

永樂大典

卷八千八百四十  
五

永樂大典卷之八千八百四十五

二十九

遊

鼓腹而游

羅泌路史赫胥氏之治也尊民而重事方是之時人居不知所為行不知所之鼓腹而遊含哺而嬉畫而

動夕而息出三人一恠恍如道

奉母同遊

五代薛史僞蜀王衍傳蜀咸康元年秋九月行奉其母徐妃同遊於青城

山。駐于上清宮時宮人皆衣道服頂金蓮花冠衣畫霞望之若神僊及侍宴酒酣皆免冠而退則其警蹙然

士庶競遊

宋歐陽公集風俗記洛陽之俗大抵好花春時花開士庶競為遊遨往往於古寺廢宅有池臺處為市井張燈率笙歌之聲相聞

歸

老釣游

宋王與釣藍樓葉某水某丘歸老釣游

鄉贅合游

管子山至數大夫不鄉贅合游

者謂之無禮義大夫幽其春秋列民幽其門山之祠

選勝追遊

舊唐書衣帝本紀天祐二年三月庚午敕朕以宰臣

永樂大典卷之八千八百四十五

學士文武百寮常拘官局罕遂遊從今膏澤不愆豐年有望當此韶景宜示優恩自今月十二日後至十六日各令取便選勝追遊付所司

琴鶴從遊

五代薛史晉卿雲叟傳雲叟名邀隱於少室山後聞西嶽有五鬣松淪脂千年能去三尺因居於華陰時

唯有青衿二童一琴一鶴從其遊處好慕寒之戲過同侶則以畫繼夜雖寒風大雪臨磨對局手足皸裂亦無倦焉

猿鶴同

遊

宋何澹小山雜著山中之樂詞噫山中之樂乎與猿鶴兮同遊幸偕石之有儲美乎升之復求

與鹿豕

遊

孟子舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊

與魚鳥游

梁書忠烈世子方云使吾得與魚鳥同游則去

人間如脫屣焉從漚鳥游

列子黃帝篇曰海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥游漚鳥之至者百住而不

其父曰吾聞漚鳥皆從汝游汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下也故曰至言去言至為無為齊智之所知則淺矣注亦同也

白雲遊

宋書褚白王傳王僧達曰褚先生從白雲遊舊矣

儵魚出遊

莊子莊子與惠子遊

永樂大典

卷八八四五

濠梁之上莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚焉知魚之樂也莊子曰子非我焉知吾不知魚之樂也

鳳集麟

遊

不秦卜周曆數而遊期鳳集麟遊百樂生於治國龍飛虎變萬物觀

乎聖人乳狗不遠遊

荀子禁辱篇乳狗不觸虎乳狗不遠遊不忘其親也人也憂忘其身內忘其親上忘

其君則是人也而地有四遊

數類周禮注曰南戴日下萬五千里地與星辰四遊升降於三萬里

之中靈暉文曰四遊升降者春分之時地與星辰俱本位至夏至之日地與星辰南遊萬五千里下降亦然至秋分還復正至冬至之日地與星辰西北遊亦萬五千里上升亦然至春分還復正孔穎達禮疏曰四遊者自立春地後與星辰西遊春分西遊之極地雖西遊升降正中從此漸東至春末復正自立夏之後北遊夏至北遊之極地則升降極下至季夏復正自立秋之後東遊秋分東遊之極地則升降正中至秋季復正自立冬之後南遊冬至南遊之極地則升降極上冬季復正此是地與星辰四遊之義也朱子語類周禮注云土圭一寸折一千里天地四遊升降不過三

萬里問何謂四遊曰謂地之四遊升降不過三萬里非謂天地中間相去止三萬里也春遊過東三萬里夏遊過南三萬里秋遊過西三萬里冬遊過北三萬里今曆家莫數如此以土圭測之皆合趙與時賓退錄古今論天體者言人人殊然天主乎動地主乎靜未有謂地動惟考靈耀曰地有四遊冬至地上北而西三萬里夏至地下南而東三萬里春秋二分其中天地恒動不止譬如人在舟而坐舟行而人不覺其說獨異

遊

東漢書相如會景帝不好辭賦是時梁孝王來朝從游說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳嚴忌天子之徒相如見而說之因病免客游梁得

與諸侯游士居數歲乃著子虛之賦會梁孝王薨相如歸而家貧無以自業素與臨卽令王吉相善吉曰長卿久宦游不遂而困求張文潛宛丘集

官遊詩 官游吾漫爾木恭致身早秋來憶山居遠夜夢 卧遊

精世說宋

宗少文好山水愛遠游西陟荆巫南登衡岳因結宇衡山陳高平之志有疾還江陵歎曰老疾俱至恐難徧觀名山唯澄懷觀道卧以遊之凡所游履皆圖之於室謂之曰撫琴動操欲令衆山皆響元韓明善五雲觀景題卧遊圖 嵐光帶雨隔清流如此江山屬卧遊一笑非真亦非畫立談騎

# 揚州倦遊

錦綉萬花谷司馬相如傳長卿故倦游文翔注曰倦疲也言疲厭游學博物多能也宋王達原廣陵集餘抗倦遊

醉倚秋風笑自攻偶來還去竟何踪已夫感鳥香不至行矣鱣鯨非所容且把心胃同伏虎誰知頭角是真龍歸乎伊水如難得死爾西山尚有從

未悔菴集倦遊 故人千里別約我仍丹丘云何一解散書到令人愁此山豈不幽何必賦遠遊時得白本言飯罷笑之在揚冠御詩倦遊 歸去陶彭澤重來丁令威逢場真戲劇閱世識危機壘雨沾烏帽京塵照表衣回頭今自笑三十六年非陳郁詩倦遊 水於東海皆臣妾山到衡陽

無弟兄兩處經行都已遍老夫誰更別關情江湖續集高古倦遊詩 卷透諸方向上機瘦藤靠壁倦遊時充然有待機之外口不能言心自知錢塘韋曠集和春陰倦遊 鈴閣興何幽公庭訟不留不能清畫板偶作夾

城遊竹色仍烟翠梅香趁水流持杯聽暮角一任起樓頭毛方平著定錄倦遊 結髮事俗走險阻無不經腰間萬里劍夜氣厚斗星朝越春玄國尚志曠毅亭年未涉大志足爾羊腸紫却思松竹底白日幽扉高洗心一

卷易庭草從渠青何為鍾鼎味醉著不少醒君看鴉菜渚鴻飛獨冥冥元周家公升陽城履集勸遊 眼底茂林傾竹夢中流水桃花難與難行

永樂大典卷八千一百四十五

三

路悲莫悲乎無家 淡薄功名難助開闢世路羊腸且攜鳥有是更何入無何有鄉 甫里田十萬步成都桑八百株從教御用御法不妨吾愛吾廬周銜詩倦遊 萬事雙蓬鬢江山賦倦遊斷疎明月曠珠雨碧梧秋道路中年感琵琶後夜愁客懷無處寫離思滿滄洲

# 藏脩息遊

禮學記大學之教也時教必有正業退息必有居學不學操履不能安弦不學博依不能安詩不學雜服

不能安禮不與其藝不能樂學故君子之於學也藏焉脩焉息焉游焉

# 聖人之遊

文子續義老子曰聖人內脩道

德而不外飾仁義知九竅四支之宜而游乎精神之和此聖人之遊也又曰聖人之遊也即動乎至虛游心乎太無馳於方外行於無門聽於無

聲視於無形不拘於世不繫於俗故聖人所以動天下者真人不過賢人所以矯世俗者聖人不觀夫人拘於世俗必形繫而神泄故不免於累使

我可拘係者必其命有在乎外者矣韓流淵泉日記文子曰神者知之淵也神清則智明又曰神清者嗜欲不誤也故心有所至則神慨然在之反之於虛則消躁藏息

# 古人善遊

周家澄懷錄呂居仁云廬阜只尺讀書少休必到山中所與游者誰

矣此聖人之遊也

也。古人觀名山大川以廣志思而成其德，方謂善游。太史公之文，百氏所宗，亦其所歷山川有以增發之也。惜其所用止在文字間，若使志於遠大者，雖近遊天下遊，亦難近遊也。莊子雜篇則陽書稱矩學於老聃曰：請之天下遊，夏可也。

**天下遊**遊珠栢姓，姓名，係道之士，老子之門人也。請由行字內視風。

**外遊**列子曰：外遊者，求備於物遊之至也。

**物外遊**開元天寶遺事：王休高尚不親勢利，常與名僧數人，或踰驢或騎牛，尋訪山水，自謂結物外之遊。江湖集：通玄主席薛滄洲，厥人間世為物外遊，轉成短章，紀平生相與之情耳。谷翁仙去始經年，道體壽拳拳一傳，交友大要存古誼，希夷曾悟極重玄。班惟碧落朝元處，夢斷滄洲落照邊。回首紫雲關下路，瑞芝燁燁長林泉。

**天遊**莊子：外物為心有天遊，室無空虛，則婦姑勃心，無天遊則六情相攘，天遊謂不繫心，離不係而無空虛以容其和，則及天共歸。若無天遊則六情愈相攘奪矣。武表詩集：陳觀賓天遊，山水參差六曲流，此中絕境適天遊，幾千萬類根塵淨三十六峯雲氣浮，翠簪層霄巖壁勝，碧蘿靜院竹松稠，瓊漿可

