

I. I. U.

I

11115

L

N. IORGA

**CEI MAI MICI FRAȚI  
AI NOȘTRI:  
ROMANII „LADINI”**

Conferință la Radio (80 Septembrie)



TIPOGRAFIA „UNIVERSUL“  
Clissee Marvan, execuție la „Datina Românească“  
din Vălenii-de-Munte  
1938



Copil ladin („roman“) din Elveția.

Fot. Brătulescu.

N. IORGA



# CEI MAI MICI FRAȚI AI NOȘTRI: ROMANII „LADINI”

Conferință la Radio (80 Septembrie)



TIPOGRAFIA „UNIVERSUL“  
Clișee Marvan, execuție la „Datina Românească“  
din Vălenii-de-Munte  
1938



## CEI MAI MICI FRAȚI AI NOSTRI : **ROMANII „LADINI“**

Conferință la Radio  
(30 Septembre 1938)

Cunoaștem mai mult sau mai puțin pe membrii familiei latine, căreia îi aparținem prin spirit și prin toate tendințele noastre, de și legăturile cu unii din membrii acestei familii sănt atât de slabe, cum sănt acelea cu Portugalia, de care ne-am interesat numai când se întâmpla acolo vre-o dramă, vre-o revoluție sau când se săvârșia o schimbare de regim, de la care am fi avut să primim și noi o îndrumare.

Nu este de mirare că partea atât de importantă din lumea latină care trăește dincolo de

Ocean și care în timpurile din urmă a făcut aşa de mari progrese, Spania dinaintea războiului civil având legăturile cele mai strânse cu ceilalți reprezentanți, desărați, ai națiunii, ni-a rămas cu desăvârșire necunoscută, de și acolo, pe lângă mările bogății pe care le oferă natura, pe lângă însușirile superioare ale unei rasse care a dus aşa de sus frumusețea săngelui pe care îl avem și noi, pe lângă o activitate comercială atât de puternică, se întâlnește și o miscare de idei și mai ales o dezvoltare a liricei, care merită toată atenția. Ne mărginem să avem legături diplomatice, și, nu de mult, reprezentantul importantei republici Chili ni-a vorbit, într'o sală din București, cu entuziasm și convingere, despre formația și dezvoltarea Statului căruia îi aparține, iar din capitala acestei republici ni-a venit o doavadă de atenție, pentru care să mi se îngăduie să spun că sunt cu deosebire recunoscător.

Așa fiind, cine să se ocupe afară de filologi, cum a fost ca-

suț regretatului Ovid Densușianu, care a întrebuințat o serie întreagă de lecții pentru lămurirea limbii celei mai puțin cultivate din latinitate, cu ceia ce sănt, ce vor să fie, ce au izbutit să facă și este de sperat că, împotriva infiltratiilor dărzi ale germanismului și chiar împotriva unei anumite tendințe italiene de alipire prin desnaționalisare, grupul de oameni, părăsit de toată lumea și lăsat în samsa lui proprie, care se chiamă de unii Rumunci, de alții Lădini, de învătații în materie de etnografie și de istorie: Reto-Romani și cari ei însii, după ce au ajuns la însemnată lor conștiință națională de astăzi, preferă să fie numiți simplu numai „Romani“?

Când privește cineva situația lor de astăzi, crede că are a face cu un grup, fără însemnatate, care este menit să dispară și pe care l-ar ținea încă, pentru o existență pur formală, numai interesul elvețian de a nu se întinde asupra pământului Confederatiei ambițiile cuceritoare

ale unor vecini lacomi să-și în-  
sușiască pământuri noi.

Dacă îi urmărește cineva în  
trecut, precum și dacă își dă os-  
teneala de a pătrunde la dânsii,  
în acele minunate văi, aşa de  
sus aşezate, acoperite de adânci  
păduri de fag, în care ei sănt  
cărăușii marilor drumuri, cres-  
cătorii cirezilor de vite și, în a-  
celaș timp, oamenii cei mai pre-  
gătiți, prin însuși caracterul  
multiplu și ciudat al ființei lor,  
pentru orice ocupație omenea-  
scă la care se cere inteligență  
și energie, lucrurile se presintă  
altfel. Si, ca unul care mi-am  
dat osteneala să urmăresc, și  
pentru o recentă comunicație la  
Academia Română, liceia ce, în  
trecutul nu numai al Elveției,  
dar, cum se va vedea, și a două  
țări vecine, ca să nu zic trei,  
cea de a treia fiind numai mi-  
cuțul Principat germanizat as-  
tăzi, de Liechtenstein, represin-  
tă elementul acesta „roman“,  
și ca întâiul român, cred, care  
s'a dus să-i vadă acasă la dânsii,  
să li vorbească limba în unele  
privințe aşa de asemenea cu a

noastră și să se uite în ochii aceia negri, deștepti, cari luminează fața rotundă supt părul des și dârz, cred că aduc un folos acelei informații generale pentru care s-au creat confrințele la Radio, dacă vă vorbesc despre ce sănt acei pe care i-am numit în titlul acestei comunicări: „cei mai mici frați ai noștri“.

Îodata ei erau mulți. Ceia ce vedem astăzi ca bucăți de latinitate rupte după limbă și conștiință națională, sau întrerupte prin infilațiiile străine, dintre care unele sunt foarte largi și puternice, aşa încât nici odată nu se poate gândi cineva că ele ar putea să dispară, a fost odinioară o singură unitate, care pornia de la Oceanul Atlantic și mergea până la Marea Neagră, pierzându-se și în stepele răsăritene fără hotare ale Eurasiei rusești.

