

பாக்டர்

26

முத்துலட்சுமிபிள்



நம்மை
மேம்படுத்தும்
எண்ணங்கள்

உலகளாவிய பொதுக் கள உரிமம் (CC0 1.0)

இது சட்ட ஏற்புடைய உரிமத்தின் சுருக்கம் மட்டுமே. முழு உரையை <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode> என்ற முகவரியில் காணலாம்.

பதிப்புரிமை அற்றது

இந்த ஆக்கத்துடன் தொடர்புடையவர்கள், உலகளாவிய பொதுப் பயன்பாட்டுக்கு என பதிப்புரிமைச் சட்டத்துக்கு உட்பட்டு, தங்கள் அனைத்துப் பதிப்புரிமைகளையும் விடுவித்துள்ளனர்.

நீங்கள் இவ்வாக்கத்தைப் படியெடுக்கலாம்; மேம்படுத்தலாம்; பகிரலாம்; வேறு கலை வடிவமாக மாற்றலாம்; வணிகப் பயன்களும் அடையலாம். இவற்றுக்கு நீங்கள் ஒப்புதல் ஏதும் கோரத் தேவையில்லை.



இது, உலகத் தமிழ் விக்கியூடகச் சமூகமும் (<https://ta.wikisource.org>), தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகமும் (<http://tamilvu.org>) இணைந்த கூட்டுமுயற்சியில், பதிவேற்றிய நூல்களில் ஒன்று. இக்கூட்டுமுயற்சியைப் பற்றி, <https://ta.wikisource.org/s/4kx> என்ற முகவரியில் விரிவாகக் காணலாம்.



Universal (CC0 1.0) Public Domain Dedication

This is a human-readable summary of the legal code found at <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>

No Copyright

The person who associated a work with this deed has **dedicated** the work to the public domain by waiving all of his or her rights to the work worldwide under copyright law, including all related and neighboring rights, to the extent allowed by law.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission.



This book is uploaded as part of the collaboration between Global Tamil Wikimedia Community (<https://ta.wikisource.org>) and Tamil Virtual Academy (<http://tamilvu.org>). More details about this collaboration can be found at <https://ta.wikisource.org/s/4kx>.

**டாக்டர் முத்துலட்சுமியின்
நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள்**

புலவர் என்.ஸி. கலைமணி எம். ஏ.,

சாந்தி நிலையம்

புதிய எண். 126, உஸ்மான் சாலை,
தி.நகர், சென்னை-600017.

விலை : ரூ. 20-00

□ DOCTOR MUTHU LAKSHMIIN NAMMAI
MEAMPADUTHTHUM ENNANGAL □ By : N. V.
Kalaimani □ First Edition : March 2001 □
Price : Rs. 20-00 □ Copy Right Holder &
Publisher : SHANTHI NILAYAM New No. 126,
Usman Road, T. Nagar, Chennai-600017. Phone :
4340205 P.P. □ Printed at : Kumer Printers,
Chennai-600033 □

பதீப்புரை

நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள் என்ற தலைப்பின் கீழ் உலகப் பேரறிஞர்கள் பலரது கருத்துக்களையும், கண்டுபிடிப்புகளையும் தொகுத்து எங்கள் நிறுவனம் தொடர்ந்து வெளியிட்டு வருகிறது.

அந்த நூலின் வரிசையில் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அவர்கள் பெண் கல்விக்காக பாடுபட்டதையும், தேவதாசி முறையை ஒழிக்க எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகளையும், புற்று நோய் கொடுமையை ஒழிக்க அவர் ஆற்றிய நற்செயல்களையும் மிக அருமையாக தொகுத்து அளித்துள்ளார் புலவர் என்.வி. கலைமணி அவர்கள். டாக்டர் முத்துலட்சுமி யின் நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள் என்ற இந்நூலை வெளியிடுவதில் நாங்கள் மிகவும் பெருமிதம் அடைகிறோம். அனைவரும் தவறாமல் படித்து பயன் பெற வேண்டுகிறோம்.

- பதீப்பகத்தார்

பொருளடக்கம்

	பக்கம்
1. பெண்ணுரிமை (ஆணியேர்கள்)	5
2. பெண்கள் நாட்டின் கண்கள்! ஒளிகள்! 9	9
3. தாமசர இலையின் மீது தத்தளித்தக் கல்வி நீர்!	16
4. டாக்டர் பட்டம் பெற்ற முதல் தமிழ்ப் பெண்மணி	25
5. மங்கலம்: மனைமாட்சி நண்கலம் நன் மக்கட்பேறு!	33
6. பெண்கள் உரிமைக்காக பாரிஸ் மாநாட்டில் சபதம்!	43
7. சட்டசபையில் முதல் பெண் உறுப்பினர்	51
8. அம்மையார் நிறுவிய அவ்வை இல்லம்	61
9. முதன்முதல் புற்றுநோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம் நிறுவியவர்	66
10. பெண்ணுரிமைக்காகப் போராடிய வீராங்கனை காலமானார்!	72

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள்

1. பெண்ணுரிமை ஆணை வேர்கள்

‘மாதிரி தம்மை இழிவு செய்யும்
மடமையைக் கொளுத்துவோம்’!

என்று, மங்கையர் பெருமையை மகாக்கவி பாரதி பாடினாரி! அந்த பெண்ணுரிமை பேணும் பெருமானின் கணவு, தற்போது மத்திய-மாநில அரசுகளின் சட்ட வடிவச் செயல்களால் நனவாகி வருவதைப் பார்க்கின்றோம்!

சமுதாயக் கொடுமைகளால் பெண்ணினம் ரசக்கமிட்டு, பாழடிக்கப்பட்டு வருவதைக் கண்ட அமரகவி பாரதி, தனது ஏக்கக் குரலைப் ‘பாடலாகப் பாடுவதற்கு முன்னாலேயே, ‘சகக மணம் அல்லது சதி’ என்ற பழக்க வழக்கங்களை எதிர்த்துப் போராடியவர் ராஜாராம் மோகன் ராய் என்பவர்.

‘சகக மணம் அல்லது சதி’ என்றால் என்ன என்பதை நாம் முதலில் புரிந்து கொண்டாவினோம். பெண்ணுரிமைக் காக்ப் போராடிய உரிமைப் போராளிகள் எப்படியெல்லாம் அரும்பாடுபட்டிருப்பார்கள் என்ற கஷ்ட நஷ்டங்களின் அருமைகளை உணர்ந்து பெருமையடைய முடியும்.

ஒரு பெண் தனது கணவன் இறந்து விட்டால் அந்தப் பெண்ணைப் பூவோடும் பொட்டோடும், கட்டிய மங்கல நாணோடும், மரணமடைந்தவனது உடல் ஏரியும் நெருப்பில்-பதைபதைக்க. சுதந்திரத்திற்கு, துடிதுடிக்கத் தவிரி ஆல்

லது, சமீபமாகவே விபூர்தி உயிரோடு எரிச்சும் கொடுரமான செயல்களுக்குள்ளே சககமணம் ஆல்வது சதி என்று சொருள்.

இது போன்ற பெண்ணின் உயிரிக் கொலைக்கு என்ன பெயர் தெரியுமா? உடன் கட்டை ஏறுதல்! நினைத்தாலே நெஞ்சு பொறுக்காத இந்தப் படுபாதகமான கோரம், மக்கள் கவிபாரதி பிறப்பதற்கு முன்பிருந்தே சமுதாயத்தில் நடந்து வந்த மிருகச் செயலாகும்.

கொடுமைக்கும் கொடுமையான இந்தப் பெண்ணின் உயிரிக் கொலையை தடுத்த நிறுத்த அரும்பாடுபட்டவர். ராஜாராம் மோகனராய் இந்த மனிதநேய மகான் முயற்சிகளுக்கு 1828ம் ஆண்டில், அப்போதைய ஆங்கிலக் கவர்னர் ஜெனரலாக இருந்த ஜெனரல் வில்லியம் பெண்டிங் பிரடிசட்ட வடிவம் கொடுத்து, உட்கட்டை ஏறுதல் என்ற சமுதாயக் கொடுரத்தை அறவே ஒழித்தார்!

பால்ய விவாகத்தை தடுத்த நிறுத்தவும், விதவையான பெண்கள் மீண்டும் மறுமணம் செய்து கொள்ளவும் 1856-ம் ஆண்டில் அவற்றைச் சட்டமாக்கிட பெரிதும் பாடுபட்டு உழைத்தவர்கள் ஈஸ்வர சந்திர வித்தியா சாகர், கேசவ சந்திர சென் என்ற இருவரும் ஆவர்!

அடுப்பு ஊதும் பெண்களுக்கு எதற்குக் கல்வி என்று கேட்ட பெண் கல்வி எதிரிகளுக்கு எதிராக, 1860-ம் ஆண்டில் வங்காளத்தைச் சேர்ந்த சசிபாத முகர்ஜி என்பவர்— பெண்களுக்கென்றே ஒரு தனி பள்ளிக்கூடத்தை ஏற்படுத்தி, பெண்கள் கல்வி கற்றிட அவர் வழிகாட்டினார்!

பெண்கள் கடல்கடந்து பயணம் செய்வது கூடாது என்ற முடநம்பிக்கைக் கொள்வையை முறியடித்தவருக்கு மேற்கண்ட அதே முகர்ஜிதான். 1871-ம் ஆண்டில் முகர்ஜி லண்டனுக்குச் சென்றபோது அவரது மனைவியைத் தன்

னுடன் அழைத்துக் கொண்டு பயணம் சென்று, அக்கால முடநம்பிக்கையாளிகளுக்குப் பாடம் புகட்டினார்!

1872-ம் ஆண்டில் பிரம்ம சமாஜ் சட்டம் என்ற ஒரு சட்டம்; அமுலானது. அதாவது ஒருவனுக்கு ஒருத்தி என்ற ஒருதாரம் மணம் நடப்பதும், கலப்பு மணம் செய்து கொள்பவர்களுக்கும் அச் சட்டம் மூலமாக சட்ட ஆதரவும் கிடைத்தது.

ஜெம் ஷெட்ஜி என்ற ஒரு சமுதாய முன்னேற்றச் சீர்திருத்தச் சிற்பி, பெண்களுக்கு ஆங்கிலக் கல்வி அவசியம் என்பதை வற்புறுத்தி அதற்கான பல கல்வி நிலையங்களை ஆங்காங்கே துவக்கிப் பெண் கல்வி ஆர்வத்துக்கு ஆணிவேராக விளங்கினார்!

கோஷா என்ற இஸ்லாமியப் பெண்களும், ரஜபுத்திர பெண்களும், ஜைன மதத்தைப் பின்பற்றிடும் மகளிரும், மாரீவாடி மரபு மங்கையர்களும் பரிதா என்ற முக்காடு போட்டு; அவர்களது இயற்கையான அழகை மறைத்து வந்தார்கள்.

துருக்கி நாட்டில் இருந்த பரிதா பழக்கத்தின் மரபை; கமால் பாட்சா என்ற ஒரு சீர்திருத்தவாதி அகற்றியதைப் போல, இந்தியாவிலும் பக்ருதின் தயாப்ஜி என்பவரிடம் அந்த பரிதா ஆணியும் வழக்கத்தை அகற்றினார்.

மகரிஷி கார்வே என்ற ஒரு கல்விமேதை, பெண்களைக் கொண்டு தனியான ஒரு பல்கலைக் கழகத்தை 1916-ம் ஆண்டில் ஏற்படுத்தி பெண், கல்வி கற்பது மட்டும் போதாது, அவர்கள் கல்வித் துறைகளில் பட்டதாரிகளாகவும் வர வேண்டும் என்று முதன்முதல் ஒரு பல்கலைக் கழகத்தை அவர் நிறுவிக் காட்டினார்.

பெண்கள் பூப்பெய்திய பிறகுதான், அவர்களுக்குத் திருமணமே செய்யவேண்டும் என்ற திட்டத்தை முதன்

முதல் சட்டமாக்கிய பெருந்தகையாளர் சீனிவாச சாஸ்திரி என்பவர்! ஆவார்.

அவரைப் போலவே, டி. மாதவராவ் என்பவர், பெண்களுக்குரிய திருமண வயது உயர்த்தப்பட வேண்டும் என்று ஆங்கிலேய அரசுக்கு கோரிக்கை வைத்து, சட்ட வடிவத்தை ஏற்படுத்தினார்.

வேரில் பழுத்த பலா போன்ற விதவைப் பெண்களுக்கு விதவை மணம் செய்ய வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில், விதவை மணம் ஆதரிப்புச் சங்கம், என்ற ஒரு சங்கத்தைத் திவான் பகதூர் ரகுநாத ராவ் என்பவர் சென்னையில் முதன் முதல் துவங்கி செயல்படுத்தினார். அந்த சங்கம் பல விதவைகளுக்கு மறுவாழ்வளித்தது.

விரேசலிங்கம் பந்துலு என்ற ஓர் ஆந்திர மனிதாபி மானி, பெண்ணுரிமைகளுக்காகவும், பெண்கள் முன்னேற்றத்திற்காகவும், பெரிதும் சங்கங்களை உருவாக்கி, அவர் ஆந்திரத்திற்கு மட்டுமல்லாமல், தமிழ்நாட்டிலும் முன்னேற்றத்திற்காகவும் பாடுபட்டார்.

மைசூர் மகாராஜா தனது சமஸ்தானத்தில் ஒரு சட்டம் கொண்டு வந்தார். அதாவது, ஐம்பது வயதுக்கு மேற்பட்ட ஆண்கள் பதினான்கு வயதுக்குட்பட்ட பெண்களை திருமணம் செய்து கொள்ளக்கூடாது; அதே நேரத்தில் பத்து வயதுக்குட்பட்ட பெண்களுக்குத் திருமணம் செய்யக்கூடாது என்பதே அவர் கொண்டு வந்த சட்டமாகும்.

சாரதா என்ற ஒரு சட்டம். அது 1929-ம் ஆண்டில் கொண்டு வரப்பட்டது. எல்லா சாதிகளுக்கும் உரிய ஆந்தப் பொதுச் சட்டத்தில், பெண்களுக்குத் திருமணம் செய்யும் வயது பதினான்கு என்ற வரையறுக்கப்பட்டது.

இவர்கள் மட்டுமல்ல; விவேகானந்தர், அண்ணி பெசண்ட் ஆர்மைபார், பிரம்மி கோவாஸ்கி, காந்தியம்

களாரி, ஜன்மியன் சகாசிவ ஜயரி, தமிழ்த்தென்றல் திரு.வி.க., தந்தை பெரியாரி, பேரறிஞர் அண்ணா, டாக்டர் தருமாவாள், கலைஞர் கருணாநிதி உட்பட யலரும், மங்கையர் இனம், பெண்கள் சமுதாயம் மேன்மை பெற தங்களது வாழ்நாள் முடிவுவரை அயராது அரும்பாடு பட்ட பெருமக்கள் ஆவாரிகள் என்பதிலே இரண்டு கருத்துக்கு இங்கே இடமில்லை எனலாம். இந்நீதும் தமிழகத்தில் இரு பெண்மணிகள் பெண்ணுரிமைப் போராட்டம் பணியாற்றியதில் கண்ணின் மணியெனக் குறிப்பிடத்தக்கப் பெருமை பெற்றவர்கள் ஆவார்.

யாரி அந்த இரு பெரும் பெண்ணுவகச் சேவையாளர்கள் என்று கேட்பீர்கள்; அவர்களுள் ஒருவர் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியாரி; மற்றவர் மூவாலூர் பெரு மாட்டி இராமாயிர்தம் அம்மையாரி ஆவாரி!

இராமாயிர்தம் அம்மையாரி பற்றி ஒரு தனி நூலே எழுதலாம்; ஆனால், நாம் இங்கே டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியாரி அவர்கள் வாழ்வும், பெண்ணுரிமைக்காக அவரி செய்த சீர்திருத்தச் சேவைகளையும் மட்டுமே பாரிப்போம்!

2. பெண்கள் நாட்டின் கண்கள்!

மனிதப்பிறவி எடுத்தவர் எல்லாம் மக்கள் ஆகாரி! அப்பிறவிகளுள்னே செடிகளுண்டு, மரங்கள் உண்டு, கல்லுண்டு; மரமுண்டு; பாம்புண்டு; பறவைகளுண்டு; விலங்குகள் உண்டு! அவர்கள் அனைவரும் மக்களாக மாறிட முயற்சி செய்தல் வேண்டும்! முயற்சி உயர்ச்சி தரும் தரும், அல்லவா?

எனவே, உடல் ஒருவித விளக்கு; உயிரி, அறியாமை என்ற பேரிருவில் முழுகிக் கிடப்பது; கொஞ்சம் கொஞ்ச

மாக, படிப்படியாக, நானாகவாக, அதன் இருளை அகற்றி அறிவை விளக்கம் செய்வது உடல்! அதனால், உடல் 'விளக்கு' என்று கூறப்பட்டது.

உயிர், பிறவிகள் தோறும் பல உடல்களில் ஒன்ற ஒன்ற, அதன் இடையே அறிவு விளக்கம் பெருகிப் பெருகி வளர்கிறது. அந்த வளர்ச்சிக்குத் துணைபுரியும் பண்பு இயற்கையிடம் இருக்கிறது.

உடல் மூலமாக உயிர் பெற்றுவரும் விளக்கம், அதாவது வளர்ச்சி, உள்ளது சிறத்தல் என்பதாகும். உள்ளது சிறத்தலைக் கூர்தல் அறம் Evolution என்பாரி தொல் காப்பிய பெருமானார். இந்த அறம்தான் உலகை வளர்த்து வருகிறது. உலக வளர்ச்சிக்கு என்று கூர்தல் அறம் இயற்கையில் அமைந்துள்ளது.

வாழ்க்கை என்பது ஒவ்வொருவரி் இடத்திலும் ஒவ் யொரு விதமாக அமைகின்றது. அந்த வாழ்க்கை வர லாற்றை எழுதும்பேறு சிலருக்கே ஏற்படும்; ஏனென் றால், பலதிறப்பட்ட உலகத்தை ஒழுங்கு முறையில் நடத் தும் பொறுப்பு இயற்கையினுடையதாகும்

எவருடைய வாழ்க்கையில் அறிவுபடிப்படியே வளர்ந்து எவ்வயிரும் பொது என்ற அறிவு தோன்றி, தனது உயிரே பிற உயிர்கள் என்ற உணர்ச்சிப் பொங்குகின்றதோ, அந்த பொங்கிய உணர்வில் பிறருக்கும், உலகுக்கும், பிற உயிர்களுக்கும் தொண்டாற்றும் பண்பு அமைகின்றதோ, அந்த வாழ்க்கைதான் வெற்றி பெற்ற வாழ்க்கை என்று உலகம் புகழும்; போற்றும்! பொதுவாழ்க்கைக்கும் புகழ்க் கும் இதுவே ஓர் அளவு கோலாகும்! ஆணிவேராகும்!

யத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில்தான், பெண்கள் முன்னேற்றம், பெண்ணின் வளர்ச்சி அறிவு, போன்ற புதுமைகள், மக்கள் இடையே பூக்க ஆரம்பித்தன ஆக்காலகட்டத்தில்தான் பெண்கள் நமது யண்பாட்டின்,

கண்கள் ஏற்று புலவர்களாலும், கற்றவர்கள் ஒன்றிரண்டு பேர்களாலும் பேசப்பட்டன!

இந்தப் பேச்சு நாளடைவில் வளர்ந்து வளர்ந்து, பிறகு எங்கு பாரித்தாலும், அதாவது உலக நாடுகள் இடையேயும் பெண்ணின வளர்ச்சி, பெண்கள் முற்போக்குச் சிந்தனை, பெண்கள் கல்வி என்ற அளவுவரை வளர ஆரம்பித்தது.

மாயுரம் வேதநாயகம் பிள்ளை, மாஜிஸ்திரேட்டாக இருந்தார். ஒருநாள் அவர் பாடல் ஒன்று எழுதும்போது, "மாதரை நினையாதே மனமே" என்று எழுதினார். இதைப்படித்த அவரது துணைவியார், 'எண்ணங்க இது! மாதரை நினையாதே என்று எழுதிவிட்டீர்கள்! அப்போது நீங்கள் என்னையும் கூட சேரித்து நினைக்க மாட்டீர்களா? என்றார்.

அதற்கு வேதநாயகம் பதில் கூறும்போது நான்குமுதிய பேப்பரைக் கொடு, என்று மனைவியிடம் உள்ள அந்தப் பேப்பரைப் பெற்று, 'மாதரை நினையாதே மனமே' என்று இருந்த அடியின் இறுதியில், 'பிற' என்ற சொல்லைச் சேரித்து, 'இப்போது படி' என்று மனைவியிடம் கூறினார்.

'மாதரை நினையாதே மனமே--பிற
மாதரை நினையாதே'

என்று அவர் எழுதியதைக் கண்டு, பெண்களை மதிக்கும் கண்ணரின் பண்பைப் பாராட்டி மகிழ்ந்தார்! இவ்வாறு உள்ள ஒரு சிலரிடம் உபரிய பண்பு சிறிது சிறிதாக இயன்ற வரை வளர்ந்து இருபதாம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலே பெண்ணுரிமை இயக்கங்கள் தமிழ்நாட்டில் மட்டுமல்ல, உலகெங்கும் இதுபோன்ற சிந்தனைச் சிதறல்களை வளர்த்தன.

“மங்கை யராகப் பிறப்பதற்கே—நல்ல

மாதலம் செய்திட வேண்டு மம்மா!

என்று, கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை பெண்களைப் பாராட்டிப் போற்றும் அளவுக்கு மங்கையர் மாண்பு உயர்ந்து கொண்டே வந்தது!

தமிழ்த்தென்றல் திரு. வி. கலியாண சுந்தரனார் போன்ற மேதைகள் எல்லாம், ‘பெண்ணின் பெருமை என்ற நூல் எழுதி. பெண்ணின் வளர்ச்சிக்காக அவர் பெருமையினைத் தொண்டுகளைப் புரிந்ததை இந்த நூற் றாண்டிலே கண்டோம்.

இந்த நூற்றாண்டில் மட்டும் அல்ல; சங்ககாலப் புலவர்களுள் அஞ்சியாந்தையார், ஆதி மந்தையார், வெள்ளி வீதியார் ஔவை பெருமாட்டி, ஒக்கூர் மாசாத்தி யார், கச்சிப்பேட்டு நன்னாகையார், காக்கைப் பாடினி நச்சென்னையார்; காவற்பெண்டு, நப்பசலையார் போன்ற பெண்பாற் புலவர்கள் எல்லாம், அவரவர் அறிவின் செறி வால், பெண்ணுலகம் அறியுறும் பெண்ணுலகம் என்பதை வாய்மணக்க, தமிழ்மணக்கப் பாடிக்காட்டி தமிழ் உலகுக்கு அறிவு சேவை ஆற்றியிருப்பதை இன்றும் அவர்களது செய்யுட்கள் நமக்குச் செப்புகின்றன.

