

華溪虞氏宗譜卷之廿八

字號

內集遺文

文以載道亦以紀事也吾祖先諸文不有以裒集之斯道無所寄而
事亦無可考矣何以徵家學乎族中著作汗牛充棟不能備載謹
其有關家教者故錄之如左

遠齋告蒙序

授童蒙以經子諸書其句讀長短不齊或弗便于誦習書坊印行小詩
雜文又非啓迪性寶所宜先蒙求以二字該一事之義必舉出處全文
然後可曉是以前輩寧有取於太公家教惜其文頗雜以俚語今余作
此十三篇以教兒子亦家教之類也或謂首二篇恐童穉未宜以此教
之然亦古者教以數與方名之意云
淳祐戊申上元日書於東巖之遠齋

天地篇第一

太極之先聖人不言六合之外經籍不載仰觀爲天其色蒼然衆曜森羅順而左旋半隱半見莫覩其全維北有辰居而不遷俯視爲地幾千萬里莫高匪山五嶽雄峙四瀆百川至海而止平田廣野人所種藝上下兩間升降陰陽風雲雷電雨露雪霜日出于東月生於西面南背北乃立四維大哉天地神明昭灼人位乎中宜無愧怍

天時篇第二

陰陽迭運寒暑相推杳杳冥冥何由以知列宿經天燦如布碁三百六十五度有奇緯以七政躔次密移象轉於上氣因以隨日行一度出東沒西其行周天乃爲一期期十二月中具四時積其餘分以閏正之斗昏指東次寅卯辰月正二三氣和以淳萬物發生於時爲春斗指南方次巳午未月四五六暑氣交熾時則爲夏萬物茂遂斗轉而西次申酉戌月七八九其氣蕭瑟萬物收成應於秋律斗又轉北次亥子丑月十一二天寒冰厚是之謂冬歸藏萬有月行周天三十出沒三五而盈三

五而闕朔弦望晦總爲一月日一出沒謂之一日歷十二時釐爲百刻
半晝半夜有朝有夕春秋平分夏晝最長冬則反是夜漏未央甲乙丙
丁庚辛壬癸分布四方木火金水土居中央實爲戊己是曰天干支則
屬地何者爲支十二辰次亦配五行各以方類土居四隅附於四季以
干加支始自甲子至癸亥終周而復始歲日月時皆由此紀惟此天時
運而不停寸陰可惜尺璧猶輕少而勤學壯則有成春而力稼秋穀乃
登是以君子業業兢兢夙興夜寐無忝所生

五常篇第三

天垂五星地列五行賦性於人爲物之靈性具此理與生俱生於是而
有五常之名仁充其愛義得其宜禮辨上下智別是非信者實也有言
無違惟是五者民之秉彝行此爲道得此爲德百行萬善皆從此出名
之曰常示不可易譬之養生日用飲食人而不仁心則殘賊人而非義
行則邪僻禮或不修乖亂僭偪智或不明顛倒迷惑况乎無信虛僞徒

飾如由非功。荆棘如出非戶而鑽穴隙所以爲人其理幾息會何異乎禽獸匪類嗟哉斯人曷至此極有能於斯反而求之理在吾身皆固有之卽其善端擴而充之造道成德孰能禦之

性情篇第四

惟賦性在人爲貴秉彝好德萬善悉備主宰爲心持守爲志發見爲情趨向爲意此人所同然亦有異或清或濁各由稟氣自誠而明實維上智昏愚不移斯爲下矣惟此中人並生斯世可上可下繫習所係必親師友講明禮義存養天真不爲物累善端日充非絲外至苟或不然狗慾縱肆心放不求莫知所止流而爲惡乃爾自棄是以聖人發明經旨禮戒四非言動聽視五事作聖哲謀肅又嗟爾小子必欽敬止良知良能實天所畀失而後求爲力匪易保而弗失宜自童穉

用心篇第五

上帝降衷民之秉彝是爲道心其端甚微血氣有欲其動無時是爲人

心難安易危道心卽性天賦罔虧人心卽情感物而隨心一而已別而
言之使知用力省察操持惟精惟一靡失毫釐動雖由人不與道違百
聖相傳無踰此道六經論孟與世立教講明心法言皆可攷人不違天
實道之要是心之用宜反而觀千塗萬轍盍審其端存心必二則慧之
真設心必公一私弗容持心近厚可以積德處心好謙可以至益正則
無邪誠卽無妄剛則不撓直而勿枉忠以盡己恕以待人虛以進道靜
以保身心不欲粗犯難亡軀心不欲怯當爲而懾心不欲高外慕徒勞
心不欲卑遠大難期明白洞達毋立城府寬平博大澄江霽宇心不可
放放宜急求心苟無常或承之羞明別是非精擇義利總是五官居中
以治聖賢心法大畧如此人皆有心胡不自制物慾汨之實爲心累性
昏不明情動易肆萬惡千非皆由此起豈獨違道亦與人異善用心者
持心以敬旣和且平爰清爰淨嗟哉心乎用之者誰我心我用謹之戒
之

明倫篇第六

入道之始惟孝與悌善事父母敬兄愛弟夫倡婦隨男女正位隆師親友事君無貳是爲天倫教所由起士之所學明此而已謹終追遠尊祖重祭封植邱壠歲時省視生子若孫教戒以義睦爾族姻及爾隣里尙齒不賓篤敘交契內外親疎各有恩意孤孀殘疾艱苦窮瘁賙而恤之視力所至生天地間皆我同類善推所爲人道備矣

儀容篇第七

足容必重重如有循其立如山其行如雲手容必恭尙左抑右其上如揖其下如授聲靜氣肅口止頭直視也母傾聽也母側君之容敬心所存望之儼然卽之也溫或爲倨傲木偶其身或爲惰弛軟骨緩筋搖頭瞬目弄舌反唇踣蹠似舞荒速若奔輕狂邪媚皆非吉人古者教子自幼學禮內正一心外正百體習慣自然威儀濟濟

誦習篇第八

讀書之法明理爲先六經論孟誦習宜專諸子百家孰非立言有醇有疵或取或捐歷代治迹具於史編興衰理亂可尋其原紀綱法度孰爲可傳爾君爾臣其誰爲賢姦邪之人遺臭萬年覽其善惡無不瞭然騷人文士短章大篇雄健典雅奇傑清妍掇其華采以膏筆端非僻之書與道違愆浮靡之辭無所用旃蠱心蕩性謹無或觀

四民篇第九

國有四民莫貴於士博古通今習禮明義充其性分聖賢可至曰俊曰秀學優則仕一命以上皆可行志致君澤民亦其能事不爲士者莫如爲農春耕夏種秋歛冬春仰事俯育免乎饑窮無求於人惟祈歲豐神農后稷莘野隆中古之聖賢皆勞其躬飭材辨器謂之百工爍金凝土斷削磨礪智創巧述成功則同民賴其用酬直以庸雖爲人役而無愧容惟彼商賈貿遷有無百貨流通可化厥居然其操心惟利是圖顛倒貴賤真假模糊君子鄙之曰賤丈夫四者之外皆爲閒民浮游惰弛終

華溪虞氏宗譜卷之二十一
賤且貧豈無僥倖衣食資人立身無常何足貴云

謹身篇第十

惟人之身最貴於物天賦善性地鍾美質父鞠母育恩勤難述長親師
誨功非一日能謹厥修可聖可賢可以致福可以永年德與性成式全
其天名隨行立不辱其先苟不自愛顛迷躁競乘危涉險輕生隕命嗜
酒好色自伐其性博奕游騁自虧其行侵寒犯暑亦以致病踰義越禮
或干憲令巖牆桎梏非命之正原其所由不自知敬是以君子毋敢懈
弛謂吾此身父母遺體如寶金玉如護桐梓細而體膚亦憂傷毀不由
非道不狎非類擇地而蹈如冰斯履戰戰兢兢至於老死啓手啓足始
知免爾

保家篇第十一

人之有家易壞難成乃祖乃父載經載營積德累善基厚本宏克勤克
儉以裕爾生嚮學崇儒禮義乃興子孫秀茂奮於功名其間顯達或至

公卿門成戶立在乎繼承當此任者譬如捧盈立身必端舉足勿輕富
貴無常固難力爭所可謹守乃其典刑書種勿絕德善日增十世百年
可保無傾彼不肖子蕩廢檢繩耽飲嗜食好色與聲土木園池侈靡驕
矜驅堅策肥牽犬臂鷹狼鬪鬪訟致敵名兵懿親良友去其門庭儂徒
惡侶爭相逢迎家壞不知卒至凋零輕棄田園莫能力耕鬻及圖書甘
心爲疇或挾賤藝羈旅伶俜或事游謁述稱父兄工商皂隸奔走使令
苟可資身豈顧家聲維始有家植立匪易嗟後之人胡忍至此譬如室
屋創築旣備整葺必勤勿使傾圯譬如器用製作堅緻收藏必謹勿使
傷毀故家喬木令名相繼歸奉爾先庶可無愧

道統篇第十二

道原於天聖以心通伏羲三畫精義無窮然未有辭口耳俱融至堯舜
禹三聖相逢危微精一允執厥中簡短數言萬世所宗其後有湯文武
周公相去千載所傳則同及周之衰孔子乃生金聲玉振集厥大成七

十二子並受六經顏淵早死道獨傳曾子思孟軻遞相師承中庸仁義
先後發明孟子之後異端紛紜荀卿宗正未能大醇秦皇焚書學士隱
淪迨漢之興儒術是尊然溺章句各自專門又降而下求工於文一千
年間僅有其人仲舒三策子雲法言愈闢佛老通講河汾數子之外貌
焉無聞天啓我宋大興文治濂溪橫渠二程兄弟淵源洙泗講明性理
往聖絕學於茲復起渡江以來張呂朱子用力斯道厥功愈偉其他諸
儒釋經辨史著書立言謀國論事方冊具存同尊孔氏後之學者毋昧
宗旨

朝代篇第十三

民生而羣必立之君上古鴻荒世莫得聞伏羲畫卦文籍乃生神農播
穀民始知耕黃帝除亂修德振兵歷年俱長三皇並稱少昊顓頊高辛
唐虞是爲五帝道同號殊堯舜最盛百聖莫踰道統治法具存典謨堯
始禪舜不私其子舜亦禪禹三聖繼軌禹欲授益民則歸啓更號曰王

爲夏后氏太康失邦少康復起歷世十七綿四百禩桀爲不道天命歸
湯伐夏救民建國曰商太甲太戊盤庚武丁賢君六七繼繼承承六百
年間屢衰屢興后稷公劉農桑開國太王王季忠厚世積文王事紂實
爲西伯三分有二已歸周德武王伐之一戰而克上與禹湯並稱三王
繼有賢君曰成曰康厲奔於彘中興惟宣犬戎攻幽平遂東遷春秋之
世權在五伯成文爲盛攘夷安夏降爲列國時號七雄秦則連衡六國
合從卒爲秦滅周歷亦終秦不師古焚書坑儒僅傳二世兵起耨鋤高
帝寬仁不階尺土扶義入關爲漢太祖二百中天興由光武東西兩都
二十四主文景武宣明章壘矩曹操竊國終身睥睨至其子丕遷鼎於
魏吳則孫權蜀則先主列爲三國各自稱帝魏有強臣曰司馬懿傳師
昭爰竟竊魏璽并蜀與吳國號曰晉惠懷之朝劉石造釁元帝渡江東
南興運綿延十世終莫大振盜據中原各竊名號五涼四燕夏蜀秦趙
迨其少定南北遂分南爲宋齊繼以梁陳雖在偏方實正統云北有元

魏凡十一君其後浸弱分爲東西西又爲周東爲北齊周既滅齊隋乃
篡周遂并江南混一九州文帝開皇時亦稱治至煬荒淫盜起如蝟高
祖太宗舉兵晉陽削平宇宙肇興有唐功烈之盛與漢比方元宗甚賢
禍基怠荒肅代而興藩鎮遂強憲宗武宗頗克以剛久而陵夷篡於朱
梁後唐再起本非李氏晉漢及周滅亡相繼名曰五代僅踰四紀又有
十國割據僭僞吁哉可哀亂離極矣皇天悔禍篤生聖人太祖造宋爰
拯斯民太宗繼之萬邦悉臣列聖相承守位以仁高宗再造累朝憂勤
皇上嗣歷神聖文武內修外攘集厥大勳世讐旣滅國勢方伸指期中
興其命維新於萬斯年等齊乾坤

西澗先生銘家君冢上之刻有曰公蚤親前輩學有源委歸臥煎巖
廿年著成己集四十餘萬言及詩文廿卷茹涵古今嘯詠泉石裕如
也公晚得子初學授以告蒙十三篇皆暮年之所述山林之日長故
文字之味永此知先人之心者也璞佩服敘述之餘敢不思演義方

之訓圖不朽之傳乎顧璞才謏力綿未能光昭先人之令德而告蒙一書實幼學所急庸先其易而鋟諸梓若夫文集爲帙浩繁姑假之歲月云

咸淳戊辰中秋節男璞謹書

義理醞釀者洪深則言辭吐露者精到我先世遠齋府君作告蒙十三篇天人具舉本末兼該其所以佑啓我後人者至矣盡矣冢子大成府君孝思無斁復爲題跋刻行爲子孫者固當永爲遵守今以歲久舊板殘毀僉謀重鋟諸梓以壽其傳此亦幹蠱之末追孝之一節也尙期繼繼繩繩者其亦知所重哉

正德己巳十世孫大韶謹識

遠齋公筆籌三十二條

第一容忍

書曰有容德乃大有忍乃有濟夫人德業未有不成就於容忍而敗於不容忍者也高帝含宏卒興漢業項羽逞雄終以自刎類可觀矣且天下有容人之所不能容忍人之所不能忍而後萬物含於在宥萬端藉以曲成以之爲己則順而祥以之爲人則公而普以之應物則和而平以之處事則無所施而不當所以容忍者衆善之門德業之基也是以士君子立心當容人不可爲人容當忍性不可以任性審此則理自明而氣自平矣

第二忍辱

最所難忍者惟辱所以一朝之忿以亡身者不知凡幾矣豈知天下事必非無因而致當此之時惟返思其所以致此之由不特吾氣可以自平卽辱我者亦可不辨而自明矣如不返此而徒以一怒應之其不至

相仇相害以自敗者幾希且屈者伸之機虧者盈之漸藏垢納汙方成河海之深包含徧覆乃見清虛之量所以古之聖賢強力忍詬犯而不校有心者猶當以此自勵慎毋以一朝之忿悻悻自逞而輕於一擲也

第三自反

我以厚待人人以薄待我必我厚之未至也我以禮接人人以慢應我必我禮之未周也厚與禮我自行之薄與慢我自名之如不自反而徒咎於人則我之厚者將安在耶卽我之禮者又安在耶所以君子必三自反以盡其在我而已

第四立心

妒寵而負恃爭妍而取憐此妾婦之道也世之見權貴而趨附得美言而盜喜者亦何異此哉清夜以思抑何愧心之甚耶所以大丈夫處世必磊落光明以立心正直不阿以立身無愧於心者自不作於人

第五志爲

不得於天則怨天不得於人則尤人古今之同情也試思我怨天而天遂我得耶我尤人而人遂我得耶窮通有命得失有數是以怨天者不勤尤人者無志如果自立其志而勤以爲之則心地可以漸明眼界可以日寬氣象自大德量自宏又何有不足於心而怨尤者乎

第六譏議

以言譏人者取禍之大端也古今來釁起不測構怨莫解者多由一言之訕笑一語之譏議起之曹婦一笑重耳與弋類可鑒矣

第七逞長

同儕共事切不可逞長極議非惟惹妒抑亦傷人且安知我之所是未必不爲彼之所非卽或事有當言亦必和顏曲道據理直言如必堪堪爭勝以逞己之長其不自貽伊戚以敗乃事者幾希所以同寅之內惟有寡言語和顏色隨問隨答謙恭抑遜而已

第八形短

人爲一事或有所短彼必有不足於心而不自安者悞於當前未必不悔於事後所以人無不自諱其短且樂人之共掩其短而我以曲摘形容之不特非君子忠厚之心其不至隱憾於中者千百人一人耳然則形人之短者可謂之種禍

第九大言

人或乘憤以愠人或因喜而夸衆直言不顧大言不怍此禍不旋踵人必無成者也我已憤而復挾盛氣以張之有不激而成仇者乎我有喜而必假虛辭以矜之其能免於無事者乎是無涵養之功薄福之人也烏乎成

第十好言

人莫患乎好說其所長生平得意之處出之每不自覺而動輒自詡此皆自露其所長不能養其所長者也惟知者不言所長故能保其長

第十一莫言

貴人之前莫言窮彼將謂我求其薦矣富人之前莫言貧彼將謂我求其福矣貧窮有命非可告人而脫者也況我言及此彼必殊爲我輕矣夫欲求薦與福而不得而先爲之輕其亦不可以已乎

第十二難言

言之非難處之爲難夫人安居而見人患難則曰是何足爲吾之累見人憂戚則曰是何足爲吾之慮及身履其事則色喪膽落而張皇莫措矣昔平康節之言曰能言未是真男子善處方爲大丈夫要非理明養素有定力以持之者不能

第十三過言

君子不可有過言過言非吉道也人非堯舜誰能盡善功高一代不免一事之失名足千古常留一己之憾况道高而毀來功成而謗集此必至之數也書曰汝惟不矜天下莫予爭能汝惟不伐天下莫予爭功至哉禹也其無間矣

第十四不言

不仁而可與言哉其心至險而喜怒無常喜則把袂連袂傾心覆膽怒則執戟操戈逞凶狼毒矣可不謹哉

第十五寡言

人家禍患皆由多言多事而來是以多言多敗多事多患金人所以示戒也善處世者曷以清心省事爲本謹慎寡言爲要

第十六知命

聖人不言命而曰不知命無以爲君子則命爲君子所當知也審矣氣數之命本乎天而人不能違義理之命成乎人而天自我操知命則理爲主而外遇皆淡於以立命於以安命故曰莫非命也順受其正又曰君子行法以俟命而已矣

第十七懲忿

君子立身大要在懲忿窒慾忿如火不滅則燎於原矣慾如水不遏則

降洞滔天矣何國家之不廢何災害之不至哉惟懲則深自刻責而拂
逆不平之心可以漸消惟窒則彼此不通而流蕩淫佚之患可以自息
理順者身安心定者神清造道成德其外此乎

第十八寡慾

老氏動輒要絕嗜慾男女飲食豈可絕也但不可以彼異心節之而已
孟子曰其爲人也寡慾雖有不存焉者寡矣謂之寡則可謂之絕則未
可若夫利慾之私則有不可不絕者

第十九進退

蝸涎不滿殼聊足以自濡升高不知疲竟作粘壁枯東坡此言深可爲
知進而不知退者之戒盈虛自有定數乘除自有定分彼百計圖維而
不知自足者不深可哀耶

第二十善處

從來玩好不可以輕示美玉尤貴於善處不然因物生禍見材而忌其

能免乎

第二十一 深戒

心險者多陰謀心奸者多計巧忍心害理有不自知者矣吁此仁人君子見之所以深戒而不忍言者也

第二十二 好惡

張九齡以忠義振奮一時可爲君子矣然或謂處士大夫之有辜者必致窮絕之地以故一念不仁所以無嗣人心之不可不仁如此哉蓋仁者天地生物之心而人之根也置一物必窮之地而作好作惡於其間不自伐其根乎張九齡盛德之士也一念之差猶不免於絕嗣而謂不仁者非自絕於天哉

第二十三 古節

蘇武牧羝北海其節凜然不可及矣然娶胡生子抑又何也殊不知當時匈奴難之者無所不至苦之者無所不周娶婦生子一以安匈奴一

華溪虞氏完詩卷之二十一
以全性命歸漢也不然身死其地骨瘞虜廷豈不辱哉東坡謂色慾之心蘓武不能免不知武矣一婦奚足以污其清風古節耶

第二十四處境

客有問於予曰處順境易處逆境難信乎余曰兩者皆難惟知者處之無難也順境者人易縱之時也縱之不已則天奪其魄故曰小人福薄福過禍生逆境者動輒有悔之時也悔之痛切則天佑之故曰弔者在門慶者在閻是故處順境而知懼遇逆境而知憂則禍患不能及焉上士達無憂下士愚無憂憂之所種正在中人

第二十五審事

世事不可執一而觀要必隨時詳審可也貴賤有無常之境常變有不

第二十六處事

一之遇如曰必如此而後可亦已拘矣
處事不可撻撻亦不可孜孜孜孜則罷軟而無成撻撻則粗硬而惹禍

要惟和易其身心謙恭其言語則庶乎其無誤焉

第二十七多慾

夫人慾心重則心常不足漢武帝貴爲天子富有四海猶欲作露盤以爲長生之計然則人心之慾亦何時而足乎子思子曰君子素其位而行不願乎其外又曰君子思不出其位蓋庶幾焉

第二十八知足

云吉莫吉於知足夫人知足則隨分自安素位而行凡非分之營求俱不足以累心其猶有行險徼幸以自蹈於危者乎所以知足則心安心安則事少事少則家和家和則人無不和矣而何吉如之

第二十九用心

君子之於小人未嘗不識其情形也但君子恕之而不與較耳臣人之欺子產醫者之欺晦翁君子寧先啓其心而測之哉是以蓄鏡待物者君子之用心持鏡索照者非君子之用心也

第三十接物

君子之於世也不可有輕人之心尤不可有上人之心懷輕心者類乎挾具上人者似乎狂浮情未斂矜氣未除而偏執之心生則氣量亦已隘矣所以君子必虛以接物以爲進德修業之基也

第三十一自安

士君子不可不大其胷襟胷襟大則氣象亦大要必隨分自安循理而行所以陋巷簞瓢而樂不改者亦惟心地之高明所見之大也

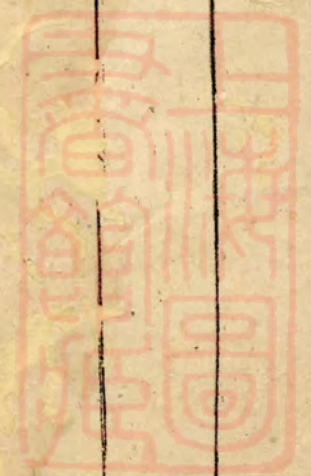
第三十二學量

恕爲求仁之要量又行恕之本是以恕所當勉量亦當學量有大小品亦各殊天地之量聖人也江海之量賢人也池沼之量中人也杯盂之量小人也所以小人者易喜易怒易予易奪未滿而先盈未富而先足中人則有寬有狹賢人則多寬而小狹至於聖人則普美利於不言含萬物而化光蕩蕩熙熙無所不容矣而學量之功必以窮理爲先內省

爲尙擴充爲要

先吏部遠齋公著述所垂如四十八規成已集四十餘萬言告蒙十
三篇及詩文廿卷具載譜冊可謂盛矣而筆籌三十二第舊譜曾未
登載緣前甲辰纂修宗譜兄仁庵方與斯役共事校讐尙未開雕適
族叔祖野溪公自關中旋追論先蹟出向所得諸族兄雲從公者遠
齋公筆籌一帙持以示兄因補登之昭茲來許今族長公議重修兄
與鴻偕董其任兄嘗語曰筆籌一書晚近補載恐人未悉所自予幸
復與修理行將畧爲跋語敘厥前因乃譜事未舉而兄倏長逝矣回
憶前言曷勝悵惜校閱之餘聊贅數語以續兄志且以俾後之覽者
知所由來云

嘉慶壬申中夏第二十一世孫希鴻謹跋



賦

舟中聞蟋蟀賦

守隨 曉之巖

己卯之歲虞子出京邸放舟南下泛合河沂天津覽芸編涉古今酌桂
酒窮朝曛曾不知秋色之已深也薄暮就寢忽有蟲聲起於舟隙响响
嘻嘻啾啾唧唧清新寥亮悽惋悲切此呼彼應會無止息始如寒蠟之
哽咽蚯蚓之噓吸中如文士之宵吟鮫人之夜泣終若孫登之清嘯桓
伊之弄笛也既寐而覺寢不安席顧謂童子曰此何物也童子對曰是
爲促織亦名蟋蟀春夏在野秋冬居室候期而鳴待時而出虞子曰噫
有是哉予嘗聞唐風詠之于詩編漢臣列之于頌筆閨詞驚秋期之暗
度書室歎商意之蕭瑟已知其名覩其狀而未聞其聲如 上之激烈也
于時風氣冷然虛隙生白起而視之明月在天萬里一色煙波渺瀰星
河的爍闐其無人情神放逸乃歛襟危坐高吟而擊楫焉 獨萬類鼓八
極林木振動沙鳥辟易童子瞠目而駭視舟人攬衣而跼躄若有所妨

殊不自得虞子乃愀然罷唵呼而釋之曰汝亦視予以促織者乎天下之物靜躁不同意各有適方塵紛之擾擾恆寵驚而辱惕直憧往來曷其有極鳥落樊籠馬馭羈勒雖光陰之無何乃終身而沒溺也今予因一物之鳴秋感四時之過半托明月以騁懷悟百年而一知泚泚然鼓柅而歌滄浪飄飄然乘槎而出清漢此昔蘇子瞻赤壁之悲夫豈若陽子秋聲之嘆也於是舟人熟睡沙鳥登岸歌者瞑目不知其旦

鳳姑烈女賦

希古

號春溪

夫婦匹耦兮風化攸繫姐妹同胞兮枕席難繼女德不貞兮婦行多迷
北門篇奏兮攜手莫歸鼠雀載道兮孰悟其非鶉鵲盈眸兮交壞其維
有女激烈兮萃天壤之正氣浩然不衰兮獨稟宏毅矢志不回兮愧續
絃之倒置視死如歸兮痛綱常之墜地從容就義兮扶一絲于九鼎慷
慨成仁兮豈自經于溝瀆而莫之知嗚呼乃殞厥身兮逢時不祥况彼
柏舟兮顛沛何傷鴟羽已無可羣兮斂翮而去梧桐已無可棲兮吞聲
以逝存吾順兮沒吾寧猿鶴鳴兮雲山清留連乎漸臺之水逍遙乎金
谷之冥覩野麇而傷懷撫白茅而疾首煙花塵土萬物芻狗秋月幽蘭
堪與爲友香魂夜逐江水遊碧血化爲勁草抽噫自古死一而貞
德爲稀况乎以及笄之年而重倫彝捐軀命誰與之齊誰與之齊嗚呼
武岳蒼蒼華水泱泱枯木寒鴉幾夕陽名在人間花草香我賦烈行兮
淚濕裳安得史筆兮遠流芳

皇清
丁未
年
...



竺陽洞賦

卽祝公巖

之琳號惜陰

伊天地之靈區鍾山川之秀域踞兩浙之上游擅八婺之名谷峙繡水
之東隅接武巖之西郭山盤桓兮不高阿幽深兮折曲石絢爛兮楮霞
峰崢嶸兮磅礴岳空嵌兮出雲岫玲瓏兮卷軸玉洞瑤堦儼然地設天
成嵐房石室不待人雕鬼琢旣邁大而寬閔亦高敞而明通右聳重臺
駕石樓之層疊左飛奇峭吐龍舌之懸空細竇潛通兮恍若明而若昧
旁穴臚列兮或在西而在東恠石嵯峨兮似機似鼻而突出危堞錯鏘
兮若剖若削而神工憑虛望白叢薄其中修竹茂林掩映其宮古鬱賓
紛以垂蔭松筠號咷而御風清幽彷彿乎三竺軒爽迥勝乎雙龍矣傲
何須仙島玩賞無俟瀛蓬此則竺陽奇勝也至其朝飛巫峽之煙暮浴
虞淵之日晝看南浦之雲夜賞東山之月望舒涼室夏不避夫重裳羲
和溫房冬不知爲深雪虎嘯兮如鼉鳴下風鳥飛兮如鳳舞丹穴泉滴
瀝兮若銀練掛空冰凝結兮似玉屏當壁凭欄遠矚兮俯煙樹之蒼茫

極目長騁兮瞰遙岑之明滅文峯玉八屏嶂其後鐵巖查嶺隱峙其前
旁鎖花溪之水側拱白巖之巔列萬千山之渺渺互數百里之綿綿此
又竹陽一大觀也爾乃賓朋遊樂交相往來騷客詩人互相酬答或托
興言情或撫時寫物何異狂會歸詠舞雩劉阮玩遊僊窟至于高人逸
士石隱其中英賢碩德潛修其地咏考槃賦空谷依澗壑之迷離撫
阿之林麓旣獨寐而寤言亦永矢而弗告浩浩乎如沮溺之超然遊世
飄飄乎若巢許之脫然忘名斯又祝公隱跡而斯巖所由稱若夫啓之
闢之修之平之鑿其徑垣其墉顏其額飾其宮問樵漁而怡釣弋適詩
酒而娛絲桐聽黜陟於不知視顯晦若蒿蓬此又先御史之遺蹟以補
斯巖之化工

武巖山賦

之琳

乙未之秋余舌耕瀟水之濱瀟濱主人曰山川毓靈人斯以傑名區秀
壤英賢乃出先生所棲豈無奇特余曰繡湖之東花水之溪有巖名武
於焉是依主人愕然驚曰巖以武名必有非常可得聞乎余曰是山也
源分東白之裔派紹黃岱之脉渺渺茫茫綿綿繹繹突然峻起屹然聳
立形似覆鐘狀如削壁懸崖百丈斷壑千尺四野蟠空夔焉斗絕旣秀
而文亦武而力瓊嶂如屏障蔽其宅遠而望之若唐帽然近而睇之
天馬也其陽則危岳絕峭隱隱籠籠竹翠松筠鬱鬱葱蔥嵐光擁秀岫
色橫空天章絢爛地軸豐隆嶸嶸兮干雲霄而上插岩巖兮連煙雨而
濛叢嗟峨兮不啻翔麟而舞鳳崢嶸兮宛若踞虎而蟠龍連綿兮繞千
家之煙火挺拔兮環羣嶠之朝宗峰嶒嶒兮其前列水潺潺兮其在東
其陰則聳奇壁懸危堞谷盤桓石磳砢衆穴玲瓏羣竇奇洞若蜂房之
錯落而嵌空蓮窠之盤旋而固結若夫攀虬龍援垂棘升危巒登絕壁

俯衆壑之清幽瞰雲山之明滅東望兩峴之巔南眺雙尖之石仙姑黃
蘗隱躍乎其西鷄棲龍旂聳峙乎其北斯則武巖之名勝而爲華水之
卓越主人曰山水之靈如是其名岳阿之秀如是其清惜余耄矣不獲
一歷其境也余曰居是山者猶有八景之奇玉屏挺翠竹之秀文山拱
華筆之峯溪花發千枝之勝滴水懸百尺之淙梅林溯古蹟于臨海不
澗潛不測之神龍竺陽擬蓬萊之仙島朝天彷彿海嶠之瑤宮于是主人
曰山川之秀敬聞命矣生斯地者意必有高人達士英賢名佐以鍾
地之靈以萃川嶽之精乎余曰溷闢以來此山已開前乎此者難遯其
涯爰宋崛起虞氏始恢嗣是而後代有其才忠孝篤生名流輩出披日
月之光効股肱之力吏部遠齋闡道學之傳都憲東厓著兩廣之績兄
弟聯豸補之班叔姪奮鳳池之翼賢能籲俊首簡名才金馬玉堂欽超
載筆聘辭三至顯處士之高風竹本三貞著格天之奇節貞烈標名於
青史文章振譽於華國今雖歷世之云遠亦長守乎詩書之遺澤主人

爰是爲之歌曰倬彼武山維石巖巖峩峩峻起蔚蔚參天維嶽降靈挺
生英賢英賢挺生王國之楨余乃從而和之曰武巖之巔華水之溪山
川鍾秀巖壑爭奇奇巒疊疊秀峯奕奕武山泉甘且冽爾乃主人
躊躇太息若有所思又顧予言曰其地與人旣效其靈先生居此何以
爲情余曰是山之麓築有茅屋茅屋數椽獨寐寤宿泮奐爾游優游爾
休或臨風以寄傲或登高以舒愁瞻樹雲之渺渺撫煙景之悠悠嘆巖
阿之不改感溪水之長流嗟予懷之鬱鬱悲夙志之未酬望帝鄉於日
日思美人而隱憂寧疏水以自樂詎俯首而帖求惟長吟以終日聽時
命之不由維時主人乃慨然嘆復怡然喜曰余雖耄矣不獲歷其地然
聞君之言山川景物如接于目碩彥名流如見其人不惟得君之境而
且得君之心於是酌酒共飲慷慨嘯歌咏伐檀之章賦白駒之什徘徊
久之悵然而別

詞意清拔一洗靡蕪向會領其大畧得此賦恍然武岳之勝躍于紙

上可以當臥遊矣

鶴潭王崇炳評



詩

丙集

宋

述懷

復齋

羣狐嘯藪澤大雅以淪亡典籍積爲薪煙火殊窮鄉烏傷在叢薄聚刺
方蝟張嗟此綠林豪其奈白日光有詔翦荆棘虎旅夸豺狼郡邑旣卽
敘農夫漸服疆南方以震懼江海恬陸梁按圖覽縱橫天子坐明堂瓜
分及豆剖萬里一墻隍尉候通衡朔制勝于廟廊紛緒散無紀何以
其綱用乃冊所司一一事縹緲邑宰荼爲飴謬以孱弱當余也寡見聞
受命實踉蹌竊以作者志大義在劬勩建豎更代起廢興莫能詳徵聞
索湮蹟故老亦已茫爰測步城隅歷壤臻窮荒庶幾逐遺文於焉成典
章躊躇編簡間載筆敢遽颺閩粵有成篇西泠及荆襄科條窮義類甲
乙資扶將俯首掇殘蠹研心資徜徉稿經寒暑脫工煩穎楮償闕疑時
冀慎追躅走且僵學易思寡過著書翻欲狂且復忍須臾瓢豆鳴寒螿

息影就空壁更僕賈餼糧負駟患災見躍馬期釋韁自意鷓鴣分莫能
爰溥禳呻吟中瘡痂鷄骨堆空牀藥餌煩僕御蓼荅爲稻梁回視歲月
遐逝者何湯湯風詩未獲獻其能致平康輪軒方四出治本固苞桑審
時雅化起調絃帝道昌區區凜副墨秩秩柴中央寧止去偏黨抑祈進
善良古者事制作畫幅如帷裳今者揚其波巨浸決川防黽勉齊得矢
匪以意雌黃執簡敬從事新沐爲愈瘍三讓曾未許四顧如負芒短垣
羞先踰鉛刀割仍藏沉疴一以起修濯繼滄浪

正節李侯誠之

突騎踰長淮仡仡無堅城卓哉蘄州守誓旅擐甲兵用奇砍營壘一矢
芟其勅顧視招搖急謂當疆場平三方勢犄角忽已黃城傾遂使十萬
衆來與尺地爭將軍旣決死壯士容祈生飲血裹瘡痍內患頓外墜丁
男居巷門家室孤遺嬰不烈報國膽焉知齒劍輕

