

購

18.3.2

第

# 中華周報

期五十三第

日七十二月二年二第國民華中

國民道德問題	靜
論女子失婚	慧
女子的難關	珠
戰時德國的老弱救濟政策	俊
伏爾加運河	士
北方文壇現狀(下)	紀
「花信風」小評	榮
洋鬼子在中華(十六續)	人之榮
	許季木

社報日華中者行編

號九十五路兩河北海上

角三册每售零

元六十年全元八年半開定

## 國民道德問題

魯 塵

近來不曉得什麼緣故，我每於看到或聽到某一些事情之後，就會想起「國民道德」這個空泛不堪的問題來。並且還要這一問題湧上心頭，便即不由得不寒而慄。非但為自己的國家民族前途憂，更也為不幸的全人類前途憂。

「道德淪亡」這四個字，似乎是這國時候蔓延最廣的時代病。在浸身於這個時代的人們，或會如入鮑魚之肆，久而不覺其臭。因此我因見聞某些事情而深深想到國民道德這問題，多少不免有背時之譏；所以我的憂慮國民道德之墮落，嚴格說來也是與道德淪亡一樣的是時代病，而且這一時代病的病源，正像肺病之與喉管結核，胃病之與消化不良，出自一體。

本來處身於兵荒馬亂的戰爭時代，每一個人所能發揮的最大本能，即為求生。無論戰場上的勇士，後方病院裏的傷兵，城市鄉村間不幸的平

民，他們個個在槍林彈雨下，個個在死亡線上搏鬥掙扎，無論環境如何艱苦，誰都不願放掉自己的生命，甘心情願不再生活下去。而在一個人只求生活，不顧其他的時候，當然顧不得道德兩字。所以我之近來時時不忘於國民道德這問題，在英雄們看起來自屬可笑之至。

又何況「道德」兩字，講起來也頗抽象，並且各人有各人的說法和看法，不可以一人的觀念來衡量。譬如說，英國人之壓迫印度人，剝削印度人，甚至屠殺印度人，在英國紳士們的腦海裏，覺得頗為道德，因為印度人之落後，愚笨，和野蠻，若沒有英國人加以壓迫剝削，世界文明，可能因此毀滅。但在印度人的心目中，英國人這種行為，自屬不道德之至！所以道德兩字本身，也各有各的看法，我一個人心目中所謂為不道德的事，在別人也許正覺合乎道德，今日我對國

天！  
民道德這問題發生憂慮，在別人也許認為杞人憂天！

但是道德兩字，雖無一定標準，而且可以由各個人去自由解釋，然歸根結蒂，道德總是道德，正如正義總是正義一樣，不容人隨便抹煞。所謂國民道德的墮落，無論在戰時也好，在平時也好，在中國也好，在別國也好，總是國家民族自趨毀滅的象徵，也是人類自掘墳墓的信號，不容任何人置疑的。

閒話少說。近來我走在路上，無論坐車或步行，凡是耳目所接，十處總有八九處可以看出國民道德的墮落，在此時此地究竟已經墮落到何種地步。有一次，我搭法租界的七路電車到善館路去，在霞飛路上車，車廂裏擠滿了人，我被後面的人簇擁登上一輛拖車的車廂，在車廂你擠我軋，自然不在話下，而賣票的一邊向人索錢(車票錢)一邊唾沫四飛地隨口叫罵，也自然不在話下。趁了一陣，車車到金神父路口停下，下車的人很多，上車的亦不少，大家上下一擁，竟將車

南國圖書

門擠得個水洩不通，上車下車的都弄得不上不下，這時候乘客們你爭我奪，有叫有喊，秩序爲之大亂，於是乎賣票的便拉直喉嚨，大罵山門，使場面更覺緊張混亂，而在賣票者罵聲中，有幾句警句道：「×××娘，爲什麼不下去？不是要你們下黃浦，爲什麼不下去？」我在人叢中聽了，已經不覺得可惱，只覺得可笑。

又有一次在公共租界的十七路電車上，我在中華書局門前上車，同時也有一個十四五歲的鄉下孩子：跟在我背後上車，這時車廂裏除賣票者外，只有我和那鄉下孩子兩個乘客，所以坐定之後，賣票者懶洋洋站將起來，先賣了我的車票，再向那孩子賣票，這時我才見那小孩子的嘴角上，噙着一支香烟，神氣活現地仰頭狂吸，得意非凡。賣票者過去，他掏出三角錢來，於是賣票的問他：「到什麼地方？」「到底！」那孩子一邊回答，一邊抽煙。「你到後面去吧！」賣票的以爲他把頭等當成三等，所以才付三角車資，（當時公共租界電車未實行新價）豈知那孩子回過頭來，開口先罵了賣票的娘，然後說道：「你要多少？」照情理，賣票人決不願受乘客的開氣，更不會給乘客無端罵他的娘，可是這次罵的因爲是個小孩，賣票的奈何他不得，只得笑嘻嘻地教訓他道：「小兄弟，你不要罵人，倘然我打了你，還以爲大人打小孩。這是頭等車，到底要四角半！」賣票的話猶未完，那小孩子掏出皮袋，一邊取錢補足，一邊嘴裏還是「操你，操你」的笑嘻

嘻罵個不休。原來這個把香烟屁話掛在嘴角上的小孩子，罵人已成了口頭禪。

僅此兩件小事，我們已可看出我們的國民道德，究已墮落到何等地步，何況還有其他種種比這些更嚴重更顯著的現象！

× × × × ×

豈不是嗎，這個年頭，竊盜，索詐，欺騙，賄賂，壓迫，欺凌，殘暴……等等現象，到處流行。有些人靠爲非作歹起了家，有些人靠殘暴兇惡得了勢，也有不少人因天性懦弱而至於傾家蕩產，死於飢寒。今日之下的上海，這種光景到處可見，社會之黑暗，已極極點，所以道德在上海非但一文不值，簡直成了死亡，飢餓的因子。

早幾年筆者旅居香港，深覺香港民德之薄，令人吃驚。考其原因，無非因爲百年來香港居於英帝國黑暗統治之下，我們中國人要在高鼻子皮鞋腳下求得一點最可憐的生存，只好奴顏曲膝，隨着環境去爲非作歹，根本談不上道德。所以當時我就常常對朋友們說：「香港人在英國人統治之下，已經不再像是中國人了！」這兩句話雖然未免過火，但也頗具實情，所以必能引起朋友們的同感。

上海地方，過去因爲也在英美人直接統治之下，「夷場」之墮落黑暗，簡直是中國身上的一個毒瘡。但上海名義上到底還是中國的上海，所以上海人民之道德標準，比起香港人來比較略高一些，尤其自「五卅」慘案以後，上海的中國人

已不是昔日的中國人，大家已多少知道一些發奮上進，所以上海的「道德」，淪亡得邊像個樣子。不幸如今的上海，因爲戰亂關係，雖然英美人已離我們而遠去，雖然收回租界，已有明文規定，可是上海的環境，却一天天趨於潰爛之一途，上海的國民道德，無論中外人等，一體喪失至於零。這要面種種原因，我們誠然不問可知，而今日之下要想消滅這些惡劣的因素，恐怕還不可能；但是我們爲我們的國家民族前途着想，實有大聲疾呼，籲請每一個居住在上海的同胞從速多注意一點國民道德的必要，不要再與當前環境同流，至於不可收拾。

