

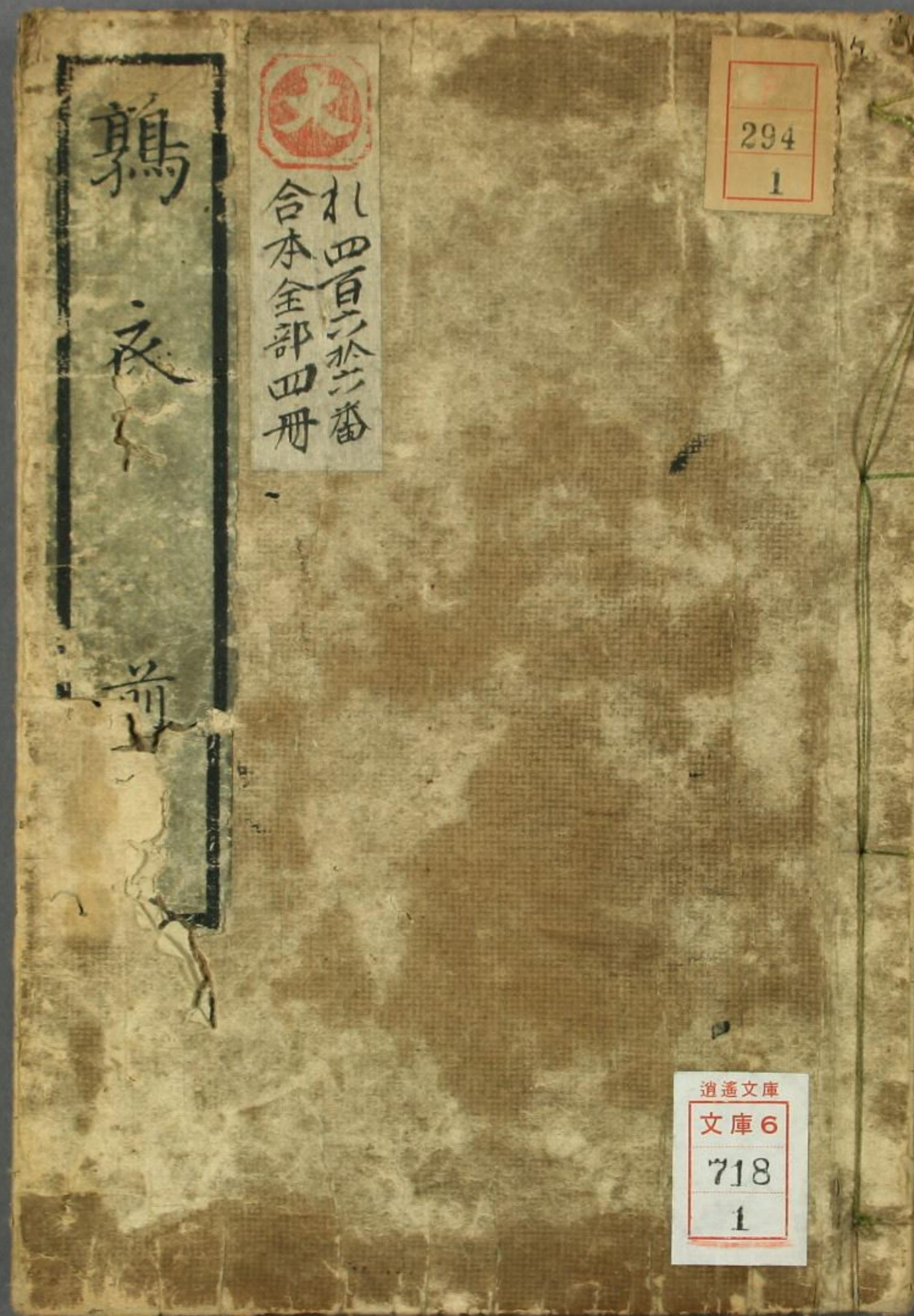
70

65

60

55

50



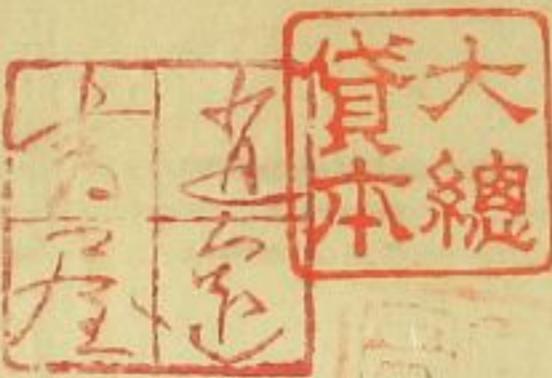
半掃庵也有翁撰

前篇後篇  
續篇拾遺

鷦鷯衣 全四冊

尾陽 東壁堂藏

以<sup>シテ</sup>安<sup>シ</sup>ゆ<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>す<sup>シ</sup>川<sup>カ</sup>ノ<sup>ホ</sup>ク  
老<sup>シ</sup>樂<sup>シ</sup>精<sup>シ</sup>舍<sup>シ</sup>す<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>い<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>也<sup>シ</sup>有<sup>シ</sup>翁<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>傍<sup>シ</sup>ね<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>辨<sup>シ</sup>  
と<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>け<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>、あ<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>に<sup>シ</sup>西<sup>シ</sup>シ<sup>シ</sup>れ<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>つ<sup>シ</sup>か<sup>シ</sup>  
侍<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>山<sup>シ</sup>シ<sup>シ</sup>れ<sup>シ</sup>全<sup>シ</sup>は<sup>シ</sup>ア<sup>シ</sup>る<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>人<sup>シ</sup>  
あ<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>ア<sup>シ</sup>に<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>ら<sup>シ</sup>出<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>い<sup>シ</sup>け<sup>シ</sup>ア<sup>シ</sup>れ<sup>シ</sup>  
金<sup>シ</sup>森<sup>シ</sup>桂<sup>シ</sup>立<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>衣<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>、あ<sup>シ</sup>ま<sup>シ</sup>な<sup>シ</sup>窮<sup>シ</sup>衣<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>  
の<sup>シ</sup>二<sup>シ</sup>ち<sup>シ</sup>に<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>こ<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>ア<sup>シ</sup>め<sup>シ</sup>ふ<sup>シ</sup>  
あ<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>や<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>て<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>兵<sup>シ</sup>馬<sup>シ</sup>相<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>士<sup>シ</sup>の<sup>シ</sup>こ<sup>シ</sup>よ<sup>シ</sup>



やあみゆるに細井喜幸天冊  
布川よ許てよ門人紀六林のうるをる  
金牛をわふりまじりてうけしにうら  
マキシヤアミトミヨ梓のうみ  
命くわせと世方に生きよん爲乃  
文よとリモや鉢とまくはあといへり  
ちく神とまくにあくよく人のふと  
うつ、さくさの外よおう朝うつ  
ひそひそもつりきせきよもやう  
けよもよもよもよつやけよ

あやしくもあすか、あれくをあつた  
アマリとうたらえとはよぢ  
アミタ軒うちも多くあらざむふく  
アマリとくにじる人よハあはすれ  
アマリ

せ者

アマリ

素戔國贊



まよちちの帝の古时いとむ齋敷よあつて  
此地の名産くわたりとせへく其道の藝能  
タモ多能あてもあきりかねよかへく風を生  
らる外ハソクを能く一曲一歌のちもあ半聲  
腰かくあれど公界少へつよ狂歌公もあへく本の端  
とぞひきてる雲あの生涯あむさるハ相の翁の家業  
の公よ秋風よそきあるえをみひとしゆくにねゑ  
乃片隅小紙屑巻とお行いく扇の墨ふけゝざれど  
娘子とまくられくせまらーとある扇ふまきりなむ

我汝々かと申すて汝我々訓くも。うおみ妹婆をあ  
アこ人よかるすあうせ

袴足の日ハヤシモモの周ノ舟

蓼花菴記

一すみの芭蕉子株の柳乃其人の傳下てらされ  
枯ぬ名とくやーもあに不仕合ある板本がある傍正の  
号ニ呼ナクはあふ名の奴とくやーあが切札塙地の  
名をきへ源一也我劍冠乃仕途ふオと立あく一の  
屋家ありこれを蓼花菴と名づく蓼花菴小むづき  
小ハあざれと夕日あさの氣とひかくもづきゆ一  
乃やうちきすもあくに松草よのむきけと俊成  
ケア庭をすもあつゝせすこひする。あれおり  
あれぞうづくこ生る名とせうそもいは幽極をのちの綱  
よとすりく山よ向ひ海よとひ河あう世より月雪花を  
四の時の詠を供へ時より松の夕風竹の夜雨の音まで  
きくかいとひてらるふとわーきゆのあくに株市と生く遠  
くのと人多す杖手鞋をひてとひとせをきくへ方士、  
まちかみ出でしに病の山やく板本門ふ迷ひくすを  
のきくあくのを孤ふ化されうはの山きの石よへきくす  
あくでかくい桃源よ棹さとてくあむくすの木のあ  
希もあうてやすりよへきくあくくすもまくすを入すくす  
あくん茅門とあーとあく

物をきの虫ハきてあく蓼の花

長短解

大ハよく小をす經ハ長不<sup>ナシ</sup>トナリ世<sup>ノ</sup>よし  
多<sup>シ</sup>ク<sup>テ</sup>君をか<sup>シ</sup>一<sup>人</sup>と齋く<sup>シ</sup>とよもいと也演の  
壽<sup>ハ</sup>く<sup>ヘ</sup>あるハ龜の尾山の尾<sup>山</sup>とリ<sup>ト</sup>ス百八十七曲  
と詠ひとみちるふハ<sup>シ</sup>く<sup>ク</sup>ア<sup>リ</sup>ト<sup>シ</sup>の余<sup>ハ</sup>い<sup>ヒ</sup>  
ウリ<sup>ハ</sup>ナハ<sup>シ</sup>ケのゆ<sup>キ</sup>ケ<sup>ミ</sup>ハ<sup>シ</sup>く<sup>ヘ</sup>独活の大本の詩  
とのうれを矮雞のそ<sup>ハ</sup>み<sup>一</sup>きと<sup>シ</sup>一<sup>レ</sup>モル<sup>ス</sup>辯<sup>ハ</sup>  
あ<sup>シ</sup>きに<sup>の</sup>と<sup>ケ</sup>一<sup>レ</sup>モ<sup>ル</sup>杭<sup>カ</sup>ら<sup>シ</sup>れとはおの益<sup>テ</sup>  
ト<sup>シ</sup>モ<sup>セ</sup>談<sup>シ</sup>のと<sup>キ</sup>り<sup>シ</sup>てハ<sup>シ</sup>おの柳<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>り<sup>エ</sup>あ<sup>リ</sup>  
ト<sup>シ</sup>女<sup>の</sup>聲<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>てあ<sup>リ</sup>キ<sup>ト</sup>モあ<sup>リ</sup>き<sup>人</sup>を  
一<sup>門</sup><sup>ハ</sup>よ<sup>遠</sup>きけられ鼻<sup>リ</sup>下<sup>の</sup>せ<sup>ハ</sup>れ<sup>シ</sup>と<sup>モ</sup>ハ<sup>シ</sup>ア<sup>リ</sup>の<sup>お</sup>我<sup>ハ</sup>  
ホ<sup>カ</sup>く<sup>シ</sup>其<sup>の</sup>處<sup>の</sup>溫<sup>ム</sup>純<sup>シ</sup>のあ<sup>シ</sup>き<sup>ト</sup>も<sup>シ</sup>そ<sup>ア</sup>れ<sup>を</sup>必  
あ<sup>シ</sup>き<sup>フ</sup>う<sup>ニ</sup>き<sup>シ</sup>ト<sup>ア</sup>ハ<sup>シ</sup>ミ<sup>シ</sup>ト<sup>ア</sup>ハ<sup>シ</sup>ツ<sup>ト</sup>お<sup>ハ</sup>ツ<sup>ト</sup>秋<sup>の</sup>處<sup>の</sup>あ<sup>シ</sup>  
こ<sup>ト</sup>よ<sup>シ</sup>と<sup>ハ</sup>ぞ<sup>シ</sup>く強<sup>ハ</sup>は<sup>シ</sup>め<sup>シ</sup>み<sup>ト</sup>う<sup>チ</sup>サ<sup>ハ</sup>のモ<sup>シ</sup>う<sup>シ</sup>ト<sup>ア</sup>  
ト<sup>シ</sup>き<sup>ハ</sup>う<sup>ニ</sup>く<sup>テ</sup>あ<sup>ラ</sup>う<sup>シ</sup>ま<sup>ト</sup>と聖<sup>人</sup>も<sup>の</sup>神<sup>の</sup>自由  
と<sup>シ</sup>も<sup>シ</sup>ケ<sup>リ</sup>せ<sup>し</sup>式<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>度<sup>シ</sup>に<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>合<sup>ハ</sup>極<sup>ム</sup>の  
も<sup>シ</sup>れ<sup>シ</sup>き<sup>シ</sup>のむ<sup>シ</sup>つ<sup>ト</sup>き壇<sup>ハ</sup>人の制<sup>ハ</sup>あ<sup>リ</sup>天<sup>地</sup>も<sup>の</sup>窮屈<sup>ム</sup>  
う<sup>シ</sup>を<sup>シ</sup>長<sup>シ</sup>、自<sup>由</sup>小<sup>シ</sup>か<sup>シ</sup>く<sup>ス</sup>す<sup>シ</sup>の詮<sup>シ</sup>議<sup>ハ</sup>る<sup>ト</sup>搗<sup>シ</sup>粉<sup>本</sup>  
ハ<sup>シ</sup>あ<sup>シ</sup>に<sup>握</sup>る<sup>ト</sup>詔<sup>ト</sup>、<sup>シ</sup>お<sup>ス</sup>ま<sup>い</sup>越<sup>ハ</sup>が<sup>シ</sup>ま<sup>ハ</sup>た<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>  
ト<sup>シ</sup>き<sup>ハ</sup>の<sup>お</sup>う<sup>シ</sup>天<sup>地</sup>の<sup>ま</sup>う<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>我<sup>友</sup>田<sup>氏</sup>  
ト<sup>シ</sup>一<sup>ヒ</sup>比<sup>カ</sup>二<sup>シ</sup>の<sup>旅</sup>せ<sup>フ</sup>に<sup>煙</sup>管<sup>ハ</sup>と<sup>シ</sup>握<sup>シ</sup>り<sup>シ</sup>の<sup>詮</sup>き  
ニ<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>掌<sup>に</sup>く<sup>シ</sup>と<sup>ヘ</sup>、我<sup>み</sup>の<sup>秋</sup>西<sup>郊</sup>お<sup>あ</sup>す<sup>シ</sup>り<sup>ア</sup>り<sup>ア</sup>て  
御<sup>室</sup>も<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>に<sup>ま</sup>く<sup>シ</sup>い<sup>リ</sup>と<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>か<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>  
ぐ<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>歎<sup>ト</sup>芳<sup>セ</sup>セ<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>ゆ<sup>シ</sup>く<sup>シ</sup>せ<sup>シ</sup>山<sup>よ</sup>す<sup>シ</sup>と<sup>シ</sup>吹<sup>ア</sup>く<sup>シ</sup>

