु अग्नि वैश्वानर हा मनुचा पहिला पुत्र होय. जो सामर्थ्यसंपन्न अग्नि सर्वही लोकांचें अन्नपचन करितो तो मनुचा दुसरा पुत्र असून त्याला विश्वपति असें नांव आहे. ज्याच्या योगानें हवन केलेले पदार्थ शुभफलदायक होतात तो स्विकृत् नांवाचा श्रेष्ठ अग्नि मनुचाच पुत्र होय. रोहिणी नांवाची जी हिरण्यकशिपूची सुंदर कन्या होती ती

कर्मसंज्ञक अग्नीची भार्या होऊन शोभू लागली. हा कर्मसंज्ञक अग्नि ह्यणजे सुप्रसिद्ध प्रजापति होय. संनिहित, अकल्मष, कपिल आणि अग्रणी हे चार ह्यांचे पुत्र होत. जो प्राण्यांच्या शरीरामध्ये वास्तव्य करून त्यांचा देह चालवितो तो शब्द आणि रूप ह्यांच्या ज्ञानास-साधनीभूत असणारा अग्नि संनिहितसंज्ञक होय. देवयान आणि पितृयाण ह्या दोहोच्या प्राप्तीस कारणीभूत असणारा, पातकांचा नाश करणारा व क्रोधाचा आश्रय करून असणारा जो अग्नि तो अकल्मष होय. ज्याला नियमनिष्ठ कपिलमहर्षि असे ह्यणतात तो कपिलनामक अग्नि होय. हाच सांख्यशास्त्राचा प्रवर्तक आहे. मनुष्ये प्रत्यहीं मनुष्ययज्ञासाठी वैश्वदेवाच्या शेवटी ज्याला अग्रसंज्ञक आहुती अर्पण करतात, त्या नानाप्रकारच्या कर्मांमध्ये असेणाच्या अग्नीला अग्रणी असे नांव आहे. अग्निहोत्र दूषित झाले असता त्याच्या प्रायश्चित्तासाठी हे व आणखी पृथ्वीवर प्रस्थान असलेले दुसरेही भयंकर अग्नि कर्मसंज्ञक अग्निने उत्पन्न केले. अग्निहोत्रातील अग्नीचा एखादे वळी वायुच्या योगाने परस्पराने स्पर्श झाला तर आठ कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने शुचिनामक अग्नीला उद्देशून इष्टि करावी. दक्षिणाग्नीचा जर इतर दोन अग्रोर्शा संपर्क झाला तर आठ कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने वीतिनामक अग्नीला उद्देशून इष्टि करावी. अग्नि आपापल्या ठिकाणी असतां जर त्यांना द्वाग्नीचा स्पर्श झाला तर षाट कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने शुचिनामक अग्नीला उद्देशून इष्टि करावी. अग्निहोत्रातील अग्नीला जर रजस्वलादिकांचा स्पर्श झाला तर वसुमाननामक अग्नीला उद्देशून आठ कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने इष्टि करावी. जर एखादा मनुष्य गतप्राण झाल्याचे कानावर येईल अथवा पशु मरण पावू लागतील तर सुरभिमाननामक अग्नीला उद्देशून आठ कपालां-

वर संस्कृत केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने इष्टि करावी. ज्या ब्राह्मणाच्या हातून रोगग्रस्त झाल्यामुळे तीन दिवसपर्यंत अग्निहोत्रहोम घडला नसेल त्याने उत्तराग्नीला उद्देशून आठ कपालांवर संस्कृत केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने इष्टि करावी. ज्याचे दर्श अथवा पौर्णिमास हे याग मध्येच बंद पडले असतील त्याने पथिकृतसंज्ञक अग्नीला उद्देशून आठ कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने इष्टि करावी. अग्निहोत्रातील अग्नीला जर वाळंतिणीच्या अग्नीचा स्पर्श झाला तर अग्रिमाननामक अग्नीला उद्देशून आठ कपालांवर संस्कार केलेल्या पुरोडाशाच्या योगाने इष्टि करावी.

## अध्याय दोनशें चाविसावा.

### पुनश्च अग्निवंश.

मार्कंडेय ह्यणाले:—ज्यामध्ये जो सुप्रसिद्ध सहनामक अग्नि वास्तव्य करीत आहे त्याची मुदितानामक अत्यंत प्रिय अशी भार्या होती. हा अग्नीच भूलोक आणि भुवर्लोक ह्यांचे पालन करणारा असून त्याने अद्भुतनामक एक श्रेष्ठ अग्नि उत्पन्न केला. तो अग्नि सर्व प्राण्यांचा अधिपति असून त्यांच्या ठिकाणी आत्मस्वरूपाने वास्तव्य करितो व जगाचे पोषण करितो अशी ब्राह्मणामध्ये उपदेशपरंपरा प्रसिद्ध आहे. तो सर्वही महाभूतांचा उत्पादक असल्यामुळे नियंता व ह्यणूनच संपूर्ण ऐश्वर्य, ज्ञान, कर्ति, लक्ष्मी, वैराग्य आणि धर्म ह्या सहा गुणांनी संपन्न असणारा भगवान् व प्रत्यहीं विश्वामध्ये संचार करणारा आहे. ह्याच अग्नीचे गृहपति ह्या नांवाने प्रत्यहीं यज्ञामध्ये पूजन होतें व हाच लोकानी हवन केलेले हविर्द्रव्य देवतांना पोहोचवितो. आपू हे ज्याला दुसरे नांव आहे त्या सहसंज्ञक अग्नीचा पुत्र आत्म्याच्या ठिकाणी बुद्धीचालय करणारा आणि लोकत्रयाचा संहार करणारा

जो अग्नि त्यास महाद्रुत अशी संज्ञा आहे. ह्या महाद्रुत अग्नीचा पिता भूर्लोक्याचा; आणि भुवर्लोक्याचा पोषक आहे. त्या अद्रुताला भरतसंज्ञक अग्नि हा पुत्र झाला. हा अग्नि मृत झालेल्या प्राण्यांना दग्ध करित असतो. अग्निष्टोमामध्ये उत्कृष्ट प्रकारच्या यज्ञास साधनीभूत असा जो नियतसंज्ञक अग्नि तो भरताचा मुत्र होय. त्या प्रशस्वसंपन्न सहसंज्ञक श्रेष्ठ अग्नीचा शोध, देवता प्रत्यर्ही करित असतात. त्या अग्नीने नियतसंज्ञक अग्नि येत आहे असे पाहून भीतीने समुद्रामध्ये प्रवेश केला. पण देव त्याठिकाणीही त्या त्या दिशेस संचार करून त्याचा शोध करू लागले. त्यावेळी अंगिरामुनीस अवलोकन करून अग्नि हाणाला, 'हे वीरा, मी अत्यंत दुर्बल झालो आहे. ह्यास्तव, तूच देवांना हविर्द्रव्य पोहोचवि आणि अग्नि हो. एवढे माझे प्रिय कर ' अंगिरामुनीस अशी आज्ञा करून अग्नि तेथून दुसऱ्या ठिकाणी गेला. तेव्हा मत्स्य तो कोठे आहे हे सांगू लागले. ह्यामुळे क्रुद्ध होऊन अग्नि त्यांना हाणाला की, 'तुझी अनेक प्रकारांनी प्राण्यांच्या भक्ष्यस्थानी पडाल. ' ह्याप्रमाणे त्यांना हस्तत्यानंतर अग्नि अंगिरामुनींना 'पूर्वाप्रमाणेच आपण अग्नि व्हा.' असे हाणाला. त्यावेळी देवांच्या सांगण्यावरून अंगिरामुनींनी त्याची अत्यंत विनवणी केली. तरीही तो हविर्द्रव्ये पोहोचविण्यास कबूल होईना. इतकेंच नव्हे तर त्याने आपल्या अग्निमय शरीराचाही त्याग करून पृथ्वीमध्ये प्रवेश केला. त्याने भूमिळा स्पर्श करून निरनिराळे धातु उत्पन्न केले. त्याने आपल्या शरीरातील पूयाच्या योगाने तेजोमय गंधक, अर्स्यापासून देवदारू व कफापासून स्फटिक उत्पन्न केला. त्याच्या पित्तापासून पाच उत्पन्न झाली; मज्जापासून पोलाद उत्पन्न झाले; तसेच, काष्ठ, पाषाण आणि लोखंड हीही त्याच्याच-पासून उत्पन्न झाली. त्याच्या नखापासून अभ्र-

काचे पत्रे आणि शिरांच्या समुदायांपासून पांढऱ्या उत्पन्न झाली. हे राजा, त्याच्या शरीरापासून आणखीही दुसरे सुवर्णपारदादि नानाप्रकारचे धातु निर्माण झाले. ह्याप्रमाणे आपल्या शरीराचा त्याग करून तो अत्यंत तपश्चर्या करू लागला, तेव्हा भृगु, अंगिरा, इत्यादिक मुनींनी तपश्चर्या करून पुनरपि त्याला स्वकार्य करण्याविषयी उद्युक्त केले. त्यांच्या तपाच्या योगाने तुष्ट होऊन तो अग्नि अत्यंत तेजस्वी होऊन प्रदीप्त झाला; तथापि अंगिरामुनीस अवलोकन करून पुनरपि महासागरामध्ये प्रविष्ट झाला. ह्याप्रमाणे अग्नि नष्ट झाला असता जगतास भीति उत्पन्न होऊन त्याने अंगिरामुनीचाच आश्रय केला व देवही त्याचेच अर्चन करू लागले. तेव्हा अंगिरामुनीने अग्नीपासून सर्व प्राण्यांचा संहार होत आहे असे पाहून महासागराचे मंथन केले आणि त्याठिकाणी अग्नीला अवलोकन करून नंतर लोकांची सृष्टि केली. ह्याप्रमाणे पूर्वी नष्ट झालेल्या अग्नीसु अंगिरामुनीने बोलावून आणिले. तेव्हापासून तो सर्व प्राण्यांनी हवन केलेले हविर्द्रव्य सदादित देवांना पोहोचवीत असतो. ह्याप्रमाणे हविर्द्रव्ये पोहोचवू लागल्यानंतर वेदामध्ये सांगितलेली नानाप्रकारची हवनस्थाने त्याने निर्माण केली व तेथे भ्रमण करित करित तो नानाप्रकारच्या देशांमध्ये संचार करू लागला. सिंधुनद, पंचनद, देविका, सरस्वती, गंगा, शतकुंडा, शरयू, गंडकी, चर्मण्वती, मही, मेव्या, मेधातिथी, ताम्रवती, कौशिकी, तमसा, नर्मदा, गोदावरी, वेणा, वेणा, भीमा, वडवा, भारती, सुप्रयोगा, कावेरी, मुमुंरा, तुंगवेणा, कपिला आणि शोण ह्या ज्या नद्या सांगितलेल्या आहेत त्या पूर्वी सांगितलेल्या त्रिण्यांच्या (स्थानांच्या) माता होत. असो. अद्रुत-नामक अग्नीची भार्या प्रिया ही असून विभ्रुश्रुति अग्नि हे त्याचे पुत्र होत. हे अग्नि जितके सांगितले आहेत तितक्याच प्रकारचे सोमयागही आहेत.

अग्नीच्या वंशामध्येही पुष्कळ अग्नि उत्पन्न झाले. ते अग्नि ही ब्रह्मदेवाची मानसप्रजा होय. अग्नि-मुनीला पुत्रनिर्माण करण्याची इच्छा झाली, तेव्हां त्याने अंतःकरणामध्ये त्या अग्नींचेच चिंतन केले. त्यावेळीं त्या ब्रह्मर्षीच्या देहापासून अग्नि पुत्राच्या रूपाने बाहेर पडले. असो. युधिष्ठिरा, ह्याप्रमाणे शोभासंपन्न आणि, अंधकाराचा नाश करणारे महात्मे असल्यात अग्नि कसे उत्पन्न झाले हे मी तुला सांगितले. ज्याप्रमाणे वेदामध्ये अद्भुतसंज्ञक अग्नीचा महिमा वर्णन केलेला आहे त्याप्रमाणे सर्वांचाही आहे. हा भगवान् अग्नि जरी अनेक स्वरूपे धारण करणारा आहे तरीही तो एकच असून श्रेष्ठ आहे. ज्याप्रमाणे ज्योतिष्टोम हा यज्ञ उद्भिदादिक अनेक रूपे धारण करून प्रकट झाला त्याप्रमाणेच अंगिरामुनीपासून अग्नि नानाप्रकारचीं रूपे धारण करून प्रकट झाला. असो. ह्याप्रमाणे नानाप्रकारच्या मंत्रांनी ज्याचे पूजन केले असता जो प्राण्यांनी हवन केलेले होमद्रव्य देवतांस पोहोचवितो तो अग्नीचा अत्यंत मोठा वंश मी तुला कथन केला.

## अध्याय दोनशें तेविंशत्वा.

### इंद्रकृत देवसेनासंरक्षण.

मार्कंडेय ह्याणाले:— हे निष्पापा, मी तुला अग्नीचे नानाप्रकारचे वंश कथन केले. आतां हे कुरुकुलोत्पन्ना, तूं ङ्कनसंपन्न अशा कार्तिकेयाच्या ङ्क्याच्या वृत्तांत श्रवण कर. अद्भुतसंज्ञक अग्नीला एक अत्यंत तेजस्वी आणि अद्भुत असा पुत्र ब्रह्मर्षीच्या स्त्रियांकडून झाला. हे मी पुढे सांगणार आहे. हा पुत्र ब्राह्मणांचे हित करणारा आणि कार्तीची अभिवृद्धि करणारा होता. पूर्वी देव आणि दैत्य हे स्वतंत्रपणे वागून परस्परांचा वध करू लागले; तेव्हां भयंकर स्वरूप धारण करणाऱ्या दैत्यांनी देवांचा पराजय केला. ते आपल्या सैन्याचा नानाप्र-

कारे वध करू लागले आहेत असे पाहून इंद्राला, आपणास सेनापति कोण मिळेल ह्याविषयीची अत्यंत चिंता पडली. तो मनांत ह्मणू लागला कीं, ' जो वीर्याचा अवलंब करून, दैत्यांनी पराजय केलेल्या देवसैन्याचे संरक्षण करील अशा एखाद्या महाबलाढय पुरुषाचा मला शोध केला पाहिजे. ' ह्याप्रमाणे ह्या गोष्टीचा मनामध्ये अतिशय विचार करित करित तो मानसपर्वतावर गेला असता त्या-टिकाणीं एका स्त्रीने केलेला दुःखमूचक व ह्मणूनच भयंकर अवाज त्याच्या कानीं आला; तो असा कीं, " कोणी तरी पुरुष मजकडे धावून येऊन माझे संरक्षण करू दे आणि माझा पति मला देऊ दे. किंवा आपणच माझा पति होऊ दे. " हे ऐकून इंद्राने तिला " भिऊ नकोस ! तुला भिण्याचे कारण नाही ! " असे ह्मटले तोंच त्याला पुढे असलेला केशीनामक दैत्य दिसला. त्यानें मस्तकावर किराट व हातांत गदा धारण केलेली असून शरीर विष्पाड व आरक्तवर्ण असल्यामुळे तो गैरिकादिक धातुंनी युक्त असणाऱ्या पर्वताप्रमाणे दिसत होता. नंतर त्या कन्येला हार्ता धरून इंद्र त्याला ह्याणाला ' अरे, नांच कर्म करणाऱ्या टुष्टा, ह्या कन्येला तूं काय ह्मणून हिरावून नेऊ इच्छित आहेस ? मी इंद्र आहे समजलास ! तूं आतां हिला पीडा देण्याचे सोडून दे. '

केशी ह्याणाला:— इंद्रा, मी हिची इच्छा केलेली आहे. तेव्हां तूं हिला सोडून दे. ह्याजे तुला जीव-तपर्णी आपल्या नगरास जातां येईल.

असें बोलून केशीनें इंद्राचा वध करण्यासाठीं गदा फेंकली. पण ती येऊं लागतांच इंद्राने वज्राचा प्रहार करून मध्येच तोडून टाकली. तेव्हां क्रुद्ध होऊन केशीनें इंद्रावर पर्वताचे शिखर फेंकले. पण हे राजा, तें पर्वतशिखर येत आहे असे पहातांच इंद्राने वज्रप्रहार करून तेंही भग्न करून टाकलें. ह्यामुळे तें



खाली पडून केशीला त्याचा तडाखा लागला. तेव्हां तो अत्यंत पीडित होऊन व त्या महाभाग्यशाली कन्येला सोडून देऊन पळून गेला. ह्याप्रमाणे तो दैत्य निघून गेल्यानंतर इंद्राने त्या कन्येस “ हे सुमुखि, तूं कोण ? कोणाची ? आणि येथें काय करीत असतेस ? ” असें विचारिलें.

### अध्याय दोनशें चाविसावा.

#### कातिकेयचरिताचा उपक्रम.

कन्या ह्यणाली:— मी देवसेना ह्या नांवानें प्रख्यात असलेली प्रजापतीची कन्या होय. माझी भगिनी दैत्यसेना ही पूर्वी केशी दैत्यानें हरण करून नेली. आझी उभयतां भगिनी आपल्या मौत्रिणांसहवर्तमान प्रजापतीची अनुज्ञा घेऊन ह्या मानसपर्वतावर विहार करण्यासाठीं येत होतो. तेव्हां हा महादैत्य केशी प्रत्यर्हा आझाला हरण करून नैष्यात्रिपर्यां इच्छा करीत असे. इंद्रा, त्यावेळीं दैत्यसेनेचे मन त्याजवर गेलें. पण मला मात्र त्याची इच्छा झाली नाही. तेव्हां तो तिला घेऊन गेला आणि हे भगवन्, मी मात्र तुमच्या प्रभावाच्या योगानें त्याच्या तडाख्यांतून सुटले. असो. हे देवेंद्रा, आतां आपण मला दुर्जय असा एखादा पतिं चावा अशी माझी इच्छा आहे.

इंद्र ह्यणाला:— तर मग तूं माझ्या मावशीची कन्या आहेस. कारण, दक्षकन्या आदिति ही माझी माता आहे. आतां तूं मला स्वतःचें सामर्थ्य कथन करोंवस अशी इच्छा आहे.

कन्या ह्यणाली:— हे महाबाहो, मी अबला आहे. तथापि, माझ्या पित्यानें वर दिल्यामुळे मला देव आणि दैत्य ह्यांस पूज्य असणारा व बलाढ्य असा पति मिळणार !

इंद्र ह्यणाला:— हे अनिंदिते, देवि, तुझ्या पतीचें सामर्थ्य कोणाच्या प्रकारचें असणार ह्याविषयीचें तुझें वाक्य ऐकण्याविषयीची इच्छा आहे.

कन्या ह्यणाली:— जो महावीर्यसंपन्न आणि अत्यंत बलाढ्य पुरुष देव, दानव, यक्ष, किन्नर, पन्नग, राक्षस आणि दुष्ट दैत्य ह्यांचा पराजय करील व तुझ्यासहवर्तमान सर्व प्राण्यांचाही पराजय करूं शकेल तोच ब्राह्मणांचें हित करणारा व कीर्तीची अभिवृद्धि करणारा पुरुष माझा पति होईल.

मार्कंडेय ह्यणाले:— तिचें हे भाषण ऐकून इंद्र अत्यंत दुःखी होऊन विचार करूं लागला कीं, ‘ ही देवी ज्या प्रकारचा पति सांगत आहे तसा तर कोणी नाही. ’ इतक्यांत त्या सूर्यनुत्य कांति असणाऱ्या इंद्रानें उदयकालीन श्रीसूर्य आणि त्याच्या मंडलामध्ये प्रवेश करणारा महाभाग्यशाली चंद्र ह्यांस अवलोकन केले. ह्या अमावास्याच्या प्रवृत्तिकालीं रौद्रमुहूर्ता उदयगिरीवर श्रेव आणि दैत्य ह्यांमध्ये संग्राम चालला आहे असेंही त्याच्या दृष्टीस पडलें. तसेंच, त्या भगवान इंद्राला पूर्वदिशा आरक्तवर्ण मेवांनी युक्त असून समुद्राचें उदकही आरक्तवर्ण झालेलें आहे असें दिसलें. भृगु आणि अंगिरा ह्यांच्या गोत्रांमध्ये उत्पन्न झालेल्या पुरुषांनीं निरनिराळे मंत्र हणून ह्येन केलेले हृद्य घेऊन अग्नि सूर्यामध्ये प्रवेश करीत आहे असेंही त्याच्या दृष्टीस आले. ह्यावेळीं सूर्य चाविसाव्या पर्वास अर्थात् वर्षाच्या शेवटच्या अमावास्यास असून तो पापस्थानी आहे व सूर्यामध्ये प्रविष्ट झालेला चंद्रही क्रूर आहे असें त्याला कळून आलें. ह्याप्रमाणें चंद्र आणि सूर्य एका राशीस प्राप्त झाले असून त्यांचा तो समागम भीतिजनक आहे असें पाहून इंद्र विचार करूं लागला कीं, ह्यावेळीं चंद्र आणि सूर्य ह्यांना भयंकर परिवेष ( खळे ) पडलेला दिसत आहे व त्यावरून ह्याच रात्रीच्या शेवटीं मोठें युद्ध होणार असें सूचित होत आहे. तसेंच ह्या सिंधुनदीचा प्रवाहही अत्यंत रक्तमय दिसत आहे. अग्नीप्रमाणें प्रज्वलित मुख असलेली कोल्ही शब्द करीत सूर्याकडे मुख करून ओरडूं

लागली आहे. हा सर्व योगसमुदाय मोठा भयंकर आहे. तसेंच, हा चंद्र, सूर्य आणि अग्नि ह्यांचा समागमही अत्यंत तेजस्वी आणि आश्चर्यकारक दिसत आहे. ह्यांपैकी चंद्र जो पुत्र निर्माण करील तो ह्या देवीचा पति होईल. अग्नीही त्या सर्व गुणांनी युक्त आहे व तो देवताही आहे. तेव्हां त्यानें जरी पुत्र निर्माण केला तर तीही या देवीचा पति होईल. ह्याप्रमाणे विचार करून त्याच वेळीं भगवान् इंद्र देवसेनेला बरोबर घेऊन ब्रह्मलोकास गेला आणि ब्रह्मदेवास ह्मणाला कीं, 'ह्या देवीला योग्य थसा सज्जन व शूर पति दे.'

ब्रह्मदेव ह्मणाला:—हे दैत्यमर्दका, तू हें कार्य जसें करावयाचें मनांत आणलें आहेस त्याप्रमाणें तो पुत्र बलाढ्य आणि मोठा पराक्रमी होऊन तुझ्यासहवर्तमान देवांचा सेनोपति होईल व तोच वीर ह्या देवीचा पति होईल. हें ऐकून ब्रह्मदेवास नमस्कार करून व त्या कन्येस बरोबर घेऊन इंद्र, ज्याठिकाणीं महाबलाढ्य वसिष्ठ-प्रभृति श्रेष्ठ श्रेष्ठ ब्राह्मण व देवर्षि होत तेथें त्यांनीं यज्ञामध्ये हवन केलेल्या सोमाचें पान करण्यासाठीं व त्यांच्या तपाचा भाग संपादन करण्यासाठीं निघून गेला. त्याठिकाणीं सोमरस प्राशन करण्याच्या इच्छेनें इंद्रप्रभृति देवता गेल्यानंतर त्या महात्म्या मुनींनीं यथायोग्य यज्ञ केला व अत्यंत प्रचलित झालेल्या अग्नीमध्ये सर्व देवतांना उद्देशून होमद्रव्य अर्पण केलें. त्यांनीं आन्हान करितांच आश्चर्यकारक प्रभु अग्नि सूर्य-मंडलांतून निघून मौन धारण करून त्याठिकाणीं आला आणि त्यानें ब्राह्मणांनीं हवन केलेले नानैंप्रकारचें होमद्रव्य घेऊन देवांना अर्पण केलें.

### अग्नीचा मुनिस्त्रीविषयीचा अभिलाष

व

#### वनप्रवेश.

हे भरतकुलश्रेष्ठा, तेथून निघून जातेवेळीं अग्नीला त्या महात्म्या मुनींच्या स्त्रिया दृष्टीस पडल्या. त्या

आषापल्या आसनावर बसून सुखानें झोप घेत होत्या. त्यांचा वर्ण सुवर्णाच्या वेदिकेप्रमाणें असून त्या चंद्रकेलेप्रमाणें स्वच्छ, अग्नीच्या ज्वालेंप्रमाणें जाज्वल्यमान आणि तारकांप्रमाणें विस्मयकारक दिसत होत्या. ह्यावेळीं अग्नीचें अंतःकरण त्यांजवर जडल्यामुळें त्यांचीं इंद्रिये क्षुब्ध होऊन गेलीं. ह्याप्रमाणें त्या ब्राह्मणश्रेष्ठांच्या भार्या अवलोकन करून अग्नि विषयवासेनेच्या अधीन होऊन गेला. तथापि त्याच्या मनांत पुनरपि असा विचार आला कीं, 'मी क्षुब्ध होऊन गेलों हें न्याय्य नाहीं. आज मी त्यांची इच्छा करीत आहे त्या ह्या ब्राह्मणश्रेष्ठांच्या स्त्रिया साध्वी आणि निरिच्छ आहेत. कारणावांचून मला ह्यांचें दर्शन अथवा स्पर्शही घडावयाचा नाहीं. तेव्हां मी आतां गार्हपत्यामध्ये प्रविष्ट होऊन त्यांना वारंवार अवलोकन करितों.'

मार्कण्डेय ह्मणाले:—असा विचार करून गार्हपत्याचा अवलंब केल्यानंतर सुवर्णीप्रमाणें कांति असणाऱ्या त्या सर्व स्त्रियांना स्पर्श केल्यास करून तो त्यांजकडे अवलोकन करित आनंदानें राहिला. त्या श्रेष्ठ प्रतीच्या स्त्रियांवर अंतःकरण जडवून त्यांची इच्छा करित तो अग्नि पराधीन झाल्याप्रमाणें होऊन त्याठिकाणीं चिरकाल राहिला. तथापि त्या ब्राह्मणस्त्रियांची प्राप्ति झाली नाहीं. ह्यामुळें अंतःकरण मदनानें संतप्त होऊन देहत्यागाचा निश्चय करून तो वनांत निघून गेला. त्यावेळीं दक्षकन्या स्वाहा हिचें अंतःकरण त्याजवर प्रथम गेलें. ती प्रेमळ स्त्री पुष्कळ दिवसपर्यंत त्याची गाठ घेण्याची संधि पाहत होती. पण तो देव अग्नि सावध असल्यामुळें त्या अग्निघ्नी स्त्रीला ती संधि मिळाली नाहीं. तेव्हां तो अग्नि वनांत निघून गेला आहे व तो खरोखरीच कामानें संतप्त झाला आहे असे कळतांच त्या सुंदरीनें विचार केला कीं 'मीच समर्पिताच्या स्त्रियांचीं स्वरूपे धारण करून त्यांच्या स्वरूपानें मोहित झालेल्या अग्नीचा उप-

भोग घेतें. कारण, मीही कामपीडित झालेली आहे. असें केल्याने त्याचेंही प्रेम जडेल आणि माझेही मनोरथ पूर्ण होतील. '

## अध्याय दोनशें पंचविंसावा.

### स्वाहादेवीचीं वेपान्तरं

व

### अग्निसमागम.

मार्कंडेय ह्मणाले:—अंगिरामुनीची गुशील, रूप-संपन्न आणि गुणवती अशी एक शिवानामक भार्या होती. तिचें स्वरूप प्रथम धारण करून हे प्रजाधिपते, ती देखी स्वाहा अग्नीच्या समीप गेली आणि ह्मणाली कीं, 'हे अग्ने, मी कामानें संतप्त झालेली आहे, तेव्हां तूं माझा अंगीकार कर. असें जर न केलेस तर मी मेलेंच असें स्वात्रीपूर्वक समज. 'हे अग्ने, मी अंगिरामुनीची शिवानामक भार्या आहे. मी इतर मुनिस्त्रियांशीं मसलत करून आणि हा निश्चय ठरवून येथें आले आहे. '

अग्नि ह्मणाला:—मी कामपीडित झालों आहे असें तूं कसें ओळखलेस आणि तूं ज्या सप्तपीच्या स्त्रिया सांगितल्यास त्या कशा काय आहेत ?

शिवा ह्मणाली:—आमचें निरंतरच तुजवर प्रेम आहे, पण आम्हांला तुझी भीति वाटते ह्मणूनच इतका विलंब! तुझ्या चर्येवरून तुझा भाव ओळखून मला इतर स्त्रियांनीं तुझ्यासमीप पाठवून दिल्यामुळें मी समागमाच्या उद्देशानें येथें प्राप्त झालें आहे. तेव्हां, ह्यावेळीं जें योग्य असेल तें विलंब न करितां आचरण कर. कारण, हे अग्ने, इतर स्त्रिया माझी वाट पहात आहेत, तेव्हां मला गेलें पाहिजे.

मार्कंडेय ह्मणाले:—पुढें प्रेम आणि आनंद ह्यांनीं युक्त होऊन अग्निनें ह्या शिवेशीं समागम केला. त्या वेळीं त्या देखीनें त्याचें वीर्य हातामध्ये

घेतलें व मनोमध्ये विचार केला कीं, 'ह्या अरण्यामध्ये ज्या लोकांना माझे हें स्वरूप दृष्टी पडेल ते अग्नीशीं समागम केल्याचा खोटाच दोष ब्राह्मणस्त्रियांना लावतील. ह्यास्तव, ही गोष्ट गुप्त ठेवण्यासाठीं मी गरुडस्त्रीचें स्वरूप धारण करितें. ह्मणजे मला ह्या वनांतून सुखांनें निवून जातां येईल. '

### कार्तिकेयाची उत्पत्ति.

मार्कंडेय ह्मणाले:—नंतर गरुडस्त्रीचा वेप धारण करून ती त्या प्रचंड अरण्यांतून निवून गेली. तेव्हां तिला शरनामक तृण-विशेषाच्या समुदायांनीं अत्यंत आच्छादित झालेला श्वेतनामक पर्वत दिसला. दृष्टीमध्ये विप्र असलेले सात फणांचे अद्भुत नाग त्या पर्वताचें संरक्षण करीत असून तो राक्षस, पिशाचें, भयंकर भूतसमुदाय, राक्षसी आणि अनेक पशुपक्षी ह्यांनीं भरून गेलेला होता. पुढें तिनें त्या पर्वताच्या अत्यंत दुर्गम अशा पृष्ठभागावर एकदम जाऊन एका सुवर्णकुंडामध्ये तें अग्नीचें वीर्य त्वरेनें फेंकून दिलें. ह्याप्रमाणें महात्म्या सातही ऋषींच्या स्त्रियांचीं स्वरूपे धारण करून तिनें अग्नीशीं समागम करावयाचें मनांत आणिलें. पण अरुंधतीचा दिव्य प्रभाव आणि तिची अप्रतिम पतिसेवा ह्यांमुळे तिचें मात्र स्वरूप धारण करणें तिला शक्य झालें नाहीं; ह्यामुळें हे पुरुषश्रेष्ठा, त्या स्वाहादेवीनें इतर सहा स्त्रियांचीं स्वरूपे धारण करून अग्नीशीं समागम केला आणि त्या कामाविष्ट झालेल्या स्वाहादेवीनें प्रतिपर्दाद्वशीं सहा वेळ अग्नीचें वीर्य त्या कुंडामध्ये नेऊन टाकिलें. तें वीर्य त्या कुंडामध्ये पतन झालें तेजानें व्याप्त होऊन गेलें व त्याजपासून एक पुत्र उत्पन्न झाला. ह्याप्रमाणें ऋषींना पूज्य असलेलें तें पतन पावलेले अग्नीचें वीर्य स्कंदत्व पावले. अर्थात्, त्या पुत्राला स्कंद हें नांव प्राप्त झालें. ह्या कुमाराला सहा मस्तकें, बारा कर्ण, बारा नेत्र, बारा बाहु, एक कंठ आणि एक उदर होतें.

द्वितीयेदिवशीं त्या कुमाराचे अवयव स्पष्ट दिसूं लागले; तृतीयेदिवशीं तो बालक झाला व चतुर्थेदिवशीं तो अग्ने आणि प्रयोगे ह्यांनीं युक्त झाला. त्यावेळीं तो आरक्तवर्ण व त्रिव्युल्लतेनं युक्त अशा प्रचंड भेघानें आच्छादित झालेल्या व अत्यंत प्रचंड अशा आरक्तवर्ण भेघामध्ये उदय पावलेल्या सूर्याप्रमाणें शोभूं लागला. त्यानें अंगावर शहारे आणणारे धनुष्य हातामध्ये घेतलें. हे दैत्यांना छिन्नविच्छिन्न करून सोडणारे धनुष्य श्रीशंकरांनीं ठेविलेले होते. ते श्रेष्ठ धनुष्य घेऊन तो बलाढ्य कुमार स्वावरजंगम प्राण्यांनीं युक्त असलेल्या तीनही लोकांना जणु मोहित करीत गर्जना करूं लागला. त्याचा तो प्रचंड भेघाच्या गर्जनेसारखा अवाज कानीं पडतांच चित्र आणि ऐरावत हे महागज उड्डाण करूं लागले. ते उभयतां येत आहेत असें पाहतांच मूर्धंतुल्य कांति असलेल्या त्या बाल्यावरसेत असणाऱ्या अग्निपुत्रांनं यांना दोन हातांत धरिलें. व दुसऱ्या एका हातांत एक मयूर व आणखी एका हातांत जवळच असलेला विष्पाड शरीराचा एक अत्यंत मोठा बलवान् कुक्कुट घेऊन तो क्रीडा करूं लागला. त्या बलाढ्य कुमारानें दोन हातांनीं एक बलाढ्य प्राण्यांनाही भयभीत करून सोडल असा शंख घेऊन फुंकला आणि दोन हातांनीं तो आकाशावर प्रहार करूं लागला. तो क्रीडा करितेवेळीं जेव्हां हांभूं लागला, तेव्हां मुखांच्या योगानें त्रैलोक्यास जणु प्राशनच करीत आहेत वाटलें. तो प्रचंड शरीरसंपन्न आणि अद्भुतपराक्रमशाली कुमार उरुस्यबलदावर आरूढ झालेल्या सूर्याप्रमाणें त्या पर्वताच्या अग्रभागीं बसला आणि आपल्या नाना-प्रकारच्या मुखांच्या योगानें त्या त्या दिशा अवलोकन करूं लागला व नानाप्रकारचे पदार्थ दृष्टी पडतांच पुनरपि गर्जना करूं लागला. त्याची ती गर्जना ऐकतांच लोक अनेकवार पडूं लागले आणि भयभीत व खिन्न होऊन

त्याला शरण गेले. ज्या नानाप्रकारच्या वर्णातील लोकांनीं त्याचा आश्रय केला, त्या अत्यंत महाबलाढ्य लोकांना ब्राह्मण, पारिपद असें ह्मणूं लागले. पुढें त्या महाबाहु कुमारानें उडून त्या लोकांना धीर दिशा आणि धनुष्य घेऊन श्वेतनामक महापर्वतावर बाण सोडले. त्यानें बाणांच्या योगानें हिमवानाचा पुत्र क्राँच ह्याचा भेद केला. त्यावेळीं जें त्या पर्वतास छिद्र पडलें त्यांतूनच हंस आणि गृध्रपक्षी मेरुपर्वतास जातात. तो पर्वत चूर होऊन अत्यंत पीडामूचक शब्द करीत पडला. तेव्हां दुसरेही पर्वत अत्यंत आक्रोश करूं लागले. ह्याप्रमाणें अत्यंत पीडित झालेल्या त्या पर्वतांचा अवाज ऐकल्यानंतरही त्या अतिशय बलाढ्य कुमाराचा धीर खवला नाही इतकेंच नव्हे तर तो प्रालम्बबुद्धि कुमार शक्ति उगारून गर्जना करूं लागला व तत्काळ त्या महात्म्यानें ती स्वच्छ अशी शक्ति फेंकून दिली. तिच्या योगानें तत्काळ त्या श्वेत पर्वताचें एक भयंकर शिखर भिन्न होऊन गेलें. ह्याप्रमाणें त्यानें प्रहार केल्यामुळें विदीर्ण होऊन श्वेत पर्वत इतर पर्वतांशीं सहवर्तमान पृथ्वीचा त्याग करून उडून गेला, ह्यामुळें पृथ्वी अत्यंत पीडित होऊन जिकडून तिकडून चूर होऊन गेली. परंतु दुःखाकुल झाल्यानंतर जेव्हां ती त्या स्कंदाकडे गेली, तेव्हां त्याचा आश्रय मिळाल्यामुळें पुनरपि बलसंपन्न होऊन शोभूं लागला. नंतर पर्वतही त्याला नमस्कार करून भूमीवर जाऊन राहिले व पुढें शुक्लपक्षांतील पंचमीदिवशीं लोक त्या स्कंदाची सेवा करूं लागले.

## अध्याय दानश सांख्यसावा.

### सप्तर्षींचा भार्यात्याग.

मार्कंडेय हणाले:—तो महाधैर्यसंपन्न आणि अत्यंत बलाढ्य कार्तिकेय उत्पन्न होतांच मोठ-मोठे भयंकर असे नानाप्रकारचे उत्पन्न उत्पन्न झाले. स्त्रिया आणि पुरुष ह्यांमध्ये विपरीतपणा दिवू लागला; शांतोष्णादिक द्वंद्वांचा विपर्यास होऊं लागला; ग्रह, दिशा आणि आकाश हीं प्रदीप्त दिसू लागलीं आणि पृथ्वी अत्यंत आक्रोश करू लागली. लोकांविपर्याची काळजी वहाणारे ऋषि चोहोंकडे ते महाभयंकर उत्पन्न अवलोकन करून उद्विग्न झाले आणि लोकांकरितां शांति करू लागले. जे लोक त्या चैत्ररथवनामध्ये राहत होते ते 'अग्नीनेंच सप्तर्षींच्या सहा भार्यांशीं समागम करून हा आह्मांवर मोठा अनर्थ • आणला आहे' असें ह्मणू लागले. ज्या लोकांनीं गरुडाचे स्वरूप धारण करून जात असलेली स्वाहा-देवी अवलोकन केलेली होती, त्यांनीं त्या गरुडस्त्रीस 'तूंच हें संकट आह्मांवर आणलेंस' असें ह्मटले. कारण, हें कर्म स्वाहादेवीचें आहे असें लोकांना मुळांच कळून आलें नाहीं. पुढें त्यांचें तें भाषण ऐकून 'हा माझा पुत्र आहे' असें ह्मणून ती गरुडस्त्री हळू हळू स्कंदाज्जळगेली आणि त्याला 'मी तुझी माता आहे' असें ह्मणाली. नंतर आपल्या स्त्रियांस महातेजस्वी पुत्र झाला आहे असें ऐकून सप्तर्षींपैकीं सहाजणांनीं एका देवी अरुंधतीखेरीज इतर सहा स्त्रियांचा त्याग केला. त्या वनामध्ये वास्तव्य करणारे लोकही सहा स्त्रियांकडूनच ह्या पुत्रांची उत्पत्ति झाली आहे असें ह्मणू लागले; पण स्वाहा ही "हा माझाच पुत्र आहे हें मला माहीत आहे. तुझी म्हणतां तशी गोष्ट नाहीं." असें सप्तर्षींना वारंवार ह्मणू लागली. ह्यावेळीं महामुनि विश्वामित्र हा एक इष्टि करून अदृष्टरूपांन, काम-

सतत झालेल्या अग्नीच्या पाठामागून जाऊं लागला. तेव्हां त्याला तो सर्व वृत्तांत जशाचा तसा कळून आला. पुढें विश्वामित्रानें प्रथम त्या कुमाराला शरण जाऊन त्याची दिव्य स्तुति करण्यास आरंभ केला. तसेंच, त्या महामुनीनें मंगलकारक अर्शा त्या कुमाराचीं सर्वही कर्मे करून त्याचे विवाहापृथ्वीचे जातकमौदिक तेरा संस्कारही केले. तसेंच, लोकांच्या हितासाठीं त्यानें त्या पण्मुख कुमाराचें माहात्म्य वर्णन केलें व त्यास कुक्कुट, देवी शक्ति आणि पारिपद ह्यांची प्राप्ति करून दिली. ह्यामुळें विश्वामित्रमुनि कुमाराला प्रिय झाला. पुढें महामुनि विश्वामित्राला स्वाहादेवीनेंच ऋषिपत्नींचीं निरनिराळीं स्वरूपें धारण केलीं होती असें कळून आल्यामुळें त्यानें सर्व मुनींना 'आपल्या स्त्रियांकडे कांहीं अपराध नाहीं' असें सांगितलें. पण तो खरा वृत्तांत त्याच्या तोंडून ऐकि-त्यानंतरही त्या ऋषींनीं लोकापनादाच्या भीतीनें सर्वही स्त्रियांचा त्याग केला.

### इंद्रास देवांची प्रार्थना.

मार्कंडेय हणाले:—स्कंदाचा पराक्रम ऐकि-त्यानंतर सर्व देव मिळून इंद्राला ह्मणाले कीं, 'इंद्रा, ह्या स्कंदाचा तू सत्वर वध कर; विलंब करू नको. कारण, ह्याचें बल फारच दुःसह-आहे. हे महाबलसंपन्ना इंद्रा, जर तू त्याचा वध केला नाहींस तर तो तुझा, आमचा आणि सर्व तैल्लो-क्याचाही निग्रह करून स्वतः इंद्र होई. 'तेव्हां, इंद्र पीडित होऊन त्यांना ह्मणाला कीं, 'हा बालक मोठा बलाढ्य आहे. ह्यामुळें तो संग्रामामध्ये परा-क्रम गाजवून प्रत्यक्ष विधात्याचाही नाश करून टाकील, हें खरें आहे; तरी पण ह्या बालकाचा वध करण्याविपर्यां मला उत्साह होत नाहीं.' इंद्राने असें भाषण करितांच "तुझ्या अंगीं सामर्थ्य नाहीं ह्मणूनच तू असें बोलतोस. असो. आतां यथेष्ट धैर्यसंपन्न असणाऱ्या ब्राह्मीप्रभृति सर्व लोकमातांनीं स्कंदा-

कडे जावे आणि त्याला ठार करावा. " असे देवांनीं हटले.

**लोकमातांचें कार्तिकेयाच्या वधार्थ प्रयाण व त्याच्या मातृत्वाचा अंगीकार आणि कुमारसंरक्षण.**

हे ऐकून ' ठीक आहे ' असें ह्मणून त्या लोकमाता त्या कुमाराकडे निघून गेल्या व सामर्थ्यामध्ये ज्याच्या तोडीचा कोणीही नाही अशा त्या कुमारास अवलोकन करितांच त्या खिन्नवदन होऊन व ह्याचा वध करणें अशक्य आहे असा विचार करून त्या त्याला शरण गेल्या आणि ह्मणाल्या कीं, ' हे महाबलसंपन्ना, आह्मी तुजविषयींच्या प्रेमानें व्याकुल होऊन गेलों असून आह्मांला पाह्ना फुटला आहे, तेव्हां तूं आमचा पुत्र होऊन आह्मां सर्वांचे अभिनंदन कर. ' हे त्यांचें भाषण ऐकून प्रभु स्कंदाने त्यांचे स्तनपान करण्याचें मनांत आणिलें. ह्याप्रमाणें त्यांचे मनोरथ पूर्ण करून बहुमान केल्यानंतर अत्यंत बलाढ्य असा आपला पिता अग्नि येत आहे असें त्यानें अवलोकन केलें. तेव्हां त्यानें त्या मातृगणांसहवर्तमान अग्नीचें पूजन केलें. पुढे रुद्र त्याच्यासभोवतीं गाराडा देऊन त्याचें संरक्षण करीत राहिला. ब्राह्मीप्रभृति सर्व मातृगणांच्या क्रोधापासून जी एक स्त्री उत्पन्न झाली होती ती दाई होऊन हतीं शूल घेऊन आपल्या पुत्राप्रमाणें स्कंदाचें संरक्षण करूं लागली. रक्तभक्षण करणारी आरक्त समुद्राची क्रूर कन्या ही त्या स्कुंदाला आलिंगन देऊन त्याचें पुत्रप्रमाणें संरक्षण करूं लागली. नंतर अग्नीनेंही लौकिक स्वरूप धारण केलें व बोकडासारखें मुख व पुष्कळ प्रजा ह्यांनीं युक्त होऊन जशी खेळण्याच्या पदार्थांनीं एखाद्या बाळकाची करमणूक करावी त्याप्रमाणें ती आपल्या योगानें, पर्वतावर असणाऱ्या त्या कार्तिकेयाची करमणूक करूं लागला.

**अध्याय दोनशें सत्ताविंसावा.**

**इंद्र व कार्तिकेय ह्यांचा संग्राम.**

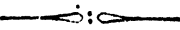
व

**इंद्राचें कार्तिकेयास शरण जाणें.**

मार्कंडेय ह्मणाले:—नंतर उपग्रहांसहवर्तमान ग्रह, ऋषि, ब्राह्मीप्रभृति माता, आपल्या सामर्थ्याच्या योगानें धुंद होऊन गेलेले अग्निप्रभृति पारिपदगण आणि स्वर्गामध्ये वास्तव्य करणारे इतरही अनेक भयंकर प्राणी मातृगणांसहवर्तमान स्कंदासभोवती उभे राहिले. तेव्हा, त्याच्याशीं युद्ध केल्यास जय मिळण्याचा संशय आहे असें पाहून विजयाविषयीं अभिलाष असणारा देवाधिपति इंद्र ऐरावतावर आरोहण करून आणि देवांना बरोबर घेऊन निघाला. ह्याप्रमाणें सर्व देवसमुदायांनीं युक्त असलेला तो बलाढ्य इंद्र स्कंदाचा वध करण्याच्या इच्छेनें हातीं वज्र घेऊन अत्यंत त्वरेनें निघाला त्यावेळीं त्याजबरोबर असलेले देवांचे सैन्य उग्र, अत्यंत वेगसंपन्न, प्रचंडकार्ति युक्त, चित्रविचित्र ध्वज असलेले, कवचें धारण करणारे, अनेक प्रकारचीं वाहनें व धनुष्ये ह्यांनीं युक्त असलेले, उत्कृष्ट प्रकारचीं वस्त्रे परिधान करणारे, अलंकार धारण केलेले व शोभासंपन्न असें होतें. ह्याप्रमाणें वध करण्याच्या इच्छेनें इंद्र येऊ लागतांच कुमारी इंद्रावर चालून जाऊ लागला. हें पाहून देवांच्या सेनेस आनंदित करीत महाबलाढ्य इंद्र अग्निपुत्र कुमाराचा वध करण्याच्या इच्छेनें त्वरेनें मार्गक्रमण करूं लागला व देवता आणि श्रेष्ठ मुनि बहुमान करीत असतां तो कार्तिकेयान्या समीप येऊन ठेपला. तदनंतर देवांसहवर्तमान त्या देवांनें सिंहनाद केला. तो शब्द ऐकतांच कार्तिकेयानेही समुद्राप्रमाणें गर्जना केली. त्याच्या त्या प्रचंड गर्जनेच्या योगानें देवांच्या सैन्यास कांहींही मुचेनासें झालें व ते खवळून गेलेल्या समुद्राप्रमाणें

अस्ताव्यस्तपणें जिकडे तिकडे पळूं लागलें. देव आपला वध करण्यासाठीं आले आहेत असें पाहतांच अभिपुत्र कार्तिकेयांनं कुद्द होऊन आपल्या मुखांतून, भडकून गेलेल्या अग्नीच्या ज्वाला निर्माण केल्या. व त्याच्या योगानें त्यानें भूमीतलावर धरधरां कांपत असलेलें तें देवसैन्य दग्ध करून सोडलें. तेव्हां मस्तकें, शरीरें, आयुधें आणि वाहनें प्रदीत होऊन खालीं पडलेले ते देवनांचे सैनिक एकदम अस्ताव्यस्त होऊन पडलेल्या तारकांच्या समुद्रार्थांप्रमाणें भासूं लागले. ह्याप्रमाणें दग्ध होऊं लागल्यामुळें ते देव इंद्राचा त्याग करून त्या अभिपुत्र कार्तिकेयाला शरण गेले व त्यामुळें शांति पावले. ह्याप्रमाणें देवांनीं आपला त्याग केल्यानंतर इंद्रानें कार्तिकेयावर वज्रप्रहार केला. हे महाराजा, त्यानें सोडलेल्या त्या वज्रानें तत्काल महात्म्या स्कंदाच्या शरीराची वज्रघ्नी वाजू फोडून टाकली. ह्याप्रमाणें स्कंदावर वज्राचा प्रहार होतांच त्याजपासून एक दुसरा पुरुष उत्पन्न झाला. ह्या तरुण पुरुषानें अंगारस सुवर्णमय विलखत चढविलेले होतें; हातीं शक्ति घेतलेली होती आणि दिव्य कुंडलें धारण केलेलीं, होती. तो पुरुष स्कंदाच्या शरीरांत वज्रप्रवेश झाल्यामुळें उत्पन्न झाला ह्यापुन विशाख असें त्याचें नांव पडलें. ह्याप्रमाणें तो प्रलयकालीन अग्नीप्रमाणें कांति असलेला दुसरा पुरुष अबलोकन करितांच इंद्र भयभीत होऊन हात जोडून त्या स्कंदाला शरण गेला. तेव्हां अत्यंत सौमन्यसंपन्न अशा त्या स्कंदानें त्याला व त्याच्या सैन्याला अभय दिलें. ह्यामुळें आनंदित होऊन देव वाघें वाजवूं लागले.

### अध्याय दोनशें अट्टावांसावा.



#### स्कंदाचे पारिषद.

मार्कंडेय ह्याणाले:—युधिष्ठिरा, आतां दिसण्या-

मध्ये आश्रयकारक आणि भयंकर असें स्कंदाचें पारिषद सांगतां, ऐक. स्कंदाला वज्रप्रहार होताच, जन्मलेल्या आणि गर्भामध्यें वास करणाऱ्या बालकांना हरण करून नेणारे भयंकर कुमार त्या ठिकाणीं उत्पन्न झाले व त्या वज्रप्रहारापासून महाबलाढ्य कन्याही निर्माण झाल्या. ते कुमार त्या विशाखासच आपला पिता समजू लागले. पुढें त्या भगवान् विशाखानें आपलें मुख ब्रोकडासारखें केलें आणि सर्व पुत्र व कन्यासमुदाय ह्यांस बरोबर घेऊन संग्रामामध्यें संरक्षण करीत करीत, तो कोसलदेशामध्यें गेला व त्याठिकाणीं भद्रशाख ह्या नांवानें प्रसिद्ध होऊन राहिला. संग्रामामध्यें ब्राह्मीप्रभृतिं माता त्याला अबलोकन करीत होत्या. पुढें भूतलावरील लोक स्कंदासच त्या कुमाराचा पिता असें हणूं लागले, महाबलाढ्य रूढासच अगिन अर्थात् कार्तिकेयाचा पिता व उमादेवीसच स्वाहा अर्थात् कार्तिकेयाची माता असें मानूं लागले. पुत्रेच्छु आणि पुत्रवान् लोक सदोदित ज्यांना उद्देशून याग करीत असतात त्या काकीप्रभृति कन्या तपनामक अग्नीपासून उत्पन्न झाल्या होत्या. त्या स्कंदाकडे आल्या. तेव्हां त्यांना “मी काय करूं ? ” असें त्यानें विचारिलें. तेव्हां कुमारी ह्याणाल्या, “आह्मी तुझ्या अनुग्रहानें सर्व लोकांच्या उत्कृष्ट व पूज्य माताः व्हावें, हें एवढें आमचें प्रिय कर. ” ह्यावर अंतःकरण उदार असलेल्या त्या स्कंदानें “ठीक आहे. तुझी शुभ आणि अशुभ अश्रम निरिच्छाच्या प्रकारच्या व्हा. ” असें पुनःपुनः त्यांस सांगितलें. नंतर स्कंदाला आपला पुत्र समजून तो मातृगण निघून गेला. काकीः हालिमा, मालिनी, वृंहिता, आर्या, पलाला आणि वैमित्रा ह्या त्या सात शिशुमाता होत. ह्यांना स्कंदाच्या प्रसादानें आरक्तवर्ण नेत्र असलेला, वीर्यसंपन्न, भयंकर आणि अत्यंत कठोर असा एक शिशु नांवाचा पुत्र झाला होता. त्या सात माता आणि तो शिशुनामक पुत्र मिळून हे

वीरा, स्कंद आणि त्या माता ह्यांजपासून निर्माण झालेल्या त्या देवतांस धीराष्टक असें ह्मणत असून छगवक्त्रासहवर्तमान ह्या अष्टकासच नवक असें ह्मणतात. हा छगवक्त्र ह्मणजे स्कंदाचे जें छायासारखें मुख आहे तेंच होय असें समज. हें मुख त्याच्या सहा मुखांपैकींच एक असून हे राज्ञा, मातृगण प्रत्यर्ह्ये त्यांज्जे अर्चन करीत असतात. तें मुख त्याच्या सहाही मुखांमध्ये श्रेष्ठ असून त्याच्याच योगानें भद्रशाखानें दिव्य शक्ति निर्माण केली, असें सांगतात. हे प्रजाधिपते, ह्याप्रमाणें हा नानाप्रकाराच वृत्तांत शुद्धपंचमीस घडला आणि षष्ठीदिवशी त्या ठिकाणी घनघोर संग्राम झाला.

### अध्याय दोनशें एकोणतिसावा.

#### देवसेनापतिपदावर कार्तिकेयास अभिषेक

व

#### 'देवसेनेशी त्याचा विवाह.

मार्कंडेय ह्मणाले:—सुवर्णमय कवच, माला, तुरा आणि किराट धारण करणारा, सुवर्णाप्रमाणें नेत्र असलेला, महाकार्तिमान्, आरस्तवर्ण वस्त्र परिधान करणारा, तीक्ष्ण दंष्ट्रा असलेला, हृदयंगम, सर्वसुलक्षणसंपन्न, त्रैलोक्यासही अत्यंत प्रिय असणारा, वरप्रद, झूर, तरुण आणि निर्मल कुंडलें धारण करणारा तो कार्तिकेय बसत्यानंतर कमलाप्रमाणें सुकुमार आणि आल्हादकारक स्वरूप धारण करणारी मूर्तिमंत लक्ष्मी त्याजकडे आली. वृत्ति त्याचा स्वीकार केला. लक्ष्मीची प्राप्ति झाल्यानंतर बसलेला तो विपुलकार्तिसंपन्न श्रेष्ठ कुमार, लोकांना पौर्णिमेच्या चंद्राप्रमाणें दिसू लागला. तदनंतर महात्मे ब्राह्मण त्या महाबलाढय कार्तिकेयाचें पूजन करूं लागले व त्याठिकाणी असणारे महार्थि स्कंदाला असें ह्मणूं लागले कीं, 'हे अग्निपुत्रा, तुझे कल्याण असो ! तूं

लोकांना सुखदायक हो. सहा दिवसांमध्ये उपन होऊन तूं सर्व लोकांना वश केलेंस आणि हे देवश्रेष्ठा, त्यांना अभयही दिलेंस. सारांश, तूं त्रैलोक्याच्या भीतीचा नाश करणारा असल्यामुळे इंद्र हो.'

स्कंद ह्मणाला:—हे तपोधनहो, इंद्र ह्या लोकांचें काय काय करीत असतो ? आणि तो देवाधिपति प्रत्यर्ह्ये देवसमुदायाचें पालन कसें करितो ?

ऋषि ह्मणाले:—इंद्र हा प्राण्यांच्या बलाची, तेजाची, संततीची आणि सुखाची अभिवाद्दि करितो. तो प्रसन्न झाल्यास सर्वही मनोरथ पूर्ण करितो. तसेंच बलसंज्ञक दैत्याचा नाश करणारा तो इंद्र दुराचारी लोकांचा संहार करून सदाचारी लोकांना त्यांच्या अभीष्ट वस्तु अर्पण करितो आणि सर्व प्राण्यांना आपल्या आज्ञेनें त्या त्या कार्याकडे लावतो. ज्यावेळीं सूर्य नसेल त्यावेळीं तो सूर्य होतो; चंद्र नसेल त्या वेळीं चंद्र बनतो व कारण पडेल तेव्हां तो अग्नि, वायु व पृथ्वीही होतो. हेंच इंद्रांजें करावयाचें कर्म होय. इंद्राच्या अंगां विपुल सामर्थ्य असतें आणि हे वीरा, तूंही सामर्थ्यसंपन्न आहेस. ह्मणूनच तूं आमचा इंद्र हो.

इंद्र ह्मणाला:—हे महाबाहो, तूंच आह्यां सर्वांना सुखदायक असा इंद्र हो. हे सज्जनश्रेष्ठा, तूं ज्ञानीही आहेस. ह्यास्तव, आज स्वतःला इंद्रपदावर राज्यभिषेक करून घे.

स्कंद ह्मणाला:—इंद्रा, तूंच विजयसंपादनामध्ये आसक्त होऊन अव्यग्रपणें ह्या त्रैलोक्याचें पालन कर. मी तुझा सेवक आहे. मला इंद्रपदाच्या प्राप्तीची इच्छा नाही.

इंद्र ह्मणाला:—हे वीरा, तुझे सामर्थ्य अद्भुत आहे. तेव्हां तूंच इंद्र होऊन देवांच्या शत्रूंचा वध कर. हे शूरा, बलहीन आणि पराजय पावलेला असा मी जर इंद्रपदावर राहिलों तर तुझ्या



शौर्यानें आश्चर्यचकित होऊन गेलेले लोक मला तुच्छ समजूं लागतील आणि आहां उभयतांमध्ये फाटाफूट करण्याविषयी निरलसपणें प्रयत्न करतील. हे प्रभो, तूं मजपासून भिन्न झालास ह्मणजे लोकांमध्ये दोन तट होतील आणि हे महाबलाढ्या, त्यांच्यामध्ये द्वैत उत्पन्न होऊन त्यांचा निश्चय ठरला ह्मणजे त्या प्राण्यांतील भेदांमुळे आहां उभयतांमध्ये संग्राम सुरू होईल. आणि बा स्कंदा, त्या संग्रामामध्ये तूं माझा खार्त्रानें पराजय करशील. ह्यास्तव, तूंच इंद्र हो. आतां त्याविषयी विचार करूं नको.

स्कंद ह्मणाला:—इंद्रा, तुझे कल्याण असो. तूंच त्रैलोक्याचा आणि माझा राजा आहेस. तेव्हां आतां मी तुझी कोणती आज्ञा करूं तें सांग.

इंद्र ह्मणाला:—हे महाबलाढया, मी तुझ्या सांगण्यावरून इंद्र होईन. आतां हें तूं निश्चयपूर्वक केलेलें भाषण जर खरें असेल आणि हे स्कंदा, माझी आज्ञा करण्याची जर तुला इच्छा असेल तर मी सांगतो, तें ऐक. हे महाबलाढया, तूं देवांच्या सेनापतीच्या पदावर स्वतःस अभिषेक करून घे.

स्कंद ह्मणाला:—देवांच्या विनाशासाठीं, देवतांच्या कार्यसिद्धीसाठीं आणि गोब्राह्मणांच्या हितासाठीं तूंच मला सेनापतिपदावर अभिषिक्त कर.

मार्कंडेय ह्मणाले:—तदनंतर सर्व देवगणांसह वर्तमान इंद्रानें त्याला अभिषेक केला तेव्हां महर्षि पूजन करित असतां तो अत्यंत शोभू लागला. त्यावेळीं त्याच्यावर जें सुवर्णमय वज्र धरलें होतें तें प्रदीप्त झालेल्या अग्नीवर जसें त्याचें प्रभामंडल असावें त्याप्रमाणें दिसत होतें. नंतर हे शत्रुतापना पुरुषश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, विश्वकर्मानें केलेली सुवर्णमय दिव्य माला कीर्तिसंपन्न अशा प्रत्यक्ष श्रीशंकरानें देवी पार्वतीसह वर्तमान त्या ठिकाणीं येऊन स्वतः त्याच्या कंठांत घातली आणि अत्यंत संतुष्ट होऊन भगवान् शंकरानें

त्याचा बहुमान केला. द्विज रुद्रालाच अग्नि असें ह्मणत असतात व स्कंद हा अग्नीचा पुत्र आहे अर्थात् तो रुद्राचाच पुत्र होय. रुद्रानें जें आपलें वीर्य टाकून दिलें होतें त्याचाच श्वेत पर्वत झाला. तें अग्नीचें वीर्य त्या श्वेत पर्वतावर कृत्तिकानां प्रहण केलें. तेव्हां रुद्र त्याचा बहुमान करित आहे असें पाहून सर्व देव त्यापासून उत्पन्न झालेल्या ह्या गुणसंपन्न श्रेष्ठ असलेल्या कार्तिकेयाला, रुद्रपुत्र असें ह्मणूं लागले. रुद्रानें अग्नीच्या शरीरामध्ये प्रवेश केला व त्यामुळे हा स्कंद उत्पन्न झाला. ह्मणूनच ह्याला रुद्रपुत्र असें ह्मणतात. हे भरतकुलोत्पन्ना, रुद्ररूपी अग्नीपासून स्वाहा आणि सहा स्त्रिया ह्यांना हा सुरश्रेष्ठ स्कंद झाला. ह्मणूनच त्याला रुद्रपुत्र असें ह्मणतात. तो शरीर देदीप्यमान असलेला श्रीमान् अग्निपुत्र निर्मल अर्शा आरक्तवर्ण वस्त्रें परिधान करित असल्यामुळे रक्तवर्ण दोन मेघांच्या योगानें शोभणाऱ्या सूर्याप्रमाणें दिसूं लागला. अग्नीनें त्याला कुक्कुटयुक्त व शृंगारलेला असा एक ध्वज दिला. हा आरक्तवर्ण ध्वज त्याच्या रथावर उभारल्यानंतर प्रलयकालीन अग्नीप्रमाणें दिसूं लागला. जी सर्व प्राण्यांमध्ये चलनवलनादिक क्रिया, कांति, शांति आणि बल ह्यांच्या स्वरूपानें वास्तव्य करिते ती देवतांच्या विजयाची अभिवृद्धि करणारी शक्ति त्याच्या अग्रभागां असते. त्याच्या शरीरामध्ये नैसर्गिक असें एक कवच प्रविष्ट झालें असून तें सदैव तो युद्ध करूं लागला कीं प्रकट होतें. हे प्रजाधिपते, शक्ति, धर्म, जल, तेज, सौंदर्य, सत्य, उन्नति, ब्राह्मणहितकर्तृत्व, मोहशून्यत्व, भक्तसंरक्षण, शत्रुनाशन आणि लोकपालन हे गुण स्कंदाच्या ठिकाणीं जन्मतःप्रभृति सिद्ध आहेत, असो. ह्याप्रमाणें सर्व देवसमुदायानें सेनापतिपदावर अभिषेक केल्यानंतर अलंकार धारण केलेला तो प्रख्यात आणि अंतःकरण उत्कृष्ट असलेला कार्तिकेय पूर्णचंद्रत्रिंबाप्रमाणें

शोभू लागला. त्यावेळीं त्याच्यासभोवतीं इष्ट असे वेदबोध होऊं लागले; देवांचीं उत्कृष्ट प्रकारचीं चार्चें वाजूं लागलीं; देव आणि गंधर्व ह्यांचीं गायनें होऊं लागलीं; संतुष्ट, आनंदित आणि उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण करणारे सर्व अस्त्रांचे समुदाय, इतरही देवता व पिशाचे हीं त्याच्या सभोवतीं जमलीं. तेव्हां देवांनीं सेनापतिपदावर अभिषेक केला असतां तो अग्नि-पुत्र कार्तिकेय त्यांच्याशीं क्रीडा करून शोभा पावू लागला. कार्तिकेयास सेनापतित्वाचा अभिषेक केला. तेव्हां ज्याप्रमाणें अंधकाराचा नाश करून उदय पावलेल्या सूर्याकडे अवलोकन करावें, त्याप्रमाणें स्वर्गवासी देवता त्याजकडे पाहू लागल्या. तदनंतर 'आपण आमचे अधिपति आहां' असें हणत हजारों देवसेना त्याजकडे आल्या. त्या सर्व येऊन पोहोचल्यानंतर त्यांनीं त्याचा बहुमान व स्तुति केली असतां सर्व प्राणिसमुदायानें वेष्टित अशा त्या भगवान् स्कंदाने त्यांना धीर दिली. इकडे सेनापतीच्या पदावर स्कंदास अभिषेक, केल्यानंतर इंद्राला, त्यानें पूर्वी जिला केशिदैत्याच्या तडाख्यांतून सोडविली होती त्या देवसेनेचें स्मरण झालें. आणि ब्रह्मदेवानें तिजकरितां हाच पति योजून ठेवला असावा असा विचार करून त्यानें अलंकार धारण करणाऱ्या देवसेनेस आणि स्कंदास हट्टें "हे सुरश्रेष्ठ, ब्रह्मदेवानें तूं उत्पन्न होण्यापूर्वीच ह्या कन्येला तुझी भार्या करून ठेविली आहे. ह्यास्तव, तूं आपल्या कमळाप्रमाणें कार्ति असलेल्या लक्ष्मीच्या दृष्टीचा उजवा हात मंत्रोच्चारपूर्वक यथाविधि प्रहण कर." ह्याप्रमाणें इंद्रानें सांगतांच त्यानें यथाविधि तिचें पाणिप्रहण केलें. त्यावेळीं मंत्रवेत्त्या बृहस्पतीनें त्याठिकाणीं जप आणि हवन केलें. ह्याप्रमाणें देवसेना ही स्कंदाची पट्टराणी झाली अशी लोकांमध्ये स्याति आहे. ह्या सुखप्रद अशा स्कंदपत्नीस ब्राह्मण लोक पृथी, लक्ष्मी, आशा,

सिनीवाली, कुहू, सद्गुत्ति आणि अपराजिता असें हणतात. ज्यावेळीं देवसेनेला शाश्वत असा स्कंद पति मिळाला त्यावेळींच प्रत्यक्ष देवी लक्ष्मीनें मूर्तिमंत होऊन त्याचा आश्रय केला. पंचमीदिवशीं श्रीनें स्कंदाचा आश्रय केला. हणूनच त्या पंचमांला श्रीपंचमी असें हणतात. ह्यामुळें पृथ्वीपूज्य तिथि समजली गेली आहे.

## अध्याय दोनशें तिसावा.

### ऋषिपत्नीप्रभृति स्त्रियांचा माता ह्या नात्यानें कार्तिकेयानें केलेला अंगीकार.

मार्कंडेय हणाले:— इंद्रानें देवांचा सेनापति केल्यानंतर लक्ष्मीनें सेवन केलेल्या त्या कार्तिकेयाकडे समुपैपैकीं सहांच्या धर्मेनिष्ठ आणि अत्यंत सदाचारी अशा स्त्रिया गेल्या व त्या समर्थसंपन्न देवसेनापति कार्तिकेय ह्यास हणाल्या कीं, "हे पुत्रा, आमच्या देवतुल्य पतींनीं निष्कारण कोपानें आमचा त्याग केला आहे ह्यामुळे आम्ही पवित्र स्थानापामून भ्रष्ट झालो आहो. त्यांनीं आमचा त्याग केला ह्याचें कारण, तूं आह्मांपासून उत्पन्न झालास अशी त्यांना कोणी बातमी दिली आणि ती खरी आहे असें त्यांना वाटले, हे होय. हास्तव, हे प्रभो, आतां तूं आमचें रक्षण कर व तुझ्या प्रसादानें आह्मांला अक्षय स्वर्गप्राप्ति होऊं दे. तूं आमचा पुत्र व्हावेस अशी आमची इच्छा आहे. तेव्हां ती पूर्ण करून तूं ऋणमुक्त हो."

स्कंद हणाला:— हे अनिन्द्य स्त्रियांनीं, आपण माझ्या माताच असून मीही आपलाच पुत्र आहे. आपला जशी इच्छा आहे त्याप्रमाणें सर्व वद्दून येईल.

मार्कंडेय हणाले:— पुढें इंद्र भाषण करू इच्छित आहे असें पाहून "काय कार्य

आहे ? सांग. " असे त्याला स्कंदाने विचारिले, तेव्हां इंद्र बोलू लागला. तो हणाला, " रोहिणीची कनिष्ठ भगिनी अभिजित् ही तिच्याशीं स्पर्धा करूं लागली व ज्येष्ठपणाची प्राप्ति व्हावी ह्या इच्छेनें तपश्चर्या करण्यासाठीं वनामध्ये निघून गेली. सारांश, एक नक्षत्र आकाशापासून अष्ट झाले. तेव्हां ब्रह्मदेवाने युगादि काल धनिष्ठानक्षत्रापासून ठरविला व त्यापूर्वी तो रोहिणीपासून होता. कसेंही मानले तरी आतां नक्षत्रांच्या भोगकालाची संख्या सारखीच होणार, अर्थात् एक नक्षत्राच्या भोगाचा काल अवशिष्ट राहणार. ह्यामुळे मला काहीं सुचनेस झाले आहे. आपले कल्याण होवो ! आपण ब्रह्मदेवाचे साहाय्य घेऊन ह्या उत्कृष्ट भशा कालाधिपत्याचा विचार करा. असे इंद्राने भाषण करितांच कृत्तिका स्वर्गमध्ये निघून गेल्या अर्थात् कृत्तिकाच्या योगानेंच त्या नक्षत्रसंस्थेची पूर्ति झाली. ते कृत्तिकानक्षत्र सात मस्तकानां शोभत असून आकाशामध्ये चमकत आहे. अग्नि ही त्या नक्षत्राची देवता होय. पुढे गरुडाची माता विनता ही स्कंदास हणाली कीं, ' तूं माझा पिंडदाता पुत्र आहेस. ह्यास्तव, तुझ्यासहवर्तमान एकत्र बसावें अशी माझी इच्छा आहे. '

स्कंद हणाला:—ठीक आहे. तुला नमस्कार असो ! आतां तूं पुत्रवात्सल्यानें मला आज्ञा कर. हे देवि, तुझी स्तुति ( देवसेना ) सदोदित तुझा बहुमान करील आणि तूं मजपाशीं राहशील.

मार्कंडेय हणाले:—नंतर ब्राह्मीप्रभृति सर्वही मातृगण स्कंदाकडे येऊन हणाला, ' ज्ञानी लोक सर्व लोकांच्या माता हणून आमची स्तुति करीत असतात. तेव्हां आह्मी तुझ्या माता व्हावें अशी इच्छा आहे. ह्यास्तव, तसें करून तूं आमचा बहुमान कर. '

स्कंद हणाला:—तुझी माझ्या माता आहांत आणि मीही तुमचा पुत्र आहे. आतां मीं आपले

जें अमोघ कार्य केले पाहिजे तें कथन करा.

माता हणाल्या:—हे देवश्रेष्ठ, पूर्वी ज्या लोक-माता ठरविलेल्या आहेत त्यांचें स्थान आह्मांला मिळावें व त्यावर त्यांचा अधिकार असूं नये. तसेंच आह्मी लोकांस पूज्य व्हावें; त्यांनीं होऊं नये. त्यांनीं तुजसाठीं आमच्या प्रजा नष्ट केल्या आहेत. कारण, तुजमुळे आमच्या पतींनीं आमचा त्याग केला व त्यायोगानें आह्मांला संतति व्हावयाची ती झाली नाहीं.

स्कंद हणाला:—मीं जरी तुहांला प्रजा दिली तरीही ती आपणाला मिळणें शक्य नाहीं. कारण, मीं प्रार्थना केली तरीही मुनिजन आपला अंगिकार करणार नाहींत. तेव्हां आतां तुमच्या मनस वाटेला ती दुसरी प्रजा मी तुहांला देईन. ती कोणती देऊं ? हें सांगा.

माता हणाल्या:—आतां त्या ब्राह्यादि मातांच्याच प्रजांचा, तुझा आणि त्यांचेजे निरनिराळे अधिपति आहेत त्यांचाही अंगिकार करूं इच्छितों. ह्यास्तव, तूं त्यांना आह्मांकडे दे.

स्कंद हणाला:—मी आपणाला प्रजा देतों. पण आपण जें सांगितलें तें मात्र कष्टदायक आहे. असे. आपले कल्याण होवो. ज्या प्रजा आपणाला प्रणाम करितील त्यांचें आपण संरक्षण करा.

### स्कंदग्रह व त्यांचीं कर्मे.

माता हणाल्या:—हे स्कंदा, तुझें कल्याण असो. तुझ्या इच्छेप्रमाणें आह्मी त्या मातांचें संरक्षण करूं. हे प्रभो, चिरकाल तुझा सहवास घडावा असे आमच्या अंतःकरणाला वाटतें.

स्कंद हणाला:—मनुष्यांच्या संततोत्पत्ति . सेःल्ल वर्षे होऊन तीं तरुण होईतोंपर्यंत तुझी नानाप्रकारचीं स्वरूपें धारण करून त्यांना पीडा देत जा. मीही तुहांला आपले अविनाशी आणि भयंकर स्वरूप अर्पण करितों. त्यासहवर्तमान तुझी बहुमान पावत सुखानें रहाल.

मार्कंडेय हणाले:—नंतर मनुष्यांच्या प्रजांना

भक्षण करण्यासाठीं स्कंदाच्या शरीरांतून एक अग्नी-  
प्रमाणे क्रांति असलेला अत्यंत तेजस्वी पुरुष बाहेर  
आला व तो क्षुधेनें पीडित आणि बेशुद्ध होऊन एकदम  
भूमीवर पडला. नंतर स्कंदानें अनुज्ञा दिल्यावर तो  
भयंकर स्वरूप धारण करणारा असा एक ग्रह  
बनला. त्या ग्रहालाच ब्राह्मणश्रेष्ठ, स्कंदापस्मार असें  
ह्मणतात. महाभयंकर जी निनता तिला शकुनिग्रह  
असें ह्मणतात. पूतना असें एका राक्षसीला ह्मण-  
तात, तोच पूतनाग्रह होय असें समजावें. भयंकर  
स्वरूप धारण करणारी, क्रूर आणि कष्टदायक  
अशी जी एक पिशाचस्त्री आहे तिला शीतपूतना  
असें ह्मणतात. ती दिसण्यामध्ये भयंकर असणारी  
स्त्री मनुष्यस्त्रियांचे गर्भ हरण करिते. अदितीला  
रेवती असें ह्मणतात. रेवत हा तिचा ग्रह आहे.  
तो अत्यंत भयंकर महाग्रह बालकांना हरण  
करून नेतो. दैत्यांची माता जी दिति तिला  
मुखमंडिका असें ह्मणतात. ती दुर्जय स्त्री बाल-  
कांच्या मांसानें अत्यंत आनंद पावते. हे कुरु-  
कुलोत्पन्ना, पूर्वी स्कंदापासून उत्पन्न झालेले जे  
कुमार व कुमारिका सांगितले तेही सर्व महाग्रह  
असून गर्भभक्षक आहेत. व ते आणि त्यांपैकीं जे पुरुष  
ते त्या स्कंदापासून उत्पन्न झालेल्या स्त्रियांचेच  
पति आहेत असें सांगितलें आहे. हे क्रूर कर्म कर-  
णारे ग्रह बालक उत्पन्न होतांच त्यांना ग्रहण  
करितात. हे राजा, ज्ञानसंपन्न लोक जिला धेनूंची  
माता असें म्हणतात त्या सुरभिसंज्ञक धेनूवर आरो-  
हण करून शकुनिनामक ग्रह ह्या भूतलावरील बाल-  
कांना भक्षण करितो. हे प्रजाधिपते, श्रानांची, देवी  
शरसा या नांवाची जी माता आहे तीही सदोदित  
मनुष्यास्त्रियांचे गर्भ ग्रहण करित असते. वृक्षांची जी  
माता आहे तिला करंजिनिलया असें नांव असून ती  
सौम्य, वरप्रद आणि सदोदित प्राण्यांवर अनुग्रह  
करणारी आहे. ह्मणूनच पुत्राभिलाषी लोककरंजवृ-  
क्षाच्या ठिकाणी तिला नमस्कार करितात. ह्याशिवाय  
ज्यांना मांस आणि मद्य प्रिय आहे असे हे दुसरे

अठरा ग्रह आहेत. ते वहा दिवसपर्यंत बाळंतिष्ठी-  
च्या खोळीत वास्तव्य करितात. नागमाता कद्रुही  
आपलें शरीर सूक्ष्म करून गर्भिणीच्या शरीरांत  
प्रवेश करिते व त्याठिकाणी राहून तिचा गर्भ  
भक्षण करिते. ह्यामुळे त्या गर्भिणीला सर्परूपी  
संतति होते. गंधर्वाची जी माता आहे ती गर्भ  
ग्रहण करून निघून जाते. ह्मणूनच गर्भिणी  
स्त्रीचा गर्भ नाहीसा झाल्याचे दिसून येतें. अप्सरांची  
जी अरिष्टानामक माता आहे ती गर्भग्रहण करून तेथें  
राहते. ह्यामुळे स्त्रियांचा गर्भ स्तब्ध होऊन राहतो.  
ह्मणजे पुष्कळ दिवसपर्यंत प्रसूति होत नाही असें  
ज्ञानी लोक ह्मणतात. लोहित समुद्राची जी कन्या  
तीच स्कंदाची दाई होय. तिला लोहितायनी असें  
नांव असून कदंबवृक्षाच्या ठिकाणी तिचें पूजन  
करितात. ज्याप्रमाणें पुरुषांमध्ये रुद्र त्याप्रमाणेंच  
स्त्रियांमध्ये आर्या ही आहे. ही आर्या स्कंदाची  
माता अमून मनोरथ पूर्ण होण्यासाठीं ह्या आर्येचें  
निराळें पूजन करितात. ह्याप्रमाणें हे अर्भकांचे  
महाग्रह मां तुला कथन केले. हे सोळा वर्षपर्यंत  
बालकांना अशुभ असतात. ह्यांपैकीं जे मातृगण  
सांगितले व जे पुरुषही निवेदन केले त्या  
सर्वही ग्रहांस रंकेदग्रह असें नांव आहे, असें मनु-  
ष्यांनी सदोदित समजावें आणि त्यांच्या शांत्यर्थ  
अभिषेक, धूप, अंजन, बलिदान आणि पूजन व  
विशेषकरून स्कंदाची पूजा ही करावी. हे राजा,  
ह्याप्रमाणें उल्कष्ट प्रकारें पूजा करून व प्रणाम  
करून बहुमान केला ह्मणजे ते सर्वही ग्रह मनु-  
ष्यांना शुभ फल, आयुष्य आणि वीर्य देतात,  
आतां सोळा वर्षांनंतर मनुष्यांना जे ग्रह असतात  
ते मी महेश्वराला नमस्कार करून तुला कथन  
करितों. जो मनुष्य जागृतावस्थेंत अथवा निद्राव-  
स्थेंत देवांना अवलोकन करितो तो सत्वर उन्मत्त  
होतो. त्याला देवग्रह असें ह्मणतात. मनुष्य बसला  
असतां अथवा निजला असतां पितरांचें दर्शन  
होऊन तो सत्वर उन्मत्त होतो. तो पितृग्रह

होय असें समजावें. जे लोक सिद्ध पुरुषांचा अपमान करितात अथवा सिद्ध पुरुष क्रुद्ध होऊन ज्याला शाप देतात तो तत्काल उन्मत्त बनतो. तो सिद्धग्रह होय असें समजावें. जो नानाप्रकारच्या गंधांचें अवघ्राण करितो व नाबाप्रकारच्या रसांची गोडी बेतो तो तत्काल वेडा होऊन जातो. ह्याला राक्षसग्रह असें हणतात. दिव्य गंधर्व ह्या भूतलावरील ज्या पुरुषाच्या शरीरामध्ये प्रवेश करितात तो स्वप्न उन्मत्त होऊन जातो. तोच गंधर्वग्रह होय. ज्या मनुष्यावर षिशाचें आरोहण करितात तो तत्काल वेडा होतो; त्याला पैशाचग्रह असें हणतात. काहीं ठरीव काल आला हणजे यक्ष ज्या पुरुषाच्या शरीरामध्ये प्रवेश करितात तो तत्काल वेडा होऊन जातो, तोच यक्षग्रह होय असें समजावें. रागद्वेषादिक दोषांचा प्रकोप झाल्यामुळे ज्या मनुष्याच्या अंतःकरणाला काहींही सुचेंनासें होतें, तो तत्काल वेडा बनून जातो. त्याचा प्रशमनासाठी विधानानें करिता येतो. व्याकुलपणा, भीति आणि भयंकर वस्तूंचें अवलोकन ह्यांच्या योगानें मनुष्याला तत्काल उन्माद होतो. त्यावेळीं त्याला धीर देणें हाच त्याच्या प्रशमनाचा उपाय होय. कोणी क्रीडा करण्याची इच्छा करणारा, कोणी उपभोगाचा अभिलाष करणारा व कोणी अपहार करण्याची बांछा करणारा ह्याप्रमाणे ग्रहाचे तीन प्रकार आहेत. हे ग्रह मनुष्यांना त्यांच्या चयाच्या सत्तर वर्षेपर्यंत पीडा देत असतात. त्यापुढें ज्वर हाच प्राण्यांना ग्रहाप्रमाणे पीडा देत असतो. ज्यांचीं इंद्रियें त्रिपयासक्त नाहींत अशा पुरुषांना सुखदुःखादि द्वंद्वे सहन करणाऱ्यांना, शुचिभूतांना, आलस्यशून्यांना, आस्तिकांना व श्रद्धालु पुरुषांना ग्रह वर्ज्य करित असतात. ह्याप्रमाणे मी तुला मनुष्यांच्या ग्रहांचें प्रकरण कथन केले. जे लोक

श्रीशंकराचे भक्त असतात त्यांना ग्रह स्पर्श देखील करित नाहींत.

## अध्याय दोनशें एकतिसावा.

### स्वाहादेवीस स्कंदाचें वरप्रदान.

मार्कंडेय हणाले:—स्कंदानें जेव्हां ह्याप्रमाणे मातेचें प्रिय केले तेव्हां त्याला स्वाहा हणाली कीं, 'तूं माझा औरस पुत्र ओहस. ह्यास्तव, तूं अत्यंत दुर्लभ अशी माझी एक प्रिय गोष्ट करावीस अशी इच्छा आहे.' हें ऐकून "तुझी कोणती प्रिय गोष्ट केली पाहिजे ?" असें स्कंदानें तिला विचारिलें.

स्वाहा हणाली:—हे महेश्वरो, मी स्वाहा नांवाची दक्ष प्रजापतीची प्रिय कन्या असून बालपणापासूनच माझें अंतःकरण सदैव अग्नीवर जडलेलें आहे. तथापि हे पुत्रा, मी कामवासनेनें युक्त झालें आहे हें अग्नीला वरोवर कळलेलें नसून मला मात्र सर्वकाळ अग्नीचा सहवास वडावा अशी इच्छा आहे.

स्कंद हणाला:—हे देवि, सन्मार्गानें वागणारे ब्राह्मण, अग्नीमध्ये जें काहीं हव्यकव्य क्षुर्पण करावयाचें तें सर्व हातीं घेतल्यानंतर स्वाहा असें हणून अग्नीमध्ये हवन करितात; आणि असें झाले हणजे हे कल्याण, अग्नि सदैव तितुझ्यासहवर्तमान वास्तव्य करील.

मार्कंडेय हणाले:—स्कंदानें असें भाषण केल्यानंतर स्वाहा संतुष्ट झाली व नंतर त्यानें तिची पूजा केली. पुढें आपला पति अग्नि ह्याच्यासहवर्तमान तिनें स्कंदाचा बहुमान केला.

### कार्तिकेयास ब्रह्मदेवाचा उपदेश.

तदनंतर प्रजाधिपति ब्रह्मदेव कार्तिकेयाला हणाले कीं, "त्रिपुरासुराचा नाश करणारा जो तुझा पिता महादेव त्याजकडे गमन कर. कारण, रुद्रानें

अग्नीच्या शरीरामध्ये व उभेने स्वाहादेवीच्या शरीरामध्ये प्रवेश केल्यानंतर त्या उभयतांकडून सर्व लोकांच्या हितार्थ अजिंक्य अशा तुझी उत्पत्ति झाली आहे. महात्म्या रुद्राने उभेच्या ठिकाणी जे वीर्यसिंचन केले तेच ह्या पर्वतावर पडले व त्याजपासून भिजकाभिजिकनामक दिव्य स्त्रीपुरुषांची उत्पत्ति झाली. त्या वीर्याचा काही अवशिष्ट भाग लोहितसमुद्रामध्ये पडला व काही सूर्यकिरणामध्ये संक्रांत होऊन काही भूमीवर व काही वृक्षांमध्ये सक्त होऊन राहिला. ह्याप्रमाणे ते शुक्र पांच विभाग होऊन पडले. ते वीर्य ज्याठिकाणी पडले त्याठिकाणी नानाप्रकारची स्वरूप धारण करणारे, घोर आणि मांसभक्षक असे तुझे पारिपद उत्पन्न झाले. ह्याची माहिती ज्ञानसंपन्न लोकांस आहे. "हे देकून 'ठीक आहे' असे उत्तर देऊन प्रगल्भ विचार असणाऱ्या पितृवत्सल कार्तिकेयाने आपला पिता महेश्वर ह्याची पूजा केली.

### श्वेत पर्वतावर कार्तिकेयाचे वास्तव्य.

मार्कंडेय हणाले:— द्रव्याची इच्छा असेल त्या पुरुषांनी त्या पांच गणांचे पूजन करावे व रोगांचा प्रशम होण्यासाठीही त्यांचेच पूजन करावे. बालकांचे कल्याण व्हावे अशी ज्यांचा इच्छा असेल त्यांनी रुद्रापामून निर्माण झालेल्या भिजकाभिजिकनामक स्त्रीपुरुषांना सदादित प्रणाम करावा. ज्यांना संतापि व्हावी अशी इच्छा असेल त्यांनी वृक्षांच्या ठिकाणी रुद्रवीर्यापासून उत्पन्न झालेल्या मनुष्यमांसभक्षक ज्या वृद्धका नांवाच्या ऋदिकेता आहेत त्यांना प्रणाम करावा.

हे राजा, ह्याप्रमाणे हे पिशाचांचे अनेक गण सांगितलेले आहेत. आतां पताकेसहवर्तमान घंटेचा वृत्तांत मांगती, श्रवण कर. ऐरावतच्या वैजंती हणून प्रसिद्ध असणाऱ्या दोन घंटा होत्या. त्या ज्ञानसंपन्न इंद्राने स्वतः आपणून स्कंदास दिल्या. त्यांपैकी एक विशाम्नाला व दुसरी स्कंदाला

दिली. विशाख आणि कार्तिकेय ह्या उभयतांच्याही पताका आरक्तघर्णेच आहेत. स्कंद उत्पन्न झाला त्यावेळी त्याला देवतांनी ज्या खेळण्याच्या वस्तु दिल्या होत्या त्यांच्या योगानेच तो महाबलाढय देव कार्तिकेय आनंद पावून लागला. तो पिशाचे अर्पण देवता ह्यांनी वेष्टिलेला व लक्ष्मीने सेवन केलेला, देदीप्यमान कार्तिकेय त्या पर्वतावर शोभून लागला व ज्याप्रमाणे उत्कृष्ट प्रकारच्या द्रव्यांनी युक्त असणारा मंदरसंज्ञक पर्वत किरणसंपन्न अशा सूर्याच्या योगाने शोभतो त्याप्रमाणे सुंदर अरण्यांनी युक्त असलेला तो पर्वतही त्या वीराच्या योगाने शोभून लागला. तो श्वेत पर्वत प्रफुल्ल अशा संतानकसंज्ञक देववृक्षांची अरण्ये, करवीरांची वनं, पारिजात, जास्वंदी व अशोक ह्यांची झाडी, कदंब वृक्षांचा समुदाय, दिव्य पशूंचे कळप आणि दिव्य पुरुषांचे समूह ह्यांच्या योगाने शोभून लागला. त्या ठिकाणी सर्व देवसमुदाय आणि एकंदर देवर्षि हे, ज्यांचा नाद खवलून गेलेल्या समुद्रामध्ये आहे अशी, मेघाप्रमाणे ध्वनि असलेली वाद्ये वाजवून लागले. त्याठिकाणी दिव्य गंधर्व आणि अप्सरा हे नृत्य करून लागले आणि इतरही प्राणी आनंदित होऊन गेल्यामुळे त्याचा प्रचंड आनंदध्वनि कानावर येऊ लागला. ह्याप्रमाणे इंद्रासहवर्तमान सर्वही विश्व श्वेत पर्वतावर जाऊन आनंदाने स्कंदाकडे अवलोकन करून लागले; पण त्यांना अवलोकन करण्याचा कंटाळा हणून येईना.

### श्रीशंकरांचे भद्रवटाकडे प्रयाण

व

### कार्तिकेयास वरप्रदान.

मार्कंडेय हणाले:— ज्यावेळी अग्नि कुमार भगवान् कार्तिकेयाला सेनापतीच्या पदावर अभिषेक झाला, तेव्हां भगवान् श्रीमान् प्रभु श्रीशंकर आनंदित होऊन सूर्यप्रमाणे कांति असलेल्या रथातून पार्वतीशीसहवर्तमान भद्रवटाकडे निघून गेले. ह्यावे-

ळीं त्यांच्या उत्कृष्ट रथाला एक हजार सिंह जोडले असून कालानें प्रेरणा केलेले ते शुभ्रवर्ण सिंह आकाशामध्ये उड्डाण करीत होते. उत्कृष्ट प्रकारचे आयाळ असलेले ते सिंह आकाशास जणुःप्राशन करीत आणि स्थावरजैमात्मक प्राण्यांना भयभीत करीत आकाशांतून जाऊ लागले. ज्याप्रमाणें इंद्रधनुष्याने युक्त असलेल्या मेघामध्ये विद्युत्तेसहवर्तमान मूर्ध शोभता, त्याप्रमाणें त्या रथामध्ये आरूढ झालेले श्रीशंकर पार्वतीसहवर्तमान शोभत होते. त्यांच्या अग्रभागीं नरवाहन भगवान् कुबेर आपल्या सुंदर पुष्पकविमानांत आरोहण करून गुह्यांसाहवर्तमान चालला होता; वरप्रदान करणारे वृषभध्वज श्रीशंकर गमन करूं लागले त्या वेळीं इंद्र ऐरावतावर आरोहण करून त्यांच्या पाठीमागून चालला होता; माला धारण करणाऱ्या व जवडा पसरलेल्या अनेक यक्षराक्षसांच्या योगानें सुशोभित दिसणारा अमोघ नांवाचा महायक्ष त्यांच्या उजव्या बाजूनें चालत होता व त्याच्याही उजव्या बाजूने विचित्र प्रकारचे युद्ध करणारे अनेक देव, वसु आणि रुद्र ह्यांच्याशीं मिळून चाललेले होते; वीर अशा शंकाडों व्याधीनीं सर्व बाजूनीं वेढिलेला, भयंकर स्वरूप धारण करणारा यमही मृत्यूसहवर्तमान त्यांतून चाललेला होता. यमाच्या मागून उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार घातलेला, तीन टोंके असलेला हद्दाचा विजयनामक भयंकर तीक्ष्ण शूल चाललेला होता; अनेक प्रकारच्या जलचर प्राण्यांचा परिवार बरोबर असलेला, हातीं उग्र पाश धारण करणारा भगवान् जलाधिपति वरुण त्या विजयनामक त्रिशूलास गराडा देऊन हलकेंहलकें चालला होता. विजयाच्या पाठीमागून गदा, मुसल, शक्ति इत्यादिक उत्कृष्ट प्रकारच्या आयुधांनीं वेष्टिलेला हद्दाचा पट्टा चालला होता. हे राजा, पट्ट्याच्या पाठीमागून अत्यंत क्रांतिसंपन्न असलेला रुद्राचे छत्र व त्याच्याही मागून महाभिसमुदायांनीं सेवन केलेला इमंडलु चाललेला होता. त्याच्या उजव्या बाजूनें

क्रांतिसंपन्न असा दंड जाताना देदीप्यमान दिसत होता व त्याच्याबरोबर भृगु, अंगिरा इत्यादिक ऋषि असून देवताही त्याचे वारंवार पूजन करीत होत्या. ह्या सर्वांच्या पाठीमागून उज्वल अशा रथामध्ये आरूढ होऊन रुद्र आपल्या तेजाच्या योगानें सर्वदेवतांना आनंदित करीत चाललेला होता. ऋषि, देवता, गंधर्व, मृगज, नदी, डोह, समुद्र, अप्सरांचे समुदाय, नक्षत्रे, ग्रह, देवांचे कुमार आणि नानाप्रकारचीं स्वरूपे धारण करणाऱ्या स्त्रिया रुद्राच्या पाठीमागून चालल्या होत्या. ह्या स्त्रिया श्रेष्ठ प्रतीच्या आणि स्वरूपानें सुंदर असून त्या पुष्पवृष्टि करीत होत्या. पर्जन्यही शंकरांना नमस्कार करीत त्यांच्या मागून जात होता. सोमानें शुभ्रवर्ण छत्र त्यांच्या मस्तकावर धरिलें होते; अग्नि आणि वायु हे चवऱ्या घेऊन उभे राहिले होते. हे राजा, शोभासंपन्न इंद्र हा सर्व राजप्रीना बरोबर घेऊन श्रीशंकरांची स्तुति करीत त्यांच्या मागून चालला होता. तसेच गौरी, विद्या, गांधारी, केशिनी आणि मित्रसहाह्वया ह्या दिव्य स्त्रिया सावित्रीसहवर्तमान पार्वतीच्या पाठीमागून चालल्या होत्या व त्यांमध्येच ज्ञानसंपन्न लोकांनीं निर्माण केलेले सर्वही विद्यांचे समुदाय होते. सैन्याच्या अघाडीला राहून इंद्रसहवर्तमान सर्व देव श्रीशंकरांची आज्ञा होईल त्याप्रमाणें वर्तन करीत होते. दमशानामध्ये निरंतर व्यापृत होऊन राहिलेला व लोकांना आनंद देणारा जो पिंमलनामक यक्षाधिपति तो हातीं पताका घेऊन पुढें चालला होता. ह्यालाच राक्षसग्रह असे नांव आहे. ह्याप्रमाणें ह्या परिवारासहवर्तमान श्रीशंकर मुख होईल अशा रीतीनें भद्रवटाकडे जाऊ लागले. श्रीशंकरांच्या पुढें अथवा मागे उभे राहून गमन करावयास सांपडेलच अशी खात्री नाहीं. कारण, त्याला पुण्यवलाची आवश्यकता आहे. मनुष्य उत्कृष्ट प्रकारचीं कर्मे करून रुद्रनामक देवतेच्या रूपानें इहलोकीं श्रीशंकराचें

पूजन करितात. कांहीं लोक त्यालाच शिव असें ह्मणतात; कित्येक ईश असें ह्मणतात; कांहीं रुद्र ह्मणतात व कांहीं पितामह असेंही ह्मणतात. सारांश, नानाप्रकारच्या भावना करून लोक श्रीशंकरांची पूजा करीत असतात. असो. श्रीशंकर जाऊं लागले त्यावेळीं देवसैन्यानें वेष्टिलेला, देवसेनापति, ब्राह्मणांचें हिंत करणारा कार्तिकेय त्या देवाधिपति शंकरांच्या पाठीमागून चालूं लागला. तेव्हां “ तूं आलस्याचा त्याग करून सदोदित सातव्या वायुस्कंधाचें संरक्षण करित रहा ” असें श्रीशंकरांनीं त्याला सांगितलें.

स्कंद ह्मणाला:— हे प्रभे, मी सप्तम वायुस्कंधाचें पालन करीन. पण आणखीही दुसरें कांहीं कार्य मीं करावयाचें असेल तर तें मला सत्वर सांगा.

रुद्र ह्मणाला:— हे पुत्रा, तीं तीं कार्यं करण्याच्या वेळीं तूं सदोदित मार्गें दर्शन घेत जा. कारण, माझ्या दर्शनानें आणि भक्तीनें तुझें अतिशय कल्याण होईल.

मार्कंडेय ह्मणाले:— असें बोलून महेश्वरानें स्कंदाला आलिंगन दिलें व त्याची रत्ननगी केली.

### देवदानवसंग्राम.

ह्याप्रमाणें स्कंदांची रवानगी करितांच मोठमोठे उत्पात होऊं लागले. हे महाराजा, त्यावेळीं, नक्षत्रांसहवर्तमान आकाश एकदम प्रज्वलित झालें व त्या योगानें सर्व देवमोहित होऊन गेले, सर्व विश्वही अत्यंत मूर्च्छित झालें; पृथ्वी डळमळून नाद करूं लागली व सर्व जग अंधकारमय बनून गेले. ह्याप्रमाणें ही भयंकर स्थिति अवलोकन करितांच श्रीशंकर, महाभाग्यशालिनी पार्वती आणि महर्षीसहवर्तमान सर्व देव क्षुब्ध होऊन गेले; त्यांना कांहीं सुचेनासें झालें; इतक्यांत पर्वत किंवा मेघ ह्यांच्यासारखें, नानाप्रकारचीं आयुधें ग्रहण केलेलें, भयंकर आणि प्रचंड सैन्य दिसूं लागलें. तें असंख्यात असणारें भयंकर सैन्य नानाप्रकारचे शब्द उच्चारून गर्जना करित

संग्राम करण्यासाठीं देवता आणि भगवान् शंकर ह्यांजवर चालून आले. व त्यानें देवांच्या सैन्यावर अनेक बाणसमुदाय, पर्वत, शतप्री, इटें, परिघ, आणि गदा हीं आयुधें फेंकलीं. ह्याप्रमाणें प्रचंड आयुधें धारण करणारे ते भयंकर दैत्य देवांवर हल्ला करूं लागले. तेव्हां एका क्षणांत तें सर्व दैवसैन्य पराङ्मुख होऊन पळूं लागलें आहे असें दिसून आलें. दैत्यांनीं त्यांचे योद्धे आणि हत्ती कापून काढले आणि मोठमोठे रथ व आयुधें हीं छिन्नविच्छिन्न करून सोडलीं. ह्याप्रमाणें त्यांनीं पीडित करून सोडल्यामुळें तें देवतांचें सैन्य पराङ्मुख होऊन गेलें. तरीही दैत्य त्यांचा वध करूं लागले. ह्यामुळें अग्निनें प्रायः दग्ध करून सोडलेल्या, मोठमोठे वृक्ष असलेल्या वनाप्रमाणें तें देवसैन्य रणांगणांत पटापट खालीं पडूं लागलें. ह्याप्रमाणें त्या प्रचंड संग्रामामध्ये दैत्यांकडून वध होऊं लागला असतां मस्तके आणि देह छिन्नविच्छिन्न झालेले देव पळून जाऊं लागले. पण त्यांना कोणी त्राता भिडाला नाहीं. तेव्हां दानवांकडून पीडित होऊन तें दैवसैन्य पळून जाऊं लागलें आहे असें पाहून बलदैत्याचा संहार करणारा इंद्र त्याला धीर देऊन भाषण करूं लागला. तो ह्मणाला, ‘ शूरहो, तुमचें कल्याण असो ! तुम्ही भीतीचा त्याग करून शस्त्रें ध्या आणि पराक्रम गाजे-विण्याचें मनांत आणा. तुमच्या अंतःकरणाला कोणत्याही प्रकारची व्यथा होऊं देऊं नका. जिका ह्या अत्यंत दुराचारी भयंकर दैत्यांना ! वीरहो, हा मी तुमच्याबरोबर आहे. करा ह्या प्रचंड दैत्यांवर चाल; ह्मणजे तुमचें कल्याण होईल ! ’

हें इंद्राचें भाषण ऐकून देवांना धीर आला. आणि ते इंद्राचा आश्रय करून दैत्यांशीं युद्ध करूं लागले तदनंतर सर्वदेव महाबलाढय मरुत आणि वसु-सहवर्तमान महाभाग्यशाली साव्य हेही युद्धकरण्याविषयीं उद्युक्त झाले तेव्हां त्यांनीं क्रुद्ध होऊन त्या संग्रामामध्ये दैवसैन्यावर जीं शस्त्रें आणि जे बाण सोडिले ते त्या



दैत्यांच्या शरीरांतील विपुल रक्त प्राशन करूं लागले. त्या दैत्यांचीं शरीरे फोडून जेव्हां ते तीक्ष्ण बाण बाहेर पडूं लागले, तेव्हां पर्वतांतून बाहेर पडणाऱ्या भुजंगांप्रमाणें दिभूं लागले. हे राजा, बाणांच्या योगानें छिन्नविच्छिन्न झालेले ते दैत्यांचे अनेक देह जसे भेवांचे तुकडे असावेत त्याप्रमाणें सर्वत्र पडूं लागले. सारांश, त्या युद्धामध्ये नानाप्रकारच्या बाणांनीं प्रस्त करून सर्वही दैवगणांनीं तें दैत्यभय पराडमुग्ध करून सोडिलें वनंतर आनंदित झाले ते सर्वही देव अत्रें उगारून आनंदानें गर्जना करूं लागले आणि अनेक वारें वाजवूं लागले. ह्याप्रमाणें देव आणि दैत्य हे जेव्हां परस्परांशीं भिडले तेव्हां त्यांच्यामध्ये भयंकर युद्ध सुरू होऊन रक्त आणि मांस ह्यांचा चिखळ होऊन गेला. इतक्यांत पुनरपि देवांवर एकदम संकट ओढवल्याचें दृष्टोत्पत्तीस येऊ लागले. कारण, पुनरपि लागलीच दैत्य देवतांचा भयंकर वध करूं लागले. दैत्यांच्या वाद्यांचे अवाज आणि दुंदुर्भांचा प्रचंड ध्वनि आणि दैत्याधिपतींचे भयंकर सिंहनाद सुरू झाले.

