



黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

臨川黃鶴集註
建安蔡蒙爵校正

杜工部詩史傳風雅下該沈宋之奪蘇李藝春曹
劉補頌以孤高難徐庾之結強而謂聖打坊者已
泰夢強奪集工部詩四十卷而遺淫之取信內已
久我宜爾猶須遺逆顧者不其陰陽遺源之機之乃
黃氏父子筆千字注姑史補遺計十卷意詳以傳
非但有以備六編之遺闕亦所以集古史之大成歟

卷之一

上元二年辛丑在成都所作

百憂集行

從人覓小胡孫寄

暫如蜀新津縣四首

題新津北橋樓得郛字

奉酬李都督表文早春作

遊修覺寺

後遊

遣意二首

漫成一首

早成

黃氏集千家註

三絕句工治詩史補遺目錄

杜詩補遺目錄

天津人民圖書館
藏書圖記

客室

春水

江亭

村夜

可惜

落日

獨酌

徐步

即事

贈花卿

寒食

辛甫目

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

高柵

惡樹

石鏡

琴臺

聞斛斯六官未歸

漫興九絕

戲為六絕

朝雨

晚晴

江上值水如海勢聊短述

大雨

溪漲

泛溪

○卷之二

上元二年辛丑在成都作

梅樹為風雨所拔數

茅屋為秋風所破數

暫如蜀青城縣五音

赴青城縣出成都寄陶王二少尹

因崔五侍御寄高彭州

野望因過常少仙

丈人山

寄柱位

出郭

戲作花卿歌

少年行

送裴五赴東川

奉簡高三十五使君

贈蜀僧閻二師兄

送韓十四江東觀省

贈杜二拾遺 蜀州刺史高適作附

酬高使君相贈

草堂

得廣州張判官叔卿書

魏十四侍御就敝廬相別

范二負外吳侍御特枉駕

王十七侍御許攜酒至草堂

王竟携酒萬亦同過

曹如蜀州新津縣三首

陪李七司馬早江上觀造竹橋

觀作橋成月夜舟中有述呈李司馬

李司馬橋了承高僕君自成都回

入奏行

贈別何邕

贈別鄭鍊赴襄陽

重贈鄭絕句

懷舊

所思

不見

○卷之二

寶應王寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

送段功曹歸廣州

畏人

遭田父泥飲

美巖中丞

巖中丞枉駕見過

野望

斬之漢州作三首

舟前小鵝兒

官池春鴈二首

水檻遣心二首

屏跡三首

遠遊

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

寄題杜二錦江野亭

奉酬嚴公寄題野亭之作

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉荅二絕

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

戲贈友二首

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

奉送嚴公入朝十韻

送嚴侍御到綿州同登杜使君江樓

剛別杜二

奉濟驛重送嚴公四韻

又呈寶使君二首

海棕行

越王樓歌

送楚公畫角鷹歌

觀打魚歌

又觀打魚歌

卷之四

自綿往梓歸成都迎家再往梓所作

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

九日登梓州城

九日奉寄嚴大夫

巴嶺峇杜一見憶

宗武生日

嚴氏溪放歌

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

吹笛

十一月往射洪縣通泉縣

野望

寺補目

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂址

陳拾遺故宅

謂文公上方

奉贈射洪李四丈

早發射洪縣南途中作

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

過郭代公故宅

觀薛稷少保書畫壁

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

携酒泛江

漁陽

黃河二首

中夜

春日戲題惱郝使君

絕句

鄴城西原送李判官只武判官弟赴成都
聞官軍收河南河北

春日梓州登樓二首

○卷之五
泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參

范郎中李明

送路六侍御入朝

泛江送客

上牛頭寺

望牛頭寺

上璣率寺

望璣率寺

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

○卷之五

廣德元年癸卯春在梓之綿之閬復歸梓所作

數陪李梓州泛江戲為豔曲一首

登牛頭山亭子

登惠義寺

送何侍御歸朝

江亭送眉州辛別駕

歸鴈

自序 短歌行送邛州錄事歸全州

惠義寺園送辛負外

又送

涪江泛舟送韋班歸京

涪城縣香積寺官閣

題玄武禪師壁

韋諷錄事宅觀曹將軍馬圖

送韋諷上閬州錄事

陪章留後惠義寺餞崔都督

櫻拂子

陪章留後侍御宴南樓

臺上

對雨

警急

王命

征夫

倦夜

悲秋

有感五首

送元二適江左

章梓州水亭

章梓州橘亭餞賈少尹

送陵州路使君之任

自梓州暫往闕所作

九日

薄暮

薄遊

客夜

客亭

閩州東樓宴送十一舅

放船

夜

送李御擘

○卷之六

永泰元年到雲安所作

○為甫目

別常徵君

折檻行

別蔡十四著作

十二月一日二首

又雪

大曆元年丙午在雲安所作

子規

客居

寄常徵君

寄岑嘉州

園官送菜

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見淚雨

法出必愆佳期在筆戲簡

武溪廟

古栢行

送殿中揚監赴蜀覓相公

夜宿西閣曉望元二十一曹長

西閣口號呈元二十一

縛雞行

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

不離西閣二首

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

自平

鷗

濟南目

十一

猿

黃魚

白小

鹿

鸚鵡

雞

西閣曝日

月圓

中宵

白帝樓

送王十六判官

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

閣夜

白帝城最高樓

卷之七

大庾 元年丙午春後遷夔州所作

覽鏡呈栢中丞

西閣夜

讓西寒望

陪栢中丞觀宴將士二首

奉漢中王手札報章侍御蕭尊師亡

送鮮于萬州遷巴州

有歎

不寐

艷灑堆

白帝城樓

寄杜位

冬深

奉送十七舅下邵桂

調真諦寺禪師

大庾 二年丁未在夔州西閣所作

立春

兩

南楚

入宅三首

赤甲

大風一室

卷之八

老病

愁

江雨有懷鄭興設

雨不絕

病栢

病橘

枯椽

枯柵

憶昔一首

晝夢

熟食日示宗文宗武

又示兩兒

陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作

晴一首

雨

大麻 元年三月新自赤甲遷瀼西所作

卜居

玉腕騮

暮春題瀼西新僦草屋五首

引水

甘園

卷之八

大麻 元年三月自赤甲遷瀼西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句

十二首

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春

奉文月未行李合劉夔兩悲喜相兼團栾

可待賦詩即事情見乎辭

喜觀即到復題短篇二首

寄薛三郎中據

喜聞賊盜蕃寇摠退口號五首

即事

暮春

晚登漾上堂

李潮八分小篆歌

寺前

醉爲馬墜諸公携酒相看

往在

送王十五判官扶侍還黔中得開字

宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒

敬寄族弟唐十八使君

泊松滋江亭

行次古城店泛江作奉呈江陵幕府諸公

歸夢

奉送蘇州李二十五長史文之任

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

蠶穀行

短歌行贈王郎司直

喜雨

大和江陵宋太守暮春雨後同諸公及舍

弟宴書齋

宇文晁尚書之甥崔駟司業之孫尚書之

子重泛鄭監前湖

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫

人

王兵馬使二角鷹

惜別行送向卿進泰端午御衣之上都

夏日楊長盛宅送崔侍御常正字入京

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

字甫

多病執熱奉懷李尚書之芳

水宿遣興奉呈群公

昔遊

江陵望幸

遣悶

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍

御判官賦七字句同作

又作此奉衛王

○卷之九

大曆三年春末下荊州所作

江漲

毒熱寄簡崔評事

江邊星月二首

大舟中對驛近寺大韻 對劉二十六韻奉呈昭簡

舟中

遣懷

大韻 舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹

○卷之二 官庭夕坐戲簡穎十少府

秋日荆南述懷三十韻二韻一首

對雪

哭李尚書之芳

重題

獨坐

暮歸

哭李常侍嶧一音

哭韋大夫之晉

久客

兩二音

久雨期王將軍不至

見王監兵馬使說白黑二鷹二音

○卷之十

大麻

四年冬至潭州所作

冬晚長孫漸舍人歸州

暮冬送蘇四郎僕丘曹適桂州

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湘南親友

幽人贈

大縣 五年庚戌在潭州所作

奉贈蕭二十使君

奉送二十三舅錄事之攝柳州

送魏二十四司直充嶺南掌櫃崔郎中判

官兼寄韋韶州

送趙十七明府之縣

入日寄杜二拾遺 蜀州刺史高適附

追酬故高蜀州人日見寄

蘇大侍御渙靜者也旅于江側

銅官渚守風

北風

雙楓浦

奉寄河南韋尹丈人

別董穎

奉送魏六丈佑少府之交廣

別張十二建封湖南觀蔡侍章之進新辟

參謀

○外集

酬唱附錄

晦日

秋日還京陝西十里作

寶劍篇

一柱觀

海陵

卞園

太宗皇帝

薛稷

郭一元振

張說

劉郎浦

贈卓聖張顛

題懷素臺歌

登慈恩寺塔

同前

同前

早朝大明宮

和

梁園醉歌

魯郡石門送杜甫

沙仁贈杜甫

贈杜甫

堯祠贈杜補闕

梁宋

曉發江上

有客

金陵月夜喜李白至

和

過賈六至

在郡秋懷一首

上黃帥李公

日月東西行

贈司空拾遺

宿天柱觀

呂溫

李頎

裴說

高適

岑參

儲光羲

王維

岑參

李白

李白

李白

李白

李白

李白

高適

賀知章

李適之

崔宗之

李白

蘇晉

張九齡

蘇渙

蘇渙

沙門大易

沙門大易

沙門大易

黃氏集十家註杜工部詩史補遺目錄

沙門大易

湘夫人祠

劉長卿

過裴虬郊園

張叔卿

流桂州

張叔卿

空靈

崔珣

道林

崔珣

嶽麓道林

唐扶

使南海道長沙

沈傳師

和

沈傳師

遇李龜年

劉禹錫

連州臘日觀夏徭獵

趙鴻

栗亭

趙鴻

讀杜詩

杜牧

美陽

羅隱

美陽杜工部墳

徐介

題杜工部墳

韓愈

黃氏集十家註杜工部詩史補遺目錄

杜詩補遺目錄

黃氏集千家註杜工部詩史補遺卷之一

奉簡李階臨川早黃鶴集註

建安蔡夢弼校正

上元二年辛丑在成都作

百憂集行

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗
熟一日上樹能千迴即今倏忽已五十或作即今年才五六十倏忽大年十五上元一年辛丑公年五十歲坐卧只多少行立強將
笑語供主人主入拒郭英父笑父顯成都南客依之笑語年少事
悲見生涯百憂集入門依舊四壁空都家旋四壁立老
妻觀我顏色同講妻亦癡兒未知父子禮叫怒索飯
啼門東

從人覓小胡孫許寄

人說南州路山後樹樹懸舉家聞若駭一作為寄小
如拳一曰胡孫至小預晒愁胡面初調見馬鞭言始調押之
馬之見鞭而後行也許求聰慧者童稚捧應顛

暫如蜀川新津縣四首

題新津北橋樓得鄂字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朵青柳盤前梢
池水觀為政言且縱情不可撓也頑子與子華遊東也子華曰水
濁滂騰騰我我也弱而難勝竟也軍江疏何廚煙覺遠遠去知
處為說謙智也頑子曰我得汝於池上矣
其伎愈西川供客眼客一遠唯有此江郊爾雅邑外邑

奉酬李都督表文早春作

力疾坐清曉力疾言雖病惟勉力使坐也來詩悲早春轉添愁伴客

更覺老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉應未已
四海尚風塵

遊修覺寺 前遊

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助南史謝惠連年十歲能屬文後兄靈運嘉賞之每有嘉章對惠連輒得佳語嘗於永嘉出堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得此唐生春草大以爲一草云此語有神助
吾得及春遊徑石相縈帶相作川雲自去留自謂也
禪枝宿衆鳥皇手碑樹多用佛書期爲當休更信周新州處
漂轉暮歸愁言數僧得此據托傷已

後遊

寺憶曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳更無私
野潤煙光薄沙暄日色遲客愁全爲減

遣意二首

轉枝黃鳥近泛渚白鷗輕一逕野花落孤村春水生
衰年催釀黍細雨更移橙言務稀就微陰以雨細故也本亭橙以橘而葉大形圓於
漸喜交遊絕幽居不用名而傲八月號
蒼苔影微微落津流脉脉斜野船明細火船一作宿鷗聚
圓沙一作雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美酒
子夜能賒夜一作也或本用之子宗文字惟子

漫成二首

野徑荒荒白或作野月春流泯泯清蒲浦隨地有村
逕逐門成只作披衣慣披衣以不常從麴酒生麴酒作
以肩巾眼邊無俗物世說桓山知在竹林醉飲王戎後
病也身輕

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥迴頭錯應人
讀書難字過謂難字難書對酒滿壺頻近識峨嵋老
補自注曰東山隱者按地理志劔南其山名峨嵋屬導江縣峨嵋接地千里神仙福地知余懶是真

