

道德真經玄德纂疏卷之十三

可四

道德真經玄德纂疏卷之十三

可

唐玄宗御註并疏

河上公嚴君平李榮註

西華法師成玄英疏

濛陽強思齊纂

天下有道章第四十六

天下有道章所以次前者

前章舉靜躁兩行勝負不同故此章內章顯有道無道優劣亦異就此章內

文有四重第一明有道之君無為虛靜第二明無道之主躁競貪求第三

明廣顯躁競之心谷釁深重第四示知足之美以勸脩行人

第一明有道之君無為虛靜

夫道體幽玄神

天下有道却走馬以糞也

功不宰天地得之而靜默群聖契之而晏然風不鳴條帝堯稱之於邕穆雨不破塊虞舜致之於太平是以周之克商致華陽而牧馬湯之勝桀遂拱野以閑牛五帝之與三皇並風淳而化美則知有凱還條邑之師故有道之代却走馬以糞田無道之年競戎駒於郊野大聖垂訓豈虛言矣

可四

御註天下有道之主無為化行既不貪求

故無交戰屏却走馬之事人得糞理田園

○御疏却屏去也糞謂理田也天下有道

謂以道為理無為化行守在四夷疆場無

事不必多貪土地以困黎元所以屏却兵

韋走馬之事人得倣載南畝以糞理田園也○河上公曰天下有道謂人主有道也却走馬以糞糞者糞田也兵甲不用却走馬以治農田治身者却陽精以糞其身○榮曰君止有道除奔命之馬臣下無爲糞

乘田之業脩真者去馳騁之浮情糞身神以道德務學者絕飄蕩之懈惰糞心靈以藝文○成䟽言有道之君莅於天下干戈靜息偃武脩文宇內清夷無爲而治故能却馳走之馬以糞農畝治身者却六根兵

馬以道糞心故孟子云人皆以糞糞其田而莫知以學糞其心也

第二明無道之主躁競貪求

天下無道戎馬生於郊

御註天下無道之君縱欲攻取故兵戎士

可四

二

馬寄生於郊境之上爾○御䟽郊者交也謂交境之際拒守之地也言天下無用道之君則荒塞有不賓之虜故兵戎軍馬生育於郊境之上謂久而不還也○河上公曰天下無道謂人主無道也戎馬生於郊

戰伐不止戎馬生於郊境之上久不還也  
○嚴曰人之生也懸命於君君之違也懸  
命於人君有道而萬姓昌宗廟顯君無道  
而宗廟傾萬民喪自然之應○榮曰生起  
也不用道而脩文專飾兵而用武四郊多  
壘五兵斯起戎馬生於郊也理不內明心  
王無道馳六識之馬遍萬境之中得失紛  
紜是非交爭○成疏郭外曰郊無道之人  
臨於海內禽荒色荒四方不靜多貪境土  
好行征伐遂使軍戎兵馬出生郊外治身

者言躁競之夫心不懷道縱於六根兵馬  
馳騁塵境之中內不覽真恒緣外物故云  
生郊也天下有道却走馬以糞天下無道  
戎馬生於郊謂午也正陽之精生於午午  
者馬也故心欲東則東欲西則西欲南則  
南欲北則北可四心有四門能知四方三晝夜所  
見夜寐則夢心中有道則正氣流行支體  
滋潤髮膚玄長故却走馬以糞之心無道  
則生淫亂戎馬四走於郊邪脉致以害身  
故曰戎馬生於郊

第三明廣顯躁競之心咎釁彌重

罪莫大於可欲

御註心見可欲爲罪大○御䟽犯法爲罪  
貪求爲欲言戎馬生郊之罪由人君貪求  
土地見土地可欲欲心興動將貪求此罪  
之大者故云罪莫大於可欲○河上公曰  
好色淫也○榮曰罪莫大於可欲禍莫大  
於不知足咎莫甚於欲得有道之人遺情  
去欲罪禍自除無識之徒縱性任心殃咎  
斯至善積成禍幽顯咸亨惡積成殃存亡



俱累罰止一身罪也下及子孫禍也上悞  
祖先咎也○成疏罪摧也言爲苦之所摧  
逼也可欲境也言前境美麗稱可欲心故  
言可欲也然境能逼心是起罪之緣以戒  
脩行人不可染境也故云不見可欲使心

不亂

禍莫大於不知足

御註求取不已爲禍大也○御疏禍害也  
神不祐也夫亡敗之禍緣何而來由貪土  
地求而無厭不知止足致神道不祐而嬰

禍害人之有過過非一途貪之為禍禍之  
大也○河上公曰富貴不能自禁止也○  
成疏禍即罪之深重者也言心貪前境不  
知厭足害人損物為罪日深非唯災及一  
身亦乃禍延三族