### कार्तिकेयकृत महिषासुरवध.

पुढें त्या भयंकर दैत्यसैन्यांतून महिष नांवाचा एक महाबलाढ्य दैत्य प्रचंड पर्वत घेऊन बाहेर पडूं लागला. तेव्हां, भेवांनीं वेष्टिलेल्या सूर्याप्रमाणें दिसणाऱ्या, त्या पर्वत उचलून घेतलेल्या व परिवारानें युक्त असलेल्या दैत्यास अवलोकन करितांच हे राजा, देव पलायन करूं लागले. पण महिषानें त्यांचा पाठलाग करून त्यांच्यावर पर्वत फेंकून दिला. हे राजा, तो भयंकर पर्वत पडतांच देवांचे दहा हजार सैनिक ठार होऊन भूमांवर पडले. नंतर ज्याप्रमाणें क्षुद्र पशूवर सिंहांने झडप घालवी त्याप्रमाणें त्या दानवांना बरोबर घेऊन तो महिषनामक दैत्य देवांना भयभीत करित त्या संप्रामामध्ये त्यांच्यावर वेगानें चालून गेला. तो चालून येत आहे असें पाहतांच

इंद्रासहवर्तमान सर्व देव संप्रामामध्ये आयुधें आणि ध्वज फेंकून देऊन पळून जाऊं लागले. तदनंतर तो महिषासुर कोपाविष्ट होऊन रुद्राच्या रथाकडे गेला आणि त्याजवर चाल करून त्यानें त्याच्या रथाची दांडी धरिली. ह्याप्रमाणें जेव्हां क्रुद्ध होऊन महिषासुर एकदम रुद्राच्या रथासमीप आला, तेव्हां पृथ्वी आणि आकाश ह्यांतून एकसारखा शब्द होऊ लागला; महिषाना काहीं सुचनासें झाले आणि भेवांप्रमाणें दिसणारे पिप्पाड दैत्य गर्जना करूं लागले. कारण, आतां आपणांला खात्रीनें जय मिळणार असे त्यांना वाटत होतें. असा प्रसंग येतांच भगवान् रुद्र त्या युद्धामध्ये महिषासुरावर प्रहार करूं लागला. व त्यानें त्या दुरात्म्याचा वध करणारा जो कार्तिकेय त्याचें त्यावेळीं स्मरण केलें. इकडे भयंकर महिषासुरही रुद्राचा रथ अवलोकन करून देवांना संत्रस्त करित आणि दैत्यांनी आनंदित करित गर्जना करूं लागला. ह्याप्रमाणें देवांवर तो भयंकर प्रसंग घेऊन ठेपला असतां क्रुद्ध झाल्यामुळें सूर्यसारखा प्रज्वलित दिसणारा कार्तिकेय त्या ठिकाणीं आला. त्यानें आरक्तवर्ण वस्त्र परिधानें केलें होते; आरक्तवर्ण माला व अलंकार धारण केलें होते; त्याचे अश्वही आरक्तवर्ण होते; त्या महाबाहु प्रभु कार्तिकेयानें सुवर्णाचें चिखल अंगावर चढविलें होतें व तो सुवर्णाप्रमाणें कांति असलेल्या सूर्यतुल्य रथामध्ये आरूढ झालेला होता. त्यास अवलोकन करितांच समरांगणामध्ये असलेलें दैत्यांचें सैन्य एकदम पळून जाऊं लागले. तेव्हां, हे राजेंद्रा, त्या महाबलाढ्य कार्तिकेयानेंही त्या महिषासुरास विदारण करून सोडणारी जाज्वल्यमान अशी आपली शक्ति त्याजवर सोडली. ती सुटतांच तिनें त्या महिषासुराचें मस्तक तोडून टाकलें. ह्यामुळें तो दैत्य गतप्राण होऊन पडला ! त्याचें तें पर्वतप्राय मस्तक जेव्हां पडूं लागले, तेव्हां उत्तरकुरुप्रदेशांत जाण्याचें सोळा योजनें विस्तीर्ण

असलेलें द्वार बंद पडलें. ह्यामुळें तेथून जातां येईनासें झालें व ह्मणूनच अद्यापिही त्या द्वारानें उत्तरकुरुप्रदेशाकडे अनायासें जातां येत नाहीं. पुढें स्कंदानें वारंवार फेंकलेली ती शक्ति हजारों दैत्यांना ठार करून पुनरपि त्याच्या हस्तामध्ये प्राप्त झाली. असें देवांच्या आणि दैत्यांच्या दृष्टीस पडूं लागले. कार्तिकेयानें प्रायः वाफांच्याच योगानें इतर दैत्यांचा वध केला व दुर्जय अशा त्याच्या हजारों पारिषदांनां अवशिष्ट राहिलेले व भीतीनें प्रस्त होऊन गेलेले भयंकर दैत्य ठार करून भक्षण केले. त्यांनीं अत्यंत आनंदित होऊन त्या दैत्यांना भक्षण करीत व त्यांचें रक्त प्राशन करीत एका क्षणांत सर्व दैत्य नाहींसे करून टाकिले. कार्तिसंपन्न कार्तिकेयानेही ज्याप्रमाणें सूर्य अंधकाराचा, अग्नि वृक्षंका आणि वायु मेघांचा फडशा पाडितो त्याप्रमाणें शत्रूंचा पराजय केला. व नंतर देव बहुमान करूं लागतांच श्रीशंकरास प्रणाम करून उभा राहिलेला तो कार्तिकेय किरण पसरलेल्या सूर्याप्रमाणें शोभूं लागला. जेव्हां शत्रूंचा नाश करून कार्तिकेय\* श्रीशंकराकडे जाऊं लागला, तेव्हां इंद्र त्याला आळिगन देऊन ह्मणाला कीं, 'हे स्कंदा, तूं ज्याचा वध केलास त्या ह्या महिषासुराला ब्रह्मदेवानें वर दिलेला होता. हे महाबाहो, विजयिथ्रेष्ठा, ज्याला देव तृणतुल्य वाटत होते तो हा देवकंठक तूं नाहींसा करून टाकिलास आणि कज्जलाप्रमाणें काळेकुट्ट असलेले शंकराकडे दैत्य तूं संग्रामामध्यें ठार करून सोडिलेस. त्यांनीं आह्मांला पूर्वीं ताप दिला होता. तुझ्या पारिषदांनींही त्यांचे शंकराकडे समुदाय भक्षण करून टाकिले. खरोखर तूं प्रभु श्रीशंकराप्रमाणें संग्रामामध्यें शत्रूंना अजिंक्य आहेस. हे देवा, हें तुझे कृत्य पहिलें ह्मणून प्रसिद्ध होईल व ह्यामुळें त्रैलोक्यामध्ये तुझी अश्र्वय कार्ति होईल. तसेंच, हे महाबाहो, देवही तुझ्या अर्धान होऊन राहतील. ह्याप्रमाणें भाषण

करून भगवान् श्रीशंकरांनीं अनुज्ञा दिल्यानंतर इंद्र देवासहवर्तमान निघून गेला, व श्रीशंकर भद्रवटाकडे गेले आणि सर्व देवही परत फिरले. त्यावेळीं "तुम्ही स्कंदाला माझ्याच-प्रमाणें समजत जा " असें श्रीशंकरांनीं देवांना सांगितलें. असो.

ह्याप्रमाणें त्या अभिपुत्र कार्तिकेयानें महर्षि बहुमान करीत असतां एकाच दिवसांत सर्व दैत्यगणांचा वध करून त्रैलोक्य हस्तगत केलें.

जो ब्राह्मण एकाप्र अंतःकरणानें हा स्कंदाच्या उत्पत्तीचा वृत्तांत पठन करील त्याला इहलोक्यां पुष्टीची प्राप्ति होऊन परत्र स्कंदलोकाची प्राप्ति होईल.

## अध्याय दोनशें त्रिंशत्तमावा.

### कार्तिकेयाची नामावली.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे भगवन, द्विजश्रेष्ठा, त्रैलोक्यप्रसिद्ध अशीं ह्या महात्म्या स्कंदाचीं नामें श्रवण करावीं अशीं मार्गा इच्छा आहे.

वैशंपायन ह्मणाले:— गांडुपुत्र युधिष्ठिरानें असें भाषण करितांच महातपस्वी महात्म्ये भगवान् मार्कंडेय, ऋषींच्या संनिध भाषण करूं लागले.

मार्कंडेय ह्मणाले:— आग्नेय, स्कंद, दीर्घकीर्ति, अनामय, मयूरकेतु, धर्मात्मा, भूतेश, महिषार्दन, कामजित्, कामद, कांत, सत्यशक्, भुवनेश्वर, शिशु, शीघ्र, शुचि, चंड, दीप्तवर्ण, शुभानन, अमोघ, अनय, रौद्र, चंद्रानन, दीप्तशक्ति, प्रशांतात्मा, भद्रकृत, कूटमोहन, पृथ्वीप्रिय, धर्मात्मा, पवित्र, मातृवत्सल, कन्याभर्ता, विभक्त, स्वाहय, रेवतीसुत, प्रभु, नेता, नैगमय, सुदुश्चर, सुव्रत, लालत, बालक्रीडनकप्रिय, खचारी, ब्रह्मचारी, शूर, शरवणोद्भव, विश्वामित्रप्रिय, देवसेनाप्रिय, वामुदेवप्रिय, प्रिय आणि प्रियकृत. ह्याप्रमाणें

हीं कार्तिकेयाचीं दिव्य नामें जो पठन करील त्याला द्रव्य, कीर्ती आणि स्वर्ग ह्यांची निःसंशय प्राप्ति होईल.

मार्कण्डेयह्मणाले:— मीदेव, ऋषि आणि शक्ति ह्यांनीं सेवित, अतर्क्य, अत्यंत वीर्यसंपन्न शक्ति धारण करणाऱ्या षण्मुख कार्तिकेयाची नामांच्या योगानें स्तुति करीत असतो. हे कुरुवारा, तीं स्तुर्तीतील नामें तूं श्रवण कर. तीं अशीं:— हे कार्तिकेया, तूं ब्रह्मण्य ( ब्राह्मणांचा हितकर्ता ), ब्रह्मज ( वेदोक्त गर्भाधानादि संस्कारांच्या योगानें उत्पन्न झालेला ), ब्रह्मवेत्ता ( वेदार्थज्ञ ), ब्रह्मेशय ( कर्मनिष्ठ आणि ब्रह्मनिष्ठ ), ब्रह्मोपासकांमध्ये श्रेष्ठ, ब्रह्मप्रिय, ब्रह्मनिष्ठप्रमाणें आचरण अमलेला, ब्रह्मज्ञ असून ब्राह्मणांना ब्रह्मपदो पोहोचविणारा ही तूंच आहेस. तूंच स्वाहा, स्वधा, अत्यंत पुत्रित्र, वेदमंत्रामध्ये स्तुति केलेला, प्रख्यात व सहा जिह्वांनीं युक्त असून संवत्सर, सहा ऋतु, अयनें, मास, अर्ध-मास आणि दिशा हीं आहेस. तूं कमलनेत्र, कमल-मुख, सहस्रमुख आणि सहस्रबाहु आहेस. तूंच लोकपाल, श्रेष्ठ असें हव्य असून सर्वही सुरासुरांची काळजी वहाणारा आहेस. तूंच प्रचंड असा सेनापति, सामर्थ्यसंपन्न, ऐश्वर्यशाली आणि शत्रूंचा पराजय करणारा, हजारां प्राण्यांचें उत्पत्तिस्थान, हजारां प्राण्यांच्या, संतोपास कारणीभूत आणि हजारां पदार्थांचा भोक्ता असून भूमि आहेस. हे कार्तिकेया, तुझीं मस्तकें, स्वरूपें आणि

चरण अनंत असून तूं शक्ति धारण करणारा आहेस. हे देवा, तूंच आपल्या इच्छेनें गंगा, स्वाहा, पृथ्वी आणि कृत्तिका ह्यांचा पुत्र झालेला आहेस. हे षण्मुखा, तूं स्वतःच्या इच्छेस वाटेल तसलीं नाना-प्रकारचीं स्वरूपें धारण करितोस व मयूरांशीं क्रीडा करितोस; तूंच दीक्षा, सोम, महत्, धर्म, वायु, पर्वताधिपति आणि इंद्र हीं आहेस. तूंच शाश्वताहूनही शाश्वत व प्रभूहूनही, प्रभु असून उग्र धनुष्य धारण करणारा, सत्याचा प्रवर्तक, दैत्याचा अंतक, शत्रूंचा जेता आणि देवांमध्ये श्रेष्ठ आहेस. अत्यंत सूक्ष्म आणि श्रेष्ठ असें जें तप आहे तेंही तूंच असून तूंच इंद्रियगोचर आणि अतींद्रिय वस्तूंचा ज्ञाता, इतकेंच नव्हे तर इंद्रियगोचर आणि अतींद्रिय वस्तूही आहेस. हे महात्मन्, धर्म, अर्थ, काम आणि मोक्ष ह्यांचीही उत्पत्ति तुजपासूनच होत असून हें संपूर्ण विश्व तुझ्याच तेजानें ज्याप्त झालेलें आहे. हे मीं स्तवन केलेल्या शक्तिसंपन्ना, हे लोकाधिपते वीरा, द्वादशनेत्रा, द्वादशबाहो, तुला नमस्कार असो. ह्याहून उत्कृष्ट आणि अधिक अशा तुझ्या स्वरूपाचें ज्ञान मला नाही.

युधिष्ठिरा, जो ब्राह्मण एकाग्र अंतःकरणानें हा स्कंदांचा जन्मवृत्तांत पठन करील, ब्राह्मणांकडून श्रवण करील अथवा ब्राह्मणांनीं पठन केला असतां श्रवण करील त्याला द्रव्य, आयुष्य, कीर्ती, कौंति, पुत्र, शत्रुपराजय, पुष्टि आणि तुष्टि ह्यांची प्राप्ति होऊन शेवटीं स्कंदलोकाचीही प्राप्ति होईल.



## द्रौपदीसत्यभामासंवादपर्व.

### अध्याय द्वांशो तेहतिमावा.

#### सत्यभामेस द्रौपदीचें स्वाचारनिवेदन.

वैशंपायन हणाले:— त्यावेळीं ब्राह्मण आणि महात्मे पांडव-वसले असतां द्रौपदी आणि सत्यभामा ह्या दोघीजणी मिळून तेथें आल्या आणि हे राजेंद्रा, फार दिवसांनीं गांठ पडल्यामुळे अत्यंत संतुष्ट होऊन त्या तेथें सुखानें हांसत बसल्या. त्या प्रिय भाषण करणाऱ्या स्त्रियां कौरव आणि यादव ह्याजिविषयींच्या चित्रविचित्र कथा परस्परांस सांगूं लागल्या. पुढें सत्ताजिताची कन्या कृष्णाची पट्टराणी सुंदरी सत्यभामा एकांतामध्ये द्रौपदीला हणाली, “ द्रौपदि, तूं इंद्रादि लोकपालतुल्य व परस्परांशीं अत्यंत मिळून असणारे वीर जे पांडव त्यांना कोणत्या प्रकारच्या आचरणें आपल्या स्वाधीन ठेविलें आहेस ? आणि हे कल्याणि, तें केवळ तुझ्या अधीन आहेत व तुजवर कोप करीत नाहींत हे कसे ? हे प्रियदर्शने, सर्व पांडव खरोखर तुझ्या मुखाकडे सारखे पहात असतात. तेव्हां ह्याचें तत्त्व काय तें मला सांग. हे काय व्रताचरणाचें फल आहे ? किंवा तप आहे ? अथवा स्नानविधींचा, मंत्रांचा किंवा औषधांचा हा प्रभाव आहे ? अथवा हे विद्येचें किंवा मूळांचें वीर्य आहे ? कीं जप, होम अथवा औषधे हींच ह्याचें कारण आहेत ? हे पांचाळराजपुत्रे, द्रौपदि, ऐश्वर्य आणि कीर्ति ह्यांची अभिवृद्धि करणारे हे कारण तूं मला कथन कर. हणजे मी त्याचा अवलंब करीन व त्या योगानें श्रीकृष्ण सदोदित माझ्या स्वाधीन होऊन राहील.” इतकें बोलून कीर्तिसंपन्न सत्यभामा थांबली. तेव्हां महाभाग्यशालिनी पतिव्रता द्रौपदी तिला उत्तर देऊं लागली. ती हणाली, “ सत्यभामे, तूं मला जें विचारित आहेस तें आचरण असाधी स्त्रियांचें

आहे. असजनांनीं आचरण केलेल्या त्या मार्गाचें वर्णन मजकडून कसें होणार ? अशा प्रकारचा प्रश्न करणें अथवा मी तशा प्रकारचें आचरण केले असेल असा संशय येणेंही तुला योग्य नाहीं. कारण, तूं ज्ञानसंपन्न असून श्रीकृष्णाची प्रिय पट्टराणी आहेस. आपली स्त्री आपणाला वश करण्यासाठीं मंत्रांच्या आणि मूळांच्या साधनांत गडून गेली आहे असें ज्यावेळीं पतीला कळून येईल त्यावेळीं गृहामध्ये प्रविष्ट झालेल्या सर्पाची जशी भीती वाळगावी त्याप्रमाणें तो तिची भीती वाळगूं लागेल. तो भीती वाळगूं लागला हणजे शांति कोठून असणार ? व शांति नसली हणजे सुख तरी कोठून मिळणार ? मंत्रतंत्र केल्यानें स्त्रियांना पति केव्हांही वश होत नाहीं. पति वश करण्यासाठीं मुळ्यांचा प्रयोग करणें हेही निष्फल इतकेंच नव्हे तर प्रसंगविशेषीं घातुकही होतें. कारण, त्या मुळ्या 'एखादे वेळीं शत्रूंनींही पाठवून दिलेल्या असून त्या अत्यंत भयंकर असे मूर्तिमंत रोगच असतात. शत्रूंचा वध करण्याची इच्छा असलेले लोक मुळ्या देण्याचा प्रचार पाडून त्यांच्या योगानें विपही देत असतात. तसेंच, काहीं चूंपीही अशी आहेत कीं, तीं, मनुष्य जिन्हें ज्या पदार्थांना स्पर्श करितो अथवा त्वचेवर लावून ज्यांचा उपभोग घेतो त्या पदार्थांत मिळविलीं असतां त्या पुरुषाला निःसंशय व सत्वर ठार करितात. कित्येक स्त्रियांनीं असा प्रयोग करून आपले पति जलोदर-रोगानें युक्त, कुष्ठ झालेले, वृद्धत्व पावलेले, पुरुषत्वशून्य बनलेले, जड, अंध आणि बधिर असे करून सोडले आहेत. त्या पापी मनुष्याच्या अनुरोधानें वागणाऱ्या दुष्ट स्त्रिया पतींना रोगग्रस्त करून सोडतात. स्त्रीनें पतीला अप्रिय असेल ती गोष्ट केव्हांही करूं नये. हे यशस्वनि, सत्यभामे, मी महात्म्या पांडवांशीं कोणत्या प्रकारचें वर्तन ठेवितें तें सर्व खरें खरें सांगतें, ऐक. मी अहंकार, काम आणि क्रोध ह्यांचा त्याग करून सदोदित

शुचिभूतपणें पांडव आणि त्यांच्या इतर स्त्रिया ह्यांची सेवा करितें. मी मत्सराचा समूळ नाश करून आणि आपलें अंतःकरण केवळ आपल्या आचरणावर जडवून पतींचें मन राखण्यासाठीं निरभिमानीपणानें त्यांची शुश्रूषा करीत असतें. मी आपलें भाषण, उभें राहणें, पाहणें, बसणें, चालणें आणि अभिप्रायसूचक कटाक्षविक्षेप कारणें ह्यांमध्ये देखील त्यांना दोष दिभळ को काय ? असा नेहमी संशय बाळगून सूर्य, अग्नि व चंद्र ह्यांच्या तोडीचे, भयंकर, उत्साहशाली, प्रतापसंपन्न आणि केवळ दृष्टिमात्रानेंच शत्रूंचा नाश करणारे महारथी जे पांडव त्यांची सेवा करीत असतें. देव असो, मनुष्य असो, गंधर्व असो, तरुण असो, उत्कृष्ट प्रकारें अलंकार धारण केलेल्या असो, द्रव्यसंपन्न असो अथवा सुंदर असो, पतीवांचून इतर पुरुष, मला मान्य वाटत नाहीत. पतीनें भोजन केल्यावांचून मी भोजन करीत नाही; त्यांनीं स्नान केल्यावांचून मी स्नान करीत नाही व त्यांनीं शयन केल्यावांचून मी शयन करीत नाही. मी आपल्या चाकरमाणसांशीही सदोदित अशाच प्रकारचें वर्तन ठेवितें. हणजे मी त्यांनीं भोजन केल्यावांचून भोजन करीत नाही, त्यांनीं स्नान केल्यावांचून स्नान करीत नाही व त्यांनीं शयन केल्यावांचून शयन करीत नाही. पति शेताकडून, अरण्यांतून अथवा गांवाहून घरी आला हणजे त्याला उत्थापन देऊन व आसन आणि भोजन देऊन मी त्याचें अभिनंदन करितें; तसेंच, भांडीं स्वच्छ ठेवितें, अन्न मिष्ट करून पतीला वाढतें, अंतःकरणाचें संयमन करितें वर झाडूनसंवरून स्वच्छ ठेवितें; ज्यायोगानें कोणाचाही तिरस्कार होईल असें भाषण करीत नाही, दुष्ट स्त्रियांची सुंगाति करीत नाही, सदोदित आलस्याचा त्याग करून पतीला अनुकूल असेल तीच गोष्ट करितें. धट्टेवांचून हांसणें आणि

वारंवार दारांत उभें राहणें ह्यांचा मला तिटकारा आहे. मी स्वतःच्या गृहांतील उपवनामध्येही फार वेळ राहण्याचें सोडून देतें. मला कोणत्याही प्रकारें पतीचा वियोग मुळांच इष्ट नसतो. तथापि काहीं कुटुंबसंबंधी कामामुळें जर पति प्रवासास गेला तर मी नियमनिष्ठ होऊन पुण्ये आणि अनुलेपनें ह्यांचा त्याग करितें. माझा पति ज्याचें प्राशन करीत नाही, ज्याचा स्वीकार करीत नाही अथवा जें भक्षण करीत नाही तें सर्व मीही वर्ज्य करितें. हे श्रेष्ठ स्त्रिये, मी नियमनिष्ठ होऊन पतीच्या उपदेशाप्रमाणें वागतें आणि उत्कृष्ट प्रकारें अलंकार धारण करून अत्यंत शुचिभूतपणें पतीला प्रिय आणि हितकारक असतांल त्या गोष्टी करण्याविषयी तत्पर होऊन राहतें. तसेंच, पूर्वी, भिक्षा, बलि, श्राद्ध, पर्वकालीं स्थालीपाक, संमाननीय मनुष्यांचें पूजन आणि आदरसत्कार हे जे कुटुंबसंबंधी धर्म माझ्या सासुनें मला सांगितले आहेत आणि दुसरेही जे काहीं मला माहीत आहेत त्या सर्वांचा मी रात्रंदिवस आळस न करितां अवलंब करीत असतें. विनय आणि नियम ह्यांचा सदोदित सर्व प्रकारें आश्रय करून सुकुमार, संजन, सत्यशील व खरे धर्मनिष्ठ असे जे माझे पति त्यांची क्रुद्ध झालेल्या भुजंगाप्रमाणें भीति बाळगून मी सेवा करीत असतें. केवळ पतीचा आश्रय करून राहणें हाच स्त्रियांचा शाश्वत धर्म होय असें माझे मत आहे. तोच देव व तोच मोक्ष होय. त्याच्यावांचून दुसरी मति नाही. त्यास अप्रिय असेल ती गोष्ट कोण बरें करील ? मी शयन, भोजन अथवा अलंकारधारण ह्यांमध्ये पतीचा केव्हांही अतिक्रम करीत नाही व सासूची केव्हांही निंदा करीत नाही. सदोदित नियंत्रितपणें चालतें तसेंच हे सुंदर, मी कोणत्याही गोष्टीत प्रमांद होऊं देत नाही. नेहमी उद्योगशील असतें व गुरुजनांची शुश्रूषा करितें हणूनच पति मला वश आहेत. मी

स्वतः वीरमाता सत्यनादिनी आर्या कुंती हिची खाणें-  
पिणें व वस्त्र इत्यादिकांची व्यवस्था ठेवून शुश्रूषा  
करितें. वस्त्रें, भूषणें किंवा भोजन हांमध्ये तिचा  
केव्हांही अतिक्रम करीत नाही व पृथ्वीप्रमाणें क्षमा-  
शील असणाऱ्या त्या कुंतीची केव्हांही निंदा करीत  
नाहीं. पूर्वी युधिष्ठिराच्या मंदिरामध्ये प्रत्यहं आठ  
हजार ब्राह्मण प्रथम सुवर्णपात्रामध्ये भोजन करीत  
होत. प्रत्येकाच्या सेवेला तीस तीस दासी ठेवून  
युधिष्ठिर ज्यांचें पोषण करीत होता असे अध्ययन  
समाप्त झालेले अविवाहित पुरुष व गृहस्थाश्रमी  
ह्यांची संख्या अठ्ठाव्वशी हजार होती. ह्याशिवाय  
ज्यांना सुवर्णाच्या पात्रांतून उत्कृष्ट प्रकारें तयार केलेले  
अन्न पोहोंचविण्यांत येत असे अशा ऊर्ध्वरेऱ्या  
यतींची संख्या दहा हजार होती; पण मी त्या  
सर्वेही वेदवादी ब्राह्मणांना वैध्वेदानंतर प्रथमच  
अर्पण करावयाचें अन्न देऊन अन्नपान आणि  
वस्त्रें ह्यांच्या योगानें त्यांचा योग्य प्रकारें बहुमान  
करीत असे. पूर्वी आमच्या येथें गोठ आणि बाहुभूषणें  
धारण करणाऱ्या, कंठांत सुवर्णाच्या माळा घाल-  
णाऱ्या, उत्कृष्ट प्रकारचे अलंकार धारण करणाऱ्या,  
बहुमूल्य पुष्पमाला धारण करणाऱ्या, चंदनाचें अनु-  
लेपन लावणाऱ्या, रत्न व सुवर्ण धारण करणाऱ्या,  
गायन आणि नृत्य हांमध्ये निष्णात असणाऱ्या,  
वर्णानें उत्तम अर्पण चर्येनेही सुंदर अशा दहा  
हजार दासी होत्या. त्यांपैकी प्रत्येकांचें नांव, चर्या,  
स्वभाव, भोजन, वस्त्रें ह्यांची व त्यांनीं काम केले  
कोणतें व न केले, कोणतें ह्याची मी माहिती घेत  
असे. तसेंच त्या ज्ञानसंपन्न कुंतीपुत्र युधिष्ठिराच्या  
दुसऱ्या दहा हजार दासी रात्रंदिवस हातांमध्ये  
पात्रें घेऊन अतिथींना अन्न वाढीत असत. युधि-  
ष्ठिर ज्यावेळीं इंद्रप्रस्थामध्ये वास्तव्य करीत होता  
त्यावेळीं एक लक्ष अश्व व एक लक्ष गज इतका  
त्याचा लवाजमा असे. तो राजा पृथ्वीचें पालन  
करीत होता त्यावेळीं त्याजपाशीं हें सर्व होतें व  
त्यावेळीं मी त्यांना करावयाचीं कामें सांगत

असे आणि त्या मनुष्यादिकांची व त्यांनीं  
केलेल्या कामांची संख्या ऐकून घेत असे. तसेंच,  
अंतःपुरांतील सर्व स्त्रियांनीं व सर्व सेवकांनीं व गोपाल  
आणि मेघपालक ह्यापर्यंतच्या सर्व लोकांनीं काय केले  
आणि काय न केले ह्या सर्वांची मला माहिती असे.  
हे यशस्विनि कल्याण! सत्यभामे, राजा युधिष्ठिर ह्याचें  
सर्व ऐश्वर्य व त्याचा जमाखर्च केवळ मला एकटीलाच  
माहीत असे. हे सुमुखि, ते भरतकुलश्रेष्ठ पांडव सर्वेही  
गृहकृत्यांचा भार मजवर सोंपवून शस्त्राभ्यास करीत  
असत. अल्प धैर्याच्या मनुष्याला वाहतां येणार नाही  
असा तो कार्यभार मजवर पडला ह्मणजे मी  
सुखाला अजिवात फाटा देऊन रात्रंदिवस काम  
करण्यामध्ये गढून जात असे. ज्याप्रमाणें दुसऱ्यास  
आक्रांत करितां न येणारा वरुणाच्या द्रव्यसंच-  
यानें पूर्ण असणारा समुद्र असावा त्याप्रमाणें धर्म-  
निष्ठ अशा माझ्या पतींचा जो खजिना होता त्याची  
माहिती केवळ मलाच एकटीला होती. रात्र  
असो अथवा दिवस असो, त्यांना क्षुधा  
आणि तृपा लागली कीं मी साहाय्य करीत असतें.  
सारांश, कुरुकुलोत्पन्न पांडवांची शुश्रूषा करण्याच्या  
कामां मला रात्र आणि दिवस ह्यांची योग्यता  
सारखीच वाटते. मी प्रतिदिवशीं त्यांच्यापूर्वी  
उठते व ते निजल्यानंतर निजतें. सत्यभामे,  
हेंच माझें आचरण पतींना वश करण्याचें साधन  
होय. हें महावशीकरण कसें करावें याची मला  
चांगली माहिती आहे. मी असावी स्त्रियांचें आच-  
रण केव्हांही करावयाची नाही व त्याची मला  
इच्छाही नाही. ”

वैशंपायन ह्मणाले:—हें धर्माला बिलकुल  
सुटून नसणारें धर्मनिष्ठ द्रौपदीचें भाषण ऐकून  
सत्यभामा तिचा सत्कार करून ह्मणाली ‘ हे  
पांचाल, मी तुझी अपराधी आहे; मला क्षमा कर.  
सखीजन बुद्धिपूर्वक थड्ढा करीत असताना  
ह्मणूनच मजकडून हा अपराध घडला.

## अध्याय दोनशें चवतिसावा.

### द्रौपदीचा सत्यभामेस उपदेश.

द्रौपदी हणाली:—गडे, आतां भी तुला पर्तीचें अंतःकरण आकर्षण करून घेण्याचा हा एक निभ्रांत असा मार्ग सांगतें. ह्या मार्गानें तूं वागूं लागलीस हणजे इतर स्त्रियांकडून आपल्या पर्तीचें स्वतःकडे आकर्षण करूं घेऊं शकशील. सत्यभामे, देवलेक सहवर्तमान जे लोक अहेत त्या सर्वांमध्ये पर्तीसारखें दुसरें दैवत नाहीं. कारण, पति संतुष्ट झाला तर त्याच्या अनुग्रहांनें सर्व अर्भाष्ट वस्तूंची प्राप्ति होते आणि तो क्रुद्ध झाला तर सर्व अर्भाष्टांचा नाश होतो. संतति, ननाप्रकारचे सुखोपभोग, शय्या, आसन, दिस्प्यांत सुंदर अशीं बखें, सुगंधी पदार्थ, विपुल कीर्ति आणि स्वर्ग ह्या सर्वांची प्राप्ति पर्तीच्याच योगानें होते. ह्या लोकांत सुखानें सुखाची प्राप्ति केव्हांही होत नाहीं. हणूनच पतिव्रता स्त्री दुःख भोगून सुख मिळविते. ह्यास्तव, तूं शरीरकेश भोगून प्रेमानें आणि मैत्रीनें श्रीकृष्णाचें आराधन कर. तसेंच, हळू हळू उत्कृष्ट पुष्पमाला, सरलपणानें वर्तन, नानाप्रकारच्या सुगंधी पदार्थांचें अर्पण ह्यांच्या योगानें तूं त्याची अशी सेवा कर कीं ज्यायोगानें तो “ मजवर हिचें प्रेम आहे ” असें समजून निरंतर तुझ्याच संनिध राहूं लागेल. द्वारामध्ये पति येतांचे त्याचा शब्द ऐकून तूं गृहामध्ये उठून उभी राहून त्याचा बहुमान करीत जा. आणि तो गृहांत येतांचे त्वरेनें आसन, पादेदक इत्यादिक देऊन त्याचें पूजन करीत जा. सत्यभामे, दासी कोठें निघून गेली असली तर आपणच उठून सर्व काम करावें. “ ही सत्यभामा सर्व प्रकारें माझी सेवा करीत आहे ” असें तुझ्याधिषयां श्रीकृष्णाला कळून येऊं दे. पति जें कांहीं तुजपाशीं बोलेल तें खरी गुत ठेवण्यासारखें नसलें तरीही बाहेर फोडूं नको. कारण, तुझी एखादी सवत

ती गोष्ट श्रीकृष्णाला जाऊन कळवील व त्यायोगानें त्याची तुजवरील प्रीति उडेल. आपल्या पर्तीस प्रिय असणारे, त्याजवर प्रेम करणारे आणि त्याचें हित करणारे जे लोक असतील त्यांना नानाप्रकारच्या उपायांनीं भोजन घालीत जा आणि जे त्याचे शत्रु असतील, त्याच्या बाजूला नसतील, त्याचें अहित करणारे असतील आणि कपट करण्याविषयी तत्पर असतील त्यांजपासून तूं सर्वदूर अलग रहा. पुरुपाशीं वर्तन ठेवितेवेळीं तूं मद आणि बेसाधपणा ह्यांचा त्याग करून मौनधारण कर व अंतःकरणाचा निग्रह कर. प्रयुक्त आणि सांब हे जरी तुझे कुमार आहेत तरीही तूं एकांतांत त्यांच्याजवळ केव्हांही वसूं नको. अयंत कुळीन, पापशून्य आणि साध्या अशा स्त्रियांशीं सदोदित सत्य कर आणि कोपिष्ट, दुसऱ्यांचा अपमान करणाऱ्या, खादाड, चोर, दुष्ट आणि चंचल अंतःकरणाच्या स्त्रियांचा त्याग कर. असें करणें हेंच कीर्तिकारक, ऐश्वर्याची अभिवृद्धि करणारें, मनोरथ पूर्ण करणारें आणि शत्रूंचा नाश करणारें आहे. सारांश, तूं मोठमोठीं मूल्यवान् आभरणें, उत्रया आणि उत्कृष्ट प्रकारचा सुगंध हीं धरण करून पर्तीचें आराधन कर.।

### अध्याय दोनशें पन्निमात्रा.

### सत्यभामेचें द्रौपदीशीं सांत्वनपूर्व

#### व उत्तेजनपर भाषण.

वैशंपायन हणाले:—मार्कंडेयादि ब्राह्मण आणि महात्मे पांडव ह्यांच्याशीं अनुकूल अशा गोष्टी करीत राहिल्यानंतर शेवटीं श्योभ्य प्रकारें भाषण करून श्रीकृष्ण रथांत वसण्याच्या वेळीं सत्यभामेस हांक मारूं लागले. तेव्हां सत्यभामा द्रौपदीला आलिंगन देऊन एकाप्रपणें आणि प्रेमानें हृदयाकर्षक भाषण करूं लागली. ती हणाली:—द्रौपदि, तूं काळजी बाळगूं नको. दुःख होऊं देऊं नकां आणि त्यामुळें जाग्रणेंही होऊं देऊं नको. कारण, देवतुल्य अशा पर्तीनीं जिंकून घेतलेल्या

पृथ्वीची तुला लवकरच प्राप्ति होईल. हे कृष्णलोचने, अशा प्रकारच्या सदाचारसेपन्न आणि सुलक्षणां पुरुषांना आणि तुजसारख्या स्त्रियांना चिरकालपर्यंत क्लेश भोगावे लागत नाहीत. शिवाय ह्या निष्कंटक आणि शत्रु-शून्य अशा पृथ्वीचा तुला तुझ्या पर्तिसहवर्तमान अक्षय्य उपभोग ध्याव्यास सांपडेल असें मी तज्ज्ञ लोकांच्या तोंडून ऐकिलें आहे. द्रौपदि, धृतराष्ट्रपुत्रांचा वध करून वैराची फेड केल्या-नंतर पृथ्वी युधिष्ठिराच्या स्वाधीन झालेली तुझ्या दृष्टीस पडेल. गर्वानें धुंद होऊन गेलेल्या ज्या कौरवस्त्रियांनीं तुला घालवून देतेवेळीं हास्य केलें त्यांचे मनोरथ विध्वस्त होऊन गेले आहेत असें तुला लौकरच पहावयास सांपडेल. द्रौपदि, तूं दुःखाकुल होऊन गेलीं होतीस त्यावेळीं ज्यांनीं तुझे अप्रिय केले त्या सर्वांनीं यमसदनाचाच मार्ग सुधारला आहे. असें समज. द्रौपदि, धर्म आणि भीम ह्यांजपासून झालेले प्रतिविध्य आणि सोमसुत, अर्जुनापासून झालेला श्रुतकर्मा, नकुलापासून झालेला शतानीक आणि सहदेवापासून झालेला श्रुतसेन हे सर्वही तुझे पुत्र अन्नविद्येमध्ये निष्णात झालेले असून ते खुशाल आहेत. हे अभिमन्यूप्रमाणेंच संतोषानें द्वारकेमध्ये अस्यंत रममाण होऊन राहिले-

ले असतात. आणि तुझ्याप्रमाणेंच सुभद्रा त्यांच्यावर सर्व प्रकारें प्रेम करीत असते. ती तुजसंबंधानें अथवा त्यांच्यासंबंधानें मुळींच भिन्नभाव मनांत आणीत नाही. इतकेंच नव्हे तर त्यांच्या योगानें तिच्या अंतःकरणाला शांति वाटून ती आनंदित होते आणि त्यांच्या दुःखामुळे ती दुःखी व सुखामुळे सुखी होते. ही प्रद्युम्नाची माता ( अर्थात् मी ) देखील सर्व प्रकारें त्यांचें पालनपोषण करीत असले. श्रीकृष्ण देखील त्यांच्यावर भानुप्रभृतीपेक्षा अधिक प्रेम करितात. माझे श्वशुर देखील त्यांना अन्नवस्त्र देण्यांत निरंतर तत्पर असतात. बलराम-प्रभृति अंधक आणि वृष्णिकुलोत्पन्न सर्वही लोक त्यांचें पालनपोषण करीत असतात. कारण, हे प्रेमवति द्रौपदि, त्यांचें प्रद्युम्नावर आणि तुझ्या त्या पुत्रांवर सारखेंच प्रेम आहे.

इत्यादि प्रकारें प्रिय, सत्य, हृदयाह्लादक आणि मनासारखें भाषण केल्यानंतर ती श्रीकृष्णाच्या रथाकडे जावयास निघाली. जातेवेळीं त्या कृष्णाच्या पट्टराणीं द्रौपदीस प्रदक्षिणा घातली आणि नंतर ती प्रेमशालिनी सत्यभामा श्रीकृष्णाच्या रथावर आरूढ झाली. नंतर यादवश्रेष्ठ श्रीकृष्णानेंही मंद-हास्य करून द्रौपदीला धोर दिल्या आणि शीघ्रगामी अश्व वळवून आपल्या नगराकडे प्रयाण केले.





## घोषयात्रापर्व

### अध्याय दानंभो छत्तिमाना.

#### धृतराष्ट्राचे पांडवांविषयीं उद्गार.

जनमेजय ह्यणालाः— अरण्यामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या व शीत, उष्ण, वायु आणि ऊन ह्यांच्या योगानें शरीरें कृश झालेल्या त्या नरश्रेष्ठ पांडवांनीं त्या पवित्र अरण्यांतील सरोवराजवळ आल्यानंतर काय केले ?

वैशंपायन ह्यणालेः— त्या सरोवरावर आल्यानंतर पांडवांनीं आपल्या बरोबरच्या लोकांना सोडून दिले व तेथें गृह तयार करून ते रम्य अरण्यां, पर्वत आणि नदीच्या तीरावरील प्रदेश ह्यांतून संचार करूं लागले. अशा प्रकारें ते वीर अरण्यामध्ये वास्तव्य करूं लागल्यानंतर अध्ययनसंपन्न, तपुर्भिनष्ट आणि वेदवेत्ते वृद्ध ब्राह्मण त्यांच्याकडे येऊं लागले व ते नरश्रेष्ठ ह्यांच्याची पूजा करूं लागले. एकदां गोष्टी करण्यामध्ये चतुर असणारा एक ब्राह्मण पृथ्वीवर संचार करीत करीत पांडवांकडे गेला आणि त्यांची गांठ घेतल्यानंतर तो साहजिक रीतीनें विचित्रवीर्यपुत्र राजा धृतराष्ट्र ह्याजकडे गेला. तेव्हां कौरवश्रेष्ठ वृद्ध राजा धृतराष्ट्र ह्यांनें आदरातिथ्य केल्यानंतर व्रमून तो त्याच्या विनंतीवरून त्याला युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नकुल आणि सहदेव ह्यांचा वृत्तांत सांगूं लागला. त्यानें त्या सर्वांचीं शरीरें वायु आणि ऊन ह्यांमुळे पीडित झालीं असून ते सर्वही कृश होऊन भयंकर दुःखाच्या जवड्यांत पडलेले आहेत आणि जिचे पति शूर आहेत ती द्रौपदी देखील अत्यंत क्लेश होत असल्यामुळे अनाथासारखी होऊन गेली आहे असें सांगितले. ह्या त्याच्या गोष्टी ऐकतांच कारण्यामुळे विचित्रवीर्यपुत्र राजा धृतराष्ट्र ह्याच्या अंतःकरणामें अतिशय ताप होऊं लागला. ते राजपुत्र

आणि राजपौत्र पांडव अरण्यामध्ये दुःखप्रवाहांत पडले आहेत असें ऐकतांच त्याचें अंतःकरण दैन्यग्रस्त होऊन गेलें; आणि त्याच्या मुखांतून ज्यांच्या संपर्कानें शरीराचा वर्ण पालटेल इतकें उष्ण श्वासीच्छ्वास निघूं लागले. तथापि कसा तरी धीर धरून व हे सर्व कृत्य घडून येण्यास आपणच कारण आहों असें मनांत आणून तो ह्यणाला, 'काय ! सत्यनिष्ठ, शुचिर्भूत व सदाचरणसंपन्न असा जो अजातशत्रु धर्मराज माझ्या पुत्रांहून ज्येष्ठ असून पृथ्वी रंकुनामक मृगांच्या लोंकरीनें केलेल्या गाद्यावर शयन करीत असे तो आज भुमितलावर शयन करीत आहेना ? अरेरे ! पृथ्वी ज्या इंद्रतुल्य युधिष्ठिराला मागध आणि सूत ह्यांचे समुदाय स्तुति करून जागा करीत असत त्याच आतां भूतलावर पडणाऱ्या धर्मराजाला उत्तर रात्री पक्षिसमुदाय जागा करीत असतील. ज्याचें शरीर कोपांनें व्याप्त होऊन गेलेलें असतें तो भीमसेन अशा प्रकारच्या स्थितीला योग्य नसतां वायु आणि ऊन ह्यांच्या योगानें शरीर कृश होऊन द्रौपदीच्या समक्ष भूतलावर पडून कसा बरें शयन करीत असेल ? धर्मराजाच्या स्वाधीन असणाऱ्या विचारशील सुकुमार अर्जुनाचे सर्वही अवयव अगदीं म्लान होऊन गेल्यासारखे झाले असतील आणि त्याला कोपा-मुळे रात्रभर झोंपही येत नसेल. तसेंच, नकुलसहदेव, द्रौपदी, युधिष्ठिर आणि भीमसेन हे सौख्यशून्य झाले आहेत असे पाहून तो उप्रंतेज असलेला अर्जुन सर्वाप्रमाणें सारखें सुस्कार टाकीत असेल आणि त्यायोगानें क्रुद्ध होऊन गेल्यामुळे त्याला रात्रभर झोंपही येत नसेल ! तसेंच सुखोपभोगास योग्य असतां दुःखी झालेले व स्वर्गवासी देवतांप्रमाणें अत्यंत रूपसंपन्न असणारे जे नकुलसहदेव त्यांच्या भुव्यतेस जरी धर्म आणि सत्यनिष्ठा हीं प्रतिबंध करीत असलीं तरीही ते खास भुव्य होऊन गेले असतील व ह्यणूनच त्यांना अगदीं झोंपही येत नसेल ! अत्यंत बलवान् वायुपुत्र भीम हा साम-

धर्मीनें त्रायूच्या तोडीचा आहे. तथापि ज्येष्ठ बंधुरूपी पाशानें जखडून गेल्यामुळें तो केवळ सुस्कारे टाकून आपला कोप सहन करीत आहे. आणि संग्रामा-मध्ये शत्रूंहून अधिक योग्यता असतांही धर्म आणि सत्यनिष्ठा ह्यांनीं प्रतिबद्ध होऊन गेल्यामुळें माझ्या पुत्रांचा वध करण्याची इच्छा करून त्या कालाची प्रतीक्षा करीत भूमीवर संचार करीत राहिलेला आहे. युधिष्ठिराला कपटानें जिंकल्यानंतर दुःशासनानें जी कठोर भाषणें केलीं तीं त्या भीमसेनाच्या शरीरामध्ये प्रविष्ट झालीं असून ज्याप्रमाणें तृणापसून उत्पन्न झालेला अग्नि इंधनाला दग्ध करितो त्याप्रमाणें तीं त्याच्या शरीराला दग्ध करीत आहेत ! धर्मपुत्र युधिष्ठिर हा कधीही पाप-चिंतन करणार नाही आणि अर्जुन देखील त्याच्याच अनुरोधानें वागत असेल. पण ज्याप्रमाणें वायूच्या योगानें अग्नि भडकून जावा त्याप्रमाणें ह्या वनवासाच्या योगानें भीमाचा कोप मात्र अतिशय वृद्धिंगत झाला असेल; त्या कोपानें होरपळून जाऊन तो वीर भीमसेन बोटें मोडून माझ्या पुत्रपौत्रांना जणु दग्ध करीत अत्यंत भयंकर उष्ण सुस्कारे टाकीत असेल; गांडावधनुष्य धारण करणारा अर्जुन आणि भीमसेन हे उभयतांही खवळून जाणारे असून जगताचा संहार करणाऱ्या प्रत्यक्ष यमाच्या तोडीचे आहेत. ह्यामुळें ते वज्रतुल्य बाण फेंकू लागले हणजे शत्रूंचें सैन्य अवशिष्ट ठेवणार नाहीत. दुर्योधन, शकुनि, सुतपुत्र कर्ण आणि अत्यंत जडबुद्धि दुःशासन ह्यांना वृक्षाच्या अग्रभागीं असणाऱ्या मोहोळांत मग आहे हें दिसत आहे; पण तो काढावयास गेलें तर पडावें लागेल हें मात्र कळत नाही. हणूनच ते घृताचा अवलंब करून राज्याचा अपहार करीत आहेत. 'मनुष्य दुःभाशुभ कर्म करून त्याच्या फलप्राप्तीची मार्गप्रतीक्षा करीत राहतो व फलप्राप्ति होताच परावीन वनत्यासारखा होऊन वेडा बनून जातो. मग त्या मनुष्याची त्या कृत्या-

पासून सुटका कशी होणार ? उल्कष्ट शेत, वेळेवर बीजाची पेरणी आणि योग्य वेळीं पर्जन्यवृष्टि इतकाही योग जुळून आला तरी केव्हां केव्हां फलप्राप्ति होत नाही. ह्याचें कारण दैवाची अनुकूलता नसते हेंच होय. दैव जर अनुकूल नाही तर दुर्योधनाचे तरी मनोरथ कसे पूर्ण होतील ?' असे विचार माझ्या मनांत येतात. ज्याअर्थां सन्मार्गीनें वागणाऱ्या पांडुपुत्र युधिष्ठिरानें शूत करण्यास अनुमोदन दिलें, ही गोष्ट चांगली केली नाही आणि मीही आपल्या दुष्ट पुत्राच्या अधीन होऊन त्या कृत्यास अनुमोदन दिलें त्या अर्थां हा कौरवांचा संहारकाल अगदीं जवळ येऊन ठेपला आहे. वयूला जरी कोणीं हालविलें नाही तरी तो खात्रीनें वाहणार. गर्भिणी झालेली स्त्री खात्रीनें प्रसूत होणार. दिवसाच्या आरंभी रात्रीचा आणि रात्रीच्या आरंभी दिवसाचा नाश खात्रीनें व्हावयाचाच. सारांश, ज्या गोष्टी अवश्य होणाऱ्या आहेत त्या केव्हांही चुकावयाच्या नाहीत व हणूनच, आहोला ह्या पातकाचें फल मिळणार ! हंहीं निःसंशय ठरलेलें आहे. आतां हा विचार माझ्या मनांत पूर्वीच कां आला नाही असें कदाचित् कोणी हणेल; पण जर मनुष्यांना असा विचार सुचत असता तर मग आमच्यासारख्या लोकांनीं अन्यायानें द्रव्यार्जन कां केलें असतें ? बरें, आहो मूर्ख आहो असें जर हणावें तर पूर्वीच्या राजांनीं तरी अशा रीतीनें द्रव्यार्जन कां केलें असतें ? आणि जें द्रव्यसंपादन केले त्याचें दान सज्जनांनीं सुद्धां धर्मादिकांसाठीं कोणत्याही प्रकारें काय हणून केलें नसतें ? सारांश, द्रव्यसंपादन करणें आणि संपादन केलेल्या द्रव्याचें संरक्षण करणें ह्यांविषयींचे मनुष्याच्या बुद्धीचे जे स्वाभाविक विकार असतात ते अपरिहार्य होत. आतां द्रव्यसंपादनच केलें नाही तर काय हरकत आहे असें हणावें तर द्रव्याच्याच योगानें साध्य होणाऱ्या ज्या व्यावहारिक गोष्टी आहेत त्यांचा प्रसंग आला हणजे द्रव्य नस-

त्यास मनुष्यावर संकट ओढवतें आणि ' हें कार्य मज निर्धनाच्या हातून कोठून घडणार ? ' अशी त्याला चिंता पडत. ह्यावर कोणी हणेल की, " जर आतां द्रव्य हें अनर्थकारक आहे असे तुला कळून येत आहे तर तूं पांडवांचा अंश सुखानें सोडून दे; हणजे तुझा नाश होण्याची भीती नाही. " हें खरें आहे. पण जें द्रव्य एकत्र जुळलेलें आहे तें पुत्र, पशु इत्यादिकांप्रमाणे अयंत प्रिय असल्यामुळें आतां त्याचे दोन विभाग कंस करितां येतील ? मुळांचे करितां यावयाचे नाहीत. कारण, बुद्ध्या मडक्यांत असलेलें पाणी हळू हळू बाहेर पडतें तसें हें माझे द्रव्य बाहेर जावें अशी मी इच्छा करीत असतो व त्याचा प्रवाहही बाहेर जाऊं नये अशी माझी इच्छा असते. हणूनच द्रव्याचें संरक्षण केले पाहिजे. त्याचा थोडा अथवा अर्धा भाग त्यांना देणें योग्य नाही. द्रव्याचें जर संरक्षण केले नाही तर तें शेकडों दारांनी बाहेर पसरू लागेल. ह्यावर कोणी हणेल की, " जर द्रव्यनाश करावयाचा नाही असें तूं मनांत आणिलेस तर तुझ्या पुत्रांचा नाश होईल. " पण ह्यांत कांहीं अर्थ नाही. कारण, केलेल्या कर्माचें जें कांहीं फल तें कदाही चुकत नाही. मग प्रत्यक्ष दुःखदायक असा अर्थनाश तरी कां करावा ? असो. अर्जुन हा अरण्यांतून निवृत्त इंद्रलोकाला गेला. पहा हें त्याचें धीर्य ! तथेही चार प्रकारच्या अस्त्रांचें ज्ञान संपादन करून तो पुनरपि इहलोकां आला. अर्जुनावाचून दुसरा कोणता मनुष्य शरीरासहवर्तमान स्वर्गास गेल्यानंतर पुनरपि परत येण्याची इच्छा करणार आहे ? अर्थात्, कोणीही नाही. हा अर्जुन कालानें पछाडल्यामुळें आसून-मरण झालेल्या माझ्या अनेक पुत्रांच्या मृत्यूची प्रतीक्षा करीत आहे. हा सव्यसाची अर्जुन धनुर्धर असून त्याच्या त्या गांडीवधनुष्याचा वेगही अत्यंत भयंकर आहे. त्याचीं तीं अस्त्रेही दिव्य असल्या-

मुळें त्याचें तेज इहलोकां कोण सहन करूं शकणार ? ह्याप्रमाणें दुर्योधन नसतां राजा धृतराष्ट्रानें केलेलें भाषण ऐकून शकुनीनें जाऊन तें सर्व कर्णाला कळविलें. तेव्हां तो क्षुद्रबुद्धि कर्णही खिन्न झाला !

## अध्याय दोनशें सप्ततिसावा.

### दुर्योधनास शकुनि व कर्ण ह्यांचा

#### उपदेश.

वैशंपायन हणालेः-त्या वेळीं तें धृतराष्ट्राचें भाषण ऐकिल्यानंतर योग्य वेळीं कर्णामहवर्तमान शकुनि दुर्योधनापार्शी वोटें लागांवा. तो हणालाः— हे भरतवंशजा, पांडव वीरांना स्वतःच्या शैर्षानें हांकटून दिल्यामुळें, आतां स्वर्गाचा उपभोग घेणाऱ्या इंद्राप्रमाणें तूं ह्या पृथ्वीचा उपभोग घे. हें प्रजाधिपते, पूर्व, दक्षिण, पश्चिम आणि उत्तर ह्या दिशांस वास्तव्य करणारे सर्वही राजे तूं आपणाला करभार देणारे केले आहेस. हे राजा, जी देदीप्यमान झाल्यासारखी होऊन पूर्वी पांडवांचे स्नेहन करीत होती तीच लक्ष्मी आज तुझ्या बंधुनीं आणि तूं संपादन केलेली आहेस. कारण, हे राजा, युधिष्ठिर इंद्रप्रस्थामध्ये असतांना त्याच्या ठिकाणीं चमकत असलेली जी लक्ष्मी आहां पाहिली होती तीच आज आहांला तुझ्या ठिकाणीं दिसत आहे. हे राजेंद्रा, तुझे शत्रु थोड्याच काळांत शोकांन अगदीं क्लेश होऊन गेले आहेत. हे महाबाहो, आपल्या बुद्धिसामर्थ्यानें-त्य राजा युधिष्ठिरापासून हरण केलेली ही लक्ष्मी विशेषच चमकत आहे असें दिसून येतें. तसेंच, हे शत्रु-वीरनाशका, राजेंद्रा, " काय आज्ञा आहे ? " असें हणत सर्व राजे तुझ्या आज्ञेत राहिलेले आहेत. हे राजा, पर्वत, वनें, गांवे, नगरे, खाणी, अरण्यप्रदेश इत्यादिकांनी युक्त आणि पर्वतांच्या

योगानें सुशोभित दिसणारी अशी ही सर्व समुद्र-वल्यांकित पृथ्वी केवळ तुझी आहे. हे राजा, ब्राह्मण तुला नमस्कार करितात आणि भूपतीही तुझा बहुमान करितात. ज्याप्रमाणें देवांमध्ये सूर्य प्रकाशमान दिसतो त्याप्रमाणें तूं आपल्या शौर्यानें इहलोकीं प्रकाश पावत आहेस. ज्याप्रमाणें यमराज रुद्रांनीं, इंद्र मरुद्गणांनीं अथवा नक्षत्राधिपति चंद्र नक्षत्रांनीं वेष्टिल्यामुळे शोभत असतो त्याप्रमाणें कौरवांनीं युक्त असल्यामुळे तूं शोभत आहेस. जे तुझी आज्ञा मान्य करित नाहीत अथवा तुझ्या आज्ञेत वागत नाहीत ते संपत्तिशून्य बनतात. ह्याचें उदाहरण अरण्यमध्ये वास्तव्य करणारे संपत्तिशून्य पांडव हे आह्वांटा आज घडवडीत दिसत आहेत. हे महाराजा, द्वैतवनांतील सरोवरावर वनवासी ब्राह्मणांसहवर्तमान पांडव राहत असतात असें ऐकण्यांत आहे. तेव्हां अत्यंत लक्ष्मीसंपन्न असणारा तूं तिकडे जाऊन सूर्याप्रमाणें आपल्या तेजांनें त्या पांडवांना संतप्त कर. राज्यावर असणारा, संपत्तीनें युक्त आणि विपुल-द्रव्यसंपन्न असणारा तूं तेथें जाऊन राजभ्रष्ट, लक्ष्मीशून्य आणि ऐश्वर्यहीन अशा पांडवांना अवलोकन कर. अत्यंत कुलीनतेनें युक्त असणाऱ्या व अत्यंत कल्याणसंपन्न अशा तुज्या, ज्याप्रमाणें नहुषपुत्र ययातीला अवलोकन करावें त्याप्रमाणें तुला अवलोकन करूं दे. कारण, हे प्रजाधिपते, मनुष्याच्या ठिकाणीं चमकणारी जी लक्ष्मी त्याच्या मित्राप्रमाणें शत्रूंच्याही दृष्टीस पडते तीच खरी जोरदार होय. ज्याप्रमाणें पर्वताच्या शिखरावर असणारा मनुष्य भूमीवर असणाऱ्या मनुष्यास पहातो त्याप्रमाणें सुखांत असणाऱ्या पुरुषानें संकटांत असलेल्या आपल्या शत्रूंचा भेट घेणें द्याहून उत्कृष्ट प्रकारचें अत्यंत सुखकारक असें दुसरें काय आहे ? हे नृप-श्रेष्ठा, शत्रूंचें दुःख अवलोकन केल्यानें जो आनंद होतो तो पुत्र, द्रव्य अथवा राज्य ह्यांचेही प्राप्ति

झाल्यानें होत नाही. आपले मनोरथ पूर्ण झालेला जो मनुष्य वक्कलें आणि कृष्णाजिनें परिधान करून आश्रमामध्ये राहिलेल्या अर्जुनास अवलोकन करील त्याला कोणतें ह्मणून सुख होणार नाही ? अर्थात् सर्वच प्रकारचें सुख मिळेल. आतां उत्कृष्ट प्रकारचीं वस्त्रें परिधान करणाऱ्या तुझ्या भार्या, जिनें वक्कलें आणि कृष्णाजिनें ह्यांच्या योगानें आपलें शरीर आच्छादित केले आहे अशा त्या दुःख पावलेल्या द्रौपदीस अवलोकन करूं दे आणि तिच्या पुनरपि एकदां आपलें जीवित कंटाळवाणें वाटूं दे ; आणि संपत्तीपासून भ्रष्ट झाल्यामुळे ती स्वतःच्या आणि स्वतःच्या जीविताला निश्च समजू दे. ह्यावेळीं उत्कृष्ट अलंकार धारण केलेल्या तुझ्या भार्या अवलोकन केल्या ह्मणजे जसें तिच्या मनाला वाईट वाटेल तसें पूर्वे सभेमध्ये सुद्धां वाईट वाटणें शक्य नाही.

वैशंपायन ह्मणाले:—जन्मेजया, ह्याप्रमाणें दुर्योधनाला सांगितल्यानंतर भाषणाच्या शेवटीं कर्ण स्वस्थ बसला.

## अध्याय दोनगें अडतिमावा.

दुर्योधन, कर्ण व शकुनि ह्यांचा संवाद  
आणि

### घोषयात्रा करण्याविषयींचा निश्चय.

वैशंपायन ह्मणाले:—कर्णाचें भाषण श्रवण करितांच प्रथम राजा दुर्योधनाला आनंद झाला; पण पुनरपि तो दीन होऊन असें ह्मणाला कीं, 'हे कर्णा, तूं जें हें सांगतो आहेस तें सर्व माझ्या मनांत आहे. पण पांडव जेथें आहेत तेथें जाण्याविषयीं मला पित्याचें अनुमोदन मिळणार नाही. कारण, राजा धृतराष्ट्र हा त्या धीरांच्या संबंधानें अश्रु टाळत असतो आणि पांडव तपांनें युक्त अस-

ल्यामुळें आह्वाला भारी आहेत असेंही तो मानीत असतो. आतां आह्वाला काय करण्याची इच्छा आहे हें जरी राजा धृतराष्ट्राला कळून आलें तरीही तो पुढच्या काळाविषयी जपून वागत असल्यामुळें अनुज्ञा देईल असें वाटत नाहीं. हे महाकांते, वनामध्ये वास्तव्य करण्याच्या पांडवांचा उच्छेद करण्यावांचून द्वैतवनांत जाण्याचें मला दुसरें कांहीं कारणही नाहीं. ह्यामुळें दुसऱ्या कांहीं मिषानेंही जातां पावयाचें नाहीं. जेव्हां द्यूताचा प्रसंग येऊन ठेपला तेव्हां विदुरानें मला, तुला आणि शकुनीला काय ह्मटले हें तुला माहीतच आहे. हीं सर्व वाक्यें आणि दुसऱाही जो कांहीं विलाप आहे तो मनांत आला ह्मणजे जाणें किंवा न जाणें ह्याविषयीं माझा कांहींच निश्चय ठरत नाहीं. अरण्यामध्ये द्रौपदीसहवर्तमान क्लेश पावत असलेल्या भीमाला आणि अर्जुनाला अवलोकन करावें असें माझ्या अंतःकरणाला अत्यंत आनंदपूर्वक वाटत आहे. कारण, पांडवांनीं वल्कलें आणि कृष्णाजिनें परिधान केलेलीं आहेत, हे पाहिल्यानें मला जो आनंद होईल तो ही पृथ्वी मिळाल्यानेंही होणार नाहीं. कर्णा, द्रुपदराजाची कन्या द्रौपदी कापायवस्त्र परिधान करून अरण्यामध्ये वास्तव्य करीत आहे असें जें मला पहावयास मिळेल त्याहून अधिक असें काय आहे ? अर्थात् कांहींही नाहीं, पण आह्वाला ज्यायोगानें त्या वनांत जातां येईल आणि ज्यायोगानें राजा धृतराष्ट्र मला जाण्यास अनुमोदन देईल असा कांहीं उपाय मात्र मला दिसत नाहीं. तेव्हां, तूं शकुनीला आणि दुःशासनाला मदतीला घेऊन ज्यायोगानें आह्वाला त्या वनाकडे जातां येईल असा कांहीं उपाय बरोबर रीतीनें शोधून काढ. मीं देखील जावें किंवा न जावें हें आज ठरवून नंतर उद्यां सकाळीं राजा धृतराष्ट्राकडे जाईन. त्या ठिकाणीं मी आणि कुंकुलश्रेष्ठ भीष्म हे उभयतां बसलो ह्मणजे शकुनीसहवर्तमान तूं येऊन तुला जो उपाय सुचला

असेल तो सांग. नंतर त्यावर भीष्म जें भाषण करितो तें ऐकून घेऊन मग मी भीष्माची समजूत घालीन व जाण्याचा निश्चय ठरवीन.

द्यावर 'ठीक आहे' असें ह्मणून सर्वही आपापल्या घरां निघून गेले. पुढे रात्र निघून जाऊन उजाडल्यानंतर कर्ण दुर्योधनाकडे आला आणि हांसत हांसत त्याला ह्मणाला 'कां, हे प्रजाधिपते, मला जो हा उपाय सुचला आहे तो सांगतो, ऐक. हे राजा, द्वैतवनांतील सर्वही गौळवाडे तुम्ही मार्गप्रतीक्षा करीत आहेत, तेव्हां तिकडे जाण्याच्या मिषानें आपणांला निःसंशय जातां येईल. आणि हे राजा, घोषयात्रा ( गौळवाडे पाहण्यासाठीं फिरणे ) करण्यासाठीं सदोदित फिरणे योग्य आहे ह्यामुळें तुम्हा पिताही तुला अनुज्ञा देईल. ' ह्याप्रमाणें जेव्हां ते घोषयात्रा करण्याचें ठरवूं लागले तेव्हां गांधारदेशाधिपति शकुनि हांसत हांसत ह्मणाला, 'हां ! हां ! मला देखील हाच उपाय अगदीं निवर्ध आहे असें वाटतें. ह्या योगानें राज्य धृतराष्ट्र आपणाला परवानगी देईल एवढेंच नव्हे तर आणखी बोध्दी करील. हे राजा, गौळवाडे ह्मणून जेवढे आहेत ते सर्व द्वैतवनामध्ये असून ते तुम्हा येण्याची वाट पहात आहेत. ह्यामुळें ह्या घोषयात्रेच्या निमित्तानें आपणांला निःसंशय तिकडे जातां येईल. ' इतकें भाषण झाल्यावर त्या सर्वांनीं हांसून परस्परांस टाळी दिली आणि हे कुरुश्रेष्ठा जनमेजया, तसेंच करावयाचें असा त्यांनीं निश्चय ठरविला.

## अध्याय दोनशें एकोणचाळिमावां.

### धृतराष्ट्राची दुर्योधनाच्या प्रयाणास

#### अनुज्ञा..

वैशंपायन ह्मणाले:—जनमेजया, तदनंतर ते सर्वही धृतराष्ट्राच्या भेटीस गेले व त्याला. क्षेम.

विचारून त्यानेही क्षेम असल्याचे विचारल्यानंतर बसले. पुढे त्यांनी पूर्वीच तयार करून ठेविलेला संगम नांवाचा गवळी आपल्या गाई जवळच आहेत असे धृतराष्ट्राला सांगू लागला. नंतर राजा जनमेजया, कर्ण आणि शकुनि हे प्रजाधिपति नृप-श्रेष्ठ धृतराष्ट्राला ह्मणाले की, 'सांप्रत हे गौळवाडे एम्य प्रदेशामध्ये असून त्यांतील जनावरांची खाने-मुमारी करण्याचा आणि वासरांच्याही खाणाखुणा राहण्याचा समय प्राप्त झालेला आहे. शिवाय, हे राजा, हा काळ मृगया करण्यासही योग्य आहे. शास्त्रवतं दुर्योधनाला तिकडे जाण्याविषयी अनुमोदन दे.'

धृतराष्ट्र ह्मणाला:—वा कर्णा, मृगया ही चांग-लीच असून गाईची तपासणी करणे हेही योग्य आहे. कारण, गवळ्यावर विश्वास ठेवणे ठीक नाही, हे तत्त्व माझ्या लक्षांत आहे. तथापि ते पुरुषश्रेष्ठ पांडव तेथे जवळच वास्तव्य करित असतात असे मी ऐकिलेले आहे ह्मणून तुम्हांला तेथे जाण्याविषयी मी अनुमोदन देत नाही. कर्णा, त्यांना आपण कपटाने जिकलेले आहे व ते अरण्यामध्ये शूरा होऊन राहिलेले आहेत हे खरे आहे, तरीही ते महारथी नियमाने तपश्चर्या करित असल्यामुळे समर्थसंपन्न आहेत. धर्मराजाला कांहीं क्रोध वावयाज्ञा नाही. पण भीमसेन मात्र फार कोपित्त आहे. त्यांतूनही यज्ञसेनाची कन्या द्रौपदी ही तर जवळ प्रत्यक्ष आग आहे. शिवाय तुम्हांही दर्प आणि मोह ह्यांनी युक्त आहां ह्यामुळे त्यांचा कांहीं शरणाग्र कराल आणि ते नंतर तुम्हांला भस्म करून टाकतील. कारण, त्यांच्या अंगां तपोबल आहे. अथवा क्रोधरूपी अग्निने व्यापून गेलेले ते ते हानी शस्त्रे घेऊन व कर्मरंजला तरवारी लटवून सर्वजण मिळून शस्त्रांच्याच तेजाने तुम्हांला भस्म करून टाकतील. आतां तुम्ही पुष्कळजण असल्यामुळे कोणत्या तरी प्रकाराने त्यांच्याशी शोबाशोबी राहणें पण ते फार वाईट आणि अमह्य असे

होईल, असे माझे मत आहे. कारण, महाबाहु अर्जुन इंद्रलोकां जाऊन दिव्य अस्त्रे संपादन करून वनामध्ये परत आलेला आहे. तो पूर्वी अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात झाला नव्हता तरीही त्यानें सर्व पृथ्वी जिंकून घेतली. मग आतां अस्त्रविद्येंत निष्णात झाल्यावर त्या महारथी अर्जुनाला तुमचा वध देखील करितां येणार नाही काय ? आतां तुम्ही माझे सांगणें ऐकून तेथे नियंत्रितपणें रहाल पण तेथें स्वच्छंदपणें न राहतां अशा उद्दिष्टपणानें राहणें तुम्हांला कष्टदायक होईल. शिवाय तुमच्या सैन्यातील कांहीं लोक युधिष्ठिराला त्रास देतील आणि ते कृत्य जरी अज्ञानानें घडलेले असले तरीही त्यामुळे तुमच्यावर दोष येईल. तेव्हां गाईची खानेमुमारी करणार लोक तेवढेच तिकडे जाऊ देत ह्मणजे झाले. दुर्योधना, तूं स्वतः तिकडे जाणें हें कांहीं मला बरे वाटत नाही.

शकुनि ह्मणाला:—ज्येष्ठ पांडुपुत्र युधिष्ठिर हा धर्म-वेत्ता असून हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यानें बारा वर्षेपर्यंत अरण्यामध्ये वास्तव्य करावयाचे अशी प्रतिज्ञा भरसभेत केलेली आहे. तेव्हां तो कांहीं आह्मांवर कोप करावयाचा नाही. आणि इतरही सर्व पांडव धर्मनिष्ठ असून ते त्यांच्याच अनुरोधानें वागतात. ह्यामुळे त्यांच्यापामूनही भीति बाळगण्याचे कारण नाही. आह्मांला केवळ मृगया करण्याचीच बलवत्तर इच्छा असून त्यांतल्या त्यांत गाईची खानेमुमारी करण्याचाही आमचा अभिलाष आहे पण पांडवांचे दर्शन देखील घेण्याचा आमचा मानस नाही. शिवाय, तेथें आह्मी कोणत्याही प्रकारें वाईट कांहीं कर्म करणार नाही इतकेच नव्हे तर ते जेथे राहिले आहेत त्या प्रदेशांतही आह्मी जाणार नाही.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें शकुनिने धृतराष्ट्रास सांगितल्यामुळेच त्यानें दुर्योधन आणि

त्याचे अमात्य ह्यांना जाण्याची अनुज्ञा दिली. ती काहीं त्यांना स्वतःच्या इच्छेने दिली नाही.

### दुर्योधनाचे द्वैतवनाकडे प्रयाण.

ह्या प्रमाणे अनुज्ञा मिळतांच भरतकुलश्रेष्ठ दुर्योधन बरोबर मेरु सैन्य, दुःशासन, कर्ण आणि बुद्धिमान शकुनि ह्यांना घेऊन निघाला. त्यावेळी त्याच्याबरोबर त्याचे इतरही बंधु असून हजारों त्रियाही होत्या. तो महाबाहु द्वैतवनांतील सरोवर अवलोकन करण्यासाठी निघाला, तेव्हां त्याच्या मागून सर्व नगरवासी लोकही आपल्या स्त्रियांना बरोबर घेऊन त्या वनाकडे जाण्यास निघाले. त्यावेळी त्याच्याबरोबर आठ हजार रथ, तीस हजार हत्ती, अनेक हजार पायदळ आणि नऊ हजार अश्व होते. त्याशिवाय छकडे, बाजार, वेश्या, व्यापारी, स्तुतिपाठक आणि मृगया करणारे शेंकडे हेजारी लोकाही बरोबर होते. तदनंतर हे राजा, वर्षाकाली भुव्यश्चालेल्या वायूचा जेसा ध्वनि होतो त्याप्रमाणे दुर्योधनाच्या प्रयाणाचा सूचक असा वाद्यादिकांचा अत्यंत प्रचंड ध्वनि झाला. ह्याप्रमाणे आपल्या सर्व वाहनांसह वर्तमान द्वैतवनसरोवराकडे निघाव्यानंतर दोन कोस जाऊन राजा दुर्योधनाने मुक्काम केला.

### अध्याय दोनशें चाळिसावा.

#### दुर्योधनाची मृगया.

वैशंपायन ह्याणाले:—नंतर राजा दुर्योधनाने ठिकाठिकाणी मुक्काम करीत गौळवाड्यासमीप गेला व तेथे त्याने तळ दिला. त्याच्याबरोबर असणाऱ्या इतर लोकांनीही त्याने सांगितलेल्या, रम्य झाडी व उदक असलेल्या सर्वगुणसंपन्न अशा ठिकाणी वास्तव्य केले. त्याचप्रमाणे कर्ण, शकुनि आणि दुर्योधनाचे सर्वही बंधु ह्यांचीही अनेक वसतिस्थाने त्याच्याजवळच केली. पुढे

त्याने शेंकडें हजारों गाई पाहिल्या व त्या सर्वांच्या खुणा आणि संख्या ह्यांची तपासणी केली. त्याने वासरांना खुणा कराविल्या. जवळ आलेल्या वासरांच्या खुणा तपासून पाहिल्या, ज्याभेनूंचीं वांसरे लहान होती त्यांना प्रसूत होऊन किती काळ लोटला आहे हे ठरविले. ह्याप्रमाणे गाईंची खानेसुमारी करून तीन वर्षांपासून पुढील गुरांची गणना केल्यानंतर तो कुरुनंदन दुर्योधन त्याठिकाणी विहार करू लागला. त्यावेळी गवळीही त्याच्या सभोवती जमलेले होते त्याच्याप्रमाणेच त्याचे नागरिक लोक आणि हजारों सैनिक त्याठिकाणी देवांप्रमाणे त्राडा करू लागले. तदनंतर नृत्य व दाम्प्ये चतुर व उत्तम प्रकारचे गाणारे गवळी आणि उत्कृष्ट प्रकारे शृंगारलेल्या त्यांच्या कन्यका हे दुर्योधनाकडे आले. तेव्हा स्त्रीसमुदायाने धेष्टिलेल्या दुर्योधनाने आनंदाने त्यांना त्यांच्या योग्यतेनुसार द्रव्य आणि नमनाप्रकारची अन्नपाने अर्पण केली. पुढे त्या सर्वांनी मिळून व्याघ्र, महिष, हरिणें, गवे आणि वराह ह्यांना चोहोंकडून हुसकून लाविले. नंतर दुर्योधनाने त्या पशूंचा आणि अनेक गजांचा बाणांच्या योगाने वध करून रम्य अशा प्रदेशामध्ये हरिणांना धरविले. पुढे हे भरतवंशजा, जनमेजया, गोरसाचा आणि इतरही भोग्य वस्तूंचा उपयोग करीत व रम्य अशा अर्थ्ये व मदीन्मत्त झालेल्या भ्रमरांचे वास्तव्य असलेली आणि मयूरांच्या शब्दांनी युक्त असणारी उपवने अवलोकन करीत करीत क्रमाक्रमाने मदीन्मत्त भ्रमरांचा, संचार असलेल्या मयूरांच्या ध्वनीने व्याप्त होऊन गेलेल्या, सातविणांच्या वृक्षांची गर्दी असलेल्या आणि पुन्नाम व बकुल ह्या वृक्षांनी युक्त असलेल्या द्वैतवनांतील सरोवराजवळ गेला. हे प्रजाधिपते, त्यावेळी त्याठिकाणी वास्तव्य करीत असलेला, वज्रधारण करणाऱ्या इंद्राप्रमाणे समृद्धिसंपन्न असणारा धर्मपुत्र राजर्षि युधिष्ठिर तत्काल समाप्त होणारा एक यज्ञ, दिव्य

विधीच्या योगाने आणि वन्य सामग्रीच्या योगाने करीत होता. हे कुरुकुलोत्पन्ना, तो ज्ञानसंपन्न प्रजाधिपति युधिष्ठिर आपली धर्मपत्नी द्रौपदी हिच्यासहवर्तमान त्या सरोवराच्या समीपच गूढ करून राहिलेला होता. असो.

### गंधर्व आणि दुर्योधनसेना ह्यांचा संवाद.

हे भरतकुलोत्पन्ना, " इकडे दुर्योधनाने तेथे उपवने आणि वसतिस्थाने सत्वर तयार करा अशी आपल्या हजारों सेवकांना आज्ञा केली. तेव्हां ते आज्ञाधारक लोक "जशी आज्ञा" असें हणून उपवने तयार करण्यासाठी द्वैतवनसरोवरावर गेले. पुढे त्या धृतराष्ट्रपुत्राचा सेनानायक द्वैतवनामध्ये प्रवेश करीत आहे इतक्यांत त्याला त्या वनाच्या तोंडाशीच गंधर्वांनी प्रतिबंध केला. कारण, हे प्रजापालका राजा जनमेजया, त्या ठिकाणी पूर्वीच गंधर्वाधिपति चित्रसेन आपल्या गणांचा परिवार बरोबर घेऊन क्रीडा करण्यासाठी कुत्रेमदिरांतून येऊन राहिलेला होता. त्या विहारशील गंधर्वाधिपतीबरोबर अप्सरांचे सुनुदाय आणि अनेक देवकुमार होते. त्याने ते सर्व सरोवर व्याप्त करून टाकिले आहे असे पाहून हे राजा, दुर्योधनाचे सेवक मागे फिरले आणि ज्याठिकाणी राजा दुर्योधन होता तेथे गेले. तेव्हां त्यांचे भाषण ऐकतांच त्या गंधर्वांना हांकून लावा असे सांगून हे कुरुकुलोत्पन्ना, त्याने युद्धमदाने धुंदःशालेल्या आपल्या भेनिकांना पाठवून दिले. राजा दुर्योधनाची ती आज्ञा ऐकतांच सैन्यांतील पुढारी लोक द्वैतवनसरोवरावर गेले आणि गंधर्वांना असें हणाले की, ' धृतराष्ट्राचा बलाढ्य पुत्र जो राजा दुर्योधन तो येथे क्रीडा करावयासाठी येणार आहे. तेव्हां तुम्ही येथून निघून जा' त्याप्रमाणे त्यांनी सांगितल्यानंतर हे प्रजापालका, गंधर्वांनी हांस्त हांस्त या लोकांना असे कठोर उत्तर दिले. ते हणाले,

' तुमचा जो अल्पबुद्धि राजा सुयोधन त्याला मुळीं शुद्धीच नाही. हणूनच तो आम्हां देवांनाही वैश्यांना करावी त्याप्रमाणे आज्ञा करीत आहे. तुम्ही देखील अल्पबुद्धि असून मृत्यूचीच इच्छा करीत आहां ह्यांत संशय नाही. हणूनच, तुम्ही अधिचारीपणाने आम्हांला असें बोलत आहां. आतां तुम्ही सर्वहीजण ज्याठिकाणी तो कुरुकुलोत्पन्न राजा असेल तिकडे तरी जा. नाहीतर आजच्या आजच आम्हांबरोबर युद्ध करून यमसदनास तरी जा ' ह्याप्रमाणे गंधर्वांनी सांगितल्यानंतर ते सैन्यांतील पुढारी लोक धांवत धांवत ज्याठिकाणी दुर्योधन होता तेथे गेले.

## अध्याय दानशे एकेचालिसावा.

### दुर्योधनगंधर्वसंग्राम.

वैशंपायन हणाले:- हे महाराजा, तदनंतर त्या सर्वहीजणांनी मिळून दुर्योधनाकडे जाऊन गंधर्व कौरवांपर्यी जे कांहीं बोलले तें सर्व सांगितले. तेव्हां हे भरतकुलोत्पन्ना, गंधर्वांनी सैन्याला प्रतिबंध केल्यामुळे प्रतापशाली धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन क्रोधाने व्याप्त होऊन जाऊन आपल्या सैन्याला हणूं लागला की ' माझ्या विरुद्ध वागणाऱ्या ह्या लोकांना तुम्ही शिक्षा करा. मग तो सर्व देवांसहवर्तमान इंद्र जरी असला तरीही हरकत नाही ' दुर्योधनाचे हे भाषण ऐकतांच सर्वही महाबलाढ्य धृतराष्ट्रपुत्र आणि हजारों योद्धे सज्ज झाले व प्रतिबंध करणाऱ्या सर्व गंधर्वांचा मोड करून प्रचंड सिंहनादाच्या योगाने दाही दिशा व्याप्त करून सोडीत सोडीत बलाकाराने त्या वनामध्ये शिरले. तेव्हां त्या कौरवधारांना दुसऱ्या गंधर्वांनी प्रतिबंध केला. हे राजा, ते गंधर्व सामोपचारांचेच निषेध करीत असल्यामुळे त्यांना न जुमानतां ते कौरवधारी त्य



प्रचंड अरण्यामध्ये शिरूंक लागले. ते धृतराष्ट्रपुत्र आणि त्यांचा राजा हे जेव्हा काहीं सांगून एके-नात तेव्हां त्या सर्व गंधर्वांनी जाऊन चित्रसेनाला तो वृत्तांत निवेदन केला. तेव्हां त्या असहिष्णु चित्रसेने गंधर्वांनी " ह्या दुष्टांना शिक्षा करा " असे कौरवांविषयी त्यांस सांगितलें. हे भरतकुलोत्पन्ना, जनमेजया, ह्याप्रमाणें चित्रसेनाची अनुज्ञा मिळतांच ते सर्वही गंधर्व आयुधें घेऊन धृतराष्ट्रपुत्रांवर चालून गेले. ते गंधर्व शस्त्रें उगारून वेगानें धावून येत आहेत असें पहातांच दुयेंधनाच्या समक्ष त्याचे सर्वही वीर दाही दिशा पळून जाऊं लागले. ते सर्व धृतराष्ट्रपुत्र संप्रामांतून तोंड काढून पळूं लागले आहेत असें पाहिलें तरी कर्ण मागें फिरला नाहीं. इतकेंच नाहीं तर गंधर्वांचे सैन्य आपणावर चालून येत आहे असें पहातांच कर्णानें क्षुरंप्र, भल्ल, वत्सदंत इत्यादि अनेक प्रकारचे पोलादी बाण ' सोडून त्यांना प्रतिबंध केला व चलाखपणामुळें शेंकडों गंधर्वांवर प्रहार करीत व गंधर्वांचीं मस्तकें तोडून पाडीत पाडीत एका क्षणांत त्या महारथी बुद्धिमान् सुतपुत्र कर्णानें चित्रसेनाचें सर्वही सैन्य बाणांनीं व्याप्त करून सोडलें. तेव्हां पुनरपि शेंकडों हजारों गंधर्व त्या ठिकाणीं येऊं लागले. तेव्हां ते चित्रसेनाचें सैन्य मोठ्या वेगानें धावून येऊं लागल्यामुळें एका क्षणांत सर्व पृथ्वी जणु गंधर्वमय होऊन गेली. नंतर राजा दुयेंधन, सुबलापुत्र शकुनि, दुःशासन, विकर्ण आणि दुसरेही धृतराष्ट्रपुत्र गरुडाप्रमाणें ध्वनि असलेल्या रथामध्ये आरोहण करून त्या गंधर्वसैन्याचा वध करूं लागले. व पुनरपि कर्णाला पुढें करून व मोठा रथसमुदाय आणि अश्वसमूह बरोबर घेऊन ते गंधर्वांशीं युद्ध करूं लागले आणि कर्णाचे संरक्षण करीत करीत गंधर्वांना वेढा देऊं लागले. तेव्हां ते सर्व गंधर्वही त्यांच्याशीं येऊन मिडले. ह्यामुळें त्यावेळीं अंगावर राहारे आणून सोडणारे अत्यंत तुंबळ युद्ध

सुरू झाले. त्यावेळीं बाणांच्या योगानें पीडित झाल्यामुळें ते गंधर्व जरा मऊ आले. ते पीडित झाले आहेत असें पाहून कौरव मोठ्याने गर्जना करूं लागले. ह्याप्रमाणें गंधर्वांना त्रस्त करून सोडलें आहे असें पाहतांच असहिष्णु चित्रसेनानें क्रुद्ध होऊन त्यांचा वध करण्याविषयीच्या दृढ निश्चयानें अत्रसनावरून उडी टाकली. आणि तो युद्धाच्या विलक्षण प्रकारांची माहिती असल्यामुळें मायावी अस्त्रांचा अवलंब करून युद्ध करूं लागला. ह्यामुळें त्या चित्रसेनाच्या मायनें सर्व कौरव मूर्च्छित होऊन गेले. त्यावेळीं हे भरतकुलोत्पन्ना, दुयेंधनाचा एकेक योद्धा दहा-दहा गंधर्वांशीं टक्कर देत होता. पण पुढें त्या प्रचंड सैन्याकडून पीडा होऊं लागल्यामुळें हे राजा, ते सर्वही कौरव येद्वे भयभीत होऊन आणि मुठीत जीव घेऊन संप्रामांतून पळून जाऊं लागले. ह्याप्रमाणें सैन्याचा आणि सर्वही धृतराष्ट्रपुत्रांचा मोड होऊं लागला तरी देखील हे राजा, सूर्यपुत्र कर्ण एखाद्या पर्वताप्रमाणें तेथें निश्चलपणें उभा राहिला व दुयेंधन, कर्ण आणि सुबलापुत्र शकुनि हे बिलकूल जखम न होतां त्या संप्रामामध्ये गंधर्वांशीं युद्ध करूं लागले. तेव्हां ते सर्वही शेंकडों हजारों गंधर्व मिळून वध करण्याच्या इच्छेनें संप्रामांत कर्णावर चालून गेले आणि त्या महाबलाढय गंधर्वांनीं खड्गें, पट्टे, शूल व गदा इत्यादि आयुधें हातीं घेऊन ठार करण्याच्या इराद्यानें कर्णाला वेढा दिला. काहींजणांनीं त्याच्या रथाचें जूँष्ठिन्नविच्छिन्न करून सोडलें; दुसऱ्यांनीं त्याचा ध्वज गोडून पाडिला. इतर काहीं लोकांनीं रथाची दांडी मोडली; दुसऱ्या कित्येकांनीं अश्वानिःपात केला; कित्येकांनीं सारथ्याला भूमीवर लोळविलें, दुसऱ्या काहींजणांनीं छत्र ' छिन्नविच्छिन्न केले; कित्येकांनीं रथाचा टप उद्वहस्त केला आणि इतरांनीं कर्णाचें किरीट नष्टकृत करून सोडलें,

ह्याप्रमाणें अनेक हजार संख्या असलेल्या गंधर्वांनी जेव्हां रथ तिळातिळाएवढे तुकडे करून उडवून दिला, तेव्हां ढालतरवार हातीं घेऊन रथांतून कर्णानें खाठी उडी टाकली व विकर्णाच्या रथावर आरोहण करून त्या संप्रामांतून सुटून जाण्यासाठीं अश्व हांकले.

## अध्याय दीनशे चंचाळिसावा.

### गंधर्वांचे दुर्योधनग्रहण

व

### दुर्योधनसैन्याचें पांडवांस शरण जाणें.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे महाराजा, गंधर्वांनीं महारथी कर्णाचा पराभव करितांच दुर्योधनाचें सैन्य सैरासैरा पळूं लागलें. तेव्हां, ते सर्वही धृतराष्ट्रपुत्र समरापासून पराङ्मुख होऊन पलायन करीत आहेत असें पाहून देखील दुर्योधन पराङ्मुख झाला नाहीं इतकेंच नव्हे तर गंधर्वांचें ते प्रचंड सैन्य चाल करून येत आहे असें पाहून त्या शत्रुमर्दक दुर्योधनानें त्याजवर बाणांचा भयंकर वर्षाव केला. तथापि त्या शरवृष्टीला न जुमानतां गंधर्वांनीं दुर्योधनाला ठार करण्याच्या इराद्यानें येऊन त्याचा रथ चोर्होकडून घेऊन सोडला. आणि त्याच्या रथाचें जूं, दांडी, टप, ध्वज, सारथी, अश्व, कणा आणि बसण्याची गादी ह्या सर्वांचे बाणांच्या योगानें तिळातिळाएवढे तुकडे तुकडे करून सोडले. तेव्हां महाबाहु चित्रसेनानें धावून जाऊन, रथ नष्ट झाल्यामुळें भूमिवर पडलेल्या दुर्योधनाला जीवंतच पकडला. ह्याप्रमाणें त्या नृपश्रेष्ठाला पकडतांच रथांत असणाऱ्या दुःशासनालाही समवेतीं गराडा देऊन गंधर्वांनीं पकडला. दुसरे कियेक गंधर्व विविशति आणि चित्रसेन ह्यांना घेऊन पळून गेले. दुसरे कियेक विंद, अनुविंद आणि सर्वही राजस्त्रिया

ह्यांना घेऊन पळून जाऊं लागले. ह्याप्रमाणें गंधर्व पाठलाग करूं लागल्यानंतर दुर्योधनाचे सर्वही योद्धे पूर्वी पराभव पावलेल्या योद्ध्यासहवर्तमान पांडवांकडे गेले. सारांश, ते गंधर्व पृथ्वीपति दुर्योधनाला घेऊन जाऊं लागल्यानंतर छकडे, व्यापारी, वेद्या, रथ आणि त्यांस जोडावयाचीं जनावरें ह्या सर्वासहवर्तमान ते पांडवांना शरण गेले.

सैनिक ह्मणाले:—पांडवहो, सर्वांवर प्रेम करणारा महाबाहु महाबलाढय, राजा दुर्योधन ह्याला गंधर्व हरण करून नेत आहेत. ह्यासह; आपण, सहाय्य करण्यासाठीं त्याच्या मागोमाग धांवत जा. दुःशासन, दुर्योधन आणि दुर्जय ह्या सर्वांना आणि राजस्त्रियांनाही गंधर्व बांधून घेऊन जात आहेत.

### दुर्योधनसैनिकांस भीमसेनाचें उत्तर.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें दीन आणि व्याकुळ होऊन आक्रोश करीत दुर्योधनाचे अमात्य आपल्या राजाची प्राणि व्हावी ह्या इच्छेनें युधिष्ठिराकडे गेले. तेव्हां पीडित आणि दीन होऊन युधिष्ठिराकडे संरक्षणाचीं भिक्षा मागणाऱ्या दुर्योधनाच्या त्या वृद्ध अमात्यांना भीमसेन ह्मणाला, "आह्मी मोठ्या प्रयासानें हत्ती, घोडे सज्ज करून जे करावयाचें तेंच गंधर्वांनीं केलेलें आहे. कौरवांनीं मनांत आणले होतें एक आणि हें घडून आलें भलतेंच ! ही त्या दुष्टपणां सृष्ट करणाऱ्या राजाची, दुष्ट मसलत होय. समजलांत ! निर्वृत मनुष्याचा कोणी द्वेष केल्यास दुसरेच त्याचा निःपात करितात असें आमच्या ऐकण्यांत आहे. आणि तेंच हें अमानुष कृत्य गंधर्वांनीं आमच्या प्रत्ययास आणून दिलें. आमचें प्रिय करण्यासाठीं तयार असलेला कोणी तरी पुरुष आहे आणि आह्मी स्वस्थ बसलों असतां त्यानें आमच्या डोक्यावरील हा आह्वाला सुखावह वाटणारा भार उतरला हें खरोखर सुदैव होय. संकटांत पडून थंडी,

वारा व ऊन सहन करित असणाऱ्या आणि तपश्चर्येच्या योगानं कृश झालेल्या आमची सुखामध्ये असलेला तो दृष्ट भेट घेऊं इच्छित होता. अँ ! अधर्माचें आचरण करणाऱ्या त्या कुरुकुलौतपन्न दुष्टाच्या आचरणाचें जे अनुकरण करितील त्यांना देखील स्वतःचा पराभव झालेला पहावा लागवायाचाच. ज्यांनं त्याच्या असें करण्याविषयीचें शिक्षण दिलें असेल त्यांनंही हा खाम अधर्म केला हेंही मी तुमच्या समक्ष सांगतों. काण, कुंतीपुत्र हे कोणाचा घातपात करणारे नाहींत. ” ह्याप्रमाणें जेव्हां कुंतीपुत्र भीमसेन अपशब्द बोलूं लागला तेव्हां “ हा असल्या कठोरपणा करण्याचा काल नव्हे ” असें युधिष्ठिर त्याला ह्याणाला.

## अध्याय दानशौ त्रैचाळिसावा.

### युधिष्ठिराचा पांडवांस उपदेश

व

### अर्जुनाची प्रतिज्ञा.

युधिष्ठिर ह्याणाला:—वा भीमा, हे कौरव संकटांत सांपडून भीतीनें पीडित होऊन आपलें संरक्षण व्हांवें ह्या इच्छेनें आह्मांकोडे आले आहेत. असें असतां तूं त्यांना अशा प्रकारें काय बोलत आहेस ? भीमा, जातीजातीमध्ये आपसांत फाटाफूट होते; कलह होतात आणि वैरही करण्याचा प्रसंग येतो. पण आपल्या कुलाला योग्य असें जें आचरण करावयाचें त्याचा मात्र नाश होत नसतो. ह्यणूनच जर एखादा कोणी तरी बाहेरचा पुरुष आपल्या ज्ञातींतील लोकसमुदायाला आक्रमण करून घेऊन जाण्याची इच्छा करूं लागला तर त्या परकी मनुष्यानें केलेला हा अपमान सज्जन सहन करित नसतात. त्या दुर्बुद्धि गंधर्वाला आझी येथें चिरकाल वास्तव्य करित आहों हें माहीत आहे असें

असतां आमचा अपमान करून त्यानें ही आह्मांम अप्रिय असलेली गोष्ट केली आहे. हे सामर्थ्यसंपन्ना, भीमा, गंधर्वांनं दुर्योधनाला बलात्कारानें पकडून नेला आणि कौरवांच्या स्त्रियांना परपुरुषांचा संपर्क झाला ह्यामुळे आमच्या कुलाचा घात झाला आहे. ह्यणूनच, हे नरश्रेष्ठो, तुझी शरण आलेल्या लोकांच्या संरक्षणासाठीं आणि आपल्या कुलाच्याही रक्षणासाठीं सज्ज व्हा. उठा, विलंब लावूं नका. हे वीरा, अर्जुन, नकुल, सहदेव आणि अर्जुन्य असा तूं हे सर्वही नरश्रेष्ठ भिळून गंधर्व घेऊन जात असलेल्या दुर्योधनाला सोडवा. हे नरश्रेष्ठो, हे धृतराष्ट्रपुत्रांचे सुवर्णमय ध्वजांनी युक्त आणि सर्व प्रकारच्या शस्त्रांनी युक्त असलेले निर्मल रथ आहेत. ह्या सदैव सज्ज असणाऱ्या, शस्त्रविद्येमध्ये निष्णात असणाऱ्या इंद्रसेनादिक सारख्यांच्या भधीन असलेल्या व गर्जना करणाऱ्या रथावर आरोहण करा. आणि बावांनो, आलस्य न करितां रणांगणांत जाऊन दुर्योधनाची सुटका करण्यासाठीं मुद्द करण्याचा प्रयत्न करा. भीमा, कोणीही जरी क्षत्रिय असला तरी तो द्या टिकार्षी शरणार्थी ह्यणून आलेल्या मनुष्याचें केवळ आपल्या सामर्थ्यानें संरक्षण करील. मग तूं करशील ह्यांत आश्चर्य काय ? ' अहो, घोवा ! संरक्षण करा ! ' अशी प्रार्थना करणाऱ्या व हात जोडून शरण आलेल्या शत्रूंना देखील केवळ पहात रहाणें ह्यांत काय पुरुषार्थ आहे ? हे पांडवहो, वरप्रदान, राज्यप्राप्ति व पुत्रजन्म ह्याची आणि शत्रूंची कां होईना क्लेशांतून सुटका करणें ह्या एका गोष्टीची योग्यता सारखीच आहे. शिवाय, दुर्योधनाने अशा संकटांत सांपडून तुझ्या बाहुबलाच्या आश्रयानें जीवितप्राप्तीची इच्छा करावी, ह्याहून अधिक असें दुसरें काय आहे ? भीमा, मीं जर यज्ञ सुरू केला नसता तर स्वतःच धावून गेलों असतों. कारण, मला ह्यामध्ये कांहींही

विचारणीय असे वाटत नाही. हे कुरुनंदना, भीमा, सामोपचारानेच दुर्योधनाची सुटका होईल, अशा रीतीने तू सर्व प्रकारच्या उपायांनी प्रयत्न करून पहा. आणि जर गंधर्वराजाने सामोपचाराने ही गोष्ट कळू नये तर सौम्य असा पराक्रम करून दुर्योधनाची सुटका कर. पण भीमा, सौम्यसे युद्ध केले तरीही त्याने कौरवांना सोडले नाही तर मात्र ह्या त्या उपायांनी शत्रूंचा निग्रह करून त्यांची सुटका केली पाहिजे. भीमा, तुझाला निरोप सांगणे हेच आज मला शक्य आहे. कारण, हे भरतकुलोत्पन्ना, आज माझी यज्ञक्रिया सुरू आहे.

वैशंपायन ह्याणाले:—हे अजातशत्रु युधिष्ठिराचे भाषण ऐकतांच अर्जुनाने आपल्या ज्येष्ठ बंधूच्या आज्ञेवरून कौरवांना सोडविण्याची प्रतिज्ञा केली.

अर्जुन ह्याणाला:—जर गंधर्वांनी सामोपचाराने धृतराष्ट्रपुत्रांना सोडून दिले नाही तर आज ही भूमि गंधर्वराज चित्रसेन ह्याचे रक्त प्राशन करील.

राजा जनमेजया, सत्यवादी अर्जुनाची ती प्रतिज्ञा श्रवण करितांच कौरवांच्या अंतःकरणांत पुनः धार आला.

## अध्याय द्वांशो चव्वेचाळिमात्रा.

### पांडवगंधर्वयुद्ध.

वैशंपायन ह्याणाले:—हे युधिष्ठिराचे भाषण श्रवण करितांच, भीमसेनप्रभृति त्या सर्वही नरश्रेष्ठांचीं मुखे आनंदाने विकसित होऊन ते उठले. हे भरतकुलोत्पन्ना, त्या महारथी पुरुषांनीं सुवर्णमय, चित्रविचित्र आणि अभेद्य अशीं चिखलेंतें चढविलीं आणि नानाप्रकारचीं दिव्य आयुधें ग्रहण केलीं. त्यावेळीं ते सर्व हातीं धनुष्य घेतलेले, अंगांत चिखलेंतें चढविलेले, ध्वजयुक्त अस-

लेले आणि रथारूढ झालेले पांडव जणु प्रज्वलित झालेले अग्निच असे दिसत होते. पुढें उत्कृष्ट प्रकारच्या सामग्रीनें परिपूर्ण असणाऱ्या व वेगसंपन्न अश्व जोडलेल्या रथामध्ये आरोहण करून ते रथिश्रेष्ठ पांडव सत्वर जाऊं लागले. तेव्हां कौरवांच्या सैन्यामध्ये प्रचंड गर्जना होऊं लागली. ते सर्वही महारथी पांडुपुत्र मिळून प्रयाण करीत आहेत असे पाहतांच ते आकाशगामी व विजयश्रीनें शोभणारे गंधर्व नभ्याच्याप्रमाणें एकाक्षणांत त्या वनामध्ये परत आले व नंतर युद्धाविषयीं उत्पन्न झालेल्या, लोकपालाप्रमाणें, प्रज्वलित दिसणाऱ्या त्या रथारूढ चारही पांडवांस अवलोकन करून ते सर्वही गंधमादनपर्वतावर वास्तव्य करणारे गंधर्व, सैन्यामध्ये व्यूहाची रचना करून युद्धासाठीं सज्ज होऊन उभे राहिले. तेव्हां, हे भरतकुलोत्पन्ना, जनमेजया, ज्ञानसंपन्न धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर ह्याच्या रचनेस मान देऊन पांडवांनीं सौम्य क्रमानेंच युद्धाचा उपक्रम केला. पण जेव्हां त्या गंधर्वाधिपति चित्रसेनाच्या क्षुद्रबुद्धि सैनिकांकडून सौम्य उपचारांनें आपले अभीष्ट सिद्ध करून घेतां येणें शक्य दिसेना तेव्हां त्या दुर्जय अशा गंधर्वास शत्रुतापन अर्जुन 'माझा बंधु राजा दुर्योधन ह्यास सोडून द्या' असे त्या संग्रामामध्ये सामोपचाराने ह्याणाला. कीर्तिसंपन्न अर्जुनाने असे भाषण करितांच गंधर्व मोठ्यानें हांसून ह्याणाले, 'बा अर्जुना, ज्यानें आज्ञा केलेलीं कर्म करून आझी शांति पात्रुल संचार करीत आहां त्यांचेच सांगणे आझी ह्या भूतलावर मान्य करीत असतो. आणि हे भरतकुलोत्पन्ना, तो एकटा जशी आज्ञा करील त्याप्रमाणें आझी वगतों. अर्जुना, आज्ञांला आज्ञा करणारा असा ह्या एका देवाधिपति इंद्रावांचून दुसरा कोणीही नाही.' ह्याप्रमाणें गंधर्वांनीं भाषण केल्यानंतर कुंतीपुत्र अर्जुन पुनरपि त्यांना असे ह्याणाला, 'परस्त्रियांना स्पर्श करणें आणि मनुष्यांशीं जाऊन भिडणें हे निंद्य कर्म गंधर्वराजाने

करणे योग्य नाही. ह्यास्त्व, हे महावैरिथिसंपन्नहो, तुह्मी धर्मराजाच्या आज्ञेवरून ह्या धृतराष्ट्रपुत्रांना सोडून घ्या. हे गंधर्वहो, जर तुह्मी सामोपचारांने ह्या धृतराष्ट्रपुत्रांना सोडून देणार नाही तर मी स्वतःच पराक्रम करून दुर्योधनाची सुटका करीन.' असे बोलून सव्यसाची अर्जुनांने प्रत्येक गंधर्वांवर तीक्ष्ण बाण सोडले. तेव्हां ते सामर्थ्यामुळे उन्मत्त होऊन गेलेले स्वर्गवर्मा गंधर्वही बाण सोडित पांडवांशी येऊन मिडले. ह्यामुळे हे भरतकुलोत्पन्ना, ते वेगसंपन्न गंधर्व आणि भयंकर वेग असलेले पांडव ह्या उभयतांमध्ये तुंचळ युद्ध जुंपले.

### अध्याय दोनशें पंचेचाळिमावा.

#### अर्जुनकृत गंधर्वपराजय.

वैशंपयन ह्याणाले:—तदनंतर सुवर्णमय माटा धारण करणाऱ्या व दिव्यास्त्रसंपन्न अशा गंधर्वांनी प्रज्वलित असलेले बाण सोडित सोडित पांडवांना चोहोंकडून वेढा दिला. हे राजा, त्यावेळीं पांडवनीं चारच असून हजारों गंधर्व त्या संप्रामामध्ये त्यांच्याशीं येऊन मिडले ही गोष्ट आश्चर्य करण्यासारखी आहे. ज्याप्रमाणे कर्ण आणि दुर्योधन ह्या उभयतांच्या रथाचे गंधर्वांनीं शेंकडों तुकडे करून टाकिले होते त्याप्रमाणे पांडवांच्याही रथाचे तुकडे करण्याची त्यांनीं उपक्रम केला. पण हे राजा, त्या पुरुषप्रेष्ठ पांडवांनीं अनेक बाणांची वृष्टि करून रणांगणामध्ये चाल करून येणाऱ्या त्या शेंकडों गंधर्वांचा चांगला समाचार घेतला. शरवृष्टीनें चोहोंकडून व्याप्त होऊन जाऊं लागल्यामुळे त्या गंधर्वांना पांडुपुत्रांच्या आसपास फिरकावयासही सांपडेना. त्यावेळीं अत्यंत क्रुद्ध होऊन गेलेला अर्जुन अतिशय क्रुद्ध झालेल्या गंधर्वांवर नेम धरून प्रचंड अशी दिव्य अस्त्रें सोडूं लागला. सामर्थ्यानें धुंद होऊन

गेलेल्या त्या अर्जुनांने आप्नेयास्त्र सोडून त्या युद्धांत हजारोंच्या हजारों गंधर्व यमसदनास पाठविले. हे राजा, बलाढ्यप्रेष्ठ, महाधनुर्धर भीमसेनांनेही तीक्ष्ण बाण सोडून शेंकडों गंधर्व ठार करून सोडिले. आणि हे राजा, बलांने धुंद होऊन गेलेले माद्रीपुत्र नकुलसहदेवही युद्ध करीत करीत आपल्यापुढें असणाऱ्या शत्रूंना धरून ठार करूं लागले. ह्याप्रमाणे जेव्हां ते महारथी पांडव वध करूं लागले तेव्हां धृतराष्ट्रपुत्रांना घेऊन ते गंधर्व आकाशांत उडून जाऊं लागले. ते उडून जात आहेत असें पहातांच कुंतीपुत्र अर्जुनांने प्रचंड बाण सोडून त्यांना चोहोंकडून घेऊन सोडलें. तेव्हां पित्र्यांत अडकून राहिलेल्या पक्ष्यांप्रमाणे शरजालांने वद्ध होऊन गेलेले ते गंधर्व क्रुद्ध होऊन अर्जुनावर गदा, शक्ति आणि खडग ह्यांचा वर्षाव करूं लागले. पण अस्त्रज्ञप्रेष्ठ अर्जुनांने त्या आयुधवृष्टींचा चुराडा उडवून देऊन त्या गंधर्वांच्या शरीरावर बाणांचे प्रहार केले. तेव्हां त्यांचीं मस्तकें, चरण आणि वाहु हीं छिन्न होऊन पडूं लागल्यामुळे शिळांची वृष्टीच होत आहे कीं काय झसा भास होऊं लागला व त्यामुळे शत्रूंच्या अंतःकरणांत भीति उत्पन्न होऊं लागली. ह्याप्रमाणे महात्मा पांडुपुत्र अर्जुन जेव्हां वध करूं लागला तेव्हां आकाशामध्ये असणाऱ्या त्या गंधर्वांनीं शरवृष्टि करून भूमीवर असणाऱ्या त्या अर्जुनाला व्याप्त करून सोडला. पण शत्रुतापन तेजस्वी अर्जुनांने ती त्यांची शरवृष्टि उडवून देऊन पुनरपि त्यांना बाणांनीं विद्ध करून सोडलें. त्यावेळीं क्रुरुन्दन अर्जुन स्थूलकर्ण, इंद्रजाल, सौर, आप्नेय आणि सौम्य हीं अस्त्रें सोडूं लागला. ह्यामुळे ज्याप्रमाणे इंद्राकडून दैत्यांना ताप व्हावा त्याप्रमाणे कुंतीपुत्र अर्जुनाच्या बाणांनीं दग्ध होऊन जाऊं लागल्यामुळे गंधर्व अत्यंत विप्रण्ण होऊन गेले. ते वर जाऊं लागले तर अर्जुनांने सोडलेले शरजाल त्यांना

प्रतिबंध करीत असे आणि इकडे तिकडे फांकू ह्मणावें स्तर अर्जुन बाण सोडून त्यांना प्रतिबंध करीत असे.

