



堯山堂外紀卷三十七

晉陵蔣仲舒編

唐

昭宗曄

人戲上尊號曰避賢招難存三奉五

皇帝蓋帝嘗曰朕東西所至禍難隨

之願避賢者路三謂三主帝后及柳楊昭

儀五謂朱全忠王行瑜李勣用李茂貞韓

昭宗雖運鍾艱險智量過人每與侍臣言論商較

時政曾無厭倦乾寧三年鳳翔李茂貞與朝臣



有隙舉兵犯闕上欲幸太原行止渭北華州韓
建迎歸郡中上鬱鬱不樂時登城西齊雲樓眺
望明年秋製菩薩蠻詞二首曰登樓遙望秦宮
殿茫茫只見雙飛燕渭水一條流千山與萬丘
遠烟籠碧樹陌上行人去何處是英雄迎儂歸
故宮又一日飄飄且在三峯下秋風徃徃堪沾
灑腸斷憶仙宮朦朧烟霧中思夢時時睡不語
常如醉早晚是歸期穹蒼知不知酒酣與從人

悲歌泣下

昭宗播岐何后用事有同谷子者詠五子之歌何
后潛令秦王誅之事未行而奔去詩曰邦惟固
本自安寧臨下常須馭朽驚何事十旬遊不返
禍胎從此召殷兵酒色聲禽號四荒那堪岐宇
又雕牆靜思今古為君者未或因茲不滅亡惟
彼陶唐有冀方少年都不解思量如今算得當
年事首為盤遊亂紀綱明明我祖萬邦君典則

賚將示子孫。惆悵太康荒。墜後覆宗絕。祀滅其
門。仇讎萬姓逐。無依顏厚何。曾解忸怩。五子既
歌。邦已失一場。前事悔難追。

司空圖

字表聖與巢賊之亂車駕播遷圖有先人舊業在中條山因避地馬嘗莛

松枝為筆管曰幽人筆當如是與人號不名官位但稱知非子又稱耐辱居士

初王疑為絳州刺史司空圖以文謁之大為所知
及疑知貢舉遂擢圖上第同年訝其名姓甚暗
有浮薄者號之為司徒空王知有此說因召一

榜門生開筵宣言於衆曰某切忝文柄今年榜
帖全為司空先輩一人而已由是圖聲彩益振
後為御史分司舊相盧公携酒訪之留詩曰氏
族司空貴官班御史雅老夫知且在未可嘆途
窮

裴度赴敵淮西嘗題名華嶽廟闕門大順中司空
圖以一絕紀之曰嶽前大隊赴淮西從此中原
息戰輦石闕莫教苔蘚上分明認取晉公題

堯山堂外紀卷三十一
司空圖有詩戒好色自戕者云昨日流鶯今日蟬
起來又是夕陽天六龍飛轡長相窘更忍乘危
自着鞭

司空圖秦坑銘云秦術戾儒厥民斯酷秦儒既坑
厥祀隨覆秦坑儒耶儒坑秦耶

司空圖作亭觀素室悉畫唐節士文人名亭曰休
休題其楹曰咄喏休休莫莫伎倆雖多性
靈惡賴是長教閑處著休休莫莫一局碁

一爐藥天意時情可料度白日偏催快活人黃
金難買堪騎鶴若曰爾何能答云耐辱莫

鄭谷

字若愚有集
號雲臺編

鄭谷故永州刺史之子幼年司空圖與刺史同院
見而竒之曰曾吟得丈夫詩否曰吟得莫有病
否曰丈夫曲江晚望斷篇云村南斜日閑回首
一對鴛鴦落渡頭卽深意矣司空嘆惜撫其背
曰當為一代風騷主

唐時新進士不問科甲高下唱名出皇城則倒喝
狀元鄭谷登第後宿平康里嘗作詩曰春來無
處不閑行。楚潤相看別有情。好是五更殘酒醒。
耳邊聞喚狀元聲。谷光啓二年趙昌翰榜第八
名也。

楊夔嘗著冗書三卷馳名於是咸通間下第鄭谷
贈二絕曰散賦冗書高且竒。百篇仍有百篇詩。
江湖休洒春風淚。十軸香於一桂枝。時無韓柳

道難窮也。覺天公不至。公看取年年金榜上。幾
入才氣似楊雄。

鄭谷詠鷓鴣詩云暖戲平蕪錦翼齊。品流應得近
山雞。雨昏青草湖邊立。花落黃陵廟裏啼。遊子
乍聞征袖濕。佳人纔唱翠眉低。相呼相喚湘江
曲。班竹叢深春日西。時歎其工呼為鄭鷓鴣。
鄭谷雪詩云亂飄僧舍茶烟濕。密洒歌樓酒力微。
江上晚來堪盡處。漁人披得一簑歸。有段贊善

善畫因采其詩為圖曲盡瀟灑之意持以贈谷
谷為詩謝之云贊善賢相後家藏名畫多留心
於繪素得意在烟波屬與同吟詠功成更琢磨
愛余風雪句幽絕寫漁簑

鄭谷十日菊云節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘
枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰

薛尚書能嘗為都官郎中後數年李員外頻自憲
府內彈拜都官員外皆一時騷雅宗師都官之

曹振盛於此乾寧中鄭谷亦為都官郎中作詩
自賀云都官雖未是名郎踐歷曾聞薛許昌復
有李公陪雅躅豈宜鄭子忝餘光後世因稱鄭
都官云

吳融

字子華與陸龜蒙皮日休顏
羗羅隱為益友龍紀初登第

吳子華才力浩大八面受敵以韻著稱遊刃頗攻
騷雅嘗以百篇示李洞洞曰大兄所示百篇中
有一聯絕唱西昌新亭曰暖漾魚遺子晴遊鹿

引麝子華不怨所鄙而喜所許

張濬

張濬常與朝士於萬壽寺閱牡丹俄有雨降抵暮
不息群公飲酣左右伶人皆御前供奉第一部
者恃寵肆狂無所畏憚有張隱者忽躍出揚聲
引詞曰位乖變理致傷殘四面牆匡不忍看正
是花時堪下淚相公何必更追歡闔席愕然相
眙失色一時俱散張但慙恨而已

崔沆

鉉之子放進士榜崔灑中第
談者稱座主門生沆灑一家

唐進士放榜後必會燕曲江豆盧瑑請告假不赴
乃以彫幘載妓遊觀為團司所發時崔沆為主
罰錄事判云深撓蓆帽密映璫車紫陌尋春便
隔同年之面青雲得路可知異日之心

鄭綮

字蘊武詩語多俳諧故使落調世號鄭
五歌後體乾寧初同平章事制下搔首
言曰歌後鄭五作
宰相時事可知矣

鄭綮刺廬江將去別郡人云唯有兩行公廨淚

時灑向渡頭風其滑稽類此

黃巢掠淮南鄭穆檄請無犯州境巢

笑為歛兵歲滿去羸錢千緡藏州庫後他盜至終不敢犯鄭使君錢

相國繁善詩有題老僧詩云日照西山雪老僧門

未開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿

麋寒入來常云此詩屬對可以衡秤言輕重不

偏也或曰相國近為新詩否對曰詩思在灞橋

風雪中驢子上此中安可得之

杜荀鶴字彥之牧微子也牧守秋浦時妾有姪出嫁長林杜筠生荀鶴自號九華

山人有能詩名時人語云杜詩三百首惟在一聯中風煖鳥聲碎日高花影重是也

杜荀鶴遇知於朱梁高祖送名春官於裴贄侍郎

下第八人登科乃大順三年正月十日荀鶴生

日也九華王希羽以詩獻曰金榜曉懸生世日

玉書潛記上升時九華山色高千尺未必高於

第八枝荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩飾之安几硯間號科名草

杜荀鶴謁梁高祖雨作而天無行雲高祖曰無雲

而雨謂之天泣不知何祥請作詩荀鶴曰同是

乾坤事不同雨絲飛灑日輪中若教陰顯都相
似爭表梁三造化工高祖喜之

杜荀鶴嘗有絕句云南來北去二三年去年來
兩鬢斑舉世盡從愁裏老誰人肯向死前閑

有不調子恒以滑稽為事嘗與一秀士泛江湖將
欲登路同船客有驢瘦劣尾仍偏不調子堅勸
秀士市之既捨檝登途尪弱不堪乘跨秀士苦
尤之不調曰勿悔此不同他等其夕忽值雪不

調曰得之矣請買酒三五盃然後奉為話其故
事秀士又僂俛世貴而飲之及舉爵言曰君不聞
杜荀鶴詩云就舡買得魚偏美踏雪沽來酒倍
香乎請君買驢沽酒非無據也秀士被其誘翫

殊不知覺至是方悟

嘗有兩人同官其一或舉

征徭之句其一難之曰野鷹何有征徭舉詩者

解曰古人言豈有失必是當年科取翎毛耳

張曙小字阿仄嘗謔杜荀鶴曰杜十五公大

榮荀鶴曰何榮曙曰與張五十郎同年
爭不榮荀鶴曰是公榮小子爭得榮天
下祇知有杜荀鶴沒處知有張五十郎

中初張曙崔昭緯同赴舉詣日者問命曙時自
負才名籍甚以為將來狀元崔亦分居其下日
者殊不顧曙第白崔曰將來萬全高第曙有愠
色日者曰郎君亦及第然須待崔家郎君拜相
當於此時過堂既而曙果不終場昭緯首冠曙
以篇什別之云千里江山陪驥尾五更風水失
龍鱗昨夜浣花溪上雨綠楊芳草為何人後七
年崔大拜曙登第果於昭緯下過堂杜荀鶴同

年生也酬曙詩云天上書名天下傳引來齊到
玉皇前大仙錄後頭無雪至藥成來竈絕煙笑
躡紫雲金作闕夢拋塵世鐵為船九華山叟驚
凡骨同到蓬萊豈偶然

張禘侍郎朝望甚高曙其猶子也禘有愛姬早逝
悼念不已曙時為右補闕因其入朝未歸乃為
浣溪沙詞置於几上曰枕障薰爐隔綉幃二年
終日兩相思好風明月始應知天上人間何

堯山堂外紀卷三十一
處去舊歡新夢覺來時黃昏微雨盡簾垂禱歸
見之痛曰此必阿灰所作

褚載

字厚之乾寧進士

褚載賀趙觀文重試及第云一枝仙桂兩回春始
覺文章可致身已把色絲要上第又將綵筆冠
群倫龍泉再淬方知利火浣重燒轉更新今日
街頭看御榜大能榮耀苦心人

陸威為郎官載以文投獻數字犯其家諱威因矍
然載尋以戕致謝曰曹興之圖畫雖精終慙誤
筆殷浩之矜持太過翻達空函

王穀

字虛中褚厚之同年也

王穀有玉樹曲云陳宮內宴明朝日玉樹新粧逞
嬌逸三閣霞明天上開靈鼉振擗神仙出天花
數朵風吹綻對舞輕盈瑞香散金管紅絃旖旎
隨霓旌玉佩參差轉壁月夜滿樓風輕蓮舌冷
冷詞調新當行狎客盡居祿直諫犯顏無一人

歌。舞。未。終。樂。未。闋。晉。王。劍。上。粘。腥。血。君。臣。猶。在。
醉。鄉。中。一。面。已。無。陳。日。月。聖。君。御。宇。三。百。祀。濮。
上。桑。間。宜。禁。止。請。停。此。曲。歸。正。聲。願。將。雅。樂。調。
元。氣。較。未。及。第。時。輕。忽。被。人。歐。擊。揚。聲。曰。莫。無。
禮。吾。便。是。君。臣。猶。在。醉。鄉。中。一。面。已。無。陳。日。月。
歐。者。歛。衽。慙。謝。而。退。

翁承贊

字文堯建安登第者自成通中蔡京始及乾寧復有承贊官諫議大夫

唐語云槐花黃舉子忙承贊有詩云雨中粧點望

中黃勾引蟬聲送夕陽。憶得當年隨計吏。馬蹄
終日為君忙。

路德延

儋州巖相之姪

路德延少日詠芭蕉詩云一種靈苗異天然體性
虛葉如斜界紙心似倒抽書為時所稱及從父
巖廢黜遂不復振屢舉不第賦詩云初騎竹馬
詠芭蕉曾忝名公誦滿朝五字便容登要路一
枝還許折丹霄豈知流落萍蓬遠不覺蹉跎歲

月遙國計未寧身未遇竄身江海混漁樵光化
初方擢第

天祐中路德延為拾遺會河中節度使朱友謙領
鎮辟掌書記友謙甚禮之然德延浮薄動多忤
物友謙稍解體德延乃作孩兒詩百韻刺之友
謙大怒乃因醉沉之黃河其詞曰情態任天然
桃紅兩頰鮮乍行人共看初語客多憐臂膊肥
如瓠肥膚軟勝綿長頭纔覆額分角漸垂肩散

誕無塵慮逍遙占地仙排衙朱閣上喝道畫堂
前合調歌楊柳齊聲踏採蓮走堤行細雨奔巷
趨輕烟嫩竹乘為馬新蒲折作鞭鴛鴦金鏃擊
猫子綵絲牽擁鶴歸晴島驅鷺入煖泉楊花爭
弄雪榆葉共收錢錫鏡當胸挂銀珠對耳懸頭
依蒼鶻裹袖學柘枝檀酒滯丹砂煖茶催小玉
煎頻邀籌箸掙時乞綉針穿寶篋擎紅豆粧奩
拾翠鈿戲袍披按褥尖帽戴靴羶展畫趨三玉

開屏笑七賢。貯懷青杏小。垂額綠荷圓。驚滴沾
羅淚。嬌流污錦涎。倦書饒。姪姹憎藥巧。遷延。弄
帳燕。綃映藏衾鳳。綺纏指敲銀。使鼓筋。撥賽神
絃。簾拂魚鈎動。箏推鴈柱偏。碁圖添路盡。笛管
欠吹鐫。惱客初酣睡。驚僧半入禪。尋蛛窮屋瓦。
採雀遍樓椽。拋果忙開口。藏鈎亂出拳。夜分圍
楸拙。朝聚打鞦韆。折竹裝泥鷲。添絲放紙鳶。牙
誇輪水碓。相教放風旋。旗小裁紅絹。書幽戴碧

