



詩攷異字箋餘

小雅



詩攷異字箋餘卷第六

奉新周邵蓮學



小雅

鹿鳴

釋文示鄭作寘

視民不佻

說文  
左傳

鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴足利本作鼓瑟鼓琴鼓琴鼓

瑟 釋文湛字又作耽

四牡

駟牡駢駢

儀禮疏

周道倭夷

韓詩

文選注釋文

周道威夷

辭君曰威夷險也又作威遲文選注

周道郁夷

漢書地理志顏師古曰言使臣乘馬行於

道此

釋文倭本又作委遲韓詩作夷

地理志右扶風

郁夷注周道郁夷師古曰小雅四牡之詩曰四牡

駢駢周道倭遲韓詩作郁夷言使臣乘馬行於此

道

彥彥駱馬

說文漢書注作驛驛

釋文騅本又作佳

皇皇者華

莘莘征夫

外傳國語說文同

佚佚征夫

楚辭章句

駢駢玉篇作佚佚

我馬唯驕

說文

釋文駒本亦作驕咨本亦作諮

周爰諮謨

淮南子

常棣

韓詩序夫移燕兄弟也閔管蔡之失道也

詩說

夫移

之華萼不焯焯

藝文類聚萼不鞞鞞

說文

讀詩記作夫移之華萼不焯焯

釋文不鄭改作樹 宋本拊从手旁注疏本同

鷓鴣在原 左傳

釋文脊亦作卽又作鷲皆同令本亦作鴿同況或作兄非也 足利本作鷓鴣

邵蓮按說文水部有況字注寒水也从水兄聲無从欠旁作况者玉篇有之注云俗況字則古只作況其譬擬也且也矧也滋也等訓皆借耳郭忠恕佩觿集分况况况爲三云况發語之辭

况寒水况形况誤矣周伯琦六書正譌况訓同說文云借爲貺賜字又發語辭別作况貺非其說良是

外禦其侮 國語周文公之詩曰

釋文牆本或作廡務如字爾雅云侮也讀者又音侮此从左傳及外傳之文

飲酒之饌 說文

稽古篇飲酒之飫毛云飫私也尔正義同箋疏申之以爲飫禮在路寢內不在公鞠故爲私良是矣

說文引此作饌云燕食也飶立而燕坐二禮本異許以飶爲燕始因詩本燕兄弟而說飶故通名之與今作厭飶解則始於蘇氏案厭飶本作餼餼飽也乙庶切从勺馥聲俗因飶義與燕連而燕厭音相似遂譌燕飶爲厭飶左傳飶賜杜解飶爲饜唐韻亦云飶飽也厭也後僞相承竟以飶代餼而飶則亡其義餼則併亡其字矣

邵蓮按說文餼飽也从勺馥聲民祭祀曰厭餼已又切又乙庶切今本說文如此宋本趙本五

音韵謹皆作民祭祀曰厭餼民祭句絕厭當作馱飽也祝曰馱餼求鬼神之飽也

和樂且耽 禮記

釋文湛又作耽韓詩云樂之甚也帑依字吐蕩反經典通爲妻帑字今讀音孥也 足利本宜爾室家作宜爾家室帑作孥

伐木

伐木所 說文

釋文潛本又作醕

言列異生...  
鞞鞞鼓我

說文

樽樽舞我

說文

釋文坎坎說文作鞞鞞蹲蹲本或作樽樽說文云

士舞也从士尊 鞞舊作鞞譌 蹲蹲俞雅作樽

樽玉篇同

天保

王符潛夫論引此詩俾爾單厚單作直國語引周  
頌單厥心單亦作直直與單古今字

吉圭惟饔

周禮蜡氏注疏曰鄭从  
三家詩儀禮注作為饔

絜蠲為饔

周禮疏  
大戴

禮注 絜祠絜嘗

禮記注

釋文禴本又作絜恒本亦作絜 嘗下从旨宋本  
省作嘗从甘俗

邵蓮按蠲作圭潔也見韓詩周禮注儀禮注及

六經奧論釋文亦云蠲舊音圭絜也書蠲絜馬

氏音圭揚雄大常箴我祀斯祇我粢孔蠲匪僣

匪忒君子攸宜蠲音圭呂覽云臨飲食必蠲絜

高誘注蠲讀為圭疑三家詩本作圭故高讀从

之孟子曰卿以下必有圭田趙賓卿曰圭絜也

采薇

言殊異字彙卷第六  
五  
獫狁之故

漢書匈奴傳

釋文莫或作暮獫本或作獫狁本亦作允靡使本

又作靡所

彼藹惟何

說文

釋文爾說文作藹腓符非反毛云避也鄭作芘必

寐反倚也曰戒之曰音越又人粟反一切經音

義六引作豈不日誠

出車

我出我輿

荀子

釋文瘁本亦作萃依注作悴音同

宣王征伐詩人美大其功曰薄伐獫允至于太原出

車彭彭城彼朔方

漢書

出輿彭彭

史記襄王之詩

釋文央央本亦作英同於京反又於良反襄本或

作攘如羊反舊唐書陸贄傳引作攘卉木卉

古作艸萋萋爾雅作悽悽倉庚文選注作鷓

鷓

杕杜

釋文睨字或从白或作目邊



檀車綵綵

韓詩音同  
釋文

釋文幘幘韓詩作綵音同

石經作幘幘

魚麗

釋文鯨字亦作魴

物其指矣唯其偕矣荀子

南有嘉魚

烝韓詩作蒸 罍罍說文作鯈鯈讀詩記作罍罍

汕汕尔雅作翼翼 釋文離本亦作佳

南山有臺

樂只君子邦家之基

左傳注言君子樂美之道

由儀

惠棟曰由儀萬物之生各得其宜也宜束皙補亡詩引作儀李善注云毛萇詩傳儀宜也倉頡篇曰宜得所宜也此與角弓如食宜餽文王宜鑒于殷皆當从韓詩禮記作儀訓為宜尚書般庚曰若顛木之有由葉說文由作𠂔云古文作由木生條也是由訓為生故序稱萬物之生徐鍇曰由本古文𠂔後人遂通用為因由等字

