

卷五十一

增評補圖大觀錄卷一

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評

甄士隱夢幻識通靈 賈雨村風塵懷閨秀

此開卷第一也。作者自云曾歷過一番夢幻之後，故將真事隱去，而借通靈說

此石頭記一事。現身說法，當一事無成之際，借他人酒杯，澆自己磊塊，賢者不免

碌一事無成，及當日所有之女子一一細考較去，覺其行止見識皆出我之

上。我堂堂鬚眉，誠不若彼裙釵。我實愧則有餘，悔又無益。大無可如何之日也。當

此日欲將已往所賴天恩祖德錦衣紈褲之時，飫甘饜肥之日，背父母教育之恩

負師友規訓之德，以致今日一技無成，半生潦倒之罪，編述一集以告天下，知我

之負罪固多也。當此落第之時，一、生、影、子、閣中歷歷有人，萬不可因我之不肖，自護己短，一并使其泯滅

也。當此落第之時，椽繩牀瓦竈未足妨我襟懷，況對著晨風夕月階柳庭花，更覺

卷五十一集小說章回小說煙粉雙紅堂小說55 D8654000

破一小時之閒。學無文又何妨用假語村言敷演出來，亦可使閨閣昭傳，復可

卷內容分類索書號編號

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8654000
東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 雙紅堂 小說 55
漢籍善本文影像資料庫 增評補圖大觀錄一百二十卷第一卷 據悼紅軒本排印
版權所有: 東京大學 東洋文化研究所
使用上的注意事項

此書能... 將... 夢... 小... 說... 所... 無... 去... 日... 借... 通... 靈... 說... 此... 石... 頭... 記... 一... 事... 現... 身... 說... 法... 當... 一... 事... 無... 成... 之... 際... 借... 他... 人... 酒... 杯... 澆... 自... 己... 磊... 塊... 賢... 者... 不... 免... 碌... 一... 事... 無... 成... 及... 當... 日... 所... 有... 之... 女... 子... 一... 一... 細... 考... 較... 去... 覺... 其... 行... 止... 見... 識... 皆... 出... 我... 之... 上... 我... 堂... 堂... 鬚... 眉... 誠... 不... 若... 彼... 裙... 釵... 我... 實... 愧... 則... 有... 餘... 悔... 又... 無... 益... 大... 無... 可... 如... 何... 之... 日... 也... 當... 此... 日... 欲... 將... 已... 往... 所... 賴... 天... 恩... 祖... 德... 錦... 衣... 紈... 褲... 之... 時... 飫... 甘... 饜... 肥... 之... 日... 背... 父... 母... 教... 育... 之... 恩... 負... 師... 友... 規... 訓... 之... 德... 以... 致... 今... 日... 一... 技... 無... 成... 半... 生... 潦... 倒... 之... 罪... 編... 述... 一... 集... 以... 告... 天... 下... 知... 我... 之... 負... 罪... 固... 多... 也... 當... 此... 落... 第... 之... 時... 一... 生... 影... 子... 閣... 中... 歷... 歷... 有... 人... 萬... 不... 可... 因... 我... 之... 不... 肖... 自... 護... 己... 短... 一... 并... 使... 其... 泯... 滅... 也... 當... 此... 落... 第... 之... 時... 椽... 繩... 牀... 瓦... 竈... 未... 足... 妨... 我... 襟... 懷... 況... 對... 著... 晨... 風... 夕... 月... 階... 柳... 庭... 花... 更... 覺... 卷... 五... 十... 一... 集... 小... 說... 章... 回... 小... 說... 煙... 粉... 雙... 紅... 堂... 小... 說... 55... D8654000... 破... 一... 小... 時... 之... 閒... 學... 無... 文... 何... 妨... 用... 假... 語... 村... 言... 敷... 演... 出... 來... 亦... 可... 使... 閨... 閣... 昭... 傳... 復... 可... 卷... 內... 容... 分... 類... 索... 書... 號... 編... 號... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 漢... 籍... 目... 錄... 編... 號: D8654000... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 漢... 籍... 目... 錄... 所... 藏... 漢... 籍... 善... 本... 文... 影... 像... 