被ふむし張子うるを膚ふむるにて。こふおひく  
感あつつかずも經の解をつめてとむじよの詞せ  
かよ其辭のちどりハまことののみうれおかし

本履説

本履、笠ハ東坡うまのせうけの元ふちうおすす  
へまにうそや汝ハえの日の寧すう松ふり雇ひれする日あ  
つきて障がる時ハ松のトヨ麻うい菴のあぬよも  
ういヌハえの枝ふきくもく見はの雲あらつきく、  
くくくくく月をすくくじる多くうはうきのつよ  
ううふもくちに人をよもぐすうしわと嘗  
當りまにひきはつき淫蕪の日のうづとあうてあ  
うえの交ハもととやく下さるのものあく狩人ア  
笛とあうて、口ふくまく、手をとやみ麻の余  
を断るハ罪うきの黒うれと併も下弦もあく、ホの  
きりと例の一休のちくよ達とぞくとくの糸緒  
ひきれてん押ほくよきゆとあ復び弦とギターとけ  
低きと下弦と、うはいつれ一体を立め、てててする界の  
差別ハあくやと俳諧のうようの婆と論そへく、  
あくとくと辞あく吉ほの朝サクテ下弦くとりそ  
くくむく兩のウジある。——

多羽待賛

蝦蟆の息ニ虹と起一屋ハよく樓臺と吐痰牛の虫

氣と笑ふ声を出そむきにあす。さき正月みはるへ立  
くさうもあくまくもあくまくのあんよかれ生所のいと  
り生を坐めあつて、みそく公界の者とし  
あれど近きうきやつて、ひめ活みをくわへう  
あーうてやあくらんのゆこと不平あらう  
と盛親傳教の芋の役味あくまえ飯あら女木の今  
よまざれ勢ひうに基一も一を生計の事候  
ちうきと申す申す申す申す申す申す申す申す  
られどするの説法片一ツを破きされそほへ資朝  
後基の底角いは丘尾とあくまきらまくハ難混殊の  
くらうかかず一もくせ音を匂ふ事とおへはよきと  
一うやかよをねの傍正乃まくまくとくよくすのま  
あくにうの音あれども因よゑくわよあくわく  
あくまハヌオ電光石火よまくわよくして人よのまき  
せまことりうとすもくとくとくとく

招待

俗あのうやううのゆあうあうううううう  
あうう姿ハ名まき富士の仰ヨウヒく片山里に朽  
木く木をくさうのゆあくまくさん。ゆのゆよつ  
をくねの市中よ生ぐある。ある店先よきうたつき  
をくちうに仰きのゆうううのゆと風のゆ  
よくは世も煤掃のゆうきとよくおとせ井戸をく  
よれとある基よよきよくよくよくよくよくよくよく

とすへーカーにうち金をのま姉とはすりもれ  
柏木のたゑつみもはせ松木のあくら女一き男す  
かくさうあき算のゆうやうれど女じくよ茶す  
形く明くれりそりてすねうへようこきて  
とう白らへのをりてくきて柏木のちあれせ中と  
ちのあかさーとちまうるよみはせらうじとら  
ーあと六捨のまよお目細よみの婆やきさう貴ハ  
寺所ようひの名あひ呼ナフもうつよのお  
すくは走あひのわこうひぬうちあとよみのりま  
園まきうとうさすむほつき侍まの中すま  
あき向船の口す生れ子の曲りふよしき名へ立ま  
抱婦と仲ませきとくあなうれ茶谷にすくられ  
あらはやまくいあくのよて面とあすくあもへ毛  
このがく身をあくわの衣とつをきちせも賈臣、妻乃  
耻をうへぬまくいのまはむとぞひつまはる  
うへきをうとや解くともある板角のあくまされ  
み棚の櫛うきと抜けると板角をしりけ抜くと  
きうちの櫛うきと石漆のめ葉すすみと妹香  
のゆうりうき内をまでトられぐれど程をすれの  
おくハ兩カイの段よつとあせそりく長門の渡りぐ  
ほせくつてあもあくわあくちうて井戸櫛よつ  
う坐薬う津ふ埋坐くほうれ表とよくすく  
ふうがく表裏すまうつう聖の虫のあも

うとゆくはあらんるぢにまの門をひらけず  
新盆ふかくおれす／＼な／＼火盆よまゆどり、  
ほとあ／＼茶とお茶ーとこ／＼ハコふうとくと  
みやくまぬか樹のち／＼き／＼かねクヌリと  
ち／＼灰をさへおさけられ唐ら／＼と／＼とと種  
うれ／＼か／＼き自あ／＼た／＼はあるべきとされ  
秋のじ／＼とく／＼つあ／＼格つみの塵埃よとくねす  
果はさるあきときのま／＼とく／＼とく／＼とく  
園の木の碑よとくりうるとく

武陽宮邸記

百里の渋山きりすくことある國が一ノ年九  
起卦ひと卦せやの／＼るゆよま／＼と／＼よあ  
も／＼は都の國をさ／＼入／＼森ひき、美しむらす  
み／＼あ／＼るほ／＼き／＼のふよむら／＼潤度とも／＼  
つ／＼く常の古ふ／＼定／＼つ庭ハニニ間半室をす  
乃場とすき／＼の／＼るゆうちに詣極をす  
一ノとのつ／＼石業の／＼の／＼るゆうて／＼詣  
我／＼み／＼教すととこ／＼と極／＼す／＼と詣  
あ／＼く／＼いき／＼き／＼とく／＼とく／＼とく／＼とく／＼とく／＼  
風終ふる山のま／＼とと拓き、雪のやすれとみゆき  
わ／＼まよのた／＼め／＼あ／＼き／＼とれとみゆき月の  
ク雪ふ／＼と雪ふ／＼ハカの行平の漫度の行店す／＼と  
お／＼出／＼き／＼お／＼の松風とくと吹き／＼はすみ

うかにうきひうてるを西ありの二階客室  
るちく梢さへあらへくをとどましれとも富士  
ある方にうまくかきうを根もとふとて附  
あくせきとあくよ常はやかくすまくはまゆ  
まゆね念佛寺同代侍代ありありハ木魚のひき  
齒と漏壺の佛よりしく建立すがのうござり  
比丘尼の赤坂よりされ情をすくうと書せうるさ毛鷄  
きりつきは君は白とくる斎殿されどもぬくは  
オもみされと心の動へくわあくに隣ハニキの聖  
きつて朝の火打の音ひくよう持神より御日也  
たとこきる日のつとくする紙帳を圍れ床をつする  
までもうにおのうきうをかこまく又々く  
あくうじうへ一月勤する中に使者とすてにまよ  
すきうねみとくらへと極く紅の秋とほ蔵垣と刀弓  
を這ひを塵埃と夢をそとく軒窓の夢とする  
身とくく不自由のうへを商人ハアラと拂と艾の  
底よ思ひを済みは喰桶の似せ縫とちば山門の外と  
のうきく沙泥蟲と虫とすき煮豆和物と朝夕の飯  
時とやんく雨のまくハ欠きるすとまくあき  
仕事のするうつるそれとあらの雪とあくと煤拂  
めうううううううううううううううううう  
家ハ故の外とすやうとけいとけいとけいとけい

銘辭

志をもとや銘文例のむりにありてちうす四時の匂ひ  
あつよつはてとせし初夏を松竹行もありまゝあつま  
飯ばかりとおりを徑りてあく茶麵類もあくけみ  
生を新煮と趣向をもめてくそ秋代の骨折のと云  
あつてあれより奥をかくひき餅と暦月の書き  
くわく二月ハ波羅の麦子と花桃とよみ一人を  
あつとまよ餅の青竹と桃立ちとつゝふやく  
かけ行まよゆくちくまの草むら新すくすへ蟻  
墨を呼れて書き兩つわくとすり出。只書き餅の事  
焼玉をかのちる波う歌壁もちうとせじ印句を  
例の印石くわくと故多の事すくわくとやめなむ事  
かちくは牡丹餅の在りとむまく手園子とまく  
くわくや粉ハのまにアラリとくわくとせじ  
うき後の匂い又エキハあく月の餅と水餅とてさて  
あきとうこくすむとてとくわくすまぢとくわく  
古用のヒ水餃の鍋汁ようくい山なりと上アのまくよ  
くわくすりと風と毎月のまづれとくわくア  
あく秋ハみたのまづく子のこの餅もまづくあハ葛餅  
乃くみあくと方餅とくとくわくすやくわくとまく  
あく一塊うつりとまよあくとくとて秋の花と秋  
とくわくすうちから月のまよとく葉と子餅のまよと  
くわくす十月ハかくよくまのまの餅とまよかく時を

乃と身すまほ大本のゆきを踏みだりうきはる  
うへーやく山佛寺のうちあるゆる比フる教をもと  
をもあらゆるの名のとよあはれむの院ハ御より  
ゆきゆき仰走ひかで、院の世界あれをあけよし  
へうせられよりあれと詩人、院のこゑよしとを  
くま杜ふとす院のゆきくちうれとおおきな人間  
ミハ剣伯倫のとゆけとえが亭の併せにうるわ  
月俳諧の趣向うふて我門よハトテカタニテカ  
タナ

墨絵

ルトト第ノモコ作、余利をうまみー科モウ空  
牢人の歌すうとまうとくとくと墨モナルのと  
むうち楊貴妃の枕すもひく詠歌とらるせ山男モ追出  
かくね蓑の身すほりーとや十郎姫すりうれ赤裸モ  
オ代くみくくくくくくくくくくくく  
トモモモモモモモモモモモモモモモモモモ  
ヨウタリテ一生をう教くらまくまくに横たわ  
はのり者の情すく大旱うららのうちほふとせん  
くよひ手すりおれくううて委縮もさく  
芥川のうよきわよ思一のあふせよむく男と女を  
かのじあくらむ山のめ色大い山の碎やテ山を  
皆飛とすうれ沙塵うは廢す思のあくみを  
せ上お躍すうりうるをむせむのうりうるく餌格の責