× × × × ×

我們中國本來是個弱國，時至今日，還是一個弱國。但積弱的我們至今還未亡國，在筆者認爲全靠我們中國人近百年來，國家雖然積弱，而國民道德。並未澈底破產之故。假使。我們中國人的國民道德早告破產，則我們這個國家，恐怕早已滅亡了。所以今日我們不想國家民族轉趨復興則已，否則我們每個人必須要保全自己的一點道德。

一個打家劫舍的強盜，一個無惡不作的流氓，一個魚肉鄉民的地痞，一個迫人賄淫的鴉母，一個公然受賄的貪污，這些人是沒有一個知道道德，注重道德，保持道德的。而這些人也最沒有國家民族的觀念。這些人就是以荒淫無度，黑暗非凡的社會爲植根；這些人也就是國民道德的唯一

破壞者。倘然一個國家獨多這些沒有道德的壞東西，那末這個國家就必亡無疑。

再說同情，互助，謙讓，禮貌等美德，表面看來雖屬無傷大體的小節，但實際也是一個國家，一個民族盛衰與替之所繫。世界上決沒有一個沒有同情心，互助觀念，謙讓，禮貌等美德的國家可以長久存在，傳至億萬年而不毀滅。關於這點，東西各國的歷史，可為今世東西各國人的唯一教訓，自古羅馬帝國的傾覆以至今日大英帝國的土崩瓦解，都是一個強大國家因國民道德喪失

殆盡而自食其惡果的最好例子。這些歷史上強大帝國之所以到後來終不免於自食惡果，還不是因為這些強大帝國在強盛之後，國民道德破產了的緣故。我們中國目前非但不強，而且非常貧弱，民德的損傷，也着實可觀，所以如果我們再不大家一致起來努力挽救將喪盡的國民道德，則將來必與強大國家的末落殊途而同歸，——豈止殊途同歸，弱國的滅亡，當然更在強國之前。

卅二年二月春雪漫天之夜

# 論女子失婚

黎青

一個被人忽視的社會嚴重問題

社會上不知有多少問題，祇因為無人去注意，檢討，就好像不成其為問題，實則其中含有很深的社會意義，並且對於民族的前途，有鉅大的影響，女子失婚問題，就是其中之一吧。

所謂女子失婚者，是指健全的女子，超過國家法定結婚年齡而失去結婚的機會，致終身度其孤獨的慘痛的生活之謂也。失婚問題，在歐美為學者所重視，同時政府方面定有對策，有些國家不但獎勵結婚，並且還課男子獨身稅呢。

我國社會調查事業，方在發軔之初，加之討便宜是中國人民的特性，誰肯幹這吃力不易討好的事，所以即研究社會實際問題的人，要得到一

點關於某項社會問題資料，誰都有仰屋興嘆之嘆，至於要去找素為人所忽視的失婚問題的研究資料，那更稀如鳳毛麟角了。我們現在既難找到統計的材料，那末，祇好姑就個人所耳聞目睹的事實，把它寫出來，供給讀者舉一反三了。

我注意到這個問題，遠在七八年前，那時候

我正京滬線上的中心區某師範學校服務，因為職務上的關係，常和附屬小學的教師接觸，附小教師當中女教師幾佔三分之一強，我無意中發現她們當中已結婚和已訂婚的還不到五分之一，其中五分之四以上都是標榜守獨身的老處女，平均年齡都在廿四歲以上。我為好奇心所驅使，會把

這個事實向同事報告，據同事們說，這個現象是很普遍的。後來我因一位朋友的介紹，得識一位在蠶業方面服務很有歷史的謝女士，她是一個很享盛譽的蠶業學校畢業生，她不但同學多，凡是在蠶業界服務有歷史的人，她十之八九都能認識。我會把這個問題提出徵求她的意見，據她說，她的同學十人當中，結婚的祇有兩三人，至於其他在蠶業界服務的女子，已結婚的和未結婚的比較起來，也是未結婚的多於結婚的人。她並告訴我，女子不願結婚而守獨身的事實，在蠶業婦女當中，確很普遍，小學教師，看護，反在蠶業界服務的人員，是最顯明例證。

我會把謝女士的話，向幾位知識界及職業界的婦女徵求批評，而每次所獲得的答覆，都與謝女士的說法如出一轍，我因此才敢確信，女子失婚在中國，是一個普遍事實，也是一個社會問題，我於是一方面考究這個現象的原因，一方面研究它對社會所生的影響。

中國一部份知識婦女和職業，婦女真能揮脫

家庭的鎖鍊而不為封建，想所束縛，始於「五四運動」以後，歷史本很短促，若干能在社會上立足的女子，大都有自負心理，直言之，就是驕傲心理，她們理想中的配偶條件一定很高，不是這個學力不够，那個地位不高，就是這個資產不豐，無一中格，等級以求罷，又恐有失自家的尊嚴，於是一任歲月蹉跎，終至有遲暮之嘆。許多老處女悲痛的生活，不都是由此而造成的天錯嗎？



記得往昔東南大學某女教授，課餘偶與女生談到婚姻問題，便諄諄勸女士擇婿條件不可過苛，有機會不要放棄，免得後來悔不及。據友人告訴我，某女教授實在是現身說法。這位女教授，不知今尚健在全人間否？可是她的教訓，即今日的未婚女子，也有接受的必要，因為她所說的話，至今仍是造成知識界與職業界女子失婚的原因之一。

中國一般女子，有一種錯誤的見解，她們以為結婚無異是謀飯吃的職業，如果自身能自立，何必去嫁男子，受他烏氣。我知道現今知識界婦女和職業界婦女有這個誤謬觀念的人數並不在少，它實在是造成婦女失婚第二原因。

女子心理，不喜把真情流露，她們的表情多是被動的，談到婚姻問題，她們更是不敢輕易啓齒，有時甚至諱言。一個男子到了相等年齡，如找不到對象，可老起面皮公然託朋友幫忙。女子呢，只有坐待天命了。同時做父母的又感於干涉兒女婚姻的不合時宜而取放任態度，因此一般既不願聽父母吩咐又不能自謀的女子們，又添了一種足以使她們失婚的原因。

人願結婚的最大目的，固然在謀民族生命的延續，換言之，就是求種族的繁衍，而生理上的需要，社會生活的共營，也不失為它的目的。我們就丟開繁衍種族不談，共同生活，性的滿足，也是人生不可缺少的。我們會目擊許多失婚的女子，一到中年，不但健康大受影響，精神方面，

尤欠健全，她們的脾氣多半孤僻，冷酷，就是這個原因。

人類的通性是愛家庭，一個人沒有家，沒有子女，精神上便感到無所寄託，所以失婚的女子一到老年，沒有不暗自吞聲飲泣而度其慘痛傷神的生活的。我們從人道主義的立場說，女子失婚，是一件不仁道的事，因為一個女子失婚，她的晚年的運命是悲慘不堪的。從社會的立場言，女子失婚往往對社會發生一種不良的影響，社會上男女的共同生活也因此遭遇到阻礙，有時且會影響到少女的正常心理，成為社會的隱憂。從國家立場言，女子失婚，直接影響國家的人口問題，在總力戰爭的時代，人力決定一切。一國人力如因女子失婚而受到影響，則其後果攸關國運隆替了。總之，無論從那一方面看來，婦女失婚却是有百害而無一利，那末，我們應如何設法加以防止呢？

