

意
林

意林

一卷

御製題武英殿聚珍版十韻

有序

校輯永樂大典內之散簡零編並蒐訪天下遺籍不下萬餘種彙爲四庫全書擇人所罕覩有裨世道人心及足資考鏡者剞劂流傳嘉惠來學第種類多則付雕非易董武英殿事金簡以活字法爲請旣不濫費棗梨又不久淹歲月用力省而程功速至簡且捷考昔沈括筆談記宋慶歷中有畢昇爲活版以膠泥燒成而陸深金臺紀聞則云毘陵人初用鉛字視版印尤巧便斯皆活版之權輿顧埏泥體麤鎔鉛質軟

俱不及鋟木之工緻茲刻單字計二十五萬餘雖數
百十種之書悉可取給而校讐之精今更有勝於古
所云者第活字版之名不雅馴因以聚珍名之而系
以詩

稽古搜四庫於今突五車開鐫思壽世積版或充閭張

帖唐院集周文梁代餘同為製活字用以印全書精越

鷓冠體昨歲江南所進之書有鷓冠子即富過鄴架儲

機圓省雕氏功倍謝鈔胥聯腋事堪例埏泥法似疎毀

銅昔悔彼康熙年間編纂古今圖書集成刻銅字為活

被竊缺少司事者懼干咎適值乾隆初年京師錢貴遂
請毀銅字供鑄從之所得有限而所耗甚多已為非計
且使銅字尚存則今之印書刊木此慙予既復羨梨棗
不更事半功倍乎深為惜之還教慎魯魚成編示來學嘉惠志符初

乾隆甲午仲夏

御題意林三絕句

集錄裁成庾穎川意林三軸用茲傳漫嫌撮要失備載
嘗鼎一臠知味全

都護安南政不頗用儒術致政平和奇書五卷銅柱二
無忝祖爲馬伏波

六經萬古示綱常諸子何妨取所長節度豈徒務佔畢
要知制事有良方

胡非子一卷

墨子十六卷

纏子一卷

隨巢子一卷

尸子二十卷

韓子二十卷

卷二

列子八卷

莊子十卷

鶡冠子三卷 缺

王孫子一卷 缺

申子三卷

慎子十二卷

燕丹子三卷

鬼谷子五卷

尹文子二卷

公孫文子一卷

卷三

陸賈新書二卷

晁錯新書三卷

賈誼新書八卷

呂氏春秋二十六卷

淮南子二十二卷

鹽鐵論十卷

說苑二十卷

新序三十卷

法言十五卷

太玄經十卷

新論十七卷

論衡二十七卷

正論五卷

潛夫論十卷

卷四

風俗通三十一卷

商君書四卷

阮子四卷

正部十卷

士緯十卷

通語八卷

抱朴子四十卷

卷五

周生烈子五卷

荀悅申鑒五卷

仲長統昌言十卷

典論五卷

魏子十卷

人物志三卷

任子十卷

篤論四卷

體論四卷

傅子一百二十卷

太元經十四卷

化清經十卷

鄒子一卷

成敗志三卷

古今通論三卷

中論六卷

唐子十卷

秦子二卷

梅子一卷

物理論十六卷

臣等謹案意林五卷唐馬總編唐書傳稱其系出扶風不言爲何地人其字傳作會元而此本則題

曰元會均莫能詳也傳稱其歷任方鎮終于戶部尚書贈右僕射謚曰懿陳振孫書錄解題稱總仕至大理評事則振孫攷之未審矣梁庾仲容取周秦以來諸家雜記凡一百七家摘其要語爲三十卷名曰子鈔總以其繁略失中復增損以成此書宋高似孫子略稱仲容子鈔每家或取數句或一二百言馬總意林一遵庾目多者十餘句少者一二言比子鈔更爲取之嚴錄之精今觀所采諸子今多不傳者惟賴此僅存其概其傳于今者如老

莊管列諸家亦多與今本不同不特孟子之文如容齋隨筆所云也前有戴叔倫柳伯存二序與文獻通考所載相同其書唐志作一卷叔倫序云三軸伯存序又云六卷今書乃止五卷且攷子鈔原目凡一百七家此本止七十一家又或有錄無書洪氏載總所引書尙有蔣子譙子鍾子張儼默記裴氏新書袁淮正書袁子正論蘇子張顯析言于子顧子諸葛子陳子要言符子諸書此本不載又通考稱今本相鶴經自意林鈔出而永樂大典有

風俗通姓氏篇題曰出馬總意林此本亦並無之
合計卷帙當已失其半非總之原本矣然殘璋斷
璧固益可寶貴也乾隆四十七年十月恭校上

總纂官兵部侍郎臣紀昀

大理寺卿臣陸錫熊

纂修官右贊善臣季學錦

原序二首

三聖相師大易光著天地之功立矣經傳之功生焉輔
成一德謂之六學漢收秦業其道方興置講習訓授之
官明君臣父子之體雖禮樂文缺亦足以新忠孝仁義
之大綱至如曾孔荀孟之相述蓋數百千家皆發揮隱
微羽翼風教祖儒尊道持法正名縱橫立權變通其要
崇儉而有別卽農而得序傍行而不流小說去泥而篇
簡繁夥罕備于士大夫之家有梁潁川庾仲容略其要
會爲子書抄三十卷將以廣搜採異而立言之本或不

求全大理評事扶風馬總元會家有子史幼而集錄採其旨趣意必有歸遂增損庾書詳擇前體裁成三軸目曰意林上以防守教之失中以補比事之闕下以佐屬文之緒有疏通廣博潔淨符信之要無僻放拘刻譏蔽邪盪之患君子曰以少為貴者其是之謂乎余元會之執友故序而記之貞元二年五月二十一日也撫州刺史戴叔倫撰

