

痘证宝筏

痘證寶筏卷四月錄

七暈條辨

逆證條辨

賊痘辨

痘疔辨

紫浮萍辨

痛癢虛實辨

伏陷分別論

五陷條辨

倒陷倒鬚辨

空倉論

水泡論

癢塌論

漏漿論

潰爛論

痘爛生蛆論

擦破乾焦論

封倉論

寒戰咬牙論

譫妄論

聲啞失音論

水嗆論

口唇論

舌色論

口瘡鼻爛論

咽喉疼痛論

驚搐論

夾斑論

夾疹論

失血論

吐瀉論

痢疾論

似痢非痢論

腹痛論

腰痛論

痰論

喘論

渴論

汗論

大小便論

目錄終

痘證寶筏卷四

上海強健纂著

同里朱增惠春年氏陵附

七暈條辨

朱氏痘出而根腳有暈其名有七辨之不可不蚤痘粒尖鬲者氣充也實也痘粒平塌者氣弱也虛也若以暈言之老紅也紅紫也紅紫乾枯也淡紅也焦紅也舖紅也淡白也此七暈之分別其中有順逆險之驗焉

老紅者暈色紅而老不妖嬌也不閃爍也不乍紅而乍淡也亦不帶赤紫也此老紅之暈必發熱三日而始見痘苗身體必和不甚熱也必能飲食也二便必調精神必清爽也此順證也痘出

必稀即多有百十粒亦順證也

健按凡看痘用沙紅紙拈蘸菜油點火照之燈光之下其色如

新大紅紗不深不淺是為老紅乃氣血充足之痘正好做漿淡則血不足而漿薄須預補氣血以成漿赤則熱盛紫則毒深應

涼血清火以圖之。總歸至老紅色。方有厚膿而無後患。不可過清。亦不可過補。全在看暈腳準作。於四五朝上。消息之。勿使太過。不及以致失期。遲漿之禍。始為能手。

紅紫者。痘色深紅而帶紫也。必發熱二日。即見痘苗也。身必熱微。

煩躁也。當敗毒和中散主之。看其出齊。即用清毒活血湯。催其。

長漿。漿足亦歸於順。健按紅紫之色。險逆之象也。若根頂尖圓。用藥得法。仍可轉順成功。若兼散漫。此氣

虛火盛。難治矣。

紅紫乾枯者。初見點。即如此暈腳。其證多係逆象。必發熱一日。即

見痘苗。報痘必稠密。必大熱蒸蒸。煩躁昏沉。不省人事。唇焦口

渴。此危證也。其證多不可救。若大便燥結。二三日不解。小水短

澀。又黃。此毒火內盛。急宜下之。以清毒火。用敗毒和中散。加熟

大黃以利之。毒火必從此而少減。看其出齊。即以清毒活血湯

催其長漿。向之所謂紅紫乾枯者。今見根腳紅活。漿勢泛泛。欲

起此尙可救。若仍復乾枯不見起長。不見泛漿。加之身熱蒸蒸。煩躁頓悶。謔語昏沉。不知人。不思食。痘平塌。中有黑臍。此必不可救也。

淡紅者。暈腳四圍淡紅。有妖嬌之色。以紙燈照之。若有紅色。若紅色不定。將來必變淡白。此氣血俱虛。若初見痘苗之時。此淡紅暈腳寒涼之藥。切不可用。倘身不退熱。微有煩躁。宜用升麻葛根湯。加入參當歸。以托其苗。俟其出齊。以千金內托散。催其漿漿足。仍歸於順。若先誤服寒涼。暈轉淡白。急用參歸鹿茸湯。以救之。緩則必成灰陷。此淡紅暈之易於變白。不可不知。健按淡紅之暈

初發之劑。須兼補養氣血之藥。庶無中途變逆。

焦紅者。初見痘苗。頂乃先焦。根腳紅紫。有芒角。不滋潤。暈腳不圓。且又帶紅紫乾枯。此乃毒火內盛。若初見痘苗。急用敗毒和中。

散倍芩連紫草以托之俟其出齊熱不減不能食兼神昏不省
人事煩躁頓悶水漿不入者不救倘熱少減神氣稍清能食不
甚煩躁急以清毒活血湯催其漿長若漿得足仍可歸順此在
神而明之

舖紅者痘無紅暈痘粒淡白通身皮肉盡紅故名舖紅良由毒火
內盛元氣不能統血散漫於皮膚之間也若神清能食痘稀者
可治若人事昏沉則不可救矣

淡白者痘之根腳四圍無一綫紅色止見淡白之痘而不見其有
量也蓋因氣血兩虛或因久病之後或因吐瀉初愈或因生母
有病失乳或因內有積患或生大毒膿血出多元氣傷損故出
此淡白痘色初見苗時宜用加味參蘇飲以托之俟其出齊即
用千金內托散催其漿長如漿不足遂以參歸鹿茸湯助之今

日不足來日再催余治此等氣血兩虛之證不計日子峻補以
使漿足而收全功者夥矣萬不可以八九朝空殼無漿不知温
補之法委而棄之非慈幼之心矣此等七暈前輩未能詳辨余
特表而出之若得沉潛參悟自必得心應手出幼稚於險途豈
非仁人君子之所當曉也

健曰暈脚七等非玉堂誰能講
得透澈真啟玄贊化之秘笈也

逆證條辨

蒙頭一也面部身上及手足俱稀獨頭上至髮際形如蠶種此逆
證也若稠密而有地界又當別論

蓋面二也他處俱稀獨面上形若蠶種無絲毫空處此逆證也如
稠密有地界又當別論

托腮三也他處俱稀獨兩腮頰及地閣相連一片形如蠶種此逆
證也若稠密有地界又當別論

鎖項四也。他處稀疎，獨項間若蠶種，無絲毫空處。此逆證也。若稠密有地界，又當別論。

雲錦鋪胸五也。他處俱稀疎，獨胸前一處，上及咽喉，下連兩乳，形如蠶種。此逆證也。若稠密有地界，又當別論。

雲錦鋪肩六也。他處稀疎，獨兩肩及後頸窩，形若蠶種。此逆證也。如稠密有地界，又當別論。

前後補服七也。他處俱稀疎，獨心窩之下，肚臍之上，脊背鳳翅骨之下，脊後腰之上，前後如職官補服樣，或方或圓一片，形若蠶種。此逆證也。若稠密有地界，又當別論。

斷橋八也。他處俱稠密，不分地界，獨脊背腰之上下及臍之上下，前後不見痘粒。此逆證也。猶橋之有梁而中斷，若上下別處所出之痘，有地界，猶可望生，又當別論。

蝦蟇瘟尤也。遍身上下。痘出稠密。不分地界。惟肚腹之間。不見痘粒。形似蝦蟇。故名。此逆證也。若遍身稀疏。又當別論。

無根十也。通身上下。痘俱稠密。不分地界。獨兩手心。兩足心。無痘。蓋以手足爲諸陽之本。陽絕。則兩手足心。皆不出痘。此逆證也。若通身稀疏。又當別論。不必拘泥。

枯樹挂蛇十一也。有單挂。有雙挂。有挂在手肱者。有挂在腿股者。他處俱稀疏。獨挂處如蛇形。而纏繞之。密如蠶種。此逆證也。倘稀疏有地界。又當別論。

玉帶圍腰十二也。他處俱稀疏。獨後腰及腰四圍。如玉帶形。密如蠶種。濶不過寸。此逆證也。倘或稀疏。又當別論。

形如瓜瓠十三也。痘初見標。尙未出齊。及將出齊之際。未見起發。而面部腮頰。及兩目俱皆腫脹。形如瓜瓠。此毒氣內盛。先攻脾

胃陽氣不能統攝而上衝此逆證也煩躁頓悶不省人事者決

不可救健按逆證形色何止一十三條此特指其有名有象者而言則此外不越乎是矣何必如他書之圖形繪像多

設異名括為歌謠而後生小子視為嬉戲附會穿鑿開口便俗

無深沉靜修之學最可醜也所謂玄酒味淡大音希聲書貴清

賊痘辨

賊痘者較之衆痘獨大先微含水漿中臍有黑色後必帶累衆痘

不能依期長漿名之為賊以其能害事也痘疔根腳微腫外形

獨大賊痘外形雖大根腳不腫以此分別若見此卽以燈心點

火當頂焯之其毒卽解不為害矣若一二顆則依此法倘賊痘

出多燈焯恐其難受用拔毒散搽之日搽三四次亦能解毒如

不退則通身之痘不能成漿而難救矣又有用銀鍼挑破點四

聖散良

痘疔辨

痘之有疔毒氣凝結而成也。順證無疔險逆者生疔初見外形獨異根腳獨大硬而不軟亦以燈火焯之再用拔毒散搽之不消則以銀鍼挑抉其頂擠去紫血用四聖膏填入化之爛去疔腳又法用獨頭蒜一片放疔上以艾圓灸三壯疔將自消若疔少而痘有漿者可治如疔多而痘色不好不成漿者不救健按疔根大而硬頭帶青灰紫色不一黑者更毒見此痘必險逆如見一二顆不在致命之處者挑去以圖之

紫浮萍辨

痘名紫浮萍因其形色如萍之叢聚而名之也或成甘或成百攢簇一塊四邊正痘粒大其萍痘細密粘連根頂紫色起長之際不能分顆或身有三五處或七八處十幾處者此毒氣凝結之淺深也當用清毒活血湯以托之倍生黃芪以長其漿倘受補

卽用人參外用雄黃末滾水泡綿蘸脂汁調搽萍上日搽三次
則拔盡其毒正痘長漿彼亦長漿但易於破損用松花或熟石
膏末川貝末糝之最良若清毒活血湯不能足漿急用參歸鹿
茸湯加薑棗陳酒服外用拔毒散蘸脂汁調搽必使膿漿灌滿
爲主或問曰紫浮萍屬熱者多子何以溫補成功余曰用藥相
時制宜元氣虛弱亦有浮萍其色淡紅或淡白當用千金肉托
散以催漿其紫者前因寒涼太過色亦轉淡故皆可溫補若不
溫補何以成功總歸形色之應與否耳健按浮萍卽攢聚也乃
元氣不足不能運毒分

散故毒氣凝結一處須審寒熱其
色分補瀉而治俱可化毒成漿

痛癢虛實辨

諸痛爲實諸癢屬虛內經言之詳矣然此云痛者非頭痛腹痛腰
痛口舌咽喉等痛也乃膿漿充滿痘粒高聳內實而痛此吉兆

也用生白芍末錢一酒調服之立止。

痘漿將行及膿漿不充并回水之際作癢異常皆屬內虛急宜大補氣血助其足漿暈若紅紫卽用清毒活血湯倍參芪若暈腳淡紅以及淡白卽用千金內托散倍參芪或參歸鹿茸湯助其足漿漿足而癢自止外治用荆芥穗末以綿紙卷緊成筒點火悶滅隔一二層紙於癢處焯之其癢亦止如有穢氣觸犯而癢者急燒蒼朮紅棗黃茶葉以解之再服平和散使芳芬藥味達於營衛自然癢止。

伏陷分別論

朱氏隱而不出謂之伏出而復塌謂之陷夫所謂伏者如敵兵埋伏於幽僻之處險隘之地尋之不見其蹤聽之不聞其聲爲將者倘失其探聽之機輕忽以進未有不敗者矣如遇此等伏而不出之

證先審察其報痘的確。或已見痘粒。始是出痘。否則止有身熱。或爲雜病。不可不明也。如雜病。則以雜病藥治。若出痘。則以托痘藥治。余曾治一伏而不出之證。用敗毒和中散。去苓連紫草。加羌活蘇葉煎服。本日卽出三五十顆。來日又服通身俱出。至齊看虛實。寒熱用藥。催漿。向之所謂伏者。今乃盡出而長漿矣。倘不明宣托之法。則伏者何能應時而出。勢必鬱遏於內。而頃刻告變矣。

有足下先報痘苗。此痘中之罕見者。次於手指。見一二顆。又臀上見一二顆。此名倒裝證。猶舟之載貨。先載前倉爲順。若先裝後倉爲倒裝。今出痘理宜面部先報。次身上。次手足。此順報順出也。茲從腳上手稍臀上先出。亦比舟之倒裝也。余曾治此。用敗毒和中散。去苓連紫草。加升麻以提之上部。卽出。又服出齊。因其淡紅。隨用千金內托散。托漿充滿。而收全效。因此痘面部不

先報苗亦有伏象。故并言之。

陷乃痘已出齊。頂不高聳。盡皆平塌。蓋緣毒盛氣虛。當細辨暈腳。別七暈之中。屬何暈腳。則虛實寒熱。一目了然。按暈用藥。起死回生。實熱者。清毒活血湯。主之。虛寒者。千金托散。主之。萬一漿不能灌。倍加參芪以攻之。又不見滿。急用參歸鹿茸湯以催之。余遇此等人。委之不治者。接手治之。先與痘家言。明險逆。大劑濃煎。疊進十中常救五六。若痘出齊後。當治不治。則漿不行。而五陷之證作矣。五陷者。白陷。灰陷。紫陷。黑陷。血陷也。健曰。復宣五陷根由。立去救治實爲痘家功臣。

五陷條辨

痘出稠密。暈紅紫。身必大熱。呼吸氣麤。而頂陷下者。紫陷也。甚則轉而暈腳乾枯。中有黑臍。乃成黑陷也。此毒火內盛。欺侮其元氣。焦燥其營血而陷也。宜用清毒活血湯。倍加生黃芪。芩連紫

草以治之當其紫陷時不過一二劑而痘立起若紫陷失治或誤服溫補變成黑陷則毒火亢極內攻已深雖用此方加減所活少矣。

痘出稠密其色淡白根無紅暈而頂陷者白陷也甚則遲延一二日轉而爲灰陷矣皆因氣血虛寒不能化毒以成漿故陷也當白陷之時應大補氣血用千金內托散或參歸鹿茸湯一二服卽成大漿矣失此時日雖與溫補變成灰陷乃氣血虛寒之極也急倍加參茸再添隨證藥味連進之猶可望生若以參茸價貴吝費是自棄其兒也余治此等屢用屢效敢以告諸來者。

又有痘瘡顆粒通紅有似血泡不成漿者此氣虛不能統血而血泛上僭居氣位宜用參芪湯大補其氣氣居其上血自安位而復居於下化毒而成膿矣。

血泄失治則元氣愈虛而成血陷宜用參芪四味湯服一二劑卽化成漿矣血陷與紫陷若不細心體認多致混淆不可不辨血陷雖紅不帶紫色血陷屬虛氣平身涼紫陷屬熱氣麤身熱已上五陷之證辨別詳悉後學反覆參玩則初起泛漿長漿催漿足漿之法層次工夫不可或緩再劑三劑必以漿足爲主不致犯此五陷若能依此調治則回春於頃刻間也

健曰諸陷精詳如同犀照

倒陷倒蕃辨

在內不出爲伏出而復入爲陷前論辨之詳矣今言倒陷倒蕃豈無所分別乎夫倒陷者從上倒下之義痘頂本來尖聳而當行漿之際忽然中臍下陷此謂之倒陷看痘色之紅淡辨虛實寒熱分別五陷而用催漿之藥攻其充滿膿成則毒解矣向之倒陷者今乃及時用藥以成功也

倒鬻者其證有二。當長漿之時不能及時用藥。及至回水結痂之際。漿既不能充足於中。鬻必平塌於外。此為倒鬻。證亦危矣。宜急用攻漿之劑。使其復充。若不能充。則難救也。健按倒陷須辨虛實寒熱。然知其虛實則寒熱自判矣。虛者倒陷必根脚乾赤煩熱。引飲或大小便閉澀。所謂火能消物。皆無漿而頂自陷也。故倒陷乃於正欲行漿之時。過期不上而致也。倒鬻乃於將欲收疤之際。漿薄不充。回水不及。虛寒者則漿冷而凍。為灰鬻。實熱者則火迫漿乾。而為焦鬻。用藥雖寒熱不同。然其本虛則一也。法當升補為主。空倉亦同此治。今人往往寒涼太過。而犯此者十之七八。不知大劑參芪以救之。醫家昧此而莫醒。病家見疑而不信。彼此無從別白。道之淪替至矣。盡矣。孰能為之挽救。

空倉論

朱氏空倉者。痘內無漿。止有外面一層空殼。如倉無藏粟。非空倉乎。宜詳看虛實寒熱。用藥攻漿。如實熱而兼火毒盛者。急以清毒活血湯攻之。如屬虛寒。急以千金內托散。或參歸鹿茸湯以攻之。雖