一，學校方面 我們要從教育上，養成少女的健全思想，關於婚姻問題以及性的教育，應列必修課程，如果少女在學校對於結婚以及性的教育，有了正確的認識，那末她們將來自然不會再走上歧途，葬送自身的青春。

二，政府方面 要草擬法令，限止男女遲婚，對於獨身漢不妨效法西歐，課以獨身稅，同時對於無力結婚的男女貸給他們結婚，並獎勵多子女的夫婦，風氣既開，感觀一新，那末，青年男子自不致視結婚為畏途了。

三，社會方面 我們要造成一種獎勵結婚的輿論，如果人人視失婚為可恥，那末，到達結婚年齡的青年男女，自因社會之規勸而放棄其孤獨生活。

此外如設立婚姻介紹所，替青年男女介紹婚姻，又或效法日本舉辦新娘學校，都足以幫助青年解決終身大事，間接替社會造福，因限於篇幅不及詳述。如留心社會實際問題學者能因此而引起注意並妥籌完善的對策，則鄙人拋磚引玉的目的達到了。

世界珍聞

最大的佛珠

嚴申年

在日本兵庫縣六甲山上的紀念塔，有一個大佛珠，圍繞塔腰，珠數有八萬四千個，長約二千六百米突，重一萬二千三百七十五基羅，為全世界唯一的大佛珠。

最大的巨童

在美國伊利諾省阿耳登市有男童名勞勃脫華特羅，身長八呎四吋半，體重三百九十五磅，實為當今舉世第一巨童，巨童既身材長大，食量自亦倍於常人，僅早餐一次，須穀類一包(約一磅左右)，橘汁四分之一加侖(約一升餘)，雞蛋八枚，烤麵包十二斤，蘋果汁八分之一加侖，咖啡五大杯(會飲過十七杯)。

# 女子的難關

慧 珠

自由戀愛，結婚，生孩子，這真是我們女子的三大難關。我覺得要討論婦女問題，這三點是不可忽略的。現在且先談談自由戀愛吧！

以前有人說過：「中國數千年之歷史，不能得一正確的結婚行為，滿紙盡塗着犧牲者的膏血。」這話固然未免言之過激，可是細細想來，也就够人痛心了，本來在禮教觀念社會裏的青年男女，對於戀愛，有如「捉迷藏」，蒙緊了眼睛亂摸亂撞，明明真正的戀愛行為，却偏說是：「隨東家牆而撲其處子」囉，「桑間濮上」囉，匪特被認為不得了的恥事，且絕對的不許其有存在的地步。尤其是建築在禮教基礎上的中國社會，禮教成爲神聖不可侵犯的信條，社會對待女子，也是另具一種心理，於是男女失其平權，戀愛也就失其均勢了。所以在「父母之命，媒妁之言」的金科玉律之下，女子的犧牲較之男子爲尤甚。男子在與固定的女子無戀愛發生時，禮教是默認其有另行戀愛

的權利的，女子在與固定的男子無戀愛發生時，却絕對的不允許其有另行戀愛的可能，惟有忍聲吞氣，以待死期。這當然一半因爲女子經濟未能獨立，不能不仰賴於男子——丈夫，而禮教的無形約束却也是一個主因。

現在這種的制度，固然仍殘存在社會上，但經過十餘年來的破壞工作，這餘孽已經是日趨滅亡了。不過一種制度的破壞，必須有建設，然後才有進步，舊制度才不至死灰復燃，人類才有進化。所以我們現在不必討論男女應否自由戀愛，也不必反駁反對者的「指戀愛爲滿足獸慾的一種手段」的污蔑，更不必顧慮自由戀愛是否有危害性的，我們現在所應注意的，是賦有建設性意味的，大家應該來研究怎樣才可以獲得真正的健全的自由戀愛，尤其是我們女性是要特別注意而加以檢討的。

我們不能否認的以前非人道的不自然的男女結合的婚姻制度，既

被我們破壞了，但是，也不能否認的，我們所憧憬的男女間互相喜悅的至真至善至美的一種感情的自由戀愛，還未能達到，現在的自由戀愛，往往是盲目的，戀愛成爲時髦話，大多數成爲男女間互相欺詐的名詞，去自由戀愛的理想，事實上還是差得遠哩！當然受摧殘的還是我們女子居其多數。這真是不幸得很。

那末我們恢復到「父母之命，媒妁之言」的禮教社會下的婚姻制度嗎？決不！我們既然認清了自由戀愛的必要而且是正確的，就必須求其實現。凡是一種事業的創始，必定有許多困難，必定有許多漏洞，如果在這時候因困難而生懷疑，由懷疑而怯退，必終至於無成，惟有苦心一志排除困難，才有所成就。我們既然打破了禮教支配下的婚姻制度，便只有走向自由戀愛的坦途，除不斷努力建設外，是沒有別的考慮的。

自由戀愛的應取態度，竊意以爲應分兩期來說明，即發生愛情之前與發生愛情之後。

男女間的戀愛，一般的說來，

大多數男子是處於主動的，女子則站在被動的地位，所以有許多女子又往往與她原不滿意的男子盲目地戀愛起來，後來終成爲怨耦，踏上了悲慘的境地中去，所以我主張女子如果陷在戀愛的氛圍中，應該盡可能的範圍處於主動的地位，在此間尙未發生深切愛情的時候，就應作細密的觀察，慎重的考慮，認爲可引爲終身伴侶的時候，不妨主動地追求，認爲非理想的人物時，不妨主動地乾脆的拒絕他的追求，一切都要主動，不要猶豫不決，不要爲金錢所迷惑，也勿爲甘言蜜語所矇蔽，應該以純理智來找對象，不可滲雜一些情感作用在裏面。

至於已經彼此認爲可爲終身的伴侶的程度，發生了濃烈的愛情，那末此時便應該具有犧牲的精神，互助的精神彼此體諒，彼此鼓勵，要恆久，要忍耐。

我們現在常常看見因爲某一方面的破產，愛情馬上隨之冷淡，某方或是不幸犯了肺病，便理真氣壯地提出解除婚約種種要求，大家一點互助犧牲的精神都沒有，還配談甚麼自由戀愛？所以在對方失意的

時候，生病的時候，應當鼓勵原諒，應該用愛情的力量來挽救不好的遭遇，不應因遭的不好而毀壞了愛情。

至於我這裏所謂的「恆久」決不就是「到底」，所謂「忍耐」，也決不是「沒有限度」。我們要談戀愛，目的就是在謀兩性間的幸福，不恆久的戀愛，還成爲戀愛嗎？但是我決不能用舊式婚姻那樣用「利刃」去束縛人們，不過真正的自由戀愛，是應該是「恆久」的「到底」，一定不能「到底」時。當然也可以不「到底」，然而這個總非自由戀愛的初衷。