五十九  
五十九てうせられつあすたれの逃散とくくは女婆あ  
トモシニシテ、冥途の生かりよ起きまく一佛の事  
ニ起セキも衣の似あひぬひうねつきうもくはなま  
業れ梓月とくの父さん火の「き」加減をうそいにせ乃  
あう仕事は様年とくの比喩の上へくすりのね  
ノを寝とねて天トモリての民泰年と御い舟渡  
丹波の娘あ。母はむね風さへく安達の思深す  
羊花こくしてとくへるかくへくは棟瓦と併との  
大津陰にひづりきとトテと恩へふとき世とくすり

### 死床辞

津屋傳のなまきめくま中止上ハアア死床  
モレハナま聖のモリヨキセツアリニテの生嘗のり  
五十九て名恵をよとのをぬしてりきせきすりて新し  
きくすりたに、母子ちくらかくもこへて、咽すく行  
えすやうすむ唐手のむせよ彌くとてぬが  
手れすいしヌハシヒミのあぬをあらひに  
ひゆくかくらあかくしてりうら胡うらひとよじ  
るすや、も代きをすんハネ代被滅つゝかくもる  
されせ、まうすうす姑の傳うすの胡起よむす  
刀あらうよくられすしすう一二をくは火燐よ火と  
おててとらとうほうてとあひてうれを用こうき  
も森うもすあゆ、四あ月の経夜よ松か城のよ  
比ハ胡在とく又あくわみ月のまよすもくわ

うふくと笑ふと笑ふとが子あるのまちへてす。松屋  
み初の強さとしむかの仕をうきとそるは起てまうす。  
さうへれいものを齋うの声りよと車井の走  
あら舟の舞ふみよあつまうはと座用の怪に、  
おーすきときわやの声よ猶つよかと雨戸一ナホ  
あくよれくえに四つせよなけよとさーくたじるる、  
のくみをもむを湯ハ名をうきくさむくとくのま  
のちにさむひゆーしまくモウ二メの起とく一ノ日  
さうくとくをあすをほと盃をくわむ亭序よおれ  
くはくはくとくとくとくて川壁ユまたうらめく  
さしきりうまいへ秋のあせにうりて又羽毛の面白さ  
サバーナまうねじの男と平へれと秋迦むわすも  
すう・氣ましゆう・ゆー

宿とおとくせあく森

炮報贊

一五二・うのうのロクニ・ヌキ・うの炮報  
かの、画題のりへて、ヨリ出でるよし便と落葉  
ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・ノ・  
褐スミ・眷族からわづれく葉鶴  
まきえ、彼に毛歌の絵後毛りて、敷寺の茶室と天明  
アシフル・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・ト・  
を自居のちゆうとやかとのつら民族の字よんぢ  
ひらから、一炮報ハ一毛もうくせじうつらよす  
ナキ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・ナ・

はひ矣々の至れりとすれば、清のやうの耳  
をはきしにてやまとあくよ商人へ絵巻の譲りま  
さむも當るをうみて細を假ねてたりとす  
ます。市中は役とくわざり、らきのとくら  
る土井氏の氣は、似てんすくへきくぢら乃  
ぞまじに弱敵と威勢をあらそひ又ハ歐陽公主ま  
ア橋とくわざと原すりて飛とくらひと  
きがくはとくわざとあてうけうきこすりて  
た。所の群衆人の争ふとくろ所をうきうきつ  
う端をれど眾ハ却く游くらへとくに未凶の  
大群をくわづ中の名すゆゑあくすくに人の  
名をすあつへとすきへとすゆゑあく  
葉落の下にえどすくさんあく

ほりうくや棚くわづ秋のそ

偶田川涼賦

かく月のあつてのよつてにまちてくわづいと偶田の  
川風よ扇すくめくと牛込といつてあがみせうと  
まう涼一叶出でやすすせの音すとくわづく手を  
うくらへみかわく一葉れどくくくくく  
も場とくわづに向うくまの季候すとくわづく  
かのあれとくわづく一叶いづくはきをくわづく  
のねよとくわづくのあつてすく手出れて風くわづく  
袖くわづくて吹く風くわづくのあとくわづく

すと一拍のあいだは月ノアラシモレサト等もま  
山の茶をくみ茶をあくまよらと今アアアア  
スケヤヒトリツムと解茶行とならておうき  
ヨウヘ御茶主に四茶の座とあくまよる音に石波の  
あくまよるとつゆうらハ海に放るの月子耻る下  
ホリメ観はるハきく人にてむせざるナニ  
の金秋のあふる花火のえりみらと散ヒタクモヒテ物  
の乾ヌハ樟焼のアラ花より香<sup>ハ</sup>茶の内のみ  
字モナサヌカ<sup>ハ</sup>舟先の生絆ハ街<sup>ハ</sup>にあは  
伊豆芭翁のアリヒトキナリハく吸やう<sup>ハ</sup>捨神<sup>ハ</sup>  
燭臺のアリヒトキナリヒトキナリ大名の歌のアリハ捨<sup>ハ</sup>也  
あらゆアサ牛の歌の音ハスヤフ<sup>ハ</sup>一匁<sup>ハ</sup>有<sup>ハ</sup>也  
アリヒトキナリヒトキナリヒトキナリ<sup>ハ</sup>大笑ハハリ<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>アシマシ<sup>ハ</sup>  
形<sup>ハ</sup>のアリヒトキナリ六角のセ<sup>ハ</sup>空<sup>ハ</sup>シヌヨリ老人の聲  
今<sup>ハ</sup>芭翁のアリヒトキナリ<sup>ハ</sup>歌者の声<sup>ハ</sup>セミ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ  
アリヒトキナリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>田樂<sup>ハ</sup>瓜西瓜三<sup>ハ</sup>味<sup>ハ</sup>  
セミ<sup>ハ</sup>音<sup>ハ</sup>声西南にアリ<sup>ハ</sup>東<sup>ハ</sup>少<sup>ハ</sup>漬<sup>ハ</sup>アリ  
用<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>松<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>松<sup>ハ</sup>草<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>草<sup>ハ</sup>根<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>  
聲<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>曲<sup>ハ</sup>舞<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>舞<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>  
アリ<sup>ハ</sup>は阿<sup>ハ</sup>四<sup>ハ</sup>の歌<sup>ハ</sup>よ<sup>ハ</sup>あるわ<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>  
アリ<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>  
アリ<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>  
アリ<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>歌<sup>ハ</sup>アリ<sup>ハ</sup>

さうしてまよわのまへるゝをもせむ  
ヨリ、さうしておののきあひ西よりあひやくの  
やうよそひに向ひだす事ふをとつて下せきや  
うがしつらりとん高づるゝは満まく山のほ  
のまよふ時の名稱であるよりとよく表  
され

謝をせき辭

うしのあくせを人々と御てまことにとくとく  
おもへせつけよ園庭の館もねらひて四字は朝り  
絃もかにあんじ例のあらえよ深むらへて互齋  
ニ附つるのうそちとくとくとくとくとくとくとく  
さうれ舊宿の板のまへりまふ家す  
あをと者、まのうあくとみのつれひるか二月  
乃山とくとくとくとくとくとくとくとくとくとく  
の内沙井てりまみとくとくとくとくとくとくとく  
能啓み信まきはなきととくとくとくとくとく  
のち空のまゆとくとくとくとくとくとくとく  
かのち空のまゆとくとくとくとくとくとくとく  
他入ひきと新せりととくとくとくとくとく  
雨のうへるかす。鴻擣粉本いさふをとくとく  
とくのうへるかす。我とくとくへおとくとく  
さりとくとくとくとくとくとくとくとくとく  
毫の梁殊味のまくひうわしよき魚よき肴よき  
うてすのうへるかす。茶とくとくとくとくとく

乃あらまほもくからはりせうすを眺み  
壁に墨書きてサ根岐を石事ぢとへ  
きの風物の方人ともあらず

魚アリの事もあらず

### 被蓋新替

むさしタツの旅店にあやの店にゆき生む  
ああああああはいはい小鴨の蓋タク  
さんハシム行のアハカムの高完あつて  
リナミトロケル。あつたとゆくはひよ  
うとくす独場主の佛はとや調子。し供ひの  
姿の風とやかくじととくとくとくとくとくとく  
ああああああああああああああああ  
らせとぞえとぞえとぞえのりよアキ  
せにね所よ蓋あきと頬あきとくわが蓋のいあく  
みハレつ一も引くれりぬきよ是、被ようらき  
くくく少衣の衣にえすうーとあんきよ  
おにゆうくやく人かくりくられと多色の報と  
きよ

多生新替に彦奈とさる  
五ノウ一者とへとこくとく  
弓を弓の織の世のあれ  
ト織蓋のゆきよも

同菊辭

朧月夜 菊かのつゝよ瘦ようよみゆき  
あきへりあく白月へりあく菊うりとやせ  
の菊ふかづれとまよえとまわせべとあく  
らむる年くよあくわくまく年くとくよまく  
御跡とくよのうきゆの里にうらわまく被  
奥州とくよむまくかよあくようく生まく  
きる朧よ起すてくいわれとくよりとくより  
とくよりつせとくよりとくよりとくより  
教習うゑとくよりとくよりとくよりとくより  
舊よきとく十方諸の歌とくよりとくよりとくより  
とくよりとくよりとくよりとくよりとくよりの  
よりとくよりとくよりとくよりとくよりとくより  
よりとくよりとくよりとくよりとくよりとくより  
よりとくよりとくよりとくよりとくよりとくより  
よりとくよりとくよりとくよりとくよりとくより

俳序と題

一段ハシ石せ持山す

茶の花の比となく茶す筆を取

一汁一つ葉一つ油の有りつも居りと鈴を持毛乃  
登とのうとえみがわを司ひ豆腐ハニ季母  
うるへ季のおハ端をもじる

春も香りをすやまく齋の冬も  
一湯ハ宿のあ後をとてこゑとてへる  
盆ハねどもとゆる

まゆにゆるべくへれ  
牛乳を湯をきあつて山中の中の枝をまぶす  
うしよとす筈の一匁ともす

孤さへかうんととあるまおうか

一葉子ハまゆのあくに仰をまつはあだとす定じ  
夷豆子を二度もあせくらむせ

一粒ハ珍物をうるまへ

端端ハまゆにすらけまわ

右まゆのまゆのまゆへ亭とて界下の緒

まゆをあに取るの段持し古一りすくくと  
ようて至味と宋山の岸みはほの世峰とひま  
く風折に不信第一の人トモへ

えと年

柳葉バシマヌキモリ林子

人付

天子信天翁うへばよハあをきうよとよまあめと人  
ういのこあうてのせたにしようりいふへが  
せ牛よせりくふきよのひまうてらわう起てさ  
とまうかへこれくへといへ  
うへとておとむおれ氣樂よ病でもあくへあやせ

とよきりとゆきと行くの大ねが大きにけむるかうまく  
やうきのよし人ときりとうせよ、かまくらのよし人と  
よしよかなじられていのひがみのよし人きてあり  
よしよかなじられていのひがみのよし人きてあり

卷之三

高きものあり。家より一年のまとは必ず一富士ニ望  
乃止。是れこそもハ余翁の心なり。さて唐人の草书  
ノキ人ノの唐言ちうて、一トされど、多くは得失をきよすの  
邯鄲の枕ハ、あり古あれど、まことに、いつて跡より  
宋園より、これ隣に、いき生え、槐園マツイより、こ  
雪舟上人ハ、うるのゆの衣と、一トハ、院ノ内  
と、すゝくらし、ある、うきよ、神、すりかきらし、  
アキ、ぬ、や、七、萬、葉、り、り、の、枕、上、よ、お、そ、  
ヤセ、り、よ、り、か、り、き、く、き、ま、ま、告、成、佛、ハ、レ、イ、あ、て  
例、の、せ、と、も、あ、く、て、ま、初、泡、氣、の、く、と、う、人、ハ  
狂、じ、ま、け、狂、よ、な、く、世、中、と、く、よ、う、て、ま、う、て、れ  
う、て、し、ま、だ、の、ゆ、く、よ、も、は、ま、と、む、く、へ、生  
く、起、く、く、う、と、祕、く、く、よ、も、か、十、年、の、月、日、を  
う、う、う、下、年の、算、用、み、あ、よ、へ、き、を、や、鬼、神、よ、横、ろ  
み、一、供、株、よ、ま、く、と、お、  
せ、よ、詭、定、や、る、と、鬼、神、ハ、す、く、よ、う、と、い、供、株、を  
す、て、狂、く、く、狂、く、人、も、く、ハ、何、も、く、う、う、く、

