





兩漢雋言卷之六

宋括蒼林 越次甫輯

明吳興凌迪知稗哲校

蒸庶篇

蒸庶 武紀勸元元屬蒸也 元元 見上又文紀以

民師古曰元 黎丞 相如傳覺寤黎丞師 品庶 元筆意也

賈誼傳品庶每生師 黎元 谷永傳天下黎 厖

隸 過秦論毗隸之人如淳 氓隸 子盈賦以 民

曰昨古文萌字萌民也







日占隱度也各隱度其物則多少而為名簿送之於官也占音之瞻反王成傳流民自占八萬餘口師古曰隱度名數而修業也

息耗董仲舒傳察天下生也耗贏齒嬴音漬謂死者之肉也一說齒

讀日瘠庸保表出庸保之中師古曰庸賣功瘠瘦也

庸作庸衡傳家貧庸作以供資用師古曰賣庸樂布傳賣

愍隸表生為愍隸師古曰愍隸者言為徒隸可哀愍之中

### 佃作篇

佃作韓安國傳方佃作時佃田始佃田師古

日剛縵田又一歲之收當過縵田晦一斛以龍也

幹代田又一晦三剛歲代處故名田又限民反代田日代田師古曰代易也

瞻不足師古曰名田占田也各為立限不使富者過制則貧弱之家可足也

地理志孝公制轅田孟康曰三年爰土易居古制也末世浸廢商鞅相秦復正爰田上田

不易中田一易下田再易爰自相其田不復易居也食貨志曰自爰其處是也轅爰同爰

於艸田東方朔傳表屬縣州田償民師昆田也古曰艸田謂荒田未耕墾也

武紀朕禮首山昆田出珍物池田元紀池田應劭曰昆田首山之下田也

晉灼曰池田藉田文紀開藉田應劭曰籍者苑中田也帝王典籍之常也韋昭曰



籍借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率  
 天下使務農也臣瓚曰藉謂蹈藉也師古曰  
 瓚說也是也國語宣王不藉千畝  
 號文公諫斯則藉非假借明矣  
 弄田昭紀上  
 首弄田師古曰弄田謂宴  
 游之田天子所戲弄耳  
 南晦鼂錯傳中國  
 晦也師古曰南  
 晦耕種之處也  
 剛田劉向傳雖在剛田猶不  
 之溝也田溝之法耜廣五寸二耜為耦一耦  
 之伐廣尺深尺謂之剛六剛而為一畝剛音  
 古犬反字  
 阡陌成紀出入阡陌師古  
 或作畎阡陌秦時商鞅所開也  
 任伯食  
 志商君開阡陌師古曰任伯田間之道也南  
 北曰任東西曰伯伯音莫白反又亡農夫之  
 苦有任伯之得師古曰任謂千錢伯謂百  
 錢伯音莫白反今俗猶謂百錢為一伯  
 農