牋。遠鋪張。鴿網低控射。蠅弦。話語時時道。謠歌
處處傳。匿窻眉乍曲。遮路臂相連。鬪草當春逕。
爭毬出晚田。柳傍慵獨坐。花底困橫眠。等鵲前
籬畔。聽蛩伏砌邊。傷枝粘舞蝶。隈樹捉鳴蟬。平
島誇趨上。層崖逞捷緣。嫩苔車跡小。深雪履痕
全。競指雲生岫。齊呼月上天。蟻窠尋迳斫。蜂穴
遠。堦填樵。唱迴深嶺。牛歌下遠川。壘柴為屋木。
和土作盤筵。險砌高臺石。危跳峻塔磚。忽陞隣

舍樹偷上後池船。項橐稱師日。甘羅作相年。明時方任德。勸爾減狂顛。

裴說

唐舉子先投所業於公卿之門。謂之行。舊卷人。有訊之者。說曰。只此十九首。若尚未有人見。知何假別行卷哉。識者以為知言。天復元年。擢進士第一。遭亂。故官不達。

裴說詩以苦吟難得為工。且拘格律。嘗有詩曰。苦吟僧入定。得句將成功。又贈僧貫休云。總無方是法。難得始為詩。又云。是事精皆易。難詩會却

難。

裴說洛中作云。莫怪苦吟遲。詩成鬢亦絲。鬢絲猶可染。詩病却難醫。山暝雲橫處。星沉月側時。冥搜不易得。一句至公知。

裴說賦棊詩云。十九條平路。言平又峻。噉戲人心無筭處。國手有輸時。勢迫流星遠。聲乾下電遲。臨軒纔一局。寒日又西垂。

曹唐

羅隱嘗謂唐有鬼詩。唐曰。羅有女子詩。或曰。何也。曹因舉羅牡丹詩曰。若教解

語應傾國任是
無情也動人

曹唐常寓江陵佛寺境甚幽勝每自臨翫賦詩得
兩句曰水底有天春漠漠人間無路月茫茫自
以為常製皆不及此一日還坐亭沼上方用怡
咏忽見二婦人衣素衣貌甚閑冶徐步而吟則
唐前所作二句也唐自以製未翌日人固未有
知者何處得之因迫而訊焉不應而去未十餘
步忽不見矣唐甚疑怪寺僧法舟曰兩日前有

一少年見訪曾懷一碧綫示我此詩乃由示唐
唐惘然數日卒於佛金中

韓浦

晉公澆
之後

韓浦韓洎咸有辭學浦善聲調洎能為古文洎嘗
輕浦語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍庇風雨
而已予之文是造五鳳樓手浦性滑稽聞其言
因有親知遺蜀殘浦作詩與洎曰十樣蠻綫出
益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助尔

詩山堂文編卷三十一
添修五鳳樓

任翻

任翻題台州寺壁詩曰前峰月照一江水僧在翠
微開竹房既去有觀者取筆改一字為半字翻
行數十里乃得半字亟回欲易之見所改字因
嘆曰台州有人

唐球

居蜀之味江山邦人謂之唐隱是王建
召為參謀不就後以其故居為隱居寺
所著詩藁納大瓢中後卧病投之江至新
渠有識者曰此唐山人瓢也接得之十絕

三二

唐山人題鄭處士隱居云不信最清曠及來愁已
空數點石泉雨一溪霜葉風業在有山處道成
無事中酌盡一盃酒老夫顏亦紅贈如上人云
不知名利苦念佛老氓峨補衲雲千片焚香篆
一窠戀山人事少憐客道心多日日齋鍾罷高
懸濾水羅

釋齊已

與乾康書
以詩名

詩山堂外記卷三十一

齊已疾世之以財殺身者托樸滿子以示戒其詩云祇愛滿我腹爭知滿害身到頭須樸破却散與他人

鄭谷在袁州齊已往謁之獻詩云高名喧省闥雅頌出吾唐疊獻供秋望飛雲到夕陽自封修藥院別下着僧床幾夢中朝事久離鴛鴦行谷覽之云請改一字方可相見經數日再謁稱已改得詩云別掃着僧床谷嘉賞結為詩友又呈早

梅詩云萬木凍欲折孤根煖獨回前村深雪裏昨夜數枝開風遞幽香出禽窺素艷來明年如應律先發望春臺谷曰數枝非早也未若一枝齊已不覺下拜自是士林以谷為一字師

張迥少年苦吟未有所得夢五色雲自天而下取一團吞之遂精雅道有寄遠詩曰錦字憑誰達閒庭草又枯夜長燈影滅天遠鴈聲孤蟬鬢凋將盡虬髯白也無幾回愁不語因看朔方圖携

卷謁齊已點頭吟諷無數為改虬髯黑在無逾
遂拜作二字師

齊已在長沙居相西道林寺乾康往謁之齊已知
其為人使謂曰我師門何非詩人不游大德來
非詩人耶請為一絕以代門刺乾康即作詩曰
隔岸紅塵忙似火當軒青嶂冷如冰烹茶童子
休相問報道門前是衲僧齊已大喜日與款接
及別以詩送之

乾德中左補闕王伸知永州乾康捧詩見伸觀其
老醜曰豈有狀貌如此能為詩乎宜試之時積
雪方消命為詩乾康應聲曰六出奇花已住開
郡城相次見樓臺時人莫把和泥看一片飛從
天上來伸驚曰其旨不淺吾豈可以貌相人待
以殊禮

泰山堂外紀卷三十八

晉陵蔣仲舒編

五代

梁唐晉漢周

陳搏

字圖南亳州真源人與老子同鄉里自號扶搖子唐僖宗封清虛處士歷五代亂離游行四方後隱居華陰山周世宗賜號白雲先生宋太祖賜號希夷

陳希夷嘗舉唐長興中進士不第遂不復干祿乃

隱華山雲臺觀華陰令強起之先生為詩曰華

山高處是吾宮出即凌空跨晚風臺殿不將金

鎖閉來時自有白雲封。令得詩愧謝。毛女在華山山客獵

師世世見之體生毛自言秦始皇宮人搏在華山或謗以與毛女往來

陳希夷迹初有詩云十年蹤跡走紅塵回首青

山入夢頻紫陌縱榮爭及睡朱門雖貴不如貧

愁聞劍戟扶危主悶見笙歌聒醉人携取舊書

歸舊隱野花啼鳥一般春

陳希夷居雲臺觀日多閉門獨臥或累月不起周

世宗召入禁中扃戶試之月餘始開搏熟睡如

故對御歌云臣愛睡臣愛睡不臥氈不蓋被

石枕頭簟衣鋪地震雷掣電鬼神驚臣當其時

正鼾睡閑思張良悶想范蠡說甚孟德休言劉

備三四老子只是爭些閑氣爭如臣向青山頂

上白雲堆裏展開眉頭解放肚皮且一覺睡骨

甚玉兔東升紅輪西墜。希夷初隱武當有五老

吾輩日月池中龍也此非君所棲令閉目御風

五龍蟄法龍所授也

有衣冠子金勵問希夷先生曰勵向遊華山謁見先生先生睡未覺亦有道乎先生笑而不言答之以詩云常人無所重惟睡乃為重舉世此為息魂離神不動覺來無所知知來心愈用堪笑塵世中不知夢是夢

馮翊士冠朝一常事真人得睡之崖畧後還鄉惟睡而已郡南劉垂範往謁其徒以睡告垂範坐寢外聞齠齠之聲雄美可聽退而告人曰冠先生睡中有樂乃華胥調雙門曲也或曰未審譜記何如垂範以濃墨塗滿幅題曰混沌譜云即此是也

自晉漢以後希夷每聞一朝革命頻頰數日人問者瞪目不答一日方乘驢遊華陰市聞宋祖登極大笑墜驢曰天下自此定矣太平興國中嘗兩入朝太宗賜詩云曾向前朝出白雲後來消息杳無聞如今若肯隨徵召總把三峰乞與君先生服華陽巾草屨垂條以賓禮見賜坐後再召辭表曰九重仙詔休教彩鳳嘶來一片野心已被白雲留住端拱初命弟子張超鑿石為

室化形蓮花峯下

李琪

唐昭宗朝中第梁祖受禪自前殿中侍御史擢翰林學士

李琪父敬唐廣明中佐滑州幕琪生而敏異十歲通六籍十三工詞賦頌府帥王鐸聞而異之總角謁鐸遠蜀中詔到用夏州拓跋思恭為京北收復都統鐸命作詩即秉筆立製云飛騎經巴棧鴻恩及夏臺將從天上去自日邊來此處金門遠何時玉輦迴早平關右賊莫待詔書催

鐸益奇之執琪手曰其鳳毛也時年十四

僖宗再幸

梁洋琪竊賦有哀痛不下詔登封誰上書之句

王易簡

易簡唐末進士梁乾化中及第名居榜尾不著榜却歸及辭官歸隱畱詩一絕曰汨沒朝班愧不才誰能低拆向塵埃青山得去且歸去官職有來還自來及再召為郎遷諫垣臺閣三十年歸華山十年而終

馮道

字可道初事劉守光為參軍再事張承業為巡官得薦於晉王後事唐事晉事

契丹事漢事周對耶律德光自稱無才無德癡頑老子子吉字惟一滑稽無行為大常少卿頗不淨意以杯酒自娛每朝士宴集雖不召亦常自至酒酣即彈琵琶彈罷賦詩詩成起舞時人愛其俊逸謂之三絕

後唐天成元年命馮道趙鳳充端明殿學士非舊

號也道笏記云天下儒生僅餘萬數殿前學士

只有兩人時輩榮之

馮道與趙鳳同在館中書鳳有文道道仲子以飲

食不中為道夫人譴罵趙令譯長號知院者來

訴凡數百言道都不答及去但云傳與親家翁

今日好雪

明宗不豫馮道入問疾道言寢牀之間尤宜調謹

因指御前果實曰如食桃不_之尿他日見李思戒

馮道和凝同在中書一日和問馮曰公靴新買其

值幾何馮舉左足曰九百和性褊急顧吏詬責

曰吾靴何用一千八百馮舉其右足曰此亦九

馮道之在中書也。有舉子李導投贄所業。馮見之。戲謂曰：老夫明道秀才，亦明道於禮，可乎？李抗聲曰：相公是無寸底道字，小子是有寸底道字。何謂不可？公笑曰：老夫不惟名無寸，諸事亦無寸。吾子可謂知人矣。了無怒色。

馮道門下客講道德經首章有道可道，非常道。門客見道字是馮名，乃曰：不敢說，可不敢說，非常不敢說。

范陽竇禹鈞以諫議大夫致仕。五子俱登第。義方家法為一時標表。馮道贈詩曰：燕山竇十郎教子有義方。靈椿一株老，仙桂五枝芳。五子長儀禮，部尚書次儼，禮部侍郎皆為翰林學士。次侃左補闕，次偁，參知政事。次僖，起居郎。時謂竇氏五龍

馮瀛王鎮南陽郡中宣聖廟，讓自酒戶十餘輩投狀乞修瀛王未及判，一幕客題四句狀後云：槐

影參差覆杏壇。儒門子弟盡高官。却教酒戶重修廟。覺我慚惶也不難。瀛王遽罷其請出已俸

重修

馮瀛王性仁厚家有一池得生魚則畜之每為其子監丞竊釣瀛王聞之不悅乃峻垣鑰戶書一詩門版曰高却墻垣鑰却門監丞從此罷垂綸池中魚鼈應相賀從此方知有主人

楊凝式

涉之子歷仕梁唐晉漢周以心疾致仕居洛書畫獨步一時求字者紙軸

堆疊疑式浩歎曰無奈許多債主真尺二冤家也

楊凝式有材自負遇寺觀幽勝之地吟咏忘歸筆

跡殆徧馮惟一題壁下曰少卿真跡滿僧居祇

恐鍾王也不如為報遠公須愛惜此書書後更

無書安鴻漸題曰端溪石硯宣城管王屋松煙

紫兔毫更得孤卿老書札人間無此五般高

洛陽歌婦楊苧羅聰惠有才思楊凝式甚憐之時

有僧雲辨者善講經楊令對歌者講忽蜘蛛垂

絲颺雲辨前楊笑謂歌者曰試朝得看奉絹二匹
匹歌者應聲曰吃得肚嬰撐尋思繞寺行空中
設羅網只待殺蟲生辨體充肚大故朝之楊見
詩絕倒大叫和尚將絹來雲辨慙且笑與絹五
匹

和凝字成績夢人以五色筆一束與之謂曰
三年在薛廷珪下第十三人及第時年十
九後凝知貢舉獨愛范質文語質曰君文
合在第一輒屈居第十三人用傳老夫衣
鉢時以為榮凝封魯國公質入宋位至宰相

相亦封魯公

和凝少年時好為曲子詞布於汴洛洎入相專託
入收拾焚毀不暇契丹入夷門號為曲子相公

香奩集和魯公詞也貴後嫁其名於韓偓自為
游藝集序云予有香奩集不行于世疑在
政府避議論諱其名又欲後人如
故游藝集序寔之此疑之意也

優童解紅舞衣紫緋繡襦銀帶花鳳冠和凝賦解

紅歌云百戲罷五音清解紅一曲新教成兩箇

瑤池小仙子此時奪却柘枝名
今誤傳呂洞賓

李翰及第於和凝榜下後與座主同任學士會凝
作相翰為承旨適當批詔次日於玉堂輒開和
相舊閣悉取圖書器玩去因畱一詩於榻云座
主登庸歸鳳閣門生批詔立鰲頭玉堂舊閣多
珍玩可作西齋潤筆不魯公有白方硯通明無
織翳得之于峨眉眉比丘

公自題硯室
曰雪方池

和魯公慷慨厚德每滑稽則哄堂大笑時博士楊
永符能草聖有省郎聞魯公笑聲戲謂楊曰丞

相口歡永符曰予忝事筆墨方揮掃之際亦謂

太博手怒耶疑在朝率同列通日以茶相
飲味劣者有罰號為湯社

唐莊宗存勗本姓朱邢先世唐賜姓李帝幼
善音律或時自傳粉墨與優人

共戲優名謂之李天下同光初立劉夫人
為后后少因兵亂與父相失及貴寵其父
劉山叟負藥貧詣宮門請見時諸嬪御爭
以門第相尚心恐為已辱即曰妾離家時
父已亡歿安得有是命驅出杖之帝常于
宮中教服携籠裝劉山叟尋女以為戲笑

