

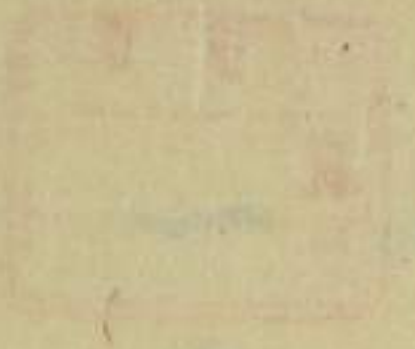
敬帚記

炉主方  
金点棚記

三

79  
605  
3





一 金豆之法 凡有... 入... 者... 宜...  
 一 用... 白... 者... 宜...  
 一 卷... 凡... 宜...  
 一 茶... 宜...  
 一 柳... 宜...  
 一 凡... 宜...  
 一 凡... 宜...

(The right page is mostly blank with very faint, illegible traces of text or bleed-through from the reverse side.)

行 7 9  
流  
卷



- 一 盆魚之法 四半半 茶入飾ヤウ盆 拭ヤウ茶園 魚茶之成也 茶園
- 一 圓 大目 右目以
- 一 圓 白点 右目以 左大アリ
- 一 臺天目之法 飾ヤウ魚茶之成也 拭ヤウ茶園
- 一 茶釜置之法
- 一 柶類之事
- 一 丸卓飾柶 圓茶 魚茶之成也
- 一 四方柶飾柶 圓茶 右目以



一 九卓中央に茶卓を置く法

一 旅亭等に茶卓を置く事

一 袋掛飾杭茶卓の法

一 銀器掛飾法

一 臺子掛杭茶卓の法

一 臺座に掛杭茶卓の法

一 妙法茶卓の法

一 茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

一 茶卓の法

置盆の法

一 茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

茶卓の法

臂ヲ抱テ茶入ヲ取ト右ノ子ヲ抱ルノ子ツキノ上ラヌラセテ  
前ハ川指サキヲスクニ茶入ノ底へ両子テ茶入ヲ持持家前ニ並

前ニ並儀ヲトキヒタツ迄テカラ折返ラ向ヘレテ我面白  
私云盆ト砂縁ノ有 惟好ヨキ礼ニサリ  
盆フク時指ニ成ヤウニ並ト四指ヘレ右ノ子テノケ並ニヒタツ  
後ニノケ並 迄テカラ袋ノ口ヲ返ラカラ一布ヘ穿ルカヨシ

帛ヲタミミ 右ノ子ヲ持ナカラ返ニテ並ノ前ノ角ヲ指ナシ前

へ江カテ盆ノ底ノ方ナシヲ少ナケテ盆ノ淺ヲ大カラ右ノ方ニ度

フキナノ縁ヲ向カラ前ニフキスクニ前ノ縁ヲ右カラ左ノ方ナシ

細テ又如儀盆ノ前ニ角ヲ持テ、並テカラ始メハカク礼ヲ

返ニテ向ヘツキ号口クニ並レニ並帛ヲ縁ニハサミナノ手

テ茶入ヲ取 左ノ子テ添テ 取トメ法 大ノ子ノ内ニ我袋カラ茶入ヲ取ル

下ニ並袋ヲ行ニ掛帛ヲ真ニタミテ 真ニヤツ 茶入ヲフクニ

茶入ヲたテ取上ケ拍蓋ノ上ヲフキテカラ茶入ノ細ハ前カラ當テ  
向ヘツクニ茶入ハ前ニ並スハ並並法ナラテハ難

フキは並テ帛ヲ促ニ懐ニ入テ茶入ヲ右ノ子へ取並ニテ並ノ

真中ニ並ス也 茶入ヲ右へ取トスクニ大ノ子サキニテ右ノ子首ヲ抱ヘ  
拍蓋ノ上ヲ右ノ子ヲスラセテ拍蓋キ茶入ヲ並ニ並

時善ノセ又 拍蓋腕前へ取ト、並建水ヲ取定ニテ並レ  
ヤウニ並レ

蓋並ヲ定ニ度へおし柄抄ヲノセテカラめ法定ニ律ノ換

抄ヲ云テモモ地ト居定 大目長テノ拍 茶抄ヲ取テフキ  
ヤウニ居レ

茶の湯の水ヲレノ蓋ヲモ吊リテフキ茶筌ヲモ蓋テテ後吊ハ煙ハサムヘシ  
此ハ後ニ著クフクカニ

盆ノ上ニテ湯ノ火ヲ載置  
カヒサキシ蓋ノ後ニ蓋柄ノ首ノ縁ニテテカラ  
白ハ少ツキニ七分程ノ掛リヲ首ノ縁ニテ置キ

茶筌ヲ取テ盆ト繋ノ間ニ置キ  
但茶下蓋ノ首ヲ付トノ間ニ置キ  
蓋カヨシ難細筆拾好茶

の有り筈又柄抄ノ柄サキニ蓋一モアリ是ハ當世ノ仕方ニ右ノ様ワキ  
神ノサハラヌ程ノり筈有ヘシ

茶巾ヲおシ水指ノ上ニ蓋抄ヲ取テ湯ヲ汲中蓋ヲシテ

抄ヲ蓋置ニシテ蓋スルニ茶筌ヲ取テタウシ仕置テ巾ヲ取ニ置ス

神抄ノ柄サキニ蓋  
タラハモ蓋置ニ  
湯ヲ拾碗ヲフキ中ヲ水指蓋ノ上ニ置

巾ノ下ニ茶入ヲ取  
柄ノ下ニ茶入ヲ取  
巾ノ下ニ茶入ヲ取

真中ニ置  
茶入ヲ置  
名指ニ置  
スリニ茶抄ヲ取  
巾ノ下ニ茶入ヲ取  
巾ノ下ニ茶入ヲ取

茶ヲスクヒ碗ノ縁ノ縁ニテ蓋ヲ取テ茶入ヲ蓋ヲ取テ蓋ヲシテ

又巾ノ下ニ取置  
左ノ様ル  
蓋ニモ同様  
盆ノ下ニ茶抄ヲ取テ茶抄ヲ取テ茶抄ヲ取

巾ノ下ニ茶抄ヲ取テ茶抄ヲ取テ茶抄ヲ取

如神盆ニ載置  
茶抄ヲ置  
茶抄ヲ置  
茶抄ヲ置

茶抄ヲ取テ蓋ノ縁ニテ掛置シ巾ヲ取テ茶抄ヲフキテカラ

茶抄ヲ取テ蓋ノ縁ニテ掛置シ巾ヲ取テ茶抄ヲフキテカラ

カテ茶抄ヲ取テ蓋ノ縁ニテ掛置シ巾ヲ取テ茶抄ヲフキテカラ

定式 結加臈ノ様抄ヲ云テ蓋ヲスル一便ニ抄ヲ仕置

万子ぬ定式 客茶飲仕也茶碗返タル時々キ釜モ

ス、キテ布瓦(重)レ 神古緒ワキニ重タラハ ス、キ水ヲ持碗ヲ

トニ重茶中ツ入釜ヲ入茶扱ヲシセテカラ 付時茶扱ヲ 釜ト

強ノ旨一ノケテ重レ重釜ノ茶盃ヲスルテモ亦仕也根ぬ法客

茶入而受スル時古子テ茶入ヲ丸茶ニ重帛ヲ真ニ重テ

フク子ぬ妙 茶入口ノ内ヲフク時茶盃ヲ付時、盆ノ前ノ縁 フキ仕也テ

帛ハ懐中ニ茶入ヲ古子一丸重ぬ茶扱モ袋モおス

盆モ不重スル時帛ヲ丸茶帛ノ重ニ夕ミテ古子ニ持ナカラ

ぬ娘盆ノ茶扱角ヲ持 付時モ先カハカテ 我茶ハ持来リテた子

ニテ盆ヲ中ニ持テ重無 後ヲ向カラ茶扱ニ之度フキテ在

縁モ向カラ茶扱ノ縁ヲ古カラ左ノ方ニ度ニフキ綱テ帛持

添盆ノ前ノ角ヲ重ニテ持ぬ茶扱也 盆ノ前ニフク時モ

ノツチニテフキ重ル 客ハおし重時モ重ニ重テカラ少向(ツキ

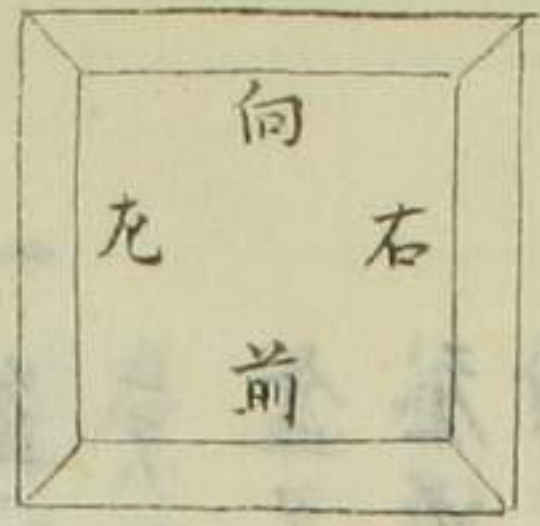
カヨレ 客モ此ト云時ハ帛ヲ帯ノ重ニ 丸カラフキ神テニ交 カテ生水ヲ丸茶碗ヲ

丸入水盃ヲ丸入之万子仕也根ぬ定式 盆ヲキ根緒シ

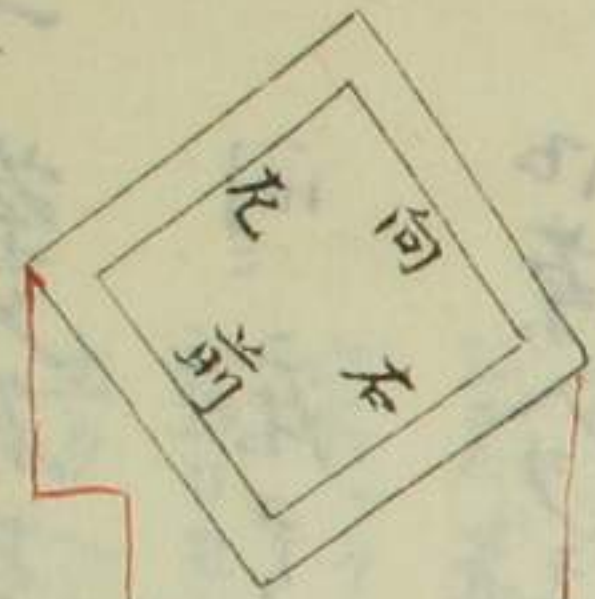
盆 盆小キ時ハ真ニ夕ミモヨシ大キ時ハ帛ノ重 古ニ持ナカラ盆ノ

夕ミテ 夕ミテテフクカフキ能ク子取足子ナリ

前ノ方右ノ角ヲ拍打たゞテ盆ノ左前ノ角ヲ拍盆ヲ受ニ至テカラ  
 一斗計前（川）おテスリニ左ノ方少斗拍上ニ乳味テ右ニ括名帛  
 テ盆ノ後向ノ方ヲ打カラ右（フキ）モ次ニ真中ツフキモ次ニ前ツ  
 フキモ次ニ後ツニ度ニフキテカラ盆ノ後右ノ方ヲ向カラ前（フキ）モ  
 前ノ後左ニ括名帛とフキモ次ニ後スクリ又如左ノ角ヲ拍打テ  
 川おタル後ツ又向（フキ）ヨセテ口クニ垂シ垂テ帛ヲ後ハサシ  
 或後日  
 盆ヲ後  
 ツニ度ニフキテ四方ノ後ツ四方ニフキカ右後ト云傳アレ左オトスルニ  
 不及シテ後ツ叶マウニフクカモオモヨク足クナリ 茶入ヲ乳タレ時ノ  
 後ツ一方寄テ盆ニ口クニ向後一斗計前（川）おテ左ノ方少斗拍上テ  
 向ノ後ト左ノ後ト後ト三布（帛）ノカニ括ニテフキモ次ニ真中ツ



フキモ次ニ前ノ方ヲフキモ次ニ右ノ後ツ向ノ角カラ前  
 フキスクニ前ノ後左ニ括名帛とフキモ次ニ後スクリ又如左ノ角ヲ拍打テ  
 右フク時ノオタケラニ見ユルハ懸シタトハ三文字ヲ手  
 氣味ニフクカ不能又ユルニフキ括ニ依テオコリヲ拂トユル  
 一有無ニ 帛ノモト括ニ乳ヲ付シテ乳難細筆帛



ノ括ヤウ四括ヲトシテ大括ヲ上ニシテモナリテ後ツフリニ後ツフリ時ハ大括  
 ヲトシテ四括ヲ上ニシテ帛ヲ押（テ）フクニ 点筆淋是具而足  
 ノ時若（お）スフキ括ニオシ案ノ方（向）マウニ括垂テ帛ツタ、ニテ括上カラ  
 五斗ヲ盆ノ方（サ）シ延テ後角ヲ拍打川おシテカラ括お我前ニテ盆無ノ  
 向右ノ角ヲ受ニ付盆ノ花左ノ角ヲ受ノ子ニテ括上ケ下リニシテ  
 此角ヲ受ニ付ル  
 括向ノ方カラ前（向）モ次ニ後スクリ是モ左ツフキ  
 中ツフキ右ツフクニ付シテ方ノ右ツフク時スクニ  
 前ノ後（フキ）モ次ニ後ツ向ノ角ヲ拍打テ受ノ子ニテフキモ次ニ  
 五斗トスクニ又右ノ角ヲ拍打テ受ノ子ニテ國ノ布  
 （お）スニ懸ニフク時ノ帛括ヤウハ大括ヲトシ（  
 上）テ四括ヲ上ニシテ帛ヲ上カラ押（ル）乳味ニテフクナリ