### अर्जुनकृत चित्रसेनपराजय.

हे भरतकुलोत्पन्ना, ह्याप्रमाणें कुंतीपुत्र अर्जुनाने गंधर्वांस त्रस्त करून सोडले आहे असे पाहून चित्रसेन गंधर्व हातीं गदा घेऊन अर्जुनावर धावून येऊं लागला. तेव्हां तो जवळ येत आहे तोच त्वरा करून अर्जुनाने बाण सोडून त्या संग्रामांत सर्व प्रकारच्या लोखंडांनीं निर्माण केलेल्या त्याच्या त्या गदेचे सात तुकडे केले. ह्याप्रमाणें वेगसंपन्न अर्जुनाने वाणांच्या योगानें गदेचे अनेक तुकडे करून सोडले असे पाहतांच तिरस्कारिणी विद्येच्या योगानें आपले शरीर आच्छादित करून तो अर्जुनाशी युद्ध करूं लागला. पुढें त्याने ज्या दिव्य अस्त्रांचा प्रयोग केला तीं सर्वही अस्त्रे वार अर्जुनानें दिवा अस्त्रे सोडून परत फिरविलीं. महात्मा अर्जुन ह्याप्रमाणें जेव्हां अस्त्रे परत फिरवूं लागला तेव्हां तो बलाढ्य गंधर्वाधिपति मायेचा अवलंब करून अदृश्य झाला. तो अदृश्य होऊन प्रहार करीत आहे असे पाहतांच अर्जुनानें दिव्य अस्त्रांचें अभिमंत्रण केलेल्या आकाशगामी वाणांचा त्याजवर प्रहार केला व नानाप्रकार करणारा तो अर्जुन क्रुद्ध होऊन शब्द-वेधनामक अस्त्राचा अवलंब करून, अंतर्धान पावलेल्या त्या गंधर्वाचा वध करूं लागला.

### पांडवचित्रसेनसमागम.

तेव्हां महात्म्या अर्जुनाच्या त्या अस्त्रांनीं वध होऊं लागल्यामुळे त्याचा प्रिय मित्र चित्रसेन हा त्याजपुढें आपले स्वरूप प्रकट करून झगाला, 'अर्जुना, ह्या संग्रामांत मी तुझा मित्र आहे असें समज.' हे ऐकून आपला मित्र चित्रसेन निर्बल झाला आहे असे पाहतांच पांडवश्रेष्ठ अर्जुनानें, सोडलेल्या त्या अस्त्राचा उपसंहार केला. तेव्हां अर्जुनानें अस्त्राचा उपसंहार केला हें पाहतांच इतरही सर्व पांडवांनीं पळत असलेल्या आपल्या अध्याना थांब-

विले; बाणांचें वेग बंद केले आणि धनुष्येही खाली ठेविलीं. स्तर चित्रसेन, भीम, अर्जुन आणि नकुलसहदेव हे परस्परांचें कुशल विचारून रथामध्येच उभे राहिले.

### अध्याय दानभे शहेचाळिसावा.

#### गंधर्वांनीं दुर्योधनास पकडण्याचें कारण.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर अत्यंत कांति-संपन्न महाधनुर्धर अर्जुन गंधर्वांच्या सैन्यामध्ये उभा राहून हांसत हांसत चित्रसेनाला असे विचारूं लागला कीं, 'हे वीरा, कौरवांचा निग्रह करण्याविषयींचा हा उद्योग तूं काय ह्मणून केलास ? आणि दुर्योधनाला व त्याच्या स्त्रियांना काय ह्मणून बद्ध करून सोडिलेस ?'

चित्रसेन ह्मणाला:—अर्जुना, तुम्ही अना-थाप्रमाणें क्लेश भोगीत वनामध्ये रहात आहां असे कळून आल्यानंतर आतां आपण सुखांत असून हे पांडव संकटांत आहेत. तेव्हां अशा दुःस्थितीत आपण ह्यांना जाऊन भेटावें असें जे ह्या दुष्ट दुर्योधनानें आणि कर्णानें मनांत आणिले होते तें इंद्राला स्वर्गामध्येच कळले आणि हे तुमचा व यशस्विनी द्रौपदीचा उपहास करण्यासाठीं प्राप्त झाले असून ह्यांच्या मनांतून काय करावयाचें आहे तें कळून येऊन इंद्रानें मला सांगितले कीं, 'जा आणि दुर्योधन व त्याचे अमात्य ह्यांना बांधून इकडे घेऊन ये. मात्र संग्रामामध्ये अर्जुन आणि त्याचे बंधु ह्यांचें तूं रक्षण कर. कारण, तो पांडुपुत्र तुझा शिष्यही आहे आणि प्रिय मित्रही आहे.' ह्याप्रमाणें देवाधिपति इंद्रानें सांगितल्यामुळे मी सत्वर हाटिकाणीं आलों आणि त्या दुष्टाला बद्ध करून सोडला. आतां इंद्राच्या आज्ञेवरून मी ह्या दुष्टालाही घेऊन स्वर्गावर जातो.

अर्जुन हणाला:— चित्रसेना, जर माझे प्रिय करण्याची तुझी इच्छा असेल तर धर्मराजाच्या निरोपप्रमाणें तूं दुर्योधनाला सोडून दे. कारण, हा आमचा बंधु आहे.

### गंधर्वादिकांचें युधिष्ठिरदर्शन, दुर्योधनाची सुटका.

चित्रसेने हणाला:—अर्जुना, धर्मराज आणि द्रौपदी ह्यांना फसवून प्रत्यहीं संतोष पावणान्या ह्या दुष्टाला सोडून देणें योग्य नाहीं. कुंतीपुत्र धर्मराज युधिष्ठिर ह्याला ह्याच्या मनातून काय करावयाचें होतें हें माहीत नाहीं. हणूनच त्यानें असा निरोप पाठविला. हें आमचें सांगणें ऐकून आतां तूं तुझी इच्छा असेल त्याप्रमाणें कर.

वैशंपायन हणाले:—तदनंतर त्या सर्वांनींही राजा युधिष्ठिराकडे जाऊन दुर्योधनाचें तें सर्वही कृत्य सांगितलें. तेव्हां गंधर्वांचें तें भाषण ऐकून अजातशत्रु धर्मराजांनो कौरवांना सोडविलें आणि त्या सर्वही गंधर्वांची प्रशंसा केली. तो हणाला, “ आपण सर्व सामर्थ्यसंपन्न असून आपल्याबरोबर सैन्य हातें तरीही ह्या दुराचारी धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधनाचा, त्याच्या अनात्यांचा व आतइष्टांचा वध केला नाहीं हें सुदैव होय. वा चित्रसेना, गंधर्वांनीं हा मजबूर मोठा उपकार केला ह्या दुष्टाला सोडून दिला हणूनच आमच्या कुलाची अन्न गेली नाहीं. आतां आपणाला जे इष्ट असेल त्याविषयी तुझी आज्ञा आज्ञा करा; तुमच्या दर्शनानें आमचे सर्व मनोरथ पूर्ण झाल्यामुळे आज्ञा संतोष होत आहे. जा आतां तुझी विलंब लावूं नका. ” ह्याप्रमाणें पांडुपुत्राची अनुमति मिळतांच अस्त्रांसहवर्तमान चित्रसेनेप्रभृति गंधर्व आनीदित होऊन निघून गेले. नंतर कौरवांनीं संप्रामामध्ये प्रहार केल्यामुळे जे गतप्राण होऊन पडले होते त्या गंधर्वांनीं इंद्रानें अमृताची वृष्टि करून सजीव केलें. ह्याप्रमाणें दुष्कर कर्म करून

आपले सर्व दयाद आणि सर्वही राजस्त्रिया ह्यांना सोडविल्यानंतर पांडवांस संतोष झाला. त्यावेळीं कौरव आणि त्यांचे स्त्रीपुत्र बहुमान करूं लागल्यामुळे ते महात्मे महारथी पांडव यज्ञामध्ये असलेल्या अग्नीप्रमाणें शोभूं लागले.

### दुर्योधनास युधिष्ठिराचा उपदेश

व

#### दुर्योधनाचें प्रयाण.

तेव्हां गंधर्वांच्या हातून सुटलेल्या, बंधुयुक्त दुर्योधनास युधिष्ठिर प्रेमानें असं सांगूं लागला कीं, “बाबा, अशा प्रकारचें धाडस पुनः केव्हांही करूं नको कारण, हे भरनकुलोत्पन्ना, धाडस करणाऱ्या लोकांना सुख होत नाहीं. असो. हे कुरुनंदना, आतां तूं आपल्या वंशसहवर्तमान मुद्धानें व इच्छेस बाटेल त्या रीतिनें आपल्या गृहाकडे जा. तूं आपल्या मनाला वाईट वाटूं देऊं नको.

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणें पांडुपुत्र धर्मराजांनो अनुज्ञा दिल्यानंतर राजा दुर्योधन त्याला बंदन करून आपल्या नगराकडे जावयास निघाला ह्यावेळीं तो लज्जित होऊन गेला होता; त्याची इच्छिं नष्ट होऊन गेल्यासारखी झाली होती व अपमान झाल्यामुळे त्याच्या शरीराचे जणु तुकडे तुकडे होऊं लागल्यामुळे तो अगदीं व्याकुळ होऊन गेला होता.

ह्याप्रमाणें तो दुर्योधन निघून गेल्यानंतर ब्राह्मण ज्याचा बहुमान करूं लागले आहेत असा तो कुंतीपुत्र युधिष्ठिर देवांनीं वेष्टित असलेल्या इंद्राप्रमाणें आपण बंधु आणि तपोधन मुनि ह्यांनीं वेष्टित व अस्मदित होऊन त्या द्वैतवनामध्ये विहार करूं लागला.

### अध्याय दोनशें सत्तेचाळिसावा.

#### कर्णकृत दुर्योधनाभिनंदनः

जनमेजय हणाला:—पापिष्ठ दुर्योधन.

अत्यंत दुष्ट, आत्मश्लाघा करणारा, गर्वाने ताडून गेलेला, स्वतःचें शौर्य आणि औदार्य ह्यांच्या योगाने पांडवांस तुच्छ समजणारा व सार्वकाल अहंपणाचीं भाषणे करणारा असल्यामुळे शत्रूंनी त्याला बद्ध केला व नंतर महात्म्या पांडवांनी युद्ध करून त्याला सोडविला. ह्यामुळे त्याला हस्तिनापुरांत प्रवेश करण्याचें कठिण वाटलें असेल असें मला वाटतें. ह्यास्तव, हे वैशंपायनमुने, लज्जेनें युक्त व शोकानें अंतःकरण व्याकुळ झालेल्या त्या दुर्योधनानें आपल्या नगरांत कसा प्रवेश केला हें आपण मला सविस्तर सांगा.

वैशंपायन हणाले:—धर्मराजानें पाठवून दिल्या-नंतर धृतराष्ट्रपुत्र राजा दुर्योधन लज्जेनें मान खाली घालून व खिन्न आणि अत्यंत दुःखी होऊन आपल्या नगराकडे जावयास निघाला. त्यावेळीं चतुरंग सैन्य त्याच्यामागून चाललें होतें व त्याची बुद्धि शोकानें प्रस्त झाली असून तो आपला पराभव कसा झाला ह्याविषयी विचार करीत होता. त्यानें मार्गामध्यें जेथें उत्कृष्ट प्रकारचें, गवत आणि उदक होतें अशा प्रदेशावर रथादिक वाहनं सोडलीं आणि उत्कृष्ट प्रकारच्या रम्य अशा प्रदेशावर आपल्या इच्छेनुरूप तळ देऊन हत्ती, घोडे आणि पायदळ ह्यांचीही वर्सां योग्य ठिकाणीं करविली. पुढे एकदां रात्राच्या शेवटीं राहूनं प्रस्त केलेल्या चंद्राप्रमाणें निस्तेज होऊन अग्नीप्रमाणें कांतिमान अशा पर्यंकावर राजा दुर्योधन बसला असतां कर्ण त्याजकडे येऊन हणाला “ हे गांधारीपुत्रा, तूं जीवत असून पुनः तुझी माझी भेट झाली हें खरोखर सुदैव होय. इच्छेनुरूप स्वरूप धारण करणाऱ्या गंधर्वाचा तूं पराजय केलास हेंही सुदैव असून हे कुरुनंदा, विजयाची इच्छा करून संग्राम करण्याविषयी उद्युक्त झालेल्या तुझ्या सर्वही महारथी बंधूंनीं शत्रूंचा पराजय केलेला मी पहात आहे हेंही माझे सुदैवच होय. तुझ्या समक्षच मजवर सर्वही गंधर्व झाल करून आले, तेव्हां सैन्यामध्ये फाटाफूट

होऊं लागली तरीही मला स्थिरस्थावर करितां येईना. ह्यावेळीं माझ्या शरीरास जखमा होऊन मला अत्यंत पीडा झाल्यामुळे मी तेथून पळून गेलों. पण हे भरतकुलोत्पन्ना, स्त्रिया, सैन्य आणि वाहनें ह्यांसहवर्तमान तुझी मुळीच जखम न होतां व कोणताही अनिष्ट प्रसंग न ओढवतां त्या अमानुष युद्धतून सुटलां असें मी पहात आहे ह्याचें मात्र मला अतिशय आश्चर्य वाटतें. हे भरतकुलोत्पन्ना महाराजा, संग्रामामध्यें तूं आपल्या बंधूसहवर्तमान जे हें कृत्य केलेस तें करणारा असा ह्या लोकांमध्ये कोणीही पुरुष नाही. ”

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणें कर्णानें भाषण केल्यानंतर अश्रूंच्या योगानें कंठ दाटून आल्यामुळे अस्पष्ट शब्दांनीं राजा दुर्योधन त्या अंगदेशा-धिपतीस हणाला.

## अध्याय दोनशें अट्टचाळिमावां.

### दुर्योधनाचें संग्रामवृत्तान्तनिवेदन.

दुर्योधन हणाला:—कर्णा, तुला ह्या गोष्टीची माहिती नाही हणूनच मी तुझ्या भाषणाला दोष देत नाही. कारण, तुला मीच आपल्या पराक्रमानें गंधर्व-रूपी शत्रूंचा पराजय केला असें वाटत आहे. हे महाबाहो, मजसहवर्तमान माझ्या बंधूंनीं पुष्कळ वेळपर्यंत गंधर्वांना झुंजाविले आणि उभय पक्षांचाही संहार केला. पण जेव्हां ते शूर गंधर्व अतिशय मायावीपणानें युद्ध करूं लागले तेव्हां मात्र त्यांच्याशीं आमचें युद्ध बरोबरीनें होईना. ह्यामुळे आह्मी संग्रामामध्यें पराजय पावलों इतकेंच नव्हे तर सेवक, अमात्य, पुत्र, स्त्रिया, सैन्य आणि वाहनें ह्यांसहवर्तमान आह्मी बंधनांत पडलों आणि ते गंधर्व आह्मांला विशाल अशा आकाशमार्गानें घेऊन जाऊं लागल्यामुळे आह्मी अत्यंत दुःख पावलों. तेव्हां आमचे काहीं सैनिक आणि महारथी अमात्य शर-



णप्रद अशा पाडवाच्या सांनिध जाऊन दीनपर्ण त्यांना ह्मणाले कीं, 'ह्या धृतराष्ट्रपुत्र राजा दुर्योधनास, त्याचे बंधु, अमात्य आणि स्त्रिया ह्यांसहवर्तमान, आकाशाचा अवलंब करणारे गंधर्व पकडून नेत आहेत. ह्यांस्तव तुम्ही त्या भार्यायुक्त नरपतीला सोडवा ! तुमचें कल्याण होवो ! कौरवस्त्रियांना परपुरुषांचा हस्तस्पर्श होऊ देऊ नका !'

ह्याप्रमाणें त्यांनीं भाषण केले असतां ज्येष्ठ पांडुपुत्र धर्मात्मा युधिष्ठिर ह्यानें सर्व पांडवांचीं मनें बळवून त्यांना आह्मांला सोडविण्याविषयी आज्ञा केली. तेव्हां ते सर्वही पुरुषश्रेष्ठ महारथी पांडव त्याठिकाणीं आले आणि जरी अंगीं सामर्थ्य होतें तरीही सामोपचारपूर्वक गंधर्वाकडे आह्मांविषयी मागणी करूं लागले, पण ते जेव्हां सामोपचारानें आह्मांला सोडून देईनात तेव्हां अर्जुन, भीम आणि बलानें धुंद होऊन गेलेले नकुलसहदेव ह्यांनीं गंधर्वांवर अजेकवार बाणांची वृष्टि केली. तेव्हां ते सर्वही गंधर्व युद्ध करण्याचें सोडून देऊन आनंदित अंतःकरणानें आह्मांला ओढीत ओढीत स्वर्गाकडे प्रयाण करूं लागले. तदनंतर त्या गंधर्वसैन्याच्या आसमंताद्वागीं बाणांचा वेढा पडला असून अर्जुन दिव्य अस्त्रें सोडीत आहे असें आमच्या दृष्टी पडूं लागले. ह्याप्रमाणें अर्जुनानें तीक्ष्ण अशा बाणांच्या योगानें दाही दिशा व्याप्त करून सोडल्या आहेत, असें पाहतांच अर्जुनांचा मित्र चित्रसेन ह्यानें त्याला दर्शन दिलें. तेव्हां त्यानें व अर्जुनानें परस्परांस आर्दिगन दिल्यानंतर परस्परांनां परस्परांस कुशलप्रश्न विचारिले. ह्याप्रमाणें परस्परांची भेट झाल्यानंतर चिलखतें काढून ठेवून ते सर्वही गंधर्व वीर पांडवांमध्ये मिसळले. व नंतर चित्रसेन आणि अर्जुन ह्यांनीं परस्परांचा बह्मण केला.

## अध्याय दोनशें एकोणपन्नासावा.

### दुर्योधनाचा प्रायोपवेशनाविषयी निश्चय.

दुर्योधन ह्मणाला:—चित्रसेनाची भेट झाली त्यावेळीं शत्रुवीरांचा वधकरणांरा अर्जुन हांसत हांसत त्याला ह्मणाला कीं, 'हे गंधर्वश्रेष्ठ, तूं आमच्या बंधूंना सोडून देणेंच योग्य आहे. कारण, जेंव्हा पांडव जीवत आहेत तेंव्हा इतरांकडून ह्यांचा पराभव होणें शक्य नाहीं.' ह्याप्रमाणें महत्त्वा अर्जुनानें भाषण करितांच कर्णा, आह्मी सुखापासून भ्रष्ट झालेल्या भार्यायुक्त पांडवांना अवलोकन करूं अशी जी मसलत करून निघालों होतो ती सर्व त्या गंधर्वांनीं सांगितली. त्याच्या तोंडांतून ते शब्द निघूं लागतांच मला लाज वाटून ह्यावेळीं भूमिपवेश करण्यासाठीं विवर सांपडेल तर वरें असा विचार मनांत येऊं लागला. पुढें पांडवांसहवर्तमान गंधर्वांनीं युधिष्ठिराकडे जाऊन व आम्हाचा तो दुष्ट विचार आणि आह्मांला बद्ध केल्याचें वृत्तही त्याला सांगून स्त्रियांच्या समक्ष दीन व शत्रूंच्या अधीन होऊन बद्ध झालेल्या मजला त्याच्या पुढें नेलें. ह्याहून अधिक असें दुसरें दुःख तें कोणतें ? ज्यांना मी हांकलून दिलें असून ज्यांचा मी सदोदित द्वेष करीत असतो त्यांनाच मज दुर्वृद्धीला सोडविलें आणि जीवदानही दिलें ! हे वीरा, त्या प्रचंड संप्रामांमध्ये जरी मरण आलें असतें तरीही तें मला सुखदायक झालें असतें. पण अशा स्थितीत जीवत राहिलों हें काहीं बरें झालें नाहीं. गंधर्वांकडून मला मृत्यु आला असता तर पृथ्वीवर माझी कीर्ति झाली असती आणि इंद्रलोकांत मला अक्षय सद्गति मिळाली असती. असो. (सर्व लोकांकडे वळून) हेनरश्रेष्ठहो, आतां जें करण्याविषयीचा माझा निश्चय ठरला आहे तें सांगतो, एका. मी आतां येथें प्रायोपवेशन कर-

णार ! तेव्हां आपण जातां गृहाकडे जा आणि माझे सर्व बंधु आतां आपल्या नगराकडे जाऊ देत. तसेंच, माझे जे कर्णप्रभृति मित्र आणि इतरही बांधव आहेत ते सर्व दुःशासनाला पुढारी करून आतां नगराकडे प्रयाण करू देत. शत्रूंकडून अपमान झाल्यामुळे मी आतां नगराकडे येणार नाहीं. जो मी पूर्वी शत्रूंची मानखंडना करून मित्रांचा संमान करीत होतो तोच आज मित्रांच्या शोकाला आणि शत्रूंच्या हर्षाभिवृद्धीला कारण झालो आहे. आतां जर मी हस्तिनापुरास गेलो तर राजा धृतराष्ट्राला सांगू तरी काय ? भीष्म, द्रोण, कृप, अश्वत्थामा, विदुर, संजय, बाल्हिक, सौमदत्ति आणि दुसरेही संमाननीय वृद्ध लोक, ब्राह्मण, श्रेष्ठ श्रेष्ठ व्यापारी आणि तटस्थ वृत्तीनें वागणारे इतरही लोक मला काय ह्मणतील ? आणि त्यांनीं जर मला कांहीं विचारिलें तर मी उत्तर तरी काय देऊं ? जो मी शत्रूंच्या छातीवर आणि मस्तकावर पाय ठेऊन उभा राहिलो होतो तोच आज स्वतःच्या दोषामुळे खालीं आलो आहे. ह्यामुळे आतां मी भीष्मादिकांशीं भाषण तरी काय करूं ? उद्धट लोकांना लक्ष्मी, विद्या आणि ऐश्वर्य ह्यांची, जरी प्राप्ति झाली तरी ते फार दिवस सुखामध्ये राहत नाहीत. ह्याचें उदाहरण मदानें धुंद होऊन गेलेला असा मीच आहे. खरोखर हे कर्म करणें योग्य नव्हतें तरीही मोहामुळे मी दुर्बुद्धि स्वतः हें कष्टदायक दुराचरण करून त्यामुळेच मृत्यूच्या तावडीत सांपडलों. असो. आतां मी प्रायोपवेशन करणार ! माझ्यानें आतां जीवित राहणें होणार नाहीं. कारण, असा कोण मनुष्य आहे कीं जो आपल्या शत्रूंनीं आपणाला संकटांतून सोडविलें असतांही जीवित राहिल. त्यांतूनही मी मानी असतां पराक्रमशून्य झाल्यामुळे शत्रूंनीं माझा उपहास केला आणि पराक्रमशाली पांडवांनींही मजकडे अनादरपूर्वक अवलोकन केलें.

## दुर्योधनाचा दुःशासनास उपदेश

व

### दुःशासनाचा शोक.

वैशंपायन ह्मणाले:— अशा प्रकारें चितेंनें व्यास होऊन गेल्यानंतर तो दुःशासनाला ह्मणाला कीं, ' हे भरतकुलोत्पन्ना दुःशासना, मी सांगतो तें ऐकून घे. मी तुला अभिषेक करितों, तूं राजा हो आणि कर्ण व शकुनि ह्यांनीं संरक्षण केलेल्या ह्या विशाल भूमीचें पालन कर. ज्याप्रमाणें इंद्र मरुद्गणांचें संरक्षण करितो त्याप्रमाणें तूं आपल्या बंधूंचें विश्वासानें पालन कर. देव जसे इंद्राच्या साहाय्यानें उपजाविका करितात त्याचप्रमाणें ते तुझ्या साहाय्यानें आपली उपजाविका चालवूं देत. तूं दुर्लक्ष्य न करितां सदादित ब्राह्मणांच्या उपजाविकेची व्यवस्था करित जा, आपल्या बंधूंना आणि मित्रांना सदादित आधार दे, ज्याप्रमाणें विष्णु देवगणांवर लक्ष्य ठेवितो त्याप्रमाणें तूं आपल्या ज्ञातीतील लोकांवर लक्ष्य ठेव आणि वडील मनुष्यांचेही पालन करित जा. जा आतां ! मित्रांना आनंद दे आणि सर्व शत्रूंची निर्मत्सना करित पृथ्वीचें पालन करित जा. ' असें ह्मणून त्याच्या गळ्याला मिठी मारून दुर्योधनानें पुनरपित्याला ' जा ' असें सांगितलें. त्याचें तें भाषण ऐकतांच दुःशासनाचा कंठ दाटून आला. आणि तो अत्यंत दुःस्वर्पाडित होऊन आपल्या त्या ज्येष्ठ बंधूला नमस्कार करून व हात जोडून घोगण्या अवजाजनें बोलूं लागला. प्रथम तो अंतःकरणास ताप होऊन ' मजवर अनुग्रह कर ' असें ह्मणून भूमीवर पडला आणि त्याच्या पायावर मस्तक ठेवून दुःखाश्रुटाळूं लग्गला व ह्मणाला कीं, ' अशां गाष्ट घडणार नाहीं. ही सर्व पृथ्वी दुभंगून नाईल; स्वर्गाचे तुकडे होतील; सूर्य आपल्या कांतीचा त्याग करील; चंद्र आपल्या किरणांचा शततळपणा सोडील व वायु

शीघ्रगामित्व सोडून देईल; हिमवान् पर्वत चालू लागेल; समुद्रांतील जल अगदी अटून जाईल आणि अग्नीही आपल्या उष्णतेचा त्याग करील पण हे राजा, तुजवांचून मी पृथ्वीचे पालन करणार नाही. ' असें हणून तो पुनः पुनः ' प्रसन्न हो' असें दुर्योधनास हणू लागला आणि तूच आमच्या कुला मध्ये शंभर वर्षेपर्यंत राजा होऊन रहा असेंही हणाला. तदनंतर हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, तो संमानार्थ दुःशासन आपल्या ज्येष्ठ बंधूच्या चरणांला स्पर्श करून मोठ्याने रोदन करू लागला. ह्याप्रमाणे दुःशासन आणि दुर्योधन हे उभयतांही दुःखित झाले आहेत असें कळून येतांच कर्णाच्या अंतःकरणास पीडा होऊन तो त्याजकडे जाऊन बोलू लागला. तो हणाला— "हे कुरुकुलोत्पन्नहो, एखाद्या प्राम्य मनुष्यानें मूर्खपणामुळे खिन्न होऊन वमांवे त्याप्रमाणे तुझी काय हणून खिन्न होऊन बसत आहांत अरे, मनुष्य जर शोक करू लागला तर त्याच्या शोकाची केव्हाही निवृत्ति व्हावयाची नाही. जर शोक करू लागलेल्या पुरुषाचा शोक दुःखाचे निवारण करू शकत नाही तर मग शोक करित बसणाऱ्या तुझा उभयतांना ह्या शोकामध्ये सामर्थ्य तरी काय आहे असें वाटत आहे ? अरे, धीर धरा; उर्गाच शोक करित वरून शत्रूंना आनंदित करू नका. ( दुर्योधनाकडे वळून ) हे राजा, पांडवांनीं जे तुला सोडविले ते त्यांनीं आपले कर्तव्यच बजाविलेले आहे. कारण, राष्ट्रांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या लोकांनीं सदोदित राजांचे प्रिय केले पाहिजे. अरे, तू त्यांचे पालन करितोस हणूनच ते शांतपणाने वास्तव्य करित आहेत. अशी स्थिति असल्यामुळे एखाद्या प्राम्य मनुष्याप्रमाणे शोक करित बसणे हे कांहीं तुझ्या बरे नाही. तू प्रायोपवेशनाचा निश्चय करितांच हे तुझे बंधु खिन्न होऊन गेले आहेत. चल, ऊठ आणि आपल्या बंधूंना धीर दे. हणजे तुझे कल्याण होईल ! "

## अध्याय दोनशें पन्नासावा.

### कर्णाचा दुर्योधनास उपदेश.

कर्ण हणालाः— हे राजा, तू कांहीं कमी धैर्यसंपन्न आहेस असें मला वाटत नाही तथापि हे शत्रुनाशका, वीरा, तू एकाएकी शत्रूंच्या अधीन झाल्यांनंतर पांडवांनीं तुला सोडविले ह्यांत आश्चर्य तें काय ? हे कुरुकुलोत्पन्ना, सैनिक आणि राष्ट्रांमध्ये वास्तव्य करणारे ओळखाचे अथवा अनेकोळखीचे लोक ह्यांनीं राजांचे प्रिय केले पाहिजे. जे श्रेष्ठ पुरुष असतात ते प्रायः शत्रूंच्या सैन्यास क्षुब्ध करून सोडतात. एखादे वेळीं शत्रु त्यांना धरितात आणि सैनिक लोकही त्यांना सोडवितात. हे असे चालावयाचेंच. तसेच, राजांच्या राष्ट्रांमध्ये जे लोक सैनिकाचा धंदो करून राहत असतात त्या सर्वांनीं एकत्र जुळून राजांसाठी योग्य प्रकारें प्रयत्न केला पाहिजे. असें जर आहे तर मग हे राजा, तुझ्याच राष्ट्रांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या पांडवांनीं साहाय्य करितां तुला सोडविले ह्यांत मनाला वाईट वाटण्यासारखे तें काय आहे ? हे नृपश्रेष्ठा, तू आपली सेना बरोबर घेऊन निघालास तेव्हांच पांडव तुझ्या पाठोपाठ गेले नाहींत हे मात्र ठीक झालेले नाही. कारण, ते शूर, बलाढ्य आणि संग्रामांतून पलायन न करणारे असून पूर्वीच तुझे दास झाले आहेत ह्यामुळे त्यांनीं तुला साहाय्य केले पाहिजे. तू अद्यापि पांडवांच्या रत्नांचा उपभोग घेत आहेस; पण पहा त्यांची धैर्यसंपन्नता ! त्यांनीं कांहीं प्रायोपवेशन केले नाही. असे. हे राजा, तुझे कल्याण होवो ! ऊठ, उर्गाच विलंब करू नकोस. हे नृपते, राजांच्या राष्ट्रांमध्ये वास्तव्य करणाऱ्या लोकांनीं राजास प्रिय असतील त्या गोष्टी अवश्य केल्या पाहिजेत ! मग तसें झाले हणून मनाला वाईट काय वाटू यावयाचें आहे ?

हे शत्रुमदेना राजेंद्रा, मी सांगतो त्याप्रमाणे जर तू आचरण केले नाहीस तर मी तुझ्या चरणांची शुश्रूषा करित येथेच राहीन. कारण, हे नरश्रेष्ठ, मला तुजवांचून जीवंत राहण्याचा उत्साह नाही. शिवाय हे राजा. तू जर प्रायोपवेशन करू लागलास तर राजांच्या उपहासास पात्र होशील.

वैशंपायन ह्मणाले:—कर्णाने जरी असे सांगितले तरी राजा दुर्योधनाने स्वर्गगमनाविषयी निश्चय केला अमत्यामुळे त्याच्या सांगण्याप्रमाणे उठावयाचे मनांत आणिले नाही.

### अध्याय दानशे एकावन्नावा.

#### दुर्योधनास शकुनीचा उपदेश.

वैशंपायन ह्मणाले:—असहिष्णु राजा दुर्योधन प्रायोपवेशन करू लागला असता हे राजा, सुवत्सपुत्र शकुनि त्याचे सांगून करण्यासाठी बोलू लागला.

शकुनि ह्मणाला:—हे कुरुकुलोद्भवा, कर्णाने जे फार योग्य भाषण केले ते तू ऐकिलेच आहेस. अरे, मी ही विशाल संपत्ति हरण केली, असे अमतां तू मोहाने तिचा त्याग करीत आहेस काय ? हे राजा, आज तू अज्ञानामुळे प्राणत्याग करू इच्छित आहेस. ह्यामुळे गुरुजनांची सेवा तुझ्याकडून घडलेली नाही असे आज मला कळून येत आहे. मनुष्याचा हर्ष अथवा दैन्य अतिशय वाढल्यास तो जरी लक्ष्मीची प्राप्ति झाली अन्मठी तरी पाण्यांत पडलेल्या कड्या मडक्याप्रमाणे नाश पावतो. दुर्योधना, जो राजा अत्यंत भीरू, अतिशय निर्भीय, दीर्घसूत्री, प्रमादशील आणि व्यसनाक्रांत होऊन गेलेला असेल त्याचा आश्रय प्रजा करीत नाहीत. अरे तुझा सत्कार केला तरीही जर तुला शोक होत आहे तर मग ह्याच्या उलट घडल्यास काय

होईल ? पांडवांनी जे तुझे कल्याण केले ते तू शोकाचा अवलंब करून नाहीसे करून टाकू नको. हे राजेंद्रा, तू ज्या गोष्टीविषयी आनंद बाळगून पांडवांचा सत्कार केला पाहिजेस त्याच गोष्टीविषयी शोक करीत आहेस हे तुझे आचरण अगदी विपरीत आहे. ह्यास्तव, तू आतां शांतीचा अवलंब कर आणि पांडवांनी जे तुझे कल्याण केले आहे त्याचे स्मरण करून त्यांना राज्य अर्पण करून धर्म व कीर्ति ह्यांचे संपादन कर. ही क्रिया करण्याचा निश्चय केल्यास तू कृतज्ञ होशील. ह्यास्तव, पांडवांशी उत्कृष्ट प्रकारच्या बंधुप्रेमाने वागून आणि त्यांची योग्य प्रकारची व्यवस्था करून त्यांना त्यांच्या पित्याचे राज्य दे. ह्मणजे तुला सुखप्राप्ति होईल.

#### दुर्योधनाची हितचिंतकांस आज्ञा

व

#### निश्चयाची दृढता.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे शकुनीचे भाषण श्रवण करून व बंधुप्रेमामुळे शोकाकुल होऊन पायावर लोटत असलेल्या शत्रुमर्दक धीर दुर्यासनाकडे पाहून दुर्योधनाने त्याला उठाविले आणि आपल्या उत्कृष्ट वाहूंनी आलिंगन देऊन त्याच्या मस्तकाचे अवघ्राण केले. त्यावेळी कर्ण आणि शकुनि ह्यांची भाषणे ऐकून राजा दुर्योधन अत्यंत खिन्न झाला आणि अंतःकरण लजेने व्याप्त होऊन अतिशय निराश होऊन बसला. कर्णादिकांचे ते भाषण ऐकतांच शोकाकुल होऊन तो आपल्या हितचिंतकांस ह्मणाला, 'धर्म, धन, सौख्य, ऐश्वर्य, सत्ता व सुखोपभोग ह्यांच्याशी मला काहीही कर्तव्य नाही. जा. मला उद्यांच अडथळा करू नका. माझा हा प्रायोपवेशनाचा विचार अगदी ठरलेला आहे. ह्यास्तव, तुम्ही सर्वजण नगराकडे जा आणि माझ्या गुरुजनांचा बहुमान करीत जा.' असे बोलतांच त्यांनाही त्या शत्रुमर्दन राजा दुर्योधनास उत्तर दिले की, 'हे भर-

सकुलोत्पन्ना राजेंद्रा, आतां जी तुझी गति होईल तीच आमची ! तुझ्यावांचून आर्ह्यां त्या नगरामध्ये प्रवेश तरी कसा करावा ? '

वेशपायन हणाले:—ह्याप्रमाणे हितचिंतकांनीं, अमात्यांनीं, बंधूंनीं आणि स्वजनानीं नानाप्रकारे सांगितले तरीही दुर्योधनाचा निश्चय ढळला नाही त्याने निश्चयपूर्वक दर्भासन आंधुरिलें आणि जल-स्पर्श करून पवित्र होऊन भूमीतलावर आसन ठोकलें.

### राक्षसां कृत्यकडून दुर्योधनाचा पाताल- प्रवेश.

ह्याप्रमाणे तो नृपश्रेष्ठ दर्भ आणि वल्कले हींच वस्त्रांच्या ऐवजी परिधान करून, अतिशय नियमनिष्ठ होऊन मौन धारण करून, बाह्यक्रियांचा त्याग करून व केवळ मानसिक क्रिया सुरू ठेवून स्वर्गप्राप्तीच्या इच्छेनें भूतलावर बसला. तेव्हां त्याचा तो निश्चय कळून येतांच पृथ्वी देवांनीं पराजित केलेले पातालवासी दानव आणि दैत्य हे, दुर्योधनाचा नाश झाल्यास आपल्या पक्षाची हानि होईल असें समजून, दुर्योधनास आह्वान करण्यासाठीं बृहस्पति आणि उशाना ह्यांनीं सांगितलेल्या मंत्रांच्या योगाने काहीं यज्ञकर्म करूं लागले. तसेंच, त्या मंत्रनिष्णात दैत्यदानवांनीं अथर्ववेदाक्त मंत्रांच्या योगाने उग्रनिषणामध्ये ज्या ज्या मंत्र आणि जप ह्यांनीं युक्त अशा क्रिया आहेत त्या सर्व केल्या. त्यावेळीं वेदवेदांगपारंगत व अतिशय दृढव्रती ब्राह्मण एकाप्र अंतःकरणाने मंत्रोच्चारपूर्वक दुग्धरूपी होमद्रव्याचे अग्नीमध्ये हवन करीत होते. त्या कर्माची समाप्ति होतांच हे राजा, एक अत्यंत आश्चर्यकारक कृत्या उपपन्न होऊन जांभयादेत आली आणि 'काय करूं ?' असें हणाली. तेव्हां दैत्य अंतःकरणामध्ये अत्यंत आनंदित होऊन दुर्योधनराजाला इकडे घेऊन ये असें तिला हणाले. ह्यावर 'ठीक आहे' असें हणून

प्रतिज्ञा करून ती ज्याठिकाणीं राजा दुर्योधन होता त्याठिकाणीं एका निमेषमात्रामध्ये गेली आणि त्याला घेऊन पातालामध्ये जाऊन एका मुहूर्तामध्येच तिने त्याला आणल्याचे वर्तमान दैत्यांना कळविलें. तेव्हां तिने रात्री आणिलेल्या त्या राजा दुर्योधनाला अवलोकन करून ते अंतःकरण आनंदित झाल्यामुळे नेत्र किंचित् विकसित झालेले दैत्यपुत्र एकत्र जमून त्याला अभिमानाने हणू लागले.

### अध्याय दोनशें बावन्नावा.

#### दैत्यांचा दुर्योधनास उपदेश.

दानव हणाले:— हे भरतकुलधुरंधरा राजेंद्रा ! सुयोधना, तुज्याशीं मोठमोठ्या वीरांचा परिवार वास्तव्य करीत आहे असें असतां हे प्रायोपवेशनाचे साहस तूं काय हणूच केलेंस ? आत्मघात करणारा मनुष्य अधोगतीस जाऊन अपकीर्तिकारक अशा लोकापवादासही पात्र होतो. शिवाय तुज्जसाखे बुद्धिमान् पुरुष असलीं पाप-बहुल, मूळावरच गदा आणणारीं आणि कर्तव्याच्या विरुद्ध असलेलीं कार्ये करण्याविषयी प्रवृत्त होत नाहीत. ह्यास्तव, हे राजा, धर्म, अर्थ आणि सुख ह्यांचा नाश करणारा, कीर्ति, प्रताप आणि वीर्य ह्यांचा फडशा पाडणारा आणि शत्रूंच्या हर्षवृद्धीस कारणीभूत असलेला हा विचार सोडून दे. हे प्रभो, तूं आमच्या तोंडून स्वतःचे दिव्यत्व आणि स्वतःच्या शरीराची उत्पत्ति ह्यांचे तत्त्व ऐकून घे आणि धीर धर. हे राजा, आर्ह्यां पृथ्वीतपश्वर्यो करून श्रीशंकराकडून तुझी प्राप्ति करून घेतली; तुझ्या शरीराचा वरचा भाग वज्रसमुदायांच्या योगाने निर्माण केलेला असून हे निष्पाया, स्वरूपाच्या योगाने स्त्रियांचीं अंतःकरणे हरण करूं शकणारा असो हा तुझ्या शरीराचा खालचा भाग देवी पार्वतीनें पुरुषांच्या योगाने निर्माण केलेला

आहे. तथापि तो शस्त्रे आणि अस्त्रे ह्यांच्या योगाने भेद करितां येण्यास अशक्य आहे. हे नृपश्रेष्ठा, ह्याप्रमाणे श्रीशंकर आणि देशी पार्वती ह्या उभय-  
 तांनि तुझा देह निर्माण केला असल्यामुळे तूं दिव्य पुरुष आहेस; मनुष्य नाहीस. शत्रूय दिव्यास्त्र-  
 ज्ञानसंपन्न, शूर आणि अत्यंत उत्साही भगदत्तप्रभृति क्षत्रिय तुझ्या शत्रूंचा क्षय करितील. ह्यास्तव, तूं आतां विषाद बाळगूं नको; तुला कोणत्याही प्रकारची भीति नाही. तुला साहाय्य करण्यासाठीं वीर्यसंपन्न दानव पृथ्वीवर अवतीर्ण झालेले आहेत, दुसरे कांहीं दैत्य भीष्म, द्रोण, कृप इत्यादिकांच्या शरीरांमध्ये प्रवेश करितील व देहामध्ये त्यांचा प्रवेश झाला ह्मणजे ते दयेला झुगारून देऊन शत्रूंची संग्राम करूं लागतील आणि हे करुकुलश्रेष्ठा, ते संग्रामामध्ये प्रहार करूं लागले ह्मणजे पुत्र असोत, बंधु असोत, पिता असो, आम असोत, शिष्य असोत, ज्ञाति असोत, वालक असो अथवा वृद्ध असोत, त्यांना सोडावयाचे नाहीत. दानवांनी शरीरांत संचार करून अंतःकरण आक्रांत करून सोडले ह्मणजे ते पराधीन वून जाऊन प्रेमाला दूर झुगारून देऊन शस्त्रप्रहार करूं लागतील. हे करुश्रेष्ठा, त्या सर्वही पुरुषश्रेष्ठांना युद्धामुळे आनंद होऊ लागेल, त्यांची अंतःकरणे कलुषित होऊन जातील, विद्यालयांने विहिळेल्या ललाटे रेपेच्य अर्नुरोधाने ते अज्ञानमोहित होऊन जातील; शौर्याचा अवलंब करून " माझ्या तडाग्यांतून जावंत सुटणार नाहीस " असे एकमेकांस बोलत बोलत शस्त्रास्त्रे सोडूं लागतील आणि आत्मप्रशंसा करीत लोकांचा संहार करूं लागतील. ह्यावेळीं दैवबलसंपन्न महाम्हे महाबलालय पांच पांडवही त्यांच्याशी युद्ध करून त्यांचा वध करितील. तथापि हे पृथ्वीसे, क्षत्रियकुलमध्ये अवतीर्ण झालेले दैत्य आणि राक्षस ह्यांचे समुदायही गदा, मुमळे आणि झूल इत्यादिक लहान मोठी शस्त्रे घेऊन संग्रामामध्ये तुझ्या शत्रूंची पराक्रमाने युद्ध

करितील. हे वीरा, आतां तुझ्या अंतःकरणांत अर्जुनासंबंधाने भीति आहे हे खरे, तथापि आर्हो अर्जुनाच्या वधाचा उपाय ठरवून ठेविलेला आहे. तो असा कीं, हे वीरा, पूर्वी कृष्णाने वध केलेल्या नरकामुराचा आत्माच कर्णाचा देह धारण करून अवतीर्ण झालेला आहे. तो तें वैर लक्ष्यांत ठेवून कृष्ण व अर्जुन ह्यांच्याशी युद्ध करील. इतकेच नव्हे तर तो श्रेष्ठ प्रतीचा योद्धा महारथी कर्ण अत्यंत पराक्रमी असल्यामुळे संग्रामामध्ये अर्जुनाचा आणि सर्वही शत्रूंचा पराभव करील. हे कळून घेतांच इंद्र अर्जुनाचे संरक्षण करण्यासाठीं कर्णाची कुंडले आणि कबच ह्यांचा कपटाने अपहार करील. ह्यास्तव, आर्हो ह्या कामी शेंकडों हजारों देव्यांची योजना केलेली आहे. ते संशयक ह्या नांवाने प्रख्यात असलेले दैत्य वीर्यसंपन्न अर्जुनाचा वध करितील. ह्यास्तव, तूं शोक करूं नको हे राजा, तुला निष्कटक अशा ह्या पृथ्वीचा उपभोग घ्यावयास मिळेल. ह्मणूनच तूं खिन्न होऊं नको. असा खेद करणे हे तुजसारख्याला योग्य नाही. शिवाय हे करुकुलोत्पन्ना, तुझा नाश झाला ह्मणजे आमच्याही पक्षाची हानि होईल. कारण, तूंच सदादित आमचा आधार असून पांडव हे देवांना आधारभूत आहेत. असो. हे वीरा, जा तूं आतां ! आपले विचार मात्र कोणत्याही प्रकारे बदलून देऊ नको.

### दुर्योधनाचे प्रत्यागमन व पूर्वविचार- त्याग.

वेशंपायन ह्मणाले:—असे भाषण केल्यानंतर त्या श्रेष्ठ श्रेष्ठ दैत्यदानवांनी दुर्जय अशा नृपश्रेष्ठ दुर्योधनाला आलिंगन दिले आणि हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, त्या नृपश्रेष्ठ दुर्योधनास धार देऊन, त्याचे विचार दृढ करून आणि त्याच्याशी प्रिय भाषण करून " जा, तुला विजयप्राप्ति होईल ! " असा आशीर्वाद

देऊन त्याला परत पाठवून दिले. त्यांनीं परत पाठवितांच पूर्वी ज्याठिकाणीं तो महाबाहु प्रायोपवेशन करित बसलेला होता त्याला त्याठिकाणीं त्याच कृत्येनें पुनरपि आणून सोडिलें व त्या बीराला तेथें ठेवून व त्याचें पूजन करून त्याची अनुज्ञा मिळतांच ती कृत्या तेथेंच अंतर्धान पावली. हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, ती कृत्या अंतर्धान पावतांच स्वप्नाप्रमाणें घडून आलेल्या ह्या सर्व गोष्टींविषयीं राजा दुर्योधन विचार करूं लागला. मीं संप्रामांमध्ये पांडुपुत्रांचा पराभव करीन असं त्याला वाटूं लागलें व संशयक दैत्य हे शत्रूंचा वध करणाऱ्या अर्जुनाला ठार करण्याविषयीं योग्य आणि समर्थ आहेत असे तो मानूं लागला. ह्याप्रमाणें हे भरतकुलश्रेष्ठा जनमेजया, पांडवांचा पराजय होईल अशी, दुर्युद्धि धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधनाला आशा वाटूं लागली व नरकासुराच्या आत्म्याचा शरीरांत संचार झाल्यामुळे कर्णही अर्जुनाचा वध करणाऱ्याविषयींचा क्रूर विचार करूं लागला. इष्टार्थसाधनविषयीं ज्यांचीं अंतःकरणे उत्सुक झाली आहेत असे संशयक नांवाचे वीर राक्षसही रज आणि तम ह्या गुणांनीं आक्रांत होऊन अर्जुनाचा वध करण्याची इच्छा करूं लागले. हे राजा जनमेजया, भीष्म, द्रोण, कृप इत्यादिकांचीं अंतःकरणेही दानवांनीं आक्रांत करून सोडलीं व ह्मणूनच त्यांचें पांडवांवरील प्रेम पूर्वीसारखें राहिलें नाहीं. तथापि हा राक्षसांचा वृत्तांत राजा दुर्योधनानें कोणालाही कळविला नाहीं. असो.

### कर्णाचें भाषण व दुर्योधनाचें नग- राकडे प्रयाण.

पुढें रात्रीच्या शेवटीं पृथ्वीपति दुर्योधनाकडे येऊन व हात जोडून सूर्यपुत्र कर्ण हांसत हांसत युक्तिप्रयुक्तीनें बोलूं लागला. तो ह्मणाला, “हे कुरुकुलोत्पन्ना, मनुष्य मरण पावला ह्मणजे त्याच्या हातून शत्रूचा जय होत नाहीं. पण तो जीवित असला ह्मणजे मात्र त्याला

आपले नानाप्रकारचें कल्याण झालेलें पहावयास मिळतें. हे कुरुकुलोत्पन्ना, मृत मनुष्याला इहलोकींच्या कल्याणाचीं प्राप्ति कोठून होणार? आणि त्याला जय तरी कोठून प्राप्त होणार? दुर्योधनास, हा विप्रदाचा, भीतीचा अथवा मरण्याचा काळ नव्हे. ” इतकें भाषण केल्यानंतर तो महाबाहु दुर्योधनास आलिंगन देऊन पुनरपि ह्मणाला, “ हे शत्रुनाशका सजा, ऊठ, असा पडला आहेस, काय ? आणि शोकतरी कशाकरितां करितोस ? अरे, पूर्वी ज्यानें आपल्या शत्रूंना संतप्त करून सोडले तोच तू आज मृत्यूची इच्छा काय ह्मणून करित आहेस ? आतां जर अर्जुनाचा पराक्रम पाहून तुला भीति उत्पन्न झाली असेल तर मी तुझ्यापुढें अशी खरी प्रतिज्ञा करितों कीं, ‘ मीं संप्रामांमध्ये अर्जुनाला ठार करून सोडीन. ’ हे प्रजापालका, पांडवांचें अज्ञातवासरूपी तैरावें वर्ष समाप्त होतांच मी शपथपूर्वक शस्त्र ग्रहण करून पांडवांना तुझ्या अधीन करून सोडीन. ”

ह्याप्रमाणें कर्णानें भाषण केल्यामुळे व दैत्यांनीं प्रणामही केल्यामुळे दुर्योधन उठला. आणि त्या दैत्यांचें भाषण श्रवण केल्यानंतर आपल्या अंतःकरणांतील विचार कायम करून त्या नरश्रेष्ठानें रथ, गज आणि अश्व ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेल्या व पायदळांची गर्दां असलेल्या आपल्या सेनेस गमन करण्याविषयीं आज्ञा केली. तेव्हां राजा जनमेजया, तें प्रचंड सैन्य भागीरथीच्या प्रवाहाप्रमाणें प्रयाण करूं लागलें. जनमेजया, रथ, गज आणि पदाति ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेली ती सेना श्वेतवर्णी छत्रें, पताका आणि अत्यंत शुभ्रवर्णी चामरें ह्यांच्या योगानें, मेघपटल नष्ट होऊन जाण्याचा काल प्राप्त झाला असतां ज्यामध्ये शरदतूची शोभा अस्पष्टपणें दृष्टिगोचर होऊं लागली आहे अशा आकाशाप्रमाणें अत्यंत शोभूं लागली. पुढें ब्राह्मणश्रेष्ठ विजयप्राप्तीचे आशीर्वाद देऊन राजाधिराजाप्रमाणें स्तुति करूं लागले असतां अत्यंत कांतीच्या येगानें

प्रकाशत असलेला धृतराष्ट्रपुत्र प्रजाधिपति दुर्योधन लोकांकडून मुजरे घेत पुढे चालू लागला. हे राजेंद्रा, जनमेजया, त्याच्या बरोबर कर्ण आणि द्यूत करणारा सुबलापुत्र शकुनीही होता. ह्याप्रमाणे तो नृपश्रेष्ठ प्रयाण करू लागला तेव्हां त्याचे दुःशासनप्रभृति सर्वही बंधु, भूरिश्रवा, सोमदत्त आणि महाराज बाल्हिक हेही नानाप्रकारचे रथ, अश्व आणि गजश्रेष्ठ ह्यांवर आरूढ होऊन त्याच्या पाठीमागून जाऊ लागले आणि हे राजेंद्रा, पुढे धोड्याच वेळांत ते कुरुकुलश्रेष्ठ आपल्या नगरामध्ये गेले.

### अध्याय दानगं त्रेपन्नावा.

#### दुर्योधनास.भीष्मांचा उपदेश.

जनभेजय हणाला:— महामे पांडव त्या वनामध्ये वास्तव्य करीत असतां इकडे महाधनुर्धर धृतराष्ट्रपुत्रांनीं आणि सूर्यपुत्र कर्ण, महाबलाढय शकुनि, भीष्म, द्रोण व कृप ह्या सज्जनश्रेष्ठांनींही काय केले तें मला कथन करा.

दशपायन हणाले:— पांडव ह्या स्थितीमध्ये असतां त्यांनीं सोडवून पाठवून दिलेला दुर्योधन हस्तिनापुरांत आला, तेव्हां हे महाराजा, भीष्म दुर्योधनाला असे हणालांकी, “ बा दुर्योधना, पूर्वी तूं तपोवनाकडे जाऊं लागलास तेव्हांच तुझें जाणें मला आवडत नाहीं, असें मी सांगितले. पण तूं त्याप्रमाणें वागला नाहींस हणूनच हे वीरा, तुला शत्रूंनीं बलात्कारानें पकडला आणि धर्मज्ञ पांडवांनीं न्यांनून तुझी. मुटका केली. तरीही तुला लज्जा वाटत नाहीं. हे गांधारीपुत्रा राजा दुर्योधना, तुझें सैन्य आणि तूं आक्रोश करीत असतां तुमच्या समक्ष त्यावेळीं भयभीत होऊन मृतपुत्र कर्ण त्या गंधर्वांच्या संग्रामांतून पळून गेला. ह्यावरून हे शहावाहो, तुझा, महात्म्या पांडवांचा आणि दुर्बुद्धि मृतपुत्र कर्णाचाही पराक्रम काय

आहे तो दृष्टोत्पत्तास येत आहे. हे धर्मवत्सला नृपश्रेष्ठा, धनुर्वंद, शौर्य आणि धर्म ह्यांमध्ये कर्णाला पांडवांच्या चतुर्थांशाचीही योग्यता नाहीं. हणूनच, हे संधिज्ञश्रेष्ठा, ह्या आपल्या कुलाची अभिवृद्धि होण्यासाठीं तूं त्या महात्म्या पांडवांशीं संधि करावास हेंच मला योग्य वाटतें.”

हे राजा, ह्याप्रमाणें भीष्मानें भाषण केलें असतां प्रजाधिपति धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन हांसून शकुनीसहवर्तमान एकदम तेथून निघून गेला. तेव्हां तो महाबलाढय धृतराष्ट्रपुत्र निघून जात आहे असे कळून येतांच कर्ण व दुःशासनप्रभृति महाधनुर्धरही त्याच्या मागोमाग निघून गेले. ह्याप्रमाणें हे राजा, ते निघून जात आहेत असे पाहून कौरवांचा पितामह भीष्मा लाजेनें मान खाली घालून आपल्या गृहाकडे निघून गेला. महाराजा जनमेजया, तो निघून जातांच प्रजाधिपति धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन पुनरपि त्या ठिकाणीं येऊन आपल्या मंत्र्यांबरोबर विचार करू लागला. तो हणाला, ‘ आह्मांला हितकारक काय होईल ? आतां आमचें कोणतें कर्तव्य अर्वाशिष्ट राहिलेले आहे आणि तें कोणत्या प्रकारें उत्कृष्ट बजावतां येईल ? ह्या हितकारक गोष्टीविषयीं आज आपण विचार करूं या.’

#### कर्णाचा दिग्विजयाविषयींचा विचार

व

#### प्रयाण.

ह्यावर कर्ण हणाला:— हे कुरुकुलोत्पन्ना दुर्योधना, मी जें तुला आतां सांगणार आहे तें ऐकून घे. हा भीष्म सदांदिश आमची निंदा आणि पांडवांची स्तुति करीत असतो. ह्यावरून तुझ्याशीं त्याचा द्वेष आहे हें उघड आहे व त्यामुळेच हे महावाहो, त्यानें माझ्याशीं द्वेष करणें योग्यच आहे. हणूनच हे नरेश्वरा, तो प्रत्यहीं तुझ्याजवळ माझी निंदा करीत असतो. ह्यास्तव, हे भरतकुलोत्पन्ना शत्रु-



नाशका राजा दुर्योधना, तुझ्या समक्ष भीष्मानें पांडवांच्या कीर्तिसंबंधानें आणि तुझ्या निंदेसंबंधानें जे उद्गार काढिले ते आतां मी सहन करू शकत नाहीं. ह्यास्तव, हे राजा, तूं, भृत्य, सैन्य आणि वाहून ह्यांसहवर्तमान मला अनुज्ञा दे. ह्मणजे मी पर्वत आणि लहानमोठीं अरण्यें ह्यांसहवर्तमान सर्व पृथ्वी जिंकून सोडों. बलाढ्य अशा पांडवांनीं चौघांनीं मिलून सर्व भूमी जिंकून घेतली; पण ती मी एकटाच निःसंशय जिंकून घेतों. पाहूं दे त्या कुरुकुलाधम दुर्बुद्धि भीष्माला ! जो निंदेस योग्य नसणाऱ्याची निंदा आणि प्रशंसेस अपात्र असणाऱ्याची प्रशंसा करित आदे, तो आज माझे सामर्थ्य पाहून स्वतःचीच निंदा करूं दे; राजा मला अनुज्ञा दे; खरोखर ह्या कामीं तुला खात्रीनें जय मिळेल हें मी आयुधाची शपथ घेऊन तुला प्रतिज्ञापूर्वक खरें सांगत आहे.

हे भरतकुलश्रेष्ठा राजा जनमेजया, हें कर्णाचें भाषण ऐकून प्रजाधिपति दुर्योधन अत्यंत आनंदित होऊन त्याला ह्मणाला, 'हे कर्णा, महाबलाढ्य असा तूं माझे हित करण्याविषयीं निरंतर आसक्त आहेस. ह्यामुळे मी आजकाल धन्य आहे. मजवर अनुग्रह केल्यासारखा झाला आहे आणि माझ्या जन्माचें साफल्य झाले आहे. हे वीरा, ज्यावेळीं सर्व शत्रूंचा धुव्वा उडवून देण्याचें तुझ्या मनांत येईल त्यावेळीं तूं निघून जा आणि मलाही योग्य ती आज्ञा कर. तुझे कल्याण होवो !'

ह्याप्रमाणें बुद्धिमान् दुर्योधनानें सांगितल्यानंतर त्या महाधनुर्धर कर्णानें आपल्याबरोबर येणाऱ्या सर्वही लोकांस आज्ञा केली आणि शुभ दिवशीं शुभदेवतायुक्त नक्षत्रावर व सुमुहूर्ता प्रयाण केलें. त्यावेळीं त्यानें मांगलिक स्नान केलें अमून ब्राह्मण त्याचा बहुमान करित होते; व इतर लोकांनीं कही उत्कृष्ट शब्दांच्या योगानें त्याची प्रशंसा करित

होते. ह्याप्रमाणें प्रयाण करितांच कर्णाच्या रथध्वनिनें सर्वही स्थावरजंगमात्मक त्रैलोक्य दुमदुमून गेलें.

## अध्याय दानशो चोपन्नावा.

### कर्णाचा दिग्विजय.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे भरतकुलश्रेष्ठा जनमेजया, तदनंतर बरोबर मोठें सैन्य घेऊन महाधनुर्धर कर्णानें रमणीय अशा द्रुपदनगरास वेढा दिला आणि प्रचंड संग्राम करून त्यानें वीर द्रुपदाला आपल्या अधीन करून घेऊन सुवर्ण, सौष्य आणि नानाप्रकारचीं रत्नें हीं ग्रहण केलीं आणि हे नृपश्रेष्ठा, त्यानें त्यास करही द्यावयास लाविलें. ह्याप्रमाणें त्याला जिंकल्यानंतर त्याचे अनुयायी जे राजे होते त्या सर्वांनाही जिंकून त्यांनाही कर देणें भाग पाडलें. तदनंतर उत्तरदिशेस जाऊन त्यानें तेथील राजांना आपल्या हस्तगत केलें. त्यानें प्रथम भगदत्ताला जिंकलें आणि शत्रूंशीं युद्ध करित करित तें हिमवान् नामक प्रचंड पर्वतावर चढला आणि तेथील सर्वही बाजूंस प्रयाण करून त्यानें सर्वही राजांस शरण यावयास लाविलें. त्यानें हिमवान् पर्वतावरील सर्वही राजांस जिंकून त्यांना कर द्यावयास लाविलें. नंतर नेपाळदेशामध्यें जे राजे होते त्यांना जिंकून तो त्या पर्वतावर पूर्वकडे चाल करून गेला. त्यानें अंग, वंग, कलिंग, शुंडिक, मिथिल, मागध आणि कर्कखंड ह्यांमा आपल्या ताब्यांत घेऊन आवशीर, योद्ध्य आणि अहिर्निज्ये प्रदेश जिंकून घेतले. ह्याप्रमाणें पूर्वकडील प्रदेश जिंकल्यानंतर तो वत्सभूमीकडे गेला. व केवळ वृत्तिकायुक्त असणाऱ्या त्या वत्सभूमीस जिंकून घेतल्यानंतर मोहनसंज्ञक नगर, त्रिपुरी आणि कोशल्या हीं सर्व जिंकून घेऊन व चौहोंकडून करग्रहण करून तो दक्षिणदिशेकडे वळला व त्या ठिकाणीं

मोठमोठ्या महारथीना जिंकल्यानंतर त्याने दक्षिण-देशांतील नृपापैकी रुक्मीशी युद्ध केले. तेव्हां, तुंबळ युद्ध केल्यानंतर रुक्मी कर्णाला ह्मणाला की, 'हे राजेंद्रा, तुझ्या पराक्रमाने आणि सामर्थ्याने मी संतुष्ट झालो आहे. ह्यास्तव, मी आतां तुला विघ्न करणार नाही. हा कालपर्यंत मी केवळ क्षात्रधर्माचे पालन केले. पण आतां संतुष्ट झालो' असून मी, तुझी इच्छा असेल तितकें द्रव्य अर्पण करितो.' हे ऐकून रुक्मीची भेट घेऊन कर्ण पांड्य आणि शैल ह्या प्रदेशांकडे गेला. त्यानें संग्रामामध्ये केरल आणि नील ह्या प्रदेशांचे अधिपति वेणुदारिपुत्र आणि इतरही जे नृपश्रेष्ठ दक्षिणदिशेस वास्तव्य करित होते त्या सर्वांना कर घावयास लाविले. तदनंतर त्या सूतपुत्र कर्णाने शिशुपालास जिंकून त्याच्या आसपास असणाऱ्या भूपतींसिही आपल्या स्वाधीन करून घेतले. नंतर अर्वातिप्रदेशांतील राजांना; ताच्यांत घेऊन त्या महाबलाढ्य कर्णाने पश्चिमदिशेकडील राजांचाही पराजय केला. त्यानें पश्चिम-दिशेस जाऊन तेथे असलेल्या यवन आणि बर्बर ह्या राजांना कर घावयास लाविले. ह्याप्रमाणे पूर्व, पश्चिम आणि दक्षिण ह्या सर्व पृथ्वीवरील दिशा जिंकल्यानंतर त्या वीराने म्लेच्छ, अरण्यवर्मा व सर्वतवासी राजे, मद्र, रोहितक, आग्नेय आणि मालव ह्या सर्व नृपसमुदायांचा पराजय केला. तदनंतर त्या नीतिवैत्या सूतपुत्र कर्णाने अग्नि-जितप्रभृति महारथी नृपसमुदायांना जिंकून शश-क आणि यवन ह्यांचा पराजय केला.

### कर्णाचे प्रत्यागमन व धृतराष्ट्रदर्शन.

ह्याप्रमाणे सर्व पृथ्वी जिंकून व तिजवर आपला अंमल बसवून तो पुरुषश्रेष्ठ हस्तिनापुराकडे आला. तो महाधनुर्धर कर्ण येतांचे हे महाराजा जनमेजया, प्रजाधिपति धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन आपले बंधु, पिता आणि आतडू ह्यांसहवर्तमान त्याला सामोरा गेला आणि संग्रामामध्ये चमकणाऱ्या त्या

कर्णाचा यथाविधि आदरसत्कार करून याने आनंदाने त्याचे ते कृत्य सर्वांच्या कानावर तले. नंतर तो कर्णाला ह्मणाला, 'हे कर्णा, तुझे वाण असो ! भीष्म, द्रोण, कृप अथवा बाल्हिक गांज-कडून ज्या गोष्टीची मला प्राप्ति झाली नव्हती त्याच गोष्टीची आज मला तुजकडून प्राप्ति झाली. असो. ह्याजविषयी फार बोलून काय करावयाचें आहे ? कर्णा, आतां मी सांगतो तें ऐक. हे सज्जनश्रेष्ठा, महाबाहो, तूं माझा पालनकर्ता असल्यामुळे मी आज आश्रयसंपन्न झालो आहे. हे पुरुषश्रेष्ठा, सर्वही पांडवांना अथवा इतरही अत्यंत अभ्युदय-संपन्न राजांना तुझ्या घोडशांशाचीही सर याव-याची नाही. असो. हे महाधनुर्धरा कर्णा, ज्याप्र-माणें इंद्रानें अर्दतीचें दर्शन घेतले होतें त्याप्रमाणें आतां तूं धृतराष्ट्र आणि धीरिर्मती गांधारी ह्यांचें दर्शन घे.'

असें दुर्योधनानें सांगितल्यानंतर हे राजा, हस्तिनापुरामध्ये कांहीं ठिकाणी आनंदसूचक ध्वनि प्रकट होऊं लागला. अनेक लोक पांडवांचे पक्षपाती असल्यामुळे हाहाकार करूं लागले; कित्येक लोक कर्णाची प्रशंसा करूं लागले; कांहीं निंदा करूं लागले व इतर नृपति तटस्थवृत्तीनें स्वस्थ राहिले. असो. हे राजेंद्रा जनमेजया, ह्याप्रमाणें पर्वत, वन, आकाश, समुद्र, उपवनें, लहान मोठे देश, पत्तनें, नगरें, द्वीपे आणि दलदलीचे प्रदेश ह्यांना भरून गेलेली सर्व पृथ्वी जिंकून घेऊन व तिजवरील भूपतींवर आपला अंमल बसवून आणि त्यांजकडून अक्षय्य असें द्रव्य संपादन करून बऱ्याचशा काळांनो तो सूत-पुत्र कर्ण दुर्योधनाकडे आला आणि हे शत्रुमदकां राजा जनमेजया, त्या वीरानें गृहामध्ये प्रवेश करून धृतराष्ट्र आणि गांधारी ह्यांचे दर्शन घेतले. त्या धर्मवैत्या नरश्रेष्ठानें पुत्राप्रमाणें त्या उभयतांचे पाय धरिले व धृतराष्ट्रानेंहि त्याला प्रेमानें आर्क्ष-गन देऊन सोडला. हे भरतकुलोत्पन्ना जनमे-जया, तेव्हांपासून राजा दुर्योधन आणि सुबलापुत्र

शकुनि हे कर्णाकडून संग्रामामध्ये पांडवांचा पराजय लवकरच होईल असें समजू लागले.

## अध्याय दोनशें पंचावन्नावा.

### दुर्योधनाचा राजसूययज्ञ करण्याचा विचार.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे प्रजापालका राजा, ह्याप्रमाणें पृथ्वी जिंकून घेतल्यानंतर शत्रुवीरांचा वध करणारा सुतपुत्र कर्ण दुर्योधनास असें बोळू लागला.

कर्ण ह्मणाला:—हे कुरुकुलोत्पन्ना दुर्योधना, मी जें तुला सांगणार आहे तें तू ऐकून घे व नंतर हे शत्रुमर्दना, त्याप्रमाणें सर्व कर. हे नृपश्रेष्ठा वीरा, आज ही सर्व निष्कंटक पृथ्वी तुझी आहे. तेव्हां ज्याने शत्रूंचा वध केला आहे असा उदार अंतःकरण इंद्र ज्याप्रमाणें स्वर्गाचे पालन करितो त्याप्रमाणें तू हिचे पालन कर.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें कर्णाने भाषण करितांच पुनरपि राजा दुर्योधन त्याला ह्मणाला 'हे पुरुपश्रेष्ठा, ज्या मजवर तूं अनुरक्त असून माझा साहाय्यकर्ता आणि माझ्या कार्यसिद्धीविषयी उद्युक्त झालेला आहेस त्या मला कांहींही दुर्लभ नाही. पण माझ्या मनांत एक गोष्ट आहे, ती तूं बरोबर रीतीनें ऐकून घे. कर्णा, पांडवांनी केलेला राजसूयनामक मोठा आणि उत्कृष्ट यज्ञ अवलोकून केल्यामुळे मलाही तो करण्याची इच्छा उत्पन्न झाली आहे. ह्यास्तव, ती तूं पूर्ण कर.' ह्याप्रमाणें दुर्योधनाने सांगितल्यानंतर कर्ण त्याला ह्मणाला की 'हे नृपश्रेष्ठा, आज सर्वही भूपति तुझ्या ताब्यांत आहेत. तेव्हां आतां तूं ब्राह्मणश्रेष्ठाना बोलावून आण आणि यथाविधि सर्व साहित्य आणि यज्ञाची साधनें जमा कर. वेदपारंगत अशा ऋत्विजांना बोलावून

आण. हे शत्रुमर्दका राजा, ते यथाशास्त्र यज्ञकर्म करूं देत आणि हे भरतकुलश्रेष्ठा, विपुल अन्नपानयुक्त असलेला व अत्यंत वैभवसंपन्न असा हा तुझा राजसूयमहायज्ञ चालू होऊं दे.'

राजा जनमेजया, ह्याप्रमाणें कर्णाने सांगितल्यानंतर दुर्योधनाने आपल्या पुरोहितास आणवून त्यास असें सांगितलें कीं, 'ज्यामध्ये उत्कृष्ट प्रतीची आणि विपुल दक्षिणा आहे असा राजसूयनामक श्रेष्ठ यज्ञ तूं मजसाठीं यथाशास्त्र कर.'

### पुरोहिताचा दुर्योधनास उपदेश

व

### वैष्णवयज्ञ करण्याचा निश्चय.

ह्यावर त्या ब्राह्मणश्रेष्ठाने उत्तर दिलें कीं, 'हे कौरववर्या नृपश्रेष्ठा, जोंवर युधिष्ठिर जीवंत आहे तोंवर तुझ्या कुळांत हा श्रेष्ठ यज्ञ मला करितां येणें शक्य नाही. शिवाय हे नृपश्रेष्ठा, तुझा दीर्घायुषी पिता धृतराष्ट्र अद्यापि जीवंत आहे; ह्यामुळेही तूं हा यज्ञ करणें हें शास्त्रविरुद्ध आहे. ह्यास्तव हे प्रमो रजेंद्रा, राजसूयाच्या तोडीचाच दुसरा एक मोठा यज्ञ आहे तोच तूं कर. हें माझे सांगणें ऐक. हे पृथ्वीपते, आज जे हे पृथ्वीपति तुला कर अर्पण करित आहेत ते सर्व करण्या रूपांनें अलंकारमय अथवा साधें सुवर्ण तुला अर्पण करूं देत आणि हे भरतकुलोत्पन्ना नृपश्रेष्ठा, त्याचा नांगर करून तूं यज्ञमंडपाची भूमि नांगर आणि नंतर त्याठिकाणें ज्यामध्ये विपुल अन्नसंतर्पण आहे व जो करण्यास कोणत्याही बाजूनें प्रतिबंध नाही असा अत्यंत शुचिर्भूत यज्ञ चालू होऊं दे. हा जो यज्ञ तुज-कडून व्हावयाचा त्याचें नांव वैष्णवयज्ञ असें असून तो सज्जनांनीं करण्यास योग्य आहे. हा यज्ञ अनादि श्रीविष्णूचाचून कोणीही केलेला नाही. हा महायज्ञ राजसूयनामक श्रेष्ठ यज्ञाशीं टक्कर देऊं शकेल. ह्यास्तव, हे भरतकुलोत्पन्ना, तुझ्या कट्या-

णासाठी हा करणें हेंच आहांला इष्ट वाटत आहे. कारण, हा यज्ञ निर्विघ्नपणें पार पडून तुझा मनो-स्थही पूर्ण होईल. '

ह्याप्रमाणें त्या ब्राह्मणांनीं भाषण केल्यानंतर पृथ्वीपति धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन कर्ण, शकुनि आणि आपले बंधु ह्याना ह्यांना कां, ' ब्राह्मणांनीं केलेले हें सर्व भाषण मला निःसंशय इष्ट वाटत आहे. ह्यास्तव, तुहांलाही जर हें बरें वाटत नसेल तर बिलंब न करितां आपलें मत सांगा. ' असें त्यांनीं भाषण करितांच त्या सर्वांनीं " हो, असेंच ! " असें उत्तर दिलें. तदनंतर राजा दुर्योधनांनं अधिकारारूढ लोकना आज्ञा केली; व सर्वही शिल्पी लोकांना क्रमाक्रमानें नांगर करण्याविषयी हुकूम केला. तेव्हां त्यांनीं त्याच्या आज्ञेप्रमाणें सर्व कांहीं केलें. "

## अध्याय दानशां छप्पन्नावा.

—:०\*०—

### दुर्योधनाचा वैष्णवयज्ञ.

वैशांपायन ह्याणले—तदनंतर श्रेष्ठ श्रेष्ठ शिल्पी, अमरव्यवर्ध आणि महाज्ञानी विदुर ह्यांनीं धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधनाला ' हे राजा, प्रसंगप्राप्त. अशा ह्या श्रेष्ठ यज्ञाचीं सर्व तयारी झाली असून सुवर्णाचा महामूल्यवान् नांगरही तयार केलेला आहे ' असें कळविलें. हे प्रजापालका जनमेजया, हें ऐकून नृपश्रेष्ठ दुर्योधनानें तो श्रेष्ठ यज्ञ सुरू करण्याची आज्ञा केली. तेव्हां तो सर्व गोष्टींनीं संपूर्ण व अव्यंत पवित्र यज्ञ सुरू झाला व गान्धारीपुत्र दुर्योधन ह्यांनीं क्रमाप्रमाणें यथाशास्त्र दीक्षा ग्रहण केली.

ह्यामुळें धृतराष्ट्र, महाकीर्तिसम्पन्न विदुर, भीष्म, द्रोण, कृप, कर्ण आणि कीर्तिमती गांधारी ह्यांस आनंद झाला. त्यावेळीं दुर्योधनानें ब्राह्मणांना आणि राजांना निमन्त्रण करण्यासाठीं शीघ्रगामी दूत पाठविले. तेव्हां ते आपली वाहनें त्वरेनें हांकून ठरल्याप्रमाणें जाऊं लागले. इतक्यांत

जाऊं लागलेल्या त्या दूतांपैकीं एकाला दुःशासन ह्याणला कां, ' अरे, तूं द्वैतवनांत जा आणि पापिष्ठ पांडवांना व तेथें असणाऱ्या इतर ब्राह्मणांना निमंत्रण कर. ' हें ऐकून त्या दूतानें द्वैतवनांत जाऊन सर्वही पांडवांस ' नमस्कार करून सांगितलें कां, ' नृपश्रेष्ठ कुरुकुलधुरंधर महाराज, दुर्योधन स्वतःच्या पराक्रमानें विपुल द्रव्य संपादन करून यज्ञ करीत असून त्या ठिकाणीं नाना देशाहून ब्राह्मण आणि राजे जात आहेत; हे राजा, त्या महात्म्या कौरवानेंच मला इकडे पाठविलें आहे. तो प्रजाधिपति धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन आपणांस निमंत्रण करीत आहे; तरी आपण जाऊन त्याच्या अंतःकरणास अभीष्ट असलेला तो यज्ञ अवलोकन करा. ' हें दूताचें भाषण श्रवण करून नृपश्रेष्ठ राजा युधिष्ठिर ह्याणला ' पूर्वजांच्या कीर्तीची अभिवृद्धि करणारा राजा दुर्योधन हा श्रेष्ठ प्रतीचा यज्ञ करीत आहे हीं फार आनंदाची गोष्ट आहे. आह्मी देखील तिकडे येऊं पण सांप्रत मात्र कोणत्याही प्रकारें आह्मांस येतां येत नाहीं. कारण, तेरावें वर्ष समाप्त होईतोपर्यंत आह्मांला आपल्या प्रतिज्ञेंचें पालन केलें पाहिजे. ' हें धर्मराजाचें भाषण ऐकल्यानंतर भीम ह्याणला ' तेरावें वर्ष समाप्त झाल्यानंतर जेव्हां रणयज्ञामर्थें प्रजाधिपति धर्मराज युधिष्ठिर, शस्त्रास्त्रांपासून उत्पन्न झालेल्या प्रदीप अग्नीमर्थें त्या दुर्योधनाची आहुति देऊं शकेल तेव्हांच तो तिकडे जाईल व तो पांडुपुत्र जेव्हां धृतराष्ट्रपुत्रांवर क्रोधरूपी घृताचा अभिघार करील तेव्हां मीही तिकडे येईन असें तूं जाऊन दुर्योधनाला कळीव. ' हे राजा जनमेजया, त्यावेळीं इतर पांडवांनीं कांहींही अप्रिय भाषण केलें नाहीं. पुढें त्या दूतानेंही जाऊन घडलेला सर्व वृत्तान्त धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन ह्यास निवेदन केल. असो. महाभाग! जनमेजया, इकडे अनेक देशांचे अधिपति नरश्रेष्ठ राजे आणि ब्राह्मण हे

भूतराष्ट्राच्या नगरांत आले व त्यांचा त्यांच्या योग्यतेनुसार यथासांग व यथाशास्त्र आदरसत्कार झाल्यामुळे अतिशय आनंदित व संतुष्ट होऊन राहिले. त्यावेळीं हे राजेन्द्रा, सर्व कौरवांनीं वेष्टिलेला \* भूतराष्ट्र अत्यंत आनंदयुक्त होऊन विदुरास ह्मणाला कीं, ' हे विदुरा, ज्या योगानें यज्ञमंदिरांत सर्वांनीं लोक सुख पावतील व त्यांना अन्न मिळेल अशी व्यवस्था, विलम्ब न लावितां कर. ' शत्रुमर्दना जनमेजया, हें ऐकून धर्मव्रत्या विदुरानें सर्वही वर्णांतील लोकांचा त्यांच्या त्यांच्या योग्यतेनुरूप आदरसत्कार केला. त्यानें भक्ष्यें, पेयपदार्थ, अन्नपान सुगंधि माला आणि नानाप्रकारचीं वस्त्रें त्यांजकडे आनंदपूर्वक नेऊन दिलीं. यज्ञसंथेणाच्या लोकांसाठीं वीर दुर्योधनानें त्यांच्या त्यांच्या योग्यतेनुसार यथाशास्त्र वसतिस्थळें केलेलीं होती. असे. यज्ञ समाप्त झाल्यानंतर राजाधिराज दुर्योधनानें हजारी ब्राह्मण व राजे ह्यांचे आलहादकारक शब्दांनीं गौरव केलें व नानाप्रकारच्या बहुमूल्य वस्तु अर्पण करून सत्कार केला व त्यांना निरोप दिल्यानंतर त्यानें कर्ण आणि शकुनि ह्यांसहवर्तमान हस्तिनापुरांत प्रवेश केला.

## अध्याय दोनशें सत्तावन्नावा.

### दुर्योधनाचां नगरप्रवेश

• व

### कर्णाची अर्जुनवधाविषयी प्रतिज्ञा.

वैशंपायन ह्मणाले—हे महाराजा नृपश्रेष्ठ जनमेजया, धैर्यच्युत न होणारा महाधनुर्धर दुर्योधन नगरामध्ये प्रवेश करूं लागला त्यावेळीं बंदिजन आणि इतर लोकांही त्याची स्तुति करूं लागले. व त्याच्यावर भाताच्या लाढ्या आणि चंदनाचें चूर्ण उधळून " हे राजा, तुझा हा यज्ञ निर्बन्धणें पार पडला ही आनंदाची गोष्ट

होय ' असें ह्मणूं लागले. प्रसंगींचित भाषणाचें ज्ञान नसलेले दुसरे कितीएक लोक ' हा तुझा यज्ञ कांहीं युधिष्ठिरानें केलेल्या यज्ञाच्या तोडीचा नाही. इतकेंच नव्हे, तर ह्याला त्याच्या पोडशाशाचीही योग्यता यावयाची नाही ' असें ह्मणाले. दुर्योधनाचे हितचिंतक ' हा यज्ञ सर्वांच्याही वर ताण करणारा असून हा केल्यामुळेच भरत, मांधाता, नैहष आणि पर्याप्त हे सर्व राजे पविल होऊन स्वर्गास गेले आहेत. ' असें बोलूं लागले.

ह्याप्रकारचीं आपल्या हितचिन्तकांचीं शुभ भाषणें श्रवण करीत करीत तो प्रजाधिपति दुर्योधन नगरामध्ये गेला. व हे राजा, त्यानें आपल्या मातापितरांच्या आणि कर्ण, द्रोण, कृप व ज्ञानसंपन्न विदुर इत्यादिकांच्या चरणांस वदन केलें. पुढें कानिष्ठ वंधूनी वंदन केल्यानंतर वंधूस आनंदित करणारा तो दुर्योधन मुख्य आसनावर बसला व त्याचे बंधूही त्याच्या सभोवतीं बसले. 'तज्हां कर्ण उत्थापन देऊन त्या महाराज दुर्योधनास ह्मणाला कीं ' हे भरतकुलश्रेष्ठ, हा तुझा महायज्ञ तडीस गेला ही आनंदाची गोष्ट होय. आतां हें नरश्रेष्ठ, ज्याप्रमाणें आज मी तुझें अभिनंदन करीत आहे त्याचप्रमाणें तूं पांडवांचा वध करून राजसूययज्ञ केलास ह्मणजे पुनरपि मी तुझें अभिनंदन करीन. ' हें ऐकून दुर्योधनही त्याला ह्मणाला कीं ' तूं हटलेस तें सत्य आहे. हे नरश्रेष्ठ, ह्या दुष्ट पांडवांचा वध करून राजसूय महायज्ञ केला ह्मणजे तूं अशा प्रकारेंच माझा अभ्युदय करशील ' महाराजा जनमेजया, ह्याप्रमाणें भाषण करून कर्णास आळिगन दिल्यानंतर त्या भरतकुलोत्पन्न दुर्योधनास राजसूयसंज्ञक श्रेष्ठ यज्ञाविषयी काळजी लागून राहिली. व ती नृपश्रेष्ठ आपल्या समीप असणाऱ्या कौरवांस ह्मणाला ' हे कौरवहो, सर्वही पांडवांस ठार करून मी तो विपुलद्रव्यसाध्य राजसूयनामक श्रेष्ठ यज्ञ केव्हां करीन, असें मला झाले आहे. '

ह्यावर त्याला कर्ण सांगू लागला की, 'हे नृपश्रेष्ठा, ऐक. जोवर अर्जुनाला ठार केला नाही तोवर मी पादक्षलन करणार नाही, मांस भक्षण करणार नाही, मद्यप्राशन न करण्याचा नियम करीन व कोणीही याचमा केली तर त्यास ' नाही ' असे ह्मणणार नाही. ' ह्याप्रमाणे कर्णाने संग्रामामध्ये अर्जुनास ठार करण्याची प्रतिज्ञा केल्यामुळे महाधनुर्धर महारथी धृतराष्ट्रपुत्र मोठ्याने आनंदघोष करू लागले व आतां आपण पांडवांना खास जिंकिले असे समजू लागले. असो. पुढे सर्व नरश्रेष्ठांची रवानगी करून दुर्योधनानेही, ज्याप्रमाणे कुबेराने चैत्ररथनामक उपवनामध्ये प्रवेश करावा त्याप्रमाणे गृहामध्ये प्रवेश केला. नंतर हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, ते सर्व महाधनुर्धरही आपापल्या घरी निघून गेले.

### युधिष्ठिराची कल्पना.

इकडे दुर्योधनाच्या दूताने केलेल्या भाषणाने अंतःकरणांत चळवळ उडून गेल्यामुळे पांडव 'एकसारखे' त्या गोष्टीचाच विचार करू लागले व त्यामुळे त्यांना कोणत्याही गोष्टीपासून सुख होईनासे झाले. इतक्यांत हे राजेन्द्रा, हेरांनी

येऊन कर्णाने अर्जुनाचा वध करण्याचे प्रतिज्ञा केल्याचा वृत्तांत कळविला. तो ऐकतांच हे प्रजाधिपते, युधिष्ठिर अत्यंत उद्विग्न होऊन गेला व कर्णाचे कवच अभेद्य असून त्याचा पराक्रमही मोठा विलक्षण आहे असे वाटू लागल्यामुळे व स्वतःच्या आत्यंतिक क्लेशांचे स्मरण झाल्यामुळे त्याला शांति मिळेनाशी झाली. ह्याप्रमाणे चिंतेने व्यात होऊन गेल्यामुळे त्या महाम्याच्या अंतःकरणांत " आपण अनेक हिंस्र पशु आणि मृग ह्यांनी व्याप्त असलेले द्वैतवन सोडून गेलो आहे. संग्रामामध्ये चमकणाऱ्या कर्णाचे दुर्योधनास साहाय्य मिळाले अमुन तो प्रत्यही भूपतीचे प्रिय करण्याविषयी प्रवृत्त होऊन आपले वीर बंधु, भीष्म द्रोण आणि कृप ह्यांच्या सहवासांत राहून पृथ्वीचे पालन करीत आहे. आणि हे शत्रुतापना राज जनमेजया, ' दान आणि उपभोग हेच द्रव्याचे फळ होय ' असा मनामध्ये निश्चय करून त्या वीर दुर्योधनाने विपुलदक्षिणासंपन्न असणारे यज्ञ करून ब्राह्मणश्रेष्ठांचा बहुमान केला आहे व आपल्या बंधूंचेही प्रिय केले आहे " अशा कल्पने येऊ लागल्या.



## मृगस्वप्नोद्भवपर्व.

### अध्याय दोनशें अद्वावचावा.

#### मृगांची प्रार्थना व पांडवांचा द्वैतवनत्याग.

जनमेजय ह्मणाला:— हे भगवन्, दुर्योधनास गंधर्वापासून सोडविल्यानंतर महाबलाढय पांडुपुत्रांनी त्या घनामध्ये काय केले हें मला कथन करा.

वैशंपायन ह्मणाले:— पुढें रात्री त्या द्वैतवनांत कुंतीपुत्र युधिष्ठिर निजला असतां दुःस्वाश्रु येऊं लागल्यामुळे कंठ दाटून आलेले कांहीं हरिण त्याच्या स्वप्नांत आले. त्यांच्या शरीरास कंप सुटला असून त्यांनी हात जोडले आहेत असें बाहतांच राजेन्द्र युधिष्ठिर त्यांना ह्मणाला की, 'तुहांला जें कांहीं बोलावयाचें इच्छा असेल तें बोला. तुहांला काय हवें आहे?' ह्याप्रमाणे कीर्तिसम्पन्न कुंतीपुत्र युधिष्ठिरानें भाषण केल्यानंतर पांडवांनी वध करून अवशिष्ट राहिलेले ते मृग बोलूं लागले. ते ह्मणाले:— हे भरतकुलोत्पन्ना! आह्मी तुमच्या हातून वध होऊन अवशिष्ट राहिलेले द्वैतवनवासी मृग आहों. हे महाराजा, आमचा समूळ नाश न व्हावा एतदर्थ आपण आतां आपलें वसतिस्थान बदला. आपण सर्वही बंधु शूर आणि अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात आहां; ह्यामुळे आह्मां वनवासी मृगांचे कळप आतां थोडेच अवशिष्ट राहिले आहेत. ह्यास्तव, हे महाज्ञानी राजेंद्रा युधिष्ठिरा, त्यांपैकीं बीजरूपांनै वास्तव्य करणाऱ्यां आमची आतां आपल्या अनुग्रहांनें अभिवृद्धि होवो अशी आह्मी प्रार्थनां करितों. हें ऐकून केवळ बीजरूपांनै अवशिष्ट राहिलेल्या व भयभीत होऊन

थरथरा कांपूं लागलेल्या त्या मृगांस: अवलोकन करितांच सर्व प्राण्यांचें हित करण्यामध्ये आसक्त असलेला धर्मेराज युधिष्ठिर अत्यंत दुःस्वाकुल झाला. व 'ठीक आहे. जसें तुह्मी सांगत आहां त्याप्रमाणें करीन' असे त्यांना ह्मणाला. इतकें झाल्यावर रात्रीच्या शेवटीं जागें झाल्यानंतर त्या मृगांविषयीं दयसुक्त होऊन त्यांनै आपल्या सर्व बंधूंना " राजा, तुझे कल्याण असो. आतां आह्मी केवळ बीजभूत अवशिष्ट आहों. तेव्हां आह्मांवर दया कर." असें रात्रीं वध होऊन अवशिष्ट राहिलेल्या मृगांनीं स्वप्नांत येऊन निवेदन केल्याचा वृत्तांत कळविला. तेव्हां, ते ह्मणाले, " खरेंच. आह्मी ह्या वनचरांवर दया केली पाहिजे. कारण, आज एक वर्ष आठ महिने झाले आह्मी ह्यांचाच उपयोग करीत आहों. तेव्हां आतां पुनरपि विपुलमृगसंपन्न व ऋतूमूर्तिं केवळ मस्तकच असें जें रम्य आणि श्रेष्ठ काम्यकवन तृणविदुनामक सरोवराच्याजवळ आहे तेथेंच आपण अवशिष्ट राहिलेले दिवत संपेतोपर्यंत विहार करीत आनंदांनै राहूं." हे राजा, असा विचार करून त्या धर्मनिष्ठ स्मृती पांडवांनीं तेथून संत्वर प्रयाण केलें. तेव्हां त्या द्वैतवनामध्ये जे त्यांच्या सहवासास होते तें सर्वही ब्राह्मण त्यांच्याबरोबर असून इंद्रसेनादिक सेवक त्यांच्या पाठीमागून चालले होते. ह्याप्रमाणें तेथून निघाल्यानंतर उत्कृष्ट प्रकारचे भक्ष्य पदार्थ आणि शुद्ध जल ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या, काम्यकवनाकडे जाणाऱ्या मार्गांनै जातां जातां ज्यामध्ये तपश्चर्या सुरू आहे असें पवित्र व मुनिजनांच्या आश्रमांनीं युक्त असलेले काम्यकवन त्यांच्या दृष्टीस पडले. तेव्हां ज्याप्रमाणें पुण्यसंपन्न लोक स्वर्गामध्ये प्रवेश करितात त्याप्रमाणें ह्या ब्राह्मणश्रेष्ठांनीं वेष्टित असलेल्या भरतकुलश्रेष्ठ पांडवांनीं त्यात्रेळीं त्या अरण्यामध्ये प्रवेश केला.

## व्रीहिद्रौणिकपर्व.

अध्याय दोनशें एकाणसाठावा.

### युधिष्ठिराची अस्वस्थता.

वैशंपायन. ह्यणाते:— हे भरतकुलश्रेष्ठा जन-  
मेजया, वनांमध्ये वास्तव्य करीत असतां त्या  
महात्म्या पांडवांचीं अकरा वर्षे मोठ्या कष्टांनि-  
निघून गेलीं. त्यावेळीं सुखोपभोगास योग्य अस-  
णाऱ्या त्या पांडवांना जरी फलमूलादिकांचा  
आहार करावा लागत असे तरीही जें प्रसंगाने  
प्राप्त होईल तेंच उत्कृष्ट प्रकारचें सुख होय असा  
विचार करून त्या पुरुषश्रेष्ठांनीं सर्व दुःख सहन  
केलें. महाब्राह्म राजर्षि युधिष्ठिर ह्याला मात्र,  
आपल्या अक्षराधामुळेच आपल्या वंशस अत्यंत  
कष्ट भोगावे लागत आहेत असें एकनाशवं मनांत  
येत असल्यामुळे, हृदयामध्ये जणु वाणांचीं  
टांकेच खुंपसलीं आहेत अशी स्थिति होऊन,  
सुखानें शोषही येत नसे. द्यूतकर्मांचे  
तें दुष्ट स्वरूप त्यावेळीं एकसारखे त्याच्या  
डोळ्यापुढें उभें राहू लागले. कर्णाच्या कर्ण कटोर  
भाषणांचे त्याला स्मरण होऊं लागले आणि  
ह्यणूनच अंतःकरणामध्ये कोपस्वरूपी प्रचंड विष  
धारण करणारा तो पांडुपुत्र युधिष्ठिर दीन होऊन  
केवळ मुस्कारे टाकू लागला. अर्जुन, नकुल-  
सहदेव, कीर्तिसंपन्न द्रौपदी आणि सर्वांमध्ये उत्कृष्ट  
प्रकरचा वलाढय महातेजस्वी भीम ह्या सर्वांनीं  
केवळ युधिष्ठिराकडे टापे देऊन तें आत्यंतिक दुःख  
सहन केलें. पुढें आतां आपल्या दुःखाचे धोडेच  
दिवस राहिले आहेत असें वाटून ते उत्साहसूचक  
आणि क्रोधसूचक आचरणें करूं लागले.  
ह्यामुळे त्यांचे रूपांतरच झालें आहे किंवा काय  
असें वार्तू लागले.

## पांडवांस व्यासमुनींचें दर्शन

व त्यांचा उपदेश.

ह्याप्रमाणें कांहीं काळ लोटल्यानंतर महा-  
योगी सत्यवतीपुत्र व्यास पांडवांस भेटाव-  
यासाठीं आले. ते येत आहेत असें पाहतांच  
कुंतोपुत्र युधिष्ठिरानें समोरें जाऊन त्या महा-  
त्म्याचें यथाविधि स्वागत केलें व प्रणाम करून त्यांना  
संतुष्ट करीत तो जितेंद्रिय पांडुपुत्र ते बसल्यानंतर  
सेवा करण्याच्या इच्छेनें त्यांच्या जवळच बसला.  
ते आपले पांच वनामध्ये वन्य आहारावर उपजाविका  
करीत राहिल्यामुळे कृश होऊन गेले आहेत असें  
पाहून व्यासमुनींचा कंठ अश्रूंच्या योगानें दाटून  
आला व सद्गदित होऊन ते अनुग्रह करण्याच्या  
इच्छेनें भाषण करूं लागले. ते ह्यणाते, “हे महा-  
ब्राह्म धार्मिकश्रेष्ठा युधिष्ठिरा, ऐक. अरे, तपश्चर्या  
केल्यावांचून ह्या लोकामध्ये मनुष्यांना विपुल  
सुखाची प्राप्ति होत नाहीं. सुख आणि दुःख  
ह्या जोडीची मनुष्याच्या क्रमानें प्राप्ति होत असते.  
हे पुरुषश्रेष्ठा, कोणाही मनुष्याला अमर्यादित अशा  
सुखाची प्राप्ति होत नाहीं व ह्यणूनच सद्विचार-  
संपन्न ज्ञानी पुरुष प्रत्येक वस्तूला उदय आणि  
अस्त हे अमतातच असें समजून सुखप्राप्ती-  
वदल आनंदही मानित नाहीं व दुःखप्राप्ती-  
संबंधानें शोकही करीत नाहीं. मनुष्यांवर  
जरी सुखाचा प्रसंग आला तर तें त्यांनीं  
भोगलें पाहिजे व दुःख आढवले तरी तेंही सहन  
केलें पाहिजे. मनुष्यानें धान्यें पेरणाऱ्या पुरुषा-  
प्रमाणें जें जें ज्या ज्या वेळीं प्राप्त होईल त्याचा  
त्याचा अवलंब करीत असावे. हे भरतकुलोपनि  
युधिष्ठिरा, तपाहून श्रेष्ठ असें दुसरें कांहींही नाहीं;  
तपाच्या योगानेंच परब्रह्माची प्राप्ति होते. सारांश,  
ज्याची तपश्चर्या योगानें प्राप्ति होत नाहीं असें कांहीं  
नाहीं, हे तूं समज. हे महाराजा, सत्य, सरळपणा,  
क्रोधाचा अभाव, आपण संपादन केलेल्या द्रव्याचा



अंश सर्वांनाही देणें, सुखदुःखादि द्वंद्वें सहन करणें, शांति, निमित्तरपणा, हिंसेचा अभाव, शुचिर्भूतपणा आणि इन्द्रियनिग्रह हीं कर्मं सदाचारी मनुष्यास पवित्र करणारी आहेत. ज्या मूर्खांचें प्रेम केवळ अधर्मावर असेल त्यांना केवळ तिर्यग्गतीचा अवलंब करावा लागतो व त्या कष्टदायक योनीमध्ये जन्म पावल्यानंतर त्यांना सुखप्राप्ति होत नाही. जे कर्म इहलोकीं करावें त्याच्याच फलाचा परलोकीं उपभोग घ्यावा लागतो. ह्यास्तव, मनुष्यानें आपलें शरीर तपश्चर्या आणि नियम ह्यांनीं संपन्न असें करावें. हे राजा, दान करण्याचा समय प्राप्त झाला ह्मणजे निर्मत्सर होऊन आनंदित अंतःकरणाने प्रणाम व सत्कार करून ब्राह्मणांना यथाशक्ति दान करावें. सत्यवादी मनुष्याला दीर्घायुष्याची प्राप्ति होते; सरलतेनें वागणाऱ्यास आयास होत नाहीत; क्रोध आणि मत्सर हीं न करणाऱ्यास अत्यंत सुखप्राप्ति होते. सुखदुःखादि द्वंद्वें सहन करून सदैवदित शांतिनिष्ठ होऊन राहिलेल्या पुरुषास मुळीच क्लेश होत नाहीत. सुखदुःखादि द्वंद्वें सहन करणाऱ्या मनुष्यास आपली संपत्ति शत्रूकडे गेली आहे असें दिसून आलें तरीही ताप होत नाही. आपल्या संपत्तीमध्ये दुसऱ्यांचाही विभाग आहे असें समजणारा व दान करणारा मनुष्य सुखी आणि भोगसंपन्न होतो. हिंसा न करणारा मनुष्य अत्यंत निरोगी होतो. संमाननीय लोकांचा संमान करणारा मनुष्य मोठ्या कुटुंबांमध्ये जन्म पावतो व जितेंद्रिय पुरुषास दुःखाचा केव्हांही संपर्क होत नाही. सारांश, ज्या मनुष्याच्या बुद्धीची प्रवृत्ति श्रुत कर्माकडे असेल तो मनुष्य जरी मरण पावला तरीही त्या सद्दिचारामुळें अन्य जन्मांही त्याला उत्कृष्ट प्रकारचीच बुद्धि होते. ”

**दान आणि तप ह्यांच्या गौरवा-  
गौरवाविषयीं विचार.**

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे महामुने भगवन्,

दानधर्म अथवा तप ह्यांपैकी परलोकीं अधिक उपयोगी पडणारे असें काय आहे ? आणि आचरण करण्यास अशक्य असें काय आहे ?

व्यास ह्मणाले:—वा युधिष्ठिरा, ह्या भूतलावर दानाहून दुष्कर असें दुसरे कांहींही नाही. प्रत्येक मनुष्याला द्रव्याविपर्यायीची मोठी आशा असते आणि तें तर कष्टानें मिळत असतें. महामते, धैर्यसंपन्न लोक द्रव्यप्राप्तीसाठीं आपल्या प्रिय व्रशा प्राणांचीही उपेक्षा करून समुद्र किंवा अरण्य ह्यांमध्ये प्रवेश करितात; कित्येक कृषि आणि पशुपालन ह्या कर्मांचा अंगीकार करितात आणि कित्येक तर द्रव्याच्या अभिलाषामुळें दास बनून जातात. सारांश, द्रव्य हें कष्टानें प्राप्त होणारे असल्यामुळें त्याचा त्याग करणें अत्यंत कठिण आहे. दानाहून दुसरी कारितां येण्यास अशक्य अशी गोष्ट कोणतीही नाही. ह्मणूनच, दान हें, मला संमत आहे. मात्र तें करिताना ‘ न्यायाने संपादन केलेल्या द्रव्याचें योग्य वेळीं व सत्पात्र अशा सज्जनास दान केलें पाहिजे. ’ हा दानधर्मासंबंधी विशेष लक्ष्यांत ठेविला पाहिजे. अन्यायानें संपादन केलेल्या द्रव्याच्या योगानें जो दानधर्म केला जातो तो दानकार्याचें मोठ्या संकटापासून संरक्षण करित नाही. युधिष्ठिरा, योग्य वेळीं आणि शुद्ध अंतःकरणानें, सत्पार्श्वी थोडें दान केलें तरीही तें परलोकीं अनंतफलदायक होतें असें सांगितलेलें आहे. ह्याविपर्यायी एक पूर्वीचा दृष्टांत सांगत असतात. ह्या दृष्टांतांत एक द्रोणभर भाताचें दान केल्यामुळें मुद्गलास काय फल मिळालें हें सांगितलेलें आहे.

**अध्याय दोनशें साठावा.**

**मुद्गलमुनीचा दानधर्म.**

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे भगवन्, त्या महात्म्या

१ टीप.—द्रोण=आदमण.

मुद्रलानें द्रोणभर ब्राह्मीचें दान कसें केले, कोणाला केले आणि कोणत्या प्रकारच्या विधीनें केले हें मला आपण कथन करा. हे भगवन्, प्रत्यक्ष धर्माचीं मूर्तीच अशा आपणाला ज्याच्या आचरणाच्या योगानें संतोष होत असेल त्या धर्मनिष्ठ पुरुषाचें जन्म सफल होय असें मी समजतो.

व्यास हणाले:—हे राजा, पूर्वी सत्यवादी, निर्मत्सर, जिलेंद्रिय आणि धर्मात्मा असा मुद्रल-नामक मुनि शिलोच्छ्रृत्तीनें कुरुक्षेत्रामध्ये रहात होता. तो नियमानें अतिथीचा सत्कार करणारा, कर्मनिष्ठ आणि कपोतवृत्तीचें अवलंबन करून—स्वल्प संग्रह करून—राहणारा महातपस्वी इष्टिकृत-नांवाचें सत्र करूं लागला व स्त्रीपुत्रांसहवर्तमान् पंधरा दिवसांतून एकदां आहार करूं लागून कपोतवृत्तीनें तो पंधरा दिवसांत एक द्रोणभर भात मिळवूं लागला. त्यावेळीं दर्शपूर्णमास करीत देवता आणि अतिथि ह्यांकडे उपयोग करून, अवशिष्ट राहिल तेवढ्याच अन्नानें निर्मत्सरपणें शरीरयात्रा चालवीत असे. हे महाराजा, प्रत्येक पर्वदिवशी देवांसहवर्तमान साक्षात् त्रिभुवनाधिपति इंद्र त्यानें अर्पण केलेला हविर्भाग ग्रहण करीत असे. ह्याप्रमाणें मुनिवृत्तीनें वागणारा तो ब्राह्मण दर्शपूर्णमास करून अत्यंत आनंदित अंतःकरणानें अतिथींना अन्नदान करीत असे. तो निर्मत्सर महात्मा त्या द्रोणभर भाताचें केलेलें तें अन्न अर्पण करूं लागला; हणजे अवशिष्ट राहिलेले अन्न अतिथि दिसतांच वाढूं लागे आणि ज्ञानसंपन्न असे शेंकडो ब्राह्मण तें भक्षण करीत असत. कारण, त्या मुनीचा तो दानधर्म शुचिर्भूतपणें घडत असल्यामुळें त्या अन्नाची अभिवृद्धि होत असे.

२ मार्गावर पडलेले धान्याचे कण घेऊन घेऊन त्यांवर उपजीविका करणें ह्यास उच्छ्रृत्त आणि तशाच प्रकारचीं कणसें वेगरे जमा करून उपजीविका करणें ह्याला शिलवृत्ति असें हणतात.