唐主滅梁納其妃郭氏許收葬末帝殷鵬作誌文

警句云七月有期不見望陵之妾九疑無色空

餘泣竹之妃聞者為之悽然莊宗滅梁平蜀志頰自逸命蜀匠旋

織十幅無縫綿為被
材被成賜名六合被

唐主嘗製小詞云曾宴桃源深洞。一曲舞鶴歌鳳。

長記別伊時。和淚出門相送。如夢如夢。殘月落。

花煙重。此莊宗自度曲也。樂府因取辭中如夢。

二字名曲今誤傳呂洞賓

莊宗小酌進新橘。命諸侯咏之。唐朝美詩先成曰。

金香大丞相。兄弟八九人。剝皮去滓子。若箇是。

大笑賜所御軟金杯同光末鄴兵作帝至萬勝鎮下

進與元行欽登道旁冢置酒相顧泣下有野人
獻雉問其冢名野人曰愁臺也帝益不悅因罷

去酒

韋吉

天成年盧文進鎮鄧賓從祖餞舍人韋吉年老無

力控馭既醉馬逸馳桑林中。被橫枝罨挂巾冠。

露禿而奔僕夫執從則已墜矣。舊患肺風鼻癭。

疹而黑臥于道。周幕客無不笑者。左司郎中李

任祠部負外任瑤各賦一韻嘲之賦項云當其
廳子潛窺衙官共看喧呼麥隴之裏偃仆桑林
之畔藍撓鼻孔直同生鐵之推靛白骷髏宛是
熟銅之罐聞者無不絕倒

桑維翰

字國喬為人身短而面長嘗臨鑑自
奇曰七尺之身不如一尺之面慨然

有志於公輔初舉進士主司惡其姓與喪
同音黜之乃著日出扶桑賦以見志又鑄
鐵硯示人曰硯蔽則改而他仕卒以進士
及第或謂晉主馮道作相如禪僧飛鷹乃
再相

維翰

裴皞知貢舉放三榜桑維翰實正固張礪馬裔孫
四人拜相後唐清泰二年裔孫知貢舉繞放榜
謝恩引諸生詣座主宅謁拜裴公以詩示之曰
宦途最重是文衡天與愚夫著盛名三主禮闈
年八十門生門下見門生世以為榮

鳳尾袍者
維翰未仕

時緇衣也謂其緇縷
穿結類手鳳尾

桑維翰在中書日嘗謁裴皞皞不迎不送或問之
答曰皞見翰於中書則庶僚也維翰見皞於私

館則門生也何送迎之有宋太祖與趙晉論事不合曰安得宰相如

桑維翰者與之謀乎晉曰維翰受錢上曰苟用其長當護其短惜大眼孔小賜與十萬則塞破

屋子矣

胡嘯詩餅裏數枝婪尾春時人罔喻其意桑維翰

曰唐末文人有謂芍藥為婪尾春者婪尾酒乃

最後之杯芍藥殿春亦得是名嘯宿學雄才未達為耶律德光

所虜北去後間道復歸得瓜種以牛糞種之大如斗而味甘因名西瓜

王仁裕字德輦少時夢人剖其腸胃以西江水滌之顧見江中沙石皆篆籀文由

是文思日進因以西江名集

王仁裕嘗使荆渚高從誨出女妓數十並善彈胡

琴仁裕有詩美之曰紅粧齊抱紫檀槽一抹朱

絃四十條湘水凌波慚鼓瑟秦樓明月罷吹簫

寒敲白玉聲逾婉暝逼黃鶯語自嬌丹禁舊臣

來側耳骨清神爽似聞韶仁裕性曉音律石晉初定雅樂奏於永福

殿仁裕聞之曰黃鐘音不純肅而無和聲當有爭者起禁中已而果有兩軍校鬪於昇龍門

蜀興元境內有斗山觀自平川內聳起一山四面

懸絕其上方於斗底故名上有唐公昉飲李八
百仙酒全家拔宅之跡其宅基三畝許陷為坑
此蓋連地而上昇也王仁裕辛巳歲於此為節
度判官嘗以片板題詩於觀曰霞衣欲舉醉陶
陶不覺全家住絳霄拔宅只知鷄犬在上天誰
信路岐遙三清寥廓拋塵夢八景雲烟事早朝
為有故林蒼栢健露華涼葉鎖金飈斗山一洞
西去二千里通於青城大面山又與嚴真觀井

相通仁裕癸未歲入蜀因謁嚴真觀見斗山詩
碑在焉詰其道流云不知所來當時無不異之
興元南有大竹路通巴州其路深谿峭巖捫蘿摸
石一上三日始達于山頂其絕頂謂之孤雲兩
角彼中諺云孤雲兩角去天一握淮陰侯廟在
焉昔漢祖不用韓信信遜歸西楚蕭相國追及
茲山故立廟貌王仁裕入蜀往返登陟留題於
祠壁曰一握寒天古木深路人猶說漢淮陰孤

雲不掩興亡策。兩角曾懸去任心。不是冕旒輕
布素。豈勞丞相遠。追尋當時若放還。西楚尺寸
中華未可侵。

王仁裕嘗養一猿。名曰野賓。久而放之歸山。因作
詩。放爾丁寧復故林。舊來行處好。追尋月明巫
峽。堪憐靜路隔巴山。莫厭深棲宿。免勞青嶂夢。
躋攀應慙白雲心。三秋果熟松梢健。任抱高枝
徹曉吟。後入蜀過潘塚祠前。漢江之陰有羣猿。

聯臂而下。飲清流。首一巨猿。捨羣而前。從者指
曰。此野賓也。呼之。猶應哀吟而去。又作一篇云。
潘塚祠邊漢水濱。山猿連臂下嶙峋。漸來仔細
窺行客。認得依稀似野賓。月宿應勞羈旅夢。松
棲那復稻梁身。數聲腸斷和雲叫。識得前年舊
主人。

王仁裕知貢舉。王溥為狀元時。年二十六。後六年
遂相。周世宗仁裕以詩賀云。一戰文場拔趙旗。

便調金鼎佐無為。白麻驟降恩何極。黃髮初聞喜可知。跋勅按前人。到少築沙堤。上馬歸遲立

班始得遙相見。親洽爭如未貴時。溥在位每休

沐必詣仁裕。從容終日蓋唐以來。座主門生之

禮尤厚云。溥相日其父祚累遷防禦使每見客溥常朝服侍立客不安求去祚曰學

生勞賢者起避耶宋祖時以太子太保罷歸班年總四十二

王仁裕知貢舉時已年高有數子皆早已諸孫並

幼每諸生至門必延於中堂與夫人偶坐受諸

生拜如兒孫禮其餅餌羹臠之物皆公與夫人

親手調品忽一日生徒畢集出一詩牋曰二百

一十四門生春風初長羽毛成哀翁漸老兒孫

小他日知誰畧有情

扈載嘗游柘國寺見叢竹可愛作碧鮮賦題壁門周世宗命黃門錄進稱善父之載

時為校書郎後兄蒙為右拾遺兄弟並直史館掌內外制時號二扈

扈載畏內特甚未仕時欲出則謁假于細君細君

滴水於地指曰不乾須前歸若去遠則燃香印

搗至某所以為還家之驗因筵聚方三行酒戴
色欲逃遁朋友默曉諱曰色君恐砌水隱形香
印過界耳是當罰也吾徒人撰新句一聯勸請
酒一盞眾以為善乃俱起一人捧甌吟曰解稟
香三令能遵水五申逼戴飲盡別云細彈防事
水短藝戒時香別云戰競思水約匍匐赴香期
別云出佩香三尺歸防水九章別云命繫逡巡
水時牽決定香戴連沃六七巨觥吐嘔淋漓既

上馬羣譟曰若夫人怪遲但道被水香勸盞

任 意同時禮部郎康疑畏妻甚有聲妻嘗病求
加 捶楚疑畏懼涉泥出郊用粒食引致之僅獲
一 枚同峯劉尚資戲之曰聖人以鳳凰來儀為
瑞 君獲此免禍
可 謂黑鳳凰矣

孟貫

孟貫見周世宗世宗詢其所作誦云不伐有巢樹
多移無主花世宗曰朕伐暴弔民何謂有巢無
主遂不錄用

李慶

周顯德中李慶舉進士工詩有云醉輕浮世事老
重故鄉人樞密王朴以此聯薦於申文炳文炳
知舉遂為第三人

于則

于進士則謁外親於汧陽未至十餘里飯于野店
旁有紫荆樹村民祠以為神呼曰紫相公則烹
茶因以一杯置相公前策馬徑去是夜夢峨冠

紫衣人來見自陳余則紫相公主一方菜蔬之
屬隸有天平吏掌豐辣判官主儉然皆嗜茶而
奉祠者鮮以是品為供蚤蒙厚飲可謂非常之
惠因口占贈詩曰降酒先生風韻高攪銀公子
更清豪碎牙粉骨功成後小碾當街馬脚槽蓋
則是日以小分鬚銀匙打茶故目為攪銀公子
則家業蔬圃中祠之年年獲收

李善寧

臨川李善寧之子十歲能即席賦詩親友嘗以貧家壁試之畧不構思吟曰椒氣從何得燈光鑿處分施涎來藻飾惟有篆愁君指蝸牛也

山堂外紀卷三十九

晉陵蔣仲舒編

五代 吳越荆南湖南

吳越王鏐

字具美生時光怪滿室其父欲不舉鄰媪強留之故名錢婆留卒謚

武肅所居殿名握髮吳音握惡相亂錢唐人遂謂曰此大玉惡發殿也傳四世忠懿

王俶納土歸宋國除

錢鏐王既貴置酒高會父老八十歲以上者金尊

百歲者玉尊時飲玉尊者十餘人鏐執爵上壽

歌曰三節還鄉掛錦衣。吳越一王駟馬歸。天明
明兮愛日輝。百歲荏苒兮會時稀。時父老聞歌

多不解音律。鏐覺其歡意不洽。乃高揭吳音以
歌曰。你輩見儂底歡喜。別是一般滋味子。長在

我儂心子裏。歌訖舉座賡之。叫笑振席。臨安石

峰有圓石徑二尺七寸其光如鑑鏐布衣時嘗照

此鏡顧其形服皆冠冕如王者狀其後唐昭宗

改鏐所居營曰衣錦營又昇衣錦營為衣錦城

石鑑山曰衣錦山大官山曰功臣山鏐游衣錦

城宴故老山林皆覆以錦號其

幼所嘗戲大木曰衣錦將軍

王開國日頻役士卒或夜書其門曰沒了期
沒了期修城纔了又開池王出見之命羅隱從
事續書其傍云沒了期沒了期春衣纔罷又冬

衣卒伍悉怡然力役不復怨咨。鏐有鐵箭大若

新橋雖首出土可憾不可拔父老云掘之則隨

土陷培之則隨土高鏐嘗晝寢湯沸于爐一童

子恐其驚寢以水沃之令無聲鏐寤寤見怒曰

是能窺我心事遂殺之忽見形於前鏐懼乃封

為臨安土地之神

武肅王登淥波亭聞僧契盈從王曰二千里外一

條水契盈云十二時中兩度潮人以為切對蓋其時兩浙貢賦自海路至青州登陸故云三千里

武肅王遣使于梁太祖太祖問曰王于國中好何物使者曰好王帶駿馬太祖歎曰真英雄也選王帶一名馬四賜之及宋祖登極忠懿王入朝進寶犀帶藝祖顧謂曰朕有三條帶與此蓋不同俶請宣示太祖笑曰汴河一條淮河一條揚

子江一條俶大愧服

宋祖宴錢俶王出內妓彈琵琶王獻詞曰金鳳欲飛遭掣搦情脉脉看即玉樓雲雨隔太祖怜之起拊其背曰誓不殺錢王

宋祖宴錢俶王於後苑時惟太宗及秦王侍坐酒酣詔王與太宗叙兄弟齒坐太宗上俶叩頭辭讓繼之以泣方得免俶後入朝太宗亦宴苑中俶子安僖王惟濟侍焉太宗手舉御杯賜俶臨

而飲之。明日奉表謝其略曰：御苑深沉，想人臣之不到。天顏咫尺，惟父子以同親。其優禮如此。宋太宗卽位時，杭州有和尚行歌于市，云：還鄉寂寂，杳無踪。不挂征帆，水陸通。踏得故鄉田地穩，更無南北與西東。或問其說，但云：明年大家都去，未幾錢俶王納土。

宋羅隱

字昭諫，自號江東生，好滅否，往往奇中。故至今江東人稱前定不爽者，猶云羅隱題破唐咸通乾符中與宗人虬鄴齊名時號三羅，又錢唐羅威酷嗜隱詩，遣使賂

遺叙其宗姓推為叔父，乃目已所為曰偷江東集

羅隱為唐相鄭畋所知，畋女覽隱詩，至張華謾出如丹語不及劉侯一紙書，大愛其才，諷誦不已。隱貌寢陋，女一日簾窺之，自此絕不詠其詩。

羅隱與顧雲同謁淮南高駢，雲為人素雅重，而隱性傲睨，高公畱雲而遠隱，隱欲歸武林，駢與賓幕餞于雲亭，時盛暑，青蠅入座，高命扇驅之，雲因謔隱曰：青蠅被扇，扇離席。隱見白澤圖，釘六

門應曰白澤遭釘釘在門

郡閣閑談謂是冠豹謝觀誤也豹與觀同

在唐崔喬孫相公門下以詞藻相尚謂觀曰君白賦有何佳語對曰曉入梁王之苑雪滿羣山夜登庾亮之樓月明千里豹唯唯觀大言曰僕已擅名海內子才調多胡不作赤賦豹未搜思厲聲曰田單破燕之日火燎平原武王伐紂之時血流漂杵觀大駭服

見僖宗幸蜀羅昭諫有詩云馬嵬山色翠依依又

見鑾輿幸蜀歸泉下阿蠻應有語這迴休更怨

楊妃

唐昭宗播遷隨駕有弄猴者猴頗馴能隨班起居

昭宗賜以緋袍號洪奉羅隱賦詩曰何如學

孫供奉一笑君玉便着緋

朱梁篡位取此猴令殿下起居猴望殿陛

身全忠徑越其所跳躍奮擊遂令殺之

唐昭宗愛羅隱才欲以甲科處之有大臣奏曰隱

雖有才然多輕易明皇聖德猶橫遭譏將相臣

僚豈免凌爍帝問譏諷之詞對曰隱有華清詩

曰樓殿層層佳氣多開元時節好笙歌也知道

德勝堯舜爭奈楊妃解笑何其事遂寢

羅隱初赴舉過鍾陵見營妓雲英後下第過復見
之雲英曰羅秀才尚未脫白隱以詩嘲之曰鍾
陵醉別十餘春重見雲英掌上身我未成名君
未嫁可能俱是不如人

裴筠婚蕭邁女問名未幾便擢進士第羅隱以一
絕刺之畧曰細看月輪還有意信知青桂近姮
娥

關圖有妹甚慧圖常語同僚曰某家有一進士所

恨不櫛耳後寓江陵醴賈常公有子狀貌儒雅
略曉文墨圖以妹妻之則常修也關氏乃與修
讀習二十餘年修才學優博越絕流輩咸通六
年登科羅隱下第東歸有詩別修云六載辛勤
九陌中却尋岐路五湖東名慚桂苑一枝綠繪
憶松江滿棹紅浮世到頭須適性男兒何必盡
成功惟應鮑叔深知我他日蒲帆百尺風又廣
陵秋夜讀修所賦三篇復吟寄修云入蜀還吳