資... 料... 庫... 索... 書... 號: 雙... 紅... 堂... 小... 說... 55... 漢... 籍... 善... 本... 文... 影... 像... 資... 料... 庫... 增... 評... 補... 圖... 大... 觀... 錄... 一... 百... 二... 十... 卷... 第... 一... 卷... 據... 悼... 紅... 軒... 本... 排... 印... 版... 權... 所... 有: 東... 京... 大... 學... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 使... 用... 上... 的... 注... 意... 事... 項... 小... 說... 所... 無... 去... 日... 借... 通... 靈... 說... 此... 石... 頭... 記... 一... 事... 現... 身... 說... 法... 當... 一... 事... 無... 成... 之... 際... 借... 他... 人... 酒... 杯... 澆... 自... 己... 磊... 塊... 賢... 者... 不... 免... 碌... 一... 事... 無... 成... 及... 當... 日... 所... 有... 之... 女... 子... 一... 一... 細... 考... 較... 去... 覺... 其... 行... 止... 見... 識... 皆... 出... 我... 之... 上... 我... 堂... 堂... 鬚... 眉... 誠... 不... 若... 彼... 裙... 釵... 我... 實... 愧... 則... 有... 餘... 悔... 又... 無... 益... 大... 無... 可... 如... 何... 之... 日... 也... 當... 此... 日... 欲... 將... 已... 往... 所... 賴... 天... 恩... 祖... 德... 錦... 衣... 紈... 褲... 之... 時... 飫... 甘... 饜... 肥... 之... 日... 背... 父... 母... 教... 育... 之... 恩... 負... 師... 友... 規... 訓... 之... 德... 以... 致... 今... 日... 一... 技... 無... 成... 半... 生... 潦... 倒... 之... 罪... 編... 述... 一... 集... 以... 告... 天... 下... 知... 我... 之... 負... 罪... 固... 多... 也... 當... 此... 落... 第... 之... 時... 一... 生... 影... 子... 閣... 中... 歷... 歷... 有... 人... 萬... 不... 可... 因... 我... 之... 不... 肖... 自... 護... 己... 短... 一... 并... 使... 其... 泯... 滅... 也... 當... 此... 落... 第... 之... 時... 椽... 繩... 牀... 瓦... 竈... 未... 足... 妨... 我... 襟... 懷... 況... 對... 著... 晨... 風... 夕... 月... 階... 柳... 庭... 花... 更... 覺... 卷... 五... 十... 一... 集... 小... 說... 章... 回... 小... 說... 煙... 粉... 雙... 紅... 堂... 小... 說... 55... D8654000... 破... 一... 小... 時... 之... 閒... 學... 無... 文... 何... 妨... 用... 假... 語... 村... 言... 敷... 演... 出... 來... 亦... 可... 使... 閨... 閣... 昭... 傳... 復... 可... 卷... 內... 容... 分... 類... 索... 書... 號... 編... 號... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 漢... 籍... 目... 錄... 編... 號: D8654000... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 漢... 籍... 目... 錄... 所... 藏... 漢... 籍... 善... 本... 文... 影... 像... 資... 料... 庫... 索... 書... 號: 雙... 紅... 堂... 小... 說... 55... 漢... 籍... 善... 本... 文... 影... 像... 資... 料... 庫... 增... 評... 補... 圖... 大... 觀... 錄... 一... 百... 二... 十... 卷... 第... 一... 卷... 據... 悼... 紅... 軒... 本... 排... 印... 版... 權... 所... 有: 東... 京... 大... 學... 東... 洋... 文... 化... 研... 究... 所... 使... 用... 上... 的... 注... 意... 事... 項...



