守貞漫稿

巻 七・八

30
15

別圖

13
6/30
41

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41

ガラス使用

国立国会図書館　　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41

ガラス使用

守貞謾稿巻之七

喜田川季荘尾張藤守貞誌

鈴（スヾ）

神道者又神職ト云 京師白河家又ハ吉田家ノ配下也

神道者 三都ニ有之 京坂ニ多ク江戸ハ稀也 其扮浪士所用ト同形ノ編笠ヲカムリ木綿袴ヲ掛ケ施米銭ヲ納ム台ヲモ首ニ掛ケ白衣ハ浅木モアリ服ニ白木綿襷ヲツケ手ニ鈴ヲ振リ中臣祓或ハ六根清浄祓ヲ唱フ

天保中大坂ニテ一人ニテ首ニ篗付ノ太鼓ヲ掛ケ両手ニテ鈴ト銅拍子ヲ鳴シ一人三器ヲ合奏シテ来ケリ 其後江戸ニモアリシガ暫ニテ止ム

本ニモ此ハ路上ヲ巡リ門戸ニ拠テ銭米ヲ乞フ者也 別ニ京坂ニテハ俗宮擅家アリテ一月一度ツヽ回リ神櫃ト竈トニ祓ヲ唱ヘルアリ 大略米一升ニ十二銭ヲ添ルナリ 米五六合ニ十二銭ナリモアリ 其扮モ木綿服ニ無地アサギ木綿袴或ハ白袴ヲハキ 祓ノ時ノミ折烏帽子ヲカムルモアリ ユヲリメスキナドヲモカリノルシ 市中ニ住テ宅ニモ神櫃ヲ設ケ賽銭ヲ収ムモアリ 江戸ニテハ諸所防火稲荷祠ノ給仕人ナド兼ルアリ 多クハ山伏行之 ニシテ荒神祓トモ云 又江戸ニテハ法印ト云フ山伏ノ異名ノ如クスル也 法印官ニ非ルヲモ称之也

守貞云 神道者以下各々其職ニ因リ其法律アリテ他ノ評ニ知ルベキニ非ズ 唯其見聞ト諸説ヲ筆スノミ 甚後 被之アラバ誤謬ノ多カルベシ 加恕ヲ乞フト云

神道者ト云者ニモ土御門配下 吉田配下等ノ差別アルベシ

ワイ〱天王　此ハ江戸ニテ文政前ヨリ乞丐ノ神道者ノ所行ナラシ其扮
猿田彦ノ假面ヲ着ケ古キ黒キ紋付羽織並ニ袴ヲハキ
腰ニ両刀ヲ佩キタリ其詞ニワイ〱天王サワグガオスキさと　衆童追行ノ件
紅摺ノ牛頭天王小牌ヲ散ス亦躍ル而后毎戸乞一銭ス　此行無於京坂

鹿島ノ事觸　守貞幼年ノ頃大坂ニ来ル従来毎時来レリト聞ク
近年ハ不来歟
折烏帽子ニ狩衣着セル神巫一人襟ニ幣帛ヲ挟ミ手ニ銅拍子ヲ鳴ラシ
鹿島大明神ノ神勅ト称シ当年中ニ某々ノ天災アリ或ハ某々ノ疾
病流布ス免レント欲セバ秘符ヲ授クベシ等ノ妄言ヲ以テ愚民ヲ惑シ
種々ノ巧言ヲ以テ頑夫ヲ欺キ金二朱或ハ一分或ハ二三百文ノ銭ヲ貪リ取ル
実ニ鹿島ヨリ来ルニハアルベカラズ

又昔ハ鹿島躍ト云者アリシ由世事談曰寛永ノ頃諸国ニ疫病アリ
常陸国鹿島ノ神輿ヲ出シテ所々ニ渡シテ疫難ヲ祈ラシメ其ハ甚ヲ
除ク因テ是ヲ憧テ躍ラシム世俗鹿島オドリト云テ諸国流布ス是ヲ
始トス