三首詩歲於篋笥重於師劔關夜讀相如聽瓜
步秋吟煬帝悲物景也知翰健筆時情誰不許
高枝明年二月東風裏江島閒人慰所思修名
望為時所重如此閔氏亦有助焉後修卒閔氏
自為文祭之時人竟相傳寫

羅隱下第東歸黃冠事平朝賢議欲官隱韋貽範
曰某曾與同舟而載舟人告云此有朝官羅曰
是何朝官我脚夾筆可以數得數輩必若登科

七徒為糝糠也由是不果召隱頗鞅鞅
不送竈詩云一盞清茶一望烟竈君皇帝上青
天王皇若問凡間事為道文章不直錢

羅隱與桐廬章魯風齊名錢鏐召魯風司筆札不
就怒而殺之有吳仁璧者關中人中第入浙鏐
辟入幕府堅辭不就又言以謝云東門上相好
知音數展臺前郭隗金累重雖然容食甚力微
無計報焚林敝貂不稱芙蓉幕衰朽仍慚玳瑁

山...卷三十九
簪十里溪光一山月。何堪從此負歸心。鏐怒沉
仁璧於江會隱遊京師不遇歸謁鏐鏐辟為錢
唐令隱懼而受命然亦時有督過一日侍宴獻
口號云一箇禰衡容不得思量黃祖謾英雄武
肅始悔悟加禮於隱

沈嵩與羅隱從事浙西幕下主公出妓衆稱殊麗
便是姮娥嵩曰姮娥甚陋安可及主公驚曰書
記識姮娥否曰嵩兩度到月宮柳桂何為不識

嵩欲警隱故有是言

河南李氏嘗遣使聘三
不識亦不聞名或云四海聞有羅江東何
拙之甚使人曰為金瘡上無名所以不知

沈嵩嘗得新榜封示羅隱隱批一絕於紙尾曰黃
土原邊狡兔肥犬如流電馬如飛灞陵老將無
功業尤憶當時夜獵歸

唐光化中錢鏐初授鎮海軍節度命沈嵩草謝表
盛稱浙西繁盛成以示羅隱隱曰是自賈征索
也請更之乃極言兵火凋敝有天寒而麋鹿來

遊日暮而牛羊不下之語廷臣見之曰此羅隱
詞也又賀昭宗更名晬表曰左則姬昌之半字
右則虞舜之全文京師稱為諸鎮第一
錢氏時西湖漁者日納魚數觔謂之使宅魚有不
及數者必市以供頗為民害羅隱侍坐壁間有
磻溪垂釣圖武肅指示隱索詩隱應聲曰呂望
當年展廟謨直釣釣國更誰如若教生在西湖
上也是須供使宅魚武肅五大笑遂蠲其征

越州僧處默賦詩輒有奇句題聖果寺云路自中
峯上盤回出薛羅到江吳地盡隔岸越山多古
木葉青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙
歌羅隱見吳地越山之聯詫曰此吾句也失之
久矣乃為師所得耶聞者鄙其儂薄

孫承祐

吳越外戚奢僭異常用于金市得石

山香爐峰尖上作一暗竅出烟呼不二山

又用龍腦煎酥製小樣驪山山水屋室人
畜林木橋道
織悉備具

孫承祐嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之螭蚌
北之紅羊東之鰕魚西之棗栗無不畢備可謂
富有小四海矣

毛勝

字無敵晉陵人吳越功德
判官嘗以天饒居士自名

毛勝多雅戲以地產魚蝦海物四方所無因造水
族加恩簿品叙精奇各令一通令者蓋滄海龍
君之命也封江瑤令曰咨爾獨步王江殊昂霄
仙姿瓊瑤紺體天賦臣美時稱絕佳宜以流碧

郡為靈淵國追號玉桂仙君稱海珍元年封
令曰爾甘黃州甲杖大使咸宜作解蘊中足材
腴妙養德充盈宜授曹丘常侍兼美封鮪令曰
爾珍曹必用郎中時充鑄材本美妙位無高宜
授諸衙效死軍使持節雅州諸軍事封鱗令曰
爾白圭夫子貌則清臞材極美俊宜授骨鯁卿
封鼈令曰爾甲拆翁挾彈于中巧也負擔于外
禮也介胄自防不問寒暑智也步武懦緩不喻

規繩仁也故前以探甲尚書榮其迹顯其能宜
授金九丞相九肋君封龜令曰爾元介卿卜灼
之效吉凶了然所主大矣宜授通幽博士封水
母令曰爾借眼公受體不全兩相藉賴宜授同
體合用功臣左右衛駕海將軍封真珠玳瑁令
曰李歲珍照乘走盤厥價不貲班希裁簪製器
不仁金銀珠王之下歲珍宜授圓輝隱士班希
宜授點花使者封鯽令曰爾鮮于羹斫膾清妙

見稱杜陵宜授輕薄使銀絲省饗德郎封鯽令
曰爾縮項仙人鬼腹星鱗道亨襄漢宜授槎頭
刺史封河必令曰黃薦可爾澤嫩可貴然失於
經治敗傷厥毒故世以醇疵隱士為爾之目特
授三德尉兼春榮小供奉

梁震

蜀依政人歸過江陵高季昌愛其
才識留之以為謀主呼曰先輩

高季昌初欲奏梁震為判官震耻之欲去恐及禍
乃請以白衣侍樽俎終身止稱前進士不受高

氏辟署晚年固請退居築室於土洲披鶴氅每
詣村騎黃牛自稱荆臺隱士題院中壁曰桑田
一變賦歸來爵祿焉能免我哉黃犢依然花竹
外清風萬古凜荆臺羅隱過震居留題曰道院
迎仙客書堂隱相儒庭栽棲鳳竹池養化龍魚

孫光憲

蜀之資州人旅遊江陵高從誨辟為
掌書記自號葆光子著北夢瑣言

孫光憲以兵戈之際書籍不備遇發使諸道未嘗
不厚與金帛購求焉三年間收書及數萬卷常

慕史氏之作自恨諸侯幕府不足展其才力每
謂交親曰安知獲麟之筆反為倚馬之用因吟
劉禹錫詩曰一生不得文章力百口空為飽煖
家

孫光憲贈酒妓應天長詞曰翠凝仙艷非凡有窈
窕年華方十九鬢如雲腰似柳妙對綺筵歌綠
酒醉瑤臺携玉手共燕此宵相偶魂斷晚窓
分首淚沾金縷袖

孫光憲嘗和南越詩云曉厨烹淡菜春杼織種花
牛嶠覽而絕倒莫喻其旨牛曰吾子只知其名
安知淡菜非雅物也後方曉之

李郁

李郁為荆南從事有朝士寄書字體殊惡李寄詩
曰華絨千里到荆門章草縱橫任意論應笑鍾
張虛用力却教義獻謾勞魂惟堪愛惜為珍寶
不敢留傳示子孫深荷故人相愛處天行時氣

許教吞

言堪作符也

馬希振

父殷據湖南地唐僖宗在蜀許自開國立臺置卿相分天子之半伏焉

馬希振湖南諸子中白眉也與門下客何致雍僧

貫徽聯句希振曰青蛇每用腰為力貫徽曰紅

莧時將葉作花又見蟻子緣砌希振曰蟻子子

嘶蟲子子致雍曰猫兒兒捉雀兒兒

後唐莊宗滅梁殷長

子希範修貢京師莊宗問洞庭廣狹對曰車駕南巡才堪飲馬爾莊宗大悅時隱士袁居遠不求聞達希範延入府一日希範病酒厭膏膩居道曰大王今日使得貧家纏齒羊詢其故則

也如

廖光圖

常集其家詩為廖氏家集一卷

馬殷據潭州時廖光圖自韶陽叛舉族來奔殷將拒不納或諫曰廖者料也馬得料必肥遂命光圖為永州刺史後其子遊零陵於民間見父題壁感而成詩曰下馬連聲吓竹門主人何事感遺恩回頭泣向兒童道重見甘棠舊子孫

劉昭禹

字休明湖南天策府學士嘗與人論詩曰五言如四十箇賢人著一字如

屠沽不得覓句者若掘得玉合子底必有蓋但精心求之必獲其實

劉昭禹少師林寬為詩刻苦風雪詩云向夜深得心從天外歸

徐仲雅

與劉昭禹同為天策學士

馬殷建明月圃於潭州命徐仲雅賦之仲雅詩云鑿開青帝春風圃移下嫦娥夜月樓

徐仲雅有清才然性好滑稽周行逢素聞其名乃據湖南召為節度判官時行逢欲得衆苟能應

募皆置司空太保以誘之自是武陵村落稱司
空太保者無算仲雅曰公管内滿天太保滿地
司空行逢不悅未幾大宴僚吏仲雅在座行逢
夷音呼字多誤仲雅戲曰不於五月五日剪却
舌頭使語音乖錯如此行逢大怒然仲雅嘗歷
事馬氏諸王民信服之故不敢加誅後竟以忤
旨去職因退居山寺暇日咏櫻樹曰葉似新蒲
綠身如亂錦纏任君千度剝意氣自衝天蓋怨

逢而發

鄧洵美

連郡人漢乾祐間與王溥李昉同登進士第皆王仁裕所取士也洵美背

偃時謂之鄧馱周行逢署館驛巡官

洵美為性迂僻眾不悅之雖處幕府僚而食貧
不暇及王溥為相聞洵美不得志乃為詩寄曰
綵衣我已登黃閣白社君猶困故廬自是周行
逢稍優給之未幾給事中李昉出使武陵與洵
美相遇話舊不覺慟哭因贈詩曰憶昔詞場共

着鞭當時鶯谷喜同遷關河契濶三千里音信
稀疎二十年後昉再奉命祠南嶽則洵美忤行
逢已為所殺矣復為詩吊其墓有今日向君墳
畔過不勝懷抱暗酸辛之句聞者無不痛之

李觀象

周行逢以為節度使因行逢戾酷恐及禍乃寢紙帳臥紙被行逢信用之

李觀象性多嫉忌好蔽人之好零陵儒士蔣密能
吟咏頗得風騷之旨嘗題桑云綺羅因片葉桃
李謾同時為作者所許觀象聞之佯驚曰此僕

詩何蔣密之能為士林鄙之

堯山堂外紀卷三十九終

堯山堂外紀卷四十

晉陵蔣仲舒編

五代 前後蜀

王後主衍

字化源建初子小徐妃生也建國

式都徐氏二女並有國色納後宮
姊為淑妃妹為貴妃衍繼位冊貴妃為太
后淑妃為太妃衍好私行往往宿於娼家
酒樓索筆題曰王一來去恐人
識之乃禁百姓不得戴小帽

蜀主衍裹小巾其尖如錐宮妓多衣道服簪蓮花

冠施胭脂夾臉號醉粧衍作醉粧詞云者邊

那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金盃

酒衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段聖琉璃

蜀主衍嘗宴怡神亭婦女雜坐衍自執板唱霓裳

羽衣及後庭花思越人曲越數日遊浣花日正

午暴風起須臾雷電冥晦有白魚自江心躍起

變為蛟形騰空而起是日溺者數千人衍懼即

時還宮重賜宴羣臣於宣華苑夜分未罷衍自

唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤今已空萬條猶舞

舊春風何須思想千年事誰是楊花入漢宮傳

中宋光溥咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向

姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越兵

來衍聞之不樂於是罷宴衍荒於游幸乃造平底大車下設四卦軸

每軸步五輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

蜀主衍與其母太后太妃同禱青城山謁先王建

鑄像及玄都觀金華宮景山至德寺各有唱和

詩刻石太后詩曰周游靈境散幽情千里江山

暫得行所恨風光看未足却驅金翠入龜城太
妃詩曰翠驛江亭近景靈夢魂猶是在青城比
來出看江山景却被江山看出行

張蠙唐末登第避亂入蜀蜀主辟爲金堂令徐后
遊太慈寺見壁間題云牆頭細雨垂纖草水面
回風聚落花問寺僧僧以蠙對乃賜霞光牋令
寫詩以進蠙進二百首衍善之召爲知制誥宋
光嗣以蠙輕忽傲物遂止

後唐同光三年唐師滅蜀蜀主衍降唐主召蜀舊
臣王鐸等賦蜀主降巨唐詩鐸等咸譏其荒淫
惟中丞牛希濟詩曰滿城文武欲朝天不覺隣
師犯塞烟唐主再懸新日月蜀王還却舊山川
非干將相扶持拙自是君臣數盡年古往今來
亦如此幾曾歡笑幾潛然唐主曰希濟不忘君
親忠孝也賜百段

初建儲立有一僧常持大帚不論官府人家寺觀

遇卽汎掃人以掃地和尚月之建末年於諸處

寫六字云水行仙怕秦川後衍秦川之禍方悟

水行仙卽衍字耳建初為禁軍都頭與其儕於僧院擲骰子六隻次第相重

自么至六人共駭之

釋貫休姓姜氏字德隱蘭溪人與齊已同師石霜道價甚高年壽亦高詩有太粗

處盡日覓不得有時還自來人朝作失猫詩此類是也

王貞白唐末大播詩名嘗作御溝水詩云一派御

溝水綠槐相蔭清此波涵帝澤無處濯塵纓鳥

道來雖險龍池到自平朝宗心本切願向急流

傾貞白自謂無瑕以示貫休貫休令更一字貞

白揚袂去貫休度其去必復來因書一中字於

掌中握之以待有頃貞白果復來欣然曰得之

矣可更此波為此中也貫休展手示之遂定交

貫休有機辨杜光庭欲挫其鋒每相見必伺其舉

措以戲調一日因舞戀於通衢貫休馬忽墜糞

光庭連呼大師大師數珠落地貫休徐曰大還

丹大還丹

貫休初投詩於吳越王曰貴逼身來不自由龍驤
鳳翥勢難收滿堂花醉三千客一劍霜寒十四
州萊子衣裳宮錦窄謝公篇詠綺霞羞他年名
上凌烟閣豈羨當時萬戶侯王愛其詩諭改十
四州爲四十州方與相見貫休喟然曰州亦難
添詩亦難改閒雲孤鶴何天不可飛耶遂杖錫
去