送東陽許伯繼主簿之官淮西

主簿後靖節詳
縣志忠貞傳

應台雲氣浮蒼旻秋風吹落爲文人
胷中浩蕩幾今古學力直欲窮無
垠結裝杖劍紫髯蝟吐出霏屑何
紛綸手握如椽到京闕餘子望見
皆
逡巡長篇大軸有述作歎口輒歸
人討論古來文人例不遇青衫脫
圓橋門鳳池絲綸不到手簿書枉
使疲心神江淮終是致身地此去
定見鬚眉伸長人詎久住矮屋翻
然一擊離風塵

觀海

選入金華詩錄

攀蘿躡蹻陟峒巖
一望清蒼共沈寥
精衛銜枝寧障水
羸秦驅石詎少
橋舉頭愈覺扶桑
近極目還疑蓬島
遙萬里江湖從入
望直將塵世等
浮飄

登松山

萬里洪流一蹴波
此山東峙鬱嵯峨
林居漁戶多剗木
石寄僊踪有爛柯
邏卒往來嚴虎豹
潮痕出沒浴蛟鼉
眼前風景非疇曩
登眺其如感慨何

元

衰柳

選入金華詩錄

如墳

聲伯

秋氣何蕭蕭
騷敗卻庭前
柳殘絮逐風
行柔條不自
守回顧屬黃
花光華信不
久且學上皇
人同噲杯中
酒

北窻

落葉何蕭蕭
風從北方來
把卷念前民
亦各有所懷
羲皇久已逝
沮溺不可儕
吁嗟汨羅子
蘭芷餘枯萎
誰與自鼓枻
悵絕江南哀
往者不可作
風流安在哉

潛溪

衆山擁頽波
流泉增水國
曇雲靜不飛
環土封伊闕
綃織鮫人宮
地翻伯有窟
回風石作屏
枯藤大於樾
一泓繞銀紋
重陰沍密勿
三春花護纏
兩岸崖撐突
待坐幽人盟
爲留霞際月

宋文憲嘗辭元翰林編修名詩當作于其時

遊桃花隴

和風颺妍枝晴霞蔚秀嶺緩步躡芳踪賞情迨晚景濟勝無餘閒問心
亦以猛夾澗水涓涓亭午日炳炳密蕊繞泉明巖粧傍巖壑嬌陽繡新
絢盤谷遶初靚欽崎逸亭臺開闢異邱井寓目喜窮幽搔首泛雲煙坐
久艷英殊時移暮光冷攜手素心人披襟方內省

步憇書所見

行憇東山下流光觸我思智發爲淵竅急行無良時磯分魚躍澗飛倦
鳥墮枝豈必相攻取旋已就烹夷擾擾徒撓物靜者真吾師

遣懷

鴻雁翩翩至歲時亦以除興來還獨酌老去不關書未敢同元叟誰能
嗣子虛是非千載後一笑付蘧蘧

其二

萬斛風雷動詩名役冉會思清三峽水光發九微燈問月開筵晏援毫
屬友朋蘧蘧供笑傲好景亦須乘

明

述祖德

脩純齋

我本胄會稽迢迢越千祀其間多策名藐余不悉紀姬周重建封鬲父
 守祧禰或云實非他虞仲周章弟雙璧寵所膺增竈略亦偉郁郁悲
 士桓桓爵太尉勵志綴道論經綸世濟美李唐奮永興際會良有以
 恩列五絕翰墨高莫比由此步瀛洲號為國學士越屆宋南渡雍公佐
 天子一戰耀隆威五室擅優禮東岳挺烏傷科第不主己慎重緝熙歲
 忠悃覽動喜以茲蒞顯秩是築武巖始旨齋嗣其先蔭播棠蔽芾小則
 志通都大者登國史願言諸後昆毋忘式前軌溯往著以詩堂構須輯
 理

古詩 二首

富貴人所欲貧賤士之常僥倖遭榮遇居易適安康所以古聖人明哲
 而韞藏世道日已偷人心日已狂上好既如此下甚亦何當安得伊傅

儔顛沛悉扶匡鴈序宿洲渚鶴髮安高堂渠渠奉甘旨羅網一何張况
乃疲癯骨髯鬢俱秋霜何當比金石壽命安久長

孝弟古所敦節儉古所長吝嗇世所鄙驕奢祇自荒謀動貴量力悃慮
徒徬徨婚姻宜素分埋瘞古有方無財焉可悅有禮足爲臧所以先哲
士竹帛具且詳以茲孝義崇千古垂芳香吾徒幸先訓跬步莫敢忘冀
汝二三子慎弗墮其綱

尋源三絕

尋源須向渭濱尋尋得清涇萬古深只爲箇中濤徹底故教直見聖賢
心

行舟莫入渭江行萬派千支赴潦盈直至黃河猶若此只留涇水尙
清

堂前新浚一方池魚躍鳶飛備可知只爲源頭清若許定應千載亦如
斯

子月答施如晦見贈

沙塞飛飛動朔風
溪山湛寂歲將窮
老來肢體隨天賦
醉裏心情逐物空
黍管陽和能暖北
梅簷春信已緘東
胷中萬卷該今古
同處山由叩
不同

弔南渡六陵 二首

槻

水逼山寒繞越城
悲風汨起夜濤鳴
黯然王氣消坏土
秋逝空餘露草明

風霜零落玉碑存
客駐金羈尙斷魂
須審事非大不佑
西湖蟋蟀舊朱門

遊金山寺

澹 東軒

六鰲踞海駕蓬萊
一簇臺樓出浪堆
披景尙慚吟未穩
隔江山色送青來

訪友人不遇

每嘆參商各一涯，乘閒偶過故人家。
豫章不下迎賓榻，剡水空回訪友
槎。山鳥喚人如有意，野棠無主自飛花。
幾多心事無論處，搔首東風日
已斜。

題縣尹劉伯詢銅溪書舍

青年築室事藏修，檢點軒窗事事幽。
溪月偏宜耕後讀，江風常伴醉時
謳。香飄桂籍通蟾窟，光起藜燈應斗牛。
江右文章推宦族，雲仍奕葉紹
箕裘。

呈柯狀元先生

山水孕英賢，萬里鵬程屬少年。
彩筆光搖金殿日，藍袍香染御爐
煙。鰲頭爭選三千士，虎榜標名第一
仙。宴罷瓊林少酣後，玉堂深處
留連。

八詠樓

滄東軒

高樓上城闔，千載留芳甸。出守來承明，英華雪溪彥。
月明碧玉璫，雲染

殷紅練衰草含餘煙春風缺再薦豈惟夜鶴征難及曉鴻便高士貴遺
榮哲人良四眇曠懷披蕙澗絕唱飛金殿附驥誠爲難嗣貂慚內戰辱
茲嘉命殷徒有昔年羨孰繼齊梁塵一接今古弁

錢塘晚景

沙鳥風帆泊大川蕭然景物老秋天鴉聲成陣歸軍壁雁影分寒到客
船兩屐石殘孤嶺外一竿潮落富春前箇中合有歸來興不必葺鱸每
筵

北岫晴雲爲駱克明題

越山東下石樓西時亦雲峰聳怪奇碧樹凝眸欺夕照丹厓炫彩映朝
儀每思宏景吟詩處尤憶懷英拄杖時安得誅茆隣孟氏鈎簾對此話
襟期

東溪春水

楊川佳勝足堪誇一澗縈廻百步賒竹底凍銷泉漱玉柳窩聲細浪生

花朝遊每遇杜陵客夜泊多應剡水槎三月小桃開兩岸源頭信是舊
仙家

送童先生分教蒙陰

壯年英氣拂雲旄曾向天橫釣巨鰲鑄硯定期魁虎榜割鷄其奈屈牛
刀風生璧水情偏結雪滿程門道特高從此蒙陰齋兩得藜懸太乙注
蘭膏

壽潘監丞先生

南極祥光射紫垣文星此夜到人間會聞白鹿重遊洞誰識青牛再度
關滄海從教籌滿屋蟠桃擬見核齊山客來欲問長生術石鼎丹砂已
九還

咏祝公石室二十韻

石室妙玲瓏懸巖掛碧空層樓飛疊嶂絕壁護穹窿昔日棲高士當初
憑祝公乾坤開異境天地闢奇宮幽徑三山曲巍巒百尺崇瑤臺列上

華溪虞山宗言
下玉宇別西東石鼓鳴雲漢崖鐘應谷崆紅巖光隱隱青翠鬱葱葱雨
聽門雲移嶺上松朝煙斜影度夕照晚霞籠虎嘯高峰月鳥歌深
岫桐桃潤春色桂子渡秋風長夏涼飈染寒衣淑氣融洞天月迎
仙島映輝洪小嶺從何得蓬萊與此同遊人喜極目騷客樂吟哀雲
遙縹緲煙樹影朦朧渺渺華川水峨峨武峴崧前人遊宦地今日鼓歌
中奇勝真堪挹清幽洵可風名區天下有曷若此間龍

吳山絕頂

偶陟吳山第一峯江流渺渺鎖堤封潮聲恍惚從天降湖景分明匝地
濃萬縷人煙迷雉堞千艘漁楫薄城墉無邊勝境空虛望直透雲山幾
萬重

遊石門

石門有山石竦然踣三秀魚浦堆未成女媧鍊初就既經元猿嘯復遣
蒼龍構巖自拔蛇稜削本巨靈副轆轤瞰地窟霹靂引天竇崖傾鳥不

翻徑僻雲常覆草木披丹黃日月開宇宙聞有隱君子寄跡室巖雷王
持萬卷書期之百年後我來風已微人去山由舊寒風颯然興精靈倘
吾邁

遊寶林寺

丹詔覆雲黃青燈護法牀鉢衣傳大士宮殿尙蕭梁樹老千年藥鐘殘
六代霜山僧無歲月只是禮空王

弔王六忠公

滇南碎骨亦君恩張齒蘇旌忼慨存春盡蜀山疑化魄玉沉雲甸未歸
魂乾坤何處非泉土日月常懸卽墓門浩氣還憑風雨至到人間見剝
生尊

賀叔父恆德老人

瑜

吾家福壽盡尊崇一幅圖開見八翁弟拂兄鬚俱皓白兄言弟面愈鮮
紅香山僅似人爭羨周士依稀世所同嗟我先君年九十無緣寓入此

讀宗忠簡公集

鳳旛不
龍露穴思鄉橋頭二帝泣宗公倉卒奉危疆誓日風雲俱慘

江山還故君乾坤黯澹河聲吞二十四疏駕不返鐵衣盡

身軍陣上烽煙終莫掃黃昏日落星墮堡如公一死何足悲君不見宋

宮闕已灰飛

登望京亭

翹首望神京神京曠難見旭景恣爰風隆光赫江甸憇息俟霽雨徐徐
晚涼扇粟耗陶令餘獄媿仲由讞脈脈一亭間衷情覺眷戀

登凌雲寺

浩浩無涯水銜山作遠秋柳低綿野綠石湧劈江流日月懸明鏡乾坤
狎水鷗不登大士刹焉識此生浮

上猶學署示諸生

選大金華詩錄

鈞

靜齋

朝廷設庠序所以明人倫大倫則有五首重在君親學者先器識媵修
本立身束躬樹圭璧薰德淑鄉鄰謙虛最受益溫故得知新文以理爲
作賓淵源探經史矩矱秉先民通塞安於遇藏沽多席珍

稿禾無蓄畬農人嫌荒歲心力曠莫餘畢命在旦晝將如
多與化原歸繚雲周四隅雷轟電亦製森森滋碧虛豈不實窮
瘁夏畦亦以蕪乃知天地心我慰情非誣榮枯在轉瞬雖瘠容辭鉞

催菊

選入金華詩錄

仲恭

稜石

叢菊將過九月期一枝未見發東籬美人自古傷遲暮志士由來惜後
皇酒頻虛陶令典飡英久負楚臣詞慚無羯鼓催花手聊寄花神

古離別

築大麥黃徵兵下罕羌擐甲砥戈戟鐵騎軍河湟良家六郡好身手

不知新婦新堂上羽檄搖搖事旁午拜堂未畢紛投伍長亭短亭別不
忍君內有母外有父秋老沙場數寄書莫教賤妾夢雙魚兔絲附蘿蘿
繫棘窻風夜黯蟾蜍蝕縱有紅顏能幾時雨泣池蓮打波急

桃源圖

選入金華詩錄

守愚東厓

步入霜臺最深處古壁忽見桃源圖雄文妙畫半明滅斷壑殘崖似有
無摩挲兩眼向前覩愈覺仙踪隔凡世寂靜不聞人語聲蒼茫只見漁
舟繫漁舟一葉駕漁郎沿流已出雲水鄉去日但知秦共漢歸來不記
晉與唐漁郎去後今何有遺事却入丹青手題詩尙有南宮生好事寧
無武陵守

自慶

明時拙逸翁叨享太平福食穀三餐飯居蔽數椽屋倦來睡一覺醒起
著一局呼童灌園蔬攜朋撫籬菊開懷酌村醪拍掌歌山曲日有兒督
耕書有孫勤讀納了稅與糧完了差與役家無骨肉憂國無刑憲辱寡

慾體粗健隨緣用頗足優游度餘年俟命樂山谷

自述

數種嘉蔬一碗粥數盞香醪一臠肉八十二翁最無憂
齋齋一覺萬事足

早朝

三唱天鷄燭半輝六街塵靜往來稀
豸冠恰好扶仙仗龍袞相將出尙
衣壺漏方多清夜永旌竿不偃曉風微
玉階久竚無封事攜得爐薰躡
鞶歸

通州迎駕回途和寮友作

天駕親征遠渡河膚公還奏得歡多
微臣競展三呼禮勞將先傳四
歌盛事定應垂竹帛大功端可勒岷峨
橐弓囊矢今無用矍鑠何勞
點
仗波

贈忠義童將軍

將軍諱子明號南川必大裔孫嘉靖辛酉倭犯台
子明禦之倭遁壬戌海會寇閩檄子明戰沒于虎

26

嘯潭當路上
其事祠南臺

虞守愚

天賦公忠節臨危不愛生正言臨賊寇怒氣挾鄉兵一死于戈偃千家
老幼寧西關留廟貌青史表芳名

稠西童氏宗譜卷之七

今採入

暮春書峴阪書樓

文詔不

春秋不可極覓侶過橋東野草浮新綠山花落淺紅關關林底鳥淡淡
徐風三四論心友囂然任轉蓬

南安郡署歸懷

一年遊宦客三千里路欲歸人不須金印如斗大乞得身閒是我

壽常熟聞春元敬節母七秩

獨守寒燈四十年矢心無媿柏舟篇已看教子登高第親沐綬章自九
天一代風回文母化三遷道顯孟軻賢稀年初度斑衣試飽饜無因祝
壽筵

寫懷

老我東歸住艸亭
閑來無事覺心靈
自家意思憲前草
身外功名水上萍
對月洪歌添逸興
榜花酌酒樂真情
休嗟御鼎天香遠
曾似幽人道趣清

課農

選入金華詩錄

勸稼出山庄
清風拂袂涼
新禾初發穎
二麥已登場
煙柳蟬扶響
池荷露浥香
太平呈瑞景
處處頌陶唐

借夕登太白樓和壁間韻

選入金華詩錄

天籟無聲人倚樓
自驚鷗鷺起清秋
岱山遙見一峰出
濟水時看萬舸浮
千丈不須愁鬢髮
百篇聊共引觥籌
酒闌月上詩狂甚
直欲騎鯨天上游

別盛太僕淵之

守隨

芝巖

方春承顏按涿鹿
曾駐幃帷同館穀
我徒緩發趨定興
君馬先嘶到安

肅追陪對酌論文史晝短夜長仍秉燭連鞭聚作浹旬行攬轡花亭復
草亭金臺燕昭中山樂遺事足可垂前銘道見楊花點波翠階當蕝茨
堆春青忽忽光陰今首夏閃電拋雲動悲詫我感溥沱麥飯時君滿部
邑瓜期假彌月方諧一臂交臨岐說盡平生話君不見周公瑾又不見
黃叔度使人鄙吝消動我醇醪慕管鮑李郭號知己來者知誰審其故
君懷卜璞來自山我腰千將瑜兩環寶光銳氣長交閃鑄得精芒成一
片只覺今人卽古人敢以所聞輕所見君向都城我入洛南北行裝刻
時發丈夫私期自有在別淚無須向人落君行倘過棠陵子爲道相思
天不各

涇府中貴索書漫書以復

我本癡絕子君家邀我書書要書法古更須人品殊筆墨亦欲佳楮卿
乃其餘龍戲鵝遊久絕迹獨鶴羣鴻誰復識媚態俗姿競誇詡玉筋銀
鈎久拋擲松雪態度女插花羊欣羞澁媿大家坡翁大脚歐竿子顏筋

柳骨有誰似我祖李唐文懿公書法綽有古人風
祗今傳來百餘世何從模擬追遺蹤
醉後君家苦需索散髮便欲濡君壁
明日那知筆有神飄然已作登車客

送章德器司教德安

君不見張橫渠臯比坐講易又不見鄭廣文一羶不完辜坐客
丈夫生世在聞道眼底爰涼焉足較偉哉章公經史抱秋桂
已拔杏未拘怡然乞得儒官去羸馬敝車自道好高堂
尙有白頭親捧檄翩然懷渥恩廬山屐來舞衣客潯水船載明經人
所志者誰胡安定治事治經著爲令努力前修合有期但克明倫是亦政

題獅山遺老冊次閔原璞韻

憶昔遊宦登燕山時和境絕真幽閒穿林度壑訪遺事十郎竇氏生其
間由來地靈人自傑僂儀儼才無慳只今詞翰映青史宗工大匠誰
能刪吾門積慶同竇氏獅山翁更名班班諸孫屹立誰其後必有能透

功名關翁惟怡神兼服氣稀年鶴髮還童顏有時直入獅山巔熊經古
木頻披板有時濯足華川水振衣坐聽聲浚浚形骸雖是羈人世丰神
彷彿超塵寰嗤彼營營者誰子機心機事多深艱造化小兒有定算擽
沙吸水徒般般翁今習靜多壽考芳聲殊可風貪頑獅山直與燕山並
詎云誇詡多評詮

壽回僚陳以鼎七表

若有人兮洵名流家姑蘇今天南陔少年不與世沉浮挾策獨往成均
遊四方豪俊皆朋侪胷中磊落多才猷天曹試藝超倫儔榮膺別駕趨
南州甘棠有政民歌謳二年臥治稱賢侯明當考績天子優許見沐寵
龍墀頭華誕今登七十秋雙瞳炯炯明兩眸蠅頭細字讀如流盈前案
牘剖不休還聞吐納善清修海屋從此添仙籌卽今安期與浮邱何必
蓬島兼瀛洲

磁州道中見疑塚

選入金華詩錄

磁州西南陞土壘多如毳策馬一經過心目爲驚悚峻者若峭峯平者
如斷壘低如伏鳥卵高若豎蠶蛹圻如谷谿訝聯若地擁腫錯落星宿
張突兀波濤湧縱橫聲核陳周匝兜鍪拱遠如鷗鷺蹲近若龜鼉壅隆
然郭駝行頎若瞿曇竦瓊缶列陶舍鐘磬覆庭踵又如河洛數龜馬初
呈捧又如八陣圖奇正適紛冗州志已寥寥人言徒詢詢但言魏武帝
城隍在南隴較兵多營壘或以貯珍琪士卒多陣亡或以爲墳塚我窺
曹瞞心奸計何種種平生殺戮多朝夕自怖恐人或鞭其尸身後無常
奉紛紛多墟墓在在皆靈備真僞杳難知庶不罹踐躅荒涼漢文陵鬼
物爲護擁工巧秦皇墓盜發無堅鞏詐力不足憑道德爲輕重魏氏一
再傳司馬滅其冢螳螂方捕蟬又爲黃雀攫奸雄復何爲徒自誇知勇
作歌紀行迹見者心或聳

宿回隆驛和壁間王濟道長韻

選入金華詩錄

雨餘登遠道日出耀孤城搖曳旌麾影喧闐鼓吹聲巡行觀政俗耕鑿

驗昇平晚憇郵亭下高吟慰客情

至湯陰謁文王廟

路入湯陰境行經美里城荒原惟草色古廟只鴉聲演易功無極拘幽事不平夕陽催去馬瞻拜有餘情

別涂太僕

征旆搖搖去若飛綠槐官道曉風微澄清未遂李膺願牧養先看毛仲歸仗劍幾時聯別袂援戈此日駐斜暉關情最是河橋柳坐裊飛花浼客衣

南皮公署

睡覺披衣步小亭秋聲滿耳不堪聽百千萬世今猶古三十七年醉未醒弱質有時成稿木旅魂無夜不家庭揮毫欲擬歐公賦自媿踈蕪倚畫屏

萬府尊救災卹民述以詩

婺州黔首悲愁遺有命還令龔黃持下車治事越兩期一郡八邑人笑
嬉公庭歲絕鞭撲施外戶不闔犬著釐奈天不弔年大饑暑徂六月七
月期抵秋暮不霖霖飛草且黃落嘉穀萎男不得食女罷機我公見此
嗟曰噫雖畢舉神奚以爲發廩倉粟毋後時後則溝壑誰釜糜室待舉
煙家待炊州長里正容我欺庶幾哉人不面鰲行者有糧居得資挾藝
亦得他食衣卽晦翁法原且姬底必移粟移民師如公至誠人所推活
民無數名紛馳我欲試卜天聽臯書循吏蹟先磨崖留爲奕祀垂口碑

登吳寧西峴

克岳 南坪

南董忽自來西峴赤帝疑從白羽收歡伯亂酬觴政錯歸來樵管雜歌
喉

甌中述懷

炎夏肇徂征逶迤陟層岵憑眺大江濱故人在千里風雨流遠懷車馬
悵載止豈不念淹延托跡良有以別客誰知音棲棲自茲始

其二

降威泐金石白日揚其光鷲鳥倦不飛燕雀焉高翔流憩蔭竹下竹老
空青蒼所以古之人濯纓赴滄浪豈不實苦辛貞修以爲常

其三

冉冉歲云暮驚飈拂蕪原感此中夜起寒蛩急東軒憔悴霜露心慘惻
草木翻安能向千載期我相媁婚美人既已逝嘆息了何言

其四

極天振遙翰旅雁何嗷嗷金風颯以厲鏟物銛如刀獨居賈深憾援琴
不能操非無感人音顧曲難爲高已矣行歸來霜劍方吹毛

蘭

幽蘭不言情矯質托窮谷移根到君盤嗅我簷下馥流芳不關春矢心
自成獨尙有嶺頭松非無砌前竹寸丹抱區區無人聊自足

香山

思恭

崇山岫四壁窅然散空青闔闕孕元化乾坤緣式靈我來陟其巔白日
懸精熒直木有高幹幽源無汎萍居者故東樓自漢歸儀型邀我具鷄
黍父老設遺經把卷到垂白流徽當汗青容我歲作達酣倒酣劉伶

過頑皮嶺

萬顆天上星一片頑皮石俯瞰羣峯腰仰際寥天碧云有龍門奇到輒
汗流赤鳥翻欲將雛蟻附斯緣壁陡然飛片雲去人不一尺蒸鬱遂彌
區空濛失辨色一雨洗氛埃軒然出山骨

暮春

紅遽飄花綠壓枝痴蜂狂蝶竟何期苦心要適民間用蛾繭抽爲機上
絲

烈女鳳姑五言

三首

希古

春溪

武山有鳴鳳空谷未知名厥音吐噶噶其聲和且清棲集雲霞裏攬輝
下神京本是塵外物孤格見真情具此九苞采固將儀虞廷倏然金風

至時來躍且鳴細審鳴中語意若多不平憶昔河洲咏鏗鏗間鏞笙有
鳥不知量欲求相和聲顧此潔烈身羞與爾給盟彼鳥卷舌去鳳飛翩
以輕非梧固不棲惟恐亂其貞朝陽鳴有道欲使衆耳傾哀哉氓蚩蚩
背義且偷生願將白玉質持與世論評

其二

有女婉清揚壯烈貞天常獨持風化事往登明倫堂含悽愧匪偶揮淚
告姑嫜古道嚴匹配聖謨自洋洋父母豈能圖丹心不折剛玉顏甘寂
寞羞浴鸞膠湯堪悲俗事非白璧委道傍忍死甘屈節汚行良可傷何
如松柏姿亭亭不凋霜彈冠復振衣齊明答上蒼此生奚足惜一絲扶
三綱

其三

白髮猶驚死紅顏獨舍生身歸三尺帛心入一壺冰正氣鍾河嶽貞情
貫日星可憐章甫客碌碌負虛名

七言 一首

殘燈孤影立黃昏四壁誰人見淚痕一暝微軀安足惜千秋大義應猶存
桃花羞頰春風面月夜空招倩女魂讀盡漢唐貞烈傳而今壺範屬吾門

遊白雲洞

欲向名山訪舊題霜叢雪草故踪希山川閱歷成今古臺榭荒涼有是非
小有天從深處得不猶人是靜中機青崖綠野猶迴換試問孤雲底處飛

花影樓美人晚粧

詎關桃李惹春愁睡起東窻獨倚樓半挽綠雲頽鬢散重描翠黛膩香
浮風暄簾外初牽緒月醉花間欲上鈎鎮日相思提不得粧成凝坐拭
篋篋

春暮牡丹告綻作

坐久昭容辭玉殿步遲仙子降金扉世間那得天香似試蹴姮娥上舞衣

秋雨

選入金華詩錄

德燭

紹東

秋莫雨霏微隨風透曉扉農憂禾未穫魚喜蟹新肥樹杪鳩曾喚塘坳鴈不飛征夫關塞外應已憶寒衣

陵縣道中

德州陵縣地東到日西陲雁落還成字虫吟欲綴詩羸牛歸草舍老鶴駐煙枝惆悵生平事因風寄所思

樂陵

森颯樂陵縣侵晨去德平日林懸隻影秋葉慘遺聲狡兔郊原古孤豚里舍清鑿輿今駐蹕定已悉民情

途次廣平遇雨用杜牧之登高韻

高閣凌空迥欲飛垂風裝點雨霏微溪深浪急雲仍合木落巢寒鳥未

歸却向泥塗嗟遠道更從煙霧撥清暉此行方審陶元亮酒送花叢有
白衣

介叔父南喬六秩

堂姪 德燭撰

楚天有遊客遙憶武巖前叔氏逢初度春光六十年斗寅開瑞氣燈節
鬧華筵音奏壘簾和舞看斑綵翩開家恢世業教子續先賢筋力常誇
健心胷更豁然煙霞饒笑傲山水任流連寵辱無驚擾人稱地上仙

介東橋叔父七秩詩一律

姪 德燭頓首拜

清平逸叟問元機二月融和正古稀紅日東臨佳氣藹赤虹西遶壽星
輝蔭叨椿樹枝應茂秀發芝莖葉尙肥萬里愧無方朔獻南飛一曲寄
鴻歸

溪樹陰濃

選入金華詩錄

懷忠 養純

溪邊十里大堤平一帶濃陰處處清嫩綠雨中千樹吐鬱葱煙裏萬枝
榮每當天霽風微起如在幽巖邃壑行柑酒堪攜時布席黃鸝往聽鼓

吹聲

主文場卽事

棘闈試藝禁方嚴會友衡文分自甘已訝德星明海徼還期奎宿聚天
南暗中未見朱衣點陣裏先驚白戰酣過眼不迷日五色肯將樗櫟混
章楠

孟冬感懷

孟冬殺氣吹無方寒風颯颯枯人腸寒枝摘葉夜隕霜雁失其羣不得
將東西何處非太行十步九躓起復僵我從何處尋關梁歷盡荒原身
且老歸來定識家山好

橘

自得朱明寵根株光暮林豈伊千尺幹全憑方寸心去江踰淮地不假
道便甘酸難重把敢以質之知味者

奉勅纂修武經七書成恭賦

國鎮

瀾石

焦勞煩主極區宇尙烽煙不識韜鈴畧容司將帥權經邦文德舉勘亂
武功宣勅命分諸館成書付一編迂踈誠謬廁探討孰精研黃石未逢
授青藜豈望然折衝儒者事勝算廟堂先鷹隼誠能擊鯨鯢却見憐皇
靈方遠被載頌囊弓篇

庚辰午日勅賜宮扇

仁風擬普九州揚何幸微臣與啓箱節屆天中行就署頒來日下頓生
涼螭頭北極增披拂雉尾南薰足贊襄試就蒲觴稱帝壽五明原屬古
風光

讀說命三篇有感

館試

風雲倏邁自希逢夢覺同揆一氣中側席旁求徵主德梅鹽協理藉臣
工盛朝事事多師古聖學時時懋厥躬繩諫兩從知帝業兆民永殖已
隨風

熊制臺平寇名入太平分韻

內集

詩

十七

嘉慶癸酉重修

嶺海長鯨未息波釜魚猶是躍戕荊一經秉節成籌後萬里巖疆奏凱
多七日楊么方就馘三年姬旦且且韜戈備員此日叨歸飲大樹何當及
荔蘿

上王峩雲制臺

東南底績頌文成奕世嗣聞蹇諤英共說登壇宜國士咸推橫海藉名
卿甲兵十萬時杼腹組練三千熟試兵下吏趨承劍履後幸緣世好話
簪纓

謝陳秋濤太史

山斗增輝重帝畿文宗一代自崔巍金莖有露承恩早明鏡無私坐照
微市虎已成誰祛惑南箕何在丕張機一枝未折皆春色九鼎垂援世
所稀

賀少薇許太翁八十存問

桑土籌英主成勞念老臣山東躡屐侶渭水釣璜辰謀竄段干在相來

司馬新束帛賁珂里延竚聽蒲輪

候林任先年翁

翹首鴈峰側慨然思舊交丹山輝彩鳳赤水顯神蛟望歲來霖澍攬輝
惜羽毛不才何所覬倚徙一枝巢

候盧本潛都諫

係邑紳有丰裁守正不阿與外父有宗齒之序

鳳鳴馳九域一代重陽城特操知高潔鄉評仰令名性全每樂善道峻
獨持衡有响振聾聵聞鐘羨五更

候張玉笥都諫

選入金華詩錄

鄉國雲霄外親交薄宦踈飛霜驚白簡瀝血憶青蒲飲水心如鑑忠貞
道不孤南來久乏羽引領睇神都

候姜年兄諫垣

同有金蘭契多君歷近臣諫書通帝座直道展天真不嫌屢補牘寧避
獨撓鱗中外心相似相期各致身

寄候張受先年兄

蘭社星郎初剖竹寧知溝水遽西東嶺南飛馬長嘶月江右揚帆好遡
風衡岳書廻青塞雁蛋船香浸碧荷筒知君耿介能違俗塵世方員故
不同

壽外父盧楚白翁

時爲福建方伯

行年周鳳歷壽考大椿初家有丹砂井人傳黃綺書金莖函化日仙藥
儲蟾蜍方茹玉紅草一載紫河車

壽稠原金太翁六旬

地轉天廻喜一週碧桃初熟浪初收微名幸及三傳後大慶方當千禩
秋世網早撻驚宦侍延年可學樂丹邱長生仰祝無多事司馬重來未
白頭

候徐旃明年兄

一官總是寄行止孰非天持斧隨焦鹿分曹亦璧全晉揆官九品周計

蔽三千猶記漆園吏虛舟卽是僊

侯馮元度

陸海東南會雄才試敬通開軒方舞鶴惜別怨飛鴻朱博移齊俗文翁
變蜀風穎川報最日行矣亮天工

侯許若魯父母

公在烏有父公去烏無天良牧誠非偶仁心性獨全烏隨孝子伴鶴舞
使君旋天衢今有待前席俟貞堅

侯路修期年兄

赤松原自列仙居八詠有辭千載書霓旆朱轡聞駕鹿茹茶飲水亦懸
魚仁風嶺外知民阜政化寰中識古初訟簡人和誰得擬雙溪明月照
蟾蜍

賀趙石城曹無奇年丈同捷南宮

臚唱傳南海遙聞得二龍神駒來渥水秀采發芙蓉才本千人俊聲驚

萬石鐘廟廊需拱璧况復薦黃琮

送伍國開上公車

八斗才名萬斛珠青雲有待屢掀鬚龍劍終飛津自合鳳雛難識竟誰
需一鳴賈勇曾驚衆萬選售青今獨符共羨無雙成國士看君此去躍
天衢

寄候龍門長兄

壘篋無異响秀竹有同筠叱馭膺巖邑分符快比鄰勞民驚鴈羽王事
舞鷄晨孝友能無念忠貞報大椿

候一兄重念北堂

一宦羈窮海高堂恃我兄問省終年媿晨昏萬里情還思童犢枯空有
望雲驚永日希顏照容顏屢寄伴

同蔡叅戎閱武

細柳營中嫺虎僕蓮花峯下振龍韜旌旗乍展鯨波靜號令初傳鼓角

高城峙貔貅寧走馬陣嚴鸛鶴且揮毫行看破敵酬樽俎不辱將軍久
戰袍

送盧君鉉之任武定

諫書留采鳳庭訓得神駒骨擅千年鯁光分六尺孤飲冰來武定建節
下天都家學傳清白如君勇萬夫

紫臺叔父語錄成見示

范呂何王金晚乃益以許懿此六先生印心緬初祖乃重鄒魯名講席
寄風雨云何耽於欲翻至得所苦人自爲角逐家以別門戶道脉孰沿
流說在我三父事奉前聖式言爲後生矩雍容萬象間不以塵擾腑洪
鐘振贖聾堅木剖愚魯躬行不在遠親切示仰俯庶以罄餘年有目獲
共睹

道經萬安謁祭先司寇東厓公祠

道經此地舊并州世歷三傳認昔邱父老已隨衣劍去山川猶記鳳鱗

遊仰思事業仍如在俯視八筵澤尙留邑豈桐鄉獨道古司寇近與司農儔

揚州謁先給諫紹東公二祠

百道舟車出權關維揚有路控東南五材並用皆九土萬寶誰能供一
婪抑末只因裁太甚征商不僅割餘甘至今廉潔思吾祖廟貌兩存奉
一男

重刻從高祖天民公正傳集成志喜

感傷按百體寒暑互相侵仁壽苦無術天疾何林林吾祖天民翁蚩然
方外音軒岐驚獨識百家苦研尋源流析清要著述爲時箴吁嗟此書
出區蒼得傳心丈夫思濟世濟人先開襟深味箇中趣豁焉救時霖布
茲療海內寶之亦兼金