致胡麻熟，豈何妨為水留。道士號宋衛宗武秋聲集為雲侶天游賦，汗漫可以期，列缺可以至，豈不高且遠，未足語超詣，至人悟重玄妙境，此融會無聲亦無臭，萬象於我備不必八柱承不必二極繫，增城九重居，儼若具乎內，於焉以泮，渙其樂，浩無際，氣凝而神化，舉步六合外，朱輪閑風行，旆駕丹丘，憇逍遙，弓周流，斯特跡之寄，混然吾太虛遊，是息於是，贈潘天游，乾以健而運如教，不停息，周流徧六虛，升降屢差忒，故能權四序，而以轉萬物，茲其氣之遊造化，由是出一元，且終古，塵劫浩難語，人有貌以生，於中具太極，句知去天行，折旋而闔闔，浮游潛深淵，外想不內入，亦解長不死。

**汗漫遊**淮南子：虛教遊大海，至蒙谷之上，見一士，壽與之為一。

**神合道遊**唐張說之集：大射農公神道碑如山，之峻如川之流，術與神合，藝與道遊。

**與王神**與王神

**神合道遊**與王神

**與王神**與王神

**與王神**與王神

**與王神**與王神

**與王神**與王神

**與王神**與王神

**與王神**與王神

**遊**

容齋四筆列子載周穆王時西極之國有化人來王敬之若神化人謁王同游王執化人之祛騰而上者中天通上暨及化人之官自以居數十年不思其國後謁王同游意迷精長請化人求還既寤所生猶嚮者之處侍御猶嚮者之人視其前則酒之未清者未醉王問所從來左右曰王默存耳穆王自失者三月復問化人化人曰吾與王神遊也形莫動哉予然後知唐人所看南柯太守黃梁夢櫻桃青衣之類皆本乎此

**定中神遊**

容齋四筆張天覺在荆南與章子厚之子致平一帖云老夫數數夢見先相公語論如平生豈真人在天仙間而老夫定中

**飛空行遊**

夷堅志云蕪湖項園華生八九歲時惡瘡生於臂特醫療弗効遇一

道人開口多頰身長七尺父訝其異迎揖之道人駐視曰何不教服四服湯前執兒手嗑呵按熨父將邀入飲之酒固醇然而去父用所戒即治此藥服之逾三年瘡如初時然藥不報於口方春日戶外楊柳成行一鳥鳴其上兒望欲取之而高不可升此念纔起遽覺身輕乎羽已在柳梢自是益以趨捷意之所如無遠近立到常騰超太空其高無際鸞鶴之飛亦在其下恐太高則入杳冥將不能反慮貽親憂而父母未之知也會上元

永樂大典卷八百四十五

五

夕所親戲之曰我聞汝能飛空行遊今夜寧國府極好燈何似去一看兒咲曰此固不難超然躡虛疾如鳥翼三載後還家備說所見某事某技它日驗之而信慮亦愈至

**采真之遊**

莊子外篇天運古之至人儼道於仁託宿於義以遊道遠

十六歲娶妻始不能飛之墟食於商簡之田立於不貸之園道遠無為也商簡易養也不貸無出也古者謂是采真之遊宋華鎮雲漢居士集上發運蔣龍圖書古之人采其真以內游藏

**內遊**

元郝經陵川集內遊昔人謂漢太史遷之文其用以後物所以奇所以深所以雄雅健絕超屢踰越者非

區區於文字之間而已也遷生龍門耕牧河山之陽南浮江淮上會稽探禹穴窺九疑浮于沅湘北涉汶泗講業齊魯之都過梁楚西使巴蜀略印萃昆明運于河洛能盡天下之大觀以助其氣然後止而為辭筆而為書故爾欲學遷之文先學其遊可也余謂不然果如是則遷之為遠亦下矣勤於足跡之餘會於觀覽之末激其志而益其氣僅發於文辭而不能成事業則其遊也外而所得者小也其遊也外故其得也小其得也小故其夫也大是以史記一書甚多疏略或有抵牾論大道則先黃老而後六經序游俠則退處士而進姦雄遷貨殖則崇勢利而羞賤貧其於書法也則

# 永樂大典

## 卷八八四五

記繁而志寡項藉一夫也而述本紀與堯舜並陳涉役徒也作世家與孔子同其夫豈淺淺哉故欲學遷之遊而求助於外者曷亦內遊乎身不離於衽席之上而遊於六合之外止乎千古之下而遊於千古之上豈區區於足跡之餘觀覽之末者所能也持心御氣明正精一遊於內而不滯於內應於外而不逐於外常止而行常動而靜常誠而不妄常和而不悖如止水衆止不能易如明鏡衆形不能逃如平衡之權輕重在哉無偏無倚無汙無滯無撓無蕩每寓於物而遊焉遊於經也則河圖洛書劃劃太古擊天地之幾發天地之蘊盡天地之變見鬼神之神跡太極出形面目於世萬化萬象張皇其中而滿茫洞豁崎嶇充溢因吾之心見天地鬼神之心因吾之遊見天地鬼神之遊周誥高盤禹謨舜典詩謚忠致貫日月開金石都俞吁咈兮考灑灑唐虞三代之治懷然而見風雅變正諷贊刺美洋洋乎中聲鼓動至化元經筆削驟邪植正齊桓晉文霸心方侈而求之以道縛之以義亂臣賊子禁其欲而不敢肆藩垣屏翰既周遊而歷覽之乃升正大之堂入高明之域堯舜禹湯文武周孔拱宏攝而生卑愛伊呂亞風牧而侍孟軻氏辨乎其間而顏曾導焉荀揚奉焉然庶乎育物之仁俞俞乎制物之義位尊卑辨上下治神人之禮和而不流之樂別嫌疑明是非

永樂大典卷八八四五

六

照耀昭晰之智聞而存之之敬實而守之之信化而極之之聖无主之說神應之妙大發其闢而詭言詖行放闢斥除聖路靡清而天宇泰定至矣哉君君臣臣父父子子夫夫婦婦兄弟兄弟何感爾也而後易志熙精而遊乎史廢興之跡邪止之由大君大臣之所以感小忠小道之所以敬禮樂之所以興政刑之所以紊國勢之所以張國本之所以強姦佞驚孽之所以逞禍亂崩析之所以致紀綱之所以明風俗之所以壞教化之所以行見其記註繁而正義鮮也思得仲尼者而筆削之見其典故廢而法制削也思得周公者而振起之既遊矣既得美而後洗心齋戒退藏於家視當其可者時時而出之可以動則動可以止則止可以久則久可以速則速蘊而為德行行為事業固不以文辭而已也如是則吾之卑漏之道浩然之氣厥乎與天地一固不待於山川之助也彼墮山喬嶽高則高矣於吾道何有長江大河盛則盛矣於吾氣何有故曰欲遊乎外者必遊乎內噫以史遷之才米未遊之於內邪蓋亦稱之者過矣又賦惟茲方寸之廓然無際含容大千兮山河大地用之以小兮始有分齊如以大海納於蹄涔兮如以毒藥置於寶器捨無價之寶珠兮執錐刀之末利奔瀛渤之全潮兮認浮漚之微沫豈觸觸於蝸角兮時相與戰而流血千里南柯

夢於蟻穴兮黃梁未熟而榮華一世彼區區之利害兮亦與此而何異惟  
遠觀而照寂兮廓靈府於無別泯六鑿於天遊兮其孰能以芥蒂由於心  
以證道兮可一超而已至吾方

### 遠遊

好遠遊死為祖神楚辭遠遊篇

遠遊者屈原之所作也屈原既放悲歎之餘眇觀宇宙隨世俗之早狹  
悼年壽之不长於是作為此篇思欲制鍊形魂排空御氣浮遊八極後天  
而終以直反後無窮之世變雖曰寓言然其所設王子之詞苟能充之實  
長生久視之要訣也 悲時俗之迫促兮願輕舉而遠遊質菲薄而無因  
兮馬託乘而上浮一作音左 一作臨因一作由 未時證反遭沈濁而污穢兮  
獨鬱結其誰語夜耿耿而不寐兮鬼營營而至曙濁下而一作語 據反  
取一作拘 五古若反營一作營 耿耿猶微微不寐兒也營營猶口營營  
亦耿耿之意也惟天地之無窮兮表人生之長勤往者余弗反兮來者吾  
不聞劫罪云反吾不一作余弗 此章四言乃此篇所以作之本意也夫  
神仙度世之說無是理而不可期也審夫至于此乃獨吞吞而不忘者  
何哉此以往者之不可及來者之不得聞而故文出以俟之耳然往者之  
不可及則已來如之何夫獨來者之不得聞則夫世之志也而亦古從逆

### 永樂大典卷八千八百五十五

七

而水山者吾皆不待以須其反復熱懶而暗夫天定謀人之所極是則安  
能使人不為沒世無涯之悲恨此在于所以願少須臾無死而後作焉一  
於神仙度世之不可期也嗚呼遠矣是豈易與俗人言哉步徒倚而遙思  
兮悒悒恍而永懷意兼忽而流蕩兮心愁悽而增悲一作悲 昔趙倚子而反悅  
叶往反水一作乘 非是怪叶胡咸反荒叶廣反後一作後 後痛也神儻忽  
而不反兮形枯槁而獨留內惟者以端操兮求正氣之所由降一作降 反  
一作遊操七刀七到一反由一作詳 知愁歎之無益而有損乃能反自  
俯首而求其本根也 漢虛靜以恬愉兮澹無為而自得聞赤松之清塵  
兮顧承風乎遺則列仙傳 赤松子神農時為雨師服水玉數神農能入火  
自燒至崑山上常止西王母石室通風雨上下交帝少文造之亦得仙俱  
士張良欲從赤松子遊即此也貴真人之休德兮美往世之登仙與化去  
而不見兮名譽著而日延一作延 真一作至 德一作德 非是美一作美 仙一作仙 傳  
者一作者 身隨而不可見獨有名乎可聞耳奇傳說之託辰星兮美韓  
衷之得一形穆穆以浸遠兮離人羣而遁逸美似而反 一作美衷一作終  
傳託武丁之相辰星東方蒼龍之休心尾箕之星所謂大辰也莊子曰  
傳託得之以相武丁各有天下乘車駟馬其尾而此於列星者義云今尾