至日數之多猶可望生若不及時救治則變證蜂起矣臨此當以手指按其痘頂其中空與不空不辨自明如疑惑未決再以銀鍼挑破其空可知矣

水泡論

秦氏水泡有火有溼有肺熱有脾虛有氣不足或氣有餘或紫黑泡之別其溼者或向會感溼或飲食過多脾家受損流溼皮膚糝入肌表而發水泡是也宜保元湯多加車前木通茯苓之類

有火者痘四五朝之前煩躁不寧頭面乾紅色滯乃毒盛火熾火不能炎上水不得潤下搏激於皮膚之間而爲水泡譬之沸釜之中竈下火盛必爲之發泡也宜清火解毒以紫草犀角金汁之類選而用之

有肺熱者蓋皮毛者肺之合也熱毒在肺皮毛受損并其膚間之

津液俱發爲水泡也。宜托漿中加貝母門冬。

有脾虛胃弱不能制水以致水溢皮膚之間而爲水泡者。防其發瀉。其候必腸鳴。或作瀉。並宜保元湯及參苓白朮散。

氣有餘者。乃氣分毒盛。以致津液上蒸。隨毒所出而發爲水泡。宜升發劑中佐以陳皮青皮之類。氣不足者。其色必白而無清水。宜倍用參芪加桂主之。若發黑紫紅泡者。乃血熱之極。其毒未出而賊邪先爲之病也。宜涼血解毒。大劑投之。擇紫黑者剔破。而諸痘灌漿亦能望生。若反加痰滄煩躁而痘色焦枯。則不治者多矣。

已上之證。縱使飲食如常。身無所苦。往往日後多有變證。若起發而殼中出水者。此氣至而血不隨也。或窠囊浮脹。中含清水。如水泡之狀。此血氣俱虛。不能制毒。反爲毒遲。漸變癢塌也。治

此諸證最要察其起居飲食隨證調治慎勿恃其無虞反取謬
怨也。痘中間有水泡幾粒者因邪不能勝正亦無大害然托漿
之中謹防發癢之藥爲要大抵水泡多者後必發癢漸成倒陷
而致不救也。

癢塌論

秦氏癢塌之患痘家最忌因氣虛則癢癢甚則塌此不易之論所謂
氣失其衛痘自作癢然血虛亦有致癢者不可不知丹谿曰血不
榮於腠理所以癢也柳真虛曰血不滋灌痘癢難釋則氣血之虛
俱能作癢余見癢塌之痘稠密者多四五朝雖見起發至七八朝
殼薄漿清鎗光水泡痘形雖綻而血不歸附純白不榮手足揉動
而作癢不已破塌乾焦而無血咽啞泄瀉之證互至形綻者氣不
虧也純白不榮者血不足也於此可見血虛亦有癢塌之患先賢

所謂毒者譬之貨也。血者譬之船也。貨盛船窄，何以能載耶？蓋血虛必致癢，虛甚則不能載毒而癢塌。法當於未癢之前用保元湯加殭蠶、芎、桔，速進數服，尚可保全。或曰：血虛何以不以四物湯補血而乃用保元湯氣家藥乎？庸知血虛益氣先聖之良法也。所以甘溫之劑，舉世皆泥爲補氣而不知甘能養血。此陽生陰長之妙理。若用四物爲補，歸地能滑腸，芍藥能酸斂，求其速效，豈不難哉？間有擦破者，宜赤石脂、煨石膏末糝之，蓋作癢而悶亂煩躁，語言不聽，禁之不止，搖頭扭頸，手足舞亂者，毒已內攻，不可救矣。健按此論不但

言癢塌之微而血虛補氣陽生陰長之旨非參大易混元之妙用曷克臻此

漏漿論

朱氏痘已成漿而漿自漏者，元氣虛弱而肺氣不固也。其漏在痘頂上微有小孔而漿從此出，急用松花糝之堵其孔，結其疔，亦外治

之要也亦當看其虛實寒熱用藥以助其回水結痂

潰爛論

膿漿充滿而潰爛臭穢多因痘出稠密藥力攻其長漿漿足而潰
爛流膿可喜也宜松花糝之此膿成而毒解不必妄加調治也若
身熱不結痂清表敗毒湯主之若身不熱不渴唇淡食少手足冷
不能依時結痂須大補氣血助其收結宜用溫表調中湯健按潰
爛流膿
發臭此誠一時所致然有三種看法以辨虛實吉凶如藥方勝飲
食進而轉吉者雖潰爛而得流膿發臭堆沙依時結痂生矣若本
原虛方藥誤而潰流稀水浮腫醜臭諸盤糝澀而不收斂者
雖參芪峻補雷連多日終致食不進而泄瀉至死矣又有單潰爛
不流膿不甚臭者乃因脾虛溼勝當用參苓白朮
散健脾利溼外搽赤石脂熟石膏末以斂之可愈

痘爛生蛆論

痘出稠密時值夏令炎熱痘已潰爛臭穢貧窘之家無帳遮蔽蠅
蚋遂臭而至凡膿瘡穿處蛆乃生焉有拖尾蛆藏於爛痘之內若

毒火內盛者用清表解毒湯元氣內虛者用溫表調中湯催其回水結痂外用蛆藥搽之其蛆自出而死但蛆藥原無定名余家居濱湖每年夏秋鮮魚廣出漁者捕來醃之不過三五日蠅蚋叢集生蛆土人往山採此生葉以押之其蛆卽死咸呼爲蛆藥不知其名未
知他處亦有否其苗葉有似菜豆苗樣若他處見之先將魚內生蛆試之卽是焙爲末能治痘蛆有識者覓而用之健按痘若殺蟲之藥皆不可用惟杏仁研爛菜油調塗可以殺蛆

擦破乾焦論

痘之行漿必期充滿若不充滿則燥癢擦破血出隨卽乾焦如鍋色又有長漿不濃渾身俱淡白水漿形如燈籠及回水之際躁癢異常擦破乾焦形如蛇蛻必死之候也健按漿本血化血虛則漿不足挾火而燥故癢擦焦破如物之遇火而燬若以清火爲事則津液內伏不救者多須參芪歸芍紅花僵蠶麥冬花粉進之使漿滿灌遂可生矣健會

活通身空殼如卵頭面焦極者以芪朮歸紅三大劑而漿復灌發
臭流膿又三劑而痂結收脫此雖藥力所勝然亦能飲食而咽喉
清亮大便實也如內證
不和者百中難愈一二

封倉論

痘出稀疎何必封倉若稠密者卽順候亦須封閉兩目元氣內固
名曰封倉若兩目惘然決難成漿如五陷之證照治五陷之藥極
力攻漿兩目自然封固倉不期封而自封矣健按痘密而眼不封者俗名開眼痘乃元
氣虛而痘必無漿急用保元
湯助漿而眼自封者爲吉

寒戰咬牙論

秦氏寒戰咬牙之證諸書立論各執一偏如博愛心鑒則曰表裏氣
血兩虛以七日前寒戰爲表虛七日後寒戰爲氣虛以咬牙爲血
虛而陳文中不論前後概以異攻散木香散加官桂丁香治之此
其一偏之見也而金鏡錄又分七日以前爲熱七日以後爲虛諸

論雖確然未盡其善蓋寒者有之而熱者不少虛者屢見而邪實者亦或有之此機不在於我全在活法變通而後可也然則如何治之必也審冬夏之節令看嬰兒之厚薄驗痘色之紅白察二便之秘利診脈象之遲數觀起居之靜躁內外表裏判然明白於胷中如此則安得有遁情耶若痘色淡白或皮薄頂塌身涼而靜惡寒不渴大便利小便清長脈來沉遲者此屬寒也肺氣虛寒則爲寒戰胃血虛寒則爲咬牙並宜倍用保元湯加肉桂煨薑或木香甚者加附子泄瀉者加訶子肉果以佐之如痘色紅赤或紫黑齊湧掀發身熱煩躁惡熱作渴大便秘小便澀赤脈來洪數此屬熱也故陽明胃熱則爲咬牙太陰肺熱則爲寒戰治宜四物湯黃連解毒湯加連翹石膏元參紫草犀角麥冬甚者加酒製大黃以利之三一上二證見於七日之前者其治易見於七日之後者其治難

然亦不必拘執。余見七日後寒戰咬牙晝夜不止。此大虛之證。然能睡能食者。急須大劑保元湯。佐以薑桂。便瀉者。速用止瀉之藥。使其長漿灌滿。縱有前證。百保無虞。慎勿以七日後爲危證。棄而勿治也。

朱氏痘已出齊而咬牙者。不必治。只用攻漿藥。漿足而咬牙不作矣。若漿已充滿。手足雖有動意。非寒戰也。此乃漿滿脹痛。手足舉動爲難。而然吉兆也。凡八九日漿不足。則寒戰咬牙之證作矣。蓋肺寒則寒戰。胃寒則咬牙。建中湯主之。今人謂有熱鬱而咬牙寒戰者。此間有之證。古人命名取義。旣謂之寒戰。豈又有熱戰者乎。故久吾不爲熱證。立方。余昔治一痘。漿已足而第八日忽然咬牙。因思漿旣充滿而咬牙。定非寒也。不敢用清涼之藥。將一雪梨切開。與食。則不咬牙矣。此胃熱咬牙之一驗也。故聶氏云。七八日間有

屬熱者若八九日後則屬熱者寡矣特表而出之。

健按秦氏分戰而咬牙屬寒者痘必白色神氣慘淡宜溫劑以和之。內火鬱伏咬牙而戰者屬熱痘必乾赤口渴脈數宜涼劑以解之。前輩立論莫如秦氏之當全憑體察的確。一寒熱間毫釐千里也。然更有細辨寒戰咬牙須分開論治有戰而不咬牙有但咬牙而不寒有似戰而實是慄者夫戰則有振掉之勢而慄但畏寒怕冷心噤鼓頷皮膚粟起而已故戰乃肝木搖動風從火熾之象即熱伏色赤之驗也如兼咬牙明係涼解之候矣若是寒慄不振動者乃氣虛表寒皮毛悚立之象即空漿淡白之驗也如兼咬牙明係溫補之候矣若不戰不慄獨咬牙不定而齒必乾唇必赤乃陽明胃虛挾熱齒悶而常自齩也與人參自虎湯一劑可愈如此別之更易明了內經云諸噤鼓慄如喪神守皆屬於火聶氏謂無熱證而朱氏又有雪梨之治可見此證寒熱相半無論前後總合形色脈象治之始當。

譫妄論

秦氏譫多言也。妄虛妄也。乃妄有見而語言無倫也。由邪氣熾盛毒氣內攻神識不清所致。夫言為心之聲。心熱則多言。睡中呢喃者熱之徵也。寤而語言差謬熱則甚矣。亦有胃熱而譫語者。此心大

便久未能去是也。其妄有見聞而譫語者，爲難治。夫腎主志，開竅於耳，在目爲瞳子。毒邪則喪志，志喪則耳目妄有見聞也。並宜解毒火諸書以辰砂鎮神之劑，恐未妥當。又有成漿之時，乃昏昏而睡，呼之不醒，或口中喃喃妄見妄語，如被邪之狀。時人不知，多生驚恐，殊不知此由膿血出多，心舍空虛，神無所依。此名鄭聲。經曰：實則譫語，虛則鄭聲。法當養血安神。其病自愈。以寧神化毒湯及安神丸加減療之。如服藥不醒，及加悶亂者不治。健按譫妄之旨，多起於發痘之初，由熱而致，或染時氣夾斑之徵，宜升麻葛根湯加石膏以解化之。痘發足自己也。若在灌漿回水而穿破塌陷，不身熱而睡中呢喃，覺來妄語，此本虛而毒邪內陷，必須補劑攻漿爲主。若服之漿不起，妄不退而昏沉者不治。

聲啞失音論

痘之前後聲音最宜清朗，然其有聲啞有失音之別。有痘初出，客冒風寒，痰壅而聲啞者，宜疎利爲主。有漿足而聲啞者，乃氣道不

清也。宜甘桔湯主之。有痘出咽喉初小而不覺。及至成漿壅塞。以致氣道不利而聲啞者。痘收疔自愈。有胃實聲啞者。必口渴熱盛。大便秘結。其瘡欠起。發宜三黃湯主之。有心火刑肺而失音者。肺屬金。主聲。金空則鳴。實則啞。乃火氣上熏於肺。肺脹鬱。故竅塞而無音也。若七日前失音不治。若七日後失音者。乃因瘡先熟。先鬻。則咽喉漸寬。毒氣漸消。聲音自亮也。或由本無瘡。因食辛熱。或誤服熱藥。而致失音者。急用甘桔牛蒡子湯。加元參。連翹。石膏。輩治之。有歸腎而失音者。其痘必黑陷不起。乃毒攻於內。會猷不能開闔。不治之證也。有喉舌潰爛而失音者。乃初出時。失於調治。以致咽喉腫塞。毒聚於內。呼吸不能。飲食不進。而成壞證也。亦不治。

朱痘當長漿之時。及膿漿充滿之際。忽然失聲。緣痘漿起長。顆粒飽滿。阻礙呼吸。故聲不響。或因多於啼哭。以失其聲。俱未可定。總

以漿足爲吉若漿不足又失其聲形色改變非吉兆也

或因初發

痘時用藥不能發清致痘生於喉間者有之或因本虛而毒火迫

肺者有之或漿不充足脾胃虛弱毒邪內陷而聲啞者爲凶故治

水噎論

秦氏水入則噎者乃毒壅咽門也蓋咽門司飲食通於口入於胃今

咽門爲痘所傷則水不得咽溢入會厭會厭掩而不納故氣逆噴

出而噎然遇飲水或藥則噎若穀食有渣自能咽下非若水溢以

犯氣道也然七日後見者不必治之外結痂而噎自愈也若七日

前見者乃熱毒壅遏漿不能行於肌表最爲逆證故先輩預以甘

桔湯加牛蒡元參川貝之類安有此患哉一見痘後作噎不止餘

無所苦飲食亦進唯鬱鬱不樂聲音不甚清楚父母以爲飲食如

故不與藥服至三十朝後徑以潮熱痰喘而不治乃知痘後發噎

亦要細心調治。慎勿望其自愈而貽後悔也。

朱氏痘當長漿之際，飲水而噲，不必治其噲水。惟有催漿一法。若漿足，則不噲水矣。至於回水結痂之際，漿又不足，變證自然。噲水若形色改變，必不可救。

口唇論

秦氏口唇爲脾之竅，經曰六脈之華在唇。故痘瘡始終以唇口紅潤爲吉。若唇口腫硬，或瘡燥烈，乃毒火乘脾毒聚於中，則熱熾於外，宜升解以化其毒。次補益以培其本。若痘出稠密，唇口之瘡相黏，乾黑，諸瘡未起，而唇口已黃熟，而成腫硬，諸瘡未收，而唇口先已焦枯剝落，一層層者，口中臭氣者，口中涎如膠黏者，魚口者，皆凶證也。

健按唇口喜其紅潤，若淡白則本原虛寒，若乾赤則內火偏盛。若紫黑燥烈，則毒執壅於脾胃。若腫硬魚口，則毒盛憊胃垂斃之候也。

舌色論

秦氏舌乃心之苗一為脾之脈凡痘之始終以舌紅潤為吉若燥黑有芑刺為凶若氣虛火盛津液不能上行而舌乾口燥者補益為主若毒火盛而舌乾口燥者解利為主若陰虛火炎無制而舌乾口燥者治宜壯水為主舒舌者脾之熱弄舌者心之熱有因唇燥而舒舌舐唇者亦脾之熱也若舌上純見白胎遇飲食則噎嘔者此毒入於胃為胃爛之證若內熱甚而白胎此又不在此危證之例宜朝暮以絹裏指攪其口舌則飲食有味而兒自能進食健按舌病之標的蓋五臟之脈皆現於舌而虛實寒熱之驗全憑舌胎斷則所投皆應也互於痘證尤當審之紅赤胎黃應行清利痰白無胎即當溫補若焦黑芑刺謔妄神昏乃毒陷內灼雖寒涼解之恐無益矣

口瘡臭爛論

朱氏痘出稠密口舌必多臭爛但不宜臭穢氣若在長漿之際極力

攻漿不必憂其口舌之破爛倘毒火內盛以清毒活血湯加石膏
量服而穢氣自除如回水之候急用大連翹飲去木通車前滑石
加酒炒黃連熟石膏薄荷麥冬花粉桔梗連進二三劑庶免牙疳
之患若漿不足服此臭穢不除愈見破爛并開兩目牙疳已成再
加胡黃連將蘆薈煨過取末一分入前方調服向曾治此其效迅
速健按口瘡臭爛多因溼火上攻不明根本孰敢用補攻漿知此
位妙始能取法而漿足毒化無牙疳之患矣回水結痂之後而
有此證則當清
毒利溼可愈

咽喉疼痛論

痘出稠密毒火上炎咽喉必然疼痛初見痘標之時不必專治惟
托清其痘倍甘桔以開之若當長漿之際咽喉腫痛則以利咽解
毒湯同提漿藥相間服之自然腫消痛止外用玉銷匙吹入秦效
健按咽喉乃要害之地治痘始終必須保護不離甘桔二味是咽
喉聖藥若發熱之初痘未見點而咽喉先痛者此必感時氣即於

喉癰方內并加石膏橘紅木通蟬退急解其喉兼發其痘至長漿而痛者或因火盛或因喉中有痘起長故痛也至外痘結痂喉亦不痛矣若痘後咽痛總因毒火未清亦以前法加元參川貝山豆根

驚搐論

秦氏素問云諸痛瘡瘍皆屬於心驚亦由於心錢仲陽云肝風心火二臟交爭而致乃知心移熱於肝人風相搏發為驚搐痘將發而目忽上竄者乃俗呼驚痘不妨大體然久搐不止恐火毒甚而不退而痘自出也用升麻葛根湯兼消毒飲及導赤散治之或痘已出而有此證由熱毒未解耳搐而痘起者生搐而痘沒者凶亦宜消毒飲合導赤散治之如痘瘡收靨之後而又發驚搐此真氣虛弱火毒內鬱心神不無不定則含空而邪氣客之最為不治之證