**殖**

食貨志食謂農殖  
 嘉穀可食之物

**劭農**

成紀先帝劭農蘇  
 林曰劭音翹精異

之意也晉灼曰劭勸勉也師  
 古曰晉說是也音時召反

**菑播**

翟義傳厥  
 父菑厥子

播而獲之師古曰反土  
 為菑一日田一歲曰菑

**火耕水耨**

武紀江南  
 之地火耕

水耨應劭曰燒艸下水種稻少與稻竝生高  
 八九寸因悉芟去復下水灌之中死獨稻長

所謂火耨

**概種**

高五王傳深耕概種師古曰概  
 稠也概種者言多生子孫也概

音種食

文紀種食未入師古曰種者五穀之  
 種也食者所以為糧食也種音之勇

反耒耨

食貨志斲木為耜燥木為耒師古曰  
 斲斫也燥屈也耒手耕曲木也耜耒

端木所以施金

**輓犁**

食貨志教民相與庸力  
 輓犁師古曰輓引也



**本**董仲舒傳力本在賢師古曰力**生產**高紀

家人生**傭耕**陳勝傳與人傭耕師古曰傭耕

也**振業**元紀振業貧民師古**處業**溝洫志遣

振贍之師古曰處業謂**非業**元紀勞於非業

安處之便得其居業**宿交**師古曰秋冬**嘉**

急之事故**宿交**武紀種宿交師古曰秋冬**嘉**

云非業**穀玄稷**宣紀嘉穀玄稷降于郡**子穀秬黍**律

志以子穀秬黍中者師古曰**戎叔**天文志風

子穀猶言穀子耳秬即黑黍**戎叔**西北戎叔

為孟康曰戎叔**穀**郊祀志今穀**穀**未報師

胡豆也為成也**穀**古曰**穀**少意也言穀稼

尚少未獲豐年**祖饑**孟康曰祖始也**比登**

也**祖饑**孟康曰祖始也**比登**

郊祀志歲比登師**穰歲**循吏傳穰歲餘梁肉

古曰年穀頻孰也**穰歲**師古曰豐穰之歲穰

音**歲惡**薛廣漢傳歲惡民流師**饑饉**元紀救

穰古曰穀不孰為**枯旱**食貨志常**五德**郊祀

饑蔬不孰為饉**枯旱**苦枯旱**五德**志耕

而耕於此地

**禳祀篇**

**禳祀**藝文志禳祀天文**經祠**郊祀志如經祠

師古曰禳除災也**經祠**云服虔曰經常



也**解祠**又古天子常以春解祠師古曰**類祠**

又類祠泰一師古曰**類祠**陳勝傳**叢祠**中

祠謂以事類而祭也**叢祠**師古曰叢謂中

木岑蔚者也**侍祠**景帝紀諸侯王列侯使**謁**

祠神祠也**款**相如傳謁款天神文**廟宇**郊祀志作渭陽

古曰宇謂屋之覆也言同一屋**祝宗**又使先

之下而列為五廟各立門室**祝宗**聖之後

能知山川敬於禮儀明神之事者以為祝能

知四時犧牲壇場上下氏姓所出者以為祝

師古曰祝謂主祭之讚詞者宗宗人主**巫先**

神之列位尊卑者非宗伯及大宗也**巫先**

又荆巫祠巫先施糜之屬師**覲巫**又在男曰

古曰巫先巫之最先者也**覲巫**現在女曰

巫師古曰**覲**音下狄反**祕祝**文紀除祕祝應劭曰祕祝

故曰**膾食**郊祀志其下四方地為膾食羣神

祕也**膾食**從者及北斗云師古曰膾謂紀續

而祭也音竹芮**天文禮**武紀修天文禮文類

反食讀曰飲**天文禮**曰禮祭也臣瓚曰此

年初祭泰時於其泉此祭天於大禮也祭天

月即天文**封禪**霍去病傳封狼居胥山禪於

禮之謂也**封禪**姑衍師古曰積土增山曰封

為禪祭地**臚岱**序贊大夫臚岱鄭氏曰臚岱

曰禪也**臚岱**季氏旅於大山是也師古曰

旅陳也臚亦陳也**八鄉**禮樂志賓八鄉師

旅聲相近其義一耳**八鄉**古曰八鄉八方之

也**方明**律歷志祀先王于方明孟康曰方明

神方明者神明之象也以木為之四方畫六

也



采東青西白南赤  
北黑上玄下黃  
**大折** 郊祀志瘞狸於大折

於昭晰地也師古曰折曲  
也言方澤之形四曲折也  
**乾封** 郊祀志黃帝

乾封三年師古曰三歲不  
雨暴所封之土令乾也  
**神掄** 禮樂志神之

古曰掄引也言神引  
來降臨之也掄音踰  
**臚驩** 又徧臚驩騰天歌

陳其歡慶令  
歌上升於天  
**馮螭** 禮樂志馮螭切和疏寫平

龜屬也師古曰馮夷命靈螭使切厲諧和水  
神令之疏導川潦寫散平均無災害也螭音

戈隨反  
又音攜  
**夔魑獠狂** 其泉賦梢夔魑而扶獠狂

神如龍有角人面夔耗鬼獠狂亦  
惡鬼也師古曰魑音虛獠揆聿反  
**巫咸** 賦選

巫咸今師古曰巫  
咸古神巫之名  
**秦神** 河東賦秦神下龍言

中有怪化為牛走到南山梓樹中伐梓樹後  
化入豐水文公惡之故作其象以厭焉今茸

頭是也故  
日秦神  
**金人** 霍去病傳收休屠祭天金人

日今之佛  
像也是也  
**八神** 其泉賦八神奔而警蹕兮師

也  
**鬼趙** 河東賦神騰鬼趙師古曰

埋偶人師古曰刻木為入象人  
之形謂之偶人偶竝也對也  
**血食** 高紀使

得血食師古曰祭者  
尚血腥故曰血食也  
**夕牲** 丙吉傳至夕牲日

其夕展視夕牲  
具謂之夕牲  
**管蕭** 禮樂志管蕭李奇曰管腸

丙漢書



古以蕭炳脂合馨香也音來彫反炳音人說反 **奉嘗** 朱邑傳子孫奉嘗我不如

嘗謂蒸嘗之祭 **嘗禾** 郊祀志四大家鴻岐吳嶽皆有嘗禾孟康曰以

新穀 **鷓亨** 郊祀志鷓亨上帝鬼神師古 **薦鬯** 祭之

宣紀薦 **權火** 郊祀志通權火如淳曰權舉也鬯之多

天子不親至祠所而望拜或以衆祠各處欲其一時薦饗宜知早晏故以火為之節度也

**燔瘞** 終軍傳奉燔瘞於郊官師古曰燔祭天也瘞祭地也祭天則燒之祭地則蕪之

**酌地** 傳昭儀傳飲酒酌地師古曰酌以酒沃地也酌音來外反 **祝延** 又皆

之師古曰祝延祝之使 **粉榆社** 郊祀志高祖長年也祝音之受反

鄭氏曰粉榆鄉名也社在粉榆晉灼曰粉白榆也社在豐東北十五里師古曰以此樹為社神因立名也 **公社** 郊祀志令縣為公社 **青** 粉音符云反

武五子傳受茲青社張晏曰王者以五色土為大社封四方諸侯各以其方色土與之苴以白茅 **族人炊** 郊祀志晉巫祠東君雲歸以立社