蓼蕭

惠棟曰為龍為光傳云龍寵也案龍讀為寵昭十二年傳云公賦蓼蕭叔孫昭子曰宴語之不懷寵光之不宣令德之不知同福之不受焦氏易林曰蓼蕭露瀼君子寵光鳴鸞嚙嚙福祿來同是書傳皆讀龍為寵周易師之九二象曰在師中吉承天龍也訓為寵今易作寵知龍為古文寵故傳云龍寵也商頌長發曰何天之龍箋云龍當作寵寵榮名之謂 釋文豈本亦作愷弟本亦作悌後皆倣

此 足利本豈弟作愷悌壽豈一本作壽愷  
和鸞嚙嚙萬福攸同言動以紀度則萬福之所聚也  
賈誼新書

雝雝唐石經作雍雍

湛露

愔愔夜飲

韓詩說文作慝慝

愔愔和悅之貌

韓詩釋文選注

釋文厭厭韓詩作愔愔和悅之貌 盧氏攷證案

小戎厭厭良人列女傳引作愔愔良人知古厭愔聲相近也

形弓

釋文疇本又作酬

菁菁者莪

蓊蓊者莪蓊蓊盛貌

韓詩文選注薛君曰云云集韻作萍萍

菁菁三蒼作萍萍

六月

釋文飭音勅正也依字从力脩飾之字从巾不同也今人食邊作飭以為脩飭之字借作勑音非飭唐石經作飾

獫狁孔熾我是用戒

鹽鐵論

四驪足利本作駟驪

整居焦護

余正

釋文織音志又尺志反

邵蓮按識即古文旗幟字左傳旂幟字恒作識周禮司常疏兩引識文鳥章並作識後漢虞詡傳以綵線縫賊裾為幟幟本作識今此詩俱从糸旁作織其誤自唐石經始又按識篆文作讖據篆形楷本作識俗移音中畫連戈橫畫非

釋文棧本又作旆蒲貝反繼旆曰棧左傳云蒨棧是也一曰旆與棧古今字殊 注疏本作旆正義本作棧云棧與旆古今字

邵蓮按旆夕禮鄭注輶輶也潘岳射雉賦如輶如軒不高不埤淮南子人閒訓道者置之前而不輦錯之後而不軒高誘注輶音志从車不从手今惟攷工記大車之輶輶及輶人軒輶之任作輶說文但有輶字玉篇車部輶輶輶三字並收云輶輶通前頓曰輶後頓曰軒輶陟利切車

重廣韻亦云輶同輶則輶通作輶別作輶輶趙宦光說文長箋謂石經从輶為俗殆失之泥又按字林今無可攷其見於儀禮旣夕禮釋文及儀禮經傳通解續卷三有云輶重也一曰輶也合說文觀之則輶誠較輶為古矣然徑以輶為俗則非