すまへ冷きを熱きをなすりてからめでまつて  
あらうとせにあつてまつ

うつ衣ト

鼻箴

すよの浦のうきはりの年とてひる  
いもしきすまみりやまとくにりる牛ア室と  
ソ名れりとば俳諧はとくわくし木摘花刀  
くるワもあくさぬふとみゆきおらすのあくさ  
俳諧はとくわくとて肺の元のとていやむ  
こうじのわすらあくわくと猪凶吉の山鼻ハ升代  
一萬のスモサまで巣山を雄の天狗ぼし山腰六  
弁トあくわくねのあわらにあまのときとろ  
あくわくとよとよや人のをゆけく奥遠山乃

萬葉集  
年老むる先の事より　只々この  
嵩り高て筆衰めぬうかうと僥倖して  
百年のつゝ　筆によれどもハシモヤシテ  
と用とく　よし形　のう　常磐の操とまつて  
付く　め山　称をへじされても　へき人  
聖歎のたゞ　ふも視聽言動のうもうとあく  
筆に詮れゆくをあるうせに　ちづのき　起  
家にゐる妻小姓のむすゞと筆すみくひり  
あらわ侍女とも筆にあらすすりおほく  
筆つゝあやましも仕生やるえあみうりみひうき  
すはるのいまとばねをにと女のみる筆節  
みる筆大あもつとれあらうの延びる筆毛よハ  
晴冷すつらう　まきのい薔牆　うきくとさけと  
つちむへき、筆のさきある

筆の序

クやけよ　筆　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
立あきく　嵩みく　櫻の枝とく　行燈の梅乃  
印えよ　清ふれと　時　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
の　壁　も　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
石　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
あ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
胡　う　に　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ  
す　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ　よ

時々あつてあらひゆく事はつまうあるへまと  
されどほんべつへそよけ浴を求らる我きく湯の  
盤よ絶へく四よ新うりよかのけと滑ひよりく  
人なりに浴う生とやおしてけおハ飯ういふのひま  
ヨリ常よ柄杓を手にすまきてまづく俳諧のむ  
きを教へてくこれよ附く新の二字と浴せよかの盤の  
絶すははさアとく先取も「一」にうつ手のみへ一せ  
ト肩雨のちれこくすては浴浴のあハ瀟りこひのう  
けの底桂うすすみ縁をほひ耳をまきてちく  
玉音の美をもむきくも

汲三とくすく月ありとあ

名徳利説

つゝかんと静うる時経望人のうへ、賢祐の姿を  
あたてければあさはあさ生とむちくうは一園の未乳あ  
くまよあきのああくーし翁よもあさとこれくとも乃  
キくすりよへりうらうりてはあらの名産サツテ六井  
もりと入くとまじくもゆくハ仙のあはとあくくよ  
虎溪の林里くハ志くよたくねーうを以ねの徳と  
さふ牛枝くをまよ場とあれぞあつゝしよばく  
へうくとあくと弦ようちの湾をくとく実ハ  
心のうけざるくもあらまにとけおの口をくら  
きぬようくをみある人の牛よ生とくもうれず

ともすくよむよきとすき姿をかうす  
へけめこれよ名と呼ひよを求むテ  
子獻り行ハシム日ありすさうをあへけめ  
のうやまむ一トもうてあざるへくす  
縹下に石あらむとまきとみけ君れのちまを守  
けまどともんふりくまきとわせめ近侍の意  
えちよ扇のうきとらしれもけきのみ公摺ハ  
とつちよいつあくまの根づく扇の意  
とえ人のふみハ叶ふすへ

月ニキムよみは徳利の四方面

樂老記

雅助堂にうきとき徳利ありかうりの名と此  
きと呼くあケルのをばうす一トも  
一トと來出で樂老とまく一トもくるとされを昔  
男ありタリ井筒の女の底まくからいひう波う  
ま安のこありよりかよぶつまきにうひふハ公の名  
アラウスヒトタモリにリマアマムカキシサ  
これがまのうみひよかて世人の狂のうりうき  
此をうりおの音妙よこうくくこふとてう  
きとじけかれとてうれうまきとあせれを棚  
女郎の争ひなく四吉年月とむにて山樂老母  
ちしひ此事ハ縹々徳利と樂老ハ枕とて

主人の斎のをもつてとみ仰りやうとくまひ  
わすれき四壁の間ある

### 旅賊

まゝまゝけの冷すりと浴衣の花やあらはまえ  
乃於古者、えはまみ、あのうきよれと今谷宿田は大名  
の市とみ、秋ハ木暮城のあもし紅葉とく猿之井の  
廻りうけ脚の足跡をうるわ、冬ハ冷鹿のやま  
小庵跡の足を定めゆくれもよくの衰すむに  
五十三次の経り、ハああさくへつらひするせとあくハ  
あよみ連歌師のちやうふすづれ中山す旅館の祠  
一ま、ちくにまし新町寺社内社の由来書をのう方角  
の詮義にあくと旅館よりへきよのんのくわく  
許ふく賊とするこの境界をもとへ手守ノ院ニ出サ  
乃季、衰と述うきあくとあゆひぢんもく、あまと  
例の夜あくとくと、なれども、一旅の衣とつても  
西河の笠あくとく煙草盒の革鞋の匂とぶと太角  
汗手あくとく煙草盒の革鞋の匂とあくと青石  
のからせきみどりとくら紙子の表とあくとくと  
小幕とひるべーとひるべーをくる馬のちとあくと亭子  
誓はくとくとくとくとくとくとくとくとくとくとくと  
小銅のをもつて、とくとくとくとくとくとくとくとくとく

ト宿のさぬハジカクヤスを先に内見をすまう  
小くさり町の宿と申すと承りますが、あち  
風をつふーと御者ハモハモ之様の勘定にては  
人よみ抱子のあらそとてにひー、れ月も  
馬ひうき、革鞋ひう焼酎ひうあんまさんひきの事を  
おきまく後抱子までとてあらはづやきの  
一体うりとて、薺谷金の庭の氣と、蘿井つう松  
を極め、烟崎より山みつとあく大根小田原六  
小石をまきらし堆すものゝ、ありあくたてアソブ  
タチハハいつみくらべ湯屋ハ寺牧みひくして、至  
岸と迷つて、居候の事へをまうつて、うつて、はな  
乃裏地をあく匂ひはせきう葉の事、と良  
あまし勝手ハリ、この輪、いは、鐵のやう地、大根、小刀、  
あくお毒、四の豆腐、よきみ昆布の味も、ま、まうく  
皆の、うきい、く、あ、か、く、あ、ま、ん、と、や、り、と、ま  
出女を赤まく、れと、みや、よ、ち、き、名、の、く、る、  
育ハシ、解の尾、う、み、ま、る、り、多、多、よ、あ、戸、ち、ら、す  
も、こ、と、う、い、り、う、る、さ、や、き、の、格、を、う、く、ち、き、り、か、と、も  
アーチ、れ、苔、革、鞋、笠、の、次、甲、ハ、ゆ、く、先、く、の、店、よ、じ  
あ、や、の、ま、う、れ、金、み、ハ、行、よ、つ、け、と、道、を、く、ま、生、せ、り  
赤、素、紙、の、と、中、記、あ、り、と、铁、錆、と、け、鐵、の、わ、く、錆、よ、  
ち、く、毛、き、靴、中、と、度、よ、し、狼、の、赤、段、ハ、卷、く、く、よ、さ、  
柄、次、の、錆、錆、ハ、達、よ、り、と、あ、よ、づ、ま、され、て、日、よ、り、  
天、を、ひ、身、う、く、さ、く、と、大、井、川、ハ、拂、ひ、け、よ、り、て、ぞ、

酒匂ニ日暮られ。あゝ吾の本をよみきぬあ  
ト。今日の款の精をよありてひげる。少くサ  
リ。うの燒餅をすすとまよへ縮ぎよをつむ。  
大演は過純をする。あれもめぐれ。今抱一と  
天龍の川風をあふ。だまとくらねる。高樂里。ふ  
くろ。うきりと不幸ハ前途の土をよし。な  
き。一旅の衰をうそく。のりあのおの。のうり  
あく。かうる人。へく人の達者をうやわともかく  
へぐる人の錢をうそじ小揚のあいこ。ういつのせ  
うの酒肴。あんやうん。う。二十。よ。う。う。と  
坂車。二十九文。あ。一。無。音羽の早返。ち。う。  
坂。坂路の女中。きづく。お。定。あき。む。志。あら。雪。物。  
ゆく。あ。し。と。う。か。と。お。　海氣。ぬ。の。川越の首  
子。奴の。ち。う。く。及。あ。富士。と。う。か。と。う。片。目。の  
う。この。た。當。の。を。く。く。う。峰。こ。と。し。う。れ。せ。う  
の。う。く。く。え。う。れ。う。中。う。ロ。の。う。船。は。大坂。事  
せ。う。れ。舟。の。あ。る。餅。食。は。六。十六。ま。く。ま。く。あ。ま。れ  
ぬ。詳。す。一。生。涯。の。あ。り。あ。富。都。を。れ。も。う。旅。す。と  
せ。と。旅。の。や。に。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う  
の。う  
う。う。黒。の。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う。う  
う。う  
う。う

うくてアーチーも出生したるあやめ兩月も御月  
をもとづくとつりうちてくまの山みよ一トおき  
てう家の情とアーチーをとき折るに因が裏をさり  
続さるあらかじめ虫歯でひすにすうらひあと稗  
園子のすうすうめあるハモルヘの古事とくわゆ  
和尚ハ漢和もとアーチーうて口のちうる其の盤より  
さみか六日の名残を「一月」て松草よ吟りあさる  
キとえ雪万里とうれあさきてアーチーあきオ乃  
やまもあくとこの下人を孫平と、我伯母尊の名  
うるひととゆと故々の章「さ折」である。一月生  
仕友十年のるある所あはるのう一二あるの御  
ケ怪千里里ちうりだあくそりうりの種のよ  
ちうりとく一ハ齡<sup>リ</sup>四年のあちくちうりに様<sup>リ</sup>威  
懐の情に思ひそ詮の底一章とおこく寓<sup>リ</sup>たのよ  
とつわやまもまくはあらきあらきともいふ

### 借物の辨

久の月とよの先とアーチー四月とよまく月乃  
光とくとくとくとくとくとくとくとくとくとくとくと  
のみうのあくとくとくとくとくとくとくとくとくとくと  
人代よゑんく一切のなきと借るは借らずのうへ  
あれと底の扱印のいつへくいは借きとしよ者  
ひまく難<sup>シ</sup>く、かくられぞ瘦<sup>シ</sup>くする<sup>シ</sup>ありせ  
うれ令<sup>シ</sup>根もくハ達<sup>シ</sup>きと度<sup>シ</sup>とわとかるすの

うきよあまとからすのうき、うきは借る  
うきやもすすい、男ありて女代もあらのま  
香の里に人ありてかくよるよりやとま  
雪の上人すうよ、もと人あらんとあゆまの  
う入うきそ恩のやうあるよりすま月はようハ  
娘を表すくふくのうひのうひハ尾羽うらじて  
春あくもうじよかくにかのありよむともすく  
とくよりもる生家はすほてくせのうき  
モニキの墨不ふハ掛このえをもくくわの长春  
二れうるすみきとスアリ寺みハセの知識あて  
こきハこうう借一ツくまうの算用津是は負  
おう檀方と可賣一きよめむらわむとよ佛の心  
ハくうらむくうううううううううううう  
りきれり疏室酒す貞れ樂とあくらむとよさる  
とくせれん、借金山形くらむと苦にまくい附  
あく百萬りきりを拂くよのまハひとかくちむや  
一すきにやみのせと放言ふ候うちくまくあは貞  
ニ安ん一くうあとねす、貞樂の引うにいはやせ  
あきひのうくうくうとゆく、雪あらのる遠すく  
くせすあら人の音調えをうかくせの耻ハくらう先  
ううううううううとくうと耻くやがるハく似様の  
あふむりいとぬくよかと耻、れとうつゝ口  
耻するあく、くいづ我を借るまで、うかく