世事談所載
同之者三人ヲ画リ

駒迎神ノ明宮ノ祭祀ニ鹿島オドリ例ニテ
出タルコ塵塚談ニアリ此神明ノ渡リ祭祀
宝暦中ノニ廃ス由同書ニアリ

幣帛ニ付タルハ
三足ノ烏画ケル日ノ形ニ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

今世モ草紙物語ナドノ繪本ニ往々畫之後人誤テ今モ有ルコト思ハン歟今
世繪ニノミ書キテ其実ハ廃絶ス

虚無僧コモソウト音読ス故ニ或ハ菰僧トモ云彼普化禪師ヲ祖トス
故ニ普化僧トモ云或梵論寺トモ又ハボロ〳〵トモ云
京師ニ出ルハ明暗寺ノ部下須江戸ノ出ル者ハ下総小金村一月寺ノ
部ニテ浅草ニ一月寺ノ役所トモアリ

此宗門種々ノ定制アリト聞リ予ガ知ルベキニ非レバ記サズ
又僧ノ託鉢修行ノ者甚多シ諸宗皆行々トモ唯普化僧ノ托ノ異ハ
ナクヲマヲ記ス餘ハ皆畧ス

京坂虚無僧図

江戸虚無僧図
前ニ三衣嚢無之

三都虚無僧ノ扮大同小異アリ頭ニ天蓋ト号ス編笠ヲカムリ尺八ト
云笛ヲ吹ク 袈裟ヲ掛テ法衣ヲ着セズ小紋或ハ鼠色ノ無紋ノ
服ヲ着ス粗ナルハ綿服多ク稀ニ美服ヲ着スモアリ三都如斯シ
蓋京坂ハ平絎ノ白帯ヲ前ニ巻結ニシ三衣袋ヲ首ニカケ施米施
銭ヲ是ニ納ム帯ノ背ニ尺八ノ空嚢ヲ挾ミ無レ別ニ袋ニ納タル尺八ヲ
図ノ如ク腰ニサシ或ハ牧童ノ草履ヲハク
又江戸ハ三衣袋ヲ掛ズ空嚢ヲ挾マズ別笛ヲ腰ニスルハ上ト同シ衣服モ亦
上ト同ト雖ドモ帯ハ多ク縮緬原リ女服ノ如クニシ又女用ノ如キ緋ノチリメンノ
長襦袢ヲ着スモノ多ク衣縫ノ帯ヲ前ニ大形ニ結ビ黒漆ノ下駄ヲハク
又美ナル者ハ京坂ハ三衣袋尺八袋ニモ目覚ク繍ヲ用ヒ善美ヲ尽シ
他准之江戸ハ尺八ハ袋一ツヲ備ヘ或ハ唐織ニシ衣服及ビ襦袢ニモ美ヲ尽ス
如此ハ市民ノ富者或ハ武家ノ二三男等也
旅行ニハ藍ノ綿服ニ脚半甲掛ニ草鞋ヲハキ平絎帯前結ビニ三衣袋
ヲカケズ尺八ハ一口ヲ持一口ヲ腰ニサシ柳合利ノ横ニ尺八許ナル浅木モノヽ
風呂敷ニ包ミ負フ天蓋或ハカムリ或ハ風呂敷包ノ上ニ置ク
江戸虚無僧文政天保頃甚昌ニシテ美服ノ僧多ク又普通粗服ノ者モ皆
之大略也嘉永安政頃ヨリ此美粗共ニ見ルヿ甚稀トナル慶応ノ今ニ
至リテハ廃絶ノ如クナレド此宗ノ廃絶ニハ非ズ唯修行ニ出ル僧ノ稀ナル
而已