貫休避地渚宮荆帥高氏優待之館於龍興寺會
有謁宿話時政不治乃作酷吏詞以刺之云霰
雨灑灑風吼如斲有叟有叟暮投我宿吁歎自
語云太苛酷如何如何掠脂斡肉吳姬唱一曲
等閑破紅東韓娥唱一曲錦段鮮照屋寧知一
曲兩曲歌曾使千人萬人哭不惟哭亦白其頭
饑其族所以祥風不來和風不復蝗兮蠶兮東
西南北遂離荆門立趨井絡

貫休工篆隸在荆渚日成中令問其筆法曰此事
須登壇而授詎可草草成怒遮放黔中因爲病
鶴詩曰見說氣清邪不入不知爾病自何來
貫休入蜀以詩投蜀王建曰河北河南處處災惟
聞全蜀少塵埃一瓶一鉢垂垂老千山得
得來秦苑幽棲多勝景巴歛陳貢愧非才自慙
林藪龍鍾者亦得親登郭隗臺建遇之甚厚常
呼爲得得和尚

蜀王建二年春遊龍華禪院召僧貫休坐賜茶藥
綵段仍令口誦近詩時諸王貴戚皆侍坐貫休
欲諷之乃誦公子行曰錦衣鮮華手擎鶻閑行
氣貌多輕忽穠穡艱難總不知五帝三皇是何
物建稱善貴倖皆怨之

赤旃壇塔六七級白菡萏花三四枝禪客相逢只
彈指此心能有幾人知石霜和尚舉以問貫休
曰如何是此心貫休不能答石霜曰汝問我答

貫休卽問之石霜曰能有幾人知。貫休畫彌勒佛宋坦坦居

士贊曰卽此布袋非此布袋不屬聖凡不立行解兀兀騰騰處處在在拄杖挑來賜與君天上

人間更無外岳珂七歲亦有贊曰行也布袋坐也布袋放下布袋何等自在

韋莊字端已讀書數未而吹秤薪而舉唐乾寧進士後相蜀

韋莊應舉時遇巢寇犯闕著秦婦吟云內庫燒為

錦繡灰天街踏盡公卿骨公卿多垂訝莊乃諱

之時號秦婦吟秀才

杜荀鶴曾得詩一聯云舊衣灰絮絮新酒竹蕩蕩

韋莊云我道印將金鎖鎖無用玉鈎鈎

韋莊以才名寓蜀蜀主建遂羈留之莊有寵人資

質艷麗兼善詞翰建聞之託以教內人為詞強

莊奪去莊追念悵快作謁金門詞云空相憶無

計得傳消息天上嫦娥人不識寄書何處覓

新睡覺來無力不忍把伊書跡滿院落花春寂

寂斷腸芳草碧姬後傳聞之遂不食卒

韋莊為蜀管記時一縣宰乘時擾民莊為建草牒

云正當凋瘵之秋。好安凋瘵。勿使瘡痍之後復作瘡痍。時以爲口實。

韋莊感懷詩云長安方悟少年非。人道新詩勝舊詩。十畝野塘留客釣。一軒春雨對僧棋。花間醉任黃鶯語。亭上吟從白鷺窺。大道不將爐冶去。有心重築太平車。或謂此詩包括生成果爲台輔。

韋莊幼時常在華州下邽縣僑居多。與鄰巷諸兒會戲。及廣明亂後。再經舊里。追思往事。但有遺蹤。因賦詩以記之。曰昔爲童稚不知愁。竹馬閒乘遶縣遊。曾爲看花偷出郭。也因逃學暫登樓。招他邑客來還醉。纔得先生去始休。今日故人無處問。夕陽衰草盡荒坵。又途次逢李氏諸昆季。賦感舊詩曰御溝西面朱門宅。記得當時好弟兄。曉傍柳陰騎竹馬。夜隈燈影弄先生。巡街趁蝶衣裳破。上屋探雛手脚輕。今日相逢俱老

大憂家憂國盡公卿

盧延遜

亦名延讓仕蜀為給事中

盧延遜業詩二十五舉方得一第其卷中有句云
狐衝官道過犬刺店門開餓猫臨鼠穴鬻犬舐
魚砧租庸張相與成中令每稱之又曾獻王先
王建詩有栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻後建冬夜
與潘峭平章邊事旋令宮人燒栗俄有數栗爆
出燒繡褥時建多疑嘗於爐中燒金鼎命二妃

親侍湯茶是夜宮猫相戲悞觸鼎翻建良久曰
栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻憶得盧延遜卷有此
一聯乃知先輩裁詩信無虛境來日遂有六行
之拜自給事中拜工部延遜謂人曰平生投謁公卿不
意得力於猫兒狗子也

唐御食紅綾餅餤為上光化中放進士裴格盧延
遜等二十八人宴於曲江敕太官賜餅餤止三
十八枚而已延遜既入蜀頗為蜀人所易嘗有

詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅飲來

盧延遜初投贄吳子華融其苦吟篇云莫話詩中

事詩中難更無吟安一箇字撚斷數莖鬚險覓

天應悶狂搜海亦枯不同文賦易為着者之乎

子華讀至末二語笑曰上門罵來

牛嶠字松卿隴西人自云僧孺之後唐乾符進上王先主辭判官後為給事中

牛嶠詠紅薔薇云曉啼珠露渾無力繡簇羅襦不

着行若綴壽陽公主額六宮爭肯學梅粧壽陽公主

宋武帝女也人日卧梅花閣下有花飛貼額上拂不去洗之三日猶香自是宮中效之有梅花粧

牛嶠望江怨詞曰東風急惜別花時手頻執羅幃

愁獨入馬嘶殘雨春蕪濕倚門立寄語薄情郎

粉香和淚泣

顧夔先主起自利閬號親騎軍此從各有名號夔戲造武舉牒謂侍郎李吒吒下進

士及第三十餘人姜癩子張打胃李盍蛆李破肋李吉了郝牛屎陳波斯羅蠻子試

亡命山澤賦到處不生草詩一時傳以為笑

王先主通正元年四月有狐據于寢室鶴鷓鳴于
帳中又有大禿鷲鳥颺于摩訶池上顧夏時爲
小臣直內庭潛吟曰昔日曾看瑞應圖萬般祥
瑞不如無摩訶池上分明見仔細看來是那胡
未幾先主卒人以爲禿鷲之應

顧夏有荷葉盃五闋其詞曰春盡小庭花落寂寞
凭檻歛雙眉忍教成病憶佳期知摩知知摩知
記得那時相見膽鷓鬢亂四肢柔泥人無語

不擡頭羞摩羞羞摩羞夜久歌聲恁咽殘月

菊冷露微微看看濕透縷金衣歸摩歸歸摩歸

金鴨香濃鴛鴦被枕膩小髻簇花細腰如細柳臉

如蓮憐摩憐憐摩憐一去又乖期信春盡滿

院長莓苔手拈裙帶獨徘徊來摩來來摩來

顧夏玉樓春詞曰月照玉樓春漏促颯颯風搖庭

砌竹夢驚鴛鴦被覺來時何處管絃聲斷續惆

悵少年遊冶去枕上兩娥攢細綠曉鴛鴦簾外語

花枝背帳猶殘紅蠟燭
柳映玉樓春日晚雨
細風輕煙草軟畫堂鸚鵡語雕籠金粉小屏猶
半掩香滅繡幃人寂寂倚檻無言愁思遠恨
郎何處縱疎狂長使含啼眉不展

楊玠

蜀尚書靖
恭諸楊也

楊玠隨蜀主衍歸後唐以老致仕長安舊居多爲
隣里侵占子弟欲詣府訴之以狀白玠玠批紙
尾云四鄰侵我我從伊畢竟須思未有時試上

言
含元殿基上望秋風吹草正離離子弟不敢復

侯繼圖

蜀尚書

侯繼圖微時曾秋日於大慈寺樓上倚闌忽秋風
四起有大桐葉飄墜上有詩云拭翠斂雙蛾爲
鬱心中事搦筆下庭除書作相思字此字不書
名此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下
有心人盡解相思歟侯貯巾篋五六年方與任

氏爲姻常念此詩任氏曰此是妾作在左綿時
書此爭得在君侯以今書校之業上無異

李廷璧

應舉二十年方
於蜀中策名

李廷璧嘗爲舒州軍倅其妻猜妬一日鈴閣連宴
三宵不歸妻達意云來必刃之乃泣告州牧徙
居佛寺淡辰晦迹因詠愁詩曰到來難遣去難
留着骨黏心萬事休潘岳悶絲生鬢裏婕妤悲
色上眉頭長途詩盡空騎馬遠鴈聲初獨倚樓

更有相思不相見酒醒燈背月如鈎

黃崇嘏

臨卽黃使君女也傳
奇有女狀元春桃記

黃崇嘏初僞作男子以詩謁蜀相周庠庠首薦之
屢攝府掾吏事明敏胥徒畏服庠愛其才欲妻
以女崇嘏以詩獻云一辭拾翠碧江湄貧守蓬
茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉
立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容
爲坦腹願天速變作男兒庠得詩大驚問之乃

知黃使君女原未從人與老嫗同居云

蜀孟主昶

字保元母李氏本長公主媵也嘗夢大星墜懷以告主主曰此婢有

福相當生貴子乃令知祥幸之遂生昶

蜀主昶游浣花是時蜀中富庶夾江皆新亭榭都

城士女傾遊珠翠綺羅名花異香馥郁森列昶

御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙昶曰

曲江金殿鎖千門未及此也兵部尚書王廷珪

賦曰十字水中分島嶼數重花外見樓臺昶稱

善文之

蜀主昶令羅城上盡種芙蓉每至秋時盛開四十

里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自古以蜀

為錦城今日觀之真錦城也張立作詩諷曰四

十里城花發時錦囊高下照坤維雖粒蜀國三

秋色難入豳風七月詩及廣政末朝政亂立又

為詩曰去年今日到成都城上芙蓉錦繡舒今

日重來舊遊處此花憔悴不如初

青城費氏以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人

嘗與夜起避暑摩訶池上昶咏玉樓春詞曰冰

肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾開明月獨

窺人歌枕釵橫雲鬢亂起來瓊戶啓無聲時

見踈星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗

中換花蕊夫人蜀王建妾號小徐妃者在王衍時坐游燕汚亂亡國莊宗平蜀後隨王衍

歸中國半塗遭害馬及孟氏并有蜀傳至昶則又有一花蕊夫人宋初降下西蜀而花蕊夫人

又隨昶歸中國昶至且十日則召花蕊夫人入宮而昶遂成宋祖後亦感之嘗造毒屢為患不

能遂太宗在晉邸時數諫不納一日從獵苑中

花蕊夫人在側晉邸方調弓矢引滿擬射走獸

忽回射夫人中箭歎

蜀主昶相見歡詞云無言獨上西樓月如鈎寂寞

梧桐深院鎖清秋剪不斷理還亂是離愁別

有一般滋味在心頭

花蕊夫人號能詩嘗效王建作宮詞百首其酷似

建詞者有云厨庭進食簇時新列坐無非侍從

臣日午殿頭宣索膾隔花催喚打魚人月頭支

給買花錢滿殿宮娥近數千遇着唱名都不語
含羞急過御床前

花蕊夫人宮詞之外尤工樂府蜀亡入汴書葭萌
驛壁云初離蜀道心將碎離恨綿綿春日如年
馬上時時聞杜鵑書未畢爲軍騎催行後人續
之云三千宮女皆花貌妾最嬋娟此去朝天只
恐君王寵愛偏

蜀主昶歸宋未幾卒花蕊夫人隨輦入備後宮心

嘗憶昶悒悒不敢言昶美丰儀喜獵善彈弓乃
自畫昶像以祀復佯言曰祀此神者多有子一
日宋昶見而問之夫人亦托前言詰其姓遂假
張僊因歷言其成僊後之神異宮中遂多奉以
求子翌日宋昶召使陳詩蓋因有疑於張仙夫
人乃誦去國詩曰君王城上樹降旗妾在深宮
那得知十四萬人皆解甲並無一箇是男兒因
亦自見其情也太祖大悅

近世無子者多祀張
仙起此按張仙名遠

青五代時遊
青城山成道

蜀未亡前歲除日相令學士辛寅遜題桃板于寢
門以其詞未工乃自題云新年納餘慶嘉節賀
長春乃宋祖誕聖節名也

僧可朋

丹稜人少與盧延讓為風雅交有詩
千餘篇號玉壘集歐陽炯以此孟郊

賈島

僧可朋好飲酒貧無以償酒債以詩贖之有號醉
髡有句云虹收千嶂雨潮弄半江天又詩因試

客分題僻碁為饒人下着低一時以為警策

僧可朋嘗讀滕王閣詩謂守者曰詩總不佳何不

除却守曰僧能佳乎即吟曰洪州太白方積翠

滿空蒼萬古遮新月半江無夕陽守異之

歐陽炯命同僚納涼于淨衆寺依林亭列樽俎衆

方歡適寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓

以適倦僧可朋作耘田鼓詩以贄炯曰農舍田

頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆為鼓一何樂兮一

何苦。上有烈日。下有焦土。願我天翁。降之以雨。
令桑麻熟。倉箱富。不饑不寒。上下一般。炯見詩
遽命撤飲

歐陽炯

炯與毛文錫鹿虔扈韓琮闍選
俱工小辭事孟後主時號五鬼

歐陽炯玉樓春春睡詞曰日照玉樓花似錦樓上
醉和春色寢綠楊風送小鶯聲殘夢不成離玉
枕堪愛晚來韶景甚寶柱秦箏方再品青娥
紅臉笑來迎又向海棠花下飲又咏美人夜醉

菩薩蠻詞曰曉來中酒和春睡四肢無力雲鬟
墜斜卧臉波春玉郎休惱人日高猶未起爲
戀鴛鴦被鸚鵡語金籠道兒還是慵

毛文錫醉花間詞曰深相憶莫相憶相憶情難極
銀漢是紅墻一帶遙相隔金盤珠露滴兩岸
榆花白風搖玉珮清今夕爲何夕

鹿虔扈臨江仙宮詞云金鑲重門荒苑靜綺窓
對秋空翠華一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨

風。烟月不知人事改。夜闌還照深宮藕花相
向野塘中。暗傷亡國。清露泣香紅。

歐陽彬

衡山人

歐陽彬博學能文。蜀主昶以爲嘉州刺史。喜曰。青
山綠水中。爲二千石。作詩飲酒。爲風月主人。豈
不誠嘉。

歐陽彬家夜宴賦。生查子曰。竟入畫堂。懽入夜重
開宴。剪燭蠟烟香。促席花光顫。待得月華來。

滿院如鋪練。門外簇驂駟。直待更深散。

李昊

前後蜀降表皆昊爲之。蜀人
夜書其門曰。世修降表李家。

李昊事前後蜀五十年。資貨巨萬。奢侈踰度。妓妾
百數。嘗讀王愷石崇傳。笑曰。窮儉乞兒。以此爲
富。可笑可笑。

李昊常以牡丹花數枝。分遺親知。卽以興平酥同
贈。且曰。俟花凋卸。卽以酥煎食之。無棄濃艷。

堯山堂外紀卷四十一

晉陵蔣仲舒編

五代南唐

烈祖昇

初冒姓徐名知誥晉天福二年卽位金陵國號唐尋復姓李更名昇

李先主為徐溫養子年九歲詠燈詩云一點分明

值萬金開時惟怕冷風侵主人若也勤挑撥敢

向尊前不盡心溫歎賞遂不以常兒偶之

李先主初有禪代之志忽夜半寺僧撞鐘滿城皆

驚旦將斬之僧對云夜來偶得月詩云徐徐東
海出漸漸上天衢此夜一輪滿清光何處無先
主喜而釋之

李先主欲諷動僚屬雪天大會出一令借雪取古
人名仍詞理通貫時宋齊丘徐融在坐昇舉盃
為令曰雪下紛紛便是白起齊丘曰着履過街
必須雍齒融意欲挫昇等處曰明朝日出爭奈
蕭何昇大怒是夜收融投于江自是惟齊丘與