甄士隱夢幻識通靈 賈雨村風塵懷閨秀 悼紅軒原本

大某山民評曰

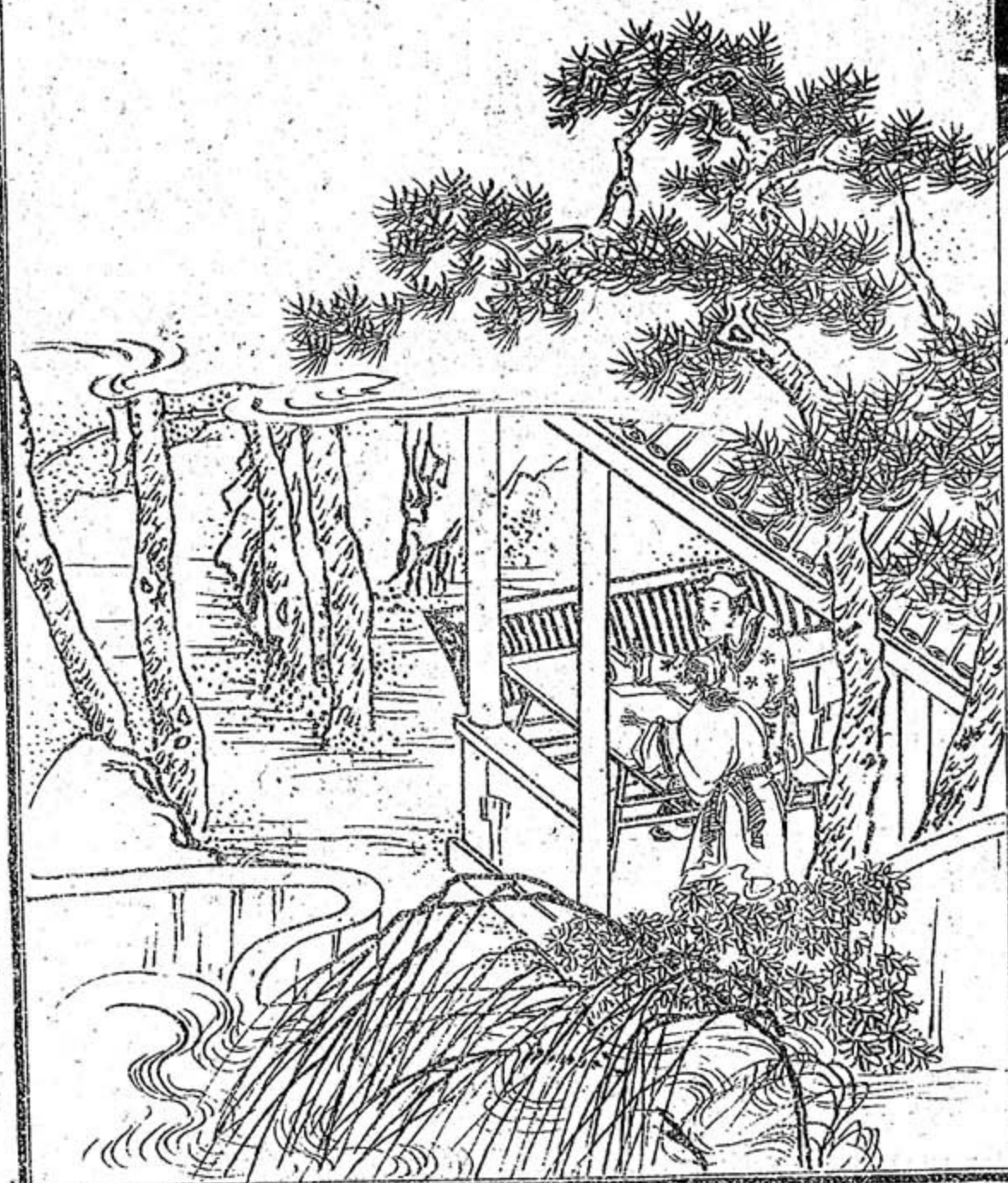
卽景聯句鳳姐也。與豈卽葱化爲苙。亦蓬在麻中。不折自直云爾。
 五言長排一首。共計三十五韻七十句。鳳姐一句。李紈二句。香菱二句。探春
 四句。李綺三句。李紋三句。岫烟四句。湘雲十八句。寶琴十三句。寶玉四句。黛
 玉十一句。寶釵五句。共是十二人。
 寶琴穿著鳧靨裘。站在山坡邊。身後轉出人來。相偎相倚。在不離不卽閒。
 此回仍是壬子年冬時事。