## दुर्वासकृत मुद्रलसच्वपरीक्षण

व

### अनुग्रह.

हे राजा, सदाचारी आणि धर्मनिष्ठ अशा त्या मुद्रलाचें नांव दिगंबर अशा दुर्वासमुनीच्या कानावर गेलें. तेव्हां तेंही त्याजकडे आले. हे पांडवां, त्यांनीं उन्मत्ताप्रमाणें अनियमित वेष धारण केलेला होता; त्यांच्या मस्तकास केश नव्हते व ते नानाप्रकारचे कर्णकठोर शब्द उच्चारित होते. ह्याप्रमाणें मुद्रलाजवळ गेल्यानंतर ' हे द्विजश्रेष्ठा, मी अन्नाच्या इच्छेनें तुजकडे आलों आहे असें समज ' असें त्यांनीं त्यास हाटलें. तेव्हां अतिथीचा सत्कार करण्याचें व्रतच असलेल्या मुद्रलानें " आपलें स्वागत असो " असें हणून त्यांना उच्छ्रृत्त प्रकारचें फण्य आणि आचमनीय दिलें व नंतर क्षुधाक्रांत झालेल्या व उन्मत्ताचें स्वरूप धारण कलेल्या त्या दुर्वासमुनींस त्या नियमनिष्ठ मुद्रलानें अत्यंत श्रद्धापूर्वक अन्न अर्पण केलें. त्यावेळीं तें चवदार असलेलें सर्वही अन्न उन्मत्ताचें स्वरूप धारण करणाऱ्या एकत्र्या क्षुधेनें आक्रांत झालेल्या, मुनीनें भक्षण केलें व मुद्रलानेंही त्याला तें वाढलें. ह्याप्रमाणें सर्व अन्न भक्षण केल्यानंतर आपल्या उच्छ्रृत्त अन्नानें शरीर माग्वून ते आल्या माझीं निघून गेले. ह्याप्रमाणें दुसऱ्या दिवशीही भोजनाचा समय प्राप्त होताच दुर्वासमुनींनीं येऊन उच्छ्रृत्तीनें राहणाऱ्या त्या ब्राह्मणाचें सर्वही अन्न भक्षण करून टाकिलें. ह्यामुळें भोजन न मिळून तो मुनि पुनरपि मार्गीवर धान्याचे कण शोधूं लागला. क्षुधेमुळें मुद्रलस्त कोणत्याही प्रकारचा विकार होऊ शकला नाहीं. तो ब्राह्मणश्रेष्ठ जरी स्त्रीपुत्रांसहवर्तमान उच्छ्रृत्तीनें रहात होता तरीही दुर्वासच्या ह्या कृत्यामुळें त्याच्या अंतःकरणांत क्रोधाचा, मत्सराचा अथवा अनान्दराचा मुळींच प्रवेश झाला

नाहीं व त्से बडवडूनही गेल्य नाहीं. अशा रीतीने कृत्तनिश्चय झालेले दुर्वासमुनि उंचवृतीने राहणाऱ्या त्या मुनिश्रेष्ठाकडे सहादां अगदीं वेळच्या वेळां आले. तथापि त्याच्या अंतःकरणास श्रेणत्याही प्रकारचा विकार झाला आहे असे त्यांस दिसून आलें नाहीं. इतकेंच नव्हे तर ज्याची सत्त्वशुद्धि झाली आहे अशा त्या मुनींचे अंतःकरण केवळ निर्मल आहे असेही त्यांच्या दृष्टेपत्तीस आले. ह्यामुळे संतुष्ट होऊन ते मुद्गलमुनीस ह्मणाले कीं, “ह्या लोकामध्ये तुजसारखा निर्मत्सर असा दाता नाहीं. क्षुधा ही धर्माला आणि चेतनेला दूर घालवून देऊन धैर्य हरण करते. रसाकडे धाव घेणें हा जिह्मेचा स्वभाव असल्यामुळे ती प्राण्यांच्या अंतःकरणास तिकडे खेंचत असते. आहार हेंच प्राण्यांच्या अस्तित्वाचें कारण असून मन हें निग्रह करण्यास अत्यंत काठिण व चंचल आहे. मनाची आणि इंद्रियांची एकाग्रतां होणें हेंच तप होय, असा सिद्धांत आहे. श्रमानें संपादन केलेल्या द्रव्याचा त्याग करणें हेंही कष्टदायक आहे. तथापि हे साधो, तूं शुद्ध अंतःकरणानें तें सर्वही यथायोग्य घडवून आणिले आहेस. तुझा समागम झाल्यामुळे आर्क्षा प्रसन्न झालीं असून तूं आर्क्षांवर अनुग्रह केल्यासारखा झाला आहे. इंद्रियनिग्रह, धैर्य, स्वसंपादित द्रव्यामध्ये इतरांसहो विभाग देणें, सुखदुःखादिक द्वेद्वे सहन करणें, शांति, दया, सत्य आणि धर्म हीं सर्वही तुझ्या ठिकाणीं वास्तव्य करीत आहेत. तूं सत्कर्मांच्या योगानें स्वर्गादि लोक हस्तगत केलेले आहेस व ह्मणूनच तुला श्रेष्ठ अशा गतीची प्राप्ति झालेली आहे. वाहवारे तुझें दान ! हे सदाचारनिष्ठा, तुजसंबंधानें स्वर्गवासी देवांनीं अशी दवंडी पिटविली आहे कीं, ‘तूं शरीरासहवर्तमान स्वर्गास जाणार !’

## देवदूताचें आगमन व त्यास

### मुद्गलाचा प्रश्न.

ह्याप्रमाणें दुर्वासमुनि भाषण करीत आहेत तोच देवदूत विमान घेऊन मुद्गलमुनीकडे आला. त्या विमानास हंस, सारस इत्यादिक पक्षी जोडले असून तें लहान लहान घाटींच्या मालिकांनीं शृंगारलेलें, दिव्य सुगंधयुक्त, इच्छेनुरूप गमन करणारें आणि चित्रविचित्र वर्णाचें होतें. तेथें येतांच तो देवदूत ब्रह्मर्षि मुद्गल ह्यास ह्मणाला कीं, ‘हे मुने, तुला उत्कृष्ट प्रकारची सिद्धि प्राप्त झाली आहे. ह्यास्तव, आपल्या कर्मांच्या योगानें संपादन केलेल्या ह्या विमानामध्ये तूं आरोहण कर.’ ह्याप्रमाणें तो देवदूत भाषण करूं लागला असतां मुद्गलमुनि त्यास ह्मणाला कीं, ‘हे देवदूता, स्वर्गामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या लोकांचे गुण तुझ्या तोंडून एकावे अशी माझी इच्छा आहे. त्याठिकाणीं वास्तव्य करणाऱ्या लोकांचे गुण कोणते, तप कोणत्या प्रकारचें असतें, निश्चय कोणत्या प्रकारचा असतो, सुख काय असतें आणि दोष कोणता असतो ? सज्जनांची भैत्री सात पदे उच्चारल्यानें होते जसें ह्मणतात. व ह्मणूनच हे प्रभो, मित्रत्वाचें नातें पढें करून मी तुला हा प्रश्न करीत आहे. ह्यास्तव, तूं निःशंकपणें ह्यांतील खरें तत्त्व आणि त्यापैकीं मजला हितकारक असणाऱ्या गोष्टी कथन कर. ह्मणजे तें ऐकून मी तुझ्या सांगण्यावरून काय तो निश्चय ठरवीन.’

## अध्याय दोनशें एकसष्टावा.

### स्वर्गाचे गुणदोष.

देवदूत ह्मणाला:— हे महर्षे, तुझे विचार फार श्रेष्ठ आहेत. कारण, तूं बहुमान्य स्वर्गाची प्राप्ति झाली असतांही अनभिज्ञ मनुष्याप्रमाणें विचारच

करीत आहेस. स्वर्गलोक हा वर असून त्यासच स्वर अशी संज्ञा आहे. हे मुने, हा लोक ऊर्ध्व-भागी असून तो ब्रह्मप्राप्तीचा मार्ग आहे. ह्या ठिकाणी सदेदित विमानांचा संचार असतो. मुद्रला, ज्वांनी तप अथवा महायज्ञ केले नाहीत ते, असत्यवादी आणि नास्तिक हे त्या लोकां गमन करू शकत नाहीत. तर, जे धर्मात्मे, जितेंद्रिय, शांतिसंपन्न, सुखदुःखादि द्वन्द्वे सहन करणारे, निर्मत्सर आणि दानधर्मानिष्ठ अमतात ते व संग्रामा-मध्ये मृत झालेले शूर हेच त्या ठिकाणी जातात. शमदमादिक उत्कृष्ट प्रकारच्या धर्माचें आचरण करणाऱ्या पुरुषांस त्या ठिकाणी सदाचारी लोकांस मिळणारी सद्गति मिळते. मौद्रल्या, साव्य, विश्वेदेव, महर्षि, याम, धाम, गंधर्व आणि अप्सरा ह्या देवसमुद्रांच्या अमीष्ट वस्तूनीं पूर्ण असलेले निरनिराळे अनेक तेजोमय उत्कृष्ट लोक त्या ठिकाणी आहेत. मुद्रला, तैथे तेह्तीस हजार योजने उंच असलेला मेरुपर्वत असून त्यावर देवांची नंदनादिक पवित्र उपवने व पुण्यकर्म करणाऱ्या लोकांची विहारस्थाने आहेत. त्या ठिकाणी क्षुधा, तृषा, ग्लानि, शीत, उष्ण आणि भीति, हीं नसून वीभत्स व अशुभ असंही कांहीं नाही. हे मुने, त्याठिकाणी चोहोंकडे चित्ताकर्षक सुगंध, सुखकारक स्पर्श असलेले पदार्थ आणि श्रवणेन्द्रिय व अंतःकरण ह्यांस आकर्षण करून घेणारे शब्द असून शोक, जरा, आयास अथवा विलाप हीं मुळांच नाहीत. हे मुने, स्वतःचें सत्कर्मच ज्याच्या प्राप्तीस कारणीभूत आहे अशा त्या स्वर्गलोकाचें स्वरूप अशा प्रकारचें आहे. पुण्यकर्माच्याच योगानें त्या ठिकाणी उत्पन्न होणाऱ्या लोकांचीं शरीरें कर्मजन्य असून तीं तेजोमय असतात; मातापितरांपासून निर्माण झालेलीं नसतात. त्या पुरुषांस धर्म, दुर्गंध आणि भुवपुरीष हीं नसतात; त्यांच्या वस्त्रांना मळा-चा संपर्क होत नाही व त्यांच्या दिव्यगंधसम्पन्न सुंदर माळा म्लान होऊन जात नाहीत.

ह ब्रह्मानष्टा, त्यांना अशाच प्रकारच्या विमाना-चीही प्राप्ति होते. हे महामुने, ईर्ष्या, शोक आणि ग्लानि ह्यांपासून दूर असलेले व मोह आणि मात्सर्य ह्यांनीं रहित असणारे स्वर्गसंपादक लोक त्या ठिकाणी सुखानें वास्तव्य करीत असतात. हे मुनिश्रेष्ठा, तशा प्रकारच्या पुरुषांस मिळणारे दिव्यगुणसंपन्न असणारे लोक त्या लोकांमध्ये वर वर असून हे ब्रह्मनिष्ठा, आपल्या शुभ कर्मांच्या योगानें पवित्र झालेले ऋषि जेथें गमन करितात, ते तेजोमय ब्राह्मण-संज्ञक शुभ लोक त्यांमध्ये प्रथम आहेत. स्वर्गलो-कांत ऋभुनामक दुसऱ्या देवता आहेत, ह्या देव-तांचें आराधन इतर देवता करीत असतात. कारण, ह्या देवांच्याही देवता आहेत. त्यांचे लोक आतिशय पुढे आहेत. ते लोक श्रेष्ठ प्रकारचे असून स्वयंप्रकाश असल्यामुळे चमकणारे व मनोरथ पूर्ण करणारे आहेत. त्यांना स्त्रियांकडून होणारा ताप अथवा, लोकांच्या ऐश्वर्यासंबंधी मत्सर हीं नसतात. ते आहुर्तावरही उपजीविका करीत नाहीत अथवा अमृतही प्राशन करीत नाहीत. त्यांचीं शरीरें जरी अनिर्वचनीय आणि दिव्य आहेत तरी तीं स्थूल नसतात. ते सनातन देवाधिदेव जरी सुखांत आहेत तरी सुखाचा अभिलाप करीत नाहीत व कल्पाची परि-वृत्ति झाली तरीही परिवर्तन पावत नाहीत. मग त्यांना जरा अथवा मृत्यु कोटून असणार ? हे मुने, त्यांना हर्ष, प्रीति, सुख, दुःख, राग आणि द्वेष हीं असत नाहीत. मौद्रल्या, देव देखील ह्या श्रेष्ठ गर्ताचा—ह्या लोकांचा—अभिलाप करीत असतात. पण तो अत्युत्कृष्ट अशा सिद्धीचेंच फल असल्यानें विषयसुखांत पडलेल्या लोकांस मिळणें अशक्य आहे. श्रेष्ठ प्रतीच्या नियमांचें आचरण केल्यानें अथवा यथाविधि दानें दिल्यानें ज्ञानसंपन्न मनुष्यांस ज्यांच्या लोकांची प्राप्ति होते असे हे देव तेहतीस आहेत. असो. हे दानाचें फल तुला सुखानें प्राप्त झालेलें आहे.

ह्यास्तव, तपश्चर्येच्या योगानें ज्याची कांति उज्ज्वल झाली आहे असा तू पुण्याच्या योगानें संपादन केलेल्या ह्या गतीचा उपभोग घे. हे विप्रा, येथवर जें तुला सांगितलें तें स्वर्गसुख होय, अशा प्रकारचे लोक 'अनेक आहेत. ह्याप्रमाणें मीं तुला स्वर्गाचे गुण सांगितले. आतां दोषही सांगतों, ऐक. स्वर्गामध्ये आपण केलेल्या कर्माच्या फलाचाच उपभोग घेतला जातो; दुसरें कर्म केलें जात नाहीं. सारांस, त्या ठिकाणीं मूळ भांडवलाचाच मोड करून निर्वाह करावा लागतो. आणि त्याच्या शेवटीं पतन पावावें लागतें. हा दोष होय असें माझे मत आहे. ज्यांचें अंतःकरण सुखानें घेरून सोडलें आहे अशा लोकांचें पतन होणें, असंतुष्टता, दुसन्यांचें उज्ज्वल ऐश्वर्य अवलोकन करून अंतःकरणास ताप होणें ह्या गोष्टी स्वर्गामध्ये वस्तव्य करणाऱ्या लोकांना लागलेल्या असतात. हे अतिशय वाईट आहे. स्वर्गभ्रष्ट होणाऱ्या प्राण्यांचें ज्ञान नष्ट होऊं लागतें, त्यांना मलाचा संपर्क होतो आणि माळा म्यान होऊं लागतात. ह्याणूनच स्वर्गभ्रष्ट होऊं लागलेल्या प्राण्याला माळा म्यान झाल्या कीं भीति वाटू लागते. मौद्गल्या, हे भयंकर दोष ब्रह्मलोकापर्यंतचे जे एकंदर लोक आहेत त्या सर्वांमध्येही आहेत. पुण्यसंपन्न लोकांसंबंधानें स्वर्गांत अयुतावधि चांगल्याही गोष्टी असतात. हे मुने, स्वर्गभ्रष्ट होणाऱ्या लोकांमध्ये हा फक्त श्रेष्ठ गुण असतो कीं, शुभकर्माच्या संस्कारानें त्यांना मनुष्यजन्म प्राप्त होतो व त्या ठिकाणीं तो महाभाग सुखी होतो. पण जर त्याला त्या ठिकाणीं ज्ञान झालें नाहीं तर मात्र तो अधोगतीस जातो. कारण, ह्या ठिकाणीं जें कर्म करावें त्याचेंच फल परलोकां उपभोगावयास मिळतें. हे ब्रह्मन्, हा भूलोक हीच कर्मभूमी आहे.

मुद्गल ह्याणाला:—तूं हे स्वर्गाचे मोठेच दोष सांगितलेस. आतां जो दुसरा एखादा निर्दोष लोक असेल तो मला सांग.

देवदूत ह्याणाला:—ब्रह्मलोकाच्याही ऊर्ध्वभागां शुद्ध, सनातन आणि तेजोमय असें श्रीविष्णूचे उत्कृष्ट स्थान आहे. ह्यासच परब्रह्म असें समजतात. हे विप्रा, ज्यांचीं अंतःकरणें विषयांवर जडली आहेत अथवा दंभ, लोभ, महाक्रोध, मोह आणि द्रोह ह्यांनीं ज्यांच्यावर हल्ला केला आहे ते लोक त्या ठिकाणीं जात नाहींत, तर जे ममत्वशून्य, अहंकारविरहित, सुखदुःखादि द्वंद्वांचा संपर्क नसणारे जितेंद्रिय आणि ध्यानयोगनिष्ठ असतील तेच त्या ठिकाणीं जातात. मुद्गला, ह्याप्रमाणें तूं मला जें विचारिलें होतेंस तें हें सर्व मीं तुझ्याच प्रसादाने कथन केलें आहे. असो. हे साधो, आत आपण गमन करूं या. विलंब नको.

व्यास ह्याणाले:—हें वाक्य ऐकून मुनिश्रेष्ठ मौद्गल्यानें मनामध्ये विचार केला आणि देवदूताला म्हणतें, 'बा देवदूता, तुला नमस्का असो. जा तूं खुशाल. कारण, मोठमोठ्य दोषानें युक्त असणाऱ्या ह्या स्वर्गाशीं अथवा तेथील सुखाशीं मला कांहींही कर्तव्य नाहीं स्वर्गभ्रंशाच्या शेवटीं स्वर्गवासी लोकांना अत्यंत दुःख आणि भयंकर ताप भोगावा लागतो. ह्यास्तव मला स्वर्गाची इच्छा नाहीं. आतां मी ज्याठिकाण गमन करणारे लोक शोक पावत नाहींत, पीडित होत नाहींत अथवा स्थानभ्रष्ट होत नाहींत तेच अंतःशून्य असणारे स्थान शोधून काढणार !' असें बोलून त्या शिलोच्छृत्तीनें राहणाऱ्या धर्मेनिष्ठ मुनीनें देवदूतास परत पाठविलें उत्कृष्ट प्रकारच्या शांतीचा अवलंब केल व निंदा आणि स्तुति ह्यांना सारखेंच समजून व डेकूळ, पाषाण आणि सुवर्ण ह्यांचें वाग्यता सारखीच समजू लागून तो शुद्ध ज्ञान्या-

गाचा अवलंब करून ध्याननिष्ठ होऊन राहिला आणि त्या ध्यानयोगामुळे योगसामर्थ्य व उत्कृष्ट प्रकारचे ज्ञान ही संपादन करून तो शाश्वत असे जें मोक्षरूपी उत्कृष्ट फल त्याप्रत पावला. असो हे कुंतीपुत्रा, तू देखील विशाल अशा राज्यापासून अष्ट झाल्यामुळे शोक करू नकोस. कारण, तपाच्या योगाने तुला त्याची प्राप्ति होईल. ज्याप्रमाणे रश्मिच्या आरा त्याच्या धावेकडे फेराफेराने येत असतात त्याप्रमाणेच प्राण्याला

सुखानंतर दुःख आणि दुःखानंतर सुख क्रमाक्रमाने प्राप्त होते. ह्मणूनच हे निस्सीमपराक्रमी युधिष्ठिरा, पितृपितामहांना उपभोगिलेल्या राज्याची तुला ते- राज्या वर्षानंतर प्राप्ति होईल. तुझ्या अंतःकरणची काळजी दूर होऊ दे.

वैशंपायन ह्मणाले:--ह्याप्रमाणे पांडुपुत्र युधिष्ठिराला सांगितल्यानंतर ज्ञानसंपन्न भगवान् व्यास- मुनि तपश्चर्या करण्यासाठी पुनरपि आश्रमाकडे निघून गेले.



## द्रौपदीहरणपर्व

—\*—  
अध्याय दोनशें वासष्टावा.

—:O:—  
दुर्वासमुनीचें दुर्योधनासः  
वरप्रदान.

जनमेजय हणाला:— हे भगवन्, वैशंपायना, ह्याप्रमाणें मुनिजनांशीं आश्चर्यकारक गोष्टी करून आनंद पावतें व मूर्खीनें दिलेल्या अक्षय अन्नाच्या योगानें आणि नानाप्रकारच्या अरण्यावासी मृगांच्या मांसाच्या योगानें द्रौपदीचें भोजन होईपर्यंत येणाऱ्या ब्राह्मणांना आणि अन्नासाठीं आंळल्या दुसऱ्याही लोकांना तृप्त करीत ते महामे पांडव वनांमध्ये वास करीत असतां पापमय आचरण असलेल्या व दुःशासन आणि कर्ण ह्यांच्या मतानें वागणाऱ्या दुर्योधनप्रभृति सर्व धृतराष्ट्रपुत्रांनी त्यांच्याशीं कोणत्या प्रकारचें वर्तन ठेविलें हें मी विचारित आहे. ह्यास्तव, आपण मला कथन करा.

वैशंपायन हणाले:—अरण्यामध्येही पांडवांचें वर्तन नगरामध्ये वास्तव्य करतांना जसें होतें तसेंच आहे असें ऐकून हे महाराजा, दुर्योधनाच्या अंतःकरणांत त्यांच्याविषयीं पापबुद्धि उत्पन्न झाली. तेव्हां ते दुष्ट धृतराष्ट्रपुत्र कर्णदुःशासनप्रभृति कपटपटु पुरुषांसहवर्तमान नानाप्रकारच्या रूपायांनीं पांडवांचें वाईट करण्याविषयीं विचार करूं लागलें इतक्यांत अत्यंत कीर्तिसंपन्न तपस्वी धर्मात्मा दुर्वासानामक मुनि अयुतावधि शिष्यांसहवर्तमान साहजिक रीतीनें त्या ठिकाणीं आला. तो अत्यंत कोपिष्ठ मुनि प्राप्त झाला आहे असें पाहतांच विनवशील श्रीमान् दुर्योधनानें आपल्या बंधूंसहवर्तमान नम्रपणें व सहिष्णुतेनें निमंत्रण देऊन त्याचें यथाविधि पूजन केले व स्वतः त्याच्या दासप्रमाणें होऊन राहिला. ह्याप्रमाणें कांहीं दिवसपर्यंत तो मुनिश्रेष्ठ त्याठिकाणीं राहिला आणि हे महाराजा,

त्याच्या शापाची भीति वाटल्यामुळें राजा दुर्योधन रात्रंदिवस निरलसपणें त्याची सेवा करूं लागला. हे प्रजाधिपते, तो मुनि दुर्वासा 'मला क्षुधा लागली आहे; सत्वर अन्न दे' असें हणून स्नानस जाई आणि पुष्कळ वेळानें परत येई. व नंतर 'आज मी भोजन करीत नाही. कारण, मला क्षुधा नाही,' असें हणून एकदम गुप्त होई पण पुनः अकस्मात् त्वरेनें येऊन 'मला भोजन घाल' असें हणत असे. एखादे वेळीं सत्त्व घेष्याविषयीं तत्पर असणारा तो मुनि मध्यरात्रीच उठे व पूर्वी सांगितल्याप्रमाणें अन्न तयार करविल्यानंतर त्याची निंदा करून भोजन करीत नसे. अशा रीतीनें तो वागत असतांही दुर्योधनाच्या वृत्तीत कांहीं बदल झाला नाही व तो क्रुद्धही झाला नाही. हे पाहून हे भरतकुलोत्पन्ना, ज्याचा अवमान कीर्तितां येणें अशक्य आहे असा तो दुर्वासमुनि संतुष्ट होऊन "मी वरप्रदान करण्यास तयार आहे" असें दुर्योधनास हणाला.

दुर्वासमुनि हणाला:—दुर्योधना, तुझे कल्याण असो. जो तुला वाटत असेल तो वर मागून घे. कारण, ह्यावेळीं मी संतुष्ट झालों असल्यामुळें तुला न्याय्य गोष्टींपैकीं दुष्टाप्य असें कांहींही नाही.

वैशंपायन हणाले:—अंतःकरण सुसंस्कृत असलेल्या त्या महर्षीचें हें भाषण ऐकून दुर्योधनाला स्वतःचा पुनर्जन्म झाल्यासारखें वाटूं लागलें. आणि हे राजा, कर्ण, दुःशासन इत्यादिकांनीं हा मुनि संतुष्ट झाल्यास त्याजकडे काय मागावयाचें ह्याचा पूर्वीच विचार केला असल्यामुळें तेंच मागण्याचा निश्चय करून तो दुर्बुद्धि दुर्योधन अत्यंत आनंदयुक्त होऊन असा वर मागूं लागला. तो हणाला, "हे ब्रह्मन्, आपण शिष्यांसहवर्तमान ज्याप्रमाणें माझे अतिथि होऊन राहिल्यां त्याचप्रमाणें आमच्या कुळातील प्रेष्ठ व आह्मांहून ज्येष्ठ असणारा धर्मात्मा, सद्गुणी आणि सदाचारसंपन्न महाराज युधिष्ठिर आपल्या बंधूच्या परिवारासहवर्तमान वनामध्ये वास्तव्य

करित असतो. त्याचेंही आपण अतिथि व्हावें. मजवर जर आपली कृपा असेल तर ज्यावेळीं कीर्ति-संपन्न सुकुमार अग्नि सुंदरी अशी राजपुत्री द्रौपदी सर्व ब्राह्मणांना आणि पर्तींना वाढल्यानंतर स्वतः भोजन करून विश्रांति घेत सुखानें बसली असेल तेव्हांच आपण तेथें जा. ”

ह्यावर तुझ्या संतोषार्थ 'मी असें करीन' असें उत्तर देऊन विप्रश्रेष्ठ दुर्वासा आल्या मार्गानें तेथून चालता झाला. तेव्हां दुर्योधनाला आपण कृतार्थ झालों असें वाटलें आणि कर्णाच्या हातांत हात घालून तो अत्यंत आनंद पावूं लागला. तेव्हां बंधूसहवर्तमान राजा दुर्योधनाला कर्ण आनंदानें झणाला.

कर्ण झणाला:—हे कुरुकुलोत्पन्ना, तुझा मनोरथ उच्छ्रेष्ठ प्रकर्षे पूर्ण झाला हें सुदैव होय. अशा-रीतीनें तुझा अभ्युदय होत आहे ही आनंदाची गोष्ट आहे. तसेंच, तुझे शत्रूही आतां दुस्तर अशा दुःखसागरामध्ये खार्त्रिनें मग्न होऊन जाणार हेंही सुदैवच होय. दुर्वासमुनीच्या क्रोधापामून उत्पन्न झालेल्या अग्नीमध्ये पडल्यामुळे ते पांडुपुत्र आतां आपल्याच मोठ्या पातकामुळे दुस्तर अशा नरकरूपी घोर अंधकारामध्ये जाऊन पडणार हें खास.

वैशंपायन झणाले:—राजा जनमेजया, ह्याप्रमाणें झाल्यानंतर अंतःकरण संतुष्ट झालेले ते कपट-पटु दुर्योधनप्रभृति कौरव हांसत हांसत आपल्या गृहाकडे निघून गेले.

## अध्याय दोनशें त्रेसष्टावा.

दुर्वासमुनीचें पांडवांकडे

अतिथीच्या रूपानें

आगमन.

वैशंपायन झणाले:—पुढें एकदां पांडव सुखानें बसले असून द्रौपदीही भोजन करून बसली

आहे असें कळून येतांच अयुतावधि शिष्यांचा परिवार बरोबर घेऊन दुर्वासमुनि त्या वनामध्ये आला. तेव्हां तो येत आहे असें 'पहतांच धर्मभ्रष्ट न होणारा श्रीमान् राजा, युधिष्ठिर आपल्या बंधूसहव-वर्तमान सामोरा गेला आणि त्यानें हात जोडून उत्तम रीतीनें दुर्वासमुनीला आपून श्रेष्ठ अशा आसनावर बसविलें व यथाविधि पूजा करून आतिथ्य स्वीकारण्याविषयीं निमंत्रण दिलें आणि 'हे भगवन्, आपण आन्धिक आटोपून लवकरच या' असेंही सांगितलें. तेव्हां तो निष्पाप मुनि "हा युधिष्ठिर शिष्यांसह-वर्तमान मला कसें भोजन देऊं शकेल?" ह्याचा विचार न करितां शिष्यांसहवर्तमान स्नानास निघून गेला. ह्याप्रमाणें तो सर्व मुनिसमुदाय मिळून जाऊन जलामध्ये बुड्या मारूं लागला.

## द्रौपदीकृत कृष्णस्तव.

हे 'राजा, इकडे स्त्रियांमध्ये श्रेष्ठ असणारी पतिव्रता द्रौपदी अन्न कसें तयार होईल' ह्याविषयी विचार करूं लागली. जेव्हां तिला तें तयार होण्याचें कांहीं साधन दिसेना तेव्हां ती आपल्या अंतःकरणांत कंसाचा ध्वंस करणाऱ्या श्रीकृष्णाचें चिंतन करूं लागली. ती झणाली, 'हे वामुदेवा, हे जगन्नाथा, हे दासदुःखनाशका, हे विश्वात्मका, हे विश्वजनका, हे विश्वसंहारका, हे प्रभो, हे अक्षया, हे शरणागतपालका; हे गोपाला, हे प्रजापालका, हे परात्परा, हे आपृति आणि चिंत्ति ह्या चित्र-वृत्तींच्या प्रवर्तका, मी तुला प्रणाम करीत आहं-हे श्रेष्ठा, हे वरप्रदा, हे अनंता, तूं आहां निराश्रितांचा आश्रय हो. हे पुराणपुरुषा, हे प्रौण, अंतःकरण इत्यादिकांच्या वृत्तीस अगोचर असणाऱ्या, हे सर्वाव्यक्षा, हे अव्यक्षश्रेष्ठा, तुला मी शरण आलें आहं. हे शरणागतवत्सला, देवा, कृपा करून माझे संरक्षण कर. ज्याचा वर्ण नील-कमळपत्राप्रमाणें श्यामल आहे, ज्याचे नेत्र कमलाच्या गाम्ब्याप्रमाणें आरक्तवर्ण आहेत, जो पीतांबर



परिवान करितो व चमकणारें कौस्तुभरूपी भूषण धारण करितो, तो तूंच सर्वे प्राण्यांचा आदि व अंत असून सर्वांचा श्रेष्ठ असा आधारही आहेस. अर्तीद्रियाहून अत्यंत अर्तीद्रिय असें जें तेज तेंही तूंच असून विश्वामध्ये आत्म्याच्या स्वरूपानें वास्तव्य करणारा व सर्वत्र गमन करणारा आहेस. सर्वे संपत्तीचा केवळ सांठाच असा जो तूं त्या तुजला प्रकृतिरूपी मुख्य बीज असें ह्मणत असतात. हे देवेश्वरा, तूं पालनकर्ता असल्यामुळे मला कोणत्याही संकटाची भीति नाही. ज्याप्रमाणें पूर्वी तूं मला सभेमध्ये दुःशासनापासून सोडविलेंस त्याचप्रमाणें ह्याही संकटापासून तूं माझा उद्धार कर. '

### श्रीकृष्णाचें आगमन.

वेशपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें द्रौपदीनें स्तवन केलें असतां तिजवर संकट आलें आहे असें जाणून भक्तवत्सल देवाधिदेव जगन्नायक अचिंत्यगति प्रभु श्रीकृष्ण जवळ वसलेल्या रुक्मिणीला सोडून देऊन त्वरेंनें त्याठिकाणीं आला. तेव्हां अत्यंत आनंदांनें त्याला नमस्कार करून द्रौपदीनें दुर्वासमुनीच्या आगमनाचा वृत्तांत त्याला कळविला. तो ऐकून श्रीकृष्ण तिला ह्मणाला, 'द्रौपदि, मी क्षुधेमुळे अतिशय व्याकुळ होऊन गेलों आहे. ह्यास्तव, अगोदर मला भोजन वाढ अग्नि नंतर इतर सर्वे कर. 'हें ऐकून द्रौपदी लाजली आणि ह्मणाली, 'सूर्यानें दिलेल्या स्थूलीमध्ये माझे भोजन होईतोंपर्यंत अन्न असतें; पुढें असत नाही. आतां तर माझे भोजन झालें आहे. ह्यामुळे हे देवा, अन्न अवशिष्ट नाही. 'ह्यावर कमलनयन भगवान् श्रीकृष्ण ह्मणाला, 'द्रौपदि, ही थडेची वळ नव्हे; कारण, मी क्षुधेनें आणि श्रमानें फार व्याकुळ होऊन गेलों आहे. जा लवकर आणि ती स्थाली आणून मला दाखीव ' ह्याप्रमाणें आग्रहपूर्वक सांगून त्या यदुकुलश्रेष्ठानें तिजकडून स्थाली

आणविली आणि त्या स्थालीच्या गळ्याशीं भाजी चिकटून राहिली आहे असें पाहून ती भक्षण करून झटलें कीं, 'ह्या अन्नाच्या योगानें ऐश्वर्यसंपन्न विश्वात्मा यज्ञभोक्ता देव श्रीहरि संतोष पावो व प्रसन्न होवो ' असें ह्मणून क्लेशनाशक महाबाहु श्रीकृष्णानें " भोजन करण्यासाठीं मुर्नाला लवकर बोलाव " असें सहदेवास सांगितलें.

### दुर्वासमुनीचें शिष्यांसह पलायन.

तेव्हां हे नृपश्रेष्ठा, भागीरथीमध्ये स्नान करण्यासाठीं गेलेल्या त्या दुर्वासप्रभृति सर्वही मुर्नास महाकीर्तिमान् सहदेव भोजनार्थ आवाहन करण्यासाठीं त्वरेंनें निघून गेला. द्यावेळीं ते मुनि जलमध्ये उतरून अघमर्षण कुरीत होते. तेव्हांच त्याना अन्नरसयुक्त ढेंकर येऊं लागून ते अतिशय तृप्त झाले व त्या उदकांतून वर, येऊन परस्परंकडे पाहूं लागले. पुढें ते सर्वही मुनि दुर्वासाकडे पाहून ह्मणाले कीं, 'आपण राजा युधीष्ठिराकडून अन्न तयार करवून स्नानाकारितां आलों; पण हे ब्रह्मर्षी, आकंठ अन्न भक्षण केल्याप्रमाणें आमची तृप्ति झाली असल्यानें आतां आहां भोजन तरी कसचें करणार ! आहां व्यर्थ स्वयंपाक करविला. आतां ह्यावर काय करावें ? ' . .

दुर्वासा ह्मणाला:—आहां व्यर्थ स्वयंपाक करवून त्या राजर्षीचा मोठा अपराध केला आहे. आतां क्रूर दृष्टीनें केवळ अवलोकन करून पांडव आह्मांला दग्ध करून न सोडोत ह्मणजे झालें. कारण, हे विप्रहो, ज्ञानसंपन्न राजर्षि. अंबरीष ह्यांच्या प्रभावाचें स्मरण असल्यामुळे मला श्रीहरीच्या चरणाचा आश्रय करणाऱ्या मनुष्याची अतिशय भीति वाटते. हे सर्व महात्मे पांडव धर्मेनिष्ठ, शूर, विद्येचें अध्ययन केलेले, व्रतस्थ, तपोनिष्ठ, सदाचारसक्त आणि प्रत्यहीं केवळ श्रीकृष्णाचाच आश्रय करून असणारे असे आहेत. ह्यामुळे जर

ते क्रुद्ध झाले तर कापसाच्या राशीला दग्ध करून टाकणाऱ्या अग्नीप्रमाणे आह्मांला दग्ध करून सोडतील. ह्यास्तत्र, हे शिष्यहो, आतां तुम्ही ह्यांना न विचारातांच लवकर येथून पळ काढा.

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणे गुरु दुर्वासमुनीने सांगितल्यानंतर ते सर्वही ब्राह्मण पांडवांची अतिशय भीति वाटून दाही दिशा पळून गेले. पुढे सहदेवाला भागीरथीमध्ये ते मुनिश्रेष्ठ न दिसल्यामुळे तो निच्या घाटावर इकडे तिकडे त्यांचा शोध करित संचार करू लागला. पुढे ते सर्वही पळून गेले आहेत असे तेथील तपस्वी लोकांच्या तोंडून ऐकून त्याने युधिष्ठिराकडे येऊन तो वृतांत निवेदन केला. तदनंतर ते सर्वही जितेंद्रिय पांडव ते परत येण्याची वाट पहात कांहीं वेळपर्यंत बसले व नंतर 'हा दुर्वासमुनि अकस्मात् मय्यारत्रां येऊन आमचा छळ करील. मग दुर्वासने प्रात झालेज्या ह्या संकटांतून आह्मांला कसे पार पडतां येईल ?' अशी एकसारखी चिंता करून वारंवार सुस्कारे टाकू लागले. हे पाहून श्रीकृष्ण त्यांना प्रत्यक्ष दर्शन देऊन हणाला.

श्रीकृष्ण हणाला:—हे पार्थहो, द्रौपदीने माझे चिंतन केल्यामुळे, ह्या अत्यंत कोपित ऋधीपासून तुम्हांवर संकट ओढवणार असे जाणून मी स्वरेने श्रेष्ठे आलों आहे. आतां तुम्हांला त्या दुर्वासमुनीची थोडी मुद्धा भीति नाही. कारण, तो तुमच्या तेजाला भिऊन पुर्वीच पळून गेला आहे. पांडवहो, जे निरंतर धर्मनिष्ठ असतात त्यांना केव्हांही क्लेश भोगवे लागत नाहीत. असो. तुमचे निश्चयाने कल्याण होवो ! आतां मी तुमचा निरोप घेतां. येतां तर !

वैशंपायन हणाले:—श्रीकृष्णाने केलेले हे भाषण ऐकून पांडवांचे अंतःकरण स्वस्थ झाले व काळजी दूर होऊन द्रौपदीसहवर्तमान ते पांडव त्याला हणाले, 'हे प्रभो, श्रीकृष्णा, तूं पालनकर्ता असल्यामुळे, महासागरामध्ये बुडत असतां नौका

सांपडलेल्या मनुष्याप्रमाणे आह्मी ह्या दुस्तर संकटांतून पार पडलों. तुझे कल्याण होवो ! जा तूं आतां सुखरूपपणे.'

ह्याप्रमाणे पांडवांनी अनुज्ञा दिल्यानंतर श्रीकृष्ण आपल्या नगरीकडे निघून गेला आणि हे प्रभो, जनमेजया, महाभाग्यशाली पांडवही ह्या वनांतून त्या वनांत जाऊन क्रीडा करित आनंदित अंतःकरणाने वास्तव्य करू लागले. हे राजा, तूं जें मला विचारिलें होतेंस तें मी तुला ह्याप्रमाणे सांगितलें आहे. ह्याप्रमाणे दुष्ट धृतराष्ट्रपुत्रांनी वनामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या पांडवांवर जीं जीं संकटे आणलीं तीं तीं व्यर्थ गेलीं.

## अध्याय दोनशें चवसष्टावा.

### जयद्रथाचे काम्यकवनांत आगमन

व

### द्रौपदीकडे दूतप्रेषण.

वैशंपायन हणाले:—ते भरतकुलश्रेष्ठ महास्थी पांडव अनेक मृग असणाऱ्या त्या काम्यकवनामध्ये संचार करित दैवांप्रमाणे विहार करित होते. हे शत्रुमर्दना जनमेजया, नानाप्रकारचे वनप्रदेश आणि ऋतुमानाप्रमाणे अत्यंत प्रफुल्ल होऊन गेलेल्या वनपंक्ति अवलोकन करित करित ते मृगयाशील इंद्राच्या तोडीचे पांडव त्या प्रचंड अरण्यामध्ये संचार करून कांहीं काळपर्यंत विहार करित राहिले. पुढे एकदां अत्यंत प्रदीप्त तप असलेला महर्षि तृणविदु आणि पुरोहित धौम्य ह्यांच्या अनुज्ञेवरून द्रौपदीला आश्रमांत ठेवून ते पुरुषश्रेष्ठ शत्रुतापन पांडव ब्राह्मणांच्या कार्यासाठीं मृगया करण्याकरितां एकदम चोहां दिशेस निघून गेले. हाच वेळीं सिंधुदेशाधिपति महाकीर्तिसंपन्न वृद्धक्षत्राचा पुत्र जयद्रथ हा विवाह करण्याच्या इच्छेनें शाल्वदेशाकडे चालला होता.

तो बरोबर राजास योग्य असा मोठा ल्वाजमा घेऊन अनेक भूपतीसहवर्तमान जाता जाता काम्यकवनामध्ये आला. तेव्हां त्याला त्या निर्जन अरण्यामध्ये आश्रमामध्ये दारांत उभी असलेली पांडवांची कीर्तिसंपन्न शिब पत्नी द्रौपदी दृष्टीस पडली. नील मेघाला सुशोभित करणाऱ्या विद्युलतेप्रमाणे त्या वनप्रदेशास सुशोभित करणाऱ्या कांतीमुळे शरीर चमकत असलेल्या, त्या उत्कृष्ट रूपसंपन्न अभिद्य स्त्रीला अवलोकन करितांच ते सर्वही लोक हान जोडून ही कोणी तरी अप्सरा, देवकन्या अथवा देवुनी निर्माण केलेली मायाच असावी अशा दृष्टीने तिजकडे पाहू लागले. तदनंतर अंतःकरण दुष्ट असलेला सिंधुदेशाधिपति वृद्धक्षत्रपुत्र जयद्रथ त्या सुंदरांगीस अवलोकन करून आश्चर्यचकित झाला व कामवासनेने मोहित होऊन कोटिकास्यनामक रज्जाला लुणाला, 'अरे, ही सुंदरी कोणाची बरे अज्ञावी ? मला वाटते की, बहुतकरून ही मनुष्यस्त्री नसावी. ही अत्यंत सौंदर्यसंपन्न स्त्री जर मिळाली तर मग मला विवाहाचे कांहींही प्रयोजन नाही. कारण, मी हिलाच घेऊन आपल्या गृहाकडे जाईन. ह्यास्तव, हे सौम्या, तू जा आणि ही सुंदरी कोणाची ? आणि ह्या कांटेरी वनामध्ये कोठून व कशांकरिता आलेली आहे ? हे समजून घे. सर्व लोकांमध्ये सौंदर्यसंपन्न, मध्यममा कृश व नेत्र विशाल असलेली ही सुंदरी आज मला बरील काय ? आणि मीही ह्या श्रेष्ठ स्त्रीची प्राप्ति झाल्यामुळे कृतकृत्य होईन काय ? हे कोटिका, जा आणि ह्या सर्वांचा शोध कर आणि हिचा पति कोण हेही समजून घे.' हे ऐकून कुंडले धारण करणारा कोटिकास्य रथातून खाली उडी टाकून तिजकडे गेला आणि कोल्ह्याने व्याघ्रस्त्रीस विचारावे त्याप्रमाणे तो तिला विचारू लागला.

## अध्याय दानशं पासष्टावा.

### कोटिकास्याचा द्रौपदीस प्रश्न.

कोटिक लुणाला:—हे सुंदरि, कदंबवृक्षाची शाखा वांकवून ह्या आश्रमामध्ये एकटीच उभी राहिलेली व रात्री चमकत असलेल्या वायूने हालविलेल्या. अग्नीच्या ज्वालेप्रमाणे झळकत असलेली तू कोण आहेस ? तू अत्यंत रूपसंपन्न असून ह्या अरण्यांत तुला भीति वाटत नाही काय ? तू काय देवी आहेस, की यक्षस्त्री आहेस, की उत्कृष्ट अप्सरा आहेस ? किंवा दानवाची अथवा दैत्यश्रेष्ठाची स्त्री आहेस ? अथवा सर्पराजाची मूर्तिमंत कन्या आहेस ? की वनामध्ये संचार करणारी राक्षस्त्री आहेस अथवा तू राजा वरुणाची, यमाची, धनाधिपति कुबेराची, प्रजापतीची, विधात्याची अथवा प्रभु सविता ह्याची पत्नी आहेस ? अथवा तू इंद्रमंदिरांतून ह्या ठिकाणी आलेली आहेस ? आही कोण, हे तू अज्ञांला मुळीच विचारीत नाहीस व आह्वांलाही तुझा पति कोण आहे ह्याची येथे मुळीच माहिती मिळत नाही. ह्यास्तव, हे कल्याणी, आही अत्यंत बहुमानपूर्वक तुझे कुल आणि पति ह्याविषयी प्रश्न करीत आहो. तरी तू आपले बंधु, पति आणि कुल ह्यांची खरी खरी माहिती देऊन येथे काय कार्य करित असतेस तेही सांग. मां लोक ज्याला कोटिकास्य ह्या नांवाने ओळखितात तो सुरथराजाचा पुत्र आहे. आणि हा जो चयनावर असलेल्या, आहूती दिलेल्या अग्निप्रमाणे, सुवर्णमय रथामध्ये बसलेला आहे तो कमलपत्राप्रमाणे विशाल लेचन असलेला त्रिगर्तदेशाचा अधिपति असून त्या वीराचे क्षेमंकर असे नांव आहे. ह्याच्या पत्नीकडे जो आहे तो कुलिंददेशाधिपतीचा वरिष्ठ व महाधनुर्धर असा पुत्र आहे. हा मोठे आणि दीर्घ नेत्र असलेला व निरंतर पर्वतावर यास्तव्य करित असल्यामुळे उत्कृष्ट प्रकारच्या पुष्पांनी गजबजून

गेलेल्या भूपति तुजकडे पहात आहे. हा जो पुष्करिणांच्या जवळ श्यामवर्णी, दर्शनीय तरुण पुरुष उभा आहे तो इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न राजा सुभव ह्याचा पुत्र असून हे सुंदरि, तोच शत्रूंचा वध करणारा आहे. ज्याचें सैन्य जाऊं लागलें ह्यणजे अंगारक, कुंजर, गुह्यक, शत्रुंजय, संजय, सुप्रवृद्ध, भयंकर, भ्रमर, रवि, शूर, प्रताप आणि कुहन हे यज्ञामध्ये प्रज्वलित झालेल्या अग्नीप्रमाणें दिसणारे सौवीरक-देशामध्ये वास्तव्य करणारे बारा राजपुत्र आरक्तवर्णी अश्व जोडलेल्या रथामध्ये आरोहण करून ध्वज घेऊन मागून जातात. हा सौवीरराजाचा पुत्र. ह्याच्यामागून सहा हजार रथी, गज, अश्व आणि पायदळ चाललेलें असतें. जयद्रथ हे सुंदरि, तुझ्या कानावर कदाचित् आला असेल. हे जे ह्याच्यामागून तरुण चालले आहेत ते सौवीर-देशांतील श्रेष्ठ असे वीर असून अत्यंत धैर्यसंपन्न व बलाढ्य असे बलाहक, अनीकविदारण इत्यादिक नांवें असलेले त्याचे दुसरे बंधु होत. मरुद्गण ज्याचें संरक्षण करीत आहेत अशा इंद्राप्रमाणें ह्या साहाय्यकर्त्या पुरुषांनीं संरक्षण केल्या जाणारा हा राजा इकडे येत आहे. असो. हे सुंदरि, आम्हांला तुझी माहिती नाही. ह्यास्तव, तूं कोणाची स्त्री व कोणाची कन्या आहेस हें आम्हांला सांग.

## अध्याय दोनशें सहासष्टावा.

### द्रौपदीचें भाषण.

वंशपायन ह्यणाले:—ह्याप्रमाणें त्या शिविकुलोत्पन्न नृपश्रेष्ठानें प्रश्न केल्यानंतर त्याजकडे पाहून ती वृक्षाचा शाखा हळूच सोडून देऊन आपल्या अंगावरचें रेशमा वस्त्र सांवरित सांवरित राजकन्या द्रौपदी बोलू लागली. ती ह्यणाली, 'हे राजपुत्रा, मजसारखीं तुझ्याशीं प्रत्यक्ष भाषण करणें योग्य

नाहीं हें माझ्या बुद्धीला कळत आहे, तथापि तुझ्या भाषणाचा अनुवाद करून सांगणारा दुसरा कोणी पुरुष अथवा स्त्री ह्याठिकाणीं नाही. कारण, मी सांप्रत येथें एकटीच आहे. ह्यणूनच तुझ्याशीं स्वतःच भाषण करीत आहे. नाहींतर स्वधर्म-निष्ठ असल्यामुळें मी एकटीच ह्या अरण्यामध्ये तुझ्याशीं कसें भाषण करीन ? असो. हे भल्या मनुष्या, आतां मी तुला सांगतें तें ऐकून घे. ज्याला लोक कोटिकास्य ह्या नांवानें ओळखितात असा तूं सुरधराजाचा पुत्र आहेस हें मला कळून आले. ह्यास्तव, हे शिविकुलोत्पन्ना, मीही तुला आपले बंधु आणि प्रख्यात असलेलें कुल सांगतें. हे शिविकुलोत्पन्ना, मी राजा द्रुपदाची कन्या असून कृष्णा ह्या नांवानें मला लोक ओळखितात. मी पांच पुरुषांना पति ह्या नात्यानें वरिलें असून पूर्वीं खांडवप्रस्थामध्ये गेलेले ते पुरुष तूं ऐकिलेलेच आहेस. युधिष्ठिर, भीमसेन, अर्जुन, आणि पुरुश्रेष्ठ माद्रीपुत्र नकुलसहदेव हेच ते पुरुष होत. ते पांडव मला ह्याठिकाणीं ठेवून चार दिशा विभागून घेऊन तिकडे मृगया करण्याकारितां गेले आहेत. त्यांपैकीं पूर्वकडे राजा युधिष्ठिर, दक्षिणेकडे भीमसेन, पश्चिमेकडे अर्जुन आणि उत्तरेकडे नकुलसहदेव हे गेले आहेत. मला वाटतें त्या रथिश्रेष्ठ पांडवांची येथें येण्याची वेळ अर्धा जवळ आली आहे. ह्यास्तव, तुझी अश्व सोडून येथें उतरा आणि त्यांच्याकडून, आदरातिथ्य घेऊन जा. कारण, धर्मपुत्र महात्मा युधिष्ठिर ह्याला अतिथीची प्रीति असल्यामुळें तो तुम्हांला पाहून संतुष्ट होईल. ह्याप्रमाणें शैव्यपुत्र कोटिकास्य ह्याला सांगितल्यानंतर ती चंद्रमुखी प्रख्यात द्रुपदकन्या ते अतिथी आले आहेत असा बिचार करून आपले कार्य करण्यासाठीं त्या पर्णशालेंत निघून गेली.

## अध्याय दानशो सदुसष्टावा.

### कोटिकास्याचें जयद्रथास द्रौपदी- वृत्तनिवेदन.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे भरतकुलोत्पन्ना जनमेजया, ते जयद्रथादिक राजे तशा रीतीनें बसले असतां कोटिकास्यानें येऊन आपुला आणि द्रौपदीचा जो संवाद झाला तो सर्वही कळविला. तेव्हां तें कोटिकास्याचें भाषण ऐकून सौवीरदेशाधिपति जयद्रथ त्याला ह्मणाला कीं, 'ती श्रेष्ठस्त्री केवळ भाषण करूं लागली तरीही जर माझे अंतःकरण तिच्या ठिकाणीं रममाण होऊन रहालें तर मग तूं परत तरी कसा आलास कोण जाणें ! हे महाबाहो, मला तर खरोखर तिचें दर्शन झाल्यामुळें इतर स्त्रिया केवळ वानरीसारख्या दिसत आहेत; हें मी तुला खरें सांगतां. केवळ दर्शन होतांच तिनें माझे अंतःकरण अगदीं हरण करून घेतलें आहे. ह्यास्तव, हे शैब्या, ती जर मनुष्यस्त्री असली तर तिचा वृत्तांत मजला कथन कर.' '

कोटिक ह्मणाला:—ती दुपराजाची कन्या कीर्तिमती द्रौपदी असून पांचही पांडवांची अत्यंत संमाननीय अशी पट्टराणी आहे व ती साध्वी सर्वही पांडवांना प्रिय आणि अतिशय मान्य आहे. ह्यास्तव, हे सौवीरा, तूं हिला बरोबर घेऊन सौवीरदेशाकडे निघून जा.

### जयद्रथाची द्रौपदीस प्रार्थना

व

### तिजकडून त्याचा निषेध.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें त्यानें सांगितल्यानंतर दुष्ट वासना असलेला सौवीर आणि सिंधु ह्या देशांचा अधिपति जयद्रथ 'द्रौपदीची गाठ घेतों' असें ह्मणाला व आपल्याबरोबर दुसरे सहाजण घेऊन सिंहाच्या पिंजऱ्यांत जाणाऱ्या लांडग्याप्रमाणें पांड-

वांच्या पवित्र आश्रमांत जाऊन द्रौपदीला ह्मणाला. 'हे सुंदरि तूं खुशाल आहेसना ? तुझे पतीही मुखरूप आहेतना ? आणि ज्यांचें कुशल असोवें अशी तुझी इच्छा आहे तेही मुखरूप आहेतना ?'

द्रौपदी ह्मणाली:—राजा, राष्ट्र, कोश आणि बल ह्यांसंबंधानें तुझें सर्व ठीक आहेना ? तूं एकटाच, समृद्धिशाली शिबि, सौवीर आणि सिंधु ह्या देशांचे व दुसरेही जे कांहीं देश तूं संपादन केले आहेस त्यांचें न्यायानें पालन करीत आहेसना ? कुरुकुलोत्पन्न कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर, त्याचे बंधु, मी आणि दुसऱ्याही ज्या पुरुषांसंबंधानें तूं प्रश्न करीत आहेस ते सर्व खुशाल आहो. हे राजपुत्रा, हें पाच आणि आसन घे. मी तुला सकाळच्या न्याहारीसाठीं पचास भृग देतें. ह्याशिवाय ऐणेय, पृषत, न्यंकु, हरिण, शरभ, शश, ऋक्ष, रुरु, शंवर, गवय, भृग, वराह, महिष आणि दुसऱ्याही ज्या कांहीं पशूंच्या अनेक जाती आहेत त्या सर्व तुला कुंतीपुत्र युधिष्ठिर स्वतःच अर्पण करील.

जयद्रथ ह्मणाला:—कल्याण असो त्या न्याहारीचें ! तूं मला सर्वच कांहीं दिल्यासारखे झालें आहे. आतां केवळ तूं ये आणि माझ्या रथावर आरोहण करून सुख पाव ह्मणजे झालें. ज्यांचें वैभव नष्ट झालें आहे व राज्य शत्रूंनीं हरण करून घेतलें आहे आणि ह्मणूनच जे दीन व बुद्धिशून्य होऊन गेले आहेत अशा पांडवांच्या अनुरोधानें वागणें तुला योग्य नाहीं. सुन्न स्त्रिया वैभवहीन झालेल्या पतीची सेवा करीत नसतात. आपली विचारपूस करणाऱ्या पुरुषाची आपणही विचारपूस करावी हें योग्यच आहे. पण त्याची संपत्ति नष्ट झाली ह्मणजे त्याच्याजवळ राहणें योग्य नाहीं असा नियमच आहे. पांडवांची संपत्ति नष्ट झाली असून ते कायमचेच राज्यभ्रष्ट झालेले आहेत. ह्यास्तव, तूं आतां त्यांच्यावर प्रेम करून दुःख पावण्याचें पुरे कर. हे सुंदरि, आतां तूं माझी भार्या हो आणि

ह्यांना सोडून दे हणजे तुला सुख लागेल. तू माझ्या सहवाससा राहिलेस हणजे तुला सर्वही सिंधु आणि सौवीर ह्या देशांची प्राप्ति होईल.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणे सिंधुदेशाधिपति जयद्रथानें अंतःकरणास कंपित करून सोडणारें भाषण करितांच द्रौपदी बुकुटि वक्र करून एकदम तेथून निघून गेली. भयें मयें ती सुंदरी त्याचा तिरस्कार करून 'आणि बोलणें थांबवून ' काहीं लाज धर; असें बोलूं नको '. असें हणत होती व पति येण्याची वाट पहात त्याच्या वाक्याशीं वाक्य लढवून त्याला लुब्धही करीत होती.

## अध्याय दोनशें अडसष्टावा.

—:—:—

### द्रौपदीकृत जयद्रथनिर्भर्त्सना.

वैशंपायन हणाले:— जयद्रथाचें भाषण ऐकून द्रौपदीचें सुंदर मुख क्रोधांमुळे उत्पन्न झालेल्या आरक्ततेनें प्रसन्न होऊन गेलें, नेत्र लाल झाले आणि बुकुटि काहींशा वक्र झाल्या; पुढें ती मुख स्फुरण पावत असलेली द्रुपदराजकन्या पुनरपि सुवीरराष्ट्राधिपति जयद्रथास हणाली, ' अरे' मूर्खा, कीर्तिमान, पराक्रमरूपी जालीस विष ' असलेले, महारथी, इंद्राच्या तोडीचे, स्वतःच्या कर्मांमध्ये आसक्त असलेले आणि यक्ष, राक्षस इत्यादिकांच्या समूहांमध्ये सांपडले तरीही न डगमगणारे जे पांडव त्यांच्यावर वरचढ करून बोलण्याला तुला लज्जा तरी करी! वाटत नाही? अथवा दुष्ट लोकांना प्रशंसनीय असे काहींच वाटत नासतें, हणूनच अहो, वीरश्रेष्ठ, आपल्यासारखे कुल्याच्या तोडीचे पुरुष, वानप्रस्थाश्रमी असो, गृहस्थाश्रमी असो, तपस्वी असो अथवा विद्येमध्ये पारंगत झालेला असो, त्याच्यावर सारखे भुंक्त असतात. मला वाटतें, एवढ्या ह्या तुझ्या क्षत्रियसमुदायांत असा कोणीही नाही की, जो आज रसातळी जाणाऱ्या तुजला हार्ती धरून

वर काढील. अरे, तूं धर्मराजाला जिंकण्याची इच्छा करणें हणजे हातामध्ये दंडोस्त्रा घेतलेल्या एखाद्या पुरुषानें पर्वतशिखराप्रमाणें थिप्पाड व मदनोन्मत्त झाल्यामुळे गंडस्थळांतून दानोदक क्षरण पावत असलेल्या, हिमालयाच्या पायथ्याशीं संचार करणाऱ्या हत्तीला त्याच्या कळपांतून दूर करणाऱ्याची इच्छा करणेंच होय. अरे, झोपीं गेलेल्या महाबलाढय सिंहाला लाथ मारून त्याच्या मिशा तूं अज्ञानामुळे उपटीत आहेस पण जेव्हां खवळून गेलेला भीमसेन तुझ्या दृष्टीस पडेल त्यावेळीं तुला पळच काढावा लागेल. तूं क्रुद्ध झालेल्या भयंकर अर्जुनाशीं युद्ध करणें हणजे महाबलाढय आणि अत्यंत भयंकर अशा, पर्वतांच्या दऱ्यांत उत्पन्न होऊन तेथेंच वाढलेल्या व घोरत असलेल्या भयंकर सिंहाला चरणाच्या अप्रभागांनीं लाथ देणें होय. अरे, तूं कनिष्ठ पांडुपुत्र नरश्रेष्ठ, नकुलसहदेव ह्यांच्याशीं युद्ध करूं इच्छित आहेस पण असें करण्यांत तूं मदनोन्मत्तपणानें, दोन जिन्हा असलेल्या, तीक्ष्णमुखी कृष्णसर्पाच्या पुच्छावरच पाय देत आहेस! हें लक्ष्यांत ठेव. ज्याप्रमाणें वेळू, केळी अथवा देवनळ हे आपल्या नाशासाठींच फळ धरीत असतात; वृद्धिगत होण्यासाठीं धरीत नाहींत; अथवा खेकडी आपल्या नाशाकरितांच गर्भ धारण करीत असते त्याप्रमाणेंच त्या पांडवांनीं संरक्षण केलेल्या मजला तूं ग्रहण करीत आहेस. '

### द्रौपदीजयद्रथसंवाद.

व

### जयद्रथकृत द्रौपदीहरण.

जयद्रथ हणाला:— माहीत आहे; द्रौपदि, माहीत आहे मला ! ते राजपुत्र कोणत्या प्रकारचे आहेत तें. पण असल्या भीति दाखविण्याच्या गोष्टी सांगून आज आम्हांला भयभीत करितां येणें तुला शक्य नाही. कारण, द्रौपदि, आम्ही सर्वहीजण

कृषि, व्यापारी लोकांचे मार्ग, किले, सेतु, गज-बंधन, खनि आणि आकर ह्यांवरील कराचें ग्रहण आणि ओसाड देशांत वसाहत करणें ह्या अष्ट कर्मांनीं व प्रभुशक्ति, मंत्रशक्ति, उत्साहशक्ति, प्रभुसिद्धि, मंत्रसिद्धि आणि उत्साहसिद्धि, प्रभूदय, मंत्रोदय आणि उत्साहोदय हीं नऊ मिळून ह्या सतरा गोष्टींनीं युक्त असणाऱ्या उच्च कुलामध्ये जन्म पावलों असून शौर्य, तेज, धैर्य, दाक्षिण्य, दान, ऐश्वर्य ह्या सहा गुणांच्या योगानें पांडवांहून अधिक असल्यामुळें त्यांना निकृष्ट समजत अहो. तेव्हांतूँ अपुतां सत्वर गजावर अथवा रथावर आरूढ हो. आणि जर तुझी अशी इच्छा नसेल तर हवें तर पांडवांचा पराजय केल्यानंतर दानवाणेपणानें ह्या सौवीरराजाचा अनुग्रह व्हावा अशी पुनरपि प्रार्थना कर.

द्रौपदी हणालीः—मी महाबलदय असतां सौवीरराजाला दुर्बल आहे असें वाटलें, पण मी कशी आहे हें प्रत्यातच आहे. ह्यास्तव, जरी दंगाधोपा झाला तरीही सौवीरराजाशीं दीनेपणाचें भाषण करणार नाही. अरे, एका रथामध्ये आरूढ झालेले कृष्णार्जुन हे उभयतां जिचा शोध काढतील त्या माझा, प्रत्यक्ष इंद्र देखील कोणत्याही प्रकारें अपहार करूं शकणार नाही. मग गरीब विचारा एखादा मनुष्य कोठून करूं शकणार ? आणि कदाचित् तूं असा प्रकार केलासच तर शत्रूंच्या वीरांचा धुव्वा उडविणारा व द्वेष्यांचीं अंतःकरणें चूर करून सोडणारा अर्जुन तृण दग्ध करून सोडणाऱ्या श्रीष्मकालांतील अग्नीप्रमाणें माझ्यासाठीं तुझ्या सैन्यांत प्रवेश करील आणि अंधकवृष्णकुलोत्पन्न वीरांसहवर्तमान श्रीकृष्ण व आनंदित स्वभावाचे महाधनुर्धर सर्व केकयराजपुत्र हेही माझा शोध करूं लागतील. त्यावेळीं अर्जुनाच्या हातास आघात करून त्याच्या प्रत्यंचेतून सुटलेले, गर्जनाकरणाऱ्या मेघाप्रमाणें ध्वनि असलेले ते गांडीवधनुष्यांतून सुटलेले

वेगानें जाणारे भयंकर बाण आतिशय बोर शब्द करूं लागतील. पक्षिसमुदायांप्रमाणें आतिशय शीघ्रवेगानें जाणारे गांडीवधनुष्यांतून सुटलेले ते प्रचंड शरसमुदाय आणि प्रतापशाली अर्जुन हीं जेव्हां तुझ्या दृष्टीस पडतील तेव्हां तूं आपल्या अकलेची निंदा करूं लागशील. अरे, गांडीवधनुष्य धारण करणारा अर्जुन खट्टून जाऊन शंखाचा आणि हस्ततलत्राणाचा घोष करीत जेव्हां तुझ्या छातीवर वारंवार शरप्रहार करील तेव्हां तुझ्या अंतःकरणाची स्थिति काय होईल ? अरे नीचा, हातां गदा घेऊन चाल करून येणारा भीम आणि असहिष्णुत्वामुळें उत्पन्न झालेले क्रोधरूपी विष ओकणारे व दाही दिशा चाल करून जाणारे माद्रीपुत्र नकुलसहदेव हे केवळ दृष्टी पडले तरीही तुला चिरवाळ केश भोगावे लागतील. अथवा मी आपल्या अत्यंत संमाननीय अशा पतींचा केव्हांही केवळ अंतःकरणाच्या योगानें देखील कोणत्याही प्रकारचा अतिक्रम करीत नाही हें सत्य आहे, त्याअर्थी त्या सत्याच्याच प्रभुत्वानें आज पांडव तुला आक्रांत करून दरदरा ओढीत आहेत असें माझ्या दृष्टीस पडेल. अरे घातक्या, जरी तूं मला ओढूं लागलास तरीही मी गडबडून जाण शक्य नाही. कारण, जरी तसें झालें तरी त्या कुरूकुलोत्पन्न बोर पांडवांची आणि माझी गांठ पडलीच आणि मी पुनरपि ह्या काम्यकवनामध्ये आलेंच हणून समज.

वैशांपायन हणालेः—हें ऐकून ते तिला धरण्याची इच्छा करूं लागले. तेव्हां ती, विश्रल-नेत्रा, त्यांजकडे पाहून दरडावून 'नका नका माझ्या अंगाला हात लावूं' असें हणाली व भयभीत होऊन. अक्रोश करीत पुरोहित धीम्यमुनीस हांका मांरूं लागली. तरीही जयद्रथानें तिच्या अंगावरील वस्त्रास धरिलें. तेव्हां तिनें त्याला हिसका मारिला. त्यासरशीं तो दुष्ट मूळें उपटून पडलेल्या

वृक्षाप्रमाणे भूमीवर पडला. पुढे जेव्हां ते सर्वजण मोठ्या वेगाने तिला धरू लागले, तेव्हां ती राजपुत्री द्रौपदी धौम्यमुनीच्या चरणास बंदन करून वारंवार सुस्कारे टाकीत रथावर चढली.

धौम्य हणाला:— जयद्रथा, त्या महारथी पांडवांना जिंकल्यावांचून तूं हिला घेऊन जाणे शक्य नाही. अरे, पुरातन काळापासून चाळत आलेल्या क्षत्रियधर्माकडे तरो कार्ही दृष्टि दे. अरे, हे पापरूपी नीच कर्म तूं करीत आहेस, पण धर्मराजप्रभृति पांडववीरांची गांठ पडली हणजे तुला त्याचें फल निःसंशय भोगावें लागेल.

वैशंपायन हणाले:— इतकें भाषण केलें तरीही जेव्हां ते त्या कौतिसंपन्न राजपुत्री द्रौपदीला ओढून नेऊं लागले तेव्हां धौम्यमुनि त्यांच्या पायदळ्यांतून तिच्या मागोमाग गाऊं लागला.

## अध्याय दोनशें एकोणमनरावा.

### धर्मराजास अपशकुन व पांडवांचें प्रत्यागमन.

वैशंपायन हणाले:— इकडे पृथ्वीवर निरानिराख्या ठिकाणीं संचार करणार अत्यंत श्रेष्ठ धनुर्धर पांडव सर्व दिशांकडे जाऊन संचार करून मृग, वराह आणि महिष ह्यांचा वध केल्यानंतर एकत्र जुळले. तदनंतर मृग आणि हिंस्र पशूंचे समुदाय ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेलें व पश्यांच्या कलकलटानें गजबजून गेलेलें तें प्रचंड काम्यकवन्व अन्नलोकन करून व तेथें ओरडणाऱ्या मृगांचे शब्द ऐकून युधिष्ठिर त्या आपल्या बंधूंना हणाला, ' हे पहा, सूर्यप्रकाशानें देदीप्यमान झालेल्या दिशांकडे जाऊन हे पशु आणि पक्षी क्रूरपणाचे शब्द करीत आहेत व त्यांवरून आह्वाला भयंकर श्रम होणार असून शत्रु ह्या प्रचंड अरण्यास पीडा देत आहेत असें सुचवीत आहेत. तेव्हां आतां

लवकर मागे परता. पुरे झाले मृग आह्वाला ! कारण, आतां माझ्या मनाला ताप झाल्यामुळें तें होरपळून जाऊं लागलें आहे ! तसेंच, माझ्या शरीरांत असणारा हा जीव शोकप्रस्त होऊन व बुद्धिला मोहानें आच्छादित करून तडफड करू लागला आहे. ह्यावेळीं मला काम्यकवन गरुडांनीं जलवासी सर्प हरण करून घेतलेल्या सरोवराप्रमाणें अथवा शत्रूनें संपत्तीचें हरण केलेल्या अराजक राष्ट्रप्रमाणें किंवा मद्यपान करणाऱ्या लोकांनीं ज्यांतील मद्यरूपी रसाचें प्राशन केलें आहे अशा कुंभाप्रमाणें शून्य दिसत आहे. ' हे ऐकून वेगांत वायूलाही मागे सारणाऱ्या, प्रचंड वेगसंपन्न तिधुदेशोद्भव अश्व जोडलेल्या, विशाल आणि उत्कृष्ट रथांत बसलेले ते नरवीर पांडव त्यावेळीं आश्रमाकडे प्रयाण करू लागले. ह्याप्रमाणें ते परत फिरू लागले असतां मोठ्यानें शब्द करणार एक कोल्हा त्यांच्या डाव्या बाजूस येऊन मोठ्यानें ओरडला. तेव्हां त्यंस्वियर्षाचा विचार करून धर्मराज भीमाला व अर्जुनाला हणाला, ' ज्याअर्थी हा निकृष्ट जातीचा कोल्हा आमच्या डाव्या बाजूस येऊन शब्द करीत आहे त्याअर्थी त्या दुष्ट कौरवांनीं आह्वाला न जुमानतां आश्रमांत येऊन वलात्कार करून दंगा केला आहे हे अगर्दी उघड आहे. ' असें बोलत, मृगया करून त्या वनामध्ये प्रवेश करीत असतां बाल्यावस्थेंत असलेली आपल्या प्रियेची दासी दाईची कन्या रडत असतांना त्यांच्या दृष्टीस पडली. तेव्हां राजा जनमेजया, रथारून उडी टाकून इंद्रसेन त्वरेनें धांवत धांवत तिकडे गेला आणि अगर्दी जवळ जाऊन तिला विचारू लागला.

### द्रौपदीच्या दासीची भेट व तिजकडून द्रौपदीवृत्तज्ञान.

तो हणाला, ' तूं भूमीवर पडून अशी रडत कां आहेस ? आणि तुझे हें मुख फिकट व म्लान कां



झालेले आहे! अत्यंत क्रूर कर्मे करणाऱ्या दुष्ट शत्रूंनी राजपुत्री द्रौपदीशीं तर झोवाझोबी केली नाहीना ? कीं तिला त्यांनीं पळवून नेली ? तसें जर असेल तर कल्पनातीत स्वरूप असलेली, कुरूकुलश्रेष्ठ पांडवांचें दुसरें शरीरच अशी ती विशालनयना, सत्यनिष्ठ, पतिव्रता कोणी नेली व कोणीकडे नेली हें खरें सांग. ती देत्री जरी भूमीमध्ये प्रविष्ट झाली असेल, स्वर्गामध्ये गेलेली\* असेल अथवा समुद्रामध्ये शिरलेली असेल तरीही ती ज्याठिकाणी असल त्याठिकाणी पांडव जातील. कारण, धर्म-पुत्र युधिष्ठिराला तसाच संताप झालेला आहे. शत्रूंचा धुव्या उडविणारे व क्लेश सहन करणारे जे हे अजिंक्य पांडव त्यांना प्राणाप्रमाणें अत्यंत प्रिय असलेल्या द्रौपदीस उत्कृष्ट प्रकारच्या रत्नाप्रमाणें हरण करण्याची कोणता मूर्ख मनुष्य इच्छा करीत आहे ? त्याला ह्या द्रौपदीचे संरक्षक कोणी आहेत अथवा ती पांडवांचें बाह्यभागीं संचार करणारें असें हृदयच आहे हें समजलें नाहीं काय ? आज हे धार दिलेले भयंकर आणि श्रेष्ठ बाण कोणाच्या शरीराचा भेद करून भूमीमध्ये प्रवेश करणार आहेत कोण जाणें ! असो. तिच्याविषयी आतां तूं शोक करूं नको. अग भिन्ने, द्रौपदी पुनः खास परत येईल असें समज. कारण, सविही शत्रूंना ठार करून पांडव पुनः द्रौपदीला प्राप्त करून घेतील.\*

हे ऐकून विचार करून त्या दाईच्या कन्येनें त्या सुमुख इंद्रसेन्यस सांगितले कीं, ' इंद्रतुल्य अशा पांचही पांडवांस तृणतुच्छ समजून जयद्रथानें द्रौपदीला झोवाझोबी करून पळवून नेली आहे. हे पहा, तो जातांना जे मार्ग तयार झाले ते अद्यापि अगदीं ताजे आहेत आणि तो जात असतां मोडून पडलेले वृक्षही अद्यापि मळान झालेले नाहींत. ह्यास्तव, आपला मोर्चा तिकडे वळवा. करा लवकर पाठलाग ! कारण, ती राज-कन्या अद्यापि दूर गेलेली नाहीं. हे इंद्रतुल्य पुरुषहो,

चढवा मोठमोठी सुंदर चिलखतें ! व्या अत्यंत कठिण अशी धनुष्ये आणि बाण ! व लागालवकर तिच्या शोधाला ! नाहीं तर निर्भत्सना आणि दंड ह्यांच्या-मुळें मूढ होऊन गेलेल्या व हणूनच कांहीं सुचे-नासें झालेल्या द्रौपदीस म्लान वदय करून, ज्याप्रमाणें उत्कृष्ट प्रकारच्या घृतानें भरलेली लुचा भस्मामध्ये ओतावी त्याप्रमाणें आपली तनु कोणा तरी अयोग्य पुरुषाला अर्पण करुवी लागेल ! आणि तसें झालें हणजे कोंड्याच्या अग्नीमध्ये होमद्रव्यांचें हवन केल्यासारखें होईल, पुष्पांची माला झमशानांत पडून चुरडून गेल्यासारखी होईल, ऋत्विज वेशुद्ध होऊन गेल्यामुळें यज्ञांतील सोमरस श्वानांनीं प्राशन केल्याप्रमाणें होईल अथवा प्रचंड वनामध्ये मृगया करून कोल्हानें कमलयुक्त सरोवरांत प्रवेश केल्याप्रमाणें होईल. ह्यास्तव, मोठमोठ्या यज्ञामध्ये जिचा प्रसार झालेला आहे अशा श्रुतीची ज्याप्रमाणें एखादा प्राम्य मनुष्य नासधूस करून टाकितो त्याप्रमाणें जोंवर, त्यानें ह्या द्रौपदीची अवस्था केली नाहीं तोंवर तुझी त्याचा पाठलाग करा. ज्याप्रमाणें यज्ञांतील पुरो-डाशाला श्वानानें स्पर्श करावा त्याप्रमाणें एखाद्या दुष्कृत्यें करणाऱ्या पुरुषाचा तुमच्या प्रियेच्या सुंदर नासिका व मनोहर नेत्र ह्यांनीं युक्त व चंद्राप्र-माणें स्वच्छ कांति असलेल्या प्रसन्न अशा मुखाला स्पर्श होऊं नये. ह्यास्तव, तुझी त्वरनें ह्या मार्गा-वरून जाऊन त्याचा पाठलाग करा. उगीच येथें वेळ दवडूं नका. धांवा लवकर, जोंवर तो दुष्ट भूपति दूर गेला नाहीं तोंवर !'

### पांडवांची जयद्रथावर चाल.

युधिष्ठिर हणाला:—हे भद्रे, फीर आतां परत ! आणि बंद कर हें बोलणें ! उगीच आमच्याजवळ कठोर भाषणें करूं नको. राजे झाले अथवा राजपुत्र झाले तरी ते सामर्थ्यानें धुंद होऊन गेले हणजे फसावयाचेच.

वैशंपायन हणाले:—इतकें बोलून सर्पाप्रमाणें वारं-

वार फुस्कारे टाकीत ते पांडव तत्काल त्याच मार्गाच्या अनुसंधाने आपल्या प्रचंड धनुष्यांच्या प्रत्यंचा ओढीत प्रयाण करू लागले. तेव्हां, त्यांना त्या सैन्यांतील अभ्यांघ्या टापांना उडालेला धुरळा आणि पायदेळांमध्ये 'धांव ! धांव !' हणून भीमाला मोठ्याने हांक मारणारा धौम्यमुनि हे दृष्टीस पडले. तेव्हां अंतःकरण खिन्न झालेले ते राजपुत्र 'आपण खुशाल चला ! असा धौम्यमुनीस धीर देऊन आमिषाच्या लोभाने धांव घेणाऱ्या ससाण्याप्रमाणे वेगाने त्या सैन्यावर धावून गेले. द्रौपदीचा अवमान झाल्यामुळे पूर्वीच खवळून गेलेल्या व पराक्रमामध्ये इंद्राची बरोबरी करणाऱ्या त्या पांडवांचा क्रोध जयद्रथ आणि त्याच्या रथांत असलेली आपली प्रिया दृष्टी पडतांच भडकून गेला आणि भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव आणि राजा युधिष्ठिर ह्या सर्वही. महाधनुर्धर वीरांना जयद्रथाला मोठ्याने हांक मारली. तेव्हां त्या शत्रूंना दिशाभूल झाल्यासारखे झाले.

### अध्याय दोनशें सत्तरावा.

#### द्रौपदीकडून जयद्रथास पांडवांची माहिती.

वैशंपयान हाणाले:— पुढे भीमसेन आणि अर्जुन हे दृष्टी पडल्यामुळे त्या वनांत त्यावेळी त्या कौपिष्ठ क्षत्रियामध्ये अत्यंत भयंकर कल्होळ उसळून गेला. तेव्हां त्या कुरुकुलश्रेष्ठ पांडवांच्या ध्वजध्वजे अग्रभाग अवलोकन करून दुष्ट जयद्रथराजा रथामध्ये असलेल्या वेदीप्यमान अशा द्रौपदीला स्वतः हाणाला, 'द्रौपदि, हे पांच प्रचंड रथ इकडे येत आहेत; ह्यावरून हे तुझे पतीच येत असावेत असें मला दृष्टांतें. हे सुंदरि, तुला त्यांची माहिती आहे. तेव्हां तूं ह्या पांडवांपैकी रथारूढ असा पुढील पुढील पुरुष कोण हें निवेदन कर.'

द्रौपदी हाणाली:— अरे मूर्खा, तूं पूर्वी अत्यंत धीर आणि आयुष्याच्या नाश करणारे कर्म केलेले आहेस. तेव्हां आतां तुला ह्या धनुर्धरांच्या माहितीचा काय उपयोग ? हे पहा भिडलेच येऊन माझे वीर पति! अशां ह्यसंप्रामांत तुलांपैकी कोणीही अवाशिष्ट राहणार नाही. असो. तूं आसन्नमरण झालेला आहेस, तेव्हां तूं विचारलेल्या सर्व गोष्टी तुला सांगणें हा धर्म आहे. हणून सांगतें ह्यावेळीं धर्मराज आणि त्याचे कनिष्ठ बंधु दृष्टी पडत असल्यामुळे मला दुःखही होत नाही अथवा तुशी भीतीही वाटत नाही. ज्याच्या ध्वजाच्या अग्रभागी नंद आणि उपनंद ह्या नांवांच्या सुंदर मृदंगांचा मधुर अवाज होत आहे व जो सुवर्णाप्रमाणें शुद्ध आणि गौरवर्ण, नासिका स्थूल असलेला, सडपातळ व विशालनेत्र असा आहे त्या ह्या कुरुकुलामध्ये श्रेष्ठ असाणाऱ्या माझ्या पतीस धर्मपुत्र युधिष्ठिर असें हणतात. स्वधर्मातील गोष्टीच्या सिद्धांताचे ज्ञान असलेल्या ह्या युधिष्ठिराकडे ज्यांना कांहीं कार्य कर्तव्य असेल असे लोक सदादित येत असतात. हा धर्मनिष्ठ नरवीर, शत्रु जरी शरण आला तरी त्याला प्राणदान करील. ह्यास्तव, हे मूर्खा, तूं स्वतःच्या कल्याणार्थ शस्त्र खाली ठेवून हात जोडून ह्याला शरण जा. आतां तुला ह्याच्या पलीकडे दांतभोंठ खाल असलेला, धुकुटीस धुकुटी मिळालेला, रथारूढ झालेला जो महाबाहु वाढलेल्या वृक्षाप्रमाणें दिसत आहे तो हा वृकोदर नांवाचा माझा पति होय. त्याच्या रथाला उत्तम रितीनें वज्रविलेले, बलाढ्य आणि कुलीन अश्व जोडलेले असतात. ह्याचीं कृत्ये अमानुष असल्यामुळे ह्याला भूतलावर भीम असें नांव पडले आहे. ह्याचीं कोणी अपराध केला तर त्याची बाकी रहात नाही. ह्याला वैराचे केव्हांही विस्मरण पडत नसून त्या वैराचा शेवट लाबल्यानंतरच हा परत फिरतो. पण तसें करूनही तो फारसा शांत होत नाही. हा त्याच्या पलीकडे जो धनुर्धरश्रेष्ठ, धैर्यसंपन्न,

कीर्तिशाली, जितेंद्रिय, वृद्ध पुरुषांची सेवा करणारा, नरवीर व युधिष्ठिराचा बंधु आणि शिष्य आहे तो धनंजय नांवाचा माझा पति होय. हा कामामुळे, भीतीमुळे अथवा लोभामुळे धर्माचा त्याग करणार नाही, कोणाचा घातही करणार नाही अथवा नीच कर्मही करणार नाही. हा अग्नीप्रमाणे तेजस्वी असलेला कुंतीपुत्र अर्जुन शत्रूंचा वेग सहन करून त्यांचा धुव्वा उडवून देणारा आहे. ज्याला सर्वही धार्मिक गोष्टींच्या सिद्धांतांचे ज्ञान आहे, जो भयंपीडित झालेल्या लोकांची भीति दूर करितो, जो विद्वान् आहे, ज्याचे स्वरूप सर्व पृथ्वीत उत्तम आहे असें ह्मणतात व सर्वही पांडव आपल्या प्राणाहूनही अधिक योग्यतेच्या आणि आपल्या अनुरोधाने वागणाऱ्या ज्या पुरुषाचे संरक्षण करित असतात तो हा वीर माझा नकुल नांवाचा पति होय. त्याच्याच जन्म जो दुसरा पुरुष आहे तो खड्गयुद्ध करणारा, विलक्षण हातचलाखी असलेला, ज्ञानसंपन्न व संमाननीय असा सहदेव होय. हे मूर्खी, ज्याप्रमाणे दैत्यसैन्यामध्ये इंद्राचे कृत्य दिसून येते त्याप्रमाणे आतां संग्रामा-मध्ये ह्याचे कृत्य तुला दिसून येईल. अस्त्रविद्येमध्ये निष्णात, बुद्धिमान्, विचारशील, राजा युधिष्ठिराचे प्रिय करणारा, चंद्रमूर्याप्रमाणे तेजस्वी, सर्व पांडवांपैकी कनिष्ठ, त्यांना प्रिय असलेला, बुद्धीमध्ये ज्याच्या तोंडाचा दुसरा कोणीही नाही असा, वक्ता, सिद्धांतज्ञ, चांगल्या गोष्टीविषयीचा निर्णय समजणारा, शूर, सर्वदेव असहिष्णु असणारा, ज्ञानसंपन्न आणि विद्वान् असा हा माझा सहदेव नांवाचा पति आहे. हा प्राणत्याग करील अथवा अग्निप्रवेशही करील पण धर्मबाह्य भाषण करणार नाही. सदोदित क्षत्रियधर्माचे आचरण करण्यांत आसत असलेला हा विचारसंपन्न नरवीर कुंतीला प्राणाहूनही प्रिय आहे. आतां रत्नाने भरलेली नौका समुद्रामध्ये मकराच्या पृष्ठावर लग्न जशी फुटून जावी त्याप्रमाणे तुझ्या ह्या

सेनेची स्थिति झाली आहे; अर्थात् तिजमध्ये गडबड उडवून देऊन तींतील सर्वही योद्धे पांडवांनी ठार केले आहेत असें तुझ्या दृष्टीस पडेल. असो. मोहामुळे ज्यांना तुच्छ समजून तू दुष्कृत्य करण्याविषयी प्रवृत्त झालास त्या ह्या पांडवांची 'माहिती मी तुला सांगितली. आतां देहास कांहींही अपाय न होतां जर तू ह्यांच्या तड्डाक्यांतून सुटलास तर तुला ह्या जन्मांतच पुनर्जन्माची प्राप्ति झाली असें होईल.

वैशंपायन ह्मणाले:—तदनंतर ते जणु पांच इंद्रच असे दिसणारे पांच पांडव, भयभीत होऊन हात जोडणाऱ्या पायदळास सोडून देऊन क्रुद्ध होऊन रथसैन्यावर गेले. आणि त्यांनी त्याला चोहोंकडून घेरून बाणांच्या वर्षावाने चोहोंकडे अंधकार पाडून सोडला.

## अध्याय दोनशें एकाहत्तरावा.

### पांडवजयद्रथसंग्राम, द्रौपदीमत्याहरण

व

### जयद्रथपलायन.

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्यावेळीं 'थांबा, मारा, थांबा लवकर!' असें ह्मणून सिंधुदेशाधिपति जयद्रथ आपल्याजवळ असलेल्या त्या राजांना प्रोत्साहन देऊं लागला. तेव्हां भीमसेन, अर्जुन, नकुल, सहदेव आणि युधिष्ठिर ह्यांना अवलोकन केल्यामुळे त्या संग्रामांत सैन्यांचा प्रचंड शब्द होऊं लागला. व अत्यंत सामर्थ्यसंपन्न व्याघ्रप्रमाणे असलेल्या त्या नरव्याघ्रांस अवलोकन करितांच शिवी, सौवीर आणि सिंधु ह्या कुळांतील राजेही खिन्न होऊन गेले. नंतर सुवर्णाने मढविलेली, विलक्षण प्रकारची उंची असलेली, व सर्व बाजूंनी खिळें असलेली, लोखंडी गदा घेऊन भीम मृत्यूने प्रेरणा केलेल्या त्या जयद्रथावर प्रावून

गेळा. पण त्याच्या मध्ये पडून कोटिकास्याने भीम-  
सेनास प्रचंड रथसमुदायाचा वेढा देऊन  
युद्ध चालविले. त्यावेळीं अनेक वीर  
आपल्या बाहुबलाने शक्ति, तोमर आणि बाण  
इत्यादि आयुधे फेंकून त्याला व्याप्त करून सोडीत  
होते. तरीही व डगमगतां सिंधुराज जयद्रथाच्या  
सैन्याच्या अघाडीस असलेला एक हत्ती, त्याजव-  
रील महात ऋषिणि चौदा पदाति ह्यांना भीमाने  
गदाप्रहार करून ठार केले. सौवीरदेशाधिपति जयद्र-  
थाशी जाऊन भिडण्याची इच्छा करणाऱ्या अर्जुनाने  
त्याच्या सैन्याच्या अघाडीस असलेल्या पर्वतप्रदेश-  
वासी पांचशे महारथी वीरांचा वध केला. त्यावेळीं  
त्या संप्रामांत स्वतः युधिष्ठिराने, उत्कृष्ट प्रकारे प्रहार  
करणाऱ्या व अत्यंत श्रेष्ठ अशा शंभर सुवीरदेशां-  
तील वीरांचा वध केला. त्या युद्धांत हातीं खड्ग  
घेतलेला नकुल रथांतून उडी टाकून भूर्मांत जसें  
बीज पेरिते त्याप्रमाणे पादचारी योद्ध्यांचीं मस्तकें  
वारंवार छिन्न करून पेरित आहे असें दिसून  
आले. सहदेव रथारूढ होऊन गजावरून  
युद्ध करणाऱ्या लोकांशीं जाऊन भिडला व ज्याप्र-  
माणे मोरांना वृक्षावरून खाली पाडविते त्याप्रमाणे त्यानें  
शरप्रहार करून त्यांना खाली पाडले. तदनंतर  
हातीं धनुष्य घेतलेला त्रिगर्तदेशार्थिपति आपल्या  
प्रचंड रथांतून खाली उतरला आणि त्यानें ग-  
देचा प्रहार करून धर्मराजाचे चारही अश्व ठार  
केले. तेव्हां तो पायाने चालत जवळ येतांच  
कुंतीपुत्र धर्मराजाने अर्धचंद्र बाण सोडून त्याचे  
वक्षःस्थल विद्ध करून सोडिले. ह्यामुळे वक्षःस्थल  
फुटून जाऊन तो त्रिगर्ताधिपति तोंडांतून रक्त  
ओसित, धर्मराजाच्या समोरच मुळें तुटलेल्या  
वृक्षाप्रमाणे पडला. पुढे रथास जोडलेले अश्व ठार  
झाल्यामुळे इंद्रसेनासहवर्तमान धर्मराज आपल्या  
रथांतून उडी टाकून सहदेवाच्या प्रचंड रथामध्ये  
गेळा. इकडे नकुलाशीं तोंड देऊन क्षेमंकर आणि  
महामुख ह्या उभयतां योद्ध्यांनीं त्याजवर तीक्ष्ण

बाणांचा वर्षाव चालविला. तथापि तोमररूपी जलाची  
वृष्टि करीत असल्यामुळे वर्षाकाळाच्या भेघाप्रमाणे  
असलेल्या त्या योद्ध्यांवर एक एक बाण सोडून  
माद्रीपुत्र नकुलाने त्यांना ठार करून सोडले. नंतर  
गजयानाचे ज्ञान असलेला त्रिगर्तदेशाधिपति  
सुरथ हा त्याच्या रथाच्या धुरीपार्शी जाऊन हत्ती-  
कडून त्याच्या रथास हिसके टेऊं लागला.  
तेव्हां नकुल ढालतरवार हातीं घेऊन निर्भयपणे  
त्या रथांतून खाली उतरला व ज्यामध्ये उत्कृष्ट  
प्रकारे फिरतां येईल अशा प्रदेशांचा आश्रय  
करून पर्वताप्रमाणे निश्चलपणे उभा राहिला.  
हे पाहून सुरथाने सोंड अतिशय उंच असलेला व  
कुद्ध झालेला तो आपला श्रेष्ठ प्रतीचा हत्ती नकु-  
लाचा वध करावयासाठी त्याजवर सोडला. तेव्हां तो  
जवळ येतांच नकुलाने खड्गप्रहार करून त्याची  
सोंड आणि दांत हीं मूळापासून तोडून टाकिलीं.  
ह्यामुळे लहान लहान घाटीच्या माळांनीं शृंगार-  
लेला तो हत्ती मोठ्याने गर्जना करीत खंखीं तोंड  
करून पडला व त्यामुळे त्याजवर असलेला महात  
हापटून चूर होऊन गेला. ह्याप्रमाणे ते मोठे कृत्य  
केल्यानंतर तो शूर माद्रीपुत्र महारथी नकुल भीम-  
सेनाच्या रथांत घेऊन सुखाने वसला. भीमानेही  
क्षुरप्रनामक बाण सोडून, संप्रामांत आपणावर  
चालून येणाऱ्या कोटिकास्यराजाच्या रथांचे  
अश्व हांकीत असलेल्या सारथ्यांचे मस्तक उडवून  
दिले. तथापि त्या राजास आपला सारथी ठार  
झाला आहे असें कळून आले नाही; पण सारथी  
ठार झाल्यामुळे त्याचे अश्व त्या संप्रामामध्ये सरा-  
थेरा पळू लागले. तेव्हां प्रहार करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ  
अशा भीमाने संप्रामांतून पराङ्मुख होणाऱ्या त्या  
सारथी ठार झालेल्या कोटिकास्याजवळ जाऊन  
करतलांतून फेंकलेल्या इव्याने त्याला ठार करून  
सोडले. इकडे अर्जुनाने तीक्ष्ण बाण सोडून  
त्या सर्व बारा सौवीरकुलोपन्न योद्ध्यांचीं धनुष्ये  
व मस्तकें तोडून टाकिलीं. शिबि, इश्वाकु,

त्रिगर्त आणि सैधव ह्यांच्या कुलांमध्ये उत्पन्न झालेले योद्धेही वाणांच्या तडाक्यांत सांपडल्यामुळे त्यांनाही त्या अतिरथी अर्जुनानें संग्रामामध्ये ठार करून सोडले. त्यावेळीं अर्जुनानें पताकायुक्त गज आणि ध्वजयुक्त अनेक महारथीयोद्धे उद्रध्वस्त करून टाकिले आहेत असें दिसूं लागले. व त्या सर्व संग्रामामध्ये मस्तकें नसलेलीं शरीरें व केवळ मस्तकें ह्यांच्या योगानें सर्व भूमि आच्छादित होऊन गेली. त्याठिकाणीं ठार केलेल्या वीरांच्या मांसांनं आणि रक्तानें श्वान, गृध्र, डोमकावळे, भासपक्षी, कोल्हां आणि कावळे तुप्त होऊं लागले. ह्याप्रमाणें ते वीर ठार झाले असतां सिंधुदेशाधिपति जयद्रथानें भयभीत होऊन द्रौपदीला सोडून देऊन पळून जाण्याचें मनांत आणिलें व सैन्याची गर्दी उडून गेली असतां द्रौपदीस खाळीं उतरून तो नराधम आपला जीव वांचविण्याच्या इच्छेनें, ज्या मार्गानें आला होता त्याच मार्गानें वनाकडे धावून जाऊं लागला. तेव्हां धौम्यमुनीच्या पुढें असलेल्या द्रौपदीला अवलोकन करून धर्मराजानें वीर सृहेदेवाकडून तिला रथांत बसविली. इकडे जयद्रथ पळून गेल्यामुळे पळू लागलेलें सैन्य भीमानें 'मी तुमचा वध करितां' असें सांगून सांगून शरंपहार करून ठार केले. पण जयद्रथ पळू लागला आहे असें पाहून अर्जुनानें त्याच्या सैन्याचा वध करीत असणाऱ्या भीमसेनास थांबविलें.

अर्जुन ह्मणला:—ज्याच्या अपराधामुळे आह्वांला ह्या दुर्धर क्लेशाची प्राप्ति झालेली आहे तो जयद्रथ ह्या संग्रामप्रदेशांत कोठें दिसत नाही. तेव्हां भीमा, तूं त्याचाच शोध लाव. तुझे कल्याण असो. ह्यां योद्ध्यांना भूमीवर लोळविल्यानें तुला काय फल मिळणार आहे ? हें करणें फायद्याचें नाही, असें मला वाटतें. तुझे कसें काय मत आहे ?

वैशंपायन ह्मणाले:—ज्ञानसंपन्न अर्जुनानें असें भाषण केल्यानंतर भाषणापटु भीमसेन युधिष्ठिराकडे पाहून बोलू लागला. तो ह्मणाला, 'शत्रूंचें

श्रेष्ठ श्रेष्ठ योद्धे आह्मीं ठार केले असून ते प्रायः दाही दिशांकडे पळून गेले आहेत. ह्यास्तव, हे राजा, द्रौपदीला घेऊन तूं येथून परत जा. आणि हे राजेंद्रा, नकुलसहदेव व महात्मा धौम्य ह्यांच्यासहवर्तमान आश्रमांत गेल्यानंतर द्रौपदीचें सांत्वन कर. हा सिंधुदेशाधिपति मूर्ख जयद्रथ जरी पाताळांत जाऊन राहिला असला आणि प्रत्यक्ष इंद्र जरी त्याचा सारथी असला तरीही माझ्या तडाक्यांतून तो जीवत सुटावयाचा नाही.'

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे महाबाहो, जरी तो सिंधुदेशाधिपति दुष्ट आहे तरीही धृतराष्ट्राची कन्या दुःशला आणि कीर्तिसंपन्न गांधारी ह्यांकडे लक्ष्य दे. आणि तूं त्याचा वध करू नको.

वैशंपायन ह्मणाले:— हें ऐकून इंद्रियें व्याकुळ होऊन गेलेली, लज्जशील आणि ज्ञानसंपन्न द्रौपदी क्रुद्ध झाली व भीम आणि अर्जुन ह्या उभयतां पतीस भयंकर रीतीनें ह्मणाली, 'जर तुझाला माझे अभीष्ट कर्तव्य असेल तर त्या नराधम सैधववंशाधम दुष्ट दुर्बुद्धि कुलदूषकाचा वध केला पाहिजे. जो शत्रु प्रत्यक्ष भायेंचा अपहार करणारा अथवा राज्याचा अपहार करणारा असेल तो जरी संग्रामामध्ये प्रार्थना करू लागला तरीही त्यास सोडूं नये.'

ह्याप्रमाणें तिनें सांगितल्यानंतर ते उभयतां नरश्रेष्ठ जेथें जयद्रथ होता तिकडे गेले आणि राजा युधिष्ठिर द्रौपदीला घेऊन आपल्या पुरोहितासहवर्तमान परत फिरला. आश्रमांत जातांच त्याला आसनें आणि घट ह्यांची नासधूस झाली असून मार्कंडेयादिक ब्राह्मणांनीं आश्रम गजबजून गेला आहे असें दिसून आले. नंतर द्रौपदीविषयीं हळहळत असलेल्या त्या समाधिनिष्ठ ब्राह्मणांची भेट घेऊन तो महाज्ञानी युधिष्ठिर भायेंसहवर्तमान आपल्या बंधूंच्या मध्यभागीं बसला. तेव्हां सिंधु आणि सैवीर ह्या देशांतील भोद्ध्यांना जिंकून द्रौपदीला घेऊन परत आलेल्या त्या राजास पाहून ते ब्राह्मण अत्यंत आनंदित झाले. पुढें त्या

ब्राह्मणांनीं वेष्टिलेला धर्मराज तेथेच बसला व प्रेमशील द्रौपदी नकुलसहदेवांसहवर्तमान आश्रमांत निघून गेली.

### जयद्रथाचा श्लोष व पाठलाग.

इकडे भीमसेन आणि अर्जुन हे आपला शत्रु एका कोसावर आहे असे ऐकून स्वतःच घोडे हांकरत वेगाने धावून जाऊ लागले. त्यावेळीं अर्जुनाने एक आश्चर्यकारक गोष्ट केले. ती ही की, त्याने आपणापासून एका कोसावर असलेले जयद्रथाचे अश्व ठार करून सोडले. तो दिव्यास्त्रज्ञानसंपन्न असून संकटकाळीं ही गडबडून न जाणारा असल्यामुळे त्याने अस्त्रांचे अभिमंत्रण केलेल्या वाणांच्या योगाने हे दुष्कर कर्म केले. पुढे ते उभयतां वीर भीमार्जुन अश्व ठार झाल्यामुळे भयभीत झालेल्या व अंतःकरण च्याकुळ होऊन गेलेल्या एकट्या जयद्रथावर चाल करून गेले. इकडे जयद्रथ अश्व ठार झाले

आहेत असे पाहून अत्यंत दुःख पावला व अर्जुन पराक्रमाची कृत्ये करीत आहे असे पाहून पळण्या-विषयी उत्साह धरून जिकडे अरण्य होते तिकडे पळून गेला. ह्याप्रमाणे पलायन करण्यांत शूर असलेल्या जयद्रथास अवलोकन करून महाबाहु अर्जुन त्याचा पाठलाग करून बोलू लागला. तो म्हणाला, 'अरे, तुझ्या अंगां जर असलेच वार्ये होते तर मग बलात्काराने स्त्री घेऊन जाण्याची कशाला इच्छा करीत होतास ? अरे राजपुत्रा, फीर. मागे पलायन करणे तुला योग्य नाही. अरे, आपल्या अनुयायांना शत्रूंमध्ये टाकून पलायन करीत आहेस हे काय ?'

ह्याप्रमाणे अर्जुन बोलू लागला तराही जयद्रथ मागे फिरना; असे पाहून बलाढ्य भीमसेन 'धांव थांव !' असे म्हणून एकदम त्याजवर चाटून गेला. तेव्हा दयाळु अर्जुनाने त्याला 'ह्याचा वध करू नको' असे सांगितले.



## जयद्रथविमोक्षणपर्व.

### अध्याय दोनशें बहात्तरावा.

#### जयद्रथाची सुटका.

वैशंपायन ह्याणाले:—भीमसेन आणि अर्जुन हे उभयतां बंधु आपला वध करण्याविषयी उद्युक्त झाले आहेत असे पाहून अत्यंत दुःखी झालेला जयद्रथ कोठेही न गुंततां जीविताच्या इच्छेनें धावूं लागला. तेव्हां कोपिष्ठ आणि बलाढ्य भीमसेनानें स्थातून उतरून धावून जाऊन त्याचा केशपाश धरला, त्याला वर उचलून खाली हापटला. त्याच्या मस्तकाला घेरून त्याला तडाखे दिले व पुनः जेव्हां शुद्धीवर येऊन तो उठण्याची इच्छा करूं लागला, तेव्हां महाबाहु भीमानें त्याच्या मस्तकावर लताप्रहार केला. ह्यामुळे तो विलाप करूं लागला. नंतर भीमानें त्याला गुडघ्यानें प्रहार केला व हातानें चापटे मारिले. त्यामुळे अतिशय प्रहारानें पीडित होऊन तो राजा जयद्रथ मूर्च्छित झाला. तथापि भीमसेनाचा कोप शांत झाला नाहीं. तेव्हां हे जनमेजया, दुःशले-संबंधानें धर्मराजानें जे काहीं सांगितलें होतें तें सांगून अर्जुनानें त्याचें निवारण केलें.

भीमसेन ह्याणाला:—हा दुराचारी त्या क्लेशमय स्थितीस योग्य नसणाऱ्या द्रौपदीस त्रास देणारा नराधम माझ्या हातून जीवंत राहणार नाहीं. पण माझ्या हातून घडणें तरी काय शक्य आहे ? अर्थात् काहींही नाहीं. कारण, तो दयाशील राजा आणि मूर्ख बुद्धीचा तूं हे उभय-तांही मला सद्योदित अडथळा करीत असतां. असें बोलून भीमसेनानें अर्धचंद्र बाणाच्या योगानें काहींही न बोलतां त्या जयद्रथाच्या मस्तकाचे पांच पट्टे काढिले आणि त्याची

निंदा करून तो ह्याणाला, 'अरे मूर्खा, जर तुला जीवंत रहायें अशी इच्छा असेल तर त्याचा उपाय मी सांगतो तो ऐक. तूं 'मीं तुमचा दास आहे ' असें चार मंडळींत आणि समांतः झटलें पाहिजेस ह्याजें मी तुला 'जीवदान' देईन. कारण, हा युद्धांत जय मिळविलेल्या लोकांपुढें त्याच्या शत्रूनीं करण्याचा विधि आहे. ' असें ह्याणून भीम त्याला फरफरा ओढूं लागला. तेव्हां 'ठीक आहे, असें करितों. ' असें जयद्रथानें संग्रामामध्ये चमकणाऱ्या त्या नर-श्रेष्ठ भीमसेनाला सांगितलें. पुढें तो भूमीवर पडून तडफड करीत असतां कुंतीपुत्र भीमसेनानें त्याला बांधून रथामध्ये नेऊन ठेविला. ह्यावेळीं तो जय-द्रथ बेशुद्ध झाला असून त्याचे अंग धुळीनें भरून गेलें होतें. नंतर त्या रथावर बसून भीम-सेन अर्जुनाच्या मागून चालला व आश्रमामध्ये बसलेल्या युधिष्ठिरासमीप येऊन त्यानें तशा स्थितीत असलेला जयद्रथ त्याला दाखविला. तेव्हां युधि-ष्ठिर त्याला पाहून हांसला व 'सोडून चा ह्याला !' असें ह्याणाला. पुढें भीमानें युधिष्ठिराला सांगितलें कीं, 'हा दुरात्मा पांडवांचा दास झाला आहे, असें द्रौपदीस कळवा. ' ह्यावर त्याचा अ्येष्ट बंधु युधि-ष्ठिर ह्यानें भीमाला प्रेमानें सांगितलें कीं, 'जर मी तुला मान्य असेन तर ह्या दुराचारी जयद्रथाला सोड; ' द्रौपदीही युधिष्ठिराकडे पाहून भीमाला ह्याणाली कीं, 'हा युधिष्ठिराचा दास झाला आहे व शिवाय तूं त्याचे पांच पाटही काढले आहेस; तेव्हां दे आतां ह्याला सोडून !' राजा जनमेजया, हें ऐकून भीमानें सोडल्यानंतर विव्हल होऊन गेलेल्या त्या जयद्रथानें राजा युधिष्ठिराला व 'तैय्य अस-लेल्या त्या मुनींकडे पाहून त्यांनाही नमस्कार केला. नंतर अर्जुनानें तशा रीतीनें पकडलेल्या जयद्रथा-कडे पाहून दयाशील धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर त्याला ह्याणाला तूं दास्यमुक्त झाला आहेस. जा. सोडलां तुला ! पुनः असें केव्हांही करूं नको ! धिक्कार

असो स्त्रियांचा अभिलाष करणाऱ्या तुला ! तू स्वतःही हलकट आहेस आणि तुझे साहाय्यकर्तेही हलकटच आहेत. अरे, तुजवांचून दुसरा कोणता नराधम अशा प्रकारचें कृत्य करणार आहे ? ' असें बोलल्यानंतर दुष्कृत्यें करणारा तो जयद्रथ गतप्राण झाल्यासारखा झाला आहे असें कळून येतांच त्रिचार करून भरतकुलश्रेष्ठ राजा युधिष्ठिरानें त्याजवर कृपा केली आणि 'तुझी बुद्धि धर्मावर अधिकाधिक आसक्त होऊं दे. अधर्मावर केव्हांही मन जडवूं नकोस ! जयद्रथा, तुझे कल्याण असो. जा तूं आतां आपले अध, रथ आणि पायदळ बरोबर घेऊन !' असें त्याला सांगितलें.