謀

李先主素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏白子油俱
呼烏舅案上捧燭鉄入高尺五云是楊氏時馬
廐中物一日黃昏急須燭喚小黃門掇過我金
奴來左右竊相謂曰烏舅金奴正好作對

元宗璟

烈祖長子後避周諱更名景神彩清
暢湖南使至歸與親友言曰邇識東

朝官家南岳
真君不如也

李嗣主賦春恨浣溪沙詞云一曲新詞酒一盃去

年天氣舊亭臺夕陽西下幾時回無可奈何
花落去似曾相識燕歸來小園香徑獨徘徊
春恨帝臺春詞云芳草碧色萋萋遍南陌飛絮
亂紅也似知人春愁無力憶得盈盈捨翠侶共
携賞鳳城寒食到今來海角逢春天涯行客
愁旋釋還似織淚暗拭又偷滴謾遍倚危欄儘
黃昏也只是暮雲凝碧揆則而今已拚了忘則
怎生便忘得又還問鱗鴻試重尋消息

李主景常乘醉命樂工楊花飛秦水調詞進酒花
飛惟歌南朝天子好風流一句如是者數四景

悟覆盃厚賜金帛

景於宮中作百尺樓衆皆嘆
美蕭儼獨曰恨樓下無井李

主問其故對曰以此
不及景陽樓

王感化初隸光山樂籍後入金陵教坊李嗣主宴
苑中有白野鵲飛集李主令賦詩應聲曰碧山
深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來棲宿
處上林瓊樹一枝高李主大悅因手寫所作浣

溪沙二闕賜之其詞曰菡葳香消翠葉殘西風

愁起綠波間還與韶光共憔悴不堪看細雨

夢回鷄塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚珠何限

恨倚欄杆手捲真珠上玉鉤依前春恨鎖重

樓風裏落花誰是主思悠悠青鳥不傳雲外

信丁香空結雨中愁迴首綠波三峽暮接天流

後主卽位感化以其詞上之後主賞賜甚優感

建州人少聰敏未曾執卷而多識善為詞建州節帥萬代餞別感化前獻詩曰旌旆赴天臺溪

山曉色開家悲更喜迎佛送如來又題怪石一聯云草中誤認將軍虎山上曾為道士羊

後主煜字重光元宗第五子每春盛時梁棟

榜曰錦洞天嘗微行娼家乘醉大書右壁曰淺斟低唱偎紅倚翠太師鴛鴦寺主傳

持風流教法歸宋後與金陵舊宮人書云此中日夕只以眼淚洗面有手書金字心

經一卷賜宮人喬氏喬氏後入太宗禁中聞後主薨自內庭出經捨相國寺西塔以

資薦焉

李後主天性友愛初卽位遣長弟從善入貢因留

質不還每歲時宴會皆罷惟作登高賦以見意

曰原有鴿兮相從飛嗟我季兮不來歸

李後主搗練子云深院靜小庭空斷續寒砧斷續
風無柰夜長人不寐數聲和月到簾櫳詞名搗
練子卽詠搗練乃唐辭本體

李後主宮中未嘗點燭每至夜則懸天寶珠光照
一室如日中嘗賦玉樓春宮詞曰晚粧初了明
肌雪春殿嬪娥魚貫列笙簫吹斷水雲閑重按
霓裳歌遍徹
臨春誰更飄香屑醉拍闌干清

未切歸時休照燭花紅待放馬蹄清夜月

宋師發江陵次采石進取江南李後主謀拒之時
邀法眼禪師觀牡丹於大內作偈諷曰擁毳對
芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷
或隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知
空後主不省未幾宋師渡江

樂曲有念家山李後主親演其聲為念家山破識
者知其不祥在圍城中作長短句未就而城破

其詞曰櫻桃落盡春歸去。蝶翻輕粉雙飛。子規啼月小樓西。曲闌金箔。惆悵捲金泥。門巷寂寥人散後。望殘烟草低迷。

李後主附宋後每懷故國且念嬪妾散落鬱鬱不自聊賦虞美人詞曰春花秋月何時了。往事知多少。小樓昨夜又東風。故國不堪回首月明中。雕欄玉砌應猶在。只是朱顏改。問君都有幾多愁。恰是一江春水向東流。時後主在賜第七夕

命故妓作樂聲聞于外太宗聞之大怒又傳小樓昨夜有東風及一江春水向東流之句遂併

坐之故有賜牽機藥之事云牽機藥者服之前卻數十回頭足相

就如牽機狀也

李後主又嘗作長短句云簾外雨潺潺。春意闌珊。羅衾不奈五更寒。夢裏不知身是客。一餉貪歡。獨自莫憑闌。無限關山。別時容易見時難。流水落花春去也。天上人間。故臣聞之多泣下者

未幾下世賈魏公尹京日忽有人來展刺謁曰

士爾公曰太師已物故何得及此曰某幼探釋

氏未達誤有所見今為獅子國王偶思鍾山而

來懷中取一詩授公曰異國非所志煩勞殊清

閑驚濤千萬里無乃見鍾山公讀之隨身灰滅

宋齊丘饒洞天薦於李先主時困於逆旅隣

娼魏氏女竊賂遺數緡獲備笠幅遂

克投贄先主一

見實以國士

歛人汪台符能屬文李先主善之宋齊丘疾其才

高屢為詆訾台符由是不平齊丘始字超回台

符貽書謂之曰聞足下齊大聖以為名超亞聖

以稱字齊丘大慚改字子嵩因使親信誘台符

乘舟痛飲推沉石城蚬蛟磯下

宋齊丘相李先主昇嗣主璟二世皆為左僕射璟
尤愛其才而知其不正嘗獻鳳凰臺詩中有我
欲烹長鯨四海為鼎鑊我欲羅鳳凰天地為繪
繳之句皆欲諷其跋扈也主終不聽不得意上
表乞歸九華其畧云千秋載籍願為知足之人
九采峯巒永作乞骸之客主知其詐不許

李嗣主一日於華林園試小妓羯鼓召宋齊丘同
宴齊丘獻詩曰切斷牙床鏤紫金最宜平穩玉
槽深因逢淑景開佳宴為出花奴奏雅音掌底
輕瓊孤鶴噪枝頭乾快亂蟬吟開元天子曾如
此今日將軍好用心

譚景昇於終南山著化書出授宋齊丘托序之行
世齊丘將酒灌之沉湎以牛皮裹縫拋於江中
後為漁人所獲剖開見先生睡齁齁不止喚之

頗又方覺乃曰宋齊丘奪我化書墜我于江今
天下頌行矣齊丘何在因留詩化風起去不見

詩曰線作長江扇作天鞞鞋拋向海東邊蓬萊

信道無多地只在譚生拄杖前譚景昇名峭即紫霄真人也住

廬山棲隱洞其徒百人有道術隣僧嘗於溪澗

創亭宇且為頑石所阻致二百倍不能平之而

紫霄往見曰此易耳以指捻訣含水嚙之命搥

其石應手如粉後主頗信累辟至建康賜以道

號階以金紫比蜀杜光庭皆讓而不受
陶穀使南唐因書十二字於官舍壁間曰西川狗

百姓眼馬包兒御厨飯宋齊丘解云西川狗蜀
犬也百姓眼民目也馬包兒瓜子也御厨飯官
食也乃獨眠孤館四字

李建勳

隴西人仕江
南為丞相

李主景嗣位李建勳出師臨川及歸拜司空累表
致仕自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悅致
書賀之建勳以詩答曰司空尤不作郡敢作司
徒幸有山公號如何不見呼先是宋齊丘自京

口求退於青陽號九華先生未周期一詔而起
時論薄之或有以建勳比宋者因為詩曰桃花
流水雖相似不學劉郎去又來

沈彬

字子文嘗夢着錦衣貼月飛識者謂身
不入月不及第果然南遊嶺表二十餘
年回吳中仕江南
為吏部郎中致仕

沈彬少孤西遊以三舉為約洪州解至長安初舉
納省捲夢仙謠云玉殿大開從客入金桃爛熟
沒人偷鳳驚寶扇頻翻翅龍悞金鞭忽轉頭第

二舉憶仙謠云白榆風颯九天秋王母朝迴宴
玉樓日月漸長雙鳳睡桑田欲變六鼇愁雲翻
簫管相隨去星觸旌幢各自流詩酒近來狂不
得騎龍却憶上清游第三舉納省卷贈劉象一
首云曾應大中天子舉四朝風月鬢蕭疎不隨
世祖重携劉却為文皇再讀書十載戰塵銷舊
業滿城春雨壞貧居一枝何事干君惜仙桂年
年幸有餘時象孤寒三舉無成主司覽彬詩其

年特放象及第

李主昇移鎮金陵旁羅隱逸沈彬赴辟知其欲取
揚氏因獻山水圖詩曰須知手筆安排定不怕
山河整頓難覽之而喜

孫魴有夜坐詩為時所稱李建勳因匿于齋中俟
沈彬至乃問云魴詩何如彬曰田舍翁火爐頭
語何足道也魴聞而出謂彬曰何誹謗之甚彬
曰子夜坐句劃多灰漸冷坐久席成痕此非田

舍翁爐上作而何闔坐大笑

鮒南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春鮒

往依之頗為誘掖遂有能詩聲終於南唐鮒父畫工也王微為中書舍人草鮒誥詞云李陵橋上不吟取次之詩顧凱筆頭豈畫尋常之物鮒終身恨之

沈彬將八十近居阜上手植一木可數拱戒諸子

曰必葬我此地及卒子孫如其言伐木掘土深

丈餘得一石椁上刊八字云開成二年壽榔一

所復見一古燈臺上有漆燈一盞墻頭獲一銅

碑上有鐫篆文曰佳城今已開雖開不堊埋漆

燈猶未滅留待沈彬來

道士沈廷瑞彬之子也性坦率嘗造一縣宰宰方

治訟而廷瑞至宰戲之曰沈道士何時成道廷

瑞應聲曰何須問我道成時紫府清都自有期

手握藥苗人不識體含仙骨俗爭知宰大慙

李家明

元宗時領樂部

李家明善滑稽為諷詠嘗從元宗遊後花燈臺見

牛卧樹陰下元宗曰牛且熱矣家明上絕云曾

遭寘戚鞭敲角。又被田單火燎身。閒背斜陽嚼
枯草。而今問喘更無人。元宗稱善左右皆免冠
謝

李氏初養於徐及僭號遷徐氏於海陵元宗繼統
用宋齊丘言無男女少長皆殺之齊丘只一子
輒卒逾月慟哭不止李家明曰臣能止之乃作
大紙爲大書其上云欲興唐祚革強吳盡是先
生作計謨一箇孩兒挨不得上皇百口合何如

乘風吹之度至齊丘家遂絕其縷齊丘見之大
慚遂輟哭

李主璟於後苑命臣僚臨池而釣諸臣屢引到數
十巨鱗惟璟無所獲家明乃進口號曰新甃垂
鈎興正濃御池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌
知道君王合釣龍璟善之