ஒரு நாடு தனது அடிமைத்தனையிலே இருந்து விடு பட, சுதந்திரப் போராட்டம் செய்யும்போது, ஏகாதிபத் திய வாதிகள் ஏவியும் ஆட்க்குமுறைக் கொடுமை களுக்கு அஞ்சாமல் எழுச்சி உணர்ச்சி பெற்று எப்படி புரட்சியில் ஈடுபடுகின்றதோ, அதனைப்போல, பெண் ணுரிமைக்கான தன்மானத்தைக் காப்பாற்றிட பெண் ணினம் எழுச்சி பெறும் உணர்ச்சி இன்று எங்கு பார்த்தாலும், உலகம் முழுவதுமாகப் பெண்ணின் உரிமைப் போர் நடந்து கொண்டிருப்பதை நாமும் பார்க்கின்றோம்.

அவ்வாறு, பெண்ணின் போர் எழுச்சியிலே தன்னலம் பாராமல் போராடியவர்களில் குறிப்பிடத்தக்க பெருமை

பெற்றவர்களிலே ஒருவர் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி யாவார்! அக்காலப் பெண்ணுரிமை நிலை அவ்வாறு வீட்டின் தீபம் போல் சிந்து சிந்தாகளையூட்டி வந்தது.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி, தொண்டைமான் என்ற பரம் பரையின் ஆட்சி நடைபெற்ற புதுக்கோட்டை சமஸ்தானத் திலே, 1886-ம் ஆண்டில் பிறந்தார்.

முத்துலட்சுமியின் தந்தை பெயர் நாராயணசாமி தாயார் பெயர் சந்திரம்மாள்! புதுக்கோட்டை அரசினர் கல்லூரியில் அவரது தந்தையார் முதல்வராசுவல் அந்த சமஸ்தானத்தின் கன்னத்தறை வடநக்டராசுவல் பண்ணை தொண்டைமானை அரசியல் ஆலோசகராசுவல் இருந்து சட்டமன்றியாற்றி, நல்ல மதிப்பும் மரியாதையும் பெற்ற சௌரவமிக்க மனிதராக இருந்தவர். அவர் பி. ஏ. பட்டம் பெற்ற பட்டதாரி!

இசைக் கலையிலும் நாராயணசாமி வித்தகராக விளங்கியிருந்ததால், புதுக்கோட்டை சமஸ்கானத்திற்கு வருகைதரும் இசைவிற்பனையினர் அனைவரும், இவரீடம் பரிந்துரை பெற்ற பிறகே மணினர் அவைக்குச் சென்று யான்கள் பெறுவாரிகள்.

அவரது மனைவி சந்திரம்மாள், "பெண்ணின் பெருந் தக்கியாவுள்!" என்ற வள்ளுவர் பெருமானின் பெண்ணின் பெருமைக்கு ஏற்றவாறு சகல பண்பாடுகளிலும் சிறந்து விளங்கி, கணவனுக்கேற்றவாறு நடந்துவரும் மனைதக்க மாண்புடையவராக விளங்கியவராவார்.

நாராயணசாமி, சந்திரம்மாள் திருமணம் நடந்த பின் இந்த தமிழகங்களுக்கு எட்டு குழந்தைகள் பிறந்தார். இவர்களில் முதல் குழந்தையாக 1886-ம் ஆண்டு பிறந்தவர் முத்துலட்சுமி!

இவ்வாறு அடுத்தடுத்து எட்டுக் குழந்தைகள் பிறந்த நிலை நான்கு குழந்தைகள் இளம் வயதிலேயே நோய்

நொடியர்களுக்குப் பவியாக இறந்து விட்டன. மீதியுள்ள நான்கு குழந்தைகளின் பெயர் முத்துலட்சுமி, சந்திரம்மாள் நல்லமுத்து, ராமையா என்பவர்களாகும்.

இவர்களுள், முத்துலட்சுமி, சந்திரம்மாள், நல்லமுத்து என்ற மூவரும் பெண்களாவார்; ராமையா என்பவர் ஆண் குழந்தை. இவர், முத்துலட்சுமிக்கு அடுத்துப் பிறந்த ஆண் குழந்தை என்பது குறிப்பிடத் தக்கதாகும். இவருக்கு பிறகு பிறந்தவர்களே சந்திரம்மாள், நல்லமுத்து என்ற பெண் குழந்தைகள்!

இராமையா, கல்வியில் நன்கு தேர்ச்சி பெற்றவராகவும், தகப்பனாரைப் போல இவரும் சமூகத் தொண்டராகவும் விளங்கி, வழக்குரைஞர் பணிச் சட்டப் படிப்புப் படித்து, சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தில் வழக்கறிஞராகவும் பணியாற்றியவராவார்.

சந்திரம்மாள் வடமொழியில் புலமை பெற்றிருந்தார். தமிழ்மொழியில் மேடைப்பேச்சாளராகவும், தனது தந்தையைப் போல இசைஞான வித்தகராகவும் விளங்கிய இந்த அருங்குணச் செல்வி மணமான பின்பு நடுத்தர வயதிலேயே புற்று நோய் என்ற கொடிய நோயிற்குப் பவியாகிவிட்டார்.

கடைசியாகப் பிறந்த நல்லமுத்து என்பவர், கற்க வேண்டிய கல்விகளைக் கசடறக் கற்ற பின்பு, ஆங்கிலத் திலே அற்புத நாவன்மை பெற்று தனது தந்தையார் புதுக்கோட்டை அரசினர் கல்லூரி முதல்வராகப் பணியாற்றியதைப்போல, இவரும் சென்னையிலே தற்போதும் உள்ள ராணி மேரி கல்லூரியில் முதல்வராகப் பொறுப்புப் பெற்று பணிபுரிந்தார்.

நல்லமுத்து அக்கல்லூரியில் முதல்வராவதற்கு முன்பு, ஆங்கிலேயர்களே கதுவரை முதல்வராகப் பணியாற்றி வந்தார்கள். நல்லமுத்து என்ற மாதரசி தானே தமிழ்சேகம்

பெண்ணாகவும், ஓர் இந்து இனத்தைச் சேர்ந்தவராகவும் முதல்முதல் முதல்வராகப் பொறுப்பேற்றுப் பணிபுரிந்தவர் ஆவார்! அது மட்டுமல்ல; முதல் உலகப் போருக்குப் பிறகு, அமைதிப் பணியாற்ற சரிவதேச சங்கத்தில் நியமிக்கப்பட்ட முதல் இந்தியப் பெண் அவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்க சம்பவமாகும்.

ஆங்கிலப் பேச்சுப் புலமையிலும், எழுத்துப் பணியிலும் தேர்ச்சி பெற்ற எழுத்தாளராகவும் விளங்கிய இந்த நல்லொழுத்து அம்மையார், இந்திய நாடாளுமன்ற உறுப்பினராய் பதவி வகித்து, அரிய பல பணிகளை ஆற்றியவர் என்ற புகழையும், மதிப்பையும் பெற்றார்?

இந்த அம்மையாரது ஆங்கிலப் பேச்சு நாவன்மையும், எழுத்துவன்மையும் மட்டும் பெற்றவர் அல்லர், 'பிரெஞ்சு, ஜெர்மன், வடமொழி, தமிழ், தெலுங்கு' இந்தி, மலையாளம் போன்ற மொழிகளிலும் சிறப்பாகக் கற்ற பன்மொழிச் செல்வியாகவும் திகழ்ந்தார்!

'தோன்றிற் புகழொடு தோன்றக' என்ற வள்ளுவர் பெருமானின் வாக்குக்கு ஏற்றவாறு, தனது தந்தையார் பெயரை நிலைநாட்டும் வகையில், ராணி மேரி கல்லூரி முதல்வராகவும், இசைப் புலமையும், இந்தியப் பாராளுமன்ற உறுப்பினராகவும், சரிவதேச சங்கத்து அமைதிப் பணியாற்றும் பணியாளராகவும் பன்மொழிப் புலமையுடனும் சிறந்து விளங்கியவர் நல்லொழுத்து அம்மையார்!

"தக்காரி தகவிலர் என்பது, அவரவர் எச்சத்தாற் காணப்படும்" என்ற வள்ளுவர் பெருமானின் வாய்மைக்கு ஏற்றவாறு, முத்துலட்சுமி அம்மையார் குடும்பத்து வாழ்வியல் வரலாறு இது.

3. தாமரை இலையின்மீது தத்தவீர்த்தக் கல்வி நீர்!

“காலை எழுந்தவுடன் படிப்பு—பின்பு
கனிவு தரும் நல்ல பாட்டு:
மாலை முழுதும் விளையாட்டு—என்று
வழக்கப் படுத்திக் கொள்ளு பாப்பா!”

அமரகவி பாரதி, பாப்பா பாட்டு என்ற தலைப்பில் மேற்கண்டவாறு பாடினார்! ஏன் இந்தக் கருத்தை அவர் பாப்பா பாடலிலே வைத்துப் பாடினார்? இது சிந்திக்கத் தக்க ஒரு கல்வித் தத்துவம்: படிப்பின் பக்குவப் பாங்கு! இளமை பெறவேண்டிய பண்பு! வாழ்வியல் நெறிகளுக்கூரிய வழிகாட்டி வினக்கம்.

இந்தப் பண்பைத்தான், ‘கல்வியதை விடேல்’ கற்றது ஒழுகு, நீதிநூல் பயில், என்று யாரதியார் தனது ‘புதிய சூத்திரம்’யில் இளைஞர்களைக் கல்வியைப் பற்றி எடுத்த உரைத்துள்ளார்.

‘இளமையில் கல்’ என்று ஒளவை பெருமாட்டி பாடினார்! ‘ஐந்தில் வணையாதது ஐம்பதில் வணையாது’ என்ற பழமொழியும் இளமைப் பருவத்தின் பக்குவத்தை விளக்கிக் கூறியுள்ளது!

எனவே, கேட்கல்லாத மேன்மையான செல்வம் என்ற கல்வியை, படிப்பை, இளம் வயதிலே கற்கவேண்டும். அந்தப் பருவத்தில் படிக்கும் படிப்பு, பின்னாள்களின் மனதிலே பசுமரத்தாணி போல பதியும் பக்குவம் உடையதாகவே பதிந்துவிடும்.

அதனால்தான் பாரதி, பாப்பா என்ற தலைப்பிலே படிப்புப் பற்றிப் பாடினார். அதுவும் காலை எழுந்தவுடன் படிப்பு என்றார். அப்படிப் படிக்கும் படிப்பு, படித்தவரின் இறுதிக் காலம் வரையிலும் மட்டு

மல்ல; அவன் காலமான பிறகும்கூட அவன் படித்தக் கல்வியின் அடையாளங்கள் நாட்டில் மணம் வீசிக்கொண்டே இருக்கும்.

அத்தகையக் கல்வியை-ஒவ்வொரு சிறுவனும், சிறுமியும், இளம் வயதிலேயே ஊக்கமுடன் கற்றாக வேண்டிய பருவம் இளமைப் பருவம். அந்நாட்களில் பாரதி, பாப்பா பாடலில் 'கல்வி' என்று கூறாமல்-படிப்பு என்று எழுதினார்.

படிப்பு என்ற சொல்லிலே உள்ள 'படி' என்ற பகுதிக்குப் பொருள் என்ன? படி என்றால் Read என்ற படிப்பதையும் குறிக்கும், படி என்றால் உயரமான ஓர் இடத்தில் ஏறுவதற்குரிய Steps என்ற படிக்கட்டுக்களைக் குறிக்கும்; படி என்றால், ஓர் எழுத்துப் பிரதியிலே இருந்து எடுக்கும் மறு உருவான நகலை Duplicateயும் குறிக்கும், படி என்றால் ஒருவனது கல்வியை அளக்கும் Measurement முகத்தளவின் கருவியான அளக்கும் படியையும் குறிக்கும்!

எனவே, பாரதியார் பாடிய படிப்பு என்ற பதத்துக்குரிய பொருள்கள் மேற்கண்டவை! இளமையில் ஒருவன் கற்கும் கல்வியானது, அவனது வாழ்வியலுக்குரியசிகரத்தை அடைய ஏற்றும் படிக்கட்டாகப் பயன்படும். அதாவது Steps ஆகப் பயன்படும்.

படிப்பு என்ற சொல்லின் பகுதியான படி என்ற சொல் ஒருவன் இளமையில் தான் கற்றக் கல்விக்குரிய நகலாகவும் தென்படும். ஒருவன் தனது இளமைக் காலத்திலே எவ்வளவு தூரம் படித்தான் என்பதற்குரிய அளக்கும் கருவியான 'படி' போலவும் அளந்து காட்டும்; எனவே, அந்நாட்களில் தான் பாரதி தனது பாடலிலே 'படிப்பு' என்று எழுதினார். அதுவும் பாப்பா பாடலிலே எழுதினார். கிழவா என்று யாப்பாவுக்கும் பதிலாக எழுதாததின் மீற அறிவுரை இது.

இளமைப் பருவம் அத்தகைய ஒரு பண்பட்ட பக்குவப் படுத்தப்பட்ட நிலம் போன்ற பருவமாகும். அதனால் தான், இந்த உய் பிரதமராக இருந்து மறைந்த நேரு பெருமான் கூட, தனது பிரந்த நானைக் குழந்தைகள் தீனமாக கொண்டாடுமாறு கேட்டுக் கொண்டார்.

திருமதி முத்தவட்சயி அம்மையாரும், அவரது தங்கை நல்லமுத்து அம்மையாரும், உடன் பிறந்த சகோதரருமான ராமையாரும், பெயரும் புகழும் அவர்களுக்குப் போட்டிப் போட்டுக் கொண்டு வளர்ந்தது என்றால், அதற்குக் காரணமே, அவர்கள் குடும்பப் பண்பாட்டுக் கேற்றவாறு வளர்ந்த, தந்தையாரின் பேரற்றும் பேராதரவும், அதற்கேற்றவாறு பள்ளிப் பருவத்திலே அவர்கள் கற்றக் கல்வி மீது இருந்த பற்றும் அக்கறையும், அதற்காக அவர்கள் வட்ட கஷ்டங்களும் தான் காரணமாகும்.

அந்த இளமைக் காலப் பருவம்தான், கற்பதற்காகப் பட்டக்கல்விச் சமையக்தான், பிற்காலத்தில் அவர்கள் பெற்ற உலகம் போற்றும் சிறப்புகளுக்கூரிய அடிப்படைச் சம்பவங்களாகத் திகழ்ந்தன.

அடுப்பூதும் பெண்களுக்கு எதற்கு படிப்பு என்ற கேள்விகளைக் கேட்டவர்கள் இடையே, தமிழ் மொழியே படிக்க முடியாத நிலையுள்ளபோது நம்நாட்டும் பெண்கள் ஆங்கில அறிவு எப்படிப் பெற முடியும்?

இந்த அவல நிலையை அறிந்த புதுக்கோட்டை சமஸ்தானா திவனாக இருந்த சேஷைய சாஸ்திரி, துணிந்து ஒரு தொடக்க நிலைப் பள்ளியைத் துவக்கினார். சாஸ்திரிகள் மனநிலையை உணராத புதுக்கோட்டை மக்கள் தங்களை பிள்ளைகளை அவரது பள்ளியிலே படிக்க அனுப்ப மறுத்துவிட்டார்கள்.

பெற்றோர்கள் தங்களை பிள்ளைகளை அனுப்பாதது ஏன் என்று எண்ணிய சாஸ்திரி, இன்றைய பள்ளியில்

படிக்கும் மாணவிகள் சம்பளம் கட்டிப் படிப்பதுபோல, ஏன், பள்ளிக்கு வரும் பிள்ளைகளுக்கும் சம்பளம் தரக் கூடாது என்று சிந்தித்து ஏற்பாடு செய்தாரி.

போதிய மாணவிகள் வராநதால், அப்பள்ளியிலே சில ஆசிரியர்களும் சில மாணவிகளுமே இருந்தார்கள். ஆசிரியர்கள் என்றால், அந்த ஆசிரியர்களும் நம்மவர்கள்தானே; இதற்கு முன்பு தமிழ்நாட்டில் படித்தவர்கள் தானே; என்று எண்ணக்கூடும் அல்லவா? அப்பதான் இல்லை. அவர்கள் வெளி மாநிலத்திலே படித்த வெளி மாநிலத்துமி பெண்களாவரி!

ஆனால், நமது முத்துலட்சமியும் கூட, சாஸ்திரிகள் பள்ளியிலே படிக்கவில்லை; அவரி, ஆண், பெண் இருபாலரும் சேர்ந்து படிக்கும் பள்ளியிலே படித்தாரி. என்ன காரணம்? அங்கேதான் படித்த, பட்டம் பெற்ற ஆசிரியர்கள் இருந்தார்கள்-அதனால்!

முத்துலட்சமியை அவரி தந்தை ஒரு திண்ணைப் பள்ளியிலே சேர்த்தாரி! அக்காலத்துத் திண்ணைப் பள்ளியென்றால் அது எப்படி இருக்கும் என்று கேட்பீர்கள் இல்லையா? இதோ பாடுங்கள் திண்ணைப் பள்ளியை!

“பள்ளிப் பிள்ளைகள் வரிசையாக உட்காரிநீதிருப் பாரிகள். இவர்கள் எதிரில் மண் பரப்பப்பட்டு, அதில் ஹரி நமோத்து சிந்தம், குருவே வாழ்க, குருவே துணை” என்ற கோஷங்களைப் போட்டபடியே அமர்ந்து, ‘ஹரி’ என்றமணலில் எழுதியெழுதி அழித்தபடியே இருப்பார்கள்.

மற்றொரு வரிசையில் வேறு சில மாணவர்கள் பிரம்பு வைத்திருக்கும் சட்டாம்பிள்ளையிடம் கைகாட்டிக் கொண்டு, விவேக சிந்தாமணி, அறப்பணி சுரசதகம், தண்டலையாரி சதகம், குமரேச சதகம் போன்ற சதகங்கள்லே உள்ள நூறு நூறு பாடல்களையும் பாராமலே மணப்பாடம் செய்ததை ஒப்பித்துக் கொண்டிருப்பார்கள்.

ஏதாவது ஒரு தவறை சட்டாம்பிள்ளைக் கண்டால் ஒருவன் சதகத்தின் பாடலை உரைநடை போல ஒப்புவிக்க, வரிசையிலே உள்ளவர்கள் அவனையும் பின்பாட்டு பாடுவதுபோல் இணைந்திசைக் குரலில் கோஷமிட்டுப் பாடிக்கொண்டே நூறு பாடலையும் பாடி முடித்தபின்புதான் 'இருக்கும் இடத்தை விட்டு எழுவார்கள். ஒன்றிரண்டு வாரங்களில் நூறு பாடலையும் மனப்பாடம் செய்து ஒப்புவித்தவட்டு, அடுத்தபடியாக வேறு இலக்கணங்களைப் படித்தப் பின்பாட்டுப் பாடி மனைப் செய்வார்கள். இவ்வாறு இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்ற மேதைகள் பலருண்டு! இதுதான் திண்ணைப் பள்ளிக்கூடம்.

மணலில் எழுதி முடித்தவுடன், பனை ஓலைகள் தரப்படும். இந்த ஓலையில் எழுத ஆசிரியர் பயிற்சியும் கொடுப்பார். இப்படிப்பட்ட பள்ளியில்தான் முத்துலட்சுமியை அவரது தந்தையார் சேர்த்தார்.

அதற்குப் பிறகு ஆண்கள் படிக்கும் பள்ளியில் அவர் சேர்க்கப்பட்டார். அப்போதே ஆங்கில அரிச்சுவடியைத் தனது தந்தைக்குத் தெரியாமலே படித்தார்! இந்த படிப்பு அவரை ஆறாம் வகுப்பிலே சேர்த்தது.

இதற்கிடையில் புதுக்கோட்டை மகாராஜா கல்லூரியில் பணியாற்றிய நாராயணசாமி தனது முதல்வர் வேலையை சில மனவேறுபாடு காரணமாக ராஜினாமா செய்துவிட்டார். இதனால், முத்துலட்சுமி படிப்புக்குத் தடை ஏற்பட்டது; படிப்பை விட்டு முத்துலட்சுமி நிறுத்தப்பட்டார்.

அதே நேரத்தில், அக்காலத்தில் ஒரு பெண்ணை பதினோராம் வயது வரையில் தான் படிக்கவைக்க வேண்டும் என்று பெற்றோர்கள் முடிவுக்கு வருவார்கள். அதற்குமேல் பெண்ணுக்கேற்ற கணவனைத் தேட ஆரம்பித்து விடுவார்கள். முத்துலட்சுமி பள்ளியை விட்டு நிறுத்தப்பட்டதற்கு இதுவும் ஒரு காரணமாகும்.

என் முத்துலட்சுமியை படிப்பை விட்டு நிறுத்தி விட்டார்கள் என்று சிந்தித்த ஆசிரியர் பாலையா, ஒருநாள் முத்துலட்சுமி வீட்டுக்கு வந்து சந்திரம்மாணைச் சந்தித்து, முத்துலட்சுமியின் கல்வித் திறனை, ஆர்வத்தை, அவர் படிப்பில் காட்டிடும் ஆக்கறைகளை உருக்கத்தோடு எடுத்துக் கூறினார்.

'முத்துலட்சுமியை மீண்டும் பள்ளிக்கு அனுப்புவீங்கள்' என்று ஆசிரியர் பாலையா கேட்டுக்கொண்டதற்கு ஏற்ப, அவரது தாயார் மீண்டும் அவரைப் பள்ளிக்கு அனுப்பி வைத்தார். 8ஆம் வகுப்பு படிக்கும்வரை தடையேதும் இல்லாமல் அவர் படித்தார்!

இதற்கிடையில் முத்துலட்சுமி பூப்பெய்திவிட்டதால், அதற்கு மேல் அவரைப் பள்ளிக்கனுப்பாமல் பெற்றோர்கள் நிறுத்திவிட்டார்கள். ஆனால் வீட்டிற்கு ஆசிரியர் வந்து பள்ளிப் பாடங்களைச் சோல்லிக் கொடுக்க பெற்றார் ஏற்பாடு செய்தார்கள்.