In special, între noi, cari ne întindem pe amândouă malurile Tisei, cari pătrundem ca păstori în Moravia, cari, venind din Balcani, înaintam către în-

săși aceste regiuni ale Ladiniilor de astăzi, și între ceia ce au rămas ei, nu era nicio discontinuitate. O singură pânză de rasă influențată de Romani, o singură limbă, cuprinzând elementele sufletești dominante ale marelui popor ieșit din vechea rasă iliro-tracă, și din Roma străbună.

La început chiar, în părțile de la Nordul Alpilor unde erau așa numitele popoare subalpine, multe și felurite popoare, în care s-au recunoscut influențe celtice și pătrunderi etrusce manifestate prin inscripții, dar baza trebuie să fi fost totuși ilirică, de oare ce Ilirii ajunseseră să mărginească toată câmpia răsăriteană a Italiei și să pătrundă până adânc în munți, în aceste părți s'a exercitat o colonisare romană. Era natural ca ea să prindă stăpânire asupra izvoarelor Rhinului, mergând spre Nord, și Innului, cu numele iliric En, de unde și numele de Engadina al unuia din ținuturile locuite de „Romanii“ de astăzi.

Romanisarea aceasta a trebuit să lese urme ; ea n'a putut să dispară la cel dintâi suflu sălbatic al imbulzirilor de seminții germane, care în părțile acestea aparțineau ramurii alemanice.

Atât ar fi de ajuns pentru a stabili o legătură pe care o socot interesantă, dacă nu prețioasă, între noi, urmași ai Dacilor cu sânge traco-iliric, desnaționalizați de aceiași Romă, pentru a-și face un suflet prin aceiași limbă, și între cei cari, sus, pe platoul helvetic, dar și în regiunile Tirolului și ale Adigelui-de-sus, reprezentau aceiași operă de prefacere și de înălțare etnică și culturală.

Dar a fost și alt ceva. Între noi și între acești Reți latinizați — Reți este, cum am arătat în acea comunicație, probabil în legătură cu numele râului Reni, Rin, care în celtică însamnă „înfundătură“ „prăpastie“ —, era o întreagă, mare și bogată, adaug: luminată, regiune de romanisare, care a păstrat ca provincie romană nu-

mele semințiiilor ilirice care fusese să acoperite acolo de influența romană: ale Panonilor, ale Noricilor și ale Vindelicilor. Prăbușirea masselor de sălbătacie năvălitoare a aruncat în toate direcțiile pe acești oameni, întocmai precum anumiți goți, supuși influenței trac din secolul al IV-lea, au fost aruncați până la Baltică și până în Sudul Peninsulei Scandinave. unde este o Gotie. Unii din acești pribegi s-au tras către Tisa și Munții Apuseni, împingând poporul românesc, alții au pătruns în aceste părți care aparțin astăzi Elveției și Italiei și au adăus la vechiul ilirism romanisat un alt aport de Iliri. cari trecuseră prin același proces de desnaționalisare. Că aşa s'a întâmplat, o dovedesc multe lucruri: cuvinte ilirice în limba lazină, amintirea pădurilor de frasin de unde veniau și pe care nu le întâlniau la aceste înălțimi reci, ca și marea număr de dialecte, vre-o douăzeci, la o populație care în Elveția este astăzi aşa de restrânsă.

Căci acolo abia de se numără, amestecați cu Germani în partea de către vechea Capitală, scaunul de judecată de la Curia, care se numește și astăzi în limbă lor Cuera, patruzeci de mii de oameni, în cele câteva sate sămăname în văile, în glenurile din aceste părți, supt gadurile care sănt pădurile. Tirolul cuprinde o mică parte din această rasă odinioară mai puternică și care în aceste părți a trebuit, ca și în micul Principat despre care am vorbit și care păstrează încă în nomenclatura geografică urme romane, să sufere o puternică germanisare. Alți membri ai interesantului neam se află în Italia însăși, pe cursul acelui Adige cu numele romanic și german, care este, ca și Innul și Rhinul, pe o parte din cursul lui, o apă a acestei romanități nenorocite. Din sutele de mii care au fost, se păstrează astăzi numai acea parte mică, spre care se îndreaptă, în chip firesc, simpatia înduiosată a cercetătorului și speranța gânditorului că nu se va întâm-



pla cu dânsii ceia ce s'a întâmpinat cu reprezentanții în mijlocul slavismului de la Marea Adriatică, ai altei ramure de românitate, acei Dalmăți dominați în munci de păstorii „vlahi“ români, cari Dalmăți erau reprezentați acum câteva zeci de ani printr'un singur om, de pe buzele căruia filologul Bartoli a cules taina unei limbi, acum pentru totdeauna moartă.

Viața acestor „Romani“ a fost, vreme îndelungată, închisă în satele lor care se chiamă „vecinătăți“, ele având legături de la o vale la alta, în „jurisdicții“ care sănt ca și județele noastre, prin instituții ca aceia a „convichilor“, cari nu sănt altceva decât legătura dintre „vecini“. Pentru limba lor, într'o vreme când nu era învățământ de Stat, nici tendință de desnaționalisare oficială, ci oamenii țineau în legăturile lor firești, avem încă din secolul al XVI-lea acte redactate de dânsii, cu ocasioia întâlnirilor în care se luau hotărîri care priviau mai multe din aceste organisări

de văi, aşa de asămănătoare cu ale noastre. Nu toate aceste documente de limbă sănt de o potrivă, fiindcă deosebirile de dialect sănt destul de adânci.

Pentru a se predica poporului, pentru a-l ținea în catolicismul, care era atacat de Reformă, clerul s'a simțit dator să se adresze oamenilor în limba lor, „romanismul“ catolic ajungând în felul acesta, prin anumite locuri, să se confundă cu „romanism“ de rasă și de limbă.

Fără aceasta, multă vreme n'ar fi fost vre-o literatură, sau ceia ce, numai cu multă aproximativitate se poate numi aşa.