一 茶入名物ナラハ 客前ニ茶入ヲ盆ニセテ床ニ飾也 右掛モカケル也 中立ノ

間ニ床ヨリコロシテ水指ノ前ニ飾也 洗茶ニテ道具而守スル時

由茶入ヲ床ニ置ケルテ由又セ有シト云之 名物ナラハ 早下ニ不及床ニ

飾テスル也 右茶入モ盆モ由是或掛シ

此時ノ仕立ハ先柄抄蓋並建込ヲ指シ入テ花中ヲ指也 執中ノ下  
床ニ置タル茶入ヲハツレバ子ニテ花中ヲ指也 花ノ時  
又好前ニテテ子ニテ茶入ヲ水サレノ口キハ低ニ退並帛ヲタニテ  
盆ヲ元上ケ扱テ我面ヨリ右子ノ方ニ寄テ下ニ並帛ヲタニテ  
シテ茶入ニ添ぬぬ子ニテ取上テ扱テぬ法ニテ茶入ヲノセテ子ニ  
盆ヲ指子ヲ茶入ニ添抱テ床前ニ指下ニ並テ得トテテ又  
床縁ノ上ニ置ケテカラテ身ヲ床ニ並ニ向テ是式ノ而ニ飾也  
此時帛ヲ元ナラハ床柱ノ前ニ置ニ並ニ又好前ニ置ル付客茶抄

袋モ元ニ是或ノ而ニ並テ茶碗ヲ元入レ水指モ元入レテぬ法  
名物ナラハ 早下ニ不及子ナカラ一懸ハ並ニソレハ之を子ニ元後ニ  
アレト扱抄スルモノハ細也

右ハ四角 羊皮指子ノ元置ニテノ仕立ニ惟ハ准之ニウエ

一 客前具シ元ル口ニ元置也 おテ子元モヨシ客ノ令教ヲ元ルナリ  
又指子ニ元置ニ是也 時分ニおルハ是也

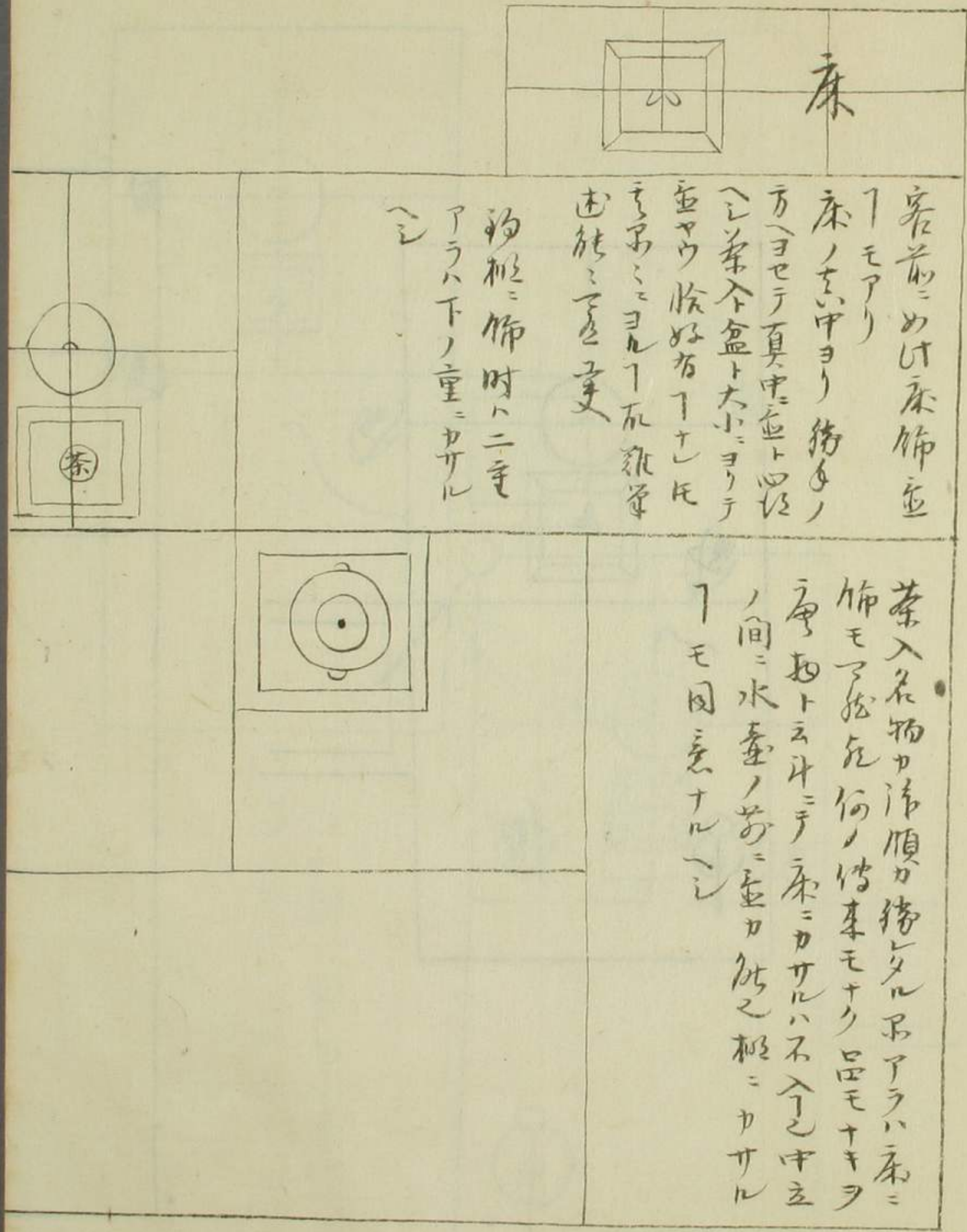
一 茶入ノ始好ハ依ケレハ盆ニセテ盆ヲ並子ニテ指元扱子元キテ  
行キハ茶入ニ添ルカテ也

一 茶入ヲ床ニ置ルト元ル時客前道口又叩者ナ人ナラハ物ヲハ  
懸ニ由上ケテ指ナト云テ好ノ指定式ノ而ニ茶入ヲおレ盆モおレテ  
並並帛モ添並茶碗ヲ元テ指子ニ入ケ時茶抄袋モ元ナラハお  
レテ並並之水指モ元入テ元置也 おテ客ノ仕立ヲ元ルレ見ハ  
客ニフカセテ床ニ上ル仕立令教シ元ルキ為不扱ニ帛ヲ添お  
レヨシ客ノ池元ニモ成レ客不切者ナ人ナラハ付仕立ヲマシ主  
上クハレ

一 名物ニハナケレハ同方ニ飾ル名盆茶入ヲ而指シテ直ノ懸ノ為也

床ニ飾並比有室ノ時客挨拶スル比主ハ早下レテ只け低ク置テト  
 云テぬ定式好銀ノ要ニお並ヘシを帛モ不おカヨシ客ヨリ床へ  
 上テ尺おスルハ右列之主ノ時直ニモ成ヘシ  
 一 主上ケタル時客一人マ床へ垂リ茶今尺は建シ候ニ取付た子ニ  
 丸見下度有ルハ下ロシテ後ト云ハ四心以テ下レテ後ハ四心アト云  
 へ先眼之四下レテ後ト云ハぬ床前へ垂リ取付テ盒ヲ抱床  
 縁ノ際とハお並モ牙ヲ客ノ方へ少床垂リテ盒ヲ抱床中へ並  
 レ並ヘシ  
 一 客尺は並テ床ニ並ス一モ並ヘシ又モ尺ニおカテ床下ラハ並ニ  
 是ハ後ト云テ後ト云テお入ヘシ  
 一 客床へ並並テ返テ下ラハ之床前へ垂リ茶今下早下レテカラ  
 客ノ會新ヲ悦ヤウナル時直挨拶有クハ有エ支

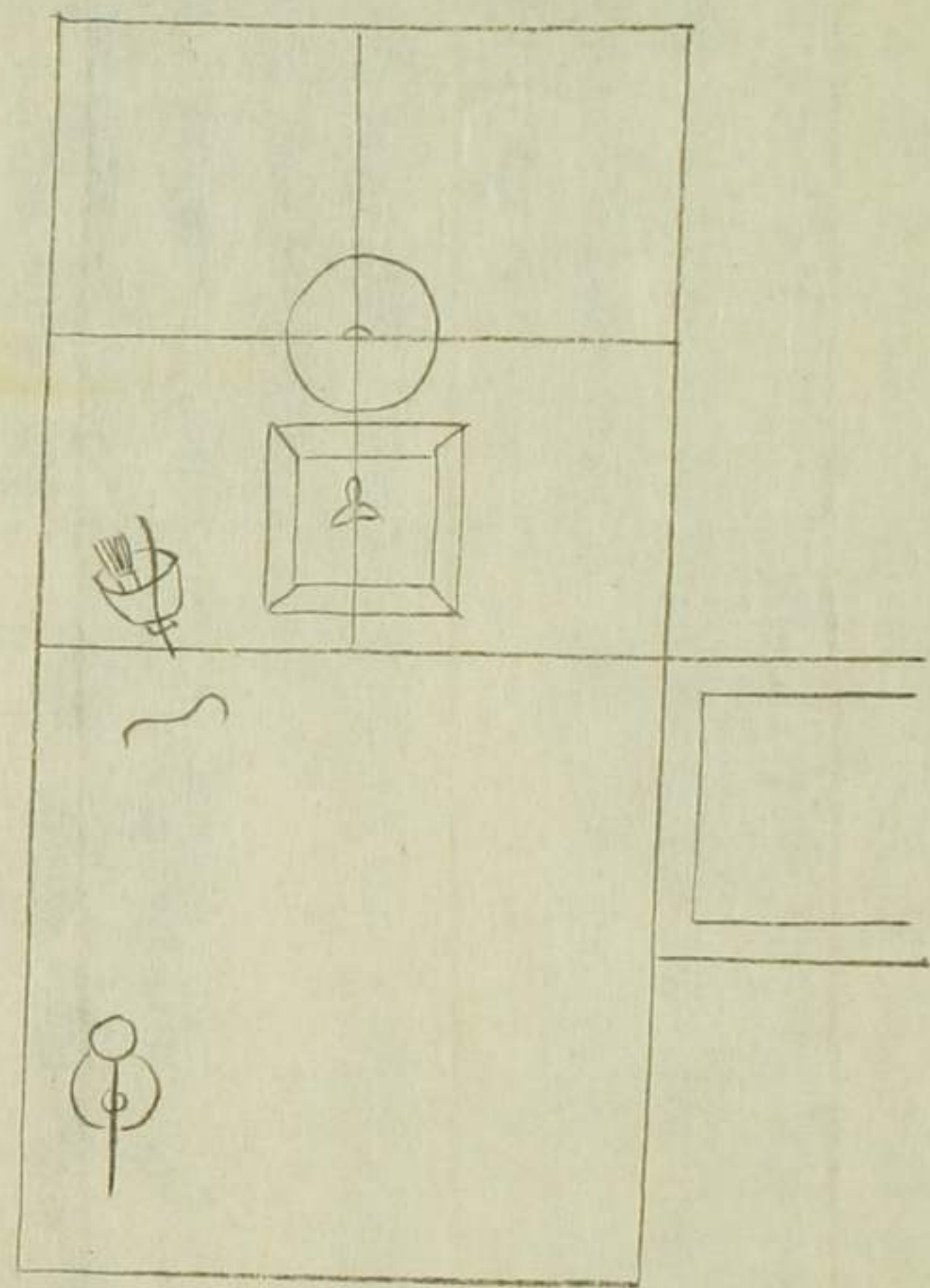
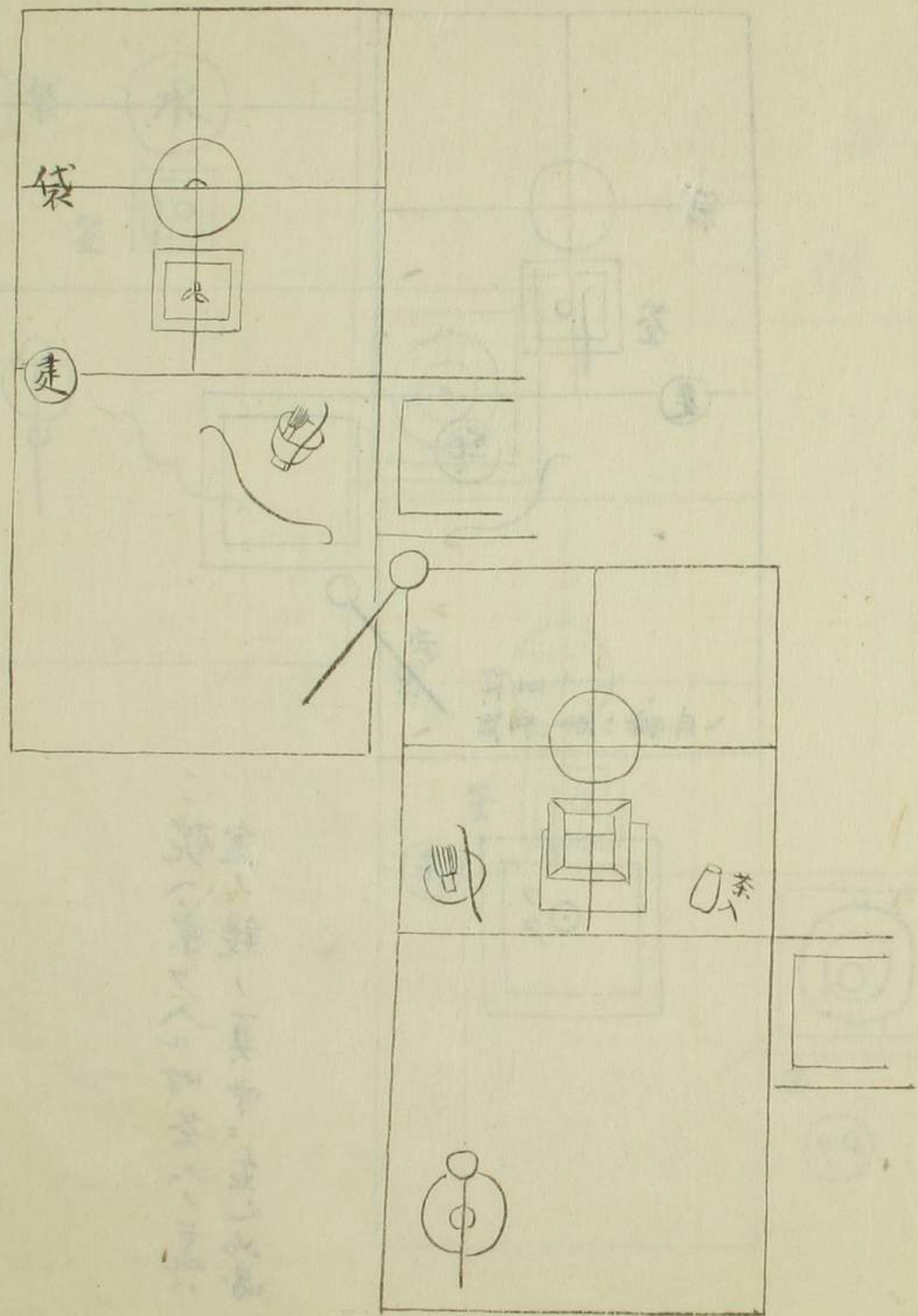
床