以牛黃清心丸主之然寒涼亦不宜輕進也亦有風寒所激而發者有大便秘燥屎不行而致者有傷食不化而作者有脾氣虛弱而成者俱能發搐不可不辨

聶氏身熱至二三日痘欲出未出或初見報痘一二顆忽然驚搐大作不可驚惶失措唯審虛實寒熱而用藥有毒氣壅盛於內不能驟發於外而驚搐狂躁者宜用清解散以宜之痘出而驚搐自定有內毒本盛外為風寒所束鬱滯而不得出以致驚搐者宜用疎解以發散之

有氣血虛弱不能送毒出外而驚搐狂躁者宜用溫中益

氣湯以托之

健按虛弱不能送毒外出自然頓悶而生驚搐固宜溫中氣兼疎解以托之但狂躁二字內必毒火

抑遏溫中之藥恐非所宜須兼清熱以宣發之乃為切當

辨此驚狂諸證最宜細心體認觀形察色聽聲問證又參之以脈

然後可以分別看其痘暈紅紫面赤唇紫聲音亮口氣麤身熱手足亦熱脈洪數此毒氣壅盛者也。

或形色同前但聲重鼻塞或鼻流清涕脈浮緊而數此毒盛而為

風寒所束也。然此證多在寒涼之月或不謹避風寒者有之。健按

此宜用三胡湯加木通杏仁蟬退鉤藤。僵蠶橘紅苦桔葱白疎解痘出自定。

看其痘形淡白在皮膚之間不見紅活唇淡面白或帶青色脈又

遲緩雖煩躁驚搐有似於熱其實因氣血虛弱送痘不出故也。

健按此亦當用前方提之母損其原氣曾遇此而投一二劑痘出而驚搐即解。

朱氏前證分別明白用藥合宜一劑之後痘出而驚狂立止昔人有

云痘未出之前驚搐為順可不必治豈其然乎然毒氣壅盛不能

發出痘苗鬱遏於內而驚搐抽掣眼目斜吊口鼻歪扯曾用敗毒

和中散加熟大黃錢一羌活五蘇葉五表裏兼治使毒火不能凝滯

而爲患則痘出而驚搐自定此已試之明驗也。切不可用驅痰峻
攻之藥。世人不明毒火驚搐之用。不極力托苗而專作急驚治。誤
人多矣。若煩躁頓悶昏沉不省人事者。則不可救。總用清解散蘇
解散溫中益氣湯三方分門別證而治。亦可謂詳矣。若毒火壅盛
於內。大便結燥。又用加味敗毒和中散以下之。如此用藥。方可保
全然。怪證多端。未可以一途定也。倘或元氣虛弱。又兼大吐大瀉。
或專大瀉不止。瀉又淡白。又有酸餽氣。不惟元氣虛弱。而脾氣又
下陷矣。必宜溫中益氣湯倍加參芪苓朮。以壯脾元。痘出而驚搐
自定。健按發痘之際。忽然驚搐迷悶。俗云發痘候也。常人見之駭
異。醫者遇之張惶。若無成見。烏能治之。凡臨此證。必先視指
紋面色。如無青紫。非驚候也。若左近有出痘之家。或曾到痘家。沾
染痘氣。或身中已現形迹。既得其情。則是驚是痘。心目了然。便以
開提爲主。不可擅用風藥。風藥幸溫。且非太陽經表證。恐反張其
火勢耳。只須升麻柴胡葛根湯。加鉤藤僵蠶橘紅甘桔。燂退木通
如熱勢盛。加黃芩杏仁。疎其肺氣。而肝風息。心火降。痘漸出。搐自
定矣。若感時氣。欲發痧疹。熱毒壅鬱。亦有驚搐之象者。更加牛蒡

于西河柳但疹發不出而驚
搐昏悶者反危於發痘也。

夾斑論

秦氏夫斑者形似蚤斑有點無頭又有形似雲頭色赤成片而膚上
浮起無頭粒者乃謂之丹總乃血之形也因火毒壅遏煎熬陰血
血熱相搏與痘相夾而發急用涼血解毒輕而小者加以涼解可
化至如紫青黑者乃毒氣壅結之甚面腫唇裂十無一生予曾間
治而獲效者因諸色之斑雖現而痘自起發且能安睡進食多服
紫草犀角石膏及一切涼血解毒等方此亦僥倖中之萬一不宜
一概施治反取謗於人也。

許氏痘有夾斑而出者初見痘苗一二顆其空處及遍身出小紅點
而無頭粒不見高聳者是也又有夾丹而出者初見痘苗一二顆
遍身紅赤成片如雲頭突起凡遇此夾斑夾丹之證俱用元參升

麻湯散其遊火斑丹自退痘色順者可治健按斑之來由多因侵染時氣邪毒壅於陽明熱搏其血乘發痘之際必兼嘔吐夾出也非痘家應有之物夫痘為先天正氣之毒斑乃後天時氣之邪感之輕者斑紅點小而少感之重者斑赤紫或藍黑點大而多輕者升麻葛根湯加石膏豆豉蟬退以托之兼連翹花粉以化之重而紫赤者更加犀角黃連大青紫草若藍黑則毒盛胃爛即倍用清涼亦無及矣如止有雨三點而痘色順神氣清尚可治療前輩未詳時氣之由特表而出之蓋痘之善惡雖具於先天然因時氣觸之而發故曰時痘所謂時氣者一時之氣遞相傳染也一歲之中分四時四時之內分六節而六節之氣相更變則有善有惡乃從寒暑晦明所致人在氣交之中感其善氣則痘雖重而無夾帶感其惡氣則痘雖輕而雜斑疹若痘本惡而又值惡令則斑毒異色不但現於肢體且先見於唇舌邪盛正憊不終朝而死矣此時氣之傳變每以逐節更張健常經歷灼見最應沿邨比戶一時遇此惡氣無可措手須從避之之法庶可免禍世人未知其故盡委於先天蘊毒而失察乎時痘之義將二字分究之各有吉凶之秘存焉至於夾丹乃本兒平素胎毒或血熱風溼相搏趁此兼發是遊行之火聚於皮毛而無青黑之色與斑為輕也前方中加檉柳蘆根茅根浮萍冬梨汁俱可化之痘自起發矣敢以告諸來者

夾疹論

秦氏夫痘已出而有稠密細小如麻子者此夾疹也心鑑云痘毒之

發板風閉塞膜理熱毒擊動腑毒故與痘併出此亦無妨於痘也
蓋疹出於六腑痘出五臟臟屬於陰乃爲積受之地其毒深腑屬
於陽而爲傳道之所其毒淺故痘之始終每以二旬爲限而疹之
消散一瞬而已可不從其急而先治之乎經曰急者先治治宜先
散其疹而後治其痘疹不散則痘不起若疹散痘起綻凸勻調紅
潤其勢吉若疹散而痘稠密平塌灰白紫滯者其勢亦險也故曰
痘夾疹者吉凶相半也又有出痘之時或冒風寒不能自汗發而
爲疹亦與外感發疹者同先散其疹而痘得起也

聶氏痘有夾麻疹而出者初見痘苗時遍身通紅紛碎如麻子其實
大痘夾疹而出是痘爲正出而疹不過肺脾之遊火亦隨痘夾而
出矣遇此用元參升麻湯加桔梗酒芩一二劑宣托其疹盡出而
消散正痘自然依期出透而起發

健按疹有赤白二種赤者屬風熱白者屬暑溼無論四時皆因外感而發痘出夾疹亦從時氣所感發熱之初必先見嘔惡咳嗽噴嚏而皮膚隱隱如麻根散而有頭粒者為疹須先托透清解以化之則痘易起不比斑之甚也若壯熱昏沉色赤而即發頓悶者痘色雖善時氣毒深亦有凶候未可信為夾疹之痘多吉也前輩拘於痘屬臟疹屬腑又云疹系先天之陽毒又云斑屬三焦無根之心火疹屬心火諸說皆似是而非也又謂為脾胃遊火是與外感時氣更相悖矣究其實在皆外邪所中傳入於胃熱鬱成斑客於肺則結而為疹俱在經之證而諸說盡屬穿鑿之言明矣內經曰風為陽邪其傷在表皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也故發疹心兼咳嚏等證皮毛屬表之表故疹出沒無時喜溫暖而惡寒冷故覆蓋宜謹也因其生長於輕清之地可一汗而化之非臟腑之病而拖時日者矣只須升麻葛根湯加牛蒡杏仁蟬退木通甘桔前胡石膏檉柳托化兼施疹必退而痘自起○諸家證論各採其精者集之獨論疹一段未當然不可缺此但取秦氏所謂發痘時感冒一句斯為大旨更加詳辨以破疑團使後人不墮迷津而當於用也然又不可認殺風寒在表擅投羌防荊芥枳殼赤芍等藥發散破氣損血反致風從火熾疹不化而痘難起無漿中變往往因之誤事

夾血論

秦氣為陽血為陰陰陽不可偏勝偏勝則致病此曰然之珪况痘

全賴氣血滋養。今痘中有諸項失血何也。蓋因熱毒之氣汎濫無歸。則血亦隨之而走。乃氣盛傷血。毒載血行。諸書鼻出無息。謂斬關而出。不犯其內。然去之太多。營氣日損。後必癢塌。故涼血和氣之劑。亦當急用。至於口中吐出者。經中咸斷爲不治之證。而秦子隨證調治。屢屢奏績。此無他。惟詢驗其平日飲食起居。及臨時風寒暑溼之感。能因時制宜而已。故凡失血之證。痘色自然慘淡少神。而欠起發。如初起時。佐以生發之劑。候有起意。便速進參芪較平時用藥。須當預爲地步。不可照常。五六朝始進保元湯也。此素所經驗。若大小便俱出血。痘瘡內不動而自出血。此皆毒火內攻。臟腑敗壞。俱成不治。惟從大便出者。間或可治。然亦有因向時瘀血停留。今爲火毒逼迫而出。且爲其元氣足以勝之。故雖見腰痛而痘自起發。雖見煩躁而躁後能食安臥。若煩躁呻吟不止。或不

能睡臥或痘不起或有紫黑斑點則雖無血證仍係不救治之何
益痘前五日宜用犀角地黃湯若血出不止加炒蒲黃藕節炒黑
側柏葉初吐時加童便瀉血加滑石小蘗茜根便血加炒槐花黑
地榆陳椶灰血餘灰之類

氏聶
出痘鼻衄毒氣上衝於肺以致鼻血涌出而毒氣亦隨之以解

宜飲清肺飲解之將來痘出必稀健按未出痘而鼻衄者或因

有之如身已涼而衄出乃火迫肺金若痘已出而衄不止此毒
火上冒熱傷陽絡且屬泄氣要如傷寒法看其成流點滴之分
以清熱涼血順氣為治氣
順則火降而血不上溢也

痘初放苗及出齊後如遇吐血或大小便下血俱不可救健按出

血便血皆毒火內攻迫血妄行然當分血之多少痘色之鮮滯
而酌治之保其本原清其毒火涼其血而止之或可挽回一二

若服藥不止神魂失
據大吐大下者不治

初發熱而嘔血嘔血之後神清氣爽報痘少圓紅潤此乃毒氣同

血而去也。此時不必用藥。姑少待之。健按：嘔血在初發時屬毒熱上衝，卽止而痘色順爲無礙。若不止而在起長上漿之時，亦毒火內攻，必變不救。

吐瀉論

秦報痘前後吐瀉各有不同，不可一概施治。凡發熱初出時有單吐者，有單瀉者，有吐瀉兼行者。雖不可久吐久瀉，然亦不可驟行止法，令毒氣上下分洩也。但於發痘之中，稍加利水止吐，不可執痘書而妄用理中湯、五苓散之類。亦有感冒風邪，寒熱相搏，而或吐或瀉者，量加和解之類。如傷食則從傷食治，如三焦之火熱甚而然者，當用清涼解毒之法。然亦從出後可施。若成漿之後而犯吐瀉者，爲大忌。若乾嘔者更不宜，乃衝任之火上沖於胃，係毒氣內攻直犯清道而上也。八九朝作瀉者，屬虛全仗參朮溫補。瀉久不止，加以訶子、肉果甚則加龍骨、赤石脂、手足冷者，附子亦可。

有不時作瀉而手足和暖飲食如常者治之雖不能止日後亦無大害此余素所歷驗又曾遇一痘用百般補脾止瀉藥不效後用

升提又不效一日夜數十次此藥傷其胃喜其能食竟不藥而愈

乃知全仗胃氣為本信哉

健按百病全憑脾胃何況痘乎無論初十用藥切忌無故誅伐脾胃

終

朱氏發熱之際或初見痘苗之時有泄瀉者有吐瀉交作者全要辨

虛實寒熱而用藥有毒作泄瀉者其瀉必色黃臭穢肚腹多不痛亦有毒氣作吐瀉者其吐必酸刺而有聲神氣不甚困倦雖

吐瀉交作肚腹多不痛此則毒氣由吐瀉而發洩所謂吐瀉為

順候而不必止者惟此一證耳

健按吐瀉在初發痘三四朝猶可若五六七朝行漿之時大不

宜也醫者當速止之以使上漿如不止別分必不充而多中變矣

有吐瀉交作而胸腹痛甚者吐則有酸餽氣瀉則有淡白色亦有

酸餽氣此感寒而停食也應升消平胃散加羌活五分一服立

效

有胃氣弱而中有寒嘔吐之後不思飲食或食下即吐其吐多順快而無聲面青白唇淡精神倦怠宜用參砂和胃散主之

有脾氣虛弱飲食不化而泄瀉者其瀉清利而色帶白且不變化

如糟粕亦有酸餽氣瀉後精神瘦倦宜用朮苓調脾散主之

吐出有酸餽氣味痘見點之後不甚爽快且又腹痛此停食作痛

而嘔吐也其痛多連綿不已幼兒啼叫必甚多在臍上痛面必

清白口唇必淡手足俱冷此停食作痛也健按此證宜進消導

導如山查枳朴大腹皮等夾雜方中而效俗習為能解痘毒真庸工之作也殊不思方貴清真一有夾雜必不耑力如無停食

何用此等是為誅伐無故反傷正氣阻遏膿漿變證因之而起而見價事者多矣姑以一言警之處方之要如織綾緞花樣清

爽而無浮絲落縷者方為名機價必珍貴否則不中人眼醫能悟此即屬名手矣

痢疾論

朱氏痘家痢疾前哲方書未言及此意者天地氣化陰陽變幻隨時

更改因地發生上古所未有而後世有之者痘也痘後痢證心法

亦未之及而余曾經見有赤痢有紅白相兼之痢二者俱生有一

純乎白痢裏急後重時刻更衣所便不多如魚凍晝夜無度飲食

不思精神倦怠元氣之虛寒甚矣脾胃之真土敗矣初治利之清

之而裏急後重不減繼溫之補之而胃氣不復終致不救健按痘後痢疾

須察有毒無毒有滯無滯隨證處方不得揣事清熱導滯既知原

氣虛寒脾土懋壞而所下凍膠何可清利已犯虛虛之誠矣轉即

溫補亦難挽救凡痢疾要辨痛與不痛滯與不滯痛而滯積厚者

為實不痛不滯積薄者為虛若不痛而便時帶下後重者此元氣

下陷宜補中益氣湯提之若裏急後重積下膿血者此毒熱內盛

宜黃連解毒湯並消積涼血之藥若下豆汁魚腦屋漏凍膠魚齒

蛋清純血雞肝塵腐等色而又有滑脫不禁即稍進飲食亦皆難

救況於痘後正虛邪實之候危險可知總以健脾扶胃為主所謂

脾運而積自化又曰和血則便膿自愈理氣則後重自除此治痢

之大法
白痢屬氣分紅痢屬血分疹後熱毒甚寒涼用之得當痘後要固

元調其脾胃能食者可治健按倘因食傷積滯惡食者亦當助脾消積查尤湯為妙劑

似痢非痢論

朱氏痢之為證險惡異常若辨之不明用藥多有錯誤有痘後便膿

血腹中間或作痛但不作裏急後重以此迥異如所便之膿血或

以清水試之攪動浮起痘痂樣此因腸胃有痘收結脫下可用大

連翹飲清解之此證肚腹不痛為不同耳健按此必痘密者門有之或瀉而下者多

有痘後腸癰必先腹痛癰熟內消膿血兼下知其是癰內破不過

二三日腹痛自止仍用大連翹飲以清解之一劑即止不可多

服切不可用大黃下行之藥痘毒既潰固元為要健按膿與積有辨積韌膿

不韌積亮膿不亮以此決之便可處治

腹痛論

秦氏原病式云熱鬱於內則腹滿便結而痛今痘未出而腹生痛者

何也。由熱鬱積毒與外邪相干稽遲不行欲出而不得出故卒然而痛。宜陳皮山查乾葛甘草防風枳殼甚則發厥者隨加蟬退使毒氣得泄四肢溫暖腹痛自止矣。有實痛腹滿大便秘者熱毒火盛氣不得伸也。輕則蜜煎或膽導急則大黃以通利之不可執首尾不宜下之句。反遲誤其證有腸鳴自利而痛此冒寒邪或誤食生冷也。宜加煨薑以溫之有收斂之後忽然腹痛或嘔或利不飲食者此傷食證也。量加消導如無傷食而腹痛煩悶欠安者此毒氣內攻急加解毒和氣不爾則手足逆冷氣促而成不治之證矣。又有平時釀成食積臨大便時則痛便後痛減者縱有虛證山查麥芽白芍之類不可缺也已上等證宜察脈以辨虛實寒熱如六脈至數平而無力謂之虛平而有九謂之實數而有九謂之熱遲而無力謂之寒。又有數而無力謂之表熱裏寒不可用涼藥宜溫。