李家明從元宗遷南都時已失江北十四郡舟楫
多曰好青峭數峯不知何名家明應聲曰龍舟

輕漾錦帆風。正值宸遊望遠空。回首皖公山色

翠影斜不到壽盃中。元宗慙俛首而過時關司

繁商入苦之屬近旬亢旱後主宴北苑家明從

登臺後主曰幾旬雨都城不雨得非獄市之間

違天意欽家明乘談諧進曰雨惧抽稅不

敢入京後主大笑即下令除一切額外稅

馮延巳與其弟延魯及魏岑陳覺查文徽等

元宗優侍藩邸舊僚馮延巳自元帥府書記至申

書侍郎遂相孫晟素輕延巳嘗曰金碗玉盃乃

貯狗屎乎江文蔚因其弟延魯福州亡敗請從

退削乃出撫州秩滿還朝因赴內宴進詩曰青

樓阿監應相笑書記登壇又却回孫晟初名鳳

入少為道士居廬山簡寂宮嘗畫唐詩人賈島

像置於屋壁道士惡晟以為妖駭出之乃儒服

北之趙魏謁莊宗於鎮州莊宗以為著作佐郎

性豪侈每食不設几案使侍妾各執一器環立

而侍號曰肉臺盤馮延巳有謁金門春閨詞云風乍起吹皺一池春

水。閑引鴛鴦芳徑裏。手接紅杏蕊。聞鴨闌杆

獨倚。碧玉搔頭斜墜。終日望君君不聞

鵲喜。元宗嘗戲延巳曰吹皺一池春水干卿何

事。延巳對曰未若陛下細雨夢回鷄塞遠。小樓

吹徹玉笙寒也。元宗

江文蔚字君章後唐長興二年盧華榜下進士八人與張沆吳承範湯鵬范禹備

五人為學士後歸江南對仗彈馮延巳常夢錫大言曰白麻雖佳要不如江文蔚一

疏

江文蔚拜御史中丞。劾馮相貶江州。治柴車奉

母欣然。就道嘗作詩曰。屈原若幸高堂在。終不

懷少吊汨羅。

江文蔚有賦聲。其用事甚工。天窓賦云。一竅初啓

如鑿開混沌之時。兩瓦腕飛。類作化鴛鴦之後。

又土牛賦云。飲渚俄臨訝盟津之捧塞。度閔儻

許疑函谷之九封。

韓熙載字叔言北海將家子也舉後唐進士投書所知曰釣大鰲者不投取魚之

水閑引鴛鴦芳徑裏。手接紅杏蕊。聞鴨闌杆

獨倚。碧玉搔頭斜墜。終日望君君不聞

鵲喜。元宗嘗戲延巳曰吹皺一池春水干卿何

事。延巳對曰未若陛下細雨夢回鷄塞遠。小樓

吹徹玉笙寒也。元宗悅

江文蔚字君章後唐長興二年盧華榜下進士八人與張沆吳承範湯鵬范禹備

五人為學士後歸江南對仗彈馮延巳常

夢錫大言曰白麻雖佳要不如江文蔚一

江文蔚拜御史中丞坐劾馮相貶江州治柴車奉

母欣然就道嘗作詩曰屈原若幸高堂在終不

懷少吊汨羅

江文蔚有賦聲其用事甚工天窓賦云一竅初啓

如鑿開混沌之時兩瓦甌飛類作化鴛鴦之後

又土牛賦云飲渚俄臨訝盟津之捧塞度閔儻

許疑函谷之九封

韓熙載字叔言北海將家子也舉後唐進士

投書所知曰釣大鰲者不投取魚之

餌斷長鯨者馬用割雞之刀又云腰有劔
 而袖有槌口有舌而手有筆性好譁浪有
 投贄太荒惡者使妓炷艾熏之俟其人來
 出而嗅之曰子之卷軸何多艾氣宋齊丘
 凡建碑碣皆自為文命熙載八分書之乃
 以紙塞鼻曰其詞穢且臭又魏明嘗携近
 詩詣之韓託以日病明請自吟韓曰耳聾
 加劇當時江南人謂之韓文公後人盡之
 公小面而美髯者此乃熙載當時題志甚
 明文公肥而寡髯元豐中以文公從享文
 宣王廟郡縣所畫皆是熙載後世
 人不復可辨退之遂為熙載矣

韓熙載父為唐明宗所殺遂奔江南後主即位頗
 疑北人有鳩死者熙載懼因肆情坦率後房妓

妾數十日與荒樂所得月俸散與諸姬熙載弊
 衣芒屨作瞽者持獨絃琴俾門生舒雅執手扳
 挽之就諸姬院乞食以為笑樂姬第側建橫窓
 絡以絲繩為觀覘之地初惟市物後或調戲贈
 與所欲如意時人目為自在窓旦暮亦不禁其
 出入或竊與諸生糝雜而淫熙載見趨過而笑
 曰不敢阻興及夜奔客寢客賦詩有最是五更
 留不住向人枕畔着衣裳之句熙載亦不介意

嚴續僕射位高寡學為時所鄙嘗請韓熙載為其
 父撰神道碑珎貨外仍輟一姬潤筆韓納其請
 文既成但敘譜系品秩及薨塋哀贈之典畧不
 道續事業續嫌之封還意其改竄熙載亟以歌
 姬并珎贈還之姬登車香一絕於泥金雙帶云
 風柳搖搖無定枝陽臺云雨夢中歸他年蓬島
 音塵斷留取尊前舊舞六續自以少貴倦學群
 從子弟皆孺以儒業
 子孫舉進士
 者十餘人

對花焚香有風味相和其妙不可言者木犀宜龍
 腦。酴醾宜沉水。蘭宜四絕。含笑宜麝。葡萄宜檀。
 韓熙載有五宜說

熙載晚年奉使中原都絕知舊乃題于館壁云
 未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身
 不到目前相識無一人出入空傷我懷抱風雨
 瀟瀟旅館秋歸來窓下和衣倒夢中忽到江南
 路尋得花中歸舊處桃臉蛾眉笑出門爭向前

頭擁將去又云僕本江北人今作江南客再去
江北遊舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白
不如歸去來江南有人憶

舒雅

與伍喬張洎皆
韓熙載門人

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日
得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻于熙載云海中
有無心斑道人往詣門下若書材槌澁逆意可
使道人馴之即證發光地菩薩熙載喜受之發光

地十地之一
出華嚴書

舒雅嘗作青紗連二枕滿貯醪麩木犀瑞香散蕊

甚益鼻根尚書郎秦尚運見之留詩曰陰香裝
艷入青紗還與歌眠好事家夢裏却成三色雨
沉山不敢聞清華

伍喬

廬江人游學廬山山中浮屠夢一大星
人告曰伍喬星也既覺訪得喬傾資奉

之一夕見人掌自傭入有讀易二字喬
因取易讀之後春試畫八卦賦喬第一

伍喬與張洎相友善張為翰林而喬通判歙州嘗

吟詩一篇戒去人曰俟洎遊宴時投之洎携門
生遊北山僕者投詩云不知何處可消憂公退
携壺卽上樓職事久參侯伯幙夢魂長達帝王
州黃山向晚盈軒翠綠水含春繞郡流遙想玉
堂多暇日花時誰伴出城遊洎為之動容翌日
言於上召還為員外郎

孟賓于

卜琰華山一年乞一琰凡六擲得上
上大古後果六舉及第自號群峯叟

有詩百篇可
號金鰲集

晉漢間孟賓于與李昉同擢第昉仕宋入翰林而
賓于仕南唐為令昉寄詩云初携書劔別湘潭
金榜標名第十三昔日聲名喧洛下只今詩句
滿江南

初孟賓于獻主司詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重
湖路九千憶昔故園楊柳岸全家送上渡頭船
主司見之自謂得之之晚其年中第後歸連上
吉守贈之詩末句曰今日還家莫惆悵不同初

上渡頭船

潘佑

母方娠夢古衣冠人告曰我顏延之也與夫人為子乃生佑後主時知制誥

潘佑生七歲始能語謂其母曰兒誤傷白龍為上

帝所罰也因吟詩曰朝游滄海東暮歸何太速

只因騎折玉龍腰謫在人間三十六果以其歲

死

潘佑與徐鉉湯悅張佖俱有文名而佑好直諫后

主於宮中作紅羅亭四面栽紅梅作艷曲歌之

佑應令作小詞有樓上春寒山四面桃李不須

誇爛熳已輸了春風一半時已失淮南故云

潘佑上後主封事有云家國惛惛如日將暮及金

陵危劉洞為七言詩大榜於路傍曰千里長江

皆渡馬十年養士得何人又云翻憶潘郎章奏

內惛惛日暮好沾巾初洞嘗以詩百餘首獻後

城古岸頭一望思悠悠幾許六朝事不禁江水流後主覽之掩卷改容

徐鉉字鼎臣十歲能文與韓熙載齊名時謂之韓徐自江南歸宋歷右散騎常侍弟

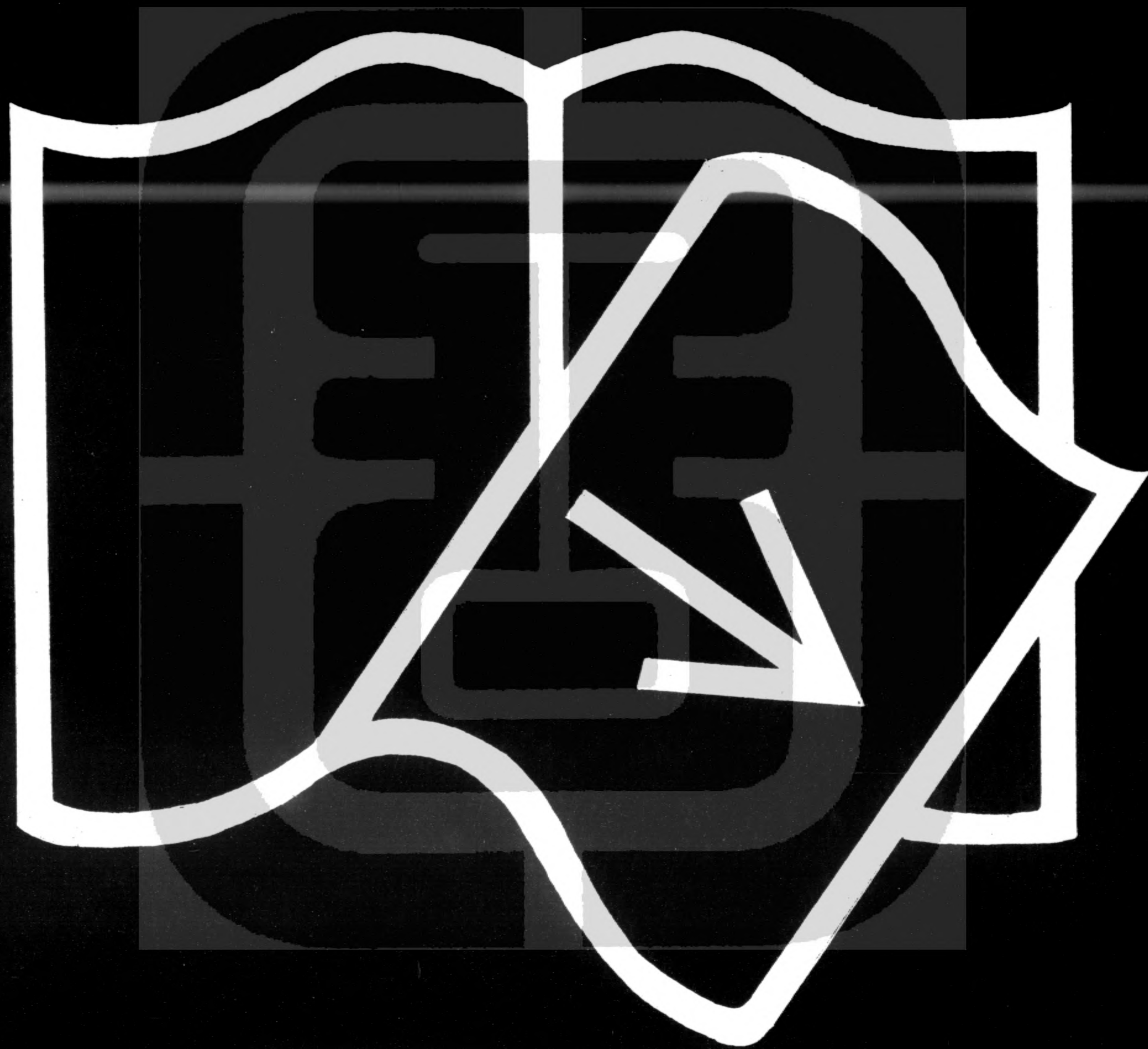
錡字楚金時稱徐氏二龍方晉之二陸焉
兄弟並工翰染崇飾書具嘗出一月團墨
曰此價值三萬鉉遇月夜露坐中
庭藝佳香一炷所親私號伴月香

徐鉉宦海州蒯亮為錄事叅軍多與往還未幾亮
受代徐餞之詩曰昔時聞有蒯先生二十年來
道不行抵掌曾談天下事折腰尤忤俗人情老
還上國風光薄貧裹歸裝結束輕遷客臨流重
惆悵晚風黃葉滿孤城

玄武湖是金陵勝處一日諸閣老待漏朝堂語及
林泉之事馮謐曰玄宗賜賀監鏡湖信為勝事
余非敢望此但賜後湖亦足暢平生也徐鉉答
曰主上尊賢待士常若不及豈惜一湖所乏者
知章耳馮有慚色

徐鉉年十餘歲群從宴集分題賦詩令為秋詞援
筆立成其畧曰井梧分墮砌塞鴈遠橫空雨久
莓苔紫霜濃薜荔紅

徐鉉為虞部員外郎專掌集賢院由此鉉意群籍



P20以后缺

不復問家事常言集賢院卽是吾家指所居曰

此寄宿之所爾宋師伐金陵城將破或夢女子

着地皆成人問其故曰此當死于難復見一貴

人盛冠服墮于地云此徐舍人也既寤聞錯死

圍城中後王平甫和筵字韻詩云當時

徐氏擅筆墨夜圍夢墮空中筵謂此

揚鸞卽湯悅學士校文時舉子問欲用堯舜

字不知是幾事者也悅貴池人自少穎

悟嘗見飛星墮水盤中

掬而吞之文思日進

揚鸞嘗賦詩諷刺時事曰白日蒼蠅滿飯盤夜間

蚊子又成團每到更深人靜後定來頭上咬揚

堯山堂外紀卷四十二

晉陵蔣仲舒編

宋

太祖匡胤居潛與太宗及趙普遊長安遇陳

搏搏下騾大笑左手握太祖右手

太祖微時客有詠初日詩者語雖工而意淺陋帝所不喜其人請帝詠之即應聲曰太陽初出光赫赫千山萬山如火發一輪頃刻上天衢。逐退羣星與殘月。蓋宋朝以火德王天下及帝登極僭竊之國以次削平混一之志先形於言矣。

太祖采聽明遠有間者自蜀還上問劔外有何事曰但聞成都滿城誦朱山長苦熱詩曰煩暑鬱蒸無處避涼風清冷幾時來上曰此蜀民思吾來伐也。

宋師圍金陵唐使徐鉉來鉉伐其能欲以口舌解圍謂太祖不文盛稱其主博學多藝有聖人之能因誦其詩秋月篇太祖大笑曰寒士語爾吾不道也鉉內不服以請殿上驚懼相目太祖曰微時自秦中歸道華山下醉臥田間覺而月出有句曰未離海底千山黑纔到天中萬國明鉉大驚殿上稱壽。