早起

春來常早起幽事頗相關忙石防頽岸開林出遠山
一亡藏曲折緩步有躋攀童僕來城市鉗中得酒還

二絕句

王香帥曰此詩皆散字公道周弊

柳樹馨香倚釣磯柳也斬新花藥未應飛不如醉裏
風吹盡可忍醒時兩打稀離可爲一作何或曰此詩識後惟暴貴

門外鷓鴣久不來沙頭忽見眼相猜自今已後知人
意一日須來一百迴或曰此詩言貧利小人畏君子之識其短

不發其惡而今來章

無數春筍滿林生葉門密掩斷人行會須一番着成

竹蕭立日本語上茶品蜀人之語客至從真不出迎或曰前篇通曰

舍南舍北皆春水但見羣鷗日日來言所居僻寂惟花

徑不曾緣客掃未嘗言有客至故蓬門今始爲君開今日花

鄰翁相對飲陽離呼取盡餘盃

春水

三月桃花浪顏師古漢書晉義月令仲春之月始雨水桃花始華蓋孟桃江流復舊痕

朝來沒沙尾

曹毗賦飛鷺
下平沙尾

碧色動柴門

古詩春水
以柴門

縷垂芳餌連筒灌

小園已添無數鳥

古詩高詩或
無數鳥曾入羣

裏比爭冷故相喧
毛衣

江亭

坦腹江亭暖

晉王羲之
東床坦腹

長吟野望時
水流心不競
雲

在意俱遲寂

春將晚欣欣物自私
故林歸未得
排

悶強裁詩

一作江東猶坐
戰回首一蹙眉

村夜

風色蕭蕭暮

一作蕭蕭
風色

江頭人不行
村巷兩外急

鄰火夜深明

胡羯何多難
樵漁寄此生
中原有兄弟

萬里正含情

可惜

花飛有底急

謂有甚
底事也

老去願春遲
可惜歡娛地
都非

少壯時寬心

應是酒遣興

莫過詩

過古
木切
此意陶潛解

切曉也
吾生後汝期

陶潛以早悟在官而漏今用當衰老
而宋大龜放故云吾生後汝期也

野人送朱櫻

西蜀櫻桃也

自紅也
音

野人相贈滿筠籠
數回細寫

愁仍破萬顆

勻圓詩許

同憶昨賜露門
下省

在左按唐李經歲時記四月一日
內園進櫻澗櫻朝野說頌賜各有差

退朝擊出大明宮

大明
宮南

內金盤玉筋無消息

唐詩賜此
櫻桃有真

此日嘗新任轉蓬

公自言言流落如蓬之
隨風任其轉蓬也

落日

落日在簾鉤

溪邊春事幽

芳菲綠岸圃

芳菲之圃綠
岸而為之

也
樵爨倚灘舟

樵爨之舟倚岸
而泊之者也

啁雀爭枝墜

啁竹角
切墜也
飛

蘇滿院遊濁醪誰造汝酒醪醪汁一酌散千憂一酌
神麗東方朔劉曼文節辛丑日景長平坂道中有壘亦如肝頭目口舌
采貝辨曰此謂怪氣是必秦獄也夫積憂者得酒而解乃取醪致
酒中

獨酌

步屨深林晚開樽獨酌遲宋書袁粲為丹陽尹嘗步屨白楊
郊野間道遇一上人更呼吾謝飲
仰峰粘落絮絮一行蟻上枯梨行列也薄冰慙真隱

謝靈運詩被美上幽偏得自怡本無軒冕意不是傲當
時有暇如杜海之謔書山傲求似獨此所謂仕塗之捷徑自應有真
劣而置出故云真隱非有意於軒冕也班子今

徐步

整履步青蕪蕪一履荒庭日欲晡淮南天文訓日南至
于悲谷是謂晡時芹泥
隨燕削花藥上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論

才見忘實有醉如愚

即事

百寶裝腰帶真珠絡臂鞦鞦古疾切臂鞦也馬后傳蒼頭
子於事笑時花近眼舞罷錦纏頭開元時王元寶嘗會貴
客元寶富財則輕弃錦
采親友問曰昨日高僧有何佳談元
宝稱屋甫良父曰但費錦纏頭耳

贈花知

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇應天上
花知之名靈感定被唐臣雷雪崔判官傳此曲為成都升及段
子章反東川即勝字及段文光表奏將犯靈感詩云

有宣宗時明皇鑿仙山十輩御雲而下列於庭名班樂而奏之
其聲幽清越充非人世也及樂闌有一仙子前曰陛下知此樂乎
此神仙樂也人間能得幾回聞調入破第三云錦城絲管日紛
紛半入雲半入雲此曲多
應天下有人間能得幾回聞

寒食

寒食江村路風花高下飛王侯寒食江村汀煙輕舫舫

竹日淨暉暉田父要皆去一作舍鄰家問不違問

作開非是甫既上君流花溪上日與田父老叟相相聊故有皆去不違之語不違者受之不違其情也問乃問違也詩雜佩以問之是也

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

賈至傳字應初

九載一相逢百年能幾何古詩百年能幾何會少別離多復為萬里別古詩行行重行行與君生離送子山之阿白

鶴久同林潛魚本同河未知棲集期徐幹詩木末幸休

衰老強高歌歌罷兩悽惻感物情懷則六龍忽蹉跎六龍

所以駕日車而行天也蹉跎甫自謂衰老也春秋命歷序皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下劉向九詔為維六龍於扶桑云云

視髮皓白况難駐羲和鑿日去之速也曩雅日御胡星墜

燕地胡星謂苑頭星也謂是歲上元漢將仍橫戈漢將即唐

因謂之漢由今亦唐亦謂之唐朝仍蕭條四海內石苞與孫皓

非復有少豺虎多益慎莫投恐劫多虎信所

過飢有易子食經歷孔離之地當兵革之際年歲凶荒人有易

擊邑易子而食折骨而飲獸猶畏虞羅獸猶知避之人返不能往象上至於

此等句含著深矣殆不可摸也易子而食折骨而飲獸猶畏虞羅

嗟峨泰山記泰山體道屈曲而上凡五十餘盤經才飄飄適東

周故謂之東周來往若崩波若崩一亦奔唐生貞經濟之

來之門以若仕不懼辛苦在南宮指言賈侍郎披天

微三光之庭南宮指言賈侍郎披天南宮吾故人南宮指言賈侍郎披天

南宮蓋取象也賈唐以中書省為崇微尚書省為文昌故後漢名曰

為尚書令前後所陳有補工政者皆仕之南宮省為故事以此考之

若元慎為南宮散騎九部郎中南宮言矣蓋南宮猶言南宮非止

於江左而南宮已見於漢時按律甫又有飛籍仕任女媧被隔南宮

之句所接乃後陳靈公之故事
白馬金盤陀南因馮唐生於魏以是知有呂非林孔融明矣

昔西晉公為之先容也南唐謂九部也蓋有於五斤為火於五常為名山屬東都明肅宗收復京師求自馬故於寶至亦云金盤陀未詳或曰山

路陽賈公待天子在馬**雄筆雁千古**謂賈公天手筆也**見賢心糜**

他糜一作匪言其好賢出**念子善節事**欲唐生盡心**歲寒守**

舊柯**又欲唐生**五衣節於賈待郎**為吾謝賈公病肺卧江**

沱**徒何也**水不烈為沱南有脚疾**高栢**抽那各切木華似桑子以否而發俗作栢

柸樹色冥冥江邊一蓋青南志劉先主所居離**近根開藥**

圓接葉與蒼冥落景陰猶合微風韻可聽切聆也尋

常絕醉困卧此片時醒

惡樹

獨遠虛齋徑管持小斧柯古詩顏借小斧柯斲伐東山木**幽陰成頗雜**

惡大翁還多南唐李士贇取介之心不欺惡人同也**枸杞因吾**

有本草枸杞香夏採葉秋採莢實冬採根葉可作羹**雞棲奈汝**

何方知不材者生長漫漫安莊子山木篇此木以

石鏡易維翰不紀成都丈人化為女子顏色美好蓋山

之精也蜀王開明納以為妻妾生於成都郭中藥**玉顏**成敗說成都山精化為女子蜀王納為妃未幾物

故王取成都士築為**獨有傷心石埋輪月字間**按集用有詩云石鏡

琴臺王褒益州記司馬相如宅在州西琴臺北百有故

臺得名而非相如琴臺也舊臺在沱水合五花寺此廟**蜀王將此鏡送死置空山**置一具寂隣香骨提携近

送**玉顏**喪妃無復歎**今既死矣**天復變也**千騎亦虛還**送

葬之廟亦**空覆也**

獨上香更華玉臺并舊爲六披十道去成都自裝室即相如與文君世貴酒處今海堂子轉舊唐玉臺記相如琴甚在阮

茂陵多病後可馬相先嘗有消渴病既免家居茂陵尚愛卓文君尚一作常相如世歸

叩屈人皇王孫有女字文君小寡好音相如阮琴心挑之文君夜奔相如相如去馳騎歸成都酒肆人間世相如

所居成都家徒四壁刀之廉相如琴臺日暮雲傷不見其人也野

花留寶釵鬢之容如留其髮也言蔓草見羅裙見其裙也

歸鳳求皇意徐陵玉臺新詠載相如琴歌曰鳳皇鳳皇故鄉歸望有雲漢文在此芳室近從嚴城我歸何緣交頸爲雙鸞又歌曰皇皇皇皇於我樓得共字尾求爲此交情通休心相怡中夜相從知飛不感我心使子悲寥寥不復聞

聞解斯六官未歸按集公有詩云未嘗南遊矣酒半注云解斯融吾酒徒也

故人南郡去去索作碑錢本賣又爲活夫爲人作碑而荆扉深蔓草

可傷矣其碑詩甫翻今室倒懸五字皆解解解荆扉深蔓草

土銜冷踈煙銜雖則切獨老罷休無賴歸來省醉眠唐拾遺劉斯子明允工碑銘四方以金帛求其文者歲不減十方道得隆唐家人至貧妻不給子明不以介意故用有是句深以爲戒也

漫興九絕

眼見客愁愁不醒見一無賴春色到江亭即遣花開

深造次伊覺鴛鴦語次見一深

手種桃李非無主野老墻低還是家野老公公自所也恰似春風

相欺得夜來吹折數枝花

孰知茅齋絕小江上燕子故來頻啣泥點汚琴

書內更接飛蟲打著人傷寫空而爲小入見鐵也

二月已破三月來漸老逢春能幾迴莫思身外無窮

事思一且盡生前有限杯得張翰任心自適不取富曰曰使我有身後交不如即時一杯酒

腸斷春江欲盡頭杖藜徐步立芳洲顛狂柳絮隨風

去輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村
呼兒日在掩柴門
蒼苔濁酒林中
靜碧水春風野外昏

糝逕楊花鋪白氈
點溪何葉疊青錢
錢一錢 你無荀根稚子

無人見沙上鳧
雛旁母眠

師古曰稚子說者不一或以為竹

殊不知子美多借為對惟其語白稚與後人多不曉其義稚子乃甫

之子宗文也甫有一子一曰宗文字稚子一曰宗武字瞻字提舉如

曰瞻字春猶謂瞻瞻暖正毅乃憶幼子之詩也借瞻字以偶瞻歌正

似此以稚子對鳧雛之類是也如曰老妻畫紙為其高稚子戲與作

翰翰又曰書曰老妻乘小紙隨着稚子於清江又曰鄰人有笑謂稚

子於竹葉邊得之豈有是句復何疑乎殊不知下句沙上鳧雛旁母眠

不見鳧鳥猶知愛其子可以人而不如之乎蓋謂小兒戲於竹葉邊尋

覓已意其理灼然

舍西柔桑葉可拈
江邊細麥復纖纖
人生幾何春已

夏韋子人生幾何魏武帝短歌人生幾何不放酒醪如蜜甜梁朱薄於東魯

隔戶揚柳弱嬌嬈隔戶一作戶外嬌奴鳥切鮑照詩嬌人物美道恰似十五女兒

腰誰謂朝來不作意
狂風挽斷最長條

戲為八絕

便信文章老更成
夢雲健筆意縱橫周便信字子山文

作哀江南賦九見於世謂若相今人啜點流傳賦不覺前

賢畏後生文苑傳序簡文湘東吟其後放於陵陳文信分路揚鞭其

意深而繁貴又惡而彰其尚戰險情多哀思路以延陵

之聽蓋亦二

楊王盧駱當時體
輕薄為文哂未休
爾曹身與名俱

滅不廢江河萬古流唐中本字敬之垂揚州通鑑駱駱駱賈王王

論後文藝為勃華且有文才而

浮蹤蹤跡豈真辭賦之客哉

縱使盧王操翰墨
劣於漢魏近風騷言漢魏之文去上古未

杜詩補遺卷一

盧王二人文比之為美矣宋書曰自龍文虎脊皆君馭歷塊

過都見爾曹過古未切謂文章之妙如龍文虎脊之馬皆可充

才力應難跨數公凡今誰是出羣雄或看翡翠蘭若

上以翡翠喻言今之為文者自得其小巧耳郭璞遊山詩翠

鯨魚碧海中言為文之雄健未有能如鯨魚之

不薄令人愛古人清辭麗句必為鄰竊攀屈宋且方

駕恐與齊梁作後塵此公志也必公欲治孫岳居宋王之

未及前賢更勿疑遞相祖述復先誰謝靈運傳論王褒劉

別裁偽體親風雅轉益多師是汝師祖述

朝雨

涼氣晚蕭蕭江雲亂眼飄周東信詩驚風花驚藏近渚雨

燕集深條鶯藏燕集黃綺終辭漢漢太子申辭厚禮仰之既

巢由不見堯皇甫謐逸王傳巢父者堯時隱

草堂穉酒在幸得過清朝

晚晴

村晚驚風度幽亭過雨霑夕陽薰細草江色映疎簾

書亂誰能快以風之急故書亂杯乾可自添時聞有餘論

未怪老夫潛後漢王符著潜天

為人性癖耽佳句語不驚人死不休老去詩篇渾漫

江上值水如海執笏聊短述

相如王孟賦頌

關先王之餘論

後漢王符著潜天

論效景之天

杜詩補遺卷一

興春來花鳥莫深愁
新添水檻供垂釣
故著浮槎替入舟
焉得思如陶謝手
謝靈運今渠述作與同遊

大雨

西蜀冬不雪
春農尚噉噉
上天回哀眷
朱夏雲鬱陶
朱一作晴執熱乃沸鼎
織絛成緼袍
風雷颯萬里
霖澤施蓬蒿
敢辭茅葦漏
竟寧已喜黍豆高三日
無行人
江左大甲江聲怒號
數年李冰穿二江於成都行舟今謂仍
流惡邑里清
為之清渠也左氏傳汾澮流其惡短茲遠江皋
荒庭步鸚鵡
鳥也隱几望波濤
沉疴聚藥餌
頓忘所進勞
甫以肺疾之故而聚藥餌今得大卿之則知潤物功
可以貸不毛
因雨澤雖不毛陰色靜隴畝
勸耕自官曹
四鄰耒耜出
一作止何必吾家操