熱之劑又遲而有力謂之表寒裏熱不可用熱藥宜寒涼之劑不
獨治腹痛諸病脈之不誤也。

朱氏若毒氣作腹痛者痛稍延緩而有作有止多在臍以下痛或連

腰而痛面必紅唇必紫手足不冷此腹痛之分別也毒氣作痛
者敗毒和中散主之大便燥結兩三日不解加熱大黃微利之

停食嘔吐腹痛升消平胃散主之

健按腹痛虛實當辨有形無形論治若毒氣作痛勢

必卒聚卒散作止有時正虛而痘不起發者須補正以托其毒
氣外達痘起而腹自不痛若面紅紫毒氣盛而正氣不虛者當
清火解毒為要如大便秘結必按之碍手或積聚畜滯不論朝
數宜熟大黃利之則邪退而痘起如痛處喜按者此屬虛寒須
溫補以攻毒外出諸
宜詳審庶幾無誤

腰痛論

秦氏腰乃腎之府一身之大關節也痘瘡發於四臟而腎無留邪則
血氣流通而無此患若發熱之時腰痛不絕見點一二日則青乾

黑陷或反關不出此毒氣流於腎而不發越十無生理之證若情
實開後覺腎虛而痛者速於扶元氣中加杜仲龜板枸杞之類治
之不愈者凶若婦女正值經期來而腰痛者雖稱凶證亦無大害
多服芎歸自愈但要升發痘子而已又有六氣承虛而感有寒
而痛者感溼而痛者有挫閃而痛者有瘀血畜而不行作痛者但
要醫者慎加細察對證投治可也近治一女十四歲形體肥大發
熱一日卽見痘標煩躁作悶不食面赤腰痛如折天癸未通余曰
果爾則腰痛諸證乃火逼經行之兆非真腰痛也純用解毒升發
之劑天癸通而痘亦無恙此等腰痛又屬火毒壅滯非前證可例
也健按痘家最忌腰痛痛微痘起無惡色者小心治
之猶可獲全痛甚而痘發不出色惡者十難救一

痰論

秦內經云諸氣憤鬱皆屬於肺肺氣鬱則生熱熱盛則生痰痰者

津液之所生也。今痘出而有痰者，由毒火太盛，營衛閉塞，氣血濁敗，凝滯而成。故為痰為嗽而喉中作聲也。有風痰客肺，肺氣不通，邪鬱為熱而生者，宜散風順氣為主。有漿水不足，反生痰者，乃毒氣倒陷於內，氣逆而成，為難治。須補托為主，不受補而痰仍舊者，有過能飲食，損其脾胃，失健運之常，不能致化精微而肺生痰者，治宜調脾為主。有氣實而誤投補益，有氣虛而過用參芪，氣滯而生痰者，俱宜順氣為主。或有紅爐煖閣，蒸發而生痰者，或衣被太厚，畜熱而生痰者，或啖厚味醞釀而成痰者，俱察其緩急輕重，標本而酌治之可也。健按痘證發痰最為關係，若起於發熱之始，或見點之際，乃因熱甚而生，或挾風邪所致，宜利肺化痰，消風清熱為治。若發於長漿時而漿不足，穿破塌陷，乃氣虛毒甚者，陷而生急，宜補本托毒，漿得灌而痰自化。若補托不起，痰加危也。

喘論

秦氏諸喘雖曰皆屬於火，然虛實之辨迥然不同，不可不知。蓋肺為

五臟之長爲心之華蓋心火一炎則肺葉焦舉氣卽不利而成喘
况兼毒邪以相干乎此痘必乾紅色滯腹脹便利而爲邪實之證
大都治法當清火解毒利氣以前胡枳殼湯服之庶或可生亦有
初出痘噴嚏流水而喘者此風寒客於肺家而然和解自愈亦有
因食而傷穀氣蒸而爲熱上乘於脾者消導則減有瀉後而喘者
乃元氣下陷虛火上壅下氣不續此脾氣不足而致宜四君子湯
加實脾等劑以佐之升麻柴胡以提之有吐而後喘者乃胃虛不
能制伏相火火逆上衝而然也治宜六君子湯主之有過用補劑
而生痰喘者宜加破氣之劑以消參芪之滯有痘太密以致鼻塞
而口中氣促似乎喘而非喘也不可一概而治

健按喘惡候也百病不宜有虛實之

分然虛者正氣虛實者邪氣實也未有正氣不虛而喘者也况痘
證乎大抵痘前喘者乃毒氣內壅上迫於肺或爲風寒外束或元
氣虛弱不能送痘發出而氣喘者但當開腠理瀉肺實用前胡杏
仁等藥甘桔木通橘紅蟬蛻蘇子之屬熱盛者加黃芩定喘發痘

為治若灌漿不足氣虛塌陷而生喘促者急當以參朮等培土生
金助其漿滿庶幾可生若在痲後無力脫落或穿破潰爛食少腹
脹而生喘者乃內虛毒火不化而鬱滯清道
勢必反陷也速進補元攻毒亦難愈者多矣

渴論

秦氏渴有數條不可不辨心鑑云三焦者水穀之道路津液者氣之
精化而流通三焦以制火者也今舌乾而渴者乃火盛而津液枯
渴耳然此亦總其大綱之論詳細如左

有發熱時便大渴者此毒氣萃於陽明乃熱淫於內而毒未能宣
發於外也宜葛根湯解毒湯主之

如痘已出或起發收靨一向久渴不止者倍加人參麥冬之類主
之

有泄瀉而渴者乃津液下陷而然也宜四君子湯加訶子肉果以
實脾土甚者佐升麻以提下陷之氣

如不能食而渴者此脾虛也。叔和云：口乾饒飲水多食亦肌虛。由脾胃素弱不能爲胃行其津液故渴也。治在上焦以參苓白朮散主之。

如能食而渴者肺熱也。經曰：心移熱於肺傳爲膈消。由心火上炎乘於肺金熏蒸焦膈搏耗津液故渴也。治在下焦古人雖以人參白虎湯加黃連療治然不如麥冬黃連人參之爲尤妙也。如陰火動作渴者諸論中俱稱不治爲其血屬陰血虛不能峻補難取效於一時耳。宜四君子湯加當歸黃芩少加肉桂以補不足之陰。

有痘後身熱大渴夜多呻吟或腹脹痛者此餘毒未盡乃氣凝毒滯謹防其痘毒之發宜連翹牛蒡銀花及人參貝母少加橘紅木通甘結山甲之類大抵痘中諸渴悉宜隨證加減不可擅食。

水果及水漿生冷致寒中傷胃便有變證不測之禍健按詳言湯非輕證

總因元氣虛火熱燥其津液故清火劑中必以添津潤燥為主然藥宜甘寒不宜苦寒是石膏之妙於黃連也况專主陽明胃

太陰肺為渴家之良品若黃連則味苦性燥舌無乾黃胎者不宜用也百病當如此看不獨痘證更宜慎重

汗論

秦氏汗乃心之液發熱初出之時由心火上炎熱氣內蒸腠理疎通

毒氣發越而無停滯丹谿曰自汗不妨蓋涇熱熏蒸而然若汗多

而久則營衛虧損痘難成功故禁用羌防荆芥諸表藥發散之劑

宜用當歸六黃湯加白芍麥冬之類若收醫之後而汗出者皆因

衛氣弱不能斂束玄府宜多服參芪以實腠理有熱者六黃湯中

加地骨皮主之大都痘後汗出屬虛者多補劑中加炒棗仁炒浮

麥為安如天氣炎熱而汗多者不必用藥但禁扇避風可也健按汗有

盜汗自汗發汗之分陰虛睡中出者為盜汗邪熱不解用藥表之而出者為發汗表虛腠理不固而出者為自汗又有傷風自汗火

痘證寶筏

鬱自汗邪正虛實之不同當分別隨證而治在於痘證凡諸汗洩皆不宜也所謂汗則虛其表而難起發以致穀薄漿空穿破廢塌之患若見盜汗當以養心血倍歸身棗仁茯神桂圓浮麥之屬如心經有熱跳動者加川連麥冬燈心補中帶瀉以止之如表虛自汗則倍人參生芪五味白芍以斂之若誤服表藥而汗出不止者亦兼前方以實其表傷風自汗者桂枝湯以和營衛火鬱自汗者加味逍遙散以微和之或升麻葛根湯加柴薄芩連以清解之而托其痘若暑月汗多亦虛元氣須生脈散以收之總之痘證始終不宜汗洩汗則津液耗氣血虛而漿不足矣惟夾斑疹者乃可微汗以化之則邪退而痘易長也須詳慎之

大小便論

秦氏凡痘瘡五日間小水欲其流而長大便秘欲其潤而實則邪氣不伏正氣不病故經曰小便數者大便必鞭雖二三日不更衣無所苦也如小水少病必進矣故大便閉由毒火內乘耗損津液以致腸胃乾燥宜涼血清火以潤之用豬膽導亦可若痘白而少神不食嘔清水者虛秘也專補氣血為主亦有過利小水以致津液乾涸而秘者宜生脈散加當歸以益之又有氣血化而為漿致四五

口不大便者漿足自利不必治之小便赤澀者由毒火盛膀胱受熱而不利也必心火移熱於小腸小腸移熱於膀胱津液內涸而溺赤澀也宜清金解毒以泄其熱而小便自利又有毒流於肺積痰塞其氣道以致上竅閉而下竅不通也宜清肺而弱自利又有元氣虛弱不能清理傳道則清氣不升濁氣不降而溺澀者宜補中益氣湯加知母麥冬主之全在因時制宜至若灌漿時大便不來小便僅有者乃一身之津液盡醞釀於漿不必與治漿足而溺自利也健按小便短數赤澀乃心肺之熱下移火為元氣之賊小便利則火降而元氣無害痘得安全至於大便宜出之及時喜實不喜瀉喜通不喜閉實而自通及時者則出納無滯如燥結尖期恐有脹悶之患若或瀉或痢或誤下之則脾氣虛津液耗常有內陷之虞治痘者於二便之通塞須加謹焉

痘證寶笈卷四終

卷之四

詩經

卷之四

詩經

卷之四

詩經

卷之四

詩經

卷之四

詩經

卷之四

詩經

痘證寶筏卷五月錄

痘後發癰論

異常發癰論

痘毒論

痘後身腫陰囊腫論

痘頂疔瘡論

解毒疹論

子來救母論

濁處流清清中出濁論

痘後毒火攻目論

水痘赤痘論

附麻疹論

四方疹名各別

出疹有四忌

看疹醫有三忌

目錄終

痘證寶筏卷五

上海強健纂著

司里朱增惠春坪氏校刊

痘後發癰論

朱氏痘當起長灌漿之際醫者不能及時攻漿以致膿漿不足亦有僅處山澤地之明醫不能依時足漿及至回水結痂之時遍身發熱蒸蒸毒氣凝聚於一二處紅腫堅硬此爲餘毒未淨而發癰也亦有誤服補劑熱藥助其毒火熏蒸而攻於脾肺之間脾肺壯實不受其毒發出而凝結於肌肉皮毛之內蓋脾爲土臟主肌肉肺爲金臟主皮毛若癰從此發則不內攻而反爲吉兆亦有發癰而死者何也其中有陰陽之分焉紅腫一二處或頭或手足初起紅腫高聳有頂宜外敷三豆丹內服大連翹飲可消則消之不消則攻破出膿膿盡用生肌散貼萬應膏則可愈矣所謂發癰而死者

痘之漿不充滿且兼毒火內盛回水之際發熱蒸蒸頭項手足平
坡漫腫不分地界不見高聳毒無頭腳病苦十分亦無紅色與肉
一般此陰毒死證也宜用生黃芷炒白朮茯苓當歸川芎赤芍生
地連翹牛蒡角刺銀花穿山甲陳皮攻其成形服此之後頂漸高
聳腳漸收束毒內作膿膿成而毒亦解庶可望生若連服此劑不
見頂高腳束則陰結之極不能從陽即加人參以補元氣如毒未
食又作嘔吐二便不調昏沉不省人事淹延時日膿既不成毒無
出處必死之候矣健按癰毒之發皆因灌漿不足毒氣凝滯攻於
肌肉者輕攻於肢節者重潰爛於筋骨者危緣
醫者治之不當勉強收疔有不得不生之勢甚至不救若名手醫
法就其虛實寒熱攻漿充滿必無餘蘊癰毒何由而生耶能知此
笑而治即
為良醫矣。

異常發癰論

痘當回水之際忽然通身發熱獨於腮頰處紅腫按之疼痛此異

常發癰也。蓋因出痘本稀，不用意催漿，漿來清薄，初轉褐色，卽有一兩顆結痂。而於發癰之處，痘頂內陷，膿漿內縮，不比餘毒發癰也。此時令不正之氣使然。其年時證俱腫腮頰傳染其氣，以致痘變發癰。余曾治之外敷三豆漿不退，內服大連翹飲不消。後合黃連、黃芩、大黃等分爲末，用蜂蜜調敷空頂，箍毒仍服前方，加銀花數劑，出膿貼萬應膏而愈。

健按此因時氣傳染而致非痘密毒盛餘毒攻發之比故曰異常發癰。

痘毒論

秦氏痘毒之發皆由餘毒太盛，更兼營衛大虛，不能運行鬱而不散，致成癰腫。當其未成時，便宜服金銀花、甘草、連翹。當歸生地之類，其脾胃不實者當歸生地宜禁。但以實脾爲主。如毒盛而勢必發，不宜卽用寒涼。及一切敷藥宜縱之，使發內用參芪、甘草、芎歸、銀花助之。如氣血弱者，倍參芪，加桂主之。發癰焮腫能食身熱，大便

堅而元氣實者稍用生黃芪加芎歸芍地連翹銀花甘草荆芥羌活主之外用土南星爲末清水調微火上煮一滾候其汁濃乘溫將鷺翎不時拂敷腫處以腫消爲主

痘後身腫陰囊腫論

秦氏凡痘靨之後面目虛浮四肢腫滿者此屬於肺因表虛而受風溼之氣致傷脾土土虛不能制水水溢上行而腫也宜加味五皮飲暫用之或腹脹如鼓目胸浮腫者此屬於脾因脾胃素虛飲水太多以致水畜於中滿而不去又或傷食脾不能消溼熱停滯厚朴湯主之若虛脹者不可妄攻宜補中行濕利小便與諸書治法同至若陰囊腫亮如瓢者乃膀胱熱甚毒氣流於小腸而然也急宜清利用車前茯苓牛膝木通瞿麥燈心甘草之類仍佐實脾等方

痘頂疙瘡論

朱氏痘當起漿之時或漿飽滿之際痘頂皮內有微白疙瘡此乃氣

分有熱上衝痘頂初不可用辛熱補劑惟清毒活血藥一劑疙瘡

自然化開成膿矣健按此證雖僅見然不可不知

解毒疹論

朱氏痘漿飽滿初轉褐色此回水之候也忽然通身大熱當先看臍

之四旁及腰間如有小紅顆粒此乃解毒疹也又名蓋痘疹宜用

宣毒透疹湯托之盡出後用大連翹飲一劑全愈健按此即俗云

紅點如赤疹者少亦有如白疹者多曾治本虛火毒險證形如噴

飲色屬乾紅第二朝即有白頭焦頂之粒兼喉痺少食盜汗平塌

即於升麻葛根湯中加石膏紫草以發之俟齊第四朝遂投參芪

黃連當歸紅花紫草石膏全蝎山甲等補其本清熱攻毒並舉三

劑而漿已灌但未蒼蠟至七朝而額上先痲八朝通身皆蠶而成
焦癩是夜覺微熱腹悶不寧因思追迫之漿火性急速雖痲而一
如焦鬻必有畜毒未盡故身熱腹悶也即以升葛牛蒡膏連銀花
山甲甘桔蟬退等復托之九朝發出餘毒如白疹連托六劑至十

痘證寶筏

卷五

二二

六朝而發清其中有大粒百顆復灌厚膿除四肢頭面外身中毫
竅無微不至漸枯脫皮而愈此證若非早服補托則八九朝必無
漿而不救何能結痂而發餘毒若不識其故而不如此復托則毒
伏火鬱必悶亂腹脹而死安得轉凶爲吉於此見前賢名論之不
謬也可不細心以求之者乎

