



六書賦音義卷之十三



巾部第二十九

巾

平聲真韻居銀切音與斤同蒙首衣釋名巾謹也二十成
人士冠庶人巾當自謹脩於四教又盼也羃也周禮車

注巾猶衣被

之衣○衽同

帽

去聲效韻莫報切音與冒同頭
帽上从日監本从日誤本作冒

巾

入聲合韻作谷

切音與迺同周

盼

平聲真韻敷文切音與芬
同大中亦作紛○帟同

帽

平聲爻韻他刀切音

與簪同巾帽士服如弁

蒙

三音在平聲東韻則莫紅切音與
蒙同覆也蓋衣也亦作蒙在上聲

董韻則母摠切音與蒙同蒙蒙茂盛貌詩麻麥蒙蒙蒙
又去聲蒙弄切見送韻音與夢同从巾从冡舊加廿誤

帟

去聲

泰韻居拜切音與飛同

幘

入聲陌韻側格切音與窄同說文
髮有巾曰幘方言覆髮謂之幘漢

書卑賤執事不冠者所服後世以爲燕巾光武岸幘見馬援

不同 **哈** 入聲合韻苦洽切音與恰同帽也亦作帽士服狀

帙 恆同 **哈** 如弁缺四角魏志注云太祖擬古皮弁裁縑角以

爲恰以色別其貴賤 **幘** 平聲模韻蕭胡切音與呼同 **幘** 四

本施軍飾非爲國容 **幘** 覆也一曰大也詩昊天泰幘 **幘** 音

在平聲一尤韻除留切音與儔同單帳又慢轂革考工記欲其

幘之廉也又魚韻長魚切音與除同又交韻徒刀切音與甸同

註俱同尤韻在去聲效韻則杜道切音與道同禮記 **幘** 去聲

如天之無不覆幘左傳如天之無不幘也 ○ **幘** 同 **幘** 送韻

馮貢切音與 **常** 平聲陽韻陳羊切音與嘗同久也經也主也

鳳同款書 **常** 又姓又旗名又八尺曰尋倍尋曰常又荀九

家易兌爲常西方之神也常棣詩注棣也陸德明云常棣棣也

也又錢別名漢志布於布謂錢之流布廣於布帛也 **帛** 入聲

又布帛小爾雅麻紵葛曰布篆文从父从巾今作布 **帛** 入聲

薄陌切音與 **帕** 二音在去聲禡韻則普駕切音與怕同二儀

白同繪也 **帕** 實錄曰禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒

千餘人其不被甲者以紅綃帕抹其額自此遂爲軍容之服韓

愈元和聖德詩以紅帕首在入聲轄韻則莫轄切音與帊同帕

額 **帊** 去聲禡韻普駕切音與怕同 **帊** 入聲轄韻莫轄切音

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

同同恰从巾从角與帽字

曰頭巾漆紗為之**幌**去聲隊韻殊芮切音與與稅同盼幌佩巾**幘**上聲統韻呼典切音與與顯同許偃曰車上

張繒也散也施也罕也又與睇同在上聲紙韻則諸氏切也望也少

音與紙同周禮希冕謂希繡衣而**幘**平聲剛韻郎干切音與戴冕祭社稷五祀之服者希命同闌同裳連衣廣韻幘衫

幘裙也俗作欄監**幘**平聲覃韻盧監切音與藍同楚謂無緣衣**帳**去聲漾韻知

本从蘭誤○**幘**同**幘**與藍同楚謂無緣衣**帳**亮切音與障同張也幘也惟也

釋名小帳曰斗帳**帟**入聲陌韻夷益切音與繹同小幕在上禮記檀弓注帟幕人注帟幄中坐上承塵也

之小者所以承塵**帷**二音皆平聲一灰韻于媯切音與為同帷絳帷錦帷殿帷董帷文帷又支韻無非切音與微同三禮圖

在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰幄張良運壽帷幄幄

幄入聲藥韻乙角切音與握同小爾雅覆張謂之幄**幘**平聲庚韻補耕切音與幘

為幘幘在旁曰**幘**二音在平聲鹽韻則虫占切音與檐同同幘在上曰幘檐又車幘裳幘又絕起也考工記筋之所

由幘在去聲豔韻則昌豔切音與幘同○**幘**幘同**幔**去聲翰韻莫半切音與縵同幕

切音與幘同○**幘**幘同**幔**也帷也从日誤○**幔**同

幘平聲灰韻于媯切音與為同香囊**幌**上聲養韻戶廣切一說單帳从中从韋監本誤从心

覓同幔也幕變為幘**幘**平聲蕭韻卑遙切音與幘同

繫絲其上謂之標**帶**去聲泰韻當蓋切音與帶同紳也又繫俗以標為標誤

螭蛆甘帶說文男子鞶革婦人鞶絲象繫佩之形帶有巾故从中○帶帶同**帔**入聲質韻敷勿切

師教帔注帔制五采繒為之有秉樂書帔之言**帔**音與拂同周禮舞被社稷及百物之神皆為民祓除故以帔舞**帔**平聲魚韻

與帔同中**帥**二音在去聲隊韻則所類切音與率同率也統也幡布**帥**也領也將帥帥帥亦作率文字指歸曰佩巾也

卽悅也故字从中借為將帥及帥師字在入聲質韻則朔律切音與蟀同左傳牽帥老夫蕭曹以寬厚清靜為天下帥又佩巾

也凡稱主兵者為將帥則去聲言領兵帥師則入聲故經典釋文將帥字皆音去聲帥師字皆不音也

聲剛韻則他丹切音與灘同敝貌詩檀車幘幘在上聲銑韻則齒善切音與闡同注同剛韻

徒登切音與騰同囊可帶者从月誤在去聲敬韻則唐互切音與鄧同註同庚韻

與號同婦人喪冠在去聲隊韻則古外切音與儻同註同陌韻

葉韻他協切音與貼同帛書題又牀前惟也又妥帖定也

幘幘平聲齊韻杜兮切音與題同幘說文旗屬方音幘翳也楚曰翳關東西皆曰幘

幘在去聲漾韻則陟降切音與撞同后妃車幘

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

幘二音在平聲庚韻則

與翻同說文書兒拭筋布今人呼幡布內則所謂幘幘是也又與翻同詩捷捷幡幡猶翩翩也又威儀幡幡失威儀貌孟子幡

然改趙注及也○幡同

帑平聲先韻縈圓切音與鴛同幡也

也又作織亦作織○幘同

幘上聲馬韻苦瓦切音與跨同小衫

與羣同帛親身衣○帽同

此義是也治練絲乃慌字也

同帝上聲有韻止酉切音與肘同帝簪也

韻則扶泛切音與梵同舟幔通作颿颿韓愈除官赴闕詩無因帆江水洪興祖曰船使風也左傳宣十三年注拔旆投衡上使

不帆風差輕謂旆之受風若帆之帆風也在
辟 入聲陌韻莫
平聲覃韻則符咸切音與凡同舟上汎風幔

同髮布又車覆軫 幘 平聲真韻符分切音與汾
亦作幘箴幘末 幘 同馬扇汗詩朱幘鑣鑣 幘 平聲真
切音與真同方言飲馬橐 幕 入聲藥韻末各切音與莫同在
今之馬箠囊也廣雅作振 幕 旁曰惟在上曰幕又平而無文