溪漲

當特浣花橋
溪水纔尺餘
白石明可把
石一作月把恐
備淺而石
水中有行車
華陽風俗錄浣沙亭在州之西南江流
秋夏忽泛溢
置惟入吾廬
蛟龍亦狼狽
昔周禮
是兩物
狼則不能動
故出言事
兵者謂之狼狽
况是鼉與魚
于溪側水
忽遽而入
其鱣君子
猶大所况
小茲晨已半落
歸路跬步疎
誰上藥
馬嘶未敢動
馬嘶欲
前有深墳
於此
青青屋東
麻散亂床
上書不意遠
山雨
夜來復何如
我遊都市間
晚憇必村墟
草堂也乃知久行客
終日思其居
院花里

泛溪

杜詩補遺卷
十一

落景下高堂晉景嶽進舟泛廻溪誰謂榮居小未盡番

木西遠郊信荒僻秋色有餘淒練練峯上雪練白貌

賦色練織織雲表霄童戲左右岸指其子宗文宗武也

吾弋畢提携翻倒荷支亂拍揮路徑迷此兒童為荷支

已睽開元中物賦今經五少以來吾村靄暎安謂日已異舍

雞亦棲蕭條欲何適出處庶可齊庶幾齊出處無微不

衣上見新月霜中登故畦濁醪自初熟初熟東城多

鼓擊言獨醉新熟可以供飲里外居人樂充東城多鼓擊

乎退于東川波子摩反古詩豈出東城望望離家殺人

杜工部草堂詩箋補遺卷之一

東城多鼓擊
衣上見新月
雞亦棲蕭條
已睽吾村靄
吾弋畢提携
織織雲表霄
木西遠郊信
落景下高堂

杜工部草堂詩箋補遺卷之二

上元二年辛丑在成都所作

柵欄為風雨所拔歎

倚江柵樹草堂前故老相傳二百年做古誅茅卜居

摠為此五月粵彘聞寒蟬東南飄風動地至古詩回風動地起

江翻石走流雲氣幹排雷雨借力爭根斷泉源豈天

意滄波老樹性所愛滄波一浦上童童一車蓋蜀志先主傳先

人不過聽竿籟籟如字籟也木上音向聲籟籟鳴也籟籟有

倒龍顛委榛棘委荆淚痕點血垂曾臆我有新詩何

處吟草堂自此無顏色師古曰檉柵祀祥天下之良材柵樹

依故款息之二元在漢武鑿故都拜白蘭川望家在依之武版朝

延用停遊在蜀諸郡往來抹一武再鎮兩川奏為節度參謀檢校工

部員外郎承泰元年夏武卒郭英父代之用失所依乃擊家下忠輸

辨味此詩下高堂為嚴武而發據為甫草堂在成都浣花里

虎窟得止樹以草堂負木一類以覆此其下前用題武以此為今也加

也夢知謂公按此詩若英師氏

之說當久于永泰元年之秋也

茅屋為秋風所破歌蘇軾曰古之封諸侯分之以

州也風乎公心所以鼓強方士所謂草屋者前節之一

四載安祿山起漁陽之師老言表則蜀陽里是見謂義

在字公天下此詩若從師氏之說則當以于永泰元年之秋也

八月秋高風怒號莊子文動物篇大塊噫氣其名曰號

三重茅卷若秋於五世為表天陰中也載十一月初九日乾風風怒

使汝汝山翠巒反白于餘力自幽州南向拍關說言起義以楊州

也為名其然號之甚也卷我屋上三重茅者見詩起義以楊州

太原尹楊悅大守惟天裁故云三重茅也師古曰彼者祿也自此

革之象也草堂所以覆庇人所依謂草堂為秋風所破則無以自庇

見知嚴武鎮成都往依之不幸武卒即英義心武為節度甫由是

不同今芝飛度江灑江郊灑一作滿師古曰謂揚子高者

挂胃長林梢習古處切師古曰謂在下者飄轉沉塘坳下

交切地不平也師古曰喻下民墜於塗炭之苦也。飄轉曰分爭之

臣未勝西奔陝高仙芝鎮陝奔城西保塞關賊封常清三傑戰

以義為高也林君也肅宗即位靈武玄宗在蜀長林也高義之臣意從

左右如韋見素陳少禮故曰挂胃長林樹也坳泥塗也下者卑弱

被擄即於泥塗是時河北二十四郡俱為所虜如泥塗也守虜石乞狐

獾獾希文也貴揖皆附賊其後賊亦欲張也曰南村羣童救我

盜相援以奇貨真可謂飄轉而不能自守也

老無力忍能對面為盜賊公然抱茅入竹去唇焦口

燥呼不得蘇軾曰南師也對面也童無知也明明鄙野無知之輩

良故令狐勣諭張巡曰平朝臣變兵不能出關天下事去矣言其欺

我老無力也平原太守顏真卿以食盡援絕公然抱茅入竹者視山反

賊老陰賊言非對面為盜賊也竹制節也

類吳如委復謀許梅令與張子字士門所謂抱茅制節者也景卿謂

湖山曰汝營州牧羊期效叨荷恩寵天子負改何事而乃反乎視山

怒縛之節解而罵不絕賊鉤銘其古泉卿言袖而絕不獨天張巡保

雖賊使向雲雲謂賀蘭進明告急賀蘭無意出援兵且張舉以木尊

霽雲言城中食乏力屈賀蘭不聽慘載指示信竟不食而去豈非呼

不得也。師古曰南村羣童以鹽崔旰之徒欺我老無力喻代宗師

老崔旰童無忌帥焉而怒為發暴左氏傳師直為壯曲為老公然抱

茅入竹去謂奪其茅也唇焦口燥呼不得時代宗謂今不行召諸

道之兵無有應者是以前吐蕃之亂跳而不幸致今崔旰叛雖遣使許

諭豈能止歸來倚杖自歎息俄頃風定雲黑色蘇軾曰用

其侵暴乎

同陷賊道師行在所此所以歎歎童息也方是時張巡許遠據其腹

心而賊勢侵長四方掎角而視山詭言之號令無所統攝風之

亟重者雲輸糧法度無自而明故也。師古曰南夜託三子為擲并如

孝至義終今三子為旰所攻兵糧定是以有俄頃風定之節也然時雖遣

杜鴻漸討平亂故旰兵稍定是以有俄頃風定之節也然時雖遣

劇中乘隙而叛者不一如渝州開州亞殺

秋天漠漠回昏黑布

衾多年冷似鐵似嬌兒惡卧踏裏烈惡烏路切蘇軾

情以義理天下今也吾賢蔽其明也謂後其心高僕而无所容恰其

如淡其情言其向昏而黑也布者女工之本餘之所尚也衾者所以

依故也以布衣為衾蓋以儉而衣故也下且置之而不用所以不知崇

儉以衣故天下又且少恩以衾代為軍制則少恩明置太年非推以不知崇

寢也太真妃淫其安謂常以視山為養子出入宮掖不禁搗毆陰聞

而明皇不悟視山出范陽與太真妃為內外嬖且令進奇戲僕物以

其豈帝心宰相太子參事其反太貞妃力保之故帝不信又恐陽難作
且約太貞相馬之內應朝廷機謀極山棄之不知言非陰裏刻也○
師古曰昔楚王投醪於水以飲士士三軍之士皆如投醪裏刻者不
可不加其下而後多年冷以鐵謂真而士不和英父為政刻薄無
溫煖之惠姑布象然嬌兒比崔甲甲士卒皆無床床屋柱滿無
軍兵以反而蜀中大吐豈非惡則隨暴烈之孽乎乎

乾處梁簡文帝風詩密含宿兩脚如麻未斷絕蘇軾曰床人
也末及四方之所安居者屋漏耳就如夢有謂今日皆謂是時論
也揚雄嘗稱青純其官所謂如城未嘗有蓋天不無故用也李詩已
亂之汲也○師古曰屋漏交兩脚後知屋之為者蓋天不無故用也李詩已
也兩脚未斷絕謂及者終而起也按集甫有詩云前年渝州被刺史
今年長也

自經喪亂少睡眠長夜沾濕何由徹蘇軾
山父子惜纒於三年之間四方敵謂之不置安被苦哉少睡
眠也萬道問叢誰靈武未還方敵謂之不置安被苦哉少睡
屢千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山
蘇軾曰亂而願治憂而思樂忠臣義士之當心用於是時官卑位下
身雖羅之力无所施不免傷今思古而欲在覆天下之蒼生謂其敵
安之使元靈感愛兩之震故曰不動安如山也嗚呼何時眼前

突元見此屋吾廬獨壞受凍死亦足東鮑依破死一作
之不足故水歌之用偶也而師治兵所以嗟嗟水歌者蓋傷曰差實
之心實然有與我較亂之上而東治王至以成繩視突元之功謂之
何時所望之誠至也吾廬獨壞受凍死亦足者綠山之亂天子入
蜀甫走鳳翔謁魏宗撥拾遺與房琯少為布衣交至德元年七月二
十一日琯敗於陳陶幹相和上疏言琯細不宜免黃宗憲詔吏
推問後意解出為華州司功曹然不甚有錫時寇奪用家數欲年騰
弱至自餓死繼而并官云客秦州負薪採
樵栗自給故其前章所以言死亦足也