太祖一日小宴顧李主煜曰聞卿能詩可舉一首
煜思久之乃舉詠扇詩云揖讓月在手動搖風
滿懷太祖曰滿懷之風亦何足尚耶侍臣莫不
嘆服

太祖夜幸後池對新月置酒問當直學士為誰曰
盧多遜召使賦詩請韻曰用些子兒其詩云太
液池邊看月時好風吹動萬年枝誰家玉匣開
新鏡露出清光些子兒太祖大喜盡以坐間飲

食器賜之

賈黃中為相盧多遜作參一日府畿
有蝗蟲盧曰某聞所有乃假蝗蟲賈
曰亦聞不傷稼
但蘆多損耳

太祖將築外城幸朱雀門上指門額問趙普曰何
不祇書朱雀門着之字何用普曰語助耳太祖
曰之乎者也助得甚事

范質

字文素母張氏夢人授以五色筆而生
後唐時舉進士建隆初拜相謂同列曰
人能鼻吸三斗醖醋即可作宰相陶穀草
制有曰十年居調燮之司一旦得變通之
術質泣訴于太祖
太祖由是惡穀

漢乾祐末周祖自鄴舉兵向闕京師亂范魯公隱於民間一日坐封丘巷茶肆中時暑甚公所執扇偶題云大暑去酷吏清風來故人忽一人貌怪陋前揖曰世之酷吏冤獄何止大暑相公他日當深究此弊因携其扇去公惘然久之後至神廟後門見一土木短鬼具貌肖茶肆中見者扇亦在其手中公心異焉仕周因首定刑統

陶穀

字秀實唐彥謙孫避石晉諱改陶自號金鑿否人少時夢數吏云奉符換眼吏

附耳求錢十萬安第一眼五萬安第二眼穀不應吏乃安第三眼既覺眼色深碧道士陳紫陽相之曰貴人骨氣可惜一雙鬼眼竟不至大位

石晉時陶穀爲學士一日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須臾中使促召左右急報裹頭巾穀嘆曰阿僧祇劫中欠此圍頭債天使於禁林嚴禁地還之也

周世宗時陶穀奉使江南李谷以書抵韓熙載云五柳公驕甚穀至果如李言熙載曰陶奉使非

端介者其守可隳也乃密遣歌兒秦弱蘭詐為驛卒女敝衣竹釵擁篲洒掃穀因與通作風光好詞贈之曰好因緣惡因緣祇得郵亭一夜眠別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續斷絃是何年後數日李主宴於清心堂命玻璃巨鍾滿酌之陶毅然不顧乃命弱蘭歌前詞勸酒陶大沮即日北歸

陶尚書奉使江南日韓熙載遣家妓奉盃匝及旦以書謝云巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姿自至月滿鴻溝舉朝不能會其辭熙載因召家妓訊之云是夕忽當浣濯

陶毅為荀勗傳休奕作墓誌曰邊幻節字脆中晉林琅玕之裔也以湯死建隆二年三月二十五日立石

太祖朝陶毅久在翰林意希大用乃俾其黨因奏對言毅宣力實多微伺上旨太祖笑曰吾聞翰

林草制皆檢前人舊本俗所謂依樣畫葫蘆耳
何宣力之有穀聞之爲詩書于玉堂壁曰官職
須由生處有文章不啻用時無堪笑翰林陶學
士年年依樣畫葫蘆太祖惡其怨望遂決意不
用

陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蝻
蚺詢其名類忠穀命自蝻蚺至蠹蚘凡羅列十
餘種以進穀視之笑謂忠懿曰此謂一蠹不如

一蠹實因此以諷忠懿之弗如錢鏐也宴將畢
或進葫蘆羹相勸穀不舉筋忠懿笑曰先王時
庖人善爲此羹今依樣饌來者穀一語不答

陶穀奉使吳越日作詩二十韻以獻淑有云此生
頭已白無分掃玉門及還過浙西其鎮帥宴之
置大金鍾爲侑爵穀因詐病畱驛帥遣人問所
欲穀曰願得金鍾耳帥益十具以贈穀謝之以
詩云乞得金鍾病眼明旣出境乃更題郵壁以

堯山堂夕紀卷四十二
爲井蛙莫恃重溟險塞馬曾嘶九曲濱穀性貪鄙李後

主有小石彈丸置研池中水終日不耗穀見而異之竟取去後主索之良苦陶不能耐投於地石彈破裂中有小魚躍出死自是硯無復潤澤

陶穀銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館穀甚愛之穀嘗著論曰蘆之爲物大類此君但霜雪侵陵改素爲愧耳故好事君子號蘆爲蕭寒郡假節侯

游士藻爲晉王記室陶穀過其居知昨夜命客問食品曰第一虛裝玲瓏石鎮羊穀曰好改作釘字便是一句詩士游令取夜來食目對面塗注云吾平生以順人情爲佛事獨違學士可乎

陶學士家有魚英酒琖中陷園林美女象又嘗以沉香水糝飯入盃清馨左散騎常侍黃霖曰陶翰林醜裏薰香琖中游妓真可謂好事矣陶穀得党太尉家姬遇雪取雪水烹茶謂姬曰党

家兒識此味否姬曰彼龕人安知此但能於銷

金帳中淺斟低唱飲羊羔酒爾陶默然太尉名進其人

魯懿嘗過市見縛拘欄者問誦何言優者調韓信進怒曰汝對我說韓信見韓信即當說我此

三頭兩面之人即命杖之又寫真寫成大怒詰畫師云我前時見畫太蟲猶用金箔貼眼我豈

消不得一對金眼睛耶又罷衙見其子裸跪雪中問之知其得罪大夫夫人被縛太尉自裸體命

左右縛於兒旁母夫入問何故太尉笑曰你凍我兒我凍你兒又食飽捫腹歎曰我不負汝左

右曰將軍未嘗少出智慮也

胡嵩飛龍礪飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當

卦不夜侯陶穀愛其新奇令猶子彛做法之近

晚成篇有云生涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖

僊彛時年十二

陶穀小字鐵牛李沆出典河中嘗寄陶書云每過

中流潛聞令德陶初不為意久之方悟蓋河中

有張燕公鑄係橋鐵牛故也

李昉字明遠深州人舉漢進士太宗朝與扈蒙以羣書編類賜名太平御覽子宗諤

孫昭述三世學士

李昉為翰林學士月給內醞兵部李相濤好滑稽

嘗因春社寄詩求酒云社公今日沒心情為乞

治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲徧依稀巡到第三

廳蓋俗傳社日酒喫治耳聾兵部小字社翁每

於班行呼其名字云唐人在慶侍下雖官高皆

聲長在耳山色不離門又掃地樹鬲影拂床琴

有聲又落日長安道秋槐滿地花膾炙入口或

以為有兩李濤李文正公進永昌陵挽歌辭云奠玉四回朝上帝

御樓三度納降王蓋太祖建隆四年明年初

郊改元乾德至六年再郊改元開寶五年又郊

而不改元九年已平江南四月大雪告謝於西

京執玉祀天者凡四所謂三降王者廣南劉鋹

西蜀孟昶及江南李後主是也當時羣臣皆進

火辭而公最為首出無能過云

太宗一日謂宰臣曰朕何如唐太宗眾皆曰陛下

堯舜何太宗可比李昉獨無言徐誦白樂天七

德舞詞曰怨女三千放出宮死囚四百來歸獄
上聞之遽興曰朕不及朕不及

李宗諤為翰林學士以京官帶職赴內宴閣門拒
之獻詩曰戴了宮花賦了詩不容重覩赭黃衣
無聊獨出金門去恰似當年下第歸太宗覽詩
即宣赴坐後遂為例

郭忠恕

字恕先七歲能屬文周時舉童子科尤善圖畫郭從義鎮岐下延置山館岐有富人子喜畫日給醇酒待之甚厚久乃以情言且致匹素郭為畫小童持線車

放風鳶引線數丈滿之富人子大怒與郭遂絕世謂忠恕蓋隱於畫者後謫官江都逾旬失其所在閱數歲與陳搏會於華山蓋亦仙去矣

郭忠恕時為國子主簿戲詠其姓云近貴全為
贖攀龍即似聾雖然三箇耳其奈不成聰崇義
曰勿笑有三耳全勝蓄二心謂忠恕也

曹翰

下江南日盡取其金帛寶貨連百餘舟私盜以歸無以為名乃取廬山東林寺羅漢每舟載十許尊獻之詔賜相國寺當時謂之押拉羅漢

曹翰事周世宗爲樞密承旨性貪侈常著錦鞵金線絲鞵朝士有托無名子嘲之者詩曰不作錦衣裳裁爲十指倉千金包汗脚慚愧絡絲娘

南唐胡則守江州堅壁不下曹翰攻之危急忽有旋風吹片紙墜城中有詩曰由來秉節世無雙獨守孤城死不降何似知機早回首免教流血滿長江後城陷屠殺殆盡謂之洗城

曹翰伐江南歸環衛數年不調一日內宴侍臣皆

賦詩翰以武人獨不預乃自陳曰臣少亦學詩

乞應詔太宗曰卿武人以刀字爲韻因寄意曰

三十年前學六韜英名常得預時髦曾因國難

披金甲不爲家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼

明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見蟠花舊

戰袍太宗悅爲遷數官

初翰貶汝州有中使來翰泣曰衆口食貧不能活以袂封故衣一包質十千中使回奏之太宗開視乃一畫障題曰下江南圖惻然憐之召還

李巽

宋初猶襲唐制士子皆曳袍重戴出則席帽自隨
李吳累舉不第鄉人曰李秀才不知甚時席帽
離身及第後乃遺御人詩曰當年蹤跡困泥塵
不意乘時亦化鱗為報鄉閭親戚道如今席帽
已離身

王嗣宗

字希阮太祖朝與趙昌言爭狀元于殿前上命二人手搏約勝者與之昌

言髮禿嗣宗殿其幙頭墜地趨前曰臣勝矣上笑以嗣宗為狀元

王嗣宗為泰山司理有詩云欲挂衣冠神武門先

尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劍買得黃牛教
子孫

王嗣宗守邠土邠舊有狐王廟能為人禍福歲時
享祀祈禱不敢少怠相傳神親享杯盤蓋神座
下有穴藏羣狐狐自穴出享肴醴嗣宗得其實
鞭廟祝背縱火焚穴殺百餘狐有大白狐從火
中逸去其妖遂息後嗣宗帥長安處士种放者
恃朝廷尊禮驕倨特甚嗣宗以不平一日放召

宋初猶襲唐制士子皆曳袍重戴出則席帽自隨
李吳累舉不第鄉人曰李秀才不知甚時席帽
離身及第後乃遺御人詩曰當年蹤跡困泥塵
不意乘時亦化鱗為報鄉閭親戚道如今席帽
已離身

王嗣宗

字希阮太祖朝與趙昌言爭狀元于
殿前上命二人手搏約勝者與之昌
言髮禿嗣宗毆其幘頭墜地趨前
曰臣勝矣上笑以嗣宗為狀元

王嗣宗為泰山司理有詩云欲挂衣冠神武門先

尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劍買得黃牛教
子孫

王嗣宗守邠土邠舊有狐王廟能為人禍福歲時
享祀祈禱不敢少怠相傳神親享杯盤蓋神座
下有穴藏羣狐狐自穴出享肴醴嗣宗得其實
鞭廟祝背縱火焚穴殺百餘狐有大白狐從火
中逸去其妖遂息後嗣宗帥長安處士种放者
恃朝廷尊禮驕倨特甚嗣宗內不平一日放召

其侄出拜嗣宗嗣宗坐受之放怒嗣宗曰向者
通判以下拜君君扶之而已此白丁耳嗣宗狀
元及第名位不輕胡爲不得坐受其拜放曰君
以手搏得狀元何足道也嗣宗怒以手批其頰
遂極疏處士之短好事有詩云終南隱士聲華
歇渭北妖狐窟穴空二事俱輸王太守聖朝方
信有英雄嗣宗大喜歸告其子孫曰吾死更勿
爲碑誌但石刻此詩置于墓旁榮矣

僧贊寧

德清人出家靈隱寺讀書博記徐鉉

王禹偁嘗就學焉太宗時誤僧史十
卷克史館編修壽八十四王處訥推其命
孤薄三命禽略六壬遁甲俱無壽貴但生
時正得天貴星臨門寧曰母謂生我時錢
文穆王往臨安拜塋過門雨作避於茅簷
甚久浣浴襪
藉徘徊方去

宋初徵贊寧入汴京爲僧錄太祖行香至相國寺
問曰朕見佛拜是不拜是對曰現在佛不拜過
去佛太祖大喜遂爲定禮

僧贊寧辭辯縱橫人莫能屈時有安鴻漸者文詞

高敏尤好嘲咏嘗街行遇贊寧與數僧相隨鴻

漸指而朝曰鄭都官不愛之徒時時作隊鄭谷詩愛

僧不愛紫衣僧贊寧應聲答曰秦始皇未坑之輩往往

成羣安鴻漸素滑稽凌侍郎策其父曾為鎮所由父携拜鴻漸乞名鴻漸命名曰教之蓋

言所由生也策後長立頗銜恨云

高英秀辯捷滑稽嘗與贊寧共議古人詩病云李

山甫覽漢史王莽弄來僧半破曹公將去便平

沉是破船詩李羣玉詠鷓鴣方穿詰曲崎嶇路

又聽鈞鞞格磔聲是梵語詩羅隱雲中雞犬

安過月裡笙歌煬帝歸是見鬼詩杜荀鶴今日

偶題題似著不知題後更誰題此衛子詩也不

然安有四蹄衛地多驢故呼驢曰衛子

柳開守維揚後圃遇陰雨即青猷夕起觸近則散

贊寧曰此燐火也兵戰血或牛馬血着土則凝

結為此氣柳掘之皆斷鎗折劍乃古戰地也因

贈詩田空門今日見張華江南徐知諤嘗得畫牛一軸畫則嚙草欄

外夜則歸臥欄中如諤獻後主煜煜持貢闕下
太宗張後苑以示羣臣俱無知者以問贊寧贊
寧曰南倭海中方諸蚌有淚得之和色看物則
晝隱而夜顯沃焦山時或風燒嵐石落海岸得
之滴水摩色染物則晝顯而夜晦諸學士皆以
為無稽寧曰見張騫海外異物記後杜鎬檢三
館書目果見於六
朝舊本書中載之

丁文果

趙晉公在中書聞丁文果善覆射召至函置一物
令文果射文果書四句云太歲當頭坐諸神列
四旁其中有一物猶帶洞庭香發函視之乃用

曆日第一幅裹綠橘一枚也又太宗置一物器
中令文果射亦書四句云蘼蘼華華山中採花
雖無官職一日兩衙啓之乃蜂也又取一物令
射云有頭有足不石即玉欲要宿頭不能入腹
乃壓書石龜也

堯山堂外紀卷四十二終

三山堂夕照卷四十二

山房夕照卷四十二

十五