上有傳述是也。其念慕也。精終亦見。州仙傳形沒。連即上文與化去之  
素。因氣變而遂曾擊芳。忽神奔而鬼恠。時髣髴以遠見芳。精皎皎以往來。  
曾音增。收皎。一作收。皎以一作而。來。叶音。食。此亦上文化去形遠之重。髣  
髴。見不從也。并短。所謂服食。三載。粒舉。遠遊。入火。不焦。入水。不濡。能存能  
已。長樂無憂者。此也。超氛埃而淑郵。芳終不反其故。都免衆恙而不懼。芳  
世莫知其所以。如超。一作超。郵。一作充。其一作于。都。一作郵。來。是。氣昏濁  
之氣。淑。充言其淑善而絕尤也。此以上言所羨仙士之樂也。恐天時之代  
序。芳雅靈華。而西征微霜降。而下淪。芳悼芳華之先。蓋聊仿伴而道。道芳  
永歷年而無成。誰可與玩斯遺。芳芳長卿風而舒情。高陽邈以遠。芳余將  
焉所程。華音。結。蓋今作。零。仿音。零。伴音。羊。而一作以。與。一作以。非。是。斯。道  
芳。一作此。芳。羊。長。一作晨。卿。一作向。以。一作已。馬。一作安。雅。畫。日也。畢  
門。光。兒。古。行。之。遠。也。淪。沈。也。寒。落。也。此。一。節。自。致。其。時。老。而。恐。其。學。之。不  
及也。重曰。春秋。忽其不淹。芳。莫大留此。故居。軒棘。不可攀。援。芳。吾將從。王  
喬而娛。戲。管六氣。而飲。沉。澆。芳。漱。正。陽。而。舍。朝。霞。保。神。明。之。清。澄。芳。精。氣  
入而靈。穢。除。中。五。用。反。娛。一作遊。戲。音。培。叶。音。虛。二字。一作戲。娛。非。是。儀  
七。委。反。沈。胡。胡。及。澆。音。械。皮。叶。音。胡。蓋。七。胡。反。軒。棘。黃。帝。名。王。喬。周。靈

永樂大典卷八千四百五十五

王太子晉也。列仙傳曰。好吹笙。鳳鳴。過浮丘公。接之。仙去。六氣者。陰陽  
子明。經。古。春。食。朝。霞。日。始。欲。出。赤。黃。氣。也。秋。食。淪。陰。日。沒。以。後。亦。黃。氣。也。  
冬。飲。沈。澆。北。方。夜。半。氣。也。夏。食。正。陽。南。方。日。中。氣。也。并。天。地。玄。黃。之。氣。是  
為六氣也。又曰。日入為飛。米。靈。物。不。精。也。順。凱。風。以。從。遊。芳。至。南。巢。而。壹  
息。見。王。子。而。宿。之。芳。壹。氣。之。和。德。南。風。曰。凱。風。而。巢。曰。託。以。為。兩。方。風  
鳥之巢。非。潘。放。榮。之。居。巢。也。宿。與。通。審。亮。問。也。曰。道。可。受。芳。而。不。可。傳。  
其小無內芳。其大無垠。母滑而亮芳。彼將自然。壹氣孔神芳。於中夜存。虛  
以待之芳。無為之先。庶類以成芳。此德之門。受。一作受。非。是。一。無。而。字。眼  
叶。魚。堅。反。母。滑。一。作。無。淫。五。音。骨。一。滑。上。別。有。淫。字。有。叶。才。味。反。門。叶。謀  
連。反。曰。者。王。子。之。古。也。受。心。受。也。傳。古。傳。也。小。無。內。大。無。垠。言。無。所。不  
在也。清。氣。也。而。汝。也。壹。身。也。孔。甚。也。此。言。道。妙。如。此。人。能。無。滑。亂。其。意。則  
身心自然。而氣之甚神者。當中夜虛靜之時。自存於己。而不相離矣。如此  
則於塵世之務。皆虛以待之。於無為之先。而庶類自成。萬化自出。蓋廣成  
子之告黃帝。不過如此。言神仙之要訣也。聞至貴而遂徂芳。忽乎吾將行。  
仍羽人於丹丘芳。留不死之舊鄉。行。叶。戶。郎。反。至。貴。謂。至。妙。之。言。其。貴  
無。故。也。仍。用。就。也。行。今。飛。仙。也。丹。丘。重。夜。常。明。之。處。也。不。死。之。鄉。仙。靈。之

永樂大典 卷八八四五





英也御侍也九龍已見縣經湘靈湘水之神也海若海神號在子有北海若馬是水仙莊子亦云馬失得之以游大川又曰河伯也象國語所謂水之怪龍同象也蟠此盤曲兒使始輕麗兒挽維也奔擊也傳付寬平之意馬路辭也舒并節以馳驚芳連絕根乎寒門較迅風於清源芳從顛頭乎增冰連枝者反一作時秋芳及門叶彌中反秋音遠源二作涼連連也絕根天之邊際也寒門北極之門也較從後出前也迅疾也北古壬於其帝顛頭其神玄冥北方地寒故有增積之水歷玄冥以邪徑芳未問雖以反顧君黔羸而見之芳為余先乎平路然其夫反羸羊倫為反一以女餘輕反未和孰是然二字史記作余需漢書作餘需則當為以平之羸夫先下一有通字問維補引李注解曰天有六問然羸為託天上造化神石或曰水神皆往去之說不可考史經營四方芳周流六漠上至列缺下降望大壑漢漢樂歌作華秋一作闕六漠謂六合也列缺天隙電照也大壑在渤海東實唯無底之谷石曰辟墜下呼燥而無地芳上寥廓而無天視條忽而無見芳聽恂悅而無聞超無為以至清芳與泰初而為隣中細辨反燥音宗一作燥寒一作零問叶無中反呼燥深遠也寥廓廣遠也恂悅耳不諱也列子曰泰初者氣之始也莊子曰泰初有無無有無名

永樂大典卷八十四十五

屈子本以來者不聞為是而願為方仙之道至此則真可以後天不老而洞三先天下視人世靈靈之間百千蚊蚋須臾之頃萬起萬成何足道哉何足道哉司馬相如作大人賦多襲其語然屈子所制非相如所能窺其萬一也元王景初蘭軒集擬遠遊賦并序昔于南遊遇劉陵川於亳社之泮宮因誦舊著詩文數篇以求指教劉喜謂座客曰是子頗有氣象將來可望惜吾之老而力弱不能振也命酒因語及楚詞篇目且歎屈原之文詞而哀其忠因謂僕曰子為我擬賦遠遊一篇來僕辭不敢對曰吾姑試于宜無辭遂明日呈此蓋以述原之情有志而不遂亦九辯代原之意而亦以自寄云時至元三年冬十一月也先王諱芳字九洲時年七十矣邈鴻荒忽已遠芳望前脩而莫及仰六聖之玄風芳懷三皇之淳德後精蒐於千載芳曰予希其彷彿忽翩然而下墜芳心滔滔而何極悲斯世之沈濁芳背馳余而莫偶既醉酒以昏酣芳又中風以狂走亮紛華不可長芳獨冲澹以自守惟天地之漫漫芳浩變化之無窮哀吾生之促迫芳寄眸息乎其中思遠遊以舒憤芳超道遠以長終夜營營而無寐芳畫齋其不樂仰浮雲之縹緲芳願輕舉而無託精神忽其派蕩芳離人羣而高逸雲為車而風為馬芳召飛廉以執轡八龍婉婉以前導芳云濟子乎西北

過玄武而至太微兮問瓊宮之所在排闥闥以徑度兮慶天皇之佳會叩  
玉階以對揚兮陳下土之迫隘激微忠而抗音兮願乾坤之交泰今雲雨  
以飛揚兮降膏澤之滂沛飽四海以元精兮飲羣生以沆瀣吐微誠之未  
終兮驚羣公之誦惟令豐隆之奏技兮振天鼓之砰礧中鬱陶而莫遂兮  
運余車而言邁視人寰不足留兮余將觀乎方之外乘青陽以東遊兮過  
廣成於崆峒問道德之微言兮願開予之所蒙曰道不難授兮將其人之  
難得粗者不可傳兮尚安語其所極其大無方兮其小無內無源其志兮  
無亂其氣順開闔於陰陽兮法化育於天地澹遺遠以無為使精神之得  
一可長生而超化斯道真之所貴受微言而拜謝兮問神丘而遂阻涉清  
海之漫漫兮訪潛龍之幽居入珠宮與貝闕兮世莫知予之所為召海若  
兮邀虛妃歎天吳兮舞鴻夷吸旱霞之大矯服明月之流離雖極樂而非  
余志兮告潛龍以俱行志忝差以叛渙兮懷遐舉而獨征過弱水而超扶  
桑兮至神丘而一息從王喬與琴高兮娛青春以游戲榮華之不足恃兮  
恐六龍之蹉跎留余車於崑崙山兮飲余馬於雲河登閭風以回顧兮哀神  
州而曠蕩下茫茫而不見人兮菽林密之蒼莽養悵故鄉之若斯兮吾歸  
來而何望情依依以遲遲兮心悠悠以漾漾思重華而南征兮正予冠而