○暫如蜀州青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶二少尹青城今曰永

老被焚籠役一作老奴貧嗟出入勞謂無車客情投異

縣詩能憶吾曹東郭澹江合蜀城之東一水合流而西山

白雪高西山青城所後之山蜀都計西山文章差底病是病

鍾有文章可羞得病乎 廻首興鴻鴻

因崔五侍御寄高彭州適按房琯作蜀州先主

建其未有云公頃日彭選獨
故公有如蜀州與高使君詩

百年已過半秋至轉飢寒為問彭州牧何時救急難

詩韻景林元
詩韻景林元

野望因過常少仙

野橋齊度馬秋望轉悠哉竹覆青城合覆青城山在益州西永康

界江從灌口來灌口在永康軍軍江縣云灌口鎮在益州西永康

離柱切讀作平聲全謂裁也落盡高天日幽人未遣迴

丈人山

丈人山觀音山在蜀郡界黃帝秦拜為一

高五十一日丈黃帝秦拜為五嶽丈人地使一云按地志

青城山在江縣界岷山岷山在蜀郡界黃帝秦拜為一

自為青城客不唾青城地唾地者有所惡而唾也

為愛丈人山丹梯近丹梯近

兩意安郡有青城縣在州北五十里有丈人山山有丈人祠西唐

濃兩有鳴鶴山漢張道古白鶴觀故用在前蜀不敢唾

在神仙傳王烈字長林服

寄杜位

近聞寬法離新州離去也新州新因郡屬廣南道在

見情懷尚有憂逐客雖皆萬里去悲君已是十年流

十明朝德自後山即被謫耳 干戈况復塵隨眼塵一髮

杜詩補遺卷三

髮還應雪兩頭一作雪玉壘顛書心緒亂玉壘山名在蜀
何時更得曲江遊曲江池名在長安於唐為勝遊

出郭成都諸城門惟一東門上東郭小東郭

霜露晚淒淒高天遠望低遠煙益井上成都惟出大東

消故國猶兵馬長安故國謂他鄉亦鼓鼙華江城今夜客還

與舊鳥啼公感故國與鳥俱啼其傷至天

戲作花卿二歌花卿名懿定按唐舊書崔光遠傳

平及東州節度使李英敗走投光遠牙將射殺英等計

遠不能禁蘭宗按其罪光遠奉憲成疾正元二年十月

卒高適傳死懿定時勳誅子璋大振東蜀天子怒光遠

不能戰軍乃罷之以適代光遠為成都尹新書兩宗紀

上元年段子寧反陷綿州舊書亦云段子寧於綿州

殺之夢弼謂花卿誅子璋時功大掠天子聞之大怒

由是不見權用此用為花卿藉消之揚明叔曰花卿家

在丹稜之東館鎮至今公

成都猛將有花卿學語小兒知姓名用如快鷲風火

生鷲首鷲鳥名言疾風中之火其性愈猛也錦州曹公謂郭景純曰且日在

火見賊唯多身始輕綿州副使着柘黃綿州唐書又作梓

天子服名插子管瞻服插衣也我卿掃除即日平子璋作章觸體血模糊

手提擲還崔大夫崔光遠李侯重有此節度重平声李侯

改東川李英走成都此失節楚矣及光遠

計平之禽獲得之鎮故云重有此節度也

代既稱絕世無天子何不喚取守京都花卿號平子

姓此故見廢棄甫是以識之說者謂子美花卿歌雄壯激昂讀之者如

少年行二首

莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫盛時征初長丁

杜詩補遺卷二

五

銀注玉驚人眼共醉終同卧竹根甫言在相家自注益中美遇與傾銀注玉

來宜數數所主切計也黃衫不見堂前東逝波謂日月東逝之水也

法裴五赴東川

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相看老蜀門東行應暫別北望苦銷魂雲稟悲秋意非君誰與論

奉簡高三十五使君

當代論才子如公復幾人驪駟開道路言會過舊馬單出風塵氣概行色秋將晚交情老更親天涯喜喜相見披豁對吾真

贈蜀僧閻一師兄太常博士

大師銅梁秀銅梁山名在合州名震蜀梁蜀梁地靈則人必籍籍名家孫籍籍名士之盛也蓋張均闕嗚呼先博士炳靈精

氣奔均為太常博士惟昔武皇石惟臨軒御乾坤多士盡儒冠墨客謁雲屯武后擢用儒生號為

不獨相當時上紫殿不獨相相尊紫殿武后尊之龍去白水渾去一作出東鳳藏丹霄暮紫殿武后尊之

青燐雪嶺東雪嶺即西山也碑碣舊制存碑碣舊制存

晚眷作者意妙絕與誰論均也甫

雖晚輩每看作者為文之意神妙精絕當世無

足與諸君如生見王導詩數日曉見作者妙處

謂杜蕃言也同同年蒙主恩審年與均同豫章來日月歲久

以詩名于唐言均與抱大材如豫章之木高交日月深根固壽也

空深根按司馬相如子虛賦艘納徵章服慶曰豫章大木也生七

年乃可知述異記豫章小子甫豈能達詞門

窮愁一揮淚然相遇即諸昆甫與閻上相遇而閻上視

我往錦官城成都記府城亦呼為錦城以江山明媚兄居祇

樹園祇園多切楞嚴經曰巨勝舍住祇園林樹各明云祇園位有

孤獨因緣須達長者也園祇陀太子地樹金剛經佛在舍衛國祇樹給

者地近慰旅愁往來當仁樊乃藩天涯歇滯兩瘦稻

卧不翻梗古漂然薄游倦始與道旅敦始晉作如旅一作

厚也來往道經閭上所居景晏步脩廊而無車馬喧

遺謁之其情相親厚也陶淵明

在人境而夜闌接軟語作夜言語柔軟華嚴經至菩薩摩訶薩

無車馬喧詩語有

猶故維摩經常以落月如金盆漠漠世界黑

驅爭奪繁驅一依區謂驅一依空謂

珠以喻法性圓明清淨不染塵垢有奔走盜賊謂健羨閨上不為

濁所累也故圓查經譬如摩尼寶珠映於五色隨方各見諸處

見彼摩尼寶有五色圓光淨性現於身心隨觀名應亦復如是觀

必捨濁水經諸天童子摩尼以爲嚴路光曜百餘里抱一子識珍者

必捨濁水之明珠宣室志云馮翊縣生家漢南觀山得一珠如彈丸

色府人曰此西國清水源也若至濁水冷然洞徹成都記濁水源

在南六里

送韓十四江東觀省

兵戈不見老萊衣干戈阻隔母子離散故不相見也高士傳老

為親前萊子少以行孝凌觀年七十惟服斑斕之夜

歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何

處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉感亂之荆州記宜都西陵峽

起巖大馬岸間有石如人負刀率牛人黑牛黃分明曰黃牛此岸既

高三嶺野艇望見之行人歌曰朝發黃牛山下有牛灘有岸高崖

有石如人負刀牽牛人黑牛黃故得此名自此東入西陵三峽之一

杜詩補遺卷二

七

地在宜
白馬江寒樹影稀白馬江蜀州江名或謂白馬灘
別還須各努力或江州險用限飛故鄉猶恐未同歸或

贈杜二拾遺 蜀州刺史高適

傳道招提客

蜀州招提佛寺也名謂用也僧傳記招提者梵言招提也

詩書自討論

佛香時入院

僧飯屢過門

經如人入香齋林性解意當不覺餘香若入此僧飯屢過門

聽法還應難

聽他經切唯乃曰切世說支道林嘗問其在

此草玄今已畢

或說家至二十石時雄方草太玄始如也

此後更何言

酬高使君相贈

古寺僧牢落

客一作得楚清獻玉臺記草堂

故人供祿米

祿米謂高使君

園疏雙樹容聽法

隋經籍志釋如在此教化四十九年乃至天

肯載書

草玄吾豈敢賦或以相如

草堂即事

荒村建子月

荒村建子月

號又去上元元年歲在辛丑於九月主賈大赦去官

獨樹老夫家

於後世之所著信亦春秋交古則書義也

雪裏江船渡

風前徑竹斜

寒魚依密

藻藻水宿鷺起圓沙

酒盡愁得

無錢何處賒

無錢何處賒

藻藻水宿鷺起圓沙蜀酒盡愁得

藻藻水宿鷺

起圓沙蜀酒盡愁得

起圓沙蜀酒

盡愁得

盡愁得

無錢何處賒

無錢何處賒

藻藻水宿鷺起圓沙蜀酒盡愁得

藻藻水宿鷺

起圓沙蜀酒盡愁得

起圓沙蜀酒

盡愁得

後漢琅琊海曲呂母鑿窟
小年來活者皆興之

得廣州張判官叔知書使還以詩代意

下國云公莊曰客入張叔知孔譽人一才士者聰明
深取博學問人何面目曾學管不得應教與曾未如富
家如效效空羅衣束軒乎收為道臣十不似羅衣如已
不能安批者以我為謂人而已以我為益友而已

鄉關胡騎遠胡騎謂之胡騎也宇宙蜀城偏字指之內蜀城

忽得交州信謂在兩故遙從月峽傳謂張判官書傳從三

峽而來也荆州記巴州有明月峽十道志渝州有明
月峽石壁高四丈有圓洞形似滿月因以名之

雲深驃騎暮謂張判官夜隔孝廉船謂張判官

却寄謂張判官魏十四侍御就整廬相別

魏十四侍御就整廬相別魏十四侍御

有客騎驄馬和詩為御史官乘驄馬時公為人語曰行
且止避驄馬御史公用以此魏侍御也江邊

聞草堂公樂堂遠尋留藥價言魏遠來見尋因饋
我買藥之資也惜

別倒文場言魏為文場且詩草也風一休謂公自以
居為文場也杜東實九凱文場稱為文庫入幕旌

旗動言魏參軍歸軒錦繡香言魏車時因念衰疾

書跡及滄浪或作歸公自以所居
花洲為滄浪也

范二負外邈吳十侍御郁特枉駕闕展待聊

寄此作

暫往比鄰去比音毗空聞一妙歸晉春叔衛理與尚書郎
表請其書與書附人

用一莖妙用幽棲誠簡略言魏在蜀未
歸開范吳二公而衰白已光輝言魏在蜀未
歸開范吳二公而

客稀論言魏在蜀未
歸開范吳二公而或不愧重肯欵柴扉范在龍巖徐州詩田家
樵採去薄暮方來榻際聞

王十七侍御掄許雅為酒至萱堂奉寄此詩便

杜詩補遺卷二

九

請邀高三十五使君同到如刺武州州用以乾

元二年容春寄適于彭州時上元元年

老夫卧病朝慵起白屋寒多暖始開謂梅花江鸛巧

當幽徑俗鶴鄰雞還過短墻來此聯謂以日繡衣屢

許攜家釀指言王符梅也前漢補史大夫大領綬衣直指使出討女皂蓋能忘折野梅指言高使

僕印達政事能班狄化風俗者八人時並李元為綉衣使者

相慶至百石矣蓋朱兩縣能去折梅此有數之之意定對字頗佳

頭入江南無別物謂長安金盃高詩曰折梅逢驛使寄與隴

君以相贈一枝春戲假霜威促山簡王侍御謂裴君也須成一醉習池迴晉王士城山

有佳園池山簡每出遊冬之池上置酒謂醉而歸名曰高陽池

王音揮酒高亦同過共用寒字用一

卧疾荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒重相看

自愧無鮮菜鮮乃佳切又居諧切字或作鮮非是集韻吳人謂魚

其煩備甚牛莖雜菜任時惟蔬之曰空煩向馬鞍移時勸山

簡謂更即食食雖常有二十七種菜又在數小且不頭白恐風寒高每云又在數小且不

○暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬皂江上觀造竹橋即日成往來

之人免冬寒入水聊題短作奉簡李公

伐竹為橋結構同寒裳不涉往來通義裳謂獨衣也天

寒白鶴歸華表橋前二柱曰華表昔徐東有白鶴巢於柱日落

青龍見水中朝野僉載越州石橋甚古隋王之初初月出雲如虹

杯橋馬馳地不准但見一青龍去顧我老非題柱客謂前司馬也

去顧其柱曰不爽其單驅馬又復過此後知君才是濟川功謂

命若洛巨川合費却笑千午事驅石何時到海東

傳語故鄉春

地近不向秦川自見尚留蜀中
勢不能去故有懷鄉之念也

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際

無道戎馬生乎此
一依念別黃堂神別賦使

柴門老病身把君詩

過日念此別驚神

一依晚公自言在蜀也地土劍南其名山天高峴首春言鄭

峴首獨堪注賦嶺首接岷千里岷山福地

杜穎贈陳碑在也

為於耆舊內試覓姓龐人

後漢龐公

於襄陽之鹿門山甫意以龐公

去鄭鍊為一輩人也故有是句

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣

鄭鍊出監蜀
今在蜀也

囊無一物獻尊親江

山路遠驕離日裘馬誰為感激人

言貴每身居羣輩之
賞以至囊无一物雖

其情愈也用意朋友擬裘馬以賞貴者也

懷舊

寺甫一

蘇前名預綴古今同名後改為源明今上謂代宗甫
平生与蘇源明最相善今已死而追憶之故曰懷舊言

地下蘇司業

司業同業
源明也

親情獨有君那因喪亂後

便有死生分

一依
老罷知明鏡

言貴每身居羣輩之
其衰老也悲來望

白雲

古有白雲翁觀源明之
為文

自從失詞伯不復更論文

辛美源明為文
卓犖之伯也

所思

得台州鄭
司片消息

鄭老身仍窳

鄭老康也以嶽山之居雖
晚死而卒不免於喪也

台州信始傳

為農山澗曲卧病海雲邊

一依
世已踈

公依

儒素

謙安仁厚徐岳
謙素

人猶乞酒錢

徒勞望牛斗無計勸龍泉

白州屬天竺牛斗之域
得教司業時上與酒錢類

謂

劍於豐城之獄上常有紫氣夜復牛斗之間前鄭康之在台州如劍

之理於上遠望其有衝斗之氣而朝廷不能權用故曰無計勸龍泉也

不見

不見李生久伴狂真可哀昔箕子被髮佯狂按唐文氏白以公永王璿反之眾譏疏浚

世人皆欲殺殺或作戮白會飲汝還歸賜坐吾意獨憐才

敏捷詩千首白有集飄零酒一杯匡山讀書處頭白

好歸來按後傳正李太白新寔神白本宗室子厥先避仇客屈蜀於大山山有讀書臺尚存其宅在任康縣後縣為僧坊号龍西院蓋以大白得安院有太白殿及唐歸州刺史高拱乃金雀今故宮此所謂

匡山乃彰明之大匡山非壽陽廬江郡之匡庐山也

杜工部草堂詩箋卷之一

杜工部草堂詩箋卷之一

杜工部草堂詩箋卷之一

杜工部草堂詩箋卷之一

杜工部草堂詩箋卷之一

獨對秋千首一林至山讀書處題白

世人皆欲殺吾意獨憐才

敏捷詩千首飄零酒一杯

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三
寶應主寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

衛青開幕府

衛青以比廣州之府帥也按李廣傳廣出擊胡行衛青擊匈奴克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰幕府衛青楊僕