வீட்டிலேயே 9,10,11-ம் வகுப்புப் பாடங்களை மெட்ரிகுலேஷன் வகுப்புப் பாடங்களைத் தனது தந்தையார் மூலமே, சுற்றுத் தேர்ந்தார் முத்துலட்சுமி.

அந்த ஆண்டு நடைபெற்ற மெட்ரிகுலேஷன் தேர்வில் புதுக்கோட்டை மகாராஜா கல்லூரியிலே இருந்து நூறு மாணவர்கள் எழுதிய தேர்வில் பத்தே பத்துப் பேர்கள் தான் தேர்வு பெற்றார்கள். அந்த பத்துப் பேர்களிலே முத்துலட்சுமியும் ஒருவர் என்பதால், புதுக்கோட்டை கல்லூரியினரும், அதன் முக்கிய கல்வியாளர்களும் பெரிதும் மகிழ்ச்சியடைந்தார்கள்.

அக்காலத்தில் பெண்கள் படிப்பது, குறிப்பாக ஆண்களில் கற்பு என்னது அறவே இல்லாதிருந்த நாள்தவால்,

முத்துலட்சுமி வெற்றியை எல்லாரும் பாராட்டியதைக் கண்டு, தந்தை நாராயணசாமி மிகவும் பூரிப்படைந்தார்! அவரது நண்பர்களும் அவரை வீடுதேடி வந்து பாராட்டினார்கள்.

முத்துலட்சுமியின் மெட்ரிகுலேஷன் தேர்வு வெற்றியைக் கண்ட ஓர் ஆரம்பப் பாடசாலை, தனது பள்ளிக்கு ஆசிரியராக வரும்படி அழைப்பு அனுப்பியது. ஆனால், அவர் அதை ஏற்கவில்லை.

எப்படியாவது பட்டப்படிப்பு படித்து பட்டம் ஏதாவது பெறவேண்டும் என்ற ஆசை முத்துலட்சுமியின் மனதிலே நாளாகவாக கடைவிட ஆரம்பித்தது. திருச்சி செயின்ட் ஜோசப் கல்லூரியில் அல்லது பாளையங்கோட்டை பெண்கள் கல்லூரியிலாவது தன்னைச் சேர்ந்து மேற்படிப்புக்கு உதவி செய்ய வேண்டும் என்று அவர் தனது தந்தையிடம் விடாப்பிடியாகக் கெஞ்சினார்.

மேற்படிப்பு படிக்க வைக்கவும், கல்லூரியில் சேர்ந்தால் ஹாஸ்டல் வசதிக்குப் பணம் கட்ட முடியாத நிலையிருக்கும் போது, எப்படியும்மா உன்னைச் சேர்ப்பது என்று நாராயணசாமி மனவருத்தத்துடன் மகளிடம் கூறினார்.

இருந்தாலும், முயற்சி செய்வோமே என்ற எண்ணத்தில், புதுக்கோட்டை கல்லூரியிலேயே தனது மகளைச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டுமென்று அவர் கல்லூரி நிர்வாகத்தைக் கேட்டார்.

நாராயணசாமி முதல்வராக இருந்த கல்லூரி, தனது சட்டதிட்ட விதிகளைக் காட்டி; ஆண்கள் கல்லூரியில் பெண்களைச் சேர்க்க முடியாது என்று கல்லூரி நிர்வாகம் கூறிவிட்டது. மனமுடைந்து போன முன்னாள் முதல்வர் விடாப்பிடியாக புவிக்கோட்டை சமஸ்தான ஆட்சியிடமே நேரிடையாக முறையிட்டார்.

நாராயணசாமி முண்ணாள் முதல்வர் என்பதாலும், முத்துலட்சுமி மெட்ரிசுலேஷன் தேரீயில் வெற்றிபெற்ற திறமையின் காரணத்தாலும், புதுக்கோட்டை அரசரி முத்துலட்சுமியைக் கல்லூரியில் சேர்த்துக் கொள்ளுமாறு உத்தரவிட்டார்.

ஆண்கள் கல்லூரியில் ஒரு பெண்ணைச் சேர்த்துக் கொள்வதால், எவ்வித செட்ட பெயரும் ஏற்பட்டுவிடக் கூடாது என்ற நிபந்தனையுடன் முத்துலட்சுமியைக் கல்லூரியில் சேர்த்துக் கொள்ளுமாறு மண்ணர் ஆணையிட்டார். அதனால், முத்துலட்சுமி அரசரி உத்தரவுக்கு ஏற்றவாறு அடக்கம் ஒழுக்கம், ஒழுக்க முறைகளோடு கல்லூரியில் சேர்ந்தது முதல்-வெளியே வரும்வரை நடந்து கொண்டு நற்பெயர் பெற்றார்.

இவ்வாறு, முத்துலட்சுமிப் படித்தக் கல்லூரியில் அவருடன் படித்தவர்கள் பலர் பிற்காலத்தில் பெரும் பதவிகளை வகித்தார்கள். அவர்களுள் சுதந்திரப் போராட்ட வீரரும் காங்கிரஸ் தலைவராக இருந்தவரும், சட்டமன்ற பதவி வகித்தவரும், சிறந்த பேசிகவண்மை படைத்த நாவலரும், பெருந்தலைவர் காமராசரின் அரசியல் பிதாமகனுமான சத்தியமூர்த்தி என்பவரீ ஒருவராவார்.

முத்துலட்சுமியின் கல்வி அறிவாற்றலையும், அடக்கம் ஒழுக்க உணர்வுகளையும், கண்ட மகாராஜா கல்லூரி பேராசிரியர் அதன் முதல்வர் ராதாகிருஷ்ணன், கல்லூரி நிர்வாகத்தினர் எல்லாருமே வியந்து பாராட்டி, என்ன உதவிகள் தேவைபாராளும் செய்வதாக அவர்கள் உறுதியளித்தார்கள்.

ஒரு வழியாகத் தனது 20-ம் வயதில் கல்லூரிக் கல்வி பெற்று, சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியில் சேருவதற்காக சென்னை வந்து சேர்ந்தார் முத்துலட்சுமி. அவரது கண்

மாரிவைக் கேரனாது சங்கந்தமாக, முக்குக் கண்ணாடியுக்
யோட்டுக் கொண்டாரி.

பலாய் பழத்தில் சக்கள் மொய்ப்பது போல, ஆண்
மாணவரி கல்லூரியில் ஒரு பெண் மாணவி படிக்கின்றாரி
என்றால், மாணவர்கள் சேட்டைகள் எப்படிப்பெய்ப்படி
எல்லாம் ஏற்படக் கூடும் என்பதை எண்ணிப் யாரிப்பவரி
களுக்கு மட்டும்தான், முத்துலட்சுமியின் ஒழுக்க உயர்வு
களின் அருமைகளை உணர்ந்து யாராட்டுவாரிகள். அவ்
வளவு சோதனைகளுக்கும், வேதனைகளுக்கும் அவரி
ஆளானாலும் அரசரது ஆணைக்கு ஊறு நேரிந்து விடக்
கூடாதே என்பதில் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்தாரி.

முத்துலட்சுமி தனது தேரிவை முடித்துக் கொண்டு,
உடல் நலிவைச் சீரமைத்துப் பாதுகாத்துக் கொள்ள
ஓய்வு எடுத்துக்கொண்டாரி. அந்த நேரத்தில் அவரது
தந்தையாரி, ஆங்கில மாமேதைகளான ஷேக்ஸ்பியரி
டென்னிசன், மிட்ன், ஷேல்வி ஆகியேரி எழுதிய பல
நூல்களையும், மகளுக்குப் பாடம் எடுத்துப் போதித்து
வந்தாரி.

கல்லூரி நிர்வாகத்தின் வாசக சாலையில் இருந்து,
அடிசன், கோட்டு ஸ்மித், மங்கோ யாரிக் சுற்றுப் பயணங்
கள் போன்ற பல நூல்களைக் கொண்டு வந்து கொடுத்து
மகளைப் படிக்கச் செய்தாரி.

தேரிவு முடிந்த பின்பு, ஓய்வுக்காக வீட்டில் இருந்த
போது, தனது தம்பி-ராமையாவுக்கும் முத்துலட்சுமியே
தேரிவு பாடங்களைப் போதித்தாரி! சக்கள் எடுத்த
பாடப் பயிற்சியால், அவரி மெட்ரிசுலேஷன் யரிட்சையில்
வெற்றி பெற்றாரி.

முத்துலட்சுமி தனது கல்விக்காகத் தாமரை இலையில்
மீது தத்தலிக்கும் கல்வி நீராக ஆலைமோதிக் கிடந்தவரி,
இறுதியில் தனது தந்தையாரது அரிய முயற்சிகளால்

கல்வித் துறையில் நீரோடு நீராகக் கலந்துவிட்டதுமல்லாமல், தனது தம்பியின் கல்விக்கும் ஒளிவிளக்காக நின்றுார்.

4. டாக்டர் பட்டம் பெற்ற

முதல் தமிழ்ப் பெண்மணி

இயற்கையாகவே மெலிந்த தோற்றம் உடையவரான முத்துலட்சுமி, தேர்வு முடிந்த பின்பு வந்த விடுமுறையில் ஓய்வு எடுத்துக் கொள்ளலாம் என்று தனது வீட்டுக்கு வந்தபோது, அவருடைய தாயார் சந்திரம்மாள் நோய் வாய்ப்பட்டுப் படுத்திப் படுக்கையாக இருந்தார்.

தனது தாயாருக்குரிய சிகிச்சையை மருத்துவரிடம் கேட்பதும், அவர் கூறியவாறு தாயாரைப் பாரித்துக் கொள்வதுமாக இருந்த முத்துலட்சுமிக்கு, தானும் ஒரு டாக்டராக ஆகிவிட்டால் என்ன என்ற சிந்தனை தோன்றிற்று.

அப்போது அவர் இண்டர்மீடியட் படிப்புவரைப் படித்திருந்தார், அதனால் சென்னை நகருக்கு வந்து மருத்துவக் கல்லூரியில் சேர்ந்து டாக்டர் பணிக்குப் படிக்கத் தனது தந்தையாரை உதவுமாறு கேட்டுக் கொண்டார்.

ஆனால், சந்திரம்மாளுக்கு தனது மூத்த மகளுக்கு ஒரு திருமணத்தைச் செய்து கண்ணால் பாரித்து விட வேண்டும் என்ற கவலையால், அவர் நோய்வாய்ப்பட்டுப் படுத்திப் படுக்கையானார். அந்தக் கவலை அதிகமானதால் அவருக்கு டைபாய்டு ஜுரமாக முற்றி விட்டது.

புதுக்கோட்டை சமஸ்தான டாக்டர்கள் எல்லாம் சிகிச்சை செய்தார்கள்; பயனில்லை. கடைசியாக, ஓர்

அமெரிக்க மருத்துவரின் சிகிச்சையால் சந்திரம்மாள் உயிர் மீண்டார். இந்த இடைவெளியில் தானும் ஒரு டாக்டராக ஆகவேண்டும் என்ற ஊக்கமும் எண்ணமும் அவருக்கு அதிகமாயிற்று.

அந்த வேளையில், தந்தையார் நாராயணசாமியிடம் கல்வி கற்ற பழைய மாணவரான சீனிவாசராவ் என்பவர், புதுகோட்டைக்கு வந்தார். அவரிடம் சென்னை மருத்துவ கல்லூரியில் தனது மகள் முத்துலட்சுமியைச் சேர்ப்பதற்கு உரிய விவரங்களை அவர் கேட்டறிந்தார். அந்த மாணவர், தான் முன்னிருந்து அதற்கான எல்லா உதவிகளையும் செய்வதாகக் கூறினார்.

அதனால், நாராயணசாமி, 1907-ம் ஆண்டில், மகளை மருத்துவக் கல்லூரியில் சேர்ப்பதற்காக முத்துலட்சுமி யுடன் சென்னைக்குப் புறப்பட்டுச் சென்றார்! அங்கே பழைய மாணவர் சீனிவாசராவ் உதவியால் தனது மகளை மருத்துவக் கல்லூரியில் சேர்த்து விட்டார்.

சென்னையிலுள்ள மருத்துவக் கல்லூரியில் தங்கிப் படிப்பதற்குரிய பெண்கள் தங்கும் விடுதி கிடையாது. ஆகையால், தனியாக ஒரு வீட்டைப் புரையாக்கம் பகுதியில் வாடகைக்குப் பார்த்து, அதில் மகளும் தானும் மாகத் தங்கினார்கள்.

நாராயணசாமி எப்போதாவது ஒரு முறை புதுக் கோட்டைக்குப் போவார். அப்போது அவருடைய நண்பரும், வீட்டுக்காரருமான கிருஷ்ணசாமி என்பவர், முத்து லட்சுமிக்கு தந்தையைப்போல இருந்து பாதுகாத்து வந்தார். அடுத்த சில மாதங்களில் சந்திரம்மாளும் தம்பி தங்கைகளும் புதுக்கோட்டையிலே இருந்து சென்னைக்கு வந்து தங்கிவிட்டார்கள்.

முத்துலட்சுமிபிள் தம்பி ராமையா சென்னை கிறிஸ் தவக் கல்லூரியில் பி.ஏ. வகுப்பில் சேர்க்கப்பட்டார்.

அவரது தங்கைகளான சுந்தரம்மாளும், நல்லமுத்துவும் எழும்பூரில் உள்ள பி.டி. பள்ளியில் சேர்க்கப்பட்டார்கள்.

புதுக்கோட்டை சமஸ்தான அரசு, முத்துலட்சுமியின் மருத்துவக் கல்விக்கான உதவித்தொகையாக வருடத்துக்கு 180 ரூபாயைத் தந்துதவியது. அந்த ரூபாயில் முத்துலட்சுமி தனக்குரிய புத்தகங்களை வாங்கிக் கொண்டுப் படித்து வந்தார்.

இந்த நிலையில், முத்துலட்சுமியை ஆஸ்துமா என்ற நோய் பற்றிக்கொண்டது. அதனால், படிக்கும்போதும், கல்லூரிக்குள்ளும் சதா இருமிக் கொண்டே இருந்தார். நோய் தொல்லை அதிகமாக அவரை வருத்தியது, இருந்தும் மருத்துவக் கல்லூரியின் முதல் ஆண்டுத் தேர்வில் கலந்து கொண்டார்.

ஆஸ்துமா நோயால் அவதிப்படும் முத்துலட்சுமியின் அவல நிலையைக் கண்டு டாக்டர் தாமன்சிங் என்பவர், அவருக்குச் சிகிச்சை அளித்தார். அதற்குப் பிறகு ஆஸ்துமா நோயின் வேகம் குறைந்து-சுகமானது.

இந்த நேரத்தில் டாக்டர் நஞ்சண்டராவ் என்பவர், முத்துலட்சுமிக்கு அறிமுகமானார்! அவர் ஒரு பொதுநலத் தொண்டு புரியும் குணம் உடையவர். அப்போதைய சுந்தரிரப் போர் கட்சியாகக் காட்சியளித்த காங்கிரஸ் கட்சியின் செயல்களில் அடிக்கடி ஈடுபட்டு, தேச சேவை புரியும் தேசியவாதியாகவும் அவர் திகழ்ந்து வந்தவர். அத்தகையவர் தொடர்பு முத்துலட்சுமிக்கு உண்டானது ஓரளவு அவருக்கு மனத்திருப்தியாகவும், ஆதரவாகவும் இருந்தது.

நஞ்சண்டராவ் தேசியவாதியானதால், அவர் காங்கிரஸ் கட்சியின் பிரபல தலைவர்களான பாலகங்காதர திலகர், கோமால கிருஷ்ண கோகலே, ஆகியோரின் தலைமற்ற காங்கிரஸ் கட்சியின் செயல்களைப் பாராட்டி

நாராயணசாமியுடன் பேசுவார்; அப்போதுள்ள காங்கிரஸ் கட்சியின் அரசியல் நடவடிக்கைகளை அவர் புகழ்ந்து கூறுவார். நாராயணசாமி அவற்றையெல்லாம் கேட்டு மகிழ்ந்து கொண்டிருப்பார்.

ஆனால், இவை போன்ற அரசியல் விவாதங்களில் முத்துலட்சுமி கலந்து கொள்ள மாட்டார். நெருப்புப் பறக்கும் ராவ் பேச்சுக்களையும், அதற்கு நாராயணசாமி கூறும் வாதங்களையும் முத்துலட்சுமி ஆழ்ந்து கவனிப்பார். ஆனால், ராவ் கூறும் விவாதங்களில் நியாயங்கள் இருப்பதைக் கண்ட முத்துலட்சுமி, காங்கிரஸ் பேரியக்கச் செயல்களுக்கு ஆதரவு காட்டியபடியே மௌனமாக இருப்பார். அகற்றிக் காரணம், ராவ் பேசும்-காட்டும், காரண, காரியங்களே ஆகும்.

டாக்டர் ராவ் தனது வீட்டில் அப்போதிருந்த அரசியல் தலைவர்களை எல்லாம் அழைத்து விருந்து வைப்பார்! அந்த விருந்துக்கு முத்துலட்சுமியையும் அழைத்துக் கலந்து கொள்ளச் செய்வார். அதனால், முத்துலட்சுமிக்கு அந்த இளம் வயதிலேயே அரசியல் தலைவர்களையும், கட்சி முக்கியஸ்தர்களையும் நேரில் கண்டு உரையாடிடும் வாய்ப்பும் பழக்கமும் உருவானது.

இவ்வாறு கலந்து கொண்ட ராவ் வீட்டு விருந்து ஒன்றில், அமரசுவி சுப்பிரமணிய பாரதியாரையும் முத்துலட்சுமி நேரில் பார்க்கும் ஒரு வாய்ப்பு கிடைத்தது. அப்போது பாரதி, 'இந்தியா' என்ற பத்திரிகையின் ஆசிரியராக இருந்தார்.

அந்தப் பத்திரிகை, அப்போதுள்ள காலகட்ட நிலைக் கேற்ப, பெண்ணுரிமை பற்றிய கட்டுரைகளை வெளியிட்டது. அக் கட்டுரைகளை எல்லாம் முத்துலட்சுமி படித்துப் படித்து எழுச்சி உள்ளம் பெற்றிருந்தார். அதனால்,

அப்படிப்பட்ட ஒரு பத்திரிகை ஆசிரியரை நேரில் சந்தித்த தோமே என்று மகிழ்ச்சியில் மூத்துவட்கமி திளைத்தார்.

அந்த அம்மையாரைச் சந்தித்த மகிகள்ஷி பாரதி, 'பெண்ணுரிமைகளைப் பற்றி அடிக்கடி ஏதாவது கட்டுரைகள் எழுதங்களேன்' என்று முத்துவட்கமியைப் பாரதியார் நேரிலேயே கேட்டுக் கொண்டார். பாரதியாரே நம்மைக் கட்டுரை எழுதுமாறு கேட்டுக் கொண்டாரே என்ற சந்தோஷத்தை உவரால் தாங்கிக்கொள்ள முடியவில்லை

நஞ்சண்டராவ் தனது வீட்டில் நடத்தப்படும் விருந்து வைபவங்களில் கலந்துகொள்ள வரும் அரசியல் தலைவர்களை வரவேற்றுப் பேசவும், விருந்து விழா முடிந்ததும் நன்றி அறிவிக்கும் பேச்சுக்களைப் பேசுமாறும் முத்துவட்கமியிடம் கேட்டுக் கொள்வார்.

சென்னையில் ஒரு நாள் நடந்த காங்கிரஸ் கட்சிக் கூட்டத்திற்கு, ஐதராபாத் நகரிலிருந்து சென்னைக்கு கனிக்ரூயில் சரோஜினி தேவி வந்திருந்தார். அவர் கணவரிடாக்டர் என். ஜி. நாயுடுவுக்கும் ராவ் விருந்து ஏற்பாடு செய்திருந்தார்.

அவர்கள் கலந்து கொண்ட விருந்து வைபவத்தில் முத்துவட்கமியையும், சரோஜினி தேவி தம்பதிகளோடு சேர்த்து காங்கிரஸ் கட்சி நடத்திய ஒரு மாநாட்டுக்கு ராவ் அனுப்பி வைத்தார்.

அந்த மாநாட்டிலே அப்போதைய காங்கிரஸ் தலைவராக இருந்த கோபால கிருஷ்ண கோகலே பேசிய வரவேற்புரையையும், சரோஜினி நாயுடுவும் வேறு சில மங்கையர்களும் பேசிய வீரமான் பேச்சுக்களும் முத்துவட்கமியை பெரிதும் கவர்ந்தன. இந்த மாநாட்டிலே அசலாம்பிகை அம்மையாரி என்ற ஒருவர்தான் தமிழில் முழங்கமிட்டார்.

இந்தியநாடு விடுதலைபெற வேண்டும் என்ற சுதந்திரப் போராட்ட-பாசறை போன்ற அந்த மாநாட்டில், ஒவ்வொருவரும் பேசிய பேச்சுக்களது கருத்துக்கள், வீர உணர்வுகள், அன்னத்தையும் பார்த்த, கேட்ட முத்திலட்சுமிக்கு, அவருள்ளும் அத்தகைய ஏழுச்சி உணர்வுகள் ஊடுருவிப் பற்றின! ஆனால், அரசியல்வாதியாகத் தானும் மாற வேண்டும் என்ற உணர்வில்ல அது!

அடுத்து ஒருவர்; அவர் பெயர் டாக்டர் சி.பி. ராமராவ்! முத்துலட்சுமிக்குப் பழக்கமானார்! அவரும் ஓர் அரசியல்வாதி! சுறுசுறுப்பான அரசியல், கட்சிச் செயல்களைச் செய்திடும் செயல்வீரர்! எந்தெந்த அரசியல் கூட்டங்களுக்கு அவர் செல்வாரோ, அந்தக் கூட்டங்களுக்கு அவரும், அவரது இரு மகன்களும், முத்துலட்சுமியும் சேர்ந்தே செல்வார்கள்.

சென்னை அடையாறு! அங்கே ஒரு கல்வியாளிகளது கூட்டம் நடந்தது! அந்தக் கூட்டத்தில் இந்திய இதிகாசங்களான இராமாயணம், மகாபாரதம் பற்றிய கருத்துக்களைப் பற்றி ஓர் உரையாடல் நடந்தது!

அந்த பேச்சில், கவிக்குயில் சரோஜினி தேவியும், அன்னி பெசண்ட் ஆம்மையாரும் கலந்து கருத்துரை வழங்கினார்கள். அக்கூட்டத்தில், அந்த இருபெரும் வீராங்கனைகளுடன் முத்துலட்சுமியும் கலந்து கொண்டு ஓர் அரிய பேச்சு பேசும் நிலையேற்பட்டு விட்டது.