曰族人炊古主炊母 **禘祝** 枚乘傳作立皇子之神也炊謂饔饗也

月令祀於高禘高禘求子之神也晚得太 **蹠** 子喜而立此禘祠而今臯作祭祀之文也

**林** 甸奴傳大會蹠林服虔曰蹠音帶甸奴秋社八月申皆會祭處也師古曰蹠者繞林

木而祭也鮮卑之俗自古相傳秋天之祭無林木者尚豎柳枝象騎馳遶三周廼止此其

丙寅書

卷六

植



遺法 武帝紀 朧五月如淳曰朧音樓漢儀註

日 朧虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此

武衛后傳帝祓霸上孟康曰祓除也於霸水

自祓除今三月上巳祓禊也師古曰祓音發

禊音 中雷 郊祀志祭中雷韋昭曰古

志獻公作畦時樂陽師古曰畦時者如種

菲畦之形而時於畦中各為一二時也 釁

鼓 高紀祭蚩尤於沛廷而釁鼓 左坐 哀傳后

於左坐應劭曰若禮以其 妃配者也坐於左而竝食

### 精禳篇

精禳 匡衡傳天人之際精禳有以相盪李

成災祥者也音子鳩反 機祥 趙王彭祖傳不

師古曰機鬼俗也字或作幾淮南子曰 青祥

荆人鬼越人幾機祥總謂鬼神之事

五行志青青祥李 宴娛 禮樂志神來宴娛

奇曰內曰青外曰祥 嘉嚮 宣紀上帝嘉嚮海

度幾神來宴戲聽此 嘉嚮 內承福師古曰嚮

樂也娛音許其反 嘉生 郊祀志神

讀曰 嘉況

師古曰嘉

元符

嘉生

熙事

蕃釐



也 釐福 逆釐 釐三神 逆 儲社 相如傳上帝垂恩

積社 錫美 甘泉賦 卹亂 錫美 應劭 曰錫與也

美音弋 禊福 相如傳 中外禊福 師古 春祺 禮

志惟春之祺如 珍物 宣紀 朕之不明 震于珍

淳曰祺福也 發祥 隕社 師古 曰隕降也 函

曰獲珍物而 蒙祉福 禮樂志 函蒙祉福 常若期 師古 曰言

而 至有 佻正 又佻正 嘉吉 弘以昌如 休嘉 砵

常期也 隱 又休嘉 砵隱 溢四方 師古 開右 谷永傳 天

隱 曰呼音 普萌 反 砵隱 盛意

古曰右讀曰 協氣 相如傳 協 燭耀 宣紀 神光

佑佑助也 曼壽 禮樂志 德施大世 曼 天幸 霍去病傳 軍

嘗困 徼幸 伍被傳 不可以徼幸 師古 倚異 永

絕也 傳倚異乎 政事 託咎 劉向傳 託 詭禍 武五子

禍為福 師古 創既 五行志 創邾之既 師古 宿

曰詭猶反也 既 賈誼傳 畜 禍烈 鼂錯 天下明知 禍烈 及巳

喻 宿憂 徐樂傳 天下無宿 博禍 食貨志 博禍

博大 亂從 又云 亂從 師古 曰從音 子容 反亂

也 從謂禍亂之蹤跡也 一曰亂謂作

也



亂者從謂合從者若六國時為從者也

**亂階**朱博傳職為亂階也

漸也**鬼瞰**揚雄傳高明之家鬼瞰也

鄉師古曰言不當也**不鄉**五行志以章不

驚者師古曰階危欲墜也**階危**食貨志安有為天下

之意也音閣又丁念反**階於死**文紀或階

度曰階音反垢之垢孟康曰階音屋檐之檐

如淳曰階近憂欲墮之意師古曰服孟二音

通

### 五樂

郊祀志修五禮五樂師古曰五樂謂春則琴瑟夏則笙竽季夏則鼓秋則鍾冬

### 五樂篇

則磬也**鏗鎗**禮樂志但能紀其鏗鎗鼓舞師古

生音初**鍾虞**郊祀志鍾虞銅人師古曰虞神

庚反**洪鍾**河東賦鳴洪鍾師古曰洪大也尚

名曰**洪鍾**書大傳云天子左右五鍾天子將

出則撞黃鐘之鐘左五鍾皆應**琴磬**禮樂志

入則撞蕤賓之鍾右五鍾皆應**琴磬**禮樂志

鼓師古曰琴美**筑**高紀上擊筑鄧展曰筑音

玉名以為磬也**筑**竹應劭曰狀似琴而大頭

安弦以竹擊之故名曰筑師**洞簫**元紀贊吹

古曰今筑形似瑟而細頸也

### 吹簫

周勃傳常以吹簫給喪事師古

### 理絲竹

張禹傳後堂理絲竹筦弦如淳**倚瑟**

曰簫之無底老

### 吹簫

曰吹簫以樂喪賓若樂人也

曰今樂家五日一習樂為理樂

### 倚瑟

張禹傳後堂理絲竹筦弦如淳

內漢書

卷六

十一

植



張釋之上自倚瑟而歌李奇曰聲氣依倚

瑟也師古曰倚瑟即今之以歌合曲也

**籟**子虛賦吹鳴籟也高紀漢四面皆楚歌

也漢已略得其地故楚歌者多鷄鳴時歌也

師古曰楚歌者為楚人之歌猶言吳敏越吟

耳若以鷄鳴為歌曲之名於理則可不得云

豈亦鷄時也高祖令戚夫人楚舞自為作楚歌

鳴時乎**度曲**元紀自度曲被歌聲應劭曰自

詩聲也臣瓚曰度曲謂歌終更授其次謂之

度曲西京賦曰度曲未終雲起雪飛張衡舞

賦亦曰度終復位次受二八師古**刊節**又分

曰應荀二說皆是也度音大各反**刊節**又分

度蘇林曰刊度也知曲之終始刊度也韋昭

曰節切也謂能分以自絕焉之節制也師古

曰韋說**歌闋**張良傳歌數歌闋師古**謠**班固

是也賦考邁愍以行謠行相如傳為鼓一再行師

師古曰徒歌曰謠行古曰行謂曲引也古樂

府長歌行短歌**謳者**武衛后傳為平陽主謳

行此其義也**俳倡**枚乘傳談笑類俳倡師古

朝**儀體**郊祀志絕莫**縣蕞**叔孫通傳為縣蕞

儀朝**儀體**知其儀體**縣蕞**壑外應劭曰立竹

及茅索營之習禮儀其中也如淳曰謂以茅

剪樹地為纂位尊卑之次也春秋傳曰置茅

也師古曰槃辟槃

臚句

叔孫通傳臚句傳蘇

言辟旋也辟音關

立干悅反如說是

何武傳槃辟雅拜

林曰上傳語告下為

王



臚下告上 **都盧漫衍** 西域傳作巴俞都盧海

為句也 之戲李奇曰都盧體輕善緣者也師古曰漫

衍者即張衡西京賦所云巨獸百尋是為漫

延者 **楚鞞** 藝文志楚鞞二十五篇師古曰鞞

也 以韋為之實以物楚鞞之以為戲

也 **鞠域** 呂后傳使居鞠域中師古曰鞠域如

也 吾丘壽王傳以善格五召待詔蘇林曰

**格五** 博之類不用箭但行梟散孟康曰格音

各行伍相各故言各劉德曰格五棊行棊法

曰塞曰乘伍至五格不得行故云格五師古

曰即今戲 **射覆** 東方朔傳上嘗使諸數家射

之塞也 覆師古曰於覆器之下置諸

物今閭射之 **雞卜** 郊祀志粵祠雞卜李奇

故云射覆 曰持雞骨卜如鼠雞 **露**