薄伐獫狁至于太原 史記 襄 吉甫宴喜 漢書

魚文選注作炮

采芑

釋文莅本又作涖 四騏之四足利本作駟下同

釋文瑒瑒本亦作鎗鎗 五經文字云詩或作鎗

朱紉斯皇 白虎通

釋文芾本又作芾或作紱皆音弗下篇赤芾同

文選注作黻 有瑒瑒足利本作劓 葱珩韓詩

作蔥衡 淵淵五經文字作齟齟

振旅嗔嗔 說文

闐闐玉篇作嗔嗔

嗔嗔推推 漢書 征伐獫狁荆蠻來威 漢書

釋文焯焯本又作焯焯

車攻

東有圃草 韓詩 茂草也 薛君曰圃博也 有博大之 東有圃

草 後漢書 融傳注 東有甫草 羣經音辨

釋文甫毛如字大也鄭音補謂圃田鄭藪也 今

注疏本竟改箋甫田為圃田非

薄狩於敖 後漢書注 東京賦水 經注並作薄狩于敖

韓詩作薄狩 初學記作搏狩 唐石經作搏獸

赤紉金舄 白虎通 挾拾既次 周禮注 夫拾既次 集韻

助我舉擘

說文

釋文夬本又作決或作抉柴說文作擘 柴漢賦

作齒玉篇作擘 旌文選注作旂 驚足利本作

警 釋文聞本亦作問

吉日

既禡既禡

說文

釋文禱馬祭也說文作禡 惠棟曰既伯既禱說

文引作既禡既禡云禱牲馬祭也周禮大司馬云

有司表貉先鄭云貉讀為禡禡謂師祭也又甸祝

表貉杜子春讀貉為百爾所思之百書亦或為禡

後鄭肆師注云貉讀為十百之百蓋貉讀為禡又

讀為百百即伯也字異而音義皆同甸祝又云禡

牲禡馬杜子春云禡禱也詩云既伯既禱後鄭云

禡讀如伏誅之誅今侏大字棟案尙書無逸曰禱

張為幻馬融本作翰尔疋及詩又作侏 毛傳云侏

揚雄國三老箴曰負棄覆餗姦寇侏張李善曰翰

與侏古字通然則禡侏禱侏四字皆音同

麇鹿噉噉

說文

釋文麋麋說文作嘑嘑云麋鹿羣口相聚也

其麋孔有 余正疏

釋文邗鄭改作麋 盧氏攷證正義曰注爾雅者  
某氏亦引詩云瞻彼中原其麋孔有與鄭同據此  
知三家詩本有作麋者故鄭氏从之非輕改字也  
二字古音亦相近

駉駉俟俟

後漢書馬融傳注

趨曰駉行曰駉

薛君章句文選注

伍伍

俟俟

說文

釋文儻儻本作庶又作燠兕本又作兕

### 鴻鴈

釋文矜本又作鰈肅肅本或作翮磬磬本又作噉  
足利本集于中澤于作乎 盧氏攷證毛注疏  
本作雁案說文雁知時鳥鴈鵞也則此當作雁注  
疏監本皆从釋文作鴈矣

### 庭燎

釋文將將本或作鏘鏘 足利本作鏘鏘 釋文  
晰晰本又作哲 張平子東京賦作庭燎哲哲

鑾聲鉞鉞

說文

鶴鳴

釋文鄉字又作嚮 足利本作嚮

他山之石可以為曆 說文

他足利本作它下同 釋文它古他字 注疏本

作他山古本宋本皆作他唐石經同 釋文錯說

文作厝穀工木反說文云楮也从木設聲非从禾

也

詩攷異字箋餘卷第七

奉新周邵蓮學

祈父

祈父 左傳作圻父

祈父書作圻父

有母之尸雍 外傳

白駒

釋文遯字又作遁 足利本作遯

在彼穹谷 辭君曰穹谷深谷也 文選注



釋文毋本亦作無毋字與父母之字不同宜詳之  
他皆放此 惠棟曰鞞人爲皋陶穹者三之一鄭  
司農云穹讀爲志無空邪之空案弟子職云志無  
虛邪或古本作空故鄭讀从之古穹與空同韓詩  
白駒云在彼穹谷今詩穹作空

邵蓮按穀穀二字皆以穀得聲穀木也穀百穀  
之總名也又善也集穀之穀从木肯穀之穀从  
禾本二字也陸農師埤雅釋木卷十三乃謂穀  
惡木也而取名于穀者穀善也惡木謂之穀則