增評補圖大觀錄卷五十終

薛小 醉新
 編定 山



胡庸醫
亂用虎
狼藥



增評補圖大觀錄卷五十一

悼紅軒原本

東洞庭護花主人評

蛟川大某山民加評

薛小妹新編懷古詩

胡庸醫亂用虎狼藥

話說眾人聞得寶琴將素昔所經過各省內古蹟為題。做了十首懷古絕句。內隱十物。皆說這自然新巧。都爭著看時。只見寫道是。

赤壁懷古

赤壁沈埋水不流。徒畱名姓載空舟。喧闐一炬悲風冷。無限英魂在內遊。

交趾懷古

銅柱金城振紀綱。聲傳海外播戎羌。馬援自是功勞大。鐵笛無煩說子房。

鍾山懷古

名利何曾伴女身。無端被詔出凡塵。牽連大抵難休絕。莫怨他人嘲笑頻。

淮陰懷古

壯士須防惡犬欺。三齊位定蓋棺時。寄言世俗休輕鄙。一飯之恩死也知。

廣陵懷古

蟬噪鴉棲轉眼過。隋堤風景近如何。只緣占盡風流號。惹得紛紛口舌多。

桃葉渡懷古

衰草殘花映淺池。桃枝桂葉總分離。六朝樑棟多如許。小照空懸壁上題。

青冢懷古

黑水茫茫咽不流。冰絃撥盡曲中愁。漢家制度誠堪笑。樛櫟應慚萬古羞。

馬嵬懷古

寂寞脂痕積汗光。溫柔一日付東洋。只因遺得風流跡。此日衣裳尚有香。

蒲東寺懷古

小紅骨賤一身輕。私掖偷攜強撮成。雖被夫人時吊起。已經勾引彼同行。

梅花觀懷古

不在梅邊在柳邊。個中誰拾畫嬋娟。團圓莫憶春香到。一別西風又一年。

眾人看了都稱奇妙

寶釵先說道。前八首都是史鑑上有據的。後二首卻無考。我

們也不大懂得

不如另做兩首為是。黛玉忙攔道。這寶姐姐也忒膠柱鼓瑟。矯揉造作了。兩首雖於史鑑上無考。嗒們雖不曾看這些外傳。不知底裏。難道嗒們連

以上十詩俱平安而

然則會此記牡丹亭
二書固關於胸中

體操得確辨論得當

以上自四十九回薛
王那李諸人來京入
社作後接寫賞雪聯
段文於此為一大
此段為琴兒之正傳
可也
以下接寫四人回家

兩本戲也沒見過不成。那三歲的孩子也知道。何況嗒們探春便道。這話正是了。

李執又道。況且他原走到這個地方的。這兩件事雖無考古。往今來以訛傳訛。好

事者。竟故意的弄出這古迹來。以愚人。比如那年上京的時節。便是關夫子的墳。

倒見了三四處。關夫子一身事業。皆是有據的。如何又有許多的墳。自然是後來

人敬愛他生前為人。只怕從這敬愛上穿鑿出來。也是有的。及至看那廣輿記上。

不止關夫子的墳多。有古來有名望的人。那墳就不少。無考的古迹更多。如今這

兩首詩雖無考。凡說書唱戲。甚至於求的籤上。都有老少男女俗語口頭。人人皆

知皆說的。況且又並不是看了西廂記牡丹亭的詞曲。怕看了邪書了。這也無妨。

只管留著寶釵聽說。方罷了。大家猜了一回。皆不是的。冬日天短。不覺又是吃晚

飯時候。一齊往前頭來吃晚飯。因有人回王夫人說。襲人的哥哥花自芳在外頭

回進來。說他母親病重了。想他女孩兒。他來求恩典。接襲人家去走走。王夫人聽

了。便說人家母女一場。豈有不許他去的一面。就叫了鳳姐來告訴了。命他酌量

辦理。鳳姐兒答應了。回至房中。便命周瑞家的去告訴襲人原故。分付周瑞家的

再將跟著出門的媳婦。傳一個。你們兩個人再帶兩個小丫頭兒。跟了襲人去。分

體面了頭出去便如
許樣點可見其奢侈

寫得鳳姐兒於人
光寵之至其價來看
佛面耶

鳳姐口吻說嬌媚可
聽者

二奶奶慣會討好其
詞若謙而其意則甚
自許也讀者勿為其
所惑

等言時
也入其
也大好
不予欺

寫形容奢侈
了頭出門奔馳至
此為後來其敗地步
反觀
鳳一層真足眼光四

貧窮至拱肩縮背實
屬可憐安得千百平
兒布置大千世界
鳳奶奶之衣平兒可
以作主送人誰謂平
兒無權也
極口奉承然此等豪
爽處卻足以愧俗
者
縹緲一贈即與爾累
願然在眼即施與朋
願見大方

頭派四個有年紀跟車的要一輛大車你們帶著坐一輛小車給了頭們坐周瑞家的答應了纔要去鳳姐又道那襲人是個省事的你告訴說我的話叫他穿幾件顏色好衣裳大大的包一包袱衣裳擎著包袱也要好好的手爐也擎好的臨走時叫他先到這裏來我瞧周瑞家的答應去了半日果見襲人穿戴了兩個了頭與周瑞家的擎著手爐與衣包鳳姐看襲人頭上戴著幾枝金釵珠釧倒也華麗又看身上穿著桃紅百花刻絲銀鼠襖葱綠盤金彩繡綿裙外面穿著青段灰鼠褂鳳姐笑道這三件衣裳都是老太太的賞了你倒是好的但這件褂子太素了些如今穿著也冷你該穿一件大毛的襲人笑道太太就給了這灰鼠的還有一件銀鼠的說趕年下再給大毛的呢鳳姐笑道我倒有一件大毛的我嫌風毛兒出不好了正要改去也罷先給你穿去罷等年下太太給你做的時節我再改罷只當你還我的一樣眾人都笑道奶奶慣會說這話成年家大手大腳的替太太背地裏不知賠墊了多少東西真真賠的是說不出來的那裏又和太太算去偏這會子又說這小氣話取笑兒來了鳳姐兒笑道太太那裏想得到這些究竟這又不是正經事再不照管也是大家的體面說不得我自己吃些虧把眾人打

扮體統了甯可得個好名兒也罷了一個一個燒糊了的饅子似的人先笑話我說我當家倒把人弄出個化子來了眾人聽了都嘆說誰似奶奶這樣聖明在上體貼太太在下又疼顧下人一面說一面只見鳳姐命平兒將昨日那件石青刻絲八團天馬皮褂子擎出來與了襲人又看包袱只得一個彈墨花綾水紅紬裏子夾包袱裏面只見包著兩件半舊綿襖與皮褂子鳳姐又命平兒把一個玉色紬裏的哆囉呢包袱擎出來又命包上一件雪褂子平兒走去擎了出來一件是舊大紅猩猩氈的一件是半舊大紅羽段的襲人道一件就當不起了平兒笑道你擎這猩猩氈的把這件順手帶出來叫人給那大姑娘送去昨兒那麼大雪人人都穿著不是猩猩氈就是羽段的十來件大紅衣裳映著大雪好不齊整只有他穿著那幾件舊衣服越發顯的拱肩縮背好不可憐見的如今把這件給他罷鳳姐笑道我的東西他私自就要給人我一個還化不穀再添上你提著更好了眾人笑道這都是奶奶素日孝敬太太疼愛下人若是奶奶素日是小氣的只以東西為事不顧下人的姑娘那裏敢這樣鳳姐笑道所以知道我的心的也就是他還知三分罷了說著又囑付襲人道你媽要好了就罷要不中用了只管住