咎莫甚於欲得

可四

御註殃咎之大莫大於欲必令皆得則禍  
深故爾○御疏咎殃咎也夫貪冒之雄欲  
心增侈得之不已而又求之非道得之則  
不旋踵自招殃咎不亦宜乎可欲謂欲而

四

未得初起貪心罪輕於禍不知足者得而更須禍重於罪莫甚於欲得者謂已得欲心尚無厭足則咎之爲過斯甚於禍也○河上公曰欲得人利物且貪也○成疏咎考責也欲得之心略無涯際其爲咎責莫甚於此校量深淺禍重咎輕欲備顯物情故其彰三釁也

第四示知足之美以勸行人

故知足之足常足矣

御註物足者非知足心足者乃知足也心

若知足此足則常足矣○御疏以結有道之君也言有道之君無欲廣大不貪土地故於本分而知足則爲天下樂推身安國理此知足之足乃至交讓而常足也註云物足者非知足心足者乃知足也謂足在

可四

五

於心不在於物循涯守分雖少而多有欲無厭雖多亦少爾○河上公曰故知足之足守真根也常足矣無慾心也○榮曰除可欲則外無所求清本性則內無所之故言知足動皆合道事無不足之足也無不

足之時常足也○成疏守分不貪於行使  
足恒無闕少故言常足欲明貪競之類遭  
遇禍殃知足之人恒居安泰先貧後樂故  
述此文

### 不出戶章第四十七

不出戶章所以  
次前者前章明

正辨有道之人知足不知足者無道  
故次此章即明有道者照而不由於  
心無道者由心而不能照就此一章  
義開三別第一明聖人虛鑒照不由  
心第二明凡人由心而不能照  
第三重結虛照之人寂而能動  
第一明聖人虛鑒照不由心夫大聖

人無心產清濁之兩形何曾有物  
山河之二炁不見神功歷衆口而無

言坐虛心而自得故不出戶天下咸  
知豈同周穆迎方空射瑤池之宴秦  
皇觀日虛稱鞭石之威足跡雖歷於  
九荒控馭徒疲於八駿廣窺戶牖視  
聽增迷我之大  
聖不出而見也

# 不出戶知天下

御註不出戶知天下不窺牖見天道垂拱

無為不出教令於戶外是知理天下之道  
人事和則天象順故不煩窺牖而天之道  
可知○御疏有道聖君無為而理言教不  
出於戶外淳風自洽於寰區此可謂知理  
天下之道爾又解云人君善教天下應之

以善則不煩出戶而天下可知故易曰君子出其言善千里之外應之況其邇者乎此之謂矣○河上公曰聖人不出戶以知天下者以己身知人身以己家知人家所以見天下也矣○榮曰觀之以道則理無不達照之以智則事無不知所謂不行而可四知者也○成疏戶者謂知覺攀緣分別等門也有道之人虛懷內靜不馳心於世境而天下之事悉知此以真照俗也

不窺牖見天道

御䟽天人相應精氣交通人君爲政以德則象緯以之不迷威侮五行陰陽由其舛候故書云休徵則肅時雨若咎徵則蒙恒風若是知行發於己象著于天豈俟窺牖然後知哉易曰言行君子之所以動天地也○河上公曰天道與人道同天人相通精氣相貫人君清靜天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶利害皆由於己也○榮曰二景麗天五星馭漢寧須窺牖方始見乎內明窺牖者穿鑿求解也天道者自然之



理也不假筌蹄得魚兔無勞言教悟至理  
此不窺牖見天道也○成䟽窺覘視也牖  
根竅也天道自然之理也隳體坐忘不窺  
根竅而真心內朗覩見自然之道此以智  
照真也戶通來去譬從真照俗窻牖內明  
喻反照真源也

可四

七

第二明凡人由心而不能照

其出彌遠其知彌少

御註若不能無爲假使出令彌遠其知理  
天下之道彌少也○御䟽此明失道之君

也不能處無爲而恭已將欲申教令以化  
人今出彌遠既失無爲所知政理更爲微  
少○河上公曰謂去其家觀人家去其身  
觀人身所觀益遠所見益少也○榮曰跡  
周於宇宙未識山川覽遍於經籍寧知至  
理此謂無知也○成疏顛倒之夫不能照  
理其出心逐境彌遠而無厭其知淺近闇  
昧而少鑒