அன்னி பெசண்டின் ஓர் அற்புதமான ஓர் ஆங்கில உரையை அன்றுவரை முத்துலட்சுமி கேட்டறியாததாக இருந்தது. அதுபோலவே, கவிக்குயில் சரோஜினி நாயுடுவின் வீரமுழக்கமான ஆங்கிலப் பேச்சும் முத்துலட்சுமியை மெய்சிவிரிக்கச் செய்தது.

இந்தப் பேச்சுக்களைக் கேட்பதற்கு முன்னாடியே பேசிய முத்துலட்சுமியின் பேச்சில் ஒரு புதிய மெருகு சுடர் விட்டது போன்ற நினைப்பு உருவானது. பூவோடு சேர்ந்த நாரும் மணப்பது போன்ற ஒரு பிரமை முத்து லட்சுமிக்கு ஏற்பட்டதில் வியப்பில்லை அல்லவா?

ஆனாலும், 'ஆரியக் கூத்தாடினாலும் காரியத்திலேயே கண்ணாக இரு' என்பதற்கேற்றவாறு, தனது மருத்துவப் படிப்புக்கோ, கல்லூரிக்குப் போகும் தொடர்புக்கோ எவ்விதக் குந்தகமும் ஏற்படாமல் தனது கல்வியைத் தொடர்ந்தார்!

இவ்வாறு, ஆண்டுதோறும் கல்லூரி விழாக்களிலே கலந்துகொண்டு தங்க மெடல்களும், நற்சான்றிதழ்களும் பெற்ற நற்பெயரோடு 1912ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதத் தாடு இறுதியாண்டுத் தேர்விலும் கலந்து கொண்டு மருத்துவப் படிப்புப் பட்டத்தை வெற்றிகரமாக முடித்தவர் முத்து லட்சுமி!

ஆண்கள் அணியிலும் சரி பெண்கள் அணியிலும் சரி, மருத்துவ வல்லுநர் டாக்டர் பட்டம் பெற்ற முதல் இந் தியப் பெண்மணி முத்துலட்சுமிதான் என்ற புழையும். மரியாதையையும், மதிப்பையும் பெற்றார்!

தென் இந்தியாவிலேயே மிக உயர்வான பட்டங் களாக மதிக்கப்பெற்ற F. B. S. G. M. போன்ற பட்டங்கள் எல்லாம் முத்தலட்சுமியைத் தேடி வந்தன. அதனால் முத்துலட்சுமி டாக்டர் முத்துலட்சுமி என்ற மருத்துவ வித்தகர் பட்டம் பெற்றார்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமியுடன் படித்துப் பட்டம் பெற்ற மருத்துவர்களில் ஐ. சி. சூமரப்பா என்பவரின் சகோதரி

யில். ராஜாமணி என்பவர் குறிப்பிடத்தக்க ஒருவராவார்! அதுபோலவே, மருத்துவக் கல்லூரி பேராசிரியர்களான Col. Vengayza வங்கேய்சா, டொனோவன் Col. Donovan ஆண்டர்சன் Col. Anderson மேஜர் நிப்லாக் Major Niblock, கிஃபோர்ட் Col. Giffard ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள் ஆவர்!

தனது மகன் முத்துலட்சுமி, முதல் பெண் டாக்டராகத் தேர்வடைந்ததை எண்ணியெண்ணி மகிழ்ச்சி அடைந்த நாராயணசாமி, தான் பட்ட கஷ்ட நஷ்டங்கள் வீண்போகவில்லை என்று சந்தோஷப்பட்டுக் கொண்டு, தனது நண்பர்களிடமும், முத்துலட்சுமிக்காக உதவிகளைச் செய்த அனைவருக்கும் நேரிடையாகச் சென்று நன்றி கூறிக் கொண்டார்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமியைப் போலவே, அவருடைய தம்பி ராமையாவும், சகோதரி நல்லமுத்துவும் ஒவ்வொரு தேர்விலும் கலந்துகொண்டு யடிப்பில் முன்னேறிக் கொண்டிருந்ததைக் கண்டு, அக்காளும், அப்பாவும் பெரும் களிப்படைந்தார்கள்.

மற்றொரு சகோதரியான சுந்தரம்மாள் கல்லியில் யலவீனமாக இருந்ததைப் பார்த்த முத்துலட்சுமி, தனது தங்கையை வடமொழிப் புலமை பெறவும், இசைப் புலமை பெறவுமான ஆக்கவழிகளைச் செய்தார்.

மருத்துவக் கல்லூரியில் டாக்டர் பட்டம் பெற்ற முதலாவது தமிழ்நாட்டுப் பெண் டாக்டர் முத்துலட்சுமி என்பதை அறிந்த பத்திரிகைகள், அவருடைய படங்களை முதல் பக்கத்திலே வெளியிட்டு பாராட்டி மகிழ்ந்தன.

இந்த அரிய வெற்றியைப் பத்திரிகைகளினால் பார்த்த கவிஞரையில் சரோஜினி நாயுடுவும், அன்னி பெசண்ட் ஆமமையாரும், நஞ்சண்டராவ், சீனிவாசன், ராமராவ்

போன்றவர்களும், அவரவர் பாராட்டுதல்களை தபால் மூலம் அனுப்பியும் நேரில் சந்தித்தும் தெரிவித்துக் கொண்டார்கள்.

பத்திரிகைகளிலே ஒரு இந்தியப் பெண் முதன்முதலாக டாக்டர் பட்டம் பெற்றதைக் கண்ட, வீக்டோரியா மருத்துவமனை, பெண்கள் கோஷா மருத்துவமனை, லாதியானா மருத்துவமனை, பஞ்சாப் மாநில மருத்துவத் துறை, கேரளா கள்ளிக்காட்டை மருத்துவமனை போன்றவை எல்லாம், அழைப்பிதழ்களை அனுப்பி தங்களது மருத்துவமனைக்கு வந்துபணியாற்றுமாறு கேட்டுக் கொண்டது குறிப்பிடத்தக்க சிறப்புச் சம்பவமாகும்.

ஆனால், முத்துலட்சுமி படித்த மருத்துவக் கல்லூரிப் பேராசிரியர் கிஃபோரிடு என்பார், சென்னை எழும்பூரில் உள்ள பெண்கள் குழந்தைகள் மருத்துவ மனையில் House Surgeon பணியாற்றுமாறு கேட்டுக் கொண்டதற்கு ஏற்றவாறு, ஓராண்டுக்காலம் முத்துலட்சுமி டாக்டராகப் பணி ஆற்றினார். பின்னர்

எந்த புதுக்கோட்டை அரசர் தனக்குக் கல்லூரியில் சேர்ந்து படிக்க ஆணை தந்தாரோ, மருத்துவப் படிப்பு படிக்க கல்வி நிதி வழங்கி உதவியளித்தாரோ, அந்த தனது சொந்த ஊருக்கே சென்று, புதுக்கோட்டை மருத்துவமனையில் நன்றிக்கடனாக அவர் பணியாற்றினார். மீண்டும் 1914ம் ஆண்டு முத்துலட்சுமி சென்னை வந்தார்.

5. மங்கலம்; மனைமாட்சி;

நங்கலம் நன் மக்கட்பேறு!

சென்னை மாநகருக்கு மீண்டும் திரும்பிய டாக்டர் முத்துலட்சுமி, ஒரு கிளினிக்-ஐ துவங்கினார்! இதன்

மூலமாக, மாதம் மூன்றாயிரம் ரூபாய்க்கு மேலே, அதுவும், அக்காலத்திலேயே வருமானமாக வந்தது!

முத்துலட்சுமிக்கு வயது 26 ஆகியும் இன்னும் திருமணம் ஆகவில்லையே என்ற கவலை தாயார் சந்திரம்மாளுக்கு மட்டுமே இருந்ததுபோக, இப்போது தந்தையார் நாராயணசாமிக்கும் அந்தப் பாச நோய் பற்றிக் கொண்டது.

மருத்துவக் கல்லூரியில் முத்துலட்சுமி நான்காவது ஆண்டு படித்துக் கொண்டிருக்கும்போதே, அவரது தந்தையார் மசுளுக்கூரிய மாப்பிள்ளையைத்தேட ஆரம்பித்து விட்டார். இருந்தும் சரியான மணமகன் அமையவில்லை.

இதற்கிடையே நஞ்சண்டராவ், 'தனக்குத் தெரிந்த இளைஞர் ஒருவர் இங்கிலாந்துக்குப் போய்ப் படித்து விட்டு வந்துள்ளார். அவளுக்கு நமது முத்துலட்சுமியைத் திருமணம் செய்து கொடுக்கலாமே' என்று டாக்டர் நஞ்சண்டராவ் ஆலோசனை கூறிய பிறகே, நாராயணசாமிக்கு மேலும் மாப்பிள்ளை தேடும் படவத்திலே அதிக அக்கறை பிறந்தது.

இந்த யோசனையை டாக்டர் நஞ்சண்டராவும், நாராயணசாமியும் சேர்ந்து முத்துலட்சுமியும் கலந்து கேட்டு ஆலோசனை செய்தபோது, "நான் சென்னைக்கு வந்திருப்பது படிக்கத்தானே தவிர திருமணம் முடிக்க அல்ல" என்று, படார் என்று முகத்திலடிக்காத சூறையாக பதில் கூறியதைக் கேட்க அவர்கள் அத்துடன் திருமண ஆலோசனையையே மறந்து விட்டார்கள்.

அதுசரி, அப்போது முத்துலட்சுமி படித்துக் கொண்டிருந்தார்; இப்போதுதான் படித்து முடித்து டாக்டராகவும் ஆகிவிட்டாரே; இப்போது கேட்கலாம் அல்லவா? ஆனால்,

முத்துலட்சுமியின் கருத்தறியாமல் மணமகனைப் பார்க்க அவர்கள் முயற்சிக்கவில்லை.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி யடித்து முடித்தபின் திருமணம் செய்து கொள்வதில்லை என்ற முடிவிலே திட்டவாட்டமாக இருந்து விட்டார். இதனை இலைமறை காயைப் போல தெரிந்து, கொண்ட பெற்றோர் எப்போது வேளை வாய்க்கும், அவரைக் கேட்கலாம் என்று காத்திருந்தார்கள்.

ஆனால், டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் கருத்தோ பெற்றோர்களுக்கு நேர் விரோதமாகவே இருந்தது. ஆண்கள், பெண்களை அடிமைப்படுத்தும் சடங்குதான் திருமணம். ஆணுக்குப் பெண் அடிமையாகக் கூடாது. ஒரு பெண் திருமணம் செய்து கொள்ளிறாள் என்றால், அவள் தன்னை ஓர் ஆண் வெற்றி பெற விட்டாள்" என்பதே முத்துலட்சுமியின் கருத்தாக இருந்தது.

மேற்கண்ட இந்த எண்ணம், முத்துலட்சுமியின் மனதிலே வேரூன்றி விட்டதால், தன்னைப் பெண் பார்க்க வரும் எந்த ஓர் ஆணையும், தன்னைப் பார்க்கவும், தான் அவனைப் பார்க்கவும் சம்மதம் கொடுக்காமலே அவர் இருந்துவிட்டார்.

மகளின் இந்த முடிவு தாய் தந்தையருக்குப் பெரிய தோர் மனக்கவலையாக இருந்தது. பார்க்காத ஆருடமில்லை; ஜாதகத்தை காட்டாத ஜோசியசூலை; இருந்தும் என்ன செய்வது என்று புரியாமல் பெற்றோர்கள் தவித்தார்கள்.

முத்தியின் பெண்ணை டாக்டருக்குத் திருமணம் நடக்கவில்லை என்றால், இளைப பெண்களை எவர் கேட்பார், மணம் பேசுவர், திருமணம் நடந்தேறும்? மற்ற இரு பெண்கள் கதி என்னவோ என்று மனக்காயடைந்தார்கள்!

எவ்வளவு வா வழிகள் மூலமாக, முத்துலட்சுமிக்கு அறிவுரை வழங்கினார்கள்! எதற்கும் அவர் அசைந்து கொடுக்கவில்லை.

இந்த சமயத்தில்தான், 1913-ம் ஆண்டில் லண்டன் மாநகர் சென்று, மருத்துவக் கல்வி படித்து, எஃப்.சூர்.சி.எஸ். அதாவது Fellow of Royal College of Surgeon என்ற பட்டம் பெற்று, விசாகப்பட்டினத்தில் உள்ள கிங் ஜார்ஜ் மருத்துவமனையில் சுந்தர ரெட்டி என்ற ஒருவர் பணியாற்றி வந்தார்.

அந்த டாக்டர், முத்துலட்சுமி முதல் பெண் டாக்டராக தேர்வு பெற்று பெருமையேற்றதையும், தனியாக ஒரு கிளினிக் வைத்து நடத்துவதையும் கேள்விப்பட்ட அந்த சுந்தர ரெட்டி; டாக்டர், முத்துலட்சுமியைத் தான் திருமணம் செய்து கொள்வதாகக் கருத்தறிவித்தார்.

யார் இந்த சுந்தர ரெட்டி? ஆந்திர மாநிலத்தவரா? தமிழரா? என்று கேட்க ஆர்வம் தோன்றக்கூடும் ஆல்வரா? இதோ விவரம்:

சுந்தர ரெட்டி தமிழகத்திலே உள்ள தென்ஆற்காடு மாவட்டத்தைச் சேர்ந்தவர், தமிழகத்தின் முன்னாள் முதல்வராக இருந்த சுப்பராய ரெட்டியார் என்பவரின் தமக்கை மகன்தான் இந்த சுந்தர ரெட்டி.

அவர் தனது உறவு முறைகளுடன் கோபித்துக்கொண்டு பெங்களூர் சென்றார். அங்கு கடினமான உழைப்புகளில் ஈடுபட்டு, அங்கிருந்து லண்டனுக்குச் சென்று F.R.C.S. என்ற மருத்துவத் துறைப்பட்டத்தைப் பெற்றுத் திரும்பி வந்தவர் அந்த சுந்தர ரெட்டி!

அவர் எடுப்பான தோற்றம் உடையவரி! கம்பீரமான துணியும், அறிவாற்றலும் பழகும் தன்மையுள்ள மென்மை.

யான சபாவமும் உள்ளவர்! இனிமையாகப் பேசி, ஏதையும் நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் தன்மையுடையவர்.

‘எனக்கு நீங்கள் உங்களது பெண்ணைத் திருமணம் செய்து தருவீர்களேயானால்; நானும் உங்களது பிள்ளைகளிலே ஒருவனாக உங்களுடனேயே தங்கி விடுவேன் என்று நயம்பட எடுத்துச் சொன்னது, முத்துலட்சுமியின் அம்மாவைக் கவர்வதாக இருந்தது. ஆனால், முத்துலட்சுமியை, சரிப்படுத்துவது எப்படி?’

இதற்கேற்ப சுந்தரரெட்டியை முதன் முதலாகச் சந்திக்க முத்துலட்சுமி அறவே மறுத்துவிட்டார். அவரது பெற்றோர்கள், அவர் நான் நாடிடும் வற்புறுத்தல்களால் அந்த டாக்டர்மாவின் மனம் ஒருவாறு தளர்ந்தது? அதனால், டாக்டர்மாவின் காதல் மனம் கனிந்தது.

ஒருமுறை, முத்துலட்சுமி முதன்முதலாக சுந்தரரெட்டியாரை மணமகன் என்ற முறையில் சந்தித்தார். தொடர்ந்து சில சந்திப்புகள் நடந்தன. ஒரு சந்திப்பின் போது டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியிடம் பேசும்போது:

‘உங்களுக்குச் சமமான மரியாதையை எனக்கு நீங்கள் வழங்க வேண்டும். என்னுடைய விருப்பங்கள் எதுவானாலும், அதற்கு நீங்கள் குறுக்கீடு நிற்கக் கூடாது’ என்ற நிபந்தனைகளை டாக்டர் முத்துலட்சுமி விதித்தார்! ரெட்டியார் அதற்குச் சம்மதித்தார்.

இருவருக்கும் திருமணம் உறுதி செய்யப்பட்டதன் அடையாளமாக, 1913-ம் ஆண்டு மார்ச் மாதத்தில், தன்னுடைய வைர மோதிரத்தை ரெட்டியார் முத்துலட்சுமிக்கு அணிவித்தார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி, டாக்டர் சுந்தரரெட்டி திருமணம், 1914-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதத்தில் இனிது

நடைபெற்றது. மருத்துவத்துறை வல்லுநர்கள் எல்லாம் திருமணத்திற்கு வந்து வாழ்த்துக் கூறினார்கள்.

திருமணம் முடிந்த பின்பும் கூட, டாக்டர் சுந்தர ரெட்டியாரின் மருத்துவப் பணி விசாகப்பட்டினத்திலும், டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் மருத்துவப்பணி சென்னை மாநகரிலுமாக நடைபெற்று வந்தது.

சுந்தர ரெட்டியாரி மேல் படிப்பிற்காக, முன்பு ரூபாய் இருபதினாயிரம் கடன் பெற்றிருந்தார். அந்தக் கடன் அவருக்குப் பெரும் குழப்பத்தையும், வேதனையையும் தந்தது. கடன் கொடுத்தவர்கள் அவரை உடனே திருப்பித் தர வேண்டும் என்று நெருக்கினார்கள்.

மாதம் நூற்றைம்பது ரூபாய் மட்டுமே வருமானம் உள்ள சுந்தரரெட்டியால் அவ்வளவு பெரும் தொகையைக் கொடுக்க முடியாமல் திணறிக்கொண்டிருப்பதைப் பார்த்த முத்துலட்சுமி மனம் வேதனையடைந்தது.

இந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையை நன்குணர்ந்த நாராயணசாமி, புதுக்கோட்டை சென்று அங்கே உள்ள மருத்துவத்துறை தலைமை மருத்துவரிடம் வேலையை, புதுக்கோட்டை ராஜாவிடம் கூறி ரெட்டியாருக்கு வாங்கிக் கொடுத்தார்.

அல்லும் பகலும் சுந்தரரெட்டியாரி தனது பணியில் கடுமையாக உழைத்தார். நோயாளிகளிடமும், அக்கம் பக்கம் உள்ள பெரும்பான்மையான மக்களிடமும் அன்பும், பண்பும் தவழ நடந்து கொண்டு, கைராசியான ஒரு டாக்டர் என்ற பெயரையும் பெற்று விட்டார்.

டாக்டர் சுந்தர ரெட்டியாரது உழைப்பும், உண்மைப் பணியும் வீணாகவில்லை. மாதம் மூவாயிரம் ரூபாய் அளவுக்கு அவருக்கு வருமானம் பெற்றதால், தனது கடன்

களை எல்லாம் திருப்பிக் கொடுத்துவிட்டு, மன நிறை வுடனீ வாழ்ந்தார்.

சென்னை கல்லூரியில் தனது தம்பிக்காகவும் மற்ற தங்கைகள் கல்விக்காகவும், டாக்டர் முத்துலட்சுமி சென்னையிலேயே தங்கும் அவசியம் ஏற்பட்டது. ஆனால், டாக்டர், சுந்தர ரெட்டியார் சென்னைக்கு வருவதும், டாக்டர் முத்துலட்சுமி புதுக் கோட்டைக்குப் போய் கணவனைக் காண்பதுமாகக் காலம் தள்ளி வந்தார்கள்.

கர்ப்பவதியான முத்துலட்சுமிக்கு முதல் பிரசவ நாள் வந்தது; அவர், தனது உடல் பலவீனம் கண்டு அஞ்சினார். 23-11-1914ம் ஆண்டன்று முதல் ஆண் குழந்தை பிறந்தது.

பிரசவத்தின்போது, முத்துலட்சுமி உயிர் பிழைப்பதே கடினம் என்ற இக்கட்டான நிலை இருந்தது. ஆற்காட்டு சர்க்காரர்கள் என்று இன்றும் தமிழ் நாட்டவரால் மரியாதையோடும், மதிப்போடும், புகழ்ப்படும் இளையவரான டாக்டர் ஏ. லட்சுமண சுவாமி முதலியார் அவர்கள் தான்; டாக்டர் முத்துலட்சுமிக்கு பெரிதும் முயன்று பிரசவத்தை எளிதாக்கி, சுலபமாக ஈண்டெடுக்கச் சிகிச்சை செய்தார்!

முத்துலட்சுமி அம்மையாளுக்கு ஏழு நாட்கள் தூக்க மில்லை; ஒரே மயக்க நிலை; தூக்கம் வரும்போது மயக்க மருந்தைக் கொடுத்தே தூங்க வைப்பார்கள் சில நாட்கள் அவருக்கு நினைவு தடுமாறியதும் உண்டு.

இவ்வளவு கஷ்டங்களையும், வேதனைகளையும், உபாதைகளையும், உருவாக்கிப் பிறந்த குழந்தையின் பெயர் என்ன தெரியுமா? ராம்மோகன் என்பதே ஆக குழந்தையின் பெயர்!

அந்த குழந்தை வளர்ந்து, கல்விக்கற்று, மனமாகி, மக்கட்பேறுகளைப் பெற்று, இன்று மூலனியில் உள்ள

பவர் பிளானின் குழு இயக்குநராகப் பணியாற்றுகிறார். அந்த குழந்தை ராம் மோகன் என்று கேட்கும்போது, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி அனுபவித்த பிரசவ வேதனைகளும், துன்பங்களும் டாக்டர் எ.எல். முதலிபாரி ஆக்கறையோடு தந்த சிசிசை மூறைகளும் வீண்போக வில்லை அல்லவா?

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் முதல் குழந்தைப் பிரசவத் திற்குப் பிறகு உடல் நலம் தேறிட நல்ல ஓய்வு-போஷாக்கும் தேவை என்பதால், கணவன் சந்தரரெட்டி பணியாற்றும் தனது சொந்த ஊராண் புதுக்கோட்டை நகருக்கு அவர் சென்றார்.

அப்போது, அந்த நகர் அரசு மருத்துவமனையில் நல்ல பெண் மருத்துவரி இல்லையென்பதால், குழந்தை ராம் மோகனைத் தனது தம்பி ராமையா மனைவியிடமும், தங்கை சந்தரம்மாவிடமும் பாதுகாப்பாக விட்டு விட்டு டாக்டர் முத்துலட்சுமி பொதுப்பணியில், மருத்துவப் பணியில் சடுபட்டார்.