子來救母論

朱痘有先出至長漿之際俱皆平場內無膿漿復又身熱平場之
空處復出細小痘粒比先之平場者較勝此子來救母吉兆也先
出者爲母後出者爲子子之行漿不須三日充滿隨出隨灌子漿
充足毒化大半母漿亦漸次成膿矣先凶後吉非子來救母乎健按
此卽所謂贈痘必因初發未足清劑本原毒雷於內至
攻托用補元氣稍充而餘蘊外達出此贈痘乃爲轉吉

濁虛流清清中出濁論

濁處者何一家之中或有三五男女或同居前後左右有先出痘
者或稠密而險或伏而難出或犯名色或塌陷而灌漿不易極力

救之得生而痘腳之惡因感天地陰陽違氣所致故多出之不順甚至其中有不收功者是濁氣之中又有邪氣夾之陰陽乖違暗操必死之權氣化流行顯定無生之案所謂濁處者以此若謂濁處流清天地之氣化五日換一候十五日換一氣濁氣聚散不常按候移換南風吹則望北行北風起則向南行東西亦然若其人家有世德天必佑之向之所謂濁氣者今得時令轉移氣候更換遇清氣當臨而出稀疎之痘可不藥而愈故同處一方而有先後善惡之不同所謂濁處流清者以此若夫清中出濁多因其家保護懈怠因從前所出之痘稀疎灌漿充滿結痂依期不避風寒安然無事亦不用明醫調理視若泛常及至後出之痘彼不知時令之轉移氣候之更換又不知報痘部位稀密不同更不知伏而不出之難陷而不起之逆彼仍視爲輕易頃刻告變是謂清中出濁

者以此健按此論發前未發今人烏能探此元關必閱歷深而雷
邪深致有夾疹夾斑之證是為凶中藏吉時氣得清先天毒盛時氣
有漿空場陷之虞是為吉裏藏凶若先天毒淺時氣又清痘出必
順為吉中之吉先天毒盛時氣邪逆痘發更惡為凶中之凶其危
甚速故於時氣變遷清濁之分其應如嚮學者當心領而神會之

痘後毒火攻目論

朱氏人之有兩目猶天之有日月也風雨晦冥朔望薄蝕日月遭其
障蔽亦有時而無光氣爽天清光明仍在觀此可以悟毒火攻目
之由乃可以參聶氏清毒撥翳之精微矣夫男女之失明其證不
一有因修造興工動土其年值本命之方而眼患者名曰犯眼有
因感冒風寒火熱交併而為眼患者名曰火眼有因內有積熱熱
久成疔而眼患者或兩目或一目名曰疔蝕眼已上證候有調治
得宜久患而隨愈者亦有頭風內障終於不開而失明者此常證
耳唯痘後壞眼最送前哲立說俱言目中生痘獨聶氏曰此非有

形之痘乃無形之痘也。痘毒攻眼，皆因長漿之際，醫不能及時用藥，催漿致漿不充滿，及致回水之際，外現身熱頭疼，并眼胞紅腫，不能開視，而毒火攻目之證俱見。此時用清毒保目湯服一二劑，尚可解上攻之毒火，委而去之。且曰：眼中有痘，傷壞兩目，痘結成翳，非人力之所能爲也。嗟嗟！庸醫誤人，莫此爲甚。余特表而出之，以救天下後世。蓋有形之痘發於咽喉者有之，發於口舌者有之，然外痘起長，內痘亦起長，外痘收靨，內痘亦收靨，非入眼之毒必作於收靨之時，與咽喉口舌之痘迥異。以此知其非有形之痘，乃無形之毒也。明矣。聶氏歸重於無形之毒，火真發前人之所未發，并附見聞，擴充其理。眼有陰陽之別，左陽而右陰也。眼有五臟之分，黑珠屬肝，大小皆屬心，白珠屬肺，黑珠中之一點真水屬腎，腎乃天一所生之水，澄清如鏡，萬物畢照而爲瞳人也。眼上下胞屬

脾也痘後壞眼翳膜獨遍瞳人黑珠別處無翳豈心與脾肺不受邪耶緣以痘出稠密先藉五臟之真氣送毒出外以成漿而氣血已屬兩虛毒火內盛則不能送毒成漿漿若不充至收靨之時毒火上炎攻於兩目始焉外證身熱頭更熱而疼兩太陽更疼當細看形證眼胞若腫緊閉不開熱淚長出眥膿粘滯此壞目之由也急以清毒俵目湯連服以解之庶可免患失此不治毒火愈炎攻脾則眼胞紅腫攻心則大小眥紅腫大痛攻肺則白珠紅絲障蔽日夜啼叫痛苦異常夫然後欲開不開欲視不能內動肝氣惱怒不寧肝家之相火與痘家之毒火內外夾攻烏有不焚燎肝木爍乾腎水者乎且肝乃腎之子肝既受毒火與相火交攻子能令母實腎中之真水有限焉能制伏毒火而可保肝之不能害耶肝既不能保而腎亦受困故肝部黑珠之膜翳漸侵瞳神矣或從上而

陵下或從下而犯上或從左而入右或從右而入左甚至毒火亢極當頂遮蔽瞳人種種不一雖性命苟延兩目喪明成一廢人真可哀也學者當於膿漿未成及未滿之時必細心究治或氣血兩虛不能及期充滿急用參歸鹿茸湯以攻之使其漿足若毒火內盛氣血爲毒火所爍因而凝滯不能及時足漿急用清毒活血湯以攻之攻之不滿處於無奈卽於劑中加角刺七黃土炒山甲五分煎服此攻毒救命之要藥也如能及時用藥未有不應手足漿決無毒火攻目之證此端本澄源之論也

○亦有不寒而服桂附不虛而用溫補至收醫之時火熱上攻兩目此司痘者當悔從前之錯勿蓋已往之愆急用清毒保目湯以解上攻之毒火倘或紅腫太甚翳膜遮蔽於肺肝之位急用清毒撥翳湯連進一二劑自然翳膜退去若夫氣血兩虛又兼

毒火內盛當值收斂之時外既不能足漿勢必餘毒上攻兩目夫兩目五臟之精華所聚既受毒火之攻爲病甚深始宜清毒保目湯急解上攻之毒看目中如有翳膜則用清毒撥翳湯調治不可過用寒涼從容責效毋事欲速并不可聽仕眼科擅用點磨致壞難救○一法用蟬蛻豬肝散每日清晨服之兩月之久可消翳一半若性情不躁暴不惱怒百日自可全退戒食煎炒辛熱之物無不應也

或問痘後患眼翳膜遮睛百中不能開一子何言之易耶余曰治有緩急藥有次序不怠玩不急遽不憚煩不計利不療草了事不計日成功當起長長漿之時着力催其漿足則無害眼之患若失時不能足漿當收斂之際身熱頭更熱頭疼兩太陽更疼須急用清毒保目湯連劑以解上攻之毒倘怠玩於旬日半月

之外翳膜根腳固結則不能清毒撥翳矣若收靨之際發熱頭
疼急須前湯及蚤用之看有翳膜卽以清毒撥翳湯治之雖三
四月之久亦能奏效若初患之時不能如是用藥因循日久欲
開其瞽難矣所謂治有緩急者何也若漿不足急以攻之若毒
火上攻急以清毒保目湯解之宜急若目中有翳膜宜清毒撥
翳湯或隔日一劑或隔兩日一劑分兩宜輕此治宜緩也藥有
次序者何也先以清毒保目湯用之於前清毒撥翳湯治之於
後此藥之有次序也若漿不足急於攻漿毒火攻目急於清解
此不急玩也用清毒撥翳湯必見目中有翳然後用之此不急
遽也辨證檢方從二方中加減必須貼切此不潦草了事也應
酬頗多該用之藥當細心思索不可聊且塞責此不憚煩也貧
乏之家不能爲禮不可較量推諉更宜精思以使速愈亦屬陰

功此不計利也。兩目障翳，逐日退消，不宜欲速暴驟，以用峻藥。此不計日成功也。如此救人，非余言之易，未有不奏效者也。健按

救日之法，反覆詳論。前輩成書所罕及也。

水痘赤痘論

朱氏水痘赤痘形色與正痘相似，其實非正痘也。正痘之根源發於命門，自發熱造端，以至報苗及出齊，灌漿足漿，收靨，刻時限日，死生係之，故諄諄詳悉，以開示後學。若不以水痘赤痘之形色辨別明白，誠恐有以紫奪硃之誤也。夫水痘灌漿，全是水泡，毫無膿漿。赤痘初出，形色紅而微帶赤也。是水痘之一類也。灌漿仍是清水，名雖爲二實屬一種。水痘者以漿之清水而名，赤痘者以初出之形色而後人巧立其名也。蓋因脾肺兩家素有溼熱，外感風寒風溼，相搏寒熱交併，而脾脾之濕熱盡發於肌肉皮毛之間，初出亦

發熱頭疼嘔吐既出卽上漿漿滿卽結薄痂矣健按古書麻痘卽水痘也與正痘大相懸絕正痘先天蘊毒爲人只出一次水痘乃後天邪氣偶感卽出無關性命但以柴葛解肌湯加減可愈避風忌葷六七日隨脫矣更不比於癩疹之支離也

附麻疹論

秦氏麻疹乃時行不正氣候暄熱非其時而有其氣傳染而成也稱

之爲胎毒誤矣內經有曰少陰所致爲瘍疹夫少陰所致者乃君

火有餘熱令行戊子戊午之歲也在人則心火主之心火太過則

制其所勝而燒爍肺金肺主皮毛故色紅如錦見於皮膚之間實

心火侮而乘之之色也又曰麻屬於脾熱畱於心乃心脾俱受邪

而發者其欲出之時腮紅眼赤壯熱憎寒身體疼痛嘔吐泄瀉咳

嗽煩渴是其候也宜服開豁腠理湯使之易出如頭面愈多而精

神爽健鮮明勻朗氣息和平吉兆也若紫黑燥暗或未出透身熱

煩悶聲啞喘急隱隱難出出而復隱此危急之兆也速將前方加麻黃石膏檉柳以發之如不出透或喘更甚此爲不治之候其大便堅燥不可輕用下藥或用豬膽導蜜煎法則自來矣其或微瀉者不必治之正假此發洩熱毒也若麻後瀉痢不止此熱毒下陷之故當以五苓散去桂加芍藥芩連木通之類毒解熱退則瀉自止不可用燥溼溫補之劑古人云可汗不可下可表不可補是矣其壯熱氣促不止者此餘毒畱連未盡也用瀉熱清金之劑以竹葉石膏湯加芩連元參桔梗橘紅牛蒡花粉蟬蛻之類咳嗽不止者二陳加萸仁桔梗元參黃芩象貝治之渴則花粉知母喘則葶歷蘇子桑白皮杏仁可也若出過三日後而疹不化者此內有實熱也加清利之藥則自解矣乃治麻疹之大概也初出之時最忌米穀葷腥風寒暑溼之氣苟有不禁最爲深患間有犯之或愈者

此因內稟之氣膏外感之邪輕耳不可執此以望僥倖健按前人稱痲疹即

今人稱痲疹也但各處之名不同有單稱痲子者因形似痲而名也有稱瘡子者亦疹之別名皆外感時氣所致主乎肺病因心火

上刑於金而發必兼咳嗽赤疹屬風熱白疹屬暑溼聶氏朱氏稱疹亦屬先天以痘為命門之陰毒疹為命門之陽毒又云痘出之後更要出疹則陰陽之毒兩解終身無出疹之句此千古所未聞

誤天下蒼生之謬論秦氏曰前人稱之胎毒誤矣此不易之明斷也恐後學為聶氏所惑故盡刪其說不語樊寶以絕譎傳無人不

知疹為外感時氣豈但小兒常出即壯者老者亦常患之安可與痘並論乎既不可並論并不得並名更不該並稱其書目矣凡書

以痘疹合稱者皆失其大旨也茲特剴別其義彰其標本不與痘合論不與痘合名而獨以痘證為書附

此疹論以備考辨耳學者須詳味之

朱氏疹形似麻而頭粒稀密不一色紅潤神清氣爽者順若初出不

分顆粒色赤紫者險色黑者逆不可視為泛常用藥失序不可過

於攻表不可驟用寒涼避風寒忌葷穢惟宜發其毒以盡出之雖

紅腫之甚狀如漆瘡斯無足慮以其出之透即不致內攻若調治

失宜則殺人亦如反掌可不慎哉

初發熱必發表見點之後發表而兼清涼通身上下通紅成片爲
出透可用清涼解毒之劑一解卽愈

又有一種疹初出眼胞腫白夾赤色聲啞唇腫鼻乾鼻煽氣喘口
燥煩渴腰疼腹脹人事昏沉口鼻出血煩亂狂叫二便下血此
毒氣鬱遏於內名曰閉證最爲難治用宣毒發表湯加黃芩麻
黃服藥漸出者或可望生若悶而不出則無救矣凡疹證鼻出
血者毒重口出血者毒尤重二便出血者毒更重且危矣初起
手足心火熱者毒重初起腳冷如冰者毒更重

初見疹未出透失於清解誤用辛熱之劑以致毒蘊於胃鼻出
氣腥臭必生牙疳宜用化毒清表湯加石膏若已出透速收速
散身熱不除餘毒流注大腸裏急後重紅白相兼而成痢疾宜

用清熱導滯湯

若素稟虛弱當出疹之際過於發散出透之後過於寒涼解毒以致虛弱之極骨瘦神疲面無紅色且又不能多飲食食即吐出急用香砂六君子湯補之健按若非脾胃虛弱少食吐食而但本原虛朝涼暮熱咳嗽痰多將成骨立者俗名痧癆恐補脾礙肺香砂惟恐不宜

若甫生小兒值天氣炎熱或出妳痧痧疹風疹癩疹乃皮膚小疾風溼相感所致即有身熱出沒無常無關利害微用疎風清熱之劑一服即愈健按朱氏論疹亦從聶氏而言先天可謂一誤再課其說概不收錄恐仍貽誤於天下後世耳然辨證治法有當於用者仍摘存之以備參考

四方疹名各別

京師內外呼為溫疹河南呼為粹瘡山陝西呼為糠瘡山左呼為疹子江浙呼為痧疹湖廣江西呼為麻疹又呼舂子福建兩廣雲貴四川俱呼為疹子四方之土語不同其實皆疹也調治之

法俱同避忌無二

出疹有四忌

一忌葷腥煎炒疹初出至出淨後俱忌葷腥不宜煎炒恐食之能助胃火昔人有云葷痘素疹誠哉是言

二忌恣食生冷糖果疹初出時以至出透未免口渴煩躁想飲冷水不妨少與些須以解煩渴然不可多飲若欲再飲仍飲些須葶薺甘蔗好梨柿餅柿霜與食無妨切不可喫糕餅糖飴麵食枝圓蜜餞之類食之恐助熱毒饑則大麥粉調飲爲宜

三忌風寒當出疹之時必謹避風寒若不避則風寒外束疹卽收隱欲其再出甚爲難矣

四忌房幃穢氣人家兒女出疹之時須加意潔淨內外勿使污穢之氣觸之痘當更加防備

看疹醫有三忌

一忌驟用寒涼疹初出時雖有身熱煩渴等證卽以宣毒發表湯少加酒芩以清之切不可投黃連黃柏梔子等苦寒之藥恐冰凝其毒伏而難出變危隨至。

二忌誤用辛熱疹初出時必有嘔吐手足逆冷之證不比他病而擅投蒼朮平胃丁香砂仁豆蔻乾薑暖胃桂枝肉桂溫其手足要知嘔吐者火熱蒸於胃也手足指梢冷者熱極於胃中氣鬱而不能行於四末也若以辛熱投之是抱薪而救火矣宜辛涼以解俟疹出透則嘔吐自止手足卽和不明此理而妄以溫經陷人性命。

三忌誤用補澀疹初出時多泄瀉者其風邪傷肺犯胃火性急速肺與大腸爲表裏移熱下行毒氣因瀉而減疹發反輕倘或瀉

之過甚則用加味四苓散一服立愈切不可用參朮訶子肉蔻
木香補澀之劑若濫用之必致變證腹脹喘滿而不可救輕則
休息痢積綿延不已不可不慎 若麻疹出淨之後瀉黃紅色
乃內有伏熱仍宜四苓散加苓連熟石膏清利自止