第三重結虛寂照之人寂而能動

是以聖人不行而知

御註不出戶故云不行無爲淳樸而知爲  
理之道○御疏此覆釋不出戶而知天下  
也無事無爲教令不出故云不行近取諸  
身遠知來物故我無爲而人自化豈待言  
教出戶然後謂之知乎○河上公曰聖人

不上天不入淵能知天地者以心知之也

○榮曰獨悟○成疏不行者心不緣歷前  
境而知者能體知者法必竟空寂譬懸鏡  
高堂物來斯照照而無心也故莊子云聖  
人不由心而照之乎此一句解不出戶知

天下

不見而名

御註不窺牖故云不見人和天順而能名其太平也○御疏此覆釋不窺牖而見天道也夫鶴鳴則子和行感而天動原小可

可四

八

以知大審已可以知物元吉所召存乎其  
人則太平之化可得而言爾何心窺見然  
後名乎故云不見而名○河上公曰上好  
道下好德上好武下好力聖人原小以知  
大察內以知外也○榮曰玄覽也○成疏

不見者了知諸法虛幻無可見之物也而  
名者能正名百物垂迹顯教也不見而名  
不應而應名而不見應而不應也此一句  
解不窺牖見天道也

不爲而成

御註不爲言教而天下化成也○御疏此  
總結不出不窺之義也夫以上有所爲下  
必有擾今聖人凝神端宸玄默廟堂君無  
爲人無事百姓家給萬化自成○河上公  
曰上無所爲則下無事家給人足萬物自

化而成就也○榮曰自然就也○成疏不  
為者凝神寂泊妙絕於有為也而成者能  
施化群品成就學人此明寂而動也

### 為學日益章第四十八

為學章所以  
次前者前章

正明凡聖二心緣照差異故次此章  
即明道俗兩學損益不同就此一章

義分三別第一明道俗兩學損益有  
殊第二辨次第虛妄以階玄極第三  
明有事無事  
得失不同

### 第一明道俗兩學損益有殊

夫希夷  
理靜混

此義深開妙鑿而難思扇玄門而聽  
入其旨傳其趣微堂堂稱象帝之先  
湛湛為大羅之士天書照耀見八角  
之垂芒玉字歲蕤總一乘之標榜豈

比俗學日益奢浮張芝墨池不出樊籠之戶揚雄書閣終纏生死之津不能日損有為乃更牆面之甚也

### 為學日益為道日損

御註為學者日益見聞為道者日損功行益見聞為修學之漸損功行為悟道之門是故因益以積功忘功而體道矣○御疏為修為也損忘損也言初修學者日求聞見以為益因益為道則忘遺功行以為損所以者何夫為學者無不初則因學以知道修功而補過終則悟理而忘言遺功而

去執故註云益聞見爲修學之漸蓋言其  
初損功行爲悟道之門蓋言其終也○河  
上公曰爲學日益謂政教禮樂之學也日  
益者情欲文飾日以益多也爲道日損道  
謂自然之道日損者情欲文飾日以消損

也○嚴曰去知也不知之知知之祖也不  
教之教教之宗也神明所因天地之師也  
○榮曰爲學日益增之以卷軸長之以見  
聞利之以名聲加之以嗜欲也爲道日損  
行不言之教文理雙忘體虛玄之道物我



同遣為無為則百為兼喪事無事則萬事  
都損豈唯憍盈奢侈也○成疏為學日益  
為修營也學俗學也言修世俗學之人銳  
情分別故累欲日增也為道日損為道猶  
修道也言修道之人虛夷恬淡所以智德  
漸明累惑日損也

可四

+

第二辨次第虛妄以階玄極

之又損之以至於無為

御註損之又損之以至於無為無為而無  
不為為學者積功行為道者忘損之雖損

功行尚有欲損之心兼忘此心則至於泊  
然無爲方彼鏡象而無不應故無不爲爾  
○御䟽損之者謂損爲道者之功行也又  
損之者謂除忘功行之心也斯則前損忘  
迹後損忘心心迹俱忘可爲造極造極則  
至於無爲○河上公曰損之又損之損情  
欲又損之所以漸去之也以至於無爲當  
恬然如嬰兒無所造爲也○榮曰捨有歸  
無損者也有去無忘又損之也理冥真寂  
至無爲也○成䟽爲學之人執於有欲爲