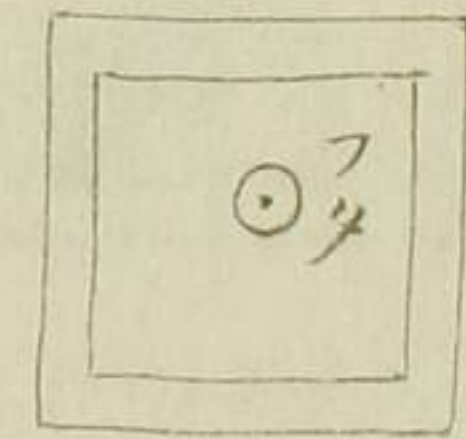
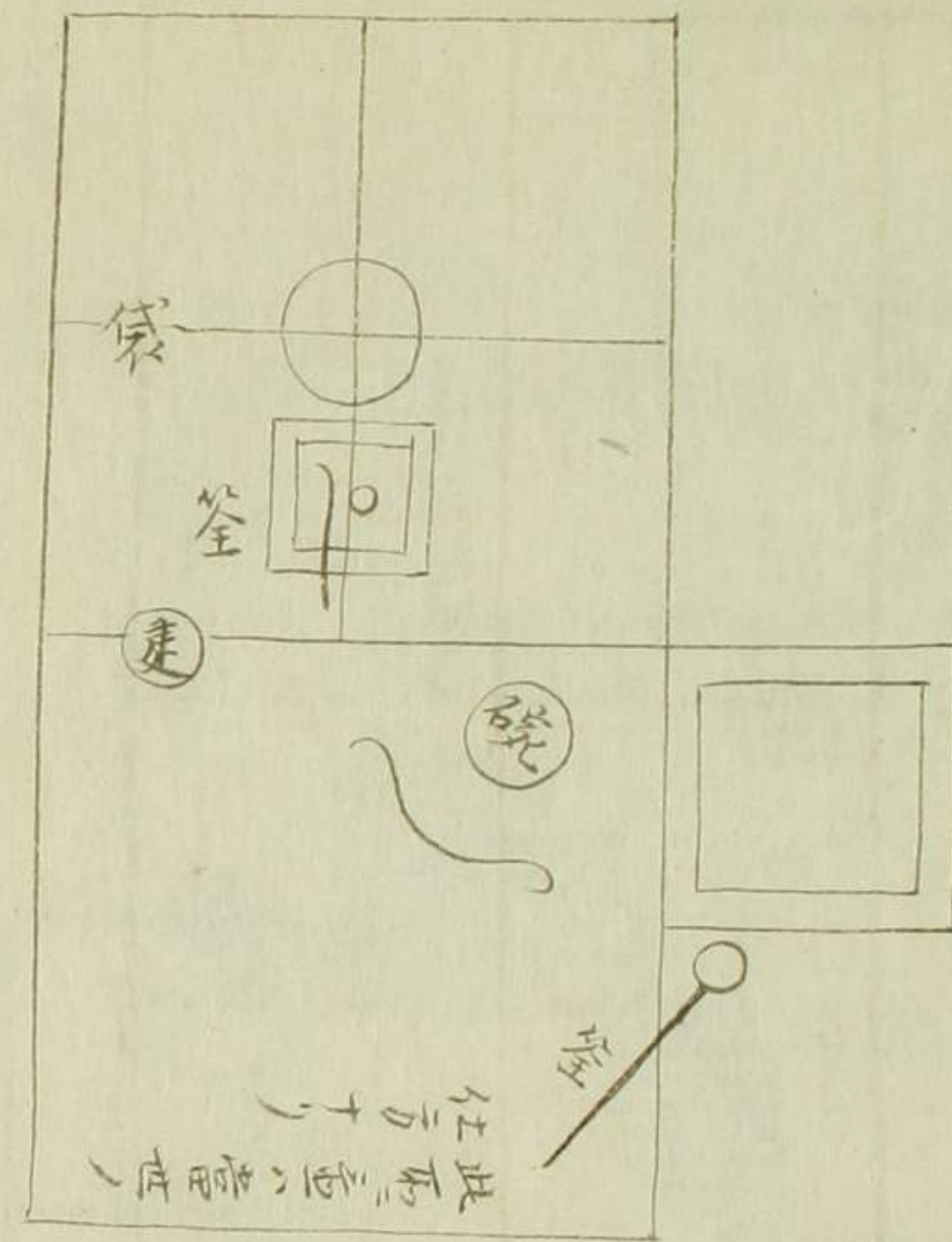
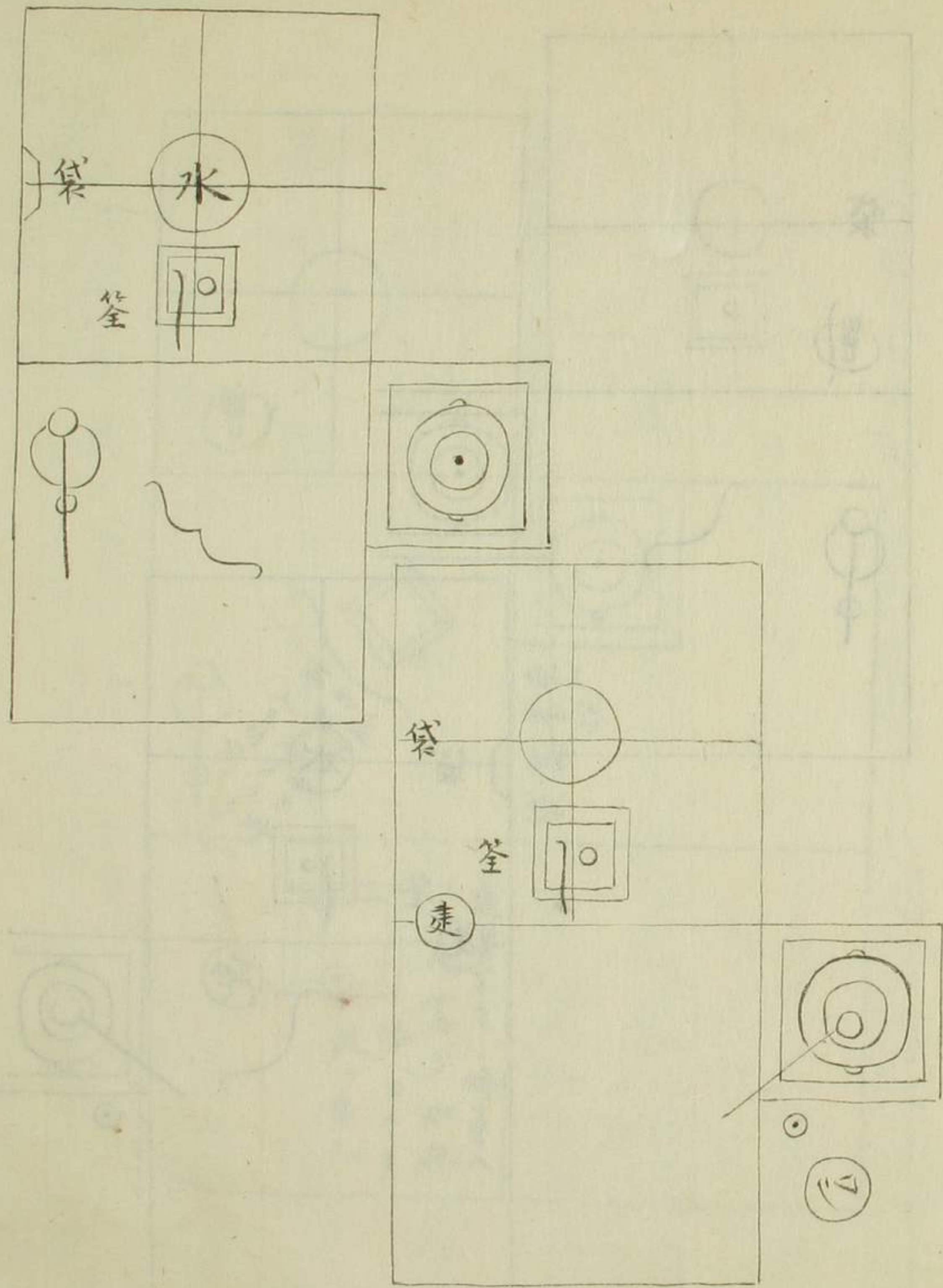


客前ニぬけ床飾並  
 一モアリ  
 床ノ左ノ中ヨリ傍子ノ  
 方ヨセテ真中並ト四心  
 へシ茶今盒ト大ト小トヨリテ  
 並ヤウ悦好者下レシ比  
 主上ケタル時客一人マ床へ  
 垂リ茶今尺は建シ候ニ取付た子ニ

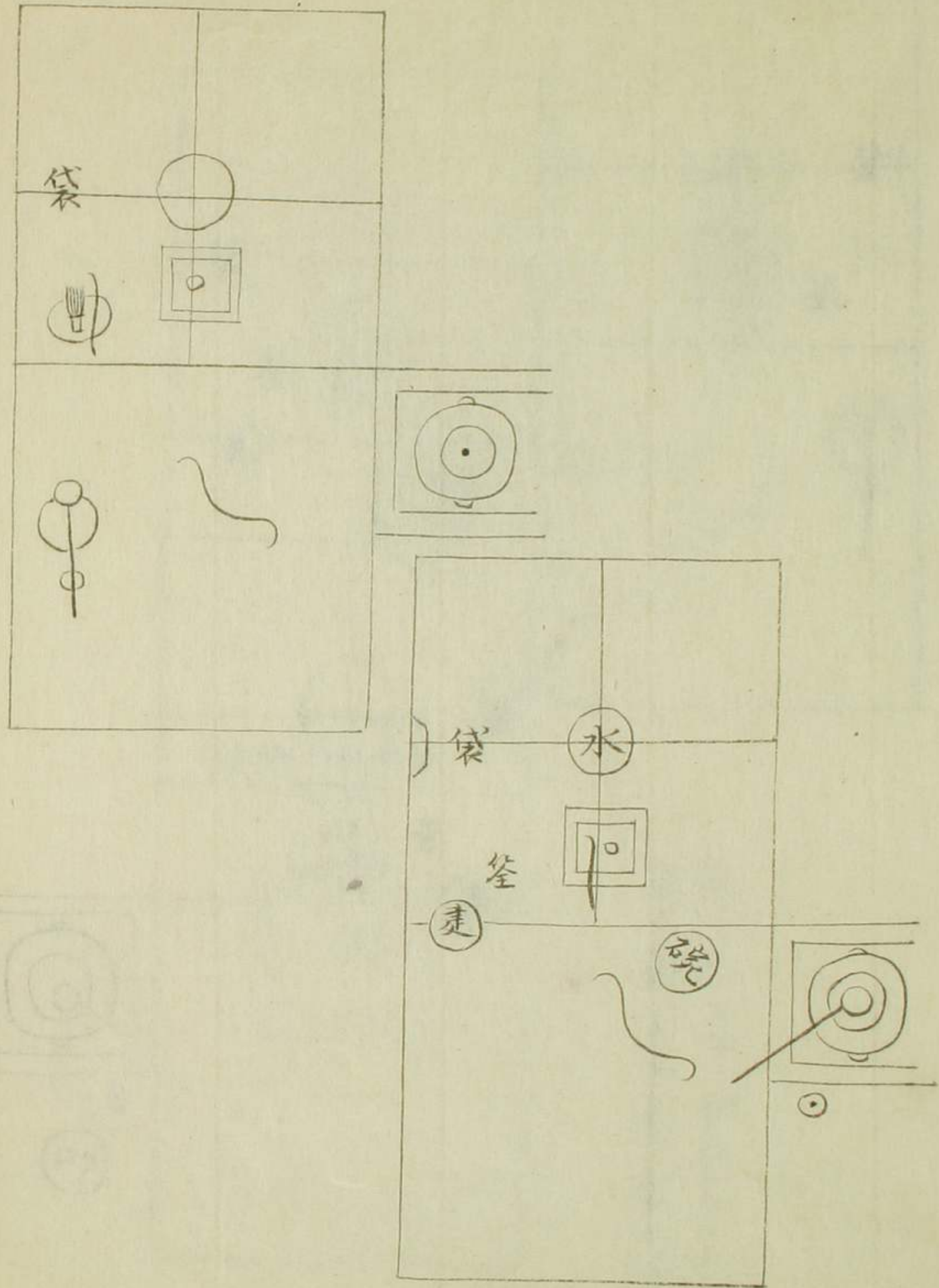
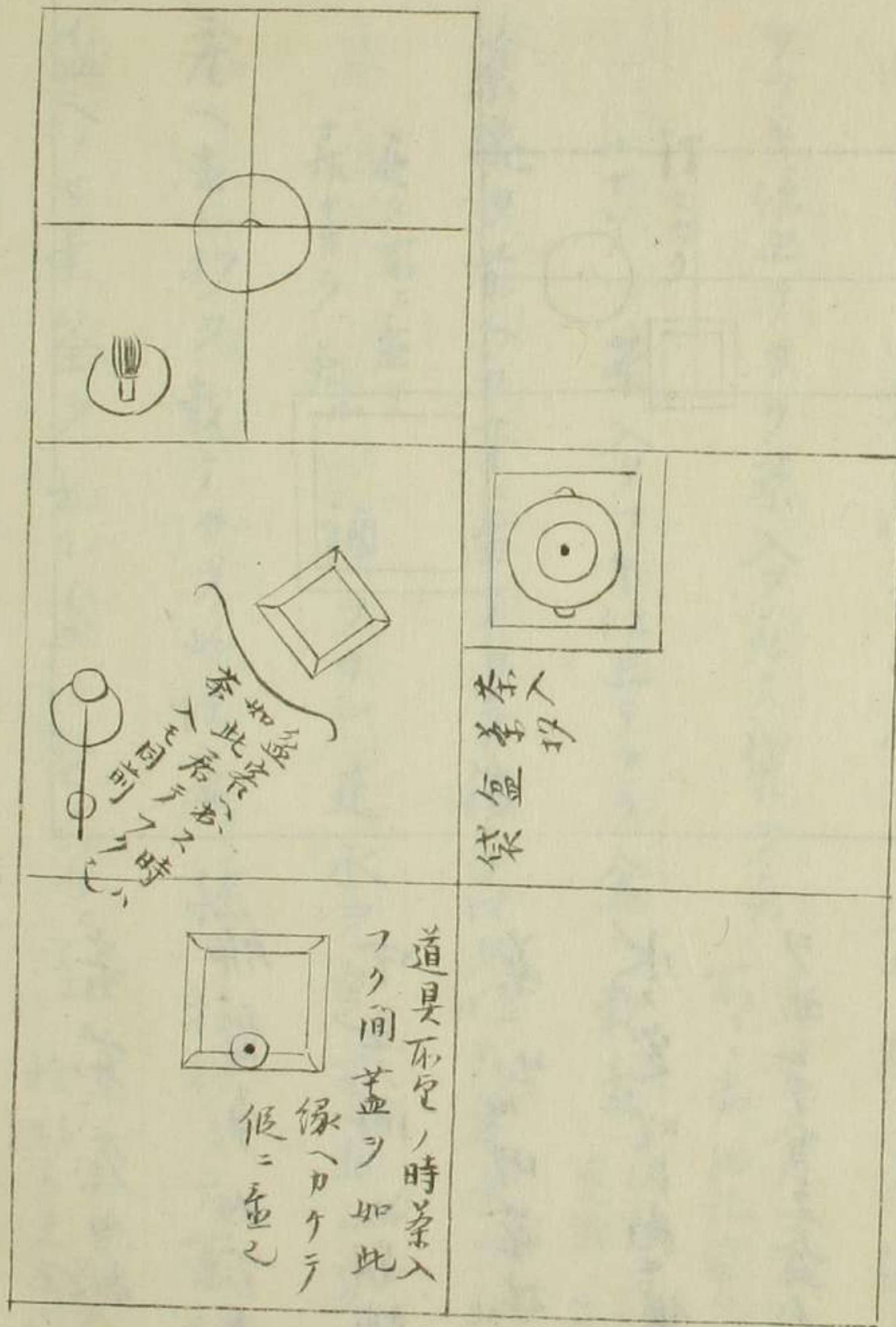
物櫃ニ飾時ハ二重  
 アラハ下ノ重ニカサレ  
 一