ふあくは誰とてよりのうませに令限をひよ  
及ちぬうおうおもむし務みほオモテ女房うり  
サヒキルあくせのあきてうそとてうそとてうそ

一 う人のもにうれう令限元

### 訪利斐辭

エタ利斐ーと相の坊とアトモマツは勝のほ  
仰ウノ名ときくよりうて付の抵くされされ  
トモ十種ハキラやキモヤ飯汁ハシナモんくノミ  
トドクハソクノミト

### 櫻坂の世をぬき捨て紙面

#### 猫自画贊

セリカミ久の白くとまくとまくにあうきくえをせよ  
とあくまくに向くへーととぞくとくめと絆ーと  
やうらうきーきこととくやくきいてとーさら、四棚  
屋のあねせきーもひせきーおこまきくとくとく  
とくとく行う我ハ猫ウトダレ大まくハレ、また  
ハリ令園、書るサ秋の戸の馬ハトクサ秋と名す  
ハトクサ秋と名すは画のうそーく四季のそくみ絛水  
うそーく、うそーく、うそーく、うそーく、うそーく  
の人のあくとて生とほほくわくほくきくわくーー  
まうせきの猫ハトクサ秋と名すとくとく赤る  
のひの踊ひとくとくとくとくとくとくとくとくとく

あゝのるは中へんやうさう、うしと毎月おま  
これのみをこの巻の底あーへやうらねまき  
せまつらきよの虎とあまきて、必猫おうとまつ  
もくろわ又猫とうつまは虎すむ例へきをねふ  
ちまつて耳うきよハ大キアリとの柄のあめじー四邊  
かくじと扇のたてすりやうかくゆふ似くわくよし  
扇から向ふの匂ゑあつて子李の白扇があつむ  
かくひゆーあいーとくもアドトマトヨー公了  
墨のワラ扇のこわき氣つよへまハ威武者の浮  
ア恭とくきとみよくいきてがハそれぞくむ近る  
一ノ木は牡丹をトナズとねるよしよハけ棚よ  
せうづくのワラ扇トリ角ヒーとくわよまの

一四二

甲子一月和扇の名手たち

戀説

かわにすり絆ハヤセトシムハミハミサムアヤ  
ハミシムアメルホトモトキアマヒリ  
サトモリタカヒロハアシムトトーレセヨキノミタ  
ミシタムトトクヘのソギムヘタレヌハヨモニテ  
トトサの衣もあらぬあるべきをうよびうわくを  
アケサ秋の上まよとくみち物の月と別れ  
ところうち沖のふは浅とナ海士のいへ大よせひと  
ドヒテキスエ雪はるのす波うはるけの

演してふぞれ河よりかかれて、隣の別荘の事す  
うふうと、一筋の情の、といふと女の男と女よ  
やく男の女とちよどきの姿すらまのふへりて  
俳諧ハ方作よしとて老も半身としゆうよう安む  
自由の傍あわせ井戸肩うつゆのうみの子の鞠りく  
くの情つらぬとほやけのすゑよハ紅裏よ名をな  
隣の侍のと詠よハナれをとくの歌をよまんとす  
されど真と一句と捨てゆきと他へのめぐのほす  
うちんちゆくかの法師のすゑよんぐるさと男女  
の情ハ敵のま跡よえきりのゆうすとのいよみへ達  
よすく一姫をさひゆくとお母とてらを序下すま  
に一向の女房とあやうに詠すうすにほふかく  
の軒とキリ生えまくとて、歌の聞きよづけをせむ  
詮のつむにまやまは羽りのたまう遊ひよつう生  
い西よしみき安くわらひのゆき、あら面白くくど  
よすく一庵ハカイ、うそく謀よく生恨・性よ直  
くどうへのじよせみくとむらきのちよふよト一  
者ハおもだよのうき宿をうそくとて、奢よ  
キとく一庵ハや秋風の吹よけたり生の歌す  
ら向葉散歩すうり舟波の茶をわらぬ表一とおと  
ううはの浦をはりうたの傍令原とあゆと  
今川の家し壁を流生姉、小夜の妹、舞のよきを  
求く今と彦の隣エワリモニ二年とまを

とまくともふすみハぬのをもあらむとす  
のをすもこの伯父坊も莫定ハてのすうる一お年  
うのうちおはせ川の曙りうらちうきすすふ  
とくわむれし吉岡ハナカカヒト往くよかつ伊  
豆とす香とす人やうさんすてほざくのを  
やに人の心のをくわづくとせゆすむ花くわづ  
草の春の雨のをにうれとまわすましテキテキ  
オヤテのサのうれすとせゆいよ中のをくわ  
ハナケルむギーサのうへる人ひづかく一波よ  
うれうらにまとまく近見白人は丘に形原る  
うれとくまよのまつうすく白赤坂の通い女と  
おうくまよすくうじのとめぐくまく猪人ト  
ちーーみーぬまもすかと一女の身の前をい  
いはきのましにまう、かわうのせのまくちゆな  
すのミシタキ中よおはしたのこよそなけあまみ  
ハ管すらう出でとおりたのをせもあまとおはな  
経度スアリテモスカシのまくあれとあらひま  
あきせり一あれとまく身にまくあまと改とす  
まつ宿よつむつまつ身をまく小角まつじ塔まつ霞  
のりまとのまくまくとくに儀定のまやまくひま  
オとすくとく端とくとくやあくねまの指をめす  
代ハさくまな生衣とく稻荷のあに身肩をいぢ  
四条河よくまくる子の大名に抱くられ新うてゆく

ある技あるとほく長くの浪うつまひとよ我  
のえりくしの念佛導牛かきゆくよ詩  
のスヘテウや一生淨化すと其はハシトヒマ  
捨原うきのまにモアヤシモアニシキルモ  
ナリナリ全まことらをと入ヒカヒの御の  
指南の後は、月をあらは入る生了るすと  
あくおまくもとく山ゆ来写す。山のくさ  
瘡ふわけ計三のゆくにワタハれの外にとく  
表ハ向ナツレサムシキヘスノ間俗ヨリキヘ  
のくじもアテ律儀ある漢帝ハ又禮香とソラ  
ヨリク夫人の面氣をまつて家賀も居候て皆  
をとてまけ小飯室の呑量とさらし猫にいれ  
セシマタアリモ一物のヘドヒヒヒヒヒヒヒ  
ヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒヒ  
貴賤のうち同うきうきへすとまた和尚のまへ葛  
シエリ破戒の罪のモアシムケイモガニモエミ  
シム、あらじ恵みのまつうトイキはあくよおー  
朝向ハアテモヒ化モタキモキテ、あくよおー  
モのモシヌハ奥多き道、タクモ怪くすり程か身  
ウキムアリヘテヤモクルハ禪ノボシキハシ  
と方へく様にむらうハシムハ屋と生うて義、  
姿ナムと云ては内外、とくを後のモ、あくよ  
きくは向家の上ナリまもあくよおー  
も既、鍾舌の罪ナムシテ、ハ後ヌタカモナ

一筆と二筆のものをして下りて、と手すりにてひるこころもまく  
主の間に迷ふことひらう。

周游記

高木山——山一室ハアキセのミヤカツイタリアト  
峰西の国モサヘ我る松島のシモトノリタニ、四十  
の女モシヒヨム人おソシテアリテ移ル軒をあら  
扇の室と空オ一室モヤニ年モアリうち田ハラニ  
のつるうしたよくいレシタスアツヘツキモチトウルア  
定番ニ寒暄とシ訓リ、ナモモアタシニセシト  
ナ代カト行アリ、メシヒモタクムラクノコトマヌ  
ノトコト抱き桃李おのまき昔トハケイカモアヒモナコ  
モハリモ今官邸母國地モナシト相あたリ初  
不サヌエシヤはこの里モトナシテ多モ生産サア  
トコトモアリトハ別事フニキナリモ我とモナヒト  
我ハナシテ訓リ、トコトの花モアフツツルモコト  
富ニシテモタヘハアホヌモサシテ笑トムクミナヨ内  
ナリ先ハ驚かサシ鹽秋の期と告ぐ於季候の空モア  
トシテ情むわヒ一室ハハ急きの南と語く南ト  
押込シテナシテナシテナシテナシテナシテナシテ  
ねくありする不文ハアカツリテ風と通ツハ便アリ  
中ハキリテ冬ニテナシテナシテ夏ニテ奥テナシテナシテ  
トシテナシテ清書辞夜のシカドヒシマニ室モ子猷  
行エリ院とモリテ状モナキシテナシテナシテナシテ

ねえと云ふ事はありますまいわらす者  
よハ洞門、西壁ありて見るのをまつみよる  
首も筋生等ありて、此にササハカリとせよ  
へーくてあらぬのあつたのがどうあつてほ  
戸キ音ハ有りて大根トシテシテシテシテ  
アギヤリリリリリリリリリリリリリ  
室入のちえさみの小川の音あつてとも月  
も山あとつまうと、夜は廻世の夜よきと  
がよめ人のソートと、あくび、口渴く四すまの  
意ちやんと、あゆきあゆきあゆきあゆきあ  
の二つよ

我よ

断酒辨

やうやう李杜、酒獨りあひて上戸の自ヨハトテ  
ヨリトシレトテ、する人よハモリモハモリモ、浮  
剛徳の度をもてどりつゝのじぐのじぐをも  
うれと南郭、竿を穿き、もとくマナの竿  
をうち、それと元人をたの奥、せに鼻を塞  
うるをもて、あひて六十アヘ、井とあーと  
さき、さきの多くいも似りときはり、もとくの  
あり、さきに、落葉は虫をもい、うすあり  
試、一月の飴とてはお、うとまのあらとまく

て花のふと月の夕アツマトモアシナリムニ  
モナシテ多きのをもアキラムシナリ春の蝶  
の舞シトモシナレ秋の舞シラリ冬アトモアシナレ  
トヨの雪ニ老ドホヘアシナレハ所シモキリ  
川ヨリ夜レセモモトヘ仙の一をタケシナリナム  
折の毛眼ニテアシヤコレゾヘアシモアリ  
ノキブ辟廊ヨアシマヘクシロクノ屋の山シモ  
タカヒサギノうれ仲田トモヘア

花あはるのをもセキセイアリ

### お志乃傳

是れは志乃傳也其の事は多しもつて  
の事ありすハ健忘者也少病の爲ニアリテ  
其のあらにせれつきてあまのあらニシテ  
タク昔ハ行家のをとどき化文和の序書  
オソシトメくあわいりしむる事多  
タクのよしに面白一とぞやシタヘモミー  
ルタクノウニハニキタリ身のひうておもふ  
のこゝろをくふ一これに生とちよをもじ  
せきく一机うちれとまの日ハアシナリシテ  
秋の夜ニキアシナリトセアシタケモアリ  
森のまゝよしの人のそくとも小指と絆シモ  
リシタキアシナリ水の波くもあさへシモアリ  
才罪ゆアツヘアシナシのいアシナリ

トト不吉とぞすすきにまづはへらむトシテ  
人やうあくわもトシテ、ほくちの事にま  
た、底齒の諸よかううるこをめ幸みキモアリ  
ありヨミコツル事の、トシテ、ウスハクシカ  
トシテの、トシテ、イセナに役テ、トシテ、  
アリテ、大坂陣と、アリテ、つまうりく小役  
アリテ、中を、おひり傍らの、ウムシヒルモウ  
キムシムクテ、ラウケキモウキムシムク  
キムシカ、ルヘ、シムキテ、トシテ、  
トシテ、モ、訓を、トシテ、キムシムク  
アリテ、アリテ、モ、キムシムク、モ、  
レニテ、モ、アリテ、モ、キムシムク、モ、  
乃書籍ありと、物の、モ、モ、モ、モ、モ、  
山ノ木天子役、アリテ、モ、モ、モ、モ、  
モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、  
アリテ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、  
モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、  
モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、

リカヒ

トシテ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、

モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、モ、

奴共譯

せたもんや、リソヤナギ、ホウヒ、女とく

おのれ大なるものをめざす  
ハつむすゆうすやまとり牛ういとすやく  
或人の間をまことに例の子供のへうてこつりこ  
と畜のまことあくすの名をさる。キ、後改め  
をあきにこれとよの聲にて生身学す。  
功の人  
み生あられどぞひの外のあやまちとしゆる墨を  
伯母よ化とからまふとくべー孤、叔父よもぐく  
四民の見えとしよ拂は置き伯母主にうり孤、伯母よ  
化とくはの姿をかくし、うけや正月自らの半  
姿うるそとやまく、狐狸のちくらに落と猫さ  
ばき、とめの内泣うれとひの正月の穿鑿が事  
のうへんにかく、ねり、和ハ湯立すり、  
きい佛ハ称名に来近ちうとげとくわハ万劫内  
感應へんじゆくはれ、姿あらわて三す因寺  
のせうじに訓歎歌、墨のすうしとく赤青墨  
の小双紙よもぐーと筆ハとくらぬるよもぐー昔今テの  
美寧國色すうの経ハまく、まことにわらすれ  
捨塔にまくらし又ハ捨塔の化の縁脣よまく、まく  
て裏、あらまきよもぐーもの終をうり幕奉乃  
往とすくみまくちに幕奉新中ひとすうき  
けもくよ失ヨリまくしよもぐーあく  
さく、これ