又出力寫一層
如此相待者寶玉分
再嫁玉函為萬醜也

叫人迴避又另娶內
房居住侍婢出門珍
費如已不以了頭
親家之口然非不
瑞家的之熱亦不
日開見之熱亦不
以下接舉人回家後
正寫怡紅院中諸婢
情事可當晴窗二人
正傳

天桃謝而樓李開矣

寫得嬌情活現

點染瑣事覺光景如
在日前
當著二爺說此話其
亦平日之久特寵乎

二爺於此等處最肯
圓融

是鄉不燒溫柔

壽月二字一領乃晴
窗與壽月話也

於寶玉之睡特細
寫一回者非寫寶玉
乃寫二婢也
日親呢之人暫時
離閒往有此等神
情我亦嘗歷此境矣

言外有意

只一吃茶寫得如許
細風光可知筆情
好者無處不是文章
作料也

下打發人來回我我再另打發人來給你送鋪蓋去可別使他們的鋪蓋和梳頭
的家貨又分付周瑞家的道你們自然是知道這裏的規矩的也不用我分付了
周瑞家的答應都知道我們這去到那裏總叫他們的人迴避若住下必是另要
一兩閒內房的說著跟了襲人出去又分付小廝預備燈籠遂坐車往花自芳家
來不在話下這裏鳳姐又將怡紅院的嬖嬖喚了兩個來分付道襲人只怕不來
家了你們素日知道那個大了頭知好歹派出來在寶玉屋裏上夜你們也好生
照管著別由著寶玉胡鬧兩個嬖嬖答應著去了一時來回說派了晴雯和麝月
在屋裏我們四個人原是輪流著帶管上夜的鳳姐聽了點頭又說道晚上催他
早睡早晨催他早起老嬖嬖們答應了自回園去一時果有周瑞家的帶了信回
鳳姐說襲人之母業已停床不能回來鳳姐回明了王夫人一面著人往大觀園
去取他的鋪蓋糴奩寶玉看著晴雯麝月皆卸罷殘粧脫換過裙襖晴雯只在薰
籠上圍坐麝月笑道你今兒別糴小姐了我勸你也動一動兒晴雯道等你們都
去淨了我再動不遲有你們一日我且受用一日麝月笑道好姐姐我鋪床你把
那穿衣鏡的套子放下來上頭的划子划上你的身量比我高些說著便去與寶

玉鋪床晴雯嗜了一聲笑道人家纔坐煖和了你就來鬧此時寶玉正坐著納悶
想襲人之母不知是死是活忽聽見晴雯如此說便自己起身出去放下鏡套划
上消息進來笑道你們煖和罷我都弄完了晴雯笑道終久煖和不成我又想起
來湯婆子還沒擎來呢麝月道這難為你想著他素日又不要湯壺啗們那薰籠
上又煖和比不得那屋裏炕冷今兒可以不用寶玉笑道你們兩個都在那上頭
睡了我這外邊沒個人我怪怕你一夜也睡不著晴雯道我是在這裏睡的麝月
你叫他往外邊睡去說話之間天已一更麝月早已放下簾幔移燈炷香伏侍寶
玉臥下二人方睡晴雯自在薰籠上麝月便在煖閣外邊至三更已後寶玉睡夢
之中便叫襲人叫了兩聲無人答應自己醒了方想起襲人不在家自己也好笑
起來晴雯已醒因喚麝月道連我都醒了他在傍邊還不知道真是挺死尸呢
麝月翻身打個呵欠笑道他叫襲人與我什麼相干因問做什麼寶玉說要吃茶
聽說回手便把寶玉披著紅絢小棉襖兒寶玉道披了我的皮襖再去子細冷著麝月
先倒了一鍾溫水擎了大漱盂寶玉漱了口然後纔向茶桶上取了茶碗先用溫

