

inches  
cm

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

## Kodak Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

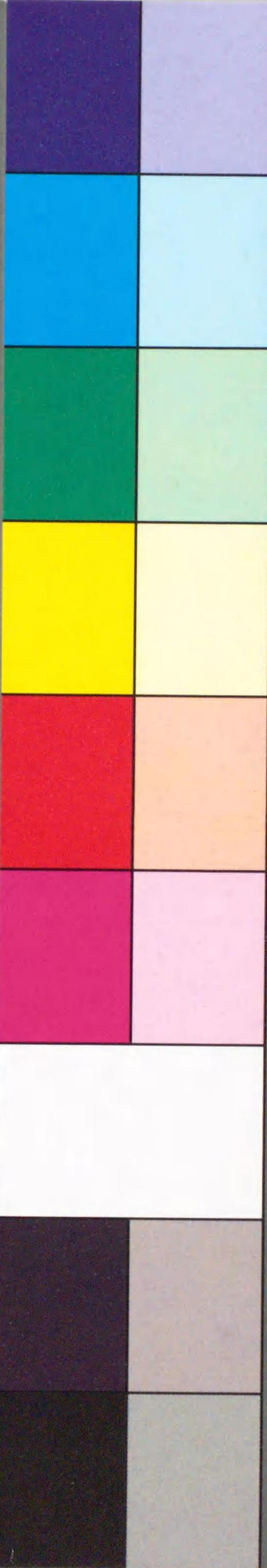
Magenta

White

3/Color

Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



## Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak



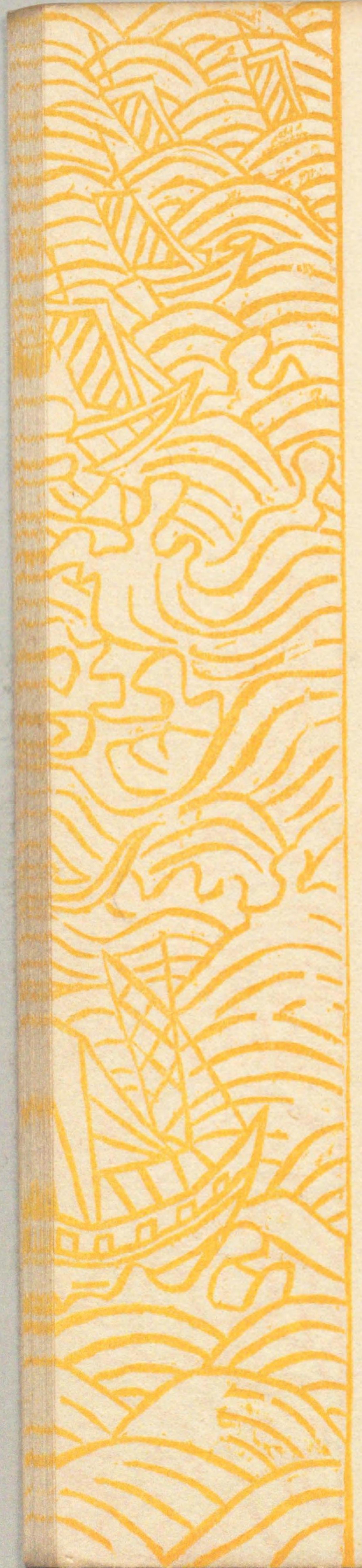
詩

集

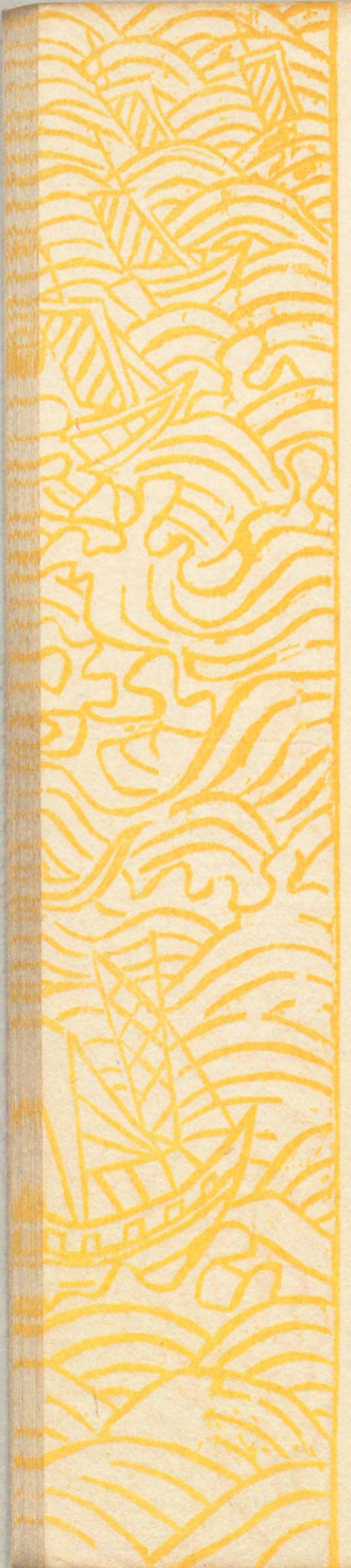