曰幕又錢背無字曰幕又六合曰六幕又沙幕比狄中地說文
作漠漢武紀衛青將六將軍絕幕李陵歌經萬里兮度沙幕西

域傳幕南無王庭應劭曰沙幕匈奴南界薛瓚曰沙土曰幕師
古曰二說皆是或云是塞外地名非矣幕者即今突厥中磧耳

帑 二音在平聲摸韻則農都切音與奴同金幣所藏又烏尾
帑 帑見左傳襄二十八年在上聲養韻則他曩切音與儻

同金幣 帑 去聲馮韻居亞切音 幣 去聲寘韻毗意切音
所藏 帑 與駕同繒夷實布 幣 與避同束帛又錢也

田部第三十

田 二音在平聲先韻則亭年切音與填同土已耕曰田大鼓
曰田又姓又獵也在去聲霰韻則蕩練切音與電同詩無

田甫 畺 平聲陽韻居良切音與 畺 去聲寘韻以智切音與
田 畺同界也亦作疆疆 畺 肆同分也奇也怪也遠

也 畺 去聲泰韻居拜切音與戒同境也垂也分畫也限也亦
作畺又離間也揚雄解嘲范睢界涇陽注界間其兄弟

使疏涇陽秦昭 丁 上聲梗韻徒鼎切音 畷 二音在入聲屑
王弟貴用事也 田 與挺同田區畔埒 畷 韻則朱劣切音

與拙同井田兩陌間道在去聲隊韻則 咳 平聲皆韻柯開切
之瑞切音與贅同左思賦啜吟無數 田 音與該同國語王

者舉九咳之田咳與 畿 平聲支韻渠宜切音與奇同天子寔
咳同咳八極地也 畿 內地亦作圻漢刑法志畿方千里又

門閭詩薄送我畿 男 平聲覃韻那含切音與南同 當 二
愈詩白石為門畿 男 男子也任也又五等爵名 當 音

在平聲陽韻則都即切音與璫同當猶合也理合如是也又敵
也抵也承也值也丁也蔽也即也又處斷罪人曰當霍去病傳

斬首捕虜過當言不啻相等也在去聲漾韻則丁
浪切音與當同主當又底也又抵也又質當也 **吠** 上聲銑韻占

切音與狷同田中溝又小谷書岱吠羽吠亦作吠漢志后稷始
吠田以二耜為耦廣尺深尺曰吠亦作吠漢志一吠三吠亦作

吠周禮染人 **畝** 二音皆上聲一有韻莫厚切音與母同司馬
注羽畝夏狄 **畝** 法六尺為步步百為畝秦孝公之制二百四

十步為畝爾雅丘如畝曰畝丘亦作畝俗 **哇** 平聲齊韻弦雞
作畝又姥韻莫補切音與姥同註同有韻 **田** 切音與今同田

五十畝曰 **時** 上聲紙韻諸氏切音與紙同漢郊祀志云作哇
哇又哇 **時** 時櫟陽師古三如種非哇之形而時於哇中各

為一土封也又云祠之必於高山之下時命曰時是 **隣** 平聲
則凡土高處皆曰時也說文天地五帝所基止祭也 **隣** 真韻

離珍切音與鄰 **毗** 平聲支韻蒲麋切音與皮同厚也輔也說
同廣韻田壟 **毗** 文人齋也又夸毗體柔詩無為夸毗爾雅

注屈已卑身 **毗** 平聲庚韻眉丘切音與眉同說文 **暎** 三音
而柔順人也 **毗** 田民也周禮注毗猶懵懵無知貌 **暎** 在平

聲先韻則而宜切音與壻同城下田亦作壻壻監本从犬誤在
去聲一霰韻儒轉切音與悞同又箇韻乃个切音與儒同註俱

同先 **畢** 入聲質韻壁吉切音與必同田罔揚雄校獵賦荷垂
韻 天之畢又罕畢免咎又畢狀如又主人舉肉之時以

畢助之喪祭用桑吉用棘又與縹同荀子共艾畢又簡也 **畷**
學記伸其咭畢又姓又國名又宿名又終也了也盡也

入聲陌韻初力切音與測同畷畷陳器 **畔** 去聲翰韻薄半切
狀說文治稼畷畷進也詩畷畷良耜 **畔** 音與泮同田界亦

作泮又 **畏** 二音在去聲隊韻則紆胃切音與尉同忌也怖也
與判同 **畏** 心服也又畏壘山名在平聲灰韻則烏魁切音與

威同古隈字考工記當弓之畏又 **畱** 二音在平聲尤韻則力
曰長其畏而薄其敝畏讀如隈 **畱** 求切音與流同住也止

也駐也又姓又栗留黃鳥本作畱从卯从田卯音酉今經史多
作留唯京本舊漢書及舊釋文作留蓋後人傳寫訛也在去聲

宥韻則力救切音與溜同宿留躊躇停待 **苗** 平聲支韻音而
貌又濡滯也又伺便也莊子執彈而留之 **苗** 切音與支同同

六書武音義 卷之十三

蓄說文田不耕也又東
畋 二音在平聲先韻則亭年切音與
楚名缶曰苗亦作由 田同同佃又治田也在去聲霰韻

則蕩練切音與電同書畋爾田尚永力畋爾田案書五子之歌
畋于有洛之表釋文音田多方無音是如字去聲也廣韻平也

謂平其奇 平聲齊韻堅溪切音
略 入聲藥韻力灼切音與
田也 與雞同同奇又殘田 掠同封界也左傳侵犯

王略王與之武公之略又經略疆理也大略大要也簡也忽也
廣韻求也取也法也方略計畫也趙充國圖上方略又巡行曰

略左傳略基趾又行取曰略漢書張良略地唐蒙略通夜郎又
杜預曰不以道取曰略方言強取曰略漢武帝紀殺略虜遂傳

劫略與掠同又利也詩有略
畹 二音在上聲銑韻則於阮切
其和亦作碧碧又渠略蜉蝣 音與宛同田三十畝曰畹在

去聲霰韻則迂絹切音
畛 二音在上聲軫韻則止忍切音與
與怨同田二十畝曰畹 軫同田閒道周禮十夫有溝溝上

有畛注十夫二鄰之田溝廣深各四尺畛容大車又致也禮記
畛於鬼神在平聲真韻則之人切音與真同廣韻田界

畎 二音在上聲養韻則舉益切音與航同境也陌
均 二音
也在平聲陽韻則居即切音與岡同註同養韻 田 皆平

聲皆真韻一于分切音與雲同墾田
疇 平聲尤韻除留切音
又規倫切音與鈞同註同于分切註 與儔同耕治之田又

衆也書亮采惠疇又誰也書疇咨疇若予工莊子疇覺之哉顏
師古曰疇誰也咨謀也言謀於衆人誰可為事者也又發聲又

等也漢宣紀疇其爵邑杜預注左傳並畔為疇又類也易疇離
祉荀子草木疇生注疇與儔同類也九疇九類也又曩也記疇

昔之夜詩祈父注
嗟 平聲歌韻才何切
古作曷說文作曷 音與醮同殘歲田 畎 平聲模韻防無

田也見
畎 去聲震韻祖峻切音與俊同農夫詩傳田大夫也
集韻 田 箋云司嗇也今之嗇夫甫田詩注周禮籥章歌

雅擊土鼓以樂田畎鄭司
畚 上聲軫韻布衣切音與本同蒲
農云畎古之先教田者 器盛種亦作畚左傳宋災陳畚

畚杜預曰畚盛土器以草索為之筥屬也方言筥也江淮南楚
之間謂之甬沆相之間謂之畚趙魏之間謂之柴東齊謂之裡

畷

去聲諫韻方諫切音與畷同田畷平疇也

畷

入聲葉韻丁協切音與畷同重也墮也明也積也又震懼也亦

作牒說文云楊雄以為古理官決罪三日得其宜乃行

畷

音

之故字从宀新室以為三日大盛改為三田俗作畷

畷

平聲尤韻力求切音與畷同燒種

畷

平聲陽韻尸羊切音與商同浮壤

畷

平聲真韻規倫切音與鈞同畷田亦作畷廣韻音巡聲也

畷

去聲宜韻兵媚切音與祕同付與也从田从斤从誤

畷

入聲屑韻力輟切音與劣同耕田起土也見集韻

畷

上聲早韻土緩切音與疇同詩町畷鹿場毛傳曰鹿迹也

畷

上聲早韻土緩切音與疇同禽獸所踐處亦作

畷

三音在入聲屋韻一許六切音與旭同養也亦作疇書必畜之又昌六切音與祝同同蓄又止也包也易大畜小畜卦

名孟子苟為不畜畜君何尤在去聲宥韻則許救切音與嗅同

周禮六畜禮記四靈以為畜又丑救切

畷

平聲尤韻而由切音與柔同良田

土部第三十一

土

三音皆上聲皆姥韻一他魯切音與吐同土地稱地為后土取厚載之義古后厚通又共工氏子曰句龍為后土后

者主也杜預曰土乃牧養之官故稱后又董五切音與覩同園土獄城也獄城必園示仁也又徒古切音與杜同桑根白皮詩

徹彼桑土亦作杜郭璞注方言引詩作桑杜案方言杜根也是木根之皮皆曰杜桑白皮則曰桑土非土專指桑白皮也舊註

誤

主 平聲灰韻居為切音與規同瑞玉亦作珪又六十四黍矣為圭四圭為撮又乃圭本草云十分方寸七之一隼如

梧桐子

土

平聲蕭韻餘招切音與堯同土高

垝

去聲震韻須閏切音與駁同同峻

地

去聲

霽韻徒利切土地也亦作墜壘見戰國策又趙充國傳排折羌虜令不得歸肥饒之壘○壘生壘

壘

二音

在上

聲解韻則可亥切音與愷同高爽也又左傳更諸爽塏杜預曰爽明也在去聲泰韻則丘蓋切音與慨同爽塏明燥也古作塏俗作埃去聲宥韻胡茂切音與候同

塏 同封埃韓愈有路旁埃詩 坤 平聲真韻枯昆切音與髮同地道也卦名古作𡗗象六斷

連則為古川字 塏 上聲養韻所兩切音與爽同地高處通作爽 坪 平聲庚韻蒲

同地平處 坦 上聲產韻他但切音與憚同 均 去聲真韻奇

○聖同 坎 上聲感韻苦感切音與轆同卦名險也陷也小阱也

又小壘形似壺亦作埒自又坎坎擊鼓聲詩坎其擊鼓又坎

坎 二音在上聲寄韻則口我切音與可同坎地不坎鼓我 均 二音在平聲

去聲豔韻都念切音與店同下也又溺 均 真韻則規倫也書下民昏墊注昏替墊溺亦作沾

墊 切音與鈞同平也又成均學名左傳均服振注曰戎事上下同服陸德明日字書作均在去聲震韻則禹愠切音與運同注

同真 圻 上聲梗韻徒鼎切 圻 二音皆平聲一支韻渠宐切音與挺同平也

圻 圻 音與奇同左傳天子之地一圻圻亦畿同又徐也又真韻一五根切

音與垠同又魚巾切音與銀同同垠 塏 二音在去聲效韻同四方土可居亦作隩俗作塏在入聲

屋韻則乙六切音與郁同註同效韻 圻 入聲轄韻乙黠切

圻 圻 音與軋同山曲又圻 圻 音與浪同莊子以

作圻軋應劭曰其氣圻軋非有限齊也 垠 去聲漾韻郎宕切

處壙垠之野音義云壙垠猶曠 垠 入聲屋韻房六切音與伏

蕩也方言秦晉或謂冢曰垠 垠 同史記天官書川塞谿垠

蘇林曰 塏 去聲敬韻丁鄧切音與塏同水分派魏都賦塏流

塏

塏 二音皆平聲皆真韻一魚巾切音與銀同岸也

塏 聲

塏

塏 崖也亦作圻沂鄆又五根切塏塏

塏

塏 平聲覃韻苦舍切音與龕同任也勝也克

境壤養壤梁益問謂其肥盛曰壤 塏 與龕同任也勝也克

也可也地突**墩**二音皆入聲一曷韻北未切音與撥同耕起也亦作或戡

垝入聲轄韻房滑切音與伐同**垝**去聲漾韻楚降切音與

垝上聲軫韻口很切音與懇同耕田用**龍**上聲董韻力董

傳壘敵也陳勝傳輟耕之壘上師古曰田中之高處丘**聖**平

龍禮記適墓不登龍壘冢也亦作壘龍傳記亦或作隴**聖**平

真韻伊真切音與因同說文引書鯨聖洪**陸**平聲庚韻時征

水又上城具見公羊傳杜預曰土山也**陸**平聲庚韻時征

畦塙也畔也本从舟今**堅**平聲先韻經天切音與

作月从月誤亦作膳**壘**平聲先韻經天切音與

涓營切音與局同林**坳**入聲屋韻居六切音與

外謂之坳亦作回**坳**周禮職方氏注汭坳之即**埤**上

智韻都火切音與朶同堅土又**墜**去聲御韻族遇切音與

果實下垂貌荀子鹿埤隴種**墜**與聚同土積○堅同**墜**

上聲董韻尹竦切音與勇同道上加土**墩**平聲真韻都昆切音與敦同平地有

高堆為墩**堞**二音皆入聲一屋韻普卜切音與撲同塊也又

或作整**堞**藥韻匹各切音與朴同註同屋韻○卦同

堞平聲庚韻思營切音與堞同赤剛土亦作埤**堞**平聲交韻丘交切音與

田曰**堞**入聲藥韻乞約切音與却**坐**二音在去聲箇韻則

所止處也又坐罪又坐獄對理曰坐又與座同在上聲**坐**去

寄韻則徂果切音與脍同坐行之對○聖坐坐坐同**坐**去

震韻房問切音與分同掃**埽**上聲董韻烏孔切音與

除也亦作拚埽埽壘壘同**埽**與翁同埽埽塵起**塵**平聲

池鄰切音與陳同篆文說文作麤鹿行**埽**入聲質韻符勿切

揚土也今作塵又久也○麤埽塵坐同**埽**音與佛同塵起韓

愈詩牙齋**埽**平聲東韻蒲紅切音與**埽**二音皆入聲皆質

前全埽**埽**蓬同塵也塵隨風起**埽**韻一渠勿切音與

屈同突也又苦骨切音與窟同堀堞塵貌風賦堀堞揚塵左傳昭二十七年吳公子光伏甲於堀室而享王鄒陽傳伏死堀穴巖數堞。四音在上聲哥韻則苦果切音與顆同堀堞塵起貌之中。堞。在去聲一隊韻窺睡切音與普同註同哥韻又箇韻

一苦臥切音與課同方言堞火也說文堞塵也又烏臥切音與澆同沙堆風賦動沙堞。堞。去聲真韻於同天陰塵說文引詩墻堞。堞。入聲藥韻未各切音與其陰亦作墜今詩作墜。堞。與莫同舍堞亦塵堞。堞。二音

聲漾韻則於浪切音與益同塵也在上聲養韻則於黨切音與決同塵也楚辭堞兮軋兮王逸曰堞霧昧貌說文塵埃也又堞北無垠齊貌賈。堞。平聲真韻伊真切音與因同塞也。堞。賦堞北無垠。堞。亦作堞。堞。又土山也。堞。西誤。堞。二音

在去聲震韻則步悶切音與溢同塵塢也。堞。也相如賦盆入會宮之差我亦作坳坳又房吻切音與憤同塵也見上聲軫韻。堞。二音在平聲灰韻則謨杯切音與枚同塵也在去聲箇韻則莫臥切音與磨同楚辭愈氛霧其如堞。堞。同。

埃 平聲皆韻於開切 音與哀同細塵 **壤** 去聲漾韻奴浪切 音與儻同决壤塵 **塏** 去聲泰韻與愛同 **坵** 上聲語韻直呂切 二音在平聲支韻則於室塵也 **墜** 音與柱同積塵 **墜** 二音在平聲支韻則於室

寘韻則於計 **墜** 二音在平聲陽韻則止良切音與章同隔也切音與匠同 **墜** 塞也亦作墜障在去聲漾韻則知亮切音與障同 **墜** 去聲嘯韻力弔切 二音在平聲先韻則而宣切音同 **墜** 音與料同周垣 **墜** 與喫同食貨志田其宮墜地師