茶入名物カ清順カ傍トタレ下アラハ二重ニ  
 飾モテお在何ノ傍モナク品モナキヲ  
 一層おト云テテ茶ニカサレハ不入ノ中五  
 ノ間ニ水壺ノお並カ能之櫃ニカサレ  
 一モ同並ナルヘシ



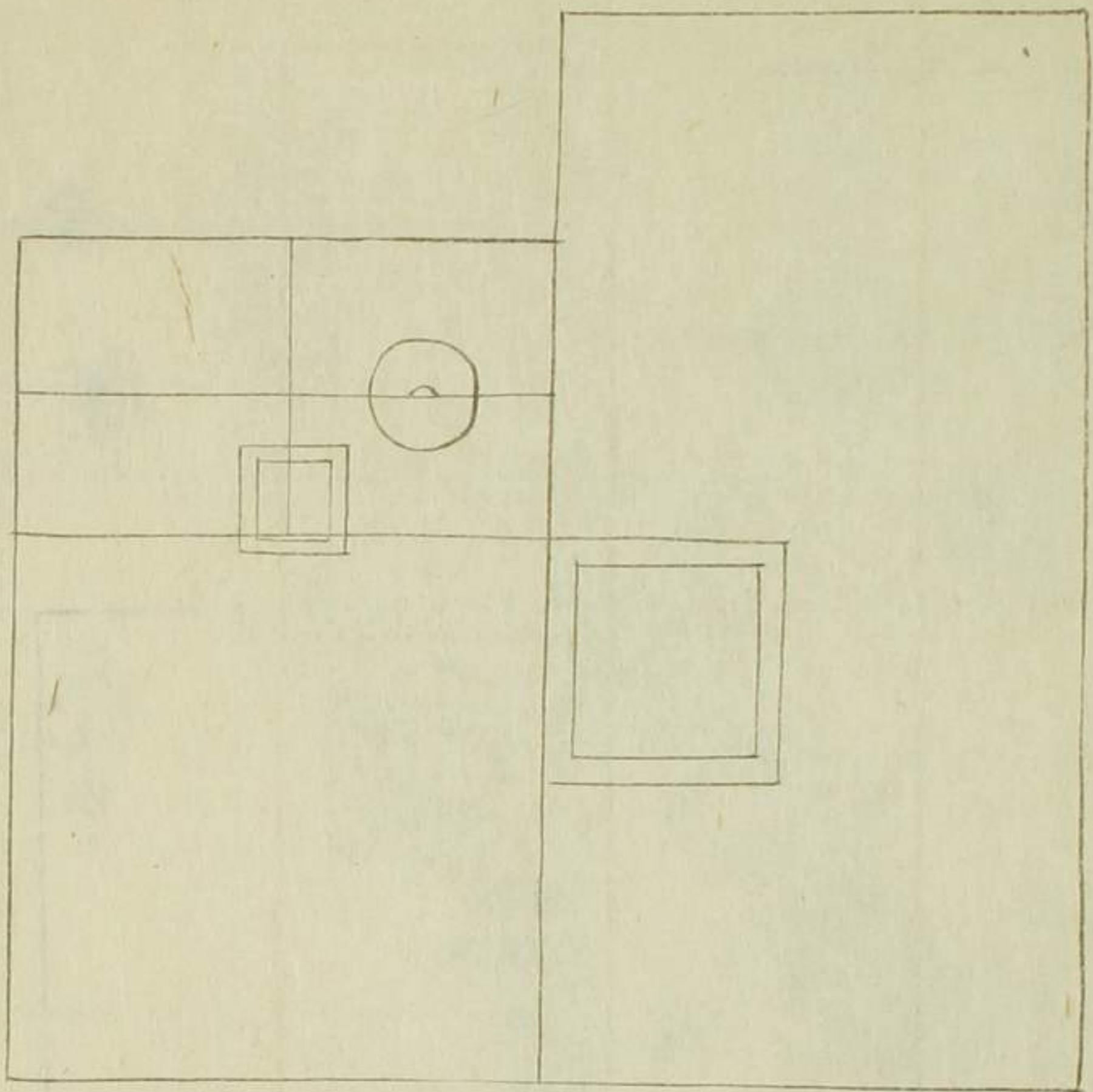


碗へ茶ヲ入ル時茶入ノ釜ニ  
 盆ノ鏡ノ真中ニ置ル由



一 大目尻敷ニ盆點ノ事

二 三羊三羊何レモ大目尻ノ飾板点  
茶ノ不習事ナシ



茶前ニ座カ板ニ茶入盆  
飾盆ヲ如前書  
中立ノ間ニ如前飾付盆点  
茶ニ出ル時茶碗拍お建  
水ノ定置ノ向ニ俵ニフキ襖  
ヲサシテカラ盆ノ前ニ茶クニ  
テ指向テ茶入ヲ紙袋ノ口ヲトキ