將樓船

武征南越以揚僕為樓船將軍漢節梅花外使遠

梁書及遠

銅梁蜀之地名言樓長史珠浦使將旋從所吏劫

入地採珠

貧病他鄉老煩君萬里傳

南海春天外

海州南

功曹幾月程

峽雲籠樹小湖日

落船明

作湧

交趾丹

砂重

幸君因估客

時寄錦官城

畏人

以丹砂為巾為患也

早花隨處發

春鳥啼鳥登春皆為可娛但不合萬

里清江上

西院居在萬里橋

三年落日低

言放萬已三年差

堂簷言艸

畏人成小築

合幽棲

甫自言性補與物相性今復陳客子常畏人而畏人

從榛草

門徑一作絕迹也

遭田父泥飲

昔臨邛明管涔宰官婦來每與田夫野

於浣花溪上亦慕淵明之所為与

田父相遊徒痛飲而作是詩也

美嚴中丞

嚴武字季鷹按唐新舊書所載嚴武官職不同當以資治通鑑及公詩為正又

按唐舊書公於浣花里結庐

步屨隨春風

步屨白楊郊野間道遇一士大夫僕呼與酣飲明日扣門不見曉集有丘上草

我嘗新酒酒酣誇新尹

年正月方來尹成都

見有迴頭指大男渠是弓弩手

謂籍氏丁謂籍氏丁謂長吏軍伍元

籍馬騎軍名曹植白

謂長吏軍伍元

農情農耕使之營生其子得

以奉養其衰老也

科死則已切簡也

誓不舉家走今年大侬社

吾取感此氣揚揚

意氣揚揚甚自得也

郡守照令風語多雖雜亂

亂言雜亂行失次

及酉父客惜人情如何拒隣叟

朝來偶然出自卯將

被肘

史記魏臧子肘

我留仍嗔問升斗

甫醉欲把累被擊肘泥飲自外時出及月已

元戎小隊出郊垌

戎古營切元戎美嚴武之車騎也詩小雅元戎十乘以先啓行毛萇傳元戎也

川合東西瞻使節

玄宗在蜀合東西

萍流

一作孤公自言也自蜀望長安為北

扁舟不獨如張翰

晉文苑傳張翰字季鷹會稽餘杭人洛陽吳閶門於

雲亦然故翅在雲天終不遠力微精繳勸須方增音僧短
射之也淮南子為衛盧而翔以盛精繳矣而

水檻遣心二首

去郭軒楹敞無材眺望餘材謂林木也無郭蔽之材則澄
江平少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子斜城
中十萬戶此地兩三家

蜀天常夜雨蜀之雅州常多江檻已朝晴葉潤林塘密

衣乾枕席清不堪抵老病何得尚浮名淺把消消酒
深憑送此生

舛跡三首

用拙存吾道幽居近物情桑麻深雨露燕雀半生成
村鼓時時急漁舟箇箇輕杖藜從白首莊子謫士歸原

心亦喜雙清用以幽居雙俗類也謝靈運濟中讀書詩首余游京華未嘗
廢心上卷矧乃歸山

晚起家何事結東絕交書無營地轉幽竹光團野色
含影漾江流合失學從兒懶長貧任婦愁百年渾

得醉一月不梳頭絕交書頭面常一月十五日

衰顏甘屏迹幽事供高卧鳥下竹根行龜開萍葉過

年荒酒價乏日併園蔬課蓋以乏酒價之故則併獨酌甘
泉歌一作獨酌歌長擊擗破世說王戎嘗每酒後輒

遠遊

賤子何人記賤子甫自稱何人記迷方苦處家苦直略切
懷古詩南國有儒生迷方獨淪誤竹風連野浪江沫擁春

沙林音種藥扶衰病吟詩解嘆嗟詩大序言之不似聞

胡騎走明始朝義南寇田神功擊破之失喜問京華言失

於不自

奉和嚴中丞西城晚眺十韻勢清獻公玉璽記崔

少保勸匡公成都尹劍南節度會東劍戡子璋攻其節

度李奐一走成都光遠屯北營定平之而其禦探士女

至斷脫取金詔監軍按其罪冬十月憲死劍西孟益命讓

武唐史氏謂武威累足以靖邊按地志劍西孟益命讓

其州二十有八劍東梓潼劍普十州劍劍東節度治符

武以京兆尹出刺左綿建統東蜀梓劍南西川節度詔

劍南兩川一道又按唐書上元二年十二月乙亥十

七日綿州刺史劍東節度叢武劍南兩川節度甫至蜀

蓋在去冬武今冬受命來春始開府

史氏乃謂甫中車自所難依武謫矣

汲黯匡君切前漢汲黯武帝召為中廉頗出將頻史記

為趙將伐直辭才不出大以數切諫不得久留內略出將軍及黯廉頗何

政簡移風速善政也詩清立意新美中丞之層

城臨媚景媚絕域望餘春龍會樓

頭旋雀馴言其德及地平江動蜀天闊樹浮秦樓

所望之帝念深分閫言天子委以閫外之任也馮唐傳王者之

遠及也軍須遠筭繒軍須與袁世筭繒者遠矣漢武元府

四年初筭繒李斐曰繒絲也以貫錢也顏花羅封蛟蝶瑞

師古曰謂有錢繒者計其繒貫而後之錦送麒麟賈羅錦上之紋綸也辭第輸高義犀對去病上為治

滅無以觀圖憶古人言嚴公可與古中名臣當高益之馬援傳

曰何故不盡伏彼將軍像帝笑而不言征南多興緒與共讀事

業閭相親謂十三業預滅吳之功事業載着甫與武父有出契

故以征預事業與武相比也與錦者謂因况錦意也

寄題杜二錦江野亭成都尹嚴武作○野

漫向江頭把釣竿按集甫有谷武詩曰欲臨晴天理釣絲又

詩也發懶眠沙草愛風端莫倚善題鸚鵡賦後漢文苑傳江夏太守黃相長子射為章陵太守善於禘禘時大會賓客有獻鸚鵡者李廼於祿衡曰願賦之以報首實衡覽筆而作文又加點評其麗何須不著鸚鵡冠鸚鵡冠衡失而鸚鵡首蓋嚴武以甫之才如祿

中而冠鸚鵡則迹臣臣之列也按安幸傳孝惠時即待中皆冠鸚鵡冠黃氏曰鸚鵡鳥名以羽毛飾冠淮南子鸚鵡鸞雉也說文鸚

鸚冠羽毛美冠上貴人冠如鸚鵡南越志增城鸚鵡山鸚也利距善翔人以眾雜聞之則可鑿光色鮮明孔毅夫鸚鵡山鸚也

從酒吟詠與田畯野老相陽狎武過之有時不冠故武此詩誠公自誇能文而不冠又繼言出時靜處發南謙睡腹中書籍幽

時曠以靜處美公之高李也世說郝隆七月七日腹中書籍幽靜處者以善洪美公之養性也晉葛洪好神仙事與發會能馳駿馬去聲終須重到使君灘顏作當作水經魚復縣有羊腸廣獼獼楊亮為益州至

拾遺曾奏數行書甫為左拾遺時懶性從來水竹居奉引濫騎沙苑馬奉引謂導駕也漢志謂者僕射一人天子出則

馬而奉幽棲真釣錦江魚錦江置謝安不倦臨登費以謝引濫騎沙苑馬奉引謂導駕也漢志謂者僕射一人天子出則

青白眼元戎美枉沐旌麾出城府枉沐一草茅無選欲教鋤元一作荒卜居賦益

兩映行雲辱贈詩雲一作官一作官非是黃庭堅元戎肯赴野人期元戎美江邊老病雖無力強擬晴天理

何日雨晴雲出溪白沙青石洗無泥洗舊你只須伐竹

開荒徑拄杖穿花聽馬嘶馬嘶一作鳥啼側聽公之馬嘶也

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

青城山水記青城山高三十六丈頂上有仙人祠

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送鱗鱗

父滿父用謂也甫前稱有洗盃開嘗對馬軍此獨設置用曰強賊暗天理對發是也故曰馬軍以漁父對馬軍字為工矣按屈原漁父篇屈原既放游於江潭行吟澤畔時漁父見而問之曰子何故至於斯原曰率世皆濁我獨清眾人皆醉我獨醒是以見放也

戲贈友二首

元年建巳月

肅宗上元三年詔年號去上元上林元年俱以斗建之辰稱月蓋法上古之制年號自漢武方有之甫持於此年以元年建巳月為於記肅宗之法上古制不然以謂之詩史乎故集公草堂即事詩曰流於建子月亦春秋變古則書之義即有集校書自誇足膂力謂腹之能騎生馬駒馬謂者未調一朝披馬踏唇裂板齒無礙大壯心不肯已

魏武樂府烈士

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如墨

駑駘漫深泥慢一水漫深或依染伯樂相馬經凡相馬之法先

一也短上長下三也大略短脊四也淺體薄解五也何不避雨色詳期此句可為勸君

休數恨未必不為福惟南子入問訓塞上之人有善射者馬

上入胡人皆爭之居數月其馬之隨而折臂人皆賀之其父曰何憂不為福乎居一年胡人大入丁壯負戰

死者十九此獨以破之故父子相保

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字

依鄭公枉駕推饌訪水盤

竹裏行厨洗玉盤神仙傳毋姑至蔡家入拜王遠遠為之

又云左慈能役使鬼神坐致行厨花邊立馬簇金鞍非關使者徵求急

徵色也言徵武之來子美疎散不候自識將軍禮數寬軍札

當未知其所往故使者求索之急也

按資治通鑑六月以兵部侍郎嚴武為西川節度使劉知
道反不得進以公詩攻之恐以侍郎召新官書於封臬
目公時云江黃明侍郎舊唐書於罷明御史
大夫時云改兼吏部侍郎尋江黃明侍郎

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨
稍稍煙集渚微微風動襟宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮
有風飄然而至王乃披襟仰當之

重船依淺瀨輕鳥度曾陰盤崿背幽谷窻虛文
此風賦

茂林燈光散遠近月影靜高深城擁朝來客言滿城擁
送侍郎之

來天橫醉後參參西方之星蜀在西以江陵之高過於
參星也古今集錄月及參橫北斗屬于窮途
衰謝意苦調短長吟古樂府有長
歌行短歌行此會共能幾諸孫賢
至今杜使君乃
南齊人也不勞朱戶閉自待白河沉白河謂銀河也
天將曙則銀河
不現不勞閉戶謂坐
待銀河之沉沒也