A fost chiar o vreme când oamenii erau complet descurajați și neavând cuvinte pentru noțiunile superioare de cultură, erau gata să le împrumute de la Italiani cu grămadă, sau — și unele din aceste cuvinte, de și ciudate, au rămas —, de la o limbă aşa de deosebită, cum este cea germană. Cu acest sistem, s'ar fi ajuns la acelaș re-

sultat, ca și pentru nenorociții Dalmăți.

S'a produs însă, într'o țară de cantoane și de văi, o reacție, care a legat strâns aceste rămășițe prețioase de limba lor și a îndemnat oameni de talent să-i dăruiască o literatură.

Am căutat să mă initiez într'însa și nu regret truda pe care am cheltuit-o, câteva zile. S'au scris, de vre-o trei generații credințioase trecutului național, lucruri interesante în proză și mai ales duioase poesii, din care nu lipsește o tendință polemică, de luptă împotriva tendințelor de înstrăinare. Scriitorul cel mai în vază al lor, astăzi un om de șaptezeci de ani trecuți, o frumoasă figură de rasă, Peter Lansel, mult timp consul al Elveției la Livorno, este de sigur omul cel mai reprezentativ al „Românilor“ din această țară.

Dincolo de hotarele elvețiene, în Italia, nu poate să fie vorba decât de o lume țărănească, în mijlocul căreia nu s'a manifestat până acum, afară de revista

**Ce faz tu** („Ce faci tu?”) a Friulanilor de la Udine, tendințe de înălțare în domeniul spiritual, și este chiar o întrebare dacă, în condițiile speciale în care trăiesc acești Romani din jurul Alpilor, sănt posibilități de legătură cu acei cari, prin calendare, prin almanahuri, prin cărți populare, prin crestomații în mai multe volume, cum este a lui Decurtius alături de crestomația germanului Ulrich, caută să întreție în populație acea credință și acel devotament prin care se poate salva o seminție, chiar când este așa de redusă.

Imi pare rău că nu pot înfațișa ascultătorilor și vederi din satele lor și nu li pot aduce înainte figurele așa de asemănătoare cu ale oamenilor noștri, pe care le-am întâlnit acolo. Dar pot să le spun că în buna voință cu care ei primesc pe străini, îndată ce li pomenești de legătura lor cu frații cei mai depărtați, este acea afabilitate care deosebește rasele influențate de cultura romană, de la

un capăt până la altul al largilor hărți.

Am reluat oarecum această legătură, aşa încât să poată înțelege că, pe lângă popoarele latine pe cari le cunoaștem, mai este unul, până la care, de altminteri, pătrundeau poate din când în când, alături cu zidarii din Udine, și câțiva dintre ai lor cari se găsesc în vecinătatea acestei provincii. Si păstrează adresa aceluui simpatic Tânăr care, trecut, ca mulți din săngele său, în Italia și întrebuințat în capela dela Sfântul Petru din Roma, se arăta dispus să intreprindă, cu oameni din satul său și din vecinătate, un drum la Bucureștii noștri, ca să ne aducă vestea unui cântec în care cei cari l-au auzit și l-au înțeles, au descoperit apropieri uimitoare cu însăși manifestația românească a durerilor și a speranțelor.

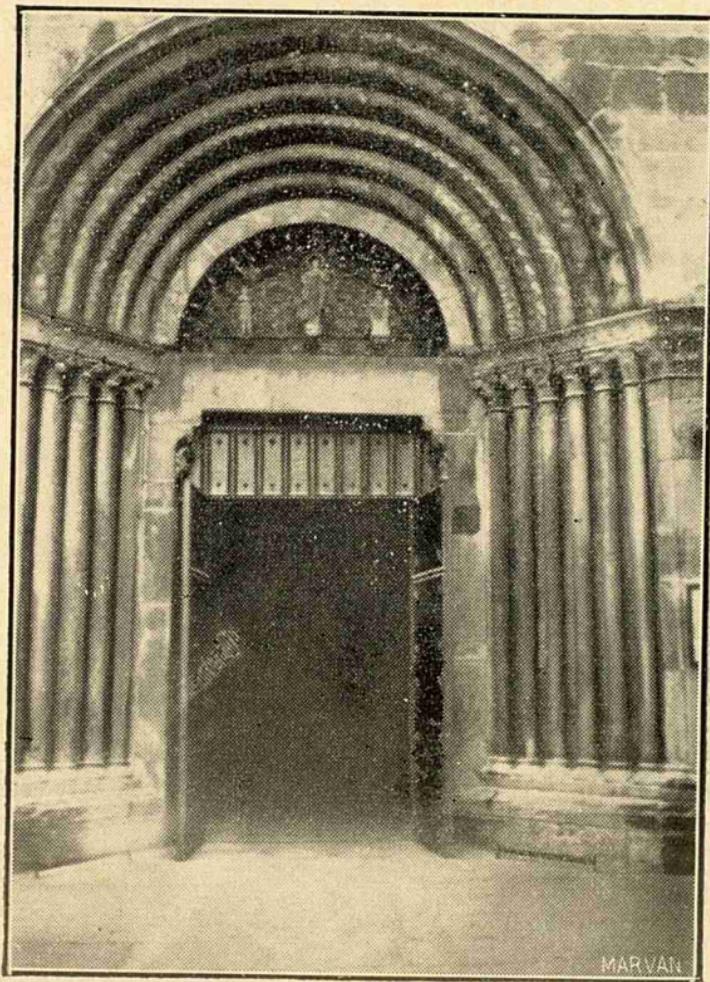
BIBLIOTECĂ

IULIU  
otu  
nventar

67221

CITARĂ

FUGA



Poarta Catedralei de la Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.