ヒダヲ延テカラ俵ニ盆タル茶碗ノサキ盆ト置ノ事ニ俵ノ付盆盆

シフキは出テカラ茶入ヲ紙袋シテ

盆茶入氏フキ板口置キ  
不ニ番細紙袋ハ板ニ盆カ

訂ニカク  
ルナリ

茶入ヲフキは出テカラ盆ニ載

は後身ヲ大目尻ノ  
定置ニ茶置ルナリ

茶碗ヲ前ニ紙下ニ盆テカラ猪子口ヲ明テ建水ヲ紙お紙カラ

紙カラ  
紙ナカラ

襖ヲサシ建水ヲ定置ニ盆ニ盆ヲ定

テテニ盆ニ抄ヲ載テカラ如法茶ニ換テ抄ヲ云茶抄ヲフキ

盆へノセ茶釜ヲおシ盆ト置ノ事ニ盆

盆盆盆盆盆  
盆盆盆盆盆

扱湯ヲ

汲釜ヲタウシ点茶ニ次ヲ如前書ノ事

一 丸煮ヲ煮テ好ニ大目切ニ仕名丸煮アリ  
何ハ丸煮ニテノ括式ニモ  
ヲ好カラカニテ侍子ノ際ニ並カヨシ

一向切ノ短ニテ並点ニ次方  
侍子ノ括式ヲ記一專ニテモ向点ノ仕ヤウ習子ナシ

客前ニ茶カ棚ニ飾並ニ味如茶書申立ノ石ニ水壺ノ前ニ

並ニ茶入ヲシセ飾並也 客前ニ茶湯タレ時茶碗枡お建水ノ

定丸ノ向ニ俛ニ並ニ並侍子ノ口ヲサレテ身ハ並ノ前ニ立向ニ居テ

先茶入ヲ丸テ袋ノ徳ヲトキヒダラ延テカラ俛ニ並ニ茶碗ノ向ニ

ノケ並帛ヲタニ並ヲ掛仕並テ如始並合 帛ノ扱扱  
マウ如茶也 帛ヲ

は並太子ニテ茶今丸丸ノ裁袋ヲ取 帛ノ扱扱  
行カ 如定並帛ヲ

真丸タニミテ茶入ヲ丸上ケ 帛ノ扱扱  
子モ流ル 扱子如法扱仕並テ並裁

丸扱子  
ナリ如法 茶碗ノ前ニ丸下ニ並テカラ侍子ノ口ヲ建水ヲ

丸如し襖ヲサレ定丸ニ並並並ヲ並し扱ヲシテカラ如定客

一 俵ノ換扱ヲ云ニテ定丸ニトクト辰車リ茶扱ヲ扱並ニ也

在侍子ノ方ニ 茶袋ヲ並ト盤ノ石ニ並  
ノスルノ如法 高ノ中ニ並通テ

盒ト盤ト並中ニ並カヨシ恰好 けル並茶ノ仕法万子丸扱  
決方カマノ足合有キ也

如茶也 四角ノ手並前ノ如 扱扱ノ川マウハ好客扱ノ方ニ立トキ  
扱扱ノ扱ヲ右ノ端ワキハナナリニ立

スクニ川並ニ好扱ノ方角ニ有トキハ風好ノ並前ノ  
在ニ扱ヲ端ノ内ニナナリニ並遠テ川並ナリ

一 大勝子ノ白点モ大勝子ノ素ト四掛け拵或シ以テ有与茶

一 大勝子ノ丸身ヲ散ラ白切ナラハ建水ヲ杯カラカシテテリ四角ノ拵或シスヘシ

其モ天目ノ次方 但四角半ニテ与茶拵或シテス

一 中立ノ水盃ヲ蓋テテ茶ノ方ニ茶ヲ入テ蓋ヲ取テ茶ノ方ニ茶ヲ入

天目ヲ散 天目ヲ能洗フキ茶中ヲツクテ入 茶ヲ入キテ入茶抄ヲツクニセテ 天目水盃トニツ飾

ニテ蓋合ル 客若ク茶湯タノ時建水柄抄蓋蓋ヲ拵

定テ蓋ヲ取テテカラメ法客ノ拵ノ換抄ヲ云身ヲ得ト拵

定天目ノ拵拵ノ大子ヲ添テ抱ヘテテ拵ノ拵ヲ拵カ

天目ノ蓋大ニテ茶ノ方ニ天目ト身ノ拵ニ蓋茶入茶抄蓋中何レモ

大ニテ天目拵カ法レテ拵甘天目ヲ蓋茶ノ方ニ拵拵定テ拵ニ拵 天目拵

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ

天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ 天目拵ヲ拵カ



ノ方向へ少茶ヲ振ニ下ニ並

付時右ノ大指、テ軸ヲ押へ強ニ引揚  
天目ノ如ク添テ抱ル也上時モ日前

帛ヲ夕、ミテ其蓋ヲフクム

フキヤウハホアリ列ニ帛真ニ夕、ミテ  
フクモヨレ帯ノをリニ夕、ミテフクム

は直テ其蓋ヲ得ト直クニ並レ帛ヲ揉ニハサミ其蓋ニテ天目ヲ

拍丸上ケたノ子ニ蓋及拍果ノ拍テ

解テ其蓋ノ揉ニ  
甘テ其蓋ノ揉ニ  
右ノ子ニテ

茶釜夕ウレシラスルニ

天目ヲ中ニ拍果ハ不落拍ノ付甘ニ釜ヲ夕  
ズルハめ法ニ蓋ニをリテ蓋揚ハ軸ヲ強ク為

ハカラス軸音ノ無キハ  
不若日持者ナリ

夕ウレは直名時釜ヲ引上ケ拍オカラ其

子ヲ右ノ揉ニ並

釜ヲ横ニシテホサキハ  
子ナリニ向へ成ルニ

左ノ子ニテ天目ノ有湯ヲ

持テ同拍オカラミ子又左ノ膝ニ並右ノ子ニ拍果茶釜ヲ

茶入ト並合テスク、茶中ヲ取テ天目ヲフキ茶中ヲ中ニ入レオカラ

天目ヲ取テ子ニ拍拍蓋ハ載

鬼燈ハセル時着セス根ノセルカヨシ  
は根ハ天目ノミヨリサキハ振テ取ル

上レテ鬼燈ハ蓋テ並テカラ天目並ハ  
着セヌ之蓋ニ茶入ヲ蓋四角ト同方ナリ

茶中ヲ取テ水壺ノ上ニ

並茶抄ヲ取テ茶入ヲ取茶スクヒ入ルヲめ定

茶抄ニ付タル茶ヲ  
フクリンニアテ拂シ

子並レカヒサキヲ天目  
ノ目ニアテ、拂ニ

茶入ヲ取テ一並レ茶抄並テ一め法

湯ヲ汲入ル子馬茶ノ仕法め法

付時ハ天目ヲ蓋ニ並ナカラ茶ヲ取  
湯ヲ入ル時レツク蓋ハツキサル

ヤウニ丸ヲ付  
へシテ取ル

馬茶レテ客へ出候

先ニ其湯ヲ客ノ方へ向候  
右ノ少茶取リテカラ取ル

ニテ拍拍テ出レ並ナリ  
右ノ子ノ揉候め法

天目ヲ出並テカラ釜ノ蓋ヲレテ拍

蓋並低。位也。蓋よりぬ定。客天目尺。相する時。分釜ノ蓋ヲ取水  
扱ノ蓋ヲ取抄。蓋並ぬ始。丸おすよりぬ定。天目出たる時  
又少飛車りテ取前。蓋一積アス。丸ス。茶釜ス。キ是時ハ  
天目ヲ其處ノ色蓋ナカラ釜ヲス。ウシ。乃キ水ヲ扱テカラテ目  
ヲ得トフキテ其處ハ。茶巾茶抄。茶釜ぬ法。位也。扱茶入ヲ  
丸蓋ノおへ。蓋して。目蓋。其ぬ始。三ッ飾。蓋合。一ぬ定。釜  
水サレノ蓋スル時。ぬ法。道具。而定。アラ。其。天目ヲ製ノ方。便  
ニ。ヨセ。並テ。三色。おす。一ぬ定。扱建水ヲ丸入。天目蓋。ニ。セ。ナ。カ

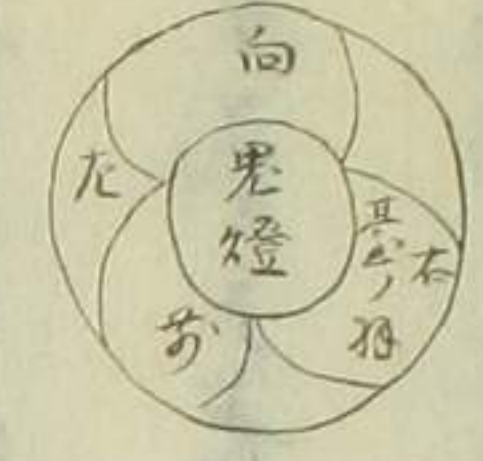
う。あ。ひ。テ。扱。丸。入。之。水。蓋。丸。入。扱。ひ。ロ。シ。サ。ス。万。事。略。名。不  
テ。レ。不。及。細。箋

一 蓋ノフキ扱。天目ヲ下シ。並テカラ。帛ヲ其。ぬ。氏。帚ノ。並。ぬ。氏。  
夕。こ。テ。右。扱。蓋ノ。扱ノ。丸。ヲ。扱。蓋ノ。カウ。タイ。ト。扱。丸。子。テ。扱  
丸。斗。上。ケ。テ。取。蛇。ヨリ。向。テ。左。カラ。右。扱。丸。フ。キ。取。蛇。ヨリ。扱ノ  
方。モ。左。カラ。右。扱。丸。フ。キ。扱ノ。右。方。ヲ。向。カラ。前。へ。フ。キ。扱。ス。ウ。扱  
右ノ。方。ノ。丸。モ。向。カラ。扱。へ。少。フ。リ。積。ハ。ナ。カラ。並。扱。へ。テ。下。並。帛  
ヲ。懐。中。シ。テ。カラ。天目ヲ。丸。上。釜。ヲ。タ。ウ。ス。ル。也。

或説云。取蛇ノ。扱。り  
ヲ。フ。キ。扱。ノ。向。扱。丸。右。ト

何レモ列々ニテク他法ト云後アレ氏モ色ニツクニ不及チゴトクニ  
フキテテリ此ニツクフキ梳アリテ示難事ニ述ト云氏大概ヲ  
テ云トキハ

○夕トハ冠灯モ基モめあニツニワケ名んテ先向ノ方ヲたニ折名  
布カラ右ニツ分フキ茶モたノ折名布カラ前右ノ方ニツ分フキ  
右ノ方ヲ向カラ茶ニツ分フキめけニ及フク時帛ヲ冠灯ト折ト  
右方ニアタル根ニレテフクヨシ



列テ冠灯ト折ノ付ケキワヘ帛ヲシカト押入梳レテ帛ヲセフカ  
ヨシ事ヲトニ並ナニ折ノ右ノ方ノ帛ヲ向カラ前ニツクハ  
レテカラ並ニ拍ヘテスリニロクニ並カヨシ委クハ並後ナラテハ  
難解ノ有ユズ

一 茶入ノ口ニ付名茶ヲ拭了月ニ茶抄ヲ飯ニセ並時帛ノ色ニセ  
並ノモ者又カイサキヲ天目ノ内ニ入テ並ノモ者先ハ抄ニ付名  
茶ニテ名茶ノ折ノ子リ後ニキヤト目ル心ナレニぬて月ノ内  
カイサキヲ入並ナラハ茶ヲスリニ並名茶時スリニ茶抄ヲ天目ノ内  
並茶入ノ口ヲ拭並シレテ布瓦ニ並レ扱茶抄ヲ取テ茶抄ヲカキ

ホトキは並テ付名茶ヲ了月ノ内ニ扱テ茶入ノ口ニ並レ

一 茶釜置之事 其並月ニテ名茶スル時並行氏名物ノ道具

ナレハ月ノ内ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並

名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並

名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並

名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並

名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並名茶ニ並

何焼ト云定ナレ始好ヤキ  
ヲ用ルルニ足立有レシ

名茶

一はとて持おれし

棚

丸卓 四方棚 張笠傘 袋棚

紙鴉桐 長板 葺子 二本櫃有 四半櫃有

竹臺子 瓦葺臺子 二層葺臺子

右棚板ハ四角半ノ葺葺ニテ好ノ時月ニ又葺葺葺小葺葺  
片四角半葺葺ノ色ニ好ク明々取テハ月ニ大目立ノ好向

立ノ好ニハ不用葺子長板丸卓 不用 棚張笠傘付ハ常ハ

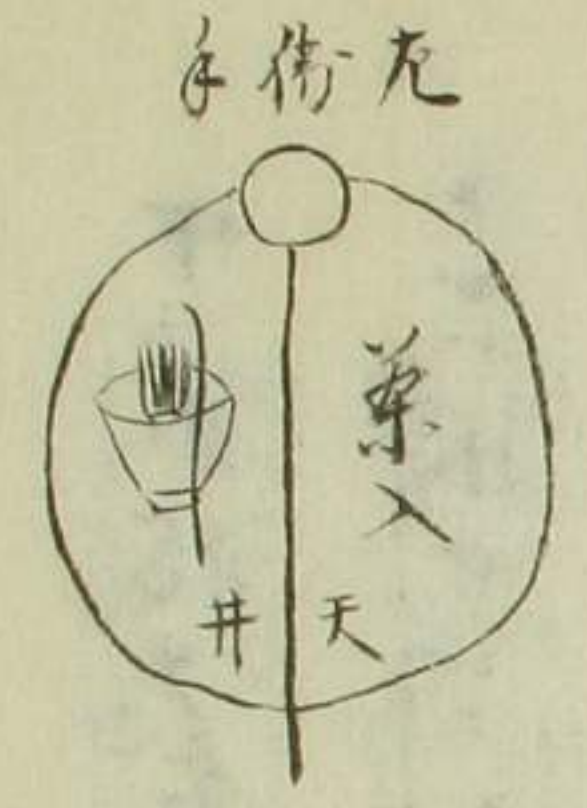
小葺葺ニテ凡好ニ重合ル一モ有好ム一ハ此又葺葺陽ト云テ葺

ヲ振ク日ハ必不用何レノ葺葺ニテモ中柱角柱葺葺座ナト有不

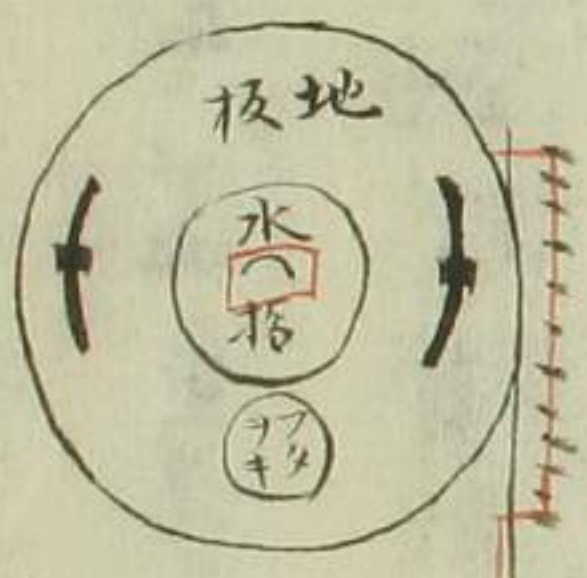
ニテハ不用

丸卓飾振

丸卓飾振ノカサリ葺葺子有ノ事ナリ



カヨシ



角ヲ葺葺付ノ方ニテ葺ノ目節合  
ニカヨシ何棚ニテモめけ  
足ニツ有一ツヲ有ノ方ハ葺之卓ヲ  
葺葺ニテ中ニ葺ニテ一斗葺有ハ引

水指ノ上口ハ葺葺中ノ葺葺ハハハハ

て井真中ニ柘抄ヲウツムケテ其茶ニ茶葉入茶碗め茶碗地板大

中ニ水指ヲ茶葉ニ蓋置テ茶ヲクサタミテ茶入ノ上ニ茶葉置

ナレハ水サレノ上ニ茶葉ニ依リテ茶ニ茶葉ノ味ヲ出サシメテ

茶碗茶不入遠飾茶ニ  
但柘抄ハカウノ縁向ノ角ヲ卑ノ向ノ角ニ合テ  
茶碗ハ茶葉ノ上ニ置テ茶葉ノ味ヲ出サシメテ

茶碗ヲ置テ茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉亦ハ得ト茶葉向テ茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶碗ヲ大ニテ茶葉ヲ茶碗底ニ置テ茶葉ノ味ヲ出サシメテ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶ニ茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ

茶葉ノ味ヲ出サシメテ  
茶葉スル時ハ建水ヲ茶碗底ニ



合又ハシテ蓋蓋ハ地板ノ角ノ方ノ角ニテ上ニ有抄ノ工サキニ蓋  
 色ノ下ニ蓋之ハハシテ貯る

凡卓中方板ニテ法茶調ル仕方ノ事

客前ヨリ板シ蓋蓋天升ノ真中ニ法茶入ヲ飾蓋地板ノ末

中ニ水指シ蓋中ノ向ニ茶入ヲ下シテ水指ノ前ニテ蓋ニ蓋

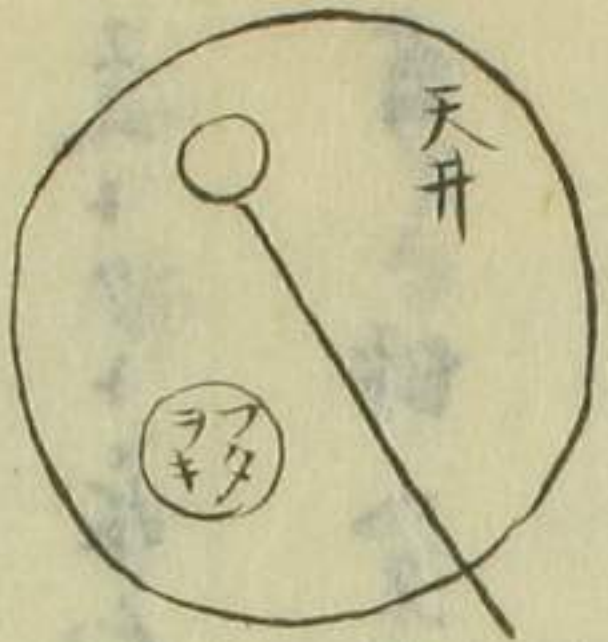
ハカサリ付板ハ板ナシニ茶陽各時ノ蓋付ト  
 同シハ板ニテ恰好ヲ 足定蓋ハシ

客後ノ蓋ハ蓋名

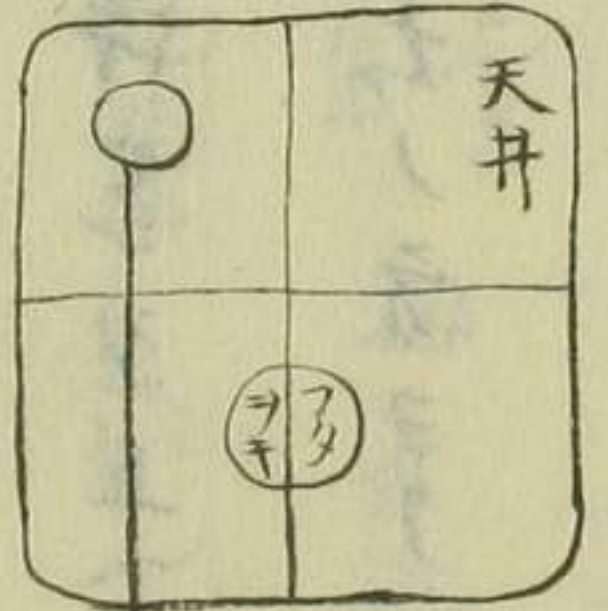
時ニカヤウ茶具九板点茶ノ仕方ノ事覚貯る

点茶仕色飾付シテ板抄蓋蓋シテ升ハ上テ蓋茶入茶抄

袋茶ハカ蓋茶碗抄入建水抄入



抄ノカウヲ作テ  
 蓋蓋ニ蓋ハ猪ノ  
 ノ方ニ蓋蓋ノ  
 コトク



抄ノカウヲ作ケ蓋蓋ニ蓋  
 蓋蓋ハ表ノ方ニ蓋

凡口指水シカレ席改蓋ニ 法茶仕色テ火ヲ蓋シ落茶調ル時

ハ茶入茶碗シ一度ニ抄水指トニッ飾ニ蓋合建水抄抄定テ

蓋落茶ノ前貯るナシ点茶仕色名時ハ茶入茶碗モテ升ハ

上テ蓋之帯ノ色ニ飾蓋

法茶ノ飾蓋茶仕色

蓋蓋ハ羊身ノ真中ニ  
 凡卓四方板ト同ナリ

草笥ノ上ノ糊  
フワサヲタ  
同糊ノ向  
カセテ角ニ  
ヲ入

草笥ノ内ト水指シ中極ニ葉入葉流ヲ極抄カウ内ヲ  
あへテ極ノ切込タル布一極ヲ入テ其處ニ立蓋蓋ハト一付タル極  
先ノ前<sup>カシニ</sup>蓋ニ蓋公衆分目ノ戸ハトシ溝へ入上ヲ向へ押込坪セシ  
シ上カラカレ也蓋之タニスノ上ニ香公トね第シ蓋一モ有角  
極ノ括式ニテ蓋へシ 点葉ノ附ト建水ヲ指お定片ニ蓋タニ  
ス一トクト赤向テ古もニテ坪セシ上へ又キカ戸ニ坪ニツ打テ  
有ハ坪へ又キタルセシ古ノ方ヨリ横ニカレ也蓋ニ戸ノ上ヲ  
葉ハカハおテ蓋ニ其布ニテ戸板ヲ指上ケ下ノ溝へ入タル布ヲ

ハツレテあへんテノた方ヲたもニテ指公衆分目ノ指子ノ方へ  
ヨモカケ蓋ニ 戸ノ裏ヲタニス 扱葉入ヲおレ葉流シお水指ト  
ニツ飾ニシテ專ニ蓋甘ル之蓋蓋おレ 定片へ蓋シ極抄シお

蓋ニツ葉蓋蓋葉スレ下め法 葉入葉蓋流シ飾ニ付ナリタニ  
スへ入ル水指ハ水ヲ汲時極ニツカへ

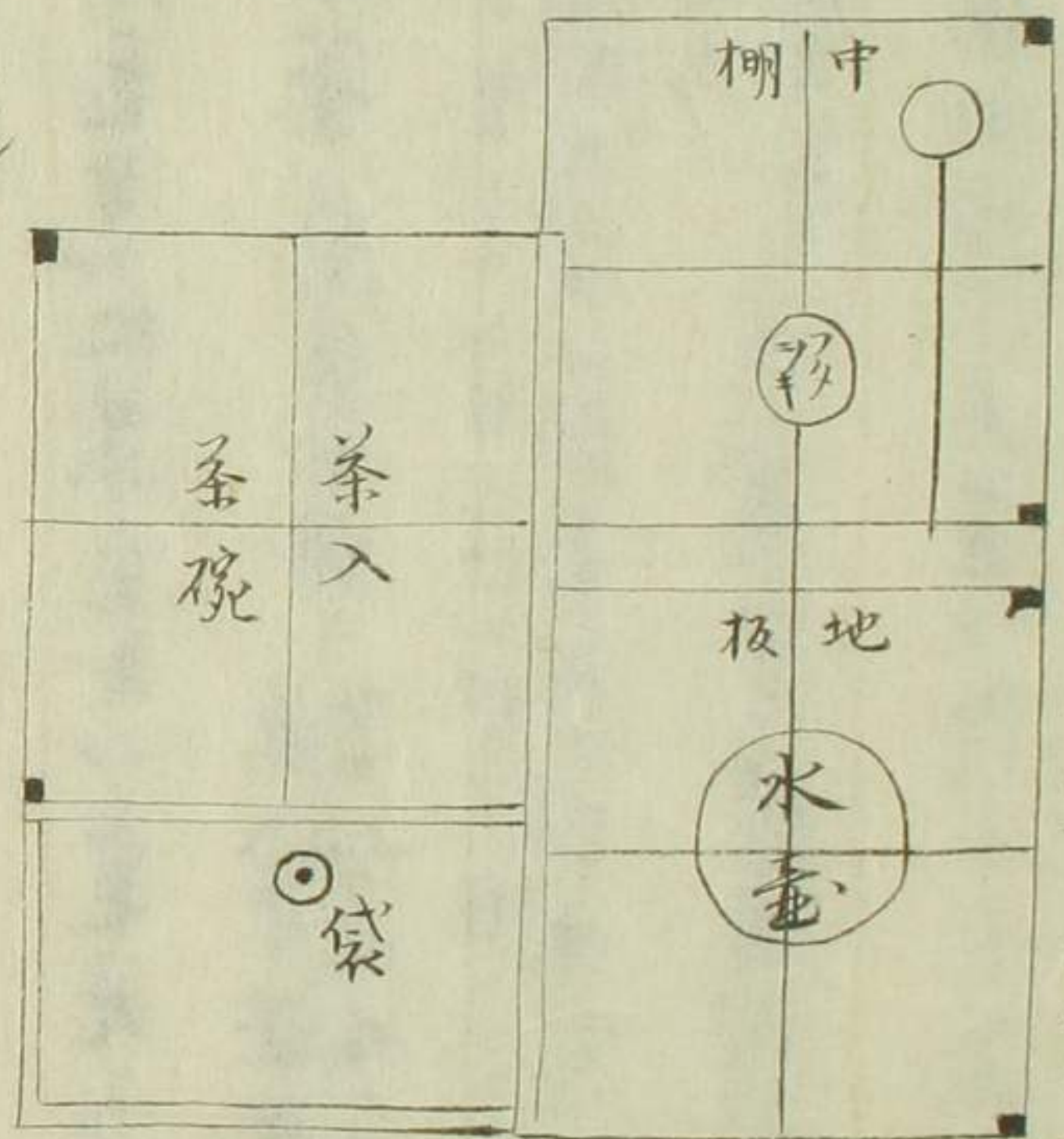
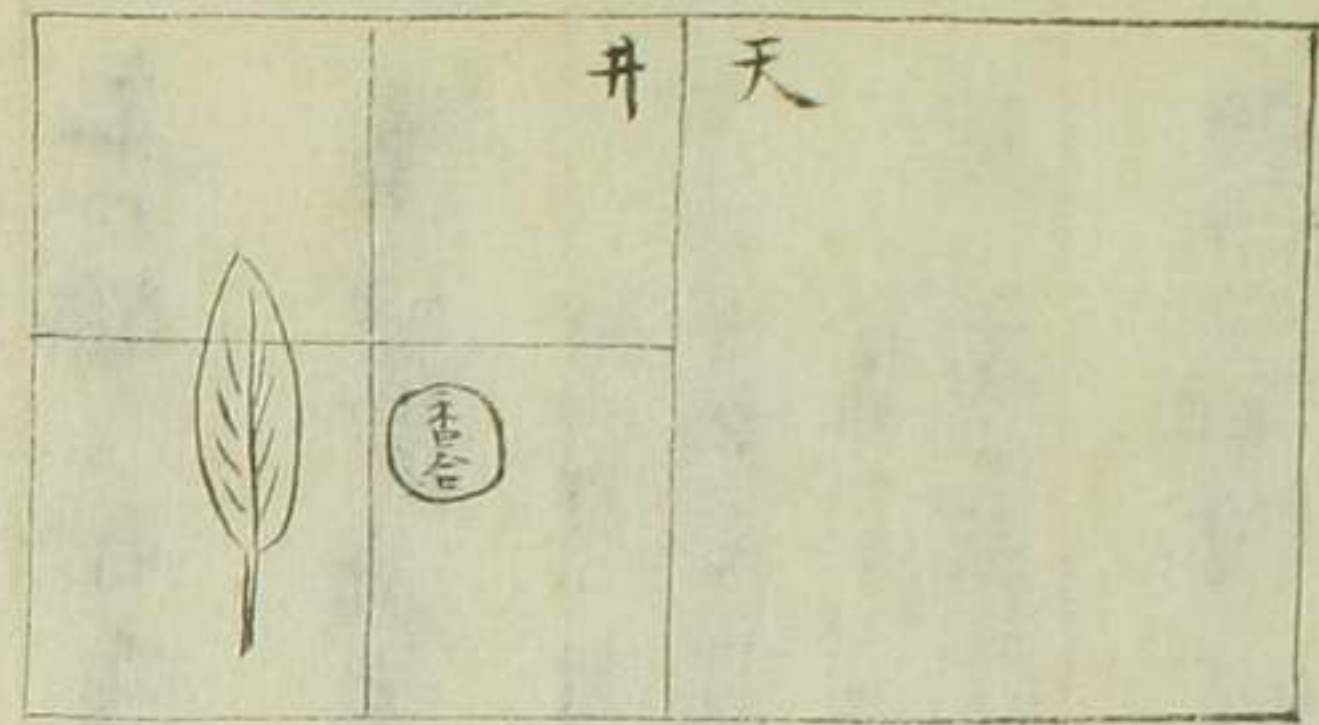
ナル極ノ幣ヲろ管シテ入蓋へシけら極ナク幣ニテ極ニ抄留へ水汲カ  
タク足ユルナラハ戸ヲハツレタルトキ水サレテ少葉ハ川お蓋テ用ユへシ  
蓋ハタシスノ内ナリ 草笥ニテ洗葉調ルナラハ丸卓四方極  
方ニ立カケ蓋ナリ

ナトノ仕方トろ管は合テ点葉スへシ



袋茶飾格之事

並下ハ半真ノ真中ニ並テ右ノ方  
 (真目ニワツヨセルカヨレ) 柵大キル  
 取白モサツキヨセルカヨレ



天井ニ香合  
 羽笠帯ヲ並柵ノ上  
 中ヨリ  
 左ノ方ニテニ色ヲ  
 恰好能並ヘシ

中柵ニ柄抄蓋並  
 ヲ並 抄ヲ柱ノ方ニ  
 並並ニ並カヨレ

柵先ヲ子銀ツリ被蓋カレ  
 並カウハアヲノチテ並  
 並モ 不若

袋ノ上真中ニ茶入茶碗ヲ並  
 並モ 不若 地板ノ真中ニ水壺ヲ何レモめ並

茶碗時令ハ好

孫ノ角ト柵ノ方ニ上ケ並ニ去大登ナレ孫ニツカユレ取方ノ跡張

際ハ促ニ引退並

以時ハ登ヲ上ケ先定座ニ並ヌヲ柵ノ方ハ在並並  
 ニテ深ヲ柵ノ方ハスツト引ケ並深ヲハツレ並ナリ

舞ケル時モ深ヲカケテ始ノ布と引並ヌヲ好ノ方トクト赤白テ登  
 ヲ舞ルニ是ハ大登ソアイルニ並ニ小登ナレ定座ニ上並テ居ヲ又ヘレ  
 端ニツカヘ引レ登ハカク定座ニ並カヨレ  
 泊登テハ弦ヲハツレテ柵ノ方角板ノ角板ノ方カラモタセカケ  
 並ニ又袋ノテ右ノ角ノ前  
 カラ白ヨセカケ並モヨシ

鳥茶スル時ハ建水柄お定座ニ

並シ柵ニ白布テ茶入ヲ下レ茶碗ヲ下レ大目飾ノ格式ニ並合ニ

扱フク並ツ丸定座ハ並ニ柄抄ヲ丸 ぬ法並 扱身ヲ大目並テノ

通ニトクト赤定座ハ鳥茶ノ以テ路ル取ナレ 万事大目並ニ

一袋柄ニテ洗茶点ハ仕方客前ヨリ柳ヲ壺中柳香合ヲ第

シ壺 角柄持成ニ壺 第ハ柱ノ方ニ 袋ノ上真中ニ洗茶入一ツ壺地板ニ水壺ヲ

壺 客始ノ片入レタル時火ヲ止スル也定法 但天升ノ上中ニ茶

有不好仕方ニ茶壺トキハ古湯ヲ持お定テニ壺茶中ツ 柳ヨリトシ定テニ壺ニ茶は壺ヲ寄取入テ也法 中立ノ

有水サレハ水ヲ改テ又柳飾壺茶入ヲトシ壺ノ真中ニ壺

壺而ハ大目ヲ変テ水サレト壺合ニ括式ニテ恰好ヲ能ク定テ壺ニ  
但茶入トシタル時ハ茶葉入ヲ一ツ飾壺茶入モ有不好子之及去柳ハ  
老人ノ月ル也 スキ瓦ノ内扱ヤウ運ニおれ子也定式客後

ノ器瓦海タレ時茶葉ニおれ仕方也法道具ノ壺竹花丸扱

点茶ノ以方 也定式 茶入袋ハ柳袋ノ上ニテ掃子ノ方ヨセテ壺ニ

お扱ノフタハ地板ノ上ニテ袋ノ方ノ方ノ格ヨセカケ壺ニ  
おフタノ表ヲ表ニシテ壺ヤウ也法又平水扱ニテ大壺ナラハ袋ノ方  
ノ方扱ハ掃子ノ方カラヨセカケ壺ヤウハ壺ヲ半分おトカハおれテ壺ニ