古曰墜餘也宮墜地謂外垣之內內垣之外諸緣河墜地廟垣墜地在上聲銑韻則乳充切音與輓同城下田又岸邊地亦作

墜史記河渠書故 **墜** 上聲姥韻董五切音與覩同五版為盡河墜。墜。墜。同 **墜** 堵又姓又鐘磬編挂之二八十六枚在一簾謂之堵 **墜** 入聲屑韻力輟切音與劣同說文庫垣也堵陽縣名 **墜** 爾雅山上有水墜丘水潦所還曰墜又封

道曰墜淮南子道有形墜又封墜曰墜又堤也 **坑** 平聲庚韻又厓也又等也叔向子產晏嬰之才相等墜 **坑** 丘庚切音

與阮同孔安國書 傳序焚書坑儒 壑 入聲藥韻黑各切音與隴同溝壑谷也

從谷从土。○ 壙 六音在平聲一先韻亭年切音與田同同寘 壙 壙同 壙 塞也又鼓聲孟子填然鼓之又真韻一之人

切音與真同漢書填撫又池鄰切音與陳同久也詩倉兄填兮 孔填不寧竝作塵古填塵通在上聲銑韻則徒典切音與殄同

苦也詩哀我填寡在去聲一震韻之刃切音與震同定也撫也 又鎮星土星晉天文志作填星又壓也又霰韻蕩練切音與電

同塞疆。○ 疆 二音在平聲陽韻則居良切音與薑同同薑在上聲 也 疆 養韻則巨兩切音與疆同強藥之地月令可以美土

疆。○ 垓 平聲皆韻柯開切音與該同八極又隄也垓下地名 垓 在沛郡風俗通十萬曰億十億曰兆十兆曰經十經

曰垓亦 垓 三音在平聲先韻一夷然切音與延同八垓地之 作咳 垓 入際又墓道亦作羨又尸連切音與羶同和土老

子垓植以為器在去聲霰韻則倪甸 垓 去聲送韻於用切音 切音與硯同相如封禪書下沂八垓 垓 與雍同加培

壘。二音在去聲隊韻則于位切音與胃同土 壘 在上聲賄韻則烏賄切音與隈同垓也 壘 入聲轄韻

與戛同垢垓韓 垓 入聲質韻莫勃切音與沒同埋物史記白 斗起成塵垓 垓 起替倫合取容以至垓身亦作沒

垓 三音在上聲一齊韻典禮切音與邛同隴垓又紙韻諸氏 切音與紙同止也左傳物乃坻伏在平聲支韻則陳知切

音與馳同小渚又山名左傳昭 垓 平聲陽韻姑黃切 垓 二 十二年有肉如坻○坻地同 垓 音與光同陌也 垓 音

在上聲巧韻則蘇老切音與嫂同同掃在去聲效韻則亮到切 音與噪同埽除禮記汜埽曰埽亦作掃作騷又隄岸也

培 二音在平聲灰韻則蒲枚切音與裴同益也隄也助也治 也壙也在上聲有韻則普厚切音與剖同培樓小阜也本

作附婁春秋傳 壇 四韻在平聲剛韻則唐闌切音與檀同封 附婁無松栢 壇 土為壇除地為場在上聲銑韻則上演切

音與善同詩東門之墀字亦作壇左傳壇帷復命於介在去聲 一諫韻杜晏切音與憚同相如賦紫衍壇曼師古曰寬廣貌又

霰韻時戰切 **墀** 二音在去聲霰韻則時戰切音與繕同除地音與繕同 **墀** 禮記去壇為墀在上聲銑韻則上演切音與

善同 **埭** 去聲泰韻度耐切音與代同 **堰** 二音在去聲霰韻除也 **埭** 壅水為堰亦作埭○埭埭同 **堰** 則伊甸切音與宴

同壅水為埭亦作堰在上聲銑韻則於憶切音與偃同註同霰韻 **堆** 平聲灰韻都回切音與

以蔽視說文作自班固 **垆** 平聲陽韻居郎切音與岡同廣韻

宿注作敦亦作崔確 **垆** 甕也亦作甗又人名莊子弁垆弔

神 **壩** 去聲禡韻必駕切音與霸同 **壅** 二音在平聲東韻則於

也壩也雞壅艾也在上聲董韻則 **埠** 去聲翰韻侯幹切 **城**

尹竦切音與勇同培也亦作雍雝 **埠** 音與翰同小隄 **城**

二音在去聲霽韻則七計切音與切同三輔黃圖未央 **場** 二

前殿右城左平在入聲陌韻則七迹切音與刺同階 **場** 音

皆入聲一曷韻阿葛切音與渴同玉篇擁場與渴同又壅場以

土障水也又屑韻巨列切音與傑同堰也唐張守珪傳渠場為

虜 **塢** 入聲藥韻逆各切音與諤同圻塢崖岸也亦作圻 **塢**

毀 **塢** 鄂又作斬鏢又斷鄂牙牀也俗作塢塢塢同 **塢**

平聲支韻渠宐切音與奇同相 **塢** 平聲陽韻仲良切音與

賦激堆埼張揖曰埼曲岸頭也 **塢** 長同漢王褒頌恬淡無

為之 **塢** 去聲豔韻七豔切音 **塢** 平聲爻韻胡刀切 **城** 平

庚韻時征切音與成同五雉為城以 **塢** 上聲巧韻博浩切音

盛民也城者成也一成而不可毀也 **塢** 與寶同塢障亦作堡

玉篇云隄 **塢** 三音在平聲支韻一蒲麋切音與皮同增也厚

也○塢同 **塢** 也附也又逋眉切音與悲同同卑汗下也孟子

為淵毆魚注民思明君猶水樂塢下荀子塢 **塢** 去聲寘韻倪

汚在上聲紙韻則部比切音與陞同田百畝 **塢** 制切音與詣

同塢塢城上女牆亦作僻倪又作聃聃杜甫詩聃 **塢** 入聲葉

睨登哀析蓋女牆開箭眼以窺望城下因以為名 **塢** 韻丁涉

切音與喋同雉塢城上垣以 **塢** 二音皆平聲皆陽韻一敷房

白堊之故曰粉塢○塢塢同 **塢** 切音與芳同邑里又符方切

六書試音義

卷之十三

三

二

一

一

一

芋又泥也朽也抹也
又姓又殯謂之塗
掩 上聲琰韻於檢切音
與奄同土覆物也
壁 入聲陌韻必歷切音

與垣同牆壁又東壁宿名說
文垣也軍壘臨危謂之壁
垤 入聲屑韻杜結切音與耄同
蟻高封又冢前闕又坳垤亦

作**坳** 去聲豔韻都念切音與店同屏也
坳下不平也莊子覆杯
塘 平聲陽韻徒郎切音與唐同隄岸
水於坳堂之上亦作**塘** 亦作唐揚雄賦踐蘭唐謝靈運詩

池塘生春草謂
池之隄岸也
埴 去聲宥韻力救切音與溜同
唐韻瓦飯器堯舜飯土埴

切音與羅同集
韻云盛土草器
堊 二音在平聲真韻則渠巾切音與勤同黏
土也上从廿非北也在去聲震韻則具咨

切音與僅同塗
也詩寨向堊戶
堊 入聲葉韻質涉切
音與堊同益屬

浮圖也唐長安有慈恩寺塔名雁塔進
士題名其下杜甫有登慈恩寺塔詩
埃 入聲質韻吐訥切
音與突同竈埃漢

書作**坏** 二音皆平聲皆灰韻一鋪杯切音與丕同未燒陶瓦
突 又蒲枚切音與裴同同坏禮記坏牆垣莊子鑿坏而

道○**塋** 平聲陽韻仲良切音與長同祭神道一曰收
坯同 **塋** 禾圃顏師古曰築土為塋除地為塋亦作塋**塋**

二音皆入聲一陌韻節力切音與即同火熟陶器又疾也書朕
聖讒說殄行俗作聖又質韻子悉切音與啣同燒土為聖所謂

聖周是也燭盡為**聖** 二音皆去聲皆寘韻一許意切音與戲
聖所謂折聖是也 **聖** 同仰塗書惟其塗聖茨又取也詩頃箱

聖之又息也詩伊余來聖民之牧聖聖有依附之義下之附上
若仰塗然又作塋又奇寄切音與莛同亦仰塗也○**塋** 同

塋 二音在去聲翰韻則莫半切音與縵同朽者塗塋亦作縵
縵在平聲寒韻則謨官切音與瞞同孟子毀丸畫塋 塋

塋 平聲支韻陳知切音與馳同塗地亦作塋禮天子
有赤塋漢典職曰以丹漆地故稱丹塋○**塋** 同

在上聲齊韻則典禮切音與底同滯也亦作底劉兆曰緣邊也
在平聲齊韻則都黎切音與抵同佩鱗集曰堤滯之堤為隄防

音

音

其順非有墟 平聲魚韻丘於切音與區同
如此者 墟 太丘亦作虛丘又虧于切
墟 入聲葉韻尼

同益也 塲 入聲陌韻夷益切音與繹同疆場邊境
塲 左傳疆場之事又田畔詩疆場有瓜
塲 三音

聲箇韻則杜臥切音與惰同墜也又作墜在上聲哥韻則吐火
切音與妥同漢高帝紀士卒墮指又曰漢王急推墮二子賈誼

傳梁王墮馬亦又作墮墮又見平聲灰韻呼回切音與灰同春
秋墮邱墮費賈誼傳墮名城說文作墜敗城既曰墜○墜墮墮

壘 入聲合韻託甲切音與榻同
塌 同地低下从日誤○塌同 墜 去聲隊韻直類切音與

型 平聲庚韻奚經切音與
型 形同鑄器之法亦作型 坂 入聲緝韻忌立切音與

平聲歌韻普禾切音與
壓 入聲合韻乙甲切音與押同鎮 坂 入聲感韻

與波同破也亦作破
壓 也降也箝也覆壞也亦作厭 坂 上聲感韻

入聲陌韻取格切裂也開也析也易百果草木
皆申坂亦作宅又毀也俗作拆本作塲○塲同 塲 盧感切音

與 同坎壞屯蹇 墟 去聲禡韻虛訝
不得志也俗作墟 墟 切音與墟同 塲 上聲賄韻古委切

作詭凡垣墉地壞皆
塲 平聲皆韻屠諧切音與皆同 塲 上聲

曰塲塲猶毀也圮也
塲 同級也陛也砌也通作階 塲 荷韻

吐火切音與妥同射
塲 二音在平聲庚韻則蒲庚切音與彭

塲又堂塾○塲同
塲 同射塲在去聲敬韻則浦鄧切音與

塲同射塲又墜
塲 二音在去聲震韻則朱閏切音與稔同射

江水灌溉曰塲
塲 的在上聲軫韻則之允切音與準同射的

周禮或作準 塲 入聲陌韻夷益切
塲 音與繹同道也 里 上聲齊韻良以切音

子方里而井井九百畝又憂也詩云如何里又路程今以三百
六十步爲一里又漢制長安有戚里人君姻戚居之後世因謂
外戚爲 里 入聲陌韻密北切黑也膠煤爲之又刑名五刑墨
戚里 里 剗荆宮大辟墨黥額也又左傳貪以敗官爲墨貪
則汚暗不潔白也又與默同屈原賦幽墨王 里 上聲紙韻音
逸曰墨無聲也實嬰墨墨不得志从黑从土 里 上聲紙韻音