ロスジナ七二

大樂神　八十翁昔語曰七十年以前ノ昔ハ太楽神御楽神太神楽
トテ毎日江戸中徘徊シアリシ有様先魁正クシテノマツ先ニ
白髪高キ面ヲカムリタル者草鞋ヲ着白袴ヲ着御幣捧ケテ立其次ニ十四
五歳斗ノ男子ヲ美ク作リ瓔珞ヲカブリ長絹ヲ着セ白袴ヲ着中啓ノ
扇子右ノ手ニ鈴ヲ持三番目ニ麻上下ヲ着ル男ノ箱ヲ持四番目ニ布衣ノ
装束着ル男其次ニ四ツ足付タル大長持蓋ヲ取テ仰ケニシテノ置キ
其次ニ獅子ノ頭ヲ直シ中ニ大太鼓ヲ置キ一万度ノ御祓真中ニ立テ
御幣ヲ立此長持四人ニテカヅク者ハ皆烏帽子白張白キ括リ
袴ヲ着囃子方ハ左右ニ附キ笛小鼓大太鼓ト拍子ヲ合セタル時
右ノヤウラリカブリタル囃子神楽舞ノ序破急ノ拍子ニ次第ニシテ
識ニホメ々トシテノ感ニ堪ル手リシ其内ノ興ニ人ヲ笑ハスル為大太鼓ウチ
烏帽子ヲ左右ヘカブリ時々梯ヲモチ拷ナニドスル是ヲ大ナル童戯ニシテ
見物興ニ入ルコニソアリケル扠近年ノ江戸中徘徊ノ太神楽ト云ハ人
柄至極浮気ニ見ヘタル歌舞妓者ノ如ク装束ノコハ思モヨラズ大
且ダラリ白衣大廣袖ナド木綿布子幅廣ノ帯尻ノニハナクシテ大ニタ
ラクノ浮気者ハ大服差ニ太鼓小太鼓笛ヲ吹ケハ笛ノ唱歌ニハ小唄節ニ
合セテ吹キ獅子頭ハ持ハ是ヲカブリテ色々ノ好色ノ興ニ小唄狂言ハカリ
ニテノ獅子舞ヲ馬ニシテ悪所通ヒノ狂言ナドニウツシ若キ男女ノ気ヲソソリ
立ル容子下女下男ニ面白カラセレヤーウニ仕組タハ言不道ノ調ナヲス是ゝ
ニテノ因神楽ノ詮有ベキヤ神モ御悦有ベキヤさく
八十翁ハ享保中ノ書記録大約延宝以前ヲ指シノ七十年前トせし

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41

ガラス使用

宝暦ノ刊本所載
太神楽番

今世太神楽番

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41

ガラス使用

今世大神楽 土御門殿配下ニテ尾州一ノ郡繁吉村ニ住ス井原金吾ト云ヘル
長トシテ其下ニ十二組ニ分ツ熱田方トモ
ヲ本意トスル故
又武府寺社奉行支配ニテ浅草田町壱丁目ニ住ス佐藤齋宮ト
ヲ長トシテ其下ニ亦十二組ニ分ツニヲ伊勢方トモ
江戸太神楽ハ (大) (一)
鶴九

太神楽ハ代神楽ノ訛レ神楽ヲ奏ニ人ニ代ルノ意故ニ代ト云近世誤テ太トシ遂ニ本意ヲ失ス

今世諸国太々講ト号シ月掛日掛等ヲ以テ銭ヲ集メ或ハ鬮ヲ以テ其中ヨリ十人二十人伊勢両宮ニ詣テ神楽ヲ奏ス其費トス是亦衆人ニ代テ参詣奉楽ス故ニ今モ代参ニテ代神楽シ近世并ニ大抵行ノ意ヲ以テ太々神楽トモ太々講ト云因云今世伊勢ノ太夫ヨリ諸国講中檀那ト称ヘタル家ニ毎年一万度太麻トテ幣串ヲ配ル是ハ仏家ノ大般若理趣分及ビ真言陀羅尼ヲ千度万度唱ヘ其数牌ヲ施主ニ配ル号ニ效テ巻数ト云今ノ一万度御祓ト云者モ倣フ歟

或書曰云寛文十二年二月府命ニ勧進太神楽　大仏像ヲ擔ヒ銭ヲ乞フ者　賤僧　高足駄ノ行人ニ宿ヲ貸者ヲ禁ス云々ウテゴウ人倫刻業畜景ニ所載ノ称惣髪ノ男ノ腕ニ刃ヲ貫キタル乞丐人也腕剛ト云