### जयद्रथाचें तप व वरप्राप्ति.

ह्याप्रमाणें धर्मराजानें सांगितल्यानंतर लज्जेन मान खालीं झोंकवून जयद्रथ कांहीं वेळ स्तब्ध राहिला आणि नंतर हे भरतकुलोत्पन्ना राजा जनमेजया, तो दुःखाकुल होऊन गंगाद्वाराकडे निवून गेला. त्या ठिकाणीं त्यानें श्रीशंकरास शरण जाऊन विपुल तपश्चर्या केली. तेव्हां वृषभध्वज श्रीशंकर त्याला प्रसन्न झाले व त्यानें केलेल्या पूजेचा प्रत्यक्ष स्वीकार करून त्यांनीं त्याला वर दिला तेव्हां त्यानेंही तो ग्रहण केला. जनमेजया, त्याविषयीचा वृत्तांत सांगतां, ऐक. राजा जयद्रथानें 'माझ्या हातून संप्रामामर्थ्ये रथाखूट झालेल्या सर्वही पांडवांचा पराजय व्हावा' असें झट्टें. तेव्हां श्रीशंकरांनीं 'असें होणार नाही. कारण, त्यांचा पराजय होणें अथवा वध होणें अशक्य आहे. तथापि प्रत्यक्ष देवाधिपति इंद्रच असा जो नर ही संज्ञा असलेला महाबाहु अर्जुन लावांचून तूं इतरांचें संप्रामामर्थ्ये निवारण करूं शकशील. कारण, अर्जुनानें बदरिकाश्रमामर्थ्ये तपश्चर्या केली असून त्याला प्रत्यक्ष श्रीविष्णूचें साहाय्य आहे व ह्यणूनच तो

सर्वही लोकांना अर्जुन इतकेंच नव्हे तर प्रत्यक्ष देवांनींही आक्रांत करितां येण्यास अशक्य असा आहे. त्याला मी दिलेल्या पाशुपतनामक अप्रतिम वाणाची प्राप्ति झाली असून इंद्रादिक लोकपालांकडूनही वज्रादिक मोठमोठे वाण मिळालेले आहेत. शिवाय त्याचा साहाय्यकर्ता जो श्रीकृष्ण तो तर देवाधिदेव, अनंतस्वरूपी, देवांचाही जनक असा प्रभु श्रीविष्णु आहे. प्रकृतीमर्थ्ये चेतना उत्पन्न करणारा पुरुष, अतींद्रिय, विश्वाच्या ठिकाणीं जीवस्वरूपाने वास्तव्य करणारा व ह्यणूनच विश्वस्वरूपी शरीर असलेला जो परमात्मा तो तोच आहे. युगांतसमय प्राप्त झाला ह्यणजे तोच कालाग्नीचें स्वरूप घेऊन जगतास दग्ध करून सोडतो आणि पर्वत, समुद्र, द्वापें, टेंकड्या, अरण्यें, जंगले आणि पाताळतलामर्थ्ये वास्तव्य करणारे नागलोक ह्या सर्वांनाही तो दग्ध करूं लागला ह्यणजे आकाशामर्थ्ये अत्यंत प्रचंड व नानाप्रकारचा वर्ण असलेले मेघ उत्पन्न होतात. ते भयंकर गर्जना करीत असून त्यांच्यामर्थ्ये विगुहृतांची माळिका चमकत असते. ह्याप्रमाणें ते मेघ उत्पन्न झाले ह्यणजे सर्वही दिशांस पसरून चोहोंकडे वर्षाव करूं लागतात व त्यायोगानें त्या प्रलयकालीं अग्नीचा नाश करून रथाच्या कण्यप्रमाणें स्थूल असणाऱ्या जलधारांनीं सर्व जग भरून सोडतात. ह्याप्रमाणें झाल्यानंतर सर्वही स्थावरजंगम नष्ट होऊन जाऊन चंद्र, सूर्य, वायु, ग्रह आणि नक्षत्रे इत्यादिकांनीं विरहित होऊन हे विश्व केवळ समुद्रमय वनून गेलें ह्यणजे चार हजार युगांची समाप्ति होईपर्यंत ही पृथ्वी जळमग्र होऊन राहते. तदनंतर अनंत नेत्र, अनंत चरण आणि अनंत मस्तिंक असणारा अतींद्रिय असा श्रीनारायणसंज्ञक पुरुष शौंष घेण्याच्या इच्छेनें हजार फणा असल्यामुळें विक्राळ दिसणारा, हजार सूर्यसमुद्रायांप्रमाणें अपरिमित कालि असलेला, कुंदपुष्प, चंद्र, मौक्तिकमाला, गोदुग्ध, मृणाल अथवा चंद्रविकासी कमल ह्यांच्याप्रमाणें शुभ्रवर्ण असलेला जो



शेष त्याचा मंचक करून त्याजवर त्या समुद्रामध्ये शयन करितो व त्यामुळे अंधकाराने व्याप्त असलेली आपली रात्र तो प्रभु निर्माण करितो. पुढे सत्वगुणाची अभिवृद्धि होऊन तो परमात्मा जागा होते व हा सर्व लोक ओसाड झाला आहे असे अवलोकन करितो. श्रीविष्णूच्या ह्या कृत्यासंबंधाने एक श्लोक ह्मणत असतात. तो असा—“ जल हे परमात्म्याची मूर्तीच असून त्याला शार असे नांव आहे असे आमच्या ऐकण्यांत आहे व तेच त्या परमात्म्याचे अयन ( आश्रयस्थान ) आहे ह्यामुळे त्याला नारायण ( नार+अयन ) असे ह्मणतात.” पुढे त्या सनातन परमात्म्याने जगताची सृष्टि करण्याविषयी विचार चालविला तोंच त्याच्या नाभीतून एक कमल उत्पन्न झाले. व त्यांतून चतुर्मुख ब्रह्मदेव बाहेर पडला. त्या नाभिकमलामध्ये एकदम येऊन बसल्यानंतर सर्व जग ओसाड होऊन गेले आहे असे पाहून ब्रह्मदेवाला आपल्या योग्यतेचे मरीचिप्रभृति महर्षि असे नऊ मानसपुत्र निर्माण केले. त्यांनी सर्व चराचर प्राणी आणि यक्ष, राक्षस, भूते, पिशाचे, सर्प व मनुष्ये ह्यांची सृष्टि केली. तो जगन्नायक परमात्मा ब्रह्मदेवाच्या स्वरूपाने जगताची सृष्टि करितो; विष्णुस्वरूपाने त्याचे संरक्षण करितो आणि रुद्राच्या रूपाने संहार करितो. कारण, त्या प्रजाधिपति ईश्वराची ही ब्रह्मादिक तीन स्वरूपे आहेत. हे सिंधुदेशाधिपते, जयद्रथा, वेदामध्ये पारंगत असणारे ब्रह्मनिष्ठ मुनि अद्भुत कर्म करणाऱ्या श्रीविष्णूची जी कृत्ये कथन करित असतात ती तुझ्या ऐकण्यांत नाहीत. पूर्वी हे भूतल जेव्हा चोहोंकडून जलाने व्याप्त होऊन केवळ समुद्रमय वनून गेले तेव्हा वर्षाकालांतील रात्री ज्याप्रमाणे खद्योत इतस्ततः संचार करितो त्याप्रमाणे केवळ आकाशामध्ये संचार करून तो आश्रयासाठी पृथ्वीचा शोध करू लागला. व ती ञलमग्न होऊन गेली आहे असे पाहून त्याच्या अंतःकरणांत तिला

वर काढण्याची इच्छा उत्पन्न झाली, तेव्हा आतां मी कोणत्या प्रकारचे स्वरूप धारण करून ह्या पृथ्वीला जलांतून वर काढावी असा विचार करून व दिव्य दृष्टीने अवलोकन करून त्याने जलक्रीडेसाठी इष्ट असलेल्या वराहस्वरूपाचे स्मरण केले. व वेदमय आणि यज्ञस्वरूपी असे वराहस्वरूप धारण केले. त्याची लांबी शंभर योजने असून रुंदी दहा योजने होती; ह्यामुळे त्याचा आकार एखाद्या प्रचंड पर्वताप्रमाणे दिसत होता. त्याच्या दंष्ट्रातीक्ष्ण असून त्या देहाप्यमान दिसत होत्या; त्याचा वर्ण नीलवर्ण मेघासारखा असून अवाज प्रचंड मेघसमुदायाच्या गडगडाटासारखा होता. ह्याप्रमाणे यज्ञवराहाचे स्वरूप धारण करून त्या प्रभूने जलामध्ये प्रवेश केला व एका दाढेने पृथ्वीला वर काढून स्वस्थानी स्थापन केली. पुनरपि त्या महाबाहु श्रीविष्णूने अपूर्व शरीर धारण केले. त्या शरीरास अपूर्व असे ह्मणण्याचे कारण, ते अर्ध मनुष्याचे व अर्ध सिंहाचे होते. ते स्वरूप धारण करून हातावर हात आपटीत तो दैत्याधिपति हिरण्यकशिपु ह्याच्या सभेमध्ये गेला. तेव्हा देवांचा शत्रु दैत्यांचा आदिपुरुष दितिपुत्र हिरण्यकशिपु ह्याचे नेत्र, त्या अपूर्व पुरुपास अवलोकन करितांच त्रोधाने लाल होऊन गेले. तदनंतर माला धारण करणारा, नील मेघसमूहाप्रमाणे दिसणारा, देवशत्रु, तो दैत्यवीर हिरण्यकशिपु शूल उगारून देवांच्या गडगडाटाप्रमाणे गर्जना करीत त्याजवर धावून गेला, तेव्हा त्या नारासिंहाचे स्वरूप धारण करणाऱ्या अत्यंत बलाढ्य विष्णूने जवळ जाऊन नखांनी त्या दैत्यास विदारण करून सोडले. ह्याप्रमाणे शत्रूंचा वध करणाऱ्या त्या दैत्यास ठार केल्यानंतर कमलनेत्र प्रभूने लोकहितार्थ दुसरे स्वरूप धारण केले. तो श्रीमान् कश्यपमुनीचा पुत्र झाला. त्याला अदितिने गर्भामध्ये धारण केला. पुढे हजार वर्षे पूर्ण होऊन गेल्यानंतर अदिति प्रसूत झाली व तिला उत्कृष्ट

प्रकारचा पुत्र झाला. त्याची कांति जगतास आच्छा-  
दित करून सोडणाऱ्या मेघासारखी व नेत्र देदी-  
प्यमान असून आकार खुजा होता. त्यानें हातीं  
दंड, कमंडलु व वक्षस्थलावर श्रीवत्सरूपी भूषणही  
धारण केल्लें होतें; त्याच्यामस्तकावर जटा होत्या  
व कंठांत यज्ञोपवीत होतें. ह्याप्रमाणें बालरूप धारण  
करून तो भगवान् दानवाधिपति वलीच्या यज्ञमं-  
डपांत गेला. त्यावेळीं त्याच्यावरोंवर वृहस्पति  
होता. येथें वामनस्वरूपी त्या परमात्म्यास अव-  
लोकन करितांच वलि आनीदित झाला व  
“ हे ब्राह्मणा, तुझ्या दर्शानें मी संतुष्ट झालों  
आहें, तेव्हां तुला काय देऊं तें सांग ” असें  
ह्मणाला. ह्यावर वामन उत्तर देऊं लागला. प्रथम त्यानें  
“ तुझे कल्याण होवो ” असें ह्मटले व नंतर हांसत  
हांसत सांगितलेलें कीं, “ हे दानवाधिपते, मला  
तीन पावले टाकतां येतील येवढी भूमी दे. ” हे  
ऐकून अंतःकुरणांत प्रसन्न झालेल्या वलीने त्या  
अत्यंत तेजस्वी असलेल्या ब्राह्मणास भूमी दिली.  
तदनंतर जेव्हां तो श्रीविष्णु पावले टाकूं  
लागला तेव्हां त्याचे अत्यंत आश्चर्यकारक असें दिव्य  
स्वरूप प्रकट झालें. त्यावेळीं क्षुब्ध न होणारा  
सनातन देव श्रीविष्णु ह्यानें तीन पावले टाकून  
सत्वर सर्व पृथ्वी हरण केली व इंद्रास अर्पण  
केली. ह्याप्रमाणें हा वामनावताराचा वृत्तांत मीं  
तुला कथन केला. ह्या अवतारामुळेच देव प्रकट  
प्रथतीस आले व जगतासही वैष्णव असें नांव  
पडलें. तोच भगवान् विष्णु दुर्जनांचा निग्रह कर-  
ण्यासाठीं व धर्माचे संरक्षण करण्यासाठीं ह्या मनुष्य-  
लोकांत यदुकुलामध्ये अवतीर्ण झालेला आहे. ह्यासच  
श्रीकृष्ण असें ह्मणतात. हे सिंधुदेशाधिपते जयद्रथा,

वेदवेत्ते पुरुष अनादि, अनंत, उत्पत्तिशून्य, प्रभुत्व-  
संपन्न, प्रकाशमान आणि लोकनमस्कृत अशा ज्या  
परमात्म्याची स्तुति करितात आणि त्यानें केलेल्या  
कृत्यांचें गायन करीत असतात व ज्या शंख, चक्र,  
गदा आणि श्रीवत्स धारण करणाऱ्या व पीतवर्णी  
रेशमी वस्त्र परिधान करणाऱ्या देवास  
अजिक्य असें ह्मणतात तोच श्रीकृष्ण अस्त्रवेत्यां-  
मध्ये श्रेष्ठ अशा अर्जुनाचें संरक्षण करीत असतो.  
तो शत्रुवीरनाशक अद्वितीय पराक्रमी श्रीमान् कम-  
लनेत्र अर्जुनासहवर्तमान एकाच रथावर आरूढ  
होऊन त्याला साहाय्य करीत असतो. ह्मणूनच  
ज्याचा वेग सहन करितां येणें अशक्य आहे  
अशा त्या अर्जुनाचा पराजय देवांनाही कारितां  
येणें शक्य नाहीं. मग संग्रामामध्ये अर्जुनाचा  
पराजय मनुष्यांपैकी कोण करणार ? ह्मणूनच  
हे राजा, जयद्रथा, त्या एका अर्जुनावांचून युधि-  
ष्ठिराचें इतर सर्व सैन्य आणि चार पांडव ह्या  
शत्रूंचा तूं एक दिवसपर्यंत पराजय करईल. '

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें जयद्रथास सां-  
गितत्यानंतर सर्व प्रकारच्या पातकांचें, हरण  
करणारा, पार्वतीपति, जीवांचा नियंता, दक्षयज्ञ-  
विव्यंसक, त्रिपुरामुरनाशक, भगसंज्ञक देवतेचे नेत्र  
फोडणारा भगवान् श्रीशंकर गुजे, त्रिकाळ, कुबडे,  
नेत्र आणि कर्ण उग्र असलेले व नानाप्रकारचीं  
आयुधें उगारलेले ते आपले भयंकर पारिपद्  
त्यांच्यासहवर्तमान त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावले.  
नंतर अल्पयुद्धि जयद्रथही आपल्या गृहाकडे निघून  
गेला आणि इकाडे पांडवही त्या काम्यकवनामध्ये  
वास्तव्य करूं लागले.

## रामापाख्यानपर्व.

### अध्याय दोनशें ज्याहत्तरावा.

#### युधिष्ठिराचा मार्कंडेयमुनीस प्रश्न.

जन्मेजय ह्मणाला:— ह्याप्रमाणें अप्रतिम क्लेश भोगून द्रौपदीला परत आणित्यानंतर पुढें नरश्रेष्ठ पांडव काय करूं लागले ?

वैशंपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें जयद्रथाचा पराजय करून द्रौपदीला सोडविण्यानंतर धर्मराज युधिष्ठिर मुनिगणांसहवर्तमान बसला व द्रौपदी-हरणाचा वृत्तांत श्रवण करून हळहळणाऱ्या त्या महर्षींमध्ये असलेल्या मार्कंडेयास ह्मणाला.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— हे भगवन्, आपण देवर्षींमध्ये प्रख्यात भूतबधिष्यवेत्ते आहांत. ह्यास्तव, मी आपणास माझ्या अंतःकरणांतील एक संशय विचारितों; तो आपण नोंदिसा करा. ही द्रुपदाची कन्या कोणाच्या उदरीं जन्मास आली नसून वेदिकेच्या मध्यभागानून उत्पन्न झालेली आहे व ही महाभाग्यशालिनी महात्म्या पांडूची सून आहे. पण मला वाटतें विधात्यानें ललाटी लिहिलेली देवरेपा आणि प्राण्यांचें भवितव्य हीं बलवत्तर असून त्यांचा अतिक्रम करितां येणें शक्य नाहीं. ह्मणूनच, ज्याप्रमाणें एखाद्या पवित्र मनुष्यावर चोरी केल्याचा खोटाच आळ यावा त्याप्रमाणें धर्मवेत्त्या आणि धर्मज्ञ अशा आमच्या भार्यवर असा प्रसंग आला. वस्तुतः द्रौपदीनें कोणत्याही प्रकारचें पातक केलेले नाहीं अथवा कांहीं निंद्य कर्मही केलेले नाहीं. इतकेच नव्हे तर ब्राह्मणां-विपर्यांतिनें अतिशय उत्कृष्ट प्रकारें धर्माचें आचरण केलेले आहे. असें असतां मूर्खबुद्धि राजा जयद्रथा-नें तिला बलात्कारानें हरण केली ह्मणूनच त्याच्या मस्तकाचें केश गेले व संग्रामांत साहाय्य-कर्त्यांसहवर्तमान त्याचा पराजय झाला. आणि

आहीं त्या सिंधुराज जयद्रथाचें सैन्य ठार करून द्रौपदीला परत आणली. असो. अशा-प्रकारें दुसऱ्यानें भार्या हरण करून नेण्याचा हा प्रसंग आह्मांवर अकल्पित गुदरला. शिवाय हा दुःखदायक वनवास, मृगयेवर उपजीविका, वना-मध्ये वास्तव्य केल्यामुळे वनवासी मृगांची हिंसा आणि खोटीं कृत्ये करणाऱ्या आपल्या बांधवांनीं हृदयपर करणें हें सर्व खरोखर दुःखदायक आहे. तेव्हां मजहून अत्यंत अभागि असा एखादा पुरुष आपल्या पहाण्यांत अथवा ऐकण्यांत आला आहे काय ?

### अध्याय दोनशें चवऱ्याहत्तरावा.

#### रामादिकांचें जन्म.

मार्कंडेय ह्मणाले:—हे भरतकुलश्रेष्ठा, रामानें अशाच प्रकारचें अनुपम दुःख भोगलें आहे. कारण, महाबलाढय राक्षसाधिपति दुरात्मा रावण ह्यानें मायेचा अवलंब करून व जटायुनामक गृध्राचा वध करून वेगानें त्या रामाची भार्या जानकी आश्रमांतून हरण करून नेली. पुढें सुग्रीवाच्या सामर्थ्याचें अवलंबन करून, समुद्रावर सेतु बांधून आणि तीक्ष्ण बाणांनीं लंका दग्ध करून त्यानें तिला परत आणली.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—राम कोणत्या कुलामध्ये जन्मलेला होता व त्याचें वीर्य आणि पराक्रम हीं कोणत्या प्रकारचीं होतीं ? तसेंच रावण हा कोणाचा पुत्र आणि त्याचें त्याच्याशीं वैर कशासाठीं पडलें ? हें सर्व हे भगवन्, आपण मला उत्कृष्ट प्रकारें कथन करावें. कारण, क्लेश न होतां कर्म करणाऱ्या रामाचें चंद्र एकेक्याची माझी इच्छा आहे.

मार्कंडेय ह्मणाले:—इक्ष्वाकुवंशामध्ये अज ह्मणून एक राजा होऊन गेला. त्याला सार्वकाल अध्ययन करणारा व शुचिर्भूत असा दशरथ नांवाचा एक पुत्र

होता. त्याला राम, लक्ष्मण, शत्रुघ्न, आणि महाबळराज्य भरत असे धर्मतत्त्वामध्ये निष्णात असलेले चार पुत्र झाले. त्यांपैकी रामाची माता कौसल्या आणि भरताची कैकेयी ही असून शत्रुघ्नाला लक्ष्मण आणि शत्रुघ्न हे उभयतां सुमित्रेचे पुत्र होत. हे प्रभो, जनक ह्मणून एक विदेहदेशाचा अधिपति होता; त्याला सीता ह्मणून एक कन्या होती. ही रामाची प्रिय पट्टराणी असून तिला प्रत्यक्ष विश्व-कर्त्याने निर्माण केलेली होती. ह्याप्रमाणे हे प्रजाधिपते, राम आणि सीता ह्या उभयतांच्या जन्माचा वृत्तांत मी तुला कथन केला.

### कुबेर आणि विश्रवा ह्यांची उत्पत्ति.

आतां रावणाच्याही जन्माचे वृत्त सांगतो. स्वयंभू, सर्व लोकांचा अधिपति. महातपस्वी, जगदुत्पादक, साक्षात् ब्रह्मदेव हाच रावणाचा पितामह होय. त्याला पुढस्थ ह्मणून एक प्रिय मार्गसपुत्र होता. त्याला वैश्रवण नांवाचा एक सामर्थ्यसंपन्न पुत्र गोमंजक स्त्रीपासून झाला. तो आपल्या पित्याचा त्याग करून पिता-महाकाडे गेला. ह्यामुळे पित्याने त्याजवर क्रोध होऊन आपल्या देहापासून दुमरा एक देह निर्माण केला. त्या उत्पन्न झालेल्या पुरुपाचे नांव विश्रवा असे असून तो ब्राह्मण न्याच्या अर्ध्या शरीरापासून उत्पन्न झाला होता; हा उत्पन्न होण्याचे कारण वैश्रवणाचा प्रतिकार करणे हे होय. इकडे ब्रह्मदेवाने अंतःकरणांत संतुष्ट होऊन अमरत्व, धनाधिपतित्व, लोकपालत्व, श्रीशंकरांशी मत्स्य, नल-कुवरनामक पुत्र आणि राक्षसममुद्रायांनी युक्त असलेलीं लंकानामक राजधानी ही अर्पण केली. तसेंच, त्याला त्या प्रभूने इच्छेनुस्वरूप संचार करणारे पुष्पक नांवाचे विमान, दक्षांचे आधिपत्य आणि राजाधिराजत्व हीही अर्पण केली.

### अध्याय दोनशें पञ्चाहत्तरावा.

#### रावणादिकांचें जन्म.

मार्कंडेय ह्याणाले:— पुढस्थ्याच्या अर्ध्या देहापासून कोपामुळे जो विश्रवानामक मुनि उत्पन्न झाला तो क्रोधामुळे वैश्रवणाकाडे अवलोकन करू लागला. तेव्हां हे राजा, तो आपला पिता क्रोध झाल्या आढे असे जाणून राक्षसाधिपति कुबेर त्याला प्रसन्न करण्याविषयी प्रयत्न करू लागला. तो राजा कुबेर लंकेमध्ये रहात होता. त्याने आपल्या पित्याची सेवा करण्यासाठीं तीन राक्षसस्त्रिया अर्पण केल्या. नृत्य, गायन इत्यादिकांमध्ये निष्णात असलेल्या पुष्पाकटा, राका आणि माळिनी ह्या नांवांच्या त्या तीन सुंदर स्त्रिया स्वतःचे कल्याण व्हावे ह्या इच्छेनें एकमेकींवर चढाओढ करून सदादित त्या महात्म्या मुनीस संतुष्ट करण्याविषयीं युक्त होऊन राहिल्या. तेव्हां त्या भगवान् महात्म्या विश्रवामुनीने त्यांना वर देऊन प्रत्येकीला तिच्या इच्छेनुस्वरूप लोकापाल्यांच्या तोडीचे पुत्र दिते. त्यावेळीं पुष्पाकटोचे ठिकाणीं सामर्थ्यामध्ये ज्यांच्या तोडाचा ह्या भूमीवर कोणीही नाही असे कुंभकर्ण आणि दशकंठ ( रावण ) असे दोन राक्षसाधिपति पुत्र झाले. माळिनीला एक विनीपण हाच पुत्र झाला. राकेपासून खर आणि शूर्पणखा ह्या जोडाची उत्पत्ति झाली. त्यांपैकी विभीषण हा स्वर्गापाने सर्वांहून अधिक असून महाभाग्यशाली, धर्मसंरक्षक आणि कर्मनिष्ठ होता. राक्षसश्रेष्ठ दशकंठ हा सर्वांमध्ये श्रेष्ठ, अत्यंत उत्साही, मोठा वीर्यवान्, अतिशय बलाढ्य आणि महापराक्रमी होता. राक्षस कुंभकर्ण हा संग्रामामध्ये सर्वांहूनही अधिक श्रेष्ठ असून मायावी, पाहिजे त्यावेळीं संग्रामास तयार असणारा आणि भयंकर असा होता. खर हा धनुर्बुद्ध करण्यांत मोठा पराक्रमी आणि ब्रह्मद्वेष असा होता.

व शूर्पणखा ही स्वभावतः भयंकर आणि योगी लोकाना विघ्न करणारी होती. हे सर्वही पुत्र वेद-वेत्ते, शूर व उत्कृष्ट\* सदाचारी असून आपल्या पित्यासहवर्तमान गंधमादनपर्वतावर रममाण होऊन राहिले होते.

### रावणादिकांची तपश्चर्या व वरप्राप्ति.

पुढें त्यांना आपल्या पित्याराहवर्तमान वसलेला, अत्यंत ऐश्वर्यसंपन्न, नरवाहन कुबेर दिग्गज. तेव्हां त्यांना त्याचें ऐश्वर्य सहन झालें नाहीं व त्यामुळेच त्यांनीं तपश्चर्या करण्याचा निश्चय केला आणि त्यागलीं च भयंकर तपश्चर्या करून ब्रह्मदेवास संतुष्ट केलें. त्यांपैकीं दशकंठ अत्यंत एकाग्र अंतःकरणानें, वायुभक्षण आणि पंचाग्निसाधन करित एक हजार वर्षंपर्यंत एका पायावर उभा राहिला; कुंभकर्णी नियमनिष्ठ, आणि मितवाहारी होऊन केवळ भूर्मावर शयन करून राहिला; उपवास करण्यामध्ये आसक्त असणारा, ज्ञानसंपन्न, जपनिष्ठ व उदार अंतःकरण असलेला विभीषण प्रत्यहीं वृक्षावरून गळलेलें एक पत्र भक्षण करून तितकाच कालपर्यंत तपश्चर्या करित होता व खर आणि शूर्पणखा हे उभयतां आनंदित अंतःकरणानें तपश्चर्या करणाऱ्या त्या पुरुषांची सेवा आणि संरक्षण करित होते. ह्याप्रमाणें एक हजार वर्षे पूर्ण झाल्यानंतर दुर्जय दशकंठ आपलें भक्तकं तोडून अग्नीमध्ये हवन करूं लागला. तेव्हां जगन्नायक भगवान् ब्रह्मदेव संतुष्ट झाला व त्यानें स्वतः येऊन त्या सर्वांनाही निरनिराळे वर देण्याचा लोभ दाखवून तपश्चर्येपामून परावृत्त केलें.

ब्रह्मदेव ह्मणाला:—हे पुत्रहो, मी प्रसन्न झालों आहे. ह्यास्तव, तुझी एक अमरत्वावांचून कोणता हवा तो वर मागून घ्या. ह्मणजे त्याप्रमाणें घडून येईल. पुरे करा. आतां ही तपश्चर्या ! ( रावणाला उद्देशून ) तूं महत्त्वप्राप्तीच्या

अभिलाषानें आपल्या ज्या ज्या मस्तकाचें अग्नीमध्ये हवन केलेंस तीं तीं सर्वही मस्तकें तुझ्या शरीरावर उत्पन्न होतील. तथापि तुजें शरीर विरूप होणार नाहीं इतकेंच नव्हे तर तुला इच्छेस येईल तेंही स्वरूप धारण करितां येईल. व तूं संग्रामामध्ये शत्रूंचा पराजय करणारा होशील ह्यांत संशय नाहीं.

रावण ह्मणाला:—गंधर्व, देव, दैत्य, यक्ष, राक्षस, सर्प, किन्नर आणि भूतें ह्यांजकडून माझा पराभव होऊं नये.

ब्रह्मदेव ह्मणाला:— तूं जे हे सर्व सांगितलेस त्यांजपामून अर्थात् मनुष्याखेरीज इतरांवाचून तुला भीति नाहीं. कारण, मीं तशी व्यवस्था केलेली आहे, तुजें कल्याण होवो !

मार्कंडेय ह्मणाले:— ब्रह्मदेवनें असें भाषण करितांच दशकंठ संतुष्ट झाला. कारण, त्यां दुर्बुद्धि मनुष्यभक्षक राक्षसाला मनुष्यें तृणतुच्छ वाटत होती. पुढें ब्रह्मदेवानें कुंभकर्णीलाही तसेंच विचारिलें. तेव्हां तमोगुणानें अंतःकरण प्रस्त होऊन गेल्यामुळे त्यानें, प्रचंड निद्रा मागून घेतली. ह्यावर 'ठीक आहे' असें ह्मणून, हे प्रभो, ब्रह्मदेव विभीषणाला वारंवार म्हणाला कीं, 'मी तुला प्रसन्न झालों आहे वर माग !' ह्यावर विभीषण ह्मणाला— हे भगवन् मी जरी अत्यंत संकटांत सांपडलों असलों तरीही मला अधर्म करण्याची बुद्धि होऊं नये आणि न शिकतांच माझ्या ठिकाणीं ब्रह्मास्त्राची स्फूर्ति व्हावी.

ब्रह्मदेव ह्मणाला:—हे शत्रुतापना, राक्षसकुलामध्ये जन्म झालेला असतांही ज्याअर्थां तुझी बुद्धि अधर्माकडे जात नाहीं त्याअर्थां मी तुला अमरत्वच देतों.

### रावणास लंकेच्या राज्याची प्राप्ति.

मार्कंडेय ह्मणाले:— हे प्रजापालका, ह्याप्रमाणें वरप्राप्ति झाल्यानंतर रावणानें संग्रामामध्ये जिंकून कुबेराला लंकेंतून बाहेर काढला तेव्हां तो भगवान्

कुबेर लंकेचा त्याग करून राक्षस आणि किन्नर ह्यांसहवर्तमान गंधमादनपर्वतावर जाऊन राहिला. त्यावेळीं त्याच्यामागून गंधर्व आणि यक्षही गेले. ह्यावेळीं रावणाने पाडाव करून त्याचे पुष्पक-विमान घेतलें. तेव्हां कुबेराने त्याला शाप दिला कीं, 'हे विमान तुला तर वाहून नेणार नाही. इतकेच नव्हे तर जो संप्रामामध्ये तुझा वध करील त्यालाच तें वाहून नेईल आणि ज्याअर्थी तूं आपल्या पित्याचा अनादर केला आहेस त्याअर्थी लवकरच तुझा नाशही होईल.'

हे महाराजा, ह्यावेळीं अत्यंत कांतिसंपन्न धर्मात्मा विभीषण सन्मार्गाकडे लक्ष्य देऊन कुबेराच्याच मागून निघून गेला. तेव्हां संतुष्ट होऊन त्याचा बंधु ज्ञानसंपन्न कुबेर ह्याने त्याला यक्ष आणि राक्षस ह्यांच्या सैन्याचे आधिपत्य दिलें. इकडे राक्षस आणि महाबलाढ्य पुरुषभक्षक पिशाच ह्या सर्वांनीं मिळून दशकंठास राज्याभिषेक केला. तदनंतर सामर्थ्यानें धुंद होऊन गेलेल्या व इच्छेस वाटेत तसें स्वरूप धारण करणाऱ्या त्या आकाशगामी दशकंठाने दैत्यांन्य आणि देवांना पादाक्रांत करून त्यांचीं सर्व रत्ने हणण केलीं. ह्याप्रमाणें यथेष्ट बलसंपन्न असलेला तो दशकंठ देवांना देखील भीति उत्पन्न करून सर्व लोकांस त्रास देऊन ओरडावयास लागू लागला. हणूनच त्याला रावण असें हणतात.

## अध्याय दानशो शहाचरारावा.

### वानरादिकांची उत्पत्ति.

मार्कंडेय हणाले:—तदनंतर सर्व ब्रह्मर्षि, सिद्ध आणि सप्तर्षि अग्नीला पुढें करून ब्रह्मदेवाला शरण गेले.

अग्नि हणाला:—भगवंतांनीं पूर्वी वर देऊन ज्या महाबलाढ्य, विश्रवामुनीच्या दशकंठनामक पुत्रास अवय्य करून सोडलें तो महाबलाढ्य राक्षस सर्वही प्रजांना नानाप्रकारें त्रास देत आहे.

ह्यास्तव, भगवंतांनीं आमचें संरक्षण करावें. कारण, आमचें संरक्षण करणारा दुसरा कोणीही नाही.

ब्रह्मदेव हणाले:—हे अग्ने, संप्रामामध्ये देवांना अथवा दैत्यांना त्याचा पराजय करितां यावयाच नाही. तेव्हां त्याजवर काय करावयाचें हे मी ठरविलेले आहे. आतां त्याचा निग्रह होण्याचा काल अगदीं जवळ येऊन ठेपला आहे. कारण, प्रहार करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ, चतुर्भुज श्रीविष्णु हा माझ्या सांगण्यावरून तीच गोष्ट करण्यासाठीं अवतीर्ण झालेला आहे. तो तें कार्य करील.

मार्कंडेय हणाले:—तदनंतर ब्रह्मदेव त्यांच्यास-मोपच इंद्राला हणाले कीं, 'तूं सर्व देवगणांसहवर्तमान भूतलावर अवतीर्ण हो. आणि हे देवहो, तुझीं श्रीविष्णूच्या साहाय्यासाठीं सर्व अस्त्रही आणि वानरी. ह्यांच्या ठिकाणीं यथेष्ट रूप आणि बल ह्यांनीं युक्त असलेले वीर्य-संपन्न पुत्र निर्माण करा.' ह्याप्रमाणें ब्रह्मदेवाने सांगितल्यानंतर सर्वही देव, गंधर्व आणि दानव ह्यांनीं अंशाअंशानें सत्वर भूमीवर अवतीर्ण होण्याचा विचार केला. नंतर सर्व देवांसहवर्तमान ऋषि पृथ्वीवर अवतीर्ण झाले व त्या महात्म्यांनीं, सिद्धांनीं आणि किन्नरांनीं महाबलाढ्य वानर निर्माण केले.

दशकंठाचा वध करण्याविषयी उत्साह धारण करणारे, स्वेच्छेतुररूप शरीर ग्रहण करणारे, अमर्याद-पराक्रमशाली आणि शूर असे त्यांनीं निर्माण केलेले ते वानर दहा हजार होते. ज्या देवाचें जें स्वरूप, जो वेष आणि ज्या प्रकारचें तेज होतें त्या त्या देवाचे पुत्र त्या सर्वगुणांनीं युक्त असेच निर्माण झाले. असो. तदनंतर वरप्रद ब्रह्मदेवानें त्या ऋष्या-दिकांच्या समक्षच दुंदुभीनामक गंधर्वस्त्रीला 'देवांच्या कार्यसिद्धीसाठीं तूंही गमन कर' अशी आज्ञा केली. तेव्हां तें ब्रह्मदेवाचें भाषण ऐकून ती गंधर्वस्त्री दुंदुभी ह्या मनुष्यलोकामध्ये एक कुबडवी स्त्री होऊन जन्मास आली. तिचें नांव मंधरा असें होतें. इंद्र-

प्रभृति सर्व देवश्रेष्ठानांही वानरं आणि अस्वले ह्यांच्या स्त्रियांच्या ठिकाणी पुत्र निर्माण केले. ते सर्वही पुत्र कीर्तीने आणि सामर्थ्याने आपल्या पित्याच्याच तोडीचे असून पर्वतांची शिखरे भंग करणारे, साल, ताल इत्यादिक वृक्ष आणि शिला हीं आयुधे ग्रहण करणारे, वज्राप्रमाणे बळकट शरीर असलेले, बुद्धिसामर्थ्यसंपन्न, यथेष्ट वीर्य आणि बल असलेले, युद्धविशारद, दहा हजार हत्तींचे बल असलेले, वेगात वायूची बरोबरी करणारे व इच्छेस वाटेला त्याठिकाणी वास्तव्य करणारे होते. ह्यांपैकी कांहीं केवळ वनमध्येच राहणारे होते. असो. ह्याप्रमाणे सर्व तज्ज्ञाज केल्यानंतर लोकांची सृष्टि करणाऱ्या भगवान् ब्रह्मदेवाने मंत्रेस तिनं काय काय करावयाचें व तें कसकसे करावयाचें ह्याविषयीचा उपदेश केला. तेव्हां त्याचें तें सांगणें लक्ष्यांत घेऊन त्रैपेटावैण्यामध्ये आसक्त असणाऱ्या व नानाप्रमाणे वेग असलेल्या त्या मंत्रेने इकडे तिकडे संचार करीत करीत ब्रह्मदेवाने सांगिल्याप्रमाणे तें सर्व केले.

## अध्याय दोनशें सत्याहत्तरावा.

### रामाचा वनवास.

युधिष्ठिर ह्याणाला:—भगवानांनीं मला रामादिकांचे निरनिराळे जन्म झाल्याचा वृत्तांत सांगितला. आतां हे ब्रह्मन्, रामाने वनाकडे गमन करण्याचें कारण काय हें ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. तरी आपण तें सांगा. हे ब्रह्मन्, दशरथपुत्र वीर रामलक्ष्मण हे उभयतां बंधु आणि कीर्तिसंपन्न जानकी ह्यांनीं वनाकडे प्रयाण काय हणून केले ?

मार्कंडेय ह्याणाले:—हे राजा, कर्मनिष्ठ, धर्मासक्त आणि वृद्धांची सदेवित सेवा करणाऱ्या दशरथास पुत्र होतांच आनंद झाला. पुढें त्याचे ते महातेजस्वी पुत्र क्रमाक्रमाने मोठे झाले व वेद आणि

रहस्यासहवर्तमान धनुर्वेद ह्यांमध्ये पारंगत झाले. हे राजा, ह्याप्रमाणे ब्रह्मचर्याचें आचरण केल्यानंतर जेव्हां त्यांचा विवाह झाला तेव्हां दशरथ संतुष्ट अर्पण सुखी झाला. त्या पुत्रांपैकी राम हा ज्येष्ठ होता. ह्याला राम असे नांव पडण्याचें कारण तो प्रजेला रममाण करीत होता हें होय. तो ज्ञानसंपन्न राम मनोहर असल्यामुळे पित्याच्याही अंतःकरणास आनंदित करीत होता. असो पुढें 'आपण वृद्ध झालो आहो' असे वाटून तो ज्ञानसंपन्न राजा दशरथ, आपले धर्मवेत्ते मंत्री आणि पुरोहित ह्यांजबरोबर, रामाला यौवराज्याभिषेक करण्याविषयीचा विचार करूं लागला. तेव्हां त्या सर्व मंत्रिश्रेष्ठानांही 'असें करण्याची ही वेळच आली आहे' असें आपले मत दिलें. हे कुरुनंदना, आरक्तवर्ण नेत्र असलेला, महाबाहु, मत्त गजाप्रमाणे मंदमंद गमन करणारा, आजानुबाहु, वक्षस्थल विशाल असलेला, भस्तकावर नीलवर्ण आणि कुरळें केश असलेला, कांतीने देदीप्यमान, शूर, संग्रामामध्ये इंद्राच्या तोडीचा, सर्व वर्गांमध्ये पारंगत असणारा, बुद्धीने बृहस्पतीची बरोबरी करणारा, सर्व प्रजांचें प्रेम असलेला, सर्व विद्यांमध्ये निष्णात असलेला, जितेंद्रिय, शत्रूंचीही दृष्टि व अंतःकरण आकर्षण करणारा, दुष्ट जनांचा निग्रह आणि धर्मनिष्ठांचें संरक्षण करणारा, धैर्यसंपन्न, आक्रांत करितां येण्यास अशक्य असलेला, शत्रूंना पसाजित करणारा, स्वतः पराजय न पावणारा व कौसल्येचा आनंद वृद्धिंगत करणारा आपला पुत्र जो राम त्यास अवलोकन करून राजा दशरथ अत्यंत संतुष्ट झाला व रामाच्या गुणांचें चिंतन करून तो वीर्यसंपन्न, महातेजस्वी, दशरथ पुरोहितास आनंदाने ह्याणाला, कीं, 'आपले कल्याण होवो!' हे ब्रह्मन्, आज रात्री पुष्यनक्षत्र असून चांगला योग येणार आहे. तेव्हां आपण यौवराज्याभिषेकाचें सर्व साहित्य जमा करून रामाला निमंत्रण करा. पुरवासी लोक आणि मंत्री ह्यांच्या साहाय्याने मी माझा पुत्र राम ह्याला पुष्य-

तुक्षी कांति नेहमींसारखी दिसत नाही! तुझ्या नगरा-  
मध्ये स्वस्तिक्षेप आहेना ? सर्व प्रजाजन पूर्वीप्रमाणेच  
तुक्षी सेवा करीत आहेतना ? तूं येथें येण्यासारखें  
असें काय कार्य आहे ? तें सांग. तें जरी अत्यंत  
दुर्घट असलें तरीही मीं केलेंच हणून समज. 'हें ऐकून  
रावणानें त्याला रामाचें तें सर्व कृत्य निवेदन केलें  
व क्रोध आणि असहिष्णुता ह्यांनीं युक्त असल्या-  
मुळें त्यानें पुढें कांय काय करावयाचें तें संक्षेपा-  
नेच सांगितलें. हें ऐकून मारीचही रावणाला थोड-  
क्यांतच हणाला, 'रावणा, तूं रामापुढें जाऊं नको.  
मला त्याच्या वीर्याची माहिती आहे. त्या महात्म्या-  
च्या बाणाचा वेग सहन करण्याची कोणाला शक्ति  
आहे ? खरोखर मीं जो सर्वसंगपरित्याग केला  
त्याचें कारण तो पुरुषश्रेष्ठच आहे. अरे, कोणी  
दुष्टानें तुला हें तुझ्या नाशाचें द्वार दाखवून दिलें !  
ह्यावर क्रुद्ध होऊन रावण त्याची निर्भत्सेना करीत  
हणाला कीं, 'आमचें सांगणें जर ऐकिलें नाहीस  
तर तुला खात्रीनें मरावें लागेल.' हें ऐकून मारीचानें  
विचार केला कीं, 'कांहीं केलें तरीही मरण अव-  
श्य येणार आहे तर मग योग्य पुरुषाच्या हातूनच  
तें आलेलें बरें. तेव्हां आतां मीं ह्याच्याच मताप्रमाणें  
करितों.' असा विचार करून मारीचानें त्या राक्षस-  
श्रेष्ठ रावणास मीं तुला काय साहाय्य केलें पाहिजे ?  
तें सांग. हणजे आतां जरी माझें शरीर माझ्या स्वा-  
धीन नाही तरीही मीं तें करीन. ह्यावर रावण हणाला  
'तूं जा आणि रत्नरूपी आश्चर्यकारक केश व रत्नमय  
शृंगें ह्यांनीं युक्त असणाऱ्या मृगाचें स्वरूप घेऊन  
सीतिला लुब्ध कर. तुला पहातांच सीता निःसं-  
शय रामाच्या तुझ्या वध करण्याविषयीं प्रवृत्त  
करील व त्या निमित्तानें तो निघून गेला हणजे  
सीता माझ्या हातीं येईल आणि मग मीं तिला  
घेऊन जाईन. असें केलें हणजे तिच्या वियोगानें  
अनायासेंच त्या दुष्टाचें अस्तित्व नाहीसें होईल.  
एवढेंच तूं मला साहाय्य कर. '

ह्याप्रमाणें रावणानें सांगितल्यानंतर आपणच

आपली और्ध्वदोहिक क्रिया करून मारीच अत्यंत  
दुःखानें, पुढें चाललेल्या रावणाच्या मागून जाऊं  
लागला. पुढें क्लेश न होतां कमें करणाऱ्या रामाच्या  
आश्रमाकडे गेल्यानंतर त्यानें पूर्वी ठरलें होतें त्याप्र-  
माणें सर्व केलें. त्यावेळीं रावण मस्तकाचें मुंडन  
केलेला व हातां कमंडलु आणि त्रिदंड धारण कर-  
णारा संन्यासी होऊन व मारीच मृगाचें स्वरूप धारण  
करून त्याठिकाणीं गेला. तदनंतर मृगस्वरूप धारण  
करणाऱ्या त्या मारीचानें आपलें शरीर सीतेच्या दृष्टी  
पाडलें. त्याला पहातांच भवितव्यतेच्या प्रेरणेमुळें  
सीतेनें रामास त्याला धरण्याविषयीं सांगितलें. तेव्हां  
तिला प्रिय असलेली ती गोष्ट करण्यासाठीं रामानें  
सत्वर हातीं धनुष्य घेऊन व लक्ष्मणाला तिचें  
संरक्षण करण्यासाठीं ठेवून मृग ग्रहण करण्याच्या  
इच्छेनें प्रयाण केलें. त्यावेळीं हातीं धनुष्य घेतलेला,  
पाठीशीं बाणाचे भाते बांधलेला, खड्ग, गोधा  
आणि अंगुलित्त्राण ग्रहण करणारा तो राम तार-  
कामय मृगाच्या मागून धावून आला. तेव्हां कांहीं वेळ  
गुप्त व्हावें व पुनः दृष्टीस पडवें अशा रीतीनें  
जातां जातां तो मृगरूपी राक्षस रामाला पुष्कळ  
दूर घेऊन गेला. तेव्हां रामाला तो कोण आहे हें  
समजलें. व तो राक्षस आहे असें कळून येतांच  
समयसूचकता असलेल्या रामानें एक अर्माघ  
त्राण त्या मृगस्वरूपी राक्षसावर सोडला  
तेव्हां त्या बाणाचा आघात होतांच रामाप्रमाणें  
अवाज काढून तो राक्षस 'हाय ! हाय ! हे सीते !  
अरे लक्ष्मणा !' असें हणून दुःखाकुल स्वरानें  
आक्रोश करूं लागला. तो त्याचा करुणस्वर  
सीतेच्या कानां पडला; तेव्हां ती जिकडून तो  
शब्द आला तिकडे धावूं लागली. हें पाहून लक्ष्मण  
तिला हणाला, 'तूं उगीच शंका घेऊं नको. अगे  
भिन्ने, रामाला प्रहार करणारा आहे कोण ? हे  
सुहास्यशालिनि, तुला एका क्षणांत आतां आपला  
पति राम दृष्टीस पडेल.



ह्याप्रमाणे लक्ष्मणाने सांगितले असतां ती स्त्री-स्वभावाच्या अधीन होऊन रोदन करीत लक्ष्मणाविषयीच शंका घेऊं लागली व सदाचार हाच अलंकार असलेली ती पतिव्रता साखी सीता त्याला कठोर शब्दांनी बोलूंची लागली. ती हणाली 'अरे मूर्खा, तूं जी गोष्ट मनांत आणली आहेस ती घडून यावयाची नाही. मी शस्त्र घेऊन स्वतःच आपला वध करून घेईन, पर्वताच्या शिखरावर उडी टाकीन अथवा अग्नीमध्ये प्रवेश करीन; पण ज्याप्रमाणे व्याघ्रस्त्री कोल्हाकडे जात नाही त्याप्रमाणे माझा पति राम ह्याचा त्याग करून मी कोणत्याही प्रकारें तुज नीचाचा अंगीकार करणार नाही.'

ह्याप्रकारचे भाषण ऐकतांच ज्याला राम प्रिय आहे असा तो सदाचारी लक्ष्मण कानावर हात ठेवून राम जिकडून गेला होता त्या मार्गानें चालता झाला. पुढें आतां हिचें संरक्षण कसे होणार असे मनांत येत असल्यामुळे सीतेकडे अवलोकन करीत करीत, रामाची पावले उठलेली पाहून त्याच्या अनुरोधानें लक्ष्मण निघून गेला. इतक्यांत भस्मानें आच्छादित झालेल्या अग्नीप्रमाणें संन्याशाचा वेप धारण केल्यामुळे ओळखतां न येणाऱ्या व हणूनच वस्तुतः सौम्य नसतांही सौम्य दिसणारा रावण त्या आनिंद्य स्त्रीस हरण करण्याच्या इच्छेनें तेथें प्रकट झाला. तेव्हां फले, मूळे इत्यादि भक्ष्य पदार्थ अर्पण करण्यासाठीं सीतेनें त्याला निमंत्रण दिलें. पण त्या सर्वांचा अनादर करून व आपले स्वरूप प्रकट करून तो राक्षसश्रेष्ठ रावण सीतेचें सांत्वन करूं लागला. तो हणाला, 'सीते, मी रावण ह्या नांवानें प्रसिद्ध असलेला राक्षसांचा अधिपति आहे. माझी लंका नांवाची रम्य नगरी राजधानी असून ती समुद्राच्या पलीकडे आहे. त्या नगरीमध्ये आलीस हणजे तूं स्त्रीपुरुषांमध्ये भाड्यासहवर्तमान शोभूं लागशील. ह्यास्तव, हे सुंदरि, तूं माझी भार्या हो आणि ह्या

तपस्वी रामाचा त्याग कर.' ह्या प्रकारचीं त्याचीं भाषणें ऐकून सुंदरी सीता कानावर हात ठेवून हणाली 'असे बोलूं नको. नक्षत्रांसहवर्तमान आकाश खाली पडेल, पृथ्वीचे तुकडे तुकडे होऊन जातील आणि अग्नीही शीतल होईल; पण मी रघुकुलोत्पन्न रामाचा त्याग करणार नाही. अरे, जिनें एकदां कमलवनामध्ये असणाऱ्या मदनोन्मत्त महागजाचा आश्रय केला अर्थात् गजस्त्री डुकराकडे कशी जाईल ? अरे, माथ्वीकसंज्ञक आणि मधापासून उत्पन्न झालेले मद्य ह्या मद्यांचे जिनें प्राशन केले आहे अशी कोणी तरी स्त्री पेज पिण्याची इच्छा करील काय ?'

ह्याप्रमाणें त्याच्याशीं भाषण करून क्रोधामुळे ओष्ट स्फुरण पावत असलेली ती सीता वारंवार हात झाडीत आश्रमांत जाऊं लागली. तेव्हां मागोमाग धांवत जाऊन रावणानें कठोर शब्दांनी निर्भर्त्सना करून त्या सुंदरीस आश्रमांत जाण्यास प्रतिबंध केला. तेव्हां तिला कांहींही सुचनेनासें झाले. नंतर रावण तिला केंसाला धरून घेऊन आकाशांत उडून गेला. तो तिला घेऊन जाऊं लागला तेव्हां ती त्रिचारी 'राम ! राम !' असें हणून रडत असतांना पर्वतावर वास्तव्य करणाऱ्या जटायुनामक गृध्रानें पाहिली.

## अध्याय दोनशें एकोणशेंतीवा.

### जटायुवध व रावणाचा लंकाप्रवेश.

मार्कंडेय हणाले:—दशरथाचा जटायु हणून एक मित होता; हा अरुणाचा पुत्र होय. गृध्रराज महावीर संपाति हा ह्याचाच बंधु होय. आपल्या स्तुतिप्रमाणें असणारी सीता रावणाच्या मांडिवर आहे असें पाहतांच तो जटायुपक्षी क्रोधानें राक्षसाधिपति रावणावर धावून गेला आणि त्याला हणाला, 'सोड, सोड ह्या सीतेला !

अरे निशाचरा, जोंवर मी जीवंत आहे तोंवर तुला हिचे हरण कसे करितां येणार ? आतां जर ह्या माझ्या स्तूपेला तूं सोडली नाहीस तर माझ्या तडाक्यांतून जीवंतपणीं सुटणार नाहीस. ' असें ह्मणून त्यानें राक्षसाधिपति रावणाला नखांनीं अत्यंत ओरबडले आणि पंखांचे व चोंचीचे शेंकडों प्रहार करून त्याला जर्जर करून सोडले. तेव्हां ज्याप्रमाणें पर्वतांतून जलप्रवाह सुटावें त्याप्रमाणें रावणाच्या अंगीतून अतिशय रक्त वाहूं लागलें. ह्याप्रमाणें रमाचें प्रिय आणि हित करण्याच्या इच्छेनें तो पश्चिंश्रेष्ठ गृध्र जटायु वध करूं लागला. तेव्हां रावण अतिशय क्रुद्ध होऊन त्याजवर धावून गेला. आणि त्यानें खद्दग घेऊन त्याचीं दोन्ही पंखे तोडून टाकिलीं. ह्याप्रमाणें एखाद्या मेघाच्या तुकड्याप्रमाणें धिप्पाड असलेल्या गृध्रराज जटायुस मृतप्राय करून व सीतेला आपल्या मांडीवर घेऊन तो राक्षस आकाशांत उडून गेला. त्यावेळीं सीता, ज्याठिकाणीं आश्रमप्रदेश, सरोवर अथवा नदी दिसत असेल त्या त्या ठिकाणीं आपल्या अंगावरील अलंकार काढून टाकूं लागली. तिच्या एका पर्वताच्या टेंकडीवर श्रेष्ठ असे पांच वानर दिसले. तेव्हां त्या विचारशील स्त्रीनें आपल्या अंगावरील दिव्य असें मोठें वस्त्र त्याठिकाणीं टाकून दिलें. तें वाऱ्यानें उडविलेले अत्यंत पीतवर्ण वस्त्र मेघाच्या मध्यभागीं चमकणाऱ्या वीजेप्रमाणें त्या पांच वानरश्रेष्ठांच्या मध्यभागीं येऊन पडले. पुढें अभिमानां लंकाधिपति रावणानें समुद्राचे उल्लंघन करून नंदनवनासारख्या आपल्या मंदिरामध्ये सीतेस नेऊन ठेविली. ह्याप्रमाणें आपल्या नगरीमध्ये जाण्यास त्या राक्षसाधिपति रावणाला फारसा वेळ लागला नाही. सारांश, सीतेला घेऊन आकाशांतून गमन करणारा तो राक्षसाधिपति रावण गगनचुंबित मंदिर अंसेलेली, रम्य, अनेक द्वार असलेली, चित्तास रमविणारी, तट आणि बुरूज ह्यांच्या योगानें

दुर्गम असलेली व विश्वकर्मानें निर्माण केलेली जी आपली नगरी लंका तिजमध्ये प्रविष्ट झाला.

ह्याप्रमाणें रावणानें सीता हरण केली असतां त्या प्रचंड सुवर्णमृगास टार करून ज्ञानसंपन्न राम परत येत असतां त्याला लक्ष्मण दृष्टीस पडला. तेव्हां त्याला पाहून " राक्षसांचा संचार अंसेलेल्या ह्या अरण्यामध्ये सीतेला सोडून देऊन तूं इकडे कसा आलास ? " असें ह्मणून त्यानें त्याची निर्भर्त्सना केली. मृगरूपधारी राक्षसानें आपणाला दूर नेणें आणि आपल्या क्यूंचें येणें ह्यांजविपर्यां विचार करितांच त्याच्या अंतःकरणाला ताप होऊ लागला. आणि तो निर्भर्त्सना करीत करीतच त्वरेनें येऊन लक्ष्मणाला ह्मणाला, ' लक्ष्मणा, सीता जीवंत आहे काय ? मला वाटते ती जीवंत नसावी ! ' हे ऐकून सीतेनें शेवटीं जें अयोग्य भाषण केलें होतें तें सर्व लक्ष्मणानें त्याला निवेदन केले. तेव्हां अंतःकरण दग्ध झाल्याप्रमाणें होऊन राम आश्रमाकडे धावत जाऊ लागला. त्यावेळीं त्याला रावणानें मृतप्राय करून सोडलेल्या पर्वतासारखा धिप्पाड गृध्र जटायु दिसला. त्यान पहातांच हा कोणी गश्म अमावा अशी शंका घेऊन लक्ष्मणार्शांमद्वर्तमान राम धनुष्याची प्रत्यंचा ओढून त्याजवर धावून गेला. हे पाहून तो तेजस्वी गृध्रराज त्या उभयतांस ह्मणाला, ' तुमचें कल्याण असो ! मी दशरथाचा मित्र गृध्रराज जटायु आहे. ' हे त्याचें भाषण ऐकून आपली सुंदर धनुष्ये खाली करून ते उभयतां ' हा कोण आमच्या पित्याचें नांव घेत आहे ? ' असें ह्मणूं लागले. तदनंतर त्यांना दोन्ही पंखे तुटलेला तो पक्षी दिसला. व त्यानें सीतेसाठीं युद्ध करीत असतां रावणाकडून आपला वध झाल्याचें वृत्त त्यांना कळविलें. त्यावेळीं ' रावण कोणाच्या दिशेनें गेला ? ' असें रामानें त्यास विचारिलें असतां मस्तक हालवून खुणेनेंच त्यानें दिशा दाखविली आणि प्राण सोडला. तेव्हां त्याच्या खुणेवरून रावण

दक्षिणदिशेकडे गेला असें ओळखून रामानें आपल्या पित्याच्या त्या मित्राचा सत्कारपूर्वक औषधैदिक संस्कार केला. तदनंतर आश्रमाकडे आल्यावर पहातात तों तेथील आसनें आणि घट हीं अस्ताव्यस्त झालीं असून घागरी फुटल्या आहेत आणि शेंकडों कोल्हांची त्या ठिकाणीं गर्दी झाली असून तेथें कोणीही मनुष्य नाही असें दिसून आलें हें पाहून सातेला हरण करून नेल्यामुळें पीडित व दुःख आणि शोक ह्यांनीं व्यथ झालेले ते उभयतां शत्रुतापन रामलक्ष्मण दक्षिणदिशेस अनुलक्षून दंडकारण्यांत निघून गेले.

### कबंधवध व गन्धर्वदर्शन.

त्या वनामध्ये लक्ष्मणासहवर्तमान संचार करित असतां रामाला चौहोंकडे पळणारे हरणांचे अनेक कळप दृष्टी पडले आणि झपाट्यानें पसरणाऱ्या दवात्रीच्या शब्दासारखा प्राण्यांचा भयंकर शब्दही त्याच्या कानावर आला. नंतर एका क्षणांतच दिसण्यांत भयंकर असणारा कबंधनामक राक्षस त्या उभयतांच्या दृष्टीस पडला. तो मेघ किंवा पर्वत ह्यांच्याप्रमाणें प्रचंड आणि नीलवर्ण असून त्याचा स्कंधप्रदेश वृक्षाप्रमाणें, असून बाहु मोठे आणि उदर व मुख हीं प्रचंड होती व त्याची विशाल दृष्टि एकसारखी आपल्या छातीकडे लागलेली होती. पुढें त्या राक्षसानें साहजिक रीतीनेच लक्ष्मणाच्या हातास धरिलें ह्यामुळें हे भरतेकुलोपन्ना युधिष्ठिरा, लक्ष्मण तत्काल खिन्न होऊन गेला व राक्षस तोंडाकडे खेंचून नेऊं लागल्यामुळें रामाकडे पाहून दोळें लागला. तो ह्यागाला, 'पहा, ही माझी अवस्था ! रामा, राक्षसाकडून सातेचें हरण, मजवर ओढवलेलें हें संकट, तुझा राज्यभ्रंश आणि पित्याचें मरण हीं पाहून, आतां तूं सातेसहवर्तमान अयोध्येस जाऊन पितृपितामहक्रमानें प्राप्त झालेल्या पृथ्वीच्या राज्यवर आरूढ झाला आहेस असें मला पहावयास संपडणार नाही असें

मला वाटतें. जे धन्य आहेत तेच, दर्भ, लाह्या आणि शमीपत्रें ह्यांच्या योगानें अभिषेक केलेल्या तुज आर्याचें, ज्यावरील मेघ नष्ट झाले आहेत अशा चंद्राप्रमाणें असलेलें मुख अवलोकन करितो. ' ह्याप्रमाणें तो, बुद्धिमान् लक्ष्मण नानाप्रकारें विलाप करूं लागला. तेव्हां गरुडून जाण्याच्या वेळींही न गडबडणारा राम त्याला ह्यागाला, ' हे नरश्रेष्ठ, खिन्न होऊं नको. मी जर येथें उभा आहे तर ह्या राक्षसाची कांहीं किंमत नाही. तोड ह्याचा उजवा हात ! हा पहा मी डावा तोडून टाकिला. ' असें बोलत बोलत रामानें अत्यंत तीक्ष्ण अशा आपल्या खड्गानें तिळाच्या कांडयाप्रमाणें त्या कबंधाचा बाहु तोडून पाडिला. तेव्हां आपला बंधु राम उभा आहे असें पाहून बलाढ्य लक्ष्मणानेंही त्याचा उजवा हात खड्गानें तोडून पाडिला. नंतर लक्ष्मणानें त्याच्या बगलेवर प्रहार केला. ह्यामुळें तो धिप्पाड कबंध राक्षस गतप्राण होऊन भूमीवर पडला. तदनंतर त्याच्या शरीरांतून सूर्याप्रमाणें जाज्वल्यमान असणारा एक दिव्य आकाराचा पुरुष निघून आकाशाचा आश्रय करून राहिला आहे असें दिसलें. तेव्हां उत्कृष्टप्रकारचा वक्तराम त्याला ह्यागाला की, ' तूं कोण हें मी विचारीत आहे ? तर तूं मनःपूर्वक सांग की, हें काय आश्चर्य आहे ? मला तर ह्या गोष्टीसंबंधानें फारच विस्मय वाटत आहे. ' हें ऐकून त्यानें उत्तर दिलें की, ' हे राजा, मी विश्वासु गंधर्व असून ब्राह्मणांच्या शापानें मला ही राक्षसयोनी प्राप्त झाली. तुझी भार्या साता लकेमध्ये वास्तव्य करणारा राजा रावण ह्यानें हरण करून नेली आहे. ह्यास्तव, तूं सुप्रभवाकडे जा. तो तुला साहाय्य करील. ऋष्यमूक पर्वताच्या जवळच अयुतावधि हंसकारंडवादि पक्षी आणि उत्कृष्ट जल असलेलें पंपानामक सरोवर आहे. त्याच्याजवळच सुवर्णमाला धारण करणाऱ्या वालीनामक वानराधिपतीचा बंधु सुभ्रव आपल्या

चार सचिवांसहवर्तमान वास्तव्य करीत आहे. त्याची भेट घेऊन तूं आपल्या दुःखाचें कारण सांग. त्याचा स्वभावही तुझ्यासारखाच आहे. ह्यास्तव, तो तुला साहाय्य करील. आतां आह्मी तुला इतकेंच सांगणें शक्य आहे कीं, जानकी तुझ्या दृष्टीस पडेल. कारण, त्या वानराधिपतीला रावणाच्या मंदिराची खात्रीने माहिती आहे. ' इतकें बोलून तो महाकांतिमान दिव्य पुरुष अंतर्धान पावला. तेव्हां वीरश्रेष्ठ उभयतां रामलक्ष्मण विस्मय पावले.

## अध्याय दोनशें ऐंशीवा.

### रामाचें सुग्रीवाशीं सख्य.

मार्कंडेयऋषणालेः—तदनंतर रावणांनं सीता हरण करून नेल्यामुळें दुःखाकुल झालेल्या राम तेथून जवळच असलेलें, विपुल कमलें आणि उत्पलें ह्यांनीं युक्त असणारें जें पंपासरोवर त्याजवर गेला. त्यावेळीं अमृतासारखा वास येत असलेला, अतिशय थंडगार वारा अंगास लागूं लागल्यामुळें रामास त्या अरण्यामध्ये आपल्या प्रियेची आठवण होऊं लागली. तेव्हां मदनाच्या वाणांनीं संतप्त होऊन गेल्यामुळें तो राजेंद्र राम आपल्या प्रियेचें स्मरण करीत विलाप करूं लागला. हें पाहून लक्ष्मण त्याला झणाला, 'हे संमानदायका, इंदियनिग्रहसंपन्न आणि ज्ञानवृद्धासारखें आचरण असलेल्या पुरुषास जसा व्याधि स्पर्श करूं शकत नाहीं त्याप्रमाणें तुला ह्या अशा स्थितीचा स्पर्श देखील होणें योग्य नाहीं. तुझ्या सांतेचा आणि रावणाचा वृत्तांत कळलेला आहे. तेव्हां आतां आपल्या बुद्धीनें आणि उद्योगानें तूं तिला प्राप्त करून घे. आतां आपण पर्वतावर वास्तव्य करणाऱ्या वानरश्रेष्ठ सुग्रीवाकडे जाऊं. मी तुझा शिष्य, सेवक आणि साहाय्यकर्ताही आहे. ह्यास्तव, तूं वीर धर. '

ह्याप्रमाणें लक्ष्मणानें नानाप्रकारें सांगितल्यानंतर रामाला स्वस्थता आली आणि तो लागलीच पुढील कार्याकडे लागला. नंतर पंपासरोवरांतील जल प्राशन करून आणि पितरांचेही तर्पण करून ते उभयतां वीर वंगु रामलक्ष्मण तेथून निघाले. तेव्हां अनेक फले, मूळें आणि वृक्ष असलेल्या ऋष्यमूक पर्वताजवळ गेल्यानंतर त्या वारांना पर्वताच्या अग्रभागीं असलेले पांच वानर दिसले. त्यावेळीं सुग्रीवानें प्रत्यक्ष हिमालयाप्रमाणें शुभ्रवर्ण व धिपाळ असलेला आपला बुद्धिमान् मंत्री हनूमान् ह्यास त्यांच्याकडे पाठविलें. तेव्हां तो येतांच प्रथम त्याच्याशीं संभाषण करून नंतर ते उभयतां सुग्रीवाकडे गेले. हे राजा, त्यावेळीं रामानें वानराधिपति सुग्रीवाशीं सख्य केले. तदनंतर रावण घेऊन जात असतां सीतेनें जें वानराकडे टाकून दिलें होतें तें वस्त्र त्या वानरांनीं, रामानें आपलें कार्य सांगितल्यानंतर त्यास दाखविलें. तेव्हां ओळख पटविणारें तें वस्त्र मिळाल्यानंतर रामानें स्वतः वानरश्रेष्ठ सुग्रीवांस पृथ्वीतील वानरांच्या आधिपत्याचा अभिषेक केला व संग्रामामध्ये वालीचा वध करण्याची प्रतिज्ञा केली. तसंच हे राजा, सुग्रीवांनंही सीतेला पुनः परत आणण्याची प्रतिज्ञा केली.

### बलिवध.

ह्याप्रमाणें परस्परांशीं बोलून ठराव करून आणि परस्परांच्या ठिकाणीं विश्वास उत्पन्न करून ते सर्वजण मिळून किष्किधेजवळ आले. व युद्ध करण्याच्या इच्छेनें उभे राहिले. तेथें येतांच जलप्रवाहाप्रमाणें गंभीर ध्वाने असलेल्या सुग्रीवांनं गर्जना केली. ती वालीला सहन झाली नाहीं. तेव्हां त्याची भार्या तारा त्याचा निषेध करूं लागली. ती झणाली, 'ज्याअर्थी हा बलवृद्ध वानर सुग्रीव गर्जना करीत आहे त्याअर्थी तो कोणाच्या तरी आश्रयानंच येथें आलेला असावा असें मला

वाटते, ह्यपूनच, तूं ह्यावेळीं बाहेर पडणें योग्य नाहीं. ' हें ऐकून उत्कृष्ट प्रकारचा वक्ता तिचा पति वानराधिपति सुकर्णामाला धारण करणारा वाली त्या चंद्रमुखी तारेला ह्याणाला कीं, 'तुला सर्वही प्राण्यांच्या शब्दांचें ज्ञान असून तूं मोठी बुद्धिमती आहेस. तेव्हां ज्याच्यावर माझ्या बंधुत्वाचा केवळ आळ आलेला आहे तो हा सुग्रीव कोणाच्या आश्रयानें येथें प्राप्त झालेला आहे हें पहा. ' हें ऐकून चंद्राप्रमाणें उज्वल कांति असलेली सुन्न तारा क्षणभर विचार करून आपल्या पतीस ह्याणाली कीं, 'हे कपिराज, मी तुला सर्व सांगतें. ऐक. ज्याच्या पत्नीचा अपहार झाला आहे अशा दशरथपुत्र धनुर्धर रामानें त्याच्याच जोडाचा जो सुग्रीव त्याच्याशीं सख्य केले आहे. ह्यामुळे जो एकाचा मित्र अथवा शत्रु तोच दुसऱ्याचाही. अशी त्या उभयतांची स्थिति झालेली आहे. शिवाय, त्या रामाचा बंधु बुद्धिमान् आणि अजिंक्य असा महाबाहु सुमित्रापुत्र लक्ष्मण हा त्याच्या कार्याची सिद्धि करण्याविषयी तयार होऊन राहिलेला आहे. तसेंच भैरव, द्विविद, वायुपुत्र हनुमान् आणि ऋक्षराज जांबवान् हे त्या सुग्रीवाचे मंत्री असून ते सर्वही महात्मे बुद्धिमान् आणि बलाढ्य आहेत. शिवाय त्यांना रामाच्या शौर्यबलाचा आश्रय मिळाला आहे. ह्यामुळे ते तुझा नाश करण्याविषयी समर्थ आहेत. ' ह्याप्रमाणें तिनें केलेलें हितकारक भ्रमण त्या वानराधिपति वालीनें मध्येंच थांबविलें आणि तिचे अंतःकरण सुग्रीवावर जडलें असाच अशी शंका घेऊन त्या तारेला कठोर बोलून तो मत्सरी वाली आपल्या गुहेच्या तोंडांतून बाहेर पडला आणि ह्याल्यवान् पर्वतासमीप उभा राहिलेल्या सुग्रीवास ह्याणाला, 'अरे, हे जीविताचा अभिलाष करणाऱ्या सुग्रीवा, पूर्वी तुला मी अनेकवार जिंकला आणि केवळ ज्ञातीपैकी आहेस असें समजून सोडून दिला, मग आतां तूं पुनरपि मरण्याची इत्की त्वरा काय ह्यपून

करीत आहेस ? ' ह्याप्रमाणें त्यानें भाषण करितांच शत्रूंचा नाश करणारा सुग्रीव रामाला जणु सूचना देण्यासाठींच, मृत्यु जवळ येऊन ठेपलेल्या त्या आपल्या बंधूला सहेतुक शब्दांनीं ह्याणाला, 'हे राजा, तूं माझे राज्य आणि स्त्री ह्यांचें हरण केलेलें आहेस. ह्यास्तव, माझ्या जीविताचें सामर्थ्य किती आहे हें दाखविण्यासाठींच मी येथें आलों आहे समजलास ? ' ह्याप्रमाणें परस्परांशीं नानाप्रकारचीं भाषणें करून सांग, ताल इत्यादि वृक्ष आणि शिळा हींच आयुधे घेऊन ते वाली आणि सुग्रीव संप्रामामध्ये परस्परांवर चाळ करून गेले. त्या उभयतांनींही परस्परांवर प्रहार केले, ते भूमीवर पडले, आश्चर्यकारक रीतीनें संचार करूं लागले आणि परस्परांवर मुष्टिप्रहार करूं लागले. त्यावेळीं नखें आणि दांत ह्यांच्या योगानें परस्परांस जखमा केल्यामुळे त्यांतून गळणाऱ्या रक्ताचा शरीरावर केवळ अभिपेकच झालेले ते उभयतां वीर प्रफुल्ल झालेल्या पळसाच्या वृक्षाप्रमाणें शोभूं लागले. ह्याप्रमाणें युद्ध चालूं झाल्यानंतर त्या उभयतांमध्ये जेव्हां कांहीं एक फरक दिसेना तेव्हां हनुमानानें सुग्रीवाच्या कंठांत एक माळ घातली. त्यावेळीं कंठांत घातलेल्या त्या माळेच्या योगानें तो वीर सुग्रीव मेघमालेच्या योगानें शोभणाऱ्या मलयनामक महापर्वताप्रमाणें शोभूं लागला. ह्याप्रमाणें सुग्रीवाच्या शरीरावर माळेची खूण केली आहे, असे पाहून महाधनुर्धर रामानें, ज्याप्रमाणें एखाद्या लक्ष्याला उद्देशून बाण सोडण्यासाठी धनुष्याची प्रत्यंचा आकर्षण करावी त्याप्रमाणें वालीला उद्देशून बाण सोडण्यासाठीं आपल्या श्रेष्ठ धनुष्याची प्रत्यंचा ओढली. त्यानें धनुष आकर्षण करितांच जेव्हां टणकार झाला तेव्हांच वाली भयभीत होऊन गेला व लागलीच त्याच्या वक्षस्थलावर शरप्रहार झाला. ह्याप्रमाणें वक्षस्थल विदीर्ण होऊन वाली रक्त ओकीत पडळ

असतां त्याला लक्ष्मणासहवर्तमान तेथे येऊन उभा राहिलेल्या रामाचे दर्शन झाले. तेव्हा त्याची निर्भर्त्सना करून मूर्च्छित होऊन तो भूमीवर पडला. नंतर आकाशातून भूमितीळावर पडलेल्या, चंद्रप्रमाणे असलेल्या त्या घालीचे तारने दर्शन घेतले. ह्याप्रमाणे घालीला ठार कोल्यानंतर सुग्रीवाला किष्किंधानगरीची आणि जिच्या पतीचा निःपात झाला आहे अशा चंद्रमुखी तारेची प्राप्ति झाली. पुढे ज्ञानसंपन्न रामाने चार महिनेपर्यंत वृकृष्ट अशा माल्यवान्पर्वताच्या पृष्ठभर्गी वास्तव्य केले. त्यावेळीं सुग्रीव त्याची सेवा करीत होता.

### सीतेचा लंकावास आणि त्रिजटने केलेले तिचे सात्वन.

इकडे मदनाने हल्ला करून सोडलेल्या रावणानेही लंकागरीस गेल्यानंतर नंदनवनाप्रमाणे शोभायमान असलेल्या मंदिरांत सीतेला ठेवली. हे मंदिर अशोकवनिकेच्या जवळच असून एखाद्या मुनीच्या आश्रमासारखे होते. त्याठिकाणी सदोदित पतीचे स्मरण करीत असल्यामुळे शरीर कृश झालेली, तापसीचा वेष धारण करणारी, सदोदित ढपवास आणि तप करणारी ती विशालनेत्रा सीता, फले आणि मूळे भक्षण करून दुःखाने वास्तव्य करीत होती. त्यावेळीं राक्षसाधिपति रावणाने इटें, खड्ग, परशु, मुद्गर आणि अलुतनामक आयुधे धारण करणाऱ्या राक्षसीना तिचे संरक्षण करण्याविषयी आज्ञा केली. त्यांपैकी कोणाला देन व कोणाला तीन नेत्र असून कोणाच्या ललाटावरच नेत्र होते. कोणाची जिह्वा लांब होती; तर कोणाला मुळीच जिह्वा नव्हती; कोणाला तीन स्तन होते; कोणास एकच पाय होता; कोणाला तीन वेण्या होत्या आणि कोणाला एक नेत्र होता. ह्या व देदीप्यमान नेत्र आणि घंटासारखे केश असलेल्या दुसऱ्याही बेनक स्त्रिया रात्रंदिवस निरलस-

पणे सीतेच्या सभोवती बसत असत. आणि भयंकर ध्वनि असलेल्या त्या क्रूर पिशाचस्त्रिया सदोदित त्या विशाललोचना सीतेची कठोर शब्दांनी निर्भर्त्सनाही करीत असत. 'हिला खाऊं या, फाडूं या, करा हिचे तिळातिळाएवढे-तुकडे ! कारण, ही आमच्या अधिपतीचा अवमान करून ह्या ठिकाणी जिवंत राहिली आहे !' ह्याप्रमाणे मोठ्याने ओरडून निर्भर्त्सना करून जेव्हा त्या पुनः पुनः भीती दाखवू लागल्या तेव्हा पतिशोकाने व्याप्त होऊन गेलेली सीता सुस्कारे टाकून त्यांना हणाली 'हे श्रेष्ठ स्त्रियांनो, खा एकदां मला लवकर ! न्याऱ्या मस्तकावर नीलवर्ण कुरळे केश आहेत अशा त्या कमलनयन रामावांचून जगण्याची मला मुळीच इच्छा नाही. नाहीतर खरोखर त्या जीवितवृद्धभाचा वियोग झाल्यामुळे तालवृक्षावर चढलेल्या नागिणीप्रमाणे मी आहार न करितां आपले शरीर शुष्क करून घेईन. पण त्या रघुकुलोत्पन्न रामावांचून दुसऱ्या पुरुषाच्या जवळही मी जाणार नाही. हे मी खरे सांगत आहे असे समजा. आणि ह्यापुढे तुझा जे कर्तव्य असेल ते करा.' हे ऐकून गर्दभाप्रमाणे स्वर असलेल्या त्या सर्वही स्त्रिया तें सर्व सांगण्यासाठीं आदरपूर्वक राक्षसाधिपति रावणाकडे निघून गेल्या. त्या सर्व निघून गेल्यानंतर त्रिजटानामक धर्मज्ञ आणि प्रिय भायण करणारी राक्षसी सीतेचे सात्वन करू लागली. ती हणाली, 'गडे सीते, मी तुला काहीं सांगणार आहे. तूं मजवर विश्वास ठेव आणि हे सुंदरि, भीतीचा त्याग करून मी सांगते तें ऐक. अविध्य नांवाचा ज्ञानसंपन्न, बुद्धिमान् आणि वृद्ध असा एक श्रेष्ठ राक्षस आहे, तो रामाचा हितचिंतक असून त्यानें तुजसाठीं मजपाशीं काहीं सांगितलेले आहे. तो हणाला कीं, "माझ्या सांगण्यावरून तूं सीतेला धीर देऊन आणि शांत करून असें सांगू कीं, लक्ष्मण ज्याचा



अशोकवनवामी-जानकी.





अनुयायी आहे तो तुझा पाति वलाढय राम सुग्वरूप आहे. तो श्रीमान राम तुझ्यासाठी उद्योग करीत असून त्यानें इंद्रतुल्य पराक्रम असलेल्या वानराधिपतीशीं सख्य केलेलें आहे. ह्यणूनच हे भित्ते, ह्या लोकनिंच रावणाची तुला भीति वाटावण्यास नको. हे आम्हादकारिणि, त्याला कुत्रेपुत्र नटकूवर ह्याचा शाप झाला आहे व त्यामुळेच तुझे संरक्षण होत आहे. पूर्वी ह्या दुष्टानें तुझे प्रमाणें असाणाऱ्या रामानामक स्त्रीला स्पर्श केला तेव्हां त्याला शाप झाला आहे. ह्यामुळे हा अजितेंद्रिय रावण वश न झालेल्या स्त्रीशीं समागम करू शकत नाही. शिवाय सुप्रियानें संरक्षण केलेला तुझा ज्ञानसंपन्न पाति लवकरच लक्ष्मणासहवर्तमान इकडे येईल आणि लवकरच तुला ह्यांतून सोडवील. कारण, पौलस्त्यकुलाचा घात करणाऱ्या ह्या दुष्ट रावणाच्या विनाशाची सूचक व जी पहिली अनिष्टास कारणीभूत होती अशी मद्राभयंकर स्वप्नें पडत आहेत. हा दुराःमाहलकट कृत्यें करणारा निशाचर फार क्रूर असून ह्याचें आचरण दुष्ट असल्यामुळे तो स्वभावतःच सर्वांच्याही भीतीस वृद्धिंगत करणारा आहे. अंतःकरण मृत्युनें ग्रस्त करून सोडल्यामुळे जो सर्व देवांशीं स्पर्धा करीत असतो, त्या ह्या दुष्टाचा विनाश होईल असें सुचविणारी स्वप्नें मी पाहिली आहेत. तीं अशीं:— हा दशकंठ तेलानें स्नान करून मस्तकाचें मुंडन करून पंचामध्यें मग्न होत आहे; व ज्याला गर्दभ जोडले आहेत अशां रथामध्यें जणु नृत्य करीत उभा राहिला आहे तसेंच ह्या कुंभकर्णादिक राक्षसांचेही केश मस्तकावरून खालीं पडले असून ते नग्न होऊन रक्तवर्ण माला व उरुया धारण करून दक्षिणदिशेकडे चालले आहेत; मस्तकावर किरीट असलेला, शुभ्रवर्ण माला व अनुलेपनें धारण करणारा आणि श्वेतवर्ण छत्र असलेला एकटा विभीषणच शुभ्रवर्ण पर्वतावर आरूढ झाला आहे व त्याचे चार मंत्रीही शुभ्रवर्ण माला आणि उरुया

धारण करून श्वेतपर्वतावर आरूढ झाले आहेत व ते आम्हाला ह्या भीतीपासून मुक्त करीत आहेत असें मी पाहिलें. रामाच्या अस्त्रानेही सर्व समुद्रवल्यांकित पृथ्वी व्यात झाली असून ती तुझा पाति आपल्या कृतीनें ही संपूर्ण पृथ्वी भरून टाकणार आहे व लक्ष्मणही अस्थिसमुद्रायांवर आरूढ होऊन मध आणि खीर प्राशन करीत आहे व सर्व्ही दिशांना दग्ध करण्याची इच्छा करीत आहे असें मी स्वप्नांत पाहिलें असून तूं तर रोदन करीत आहेस, तुझे शरीर रक्तानें भिजून गेलें आहे व एक व्याघ्र तुझे संरक्षण करीत असून तूं उत्तरेकडे जात आहेस असेंही मी वारंवार स्वप्नांत पाहिलें आहे. ह्यावरून हे साते, लवकरच तुझ्या पतीची आणि तुशी भेट होईल." असें अविध्युनें सांगितलें असल्यामुळे हे साते, लवकरच तुशी आणि लक्ष्मणासहवर्तमान रामाची भेट होईल.

हे त्रिजटेचें भाषण ऐकून त्या बालमृगलोचना सीतेस पुनरपि पतीच्या समीगमाविषयी आशा वाटूं लागली. पुढें त्या अत्यंत भयंकर आणि क्रूर पिशाचस्त्रिया रावणाकडून येऊन पाहूं लागल्या तों त्यांना सीता पूर्वीप्रमाणेंच त्रिजटेसहवर्तमान बसली आहे असें दिसलें.

## अध्याय द्वांशो एकयांशोवा.

### रावणाची सीतेस प्रार्थना व तिनें केलेला त्याचा निषेध.

मार्कंडेय ह्याणाले:—पुढें पतिशोकामुळे व्याकुळ होऊन गेलेली, वस्त्रें मलिन होऊन गेलेली, मणिमंगलमूत्रावांचून इतर अलंकार नसलेली, राक्षसीनीं सेवा केली जाणारी व शिलातलावर त्रिलाप करीत बसलेली जी सीता तिचें, मदन्याच्या वाणांच्या योगानें पीडित होऊन गेलेल्या

रावणानें दर्शन घेतलें व तो तिच्या जवळ गेला. देव, गंधर्व, यक्ष आणि किन्नर ह्यांच्याकडूनही जो संग्रामामध्ये पराभव पावला नाही तोच रावण मदनानें व्याकुळ होऊन अशोकवानिकेकडे जाऊ लागला. त्यावेळीं त्यानें दिव्य वस्त्र परिधान केले होते; अत्यंत स्वच्छ असणारी रत्नकुंडले धारण केलीं होती; त्याच्या मस्तकावर चित्रविचित्र पुष्पमालांनीं केलेला मुकुट असल्यामुळे तो मूर्तिमंत वसंत-ऋतूप्रमाणें दिसत होता; ते जरी मूळ-चाच कल्पवृक्षाप्रमाणें दिसणारा असून आणखीही प्रयत्नपूर्वक अलंकृत केलेला होता तरीही स्मशानांतील किंवा स्मशानमंदिरांतील वृक्षाप्रमाणें भयंकर होता. असो. तो राक्षस त्या सुंदरी सीतेच्या जवळ गेल्यानंतर रोहिणीनक्षत्रासमीप आलेल्या शनैश्वरसंज्ञक ग्रहाप्रमाणें दिसू लागला. नंतर मदनाच्या दग्गाचे आघात झालेला तो रावण भयभीत झालेल्या हरिणीप्रमाणें दुर्बल असलेल्या त्या सुंदरी सीतेस असें ह्मणू लागला. 'सीते, पुरे झाले आतां हें एवढें ! एवढ्यानें तूं आपल्या पतीवर अनुग्रह केल्यासारखें झालें. आतां हे सुंदरि, तूं मजवर अनुग्रह करून वेणीफणी ऋगे शरीरसंस्कारही कर. हे सुंदरि, तूं मोठमोठी मृत्युवान् वस्त्रे परिधान करून आणि अलंकार धारण करून माझा अंगीकार कर आणि माझ्यासर्वही स्त्रियांमध्ये मुख्य होऊन रहा. देवकन्या, गंधर्वस्त्रिया, दानवकन्या आणि दैत्यस्त्रिया ह्या सर्व माझ्या स्त्रिया आहेत. चौदा कोटि पिशाचे माझ्या अगदीं आज्ञेत असून नीच कर्म करणाऱ्या मनुष्यभक्षक राक्षसांची संख्या त्यांच्याहून दुप्पट आहे. तसेंच त्यांच्या तिप्पट यक्ष माझ्या आज्ञेत वागत असून कांहीं थोड्या यक्षानीं माझा बंधु धनाय्यक्ष कुबेर ह्याच आश्रय केला आहे. हे सुंदरि, ज्याप्रमाणें माझ्या बंधूची त्याप्रमाणें मी मद्यपान करण्याच्या ठिकाणीं असलों ह्मणजे माझीही सेवा गंधर्व आणि अप्सरा सर्वदां करीत असतात; मी देखील ब्रह्मर्षि विश्रवा-

मुनीचा पुत्र असून केवळ पांचव्या लोकपालच आहे अशी माझी कौर्त्त प्रसिद्ध आहे. सुंदरि, ज्याप्रमाणें इंद्राचे भक्ष्यभोज्य पदार्थ आणि नानाप्रकारचीं पेय द्रव्ये दिव्य असतात त्याप्रमाणें माझीही आहेत. आतां होऊं दे एकदां समाप्त हें तुझे वनवासरूपी फल देणारें दुष्कर्म ! सुंदरि, जशी मंदोदरी तशीच तूंही माझी भार्या हो.' ह्याप्रमाणें त्यानें भाषण केल्या-नंतर सुमुखी सीता आपलें मुख फिरवून व त्याच्या आणि आपल्या मध्ये तृण ठेवून बोलू लागली. त्यावेळीं पति हेंच दैवत असणाऱ्या त्या सुंदरी सीतेच्या नेत्रांतून एकसारखे अमंगल दुःखाश्रु गळत असून त्यांचा परस्परसंलग्न व ताठ अशा तिच्या स्तनावर अभिषेक होत होता. ती त्या हलकट रावणास ह्मणाली, 'हे राक्षसाधिपते, तूं अशा प्रकारचें भाषण वारंवार करीत आहेस आणि खेदकारक असें हें तुजें भाषण मज अभागिनीच्याही कानावर येत आहे. असो. हे भल्या पुरुषा, तुजें कल्याण होवो ! आतां तूं आपलें अंतःकरण ह्या गोष्टीपासून परावृत्त कर. कारण, मी परस्त्री असून पति हेंच स्तोदित माझे दैवत असल्यामुळे तुला माझी प्राप्ति होणें अशक्य आहे. शिवाय मी तुझी भार्या होण्याच्याही उपयोगाची नाही. कारण, मी एक दान अशी मनुष्यस्त्री आहे. मजसारख्या व्याकुल झालेल्या स्त्रीला दूषित केल्यानें तुला काय दान आमंद होणार आहे ? अरे, तुझा पिता ब्रह्मकुलामध्ये उत्पन्न झालेला असून प्रत्यक्ष ब्रह्मदेवाच्या तोडीचा ब्राह्मण होता व तूंही लोकपालाच्या बरोबरीचा आहेस. असें असतां तूं धर्माचें पालन काय ह्मणून करीत नाहीस ? अरे, श्रीशंकराचा मित्र प्रभुत्वसंपन्न जो यक्षाधिपति धनेश्वर कुबेर तो आपला बंधु आहे असें सांगतांना तुला लज्जा तरी कशी वाटली नाही ? असें बोलून सीता आपलें मुख वस्त्रानें आच्छादित करून रडू लागली. त्यावेळीं त्या सुंदरीचें वक्षस्थल

आणि कंठ हीं धरथरा कांपूं लागलीं. ती सुंदरी ज्या वेळीं रडूं लागली त्यावेळीं तिच्या मस्तकावर असलेली, अतिशय घट्ट बांधलेली, अत्यंत कृष्णवर्ण व स्निग्ध अशी वेणी कृष्णवर्ण नागिणीप्रमाणें दिसत होती. असो. तें सांतेचें निग्रु भाषण ऐकून दुष्टबुद्धि रावण, जरी त्याचा सीतेनें निषेध केला तरीही तिला पुनरपि हणूं लागला. 'हे सीते, मदन माझ्या शरीराला हवा तितका श्वास देऊं दे. तथापि हे सुहासिनि सुंदरि, मी तुझी इच्छा अमत्यावांचून तुजशीं समागम करावयाचा नाही. मनुष्ययोनीमध्ये उत्पन्न झाल्यामुळें आमचें भक्ष्य असणारा जो राम त्याच्याच अनुरोधानें तूं अध्यापीही वागत आहेस, तेव्हां आतां मी तुला करणार तरी काय ?'

ह्याप्रमाणें त्या सुंदरांगीस बोलून तो राक्षसाधिपति त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावला आणि इष्ट दिशेकडे निघून गेला; व राक्षसस्त्रियांनीं वेष्टिलेली, शोकांमुळे क्लेश झालेली सीता तेथेंच राहिली. त्यावेळीं विजया तिची सेवा करीत होती.

### अध्याय दोनशें व्यायशीवा.

#### सीतेचा शोध.

मार्कंडेय ह्याणाले:—इकडे सुग्रीवानें संरक्षण केला जाणारा लक्ष्मणासहवर्तमान राम मात्यवान पर्वताच्या पृष्ठभागां वास्तव्य करीत असतां त्याला एकदां आकाश स्वच्छ झालें आहे असें दिसलें व त्या स्वच्छ आकाशामध्यें ज्याच्या मागून ग्रह, नक्षत्रें आणि तारका गमन करीत आहेत असा निर्मल चंद्रही दिसला. ह्याप्रमाणें त्या पर्वतावरच वास्तव्य करीत असतां एकदां प्रभु-तकार्णी चंद्रविकासी, नीलवर्ण आणि सूर्यविकासी कमलाच्या सुगंधानें युक्त असणारा थंडगार वारा लागल्यामुळें तो एकाएकां शोपेंतून उठला आणि सीता

राक्षसाच्या मंदिरामध्यें अटकेत आहे असें स्मरण झाल्यामुळें अंतःकरणास वाईट वाटून तो धर्मात्मा, वीर अशा लक्ष्मणास ह्याणाला कीं, 'हे लक्ष्मणा, किष्किंधानगरीमध्ये जा आणि स्वार्थ साधण्याविषयीं पंडित, कृतज्ञ आणि ग्राम्यधर्मांमध्ये असणून अशा त्या वानराधिपति सुग्रीवाचा अभिप्राय काय आहे तो पहा. अरे, ज्या मूर्ख कुलाधमाला मीं राज्याभिषेक केला व हणूनच सर्वही वानर, गोपुच्छ आणि ऋक्ष (रीस) हे ज्याची सेवा करीत असतात. तसेंच हे महाबाहो, रवुकुलबुंधरा, लक्ष्मणा, मीं तुझ्यासहवर्तमान त्या किष्किंधेच्या उपवनामध्ये जाऊन ज्याच्यासाठीं वालीला ठार करून सोडला त्या नीच वानराच्या कृतघ्नतेला ह्या भूतलावर तोडच नाही असें मला वाटतें. व हणूनच हे लक्ष्मणा, तो मूर्ख आपण अशा स्थितीत राहून मजकडे लक्ष्यही देत नाही. मला वाटतें, त्याला प्रतिज्ञापाळन करावयाचें ज्ञानच नाही. मी त्याच्यावर उपकार केला असतां ज्याचे अंतःकरण केवळ कामसुखामध्ये गटून गेलें आहे असा तो सुद्रीव जर क्षुद्र बुद्धीनें माझा अवमान करीत असेल आणि माझे कार्य करण्याविषयीं उद्युक्त न होतां शोष घेत पडला असेल तर तूं ज्या मार्गानें वाली गेली त्याच मार्गानें त्यालाही यमसदनाकडे पाठीव. आणि जर तो वानरश्रेष्ठ आमचें कार्य करण्याविषयीं तत्पर असेल तर हे ककुत्स्थकुलोत्पन्ना, त्याला घेऊन ये. त्वरा कर; विलंब लावूं नको.' ह्याप्रमाणें बंधूनें सांगितल्यानंतर ज्येष्ठ बंधूची आज्ञा व त्याचें हित करण्यामध्ये आसक्त असलेला लक्ष्मण ज्याच्या प्रयत्नेस वाण जोडला आहे असें सुंदर धनुष्य घेऊन निघाला व किष्किंधानगरीच्या दारांत आल्यानंतर त्यानें नगरामध्ये प्रवेश केला. त्यावेळीं त्याला कोणीही प्रतिबंध केला नाही. पुढें तो कुद्ध झाला आहे असें वाटून वानरराज सुग्रीव त्याला सामोरा गेला व त्याच्या आंगठानानें संतुष्ट होऊन भायेंसहवर्तमान त्या विनयशील वानरराज सुग्रीवानें

त्याचें बहुमानपूर्वक योग्य स्वागत केलें. तदनंतर ज्यास कोणाचीही भीति नाहीं असा लक्ष्मण त्याला रामाचा निरोप सांगूं लागला. तेव्हां हे राजेंद्रा, तो सर्व ऐकून घेऊन नम्रपणे हात जोडून आपले सेवक आणि भार्या ह्यांसह वर्तमान असलेला तो वानराधिपति सुग्रीव संतोषपूर्वक त्या नरश्रेष्ठ लक्ष्मणास असें ह्मणाला, 'लक्ष्मणा, मी बुद्धीनें दुष्ट, कृतत्र अर्थथा निर्दयही नाहीं. मीं सीतेच्या शोधाविषयी काय प्रयत्न केला आहे तो ऐक. मीं सर्वही सुशिक्षित वानर चोहोंकडे पाठवून दिले असून सर्वांचीही महिन्यानें परत येण्याची मुदत ठरविली आहे. हे वीरा, त्या वानरांनीं पर्वत, वनें, पुरें, ग्राम, नगरें आणि खणी ह्यांसह वर्तमान सर्व समुद्र-वलयार्कित पृथ्वीमध्ये स्तेचा शोध करावयाचा आहे. थोडे. तो महिना आतां पांच दिवसांनीं भरणार आहे. नंतर, रामासह वर्तमान तुला आपलें मोठें अभीष्ट कार्य झालें आहे असें ऐकावयास सांपडेल.' ह्याप्रमाणें ज्ञानसंपन्न वानरश्रेष्ठ सुग्रीवानें सांगितल्यानंतर महात्म्या लक्ष्मणानें रोषाचा त्याग करून सुग्रीवाचा ब्रह्मान केल. वनंतर सुग्रीवाला बरोबर घेऊन माल्यवान् पर्वताच्या पृष्ठभागां वास्तव्य करणाऱ्या रामाजवळ येऊन त्यानें त्या कार्याला आरंभ झाल्याचें वृत्त निवेदन केलें. ह्याप्रमाणें चाललें आहे मींच तिन्ही दिशांस जाऊन शोध करून आलेले हजारों वानर-श्रेष्ठ त्याटिकाणीं आले. परंतु जे दक्षिण-दिशेस गेले होते ते मात्र आले नाहींत. आलेल्या वानरांनीं रामास सांगितलें कीं, 'आह्मी समुद्रवलयार्कित रूच पृथ्वी धुंडाळली पण सीतेचें अथवा रावणाचें दर्शन झालें नाहीं.' हें ऐकून राम दुःखा-कुल झाला, तथापि जे वानरश्रेष्ठ दक्षिणदिशेकडे गेले होते त्यांची आशा वाळवून तो किंकृत्यकुलो-त्पन्न जीव धरून राहिला. पुढें दोन महिने होऊन जाण्याइतका काल निघून गेल्यानंतर काहीं वानर

त्वरेनें सुग्रीवाकडे येऊन सांगूं लागले कीं, 'हे वानरश्रेष्ठ, तूं आणि वालीनें संरक्षण केलेल्या विशाल आणि वृद्धिगत अशा मधुवनांतल वृक्ष हनुमान्, वालीपुत्र अंगद आणि हे राजा, तूं जे दक्षिणदिशेकडे शोध करण्यासाठीं दुसऱ्हेही वानर पाठविले होते ते सते मोडून टाकीत आहेत. त्यांनीं चाल-विलेला हा अन्याय ऐकून त्यांच्या हातून कार्यसिद्धि झाली असावी असें सुग्रीवाला वाटूं लागलें. कारण, कार्यसिद्धि झाल्यानंतरच सेवकांच्या हातून त्या आनंदाच्या भरांत अशा तऱ्हेचें आचरण घडत असतें. पुढें त्या वानरश्रेष्ठ बुद्धिमान् सुग्रीवानें तो वृत्तांत रामास सांगितला. तेव्हां रामानेंही त्यांस सीतेचें दर्शन झालें असावें असें अनुमानानें ताडलें. पुढें विसावा घेतल्यानंतर हनुमत्प्रभृति ते वानरही, सुग्रीव रामलक्ष्मणांच्या सन्निध बसला असतां त्याजकडे आले. तेव्हां हनुमानाची गति आणि मुखकांति अवलोकन करितांच हे भरतकुलोत्पन्ना, रामाला 'ह्यानें सीता पाहिली असावी' अशी पुनरपि खात्री वाटूं लागली. नंतर मनोरथपूर्ण झालेल्या त्या मारुतिप्रभृति वानरांनीं राम, सुग्रीव आणि लक्ष्मण ह्यांस यथाविधि प्रणाम केला. व ते नम्र होऊन उभे राहिले तेव्हां धनुष्यबाण हातीं घेऊन रामानें त्यांना विचारिलें कीं, 'तुम्ही मला वांचविणार काय ? तुमची कार्यसिद्धि झाली काय ? मीं संभ्रामामर्थ्यं शत्रूंना ठार करून व जानकीला परत आणून अयोध्येत जाऊन पुनः राज्य करीन काय ? खरोखर भार्येचा अपहार करून शत्रूंनीं अवमान केला असल्यामुळे आतां सीतेला सोडविल्यावांचून आणि संग्रामांत शत्रूंना ठार केल्यावांचून जीवत रहाण्याचा मला उसाह होत नाहीं.' ह्याप्रमाणें रामानें भाषण करितांच मरुति उत्तर देऊं लागला. तो ह्मणाला, 'रामा, मी तुला प्रिय सांगतो. मला सीतेचें दर्शन झालें. आह्मी पर्वत, अरण्ये आणि खणी ह्यांसह वर्तमान सर्व दक्षिणदिशा धुंडाळून थकून गेलों. व आमची

मुदतही संपली. नंतर एक प्रचंड गुहा आमच्या दृष्टीस पडली. ही गुहा अनेक योजने लांब असून तिच्यामध्ये अंधकार होता. तसेच तिज मध्ये अतिशय झाडी असून कोटकही वास्तव्य करित होतें. त्यामुळे ती फारच विकट झालेली होती. तथापि आह्मी तिजमध्ये शिरलों. पुढे पुष्कळसा मार्ग चालून गेल्यानंतर आह्मांला सूर्यप्रकाश दिसला व तेथेच मध्ये एक दिव्य मंदिर दिसलें. रामा, हें मंदिर मयसंज्ञक दैत्याचें असून तेथे प्रभावती नांवाची एक तापसी तपश्चर्या करित होती. त्याठिकाणीं तिने दिलेलीं नानाप्रकारचीं भक्ष्ये आणि पेय द्रव्ये भक्षण केल्यामुळे आह्मी सामर्थ्यसंपन्न झालों व तिने सांगितलेल्या मार्गीनें तेथून निघालों. तेव्हां आह्मांला क्षारसमुद्राच्या जवळच सह्य मलय आणि महापर्वत दर्दुर ह्यांचें दर्शन झालें. पुढे आह्मी मलयपर्वतावर चढलों. तेव्हां समुद्र आमच्या दृष्टीस पडल्यामुळे आह्मी दुःखाकुल, खिन्न, जीविताविपर्या अत्यंत निराश आणि गळत्यासारखे होऊन गेलों. ज्यामध्ये तिमिसंज्ञक महामत्स्य, मकर आणि इतर मत्स्य ह्यांचें वास्तव्य आहे असा तो महासमुद्र अनेक शत योजनें विस्तीर्ण आहे. असा विचार मनांत येतांच आह्मांला अत्यंत वाईट वाटू लागले. तेव्हां आह्मी निराहार करित राहण्याचा संकल्प करून तेथे बसलों. तदनंतर एकदां आमच्या गोष्टी चालल्या असतां जटायुनामक गृध्राची कथा निघाली, तेव्हां पर्वताच्या शिखराप्रमाणें धिप्पाड स्वरूप धारण केलेला व प्रत्यक्ष दुसरा गरुडच कीं काय असा एक पक्षी आमच्या दृष्टीस पडला. त्यानें प्रथम आह्मांला भक्षण करण्याचा विचार कांटा होता, पण नंतर तो आमच्याजवळ येऊन ह्मणाला कीं, 'अरे, कोण हा, माझा बंधु जटायु ह्याच्या गोष्टी सांगत आहे ? मी त्याचा ज्येष्ठ बंधु पक्षिश्रेष्ठ संपाति आहे. आह्मी उभयतां परस्परांच्या स्पर्धनें सूर्यमंडलावर आरोहण करूं लागलों तेव्हां हीं माझीं

पंखें दग्ध होऊन गेलीं, पण जटायूचीं दग्ध झालीं नाहींत. त्या वेळेपासून तो माझा प्रिय बंधु गृध्रराज जटायु माझ्या दृष्टीस पडला नाहीं. सारांश, मी त्याला पाहून पुष्कळ काळ लोटून गेला. कारण, माझीं पंखें दग्ध झाल्यामुळे मी ह्या महापर्वतावर पडलों. ह्याप्रमाणें तो बोलत असतां आह्मी त्याला त्याच्या बंधूचा वध झाल्याचें कळविलें आणि तुजवर आलेले हें संकटही संक्षेपानें निवेदन केले. तेव्हां हे शत्रुनाशका राजा, ती अत्यंत अप्रिय गोष्ट कानीं पडतांच संपातीचें अंतःकरण खिन्न होऊन तो आह्मांला पुनरपि विचारूं लागला कीं, 'हे वानरश्रेष्ठो, तो राम कोण ? सीतेची वार्ता काय आहे ? आणि जटायूचा वध कसा झाला ? हें सर्व ऐकण्याची माझी इच्छा आहे.' हें ऐकून मी त्याला तुजवर संकट आल्याचा हा सर्थ वृत्तांत आणि आमचा प्रायोपवेशन करण्याचा उद्देश हीं सर्वे सविस्तर सांगितलीं. तेव्हां त्या पक्षिराजानें आह्मांला असें सांगून पुढील कार्य करण्याविपर्या उद्युक्त केले. तो ह्मणाला, 'रावण मला माहींत आहे आणि त्याची लंका नांवाची प्रचंड नगरीही मी पाहिलेली आहे. ती ह्या समुद्राच्या पलीकडे त्रिकूटनामक पर्वताच्या दन्यामध्ये आहे. तेथें सीता असेलच. ह्याविपर्या मला मुळींच संशय वाटत नाहीं.' हें त्याचें भाषण ऐकतांच हे शत्रुतापना, आह्मी उठलों आणि समुद्र उल्लंघन करण्याचा विचार करूं लागलों. पण तसें करण्याचा जेव्हां कोणालाही उत्साह होईना तेव्हां वायूचा आश्रय करून मी शंभर योजनें विस्तीर्ण असलेला तो महासागर तरून गेलों. मध्ये मीं एका जलवासिनी राक्षसीस ठार केली. पुढे रावणाच्या अंतःपुरांत मला साथी सीतेचें दर्शन झालें. ती एकसारखी उपवास आणि तप करित असून पतीच्या दर्शनाचा अत्यंत अभिलाष करित आहे. त्या विचाराच्या मस्तकावरील केसाच्या जटा झाल्या असून सर्वांग मलानें व्याप्त होऊन गेली आहे व ती क्रेश आणि दीन होऊन गेलेली आहे. मी निरनिराळ्या

खुणांवरून तिला सीता अशी ओळखली व एकां-  
तांत जाऊन तिची गांठ घेऊन ह्मणालीं कीं, 'हे सीते,  
मी रामाचा दूत एक वायुपुत्र वानर असून तुझे  
दर्शन घेण्यासाठीं आकाशमार्गानें येथें आलों आहे.  
राजपुत्र उभयतां रामलक्ष्मण सुखरूप असून सर्व  
वानरांचा अधिपति सुग्रीव त्यांचें संरक्षण करित  
आहे. सीते, लक्ष्मणाह्वर्तमान रामानें तुला  
कुशल सांगितलें आहे व सुग्रीवानेंही मित्रभावानें  
तुला कुशल विचारिलें आहे. आतां लवकरच सर्व  
वानरांसहवर्तमान तुझा पति येथें येईल. हे देवि,  
तूं मजवर विश्वास ठेव; मी वानर आहे; राक्षस  
नव्हे. 'हे ऐकून क्षणभर चिंतन करून सीतेनें  
मला उत्तर दिलें कीं, 'तूं हनुमान् आहेस असें मला  
अविध्याच्या सांगण्यावरून समजलेलें आहे. हे महा-  
क्रहो, हा अविध्य वृद्धांना मध्य असलेला एक राक्षस  
आहे. त्यानेंच तुजसारख्या मंत्र्यांना युक्त अस-  
लेल्या सुग्रीवाचा वृत्तांत मला कथन केला. ये तर  
आतां तूं ! ' असें ह्मणून ज्याच्या योगानें ती पवित्र  
सीता हा कालपर्यंत जीव धरून राहिली आहे तें  
हें रत्न तिनें मजपार्श्वी खुणेसाठीं दिलें. आणि हे  
पुरुषश्रेष्ठा, खुण पटण्यासाठींच तिनें चित्तकूटनाभक  
महापर्वतावर असतांना तूं काकपक्ष्यावर इषिकामामक  
तृण फेंकल्याची गोष्टही सांगितली. ह्याप्रमाणें तिचा  
अनुग्रह झाल्यानंतर मी ती लंकागरी दग्ध करून  
इकडे आलों. ' ह्याप्रमाणें हनुमानानें प्रिय भाषण  
केल्यामुळे रामानें त्यांचा बहूमान केला.