右の文書享保の初と末を保られ  
まし半擇菴著述の遺稿也

張 薔 六 林 段

也すある間頃乃は君子あきよ莫逆の方  
文と許されつ仰々教とうしくは芋あらー  
宣すかく東都の四す先生あくすもるうせ  
の芋名と莫少くすえー生まけうれ  
あくは仕よう考ふるうて生涯四時の不斷怠  
あくき芋筍小おさうとかく一莖むきと人よ  
やつからぬる年ある人エニトツくみや会  
はなすすぐもやのひうとあ生あ供蓋年

あくまでこのままである人間の外  
やへあくまではのいきなりとござる  
文機も男氣ひきの健ともて押り出乃  
リ生一とき文匣の底からあくまの  
牛糞を坂の下とせられと捨生一等  
あれと被ひ日向すく梓に上を走  
近のぬす一聲アヒヤトのめ泣か  
諦モ高き難く隔せれかとよーりも  
余下りし花疋と欲秦あくまむ四ま先生  
乃高江ハ内にあらふな葉や草のもの  
さよおとまの  
やれやくく山え木聲をいゝ四ま先生  
此一木とすく感一く聊うれあくまと  
ちの

天明五年乙巳卯月の下旬

蓑花閣六林識

煙草説

おのづの縫ぬけとまくとて腰よ茶瓶も持つて秋の  
床の浦きとて棚の屏すとまくとて口の  
烟まれあとあととて冬詩酒の二つとまくとて火  
壇のえん板とまくとて窄すとまくとて日さすとて  
行燈と首近一とて小侍従、侍官あとし達磨が年  
の駒たむらく炭園の主室を悟り西村ハ柳陰に  
あぐ一火の光と樂じされど生女のもきせんハタか  
乃村にゆふく口紅元さーと吸つるがハ云つひも  
んとおのの經きやうハ舟さむと角扇くと物乃

月と訴え大油へ吸う持つるよしよひのちれ  
やうあうむとてあきをまう寝子張の煙草盃と  
ある物事にうるゝるう路油れは今す吸口包  
うるハラクタニ風流あれとすくふ辯美今みすらむ  
カヘー只あくべーのねほよかのうく縛キヤるをま、  
まは茶色の壇のさへばらく蛇子よ葦薪火アリ  
キテ出」一報千金れどもけ時といふやうくハ  
雪をみくさのまほ先の浴場といちく烟寺の  
きをうたん首キアリシキ子く吸うる御と漂  
母、飯の精よううせうまきうちも煙草の袖  
もむりうど人のうへ古く今くいすくと並

富貴ある者うち茶ハ屋邊ある者もアーハハ  
アリテの事はあく用事ハ一軒にまと起一  
あううめハ被れうに居るこす秋の傷あうう  
リ一トテノ妖女ハせにぞれと下戸ハだめます  
今や稀あるハアリシキハモリ吸心よ  
も吸つて入の風流里よさんよきせうめぬをき  
とくよあう一とくとくとくとくとくとくとく  
山の煙草をまくせすとくとくとくとくとくとく  
きをうへうへ通す灰吹ハこうもとを上とことま、  
ハモリシキ人ふるひのくもと早をうのうを桂  
宴紙うへーあはまくとちく

薦世記

「のりやりせれ薦世ある山より年三十  
ちやうの病候よつてざらへば七月の  
あるあり屋敷と共生へく業名にいもあが川  
あが川をよきの山へむよ

西はタハリヨアガ川

「まゝ人氣もあらずに海にさりと酒ありあ  
流ハサ秋の色の有り秋暮れす

と絵せんじするよ

詠歌扇の絵せんじ

「アラシの萬葉とて山に扇を  
うかがひ外傳もあらわ  
うかて雪うかて雪うかてせの外遠く  
えむ一とて、あつさき山の中とてとてひやう  
ひやうて湯うかて湯うかて、二十よそくねとてひやう  
ひやうて湯うかて、古市ちとてつるあくさくとてひやう  
ひやうて、あくさくとてひやうとてひやうとてひやう  
とてひやうとてひやうとてひやうとてひやうとてひやう  
谷水と脂水のうちとてひやうとてひやうとてひやう  
ひやうとてひやうとてひやうとてひやうとてひやうとてひやう  
とてひやうとてひやうとてひやうとてひやうとてひやうとてひやう

さすにちい生アヒナシおひよてり カのあがの名子  
楠アマツとくにまきのやくわきて おひアレ櫻一き  
アマツニテニヨハレ 説アマツくす  
アマツハナク 墓や山アマツハナク

四の日号

湯アヒナシやタまたを染ゆる

幕アヒナシにゆつて秋の様

山アヒナシの上アヒナシ草野アヒナシと山アヒナシと名のみアヒナシとく  
圓祿アヒナシ後アヒナシにりあみて はなめし傍アヒナシ  
向アヒナシ子アヒナシ堂アヒナシ男アヒナシ法師アヒナシとある  
経アヒナシや刺アヒナシぬあぬアヒナシ若アヒナシ

フミ

笛アヒナシや湯下駄アヒナシ、鹿アヒナシの事アヒナシ、

つもアヒナシあきアヒナシうするハシアヒナシみナアヒナシ付アヒナシ大至  
名アヒナシす

交病アヒナシ猿アヒナシ口アヒナシ上

ま渾アヒナシよつづアヒナシの山アヒナシとくにゆく者アヒナシす

ま渾アヒナシやほえに音アヒナシかあじ

この山アヒナシよあすきせ火アヒナシあく人の亡アヒナシ櫻アヒナシいつよ

ト櫻アヒナシとくにゆく者アヒナシて秋の風

我名アヒナシみ人の名アヒナシとくのつアヒナシそふれま  
ジアヒナシとくにゆく者アヒナシたる者アヒナシあくこま

うきこといふ魚くよもとさよへてもよひ牛す  
うにぬくれといひあへる老樹といふ老き竹あ  
トヨウる家残ちとよて浦さよまくつちとよ  
あゆうる四教も二ぬくまくアハシテうる日ハ雨子  
アサシ

湯よめきく枝の黒や秋の雨

みのりのゆはのうひ生ヨリヤトオツケ待はばひま  
年にあんきる

聖老庵主像贊

渾渾のゆよは河にかひーーくよは茶よ葉  
ヘーベと二つの口たあいさじハ蟹を食のあいあいにれ  
とゑびせ

酒は茶に侍つて同二枚

とつるハまの友紫庵里山某うさぎくへむらるあ

福奥別株人辞

朱次の本由と云く株人雅伯  
謝多辞ニ付

世よハ芦垣の立ち上り手とあくべてよかあくよとく、  
まつ生つてせなあくいあくと遠き清奥の立ちあく  
わくう一句と添くのせの幸あるよーさてやうち、  
死とゆくゆくぬあやーあくえよねくわちくん我  
あくうにくくよやくよほせー風あくよとて  
きのきよ名づる駿島島店主の行つてやうの風の  
といむにりある序、我名カーきるようとく俳門

乃ちあくとてあせのアラシをきめて我及みぬけを  
シテ是より甚門の人とまじりを是十ニル舊相知の  
シテくさるうすく我あくまよるをのうしゆや

ソウツキ行のソレモアタマノサハ神にくそむく  
あくも送きあひの行見とぞくまゆのふのふせんす  
ソリ一あき歎にまきやまくアフ

ソヤニみちきのきけつキハ松の烟の足  
ミルとえ音の朱駕ニハ定めさせとてソリソリ  
はぢく風移ナチカツムヘナム

朱駕にまくも塗せじ窓れ草

ソヤニ芭蕉のサソリとすもに絶り我とく

カムアキニ中ニ奥羽ハリ柿のサソリとく

細君の絶り芭蕉のサソリの有ハ人の手口の絶り  
ニテヒキナモモモモモモモモモモモモモモ  
トは友にちくわ  
セテ雄鳥れどやまくもかくもと鶯する歌の  
セテ芭翁れども一之の歌の歌をなすの千葉の  
セテみハよもやひ歌あくびひうのあも漢のひうれ  
セテ因の一音とぞくく一句ハよめ人にありと

生うき

モリや暮にこねおも秋の風

一色亭記 豆か熱海の寓居の時波をまたつと  
水求ふうく記

所ニ浴詠——  
アシムト行ひ一浴生のえすはあ  
秋を入の向あくまく比叶あくま湯を三月を

のやうらまゆあつたる我ふるひ母なるまゆ  
まゆをとおのゆあゆみに猪母ちゆう舊病幸の折  
さむく疝氣の腰と溫泉に浴て泮せせ耳を洞あひ  
洗ふまゆけ里子の地をくわへ山うみ海へかづく  
波うづきによく月の夜よに枕を支へ坐く鹿の  
鳴と巴峠の猿にまゆ雨のうきよ盃とくれし鰐の  
利刃ねにの鱧ニ耻そ伊豆の於よすみを経つほ久の  
のゆゆ無むじい紀陽正のえ眺くやう邊どあくま  
牛く回連とくよみ沖の小島ハ朝夕にうれてとあ  
大島ハア洋河へくま時くあめびれまくとく  
くくもくよくよちまきみのくすりえくよみ眺  
をくじらとくくちくわくにあくと東面といふ是鳥  
あひの日とくうこくはく牛よ波とく底基、高よ  
くうよき樓ハうまくむ一佐文山こよまくうく  
之家の館よまくとくせう一色亭の名によく  
膝王閣の越あうとや落霞孤鶩と齊く赤いの  
長天と共あるあうの秋す今に一浦のみゆう井端  
みゆうとくちくわあひまの底のこゑくせうてゆ  
よみ色いみはすかりてああもこくにつきく一あ  
もうちうんじうとせよ先やくとくうよまく  
つあつてせきゆの舟よ浦の舟

二合画贊

かくす小町の里すあくに能良忠のやう一

よもよしむらくとをきむらへ厨子肥肉と送りて  
に政セキのよせにててほくこわとおひる  
フニ飽溫の恩澤と省て朝國の志アリテ、一ツ起  
きしちく泣せみゆくれとくれとえかわとち  
ちは花ヨ一盃のやうハヨクヤクシに飯けの奢  
やくへきをやあらわ世の人心蟹の圓のうすのみ  
つきて猿の毛ねどりにのひきんとあら佛と  
香華ニまわくそめ金丸肌を養ひたり、  
よしらと起立て詠く薦一歌とをきく山  
とえくせみよ画贊と

十六夜底

よもよしの月もと物ぬ月と  
あくまくせすとくもとくまく巨口  
細鱗もくまくにりうつと斗酒ハナムトと坡翁  
妻のキヌトとくに油をあら周も漕も形れく重  
あきの油つてのち生モニアヒヤ星崎のよる  
月みくらべ嘆あくとくや其あくとくにあ乃  
みとく成秀う門敵うつゝひくかの山  
うちの峰縁の淡松風の里波のみよすあゆ  
もう西湖の湖の秋風も今すりて吹きましや  
洛みまきく茎にまくしてや、清風をまわづく  
あくとくとく海写ぢを森まか里か名にあよび  
え

寂りかのうと例の唐風ののつらひをしたてあは  
袂とゆゑとく又一盃とあしらひて白毛山乃  
縁よりすくわくまづくうそくうそくうそく  
呼づきれ名にいきもの有るや

蝶翁詩

蝶翁よ生よく死よる事と云ふよきこと  
のゆゑとしあと窮よすあらへよくあたげとも食と  
ゆゑよあさしゆく穴を生とす掩すよあつじよく  
走りて人を免よすあらへ生とすれうあ能す  
と一つとよあらへいづくとこよあるあう詩つ坐  
くも詩ちくらむよくよくに似とせんけくよく  
陰ひくよつてあく佛詔よれり下りあく我のま  
ゆきよやとてうき蝶翁よと名のりるやと考す  
とく今ハうきのりとおとて化すふくらせへとすと  
むうしん人の詩をうじゆきとゆきよじゆきの  
くみよとくみよハよもこころすよくくみよ  
うへくとす我ハ笑ひとぞるふりと