子書起于鬻熊六韜盛于春秋六國時莊老道宗起覆載之功橫日月之照高視六經為天下式故絕于稱言

矣墨翟大賢其旨精儉教□□□名亞孔聖至矣□□

管晏文□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

謂庶矣而部帙繁廣尋覽頗難梁朝庾仲容抄成三帙汰其沙石簸其糝糠而猶蘭蓀雜于蕭艾璠璣隱于璞石扶風馬總精好前志務于簡要又因庾仲容之抄略存為六卷題曰意林聖賢則糟粕靡遺流略則精華盡在可謂妙矣隋代博陵李文博撻掇諸子編成理道集十卷唐永興公虞世南亦採前史著帝王略論五卷天后朝宰臣朱翼祖則又述十代興亡論一帙洎扶風意

林究子史大略者蓋四人意矣予扁舟塗水留滯廬陵
 扶風為余語其本尚且日編錄所取先務于經濟次存
 作者之意罔失篇目如面古人予懿馬氏之作文約趣
 深可謂懷袖百家掌握千卷之子用心也遠乎哉旌其
 可美述于篇首俾傳好事貞元丁卯歲夏之晦文廢暇
 河東柳伯存重述

意林卷一

唐

馬

總

撰

鬻子一卷

藝入志云名熊著子二
十二篇今一卷六篇

發政施令為天下福謂之道上下相親謂之和不求而
 得謂之信除天下之害謂之仁信而能和者帝王之器
 聖王在位百里有一士猶無有也王道衰千里一士則
 猶比肩也

知善不信謂之狂知惡不改謂之惑

昔文王見鬻子年九十文王曰嘻老矣鬻子曰若使臣

捕虎逐麋臣已老矣坐策國事臣年尚少

太公金匱二卷

武王問太公曰殷已亡其三人今可伐乎太公曰臣聞之知天者不怨天知己者不怨人先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取反受其咎時至不行反受其殃非時而生是爲妄成故夏條可結冬冰可釋時難得而易失也

武王平殷還問太公曰今民吏未安賢者未定如何太公曰無故無新如天如地得殷之財與殷之民共之則商得其賈農得其田也一目視則不明一耳聽則不聰一足步則不行選賢自代上下各得其所

武王問五帝之戒可得聞乎太公曰黃帝云予在民上搖搖恐夕不至朝故金人三緘其口慎言語也堯居民上振振如臨深淵舜居民上兢兢如履薄冰禹居民上慄慄如恐不滿湯居民上翼翼懼不敢息

道自微而生禍自微而成慎終與始完如金城

行必慮正無懷僥倖書履忍之須臾乃全汝軀書鋒刀利體

體無爲汝開書刀源泉滑滑連旱則絕取事有常賦斂有

節書先

太公六韜六卷

文王曰君務舉賢不獲其功何也太公曰舉而不用是有求賢之名而無用賢之實也文王曰舉賢若何太公曰按賢察名選才考能名實俱得之也

文王曰國君失民者何也太公曰不慎所與也君有六守三寶六守者仁義忠信勇謀三寶者農工商六守長則君安三寶完則國昌

國柄借人則失其威淵乎無端孰知其源涓涓不塞將成江河兩葉不去將用斧柯熒熒不救炎炎奈何天下非一人天下天下之天下也取天下者若逐野鹿而天下共分其肉

太公云伏羲神農教而不誅黃帝堯舜誅而不怒聖人恭天靜地和人敬鬼

文王在岐召太公曰吾地小奈何太公曰天下有粟賢者食之天下有民賢者牧之屈一人下伸萬人上惟聖人能行之

冠雖敝加于首履雖新履于地

武王問太公曰士高下有差乎太公曰人有九差惡曰
舌爲衆所憎夜卧早起此妻子之將知人飢渴習人劇
易此萬人之將戰戰慄慄日慎一日此十萬之將知天
文悉地理理四海如妻子此天下之將

軍中之事不聞君命

武王問太公曰吾欲令三軍親其將如父母攻城則爭
先登野戰則爭先赴聞金聲而怒聞鼓音而喜可乎太
公曰作將冬日不服裘夏日不操扇天雨不張蓋幔出
隘塞過泥塗將先下步軍未舉火將不食士非好死而

樂傷其將知飢寒勞苦也

用兵之害猶豫最大赴之若驚用之若狂當之者破近
之者亡使如疾雷不暇掩耳也

貧窮忿怒欲決其志者名曰必死之士辯言巧辭善毀
善譽者名曰間諜飛言之士

曾子二卷

君子愛日以學及時而成難者不避易者不從旦就業
夕自省可謂守業年三十四十無藝則無藝矣至五十
不以善聞則無聞矣

意林 卷一 王朝梧校
鄙夫鄙婦相會于牆之陰可謂密矣明日或有知之故
士執仁與義莫不聞也

蓬生麻中不扶自直白沙在涅與之皆黑君子之遊莖
乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣小人之遊戲
乎如入鮑魚之室久而不聞則亦化矣故君子慎其去
就也與君子遊如日之長加益不自知也與小人遊如
履薄冰幾何而不行陷乎

天圓地方則是四角不掩也聞之夫子曰天道曰圓地
道曰方

晏子八卷

景公作臺臺成復欲作鍾晏子諫曰斂民作鍾民必哀
斂哀以謀樂不祥

景公嬖妾死名曰嬰子公守之三日不食膚著于席而
不去晏子曰外有良醫將作鬼神之事公信之屏而沐
浴晏子令棺入殮死者公大怒晏子曰已死不復生公
乃止仲尼聞之曰星之昭昭不如日月之黻黻