願人坊主ニ二部ト云ニ有之　或人曰昔台嶺ノ僧侶所願ノ事有テ江戸ニ下リ屡々出願スレトモ未果サス衆僧在府年久シクシテ資ヘ尽キ遂ニ貧困ニ至リ市中ヲ巡リテ銭米ヲ乞ヒ永ク沈淪セル者也ト云リ真ナリヤ否ヤ

京坂ニ有之モ同流歟

京坂ニ在ル者ハ或ハ住吉踊或ハ金毘羅行人或ハ庚申ノ代待等シ其所為戯謔ヲナサズ　住吉踊ノ扮ハ衣服手甲股引脚半甲掛ト云モ必ズ白木綿ヲ用ヒ茜綿ノ前垂ヲカケ右手ニ團扇ヲ携ヘ又一ツヲ帯ノ背ニ挟ミ菅笠ノ周リニ茜布ヲ垂レ草鞋ヲハク五六輩同扮ニシテ其一人ハ大傘ヲ中央ニ栽テ此傘ニモ周リニ茜布ヲ垂タリ片竹ヲ以テ傘柄ヲ拍テ唄フテ曰ク云々上略若其終リニ住吉サンマノ岸ノ姫松目出タサヨト唄ヒ納ルル也其他ノ四五輩ハ其周リヲ巡リ踊躍ス古风ヲ存セリ

又金ヒラ行人ノ扮ハ衣服及ビ手足ノ服同前皆白檽ニ又頭ヲ白檽ヲ以テ突盔ノ如ク包ミ其ハ餘布ヲ両耳ノ上ニ捻チ結ヒ其又餘ヲ二尺許リ垂レ下ス右手ニ鈴ヲ振テダラニ及ビ祈念ノ文ヲ唱ヘ首ニ施米ノ袋ヲカクル乃袋ハ胸ニアリ

庚申待ハ大坂ニノミアリ毎庚申前二三日ノミ行フ々浅木綿服手足ノ服同前白ヲ用ヒ銅鑼ヲ拍テ曰四天王寺庚申ノ代待ト云是亦施米袋ヲ胸ニカクル

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

江戸ニ在ル者此輩甚多ク皆橋本町ニ住シテ（或曰始メ馬喰町ニ住ス、元禄中橋本町ニ移ルト）同所ニ其長アリ 或人曰羽黒山ノ流ト鞍馬山ト二流アリトシ 各々戯謔ヲ専トシテ其所為種々アリ

オボクレ坊主。考ヘ物 御日和御祈祷 半田稲荷ノ行人 其他種々有之

オボクレノ扮 衣服無定専ラ襤褸ヲ着ス或ハ古輪袈裟ノミヲカケ或ハカケズ平服ノミモアリ 或ハ腰ニ木魚ヲ垂レ或ハ手ニ持テ敲キ或ハ割タル竹ニ四五銭ヲ串シテ挾ミ振リ鳴シテ読経ニ擬シテ諧謔ス「御釈迦サンデモ悪路ニア迷フタメナアー」何ノ角ノトテ門ニ立タルキマグレ坊主ノズニボラボウノ坊主モ国ヲ出ルトキア赤ヒ衣ニ七条ノケサカケタル等ノ事ヲ云リ

考ヘ物其扮無定日前 各手ニ幅寸竪三四寸ノ紙ニ上ニ僧一人下ニ一ノ字ヲ書ノ類シ行ク時ニ市民毎戸ニ投与ヘ還リニ銭其門ニ先刻上ケマシタル考ヘ物ト云リ 一字ノ考ヘハ真ハ棒スレハ十字ニナルノ意ニ真棒ト辛抱十字ト住寺ノ音近キヲ以テ也 其他種々ヲ書リ皆准之

御日和ハ其扮無定 蓋オボクレ以下此徒裸体ノ者甚多シ 霖雨ノ時四五人ノ中ニ一人太破傘ニ所々ニ紙切ヲ結ヒ持テ其他ハ戸ニ據テ銭ヲ乞フ 詞ニ曰 御天気快晴御日和御キトウ

半田行人天保中初テ行フ 今ハ廃セリ 其扮上京坂ノ金毘羅行人ト同クシテ白ヲ紅ニ換ルノミ 諸服ヲ紅綿手ニ紅綿ノ幟ニ半田稲荷大明神ト筆セルヲ携ヘ右手ニレイヲフリ疱瘡麻疹ノ軽ヲ祈ルニ托テ専ラ諧謔踊躍ス