சந்தர ரெட்டியாருடைய நண்பரின் உதவியால் சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியில் காலியாக இருந்த உதவிப் பேராசிரியர் பணியை அவர் ஏற்றுக் கொண்டார். இந்தப் பணிக்கு மாதவருமானம் வெறும் இருநூற்றைம்பது ரூபாய் என்று தெரிந்தும் கூட, நிறைய வருமானம் வரும் புதுக்கோட்டை நகர் மருத்துவப் பணியை விட்டுவிட்டார். காரணம், மருத்துவப் பணியின் நுட்பங்களை மேலும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற பேரவாதான்!

கணவன் சென்னை வந்து பணி செய்வதற்கேற்ப, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ஆம்மையாரும் சென்னைக்கு வந்து தனியாக ஒரு கிளினிக் அலுவலகம் வைத்து, மாதம் இரண்டாயிரம் ரூபாய்க்கு மேல் வருமானம் வர வழிசெய்து கொண்டார். சிறுவன் இராம் மோகனுக்கு நாட்கு வயது வந்ததும், அவனைப் பெற்றோர் பள்ளியில் சேர்த்தார்கள்.

டாக்டர் வரதப்ப நாயுடு என்பவர் ஓர் அநாதைக் குழந்தை இல்லம் நடத்தினார். அங்குள்ள குழந்தைகளுக்கு உணவு, உடை, உறையுள் ஆகியவற்றில் போதிய வசதி இல்லை என்பதைக் கண்ட டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார், மனம் நொந்து வருந்தி, அந்த அநாதை இல்லப் பாதுகாப்புக் குழுவிற்கு அறிக்கை எழுதி, தேவையான வசதிகளைப் பெற்றுத் தந்தார்.

சுந்தர ரெட்டியார் வருமானம் 250 ரூபாயும், அம்மையாரது வருமானமும் குடும்பம் நடத்தப் போதவில்லை. ஏனென்றால், அம்மையார் தம்பி, தங்கைகள், மகன் கல்விச் செலவு நெருக்கடிகள் வேறு. இந்த நேரத்தில் குடும்பத்தில் உள்ளவர்களுக்கு நோய் நொடித் தாக்குதல்களும் ஏற்பட்டு விட்டன.

1919ம் ஆண்டில் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாருக்கு இரண்டாவது குழந்தையும் பிறந்தது. ஏ.எல். முதலியார்தான் இக்குழந்தைக்கும் பிரசவ வழிமுறைகளைப் பார்த்தார்.

இந்த இரண்டாவது குழந்தைதான் டாக்டர் கிருஷ்ணமூர்த்தி என்பவர். இவர் தற்போது சென்னை அடையாறு பகுதியில் உள்ள புற்றுநோய் மருத்துவமனையை திறம்பட நடத்தி வருகிறார்.

அம்மையாரது உடன்பிறந்த ஒரே தம்பியான ராமையா உயர்நீதிமன்றத்தில் வழக்கறிஞராகப் பதிவு செய்து பணியாற்றி வருபவர் ஆவார். தங்கை நல்லமுத்து படித்துப் பட்டம் பெற்று, சென்னை ராணி மேரிக் கல்லூரியில் விரிவுரையாளராகப் பொறுப்பேற்றார். மற்றொரு சகோதரியான சுந்தரம்மாள் வீட்டுப் பொறுப்பாளராகவே இருந்து விட்டார். இருந்தாலும், சுந்தரம்மாள் அக்காள்

பணியாற்றும் ராணிமேரிக் கல்லூரியிலேயே சேர்ந்து படித்து வந்தார்.

இந்த வேளையில் அவர் உடல் நலம் குன்றினார்! டாக்டர்கள் பரிசோதனை செய்தார்கள்! அது ஹிஸ்டிரியா வகையைச் சேர்ந்த ஒரு நோய் என்றும், திருமணமானால் சரியாகிவிடும் என்றும் டாக்டர்கள் கூறிவிட்டார்கள்.

அதனால், சந்திரம்மாளுக்கும் மராட்டிய இளைஞர் ஒருவருக்கும் திருமணம் நடந்தது. மணமகன் சிற்ப வேலைகளைச் செய்வதில் வல்லவரீ! கவியரசர் ரவீந்திர நாத் தாகூரின் மாணவரீ! லண்டன் மாநகரில் சிற்ப வல்லுநராகப் பணி புரிபவரீ! அவர்தான் சந்திரம்மாளை மணம் புரிந்து கொண்டார்.

திருமணம் முடிந்த பின்பும் கூட சந்திரம்மாளைப் புற்று நோய் மீண்டும் பற்றிக் கொண்டது. இந்த நேரத்தில் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் தாயாரான சந்திரம்மாள் 1919-ம் ஆண்டில் மரணமடைந்தார்.

சந்திரம்மாள் சடங்குகள் எல்லாம் முடிந்த பிறகு, சந்திரம்மாளை கல்கத்தா நகரில் உள்ள டாக்டர் போஸ் நர்சிங் மருத்துவமனைக்கு அனுப்பி, அதற்கான சிறப்பு சிகிச்சைகளைச் செய்திட டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார் ஏற்பாடு செய்தார்.

சந்திரம்மாள் நோயிற்காக டாக்டர் முத்துலட்சுமி பெரும் பொருள் செலவு செய்தார். இருந்தும், நாளை ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, 1923-ம் ஆண்டில் சந்திரம்மாள் புற்றுநோய் வியாதிக்குப் பலியானார்.

தாயார் இறந்தார்! தங்கையும் இறந்தார்! இந்த வேதனை, மன உளைச்சல்கள், குடும்ப சூழ்நிலைகள் இவற்றின் கஷ்டங்களைச் சமாளிக்க அவ்வது மீள் முடியாத நிலையில், தினந்தோறும் நாளை 'மரீபியா' ஊசிகளைப் போட்டுக் கொண்டார் முத்துலட்சுமி!

6. பெண்கள் உரிமைக்காக பாரீஸ் மாநாட்டில் சபதம்!

"டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் குடும்பச் சூழ்நிலை மேற்கண்டவாறு இருந்த காலத்தில், இந்திய சுதந்திரத்திற்காக அயராது பாடுபட்டு வந்த காந்தியடிகள், 'நமது பெண்களை நாம் அடிமைப்படுத்தி வைத்துக் கொடுமை செய்யும்போது, அந்நியர் நம்நாட்டை அடிமைப்படுத்திக் கொடுமை செய்வதாக எவ்வாறு நம் தலை நிமிர்ந்து நின்று குறைகூற முடியும்?' என்று நாட்டு மக்கள் இடையே கேட்டார்!

மகாத்மாவின் இந்த கேள்வி டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரைச் சற்று சிந்திக்க வைத்தது, அதே நேரத்தில் 'நமக்கும் சிறகு இருக்கிறது; பறக்கத் தொடங்குவோம்' என்று பெண்கள் சார்பாகவும் சில முற்போக்குச் சிந்தனையுள்ளம் படைத்த பெண்களும் நாட்டில் பரவலாகப் பேச ஆரம்பித்தார்கள்.

பெண்களுக்கும் பெண்களே மருத்துவம் பாரிக்க வேண்டும்; ஆண்கள் பாரிக்கக் கூடாது" என்ற உரிமைக் குரலும் ஓர் பக்கம் எழுந்தது. மருத்துவக் கல்வியில் பயிற்சியும், தேர்ச்சியும் பெற்ற டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியாரும் பெண்களின் இந்த உரிமைக்குரலை வரவேற்றார்.

இவ்வாறு பெண்கள் உரிமைக்குரல் எழுப்பக் காரணம், 1875-ம் ஆண்டில் ஆங்கிலேய அரசுப் பிரதிநிதியாக இருந்த திருமதி டப்ளின் என்பவரே! டாக்டர் முத்துலட்சுமி யைப் போன்ற கிறித்துவர் அல்லாத இந்து பெண்கள் மருத்துவத்துறையில் ஈடுபட முன் வந்தார்கள் என்றால்,

அதற்கும் அந்த திருமதி டப்ரீன் பெண்களுக்காக எழுப்பிய உரிமைக் குரலேயாகும்.

மருத்துவத் தறையில் பெண்களுக்கும் பயிற்சி அளிக்க வேண்டும் என்ற குரல், 1883-ம் ஆண்டு முதன் முதலாக தேசிய காங்கிரஸ் மகாசபை துவக்கப்பட்டதுபோது, தாதபாய் நௌரோஜி என்பவர் ஆங்கிலேய ஆட்சிக்கு மனு கொடுத்துக் கோரிக்கை எழுப்பினார்!

அதற்குப் பிறகு, 'தேசிய வைத்திய சங்கம்' என்றோர் அமைப்பினை, நௌரோஜி மனுவின் எதிரொலியாக திருமதி டப்ரீன் ஏற்படுத்தினார். இந்த அமைப்பின் வளர்ச்சிக்காக அந்த அம்மையாரே முன்னின்று நிதியும் திரட்டினார்.

திருமதி டப்ரீன் நிறுவிய சங்கத்தின் பயனாக, டில்லியில் வேடி ஹார்ட்டிங்ஸ் மருத்துவப் பள்ளியும், ஆக்ராதில் ஒரு மருத்துவப் பயிற்சிக் கல்வி நிறுவனமும், சென்னையில் வேடி வில்லிங்டன் மருத்துவக் கல்வி நிலையமும் துவங்கப்பட்டு, அவற்றில் பெண்களுக்கு மட்டுமே மருத்துவப் பயிற்சி கொடுக்கப்பட்டது.

இந்தப் பணிகள் பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் ஆரம்பமானது என்றாலும், இது பெண்கள் வாழ்க்கைக்குரிய ஒரு தொழிலாக அமைப்பவில்லை என்பது தான் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

ஆனால், இந்தப் பள்ளிகளில் பயிற்சி பெறுவோர் தங்களுக்குப் பயன்பட்டுக் கொள்ளவும், மற்ற பெண்கள் நோய்வாய்ப்படுவார்களானால் அவர்களுக்குப் பயன்படவுமான ஓர் அவசிய அறிவுரையாகவும் மட்டுமே இருந்தது எனலாம்.

இந்தச் சமுதாயத்தில் பெண்களுக்குரிய சமுதாய நிலை தான், இந்திய மகளிர் மருத்துவக் கல்வியைப் பெற்றாக

வேண்டும் என்ற உணர்வுக்குரிய தூண்டு கோலாக விளங்கியது.

சென்னை மாநகரில் மருத்துவத் துறை சரிஜன் ஜெனரலாக 1872-ம் ஆண்டில் பண்பாற்றிய டாக்டர் பாஃபோரீ எஃபரீ, குழந்தைகளுக்கான மருத்துவ நிலையத்தில் பெண்களுக்கு இரண்டாண்டு பயிற்சியும், ஆண்களுக்கான மருத்துவக் கல்லூரிகளில் பெண்களுக்கான தனி வகுப்பும் துவக்கப்பட வேண்டும் என்று ஆங்கில அரசுக்கு வேண்டு கோள் விடுத்தார்.

ஆனால், அன்றைய கல்வித் துறையின் பிற ஆங்கில அதிகாரிகள், காலம் சதற்குப் பச்சுரப்பட வில்லை என்ற சாரணம் காட்டி நிறுத்தி விட்டார்கள்.

சரிஜன் ஜெனரல் பாஃபோரீ, இரண்டாண்டுகள் சழித்த மீண்டும் அதே வேண்டுகோளை அரசு அதிகாரிகள் முன் வைத்தார். இந்தக் கருத்தை அப்போதைய சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியின் முதல்வராகப் பணியாற்றிய டாக்டர் ஃபரீனல் என்பவர், தீவிரமான தனது ஆதரவைத் தெரிவித்தார். இதற்குப் பிறகு தான் 1875-ம் ஆண்டில் முதன் முதலாக ஆண்கள் மருத்துவக் கல்லூரியில் நான்கு பெண்களை மட்டுமே சேர்த்துக் கொள்ளப் பட்டார்கள்.

மருத்துவக் கல்லூரிகளில் பெண்களுக்கும் இடம் என்ற திட்டம் முதன் முதலாக உருவானது. இந்தியாவிலேயே சென்னை மாநகரம்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்க தீர்வாக சம்பவமாகும்.

இவ்வாறு உருவான திட்டத்தினால், வங்காள மாநிலத்தைச் சேர்ந்த பெண்களும் இங்கு மருத்துவம் கற்றிட வந்தார்கள். அவ்வாறு வந்தவர்களில், புகழ் பெற்ற விஞ்ஞானி ஜகதீச சந்திரபோஸ் மணவி திருமதி ஓயாகம் ஒருவராவார்.

கல்கத்தா நகரில், இதற்காக ஒரு கிணர்ச்சியே உருவானது, அதனால், 1885-ம் ஆண்டில் கல்கத்தா மருத்துவக் கல்லூரியிலும் பெண்கள் இடம் பெற்றார்கள்.

இதுபோலவே, பம்பாயில் உள்ள கிராண்ட் மருத்துவக் கல்லூரியிலும், எல்லா வகுப்பினரையும் சேர்ந்த பதினேழு பெண்களை அக்கல்லூரி நிர்வாகம் சேர்த்து கொண்டது.

ஆக்ரா நகரில் சிவில் சர்ஜனாக இருந்த டாக்டர் ஹிச்சன் என்பவர், ஆக்ரா பெண்கள் மருத்துவமனையில் உதவியாளரினாகப் பெண்களுக்குப் பயிற்சி கொடுக்க வேண்டும் என்ற ஓர் திட்டத்தை ஆங்கிலேய ஆட்சியிடம் கொடுத்தார்.

ஆண்களுக்காக உள்ள கல்வி வகுப்புகளிலேயே பெண்களுக்கும் பயிற்சி வழங்கப்படலாம்; அதே நேரத்தில் அவர்களுக்குத் தகுந்த பாதுகாப்பும் அளிக்கப்பட வேண்டும் என்பதும் அவரது யோசனையாகும்.

அப்போதைய ஆங்கில அரசு டாக்டர் ஹிச்சனுடைய திட்டத்தை ஏற்றுக் கொண்டது. அதனால் 1885-ம் ஆண்டில் புதிய வகுப்புகள் தொடங்கப்பட்டன. இருபத்தோரு பெண்கள் மேற்கண்ட திட்டத்தின்படி சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள்.

இதே திட்டம் லாகூர் நகராட்சி சார்பாக 1896-ம் ஆண்டில் ஏற்படுத்தப்பட்டது. மருத்துவத் துறையில் பெண்கள் அப்போது சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள்.

தமிழ் நாட்டிலே, வடாற்காடு மாவட்டத்திலே உள்ள வேலூர் நகரில், 1918-ம் ஆண்டில், டாக்டர் இடாஸ் கட்டர் என்பவரால் மருத்துவக்கல்வி நிலையம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இவர் ஓர் அமெரிக்கர் ஆவார்.

இப்படிப்பட்ட மருத்துவத்துறை குழ்நிலைகள் ஆங்காங்கே உருவாகிக் கொண்டிருக்கும் நேரத்திலேதான்

டாக்டர் முத்துலட்சுமிக்கும் மருத்துவக் கல்வியில் ஊக்கமும், உற்சாகமும் அபரிமிதமாக வளர்ந்தது.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் மாத்துவத்துறை அறிவாற்றலையும், ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கண்ட இந்திய அரசு, குழந்தைகள் மகளிர் நேயர்களுக்கான ஆராய்ச்சிக்கல்விக்காக, அம்மையாரை லண்டன் மாநகருக்கு அனுப்பி வைக்க எண்ணியது.

சென்னை மாகாண அன்றைய முதல்வராக இருந்த நீதிகட்சியைச் சேர்ந்த முதல்வர் பன் ல்ராஜா, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி லண்டன் போவதற்கான எல்லா ஏற்பாடுகளையும் செய்தார்.

முத்துலட்சுமி அம்மையார் பனகல் அரசின் குடும்ப டாக்டர். அதனால் அம்மையாரது அறிவாற்றலை முதல்வர் நன்றாகத் தெரிந்து வைத்திருந்தார். அதனால், அவர் அந்த அம்மையாருக்குப் பரிந்துரைத்தார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாருக்கு மக்கள் இடையே வளர்ந்துவரும் மதிப்பும், மரியாதையும், செல்வாக்கும் கண்டு, இந்த நேரத்தில் மேல்நாடு சென்றால், அவையெலாம் குன்றிவிடுமோ என்ற அச்சம் அம்மையாருக்கு இருந்தது. அதனால் லண்டன் போகத் தயங்கினார்.

ஆனால், மருத்துவத்துறை நுணுக்கங்களை நுட்பமாகப் புரிந்துகொள்ள இந்த பயணம் பயன்படும், தயங்காதீர்கள் என்று அம்மையாருக்கு நெருக்கமானவர்கள் அன்புரை கூறினார்கள்.

அதே நேரத்தில் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் கணவரும் மேல்நாடு சென்று, மேலும் மருத்துவத்துறை அனுபவங்கள் பெறவேண்டும் என்று விரும்பினார். சென்னை மருத்துவத்துறை அவருக்கு ஓராண்டு ஊதியத்தோடு விடுமுறையும் தந்து உதவியது. அதனால், கணவ

ரும் வீரம்புவதால், லண்டன் டடணம் போக ஆவர் எவ்வா முடிவுகளையும் மேற்கொண்டார்!

1925-ம் ஆண்டு, ஜூலை மாதத்தில், டாக்டர் முத்து லட்சுமி, தனது சிற்றப்பா மகள் சுப்புலட்சுமி, குழந்தை கள் இருவரோடும். பம்பாய் நகரிலே இருந்து சுப்பவில் லண்டனுக்குப் புறப்பட்டார்கள்.

ஒரு பிரிட்டிஷ் துறைமுகத்தில் கப்பலை விட்டு இறங்கி இவர்கள் வீக்டோரிய நிலையத்தைச் சென்றடைந்த போது, முன் கூட்டியே தாங்கள் வருவதைக் கடிதம் மூலம் தெரிவித்திருந்த டீலர்கள் யாரையும் அங்கே காண வில்லை.

இவர்கள் மிகக் கால தாமதமாக வந்தார்கள், ஆத லால், ஒரு வேளை முத்துலட்சுமி வரவில்லையோ என்று எண்ணி, காத்திருந்தவர்கள் எல்லாரும் போய்விட்டார்கள்.

இந்திய அரசின் உதவியால், இலண்டன் பொருளா தாரப் பள்ளியில் அப்போது படித்துக் கொண்டிருந்த அம்மையாரின் சகோதரி நல்லமுத்துவைச் சென்று சந்தித் தார்கள். நல்லமுத்துவிடே மாணவர் விடுதியில் முத்து லட்சுமி குழுவினர் தங்கப் போதிய வசதிகள் இல்லை. அதனால், லண்டனுக்கு அருகே வெஸ்ட் ஹாம் டட்டில், இந்தியரால் நடத்தப்பட்டு வந்த விடுதி ஒன்றில் அம்மை யாருட்பட அவைவரும் தங்கினார்கள்.

இலண்டனிலே உள்ள செல்சியா மருத்துவமனையில் தன்னுடைய பயிற்சியை டாக்டர் முத்துலட்சுமி தொடர்ந் தார். பெண்களுக்கும், குழந்தைகளுக்கும் வரும் நோய் களைப் பற்றி அவர் நடத்திய ஆராய்ச்சி, மேனாட்டு மேதைகளையே வியக்க வைத்தன!

இந்த நேரத்தில், டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியைக் உடன்பிறந்தவரும், உயர்நீதிமன்ற வழக்குரைஞராக

இருந்தவருமான ராமையா, நோய்வாய்ப்பட்டு, இரண்டு நாட்களுக்குள் இறந்து போனாரி என்ற செய்தி அம்மை யாருக்கு வந்தது! அன்பு தம்பி மரணம் கண்டு அவர் மன வேதனைப்பட்டார்.

உடனே சென்னை திரும்ப எண்ணிய டாக்டர், இந்திய ஹை கமிஷனரைச் சந்தித்தார்! அந்த அதிகாரி கூறிய அறிவுரையால் பயணத்தை ரத்து செய்து, மேலால் ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டார்.

அந்த நேரத்தில் பிரான்ஸ் நாட்டின் தலைநகரமான பாரிஸ் நகரில் உலகப் பெண்கள் மாநாடு நடந்தது. ஏறக்குறைய 42 நாடுகளில் இருந்து வந்த பெண்கள் அந்த மாநாட்டில் பங்கேற்றார்கள்.

இந்தியப் பெண்கள் கழகத்தின் சார்பில் சென்று அந்த மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளுமாறு, திருமதி கசிஸ்ஸ் என்பவரும், திருமதி ஜினராஜதாசாவும் டாக்டர் முத்து லட்சுமிபைக் கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

சென்னையிலே வந்திருந்த ஆசிரியையான திருமதி பேரி என்பவர், பிரெஞ்சு மொழியறிவு பெற டாக்டர் முத்துலட்சுமிக்கு உதவியாக இருந்தார்.

பாரிஸ் மாநகரில் நடந்த அந்த பெண்கள் மாநாட்டில் சென்று, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி ஆரியதோர் சொற்பொழிவு ஆற்றினார். அவருடைய பேச்சில் அவர் குறிப்பிட்டதாவது:

"பெண்களைச் சக்தி என்பார்கள். கடவுளே சக்தி இல்லாமல் இருக்க முடியாது; இயங்க முடியாது, என்ப தற்கு எடுத்துக்காட்டாக விளங்குபவர்தான் அரித்தநாள் வரரி! இராமாயணத்தில் ராமர் சீதைக்குத்தான் முதலிடம் தந்தார்! அதனால் அவரை "சீதாராமன்" என்றுநாம்

உறக்கிறோமே தவிர, 'ராம சீதா' என்று குறிப்பிடுவது இல்லை.

இந்தியப் பெண்கள் பெற்றிருக்கிற, பெறவேண்டிய திருக்கிற உரிமைகள் ஏராளமாக இருக்கின்றன.

இந்த நாட்டில் இவ்வாத குழந்தை மணத்தின் ஓடும, டரிதா முறை ஆகியவை எங்கள் நாட்டிலும் இவ்வாமல் ஆக்கப் பாடுபடுவேன் என்பதைச் சபதமாக இங்கே ஏற்கின்றேன். இங்கே உள்ளதுபோல் கணவனைப் பெண்களே தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை, இனம் பெண்கள் விதவா மணம் செய்யும் அனுமதி ஆகியவை இந்திய நாட்டுப் பெண்களும் விரைவில் பெறும் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கிறேன்! என்று அவர் குறிப்பிட்டார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி உலகப் பெண்கள் மாநாட்டில் பேசிய பேச்சினை, அந்த மாநாட்டில் கூடியிருந்த எல்லா நாட்டுப் பெண்களும் மனப்பூர்வமாக வாய்விட்டுப் போற்றினார்கள்; புகழ்ந்தார்கள்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் அழகிய, எளிய ஆங்கில நடையழகை மாநாட்டிற்கு வந்திருந்த ஐரோப்பியர் எல்லாம் வானவாய் பாராட்டி மகிழ்ச்சி தெரிவித்தார்கள்!