酬別杜二

嚴武作

獨逢堯典日謂代宗踐祚也書堯昔在帝堯
堯于位讓于虞舜位堯典再覩漢官儀

萬戶曙漏排千旗並向殊庭謁俱承別館移斗城
光武紀三輔吏士曰
今日復見漢官儀

憐舊路十道志長安斗城形
南於南斗北以此斗水惜歸期魏文帝至譙兄
弟偏水駐馬

賦以峰樹還相伴謂昔會秦
闕行闕也江雲更對壘謂今別巴
宣城圍經故事宣城此
長

試迴滄海棹莫如敬亭詩宣城圍經故事宣城此
長
但令心事在未肯鬢毛衰最悵巴山裏清猿惱夢

奉濟驛重送嚴公四韻

送遠從此別青山空復情幾時杯重把唐詩用
切再也昨夜
月同行列郡謳歌惜三朝出入榮謂武宗明皇
肅宗代宗也江村獨

歸處寂寞養殘生

挺义入以魚义也持以入水西征賦徒觀其鼓可記如魚一斤十頭蜀人以爲醬大魚傷損皆垂頭屈強泥沙有特立沙頭屈字死半生死半生猶戢戢戢戢

暮蛟龍改窟穴而驚動神物也山根鱣鮪隨風雷崔豹

長丈口在額下常三月從河上來今鞏縣東洛度北崖上謂之鮪鮪魚鮪魚鮪魚

宜都郡自荆門以上江中謂之鮪鮪魚鮪魚鮪魚

謂之鮪鮪魚鮪魚鮪魚

明仲者浪射明仲者浪射

化鮪鮪魚化鮪鮪魚

龍改窟穴龍改窟穴

兵革闕未已闕未已鳳皇麒麟安在哉言自安祿

戎日尋戰害生民之命亦已甚矣家語困十

古仁人及草大昆虫今於戰鬪之際復暴殄天物若此吾徒胡爲縱此樂暴殄天物聖所哀

仁人君子忍爲之乎使甫得時遇主其仁政自可見矣

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英又成都亂南避亂適東川與嚴別駕相遊發一見如舊故作是詩也

我行入東川州路也十步一迴首瞻也成都亂罷氣蕭

瑟或謂指言徐知道入浣花草堂亦何有謂草堂為梓州

豪俊大者誰本州從事知名久豪俊指嚴二也嚴二為梓州人為本州從事也

把臂開樽飲我酒酒酣擊劍蛟龍吼烏帽拂

塵青螺粟螺一作蠶一作螺粟謂帽紫衣將炙緋衣

走夜之反紫衣緋衣指言當時排爭者銅盤燒蠟光吐日一作文銅盤燭

夜如何其初促膝詩定婚夜如何其夜未黃昏

始扣主人門訓曰簿于黃昏謂黃昏誰謂俄頃膠在漆

俄頃音作我頃甫一見廉一便如膠漆之固後漢雷又上與陳重為友

萬事盡付形骸外莊子德充符篇申徒元者謂子產曰今子與

百年未見歡娛畢神傾意罄真佳士久客多憂

今愈疾高視乾坤又可愁你何一一軀交能真悠悠乾坤

向古人求言未有如嚴二交契翰達不問新舊與跡相識似君須

求之耳從古入中

九日登梓州城

公九日登臨嚴武

伊昔黃花酒晉陽秋陶淵明嘗九月九日無宅宅送菊盈把

如今白髮翁坐其側夕望見白髮人至乃王兄送酒也飲醉而

弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞兵戈以言戰關

時吐蕃之亂既與之戰且有防守也此日意無窮

九日奉寄嚴大夫

時嚴武歸朝以御史中丞進為大夫也

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節謂嚴武孔明皇

也何路出巴山公自言也蓋公時方在巴山梓潼各厭勝而欲出耳小驛香醪嫩馬而巖

細菊斑斑遙知簇鞍馬回首白雲間公遙想其簇鞍馬而回首白雲以望之此嚴武

所謂杜二見

巴嶺答杜二見憶

御史大夫嚴武作

卧向巴山落月時

指言杜

兩鄉千里夢相思嚴與杜各

去千里而夢相思也謝朓夜發新林

穿兩府詩馳輝不可接何况隔兩鄉

日酒既歸也籍字嗣宗關步兵

可但步兵偏愛酒以甫

為文章仕至光祿大夫

也知光祿最能詩甫之善詩

比謝莊也莊字希逸善

對誰跛馬望君非一度

各杜前篇冷猿秋鴈不勝悲

宗武生日宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥

子好男兒又曰驥子嚴憐暴是也王立之以

為此詩當是家在鄭州趙搜以為恐是迷

羽子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名

伴一依律曲九

詩是吾家事公自言吾在詩冠吾父爾又能詩

法出更信

但過之耳人傳世上情謂既以詩擅名而熟精文選理

明太子耳集古人文辭制作之妙名為文選唐李善因注解分爲六

十卷表上之詔藏于祕閣善嘗見文選於同郡曹惠休御之問也

詩文選為業其集公昔有詩曰讀仲讀文選蓋文選者文章之祖也

有兩漢而下至魏晉宋齊文之精華者萃一而成端公詩大率宗法文

天下甲馬未盡銷馬晉豈免溝壑常漂漂孟子老弱劍南

歲月不可度唐劍南道者南貢梁州之域梁州自劍閣而南分

邊頭公卿仍獨驕仍獨驕作何其謂居

費心姑息是一役疾人也以姑

肥肉大酒徒相要持軍賞罰貴嚴明英又不能整齊其綱紀

古人已糞土獨覺志士甘魚樵昔周公吐握士非有志之

況我飄蓬無定况我飄蓬無定

秋宿霜溪素月高天喜得與子長夜語東遊西還勞

實倦飽欲止云文泰元年公在成都夏嚴武卒郭英公為節

此將身更何許知子松根長茯苓長丁遲暮有意來

同黃甫意欲暮年與嚴氏同隱保上服劍乎長生之藥也淮南子

歸成都迎家遂徑往梓秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈時成都遭崔旰之

如蜀草堂於成都因憫之少公隱地蜀東川

江上徒逢表紹孟典略劉玄紹於河朔三伏之際豈

雲嶺獨看西日落雲嶺即蜀劍門猶阻北

不辭萬里長為客懷抱何

時得好開

吹笛

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈
江施詩絳氣下齊黃注絳氣赤霞氣窈窕入風磴磴都韻切石
北陶潛讀山海經詩繞屋大扶踈窈窕入風磴磴都韻切石
既幽深長羅紛卷舒庭前猛虎卧高僧傳僧惠來卧遂得
以尊聖

文公廬廬敬地理志文公廬在山半俯視萬家邑煙塵對塔除吾師

雨花外華嚴經出尊座天雨百寶蓮花青華赤白間錯紛落吾師

勝光寺曼陀羅花聖僧法雲講次天花散隨又不下十年餘長

者自布金文公不下山十餘年富家長者自以金施之也疏陀經

晏如龍枯甘切峇也陶大珠脫玷翳白月當空虛大珠或作日

南北人甫自言其飄蓬无定居也擅弓蕪漫少耘鋤謂其性

父遭詩酒汚甫嘗飲好吟每多何事忝簪裾簪裾士

也王侯與棲蟻同盡隨上墟王侯與貴蟻同盡隨上墟王侯同列

以人好鳥亦好也詩正月踏鳥爰止于誰之屋毛葛博富人之屋鳥所集也尚書大傳武王登夏臺以臨殷民周公曰臣聞之愛其人者愛其屋上之鳥憎其人者憎其體魯太公曰日臣聞之愛其人外傳武王伐紂至于邢亡太公曰愛其人者愛其屋上鳥惡其人者憎其骨

人生意氣豁不在相逢早南來射隼初捷平文一見其意氣豁達便若平文也此史

南京亂初定南京成德二年所向色枯槁杜甫

遊子無根株遊子甫自謂也兵亂方平物色茅齋付秋草杜甫

東征月下峽荆州謂巴楚挂席窮海島謂將適

萬里須千金漢文帝贊百金中人十家之產獨者謂古妻孥

未相保蒼茫風塵際踏踏騏驎老志去百矣杜甫

已傾倒乃里之行必須十金况風塵未息干戈尚橫於斯時行役殆恐妻子未能相保是以踏踏失勢而無人憫之者惟李甫所以有人好鳥亦好又有不在相逢早晚之句也

早發射洪縣南途中作

將老憂負竄竄其切負无礼筋力豈能及曲礼老者不以筋力為礼

征途乃侵星乃一作復鮑照詩侵星得使諸病

寡道氣在困無獨立傲裝逐徒旅賦占六反張子子思立

遠曙陵險澁謂常恐反曉也歸人用自相窮澁

寒日出霧遲日出為霧清江轉山

僕夫行不准駕馬若維繫空慰所尚懷

風景開快悒謂物可開快悒

終非曩遊集此景物足以慰所向之情懷論其 衰顏偶一

破勝事難屢挹難屢一作皆空今挹勝事亦 茫然阮籍途

更灑揚朱

哭而反顏延年欲阮步兵詩物故不可論途窮能不慟

更灑揚朱

泣淮南子說林訓揚子見塗路而哭之為其可以亡而可以此也

通泉驛南去通泉縣十五里山水作地理志通泉縣在梓潼東南百二十里去縣十五里有佳山水水號石也

溪行衣自濕亭午氣始散說文日在午日亭在夫白殿天台賦羲和亭午遊氣高寒冬温

蚊蚋在謂也人遠鳧鴨亂謂有人登頓生曾陰曾同

側縣郭輕煙畔一川何綺麗謂此家盡日窮壯觀目觀讀

山色遠寂寞江光夕滋漫傷時媿孔父昔孔子僉聘去國同

父傷當時以干戈戰爭為軍用因於軍以之際豈非有孔去國同

王粲昔王粲去其國來依劉表南去杜陵而遊蜀豈不同王粲之

所歷有嗟嘆京兆元象射虎方構患復奔中國去身遠適蠻荆我生苦飄零

過郭代公故宅郭震字元振以字顯奉進士擢通泉

豪雋初未遇其跡或脫落江海賦脫落代公通泉尉

放意何自若及夫登衮冕直氣森噴薄或在所歷絕

磊落見異人豈伊常情度度從各切曰昔

使氣盜鑄及振賣部中生口以銷買客无所不至其放蕩若此及

時始見異人非常情所能禦度也定策神龍後宮中翕頤廓

神龍則中宗即位元元年去先天二年凡八年而李者每錄之嘗

謂明皇曰太平公主擅龍自中宗而未則禍胎在神龍而下也或者

元振有功其顧而失之微此詩以見也餘見題注

親指揮存顧託父子之間玄宗得親傳元振所以成睿宗願說

俄問辨尊

中書門下寶掖員等附太平公主潛謀不順之宗廢其元他也又謂

登承天門接元振躬率兵持衛奏上前奉詔誅寶掖員元他也又謂

神龍則中宗即位元元年去先天二年凡八年而李者每錄之嘗

謂明皇曰太平公主擅龍自中宗而未則禍胎在神龍而下也或者

元振有功其顧而失之微此詩以見也餘見題注

在指揮 羣公有斬色 玄宗之平亂也諸宰相走伏外省勦至忠
之得無 寶儀貞皆從逆獨元振縱兵虜帝奉公親
勳也 王室無削弱 弱元振之力也 逾出名臣上丹青

照臺閣 玄宗善元振 我行得遺跡 跡一休道遺 池館皆疏

鑿如在所歷終蕭索高詠寶劍篇 武后承咸可權 精魄

李士李嶧等故耳甫服罪而高詠之也寶劍歌曰君不見昆丘鐵

冶顏皮煙紅光紫氣俱赤然良工鍛鍊凡歲在鑄作成不見昆丘鐵

泉顏色如霜雪良工嗟咨得用逢君子身精光耀連青蛇色文章片

月正逢天下無風塵辛未得用逢君子身精光耀連青蛇色文章片

綠龜龜直結交遊俠子亦曾親近黃金屋何言中路遭奇

付宜溟 用與元城道同志合故云神女列子周後玉篇夢有六條

滋誤曰心想神交唯我與子此休文和宣城詩神交夢覺寐邊隱思

存兩伊劉詩字彥度沈孝緒博李隱居不交當此一造之即由神交

觀薛稷少保書畫壁 元二詩書自自觀承徵之後

稷多藏真指書跡變衛精模放結休迥麗當時无及之

少保有古風得之陝郊篇 陝失丹及周公召公分陝而治自

主之薛稷嘗為古風以美周召是有意於周召而立功名也按集有

秋口還京陝西十里作云驅車鼓吹郊北踰臨大河此行見鄜邑秋

風水增波西望咸陽遠日暮憂民多傳若賦紅華山亦見鄜邑秋

崔鶴標梁无昔老來微有遺歌客遊動向換人生知哉可惜哉功

名件 反逆也 但見書畫傳 太平公主擅權奪機貞則惜書

伏許標坐知謀賊死於万年機稷初以文字召用秦沃庶政自謂

君之功可立不意中間遭不測之禍功名遂泯惟以書畫傳於世蓋

為書畫之所掩也宋景玄畫斷薛慶天后朝位至太保文章學術名

冠當時其書師洛河南時稱買褚得薛亦文宋初薛宗關公秘書省

有畫鶴時呼一絕曾旅遊新安委過李太白因留連書之並也二妙之迹李翰諫

題齊觀在又聞蜀郡多有 我遊梓州東遺迹涪江邊 沿扶陂

其畫鶴佛象並居神品 書入金榜懸 資良鑒詩金 仰看垂露姿 後梁書

寺觀其寶 不崩亦不騫 保不騫不崩 鬱鬱三 大字蛟龍 及

相纏今在通泉縣夢壽寺碑古堂觀其所書三字之傍有顯真承
 捧乃龍纏也又揮西方變謂畫西方發地扶屋椽此行豐壯
 多奇嶺此山謂發地觀此山謂發地復來通泉趙彥昭傳云郭元振與薛稷善郭元振傳云與彥昭
 復來通泉同為大字豈郭與薛善善郭元振與薛稷善郭元振傳云與彥昭

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴

薛公十一鶴奇畫聞見於今世所謂薛稷八鶴後人多效
 青田真地理志州青田縣在州東南一百五十里永嘉郡記有
 餘父母精白可爰畫色久欲盡蒼然猶出塵比史判計超

多云神仙所愛畫色久欲盡蒼然猶出塵比史判計超
 塵如雲中白鶴低昂各有意或梳翎或反喙或破天以半履步
 瓦砾落如長人昂然若野鶴在維暮佳此志氣遠豈惟粉墨
 新萬里不以力群遊森會神威遲白鳳態藏玉鳳連

禽經青風謂之鶴亦風謂之鶴非是倉鷄鄰鶴之飛鷄
 謂之鷄鷄鷄謂之鷄白鳳謂之鶴非是倉鷄鄰鶴之飛鷄
 比之君子進用不以勢力森然君臣稟精而會神可與威風為偶給
 非倉庚之可擬風有道則見君子之德以之倉庚不過為音聲活之
 好耳詩有鳴倉庚注倉庚黃鸝也高堂未傾覆幸得慰佳賓幸一作常蜀
 佳賓堂以御曝露墻壁外終嗟兩頰赤骨臥欲冷

池津翁賢者在朝可使廟堂安固而慰憚人心公及使之曝露者
 食法君之祿時不用賢之咎也也子坤謫高飛不羣誇地王于年始
 實記周昭王時登脩國祿亦鳳丹鶴各一雄一雌以揮草之粟國之
 洛溪之芝飲之饒昭鶴賦冥冥任所適脫略誰能馴甫為朝廷
 朝獻于芝田夕飲于瑞池冥冥任所適脫略誰能馴甫為朝廷
 鶴者道何耳非近死子遂使飛去曰既無委管之途何益有人云云
 陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜

酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太丘美姚公之為政也世
 一時假表紹如問曰湯家君任太丘遠近稱之何所陳行元方曰老
 父在太丘強者緩之以德弱者撫之以仁恣其所安久而益敬認曰