## अध्याय दोनशें त्र्यांशशीवा.

### वानरसैन्यागमन

व

### श्रीरामाचें लंकेकडे प्रयाण.

भार्कडेय ह्मणालें:—तदनंतर राम त्या वानरां-  
सहवर्तमान तेथें बसला असतां सुग्रीवाच्या आज्ञे-

वरून सर्वही वानरश्रेष्ठ तेथें येऊं लागले. वालीचा  
श्वशुर श्रीमान् सुषेण हा एक हजार कोटि वेगसं-  
षन्न वानर बरोबर घेऊन रामाकडे आला.  
महावीर्यसंपन्न वानरश्रेष्ठ गज आणि गवय हे उभ-  
यतां प्रत्येकीं शंभर कोटि वानर बरोबर घेऊन  
तेथें आलेले दिसूं लागले. हे महाराजा, गोलंगूळ  
आणि दिसण्यामध्ये भयंकर असलेला गवाक्ष हे  
उभयतां साठ साठ हजार कोटि वानर बरोबर  
घेऊन येत आहेत असें दिसूं लागलें. गंधमादन  
पर्वतावर वास्तव्य करणारा प्रख्यात गंधमादन हा  
बरोबर एक लक्ष कोटि वानर घेऊन आला.  
महाबलाढ्य आणि बुद्धिमान् पनसनमक  
वानर पन्नास कोटि वानरांस बरोबर घेऊन  
आला. अत्यंत वीर्यसंपन्न श्रीमान् दधिमुख नांवाचा  
वृद्ध वानर भयंकर तेजस्वी अशा वानरांचें प्रचंड  
सैन्य घेऊन आला, मुखावर पांढरा पट्टा अस-  
लेलीं, भयंकर कर्मे करणारीं शंभर कोटि कृष्णवर्ण  
असलेले बरोबर घेऊन जांववान् तेथें आलेला दिसूं  
लागला. ह्याप्रमाणें हे महाराजा, हे आणि  
दुसरेही वानरसमुदायांचे असंख्यात अधिपति  
रामाच्या कार्यासाठीं त्या ठिकाणीं जमले. त्यावेळीं  
इकडे तिकडे धावणाऱ्या, पर्वताच्या शिखराप्र-  
माणें धिप्पाड शरीर असलेल्या, व सिंहाप्रमाणें  
गर्जना करणाऱ्या त्या वानरांचा प्रचंड शब्द  
कानावर येऊं लागला. त्या वानरांपैकीं कांहीं पर्व-  
ताच्या शिखरासारखें, कित्येक महिषतुल्य, कांहीं  
शरत्कालीन मेघाप्रमाणें शुभ्र कान्ति असलेले, व  
कित्येक हिंगुळाप्रमाणें आरक्तवर्ण मुखें असलेले  
होते. ते सर्व वानर कोणी उड्या मारीत,  
कोणी धांवत, कोणी आकाशांतून तरं-  
गत, व कोणी थूळ उडवीत त्याठिकाणीं आले.  
पुढें सुग्रीवाचें अनुमोदन घेऊन त्या जलपूर्णी  
समुद्राप्रमाणें भासणाऱ्या प्रचंड वानरसैन्यानें  
तेथें तळ दिला. ह्याप्रमाणें ते वानरश्रेष्ठ चोहों-  
कडून तेथें जमल्यानंतर शुभ तिथि, शुभ नक्षत्र

आणि शुभ मुहूर्त पाहून तें व्यूहरचना केलेलें सैन्य बरोबर घेऊन सुग्रीवासहवर्तमान श्रीमान् राम सर्व लोकांस जगुं उडवून देत प्रयाण करूं लागला. त्यावेळीं वायुपुत्र हनुमान् त्या सैन्याच्या अघाडीस असून कोणाचीही भीति नसलेला लक्ष्मण पिछाडीचें संरक्षण करीत होता. त्या सैन्यांतून मोठमोठ्या वानरांनीं वेष्टित असल्यामुळे प्रहांनीं वेष्टिलेल्या चंद्रसूर्याप्रमाणें दिसणारें रघुकुलोत्पन्न रामलक्ष्मण गोधा आणि अंगु- लित्राण धांघून चालले होते. त्यावेळीं साल, तालप्रभृति वृक्ष आणि शिला हीं आयुधें प्रहण केलेलें तें वानरसैन्य सूर्योदयाच्या वेळीं जसें एखादें अतिशय मोठें साळींचें शेत दिसावें त्याप्रमाणें सुशोभित दिसत होतें. ह्याप्रमाणें नल, नील, अंगद, काथ, भेंद आणि द्विविद ह्या वानरांनीं संरक्षण केलेली ती अत्यंत प्रचंड सेना ज्याठिकाणीं पुष्कळ फळे आणि मूळे असतील अशा प्रशस्त प्रदेशांत व विपुल मध आणि मांस ह्यांनीं युक्त, जलसंपन्न व सुखकारक अशा पर्वतांच्या पाठारावर मुक्काम करीत करीत रामच्या कार्यसिद्धयर्थ प्रयाण करूं लागली व लवकरच क्षीरसमुद्रावर गेली.

### समुद्रोल्लङ्घन.

समुद्राच्या तीरावरील अरण्यांत गेल्यानंतर दुसऱ्या समुद्राप्रमाणें दिक्षुग्न्या अनेक ध्वजयुक्त असलेल्या त्या सैन्यानें तेंथें तळ दिला. नंतर वानरश्रे- णामध्ये बसून श्रीमान् इशरथपुत्र राम सुग्रीवाशीं प्रसंग प्राप्त असें भाषण करूं लागला. तो ह्मणाला, ' हे सैन्य मोठें प्रचंड असून समुद्र तर अतिशय दुस्तर आहे. तेव्हां आतां ह्याला उल्लंघन करून जाण्याला तुमच्या मते कोणता उपाय आहे ? ' त्या वेळीं काहीं अत्यंत अभिमानी वानर बोलूं लागले कीं, आम्ही समुद्राचें उल्लंघन करण्याविषयीं समर्थ आहो. परंतु हे काम सर्वांच्या हातून घडायचाचें नाहीं; नंतर कित्येकांनीं नौकेतून जाण्याचा विचार कळविला; व काहीं नानाप्रकारच्या डोणग्यांतून जाण्याविषयीं

उद्युक्त झाले. तेव्हां ' असें नव्हे. ' असें ह्मणून संस्वन करीत राम त्या सर्वांना ह्मणाला कीं, हे वीरहो, हा समुद्र शंभर योजनें विस्तीर्ण असल्यामुळे सर्वच वानर त्याचें उल्लंघन करण्याविषयीं समर्थ नाहींत. ह्यामुळे हा तुमचा विचार शेषास जाण्यासारखा नाहीं. शिवाय अमच्या सैन्यास पलीकडे नेऊन पोहोचविण्याइतक्या नौकाही नाहींत. आतां व्यापारी लोकांच्या नौका ध्याव्या ह्मणाल तर मजसारखा मनुष्य त्यांना कसा उपसर्ग देऊं शकेल ? शिवाय हीं संधि साधून शत्रु आमच्या ह्या प्रचंड दैत्याचा वध करील. ह्यामुळे होड्या, डोणगीं इत्यादि साधनांच्या योगानें समुद्र तरून जाणें हें मला अश्या प्रसंगीं पसंत नाहीं. आतां मी काहीं उपाय करून समुद्राचें आराधन करितों व उपवास करीत भूमीवर पडून जातां. ह्मणजे तो मला दर्शन देईल व जर त्यानें मला दर्शन दिलें, तेंही आणि मार्गही दाखविला. नाहीं तर मग मी अग्नि आणि वायु ह्यांनाही मागे सारणारों मोठमोठों उज्वळ आणि अकुंठित अत्रें सोडून त्याला दग्ध करीन. असें बोलून लक्ष्मणासहवर्तमान रामानें स्नान करून समुद्राच्या जवळच दर्भमय आस्तरणावर शयन केलें. तेव्हां नद आणि नदी ह्यांचा स्वामी, जलचर प्राण्यांनीं व्याप्त असलेला जो श्रीमान् देव समुद्र त्यानें रामाला स्वप्नामध्ये दर्शन दिलें. आणि हे कौसल्यापुत्रा, ह्मणून हांक मारून. त्नों रत्नांच्या शेकडों खाणींनीं व्याप्त असलेला समुद्र मधुर भाषेंत बोलूं लागला. तो ह्मणाला, ' हे पुरुषश्रेष्ठा, ह्या प्रसंगीं मी तुला काय साहाय्य करूं तें सांग. कारण, मी इक्ष्वाकुवंशज व ह्मणूनच तुझ्या ज्ञातीपैकीं आहे. ' ह्यावर राम ह्मणाला, ' हे नदनेदीपते, तूं माझ्या सैन्याला मार्ग द्यावास अशी इच्छा आहे. ह्या मार्गानें जाऊन मी पौलस्त्य- कुलदूषक रावणाचा वध करीन. आतां मी मागत असतां जर तूं अश्या रीतीनें मला मार्ग दिला नाहींस तर दिव्य अस्त्रांचें अभिमंत्रण

केलेल्या बाणांच्या योगाने मी तुला शुष्क करून टाकीन.'

हे रामाचे भाषण ऐकून समुद्र दुःखाकुल झाला व हात जोडून उभा राहून बोलू लागला. तो हणाला, 'रामा, तुला प्रतिबंध करण्याची माझी इच्छा नाही. कारण, मी तुला विघ्न करणारा नाही. तेव्हां तूं मी सांगतो तें ऐक आणि नंतर जें कांहीं कर्तव्य असेल तें कर. जर तुझ्या आज्ञेवरून मी तुला सैन्यासहर्वर्तमान जाण्यास मार्ग दिला तर दुसरेही लोक धनुष्याच्या जोरावर मला अशीच आज्ञा करू लागतील. तेव्हां असें करूं नको. तर ह्या ठिकाणी शिल्पी लोकांमध्ये अत्यंत मान्य असलेला विश्वकर्मसंज्ञक देवांच्या त्वष्ट्याचा पुत्र बलाढ्य नलसंज्ञक वानर आहे. तो मजमध्ये काष्ठ, तृण किंवा शिळा जें वृंही फेकील तें मी धारण करीन व तोच तुझा सेतु होईल.' इतकें बोलून अंतर्धान पावल्यानंतर राम नलस हणाला की, 'तूं समर्थ आहेस असें माझे मत आहे. हास्तव, समुद्रावर सेतु बांध.' असें हणून त्याच्या द्वाराने रामाने दहा योजने रूद्र आणि शंभर योजने लंब असा एक सेतु करविला. हा सेतु नलसेतु ह्या नांवाने अद्यापीही पृथ्वीवर प्रसिद्ध आहे. असे. रामाच्या आज्ञेला मान देऊन तो पर्वताप्रमाणे धिप्पाड असलेला नलसंज्ञक वानर सेतु बांधण्यासाठी निघून गेला.

### विभीषणागमन.

राम तेथे असतांनाच राक्षसाधिपति रावणाचा बंधु धर्मात्मा विभीषण आपल्या चार मंत्र्यांसहर्वर्तमान त्याजकडे आला. तेव्हां महाशय रामाने स्वागत करून त्याला आपल्या जवळ ठेवून घेतले पण सुग्रीवाला तो रावणाचा हेर असावा अशी शंका आली. पण रामाला त्याचे निष्कपटपणाचे व्यापार आणि त्याच्या आचरणाचे उत्कृष्ट प्रकारचे धोरण हावरून जेव्हां त्याचे खरे स्वरूप कळून आले तेव्हां त्याने त्याचा बहुमान केला

आणि सर्व राक्षसांच्या राज्यावर त्याला अभिषेक करून लक्ष्मणाचा सहागार आणि मित्र केला. पुढे हे राजा, विभीषणाच्याच अनुमतीने पुढे एका महिन्याने त्याने सैन्यासहर्वर्तमान त्या सेतूवरून जाऊन समुद्राचे उल्लंघन केले. व लंकेत गेल्यानंतर त्याने लंका नगरीच्या अनेक उपवनांत जाऊन ती प्रचंड उपवने वानरांकडून उद्ध्वस्त करून सोडली.

### शुकसारणागमन

व

### अंगददूतप्रेषण.

तदनंतर शुक आणि सारण ह्या नांवांचे रावणाचे दोन मंत्री वानरांचे स्वरूप धारण करून त्याजकडे आले असतां विभीषणाने त्यांना धारिले. पुढे त्यांनी स्वतःचे राक्षसी स्वरूप प्रकट केले. तेव्हां रामाने त्यांना आपले सैन्य दाखवून सोडून दिले. व प्रथम त्या उपवनांत सैन्याचा तळ देऊन नंतर मुझ वानर अंगद हास रावणाकडे दूत ह्या नात्याने पाठविले.

### अध्याय दोनशें चौऱ्यांशशीर्वा.

### अंगदाची शिष्टाई

व

### प्रत्यागमन.

मार्कंडेय हणाले:—विपुल अन्न, उदक, फले व मूले ह्यांनी युक्त असणाऱ्या त्या वनांत सैन्याचा तळ दिल्यानंतर राम त्याचे यथाविधि संरक्षण करू लागला. इकडे रावणानेही लंकेमध्ये यथाशास्त्र सर्व युद्धाची तयारी चालविली; लंका ही मूळचीच शत्रूंनी हल्ला चढवण्यास अशक्य होती. कारण, तिचा तट आणि दरवाजेही बळकट होते. तसेंच, तिच्या सभोवती जे खैराच्या शंकूंनी व्याप्त झाले असून अगाध जलाने युक्त व मस्य,



नक्र श्यादिकांच्या योगानें भरून गेले आहेत असे उल्लंघन करितां येण्यास अशक्य असणारे सात खंदक होते. नगराच्या सर्वही द्वारांमध्ये कायमच्या आणि फिरत्या चौक्या असून त्यांजवर पुष्कळ पायुदळ, विपुल गज आणि अश्व होते. त्या चौक्यांना मोठमोठी दारे असून तेथें तोफाही असल्यामुळें शत्रूंना त्याजवर हल्ला करितां येणें अशक्य होतें. त्यांच्या सभोवतीं बुरूज असून तेथें तोफेचे गोळे ठेवलेले होते. शत्रूंच्या सैन्यांत फेंकून देण्यासाठीं अंत विपारी सर्प घालून ठेवलेले घट घेऊन तयार असलेले शिपाईही त्याठिकाणीं होते; तसेंच तेथें राळेची पूड, मुसळें, पलिते, बाण, तोमर, परशु आणि शतघ्नी व मुद्गरसंज्ञक आयुधें असून मेणही होते. असो. रामाजवळून निघाल्या- नंतर अंगद लंकेच्या द्वाराशीं आला आणि राक्ष- सराज रावणास आपण आल्याचें वृत्त कळवून तो निर्भयपणें आंत शिरला. त्यावेळीं तो महाबलाढ्य अंगद मेघमालांनीं वेष्टिलेल्या सूर्याप्रमाणें अनेक कोटि राक्षसांच्या मध्यभागीं शोभूं लागला. नंतर सभोवतीं बसलेल्या अमात्यांनीं वेष्टित अशा रावणाजवळ जाऊन व त्यांना हाक मारून तो श्रेष्ठ अंगद त्याला रामाचा निरोप सांगूं लागला. तो ह्मणाला, 'हे राजा, कोसलदेशाधिपति महाकीर्तिसंपन्न रामानें तुला प्रसंगप्राप्त असा हा निरोप सांगितला आहे तो ऐकून घे आणि त्याप्रमाणें आचरणही ठेव. जितेंद्रिय नसलेला व अन्याय करण्यामध्ये गढून गेलेला राजा मिळाला ह्मणजे देश आणि नगरें हीं देखील अन्यथा नें व्याप्त होऊन जातात व नाश पावतात. सीतेला बलात्कारानें हरण करून तूं एकटयानेंच माझा अपराध केल्या आहेस, पण तें तुझे कृत्य इतर निरपराधी. लोकांच्याही वधास कारणीभूत होणार आहे. पुत्री सामर्थ्य आणि दर्प ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेल्यामुळें तूं वनामध्ये संचार करणाऱ्या ऋषींची जी हिंसा केलीस, देवतांचा जो अवमान केलास, राजर्षींना जें ठार केलेंस आणि विलाप

करणाऱ्या स्त्रियांचा जो वध केलास त्या सर्व अन्यायाचें हें फल जवळ येऊन ठेपलें आहे. कारण, मी तुझा आणि तुझ्या अमात्यांचा आतां वध करणार आहे. तेव्हां तूं युद्ध करून आपलें पौरुष प्रकट कर. अरे निशाचरा, मी मनुष्य आहे, तरीही पहा आतां माझ्या धनुष्याचें वीर्य! अरे, आतां तूं जनकनदिनी सीतेला सोडून दे; नाहीतर माझ्या तडाक्यांतून मुळीच सुटाक्याचा नाहीस. कारण, मी आपल्या तीक्ष्ण बाणांनीं हें सर्व विश्व राक्षस- रहित करून सोडीन.'

ह्याप्रमाणें भाषण करणाऱ्या दूताचे आपल्या कानीं पडलेले ते कठोर शब्द राजा रावणास सहन झाले नाहीत. ह्यामुळें तो क्रोधानें बेभान होऊन गेला. पुढें आपल्या पोषकाच्या अंतः- करणांतील अभिप्राय जाणणाऱ्या चार राक्षसांनीं जाऊन, ज्याप्रमाणें पक्ष्यांनीं वाघास धरानें जप- माणें अंगदाचे चार अवयव ( दोन हात व दोन पाय ) धरिले. ह्याप्रमाणें ते राक्षस अंगदाशीं येऊन भिडल्यानंतर अंगद त्यांना घेऊन एकदम आका- शांत उडून गेला आणि गच्चीवर शिरला. तो वेगानें उडूं लागला तेव्हां ते राक्षस अतिशय आघातामुळें पीडित होऊन भूमीवर पडले व त्यांचीं वक्षःस्थलें चूर होऊन गेलीं. इकडे गच्चीवर बसलेला तो अंगद तेथून उडी मारून सर्व लंका उल्लंघन करून आपल्या सैन्याजवळ आला. पुढें कोसलदेशाधिपति रामास तो सर्व वृत्तांत निवेदन करून त्यानें अभिनंदन केल्यानंतर त्या तेजस्वी अंगद वानरानें विश्रांति घेतली.

### लंकेवर हल्ला.

तदनंतर त्या सर्वही वायुवेगी वानरांकडून एकंदम हल्ला करवून रामानें लंकेचा तट फोडून टाकिला. नंतर विभीषण आणि ऋक्षाधिपति जांबवान ह्यांना पुढें करून लक्ष्मणानें, हल्ला करितां येण्यास अशक्य असलेलें लंकानगराचें दार्क्षणाश्वार धुळीस मिळ- वून सोडिलें. त्यावेळीं युद्धामध्ये शोभणारे, उंटा-

सारख्या वर्णांचे, आरक्तवर्ण व शुभ्रवर्ण शंभर हजार कोटि वानर लंकेवर चाल करून गेले. तीन कोटि अस्त्रलेही त्यावेळीं त्याठिकाणीं आलेलीं होतीं. त्यांचे बाहु, हात आणि पायांच्या नळ्या हे अवयव लांब असून वर्ण धुरकट होता. त्यांपैकी कांहीं वानर उड्या मारीत उडुाण करीत होते; कांहीं उड्या मारून खालीं पडत होते व कांहीं पुढें धावून जात होते. ह्यामुळे उडालेल्या धुरळ्यानें सूर्याची कांति नष्ट होऊन तो दिसनासा झाला. त्यावेळीं हे राजा, साळीचीं लोबें, शिरसाचीं फुलें, बालसूर्य आणि तागाचीं पुष्पें ह्यांच्याप्रमाणें पिंगट-वर्ण असलेल्या त्या वानरांनीं आपल्या गर्दींमुळे तो लंका नगरीचा तट सर्भोवतीं आपल्या शरीर-कांतीनें पिंगट करून सोडला आहे असें पाहून त्या नगरीमध्ये वास्तव्य करणारे, राक्षस, स्त्रिया आले; तद्द हे सर्व आश्चर्यचकित होऊन गेले. पुढें लंकानगरांत शिरतांच त्या वानरांनीं रत्नमय स्तंभ आणि मनोरे उद्वस्त करून सोडले व कांहींनीं युद्ध करण्याच्या ( तोफा वगैरे ) यंत्रांवर लावलेलीं शेंगेही मोडून उपटून काढून फेंकून दिलीं व चक्रें, गोफणी आणि पाषाण हीं सर्व घेऊन, घोठ्यानें गर्जना करीत आपल्या बाहूंच्या योगानें लंके-मध्ये फेंकून दिला. त्या वेळीं लंकेच्या तटावर जे कांहीं राक्षसगण होते तेही वानर चाल करून येऊं लागल्यामुळे अनेक मार्गांनीं पळून जाऊं लागले. पुढें लाखां लोकांच्या टोळ्या करून कांहीं स्वेच्छेनुरूप स्वरूप धारण करणारे विद्रुप राक्षस आपल्या राजाच्या आज्ञेवरून शस्त्रांचा वर्षाव करीत लंकेतून बाहेर पडले. अत्यंत पराक्रम करून अरण्यवासी वानरांस पळवून लावून ते पुनरपि लंकेचा तट सुशोभित करूं लागले. व उडद्याच्या राशीप्रमाणें कृष्णवर्ण असलेल्या व भयंकर दिसणाऱ्या निशाच-रांनीं पुनरपि तो तट वानरशून्य करून सोडिला. त्या प्रसंगीं राक्षसांनीं फेंकलेल्या शूलाच्या योगानें

शरीर भग्न झाल्यामुळे कित्येक वानरश्रेष्ठ पडले आणि वानरांनीं स्तंभ व वेशीच्या वेशी उचलून फेंकल्यामुळे अनेक राक्षसही न्वूर होऊन पडले. ते उभयतां राक्षस आणि वानरवीर परस्परांना नखानें ओरबडत असत; हातांनीं तोडीत असत व परस्परांच्या केशास धरून युद्ध करीत असत. ह्याप्रमाणें युद्ध चालूं झाल्यानंतर वानर आणि राक्षस ह्या दोनही पक्षांचे वीर मृतप्राय होऊन जरी गर्जना करीत भूमीवर पडले तरीही त्यांनीं परस्परांस सोडलें नाहीं. त्यावेळीं राम जलवृष्टि करणाऱ्या मेघाप्रमाणें वाणांचा वर्षाव करूं लागला तेव्हां त्या वाणांनीं लंकेत जाऊन त्या राक्षसांना ठार करून सोडलें. दृढ धनुष्य धारण करणाऱ्या, श्रांत न होणाऱ्या लक्ष्मणांनींही ' पाडतो ! पाडता ! ' असें बजावून किल्ल्यावर असणाऱ्या त्या राक्षसांना बाण मारून भूमीवर पाडलें. ह्याप्रमाणें लंकेमध्ये दंगा उडवून दिल्यानंतर रामाच्या आज्ञेवरून सर्व सैन्य परत आलें. ह्या प्रसंगीं त्यांनीं राक्षसांवर केलेला एकही प्रहार व्यर्थ गेला नाही इतकेंच नव्हे तर शेवटीं जयही मिळविला.

## अध्याय दोनशें पंचांशशीवा.

### रामरावणयुद्धाचा आरंभ.

मार्कंडेय ह्याणालेः— तदनंतर ते वानरसैनिक आपल्या तळावर येत आहेत तोच पर्वण, पतन, जंभ, खर, क्रोधवशा, हंरी, वरुज, अरुज आणि प्रभस इत्यादि रावणाचे अनुयायी अनेक क्षुद्र राक्षस आणि पिशभच त्यांजकडे येऊं लागले. ते दुरासे अदृश्य स्वरूप घेऊन त्या वानरांवर चाल करून येत असतां अंतर्धानविद्येचें ज्ञान असलेल्या विभी-षणानें त्यांची अंतर्धानशक्ति नष्ट करून सोडली. तेव्हां हे राजा, ते सर्वही दृष्टीस पडूं लागले असतां दूर दूर उडद्या मारणाऱ्या बलाढ्य वान-

रानीं ठार केल्यामुळे सर्वजण गतप्राण होऊन भूमीवर पडले. हे वानरांचे कृत्य सहन न झाल्यामुळे रावण आपल्या सैन्यासहवर्तमान लंकेतून निघाला. तदनंतर युद्धशास्त्रांत वर्णिलेल्या विधीचे ज्ञान असलेल्या जणु दुसरा शुक्रच अशा, राक्षस आणि पिशाच ह्यांच्या भयंकर सैन्यांनी वेष्टिलेल्या त्या रावणाने आपल्या सैन्यांत शुक्राने सांगितल्याप्रमाणे व्यूहाची रचना करून वानरांशी युद्ध सुरू केले. इकडे आपल्या सैन्यांत व्यूहाची रचना करून रावण निघून लागतांच रामानेही बृहस्पतीने सांगितलेल्या रीतीप्रमाणे आपल्याही सैन्यांत त्या राक्षसांच्या उलट व्यूहरचना केली. तदनंतर त्या ठिकाणी रावण रामाशी भिडून युद्ध करू लागला व लक्ष्मण इंद्रजितार्शी, सुग्रीव विरूपाक्षार्शी, निखर्वट ताराशी, बल तुंडाशी आणि पटुश पुनसाशी युद्ध करू लागला. किंबहुना त्या युद्धप्रसंगी ज्याला ज्याला ज्याचा ज्याचा मारा सहन करिता येणें शक्य आहेसं वाटले तौ तो स्वतःच्या बाहुबलाचें अवलंबन करून त्याच्या त्याच्याशी जाऊन भिडला. ह्याप्रमाणें अंगावर शहारे आणून सोडणारे व भीरु जनांस भयभीत करून सोडणारे, ते पूर्वी देवदेत्यांमध्ये चाललेल्या युद्धासखे भयंकर युद्ध अधिकाधिक वाढू लागले. त्यावेळीं रावणाने शर्काचा, शूळांचा आणि खडगांचा वर्षाव करून रामाला व्याप्त करून सोडिले व रामानेही अत्यंत पाजळलेले पोलादी तीक्ष्ण बाण सोडून रावणास व्याप्त करून सोडिले. तसेंच, मर्मभेदक बाण सोडून लक्ष्मणाने इंद्रजितास व अनेक बाण सोडून इंद्रजितानेही लक्ष्मणास विद्ध करून सोडले. आणि विभीषणाने प्रहस्तावर व प्रहस्तानेही विभीषणावर कंकपश्याची पंखे लावलेल्या तीक्ष्ण बाणांचा निर्भयपणे वर्षाव केला. त्यावेळीं तीं सामर्थ्यसंपन्न प्रचंड अस्त्रे जेव्हां

परस्परांशी येऊन भिडूं लागलीं तेव्हां सर्व चराचर त्रैलोक्य दुःखाकुल होऊन गेले.

## अध्याय दोनशें शहांयशीवा.

### प्रहस्त व धूम्राक्ष ह्यांचा वध.

मार्कंडेय ह्मणाले:—तदनंतर संप्रामकर्मांत कठोर असणाऱ्या प्रहस्ताने एकाएकी येऊन गर्जना करून विभीषणावर गदेचा प्रहार केला. पण त्या भयंकर वेग असलेल्या गदेचा आघात झाला तरीही तो महाबाहु विभीषण डगमगला नाही; इतकेंच नव्हे तर हिमवान् पर्वताप्रमाणे अत्यंत निश्चल उभा राहिला. तदनंतर विभीषणाने शेंकडों घंटा लावलेली एक प्रचंड शक्ति घेऊन अभिमतण करून त्या प्रहस्ताच्या मस्तकावर तोंडली. तेव्हां वज्राप्रमाणे वेग असणाऱ्या त्या शक्तीने वेगाने जाऊन मस्तक उडवून दिल्यामुळे तो राक्षस वायूने भग्न होऊन पडलेल्या वृक्षाप्रमाणे दिसू लागला. ह्याप्रमाणे प्रहस्त-राक्षसाचा संप्रामामध्ये वध झालेला पाहून धूम्राक्ष मोठ्या वेगाने वानरांवर चाल करून आला. तेव्हां त्याचे ते दिसण्यांत भयंकर असलेले मेघतुल्य सैन्य अवलोकन करितांच एकदम त्या वानरश्रेष्ठींनी संप्रामामध्ये आपली फळी फोडली. ह्याप्रमाणे ते वानरश्रेष्ठ फळी फोडून जात आहेत असं पहातांच वायुपुत्र कापिश्रेष्ठ हनुमान् त्या राक्षसांशी युद्ध करावयास निघाला. तेव्हां तो वायुपुत्र युद्ध करण्यासठी ठाकला आहे असं पहातांच हे राजा, सर्वही वानर मोठ्या त्वरेने मागे परतले. तेव्हां परस्परांवर धांवणाऱ्या त्या रामरावणसैन्यांमध्ये अंगावर शहारे येतील असा प्रचंड ध्वनि होऊं लागला. नंतर तो भयंकर संप्राम सुरू होऊन रक्ताचा चिखल होऊन गेल्यानंतर धूम्राक्षाने बाण सोडून त्या

वानरसैन्यास पळवून लाविले व तो राक्षसश्रेष्ठ हनुमानावरही धांवून येऊं लागला. तेव्हां शत्रूंचा पराजय करणाऱ्या वायुपुत्र हनुमानाने बेगाने जाऊन त्याला तोंड दिले. ह्यामुळे युद्ध करून परस्परांचा पराजय करण्याची इच्छा करणाऱ्या इंद्र आणि प्रल्हाद ह्या उभयतांचे ज्या प्रकारचे युद्ध झाले होते त्याचप्रकारचे भयंकर युद्ध वानरवीर आणि राक्षसवीर ह्यांमध्ये होऊं लागले. त्यावेळीं तो राक्षस गदा आणि परिघ ह्यांच्या योगाने त्या वानरावर प्रहार करूं लागला आणि तो वानरवीर हनुमानही खोड आणि विस्तार ह्यांनी युक्त असलेल्या वृक्षांच्या योगाने राक्षसांवर प्रहार करूं लागला. तदनंतर वायुपुत्र हनुमानाने अतिशय क्रुद्ध होऊन धूम्राक्षास त्याचा रथ, अश्व आणि सारथी ह्यांसहवर्तमान ठार करून सोडले. ह्याप्रमाणे राक्षसेष्ट्र धूम्राक्षाचा वध झालेला पाहून आपणांस खात्रीनें जय मिळेल असें वाटल्यामुळे इतर वानरही राक्षसांच्या सैनिकांवर प्रहार करूं लागले. ह्याप्रमाणे विजयश्रीनें शोभणाऱ्या बलाढ्य वानरांकडून वध होऊं लागल्यामुळे ते राक्षस आशेचा भ्रंग होऊन भीतीमुळे धावत धाकत लंकेकडे निघून गेले. व तेथें गेल्यानंतर पराजित झालेल्या व ठार केलेल्या सैन्यांतून अवशिष्ट राहिलेल्या त्या राक्षसांनीं आपला राजा रावण ह्यास घडलेला तो सर्व वृत्तांत जशाचा तसा निवेदन केला.

### कुंभकर्णनिर्गमन.

तेव्हां वानरश्रेष्ठांनीं प्रहस्ताचा आणि सैन्यासहवर्तमान महाधनुर्धर धूम्राक्षाचा वध केल्याचें वर्तमान त्यांच्या तोंडून ऐकून रावण अतिशय मोठा सस्कास टाकून व आपल्या श्रेष्ठ आसनावरून उडी मारून खालीं येऊन हणगला कीं ' आतां कुंभकर्णाने कार्य करण्याची वेळ आली आहे. ' असें बोलून प्रचंड ध्वनि असलेलीं नानाप्रकारचीं वाद्ये वाजवून, त्यानें झोंपां गेलेल्या अतिशय झोपाळू अशा त्या कुंभकर्णास जागा केला.

ह्याप्रमाणे मोठ्या प्रयत्नाने त्यास जागा केल्यानंतर तो झोंप जाऊन अव्यग्रपणे स्वस्थ बसला असतां ज्यावर भयंकर प्रसंग ओढवला आहे असा तो राक्षसाधिपति दशकंठ महानबलाढ्य कुंभकर्णास हणाला, ' कुंभकर्णा, धन्य आहे तुझी कीं, ज्याची निद्रा ही अशा प्रकारची आहे आणि हणूनच ज्याला हा दारुण महाभयंकर प्रसंग आलेला कळत नाही ! अरे, हा पहा राम सेतूच्या योगाने समुद्राचें उलटघन करून वानरांसहवर्तमान येऊन आहां सर्वांना तुच्छ समजून प्रचंड संग्राम करीत आहे. मीं त्याची भार्या जनककन्या सीता हरण करून आणली असून तो तिला परत घेऊन जाण्यासाठीं महासागरावर सेतु बांधून येथें आलेला आहे व त्यानेच आमच्या प्रहस्तप्रभृति मोठमोठ्या लोकांचा वध केला आहे. ह्यास्तव, हे शत्रुनाशका, आतां तुजवांचून त्याचा वध करणारा दुसरा कोणीही नाही. हणूनच हे बलाढ्यश्रेष्ठा, शत्रुमर्दनां, कुंभकर्णा, आज तूं चित्तवत चढवून बाहेर पड आणि रामप्रभृति सर्वही शत्रूंना ठार करून सोड. तूं निघालास हणजे दृषणाचे कनिष्ठ बंधु वज्रवेग आणि प्रमाथी हे उभयतांही मोठे सैन्य बरोबर घेऊन तुझ्यामागून येतील. ' ह्याप्रमाणे वेगसंपन्न कुंभकर्णास सांगितल्यानंतर रावणाने वज्रवेग आणि प्रमाथी ह्या उभयतांस पुढें जें काहीं करावयाचें त्याविषयीं आज्ञा केली. त्यावर ' ठीक आहे ' असें रावणास सांगून दृषणाचे कनिष्ठ बंधु ते उभयतां वीर कुंभकर्णास पुढारी करून नगरांतून सत्वर बाहेर पडले.

### अध्याय दोनशें सरयांशरीवा.

#### कुंभकर्णवध.

मार्कंडेय हणाले:—पुढें त्या अनुयायांसहवर्तमान आपल्या नगरांतून निघाल्यानंतर कुंभकर्णाने विजयश्रीनें शोभत पुढेंच असलेले ते

वानरसैन्य अवलोकन केलें. व रामास अवलोकन करण्याच्या इच्छेनें तो त्या सैन्याकडे पाहूं लागला असतां त्यास हातीं धनुष्य घेऊन उभा राहिलेला लक्ष्मण दिसला.

तदनंतर त्या कुंभकर्णीला चोहोंकडून सत्वर वेढा देऊन ते वानर मोठमोठ्या अनेक वृक्षांच्या योगानें त्याजवर प्रहार करूं लागले. व कांहींनीं भीतीचा अगदींच त्याग करून त्याला नखांनीं ओरबडलें. ह्याप्रमाणें नानाप्रकारें युद्धमार्गीचें अवलंबन करून संग्राम करीत करीत ते वानरश्रेष्ठ अनेक प्रकारच्या भयंकर आयुधांनीं राक्षसेंद्र कुंभकर्णीस ताडन करूं लागले. पण तो हांसत हांसतच वानरांस भक्षण करूं लागला. त्यानें बट, चंडबल आणि वज्रबाहु ह्या वानरांस भक्षण करून टाकलें. हें त्या कुंभकर्णें राक्षसांचें त्रासदायक कर्म अवलोकन करून भयभीत होऊन गेलेले ताडप्रभृति वानर मोठ्यानें ओरडून आक्रोश करूं लागले. तेव्हां वानरसमुदायाधिपतीसहवर्तमान सर्व सैन्याचा तो मोठ्यानें चाललेला आक्रोश कानावर पडतांच सुग्रीव, निर्भयपणें कुंभकर्णावर चाल करून गेला. आणि त्याजवर वेगानें तुटून पडून त्या धोर विचार असलेल्या महावेगसंपन्न कपिश्रेष्ठ महात्म्या सुग्रीवानें त्याच्या मस्तकांत जोरानें वृक्षाचा प्रहार केला. ह्याप्रमाणें प्रहार करितां करितां सुग्रीवाच्या त्या शालवृक्षाचे तुकडे होऊन गेले. पण त्यामुळें कुंभकर्णीस यत्किंचितही व्यथा झाली नाहीं. मात्र त्या वृक्षाचा स्पर्श झाल्यामुळें जागृत होऊन कुंभकर्ण एकदम गर्जना करून आपल्या दोहों हातांनीं सुग्रीवास बलात्कारानें धरून घेऊन जाऊं लागला. ह्याप्रमाणें कुंभकर्ण राक्षस सुग्रीवास घेऊन जाऊं लागला आहे असें पाहतांच भित्रास आनंद वेणारा सुमितापुत्र वीर लक्ष्मण कुंभकर्णावर धावून गेला व जवळ गेल्यानंतर त्या शत्रुवीरनाशक लक्ष्मणानें सर्वप्रथम पंख लावलेला महावेगसंपन्न प्रचंड बाण

कुंभकर्णावर सोडला. तेव्हां तो बाण त्याच्या शरीरावरील कवच आणि शरीर ह्या दोहोंचाही भेद करून रक्ताच्या योगानें सिक्त होऊन भूमीला विदीर्ण करीत करीत तिजमध्ये प्रविष्ट झाला.

ह्याप्रमाणें वक्षस्थल भिन्न झाल्यामुळें वानराधिपति सुग्रीवाला सोडून देऊन व शिलारूपी प्रचंड आयुध उगारून कुंभकर्ण लक्ष्मणावर धावून आला. पण तो धावून येत असतांच लक्ष्मणानें त्वरा करून ज्यांच्या अग्रास धार दिली आहे अशा क्षुरप्रनामक दोन बाणांच्या योगानें त्यानें वर केलेले दोन हात तोडून टाकिले. तेव्हां तो चतुर्भुज झाला. नंतर लक्ष्मणानें अस्त्रलाघव दाखवीत दाखवीत त्याचे ते शिलारूपी आयुध घेतलेले सर्वही भुज तोडून टाकिले. तेव्हां त्यानें आपलें धिण्याडे शरीर आणि अनेक पाय मस्तकें व भुज असलेलें स्वरूप धारण केलें. तेव्हां त्या पर्वतसमूहाप्रमाणें दिसणाऱ्या राक्षसास लक्ष्मणानें ब्रह्मास्त्र सोडून विदीर्ण करून टाकिला. ह्यामुळें त्या दिव्यास्त्राचा आघात झालेला तो महावीर्यसंपन्न राक्षस प्रचंड अश्ली (विजे) च्या योगानें दग्ध होऊन गेलेल्या कोमलपल्लवयुक्त वृक्षाप्रमाणें भूमीवर पडला. ह्याप्रमाणें तो वृत्रासुराच्या तोडीचा वेगवान् कुंभकर्ण गतप्राण होऊन भूमीवर पडला आहे असें पाहतांच राक्षस भीतीनें पळून जाऊं लागले. तेव्हां त्या पळून जाणाऱ्या वीरांना पाहून दूषणनामक राक्षसाचे कनिष्ठ बंधु धीर देऊन रागारागानें लक्ष्मणावर धावून आले. ह्याप्रमाणें ते वज्रवेग आणि प्रमाथी हे उभयतां राक्षस चाल करून येत असतां लक्ष्मणानें गर्जना करून त्यांजवर बाण सोडिले. तदनंतर हें युधिष्ठिरा, ज्ञानसंपन्न लक्ष्मण आणि दूषणाचे कनिष्ठ बंधु ह्यांमध्ये अंगावर शहारे आणणारें अतिशय तुंबळ युद्ध सुरू झालें. त्यावेळीं लक्ष्मणानें त्या दोघांही राक्षसांवर बाणांची प्रचंड वृष्टि केली आणि त्या अत्यंत क्रुद्ध झालेल्या दोघां राक्षसवीरांनींही लक्ष्मणावर

बाणांचा वर्षाव केला. ह्याप्रमाणे महाबाहु लक्ष्मण व वज्रवेग आणि प्रमाथी ह्यांमध्ये केवळ दोन घटकांपर्यंत हा अत्यंत भयंकर संग्राम झाला. तदनंतर एक पर्वताचे शिखर घेऊन चाल करून जाऊन वायुपुत्र हनुमानाने वज्रवेग राक्षसांचा प्राण घेतला. आणि नीलसंज्ञक महाबलाढय वानरांनी प्रचंड शिळा घेऊन धावून जाऊन दूषणाचा कनिष्ठ बंधु प्रमाथी ह्याचा पुत्रा उडविला. तदनंतर पुनरपि परस्परांवर धावून जाणाऱ्या रामरावणसैन्यांमध्ये अनिष्टकारक संग्राम सुरू झाला. त्यावेळीं वानर शेंकडों राक्षसांवर आणि राक्षसही वानरांवर प्रहार करू लागले. पण त्यांत वानर ठार न होतां प्रायः राक्षसांचाच वध होऊं लागला.

## अध्याय दानशे ऋष्ट्यांयशीवा.

### इंद्रजिताशी युद्ध

व

### रामलक्ष्मणपतन.

मार्कण्डेय ह्मणाले—तदनंतर अनुयायांसहवर्तमान कुंभकर्ण, महावनुर्धर प्रहस्त आणि अत्यंत तेजस्वी धूम्राक्ष ह्यांचा शत्रूंनी संग्रामांत वध केला. हे ऐकून रावण इंद्रजित् ह्या नांवाच्या आपल्या बंधुसंपन्न पुत्रास ह्मणाला की, 'हे शत्रुनाशका, आतां तूंच लक्ष्मणासहवर्तमान राम आणि सुग्रीव ह्यांचा वध कर. हे माझ्या सत्पुत्रा, तू संग्रामामध्ये वज्र धारण करणाऱ्या शचांपति इंद्राचाही पराजय करून अत्यंत उज्वळ कीर्ति संपादन केलीस. ह्यास्तव, शस्त्रग्रहण करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ अशा हे शत्रुनाशका, तू अंतर्धान पावून अथवा प्रकटपणे ज्यांच्या अमोघत्व्यासंबंधाने वर मिळाला आहे अशा दिव्य बाणांच्या योगाने शत्रूंना ठार करून सोड. हे निष्पापा, प्रत्यक्ष राम, लक्ष्मण आणि सुग्रीव हे देखील तुझ्या

बाणांचा स्पर्श सहन करण्याविषयी समर्थ नाहीत. मग त्यांचे अनुयायी कोठून समर्थ असणार? ह्मणूनच हे महाबाहो निष्पापा, प्रहस्त आणि कुंभकर्ण ह्या उभयतांही जो केला नाही तो खराचा शत्रुनाशरूपी बहुमान संग्रामामध्ये तूंच कर. हे पुत्रा, तू पूर्वी ज्याप्रमाणे इंद्राचा पराजय करून मला आनंदित केलें होतेंस त्याप्रमाणेच आज तीक्ष्ण बाणांच्या योगाने शत्रूंना त्यांच्या सैनिकांसहवर्तमान ठार करून मला आनंदित कर. 'ह्याप्रमाणे सांगतांच 'ठीक आहे' असे ह्मणून हे राजा, इंद्रजित् चिलखत चढवून रथामध्ये आरूढ झाला व संग्रामाकडे प्रयाण करू लागला. तदनंतर आपले नांव स्पष्टपणे शत्रूंच्या कानावर घालून त्या राक्षसश्रेष्ठाने शुभ लक्षणांनी संपन्न असलेल्या लक्ष्मणास युद्धार्थ आव्हान केले. तेव्हां लक्ष्मण धनुष्यबाण हातीं घेऊन क्षुद्र मृगास भयभीत करून सोडणाऱ्या सिंहाप्रमाणे आपल्या करतळाच्या ध्वनीनेच शत्रूंना भयभीत करीत त्यांजवर धावून गेला. नंतर परस्परांवर चढाओढ करणाऱ्या त्या उभयतां दिव्यास्त्रवेद्या जयाभिलाषी पुरुषांमध्ये भयंकर युद्ध सुरू झाले. त्यावेळीं जेव्हां रावणपुत्राला बाणांच्या योगाने लक्ष्मणावर वरचढ करितां येईना तेव्हां त्या बलाढ्यश्रेष्ठाने अतिशय मोठा प्रयत्न केला. व प्रचंड वेग असलेलीं तोमरसंज्ञक अस्त्रें सोडून लक्ष्मणास पीडा देण्याचे आरंभिले, पण ते बाण येत आहेत तोंच लक्ष्मणाने तीक्ष्ण बाण सोडून त्यांना छिन्न करून टाकिले. ह्यामुळे त्यांचे तुकटे होऊन ते भूमीवर पडले. तेव्हां महावेगसंपन्न श्रीमान् वालिपुत्र अंगदानें वृक्ष उगारून धावून जाऊन इंद्रजिताच्या मस्तकावर प्रहार केला. पण तेवढ्याने न गडबडून जातां इंद्रजित त्याजवर इटा फेंकणार तोंच लक्ष्मणाने त्याचा तो इटा तोडून टाकिला. तदनंतर जवळच असलेल्या त्या वानरश्रेष्ठ वीर अंगदाच्या उजव्या बगलेवर रावणपुत्र इंद्रजिताने गदेचा प्रहार केला. पण त्या प्रहाराकडे मुळांच

लक्ष्य न देतां त्या बलाढ्य वालिपुत्र अंगदानें रागारागानें इंद्रजितावर एक शालवृक्षाचें खोड फेकलें. युधिष्ठिरां, इंद्रजिताचा वध करण्यासाठीं अंगदानें क्रोधानें फेकलेल्या त्या वृक्षस्कंधाच्या योगानें इंद्रजिताचा रथ चूर होऊन अश्व आणि सारथीही ठार होऊन गेले. हे राजा, अश्व आणि सारथी ठार झालेल्या त्या रथांतून उडी टाकून रावणपुत्र इंद्रजित मंत्रिच्या योगानें त्याच ठिकाणीं अंतर्धान पावला. तेव्हां त्या राक्षसाच्या माया अनेक असून तो अंतर्धान पावला आहे असें कळून येतांच राम त्या ठिकाणीं येऊन त्या सैन्याचें संरक्षण करूं लागला. तदनंतर त्या इंद्रजितांनै ज्यांच्या अमोघत्वाविषयीं वर मिळाला आहे असे बाण रामावर आणि महाबलाढ्य लक्ष्मणवर फेकून त्यांचे सर्व अत्रयव विद्ध करून सोडले. तेव्हां मायेच्या योगानें अंतर्धान पावलेल्या व हणूनच अदृश्य झालेल्या त्या रावणपुत्र इंद्रजिताशीं राम आणि लक्ष्मण हे उभयतां वीर युद्ध करूं लागले. पण पुनः त्यांनै रागांनै त्यां पुरुषश्रेष्ठांच्या सर्व अवयवांवर शेंकडों हजारों बाण फेकले. ह्याप्रमाणें निरंतर बाण फेकणाऱ्या त्या अदृश्य दैत्याचा शोध करण्यासाठीं प्रचंड शिळा घेऊन वानर आकाशामध्ये उडून गेले. तेव्हां त्या अदृश्य राक्षसांनै त्या उभयतां रामलक्ष्मणांप्रमाणेंच त्या वानरांनाही बाणांच्या योगानें विद्ध करून सोडले. ह्याप्रमाणें मायेने आच्छादित झालेल्या रावणपुत्र अतिशय शरप्रहार करूं लागल्यामुळें बाणांच्या योगानें व्याप्त होऊन गेलेले ते उभयतां वीर बंधु रामलक्ष्मण जसे आकाशांतून चंद्रसूर्य भूमीवर पडवि त्याप्रमाणें पडले.

अध्याय दोनशें एथांवर धावून जाऊ

देण्यासाठीं ते

इंद्रजिताचे धावून

मार्कंडेय हणाले:—ते उभयतां बंधु राम

पडले आहेत असे पाहतांच इंद्रजितांनै मनुसंघावर प्रसादानें मिळविलेले बाण सोडून त्यांना बद्ध करून सोडिले. ह्याप्रमाणें इंद्रजितांनै बाणरूपी बंधनाच्या योगानें संग्रामामध्ये बद्ध करून सोडिलेले ते पुरुषश्रेष्ठ वीर पिंजऱ्यामध्ये असलेल्या पक्षांप्रमाणें शोभूं लागले. पुढें शेंकडों बाणांनीं व्याप्त होऊन ते उभयतां वीर भूमीवर पडले आहेत. असे पाहतांच वानरश्रेष्ठ सुग्रीव, सुधेण, मंद, द्विविद, कुमुद, अंगद, हनुमान, नील, तार आणि नल इत्यादि वानरांसह वर्तमान त्यांच्या सभोवतीं जाऊन उभा राहिला. तदनंतर तशाप्रकारची क्रमं केलेल्या विभीषणांनै त्या ठिकाणीं येऊन प्रज्ञान्नाच्या योगानें त्या उभयतांस शुद्धीवर आणिले. मंतर दिव्य मंत्रांच्च प्रयोग केलेल्या विशाल्यासंज्ञक महौषधीच्या योगानें सुध्दीवानें एका क्षणांत, त्यांच्या शरीरांत शिरलेलीं बाणांचीं टोंके नाहींशीं करून टाकिलीं. ह्याप्रमाणें शुद्धीवर येऊन शरीरांतली बाणांचीं टोंकेही नाहींशीं झाल्यांनंतर ते उभयतां नरश्रेष्ठ उभे राहिले. पुढें क्षणभरानें त्या महारथींची गुंगी व श्रम हींही नष्ट झालीं. तदनंतर हे युधिष्ठिरा, इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न रामाची पीडा नष्ट झाली आहे असें पाहून विभीषण हात जोडून त्यास असे हणाला कीं, 'हे शत्रुमर्दना, कुत्रे-राज्या आश्रितरून हें उदक घेऊन एक गृह्यक श्वेतपत्रंतावरून इकडे आला आहे. हे महाराजा, कुत्रेरांनै, अंतर्धान पावलेल्या प्राण्यांस पहारां यावें ह्यासाठीं तुजला हें जल अर्पण केले आहे. ह्या उदकाच्या योगानें नेत्र स्वच्छ केले हणजे तुला आणि तूं ज्याला हे देशील त्या मनुष्याला अंतर्धान पावलेले प्राणीहि दिसूं लागतील.' ह्यावर 'ठीक आहे' असें हणून ते संस्कार केलेले उदक घेऊन रामानें आणि उदार अंतः-

बाणांचा विसलेल्या लक्ष्मणानेही नेत्रक्षालन केले. व वज्रवेग बाणां नू, हनुमान, अंगद, मैद, द्विविद वटाकापर्यंत हा प्रयः सर्व वानरश्रेष्ठांनीही तें उदक लावून आपले नेत्र शुचिभूत केले. तेव्हां विभीषणाने जपे सांगितले होतें त्याप्रमाणे सर्व घडून येऊ लागले. सारांश, हे युधिष्ठिरा, एका क्षणांत त्यांच्या दृष्टींना अतीन्द्रिय पदार्थही दिसू लागले. इकडे पुत्री सांगितलेले कृत्य करून व ते आपले कृत्य पित्यास निवेदन करून इंद्रजित् त्वरेने पुनरपि रणांगणाच्या अग्रभागी आला. तेव्हां तो अतिशय क्रुद्ध होऊन पुनरपि युद्ध करण्याच्या इच्छेने धावून येत आहे असे पहातांच लक्ष्मणाने विभीषणाच्या मताप्रमाणे वागून त्याजवर चाल केली. आणि पूर्वी मिळविलेल्या विजयश्रीने शोभणाऱ्या व वध करून इच्छिणाऱ्या त्या इंद्रजितावर, त्याने आहिक कर्म करण्यापूर्वीच, विभीषणाकडून खूण मिळाल्यामुळे क्रुद्ध होऊन बाणांचा प्रहार केला. तेव्हां परस्परोंचा पराजय करण्याविषयी इच्छा करणाऱ्या त्या उभयतां वीरांमध्ये इंद्र आणि प्रल्हाद ह्यांमध्ये चाललेल्या युद्धाप्रमाणे अत्यंत विलक्षण प्रकारचे आणि आश्चर्यकारक युद्ध झाले. त्यावेळीं इंद्रजिताने मर्मभेदक तीक्ष्ण बाणांच्या योगाने लक्ष्मणास आणि लक्ष्मणानेही अग्नीसारखा 'स्पर्श' असलेल्या बाणांच्या योगाने इंद्रजितास भिन्न करून सोडले. लक्ष्मणाच्या त्या बाणांचा स्पर्श होताच क्रोधाने बेभान होऊन जाऊन रावणपुत्र इंद्रजिताने लक्ष्मणावर विपारी सर्पांच्या तोडीचे आठ बाण फेंकिले. तेव्हां वीर लक्ष्मणाने अग्नीप्रमाणे स्पर्श असलेले तीन ज्ञान. सोडून इंद्रजिताचे प्राण हरण केले. युधिष्ठिरा, त्याचा वृत्तांत मी सांगतो, ऐक. लक्ष्मणाने एका बाणाच्या योगाने त्याचा ज्यामध्ये धनुष्य होतें तो व दुसऱ्या बाणाच्या योगाने ज्यामध्ये बाण होता तो हात तोडून भूमीवर पाडिला. आणि तिसऱ्या अतिशय धार असलेल्या चक्रचक्रीत बाणांच्या योगाने त्याने कर्णामध्ये देदीप्यमान कुंडले अस-

लेले, सुंदर नासिकायुक्त असे तें त्याचे शिर उडवून दिले. तेव्हां ज्याचे भुज आणि स्कंधप्रदेश तोडून टाकिले आहेत असे तें इंद्रजितांचें धड भयंकर दिसू लागले. ह्याप्रमाणे त्याला ठार केल्यानंतर बलाढ्यश्रेष्ठ लक्ष्मणाने अस्त्रांच्या योगाने त्याच्या सारथीचाही वध केला. नंतर त्या रथाचे अश्व, तो रथ लंकेमध्ये घेऊन गेले. तेव्हां त्या रथांत आपला पुत्र नाही असे रावणास दिसून आले.

## रावणाचा सीतावधविचार

व

### अविध्यकृत निषेध.

पुढे आपल्या पुत्राचा वध झाला आहे असे पाहून भीतीमुळे अंतःकरण गडबडून जाऊन रावण शोक आणि मोह ह्यांनी व्याकुळ होऊन सीतेचा वध करण्याविषयी उद्युक्त झाला व हाती खड्ग घेऊन तो दुष्ट अशोकव्रतिकेमध्ये रामाच्या दर्शनविषयी अत्यंत आशा करीत बसलेल्या सीतेवर वेगाने धावून गेला. तेव्हां हे युधिष्ठिरा, त्या दुर्धिचारी राक्षसाचा तो दुष्ट निश्चय पाहून अविध्यनामक राक्षसाने त्या अतिशय क्रुद्ध झालेल्या रावणाचा कोप कोणत्या युक्ताने शांत केला तें ऐक.

तो ह्मणालाः— रावणा, तूं देदीप्यमान अशा ह्या महाराजपदावर आरूढ झालेला आहेस, तेव्हां ह्या स्त्रीचा वध करणे तुला योग्य नाही. अरे, ही न्या अर्था स्त्रीच आहे. आणि त्यांतूनही बंधनांत पडलेली व ह्मणूनच तुझ्या स्वाधीन आहे, तेव्हां हिचा वध झाल्यासारखाच आहे. केवळ शरीरभेद केला ह्मणजेच हिचा वध झाला असें मला वाटत नाही. तेव्हां तूं हिच्या पतीलाच ठार कर. कारण, त्याचा वध झाला ह्मणजे हिचाही झाल्यासारखा होईल. खरोखर, प्रत्यक्ष इंद्राला देखील पराक्रमामध्ये तुझी योग्यता नाही. कारण, तूं संग्रामामध्ये इंद्रासहवर्तमान् सर्व देवांना अनेक वेळ व्रस्त करून सोडिले आहेस.



ह्याप्रमाणें नानाप्रकारचीं भाषणें करून त्यावेळीं अर्धेव्य राक्षसानें क्रुद्ध झालेल्या त्या रावणाचा कोप शांत केला व त्यानेंही तें त्याचें सांगणें मान्य केलें. पुढें तरवार म्यानांत घालून युद्धासाठीं निघण्याचा विचार करून त्या राक्षसानें—'रावणानें—' माझा रथ सज्ज करा ' अशी आपल्या सेवकास आज्ञा केली.

### अध्याय दोनशें नव्वदावा.

#### रामरावणसंग्राम.

मार्कंडेय ह्यणाले:—तदनंतर संग्रामामध्ये शत्रूंनी आपल्या प्रिय पुत्रास पाडिल्यामुळे क्रुद्ध होऊन सवण सुवर्ण आणि रत्नें ह्यांच्या योगानें सुशोभित केलेल्या रथावर आरूढ होऊन निघाला. त्यावेळीं त्याच्या बरोबर नानाप्रकारचीं आयुधें हातीं घेतलेल्या भयंकर राक्षसांचा परिचार होता. ह्याप्रमाणें निघाल्यानंतर वानरसमुदायांच्या अधिपतीशीं टक्कर देत देत तो रामावर चालू करून जाऊ लागला. इतक्यांत भेंद, नील, नल, अंगद, हनुमान् आणि जांबवान् ह्या वानरांनीं आपलें सैन्य बरोबर घेऊन, क्रुद्ध झालेल्या त्या रावणास वेढा दिला व त्या रावणाच्या देखत ते श्रेष्ठ श्रेष्ठ ऋक्ष आणि वानर वृक्षांच्या योगानें त्याच्या सैन्याचा विध्वंस करू लागले. ह्याप्रमाणें शत्रूंकडून आपल्या सैन्याचा वध होत आहे असें पौहतांच मायावी राक्षसाधिपति रावणानें माया निर्माण केली. त्यावेळीं शेंकडों हजारों राक्षस बाण, शक्ति, ऋषि ( एक प्रकारचे खड्ग ) हातीं घेऊन त्याच्या दुरीरांतून बाहेर पडले आहेत असें दिसू लागलें. तेव्हां रामानें दिव्यास्त्र सोडून त्या सर्व राक्षसांचा वध केला. तदनंतर राक्षसाधिपति रावणानें पुनरपि माया निर्माण केली. आणि युधिष्ठिरा, रामाचीं आणि लक्ष्मणाचीं अनेक स्वरूपें धारण

करून तो रावण रामलक्ष्मणांवर धावून जाऊ लागला. तेव्हां रामलक्ष्मणांस पीडा देण्यासाठीं ते राक्षस हातीं धनुष्य घेऊन प्रथम रामावर धावून आले. ती राक्षसाधिपतीची माया अवलोकन करितांच इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न लक्ष्मणानें नगडबडतां रामास ' आपल्यासारखें स्वरूप धारण करणाऱ्या ह्या दुष्ट राक्षसांना ठार कर. ' असें मोठ्यानें सांगितलें तेव्हां रामानें स्वतः प्रमाणें दिसणाऱ्या त्या व इतरही राक्षसांना ठार करून सोडिले.

#### इंद्रश्यामन.

तदनंतर हिरव्या वर्णाचे अश्व जोडलेला सूर्याप्रमाणें कांति असलेला रथ घेऊन इंद्राचा सारथी मातलि हा त्या संग्रामामध्ये रामाकडे आला.

मातलि ह्यणाला:—हे ककुत्स्थकुलोत्पन्ना, हा हिरव्या वर्णाचे अश्व जोडलेल्या इंद्राचा उत्कृष्ट प्रकारचा विजयी रथ आहे. हे पुरुश्रथेष्ट ह्या उत्कृष्ट रथांतून जाऊन इंद्रानें शेंकडों वेळ दैत्यांचा आणि दानवांचा वध केला आहे. ह्यास्तव, हे नरश्रेष्ठा, संग्रामामध्ये मी चालवीत असलेल्या ह्या रथांतून जाऊन तूं सत्वर रावणाचा वध कर; विलंब लावूं नको.

ह्याप्रमाणें मातलीनें जरी खरें सांगितलें तरीही रामास ' ही राक्षसाची माया असावी ' असा संशय आला तेव्हां विभीषणानें त्याला सांगितलें कीं, हे नरश्रेष्ठा ही दुरात्म्या रावणाची माया नव्हे. ह्यास्तव, हे महाकांते, तूं सत्वर ह्या इंद्राच्या रथामध्ये आरोहण कर.

#### रावणवध.

हे ऐकून ककुत्स्थकुलोत्पन्न राम. अग्रंद पावला व विभीषणास ' ठीक आहे ' असें सांगून त्या रथांत आरोहण करून क्रोधानें रावणावर चाल करून गेला. तेव्हां सर्वही प्राण्यांमध्ये हाहाकार होऊन गेला. व स्वर्गामध्ये दिव्य दुंदुर्भाचा आणि सिंहनादांचा ध्वनि होऊ लागला. पुढें दशकंठ आणि राजपुत्र राम ह्या उभयतांमध्ये ज्याला दुसरीकडे कोटेंही.

तोड नाही अशा प्रकारचें प्रचंड युद्ध होऊं लागलें. त्यावेळीं रावणानें इंद्राच्या वज्राप्रमाणें असलेलें व उगारलेला जणु ब्रह्मदंडच असें दिसणारें एक अत्यंत भयंकर शूल रामावर फेंकिलें, पण रामानें तीक्ष्ण बाणांच्या योगानें त्याचे तुकडे तुकडे करून टाकिले. हें त्याचें दुष्कर कर्म पहाताच रावणाच्या अंतःकरणाला भीतीचा प्रवेश झाला, पण लागलीच क्रुद्ध होऊन त्या रावणानें रामावर सहस्रावधि किंवा अयुतावधि तीक्ष्ण बाण आणि नानाप्रकारचीं शस्त्रे फेंकलीं. व नंतर भुशुंडी, शूल, मुसलें, परशु, नानाप्रकारच्या शक्ति, शतघ्नी आणि क्षुरप्रसन्नक तीक्ष्ण बाणही सोडले. तेव्हां तो रावणाच्या मायेचाच परिणाम आहे असे पाहून सर्वही वज्र भीतीनें चोहोकडे पळून जाऊं लागले. तदनंतर अग्र व फळ उत्कृष्ट असलेला व सुवर्णमय पंखे लावलेला एक उत्कृष्ट बाण भायंतून काढून रामानें त्याजवर ब्रह्मास्त्राची योजना केली. त्या उत्कृष्ट बाणावर रामानें ब्रह्मास्त्राचें अभिमंत्रण केलें आहे असे पहाताच इंद्रप्रभृति देव आणि गंधर्व आनंदित होऊन गेले व रामानें शत्रूवर फेंकण्यासाठीं ब्रह्मास्त्र उचलतांच देव, दानव आणि किन्नर हांस रावणाच्या आयुष्याचा अवशेष अगदीं स्वल्प राहिला आहे असें वाटूं लागलें. तदनंतर अप्रतिम तेज असलेला व उगारलेल्या ब्रह्मदंडाप्रमाणें दिसणारा तो रावणाचा वध करणारा भयंकर बाण रामानें फेंकला. युधिष्ठिरा, धनुष्य अतिशय ओढून रामानें तो बाण सोडतांच त्यापासून निर्माण झालेल्या भयंकर ज्वालांनीं युक्त असलेल्या अग्नीनें चोहों बाजूंनीं वेष्टित होऊन तो राक्षसश्रेष्ठ रावण रथ, अश्व आणि सारथी हांसहवर्तमान प्रज्वलित होऊन गेला. ह्याप्रमाणें क्लेश न होतां कर्म करणाऱ्या रामानें रावणाचा वध केल्या पहातांच गंधर्व आणि चारण हांसहवर्तमान सर्व देव आनंदित होऊन गेले. तदनंतर पंचमहाभूतांनींही त्या महाभाग्यशाली

रावणाचा त्याग केला व ब्रह्मास्त्राच्या तेजानें त्याला सर्व लोकांपासून भ्रष्ट करून सोडलें. त्याच्या शरीरातील मांस, रक्त इत्यादि धातूही ब्रह्मास्त्राच्या योगानें दग्ध होऊन अगदीं नाहीशा होऊन गेल्या त्या इतक्या कां, त्यांचे भस्म सुद्धां दृष्टीस पडले नाहीं.

## अध्याय दोनशें एक्याणवावा-

### सीताशुद्धि.

मार्कंडेय ह्याणाले: ह्याप्रमाणें देवांचा द्वेष करणाऱ्या त्या हलकट राक्षसाधिपति रावणाचा वध केल्यानंतर लक्ष्मण आणि मित्रगण हांसहवर्तमान रामाला आनंद झाला. ह्याप्रमाणें रावणाचा वध झाल्यानंतर ऋषिश्रेष्ठांसहवर्तमान देवांनीं जयसूचक शब्दांनीं युक्त असलेले आशीर्वाद देऊन त्या महाबाहु रामाचा बहुमान केला. व सर्व देवता त्या कमलपत्राप्रमाणें नेत्र असलेल्या रामाची स्तुति करू लागल्या. ह्याप्रमाणें गंधर्वांनीं पुष्पवृष्टि करून व स्वर्गवासी देवांनीं स्तुति करून रामाचा बहुमान केला. व तदनंतर ते सर्वही आल्या मार्गानें जाऊं लागले. ह्यामुळे हे धैर्यश्रेष्ठ न होणाऱ्या युधिष्ठिरा, त्यावेळीं आकाश एखाद्या महोत्सवानें युक्त असल्याप्रमाणें दिसूं लागलें. असो. ह्याप्रमाणें शत्रूंचीं नगरें जिकून घेणाऱ्या महाकीर्तिसंपन्न प्रभु रामानें रावणाचा वध केल्यानंतर विभीषणास लंका अर्पण केली. तदनंतर विभीषणानें आदरसत्कार केलेल्या सीतेस पुढें करून अविध्य नांवाचा एक उत्कृष्ट बुद्धिमान वृद्ध अमात्य लंकेंतून निघाला व दीनपणाचा अवलंब करून येऊन ककुत्स्थकुलोत्पन्न महात्म्या रामास “ हे महात्म्या, आपण ह्या सदाचारी देवी जानकीचा स्वीकार करा. ” असें ह्याणाला. हें त्याचें भाषण ऐकतांच इक्ष्वाकुकुलोत्पन्न रामानें त्या उत्कृष्ट रथातून खाली उतरून दुःखाश्रूंनीं व्याप्त झालेल्या सीतेस अवलोकन केली.

नंतर शोकाकुळें कृश होऊन गेलेल्या, सर्वांगावर मळ वाढलेल्या, केशाच्या जटा झालेल्या, वस्त्रे कृष्णवर्ण होऊन गेलेल्या त्या रथारूढ झालेल्या सर्वांगसुंदर सीतेस अवलोकन केल्यानंतर तिला रात्रणाचा स्पर्श झाला असावा अशी शंका येऊन राम हणाला की, 'हे विदेहराजकन्ये सीते, जा आतां तूं! कारण, तुझी सुटका झालेली आहे. मीं जें अवश्य कर्तव्य होतें तें केले. हे कल्याणि, तुला मी पति मिळालों अमून राक्षसाच्या मंदिरामध्येच वृद्धावस्था प्राप्त होऊं नये हणूनच मीं ह्या निशाचराला टार केला. ह्यांत तुझा पुनरपि स्वीकार करावा हा हेतु नाही. कारण, ज्याला धर्मशास्त्राच्या सिद्धांताचें ज्ञान आहे असा मजसारखा पुरुष, एखादे वेळीं कां होईना, शत्रूच्या हस्तगत झालेल्या स्त्रीचा क्षणभर तरी कसा स्वीकार करील? अर्थात् मुळाच करणार नाही व हणूनच हे सीते, तूं सदाचारी असलीस अथवा तशी नसलीस तरीही श्वानाच्या जिह्वेचा स्पर्श झालेल्या होमद्रव्याप्रमाणें तुझा उपभोगाकरितां स्वीकार करावा असा प्रत्येक उसाह वाटत नाही.' हें भयंकर भाषण ऐकतच ती सुंदरी देखी सीता दुःखाकुल होऊन शस्त्रानें तोडलेल्या केळीप्रमाणें एकदम भूमीवर पडली. व रामाच्या दर्शनानें झालेल्या आनंदाच्या योगानें जी तिच्या मुखावर कांति उत्पन्न झाली होती, ती अग्रशावर सोडलेल्या श्वासाप्रमाणें एका क्षणांत पुनरपि नष्ट होऊन गेली. तदनंतर तें रामाचें भाषण ऐकून लक्ष्मणासहवर्तमान सर्वही वानर गतप्राण झाल्यासारखे निश्चेष्ट होऊन गेले. रामानें उच्चारलेले ते शब्द सहन न झाल्यामुळे सीतेनें लक्ष्मणाला हाटले की, "मजसाठीं अग्नि प्रज्वलित कर. कारण, रामाचा विश्वास बसला पाहिजे आणि लोकांचीही खात्री झाली पाहिजे. ह्यास्तव, मी अग्निप्रवेश करणार!" ह्या गोष्टीला रामाचेंही अनुमोदन आहे असें कळून येतांच लक्ष्मणानें तत्काल काष्ठांची

एक मोठी रास करून तिजमध्ये अग्नि पेटविला. आणि नंतर तो शत्रुमर्दक रामाच्या समीप येऊन स्वस्थ उभा राहिला. तदनंतर सर्व लोक आणि देव व राक्षस ह्यांच्या स्त्रिया अवलोकन करीत असतां त्यांच्या समक्ष सीतेनें रामाला मृत्तिपूर्वक प्रदक्षिणा घातली आणि त्या त्या देवतांना प्रणाम करून अग्निजवळ गेल्यानंतर तिहात जोडून हणाली की, 'ज्याअर्थी माझे अंतःकरण रामापांचून दुसरीकडे जात नाही त्याअर्थी सर्व लोकांस साक्षिभूत असलेला हा अग्नि सर्व बाजूंनीं माझे संरक्षण करो.' ह्याप्रमाणें बोलून त्या साध्वी सीतेनें अग्नीस प्रदक्षिणा घातली व नंतर निर्भय अंतःकरणानें त्या प्रदीप्त झालेल्या अग्निमध्ये प्रवेश केला. तदनंतर अंतःकरण अत्यंत शुद्ध असलेल्या कमलयोगिनि, जगदुत्पादक, ब्रह्मदेवानें विमानांतून रामास दर्शन दिलें. तसेंच, इंद्र, अग्नि, वायु, यम, वरुण, भगवान् कुवेर, निरुपाय असे समर्पि व हंस जोडलेल्या कातिसंपन्न महामूल्य विमानामध्ये आरोहण केलेला तेजःपुंज दिव्य स्वरूप धारण करणारा राजा दशरथ ह्यां सर्वांनींही त्याला दर्शन दिलें. ह्यामुळे देव आणि गंधर्वा ह्यांनीं व्याप्त होऊन गेलेले तें सर्व अंतरिक्ष शरदनुमध्ये तारकांच्या योगानें चित्रविचित्र झालेल्या गगनतलाप्रमाणें शोभूं लागलें. तदनंतर अग्नीतून उठून येऊन ती कीर्तिशालिनी कल्याणी सीता त्या सर्व देवतांमध्ये बसलेल्या आणि विशाल वक्षस्थल असलेल्या रामाला हणाली की, 'हे राजपुत्रा, मी कांहीं तुजवर दोष ठेवीत नाही. कारण, तुला स्त्रियांचा अग्नि पुरुषांचा व्यवहार माहात आहे. तेव्हां आतां मी सांगते तें ऐक. जो सर्वही प्राण्यांच्या शरीराच्या अंतर्भागां संचार करित असतो तो वायु, जर मी पातकाचे आचरण करित असले तसे माझे प्राण हरण करूं दे. तसेंच मी जर पातक करित असले तर अग्नि, उदक, आकाश, पृथ्वी आणि वायु

हीं पंचमहाभूतेही माझा प्राण हरण करोत. हे वीरा, ज्याअर्थी स्वप्नामध्ये देखील तुजवांचून दुसरा कोणीही पुरुष मी मनामध्ये आणिलेला नाही त्याअर्थी देवांनीं गाठून दिलेला असा तूंच माझा पति हो. ' तदनंतर त्या महात्म्या वानरांस आनंदित करून सोडणारी व सर्व लोकांना सम-जण्यासारखी अशी सुष्यकारक व मनोहर वाणी आकाशामध्ये होऊं लागली.

## रामाचा सीतास्वीकार

व

### अयोध्याप्रयाण.

वायु हज्जाला:—हे रघुकुलोत्पन्ना, रामा, मी सर्वदा संचार करणारा वायु आहे. हे राजा, ही सीता निष्पाप आहे. ह्यास्तव, तू ह्या आपल्या भायचे स्वीकार कर.

अग्नि हज्जाला:—हे रघुनंदना, मी प्राण्यांच्या शरीराच्या अंतर्भागीं वास्तव्य करित असतो. हे ककुत्स्थकुलोत्पन्ना, सीतेकडे अत्यंत स्वल्प असाही अपराध नाही.

वरुण हज्जाला:—हे रघुकुलोत्पन्ना रामा, प्राण्यांच्या देहामध्ये मजपासूनच सर्व रसांची उत्पत्ति होते. मी तुला सांगतां कीं, तू ह्या सीतेचा स्वीकार केला पाहिजेस.

ब्रह्मदेव हज्जाला:—हे पुत्रा, तुझे आचरण राजर्षीसारखें आहे. ह्यामुळे असे घटून यावे हें कांहीं आश्चर्यकारक नाही. तथापि हे साधो, ककुत्स्थकुलोत्पन्ना, सदाचारी रामा, माझे हें सांगणें ऐक. हे वीरा, देव, गंधर्व, सर्प, यक्ष, दानव आणि महर्षि ह्यांचा जो हा शत्रु तू आज संग्रामामध्ये पाडला आहेस तो पूर्वी माझ्या प्रसादानें सर्वही प्राण्यांस अवय्व होऊन गेला होता. पुढें कांहीं कारणामुळे कांहीं कालपर्यंत मी ह्या दुष्टाची उपेक्षा केली. पण नंतर त्या दुष्टानें स्वतःचा वध होण्यासाठींच सीता हरण करून नेली. त्यावेळीं

नलकूबराकडून रावणाला शाप देऊन मी हिचें संरक्षण केले. " जर आपल्या अथवा दुसऱ्या कोणत्याही स्त्रीचा तिच्या इच्छेवांचून रावण उपभोग घेईल तर त्याच्या मस्तकाचे खात्रीने शेंकडों तुकडे तुकडे होतील ", असा पूर्वी त्याला नलकूबरानें शाप दिला होता. ह्यास्तव, हे महाकांते, तू ह्या गोष्ठीविषयी शंका न घेतां हिचा स्वीकार कर. देवांप्रमाणें कांति असणाऱ्या हे रामा, तूं देवांचें मोठेंच कार्य केलेलें आहेस. तेव्हां त्यांचें हें क्षुद्र कार्य तूं साहजिकच करशील.

दशरथ हज्जाला:—वाळा, तुझा मी पिता दशरथ आहे. मला तुझ्या ह्या आचरणानें संतोष झाला आहे. तुझे कल्याण होवो ! आतां मी तुला अनुज्ञा देतो. ह्यास्तव, हे पुरुषश्रेष्ठ, तू राज्य कर.

राम हज्जाला:—जर तूं माझा पिता आहेस तर हे राजेंद्रा, मी तुला प्रणाम करितों. आतां तुझ्या आज्ञेवरून मी रम्य अशा अयोध्यानगरामध्ये जाईन.

मार्कंडेय हज्जाला:—हे पुरुषश्रेष्ठ, आरक्तवर्ण नेत्रप्रांत असलेल्या रामाला पुनरपि त्यांचा पिता आनंदानें हज्जाला कीं, " हे महायुते, आज ह्या ठिकाणीं तुझी चौदा वर्षे पूर्ण होऊन गेली आहेत तेव्हां आतां तूं अयोध्येत जाऊन राज्य करूं लाग. " तदनंतर देवतांना नमस्कार करून सुहृज्जनांनीं अभिनंदन केलेल्या रामानें, इंद्रानें जसा इंद्राणीचा स्वीकार करावा त्याप्रमाणें सीतेचा अंगीकार केला. तदनंतर त्या शत्रुतापनानें त्या अर्धव्य राक्षसास वर दिला आणि द्रव्य देऊन त्रिजटा राक्षसीचाही बहुमान केला. पुढें इंद्रप्रभृति देवांसहवर्तमान ब्रह्मदेवानें " हे कौसल्यानंदना, मी तुला आज अभीष्ट असे कोणते वर अर्पण करूं ? " असें रामास विचारिलें. तेव्हां रामानें धर्मनिष्ठता, शत्रूकडून पराजय न होणें आणि राक्षसांनीं ठार केलेल्या वानरांचें पुनरुज्जीवन हांणें हे वर

षर मागून घेतले. त्यावर ब्रह्मदेवाने 'ठीक आहे' असें ह्मणतांच हे महाराजा, वानर सजीव होऊन चढले. त्यावेळीं महाभाग्यशाली सीतेनें "हे सिंहलोचना, हनुमाना, रामाची कार्ति आहे तोपर्यंत जीवंत रहाशील ब्र माझ्या अनुग्रहानें सद्बोदित तुजकडे दिव्य उपभोग्य वस्तु येतील" असा हनुमानास आशीर्वाद दिला. तदनंतर साहजिक रीतीनें कोणतेही कर्म करणारे ते वानरादिक अवलोकन करीत असतां इंद्रप्रभृति सर्व देव अंतर्धान पावले. त्यावेळीं रामाचा आणि सीतेचा समागम झालेला पाहून अत्यंत आनंदित झालेला इंद्राचा सारथी सुहृज्जनांमध्ये रामाला असें ह्मणाला, 'हे अमोघपराक्रमा, रामा, तूं खरोखर देव, गंधर्व, यक्ष, मनुष्ये राक्षस आणि सर्प ह्या सर्वांचें हें दुःख दूर केलें आहेस. जोवर ही भूमि अस्तित्वांत राहिल तोवर दैत्य, गंधर्व, यक्ष, राक्षस आणि पन्नग हे तुझे चरित्र कथन करितील.' असें बोलून त्या शस्त्रप्रश्रेष्ठ रामाची अनुज्ञा घेऊन व त्याचें पूजन करून तो मातलि सूर्याप्रमाणे कांति असलेल्या त्या रथावर आरोहण करून निघून गेला. तदनंतर लंकेच्या संरक्षणाची व्यवस्था करून विभीषणानें बहुमान केल्यानंतर त्याला व सुग्रीवप्रभृति सर्व वानरांना बरोबर घेऊन लक्ष्मणासहवर्तमान रामानें सीतेला पुढें करून पुनरपि त्या सेतुमार्गानें समुद्राचें उलंघन केलें. तदनंतर इच्छेनुरूप गमन करणाऱ्या, विराजमान अशा आकाशगामी पुष्पक विमानानें युक्त असलेला व मुख्य मुख्य अमात्यांनीं वेष्टिलेला तो इंद्रियनिग्रहसंपन्न पृथ्वीपति पूर्वी ज्याठिकाणी आपण शयन केलें होतें त्याच समुद्रतीरावरील प्रदेशावर स्थि वानरांसहवर्तमान जाऊन राहिला. तदनंतर योग्य वेळीं त्या वानरांना बोलवून आपण त्यांचा बहुमान करून व रत्नें देऊन त्यांना संतुष्ट करून रामानें त्यांची खानगी केली. ह्याप्रमाणें ते श्रेष्ठ श्रेष्ठ वानर, गोपुच्छ आणि ऋक्ष

निघून गेल्यानंतर सुग्रीवासहवर्तमान राम पुष्पकविमानांत आरोहण करून सीतेला तें अरण्य दाखवीत दाखवीत पुनरपि किष्किंधेकडे आला. ह्यावेळीं त्याच्या मार्गे विभीषणही होता. किष्किंधेत आल्यानंतर शस्त्रास्त्रप्रहार करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ अशा रामानें पराक्रम गाजविलेल्या अंगदास यौवराज्याचा अभिषेक केला व नंतर त्या सर्व लोकांना बरोबर घेऊन लक्ष्मणासहवर्तमान रामानें आलेल्या मार्गानें आपल्या अयोध्यानगरीकडे प्रयाण केलें. अयोध्यानगरीजवळ आल्यानंतर राष्ट्रधिपति रामानें भरताकडे हनुमान् हा आपला दूत पाठविला. तेव्हां भरताचे सर्व मनोगत हेतु काय आहेत ते ताहून व त्याला तें सर्व प्रिय वृत्त निवेदन करून मारुति परत आल्यानंतर राम नंदिप्रामास गेला. आ ठिकाणीं भरताच्या अंगार मळ वाढला असून त्यानें वल्कलें परिधान केलें आहे व पुढें पादुका ठेवून तो आसनावर बसला आहे असें त्यानें अवलोकन केलें. त्यावेळीं हे भरतकुलश्रेष्ठा, भरत आणि शत्रुघ्न ह्यांची भेट झाल्यामुळें लक्ष्मणासहवर्तमान रामाला आनंद झाला. तदनंतर आपल्या ज्येष्ठ बंधूची भेट झालेले ते भरतशत्रुघ्न सीतेचेही दर्शन झाल्यामुळें अतिशय आनंद पावले. तदनंतर अरण्यवासांतून परत आलेल्या त्या रामाला भरतानें अतिशय आनंदानें व अत्यंत सत्कारपूर्वक त्याची ती राज्यरूपी ठेव परत दिली. पुढें शास्त्रसंमत दिवस पाहून श्रवणनक्षत्रावर वसिष्ठ आणि वामदेव ह्य उभयतांनीं मिळून त्या शूर रामास राज्याभिषेक केला. ह्याप्रमाणें अभिषेक झाल्यानंतर रामानें आपल्या सुहृज्जनांसहवर्तमान कपिश्रेष्ठ सुग्रीव आणि पुलस्त्यकुलोत्पन्न विभीषण ह्यांस गृहांकडे जाण्याची अनुज्ञा दिली व प्रेम, आणि आनंद ह्यांनीं युक्त होऊन व नानाप्रकारच्या उपभोग्य वस्तु अर्पण करून त्या उभयतांचा बहुमान केल्यानंतर एकाप्र अंतःकरणानें त्यांचें

इतिकर्तव्य त्यांना सांगून दुःखानें परत पाठवून दिलें. तसेंच त्या खुकुळोत्पन्न रामानें पुष्पकविमानाचें पूजन करून तें प्रेमपूर्वक कुबेरासच अर्पण केले. तदनंतर देवर्षीसहवर्तमान त्या रामानें अतिथि लोकांकारितां द्वारे मोकळीं ठेवून गोमतीनदीच्या समीप प्रशंसीनीय असे दहा अश्वमेधयज्ञ केले.

### अध्याय त्रैशो व्याणवावा.

#### मार्कंडेयमुनींचें युधिष्ठिरसांत्वन.

मार्कंडेय हणाले—हे महाबाहो, ह्याप्रमाणें पूर्वी अत्यंत तेजस्वी रामालाही वनवासजन्य अतिशय भयंकर दुःख प्राप्त झालें. ह्यास्तव, हे शत्रुतापना, पुरुषश्रेष्ठा, तूं शोक करूं नकोस. कारण, तूं शत्रिय आहेस आणि ज्याचा ईश्वर काय होणार हें अगदी निश्चित आहे अशा बाहुवीर्याच्या मार्गाचेंच अवलंबून केलेलें आहेस. तुझ्या ठिकाणीं अत्यंत सूक्ष्म असें देखील कोणत्याही प्रकारचें पातक नाही. इंद्रासहवर्तमान सर्व देवदेत्यही अशा प्रसंगीं ह्या मार्गाचें अवलंबून करूं शकणार नाहीत. इंद्रानें मरुतांचें साहाय्य घेऊनच वृत्रासुर, दुर्जय नमुची दैत्य आणि राक्षसी दीर्घजिह्वा ह्यांचा वध केला. सारांश, घ्याला साहाय्य असतें त्याच्या सर्वही गोष्टी सर्व प्रकारें घडून येतात. अरे, धनंजय, भयंकर पराक्रमी बलाढ्यश्रेष्ठ भीम आणि माद्रीपुत्र तरुण वीर महा-

धनुर्धर नकुलसहदेव हे ज्याचे बंधु आहेत त्याला संग्रामामध्ये अजिंक्य असें काय आहे ? हे शत्रुतापना, हे जर तुझे साहाय्यकर्तें आहेत तर मग तूं काय हणून विषाद पावत आहेस ! जे हे तुझे बंधु मरुद्रणांसहवर्तमान प्रत्यक्ष इंद्राच्याही सैन्याचा पराजय करण्याविषयी समर्थ आहेत त्याच ह्या प्रत्यक्ष देवाप्रमाणें असणाऱ्या महाधनुर्धरांच्या साहाय्यानें हे भरतकुलश्रेष्ठा, तूंही संग्रामामध्ये आपल्या सर्व शत्रूंचा पराजय करिशील. अरे, ह्या तुझ्या महात्म्या बंधूंनीं दुष्कर संग्रामकर्म करून, वीर्यानें मत्त होऊन गेलेल्या बलाढ्य दुष्ट जयद्रथानें हरण करून नेलेलीं द्रौपदी परत आणली व त्यामुळे पराजित होऊन जयद्रथराजा तुझ्या स्वाधीन झाला ह्या गोष्टीकडेही तूं लक्ष्य दे. राजा, रामाला कोणी अशाप्रकारचें साहाय्य करणारा नसतांही त्यानें भयंकर पराक्रमी दशकंठ राक्षसाचा संग्रामामध्ये वध करून पुनरपि सीतेला परत आणली. त्यावेळीं मर्कटें, वानर, अस्त्रे इत्यादिक भिन्नभिन्न जातींमध्ये उत्पन्न झालेले प्राणी हेच त्याचे साहाय्यकर्तें होते; ह्यांचाही तूं आपल्या मनांत विचार कर. सारांश, हे भरतकुलश्रेष्ठा, कुम्कुलधुरंधरा, युधिष्ठिरा, तूं शोक करूं नको. हे शत्रुतापना, तुझ्यासारखे महात्मे शोक करित नसतात.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें ज्ञानसंपन्न मार्कंडेयमुनींनीं सांत्वन केल्यानंतर तो उदार अंतःकरण राजा युधिष्ठिर दुःखाचा त्याग करून पुनरपि त्यांना हणाला.



## पतिव्रतामाहात्म्यपर्व.

### अध्याय दोनशें ज्याण्णवावा.

#### सावित्रीचें जन्म.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—हे महामुने, मन्त्र ह्या दुष्पद-राजकन्येविषयीं जसें वाईट वाटें तसें राज्य गेल्या-मुळें अथवा ह्या बंधूसंबंधानेंही वाटत नाहीं. त्या दुष्ट कौरवांनीं घृतामध्ये आह्वाला त्रास दिला; पण त्यांतून द्रौपदीनें आह्वाला तारिलें. असें असलां हिला ह्या वनांतून जयद्रथानें बलात्कार करून हरण करून नेली. असो. ज्याप्रमाणें ही दुष्पद-राजकन्या महाभाग्यशाली आहे त्याप्रमाणें दुसरी एखादी पतिव्रता पूर्वी तुमच्या पहाण्यांत अथवा ऐकण्यांत आलेली आहे काय ?

मार्कंडेय ह्मणाले:— राजा युधिष्ठिरा, कुलीन स्त्रियांचें ऐश्वर्य कोणत्या प्रकारचें असतें आणि तें सावित्रीनें कोणत्या प्रकारें प्राप्त करून घेतलें हें मी तुला सांग्वां. ऐक. मद्रदेशामध्ये एक अत्यंत धर्मनिष्ठ अश्वपति नांवाचा मूर्तमंत धर्मच असा राजा होऊन गेला. हा ब्राह्मणांचें हित करणारा, अंतःकरणचा उदार, सत्यप्रतिज्ञ, जितेंद्रिय, यज्ञयाग करणारा, दाता, दक्ष, नगरवासी व राष्ट्रवासी प्रजेस प्रिय असणारा व सर्व प्राण्यांचें हित करण्यामध्ये आसक्त असणारा असा होता. पण त्या क्षमाशील, सत्यवादी, जितेंद्रिय राजाला वय होऊन गेलें तरीही संतति झाली नाहीं. ह्यामुळें ताप होऊं लागला. आणि संतति उत्पन्न व्हावी ह्यासाठीं त्यानें कडक नियमांचा अवलंब केला. तो नियमित वेळीं परिमित आहार करून ब्रह्मचर्यानें व जितेंद्रियपणें राहूं लागला आणि हे नृपश्रेष्ठा, व्रतस्थ राहून सावित्रीमत्तानें एक लक्ष हवन करून तिसऱ्या दिवसाच्या शेवटीं एक वेळच आहार करूं लागला. हा नियम

आचरण करित तो अठरा वर्षेपर्यंत राहिला. ह्याप्रमाणें अठरा वर्षे पुरीं होतांच सावित्रीनें संतुष्ट होऊन हवनकुंडांतून निघून अत्यंत आनंदानें त्या राजास प्रत्यक्ष दर्शन दिलें. व ती वरप्रद देवता त्या राजाला ह्मणाली.

सावित्री ह्मणाली:—हे पृथ्वीपते, तुझें शुद्ध ब्रह्मचर्य, दम, सर्व प्रकारचे नियम आणि सर्व प्रकारें भक्ति ह्यांच्या योगानें मी संतुष्ट झालें आहे. ह्यास्तव, हे मद्रदेशापतिपते, अश्वपति, तूं तुजला इष्ट वाटेल तो वर मागून घे व धर्माकडे केव्हांही दुर्लक्ष्य करूं नको.

अश्वपति ह्मणाला:—हे देवि, मीं धर्मप्राप्तीच्या इच्छेनें अर्थात् संतति व्हावी एतद्धर्थ तपश्चर्येचा उद्योग केला आहे. ह्यास्तव, मला कुळाचा उद्धार करणारे अनेक पुत्र व्हावे. हे देवि, तूं जर प्रसन्न झाली असशील तर मीं हाच वर मागून घेत आहे. कारण, संतति हाच उत्कृष्ट प्रकारचा धर्म होय. असें मला ब्राह्मणांनीं सांगितलें आहे.

सावित्री ह्मणाली:—हे राजा, पूर्वीचें मी हा तुझा मनोरथ ओळखून तुझ्या पुत्रविषयीं भावान् ब्रह्मदेवाकडे गोष्ट काढली होती. हे सैम्या, त्या ब्रह्मदेवाच्या प्रसादानेंच ह्या मृतलामध्ये तैजस्वी असणारी एक कन्या तुला लवकरच होईल. आतां ह्यावर तूं पुनः कांहीं भाषण करूं नको. हें मी तुला ब्रह्मदेवाच्या आज्ञेवरून संतोषपूर्वक सांगत आहे.

मार्कंडेय ह्मणाले:—त्यावर 'ठीक आहे' असें ह्मणून सावित्रीचें तें भाषण अश्वपतिराजानें मान्य केलें. आणि ही गोष्ट लवकर घडून यावी असें ह्मणून पुनरपि तिची विनवणी केली. व सावित्री अंतर्धान पावल्यानंतर आपल्या नगरास जाऊन तो वीर धर्मीप्रमाणें प्रजांचें पालन करीत आपल्या राज्यामध्ये वास्तव्य करूं लागला. पुढें कांहीं काल निघून गेल्यानंतर त्या दृढव्रती राजापासून धर्माचरणनिष्ठ अशा त्याच्या ज्येष्ठ स्त्रीच्या ठिकाणीं

गर्भ राहिला. हे भरतकुलश्रेष्ठ, त्या मनुकुलोत्पन्न राजपुत्रीचा तो गर्भ आकाशामध्ये असणाऱ्या शुक्ल-पक्षांतील चंद्राप्रमाणे वृद्धिंगत होऊ लागला. पुढे प्रसवकाल प्राप्त झाल्यानंतर तिला एक कमललोचना कन्या झाली. तेव्हा आनंदित होऊन त्या नृपश्रेष्ठाने तिचे जातकर्मदि संस्कार केले. त्यावेळी सावित्रीमंत्राचे हवन केल्यामुळे ती कन्या निर्माण झाली असून सावित्रीनेच प्रसन्न होऊन ती दिली, ह्यामुळे ब्राह्मणांनी आणि तिच्या पित्यानेही तिचे नांव 'सावित्री' असे ठेविले. पुढे मुर्तिमंत जणु लक्ष्मीच अशी ती नृपकन्या दिवसेंदिवस वाढू लागली व काही काळांनंतर तारुण्यांत आली. तेव्हा उत्कृष्ट मय्य आणि विशाल नितंबभाग ह्यांनी युक्त असणाऱ्या व सुवर्णाची जणु पुतळीच अशा त्या कन्येस अवलोकन करितांच ही देवकर्त्याच प्राप्त झाली आहे असे लोकांस वाटू लागले. तेव्हा तिच्या तेजाने दिपून गेल्यामुळे कमलपत्राप्रमाणे नेत्र असलेल्या व तेजाने जणु प्रज्वलित होऊन राहिलेल्या त्या कन्येस कोणीही वरिले नाही.

### सावित्रीचे वरावलोकनार्थ प्रयाण.

पुढे एकदां पर्वकाळी मस्तकावरून स्नान करून, देवदर्शन घेऊन आणि अभिमध्ये यज्ञ-विधि होम करून तिने ब्राह्मणांचे आशीर्वाद घेतले व देवपूजन करून अवशिष्ट राहिलेलीं पुष्पे घेऊन ती मूर्तिमंत लक्ष्मी देवीच की काय अशी कन्या आपल्या महात्म्या पित्याकडे आली. आणि त्याच्या वरणास नमस्कार करून व प्रथम त्याला ती अवशिष्ट राहिलेलीं पुष्पे अर्पण करून ती सुंदरी हात जोडून त्या नृपतीच्या समीप उभी राहिली. तेव्हा देवतेप्रमाणे स्वरूप असलेल्या त्या तारुण्यात आलेल्या आपल्या कन्येकडे अवलोकन करून व तिजसंबंधाने कोणीही वर मागणी करीत नाही असे पाहून तो नृपति दुःखित झाला.

राजा झणाला:—मुली, हा तुझ्या विवाहाचा काल आहे, पण अद्यापि मजकडे कोणीही मागणी केलेली

नाहीं. तेव्हां आतां गुणांनी आपणाला साजेल असा पति तूं स्वतःच शोधून काढ. आणि अशा प्रकारचा जो तुला इष्ट पुरुष असेल तो मैला कळीव झणजे मी विचार करून त्याला तुझे दान करीन व तूही त्याला आपल्या इच्छेप्रमाणे वर. हे कल्याणि, असे करितां येतें असे ब्राह्मणांनी धर्मशास्त्रपठन करितांना मी ऐकिलेले आहे. त्याप्रमाणेच मीही तुला सांगत आहे, तें तू ऐक. कन्यादान न करणाऱ्या पित्यास, योग्य काळी समागमन करणाऱ्या पतीस आणि मातेचा पति ( अर्थात् आपला पिता ) मृत झाल्यास तित्ते संरक्षण न करणाऱ्या पुत्रास दोष लागतो. हे माझे सांगणे ऐकून तूं पति शोधून काढण्याची त्वरा करून ज्यायोगाने मला देवत्व नांव ठेवणार नाहीत असे कर.

मार्कंडेय झणाले:—ह्याप्रमाणे कन्येला सांगितल्यानंतर त्याने वृद्ध मंत्र्यांना तिच्या बरोबर जाण्याविषयी आज्ञा केली व तिला जा हणून सांगितले. तेव्हां राज्यासारखी होऊन ती विचारी सावित्री पित्याच्या चरणास वंदन करून व त्याचे भाषण मान्य करून कोणत्याही प्रकारचा विचार न करितां निघाली. ह्याप्रमाणे बरोबर वृद्ध मंत्र्यांचा परिवार असलेली ती सावित्री सुवर्णमय रथामध्ये आरूढ होऊन राजर्षींच्या रथ अशा तपोवनाकडे जाऊ लागली. आणि बा युधिष्ठिरा, त्या ठिकाणी वृद्धांच्या चरणास वंदन करून क्रमाक्रमाने ती सर्वेही वनामध्ये फिरली. ह्याप्रमाणे ब्राह्मणश्रेष्ठांस द्रव्यदान करित करीत ती राजकन्या निरनिराळ्या देशांमध्येही फिरली.

### अध्याय दोनशें चौऱ्याणवावा.

#### अश्वपतिनारदसंवाद.

मार्कंडेय झणाले:—पुढे एकदां मद्राधिपति राजा अश्वपति हा नारदमुनीची गांठ पडल्यामुळे त्याच्याशी गोष्टी करीत सभेमध्ये बसला होता.



इतक्यांत सर्व तीर्थे व आश्रम फिरून सावित्री मंत्र्यांसहवर्तमान पित्याच्या मंदिरामध्ये आली. व आपला पिता नारदमुनीसहवर्तमान बसला आहे असे पाहून त्या कल्याणीने उभयतांच्याही चरणीं मस्तक ठेवून त्यांना प्रणाम केला. तेव्हां नारद अश्वपतीला ह्मणाले, 'राजा, ही तुझी कन्या कोठे गेली होती ? आली कोठून ? आणि ही तारुण्यांत आली असतांही तूं हिला एखाद्या वराला कां देत नाहीस ?

अश्वपति ह्मणाला—मी ह्याच कार्यासाठीं तिला पाठविली होती. ती आजच परत आली आहे. ह्यास्तव, हे देवर्षे, हिनें कोणता पति वरला आहे तें तिच्याच तोंडून ऐका.

मार्कंडेय ह्मणाले—तदनंतर 'विस्तरपूर्वक सांग' असें पित्यानें सांगितल्यानंतर तें त्याचें भाषण मान्य करून ती कल्याणी बोलू लागली.

सावित्री ह्मणाली—शात्वदेशामध्ये 'दुमत्सेन ह्या नांवांनें प्रख्यात असलेला एक धर्मात्मा, क्षत्रिय पुत्री राजा होता. पुढें तो अंध झाला तेव्हां त्या शूनसंपन्न पुरुषाचे नेत्र नष्ट झाले आहेत आणि पुत्रही बाल्यावस्थेंत आहे अशी सांधि साधून जवळच असणाऱ्या त्याच्या एका भूषीच्या शत्रूनें त्याचें राज्य हरण केलें. तेव्हां लहान मूल असलेल्या आपल्या भायेंला बरोबर घेऊन तो वनाकडे जावयास निघाला आणि एका मोठ्या अरण्यांत जाऊन मोठमोठीं व्रतें धारण करून तपश्चर्या करूं लागला. त्याचा जो नेगरामध्ये झालेला व तपोवनामध्ये उत्कृष्ट प्रकारें वाढलेला सत्यवान नांवाचा पुत्र आहे तोच मला योग्य असू पति आहे. असें समजून मी त्याला मनानें वरिलेला आहे.

नारद ह्मणाले—अरे ! राजा, ह्या सावित्रीनें न कळत त्या गुणसंपन्न सत्यवानाला वरिलें हे फारच वाईट केलें, त्याचा पिता सत्य भाषण करितो व माताही सत्य बोलते. ह्यापून ब्राह्मणांनीं त्याचें

सत्यवान् असें नांव ठेविलें. बालपणीं ह्याला अश्व प्रिय असल्यामुळे हा अश्वार्चीं मृत्तिकेचीं चित्रें करी आणि चित्रेही काढी ह्यामुळेच त्याला चित्राश्व असेंही ह्मणत असतात.

राजा ह्मणाला—महाराज, तो राजपुत्र सत्यवान् सांप्रतही तेजस्वी, बुद्धिमान्, क्षमासंपन्न, शूर आणि पितृभक्त आहेना ?

नारद ह्मणाले—तो सूर्यप्रमाणें तेजस्वी, इंद्राप्रमाणें वीर आणि पृथ्वीप्रमाणें क्षमासंपन्न असून बुद्धीमध्ये बृहस्पतीच्या तोंडीचा आहे.

अश्वपति ह्मणाला—तो राजपुत्र सत्यवान् दाता, ब्राह्मणांचें हित करणारा, रूपवान्, उदार आणि प्रियदर्शन ( ज्याचें दर्शन घेण्याविषयी अंतःकरणांत अभिरुचि उत्पन्न व्हावी ) असा आहेना ?

नारद ह्मणाले—तो स्वशक्ययुत्तरूप दान करण्याच्या कामीं संकृतिपुत्र रतिदेव ह्याच्या तोंडीचा असून उशीनरपुत्र शिबीप्रमाणें ब्राह्मणांचा हितकर्ता व सत्यवादी आहे. तसेंच तो बलाढ्य दुमत्सेनपुत्र ययातीसारखा उदार, चंद्रासारखा प्रियदर्शन आणि स्वरूपानें जणु अश्विनीकुमारांप्रमाणें एक असा आहे. तो सुखदुःखादिक द्वेष सहन करणारी, सौम्य, शूर, सत्यनिष्ठ, जितेंद्रिय, सर्व प्रण्यांशीं मित्रभावानें वागणारा, मात्सर्धशून्य, लोकलुजासंपन्न आणि कांतिमान् आहे. सरळपणा हा प्रत्यहीं त्याच्याच ठिकाणीं वास्तव्य करित असून मर्यादा अशी खरोखर एक त्याचीच ! असें तपोवृद्ध आणि आचारवृद्ध लोक संक्षेपतः सांगत असतात.

अश्वपति ह्मणाला—हे भगवन्, आपण तें सर्वगुणसंपन्न आहे असें सांगितलें आहे, तेव्हां आतां जर त्याच्यामध्ये काहीं दोष असतील तर तेही मला सांगा.

नारद ह्मणाले—त्याच्यामध्ये एकच दोष असून तो सर्व गुणांना पादाक्रांत करून राहिलेला आहे. कोणी प्रयत्न केला तरी देखील त्या दोषाचें अतिक्रमण करितां येणें शक्य नाहीं. तो सत्यवान्

आजपासून एक वर्षाने आयुष्यक्षय होऊन मरण पावेल. हा एकच दोष त्याच्यामध्ये आहे; दुसरा कोणताही नाही.

राजा हणाला:—सावित्री, इकडे ये. हे कल्याणि, आतां तूं दुसऱ्या पुरुषास वर. कारण, त्या सत्यवानाच्या ठिकाणी असणारा एक मोठा दोष सर्व गुणांना आक्रांत करून राहिलेला आहे. कारण, तो आयुष्य क्षीण झाल्यामुळे आजपासून वर्षाने मरण पावणार आहे, असे देवतांनाही पूज्य असणाऱ्या भगवान् नारदांनी मला सांगितले आहे.

सावित्री हणाली:—दायविभाग एकदांच होत असतो; कन्यादान एकदांच होत असते आणि 'देतो' असेही एकदांच ह्मणत असतात. सारांश, ह्या तीन गोष्टी सर्जनाच्या हातून एकदांच घडत असतात. त्या पुनः पुनः बदलत नाहीत. ह्मणूनच, तो दीर्घायु असे अथवा अल्पायु असो, सगुण असो अथवा निर्गुण असो, एकदां मां पति ह्मणून वरला आहे. ह्यास्तव, मी आतां दुसऱ्याला वरणार नाही. प्रथम कोणत्याही गोष्टीचा धनांत निश्चय करून नंतर ती शब्दांनी उच्चारली जाते व त्यानंतर ती कृतीत उतरते. सारांश, वाणी व कृति ह्या मनाच्या निश्चयानेच होणार असल्यामुळे मन हेच मला प्रमाण आहे.