翔翔騫紫臺之青鸞兮馭丹穴之鳳凰清風過洞度兮倒影凌瀟湘夕沐  
浴於湯谷兮振蘭衣與菊裳展謁帝於蒼梧兮問理國之大方曰禮樂以  
為寶兮道德以為章舉賢而授能兮安天下於巖廊夫惟聖哲以長茂兮  
何後王之多僻違先民之度程兮依實行而自遂拔蘭茝而不樹兮吹歎  
紛其荒穢欲永訣而不忍兮聊逍遙以遊世訪神人於姑射兮探禹穴於  
會稽從四子於汾陽兮觀大道之所歸徑流沙而西渡兮夕宿乎三危  
履大禹之所經兮窺神功之偉奇涉虞淵而越赤水兮路不周以左轉召  
犀收使前驅兮承西皇之寵錢謁顛顛於玄都兮心娛樂而忘返懸虹蜺  
之輝滿兮張靈光之浚遠越崑崙而超玄圃兮臨舊鄉而顧懷御房精而  
衛太歲兮載霓旌與雲旗乘飛龍之縹緲兮澹超然以無為飽厚聖之道  
德兮醉天地之華滋精淳粹以曄茂兮神淪幽而入微侶太初而友混沌  
兮遠及君之未衰亂曰翺冥冥兮愁相射覽青春兮不可娛縱我步兮高  
馳驅御列缺兮鞭雷車西崑崙兮東海隅入海嶽弄明月珠歸人寰兮悲  
隘隨餐六氣兮延我壽周六漠兮超八荒志不遠兮空翱翔思攀瓊宮謁  
六帝遺玉成兮歸下世平陰陽兮正春秋宣淳風兮被九州澤漸四海兮  
淡悠悠蕩我憤兮舒我憂還精神兮從君遊獲我所兮夫何求宋李忠定

永樂大典

卷八八四五

公集續遠遊賦屈原作遠遊章句文舉瑰麗於騷辭中最高有理致者予  
方以金僊氏之書酒灌其心慨然思往見之作續遠遊賦以寓意焉其辭  
曰 悲塵寰之喧卑兮願遠遊以自適恍然形止而心馳兮託夢魂而有得  
漢虛靜以無為兮馳氛埃而奔逸登太山以小天下兮望滄溟而笑河伯  
走蒼梧於南薰兮過崆峒於西極忽神馬而尻與兮歷萬里而一息曾不  
足以憚吾之志兮將往遊於廣漠之國會萬期於須臾兮步八紘於咫尺  
觀天地之所以浮沈兮究日月之所以出入爰整吾御兮駕言西之左王  
良而右伯樂兮服山子而騶遙驪陟閼苑於崑崙兮見王母於瑤池聽白  
雲黃竹之謠兮不勝其悲迴車竭來兮地海之涯聞海中之神山兮有方  
丈與蓬萊六龍舉首以送戴兮仙聖飛騰而往來泛陵波之巨航兮操五  
種以自隨風帆引舟而不可到兮侶倘恍而傷懷乘風御氣兮造夫天關  
抵營室歷閻道兮是為歡微之垣執招搖步瑤光兮瞻太一廟鈞陳乎帝  
傍玉女投壺而笑兮雷電喜以騰奔虎豹守闈而不可入兮雖欲自達而  
亡因悵吾將誰適從兮其惟西方之聖人嚴清淨之佛土兮闢廣大之法  
門日淨脩廣如青蓮兮舌相廣長而無不聞以一音而演說兮普滋發於  
諸根寶樹森以行列兮天華散而繽紛菩薩聲聞環以圍繞兮天龍八部

儼以威神修一念而往詣兮稽首禮足而飲水俾化人以導予兮華藏於  
無垠從一佛國至一佛國兮若河沙與微塵咸廣博而嚴淨兮尾難得而  
備云地觀五濁惡世之衆生兮若一器之聚蚊况驚悟而水歎兮何所夢  
之明明覽六合而遊十方兮曾弗離乎一身在宮教集太白遠遊 太白  
遠遊者在教禮所作也太白在天寶間當高力士楊國忠之徒用事不能  
悅首以同俗浮游四方浪跡自肆詠歌之際類多託配僊人與俱游戲周  
歷天下放意寡靡無所不至然太白豈無意於世者憂思憤鬱做以自適  
其屈原遠遊之意歟教禮遠遊當塗吊青山之墓因其言集結為楚詞今  
曰太白遠遊云 人間不可以託意也清秋信長風而雲行遊太山浩漫  
其將何之兮 存石居士恨飄忽而徂征非陰書懷天生材以有用兮將遠  
酒思遠時而經綸 漢書 苦思疎而謀勞兮 春來侍御生長歎以撫膺焉  
道難難聚散以爭食兮鳳孤飛而無隣焉 早秋瑯阜隱於深谷兮層丘較  
以蒼榛 古風 舞蹻拳跼而不待食兮蹇驢待志以鳴春 谷友人 蝦蟆嘲龍  
兮魚目混珍 嫫母衣錦兮西施負薪 嗚呼 早秋世道有此翻覆兮感秋誰察  
余之堅真兮况塊獨處此幽歎兮 嗚呼 早秋乃龜息而虬蟠 玉 有言不曠  
蕩以縱適兮何拘攣以守常 大 賦 將倚劍乎天外兮欲挂弓於扶桑 玉

永樂大典

卷八八四五

少府言以倥偬而為樂兮以虛無而為場大鵬賦運以大風之舉兮倣以  
 摩天之翔揚石州言前期浩乎漫漫兮歟乎山浮四海而橫八荒玉少府  
 亦玉馬以東止兮煙蒼蒼其達山古風達羽人於天門兮方瞳好其容  
 頽遺我書以鳥跡兮讀不聞而三嘆遊大山偶然值乎青童兮綠髮雙雙  
 其雲鬢笑我學仙之晚兮嗟訖凋乎朱顏近七山玉女飄飄而下兮遺我  
 以流霞之杯指首拜而自媿兮棄世何其悠哉遊大山隨風恣其飄揚兮  
 古風不知來走之速暗從金所忽撫己而自笑兮古風問南登之路岐嶺  
 後行採蛇女於江華兮收河車於清溪運箱十一卦香爐以煖霞兮古珠  
 窺石鏡而心清遙見僊人於綵雲兮把芙蓉於玉京期汗漫於九垓兮接  
 盧敖於太清崖山誰乘興任夫所適兮古風鳴騶忽其西馳送別則使載  
 苦本於西海兮上世採瓊藥乎崑山古風揖叔卿於雲臺兮恍恍變乎  
 紫冥古風飲玉漿於丹丘兮備酒捧以明星西去古風赤松借子以白  
 鹿兮扶兩龍以相從古風傳秘訣於韓眾兮精誠與夫天通登天柱石西  
 上既窮其登攀兮金太白華雲飄然而無心爾上可為八極可以神遊兮  
 賦大鵬於北溟激三千以嵒起兮向九萬而迅征大鵬賦訪廣成於至道  
 兮問大塊之幽居擬玄珠於赤水兮天下不知其所如大鵬變雲霄以直

永樂大典卷八八四五

十四

上兮南軒松入無窮而遺形登天柱石騎日月以羽化兮翼鸞鸞而雲行  
 故亭山出宇宙之寥廓兮玉少府壯閭閻之淨潔大鵬賦載長雲之河車  
 兮飛龍引十二樓與五城兮儀登真朝於玉皇兮時從弟賜瓊漿以玉杯  
 古風聽天語之察察兮明堂賦廓如雲而天開乘雲而遊天地同乎枯槁  
 兮宋少府生世如乎轉蓬幼古君化為猿鶴兮小人或為沙蟲古風營營  
 為何所求兮古風難鳴超乎四關古風十步而九太行凡生山世路多乎  
 險艱古風傳其語以銘骨兮古風永願辭於人間空處山忽竟傳以魂連  
 乎遊天地即歸路而長歎歎古風轉天車於六龍兮時集十七雲駢下  
 而飄翻春日行風為馬兮霓為裳遊天姥靡星旗兮大塊賦迴鸞車遊天  
 姥燭龍銜光以照物兮列闕揮鞭而啓途歎豎景以橫翫兮逆高天以下  
 垂大鵬賦望四海兮何漫漫古風長相思兮在長安長相思復長劍而歸  
 來兮寄丹丘子謁九重之天門時從弟白日照吾之精誠兮渠非不效割  
 膽而輸肝行路非吐嘈喋之高論兮開浩蕩之奇言大鵬賦所謂岱馬不  
 思乎越兮越禽不戀乎燕古風流波思其舊浦兮落葉墜於本根者也爾  
 此行在木文苑英華李華送薛九遠遊序士之舒羽毛宣聲調不在高  
 位在有道目王允玄晏發在思名威當時價歷百代薛都鄉以夷潘養素