**著** 張禹傳露著正衣冠立筮服虔曰露筮易

著於星宿下明日乃用言得天氣也師古

曰著州名 **別著** 東方朔傳 **傳漏** 董賢傳傳漏

筮所用也 **土炭** 天文志冬至短極縣土炭孟康

曰傳漏 **奏時刻** 曰先冬至三日縣土炭兩端輕

重適均冬至而陽氣至則炭重夏至陰氣至

則土重晉灼曰蔡邕律歷記候鍾律權土炭

冬至陽氣應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至陰

氣應蕤賓通土炭重而衡低進退先後五日

中之



兩漢雋言卷之六

兩漢雋言卷之七

宋括蒼林 越次甫輯  
明吳興凌迪知 稗哲校

貨寶篇

**貨寶** 食貨志謂布帛可衣及金刀龜貝所以分財布利通有無者也又貨寶於金

**刀泉** 又利於刀流於泉如淳曰名錢為布帛

又布於布束於帛如淳曰**金錢** 惠紀二千石

布於民間李奇曰束聚也  
四十金晉灼曰近上二千石賜錢二萬此言  
四十金實金也下凡言黃金真金也不言黃



謂錢也食貨志黃金一斤直錢萬師古曰諸賜言黃金者皆與之金不言黃者一金與萬

也**麟趾裏蹠**武紀更黃金為麟趾裏蹠曰協瑞馬應劭曰古有駿馬名要裏

赤喙黑身一日行萬五千里也師古曰既云宜少故名又曰更黃金為麟趾裏蹠是則舊

金雖以斤兩為名而官有常形制亦由今時吉字金挺之類矣武帝欲表祥瑞故普改鑄

為麟足馬蹠之形以易**金溢**食貨志秦黃金舊法耳裏音奴了反以溢為名孟康

日二十兩為溢師古曰改周一**黃白**淮南王斤之制更以溢為金之名數傳言神

仙黃白之術張晏曰**黃冶**郊祀志黃冶變化黃黃金白白銀也晉灼曰道家言冶

丹沙金變化可**九府圓法**食貨志太公立九鑄作黃金也府圓法師古曰周

官太府玉府內府外府泉府天府職內職金職幣皆掌財幣之官故云九府圓謂均而通也

**莢錢**食貨志更令民鑄莢錢如淳**法錢**又錢不立師古曰法

錢依法之錢也**姦錢**又姦錢**錢質**又盜摩取鎔如淳曰錢一而幕為質氏

盜摩漫面而取其鎔以吏鑄錢**周郭**又鑄五郭其質金不可得摩取鎔孟

康曰周匝為郭文漫皆有**鎔**又見上臣贊銅屑也摩錢漫面以取其屑

更以鑄錢師古曰鎔音谷**連錫**又凡寶貨以連錫師古曰許

慎云連銅屬也**赤仄**食貨志京師鑄官赤謂子緝錢也師古曰

以赤銅為其郭也**文幕**西域傳蜀賓以金銀為錢文為騎馬



幕為人面張晏曰錢文面作騎馬形漫面作人面目也如淳曰幕音漫師古曰幕即漫耳無勞借音今所呼幕皮也

**肉好** 律歷志今之肉者亦謂其平而無文也

**朱提銀** 食貨志朱提銀重八兩為一體為肉

**朱提** 孔為好

**刀布** 文翁傳賈刀布蜀物齋計吏音上支反

有環者也布蜀布細密也二者

**珠璣** 地理志蜀人作之皆善故齋以為貨

**隨珠和璧** 鄒陽傳雖出隨璣謂珠之不員者

隨國之侯見大蛇傷者療而愈之蛇銜明珠以報其德故稱隨珠卞之和即卞和所獻之玉

**瑄玉** 郊祀志有司奉瑄玉孟

**瑄玉** 禮樂志耳

康曰璧大六寸謂之瑄

律銅玉鳴晉灼曰銅鳴玉

聲也師古曰銅音火玄反

**鼈采** 子虛賦鼈采

鼈古朝字朝采者美玉每旦有白虹之氣

光采上出故名鼈采猶言夜光之璧矣

**功玄厲** 又城功玄厲張揖曰城功石之次玉

者玄厲黑石可用磨也如淳曰城音

**礪石武夫** 又礪石武夫張揖曰皆石之

音勒

赤色武夫赤地白采蔥籠白

**赭堊** 又其土則

黑不分郭璞曰礪音而堊反

張揖曰赭赤赭也堊白堊也師古曰赭

今之赤土也堊今之白土也堊音惡

**白坳**

又雌黃白坳蘇林曰白坳

**玫瑰** 又其石則赤

白石英也師古曰坳音附

曰玫瑰火齊珠也師古曰火齊珠今南

方之出火珠也玫瑰音回又音瓌

**昆吾**



又琳珉昆吾張揖曰昆吾山名也出善金尸子曰昆吾之金也出善金尸子曰昆吾之金也

**橐中裝** 陸賈賈橐中裝直千金張晏曰珠玉之寶也裝裹也師古曰言其寶物質輕而價重可入囊橐以齎行故曰

**珠胎** 校獵賦剖明月之珠胎師囊中裝也

**流離** 西域傳琥珀流離孟康曰流離故謂之流離青色如玉師古曰魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹緋紅紫十種流離孟言青色不博通也此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉其色不恒今俗所用皆銷治石汁加以衆藥灌而為之尤虛脆不貞實非真物

**訾筭篇**

**訾筭**

景紀訾筭十以上廼得官服虔曰訾萬錢筭百二十七也應劭曰古者疾吏之

貪衣食足知榮辱限訾十筭廼得為吏十筭十萬也

**算賦** 高紀初為算儀注民年十五以上至五十六出賦如淳曰漢錢人百二十為一筭為治庫兵車馬

**口賦** 昭母收四年五年口賦如淳曰漢儀注民年七歲至十四出口賦錢人二十五二十錢以食天子其三錢者武帝

**更賦** 又三年以前逋更加口錢以補車騎馬賦未入者皆勿收如淳曰更有三品有卒更有踐更有過更古者正卒無常人皆當迭為之一月一更是為卒更貧者欲得願更錢者次直者出錢顧之月二千是為踐更也天下人皆直戍邊三日亦名為更律所謂繇戍也雖丞相子亦在戍邊之調不可人人自行三日戍又行者當自戍三日不可往便還因便往一歲一更諸不出者出錢三百入官官以給戍者是為過更



也律說卒踐更者居也居更縣中五月乃更也後從尉律卒踐更一月休十一月也食貨志日月為更卒已復為正一歲屯戍一歲力役三十倍於古此漢初因秦法而行之也後遂改易有謫乃戍邊一歲耳逋未出更錢者也師古曰更音工衡反

**收事** 宣紀民就賤者且毋收事師古

**算事** 又且勿算事日收謂租賦事謂役使

**算賦及傳** 高紀發關中老弱未傅者悉詣軍給徃役

**傳** 服虔曰傅音附孟康曰古者二十而傅三年耕有一年儲故二十三而後役之如淳曰律年二十三傅之疇官各從其父疇學之高不滿六尺二寸以下為罷癯漢儀註云民年二十三為正一歲為材官騎士習射御騎馳戰陳又曰年五十六衰老乃得免為民就田里今老弱未嘗傅者皆發之未二十