道之士又滯無爲雖復深淺不同而二俱  
有患今欲治此兩執故有再損之文旣而  
前損損有後損損無二偏雙遣以至於一  
中之無爲  
無爲而無不爲

御註絕德與道合則無所不施無所不爲

可四

十一

○御疏夫有爲則有礙有礙則有所不爲  
今旣無爲無爲則無礙故能無所不爲也  
此謂契道則應用而周普也故上卷云道  
常無爲而無不爲也○榮曰夫欲去有累

所以歸無爲而惑者聞無爲兀然常拱手以死灰爲大道土塊爲至心恐其封執無爲不能懸解故云無爲而無不爲也無爲而無不爲非無爲也有爲而歸無爲非有爲也此則爲學爲道道學皆忘唯動與寂寂動俱息也○成疏至寂而動即體而用故無所不爲也上卷云道常無爲而無不爲

第三明有事無事得失不同

取天下常以無事

御註無爲無事天下歸懷故可取天下○  
御䟽此勸人君行無爲也取猶攝化也攝  
化天下必須無爲無事無事則下人不擾  
無爲則百姓自安以斯臨蒞于何不可所  
言常者無事御物不可斯須離也○河上  
公曰取治也治天下常當以無事不當勞  
煩也○榮曰取天下常以無事及其有事  
不足取天下取攝也忘則無捨無不捨用  
則有可有不可若以無爲攝天下無有而  
不可皆可也若以有事取天下無有而得

可皆不可也○成疏取攝化也言攝取字  
內蒼生令其歸善者常以無事無爲而化  
之也雖復應物施爲而心未嘗有事此即  
動而寂也故莊子云孰弊弊焉以物爲事  
乎

可四

十二

及其有事不足以取天下

御註有事則煩勞勞煩則凋弊故不足以  
取天下也○御疏夫有事謂政令煩苛禁  
網疑密令苛則人擾網密則刑煩百姓不  
安四方離散欲求攝化不亦難乎故此有

事則不足以取天下矣。○河上公曰及其  
好有事則政教煩也。民不安故不足以治  
天下也。取治也。○榮疏取攝也。忘則無捨  
無不捨用則有可有不可。若以無爲攝天  
下無有而不可皆可也。若以有事取天下  
無有而得可皆不可也。○成疏及其心未  
虛忘以事爲事而有事者斯則事異無事  
無事異事動異於寂寂乖於動如此之人  
不足以攝化天下也。

聖人無常心章第四十九

聖人無常  
心章所以

次前者前章明即事無事雖應無心  
故此章即顯聖人無心而能赴感  
就此章內文有三重第一明聖人無  
常心有感斯應第二明善救蒼生而  
無棄捨第三顯衆生  
躬添故聖起慈悲

第一明聖人無常心有感斯應夫太

時面萬方而設教真君御物握乾軸  
而安民鼓腹咸歌不荷皇王之帝力

可四

十三

披袪自詠豈知天地之深功十亂齊  
驅見周家之化溢八元斯事酌堯代  
之風清故曰聖人無心股肱畢力為  
理日亂易節不傾久自推移任玄功  
之濟物開赤心於天下為欲化人  
既同百姓之心匪慄慄之云乎

聖人無常心以百姓心為心

御註聖人之心物感而應應在於感故無



常心心雖無常唯在化善是常以化百姓  
心爲心爾○御䟽聖人虛忘物感斯應應  
必緣感感旣不一故應無常心心雖無常  
義存慈救以百姓有不信不善之心故混  
同用心而以化導故云無常心○河上公  
曰聖人無常心聖人重改更貴因循若自  
無心也以百姓心之所便因而從之○嚴  
曰無心之心心之主也夫一人之身去心  
則危者復寧用心則安者復亡若上舍道  
德之化下包萬人之心物無大小視心如

身去我情欲取人所安與人大同也○榮  
曰君上無心於有爲任百姓之自化聖人  
無情以分別逐萬有而感通○成䟽體道  
疑淡虛懷絕慮心與太空均其寂泊故無  
心也百姓衆生也然聖人無心有感斯應  
應隨物感故以百姓心爲心旣無心而應  
亦不應應也

第二明善救蒼生而無棄捨

善者吾善之

御註善者吾善之不善者吾亦善之德善

信者吾信之不信者吾亦信之德信欲善  
信者吾因而善信之不信者吾亦以善信  
教之令百姓感吾德善信也○御疏此應  
感之義也吾者聖人也善者迴向正道之  
心聖人獎之以進修以果其行使至夫吾

可四

十四

善之大善也○河上公曰百姓爲善聖人  
因而善之○嚴曰善者吾善之不善者吾  
亦善之德善信者吾信之不信者吾亦信  
之德信信誠實也感德以變其情也○榮  
曰善者吾善之不善者吾亦善之得善若