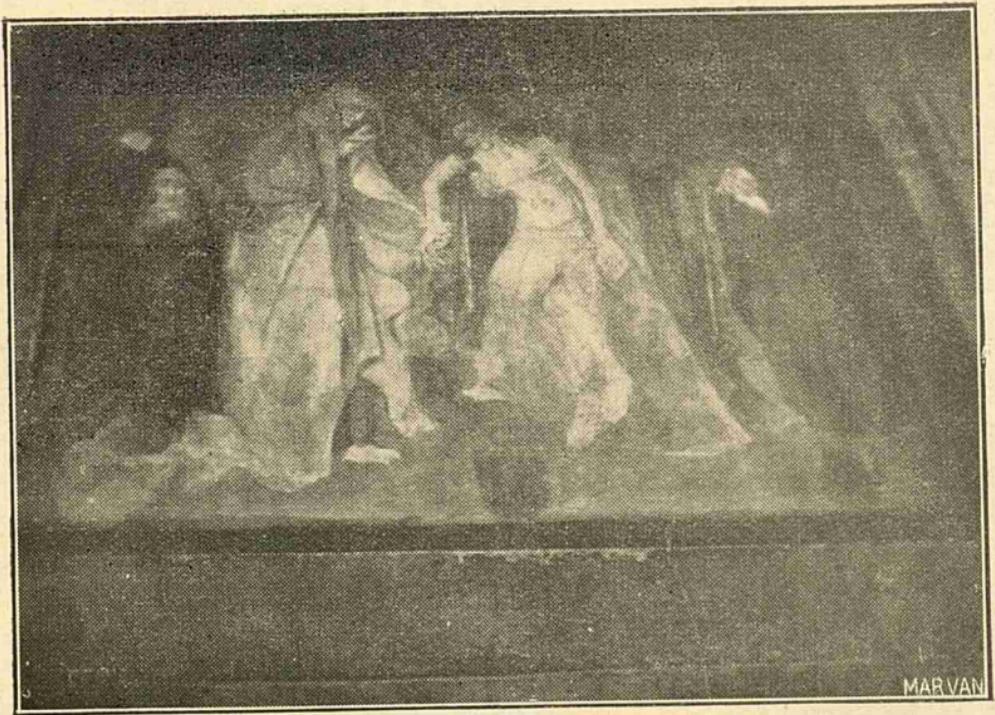


MAR VAN

Interiorul Catedralei de la Cüera (Elveția).

Fot. Brătulescu.





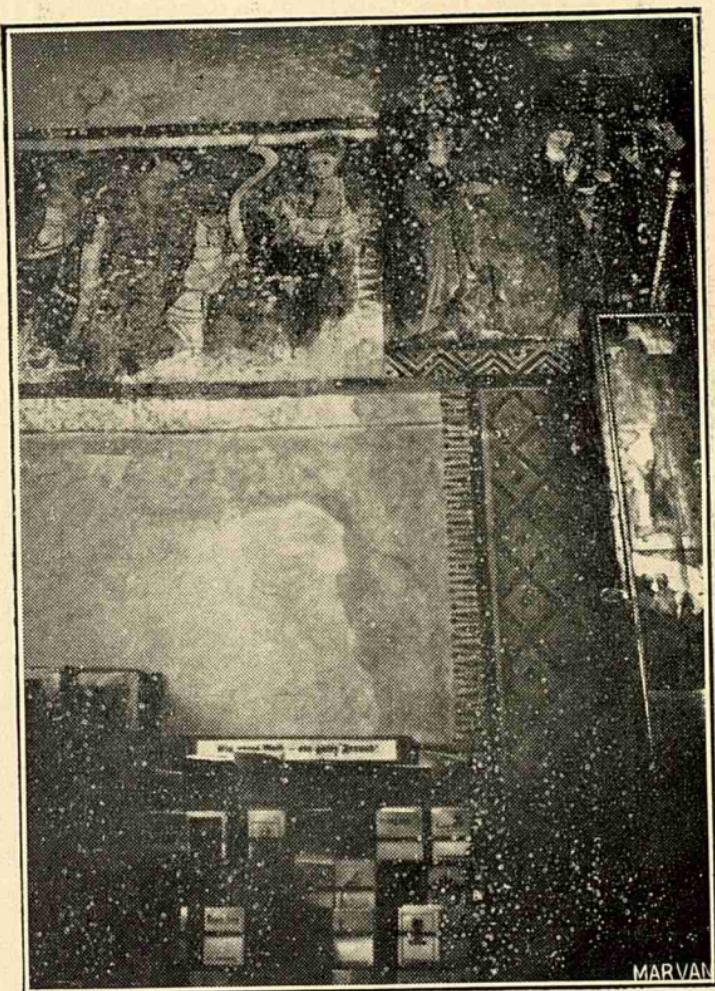
MARVAN

Pictură medievală în Catedrala din Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.

Pl. IV.