三為弱過五十六為老師古曰傅著也言著名籍給公家徃役也

**復租稅** 紀復勿租稅二歲師古曰復者除其賦役也音方目反

**馬口錢** 昭紀令郡年馬口錢文穎曰往時有馬口出歛

**獻程** 又錢今省如淳曰所謂租及六畜也

**獻禾** 有程吏或多賦以

**食租衣稅** 食貨志縣為獻師古曰程法式也

**頭會箕歛** 張耳傳頭會箕歛日衣稅而已師古

**租挈** 溝洫志內史稻田租挈重穀以箕歛之

**貢棊** 食貨志賦入貢棊應劭曰棊令也挈音

**平繇** 溝洫志平繇行水師古曰苦計反

**平繇** 者均齊渠堰之力役

**讀與匪同**



謂俱得水利也。繇讀曰僇。外繇，又卒治河者為著外繇。六月也。繇讀曰僇。外繇，月孟康曰外繇戍邊也。

**平賈** 又治河卒非受平賈者為著外繇。六月蘇林曰平賈以錢倩人作卒。顧其時庸

之平賈也。如淳曰律說平賈一移長度。楊惲

罷山郎移長度大司農以給財用。應劭曰長

久也。一歲之調度也。師古曰言總計一歲所

須財用及文書之調度而移大司**任罷**賈山

農以官錢供給之。更不取於郎也。姓任罷師古曰任

疲言疲於役使也。**五均**食貨志樂語有五均

河間獻王所傳道五均事。臣瓚曰其文云天

子取諸侯之上以立五均。則市無二賈。四民

當均疆者不得因弱富者不得要貧。則公家有餘恩及小民矣。**脫卒**王温舒

尉脫卒得數萬人作評。**七科譴**武紀發天下

古曰脫漏未為卒者。**九則**序贊高下九則。劉德曰九則

籍五父母有市籍。六大父母有市籍。七凡七

也。**九則**九州土田上中下九等也。**水衡錢**

宣紀以水衡錢為平陵徙民起第宅。應劭曰

水衡與少府皆天子私藏。耳縣官工作當仰

給司農。今出水衡錢言**顧山錢**平紀天下女

宣帝即位為異政也。顧山錢月三百如淳曰令甲女子犯罪作如

徒六月。顧山遣歸說以為當於山伐木聽使

入錢。顧功直故謂之顧山師古曰女徒論罪

已定。竝放歸家不親役之。但令一月出錢三

百以顧人也。為此恩者所以行**禁錢**賈捐之

太皇太后之德施惠政於婦人。

西漢書卷之五十四 五十四 五百四







虜竝出絕轉道師古**飛芻輓粟**主父偃傳飛

日轉道運糧之道也**放鑄**師古曰恣其私鑄告

疾至故曰飛芻也**緡**又楊可告緡徧天下師古曰揚可

初算緡錢李斐曰緡絲也以貫錢一貫千錢

而稅**臧緡**孟康曰緡錢貫**無名錢**張湯傳

祿詔都內別臧張氏無名錢以百**錢通**張湯

萬數張晏曰安世以還官不得也**顧租**師古曰

湯為小吏與錢通師古**儻費**師古曰儻顧也言所輸

賦物不足償其餘顧庸**共侍**校獵賦儲積共

之費也儻音子就反**棄財**師古曰可棄之財**乾沒**張湯傳始為

日**棄財**食貨志制吾棄財**訾省**膠西

度日乾沒射成敗也如淳曰豫居**靡財**楊王孫傳

物以待之得利為乾失利為沒**靡散也**帶財役貧孟

也省視也言不視訾財也**更費**地理志不足以更費應劭曰更

師古曰**帶財**康曰帶停也晉灼曰帶音滯

志以致富美師古曰**善富**者數世師古曰折

節力田務於本業先公後**富埒**天子師古曰

私率道問里故云善富

內漢書言 彭



也 高訾 地理志高訾富人師牟利 食貨志

賈亡所牟大利 溫厚 張敞傳居皆溫厚師 減

如淳曰牟取也 省 元紀大僕減穀食馬水衡省肉食獸 單竭

韓信傳糧 騰躍 食貨志物痛騰 晉灼曰痛甚

也師古曰言市 翔貴 又穀賈翔貴師古曰翔

價甚騰貴也 於貴也若暴 貫貸 食貨志貫貸賣買師古曰

貫稱騰踊也 制反貸音土戴反蕭何 賒貸 又開 逋貸 武紀

逋貸在孝景後三年以前勿聽治師古曰 逋 二也久負官物亡匿不還者皆謂之逋 假

資 朱建傳假資服具師 起責 谷永傳為人起

古曰言富貴有錢假託其名代之為 折券棄

責 高紀常折券棄責師古曰以簡牘為 商賈

契券既不徵索故折毀之弃其所負 畜賈 又

食貨志商賈大者積貯倍息小者坐 畜賈 畜

列販賣師古曰行賣曰商坐販曰賈 百賈 王嘉傳百賈震

謂賈人之多畜積者 百賈 動師古曰賈謂

販賣之人也言百 主辦 項籍傳每有大繇 負

賈者非一之稱也 進 陳遵傳數負進師古曰進者會禮之財也

負 有所 主進 高紀蕭何為主吏主進師古曰進

者會禮之財也 字本作責陳遵傳



云陳遂與宣帝博數負進販賣禹貢傳市井  
帝後詔云可以償博進販賣勿得販賣師  
古曰賤買馭僧貨殖傳子貸金錢千貫節馭  
賈賣曰馭馭者其首率也索衣食東方朔傳徒  
馭子朗反僧二外反索衣食如淳  
曰索盡也師古陳萬年傳賂遺外發取  
曰索音先各反成許史傾家自盡發取  
成許后傳亦小發取其中

### 器械篇

**器械** 宣紀工匠器械鮮能及之師古曰械者  
器之總名也一曰有盛為械無盛為器  
**什器** 儲侍 平紀天下吏民亡得置什器師古  
曰軍法五人為伍二伍為什則共

其器物故通謂生生之具為什器亦猶今之  
從軍及作役者十人為火共畜調度也儲積  
也侍具也侍 **杯器** 地理志都邑往  
音文紀反 **炊食器** 南  
王傳給炊食器席蓐師古曰炊  
器釜鬲之屬食器盃椀之屬 **彝器** 王莽傳  
器師古曰彝器常用之器也一曰祭宗廟酒  
器也周禮有六彝彝法也言器有所法象之  
貌 **閉器** 五行志沸湯 **飲器** 張騫傳破月氏王  
耳 **昭** 曰飲器柝榼也晉灼曰飲器虎子屬也師  
古曰匈奴傳以月氏王頭共飲血盟然則飲  
酒之器也韋云柝榼晉云獸子皆非也柝榼  
即今之偏榼所以盛酒非用飲者也獸子褻  
器所以溲便 **土缶** 五行志穿井得土缶師  
者也柝音蠶 **鼎**



**鬲** 郊祀志鼎空足曰鬲蘇林**鬲** 五行志豕曰鬲音歷足中空不實者

**都竈** 又豕出園壞都竈師古**都** 竈將不用**都** 曰都竈丞炊之大竈也**都** 師古曰鍍釜之大口者也音富

**籛釜** 楚元師古曰鍍釜之大口者也音富**籛** 釜

**籛豆** 其地理志為羹盡籛釜服虔曰音勞籛籛也**籛** 豆

**醬瓿** 楊雄飲食以籛豆師古曰以竹曰籛以**醬** 瓿

**罌** 木曰豆若今之檠也檠音其敬反**罌** 罌

**罌** 韓信傳以木罌以木桺縛罌正以度也師古曰罌正

**罌** 謂瓶之大腹小口者也音一政反**罌** 罌

**罌** 漢傳度索私屠酤推破盧罌師古**罌** 罌

**罌** 蓋刻為山雲雷之象**罌** 罌

**罌** 取馬革為罌夷受子胥沈之江**罌** 夷

**罌** 形師古曰鴟夷即今之盛酒**罌** 夷

**罌** 高紀上奉玉卮師古**罌** 罌

**罌** 曰卮飲酒圓器也**罌** 罌

**罌** 觴爵也作生爵**罌** 罌

**罌** 形有頭尾羽翼**罌** 罌

**罌** 大腹方底用受酒酪晉灼曰河東北**罌** 罌

**罌** 界人呼小石罌受二斗所曰服**罌** 罌

**罌** 傳寶康瓠今鄭氏曰康瓠瓦**罌** 罌

**罌** 盆底也爾雅曰康瓠謂之甒**罌** 罌

**罌** 而敗竈陳

**罌** 師古

**罌** 楚元

**罌** 其地理志

**罌** 楊雄

**罌** 傳吾

**罌** 趙

**罌** 文三

**罌** 王傳

**罌** 吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王

**罌** 日吳王



經如淳曰籥竹器受三四斗今陳留俗有此器蔡謨曰滿籥者言其多耳非器名也若論陳留之俗則吾陳人也不聞有此器師古曰許慎說文解字云籥苓也楊雄傳方言云陳楚宋魏之間謂籥為籥然則筐籠之屬是也今書本籥字或作盈又是盈滿之義蓋兩通也

**牢盆** 食貨志因官器作鬻鹽官與牢盆蘇淳曰牢廩食也古者名廩為牢盆

**鋸** 漢傳鬻鹽盆也師古曰牢蘇說足也

教吏為鋸 師古曰鋸音項如瓶可受投書孟康曰筍竹筍也如今官受密事筍也師古曰鋸若今盛錢藏瓶為小孔可入而不可出或鋸或筍皆為此制而用受書令投於其中也

**筍** 蘇林曰筍數音同

**窶數** 東方朔傳是窶數也蘇林曰窶數鈎灌四股鈎也師古曰窶數戴器

也以盆盛物戴於頭者則以窶數薦之今賣白團餅人所用者是也寄生者芝蘭之類淋潦之日著樹而生形有周圍象窶數者今關中俗亦呼為寄生非為薦之寄生寓木宛童有枝葉者也故朔云著樹與寄生盆下與窶數楊惲傳鼠不容冗銜窶數也盆下之物有飲食氣故鼠銜之四股鐵鈎非所銜也楊惲傳師古曰窶音其羽反數音山羽反