டாக்டர் அம்மையார், இவ்வாறு பெறுவதற்குரிய புகழையெல்லாம் பெற்று தனது தாய் நாட்டான தமிழ் நாட்டுக்குத் திரும்பி வந்தார்.

மகன் தந்தைக்கு ஆற்றும் உதவிபோல, பாரிஸ் மாநகர உலகப் பெண்களது அவையிலே அரிய புகழ்பெறுவதற்குக் காரணமாக இருந்த டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் தந்தையாரான நாராயணசாமி, 1940-ம் ஆண்டு மர்ணமானார்.

தாய், தங்கை, தம்பி, தந்தை அனைவரையும் இழந்து விட்டோமே என்ற ஆற்றமுடியாத வருத்தத்தால், டாக்டர் முத்துலட்சுமி மனம் தளர்ந்து சோகமே உருவானார்.

7. சட்ட சபையில் முதல் பெண் உறுப்பினர்!

பாரிஸ் நகரில் நடைபெற்ற உலகப் பெண்கள் மாநாட்டில் பெண் உரிமைகளுக்காகப் போராடுவேன் என்று சபதம் செய்துவிட்டுத் தமிழ்நாடு திரும்பிய டாக்டர் முத்துலட்சுமி முதன்முதலாகத் தேவதாசி ஒழிப்புத் திட்டத்தில் ஈடுபட்டுப் பணியாற்ற ஆரம்பித்தார்.

தமிழக, ஆந்திர மாநிலங்களில் ஆண்டவன் சேவைக்காகத் தங்களை முழுமையாக அர்ப்பணித்துக் கொண்ட பெண்கள் தேவரடியாரிகள் என்றும், தேவதாசிகள் என்றும் அழைக்கப்பட்டார்கள்.

இந்த தேவதாசிகள் பணிகள் என்னவென்றால், கோயில்களில் காலையிலும், மாலையிலும் நடனம் ஆடுவதும் பாடுவதும் ஆகும். இவர்கள் ஆடல் பாடல்களில் ஈடுபட்டக் கலைக்குடும்பம். அதனால், இவர்களை அந்தந்த நகரிலுள்ள பணக்காரர்களும், முக்கியப் பிரமுகர்களும் தங்களது வீட்டு விழாக்களில் ஆடவும், பாடவும் அனுமதித்தார்கள். சில உயர் வகுப்புப் பெண்களும் இறைவன் தொண்டு என்ற பெயரில் இதில் ஈடுபடுத்தப்பட்டு வந்தார்கள்.

அழகும், இளமையும், கலைஞானமும் உள்ள பெண்களுக்குப் பொட்டு கட்டி விட்டு விடுவது தேவதாசிகள் குடும்பப் பழக்க வழக்கமாகும். ஊர் செல்வாக்குப்படைத்த

செல்வச் சீமாணிகள், இந்தப் பெண்களை தங்களது காமக் களிப்பாட்டத்திற்கு வலப்பு முறையிலும், பணம் புழக்க வகையிலும் பயன்படுத்தி வந்தார்கள்.

கோயில் உள்ள இடங்களிலே எல்லாம், மாடவீதிகளில் இந்த ஆடல் பாடல் பெண்கள் குடியிருப்பார்கள் இதுனால், கோயில் தரத்திற்கு ஏற்றவாறு இந்தக் குடும்பங்களது எண்ணிக்கை இருக்கும். இந்த வழக்கம் விஜய நகர பன்னிரண்டு ஆண்டுகளாக காலத்தில் அதிகமாகக் காணப்பட்டது. சூரர் தேவனுக்கு தேவதாசிகளை தம்முடிக் கோயில்களுக்கு இறக்குமதி செய்தார்!

முஸ்லிம்கள் இந்தியாவை ஆட்சி செய்யும் காலத்தில் இந்த தேவதாசிகள் புழக்கங்கள் குறைந்ததே தவிர, முற்றிலுமாக அற்றுப் போகவில்லை.

முஸ்லிம் ஆட்சிகள் வகைற பிறகு, வெள்ளைக்காரர்கள் ஆட்சி ஏற்பட்ட பிறகும் கூட, தேவதாசிகள் முறை நீடித்தே வந்தது.

கோயில்கள் பெயரால் பொட்டுக் கட்டிவிடப்பட்ட பெண்கள், பலரின் பருவப் பசி நீக்கும் பாவையனாகப் பயன்பட்டதால், அந்தந்தப் பகுதிகளிலே ஒழுக்கக்கேடுகள் பெருகின. இதனால் பல நல்ல குடும்பங்களும் வறுமையில் சிக்கிப் பாழாகின. இந்த ஒழுக்கக் கேடுகளை ஊர் மக்கள் எல்லாம் அங்கங்கே கூடி ஏதிரீக்க ஆரம்பித்தார்கள்.

1930-ம் ஆண்டு முதல் இந்த தேவதாசி முறைகளைச் சீர்திருத்தவாதிகள் அங்கங்கே கட்டுப்பாட்டோடு ஏதிரீத்துப் பிரசாரம் செய்து வந்தார்கள். இதனால், பெண்ணினத்தக்கே பெரும் அவமானமும் ஒழுக்கக் கேடுகளும் ஊருக்கு ஊர் கோயில் பெயரால் நடந்துவருவதை அவர்கள் கட்டிக் காட்டி தேவதாசிகள் ஒழிப்பு என்ற திட்டத்தை ஓர் இயக்கமாக உருவாக்கி ஏதிரீத்து வந்தார்கள்.

அந்த தேவதாசி ஒழிப்புக் கொள்கையால், முன் வரிசையில் முதல் பெண்ணாக நின்று அந்த இயக்கத்துக்கு ஆதரவாகப் பாடுபட்டார் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார்.

அதே நேரத்தில் பால்ய விவாகம் என்ற பெயரால் இளம் வயதிலேயே திருமணத்தை நடத்தி, அவர்கள் கணவன் இறந்த பிறகும், இருக்கும்போதும், கணவன் மாரிகள் இளம் பெண்களைக் கைவிட்டு விட்டு வேறு பெண்களுடன் ஈடுபட்டு, முதல் மனைவியை விபச்சாரத்திற்கு ஆளாக்குவதுமான கொடுமைகள் நடப்பதையும் டாக்டர் முத்துலட்சுமி கண்டார்!

அதனால், தேவதாசிகளை ஒழிப்பது மட்டும்போதாது, பால்ய விவாகக் கொடுமைகளையும் சேர்த்தே ஒழிக்க வேண்டும் என்ற முடிவுக்கு டாக்டர் முத்துலட்சுமி வந்தார். பூவிழந்து, பொட்டிழந்து விதவைக் கோலமாகக் கிடக்கும் பெண்களுக்கு விதவை மணம் செய்து வைக்க வேண்டும். அப்போதுதான் பெண்ணினம் பெருமை பெறும்; பெண்கள் உரிமையோடு வாழ முடியும்; மாணமும் மரியாதையும் பெண்களுக்கு உருவாகும் என்பதையெல்லாம் சிந்தித்து, அதற்காக மக்கள் இடையே ஊர் ஊராகச் சென்று தேவதாசி ஒழிப்பு, பால்ய விவாகம் தடுப்பு, விதவா விவாகம் அனுமதிப்பு என்பவைகளைப் பற்றி முத்துலட்சுமி விளக்கிப் பேசி வந்தார்.

தேவதாசி ஒழிப்பு, பால்ய விவாகம் தடுப்பு என்பது குறித்துப் பேசி வந்த டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் தொண்டு பெண்கள் இடையே ஒரு பெரும் விழிப்புணர்ச்சியை உருவாக்கிற்று. பெண்ணினத்திடையே அவருக்குத் தனி யொரு மரியாதையும் மதிப்பும் நாளாகவாக உருவாயிற்று.

தனது தொண்டால் பெண்ணினம் விழிப்புற்ற பிறகு, அதை அரசுக்கும் அறிவித்துச் சட்டம் இயற்றச் செய்யலாம் என்ற முடிவுக்கு வந்த முத்துலட்சுமி, அதற்கான

சமயம் நேரும்போது எல்லாம், பெண்ணின் தீதை அவமானப்படுத்தும் இந்தச் சீரழிவுகளை அரசுக்கும் அவ்வப்போது சுட்டிக்காட்டி அவர் அறிக்கைகள் மூலமாகத் தெரிவித்துக் கொண்டிருந்தார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் இந்த தேவதாசி முறை ஒழிப்பையும், குழந்தை மணக் கொடுமைகளையும் பற்றி அவர் பேசியதை போது, சம்பந்தப்பட்டவர்கள் இடையே ஆரம்பத்தில் தொழில் ரீதியாக, பழக்க வழக்கம் சார்பாக எதிர்ப்புக் கிளம்பினாலும் கூட போகப்போக, ஆம்மையாரி செயலில் ஓர் உண்மை உள்ளது என்பதை அறிந்த மக்கள், நாளடைவில் ஆம்மையாரி பணியை ஓர் இயக்கமாக உருவாக்கி, அவருக்குரிய துணையாக நின்று குரல் எழுப்பினார்கள்.

அப்போது, 1947-ம் ஆண்டின்போது, காந்தியடிகள் தமிழகச் சுற்றுப் பயணம் வந்தார். காந்தியடிகளை ஆம்மையாரி சென்று கண்டார். தேவதாசி ஒழிப்புப் பாகிய விவாகக் கொடுமைகளைப் பற்றி அவரிடம் கூறி அவற்றுக்கு ஆதரவு காட்டுமாறு டாக்டர் முத்துலட்சுமி வேண்டுகோள் விடுத்தார்.

காந்தியடிகளுடன் வந்திருந்த அவருடைய மனைவி கஸ்தூரிபா காந்தியும், முத்துலட்சுமி கூறிய உண்மைகளை ஆதரித்து அவசியம் இவை ஒழிக்கப்பட வேண்டிய சமுதாய அவமானங்கள் என்று அவர் தெரிவித்தார்.

காந்தியடிகளும், கஸ்தூரிபா காந்தியும் டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் சீர்திருத்த உரிமைகளுக்கு ஆதரவு தந்ததோடு நிலலாமல், அவர்கள் சுற்றுப் பயணக் கூட்டங்களிலே எல்லாம் ஆம்மையாரி சீர்திருத்தத் தொண்டுகளைப் போற்றியும், புகழ்ந்தும், பொதுமக்கள் இந்த உரிமைகளுக்கு பேராதரவு தர வேண்டுமென்று கணவனும், மனைவியும் பொதுமக்களைக் கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

இந்திய நாடு புகழ் பெற வேண்டுமானால், டாக்டர் முத்துலட்சுமி செய்துவரும் இயக்கம் பெண்ணுரிமைப் போராட்டம் வெற்றி பெறவேண்டும் என்று காந்தியடிகள் தொடர்ந்து தனது 'யங் இந்தியா' என்ற பத்திரிகையில்லும் எழுதி ஆதரவு தந்தார்.

தேவதாசி முறை ஒழிப்பு இயக்கம் வெற்றி பெற நீதிக்கட்சித் தலைவராகவும் முதல்வராகவும் இருந்த பனகல் அரசர், எம். கிருஷ்ணன் நாயர், பெரியார் ச.வெ. ராமசாமி, இராமாயிர்தத்தம்மையார், டாக்டர் சி. நடேச முதலியார், திரு. வி. கலியாணசுந்தரம் போன்ற பலர் ஆவரவர் கட்சிகள் சார்பாக டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் பெண்ணுரிமைப் போராட்டத்தை ஆதரித்துப் பேசியும், எழுதியும் வந்தார்கள்.

இந்த சீர்திருத்த எண்ணமுடையவர்களது பேச்சும், எழுத்தும், செயலும், இவர்களைப் போன்ற வேறு பலரும் பொதுமக்களது ஆதரவும், டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் பெண்ணுரிமைச் சக்திகளுக்கும், அம்மையார் தனது செயல்களில் மென்மேலும் உறுதியோடு பணியாற்றிட ஊன்று கோலாயின.

இதற்கிடையில், டில்லி பாராளுமன்றத் தேர்தல் வந்தது. பலர் வேட்டி மனுக்களைத் தாக்கல் செய்தார்கள்; 1926-ம் ஆண்டில், பெண்களும் வேட்பாளராகப் போட்டியிடலாம் என்று சட்டம் இயற்றப்பட்டிருந்ததால், சென்னை வங்காளம், ஐக்கிய மாநிலங்களில் பெண்கள் பலர் தேர்தல் களத்தில் போட்டியிட்டார்கள்.

தமிழகக் கவர்னரைச் சந்தித்த சென்னை பெண்கள் கழகம், டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரைச் சென்னை சட்டமன்றத்தின் உறுப்பினராக நியமிக்க வேண்டும் என்று மனுகொடுத்துக் கொண்டது. இது சம்பந்தமாக ஒரு குழுவைக் கவர்னரைச் சந்தித்தது.

பெண்கள் கழகம் கொடுத்த வேண்டுகோள் மனுவையும், தூதுக்குழுவினர் ஆம்மையாரை ஏன் சட்டமன்ற உறுப்பினராக்க வேண்டுமென்று வினக்கி கேட்டு கொண்ட காரணங்களையும் சீர்தூக்கிப் பாரித்த கவர்னர், டாக்டர் முத்துலட்சுமியை சட்டமன்ற உறுப்பினராக நியமித்தார்.

இந்த வெற்றி பெண்ணினத்தின் வெற்றியாகவே எண்ணப்பட்டது. இந்த செயலைப் பார்க்கும்போது, சென்னை மாநிலச் சட்டமன்றம்தான் மற்ற மாநிலச் சட்டமன்றங்களுக்கும் வழிகாட்டிபோல, முதன் முதலாக, பெண்களுக்கும் வாக்குரிமை உண்டு என்றும், முதன் முதல் ஒரு பெண் சட்டமன்றத்தில் உறுப்பினராக்கப்பட்டதும் ஓர் எடுத்திக்காட்டாக, முன்னுதாரணமாக ஆமைந்தது என்பது குறிப்பிடத்தக்க சம்பவமாகும்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ஆம்மையாரை, சட்டமன்ற உறுப்பினராகக் கவர்னர் நியமித்ததை, எல்லாப்பத்திரிகைகளும் பாராட்டின. கவர்னரையும், அப்போதைய அரசையும் புகழ்ந்து அவை தலையங்கங்களே எழுதின.

சென்னை சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராகத் தேர்வு பெற்ற அம்மையார், எந்தவிதப் போட்டியுமின்றி, ஒரு மனதாக, மேலவை உதவித் தலைவராகவும் தேர்வு செய்யப்பட்டார்.

முதன் முதலாக ஒரு பெண், சட்டமன்ற உதவித் தலைவராகத் தேர்வு செய்யப்பட்டதை ஆதரித்துப் பாராட்டி, இந்தியப் பத்திரிகைகள் எல்லாம் ஆம்மையாரது படத்தை வெளியிட்டுப் பாராட்டிப் புகழ்ந்து எழுதின.

சென்னை சட்டமன்ற மேலவையில் தனது கன்னிப் பேச்சில் டாக்டர் ஆம்மையார் பேசும்போது :

‘பெண்களும், ஆண்களும் சரி நிகர் சமானமாக வாழ வேண்டும் என்று பாரதியார் பாடியுள்ளார். நாட்டு

முன்னேற்றத்திற்காக நற்பணி செய்திட பெண்களும் பெரும்பான்மையாக அனுமதிக்கப்பட வேண்டும்.

அவ்வையாரி, காக்கை பாடினியாரி, வெண்ணிக்க குயத்தியாரி, ஆதிமந்தியாரி, போன்ற சங்க காலப் பெண்கள் பாவரசிகளாக நடமாடினாரி. அவ்வைய அரசவை யிலும் இடம் பெற்று, அவ்வப்போது நல்லுரைகளைக்கூறி அவர்கள் நாட்டில் அமைதி நிலவச் செய்தார்கள்.

அதியமானுக்காகத் தொண்டமடமானிடம் தூது சென்ற அவ்வைய, போரி நிலை நீக்கி, அமைதி உண்டாக்கினாரி என்று புறநானூற்றில் இருக்கிறது. ஆனால், பெண்களின் நிலை இடைக்காலத்தில் மிகவும் தாழ்ந்து போய்விட்டது. அதனால், உலகப் பாரிவையில் இந்தியப் பெண்களின் நிலை இழிவாக உள்ளது. பெண்கள் அடிமைகளாக நடத்தப் படுகின்றனர்.

“உலக அரங்கில் இந்தியாவின் மேன்மை சிறப்பாக விளங்க வேண்டுமானால், பெண்களுக்கும் உரிமைகள் ஏல் லாம் வழங்கப்பட வேண்டும்.” — என்று டாக்டர் முத்து லட்சுமி அம்மையாரி குறிப்பிட்டார்.

வேறொரு சமயத்தில் ‘தேவதாசி ஒழிப்பு முறை பற்றி சென்னை சட்ட மன்ற மேலவையில் நடந்த ஒரு சூடான விவாதத்தின் போது, டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மை யாருடன் புதுக்கோட்டை மகாராஜா கல்லூரியில் ஒன்றா கப் படித்த நாவலர் சத்தியமூர்த்தி என்ற காங்கிரஸ்கார ருக்கும் அம்மையாருக்கும் நிகழ்ந்த செரீப்போரீஸ் “தேவ தாசி முறை நீடிக்க வேண்டும்” என்று சத்தியமூர்த்தி ஐயர் வாதாடினாரி. ‘அது பெருமை மிக்க ஒரு பணி’ என்றார்.

உடனே அம்மையாரி அந்த விவாதத்தின்போது குறுக் கிட்டு, 'அப்படியானால், அந்தப் பணிக்குத் தங்கள் மகனை அனுப்புவீர்களா?' என்று நெருப்பாகக் கொட்டி னாரி வாரித்தைகளை. நாவலர் ஐயர் வாயடங்கிப் போனாரி!

தமிழ் நாட்டு மருத்துவமனைகளில் அம்மையாரி செயல்களால் பல சீர்திருத்தங்கள் உருவாகின. அவற்றில் ஒன்று; பெண் மருத்துவர்கள் பெண் நோயாளிகளைப் பாரிக்க, சிகிச்சை புரிய நியமிக்கப்பட்ட சீர்திருத்தமாகும்.

தமிழ்நாட்டு சுகாதார நிலையங்களில், பெண் உறுப் பினரிகளை நியமிக்கப் பாடுபட்டாரி. அவரது நடவடிக்கை களால் பெண் உறுப்பினர்கள் நியமிக்கப்பட்டார்கள்.

உயரிநிலைப் பள்ளிகளில் மருத்துவச் சேர்தனை முறை களை, மாணவ, மாணவிகளுக்குச் செய்ய வேண்டும் என்ப தைச் செயல் முறைக்குக் கொண்டு வந்தது அம்மையாரே ஆவாரி.

இவை அனைத்துக்கும் மேலாக, தனது ஜீவ நாடிக் கொள்கையான தேவதாசி அமைப்பு முறையை அடியோடு ஒழிக்கப்படுவதற்கு முழு முதற்காரணமாக இருந்தவர் டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் அருந்தொண்டே ஆகும் என்றால் மிகையல்ல!

தேவதாசி முறையை அம்மையாரி ஒழித்ததால், அந்த தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த பெண்களின் கதி என்ன? அவர்கள் எப்படி வாழ்க்கையை நடத்துவார்கள் என கேள்வி எழுந்தது!

அதற்கும் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ஒரு திட்டம் கொண்டு வந்தாரி அதாவது இந்திய சேவா சமாஜத்தில் அவர்கள் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்கள். 'தேவதாசி' கள் என்பாருக்கு அந்த சமாஜம் மூலமாக நல்வாழ்வு கிடைக்க அவர் ஏற்பாடு செய்து தந்தாரி.

டெல்லி பாராளுமன்றத்தில் இளமை மணம் தடுப்பு மசோதா விவாதத்திற்கு வந்தது. அதற்கு அம்மையாரி, நாடெங்கும் கற்றுப் பயணம் செய்து தக்க ஆதரவைத் திரட்டினார்.

இந்திய பெண்கள் கழகம், குழந்தை மணம் தடுப்பின் பொருட்டுச் செய்த பல போராட்டங்களால் இது தொடர்பான சட்டம் சென்னை மாநிலத்திலும் நிறைவேற்றப் பட்டதற்கு டாக்டர் மூத்துலட்சுமி ரெட்டியே மூலமுதல் காரணமாகும். சாரதா சட்டம் என்ற சட்டமும் நிறைவேறியது.

‘தொட்டிலை ஆட்டும் கை, தொல்லுலகை ஆளும் கை’ என்பதற்கு ஏற்றவாறு, இதுபோன்ற அரிய செயல் முறைகளையும், அதற்கான தீவிர நடவடிக்கைகளையும் டாக்டர் அம்மையாரி அயராது மேற்கொண்டார்.

இவைமட்டுமா டாக்டர் ரெட்டி செய்தார்? கொடிய நோய் நொடிகளால் குழந்தைகள் பவியாகும் கொடுமைகளை நீக்கிட, குழந்தைகளுக்காகத் தனி மருத்துவ நிலையத்தை அமைக்க வேண்டிய நடவடிக்கைகளை எடுத்து, அதை அமுலுக்கும் கொண்டு வந்தார்.

அந்த தனி மருத்துவ நிலையங்களில் ஏல்லாம் குழந்தை வைத்தியத்தில் நிபுணர்களான மருத்துவ வல்லுநர்கள் பொறுப்பேற்றிடக் காரணமாக இருந்தார்.

இன்றைக்கு காமராஜர் ஆட்சியும், திராவிட இயக்க ஆட்சிகளும் கல்விக்குக் கொண்டு வந்திருக்கும் சலுகைகளுக்கு முன்னோடியாக, பொருளாதாரத் துறையிலே பின்தங்கிய பெற்றோர்கள், தமது குழந்தைகளைப் படிக்க வைக்க முடியாத நிலையில் இருப்பதை அம்மையாரி உணர்ந்து, சட்டமன்றத்தில் ஏழை பெண்களுக்கான கல்விக்கு அரசு உதவி செய்யவேண்டும் என்றும் பேசினார்.