W125  
408





様 横 6 花の故 るや  
旅ふべ  
愁よ 小さはれへ  
樵か



本書は七拾五部を限り  
私版日孝山房より刊出  
するものにして本冊子  
は其の第七拾四番なり

本居宣長著  
新古今著者考略

羊城新鈔

裝本  
畫

立石川 滿  
鐵臣

新鈔  
羊城新鈔  
西川滿  
立石鐵臣  
畫本  
装本

海 珠 橋

海 珠 橋

○

沖縄島は急に眩しい陽ざしに現れ、  
鮮かな綠青いろの珊瑚礁に寄せかへる波、  
胸のうちに 何かしら 湧きて来るもの、  
この位置を 今さらに ふりかへり見て。

(琉球にて)



○

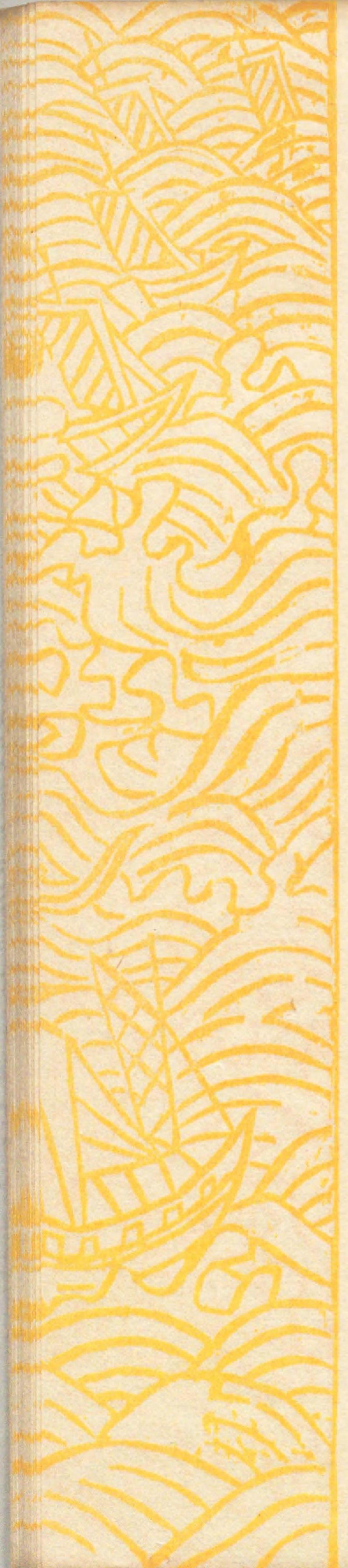
雨もよひ、夕ぐれの河、  
舟にて逐ふ 家鴨の群れ、  
甘蕉、叢篁、煉瓦の家、  
次々に變りゆくもの、變らざるもの。