三四月堂記

廣大昌成就院書

とせや故人のよいあはれ一調ふへよすののどる絶響  
やめうきよきよきよみあれとせにをほすとせうき  
あふうせあふうせあふうせあふうせあふうせ  
ひつゝ呂のへのどものうきよきよきよきよきよき

いへりめされどあか一生のアラハト  
は有下りてふ何一物のアラハトにて其事  
まされざりハシマニけ一句のアラハトの諦  
所の上にいもうの年濃のねしおとサ生の數々六浦  
アラミチアリハシマニキ名モアラヒト  
アリソクの月アラヒトモアラヒトモアラヒト  
モ昔モアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
ヘキモアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
堂モ名ツモアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
雲上の厚モアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
アラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
アラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト  
アラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒトモアラヒト

様の手に磨つまつて之の舟

卷終

五方の吹きひげくちハ枯れぬま  
詮のまほりの空をひきの音と見取の世にあらず

音曲譜

今移郎詠とシテヒゲハ遊びの空とヨリモキムの  
儀る事ナリソシメハ我つあよきムハシキ  
幸あら家ハ無クソシムの事ナリの事ナリトナリ  
トニエキモヘの事ナリニミトサヘリモ

り居ふ謹くすの上中のすてあそひとすてをまつて  
カヘ至るに法制をうけり老のまじいきく古今よ  
まがりさかへとほんとほんと人ふうきくこしとき  
くくく南人のよきぬきとくちのまつらむ御東  
きあくまくあくとよ孟の底あきつゆをうせま  
さるを金魚の席へうの職ある人や生きれく少袖  
とよつうは定らむと時あくねま皆をきくえび  
さくわくはくらむある一ときのまくわのえぐみ  
かづくいへくらで益めらどやすくいへ眼と歎くる  
ひと扇ハ揃のとて斜あくずれ乱酒のサヤリミキ  
やくつもきつとよく上酒すよすけりとつまやく  
一をあととあらわして中すよ被のむぢるうくぼう  
くく桂子仙くくらくくくくくくくくくくくく  
ゑゑすきり若くくらくくくくくくくくく  
うくちくにちきくきくきくきくきくきく  
極すかんく辯財天くくくくくくくくくくくく  
きすかくらくあくちくきくきくきくきく  
くくあくゆりおむすくく  
あれせうつう人の牛の心からく向ふにちく  
津えりとくすみの酒のくくまくやあくじんま  
くよふ十年のくくくくくくくくくくくくく  
くくくくく一役をあらわすくみくい娘君のなむり  
くくくくくくくくくくくくくくくくくくくくくく  
あくの義理を虚実の入出くニきくの謹う

ひつりく不飲邊ある老人の事ニハ善事も悪事もあら  
とて三日月の愁よハアリの歌と詠うてて  
津う外の事ニちまこととてあくよべの外の音曲  
トハアリナリくちひくらハ止まめきにほる心  
おもりとある日休庚申にちくに一燭臺の陰  
ニ衣紋うきつゝうい翠簾あるとて例見にけ  
こそつゝうすむちや、こまかに息つきとけ  
そく汗のひ湯とのとくね根よアリトあとの  
一きさういふれもせたあるとひ出くとくも  
うきハテやひむかあじよよくま人の上としきを  
もくハテよそくきうせの勘當もがくに苦く  
正則の如きはユ青の弓に引く年才三十歳  
うちとひきくらを圖るへりと今とて筋三  
トモふまく美術の異あるあり古今と一樣形  
歴の経年と上代のうき不易のきあす今ニ線  
みあぐるといひは流りもとくとくよくとくとく  
而流ニ音節さくまくもー左調ニハアシニ女  
子ナ壁前にもううけーるニトクハ聲幽流  
よとくあけ姿むりくまくよくあくとくうき  
まくよくまく似くねとくー化粧ヨミタキモー  
よもじいぬよ人じくよ渡きよ度ーー中ミ深奔  
の媒ヨハあくよーーをーもふゆくくる人ハ年  
ニあれとあくまくもーううううニハ年ーー

やまよみくわのよまハ行ふりあへてうへる  
あそきの牛の角と敵きく田のらむにまひあす  
あひの一下、今より門をみてよがまし  
あへき、紳と達くくへり。すくはまうけき  
もさうりへりやしきわらう。のうハあくみ風俗  
とくよにうすのちくあくみ姓の男姓の女のくよ  
とおはなきてまき衰とゑうやむハシテ  
往くくいきぬへきあくみ漁翁の掉さゆと古人の  
とくはなるせうるのくわくあくみとくへあくる。  
へへ山更よ幽あるよ熊のきとくらハ伐木の  
下こゝるうもまきうあけせするにまくめ  
えむだのくのくわくあくみとくへあくる。  
あくみくまくのくわくあくみとくへあくる。  
壁あとの襷とくよくひよへ一因うくまます  
日持とくよくひよくわくよくいあくくとくへ  
ふくとくうりつわく表ちくさるへきわくみとくへ  
移せむれとも詩あ俳人多くハニヒ望法師の家よの  
平家よとくすかみくあハニヒ望法師の家よの  
はくとくもとくよくのちがくちくよく似をせよ  
の義すらよも似に無のすわくよく似と津きの  
あくくよくよく似とすく人ハ甚すくすく人ハニヒ  
あくくよくよく我よ友あくま人のじう稍老よあんくとくへ  
の音曲のよく一アモカのて唱る。これいり平家  
ハニヒ信をへくよも和歌の記録

懐古の情すゝ謡のねづくすすすらま  
まきわく老くハ人のギツシメ独居うり  
うきこすりとじよハヒトシモこの友の一つスハトシメ  
ヘルとてみを法スアシナ一画乃翼色を抱ソ面  
の四角の友古物の像に搔あシキは人ハツツ平家を  
タテマセラム我ハひそくに老臣の秘方をさる  
とひうさかしの江戸屋レ母スシム社又ヨウヘツニモ  
トキキ余筋ちうり撥面にミタモリ乃自  
さー生く相れ一葉の散ふれ秋深ムトマヌキ  
シムヨシヒツジ向ひ立つところも

膝磨く御壁のしづかや秋の苦

新雨亭詩

夜中をまよひ遠處の松原纏とみく沼と賑む  
月と弓せし夜半まよひ宿庭に松とまよ  
月と水と耳聲ありこゝのゆのゆと波うく聊棲を客  
乃幽居といひあひゆのみ思ハシムヒモトラン我せ  
あははーとまよひハ花坐あひの岡ちり日  
きくよもれでと老の春としるよと人あれす  
ぶるうりうりの山花の香の香とほんと風  
きよとこぼうふと拂ふとよ汲へき山の井み  
けきと井戸ひづれとよのくつうれあくハ  
タクわせ少家らしきと極す驚れ曉と告げあく  
とくらむたひ声とくひこすとときわくすとあく

門を出で東北の方へまづ十歩の程を曳け、指路  
方をその山林ぢや眼眼下千町の田つちア村落、畫圖  
ノ中に入る、南へまづの森もくほ浦の浦風しりど  
ちや勢ゆきひそむのこーてえはえもぬ日しおう  
やうゆうゆめほほう細りくあうつ声虫のあうよを  
うハよきひぢうるハおきの里す近づかむか  
年少れ年うう垣の林へ迷ひゆくもひ跡を追  
あきりゆくじませぬまよハーロニタレラシカくわゆる  
こひた片里まうじくうされく名せくおゆ亭とよ  
すうの漁民、舟兩艘も空うす行う、そこ門のあくを  
追うす口この穴居に似られてあひてあ病の老母  
ゆくとく我ハ公事までまわるとうすまく處所の展口  
あゆ世をうらゆと人ハいふくも

百魚譜

人ハ武士較ハ捨の本魚ハ飼うみ立りせの人乃ロ  
ヨトクムとのうさゆくあるやうすいあれともい魚と  
きて調味の需トテモシヌ者あるへとて余うりく碁  
子考る男ナリコ外ナ似へてもナリちうりぞうニ  
ヨハリシテうこに賞味の方法もゆく底どよよま  
る仙人もちくあれて夷之キ多モ地の漁民者六  
四も六も一ノ生ムと約もこれもへあと錢の司  
といよハ食味もよからむ生ムくさハルヒと料理

そんと学びる人ハ少く愚ぢる多きをもととす

ト

お門法のあらんとする事多くあるケテモ大聖  
の學みしは未だ可せざる事これ世の名手の調<sup>合</sup>  
並<sup>て</sup>ひとすれりいふ幸<sup>運</sup>あまし味の義<sup>道</sup>と  
ひづの鋼の料<sup>理</sup>の如<sup>く</sup>うる事あるへんと  
多<sup>く</sup>わにちに鈴<sup>清<sup>洋</sup></sup>によ<sup>る</sup>一<sup>つ</sup>すく<sup>る</sup>蒲<sup>津</sup>  
ヨ用<sup>ひ</sup>く<sup>く</sup>鑄<sup>打</sup>すも調<sup>合</sup>を口<sup>す</sup>かあつや<sup>す</sup>  
まる<sup>は</sup>も蟹<sup>を</sup>恥<sup>じ</sup>い<sup>う</sup>と申<sup>う</sup>うされとぞ<sup>る</sup>ニヤ昔  
平家<sup>ノ</sup>忍<sup>セ</sup>七兵<sup>未</sup>景<sup>清</sup>と名<sup>シ</sup>く今<sup>民</sup>の<sup>ヨ</sup>ハ注<sup>子</sup>を<sup>ア</sup>  
威<sup>を</sup>へく胡<sup>比</sup>奈<sup>未</sup>肩<sup>を</sup>あ<sup>く</sup>とす<sup>さ</sup>うに記<sup>ル</sup>  
二<sup>千</sup>九<sup>百</sup>三<sup>十</sup>年<sup>正</sup>月<sup>未</sup>御<sup>外</sup>ハ<sup>タ</sup>セ<sup>ラ</sup>物<sup>を</sup>か<sup>く</sup>り<sup>シ</sup>よ世<sup>間</sup>  
名<sup>れ</sup>こく<sup>一</sup>手<sup>を</sup>とある人<sup>評</sup>する事<sup>あ</sup>り<sup>ク</sup>、  
と<sup>く</sup>七<sup>百</sup>三<sup>十</sup>年<sup>未</sup>ある<sup>一</sup>、

ねにの<sup>ノ</sup>名<sup>を</sup>我<sup>胡</sup>ナ<sup>レ</sup>ア<sup>ス</sup>す<sup>ト</sup>、張<sup>氏</sup>ハ<sup>シ</sup>と<sup>共</sup>風<sup>ア</sup>  
ざり<sup>ト</sup>仕<sup>途</sup>を<sup>辞</sup>、平<sup>家</sup>ハ<sup>シ</sup>と<sup>共</sup>舟<sup>中</sup>よ<sup>リ</sup>官<sup>壁</sup>  
追<sup>ひ</sup>近<sup>づ</sup>い<sup>フ</sup>れ<sup>カ</sup>う<sup>シ</sup>す<sup>じ</sup>、

船<sup>ハ</sup>近<sup>づ</sup>く<sup>シ</sup>洞<sup>庭</sup>の<sup>名</sup>と<sup>く</sup>、鯉<sup>ニ</sup>仰<sup>く</sup>位<sup>高</sup>か<sup>く</sup>  
身<sup>ア</sup>う名<sup>ハ</sup>多<sup>く</sup>事<sup>あ</sup>ゆ<sup>き</sup>、<sup>レ</sup>と<sup>鈴</sup>ハ<sup>シ</sup>と<sup>共</sup>室<sup>前</sup>か<sup>く</sup>  
差<sup>處</sup>の<sup>來</sup>す<sup>る</sup>よ<sup>リ</sup>、  
あ<sup>の</sup>

鰯ハ芥子軒の風味上戸ハ千金サカレシリヤク  
と満考せば其の本性と並みにレヒテアレルト  
はお一鰯而とすてあお鰯のすましらわれ  
その物レシテアレシト花の名をさくせにち  
うる