景公時雨雪三日被狐白之裘坐于堂側謂晏子曰三
日雨雪天下何不寒晏子曰夫賢君飽則知人飢溫則

知人寒公乃去裘

冠足以修敬不務其飾衣足以掩形不務其美土事不
文木事不鏤足以示民也

景公曰吾欲霸諸侯若何晏子曰官未具也臣聞仲尼

處陋巷廉隅不正則原憲侍志意不通則仲由侍德不

辱德不辱今本晏子則顏回侍今君未有能侍故未

具也

君擇臣使之臣雖賤亦擇君事之

一心可以事百君百心不可以事一君

晏子治阿三年毀聞于國景公召而問之對曰嬰築蹊

徑急門閭之政淫民惡之舉儉罰偷墮民惡之決獄不

畏強貴強貴惡之左右取求非法不予左右惡之事貴

人不能過禮貴人惡之是三邪毀于外二讒去于內臣

請改轍更治三年必有譽也

景公病水數十日夢與二日鬪而不勝使占夢者占之

占者至門晏子使對曰公病陰也與二日鬪日陽也不

勝疾將退也三日而愈公賞占夢者占夢者辭曰晏子

之力也公問晏子晏子曰臣若自對則不信也

景公病疽在背欲見不得問國子國子曰熱如火色如日大如未熟李也公問晏子晏子曰色如蒼玉大如璧公曰不見君子不知野人之拙也

晏子使楚楚王令左右縛一人作盜者過王問何處人也對曰齊人也王視晏子齊國善盜乎晏子曰橘生江南江北則作枳地土使然也今民生長于齊不盜入楚則盜臣不知也楚王自取弊耳

晏子使楚楚王以晏子短作小門于大門之側晏子曰往詣狗國從狗門入今來使入楚不可從狗門入也遂

大門入

楚王問齊之臨淄都無人耶對曰臨淄三百閭張袂成帷揮汗成雨比肩繼踵何容無人也

曾子將行晏子送之曰贈人以財不若以言

以軒不若以言

案今本晏子作贈人

和氏之璧井里璞耳良工修之則成國寶習俗移性可不慎乎

晏子歿後十有七年景公射諸侯大夫皆稱善公曰自晏子歿後不復聞不善之事弦章對曰君好之則臣服

之君嗜之則臣食之尺蠖食黃則黃食蒼則蒼是也公曰善吾不食諂人之言也以魚五十車賜弦章固不受是弦章有晏子之遺行也

子思子七卷

慈父能食子不能使知味聖人能悅人不能使人必悅國有道以義率身無道以身率義苟息是也

言而信信在言前令而化化在令外聖人在上而遷其化

終年為車無一尺之軫則不可馳

案一尺之軫據考工記攷定从御覽改

百心不可得一入一心可得百人

君本也臣枝葉也本美則葉茂本枯則葉凋

君子不以所能者病人不以人之不能者愧人

小人溺于水君子溺于口也

繁于樂者重于憂厚于義者薄于行見長不能屈其色見貴不能盡其辭雖有風雨吾不入其門也

君子以心導耳目小人以耳目導心

孟子十四卷

蜀郡趙臺卿作章句章句曰指事

孟子謂惠王曰虐政殺人何異刃耶庖有肥肉廄有肥馬民有飢色野有餓殍此謂率獸食人且人惡之況虐政乎

敬老愛幼推心于民天下運掌中也故推恩足以保四海不推恩不足以保妻子

孟子云齊人譏管晏

此八字有誤馬驥釋史因之譏當作識蓋刪改子誠齊人一節之

文舊在不如待時下誤

雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時飢者易為食渴者易為飲若久塗炭則易政如渴不擇飲也

宋人有閔其苗不長攬拔之使其長其子趨而視之苗則槁矣非但無益乃有害也

見孺子入井非孺子之父母亦有惻隱之心無惻隱之心非人也無羞惡之心亦非人也無辭讓之心亦非人也無是非之心亦非人也

孟子云子路人告之有過則喜禹聞善言則拜

枉已者未能直人當以直矯枉若自曲何以正人

景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫一怒而諸侯懼安居而天下息孟子曰是焉得為大丈夫乎富貴不能淫

貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫

天子不仁不保四海諸侯不仁不保社稷士不仁不保

四體今惡死亡而樂不仁猶惡醉而強酒

民之歸仁猶水就下

存乎人莫良於眸子眸子不能掩其惡胷中正則眸子
瞭焉胸中不正則眸子眊焉

淳于髡曰男女不親授受若嫂溺援之手乎孟子曰若
不援是豺狼也天下溺則援之以道嫂溺必援以手

子產以其乘輿濟人於溱洧孟子聞之曰不知政也不

如以時修橋梁

趙注

齊人有一妻一妾其良人出行則饜飽而反欺其妻云
與富貴人共飲食耳夫出妻後伺之見乞人祭餘食之
妻乃告妾相與泣於中庭其夫自外來未知猶驕其妻
妾由君子枉道得富貴而驕人也

非其道伊尹不以一芥與人亦不取一芥於人

在野曰草莽之臣在國曰市井之臣

性猶湍水決東則東決西則西

白羽白性輕白雪白性消白玉白性貞雖俱白其性不

同也案此馬參用趙岐劉熙二家注

冬日飲湯夏日飲水欲問寒暑者中心也

仁義忠信樂善不倦天爵也公卿大夫士人爵也古之人修天爵而人爵從之今之人修人爵而天爵棄天爵終亦亡矣

孟子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之為仁者猶一杯水救一車薪之火也不熄則謂水不勝火此又與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣

君子有三樂父母具存一樂仰不愧天俯不怍人二樂得天下英才而教育三樂

雞鳴而起孜孜為善者舜之徒也雞鳴而起孜孜為利者跖之徒也

九仞無泉猶棄井也

古人之關禦暴今人之關為暴今之關出入征稅

惡似而非者惡莠亂苗惡佞亂義惡利口亂信惡鄭聲亂雅樂惡紫亂朱惡鄉原亂德

堯至湯湯至文王文王至孔子孔子至孟子各五百餘

歲案孔子至孟子纔百餘歲當依原書

管子十八卷

倉庫實知禮節國多財遠者來衣食足知榮辱

野無積草府不積貨市不成肆朝不合衆治之至也

觀其交游則賢不肖可察

一年之計莫若樹穀十年之計莫若樹木終身之計莫若樹人

爵祿滿則忠衰室富足則行衰釜鼓滿則人槩之人滿則天槩之故先王不滿也

凡赦者小利而大害故久而不勝其禍無赦小害而大

利久而不勝其福惠者多赦先易後難法者無赦先難後易惠者民之仇讎法者民之父母

堂上遠于百里有事十日而君不知堂下遠于千里有事一月不知門庭遠于萬里有事其年不聞

桓公謂管仲曰寡人有大邪三不幸好畋晦夜從禽不反一不幸好酒日夜相繼二寡人有汙行不幸好色姑姊妹有未嫁者三管仲曰惡則惡矣非其急也人君惟不變與不敏不可耳不愛則亡衆不敏則不及事