初入館同汪原長屠虞仙言志

八縱羅羣吏溷跡厠清班綸綽光于日恩膏重若山蘭臺芸草徧秘閣

侍書間一介羞無補三辰奈照顏
筆經掌車載廩自大官頒誥喜傳宣
易情知啓沃艱邊籌應倍切民瘼總相關
報稱寧無事彌文及早刪
馭澳申飭五禁示吏民

羈縻約束制遐荒慶在門庭弔在堂
盡道外安舒遠略誰知釀釁卽蕭牆
科條豈敢云先事號令原非待後防
燕雀恬然忘厝火履霜漸至葺戎疆

丙子賑饑有感

民自爲天策已踈况空芻牧孰能蘓
蒼黎闔境皆同室赤子何知竟餓夫
指困不難輸玉磬炊珠寧敢惜青蚨
從茲廣貯多陳朽莫今年饑又集枯

度庾嶺謁張曲江丞相祠

東南展拜曲江前仰止情深秀嶺巔
再錫明禋垂百禩更因風度想當年
幾先有覺推明哲亂兆無人挽逝川
金鑑高懸千古照問心何敢讓

先賢

三洲島置破臺禦海寇

地控南海峙三山建瓴制敵此重關憑高市壘爲天險壘石防流卽內
寰飛渡何能當大電聞聲自可懾驕蠻敢云有備爲多算庶藉熊羆靖
曲灣

滕王閣

擊楫揚帆下豫章鬼然傑閣峙蒼茫當年蛟蝶傳新譜此日藤蘿翳舊
墻天蹙斗牛沉一劍人欽詞賦得三王由來楚尾吳頭地合著尊嚴奠
八荒

步皆可園

園林宛在望霽日喜扳輿令節風光好東皇景色舒禽鳴多喚侶亭聳
亦潛魚登山便躡屐拂磴每牽裾一往馳情亟言歸頻照餘閑樵喧鳥
雀擇徑且趨趨欲使蕙蘭植先期蔓草除五辛思佐酒二麥望盈畚得

志非因樂馳勞親者疎俯仰任遊覽野服勝鳴琚

雨中卽事

國鑰題

南山雲接北山雲空翠鋪煙色不分風度竹枝聲歷歷雨催花樹萼紛
紛橫塘鳥過宜遷谷深院人歸欲奏薰自信箇中真樂趣溪山幽靜絕
囂氛

咏新柳

試問東皇綴景奇章臺忽見影參差弱翻翠黛垂青眼疎嫩金黃掛綠
絲含雨欲眠鳩喚醒帶風疑舞鵲傳枝韶光暗逐王孫騎惹得凝妝少
婦思

夢遊西湖

萬頃湖光儼接天畫船紅粉雜歌絃恍開亭榭俄成寺宛對芙蓉倏似
蓮散步政從三竺路凝眸卻在六橋邊醉來走馬臨深岸殘夢初驚何
處眠

39

華溪虞山宗言
喜晴一律

壬申五月社中
金元芳分題

窗外芳林翠欲流，晴光澹爽却如秋。
窺人刷羽鳥偏樂，媚主生香花自幽。
下榻有緣聯子墨，論文何日續瀛洲。
南薰洵足解吾慍，試撫瑤琴自在謳。

集飲園亭次應宋符老師韻

孤亭出岫外，深院架薔薇。
住鳥窺人笑，飛花點客衣。
臨風呼酒至，載月詠詩歸。
佳句那能和，重期坐翠微。

早行

片霞開曙色，疊巘出雲霄。
松頂鷺衣潔，村中鷄唱遙。
濃茵青覆地，匹練白鋪橋。
忽過山窮處，香風起秀苗。

送林中憲陟爵湖廣按察司副使之任

選入輜軒錄

西風吹柳柳條黃，樽酒離亭別恨長。
星駕舊曾勞八婺，雨行今見挹三湘。
蛟涎瞥水旗開日，虎氣騰空劍有霜。
持斧督州知不事，郢歌春雪擁

帆檣

其二

高牙行隔洞庭波把袂臨岐悵奈何地藉赤松秋月冷天連黃鶴暮雲
多謨謀北戶思龍豹旌旆南荒列鸛鵝江漢咽喉從控遏洗兵却得挽
天河

送邑尊許侯入都

東陽故郡仗烏開父母欣當召杜來百里春風翔鼓閣一輪明月照琴
臺江城莫昵陶潛柳巖嶮還調傳說梅就此木天歸待詔郎官宿合耀
三台

寄趙忠仔

忠仔東陽人

國樞

元中

春滿山城城滿花花飛樹老萬人家桑麻深處看驅犢桃李香時聽采
茶軫撥風絃翔有鳳爐縈煙篆曲於蛇懸知報績中牟異兒視吾民憶
著家

咏秋鴈

新秋鴻鴈自南來錦織雲中字映台繫帛曾傳蘇子在啣蘆却避弋人
來羽飄六翮龍城戍翼附三春鳳侶廻寄語芸窻何所贈上樽須醉玉
壺杯

和茗中子上巳不登虞山

虞山姑蘇常熟山名

光澄

大塊文章何處賒花間洗墨與烹茶小窻自足方壺勝幽洞任流世外
花稚子門前歡博逐老翁溪畔講桑麻山川踏遍皆修楔一曙良辰未
肯誇

和茗中子韻

柳拂曛風日未西沙隄何似此花堤一觴流綠情何暢數點飛紅心已
迷林雀覘睨呼我侶巖花搖曳拉君題此中領得真消息身世浮萍豈
染泥

題四爽羅漢圖

人道不言啞我復不聽聰浣得耳根淨耳空心亦空

掏耳

若箇眼前是若箇背後非四大本無着着卽是菩提

搔背

大道原無假得力只有我口向噴遼天乾坤靜然妥

噴口

欲得空中相且閉眉間睫立定老脚跟空山踵迦葉

閉目抱膝

題畫

是水是山塗滿紙本無點墨從空起樹頭茅屋兩三間
脚底芒鞋百千里起起起古寺無鐘吾有耳

寒食卽事

鞦韆架上裝衣急飛下姍姍地頭立家家兒女走連錢
驚看珠娘汗猶濕村南村北悄無煙我來一徑行東阡
昨夜風吹雨潑火濃碧閣向蒼山巔

楓橋旅次

光滌

橋斷樹堆春停杯話苦辛孤燈憐我獨涼月向誰親
客夢遲林鳥香風

嘉慶癸酉西重修

弄渚蘋爐頭深撥火寒盡又經旬

送阮節推

節推諱元聲嘗手輯金華詩粹立八詠樓詩社

風厲巖疆法署清建安詞賦舊知名叱羊詩訪初平跡聞鶴先攀沈約
程六洞仙雲攜滿袖雙江膏雨灑行旌秉成指日推公輔嘯咏吟誇阮
步兵

淨寺步月

匹馬勞勞暫息機岸蘆汀蓼綴芳菲山含半月來還去雲帖微波斷復
飛客到上方聞語偈人於靜夜識皈依閒尋竹石成癡懶不道人間有
是非

宿天津寄內

光瀾

天涯尙行役欲歸苦不得攬轡強登車鷄鳴辨風色范叔已無絺杜陵
幸有葛以此歷寒暄恨壓馬頭月非要獲羸餘家用慰饑渴到來驟關
津主人供南食蹴起故鄉心越鳥悵惆嘶爲我整茅廬死定獲同穴莫

便下機迎衣須逐時織

遊弁山白雀寺

春光迎杖頭依依松偃徑問識弁山幽蒸嵐匝天暝巖巖白雀寺道在
石堪證谷底一聲鐘儻然得清聽老僧謝鳴騶風不風埃佞只此不住
爭與孤雲稱步月夜歸來一嘯山俱應

夜過信安浮石潭

葉落石崢嶸崛起連天樹繞枝噪夕鴉沿流淨顧兔翩然來自東廻指
當穹婺不審船高低但覺波吞吐酌酒酌孤帆汝但隨風去畢竟到得
時雲開見天路兩岸掉歌喧使我思其故

過浣沙溪

沿岸草萋萋山花趁馬蹄舊傳傾國色今見浣沙溪樹啄雙鴉瘦波函
一雁低田家豈不好村落苧蘿西

延真觀松石

觀在末康小東門
即老松化為石處

帆立延真石根盤不世同神奇但有托造化本無功棟朽滋雲白碑殘
藉草紅徘徊歸不得日落信松風

獻歲往構李志感

樓 遲日留人尙此遊江花劇劇欵行舟征途何旣人衰老一任春深煙雨

詠雪一字至十字

光泮 半水

霏霏昔往今歸寒氣積同雲輝光亂粉壁照朗彤闈迎風斜拂面舞月
碎凌扉 秘 弱羞儷曹君深衣鴉翻煙影飄還落蝶撲梨花止

山遠覩宓妃處河洛磯忽憶剡溪棹子典不淺
非起來看玉壺一夜冰嘶滿第不知梅梢竹上有

秋夜漫興

八首

其一

涼風吹急露泠然落葉無言水石邊榴給錦窠枝百百荷盛珠顥
千空濛煙壑遙浮動蕭瑟林蟬半吐咽最是踈簾斜月裏忽聞玉笛唱

其三
以平蕪露滴荷踈幾葉孤半嶺雲橫山氣寂一江楓冷水痕
寒吹骨零落鮫綃濕透膚我意欲眠愁敲枕西風又送耳

蓬蒿偏向短垣深卷幌簾櫳處處陰高下砧聲殘盡角低徊蛩語和鳴
蓮寒池內無香色燕去簷前有靜心梁甫凋傷吟未易茶煙一縷鬢
邊侵

其四

選入金華詩錄

更闌羣動寂無聲天上雲間斗半橫浪息應知魚睡穩樹移多是鳥棲

驚迎寒桂酒釀初熟承露蘋花滴尙擊非羨蓴羹家食吉五侯久已不
傳鯖

其五

山空水盡景蒼蒼爽氣初來夜未央雲裏鴈聲風處斷月中桂影露邊
香燭殘猶惹青蛾遶砌冷何妨蟋蟀狂只恐夢魂仍落魄幾驚蝴蝶過
東牆

卷八 金華詩錄

桂凝霜搖落輕風灑異香螢聚亂從燈幔點雲深倒插水天
同鷗狎醉酒偏期伴鶴翔人與秋光共憔悴不禁拂劍九

列月

其七

金壺漸滴夜將闌霜落楓枝渾是丹千里清輝煙樹望一行个字鴈鴻
看新巢嘗絆枯株裏古石時衣綠藻寒正爲殘樽愁貫酒芭蕉醉

欄干

其八

獨坐黃昏暗自愁
西風無語向誰謀
薜蘿憐我移殘月
刀尺催人問敝裘
幾載難投班子筆
寸心遙憶仲宣樓
試看鐵馬鏦鏦處
底事餘音尙

花溪八景詩序

余家自矢遷居來賢喆蔚起代不乏人上祖太宰遠齋公選家中一
圍之勝爲八咏勒之郡邑記載中志不朽也後伯父中翰亦純公與
當時先達諸公倡和如入余從佔畢之餘捧而讀之便覺勝跡名山
都在几席之間繁圃野致不出楮穎之外乃謬爲驥附敢質之雉壇
自知貽笑方家非曰賞心步武

文峯晚翠

衝天百仞削芙蓉
兀鎮東方第一峯
霧鎖晴嵐藍作色
煙籠輕靄翠爲

容非關蘿薛朝如疊是莓苔晚更濃望裏蒼茫渾欲醉應知此地有

晴霞

不侔巖巖體勢望如鏊橫鋪萬綺光疑疊叢繡千花彩欲
方乘冒昂玉開屏處映奎婁赤城當日休爭勝天際崑崙此

桂

飄玉宇枝枝異色映丹葩處處

同隱約

畫婆娑此夜堪吟賞恍奏霓裳快

折紅

金麓松風

萬松一徑植參差幾曲長屨謾謾吹匝地迴翻枝亂繞綺天倒捲樹層
移蛟龍起夜吼濤日雷雨奔流激峽時遙憶廣陵聲景似抱琴無與寄

深思

野橋春水

小橋流水截平蕪一澗煙雲兩岸蒲樹仄橫波枝上下堤斜疎石渡崎
嶇漁燈歷歷多懸艇柳葉垂垂半沒鳧聞道當年留勝蹟不堪惆悵況

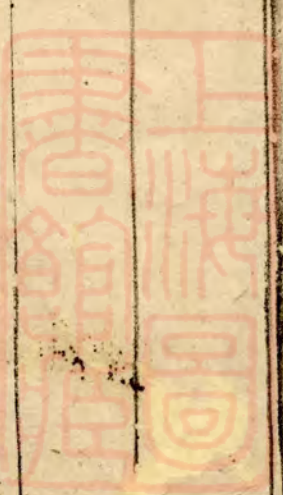
踟躕

山寺曉鐘

四圍空谷萬山深古剎巍峩直到今薄霧早開鈴閣迴疎雲
陰一聲清越無邊意數里函胡不繫心回首茫茫何處岸
相尋

東巖書舍

幾畝清陰竹覆廬寒籬曲折引人徐簾開翠幕風迎入窻擁孤巖月到
疏積曙晨搖牀上筆飛螢夜映案中書堦前艸色年年綠生意無邊總
不除



行

石澗龍湫

峽口崩崖天劃開盤盤折礪霧雲堆空潭底澈神龍臥絕壁高懸瀑布
來飛沫萬痕疑驟雨長吼幾線却轟雷當年大禹何須鑿一勺無窮遍
九垓

蚤發京口

疊鼓鳴鷄峙戍樓櫓搖飛白古瓜洲江清陡見一峰涌潮落中分兩道
流波外有天圍巨海人間何地著浮鷗年年浪跡覘風雨領得鐘聲閣
暮秋

偕趙卽公王綸如登聊城光岳樓

仗劍南來此地遊飄蓬無計強登樓憑高一望低東嶽更上窮觀逼斗
牛唇氣遠蒸千堞迥霞光倒射萬家浮羈人原有臨邛病何處堪容典
傲裘

經王孝烈里

我自宣陽來道經孝烈里敬式昔賢閭慨不斬一死方其未報仇
弗見七仗義故從容詎足丈夫恥一旦抗厥威雷不及掩耳目落陡催
歸沿途意何已

弔岳墳

茫茫歲月幾春秋青塚猶新識故侯天地從來恨不止山川雖在淚難
收忠魂嘗伴西湖冷奸魄空輸北面囚愧乏一杯澆土上敢將詩句當
箜篌

釣臺

桐江春色錦苔鮮夾岸楓林泣杜鵑五月披裘狂士志一竿垂釣冥鴻
仙雲臺煙草當時沒磯石巍峩亘古傳試看薜蘿題遍處灘頭明月水
涓涓

頌常邑尊

烏民翹首跋長天司馬星臨解倒懸但見庭空閒立鶴也將蒲設不須

46

華溪虞氏宗譜卷之二十一
鞭花栽甘雨春風裏心映冰壺玉鏡邊憶昔次公會入相穎川今已遜
桐川

贈吳漢生

遂二十年向外走脫屣葷臙世寧有君之交仗劍七尺君之飲必酒百
斗豁囊中錢如土苴六韜三畧堆堆書投分幾人與青眼逃俗一時維
白駒海上騎鯨欲飛去縱有陳遵留不住當筵躡鞶遽鳴鞭曇棋謝屐
將軍樹潑墨淋漓劈錦箋恰可張縮風流年胡床坐嘯獨捫蝨卿等且
去吾其眠雌雄誰辨具曰聖呼馬呼牛翻不定長才如此未成遭荆楚
埋豐得非命我也與君嘗有連愛君重君君謬然把臂談心塵埃壙揖
入疑是翩翩仙物各有時丹志候且作雷鳴莫缶扣滋薑屑桂青螺盃
蠅附倘陪騏驥後咫尺風雲定許攀一邱一壑詎長間不然便少印懸
肘龐德公住蘓門山

泛舟碧浪遂乘興登道場山

選入翰軒錄

碧浪之水高潑天蹲道場山以爲砥捨舟直上蒼蒼巔脚底春盤浪花
起梵山宮壓天虛無呼到荒臺一鶴孤曳竹穿松踏晴翠乳泉滴作盃
醪蘓是日蒸嵐蔚佳氣車馬如雲雷動地左紅綃衣右繡裙劇飲豪歌
管絃沸薄醉歸來顏具醅纖娥月浸滄江波櫓聲水聲茫不辨鼓中流
楫吾其歌

春日旅懷

光冲蘧庵

鄉心何陡發景物又深春燕鴈分南北鶯花異舊新生涯強半老牢落
可憐人進退俱維谷此中難具陳

柳絮

江南客思縈飛絮弄春晴狂蕩疑無跡悠揚似有情梨飄嫌重滯雪舞
讓輕盈莫漫隨流水浮踪又化萍

咏茉莉次錢菽邕韻

晚風香細細閒玩一凭欄妝訝文君縞唇嫌樊素丹詰朝辭舊寵逐夜

結新歡簪向佳人髻檀郎帶笑着

謁鄂王墓

風波獄起慘孤忠樹老猶吹颯颯風千載魄團秋草碧一腔血灑滿江
紅海激伍胥濤撼郭湖清和靖鶴歸籠六陵剩有靈神蛻白雁南來下
浙東

上巳飲杏花亭

騎擁輿扶出郭行一春佳氣蔚新晴沼流人到觴隨曲修禊歡多序不
輕情款陡來雙燕語笑顏留得一花迎江天此日愁難再杜紫薇詩屬
老成

贈錢菽邕

諱旆桐城人趙香沙南蜀所拔士也年纔踰冠聯掇科第

吳越家聲世澤長縱川今復見錢郎封侯不必誇高密獻策何須讓洛
陽天半龍眠高挺秀雲中鳳羽快聯翔與君樽酒相晨夕滿座時飄荀
令香

采石懷古

泛棹池陽兩日程
嗟峨怪石大江橫
誰言天地分南北
從古山川此戰爭
殪敵不禁懷祖烈
先登還復憶開平
慚予頭白成何事
憑弔令人感慨生

金陵懷古

虎踞龍蟠古帝州
六朝舊事總難求
空存勝國城垣壯
無復遺宮蒿草秋
爲憶金戈勞櫛沐
偏悲玉樹踵風流
我來俯仰間憑弔
觸目煙雲盡帶愁

鴈字

畫月鈎雲陣陣過
秋霄文錦燦星河
啣蘆似欲思投筆
旋爪如將學補戈
着意蹀排行不亂
長空迅掃迹隨磨
右軍當日如曾見
免却黃庭去換鵝

池洲送張麟若歸武陵

秋浦馳芳幾去留送君又上木蘭舟但吟白雪消三伏莫遣蒼葭緬九
秋話舊老生欣灼蠟憐新慈母笑扶鳩西湖歸及荷花老苦似蓮心憶
我不

池署自嘲

不知底事思茫茫隱几支頤更遶廊眼底欲歌還欲泣心中如醉復如
狂愚公自號真相肖鈍子人呼也合當惟有垂頭恆默默題詩未敢問
穹蒼

家漢升兄博學宏詞詳載傳中不必復贅第其著作甚富未及授梓
恐久而散帙因修家譜急錄其池遊數詠付諸剞劂識者自可以一
斑而推全豹矣

戊子端陽

小弟湄謹識

更好亭中秋赴盧公燦飲

光瀚

澄齋

借問青青天何年無此月却向更好亭琢就銀蟾魄座倚桂花黃池搖

秋水碧我起攬見之把盞踞巉石因風寄所思
美人在天未零露乍徵秋微涼遽侵骨要待躡天梯走與嫦娥說

不謂百官渡早行青
秋光曙含牕蒼茫辨江樹起憑一葉舟飛向百官渡
山寺乍來鐘隄楊未拋露征夫急追程籠衣狎犯霧潭深宿瀨吞浪激
熙陽吐慷慨誓古懷鳴鷗定吾妒

寄駱幹侯
行
淪落到今非所却別離如昨最關情每因得夢驚如面
詩到知余又遠

宿野鷄崗
鷄聲人語小茅亭面面風來透曲櫺起把濁醪澆塊壘
犯霜踏破一峯青

天下橋夜步
半

花
沓沓春風巷柳斜
半溪明月幾人家
碧翁翁
斬桃津
問纔要尋芳
又落

登武巖山偶感
面風來
幽居武山下
常涉山之巔
松韻散
還聚泉聲斷
復連三光來
作伴五氣
任推遷
心境通元妙
嘯歌樂聖賢

寫真
赤身來赤身去
行年八十留不住
過去未來與現在
逝者如斯空寄寓

來者來去者去
電光泡影何曾住
性靈一點遊蒼冥
遺殼歸山隨地寓

贈許中尊

光漸
航叟

不論山陬與水涯
青陽無地不春華
煙開彭柳千家曉
風動潘花百里
葩霜鏡明同銀漢
炯冰心靜吸玉壺
賒佇看霖雨思良弼
次第徵書自帝家

懷友

選入金華詩錄

光儀

伊人遠去竟何之
每向秋風有所思
曾託相逢芳樹下
與君坐到月明時

太傅巖

選入東陽志

光愷

閒尋林壑未忘情
巖石由傳太傅名
長望白雲留故國
那知元鶴到遼城
藤花野草栖荒徑
別墅殘棋付斷枰
經過綠苔猶在眼
不堪春恨杜鵑鳴

頌熊中尊

國階 鹿田

翩翩仙令重分符
花滿河陽謳滿衢
千尺梁浮飛玉螭
七雄譙建壯金烏
兼誇剖決無留牘
更羨征求並樂輸
詎是此邦歌父母
早扶明聖起唐虞

又

婺女東分古越臺
喜逢仙令自東來
鶴琴暫借鷄城試
龍劍元從牛斗

開治奏孝烏書十道風追司馬簡三台况當帷幄籌邊日文武真兼帝
佐才

頌常邑尊

刊入繡水仁聲

國英

藉甚黃丞相猥煩鎮彈丸小鮮聊一割脫粟止三餐祥瑞鸞凰下生成
燕雀歡遐心何以慰惆悵此星殘
讀際生盧氏孺人傳因賦以贈

奕芝

谷生

其一

三峯有合姿來此華水側晨起侍高堂日晏躬絰織良時陳所歡佳節
佐饗食寢膳勤肅心婉婉每惕息德音稠焉企邈哉不可得

其二

肅哉青玉案奄忽素娥秋誰謂晨鷄唱而悲明鏡幽思齋冀缺婦却玩
少君儔力學常陳諷脫簪時進謀曠然千載事日落水悠悠

其三

鸞和相應鳴禽鳥相呼索輔車不輸輪翱翔生羽翮枝葉本同根睽違
由衽席孰是娣姒間紈素任刀尺我欲栽紫荆嬋娟起宿昔

題東陽石洞書院

郭公山水洞天中環列隨條悉化工倚劍無雲常帶雨壺天有月竟垂
虹謾鉏藥圃期僊客且暫流觴學醉翁我欲乘風訪桂壑黃農既遠軼
崆峒

贈人孫中尊德政

岱嶽去天不盈尺上抱層雲下盤石青海騰波吞吐豪沐日浴月連山
碧維天降靈生異人懷才問道存其真濟時只合救時急卓爾經營披
紫宸古來循良治非一趙魯龔黃推傑立未有如師通敏明小大得情
聽觀密丈夫用世期無慚頑愚豈識商霖甘勒成風俗得俄頃豁然氛
不蒸山嵐鯁生本屬駑駘質吾師乃作參苓拾大冶鈞陶無棄材鉅匠
良楛有兼得聖代耽賢側席求拂拭不吝儒生菟芙蓉出匣光燭地萬

奇峯屹立接青雲直上憑凌衆壑分松謝秦封標傲骨石疑虎踞詫將
軍江流縹緲環衣帶城郭參差倚夕曛却憶緱山王子晉人間笙鶴幾
回聞

華溪春漲

一泓如帶環吾族東修禊事焉

幽溪窈窕澹娛人閒泛輕鷗點綠蘋濯錦彩痕初映日浣花香氣自生
春曾聞流水傳觴詠還見微風捲釣綸豈是桃源忘漢姓漁郎重到欲
迷津

滴珠書院

卽前滴水巖下吏部遠齋公藏書精舍

聽滴珠泉書院幽溪環玉水似瀛洲西山軒帝勞藏匣藜閣劉生愛校
讎天象曉開奎壁運人文秀起鳳凰樓幅巾投老無多事華國設經可
自由

梅林遺蹟

駱臨海故址今有野塘相傳卽其咏鶯處云

四傑齊名尙有村梅花林下露春痕詠鵝佳話天機洩討賊忠言帝室

存瘦影照溪留白日疎枝挂月送黃昏清香漠漠生詩興臨海流芳細

輿論

竺陽夕照

達族二里許相傳有竺公修煉於此

石室秋嵌天一方竺公會此話行藏九還丹訣綿昏曉一縷仙心寄渺
茫王愷筵蹲錦步障謝元珮托紫羅囊何如騷客摩崖字飛動乾坤傲
八荒

寶華秋月

里南禹王廟別號寶華禪院

融融秋月照禪房寶色如銀賽夕陽朗徹天衢雲散彩光搖玉樹桂飄
香校書疑似燃藜照開卷何須映雪光因識寸陰神禹惜回頭月落度
西方

梓潼帝閣

閣建于鳳屏武寬兩山之阿水繞山環亦吾族之壯觀也

鳳山臨渚建文壇此地宏開奎壁觀興起虞才滋錦甲培成傑士步金
鑾座環水殿鰲騰躍案拱巖臺豹蔚搏造化由來覘種德全憑陰隲點

頭丹

朝天寶洞

北從府龍分支下即石澗龍潭昔僧棲雲穴處于此中翰亦純公捐金開鑿焉

聲名中翰盛當年絕巘神工鑿宛然手挽懸崖摩日月心沉落照得山

川赤文綠字仙方秘玉榜銀題鳥道纏說是枯禪會面壁空花墮落五

雲天

龍湫飛瀑

發源石澗潭禱雨靈應下有龍王廟建自先孝廉鹿田公別駕省吾公越丙戌夏回祿今家嚴聚族之好施者

鳩工再造因以紀勝

羣山萬壑護龍湫汲浪翻濤向日流鮫女織綃天不夜蜃樓噴月暈初

收蒼茫撥霧峯頭坐宛轉探珠領下求借問為霖誰有志邱園責帛任

優游

皆可屏桂

豸史養純公太史瀾石公中翰亦純公休沐宴遊之所園名皆可桂植池畔如樹屏然故別名景

最古園林一徑開小山叢桂世栽培玉津消息聽春雨金谷繁華問碧

苔皆是鳳池染翰地可如豸史肅霜臺為憐蟾窟驚秋早看取天香入

酒杯是鳳吹榮傳此何收
先祖墳墓在其下
音王戰
七
蘇春
雨
合
谷
榮
華
川
葉

錄古玉屏翠竹
圍吾堂後如負
哀然

白玉為屏做大觀青葱佛座得琅玕藍田鍾秀芽初茁淇澳資生節自

端醉客神清頻命酒佳人袖薄不驚寒此君待沐天家露栽向瓊林宿

鳳鸞
枝芳
健行

嶽山頌常邑尊
刊入繡水仁聲

神君欣自九霄來駘宕春風霽色開筆底波瀾翻雨露胷中江海絕塵

埃巡行獨芟甘棠樹幹止咸登春祗臺半載政成循卓著馬頭雲影近

蓬萊
枝秀
藪庵

頌常邑尊
刊入繡水仁聲

帶礪勳臣後壺漿惠澤醲寒帷何蕩蕩攝篆復重重仁自閒馴雉誠能

默名龍憲轅難久駐半載在花封

頌常邑尊
刊入繡水仁聲
蒙
泰元

寇君暫借綰銅符半載仁聲溢孝烏環水作城仙作吏栽花爲縣繡爲
湖朝看鳥影雲飛近午奏琴聲鶴立孤熙穰躋堂何所祝徵書指日出
皇都

乙酉季春

景敬

聖駕南巡

御製詩題以試兩浙士子候中式擢用卽於題中風和二字取韻擬賦

二律 詩題

芳辰麥壠布風和

萬姓迎

鑾喜太和兩歧麥穗繞城多南風解愠揮絃理化日承麻擊壤歌愛育
羣黎頻蠲賑栽培庶士共磋磨千秋勝事疇堪比齊祝
天顏駕復過

其二

隴上來牟值歲豐遙瞻

鳳輦問耕農

九重宵旰先祈實四野饗殮莫煮爨越水吳山沾沛澤東漸西被樂薰風

宣題校士敲詩句特

簡英才我欲逢

又

御試翰館闈怨詩限溪西鷄齊啼韻內插入一二三四五六七八九十

百千萬雙兩丈尺半共十八字擬賦一律

萬丈層巒九曲溪思君十二夕陽西三秋四望憐孤鴈百轉千迴聽曉鷄尺素兩行雙淚灑瑤琴一鼓七絃齊五侯八陣何時了滕六花飛夜半啼

和杜雍玉木蘭從軍詩十二首

選入金華詩錄四首

景翰

匹馬西風塞草黃
鐵衣毳幕隱紅妝
世間不少奇男子
那識從軍有女

郎

盧龍塞外馬嘶寒
秋到明河未得還
忽憶鉞樓今夜月
前軍又戰賀蘭

山

長驅鐵騎突重圍
萬里關山度若飛
今日將軍能破敵
一鞭遙指雁門

歸

翠翹金雀女班頭
卸甲歸來上翠樓
理鬢當窻人不省
紅幘曾去覓封

侯

登雲黃山刹
俯望中宵滄海流
去國離春幾幾矣
到憐憫慶瑞

紹南

古梵遙聞創自梁
層層樹色隱雲黃
閒登蘿徑空山杳
曲入禪扉小院

香三塔當峯藏舍利
諸嵐擁座衛慈航
憑高快望天連水
笑指平林又

夕陽
雙林寺
春風動柳條
蕭索
姑宮
對樹葉
天
極
冷
綠
欲
坐
蒼
綠

內集
詩
三人
嘉慶癸酉重修

門槌拍板喧春風佛剎蕭梁盡故宮
檣樹葉牙新節物藕絲燈瑩舊紗籠
三天那許浮生住一塔原知象教空
方杖偶來繙貝葉曇花飄落半江紅
寒食節歸自土墓
村落薰黃日西暮
笛聲牛背都歸去
隔籬春筴透穿隄
掛樹紙錢不饒
墓地底人間酒一杯
八千四萬劫殘灰
口血杜鵑啼不止
借問驕從何處來

除夕

歌鼓誰家地星辰此夕回春風
潛藉柏臘雪細歸梅借問送窮客
寧無避債臺如何循俗法杖打隔年灰

七月七立秋

遊者故如流筵開乞巧樓
停梭纔問渡落葉又驚秋
離合孤青眼寒暄悵白頭
茫茫河漢水何處見槎浮

恭祝紹翁長兄先生六旬華誕古詩一首

族弟之琳

武巖之山高且奕武巖之水清且徹中有偉人抱異姿賦性非常穎且
哲髫年就傳學惟勤曉夜長吟手不息時方舞勺卽能文下筆翩翩驚
斗壁一目數行世所希巧思慧緒才稱逸年未弱冠卽遊庠初試冠軍
獨擅場聲聞遐邇欣共賞文流八婺絢縹緗清新俊逸兼庾鮑瀟疎古
雅擬歐韓歷試棘闈雖未就高才早已擅非凡長遊山左去鄉遠遠托
松蘿親燕婉廣結交遊聲譽傳賢豪誰不欽韓范往來曹魯亦留心結
駟連騎羨知名鬻財詎讓猗陶術讀書奚啻致千金卽今輓車歸梓里
上國觀光昭宅第童顏白髮矍鑠翁貂裘朱履衣冠偉逸韻飄飄洵可
嘉逍遙曳杖樂無已坐臥東窻閑看花怡情山水興彌賒有時展卷披
圖籍有時攜酒傲煙霞泮奐優游聊自適醉飲醇醪月半斜方今花甲
初週遍梅萼香廳花片片時逢臘盡際立春嶽降申生符令辰葭灰噓
動陽和暖泰運新開萬象榮庭前元鶴蹠蹠舞雲際彩鸞錦繡呈一曲

笙歌陳簫管幾巡綠酒頌岡陵斑衣已羨誇麟趾蘭玉尤欣起鳳鳴我
今不贅華封祝仁壽於公理自足我今惟賡天保篇日升川至正綿綿
百年期願應可待安車駟馬聘箋箋君不見武峴蒼松高百尺鬱鬱葱
蔥凌霜雪又不見華水溪花發盛長芝巖瀾石望昭彰我公令聞自不
已還瞻大德錫天章

繡湖春霽

若把西湖比繡湖濃川淡艷意何如垂楊差擬六橋柳遠泮詎同八景

圖綠野芳菲鋪似錦絳濤鼓盪赤如朱無邊霽色天然盡何事吳山躍
馬驅

壬戌小春偕邑侯巫老師遊竺陽洞

石室何年剔削成我侯政暇暢幽情郊原紅葉爭呈彩洞壁丹葩盡吐
英花擬河陽輝澗軸遊同永叔誌滁名叨從竹馬歡迎後聊咏篇詩賡
太平

謁顏孝子墓

秦顏負土築墳塲孝感蒼天烏吻傷碑立當年思愈永祠建今日慕彌
長千秋遺跡高原迥萬古芳名下邑香大德從來傳不朽詎隨荒塚共
淪亡

御試翰苑閨怨題限溪西鷄齊啼韻內插一二三四五六七八九十百
千萬兩雙半丈尺十八字

萬丈幽思隔遠溪半牀風月六橋西孤燈一室聞歸鴈夢枕三更聽曉
鷄七八倒顛五夜永百午腸斷九迴齊凭欄十二四山顧尺素兩睽雙
淚啼

登文昌武曲閣懷古

高閣嵯峨瞰綠澗溪流婉轉覆花枝武巖特地峙金馬文巘參天拱玉
麒臨海清歌徒有迹東巖書屋尙留詩倚欄悵望雲山景華水滔滔無
盡時

過麒麟塘懷宋宗忠簡公

宋朝鍾秀淑祥發麒麟塘忠簡芳名遠宗功偉績長渡河惟計國怯敵
力勤王天降貞臣瑞千秋史冊光

歸至平望舟中作

燕臺落魄已經年况復離愁載滿船三極秋心懸北斗半帆春雨下南
天侯門浪說裾堪曳詩社終期袂可聯正是孤眠催曉角山崢西塞又
啼鵑

頌常邑尊

丁昌 亦文

出郊馳五馬攀轍會千人瑞輯桓圭重恩叨陟岵親素書教孺子黑黍
粒蒸民何以存遺愛留公赤鞞新

祝茂甫叔八旬大壽

總姪 熙侯

吾家一壽翁自號古義農世故深相識文章自有宗齊眉忻舉案繞膝
羨人龍釣渭逢奇遇 綸恩錫九重

七七痛母念父技淚志哀

男熙僕

蓼莪可廢桑柘停罔極恩情萬古伸幼穉嚴亡已失怙垂哀慈喪更傷
心固知貞節光青史堪繼精忠慰九京回想五旬孤子下千行泣血也
徒慙

館下夢亡室口占寄慨

可復齋

你去我留又兩載死生各別杳難揣歸虞二八溫如玉屬纊五九瘦若
柴有益書香口口道無方婦職戰戰裁愧予情事猶多缺魂夢相交空
自哀

九日登武巖山

選入金華詩錄

攜杖蕭然野鶴心偶從汎菊入嶙峋巖猿已識前途客樹鳥猶呼舊主
人欲覓楸枰閉白日且敲石火煮青蘋牧童也有仙家韻短笛吹殘半
塢春

九日登武巖山

百折千盤躡翠巔
捫蘿逸興趁飛仙
羊裘坐點山花露
蠟屐行拋徑竹煙
萬頃濤聲青嶂外
一行雁影白雲邊
非丹非藥茱萸酒
興至乘風欲問天

泛舟西湖

搖搖柔艣輕穿鏡
霽景秋顏證心性
迴樓曲院柳絲長
豁向晴空此波瑩
波間柄柄猶圓荷
半開半落香風多
菱盤帖波芡盤刺
打紅蘭槳剡明河
調發采蓮歌
送酒此行詎爲紅塵走
且從三竺話三生
牛背牧童詩吐口