**薄** 周勃傳以織薄曲為生蘇林曰薄一名曲月令曰具曲植師古曰許慎云葦薄為曲也

**剗** 其泉賦般捶弃其剗剗今應劭曰剗剗居

**剗** 剗居

**嘉量** 律歷志制器嘉量張晏云準

**五量** 律歷志十龠為合十合為升十升為斗十斗為斛而五量嘉矣

**旁** 又連上



銅方尺而圍其外旁有虎馬師趙后傳方底綠綈方

古曰鹿不滿之處也音吐彫反師古曰方底盛書底師古曰方底盛書囊形若今之算膝耳筐篋賈誼傳刀筆筐篋

盛書趙后傳解篋絨未已師古曰篋師古曰篋篋所以絨封宣

后傳滿一篋絨封師古曰絨束篋也音工咸反確春楚元王傳使杵

灼曰高肱舉杵直身而春之師古曰為木杵而手春即今所謂步曰者耳非確春也酒

削貨殖傳質氏以酒削而鼎食師古曰削謂刷之云其垢穢更飾令新版築黥布傳身負

也酒先禮反削先召反版築版築李奇曰築枰也便面張敞傳自以便面拊馬師古

也版牆版也便面日便面所以障面蓋扇之類

也不欲見人以此自障面則得其便故曰便

面亦曰屏面今之沙門所持竹扇上表平而

下圓即古之便屏面見上王莽傳後常翳雲

便面蓋扇王莽傳瑒琫孟康曰瑒玉

之類也琫瑒名佩刀之飾上曰琫瑒曰瑒

師古曰琫音布櫛具劍雋不疑傳冠進賢冠

孔反琫音必櫛具劍帶櫛具劍應劭曰櫛

具木標首之劍櫛落壯大也晉灼曰古長劍

首以玉作井鹿盧形上刻木作山形如蓮花

初生木敷時今大劍木首其狀環玦又佩環

似此師古曰豈說說是也環玦又佩環



鼓刀之時師古曰鼓刀謂屠狗

比音頻寐反徑路留犁又刑白馬單于以徑

劭曰徑路匈奴寶會陳勝傳置人所罾魚腹

如仰繳蓋四維罟罔彌山師古

而舉之音曾罟罔師古曰罟魚網也形

亦罟字耳罟音浮繒繳師古曰繒短矢也

繒生絲縷也以繳係繒仰射高鳥謂之弋射

紡繳蘇武傳武能網紡繳師古單極之統

傳單極之統斷幹孟康曰西方人名屋梁為

極單一也一梁謂井鹿盧也為纆索久缺斷

并幹也晉灼曰單盡也盡極之纆斷幹幹井

上四交之幹常為汲索所契傷也師古曰晉

說近之幹者交木井上以為欄者長斐志寒

也孟康云鹿盧失其義矣統音纆長斐志寒

長斐今湛美玉臣瓚曰竹葦細謂之斐也所

以編置土石也師古曰纆索也斐字宜從竹

音交又音交髮漆趙后傳殿上髮漆師古曰

反又許昭反今關東俗器物一再著漆者謂

之梢漆梢即髮聲之轉重者髮字或作髮今

比踈

徑路留犁

會

罟罔

繒繳

紡繳

單極

單極之統

乘

焮火

作炭

束縲

火師古曰燎所

反焱音

作炭

束縲

火師古曰燎所

火師古曰燎所



麻音於 **擁慧** 高紀太公擁慧師古曰慧粉反 **款識** 郊祀志鼎大異於眾鼎文鏤無款識韋昭曰款刻也師古曰識記也音式志反 **博具** 五行志張博具師古曰博戲之具 **叩杖** 長騫傳見叩竹杖臣古曰博戲之具 **積竹杖** 武五子傳道買積竹杖為杖 **靈壽杖** 文穎曰合竹作杖也 **靈壽杖** 孔光傳賜太師靈壽杖孟康曰扶老杖也服虔曰靈壽木名師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也