地大而不耕非其地卿貴而不仁非其卿民衆而不親

非其民

無翼而飛者聲也無根而固者情也公但謹聲耳

齊水躁而復故民貪而勇楚水溺而清其民輕果好賊

越水濁而重其民疾如秦水汙案汙舊作汙據本書而注秦水絕汙今改

滯其民貪戾晉水滯而雜其民好詐宋水勁而清其民

簡易

先王治國威不兩措政不二門有法度之制者不可巧

以詐偽有權衡之稱者不可欺以輕重有尋尺之數者

不可差以短長也

桓公問廢吏何事最難吏未答管仲曰臣嘗作園人惟

傳馬棧最難先傳曲木則直無所施先傳直木則曲無

所施

楚王好小腰美人省食吳王好劍國士輕死故主好宮

室則工匠巧主好文彩則女工靡

冬日不盥非愛水也夏日不煬非愛火也為不適于身

明王不治宮室非愛小也為傷于水事而妨于教也利

之所在雖千仞之山無所不上深泉之下無所不入商

人通賈倍道兼行夜以繼日千里不遠利在前也漁人

大海海水百仞衝波逆流日夜不出利在水也

蛟龍得水而神力人主得民而威成海不辭水故能成

大山不辭土故能成高主不厭人故能成衆士不厭學

故能成聖

烏合之衆初雖有權後必相吐雖善不親也殺生之柄

不制于主而在羣下此寄生之主也

五穀民之司命黃金刀幣民之通施

農有常業女有常事一農不耕民有飢者一女不織民

有寒者

桓公謂管仲曰吾欲伐楚楚強不可下如何曰公但鑄

錢於莊山往楚貴市生鹿楚王聞之喜必廢農而獵鹿

公藏粟五倍楚足錢而無粟公閉關楚降者十分有四

道德經二卷

生而不有為而不恃元炁生萬物不有挫其銳解其紛

銳進也人欲銳慎進取功名當挫止之法道和其光雖

不自見也紛結恨也當念道无上解釋也獨見之明當如暗

味不躍亂人也同其塵當與衆同垢多言數窮口開

必有不如守中不如守德於中育養聖人後其身而身

先先人後己天下外其身而身存薄己而厚人人愛之

意林卷一 如父母神明祐之如

赤子故身外金玉滿堂莫之能守嗜欲傷神財多累身富貴而驕

自遺其咎夫富當賑貧貴當憐賤反驕恣必被禍患也絕仁棄義民復孝慈

德化淳也絕巧棄利盜賊無有上化公正下無私邪曲則全曲已從衆不自專則

全枉則直枉屈己而伸人久久自得直少則得天道祐謙自受少則得多多則惑

財多者惑於守身學多者惑於所聞善行無轍跡善行不出門故無轍跡

善言者無瑕謫擇言而出之知足者富知足則長保祿位故富也死

而不妄者壽目不妄視耳不妄聽口不妄言則無怨於天下故能長壽也將欲喻之

必固張之先開張之欲令極其奢淫將欲弱之必固強之先強大之欲使遇害

將欲廢之必固興之先興之使驕危將欲奪之必固與之先與之者

欲極其貪心也是謂微明此四事其道微其效明也失道而後德道衰失德

而後仁德衰而仁愛見失義而後禮義衰即施禮聘行玉帛也夫禮者忠信

之薄禮廢本治末忠信日以消薄而亂之首禮賤質貴文故正直貴

必以賤為本言欲尊貴當以賤薄為本禹稷躬耕舜陶河濱周公下白屋是也高必以

下為基言欲高立先以下為基如築墻造功因卑成高下不堅固高必傾危也上士聞道

勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑

不足以為道不為下士笑明道若昧明道之人若暗進

道若退進取道者若退不及夷道若類夷平也大道之人不上德

若谷若深谷不耻垢辱也廣德若不足德行廣大之人大方無隅

大方正之人無

大器晚成

成器之人如瑚

大音希聲如

委曲廉隅也

大象無形

大法象道之人

物或損之而

常愛氣希言也

益之而損

增高者崩貪

名與身孰親則身

益推讓必遠

得與亡孰病

好得貨利甚愛必

也退身與貨孰多

大費甚愛色費精神甚愛財遇患害所

多藏必厚亡

多藏必厚亡

多藏必厚亡

藏於府庫死有掘塚探柩之患

大成若缺

缺者減名藏

大巧若拙

身知人身以

不窺隔以見天道

天道與

其出彌遠其知

彌少

謂去其家觀人家去其身觀人

為學日益

為政教

學情欲文飾日以為道日損

謂自然之道情損之又損之以至

于無為無為而無不為

善之不善者吾亦善之

道不善則教

信者吾信之不信者

吾亦信之

不被甲兵

戰殺

塞其兌

兌目也

閉其門

門口也

終身不

勤終身不

開其兌

濟其事

終身不救

入軍

大道甚夷而民好徑

善建者不拔

善以道建身

得引而知者不言

知者不言

言者不知

其政悶

悶音門政教寬大悶

其民淳淳

其政察察

言決于

意林

卷一

六

意林

口聰決其民缺缺民不聰生缺缺直而不肆肆申也聖

己從人光而不耀雖有獨見之明深根固蒂長生久視

之道人以氣作根以精作蒂如樹根不深則拔蒂不堅

之以道莅天下者其鬼不神鬼不敢干非其鬼不神其

神不傷人聖人在位不傷害夫兩不相傷故德交歸焉

人能治於陽全其性命鬼得治人之不善何棄之有當

於陰保其精神故德交歸也故立天子置三公欲化不報怨以

無棄民德化厚也德修身行善絕圖難于易其時未成也夫輕諾必寡信

多易必多難患不慎其安易持治國治身安靜其未兆易

謀為之于未有治之于未亂以智治國國之賊使智慧

國必肯道德威福乃是國之賊不以智治國國之福民守正而不作

君臣同力善為士者不武貴道德不善戰者不怒善以道戰

心胸絕禍于未萌無所怨怒代大匠斲者希有不傷其手矣人君行

拙人代大匠斲則方圓不得其理還自傷代天殺者失紀綱不得其紀綱還受其殃也天之道損

有餘而補不足天道益謙常人之道則不然損不足以

奉有餘世俗之人損貧以奉鄰國相望雞犬之聲相聞

民至老死不相往來無情知者不博博者不知知道守

必博多見尚失要真故不知

荀卿子十二卷

三十
二篇

青出于藍而青于藍冰生于水而寒于水君子居必擇
鄉遊必擇士防邪僻也

肉腐出蟲木枯生蠹驕慢在身災禍作矣

君子之學入乎耳著乎心布乎四支動靜皆可法則小
人之學入乎耳出乎口口耳之間才四寸耳何足以美
七尺之軀

夫驥一日千里駑馬十駕則亦及之窮無窮極無極也
跬步不休跛鼈千里累土不輟丘山崇成

天不言人推其高地不言人歸其厚四時不言百姓期
焉

與人善言煖若錦帛與人惡言深於矛戟

三不祥幼而不肯事長賤不肯事貴不肖不肯事賢是
也

枉木而求直影猶不能察明而務見幽也

伯樂不可欺以馬君子不可欺以人

川泉深而魚鼈歸之山林茂而禽獸歸之刑政平而百
姓歸之禮義備而君子歸之

天行有常不爲堯存不爲桀亡

淺不足與測深愚不足與謀智培井之蛙不可與語東海之樂

聖人無兩心天下無二道

鳥獸失亡其匹越月逾時必反過故鄉徘徊鳴號躑躅踟躕然後去何況人乎

妻子具而愛衰於親爵祿盈而忠衰於君唯舜及賢者不然