கல்வியின் பொருட்டு அந்த ஏழை பெற்றோர்கள் கல்விக் கட்டணம் ஏதாவும் செலுத்த வேண்டாம் என்ற நிலைக்கு அரசாங்கத்தை அவரி உடன்படச் செய்தார்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியின் இந்த கல்விக் கட்டணம் ரத்து அதாவது இலவசக் கல்வியளிப்பு, காம ராஜர் ஆட்சியிலும், திராவிடர் இயக்க ஆட்சியிலும் தொடர்ந்து படிப்படியாக ப்ளஸ்-டு வரை, ஆண் பெண் இலவசக் கல்வி வந்துள்ளது என்பதை எண்ணும்போது, அன்று அந்த ஆம்மையார் முத்துலட்சுமி உழைத்த உழைப்பு ஏதிரிகாலத்தில் எந்த அளவுக்கு முன்னேற்றத்தை மக்களுக்கு வழங்கி இருக்கிறது பார்த்தீர்களா? இதல்லவா பொதுத்தொண்டின் இலக்கணம்.

சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராகவும், துணைத் தலைவராகவும் இருந்த திருமதி முத்துலட்சுமி ஆம்மையாரி தொண்டுகள், அரசியல் கட்சிகள் சாரா சேவைகள், நாட்டுக்கும், மக்களுக்கும் குறிப்பிட்டுக் கூறுவதானால், ஏழை எளிய அடிமட்டத்தவர்க்கும், பெண்களுக்கும் எவ்வளவு சிறப்பாக, முக்கியமானவைகளாக இருக்கின்றன என்பவற்றை நாம் இன்றும் சிந்தித்துப் பாரிக்க வேண்டிய சம்பவங்களாக அமைந்துவிட்டன.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி, இலங்கை அரசு ஆழைப்பின் பேரில் 1929-ம் ஆண்டு சென்று, அங்கே, பென்தீதர், இஸ்லாமியர், தமிழர் மகளிர் மன்றங்கள் ஆகியவற்றிலே கலந்து கொண்டு நற்புகழ் பெற்றார்.

டாக்டர் ஆம்மையாரது பேச்சுக்கள், செயல்கள், நடவடிக்கைகள், சிந்தனைகள், திட்டங்கள் எல்லாமே, பெண்ணுரிமை, பெண் பாதுகாப்பு, தொழிலாளர் நலன் போன்றன பற்றியதாகவே அமைந்தன, வெற்றிபெற்றன என்றால், இது மிகையல்ல!

8. அம்மையர் தீயவிய அவ்வை இல்லம்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியிடம் எந்த அளவுக்கு சமூக லட்சியங்கள், பெண்ணுரிமைப் போராட்ட உணர்வுகள், அவற்றை நிறைவேற்றும் மனோதிட உறுதிகள், சபத்திதை நிறைவேற்றிடும் வைராக்கியங்கள் இருந்தனவோ, அந்த அளவுக்கு மக்களிடம், பெண்களிடம், சிறு குழந்தைகளிடம், ஊனமுற்றோர்களிடம், ஏழை, எளிய நலிவாளர்களிடம் இரக்கம், கருணை, தயை, தாட்சண்யம், உதவிபுரியும் மனப்பான்மைகள், ஆபத்துக்கு உதவும் மனோ உறுதிகள் அத்தனையும் ஒரே ஆணை மகனுக்கும் மீறிய அளவில் இருந்தன.

வாடிய பயிருக்கும் வாடுகின்ற மனோபாவம், இரக்கம், அன்பு நெஞ்சம் இருந்ததாக்கிதான், பொது மக்களது உணர்வுகளை அவரிடம் ஈர்க்க முடிந்தது. பிறர் துன்புறுறால் தான் வேதனைப்படும் உள்ளம் கொண்டவரிடம் பிறர் அமுதால் அவரது இதயம் நெகிழும் தன்மை உடையவராக இருந்தார்.

டாக்டர் முத்தலட்சுமிக்குத் தனது நான்கு உட்குழந்தைகள் இருந்து விட்டன என்பதைப் பெற்றோர் மூலம் உணர்ந்தும், தாயை இழந்தும், தங்கையைப் பறி கொடுத்தும் தர்பியின் தாளமுடியா மரணத்தைக்கேட்டும், புகழுக்குரிய தந்தை இறந்தம்கூட, அத்தனை சோகங்களுக்கும் அவர் ஈடுகொடுத்த எதையும் தாங்கும் இதயம் பெற்றவராக இருந்து, செயற்கரிய செயல்களை எல்லாம் செய்து வெற்றி பெற்றார் என்றால், அந்த அளவு அவரிடம் இரக்க உணர்வுமும் இருந்தது ஏன்வந்திரு ஏன்வ அடையாளம் தெரியுமா?

முத்துலட்சுமி இண்டர் மீடியம் படிப்பு படித்துக் கொண்டிருந்தபோது, நன் வீட்டு வேலைக்காரியின் குழந்தைக்கு வந்த நோய் நீங்கும் பனிரெண்டு மணி நேரம் வரை உண்ணாமல், உறங்காமல், அக்குழந்தையின் நலம் வளர வளர அருகிலேயே காத்திருந்து அது நலம் பெற்றபிறகு ஆம்மைபார் நீராடி, உண்டு, உறங்கினார் என்றால், இந்த அன்பு இரக்கத்தின் நெஞ்சு அளவுக்கு எதை ஈடாகக் கூறுவது?

அதனால் தானே வள்ளுவர் பெருமான் கூட அடைக் குந்தாழ் உண்டோ அன்புக்கு? என்ற கேள்வியைக் கேட்டு, புண்கள் நீர் பூசுறறும் என்ற பதிலையும் கூறினார்!

எனவே, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ஆம்மைபாரிடம் அமைந்திருந்த பண்புகளான இரக்கம், கருணை, மனிதாபிமானம், மனச்சாட்சி, அன்பிரக்கம், நெஞ்சுறுதி, ஏடுத்த காரியத்தின் சாதனைகள் பரபரப்புடன் கூடிய சுறுசுறுப்பு ஆகியவை பிறவியிலேயே அமைந்துவிட்ட இயற்கைச் சபாவங்களாக இருந்தன.

இல்லையென்றால், அவர் சென்னை எழும்பூர் மகப் பேறு மருத்துவமனையில் ஒரே ஒரு பெண் ஹவுஸ் சர்ஜனாக முதன் முதல் பணியாற்ற முற்பட்டபோது, குழந்தைகளுக்கான வார்டைக் கொடுங்கள் என்று கேட்டுப் பெற்றிருப்பாரா? சிந்தித்துப் பாருங்கள்! அதன் அன்பின் சுரப்பு புரியும்!

சென்னையிலே உள்ள டாக்டர் வரதப்பநாயுடு நடத்தி வந்த அநாதைக் குழந்தைகளின் இல்லம் சென்று அவர் களுக்குரிய உணவு, உடை போன்ற வசதிகளைச் செய்து கொடுத்து-தக்கவர்களிடம் நிதியும் திரட்டி, வழங்குவாரா?

அவரின் இந்த எண்ணங்களின் தொகுப்பு என்ன தெரியுமா? சென்னையிலே ஒரு குழந்தைகள் பராமரிப்பு

இவ்வம் நடத்திட ஆசைப்பட்டாரி. இவருடைய இந்த சிந்தனைக்கு உறுதுணையாக நின்றவரி திருமதி மாரிகரெட் கசின்ஸ் என்ற அயர்லாந்து நாட்டுப் பெண்ணாகும்.

எனவே, டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரி சென்னை கீழ்ப்பாக்கத்தில் ரிட்டேட் என்ற கட்டடத்தில் இளம் பெண்களுக்கான பாதகாப்பு அனாதை இவ்வம் ஒன்றைத் தொடங்கினாரி. இந்த இவ்வம், வளரிச்சிக்கு சென்னை அரசும் ஒரு சிறு தொகை உதவி செய்தது. பல செல்வநீ தரிகளைப் பாரித்து அம்மையாரி நிதியும் திரட்டி நடத்தினாரி.

டாக்டரி அம்மையாரின் தங்கை நல்லமுத்து அம்மாள், தனது மேனாட்டுப் படிப்பை முடித்து விட்டு சென்னை வந்து வேடி வில்லிங்டன் கல்லூரியிலே உளவியல் பேரா சிரியராகப் பணியாற்றினாரி.

அந்தக் கல்லூரியில் சேரிந்த இரண்டு பெண்களுக்கு விடுதியில் இடமளிக்கக் கல்லூரி அதிகாரிகள் மறகிது விட் டாரிகள். இதனால் மனம் கலங்கிய நல்லமுத்து பேராசிரி யரி, சகோதரி முத்துலட்சுமியிடம் அந்தப் பெண்களைத் தமது வீட்டிலேயே தங்கி படிக்க வைக்கலாம் என்று கூறி, அதற்குத் தமக்கையை சம்மதிக்கச் செய்தாரி.

டாக்டரி முத்துலட்சுமி ரெட்டியாரி அப்போது சென்னையில் சாந்தோம் சாலை, 28ம் எண்ணுள்ள இவ்வத்தில் வசித்து வந்தாரி. அந்த இவ்வத்திலேயே இரு பெண்களும் தங்கிப் படிக்க முத்துலட்சுமி அம்மையாரி ஏற் பாடு செய்தாரி.

இந்த ஆரம்பத்தான், அந்த இவ்வம் 1940ம் ஆண்டில் அவ்வை இவ்வமாக மலரிந்தது. இன்றும் அவ்வை ஹோம் என்றால் சென்னையில் அதற்கு ஒரு தனி மரி யாதை உண்டு ஆவ்வா? அந்த இவ்வத்தில் காரியான

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின்

ராசத் திருமதி நல்லமுத்து ராமமூர்த்தியே பொறுப்பேற்றார்.

தேசவிடுதலைப் போராட்டத்தின்போது மகாத்மா காந்தியடிகளின் ஆங்கிலேயர் ஆட்சி கைது செய்தது. அதைக் கண்டித்து டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி தனது சென்னை சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினர் பதவியை ராஜினாமா செய்தார்.

ரெட்டி இவ்வாறு பதவி துறந்ததை, பத்திரிகைகள் எல்லாம் பலமாகப் பாராட்டி எழுதின! அவரது தியாக உணர்வை அன்று நாடே மதித்து மகிழ்ந்தது.

டாக்டர் முத்துலட்சுமியால் துவக்கப்பட்ட அவ்வை இல்லத்தில் சாதி, மதம் பேதம் எதுவும் இல்லாமல், எல்லா நிலையிலும் ஆதரவற்ற பெண்களுக்கு இடமளிக்கப்பட்டதை எல்லா சமூக ஓக்கியஸ்தர்களும் பாராட்டினார்கள்.

சென்னை சாந்தோம் சாலையிலே துவக்கப்பட்ட, அவ்வை இல்லம், 1936-ம் ஆண்டில் சென்னை அடையாறு பகுதிக்கு மாற்றப்பட்டது. அப்போது, டாக்டர் கந்தர ரெட்டியார், அவ்வை இல்லம் சிறப்பாக வளர்வதற்கான நிதி சேரீக்கும் பணியிலே ஈடுபட்டார்.

இவருக்கு உதவியாக, டி.வி. ராமமூர்த்தி தொண்டும் மகத்தானதாக இருந்தது. ஒவ்வொரு மாவட்டத்திற்கும் சென்று அந்த இல்லத்துக்குரிய நிதியைச் சேர்த்து, அவ்வை இல்லத்தை அவர்கள் மேம்படுத்தி வளரிக்கலானார்கள். அதற்கென கட்டடமும் கட்டிட பெருமுயற்சி எடுத்தது முடித்தார்கள்.

அவ்வை இல்லத்தை, டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் மருமகனான மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தி, மிக சிறும் ஏற்பு

மாண சிறப்பான உளிச்செயில் எவ்வாறும் மதிக்கத்தக்க உணர்வுடைய வீரர்வுடனாக உளித்து வந்துள்ளார்.

இன்று அவ்வை இல்லம் என்றாலே அதற்கென ஒரு தனிப்பாடையை, மதிப்பு எவ்வா சார்புகளிலும் இருக்கிறது என்றால், அதற்கு அடிப்படைக் காரணம் மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தியின் ஆரிய உழைப்பும், ஆற்றலும்தான்.

மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தி அவ்வை இல்லப் பொறுப்பாளர் ஆண்பின்பு, அவ்வை இல்லத்தில் ஆரம்பப்பாட சாலை, உயர்நிலைப் பள்ளி, ஆசிரியர் பயிற்சி வகுப்பு, மதிய உணவுத் திட்டம், பெண்களுக்கான தொழிற்பயிற்சி நிலையங்கள், சிறுதொழில் நிறுவனங்கள் எல்லாம் தொடங்கப்பட்டு ஆல்போல் தழைத்து, அருகுபோல் வேருன்றி விட்டது-அவ்வை இல்லம் அமைப்பு.

அவ்வை இல்லத்துப் பெண்கள், மருத்துவமனைகளில் நரிசுகளாகவும், சுகாதார மேற்பார்வையாளர்களாகவும், கிராம சேவகிகளாகவும், சுகாதார செவ்வியர்களாகவும், பெண்கள் நலத் தொண்டர்களாகவும் உருவாக்கப்பட்டு வருகிறார்கள்.

அவ்வை ஆசிரமத்திலேயே படித்துப் பணிபுரியும் பெண்களில் யார் திருமணம் புரிந்து இல்லறம் நடத்த விரும்புகிறார்களோ, அவர்களை இந்த இல்லம் அனுமதிக்கின்றது; திருமணம் செய்து வாழவைத்து வருகின்றது.

எப்போதும் சுறுசுறுப்பும், சிந்தனையோடும், அவ்வை இல்ல முன்னேற்றத் திட்டங்களோடும் கடுமையாக உழைத்து வரும் மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தி, வறுமைக் கொடுமைகளால் வேதனைப்படும் குழந்தைகளையும், ஆதரவற்ற பெண்களைப் போற்றிப் பாதுகாப்பதும் அவர்களுக்கு நல்ல ஆறிவுரைகளைக் கூறி விழிப்புணர்வு

வாழ்வை உருவாக்குவதுமாக இல்லத்தில் விளங்கி வருகின்றார்.

மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தி ஒரு பி. ஏ. பட்டதாரி. முத்துலட்சுமி அம்மையாரின் இரண்டாவது மகன் கிருஷ்ணமூர்த்தியைக் கலப்பு மணம் செய்து கொண்டவர்.

அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து, ஜெர்மனி, ஸ்வீடன் போன்ற உலக நாடுகளுக்கெல்லாம் தனி தனி பயணம் சென்று அங்குள்ள அனாதை விடுதிகளின் உளர்ச்சியை, முன்னேற்றத்தை நன்கு அறிந்து வந்த ஒரு மாதரசியாவார். இவருக்கு சந்திரலேகா, சுந்தரம் என்ற இரு மக்கட் செல்வங்கள் இருக்கின்றன.

அவ்வை ஹோம் மேலாளர் மந்தா கிருஷ்ணமூர்த்தி, கௌரவ மாஜிஸ்திரேட்டாகவும் பணியாற்றியவர். தமிழக சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினராக, டாக்டர் முத்துலட்சுமியைப் போல பதவி வகித்தவர் என்பது குறிப்பிடக் கூடிய ஓர் அடையாளமாகும்.

9. முதன் முதல் புற்று நோய் ஆராய்ச்சி கழகம் நிறுவியவர்!

சிந்தனைபாசனிகள் வரலாற்றிலும், அனுபவசாலிகள் வாழ்க்கையிலும் ஒவ்வொரு நல்ல சம்பவங்கள் நாட்டில் உருவாவதற்கு, ஒவ்வொரு துயர சம்பவங்களும் காரணமாக இருந்திருக்கின்றன.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார், சென்னை நகர் அடையாறு பகுதியிலே ஒரு புற்றுநோய் ஆராய்ச்சி கழகத்தை, முதன் முதலாக நிறுவினார். இந்த கழகம்

தமிழ்நாட்டிலேயே முதன் முதலில் ஏற்படுத்தப்பட்ட புற்றுநோய் நிறுவனமாகும்.

இந்த புற்றுநோய்க் கொடுமைக்கு ஆளானவர்கள் ஆயிரமாயிரம் பேர். அவர்கள் கிராமத்து வைத்தியனிடத்தில் சென்று, நோய் குணமாகாமல் நாட்டு வைத்தியம், காரசீலை, போன்ற மருந்து நாற்றத்துடன் மாண்டவர்களும் உண்டு.

இத்தகையவர்கள் பயன் வெற்றிடச் செய்த நல்ல செயலுக்கும் கூட, டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி தனது வாழ்க்கையிலேயே நெருக்கமாக அனுபவித்த கண்கண்ட துக்க காரியம்தான் காரணமாகும்.

அறிஞர் அண்ணா புற்றுநோய்க் கொடுமைகளால் மாண்டபோது, நாடு எப்படி அல்லோல கல்லோலம் பட்டதோ, அதனைப் போலத்தானே மற்ற புற்று நோயாளிகள் இறக்கும்போதும் கூட, அவர்களது குடும்பங்கள் மீளாத சோகமும், வறுமையும் அனுபவிக்க வேண்டிய அவலநிலைகள் வரும்? அதுபோலவே, டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் தங்கை சுந்தரம்மாள் புற்று நோயால் மாண்ட இழப்பை அவரால் தாங்க இயலாது.

அதன் எதிரொலியாக, தனது தங்கையின் மரணத்தை மனதில் எண்ணியே சென்னையிலே இந்த புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகத்தை உருவாக்கிட ஆம்மையார் காரணமானார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் தங்கை சுந்தரம்மாள் 1923-ம் ஆண்டு ஓயாத வயிற்றுக் கடுப்புக்கு ஆளானார். எத்தனையோ டாக்டர்களால் அவர் சோதனை செய்யப் பட்டார். உணவு விடுதியில் தங்கிய படித்ததுதான்

ாரணம் என்று எல்லா டாக்டர்களும் கருத்துக் கூறினார்கள்!

கந்தரம்மாளுக்கு சிறிது உடல் நலம் சீரடைந்து வந்தது. அப்போது திருமணம் செய்து கொடுத்தாலே, மேலும் உடல்நிலை குணமாகிவிடும் என்று எண்ணினார்கள்.

திருமணமும் முடிந்தது! கந்தரம்மாள் கரிப்பமானாரி. இந்த இக்கட்டான நேரத்தில் அந்த அம்மையாருக்குப் பழைய கடுப்பு நோய் மீண்டும் புதிய வேகமாக வந்து தாக்கியது.

சென்னையிலே இருந்த எல்லா டாக்டர்களும், சில மேனாட்டு டாக்டர்களும் அவர் உடலைச் சோதனை செய்தார்கள். அவர்கள் முடிவு கந்தரம்மாளுக்குப் புற்று நோய் என்பதுதான்.

அப்போது சென்னையில் புற்றுநோயைத் தடுக்கப் போதிய வசதிகள் இல்லை. அதனால், டாக்டர் முத்துலட்சுமி பெரும் பொருட்செலவில் கல்கத்தா நகரின் மருத்துவ சிகிச்சைக்கும், பிறகு ரேடியம் சிகிச்சைக்காக ராஞ்சி என்ற நகருக்கும் அந்த அம்மையாரை அனுப்பி வைத்தார். இறுதியாக, எந்த சிகிச்சையும் எடுபடாமல், கந்தரம்மாள் குணமாகாமலேயே, பெரும் நோய்க் கொடுமைகளை அனுபவித்தபடியே மரணமடைந்தார்.

புற்று நோய்க் கொடுமைகளை தனது சகோதரி அனுபவித்தபோது, முத்துலட்சுமி நேரிலேயே அதன் போக்கை பாரித்து கண்ணீர்விட்டு வேதனைப்பட்டதால், நெஞ்சு உறுதியை இழந்ததால், பெரும் பொருள் செலவு செய்து துன்பங்களை ஏற்றதால், மனம் வருந்தினார் டாக்டர் அம்மையாரி,

சென்னை மாநகரிலேயே புற்று நோய்க்கான தடுப்பு சிகிச்சை முறைகள் இருந்தால்; இவ்வளவு பெரும் பொருள் செலவுகளையும் தவிர்த்திருக்கலாமே, தங்கையில் உயிரையும் காப்பாற்றி இருக்கலாமே என்று மனம் உளைந்தாரி! நொந்தாரி!

அதனால், புற்றுநோய் வந்தவர்கள் காப்பாற்றப்பட வேண்டும் என்ற எண்ணத்தில், சென்னையிலேயே ஒரு புற்றுநோய் ஆராய்ச்சிக் கழகத்தை நிறுவுவது என்ற முடிவுக்கு டாக்டர் ஆம்மையார் வந்தார்.

அதற்கான ஆக்கப் பணிகளில் ஈடுபட்ட டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி, தனது எல்லா வகை செல்வாக்குகளையும் பயன்படுத்தி, தீவிரமாகச் செயல்பட்டார்.

பட்டியடிப்புக்காக முன்பு அவர் லண்டன் மாநகர் சென்றார் அல்லவா? அப்போது டாக்டர் ரெட்டி, பெண்கள்-குழந்தைகள் நோய்கள் பற்றி மட்டும் ஆராய்ந்ததோடு நின்றுவிடவில்லை.

அங்கே புகழ் பெற்றிருந்த ராயல் புற்று நோய் மருத்துவமனையில், சர் ஏரினஸ்ட் மைல்ஸ் என்பவரின் உதவியோடு புற்றுநோய் பற்றிய ஆராய்ச்சியையும் டாக்டர்மமா செய்தார்.

சென்னைக்குத் திரும்பியதும், புற்று நோய் ஆராய்ச்சி கழகம் ஒன்றை எப்படியும் துவங்குவது என்று தீவிரமாகச் செயல்பட்டதுடன் நிலலாமல், பல செல்வந்தர்களையும் தேடிச் சென்று அவர் தனது எண்ணத்தைத் தெரிவித்தார். அவர்களும் அதற்கான உதவிகளைச் செய்யத் தயாரி என்றார்கள்.

சென்னை மருத்துவக் கல்லூரியின் நூற்றாண்டு விழா 1935-ம் ஆண்டு நடைபெற்றபோது, இந்தியப் பெண்கள்

கழகத்தைச் சேர்ந்த ஆறுபேரின் கையெழுத்துக்களோடு கூடிய தீர்மானம் ஒன்றை ஐந்தாவது ஜாரிஜ் மன்னர் நினைவு விழா நிதிக்குழுவிடம் அளித்தார்கள்.