燕鶯呢語風過生春

半夜三更天寒人靜
勸你早些睡罷

真真何苦來

已中疾矣真真何苦
來

此等言語亦不是以
婢對主所說想見平
日之押呢慣常也

逆理之言

其妙在
被相惜

即不弄
不說弄
見鬼說
出見鬼

想習

之

無

亦

中得之

水過了向煖壺中倒了半碗茶遞與寶玉吃了自己也漱了一漱吃了半碗晴雯
 笑道好妹妹也賞我一口兒罷。晴雯笑道越發上臉兒了。晴雯道好妹妹明兒晚
 上你別動我伏侍你一夜如何。晴雯聽說只得也伏侍他漱了口倒了半碗茶與
 他吃了。晴雯笑道你們兩個別睡說著話兒我出去走走回來。晴雯笑道外頭有
 個鬼等著呢。寶玉道外頭自然有大月亮的我們說著話你只管去一面說一面
 便嗽了兩聲。晴雯便開了後房門揭起氈簾一看果然好月色。晴雯等他出去便
 欲嚇他頑要仗著素日比人氣壯不畏寒冷也不披衣只穿著小襖便躡手躡腳
 的下了薰籠隨後出來。寶玉勸道罷呀凍著不是頑的。晴雯只擺手隨後出了房
 門只見月光如水忽然一陣微風只覺侵肌透骨不禁毛骨悚然心下自思道怪
 道人說熱身子不可被風吹這一冷果然利害。一面正要嚇他只聽寶玉在內高
 聲說道晴雯出來了。晴雯忙回身進來笑道那裏就嚇死了他了。偏你慣會這麼
 嚇。蠍螫老婆子樣兒。寶玉笑道倒不為嚇壞了他頭一件你凍著也不好。二則
 他不防不免一喊。倘或驚醒了別人不說。咱們是頑意兒。倒反說襲人纔去了一
 夜你們就見神見鬼的你來把我這邊的被掖一掖罷。晴雯聽說便上來掖了一

掖伸手進去就渥一渥。寶玉笑道好冷手我說看凍著一面又見晴雯兩腮如臘
 脂一般用手摸了一摸也覺冰冷。寶玉道快進被來渥渥罷。一語未了只聽得關
 的一聲門響。晴雯慌張張的笑著進來說著笑道嚇我一跳好的黑影子裏山
 子石後頭只見一個人蹲著我。纔要叫喊原來是那個大錦雞見了人一飛飛到
 亮處來我纔見了。若冒冒失失一嚷倒鬧起人來。一面說一面洗手又笑道說晴
 雯出去了。我怎麼沒見。一定是耍嚇我去了。寶玉笑道這不是他不在這裏渥著
 麼。我若不喊得快。可是倒嚇一跳。晴雯笑道也不用我嚇去。這小蹄子已經自驚
 自怪的。了一面說一面仍回自己被中去。晴雯道你就這麼跑解馬的打扮兒。伶
 伶俐俐的出去了。不成。寶玉笑道可不就是這麼出去了。晴雯道你死不檢好日
 子。你出去白站一站兒。把皮不凍破了。你的說著又將火盆上的銅罩揭起。拏灰
 鏃重將熱炭埋了一埋。拈了兩塊速香。放上仍舊罩了。至屏後重剔亮了燈。方纔
 睡下。晴雯因方纔一冷。如今又一煖。不覺打了兩個噴嚏。寶玉嘆道如何。到底傷
 了風了。麝月笑道他早起就說不受用。一日也沒吃碗正經飯。他這會子倒不保
 養著些。還要捉弄人。明兒病了。叫他自作自受的。寶玉問道頭上可熱。晴雯嗽了

韻本

也近時

值

兩聲說道不相干那裏。這嬌嫩起來了。說著只聽外間房內格上的自鳴鐘。當的兩聲外間值宿的老嫗。嗽了兩聲。因說道。姑娘們睡罷。明兒再說。笑罷。寶玉方悄悄的笑道。嗒們別說話了。看又惹他們說話。說著方大家睡了。至次日起來。晴雯果覺有些鼻塞。聲重。懶怠動彈。寶玉道。快不要聲張。太太知道了。又叫你搬了家去養息。家裏縱好。倒底冷些。不如在這裏。你就在裏間屋裏。踢著我。叫人請了大夫。悄悄的從後門進來。瞧瞧就是了。晴雯道。雖如此說。你倒底要告訴大奶奶一聲兒。不然一時大夫來了。人問起來。怎麼說呢。寶玉聽了有理。便喚一個老嫗。來分付道。你回大奶奶去。就說晴雯祇著了些冷。不是什麼大病。襲人又不在家。他若家去養病。這裏更沒有人了。傳一個大夫。悄悄的從後門進來。瞧瞧別回太太去。老嫗去了半日。來回說。大奶奶知道了。說兩劑藥好了。便罷。若不好時。還是家去的。為是如今時氣不好。沾染了別人事。小姑娘們的身子要緊。晴雯睡在煖閣裏。只管咳嗽。聽了這話。氣的說道。我那裏就害瘟病了。生怕招了人。我離了這裏。有你們這一輩子。都別頭疼腦熱的說著。便真要起來。寶玉忙按他。笑道。別生氣。這原是他的責任。生恐太太知道了。說他不過白說一句。你素昔又