現在應該談到忍耐的問題了，我們不能否認的男女間的愛戀，當其愛情正在發動的時期，彼此掩飾其缺點，彼此只見其優點，達到濃烈的程度時，雖然彼此發現彼此的缺點，但仍能顧念其優點而諒解了對方的缺點，但最危險的是由沸點

的愛情漸返於平淡的時候，彼此間容易攻擊彼此的缺點而引爲憾事，這時彼此的優點，却成爲應該的，而缺點却萬萬不肯諒宥，因而感情發生破裂者，實在不在少數，我們

不是常常看到許多本來十分要好的伴侶，終爲怨仇嗎？這其中的主要原因，就是彼此缺乏忍耐的德性，我們應該明白，一個人有其優點，也決不會沒有缺點，我們應該積極地去更正彼此的缺點，而不可因爲缺點即行分道，自然我所謂的忍耐也是有其限度的，不過這限度要以各人的實情而定。

總而言之，自由戀愛，在原則上我是贊成的，但是我總覺得時下會寫文章的所謂文人，不是拚命地寫些無聊到極點的色情文字，便是索性閉口不談男女問題，其實都是不對的，我們應該積極的嚴肅的來討論和研究。

### 世界珍聞

嚴申年

#### 最大的磁石

世界上最大的電磁石有八千七百二十磅重，它的直徑是五尺八寸，却可舉起鐵片七萬磅，至於這塊大磁石，完全由許多塊的薄銅片造成，外面用了石帶纏裹各捲以作繩線，控制它的動作是用電流的。

# 淋菌性病

## 阿爾巴基爾片

淋疾雖險 治之却易 內服此劑 效果立現 如似電光 殺盡淋菌 一旦服後 斷除病根 毒害毫無 永不復發



山之內製藥公司出品

# 戰時德國的老弱救濟政策

時 俊

德國國社黨於一九三三年取得德國政權後，環顧全國上下，覺得有兩大問題對於民生之影響非常深刻：一即是年老老弱之過剩，二是經濟的破產和失業老弱之衆多。以言第二項，無疑的是凡爾賽條約的後果；以言第一項，那是由於戰時前後德國人民生產率驟見減少之緣故。結果是：年輕的一輩未見有顯著的增加，而年在六十五歲以上的老弱者反而日見增加了。

年老老弱之過剩，給予國社黨治下的新德國以兩種很大的不利：一是阻遲了新德意志的國家程序之實現；二是老弱者救濟給予初握政權之德政府以許多麻煩。

德國人戰後一般生計之困難，促使國社黨當局把老年的救濟，為德國國策之一，這國策便是國社黨所謂的『老年險』(Old-Age Insurance)。這種國策，其初僅為一空洞的理想，在一般的性質上似乎遠不濟急，誰都不敢想像它之能由理想而成事實。然而由於年輕的德

政府之努力，加上了全國上下一致的協助，這空洞的『老年險』竟像神蹟一般地在德國出現了。他們着手的初步，便是組織『國社黨公益團』，自這個團體宣告成立後，立即得到德國多數人士之贊助，聲勢也極浩大。此項贊助人員，就柏林一隅而論，已達六萬人之譜，若以全國論，當在數十萬以上，大都為一班年富力強，而勇於工作的健全分子。他們的初步工作是協力推進一九三三——三四年度的冬賑，這是德國第一屆的冬賑，自此『冬賑』在德國社會主義中形成了一種固定的概念，而實受其惠的則為一千六百五十萬老弱的德國男女，這中間也包含多數的窮人和失業老弱者，他們所得的救濟品相當可觀，大致均為食糧和燃料，其數量之豐富，足以裝滿德國整個艦隊。

救濟的款項大都由捐募而來，助賑人員完全是義務性的，他們真能做到『有錢出錢，有力出力』的地步。就捐款論，而但無虞缺乏，

反而逐年增加，如第一年所募到的是一三五〇億馬克，三年後即增至四〇八億馬克，一九四一年竟增至五三三億馬克，而實惠其惠者還不到八億人，所以平均起來，每人所分得的救濟品——食物，燃料，和衣服等——相當可觀。

『國社黨公益團』是一個全國性的團體，其下分設多數地方性的團體，在各地推進公益事業。如柏林之東北區，人口最稠密，大半均為工人，而老弱者亦不在少數。當地公益團有鑑於此，乃分出一部分時間，在夏季與『母親與孩子部』合作，進行各項必要的救濟工作。到了秋寒冬來之際，又與『冬賑部』合作，以冀對於一班老弱貧窮者盡種種實際的服務。

地方性的公益團又委派戶長和區長若干名，協助該團調查戶口，以決定誰應該得救濟，誰不應該得救濟；他們取舍的標準是申請救濟者經濟力的有無。舉例言之，一個年老老弱者從國家方面領得的養老金如

果不够使他生活，經調查屬實後，就可向公益團領取津貼。一個衣不蔽體，寒冷堪虞的窮人，經調查屬實後，就可向該公益團領取衣服。一家的廚房裏如果缺乏燃料，經調查屬實後，也有向該團領取燃料的資格。領取這些救濟品，必須親自去領，萬一因病或體弱不能親領，則可請附近區長或婦女團代領。在作戰期間，公益團對於救濟品的分發往往不發現貨，祇領領貨證，以便就近向各指定商店領取。

除分發各項救濟品外，公益團又倡為一項特殊的救濟工作，即作『對於窮人的餵養』。其法是在各大城市中設立一中央廚房，每天中午分發熱食給多數受退休者的年老老弱者。他們每人領得一份熱食之後，可在那廚房的公衆膳室裏把它吃完，或者把它帶到自己的住所裏去吃，也無不可。此外他們若需要一些額外的鹽或糖，祇要合乎情理，廚房的辦事人也必樂於給與。

在這種廚房裏擔任義務工作的，大都為德國婦女團團員，她們在國社黨的領導之下，早已養成了一

果不够使他生活，經調查屬實後，就可向公益團領取津貼。一個衣不蔽體，寒冷堪虞的窮人，經調查屬實後，就可向該公益團領取衣服。一家的廚房裏如果缺乏燃料，經調查屬實後，也有向該團領取燃料的資格。領取這些救濟品，必須親自去領，萬一因病或體弱不能親領，則可請附近區長或婦女團代領。在作戰期間，公益團對於救濟品的分發往往不發現貨，祇領領貨證，以便就近向各指定商店領取。

種爲貧苦者服務的習慣。該團又倡爲一種「援助窮的鄰居」運動，動員全體團員在需要服務之地點進行各項「援助」的工作。該團的力量確是非常雄厚，因它能徵集二百萬婦女，在公益團領導之下進行各項援助工作，同時這班女同志所表示的服務精神，也着實令人敬佩。

x x x x x

德國國社黨在開始它的改進工作時，對於「殘廢險」，「雇工險」，和「礦工險」三者頗能盡力扶持，原因是：必須這三種保險在德國有了穩固的基礎後，「老年險」才有了實現的可能。事實告訴我們，自從上述三種保險宣告成立後，參加各該保險的人鑒於自己年齡的日增，大都加保「老年險」，其人數幾佔全體保險者之半數，這樣一來，「老年險」的基礎就給奠定了。