為汚池之類是也韻會云本作敷从支襄聲今作壞在上聲賄韻則乎罪切音與賄同病也亦作痍詩曰譬彼壞木○黜同

塤。入聲陌韻莫狄切音與覓同。塤塗也左傳巧人以時塤館。塤上聲有韻郎斗切音與婁同培塿小阜亦作部

址。上聲紙韻諸氏切音與紙同基也亦作址。壠上聲董韻力董切音與隴同方言秦晉之間冢謂之壠列

子逆之壠。三音在平聲一爻韻莫袍切音與毛同前高後端○壠同。下丘名又尤韻莫浮切音與謀同堆塋小壠在

上聲姥韻罔甫切音與武同瓦器又周禮瘍醫。注五毒之藥黃整澆之煙著羽取注創見集韻。塋二音在去

苦謗切音與曠同穴也又漢武帝賦託沈陰以壙久。塋聲漾韻則注壙與曠同在上聲養韻則苦廣切音與慮同窳也。塋平聲

而宣切音與曠同韻會喚。塋去聲震韻魚僅切音或作塋師古曰喚餘地也。塋與愁同澌也。塋入聲

前歷切音與。塋去聲敬韻通登切音與塋同葬下棺左。塋同薄土。塋傳昭十二年毀之則朝而塋詩傳作塋。塋

二音在去聲漾韻則則浪切音與葬同見三輔黃圖亦作葬禮記葬也者藏也在平聲陽韻則茲郎切音與臧同藏也漢尹賞

傳枯骨後何葬協。墓二音在去聲暮韻則莫故切音與暮同韻平聲○空同。鄭康成曰冢塋之地孝子所思慕之處

檀弓古也墓而不墳注墓謂兆域今之封塋也在平聲模韻則莫胡切音與模同班固敘傳陵不崇墓。塋平聲

符艱切音與煩同冢也。塋上聲董韻知隴切音與腫同平口孟子墾閒之祭○垂同。塋墓封曰塚高曰墳通作冢

塋。平聲庚韻于平切音與榮同說文墓。塋去聲隊韻徐醉地廣雅塋域葬地也霍光傳作墓塋。塋切音與遂同

域。入聲陌韻越逼切音與闕同區域也界局也。又居也又字內曰域中老子域中有四大

禾部第三十二

禾。平聲歌韻戶戈切音與和同粟苗又稼之摠名。程平聲庚韻時征切音與成同品也式也限也量也銓也課

音與離同凡又入聲屋韻古祿切音與谷同百穀摠名穀者實

註同皆韻去禾也善也續也生也左傳晉師三日館穀杜預曰

館舍也食楚軍穀三日又祿也凡穀。三音在入聲屋韻一古祿

詩俾爾戩穀从穀从禾从木誤去穀切音與谷同楮木皮可為

紙又姓穀梁氏从穀从木又胡谷切音與穀同連穀楚地在

聲有韻則乃后切音與穀同左傳楚令尹子文姓闞名穀於菟

楚人謂乳為穀黍上聲語韻賞呂切音與暑同利高燥者曰

謂虎為於菟黍黍早熟禾也說文禾屬而黏孔子曰黍可

為酒謂稷入聲陌韻節力切音與即同五穀之長詩彼黍離

離彼稷之苗是稷晚於黍也說文齊也一日稷百

穀摠名周禮注社稷土穀之名有德者配食左傳稷田正也列

山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為稷自商以來祀

之自漢以下夏禹配食官穰二音在平聲陽韻則如羊切音

社后稷配食官稷○稷同穰與穰同禾莖也果實厚也浩穰

系多也邑名又姓在上聲養穉平聲模韻滂模切音與

頤則汝兩切音與壤同豐也穉鋪同大豆也亦作穉穰

上聲語韻白許切穰四音在平聲一灰韻鋪杯切音與不同

音與巨同黑黍穰一穉二米黑黍也又尤韻四尤切在上

聲一紙韻普弭切音與龙同又賄韻部秋平聲尤韻此由切

癸切音與岙同註俱同灰韻○穉同秋音與綸同金行之

時又禾穀孰也月令麥秋至又飛貌漢安世房中歌飛龍秋莊

子有秋駕之法亦言駕馬騰驤秋秋然也揚雄賦秋秋踰踰唐

儒學傳序閭閻秋秋又魯史記曰春秋穉去聲隊韻徐醉切

以二始舉四時編年為名○穉同穉音與遂同禾秀又

禾穗之貌韻會云稻上聲語韻兩舉切音與呂同唐道二

禾自生也○穉同稻馬燧為懷州刺史稻生于境道音

在上聲巧韻則杜皓切音與道同瑞禾一莖六穗在去聲效韻

則杜到切音與道同封禪書道一莖六穗於庖注道稟擇也恐當

作祀上聲蒸韻墟里切音與起稌平聲模韻同都切稌

與霽同粟名糜也糜平聲真韻謨奔切音與穉入聲藥韻

與霽同粟名糜也糜與門同詩維糜維芑穉竹角切音

相繼故借**稹**上聲軫韻止忍切音與軫同種概也相迫**穡**為秩序字**稹**也聚物也郭璞曰今人呼物叢緻者為**稹穡**

去聲霽韻吉器切**稷**入聲屋韻盧谷切音與祿同**種**四音音與寄同稠也**稷**先種後熟曰**稷**又詩作**稷****種**在平聲東韻一徒紅切音與同同禾先種後熟本作種陸德明曰說

文禾邊作重是重**稷**禾邊作童是**種**藝今人亂之已久豳風作重**稷**又持中切音與蟲同註同徒紅切下在上聲董韻**稭**二則知隴切音與腫同在去聲送韻則之仲切音與衆同**稭**音

在平聲蕭韻則堅堯切音與驍同禾秀亦作喬在去聲**稭**平韻則渠廟切音與嶠同井上桔槔曲禮奉席如橋衡**稭**聲支韻津私切音**稭**平聲齊韻鄰溪切音與離**稭**入聲屋韻與貞同積禾**稭**同苗也又**稭**黍稷行列**稭**盧谷切音

與祿同詩黍稷**稭**上聲語韻兩舉切音與呂同禾**稭**入聲重**稭**俗作**稭**不因播種而自生亦作旅**稭**藥韻竹角切音與捉同早**稭**二音在平聲魚韻則新於切音與胥

熟穀又生**稭**曰**稭**同熟**稭**曰**稭**在上聲語韻則私呂切音與滑同**稭**平聲東韻渠宮切**稭**去聲隊韻徐醉切音與

雜復曰**稭**音與窮同**稭**也**稭**遂同禾穎亦作**稭**廣韻作**稭**平聲支韻旨而切音與支同同**稭**入聲質韻側瑟切

采**稭**祗鄒陽傳**稭**結怨而不見德**稭**音與櫛同**稭**禾重生貌**稭**去聲漾韻尺亮切**稭**上聲軫韻苦隕切音與麋同滿也國語**稭**載而歸俗作**稭**音與唱同**稭**也**稭**同黍束又成熟又捲衣从困與**稭**上聲軫韻苦隕切音與麋同滿也國語**稭**載而歸字不同**稭**从倉困之困與**稭**字不同彼从窮困之困

稭去聲效韻虛到切音與耗同董**種**平聲東韻昌中切音仲舒傳**稭**矣哀哉注**稭**虛也**種**與充同**稭**也又姓亦通作**稭**二音在入聲藥韻則忽郭切音與霍同刈禾又隕**稭**在去聲暮韻則胡故切音與護同焦**稭**周地名詩整

居焦**稭**平聲歌韻即何切**稭**平聲灰韻如佳切音與**稭**獲上聲篠韻弭沼切音與眇同**稭**稭同禾四把亦作**稭**上聲董韻作孔切音與**稭**禾芒班固叙傳造計秒忽**稭**總同禾聚束亦作**稭**總**稭**

六書試音義

卷之十三

三十一

入聲轄韻訖點切音與夏同小
同征蜀聯句郊告儼匏楷稷
曰稷禾咸曰秉猶握也
宮稷乃多少之差也
龍平聲東韻盧容切音與
龍同齊也一曰禾病也
齊去聲

才詣切音與劑同刈禾把數詩釋文稷也案詩大田篇彼有不
獲釋此有不斂齊則齊非稷明矣朱氏曰齊束也謂此有不斂
之齊
束也
秬二音在平聲麻韻則鋤加切音與槎同禾四百秉說
文秬也周禮注云聘禮十斗曰斛十六斗曰數十數

曰秉四秉曰筥十筥曰稷十稷曰秬在去
聲暮韻則都故切音與妒同註同麻韻
稟上聲巧韻古老

也亦作藁說文禾莖為藁又文草也屈原
傳屬藁草未定亦作藁藁俗作藁○稿同
稞二音在上聲旱

與籐同禾莖亦作秆左傳或取一秉秆焉在
去聲翰韻則古汗切音與榦同禾莖藁也
穢去聲隊韻烏

同惡也汚也又荒也蕪
也亦作歲歲俗从歲
程入聲質韻職日切音與質同禾穗
書作銍又刈禾聲亦作捥○程同

稔去聲震韻朱閏切音
與訕同禾稔○稔同
穰平聲東韻奴宗切音
與農同華木稠多貌
穰平聲

早遙切音與焱同耕禾間除田歲也
左傳是穰是裝亦作穰詩作庶
稂平聲陽韻魯堂切音
與郎同禾粟生不成

又草名似
稊平聲齊韻杜兮切音與題同
稊亦作節
似稊布地生亦作第○稊同
稊去聲泰韻薄

同草似穀又細也漢志小說謂之稊說唐陸贄傳
筭稊販之緡稊謂細民也又稻也俗本作稊誤
秣入聲曷

切音與未同穀粟似馬一曰以
粟著馬口而銜之以行曰秣
糝上聲紙韻補委切音與彼

糝漢安帝贊糝我
結入聲轄韻訖點切音與夏同禾藁
王度注喻穢也
夫其皮祭天以為席亦作鞞
糝

平聲東韻祖冬切音與宗
同布八十縷又十筥曰稷
香平聲陽韻虛良切音與鄉同氣
芬芳亦作薌漢尚書郎懷香握

蘭古文从黍从甘
馥入聲屋韻方六切音與福同
今作香○香馥同
馥香氣唐文殘膏騰馥○馥同
積二音

積在入

聲陌韻則資昔切音與春同累也堆疊也又素積皮弁服荀子皮弁素積注素積為裳用十五升布為之積猶碎也蹙其腰中故謂之素積亦作績在去聲寘韻則資四切音與恣同聚也儲蓄也周禮遺人掌委積左傳居則具一日之積凡指所聚之物曰積則去聲取物而積稜二音在平聲庚韻則盧登切音與疊之則入聲○蘇績同稜同漢李廣傳威稜嶮乎鄰國李奇曰神靈之威曰稜嶮猶動也又韓稜漢章帝時人在去聲敬韻則魯鄧切音與俊同杜甫詩慙抵公畦稜注京師農人指田遠近多科平聲歌韻苦禾切音與適同程也條也本也品也云幾稜科又坎也孟子盈科而後進論語為力不同科揚子發策決科又木中馨平聲庚韻醯經切穎上聲梗韻庚頃空易為科上稿馨香遠聞○香同穎切音與郢同禾穎稜稜又穗也書異畝同穎詩穢入聲屋韻乙六切音與郁實穎實粟小爾雅禾穗謂之穎穢同黍稷盛貌詩作或○穢同大上聲感韻即感切音韻去聲泰韻於蓋切音與愛同與掩同穢香也城南聯句逕蘭銷晚韻