甘艸謂之大苦之類也合二字爲一字殆失攷  
矣

我行其野

釋文遂本又作蓄 稽古篇蓄當作董董遂字異  
而音同見余疋亦見廣韻 言歸思復思宜作斯  
作思誤

不惟舊因

白虎通

馮嗣京校正十二條求爾新特爾誤我

誠不以富

論語

足利本昏作婚篇內同成不之成作誠

斯干

釋文猶改作瑜

約之格格

周禮注

釋文橐橐本或作柝芋鄭作幠或作吁

如矢斯柝柝隅也如鳥斯翔翔翅也

韓詩

釋文

釋文棘韓詩作柝柝隅也旅卽反革韓詩作鞠云

翅也

足利本其冥冥作溟乃寢寢作寐載弄弄

作拵下同朱芾芾作蒹詒罹詒作貽

載衣之禘

韓詩

釋文

載衣之禘

說文

釋文禘他計反禘也韓詩作禘音同

說文作禘

禘卽禘之省

禘廣雅作禘

釋文詒本又作

貽罹本又作離

無羊

釋文惇本又作犇澦澦本又作解亦作戢 宋本

解作涓

或寢或譌譌覺也

韓詩

釋文

釋文訛韓詩作譌譌覺也

何蓑何笠足利本作

荷蓑荷笠 蓑从艸从竹者誤 宋綿初曰譌古  
訛字辭注云譌覺也毛詩云訛動也說文引詩云  
民之譌言今正月詩作訛尚書平秩南訛史記作  
南譌

節南山

節古作岳 稽古篇節南山近世趙凡夫以節字  
爲岳之譌 岳子結切 此有理也岳省作卍卍又譌作節  
耳說文岳字注云陬隅高山之卍也與毛傳高峻  
義元不相背

維石巖巖

音巖

羣

憂心如炎

釋文巖巖本或作巖音同惓韓詩作炎字書作焱  
說文作美字才廉反小藝也

天方薦嗟

說文

釋文嚙本或作嚙

秉國之鈞

漢書

天子是庠卑民不迷

荀子

釋文毗婢尸反毛厚也鄭輔也王作埤埤厚也卑  
本又作俾同必兪反後皆放此 卑民不迷見荀  
子宥坐篇 庶民弗信足利本作庶民不信 釋

文瑣瑣本或作璪非也璪音早 足利本作璪

昊天不庸庸易也 韓詩釋文

釋文備韓詩作庸庸易也 誰字下古本有能字

不自為正 禮記正義 不自為政王肅云言政不由王出也

正義

既怡既懌 余正

釋文酬又作醕 足利本作酬

正月

民之譌言 說文 憂心痠痠 余正

釋文惇惇本又作熒卑本又作庠局本又作跼

足利本作跼後漢書仲長統傳注蔡邕傳注李固

傳注又文選張平子東京賦薛綜注皆引詩作跼

謂地蓋厚不敢不趨 說文 胡為虺蜥 說文

釋文踏小步也

邵蓮按說文趨踏並引詩走部趨側行也从走

束聲詩曰謂地蓋厚不敢不趨足部踏小步也

从足晉聲詩曰不敢不踏

釋文蜴字又作蜥 馮嗣京校正十二條胡然厲

矣作胡為厲矣誤

燎之方陽能或滅之

漢書

釋文威說文云从火戌聲火死於戌陽氣至戌而盡本或作滅婁又作屢 靈臺碑云興威繼絕詛楚文伐威我百姓皆以威為滅 古本毛詩屢多作婁如屢豐年亦本作婁

亦孔之昭

禮記

釋文肴本又作殺

協比其鄰

左傳

昏唐石經避廟諱作昏坊本多仍之 釋文云太

又作員

憂心殷殷

介正

伯伯彼有屋

說文

速速方穀

後漢書

速速方穀夭夭

是椽

後漢書蔡邕傳注韓詩亦同

哀此莞獨

楚辭章句

釋文吡吡說文作伯伯音徙方穀本或作方有穀非也

十月之交

魏了翁曰十月之交則十一月矣是周人朔月也

故曰朔月辛卯 馮嗣京校正十二條朔月辛卯

月誤日

日有蝕之 漢書

日月鞠凶 漢書 山豹卒崩 漢書

釋文萃本又作卒慳亦作慘

繁維司徒 韓詩 皮維司徒 漢書 中術膳夫 漢書 擷

子內史 漢書 際維趣馬 漢書 注 萬維師氏 漢書 搗維

師氏 集韻 豔妻傷方處 說文 此日而食于何不臧又

曰閻妻扇方處 魯詩 不臧 漢書 谷永傳閻妻驕扇日以

交篇曰云云言厲王無道內寵熾盛政  
化失理故致災異日為之食為不善也

釋文番方袁反徐甫言反本或作潘音同韓詩作

繁下同煽說文作偏云熾盛也方處一本作方熾

小徐本說文引詩作熾 顧炎武曰漢書古今

人表皮師古曰即詩十月之交所謂蕃惟司徒者

也按今詩作番音波儀禮鄉射禮君國中射則皮

樹中今文皮為繁漢書御史大夫繁延壽繁音婆

按此則鄙番蕃繁四字皆得與皮通以皮字音婆

故也 馮嗣京校正十二條家伯家宰家作冢誤



原件短缺

P8

冢唐石經作維當从之 惠棟曰冢伯維宰案  
古今人表有太宰冢伯是冢伯作宰伯故鄭箋以  
冢宰釋之

抑意也

韓詩  
釋文

釋文抑如字辭也徐音噫韓詩云意也 抑鄭箋  
作噫噫是皇父疾而呼之此用韓詩說也 惠棟  
曰意卽噫也周頌噫嘻成王定本作意淮南繆稱  
曰意而不戴高誘曰意恚聲 戴侗六書故曰論  
語抑與之與漢石經作意與之與大戴禮武王問

今說文噶傳二字皆引此詩噶注云聚語也傳注  
如釋文所引

邵蓮按此條亦如趨躋並見說文釋文則但引  
躋不引趨豈唐時說文與今本異與抑陸氏偶

檢未周與

悠悠我裡

余正

悠悠我裡

余正注

攸攸我里

余正音

義

釋文里本或作裡後人改也痲本又作悔病也  
里玉篇作裡



雨無正

雨無其極傷我稼穡

劉諫議安世曰嘗讀韓詩云云

劉安世曰嘗記少年讀韓詩有雨無極篇序云正大夫刺幽王也首云雨無其極傷我稼穡浩浩昇天不駿其德詩中云正大夫離居豈非序所謂正大夫乎 釋文旻天疾威旻密巾反本有作昇天者非也 正義曰上有昇天明此亦昇天定本皆作昇天俗本作旻天者誤也 唐石經作昇

邵蓮按陸作旻孔作昇說各不同鄭箋云王既

不駿昇天之德今昇天又疾其政以刑罰威恐天下以昇天相承說意極毋輸故正義从之爾雅夏爲昇天秋爲旻天邢疏於昇天引雨無正於旻天別引大雅召旻而不引此詩以此詩之爲昇天也陸佃埤雅釋天云幽王之詩始曰昇天疾威後曰旻天疾威昇天疾威尙非所宜旻天疾威則尤非所宜矣又足明證此詩之爲昇天矣 又案昇載說文夆部云夆放也从大而八分也昇春爲昇天元氣昇昇从日夆亦聲

今經傳皆譌作昊聲義兩失六書故云睥之从  
白日之譌也界之从夭亦之譌也至朱謀埠謂  
界从夭傲字夏日方暑人袒裼若傲慢然此則  
失之

薰胥以痛薰帥也胥相也痛病也言此無罪之人而  
使有罪者相率而病之是其太甚

後漢書注  
注晉灼曰齊韓魯詩作薰薰帥也顏師古曰韓詩淪字作薰薰謂相薰蒸

薰胥  
漢書

漢書敘傳第七十下烏乎史遷薰胥呂刑晉灼曰  
齊韓魯詩作薰薰帥也从人得罪相坐之刑也

莫肯用訊訊當作諄與上遂瘁下退協說詳墓門  
章

聽言則對

新序漢書

唯躬是瘁

左傳

瘁爾雅作頽 于仕監本譌作予仕 足利古本  
降喪饑饉饑作飢維曰予仕予作于

小旻

謀猶回紇

韓詩釋文

謀猷回沈

薛君曰回邪僻也

謀猶迴宄

韓詩

注文選

釋文適音聿韓詩作馱義同

歛歛訛訛

漢書作翁

介正

喙喙皆皆

荀子

胡底之底應作底底乃砥厲正字

是用不就

外傳

熊朋來五經說曰是用不集當从是用不就以韻

為證顧炎武毛詩本音曰集字非韻王應麟言

朱子從韓詩作是用不就惠棟曰小旻云謀夫

孔多是用不集發言盈庭誰敢執其咎毛傳云集

就也韓詩作就尙書顧命曰克達殷集大命蔡邕

石經達作通集作就是集讀為就與咎協韻也

惠棟曰如匪行邁是用不得於道案左傳襄八年

子駟引此詩杜元凱注匪彼也行邁謀於路人不

得於道衆無適從顧炎武云案詩云謀夫孔多是

用不集發言盈庭誰敢執其咎則杜解為長棟案

此必三家詩有作彼者故杜據為說雨無正云如

彼行邁其意略同顧又云古有以匪字作彼字者

襄廿七年引詩彼交匪敖作匪交匪教案漢書引

桑扈詩亦作匪又荀子勸學詩云匪交匪紆天子

所予今采菽詩上匪字作彼或古匪彼通用如顧說也

民雖靡腓

猶無幾何釋文

撫王肅讀為撫

撫大也無大人言少也正義

釋文靡膺韓詩作靡腓猶無幾何

或慙或謀

漢書

馮嗣京校正十二條如彼泉流泉流作流泉誤

不可暴虎不敢憑河

鹽鐵論

戰戰矜矜

左傳

若臨深

淵若履薄冰

呂氏春秋周書曰

馮說文作湖

小宛

翰飛厲天

薛君曰厲附也文選注

鳩飛

國語秦伯賦鳩飛注小宛之首章也

庶民文選注作庶人

螟蠕有子蠨羸負之

說文

釋文令本亦作鴿

毋忝爾所生

古文孝經

哀我疹寡疹苦也

釋文填韓詩作疹疹苦也

宜豻宜獄鄉亭之繫曰豻朝廷曰獄

韓詩

宜豻宜獄

周禮注

釋文岸如字訟也韋昭注漢書同韓詩作犴音同云鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄周禮射人注引詩宜犴宜獄說文鹽鐵論皆引作宜犴