歲不寒無以知松柏事不難無以知君子

荀卿子名況齊宣王時人春申君再請作蘭陵令因家焉爲李斯師後卒於蘭陵

魯連子五卷

白刃交前不救流矢急不暇緩也

財者君之所輕死者士之所重君不能以所輕與士欲得士之所重不亦難乎

百足之蟲斷而不蹶持之者衆也

人心難知于天天有春夏秋冬以作時人皆深情厚貌以相欺

不知宜與不宜將以錦純薦不知時與不時猶冬耕也
不知行與不行猶以方作輪也

文子十二卷

周平王時
人師老君

齒堅於舌而齒先敝剛強者死之徒柔弱者生之幹先
唱者窮之路後動者達之源

立井而飲耕田而食不布施以求德不高下以相傾此
古人之德也

河不滿溢海不湧波景雲見黃龍下祥風至醴泉出聖
人順天道也晝冥夜光山崩川涸冬雷夏霜此國之將

亡也

水濁則魚噉政苛則民亂上多欲下多詐

冬日之陽夏日之陰萬物歸之而莫使

臯陶暗而為大理天下無虐刑何貴言乎

君子猶射差此毫末於彼尋丈

量腹而食度形而衣節乎已者貪心不生

神者智之淵神清則智明智者心之府智公則心平

精神難清而易濁猶盆水也清之終日乃能見眉睫不

過一撓即不能見方圓也

山生金反自刻木生蠹還自蝕人生事還自賊
善游者必溺善騎者必墜

使信士分財不如探籌使廉士守財不如閉戶全封有
心於平不如無心之不平

止學以神聽之學在骨髓矣中學以心聽之學在肌肉
矣下學以耳聽之學在皮膚矣

鐸以聲自毀膏以明自煎

一淵無兩蛟有必爭

得鳥者羅之一目一目之羅不可得鳥

欲致魚者先通谷欲來鳥者先樹木水積魚聚木茂鳥
集

目見百步之外不能自見其背

水之勢勝火一杓不能救一車之薪金之勢勝木一刃
不能殘一林土之勢勝水一塊不能塞一河

飢馬在廐寂然無聲投芻其傍爭心乃生
農夫勞而君子食之愚者言而智士擇之

日月欲明浮雲翳之河水欲清沙土穢之叢蘭欲茂秋
風敗之人性欲平嗜慾害之

濟溺者以金石不如尺索

花太早者不須霜而自落

入水憎濡懷臭求芳不可得也

乳犬噬虎伏雞搏狸

冶不能銷木匠不能斲冰

金石有聲不扣不鳴簫管有音不吹不聲

事者難成而易敗名者難立而易廢

往古來今謂之宙四方上下謂之宇

孔子無黔突墨子無煖席非其貪祿慕位欲爲天下除

害耳

獸窮則觸鳥窮則啄人窮則詐

人主之有民猶城之有基木之有根根深則本固基厚則土安

屈寸而伸尺小枉而大直聖人爲之今人君不計其大功而求其小善失賢也

貴則觀其所舉富則觀其所欲貧則觀其所愛

霸王之道扶義而動尊其秀士顯其賢良百姓開戶而待之漬米而儲之不義之兵至於伏尸流血而不服也

冬日之扇夏日之裘無用於已則生塵垢

鄧析子一卷 二篇

劉向云非子產殺鄧析推春秋驗之

修名責實 方崧卿校韓昌黎集云唐人書修似循故修循字通用不別 君之事也奉

法宣令臣之職也

君有三累親所信以名取士近故疎親臣有四責受重

賞而無功居大位而不治為理官而不平在軍陣而奔

北

勢者君之興威者君之策臣者君之馬民者君之輪勢

固則輿安威定則策勁臣順則馬馴民和則輪利治國

者失此必有覆輿奔馬折策敗輪之患輪敗策折馬奔

輿覆則載者亦傾矣

慮不先定不可以應卒兵不預整不可以當敵廟筭千

里帷幄之奇百戰百勝黃帝之師

凶饑之歲父死於室子死於戶而不相怨者無所顧也

同船涉海中流遇風救患若一所憂同也張羅之畋唱

和不差者其利等也故體病者口不能不睡 案一作百不能呼

心悅者顏不得不笑

自見則明借人見則暗自聞則聰借人聞則聾

一言而非駟馬不能追一言而急駟馬不能及一作反

明君之治民若御奔而無轡負重而履冰

喜而便賞不必當功怒而便誅不必值罪案便一本並作使

忠怠于臣成孝衰于妻子

范子十二卷並是陰陽歷數也

計然者葵丘濮上人姓辛名文子其先晉國公子也為

人有內無外形狀似不及人少而明學陰陽見微而知

著其行浩浩其志汎汎案容齋續筆沈沈不肯自顯諸侯陰所

利者七國天下莫知故稱曰計然時遨遊海澤號曰漁

父范蠡請見越王計然曰越王為人鳥喙不可同利也

案容齋續筆不可下有與字

掩目別白黑雖時時一中猶不知天道論陰陽有時誤

中耳

范子問何用九宮計然曰陰陽之道非獨於一物也

聖人之變如水隨形形平則平形險則險

胡非子一卷

勇有五等案舊無此四字負長劍赴榛薄析兕豹傳熊

熊此獵徒之勇也負長劍赴深泉斬蛟龍搏鼉鼉此漁
 人之勇也登高陟危鵠立四望顏色不變此陶缶之勇
 也剽必刺視必殺此五刑之勇也昔齊桓公以魯為南
 境魯公憂之三日不食曹沫請擊頸以血濺桓公公懼
 不知所措管仲乃勸與之盟夫曹沫匹夫之士布衣柔
 履之人一怒却萬乘之師存千乘之國此君子之勇也

墨子十六卷

君子自難而易彼眾人自易而難彼
 靈龜先灼神蛇先暴

君子雖有學行為本焉戰雖有陣勇為本焉喪雖有禮
 哀為本焉

墨子見染絲而歎曰染于蒼則蒼染于黃則黃非獨染
 絲然也人固亦有染舜染許由桀染子辛說苑
作干辛紂染
 崇侯也

聖人為舟車完固輕利可以任重致遠

子自愛不愛父欲虧父而自利弟自愛不愛兄欲虧兄
 而自利非兼愛也盜愛其室不愛異室故竊異室以利
 其室亦非兼愛

節葬之法三領之衣足以朽肉三寸之棺足以朽骸深則通於泉

諸侯不得恣己為政有三公政之三公不得恣己為政有天子政之天子不得恣己為政有天下政之

此文原書兩

見皆作有天政之

斷指以存脛以免於身者利

君子如鐘扣則鳴不扣則不鳴美女處不出則爭求之行而自衒人莫之娶

墨子勸弟子學曰汝速學君當仕汝弟子學暮年就墨

子責仕墨子曰汝聞魯人乎有昆弟五人父死其長子

嗜酒不肯預葬其四弟曰兄若送葬我當為兄沽酒葬

訖就四弟求酒四弟曰子葬父豈獨吾父也吾恐人笑

欺以酒耳今不學人自笑子故勸子也遂不復求仕

墨子謂門人曰汝何不學對曰吾族無學者墨子曰不

然豈謂欲好美而曰吾族無此辭不欲邪欲富貴而曰

吾族無此辭不用邪強自力矣

甘瓜苦蒂天下物無全美

古之學者得一善言附於其身今之學者得一善言務

以說人言過而行不及

君子服美則益敬小人服美則益驕

纏子一卷

纏子脩墨氏之業以教於世儒有董無心者其言修而
謬其行篤而庸言謬則難通行庸則無主欲事纏子纏
子曰文言華世不中利民傾危繳繞之辭者並不爲墨
子所修勸善兼愛則墨子重之

董子曰守信鬼神何異以踵解結終無益也纏子不能
應

隨巢子一卷

執無鬼者曰越蘭問隨巢子曰鬼神之智何如聖人曰
聖也越蘭曰治亂由人何謂鬼神邪隨巢子曰聖人生
於天下未有所資鬼神爲四時八節以紀育人乘雲雨
潤澤以繁長之皆鬼神所能也豈不謂賢於聖人
有疎而無絕有後而無遺大聖之行兼愛萬民疎而不
絕賢者欣之不肖者則憐之賢而不欣是賤德也不肖
不憐是忍人也