痘證寶筏卷六總方目錄

宣發之劑

升麻葛根湯

小柴胡湯

起痘神方

導赤散

救命散

髮灰散

柴胡升麻湯

參蘇飲

葛根解毒湯

牛黃清心丸

柴葛解肌湯

羌活散

薑附湯

甘桔湯

攻托之劑

敗毒和中散

犀角地黃湯

三黃石膏湯

溫膽湯

元參升麻湯

調元化毒湯

黃連解毒湯

升消平胃散

四聖膏

拔毒散

清肺飲

清毒活血湯

三黃湯

白虎湯

承氣湯

清上飲

催漿之劑

參麥清補湯

參芪實表湯

四君子湯

溫中益氣湯

養胃開痰湯

參歸大補湯

四物湯

保元湯

溫表調中湯

補中益氣湯

參芪湯

異攻散

木香散

錢氏異攻散

溫表調中湯

中和湯

參苓白朮散

補中益氣湯

理中湯

千金內托散

參芪湯

參朮散

七味豆蔻丸

異攻散

當歸六黃湯

歸脾湯

攻散

三黃熟艾湯

加味建中湯

參歸鹿茸湯

收脫之劑

歸芪湯

參歸鹿茸湯

金蟬散

豬尾膏

參歸鹿茸湯

安神丸

桑蟲散

參歸鹿茸湯

人牙散

五福化毒丹

參歸鹿茸湯

敗草散

清表敗毒散

參歸鹿茸湯

玳瑁散

大連翹飲

參歸鹿茸湯

牛黃散

綿繭散

參歸鹿茸湯

瘥後之劑

當歸散

清表敗毒散

消毒散

五皮飲

大連翹飲

消毒散

三豆漿

綿繭散

消毒散

奪命五毒丹

移痘毒法

消毒散

土鎖匙

清毒保目湯

消毒散

生犀散

羊肝散

調肝散

又方

瘥後散

瘥後散

瘥後散

地黃散

又方

瘥後散

瘥後散

瘥後散

瘥後散

瘥後散

瘥後散

秦皮散
更甦丹

加味四苓散

附入參定喘湯

水痘麻疹宜發湯化之劑

宣毒發表湯

清胃敗毒湯

解毒化痰丸

清寧湯

聰耳出膿方

仙露膏

塞耳丹

清熱導滯湯
加減三拗湯

化毒清表湯

救苦散

健脾肥兒丸

還元湯

金華散

避穢丹
養胃和中湯

小麥湯

二聖散

荆防發表湯

快然膏

生肌散

痘證寶筏總論終

痘證寶筏卷六

上海強健纂著

同里朱增惠春坪氏重刊

治痘古今經驗方

宣發之劑

健按痘雖發於五臟然必因時氣觸之而達於肌肉透於皮膚無不由脾肺兩經而出初發熱及發痘三朝出齊須用脾肺家藥解鬆肌表使之易出故歷來前輩發痘必以升麻葛根湯或柴胡升麻湯或柴葛解肌湯三方為主今人不察根由不明至理妄以太陽經表劑混施濫用荆防羌活蘇葉麻黃以發散之致令汗洩表虛并以少陽厥陰之川芎香附赤芍山查等破其陰血又以太陰陽明之枳殼白芷麴朴腹皮傷其元氣致痘發而鼓薄空大根顛散漫初發之始氣血已兩耗矣及其起長皮必薄而漿必清穿破塌陷因之而來皆緣誤服他經表藥皮毛氣洩而漿難包裏肌肉空虛而漿難滿足中變之禍可勝道哉譬諸小康之家未為富厚輕聽匠作妄造大房工未竣而力已竭裝修不能完備狂風猝起遂有坍塌之虞舉今醫痘之習類是能得古人心印必須預顧本原察虛實而酌劑隄防務使灌漿充足不使竭蹶張惶始為能事豈可偏於鄉風俗習一概板方任其證來湊我即百中一遇亦偶然耳試思痘屬臟發與太陽經之表分何涉痘賴氣血以鎔漿何先破其氣血以希效難

矣如或果有感冒只須一二味崙經之藥以疎解之邪退即止
總以起痘為急旋乾轉坤在乎發軔之初若擅破其氣血而更
以大黃黃連起手者苦寒下陷痘反隱伏殺之於旦夕之間偏
地悲號猿聞腸斷而彼醫恬不為怪終不自返最可歎也具有
仁心者勿踵此習勉勵於前賢之正法可以濟人而能自濟今
彙宣發之劑於左加減出入隨證制宜自有繩墨可循也

升麻葛根湯陽仲 治初發熱或腹痛頭疼咳嗽嘔惡痘疹欲發之

時俱宜用此加減解肌宣發最為工穩

升麻錢一 葛根錢半 白芍酒炒一錢 此味在可 甘草炙四分

加蔥白一個 生薑二片 河水煎

加減法 發痘應加牛蒡子炒研二錢 杏仁一二錢 蟬蛻一錢

木通錢一 廣橘紅錢一 桔梗半錢 天寒難發 加蘇葉七分 或

麻黃五分 感冒風寒亦宜 天熱身熱盛而咳者加黃芩酒炒一錢

石膏三五錢 傷風痰嗽者加前胡錢一 防風七分 感寒惡寒脈沉

遲或吐乳瀉白者加乾薑三五分 引用芫荽筍尖 分兩須看

兒之大小以增減之無刻畫也。如遇病後久虛無力送痘出

透可加人參三五分當歸半錢以助其發出此亦順痘治法也。

若遇血熱險逆難發者即加紫草酒拌或炒地龍鹽水洗淨

酒浸瓦上炙脆研五七條穿山甲酒炙脆研錢許涼血攻毒以發之血熱而挾虛

者并加人參膏連清補兼攻以發之若遇喉痺乳蛾加射干錢

僵蠶炒研一錢山豆根錢若挾驚搐加鉤藤三二錢天麻錢

若遇肺風痰喘加葶歷焙炒七分全蝎去尾鉤酒洗瓦上炙脆研五枚

僵蠶蟬退地龍甘桔等均為驚痰聖藥所必用也初發之期不

宜過表不宜妄下黃連苦寒不宜驟用恐冰凝其毒而痘發不

清反致後患耳發痘三朝用藥加減之法畧具再以後方合參

施治俱有效而無失矣。

柴胡升麻湯局方和解肌表痘易透發托化斑疹之主劑

柴胡錢一 升麻錢一 葛根錢半 前胡錢一 石膏三四錢熱重者七八錢

淡豆豉錢一 桑白皮 荆芥 赤芍此三味於痘有瀉肺發散破血之礙不可擅用

此初起寒熱竝發之劑或夾疹者加牛蒡子炒研二錢 杏仁

去尖研一二錢 蟬蛻錢一 木通錢一 檉柳二二三錢 生甘草分三五 桔

梗半錢 橘紅錢一 夾斑者加連翹半錢 天花粉二錢 石膏六七錢

斑色赤者更加紫草酒拌二錢 茅根兩計 如斑青灰黑色者竝

加大青七八錢 川連酒拌不拘用 元參三二錢 蘆根為引 如大

便久結不通可加酒浸大黃量行之乃使痘出

柴葛解肌湯陶氏 解肌發痘兼治頭目痛鼻乾不眠

柴胡錢一 葛根錢一 黃芩錢半 桔梗錢半 甘草四分 石膏五錢

芍藥 白芷 羌活此三味不宜濫用應去之 生薑大棗為引 此方取

用治痘而兼太陽頭痛陽明日眩痛者若無二證何用白芷羌

活其性辛散有礙於痘也去此則與上二方相佐發痘大法不離乎此矣。

小柴胡湯仲景 痘前痘後寒熱往來以此和解

柴胡錢一 製半夏錢半 人參錢許 甘草炙四分 黃芩錢半 薑

棗水煎 此方和解妙劑挾虛者連參用實者除參服痘中偶

有寒熱或痘後餘熱潮熱或變虐疾或婦女經虛熱入血室或

血滯脇痛驚悸皆可主之。

參蘇飲元戎 本虛感風頭痛鼻塞身熱不減痘難出者

人參三分 蘇葉七分 陳皮五分 半夏七分 前胡五分 乾葛七分

桔梗七分 炙甘草三分 杏仁五七分 木通四分 蟬蛻五分

用以扶元散風和表微汗則邪解而痘自發矣健按此方中有枳殼破氣木香

辛溫與風何涉於痘有礙既已用參豈可仍破其氣理應除此二味乃酌劑之大法也古人立方恒多未盡善處故宜取舍以

致清眞庶幾服之得
力亦變通之要也

羌活散秦氏

痘發肝經色赤稠密顆不整熱盛難出風觸身強者

暫服此以發之

羌活

川芎

防風

膽草

山梔

當歸

各等分

甘草

薄荷

荷減半

水煎一方加人參

少許○健按此方即錢氏直訣瀉青錢氏直訣若非肝家風火交作之證

他經不宜用也

丸之餘意

起痘神方秦氏

初隱隱於皮膚難起發者用之易出

人中黃錢一

麻黃錢一

蟬蛻錢一

紫草酒拌二錢

紅花酒拌五分

山

豆根七分

連翹錢一

牛蒡子炒二錢

穿山甲酒炒脆一錢

共為末

酒蜜為丸如芡實大辰砂為衣薄荷煎湯送下或作煎劑服

葛根解湯

秦氏

痘將發清熱不退而作渴或血熱者

葛根錢一

天花粉錢一

麥冬錢一

生地錢半

升麻八分

甘草三錢

分 加牙根汁酒盃溫服

薑附湯朱氏

朱氏

痘出傳風眼直斜視牙關緊閉此時不可用驅風之

藥應服此以解之

白附子

麩畏煨 二錢

老薑

一錢

水煎徐服

導赤散

秦氏

發痘之際心經熱而發搐服之良

生地

酒浸 二錢

木通

八分

生甘草

三分

防風

五分

黃連

三分

加竹

葉七片水煎

一方加人參麥冬

目直視煩躁叫哭加梔子

健

曰此可加蟬蛻桔梗橘紅鈎藤僵蠶薄荷尤良

牛黃清心丸

痘將發或發後心熱神昏

牛黃

一分 五釐

辰砂

一分 五釐

川連

五錢

真鬱金

一錢

山梔

黃芩

各三錢

為末用臘雪水調麩糊丸如黍米大每服七八丸燈心湯

下

廿桔湯秦氏

一切咽喉和中開結痘證始終必兼而用。

甘草錢一

桔梗錢一

水煎

救命散秦氏

治紫黑斑疔一切難起者用之。

穿山甲四兩

酒洗

同紫草防風荆芥牛蒡子蟬退連翹各五錢

水煮軟

去藥渣取山甲入罐內鹽泥封固打火半炷香取出聽用每甲

兩入麝香一分

人牙三箇

煨研共為末五六日不起者用核桃去殼

連格煎

好陳酒調下幼者三分

大者錢一

未起再服斑疔退而正痘可起效

髮灰散朱氏

治痘出未齊鼻衄不止。

血餘灰研極細

每服

童便七分

酒三分調服立上。

攻托之劑

健按痘順者三日夜發足第四朝應行攻托使之起長須先有

形色之虛實察火候之輕重如形圓頂聳根腳斂束色紅潤者

政養氣血助其上漿為主無事寒涼反遏其勢也如形歪塌碎

平塌皮薄色乾紅赤紫即屬險候若氣虛血熱毒盛難起者須

清涼解毒帶神元氣以托之使其頂起根收月地清潔色轉紅潤方可行漿以圖收效若應托之期而寒涼太過遂致根淡無漿毒必內陷至八九朝而告變至矣亦不可過補以壅塞其毒熱則漿燥急於結鬻必有餘毒內攻之患若氣血兩虛形塌根散色淡殼薄必然無漿四五朝內即應溫補以使長漿為主如色白灰塌者更宜加桂附參芪鹿茸以急攻之庶可望生若踵時習誤信坊本執四五六朝必當清火之法是為刻舟求劍豈能免於死囚即或回頭進補而漿以愈期決難成功而變幻不測終致不救深可惜也於此應托之期全在看準暈腳分別寒熱虛實而用藥不致太過不及正好做漿滿足始無日後變遷方為名手因類

敗毒和中散朱氏

發齊之後應托之時其火毒盛而色赤者宜此

清解以待上漿

連翹七分 川連三分 牛蒡子炒研一錢 桔梗七分 前胡五分 升麻

五分 木通五分 蟬蛻五分 生甘草三分 紫草酒拌一錢

○健按方中有防風荆芥二味不宜用而前胡升麻牛蒡在第
四朝或有發之未盡者暫可用之至五六朝亦不宜用矣當隨
證酌之如大便秘而腹脹氣悶者加酒浸大黃七分下之而痘
可起胃火盛而睡臥不寧唇色赤腫或譫語或夾斑疹未化者

痘證寶筏

卷六 五

重加石膏以化之氣虛毒伏不起長者加人參山甲以攻之血虛根漫不起者加歸身紅花黃芪以助之血熱色赤或鼻衄牙宣便溺見血者加犀角地黃茅根以涼之總使速於起長為主不致抑遏愆期自貽伊戚○條中清解散蘇解散與此方相上下故不重錄恐滋冗襍耳清利之劑就此加減出入亦可濟於用矣

黃連解毒湯公倉

秦氏用解毒火治痘中血泡之證

黃連 黃芩 黃柏 黑山梔量其分數用之上三味治赤泡

用酒炒解火毒生用

清毒活血湯朱氏

治熱毒盛根枯紫赤者

紫草酒拌一錢 當歸酒拌七分 牛蒡子炒研七分 木通五分 桔梗五分

甘草三分 生地酒洗一錢 連翹六分 人參二三分 白芍酒炒五分 黃

芩酒炒五分 黃連酒拌四分 生黃芪七八分 水煎 煩渴者去參

芪加麥冬七八分 花粉七八分 便結者酒浸大黃五六分

犀角地黃湯生濟 痘發時見諸血者宜此加減

犀角鈔一錢

生地酒浸二錢

赤芍錢許

丹皮酒拌二錢

如血多不

止加紫草童便黑山梔黃連石膏麥門冬橘紅燈心血餘灰以

瀉熱止血

升消平胃散朱氏

發痘時為食所傷壅滯中氣不能起長以此消

之痘得起發

蒼朮炒四分

厚朴炒七分

紫蘇連梗四分

陳皮五分

查肉一錢

麥芽炒焦研一二錢

炙甘草二分

加生薑一二片

健按方中有香燥之藥概不宜用故不全錄如食不易消而舌現灰焦胃胃拒按者又當用小陷胃酌之瓜萋枳實黃連皆可參用使其知餓為當如非食滯應清應補方中切不可夾燥枳朴查麩等藥以誅伐無故暗損氣血痘漿必然虛歇而有後患餘波此世俗之通弊最易犯也明理作手切不可倣此

三黃湯秦氏

大便閉結脹悶痘發不齊并不起長形色赤紫用以

通之則痘易起而色轉順

大黃酒浸

黃連酒拌

黃芩酒炒

等分水煎

三黃石膏湯倉公

治痘夾斑毒形色紫赤焦頭破碎不能起長大

便秘小便赤口渴煩躁頓悶純平火證宜用

黃連

黃芩

黃柏

梔子

石膏

麻黃

豆豉

或加大黃名梔子金花丸亦可用分數酌量

四聖膏聶氏

治痘疔聖藥

珍珠研生

豌豆性研

血餘灰

冰片各等分研

用油胭脂和入

諸末研成膏收磁瓶內用銀鍼挑破痘疔將膏填入少許即轉

紅活賊痘亦挑破點之即化

白虎湯仲景

痘已發未發或胃火偏盛面紅齒燥口臭唇乾煩濕

齧齒咬牙夾斑夾疹或獨用兼用均宜

石膏或煨或生五六錢

知母酒炒錢半

生甘草五分

粳米撮

水煮米

熟為度 加入參名人參白虎湯 加竹葉麥冬花粉名竹葉

石膏湯治胃熱嘔吐

溫膽湯 局方 痘有脾虛則生痰飲嘔惡心悸少睡者用之

陳皮 六分 熟半夏 錢一 枳實 炒六分 茯苓 錢一 甘草 二分 竹茹

五分 生薑 二分 大棗 二枚 水煎 若痰滯昏沉恍惚者可加陳膽

星 二三分 棗仁 炒研五分 遠志 四分 石菖蒲汁 一二匙 火鬱者加

薑炒黃連 四五分 燈心同煎為嘔吐吞酸作酸之妙劑

拔毒散 朱氏 治痘疔及賊痘紫浮萍大效

明雄黃 不拘多少 研細末用滾水泡綿胭脂捏取濃汁調勻搽敷患

處日三五次其毒漸退

承氣湯 景仲 痘色赤紫形塌頂焦齒燥脣烈腹脹悶拒按舌刺謔

語睡臥不穩不能起長皆因燥屎閉結用此去之則毒火泄而

痘自起色轉紅活但須認清實熱不可妄用誤投下虛元氣反致內陷禍如反掌

大黃酒拌 枳實炒 芒硝沖 厚朴炒 量其本體年之大小證

之輕重而酌分數以用之

元參升麻湯活人 痘夾斑疹或兼咽痛以此化之

元參一二錢 升麻一二錢 水煎 疹不透而難化加牛蒡子蟬退木

通石膏連翹花粉檉柳 斑不起不化加豆豉紫草石膏花青

蘆根 若咽喉痛者加射干甘桔牛蒡子僵蠶薄荷山豆根橘

紅川貝母用之捷效

清肺飲朱氏 痘起長時或痘後咳嗽或鼻衄者皆宜

天花粉一錢 麥門冬一錢 天門冬一錢 桔梗一錢 甘草四分 黃

八芩七八分 知母酒炒七分 牡丹皮酒拌八分 燈心十分 水煎 如帶血

虛者加當歸酒拌一錢 生地酒浸二錢 鼻衄血熱者加紫草酒拌一錢 石

膏二錢 或山梔錢許 痰中帶血者加紫苑錢許 蜜水拌 廣橘紅七錢 川

貝母去心研調一錢 均可

清上飲朱氏 起長行漿時或結痂痘後口舌生瘡疔蝕癩爛俱熱

毒畜於脾胃上攻其竅以此清解

薄荷葉七分 牛蒡子炒研一錢 乾葛一錢 桔梗七分 甘草四分 僵

蠶炒研一錢 連翹八分 黃連酒炒三分 黃芩酒炒七分 石膏一二三錢 花

粉錢 或加青黛五六分 木通五分 川貝母去心研一錢 服之更效

調元化毒湯朱氏 治氣虛血熱血虛火鬱痘發不足難於起長表

熱未清用此內外兼托清中帶補酌用可也

生黃芪錢 歸身酒拌一錢 紅花酒拌三分 牛蒡子炒研七分 人參三分

白芍酒炒七分 連翹七分 木通七分 黃芩酒炒五分 黃連酒炒三分 防

風分七 荆芥分七 桔梗分七 前胡分七 蟬蛻分七 紫草酒炒一錢

生地酒洗一錢 甘草分三 生薑片一二 河水煎健日如無身執頭

前胡不必用之

催漿之劑

健按七八九朝灌漿之期順證則六七朝已灌足八九朝則蒼蠟而次第收葩矣此本原充足毒氣盡透無餘蘊也如氣血虛弱者必須投補扶助長漿若虛而毒伏難灌者當補本而兼攻毒庶漿得灌毒化為膿乃無後患火盛者帶清涼以托之虛寒者必溫補以助之無使過期不足則變證隨至遂難救矣今集扶原催漿足漿之方於左可隨證選用