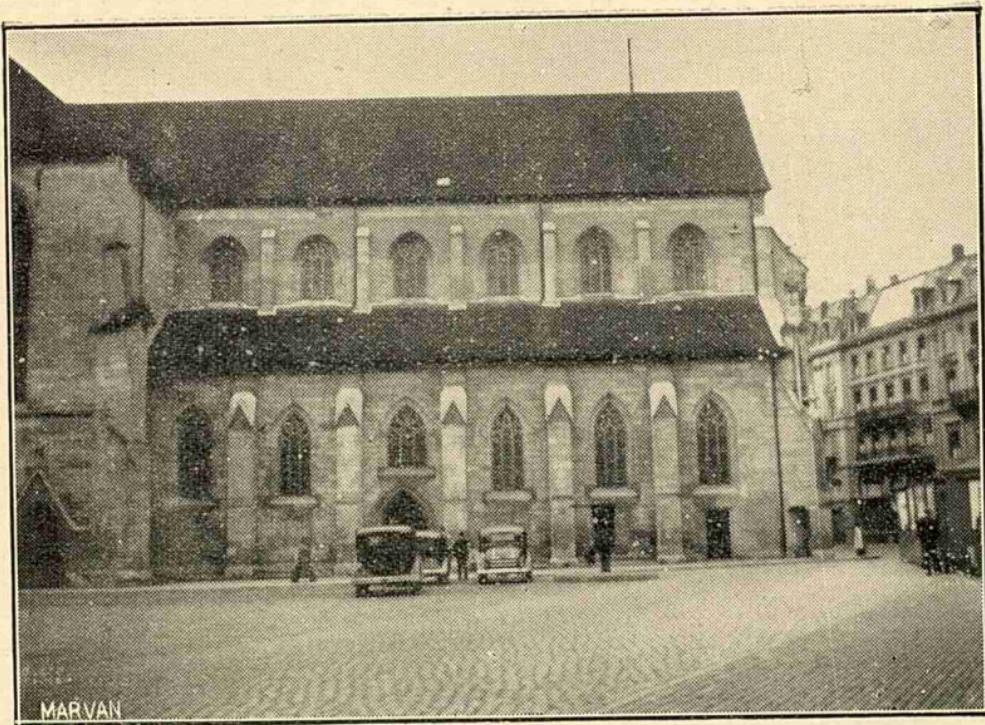




Frescă din catedrala de la Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.



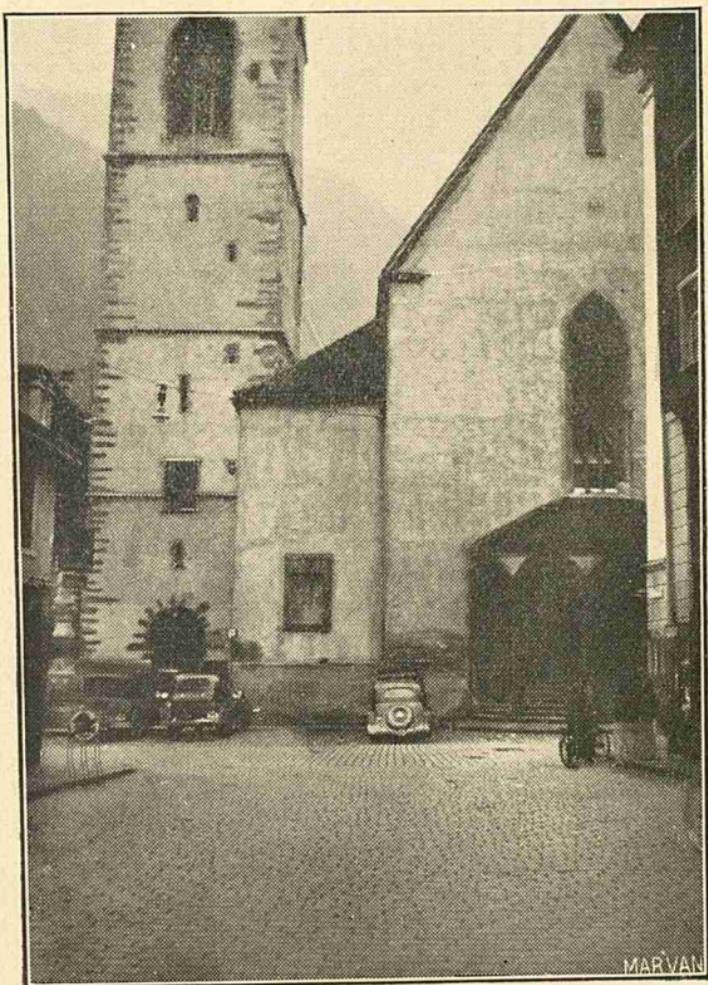


MARVAN

Biserică din Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.

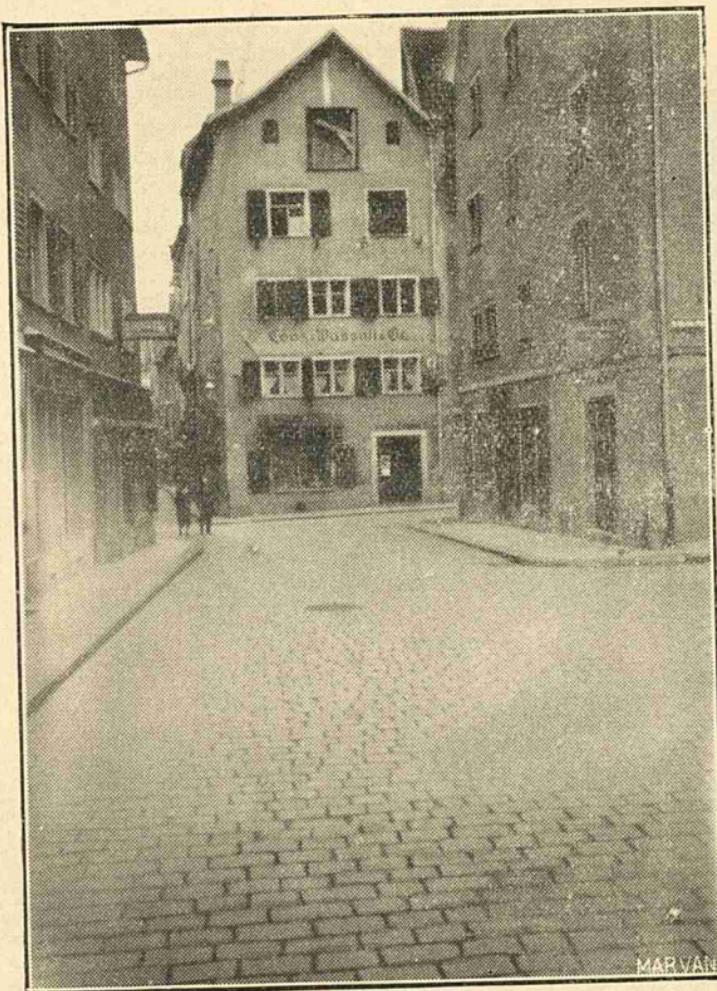




Stradă din Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.



