

Luigi Maria Smido (c. 1870–1943)

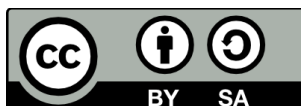
Hino do Apostolado Literário

Texto: Pedro Catão

Editoração: Thiago Rocha

3 vozes, piano
(3-Part, piano)

7 p.



MUSICA BRASILIS

Hino do Apostolado Literário

Poesia de
Pedro Catão

Luigi Maria Smido

Allegro

1ª voz

2ª e 3ª voz

Piano

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for the 1st voice (1ª voz), the middle staff is for the 2nd and 3rd voices (2ª e 3ª voz), and the bottom staff is for the piano accompaniment (Piano). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The piano part features a dynamic marking of *ff* (fortissimo) and includes several triplet markings (3) in both the treble and bass clefs.

§

5

p

Pe - la Pa - tria A - pos - to - la - do, Nos de -
A sci - en - cia é o e - van - ge - lho Que de -
Tra - ba - lhe mos; não ha fra - cos No lu -

p

Pe - la Pa - tria A - pos - to - la - do, Nos de -
A sci - en - cia é o e - van - ge - lho Que de -
Tra - ba - lhe mos; não ha fra - cos No lu -

The second system of the musical score begins at measure 5. It includes the same three staves as the first system. The piano part starts with a dynamic marking of *f* (forte) and then changes to *p* (piano). The lyrics are written below the vocal staves, with some words aligned with specific notes in the piano accompaniment. The piano part continues with triplet markings (3) in both the treble and bass clefs.

9

ve - mos con - gre - gar Luz mais luz se - ja es - se o
 ve - mos en - si - nar, Po - vo li - vre de jo -
 tar sem - pre de pé, Si a es - pa - da faz os

ve - mos con - gre - gar Luz mais luz
 ve - mos en - si - nar, Po - vo li - vre
 tar sem - pre de pé, Si a es - pa - da

12

bra - do Co - mo Goe - the ao ex - pi - rar. Nas - ce a
 e - lho Pa - tria e Ar - te ve - ne - rar! Só as -
 Grac - chos Sa - bios fa - zem li - vro e fé. Pe - la

se - ja es - se o bra - do Co - mo Goe - the ao ex - pi - rar. Nas - ce a
 de jo - e - lho Pa - tria e Ar - te ve - ne - rar! Só as -
 faz os Grac - chos Sa - bios fa - zem li - vro e fé. Pe - la

15

for - ça da U - nião Qual ca - lor que vem do
 sim - se - re - mos gran - des Co - mo gran - de é o Bra -
 Pa - tria A - pos - to - la do Pe - la Pa - tria com - ba -

for - ça da U - nião Qual ca - lor
 sim - se - re - mos gran - des Co - mo gran - de
 Pa - tria A - pos - to - la do Pe - la Pa - tria

18

sol sil, O pro-gres-so da ins-truc-ção Qual da luz qual da luz o ar-re-
 ter, Que dos Pam-pas vae aos An-des Ma-ges-to-so e va-ro-
 O tra-ba-lho e a fê ao la-do Sem-pre tem por fim ven-

que vem do sol O pro-gres-so da ins-truc-ção Qual da luz qual da luz o ar-re-
 é o Bra-sil, Que dos Pam-pas vae aos An-des Ma-ges-to-so e va-ro-
 com-ba-ter o tra-ba-lho e a fê ao la-do Sem-pre tem por fim ven-

22

f
 bol. Li - de - mos, li - de - mos Com san - to fer - vor, As al - mas sa - gre - mos A
 nil. cer!
 bol. Li - de - mos, li - de - mos Com san - to fer - vor, As al - mas sa - gre - mos A
 nil. cer!

26

flux no a - mor. D.S. al Fine

flux no a - mor. *fff* Fine

Hino do Apostolado Literário

Pela Pátria Apostolado,

Nós devemos congregar

Luz, mais luz seja o brado

Como Goethe ao expirar.

Nasça a força da União

Qual calor que vem do sol

O progresso da instrução

Qual da luz, qual da luz o arrebol.

Lidemos, lidemos

Com santo fervor,

As almas sagremos

A fluxo no amor.

Pela Pátria Apostolado,

Nós devemos congregar

Luz, mais luz seja o brado

Como Goethe ao expirar.

Nasça a força da União

Qual calor que vem do sol

O progresso da instrução

Qual da luz, qual da luz o arrebol.

Lidemos, lidemos

Com santo fervor,

As almas sagremos

A fluxo no amor.

A ciência é o evangelho

Que devemos ensinar

Povo livre, de joelho

Pátria e Arte venerar!

Só assim seremos grandes

Como grande é o Brasil

Que dos Pampas vai aos Andes

Majestoso e varonil.

A ciência é o evangelho

Que devemos ensinar

Povo livre, de joelho

Pátria e Arte venerar!

Só assim seremos grandes

Como grande é o Brasil

Que dos Pampas vai aos Andes

Majestoso e varonil.

Trabalhemos, não há fracos

No lutar, sempre de pé

Se a espada faz os Gracos

Sábios fazem livro e fé

Pela Pátria, Apostolado

Pela Pátria, combater

O trabalho e a fé ao lado

Sempre têm por fim vencer

Trabalhemos, não há fracos

No lutar, sempre de pé

Se a espada faz os Gracos

Sábios fazem livro e fé

Pela Pátria, Apostolado

Pela Pátria, combater

O trabalho e a fé ao lado

Sempre têm por fim vencer.