錢江觀潮

一望蒼茫地軸遙
憑空洶湧海門潮
乍看天外拖銀綫
忽訝樓前捲白霄
羅刹難平鏤劍怒
鯨波轉爲鐵弓驕
宗生巨浪誰人破
有客臨風想擢橈

遊金華三洞

金華三洞藏山腹名勒道書三十六我欲探遊已經歲馬走車馳苦纏
俗春城二月飛紅桃我興屺與蒼山高師前弟後路參錯一徑細欲緣
秋毫途歧林密前且却行不半山悵花落牽衣挹袂紛紛回怕道幽尋
石險惡崗行峯峭重重雲一脚踏破嵐氤氳巖邨石舍半松竹溪水隔
著柴扉薰偏是騎牛童得趣引我千盤向山去杳渺神仙何有無石竇
顛泉玉龍怒沿流掬飲寒於冰滾滾泉來天一層瑤宮琳館世罕覓隔
向咫尺步蟠崖籐遊人嗜奇仗一葉穩臥扁舟趁風捷姿千態百競森羅
怪不勝書眩交睫丹爐藥鼎開方牀曲几可凭調笙簧我欲拭眼恣窺
瞰猿騰虎踞爭昂昂扳蘿回走羊腸道我劣何如壯夫好懸梯躡上壺
中天懵不知疲身已老瀑飛終古來喧人不雨只覺瑤花春豐隆赫威
屏翳嘯浩蕩一洗天無垠別有紫巖秀清氣元靖先生講學地授列
第遜蕭梁屺峙崆峒地軒輕賈宣伯道有劉巖後梁前漢人相參疏劾
許史擯不用亦曾此處窺訝捨興盡歸來景落照不了蒼山容一眺山

靈向我款詩心神仙中人領其妙

竺公巖

偷間半日僧苦留展足請跡頑山秋壑穿窈窕樹盤屈激瀑怒洩層穹
流綠蘿深處殘陽掛鳩杖鹿裘人入畫九還丹杳洞天虛濯魄棲真古
仙界玉笙瓊管松風生鶴背人應知我情脫粟當階望明月耳根淨處
餘秋聲書如交翅共盤飛開衣襟曲入何處聞空谷
步黃聿天外甥憂旱詩一十四首又疊前韻二首

讀無書

守才

拙圃

憑眺東山屋久虛沉吟往事意何如摩編敢謂同糠粕授簡粗知別魯
魚綠護濂溪窻有草帷披董相案無書欲搜秘笈窮千古終擬翻身到
石渠

耕無田

南東廣畝未為虛佔屬隣家我莫如倉鳥催耕兒叱犢黃雲斂穡罽嗟

魚磽田幾許唯留石逋稅誰何不用書漫道恆心因有產歌傳陋室自
軒渠

笥無衣

鶉衣百結語非虛顛倒筐箱竟類如室陋不妨辭客燕身章何用藉人
魚青氈可補撚新縷韋服隨鄉理舊書世擅豪華紈袴子翩翩曳婁且
由渠

廚無米

何事廚頭爨火虛寒遭旱魃却空如同天有力舟輪粟指困無人轍涸
魚饋飯會知返羈縶送窮不解續韓書彼蒼忍使同珠玉究把坭沙細
類渠

館無穀

學能集益總唯虛共砥西齋亦自如漫說點金化鈍石堪誇羣玉躍池
魚誰知赤地偏傷稼旋使捐簪且廢書杪歲拾餘虧擔儲空囊羞澁對

清渠

出無情

誰將鬪鏃動成虛投足無從得自如登閣翻嫌開府月臨濠邗羨漆園
魚到門題鳳渾忘字拂翰籠鵝亦倦書居不深山等木石浮雲出岫儼
如渠

入無緒

處士何辭四壁虛獨憐形役更忙如碧天有志翔鴻鵠尺渚無波困巨
魚夢裏頭頭都是道覺時種種不堪書北門賦客真知者今古同心先
得渠

鬢有斑

歲月如駒過隙間倏驚兩鬢著銀斑東風不會吹霜去秋信偏能帶雪
還皓首若難窮學海青雲却似隔層山相尋憤樂心逾壯莫照菱花惜
晚顏

眉有鎖

殷憂何事著眉間不展終朝蹙似斑三斗俗塵翻手撲兩重關鎖舉頭
還花憎風雨羞人面琴操拘囚響衆山吐氣堦前應藉此幾回探鑰撥
愁顏

腸有結

四十年來几席間恨窺文豹管中斑百端蠶績千迴斷九折羊腸一息
還縱遇廣平堅似鐵難教墨翟冷如山何時得把愁情割脫卻書囚見
笑顏

手有肘

共列宮牆縫掖間捉衿獨露肘痕斑瘞貂不敢請長揖把袂無由話別
還却好臨池濡秃筆還宜憑案寫青山游行掉臂從吾好長袖應知有
忸顏

足有踵

卷之二
內集
詩
四四
三喜慶冬百重文

熙來穰往道途間馬跡車痕陌上斑樂正經傷憑杖履邯鄲就學蹇廻
還也知跣足須看地却少棕鞋可玩山回想當年藜楮士逡巡視納踵
會顏

兒有號

殘息舒棋鍾愛間啼饑淚灑兩行斑纔聞嗔嚇興隨阻乍見杖筇往復
還老大未能樂泌水孩提何怪泣塗山牽衣聊與謀朝夕他日承歡得
豫顏

妻有啼

豈是湘江瀟水間何緣洒竹淚凝斑哀踰晉媪臨朝出悲勝齊姜自野
還欲斷潺湲流似水須教隘塞聚成山天工仁愛調風雨還我偕宜忻
對顏

疊前韻 二首

風雲月露號爲虛搜索枯腸終惘如靜寂池塘誰夢草摩挲磚影且窺

魚題糕漫得尋常字寄鴈還羞仔細書詩社龍旂擁主席嚶鳴未許和
庸渠

又黃飛吳先生

冷落齋頭獨坐間偶然伸紙效題斑愁情不解何方去快意須從此際
還鳥助歌聲喧玉砌花承笑靨醉春山孤吟似得箇中趣分擊唾壺勝
厚顏

拙句和成新正冒雪詣就聿天面授教益因步守歲偶咏原韻一
律致謝

問學游楊步雪來瓊瑤賦客著仙才金鉞渡出雲端錦玉屑調和鼎上
梅齒頰香回餘綺席蓬蒿綠遶施喬材巴音敢擬陽春曲跂望樽前廢
却醅

試院雙柏

和學憲彭作時
癸酉仲春也

扶疎古柏占華封試院亭亭宛二龍勁節聊偕君子竹高標還薄大夫

松蔭垂桃李承風遍瑞藹菁莪吸露濃金鑑重懸金宿地自慚弱植仰

芳踪芳踪為詞雙林

賦韻送楊中尊西蜀

清白傳家孰與倫花栽繡水敷陽春平反匝地無冤獄議賑回天活鮮
民甘雨願諧頻借寇秋風引動偏思尊耆英此日成芳會厚愛餘年擬
載申載申

祝西蜀李封君七秩雙壽

種盤天上稟長庚遙宵雙星兩現明嶽降冰桃錦繡日葵騰火樹管弦
聲簪花薜鳳斑爛舞露角荀龍列次行詔錫金門重有待從心且醉紫
霞觥

贈黃飛昊先生

浴繡繡湖繡色葩木天翰墨儲清華旦評藝苑犀同照望重儒林玉絕
瑕載酒有人還問字閒吟得句且蒔花講堂應喜啣鱸至玉樹崢嶸已

並誇

頌攝篆劉邑尊德政

琴攜太末鶴隨車竹馬歡迎夾道遮治行浙東新牧伯文章冀北舊名
 家雲開曉日纖翳淨雨沐春田大澤奢自是河陽忻再覩沿堤桃李滿
 城花自草萊賦暮計於於日武獻木登益傑軍醉國劫書先吏且
 山西壽劉明府五裘只望凡謂風掃華不不
 經傳天祿欽名賢百里分符宰繡川撫字心勞春有脚平反鑑燭照無
 邊萬家安堵登仁壽三酒躋堂祝大年淑景清和籌進五南飛歌曲擬
 成篇八兩對對古

送李填萼妹丈北上依留別原韻

盛世恩綸降人心王封

紫宸禮闈高敝出層塵揚鞭競上恐遲祖揆藻爭奇占曉春柳漬宮袍
 金馬客杏留瓊宴玉堂人羨君天際蟠根後萬丈文名自有真

62

笑我寒氊自作裘齋頭苜蓿任淹留持樽分袂登雲路染翰簪花
紫宸近闈高燭出曾壘對蟬聲土窓駭脈
鳳樓衣綰豕班人似玉使馳

鸞誥馬如舟歸來畫錦娛長日菝教深恩報已不

八詠樓懷古

守才 拙圃

湖之武康水侵郭後孟東野前沈約史管四朝文八友餘不溪頭擅邱
壑起家於宋郎於齊武昌君油供考稽隆昌建元歲正月飄然到自漸
江西築城西門樓百尺望月臨風歌擊石花街柳巷舊風流五馬一麾
新收伯草衰桐落情依依鎮日凭欄水澄隘將軍輔國陡告去吏民泣
送號晨鷄至今樓頭峯簇抱三洞雙溪春事了攜歸鴻鶴九秋清琢出
文章六朝好往事傷心不可論劫餘翻許赤章存日未競說東陽沈劉
勰鍾嶸與得門

勉學

雲從

此心此性賦維均些子纔差便不真進步要須先着眼迷然非獨是桃

八詠樓懷古

際千

沈公吾不見躑步登其樓意欲賦元暢令人生遠愁憶當鬱林始五馬
來鳴騶博雅至辨罨辛勤煩減油一麾守東陽圖讚朝堂修憑欄瞰山
月震蕩雙江流開筵揖賓從與宴翩曹劉風懷寄京闕水色明沙洲桐
落颯簷下草衰萋渡頭乃著八詠詩激歌以消憂雖誓芝髓願詎忘朝
市遊我來後千載曠覽江山秋飛棟迥欲暮危城蹲若浮杳靄鹿田樹
冥茫龍洞幽但見客跨鶴詎復人騎牛緬懷六朝人孤韻逸不留三史
尙簡牘六憶空綢繆相望不相見暢詠誰當酬鴻逝已冥冥雲來何悠
悠寄語賞心人莫便嗤荒邱

遊竺陽洞

天地撐山盡嵌空界忽開梵聲雲際出禪語樹頭來逃暑棋三局蠲煩
酒一杯縱然塵不到非必舊香臺

其二

耽幽來此洞鎮日氣氤氳樹宅翔風鳥巖吞欲去雲苔窩羈絕跡藥鼎
靜秋紋何事言歸急山花老夕曛

江橋

雨過濕煙侵江橋入樹深涼秋扶杖到骨削抱衣沉空木孤塵夢闌花
暢客心此懷誰領得樓外一蟬吟

聞盧杞亭永章讀書東崑峯却寄

別我茲經歲魚函盼轉稀飽嘗天冷暖安問世從違夜月行侵屐秋花
坐點衣道書時曠讀人乃話知希

仲春遊繡湖卽事

花光雨氣日初晴葉葉緋桃轉曙鶯打槳閒時嵐翠逼踏春鬧處浪花

明岸絲銜藻纔牽蔓泥藕藏荷未抗莖浣得詩心歸晉宋十洲三島一
帆行

遊湖心亭

際清

亭是神仙小洞天四圍山色一痕煙不教景別東西月肯逐波分上下
船著甚心情沙浴鷺作何哀怨柳鳴蟬航頭任爾翩紅袖蹴起飛花拍
管絃

烈女操

際昌

烈女諱鳳姑族祖守宗公之次女也姊適東陽徐明輝姊死明輝請
聘爲繼室守宗許之鳳姑伏地號泣父母慰解之起收淚告曰女見
兄弟未嘗同一妻則姊妹安可同一夫必欲吾往有死而已不聽遂
自經詳見明史

武巖非丹山有鳳蕨蕤生寒棲梧百尺饑啄芝九莖凡鳥競見之莫能
名其清振是翩翩羽吐作噍噍聲倏然金颺至伏地來哀鳴細審鳴中

語理析心亦平兄弟必異室姊妹容偕行焉有鳥不如挹損心廉貞霜
雪冽松柏此殆非所盟說罷鳳歸去幃幌重重扇必爾要之死皇天何
不情殺身詎瑟縮大義當分明縣官旦聞之沐浴齋顏形具奠額其墓
申報云當旌史氏是特筆臚以告黎氓至今武巖鳳朝陽著光晶

雲黃山歌

當列歌
類七號

際千

烏傷溪吸吳寧溪漱齧崖壁環東西衝隄錯石湛煙雨一卷涌出盤孤
寬兀立萬仞不容徑樹點垠堦雲飛低我來絕頂一長嘯氣盪氤氳天
落照玉珂寫向長風前蹴起三江五湖棹山僧邀我斟巖泉近村遠村
飛夕煙當時證道有道士蕭子雲碑蹲老禪道在乾坤奉佳氣雲具蒸
黃堆滿地丈身尺趾頂圓光龍象神通遂茲異齊梁代杳世寧聞門外
惟容來片雲絢作金光動五色隻履不惹塵紛紛拍板門槌驚具去是
佛何來亦何住錢塘湖上藕絲燈燭向八方寧此處詰朝著屐賦歸來
回首空山青一堆半塢流雲繞行徑不過虎溪江劃開

歌

觀潮歌

海天八月清無雲浮光宵藹江之濱須與一綫洶溟渤飄忽千里來紛
綸非雷亦非雪砰礮鼓白日赫若征鳥振翮以長飛燦若蛟宮萬斛銜
珠璣奮若奔鯨張鬣山差差捷若怒馬走逐不控鞿君不見天與地爭
噓吸浩乎正氣塞蒼旻一嘯憑陵卓空立

復遠齋

蠶婦行

槻雲門

二月桑初抽三月人具簿采蠶養蛾子牀頭置廢閣蠶婦呼問桑幾畦
垂上簇蠶母得饑累日連朝苦盛有今年要製來年衣男家業耕女家
織各自有事宵眠遲已過三眠猶未熟尙餘五日須然燭殷勤爲我吐
絲來繭定如拳白如玉纜車夜鳴官催租舉家問婦襟先濡傾筐倒篋
納不定東隣不蠶飛長裾

渴江行

槻

嘉慶癸酉重修

山上種苗歲不熟江邊老農無旱年鯨鯢遊釜井尙竭能令江水生雲
煙長蛟短蛟各吸水屈注飛流來不已繭足連朝復連夕夜半涼風吹
徹髓焦原祇有三日程三日不雨仍此行江水咽流流咽隴計欲囊石
廻東溟心力摧枯竟不食索舊追新打門急

長安少年行

仲恭 稜石

新豐市上酒長安曲巷家讀書受羈繫學劍真豪華渾身錦繡提驄馬
玉勒金羈燦珠靶星馳電掣過關東一塵不動來趨風仰山煮海擾吳
溥周亞夫乃真英雄笑佩純鈎光燭水手柄雙龍陣頭起關東劇孟知
吾心會許報仇身萬里氣吐長虹義結霜天子大燕開明堂歸來長揖
謝主將功名脫屣無侯王

織婦樂

仲恭

去年織婦樂今年織婦悲悲樂我何有夫婿長安輕薄兒裘馬翩翩別
家去天涯路是心頭路夜夜鳴機織向窻可憐紫燕各成雙催租吏來

打門怒歎口射人快如弩辛苦連年那得衣兒號女啼舅姑訴結婚當日爲成家賤妾今如池上花吹不上堂有墮水風尖如割來交加曾否回鞭錦城客縷縷絲絲裊心血卜返天涯便若何須是完機無斷梭

北山草堂歌

守愚 東厓

瀛海蓬萊第一區初平以後無人居趾錯肩塵袂飄瞥不見當年開素書素書昭昭蠹不食口吐龍蛇未乾墨白羊玉女咫尺步間自是狂夫好荆棘洞天昨夜巖關開一掃羣妖掣電回玉笈金箱豁閭闔付授徐公躬闢萊左扳右陟踐珠斗秩秩攢峰峩戶牖雲霞吐納足新餐日月飛騰藉疾走一聲長嘯海天東兀收萬象歸洪濛玉壺金液好洗耳踏步躡上清秋虹

秋澗吟

守愚

巖花日月開珠宮澗湫日月盤玉龍千峯萬峯竦絕壁一行兩行吞碧淙地底轟轟常轉轂咫尺步灣環振鳴玉陡然一劍倚長天頓控瀏瀰閃

66

晴旭織女翻身白鵲橋明河耿耿可憐宵不知誰問支機石一波不起
蒼天高

盆中松柏行

思恭
華陽

盆中松柏何屈曲矯揉拗折強粧束根難縱今枝不伸長無二尺大無
掬我適徘徊有所思覽茲松柏不勝悲有似英雄蟄伏日掣肘不獲展
所施君不見新甫柏徂徠松干霄蔽日逼蒼穹呼風號雨凌霜雪聲聲
叫吼作蛟龍吁嗟盆中松與柏我欲敲盆移爾植廣陌

俠邪行

懷忠
養純

壯士輕黃金百萬渾一擲當軒卸錦韉盱眙伺顏色美人賣笑不賣心
非絃非指簾間琴是恬吟是苦吟

清夜吟

懷忠

乾坤屬良夜元氣渾未圻多君勞夢魂就我共棲息裂肌慘骨陡思家
君不見江南花

華水清 四首

國鑰 萊公

華水清志賢令尹也邑自維揚許侯以名進士受

命蒞茲土其行清於水其智明於水其量寬於水其澤深於水其氣象澄於水水不獨華川也達於大海周於天下水之所歸也然則侯特小試耳台階掖垣於茲兆矣邑之人敬之愛之情溢乎詞頌烏乎不作作華水清

華水清華水之清不可以頃計朝與日浴質夜與月孕精五星爲之緯二十八宿爲之經南箕簸之可以走沙礫北斗注之可以杓醪醺牽牛織女下霄漢手掣匹帛淘虛明青山倒浸削紫玉綠樹錯出棲流鶯圓河細草啓仄徑竹籬茆舍羈來岷岫立春臺熙熙皞皞萃遊眺非雕非刻非丹青華水清華水之清不可以頃計西酌瑤池酒東涵十洲三島浩然乎滄溟

其二

華之清振鼉鼓天油然雲沛然雨大益之江太白之瀑雜然而前集兮
仙門之流壘里之澗丹溪白溪花溪畫溪砮來乎洲渚獰風悍其波苦
霧挹其口旁極乎四旂中砥乎一柱蛟涎陷渦鯨鬣筋舟人漁子墮膽
悸魄羣呼而惴語儀秦爲之罷設賁育爲之喪武來不張帆去詘櫓撼
動金隄吼玉虎華之清兮其功多湛一勺兮雲羅羅采芙蓉而朝玉京
兮九天元女戲乎卷者阿

其三

漢之廣可以一葦杭采石之江亦可以一絲渡砮灘激流鏘噌吰於雲
黃之山月潭之浦兮可浴可洄獨不可徑泝華之清人仙仙凝神贊化
農可田膏澤率土爲豐年疲氓得飲之怒以喜病以痊稿禾粟其櫛櫛
木滋其妍兒童拍手下里髦老鼓腹乎光天南朔東西百十界歡聲騰
踏連村塵九年之水罷蕩蕩於帝世兮剪爪斷髮之禱無所事於桑林
之蹠蹠十日一風而風興五日一雨而雨躍各躋堂以稱觥乃或歌而

或罟詎斯民之無知暢游泳平時若華之清人以樂

其四

烏傷之溪徐登趙炳能使楊冬花而水紉流兮神仙之遊廳然其不羈
沉礪菲而湛湛孕江春而瀾七釀一勺以壽耆兮可以浴腑臟可以清
骨肌孝席秦而振綱兮簡文之忠仗宋而恢維約禪士佛王文駱詩黃
璣侃侃陳洄遲遲士學而秀農恬以嬉始萌獻歲棹乎漣漪駱統姊之
發粟虞鳳姑之絕知莫不仰附乎展足之驥而縷陬乎文告之辭自來
敦風托豪俊維賢百里宰實籛之揚之維揚許侯德殊大詎獨烏傷我
嘉賴華之清人以寧俗以淳尙各宅四隩翼贊我 聖人

秋雁詞

國樞

秋深鴈逐南徼飛一聲唳落江之斐機中織錦絲方亂憶得啣蘆渺天
半養成六翮老龍城不解南行剛北行寄語鳳凰臺上客奈此孤鴻傲
霜雪

囂囂歌

用浩浩歌

之鳳

孔峯

囂囂歌囂囂歌囂囂意氣如之何卷之則退藏於我放之則進行於他
藏也種種之禮樂行也苦苦非干戈吾聞唐虞建中和道無不及無太
過吉者福而凶者禍麒麟鳳凰皆依阿又聞孔孟辨疑訛教有根本有
枝柯愚者變而賢者化亂賊楊墨皆滅磨囂囂歌囂囂歌囂囂意氣如
之何西漢淮陰功業峩李唐太白文章多男兒莫願插宮花少年何必
登高科利名富貴徒奔波仁義道德俱蹉跎我道性善人道惡敢稱堯
舜思邱軻囂囂歌囂囂歌囂囂意氣如之何乾坤俯仰一宿窠日月往
來一擲梭憂到眉頭休鎖鎖喜來口裏長呵呵知之不知命包羅酒酣
依舊囂囂歌

乳燕行

景敬

曠臺

康熙癸未夏五月見兒童共捕乳燕幸得脫返其巢而巢隨毀矣已
兒童去燕母補巢終以長其雛因爲感賦

鳥之有知者惟燕最審固啣泥壘茅堂於人了無懼去歲獲安巢一事
我懇懇翩然梁上雛適得羽毛具依依便學飛於飛旋還往幸維母率
翱翔期遠去忽復墮諸簷翼爲泥所污兒童競往奔四面相捉捕捕
後脫離逐者雛然仆奮起仍在梁巢母與叫呼呼就前呢喃爲深鍛
慮却當雛殷勤啄以哺母去人毀巢危乃倍前數雛懲昨時厄
悉力上高樹風兒童莫之禦母乃計補巢一一煩固護將雛
樹頭歸欵於我謂爾衆雛心何此毒妒後其慎母然事不物理
願爾如不燕完我亦不樂恕刻見雛乳雛祖孫父子遇區區半載間三
傳衍其牛始言旋已去復還赴幸逃矰繳傷敢忘主人據來年且
再歸曲把此衷吐毀卵詎云仁長者其母忤

喜雨行

徒步郊原處處危徬徨四顧中腸悲何當旱魃連旬曦害我稻梁黍稷
粢金粟米珠數粒炊突新釜覆猶有之屢豐妻子且啼饑邠堪歲惡值

內集 歌 五 嘉慶 重修

其奇鼠技既窮鮮所支屑榆偏拙來人嗤傲廬獨立嘆空錐槁木形容
面目鰲西舍昂昂果腹垂東隣腐積陳陳秘故人貧病踈貸移庾秉傷
廉指困誰蜥蜴籲呼冤小兒月看離畢鳩屏雌崇朝南北寸雲施霑足
滂沱高下瀾天意固知本不私甘霖注沛適及期且將種荳落而其酒
後耳熱歌鳴戲君不見古人喜雨名亭時吾今無亭可名只賦詩

登吳山

之琳

憑高遠眺長江千里廻環雉堞參差怒潮疾捲征帆遠接雲
人居稠萬戶隱隱無端羅綺滿城嗟峨樓閣起雲間

一錢一錢
錢塘分明如畫裏躍馬吳山便欲忘歸終朝極目恣徜徉

簇水 秋夜渡錢塘江

一望滄波水光渺渺連天際風微浪靜今夜渡江如平地明月波中瀉
影上下光搖曳吟咏也有些真味 舟子高唱處清音嫋嫋便欲和舒

情致中懷耿耿臨皓魄不能寐只見歌聲盡寂落月橫山嘴不覺得舟楫臨江翠

疎簾淡月詞一闕恭弔純孝賢姪壻吳垂一并志景仰 守才圖拙

亥壬寅

城南崇正古碣壽山迴繞如畫峯青水冽延陵孝子

淒切松號澗畔鶻啼嶺上熒熒孤子 囚首時纏

三年泣血風眠露宿已過小祥時節鬼神呵護逐

然愛此霜和雪仰高俎豆萬古馨香君堪與埒

池魚并序

於師賢堂前有清沼覓鱖魚二尾畜之以泳以游致足樂也經月餘嗒然喪偶見其環池尋走數日亦似有不忍此離之狀而同歸於無何有之鄉戲爲一字至十二字韻語以悼之

吁陬隅愛微軀赤似火珠沼內兩相須何爲影隻形孤纔做未亡却也無想是克殘嚼此靡辜倩桔槔竭澤問罪行誅昭茲天道好還於理不

詎幸生前有子曾在藻與依蒲養就頽鱗佇易髻向闕起江湖

輓錢萬石侍御

國鎮

瀾石

會持繡斧式南封重酌貪泉改昔風方冀鴻儀標嶺海安知驄使拜崆峒福星乍隕皆啣涕臣職宜然詎有躬知己自慚無所報思公垣化已

七

詔城風雨歌

北綏

伏近二旬火未畢猛風捲雨拋人急揚沙激水渾泡泡元熊吼秋虎豹

粟子河伯亦太豪刻裂屋脊三重茅天吳海童打河鼓搆木欲宅空

以水爲國千村百村錯波立水急提兒令勿啼向屋上棲

人亦然雨脚未斷炊無煙民其爲魚地浮水蓬萊島

雪豁日驚寒纔容人一息我作長歌好細論桃花

歌

際昌

君山深莫深於桐江水山高水深蛟龍窟宅不可以既兮

子乃棄其家而釣此夕釣月朝釣煙食無魚兮俯不見流水舉

九片雲藹藹來青天春陵故人當四七握赤伏符奠入極使者冠

盃鬧如雲要索釣魚人在澤人意天心詎可違報有客星侵紫薇丈夫

動乃駭圓象樵夫牧豎焉足知一竿把不學渭叟寧漁師胷中只有懷

仁輔義古公相颺然卓立雲臺上不然寧歸七里灘濁潮不到清流漲
釣有臺臺憂然雖不得魚癯於仙六鰲任公龍叅叟爭如我不脫蓑衣
江上眠



閨秀

題清遠堂

日照青山遠花叢伴水清高臺修竹色暮鳥鬪松聲

贛縣簿應圻妻
御史乾章公女王氏東陽人

久雨

陰雲繚繞帶煙流怪殺催詩雨不收點點驚殘蝴蝶夢聲聲滴破杜鵑

梅花帳

何處瓊枝來枕畔未將踏雪去尋梅夜間共樣尋常月一段清香下榻

即事偶拈

魚躍池萍波碎玉鶯翻柳浪葉分金芳風細檢紅枝片錦色纔添綠樹

小園即事

選入金華詩錄
又入東陽新志

72

風吹竹影差差綠雨挹荷花艷艷紅閒望園亭香不散一輪月上碧梧
桐

題穎署

山圍清暑鳥相親點綴春光柳色新最喜中無塵俗混惟將詩句作閑
人

童扇枕涼呼茶茶正沸回首月華將

序

梅石翁用藥指南序

司馬子長史記扁鵲傳載鵲治病之術其效驗蓋彰彰然鵲姓秦名越人少時爲人舍長舍客長桑君授以禁方及藥與鵲飲以上池之水三十日視見垣內一方人以此視病盡見五臟癥結特以診脉爲名耳號太子之死也鵲至號問中庶子得太子病之所由死之久近謂中庶子以太子可生中庶子以昔之言告號君號君禮之鵲既診太子乃使弟子厲針砥石以取三陽五會而五分之熨八減之齊和煮之而熨兩脅下太子蘇而起坐但服湯二旬而復故及知趙簡子之疾如秦穆公而必寤而其寤必有如穆公之言告齊桓侯以有疾而桓侯因不治以至於死故天下盡以扁鵲爲能生死人予始讀其傳而竊有疑焉意謂醫者雖神聖工巧而生死莫不關於天命鵲之醫雖名聞諸侯譽稱六合所謂能生死人者則秉史筆者或有以誇誕之也同里張君廷珪三世

以醫名其家其父梅石翁著用藥指南一百三十四條深有裨益誠能
發仲景之所未發者矣廷珪以家學之傳施之邦邑而尤以治傷寒爲
專考其扶危起死蓋未可以一二數而君之存於心也仁接於物也廉
不以禮意之勤怠而高下施其術焉故予於此始知扁鵲之術信然而
秉史筆者非妄也予與張君厚而尤篤於姻親張君年逾五十
矣既拔予以濟其時矣將欲優游於山巔水涯日與幽人處士設論
方脈屏絕世慮以終餘齡乃製竹杖以資扶持而又畫菜爲圖揭諸座
石伯嘗屬予記之予謂竹杖菜圖一物耳不足以見君之術業
遂以觀史之所疑而質之于今又以君之術而驗之于古後之觀
史者亦可因予說以証其疑焉

嘗

洪武癸亥冬月之吉

明首科進士同里虞 槻撰

烏縉虞氏通譜序

成化甲午先大夫哲九公任兵科都諫時岳在童准趨庭之際嘗聞始
祖萬一府君者攜慶六九府君自華溪至縉雲遂爾家焉今十世有二
矣顧萬一府君之先譜牒未考稱謂靡定我濬六府君嘗過華溪一通
已先大夫以大理法丞擢南臺都憲兩奉璽書提督巡江兼理
不妨一事時叔祖又祥天祥叔廷美鳳儀正夫介夫智夫常往南
特加撫愛宗族之固篤而譜牒一事尤惓惓也至己未歲岳幸登
進士先大夫已不及見是抱恨終天曷有窮已癸亥服闋承之刑曹者
七禩竟為逆瑾歸休林下嘗曰先正以人子謹家牒為孝之大岳不肖
蓋不敢不勉也正德己卯秋以未得一考宗牒為歉即攬轡過烏傷適
署縣事縉雲少尹閻君樂與之偕至則舉族相迎於路首及登堂長幼
序拜倫理秩然已而筵開作樂盡懽而罷次日閻君言旋岳盤桓於祠
堂者累月辱叔掌教剛夫邑庠濟夫裕夫諸兄弟則鄉進士惟明廷會

庠生正之朝用舜用廷中養正廷揚惟慶可之惟敘姪則君錫子文子魯輩日相欵洽惟字債詩逋酒未清也一旦請於叔祖德音叔仲景剛夫曰岳爲彙譜而來其他在所緩也向以立設間未敢輕舉耳僉唯遂命叔素夫弟廷和出譜較之岳見再乃曰吾縉之族裔但知萬一府君而不知大三府君廼爲始祖之始祖也大三府君之先由會稽而遷東陽及府君復徙居華溪迪功郎六府君凡五世又傳萬一府君凡八世始遷縉雲之費碧迪功郎視大三府君爲冢孫則黃碧實華溪長派也水原木本爲子孫者可不知所自哉敢請揭明以示吾族之後裔使所敦宗族崇禮義而人子之責可塞矣非敢曰孝也剛夫叔曰

之言是也可爲之序岳不拂命因誌其大畧如此若夫大三府君以上系自帝舜其間世緒相承鉅公相望原譜具載歷歷可考茲不再贅

正德己卯仲秋既望

賜進士第奉訓大夫刑部雲南清吏司山東主事員外郎前試吏部考

功正裔孫岳謹識

慶木齋翁七旬壽序

行謙三百四十四

隆慶壬申河源大尹南屏翁介弟木齋翁壽躋七旬仲冬十四日其誕辰也先期族姪希蒞志民等詣予清修之堂乞言爲贈予不文何以致詞哉嘗聞高人逸士享年之永必有邁種之德孝友之懿照閭里孔子所謂仁壽書稱大舜之以大孝獲壽者不有自哉吾弟天性溫良素履真率安分自足於人無競有善皇皇勉之有不善皇皇改之渾然端厚如不出諸口遇事風議必以直道自持臨溪步景有沂水之樂杖圃舒懷多靖節之風誠脫凡近而入高明者也當世道浮鷗之日有如翁之貞操勵行真可謂難矣茲歲之冬以父志未竟倡議構兩堂於廳左右以振光前之業以垂裕後之休其爲孝也不亦大乎仁孝兼至則弟之獲壽也固宜日永椿庭花明萱室雙壽康寧蘭森玉立豈偶爾耶希

莛作而言曰是述吾叔父德壽之理備矣敢請爲之申其祝予惟吾弟
德彌劬年彌高由古稀而耄而耄未有涯也可無祝乎無已則以山爲
祝詩曰如山如阜如岡如陵無已則以水爲祝詩曰如川之方至以莫
不增無已則以日月爲祝詩曰如日之升如月之恆爲此詩者其知道
乎子其馳之以壽爾叔父翁名喬字惟遷木齋其別號云

清溪居士八十四翁兄守蒙書

雅溪盧氏宗譜序

虞守愚

東陽盧氏家譜自其始祖吳簿公歷八世諱某者一修於元前至元之
又子其敘述蓋詳中經兵亂譜因放失入明宣德初都憲愚齋嘗繼修
之太和會殿狀爲列之首簡旣又燬於火其存無幾宏治辛酉裔孫約