以文章導志自浙右游湖左一句一韻過於衣冠江山為之鮮潤烟景以之明滅其餘性情所得蓋古之人歟南陽有畧無有道之高玄晏之道論其措意則王允左思豈其遠乎忠然訪余告以行邁將梓溪吳越濡札江嶠東南勝事落爾胸中况為諸侯上賓知大夫之官族古所貴勉之哉病度李邀叔贈崔忠憲先生集東坡遠遊并序龍眠居士畫東坡先生黃冠野服据磯石橫策而坐子由聞而贊之始公在止門其為童子欲見公而公出定武復旋謫儋耳竟不及見公之南也其門人皆在生慙然流涕笑之以謂儋昂居絕正如龍眠所見置公於水間一石耳安知造物者不故使之遺世絕俗以全其天乎仲尼乘桴浮于海又欲居九夷彼遺世不用顧有不能忍以去父母之國而終其身無意於斯世也况公以君命獨安適而非此者歟必將俯萬物而磅礴一世尻與神馬扶宇宙而隨其所如往世之人自以為愛者之慈而忘者之善果何足以病公哉然士無賢不肖皆曰東坡之門人唯其未之識傷後生不復見其餘風遺烈與之並世猶若此况讀其書追其人於千載之上嗚呼天孰能使余不遇哉雖然得其像而朝夕見之亦足以為之師矣始之贊而子由已盡其略後為東坡遠遊賦云 吁嗟先生逝將去此兮四方既其何從趨虛無以上徑兮襲一

永樂大典卷八千八百十五

十五

氣之鴻濛乘飛寢而跨箕尾兮與汗漫而相期紛屬車之騶乘兮駕六龍而遠遊酌匏尊以自觴兮登天漢之流源挾須彌而納芥子兮恒遊戲於其間形骸付於電泡兮變詭幻之奇服亂焦螟於蚊睫兮騁蝸角之蠻觸何鄉其無上下兮樂容與而澹忘歸回車獨來兮忽何所見宛在水之中坻乘雲與寶璐兮儼黃冠而葛巾狹一世邈無人兮吾將自棄於魚鳥窺游鱗之闊洋兮送飛鴻之西徂滄揚揚其獨存兮壽山林之深渺馳余神於霄夢兮徑從公而往遊携扶拐之九萬兮歷九疑而望崇丘俯黃州之舊邦兮雪堂度乎臨臯望東坡之美人兮枕灘派而漱松醪余瘞以好備兮使哺啜其醜精覺遽然澤垂膺兮像漢乎其無言有無變化吾誰執兮弄其乘風雲而上天誦斯文以卒歲兮猶足以續遠遊而賦超然者也劉將孫養吾集送彭希呂遠遊序 古之人蓋未有安居而為士者也豈惟歷聘之世為然後之言士者類不講於古今之故第以結軫馳騁者為游士而游幾若士所諱不知古之所謂士者往往皆爾鄉舉里選一定其為士本有不升之朝著交於天下士者也惟科舉行士始有不出鄉者然亦惟東南百餘年偏安土者使然當其盛時如歐陽公二蘇公皆驅馳跋履執質四方八至于京都各取開封解送皆非舉於廬陵舉於眉山也



歐公過蕭公於翰林二蘇過張安道於成都皆道過知己相因依為千載  
黨數公者以其才低徊於岷峨之下江湖之間未必聲光一日隱然動四  
海如後來所觀也人才與世道交為用彼一時也此一時也識時務者謂  
後傑而直抱膝山林徒仰屋浩歎以為蜀不如古之人古之人哉此子於  
彭君希呂之遠遊也慨然言之於是希呂行且止者妻矣希呂為吾先君  
子須溪先生之門人蓋稱其才望其達十年前為敘送之舉金臺郭生意  
當乘風破浪何所不極願猶在此耶鵬之運於天池也培風者六月息莊  
周者寧惟寓言且實以百里之宿春三月之聚糧毛耶翻耶胡不我施此  
草廬梁甫之詠與中夜曼曼之歌其恨惋一也易曰係小子失丈夫孰使  
希呂之才而歲月如流未遇知己者非係之者累之哉前史有言北方高  
涼西方強仕南方卑濶三十以往便為己表此真愛惜人物之言也朝氣  
幾何相看遽晚所為區區舉此蓋欲希呂之勇於行而有志於用人者亦  
為斯言而動心也 國朝何巖庵集送唐王峯遠遊序 孟子有言術不  
可以不慎夫儒者之道固止於仁義至於曲藝之小亦必求其近於仁義  
者而事焉庶幾不失其本心而後可耳吾邑士王峯君儒者之裔世為  
於仁義者也君讀書力學不求用於世乃游於藝以養其心猶庶幾有以

濟世焉故藝歲究岐黃之術尤精於鍼砭副救以己人之疾又讀郭璞書  
善相山水氣脉之會以治壘卜宅為人致昌咸蕃衍之效之二者一以術  
生一以藏往皆近於仁義擇術所宜先者君特為志於是焉君居邑固齒  
於耆碩大夫之賢者每訪以治道從容開說益於民者多矣猶以不能博  
其所施方將挾其藝以遊於外蓋惟恐其德之不廣被於人而非有一毫  
利欲之心者也宜乎知之者益眾信之者益為非特爭迎取養而僕君之  
至有若望於父母之慈者矣比年以來以斯藝衣食於四方者至衣然皆  
駕奇說以眩衆目往往言與行違術與義乖求若君之厚善專慈者蓋鮮  
况君之言嘗曰他人之身猶吾身也而豈可不慎以慎其壽命乎他人祖  
宗猶吾祖宗也而其可不慎以廢其宗祀乎是則君之心術猶有在於學  
術之外者觀者又烏可以為曲藝之小而忽之哉必要為仁義之歸是君  
之志也予懼知君心者未悉故序以贈焉龔敬賜湖集來空谷遠遊序  
有為老氏之言者曰空谷由浙右來謁余於學宮未幾度闕關遊武夷訪  
幔亭宴曾孫之所遂回玉溪將之龍虎觀鬼谷僊窟之秘恠入將灌足臨  
汝浮游盱江陟華蓋而揖麻姑於風雨烟霞之外又將躡鳥閣曳振衣洪  
都以謁許葛於白雲之鄉是行也豈不滿洒出塵隨緣放曠又何必曰求

師訪友學道尋真耶然斯道也在吾儒則曰道不遠人人之為道而遠人不可以為道在老氏則曰道不遠在身中在佛氏則曰汝若回光返照密意却在汝達此無他反求諸己而已莊周嘗有言逃空谷者聞人足音蹙然而喜美今于汲汲之不暇豈以足音之未聞耶不然何其好遊蕘蕘若此也方今隆景畫赫汗流沾衣余每思得一丘一壑之地坐茂樹灌清泉琴鼓南風中掛石壁係職于官願莫之遂視吾子道遠相羊惟意所適方企慕之不暇焉若曰朝南嶽暮蒼梧則又方伎之流未足與議於道也於其行書以贈之空谷姓朱氏名全虛空谷其號也胡構隱集送黃立誠遠遊序 儒士黃立誠踵門而請曰總角請禮知桑弧蓬矢所以表男子之所有事竊識之心不忘今年踰弱冠而浮湛里巷無以自見欲反親之康寧邀遊四方以遂其初志吾親既許之矣先生幸賜之吉以華其行因語之曰士之志遠遊者非騁吾所欲驚紛華慕聲利將廣其見聞進德備業歸為親祭也為親者就不望其子之遊乎然有立于世哉所謂居在側而無離憂親之志不樂也詹出遊而有離憂親之志樂也為人子者以父母之心為心必知所以顯親所以立身矣今子以英妙之年抱有為之志其遊也觀夫名山大川之高深古今人物之高下寓之於目求之于心其進

何可量哉過豫章而懷孺子之高風望廬阜而企匡君之遺蹟航岷流之浩渺觀萬水之朝宗維揚而看瓊花上蔡而採菁華神州赤縣之壯黃河大華之雄車書之廣人物之懿皆可悅乎心目而廓見聞也高歌慷慨行其懷古之思司馬子長之遊不啻過也抑嘗聞孟氏之言而輝之曰尊德樂義游之本也兼善獨善游有過否而道不易也微諸斯言先立乎其大者遠者則吾子之遊無施而不可矣惠乎錦衣歸現疊拜高堂當舉觴賀曰子非復吳蒙足以悅親矣立誠曰謹受教遂書以遺之吳澂支古集送樂歲遠遊序 吾鄉侍郎樂公寰宇記一書行天下然不深考亦未有知其書之精者侍郎生於唐之後顯於宋之初在撫州登科記中褒然為首諸子諸孫科名相繼施及宋末貢舉者猶不絕一姓文儒之盛其吾鄉之表表者與歲字切誠亦其苗裔也好吟詠多伎能往年事今翰林學士程公於閩中公惠寵重之將蘇江東淮東山東河北以游于四方男子之志也經所歷山川風土了了在目有以徵先世之書真可無忝於其祖矣匪特于嘉之也出門同人嘉之嘉之又嘉之者真翅十百千萬其人哉劉仁本亦玄其題馬易之遠遊卷跋 南陽馬君易之以至正六年游京師朋儕不思其舉別作為歌詩贈言以壯之至有托物寓意成圖畫懸為巨軸

永樂大典

卷八八四五

真諸行李間自浙江而沂淮經雒訪古河朔感慨中原之墟盤桓兩京之地徑遊覽以快於心目有所得輒形賦詠且復當世名公品題珠玉襲什以歸則江淮之難作矣余觀卷中姓名多聲聞相接其間有拜顯官位台鼎者有沉鬱下僚者有得休致者有物故者有適依崑谷者有尚羈旅者有忠義先節陳乎若生者有陷身逆虜終不免者何十數年之間榮悴得失有若是之不齊邪第其文章翰墨則皆為時所重春蘭秋芷各具芳馨炳然可掬此余所以諱觀而一喜一悲也因為賦雜詩一十五首各附題下并卷歸之異時當為馬氏青樓夫天台劉仁本識樂府詩集曹植遠遊篇 楚辭遠遊章句曰悲時俗之迫阨兮願輕舉而遠遊質菲薄而無因兮焉記乘而上浮王逸云遠遊者屈原之所作也屈原履方直之行不容於世困於讒佞無所告訴乃思與仙人俱遊戲周歷天地無所不至馬周王褒又有輕舉篇亦出於此 遠遊臨四海俯仰觀洪波大魚若曲陵承浪相經過靈鼈戴方丈神岳嶷嵯峨仙人翔其隅玉女戲其阿瓊蕊可療飢仰漱吸朝霞崑崙本吾宅中州非我家將歸謁東父一舉超流沙鼓翼舞時風長嘯激清歌金石固易弊日月同光華齊年與天地萬乘安足多宋朱梅庵集遠遊篇 舉坐且停酒聽我歌遠遊遠遊何所至咫尺視九州