尸子二十卷

鹿馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也

水積則生吞舟之魚土積則生豫章之木學積亦有生焉

農夫比粟商賈比財烈士比義卑墻來盜榮辱由中出敬侮由外生

樹葱韭者擇之則蕃仁義亦不可不擇也唯善無基義乃繁滋敬灾與凶禍乃不重

雞司夜狸執鼠日燭人此皆不全自全

日在井中不能燭十步目在足下不可以視遠雖明何

益

堯瘦舜黑皆爲民也

陳繩則木之枉者有罪措準則地之廢險者有罪審名分則羣臣不審者有罪

農夫之耨去害苗者賢者之治去害義者

虎豹之駒未成文而有食牛之烝鴻鵠之鷺羽翼未合而有四海之心

見人有善如己有善見人有過如己有過此虞氏盛德也

買馬不論足力而以白黑爲儀必無走馬矣買玉不論美惡必無良寶矣舉士不論賢良則無士矣

孔子云誦詩讀書與古人居讀詩誦書與古人謀

玉者色不如雪潔不如雨潤不如膏光不如燭取玉甚

難越三江五湖至崑崙之山千人往百人反百人往千

人至中國覆十萬之師解三千之圍

車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠任重

見驥一毛不知其狀見畫一色不知其美

屠者割肉則知牛長少弓人斃筋則知牛長少雕人裁

骨則知牛長少各有辨焉

草木無大小必待春而後生人待義而後成

韓子二十卷

劉向云秦始皇重韓非書曰寡人得與此人遊死不恨矣李斯姚賈害之與藥令自殺始皇悔遣救之已不及無與禍隣禍乃不存

臣所以難言者滑澤洋洋見者以謂華而不實敦厚祇恭見者以謂拙而不倫多言繁稱連類比物見者以謂虛而無用省而不飾見者以謂訥而不辯激意近親探

知人情見者以謂譖而不讓宏大廣博深而不測見者以謂夸而無用臣所以爲難言而重患也

二柄刑德也虎所以能伏犬者爪牙也若虎釋其爪牙則反伏於犬也故田常請爵祿大斗斛施百姓比齊簡公失德而田常得之

韓昭侯醉甚而臥典冠見君寒加衣其上昭侯覺乃罪典衣殺典冠以典衣失事以典冠侵官甚於寒也故明王畜臣不得越官而有功不得陳言而無當越官則死不當則罪

香美病形皓齒損精去甚去泰身乃無害使雞司夜令狸執鼠物有所宜才有所施各處其宜故上下無爲上失膚寸下失尋常君不可不慎

託宴處之娛乘醉飽之時求其所欲則必聽也
隣國有聖人敵國之憂也

彌子瑕有寵於衛君竊駕君車君聞之曰子瑕母病而矯駕孝子也與君遊果園食桃不盡以半啖君君曰愛我也及其色衰得罪於君君曰是矯駕吾車者啖我餘桃者以前所賢而後獲罪愛憎變也

愛人不得獨利待譽而後利之憎人不得獨害待非而後害之

與人欲人富貴棺人欲人死喪人不貴則與不用人不死則棺不買非有仁賊利在其中

相愛者則比周而相譽相憎者則比黨而相誹誹譽交爭則主惑矣家有常業雖饑不餓國有常法雖危不亡若捨法從私意則臣下飾其智能飾其智能則法禁不立矣

君以計畜臣臣以計事君害身而利國臣不爲也害國而利身君不爲也

譬之如水溺者飲之則死渴者飲之則生

桓公伐孤竹失道管仲曰老馬之智可用遂縱馬從而得歸行出山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水使掘之果得水焉

以人言善我者必以人言罪我也
置猿於檻則與狇同勢不能逞能也

刻削之道鼻莫如大目莫如小鼻大可小小不可大目小可大大不可小舉事亦然

古人目短於自見故以鏡觀面身短於自知故以道正己失鏡無以正鬚眉失道無以知迷惑西門豹性急佩韋以自緩董安于性緩佩弦以自急

斷手續之以玉故世有易身之患

舜為匹夫不能正三家有才而無勢雖賢不能制也故立木於高山之上下臨千仞之溪材非長也其位高也不蔽人之美不言人之惡

韓昭侯握爪而佯亡求之甚急左右而取備之案一作左右因

割其爪而效之昭侯以此察左右之虛實

衛嗣君使人過關市關吏乃呵之因以金與關吏關令

乃捨嗣君謂關吏曰汝何得受金以明察之案一本作關吏以為

明察受下有客字

僖侯時宰人上食羹中有生肝乃問之宰人曰當是人置之欲去宰自處也後僖侯將浴湯中有礫僖侯曰有人欲代湯者

文公時宰人上食飭而有髮繞之文公召宰人曰汝使

吾哽乎宰人頓首曰臣有三罪刀利如干將切肉而髮

不斷臣罪一也援錐貫纒而不見髮臣罪二也熾爐炮

肉盡赤而髮尚繞臣罪三也有人欲代臣也

齊景公惡仲尼爲魯政黎且曰去仲尼如吹毛耳乃使黎且以女樂六遺魯哀公哀公樂之果怠於政仲尼諫不納去而之楚

鄭人相與爭年一人云吾與堯同年一人云吾與黃帝兄弟同年爭此不決以後罷爲勝

客有爲齊王畫者王問何者最難對曰畫狗馬爲最難鬼魅最易狗馬人共知鬼魅無形像也冠雖穿決必戴於上履雖五采必踐之地

齊宣王問匡倩曰儒者鼓瑟乎對曰不也瑟者小弦大聲大弦小聲大細易位貴賤易序故儒者不爲以骨去蟻蟻愈多以魚驅蠅蠅愈至

桓公問管仲曰官少而索者多如何管仲曰君勿聽人

有請

案本作君勿聽左右之請

因能而授祿錄功而與官

宋人有酤酒者斗槩甚平遇客甚謹醢酒甚美懸幟甚高而酒不售遂致於酸問閭長者楊倩倩曰汝狗惡也孺子懷錢挈壺往酤輒有狗齧之猶大臣齧有道之士也故桓公問管仲治國何患患社鼠焚則木焚也