又江戸ニモ住吉踊アレド其扮無定 大傘ノ周リニハ茜布ヲ垂レ傘上ニハ幣束ヲ栽タリ 衆僧巡ヘ踊ド或ハ遊女ノ情態ヲ学ビ或ハ戯場ヲ摸スノ類更ニ古風ニ非ス 又笠ヲカムラズ 多クハ頭巾ヲカムル 丘頂ハ坊主ニ非ズ有髪ニシテ名々アリ 是ハ願人坊主ノ外ニ坊主及ビ俗体ニ大傘ヲ巡リ踊ラズ 傘ヲ持ル人ハ後ニ立チ其前面ニテ踊ル 其唱哥多クハ参宮道中ニテ京坂人ノ唄フ所ノ章句ヲ用ヒ唯其節曲ヲ異ニシテ東人ノ意ニ合ス 其唱哥ノ一二章左ニ記ス

「吉田ナア通れど二階から招く志かも鹿子のヤニレニテ振袖で」
ヤアトマセーヽヽ女ズ ヨツチヨコチヨイノチヨイト二囘クリカヘシ云

「河内さアんあんおよりエたそがれふさツても好ツてる饂飩の粉二斗ウ」
此四平後同ヤツチヨコチヨイノチヨイ
此一章ハ参宮道中ノ唱哥ニ非ズ 種々ノ小唄ヲモ交ヘ唄フ也

江戸住吉踊リモ凡文政前其扮大概京坂ト大同小異ハ是願人ノ所行也 又近年ハ天保頃下ヨリ来ルカ故ニ其扮大異ニシテ且亦有髪ノ徒ノミ

マカシヨ　或人云ワイヽ天王ト同時頃人ノ所行其扮大坂金毘羅行人ト同ク白襦行衣手甲脚半甲掛日蔽又白襦ヲ被ル其形突盔ノ如ク両端ノ餘ヲ纒ニ捨テ両耳ノ上ニ輪ヲナシ其餘ニ於テハ毛ヲ垂ル唯金毘羅行人ト異ナルハ三宅ノクヽリ猿ヲ背ニ負ヒトシ所唱未詳ヽ或ハ春画ヲ童子ノ紙ニ等卯トナハ猿ヲ負ヘバし　猶後考スベし是亦無於京坂し

昔ノ住吉踊　所載一蝶画譜

昔ハ前垂小紋染等ヲ用ク後蓋墨画ノ印本故茜染ヲ画クコト能ハズ白ノ侭ニテハ衣服ト混ス故ニ紋ヲ画ク歟

五人日扮し蓋前垂ノ模様ハ各異し

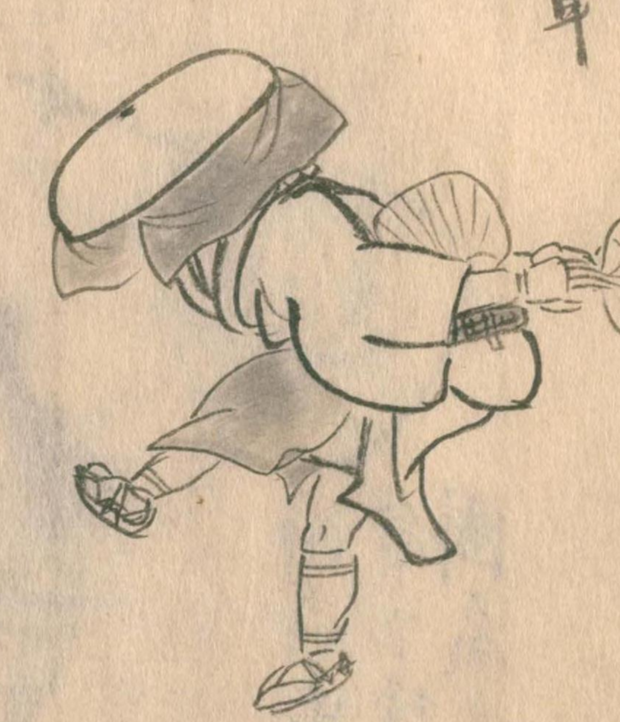
五人ノ内一人長柄傘ノ上ニ幣帛ト大麻ヲ付ケ又傘ノ周リ菊唐草等ノ有紋ノ帛ヲ木綿紋ヲ畫一幅横ニ巡ラセタリ　此人ノ巡リヲ四人踊リ巡ル畫し