永樂大典卷八八四五

十八

九州何茫茫環海以為疆上有孤鳳翔下有神駒驥孰能不俾遠為我游其方為子奉尊酒擊鉢歌慨慷送子臨大路寒日為無光悲風來遠壑執手空徊徨問子何所之行矣戒關梁世路百險艱出門始憂傷東征憂腸谷西遊畏羊腸南棘北鷹毒北駕風裂裳願子馳堅車踰險摧其剛哉我既不支瑣瑣誰能當朝登南極道莫宿臨太行睥睨即萬里趨息凌八荒無為蹙蹙者終日守空堂范叔中大雅集遠遊篇 仙人手把金芙蓉邀我上陟蓮花峯兩眼注入滄溟東浮雲遮斷扶桑宮白日西飛恐成晚架天五色橫長虹鳳凰儀羽備珍彩欲集不集無梧桐冥冥杳杳脫羶網亦有數點南飛鴻怒鯨在鬼鼓鱗鬣浪中噴屑多砂蟲從今喚起人中龍披虎豹謁九重舞干羽息武功奉和世上皆春風是時勒名留鼎鑪左招黃綺右赤松長歌歸去來山中長歌歸去來山中馬碧梧玩芳采讀遠遊篇 愁來高誦遠遊篇度世長生豈可傳物變無窮身老矣一雞八穀又新年曾勸松隱集遠遊篇 少年重意氣辭家遠行遊高談儀卿相峻節凌九秋仗劍謁明主袂衣十諸侯來日寶康敷明月難暗投驂駟困短步鱗為駕馬羞虛名不足慕抗迹追浮丘至言發深省遊覽隘九州書功佐天政美惡無不喜虜幢周四表騎衛羅天鵝蕭鼓鳴清歌肝鬲滄浪洲金石

易消朽生真灼時 國朝劉基漢魏集遠遊篇 三山六龍背 翠水扶  
 桑東 雞鳴上海日海面 玻璃紅 仙人騎鸞鳳 呼我遊雲中 雲中有金闕 謂  
 是天帝宮 明星列兩藩 琪樹光玲瓏 太一生端門 白髮映青瞳 授我玉篆  
 文 赤蛇蟠九虹 出入无化先 壽命齊老童 因逢青鳥使 遂造東王公 素女  
 如蓮華 歌喉挂管同 顧盼動環佩 振迅若輕鴻 化為五色光 倏然隨長風  
 唐韓昌黎詩遠遊聯句 吳曰遠遊 宋野之 以南也 然句凡四十韻 宋野  
 二十公十九 李留之一 留之之詩 見於世者 此而已 太平詩 非其所長也  
 留之手 翔也 別腸車輪轉 一日一萬周 年雜思 春水洋 瀾漫不可收 愈馳  
 光忽以迫 飛轡誰能留 却取之 詎灼灼 此去信悠悠 翔不成 作前 楚客宿  
 江上 夜魂樓浪頭 彼或作 使曉日生 遠岸 水芳綴孤舟 村飲泊好木 飲或  
 作館 方云 宋野 幽居 詩有 嘉禾 馮生 酌芳 陰在 清輝 館字 非也 野 蘇拾新  
 乘 獨舍 悽悽 別中 結 鬱鬱 愁人 憶 舊行 樂鳥 吟 新得 健 郊 德 善 方 作 意 德  
 新 方 作 所 皆 非 是 靈 瑟 時 宵 宵 露 珠 上 於 金 切 露 露 復 日 也 露 珠 謂 珠 在  
 雲 間 也 夜 歌 嗽 憤 濟 氣 尚 盛 恨 竹 淚 空 幽 長 懷 絕 無 已 多 感 良 自 允 即 路  
 涉 嚴 歲 歸 期 眇 涼 秋 兩 歡 日 牢 落 孤 慈 坐 網 終 愈 觀 佑 忽 蕩 漾 叩 寄 獨 冥  
 搜 海 鯨 吞 明 月 袁 氏 廣 州 記 鯨 鯨 日 朗 明 月 珠 浪 鳥 沒 大 滙 音 馱 浮 滙 或

永樂大典卷八千八百五十五

十九

作子 我有一寸鈞 欲釣千丈流 良知忽然遠 壯志鬱無抽 郊題 魁暫出沒  
 魁或作 魁蛟 蛟互蟠 蛟乃曲切曲 蛟龍兒 昌言 拜舞 禹舉 颶音凡 船中 慢  
 或作 帆 凌斗牛 吳楚分野在 江內 懷 稽下 音 所 離 騷 生 成 將 夕 降 子 儀 傲  
 釋 而 委 之 釋 精 來 所 以 饗 神 在 原 五 月 五 日 自 投 汨 羅 而 死 楚 人 表 之 每  
 至此 日 以 竹 筒 貯 米 投 水 祭 之 方 云 語 見 離 騷 祭 神 米 也 蜀 作 精 非 楚 鮑  
 賢 屈 來 得 進 聖 丘 飄 然 天 外 步 豈 肯 區 中 囚 愈 肯 或 作 有 楚 些 蘇 本 切 楚  
 語 助 解 待 誰 弔 賈 辭 賦 恨 投 翳 明 晝 日 謂 掩 翳 其 明 也 弗 可 曉 弗 或 作 不  
 祕 寃 安 所 求 氣 毒 放 逐 域 蓼 荼 參 芳 華 花 開 兒 時 日 時 雜 芳 菲 晴 當 春 惠  
 凄 涼 不 枯 亦 馳 馳 路 謠 衆 猥 歎 銘 或 作 鮑 歎 或 作 許 方 以 杭 蜀 本 云 歎 音  
 烏 未 曰 楚 辭 九 章 秋 秋 冬 之 時 風 又 揚 子 始 皇 方 獵 方 園 而 翳 牙 歎 上 遠  
 曰 歎 歎 也 方 古 曰 歎 然 也 南 楚 凡 言 然 曰 歎 元 次 山 有 歎 乃 曲 亦 音 露  
 今 按 方 說 是 也 歎 說 文 亞 改 切 又 烏 來 切 磨 也 史 記 項 羽 紀 作 嘆 亦 音 烏  
 來 及 說 文 用 黃 音 且 讀 歎 乃 為 撰 露 誤 矣 今 或 寫 作 歎 字 亦 誤 乃 知 音 音 誤  
 也 巴 語 相 呼 喚 與 是 同 方 云 字 音 無 幽 字 公 寄 王 學 士 用 呼 喚 字 紐 蜀 樂  
 句 用 呼 喚 字 考 之 字 音 呼 喚 為 王 點 誓 去 外 俗 嘉 願 還 中 州 江 生 據 曰  
 水 微 漲 也 行 既 樂 躬 策 自 相 勸 音 留 孫 也 平 力 也 躬 策 自 推 舉 樂 曰 言 水

行可樂則躬筆為芳矣飲醇趣明代味腥非口醇謂醇德以酒為喻故云  
飲醇明代盛世也程楚越之食也謝荒隙郊隙偶也馳深鼓利機趨險驚  
雲輜多或作飛紫石沉新尚去楚辭上官大夫所尚是之說且得原於  
依工者開弓射鵝噉日史記鵝噉即鵝兜字古文尚書亦以鵝兜為鵝  
噉先放之於崇山斯而鵝噉皆在南方恐其為鬼為祟故欲射之也路  
情執屏翳上步丁切樊曰司馬長卿大人賦時若婁將流而子石屏翳戲  
之伯利兩師行而路指故放執屏翳戲之應邵曰人神使也波驚殘陽侯  
樊曰揚雄反離騷云陵陽侯之素波兮子吾車之獨見許應初曰陽侯古  
之謂使有素日後以其神為大波廣泛信縹渺高行恣浮游外惠蕭蕭去  
中飽稍稍瘳振衣造雲闕跪坐陳清猷得風變謔巧仁氣銷戈矛人反作  
和方云仲氣也程記名聲照四海淑問無昔休者或作音方云音古時字  
作音誤也歸哉孟夫子歸去無夷猶愈音石思其部賦桂舍致數周車矣  
猶夷猶猶豫也楚辭君不行兮夷猶諱去方作君歸或作路與元國朝文  
類聚哀遠遊聯句士有冬與伯長同留姑蘇時伯長將赴都海鵬跨南雲  
一去扶浩蕩宛駒踏北雪楚足追周象胡宵征半載暗明發燈在幌行邁  
念情情離慙慙養養東遠吳始接浙過越猶指掌虹網結長思獨鼓促新