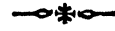
नारद हणाले:—हे नरश्रेष्ठा, तुझी कन्या जी ही सावित्री तिचा निश्चय ठाम होऊन गेलेला आहे. ह्यामुळे आतां तिला ह्या गोष्टीपासून परावृत्त करितां येणें कोणत्याही प्रकारें शक्य नाही. शिवाय सत्यवानाच्या अंगां जे गुण आहेत ते दुसऱ्या पुरुषामध्ये नाहीत. ह्यास्तव, तूं त्यालाच तिचे दान करावेंस हें मला बरें वाटतें.

राजा हणाला:—आपण जें हें सांगितलें तें फिरुवतां येण्यासारखे नाही व खरेंही आहे. ह्यास्तव, मी आतां तसें करितों. कारण, आपण माझे गुरु आहांत.

नारद हणाले:—तुझी कन्या सावित्री हिचे दान निर्विघ्नपणें होवो ! व तुहां सवंचें कल्याण होवो. येतों तर मी आतां !

मार्कंडेय ह्मणले:—असें बोलून नारदमुनि उठून स्वर्गाकडे निघून गेले आणि राजांजली आपल्या कन्येच्या विवाहाची तयारी केली.

## अध्याय दोनशें पंचाणवावा.



### सावित्रीविवाह.

मार्कंडेय ह्मणले:—पुढें कन्याप्रदानाविषयीच्या त्या गोष्टीचा विचार करित राजानें विवाहाचें तें सर्व साहित्य जुळविलें आणि वृद्ध ब्राह्मणांना व पुरोहितांसहवर्तमान सर्व ऋत्विजांना बोलावून आणून कन्येसहवर्तमान प्रयाण केलें. पुढें ज्यामध्ये शुभसेनाचा आश्रम होता त्या पवित्र अरण्यामध्ये गेल्यानंतर तो राजा ब्राह्मणांसहवर्तमान पायांनी चालतच त्या राजर्षीजवळ गेला. तेव्हां त्या ठिकाणी एका शालवृक्षाखाली दुर्भासनावर बसलेला तो नेत्रहीन झालेला महाभाग्यशाली नृपति दृष्टीस पडला. तदनंतर संमाननीय अशा त्या राजर्षीची पूजा केल्यानंतर अतिशय भितस्थ भाषेनें त्यानं आपलें नांव त्याला कळविलें. तेव्हां त्याला अर्ध, आसन आणि मधुपर्कसाठी गाय अर्पण केल्यानंतर त्या धर्मवेत्या राजा शुभसेनेनें त्या अश्वपति राजास 'कोणीकडे येणें झालें?' असें विचारिलें. तेव्हां त्यानें त्याला आपला सर्व उद्देश व सत्यवानासंबंधानें आपलें इतिकर्तव्य हीं सर्वे निवेदन केलीं.

अश्वपति हणाला—हे राजर्षे, सावित्री नांवाची ही माझी एक उत्कृष्ट कन्या आहे. ह्यास्तव, हे धर्मज्ञा, आपण आपल्या धर्माप्रमाणें स्तुषा करण्यासाठी तिचा स्वीकार करा.

शुभसेन हणाला:—आझी राज्यभ्रष्ट शाली

असून नियमनिष्ठ व तपस्वी होऊन वनवासाचा आश्रय करून संचार करीत आहां. तेव्हां अशा वनवासास अयोग्य असणारी आपली कन्या ह्या आश्रमामध्ये हा क्लेशदायक वनवास भोगीत करी राहू शकेल ?

अश्वपति हणाला:— सुख आणि दुःख उत्पन्नही होत असतें व नाशही प्राप्त असतें, हें ज्याअर्थी माझी कन्या आणि मी जाणून आहो त्याअर्थी मजसारख्याला आपण असे सांगणें योग्य नाहीं. कारण, हे राजा, मी ह्या गोष्टीचा निश्चय ठरवून आपल्याकडे आलों आहे व प्रेमानें आपल्या पार्यां नम्र झालों आहे. ह्यास्तव, आपण माझ्या आशेचा भंग करूं नका. मी प्रेमानें आपल्याकडे आलों आहे. असें असतां आपण माझा निषेध करणें योग्य नाहीं. आपण माझ्या बरोबरीचे व मला योग्य आहां आणि माझी आपणाला तसाच आहे. तेव्हां आपण ही माझी कन्या, आपली स्तुषा अर्थात् सत्यवानाची भार्या हणून ग्रहण करा.

सुमत्सेन . हणाला:— आपल्याशीं शरीरसंबंध व्हावा हें मला पूर्वापामूनच इष्ट आहे, पण मी राज्य-भ्रष्ट झालों आहे हणून हा असा विचार मनांत आला. असो. मी ज्या गोष्टीची पूर्वापासूनच इच्छा करीत होतो तीही गोष्ट आतां आजच घडून येऊं दे. कारण, आपण माझे प्रिय अतिथि आहां. ह्यामुळे आपणस इष्ट असलेली गोष्ट सत्वर केली पाहिजे.

इतकें बोलणें झाल्यानंतर सर्वही आश्रमवासी ब्राह्मणांना तेंथें आणवून त्या उभयतां राजांनीं सत्यवान् आणि सावित्री ह्यांचा यथाविधि विवाह करविला. ह्याप्रमाणें कन्यादान करून योग्यते-नुरूप लबाजमा दिल्यांतंतर तो राजा अश्वपति अत्यंत आनंदित होऊन आपल्या मंदिराकडे गेला. त्यावेळीं सर्वगुणसंपन्न भार्या मिळाल्यामुळे सत्यवानाला व अंतःकरणास इष्ट असलेल्या

पतीची प्राप्ति झाल्यामुळे सावित्रीलाही आनंद झाला. असो. पिता निघून गेल्यानंतर आपले सर्व अलंकार काढून ठेवून सावित्रीनें वल्कलें परिधान केली व मुनिवृत्तिसं योग्य असें भगवें वस्त्र ग्रहण केलें. तदनंतर शुश्रूषा, सद्गुण, नम्रता, इंद्रियदमन आणि सर्वांच्या इच्छेप्रमाणें वर्तन ह्या गोष्टींच्या योगानें तिनें सर्वांसाठीं संतुष्ट केलें. तिनें स्नानादिक शरीरसंस्कार व वस्त्रप्रावरणादिक इतर सर्व गोष्टी ह्यांच्या योगानें सासूला संतुष्ट ठेवली, देवांप्रमाणें सत्कार करून व हितकारक, भित भाषण करून श्वशुराला संतुष्ट केलें आणि प्रिय भाषण, कार्यदक्षता, शांति व एकांतांतील सेवा ह्यांच्या योगानें पतीसही संतुष्ट केलें. ह्याप्रमाणें हे भरतकुलोत्पन्ना, त्यावेळीं ते सर्व त्या आश्रमामध्ये वास्तव्य करूं लागल्यानंतर कांहीं काळ निघून गेला. त्यावेळीं कामामध्ये गढून गेल्यामुळे सदादित उर्भा असणाऱ्या व म्लान होऊन जाणाऱ्या त्या सावित्रीच्या अंतःकरणांत नारदमुनींनीं पूर्वी सांगितलेले तें वाक्य एकसारखें घेळत होतें.

## अध्याय दोनशें शहाण्णवावा.

### सावित्रीचें व्रताचरण व पतीसह

#### वनप्रयाण.

मार्कंडेय हणाले:— पुढें पुष्कळ काळ निघून गेल्यावर हे राजा, सत्यवानाला ज्यावेळीं मृत्यु येणार होता तो काळ प्राप्त झाला. सावित्री एक एक दिवस झाला कीं अवशिष्ट राहिलेल्या देवसांची गणना करीत असे. कारण, तिच्या अंतःकरणांत नारदमुनींनीं सांगितलेले तें वाक्य एकसारखें घेळत होतें. पुढें आजपासून चौथ्या दिवशीं सत्यवानाला मृत्यु येणार असें कळून आल्यानंतर ती भक्तिसंपन्न स्त्री त्रिरात्र व्रत करण्याच्या उद्देशानें त्रिदिवस उभी राहिली. ती तिनें केलेला नियम,

ऐकतांच घुमत्सेन राजा अत्यंत दुःखित झाला व उठून सावित्रीची समजूत करण्यासाठी तिला ह्मणाला.

घुमत्सेन ह्मणाला:— हे राजकन्ये, तूं हा फारच कडक नियम आरंभिलेला आहेस. कारण, तीन दिवसपर्यंत एकसारखें उभें राहणें हें अतिशय कठिण आहे.

सावित्री म्हणाली:— हे तात, आपण ह्याविषयी काळजी करूं नका. मी हें व्रत तडीस नेईन. कारण, मी हें निश्चयानें आरंभिलेले आहे. आणि निश्चय हेंच कार्य तडीस जाण्याचें कारण आहे.

घुमत्सेन ह्मणाला:— तूं आपलें व्रत मोड असें मी तुला कोणत्याही प्रकारें सांगूं शकत नाहीं. कारण, तूं तें तडीस ने असेंच मजसारख्यानें सांगणें योग्य आहे.

मार्कंडेय ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें बोलून तो उदार अंतःकरण घुमत्सेन थांबला, पण सावित्री एकसारखी उभी राहिल्यामुळे काष्टाप्रमाणें निश्चल दिसू लागली. पुढें हे भरतकुलश्रेष्ठा, दुसऱ्या दिवशीं पतीला मरण येणार ह्मणतांना सावित्रीची आदल्या दिवशींची रात्र दुःखाकुलपणांतच भिडून गेली. पुढें आजच तो पतिमरणाचा दिवस आहे असें कळून आल्यानंतर सावित्रीनें दिवसाच्या पूर्वभागी करावयाच्या सर्व क्रिया करून सूर्य उदयाचलापासून चार हात वर आल्यानंतर प्रदीप्त झालेल्या अग्नीमध्ये होम केला व सर्व वृद्ध ब्राह्मणांना आणि सामूसासऱ्यांना क्रमानें नमस्कार करून व हात जोडून विनयानें उभी राहिली. तेव्हां तपोवनामध्ये वास्तव्य करणाऱ्या सर्वां मुनींनी तिला हितकारक आणि शुभ प्रसे, वैश्वय न येण्याविषयीचे आशीर्वाद दिले. यावर सावित्रीनें 'तथास्तु' असें ह्मणून मनःपूर्वक या तपस्वी लोकांच्या उक्तींचा अंगीकार केला. पुढें नारदांचे भाषण मनांत घेऊन असल्यामुळे अत्यंत दुःखाकुल होऊन गेलेली ती राजकन्या सावित्री त्या दालाची आणि त्या मुहूर्ताची प्रतीक्षा

करीत राहिली. पुढें हे भरतकुलश्रेष्ठा, एकांतामध्ये बसलेल्या त्या राजपुत्री सावित्रीस तिचे सामूसासरे प्रेमानें हणू लागले.

सामूसासरे ह्मणाले:— तूं जसें सांगितलें होतेंस त्याप्रमाणें व्रत तडीस नेलेस. आतां तुझा भोजन करण्याचा समय प्राप्त झाला आहे. ह्यास्तव, तें करून नंतर पुढें काय करावयाचें असेल तें कर.

सावित्री ह्मणाली:— सूर्यास्तानंतर माझी कांहीं इष्ट गोष्ट करून नंतर भोजन करावयाचें असा माझा विचार आहे. आणि त्याप्रमाणें मी संकल्पही केलेला आहे.

मार्कंडेय ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें सावित्री भोजनासंबंधानें भाषण करित असतां सत्यवान् खांद्यावर परशु घेऊन अरण्यामध्ये जावयास निघाला. त्यावेळीं सावित्री त्याला ह्मणाली कीं, 'आपण एकटेंच जाऊं नका. मीही आपल्या बरोबर व्हेतें. कारण, आपणाला सोडून रहाण्याचा मला धीर होत नाहीं.'

सत्यवान् ह्मणाला:— सुंदरि, तूं पूर्वी केव्हांही वनांत गेलेली नाहीस; मार्गही विकट आहे. आणि तूं व्रतासंबंधी उपवास केल्यामुळे क्षीर्वाही झालेली आहेस. तेव्हां तुला पायांनीं कसें चालतां येईल ?

सावित्री ह्मणाली:— मी उपवासानें म्लान झालेली नाहीं. मला श्रमही झालेले नाहीत व वनांत जाण्याविषयी मला उत्साहही आहे. ह्यास्तव, आपण माझा निषेध करणें योग्य नाहीं.

सत्यवान् ह्मणाला:— जहू येण्याची तुला हौसच आहे तर मीही तुला प्रिय असलेली ही गोष्ट करीन पण तूं माझ्या वडिलांना विचारून ये. कारण, हा दोष मजवर येऊ नये.

मार्कंडेय ह्मणाले:— हें ऐकून ती महाव्रतनिष्ठ, सावित्री सामूसासऱ्यांस ह्मणाली कीं, 'हा माझा भर्ता फलें आणण्यासाठीं मोठ्या अरण्यांत जात आहे. ह्यास्तव, आपण उभयतांच्या अनुज्ञेनें त्याच्याबरोबर वनांत जावयास निघां अशी

माझी इच्छा आहे. कारण, आज मला त्याचा विरह सहन करिता येणे शक्य नाही. आपला हा पुत्र वडिलांच्या आणि अभिहोत्राच्या कार्यासाठी वमाकडे निघाला आहे. हणूनच त्याचे निवारण करिता येत नाही. नाहींतर निवारण करिता आले असतें. शिवाय, मला आश्रमांत येऊन काहीं थोडा काल उणा, नाहींतर वर्षे झाले आहे. पण तेव्हांपासून मी आश्रमांतून बाहेर पडले नाही. ह्यामुळे हे प्रफुल्ल झालेले वन अवलोकन करण्याची मला फार इच्छा झाली आहे.

दुग्धलेख हणाला:— सावित्रीच्या पिल्यानें मला ती सून हणून जेव्हां अर्पण केली तेव्हांपासून आजपर्यंत तिनें मजकडे कोणात्याही प्रकारची याचना केल्याचें मला स्मरत नाही. सारांश, ही दिची पहिलीच प्रार्थना आहे. तेव्हां आपल्या इच्छेप्रमाणें ही माझी स्तुता आपला मनोरथ पूर्ण करून घेऊं दे. (सावित्रीकडे वळून) मुली, मार्गांत सत्यवानाकडे दुर्लक्ष्य मात्र होऊं देऊं नको हो !

मार्कंडेय हणाले:— ह्याप्रमाणें त्या उभयतांनीं अनुज्ञा दिल्यानंतर ती कीर्तिसंपन्न सावित्री अंतःकरणेंत दुःख होतें तरीही हांसत हांसत पतीबरोबर निघून गेली. तदनंतर मधूरसमुद्रायांचें वातय असलेलीं आश्चर्यकारक अनेक रम्य वनें त्या विशाललोचनेनें अवलोकन केलीं. पुढें 'निर्मल प्रवाह असलेल्या नद्या आणि प्रफुल्ल झालेले हे दृढकृष्ट प्रकारचे वृक्ष अवलोकन करू' असें सत्यवानानें सावित्रीस मधुर शब्दांनीं सांगितले. त्यावेळीं ती अनन्य स्त्री सावित्री प्रत्येक स्थितीमध्ये पर्वाकडे सूक्ष्मपणें अवलोकन करीत होती व नारदमुनींच्या भाषणाचें स्मरण होत असल्यामुळे आतां वेळ येतांच हा खातीनें मृत्यु पावणार असें समजून ती मंदगति सावित्री आपल्या पतीच्या मागून चालली होती. आणि त्या काळाकडे लक्ष्य जातांच तिच्या अंतःकरणाची दोन शकले झाल्यासारखी होत होती.

## अध्याय दोनशें सत्याण्णवावा.

### सत्यवानाचा मृत्यु.

मार्कंडेय हणाले—नंतर भार्यस बरोबर घेऊन गेलेला तो वीथीसंपन्न सत्यवान फळे काढून घेऊन त्यांच्या योगानें टोपली भरून नंतर लांकडे तोडू लागला. ह्याप्रमाणें लांकडे तोडू लागताच त्याच्या अंगास घाम आला व त्या श्रमानें त्याच्या मस्तकांत वेदना उत्पन्न झाली. तेव्हां श्रमानें पीडित झालेला तो सत्यवान आपल्या प्रिय पत्नीजवळ जाऊन हणाला.

सत्यवान हणाला—सावित्री, ह्या श्रमानें माझ्या मस्तकांत वेदना उत्पन्न झाली आहे आणि माझे सर्व अवयव म्ळान होऊन गेले असून अंतःकरण विन्न झाल्यासारखें झाले आहे. तसेंच हे भितभाषिणी, माझे अंतःकरण अस्वस्थ झाल्यासारखें भासत असून मस्तक अनेक शूल्यांच्या योगानें विद्र झाल्यासारखें वाटत आहे. हास्तव, हे कल्याणि, मला आत्म निजावें असें वाटतें. आतां उभें राहण्याची मला शक्ति नाही. हे ऐकून सावित्री आपल्या पतीजवळ गेली आणि त्याचे मस्तक आपल्या मांडीवर ठेवून घेऊन भूतलावर बसली. तदनंतर नारदमुनींच्या भाषणाचा विचार करित असल्यामुळे त्या तपोनिष्ठ सावित्रीला तो दिवस, तो मुहूर्त, तो क्षण आणि ती वेळ जुळून आली आहे असें वाटलें. पुढें दोन घटका होत आहेत तोच तिला सत्यवानाच्या जवळ येऊन त्याजकडे अवलोकन करीत असलेला एक पुरुष दिसला. त्यानें आरक्तवर्णी वस्त्र परिधान केले होते; मस्तकावर किरीट धारण केले होते; त्याचे शरीर फार सुंदर व तेज. सूर्यासारखें होतें. त्याच्या शरीराचा वर्ण सांवळा पण किंचित गोरेपणावर असून चेह आरक्तवर्ण होते. त्यानें हातांत षड धारण केलेला होता व तो भार्यकर

दिसत होता. त्याला अवलोकन करितांच सावित्रीच्या हृदयास कंप सुटला व ती एकदम उठून हलकेंच पतीचे मस्तक खाली ठेवून हात जोडून दुःखाकुलपणे हणाली.

### सावित्रीयमसंवाद.

सावित्री हणाली:— आपण देव आहां, हे मी ओळखिलेले आहे. कारण, हे आपले शरीरच अमानुष आहे. ह्यास्तव, हे देवाधिपते, आपण माझी इच्छा असल्यामुळे एवढे सांगा की, आपण आहां कोण आणि काय करू इच्छित आहां ?

यम हणाला:— सावित्री, तू पतिव्रताही आहेस आणि तपोनिष्ठही आहेस. ह्यामुळेच मी तुजशी भाषण करितों. हे कल्याण, तू मला यम समज. हा जो तुझा पति राजपुत्र सत्यवान् त्याचे आयुष्य नष्ट झालेले आहे. तेव्हां आतां मी ह्याला वद्व करून घेऊन जाणार ! हेच माझे येथे कर्तव्य आहे असे समज.

सावित्री हणाली:— हे भगवन्, मनुष्यांना नेण्यासाठी आपले दूत येत असतात, असे ऐकण्यांत आहे. मग हे प्रभो, आपणू येथे स्वतः कस्य हणून आलांत ?

ह्याप्रमाणे तिनें विचारिल्यानंतर पितरांचा अधिपति भगवान् यम तिच्या अर्भाष्टासद्वयर्थ तिला आपले सर्व कर्तव्य यथास्थितपणे सांगू लागला. तो हणाला, ' हा सयवान् धर्मसंपन्न, रूपवान् आणि गुणांचा जणु समुद्रच आहे. ह्यामुळे ह्याला माझ्या दूतांनीं नेणे योग्य आहे. हणूनच मी स्वतः आलों आहे. ' इतकें बोलून नंतर यमानें सत्यवानाच्या देहांतून पाशांनें वद्व केलेला व आपल्या स्वार्थीन झालेला असा एक आंगठयाएवढा पुरुष जोरानें ओढून काढिला.

तेव्हां, प्राण वर काढल्यामुळे सत्यवानाचें तें शरीर श्वाभोच्छ्वासशून्य, निस्तेज, चलनबलेनादिक्रियारहित आणि दिसण्यांतही अप्रिय होऊन गेलें. तदनंतर यम त्याला बांधून घेऊन

दक्षिणेकडे तोंड करून प्रयाण करूं लागला. तेव्हां नियमपूर्वक आचरण केलेल्या व्रताच्या योगानें अत्यंत सिद्धि पावलेली ती महाभाग्यशाली पतिव्रता सावित्री दुःखाकुल होऊन यमाच्याच मागून जाऊं लागली. हे पाहून यम हणाला, ' सावित्री, फीर आतां मागे ! आणि ह्याचें और्ध्वदेहिक कर. तू पतीच्या ऋणाची फेड केली आहेस आणि जेथवर जाययाचे तेथवर ह्याच्यामागून गेलीही आहेस. '

सावित्री हणाली—माझ्या पतीला जिकडे नेलें जाईल अथवा तो स्वतः जिकडे गमन करील तिकडेच मीही जावें हा सनातन धर्म आहे. तप, गुरुभक्ति, पतिप्रेम, व्रत आणि आपला अनुग्रह ह्यांच्या योगानें माझी गतिही अकुण्ठित आहे. धर्मशास्त्रांतील तत्वांचे ज्ञान असलेले लोक सात पावलें बरोबर चालत्यास अथवा सात पदें बोलल्यास भेत्री होते असे हणतात. ह्यामुळे आतां आपली व माझी भेत्री जडली आहे. हणूनच भेत्रीच्या अनुरोधानें मी काहीं सांगणार आहे तें ऐका. ' ज्ञानसंपन्न लोक ब्रह्मचारी, गृहस्थ, वानप्रस्थ आणि संन्यास ह्या आश्रमांतील धर्मांचे आचरण करीत असतात व हा धर्म आत्मज्ञानाचें साधन आहे असे उद्गार काढीत असतात. हणूनच आश्रमधर्म हा मुख्य होय असे सज्जन हणत असतात. त्यांतूनही आपणांस उचित अशा एका आश्रमधर्माचें सज्जनास मान्य होईल अशा रीतीनें आचरण केल्यास. इतर आश्रमांतील धर्म आपोआपच त्याच्यामागून येतात. हणूनच, आपणास योग्य अशा एका आश्रमधर्माचें आचरण करितेवेळीं दुसऱ्या अथवा तिसऱ्या आश्रमधर्माची इच्छाही करूं नये. सारांश, आश्रमधर्मातीही स्वीचित आश्रमाचेंच अनुष्ठान करणें मुख्य होय ' असे सज्जनांनीं सांगितलेले आहे. ह्यास्तव, आपण माझ्या पतीला नेऊन ह्या आमच्या गार्हस्थ्यधर्माचा विषय करूं नका.



सावित्री.





यम ह्यणालाः—सावित्रि, जा आतां परत ! जींतील प्रत्येक स्वररूपी अक्षर आणि व्यंजनं हीं देखील सहेनुक अंहित अशा ह्या तुझ्या वाणीनें मी संतुष्ट झालों आहे. ह्यास्तव, तूं वर मागून घे. हे अनिंदिते, मी ह्या सत्यवानाच्या जीवितावांचून तुला सर्व कांहीं देईन.

सावित्री ह्यणालीः—माझा श्वशुर अंध व स्वराज्यभ्रष्ट होऊन वनाचा अवलंब करून आश्रमामध्ये राहिलेला आहे. तो आपल्या प्रसादाच्या योगानें दृष्टि प्राप्त होऊन अग्नि किंवा सूर्य ह्यांच्या प्रमाणें तेजस्वी व बलाढ्य भूपति होवो.

यम ह्यणालाः—हे अनिंदिते सावित्रि, मी तुला वर देत आहे. ह्यास्तव, तूं जें जें कांहीं बोललीस त्याप्रमाणें सर्व घडून येईल. आतां तुला मार्ग चालल्यामुळें गटाने आल्यासारखी दिसत आहे. तेव्हां तूं आतां परत जा. तुला उगीच श्रम नकोत.

सावित्री ह्यणालीः—पतीच्या सन्निध असतांना मला श्रमकोटून होणार ? जिकडे पति असेल तिकडेच मी जावयाचें हें अगदीं निश्चित आहे. ह्यास्तव, आपण जिकडे पतीस नेत असाल तिकडेच मीही जाणार ! असो. हे देवाधिपते, आतां पुनरपि माझे ह्यणणें ऐकून ध्या. सज्जनांचा श्रेष्ठ असा समागम एकदांच घडला ह्यणजे त्याला संगत व तदनंतर पुढें समागम घडल्यास मैत्री असें ह्यणतात. सत्पुरुषांशीं केवळ संगतच झालें तरीही ते निष्फळ होत नाही. ह्यणूनच सज्जनांच्या समागमास राहिलें पाहिजे.

यम ह्यणालाः—तूं जें हें भाषण केलेंस तें माझ्या अंतःकरणास हवें आहे अशा प्रकारचें, ज्ञानी लोकांच्याही बुद्धीस वृद्धिगत करणारें आणि हितकारक आहे. ह्यास्तव, हे सुंदर, तूं पुनरपि ह्या सत्यवानाच्या जीवितावांचून दुसरा कोणताही वर मागून घे.

सावित्री ह्यणालीः—माझ्या ज्ञानसंपन्न श्वशुराचें मूर्खी शत्रूंनीं हूरण केलेले राज्य त्याला मिळावें

आणि त्याच्या हातून स्वधर्माचा त्याग घडूं नये हा मी आपणापुर्णों दुसरा वर मागून घेतों.

यम ह्यणालाः—तुझा श्वशुर जो नृपति द्युमत्सेना त्याला स्वराज्याची प्राप्ति होईल व त्याच्या हातून स्वधर्मत्यागही घडणार नाही. असो. हे राजपुत्रि, मी हा तुझा मनोरथ पूर्ण केला आहे. तेव्हां आतां परत पीर. तुला उगीच श्रम नकोत.

सावित्री ह्यणालीः—आपण ह्या सर्व प्रज्ञानियमानें वद करून टाकिल्या असून ह्यांचें नियमन करून ह्यांना स्वेच्छेप्रमाणें घेऊनही जातां. ह्यणूनच हे देवा, यम अशीं आपली प्रसिद्धि झालेली आहे. असो. आतां मी आणखी कांहीं भाषण करितें तें ऐका. कोणाही प्राण्याचा क्रियेनें, अंतःकरणानें अथवा वाणीनें द्वेष न करणें, इतकेंच नव्हे तर त्याजवर अनुग्रह करणें आणि त्याला दान करणें. हा सज्जनांचा सनातन धर्म होय. ह्या लोकांमध्ये देखील प्रायः अशाच प्रकारची परिीति आहे. सामान्य मनुष्यें सुद्धां सामर्थ्यसंपन्न असून मृदु अर्थात् दुसऱ्यास पीडा न देणारी अशीं असतात आणि सज्जन तर शत्रु देखील जरी आपल्यापुढें आले तरी त्यांजवर दया करीत असतात.

यम ह्यणालाः—एखाद्या तुपाकांत झालेल्या मनुष्यांस मिळालेले उदक जसें असावें तशा प्रकारचें हें तूं उच्चारलेले वाक्य तृप्तिकारक आहे. ह्यास्तव, हे कल्याणि, तूं पुनरपि, हार्दिकाणीं ह्या सत्यवानाच्या जीवितावांचून तुझ्या इच्छेस वाटेले तो वर मागून घे.

सावित्री ह्यणालीः—माझा पिता पृथ्वीपति आहे. पण त्याला संतति नाही. ह्यास्तव, त्याला कुलाची अभिवृद्धि करणारे शंभर औरसपुत्र व्हावेत हा तिसरा वर मी आपणाजवळ मागून घेतों.

यम ह्यणालाः—हे कल्याणि, तुझ्या पित्याला अत्यंत तेजस्वी आणि कुलाची अभिवृद्धि करणारे शंभर पुत्र होतात. हा तुझा मनोरथ पूर्ण झाला आहे तेव्हां आतां हे राजकन्ये, तूं परत

ज्ञा. कारण, तूं मर्मापासून दूर असलेली आहेस.

सावित्री हण्णाली:—पतीच्या संनिध असल्या-  
मुळे मला हे कांहीं दूर नाही. कारण, माझे मन  
झाहीपक्षां दूर धावत आहे. असो. जातां जातांच  
माझ्या तोंडांत असलेले हे कांहीं शब्द सांगते  
तेचढें ऐकून घ्या. आपण विवस्त्रानाचे ( सूर्याचे )  
प्रतापशाली पुत्र आहात. हणूनच आपणाला ज्ञानसं-  
पन्न लेक वैवस्वत असं हणतात. तसेंच आपण  
सर्वांस सरखाच लागूं केलेला जो धर्म त्याच्या  
अनुरोधने ह्या प्रजा वायत असतात. हणूनच हे  
ईश्वरा, आपणाला ह्या लोकामध्ये धर्मराज असं  
हणत असतात. खरोखर मनुष्याचा सज्जनावर  
जो विश्वास असतो तो स्वतःवर देखील नसतो.  
प्रत्येक मनुष्य विशेषेकरून सज्जनावर  
प्रेम करण्याची इच्छा करित असतो. कोणत्याही  
प्राण्याचा विश्वास हणून जो जडतो त्याचे कारण  
प्रेमच होय व सज्जनाचे ठिकाणीं तें असतें हणून  
लोक विशेषेकरून सज्जनावर विश्वास ठेवितात.

यम हणाला:—हे कल्याणि स्त्रिये, तूं जें हें  
भाषण केलेत अशा प्रकारचे भाषण तुजवांचून  
दुसऱ्या कोणत्याही तोंडून मी ऐकलेलें नाही.  
ह्या तुझ्या भाषणाचे मी संतुष्ट झालें आहे. ह्यास्तव,  
ह्या सत्यवानाच्या जीवितावांचून चौथ्या वर मागून  
चे आधि निघून जा.

सावित्री हणाली:—मजपासून सत्यवानास  
दल आणि वीर्य ह्यांच्या योगानें शोभणारे व आह्यां  
उभयपक्षांच्याही कुलाचा उद्धार करणारे शंभर औरस  
पुत्र वृद्धेत. हा चौथा ऋषी ब्राह्मणापाशीं मागतें.

यम हणाला:—हे स्त्रिये, तुला आनंददायक व  
बलवीर्यशाली शंभर पुत्र होतील. असो. हे राज-  
कन्ये, तुला उर्गांच श्रम नकोत. ज्या आतां  
पूरत. तूं पत्नरच लांकार आली आहेस.

सावित्री हणाली:—सज्जनांचे धर्माचरण सदे-  
दिन अदळ असतें. ते धर्माचरणान्या कर्मां  
केव्हांही मर्मां पाप काढीत नसतात. व त्यामुळे

करितांना दुःखही पावत नसतात. तसेंच, सज्ज-  
नांशी झालेल्या सज्जनांचा समागम केव्हांही निष्फल  
होत नसतो. सज्जन केव्हांही भीति धावत नस-  
तात. सज्जन सत्याच्या योगानें सूर्याचे संरक्षण करित  
असतात, सज्जन तपोबलाच्या योगानें भूमिनें  
पोषण करित असतात. सारांश, हे धर्मराज,  
सज्जन हेच पूर्वी होऊन गेलेल्या व पुढें होणाऱ्या  
अर्थात वर्तमानकाळीं असणाऱ्याही लोकांस आश-  
रभूत आहेत. व सज्जन सज्जनांमध्ये असले हणजे  
ते केव्हांही क्लेश पावत नसतात. ' श्रेष्ठ लोकांनीं  
ह्या मार्गाचा अवलंब केलेला आहे. ' असं सम-  
जून सज्जन दुसऱ्याचें कार्य करित असतात व  
त्याकरितां ते प्रत्युपकाराची अपेक्षा करित नाहीत.  
सज्जनावर अनुग्रह केला तर तो निष्फल होत  
नाहीं; त्यांना दिलेले द्रव्य नष्ट होत नाही व त्यांचा  
बहुमान केला तरीही तो फुकट जात नाही. ही  
स्थिति सदोदित सज्जनांच्या ठिकाणीं नियमानें  
वास्तव्य करित असते हणूनच ते मंत्रधनकर्त  
असतात.

यम हणाला:—हे पतिव्रते, तूं माझ्या अंतःक-  
णास अनुकूल असलेले व उत्कृष्ट पदं आणि  
विपुल अर्थ ह्यांनी युक्त असलेलें हें धर्मसंबंधीं  
भाषण जसजसें करित आहेस तसतशी माझी  
तुजवर उत्कृष्ट प्रकारची भक्ति बसत आहे.  
ह्यास्तव, तूं अप्रतिम असा वर मागून घे.

सावित्री हणाली:—हे संमानदायका, इतर  
वरांमध्ये " सत्यवानाच्या जीवितावांचून " हें  
माझ्या पापांचे फलच असं जें वाक्य होतें तें  
ह्या वरामध्ये नाही. ह्यास्तव, मी ह्या सत्यवान  
जीवंत होऊं दे असा वर मागून घेतें. कारण,  
पतीवांचून मी अशा स्थितीत राहणें  
हणजे मरणच आहे. मला पतीवांचून  
सुखाची, स्वर्गाची अथवा लक्ष्मीचीही इच्छा  
नसून पतीचा वियोग होत असेल तर जीवंत  
रहाण्याचीही इच्छा नाही. पूर्वी आपणच मला



यमधर्माचा सावित्रीस भाशीर्वाद.



शंभर पुत्र होतील असा वर दिला आणि आपणच माझ्या पतीलाही घेऊन चालला आहंतांत, तेव्हां तो वर खरा व्हावा तरी कसा ? झणूनच हा सत्यवान् जीवंत होवो असा मी वर मागतें व आपण तो द्या झणजे स्थापलेच भाषण खरें होईल.

हा वर 'ठीक आहे' असें झणून तो पाहून सोडून देऊन अंतःकरण आर्तदित झालेल्या सूर्यपुत्र धर्मराज यम सावित्रीस असें झणाला, 'हे स्वकुलानंदकारिणि कल्याणि सावित्री, हां तुझा पति मीं सोडून दिला आहे. आतां ह्या निरोगी, तुझें पोषण करणारा व मनोरथ पूर्ण होणारा असा होईल व त्याचें आयुष्य चारशें वर्षे होऊन त्याला तुझ्या साहाय्यानें धर्मप्राप्ति होईल; तसेंच हा सत्यवान् यज्ञयाग करून धर्माच्या योगानें प्रसूत्यात होऊन तुझ्या ठिकाणीं शंभर पुत्र उत्पन्न करील व ते सर्वही क्षत्रियकुलोत्पन्न राजे पुत्रपौत्रादिकांनीं युक्त होतील. आणि ते तुझ्या नांवानें प्रसिद्ध होऊन इहलोकामध्ये कौर्तांच्या रूपानें अक्षय होऊन रहातील. त्याचप्रमाणें तुझी माता, मालवी हिच्या ठिकाणीं पुत्रपौत्रादिकांनीं युक्त व लणूनच शाश्वत असे मालवनामक पुत्र अर्थात् तुझे बंधु होतील आणि हे क्षत्रिय प्रत्यक्ष देवांच्या तोंडीचे निपजतील.

### सत्यवानाचें पुनरुज्जीवन

व

### सावित्रीची संचाद.

हा प्रमाणें तिच्या वर दिल्यांनंतर तो प्रतापशक्ती धर्मराज यम सावित्रीला परत पाठवून आपल्या बंदिराकडे निघून गेला. तो निघून गेल्यांनंतर पत्नीची प्राप्ति झालेली सावित्री ज्या ठिकाणी तिच्या पतीचें गतप्राण झालेले शरीर पडले होतें त्या ठिकाणीं गेली. व आपला पति भूमीवर पडला आहे असें पाहून त्याच्याजवळ जाऊन त्याला आपल्यापार्शीं घेऊन व त्याचें मस्तक आपल्या

मांडीवर ठेवून भूमीवर बसली. तेव्हां तो पुनरपि जिवंत होऊन प्रवासांतून आल्याप्रमाणें वारंवार प्रेमानें सावित्रीकडे पाहून बोलू लागला.

सत्यवान झणाला:—अरे! मी पुष्कळ वेळ निजलों! मला कां बरें उठाविलें नाहीं! आणि मलां ज्यानें धोडून घेतें होतें तो ज्यामर्बणी पुरुष कोठें आहे ?

सावित्री झणाली:—हे नरश्रेष्ठा, आपण माझ्या मांडीवर पुष्कळ वेळपर्यंत निजला; प्रजांचें संयमन करणारा तो भगवान् देव यम निघून गेला. हे महाभाग्यशालीं राजपुत्रा, आपण क्षीपेंतून जागे झाले आहांत आणि आपण विस्तावाही घेतला आहे. यास्तव, जर शक्य असेल तर उठा; ही पहा आतां राज पदं लक्ष्मी.

मार्कंडेय झणाले:—तदनंतर सुखानें श्लोप घेऊन तीतून उठावें त्याप्रमाणें रुद्रावर येऊन उठलेला तो सत्यवान् सर्व दिशांकडे आणि वनप्रदेशाकडे अवलोकन करून झणाला "सुंदरि, फलें हरण करण्यासाठीं मी तुजबरोबर निघालों. पुढें येथें अस्थानंतरं काष्ठे तोडीत असतां माझ्या मस्तकांत कळ येऊं लागली. तेव्हां त्या शिरोव्यथेनें संतप्त झाल्यामुळे मला फार वेळ उभे राहतां येईना म्हणून मी तुझ्या मांडीवर निजलों येवढ्या गोष्टीची, हे कल्याणी, मला स्मृति आहे. तूं मला मांडीवर घेतल्यानंतर निद्रेनें माझ्या अंतःकरणास घेरलें; तदनंतर माझ्या डोळ्याला फार अयंकर अंधेरी आली व लागलीच एक महातेजस्वी पुरुष दिसू लागला; तेव्हां, हे सुंदरि, तुला जर माहिती असेल तर तें काप हें मला सांग; तें काय मला स्वप्नच पडलें किंवा खरोखरच घडलें ?" यावर सावित्री त्याला झणाली 'आतां राज पदं लागली आहे, तेव्हां हे राजपुत्रा, मी उदां येथें काय काय वृत्तान्त घडला तें निवेदन करीन. उठा, उठा. आपणें कल्याण होवो ! हे सुखतां, आतां आपल्या पित्र्यधे

दर्शन घ्या. ही पहा रात्र पडली. सूर्य अस्तास गेला. यावेळीं क्रूरपणानें भाषण करणारे निशाचर संचार करूं लागले आहेत; एशु अरण्यांतून संचार करीत असल्यामुळें होणारे वृक्षांच्या पर्णांचे अवाज ऐकूं येत आहेत. ह्या कोऱ्हा नैर्ऋत्यदिशेकडे उभ्यां राहून भयंकर रीतीनें अवाज काढीत आहेत. त्यामुळें माझ्या अंतःकरणाचा धरकांप होऊन जात आहे.

सत्यवान् ह्यणाला—हे वन फारच भयंकर असून अंधकारानेही व्याप्त होऊन गेले आहे यामुळें तुला मार्गही कळावयाचा नाही व जातांही यावयाचें नाही.

सावित्री ह्यणालीः—आज हे वनदवाप्तीनें दग्ध झाल्यामुळें शुष्क झालेल्या वृक्षावर वारा लागून पेटत असलेला अग्नि कोठें कोठें दिसत आहे; तेव्हां तेव्हां अग्नि आणून मी चोहोकडे पेटवून देते. शिवाय येथें काष्ठेही आहेत, तेव्हां आपण काळजी सोडून द्या. कदाचित् आपणाला चालतां येणें शक्य नसेल; कारण, आपण अद्यापिही रुणावस्थेंत आहां असें दिसत आहे; तेव्हां जर असें असेल व हे अरण्य अंधकारानें व्याप्त झाल्यामुळें आपणास मार्ग कळणें शक्य नसेल तर हे निष्पापा, आपली इच्छा असल्यास आपण उभयतां एक रात्रयेथें राहून आपल्या मताप्रमाणें उद्यां सकाळीं वनांतील मार्ग दिसूं लागल्यानंतर निघून जाऊ.

सत्यवान् ह्यणाला—आतां माझ्या मस्तकाची व्यथा शांत झाली असून शरीरालाही स्वस्थता झाल्यासारखें वाटत आहे. तेव्हां आतां तुझ्या अनुग्रहानें मातापितरांची भेट घ्यावी अशी माझी इच्छा आहे. कारण, मी केव्हांही आश्रमांत अवेळीं गेलेला नाही. संध्याकाळ होण्यापूर्वीच माझी माता मला बाहेर, जाण्याविषयी प्रतिबंध करीत असते. मी जरी दिवसां कोठेही निघून गेलों तरीही माझे मातापितर काळजी कधीत रूढतात व माझा पिता आश्रमवासी लोकां-

सहवर्तमान, माझा शोध करूं लागतो. पूर्वी मला येण्यास वेळ लागल्यामुळें अत्यंत दुःखाकुल होऊन “तूं फार वेळानें येतोस” असें मला माझे मातापितर अनेक वेळ बोलले आहेत; तेव्हां आज माझ्यासंबंधानें त्यांची स्थिति कशी झाली असेल याची मला काळजी वाटत आहे. खरोखर मी डोळ्यापुढें नसल्यानें त्यांना अतिशय दुःख होत असेल. पूर्वी ते माझे प्रेमळ मातापितर एकदां रात्री मला विलंब झाल्यामुळें अत्यंत दुःखाकुल होऊन नेत्रांतून अश्रु टाळीत मला अनेकवार ह्यणाले कीं “वाळा, तुझ्यावांचून आम्हां एक क्षणभरही जीवंत राहणार नाही. मुला, जोवर तूं सुखरूप आहेस तोवरच खरोखर आमचें जीवित ! तूं अंध झालेल्या आम्हां वृद्धांची दृष्टि आहेस. तूंच आमच्या वंशाचा आधारही आहेस. आणि आमचा पिंड, कीर्ति व वंश हीं सर्व तुजवरच अवलंबून आहेत.” हे सुंदरि, माझे मातापितर वृद्ध असून त्यांना आधार काय तो मीच आहे, तेव्हां जर रात्री मी त्यांना दिसलों नाही तर त्यांची अमस्था काय होईल ? माझा पिता आणि उपकार करणारी माझी माता ह्या उभयतांना बुचकळ्यांत पाडणाऱ्या ह्या निद्रेचा मला फारच राग आलेला आहे. मी देखील संशयांत पडलों असून मला फारच दुःख होत आहे. खरोखर मातापितरांवांचून जीवंत राहण्याची मला उत्सुकता नाही. मी आश्रमांत गेलों नाही तर अंतःकरण घोटाळून जाऊन माझा अंध पिता प्रत्येक वेळीं आश्रमातील लोकांना विचारीत असतो. हे करण्याणि, मला माझ्या पित्याविषयी आणि आपल्या पतीच्या अनुरोधानें वागणाऱ्या अत्यंत दुर्बल मातेविषयी जितकें वाईट वाटतें तितकें स्त्रतःसंबंधानेही वाटत नाही. कारण, आज ह्या माझ्या कृत्यानें ते फार काळजीत पडले असतील. ते जीवंत आहेत तोपर्यंत त्यांच्या अनुरोधानें वागून मी त्यांचे पोषण केले

पाहिजे. त्यांच्याच जिवावर मी जगलों आहे. त्यांना अभीष्ट असेल तेंच केले पाहिजे असें मी समजतो.

मार्कंडेय हणाले:—असें बोलून तो पितृप्रिय आणि पितृभक्त धर्मात्मा सत्यवान् दुःखाकुल होऊन हात वर करून मोठ्यानें रडूं लागला. तेव्हां शोकाकुल झालेल्या आपल्या पतीची ती अवस्था अवलोकन करून धर्मेनिष्ठ सावित्री त्याच्या नेत्रांतील अश्रु पुसून म्हणाली “ जर मी कांहीं तप केले असेल; दान केले असेल अथवा हवन केले असेल तर माझ्या सामूसासऱ्यांना, पतींना व मला ही रात्र सुखकारक होवो. मी स्वच्छंदपणानें गोष्टी करतांनाही केव्हां असत्य भाषण केल्याचें मला स्मरत नाही, ही गोष्ट सत्य असल्यामुळे तिच्या प्रभावानें माझे सामूसासरे जीवंत राहोत. ”

### सत्यवानाचें सावित्रींसह आश्र- माकडे प्रयाण.

सत्यवान् हणाला— सावित्री, मला मातापितरांचें दर्शन घेण्याची इच्छा आहे. चल उशीर लावूं नको. सुंदरि, मी तुला सत्य स्मरून सांगितों कीं माझ्या मातापितरांवर कांहीं अनिष्ट प्रसंग आलेला जर माझ्या दृष्टीस पडेल तर मी कांहीं जीवंत राहणार नाही. यास्तव, जर तुझें धर्माकडे लक्ष्य असेल; मी जीवंत रहायें अशी जर तुझी इच्छा असेल आणि जर तुला माझें अभीष्ट कर्तव्य असेल तर आपण उभयतां आश्रमाकडे जाऊं.

मार्कंडेय हणाले:— तदनंतर, प्रेमशालिनी सावित्रीनें उठून आपले केश बांधले आणि पतीला हातानें धरून उठविले; तेव्हां सत्यवान् उठला आणि आपल्या अंगावरून हात फिरवून चोहोंकडे अवलोकन केल्यानंतर फळें भरलेल्या त्या टोपळीकडे माहू लागला; तेव्हां त्याला सावित्री हणाली “ हीं फळें आपणांस उद्यां नेतां येतील. आतां आपणाला मार्गांतून सुंग्वरूपपणें जातां यावें हणून

मी हा परशु तेवढा बरोबर घेतें. ” असें हणून फळें भरलेली टोपली वृक्षाच्या फांदीस अडकवून ठेवून परशु घेऊन ती पतीच्या सन्निध आली. तदनंतर, आपल्या डाव्या खांद्यावर पतीचा हात ठेवून घेऊन व उजव्या हातानें त्याला आळिगन देऊन ती गजगाभिनी सुंदरी गमन करूं लागली.

सत्यवान् हणाला— हे भीरु, मी इकडून पुष्कळ वेळ मेलों असल्यानें मला येथील मार्ग माहीत आहेत. शिवाय, वृक्षांच्या फटींतून पडलेल्या चंद्रप्रकाशानें मार्ग दिसतही आहे. त्यावरून आम्ही ज्या मार्गानें येऊन फळें तोडलीं तोच हा मार्ग आहे; यास्तव, हे कल्याणि, तूं आलीस तशीच चालूं लाग. मार्गाविषयीं कांहीं विचार करूं नकोस. हा जो पुढें पलाशवृक्षांचा समुदाय दिसत आहे तथें माझे दोन मार्ग झाले आहेत. त्यांपैकी उत्तरेकडील मार्गानें जा. चल लवकर. आतां मला स्वस्थता वाटत आहे; शक्तिही आली आहे आणि मातापितरांना अवलोकन करण्याचीही अतिशय इच्छा झाली आहे. असें बोलत बोलत तो आश्रमाकडे त्वरेनें गेला.

### अध्याय दानशै अठ्ठाचणवावा.

### सत्यवानाची आणि त्याच्या माता- पितरांची भेट.

मार्कंडेय हणाले—त्याच वेळीं महाबली गुमत्सेनाचें अंधधव नष्ट झाल्यामुळे त्याला सर्व कांहीं निर्मल दृष्टीनें अवलोकन करितां येऊं लागले. तेव्हां, हे भरतकुलश्रेष्ठ, आपल्या शैब्यकुलोत्पन्न भार्यसहवर्तमान तो पुत्राचा शोध करण्यासाठीं सर्व आश्रमांतून फिरला व त्याची भेट न झाल्यामुळे अत्यंत दुःखाकुल झाला. ते उभयतां भार्या-पती आश्रम, नदीतीर, वनें व सरोवरें यांजवर रावीं पुत्राचा शोध करण्यासाठीं फिरूं

लागले. त्यावेळीं कशाचा तरी शब्द झाला कीं लागलीच आपला पुत्र आला असें वाटून ते वर तेंड करून पहिले अभिषेक हा सावित्रीसहवर्तमान सत्यवानच भेत आहे असें ह्मणत असत. याप्रमाणें चालतां चालतां त्यांचे पाय रूक्ष होऊन गेले; पाषाण वगैरे लागल्यामुळे त्यांना भेगाही पडल्या व कांटे वगैरे लागल्यामुळे जखमा होऊन त्याजवर रक्ताचा जगु अभिषेकच झाला; व शरीरही दर्भ आणि कंटक यांनीं विद्ध होऊन गेले. तथापि वेडे होऊन गेल्यासारखें होऊन ते पुत्राचा शोध करण्यासाठीं धावूं लागले. हे पाहून त्या सर्व आश्रमवासी ब्राह्मणांनीं जवळ जाऊन समोवर्ती उभे राहून धीर देऊन त्यांना त्यांच्या आश्रमांत आणले. तदनंतर त्या वृद्ध तपस्वी ब्राह्मणांनीं त्यांच्या समोवर्ती बसून व पुत्रीच्या राजांच्या गोष्टीतील कांहीं आश्चर्य-क्तरक भाग सांगून त्याला आणि त्याच्या भायेंला धीर दिला. त्यामुळे जरी त्यांना धीर आला तरीही ते उभयतां वृद्ध पुत्रदर्शनाची इच्छा असल्यामुळे व त्यांच्या बाल्यावस्थेतील आचरणाचें स्मरण होऊं लागल्यामुळे, अत्यंत दुःखाकुल होऊन केविल-वाण्या स्वरांनीं “ हाय, हाय ! हे पुत्र ! हे साध्वि स्तुषे ! तुझीं कोठे आहां ? आहां कोठे ? ” असें ह्मणत रोदन करूं लागले. तेव्हां सत्यवादी ब्राह्मण त्यांना असें ह्मणाले.

सुवर्चा ह्मणाला— ज्या अर्थी सत्यवानाची भार्या सावित्री तप, इंद्रियदमन आणि सदाचार ह्यांनीं युक्त आहे त्या अर्थी सत्यवान जीवत आहे. गौतम ह्मणाले.—मी सांग वेदांचें अध्ययन केले आहे, पुष्कळ तपाचाली मोठा संचय केला आहे; कौमारवस्थेत ब्रह्मचर्यानें वागून गुरु आणि अग्नि ह्यांना संतुष्ट केले आहे; एकाप्र अंतःकरणानें सर्वही व्रतांचें आचरण केले आहे व केवळ वायु-भक्षण करून सदादित उग्रवासही केले आहेत. ह्या तपेब्रतानें मला दुःस्वप्नांच्या अंतःकरणांत काय काराव्याचीं इच्छा आहे तें समजतें. त्यावरून

सत्यवान जीवत आहे असें मी सांगितो. तें खरें आहे असें समज.

शिष्य ह्मणाला:—ज्याअर्थी माझ्या गुरुर्जाच्या तोडांतून निघालेले वाक्य केव्हांही खोटे होत नाही त्या अर्थी सत्यवान जीवत आहे.

ऋषि ह्मणाले:—ज्याअर्थी सत्यवानाची भार्या सावित्री वैधव्योत्पत्ति न करणाऱ्या सर्व सुलक्षणांनीं युक्त आहे त्याअर्थी सत्यवान जीवत आहे.

भारद्वाज ह्मणाले:—ज्याअर्थी सत्यवानाची भार्या सावित्री तप, दम आणि सदाचार ह्यांनीं युक्त आहे त्याअर्थी तो जीवत असलाच पाहिजे.

दास्य ह्मणाले:—ज्याअर्थी तुला दिसूं लागलें आहे आणि सावित्री व्रत करून आहार केल्यावांचून निघून गेली आहे त्याअर्थी सत्यवान जीवत असला पाहिजे.

धौम्य ह्मणाले:—ज्याअर्थी तुझा मुत्र सत्यवान् सर्वगुणसंपन्न, लोकप्रिय आणि दीर्घायुष्यसूचक लक्षणांनीं युक्त आहे त्याअर्थी तो जीवत आहे.

मार्किंडेय ह्मणाले:—द्याप्रमाणें त्या सत्यवादी तपस्वी लोकांनीं आश्रासन दिल्यानंतर ज्या प्रत्येकाची योग्यता लक्षांत आणून त्याला जरा धीर आला. तदनंतर त्याच रात्री पुढें दोन घटकांनीं आपला पति सत्यवान् ह्यासह सावित्री आश्रमाकडे आला आणि आनंदानें आंत गेली.

ब्राह्मण ह्मणाले—हे पृथ्वीपते, तुला पुत्राची भेट झाली आणि दृष्टीही आली हें पाहून आर्क्षी सर्वजण तुझ्या अभ्युदयाविषयीं आपापसांत प्रश्न करीत आहो. हे राजा, पुत्राचा स्मागम, सावित्रीचें दर्शन आणि स्वतःच्या दृष्टीची प्राप्ति ह्या तीन गोष्टी घडून आल्यामुळे, तुझा अभ्युदय होऊं लागला आहे हे पाहून आर्क्षाला आनंद वाटतो. आर्क्षी सर्वजणांनीं जें सांगितलें होतें तें तसेच घडून येणार ह्यांत संशय नाही. लवकरच तुझा पुनःपुनः अभ्युदय होऊं लागेल. इतकें बोलून हे युधिष्ठिरा, ते सर्व ब्राह्मण त्याठिकाणीं आर्क्षी



प्रदात करून पृथ्वीपति युमत्सेन ह्याजपाशी बसले. तेथेंच युमत्सेनाची पत्नी शैब्या व सत्यवान हेही बसले. व शोकरहित झालेली सावित्री प्रथम एकाकडे उभी राहून नंतर त्या सर्वांची धनज्ञा मिळाल्यावर तेथें बसली. हे युधिष्ठिरा, तदनंतर राजासहवर्तमान बसलेले ते सर्वही अरण्यवासी मुनि कौतुकानें राजपुत्र सत्यवान ह्यास विचारूं लागले.

### सावित्री आणि सत्यवान ह्यांचें वनवृत्तनिवेदन.

ऋषि ह्मणाले:—हे प्रभो, तूं आपल्या भयेंसहवर्तमान पूर्वीच न येतां इतक्या अपरात्रां कां आलास ? तूं तेथें कशांत गुंतलेला होतास ? राजपुत्रा, आपल्या पित्याला, मातेला आणि आह्मांलाही तूं कां काळजीत, पाडलेस हें कांहीं समजत नाहीं. तेव्हां तें सर्व सांग.

सत्यवान ह्मणाला:—पित्याची आज्ञा मिळाल्या-नंतर सावित्रीसहवर्तमान मी निघून गेलों व पुढें काष्ठे तोडीत असतां माझें मस्तक दुखूं लागलें. व त्याच्या वेदनेमुळे मला चिरकाल झोप लागली असें मला वाटलें. मीं पूर्वी केव्हांही इतका वेळ झोप घेतलेली नाहीं. पुढें आपणा सर्वांना काळजी लागूं नये ह्मणूनच मी लागलीच अशा अपरात्रां आलों. ह्याहून ह्या गोष्टीचें दुसरें कांहीं कारण नाहीं.

गौतम ह्मणाले:—तुझा पिता युमत्सेन ह्याला अकस्मात् दृष्टि प्राप्त झाली ह्याचें कारण काय तें मला माहीत नाहीं. तेव्हां तें सावित्री सांगूं शकेल. (सावित्रीकडे वळून) सावित्री, हें तुजकडून ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. तुला प्रत्यक्ष आणि अतीन्द्रिय ह्यां सर्वांचेही ज्ञान आहे. कारण, सावित्री, तूं तेजाच्या योगानें केवळ सावित्रीदेवताच आहेस हें मला माहीत आहे. तुला ह्याचें कारण माहीत आहे. तेव्हां जर तें गुप्त ठेवण्यासारखें नसेल तर आह्मांला खरें खरें सांग.

सावित्री ह्मणाली:— आपली जी समजूत झाली आहे ती अगदी खरी आहे. आपले विचार केव्हांही भलतेच असावयाचे नाहींत. मला गुप्त ठेवण्यासा-सारखें असें कांहीं नाहीं. तेव्हां मी खरा वृत्तांत सांगतें, तो ऐका. महात्म्या नारदानें माझ्या पतीला मृत्यु येणार असें पूर्वी सांगितलें होतें तो दिवस आज आला होता ह्मणूनच मी ह्याला, सोडून राहिलें नाहीं. हा झोपी गेल्यानंतर दूता-सहवर्तमान प्रत्यक्ष यम आला आणि ह्याला बांधून दक्षिणदिशेकडे घेऊन जाऊं लागला, त्यावेळीं मी त्या प्रभूचें सत्य वाणीनें स्तवन केलें, ह्यामुळे त्यानें मला पांच वर दिले आहेत. ते सांगतें ऐका. दृष्टीची प्राप्ति होणें आणि स्वराज्य मिळणें हे दोन वर माझ्या श्वशुरासंबंधाचे असून माझ्या पित्याला शंभर पुत्र आणि मला स्वतःला शंभर पुत्र व्हावे असे दोन वर दिलेले, आहेत माझा भर्ता सत्यवान् ह्याला पांचव्या वरानें चारशें वेंपें आयुष्याची प्राप्ति झाली आहे. पतीच्या जीवि-तासाठीच मीं हें व्रत आचरण केले. हें सर्व कारण अर्थात् मीं भेष्टांलेल्या अत्यंत दुःखाचा सुखकारक परिणाम कसा झाला हें मीं आपणांला विस्तरपूर्वक सांगितलें.

ऋषि ह्मणाले:— हे साध्वि, दुःखांनीं व्याप्त होऊन जाऊन अंधकाररूपी डोहामध्ये गटगढ्या खात असलेल्या ह्या राजाच्या कुलचा, सदाचार आणि व्रत ह्यांनीं युक्त व ह्मणूनच पवित्र आणि कुलीन अशा तूं उद्धार केला आहेस.

मार्कंडेय ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें त्या श्रेष्ठ स्त्रीची प्रशंसा व आदरसत्कार करून राजा. युमत्सेन आणि त्याचा पुत्र ह्यांची अनुज्ञा घेऊन, त्याठिकाणीं आलेले ते ऋषि आनंदानें व सुखानें आपापल्या गृहाकडे निघून गेले.

## अध्याय दोनशें नव्याणवावा.

### द्युमत्सेनाची राज्यप्राप्ति.

मार्कंडेय हणाले:—पुढें ती रात्र निवून जाऊन सूर्योदय झाल्यानंतर दिवसाच्या पूर्वभागीं करावयाचीं कर्मे करून ते सर्व तपस्वी त्या ठिकाणीं जुळले. त्यावेळीं सावित्रीचें माहात्म्य पुनःपुनः सांगितलें, तरीही त्या मुनिश्रेष्ठांची तृप्ति होईना. तदनंतर हे युधिष्ठिरा, शाल्वदेशाहून त्या राजाचे सर्वही मंत्री तेथें आले व त्यांनीं आपल्यापैकीं अमात्यानें त्या शत्रूला ठार केला असें सांगितलें. ह्याप्रमाणें तो शत्रु, त्याचे साहाय्यकर्ते आणि बांधव ह्या सर्वांचाही मंत्र्यानें वध केला आहे असें कानावर घातल्यानंतर त्यांनीं घडलेला सर्व वृत्तांत, शत्रूंच्या सैन्याचें पलायन, द्युमत्सेनासंबंधानें, “ तो दृष्टिसंपन्न असो, अथवा अंध असो, तोच आमचा राजा ज्ञाता पाहिजे ” असें सर्व प्रजांचें एकमत हींही सर्व निवेदन केलीं आणि सांगितले कीं, “ हे राजा, ह्या निश्चयामुळेच आह्वाला तुजकडे पाठविलें आहे. तसेंच हीं वाहनें आणि हें चतुरंग सैन्यही ह्या ठिकाणीं आलेलें आहे. ह्यास्तत्र, हे राजा, तूं नगराकडे प्रयाण कर. तुझे कल्याण होवो ! नगरामध्यें तुझा जय झाल्याची आह्मीं दवेडी पिट्टविली आहे. ह्यास्तत्र, तूं आतां चिरकाल पितृपितामहक्रमानें प्राप्त झालेल्या राज्यपदावर आरूढ हो. ’

इतके बोलून त्या सौंदर्यसंपन्न राजाला दृष्टीची प्राप्ति झाली आहे असें पाहून आश्चर्यामुळे नेत्र विकसित झालेल्या त्या सर्व लोकांनीं मस्तक नम्र करून त्याला प्रणाम केला. पुढें त्या आश्रमवासी

वृद्ध ब्राह्मणांना नमस्कार करून द्युमत्सेन नगराकडे प्रयाण करूं लागला. त्यावेळीं ब्राह्मणांनींही त्याचा बहुमान केला. त्याच्या मागून त्याची भार्या शैव्या हीही अत्यंत कांतिमान् अशा उत्कृष्ट प्रकारचें आस्तरण घातलेल्या पालखींतून सावित्रीसहवर्तमान नगराकडे प्रयाण करूं लागली. त्यावेळीं त्यांच्या बरोबर सैन्यही होतें. नगरांत गेल्यानंतर पुरोहितांनीं प्रेमपूर्वक द्युमत्सेनाला राज्याभिषेक केला व त्याचा पुत्र महात्मा सत्यवान् ह्यास यौवराज्याभिषेक केला. पुढें पुष्कळसा काळ निवून गेल्यानंतर सावित्रीला शूर, कीर्तीची अभिवृद्धि करणारे व संग्रामापासून पराश्रुत न होणारे असे वराच्या अनुरोधानें शंभर पुत्र झाले. तसेंच, मद्रदेशाधिनाथ अश्वपति ह्याजकडून मालवीनामक त्याच्या भार्येच्या ठिकाणीं अत्यंत बलाढ्य असे सावित्रीचे शंभर स्त्रवे वंधु उत्पन्न झाले.

ह्याप्रमाणें सावित्रीनें, आपला, पित्याचा, मातेचा, सासण्याचा, सामूचा आणि पतीच्या सर्व वंशाचा संकटांतून उद्धार केला. त्याचप्रमाणें सावित्रीच्या तोडीची जी ही तुमची कुलीन स्त्री तदाचारांमुळे बहुमान्य असलेली कल्याणी द्रौपदी तीही तुम्हा सर्वांचा उद्धार करील.

वैशंपायन हणाले:— हे राजा, ह्याप्रमाणें त्या महात्मा मार्कंडेयमुनींनीं सांत्वन केल्यानंतर तो पांडुपुत्र युधिष्ठिर शंकरहित आणि निष्कालजी होऊन त्यावेळीं काम्यकवनामध्ये वास्तव्य करूं लागला. असो. जो मनुष्य सावित्रीचें हें उत्कृष्ट प्रकारचें आख्यान श्रवण करील तो सुखी होईल; त्याचे सर्व मनोरथ पूर्ण होतील व त्याला दुःख प्राप्त होणार नाहीं.

## कुंडलाहरणपर्व.

### अध्याय तीनशेंवा.

#### सूर्याचा कर्णास उपदेश व कर्णाचें उत्तर.

जनमेजय हणाला:—हे ब्रह्मन्, पूर्वी लोमशानें इंद्राच्या सांगण्यावरून पांडुपुत्र युधिष्ठिराला “तुला जी मोठी काडक भीति आहे व जी तूं कोटिही सांगितलेली नाहीस ती अर्जुन येथून गेल्या-नंतर मी नाहीशी करीन.” असें सांगितलें होतें. पण हे जपानिष्ठश्रेष्ठा, त्या धर्मात्म्या युधिष्ठिरानें जें कोणालाही सांगितलें नाही असें कर्णापासून उत्पन्न होणारें माठें भय कोणतें ?

वैशंपायन हणाले:—हे नृपश्रेष्ठा, भरतकुल-धुरंधर! आतां तूं विचारिल्यामुळें मी तुला ही गोष्ट सांगतां, ऐक. पांडवांच्या वनवासाचें बारावें वर्ष निघून जाऊन तेरावें लागलें, तेव्हां त्यांचा हितकर्ता इंद्र कर्णाकडे भिक्षा मागण्यासाठीं उगुक्त झाला तेव्हां इंद्राचा अभिप्राय कळून यलांच हे महाराजा, प्रकाशमय, किरणशाली सूर्य कुंडला-साठीं कर्णाकडे आला. हे राजेंद्रा, उत्कृष्ट प्रकारच्या आस्तरणांनीं आच्छादित असलेल्या बहुमूल्य शय्येवर तो ब्राह्मणांचें हित करणारा सत्यवादी कर्ण अगदीं बिनघोरपणानें झोप घेत असतां सूर्यानें त्याला स्वप्नामध्ये दर्शन दिलें आणि हे भरतकुलोत्पन्न, पुत्रप्रेमामुळें अतिशय दयायुक्त होऊन योगेश्वर्यमूचक आकार असलेल्या वेदवत्या ब्राह्मणाचें स्वरूप घेतलेल्या सूर्यानें कर्णाला त्याच्या हितार्थ सांत्वनपूर्वक असें सांगितलें. तो हणाला ‘बा, सत्यनिष्ठश्रेष्ठा, महाबाहो, कर्णा, मी प्रेमामुळें तुला अत्यंत हितकारक अशी गोष्ट सांगत आहे तें माझे सांगणें तें ऐक. पांडवांचें हित करण्याच्या

उद्देशानें इंद्र ब्राह्मणांचा वेष घेऊन तुजकडून कुंडलें हरण करण्यासाठीं येईल. तुजकडें याचना केली. हणजे तूं दान करतोसच व कोणाकडेही याचना करीत नाहीस हा तुझा स्वभाव जसा सर्व जगताला तसा त्यालाही माहीत आहे. वा कर्णा, ब्राह्मण जें द्रव्य अथवा दुसरेंही काहीं मागतील तें तूं त्यांना देतच असतोस; नाही असें कोणालाही हणत नाहीस. असें लोक सांगत असतात. तुझा स्वभाव अशा प्रकारचा आहे असें कळून आल्यामुळेंच इंद्र कुंडलें आणि कत्रच हीं तुजकडे मागण्यासाठीं येणार आहे. तेव्हां तो मागूं लागला हणजे तूं त्याला कुंडलें न देतां केवळ आपल्या शक्तीप्रमाणें त्याची समजूत कर. ह्यांतच तुझे अत्यंत कल्याण आहे. वा कर्णा, तो कुंडलासंबंधानें बोलूं लागला कीं, लागलीच अनेक प्रकारचीं कारणें सांगून व इतर नानाप्रकारचीं द्रव्यें देऊन तूं वारंवार त्याला प्रतिबंध कर. रत्नें, त्रिंया, धेनु, नानाप्रकारचीं द्रव्यें हीं अर्पण करून् व नानाप्रकारच्या गोष्टी सांगून तूं कुंडलें मिळवूं इच्छिणाऱ्या इंद्राला परावृत्त कर. कर्णा, तूं जर हीं जन्मतःप्रभृती प्राप्त झालेलीं उत्कृष्ट कुंडलें अर्पण केलीस तर तुझ्या अणुभ्यांचा क्षय होऊन तूं मृत्यूच्या अधीन होशील. हे संमानदायका, तुजकडे कुंडलें असलां हणजे संग्रामामध्ये शत्रूंना तुझा वध करितां येणें शक्य नाही. हे माझे सांगणें लक्षांत ठेव. हीं दोन रत्नकुंडलें अमृतापासून निर्माण झालेलीं आहेत. ह्यास्तव, कर्णा, जर तुला जीवित प्रिय असेल तर तूं तीं चांगलीं जतन करून ठेव.

कर्ण हणाला:—अतिशय सख्य दाखवून मला असें सांगणारे आपण कोण आहां ? हे ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. ह्यास्तव, हे भगवन्, ब्राह्मणवेष धारण करणारे आपण कोण आहां हे सांगा.

ब्राह्मण हणाला:—वा कर्णा, मी सूर्य असून

मित्रभावानें तुला सांगत आहे. तू हें माझे सांगणें ऐक. कारण, ह्यांत तुझें अत्यंत कल्याण आहे.

कर्ण ह्याणाला:— ज्याअर्थी आज आपण प्रभु सूर्य माझे हित व्हावें ह्या इच्छेनें मला सांगत आहां त्याअर्थी माझे अत्यंत कल्याणच आहे. तथापि मी आपणाला सांगतां तें ऐका. मी वरप्रद अशा आपली विनवणी करितों आणि प्रेमानें सांगतां कीं, जर मी आपणाला प्रिय असें तर मला आपण ह्या ऋतापसून परावृत्त करूं नका. हे सूर्या, मी ब्राह्मणश्रेष्ठाना खरोखर प्राण सुद्धा अर्पण करीन. हें माझे व्रत ह्या सर्व जगताला पूर्णपणें माहित आहे. ह्मणूनच हे प्रहश्रेष्ठा, देवोत्तमा, पांडवांच्या हितासाठीं इंद्र ब्राह्मणाचा वेप घेऊन मजकडे भिक्षा मागावयास आला तर मी कुंडलें आणि उत्कृष्ट प्रकारचें कवच त्याला अर्पण करीन. असें केल्यानें त्रैलोक्यामध्ये प्रख्यात असलेली माझी कीर्ति नष्ट होणार नाही. मजसारख्यानें प्राणसंरक्षणासाठीं अपकीर्तिकारक कर्म करणें योग्य नाही. ज्यायोगानें कीर्ति होईल असें मरण ऐखील योग्य आणि लोकमान्य आहे. ह्यास्तव, बल, वृत्र इत्यादिकांना ठार करणारा इंद्र जर मजकडे भिक्षा मागण्यासाठीं आला तर मी त्याला कवचासह कुंडलें अर्पण करणार ! तो पांडवांच्या हितासाठीं जर मजकडे कुंडलें मागावयास आला तर तें मलां कीर्तिकारक होऊन त्याची मात्र अपकीर्ति होईल. हे सूर्या, मी आपलें जीवितही देऊन ह्या लोकामध्ये कीर्तीचा भंगीकार करीन. कारण, कीर्तिमन् मनुष्य स्वर्गास जातो व झाला कीर्ति नाही तो नाश पावतो. कीर्ति ही मातेप्रमाणें असून ती मनुष्याला जगतामध्ये जीवत ठेवते आणि अपकीर्ति मनुष्य जीवत असला तरीही त्याला मृत करून सोडते. हे लोकेश्वरा, सूर्या, हा फार प्राचीन असलेला लोक प्रत्यक्ष ब्रह्मदेवानें छटलेला आहे; ह्यावरून कीर्ति हेंच मनुष्याचें आयुष्य आहे असें ठरतें.

परलोकी कीर्ति हाच मनुष्याचा मुख्य आधार असून इहलोकी देखील शुद्ध अशी कीर्ति आयुष्याची अभिवृद्धि करणारी आहे. ह्मणूनच मी माझ्या शरीराबरोबर निर्माण झालेली ही कुंडलें अर्पण करून शाश्वत कीर्ति मिळविणार ! मी ब्राह्मणांना यथाविधि दान करून, संप्रामरूपी अग्नीमध्ये शरीराची आहुती देऊन, इतरांनीं करण्यास अशक्य असें कृत्य करून आणि युद्धांत शत्रूंचा पराजय करून केवळ कीर्ति संपादन करणार ! संप्रामामध्ये भयभीत झालेल्या लोकांना अभय देऊन व जीवितार्थी लोकांना, वृद्धांना, बालांना आणि ब्राह्मणांना मोठ्या संकटांतून सोडवून मी स्वर्गप्राप्तीस साधनीभूत जी उत्कृष्ट कीर्ति ती ह्या लोकामध्ये संपादन करीन. कारण, जीवितार्थी प्रदान करून कीर्तीचें रक्षण करणें हें माझे कर्तव्य आहे कारण, माझे व्रतच तशा प्रकारचें आहे. ह्यास्तव, हे देवा, ब्राह्मणाच्या वेपानें आलेल्या इंद्राला ही उत्कृष्ट भिक्षा देऊन मी ह्या जगतामध्ये उत्तम प्रकारच्या गतीस जाईन.

## अध्याय तीनशें पहिला.

### पुनश्च सूर्याचा उपदेश.

सूर्य ह्याणाला:— कर्णा, तू आपलें, आपल्या मित्रांचें, पुत्रांचें, भार्यांचें, मातेचें आणि पित्याचें अहित करूं नकोस. हे बलाढ्यश्रेष्ठा, शरीरांस विरुद्ध मसेल अशाच प्रकारची, शौर्यादिकांच्या योगानें मिळणारी अथवा दानादिकांच्या योगानें प्राप्त होणारी व स्वर्गामध्ये शाश्वतपणें टिकणारी कीर्ति प्राण्यांनीं मिळविणें इष्ट आहे, असें असतां ज्याअर्थ तू प्राणास बाध आणून शाश्वत कीर्ति मिळविण्याची इच्छा करीत आहेस त्या अर्थी ती कीर्ति तुझे प्राण घेऊन निवून जाईल ह्यांत कांहीं संशय नाही. हे पुरुषश्रेष्ठा, मनुष्य जीवत असलें ह्मणजे

पिता, माता, पुत्र आणि ह्या लोकामध्ये त्याचे दुसरेही जे कोणी बांधव असतील त्यांना त्याच्या-पासून सुखप्राप्ति करून घेतां येते. तसेंच, हे नरश्रेष्ठा, ब्याच्या शौर्यानें राजे लोकही आपली कार्य-सिद्धि करून घेतात, हेही तूं लक्ष्यांत ठेव. हे महाकांते, मनुष्य जीवंत असला तरच त्याला कीर्ति मिळणे चांगलें. कारण, प्राणी मरण पावून भस्म होऊन गेला ह्मणजे त्याला त्या कीर्तीचा उपयोग काय ? मृत मनुष्याला कीर्तीचे ज्ञानही नसून जिवंतपणीच तो कीर्तीचा उपभोग घेत असतो. मृत मनुष्याची कीर्ति ह्मणजे प्रेताच्या गळ्यांतील पुष्पमालाच होय. कर्णा, तूं माझा भक्त आहेस. आणि भक्तिमान् लोकांचे संरक्षण करणे हा माझा धर्म आहे. ह्मणून मी तुझ्या हिताच्या इच्छेनें हें तुला सांगत आहे. हे महावाहो, 'हा माझी अत्यंत भक्ति करणारा भक्त आहे' असें तुजसंबंधानें वाटल्यामुळे माझ्या अंतःकरणांत तुजविषयी प्रेम उत्पन्न झालें आहे. ह्यास्तव, तूं माझ्या सांगण्याप्रमाणें कर. शिवाय ह्यांत देवांचे कांहीं गौप्य आहे, ह्मणूनच मी सांगतो तें तूं निःशंकापणें कर. हे नरश्रेष्ठा, देवांचे हें रहस्य तुला जाणतां येणें शक्य नाहीं. ह्मणूनच मीही तें तुला सांगत नाहीं. प्रसंग आला ह्मणजे तें तुझें मुखच कळेल. कर्णा, मी तुला एकदां सांगितलें तेंच पुनः सांगतो कीं, इंद्रानें जरी तुजकडे कुंडलांची याचना केली तरीही तूं त्याला तीं देऊं नको. हे महाकांते, ह्या दोन सुंदर कुंडलांच्या योगानें तूं निर्मल आकाशामध्ये विशाखानक्षत्राच्या दोन त्परकांच्या मध्यभागी असणाऱ्या चंद्राप्रमाणें शोभत आहेस. अरे, पुरुष जीवंत असूनच त्याला कीर्ति मिळणे हें चांगले. हें सर्व लक्ष्यांत घे आणि बा कर्णा, तूं कुंडलांसाठीं आलेल्या इंद्राला नाहीं ह्मणून सांग. हे निष्पापा, हेतुयुक्त अर्शां नानाप्रकारचीं वाक्ये पुनःपुनः सांगून तुला कुंडलांविषयीची इंद्राची इच्छा नष्ट करितां

येणें शक्य आहे. ह्यास्तव, हे कर्णा, हेतुयुक्त, अर्थाची उपपत्ति असलेली व माधुर्यगुणानें अलंकृत अर्शां भाषणें करून इंद्राचा हा विचार दूर कर. हे पुरुषश्रेष्ठा, तूं सदोदित अर्जुनार्शां स्पर्धा करित असतोस व पुढें युद्धांत शूर. अर्जुनाची आणि तुझी गांठ पडेल त्यावेळीं जर तुझ्याजवळ कुंडलें असलें तर प्रत्यक्ष इंद्र हा ज्याचा साहाय्यकर्ता आहे त्या अर्जुनालाही संग्रामामध्ये तुझा पराजय करितां येणें शक्य नाहीं. ह्यास्तव, कर्णा, जर संग्रामामध्ये अर्जुनाचा पराजय करण्याची तुझी इच्छा असेल तर तूं इंद्राला हीं कुंडलें देऊं नको.

## अध्याय तीनशें दुसरा.

### कर्णसूर्यसंवाद.

कर्ण ह्मणाला:— हे भगवन् सूर्या, आपण ज्याप्रमाणें जाणत आहां त्याप्रमाणें मी आपला भक्त आहे पण हे अत्यंत तीक्ष्णकिरणयुक्ता, द्यावयाचे नाहीं असें मला कांहींही नाहीं. सूर्या, मी आपल्याविषयी सदोदित भक्तियुक्त असल्यामुळे आपण मला जसें प्रिय आहां तसें स्त्री, पुत्र, स्वतःचे शरीर किंवा मित्र हेही प्रिय नाहींत. आणि हे भास्करा, महाग्ने लोक प्रिय आणि भक्त अशा लोकांवर त्यांस इष्ट असलेलें प्रेम करित असतात, हेही आपणाला माहीतच आहे. "कर्ण माझा प्रिय भक्त आहे आणि त्याला स्वर्गांत मजवांचून दुसऱ्या देवतेची ओळख सुद्धां नाहीं" असें समजूनच भगवंतांनीं हें मला माझे हित सांगितलें आहे. पण हे तीक्ष्णकिरण, मी पुनरपि मस्तकानें प्रणाम करून व पुनःपुनः विनवणी करून ह्मणतो कीं, आपण मला क्षमा करा. मला जितकी असल्याची भीति वाटते तितकी मृत्यूची देखील वाटत नाहीं. ह्मणूनच विशेषकरून कोणत्याही सत्पात्र ब्राह्मणाला जीविताचेही प्रदान करविं

लागले तरी मला त्यावद्दल विचार पडावयाचा नाही. हे देवा, पांडुपुत्र अर्जुनाविषयी आपण जे मला बोललां त्यावर मी आपणाला सांगतो कीं, हे भास्करा, आपल्या अंतःकरणसा अर्जुनामुळे माझ्यासंबंधी काळजी वाटून जे दुःख होत आहे ते नष्ट होऊन जाऊ दे. कारण, मी संग्रामामध्ये अर्जुनाला पराजित करीन. हे देवा, परशुरामापासून आणि महात्मा द्रोणापासून मी जे प्रचंड अस्त्रबल संपादन केले आहे ते आपणाला विदितच आहे. ह्यास्तव, हे देवश्रेष्ठा, आपण ह्या माझ्या व्रताला आपली अनुमति द्या. इंद्राने जर मजपाशी भिक्षा मागितली तर मी त्याला स्वतःचें जीवितसुद्धा अर्पण करीन.

सूर्य हणाला—वाकर्णी, आतां जर तूं इंद्राला ही उत्कृष्ट कुंडले देणारच तर तूंही विजयप्राप्तीसाठी त्याजकडून प्रचंड शक्तितरी मागून घे आणि सांग कीं, हे इंद्रा, मी ही कुंडले तुला खात्रीने देतो. कर्णी, तुजकडे ही कुंडले असली हणजे कोणाही प्राण्याच्या हातून तुझा वध होणे शक्य नाही, ह्यपूनच हे वत्सा, दैत्यनाशक इंद्र अर्जुनाकडून संग्रामामध्ये तुझा नाश व्हावा ह्या इच्छेनें तुजकडून कुंडले हरण वरू इच्छित आहे. ह्यास्तव, तूंही पुनःपुनः प्रिय भाषण करून त्याची मर्जा संपादन कर आणि ज्याची इच्छा निष्फल होत नाही अशा त्या देवाधिपति इंद्राची प्रार्थना कर कीं, हे इंद्रा, आपण मला शत्रूंचा धुव्वा उडवून देणारी अशी एक अमोघ शक्ति द्या हणजे मीही आपणाला ही कुंडले आणि हे उत्कृष्ट प्रकारचे कवच अर्पण करीन. असा नियम करूनच तूं इंद्राला कुंडले अर्पण कर. कर्णी, त्या शक्तीच्या योगाने संग्रामांत तुला शत्रूंचा वध करितां येईल. कामध्या, हे महाबाहो, ती देवेद्राची शक्ति एकदां सोडली हणजे शंकरां अथवा हजुरांही शत्रूंचा वध केल्यावांचून परत हातांत येत नसते.

वैशंपायन हणाले:— ह्याप्रमाणें बोलून सूर्य एकदम अंतर्धान पावला. तदनंतर दुसरे दिवशी जपाच्या शेवटी ते स्वप्न कर्ण सूर्याला निवेदन करू लागला. त्यानें ते स्वप्न रात्रीं जसे पाहिलें. होतें व त्यावेळीं उभयतांमध्ये जें भाषण झाले होतें तें सर्व क्रमाक्रमानें बरोबर त्याला सांगितले. ते ऐकून राहुनाशक भगवान् सूर्य 'हे बरोबर आहे' असे त्याला जणु हंसत हंसत हणाला. त्यावरून शत्रुवीरनाशक कर्ण 'हे सर्व खरेच आहे' असे जाणून शक्तीच्याच इच्छेनें इंद्राची मार्गप्रतीक्षा करू लागला.

### अध्याय तीनशें तिसरा.

#### कुंतिभोजराजाचें ब्राह्मणास वचन व कुंतीस उपदेश.

जनमेजय हणाला:—हे सज्जनश्रेष्ठा, सूर्यानें जें ह्या प्रसंगां कर्णाला सांगितलें नाही तें गुह्य कोणतें ? तीं कुंडले कोणत्या प्रकारचीं होती ? कवचही कशा प्रकारचे होते ? आणि तीं कवचकुंडले त्याला कोठून मिळालीं ? हे ऐकण्याची माझी इच्छा आहे. ह्यास्तव, हे तपोधना, आपण कथन करा.

वैशंपायन हणाले:—राजा, आतां तुला मी सूर्यांचें ते रहस्य सांगतो आणि तीं कुंडले कोणत्या प्रकारचीं होती व कवच कशा प्रकारचे होते हेही कथन करितों. पूर्वी एक ब्राह्मण कुंतिभोजनामक राजाकडे आला. त्याचें तेज फार प्रखर असून तो अतिशय उंच, प्रसन्न अवयव निर्देश असल्यामुळे, पहाण्यालायक शरीर असलेला, श्मश्रू; दंड व जटा धारण करणारा, तेजाच्या योगानें जणु प्रज्वलित झाल्यासारखा दिसणारा, मध्याप्रमाणें पिंगटवर्ण असलेला, मधुर भाषण करणारा व तप आणि अध्ययनरूपी भूषणांनी युक्त असा होता. तो महातपस्वी कुंतिभोज-

राजाकडे येऊन हणाला कीं, ' हे निर्मत्सरा, तुझ्या गृहीं भिक्षासेवन करून रहावे अशी माझी इच्छा आहे. पण, तूं अथवा तुझ्या अनुयायांनीं माझे कांहीं अप्रिय करितां कामा नये. ह्याप्रमाणे हे निष्पापा, जर तुला रुचत असेल तर मी तुझ्या घरीं राहीन व माझ्या इच्छेप्रमाणे निघून जाऊन पुनः परत येईन. मात्र माझी शय्या आणि आसन ह्यांसंबंधाने कोणाकडूनही अपराध होतां कामा नये. ' हें ऐकून त्याला कुंतिभोजाने प्रेमपूर्वक ' फार उत्कृष्ट ! असें होऊ दे ' असें हटले व पुनरपि त्याला सांगितले कीं, ' हे महाज्ञानसंपन्न, सुस्वभाव आणि सद्गर्तन ह्यांनीं युक्त असलेली, नियमनिष्ठ, साध्वी आणि प्रेमळ अशी पृथा नांवाची माझी एक कन्या आहे. ती आपले आराधन करीत आपणाजवळ राहील, आपला अन्याय करणार नाही, आपणालाही तिच्या सुस्वभावाने आणि सद्गर्तनाने सुख होईल. ' ह्याप्रमाणे ब्राह्मणाला सांगून, व त्याचा यथाविधि ब्रह्मान करून तो राजा आपल्या पृथा नांवाच्या विशाललोचना कन्येकडे जाऊन हणाला, ' मुली, हा महाभाग्यशाली ब्राह्मण आमच्या घरीं वास्तव्य करू इच्छित असून तुझ्या हातून त्या ब्राह्मणाचे आराधन होईल अशा विश्वासाने मीही ' ठीक आहे ' असें हणून त्याला वचन दिलें आहे. ह्यास्तव, तूं माझे वाक्य सर्वथैव खरें कर आणि हा महातेजस्वी स्वाध्यायनिष्ठ भगवान् तपस्वी ब्राह्मण जें जें मागेलें तें निर्मत्सरापणें अर्पण कर. कारण, ब्राह्मण हें उत्कृष्ट असें मूर्तिमंत तेज असून ब्राह्मण हेंच श्रेष्ठ असें प्रत्यक्ष तप आहे. तसेंच ब्राह्मणांच्या नमस्कारामुळेच सूर्य आकाशामध्ये विराजमान होऊन राहिलेला आहे. ह्या संमानार्हे ब्राह्मणांचा मान न ठेविल्यामुळे वातापी दैत्याचा व ताल्लंघाचा ब्रह्मदंडाच्या योगाने वध झाला असो. बाळे, सांप्रत मी हा प्रचंड कार्यभार तुजवर टाकिला आहे. ह्यास्तव, तूं सदैवदित नियमनिष्ठ-

पणें राहून ब्राह्मणांचे आराधन कर. हे आनंदकारिणि, बालपणापासूनच तुझे सर्वही ब्राह्मणांवर, गुरुजनांवर आणि बांधवांवर लक्ष्य आहे, हें मला माहीत आहे. तसेंच, तूं सर्व सेवक, मित्र, संबंधी लोक, माता आणि मी ह्या सर्वांची अंतःकरणें आपल्या सद्गर्तनाने वेधून सोडलेली आहेस. हे सुंदरांगी, तुझ्या उत्कृष्ट प्रकारच्या वर्तनामुळे नगरांत, अंतःपुरांत व सिवक लोकांतही कोणी मनुष्य तुजसंबंधाने असंतुष्ट नाही. तथापि, हे पृथे, तूं माझी कन्या आहेस आणि अद्यापि बाल्यावस्थेंतच आहेस; ह्यामुळे तुला कांहीं उपदेश करावा असें मला वाटतें. तूं यदुकुलामध्ये उत्पन्न झालेली असून शूरसंज्ञक यादवाची प्रिय-कन्या आहेस. त्या तुझ्या प्रेमळ पित्याने बालपणाच मजकडे तुला अर्पण केली. तूं वसुदेवाची भगिनी व माझ्या कन्यांमध्ये श्रेष्ठ अशी आहेस. पूर्वी अप्रलें पहिलें अपत्य मला देण्याचे वचन दिल्यामुळे तुझ्या पित्याने तुला मजकडे दिली व त्यामुळेच तूं माझी कन्या झालेली आहेस. सारांश, तूं अशा सत्कुलामध्ये उत्पन्न झालेली आहेस व ह्या सत्कुलामध्येच वाढलेली आहेस, ह्यामुळे एका सुखांतून दुसऱ्या सुखांत आल्याप्रमाणें अथवा एका डोहांतून दुसऱ्या डोहांत आल्याप्रमाणें तुझी स्थिति झालेली आहे. हे कल्याणि, विशेषकरून दुष्कुलांत उत्पन्न झालेल्या व मोठ्या संकटाने नियंत्रितपणाने वगू लागलेल्या तरुण भित्रीया अन्नपणामुळे बहुधा विकारवश होतात. पण पृथे, तुझे जन्म राजकुलामध्ये झालें असून स्वरूपही विस्मयकारक आहे. तसेंच हे प्रेमशालिनि, तूं नानाप्रकारच्या सद्गुणांनीं संपन्नही झालेली आहेस व गुणसंपादनही करीत आहेस. ह्यास्तव, तूं गर्व, दंभ आणि अभिमान सोडून ह्या वरप्रद विप्रांचे आराधन कर; ह्याजे हे प्रेमवति पृथे, तुझे कल्याण होईल. हे निष्पापे, कल्याणि, असें केल्यानें तुझे खातीनें

कल्याण होईल पण जर ह्या द्विजश्रेष्ठांला कोप आणशील तर मात्र माझे सर्व कुल दग्ध होऊन जाईल.'

### अध्याय तीनशें चवथा.

#### कुंतीची ब्राह्मणसेवेकडे योजना.

कुंती ह्मणाला:—हे राजा, आपण वचन दिल्याप्रमाणे मी नियमनिष्ठपणे आराधन करण्यासाठी ब्राह्मणाकडे जात जाईन. हे राजेंद्रा, हे मी आपणाला खोटे सांगत नाही. आर्थाब्राह्मणांचे पूजन करावे असे स्वभावतःच मला वाटते व त्यांतूनही हे आपले प्रिय केल्यापासून माझेही अतिशय कल्याण होणार आहे. असे. तो भगवान् जरी संच्याकाळी, रात्री अथवा मध्यरात्री आला तरीही मजवर कोप करावयाचा नाही. हे नरश्रेष्ठ राजेंद्रा, आपल्या अज्ञित वागून व ब्राह्मणांचे पूजन करून मी स्वतःचे पित करून घेणार, हा मला एक लाभच आहे. ह्यास्तव, हे राजेंद्रा, आपण निश्चित असा. आसच्या गृहांत वास्तव्य करित असतां त्या ब्राह्मणांचे कांहीं अप्रिय व्हावयाचे नाहीं हे मी आपणाला खरे सांगते. हे निष्पापा, राजा, जे ह्या ब्राह्मणाला प्रिय असेल आणि आपणाला हितकारक असेल ते करण्याचा मी प्रयत्न करीन. त्याविषयी आपल्या अंतःकरणाला काळजी नसावी. हे पृथ्वीपते, महाभाग्यशाली ब्राह्मणांचे पूजन केले असतां ते उद्गार करण्याविषयी समर्थ असतात आणि ह्याच्या उलट घडेल तर ते वध करण्याविषयीही समर्थ असतात; हे जाणून असल्यामुळे मी त्या ब्राह्मणश्रेष्ठांला संतुष्ट करीन. हे राजा, मजसंबंधाने त्या ब्राह्मणाकडून आपणाला कोणत्याही प्रकारची पीडा होणार नाही. हे राजेंद्रा, पूर्वी मुकन्येसाठी ज्याप्रमाणे च्यवनमुनि नृपतीच्या अकल्याणास कारणाभूत झाला होता त्याप्रमाणे जर अपराध

घडला तर ब्राह्मण राजाच्या अकल्याणास करणीभूत होतात. ह्यास्तव, हे नरेंद्रा, आपण ह्या ब्राह्मणासंबंधाने जसे सांगितले त्याप्रमाणे उत्कृष्ट प्रकारच्या नियमाने मी ह्या ब्राह्मणश्रेष्ठांची सेवा करीन. ह्याप्रमाणे भाषण करणाऱ्या त्या आपल्या कन्येला पुनःपुनः आलिंगन देऊन व प्रोत्साहन देऊन राजाने अशा अशा रीतीने वागले पाहिजे ह्मणून तिला सर्व सांगितले.

राजा ह्मणाला:—हे अनिदिते, कल्याणि, पृथे, ह्याप्रमाणे तू माझ्या हितासाठी, स्वतःसाठी आणि कुलासाठी निःशंकपणे अशा रीतीने ही गोष्ट केली पाहिजेस. ह्याप्रमाणे त्या कन्येला सांगून महाक्षीर्तिसंपन्न व ब्राह्मणवत्सल कुंतिभोजाने ही आपली कन्या पृथा त्या ब्राह्मणाच्या स्वाधीन केली आणि सांगितले की, हे ब्रह्मन्, ही माझी कन्या अग्रोद आणि सुखामध्ये वाढलेली आहे, ह्यामुळे तिच्या हातून जर कांहीं अपराध घडला तर तो आपण मनांत आणू नये. महाभाग्यशाली ब्राह्मण वृद्ध, बाल आणि तपस्वी ह्यांनी जरी अपराध केला तरी त्यांजवर केव्हांही प्रायः कोप करित नाहीत. कारण, अपराध जरी मोठा असला तरीही ब्राह्मणांनी क्षमा केली पाहिजे. हे द्विजश्रेष्ठा, ही आपल्या शक्यनुसार आणि उत्साहानुरूप जे आराधन करील त्याचा आपण स्वीकार करा. ह्यावर ब्राह्मणाने 'ठीक आहे' असे सांगितल्यामुळे राजाचे अंतःकरण संतुष्ट होऊन राजाने हंस अथवा चंद्रकिरण ह्याप्रमाणे शुभ्रवर्ण असलेले एक मंदिर त्याच्या स्वाधीन केले. त्याठिकाणी अग्निशालेंत त्या ब्राह्मणासाठी एक देदीप्यमान आसन घालून ठेविले होते व आहार करण्याच्या वेगरे सर्व वस्तूही राजा त्याजकडे पाठवून देत होता. पुढे आलस्य आणि अभिमान ह्यांचा त्याग करून ती राजकन्या त्या ब्राह्मणांचे आराधन करण्याविषयी अत्यंत प्रयत्न करू लागली. त्या ठिकाणी त्या ब्राह्मणाजवळ



गेल्यानंतर शुचिभूतपणाविषयी तत्पर असलेली ती साध्वी पृथा ( कुंती ) सेवा करण्यास योग्य अशा त्या ब्राह्मणाची यथाविधि सेवा करून त्याला देवाप्रमाणें संतुष्ट करू लागली.

## अध्याय तीनशें पांचवा.

### कुंतीची ब्राह्मणसेवा

व

### वरप्राप्ति.

वैशंपायन ह्यणाले:—हे महाराजा, ती सदाचारसंपन्न कन्या प्रशंसनीय नियमांनी युक्त असणाऱ्या त्या ब्राह्मणास शुद्ध अंतःकरणानें संतुष्ट करू लागली. हे राजेंद्रा, तो द्विजश्रेष्ठ एखादे वेळीं ' प्रातःकाळीं येईन ' असें सांगून निघून जाऊन सायंकाळीं अथवा रात्रीही येत असे; पण तो कोणत्याही वेळीं आला तरी ती कन्या भक्ष्य पदार्थ आणि शय्या, आसन इत्यादि उपचार हीं दिवसेंदिवस अधिकाधिक अर्पण करून सदादित्त त्याचें आराधन करीत असे. त्याचें अन्नपान, शय्या आणि आसन इत्यादिक उपचार दिवसेंदिवस वाढत्या प्रमाणावरच असत; कमी होत नसत. हे राजा, त्या ब्राह्मणानें जरी त्यावेळीं निर्भर्त्सना, अपशब्दांचा प्रयोग आणि अक्षिय भाषण हीं केलीं तरी ती त्याचें अप्रिय करीत नसे. तो ब्राह्मण, येण्याची वेळ टळून गेली तरीही येत असे. कित्येक वेळ येतही नसे आणि आला ह्यणजे अत्यंत दुर्लभ असें अन्न देण्याविषयीही सांगत असे. पण ती कुंती जशी कांहीं पूर्वी तयारीच केलेली असावी त्याप्रमाणें त्याला तें तें अन्न अर्पण करीत असे. हे राजेंद्रा, तो श्रेष्ठ आणि निंदेस पात्र नसणारी अत्यंत जितेंद्रिय कन्या शिष्य, पुत्र अथवा भगिनी ह्याप्रमाणें वागून जसजशी सेवा करू लागली तसतसा त्या ब्राह्मण-

श्रेष्ठ्याच्या अंतःकरणांत संतोष उत्पन्न होऊं लागला. तिच्या सुस्वभावानें आणि सद्द्वर्तनानें तो ब्राह्मणश्रेष्ठ संतुष्ट झाला व तिचें अंतःकरण एकाम्नाहें ह्यासाठीं पुनःपुनः अतिशय प्रयत्न करू लागला. हे भरतकुलेपत्न्या जनमेजया, तिच्या पिता, सकाळसंख्याकाळ " मुली, तुझ्या सेवेनें ब्राह्मण संतुष्ट होत आहेना? " असें विचारीत असे व त्यावर ती यशस्विनी कन्या ' अतिशय संतुष्ट होतो ' असेच उत्तर देत असे. ह्यामुळे त्या उदार अंतःकरण कुंतीभोज राजाला अतिशय आनंद होत असे. पुढें एक वर्ष पूर्ण झाल्यानंतर कुंतीचें हित करण्याविषयी आसक्त असणाऱ्या त्या मुनिश्रेष्ठाला जेव्हां तिच्या ठिकाणीं कांहींही पातक आहे असें दिसलें त्राहीं तेव्हां अंतःकरण संतुष्ट होऊन तो ब्राह्मण झाला ह्यणाला कीं, ' हे कल्याणि, तुझ्या सेवेनें मी संतुष्ट झालो आहे. ह्यास्तव, मनुष्यांना इहलेकीं दुर्लभ असणारे व ज्यांच्या योगानें कीर्ति मिळवून तूं इतर स्त्रियांना मागे सारशील असे वर मागून घे. '

कुंती ह्यणाले:—हे वेदज्ञश्रेष्ठ, आपण व पिता हे उभयतां ज्याअर्थी मजवर प्रसन्न झाल्यं आहां त्याअर्थीं माझे सर्व मनोरथ पूर्ण झाले आहेत. तेव्हां आतां मला वर नको.

ब्राह्मण ह्यणाले:— हे सुहास्यमुखि, कल्याणि, जर तुला मजकडून वर नको असतील तर देवतांना आव्हान करण्यासाठीं हा मंत्र घे. ह्या मंत्राच्या योगानें तूं ज्या ज्या देवाला आव्हान करशील तो तो हे कल्याणि, तुला वर होऊन राहील. तो देव अभिलाषयुक्त असें अर्थवा निरभिलाषी असे; ह्या मंत्रानें तो प्रसन्न होऊन तुझ्या ताब्यांत येईल आणि एखाद्या सेवकप्रमाणें नम्र होऊन राहील.

वैशंपायन ह्यणाले:— हे राजा, शापाच्या भीतीमुळे ती अनिष्ट कन्या त्या ब्राह्मणश्रेष्ठानें सांगितलेली ही दुसरी गोष्ट नाकवूल करण्याविषयी

समर्थ झाली नाही. तदनंतर हे राजा, अथर्वशिर उपनिषदामध्ये असलेल्या अनेक मंत्रसमुदायांचा त्या ब्राह्मणांनै त्या सुंदरांगी कुंतीस उपदेश केला. हे राजेद्रा, ह्याप्रमाणे मंत्र दिल्यानंतर तो ब्राह्मण कुंतीभोजारू ह्मणाला की, 'हे राजा, मी येथे सुखाने राहिलो व तुझ्या कन्येने माझा संतोष केला. मला तुझ्या गृहामध्ये ठेवून घेतले आणि सदोदित उत्कृष्ट प्रकारे माझे आराधनही केले. आतां मी जातो ' असे ह्मणून तो अंतर्धान पावला. तो ब्राह्मण तेथेच अंतर्धान पावला असे पाहतांच राजाने आश्चर्यचकित होऊन कुंतीची प्रशंसा केली.

### अध्याय तीनशें. सहावा.

#### कुंतीचे संबंदाने सूर्याला आव्हान.

वैशंपायन ह्मणाले:—तो ब्राह्मणश्रेष्ठ निघून गेल्यांनंतर कांहीं कारणामुळे ती कन्या त्या मंत्र-समुदायांच्या बलाबलाविषयी विचार करूं लागली. 'मला त्या-महात्म्याने दिलेला हा मंत्रसमुदाय कोणत्या प्रकारचा बरे असेल? आतां मी लवकरच त्याचे सामर्थ्य प्रहाते.' असा विचार करित आहे तोच तिला एजेदर्शन झाले. ह्याप्रमाणे कन्यकावस्थेतच रजस्वला झाल्यामुळे ती अप्रौढ कुंती लज्जित झाली. तदनंतर बहुमूल्य शय्येवर गसन करण्यास पात्र असलेली ती कुंती राजमांदिराच्या गच्चीवर आजून बसली. तेव्हां पूर्वेस उगवणारे सूर्यमंडल तिच्या दृष्टीस पडले. तेव्हां त्या सुंदरीचे अंतःकरण आणि दृष्टि एकसारखी त्या सूर्यमंडलावर जडली. प्रातःसंध्यासमयांच्या त्या सूर्याच्या रूपाने तिला कांहीं तापही झाला नाही. इतकेच नव्हे तर तिची दृष्टि एरूदम दिव्य ज्ञात्री आणि अंगामध्ये कवच घातलेला व कुंडलांच्या योगाने विभूषित असलेला दिव्यस्वरूप-झाली देव सूर्य तिला दिसूं लागला. तेव्हां हे

राजा, त्या मंत्रांचे सामर्थ्य पहाण्याची अत्यंत इच्छा उत्पन्न होऊन त्या सुंदरीने त्या देवास आव्हान केले. त्यावेळीं इद्रियांना उदकस्पर्श करून जेव्हां ती सूर्याला आव्हान करूं लागली तेव्हां हे राजा, मधाप्रमाणे पिंगलवर्ण नेत्र असलेला, महाबाहु, शंखाप्रमाणे कंठ असलेला, बाहुभूषण व किरीट धारण करणारा तो सूर्य योगबलाने आपली दोन स्वरूपे करून एका स्वरूपाने दिशांना जणु प्रखलित करीत खरेने त्याटिकर्णो आला. तदनंतर अत्यंत मोहक व सामोषचाराच्या शब्दांनी तो कुंतीला ह्मणाला की, 'हे कल्याणि, मजवर तुझ्या मंत्राचा प्रभाव पडल्यामुळे मी तुझ्या अधीन होऊन गेलो आहे. ह्यास्तव, हे राजफत्ति, मी आतां तुझे कोणते कार्य करूं ते सांग ह्मणजे ते करीन.'

कुंती ह्मणाली:— हे भगवन्, आपण जेथून आलां दिकडे निघून जा. मी केवळ कौतुकाने आपणाला आव्हान केले होतें. ह्यास्तव, हे भगवन्, कोप करूं नका.

सूर्य ह्मणाला:—सुंदरि, तूं मला सांगितेस त्याप्रमाणे मी जाईन. पण देवाला आव्हान केल्यानंतर त्याला फुकट परत पाठविणे योग्य नाही. सुंदरि, सूर्याकडून आपणाला पुत्र व्हावा व तो योगीने लोकांमध्ये अप्रतिम असून उपजतांच कवचे आणि कुंडले ह्यांनी युक्त असावा अशी तुझी इच्छा आहे. ह्यास्तव, हे गजगामिनि, तूं मला आपली काया अर्पण कर. ह्मणजे तुझ्या मनोदयाप्रमाणे तुला पुत्र होईल. हे सुहास्त्वुषि, कल्याणि, तुझ्याशी समागम केल्यानंतर मी निघून जाईन आणि जर तूं आज ही मला प्रिय असलेली गोष्ट केली नाहीस तर मी क्रुद्ध होऊन तुला, त्या ब्राह्मणाला आणि तुझ्या पित्याला शाप देईन व तुझ्या पार्या मी त्या सर्वांना दग्ध करून सोडीन ह्यांत संशय नाही. तसेंच, ज्याला तुझ्या उन्मत्तपणाचे ज्ञान नाही त्या तुझ्या उन्मत्त पित्यालाही

दग्ध करून सोडून आणि तुझा स्वभाव व वर्तन हीं न जाणतां ज्यानें तुला मंत्र दिला त्या ब्राह्मणालाही मी आज चांगली शिक्षा करीन. हे सुंदरि, स्वर्गामध्ये इंद्रप्रभृति सर्व देवता तूं मला फसविल्यामुळे हांसत्यासारखें करून मजकडे आहत आहेत. तूंच पहा ह्या देवसमुदायांकडे ! मीं तुला पुढीच ही दिव्यदृष्टि दिलेली आहे. त्या योगानेंच तुला माझे दर्शन झाले.