參麥清補湯朱氏

治夾疹之痘疹化應托之時微帶咳嗽而氣血

屬虛不得不補助以行漿者宜此加減

人參分五 麥冬去心一錢 花粉錢一 前胡分五 生黃芪錢一 牛蒡

子炒研七分 炙甘草分三 白芍酒炒五分 歸身酒拌一錢 紅花酒拌四分

桔梗分七 生地酒洗一錢 川貝母去心研七分 生薑片水煎

養胃開痰湯朱氏

催漿時胃虛食少咳逆痰多者宜此

人參五六分

白朮土炒焦一錢

桔梗七分

陳皮五分

熟半夏八分

炙甘草三分

建蓮炒七分

淮山藥炒七分

山查炒一錢

生薑片

水煎

渴者去半夏加麥冬錢五五味子五粒

吐逆者加廣藿香

五川連酒炒三分

以黃土湯煎服

溫表調中湯朱氏

表虛中寒痘不起發漿勢難上宜此

黃芪蜜炙一錢

人參一錢

茯苓一錢

白朮土炒焦一錢

官桂三分

防

風五分

川芎五分

丁香三分

歸身酒拌一錢

乾薑五分

熟附子三分

炙甘草三分

生薑片水煎

參芪實表湯朱氏

治氣虛色白作癢將致穿破洩氣

人參五分

生黃芪一錢

炙甘草三分

官桂三分

防風五分

歸身

酒拌

僵蠶炒研七分

木香三分

桔梗三分

生薑片一錢大棗二枚

水煎

參歸大補湯

朱氏

痘不起長面目頸項腫如瓜瓠及頂平根淡氣

血兩虛之證非此則不起難成

人參

五分

歸身

酒拌一錢

黃芪

蜜炙錢半

桔梗

六分

炙甘草

三分

紫

草

酒拌七分

南木香

三分

川芎

五分

生薑

一二片

急以此湯連進

二三劑以望腫消痘起始有生機

補中益氣湯

東垣

痘無火毒但氣血兩虛不能起長而漿難灌者

均以此為主

人參

五分

黃芪

蜜炙一錢

白朮

土炒焦八分

歸身

酒拌八分

陳皮

五分

炙甘草

三分

柴胡

三分

升麻

三分

生薑

二片

大棗

三枚

水煎

虛

湯加麥冬

一錢

五味子

七粒

寒熱似瘧加白芍

酒炒七分

製半夏

七分

痘家保本扶漿之宗主量證加減而用

四君子湯

局方

痘以胃氣為本若漿不起而食少便澁者須此助

胃行漿

人參一錢

白朮土炒焦錢半

茯苓半錢

炙甘草五分

薑片二片

棗三枚

水煎 加陳皮半夏名六君子再加木香砂仁名香砂六君子

俱脾胃虛弱之要劑

四物湯局方

養血涼血之劑痘如氣分實而血熱血虛者宜之

當歸酒拌一錢二分

川芎五六分

白芍藥酒炒一錢

生地酒洗二錢

同

四君子用名八珍湯則氣血兼補加肉桂名十全大補湯虛寒

而色灰白者必用

參芪湯朱氏

痘漿清薄不能濃厚充滿血泡灰塌者用之為主所

謂補氣則生血而毒自外達若用陰藥血愈消矣

人參一錢

黃芪蜜炙三錢

官桂五分

炙甘草五分

生薑片二片同煎

溫中益氣湯朱氏

痘起殼薄色白根淡當與溫補助漿

人參五分

白朮土炒焦一錢

生黃芪一二錢

歸身酒拌一錢

茯苓

錢二

南木香三分

官桂二三分

炙甘草三分

生薑二片

大棗三枚

水煎

保元湯秦氏

此扶漿之主劑量氣血虛實寒熱加減而用

人參

黃芪

炙甘草

加薑煎

異攻散陳氏

虛寒腹瀉灰陷無漿急須服此

木香三分

歸身酒拌土炒焦一錢

茯苓半錢

肉桂三分

人參五分

陳皮五分

熟半夏七八分

肉果麩裹煨三分

丁香三分

熟附子三分

白朮土炒焦一錢

生薑三片

黑棗二枚

木香散陳氏

行漿結痂之際腹脹泄瀉有內陷之虞用之

人參五分

肉桂三五分

木香三四分

大腹皮水洗淨炒七八分

青

皮炒三分四分

前胡三五分

訶子麩裹煨四五分

赤茯苓一錢

丁香三分

炙甘草三分 薑棗同煎

錢氏異攻散 耑補脾胃痘無火毒惟食少便溏者宜之即四君

子加陳皮薑棗煎

歸脾湯濟生 行漿之時睡臥驚悸氣血兩虛而漿不充及婦女出

痘起長行漿時經水來多或崩漏不止宜此

人參 白朮 黃芪 棗仁 歸身 茯神 遠志 炙甘草

木香 龍眼肉 生薑 大棗水煎

中和湯秦氏 痘起長行漿結痂時穢氣觸犯色黯不能起發并覺

腹滿少食服此即愈

人參三分 厚朴炒五分 桔梗七分 當歸酒拌六分 白芍五分 紫蘇

五分 黃芪六分 防風七分 白芷四分 官桂二分 沉香二分 檀香

二分 藿香三分 乳香燈心同研二分 川芎三分 甘草二分 生薑片一水

痘證寶筏

卷六

十一

煎健按此方藥冗襍如挾虛帶火者應去桂朴芎芷沉檀乳香反動燥熱耳凡臭穢之氣必溫如用此方須去上諸藥而加黃連三分為良

參苓白朮散錢氏起長行漿結痂時脾胃虛而飲食不消或吐或

瀉以此主之

人參 茯苓 白朮土炒 炙甘草 陳皮 山藥炒 白扁

豆炒 建蓮去心炒 薏仁炒 廣藿香 桔梗 薑棗同煎

或去藿香入砂仁

加味建中湯味 行漿之際咬牙寒戰此氣血虛而漿不起也用

此以攻漿

人參錢一 黃芪蜜炙三錢 乾薑炮五分 肉桂五分 白朮土炒焦錢半

歸身酒拌一錢 川芎五分 公丁香五分 熟附子五分 炙甘草三分

生薑片一 水煎

理中湯

景

寒客中焦或腹痛而嘔脈沉無力或胃寒吐衄便泄

痘難起長上漿根淡頂白將有灰陷之虞

人參 白朮 炮薑 炙甘草 外加附子名附子理中湯為

中氣虛寒主劑

千金內托散 氣血虛而頂塌根淡脾胃不實者及痘後靡毒攻

發不出用此起之

人參 歸身酒拌 黃芪 川芎 官桂 木香 白芍 炙甘

草 生薑 龍眼肉 水煎入酒和服健按方中有查肉防風

既云內托何以用為朱氏論中每稱其妙與前溫補之劑相回若用此攻托須加酒拌紅花山甲全蝎木通起化兼行乃為得法

參歸鹿茸湯聶氏 起長時殼空根淡癢塌破爛食少神倦氣血虛

寒無漿可行服此有起死回生之效

人參二三錢 歸身酒拌三錢 鹿茸酒炙或酥炙二三錢 黃芪蜜炙五錢 炙

痘證寶筏

卷六

十三

甘草錢五六 生薑片三 龍眼肉枚五 水煎陳酒少許溫服 如困

頓手足冷食少加木香分三四 公丁香分三四 官桂錢三四 白朮錢一

錢 如八九十朝間或寒戰咬牙再加官桂分二 熟附子分三 如

大便泄瀉膿漿難成去當歸加重白朮白芍酒炒七分 茯苓錢一 木香

煨三分 丁香分二三 肉桂分二三 肉果麵裏煨五分 訶子麵裏煨二分 倘瀉不

止另用參朮散兼七味豆蔻丸

參朮散氏 灌漿回水之時泄瀉脾虛不能充滿結痂

白朮土炒蕉一兩 人參錢五 砂仁去殼焙二錢 建蓮去心炒五錢 白茯

苓錢五 炙甘草錢三 南木香錢二 陳皮錢三 查肉炒五錢 肉果

麩裏煨紙包 打去油四錢 訶子肉煨三錢 神麩炒蕉四錢 薏苡仁炒五錢 共為末

每二錢清米飲調服兒不肯服入稀粥與食

七味豆蔻丸氏 行漿回水或痘後脾虛泄瀉滑脫不禁

肉豆蔻 麩裏煨去油五錢

訂子肉 麩裏煨五錢

白龍骨 煨研細末五錢

木香

煨五錢

赤石脂 煨五次細研七錢

砂仁 煨去衣五錢

共為末麩糊為丸如

菜豆大每服二三十丸清米飲送下量兒大小與之有不能吞

者研碎和入稀粥食之。

當歸六黃湯 丹

婦女經後出痘或淋瀝不斷血虛挾熱色赤不

起不能行漿者宜此加減。

當歸 生地 熟地 黃芩 黃連 黃柏 或加黃芪人參

阿膠紫草地榆 炒黑 血餘灰陳椶灰補澀其元氣涼血清火以止

之而血病愈痘自起而漿可灌。

三黃熟艾湯 丹

婦女出痘經水應至不至腹痛血滯痘不起長

用此清其熱結則經通毒洩痘始起發隨即氣血兼補以助灌

漿。

黃芩 黃柏 黃連 熟艾 水煎沖陳酒少許服。

健按此方可加當歸紅花丹參以活其血則經自至書云經前為實經後為虛虛實之間於痘必有阻遏故用藥須審的確庶無過不及之弊

收脫之劑

健按十朝十一十二朝乃收斂脫痂之期本原實者痂已脫光本原虛者預為補托至此亦當回水結痂而漸脫矣若此際而漿未足不能蒼蠟結痂者非本虛失補即寒涼太過無火鎔漿或毒火鬱伏消樂津液不能成漿須察虛實寒熱急攻使足始無壅遏之患如漿不足即勉強收結痂脫不清終有後變故十二朝限期生長收藏如天地四時之司令不可失時也幸使預期取效毋致落後生波當結痂時如禾稻秋成必燥其田而可刈獲豆有溼熱盛者膿水淋漓難結法當清熱利溼燥其中土則溼氣去而痂自結更宜養血以潤之則痂易脫不致黏滯乾枯而有難脫翻疤之累皆當詳悉也今特設收脫方法於左以補前人未備

蟬散從補 秋令司成金蟬欲化之候取其善蛻以名方焉痘至

結痂欲其快脫先天所蘊之毒既釀為膿倘有未盡此時藉

茲藥力歸結於痂。從今脫去內外肅清。始謂脫皮換骨也。

蟬蛻二錢 生地酒浸一兩 丹皮酒洗六錢 當歸酒拌六錢 黃芪生用五錢

茯苓六錢 橘紅三錢 生甘草節三錢 桔梗四錢 金銀花六錢 僵

蠶炒二錢 連翹四錢 川貝母去心六錢 右如法製。咬咀。每三錢水

煎去滓服。或為細末。燈心湯調。下一錢。暈大小服之。難收者易

收。難脫者易脫。有餘不盡之毒氣。俱去矣。若溼氣勝而大便

不實足腫者。去生地。用白朮土炒焦六錢為君 火毒尚盛者。加川連

二二三錢 腎熱小便混赤者。加黃柏鹽水炒二二三錢 知母鹽水炒二二三錢 肺熱

帶咳兼疹後者。加黃芩酒炒三錢 花粉三四錢 午後潮熱者。加入參

一二三分 石膏三四錢 煎湯調服。骨節間熱及骨蒸。或五心煩熱者。

地骨皮四錢 麥冬去心四錢 北沙參五錢 鎧心湯調服。此皆素所經驗者也

歸芪湯朱氏 漿足身涼而汗不止者。用此。

歸身酒拌三錢 生黃芪二錢 棗仁炒研三錢 水煎

大安神丸氏 灌漿時血虛不睡者用之

生地酒浸一兩 歸身酒拌八錢 生甘草二錢 川連酒拌二錢 共為細末 炊

餅為丸如黍米大辰砂為衣每服十五丸健按此方內可加棗仁炒研五錢白茯苓

五錢人參二三錢橘紅二錢燈心湯服妙

安神丸 痘有毒盛漿不能結痂者

辰砂二錢研極細 冰片一錢研極細 牛黃一分研末 雄豬心血研和為丸

豬尾膏 痘有過服寒熱表藥以致痘爛無漿不痂者用雄豬尾

熱血入冰片少許同研為膏麥冬湯化服

百祥丸錢氏 漿空不灌將變黑陷歸腎二便閉者用此

大戟去骨鹽水炒一兩 青州棗三十枚去核 用水一盃煮水乾為度去

大戟將棗焙乾作劑以利為度 仲陽原方無棗以大戟為末

水泛為丸用赤芝蕨湯下棗核後人加之

人身散 黑陷將歸腎用此起之

人牙煨為末 每箇作一服酒調入獐豬尾血三五滴加麝香少許

獐豬即雄豬

桑蟲散 治灰白黑陷難起無漿者

真桑蟲不拘條數倍乾為末 每服五分虛寒者酒下實熱者筍尖湯酒調

又法將大桑蟲揉熟銀鍼剔破取其汁冲陳年酒漿少許

溫服

歛肌散 漏漿破爛不能收疔者用之

地骨皮

黃連酒焙

黃柏酒炒

五倍子

生甘草等分為細末

糝之

敗草散 治同上

陳年草屋茱瓦上炙存性研細末糝之

五福化毒丹錢氏

痘瘡餘毒上攻口齒煩躁咽乾口舌生瘡及治

毒蘊熱積驚惕狂躁

生地

熟地各五兩

元參

天門冬

麥門冬

去心各三兩

炙甘

草

甜硝各二兩

青黛兩

右入味共為細末煉蜜為丸如雞

豆大每一丸食後水化服兒小者半丸

救生散董氏

痘瘡膿泡惡候危困陷下黑色

獐豬血

臘月取納新瓦罐挂東壁山上陰乾取末一兩

馬牙硝一兩

礪砂研

辰

砂飛水

牛黃研

龍腦研

麝香

研各一錢

同研和每二歲兒取末

一錢新汲水調下大便下惡物痘泡轉色為度不可過服神驗

無比

玳瑁散董氏

痘瘡熱毒內攻紫黑色血泡無漿及出不快生玳瑁

水磨濃汁一合積豬心血一皂核大同研以紫草茸濃煎調服。

牛黃散董氏痘瘡陽毒入胃便血日夜無度腹痛啼哭。

川鬱金一兩研末西黃一錢研和勻每二歲兒服五分以水半盞煎

至三分和滓溫服大小以此增減日二服若便血黑糞毒併

大腸丹用犀角地黃湯或小柴胡加地黃

瘥後之劑

健按痘順者如期而發如期而起如期而漿如期而收脫其本原虛或毒火盛者醫治得法亦可如期而瘥至十二朝期滿後若未全愈及有變幻若為瘥後之證因從前治之不當太過不及所致也今集瘥後方劑於左以備辨證採用。