**三服** 元紀罷齊三服官李斐曰齊國舊有三服之官春獻冠憤縱為春服純素為冬

**三服篇**

爾輕綃為夏服凡三師古曰縱與纚同音山今之輕 **元服** 昭紀帝加元服師古曰元首也紫也 **元服** 冠者首之所著故曰元服其下

汲黯傳序云上正元 **竹皮冠** 高紀呂竹皮為服是知謂冠為元服 **竹皮冠** 冠應劭曰以竹始生皮作冠今鵲尾冠是也韋昭曰竹皮筠也今南夷取竹幼時續以為帳師古曰竹皮

筍皮謂筍上所解 **仄注冠** 五行志昌邑王賀之籜耳非竹筠也 **仄注冠** 遣治仄注冠師古曰謂之側注者言形側立而 **駿驥冠** 倭幸傳

皆駿驥冠具帶師古曰以駿驥毛羽飾冠司馬相如傳師古曰駿驥驚鳥也似山鷄而小冠背毛黃腹下赤項綠色其尾毛紅赤 **柱後** 光采鮮明今俗呼為山鷄其實非也

植



**惠文**

張敞傳當以柱後惠文彈治之耳晉灼曰漢注法冠也一號柱後惠文以纏裹

鐵柱卷秦制執法服今御史服之謂之解鷹一角今冠兩角以解鷹為名耳師古曰纏即

今方目紗也山戴繼者皆擬於阿衡師古曰爾反卷去權反

縱韜髮者也皮弁素績平王后傳劉歆以下音山爾反

績師古曰皮弁以鹿皮為冠形如人手之弁合也素績謂素裳也朱衣而素裳績字或作

積積謂嬖績之飛翮纓江充傳冠飛翮之纓若今之襪為也

也臣瓚曰飛翮之禪纒又冠禪纒步搖服虔纓謂如蟬翼者也

搖師古曰纒織絲為之即今方目紗是也纒音山爾反

紗穀又衣紗穀禪衣師古

曰紗穀紡絲而織之也輕者為紗縐者為穀

中禪也曲裾又曲裾後垂交輸張晏交輸如

淳曰交輸割正幅使一頭狹若燕尾垂之兩旁見於後是禮深衣績祉鉤邊賈逵謂之衣

主蘇林曰交輸如今新婦袍上戴勝大人賦柱全幅繒角割名曰交輸裁也

母嵩然白首戴勝而穴處兮師古著冒疑傳

日勝婦人首飾也漢代謂之華勝著冒疑傳

著黃冒師古曰冒所以覆冒絮以冒絮提文

帝應劭曰陌頽絮也晉灼曰巴蜀異志謂頭上巾為冒絮師古曰冒覆也

擲也袒憤五行志成帝微行從人皆白衣

擲也袒憤師古曰袒憤不加上冠

丙漢書

卷七

五百十一

植



**續** 東方朔傳黠續充耳所以塞聰師古曰黠

冕垂兩耳旁 **朱紱** 韋賢傳黼衣朱紱師古曰

示不外聽 **委裘** 賈誼傳植遺腹朝委

謂之紱字又作 **衮** 師古曰衮服盛服也衮

衣天子未坐朝 **衺服** 鄒陽傳衺服叢臺之下

事先帝裘衣也 **便衣** 李陵傳陵便衣獨步出營師

疑傳褒衣博帶師古曰褒大裙也言著褒大

之衣廣博之帶也而說者乃以為朝服垂褒

非也 **褚衣** 兩粵傳上褚五十衣中褚三十衣

衣曰褚上中下者縣之多少 **阜衣** 蕭望之傳

厚薄之差也褚音竹呂反 **牛衣** 王章傳臥牛

衣二十餘年如淳曰雖有 **玉衣** 霍光傳璧珠璣玉

五時服至朝皆著阜衣 **短衣** 楚製師

今俗呼為龍具者 **褊** 音昌瞻反褊音踰何立傳被

以玉為襦如鎧狀連綴之以黃金為縷要已

下玉為扎長尺廣二寸半為桺下至足亦綴

以黃 **褊** 音昌瞻反褊音踰何立傳被

金縷 **褊** 音昌瞻反褊音踰何立傳被

褊音昌瞻反褊音踰何立傳被



諸緣服虔曰如牙條以作履緣師古曰偏諸  
 若今之織成以為要擲及標領者也古謂之  
 車馬裘其上為乘**救膝**東方朔傳主自執宰  
 車及騎從之象也**救膝**師古曰為賤者  
 之**綺襦紈袴**敘傳在於綺襦紈袴之間晉灼  
 曰紈素也綺今細綾**窮袴**上官后傳宮人使  
 也並貴戚子弟之服**窮袴**令皆為窮袴多其  
 帶服虔曰窮袴有前後當不得交通也師古  
 古曰窮袴即今之緹襠袴也緹下昆反**大**  
**招**朱傳傳救功曹官屬多褒衣大**綢繆**張敞  
 飾則結綢繆文穎曰謂衣衷結束綢繆**鞬**東  
 也師古曰組紐之屬所以自結固也**鞬**方  
 朔傳董君綠憤傳鞬師古曰**裋褐**貨殖傳貧  
 傳著也鞬即今之臂鞬也**裋褐**者裋褐不

完師古曰裋布長襦也褐編臬衣也裋音豎  
 貢列傳裋褐不完師古曰裋者謂童豎所著  
 布長襦也褐音豎**結檜**五行志視不過結檜  
 之衣也裋音豎**結檜**之中師古曰檜領之  
 交會也結紳**弋綈**武紀贊身衣弋綈師古曰  
 帶之結也**弋綈**弋黑色也綈厚縵音大  
 奚**方領**廣川王傳刺方領繡晉灼曰今之婦  
 反**方領**人直領也王莽傳曰有人著赤纁方  
 領方領**中帟**石奮傳取親中帟廁諭師  
 上服也**中帟**古曰中帟若今言中衣**廁諭**  
 又上蘇林曰諭音投賈逵解周官云諭行清  
 也孟康曰諭行清諭中受糞函者也東南人  
 謂擊木空中如曹謂之諭晉灼曰今世謂反  
 門小袖衫為侯諭師古曰廁諭者近身之小  
 衫若今**鎧扞**尹賞傳被鎧扞師古**犢鼻褌**相  
 汗衫也**鎧扞**曰鎧甲也扞臂衣也**犢鼻褌**如