点茶は壺テ客ハ及具出壺テ柳扱壺壺ヲ中柳ノ上ケ壺袋ノ

真中ニ茶壺ヲ上ケ壺建水ヲ持入凡口ヲ持おテ壺ハ水ヲウキ添

ユル也 也付飾壺トキハ火ヲ止レテ茶葉ニ思フ時袋ノ上ニ茶葉

碗ヲ掃子ノ持入皆洗改テ仕也茶葉入上ニ及ニ持お柳ノ方ニ飾  
付テ点茶スニ 中立ノ壺ニ茶入ヲ下ニ飾壺袋ノ上ニ茶葉

茶入ヲ飾壺仕方モアリ不好子之及去也カサリタラハ点茶は壺  
テ客ハ及及お壺袋ノ上ニアル茶葉入ヲ持お方ヨセテ方ニ茶  
碗ノ上ニ壺建水ヲ持入ニ 也付飾壺テ火ヲ止ス茶葉ヲ壺ニ

ト思付先茶壺ヲ取レテ茶葉入ヲ壺中ニ壺ニ茶葉碗ヲ掃子ノ  
持入洗改テ仕也持お柳葉片ワキニ假ニ壺テ茶葉入ヲトレ飾

付茶碗ヲ並合蓮水抄書茶葉スレ

昭陽柳並合

昭陽茶並合袋柳ト目レケルニテ並

常ニ茶葉ノ時花ノ如ク飾並ニ

か宛ノ茶をニテ始好大キニ皆魚  
アリ能ク足テハ其ノユマ

茶具並合ヤウめ茶去カテ飾ノ  
大概ノ事ノ道具アリヨリ並合  
点茶ノ時蓮水抄書定テ

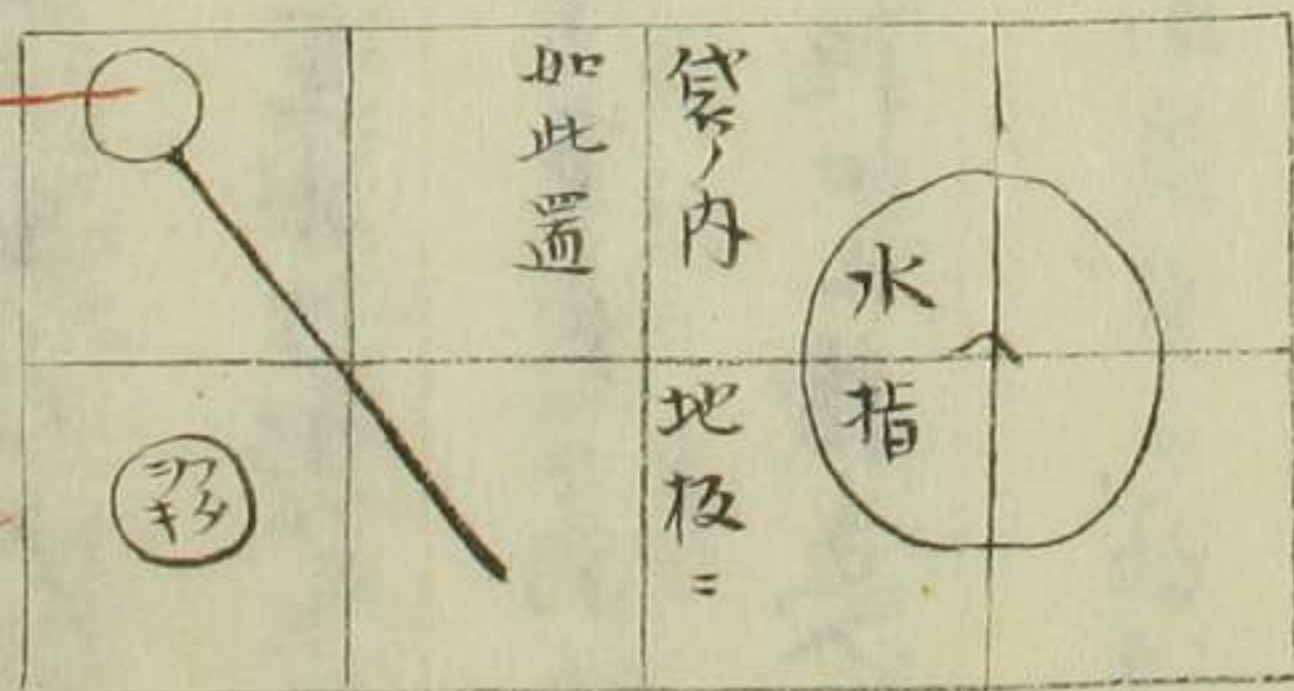
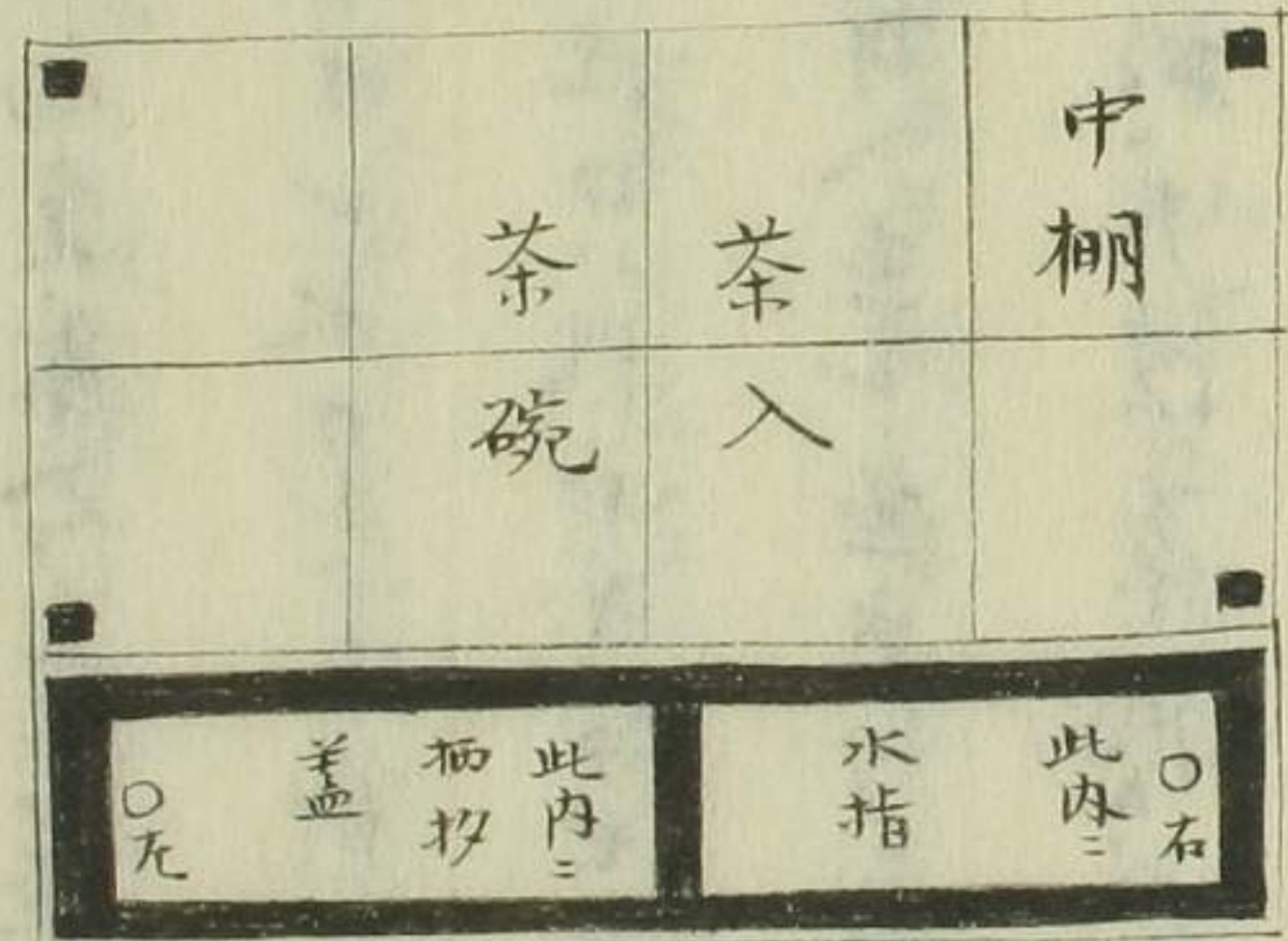
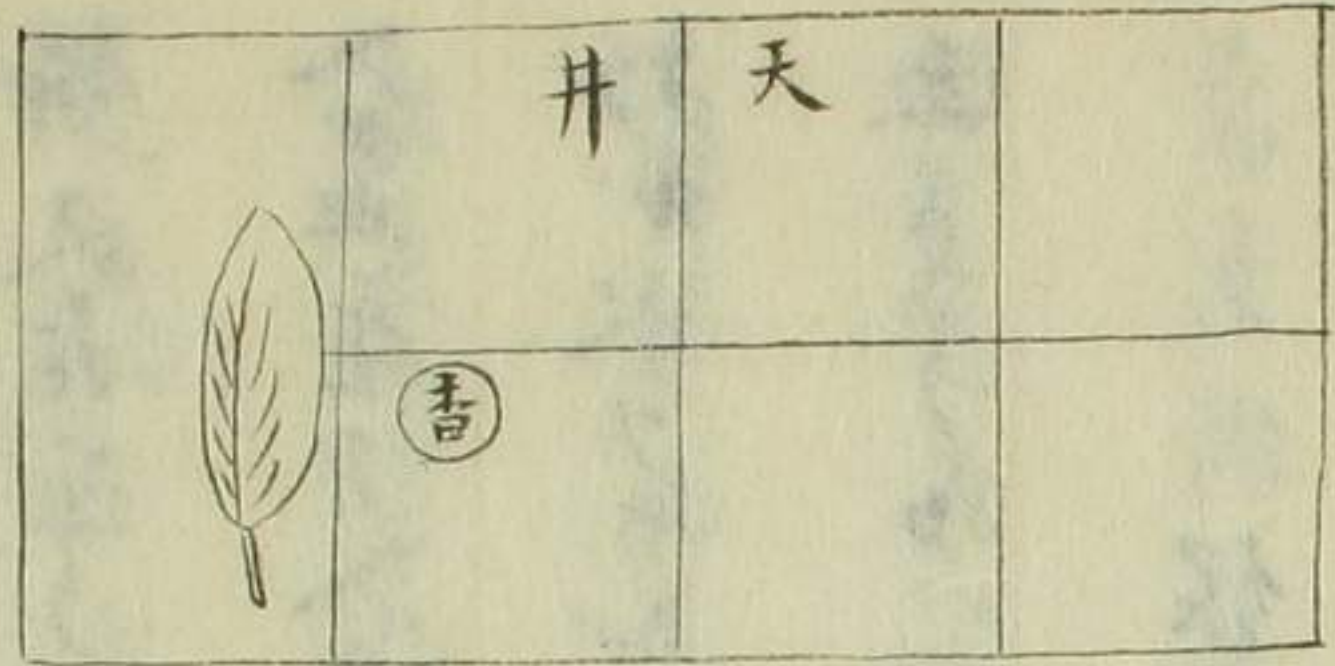
並極ニトクト振向テ先花ノ方戸ヲ明蓋並ヲ出シ定テ

へ並ニ柳抄ヲ出シ蓮水並ニソセヨナリニ引並戸ヲサレ

並ニ茶ノ方ヲ明並ヨリサレ也水指シカへ引出シ柳ノ方

並ニ並戸ヲサスニ  
但右ノ方ハ少シテ並ナリ大小ヨリ並戸始好  
有銀細筆

水サレノ大小ヨリス引出シ並ニ並戸ハ宗且振テ傳之玄味有リ也  
利休居士ハ水指シ袋ノ内ヨリ半分引出シカケテ並ツカハレトナリ



依ル卒水サレノ大ナルヲ  
半分出カケテ並フコト也

茶入茶碗ヲレ柳ノ茶葉並合

並合ノ乃左水サレノ振而常ノ大目等ニ並トハ遠取ニツ飾ノ始好ニ口傳  
ハ並付カケル等ノ真中ツハサムル時ニ茶入茶碗ノ目在ニキ

水指シカハレトナリ  
此内ニ蓋置  
此内ニ水指

ヤウニカサリ  
付ヘキナリ

扱ヲトクト振込テ大目長ク是ニテテ振

定ト長条スル以テテ常ニ習ルナレメ定式長条仕上テ始ノ是ニ

飾又振込リ柄ニ向先条今上条縦ヲ上テ重クテテ柄柄ヲ

入重重ヲ入テサレ水サレハ子條重テ重水ヲ扱入スクレ口ヲ

柄水ヲサレ活凡口口キヨセ重方ノ方ノ方ノ水柄ヲ

重子ニテカ、へ柄扱入重レ重戸ヲサス之凡口モ柄重入ル

銀路柄ニテ活条調<sup>タツ</sup>以テ

一 客前ヨリ柄ヲ飾重

め

天井、香合扱第

め

中柄ノ

真中ニ活条入一ツ重袋ノ内ニ水柄柄扱重重ヲ入重 め客

第片濺名時ニ向何互換扱有テ活条片ヲ柄扱大活ヲ

柄扱定ニ重ニ重テカラ柄ノ方ノ子ナ向テ大子ニテ香合ヲ重た子

ノ内ニ重子ニテ第ヲ重柄ナカラ

は何ノ重ニ重ヲ舟ニ  
仕方有リ之類細業

好ノ方ノ

重袋トクト向柄テ第ヲ定重ニ重レ香合ヲ重子ニ重重レテ

定ニ重ニ重火箸ヲ取第ト重合合ヲ上テ重スル活条重定式

但大卷ニ上ニ柄ト扱トノ片類重取卷ヲ上先定重ニ重深モ子條  
カケ重テ重ヲ柄ノ方ノ子ナ向柄扱子ニテ深ヲ柄扱重ニノセナカラ重  
ノ上ヲスラセテ重ノ方ノ片扱子ニ重重深ヲハツス之見ハ卷ヲ重ニ  
ノテ重ト心柄ニ扱重シ好トクト向柄火ヲ重ス一メ定