「老年險」之所以成立，還有一個更遠大的原因在。原來德國民族是富於自尊心的，他們願意在年富力強時辛勤工作，並從所得的報酬中提出一部分，作爲「積蓄防饑」(借用成語)的準備。換一句話

說，他們不願意自身毫無準備，一到了老年來臨時把「養老」的責任完全委之於國家或市政當局，讓他們把自己送進毫無生趣的養老院。

根據這樣的自尊心，他們就趁着自己還能正常工作時候，盡力從自己的收入中抽出一部分來，以作「老年險」經常的保費，這樣，他們年老退職的時候儘可以有恃無恐了，同時比較厚顏進養老院，在面子亦光榮得多。就因了這緣故，「老年險」在德國是自動進行的，而且進行得非常順利。德政府對此的責任，僅在於保證各保險公司組織上的健全，使它們在賠款上毫不發生問題，其次的責任便早藉國家的力量，強制一般無遠見的職工及早參加「老年險」，使無後顧之憂。

x x x x x

在德國也有多數在生計上能獨立的小本經營者，他們的生活本來過得相當舒服，他們也能付自己的房租；但後來因爲生活程度突然增高，他們的有限積蓄對於生活也無大補助，以致他們受着經濟的壓迫，無力繳付原有的房租，德政府爲

體恤起見，乃蓋造多數「老年者的家庭」(或稱公寓)，以廉價租與一班年老的男女，至於室內的器具什物，仍准他們把舊有的帶來應用。由於房租的低廉，以及環境的改進，一班稍有積蓄的老年人往往還能在其中享得一些比較上的「清福」。

就著者所知，這種「老年者的家庭」在德國是普遍的。幾乎普及到每一個較大的市鎮中。就性質而言，住在這種「家庭」中的，大致是一班健康的老年人；至於對於一班殘廢或多病的，則另設病院以資安插，德政府之爲一班老弱謀，可謂至矣盡矣。

x x x x x

德國工匠技術之優美，甲於全歐，其人數之衆多，亦爲各國冠。他們終身勤勞，本來已有相當儲蓄，足供老年時衣食之需，不料因受戰後幣值低落之影響，致經濟上頓感困難，大多數已有不能生活之概，德政府爲體恤計，乃着手推行「工匠老年險」的計劃，以作大規模的救濟。惟在這計劃尚未實現以前，一部分年老的工匠已急需救濟，德國工匠協會乃在政府協力之下

募集大宗款項，以作短時期之救濟，同時更以一部分捐款爲工匠們蓋造多數公寓，以供居住。

德政府不光是對於工匠們已有老年的救濟計劃，即對於各職業界也均在着手推行各項救濟計劃，務使一班過了中年的德國國民，能在國策指導之下，盡力進行實現歐洲新秩序的工作，而無需隨時惦念老年時的生活問題，這一點便是國社黨所以努力推行老弱救濟政策的總原因。

現階段的德國，一方面因在各戰場進行作戰，一方面對於大後方的防老問題也進行不遺餘力，因爲他們深深知道，必然要在「後顧無憂」的條件之下，忠勇的國民才能在前線奏「殺敵致果」之效！

**中華周報訂閱價目**

半年 二十六期 國幣八元

全年 五十二期 國幣十六元

郵費在內郵票代現十足通用但有限者用者爲限



## 伏爾加運河 士勻

聯絡莫斯科與伏爾加的運河，是在一九三二年開始動工，到一九三七年四月間全部完成，至是年的五月一日通航，先後歷時計四年又四個月，全長達一百二十八公里，這麼偉大的工程，是蘇聯第二次五年計劃中最重要的部門之一，時至今日，這條橫貫半個蘇聯國境的伏爾加運河，因了東線戰局的推進，是成爲蘇聯國防上最重要的兵站根基地了。

伏爾加運河，它與蘇聯土運河及巴拿馬運河，同爲世界三大運河之一，蘇聯土運河是聯絡地中海與紅海的，它穿過平坦的沙漠地域，全長計一百六十四公里，其中一百四十七公里是人工開鑿的河道，掘出的土不過七千五百萬立方公尺，但歷時十年之久，巴拿馬運河聯絡大西洋與太平洋，全長計八十一公里，其中人工開鑿的僅有四十六公里，這裏掘出的土，共有一萬萬六千萬立方公尺，連中斷時期算上，

工程歷時在三十年以上，就是把中斷的時期除外，也有十一年之久。

伏爾加運河全長一百二十八公里，約與蘇聯土運河長度的四分之一，但比巴拿馬運河多半倍有餘，可是伏爾加運河的鑿土工事，要比蘇聯土運河多一倍，差不多與巴拿馬運河相等，它掘出的土，達一萬萬九千萬立方公尺，但它的工程歷時不過四年多些，比蘇聯土運河或巴拿馬運河都快上一倍多。

在杜布納河的入口處，築成一個很大的混合土堤，河的左岸也有一個防堤，長約十公里，匯成了一個蓄水池，此湖長一百二十公里，寬十公里，深十八公尺，面積有三百二十多平方公里，供給着伏爾加河全區的水流。

從伏爾加堤起，經過米脫洛夫，普希金等城，而至莫斯科，其間所穿過的河流，上面都築有堤，堤上建築着水電廠，此種水電廠共有八所。在伏爾加河與莫斯科河之間，

有一個突起的水嶺，運河必須穿過此分水嶺，伏爾加的水，到這個分水嶺，須升高三八公尺，然後再降低三十六公尺，才能流到莫斯科河裏去。

伏爾加工程的偉大，還不僅在這些方面，爲了輪船在水梯上的升降，運河上建築了好多水閘，所謂水閘，就是在運河上某段兩端用特殊水門密塞起來的水槽。在上升時，船駛入水閘的下門，然後把下門關閉起來，使水充滿水閘，直到與運河的下段齊平，於是船船升起，經過上門關閉起來，閘中的水，便由水管放出，直到與運河的下段齊平爲止，於是把下門打開，船就駛出水閘了。

這種水閘，在靠近莫斯科那方面，每個水閘長二百九十公尺，寬三十公尺。餘如與運河相互交錯的鐵道和河流，其工程也十分偉大，比如有一條姊妹河，係用水管在運河底下連接起來；十月革命村附近架設了一座宏大的雙軌鐵橋，通過運河，在卡克羅斯基一段的鐵道，上層是架橋，下層行船的運河第八號水閘，再下則爲汽車與行人公

路。

自伏爾加運河開鑿後，莫斯科南經伏爾加河和哇卡河而達裏海，再聯絡頓河與伏爾加的運河，更可與亞佐夫海和黑海相通，北經瑪麗水道一通波羅的海，又經哇尼加湖和白海運河而達白海，使莫斯科成爲聯絡五海的中心。同時更大縮短了好多工業中心和農業區域間的距離，例如從莫斯科至高爾基城，經伏爾加運河，比從前經莫斯科河和哇卡河，可將路程縮短一百一十公里，不如由莫斯科到里賓斯志，以至列寧格勒和白海，若由水路走，由於伏爾加運河的開通，可縮短路程一千一百公里。