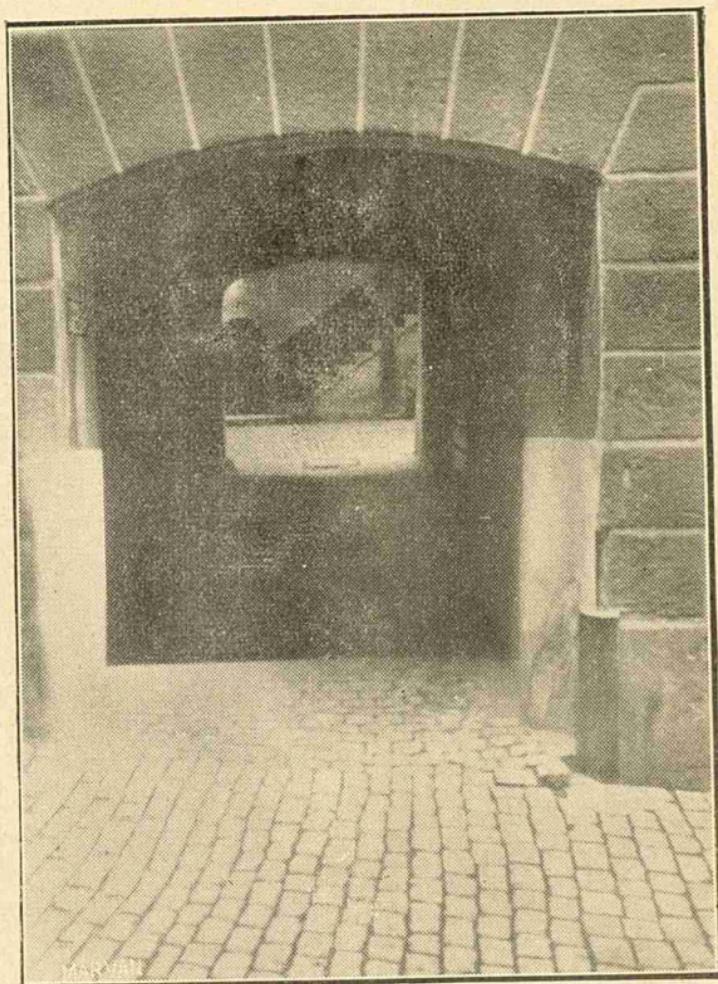


MAR VAN

Stradă din Cueră (Elveția).

Fot. Brătulescu.





Gang de casă din Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.



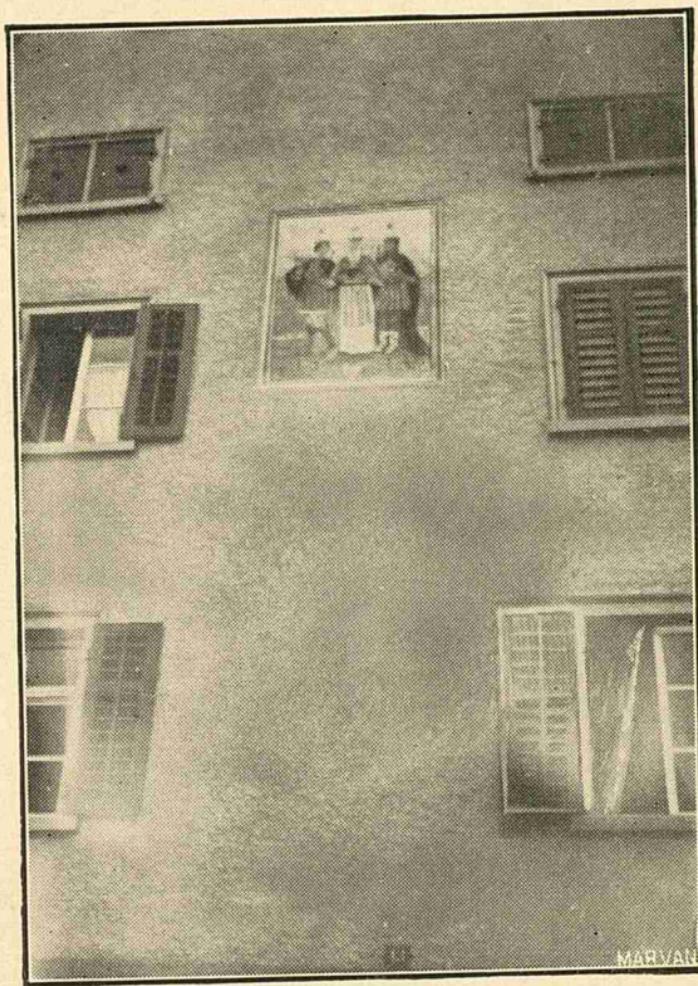


MAR VAN

La „Romanii“ ladini: satul Ens.

Fot. Brătulescu.