वैशंपायन हणाले:—तदनंतर ज्याप्रमाणें कांतिशाली किरणसंपन्न प्रचंड सूर्य असावा त्याप्रमाणें आपापल्या स्थानीं विराजमान होऊन राहिलेले स्वर्गामध्ये वास्तव्य करणारे, ते सर्वही देव त्या राजकन्येनें अवलोकन केले. त्यांना पहातांच लाजल्यासारखी होऊन ती बाला राजकन्या भीतीनें सूर्यास हणाली “हे सूर्या, तूं आपल्या विमानाकडे निघून जा. कारण, मी कन्या असून असले दुराचरण करणें कष्टदायक आहे. पिता, माता आणि दुसरीही जीं कोणी वडील मनुष्ये आहेत त्यांनाच माझ्या ह्या देहाचें दान करण्याचा अधिकार आहे; मला तो नाही. मी धर्माचा लोप करणार नाही. कारण, ह्या लोकामध्ये स्त्रियांच्या सदैर्तनाचीच प्रशंसा होत असते व तेंच देहाच्या संरक्षणासाठीं कारणीभूत आहे. हे सूर्या, मी मंत्रबलाची परीक्षा करण्यासाठीं बालस्वभावानें तुला आम्हान केले, पण मी बाल्यावस्थेंत आहे असें समजून हे प्रभो, तूं मला त्याबद्दल क्षमा कर.”

सूर्य हणाला:—तूं बाल्यावस्थेंत आहेस; हणूनच मी तुला पुत्र देत आहे. दुसरीला अशी पुत्रप्राप्ति व्हाव्याची नाही. हणूनच हे कुमारिके कुंति, तूं मला आपलें शस्त्र अर्पण कर, हणजे हे सुंदरि, तुलाही शांति मिळेल. हे प्रेमशालिनि सुंदरि, हें आगमन न्यर्थ दवडून अर्थात् तुझ्याशीं समागम न करतां परत जाणें मला योग्य नाही. कारण, हें सुंदराणि, त्या योगानें मी लोकांमध्ये उपहासास पात्र होईन. आणि हे कल्याणि,

मला सर्व देवताही नांवें ठेवूं लागतील. ह्यास्तव, तूं माझ्याशीं समागम कर, हणजे तुला माझ्या तोडीचा पुत्र होईल. आणि तूं सर्व लोकांमध्येही श्रेष्ठ होशील ह्यांत संशय नाही.

## अध्याय तानशं मातवा.

### कुंती आणि सूर्याचा समागम.

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणें ती विचारशील कन्या जरी नानाप्रकारचीं मयुर भाषणें करूं लागली तरीही तिला सूर्याचें मन वळविणें शक्य झालें नाही. ह्याप्रमाणें जेव्हां त्या अंधकारनाशक सूर्याचा निषेध करितां येणें शक्य होईना, तेव्हां, हे राजा, ती बाला पुष्कळ वेळपर्यंत विचार करीत राहिली. ती मनांत हणूं लागली, “माझा पिता आणि ब्राह्मण हे जर निरपराधी आहेत तर मग माझ्यामुळे कुद्ध झालेल्या ह्या सूर्याचा त्यांना कस बरे, शाप होईल ? मनुष्य जरी बाल्यावस्थेंत असला तरी त्यानें अज्ञानामुळे, पापांचा समूळ नाश करून टाकणाऱ्या, तेजोमय अथवा तपोमय पुरुषाशी अतिशय लगट करूं नये. मला तर आज फार भीति वाटत असून ह्यानें माझा हात घट्ट धरलेला आहे; पण स्वतःचें दान स्वतःच करणें हें दुष्कृत्य मी कसें करावें ?”

वैशंपायन हणाले:—ह्याप्रमाणें अंतःकरणांत पुष्कळ विचार करीत असतां ती शापामुळे भिऊन गेली. व मोहानें शरीर व्यात होऊन जाऊन हंसत हंसत त्या देवाळ लजेमुळे बारीक होऊन गेलेल्या आवाजानें हणाली. हे राजा, त्यावेळीं तिल आपल्या बांधवांची भीति वाटत होती व शापामुळेही ती भयभीत झाली होती.

कुंती हणाली:—हे देवा, माझा पिता, माता आणि इतरही बांधव जीवंत आहेत. तेव्हां ते जीवंत असतां अशा प्रकारचा धर्मलोप होणें योग्य नाही. हे देवा, माझा तुजशीं समागम होणे

हे जर शास्त्रसंमत नसले तर माझ्या पायां ह्या लोकांत ह्या माझ्या कुलाच्या कीर्तीचा नाश होईल. आतां हे प्रकाशशालिश्रेष्ठा, बांधवांनीं दान केल्या-बांचून असें करणें धर्म आहे असें जर तुझे मत असेल तर मी तुझा मनोरथ पूर्ण करितें. पण मीं जरी दुष्कर असें हें शरीरदान तुजला केले तरीही माझे सतीत्व कायम ठेवणें हें तुला करितां येईल. कारण, प्राण्यांचा धर्म, शौर्यादि-कांपासून अथवा दानादिकांपासून होणारी कीर्ति आणि आयुष्य हीं तुजवरच अवलंबून आहेत.

सूर्य हणाला:— हे सुहास्यमुखि सुंदरि, तुझा पिता, माता अथवा इतरही वडील मनुष्ये ह्यांचा तुजवर अधिकार नाही. तुझे कल्याण असो. मी तुला सागतो तें ऐक. हे सुंदरि, कन्या-शब्दाची उत्पत्ति कुम् धातूपासून झाली असून त्याचा अर्थ हव्या त्या पुरुषाची इच्छा करू शकणारा असा आहे; हणूनच हे सुंदरि, कन्या ही स्वतंत्र आहे. तिजवर कोणाचाही अधिकार नाही. हे प्रेमशालिन, असें करण्यांत तूं कोणत्याही प्रकारचा अधर्म केला आहेस असें होणार नाही. कारण, मला लोकांचें हित करण्याची इच्छा असल्यामुळे मी अधर्माचरण कसे करीन ? सुंदरि, सर्व स्त्रिया आणि पुरुष ह्यांमध्ये आढ पडदा नसणें हीच लोकांची मूळची स्वाभाविक स्थिति असून इतर विवाहादिक संस्कार सर्वही कृत्रिम आहेत. द्वास्तव, तूं जरी माझ्याशीं समागम केलास तरी पुनरपि कुमारीकाच राहशील आणि तुला अत्यंत शौर्यसंपन्न व अतिशय कीर्तिमान् असा पुत्र होईल.

कुंती हणाली:— हे अंधकारनाशका, जर तुजपासून मला पुत्र झाला तर तो महाबाहु, शूर, महाबलाढ्य व कुंडले आणि कवचें ह्यांनी युक्त असा व्हावा.

सूर्य हणाला:— तो महाबाहु कुंडले आणि दिव्य कवच धारण करणारा असा उत्पन्न होईल.

आणि हे कल्याणि, त्याच्या त्या ( कुंडलकवच-रूपी ) दोनही वस्तु अमृतमय असतील.

कुंती हणाली:— तूं जो माझ्या ठिकाणीं उत्पन्न करणार त्या माझ्या पुत्राला जर हीं कुंडले आणि उत्कृष्ट प्रकारचें कवच हीं अमृतमयच प्राप्त व्हावयाचीं असतील तर हे भगवन्, देवा, तुजशीं माझा समागम होऊं दे. पण तो माझा पुत्र तुझ्याचसारखें स्वरूप, वीर्य, धैर्य आणि बल ह्यांनीं संपन्न असून धर्मेनिष्ठ असावा.

सूर्य हणाला:— हे सुंदरि, राजकन्ये, अदितिनें मला जीं कुंडले अर्पण केलां आहेत तींच मी त्याला अर्पण करीन आणि हें कवचही देईन.

कुंती हणाली:— फार उत्तम ! असें जर असेल तर हे भगवन्, मी तुजशीं समागम करीन. पण सूर्या, तूं संगत आहेस त्याप्रमाणें पुत्र मात्र झाला पाहिजे हो !

वैशंपायन हणाले:— द्वावर ' ठीक आहे ' असें हणून योगमय स्वरूप धारण करणाऱ्या त्या राहु-शत्रु सूर्यानें समीप जाऊन तिच्या नाभीला स्पर्श केला. तेव्हां सूर्याच्या तेजानें ती कन्या व्यंकुल झाल्यासारखी झाली आणि कांहीं सुचेनासें होऊन शय्येवर पडली.

सूर्य हणाला:— सुंदरि, जातो मी आतां. तुला एक सर्व योद्ध्यांमध्ये श्रेष्ठ असा पुत्र व एक कन्या होईल.

वैशंपायन हणाले:— तदनंतर ती बाललज्जित होऊन हे राजेंद्र, तेथून, निघालेल्या अत्यंत कांतिसंपन्न सूर्याला ' तथास्तु ' असें हणाली. सारांश, सूर्यानें त्याप्रमाणें भाषण केल्यानंतर लज्जित झालेली व मोहानें व्याप्त होऊन गेलेली ती कुंतिराजकन्या सूर्याची प्रार्थना करीत, भग्न होऊन जाणाऱ्या लतेप्रमाणें त्या पवित्र शय्येवर पडली. तेव्हां आपल्या तेजानें तिला मोहित करून व योगबलानें तिच्या शरीरांत प्रवेश करून सूर्यानें तिचें लक्ष्य आपणाकडे वचून घेतलें, तथापि

त्याने तिला दूषित केली नाही. पुढें ती बाला कुंती शुद्धीवर आली.

## अध्याय तीनशें आठवा.

### कुंतीकृत कर्णपरित्याग.

वैशंपायन झणाले:—हे राजा, तदनंतर माघ-मासांतील शुक्लपक्षामध्ये आकाशांत उदय पावणाऱ्या चंद्राप्रमाणें कुंतीच्या ठिकाणी गर्भ उत्पन्न झाला. तेव्हां बांधवांच्या भीतीने त्या बाल्यावस्थेंत असणाऱ्या सुंदरी कुंतीने तो गर्भ गुप्तपणें धारण केला व लोकांनाही तिची ती अवस्था कळून आली नाही. स्त्रियांमध्ये देखील आपली अवस्था गुप्त ठेवण्याविषयी दक्ष असणारी, कन्यांच्या अंतःपुरामध्ये असलेली ती बाला कुंती अशा स्थितीत आहे असें एका दाईच्या कन्धेवांचून दुसऱ्या कोणालाही कळून आलें नाही. तदनंतर गर्भधारणकाल निघून गेल्यावर त्या सुंदरीला कुमारिकावस्थेमध्येच सूर्याच्या प्रसादानें देवासारखी कांति असलेला एक पुत्र झाला. त्याच्या अंगात कवच होतें व कानांत सुवर्णमय उज्वळ कुंडलें होतें. त्याचे नेत्र सिंहासारखे असून स्कंधप्रदेश वृषभासारखा होता. सारांश, तो आपला पिता सूर्य ह्यासारखा होता. तो उत्पन्न होताच दाईचा विचार घेऊन त्या सुंदरीने त्या बालकास एका पेट्टीमध्ये ठेवून ती अश्वनदीमध्ये सोडून दिली. त्या पेट्टीत चोहोंकडे उत्कृष्ट प्रकारचें आस्तरण घातलें होतें; तिला भेगाचें रोगण केलेले होतें व ती तुळतुळीत आणि सुखकारक असून तिजवर उत्कृष्ट प्रकारचें झांकणीही होतें. राजा, कुमारिकावस्थेमध्ये गर्भधारण करणें अपेक्ष्य आहे, असें ऋषी तिला माहित होतें तरीही ती कुंती पुत्रप्रामुळें करुणस्वरानें शोक करूं लागली. ती पेट्टी अश्वनदीच्या जलामध्ये सोडून देतांना ती रडत रडत काय झणाली तें सांगतों ऐक. ती झणाली, 'बाळा, अंत-

रिक्ष, पृथ्वी, दिव्य प्राणी आणि जलचर हांजकडून तुला मार्ग सुखकारक होवो. तुला कोणीही शत्रु नसोत आणि हे पुत्रा, जर ते असतील तर तुजपार्शी येतांच त्यांच्या अंतःकरणांतील द्वेषबुद्धि नष्ट होवो. उदकाधिपति राजा वरुण उदकामध्ये आणि अंतरिक्षामध्ये वास्तव्य करणारा स्वर्वगामी वायु अंतरिक्षामध्ये तुझे संरक्षण करो. हे पुत्रा, ज्यानें दिव्य विधीच्या योजनें मला तुझी प्राप्ति करून दिली तो तुझा पिता कांतिमानामध्ये श्रेष्ठ असणारा सूर्य सर्वत्र तुझे संरक्षण करो. आदित्य, वसु, रुद्र, साध्य, विश्वेदेव, इंद्रासहवर्तमान मरुत आणि दिक्पालांसहवर्तमान दिशा, सारांश, सर्वही देवता सुखामध्ये आणि दुःखामध्ये तुझे संरक्षण करोत. जरी तूं परदेशामध्ये असलास तरीही ह्या कवचाच्या खणेवरून मी तुला ओळखीन. पुत्रा, तुझा तो पिता देदीप्यमान किरणशाली भगवान् देव सूर्य खरोखर धन्य होय की, जो नदीच्या प्रवाहामध्ये असलेल्या तुजला दिव्य दृष्टीनें अवलोकन करील. तसेंच, हे देवजन्या पुत्रा, जी तुला पुत्र असें मानील आणि तूही तृपित होऊन जिचे स्तनपान करशील ती तरुण स्त्री खरोखर धन्य होय ! सूर्याप्रमाणें कांति असलेला, दिव्य कवच धारण करणारा, दिव्य कुंडलांच्या योगानें विभूषित असलेला, कमलपत्राप्रमाणें विशाल नेत्र असलेला, आरक्तवर्ण कमलदलाप्रमाणें उज्वळ कांति असलेला, उत्कृष्ट ललाट आणि सुंदर केशाप्रें ह्यांनी युक्त अशा तुजला जी पुत्र असें मानणार आहे तिनें कोणतें बरें स्वप्न पाहिलें असेल ? बाळा, तूं धुळीनें शरीर व्याप्त होऊन जाऊन भूमीवर रांगत असतांना आणि अस्पष्ट व मधुर शब्द उच्चारित असतांना जे तुला अवलोकन करतील ते खरोखर धन्य होत ! पुत्रा, जे धन्य असतील त्यांनाच हिमालयातील अरण्यांत उत्पन्न झालेल्या व सिंहाप्रमाणें जाहण्यावस्थेंत झालेल्या तुझे दर्शन घडेल.'

हे राजा, ह्याप्रमाणें करुणस्वरानें पुष्कळ प्रकारें विलाप करून त्यावेळीं कुंतीनें ती पेटी अश्व-नदीच्या प्रवाहांत सोडून दिली. ह्याप्रमाणें पुत्र-दर्शनाविषयीं अत्यंत उत्सुक असलेली व ह्मणूनच त्याजविषयींच्या शोकानें व्याकुल होऊन नेलेली ती कमलनयना कुंती आपल्या दाईला बरोबर घेऊन पित्याला कळेल ह्या भीतीनें मय्य-रात्रीच ती पेटी बदीमध्ये सोडून देऊन पुनरपि राजमंदिरांत आली. पुढें ती पेटी अश्वनदीतून चर्मपत्रतीनदीमध्ये, चर्मपत्रतीतून यमुनेमध्ये आणि यमुनेतून भागीरथीमध्ये गेली. पुढें उदकाच्या लाटांनीं वाहून नेले जाणारें तें त्या पेटीतील मूल गंगेतून सूताच्या प्रदेशामध्ये चंपानगरीजवळ गेलें. त्यावेळीं विधात्यानें ठरवून ठेवलेली भवितव्यता आणि अमृतापासून उत्पन्न झालेलीं तीं दिव्य कवचकुंडले ह्यांच्यामुळेच तो जिवंत राहिला होता.

## अध्याय तिनशें नववा.

### राधेस कर्णापी माप्ति.

वेशपायन ह्मणाले:— ह्याच वेळीं धृतराष्ट्राचा मित्र अक्षय्य ह्या नांवानें प्रसिद्ध असलेला सूत ( सारथी ) आपल्या ख्रिसहवर्तमान गंगेवर गेला. राजा, त्याची भार्या ह्या भूतलावर रूपानें अप्र-तिम होती. तिचें नांव राधा असें होतें. त्या महा-भाम्यशाली ख्रिस संतति झाली नव्हती; तिनें पुण्यासाठीं पुष्कळ प्रयत्न केला होता. त्यावेळीं गंगेतून साहजिक रीतीनें वाहून येणारी ती पेटी तिच्या दृष्टीस पडली. तिजला संरक्षणकारक कंकण बांधले होतें व दूर्वादलादिकांनीं ती सुशो-भित केली असून भागीरथीच्या लहानमोठ्या लाटां-तून निर्जन प्रदेशांत ती येऊन लागली होती. तेव्हां त्या सुंदरीनं कौतुकानें तेंथें आलेली ती पेटी

पुढें ओढली व नंतर अधिरथ सूतास कळविलें. त्यानेंही ती पेटी घेऊन पाप्मंतून वर काढली आणि ती किल्लीनें उघडली. तेव्हां त्याला तीमध्ये बालसूर्याप्रमाणें कांती असलेलें, सुवर्णमय कवच धारण करणारें, उज्वळ कुंडलांनीं युक्त व ह्मणूनच देदीप्समान मुख असलेलें एक मूल दिसलें. तेव्हां भार्येसहवर्तमान त्या सूताचे नेत्र आश्चर्यानें विकसित झाले; नंतर तो त्या बाल-कास भार्येच्या मांडीवर ठेवून तिख ह्मणाला, 'हे भीरू, सुंदरि, माझ्या जन्मापासून आजच काय तें मला असें आश्चर्य पहिल्यास सांपडलें. मला वाटतें कीं, हें देवाचेंच मूल आम्हांकडे आलेलें आहे. मला संतति नसल्यामुळे देवांनीं हा पुत्र दिला आहे हें खास ! ' असें बोलून हे राजा, त्यानें तो पुत्र राधेकडे दिला. तेव्हां राधेनेंही कमलाच्या गान्धा-प्रमाणें सुकुमार, कांतिसंपन्न, दिव्यस्वरूपी असा तो देवगर्भाप्रमाणें असलेला पुत्र यथाविधि ग्रहण केला आणि त्याचें यथाविधि पोषणही चालविलें. तेव्हां तो वीर्यसंपन्न पुत्र वाढूं लागला. तेव्हांपासून तिला आणखीही दुसरे औरस पुत्र झाले. वसु ( सुवर्ण ) मय कवचकुंडले धारण करणाऱ्या त्या बालकाला अवलोकन करून ब्राह्मणांनीं ' वसुषेण ' असें त्याचें नांव ठेविलें. ह्याप्रमाणें तो अमितपरा-क्रमी बालक सूताचा पुत्र झाला व वसु-षेण आणि वृष ह्या नांवांनीं प्रसिद्धि पावला. तो वीर्यवान् सूतपुत्र अंगदेशामध्ये वाढला. तेव्हां तो दिव्य कवच धारण करीत असल्यामुळे कुं-तीनें हेराच्या द्वारानें त्याचा शोध लावला. पुढें कांहीं कालानें तो पुत्र मोठा झाला आहे असें पाहून अधिरथसूतानें त्याला हस्तिनापुराकडे पाठवून दिला. तेव्हां तो द्रोणाचार्याकडे अस्त्रविद्या शिकवावयास राहिला व त्यामुळेच त्या वीर्यसंपन्न कुमाराची दुर्योधनाशी मैत्री जडली. ह्याप्रमाणें द्रोण, कर्ण आणि परशुराम ह्यांजकडून चारही प्रकारक अस्त्रसमुदाय संपादन करून तें

लोकविख्यात आणि श्रेष्ठ असा धनुर्धर झाला व धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन ह्यांशीं बैत्री जडल्यामुळे पांडवांचें अप्रिय • करण्णामध्ये अस्सक्त होऊन तो महात्मा अर्जुनाशीं युद्ध करण्णाची इच्छा करूं लागला. हे प्रजापालका, तो अर्जुनाशीं अप्रदोदित स्पर्धा करीत असे व अर्जुनही कर्णाला पाहिल्यापासून त्याच्याशीं स्पर्धा करीत असे. सारांश, हे महाराज, कर्णाची सूर्यापासून उत्पत्ति झाली असून तो सूताच्या वंशामध्ये पडला. हीच सूर्याविषयीची गुप्त गोष्ट होय, ह्यांत संशय नाहीं. तो कुंडले आणि कवच ह्यांनी युक्त आहे असे पाहून व हणूनच संप्रामामध्ये वध करितां येण्यास अशक्य आहे असे समजून युधिष्ठिर काळजीत पडला. असो. हे राजेंद्रा, ज्यावेळीं भर दोन प्रहरीं स्नान करून कर्ण हात जोडून सूर्याची स्तुति करीत असे त्यावेळीं ब्राह्मण द्रव्यप्राप्तीच्या इच्छेनें त्याजकडे येत असत. कारण, त्यावेळीं ब्राह्मणास द्यावयाचें नाहीं असे त्याला कांहींही नसे. पुढें ब्राह्मणाचें स्वरूप घेऊन इंद्र ' भिक्षां देहि ' हणून त्याजकडे आला. तेव्हां कर्णाने त्याला ' स्वागत असो ' असे उत्तर दिलें.

## अध्याय तीनशें दहावा.

कर्णाला इंद्रापासून अयोध शक्तीची  
व इंद्रास कर्णाला कवचकुंडलांची प्राप्ति.

वैशंपायन ह्मणाले:—ब्राह्मणाच्या वेपाने आलेल्या इंद्रास अवलोकन करितांच कर्णाने ' स्वागत असो ' असे त्याला सांगितलें. पण त्याच्या मर्मांत काय आहे हे त्याला कळलें नाहीं. तेव्हां अधिरथपुत्र कर्णाने, ' मी आपणाला ज्यांच्या कंठामध्ये सुवर्णमय अलंकार आहेत अशा तरुण स्त्रिया,

किंवा ज्यांमध्ये पुष्कळ गोसमुदाय आहेत अशीं गांवें ह्यांपैकीं काय देऊं ? ' असें विचारिलें.

ब्राह्मण ह्मणाला:—कंठामध्ये सुवर्णमय अलंकार असणाऱ्या तरुण स्त्रिया अथवा दुसरेही जे कांहीं प्रीतिवर्धक पदार्थ आहेत ते तूं ह्याठिकाणीं मला द्यावेस अशी माझी इच्छा नाहीं. त्यांची ज्यांन्म इच्छा असेल त्यांना तूं ते अर्पण कर. हे निष्पापा, तूं सत्यप्रतिज्ञ असशीं तर तुझ्याबरोबरच उत्पन्न झालेलें हें कवच आणि ब्रह्माच प्रकारचीं हीं कुंडले हीं मला काढून दे. हे शत्रुतापना, हेंच तूं मला सत्वर द्यावेस अशी मला इच्छा आहे. कारण, सर्व लाभामध्ये हा लाभ अतिशय श्रेष्ठ आहे असें माझे मत आहे.

कर्ण ह्मणाला:—हे विप्रा, तुला हवें तर भूमि, तरुण स्त्रिया, धेनु आणि पुष्कळ वर्षे राहिल इतके, अन्न देईन. पण हीं कुंडले आणि कवच मागूं नकोस.

वैशंपायन ह्मणाले:—ह्याप्रमाणें शानाप्रकारचीं भाषणें करून कर्ण प्रार्थना करूं लागला. तरीही हे भरतकुलश्रेष्ठा, त्या ब्राह्मणाने दुसऱ्या कोणत्याही वस्तूची याचना केली नाहीं. कर्णाने यथाशक्ति त्यान्ने सांत्वन केलें; यथाविधि बहुमान केला, पण तो द्विजश्रेष्ठ दुसऱ्या कोणत्याही वस्तूची इच्छा करीना. ह्याप्रमाणें जेव्हां तो ब्राह्मणश्रेष्ठ दुसरी वस्तु मागून घेईना, तेव्हां शधापुत्र कर्ण पुनरपि हंसत हंसत त्याला ह्मणाला कीं, ' हे विप्रा, अमृतापासून निर्माण झालेलीं हीं कुंडले आणि कवच हीं माझ्याबरोबरच उत्पन्न झालेलीं असून व ह्यांच्यामुळेच मी ह्या जगतांमध्ये अवध्य आहे हणून मला ह्यांचा त्याग करितां येत नाहीं. ह्यास्तव, हे ब्राह्मणश्रेष्ठा, ज्यांतील शत्रूंचा नाश करून सोडला आहे असें स्वस्तिक्षेमसंपन्न, विशाल • पृथ्वीचें राज्य हवें असेल तर मी मजकडून तुझाला मागून घे. पण हीं कवचकुंडले मागूं नकोस. कारण,

हे द्विजश्रेष्ठा, मजबरोबरच उत्पन्न झालेल्या ह्या कवचकुंडलांचा वियोग झाल्यास मी शत्रूच्या हातीं सांपडूं शकेन. '

वैशंपायन ह्मणाले:—पुढे जेव्हां भगवान् इंद्र दुसरे कांहींही मागून घेईना तेव्हां कर्ण हांसून पुत्ररपि त्याग ह्मणाला, ' हे प्रभो देवाधिदेवा इंद्रा, तुला मी पूर्वीच ओळखिला आहे. तुला तूं मागत आहेस ती वस्तु व्यर्थ ( मोबदला मिळाल्यावांचून ) देणे शक्यही नाही आणि न्यायाचेही नाही. कारण, तूं प्रत्यक्ष देवांचा अधिपति, इतरही सर्व प्राण्यांचा सत्ताधारी आणि उत्पादक आहेस. ह्यास्तव, तूं मला वर दिला पाहिजेस. इंद्रा, मी जर तुला कुंडलें व कवच हीं अर्पण केलीं तर वध्य होईन आणि तूंही लोकांच्या उपहासास पात्र होशील. ह्यास्तव, हे इंद्रा, मोबदला देऊन तूं हीं कुंडलें आणि उत्कृष्ट कवच खुशाल घेऊन जा. नाहीतर मात्र मी देणार नाही. '

इंद्र ह्मणावा:—मी तुजकडे येत आहे हें पूर्वी सूर्याला समजलें असून त्यानेच तुला तें सर्व सांगितलें ह्यांत संशय नाही. असो. कांहीं हरकत नाही. वा कर्णा, तुझ्या इच्छेप्रमाणें होऊं दे. मात्र तूं माझ्या वज्रावांचून इतर तुझ्या इच्छेस वाटेल तें मागून घे. तदनंतर आनंदित झालेला कर्ण आपले मनोरथ पूर्ण झाले असें समजून इंद्राकडे येऊन अमोघ शक्तिसंबंधानें याचना करू लागला.

कर्ण ह्मणाला:—इंद्रा, माझे कवच आणि कुंडलें हीं घेऊन तूं सैन्याच्या अघाडीस शत्रुसमुदायाना ठार करून सोडणारी तुझी अमोघ शक्ति मला दे. हें ऐकून हे पृथ्वीपते, क्षणभर विचार करून इंद्र त्या शक्तिसंबंधानें कर्णाला असें ह्मणू लागला ' कर्णा, मला तुझ्या शरीराबरोबर उत्पन्न झालेलें कवच आणि कुंडलें दे आणि मी सांगतां त्या अटीवर ही शक्ति ग्रहण कर, ही शक्ति अमोघ असून माझ्या हातांतून सुटतांच शत्रूंना ठार करिते व दैत्यांचा वध करित असणाऱ्या

माझ्या हातीं येते. ती ही शक्ति तुझ्या हातामध्ये आली ह्मणजे बलाढ्य, गर्जना करणारा व तुला अत्यंत ताप देणारा असा तुझा एक शत्रु नष्ट करून पुनरपि मजकडे येईल. '

कर्ण ह्मणाला:—ज्याच्यापासून मला भीति असेल अशा गर्जना करणाऱ्या व मला ताप देणाऱ्या एकाच शत्रूला संप्रामामध्ये ठार करण्याची इच्छा आहे.

इंद्र ह्मणाला:—तूं गर्जना करणाऱ्या एका बलाढ्य शत्रूला संप्रामामध्ये ठार करशील. पण तुला ज्या एका शत्रूचा वध करण्याची इच्छा आहे त्याचे संरक्षण महात्मा कृष्ण करित आहे. ज्याला वेदवेत्ते लोक वराह, अपराजित, नारायण आणि अर्चिय असे ह्मणतात तोच कृष्ण त्याचे संरक्षण करित आहे.

कर्ण ह्मणाला:—असेना कां असें ? हे भगवन् तूं मला एका धीराचा वध करण्यासाठी अमोघ शक्ति दे. ह्मणजे मी मला ताप देणाऱ्या शत्रूचा वध करीन. व मांही कुंडलें आणि कवच माझ्या शरीरावरून कापून काढून तुला अर्पण करीन. पण मी माझे अवयव कापले ह्मणून मला विद्रुपपणा मात्र येऊं नये.

इंद्र ह्मणाला:—कर्णा, ज्याअर्थी तूं अस्त्याची इच्छाही करित नाहीस त्याअर्थी तूं कोणत्याही प्रकारें विद्रुप होणार नाहीस व तुझ्या शरीरावर जखमही रहाणार नाही. वक्त्यांमध्ये श्रेष्ठ असणाऱ्या हे कर्णा, तुझ्या पित्याचा वर्ण आणि तेज हीं ज्याप्रकारची आहेत त्याप्रमाणेंच तुलाही वर्णाची व तेजाची प्राप्ति होईल. कर्णा, दुसरी शस्त्र असतांना आणि जयावद्दल संशय नसतांना जर तूं ही शक्ति सोडलीस अथवा बेसावधपणानें सोडलीस तर ती तुझ्या शत्रूवर न जातां तुजवरच पडेल.

कर्ण ह्मणाला:—हे इंद्रा, जर मी अतिशयच



संशयांत पडलों तर तुझ्या सांगण्याप्रमाणे मी ही कुक्षी शक्ति सोडीन, हें तुला खरें सांगतो.

वैशंपायन ह्मणाले:—हे प्रजापालका, असें झणून ती जाज्वल्यमान शक्ति इंद्राकडून घेतल्यानंतर तीक्ष्ण शस्त्र घेऊन कर्ण आपले अवयव कापूं लागला. ह्याप्रमाणें तो आपलें शरीर कापीत आहे असें पहातांच सर्व देव, दानव आणि मनुष्ये सिहनाद करूं लागलीं. पण त्याच्या मुखावर कोणत्याही प्रकारचा विकार उत्पन्न झाला नाहीं. पुढे कर्णानें आपलें शरीर कापलें असून देखील तो नरवीर वारंवार हंसत आहे असें पाहून दिव्य हुंदुभि वाजूं लागले व दिव्य पुण्यांची मोठी वृष्टि झाली. ह्याप्रमाणें आपल्या शरीरावरून कापून काढून त्यानें तें ओलें कवच व कर्णांतून कापून काढून तीं कुंडलेही इंद्राला अर्पण केलीं. ह्या कृत्यामुळेच त्याचें नांव कर्ण असें पडलें. तदनंतर कर्णाला फसवून व लोकामध्ये त्याला कीर्तिसंपन्न करून आपण पांडवांचें कार्य केले असें इंद्र मानूं लागला

आणि नंतर हांसत हांसत स्वर्गाकडे निघून गेला. ह्याप्रमाणें कर्णाला इंद्रानें लुबाडून घेतला असें ऐकतांच सर्वेद्वी धृतराष्ट्रपुत्र दीन आणि गर्व भंग झाल्यासारखे होऊन गेले. व इंद्रानें सूतपुत्र कर्णाला तशा स्थितीस पोहोचविले; असें ऐकतांच अरण्यामध्ये वास्तव्य करणारे पांडव आनंदित होऊन गेले.

जनमेजय ह्मणाला—त्यावेळीं ते पांडव वीर कोठें वास्तव्य करित होते ? त्यांच्या ही प्रिय वार्ता कोणाच्या तोंडून ऐकली ? आणि बारावें वर्ष निघून गेल्यानंतर त्यांनीं काय केले ? हे भगवंतांनीं मला स्पष्ट रीतीनें सांगावे.

वैशंपायन ह्मणाले:—त्या पांडवांनीं जयद्रथाला काम्यकाश्रमांतून पिटाळून लावून द्रौपदीला प्राप्त करून घेतल्यानंतर ब्राह्मणांसहवर्तमानं मार्कंडेयमुनीकडून देवर्षीचें प्राचीन चरित्र विस्तरपूर्वक श्रवण केले.



## आरणेयपर्व.

### अध्याय तौनशो अकरावा.

#### मृगान्वेषण.

“जनमेजय” ह्युवाचः— ह्याप्रमाणे जयद्रथाने आर्येचे हरण केल्यावर सत्यंत क्रेश पावून द्रौपदीची प्राप्ति करून घेतल्यानंतर पुढे पांडवांनी काय केले ?

वैशंपायन ह्युवाचः— ह्याप्रमाणे द्रौपदीचे हरण झाल्यामुळे आतिशय क्रेश पावून नियमभ्रष्ट न झालेला राजा युधिष्ठिर आपल्या बंधूसहवर्तमान काम्यकवनाचा त्याग करून पुनरपि मिष्ट फळे आणि मूळे ह्यांनी युक्त व चित्रविचित्र अनेक वृक्षांनी युक्त आणि रम्य ईशा द्वैतवनांत पुनरपि आला. त्याठिकाणी मितस्थ आहार करणारे ते सर्व पांडव आपली भार्या द्रौपदी हिच्यासहवर्तमान फलांचा आहार करून राहू लागले. कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर, भीमसेन, अर्जुन आणि पांडूला माद्री-पामून झालेले पुत्र नकुलसहदेव हे सर्व शत्रुतापन धर्माचे पराक्रमी पांडव ब्राह्मणांसाठी परिणामी सुखावह असणारे क्रेश भोगत होते. त्या वनामध्ये वास्तव्य करित असता त्या कुरुकुलस्थाना असा कोणता क्रेश भोगावा लागला तो मी-तुला सांगते, एक. हे राजा, एकदां एका तपस्वी ब्राह्मणाची अरणि आणि मंथा ह्यांवर एक हरिण आपले शिंग घांसू लागला. ह्यामुळे ती त्याच्या शिंगाला अडकली. तेव्हां ती घेऊन तो महाभृंग त्वरेने घांसू लागला. व मोठ्या वेगाने उड्या मारीत मारीत तो थोडक्याच वेळांत आश्रमापासून दूर निघून गेला. तदनंतर हे कुरुकुल-श्रेष्ठा, हरिण आपल्या अरणी आणि मंथा घेऊन चालला-आहे असे पाहून तो ब्राह्मण अग्निहोत्राच्या संरक्षणाच्या इच्छेने त्वरेने, जेथे पांडव होते त्या ठिकाणी आला व वनामध्ये बंधूसहवर्तमान बस-

लेल्या युधिष्ठिराजवळ सत्वर येऊन, तो संताप पावलेला ब्राह्मण त्याला हणाला, ‘मी अरणि आणि मंथा ही वृक्षाला अडकावून ठेवलेली होती. त्यावर एक मृग शिंग घांसू लागला. ह्यामुळे ती त्याच्या शिंगांत अडकली. तेव्हां तो महाभृंग ती घेऊन त्वरेने निघून गेला. तो महावेगवान् असल्यामुळे त्वरेने उड्या मारीत मारीत आश्रमापासून दूर निघून गेला. राजा, माझ्या अग्निहोत्राचा लोप होऊ नये एतदर्थ, आपण सर्व पांडव त्याच्या मार्गाने जाऊन त्या महाभृंगाला पकडून त्या अरणि आणि मंथा घेऊन या.’

ब्राह्मणाचे हे भाषण ऐकून युधिष्ठिराच्या अंतः-करणास वाईट वाटले आणि तो कुंतीपुत्र आपल्या बंधूसहवर्तमान हरिणाचा शोध करण्यासाठी धावून जाऊ लागला. त्यावेळी त्या सर्वही नरश्रेष्ठानी अंगांत चिलखते चढविली असून धनूष्ये घेतलेली होती. ह्याप्रमाणे ब्राह्मणासाठी प्रयत्न करित असता त्यांनी लवकरच त्या मृगाचा पाटलाग केला. ते महारथी पांडव कर्णी, नालीक, नाराच इत्यादिक बाण फेकीत होते व त्यांना तो मृग जवळच आहे असेही दिसत होते. पण त्यांच्याने त्याला विद्ध करित आले नाही. ह्यामुळे जेव्हा ते प्रयत्न करू लागले तेव्हां तो महाभृंग दिसनासा झाला व तो न दिसल्यामुळे ते विचारी पांडव श्रमले व दुःख पावले ! तदनंतर क्षुधा आणि तृषा ह्यांनी शरीर व्याप्त होऊन गेल्यामुळे ते पांडव त्या निविड वनामध्ये एका धंडगार ज्ञाया असलेल्या बटवृक्षाजवळ येऊन बसले. त्यावेळी नकुल दुःखाकुल होऊन क्रोधाने आपल्या कुरुकुलोपन्न ज्येष्ठ बंधूला हणाला, ‘आमच्या ह्या कुलामध्ये धर्मलोप केव्हांही झाला नसून अलस्यामुळेही कोणाचा ‘कार्यलोप’ झाला नाही. इतकेंच नव्हे तर कोणीही प्राणी कार्यासाठी आला तर आम्ही त्याला नकारार्थी उत्तर दिलेले नाही. मग हे राजा, आम्ही असे मरणप्राय संकटांत कां पडलो आहोत !

## अध्याय तीनशें बारावा.

### नकुलादिकांचे पतन.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—दुःखाची मर्यादा, त्याच्या प्राप्तीचें कारण अथवा त्याचें फल हें मुळांच ठरलेले नाहीं. कारण, प्रारब्धरूपी धर्म पुण्य आणि पाप ह्या दोहोंच्या फलांचा विभाग करीत असतो.

भीम ह्मणाला:—द्रौपदीची इच्छा करून जेव्हां दुर्धनानें द्रौपदीला दासीप्रमाणें समेत नेली तेव्हां मी त्याला तेथेंच ठार करून सोडला नाहीं ह्मणूनच आह्मी अशा दुस्तर संकटांत सांपडलों आहों.

अर्जुन ह्मणाला:—सारव्याचा पोर कर्ण जेव्हां अन्नाप्रमाणें तीक्ष्ण शब्द बोलूं लागला तेव्हां अत्यंत कडक भाषणें मी सहन केलीं. त्यामुळेच आह्मी ह्या भयंकर संकटांत पडलों आहों.

सहदेव ह्मणाला:—हे भरतकुलोत्पन्न, ज्यावेळीं फांशाबें घूत करून शकुनीनें तुला जिंकिलें त्या वेळीं मी त्याचा तेथल्या तेथेंच वध केला नाहीं ह्मणून आह्मी अशा संकटांत पडलों आहों.

वंशप्रायन ह्मणाले:—तदनंतर राजा युधिष्ठिर नकुलाला ह्मणाला, 'नकुला, वृश्वावर चढून चोहोंकडे अवलोकन कर आणि जवळच कोठें उदक अथवा उदकाच्याच योगानें उत्पन्न होणारे वृक्ष आहेत काय तें पहा. कारण, वा नकुला, हे तुझे बंधु श्रमून गेले असून तृपाक्रांत झालेले आहेत.' ह्यावर 'ठीक आहे' असें उत्तर देऊन नकुल सत्वर वृश्वावर चढला व आसमंताद्वागीं अवलोकन करून ज्येष्ठ बंधूला ह्मणाला 'राजा, उदकाच्या तीरावरच उत्पन्न होणारे पुष्कळ वृक्ष मला दिसत आहेत व त्या ठिकाणीं सारसपक्षांचा ध्वनीही होत आहे. ह्यामुळे तेथे निःसंशय उदक असलें पाहिजे.' हें ऐकून खरा धैर्यसंपन्न कुंतीपुत्र युधिष्ठिर त्याला ह्मणाला कीं, 'हे सौम्या, लवकर जाऊन ह्या वाणांच्या भात्यांतून

पाणी घेऊन ये.' ह्यावर 'ठीक आहे' असें उत्तर देऊन नकुल त्या आपल्या ज्येष्ठ बंधूच्या आज्ञेवरून जिकडे उदक होतें तिकडे धांवत धांवत गेला व लवकरच तेथें पोहोचला. ते सारसपक्षांचा परिवार असलेले स्वच्छ उदक अवलोकन करितांच नकुलाला जलप्राशन करण्याची इच्छा झाली. तेव्हां आकाशांतून कांहीं शब्द त्याच्या कानावर आले. ते शब्द यक्षाचे होते.

यक्ष ह्मणाला:—बावा, तूं हें जलप्राशन करण्याचें अथवा तें घेऊन जाण्याचें साहस करूं नको. कारण, हें सरोवर पूर्वीपासून माझ्या ताब्यांत आहे. ह्यास्तव, हे माद्रीपुत्रा, प्रथम माझ्या प्रश्नांचीं उत्तरें दे आणि नंतर तूं हें उदक प्राशन कर आणि घेऊनही जा. ह्या त्याच्या भाषणाला न जुमानतां नकुलानें अत्यंत तृपाक्रांत झाल्यामुळे तें थंडगार जल प्राशन केलें. तेव्हां तो लामळीच तेथें पडला! इकडे नकुलाला उशीर लागल्यामुळे कुंतीपुत्र युधिष्ठिर आपला बंधु शत्रुमर्दक वीर सहदेव ह्यास ह्मणाला, 'सहदेवा, तुजहून ज्येष्ठ असलेल्या आमच्या बंधूला—नकुलाला—जाऊन फार वेळ झाला. तेव्हां तूं जाऊन आपल्या बंधूलाही आणि उदकही घेऊन ये.' ह्यावर, सहदेवही 'ठीक आहे' असें ह्मणून नकुल ज्या दिशेस गेला होता तिकडे जाऊं लागला. तेव्हां त्याला भूमीवर गतप्राण होऊन पडलेला आपला बंधु नकुल दिसला. तेव्हां भ्रातृशोकानें अतिशय संतप्त आणि तृषेच्या योगानें अत्यंत पीडित होऊन गेल्यामुळे तो त्या उदकाकडे धांवत जाऊं लागला. तेव्हां पुनरपि आकाशवाणी झाली कीं 'बावा, जलप्राशन करण्याचें साहस करूं नको. कारण, ह्या उदकावर पूर्वीपासून ममशा हक्क आहे. तूं माझ्या प्रश्नांचीं उत्तरें दे आणि मग इच्छेस धाटेल तितकें जल प्राशन कर आणि घेऊनही जा.' सहदेवानें तृपाक्रांत झाल्यामुळे त्या वाक्याकडे लक्ष्य न देतां तें शीतल उदक प्राशन केलें.

ह्यामुळें तोही लागलीच गतप्राण होऊन पडला ! बाणांचा त्या तृपाक्रांत झालेल्या अर्जुनानें आका-  
 तदनंतर इकडे कुंतीपुत्र युधिष्ठिर अर्जुनाला शामध्ये देखील वर्षाव केला. हें पाहून यक्ष  
 झगला कीं, 'हे शत्रुनाशका अर्जुना, तुझे कल्याण झगणाला. 'अर्जुना, तूं असले कृत्य करून काय  
 असो ! तुझे दोन बंधु उदक आणण्याकरितां उपयोग ? माझ्या प्रश्नांचीं उत्तरे दे आणि नंतर  
 निघून गेले. त्यांना घेऊन ये आणि जलही आण. जलप्राशन कर. उत्तर न देतां जर प्राशन कर-  
 वा अर्जुना, दुःख पावलेल्या आहां सर्वांना तूं च शील तर तें प्राशन करितांच नाहीसा होऊन  
 काय तो आधार आहेस.' ह्याप्रमाणें धर्मराजानें जाशील. 'असें यक्षानें सांगितलें तरीही त्या कुंती  
 सांगतांच धनुष्यबाण घेऊन व कमरेस खड्ग पुत्र सव्यसाची अर्जुनानें त्या भाषणास तुच्छ सम-  
 लटकावून बुद्धिमान् अर्जुन त्या सरोवरावर गेला. जून जलप्राशन केलें. तेव्हां तोही लागलीच गत-  
 तेव्हां त्या पुरुषश्रेष्ठ श्वेतव्राहन अर्जुनाला त्याठि- प्राण होऊन पडला ! तदनंतर इकडे कुंती-  
 कार्णी गतप्राण होऊन पडलेले ते उदक पुत्र युधिष्ठिर भीमसेनाला झगणाला, 'हे  
 आणण्यासाठीं गेलेले आपले बंधु दिसले. भरतकुल्योत्पन्ना शत्रुतापना भीमा, नकुल,  
 गाढ निद्रेंत असल्याप्रमाणें ते उभयतां पडले सहदेव आणि अर्जुन हे उदक आणण्या-  
 आहेत असें पहातांच अत्यंत दुःखाकुल होऊन साठीं गेल्याला फार वेळ होऊन गेला. तेव्हां तुझे  
 तो पुरुषश्रेष्ठ कुंतीपुत्र अर्जुन धनुष्य सज्य करून कल्याण असो ! तूं त्यांनाही घेऊन ये आणि उद-  
 त्या अरण्यामध्ये पाहूं लागला. पण त्याला त्या कही आण.' ह्यावर 'ठीक आहे' असें उत्तर देऊन  
 प्रचंड वनमध्ये कोणीही प्राणी दिसला नाही. भीमसेनही ज्याठिकाणीं त्याचे ज्येष्ठ बंधु गतप्राण  
 तदनंतर श्रांत होऊन गेल्यामुळें अर्जुनही उदका होऊन पडलेले होते त्याठिकाणीं गेला. त्यांना  
 कडे धावून गेला असतां जातांजातांच आकाशा- पहातांच त्या तृपाक्रांत झालेल्या भीमसेनास दुःख  
 तून त्याच्या कानावर कांहीं शब्द आले. 'हे शालें व यक्षराक्षसादिकांचेंच हें काम असावें असें  
 कुंतीपुत्रा, तूं ह्या उदकासन्निध कशालें जातोस ? त्या महाबाहूला वाटले. तेव्हां आज खांबीनें युद्ध  
 स्वतःच्या सामर्थ्यानें कांहीं तुला हें घेऊन जातां करावें लगणार असाही विचार त्याच्या मनांत  
 यावयाचें नाही. पण हे भरतकुल्योत्पन्ना, जर तूं मीं आला. नंतर प्रथम उदक प्राशन करावें असा  
 केलेल्या प्रश्नांचीं उत्तरे देशील तर तुला हें जल विचार करून तो तृपाक्रांत झालेला पुरुषश्रेष्ठ भीम  
 प्राशन करितां येईल व घेऊनही जातां येईल.' उदकाकडे धावून जाऊं लागला. हें पाहून यक्ष  
 ह्याप्रमाणें प्रतिबंध केल्यामुळें अर्जुन झगणला कीं, झगणाला 'बाबा, हें धाडस करू नको. ह्या सरोवरावर  
 'तूं कोण असशील तो प्रत्यक्ष घेऊन मला प्रति- पूर्वीपामूनच माझा अधिकार आहे. कुंतीपुत्रा, तूं  
 बंध कर. झगजे माझ्या क्राणांच्या योगानें तुझे माझ्या प्रश्नांचीं उत्तरे दे. नंतर जलप्राशन  
 पूर्णपणें तुकडे तुकडे होऊन जातील आणि पुन- कर व घेऊनही जा. 'ह्याप्रमाणें अपरमितेजस्वी  
 रपि तुला असें बोलतां यावयाचें नाही.' अशा त्या यक्षानें सांगितले. तरीही त्या वेळीं त्या  
 असें बोलून अर्जुनानें अभिमंत्रण केलेल्या अस्त्रांचा प्रश्नांचीं उत्तरे न देतां भीमानें जलप्राशन केलें  
 सर्व दिशावर वर्षाव केला व शब्दवैधीपणा दर्श व तोही लागलीच गतप्राण होऊन पडला ! तद-  
 शीत तो कर्णी, नालीक, नाराच इत्यादिक बाण. नंतर हे पुरुषश्रेष्ठ, पुष्कळ विचार केल्यानंतर  
 सोडूं लागला. हे भरतकुलश्रेष्ठ, ह्याप्रमाणें अमोघ अंतःकरण होरपळून जात असलेला तो महाबाहु  
 बाण सोडून शत्रूंचा वध करणाऱ्या त्या अनेक पुरुषश्रेष्ठ कुंतीपुत्र राजा युधिष्ठिर जेथें मनु-

प्यांचा शब्दही नाही अशा त्या प्रचंड अरण्या-  
मध्ये गेला. त्या अरण्यांत रुरुसंज्ञक हरिणें,  
वराह आणि पक्षी संचार करीत होते; श्यामवर्ण  
आणि झगझगीत दिसणाऱ्या वृक्षांनीं तें सुशो-  
भित झालेलें होतें व भ्रमर आणि पक्षी आपल्या  
मुथुर वाणीनें त्याची जणु स्तुतिच करीत आहेत  
असें भासत होतें. त्या अरण्यांतून जातां जातां  
त्या महायशस्वी श्रीमान् युधिष्ठिराला सुवर्णकम-  
लांच्या समुदायांनें सुशोभित असलेले व जणु  
विश्वकर्मानेंच निर्माण केल्याप्रमाणें दिसणारे तें  
सरोवर दिसलें. त्यांत कमलवल्लीसमूह असून तें  
निर्गुंडी, वेत, केतकी, कण्हेर आणि पिंपळ  
इत्यादि तीरावर असणाऱ्या वृक्षांनीं चोहोंकडून  
वेष्टिलेले होतें. तेथें येऊन तें सरोवर अवलोकन  
करितांच श्रमपीडित झालेला तो युधिष्ठिर आश्चर्य-  
चकित होऊन गेला !

## अध्याय तीनशें तेगवा.

### यक्षप्रश्न.

वैशंपयन हणाले:—युगान्तसमयीं जसे सर्व  
प्राणी मृत होतात, तसे ते आपले इंद्रतुल्य परा-  
क्रमी बंधु स्वर्गापासून पतन पावलेल्या लोकपालां-  
प्रमाणें मरून पडलेले आहेत, असें त्यानें पाहिलें.  
धनुष्य आणि बाण अस्ताव्यस्त होऊन गतप्राण  
झालेला अर्जुन, तसेच भीम, नकुल व सहदेव हे  
आपले मृत झालेले बंधु निश्चेष्ट पडलेले पाहून  
धर्मराजांनें एक मोठा गुस्कारा टाकिला, त्याचे  
नेत्र शोकाश्रून्हीं भरून आले, आणि तेथें पड-  
लेल्या त्या आपल्या सर्व भावांना पाहून तो  
महापराक्रमी धर्मराज अतिशय चिंताक्रांत होऊन  
अत्यंत शोक करू लागला ! तो हणाला “ भीमा,  
हे महाबाहो, ‘ गदेच्या योगानें मी सुयोधनाच्या  
मांडया रणांत फोडून टाकीन ’ अशी तूं प्रतिज्ञा  
केली होतीस: परंत, आज तूज वीराचा वध

झाल्यामुळें ती सर्व व्यर्थ कीरे झाली आहे ! हे  
कुरुकुलाची कीर्ति वृद्धिंगत करणाऱ्या भीमा, मनु-  
ष्यांच्या वाचा असत्य होत असतात हें मला  
माहीत आहे; तथापि तुमच्या त्या दिव्य वाणीं  
अनृत कशा व्हाव्या ? अर्जुना, तूं जन्मलास त्या  
वेळांच देवांनीं तुझ्यासंबंधानें सांगून ठेविलेले  
आहे कीं, ‘ हे कुन्ति, हा तुझा पुत्र  
पराक्रमानें इंद्रापेक्षांही कर्ण नाही, ’ आणि उत्तर-  
पारियात्र पर्वतावरील सर्व प्राण्यांहीं सांगून ठेवि-  
लेले आहे कीं, ‘ हा आपले गतवैभव पुनः सहज  
प्राप्त करून घेईल; संग्रामामध्ये ह्याला कोणी  
जिकणारा नाही; आणि ह्याला कोणीही अजिक्य  
नाहीं ! ’ असा हा महाबलाढ्य अर्जुन आज कसा  
बरे मृत्युवश झाला ! हाय हाय ! ज्या वीराच्या  
आधारावर आहां ही महादुःखें, सहन केलीं, तो  
हा अर्जुन माझ्या सर्व औशा नष्ट करून भूमीवर  
लोळत पडलेला आहे ! अरेरे ! युद्धामध्ये प्रमत्त  
असणारे आणि नेहमी शत्रूंचा वध करणारे हे  
भीमार्जुन सर्व अस्त्रांमध्ये पारंगत असतांना आज  
कसे बरे शत्रूंच्या अधीन झाले ! हाय हाय ! हे  
नकुलसहदेव गतप्राण होऊन पडलेले पहात असून-  
ही मज्ज दुष्टांचे हृदय अज्ञाप स्वदिर्घ होत नाही. तस्मात्  
खरोखर हें दगडाचेंच असलें पाहिजे ! हे नरश्रे-  
ष्ठहो, तुम्ही शास्त्रज्ञ, देशकालज्ञ, तपोयुक्त आणि  
पराक्रमी असे असतां, आपल्याला उचित असें  
कुर्म न करितां आज येथें कां बरे लोळत पडलेले  
आहां ? हे अपराजितहो, शरीराला क्षतही न पडतां  
आणि धनुष्याचा भंगही न होतां तुम्ही असें जमीनीला  
खिळून जाऊन कां बरे निश्चेष्ट पडलेले आहां ? ”

वैशंपयन सांगतात:— निश्चल अंशा पर्वत-  
शिखराप्रमाणें गाढ झोपी गेलेल्या त्या आपल्या  
भावांना पाहून त्या महाबुद्धिमान् धर्मराजाचें अंग  
घमानें भिजून गेलें, त्याला अतिशय खेद झाला  
आणि त्याची स्थिति अत्यंत कष्टतर झाली !  
असो, ह्याप्रमाणें भ्रात्यांना उद्देशून भाषण केल्या-

वर, शोकसागरांत मग्न झाल्यामुळे व्याकुल झालेला तो धर्मात्मा नरश्रेष्ठ भ्रात्यांच्या मरणाचे कारण मनामध्ये शोधू लागला. तो धर्मराज देश आणि काल ह्यांना जाणणारा होता. कोणत्या ठिकाणी आणि कोणत्या वेळी कसे आचरण करावे हे त्यास पूर्ण अवगत होते; परंतु पुष्कळ विचार करून पाहिले तरी त्या महापराक्रमी व महाबुद्धिमान् धर्मराजाच्या कांहींच लक्ष्यांत येईना. तेव्हां, आतां सांगितल्याप्रमाणे अनेक प्रकारे शोक केल्यावर तो धर्मगुरु युधिष्ठिर विचार करू लागला की "हे वीर कोणी बरे मारले असावे ? ह्यांच्या शरीरावर तर मुळीच शस्त्रप्रहार झालेला दिसत नाही; आणि ह्या ठिकाणी कोणाचे पाऊलही उमटलेले दिसत नाही; तस्मात्, ज्याने माझ्या भावांचा भ्रंश केला आहे, ते कोणी तरी मोठे भूत असावे. तेव्हां आतां जलप्राशन करून या गोष्टीचा स्वस्थांतःकरणाने नाट विचार करावा; अथवा प्रथमतः ह्या उदकाचीच परीक्षा करून पहावे हे बरे. कां की, कदाचित् दुयेंधनाने हे आह्वांस दांही तरी मृत्यु येण्याचे साधन करून ठेविले असेल. किंवा सदैव कुटिल बुद्धि धारण करणाऱ्या त्या गांधारराज शकुनिने कांहीं तरी केलें नसेल कशावरून ? हो, ज्याला चांगले आणि बुरे ही दोन्ही सारखांच आहेत, त्या दुष्कर्मी मूड पुरुषाचा कोण बरे समजस पुरुष भवंतसा धरील ? अथवा त्या दुरात्म्याच्या गुमपणे असणाऱ्या लोकांनीच हा कांही तरी प्रयोग करून ठेवला असावा !"

अशा प्रकारे धर्मराजाने त्यांच्या मरणाविषयी पुष्कळ विचार केला परंतु, कांहींच निश्चय होईना. शेवटीं तो मनांत ह्मणू लागला, "सुयोधनाने हे उदक विष मिसळून दूषित केले असावेसे वाटत नाही. कां तर, हे जरी मरून पडलेले आहेत, तरी ह्यांची कळा पालटलेली दिसत नाही. ह्यां माझ्या भ्रात्यांच्या मुखावरील क्वांति जशीच्या तशीच प्रसन्न आहे." ह्याप्रमाणे विचार करून तो आणखी ह्मणू

लागला "ह्या एकेक नरश्रेष्ठांचे बल शेंकडों हजारों वीरांच्या बरोबरीचे अस्तांत कालांतक यमावांचून त्यांच्याशी सामना बांधण्यास दुसरा कोण समर्थ आहे ? असा विचार करून तो त्या पल्लशयांत उतरला, तो उतरतां उतरतांच अकाशांतून एक वाणी त्याच्या कानावर आली.

यक्ष ह्मणालाः—शेवाळ आणि मत्स्य भक्षण करून राहणारा मी बक असून, माझ्याच योगे तुझे हे धाकटे भाऊ प्रेतस्थितीला गेलेले आहेत. हे राजपुत्रा, मी विचारिलेल्या प्रश्नांचीं उत्तरे जर तूं न देशील, तर तूंही पांचवा गतप्राण होशील. हे तात, सहस्र करू नको. ह्या उदकावर पूर्वीपासून माझा हक्क आहे. तेव्हां, हे कौन्तेया, आर्षी माझ्या प्रश्नांची उत्तरे देऊन मग तूं उदक प्राशन कर; आणि पाहिजे तर बेऊनही जा.

युधिष्ठिर ह्मणालाः—प्रथम आपण रुद्र, वसु अथवा मरुन् ह्यांपैकी कोणत्या देवांतील मुख्य आहां हे मी आपणांस विचारतों. कां तर, हे सामान्य पुरुषांचे कृत्य नव्हे ! हिमालय, पारियात्र, विंध्य आणि मलय ह्या चार पर्वतांप्रमाणे असलेल्या ह्या माझ्या महातेजस्वी भ्रात्यांचा वध करणारे आपण कोण ? हे बलवानांमध्ये श्रेष्ठ, आपण ह्यांचा वध केला हे फारच मोठे आणि अतिशय अद्भुत असे कृत्य केले आहे. कां की, ह्यांच्या बरोबर महायुद्धांमध्ये देव, गंधर्व, असुर अथवा राक्षस ह्यांपैकी कोणाच्यांही टिकावे धरवत नाही. ह्यांचा वध करण्यामध्ये आपला काय उद्देश आहे हे मला कळत नाही आणि आपली काय अपेक्षा आहे हेही समजत नाही. आपण कोण हे कळण्याविषयी मला फार उत्कंठा लागली आहे, आणि अतिशय भीति उत्पन्न झाल्यामुळे मज उद्भिन्न होऊन मस्तक भ्रमण करू लागले आहे. तेव्हां, भगवन्, मी आपणांस विचारतों की, आपण येथे आहां हे कोण ?

यक्ष ह्मणालाः—तुझे कल्याण असो ! मी यक्ष

आहे; जलामध्ये संचार करणारा पक्षी— बक नाही. हे तुझे महातेजस्वी भ्राते सर्व भींच मारिले आहेत.

वैशंपायन हणाले:— राजन्, यक्षांचे हे अशुभ आणि कट्टेर भाषण श्रवण करतांच तो धर्मराज नृदकामध्ये उभा होता तेथून दूर जाऊन उभा राहिला तो, ज्याचे शरीर तालवृक्षाप्रमाणे प्रचंड असून नेत्र अत्यंत भयंकर आहेत असा यक्ष वृक्षाच्या आश्रयाला उभा असलेला त्याच्या दृष्टीस पडला! नंतर, तो पर्वतोपम आणि अग्नि व सूर्य ह्यांप्रमाणे कांतिमान् यक्ष मेवगर्जनेसारख्या गंभीर स्वरांने दटावीत दटावीत हणाला “ राजा, मी पुष्कळ वेळां निवारण केले असतांही त्यास न जुमानतां हे तुझे भ्राते बलात्काराने उदक घेऊं लागले, हणून मी ह्यांचा वध केला. राजा, ज्याला आपले प्राण हवे असतील, त्यांने ह्या उदकाचे सेवन करतां कामां नये. ह्याकरितां, हे पृथ्वीपुत्रा, तूं साहस करू नको. ह्या उदकावर पृथ्वीपासून माझा हक्क आहे. तेव्हां हे कांतोया, आधीं माझ्या प्रश्नांची उत्तर देऊन मग तूं उदकप्राशन कर; आणि पाहिजे तर घेऊनही जा. ”

युधिष्ठिर हणाला:—यक्षा, तूं ज्याचा प्रथम स्वीकार केला आहेस, त्या ह्या उदकाची मी इच्छा करित नाही. हे पुरुषश्रेष्ठा, आपल्याच तोंडाने आपली प्रशंसा करणे ह्याला सत्पुरुष चांगले हणत नाहीत. अस्तु. तुझ्या प्रश्नांची उत्तर मी यथामति देतो. विचार, तूं मला.

यक्ष विचारतो:—सूर्याला कोण उदित करतो ? त्याचे साह्यकर्ते कोण आहेत ? त्याला अस्तास कोण नेतो ? आणि तो कश्याच्या आधाराने असतो ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:— ब्रह्मांपासून सूर्याचा उदय होतो; देव हे त्याचे साह्यकर्ते आहेत; धर्म त्याला अस्तास नेतो; आणि सत्याच्या आधाराने हा असतो.

यक्ष विचारतो:—पुरुष श्रोत्रिय कशाने होतो ?

त्याला महाप्राप्ति—ब्रह्मप्राप्ति—कशाने होते ? तो साहाय्यवान् कशाने होतो ? आणि राजन्, तो बुद्धिमान् कशाने होतो ?

धर्मराज उत्तर देतो:—श्रुतींचे—वेदांचे—अध्ययन केल्याने पुरुष श्रोत्रिय हातो; तपाच्या योगे त्याला ब्रह्मप्राप्ति होते; तो धैर्याच्या योगे साहाय्यवान् होतो; आणि गुरुजनांच्या सेवेने तो बुद्धिमान् होतो.

यक्ष प्रश्न करितो:—ब्राह्मणांचे देवत्व कोणते ? त्यांचे सदाचरण कोणते ? त्यांचा मानवी धर्म कोणता ? आणि त्यांचे असदाचरण कोणते ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—स्वाध्याय—वेदाध्ययन—हे ह्यांचे देवत्व होय; तप हे ह्यांचे सदाचरण होय. मरण हा ह्यांचा मानवी धर्म होय; आणि परनिंदा हे ह्यांचे असदाचरण होय.

यक्ष प्रश्न करितो:—क्षत्रियांचे देवत्व कोणते ? त्यांचे सदाचरण कोणते ? त्यांचा मानवी धर्म कोणता ? आणि त्यांचे असदाचरण कोणते ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—वाण आणि अस्त्रे हेच क्षत्रियांचे देवत्व होय; यज्ञ करणे हे ह्यांचे सदाचरण होय. भय हा ह्यांचा मानवी धर्म होय; आणि पाठीशीं वातले त्याचा त्यागकरणे हे ह्यांचे असदाचरण—दुराचरण—होय.

यक्ष प्रश्न करितो:—यज्ञसंबंधी मुख्य साम कोणते ? तत्संबंधी मुख्य यजुर्मंत्र कोणता ? यज्ञाला आधारभूत असे एक काय आहे ? आणि कशाशिवाय यज्ञाचे अस्तित्त्व असू शकत नाही ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—प्राण हेच यज्ञसंबंधी मुख्य साम होय; मन हाच तत्संबंधी मुख्य यजुर्मंत्र होय; ऋग्वेद हाच एक यज्ञाला मुख्य आधारभूत आहे; आणि त्याच्याचशिवाय यज्ञाचे अस्तित्त्व असू शकत नाही.

यक्ष प्रश्न करितो:—सर्व प्रकारे देवांची तृप्ति करणारामध्ये श्रेष्ठ कोण ? पितरींचे संतर्पण करणारामध्ये उत्तम कोण ? इहलोकीं स्वस्थतेची

इच्छा करणारांना उत्तम साधन कोणतें आणि संततीची इच्छा करणारांना श्रेष्ठ काय ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—सर्व प्रकारें तृप्ति करणारामध्ये पर्जन्य श्रेष्ठ, पितरांचें संतर्पण करणारामध्ये वीजू उत्तम, इहलोकीं स्वस्थतेची इच्छा करणारांना गाई हें उत्तम साधन; आणि संततीची इच्छा करणारांना पुत्र श्रेष्ठ होय.

यक्ष विचारतो:—इंद्रियांचे अर्थ जे शब्दादि विषय त्यांचा उपभोग घेणारा, बुद्धिमान, लोकमान्य आणि सर्व प्राण्यांना संमत असा कोणता पुरुष जिवंत असून मेल्याप्रमाणें होय ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—देवता, अतिथि, सेवक, पितर आणि आत्मा ह्या पांचांना जो कांहींच अर्पण करित नाही तो नर जिवंत असूनही मेलेल्या होय ?

यक्ष विचारतो:—पृथ्वीपेशां जड काय ? आकाशापेशां उंच काय ? वायूपेशां शीघ्रगति कोण ? आणि तृणापेशां हलकें कोण ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—पृथ्वीपेशां माता जड; आकाशापेशां पिता उंच; वायूपेशां मन शीघ्रगामी आणि तृणापेशांही चित्त हलकी.

यक्ष प्रश्न करितो:—निजला असतां जफचे डोळे मिटत नाहीत असा कोण ? उत्पन्न झालें असतांही ज्याला कांहीं हालचाल नसते असें काय ? कोणाला हृदय नाही ? आणि वेगानें वृद्धिगत होत असतें असें काय ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—निजला असतांही डोळे मिटत नाहीत असा मत्स्य आहे; उत्पन्न झालें असतांही ज्याला कांहीं हालचाल नसते असें अंडें आहे;

१ 'पुत्राभ्यो नरकायस्मात् त्रायते पितरं सुतः । तस्मात् पुत्र इति प्रोक्तः ... .. ।' नरकापासून पितरांचें तारण करणारा तीच पुत्र पुत्र होय. एरवीं कार्य थोडे मुलगे जन्मास येतात. पण 'बायां शिणली त्याची माय !'

दगडाला हृदय नाही; आणि नदी वेगानें वृद्धिगत होत असते.

यक्ष विचारतो:—प्रवाशाला मित्र कोण ? सज्जनाला घरीं मित्र कोण ? रोगपीडिताला मित्र कोण ? आणि आसनमरण झालेल्याला मित्र कोण ?

धर्मराज उत्तर करितो:—व्यापारांचा काफला हा प्रवाशाला मित्र; सज्जनाला घरीं भार्या हा मित्र होय; रोगपीडिताला औषध मित्र होय; आणि आसनमरण झालेल्याला दान मित्र होय.

यक्ष विचारतो:—हे राजेन्द्रा, सर्व भूतांचा अतिथि कोण ? सनातन धर्म कोणता ? अमृत कोणतें ? आणि हें सर्व जगत कोण ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—अग्नि हा सर्व भूतांचा अतिथि; मोक्षधर्म हा सनातन धर्म; गाईचें दूध हें अमृत; आणि ब्रह्म हें सर्व जगत.

यक्ष विचारतो:—एकटा कोण संचार करतो ? उत्पन्न झाल्यावरही पुनः कोण उत्पन्न होतो ? शैत्याचें औषध काय ? आणि मोठें भांडार कोणतें ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—सूर्य हा एकटा संचार करितो; चंद्रमा पुनः उत्पन्न होतो; शैत्याचें औषध अग्नि आणि भूमि हें मोठें भांडार होय.

यक्ष प्रश्न करितो:—धर्माच्या पर्यवसानाचें मुख्य स्थान कोणतें ? यशःप्राप्तीचें मुख्य साधन कोणतें ? स्वर्गप्राप्तीचें मुख्य साधन कोणतें ? व सुखाचें मुख्य निधान कोणतें ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—धर्माच्या पर्यवसानाचें मुख्य स्थान हणजे दक्षता; यशःप्राप्तीचें मुख्य साधन हणजे दान; स्वर्गप्राप्तीचें मुख्य साधन हणजे सत्य, आणि सुखप्राप्तीचें मुख्य निधान हणजे शील.

यक्ष विचारतो:—मनुष्याचा आत्मा कोण ? त्याचा दैवकृत सखा कोण ? त्याचें जीवन कोणतें ? व त्याला मुख्य आधार काय आहे ?



युधिष्ठिर उत्तर देतोः—पुत्र हा मनुष्याचा आत्मा होय; भार्या हा त्याचा देवकृत सखा होय; पत्नीय हे हेाचें उपजीवन होय आणि दान हा त्याचा मुख्य आधार होय.

यक्ष प्रश्न करितोः—द्रव्यप्राप्तीच्या साधनांमध्ये उत्तम साधन कोणतें ? धनांमध्ये उत्तम धन कोणतें ? लाभांमध्ये श्रेष्ठ लाभ कोणता ? आणि सुखांमध्ये श्रेष्ठ सुख कोणतें ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—दक्षपणा हे द्रव्यप्राप्तीचे मुख्य साधन; विद्या हे धनांमध्ये उत्तम धन; आरोग्य हा लाभांमध्ये श्रेष्ठ लाभ आणि संतोष हे सुखांमध्ये श्रेष्ठ सुख होय.

यक्ष विचारतोः—इहलोकीं श्रेष्ठ धर्म कोणता ? अक्षय्य फलद्रूप होणारा धर्म कोणता ? कशाचें नियमन केले असता दुःख करण्याची पाळी येत नाही; आणि कोणाची संगति केली असता ती वायां जात नाही ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—आश्रिताचें रक्षण हा श्रेष्ठ धर्म होय; ऋग्यजुःसामसंमत वैदिक धर्म अक्षय्य फलद्रूप होणारा होय; मनाचें संयमन केले असता दुःख करण्याची पाळी येत नाही आणि सज्जनांची संगति केली असता ती वायां जात नाही.

यक्ष प्रश्न करतोः—कशाचा त्याग केल्यामुळे मनुष्य सर्वांना प्रिय होतो ? कशाचा त्याग केला असता दुःख करावें लागत नाही ? कशाचा त्याग केला असता तो संपत्तिमान होतो ? आणि कशाचा त्याग केल्याने तो सुखी होतो ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—मानाचा (आदर्यतेचा) त्याग केला झणजे मनुष्य सर्वांना प्रिय होतो; क्रोधाचा त्याग केल्याने त्याला दुःख करावें लागत नाही. काम (आशा) सोडल्याने तो संपत्तिमान होतो आणि लोभाचा त्याग केल्याने तो सुखी होतो.

यक्ष विचारतोः—ब्राह्मणाला द्रव्य द्यावाचें तें कशाकरिता ? नटनर्तकादिकांना द्या-

वाचें तें कशाकरिता ? सेवकवर्गाला द्यावाचें तें कशाकरिता आणि राजाला द्यावाचें तें कशाकरिता ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—ब्राह्मणाला धर्माकरिता द्यावाचें; नटनर्तकादिकांना कर्तीकरिता द्यावाचें; सेवकवर्गाला द्यावाचें तें त्यांच्या पोषणाकरिता आणि राजाला द्यावाचें तें आपल्या अभ्युदयकरिता.

यक्ष प्रश्न करितोः—हे जगत् क्रशानें व्याप्त आहे ? कशामुळे हे प्रकाशित होत नाही ? कशामुळे मनुष्य मित्रांचा त्याग करण्यास तयार होतो ? आणि कशामुळे तो स्वर्गप्राप्तीला मुक्तो ?

धर्मराज उत्तर देतोः—हे जगत् अज्ञानानें व्याप्त आहे; अंधकारामुळे हे प्रकाशित होत नाही; लोभामुळे मनुष्य मित्रत्याग करण्यास तयार होतो; आणि विषयसंगामुळे तो स्वर्गप्राप्तीस मुक्तो.

यक्ष विचारतोः—मृत पुरुष कोणता ? ग्राह्य कसे मृत होतें ? मृत श्राद्ध कोणले ? आणि यज्ञ कसा मृत होतो ?

धर्मराज उत्तर देतोः—दरिद्री पुरुष मृत होय; राजा नसला झणजे राज्य मृत होतें; वेदाध्ययनतत्पर ब्राह्मणांचा अभाव होणारे श्राद्ध मृत; आणि यज्ञ दक्षिणारहित झाल्यास मृत होतो.

यक्ष प्रश्न करतोः—अनुकरणिय आचरण कोणाचें ? उदक कशाच्या झटले आहे ? वे अन्न कोणतें ? आणि विष कोणतें ? त्याचप्रमाणे, श्राद्धाला योग्य काल कोणता ? हे तूं कथन कर; आणि मग जल प्राशन कर व हवें तर घेऊनही जा.

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—अनुकरणिय आचरण संतांचें; आकाशापासून उदकझट्टि होतें, झणून त्यालाच जल झटले आहे; बैल हेच अन्नाच्या उत्पत्तीचें मुख्य साधन; आशा हेच विष आणि स्वाध्यायतत्पर ब्राह्मणाची अनुकूलता हाच श्राद्धाला योग्य काल होय. यक्षा, मला तर हे असे वाटतें, मग तुला काय वाटत असेल कोण जाणे !

यक्ष विचारतोः—तपाचें लक्षण कोणतें ह्मटलें आहे ? दम कशाला ह्मणतात ? उत्तम क्षमा कोणती ह्मटली आहे ? आणि दब्बा कशाला ह्मणतात ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—स्वधर्माचरण हें तपाचें लक्षण होय; धनःसंयम हा दम होय; सुखदुःख संस्पर्शाच वृत्तीनें सहन करणें ही क्षमा; दुष्कृत्यापासून पराङ्मुख होणें, ज्ञानें नांव लज्जा.

यक्ष विचारतोः—राजन्, ज्ञान कशाला ह्मणतात ? दम कशाला ह्मटलें आहे ? उत्तम दया कोणती ह्मटली आहे ? आणि आर्जव कशाला ह्मटलें आहे ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—तत्त्वार्थाचा—आत्मज्ञानाचा—बोध हें ज्ञान; चित्ताचें स्थैर्य हा दम; सर्वांच्या सुखाची इच्छा धरणें ही उत्तम दया आणि चित्ताची समता हें आर्जव.

यक्ष विचारतोः—मनुष्याचा दुर्जय असा शत्रु कोण ? अक्षय्य असा व्याधि कोणता ? साधु कोणाला ह्मटलें आहे ? आणि असाधु कोणाला ह्मटलें आहे ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—क्रोध ही मनुष्याचा दुर्जय शत्रु होय; लोभ हा अक्षय्य व्याधि होय; भूतमात्राच्या हिताविपर्ययत्पर असणाऱ्या पुरूषाला साधु आणि निर्दय पुरूषाला असाधु ह्मटलें आहे.

यक्ष विचारतोः—राजन्, मोह कशाला ह्मणतात ? मान कशाला ह्मटलें आहे ? आलस्य ह्मणजे काय समजावें ? आणि शोक ह्मणजे काय ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—धर्मसंबंधी अज्ञान हा मोह, आत्माभिमान हा मान, धर्मानुष्ठान न करणें हें आलस्य आणि अज्ञान हा शोक असें ह्मटलें आहे.

यक्ष प्रश्न करतोः—ऋषींनीं स्थैर्य कशाला ह्मटलें आहे ? धैर्य कशाला ह्मटलें आहे ? उच्छुद्ध ज्ञान कोणतें सांगितलें आहे ? आणि इहलोकीं मुख्य दान कोणतें कश्चन केळें आहे ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—स्वधर्माचे ठायीं स्थिरता

हें स्थैर्य, इंद्रियनिग्रह हें धैर्य, मनोमलाचा त्याग स्नान आणि भूतमात्राचें रक्षण हें दान होय.

यक्ष विचारतोः—कोणत्या पुरूषाला पंडित असें समजावें ? नास्तिक कोणाला ह्मणतात ? मूर्ख कोण ? काम कोणता ? आणि मत्सर कोणता ?

युधिष्ठिर ह्मणतोः—धर्मज्ञ पुरूषाला पंडित असें समजावें; नास्तिकांला मूर्ख ह्मणावें; संसाराला कारणीभूत असणारी वासना हा काम; अंतःकरणाचा संताप हा मत्सर असें ह्मणतात.

यक्ष प्रश्न करतोः—अहंकार कशाला, ह्मटलें आहे ? दम कशाला ह्मणतात ? उत्तम दैव कोणतें ह्मटलें आहे ? आणि पैशुन्य ह्मणतात ते काय ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—अत्यंत अज्ञान हा अहंकार; ध्वज ज्याप्रमाणें सर्वांच्या अवलोकनांत येतो त्याप्रमाणें, लोकांच्या निदर्शनास येऊन त्यांनीं आपली प्रशंसा करावी ह्या हेतूनें फेलेला धर्म तो दम होय. दानफल हें उच्छुद्ध दैव असें ह्मटलें आहे; आणि परिनिदा हें पैशुन्य होय.

यक्ष प्रश्न करतोः—धर्म, अर्थ व काम हे परस्परविरोधी आहेत; तेव्हां नित्य एकमेकांशीं विरुद्ध असणाऱ्या ह्या तिघांचा एकत्र संगम केव्हां होतो ?

युधिष्ठिर उत्तर देतोः—जेव्हां धर्म आणि आपली भायरी हीं परस्परांला वृथा होऊन एकमेकांच्या अनुरोधानें वागूं लागतात, तेव्हां ह्या परस्परविरुद्ध अशा धर्मार्थकामांचा एकत्र संगम होतो. कारण, धर्मानुष्ठानाला भायरी अनुकूल झाली ह्मणजे धर्म, भायरीला धर्म अनुकूल झाला ह्मणजे धर्मध्वरणद्वारा अर्थ आणि भायरीच्या द्वारा काम हे तिन्ही अर्थ साधतात; आणि अशा प्रकारें त्यांचा एकत्र संगम होतो.

यक्ष विचारतोः—हे भरतकुलश्रेष्ठा, अक्षय्य नरक

कशानें प्राप्त होत असतो ? मी विचारिलेल्या ह्या प्रश्नाचें उत्तर सत्वर दे.

युधिष्ठिर सांगतो:—अर्किचन अशा ब्राह्मणाळा जो इतर ब्रह्मणून् आणून त्याला 'नाहीं' हणून हणतो, त्याला अक्षय्य नरक प्राप्त होतो. वेद, धर्मशास्त्र, द्विज, देव आणि पितृधर्म ह्यांशीं जो मिथ्याचरण करतो—ज्यासंवांनं जें कर्तव्य असेल तें करित नाहीं—त्याला, अथवा त्याचप्रमाणें जवळ द्रव्य असूनही जो लोभामुळें त्याचें दान करित नाहीं अथवा त्याचा उपभोगही घेत नाहीं आणि द्रव्य प्रत्यक्ष दिसत असतांही जो 'नाहीं' हणून हणतो, त्याला अक्षय्य नरक प्राप्त होतो.

यक्ष प्रश्न करितो:—राजन्, कुळ, आचरण, स्वाध्याय आणि वेदार्थज्ञान ह्यांपैकीं कशामुळें ब्राह्मण्य प्राप्त होतें हें तूं सुनिश्चितपणें सांग.

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—वा यक्षा, ऐक. हें पहा—भुल, स्वाध्याय आणि वेदार्थज्ञान ह्यांपैकीं कोणतेंच द्विजत्वाचें कारण नव्हे; आचरण—सदाचरण—हेच द्विजत्वाचें निःसंशय कारण होय. ब्राह्मणनें काय पाहिजे तें करून आपल्या सशचरणाचें रक्षण करावें. जोंपर्यंत तो सदाचारापासून दळला नाहीं, तोंपर्यंत त्याला हीनत्व प्राप्त झालें तरी तो हीन होत नाहीं; पण एकदां कां तो सदाचारापासून दळला कीं त्याचा घात झालाच हणून समजावें. शास्त्रांचें अध्ययन करणारे, अध्यापन करणारे आणि इतर चिंतन—विचार—करणारे हे सर्व तत्तद्द्रव्यसनाधीन झालेले मूर्ख होत; जो क्रियावान्—शास्त्रसंमत असें आचरण करणारा—तोच खरा पंडित होय. चारी वेदांचें अध्ययन केलेले असून जर तो दुव्रत्त—दुराचारी—असेल, तर तो शूद्रांभेक्षांही नीच होय; जो अग्निहोत्राविषयीं तत्पर व जितेंद्रिय असेल, तोच ब्राह्मण होय.

यक्ष विचारतो:—प्रिय भाषण करणाराळा

काय प्राप्त होतें ? विचारपूर्वक कार्य करणाराळा काय प्राप्त होतें ? पुष्कळ मित्र करणाराळा काय प्राप्त होतें ? आणि धर्माचे ठिकाणीं रत असणाराळा काय प्राप्त होतें ?

युधिष्ठिर उत्तर देतो:—प्रिय भाषण करणारा सर्वांना प्रिय होतो; विचारपूर्वक कार्य करणास्तचा उत्तरोत्तर न कर्मच होत जातो; पुष्कळ मित्र करणारा मुखावें नांदतो; आणि धर्माचें ठिकाणीं रत असणाराळा उत्तम गति प्रप्सुं होत.

यक्ष हणतो:—आनंदित कोण असतो ? आश्चर्य कोणतें ? मार्ग कोणता ? आणि वार्ता काय ? ह्या माझ्या चार प्रश्नांचीं उत्तरें दे, हणजे मृत झालेले हे तुझे भ्राते जिवंत होतील.

युधिष्ठिर सांगतो:—पक्षा, प्रत्येक पांचव्या किंवा सहाव्या दिवशीं कां होईना, पण जो स्वतःच्या घरीं असेल तो भाजीपाळां शिजवून त्यावरच निर्वाह करितो, जो कधीं कदा काढीन नुहीं आणि कधीं प्रवास करित नाहीं, तो सदां अर्भदित असतो. दररोज प्राणी यमाच्या घरीं जातात हें पहात असतांही बाकीचे लोक आपली शाश्वती मानित असतात, ह्यापेक्षां अधिक असें दुसरें कोणतें अश्वर्य आहे ? तर्कानें निभाव लागत नाहीं; श्रुति पहाण्या तर त्या अर्थदृष्ट्या परस्परांपासून भिन्न दिसतात; असा एकही ऋषि नाहीं कीं ज्याचें मत इतर ऋषींच्या मतांशीं विसंगत न होतां. प्रमाण धरतां येईल; आणि धर्माचें तत्त्व गूढ स्थलीं ठेविलेले आहे. हणून, थोर पुरुष ज्या मार्गानें गेले तोच मार्ग;—याचेंच सामान्य जनांनीं अनुकरण करावें—ह्या महामोहमय जगद्रूप ऋदईच्या खोळीं सूर्यरूप अग्नीनें प्रज्वलित केलेल्या 'दिवस' आणि रात्र एतद्रूप इंधनाचा जाळ लावून हा जगद्रक्षक काल महिने आणि ऋतु एतद्रूप. पळ्यानें त्यांत सर्व भूतें दबवून शिजवीत आहे ही वार्ता !

यक्ष हणतो:—हे इन्द्रापावना, तूं माझ्या प्रश्नांचीं यथायोग्य उत्तरें दिलीं आहेत. आतां पुरुष

कोणाला ह्मणावें हें सांग आणि सर्व संपत्तीनें युक्त असा नर कोण हेंही निवेदन कर.

युधिष्ठिर सांगतो:—पुण्यकर्मांच्या योगें जोपर्यंत मनुष्याचा कीर्तिदुंदुभि दिगंत गाजत आहे, तोपर्यंत त्याला पुरुष असें ह्मणावें. ज्याला प्रिय व अप्रिय, सुख व दुःख आणि येऊन गेलेले व पुढें येणारें हीं दोन्हीं सारखींच असतात, तो पुरुष सर्व संपत्तीनें युक्त होय.

यक्ष ह्मणाला:—राजन्, पुरुष कोण आणि सर्व संपत्तिमान् नर कोण हें तूं बरोबर सांगितलेंस. तेव्हां आतां, ह्या तुझ्या भावांपैकीं तुला कोणता एक हवा असेल तो जिवंत होईल.

युधिष्ठिर ह्मणाला:—यक्षा, श्यामवर्ण, आरक्तनेत्र, विश्वल वक्षस्थलाचा आणि प्रचंड सालवृक्षाप्रमाणें देहधारी असा, हा महापराक्रमी नकुल जिवंत होवो !

यक्ष ह्मणतो:—धर्मराजा, अरे ! हा भीमसेन जुला प्रिय आहे, आणि अर्जुन तर तुमचा मुख्य आधार आहे; असें असतां, नकुल—सावत्र भाऊ—जिवंत असावा असें तुझ कसे वाटते ? अरे ! ज्याचें बळ दहा हजार हत्तींच्या बरोबरीचें आहे त्या ह्या भीमसेनाला सोडून नकुल जिवंत रहावा अशी इच्छा तूं करित आहेस हें काय ? धर्मा, सर्व पांडव ज्याच्या बाहुबलाच्या भर्वशावर असतात, त्या ह्या अर्जुनाला डावलून तूं नकुल जिवंत रहावा अशी इच्छा करित आहेस ह्या शहाण्णाला काय ह्मणावें ?

युधिष्ठिर ह्मणतो:—आपण जर धर्माचा घात कला, तर तो धर्मच आपला घात करतो; आणि आपण जर धर्माचें रक्षण केलें तर तोही आपलें रक्षण करतो. तस्मात्, आपल्या हातून धर्मघात घडल्यामुळें त्यानें आपला घात करूं नये ह्मणून मी धर्माचा त्याग करूं इच्छित नाहीं. परमाश्रित्वादीनें पाहतां निष्पक्षपातित्व ह्याच श्रेष्ठ धर्म होय असें मला वाटते; आणि ह्मणूनच,

निष्पक्षपातित्वानेंच वागण्याची माझी इच्छा आहे. ह्याकरितां, यक्ष, नकुल जिवंत होवो. हे यक्षा, मला लोक असें समजतात कीं, हा राजा सदैव धर्मशील आहे; तेव्हां स्वधर्मापासून केव्हांही ढळणार नाहीं. ह्याकरितां यक्षा, नकुल जिवंत होवो. माझ्या पित्याला भार्या दोन, कुंती आणि मादी. तेव्हां त्या दोघीही पुत्रवती असल्या असें माझ्या विचारस येतें. मद्या जशी कुंती तशीच मादी. त्यांच्यामध्ये मला भेद मुळींच वाटत नाहीं. दोन्ही मातांशीं सारखें वर्तन ठेवण्याची माझी इच्छा आहे. ह्मणून यक्षा, नकुल जिवंत होवो.

यक्ष ह्मणतो:—हे भरतश्रेष्ठा, ज्यापेक्षां अर्थ व काम ह्यांपेक्षां तुला निःपक्षपातरूपा धर्मच श्रेष्ठ वाटत आहे, त्यापेक्षां तुझे सर्व भ्राते सजीव होवोत.

## अध्याय त्रिंशो चवदावा.



### नकुलादिकांचें जीवन व करमण्ति.

वैशांपायन ह्मणाले:— ह्याप्रमाणें त्या यक्षमुखांतून वचन निघतांच ते पांडव उठले आणि तत्क्षणां त्यांची क्षुधा, तृषा सर्व नाहींशी झाली.

युधिष्ठिर ह्मणाला:— अहो, ह्या सरोवराभ्यर्च्ये एका पायावर उभे राहिलेले व सर्वांना अजिंक्य असे आपण आहां तरी कोण? आपण यक्ष असाल असें तर कांहीं मला वाटत नाहीं. मग आपण कोणी देव आहां, कां अष्टवसु, रुद्र किंवा महर्षणांपैकीं श्रेष्ठ असे कोणी आहां किंवा स्वर्गाधिपती वज्रपाणि इंद्रच आहां ? आपण असे कोणी तरी असल्यावांचून कांहीं ह्या माझ्या भ्रात्यांचा निःपात तुमच्यानें करवला नाहीं हें खास. कारण, ह्यांनीं प्रत्येकजण लाख लाख योद्ध्यांशीं एकएकटा युद्ध करील असे हे सर्वही सामर्थवान् आहेत. तेव्हां अशांना जिंकणारा कांहीं सामान्य योद्धा असण्यास संभवनाय नाहीं. शिवाय, माझ्या मनाला दुसरा

एक मोठा चमत्कार वाटतो तो हा की, आपल्या वचनाप्रमाणे जे हे उठले, ते जणु काय झोंपेतूनच जागे झाले असे दिसत आहेत. झालेल्या गोष्टीचा यत्किंचित्तुही. परिणाम त्यांच्या शरीरावर किंवा मनावर दिसत नाही. ह्यामुळे एकदां असेही माझ्या मनांत येते की, आपण कोणी तरी आमचे सुद्ध किंवा प्रत्यक्ष जनक असून आमची परीक्षा पाहण्याकरितां मुद्दाम हे कृत्य केले.

वृक्ष ह्यणाला:— हे भरतवंशजश्रेष्ठ स्थिरपराक्रमा धर्मराज, तुझी कल्पना झाली ती बरोबर आहे. मी तुझा जनक असून तुझी परीक्षा पाहण्याकरितांच येथें आलों. यश, सत्य, इन्द्रियदमन, शौच, सरलता, न्ही, मनस्वैर्य, दान, स्वधर्मचरण आणि ब्रह्मचर्य ह्या माझ्या तनु होत. अहिंसा, समता, शांति, तपश्चर्या, शौच आणि अमत्सर हीं माझ्या प्राप्तीचीं द्वारे आहेत. धर्मराजा, पंचमहायज्ञाविषयां तूं नेहमीं तत्पर असून काम, क्रोध, लोभ, मद व मत्सर हीं षट्पदीहीं सुदैवानें तूं जिंकिली आहेस. ह्यामुळे तूं मला सदैव प्रिय आहेस. ह्या षट्पदीपैकीं काम व क्रोध हीं दोन पदे करिण्णरूप आहेत; पुढलीं लोभ व मोह हीं दोन मन्मथ आहेत; आणि शेवटलीं, मद व मत्सर हीं दोन विपत्तीला कारणीभूत होणारी आहेत. हे निष्पापा, तुझे कल्याण असो ! मी धर्म असून तुझी परीक्षा पाहण्याकरितांच येथें आलों आहे. तुझ्या निःपक्षपातानें मी संतुष्ट झालों असून तुला कांहीं तरी वर द्याव् अशी माझी इच्छा आहे. करितां हे राजेंद्रा, तुला पाहिजे तो वर तूं मागून घे. मी तो तुला मोठया आनंदानें देईन. जे पुरुष माझे अन्न अहित त्यांसा दुर्गाते कधीहीं प्राप्त होत नाही.

युधिष्ठिर ह्यणाला:—महाराज; आपण मला वर देण्यास तयार आहां, तर मला पहिला वर हा द्याव् कीं ज्या ब्राह्मणाच्या दोन्ही अरणि मृग वेऊन गेला आहे त्याचे अग्नि लुप्त होऊं नयेत.

वृक्ष ह्यणाला:—हे प्रभो कुंतीपुत्र, तुझी परीक्षा

पाहण्याकरितां मीच मृगवेष घेऊन त्या ब्राह्मणाच्या दोन्ही अरणि हरण करून नेस्या.

वैशंपायन ह्यणाला:—असें सांगून “ हा वर मी तुला देतो ” असें तर त्या भगवान् धर्मानें युधिष्ठिराला उत्तर दिलेंच; पण तो आणखी असेही ह्यणाला कीं, “ हे देवतुल्य युधिष्ठिरा, तुझे कल्याण असो ! तूं आणखीही एक वर मागून घे. ” तेव्हां

युधिष्ठिर ह्यणाला:—महाराज, क्षीमचा वारा वर्षे वनवास संपून आतां पुढे आह्मांस एक वर्षे अज्ञातवास भोगावयाचा आहे. तर त्या वर्षी आह्मी कोठेही राहिलों असतां आह्मांस कोणी ओळखूं नये; हा वर आपण मला द्यावा.

वैशंपायन ह्यणाला:—धर्मराजाचें तें भाषण ऐकतांच “ हा वर तुला दिज्ज ” असें त्या भगवान् धर्मानें त्यास उत्तर देऊन शिवायु त्या सत्यपराक्रमी कुंतीपुत्र युधिष्ठिराला आश्वासन देण्याच्या उद्देशानें, त्यानें असें निश्चयपूर्वक सांगितलें कीं, ‘ वा भरतकुलोत्पन्ना युधिष्ठिरा, तूं मूर्खांच भिऊं नकोस. तुझी आपल्या नेहमींच्या रूपानें जरी ह्या पृथ्वीवर, संचार करित राहिलांत, तरी सुद्धां त्रैलोक्यांतील कोणीही प्राणी तुझांस ओळखणार नाही. ’ ह्याप्रमाणें अभय दिल्यानंतर तो भगवान् धर्म ह्यणाला ‘ हे कुरुवंशजश्रेष्ठहो, आतां तुझी आपल्या मनानें जसें ठरविलें असेल त्याप्रमाणें रूपें धारण करून हे एक वर्ष तुझी विराटाच्या नगरीमध्ये गुप्तपणानें रहा. माझ्या प्रसादाच्या योगानें, तुझांस कोणीही ओळखणार नाही. ’ नंतर त्यानें त्या अरणी त्यस्त दिव्वा आणि सांगितलें कीं, ‘ तुझ्या परीक्षेकरितां मृगवेषानें मी ज्या ह्या अरणी त्या ब्राह्मणाच्या हरण केल्या होत्या त्या त्याच्या ज्ञास देऊन टाक ’ व शेवटीं तो कृपाळु भगवान् धर्म ह्यणाला ‘ हे विनयसंपन्न पुत्रा, तुझ्या अंगाचे गुण पाहून तुला आणखीही वर द्यावा असें मला वाटतें. राजा,

ते मन्त्र्याचपासून उत्पन्न झाला असून विदुरही माझ्या अंशापासूनच झालेला आहे.

युधिष्ठिर ह्यागालाः—हे तात, प्रत्यक्ष सनातन भगवान् देवाधिदेवांचे मला दर्शन झाले आहे; त्याअर्थी आपण संतुष्ट होऊन जो वर मला घाल त्याचा मी आनंदाने स्वीकार करीन. प्रभो, लोभ, मोह व क्रोध ह्यांना मी नेहमी जिंकवे व दान, तप व सत्य ह्यांविषयी भासने मन सतत आसक्त होऊन रहावे. हा वर आपण मला द्या.

धर्म ह्यागालाः—हे पांडुपुत्रा, तू मूर्तिमान् धर्मच असून ह्या गुणांनी स्वभावतःच संपन्न आहेस. तथापि, तुझ्या इच्छेप्रमाणे हाही वर मी तुला दिला.

वैशंपायन सांगतातः—ह्याप्रमाणे भाषण करून तो लोकरक्षक भगवान् गुप्त झाला. नंतर सुखाने शोष लागून उठलेले ते सर्व पांडव एकत्र जुळले आणि मोठ्या उत्साहाने त्या सर्व वीरांनी ज्याच्या अरणी हरिणाने नेल्या होत्या त्या तपस्वी ब्राह्मणाच्या आश्रमाकडे जाऊन त्यांनी त्याच्या अरणी त्यास दिल्या. हे आख्यान पठन करणे अत्यंत पुण्यप्रद होय. ह्यांत, पांडवांचे पुनरुज्जीवन व यमधर्म आणि युधिष्ठिर ह्या पितापुत्रांचा, कीर्ति वृद्धिंगत करणारा समागम, हा इतिहास आहे. जो जितेंद्रिय व मनोनिग्रही पुरुष हे आख्यान नेहमी पठन करितो तो पुत्रवान् व पौत्रवान् होऊन शतायु होतो. त्याचे मन अधर्म, मित्रामव्ये भेद पाडणे, परस्वापहार व परदारगमनादि नीच कृत्ये ह्या गोष्टींकडे कधी वळत नाही.

## अध्याय तिनशें पंधरावा.

### अज्ञातवासविचार.

वैशंपायन सांगतातः—पांडव मोठे सत्यपराक्रमी, आचरणशुद्ध, ज्ञानी आणि इंद्रियनिग्रही होते. भगवान् धर्माने आज्ञा दिल्यानंतर ते सर्व एकत्र जुळले व तेरावे वर्ष गुप्त राहून कशा प्रकारे अज्ञातवासांत काढावे ह्या गोष्टीचा त्यांनी एकमेकांत विचार ठरविला. नंतर त्यांच्या बरोबर जे त्यांचे भक्त व तपस्वी वनामध्ये आलेले होते त्यांना आपला विचार सांगून त्यांची आज्ञा वेग्याकरिता ते त्यांजकडे गेले आणि हात जोडून त्यांच्यापुढे उभे राहिले. त्यांस युधिष्ठिर ह्यागाला “मन्त्रराज, धृतराष्ट्रपुत्रांनी काटाने आमचे राज्य हरण करून आह्यांस अनेक वेळां कसे निर्धन केले ते सर्व आपण जाणतच आहां. ठरावाप्रमाणे आह्यां बारा वर्षे वनवास भोगला असून आतां तेरावे वर्ष आह्यांस अज्ञातवासांत काढावयाचे आहे. ते आह्यां गुप्त राहून काढणार आहां. कारण, त्या दिवसांत आह्यांस कोणीही ओळखतां उपयोगी नाही. दुरात्मा सुयोधन, कर्ण व शकुनि हे आमच्यार्शा अत्यंत वैरभावाने वागत असल्यामुळे आह्यांस उघडकीला आणण्याकरितां ते स्वतः दक्ष आहेतच आणि शिवाय त्यांनी आमच्या शोधार्थ ठिकठिकाणी हेरही ठेविले आहेत. अशा स्थितीत आपणां सर्वासह आह्यां असणे सधुक्तिक नाही. कारण, त्यामुळे आह्यां कदाचित् उघडकीस येऊं आणि तसें झाले ह्याजे मग आमच्या बरोबर असलेल्या सर्वांन, आणि आह्यां जेथे असून त्या नगरांतील लोकानही ते अत्यंत त्रास देतील. ह्याकरितां आपण आह्यांला आणणांपासून जाण्याची आज्ञा द्यावी. ह्याजे असें

केल्याने आही पुनः आपल्या राज्यांत येऊं आणि नंतर आपणां सर्वासह सुखानें स्वराज्याचा उपभोग घेऊं ?”

वैशंपायन सांगतात:—ह्याप्रमाणें बोलत असतां तो शुद्र धर्मपुत्र राजा, युधिष्ठिर दुःख व शोक ह्यांनीं अगदीं व्याप्त झाला; त्यांचे नेत्र अश्रूंनीं भरून आले; कंठ सद्गदित होऊन त्यास मूच्छी आली. त्याची ती झालेली स्थिति पाहून सर्व ब्राह्मणांनीं त्यास धैर्य दिलें आणि धौम्यमुनींनीं मोठ्या गंभीर व अर्थयुक्त शब्दांनीं भाषण करून त्याचें समाधान केलें.

धौम्यमुनि ह्याणाले:—राजा, तूं भिऊं नकोस. तूं जितेंद्रिय, सत्यप्रतिज्ञ आणि मनोनिग्रही आहेस. अशा प्रकारचे पुरुष कसत्याही संकटप्रसंगीं धैर्य सोडीत नाहींत. बाबा, असलीं संकटे कांहीं तुझ्यावरच आलीं आहेत असें नाहीं. तीं देवांवरही आलेलीं आहेत व त्या महात्म्यांनींही शत्रूंचा निग्रह करण्याकरितां अनेक वेळीं अनेक ठिकाणीं गुप्तपणें राहून दिवस काढिले आहेत. इंद्रावर एकदां असाच प्रसंग आला होता. तेव्हां त्यानें निग्रहदेशाला जाऊन एका पर्वताच्या शिखरावरील आश्रमामध्ये राहून शत्रुनिग्रहाचा प्रयत्न केला. प्रत्यक्ष भगवान् विष्णूनें, दैत्यांच्या नाशाकरितां, अश्वमुख धारण करून कित्येक काळपर्यंत अदितिच्या च्दरीं गर्भाशयांत अज्ञात स्थितीत काढिले. बलीचें राज्य हरण करण्याकरितां भगवान् विष्णूनें ब्राह्मणवेष धारण केला होता हें तुला टाऊक आहेच. द्रवकार्याकरितां अग्नीनें जलांत प्रवेश करून तेथें तो गुप्त स्थितीनें राहिला होता हें तूं जाणतोसच. हे धर्मज्ञ युधिष्ठिरा, शत्रुनिग्रहाकरितां हरीनें इंद्रवज्रांत प्रवेश केला आणि गुप्तपणानें तेथें कसें कर्म केले तो इतिहास तुला विदित आहेच. बा निष्पापा, देवकार्याकरितां अर्ध ब्रह्मर्षि मांडीमध्ये गुप्त राहिले होते हें तुझ्या कानांवर आलेलें आहेच. त्याच-

प्रमाणें, सर्व जगाला प्रकाशमान करणारा महातेजस्वी जो भगवान् सूर्यनारायण त्यानेही गुप्त राहून आपले सर्वही शत्रु दग्ध केले. महापराक्रमी विष्णूनेंही दशरथाच्या गृहीं गुप्तपणानें राहून रावणाचा वध केला. तात्पर्य काय कीं, ज्याप्रमाणें मोठमोठ्या अनेक महात्म्यांनीं गुप्तपणानें वास करून युद्धामध्ये आपले शत्रु जिंकिले त्याचप्रमाणें तूंही जिंकशील.

अशा प्रकारें आपल्या बुद्धीनें धौम्यमुनींनीं अनेक गोष्टी सांगून व प्रमाणें दाखवून त्या धर्मज्ञ युधिष्ठिराचें समाधान केलें. तरी सुद्धा, ‘कपटानें शत्रूंचा वध करणें’ ही गोष्ट त्या सुद्धां तैनी युधिष्ठिराला मान्य झाली नाहीं. तेव्हां महापराक्रमी, महाबलाढ्य व बलवानांमध्ये श्रेष्ठ अशा भीमसेनानें हर्षयुक्त वाण्यानें भाषण केलें.

भीमसेन ह्याणाला:—हे महाराजा युधिष्ठिरा, धर्माकडे व तुझ्या इच्छेकडे लक्ष्य ठेवून आजपर्यंत गांडीवधनुर्धारी अर्जुनानेही कीर्णतें साहस तुझ्या इच्छेबाहेर केलें नाहीं. त्याचप्रमाणें, शत्रूंचा नाश करणें क्षणजे ज्यांना कांहींच वाटत नाहीं अशा त्या महापराक्रमी नकुलसहदेवांनाही मी नेहमीं आंवरून घरीत आलों. त्याअर्थां हें सिद्ध आहे कीं तुझ्या आज्ञेबाहेर आही एक पांऊलही टाकणार नाहीं. तूं जी आज्ञा करशील ती आह्मांस शिरसां मान्य आहे. तूं जेव्हां आज्ञा करशील तेव्हांच आही शत्रूंना जिंकूं.

वैशंपायन सांगतात:—ह्याप्रमाणें, भीमसेनानें केलिले भाषण ऐकून ब्राह्मण संतुष्ट झाले. त्यांनीं त्या पांडवांना उत्तम आशीर्वाद दिला आणि त्यांचा निरोप घेऊन कांहीं आपापुल्या वरुं जाण्यास निघाले व कांहीं तेथेंच राहिले. जे सर्व वेदवेत्ते मुनि व यति तेथें राहिले होते त्यांची इच्छा, पुनः पांडवांची भेट होईपर्यंत तेथून जावयाचें नाहीं अशी होती. त्या धनुर्धारी वीर पांडवांनीं त्यांचा आशीर्वाद व निरोप घेतला व द्रुपदीसह तेथून निघाले.

नंतर तेथून ते प्रस्थानाकरिता एक कोसभर दूर गेल्यावर दुसऱ्या दिवसापासून अज्ञातवास करण्यास त्यांनी आरंभ केला. ते सर्व पांडव सर्वशास्त्रज्ञेते व भवेते असून कालाला अनुसरून वागणारे होते. संधि केव्हा करावा, विग्रह केव्हा करावा हे

ते चांगले जाणत असत. प्रसंगी ते सर्व एकमेकांचा विचार घेऊन जसे ठरेल तसेच वर्तन करीत असत. त्याचप्रमाणे भानां पुढे काय काय कसकसे वागावयाचे ते ठरविण्याकरिता ते एके ठिकाणी बसले.