永樂大典卷八千八百五十五

擊。屬至不復辭。有駕遠誰能仿。明堂金棟梁。或庫須藤蕩。材同瑚璉美。象  
學。魏蓬麻。長大施朱弦。清小薦金甌。沉雲間。鶴孤唳。天外鴻。橫上曉。聆  
斫。輕冰。牛店。慈平壤。連攀嶽。烟濤。泉沙。塵走塵。鞅清淮。橋蟬。珠薄。霧表  
彌。曠風。臺牛。一為。稱日。觀難。三唱。團桑。沃如。蓋宿。草亂。如。離青。帝。客。沽。酒。東  
素。紫。源。收。網。心。觀。涿。泗。流。眼。豁。恒。岱。奧。追。程。騎。侵。雲。樹。勸。耕。農。植。杖。俗。厚  
喜。堂。登。氣。使。存。既。憐。伊。河。既。東。流。泉。離。牛。復。止。仰。誰。云。風。土。殊。始。覺。宇。宙  
廣。骨。臂。終。超。騰。神。清。誰。憶。悅。鈞。天。夢。豈。真。相。廣。寒。步。空。想。鉢。衣。入。閻。闍。芥  
粒。視。北。垞。千。官。禁。府。榮。九。奏。彤。庭。暢。搗。文。剪。金。炬。泉。展。家。簇。天。仗。清。都。踰  
咫尺。弱。水。漫。方。丈。絳。旗。雲。霧。開。寶。扇。日。月。光。仁。聲。被。八。表。德。意。昭。羣。耗。泥  
檢。極。封。崇。芬。秘。嚴。肘。蟹。瑞。氣。蕩。重。重。泰。階。瞻。兩。雨。馳。峯。出。天。厨。東。裏。號。錫  
中。帝。鳴。珂。接。俊。秀。正。笏。遠。偏。黨。德。人。笑。采。芝。適。客。棄。拾。橡。茅。拔。要有。方。術  
矢。未。本。無。嚮。湘。粟。但。環。詞。越。相。僅。金。像。遺。謔。氣。徒。憤。得。計。身。何。往。豈。如。及  
承。平。相。與。窮。昭。明。君。行。出。飄。飄。我。滯。心。忙。快。輕。霜。著。裘。帽。衣。微。雪。留。草。莽  
離。歌。出。蕪。蔴。古。製。却。盆。盞。先。登。匪。一。獲。復。至。激。孤。獎。城。南。燈。火。深。烟。塞。址  
音。書。壯。春。風。漸。披。拂。臘。水。將。澆。深。詩。成。愈。加。險。酒。盡。未。為。強。雙。眸。秋。水。炯  
泉。景。語。春。波。盡。經。行。度。崎。危。交。友。希。佃。僕。壽。遊。素。楚。荒。遠。客。憐。齊。儘。光

陰尺壁重，捐事業千金。實行還屬塔題，復觀鴻都榜時。未成步宦，事主勿  
技。養脂膏本，凡近泉鐵石，乃志讓詞林。納疵美，書田計荒穰。列仙會儒壇。  
羣英極丈，駟陸生強。伊嘜，固今終。耽性清心，百壬避。正色上，帝餐徒為律。  
心施，莫學畫眉。敵功名，要無心。造物端有相，行行遂初志。操持記時，莫日

杜工部詩遠遊 江潤浮高棟，雲長出斷山。塵沙連越萬，風雨暗荆蠻。屬  
橋衝蘆內，珠啼失木間。鮮裘蘇季子，歷國未知還。子存曰：唐志：越萬，自南

道也。沐曰：國，蘇季子，子說秦上不行，黑貂之裘，弊。賤子何人記。迷  
方著處家，竹風連野色。江沫擁春沙，種藥扶長病。吟詩解嘆嗟，似聞胡騎

走，失喜聞京華。鄭谷詩遠遊 江湖猶足事，食宿成華咄。久客秋風起，孤  
舟夜浪顛。鄉音雜楚岸，廟兒入湘源。岸闊危鷺小，林垂摘袖繁。津官未有

意，漁者笑無言。早晚酬僧約，中條有藥園。孟郊詩遠遊 慈烏不遠飛，孝  
子念先歸。而我獨何事，四時心有違。江海戀空積，波濤信未稀。長為路傍

食，看盡家中衣。別一作烈，劍不割物，離人難作威。遠行少童僕，驅使無是  
非。為性玩好，盡積惡心緒。微始知時節，駛愛一作及，日非長輝。唐厲實詩

送濟翁邵明府遠遊 楊柳起秋色，西風已度關。碧漢飛白鳥，紅樹帶青  
山。此會偏相語，孤遊且未還。所思江海，上宛在市朝間。宋周邦美成清真

永樂大典卷八千四百五十五

二十一

集遠遊 淮西渡兩漿，江左隨一鷗。苦嗟波濤窄，所至膠吾舟。借問舟中  
人，流轉何時休。帆高風色利，欲止不自由。傳聞弱水外，鼎立三神丘。鼓枻

未可到，載行有潛蚪。扶桑親浴日，陽精熱東流。萬族呈秘怪，九土皆飄浮。  
送者安在哉，吾往不可求。豈比鷗夷子，並湖名遠遊。胡銓濟庵集遠遊

萍跡長泡轉，天涯到處家。若非雲過雨，散手持沙且喫茶。鷗生共舟，曾  
子嗟酒狂，從曠蕩漢史，要無華僧文。向詩遠遊 林樾無完室，舟行避惡

灘。異鄉為客久，浮俗定交難。草引春愁長，霜侵曉夢殘。忽聞城角動，歸思  
若為安。韓元吉南湖集遠遊十首 我行蓬萊巖，恍首見月窟。誰言滄海

深，涉之不濡。鰲頰波驚魚龍起，舞袖蕩清衣。真為一笑，黃霧生絳闕。獨乘  
風中天，蹙踏波上月。東隅有神人，被髮兩目丹。手擎扶桑枝，騰光射乾

坤。赤鳥為前驅，火龍駕後軒。祝融不敢睨，衛以千夫官。誓當掃霜霧，九寓  
常不寒。露出九地底，化為萬鼓聲。承首柄石斧，剗然四海馳。愛龍與罔

象，指扶靡有遺。無私乃帝令，風雨多隨之。苟能介夷伯，何忍兒女為。紫  
皇宴瓊臺，鳳舞鸞鳴且歌。草葉兩仙女，倚歌奏雲和。秀色炯雙璧，晴雲灑秋

波。曲終顧我笑，奈此人間何。贈以白玉環，綢繆期匪他。大約轉一氣，急  
較無停棘。是非與生死，膠擾於其間。朝昏互變滅，倏已千萬年。豈知遠遊

永樂大典

卷八八四五

人直作須臾觀天地本無物置之莫足言海水赴大壑雷奔隨空虛火  
 輪煇金剛蕩然為尾闕一闕後一闕乾坤猶戶樞萬生保靈根至神守虛  
 無嘗以物所歸迺觀天地初昆崙九萬里磅礴天地根其下有玄圃靈惟  
 衆仙門翩然兩白鶴道我前飛騰問津牽牛星濯足洪河源九關幸方闢  
 乘之遊紫垣巨軸載厚地沉沉惟九幽日月所不燭鬼神或拘囚負臣  
 與支祗亦為舜禹憂觀彼世上兒對面無姦偷國章幸可脫天刑此為後  
 生死一大夢夢覺誰當分夢中既不了雖覺何足云天光發吾宇澹然  
 無朝曠至樂不外假至貴斯無文求仙與學佛舉世徒紛紛吁嗟為陰  
 陽動靜乃天地猶然一身間至理無弗備蒼龍駕白虎晝夜分六氣坎離  
 會精神否泰本仁義吾師不吾欺持以御一世文天祥集遠遊黃河源  
 活活太行高巍巍十二山以東百二山以西鄒魯盛文獻燕趙多雄姿石  
 摩秦山騁左驥函谷尼鄰郅中周公曲阜拜宣尼或登廣武嘆或上北印  
 噫乎生幾兩夜汗漫以為期結交天下士要為男子奇吳會偏王業中原  
 隔遺黎安得與黃鶴比真天上飛江河吳風景擊楫感且秋陽運遊百六  
 興否俄推移存回變滄海楚囚發新悲我本樞車客為我解繁維青蛇附  
 天驥萬里相追隨人生尚行樂矧復新相知周道思下泉王風懷黍離富

永樂大典卷八八四五

二十二

貴豈不願憂志那能持人命危且淺息若朝露晞長恐折我軸中道歎差  
 池去我父母邦我行且遲遲聽我遠遊曲寄我長相思漫游集遠遊速  
 遊元不為肥輕隨化來流任此生萬事悠悠何係我自雲一望家關情  
 不因身外苦多求且向樽前賦遠遊明月未應殊俗異寒蛩更死故鄉愁  
 關心老幼孤燈夜入夢功名兩鬢秋何處溪山堪着我新詩一首勝封侯  
 江湖積集陳必後詩遠遊關山勞眺望宇宙憶經行地隔南溟斷天低  
 北斗橫高巖聞遠折孤枕塵寒更隻影惟堪吊珠輝鮮弟兄羅椅詩遠  
 遊因夢吳雲賦遠遊江花扶柁水悠悠半輪月散千山影一葉舟騰萬  
 斛愁天氣漸於寒食近春風只到杜丹休水程孤冷難為夜起吸滄江當  
 拍浮陸游渭南集遠遊遠遊行優歲華新嬾學劉郎問大鈞一點不蒙  
 稽古力十分合作卧雲身苦寒與酒頓增價小雨為梅先辟塵擬佩一壺  
 江路去花邊醉墮白輪中少年遊宦日散體恥沉浮見虎猶懷臂遠孤  
 肯叩頭力行雖自許早退豈人謀于年六十餘即退閒故山小艇烟波上  
 飄然得遠遊姓字不須通從來號放翁月明登雪木落過秋風此郡  
 武塘山著雪空歸州已未耕江上秋風子嘗絕景處處題僧壁時時射釣  
 蓬始知侯萬里未必是英雄壯年不作故山歸老去方知浪走非掛日