○醴平聲支韻抽知切音與穢同所以黏鳥○穢同糜平聲支韻忙皮切音與穢同

二音皆入聲一質韻薄密切音與弼同香也穢通作苾又屑韻避列切音與別同註同質韻穢平聲支韻芳同穢香氣相穢入聲質韻蒲沒切穢微切音與霏如賦作菲菲穢音與字同香也穢入聲屋韻昌六切

作蓄史記平準書注計黏二音在平聲鹽韻則尼占切音與市物賤而豫益穢之也黏粘同著也俗作粘在去聲豔韻則

尼欠切膠穢上聲齊韻居里切穢去聲寘韻芳未切穢黏又稠也穢音與已同禾穢音與費同稻紫莖穢

平聲齊韻鄰溪切音與離同說文引詩彼稟二音皆上聲一黍穉穉今詩作離長沙人禾二把曰穉稟軫韻必敏切供

也給也又受命也今俗以白事為稟古無此義俗作稟又寢韻力錦切音與廩同禮記中庸既稟稱事古者給人以食取之於

倉稟故因稱稟給如漢書周稟平聲尤韻除留切音與儔同多稟食後漢書稟給俗作稟稟也密也衆也醲也亦作稠

穩 上聲軫韻烏本切安。也持穀衆也。○穩同。**穆** 二音皆入聲一屋韻莫卜切音與木同趙岐注孟子君臣集穆也穆穆和敬貌又昭穆又陌韻密北切音與墨同漢東方朔傳

吳王穆然音。○穆同。**稍** 二音在上聲巧韻則山巧切漸也。○稍 二音在去聲效韻則所教切稟食曰稍。○秉 二音

聲梗韻則補永切音與丙同禾秉又把也執也又姓又十六斗曰數十數曰秉小爾雅二種謂之秉秉十六斛又曰把謂之秉

左傳或取一秉秤在去聲敬韻則破。○稽 三音皆去聲一隊韻病切音與柄同漢五行志殺生之秉。○稽 古外切音與儉同鹿

糠从胃誤又窺睡切音與菁同又箇。○糠 平聲陽韻丘剛切音韻古臥切音與過同註俱同隊韻。○糠 與康同穀皮亦作糠

莊子。○秤 去聲敬韻丑正切音與稱同陸贄論替季楚琳狀衡作康。○秤 者秤也權者鍾也唐文粹縣合箴如秤之平姚崇有

執秤箴又小爾雅斤十。○稱 二音在平聲庚韻則丑成切音與謂之衡乘有半謂之秤。○稱 檉同揚也舉也銓也道也在去聲

敬韻則丑正切音與觀同權衡荀子建國家之權稱亦作秤又衣單複具曰稱左傳祭服五稱又副也孔光傳無以報稱又名

稱凡名號謂之稱孟子題辭子者男子之通稱又愜也是也又度也量物所宜也易稱物平施又適物之宜易巽稱而隱又相

等。○稭 二音在平聲齊韻則堅溪切音與雞同畱止也考也計也。○稭 校也賈諡傳反唇而相稽又小問書卜稽曰其如台廣

韻作叶亦作乚俗作稽上从未未音雞與禾字不同从。○禿 禾誤在上聲齊韻則祛札切音與啟同下拜首至地。○禿 屋韻他谷切音與詵同說文無髮也禾粟之形文字音義曰蒼

頰出櫛文作禿上从毛轉為禾下从几與人同監本从几誤

米部第三十三

米 上聲齊韻莫禮切音與。○米 同。○糗 平聲庚韻於驚切音與粒。○米 同穀實又姓。○米 同。○糗 英同精米也見集韻。○粒 入聲緝韻力入切。○粹 去聲隊韻須銳切音與歲同不雜賈諡

音與立同米顆。○粹 傳粹於羣下蘇林曰粹純也。○粹 同

音與立同米顆。○粹 傳粹於羣下蘇林曰粹純也。○粹 同

穀 上聲賄韻虎委切音與毀同
粉 上聲軫韻府吻切米細
又燒鉛汞成粉又設米

潤色謂
糕 平聲爻韻古勞切音與高同
糧 平聲陽韻龍張切
音與良同糗糧亦

之粉澤
粟 入聲屋韻蘇玉切音與夙同穀粟為陸種之首篆文
作粟上从鹵音條今作西與西西二字不同○麩同

粗 二音在平聲模韻則倉胡切音與麤同禮記其器高以粗
其聲粗以厲莊子道之粗小大精粗在上聲姥韻則坐五

切略也
糙 去聲效韻七到切
糞 入聲藥韻即各切音與作
疏也音與操同米穀雜

春為九斗曰
糶 去聲嘯韻他弔切
糴 二音在入聲陌韻則
糶左傳作鑿音與眺同價米穀

穀米也廣韻俗作采在去聲嘯韻則杜弔切音與夫同買
與調同姓也左傳成十年晉侯使糶莩如楚

與醜同米
糲 平聲陽韻止良切音與章同糧
糗 二音在去
糲見集成也禮五十異糲詩以峙其糲

丘救切音與黠同熬米麥在上聲
梁 平聲陽韻龍張切
有韻則去九切註同宥韻○糲同音與良同穀名

二音皆去聲一寘韻毗意切音與避同糗
糲 去聲暮韻薄故
糲乾飯也又泰韻薄邁切音與敗同乾糲

餽亦
糲 去聲漾韻魚向切
糲 上聲紙韻補委切音與彼同
作舖音與仰同糲也

舜○
糲 入聲質韻下沒切音與齧同
糠 平聲陽韻丘剛切音
糲同杜甫詩黎民糠粃窄

者食糟糠
粃 上聲語韻其呂切音與巨同新
糲 上聲語韻
○糲康同

與汝同粗救
粥 二音皆入聲皆屋韻一之六切音與祝同糜
蜜餌○粃同

六切音與育同薰粥
粃 平聲庚韻古行切音與庚同亦作糲
西戎名又糲賣買也

甲 去聲泰韻薄邁切音與稗同
糖 平聲陽韻徒郎切音與唐
同穀也又精米○繫同

同穀也又精米○繫同

切音與膳同饗具亦作膳膳在去聲一銑韻須充切音與選同尚書大傳云夏后氏不殺不刑死罪罰二千饌馬融云饌六兩又產韻雜音切音饌二音皆入聲一質韻薄密切音與粥與撰同註同韻

餼 平聲陽韻士良切音與張同廣韻避列切音與別同註同質長韻餼也玉篇云餼也見集成

餼 平聲陽韻胡光切音與黃同餼餼也楚辭杜牧餼有餼餼些爾雅翼云以蜜和米麩煎熬作粗粒又有美餼味甘具也春捕為餼謂之餼餼見韻會

飽 上聲巧韻博巧切餼 平聲寒韻謨官切音餼 去聲御韻虞飲○餼餼餼同

切音與馮同燕食亦作餼說文飽餼 去聲真韻許意切音與也亦作餼从食从天舊从大誤

餼 戲同饋客生食及芻米詩傳牲腥曰餼亦餼 入聲藥韻伯各切音與

作氣既○饗同餼 博同餼餼餅也○餼同餼 他各切音與託同餼餼餼餼

屬見集要○餼同餼 二音在上聲銑韻則上演切音與善同俗作餼集韻食也在去聲霰韻則時戰

切音與饒餼 平聲東韻盧容切餼 上聲寢韻必甚切音與饒同音與龍同饒餅

平聲尤韻胡鈞切音與侯同餼 去聲隊韻其位切音與置同乾食詩西裏餼糧亦作猴

食韻會餼 去聲宥韻天透切音與豆同餼 平聲魚韻雲俱置食也

餼 去聲宥韻天透切音與豆同餼 平聲魚韻雲俱也膳也時也饒也亦作余周

禮委人凡其聚以待頒賜餼 二音在平聲蕭韻則如招切姓也在去聲蕭韻則失照

切音與邵同廣韻饒益餼 平聲真韻敷文切音與芬同詩非食

平聲支韻芳微切音與霏同餼食餼 二音在上聲旱韻方言陳楚之間相謂食麥餼曰養

同客舍馬援傳作館又孟子帝館甥于貳室注舍之於貳室在去聲翰韻則古玩切音與貫同廣韻引周禮五十里有市市有

去聲翰韻則古玩切音與貫同廣韻引周禮五十里有市市有

館館有積以待朝聘之客詩
適子之館兮又以館館客也
餽去聲宣韻昌志切音與熾同
說文云酒食也方言云熟食

亦作糈又作饌周禮有饌
饌人主炊官注亦作饌
餽二音在去聲漾韻則於亮切音與
饌同飽也

音與餽餽去聲暮韻靖故切音
同飽貌餽與祚同相謁食也
餅上聲梗韻補水切音與
丙同魏志畫餅不可食

音何晏傳湯餅束皙
有餅賦亦作餅
餐二音皆平聲一刪韻千山切熟食也
字林水澆飯又吞食亦作餐又直韻

蘇昆切音與孫同食也又吞食也从夕亦
作夕爾雅粢餐也注今河北人呼食為餐
餽入聲屋韻居六
切音與約同餽

也餽二音在平聲模韻則奔謨切音與逋同食也孟子徒餽
餽也離騷餽其槽在去聲暮韻則薄故切音與步同

餽平聲直韻胡昆切音與魂
餽去聲震韻吐困切
餽音與褪同厚味

養音與淑養皆上聲如孟子養氣與苟得其養禮記學養子而
後嫁之類是也彼非自養而我養之則去聲漾韻餘亮切音與
漾同供也如孝經以養父母論語是謂能
養孟子以天下養養親養志之類是也

餽入聲陌韻昌石
切音與尺同致

堅又整備也亦作救漢安世樂救身齊戒師古曰謹恭貌同救
武帝紀飭躬齊戒師古曰讀與救同整也同勅張敞傳明飭長
吏守丞師古曰讀與勅同又

脩治也易雜卦蠱則飭也
餽入聲屋韻蘇谷切音與
餽速同鼎實○救食餽同

餽二音皆平聲一覃韻徒監切音與談同進也詩
亂是用餽又鹽韻移廉切音與鹽同註同覃韻

慈演切音與踐同送行之燕在去聲霰韻
則在線切音與賤同送行廣韻酒食送人

餽廣韻餽餅
餽去聲隊韻且位切音與
餽同餽同賈同賈也孟子餽兼金

餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽
餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽

餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽
餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽餽

餽 三音在去聲豔韻則他念切音與拯同鉤取在平聲鹽韻則尼占切音與粘同鉤取也孟子以言餽之在上聲琰韻

則他點切音與餽同註同鹽韻**餽** 平聲齊韻杜兮切音與餽同註同鹽韻**餽** 與題同餽餽餌也

也亦作餽**餽** 去聲遇韻息遇切音與餽同**餽** 平聲先韻諸延切音與餽同

作餽荀子酒醴餽醞亦作餽**餽** 去聲霰韻迂絹切音與餽同見內則篇又作餽餽醴食

去聲震韻祖峻切音與餽後同所食之餘禮**餽** 二音在去聲諫韻則先諫切音與餽餘不祭又食人之餘曰餽○餽同

與散同熬糴在上聲產韻則**餽** 去聲隊韻翰芮切音與餽同蘇簡切音與餽同註同諫韻

餽 音與餽同小餽**餽** 二音在去聲豔韻則於豔切音與餽同叔孫通傳通知上益厚食之又餽也左傳序厭食而飲之孟子厭食酒肉厭食是並去聲在平聲鹽韻則衣

炎切音與淹同飽足左**餽** 平聲文韻姑勞切音與餽同傳食林無厭立聲

餽 高同餽糜亦作糕餽**餽** 入聲

弋涉切音與**餽** 二音皆平聲皆先韻一經天切音與餽同葉同饋餽

餽 也亦作餽餽又諸延切音與餽同孟子餽粥之**餽** 上聲賄韻努罪切音與餽同爾雅魚謂之餽注肉爛也

食**餽** 論語魚餽而肉敗不食魚腐自內出肉爛自外入

餽 去聲震韻具各切音與餽同菜不熟**餽** 入聲陌韻九革曰餽韓詩五穀不升曰餽○餽同

餽 餽○餽**餽** 二音在去聲諫韻則符諫切炊穀熟口飯亦作餽餽同

餽 在上聲產韻則甫版切飲也餐也凡餐食之飯與飲之之飯皆上聲禮記飯黍文王一飯再飯范睢傳鮑宣傳一飯外戚傳強飯莊子飯牛喪禮飯舍之類是也炊黍之飯去聲

毋搏飯祭先**餽** 去聲箇韻五**餽** 平聲模韻洪孤切音與餽餽之類是也

餽 箇切飢餓也**餽** 同餽也糜也左傳餽口寄食也餽**餽** 二音在去聲真韻則於計切音與餽同餽敗傷溼

餐同**餽** 在入聲屑韻則於歌切音與餽同養老之禮祝餽在前○飢**餽** 二音皆平聲一庚韻徐盈切餽屬一名餽餽又感餽同

如今膏錫者所**饗**平聲爻韻他刀切音與叨同食也
吹陸德明音唐**饗**說文俗作叨○餐飭饗餐饗同 **餐**入聲

屑韻他結切音與鐵同**蝕**入聲陌韻裳隻切音與石同日月虧
同貪食○饗飢烈食同 **蝕**曰蝕釋名曰稍小侵虧如蝨食草木

之葉說文敗瘡也凡物 **蝕**去聲敬韻丁御切 **蝕**去聲有韻
侵蝨皆曰蝕○蝕同 **蝕**音與蝕同祭食 **蝕**力救切音

與瀕同爾雅饋饋餽也孫炎曰蒸之 **饋**平聲真韻敷文切音
曰饋均之曰饋郭璞曰饋熟曰饋 **饋**與芬同脩飯

餒二音在上聲賄韻則弩罪切音與餒同飢也餒腰同又魚
敗亦作餒餒在去聲隊韻則烏胃切音與餒同餒也

饒平聲覃韻鉅咸切音 **饒**二音在上聲養韻則許兩切音
與饒同饒也亦作饒 **饒**與饒同鄉人飲酒又歌也詩既

右饒之又大饗與享同在平聲陽韻則虛良切音 **饒**二音在
與香同祭而神歌之漢郊祀歌山河饒亦作享 **饒**入聲屑

韻則朱劣切音與拙同祭酌酒一曰連祭亦作 **饒**入聲藥韻
饒在去聲隊韻則之瑞切音與饒同註同屑韻 **饒**烏郭切音

與蠖同 **飾**入聲陌韻施隻切音與釋同脩飾 **飾**去聲御韻
味薄 **飾**整飭也緣也糝也○饒餽餽同 **飾**依據切音

與飲同詩如食宜 **饒**平聲東韻莫紅切音與蒙 **饒**二音在
餽又私燕飲也 **饒**同盛器滿貌詩有饒簋殽 **饒**平聲陽

韻則尸羊切音與商同饋也在去聲 **饒**平聲齊韻堅溪切音
漾韻則式亮切音與餉同義亦同 **饒**與雞同穀不熟又饒

也詩饒饒薦臻韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不升曰饒亦作
飢漢元帝紀救民飢饒師古曰穀不熟為飢菜不熟為饒○饒

餒餒 **餒**三音在去聲一泰韻於邁切音與噎同食敗又寘韻
同 **餒**於計切音與醫同在入聲曷韻則阿葛切音與遏同

註俱同 **餒**二音在入聲屑韻則於歇切音與謁同漢賈山傳
泰韻 **餒**祝餒在前在去聲寘韻則於計切音與醫同古體

字

酉部第三十五

六書通考 卷之三十三 酉部 第三十五

酉

上聲有韻云九切音與有同飽也老也就也首也古作𣎵
篆作酉本音自象形借為申酉之酉辰名爾雅歲在酉曰

作醇

平聲直韻殊倫切音與純同醲也厚也同純漢志天子
聖醇不能具醇駟梅福傳一色成體謂之醇俗作醇○醲醲

醲

平聲庚韻離呈切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

去聲宥韻大透切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

去聲漾韻魚向切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲東韻奴宗切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲模韻同都切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