齋甫與從姪侍御荷亭公懼其久而益逸也爲之搜輯哀補聯爲巨帙以遺後之述者斯以勤矣由宏治底隆慶初元中歷四朝而甲子再週子孫宗派益蕃以遠嘉靖中少叅青崖先生一嘗是正而未竟厥志其再從子少峯君爰踵成之蓋閱六七春秋後克鐫以行於宗人予姻豸一應鹿東峯堯夫手縹囊示予曰此某等之家乘也願一言以重吾宗人立功德建訓辭光於史冊者何可勝道其後裔往往離析無和則以譜牒之不存故也然今之爲譜者多好引重於外而其下者又徒以家世富貴爲名宗是奚足哉君子之譜惟傳其世之所可信而於先人之典章禮制則修而垂之以式其後昆爲之子孫者能似續而張大焉以守其家法如今之盧氏考信於古昔斷自吳簿公而上接於漢中郎子孫之通籍王家自亳大夫中丞公而下足以尊朝廷重邊鄙聲流藩服惠覆羣邑生有專祠死有俎豆者以十數其隱伏守田里自還珠公松齋公而下孝友清白樂善好施講學訓禮制爲章條用軌

26

淑其子姓者以數十數其抱雋才博學能文章取科第輸用於朝家者
又以百什數至婦人女子操烈丈夫之志行而能表式閭閻率勵風化
得公私之旌頌者又未易以更僕數故其家數知重本厚倫寶護國寵
不敢犯教干紀今婺中稱法度之宗文獻之族必曰盧氏是皆所謂修
於先而克嗣於後者也則亦奚假重於外哉使由一家一邑以暨於天
下而皆若族焉則民有世澤鄉有世家國有世臣尊尊親親而天下常
畫一矣其誰與爲亂昔人謂譜系明則宗法立而風俗厚國家靈長之
統終必賴之者殆謂此歟雖然盧氏入譜之子弟萬餘指歷二十餘葉
可謂盛且久苟祖範有時而變清論有時而不行不幸一二輩恣睢犯
上以貪橫強弱相軋取弗思其初一人之身也以狡獪無忌憚鳴得志
勿顧世風之不若是也則不必所謂一鄉之望人而庸鄙最末下者亦
足以圯族而敗類其爲茲譜之累也多矣豈非自今以後所當交儆而
扶植其弊者哉今國家史官類皆哀考臣工之家狀以裨國史而盧氏

信譜也在所採無疑矣爰序而授之以俟他日太史氏焉其譜立義定例一循乎舊世系敘則三四倍之少峯爲盧氏十七世孫名堯紳敬祖睦族謹約好義有小傳列譜中茲不更云
明隆慶三年歲次己巳孟春之吉

奉祝少湖金老親翁五袞榮壽序

七十五歲翁

虞守愚

歲嘉靖丁巳重九日余偕弟石溪太守緩步花溪之濱凝眺東山之岑有族子志恭隨伺於後若欲啓焉而囁嚅予叩之迺從而請曰嶽翁金少湖年登五秩是月望後二日懸弧辰也父羈於宦弗克捧觴稱賀敢乞一言以爲壽榮余曰金固吾家世姍也而諸子叨恩渥矣奚以容衰鈍辭切惟人生百歲日期若五十曰艾僅半百耳而亦以壽稱蓋期壽上壽也人慶其往也艾壽始壽也人慶其來也以來日多於既往之日不亦良可慶乎且少湖之爲人也氣凝而神固心坦而度洪貌莊而體

豐不鑿焉以搖其本不汨焉以耗其元凡言動應接居其厚不居其薄處其實不處其華煦煦悠悠可依可久由是而日培養焉則將來之日可引之於弗替雖籒彭八百亦不得擅美曩古豈直由五十而至於百歲已哉是故今日之始慶正南嵩之遐祝也况課子業儒循循遺範籍籍聲蜚他日儀羽天朝以壽諸家者壽諸國恩褒寵錫不將重爲翁壽榮耶此尤可爲壽觴侑抑足徵金門之善慶未艾云

恭賀心泉金老親臺七秩榮壽序

予邑之南二十五里有山曰雲黃壁立萬仞上聯皇雩山之麓有塘曰蜀水巨匯澄澈中涵太虛美哉元氣融結天下一大勝概奇觀也君子謂科甲文章係諸山川靈秀殊不知醇德偉望遺老宗英如太邱彥方之表正鄉曲稱爲一代人物者獨非山川之所篤生者哉吾心泉翁居斯雲黃蜀水之陽擅一方之靈秀而壽者也翁世出青村先生之胄爲

我少司寇石溪翁坦賓經幕月汀公姻家也夙承家訓以文章舉於有司不中遂謝塵囂絕意仕進深棲煙霞以書史自娛油然之情澹然之趣與山川相輝映而同悠久也且忠信篤於朋友孝弟孚於宗族禮義達於鄉閭配吾太姑內相有人積勤厚儲日躋豐裕至於急公家之賦役教子孫以義方端型範爲一鄉表率列之彥方太邱殆莫能議其優劣也邑大夫鴻臚范侯隆以賓薦士林姻黨榮且慕之翁相攸好吾叔學知能以勤儉著聲藉翁教也茲翁春秋七十矣二陽月二十五日廼初度之辰日永椿庭花明萱室齊壽康寧猗歟盛哉予叔先期走价徵言侑觴予聞之善蓋於一國者而後杖於國者宜也故匪德而壽者倖也今翁壽躋七秩神彩煥發攄幽粹粹則行日益高德日益懋進之而杖於朝又進之而坐清閒之燕者豈可量乎翁諱守元心泉其別號也令器四曰魚曰鱗曰鰈曰衡魚肄業黌校方將奮迅雲翼云

萬歷壬午歲臘月上浣穀旦

賜進士第中憲大夫知袁州府事前江西道監察御史巡按四川經筵侍儀眷生純吾虞懷忠頓首拜撰

縣志序

萬歷丙申

刊入邑志卷首序文

虞德暉

古者記事之史謂之志太史公更志爲記班孟堅復於漢書立十志今世志郡邑者大都倣班氏而義例悉祖六經是故疆域憲諸禹貢法制準乎周官風俗寓五禮之修褒貶竊春秋之旨象大壯而奠宮室咏風雅而綴詩章蓋所以藉往蹟鏡來葉而政教攸裨所關非渺小者若其具存文獻規厲罔聞卽摛雲霞而窮隸首君子奚取焉况邑志又郡與天下印証者乎我烏受邑最古肇稱漢唐舊有志前後合茲土者間修之顧過繁者靡精過略者靡詳兼之沿革久則索紉難時勢殊則劑量難釁孽萌則防微預杜難不有作者毅然起而折衷之如信傳何邑大

夫當公牒叢委分神寄慮較讐其事裁監操之獨斷諏謀協之閭巷辨
証參之往牒品隲覈之素履或躋而新或祧而舊約或益之繁或哀之
附或離之判或合之舊貫五之創始四之而人事迺十七爲志人物則
表以存其槩傳以錄其尤志藝文則章疏取其披丹篇什取其襄化方
輿則弁以圖說時務則紀及礦兵補苴往昔而杼軸自我更於類例反
覆闡明蓋洵乎精且詳矣今其書臚列具在試覽形勝而披圖紀疇不
廩廩封守乎攷經濟而問興廢疇不斤斤典常乎按食貨而悉兵防疇
不蒿目民些乎稽人文而跡其品敘口其紀述疇不思振聳而攄經濟
乎用以立極樹教章紀程物規厲之道於斯乎備夫豈所爲存文獻耀
耳目而無當作者之志哉昔昌黎攷圖經於韶郡紫陽首問志於建康
邑大夫蓋心二公而起者它日友經翼史宣黼黻爲聖天子風化之助
志不在一邑而在天下斯其左券也夫志凡二十卷類例四十六自始
事訖役凡二十月茲殺青行矣曄不揣鄙陋次其顛末云大夫周公士

英號惺莪常之武進人起家壬辰進士

縣志序

崇正庚辰

刊入邑志卷首序文

虞國鎮

國初疆理既定四方郡邑咸輯志書蓋周漢而還有翰軒之使以周土俗故孟堅志地理子雲訓方言亦國風之義也方今皇上道隆化溥洋盜方宇溥海內外靡遐不照深計所以一紀綱正風教者爰申綸命纂修會典俞廷臣請俾郡邑各以志書獻用資攷訂甚盛舉也我稠本禹貢揚州之域自秦以來高顏烏之義受名孝烏嗣後顯人代作駱丞著烈於義檄忠簡矢忱於還旆忠文奮貞於秉節其餘英賢之盛代不勝數皆能質有文武彪炳一時而其風俗允篤果貞急公赴義樂易於善復爲他郡望焉邑乘之修自萬歷丙申以迄今曠而不舉者四十五年今豫章熊侯涖茲邑三載百度具舉訟平事理賑勞勸農講鄉約興社學而又釐革冗費代完了差所以教養斯民者甚厚繕城闔謹儲蓄嚴

伸保甲設兵制夙夜小心爲天子捍衛有邦厥功懋焉期將報績而適
逢聖明留意風俗之時爰覽前載董師儒詢遺逸舉修斯典而我里元
老左司空金聿觀厥成械帙而印之不佞國鎮不佞史官也義當言史
蓋爲政者齊民必以義道民必以禮欲義先惠欲禮先立旣立旣惠政
事用備小大有章乃績可紀考往訓今式昭民度若乃董董簿書者豈
暇游神於言文行遠哉觀於邑史之告成而益信我侯精白乃心上佐
天子明明之化思意篤淵經術宏遠文章政事於茲見一斑也侯之尊
公大司馬文武憲邦足當古所稱社稷臣而筮仕吾浙吾浙至今詠歌
懋德焉侯以承家爲報國吾浙世庇甘棠直以越乘爲傳譜豈非熙朝
盛事哉

重刊霧溪陳氏家規序

予習聞霧溪之族知禮讓序尊卑敦厚淳樸有古家風嘗詢之諸父老

咸曰陳氏有家規故人人就矩度也聞其語而心恆疑之今歲按蜀事
竣便道歸省陳公纓洲瀛偕子宗賢輩謁予於庭出家規一帖示余曰
今將重梓懇一言以爲序予讀之而始信其然乃曰日月有明則人不
敢侮山川有險則人不敢踰家庭有規則人莫敢違先輩所以能一衆
心聚族屬而洽恩義者其規素定也後世作聰明者決其防習宴安者
頽其紀外貌雖似其中蕩然始起而繩之難爲力矣今觀陳氏家規其
類凡九其條百六十有六創之於京諭公參之以時采先生出入於王
鄭二氏範則其詞古而雅其理正而嚴有例有條纖悉具舉至簡至易
日用可行祭祀燕享之以時長幼尊卑之以序誠可爲世範者且其條
始於敬先終於闢邪執其兩端而聖賢大學之道帝王均平之術亦不
過是豈家齊云乎哉雖然法行久則弊端生見聞熟則厭心起創法固
難守法亦不易也昔唐太宗曰創業已往守成才當與諸公慎之斯言
也固可爲今日重梓者頌亦可爲後日世守者勸陳氏孫子其毋忘之

纓洲拜首曰命之矣遂書以爲序

昔

萬歷庚辰春三月上浣之吉

賜進士第文林郎江西道監察御史奉

敕巡按四川等處侍經筵

眷生養純虞懷忠頓首拜撰

承南翁自敘

行純二百十

余今年六十西影遲暮日就頽落自念生平所歷欲托楮穎以付家乘則恐言之鄙陋不堪以行遠若復喑啞默默則恐後來者無聞不知余志故略敘鄙言知大雅君子勿過哂也余初名國璫字伯端取小東所云鞞鞞佩璫之義暨後就試則改國鎡鎡者基也有基無壞故字伯持祖銓點公而爲之孫父南字公而爲之冢子號承南不忘先禰也余質

性鈍暗然頗喜自勉於學憶幼時適外家其旁有塾鷄三號聞讀書聲
徬徨若有失者爲之捉衣興走咨嗟羨慕性與之親故得爲此中人也
年二十七遊庠序人謂遲在余則爲早人謂宜在余則爲倖然而致此
者余祖銓黠公攻苦力勤手不釋卷口不輟聲無有寒暑晨昏之間而
不獲一采芹藻以至於疲精神冒疾而蚤卒而余習不勤學不充才思
不敏贍攻苦萬萬不逮吾祖而遽釋菜鼓篋列於諸弟子之班艱於前
者易於後天蓋以此償吾祖耳又吾父少失怙節縮以支歲月非有餘
財足以延師訓子力贊詩書而董之成者則吾母杜安人之爲也敬禮
師傅膳羞必親壺濯必潔歲歲視此不爲倦故得不自棄於宿業至於
獲餽粥以餬口則妻俞氏與有助焉余年三十娶俞氏性溫淑奉侍舅
姑如余志朝夕洗腆無或失而躬自儉嗇飲食以節歲費故予得釋內
累以事舌耕於外暨四十乃始置薄田奉甘旨家室之計稍愈於昔年
五十皇天弗佑先君告殞方拊心自慚未遑遂寸草之心以報罔極而

關弓之痛起於手足脊令在原兄弟急難此其時也匍匐無從乃鬻先
人遺產歛兄弟貲財多方號救始得解脫以免於難而心力摧枯矣迄
今甲子幸周定後思前夢耶天耶抑亦藉祖父遺覆乃有今日耶予一
生自問讀書聰穎不如人經營謀畫治生不如人遇事捷給知巧不如
人惟待人以禮處世以誠重自抑損而不敢忤物區區此樸心耳子光
愿拙訥又過於吾訓之詩書以衍世派才不才聽之矣雖有薄田三肆
拾畝知其能守此以爲世業否耶所深念者祖與禰尙未入祠欲捐西
庵田伍拾秤以完此費積就顆粒猶未及數苟得完此便不復謀升斗
再益生計矣蓋人生根源皆由祖父其子孫覆敗以辱先人亦惟先人
實有未盡以致之其子孫肯構成家以光先人亦惟先人實有積累以
致之余今日荷祖禰之澤不敢忘也後世子孫其尙繼余志毋隳前人
之成以便私圖毋忘報本之思以敦倫紀毋習智巧之謀以傷忠厚則
天將祐之祖宗將福之若不念厥緒而反是數者天覆地載必無所容

戒之慎之用敢勒鄙言以冀後之省覽也

嘗

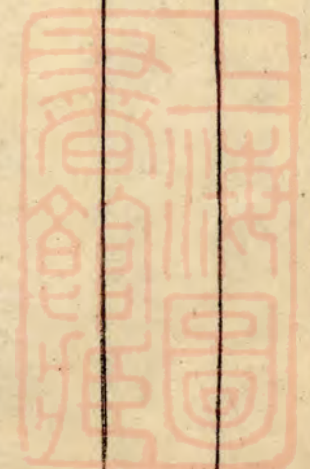
康熙丁未孟秋望日敘

七十二翁陸稠自序

行 屬二百五十五

余名光玫字文玉號陸稠青衿之子黃堂之裔一脈相沿自曾至熙綿綿延延固歷代書香不絕者也幼而誦讀不輟稍長卽倅遊庠屢赴浙闈數科不遇豈非天哉迄今同胞濟美家聲不墜及六旬奮志堂構雖不如高祖石溪府君之敦本倦還輝煌鴻敞然赤手創建而九如名堂撫心自問開疆啓宇數載之間厥功告竣人耶天耶抑亦藉祖父之遺澤乃克致是耶顧今日所歉然者未能策名

皇朝有愧顯揚爲生平恥惟冀子若孫勵志敦行增其式廓以光昭前人庶不負余志云



皆

康熙四十七年歲次戊子仲夏之吉敘

共醒錄敘

今人習經書稟仰

國家律令自謂可幸無過不知無過未易言也顯過在身隱過在意在身者人共摘之在意者神獨鑒之神受命於天不曙天心鮮不犯所忌而重其過夫事儘有俗所共浴法所不及而深觸神之所忌者故一切果報不於此或於彼不於今日或於後日總之若券不爽三教聖人代天宣誥意殊諄切無奈用罔者之蔑天耳若輩正由怠忽不修借以矯亂人心豈料罪孽深重終落劫運而胥以淪亡此亦鮮所提命之故也余菲才薄德承乏龍門此中風氣醇龐好修者誠多造孽者亦復不少先年寇盜相仍流離瑣尾比屋而是甚者劫擄所至白骨堆原青燐熒

野民實處於劫運之中幾幸其免而不可得天乎人乎有知其所以然者乎或者自作之孽陰受神譴藉手諸克以張天網而貿貿者竟以爲適然之數付之無可奈何亦知有修身以俟所以立命之說乎余也徬徨惻怛幾欲家喻而戶曉之爰以太上感應篇諸書加以文昌戒士子文梓而布之將藉以丕變民風陰廻劫運云耳願起信心堅志猛力共以寡過相期毋荒蕩其說爲不足徵云

皆

崇禎甲戌嘉平之八日

樸生
國鉉書

濟美錄序

虞奕芝

戊亥之交元明會語余曰余家詩文濟美數世矣今撮其畧彙爲錄盍敘諸余唯唯謝不敢繼語余曰劉子聲之序之矣嗣之何如余唯唯謝

不敢歲丙午假息四適齋與元明居趾數武而近攜彙錄以示元明自
言唐世詩人繼作嗣美不及三世漢魏晉宋唯班曹謝蕪諸家父子稱
盛餘或僅焉劉子述其前世諸賢著名漢宋暨有明而後者繼其武余
惟侍御日池先生所爲文其微者明道德其顯者經國家由體以達之
用可謂卓然自樹立者其發爲聲歌雖極敦琢而勁氣自見溧水合麟
侯先生諸賦博綜淹貫俱極體要較諸前人豈獨賈誼升堂相如入室
哉諸律詩句敲字戛穩適勻秀斐然作者之致也都閩南華先生諸詩
觸境風生標格秀出荷擎紅而拂水柳含綠以嬌春翩翩焉戲鐵馬於
柔鄉列宮娥於錦隊矣然而諸先生所以蘊於中而期自見者豈獨以
文哉後之人追其緒而竟其施固不在區區文字聲律間也元明年雖
暮種學績文行事猶似少壯慎無使濟美者弗全其美乎

自娛集序

虞奕芝

往十餘年余見元明於郡邸意氣軒軒少許可有霜飈之志又數年復
遇之困頓如故爲元明悲又復自悲丈夫處此宜其戚戚哉戊子冬持
文見示曰余薄舉子業而爲古文詞蓋有得者其爲之裁余惟元明之
文豈獨余知之邑之縉紳先生及士子有見有聞皆知之若試諸清廟
什之雅頌當不獨一邑之見聞知之而元明今日之號則反是曰余自
娛而已余因是而益喟然也古之人有言之者矣密爾自娛於斯文則
孟堅之志也清淨真正以自娛則顏觸之志也喜讀書著文章以自娛
則淵明之志也夫富貴而忘其身終日馳騫而不知止得則忻忻不得
則戚戚者吾不知其中之娛焉否也若猖狂詩酒間輕世肆志而崇游
俠之行以自雄予又焉知其不以爲娛者且夫得失亂其中憂喜移之
一不能勝則神有不全然中無所樂而求勝雖不戚戚其戚戚者固有
在也彼獨處窮巷師淵明之所去而被服乎聖門歌商頌而聲出金石
則窮年足娛矣元明其進於是哉

見邑志卷十五隱逸今探八

龍泉寺碑

虞世南

寺在龍泉山晉咸康二年建唐會昌五年廢大中五年重建咸通二年賜今額宋建炎間燬高宗南巡幸龍山賜金重建元至元十三年燬元貞改元重建有彌陀閣千佛閣蟠龍閣羅漢院上方寺中元院東西禪院鎮國院喚仙亭更好亭龍泉亭今所存惟山門大雄殿中天閣三官堂羅漢院址殿爲習儀之所

昔軒轅之臺表於大荒之野靈光之殿存乎曲阜之鄉然皆起滅不停苦空無我遺風餘跡尙或可觀况乎佛刹淨居金剛福地百靈之所扶持宜其踰億劫以永存歷三災而彌固者也龍泉寺者晉咸康二年縣民王陽及虞宏寶等之所建立二人以宿植之良因修未來之勝果爰舍淨財興斯福事雖宏壯未極而嚴淨有餘其地勢則憑峻嶺以爲墉縈長江以其如帶乃於形勝之所式建方墳背巘面流亭然孤立譬崑峯之望坳澤若圓嶠之汎滄溟棲真之致莫與爲儔道場之建於茲二

百年矣值梁室板蕩大盜潛移四海沸騰九彝交亂其壯騎之所憑陵
戰馬之所躡轡燎原燹草邑無噍遺玉堂金穴餘構莫存甲第高門尺
椽皆盡浙河之左尤鍾其弊于時禹川殷阜舉袂成帷雲棟風檣雕甍
綺閣皆蕪漫滌蕩萬不一存潤屋爲墟暴骸如莽家靡餘爨路無行跡
惟此伽藍巖然不動清梵夜響和鈴旦揚行人宴嘿風塵無警或有履
鋒介士彎弧劍客莫不釋戈免胄望崖頂禮豈非慈悲幽贊功德名符
能伏獯裔善和怨敵斯固三寶之力不可思議但自創立以來多歷年
所時經理亂道或汗隆冬室夏堂亟多頽毀禪思或擾分衛罕周乃有
清信士女咸撤布帛隨時喜捨步影捷槌資待無闕有淨衆焉藉四部
之護持起十方之回向低頭合掌並趨菩提彈指散花皆成妙道然佛
法難逢人身易失傳火交謝念念不留閱水成川滔滔不返寧可宴安
巢幕甘寢積薪沉溺蓋纏不求解脫實宜共出愛網同護法城修福不
捐至誠必感大悲汲引義非虛設庶憑願力俱證道場是用鏤之金石

咸題姓氏貽諸不朽乃作銘云正教既隱像法斯備奈苑祇林香城金地鳥跋連屬鷄飛相次像設閒安斯爲佛事乃建靈塔儗江之涿棟宇既修雕龕斯整負巖面壑棲雲倒景澹爾智留疑焉仁靖方丈淨室四柱寶臺運遷時謝日往月來柱棟或朽蘭橈將摧珠幡掩色寶網凝埃篤以清信共宏利益或捨衣裳或傾粟帛造新葺故呈材獻石地擬金繩供同香積世諦虛假色相非真棲托毒樹廻還苦輪惟我淨域出要良津勝業可久暉光日新

餘姚縣志卷十一祠祀今採入

維大周天授三載壬辰八月壬午虞南撰布衣董尋書嘉泰志云世南止曰南蓋避太宗諱古禮卒哭乃諱世南卒於太宗時未嘗單名南此碑蓋書者追去之也

重修興濟橋記

按春秋書法延廐言新有舊也三軍言作爲之也雉門兩觀兼言新作裁而更爲之也吾邑之東江故有石橋圯而更爲之將單言新其績不

止於修舊直曰作則非創爲之也竊取二義兼言之其可橋始成於慶元初載淳祐壬寅秋七月甚雨三日夜不止水冒平地幾丈橋反在水下人不見其壞水落惟址僅存邑人驚嘆曰不復有此橋矣當始創時浮屠有居實廬其旁募緣以聚財至是其徒惟幾欲踵成之時則朱君元龍自尙書左司郎歸繡湖上惟幾謁曰願丐一言以興此橋朱君謝焉又屬之予予曰吾家萬山中是謀非吾所能及必朱君乃有濟一日詣君道其故君曰是邑政之大端鄉非薛令之賢且才雖百有居奚益今令窘催科不暇給吾黨祇費言耳今獨念五十年間民恃橋無厄於水今壞屬爾已有不免焉者事問當爲成否委之數可也然而惟幾東西馳走應者絕希繆悠再期綿絕一二力殫策盡而績於成之日茫如也乙巳冬十月趙侯圓卿來侯才行通敏勇於爲義居亡何縣綱整整朱君乃始約余合辭以言侯唯然曰吾責也抑凡執藝事於官府者率費夥而功窳必得一二賢士友如家事董治之勿使吏與苟有涉於有

司者則件目以達於令令當施行之惟謹衆推周君勇樓君晏二君科
目仕宦期雖已薄莫敢辭日裹飯以往旣而樓君問塗又得其兄曇繼
之始則博詢利病孰宜因革或謂前創稍卑故水至而壅於是增築其
址視舊崇六尺或謂鄉也腹沙而背塹故易潰於是實之土而覆以石
其命羣匠也分地賦役配以丁壯殊厥志號雲集而不亂期以旬日而
成里中有老練世故者方旁睨未信俄而智巧捷出不愆於素殆似神
物夜半駕天河而人不知也當橋之中作屋五楹以待乘駟馬車而過
者得以駐覽焉又立東西二門直西岸作閣二間棲僧伽其上凡可以
增壯觀而壽此橋者無不爲也嗟乎斯役鉅矣其成也豈非數哉然必
待其人而後成君子不謂數也是役也用人之力踰四萬費錢凡百萬
粟千石有奇市材募役不使人有毫髮不滿意然亦不虛擲一錢也方
紹慶間號爲東南極盛之時世道寬廣比屋豐實有居一野納耳叩人
之門靡不傾倒歲近富家大姓往往散落人情類多較計纖微間擁厚

貲亦相視澁縮至煩邑大夫作禮修辭鄭重諭勉吾黨有相與求助於
隣壤之賢者而後集事蓋趙侯之用力視薛侯爲多又世變之可慨者
橋始未有名民德薛侯以其姓呼之今民於趙侯德之甚請以趙易薛
侯雅不欲掩前人功朱乃諭於衆曰昔柳子厚記興州導江之績及乎
杠梁之成嘗以興工濟物歸美其爲州者今二侯之爲邑實皆似之扁
以興濟若何衆曰趨朱君遂顧謂余曰吾旣名之矣子盍爲之記余乃
辭不獲用并書其始相與謀者特詳

皆

淳祐六年十月朔東巖虞 復記

重建瑞峯院記

古者事物之變衆矣或廢或興罕有詳其所由始其失在於記載之闕
吾邑之和峯與浦江之左溪兩山相望數十里皆奇秀雄峙旁山若不

相附麗然各有僧廬據其巔莫不有超絕塵囂平晚日月之意吾意其
結茅開荒必非凡士問諸其人則皆唐時期禪師字惠明修行之地葬
考其實左溪則有唐刺史張成綺所作行狀及李華之碑銘言師之顯
滅去住爲甚悉至於和峯則口以相傳夫口相傳以至於今豈虛乎哉
意兩山皆惠明杖錫往來所經非惠明輩人亦不能有此眼也記者但
以歸寂之處爲重又諸靈異之說易以動人故畧此而不言耳按東陽
志瑞峯創於光化之三年舊名和峰易今名惠明天寶時人追光化二
百載疑不得指爲開山然寺名有舊舊寺安知非其所創而光化乃再
造耶今非惠明開山之無可據而光化之再造亦不知爲何吾是以嘆
造事者不可以無迹也光化至今又五百餘載興廢益不可考往歲蓋
嘗莽爲荒邱嘉定九年太守王卿補之選於衆得法恩字澤可使住此
山澤可恂恂似鄙人口吃語不達意信實人也吾閑居暇日往遊巋然
一古殿耳師所居一室洞然枯藤敝褐經卷柏爐之外無長物澤可旣

銳意興造乃謀於人曰寺當掃而新之宜何先人曰殿爲先法堂次之澤可曰寺之役信莫鉅於斯二者然未可易成成則力竭而意倦寺之完未有期也吾將先其易者於是立庫院做僧堂曰吾先爲人作安身啗飯計人聚而事集矣如蜂葺房如燕營壘日增月益山門藏殿繼起鐘樓亦成乃鑄大鐘重千五百斤而懸其上揮動林巒響震崖谷人益敬向然後萃其力興其役五丈之梁十圍之柱營求於三十年之久牽挽於二百里之外者咸集百匠運斤千夫効力青蓮之座七寶之蓋恍若化城涌地而出樓閣彈指而開至於方丈之室則取諸餘材剩瓦耳澤可胷中之智有次第若此可無述乎抑人造事自無而有之謂創易舊而新之謂修以澤可爲開山耶則前乎是者有惠明以澤可爲非開山耶則天寶光化之迹俱泯而澤可所建非前日有也惠明澤可豈異人乎皆謂之開山可也寺始無一僧澤可年四十三來度其徒十有一人覺先來請託余謂寺方興矣奚懼乎無傳

朝請大夫新知寧國軍府兼管內勸農營田事虞復記

此記作於開慶己未之冬實先國史絕筆之文越十年戊辰覺先來
言始克記石追思感愴敬爲之書中秋日嗣子浙漕進士將仕郎璞
識

小宗祠記

小宗祠者先君中憲大夫創建爲明靜齋封奉直大夫棲神所也大夫
自嘉靖甲寅得謝歸田旣捐俸建敦本堂三楹兩廂四楹上繼靜齋大
夫未爲之志矣顧以靜齋大夫神主藏諸正寢之隅褻莫甚焉非所以
崇孝敬妥神靈也乃倣古大夫別廟遺意於居室之右祖遺園地半畝
鼎建廳堂三間四圍甃以磚石前爲明堂衛則有垣出入有門扁曰小
宗祠內爲龕五中奉會祖同五十府君左奉祖考義八三府君而右則
奉靜齋奉直大夫神主斯祠也爲靜齋奉直大夫而建則靜齋專祠也

其永爲是祠百世不遷之祖矣上自高曾五世盡則祧之以君子之澤
斬於五世也乙卯祠落成中憲大夫遺墨以識歲月未登石而逸其稿
痛思其手澤不可復得而堂構之孝日遠日忘不可無紀以垂將來故
述訓指授刻碑祠中俾後知所自云
萬歷元年志
吳鳳
中憲大夫輔主
不肖男志民謹誌

瑞筠堂記

瑞筠堂者吾宗兄漫潭承祖妣王氏之命以瑞筠扁其所居之堂者也
王氏居嘗語漫潭曰爾曾祖妣呂氏者與其娣姒宗氏何氏俱早失所
天矢心協力奉其姑成年踰八旬始終無瑕一日居之隙地忽茁竹一
本高丈餘止三節人皆異之聚觀者旁午爰是移植廳前以便觀者竹
尋萎而三氏亦繼逝莫不謂茲竹之應也非瑞乎吾不幸亦蚤罹爾祖
之戚與爾曾祖妣二十餘年同臥起日擊其事今往矣吾年且耄不有

以識之則先節不幾湮沒矣乎濼潭兄爲之惕然乃以瑞筠扁之以昭節也嗟夫竹之異者若湘沅之爲淚斑孟林之爲孝感雷陽枯竹爲忠而復生至於三節之竹未之前聞也夫天於忠孝貞烈旣付以如是之節則必陰扶而陽顯之或使享生前之福或使垂身後之名亦猶竹之非偶然而生者也三氏胥以青年遇同孀居事同舅姑壽同八袞一竹完節世所罕有鄉未能上其行蹟於有司有司不能上其行誼於朝廷而褒貞之典未之及焉天故畀竹之三節以章之竹萎而三氏以完節歸地下見夫君是天人感應之機亦神矣哉吾宗指以萬計而嫠婦固有所不免求其歿以全身生以全道者不多見予深有感焉慕焉信可書也若三氏之行則非詞所能盡也呂氏思漢妻永康太平知縣廉明公之女宗氏思沂妻本邑宗堂忠簡公後縣丞宗公之女何氏思洸妻東陽上湖兩淮運使士英公之女王氏大林妻又呂氏之嫠媳也世稱虞氏娣姒三節予又謂姑媳雙貞濼潭冢子志仲子恩請予記予故併

記之以示勸云予又聞故獻雙貞鄭君志中予恩請予請予姑
嘉靖甲寅秋新敷對士英久公女王丸大林又呂丸丸
公之宗丸恩代妻中憲大夫南安府知府致仕石溪文詡拜撰

重建家廟記

愷十府君卽和三六第五世十府君之七世孫中房必中之六世祖也
際祚式微振起文運與東陽亭塘陳樵號鹿皮子者講學於白巖石洞
配樵之孫女資稟明敏數以讀書起家爲勉以縱酒廢家爲戒諸子咸
克樹立恪遵庭訓創建家廟奉祀祖先孫子踵行而弗替矣正德丁卯
三月三夜北舍被火延燒祖廟自是子孫散處四時祭禮行於供祭之
家褻莫甚焉迨厓翁登第以刑部右侍郎解組歸田一日謂必中曰愷
十府君者吾房之中興始祖也嗣子會四三會五九會七三府君且能
立廟以祀先祖今之子孫叨宦食祿者代不乏人皆吾祖振起斯文之

遺澤也豈獨吾身之所自出耶原廟旣燬獨不可重建以妥列祖之靈
乎於是捐己貲若干以倡之同志慈孫輩欣然樂助各稱家爲多寡數
旣具乃擇子弟之有幹才者而料理之貨木殖以興工役厓翁乃不避
寒暑早暮督工臺臺不倦經始於嘉靖丙辰菊月旣望落成於丁巳仲
冬規模制度高明宏敞視諸前廟蓋萬萬矣廟成厓翁率其子弟齋明
盛服爨於新宮俯伏灌薦三獻成禮神人洽和合辭請曰斯廟之作雖
出多助厓翁倡始之功不可誣也不立石以誌之寧不泯其功乎必中
備述其事命工刻石以垂不朽而重扁曰謙光云

裔孫楚府教授必中謹撰

方侯去思碑記

合肥方侯起家進士來爲義烏命始下辭於執政曰法吏乎循吏乎將
皎皎爲名高乎抑悶悶以歲計乎執政曰循哉寧悶母皎哉暨下車之

日屬父老告之曰夫我與若辟之一家也子頑故家有嚴父民頑故邑有猛吏下懷詐以遇上上峻法以繩下上下相蒙以苟安歲月國家亦奚所賴之乃公固亡奇也願得與父老飲醇而理可乎諸父老咸唯唯相謂曰吾今獲慈父矣敢爲頑子以傷雅化於是始下令務先孝弟服田業勸盜息爭興學置社飭厲師儒以爲移風易俗之漸然後躬行元默清案牘去冗胥蠲多取之額定市易之價停不急之工諸稱煩苛稍不便於民者一切報罷凡傳爰書令先去疣辭次釋忿心而後進鞠獄成民無爭心間有迫饑寒而盜者則給之緡錢用勸爲善所自奉饗殮之外食不知味衣不重帛若挹酌於繡川而灑然駛於埃溘之外視世之勞華聲利泊如也甫期月臺司知廉能狀徵入試院校士斌斌得人歲循制上計於朝尋還無幾何調爲黃巖令將捧檄而去民號泣留之侯竟以民故再居彌月不避失限之罪嗚呼侯真史傳所稱循吏者邪涖官不二載而民於其去之日若嬰兒之失乳母頊頊然不自得非其