真似林姑娘脾氣

不過一了頭之病而此秩然他可知矣

特寫兩根指甲為咬下張本

極寫富貴奢華在使女身上是深一層觀法

絕似醫生口吻

買此等規矩卻好微然只防其大不察其

真是一個白鼻鏡男女脈息混淆莫辨岸然行醫大約以扁鵲自居者

嘆原來如此我是笑不見世面的幸弗見

愛生氣。如今肝火自然又盛了。正說時。人回大夫來了。寶玉便走過來。避在書架後面。只見兩三個後門口的老婆子。帶了一個太醫進來。這裏的了頭。都迴避了。有三四個老嫗。放下煖閣上的大紅繡幔。晴雯從幔中。單伸出手出去。那太醫見這隻手。上有兩根指甲。足有二三寸長。尚有鳳仙花染的通紅的痕跡。便回過頭來。有一個老嫗。忙擎了一塊手帕。掩了那太醫方診了一回脈。起身到外間。向嫗們說道。小姐的證。是外感內滯。近日時氣不好。竟算是個小傷寒。幸虧是小姐。素日飲食有限。風寒也不大。不過是氣血原弱。偶然沾染了些吃兩劑藥。疏散就好了。說著。便又隨婆子們出去。彼時李執已遣人知會。過後門上的人。及各處了鬢迴避。太醫只見了園中景致。並不曾見個女子。一時出了園門。就在守園門的小廝們的班房內坐了。開了藥方。老嫗道。老爺且別去。我們小爺囉。嚇恐怕還有話問。那太醫忙道。方纔不是小姐。是位爺不成。那屋子竟是繡房。又是放下幔子來。瞧的如何。是位爺呢。老嫗笑道。我的老爺。怪道小子纔說。今兒請了一位新太醫來了。真不知我們家的事。那屋子是我們小爺兒的那人。是屋裏的了。頭倒是個大姐。那裏是小姐的繡房。小姐病了。你那麼容易就進去了。說

寶哥哥卻也知醫

是識世務之言

王太醫王濟仁也張太醫張友仁也

是有經緯之言

備中云云物件虧作不肯泛用一筆

問也問得妙答也答得妙

小兒女不知戲子那識輕重其棟一塊掂了一掂便曉得是一兩光景活畫出嬌憨形像

還是老婆子知輕重

癖姑娘亦是大氣派

比得奇妙

恐哥兒偏要發此大議論

園中似楊樹者多安思松柏談何容易

有誰駁得倒癖姑娘者真是可兒

寶哥哥也引起論語

著。拏了藥方進去了。寶玉看時。上面有紫蘇桔梗防風荆芥等藥。後面又有枳實麻黃。寶玉道。該死該死。他拏著女孩兒們。也像我們一樣。治如何使得。憑他有什麼內滯。這枳實麻黃如何禁得。誰請了來的。快打發他去罷。再請一個熟的來罷。老嫗嫗道。用藥好不好。我們不知道。如今再叫小厮去請王太醫去。倒容易。只是這個大夫。又不是告訴總管房請的。這馬錢是要給他的。寶玉道。給他多少。婆子道。少不好看。也得一兩銀子。纔是我們這樣門戶的禮。寶玉道。王太醫來了。給他多少。婆子笑道。王太醫和張太醫。每常來了。也並沒個給錢的。不過每年四節。一打躉兒送禮。那是一定的年例。這個新來了一次。須得給他。一兩銀子。寶玉聽說。便命躉月去取銀子。躉月道。還不知花大姐姐攔在那裏呢。寶玉道。常見他在那小螺甸櫃子裏。拏錢我和你找去說。著二人來至襲人堆東西的房內。開了螺甸櫃子。上一格都是些筆墨扇子香餅各色荷包汗巾等類的東西。下一格卻有幾串錢。於是開了抽屜。纔看見一個小筐。籬內放著幾塊銀子。倒也有一桿戲子。躉月便拏了一塊銀。提起戲子來問寶玉。那是一兩的。星麼。寶玉笑道。你問的我有趣兒。你倒成了。是纔來的了。躉月也笑了。又要去問人。寶玉道。揀那大的給他。一

塊。就是了。又不做買賣。算這些做什麼。躉月聽了。便放下戲子。揀了一塊。掂了一掂。笑道。這一塊只怕是一兩了。甯可多了些。別少了。叫那窮小子笑話。不說。嘴們不認得。戲子倒說。嘴們有心小氣似的。婆子站在門口。笑道。那是五兩的。錠子夾了半個。這一塊至少還有二兩呢。這會子又沒夾。剪姑娘收了這塊。揀一塊小些的。躉月早關了櫃子。出來笑道。誰又找去多些。你拏了去。完了。寶玉道。你只快叫焙茗再請大夫去。就是了。婆子接了銀子。自去料理。一時焙茗果請了王太醫來。先診了脈。後說病證。也與前相做。只是方子上。果沒有枳實麻黃等藥。倒有當歸。陳皮白芍等藥。那分兩較先又減了些。寶玉喜道。這纔是女孩兒們的藥。雖疏散。也不可太過。舊年我病了。卻是傷寒內裏。飲食停滯。他瞧了。還說我禁不起麻黃。石膏枳實等虎狼藥。我和你們就如秋天。芸兒送我的。那纔開的白海棠。是。的。我經不起的藥。你們如何經得起。比如人家墳裏的大楊樹。看著枝葉茂盛。卻是空心子的。躉月笑道。野墳裏只有楊樹。難道就沒有松柏不成。最討人嫌的是楊樹。那麼大樹。只一點兒。葉子沒一點風兒。他也是亂響。你偏要比他。你也太下流了。寶玉笑道。松柏不敢比。連孔夫子都說。歲寒然後知松柏之後凋呢。可知這兩件