這一條運河在蘇俄的歷史上，也是非常重要的，在十二世紀以前，伏爾加河的中流和下游一帶，只有亞細亞人居住着，俄羅斯民族則居於伏爾加的西北，至十二世紀中葉以後，西歐民族勢力日漸膨脹，俄人向東移民，他們發現了伏爾加，在這裏永久的居住下來，因了這一段歷史的根源，造成了東西民族雜處的現象，往往在同一伏爾加的西岸，西岸是充滿着歐洲俄羅斯式

的文化，東岸則保存着亞細亞的原  
有風光。

從十二世紀起，伏爾加流域便  
因了地域的重要，成爲兵家必爭之  
地，十三世紀，東方的韃靼民族侵  
入了伏爾加的下流，在阿斯得拉罕  
地方建立了阿斯得拉罕汗國，在喀  
山又建立了韃靼國，至今韃靼國早  
已被俄人所滅，然其子孫仍爲此處  
主要民族而成爲一個自治共和國。

俄人的國勢漸盛，韃靼國滅亡  
，是在一五五二年，此後俄人乃大  
舉向伏爾加移居，伏爾加才完全成  
爲俄羅斯人的地方，至十八世紀，  
德意志的農民也移住到伏爾加流域  
一帶，這樣，造成了伏爾加流域民  
族雜居的特有現象。

日耳曼民族的移入適當俄國大  
凱塞琳女皇時代，凱塞琳女皇本人  
便是一個道地的德國人，當初有三  
萬德人僑居於伏爾加沿岸一個叫做  
馬克斯達的地方，女皇下令免除其  
兵役，並予以土地特權，以後，他  
們在這一片地中繁殖起來，第一次  
大戰時，在使德的怒火下，該區  
日耳曼人，倍受虐待，十月革命以  
後，蘇聯政府在該區成立了一個日

耳曼人的自治共和國。

伏爾加沿岸多着的是具有歷史  
性的城市，俄國革命的偉大人物，  
很有許多是生長在伏爾加流域，例  
如最近德軍自動放棄的史太林格勒  
，便是蘇聯獨裁者史太林的發跡之  
處，它是蘇聯的第十三位都市是個  
以曳引機關名的街市。

從莫斯科出發，相距四三三公  
里處便是高爾基城，此城舊稱尼尼  
諾甫哥羅德，位於伏爾加與奧加西大  
河流的合流點。街市位置於狹在兩  
河間的三角地帶與伏爾加右岸的陵  
丘上，在十月革命以前，尼尼諾甫  
哥羅德爲伏爾加水運的中心，亞洲  
物產與歐洲物產的交易地，自易名  
高爾基城後，漸漸地由一個中世紀  
的商業都市一變而爲近代化的工業  
都市了。

城內街市東端的舊克朗寧，曾  
爲伏爾加重鎮的城址，是與莫斯科  
的克朗寧宮相同，都由意大利人所  
設計，文豪高爾基的家是爲圓本所  
造三四層小屋子，現在已是博物  
館了，裏面陳列着文豪的照片與信  
簡。

奧加河左岸平野上，矗立在

一所蘇聯最偉大的汽車工場——莫  
洛托夫汽車工場。據說這所工場每  
日能產生六百輛，這是蘇聯五年計  
劃中重要的工業建設部門之一。

韃靼人建國的喀山，離高爾基  
約四百三十公里，街市在喀山河左  
岸的陵丘上，那裏有規模宏大的回  
教寺，外表頗爲美觀，上山坡去有  
喀山大學，是伏爾加中流的文化中  
心，會爲高爾基和列寧的求學之處  
，雖屬古舊的建築，却令人感到一  
種學院的氣派。

列寧誕生地的烏里亞諾夫斯克  
，接近伏爾加聖地琪俄里陵丘，在  
衆山之間，到處可以見到蒼蒼的樹  
木，蘇聯政府利用此間的山谷建築  
了伏爾加的水力發電廠，現正着  
十萬馬力的水力發電廠，現正着  
手建造中，此廠的規模，較特  
爾伯河發電廠大六倍，則其規模  
之大，可以想見。

蘇聯的蘇聯都庫比希夫，人口約  
三十九萬，是蘇聯第十七位大都  
市，地當烏拉爾，西伯利亞，中亞  
細亞的交通要衝，是伏爾加流域水  
運貨物的集散地。發電廠和製粉廠  
到處皆是，離此不遠的伐里斯克，

爲蘇聯第二水泥工業地帶，該處  
大水泥工場，每年有五十萬噸的產  
量。

在薩拉托夫的對岸，就是德國  
人自治共和國的首都印艾爾斯，德  
人自治共和國的港名，用俄語與德  
語一同寫出，沿岸多是連續着低平  
而秃頂的陵丘或是掩蔽在黃葉矮林  
中的卡薩克斯坦的大平原，各個寄  
港埠頭，是在沙漠中的溝壕，小屋  
般的街道，荒涼已極。

離印艾爾斯不多遠，即爲在這  
次大戰史上寫下了一血一肉之史實之  
史太林格勒，自高爾基城至史太林  
格勒，相距約一七五二公里，史城  
人口四十四萬五千，是蘇聯第十三  
位都市，城內有蘇聯進防衛博物館  
，以及規模宏大的斯太林格勒曳引  
機工場。

去年德軍發動了夏季攻勢，伏  
爾加流域便成爲蘇聯國防上的重要  
兵站根據地，社會主義國家的命運  
，決定在伏爾加的防守上面，但自  
德軍於一月三十一日退出史城後，  
伏爾加在軍略上的地位，已不如過  
去的「重要」了。

# 北方文壇現狀(下) 紀瑩

## 乙、一般作家

我想說一說關於北方的寫作作家。筆者雖是知識淺薄，但寫出他們來，我想，在南方的讀者們也是樂聞的吧！

第一個，我們應當知道的便是現在正臥病的張鐵筆先生，他就是某夫人，曾在小資報網有特別徵求通信的專員，來回答讀者所詢問的問題，我說過，他是中國文藝的總編，因為事情的繁重，至使他得着很重的心臟。卓雅，他的所有的通信，都已印成單行本刊行，現已將某夫人印備二冊出版，我們從那裏可以得很多日常生活的常識。

蕭菱：一位有望的青年作家，現在武德報社服務，他的筆調是細膩極了，常以鄉野爲背景而展開他的整個的故事，我讀過他的一篇短篇：夢里的歌聲，寫的是相當成熟，在大阪每日上常有他的長篇小說，年輪等等。

公孫孺：我說過，他是色情的作家，有北海渲染的夢及旋律底高調等等作品發表。

林樹：以翻譯著名，他就是杜...