孤柱若嘗為卿令正行此事不知卿家君法孤孤邑中上客有

法卿父元方曰周公不師孔子孔子不師周公柱史美王侍御執筆立柱下記言多暇日陪驄馬遊

謂公英元事也以王侍御比相典也相典并侍御中常乘駿馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬脚史

羅珎羞下顧城郭銷我憂梁發樓賦脚暇日以銷憂青江

白日落欲盡復携美人登綵舟携酒及江也笛聲憤怨

夜未休漢武秋風碎葉佳人兮不能忘橫中流兮揚妙舞逶迤

三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重日晝加我後滿

空星河光破碎四座賓客色不動左思詩中詩請公臨

深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡樂豈有極無使

霜露露沾衣露一作過詩曰戰二鼓一如臨來附益能附之訓

有級極但君子能節之也禮則无咎詩人多以霜露喻禮霜露之為

物犯之則濡禮犯之則污故云无使霜露沾衣魏文又帝善節行露

露沾衣

魚陽

魚陽突騎猶精銳此拓雅王所統之兵也昔光武克却卿謂焉

謂晉丹曰吾聞突騎天下精兵今乃見其散矣司將軍將之又

言耶婆善野曰冀州強弩幽州天下精兵赫赫雅王都

節制都一作前善治通鑑至德元年于猛將飄然恐後時本

朝不入非高計雅王總統九節度之兵反後而京師平祿山

入其土地後擇賢者以李廣仙未試之成得已無犯其土不順然唐之

世滿額強朝廷弱故南為之痛惜故也按編年通載至德元年十月

公在澤州聞雅王之勝高聞河北舊未入朝者故告諸祿山北

諸將因飄然而來已為後時而乃不入本朝堂高計平

築雄武城舊防敗走歸其營聚書請問燕晉舊魯仲

射聊城中今日何須十萬兵于范陽吳雄武時兵敗撤防敗

則守之及一日戰敗死於慶緒之手果何費十萬兵攻取之半則知地則未人和莫与守之雄武果不可恃以自固也此詩蓋當時不能燕也

黃河二首

黃河北岸海西軍推鼓鳴鐘天下聞鐵馬長鳴不知數胡人高鼻動成群謂吐蕃入寇也黃河之北大海之西則河此一帶之州郡也此言惟鼓鳴鐘

黃河北岸是吾蜀北南欲須供給豕無粟願驅衆庶戴君王混一車書奔金玉吾蜀謂羅鄭公軍當俗之戰也此蜀人困於供給而終之以顯君

王務本而无後靡蓋金玉非五穀之比也

中夜

中夜江山靜危樓望北辰望北辰而思君長為萬里客有媿百年身鮑照詩爭先方里空容事百年身故國風雲氣故國謂長安也雲氣龍風從廣都節君臣會

聚甫家長安客居獨有方里之氣有所感傷也高堂戰伐塵謂杜陵舊苑胡離負恩澤胡離指祿山也當時史朝義之亂嗟爾太平人

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閬復歸梓州所作是歲召補京兆功曹不赴

春日戲題幽州使君

使君意氣凌青霄北山移文子青霄而直上憶昨歡娛常見招細馬時鳴金驟長驟於敵反長於了反馬名時曹馬佳人屢出

董嬌饒董嬌饒名妓也東流江水西飛燕可惜春光不相見懷明初使君見指之後當此江水明猶猶子西來春光可惜不復見其時也故樂府有魏舞之請烏古來府東來信使西飛燕

肌膚如素練通泉百里近梓州請公來開我愁黃姬織女時相見杜公瞻注示陳之講烏古來府東來信使西飛燕深淵楚歲時記黃姑即河鼓也願携王趙兩紅顏佳妓也再驕

舞處重看花滿面博前還有錦纏頭宜聘召王趙二妓纏頭以賞梁丘甫之戲惱郝使君蓋一池一張君子之道此亦善戲謹者矣大明皇帝宴于清元殿自擊羯鼓曲終戲謂八姨曰今日請一纏頭乃相贈百方為一局又開元時蜀人王元會富而无文梁會嘗輕客明日親友問曰昨日必多佳語元會相屋探良友曰但實錦纏頭

絕句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓鼓角

悲唐李紳感時記三月上巳始有錦宴羣臣於曲江傾都人物於江頭柳飲踏青

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都

府鄴一皆反屬名屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有

春野花隨處發官柳著行新一作秋天際傷愁別

離筵何太頻甫與二判官於清晨親臨此送別言其如此遠去之後如遠水不能無風浪也山金有春兄弟不得

同賞以至野花官柳編目不能無傷感也

聞官軍收河南河北一作

劍外急傳收薊北前居列切代宗紀黃德元年正月甲申史朝義死河南其將李懷仙以幽田承嗣以魏歸考之於傳寶應元年二月丁亥賊將薛嵩以相衛洛陽丁酉張志忠以趙定保相易降時河南河北平初聞涕

淚滿衣裳却看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂卷

青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向

洛陽甫自任余田園在東京

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈

棲江水流城郭春風入鼓鞞鞞與鞞同亦雅釋樂大鼓謂之鼓小者謂之應莫思慮

雙雙新燕子依舊已階泥古詩思為雙飛燕御泥巢

國盤鼓鞞記聽鼓聲思辨師之臣

君堂甫言父客羈樓今日登樓所見景物如此不能无所感也

天畔登樓眼隨春入故園春一作風故園指洛陽也戰場今始定謂

之南北已核柳更能存更一作豈核首核甫思故園之喬木更疑筆也亦雅釋水唐博核郭璞義似

東呼大核歌蜀交遊冷思吳勝事繁風起忽思吳東吳應須理舟楫長嘯下荆門袁

魚之吳遂奔官歸甫賦歌蜀松宜都山川記南崖有山名荆門焉

崖有山名虎牙一山相對有象門此

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中季明

遲日深江水江一作春詩春日遲遲輕舟送別筵帝鄉愁緒外春

色淡痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳甫自負其詩如此若逢

岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更為後會知

何地忽慢相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳

絮白於綿劍南春色還無賴唐劍南道高資深州之域累州自初開而南分為益州後

周齊國公宇文憲為益州刺史總管劍南三十六郡事其領德碑今道九府劍南道開元二十一年分天下為十五道

獨忤愁人每道置採訪使如漢刺史之職而劍南益州

到酒邊忤五故反用与踈侍御相得於總角之時中間不得清息未知後會在何處言今春色使人愁悶不若以酒消遣之

泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟楫浪前

輕淚逐勸盃落漢李陵別蘇武詩對酒不能調正此意也愁連吹笛生馬融長笛賦馬

放吹笛賦去京師踰年暫聞之甚悲而索之

離筵不隔日

相席也那得易為情

上牛頭寺

寰宇記牛頭山在梓州郫縣南二里形似牛頭四面巖絕俯臨州郡上有長臺寺樓閣煙

花為一方之勝概

青山意不盡
袞袞上牛頭
無復能拘礙
真成浪出遊
花濃春寺靜
竹細野池幽
何處啼鶯切
移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林

鶴林即靈山觀也

梯逕遶幽深
一作秀麗亦何深

春色

浮山外

浮一作浮

天河宿殿陰
宿一作宿傳燈無白日

謂長明燈所以照夜而白日亦有故云無白日也或謂魏李宣崔劭至梁同泰寺主客王舍人賀季友及三僧別披至浮山僧復執板率僧謂宣曰此是尸頭事記入罪寤曰便是僧之罪箇中佛不入佛堂前有銅鉢中灯劬曰可謂日月出矣而燭火不息及維摩經无尽灯輝氏以喻法謂能破暗也四祖相傳一法故云傳灯也布地有黃金珠他經秘奉因土以金沙布地四邊皆道金銀琉璃玻黎合成又唐內典錄舍衛國給孤長者則布黃金買祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年矣

休作狂歌老回看不住心

不住心言不着相也金剛經云應住无所住心又與香偈轉

无因果

上兜率寺

兜當侯反梓州孟郊兜率寺在觀縣南昔曜經曰佛昇率天降神於西域迦健衛國

淨飯王宮奉耶夫人剖右變而生

兜率知名寺
真如會法堂

曹漢六祖慧能序金剛經云出人性无堅固於一切法上

有牛羖相流浪
諸業到真如之地
正是此岸

梁言寺
時來者
庾信哀雖久
南江言义客可哀也
庾信嘗在

解而身寶
何願好不忘
南江言好至為人所好詩所謂在被无

伯求南陽襄陽人少感友人之義為重禮高俊人歸于陳後李膺若迷為言有所陷乃上匡汝南山問外至宮觀其家徐有古鼎秘去秘慕之秘与往來結為奔走之友時黨錮爭起多商其鼎秘秘入洛陽從梁求為讓故或謂何願疑作周願門乃望彌之徒周常奉佛食菜致之南史周願字表備音辨辨麗長於掌理然被集岳麓道林二寺行又有何願免孤之句說者又曰甫言一身二流法華度信之哀矣而哀然之中不忘白牛車遠近

寶車蓋喻大衆也

且欲上慈航

清涼神師有般若金印有大若有苦海之慈航皆指之

巨蜀

望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重屈原九章雲

閃閃浪花翻江道艱寒光閃二而翻不復知天大空餘見佛尊時

應清盥罷隨喜給孤園前注

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月南樓謂庾亮之樓也

深北渚雲九歌帝子降兮北渚燭斜初近見舟重竟無聞不識山

陰道聽雞更憶君聽讀平声山陰在今會稽之東臨王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然曰

詠思安道憶戴安道

寺補四

十六

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

...

...

...

...

...

...

...

...

杜工部草堂詩箋補遺卷之五

按高麗刻本原闕此首葉誤以前箋卷第
五上韋左相二十韻當之今依別本補正
而蔡箋不可得矣黎庶昌記

廣德元年癸卯春在梓州之綿州之閬州復歸

閬州所作

數陪章梓州泛江有女樂在諸舫戲爲

豔曲二首贈章

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞
衣前玉袖凌風並金壺隱浪偏競將明媚色偷
眼豔陽天

白日移歌袖清霄近舊牀翠眉縈度曲雲鬢儼
分行立馬千山暮迴舟一水香使君自有婦莫
學野鴛鴦

登牛頭寺山亭

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日春谷遠含風

嶠山兵革身將老 閩河信不通 謂性蕃猶盛也 猶殘數行淚 忍

對百花叢

陪章梓州王閬州蘇遂州李果州四使君登

惠義寺 地志惠義寺長平山觀巖此章梓州同錢嘉州崔都督有曰前賢入室地祖帳觀金鏡

春日無人境 虛空不住天 書有不住天皆言惠義寺也釋者著 鶯花隨世界 樓閣倚山巔 一作寄禪 遲暮身何

得 言衰老而 登臨意惘然 誰能解金印 所以觀四使君也昔侯王賜白璧一雙黃金百鎰再見拜為上卿三見卒受相印封方戶侯當此之時天下爭知之夫魏齊歸國遇賓卿真猶不敢重爵祿之尊相印指方 蕭麗共安禪 馬若不合安禪

戶侯而問行

送何侍御歸朝 王彥輔云章梓州送舟筵上依章或依李

舟楫諸侯餞 言章梓州作送江之相筵也 車輿使者歸 使者行旅謂柯侍御歸朝也

山花相映發 水鳥自孤飛 春日垂霜鬢 天隅把綉衣

柳影含雲幕 江波近酒壺 異方驚會面 終宴惜征途

沙暖低風蝶 天晴喜浴鳥 別離傷老大 意緒日荒蕪

歸鴈

東來萬里客 亂定幾年歸 腸斷江城鴈 高高正北飛

短歌行送邛州錄事 錄事作送 歸合州因寄蘇

使君 蘇使君甫故人也為合州刺史邛州錄事也

君有長才不貧賤 孔子曰後生可畏 錄事以少年元

前者途中一相見 人事經年記君面 後生相動何寂

寥 動一作 君有長才不貧賤 孔子曰後生可畏 錄事以少年元

君亦沙邊具小舟 幸為達書賢府主 為于何切 揚言 江花

未盡會江樓

惠義寺園送辛負外

朱櫻此日垂朱實承微園經櫻桃洛中者勝採紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻郭外誰家負郭田負何也萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

又送

雙峯寂二照春臺萬竹青二送客孟送一作照細草留連侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今朝未擬回直到錦州始分首江邊樹裏共誰來

涪江泛舟送韋班歸京得山字

後漢志廣德有涪涪江在今射洪縣

追錢同舟日傷春一水間春一作心飄零為客久衰老羨君還花雜重二樹雜一作遠雲輕處二山天涯故人少更

益鬢毛斑

涪城縣香積寺官閣涪城梓州縣名

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤雲細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳥飛鷺晚悠三諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

題玄武禪師屋壁今梓州中江縣

何年顧虎頭名畫記顧愷之字長康小字虎頭晉陵無錫人手持此殿畫維摩詰畫說光顯月餘或曰顧愷也滿壁畫瀛洲瀛洲將軍或曰愷之纒絕因名虎頭餘見杜拾遺詩題赤日石林氣青天江海流海一作水錫飛常近鶴鶴地經

鐘州嶺山景奇絕而山麓允勝茲公與白鶴道人欲之同請於梁武帝云某以鶴止如為託諫公云某以卓錫如為託已而鶴先飛去至麓然止忽聞空中錫飛聲驚疑峯半錫公之錫遂卓於山麓道人不至然以前言不可食各於所識之処築室寫孟渡不驚鷗高僧傳