辨得也是

此等辨論寶哥哥還覺不俗

以上寫晴雯得病請醫者視爲一節
回顧襲人一邊文筆
特提吃飯二字爲下文在園子裏另立廚房張本

不知有鹿肉否

是鳳姐對老太太之言自應爾爾
以二玉連言者皆賈母之所愛也

東西高雅不害臊的纔拏他混比呢說著只見老婆子取了藥來寶玉命把煎藥的銀鍋子找了出來就命在火盆上煎晴雯因說正經給他們茶房裏煎去弄的這屋裏藥氣如何使得寶玉道藥氣比一切花香還香得雅呢神仙採藥燒藥再者高人逸士採藥治藥最妙的一件東西我正想這屋裏各色都齊了就只有少藥香如今恰全了一面說一面早命人煨上又囑付麝月打點些東西叫個老嫗嫗去看襲人勸他少哭一一妥當方過前邊來賈母王夫人處問安吃飯正值鳳姐兒和賈母王夫人商議說天又短又冷不如以後大嫂子帶著姑娘們在園子裏吃飯等天煖和了再來回的跑也不妨王夫人笑道這也是好主意刮風下雪倒便宜吃東西受了冷氣不好的空心走來一肚子冷氣壓上些東西也不好不如園子後門裏頭的五閒大房子橫豎有女人們上夜的挑兩個廚子女人在那裏單給他姊妹弄飯新鮮菜蔬是有分例的在總管房裏支了去或要錢要東西那些野雞獐狗各樣野味分些給他們就是了賈母道我也正想著呢就怕又添廚房多事些鳳姐道竝不多事一樣的分例這裏添了那裏減了就便多費些事小姑娘們受了冷氣別人還可第一林妹妹如何禁得住就連寶玉兄弟也禁不住

況兼眾位姑娘都不是結實身子鳳姐說畢未知賈母何言且聽下回分解

護花主人評曰

交趾懷古似是馬上招軍俗名喇叭廣陵懷古似是柳絮青冢懷古似是匠人墨斗蒲東寺懷古似是紅天燈梅花觀懷古似是紈扇寶釵前因黛玉行令說西廂牡丹曲會規勸過一番今寶琴燈謎亦用西廂牡丹若不說另做未免偏袒此駁必不可少隨借李紈口中說不是看詞曲邪書爲之剖白前後不相干礙鍼綫細密寫鳳姐厚待襲人包給衣服是體貼王夫人之意即順借平兒送給邢岫烟雪褂正合鳳姐之意真是一對有心人襲人母死引起後文許多喪事又爲晴雯麝月親近寶玉之由及晴雯得病之根

太醫診脈看見晴雯手上兩根指甲長二三寸預爲七十七回晴雯臨危時咬下贈寶玉伏綫麝月取銀給醫生一節描寫紈袴公子不知物力及平日一切俱係襲人料

理亦是補寫暗描法。

大某山民評曰

寶琴以一女子。足跡半天下。所過名山大川。遺蹤勝迹。皆足廣其聞見。拓其懷抱。於是矢為嘔吟。供人諷咏。而懸弧有志者。反株守里閭。悲夫。

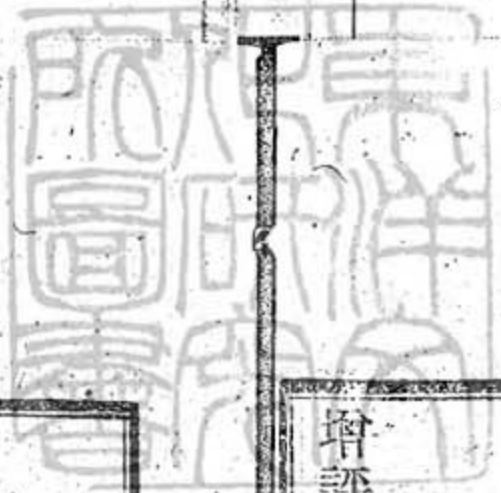
稻香老農。生出大議論來。見穿鑿。亦是不妨為膠柱鼓瑟者。施鍼灸。不與妄語兒等埒。

襲人一個了頭耳。但一出門。寫得如許體面。跟隨者六人。坐者大車。縹身者盛服。而又上得太太之歡心。下承奶奶之恩典。此尋常服役者不同。作者所以特書之以著微詞也。

自襲人以外。竟無一個見知於鳳姐。吾為晴麝等一歎。且見平日襲人之巴結。二奶奶者獨勤。寶玉於睡夢中。便叫襲人。可知平素衾裯。一夜未曾離過者。

此回仍是壬子年冬時事。

增評補圖大觀錄卷五十一終



偵手見情
擷鉅錄獨