(基隆河の上にて)

○

日没のまへに 扇椰子、  
亡き父の扇のやうに 開いたまま。  
南門町の霜月は  
樹かげの池に あの鶴鴿や、あの鸞鷟。かいづぶり

(臺北にて)



○  
（この海には樹がない、

樹のないところに 風がある）と。

雲海のうへにまた 雲のある空、

オフェリヤよ、鳥のゐないところに空がある。

（空にて）

○

福建省は 雲海のかげ、黃土の岸、碧い波のかなたにつづき、

人の影も見せず、代赭いろに耀いて。

山越えて川あるところ、心に描く。

（海峡にて）

海に近いみづうみは 翼のかげにまどろんでゐる。

遮浪壠、岬のはての燈臺の白、

忽ち過ぎて、燻朱ひと色、

愕きのいとまもなく、冷たい硝子に顔おしあてて。

(海豐縣の海岸にて)



白耶士灣は 何ごともなかつたやうに輝いてゐる、  
光はひろがる、黃金いろに、層雲のひま、

渚べに 生新しい格子縞、

程なく去つて、眼に沁むる空。

(惠州府にて)



○

珠江は靜脈のごとく、  
嶺南の平野を流る、  
月の夜は、靄も立つべし、  
眼をとぢてしぬべば、わがうちを流る。

(珠江の上にて)

○

水のおもてに、マストの尖端、  
そのあたり、しぶく青波、  
戦ひ 遠ざかつて  
海珠橋、行く人の 日かげと共に遅し。

(廣東にて)

○

みどり兒は 樹蘭のかげに小さく睡る、

花の香や、わが眸はかすみ、

砲聲は遙か遠くに鳴つてゐる、

今は硝子の振動にも愕かぬ 支那の子たち。

(東山にて)

○

頽れた窓の向うに、珠江は阿古屋珠のやうに光つて、

ほんの少しばかり 見えてゐる。

月が出て、白い犬が一びき、

阿香の茂る かげにかくれる。

(河南にて)

食在廣州、

竹籠に眼を光らせてゐる狗、

饅を張つて、長い象牙の櫛をさした 田舎の女、  
飯館に油の沸るを、手湧をかんで待つてゐた。

○

雨あとの微風にもゆれる いかだかづら、

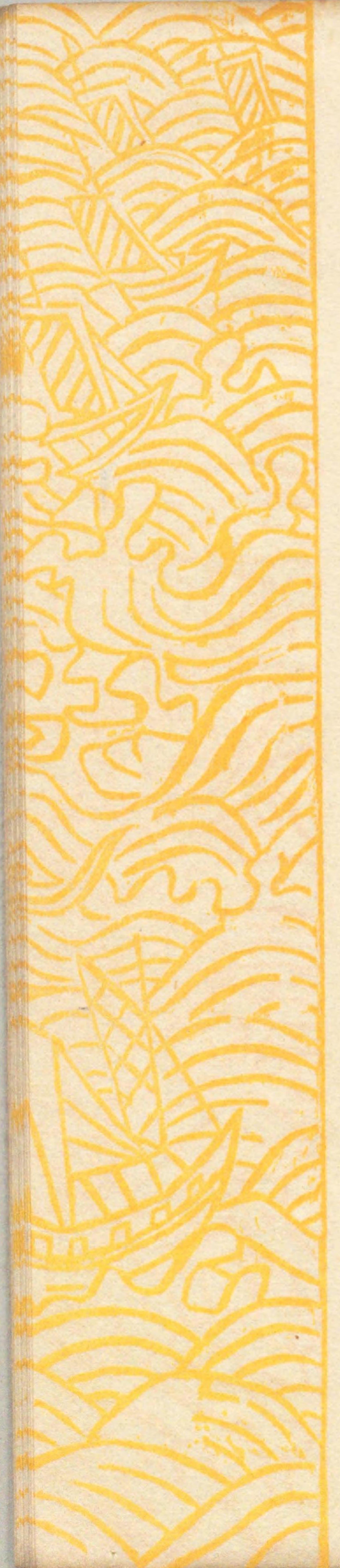
戰線からかへつて來た兵士たちは寡默である、  
當然のことをして來たやうに、  
光のさだまらぬ池のほとりに 鈎をしづめて。