徒同醲醲酒名見集要醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

醲

平聲支韻忙皮切音與醲同醲醲美酒俗作醲

河以北趙魏之郊**暴**去聲效韻蒲報切**盍**平聲支韻虛宐

間謂穀熟為**醕**音與暴同一宿酒**酉**切音與義同酢

也廣韻俗作醕唐書來俊**醕**入聲陌韻夷益切音需而二音

臣傳以醕灌鼻○醕同**醕**與繹同醇酒○醕同**酉**在平

聲魚韻則人余切音與如同厚酒在上聲語**營**二音在平聲

韻則忍與切音與汝同註同魚韻○醕同**營**庚韻則干平

切音與榮同湛酒班固敘景十三王傳曰中山滹**醕**二音在

營在去聲敬韻則為命切音與詠同注同庚韻**醕**去聲漾

韻則於浪切音與益同濁酒在上聲養韻**曲**上聲齊韻良以

則於黨切音與映同註同漾韻○醕同**酉**切音與里同甘

酒一宿熟**酌**去聲御韻許御切音與胸同說文醉營也或作醕書

古曰卽醕字醉**燕**去聲霰韻伊甸切音與宴**醫**二音在平

怒曰酌○醕同**酉**同合飲亦作讌通作燕宴**醫**聲支韻則

於宐切音與依同瘳也亦作鑿說文巫彭初作醫在上聲紙韻

則隱綺切音與倚同飲名周禮酒正辨四飲之物二曰醫注醫

內則所謂或以醕為醴凡醴濁釀醕為之**醕**去聲禡韻側駕

則少清矣醕今之粥醕飲粥稀者之清也**醕**切音與詐同壓

酒具亦作榨**醕**去聲震韻羊進切音與**醕**上聲有韻所九

○醕醕同**醕**孕同酒漱口也○醕同**醕**切音與澣同白

酒亦**交**平聲尤韻疏鳩切音與**昔**去聲暮韻倉故切音與

作酸**酉**搜同廣韻白酒亦作**醕**措同苦酒又酸也亦作

酢**醕**平聲陽韻呂張切音與良同博雅漿也周禮**醕**入聲

膳夫注六清水漿醕醫醕通作涼見韻會**醕**屋韻

普卜切音與撲**配**去聲隊韻滂佩切音與沛同侑也對

同醋生白醕**配**也合也匹也又品配又流刑隸也**醕**

上聲產韻阻限切音與盞同**孝**去聲效韻古孝切音與教同

盞齊酒濁而微清禮有醕醕**醕**酒醕也見集韻○醕同

醕三音在上聲齊韻則想里切音與徙同下酒也在平聲一

支韻申之切音與施同盞酒詩釀酒有**醕**陸德明曰以筐

盞酒馬援傳擊牛釀酒章懷太子曰釀猶濾也又疏也分也漢

溝洫志釀二渠以引河亦作廡又模韻山徂切音與蔬同下酒

釀

釀

釀

釀

毛詩傳以篚平聲灰韻鋪杯切音與**醕**二音在去聲暮

盞酒曰醕平聲灰韻鋪杯切音與**醕**韻則薄故切音

與步同會飲食一曰災害之神馬病蝗螟害稼皆祭之在平聲

模韻則薄胡切音與蒲同大醕飲酒作樂師古曰醕之言布也

王德布於天下而**醕**平聲歌韻唐何切音醕三音在去聲

合聚飲食為醕**醕**與駝同酒容亦作醕醕御韻則居遇

切音與據同合錢飲酒在平聲魚韻則求於切音與醕去聲

渠同在入聲藥韻則極虐切音與噓同註俱同御韻醕隊韻

力遂切音與類同**醕**上聲梗韻母迥切音與茗同醕上

餽祭以酒沃地也**醕**平聲交韻莫袍切音與醕平聲

梗韻都領切音與頂同**醕**毛同醕醕醉也見集韻醕交韻

醕酏甚醉貌亦作茗芋**醕**平聲交韻莫袍切音與醕平聲

徒刀切音與酋同**醕**有鴆毒左傳宴安醕毒○醕同醕平聲

同醕醕醉貌**醕**胡甘切音與蚶同酒樂也湛嗜也應醕平聲直韻許云切音

劭曰洽也張宴曰中酒也亦作甘醕與熏同醉也亦作熏

說文引詩公**醉**去聲隊韻將遂切音與最同為酒所酣曰醉

尸來止重薰**醉**說文醉卒也各卒其度量入至於亂也○醉

醕入聲藥韻職略切音與灼同酌酒又益也行也取也露

也說文盛酒行觴曰酌又取善而行曰酌又參酌審擇

量度易平聲陽韻尸羊切音與商同班婕妤賦酌羽觴兮銷

也**醕**憂孟康曰羽觴爵也作生爵形有頸尾羽羽異

醕平聲尤韻除留切音與儔同主人進酒於客曰獻客

二音在入聲藥韻則疾各切音與昨同酬酢**醕**平聲庚韻時

說文作醋在去聲暮韻則倉故切音與措同**醕**征切音與戌

同病**醕**三音在上聲梗韻則息井切音與省同醉寤在平聲

酒**醕**庚韻則先清切音與星同醉蘇又寤覺在去聲敬韻

則息正切音與**醕**去聲宥韻爰救切音與宥同**醕**四音在

性同註同梗韻**醕**報也南山詩惟用贊報醕**醕**平聲模

韻則攻乎切音與孤同說文買酒也亦作沽論語沽酒市脯在

上聲姥韻一公土切音與古同詩無酒醕我買也又侯古切音

平聲模韻則攻乎切音與孤同說文買酒也亦作沽論語沽酒市脯在

與戶同一宿酒在去聲暮韻則古慕切音與顧爵去聲肅韻

同賣也亦作沽漢武帝天漢二年初推酒酤子肖切音

與醮同飲平聲鹽韻他兼切音與添同和也同二音在

酒盡爵張景陽七命酤以春梅謂和羹也酏平聲東

韻則徒紅切音與同同馬酪一日酢也入聲藥韻歷各切

在上聲董韻則徒總切音與動同酒壞音與洛同乳漿

醢上聲解韻呼改切音與醢上聲感韻他感切音醢二

海同肉醬○醢醢醢同醢與毯同血醢肉醬醢音

在去聲震韻則於問切音與蘊同釀也又醢籍舍蓄禾平聲

亦作溫在上聲軫韻則委粉切音與韞同註同震韻西模韻

孫祖切音與蘇同酪屬又醢酥酒將去聲漾韻子亮切音與

名藥名或作醢亦作蘇○醢同將將同醢也肉將謂之醢

內則牛炙醢濡雞醢醬又醢將謂之醢檀弓醢醢百甕又菜菹

謂之醬內則芥醬漢書南越邛蜀有筍醬字从艹从夕从酉當

作醬今作醬醢平聲鹽韻衣炎切音與醢四音在入聲陌

○醢酒醢同醢淹同菹也又醢漬魚醢韻則伊昔切音

與益同漿也在上聲一紙韻隱綺切音與倚同內則水醢注梅

椽又感韻他感切音與毯同莊子暗醢物也音義云聚氣貌在

六書賦音義卷之十三終

六書賦音義卷之十四

車部第三十六

車

二音皆平聲一魚韻斤於切音與居同古文考曰黃帝作車引重致遠少昊時加牛禹時奚仲加馬周禮注坐乘車

曰安車凡婦人車皆坐乘周禮王后安車禮記致仕乘安車續漢志諸侯使車皆朱班輪四輻赤衡軛釋名車居也自漢以來

始有居音又渡韻昌遮切音與碑同釋名車舍也左傳輔車相依又姓漢田千秋以年老得乘小車出入省中時人謂之車丞

相子孫因以為輿二音在平聲魚韻則雲俱切音與于同車氏○戰東同輿也衆也又主駕車者又權輿始也又堪輿

天地摠名又扶輿佳氣貌又美稱貌相如賦扶輿綺靡亦作昇輿輿車兩手對舉在去聲御韻則羊茹切音與豫同平輿汝南

地名亦作輿手舉之車又輦上聲銑韻力展切音與捷同人江南謂輦為有輿之輦同輦步挽車漢書注駕人以行曰輦

又般運也从扶从**橋**。二音在去聲嘯韻則渠廟切音與橋同

車扶音伴並行也。輶車又藍輿在平聲蕭韻則祁堯切音

與橋同漢嚴助傳輿輶而險頽服虔曰謂隘輿車也薛瓚曰今竹輿車也。輶入聲屑韻直列切音

也說文以軌為輶。輶二音皆入聲皆緝韻一秦入切音與集

非也亦作微軼。輶同斂也書輶五瑞又和也睦也聚也說

文車和也又側入切音與輶。輶平聲蕭韻餘招切音與堯同使

戰同斂也檀弓蒙袂輶履輶者小車乘馬者。輶同

輶平聲庚韻披耕切。輶三音在去聲一暮韻魯故切音與

詩曰柴車也釋名謂之輶者言行於道路也路輶義同又禡韻

五駕切音與訝同左傳狂狡輶鄭人杜預曰輶迎也僖五年輶

晉侯在入聲陌韻則胡得切音與効同婁敬傳脫輶。輶平聲

委輶蘇林曰一木橫渡車前二人挽之三人推之。輶及韻

莫衷切音與毛。輶上聲感韻胡覽切音。輶去聲漾韻魚向

同公車亦作笮。輶與輶同車聲通作輶。輶切音與輶同輶

輶上聲軫韻戶哀切音與混同說文車轂齊等。輶二音

輶貌从車昆聲周禮望其轂欲其輶見韻會。輶在去

聲效韻則居效切音與教同角也直也不等也亦作較在入聲

藥韻則訖岳切音與覺同說文車上曲銅亦作較周禮輿人注

較兩轆上出軾者在車之兩旁賈氏疏云較今之平隔也孔氏

疏云式上二尺一寸別橫一木謂之較又獵較孟子注田獵相

較又直也又略也大較猶大略也。輶去聲隊韻都內切音與

又著明貌漢書孔光傳較然甚明。輶對同車橫輶又立曰輶

橫曰輶考工記。輶平聲庚韻離呈切音與令。輶平聲真韻

去一以為輶圍。輶同車輶開小橫木。輶輶同。輶龍春切音

與倫同車輪又東西曰。輶平聲先韻且緣切音與詮同篇海

廣南北曰輪又迴旋也。輶有輻曰輪無輻曰輶莊子輶才諷

說之徒音義。輶上聲養韻文紡切音與罔。輶入聲陌韻施

輶量人也。輶同車輶又川名。輶同。輶雙切音與輶釋

同車前輶謂車中面橫木可憑者史記酈生伏軾韋昭曰軾

今小車中隆起者即兵車也漢書酈生傳行憑軾亦作式

六書武音義

卷之十四

軌 上聲賄韻古委切音與詭同車軌詩匏有苦葉注由軌以
上為軌又跡也法也則也姦軌也循也史漢星辰軌道賈

該傳諸侯軌道注軌謂遵法制也又師古曰 **軌** 上聲感韻房
軌謂法度也左傳講事以度軌量謂之軌 **軌** 啖切音與范

同車軌前曰軌蓋車頭也釋 **轄** 入聲轄韻胡八切音與劼同
文亦作軌周禮立當前軌 **轄** 車軸頭鐵左傳叔孫昭子賦

車轄今詩作 **軛** 平聲庚韻胡育切音與橫同車軛中
牽亦作轄 **軛** 軛本作軛亦作軛軛韻會軛軛車聲 **軛** 上

軛韻部本切音與旒同 **軛** 平聲東韻餘封切音與容同 **軛** 去聲
同車上 **軛** 同 **軛** 同車行貌或作軛見集韻 **軛** 御韻

陟慮切音與著同車 **輦** 去聲漾韻才浪切 **輦** 二音在上聲
軛韻會止也 **輦** 音與藏同修車 **輦** 齊韻則典禮

切音與鄰同車後在平聲支韻 **輦** 入聲轄韻乙黠切 **輦** 三
則渠宜切音與奇同車長較也 **輦** 音與比同車輦 **輦** 音

在平聲真韻則離珍切音與鄰同 **輦** 衆車聲在上聲軛韻則
良忍切音與隣同註同真韻在去聲震韻則良刃切音與吝同

輦 二音在平聲庚韻則呼宏切音與鎬同 **輦** 車之聲亦作輦
在去聲敬韻則戶孟切音與橫同衆車聲也 ○ 輦 輦同

平聲尤韻職流切音與周同車輦 **輦** 三音皆平聲一魚
方言楚衛之間輦謂之輦 ○ 輦 輦同 **輦** 韻斤於切音與居

同檢束也荀子輦錄疾力通作拘又求於切音與渠同車輦邊
又馬頸者又尤韻居侯切音與鈎同夏車名又車鈎心木

去聲敬韻台登切 **輦** 去聲隊韻胡桂切音與慧同車軸
音與澄同車羽 **輦** 頭本作輦相如賦輦駟駟師古曰

車軸頭衝殺之 **輦** 上聲紙韻諸氏切音與紙同輦末一曰車
也 ○ 輦 輦同 **輦** 輪所穿為道漢書紕子嬰於輦途

二音皆去聲一泰韻度奈切音與大同車輪漢 **輦** 上聲
地理志有輦縣又霽韻大計切音與第同車轄 **輦** 早韻

古緩切音與管 **輦** 二音皆平聲皆庚韻一盧登切音與校同
同車輦端鐵 **輦** 車聲韓愈讀東方朔雜事詩輦輦捍狂車

又離呈切音與今同車輦漢灌 **輦** 二音在上聲有韻則忍九
夫輦輦宗室師古曰謂踐踏也 **輦** 切音與蹂同車輦又踐也

韻則如又切音與揉同註同有韻 **輜** 平聲剛韻孚艱切音與翻同車大箱說文

輜車之蔽也漢景帝令長吏二千石車 **輔** 上聲姥韻扶古切音與釜同車輔兩

旁夾車木也又頰頤也形如車輔 **輜** 二音在上聲紙韻則隱故曰輔車旁毗輔也扶也弼也

去聲寘韻則於戲切 **輜** 入聲屋韻渠玉切音與局同紡車見集成 **輜** 去聲翰韻

音與意同註同紙韻 **輜** 與局同紡車見集成 **輜** 莫半切音與緜同衣車蓋也 **輜** 平聲支韻旨而切音與

從日誤○輜同 **輜** 支同庫車說文輜車 **輜** 二音皆平蒲明切音與平同輜車重曰輜輜曰輜一曰婦人車以其有屏蔽故曰輜又先韻蒲眠切音與輜同輜輜婦人車四面屏蔽

輜 入聲屑韻魚厥切音與月同車輜輜 **輜** 二音在平聲齊持衡曲木論語輜輜○輜輜輜同

輜輜同大車輜端持衡者在去聲寘韻 **輜** 韻則研奚切音則倪制切音與詣同註同齊韻○輜同 **輜** 上聲產韻甫版切音與返同車耳反

出應劭以車輜為輜以簞為之或 **輜** 入聲陌韻乙革切音與用革所以為藩屏翳塵泥也从車 **輜** 厄同輜輜橫木駕馬頰

者包咸注論語車中前視不過衡輜亦作輜扼考工記注衡任謂兩輜之間莊子音義云衡輜前橫木縛輜者 **輜** 上

銑韻乳兗切音與輜 **輜** 去聲宥韻千候切音與輜同俗為輜字見集韻 **輜** 湊同輜聚共轂通作湊 **輜** 入聲屋