下來。

徐白林：也是以翻譯林語堂的隱息京華而著名的作家，常寫散文，發表在萬人文庫者居多。

張金壽：一個絕頂誠實的青年作家，他沒有驕傲，還有自滿，他只知道苦幹，生長在海淀，一位農家的子弟，有我所理想的鄉間樸實的風味，他的作品常見於大阪每日，爲大阪每日的基本作家，路是較好的作品。

穆穆：也是長於寫小說散文的作家，曾以生涯劇本著名。與公孫孺對抗最巨的一位。

曹原：後起的優秀作家，他的作品散見於各雜誌，近又伸選於民衆之百元徵文。

鄧過：也是後起的優秀作家，寫的東西是以貧困的人們爲對象的，他的散文常發表在山西新民報的

副刊黃土層上，以戰慄的人仲選民衆報徵文。

柳晴：有堅強的性格的青年，他寫的很好，但他現今並不常寫。

李果：現在他不常寫了，過去曾是河北日報的基本作家，以特別的獨創的形式寫着平民味的東西，他曾與潘中一姓最喜愛的一位作者，主要的東西有影子，家，奔，逃裏在袂上衣里的淚，秋天的風，苦簡等。

此外，還有王石子，陳震，林榕，畢基初，等等作家，我不在多說他們。還有幾位女作家，也是有讓我知道的必要的。梅娘：翻譯與寫作都很優秀的作家，她的作品各雜誌均有登載，而尤其是大阪每日，上面有她的三部曲魚蝦，蟹，寫的是很成熟的。劉蕩，歐陽斐亞，幻鷗等都有名。



預防感冒 必先補充體內的維他命，使皮膚，呼吸器，鼻，喉，消化起來。雖在嚴冬氣候，傷風感冒，就不怕，肺病風疹亦不足懼。服片本品是最理想之保健劑

百粒·五百粒

# 哈利

HV 2255

# 『花信風』小評

人之祭

「人類社會」本是整個的，每一個份子有權利享受，亦應負起調整的責任。但歷史已經說明了人類社會，幾千年來就成做若干巨大的集團，互相劃分著清晰的界線。直到我們的年代，依然有所謂上下流社會，其間割著極深的鴻溝。「花信風」裏，寫出了下流社會的罪惡，和上流社會的黑暗；下流社會中有賭徒娼妓，有斯文的盜匪，有無助的弱者，吸血的強徒；但他們都為生活而掙扎，為生活而互相欺騙；無論強者和弱者，把他們一生展開來，都是最好的血淚結晶品。但是在所謂上流社會就不同了：「它是進步的，文明的，」「花信風」坦白的寫出「它的製進罪惡，並不下於下流社會」是「自私，偏斜，自高，虛偽，有成見，造謠，以損傷親友為最高的品德；」而他們所負的罪惡，並非像朱肉疙痘欺凌弱者，和小蓮母女的委曲求全，同在生活中壓力下的結果，而是人類傷害異己本性的表現。

「花信風」只說明人類的社會是同樣負著種惡：方芸生娶了下流的小蓮，因此「此後沒有顏面在社會上作人；」而何雪紋就此以上流人的觀念，「曲裏拐彎」的傷害何芸生。全劇亦就在這「曲裏拐彎」的傷害下，來表示上流的罪惡，而蘇律師亦只在解救這傷害表示「仁惠」。因此在「花信風」裏所表現的上流的「仁惠」和「傷害」，不過說明了習慣的「虛偽」。這一點決不能代表「罪惡」兩個字的全面。著者指出「真正的壞人有一個，是社會，」是「不見血的罪惡製造者，」但我們所處的社會，所以能產生這種罪惡，「花信風」未曾予以解答。

然而著者的描寫是錯誤的：他祇以蘇律師的「仁惠」和雪紋的「傷害」，便籠統的說明社會的罪惡。我們更應當指示上流和下流並不是固定的。上流人一旦缺少了某種東西，為了生活便墮落到下流社會。不問世樓主亦可以坐在洋樓沙

發上結構他的不朽之作，而如令不得不到賭場作竊賊。這似乎是蘇律師的使命，著者為什麼不叫他說出來？下流的欺騙和上流的虛偽，它的界限是人為的，物質的。所謂「不見血的罪惡製造者」的原動力就是它，使小蓮成爲下流人的是它，使方芸生「沒有顏面在社會上作人」的，亦是它！而「花信風」只告訴我們這「罪惡」是上流的「虛偽」，並沒有指明分開人類社會爲上流的下流的是什麼？然而「帶著沉重的歷史人類」的蘇律師他祇救了下流的小蓮，反而「傷害」了上流的何雪紋。因爲她已經告訴了何家她要改嫁給方芸生，朋友們亦都以爲她是未來的方太太，上流的虛偽叫她「沒有顏面在社會上作人！」「仁惠」的蘇律師只知成全了下流的小蓮，把她成了上流人，而撇下上流的何太太。痛苦和罪惡一樣是不分上下流的：上流人因爲痛苦，

亦可以和下流人一樣的發洩和報復。蘇律師的「仁惠」應當同樣不偏的給何雪紋一個答復。筆者並非需要像傳奇中再給何太太一個歸宿，而是解答小蓮傷害何太太這一點算不算罪惡呢？上流人亦不應永負著罪惡和痛苦的責任。「花信風」表現是矛盾的，但願這是作者的疏忽，而不是意識不清。

「花信風」雖然是有缺陷的，但仍不失一部佳作，值得一看。劇中人物的表情，動作的不當，以及賭場的情形，似乎是導演的責任。芝蘭在本劇中有較高的成就。著者對於輕鬆的描寫，極爲優越，蘇太太的演出，對話，常使緊張的場面得著愉快的情緒。然而，相反的，上流人方芸生對於情婦，坦然說出對於另一女人的多情，其中對話表情的惡劣，太和事實相遠了。看到方芸生的表情，不覺想起「雲彩霞」中的幸愛黃台吉來。

廣告刊例			
名	全	半	四分之一
額	頁	頁	頁
底	五百元	二百五十元	
封			
面			
普	三百六十元	一百八十元	九十元
通			

# 洋鬼子在中華 (長篇連載上六續)

Carl Crow著  
許季木譯

## 第八章 國旗的庇護

「非美景緻，是我故鄉；

非至親戚，是我同胞。」

英文中有一個長而累贅的字，「Extrajurisdictionality」(治外法權)，通常簡稱「Extrajurisdiction」，假使我們不懂得這字的拼音，便不能記述中國的史實。丟開它在法律上囈囁的解釋不談，它的意義祇是，外國人祇尊重本國的法律，祇能由本國官員扣押或審判，凡有民事案件，僅能向本國法庭起訴。年來國家意識，日漸發達，中國領袖雖然痛斥此舉，為西方強國以武力迫令接受的條款，但是克勒勃，克興提出該款時，並無中國人任何反對的證據。克氏議妥第一次條約，明白載明中國人承認此種特權，他不但解釋它的意義，並且以極合倫理的立場，申述此種的必要。它的理論根據異常玄妙，筆者絕不能記得他

怎樣措詞了。

當時，這並非一件大不了的事。僑居中國的惟一外國人，祇能在廣州一隅居住。中國政府不願他們增加人數，亦不願他們留居其他港口，如在日後發生者然。滿清政府，態度驕倨，極端蔑視外國僑子及他的一切作為。威嚴的天子，時或頒發嚴峻的諭旨，要他兢兢業業，唯命是從，方許他在華立足。假使僑子會責罰他們的惡徒，正可減輕滿清官員不愉快的責任。