傳相如身自著犢鼻禪師古曰即令之起衣

也形似犢鼻故以名云松音之容反起衣

師古曰起衣著衣也更衣灌夫傳坐乃起更

者皆起更衣以王式傳握衣登堂師古

其寒煖或變也握衣日握衣謂以手內舉之

令離攝齊朱雲傳攝齊登堂師古曰

地也攝齊齊衣下之裳音子私反撫矜

傳案足歛衽張良傳楚必歛衽而蜚襪垂髻

撫矜子虛賦蜚襪垂髻師古曰襪衽衣之長帶也

鬚謂燕尾之屬皆衣上假飾非鬚垂也襪音

纖鬚音玉綏又繆繞玉綏師古曰以玉飾綏

所交反玉綏綏即今之所謂采纓垂鑷者也

繆繞相纏結也攘袂鄒陽傳攘袂而正議師

繆音蓼纓音隈攘袂古曰攘持也袂衣袖也

攘袂猶今人囊衣王吉傳所載不過囊衣一

云捋臂耳囊衣師古曰一囊之衣也

襲叔孫通傳衣一襲師古曰一襲霧縠張揖曰縠縐如霧垂以為裳也師古

日霧縠者言其輕靡如霧非謂縐文也獨

爾子虛賦曳獨爾之揄袖繒練王莽傳太后

師古曰繒練獨爾一繒練宜且衣繒練

謂帛無文者纂組景紀錦繡纂組害女紅應

臣瓚曰許慎水純純麗地理志齊俗織作水

云纂赤組也水純純麗純綺繡純麗之物師

古曰冰謂布帛之細其色鮮潔如水綺縠絺

者也純素也純精好也麗華靡也綺縠絺

紵紵高紀賈人母得衣錦繡綺縠絺紵紵師

紵紵古曰綺文繒也即今之細綾也絺細葛

紵紵古曰綺文繒也即今之細綾也絺細葛

紵紵古曰綺文繒也即今之細綾也絺細葛



也紵織紵為布及疏也劉織毛若阿錫禮樂

今既及氍毹之類也劉音居例反阿錫志曳

阿錫如淳曰阿曾縞韓安國傳疆弩之末力

細縞錫細布也曾縞不能入魯縞師古曰縞

素也曲阜之地俗善作之紵縞子虛賦榆紵

尤為輕細故以取喻也今之所謂素者也

子公反 答布 貨殖傳答布皮革千石孟康

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

也其價賤故與皮革同其量耳非白疊

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

也其價賤故與皮革同其量耳非白疊

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

也其價賤故與皮革同其量耳非白疊

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

也其價賤故與皮革同其量耳非白疊

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

也其價賤故與皮革同其量耳非白疊

也答者重厚之貌而讀者妄為搨音非也

葛即今之葛布也以荃及葛遺建也

劣反蓋今南方簞布之屬皆為荃也

賦襞積褰縹師古曰襞積即今之帚

所謂皮弁素積者即謂此積也

離班倭仔賦申佩離以自思師古曰離

疾師古曰豫盛飾也音丈又音象

後刻鏤而為之綠鞞王莽傳莽受綠鞞

謂蔽膝也強裸宣紀在襁裸孟康曰縹

或謂鞞也強裸被也師古曰強即今之小兒

補耕反凶服尹賞傳鮮衣凶服師

柙董賢傳及東園秘器珠襦玉柙豫以賜賢

黃金為鏤要以下玉為柙至足方縫以黃金

為縷霍光傳太后被珠襦晉灼曰貫珠以為



襦形若今韋帶賈山傳布衣韋帶之士師古

革襦矣韋為帶革鞜長楊賦革鞜不穿師革舄東方

無飾也古曰鞜革履音踏革履鄭崇傳為尚

也不用柔韋言儉率也革履書僕射每見

曳革履師古曰履綦班婕妤賦俯視今丹墀

孰曰韋生曰革履綦思君兮履綦師古曰履

履下飾也言視殿下之躡履雋不疑傳勝之

地則想君履綦之跡也躡履起迎師古

曰履不著跟曰躡躡謂納履未正句履王莽

曳之而行言其遽也躡音山爾反句履傳句

履鸞路乘馬孟康曰今齊祀履舄頭飾也出

履一二寸師古曰其形歧頭句音巨俱反

履空鮑宣傳唐著衣敝履空師古苴履賈誼

雖救不以苴履師古曰苴脫屣郊祀志云妻

者履中之藉也音子余反脫屣子如脫屣耳

師古曰屣小履脫屣者跣躡地理志彈弦跣

言其便易無所顧也跣躡躡師古曰跣音

它類反躡字與屣同屣謂小鞮係鞮係鞮係

### 車兩篇

衣冠甚偉張良傳四人者須

車兩貨殖傳牛車千兩師古曰車一乘曰綠

車金曰碑傳使待幸綠車載送衛尉舍如淳

涉歸以皇孫車載之寵之也晉灼曰漢藩車

注綠車名皇孫車太子有子乘以從



陳遵傳乘藩車師古曰安車杜周傳賜安車

藩車車之有屏蔽者駟馬師古曰安

車坐乘之車也後漢輿服志云公列侯安車

朱班輪倚鹿較伏熊軾卓蓋倚鹿較者畫立

鹿於車之前兩藩外也伏熊軾輜車張良傳

者車前橫軾為伏熊之形也輜車彊載輜

車師古曰輜車食貨志算輜車師古曰式車

衣車也輜車輜小車也音弋昭反式車

亞夫傳天子為動改容式車師古曰古者立

乘凡言式車者謂俛身撫式以禮敬人式車

前橫戲車衛綰傳以戲車為郎師古縣車薛

木也戲車日戲車若今之弄車之技縣車廣

德傳縣其安車傳子孫師古曰縣其所賜安

車以示榮幸也致仕安車蓋亦古法韋孟詩

云安車之義厨車劉屈釐傳載屈釐厨車以

以泊小臣也厨車徇師古曰厨車載食之車

### 幹獵車

宣紀太僕以幹獵車奉迎曾孫文穎

日蘭輿輕車也師古曰時未備

天子車駕故且取其輕便耳

皇太后御小馬車張晏曰皇太后所駕遊宮

中輦車也漢廡有果下馬高三尺以駕輦師

古曰小馬可於果樹

廣柳車季布傳置廣柳

### 小馬車

霍光

傳召

下乘之故號果下馬

郡謂廣輟車為廣柳車鄭氏曰作大柳衣車

若周禮喪車也李奇曰廣柳大隆穹也晉灼

日周禮說衣翬柳柳聚也眾飾之所聚也此

為載以喪車欲人不知也師古曰晉鄭二說

### 皇車幽輅

校獵賦皇車

### 騎馳車

東方朔傳騎馳

聲也輅一轄反



**蒲輪** 枚乘傳以安車蒲輪徵乘 **驂乘** 元紀令

乘師古曰乘車之法尊者居左御者居中又

有一人處車之右以備傾側是以戎事則稱

為名義耳校獵賦楚嚴未足以為驂乘 **三人**

**輪** 五行志匹馬箭輪無反者 **轉轂** 貨殖傳轉

古曰轉轂謂以車 **扶轂** 校獵賦齊相曾 **轂擊**

載物而逐利者 **扶轂** 不足使扶轂 **轂擊**

匈奴傳辯者轂擊於外師古曰 **乘傳** 高紀乘

轂擊言使車交馳其轂相擊也 **乘傳** 傳詣雜

陽如淳曰律四馬高足為置傳四馬中足為

馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶傳急

者乘一乘傳師古曰傳者若今之驛古者以

車謂之傳車其後又單置馬謂之驛騎傳音

張戀 **趣駕** 朱博傳告外趣駕 **接軫** 相如傳羌

反 **趣駕** 師古曰趣讀曰促 **接軫** 夷接軫師

古曰軫車 **發軔** 河東賦既發軔於平盈今服

後橫木 **發軔** 虔曰軔止車之木將行故發

去 **按轡** 亞夫傳天子 **馮軾** 酈食其傳馮軾下

日馮據也軾車前橫板隆起者也云馮 **銜檠**

軾者言但安坐乘車而游說不用兵眾 **銜檠**

相如傳時有銜檠之變張揖曰銜馬勒銜也

師古曰檠謂車之鈎心也

或出則致傾

敗以傷人也

**轍跡** 賈誼傳其轍跡可見

**方軌**

**橫鶩** 賓戲侯伯方軌戰國橫鶩韓信傳車

不得方軌師古曰橫鶩謂併行也

**回**

**軫還衡** 校獵賦因回軫還衡背阿房反未央

師古曰軾輿後橫木衡轅前橫木

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植

植



**望舒彌轡**

又望舒彌轡翼乎徐至於上蘭師古曰望舒月御也彌歛也言天子

之車歛轡徐行故假望舒為言耳彌音莫爾反

**歸重**

黥布傳歸重於越師古曰重輜

重也

**輜重**韓安國傳主擊輜重師古曰輜衣車也重謂載重物車也故行者之資總

曰輜

**輜斡**張敞傳君母出門則乘輜斡師古音步干反輜斡衣車輜音菑又楚疑反斡

又步丁反

**輓輅**

木橫遮車前二人挽之一人推之孟康曰

輓輅

**軒中**

武衛后傳軒中得幸師古曰軒謂軒車即今車之施

者**乘堅策肥**

食貨志乘堅策肥履絲曳冠蓋

**相望結轍於道**

文紀故遣使者冠蓋相望結轍於道韋昭曰使車往還故

轍如**輿**

禮樂志象輿如淳曰輿僕人結也輿嚴駕待發之意也師古曰音蟻

**鞞**

張良傳下

**一封**

鞞傳如淳曰律諸當

乘傳及發駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參封之參三也有

期會累封兩端各兩封凡四封也乘置馳傳五封之兩端各二中央一也鞞傳兩馬再封

之一馬一封也師古曰**立鞞併馬**

又四輔公卿大夫博

士郎吏家屬皆以禮娶親迎立鞞併馬服虔曰鞞音謹立乘小車也併馬驪駕也師古曰

併音步

**輿**

嚴助傳輿輜而喻領服虔曰輿音橋梁謂隘道輿車也臣瓚曰

今竹輿車也江表作竹輿以行是也項昭曰陵絕水曰輜音旗廟反領山領也不通船車



運轉皆擔輿也師古曰此直言以轎過領廐耳何云陵絕水平又旗廟之音無所依據廐

**置**田儵傳至尸鄉廐置臣贊曰**騎置**李陵傳案廐置謂置馬以傳驛者

以聞師古曰騎**傳置**文紀以給傳置師古曰置謂驛騎也

驛之所因**文鷁**子虛賦浮文鷁張揖曰鷁水名置也

曰龍舟鷁首**方船**下師古曰方併也**檣船**項天子之乘也

傳烏江亭長檣船待服虔曰檣音蟻**刺船**陳如淳曰南方人謂整船向岸曰檣

傳羸而**濯船**鄧通傳以濯船為黃頭郎師古佐刺船

**擢戈船**武紀戈船將軍張晏曰越人於水中擢戈船

下因以為名臣瓚曰伍子胥書有戈船以載干戈因謂之戈船也師古曰以樓船之例言

之則非為載干戈也此蓋船下安戈**擊擢**嚴載以御蛟鼉水蟲之害張說近之

傳水居**扁舟**貨殖傳廼乘扁舟**還舟**鄒陽傳擊擢

陽張晏曰還**維楫**賈誼傳渡江河亡維楫師舟聚舟船也

刺船楫音**舳舻**武帝紀舳舻千里李斐曰舳集又音接

擢處也言其船多前後相銜千里**旌柁**子虛不絕也師古曰舳音軸舻音盧

旌柁張揖曰折羽為旌建於船上柁施也師古曰柁音曳施音大可反



西漢書

卷一

三十五

西