小弁

小卞

音盤漢書

儵儵周道

亦正

惄焉如疇

韓詩

釋文

伯奇放流首髮早

白詩云惟憂用老

論衡

鞠唐石經注疏本宋板皆作鞠此从叅蓋後人所

改釋文擣本或作癯同韓詩作疇除又反義同疇又作疹維文選注作惟文選注二十四引詩疇如疾首疇即疹字之譌離注疏本作罹唐

石經呂氏家塾讀詩紀詩傳通釋皆作離

藿葦淠淠

外傳

朱彛尊經義攷引董斯張云韓詩曰老筐曰藿老蒲曰葦見佛典釋文譬本亦作辟伎伎本亦作

譬彼痍木

說文

釋文壞木癭也說文作癭云病也瑾說文作瑾

九經字樣引詩亦作瑾 析薪杝矣說文从木旁

玉篇同釋文从手旁注疏本同

巧言

晷天大憮 外傳

釋文大本或作泰 唐石經作泰 新序節士篇

引作大 注疏本作大

僭始既減減少也 韓詩釋文 僭始既涵 說文

釋文涵韓詩作減減少也 稽古篇呂記憮作憮

僭作譖與諸本異案憮字本俞雅注 郭引詩 譖與僭

同音亦作不信解則兩字之从心从巾从人从言

皆可通也又晷天大憮注疏本作大釋文云大音

泰本或作泰今呂記朱傳嚴緝皆作泰 釋文屢

本又作婁

匪其止恭惟王之邛 外傳

釋文共本又作恭

載載大猷 說文 秩秩大繇聖人謨之 漢書注 趯趯

兔 韓嬰章句 史記注 趯趯兔遇犬獲之他人有心余忖度

之 史記

廟儀禮作廟 釋文莫如字又作漠同一本作謨  
案尔正漠謨同訓謀莫協韻為勝子村村本又作  
寸

居河之濬 尔正注 既微且瘡 說文

釋文麋本又作湄 麋古文假借字爾雅釋水注  
引詩作湄此三家詩故用今文 魍俗誤作魍

詩攷異字箋餘卷第八

奉新周邵蓮學

何人斯

足利本誰暴之云誰作維朱傳同 釋文媿或作  
愧 足利本作媿 遑脂之遑文選注作載

我心施也施善也 韓詩 釋文

釋文易韓詩作施施善也 堦填通 箎一作箎

稽古篇壞周禮尔正皆作填孔疏以為古今字  
異案說文壞从土爨聲則壞字較古矣 蚺文選

注作盛

巷伯

縷兮斐兮 縷白文 貌說文

釋文斐或作非

哆兮諄兮 爾雅 侈兮哆兮 崔靈恩集注 侈兮 說文

稽古篇哆兮侈兮詩記載董氏道語謂崔集注作

侈兮哆兮說文作侈兮侈兮詳其文義蓋謂侈兮

聲音讀如拙又謂如詩之侈非謂詩作侈也董誤

解說文義矣

聿聿幡幡 說文

釋文緝緝說文作聿翩翩字又作扁 白帖九十

三引作扁扁 稽古篇緝緝幡幡釋文云緝說文

作聿案今說文引詩聿聿幡幡不獨聿字異而幡

字亦與下章相易其以聿為聿語又與毛傳口舌

聲義別其三家詩乎

勞勞慄慄 爾雅

取彼讒人 禮記注 後漢書

釋文豺字或作豺作為此詩一本云作為作詩



盧氏攷證正義曰定本云作為此詩又定本箋有作起也作為也二訓自與經相乖非也今案作為作詩似非辭足利本箋作起也為作也蓋一本必是作而為詩上作訓起下為訓家父作誦吉甫作頌之作於義為長

谷風

弃我如遺

新序

遺韓詩作墮辭章句曰墮猶遺也見文選注十六  
釋文鬼又作寇

蓼莪

蓼莪 藜藜者儀

隸釋漢碑

瓶之窳矣

說文

睥天罔極

漢書

釋文飄本又作票 律律集韻作律律

大東

周道如底

孟子

其平如砥

楚辭章句

釋文睠本又作眷柚本又作軸 文選注作軸

嬿嬿公子

韓詩

釋文 茗茗公子行彼周道

楚辭章句

釋文佻佻韓詩作耀耀往來貌並音挑本或作窕  
非也沈字又作晷寢字又作浸獲毛刈也鄭落木  
名也字則宜作木旁 爾雅釋文陸引詩作木旁

哀我瘵人 爾雅注

釋文憚字亦作瘵 尔疋釋詁注引作瘵 足利  
本亦可息也息上有休字

采采衣服 薛君曰采  
采盛貌

稽古篇鄭箋破字為後偽所譏然如角人之子熊  
羆是裘改舟為周裘為求則非無見也角為周裘

為求不僅音同形亦相類況古衣裘字元作求象  
形其从衣後人所加此詩傳寫之時昧者一概加  
之其致誤良有由也箋云周人之子周世臣之子  
孫退在賤官使搏熊罷在冥氏穴氏之職疏引裳  
華敘弃賢者之類絕功臣之世二語證之正相合  
釋文僚字又作寮