稅勿輕勿重重則利入於上輕則利歸於民也

晉文公與楚戰問舅犯曰楚衆我寡奈何對曰君其詐之又問雍季曰以詐御民一時之利也與楚戰大勝而歸行賞先雍季而後舅犯曰舅犯之言權也雍季之言萬世之利也

齊桓公飲酒醉遺其冠恥之三日不朝管仲曰此有國之恥也公何不雪之以政因發倉賜貧窮三日而民歌之曰公何不更遺其冠也

古諺曰政若沐雖有棄髮之費而有長髮之利也

饑歲之春從弟不讓一作幼穰歲之秋疎客必食一作過客

必非疎骨肉多少之心異也

墨子死後有相里氏之墨相芬氏之墨鄧陵氏之墨孔

墨之後儒分爲八墨離爲三也案相芬氏韓非子顯學篇作相夫氏

待自直之箭則百世無矢矣待自圓之木則千歲無輪矣

法度賞罰國之脂澤粉黛也

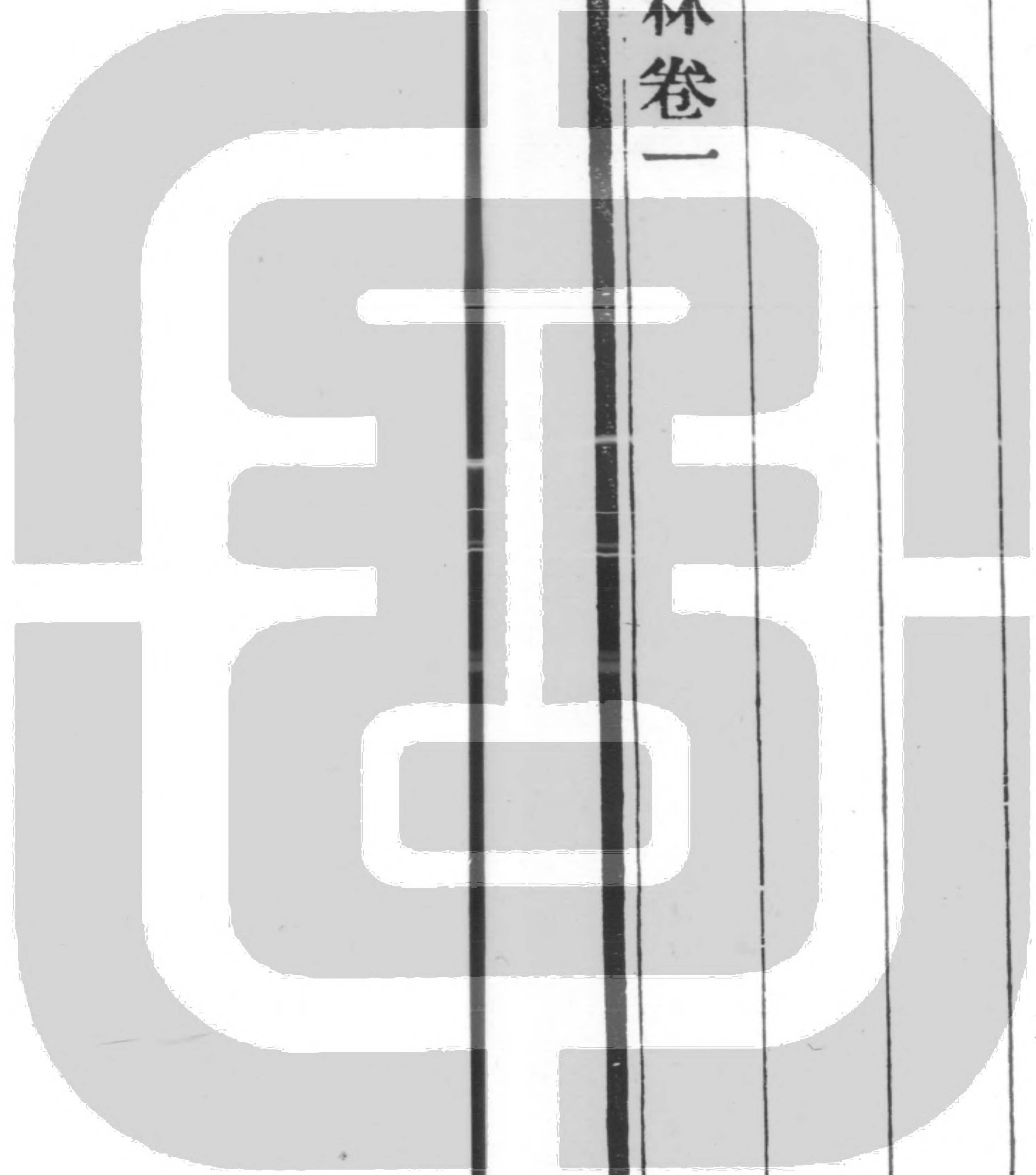
三寸之管無當不可滿也

意林

卷一

言
王朝梧校

意林卷一



聖