忠誠信於吾民烏能若是之弗諉乎父老陳安邦龔淳等謀留寫立石於儀門以識厥思敢丐一言以垂不朽予不文故錄其事於石以俟傳循良者考焉

重建大宗祠記

華溪虞氏自宋大三府君徙居於此越七世而生復登宋嘉定癸未進士累官吏部尙書昌大其家聲而詩書之澤至今奕然號稱吾郡望族傳十世而字景溫者於洪武壬子始建祠堂以祀其祖上以承先世之統下以綿百代之傳誠光裕計也洪武迄今歲月滋久而祠宇頗隘子姓日繁而幾不能容愚也仰賴餘慶奮登科甲筮仕二十餘年茲幸承命督撫虔臺便道謁廟報本反始之念曷維其已迺倡義撤舊構而鼎新之時有再從兄弟大震大約大觀大節等從而和焉樂建後祠五楹愚卽捐俸命長男良棟營造前祠五楹前後兩廊而圍以磚石木構宏

壯而規模高敞經始於嘉靖癸卯年八月落成於乙巳年二月底幾可
以妥神靈聚族屬而尊祖敬宗之誠少伸其萬一也但願後之子孫追
思祖宗之德澤恪守前人之懿範而無怠以弛雖傳之萬世可也則夫
有虞氏不與華溪武巖同流並峙哉是爲記甲辰年二月
不肖餘百升之新齋光祿信出英先交令氣民繼入而師宇也
嘉靖二十七年歲次戊申仲秋吉日製師堂以疏其脈土以
上果有文將尚書曰其宗禮而稽書十七世孫守愚頓首拜撰

碧川虞氏祠堂記

大江之南多鉅族子姓繁衍有至萬餘指夫其繁衍而疏且遠焉不有
以聯屬而統同之則上焉忘其所自下焉視如途人已此祠堂之立所
以不可已也吾虞氏裔出於永興文懿公五代時大三府君乃自會稽
而遷居於義烏之華溪府君之八世行萬一者又自華溪而遷居縉雲

之碧川吾華溪自吏部尙書遠齋公而下書香種種蔚爲望族碧川則
在宋時有諱彥光者舉賢良方正欽賜進士任江西廉訪副使國朝有
諱保者爲維陽守諱潤者爲豐城判諱沂者爲新喻判諱仕廉者爲廣
州守諱瑤者爲兵部侍郎諱琇者爲鬱林守諱岳者爲司寇郎卽司馬
瑤公之冢子也諱譽爲東昌教諭其餘登名仕籍者十餘而業儒力本
者則詵詵乎繩繩乎不可以枚舉碧川之虞亦盛矣哉然祠堂尙未建
造無以展孝思而聯屬疏遠此缺典也嘉靖甲申秋族之英俊名通字
廷衢者有憂焉乃與朝輔朝卿輩謀諸族長邦珍九十翁協力而創爲
之以祀萬一府君及諸應祀者正中爲堂五楹堂之前爲廳事七楹廳
之前爲門三楹左右之爲廊者各六楹爲廚庫者又各五楹烏革翬飛
奕然煥然蓋閱三歲而後成焉又憂夫祠宇雖設而祭田不割則今雖
暫舉而後或廢也於是又第其等差定其多寡俾有田之家各得以伸
其報本之願焉春秋舉祀犧牲旣備粢盛旣潔夙興將將少長咸敘秩

秩雍雍祀事孔明殆見駿奔走於享獻之間者莫不尊敬之心油然而以
興敦睦之念藹然以萌矣易曰風行水上渙先王以享於帝立廟蓋祖
宗之精神久或散也萃之則常存族屬之繁衍久或疏也聯之則常親
祭也者所以萃散而聯疏者也故禮曰尊祖則敬宗敬宗則睦族碧川
諸君蓋亦得易與禮之意矣其裨補世教豈淺淺哉庚子之冬廷衢氏
與予相遇於京師之逆旅敘宗誼之餘輒以記爲屬余愧不能文第義
不可拒故爲之書之庶幾使後之人知所考而興起焉是舉也得司馬
瑤公請旨而後創也恪勤以趨事者凡若干人而音與勝爲之最捐貲
以助工者凡若干人而邦崇爲之最割田以供祀者凡若干人而繡之
捐基以建祠者尤可嘉焉是皆於法得書故併及之若夫諸有功於祀
事者不能多述別列其名氏於碑陰云

嘉靖庚子一陽月吉日

賜進士出身奉政大夫大理寺左寺丞義烏華溪守愚謹撰

東江橋記

萬歷乙未

刊入邑志卷二橋渡

虞德睦

東江當越婺孔道四方輻輳蓋襟喉地云其流奔突駛悍靈濼暴溢瀕洞瀾漫勢不可揭厲初爲浮橋宋慶元間更以石尋圯於水淳祐五年邑大夫趙公圓卿新之易其名曰興濟先世吏部公復記可攷也歷元迨我明興遞圯遞飭維時或佐貲官帑或徵輸閭藏是用應績四方賴焉夫何閱歲彌遠風雨剝齧傾頽脆脆不任足行李往來類跼蹐悸慄如蹈隍塹邑大夫周公每過而歛曰辱在下邑奈何其以涉病四方也卽吾不以乘輿示沾沾惠龍火歲見除道成梁夫非令責哉顧公家苦無羨勢不能不媮民財力以成逡巡者良久旣而曰封疆在邑終不可諉有其舉之曷敢廢焉乃捐俸立準示民趨事余偕吳春元直而前曰節用愛民邑大夫之仁也効力佐公吾士民之義願歸而謀諸父老率二氏子弟效義以奉揚仁意可乎公又歛曰時詘舉羸奈何以一邑事獨煩二姓然是惟不獲己之役藉倡義以先事其濟哉第吾不忍傷民

財力併二氏費於率作謂此心何吾欲命而父老猶逡巡也二氏父老聞之益感羣相謂曰邑大夫不欲以土木敝民諄諄噢咻意念至矣是役其可以已乎昔我先人虞子盛吳希彩曾致力於是吾儕宜亟修以毋負邑大夫以毋墮先績卽他族戶殷者力贍者非乏必需而讓拔而擾其若邑大夫愛養吾儕暨吾儕効義分何用是迺庀材鳩工撤朽植頽覆堤以梁覆梁以甍計崇若干廣若干爲楹若干旁翼以欄視昔加虔矣人免濱險阨危怵心戒目之苦僉頌周公利濟之德不衰豈吾二氏之能由邑大夫惜民力民自不愛其力節民財民自不吝其財儻所稱上好仁而下好義者非邪橋成而周公誌之意有遜焉余謂天下事有因人而重者萬安橋成於蔡君謨英市橋記於蘇子瞻迄今二橋賴二公名並傳不朽以公德望而誌斯橋吾固知是橋不朽矣公之政恤勞軫困而廢興墜舉大抵皆是類人人能口之觀風者行當採而獻焉並不具論論其所以成橋者如此周公名士英號惺莪壬辰進士若縣

倅郭君縣尉黃君咸與共事適觀厥成宜並書

西江橋記

崇正戊寅

刊入邑志卷二橋渡

虞國鎮

溯錢塘而東郡邑碁置厥治蓋多在山水間云其與山相屬者贏什七而水得什三水道山而出勢若瓴建深湍巨瀨白石齒齒每春夏連澍蹙跳盪射瀚湃吞嚙若與地爭咫尺不得怒而鬪者而其山多附溪逶迤分馳數十百里乃若揖若拜若井陘之口無所不縮轂蓋剛柔之所會陰陽之所和也乃厥經川中流兩厓相望欲接者宜爲梁凡梁必居邑之下游蓋鍾美利毓風氣人因地地因天焉余邑治所臨大溪東受吳寧諸水奔瀉抵邑境南若帶遶而西三里有峽束之而峽石斗入水而東若抱而繡湖之水從峽背遶而會於川繡湖水於是爲吐云吐之外又有山曰礮山峽石斗入水而東若抱蓋吳寧水與繡湖水至是若襟之合矣礮山之南岸則天馬之支山展其趾遙與礮山對水中石骨隆

起自北而南廣丈有尋蓋自然之門戶云先是萬歷中主者欲於其又西一里釣魚磯爲梁或病其遠不便往來者而二三樵夫欲梁近市朝夕得利涉焉遂請梁於射堂南不得已從之梁正衝於邑治之前若摧芻而在綉湖上游又於泮宮作扼吭襟抱虧疏風氣滲洩邑之人文居積漸不及維昔又梁趾當潭暴漲輒圯屢圯屢修庸力歲歲靡休公私病之然循往徃成莫能誰何垂三十餘年矣歲在戊寅之秋邑侯豫章熊公始視事疇咨輿人博謀利害洪纖遠邇罕不殫悉父老始有以茲咎其告者侯乃周行近甸浮游覽觀降原陟巘至於再三愾然良久曰夫地利人和交相成也譬之考室必戶鍵之今不鍵於戶而鍵於奧奚益哉急召役夫徙之減馬楨捐薪以爲經費不閱歲竣役以繩度之凡去舊趾九百武而止於是邑中諸山水咸大和會攷諸形家言於法農商之業當漸饒沃而隸泮宮者當以文詞起家有名於世云邑人大歡愚知咸允載德歌仁踵謀於余撰次厥事以示有永侯名人霖字伯甘

西江之進賢，八登崇正丁丑進士，其爲人廓落大度，明信篤淵，文章言語妙天下，無不知。西江有大熊公、小熊公者，蓋侯爲大司馬壇石公之令子，大司馬舊嘗令吾浙之長興，著循良聲，上計稱東南第一薦。歷諫省、卿寺，擢九列，爲一代宗臣。而長興人至今尤思之不衰。侯之爲治，精敏傑出，雖天性則然，抑亦湛於家學者素也。邑之東故有橋曰東江橋，今橋猶是江也。而在邑之西，其稱名也。順余因名之曰西江橋。且以識爲西江熊公作也。士民之沾溉厥澤，豈特挽西江之水而活涸鮒哉？系之以詩，其詞曰：維石巖巖，溪流湯湯，厥形張弓，遶郭圍疆。隕沙徙岸，呀呶靡常。前人虞之，始劄修梁，厥梁之興，謀始非臧。如以完珪，離爲判璋。如以梯衝，舞于堂皇。農穡維螟，士管則狂。山童澤涸，儲散居荒。熊侯涖止，祓除不祥。虹舒霓移，爰正厥方。寫材葳制，樸斲用良。截險橫鶩，包野雄驤。九封函谷，鑰閉隆堂。神工克就，遠勢故藏。河山東來，于橐于囊。驂駢雲邁，觀風相羊。浮鼉役鵠，鞭石填滄。濟川卿才，世濟有光。西江之橋。

維今甘棠

邑侯梅公去思碑記

虞德暉

凝初梅侯筮仕縉邑尋以繁來爲義烏不苛察不競綵誠以接物廉以
視身審酌機宜動中矩矧頽剔蠹植善樹柔未幾而困者甦廢者舉
政以大行是歲丁丑朝廷有風憲之選應內召去去之日薦紳先生盛
爲詩歌張祖於東江之滸其子弟攀轅臥轍請脫烏易袍者環千數輩
庭不能容公哂然面斥之曰吾生平所深薄者此類也諸子弟乃伏泣
久之公益厲弗少霽忽有睹篋端袍烏者遂強留之懸于麗譙之樓公
罔聞也已而慮袍烏不可以久迺乞言於余謀勒諸貞石且垂風於來
政余詰之曰若輩思侯侯曷以思僉頌之曰於穆我侯實令之伯玉潔
冰清三載一日琴橫於堂簾垂於室坦夷溫慎事寡僭忒衣不文繡食
不膏粱夙夜勤止視民如傷器利盤錯智燭幽微老吏滑胥莫售其欺

廼新庠序廼廣積倉以敦風化以備歉荒斥彼淫祠俗期返古表厥顏
孝人用典起甲長均稅平反明刑征求無擾囹圄肅清侯有王命豸冠
烏府不惠我私借留無所侯之德矣何日忘之侯今去矣云胡弗思予
聞之悵然若有失因謂曰合父母也蒼生赤子也赤子之於父母居則
愛慕離則悲思依然不忍釋其情係也若輩不忘侯侯忍忘情於烏
乎侯今歷諫垣陟台軸上不負天子下不負蒼生當必有先海內而造
福者其貽休我烏寧自今日已哉而奚又皇皇爲哉諸迄言者邏拜謝
曰信如公言可以興長思矣遂鑄之石

上房新屋記

先君讀書好禮以忠厚勤儉起家生大韶及弟銓銘鎮四人孫男十有
七人緣舊居湫隘漸不能容乃去左百步許卜築於此凡廳堂寢室及
兩廂百有餘間庖竈井溜囿圍之屬莫不悉備經始於宏治己酉落成

於壬子是年十有一月四日徙居之宏深寬廣樸素渾堅其所以貽我後人者至矣吾慮夫世遠而居者莫究其原爰勒諸石置之垣堵庶幾子孫知創業之所自爾嗟夫創業難守成不易尙冀兢兢業業共保基緒於無窮也哉先君諱昌字子盛行義六三壽至八十有六大三府君十有五世孫也

昔

大明正德己巳秋七月吉日

男大韶謹識

雙塘祠莊紀

雙塘祠莊者大三始祖元宮所也向爲族屬私產日久防踈木石荒塌子孫過之者有遺慨焉我叔祖古愚志恢置以爲祠莊而守墓一日謂夏山叔父曰雙塘之產今可遂矣乃以高祖義八府君義三三府君助入大宗祠秋祭田二百畝會百四十六府君入祠田三十四畝會四六

府君入祠田六十稗謙八府君入祠田四十稗先君墳田八十六稗通
共租三百八十四稗咸粥之取盈其數易彼星散之田而聚之一處不
惟可以便收穫而奉先祀尤可以衛邱壠而妥先靈山有薪可以備蒸
炊塘有魚可以供祭品庄有佃可以給使令一舉而衆善備焉古愚叔
祖之用心淵哉夫人心邇則親遠則忘今於數百年之後而能庸心於
數百年之祖墓又先捐己資以倡之其經營亦勞矣族之尊長乃請二
府君入祀大宗祠而報稱之典行焉古愚叔祖謂夏山叔父曰家尊既
有是命矣吾輩敢拂之乎更助銀貳十兩置彼旁之餘田四十稗以充
高祖祭品之需不敢叨先德也祠莊凡爲田若干歲入租若干庄房屋
一所塘九口山四圍計若干畝秋夏稅糧若干懷忠適代巡西蜀便道
歸省樂觀盛舉命書之以識歲月云

昔

萬歷辛巳

外祖何信四府君祀田記

守愚

吾母何氏太宜人，性最孝友，自歸吾父，克相成家。念外祖父性寬緩，止一舅氏，又質樸不善經營，且多子，其隨時餽省之禮，遇事周旋之力，甚勤勤也。外祖母孫氏年餘六十，先外祖沒，吾母事外祖也，益周外祖沒，其恤舅氏也益至。及舅氏歿，又撫諸姪也，益加切焉。二家相距僅十里，許雖有一蔬，殺之嘉，不遺不嘗。况如吉焉？婚娶凶焉？喪葬患難焉？疾病災荒，有一不致力者哉？嗚呼！吾母享壽八十有五，無日無念不在吾外祖家也。今母捐世，忽七載矣，使遺靈不昧，寧不仍戀戀乎？記曰：父母之所愛亦愛之。又曰：夫禮為可繼也。若親日遠，則情日疎，欲望後之推愛繼孝，其可得耶？愚特縮廩得金二斤，就近翁墓側置常稔田三畝五分，籍翁曾元世掌，以歲供祀事。庶乎上獲薦享於既往，下獲燕聚於將來。

而吾母孝友之心亦可以托之於不朽矣是爲記

外父母黃父百十三府君并虞氏安人祀田記

守愚

翁與母虞氏皆我誥封先妣何宜人表弟妹而母又誥贈先大夫之從妹也轉展媼媿交相締結成化癸卯八月妣生愚十二月母生內子同在襁褓常謔有婚約比長果以媒氏通衆以先大夫病久家歎力主他議惟翁意專擇壻遂獲納吉若預知有今日者宏治辛酉愚畢姻癸亥夏先大夫遽逝哀廬墓側三年賴內子承順吾妣甚勤及愚備員邑庠歷八年而領正德癸酉鄉薦又歷十年而登嘉靖癸未進士其間周旋款接承我翁母之顧愛也至矣初授湖廣嘉魚知縣蒞任甫數月忽聞母以病卒時壽六十有一顧路遙職拘惟臨風灑淚而已後更任江西萬安知縣歷任大理左丞念妣高年暮景乞恩侍養及歸見翁壽德並隆遂白於邑侯以恩例冠帶榮之越明年己亥冬十一月望翁忽以

疾革召內子及至與語而卒享年七十有九凡衣食棺槨之類皆內子躬致其誠踰月卜吉與母合葬於下柘塘之原愚茲藉庇補官歷任陞今職便道南旋登堂不見其人追感可勝言哉記曰禮可以義起也又曰夫禮爲可傳也今翁母之恩既不減於吾父母矣而其祭報之禮尙得以子孫例之耶愚故特捐俸五十金置常稔田叁畝伍分卽坐墓下籍翁子孫世掌以助歲時之奠庶乎義以禮全禮以田存而愚與內子所以報本之意亦將托之於不朽矣若因之以世綿瓜瓞之傳此尤致願望於將來者何如也是爲記

祝公巖記

祝公不知何許人其亦修潛養真不逐於勢利愛惡毀譽之場者乎故晦其名而巖以其姓傳蓋不凡士也吾鄉巖谷頗多奇秀其屹如峨冠嘯嶽千仞曰武岳而武岳東向重巒委險珠簾瀑布聲若鳴珮曰滴水

岳吏部遠齋公結茅著述舊址尙存遶武而西則曰祝公岳絳色纍纍
如赤芝懸瑞麗爲日霞重爲層雲聳爲島嶼湧爲海濤其景皆天然未
假人爲曾叔祖菱石公偕吾祖東厓公叔祖芝巖公石溪公四大夫嘗
幅巾藜杖飲遊於斯若商山四皓然先叔華陽公則搆屋讀書於洞之
巔余髫年同姪養純遊於斯曾約得第茸此爲勝覽比養純巡西蜀忤
執政落職守疴巖中然後知功名富貴之樂果不足以易祝公棲巖之
樂也歲壬辰余投綬歸養純則仙逝矣厥嗣國奇痛父志未售譎闢之
以繼其志洞中寬可容數百人地崎不盡平俯爲席仰爲幔昂爲軒隙
爲牖浮屠立金像作禪堂而口則隘左小洞二浮屠構爲居室右小洞
三竅通而易險異有從傍入若由戶者有從深入若履淵者有從上躡
若登虬龍者國奇合石工剗其崎拓其隘隔者通迂者徑宛者直贅者
損之缺者補之阻者梯之閘者明之斷者續之扁曰雲山石室是幽貞
之奧境也出洞數丈許鑿石纍基架樓三楹欄檻軒窻四通八達扁曰

100

憑虛前有遠岫天光隱隱層峰疊嶂如翠屏繞列四顧林壑悉叢邃奪
目是遨遊之曠觀也宜元靈爲主宰而玉皇閣建焉宜正神爲鎮祐而
漢壽亭侯祠焉宜倡正學以集朋止而文昌祠創焉風木繫懷無本不
報而望白有樓瞻怙遺範蓋欲綿永不遺者矣洞外又有一大洞儼若
石床坐立旅酬飲奕有餘地下數十丈兩孔相照旁側有澗置石橋以
濟往來清泉淅淅金鯉躍躍步前道阻於頑石鑿之使通得窰孟數十
器人謂祝公遺跡不然何其得之石下也巖上數洞一四壁如畫一圓
牖如月一石鐘扣若鏗鉤一石鼓擊若噌嶮惜皆璞而未琢工竣日延
余落成曰此洞有三勝他土穴而入卑暗窪濕此高燥瑩潔通明受光
他遠巘絕嶠路杳人稀此近衢接巷不致孤僻他荒村蕪郊不堪樹藝
此登禾菽稼宛然田里縱景不足擬惟此三者較勝之余曰奚止於是
君子之服之也猶有三起焉去爾心之卑暗以就高明舍爾心之馳遠
以務近裏耨爾心之稊蕘以臻成熟則斯洞之闢所以開仁而廣義也

斯洞之遊所以游神而樂善也斯洞之葺所以聚學而承先也獨三勝云乎哉時邑大夫周侯以省方至余偕奇請往觀焉侯曰邑有是景亦邑之勝槩也油油然徧洞而覽之曰巖之錯落升降不齊吾心民岳焉岳之軒豁燭眇察毫吾心民隱焉登樓眺望樵者漁者耕者牧者負擔而行旅者歌聲相答吾心民情焉迎陽入邃夏不暑冬不寒順四時和百物吾心調燮焉都民其休吾心不亦豫哉顧景適相期不若德業相勉願吾民服三起之訓繹吾心之感則洞非翫區遊非漫遊矣其書之以爲記

知縣題名記

刊入邑志卷八官師

虞守愚

古者民之司牧掌師甸氏自秦置郡縣設令長漢興以郎官出宰凡民生之休戚教化之張弛治理之污隆皆於令焉是寄是職與民親而任誠重矣居是官者知所以當其任必思所以稱其職然職之稱與不稱

難必其人而人之或賢或否由是乎別則夫題名之記烏可已哉吾烏
邑令不乏人而名獨無記歲久政湮澤隨時氓循否相淆孰昭往鑒上
海潘君允哲以名進士分符涖邑朞月之間訟平賦均政清人和百廢
俱舉民戴之若父母賢哉令也所謂稱是職者非耶乃於政暇立石堂
隅歷書國朝以來令之名於其上且分註其籍里出身與涖任之歲月
將使後之人指而議之曰某也稱其職某也不稱其職稱其職民有餘
思不稱其職民有遺言愛惡昭而勸戒興矣屬予記之愧毫無文而嘉
潘君茲舉有關乎治理勉書以副

重建中裕祠記

康熙己卯

第十三世孫

光鳳

中裕祠者何裕者合也合虞氏中房之祖先而祭於祠也所以敬祖宗
序昭穆敦本睦族聯疎萃渙於是乎在其所係綦重矣哉我虞氏自宋
初太祖大三府君來唐永興文懿公九世孫從東陽始遷義烏之華

溪嗣後子孫日繁各因其所居之地分上中下三房而主三府君是爲
中房始祖又三世至會四三會五九會七三府君始合建宗祠祠尙未
名也明正德丁卯春燬於火迨東厓公以刑部侍郎解組歸田於嘉靖
丙辰捐己資爲倡重建以妥先靈名曰中裕康熙甲寅復燬於寇自是
四時祭祀寄行別祠有識子孫大懼宗祏之無依而神靈之怨恫也報
本追遠之謂何緣公帑告匱不敢詘舉羸寢擱者二十餘載今裔孫彙
議捐貲力任斯役節縮經營絲粟不私錙銖必計乃卽舊址蠲日鳩工
經始於戊寅落成於己卯規模宏敞結構工緻視昔頗有加焉則諸君
之用心勞用力勤而成功溥矣鳳先世自勝國初徙居錢塘緣世代悠
遠道里阻修祖先祠墓弗及展謁歲時伏臘弗與燕會雖抱水源木本
之思徒增春露秋霜之感茲冬臘月將上春官因過故里謁中祠見其
廟貌聿新輪奐具美兄弟叔姪輩羣以記屬因爲載覽往牒歷數先猷
其登賢書列上而節鉞名藩階崇喉舌內則玉堂簪筆臺省聯鑣外則

州郡分符循良奏最其他或佐理郡邑秉鐸宮牆咸各以所能著聲士
食舊德農服先疇彬彬然稱極盛焉禴祀蒸嘗之際所祈在廟子孫優
見慨聞遵燕翼之模崇垂裕之則修孝弟興仁讓無忘祖功宗德之美
不失敦詩說禮之風勿以賢智先人勿以富貴驕人勿以強衆凌人庶
幾聞望弗替瓜瓞永綿共保家聲於奕禩哉敬記之以詔來者

祝公岳置產記

崇正甲申

國階

鹿田

名山佳洞昔賢稱爲天地間尤物而地靈人傑又相輝映以相成者去
余家數里而遙巖曰祝公層雲峻嶺絕澗危峰爲樵採者之所往還而
車塵馬足探勝者寥寥未聞自祝公習靜於此想其人如靈運詩曰其
書非世教其人必賢哲而地以人重岳之得名自此始不假五丁之鑿
天然佳景卽丹青不能刻畫余先大叅紹東公暨周邑侯兩碑備寫其
勝矣先是菱石公東厓公芝巖公石溪公四大夫樂此爲東山觴飲於

斯吟咏於斯觀者羨之不啻四皓嗣後華陽公宦歸修真煉道怡神於
洞之上天而養純公以忤江陵回賞其幽雅散步臯麓收拾煙霞之勝
徜徉風月之場欲構數椽以安金粟有志未遑其次公秘書郎亦純兄
抱出世入世之想闢除藜蕪拓爲清土虹周複道泉繞幽澗迂迴蜿蜒
曲臻其妙於是架閣洞口堂廡廊榭次第傑構僧來共話客至聯吟遊
軒賞勝者旣絡繹不絕且地偏心遠兼可下董子之帷一時後起諸君
子往往肄業其間卽余與太史氏瀾石兄亦閱幾春秋矣夫何圯壤不
修漸成荒廢道師印宗超超於三輦四道錫飛住此性與岳宜守靜六
載不持鉢以煩祇園主人不俟飛鳥之投巢而粗衣糲食悉出囊中惟
龍入鉢老石點頭而苾芻叅訪足繞岳谷粒米同飡應酬不瞻先之諸
公未計及此也意欲他之謁予辭歸予笑而留之曰極樂世界今在何
方面師欲歸卽微語以故予曰竹乾有樂境在西復在東遂謀諸族之
慈良好施者言曰我家近精舍好向譚真空是非印禪末流支離鼓鐘

曷足以醒聾哉相與割膏腴二十九秤爲首倡以俟慕義而來者印禪
遂悉出囊中金倍值買田壹百二十壹秤地十秤山六十四畝巖之左
右松竹被陰地植茶菓時蘇以供梵王法具農器咸備不吝多金以築
普同塔凡所以慮終始惠後人者至矣盡矣龍蛇之影不爲苔蘚蝕金
碧之輝不爲風雨剝伊誰力哉印禪六載之功居多而芳踪當與祝公
日月齊光矣印禪來自寶洲金界長於慈室慧門十三披緇富陽萬壽
庵崇正改元受戒楷梯今精練五門於此法名眞信印宗其道號余髮
之浦江人

其眞信置買田地山塲并衆檀所助坵墾租數開列於碑不復詳載

重修樂壽堂記

康熙丁未

七世孫

奕芝

樂壽堂創於宏治己酉肯堂而闢之實我肇祖義六三府君之所營也
其名斯堂則吏部吳公之記詳矣歷年百七十有餘載嗣世者八葉其

間遠徙者多有而聚而居者子姓實偪以繁至癸卯冬十月一夕不戒燬於火者爲屋幾貳十間而南廂側廳三間及門廡之半悉燼焉者長朝俊朝選朝歷朝試朝鉞等大懼堂構之不光以替其先人而無以率子弟而訓之禮也爲之合議節縮祭祀之需而歲時生卒之禮分房而典其儀如舊貫越二年乙巳門廡告成又二年丁未乃新南之側廳制度一準於昔而柱棟之屬各房子弟以力共勸襄厥成焉嗚呼不有作者後何以蕃不有承者族何以聚繼茲雲仍率是志也烈祖其永光乎董是役者則朝鉞明理之功爲獨最故并誌之以示後

三節格天入節孝祠記

雍正七年酉

守才 拙圃

說者謂天道遠人道邇嗟乎是烏知天人感通之道哉萬物之氣本乎天形成乎地而感召悉因乎人彼景星慶雲大風雷電吾不復論陶唐欽明而萑苳生太戊修德而祥桑殞雷陽植已枯之竹湘江灑泣淚之

斑此感彼應誠積形著固理之常無足異者不然而吾族有明之三節
瑞竹胡爲平生哉瑞竹者貞婦之成竹也三節者三氏之奇節也三氏
毓自宦門非凡庸女猗猗美盛依然淇澳之產焉兼備婦德是惠中矣
立婦言婦工婦容是秀外矣同失所天同誓所守同奉一姑而同矢弗
懈是貫四時而不改柯易葉矣三氏本質有成竹兼操奇節彼蒼者天
烏能不矜其志憐其節而著其象於內地之隙耶以此觀之天也人也
遠乎不遠夫人之植節於宇宙之間者幾經磨鍊而由微以卽顯天於
人之植節於宇宙之間者亦頻加呵護而歷久彌彰當其始也邑侯朱
公感奇節之獲徵叅勘詳題學憲周額旌三節格天并勒諸志其繼也
余七世祖少司寇石溪公贈名瑞筠堂記之甚詳其後也族議請入廟
配享大宗此亦足千古矣而天心猶若未快也啓

九重之睿慮飛

天室之綸音

諭建節孝祠以祀貞烈邑韓侯詳請允洽禮崇釋奠分享於潔豆清籩
位列崇祠飲獻於銅章墨綬繡水清兮鑑其貞浮圖高兮矗其節俛見
見聞聞者無不過廟而起敬謁廟而加虔夫由明迄清二百有餘歲天
極不忘夫斯人遠者邇矣邇者遠乎然吾於此尤有感焉夫三氏嫠婦
耳堅志苦節且格蒼穹而地效其靈物挺其瑞無種而茁者有因而萎
况天下奇男子深沉學問而竭忠盡孝可致之祥無不畢至彪炳寰區
光昭俎豆吾不知更何如耶是歲三月二十五日適三氏入祠之期不
勝穆然深思羣然高望而躍然其有記也三氏者誰呂氏宗氏何氏族
祖孟諱思漢配呂氏仲諱思沂配宗氏季諱思洸配何氏今懇呈入祠
者蓋呂氏嫡裔云

計久堂記

國階

鹿田

司馬溫公有云積陰德於冥冥之中爲子孫長久之計余讀其詞而知

溫公之垂範迥然在耳聞目見外殆非晚近所能幾矣適公車屢上亡
丑之役幾得而失因以數奇恬退築室於茂林修竹間鳩工十載幸得
落成題其扁曰計久堂蓋欲子孫遵溫公之訓以垂斯堂於不朽也顧
建堂命名人共知之予之得以肯構肯堂人亦知之否乎予生之者父
母罔極莫報撫之育之者王父松鶴翁祖母吳氏也王父設義社延名
師董子肄業甫十歲輒能擲管嗣後試多冠軍如雩田朱老師霞城許
老師紉蘭張老師北秦朱老師皆字內名公咸錄第一比至丁卯紉韋
劉老師拔登賢書其所期望俱不欲作二人伎倆此皆誰之力乎昔李
令伯陳情謂臣無祖母無以至今日設予無王父亦安得至今日乎然
王父之克成予業者不徒在提耳之殷而又在存心之厚每憶垂髫時
王父常勉余曰凡人料理生殖未免貽譏陽虎恐獲戾於冥冥吾望汝
成名置錢穀於不較實留陰德於汝以爲顯揚之基卓哉斯言與溫公
之訓又何以異乎若余堂構未營之先皇皇建祠首妥先靈一念孝思

頗知報德然尙未竟積德之旨也夫積德冥冥每在不覩不聞之地余
讀溫公之詞而不及親炙溫公之教每清夜靜思人惟伎求二字畧有
毫釐存在胷中所以種種惡念無所不至或借端以生事或假手以雪
忿或利其有而設筭以陷之或乘其危而下石以攻之此皆不積德於
冥冥之中者也詎可令溫公見乎吾推溫公之意而借一二格言以証
之弗以善小而不爲弗以惡小而爲之此可卽小以信其大矣凡一事
而關人終身縱實見實聞不宜着口凡一語而傷我渾厚雖閒設酒謔
慎弗形言此可卽口吻以信其行事矣由此充之衾影無慚俯仰無愧
斯真能積德者也他日積書於子孫而子孫亦必能讀積金於子孫而
子孫亦必能守將千百世而下富而且貴斯真長久之計敢以質諸溫
公并以示諸余之子若孫云

虞氏大宗祠繼絕附祭助田碑記

雍正辛亥

光謙
賢壻

余族虞氏重華世裔也先朝世遠未可悉數稽自我

始祖大三府君卜居茲土由宋迄今七百有餘歲矣屏山帶水毓秀鍾靈煙火千家人文蔚起其間縉紳耆碩助田入祠者每至春秋享祀不忒煌煌鉅典甚盛也然族大支繁不能盡繼日月尙有盈虛豫章豈無寸朽人生之有絕續是亦氣數之不齊豈盡關福善禍淫之說哉謙少時嘗讀書下房家廟見祠中神主森立整嚴兩廡不無參差零落族姪知友名方世者向余言曰此多乏嗣失祭之孤宗也余聞悲之遂奮然有繼絕之願自恨資微不給遷延數十載行年七十宿志未酬夢寐之下席不安寢幸與族姪孫賢堦友善備設衷曲堦固一鄉善士也合邑知其賢舉爲農官給以八品冠帶其樂善之誠較謙尤甚聞之卽鼓掌稱快願與同事洵可謂成人之美者矣遂於大宗祠左右夾室構造寢廚序分男女位列東西凡我同宗異派孤絕無祭者世遠年湮不能遍查立主自宋五世以後由和會以及俊茂祇循世代排行總設棲神牌次嗣後虞氏孤宗皆得入祠享祀兩人各助義田五十秤以供祭需每

於春秋既望十六日另行附祭祖側自六十以上及紳衿耆老俱得與祭均頒神貺又恐我兩家子孫賢否不一有以祖功宗德爲辭擅賣祀田以致失祭者作不孝論聽族處裁爰勒碑石以垂不朽非敢望報但宿志已酬或者神罔怨恫而我祖在天之靈亦少慰焉未可知也爰是以爲記

慶歸田記

乾隆丁卯

閭族家長公識

守才 拙圖

春秋書齊人來歸鄆謹龜陰田序績也何言乎序績齊侵魯田久而不返孔子攝相以禮責之爰歸魯田是來歸者齊人而使之來歸者孔子也獨是春秋嚴筆削而此乃自敘其績可乎蓋田者受之天子傳之先公歸之則能無失其世守且以嘉齊人之心服也何嫌於自序然則我大宗祠之得復其餘田也雖異乎魯之見侵祇可以言贖不可以言歸但經典戡之後率以價輕業重欲執不吐勢將一去而不復返矣今得

復其原田則卽以贖爲歸也可大宗祠除拔取祭產糧田外所有餘田
一千百十餘秤雍正元年間緣吏部遠齋公墳塋訐訟費無所出
不得已而變置之兼以每歲公常雜項應費逐漸出典餘田原額所廢
幾盡延至雍正九年間墓孫賢堦憫公產腴削議行恢復之計而苦於
無資捐銀代祭二年上中下三房亡常亦各代祭三年將祀田所入租
稅貯其本息遞年所贖得百餘秤然不能遽完趙璧也乾隆元年墓孫
鳳苞以父喪南旋語及公產凌夷慨然有振興之志遂以己資三百金
貸常辦贖歸母讓子誓無過取因眷屬尙在兗州不能身了此事倩託
賢能光儀光鰲茂禔景昌貽孫天開際璘鼎瑛廷陞九人等以勸厥功
先時典價每田一秤僅得三四錢多者不過五六錢得銀三百兩約可
贖七百秤有奇九人矢公矢慎卽將此銀照券回贖又於每歲秋季以
己贖之田相值出租漸以贖零星之產旋以歸鳳苞之金不四五年而
餘田原額幾完其數今重修家譜復鐫全書坵墾號畝井井可稽微夫