畫之錫衣之上而有可
開拓少續之態度也
其餘七疋亦殊絕迥若寒空動煙

雪霜蹄蹴踏長楸間
楸音秋美木也莊子馬蹄濡馬蹄可馬

官廨養森成列可憐九馬爭神駿
以錢肅雲曹植名都篇走馬長楸間馬

借問苦心愛者誰
借問後有

憶昔巡幸新豐宮
新豐宮在豐山山下成二年始名溫泉宮

翠華拂天來向東
翠華指日戈來居此山故號驪戎唐書志新豐宮在驪山下成二年始名溫泉宮

筋骨同玄宗
常以每年十月巡幸驪山新官王毛仲以駟馬三自

從獻至朝河宗
所居是為河宗氏伯仍與天子披圖視曲觀春

無復射蛟江
此而歸上界余謂此以此女宗自驪山而歸昇覆也

水中
前按志元封五年武帝自尋陽浮江親射蛟江中獲之謂

君不見金粟堆前
君不見金粟堆前

送韋諷上閬州錄事參軍

國步猶艱難
國步謂君之幸猶動上安危乘辱之所繫

未衰息萬方哀
哀一作方困於職故哀古賦也

不暇憂反側
十年之間兵不得休割剝愈甚下民皆謂

何多門
謂欲取非

韋生富春秋
韋師古辰書音義

洞徹有清識
操持紀

洞徹有清識
操持紀

洞徹有清識
操持紀

洞徹有清識
操持紀

網地蘇林紀榮亦喜見朱絲直鮑照曰頭為當令豪奪

吏當令平糴故人曹當家不得必若救瘡痍瘡痍傷百先雁至茲

賊其盜賊毛其傳食心曰顛食葉曰蔭食斷曰賊揮淚

臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶甫公

陪章留後惠義寺嘉州崔都督赴州

中軍待上客中軍謂主將也陪章留後東川鎮東侯故云中軍上

入寶地謂惠義寺前驅今肅事有恒恒恒胡登切常也父也言章尋封君傳

繩祖謂繩行也跡廣傳故子曠祖好遠遊而死故後人以

有八交通南陌既留歡謂先會飲茲山亦深登茲山即惠

此寺也清聞樹杪磬遠謁雲端僧回策匪新岸岸與

山以備章留後車馬也所攀仍舊藤南阮送崔都督入策而回

興也非若舉畢景遺炎蒸謂蓋夏景飲留此行以留此行

永願坐長夏將衰棲大乘乘也釋衣有大乘如

懷友朋勞生共幾何文帝詩對酒當歌人生幾何離恨兼

相仍

樓拂子

樓拂且薄陋豈知身効能不堪代白羽語林諸葛亮持

有足除蒼蠅蒼一作青按唐書明皇以李林甫代張九齡相

秋風之移奪於感思于菴中白羽為物可以驅蠅蚊為世所用九齡
 自翫也後拂其質薄陋雖不堪代白羽猶足以驅除毒蠅時杜甫以
 翫陋之材而代九齡其材能全焚燬金錯刀鑿其文或謂之刀
 無用於朝廷曾慶拂之不若乎焚燬金錯刀鑿其文或謂之刀
 布後世用錢代之張平子四愁詩美人贈我金錯刀李善注引續漢
 書云佩刀諸侯王黃金錯刀謝承漢書云鑄賜應奉金錯刀引續漢
 漢書班固與弟超書云寶節中遺仲叔金錯半垂刀一枚前漢食貨
 志劍室更造錯刀以黃金錯其文一刀直五千此焚燬金錯刀乃指
 牙行詩云金錯挫碎踏雲金謂以金錯鑿鑽字也蓋以金錯之金為
 器者皆謂鑿挫雲金謂以金錯鑿鑽字也蓋以金錯之金為
 亦用額眇稱眇謂為切視也金錯刀朱絲繩二物非特以其金
 額眇吾老抱疾病家貧臥炎蒸唾膏瘵撲滅切字當
 作瘵齒也莊子天地篇故物微則通久不寐矣賴爾甘服膺善則奉服膺而弗失
 矣物微出競奔義在誰肯微三歲清秋至未敢闕緘
 膝微物為物雖微有義理在蓋肯之除繩奈爾出人不肯微信其
 用然操拂微有功於人猶義情之况白羽其可棄於秋氣也
 奔而不復顧籍乎所以傷九齡之見拜而疾林甫之復用也

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚浦時避亂寓于梓州 茲樓清宴同朝廷 燒棧北樓
 指三秦因夏南樓而望長安也昔張良就鴻祖燒絕棧道
 益記滿天在雅州之內有窮吹關 屢食將軍第杜甫因叙食草莽
 山萬谷深陰陰常雨故名漏天 酒去病也去病為驃騎大將軍上為治第今視之對
 獨奴不滅無以家為又曹子建曰將軍之弟亦嘗侍御史
 驄 甫因叙驄章章之馬故以驄比相與也相典侍御史常乘駿馬
 君五馬也 本無丹竈術江文通別賦華陰上士服食還山術既
 顧騰金鼎遊萬里少別十年 那免白頭翁寇盜狂歌外
 形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出號江城黑
 夜傳號令此節 題詩蠟燭紅言夜裏明燭 此身醒復醉不
 擬哭途窮浦言飲酒則如阮籍而哭窮途則不擬字之披魏氏春
 臺上得涼字

改席臺能迥謂自南樓後留明月復光雲霄遺暑濕謂於臺上也山谷進風涼老去一極足晉張翰曰時一極酒時一極酒誰憐屢舞長屢舞長何須把官燭承

對雨

莽莽天涯兩江邊獨立時不愁巴道路指言梓州也

按傳公於梓州九日寄嚴大夫詩無路出巴山是也

雪嶺防秋急雪嶺在戎維州之外即西山也蓋

橋戰勝遲蜀地志錮橋在天彭城工端急不可西戎甥舅禮

未敢背恩私唐吐蕃傳吐蕃本西羌屬敬處河湟戎甥舅禮

主景龍金城公王皆下嫁其國贊普曰我與唐舅甥之國爾雅

感甥舅之禮而勿皆焉

警急時高公適鎮西川節度使妙松州會善以美適之王

才名舊楚將按漢沈武記淮南節度防備警急妙松州會善以美適之王

壘雖傳檄玉壘山名說文檄書相聞也松州會善以美適之王

石正指叶善者之唐書道代崔光遠為西川節度廣德元年吐蕃取

及雲山城按公詩乃作於未亡之前也和親知計拙公主漫無歸永泰元年

親雖而又欺餘見前注青海今誰得西戎實飽飛西戎木甥舅之國

有而其勢如鷹劍則則則隨人飽則則揚不就豈維也

魏志曹操言待呂布譬如養鷹鷹則為用飽則揚去

王命

漢北豺狼滿巴西道路難漢與巴相毗蓋血埋諸將甲

謂殺戮

骨斷使臣鞍謂行役之勞也使臣指李之芳崔倫也按

和帝雖審其款始務好惠乃諸郭子以蕭華裝傳慶等與盟實應元

年從秦成謂明年使李之芳崔倫李蕃留不遣彼西山山合城

天子幸陝十二月又贈松維保三奉

牢落新燒棧背嶺長城高祖燒絕

幾道今之蒼茫舊祭壇時雍王于道為兵馬元帥郭子儀副之而關道是也昔漢王齋戒設壇場特請信為大將軍深懷喻蜀意意或作道昔司馬相如有箭巴蜀檄慟哭望王官時段子璿反於東川高道崔光遠通戰斬之光遠不敢王遂大奔至有騎士女脫取金者故蜀父老怨之光望王官也至

征夫

十室幾人在 千山空自多 路衢唯見哭 民苦於征 城市不聞歌 漂梗無安地梗古杏切木名前自言也放寓 有荷戈荷胡我切有也周官有銜枚比漢紀章那夜銜枚擊項梁顏師古曰銜枚者止言語譁亂欲令敵人不知其來也枚狀如著 官軍未通蜀 吾道竟如何

倦夜

竹涼侵卧内 夜月滿庭隅 重露成涓滴 稀星乍有無 暗飛螢自照 水宿鳥相呼師曠禽經陸自曰棲水鳥曰宿獨鳥曰止棲鳥曰集又曰凡鳥

朝鳴曰朝夜鳴曰夜林鳥以朝輸水鳥以夜夜今林棲之鳥多朝鳴水宿之鳥多夜叫故此詩題曰倦夜而有是句也按龍龜手鏡交音夜萬事干戈裏 空悲清夜徂前有感時之志而傷其不見用故悲也長門賦對明月以夜於洞房

悲秋

涼風動萬里 羣盜尚縱橫 家遠傳書日 秋來為客情 愁看高鳥過古詩望雲 老逐衆人行 始欲投三峽 何由見兩京

有感五首

將帥蒙恩澤 兵戈有歲年 至今勞聖主 何以報皇天 白骨新交戰 雲臺舊拓邊言新戰之兵方橫白骨將帥必有感於拓邊而功未立其在雲臺書像議功者則 乘槎斷消息 無處覓張騫槎與查同是槎拓邊之功也 和叶蕃未還 未知息兵之期 所以用張騫乘槎為喻也按漢書張騫窮河源言其奉使之速即無乘槎之說張華博物志述世有人居海

上每年八月見海香來不失期多資糧乘之到天河未嘗指言張翼宗標你引獲驗時記乃引博物志漢明令張翼窮河源乘魚而去予懷之說可知矣夫子美之詩亦承襲之說宗

幽薊餘蛇豕蛇豕作到餘蛇豕於盜賊乾坤尚虎狼謂盜賊諸侯春不貢使者日相望長蛇吞象上國乾坤尚虎狼

慎勿吞青海戒之無事大君先息戰歸馬華山陽歸馬於華山之陽無勞問越裳傳使者冠蓋相望望仲望

洛下舟車入天中言史朝義瀉道路亦不阻絕矣貢賦均言史朝義瀉道路亦不阻絕矣

長安特用洛陽為天地之中而貢賦均為為論也按禮天官惟王建國時周公管邑於土中使居洛邑治天下謂之地中天地之所合也

華春言賜予之事實翠華之春和氣莫取金湯固池有如金湯也長令宇宙新當洗滌妖氛而不過行儉德盜賊本

王臣

丹桂風霜急青梧日夜彫由來強幹地光武紀丁於議

不過百里故利以建侯取法於甯強幹弱故所以為治也宋均博均

婁子意為尚書肅宗性寬仁而親魏之恩篤故叔秋之義未有不臣

朝受鐵親賢往受鐵者授之以節而使之受所以為元帥也豈獨

元帥郭子儀制之卑官制詔遙終依古封建休非是豈獨

聽簫韶夫同姓而為天子者豈特聽簫韶之樂與國而已乎

胡滅入還亂胡一作盜廣德元年正月史朝義自縊死矣兵殘

將自疑謂李光弼以疑而沮也登壇名絕假昔漢王以韓信

執一領郡輒無色之官皆有詞時端拱公自無色有詞之

願聞哀痛詔西域傳漢武帝輪臺端拱問瘡痍

送元二適江左元結也

亂後今相見秋深復遠行風塵為各日南時時江海

送君情謂元適晉室丹陽尹東晉江左以丹陽為重任官

孫白帝城晉公孫達自立為天子更魚復縣曰白帝城經過自

愛惜取次莫論兵謂元覽應孫

章梓州水亭時漢中王業道士席圖在會同開荷字

城晚通雲霧亭深到芰荷史人橋外必秋水席邊多

近屬淮王至漢中王瑒開元皇梓樹子汝陽王高開劍子過

愛山簡以山簡比章梓州也襄陽記峴山南有胡大池山簡隨地

歌甫謂吾辭亦效

章梓州橋亭餞成都竇少尹得涼字

秋日野亭千橘香玉杯錦席高雲涼主人送客何所

聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張

王室比多難比職至切立也判公高官皆武臣時方急

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂慶孫刺

僚宜潔白萬役但平均謂聽人以言矣晉漢瞻佳士

送陵州路使君赴任

王室比多難比職至切立也判公高官皆武臣時方急

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂慶孫刺

僚宜潔白萬役但平均謂聽人以言矣晉漢瞻佳士

送陵州路使君赴任

王室比多難比職至切立也判公高官皆武臣時方急

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂慶孫刺

僚宜潔白萬役但平均謂聽人以言矣晉漢瞻佳士

送陵州路使君赴任

王室比多難比職至切立也判公高官皆武臣時方急

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書呂慶孫刺

僚宜潔白萬役但平均謂聽人以言矣晉漢瞻佳士

霧中聖朝無弃物老病已成翁一作成多少殘生事飄流似轉蓬

閩州東樓筵奉送十一舅往青城縣閩郡宕切曾城有高樓淮南子曾城九重制古丹牖存書梓材既勳撰鑿惟

無人世喧此博乃是送客之外雖有車馬往來而去塵市稍遊目

俯大江列筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏謂離

草根謂時屬萬物歸根也前漢五行志按今我送舅氏詩謂

萬感集清鐫謝靈運詩千念集豈伊山川間迴首

已復吞當萬物歸根之時而舅氏未能室處尚往青城是以使我

之奔往來辛勤若此得無憂念之乎

王閩州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高世說顧愷之子長康從人曾指遊

浮舟出郡郭別酒寄江濤良會不復

父此生何太勞窮愁但有骨謂窮愁羣盜尚如毛謂羣

多也吾舅惜分手使君寒贈袍范曄博頂贊曰范叔寒如沙頭

暮黃鶴失侶亦哀號亦一作自言人別而哀矣黃鶴失侶

送客蒼溪縣唐志蒼溪山寒雨不開直愁騎馬滑故

作泛船迴青惜峯巒過黃知橘柚來袖余故切言舟行流

夜不言速也左太冲蜀江流天自在坐穩興悠哉

都賦家有橘柚之園

杜詩補遺卷五

十三

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛
獨坐親雄劔前注哀歌嘆短衣爛短單衣適至辭煙塵
繞閭闔謂吐蕃陷京師也禮祭志游閭闔注天門也白首壯心違

送李卿擘

王子思歸日王子指李暉乃唐之宗室也長安已亂兵時有吐蕃之亂也霑沾衣

問行在謂梓宗東走馬向承明承明殿名也暮景巴蜀僻謂

秋離巴蜀也春風江漢清謂明春至長安也晉山雖自弃昔王子晉學

是日晉山宣室志唐故尚書李公從鎮北門時有道士尹君者隱晉

山不食粟嘗餌栢葉而北門從事嚴鐵敬事之或云地理志閬州晉

安縣下注魏闕尚念情時李暉聞京師為梓山所陷沾衣淚下走

本晉城此詩以送之莊子心遊魏闕之下

春風江漢清
晉山雖自弃
魏闕尚念情
長安已亂兵
暮景巴蜀僻
走馬向承明
白首壯心違

杜工部草堂詩箋卷之五