炭仕上テ又始ノ色柄ノ方一白テ釜ヲカケ也。定片止川尻レ也テ  
牙ヲ好ニトクト長白テ釜ヲクル之番合茶モ炭斗入備ルヲ入之  
小釜ニテ定片止上蓋テモ柄強モ不撻積ナラハ跡一川ノテ蓋不及  
也。常定片止上蓋テ火ヲ止スヘシ油釜ナラハ強ヲ備ル方ヨリ  
柄ニヨセカケ  
蓋ヘシ  
中立ノ間ニ片交ヲ掃除シテ柄モホコリヲ拂テ

水扱ヲ備ルハ柄入水ヲ改テ扱カ柄ノ方一也レ也  
蓋ヤウハ大目カサリシ  
為茶ノ時ト日カニ

中柄有茶入ヲ下ニ專ノ真中ニ也  
是モ大目片交ノ  
色ニカサリ甘ル 扱カ蓋也

モ丸柄備ル也。蓋建ル上ニ片。扱カ之めける時ハ柄ノ上袋ノ内

ニテ道具一ホモナレ  
片ハ五方氏ニ  
サニテ蓋ナリ 客茶内ヲ吹テ片入スルニ也

茶扱ル方也定  
茶碗扱カ茶入ト蓋合建ル蓋蓋ヲ

扱カ定片止蓋柄扱ヲ引テ客扱扱スル一モ片止茶ノ以テ大目

片交ニテ茶湯石柄式ト心切テ片茶者ニ片扱ノ取替ル一ナキ

取不細筆  
水扱蓋丸多レ時蓋不ハ備ル方ニテ專カラ柄ノ柱ヘヨセ  
カケ蓋ニ蓋蓋方ホト客ノ方ハ足ル柄。カ一引也蓋

一ニ片扱  
蓋取也 点茶ニテ客ハ出蓋扱扱ニカラ釜ノ蓋サレテ扱

蓋蓋ヲ建水ノ湯ハ彼。仕也。蓋ヲめ定。 客茶碗足テ也

時分扱蓋蓋出ス方水扱ノ蓋丸事何レモめ法茶碗返リタル

時仕上扱也定  
但取ルニキテ改ツ仕フキテ茶巾モタハニ也レテ  
仕也ヘシ是ハ蓋柄ハ上ケカサリ蓋ナリ 茶入

茶碗ノ柄ノ蓋ハ蓋シ釜ノ蓋蓋ヲレテ扱ハ蓋蓋。引蓋水扱ノ



中柄の上蓋 右葉入ラエテ葉換フ  
 上テニ蓋ニ上ルカヨレ 袋ノ内ニ拵抄蓋蓋ヲ入建ル  
 ヲ拵ニ拵入ルハロヲ拵水拵ハ水ヲツキ添テ蓋ノ内ニ入蓋ハロヲ  
 拵ルハ拵入ルナリ

其蓋子類

四葉羊カキ院禪ノ間ニ飾蓋ニ蓋蓋ノ半葉ノ真中蓋ニ但友  
 右ニテハ興ノ目ニテニツミツ祇右ノ方ニ家ルカ恰好ヨレ

長板ハ其蓋子ノ天井蓋キ物ニテ地板斗ノカサリぬ蓋ニ替ルナリ

			天井
	茶碗	茶入	右

何蓋子  
 ニテモ天井  
 地板ノ飾  
 置合如圖

	拵立		地板
	建水	水指	

建水ノ内ニフタ  
 蓋入カサレナリ又  
 蓋蓋斗カサリ  
 蓋子モ有

内ニ蓋蓋  
 入テ

烏茶ノは根ハ何レモ大目烏ニ之天井ニ茶入茶碗地板ニ水揚

柄抄立建水蓋並ぬ蓋也

但陰家ハ大概下之ヲ用ルル具ノ  
大小ニ依テ蓋合拾好ヲ分ズル

一子蓋之蓋をナク蓋子ハイニ  
足ニルヤウニ蓋合ニ

一蓋子柄抄ニ用ル水揚ハ一カ子ノ物ヨレ焼物ニテハ南唐和時  
相陳戸取想テ茶籠ニシテ出来サヒサル抄ヲ並カヨレ子細ハ水  
カワキタル時不足茶物ヲ煮ニ用ル灰之真確ノ子柄モ並ニ  
一柄抄立モカ子ノ取ヨレ焼物モ用ユ水揚ノ心持ト同ク又古磁漆  
竹取モヨレ取拾好ニ足立アリニ用サ五寸カヨレ子細ハ抄ヲ立ル  
時抄立ノ口カラ七八分一寸モ上ニ抄ノ柄ノ筋足ニルカヨレ是列抄ヲ  
ヌキ丸サレ立立ルニツカニナクテヨレ 柄抄ハサレ通シラ用ルナリ  
立テ根ハ抄ノカウヲ茶ノ方ヘウツムク根ニサレ也並ナリ

柄抄立ニ火箸モ立添並也

好ニテモ抄立ノカ子火箸ヲ用ユ茶柄  
ハ不用ニ立添トキハ茶柄モ用ユ立

ヤウハ筭ノワキヲ口ケテ抄ノ上ラハサニ向ノ方ヘ子サセテ筭ノ柄ハワ  
カラヌ根一布(ヨセテサレ也並ニ) 立テカサル火筭ハ布ヲサリ  
カラカ子足ヲナルツ用ル之日和抄ニテハ首根ノ布持ナト、竹葉並カ  
又ハ上代ノ布使ニテ足ヲナラハ用カサモナキ和ハサリテモ並ニ  
利体好ノ火筭取アリ是ハ右列ノ一瓜古彩ノ差列 建水  
ナク立添カサレニ

是モサハリカラカ子ノ取ヲ用燒物ハ不區取ハめ竹ニテモ足立ハ背  
唐ノ取一文字ナルハ並ニ拾好アリ、桃唐ナリノ取ヲ並カ拾好ヨレ

蓋並

先モカ子マキ和は月竹ハ和月  
取ニ七文有才一用ルハホヤニ

貼紗ハ夕ニテ唐茶入ノ

上ニ並カ柱ニ結付テモ並

ムスヒ付ヤウ  
有ぬ國

烏茶スル時ハ先ニ蓋子ノ

茶(トクト向取テ)貼紗丸強ハサニ天井ニ有茶入ヲ古

ニテ丸ヲ口ニ取、並夫子ニ茶籠ヲ丸下ニ茶入ト並合



大目立ニテ水指ト茶入茶碗  
ヲ並合ニ格或ヲ以テの並付

た子ニテ建水ヲ丸俵ノ銀定

ニ丸ニ並スクニ茶並並ヲ丸おし  
た子ハ丸並レテ定丸ニ並

付付妙ノ方  
一少子ナク

テフタ並ヲ並スカヨシ  
茶並ヲカヘサスニ先並レヲク  
大目立ナレ

但フク並おヤナラズ  
扱身シトクト飛定

大目立ナレ  
ニ飛並ル

茶碗茶入ヲおハ丸家茶入  
ヲフキテ並レ茶扱

ヲフキ茶袋ヲ並合ニすめ定

大目カサリノ並  
合ニ度細名

扱おヤノフタ並

ナレハた子ニテ取た子ハ四ニ  
た子ニテおヤノ茶並ヲ丸表  
ヲトハ

折込レテスリニた子ハ丸定  
丸ニ並レスクニ袋ノ茶並ヲ丸  
テ

茶並並ノセ茶並中ヲ丸出テ  
茶並ノ上ニ並スクニた子ニテ

柄扱ヲスキ丸た子ヲ添指並レ湯ヲ汲

扱ノスキ丸扱ハた子ニテ  
篇ノ取ヲ扱ト扱ニテ

扱立ノ口ヲ押ヘル四指ニテ扱ヲサ  
クリ上テカラテ井ハツカヘ  
又扱扱カウヲ並ノ子サセテスキ丸  
我身ノおニテ指並スカヨシ  
付不兼細筆一  
○扱立ノ指ニテ扱又ク時テ升  
ハツカユルナラハた子ニテ扱  
立ヲおハカ汁子サセテた子  
ニテ扱ヲスキ丸扱立ハモトノ  
並ニヲ見並レニ仕並ニ  
サレ込立ル時モ同前ニ付  
取促ムツカニスキ丸扱立ノ指  
ヲ吟味レテ候位ヲ並  
一ナリ

一柄扱ヲの丸為斗ニ並子ノ方  
ハ子ナ向飛車リスキ丸テカラ  
又扱ノ方ハ飛車リカヤウニ  
スルハ尺若キは方ニ不  
考ソレ取扱扱定ニ時  
扱ナカラ何方ハモ子ノ  
自他ニ並ラ扱ヲ指  
ニテ飛定ニカ茶袋ノ  
印名ト云モノニオ  
ア一ニ考ニテ  
扱立ノ方ハ人ノ指  
ニテトアリノ飛車リ  
ニハ不候扱ニ仕  
方マ智一ニ扱立  
ヲ月ル時ハ取中  
扱扱ヲ茶並並ニ  
門子ナレ  
一扱立ヲ月ル時ハ  
取中扱扱ヲ茶並  
並ニ門子ナレ  
茶並ノ仕扱

襷たすき子ナレ点茶位也テ空ノ蓋ヲスル時モ先柄抄ヲ丸テ抄

立ヘサレ也立蓋テカラ釜ノ蓋ヲスルこモ子也テスクニ蓋蓋ヲ

丸テ始ノ色蓋ヲ抄込レテ表ヲ表レテ抄込ノ前建水也

丸端ニ也ニ也 何時高子ノ方 水插ノ蓋ヲレテスクニ天井ノ茶

今上茶碗ヲ上レ 但天井ノ中ノスクニの上トスレハ及切ノ如ク是若

子ノキワハ振家テトクト中ノカサリ也カホヨレ茶碗スニキ

丸時能フキテ茶巾モタニ也スニ柄ノ上レ定式也

水插蓋丸丸時ハ蓋子地板ノ 上テ丸ノ方前ノ柄ニヨセカケ也 扱建水ヲ傍子へ括入スキ

能フキテ括出玉蓋子ノ前ニ候ニ蓋テ蓋蓋ノ前通りヲ垂ニ也

蓋蓋ヲ丸テ建水ノ内ヘスクニ始ノ色ニ飾蓋ニ扱水次ヲ括水

扱、水ヲツキ添蓋ニ

堂庫ニテ点茶ノ法

四角茶ノカサリ甘ナリ  
好凡極氏ニ月ルナリ

一 常ニ扇茶立ル為飾蓋ハ中柄ノ真中ニ茶入ト茶碗ヲ

蓋地板ノ真中ニ水サレヲ蓋抄込ノ行ニ柄抄ヲ懸モリニ

蓋蓋ヲ蓋テサレテ也

一 点茶スル時建水ヲ括お定味ニ蓋テテ水插ヲ括お

定座へ坐して茶を茶入茶碗シニツカサリニ蓋柄抄蓋蓋ヲ  
おして定座ニ蓋テカラテサレテトクト座ヲ飛定長茶  
スルりぬ定式

一 湯茶点の次茶客の初ノ真中ニ茶入ニ飾地板ノ上ニ

茶斗ヲ蓋袋掛ノ下ニ好席ヲ置  
以下は拾好茶客ノツカサリ  
蓋一モ有茶斗入蓋カ定式

客為ニ茶湯名時挨拶は上テカラ古湯ヲ柄お定座ニ蓋ヲ

堂座ノ時茶斗ヲ柄お定座ニ蓋袋香合ヲ柄お定

座ニ蓋戸ヲサレテカラ好おトクト座車ヲ火ヲ出スルりぬ定

炭爐テ茶斗古湯ヲ柄お(丸入ル)中立ノ局ニ水揚ヲ定

座ニ飾柄有茶入ヲ丸おテ水揚ノおカサリ付蓋

客ニ茶入茶碗時茶碗ヲ柄お茶入ト蓋合 茶客定 建水

抄蓋ニ蓋ヲ柄お長茶スル也 万葉 茶客定依テ不及細筆  
水揚ノ茶蓋丸名時ハ堂座ノ

立付ノ茶ニヨセカケ蓋  
産ノ時袋カケノ下ニカケ蓋戸ハサスナリ

点茶仕上テ茶入茶抄袋ヲ客へおし蓋テ堂座ノ戸ヲ

明テ柄ノ真中へ茶碗ヲ上テ地板ノ真中へ水揚ヲ入蓋抄ヲ

カケテトトニ蓋蓋ヲ出レテサレテカラ茶水ヲ柄柄おハ

指入に口ヲ折水ヲサレ活壺

戸ヲ以テ扱蓋壺ヲ入  
碗ヲ上テ水扱ヲ合ルモシ

中立ノ

凡、水扱茶入ヲ飾付中柄ノ古申、茶碗ヲ壺行、扱ヲ扱蓋

壺ヲ壺ニ壺建水斗扱付取定テカラ堂座ヲ以碗ヲ

取扱茶入ト壺合扱蓋壺ヲ定死一壺戸ヲサレ扱茶入

仕方モ有 不直有好ノ仕方ノ老人ハ有長

一 客前中柄、炭斗ヲ壺地板合中、七湯ヲ壺仕方モ有

中立ノ間、水扱茶入ヲ飾付中柄、茶碗行、扱扱ヲ扱蓋

壺モ壺子有

不直有好ノ仕方ニ建水ノ内、蓋壺モ入カサリ  
壺扱ノ老人ナラハこの似合カ

一 中立ノ凡、水扱茶入ヲ飾付中柄ノ真中、薄茶入ヲ飾

壺モヨシ扱茶仕上テ碗ヲ上ル時薄茶入ヲ扱ノ方、寄

碗ヲ上テ壺合ル

1 本日の心算  
...  
...