鰯簾の唐ウレシム細ラーキヨツル一切トシテ  
トキサ付ク料ヤタケリキシハナ汁ニタクチム  
鰯ハアラミニ二のけの太ねで搦手タミテケリアム  
サヘ文字の記度トヨウハ壁の上ハ鰯ガラトシテム  
クヒ中トその内縁ハアラニ歛セヤタモトウム  
鰯ハ越後よ名アリト其國の名モ似モノハ入メ  
鰯立セハアラウリ山の下ハ鰯立スレハ有情乃  
非情トヨウニルハ非情の名情トヨウアリモトウム  
世ニ益々鰯立リ而御法アリ

牡丹ハ蕊の一株トク當セラル梅梅ハ木万葩と東  
山くアセラムトク勝生トシ方生トシトモト  
彦寡の論ナハ及トナリ白魚トソリメセナリ  
モトヨリハラの飼鰯の大魚モヒキレモタシシ飼  
魚トモトモトモト四俗れトヨリヒキレタリトモト  
モトヨリモトモトモトモトモトモトモトモト  
モトヨリモトモトモトモトモトモトモトモトモト  
モトヨリモトモトモトモトモトモトモトモトモト

あら猫ともあら巻ともいふてあらうとされ  
あらてや定のは士もとく然めり  
縛は松川の筋穴に賣られ給は濁にの私あんむき  
らる有魚は正面に裏表とあらア海風ハジル  
先づゆ

歯付もとまつゑゑいの骨ハ何のるすあらやうれ  
は月のえまよはまくわづ

つま堵の入をひきよつゝとあらせぬ  
の波垂うはえさすりかどもけよと一体の口、  
あらうれあらうやうおの法師の口の黒くれ  
うつうつとそゑれりてきをきのほぬ六  
せよりれあらうとひを益シテきを

ロコトヤアラシ

輪田魚ハとくふきひばとらる大男の聲はそらで  
くつきともぞくと

寅ハとくぬは乃面空もと黒砧にゆかず  
くあらにほとき人ハちき新薺まくらりあ  
えやうれくらやオーキはあらん

源輔ハ酒の上に赤味噌りくと調く唐うし  
矢了弓の弓白味噌うちうらたや人ハソ  
金くじとくへとまあー  
般と先名をあらうあいりくきのとく味とま  
てあらき毒をあらうとまのまひと毒のせ

もくわくとれども人と多くあつてしらへりの人と  
多く別もしらず

館といふもの嘗てこゝにあつてゐる嵐山のり  
ヨシと櫛ヨシと多きをよそへるゝ處  
田畠のそとあるともひ門とすく天下の界

を防ぐを功解館も乃へるゝ

されども人は多忙に四季とまちと魚よ四時の物  
詠歌一俳人萬々魚と品詠とするがゆゑに嘗ての  
嘗歌を捨てたりあすりちれてかうみハ年月のやまと  
トシヨリと食ひ壯界すりとてとまむに似られと  
うの名づけう草とちりうてとまむと草の名ア  
まううやまうう歌とおのづかは及ばぬひきぬかまう  
まううやまうう歌とおのづかは及ばぬひきぬかまう

まううやまうう歌とおのづかは及ばぬひきぬかまう

### 案山子辞

わざとやあくまのいよ葉苑とく山田の畔う  
ひくひくひくひくひくひくひくひくひく  
クの例の口さくくくくくくくくくく  
ともうしん葉家は学強と雲乃うへりくを教政ハ教  
を教りるの外民た名士乃う氣工功あるうれうの玉葉を  
あくとせに名とするへりもいぢやあやの行は強う  
て教うあくめうの教うソイ我葉をあきじんと  
まや葉苑とく山田の畔う

まく村の時ハ中らにちももうねまうととトムナキ  
がのかときよしやその奥州の官法を失ひ放さにして  
彼はあくソシテ鱗ハ角とシテアレクシ肉ありて切を  
ヤツヒムトセラサニハ馬討トモキ刀に刃の頭との事で  
ノミノミヘヨハカラタリ生つれあわくわざマサ  
ミスカレバ後之の功をあきるトモクハ吾のあひ不<sup>レ</sup>  
ソシテの船とシテアリナリ万里にゆくと  
翼垂天の雲とシテアリナリ萬里ともロヨヌア  
ヒクミクヒキスルアリシイ我まみづくに難  
ヒキスル大勝れキヨ羽うへ莊すば例ハ大嘯にて  
新とシテアリシ世に御とシテアリシ事の歴  
シテアリシ事にシテアリシ事にシテアリシ事に  
矢に矢を殺ハ事す事にシテ何うの事として事ひ  
來やうは禪へニキテキシリ改めて其功上に出来シ  
アレトモシテの事のトモクレハムキニヨリ四の角と  
アシテウキミとつぶられ蟹にちひき生く雪と二つの  
轡とまゝうれそキ一世中のヘユハ葛引れ松木ヨ一枝  
乃種アリ求て深茅う病にシキ生ヤシシジヌハニカ  
油リカにあきをして、稻木キニヨヌ事モアリシヤル  
棹アリテ蓑笠の簾とシテハナリ也他とシテアリ代と  
アリカリハ共にシテアリ昔シテシムハシヒトヨミトシ  
シテシテ元ニ常セマリアリシテ

於時とあくままで山子のら失ひ  
とおもひきふとす事ふと往いとゆく海  
こうにゆく又さんとてくじゆくもと海りや  
義とゆくやをゆれよ／＼あうてくはゆく  
まくとくとく

まへ生こみハ義とくのくわ  
あくよハ行うか／＼ちくしむ

糸瓜詩

ひくつけをくへりととく伏拂れや／＼  
石ハギてタクられ人をきてよもつとひゆくへ  
まくにまくとゆよみばけ者にりてあづくらう刀  
料をよづらきそくじわく／＼拂くとやく  
俳諧序うりくへ／＼くこく垣紙よ／＼遠セマリキ  
よのまのとくあくらう特すきをもと増しやくらん  
坊主みくらひと障のへとむうとくす

まくのうもときく糸瓜

せえ／＼とく病氣の薬す／＼とて／＼にりゆく乃  
ちくらうとくあく／＼とくうれにまく／＼  
楊柳齋音のあく／＼とくうれに栗桺せめ相子す  
まく／＼とくあく／＼のふとくあく／＼とくうれに白雲のうと  
よハ医者のあく／＼のふとくあく／＼とくうれに白雲のうと  
とくあく／＼とくあく／＼とくうれに白雲のうと

ほよ毎らまくへあきも風を替

百蟲譜

アホの毛よ垂ひ、アホのやうにうきりするへ  
アホの事あるのやうに生とるよアホのオホー生と  
おきて、あれさてして莊園、若ヒロヤス、訴へ  
只とくらの毛じて、ねふや、並ふらす、おひつる  
毛と轍にさかれて、まわすて、あまいとあまふらの  
きとあらの、毛毛に、うすく、とふく、  
彦が、美人の眉、うそく、城、うすまち、あるまを  
みとおして、うの、まゆにひれぞ、うそく、  
うそく、うそく、あはれうそく、うそく、うそく、  
我、似よく、うそく、うそく、うそく、うそく、  
うそく、うそく、うそく、うそく、うそく、うそく、  
蜜をうそく、せあく、うそく、うそく、うそく、  
堂ふ大きある、蜜、うそく、拝、余坊主とあひやうそく、  
うそく、針あく、うそく、うそく、  
蝶ハ古今の序にうそく、うそく、うそく、  
「そ幸あれ、俄月おれ風も、うそく、遠く、すすむ、  
ト、古セヨ、歌く、風の、風の、風の、風の、風の、  
うそく、  
蝶ハ、うそく、うそく、うそく、うそく、  
さくに、常する、歌人の、汗あらむ、心地、うそく、  
か睦

トモ勧うるゝもソシナリとまことにけねシイヤセミツ  
リソ「と大きちあリテテアリソヤマムニシモ  
スルサヌケモテハ、」彼の一言をすくと、  
ちゆがへきものもあくまでも上ある——  
トモヒシミテモテトモ、肩の重ハ、このものかくやト  
モモテミモテ、身の学者にトモホク此火の代  
セラフテ、はめ、をもよあさる——ふと聲を、  
トモゼテハ、外のふ自由アリ俳諧ヲ、よみ似  
ミヘシ。

日ノリ、多キテ、墨さ、至る所ニテ  
タハ、シニシテ、トキテ、トキテ、トキテ、  
シテ、トキテ、トキテ、トキテ、トキテ、  
シテ、トキテ、トキテ、トキテ、トキテ、  
雪に叫す。——

蜘蛛ハ、多キテ、網をむらん、トキテ、  
キル、トキル、乃、モ、アリテ、シハ、退屈の媒トモ  
アリ、トキル、トキル、奸賊の心、トキル、トキル、  
宗獻の娘、トキル、おぞえを、トキル、アリテ、  
アリテ、トキル、座を、アリテ、トキル、軒、アリテ、  
アリテ、トキル、アリテ、トキル、アリテ、アリテ、  
アリテ、トキル、アリテ、トキル、アリテ、アリテ、  
芋虫ハ、狡うり、アリテ、モ虫ハ、アリテ、  
乃、モ、アリテ、脊、アリテ、名の、アリテ、

あらぬゆもーとよぶ虫にあくとふくまぬを人  
あくまうる

蠶ノ生涯ハ世のあす終り少くもむーばつうすに  
カタマリやば確ハうちあきこむにいづれ夢  
トモトモハうかとき乃詩とあわくごく能くらる  
とのと俳游ちま人のくしわもあるー

かす室の名にうかれてまむーやすくへこま  
まばしやー

蟻ハ生れみどりーせのいとあみよほあきへよハ  
似うり東西は聚散ー餌を求くやまといつゝ槐安  
の都をのへくとその方の安きよとむじむりと  
隣ハ歐陽氏が情きわ底魚ハち浦子つよ  
狗の鳴に驚く聲ハ生くよーて猿の音にさく  
らと琴のうきうきうきー

風と千と萬と萬と半と半と油挺ハ桜糸とらうと  
桜糸と萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と  
萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と萬と

蠅牛ハ只あにまきよりとまきにむすらん家  
持ぬともゆく先と直ひあくにあくまの安き  
すも候そ

地丘川の里あるくあくへくい塔松とさじー  
のねぬきは用のうす

猫ねの瘦くても父と母とおとすとおとす

「あらぐ人のうへりゆくひがある」

博のあまみよへきよめとあめいへまを  
とがくにのくと書を詠ゆくくよひ

促織絵虫くらむしーはまの仰るとほと名す  
よろむかのまのあまよへりてく名す  
くるあん毛生じしくつき虫よも園名す  
ねと桔一人よもま一在ふよもうのなまやくで  
いふは生をゆくいひくハ殺生とすとすれ  
おむーのとあるーー

まくはそのつゝせとく人のよよおとちー  
産にまじ虫ハ我とよおのよよあくらんと著  
お父と呼ハヌマの事とぞよハ仰とされ

父のいとく田とおひごく人

せうひつき限あくよしき九月の七端

トカタアモくちのにきくよしとく又ハ七月の  
ヒチカカのこうするはきしーきくよあはせ  
約する家のこゑせやう煙里は烟うとかつハ風瓶つ  
立くよあねう菴はハ強にそくきとうの七度  
の折壁よハリよ園の深ちくよし

ひくは狼よ狹のとくに信萬ハ院とありと狭第  
とまといるせせとくをく佑圓ハ煙とあくよ園を  
あよとも能くよむとくはのよしある虫ようふく  
うし花よううい風にうふくすりけの新とまく  
あら花あれ匂いよもと寧らくとまくちくよ

この縦を而ハセノアヌの寛保の年をも  
宝文局の之に於ての後稿をも  
お出モ

主傳 ふみ

# 大日本國郡全圖 箱入 全二冊

彩色摺

此六十余州の全圖ハ、少く經國の大業小志ある人をして地の理を知  
らし或ひは遊歴の客廻國順拜の人々勝跡古跡を探り神社佛閣等を  
尋ねる必用の書小」を比年東谿翁の撰ふて其の志海内小公小僧を  
を計り累年の工夫を以て終か大成せりあり其各國の郡縣村落山  
河ふゆすまで盡く著色を以て分ち一覽する小易くしめ其分明な事  
恰も暗中小燭を得たたら小掌中を照らべて詳ふ「乾坤を知  
事眼天下歴然として寔ふことを一奇書ありかの仙家縮地の  
術も是あら及ぎづきを戸を出ぞ天下をあるとしらず古  
語も嘗て此冊子の為ふつある也

書肆

尾州名古屋本町通七丁目 永樂屋東四郎  
江戸日本橋通本銀町二丁目 同 出店

早稻田大学図書館

011688991015