琯琯佩璲 爾雅疏 岐彼織女 說文

釋文鞞鞞字或作琯 爾雅釋訓作琯 岐或作  
岐譌 彼韓詩作厥

東有启明 尔正

稽古篇案說文启从戶从口開也啟从支启聲教也明星義取於開依字當作启

四月

百卉俱腓腓變也俱變而黃也 亂離斯莫莫斃也

薛君曰 爰其適歸 家語

文選注

爰其適歸 家語

釋文腓尔正作痲淒淒本亦作棲 奚左傳作爰

詩本音云朱子依家語作奚 馮嗣京校正十

二條云爰作奚誤 稽古篇腓字三見詩采薇生

民詩傳訓為避四月詩傳訓為病今案三詩之腓

義訓既殊字形亦異訓避之腓與葩通葑於采薇

詩詳之矣其訓病之腓則本作痲文選謝瞻九日

詩李善注云腓變也謂變而黃也毛萇曰痲病也

今本作腓字非也據李言則毛作痲不作腓唐世

寫詩者誤以韓字入毛詩後遂相沿莫知改正耳

又案腓葩痲三字皆可訓為避但論其本義則腓

是足肚葩是泉實痲是病 說文云 風病 各不同詩三腓

皆借用也 釋文瘁本又作萃

匪繳匪鳶 說文

釋文鶉字或作鶉棧本亦作蕘

北山

普天之下 左傳 率土之賓 漢書

或宴宴居息或盡領事國 漢書 傳作憔悴 左

足利本云或燕燕居息或盡瘁事國一本居息上

事國上共有以字 釋文叫本又作噐慘慘七感

反字亦作燥 盧氏攷證作燥字是七感反非也

釋文印本又作仰 注疏本作仰

無將大車

祇俗作秣 疢詩本音云宋劉彛曰當作痕唐人

避諱改疢後仍其誤

邵蓮按劉說是六書故痕本作疢亦作瘠毛詩

祇自痕兮叶上塵譌从疢戴此說亦是然竟謂

諸書無痕字則非也說文疒部疢病也从疒氏

聲玉篇疢渠支丁禮二切病也詩云俾我痕兮

瘠武巾切病也廣韻五支有疢字注病也詩云

俾我痕兮十七真有瘠字注病也或謂說文氏

聲之氏當作民唐人避廟諱改氏故大字與注  
並改之今本說文固唐時改本也然玉篇廣韻  
未必盡由唐時改易已確鑿可據如此則疢與  
痕義雖同而音則別如俾我疢兮則从疢祇自  
痕兮則从痕二字原並存不可偏廢 又按痕  
从民得聲故與上塵字叶讀與多我覲瘠之瘠  
同釋文云都禮反不必从