切音與伏同車笈篋古使 **輜** 平聲庚韻蒲庚切音與彭同兵者奉玉以此盛之○輜同 **輜** 車又樓車後漢紀衝輜撞城○

輜 去聲震韻而振切音與刃同礙 **輜** 平聲尤韻職流切同輜 車上輪木同何孟子掘井九輜 **輜** 音與周同重載又

重 **輜** 二音在平聲先韻則虛延切音與揄同車曲輜也廂也也 **輜** 鄉車曰犀軒闌板曰軒夫人車魚皮為飾曰魚軒又前

頰曰輜後頰曰軒詩如輜如軒馬援傳居後不能令人軒注言為人無所輕重也在去聲霽韻則曉見切音與獻同肉塊切者

內則細者為 **輜** 去聲寘韻支義切音與寘同車前重 **輜** 去

膾大者為輜 **輜** 漢馬援傳居前不能令人輜輜輜同 **輜** 聲

六書武音義 卷之十四

聲霰韻則株戀切音與轉同運也又遠轉又車
上衣裝曰轉左傳襄二十四年踞轉而鼓琴

與逐同車持輪者
即轂也又卷軸

同驂馬內轡
繫軾前者

七十載五載一巡狩三載考績皆年也謂之載者以年運而往
為義又事也書熙帝之載又則也詩載號載又國語太史司

載糾虔天刑韋昭曰載天文也詩上天之載謂洪造也又與籍
曰載籍取記載之義又始也又丁代切音與戴同禮記載毒旂

載青精詩載弁依依又當蓋切音與帶同禮記月令載以弓韉
在上聲解韻則子亥切音與宰同年也爾雅唐虞曰載取物終

更輓平聲東韻祖冬切音與宰同年也爾雅唐虞曰載取物終
始輓與宗同車輪○輓同

奉世傳再三發
輓○轉軌同

九切音齒有
同註同九韻

同廣韻無輪車亦作軫
駕馬史記河渠書注作禱

同禹所乘直轅車說文大車
駕馬史記河渠書注作禱

哥韻則胡果
切音與禍同

韻則武縮切音與晚同引車亦作挽任去
聲諫韻則無販切音與萬同註同產韻

虛書同輸送俗謂勝負為輸贏在去聲御韻則殊遇切音與樹
同委輸漢有三輔委輸官掌委輸者也凡以物送之曰輸則音

平聲指所送之物曰輸則音
去聲委輸之委亦音去聲

以中切音與融同
車行貌○軫同

軾在去聲翰韻則五換
切音與玩同註同旱韻

軾在去聲翰韻則五換
切音與玩同註同旱韻

音與副同輪輻欬二音皆入聲一屑韻魚列切音與孽同高廣韻輻湊斃聚輻輻貌揚雄賦飛檐輻輳又輻韻牙八切音與

輻同載車上聲梗韻之慶切音與拯同輻車輻上聲銑韻高貌後登从丞从車作輻誤○輻同輻乳充切音

輻同柔也亦作需輻四音在平聲一蕭韻連條切音與聊廣韻俗作軟从大誤輻同輻也輻也又楚地左傳宣四年圍

伯贏於輻陽而殺之又蓋弓又作輻又交韻即刀切音與勞同撓輻也漢楚元王傳陽為羹盡輻釜注以勻輻釜令為聲也在

上聲巧韻則魯皓切音與老同車蓋弓在去聲輻三音皆入蕭韻則力弔切音與料同漢杜欽傳熏輻天下輻聲一屑韻

杜結切音與耆同車相過又侵突左傳懼其侵軼我也又直列切音與輻同莊子猶螳螂之怒臂以當車軼又質韻弋質切音

與逸同侵輻二音皆平聲一皆韻初皆切音與釵同却車抵也突也輻堂張衡賦輻輳於東階一口連車篆作輻今省文

又支韻又茲切音與差輻平聲模韻龍都切音與盧同輻輻同註同皆韻○輻同輻汲幾亦作盧校乘傳注并鹿盧

輻入聲屋韻盧谷切音與祿同車黎方言輻平聲模韻攻

同莊子輻戾大輻上聲感韻盧感切音與壞同輻乎切音與孤

骨或云槃結骨輻輻輻車不進一曰車不平輻二音皆

銑韻一之輻切音與展同臥不周曰輻二音在平聲支韻則

輻又尼展切音與趁同輻也亦作碾輻延知切音與夷同車

衡載轡者在土聲紙韻則養里切音與以輻平聲支韻如支

同僕人嚴駕待發之意漢郊祀歌象輿輻輻切音與兒同喪

車輻平聲真韻樞倫切音與春同載輻去聲霰韻倉甸

輻車大夫以布士以席殯謂之輻葬謂之柳輻入聲屋韻搏

禮記其輻有從注輻取名於輻輿亦作輻輻木切音與卜

同車伏輻二音在入聲曷韻則蒲撥切音與跋同將行祭道

兔也輻神詩取輻以輻从友誤在去聲隊韻則步昧切音

與旃同輻入聲葉韻質涉切音與輻同忽然也專也又每事

祭道神輻即然也又車相倚也从耳音聶俗作取非

輓 二音在平聲東韻則倉紅切音與恩同載囚車輓。○二音在上聲董韻則作孔切音與總同車輪。○輓同輓。在平

聲剛韻則胡官切音與還同車裂人在去聲諫韻則胡慣切音與患同註同剛韻。輓 三音在平聲真韻一烏昆切音

與溫同輓輓戰車又紆倫切音與盪同戰車長楊賦碎輓輓應劭曰凶奴車音墳盪在上聲軫韻則委粉切音與蘊同

輓 平聲陽韻龍張切音與良同顏師古曰輓輓本安車也所以臥息後因載喪飾以柳絮遂為喪車輓者密閉輓者旁

開各別一乘隨事為名後人既專以載喪又去其一摠為藩飾而合二名呼之孟康曰如衣車有窻牖閉之則溫開之則涼故

以名**非車**去聲隊韻邦妹切音與背同軍發也。輓 二音在平聲車百兩又等也班也比也輩行也。輓 皆屋韻一方

六切音與福同車軸縛易輿說輓又房六切。輓 二音在平聲音與伏同車伏免舊注云車縛也。○軟同。輓 先韻則榮園

切音與淵同兵車後厭在上聲軫韻則。輓 二音在上聲產韻委粉切音與蘊同輓輓車名亦作輓。輓 則祖限切音與產

同兵車亦作輓通作棧在去聲諫韻。輓 平聲爻韻鋤交切音則助諫切音與棧同臥車亦作輓。輓 與巢同兵車若巢以

望敵也。輓 平聲直龍規倫切音與鈞同萬二千五百人周禮五也。輓 師為軍周制天子六軍諸侯大國三軍以勺從車勺

音包今。輓 二音在平聲東韻則昌中切音與充同戰車亦作作。輓 衝衝在去聲漾韻則陟降切音與撞同衝城車

輓 平聲歌韻徒何切音。輓 上聲軫韻古本切音。輓 入聲輓與駝同疾馳見集韻。輓 與哀同車轉見集要。輓 屋韻

古祿切音與穀同車輓輓所湊也漢馮唐傳王者跪而推輓又戎車左傳長轂三百又薦舉人謂之推輓鄭當時傳注薦舉人

如車輓之運轉也又左傳宣四年汰輓以貫笠輓杜預曰兵車無蓋尊者則邊人執笠依輓而立以禦寒暑謂之笠輓從軍音

同洛陽有輓里

舟部第三十七

舟

平聲尤韻職流切音與周同說文作舟偏旁作舟方言關西謂船關東謂舟吳越皆謂之船又載也服也詩何以舟

之○用

船

平聲先韻重圓切音與椽同船也又衣履○船船船同

舟同

艦

上聲梗韻母梗切音與舫同猛同舫小○艦同

會不容刀

艇

上聲梗韻徒鼎切音與說文作艇與艇同船小而長

名見

艦

平聲陽韻胡光切音與黃同餘艦舟集韻名亦作皇唐劉晏為歇艦支江船

蒙弄切音與夢同勝艦戰船在平聲東韻則莫紅切音與蒙同舟名

艦

三音在平聲東韻一徒紅切音與同同艦艦戰

船又昌中切音與充同舟名在去聲

曹

平聲爻韻財勞切音漾韻則陟降切音與撞同蒙艦短船與曹同舟名○曹同

舫

去聲漾韻敷亮切音與訪同並兩船又方船也亦作枋

入聲陌韻簿陌切音與

舫

平聲東韻房戎切音與白同海中拍船○舫同

切音與霜同

舫

入聲屋韻直六切音與遂同船後持拖處

雙舟名从夕誤

舫

方言船後曰舫制水者也漢武帝南巡舫

艦千里○

艦

平聲模韻龍都切音與盧同船與刺權處

平聲先韻胡田切

舫

去聲勘韻扶泛切音與公

音與賢同船邊

舫

梵同集成帆亦作舫

與逆同舟也方言艦首謂之艦

舫

郭璞曰鷁

鳥名也今江東貴人船前作青雀是其像也

舫

夫聲霽韻都

同舫艦水戰船

舫

二音在平聲歌韻則居何切音與歌同方

出字林見集韻

舫

言南楚江湘船大謂之舫杜甫富豪有錢

駕大舫在上聲哥韻則嘉我切

舫

平聲陽韻都郎切音

音與哥同註同歌韻○舫舫同

舫

與當同舫舫名

平聲真韻盧昆切音

舫

平聲魚韻雲俱切音與于同輪舫

與論同舟名○論同

舫

名說文作俞注空中木為舟○論同

船 平聲爻韻他刀切音虜。上聲燒韻郎古切音與魯同所。與饗同舟名。○船同。

般 三音皆平聲一刪韻逋還切音與班同還也趙充國傳。般師罷兵書作班公輔般人名又寒韻一逋潘切音與

同。般同放也運也多也辟也。又蒲官切音與盤同樂也詩。有般篇孟子般樂怠傲通作盤亦作弁下。○般般同。

艘 三音皆平聲一爻韻蘇曹切音與騷同船。感韻胡覽切音。與艦同戰船。總名又蕭韻先彫切音與消同又尤韻疏

鳩切音與梭同註。航。平聲陽韻胡剛切音與杭同。俱同爻韻。○艘同。航。揚子秉國如秉航。○航航同。般。入聲

北末切音與鉢同。艘。平聲尤韻盧侯切音與樓同。大船名見集韻。艘。同艘艘舟名。○艘艘同。艘。平聲庚

切音與令同舟名。艘。上聲紙韻養里切音與。亦作艘。○艘艘同。艘。以同整船向岸亦作樣。艘。平聲麻韻

與龍同。艘。入聲葉韻干涉切。艘。平聲東韻渠宮切音與窮。浮梁。音與葉同小舟。艘。同南楚船小而深謂之艘。

○艘。平聲陽韻許江切。艘。吳船名。艘。二音在平聲先。艘。又艘。艘。船貌俗以為船字誤。艘。韻則純連切音

與篇同。艘。舟名唐劉崇龜傳乘編亡去在。艘。二音皆平聲。上聲銑韻則婢免切音與辨同註同先韻。艘。一歌韻才何

切音與醪同。艘。舟名又麻韻初。艘。平聲東韻徒紅切音。加切音與又同註同歌韻。○艘同。艘。音與同舟名。艘。

入聲陌韻郎擊切音。艘。二音在去聲泰韻則居拜切音與戒。與歷同船名見集韻。艘。同方言艘至也郭璞曰古屆字或作

艘。著也相如大人賦踏以艘路在平聲東韻則祖冬切音。與宗同船著沙不行又三艘國名亦或作艘書遂伐三艘。艘。

去聲泰韻薄邁切音。艘。平聲蕭韻丁聊切音與貂。與敗同船後艘木。艘。同吳船亦作艘。○艘同。艘。平聲

慈良切音與牆同玉。艘。陽韻。篇艘船旁版見集成。

四部第三十八 血附

皿

上聲梗韻眉求切
食器盤盃之屬

盥

二音在去聲翰韻則古玩切音與
貫同澡手在上聲旱韻則古緩切

音與管同以盤水沃洗手曰盥
盥易盥而不薦禮記進盥

盞

二音在去聲漾韻則於浪切
音與盥同盞盞又盞齊酒名

周禮酒正注盞猶翁也盛而翁翁然又盛貌孟子盞於背注其
皆盞盞然盛朱氏曰盞體厚盈溢之意亦作盞在上聲養韻則

於黨切音與映

盃

平聲灰韻晡回切音與
杯同玉篇盃也見集成

盃

平聲真韻蒲
奔切音與盃

同盞也缶也考工
記盆實二脯又姓

盃

平聲魚韻雲俱切音與子同飯器方言
盃謂之盃荀子盃方而水方又田獵陣

名左傳宋公為右
孟東方朔傳作盃

盃

入聲合韻胡閣切音
與合同盃盃覆也

盃

去聲敬韻莫
更切音與盃

同長也勉也
始也又姓氏

盃

入聲屋韻盧谷切音與祿同同淶又考
工記沃而盃之又書匣俗作盃○盃同

盃

二音在上聲齊韻則良以切音與里同食簞在平
聲齊韻則鄰溪切音與離同以瓢為飲器○盃同
聲齊韻則鄰溪切音與離同以瓢為飲器○盃同

切音與恢同盃
盃器也見韻會

盃

平聲寒韻蒲官切音與樂同同槃亦作
又樂也書多盤又盤庚高王號漢書作般

庚又盤屈

盃

上聲旱韻烏管切音
與碗同小盃亦作碗

盃

平聲支韻津私切音與貨
同黍稷在器周禮奉玉盃

盃

二音在去聲敬韻則時正
切音與晟同茂也大也長

也又姓又受物也東方朔傳盃者所以盛也協韻去聲在平聲
庚韻則時征切音與成同黍稷在器曰盃一日容受也左傳音

酒一盃杜預曰一器也爾雅山如防者曰盃周禮
注盃盛謂黍稷稻粱之屬可盛以為簞盃實者

切音與撥同漢書東方
朔傳注盃若盃而大

盃

平聲剛韻財艱切音
與殘同安盃盃也

盃

上聲產
韻比未

切音與酸同

盃

入聲陌韻伊昔切音與抑同
增也進也卦名伯益人名

盃

平聲尤韻
之由切音

與周同說文引擊也
扶風有盃屋縣一日山曲曰盃水曲曰屋又詩至于先王注自

盃

入聲陌韻伊昔切音與抑同
增也進也卦名伯益人名

盃

平聲尤韻
之由切音

與周同說文引擊也
扶風有盃屋縣一日山曲曰盃水曲曰屋又詩至于先王注自

同鼻出血又敗北也亦作血
从血从乃乃丑良切傷也
聲覃韻則符咸切音與凡

同註同勸韻○盜毗同
血 二音皆入聲皆質韻一雪律切
音與血同本作恤愍也賤也从

下監本从下誤又蘇骨切音與宰
同曲禮以策筭卹勿注搔摩也
血 入聲屑韻彌列切音與

誤半 去聲震韻許刀切音與
血 平聲灰韻鋪杯切音與

灰韻醉綏切音與股同赤子陰
也或从肉尸俗作鱒見集韻
皿 平聲真韻魚渾切音與盥

今作皿 去聲寘韻而至切音與二同開刑書殺雞血
見集韻 祭為皿周禮注割牲耳血及毛祭以為割

二音在去聲勸韻則古階切音與鑑同書厥監惟不遠詩監亦
有光書人無於水監當於民監又頌也視也周禮邦國立其監

注監謂公侯伯子男各監一國書三監王啓監王制天子使其
大夫為三監唐官有寺有監又牧苑曰監今鹽鐵官所治亦曰

監在平聲覃韻則古銜切音與鑿同臨下
也徐曰安居以臨下監之也又頌也察也

六書賦音義卷之十四