○

(惠愛中路にて)

(廣東近郊にて)

旅  
鴈  
抄



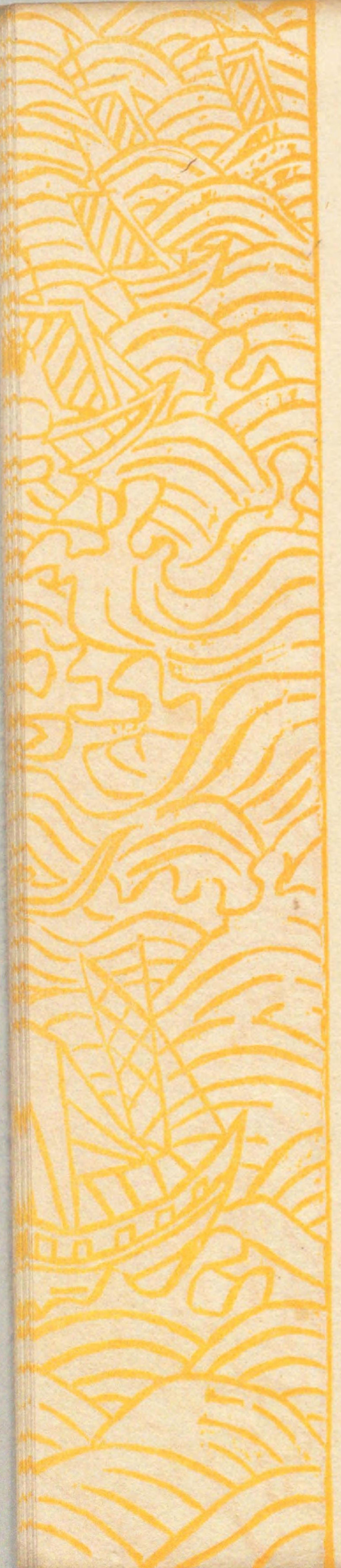
○

夜ふけて渡る微かな寒さ  
竹のそよぎを耳に聽いて

戸を開ければ散つて来る 胡蝶樹の花

あした晨に見れば 篬のうへは

夜つゆに濡れた花のくれなる



○

大唐の港をさして

蒲桃の花の香りの中から

繁り合ふ榕樹の 蔭をくぐり、

南十字星をふり仰いで、

鉛いろの珠江の流れを遡つて來た

波斯の人たち、錫蘭の人たち、

今は砲聲殷々ときこえ、

久しぶりに降り出した雨の冷たい中に、

ユニオンジャツクの旗が濡れてゐる。

○

珠江の水は東し西し

淡青く濁り、

いづくに流れ

いづくに去るともなく。

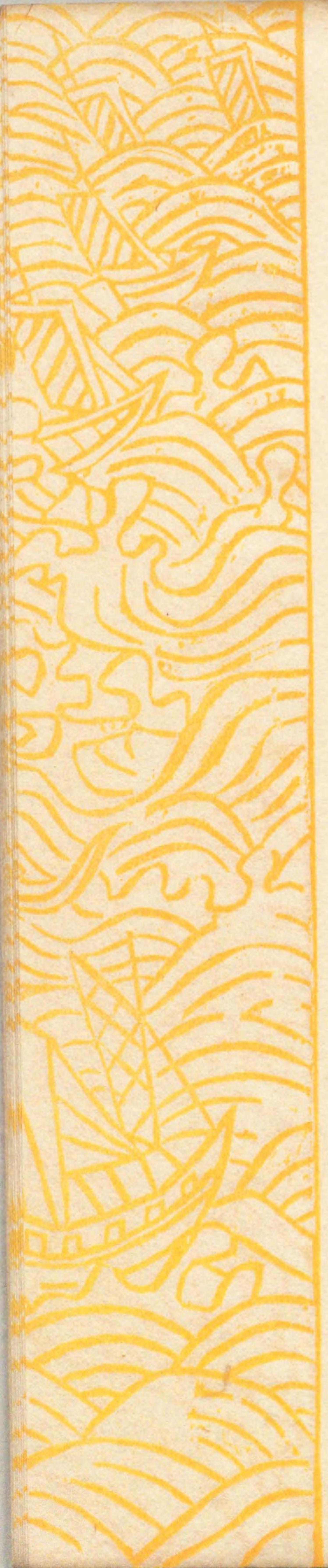
舟をうかべて東し西し、

水に生まれ 水に消えてゆく子供たち。

江のほとり、頽れた家の籬に

咲いて散る 菖蒲香。

珠江の水は東し西し



○

赤白青の旗を立てて  
埃にまみれた龍舌蘭の道を  
トラックに乗つて來たフーケ神父。  
神父よ これ見よと

手に貼りつけた木の葉をはがせば、  
くづれた手は珊瑚のやうだ。  
雲は鹽化白金バリウムのやうに輝いて、  
ユーカリ樹のもとに 花と咲く  
癩。

○

今宵は 八大山人の風景のうちに宿る。

トラックのうへに眼ざめて

隣れる兵士を起し

ああ あれは大熊星座、

あれは さそり座、

あれは獅子座と、

星空を眺めながら

兵士は遙かなものを偲んでゐる。

水にうつる星かけ、

微風にゆれて また静かになる。

○

びらうの葉かけに、

長春花の花は萎れてゐる。

道ばたに歌をうたひ

胡弓をひいてゐる 盲目の老女たち、