釋文雍字亦作壅 雖注疏本作雍石經同 足  
利本作壅

小明

釋文憚亦作瘳

眷眷懷顧 文選注

足利本奧作燠還作旋莫作暮詒作貽

靜恭爾位 外傳 毋常安息 漢書

毋恒漢書避諱作毋常

鼓鍾

將將足利本作鏘鏘

憂心且柚 說文

馨周禮注作臯 釋文猶鄭改作瘡

詩云以雅以南韎在朱離 後漢書陳忠云 注毛詩無韎任朱離之文 蓋見齊

魯之詩也 今亡

楚茨

楚薺

禮記注

楚楚者蕓

楚辭章句

我執黍稷

說文

以享本作享作饗誤 或亨足利本作烹

祝祭于繫

說文

釋文祊說文作繫云門內祭先祖所彷徨也 說

文重文作祊云繫或从方 祊爾雅作閑

禮義卒度

外傳

釋文醕又作酬

馥芬孝祀

韓詩 香貌也 辭君曰馥 文選注

釋文筐本亦作匡 足利本作筐注疏本作匡

鄭箋本作筐筥字王肅改爲匡正字 稽古篇既

匡之匡箋訓爲筐蓋筐乃匡之或體鄭非改字也

匡本訓飯器从匚

音方受 物之器

呈 音皇 聲今作匡隸省也

敕唐石經作勑 殺足利本作肴

信南山

詩文異字彙餘

卷八

維禹陬之

周禮稍人注疏云韓詩

營營原隰

韓詩周禮疏

釋文昫昫又作昫

漢碑作园园

疆周禮作畺

韓詩曰陬乘也

周禮注二

周禮稍人掌令邱蔡之政令

注云邱蔡四邱為甸甸讀與維禹甸之之陬同其

訓曰蔡由是改云疏曰毛詩云維禹甸之不為陬

者鄭先通韓詩此據韓詩而言陬是軍陳故訓為

蔡由甸出車一蔡可以為軍故改云蔡不為甸也

顧炎武詩本音曰顏師古急就章云古者田陬聲

相近故陳敬仲奔齊改為田氏小雅信南山維禹

甸之韓詩作陬也 惠棟曰案陬古文陳見義雲

章小司徒注云甸之言蔡也讀如中甸之甸又甸

祝注云甸之言田也小宗伯注云甸讀為田古陳

田字同陳又訓蔡又與甸通

既漫既渥

說文

釋文優說文作漫 或或古作惑惑

壇場有瓜 外傳

足利本祐作祐宋版同鸞刀作鑿刀 文選注作

鑿刀

取其血療 說文

甫田

蒍彼甫田 韓詩 蒍卓也音同 釋文 蒍雅蒍大也 疏作圃田說文云卓大也

釋文倬韓詩作蒍音同云蒍卓也 困學紀聞曰

韓詩蒍彼圃田蒍卓也 爾雅釋詁蒍大也 郭璞注

云蒍義未聞豈未見韓詩故耶

邵蓮按蒍當从艸从竹說文無此字玉篇雖从

艸从竹兩收然於艸部蒍注云都角反韓詩蒍

彼甫田毛作倬是蒍當从艸無疑於竹部蒍注

云豬效反捕魚具也與罩同不云與蒍通也廣

韻三十七號收蒍注大也四覺亦收蒍注說文

草大也皆足為蒍應从艸之證今經本多誤注

疏本亦誤 又案今本說文蒍草大也从艸致

聲蒍草木倒从艸到聲徐鍇云莊子曰艸木之

倒殖者半謂已耕發遇雨復倒生也據此則蒍

彼之蒍又應从艸下致不从艸下到然此疑或

後人所竄易觀廣韻列蒍字於四覺注云說文

草大也此可為據



或芸或芋黍稷儼儼 漢書

釋文芸本又作耘 足利本作芸 釋文齊本又

作齋又作齋峻本又作俊後篇同喜毛如字鄭為

饘饘酒食也尺志反下篇同

大田

以我剡耜 爾雅注

釋文倝載衆家並如字倝音尺叔反始也載事也

鄭讀為熾菑熾音尺志反菑音緇 惠棟曰大田

云倝載南畝箋云倝讀為熾載讀為菑粟之菑地

理志云梁國甬縣故戴國春秋正義曰古者甬戴

聲相近故鄭元詩箋讀倝載為熾甬棟案詩倝載

字亦作戴春秋戴國陸氏釋文作載石經作戴戴

與載字本通絲衣詩載弁侏侏箋云載猶戴也陳

留戴國本亦作載故隋時置戴州顏籀以為誤而

駁蓋未知字之相通也 釋名云戴載也 載之於頭也

去其螟螣 說文 卜界炎火卜報也 韓詩 釋文

釋文稂音郎又音梁童梁草也說文作節云稂或

字也禾粟之莠生而不成者謂之童節也騰字亦

作或徒得反說文作蟻蝨本又作蟬乘韓詩作卜

卜報也 蟻今本說文作蟻譌 惠棟曰說文蟻

蝨食穀葉者吏冥冥犯法即生蟻蟻案騰古文作騰見

吏乞貸則生蟻詩曰去其蟻蟻案騰古文作騰見

朱育集字與毛詩合唐公昉碑作蟻孫叔敖碑作

餗與說文略同呂覽五月紀曰百蟻時起高誘曰

蟻讀近殆兗州人謂蝗為蟻其音與說文說亦同

有奔淒淒興雲祁祁外傳有淒淒淒說文有掩

淒淒興雲祁祁呂氏春秋

釋文淒本又作奔漢書作掩興雨如字本或作興

雲非也 足利本萋萋作淒淒祈祈作祁祁 注

疏本作祈祈 鹽鐵論水旱篇後漢書左雄傳皆

引作興雲 隸釋曰顏之推謂詩有淒萋萋興雲

祁祁當是興雨趙氏据無極山碑云漢以前皆作

興雲因顏氏改之予按左雄傳已作興雨祁祁則

漢代言詩者自不同定本始以興雨為正非因顏

氏也 稽崔集注作積 稽古篇此有不斂稽疏

云定本集注稽作積董氏曰崔靈恩集注不斂筥

亦音穢是同一集注也孔以爲穢作積董以爲穢作宮矣集注一書唐尚存宋已無之董所見不如孔之真也

詩攷異字箋餘卷弟九

奉新周邵蓮學

瞻彼洛矣

韎韐有旒

白虎通

維水文選注作惟水 稽古篇韐本作給左从市

音弗韐乃其或體

釋文韐字又作理琫字又作鞞秘字

又作理 稽古篇此詩釋文云鞞字又作理馮欲

合鞞理爲一字蓋據此也然說文無理字玉篇有之以爲卽玼字蒲蠲蒲賓二切珠也夏書作蠃是

理與坻同不與鞞同也

裳裳者華

唯其有之

新序

桑扈

釋文扈說文作雇

受福不儻

兕觥其斛

說文

匪徼匪傲

漢書

匪交匪敖

左傳

足利本觥作觥

釋文觥本或作斛

觥穀梁作

斛又抹通

惠棟曰兕觥其觥說文引云兕觥其

斛从角斗云角兒良耜云有抹其角箋云抹角兒

穀梁傳云展斛角而知傷范甯云斛球球然角兒

則觥與抹皆當作斛周伯琦六書正譌云斛从角

斗聲俗作觥非

鴛鴦

戢捷也捷其喙於左也

韓詩

釋文

釋文戢韓詩云捷也捷其喙於左也

莖委也

韓詩釋文

釋文摧采臥反芻也莖采臥反韓詩云委也 毛

傳云摧莖也箋云摧今莖字故陸卽作莖音

頰弁

蔦廣韻作鳩 釋文懌本又作繹何期本亦作何

其 足利本作何斯

先集維寬 余正注

釋文霰字亦作寬 余正釋文引詩作寬 寬舊

本或作寬譌

樂酒今管 楚辭章句

惠棟曰樂酒今夕君子維宴王逸楚辭章句引作

樂酒今管云管夜也管夕古字通穀梁傳曰日入

至於星出謂之管崔謨莊子注云管夕也管子小

匡云旦管从事旦管猶旦夕也 列子曰尹氏有老

君注云管  
管夜夜也

車輦

輦左傳作轄 輦上从五从士頭者譌 釋文括

本又作恬

展彼碩女 列女傳

射足利本作斲

高山仰止 說文 景行行之 史記

釋文仰止本或作仰之 表記釋文亦云或作仰之 史記三王世家曰高山仰之 行止左傳作行之

以愠我心愠恚也 韓詩釋文

釋文慰韓詩作愠愠恚也

青蠅

營營青蠅止于楹 說文 止于蕃 史記 止于藩愷悌君

子毋信讒言讒言罔極 漢書 又云至于藩

釋文營營往來兒說文作營云小聲也 豈弟足

利本作愷悌

賓之初筵

仇董子作𧇗 稽古篇賓載手仇鄭箋讀為𧇗案

𧇗从斗𧇗聲挹也𧇗亦音拘从目从大目邪也目九遇切左右視也从兩目今俗本𧇗字左俱作𧇗 𧇗本召公名又加一畫誤矣𧇗本又作鄭

酌彼漋爵 介正

邵蓮 按介正釋詁漋虛也注方言云漋之言空

也諡法解亦云濂虛也滇中有魚名濂寔此魚中多空故名說文濂水虛也从水故云水虛其實訓虛一也濂通作康此詩康爵鄭箋云康虛也又與康通說文云康屋康寔也又或作歎說文云歎饑虛也皆與濂義同