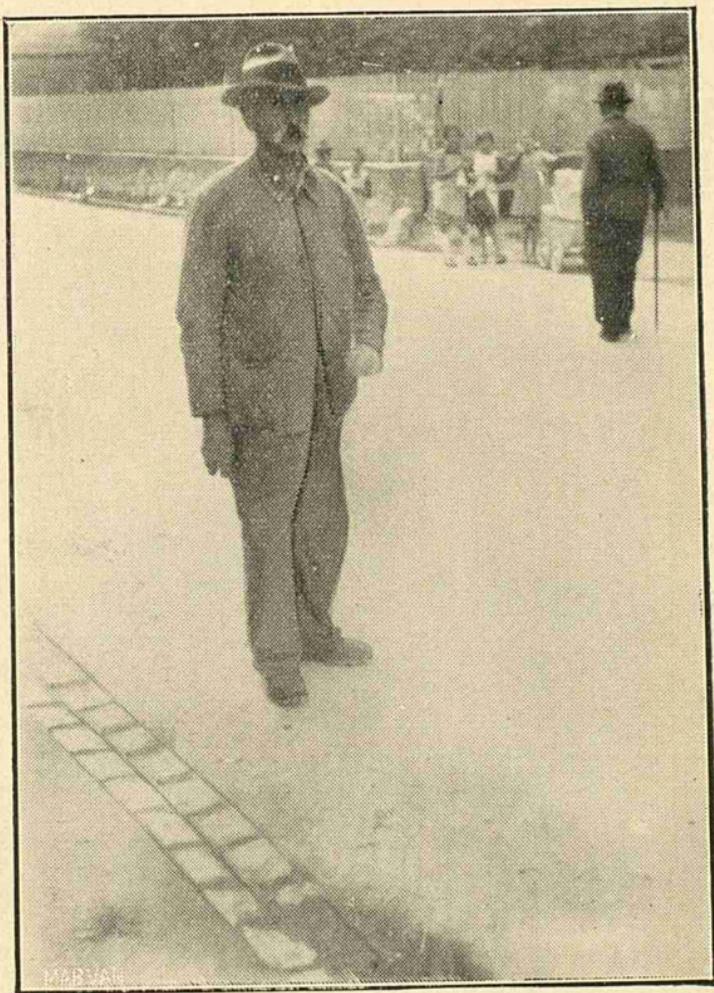




Cei trei Crai de la Răsărit  
pe o veche casă de Ladini („Romani“) din Elveția.

Fot. Brătulescu.

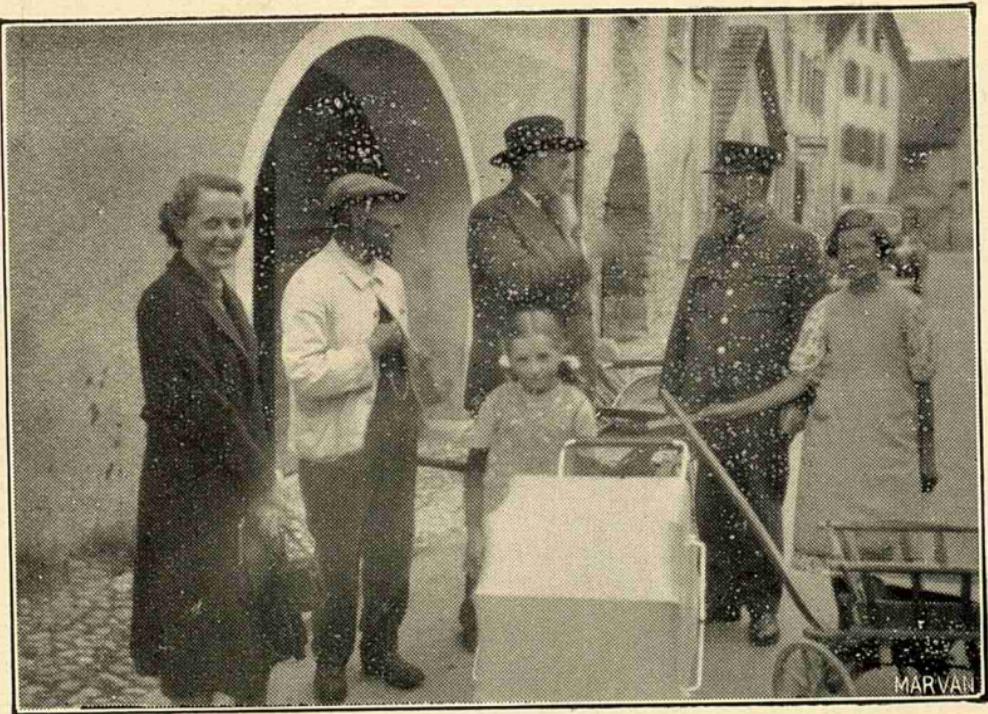




Tip de Ladin bâtrân („Roman“) din Elveția.

Fot. Brătulescu.





Într'un sat ladin („roman“) din Elveția.

Fot. Brătulescu.