人之力不至此其績良足慶也但恐後嗣不知餘田之歸於何日歸自何人且以願後嗣之急公慕義無若齊人之欲假而不歸也則慶不勝慶矣爰竊春秋序績之意而爲之記

創修大宗祠記

乾隆甲辰

二十四世孫

兆年

野溪

族之東有祠堂焉位乎坎面乎離以石扁其門曰虞大宗祠蓋

始祖大三府君十一世孫元處士西齋公者創也成於明洪武壬子傳六世歷一百七十餘祀孫枝蕃盛祀先合族幾不能容矣嘉靖癸卯十七世孫大司寇東厓公奉命撫虔便道謁廟囑冢君宏齋公拓舊祠而鼎新之公之從兄弟信齋公偕弟道岸靜峰文峰諸公分任焉而規模宏敞爲一族光追

國朝

聖祖仁皇帝御極之十三年火於寇越一紀丙寅二十二世孫圭庵公

等協謀蓄積重建後祠五楹暨東西兩廡又十五年辛巳復建前祠如
之而廟貌又一新矣迄於今凡八十載子姓日益衆嘆不能容者較前
爲甚厥惟營建一寢以增其式廓斯爲完美議者輒慮苦於無基抑更
苦不貲處士十一世孫羽可公嘗有志焉又越十餘載其中子華源氏
啣命購求獲祠後基址計長若干丈尺寬若干丈尺於
今上甲午夏四月書券充公以繼乃考志維時後祠害於蚍蜉幾至傾
圮及時創修庸可緩諸於是樽節常貲鳩工庀材營造寢室三間居其
中旁建樓房二間直前暨川堂左右構夾室共九間昔之後祠今之中
祠也地非加廣而復仍其舊堂不增高惟築之使新中爲中門外東爲
阼階西爲西階各一級覆以屋以便升降又別爲大門以時扃閉繚以
墉甃以石飾以丹雘列以雕甍與夫庾庫庖湑之類靡不備具經始於
丁酉夏四月落成於辛丑冬十月是役也族長謀之族衆贊之遴選董
事督率之分命管理協辦之工乃溢於盈千費則幾於纍萬厥功不綦

偉歟甲辰之春年從關中旋適族重修家乘方事校讎局中諸族長暨
賢明咸屬共襄乃役年不敏勉從之一日詣局視事間並以記屬竊惟
斯祠之創於始也故朝議大夫朱公記之及其拓於繼也故翰林院編
修趙公記之其追崇世德贊美後賢詳哉其言之矣第至於今縱不若
先世諸公之倡義捐建而購基慨助不惜遺金積貲興修不辭勞瘁豈
非同一報本反始之心所醞釀而出者哉後之登是堂而謁是祠者當
思

祖德靈長

宗功深厚燕翼貽謀於來茲者歷久彌芳尊祖敬宗之念其有不油然而
興耶是爲記

廣孝祠記

乾隆甲辰

兆年

野溪

雍正九年春族叔祖望仙公族伯兄圻厓氏憫同宗乏嗣諸公禋祀莫

舉各割己田六畝有奇以供祭需于

大宗祠東西兩夾室製龕設牌位限以歲之春秋仲月旁死魄日集紳士耆老行事畢各頒以胙並敘其事勒于石以垂永久蓋五十年于茲矣厥後族人仰其德凡若是者悉以主送入夾室今則殘缺敲邪狼藉殊甚抑又傷己乾隆甲午之秋族長僉曰祠中夾室諸公春秋有祭昭穆無分厥靈其克妥乎是宜別創一祠以厚我本支維時族衆聞而是之議以克合乃樽節祠租遴選董理相度於族之南鳩工庀材刻期將事凡作室以間計後爲寢室者三東西各爲階並覆屋前建一堂爲拜獻之所其爲間皆如寢室數前後兩旁亦爲夾室中構神龕外建崇門繚以垣甃以石惟取堅牢不浮於度始於丙申秋八月竣於丁酉夏四月落成之日幽明共慶遂名其祠曰廣孝以示專也旋率族衆具牢禮致告奉牌位神主遷焉又以前建碑石昇置祠之東階俾後之人知斯祠之創也其來有自云茲重修家乘又曰祠成已九載矣不可無記登

籍以昭示來許乃屬余記其事余曰此建祠之舉議從合族贊出公常且名之曰廣孝是名因義起亦義以名著也似可無庸贅述第任是役者朝夕之辛勤與夫創建之歲月誠不可以無考也爰不辭不文而爲之記

建造五代祠記

乾隆甲辰

二十三世孫

希元

仁庵

宅里之北有墓焉曰五代園墳而不廟乾隆己亥之春

祥十府君墓下子孫尊卑長幼咸詣墓祭畢族之耆老向後生而言曰

此第八世祖

正三府君九世祖

壽二府君之幽壙也吾族自

大三府君宋熙寧間由吳寧占籍茲土爲華溪始遷祖歷四傳至

貞四府君生四子伯曰邦佐遷黃壁叔曰邦默今爲上房祖季曰邦韶

遷樓卜而仲卽

祥十府君諱邦強實中下二房之嫡祖也五世單傳至壽二府君生

二子曰樞曰機中下二派分房立廟而壽二公以上五世祔食大宗

祠至今六百餘祀廟貌缺如祀文不備豈非爲人後者之責與且自

壽二府君以下東軒公諱濳領正統辛酉鄉薦歷官郎中振起家聲

自是而後時則有若大司寇東厓公守愚侍御芝巖公守隨養

純公懷忠給諫紹東公德燭太史瀾石公國鎮其他科甲聯翩蜚

聲皇路蔚爲國華者纍纍不絕此何莫非吾

祖積厚流長之所致也在前人或有志而未逮然吾嘗聞先世遺言屢

欲創議於五代園之左建廟設祀矣因基址狹隘衆論未孚而止不然

二世祖墓何以稱爲五代而其名且至今留傳耶後生曰前人有志苟

非長老昌言吾輩安知今旣知之敢有不飭耆老曰噫信其不可以緩

遂集衆商議立捐各出資斧

愷十府君 會十一府君共出常貲百金以倡而各小常及各子孫稱
其多寡踴躍樂輸數日間得千有餘金擇子弟之有幹才者十人權子
母生息閱歲壬寅度地卜吉於鳴玉堂之北坐武巖面華水自東至西
修若干丈自南至北廣若干丈庀材鳩工經始於壬寅之三月落成於
癸卯之冬十一月建置正寢五楹備構神龕附寢二楹兩廡六楹以藏
祭器四圍甃以磚石前爲明堂旁列庖廚復以餘息置田若干畝中亭
門闕行將以次完構語云有志竟成諒無難耳夫百年之廢一日舉之
果繫誰之力哉此有以知我

祖靈爽在天遺德未泯而衆子孫一唱百應成事之速至於如此則此
一役也雖曰創造而實則繼志雖曰鼎建而實則述事遂因曩時五代
園之名而額之曰五代祠蓋亦猶前人之志與茲以家乘重修耆老曰
是不可以無記元不文謹述其槩使他日得有所考至於立規置產振
興而擴大之尙有望於後來之紹述云

重建中裕祠記

乾隆甲辰

十五世孫

兆泰

甦川

粵稽中裕祠創始於會四三會五九會七三府君恪遵庭訓創建家廟奉祀祖先傳至勝朝正德丁卯被火延燒則

東厓公解組歸田捐己貲以倡之衆孫樂助以勸之嗣是廟貌又恢復焉然世遠年湮經制若何規模若何前記不備載亦無所考至

國朝康熙甲寅又被兵燹一光不免彼黍離離之嘆維時

泰之

祖純如暨君德爾文南甫公朝念發森如良元伯育彥成元臣爾賢諸公共十二人爲首捐貲營造寢室三間後構神龕前立高門周以垣墼以石卽今之後祠者是然有寢無堂可以妥神靈不便行拜獻矧子姓日蕃窄不能容每歲春秋議增式廓長老皆踊躍贊成之於乾隆二十三年冬至前一日泰之父泉石府君奮興此事衆子孫卽寫立記約遞年積租若干交付於泰并銓選能幹者七人景雲子貴嵩年聖瑞汝功豈凡等共生息越數年常貲頗足更統捐己貲若干鳩工庀材鼎新前

樓三間南北兩廡經始於乾隆丙戌仲秋落成於丁亥仲冬肯堂肯構規模宏敞較前增光矣今重修家乘宜誌之以垂不朽爰承尊長命不揣鄙陋畧敘先人遺勳附於必中府君舊記後昭茲來許使不至數典忘祖昧所由來云爾

下房小宗祠記

嘉慶癸酉

十八世孫

成麟培

小宗祠者下房始祖專祠也成幼嘗肄業祠旁北廂因循玩忽茫不審祠之所自今重修宗譜族人謂祠成已久盍記諸竊惟紀事者必提其要若源委未悉安事記爲因向族長南齋翁細訪之翁曰予之壯也猶不如人今老矣尙能悉知否惟習聞長老口傳主一府君爲下房始祖由大宗支分向未有祠祭亦無常所自會十一府君常資頗饒派孫積蓄生息爰構後寢五楹中奉主一府君餘歷世祖以次而耐冬夏二至因時奠獻與斯祭者固已稍展報本追遠之誠矣其建造歲時要

未堪以遙憶數傳後經理乏人常資虧歉廟貌亦幾不振族長慨然憂之爾堂伯毅齋越齋暨予伯自得翁衆所瞻仰因交推之共銓理事九人經營樽節爲修葺計不數年廟規復振北構廂屋一所面南者三面東者五藏祭器列庖廚餘招丐戶居守之卽今爾輩讀書處也乃廟久年湮材多內訌歲壬辰夏至致祭頒胙後子姓甫散大梁忽折而墜聲震村居人驚悸之僉曰此非我祖蔭庇之靈歟是年隨時修復如舊屬在派孫方謂整頓完善廟模與常資其庶可大可久乎無如廟址卑濕蚍蜉剝蝕滋益甚而廟材又多傾頽矣夫天下事成之之難不敵毀之之易今年僅數十而屢修屢圯區區常產其何能支噫甚矣憊維時爾堂兄商九等思繼前人志敦請族長公議木材易毀措辦亦艱不若易木爲石庶堪經久且居近石塘運發亦不浮於費族長皆曰宜爰鳩工伐石爲前後衆柱惟梁棟斗拱仍用木材舊址亦高累數尺廟制如前而爽塏抑又過之庀事於乾隆乙卯之春而訖役於嘉慶丙辰之秋此

皆予昔所聞與今所歷者但予心愚拙何能悉知要其矢公矢慎俾常
資餘裕者非理事諸人經理之不爲功爾其無略美無溢詞次第書之
以詔示後人可成起而對曰成毀無常原隨人爲轉移今聞翁言斯祠
之巔末已悉其詳矣敢卽翁所云者序其事書其時并列其名合乎提
要之體而載諸宗譜焉翁其許之乎翁曰然爰據實而記之舊理事者
九人自得翁名際璘越齋名學輅毅齋名際昌及鳳喈鼎忠培祖培讀
貽興兆基其繼理事者商九名希元廷儀至川永衢元愷培學連星貽
球家梅八人今尙克守前規云

重修祖廳寧儉堂記

嘉慶癸酉

族孫

希鴻 小崔

譜載石溪公祖廳考証一記其承寧儉之訓而望後人遵循之也甚切
望後人之遵循而并望後人裕寧儉之資而隨時修理也又甚殷考是
廳肇建於宋乾道咸淳間迄明嘉靖捐資修葺者已一而再矣嘉靖甲

寅至今遙遙又二百四十餘年修廢舉墜事將誰諉顧工程甚浩度費實繁非積蓄生息之雖有志焉其又何所資歲辛亥野溪公向理事企峯盛軒諸公而言曰重修廟祏重典也亦急務也諸公樽節祠租惟有歷年羨餘亦幾盈千矣應可爲修造資惟茲興作諸費須量入爲出不失寧儉遺意可家長以野溪公賢明正直綽有幹才爰於理事外另延爲總理并詮護理四人維時野溪公與企峯盛軒等斟酌規爲且詢謀於衆曰修舊更新事宜非一如第三世祖吏部公宦顯榮封誥敕宜建樓閣以崇之舊池淺狹宜廣鑿而深浚之舊制中庭稍隘未建崇門宜營造之爲奠獻所爲闕閱光此皆今所當增修餘規制一切由舊毫不容以稍越衆皆以爲宜隨於次年涓吉興工後建正寢五楹旁爲夾室翼以兩廊中建傑閣望之巍峩恍見龍光赫濯焉中庭五楹前後兩階各覆屋庭前清池甃以石中架石橋凭欄而望綠波赤梢交輝映如見祖澤洋溢焉又前建照廳五楹外建崇門扃曰天宮第昭門闕也而寧

儉舊額仍懸後寢且石溪公手澤所記亦謹習之列于扁後云經始於
壬子中夏至甲寅仲秋而告竣越數年中樓構造神龕筮日置主用妥
神靈祭告畢因燕餽以落之諸尊長執爵而酬曰新廟奕奕皆理事生
殖之資同局經營之力也願奉一觴企峯諸公起而辭曰祖靈默相之
護理佐成之抑總理實前導之悌等何有焉野溪公亦遜謝曰年與是
役不過從諸君後薄効贊勩耳其生息之勤營造之善理事實有足錄
焉敢掠人之功以爲己力言未既諸尊長譁然合詞曰諸公何多讓爲
善有必著功有攸歸均當勒石以垂不朽云抑思此一役也時以月計
者二十七有餘費以數計者數千兩有奇飾以丹雘列以雕甍厥構毋
乃非儉乎抑知事關宗祏君子不以天下儉況今所費甚繁者皆從昔
之能儉來也是雖華而不靡費而不奢理事諸公不誠恪守寧儉之訓
者歟廳旣成家長厚齋公名雲程會敘其畧誌之尙書扁後矣今所記
者特稍加詳核云爾噫後之視今亦猶今之視昔後之繼事者亦將有

感于斯文總理一人野溪名兆年理事企峰名煥悌景轡鼎萃培慧盛
軒名培韶厥五人護理四人茂文紹賢鼎祠培謙皆當以名著者是爲
記

世恩祠記

嘉慶癸酉

十三世孫

廷梁野亭

廟者貌也彷彿先人之容貌也故天子七廟諸侯五廟大夫三廟士一
廟以次而降而所以祀先之意無貴賤一也吾族自宋始遷祀鼻祖則
有大宗祀羣祖則有中祿小宗中下同出之祖殊其額曰五代祠東厓
公宦顯又創建別廟蓋莫不有專祠焉惟梁自出始祖會四十三同七
十二義五十四各府君三世單傳形影孤子門祚亦幾衰薄矣顧繁衍
至今支分派廣而瓜瓞綿綿者皆先世之餘蔭也乃僅附享中祿而寢
廟未建祭無常所廟貌缺如獨非爲人後者之責歟乾隆丙午冬至時
祭子孫咸集梁先考特峯公倡言於衆曰吾上世祖自中祿分派因時
薦歆寢室尙未有建非所以妥神靈也時怨時恫其何以安維時景嵩

景職諸公及鼎義鼎福廷才培聰培倫培儉諸人咸慨然有志以爲當
務之急因共相集議隨立約據除祀事完糧外本常所餘田產逐年積
蓄權子母生息越數年常資頗饒其不足者各捐己資若干俟廟成後
另行議處焉相宅於居室之西偏卽得卜則經營鳩工庀材中建正寢
三楹左右兩廡各三楹旁列庖廚外建崇門餘俟次第結構經始於乾
隆甲寅年秋月落成於乙卯年冬月其規模之大壯亦旣肅觀瞻矣抑
思當日倡率諸弟建置中祿一祠則立廟祀先之意足光於前矣屬在
後人顧可弗營建廟寢思有以孔安之乎祠旣成諸尊長謀所以名之
堂伯醉墨師曰此一役也家長倡議之董事經理之厥功甚偉而究其
極積善貽慶祖宗之德澤固深且遠哉爰題其額曰世恩昭前烈也然
則謁斯廟者務宜愛存懋著彷彿其容貌以光昭先人令德斯爲孝之
大者若夫據事直書梁不過記其歲月耳又何敢繁辭翫縷爲

石澗潭龍王廟記

嘉慶癸酉

希鴻 小山崔

龍之爲靈也號曰雨師亦名水物彼深山大澤人跡曠絕之處實神靈生聚之區自來懸崖峭壁下輒建廟奉祀 龍皇凡以伸祈禱也吾族諸山環繞其北峯巒層疊從府龍支分飛瀑奔壑卽所稱石澗潭者刻削類盤狀疑出神工鬼斧潭水甘美澄澈迥異他泉龍斯窟焉天將雨則層雲起谷中龍之爲靈其昭昭乎明孝廉鹿田別駕省吾二公度地審方自潭而下可一里許構廟虔奉 龍皇興雲降雨沾被甘霖其顯應蓋非偶然矣夫豈獨與寶華梵刹朝天寶洞遙相輝映共標一方之勝耶乃歲久傾圯廟宇雕殘行人嘆息者久之歲丙寅伊孫培濬培棠等感懷先蹟有舉弗廢隨會衆立券將古廟遺址并東西山塲計畝共三十有奇水田一畝零悉捐助大宗擴爲常業族長鵬九汝功汝賓諸公咸欣然諾之且云修造是廟與村前古路同時修理焉可旋集衆公議銓選董事煌如德章功德兆賢名標成九孟莢兆和至川作善允久

116
貽興汝堅丙輝培興才慶等一十六人置簿開捐上自大宗至各派小
常及諸殷戶各捐資斧以爲營建之需爰於是年春鳩工度材仍舊址
而擴大之中建大殿三楹翼以兩廊左右爲屋各四前列大門殿中豎
石碑奉龍皇位兼列潭頭土地洪崖太祖神位洪崖係廟前山洞向傳
洞中曾塑太祖神像云經始於丙寅之春閱十八月而告竣統計資費
三百五十餘緡其山田號畝悉載宗譜全書以垂諸永遠夫此一役也
萃踴躍之心振廢墜之舉刻期告成謂非龍之爲靈陰有以相之哉在
董理諸人經營跋涉不憚勤勞亦謂恪供厥職何敢貪神之功以爲己
力而從事之巔末營建之歲月不容畧也爰走筆而爲之記

新建漢壽亭侯武安王關王廟記

嘉慶癸酉探人

王之神明寓內在任爲顯而北方都門爲最顯禍福予奪無毫髮爽熇
因佐薊解組特詣都門謁請香火歸卜地于橋東通衢之左捐己貲構

堂三間繚以周垣裝像儼然後結小廬令人居以供祀禱乃
王英靈顯赫于茲地尤著善惡之報里閭之民靡不翕然敬畏人能以
敬畏乎神者敬畏乎此心而行無弗慎則神將福之是為自求多福云

皆

萬歷二十三年九月吉直隸薊州同知虞德煊書立

修造胡侍郎廟記

嘉慶癸酉

希鴻 小崔

古云鄉先生沒而祭於社禮也其生而為英沒而為神者尤宜馨香尸
祝之此宋侍郎胡公吾族廟祀到今也胡公仕宋為時名卿十握州符
六持使節豐功偉烈至今猶赫赫若前日事乃自宣和間封佑順侯而
紹興淳祐累加封號進爵為公尋加正惠寶祐初再加忠祐其寵錫身
後者恩何渥也且方巖為故讀書處胼胝甚盛其餘郡境立廟蓋不啻
碁置焉豈別有術致之與亦有功於國有德於民默感人心者深矣吾

族之建斯廟也創造歲時姑第弗深考而春祈秋報無禱弗靈歲遇旱則出雲爲風雨甘霖霑足感被無垠民之望公如望歲焉者歲庚戌族人因廟久漸圯謀所以新之衆心踴躍彼此樂輸約千有餘金大常復益以半之餘贊之詮選董事一十五人涓吉興工中建大殿三楹旁列兩廊爲間者各四前造神臺爲演劇所重九賽神擁儀衛迎法駕則另建行宮焉西方象教貝葉經繙則中奉釋迦如來諸神左右僧房夾焉其列於前殿者爲文昌爲武曲爲元帝及普濟衆生者位焉凡茲尊神孰非與胡公同昭顯應者哉至若殿旁別構精舍額曰心遠地偏南廂五楹以便僧人住持前建崇門扁書胡公廟統計正殿有四爲屋二十八楹廟址由舊其規模較前爲益廣始於庚戌成於辛亥時閱兩春秋矣裝點金身廟貌巍然聲靈不愈赫濯乎廟旣成又恐僧之失所依也大常復置常稔田五畝餘以資之其坵段號數別具宗譜全書云抑思廟之建也迄今二十餘載巔末未著後人何稽族長咸以記囑竊惟郡

志所載公嘗奏免衢婺身丁錢論者遂以此爲廟食之由予謂不然昔坡公記潮州韓公廟碑公之神在天下如水之在地中無所往而不在也胡公何獨不然蓋公之精靈無遠弗届夫豈一鄉一邑之受賜已哉則吾族之建斯廟當非阿私所好者矣若公官伐治行魏國韓公傳之文正范公銘之廟在吾邑稠巖者元文獻黃公又記諸碑焉茲可弗贅惟修造何年經理何人是在所宜誌也其時同心董事者審方度地則有若揆朝佐希鳳鳩工庀材則有若景禮廷賢昌成庫藏存核則有若培韶鼎鑛宏士程能興作則有若兆慶貽聘爾功出入書記則有若兆正周卿永楷公勤分任各殫乃心至運籌區畫總攝衆務則共以兆年爲最是皆於法得書者因併記之

遠齋公墳庄記

嘉慶癸酉

發光

益堂

族居之北三十里許曰屏翰施我祖遠齋公封塋在焉考譜牒所載東

尾公壙記永樂隆慶年間施氏以墓偏村居輒懷禍心始毀碑繼盜塋
凭陵日益甚藉非東厓公訴縣訴司迭次究懲之其何墓之能保
國朝雍正元年訟事復興雖與施氏無涉要其包藏宿怨洵洵莫釋幾
若世仇然維時族長曰祖墓遼遠須善護之與彼相抗曷若與彼相親
之爲善也理事鼎斌紹賢希元等留心交際相與酬酢陸續置墓側田
地捌畝零復構基址營造樓屋五間前建照廳旁兩廂爲屋各八楹招
施氏居守之至嘉慶戊辰墓碑祭臺及拜壇次第修葺備物祭告施氏
趨賀者盈門隨以餽餘燕之各盡歡而罷夫自明迄今迭相仇怨者深
矣何一旦而式好無猶耶族長曰此我祖之靈也東厓公之志也抑理
事諸人亦與有力焉所置墳庄田產界址號畝固宜詳載全書備資考
核而舉事之巔末不容沒也因畧記之俾來者知所自云

書塾捐址記

嘉慶癸酉

鵬南池

昔拙圃公作慶歸田記慶田之歸亦以慶初皇公之慕義也夫捨己資以贖常產厥功偉矣天之報施宜何如乃厥子重華卒艱嗣人咸惋惜之雖然其婦王氏亦賢矣哉王氏育女未舉男會招壻周氏同居會閤族議建書塾相宅於族之南偏地係伊壻購產王氏隨與商酌以己上地增數易之捐出大常爲閤族書塾基置酒立券懇托惓惓族長欣然受之爰于是冬告廟燕餞銓選董事幾人輔董幾人置簿開捐族長曰吾族諸先達類多別墅以居乃業如遠齋公之滴珠書院芝巖公之鍾山書院養純公之純吾書院遺蹟俱廢其名尙存屬在先達諸公雖非藉書院而顯而潛心摩練書院實爲發祥之地也今既有此基址若輩其同心營造爲後人讀書計所須資斧殷戶自有樂輸者或偶缺費其餘悉取給公常可乃譜事方興姑從舍是之列云昔遠齋公以東江修橋一役答朱左司書云天下事且論當做與不當做其成否固未可逆料也今此塾雖未創建而新址已立當共相慶曰美哉始基之矣何

斤斤欲速成爲况有基無壞今之期於後者安知後之不如今所期耶
惟最難者王氏以閨中一婦人能曉大義能繼乃舅捐金歸田之志以
行茲美舉是拙圃公向慶歸田者今當慶書塾基矣厥後王氏擇繼閭
族衿耆以伊堂姪貽敏後之豈非爲善之宜有後哉捐助歲月則嘉慶
己巳也至界限號畝別具全書茲可弗贅焉是爲記

華溪別墅記

嘉慶癸酉

希鴻 小崔

華溪別墅者何試寓也試寓曷名之以別墅別乎居室言之也正字通
云古無墅地墅名後人家廬外立別墅唐書裴休與兄弟隱家墅講經
著書是墅之名似野墅之義惟靜謂非藏修游息之所哉吾族自宋元
明以迄
國朝書香一脉恆以薦紳起家近雖科名稍間而與試事者尙不下四
五十人向赴院試僦居邸舍皆東西散處期會間隔情誼亦幾漸渙矣

內集 記 三四 嘉慶癸酉重修

維時族長謀所以萃之乾隆乙巳公常於郡城之東購屋一所費錢一
百緡有奇中堂三間坐東面西北廂樓屋五間南廂樓屋二間旁列小
廳三間規模井然惟民居錯雜門徑湫隘爲歉越十三年嘉慶丁巳適
同族遷郡城者名邦翰世居鼓樓裏城東二隅程祠前意欲以居室別
售族叔祖若采汝功暨大兄商九等以居址適宜較勝舊寓遂低昂其
值憑券收籍隨於是年初冬偕同事諸公德章紹賢二兄萃九等考正
面勢揆日興作拆舊寓材料而鼎新之堂制如前餘規益宏敞焉正廳
三間後樓屋三間東廂後樓屋五間中堂平屋五間兩楹四間西廂平
屋七間總計二十七楹屋價并營造資費統共壹千緡零東至宮巷南
至官巷西至潘姓屋北至宮巷修 丈 尺廣 丈 尺南北餘
基若干丈俱築圍牆經始於丁巳十一月至戊午秋而告成事此非
祖宗之福澤與抑經營規畫諸人亦與有力焉夫閤郡應試者率以萬
計往往寄寓而處卽別購試邸或地苦囂塵或室居遠僻今吾族以舊

寓未宜而更諸爽塏者營之造之此舉之規爲誠非淺鮮矣近來鏖戰
文名漸振頗爲大方推許而所以光世業者抑更有進惟在居斯墅者
上感祖功之餘蔭下念經事之勤勞顧其名思其義而藏修游息共
相觀摩於以振起家聲光紹前烈豈不懿歟茲以家乘重修族長曰寓
在郡城宜誌載以垂永遠因略記之以誌歲月云爾所有考寓修規宅
圖具列左方俾後人共遵守焉是爲記

附虞家公議考寓規條

一振聲堂并後進樓房右首平屋係一族考寓頂賃者除監守外不得
堆積雜物致滋紛擾如有瓦片碎漏墻垣損壞不甚大費者亦須隨
時修葺不可坐視

一考寓應用物件除單開新舊臺桌椅凳床板面盤腳盤外其草苫草
蓆碗筯以及湯水等項俱頂賃者代爲承值

一東首頂賃樓房平屋原爲居住之所如逢考時不得安寓外姓以致

混雜

一考寓中堂每夜務宜設立油燈至夜間發案更須備燈籠以便需用
一遞年糧串斷定頂賃人代爲完納其執照定於下年初冬繳收付訖
免致擾累

一歲科府院試正考出場日備設酒筵其品物鷄一盆肉一盆葷腥二
盆瓜子一盆小菜一盆共六盆至武生童人數較少如有另覓寓所
者各於文場歲試府試出場日並請同筵其或有五六月人之數另設
席

華溪別墅條規

一建造是寓原爲與考各人清靜讀書起見亦以同宗萃處明一家敦
睦之誼凡在寓者均宜長幼秩如互相砥礪以圖上進以振家聲凜
之慎之

一東首樓房平屋原爲頂賃人居住之所逢考固不得安寓外姓與考

一 考亦不得亂相投寓以致混雜

一 寓中房屋每間編列字號凡凳桌床板等項俱照房屋原號編定凡先後入寓者各宜認明字號不得私相移易至廳堂椅桌亦不得移置擅用致壞常規

一 與考中有年輕者務宜遵循規矩悉聽老成約束毋得傲慢自恣動相爭鬪及在外玩耍滋事等類如有不遵規者俟回家日投祠再行斥罰

一 前後園內菜蔬菓木現在出租種植以爲正考出場酒席之費與考者不得亂相採摘以壞常規

一 寓中切忌賭博及賣錫賭勝等弊凡與考者俱宜互相警戒如有犯者老成懲責外回家稟祠另行重罰

一 臺門啓閉照房屋字號輪值門閉後不得擅出如有事務當卽通曉輪值人自行檢點免致疎失

一每房需用磁器卽將本房字號開單交頂賃人領取考畢臨動身時宜照原單交還明白如有損壞欠缺自行賠償

一日用水湯頂賃人亦祇按時辦給如有早遲不等不得責備頂賃人以失賓主之儀

一起造是屋原爲本家與考人寓所如有親友借寓者一概不可姑狗免致違議

一廚下等處造飯人一切火燭務宜小心檢點不可疎失寓樓上者尤宜謹慎

一歲科府院試正考出場日頂賃人備設酒席赴筵者宜排列長幼不得紊亂亦不得燕飲過量致失儀度

以上各條規係 祠長定議與考者各宜遵循其常辦凳桌皿物等項及一切細規上中下三房房長各執一本以備存查
入泮者公議酬謝頂賃人謝儀每人七百文欲加厚者隨意

修築通衢記

嘉慶癸酉

培柔 繡巖

地域形勝非獨間氣鍾也蓋亦有補苴之功焉堪輿家右虎左龍宅兆恆以湊合爲說至徙居卜宅亦必正厥位審厥方蔭庇栽培不憚經營造作肇建聚族之模相宅者於以預占厥祥也吾族僻處鄉隅固非同郡邑之吞吐包絡勢若建瓴而屏山襟水亦一都會也粵稽 始祖肇遷以來山川如故向嘗緣溪築成廣道儼若隄然或曰溪流洶湧藉以隄防之也或曰澄波春漲堤邊花柳相輝映雅足供遊玩也又曰溪岸崎嶇來往行人苦之寘彼周行庶幾履道坦坦乎予應之曰否否夫昔先人占籍於斯相度精詳經畫完善雖當創造之初要其規模固已宏遠矣後之科甲聯翩崇階顯秩未必不由此發祥也則此通衢也其所以維繫族居者豈淺鮮哉乃歷時久遠漸傾漸圯盡沒於荒煙蔓草間惟遺址尙隱隱可指云歲乙丑族長鵬九汝功汝賓諸公進後生詔之曰村前古路先人所締造者意至深遠若任其湮沒又曷以成大觀所

用資費若輩姑從各常及己戶開捐餘或不敷悉取給大常焉可因銓
董事煌如德章功德兆賢名標成九孟餘兆和至川作善允久貽興汝
堅丙輝培興才慶等一十六人諏日興工自五代園至下橋數丈餘修
百十餘丈廣一丈二尺累石砌填較舊址爲益固經始於丙寅之
春至丁卯冬而竣其役通計資斧三百緡有奇大常實三之二云遙而
望之如砥如矢舉全村而包藏之謂非吾族之宏規歟然則歷斯衢者
第爲隄防之說拘也第爲遊玩之資泛也卽藉爲行人來往之便亦見
之淺矣蓋人傑而地靈亦惟地靈而人傑世有識者當不僅以通衢視
之而深嘆此舉之大有造於吾族也族人其熟思之乎茲以宗譜重修
族長曰此一役也吾儕第總其成董事實任其勞烏可畧而弗書是爲

記

德馨堂記

嘉慶癸酉

發光 益堂

德馨堂者族傳 始祖肇遷故處也址在武巖之麓座玉屏面燕渚占地高曠據一方之勝後軒前廳規制悉安樸陋誠合乎古人德馨之義者世遠年湮其詳固不可考然名傳至今亦必非無因焉自宋而元而明歷代相承此址籍爲昌後堂謙三百六十三 金山公基業派下子孫繁多室居稠密奉祀神主苦無總會之所雖祔享中裕而主在廟寢未便輕舉又恐供奉室中易近於褻歲辛未春祭子姓咸集家長鼎斌鼎煦鼎興 潮倡議曰向傳德馨堂爲 始祖發祥處今爲吾門 金山公世業曷若建造常屋永存始遷遺蹟且以爲派下棲神所衆皆以爲宜是年冬理事培洙培槐紹有等諏日興工卽於是址構造祖廳三楹惟取堅牢不浮於度總之不離古制者近是中奉 金山公餘以次而祔凡屬子孫迎神送神咸得薦歲祀仲孝思誠美舉也且仍其額曰德馨從其朔也至若樽節經營光構堂而增式廓是又在於善繼承者

茲因重修家乘用記其畧以伸緣起云爾

春溪府君祀產記

嘉慶癸酉

希鴻小崔

春溪府君係衍慶堂下第三分支派之祖常資虧歎亦幾無田不祭矣乃數十年間漸積充盈廣置田畝極一門祀產之盛果操何術歟持籌樽節亦經理得人耳經理者誰則從龍公爲最公幼而失怙孝友性成迥異儕輩比長崇大節植綱常嘗曰吾門自大宗支分子孫孱弱人才罕覲欲啓後昆莫若崇先祀但常產闕如而費不給奈何時春溪府君墳山土名長蛇朽木爲風所拔鬻之得價二緡又霄華公後嗣不競其壻東邑周元芳爲綿祀計特遺錢本二緡彙而掌之與從弟景霖公共相經理權子母生息越數年常資頗饒復爲持籌樽節者數年爰置田地山場若干會衆酌議籍爲端七百十九春溪府君祭產而歲時享祀百廿三歲貢生蒿直府君靖三百九十七廩膳生蔚直府君及純

八霄華公父子俱配席焉今共計產田二百六十七秤地四十一
秤山塲 畝除本常費用外間有公費亦皆取給於斯論祖業者莫
不指而稱之抑思銖積寸累經營生殖殆非夫人之力不及此約畧誌
之俾人咸知祀產之所由裕且以示後之繼事者資無盈歉惟在經理
得人云至若肅家政光構堂公之種種懿行鄉人恆稱述之茲弗贅公
諱景雲號潤齋從龍其字也行則咸七百四十有七