當歸散秦氏痘後一切壅腫將發癰毒服之使消。

當歸酒拌錢半赤芍一錢大黃酒浸一錢甘草六分牛蒡子炒研二錢

連翹錢半荆芥一錢水煎健曰方中可加酒炒穿山甲一錢

清表敗毒散朱氏痘後肌肉紅腫而熱欲發毒者

痘證寶筏

地骨皮錢半

麥冬錢半

花粉錢半

牛蒡子炒研二錢

連翹錢半

當

歸酒拌一錢

豬苓一錢

澤瀉一錢

黃芩酒炒一錢

生甘草五分水煎

方中可加穿山甲酒炒一錢

土貝母去心研一錢

金銀花二錢

柴胡

錢木通錢

消毒散血湯

治同上

牛蒡子炒研二錢

生白芍酒洗七分

桃仁去皮尖炒研一錢

大黃酒炒一錢

乳香五分燈心同研

沒藥研三分

紅花酒拌五分水煎

五皮飲

治痘後脾虛溼滯遍體浮腫

桑白皮蜜水炒

地骨皮

大腹皮水洗三次

茯苓皮

生薑皮等分

加燈心急流水煎

大連翹飲朱氏

痘後餘毒壅盛流於肌肉骨節紅腫火熱尙未成

癰或已成膿出之不止大便秘結者

連翹一錢

半蒟子炒研一錢

梔子酒炒五分

柴胡八分

當歸酒拌八分

赤芍七分

防風七分

木通八分

荆芥七分

黃芩酒炒八分

滑石五分

蟬退十三隻

車前子炒研八分

甘草節四分

大便秘加酒炒大黃

錢微利之

大通丸健增

痘漿不足餘毒內留本原虛而轉化不及以致壅腫

發癰治須助其氣血以攻之必使外出無論肌肉骨節已成未成製此丸以消散之皆王道之藥毋慮其猛利而釀毒勢致成

癩疾醫家病家兩自悞矣

大黃酒浸二錢

木通半錢

黃芪蜜炙二錢

當歸酒拌三錢

紅花酒拌一錢

乳香研七分

全蝎酒洗炙脆去尾鈎研十箇

穿山甲酒炙脆錢半

蟬退錢一

僵蠶炒研錢半

大戟鹽水炒錢半

山慈菇炒錢一

川貝母去心錢一

廣

皮錢一

川連酒拌一錢

黃芩酒炒一錢

紫草酒拌二錢

桔梗錢一

生廿

豆澄寶後

卷六

十七

草節錢一

柴胡錢一

升麻錢一

蘇葉錢一

川芎分七

硼砂研一錢半

雄黃分五

麝香分三

地龍鹽酒洗去泥瓦上炙脆一錢

沒藥烘去油研七分

如

法製為細末煉蜜為丸如黃豆大每服一丸兒大者二丸水酒

各半化服未成者兩三服即退已成者亦易收功若本虛而陰

毒不紅不高者用人參分二桂枝分三煎湯化服亦可消可起其效

如神

三豆漿朱氏

救痘毒聖藥

黑豆 菜豆 赤小豆各一合水浸開入陳酢研濃漿時以

鷲翎拂腫處退甚速

綿繭散朱氏

治餘毒流注各處出清水者

出蛾蟻繭不拘多少用明礬末填入繭內瓦上煨令汁盡灰為

末乾慘患處妙

痘爛生蛆 用嫩柳葉鋪席上臥之蛆盡出

奪命五毒丹 治痘黑陷倒靨乾枯不起者

牛黃二分 雄黃三分 冰片二分 硃砂一錢 蟾酥許少 石五味

研細末用獾豬尾血和丸如麻子大每服一丸薄荷湯下立刻

紅活神效

移痘毒法秦氏 痘毒生於傷命之處宜速移之凡痘後頭頂有毒

初起一綫紅青氣直貫於鼻有膿則不可移不可治矣若初起

則可移於兩窠不致傷命用大蝦蟇一隻硃砂一錢五分雄黃二錢為細

末入於蝦蟇腹內紮住足再用牯牛糞新下地者取近地連泥

一層同搗和包蝦蟇微火焙乾以大火煨令煙少為度取出為

末再加文蛤三錢好醋調敷圍患處畱一去路引至不致命處敷

處其毒自然收斂漸消如痛甚加朴硝乳香沒藥如消不盡或

成膿用鐵砂五分入藥中敷移一邊手捏活慈石暗引其毒漸
漸過來將藥移進毒處毒過為止仍服解毒藥漸可收功

利咽解毒湯朱氏 痘後毒火未清上衝於咽或痛或失音或喉痺

乳蛾不論前後發作俱可服之

牛蒡子炒研一錢 元參一錢 桔梗一錢 生甘草五分 山豆根五分

防風七分 水煎健按此方應去防風加薄荷射干木通各五分如
舌乾而渴加石膏三四錢花粉一錢金銀花一錢

尤長

玉鎖匙朱氏 治同上

硼砂一錢 牙硝五分 僵蠶三大條炒 片腦一分 共研細末以管吹之

咽喉通用健按此方可加薄荷二分花青二分雄黃一分川連
二分燈草灰一分牛黃珍珠各一分俱研極細入磁

瓶勿洩氣咽喉腐爛
牙疳俱可吹之奇效

清毒保目湯朱氏 痘後毒火攻目赤痛腫閉壅塞不開將生翳膜

必致壞眼急服此解散其毒

柴胡錢一 連翹七分 桃仁三分 黃芩酒炒五分 荆芥穗七分 防

風七分 赤芍七分 牛蒡子炒研七分 蟬退十二隻去頭足如有閏月加一隻 當

歸酒拌六分 甘草二分 川芎五分 升麻五分 薄荷五分 桔梗八分

燈心寸五 水煎服

清毒撥翳湯 痘毒攻目已生翳膜服此漸退

生地酒浸錢半 當歸酒洗一錢 川芎七分 防風七分 羌活五分 薄荷

桔梗七分 花粉七分 柴胡七分 半蒡子炒研七分 草決明炒研

甘菊七分 蜜蒙花七分 蒺藜子炒去刺七分 穀精草七分

木賊草五分 乾葛七分 梔子酒炒五分 黃連酒炒三分 生薑片水煎

食後服健按此方品物太多酌用可也

生犀散錢氏 痘後自淡紅多背心虛肺熱宜此

犀角尖錢 地骨皮 赤芍 柴胡 乾葛各一錢 炙甘草

玉水煎服方中可加生地二錢

牛肝散錢 治痘瘡入眼成翳

蟬退研末 水煎羊肝湯調服一二錢青羊者佳

蟬退散錢 治痘瘡入眼生翳半年以內者服一月取效

蟬退去土研末一兩 豬懸蹄甲二兩罐子內鹽泥封固燒存性研末 羚羊角細末十分之一

和勻每服一匙百日外兒五分 二歲以上一錢 溫水或新汲水調

下日三四夜一二食後服一年以外不退者難治

地黃散錢 痘後心肝壅熱目赤腫痛赤脈或白膜遮睛

生地 熟地 當歸俱酒洗各三錢 黃連酒拌一錢 水通一錢 元參錢

炙甘草五分 防風七分 羌活七分 犀角錢 蟬退去土一錢

木賊草錢 穀精草錢 白蒺藜炒去刺錢半 沙苑蒺藜炒研錢半

大黃去皮酒焙一錢 右為細末每服一錢或半錢量兒大小加減煎

羊肝湯食後調下日三夜一忌口將息漸次愈

肝散錢氏 痘瘡毒盛令不入眼

犀角銚懷中窩燥研細末一錢 龍膽草酒炒五分 黃芪生一錢 大黃酒拌五分

桑白皮蜜水炒一錢 鈎藤勾錢 麻節五分 括蕁根去皮一錢 炙甘

草五分 右為粗末每二錢水一盞煎半盞食後時時溫服

又方錢氏 治痘瘡入眼

馬勃錢五 皂角子十四箇 蛇蛻錢五 同入小罐子內鹽泥固濟燒

存性研細溫酒調下一錢幼者五分食後服

又方錢氏 痘毒攻目成翳

括蕁根錢五 蛇蛻二錢 同為細末用羊肝一箇批開入藥末二

錢麻絲纏定米泔煮熟頻與食之未能食者與乳母食之

蟬殼散丹

痘後冒風眼腫翳膜餘毒上攻俱可服。

蟬殼去土

地骨皮洗水

牡丹皮洗酒

黃連酒拌

白朮土炒焦

甘

菊花去蒂

蒼朮炒各一兩

龍膽草酒炒五錢

甜瓜子炒半蓋

共為末每

一錢半荆芥湯下食後臨臥各一服忌油麵煎炒醬醋。

羚羊丸丹

痘後肝腎兩虛視物不精。

羚羊角銼細研

虎脛骨酥炙

生地酒浸

棗仁炒各五錢

肉桂去粗皮鹽

水拌

防風

當歸酒拌

黃芪蜜炙各五分

其為末蜜丸如皂子大每

一丸溫水化下

秦皮散丹

痘後風痛腫毒癢澀眵淚昏暗羞明。

秦皮

滑石

黃連

酒拌等分

水煎乘熱洗之。

又方受風流淚者

用田中豆莢搗汁滴入眼中。

又方腫閉不開用黃連為末雞

子清調塗兩太陽穴及兩足心。

塞耳丹 古方 痘後已成膜弱者

水銀 一錢

黃丹 五錢

搗勻作六丸入砂鍋內圓瓦蓋定溼紙封固

以香爐盛炭火燒一日取出以薄綿裹之目左有翳塞左耳在

右塞右耳立見遂去。一方用輕粉黃丹 等分 為末以管吹耳左目

翳吹右耳右目翳吹左耳即退。

避穢丹 丹

治污穢觸痘防變之方。

蒼朮 細辛 甘松 川芎 乳香 降香等分為末焚之散

穢或芫荽湯噴帳幃或燒芫荽子熏帳幃

再甦丹 丹

治穢毒入內黑陷者

白礬 地龍 鹽酒洗瓦上炙 脆等分研末 每五分用小雄豬尾血一二匙調

新汲水服良。

清熱導滯湯 朱氏

治痘後痢疾有毒氣積滯者宜之。

當歸酒拌七分

白芍生五分

陳皮七分

連翹三分

黃芩酒炒三分

黃

連酒炒三分

牛蒡子炒研三分

查肉炒焦一錢

麥芽炒焦一錢

檳榔三分

木香磨冲二分

甘草二分

方中可加熱大黃五分

生薑二片

如紅

痢加紫草酒拌七分

若純白色去芩連

養胃和中湯朱氏

痘後脾虛不運而痢或痢久而虛

白朮土炒一錢

人參三分

茯苓八分

陳皮五分

砂仁焙研三分

木香

二三分

查肉炒焦八分

麥芽炒焦一錢

炙甘草二分

腹痛者加白芍

七分

黃芩酒炒五分

白痢虛寒加桂枝二三分

煨薑二三片

水煎

加味四苓散朱氏

痘後及行漿收靨之際毒氣內伏作瀉

豬苓七分

澤瀉七分

赤茯苓一錢

蒼朮炒二分

黃連酒炒三分

車

前子炒研七分

加陳倉米黃土湯煎

加減三拗湯健

痘後痲不易脫餘毒挾風迫肺喘急或行漿不

及肺虛痰上而喘宜此加減

麻黃三分蜜水炒黑用

杏仁去皮尖研七粒

甜葶歷隔紙焙研三分

石膏研一錢

虛喘去麻黃加人參一二三分即人參定喘湯

水痘麻疹宣發清化之劑

健按水痘麻疹皆時行傳染多肺家之候必兼咳嗽喘息須發得透化得清始無後患大法以風熱暑溼為治藥貴輕清不事辛溫香燥忌發散風藥蓋風藥勝反動其火耳

宣毒發表湯朱氏麻痘初發熱欲出未出時通用加減

升麻五分

葛根七分

薄荷五分

前胡五分

牛蒡子炒研七分

蟬退

木通四分

桔梗五分

甘草二分

橘紅五分

檉柳一錢

如熱

盛身中紅點蜜而難發者加石膏一二三錢所謂得涼而外洩因其

能解肌發汗為發斑發疹之聖藥手太陰足陽明之要劑若

頭痛鼻塞壯熱風盛者加防風荆芥各五分

天寒腠理秘密加

麻黃二三

大熱挾暑溼見白疹者加黃芩五分滑石八分鮮藿香

葉五通加杏仁七

去尖皮七粒研

化毒清表湯朱氏

麻疹已出紅腫太甚用此解化

前胡五分

乾葛七分

杏仁去尖皮

研七粒

元參七分

橘紅五分

桔梗

七分

甘草二分

木通四分

蟬脫四分

牛蒡子炒研

石膏研二分

三錢

連翹五分

花粉七分

薄荷三分

象貝去心研

若帶喉痛加

僵蠶炒研

射干五分

山豆根四分

若有鼻衄牙宣疹色赤者加紫

草酒拌

錢許黃芩酒炒

五分

俱加檉柳一錢

小麥湯丹

水痘灌漿破爛服之即脫

滑石八分

甘草二分

地骨皮六分

人參二三

麻黃二三

知

母酒炒

羌活三分

葶歷焙研

小麥七粒

水煎

清胃敗毒湯朱氏

疹後口瘡牙疳等證用此加減

僵蠶炒研七分

丹皮酒拌七分

生地酒洗錢半

桑白皮蜜水炒一錢

銀花

黃柏酒炒七分

連翹七分

甘草三分

加燈心健曰此方可加青黛五分石膏

尤良

救苦散朱氏

口瘡牙疳搽藥

人中白煨研五錢

寒水石水飛三錢

青黛五分

僵蠶炒研錢半

黃柏酒

冰片五分

西黃二分共研極細用糝瘡處

健口方中可加橄欖灰三分燈草灰

二二分硼砂五分珍珠三四分黃連五分炒

二聖散朱氏

出疹咽喉腫痛不拘初起回時皆可吹之

苦參三錢

僵蠶炒研二錢共為細末吹之即消

解毒化痰清火丸朱氏

疹後咳嗽氣喘唇焦結熱在內煩躁不安

或口鼻出血不拘前後宜之腮後發毒俱可用犀角銹研末

歸尾酒拌八錢

牛蒡子炒壓去油五錢

牡丹皮酒拌一兩

薄荷葉一兩

赤

芍藥六錢 川貝母去心一兩 生地酒浸打爛入藥酒磨準二兩 花粉一兩 紫草

尖酒拌一兩 甘草稍六錢 川連酒拌三錢 黃芩酒炒六錢 共為細末煉

蜜為丸如彈子大每一丸淡竹葉或燈心湯化服

健脾肥兒丸朱氏 疹後失調體瘦氣弱或又泄瀉將成疳疾足腫

庭羸宜之

人參五錢 黃芪蜜炙一兩 白朮土炒焦一兩 歸身酒拌八錢 白芍酒炒六錢

茯苓一兩 陳皮五錢 查肉炒焦二兩 麥芽炒焦二兩 川連酒炒三錢 胡

黃連酒拌三錢 山藥炒一兩 牡丹皮酒拌六錢 地骨皮六錢 炙甘草

錢共為末煉蜜為丸如彈子大每服一丸老米湯化服

荆防發表湯朱氏 初發熱未見外證或連熱三四日始現疹點不

甚煩躁或係痧疹癰疹風熱客於肺脾所致

荆芥五分 防風五分 前胡五分 乾葛八分 薄荷五分 橘紅五分

桔梗

杏仁

去尖研七分

枳殼

炒三分

當歸

酒拌五分

紅花

酒炒

炙甘草

二分

見點加牛蒡子

炒研七分

連翹

五分

木通

一分

五分

如夏月

盛加石膏黃芩冬月嚴寒加麻黃

清寧湯

健增

疹後餘熱未清咳嗽多痰作渴

橘紅

五分

桔梗

七分

生甘草

三分

花粉

七分

元參

七分

石膏

三分

象貝母

去心研一錢

木通

四分

桔芩

酒炒五分

知母

酒炒五分

加燈

心水煎

還元湯

健增

疹後不忌葷腥不避風寒疹化不清餘毒未盡

暮熱咳嗽少食溺赤便燥釀成瘦怯俗名痧癆生地

酒洗一錢

柴胡

七分

地骨皮

七分

牡丹皮

酒拌七分

橘紅

五分

麥冬

去心七分

象貝母

去心研一錢

黃芩

酒炒五分

黃柏

鹽水炒三分

知母

鹽水炒五分

秦艽

酒拌七分

澤瀉

五分

加燈心

若五心煩熱加胡黃

酒拌三分

睡中盜汗加炒浮麥撮牡蠣煨研一錢無嗽而多虛熱者加入叁

分北沙參一錢歸身酒拌六分白芍酒炒五分鼈甲酒炙七分

快然膏健增疹後不禁變成痧瘡騷癢皮膚如銼甚至終身不愈

此藥搽之漸自脫化殊覺快然因是名方

牛蒡子錢五大風子錢五蛇牀子錢三大黃錢一黃芩錢二

柏錢一紫草錢三當歸錢三紅花錢一赤芍錢一黃連錢一

參錢二苦參錢二僵蠶錢二蟬退錢二蛇蛻錢一桃仁錢一

仁錢二防風錢二荆芥錢二蒼朮錢一白蒺藜錢三木通錢一

用塊藥以麻油四兩銅杓內將藥逐件熬至枯撈去渣灑青焯

入黃蠟八錢離火溫以三明礬枯礬末各錢黃錢

末錢一雄黃五只黑眼半錢用凡痧瘡疥瘡木通

淋漸退搽杏二發物薑蛋炸除正