幼いときにめじかにされて

若き日は春をひさいで

今は年老いて、頽れた街に喘いでゐる。

彼女たちは自らの歴史に愕きもせずに  
なほ衰へぬ聲を張りあげてゐる。

人の氣はひもない町に 夜が來たら

微かに 彼女たちは むかしの觸感を辿りながら  
ほとぼり冷めぬ大地のうへに眠るのだ。

萬葉集を書かぬ大根のそへに贈るの歌

諸君に贈る歌、皆君の機縫を匪を笑ひ

人の身身はひよほ

寄りあひて

○ 爰で送る事ある。

色あせた藍衣をまとひ

珠江に花舟をうかべて

嬌娃は睇眄をおくる、

水のべの垣のあたり、

佛桑花 くれなゐに咲き、

行く人も稀れに 戰ひのあと、  
まひるの時の ただに移る。

○

榕樹は道に暗いかけを落し  
ゆすら椰子の葉は

爽かな風にそよいでゐる。

群り群る 水のうへのフラワーボート  
黄金きんと紅あかとの。

ユニオンジャツクの旗をかかけた

香港行の船も遠く消えて、

粵漢線の驛のあつたあたりには  
遽しい夕ぐれのまへに

砂塵の間にこぼれた米粒を拾ふ媼たちが

聲もなく うごめき

嘗ての日の煙硝の匂ひも消えてゐる。

陽が落ちれば忽ちに夜が來て、

蛋民の船にともる 蠟燭。

○

急げ急げ、驟雨が来る。

錘をあげよ、ああもう そこの岬だ、

女の手には鯉の鱗、

今はなくなつた十錢の銀貨のやうに。



羊城新鈔畢



昭和拾五年六月廿日 印刷  
昭和拾五年七月一日 發行

著者 中山省三郎

發行者 西川滿


印刷者 中村誠德

印刷所 松浦屋印刷部

發行所 日孝山房

臺北市大正町壹丁目廿八番地

臺北市榮町壹丁目廿七番地





国立国会図書館



W125

408

W125

408



97WA8312

97WA8312

羊城新鈔