黃碧譜本紀畧

嘉慶癸酉

鵬

南池

萬一公諱傳者始祖八世孫精青囊術過縉邑泊黃碧邸舍見東山聳
秀遂吟一絕云來勢嵯峩歇勢平其中造化合天星有能爲我經營此
儘我行囊不憚傾乃謀於邱翁築室居焉因名其地曰虞川自是道里
闕絕譜系弗通其宗族興替幾莫可知矣昔歲詣惠峯寺北隅墓祭見
守墳家用字本夾線取閱之則黃碧抄譜也詢所由來答云此肩市雜

貨者所遺亦不辨爲何書因以潔白紙裝訂簿本易而歸之用資參考
今覽是譜聚族之繁仕宦之顯爲縉一邑望遞傳至今代有修明一輯
於萬歷癸未再輯於康熙癸未三輯於乾隆己未固所稱克謹家牒者
近雖地域間隔而溯諸始祖元吉公則同出一源耳况其先濬六公
來通族好吾族文祥天祥諸公於成化乙巳偕往大司馬哲九公南都
任所以訂宗盟正德己卯少司寇公岳躬造吾族叩訪祖源越六十五
年萬歷癸未元順之民諸公復來核譜系其所載系圖引云由萬一府
君上溯大三府君蓋九十六中之一人耳迄今除徙居各處外其環居
黃碧者實九百有奇焉繼武華溪意者其在茲乎凡例又云此前業有
定行稱謂難易則各仍之嗣後排行將惠作咸和作俊一遵華溪祖譜
字目世世子孫無相易也惓惓本支何莫非收族至意哉所有誥敕遺
文悉爲依次補載非藉以光榮亦敦睦之誼然也約畧書之用誌譜本
之所自得且以示後之人無忘族好云

答朱左司年丈重修東江橋書

虞復

復輒有申稟聞東江僧發心再造石橋求疏於左司未蒙見許復竊以爲此橋決不可不再造而主盟之人舍年丈亦斷不可以他屬年丈若不與作疏則餘人誰敢當之便教他以此屬於復復如何敢當是年丈一時之不許致此橋無可造之期也年丈若謂其未必可成不肯徒作此文則又不然天下事且論當做與不當做其成否固未可逆計也聞之長老向來居公幹此橋時人莫不笑之以爲無可成之理已而卒成今雖一坏不少然五十年間民不病涉其功亦不細矣今幸根脚猶存石之在水者尙可取其興起空謀始難易亦差不同年丈且未可以爲慮也若謂橋成之後僧輩因以爲利而香火之施以資妄用此亦不然方外之人借法以求食者天下皆是也此一事與造橋本旨初不相關而此番非常之浸致此隳壞亦非僧輩失於修造之罪今若於橋成之

後催其歲課以爲修造之資亦尙可商量要之此橋決不可不再造主盟之人舍左司決不可屬之他人專此懇布卽丐矜允復拜覆

寄前學使者黎公元寬書

虞奕芝

甲戌蒙恩擢冠婺士迄今二十年聞問未嘗一達左右然慙懷每念不忘懼卽匪彝以隕越師教惟夫子提衡兩浙所沾濡者以植以榮迄有成就而奕芝獨十年困頓僅與遴選已成往事人不過數十寒暑趙孟之貴後世亦不能指數其能留人千萬世哉陸沈之後兼踵事變遇貴鄉使者一詢起居崎嶇患苦之狀畧聞焉然益聞益喜魯仲連布衣梅福下吏其風致何如乎夫弔者在門則賀者在閭若賀者在門則弔者又將在閭形之賀孰若心之弔也伏祈夫子調攝保愛俾後世知靚吳廣宋猶有遺賢幸甚奕芝蓬蒿賤士學耕其素如虧節毀素則長棄於之門若其見短察眉索途冥行冀進而教之

見邑志卷十五
隱逸今採入

寄前邑侯熊公人霖書

虞奕芝

十載違顏吳門東海卽仰昔賢之遺踪殊可太息惟師宿弼偉識疾風
之餘何能吹勁乃聞一二宦業悉付塵颺此何足深怪陸沈禾黍一身
亦是餘物耳顏氏在五代不廢書種而織之不僅逐貧亂離中有天地
有性命非此不廣奕芝三十二歲與明經次春方擬至金陵一候起居
而倉卒回舟此後聞問爲艱自擬荷鋤耒卒世人世旦暮耳真性長存
得與夫君子之門期無負鈞冶爲幸

見邑志卷十五
隱逸今探入

復友書

虞奕芝

瀚海茫茫而不隨火熱水濡者獨有一寸耳若介鱗飛走種種隨化毛
骨間寧復有鬚眉耶弟誓農夫沒世但手足勞瘁憊於貧困陶情遂性
不能盡然然安敢戚戚也少艾不能自持金夫移躬往往有之若數年
不字已成老婦欲復施脂粉俯首從人波交醜態益甚少時弟之不肖

敢云爾耶處田間不可無古人近來伴侶何人作長嘯侶幸以相示

見邑

志第十五卷
隱逸今探入



跋

跋荷亭後錄

正德壬申

虞守隨

文不可以徒作也必其有得於心不能自已而發洩為文則神會天出不事藻飾而斐然成章不然割裂裝綴耀人耳目而曰能文吾未見其能文也昔老蘓謂揚子雲之書求聞於後世而不待其有得而陶靖節之詩辭識者謂其景與意會又謂其自肺腑中流出則文必絲於自得明矣吾隣邑侍御盧先生謝事家居垂及二紀其於勢利紛華澹如也日與聖賢為徒探索義理其胷中所得淵深宏博故其發而為詩為文為碑銘傳記皆有原委有斷制精潔而溫潤不期文而自文其誠流自肺腑而非求聞於世者乎然此特其緒餘耳若其超然自得發而為大識見大議論者則別見之荷亭辨論讀者合而觀之自見

見盧氏荷亭文集卷末

書獅山冊後

行謙八

嘗聞潛德之士必藉達人君子爲之品題然後聲名著聞而可以垂於不朽若黃叔度之道德文章不見於世然而當時稱其賢後世服其量者祇以郭林宗之言爲之重也吾族兄獅山翁自幼慷慨有大志好善樂施至老而未嘗或倦當古稀之歲士大夫之善鳴者咸爲詩文以贈焉所以摹寫其性情而形容其素履者至矣則夫後之人因其言以得其爲人之實而致景慕之私者謂非有賴於斯文之存不可也太史公有云砥行立名者必附青雲之士而後顯其信然乎抑又聞人之爲善者不發於身必於其子孫若宋王祐手植三槐於庭而曰吾子孫必有爲三公者其子魏國文正公果以相業顯名於天下古今偉之今觀翁之孫茂元學充而行修爲舉子業藉藉見稱於士林異時亢吾宗以顯翁名於不朽者又將有賴於茲矣豈特諸君子之言爲足以發揮之哉敬書以俟之

嘉靖戊子孟夏吉

介庵居士宗弟文詡拜跋

附 跋獅山詩冊

粵稽郡誌烏傷爲古婺名邑而華溪虞氏乃一邑之著姓其居址之後山形如獅俗因呼爲獅山山之發原自天台赤城始枝峯蔓壑千態萬狀巋然盤礴而雄鎮一方故其清淑之氣鍾毓在人名儒碩彥駢肩迭出衣冠文物之盛雖鄒魯不是過也間有惟遠公者尤鏦錚傑出家饒而好施才羨而跡晦逮今年邁古稀而康強如少壯齒德俱隆鄉飲延若大賓之列子姓繁衍又克世濟其美諸孫若茂元輩更儒林之出色公故得以脫家政優游於山間林下或抱甕灌花或踞石敲棋行無所泥止無所羈逍遙相羊隨意所如故自號爲獅山遺老以寓逸趣也當時士大夫咸高其壽慕其風作爲詩歌以揄揚其盛美公乃哀聚成冊以爲翰墨之寶予甥永康朱弼芹泮士也爲公之嬌客然所以得壻其家者公之親愛所及也因予承皇命巡按廣東便道歸省乃爲之攜冊請題予展玩至再不覺宵次灑然噫嘻若公之放情林壑抗志物表誠

一世之高士也予恐謝安不出已起蒼生之望呂望未歸已兆非熊之
徵公豈終爲獅山之遺老耶將見朝廷登而庸之尊爲元老以共致太
平之盛治俾獅山與東山同其高華溪與礮溪同其流公之名與二公
同垂於竹帛不其偉歟持歸而質予同年惟貞其亦以予言爲是否也
賜進士巡按廣東監察御史

東陽邵函書

義烏華溪虞氏宗譜卷之二十八

字號

雜編

外內藝文既分門別類次第以編之矣間有參差雜沓難列名目者固不容以輕刪又未便以混載因另標一卷名之爲雜編云

宗道虞公墓誌

開禧三年蜀將吳曦叛自稱蜀王士不從亂者多棄去東南之士在蜀者亦奔遁出峽困頓道路間而揣知其叛坐待之者以余所知有三人焉虞君宗道其一也君名萬台州寧海人初補太學生登淳熙十四年進士第授當塗尉丁母孺人憂再授辰州司理以薦陞從事郎轉臨安縣丞又丁父憂不赴堂除四川置制司幹官值吳曦之亂僞文書之者日十數君卻去不書押退謂家人曰曦孺子愚騃事且敗然太守棄去吾官不可爲矣而所在州縣各以從亂去將不達遂以疾辭臥家不爲動比曦誅撫軍定亂城賴以安侍郎吳公獵宜諭蜀中表上其事四川

宣撫端明安公丙成都安撫侍郎楊公輔興元安撫侍郎劉公甲潼川
提舉左史劉公光遠皆特薦之有旨任滿赴都堂審察嘉定三年入朝
除國子學錄尋除宣教郎諸君快見交口贊譽駸駸顯用矣明年正月
二十有七日以病卒享年五十有七是歲十一月十有二日塋於縣西
北陳耆輿之原而其子伯祚來請余銘按虞氏自唐世南爲會稽人其
後有徙居象山者曾大父餘慶至大父午皆隱居不仕父顥喜佛氏爲
禪學號戴安居士昔井里糞田例鬻廬灰方春作瀕海農負而趨者肩
摩踵接日無慮萬計官始征之而利鎮細吏並緣倍取誰何相抑遏人
甚病居士告於府請於朝奉旨免征民至今德之晚以恩賜承奉郎君
少敏悟克自奮勵求師問學不憚遠邇嘗從戴尙書項少卿安世游皆
被推許余在蜀府縣及三使幕中年少好學者每旬日相率會於舍君
亦時叅其中語有不合者必反覆論難不爲詭隨待遇同列有懽意至
其行事是非卽面言之人不以爲怒大率以辨邪正守名節爲先務其

於小故初不屑屑然自號靚翁榜其所居之室曰巢林名其座右之圖曰智閒並取鷓鴣之安居白鷗之閒適也有巢林偈言其詩文千餘篇藏於家夫人東陽郭氏子三人伯祚仲樾季隲女三人長適從事郎太平州學教授國炳奎次適國學進士郭東幼適里士王伯榮夫人賢而才出蜀無餘貲假貸蜀人之同朝者以給醫藥不勝其多既卒人不索取夫人出簪珥拆賣盡償而去無一遺君之病也余遣醫者建昌朱仁往視之診其脈曰此服藥之悞致病劇不易治既用藥累日詣余曰今病歸一為力易矣夫人之從兄郭江伯山道遇鄉人謝道士改服其藥佐即謝去余問其故曰鄉里之醫所素識也其論與朱異乎曰無以異也然則何為而易之曰有小異者朱以緩謝以速也因指其方以示余余以語佐佐曰此方吾所常用今疾久矣脈方小回即不能勝也是夕君斥吏泣報余曰道士之藥悞矣亟使佐往強之而後行復命曰無可為者予怒道士之殺予友也將繫之道士遁去而伯山兄弟亦相顧無

所歸咎予嘗謂醫之用藥士君子所不識而醫之爲學深淺高下畧亦
可見世以生死歸之天命而妄庸之醫每以僥倖得貨於人至於殺人
以藥未有明證其罪者予故爲國惜君之死因附著之以爲士君子擇
醫之戒云晉陵錢文子撰四明翁逢龍書合陽度正寫蓋

書國錄孺人郭氏墓誌

天台虞公萬字宗道客蜀閬時與余爲窮理交講求性命源軌相待踰
手足也欲余訓其子以習易余素厭舉業爲薦士焉室郭氏聞而喜曰
是兩得也虞又以散文致一士郭尤喜焉予曰虞好賢郭好德門戶必
大爾虞庚午果召還後七年秋予亦官蜀入對則虞以國錄終矣吁天
耶人耶其子伯祚來京師拜予知其視母猶昔也至辛卯歲予再到京
師伯祚再會則郭已該慈明聖壽恩矣年德高邵未免御藥予亦時以
蜀藥醜焉踰歲忽聞夫人棄世子孫森然未卽奮發可歎也遂賻之端
平甲子予自官教特倅吳興伯祚以夫人卒塋年月來余少失母不能

自羣伯祚貧未能自葬念之淚下勉其早畢大事力學率子弟以光大
門戶善家之慶如果熟自香斯言不信無是理也九月華陽易翁劉炳
光遠書

隱君虞長卿墓表

越隱君子虞長卿諱元善居諸暨之虞村唐永興文懿公二十世孫永
興生昶工部侍郎工部生陟陟生仕政楚州盱眙丞盱眙生禮湖州
與令長興生明左金吾衛左史金吾生康金州司馬司馬生慶慶生皎
字秘瞻自餘姚雙鴈鄉過諸暨之楓橋樂湖山之勝徙居之名其湖曰
秘湖山曰峙瞻今人呼其地爲虞村則隱君始遷之祖也秘瞻生復復
生懷祖懷祖生英發宋湖州烏程尉烏程生嘉猷嘉猷生裕裕生彥禮
彥禮生大有大有生愷愷生秀芝有文名補迪功郎迪功生天佐咸淳
六年領鄉薦升國子上舍隱君之父也隱君性淳厚簡重幼習庭訓言
動如老成人夙喪父事母能色養母喪明且患疾侍豎遭箠罵不能堪

君與妻躬親湯藥進膳羞蚤夜左右無違烹飪必親調劑有事先意承顏故卒得母歡心至以天年終喪塋盡禮人謂虞氏多孝子鄉人化之或勸之仕則曰吾行義修於家信於鄉里盡人道耳仕求淑人人將求我非所安也部使者聞其名而辟之不應晚得末疾益不肯出於是隱君教授鄉之子弟受業無慮百十數誘掖激獎多成德達材貧無資者諄誨尤至其教人一以朱子學規爲法多而不濫直而不倨雅而不俚爲詩婉而不弱侈而不靡故及其門者皆能操筆成章爲時推許獨君不以銜於人也尤善兄弟恩意周洽處族序恂恂有禮族人以隣里將構佛舍併侵君地不與較仍遣僮奴助其役族人自媿徙他地其又因負逋爲人妄訐他罪過君求援君爲償所逋而勸正其人族人乃以其近地輸君謝終拒弗受君之德於人率類此君生於至元丙戌八月卒於至順辛未二月享年四十有六鄉里識不識莫不嗟悼以爲善人君子亡矣明年十二月塋於孫古博嶺芳山之原丈夫子五曰濂曰柯

曰杖曰澤曰以文皆讀書有文行女子一適何諒孫男九曾孫男三君
既歿之四十三年其子以文起秦府紀善拜監察御史調僉陝西按察
司事撫君行實過予泣曰先君子奄棄日不肖孤始六歲比長有知又
以烽警驛騷不遑以禮文從事懼先德遺澤將久而彌晦不肖孤之罪
大矣敢囑之子嗚呼世固有彊仁慕義積善累行不獲顯榮於時將遂
泯而弗傳子孫陰受其報發祥闡祉亦足以表見其來之有自豈非
哉昔歐陽崇公歿越六十年其子修始克表於瀧岡阡上今以文世承
詩書之澤學優聞廣食祿於朝方進未艾而惓惓孺慕之悲無時或已
蓋將盡諸在己不敢待必於天其處心益宏矣隱君之事詎庸以出處
隱顯有間哉古之德人沒祭於社則君之世行寧不可表以示諸人人
也歟於是乎書

天台朱佑撰文

予閱白雲朱先生伯賢所著虞長卿墓表其敘世系與予譜圖若合

符節由是惕然有感謹錄此以附於編實尊尊親親之意非敢有所攀援以要譽於人也後之知者更詳之

裔孫紳謹識

壙記

國錄孺人先慈郭氏壙記

先妣郭氏諱妙清東陽石洞先生諱欽止之女故監察御史喬公諱夢符之甥以乾道丙戌四月二十九日生年三十二歸我先君國錄以慈明慶壽恩封孺人端平甲子二月二日卒男伯祚仲樾季隲女長適從事郎太平州州學教授國炳奎次適迪功郎和州含山縣尉郭東幼適里士王伯榮孫男桂祥松老杉老相孫楣孫畊孫似孫是年十二月癸酉合葬於陳耆奧先君之墓先妣生長華腴而能安於儒素事舅姑以敬相夫以禮守志二十四年撫育諸孤奉蒸嘗了婚嫁無一不遵法度

婦道母道爲鄉閭則伯祚不孝墜厥先訓讀書不成生無以爲養死無以爲禮劬勞之哀昊天罔極嗚呼先君之墓得宗卿錢公誌之今吾母之塋又得宮教劉公書之二公一世儒宗立言不朽其亦少慰九泉之魂也夫伯祚忍死奉窀穸謹書年月於石章之右

宋秘校將仕郎虞公壙記

先君虞姓諱伯祚字德永世居台之寧海會祖諱午祖諱顥承奉郎致仕父諱萬宣教郎行國子錄母東陽郭氏子三人桂祥松老皆早夭中修職郎前泗川臨淮縣丞女宜老適承節淮東總領圍田所準使郭起龍媿老適將仕郎陳之金興老適浙漕進士承節郎親監揚州都酒務劉吉甫宜老媿老亦蚤夭先君少習聲律侍先祖任四川制幹日師宮教華陽劉公炳學易又叅諸老宿理趣融貫嘉定癸未先祖妣又卒先君連處憂患年未壯髮種種掉鞅場屋以詩文自娛與客新交戊戌同

知兩淮大使賈公承奉常時一見相得延之賓席常補將仕郎又轉薦
與秘府校書若弟若子若壻悉受恩其門故先君感知遇之深前後有
陪從者十有八年先君額廣身長平心直性交遊雖廣不雜獎善好義
則如恐不及人多賢之中罹生母葉氏戚先君亦以倦游歸得上氣疾
就醫東邸越五日集賓寓之相善者酌酒話平生事且曰吾衣衿與木
自隨久矣但以書速季氏來越三日遊實寶祐乙卯五月二十有一日
年才六十有七中不夭弗自殞禍延吾親忍死卜兆於縣西北鳳潭壺
邱山以丙辰孟夏癸酉安厝嗚呼痛哉先君嘗誨中曰吾年二十三護
我國錄柩歸里奉母治塋俸無餘產不給率二弟學了三妹嫁爲戶門
扶植者四十五年雖不揚名顯親處鄉曲游江湖幸且寡過吾子年二
十一我將已矣覬汝勉承二叔同嗣我家世焉中雖不肖似追惟先訓
曷敢不自力先君讀易有得於益之義因以名其齋手著詩詞啓表劄
雜文六卷藏於家中銜哀未暇乞銘於先君之知己者茲撫卒塋歲月

以內諸幽

朝散大夫新知饒州軍事胡一之填諱

孤哀子中泣血拜識

慶惟養司泉郡教說

行謙二百四十四

余弟惟養蒙其名性狷而識定行果而學充端人也屢科不第乃以
司教於泉余聞而喜曰奇哉山下出泉蒙今蒙典泉教何其適然若是
夫泉聞名邦也余嘗按歷其土見多士濟濟及監試事見文思滾滾若
泉之始達不竭從而徵之文獻又見濬源揚波者自古迄今不異是科
果得士泉爲冠子今得教是邦士可樂乎蓋獨得孰若與人孰若
與衆孔子故有朋來之說而英才得之天下孟子亦云樂也是知聖賢
之心必與人同善以成其美然後爲足快而所以致之道時習自慊焉
爾矣惟養固端尙其因教知困而益自強焉是亦蒙之順以巽也端範

之下德以之育材以之達以是養賢我之所獨得者至是皆爲人之所
同得矣推之於用則朝廷正於羣賢之輔政務辦於多才之集天下有
不治萬民有不得其養也哉嗚呼此其爲可喜可樂也已故爲之說以
慶

兄守愚撰

雍睦翁福壽說

行會百一十五

吾叔雍睦翁迺吾先大夫之三從弟而叔嬪何氏又吾先太宜人之二
從妹也用是情好最投友愛最篤凡有喜有憂相關有事罔不相協謀
故愚之事諸父也惟翁爲最謹翁之待諸姪也亦惟愚爲最厚至以甥
女主爲長男良棟配焉壬寅秋愚奉巡撫南服之命便道歸家得拜翁
堂下時壽八十有五矣而體溢顏童視聽服食不衰越二年甲辰秋棟
來省承翁垂諭因候動定則曰靡不戩穀夫人生七十古已稱稀今翁
踰耄及耄望期願况貲產日盛子姓日蕃且賢凡所以樂安其心志耳

目寢處種種乎其備也。僖以福言豈易臻哉。蓋翁自幼失怙侍母王諸承順無違。伯兄某以糧役傾費殫力助之。無德色。仲季二兄相繼早逝。撫諸孤甚周。全娶何繼。吳各有所出。合堂和翁人初不知其先後也。生本簡樸勤儉。不妄言動。虛飾凡立身處家。以至族黨姻友之交。皆誠以主之禮。以與之寬。耐以濟之。寧人侮我。毋我侮人。孟子曰。善人也。信人也。其翁之謂乎。翁名仲倫。字廷彝。其王父曰義。五四府君祖曰同。七二府君曾祖曰會。四三府君皆種德累仁。鑿鑿可錄。至翁纂修。則益懋矣。易曰。積善必有餘慶。書曰。作善降之百祥。合而觀之。則今日福壽之備。豈偶爾致焉者哉。棟歸敢述。以爲翁獻。且爲世之祈福壽者勸云。

崑

嘉靖二十三年甲辰秋九月望日

姪守愚頓首拜書

祖廳考証

上房大小二廳世傳內小廳宋孝宗乾道二年所建今考之四府君卒於乾道四年第三子十一府君生高宗紹興三年建廳之時已三十三歲矣想父子兄弟協力而爲之者乎外大廳餘姚丞仁一府君致仕歸田時所建一遵餘姚縣廳間架今攷其居官之時在度宗咸淳初年卒於咸淳之八年咸淳至今三百十餘年乾道至今四百二十年嗚呼若非吾祖積德之深又安能如此之久爲子孫者可不知所自哉九世祖餘姚丞仁一府君咸淳初年創建中庭廳堂照廳臺池大門歲久頽已景泰中曾伯祖義六三府君重修葺之嘉靖年間蓋將三百餘祀矣大壞極做若不克支裔孫文獻文容希恩輩以先業不可墮會聚宗族不可無其所也樽節祀租益以子姓之捐助歲在壬子冬季鳩工掄材鼎建廳堂規模宏敞於前有光凡百經營其心尤勞其事尤難焉使繼繩之者皆若而人以克纘先業則斯堂之建不可與霄壤並耶予故書此

識歲月云堂名寧儉蓋仍其舊以示訓也

皆

嘉靖甲寅仲秋

裔孫文詡記

證治真詮紀事

崇正七年卯國鎮

高叔祖天民公以博洽君子隱於刀圭著有醫學正傳高祖大司寇東
厓公會梓之江右方伯吳本如先生再梓於武林業已盛行海內然公
私淑丹溪者正傳著論多暢丹溪所欲言而尙有折肱之餘出獨照之
匠若方脉發蒙域外奇觀證治真詮數種王父給練紹東公悉欲梓行
乃以遠涉滇籓弗果嗣自付之斷楮殘篇不可復覩矣國鎮少而多病
每訪國手龔翁翁異人也年且百歲而飄然若仙手一編示曰吾授子
切近衛生之書蓋得自君家天民氏者吾挾此遊大江之南活人多矣
比承乏香令每病則苦無醫問三復是編師其意而用之甚獲成效蓋

是書也度虛實而候溫涼參脈理以合輕重昔驗於吾祖今驗於龔翁
神而明之雖對和緩越人於前指膏肓愈附之變不是過矣顧在香數
載海警頻聞日以簡器練兵爲事不遑壽諸梨棗今幸妖氛掃除海宇
清宴薄錄微勤謬膺簡名更叨異眷忝列承明因得以編纂之暇詳輯
成書爰付剞劂以公四方俾先人一段苦心不終歸湮滅也然向微龔
翁真詮一書焉得與正傳並存天壤則國鎮之遇龔翁豈偶然也哉龔

名蒙吉號
觀洲山人

天民公所著醫學正傳方脈發蒙域外奇觀證治真詮等書大司寇
東厓給諫紹東檢討瀾石諸公遞梓之以行世顧歷時久遠書板多
毀書冊僅存什一矣今證治一編族叔祖心田尙寶藏之潛心體會
藉爲濟人秘本因出此紀囑載譜冊昭垂不朽云考作記歲時迄今
蓋一百七十有四

族孫希鴻謹識

三節格天入節孝祠感識

事有曠百世而相感亙千古而彌芳者雖曰人事豈非天命哉蓋嘗博
觀古今來而知名教綱常之大忠孝節廉之爲無非以心立天地之心
者卽以其氣通天地之氣是氣也塞乎兩間充乎萬類得而通之而神
生焉而物應焉而人感焉卽如明祖母呂宗何三節者萃天壤之正氣
得天地之正理稟坤順之貞爲乾健之剛惟仁者之心乃義者之方而
尤有難焉者當其同姑而事同遇孀居一姑三婦二世一子形單影隻
誰實堪此而乃同矢堅貞同誓奉姑同登八秩以人情之變遷雖丈夫
之慷慨猶不能無異同之迹况異姓共處而同心同德有如此哉於是
肫誠鑒格乎旻天精筠特出於地上一本三節高則盈丈人曰此三氏
之徵也觀者盈焉茁於內庭者植於廳前未幾竹萎三氏亦相繼而云
亡嗚呼始而竹因人生地旣出於無種旣而人隨竹殞天更示以有心
三氏之於天何如者天之於三氏又何如者吾意達

天朝垂青史昭厥後而光耀於勿替胡爲乎僅誌一邑而沒沒者已如斯昔族太史瀾石公載筆載言表微闡幽史事也載竹公車方將達之聖朝以盡表揚不謂倏焉而逝事乃中止天乎人乎有可得而言者乎雖然奮乎百世之上者興乎百世之下丁亥仲春祠祀族長議曰吾族三節者誠千古之僅見洵一門之完節宜配宗祀以光俎豆不謂羣焉一辭而遂請諸祠同然之好潛德之光亦大彰明較著矣且丁未夏初

邑侯韓公

諱慧基登進士

蒞政之明年政通人和百廢具興歷覽邑志頗多殘

缺公慨然捐資增修因括三氏遺蹟復加詳焉伏遇

聖恩節孝建祠公毅然請入俾向之湮沒勿彰者得以坊表於百世祀享於千秋恩何渥也典何盛哉夫三氏之節亦幾隱矣無論幾上於朝而不能達也卽始之勒諸志者甚詳未幾而已多闕遺豈知百餘年之後復遇韓侯之表揚仰荷

勅期之大典有如此乎要豈人事之推遷實天命之有常蓋得乎天者

人自不得而限之而人世得喪之外別有真鑒而盡乎人者天亦不得而棄之而世途顯晦之餘自有特賞此屈伸有不易之數而循環總一定之理秉至性以植天常全至理以立人綱理不變故氣常伸以之爲己則順而祥而遐齡壽考以之於物則感而應而休嘉薦至以之在人則羣而仰而鼓舞奮興本一理之貫徹總一氣之充周卽一人而各足統天下而皆同亦在乎貞以自立者何如耳所以古今來貫日月而動天心者無不以類而應亦無不以時而顯若三節者不大彰彰哉矢金石而同心者合明禋而載錫之光守貞一而不變者建三才而並參此一如在天成象在地成形常留於兩大而爲昭於萬古人也而非天平奮筆而書不勝中情之畢然於是而歌曰天經地義千古之綱人倫風化貞節彌光盈虛有數動靜無端竹苞松茂奕世流芳

昔

大清雍正七年三月二十五日奉主入祠之吉

裔孫雲從龍友百拜謹識

三節貞竹興感

從來昭典則以爲法於天下者必傳於後世而奮乎百世之上者自興乎百世之下所以克諧底豫亙古常新頑廉懦立奕世聞風夫人以綱常爲重名義爲大忠孝爲先貞節爲尙此誠天經地義之所在與氣化而相參民彝物則之攸存與世運而相關古今來感天地而動鬼神貫日月而昭千古者無不本諸此而且朝廷旌之宗廟享之子孫保之卽天下後世且無不欽仰愛慕興感則效而私祝之此固彝秉之同源而實懿德之同好况乎人道之生惟節之貞貞以起元萬化從生此天道之常實人事之根無如世降風移古處不敦元貞之氣多凋而喪貞元之理不思而返博觀往古求其貞節之並昭而感格於天人者洵難其人乃幸茲秉彝極大罔墜且運合貞元數將復起一姑三婦而同心一

一本三節而貞竿特茁若祖母呂宗何三節者不誠卓卓哉天格於
上地徵於下胡爲乎沒沒而無聞者以至於今不謂配食祖廟方合族
以薦馨香而鄉黨共仰伏遇

皇朝崇祀且舉邑以奉蒸嘗而士庶羣欽奮者何如而興者何如乎是
以世運之升降視乎人心之風化而風化尤以貞節爲尙凡忠孝節廉
名義綱常之所在非貞而莫全非節而莫守天運循環而不改其節地
道永貞而不易其節人道得一而不變其節如第曰內行也亦誠弗思
之甚耳夫誠以共欽共仰之心返而深思其資始資生之本則吾更不
知奮者何如而興者又何如耶於是乎書

昔

乾隆丙寅天臘之吉

裔孫雲從感書於宗祠崇本堂

志學錄

婺州有虞氏子者家貧讀書曰夫子嘗疏水矣曲肱矣樂亦在其中矣
顏子嘗簞瓢矣陋巷矣亦不改其樂矣是二樂者聖賢之真樂也向嘗
因周子程子之意而尋味之將所謂樂天知命者寧若是之仰視穹蒼
耶將所謂安土敦仁者寧若是之下臨無地耶非也夫聖賢者人盡天
行隨處充滿不以貧窶動心雖處困極而樂亦無不在也是故陳蔡之
厄知德者鮮而行乎患難究自得解七日不食終自得免聖人何容心
哉就令重圍不解曠野不免亦順受之而已聖人何容心哉故其言曰
不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎又謂顏淵曰用之則行舍
之則藏惟我與爾有是夫信斯言也推此志也倘所謂真樂非耶吾乃
聖賢者人欲盡處天理流行氣吐胷中充塞宇宙學者苟能洗濯其
心至心無愧怍如月映萬川如盞底銀花雖不得夫子真樂而一息尙
無戚戚焉可也正志不倦雖不得顏子真樂而命立須臾行法以俟

可也又寧必以顧養歸全玉成是望違吾樂天之誠也哉爰從而歌
曰風蕭蕭兮皓月明氣凜凜兮涵虛清樂孔顏之樂兮歸詠弄琴心天
地之心兮梅對人吟

雍正甲辰三月恭呈

本郡張太守遜庵公閱訖賦五言一律以贈

詩見外集

天麟又名灝聖兆氏著

虞國瑁妻郭氏孝行獎語

余分符至浙東婺之烏傷烏傷古孝子地其人沐浴遺教下至田間婦
女咸知孝行其天性也而於虞氏尤著間嘗攷其軼事他不具論若誌
書所載鳳姑之克篤女貞三婦之孝感瑞筠章章足紀如此每於飲射
讀法餘與邑之縉紳士夫道揚懿美以不及親見爲憾而邑之人士乃
復於虞稱一婦焉姓郭氏來自吳寧紅塘爲國瑁之妻嫻女教善事舅

姑祇今述其一節猶足深羨當姑之在堂年餘六十累年以病不能起郭氏不解衣帶者不知幾日月矣一日危篤氏乃籲天割股身幾於死卒能療救俾姑得享餘年者復六七年此亦婦中之希覲者也嗚呼自世風之頽也子且不有父母何況於婦婦或詬誶其姑况忍舍己肉而活姑命有若虞門郭氏者哉其殆繼鳳姑三節而起者耶余故獎其行而贈以額曰孝格穹蒼明乎姑之生悉婦之孝所感也俾後日虞之君子錄之家乘以爲義鄉人法焉

昔

康熙十七年歲次戊午仲春月

邑侯辛國隆題

祈天疏

化幽明異路哀樂同趨斷續雖殊本源則一生前乏嗣埋枯骨於邱

春秋之祭享沒後無依散亡靈於幽渺誰悲魂魄之飄零
效_人絕之誼體生成之意敬於本族虞氏大宗祠構造東西寢廚分男
又列昭穆設牌位助田致祭每至春秋既望恭請

上中下三房乏嗣乏祭考妣自宋第六世迄今

本朝一應無主幽靈入祠享祀特恐世遠年湮陰魂杳渺天涯海角
散無常孝享雖殷誠求勿應爰叩

天地神祇 功曹使者暨本境 城隍土地神明搜羅虞氏宗派遍
亡靈遠近悉歸宗祖彼此各附神牌享血食於靡盡同日月以舒長生
等無任瞻仰齋肅屏營之至謹疏

褒忠崇祀志慶

東厓府君_侯等八世之祖考自嘉靖癸未登進士出宰嘉魚超擢內任
歷階至刑部尚書致仕其宦績勳庸具詳史乘已彰明較著矣到今

144

本朝雍正登極越二百有餘歲猶蒙

聖恩稽覈府君當年立朝時以議禮故抗疏援王節齋忤

旨廷杖幾死忠義激發允堪揚厲特於鄉賢中簡陞忠義祠祭以春秋

隆以牲帛此固府君之移孝作忠久而彌彰實乃朝廷之顯忠遂良榮

及後人僕等敢勿敬志以揚

天子之休命以示將來於無窮

肯

皇清乾隆十一年丙寅十月朔日

丁燃

八世孫熙僕等仝頓首拜志

丁炳

職方氏土地一圖創自周官而後世郡國因
各有輿地圖凡以覘形勝而備稽核焉華溪
別墅我虞氏考寓也 小崔師曾爲之記亦
旣誌載詳悉但寓居遼遠界址易紊因於本
寓基地周圍量度之凡方向界限及弓丈尺
數用繪一圖附梓譜牒雖非有形勝可覘而
披圖一覽亦藉爲稽核之資云麟垞成謹題