சென்னையில் புற்றுநோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம் அமைந்திட, ஐந்தாம் ஜாரிஜ் மன்னரின் நினைவு நிதியிலே இருந்து ஒரு கணிசமான நிதி ஒதுக்கப்பட வேண்டும் என்று, மேலும் பதிதுப் பன்னிரெண்டு பெண்கள் கழகங்கள் அதே மன்னர் நிதிக்குழுவுக்கு விண்ணப்பிக்கன.

சென்னை மருத்துவமனைகளில் ஆய்ரக்கணக்கான புற்று நோயாளிகள் அவதியுறுவதைச் சட்டிக்காட்டியும், புற்று நோய்க்களை ஒரு தனி ஆராய்ச்சிக் கழகம், மருத்துவமனை அமைய வேண்டியதின் முக்கியத்துவத்தை 1946-ம் ஆண்டு ஜோசப் என்ற அரசு பொது மருத்துவ அதிகாரி கருத்தறிவித்தார்.

அந்த நேரத்தில் அரசு பொது மருத்துவமனையில் மருத்துவ அதிகாரியாக இருந்தவர் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியின் இரண்டாவது மகனான கிருஷ்ணமூர்த்தி. அவர் இந்த புற்று நோய் அறிக்கையைப் படித்துப் பாரித்து அதன்மீது அரசுக்குத் தனது பரிந்துரையைச் செய்தார்.

பொதுக்கூட்டங்கள், அறங்களைகள், தூதுக்குழுக்கள், மனுக்கள் மூலமாக புற்றுநோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம் பற்றிய கருத்துக்களை அரசுக்கு ஆம்மையாரால் அறிவிக்கப் பட்டன.

பற்பல புற்று நோய்க் கண்காட்சிகளும், பொது மக்களுக்குக் காட்டப்பட்டன. இதைத் தொடர்ந்து இந்திய பெண்கள் கழகம் புற்று நோய் நிதியை திரட்டியது.

இந்தியக் குடியரசுத் தலைவராக இருந்த பாபு ராஜேந்திர பிரசாத் 1951-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 8-ம் நாளன்று புற்று நோய் ஒழிப்பு நாளைத் தொடங்கி வைத்தார்.

இந்தியப் பிரதமராக இருந்த பண்டித நேரு 1952-ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதத்தில் புற்று நோய் கழகத்திற்கு அடிக்கல் நாட்டினார். இந்தக் கழகத்திற்கு இந்திய அரசு ஓர் இலட்சம் ரூபாயும், நல்வாழ்வு அமைச்சகம் இரண்டு லட்ச ரூபாயும் மானியம் அளித்தன.

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் பெரும் முயற்சியால், இவ்வாறு சென்னையில் புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம் உருவாகி, இந்தியாவிலேயே சிறந்தது என்கின்ற தகுதியெலாம் பெற்று வளர்ந்தது.

இந்த ஆராய்ச்சிக் கழகத்திலே செய்யப்படுகின்ற ஆராய்ச்சிகள், உலக மருத்துவ மேதைகளின் கவனத்தையும், பாராட்டுதலையும் பெற்று வருகின்றது.

டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் இளைய மகன் எஸ். கிருஷ்ணமூர்த்தி இந்தப் புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகத்தின் தலைமைப் பொறுப்பு ஏற்று அன்று முதல் இன்று வரை நடத்தி வருகிறார்.

இப்போது இந்தப் புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம், தேசிய புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகமாக மாறி, பொது மக்களது புற்று நோயைத் தடுக்கும் கழகமாகி விட்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இந்த ஆராய்ச்சிக் கழகத்தின் தலைவராக இருக்கும் கிருஷ்ணமூர்த்தி, சென்னையில் மருத்துவப் பட்டர் பெற்றவர். லண்டன், பாரிஸ், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடு

கள், ஸ்வீடன் நாடுகளுக்கு எல்லாம் சென்று, தலைசிறந்த மருத்துவர்கள் கீழ் எல்லாம் பணியாற்றிப் புற்று நோய் மருத்துவத்தில் நல்ல அனுபவம் பெற்ற வல்லுநராகவும் திகழ்ந்துள்ளார்.

தமிழக முதல்வராக இருந்த அறிஞர் அண்ணா, 1969-ம் ஆண்டில், இந்தப் புற்று நோய்க் கொடுமைகளுக்கு ஆளானபோது, இந்த மருத்துவமனை நிபுணர்கள் மிக அக்கறையுடன் எடுத்துக்கொண்ட கஷ்ட நஷ்டங்கள் சொல்ல இயலாதது ஆகும்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையாரி, இந்தப் புற்று நோய் ஆராய்ச்சிக் கழகம் முதன் முதலாகச் சென்னையில் அமைந்திட அவர் ஆற்றிய அரிய பணிகள் ஏராளம் என்றால் அது மிகையாகா.

10. பெண்ணரிமைக்குப் போராடிய

வீரங்களை காலமாணா!

○ பெண்ணரிமைகளுக்காகப் போராடிய வீரர்களை டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி புதுக்கோட்டையில் முதன் முதல் மெட்ரிகுலேஷன் தேர்வில் தேர்ச்சி பெற்ற முதல் பெண் என்ற பெயர் பெற்றார்!

○ மருத்துவத்துறைக் கல்வியில் எம்.பி.சி.எம். என்கிற பட்டத்தை முதன் முதல் பெற்ற பெண் என்ற புகழை நிலைநாட்டினார்!

○ இந்திய அரசின் உதவித் தொகையைப் பெற்றுப் பிரிட்டனுக்குச் சென்று, பெண்கள்-கூடநிகைகளின் நோய்

பற்றி ஆராய்ச்சி செய்த முதல் பெண் என்ற பெருமையை அடைந்தார்.

○ தமிழக சட்டமன்றத்தில் துணைத் தலைவர் என்ற பதவியை எதிர்ப்பிக்கலாமல் ஒரு மனதாகத் . தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட முதல் பெண்மணியாக விளங்கினார்!

○ கன்னியாகுமரி ஆம்மையார், திருமதி மார்க் ரெட் கசிஸ் ஆகியவர்களுடன் இணைந்து இந்திய மகளிர் மன்றம் என்ற அமைப்பை பெண்ணுரிமைகளுக்காகப் போராடத் துவங்கியவர் என்ற சிறப்பினைப் பெற்றார்!

○ நாம் இந்தியாவின் குழந்தை என்ற உணர்வு ஒவ்வொரு பெண்ணுக்கும் உண்டாக வேண்டும் என்ற உணர்வுக்காகப் போராடினார்!

○ ஒவ்வொரு ஆணும்-பெண்ணும் கல்வி கற்பதன் அவசியம் கட்டாயமாக்கப்பட நாடுபட வேண்டும் என்ற லட்சியத்தை நாட்டில் உருவாக்கினார்!

○ பால்ய விவாகம் என்ற குழந்தை மணத்தை, சமூகப் பேய்கள் என்ற கொடுமைகள் எப்பதாக, அறிவித்து, அந்த மணத்தை அறவே ஒழித்தார்!

○ நகராட்சி, சட்டசபை, சட்டமன்ற மேல்சபை ஆகியவைகளில் ஆண்களைப் போல பெண்களும் இடம் பெற வகை செய்ய வேண்டும் என்பதற்கு அடையாளமாக அவற்றில் உறுப்பினராகிப் பணியாற்றினார்.

நகராட்சி, வட்டாட்சியர் அலுவலகங்கள், சட்டசபை, மேல் சபைகளில் பெண்களுக்கு உரிமைகள் வழங்கப்படுவதோடு, அவர்களுடைய கருத்துக்களும் ஏற்கப்பட வேண்டும்

டும் என்ற உரிமைக் கிளர்ச்சிகளுக்காகப் போராடிச் செயல்படுத்தினாரி!

ஒவ்வொரு பெண்ணையும், சகோதரியாகவும், தாயாகவும் கருதி, அவர்களுக்கு வருங்கால இந்தியாவில் வாழ்வாங்கு வாழ வகை செய்து கைதூக்கி விட வேண்டும் என்பதற்காகப் போராடினாரி.

○ பெண்களைப் பல குழுக்களாகப் பிரித்துக் கல்வி முதலான பல துறைகளிலும் அவர்கள் முன்னேற்றவதற்கான முயற்சிகள் செய்யப்படுவதில் எவ்விதத் தடைகளும் இருக்கக்கூடாது என்பதற்காக அரும்பாடு பட்டாரி!

○ நாட்டில் தேவதாசி முறைகள் இருக்கக் கூடாது, பெண்கள் தனிவாணத்துடனும், ஒழுக்கத்துடனும் வாழ்வதற்காக தேவதாசி முறைகளை ஒழித்தாரி!

○ இந்திய மகலிர் மன்றம், பெண்ணடிமை வாழ்வு, பெண்களுக்குரிய சமுதாய சம உரிமை வழங்கப்படவாதாடினாரி!

தெய்வம் உள்ளத்தில் இருப்பது என்பதால், முதலில் உள்ளத்தைத் தூய்மையாக வைத்திரு என்ற போதனையைப் பெண்களுக்காகப் போதித்தாரி! அதுதான் இறைவன் வழிபாடு என்று வாழ்ந்து காட்டினாரி

○ பக்தி என்பது சுதறுவதுமல்ல; பிச்சை எடுத்துப் பெறுவதுமல்ல; உண்மையான பக்தி என்பதன் அடையாளமே, உள்பூர்வமாகச் செலுத்தப்படும் இறை வணக்கத்தானே தவிர, வெளிப்படையாகக் காட்டிக் கொள்ளும் வீணான ஆர்ப்பாட்டமோ, அதிகார விளம்பரமோ, கோலாகலமான கொண்டாட்டமோ அல்ல என்பதைத் தனது வாழ்க்கையில் நடந்து காட்டினாரி!

இந்த நேரத்தில் 1943-ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 18-ம் தேதியன்று அவரது கணவரி சந்திர ரெட்டியாரி நோய் வாய்ப்பட்டுக் காலமானாரி.

○ அவ்வை பொதநலப்பணி மருத்துவமனை என்ற ஒரு மருத்துவமனையைச் சென்னை அடையாறு பகுதியில் நிறுவினாரி! அங்குள்ள கிராமப்புற மக்களின் நோய் தீர்க்கும் பணியைத் தொய்வின்றிச் செய்து வந்தாரி.

○ கிராம மக்களின் நோய் நொடிகளைக் குணப்படுத்துவதோடு நிலலாமல், கிராம முன்னேற்றம், கிராம சுகாதாரம், தண்ணீர் வசதி, ஏழை எளிய மக்களுக்குரிய கல்வி வசதி, அவர்கள் படித்து அறிவு பெற்றிட நூலக வசதி போன்ற அனைத்தையும் செய்து கொடுக்கப் பெரிதும் உழைத்து வெற்றி கண்டாரி.

○ காந்தியடிகளிடம் அம்மையாருக்கு இருந்த செல்வாக்கைப் பயன்படுத்தி, டாக்டரி ராமச்சந்திரன் என்பவரி 1946-ம் ஆண்டில் தமிழ்நாட்டில் காந்தி கிராமம் என்ற ஒரு கிராமம் அமையப் பரிந்துரைச் செய்து, காந்தி கிராமம் நிறுவீட்சி செயல்பட்டாரி.

○ காந்தியடிகள் சுதந்தரப் போராட்டத்தில், கைது செய்யப்பட்ட போது, அதைக் கண்டித்து, ஆங்கிலக் கவர்னரால் நியமனம் செய்யப்பட்ட தனது சட்டமன்ற மேலவை உறுப்பினரி, துணைத்தலைவரி பதவிகளை ராஜினாமா செய்தாரி.

○ 'ஸ்திரி தரிமா' என்ற ஒரு பத்திரிகைத் துவங்கி ஒத்துழையாமைப் போராட்டம் நடந்து கொண்டிருந்த நேரத்தில் வீரம் கொப்பளிக்கும் தனது எழுத்துக்களையி் பயன்படுத்தி உரிமைப்போரி போராட்டத்திற்காகப் போராடினாரி!

○ காந்தியடிகளாரின் ஒத்துழையாமை இயக்கத்தின் போது, டாக்டர் முத்துலட்சுமியின் இளைய மகன் கிருஷ்ணமூர்த்தி உட்பட 200 மாணவிகள் என்கது செய்யப் பட்டுச் சிறைவைக்கப்பட்டதை எதிர்த்து, மாணவிகள் படிக்கும் கல்விப் பருவத்தில் அவர்களைச் சிறையிலடைப்பது அவர்களுக்கு கல்வி வாழ்க்கையைக் கொடுத்துவிடும் என்ற காரணத்தைக் கூறித் தனிப்பிள்ளை பிறர் பிள்ளைகள் என்ற பேதம் பாராமல் அந்த 200 மாணவிகளையும் ஜாமீன் எடுத்து விடுவித்தார்!

○ அரிஜனங்களின் நல்வாழ்வுக்கு இந்தச் சமுதாயம் இழைக்கும் அநீதிப் போக்கைக் கண்டித்துப் போராடிய காந்தியடிகள் எரிவாடா சிறையில் அடைக்கப்பட்டதை எதிர்த்து, சென்னை ஸ்பரிடஸ் சாலையில் நடந்த பிரார்த்தனைக் கூட்டத்தை, ஆங்கிலேயர் ஆட்சி நடத்தவிடாமல் தடைவிதித்தது. அந்தத் தடையை டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி மீறினார்! காந்தியடிகளுக்கு போராட்ட உணர்வுகளுக்குத் தனது ஆதரவைக் காட்டினார்!

○ தண்டாமை ஒழிப்பின் பொருட்டு கெண்ககத்தில் காந்தியடிகள் மேற்கொண்ட சுற்றுப்பயணத்தில், இந்திய மகளிர் மன்றச் சார்பில் சிறப்பான வரவேற்பும், பாராட்டும் வழங்கி தண்டாமை ஒழிப்புப் போராட்டத்தை ஆதரித்தார்! காந்தியடிகளே அம்மையாரின் சேவைகளை மனம் திறந்து பாராட்டி மகிழ்ந்தார்.

○ அவ்வை இல்லம், சேவாசகனம், சாரதா வித்யாலயம் போன்ற பெண்களுக்கான நிலையங்கள் நகரத்தில் இருப்பன போல, கிராமங்களிலும் உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்ற வேண்டுகோளை ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக்கு விடுத்துக் கேட்டுக் கொண்டார்.

○ ஆண்களுக்குச் சமமாகப் பெண்களுக்கும் சொத்து உரிமை அளித்தப்படவேண்டும். இதற்குரிய சட்டத்தைக்

கொண்டு உரப்பட வேண்டும் என்ற பெண்கள் சொத்துரிமை திட்டத்தைக் காந்தியடிகள்விடமே மனு கொடுத்தும், அவர் முன்பு உரையாற்றும் போதும் சுட்டிக் காட்டிக் கேட்டுக் கொண்டார்!

○ ஜாதி, மத, பேதங்களை மறந்து பெண்கள் சமூக சேவையில் ஈடுபட வேண்டும். அப்போதுதான் சமுதாய ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஒழியும்! அதற்கு எடுத்துக்காட்டாக என்னால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடைபெற்று வரும் அவ்வை இல்லங்கள் போல நாடெங்கும் திறக்கப்பட வேண்டும் என்று கூறினார்! அதற்காக அரும்பாடுபட்டார்!

○ வருங்காலத் தலைமுறையினர் இடையே ஒற்றுமை உணர்வை வளர்ப்பது பள்ளிகள், கல்லூரிகள் ஆகியவற்றின் நோக்கமாக இருக்க வேண்டும். அப்போது தான் நாட்டுப்பற்று அந்த மாணவர்கள் நெஞ்சங்களில் தழைக்க வழியேற்படும் என்று ஆங்கிலேய ஆட்சியாளர் களைக் கேட்டுக் கொண்டார்.

○ இளைஞர்கள் தங்களுடைய எண்ணம், செயல், வாரிததை ஆகியவற்றில் பிரம்மச்சரியத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும் என்ற தனது கருத்தையும் மாணவரி உலகு முன் வைத்தார்!

டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியார் மேற்கண்ட கருத்துக்களை தமிழ்நாட்டில் மட்டும் கூறிக் கொண்டிருக்க வில்லை.

அமெரிக்காவில் உள்ள சிகாகோ நகரில் 1933ம் ஆண்டு நடந்த பெண்கள் மாநாட்டிலும் மேற்கண்ட கருத்துக்களை 'நாகரிகம் என்ற தலைப்பில் பேசிய தனது சொற் பொழிவிலே குறிப்பிட்ட உலகப் பத்திரிகைகள் எல்லாம் அதைப் பாராட்டி எழுதின!

அமெரிக்க பத்திரிகையாளர்கள் இடையே அவர் பேசும் போது, அந்த பத்திரிகை நிருபர்கள், இந்தியாவைப் பற்றி

'மிஸ்மேயோ' தனது புத்தகத்தில் கூறியுள்ள தாறு மாறான விவரங்களை எடுத்துக்காட்டி 'அதெல்லாம் உண்மைதானா?' என்று அம்மையாரைக் கேட்டார்கள்.

"மிஸ் மேயோவின் புத்தகக் குறிப்புகள் மருத்துவ மனை நோயாளிகள் பற்றிய விமர்சனம்தானே தவிர, இந்தியர்களின் வாழ்க்கைப் பூட்டப்பிடிப்பு அல்ல" என்று சுடச்சுடப் பதில் கூறினார் டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியார்!

எங்கே கூறினார் தெரியுமா-இந்த பதிலை? அமெரிக்காவிலே உள்ள சிகாகோ நகரிலே! ஏன் உரைத்தார் இந்த பதிலை? இந்தியாவை இகழ்ந்தவரை எதிர்த்து! இந்தியா எனது தாய்நாடு என்ற பெருமைதேடிட! இந்த உணர்வு நமக்கும் தேவை அல்லவா? என்பதே-அந்த புதுமுறையின் கரு உரு!

இத்தகைய ஒரு நுண்ணாண் நுழைபுல அறிவுடைய டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டியாரை, 1952-ம் ஆண்டு ராஜாஜி தமிழகத்தில் காங்கிரஸ் ஆட்சி அமைத்தபோது, மேலவை உறுப்பினராக மீண்டும் பதவி ஏற்க வேண்டும் என்று அவரைக் கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

அந்தப் பதவியை விட மிக முக்கியமானது புற்று நோய் மருத்துவமனைப் பணி என்று அவர் எண்ணியதால் அந்தப் பதவியை அவர் வேண்டாம் என்று நிராகரித்து விட்டார்! புற்று நோயாளிகளைக் காக்க ஆயராது உழைத்தார்!

சமுதாய சீர்திருத்தத்தில் மிகமிக பற்றும் அக்கறை யும் கொண்ட அந்த அம்மையார், நல்லனவற்றுக்குத் தோள் கொடுத்து, சீரிய பணிகளைச் செய்து நாட்டு மக்கள் இடையே நற்பெயரைத் தேடிக்கொண்டார்.

டாக்டர் முத்துலட்சுமி அம்மையார், தன்னுடைய வரலாற்றை, 'எனது சட்டமன்ற அனுபவங்கள்' என்ற பெயரில் புத்தகமாக எழுதியுள்ளார். அது நூலாகவும் வெளியிடப்பட்டது.

ஆமரகவி கப்பிரமணிய பாரதியார் எழுதிய பாடலுக்கு ஏற்றவாறு டாக்டர் முத்துலட்சுமி, ஒரு புதுமைப் பெண்ணாக அதற்குரிய எடுத்துக்காட்டாக, அரும் பணிகளை ஆற்றி, அயராது உழைத்து, செயற்கரிய செயல்களைச் செய்த பேரறிவாளர்களுக்கொப்ப சான்றோர்களைப் போல, நாட்டுக்கு வழிகாட்டியாக, பொது வாழ்வுக்குரிய இலக்கணமாக, குறிப்பாக கட்சி சாரா பொதுத் தொண்டுக்கு அவர் ஒர் இலக்கியமாக வாழ்ந்தவர் ஆவார்!

அத்தகைய அரும் பெரும் தேசப்பற்றுடைய, மக்கள் நல்வாழ்வுக்கு மாண்பு தேடிய, பெண்ணுரிமைகளைப் பெற்றுத்தந்த பெருமையுடைய, பெண்பாற் தொண்டர்களுக்கு எல்லாம் முன்னோடியாகத் திகழ்ந்த டாக்டர் முத்துலட்சுமி ரெட்டி என்ற வீராங்கனை, 1968-ஆ ஆண்டு, சூலை மாதம், 22-ம் நாள், தனது எண்பத்திரண்டாம் வயதில் காலத்தோடு காலமாகி-இயற்கையிலே இணைந்துவிட்டார்!

மரணம் அவரைத் தன்மடியிலே உறங்க வைத்துக் கொண்டது! பெண்ணுலகம், அவரது செயற்கரிய செயல்களை எண்ணியெண்ணி நெஞ்சு சிம்முதின்றது! பெண் உரிமைப் போராளி, கட்சி சாரா பொதுநல உழைப்பாளி டாக்டர் முத்துலட்சுமி புகழ் புற்று நோயாளர் நெஞ்சிலே வாழ்க!

முற்றும்

எமது பீட

நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள் நூல்கள்

டாக்டர் மு.வ.வின் நம்மை மேம்படுத்தும் எண்ணங்கள்	..
பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்	..
அண்ணல் மகாத்மா காந்தியின்	..
காமராஜரின்	..
வி. ராதாகிருஷ்ணனின்	..
சர் வினஸ்டன் சர்ச்சிலின்	..
ஸ்டாலினின்	..
டாரிவின்	..
அறிஞர் அண்ணாவின்	..
அன்னி பெசண்ட் அம்மையாரின்	..
கவிஞர் கண்ணதாசனின்	..
குன்றக்குடி அடிகளாரின்	..
பெஞ்சமின் ஃபிராங்கினின்	..
என்னை தெரேசாவின்	..
நம்நாட்டுத் தலைவர்களின்	..
நாட்டுக்கு உழைத்த நல்லவர்களின்	..
இங்குரசாலின்	..
அரிஸ்டாட்டிலின்	..
பிளாட்டோவின்	..
ரூசோவின்	..
சாகரடரின்	..
ஜே. கிருஷ்ணமூர்த்தியின்	..
ரஸ்ஸவின்	..
நீட்சையின்	..
தந்தை பெரியாரின்	..
மாரதியின்	..
கவிக்குயில் சரோஜினியின்	..