片帆吳赤壁嘶風足馬蜀青衣交游雖廣知心少香火徒勤愿力微堪笑  
 以今成底事青燈無恙且相依 老子平生喜遠遊流塵不借聞韶義江  
 亭吹笛三已夜關路騎驢二華秋但使澄心同止水自知幻境等浮漚悠  
 然聽聽松風曉句漏丹砂底用求 垂歲志遠遊萬里攜孤劍所至必準  
 古如疾得鍼砭荒寒過吳宮推刺觀禹窰及任揚州間掛席度天塹梁宋  
 不可遊北望每懷歎會有蜀漢役奇嶮日窺魏秦壇訪遺址燒棧想烈燔  
 棘門俯清渭徹底綠可深舊史所登載一一嘗考驗胡羊美無敵黍酒實  
 醇醪枕戈南山下馳獵久不厭叱參劔南華壯志就收斂卜隣揚雄宅遂  
 欲老鉛槧但愛古柏青肯顧海棠紅人生不易料白首東歸刻稽山秋義  
 義鏡水春激激餘休買扁舟月下米菱笑湖山景奇處容我釣石占婚嫁  
 幸已畢百事不關念但當勸醉歌一死不汝欠 思遠遊 我志日已衰  
 詩亦無傑句正如垂翅鶴悵望遼海路雖云須藥物幸未迫霜寒製裳裹  
 雨踵此計亦已屢差我青城雲慘澹蟠冢樹秋風吹短束萬里入芒屨  
 病退願思遠遊信筆有作 平日身如不繫舟曾從楚尾客春頭風生江  
 浦千帆曉月落山城一笛秋萬事只能催白鬢百年終是卧荒丘秋長強  
 項君休笑尚憶人間汗漫遊 反遠遊 責却貂裘買釣舟久將身世付

永樂大典卷千八百四十五

悠悠行歌西郭紅橋路爛醉東關白塔秋夜泊驛亭觀月上晚登僧閣聽  
 猿愁一生身屬官倉米刺喜殘年得自由幸蒙陵陽集無黨為東岡賦遠  
 游余病卧空山聞而壯之和韻為別 鬢絲梅雪兩鬢髮底事任年又指  
 南自是曾游習蛇龜不妨小住話魚籃襟袂中成情良苦來未平生分所  
 甘若有書未訪生死白雲多處是吾庵元黃仲實詩送余散文扶術遠遊  
 時與梅川丁九阜同過弊廬 梅川扶策往經年傳得青囊內外篇山巖  
 躡雲行處復寬收學易詩殘編飛高喜並遶東鶴坐冷難留海北程且向春  
 風候歸旆為君先付酒家錢范德機詩 遠遊 遠遊非吾志偶墮天一  
 角去就亦有期寧能計今昨料理貧居士守書負西郭清心見古初德宅  
 甘寂寞杜門坐春深綠竹解寒箨雖無靖時賞幽意各有託千載非長生  
 松喬未足學烏知句漏今不厭宦情薄山中歸去未朝霞可以酌陳子廉詩  
 遠遊 廓落江湖夢飄零萬里身風塵孤劍雪宇宙一瓢春天野飛黃鶴  
 烟濤遠蒸鱗長絨滄海月寄與謫仙人針岳祥閣風集送陳用之遠遊  
 流水寓清音青山發令姿左右惟所取囊篋恒相隨君遊且有日欲訪無  
 植奇此行猶在眼已作久別思君如生馬駒騰踏不可羈王良施轡勸往  
 獻白玉碾胸中二三策和扁為國璧南士方施用廷鍼貴適宜腰間黃金



印季子何必歸。丈夫輕四海。吾老不可期。何以爲君贈。梅花千里枝。何以爲我報。千首紀行詩。虞集道園學古錄。送王公輔遠遊。君子之所居。雖歲月易遠。而餘風流韻。不自知其及人之不窮也。空山雷先去。隱于種湖之上。豪傑名勝。多從之遊。其光顯盛大者。固已著見于代。其高尚深遠者。則有不可得而知者矣。然種湖猶有先生遺書數百卷。與平生著述皆無恙也。湖觀之師弟子。相傳而守之。其家廓之趣。粵古之思。必有彷彿其精微者乎。至元二年丙子正月六日大雪。道無行人。羽士王公輔自種湖來。袖詩一篇。爲贊觀此風致。諒非俗塵所能。固有待於君子者乎。問其年幾三十。喜其盛年好讀書。苦吟。問其將從吳越淮泗。而遂至乎京師也。故作詩以送之。春雪門前二尺深。子喬雙鳥度幽岑。欲扶藜杖同清夜。靜看梅花對苦吟。江國鶯花時冉冉。京城烟雨晚駸駸。老來每憶登臨處。伏子芳年一一尋。國朝張志道草屏集。題人遠遊卷。爲君歌傲遠遊篇。八極秋高神凜然。禹穴出雲藜杖外。軒臺飛雪酒杯前。昔人不見牛馬走。世俗寧知鹿鶴年。子去遙憐滄海上。春來夢遠紫芝田。宋姜白石道人詞倚闌干。二子子。總仙才。爾歌遠遊章句。雲氣入吾杯。不問玉郎五馬願。憶謝生雙屐。處處長青苔。東望赤城近。吾興亦悠哉。王元粹祠遠遊。壯

永樂大典卷千八百四十五

平抱窮節拂衣行。遠遊遠遊欲何之。思欲歷九州。出門多歧路。竟日獨遲留。願言返舊居。量力固無憂。楊弘道詞。三真子遠遊。歎五材並用。水德靈長。初泛濫漸汪洋。特雷經滌瀾。濺雪下瞿唐。纔出險。吞漢沔。略沅湘。發源滿道。東過維揚。由有本自無疆。遠遊還故國。待渡立斜陽。山烟紫。津樹綠。客心傷。又遠遊。冠名無明書。曹子建求通親表云。若得辭遠遊。戴武弁。且鏡曰。辭辭國遠遊。謂出征也。明日遠遊冠名也。離內

**遠遊** 韓非子十過篇。昔者田成子遊於海而樂之。號令諸大夫曰。言將安得。田成子曰。寡人布令曰。言歸者死。今子犯寡人之令。援戈將擊之。顏涿聚曰。昔桀殺關龍逢。而紂殺王子比干。今君雖殺臣之身。以三之可也。臣言爲國非爲身也。延頸而前曰。君擊之矣。君乃釋之。趨駕而歸。至三日而聞國人。有謀不內田成子者矣。田成子所以遠有齊國者。顏涿聚之力也。故曰離內遠遊。論語父母在不遠遊。遊必有方。絕迹遠遊。佚遊。文選北征賦。余遺世之顛。履芳菲。填塞之阨。災舊室。滅以丘墟。芳曾不得乎少。當遂奮袂以北。征芳超絕迹而遠遊。

性理字訓習於情悅惡聞善言謂之佚遊。論彙編。樂使遊樂安樂猶矣。注使遊則情悅而惡聞善。漫遊。宋洪龜文。清非其漫。

游二首。綠繞荒蹊。密技撐古屋。橫雲飛宿鳥。急水泛俗危。輕地迴無人。跡山空伐木聲。龐公禪窟內。拄杖日閒行。杜氏因欲界。浩無寢。天王都落。誰知貝葉地。即是水精宮。烏塔秋聲裏。鷺鷥。晚照中。先賢多妙句。欄欄入西風。北天玉院。

### 近遊

晉木近遊賦。世有逸民在乎田際。

宅彌五畝。志狹九州。安窮賦於下。坐冥玄淡而無求。乘華格之偃蹇。駕蘭單之疲牛。連繩索以爲鞅。結斷梗而作鞅。攀華門而高踞。錫徘徊而近遊。井則兩家共一園。必去舍百步。買鷄穀於歲首。收縷繡於初牙。其男女服飾。衣裳之製。名號詭異。隨逸而設。繫衣襦以御冬。負汗衫以當熱。帽引四角之縫。裙爲素條之袂。書兒啼於客堂。設杜門以避吏。婦皆御夫。子呼父字。及至三農閒隙。遂結婚姻。老公戴合歡之帽。少年著葦角之中。

### 夢遊

列子黃帝晝寢。夢遊華胥氏之國。既覺。怡然自得。天下大治。如華胥氏之國。江湖紀聞。張重熙寧中。夢行入空中。聞天風海濤。

聲振林木。徐見海中樓閣。金碧瓊瑤。琅琅者數百人。掛璽出紙。請賦詩。細視華現。皆碧玉色。且戒之曰。此間文章。要似隱起。鸞鳳與織女。機杼分巧。

過是乃人聞語耳。重成一絕云。天風吹散赤城霞。染出連雲萬樹花。誤入醉鄉迷去路。傍人應笑忘還家。有仙人曰。子詩絕佳。未免近凡。酌酒一杯。極甘寒。忽覺身墮萬仞山。而覺列仙傳。樂講字考成。一日相者見之曰。此子目流白光。貌集真氣。非常人也。後采樂仙道。嘗夢與仙人遊。或登名山。酌石髓。由是自有所悟。乃深入巖谷。目能視地中物。耳能聽數里音。一旦忽謂門人曰。有朋待吾於南峯。今須往矣。乃冠服而出。則雲氣迷繞。不見其形。唯聞鼓吹。青隱隱于空。

# 永樂大典卷之八千八百四十五

永樂大典

卷八九〇八

重錄總校官侍郎生高拱

學士自明及蒙

分校官侍讀自王希烈

著高傑士臣宜錫

圖點監生自教河

自孫世良