威儀𦣻𦣻

韓詩釋文

釋文反反韓詩作𦣻𦣻蒲板反善貌屢本作婁

古本屢當作婁

僊僊文選注作躔躔

威儀𦣻𦣻

說文

魚藻

釋文𦣻𦣻說文作𦣻𦣻

仄弁之俄

說文

屢舞斐斐

說文

嗒嗒玉篇作斐斐

釋文豈本亦作愷下同 足利本作愷初學記二

十六引詩同 文選注作凱

采菽

采叔

國語

何錫與之

白虎通

釋文菽本亦作叔 左昭十七年傳國語晉語皆

作叔 菽古只作赤

感沸濫泉

說文 澤沸濫泉 說文

邵蓮 按此兩引說文一見異字一見補遺攷今

本說文水部無澤字惟濫字沸字注兩引詩畢

沸濫泉但作畢不作澤感說文本作熒隸省作

感注亦未引詩伯厚此所引說文感與澤者可

以資考也

玉篇作感亦作澤廣韻同

感或作感俗

熒余

疋作濫宜从之

屈晏子春秋作誠

赤紼在股

白虎通

匪交匪舒

荀子

樂旨君子殿天下之邦樂旨君子福祿攸同便蕃左

右亦是帥從

左傳

便便左右

韓詩

釋文

釋文平平韓詩作便便云閑雅之貌

邵蓮 按書平章百姓史記引作便章百姓平秩

東作史記引作便程東作平與便古字通

紼縹維之

余疋

福祿毗之

韓詩

釋文

優哉游哉聊以卒

歲

左傳

釋文臚韓詩作毗

臚或作臚誤

稽古篇優游



之優本从彳丑亦切此詩優哉游哉及白駒慎爾優游是也今惟監本注疏作優餘本俱作優矣二字義亦相通玉篇云優優游也廣韻同又云通作優案佩觿集辨此二字以優爲優游優爲倡優誠是矣然說文無優字其優字則訓饒又訓倡已兼二義優游與饒意近併優於優亦可也今世文典不別用優矣

角弓

解解角弓說文

釋文駢駢說文作弣稽古篇駢駢角弓釋文云駢說文作弣火全反案說文弣角弓也洛陽名弩曰弣烏金反並不引此詩又案說文解用角低仰便也从芋从牛角詩曰解解角弓息營切是解自作解不作弣也陸豈因說文名角弓爲弣而誤引與不然則唐本說文與今本有異也

民胥效矣左傳

人之無良良善也言王者所爲無有善者各相與於一方而怨之韓詩後漢書注

章懷注民作人乃避諱伯厚以為韓詩之文別有

據歟抑偶誤歟

如食儀餽儀我也

韓詩釋文

釋文宜如字本作儀注同韓詩云儀我也 稽古

篇孫字樂記作獲史記相如傳作蝮當以說文夔

字為正說文云从頁已止又其手足徐鉉曰已止

皆象形

邵蓮按說文夂部夔字注貪獸也一曰母猴似

人故陳啓源以為詩孫當作夔

雨雪庶庶

外傳

曠覲聿消曠覲日出也

韓詩釋文

雨雪

庶庶見覲聿消

漢書子同

荀

宴然聿消莫肯下隧式居

屢驕

荀子注

釋文見韓詩作曠曰消曰韓詩作聿劉向同 髦

書作髣

菀柳

釋文俾本作卑使也後皆同 古俾使之俾多作

卑

上帝甚愆無自瘵焉

外傳

上天甚神無自瘵也

戰國

策

都人士

都人士

首章毛氏有之三家則亡今韓詩實無此首章正義左傳襄十四年引行歸于周萬民

所望服虔曰逸詩也

狐裘黃裳萬民之望

賈誼新書

黃衣則狐

裘大蜡之服也

禮記注

釋文臺俞雅作臺我不見第二章作不見後三章

作弗見一本四章同作不字

足利本我心苑結

苑作苑我不見今不作弗

稽古篇苑本作蘊又

荀子作宛曰富有天下而無宛財

釋文垂帶帶

本亦作帶

釋文厲鄭當作裂

采綠

終朝采芣

楚辭章句

菊足利本作掬

釋文韞本亦作鬯

薄言覩者

韓詩釋文

釋文觀韓詩作覩

黍苗

召國語注作邵

隰桑

難足利本作儼

瑕不謂矣

禮記注瑕之言胡也

邵蓮按藏从艸後人所加古只作臧故漢書藏皆作臧此詩藏足利本作臧唐石經元刻作藏後去艸改作臧觀鄭元王肅皆訓為善疑當時本作臧也鄭說見箋王說見表記

白華

白華

漢書

泱泱白雲

韓詩釋文

釋文英英韓詩作泱泱 宋絲初曰毛詩作英英

說文英从艸央聲出其東門詩正義引白旆央央作英又出車詩旂旐央央本亦作英文選射雉賦天泱泱以垂雲注引毛詩英英白雲云泱與英古字通也

滄沱北流

說文徐鉉曰沱沼今別作池非是

釋文浸字亦作寢獻本亦作嘯 釋文燥燥亦作

慘慘 足利本作慘慘 此當作燥作慘非

視我忼忼

韓詩同孚吠反 意不說好也

韓詩釋文

釋文邁邁如字不說也韓詩及說文並作怖怖孚  
吠反又孚葛反又匹代反韓詩云意不說好也許  
云很怒也 詩本音曰念子燥燥韓詩及說文竝  
作怖怖孚吠反入韻今作燥燥不入韻 宋縣初  
曰釋文毛詩視我邁邁韓詩作視我怖怖顧說非  
也

邵蓮按說文邁字注不引詩怖字注引詩視我  
怖怖與韓詩同並無念子怖怖之文顧說誠非  
又外有媿音與怖字隔句叶正合春秋傳公出

而賦大隊之外其樂也洩洩外亦讀媿蓋用之  
久矣

俾我疢兮詩本音作疢云廣韻巨支反病也俗本  
有從疢者韻書無此字 疢俗本誤从氏五經無  
此字

縣蠻

緝蠻

禮記

畏不能趨本作趨或作趨誤

瓠葉

有菟斯首 後漢注

釋文斯鄭作鮮音仙白首也炮本作魚

漸漸之石

釋文漸漸亦作嘽嘽下同 足利本作漸漸 釋

文勞如字孫毓云鄭音遼 惠棟曰山川悠悠惟

其勞矣箋云山川者荆舒之國所處也其道里長

遠邦域又勞勞廣闊言不可卒服正義云廣闊遼

遼之字當从遼遠之遼而作勞字者以古之字少

多相假借詩又口之詠譎不專以竹帛相授音既

相近故遂用之此字義自得通故不言當作遼也

案昭七年左傳云隸臣僚服虔解誼曰僚勞也共

勞事也寮勞古音同故潦水亦作澇水師古注上

林賦潦音牢勞勞之語見孔氏聘辭僚與遼皆从

寮聲知古字通也 遑唐石經注疏本俱作皇下

同宜从之

俾滂池矣 史記

茗之華

釋文罽本又作雷 足利本作雷初學記廿九白

帖一所引並同

何草不黃

何人不鰥

韓

詩

董氏云