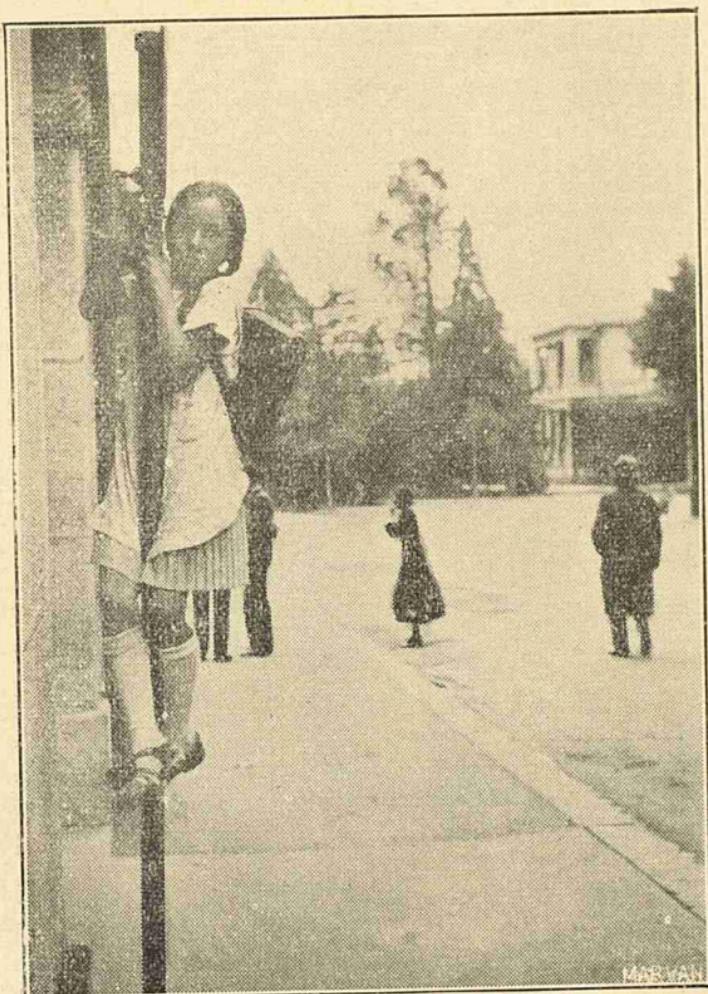


MARVAN

Intr'un sat ladin („roman“), Ens.

Fot. Brătulescu.

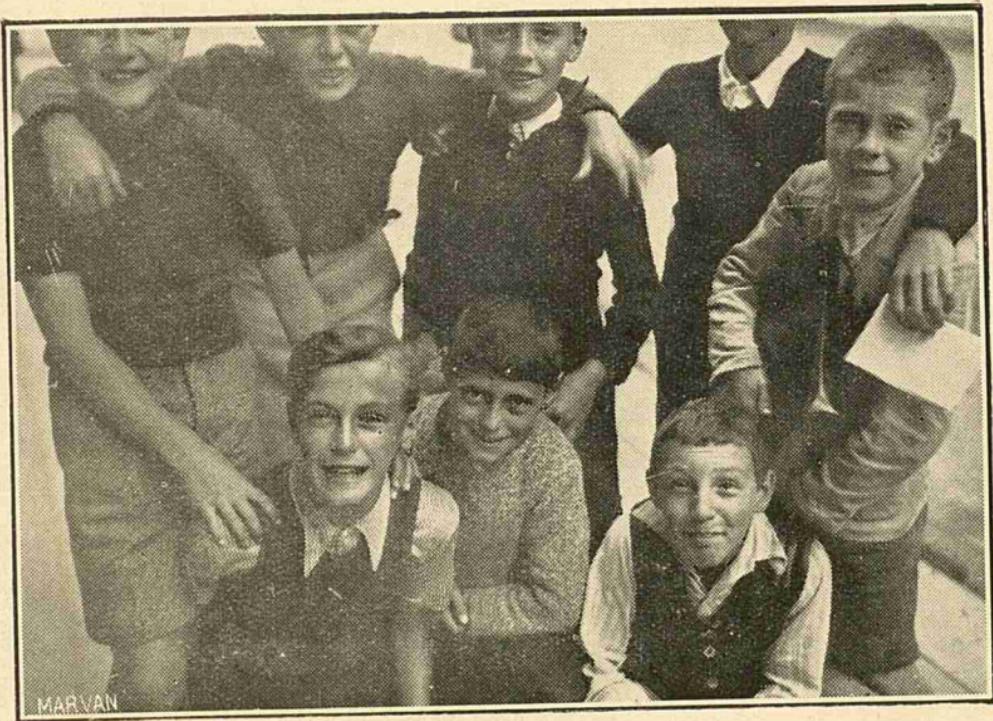




Copii de la Cuera (Elveția). Tip ladin „roman“.

Fot. Brătulescu.



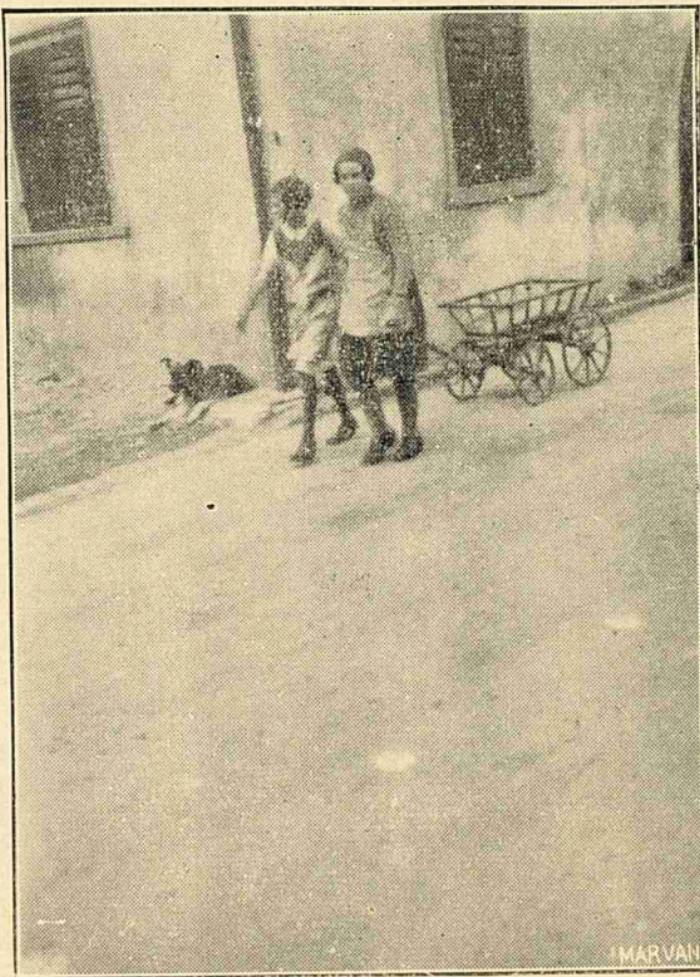


MARVAN

Copii germani și ladini (cel din dreapta sus) la Cuera (Elveția).

Fot. Brătulescu.





Copii de sat ladini („romani“) (Elveția).

Fot. Brătulescu.

Prețul : 10 lei.