若干時期以來，享受治外法權實際利益的美國人，僅以美國水手為限。他們在廣州的下流場所，狂喝中國威士忌酒，又在近海一帶，喧鬧滋事。英國法律的麵粉廠內，所要磨的麵粉相同。英國領事，正與美國領事相仿，在他綽綽有餘的辦公時間內，能够處理一應法律案件。

國外貿易的中心，遷至上海。

當地日漸發達，愈益世界化，於是發生了許多糾葛，為幹練的克勒勃。克興始料所不及。廣州的一切商業交易，事實上多為華人與外人的買賣。自從上海外僑的人數增加之後，在國籍不同的外國人之間，發生了無數的商業交易。他們援用各國法庭內不同的法律。假使某一美

國人認為法國人未依契約付給酬勞，他祇能依法國法律，在法國法庭內，追訴他的權利。假使在相反的情形下，則由美國法官權衡證據，援用阿刺斯加(Alaska)的法律，裁定法國人究竟欠他多少錢。在美僑所根據者，為阿刺斯加的法律，而非某一州的法律。後者每逢舉行立法會議時，容或發生更動。美國商人發現公司如在某州成立並註冊，便受該州法律及條例的管轄。美國律師備查各州的法律，探求何種法律，最適合當事人的特

地球牌

# 萬人油


家居旅行·懷中之寶  
內服外搽·立見功效

**主治**

時行百病  
四時感冒  
頭痛發痧  
時疫急痧  
腹痛吐瀉

各大藥房均有代售

上海環球大藥房出品



各大藥房均有代售

上海環球大藥房出品

殊須要。所擇定者，頗為可怪。人壽保險公司註冊的州內，不致對該公司的業務，發生影響。亞里重那 (Arizona) 州，除用明接路線，也許能將若干白銀輸入中國以外，我不相信它與遠東有任何商業往來。依我所知，亞里重那是在華的居民，祇有一人。可是從未涉足該州的人，組織了許多在亞里重那註冊的公司。它們經營的貨品，無遠不屆，有從亞里重那來者，亦有從波爾來者。然而爲了許多實際上的理由，特爾威亞 (Telaware) 註冊的公司，風行一時。約在二十年前，國會通過「中國通商法案」，制定在華營業各特殊公司的條例，此風始見平息。訴訟事件，極其複雜之能事。有時，四，五種國籍的僑民，涉及某種糾葛，不能照原定計劃實施。案情複雜，應聘的律師，可連任數年，大飽私囊。

論，將各國法律分爲數等，自誠實無欺者至詐者，不一而足。營私的法庭，不爲僑民所進展。若干小國領事法庭法官，已與本國僑民，商妥其默契。然而無論一國對僑民之權利寬大，——事實上，二而一者也——僑民歸各該本國判罪。有幾國的法庭，治罪極輕。結果，僑民的信用，不單要看他個別的境况，又要看他所隸的國籍。日本天皇的百姓，與拉丁美洲某國的公民，購買貨物時，須付現金——絕無通融，因爲無證據如何充分，難以控告他們，得到勝訴。這句話，當然不能指日本的幾家大公司而言。若干年以來，它們已樹立誠實無欺，交易公平的聲譽。姑不論法庭的寬大，他們仍得人家的信任。其原因並不繫於法庭關係也。

許多年以來，由於治外法權的庇護，公共租界的賭風殊爲猖獗。賭窟往往由歐洲某數國或拉丁美洲國家僑民所主持。各該國法律並不禁賭博。搜索及拘捕均無用處，因爲依照他們本國的規定，賭窟的主人爲守法的公民。我的一個朋

牌德美可

# 男性賀爾蒙製劑

## 丁斯體隆片

**主治**

男子各種生殖  
器障礙性慾缺  
乏快感及減退  
等症攝護腺漏  
滑精攝護腺肥  
大男子發育期  
內各種障礙男子

一般衰老現象預防與  
恢復男子脂肪過多症  
對硬化症，高血壓症

有：二〇片，五〇片，  
一百片，三種（每片含  
有五個鵝冠單位）  
各地藥房 均有經售

品出會商品業田泉

友，開了一家極賺錢的輪盤賭場。不幸得很，他國中已改訂法律，却沒有通知他。他不得不在監獄中，度過不舒服的兩年，彩票在上海流行了多年，因為他們往往借用某國僑民的名義。在他們的國中，並不禁止。一時盛銷者為葡萄牙彩票，又一時為西班牙彩票。事實上，引起西班牙總領事注意的惟一商業事件，乃是馬尼刺彩票的發行。當局屢圖取締彩票，絕未成功。最後中國政府發行一種規模更大，辦理更好的獎券，始將該問題解決。各種獎券在市面上絕跡——是被競爭所淘汰的。

各國法庭的規定，錯綜不一，糾纏不明，迄無確定解釋。因此，就洋鬼子做生意的次數及複雜性而論，他們的訴訟事件，絕少發生。大家似乎效法中國人，簽訂合同。遇有爭執時，無須向法院起訴，便可解決。重要契約，大半載明仲裁的方法。律師們的業務，大半均在他們的寫字桌上執行。上海的律師很多——有美國人，英國人，中國人，奧國人，德國人，葡萄牙人，義大利人，法國人，比利時人，日

本人。很可能地，還有別國人。大家全能活下去。有幾人發跡了，然而他們出庭辯護，非常罕見。事實上，一樁像模像樣的案子，難得發生。往往引起大眾的注意，把它視同美國重要市鎮內命案的審判。

法官們在早期遭遇的困難之一，便是異國籍的證人，完全不在他們的管轄範圍以內。在英國法庭中作證的美國人也許犯上最明顯的偽證罪，英國法官最多祇能嗤之以鼻。法官對於他的違法行為，甚至不能罰鍰，或者把他下獄。這使得好刁的原告，處於非常有利的地位，因為他罰鍰以後，能够歪曲適合他的任何實情，而被告則歸本國法庭統轄，須審慎提出證據。偽證罪的處罰，正高掛在他的頭上。

十餘年以來，上海的特殊人物之一，是一個蓄着白髮的荷蘭人。他在當地的股票市場出入，用高利率放債。他是一個健訟的老守財虜。常常控訴別人，差不多常常敗訴。發生此類情事時，他往往當庭大發牢騷，呼籲上蒼及聽眾認清事實，他被一個惡心腸的法官，剝奪了他的權利。

這樣神速的治療  
確是優異無比

一旦淋病加身，倘或因循不治，最易釀成慢性陰毒，造成終身遺憾。幸而諸君，拾藥向來的姑息平凡療法採用本品「強兒比」只由內服數日，殺滅淋菌易如反掌。

本品係以雙連氣安藥精製而成，與其他有劣藥料精製而成，故其化毒藥，在最短時間內，止疼止膿，根本治癒，遠勝他品，一試便知。

主治功能  
◎急性淋症 ◎慢性淋症  
◎副睪丸炎 ◎攝護腺炎  
◎扁桃腺炎 ◎中耳炎  
◎一切化膿症皆有神效  
(各大藥房皆有代售)

總發售處 竹村製藥所

# 強兒比



○二六八一話電



善治百病

大

正

油

(售有處各)

南公興三理經  
南泰國書館



熱發寒發

號○七一路西山