有心分別有善有不善有善有不善不得  
以爲善今既無心分別非唯善於善亦善  
於不善亦善則與不善皆善是以謂之得  
善也○成疏善者吾善之不善者吾亦善  
之得善善者爲無欲修學之士不善者謂  
有爲滯境之人普以平等勝善教之令其  
得善此則以百姓心爲心義也

不善者吾亦善之德善

御註不善者謂習染增迷信邪背道聖人  
亦以善道而汲引之德善者令化聖德而

為善也○河上公曰百姓雖有不善者聖  
人化之使為善也

信者吾信之

御疏信謂聞道勤行心無疑執聖人應之  
以至誠贊成其善以至於深信也○河上

可四

十五

公曰百姓為信聖人因而信之○榮曰信  
者吾信之不信者吾亦信之得信信順也  
物情既有可有不可從事有順有不順不  
得以俱順今聖人無可無不可皆可無順  
無不順皆順是以名為大順也○成疏信

者吾信之不信者吾亦信之德信信謂聞  
經愛樂不信謂不樂道聞聖人以空行慈  
悲平等救度不問信與不信皆令得益而  
普發信心也故紫微夫人曰信者得失之  
關鍵又經云信者學道之樞機也問曰聖  
人無心有感必應不應不感不感不應者  
故信者方教不信者不教而今信與不信  
一種教之亦應感與不感一種皆應荅曰  
應有通有別如治在玄都玉京而恒救三  
界此則通應善信是也至如胡人有感紫

炁西浮授尹生道德之徒此則別應若別  
應則待別感通應則尋常慈照故上卷云  
常善救人而無棄人

第三顯衆生耽染聖起慈悲

不信者吾亦信之德信

御疏不信謂強梁背教之人聖人亦以平  
等正信而化導之令化聖人之德捨疑而  
歸信也故云德信○河上公曰百姓為不  
信聖人化之使信也

聖人在天下慄慄為天下渾其心

御註聖人在理天下化引百姓常慄慄用  
心令德善信而聖心凝寂德照圓明渾同  
用心皆為天下故云為天下渾其心○御  
疏此明聖人混迹用心也慄慄憂勤也聖  
人在宥天下統御寰區懼衆生不歸善信  
故慄慄憂勤然聖人無心復何憂喜今所  
言慄慄者皆為天下百姓未能信善故聖  
人混同於物而用其心也故云為天下混  
其心尔○河上公曰聖人在天下怵怵常  
恐怖富貴不敢驕奢也為天下渾其心言



聖人爲天下百姓渾濁其心若愚闇不通  
○嚴曰慄慄若恢恢言虛心以包萬方也  
○榮曰慄慄不住也凡情分別見善見不  
善有信有不信聖人慄慄不住泛泛隨機  
混其分別之心齊其是非之意也○成疏  
慄慄勤懼之貌也言無心赴感之聖人其  
在天下也恒布大慈拯救蒼生恐其沒溺  
故慄慄而勤懼也爲天下混其心混混沌  
沌無分別也言凡夫感情滯境妄生去取  
聖人欲混沌其心令無分別勤懼之義則

斯謂乎

百姓皆注其耳目

御註百姓化聖德為善故傾注耳目以觀  
聽聖人○御䟽百姓被聖德而歸善仰淳  
化而觀風故皆傾注耳目以觀聽取則於

聖人也○河上公曰注用也百姓皆用其

可四

十七

耳目為聖人視聽○榮曰百姓不能以性  
制情而乃縱心逐欲注耳目於聲色專鼻  
口於香味因茲惛惑以此聾盲聖人逐病  
行醫隨機闡教因心救物說已化他乃云

我止如嬰孩赤子不知聲色悅於耳目也  
○成疏淫淖滯也顛倒之徒迷沒世境縱  
恣耳目滯著色聲既而漂浪長流望返無  
日聖人愍其迷甚故顯其病狀而六根之  
中偏舉兩者欲明此二為患最深故西昇  
經云耳目色聲為子留憊然舉此二根諸  
根可悉為文略故也

聖人皆孩之

御註聖人念彼蒼生猶如慈母故凡視百  
姓皆如嬰兒爾○御疏百姓既傾注耳目

觀聽聖人聖人視之如慈母於赤子故云  
皆孩之又解云百姓有分別之心聖人化  
使從善令如嬰孩無所分別爾○河上公  
曰聖人愛念百姓如蠕虫赤子養之長之  
而不責望其報也○成疏衆生妄淫耳目  
淪沒愛河聖人勤懼慈救義同赤子哀其  
無識如嬰孩之可愍

道德真經玄德纂疏卷之十三

可四

十八

共計