前ニモ如クニセレト恐ラクハ前垂小紋ハ実事ナルベし

前垂ハ二幅縫背ニテ合セリ
今ハ二幅故ニ背ニ合ズ

團扇画モ各異ナし
傘ヲ持タし一人ハ團扇ナし

今世ノ住吉踊リモ一人長柄傘ノ頂ニ幣帛ヲ立テ周リニハ茜
染無地木綿横ニ一幅ヲ巡ラシ此傘柄ヲ長キ寸幅一寸餘ノ割竹ヲ
以テ拍キテ唄フ又四人巡リテ踊ル了昔ト相似テ踊リモ聊カ異ナル歟
五人共菅ノおきな菅笠ノ周リニモ茜木綿
ヲ巡シ正面四五寸ヲ除ケタリ白木綿ノ単
衣服帯浅木地小紋等ノ木綿前
結ビ蓋衣服菅ノ如ク帯下ニテ前
後ヒトヒクカケ茜木綿ニ幅前垂ニ
白木綿ノ手甲 脚半 甲掛シ
白無画ノ深草團扇一ツヲ手ニ持チ
又一ツヲ背ニ挟ム 傘ノ一人モ背ニ挟ム



庚申ノ代待 大坂ニテ手中庚申前四五日ノ間 願人坊主行ク
其扮綱代笠ヲカムリ藍木綿ノ服ヲ着ニ銅鑼ヲ叩キ
銭ヲ乞フノ詞曰「四天王寺庚申ノ代待」ト云テ銅鑼ヲウツ也
因曰京ノ八坂大坂ノ天王寺江戸ノ浅草是ヲ日本三庚申トス 然モ京
江不信ノ者多ク坂人専ラ尊信ス

乞胸追書 江戸ニテ市中ノ門戸ニ立チ或ハ流シト号ケテ歩行ナカラニモ三絃某ハ
他惣テ鳴物ヲ用ヒ銭米ヲ乞者ハ皆ナラズ仁太夫ノ鑑札ヲ受ルナリ
不受モノヲ潜リモグリト号テ怨ケ其鳴ヲ若両路顕スル時其具ヲ取上ケル
此ヲ禁ズト聞ノ
国ニ仁太夫鑑札ヲ出ス了江戸ノミ歟関東八州歟 後考スベし
又京坂及諸国如何是亦後日識者ニ問ン

乞胸　或書云「ゴウムネ」ト唱ルハ何故ニ候哉　并ニ如何様ノ儀ヲ渡世ニ致シ
候哉　先年ヨリ追々両御役所ヨリ御尋ノ節書出候ケ條モ有之候
得共尚承可申立旨ゴウムネ以仁太夫ヘ相尋候処左ノ通申立候
乞胸ノ唱并文字何故ニ候哉　先年類焼ノ節右帳面焼失仕不相分候得共
家々ノ門ニ立施ヲ乞候哉　先方ノ胸中ノ志ヲ乞ト申意ニテ乞胸ト唱候哉ト
申伝候

綾取　是ハ竹ヘ綱ヲ付右ヲ色々ニ投受候業ヲ致シ者ニシ当時ハ無之

猿若　面ヲ染狂言致候者ニテ芝居役者ノ仕方ニ似候得共三芝居役者共ハ乞胸ニハ無之
当時両国橋際広小路ニ罷在候芝居役者門様ノ業致罷在候者猿
若ニ当リ則乞胸ニテ其外ニハ先無之候

江戸万歳　三河万歳ノマ子イタシ年中
物貰致候者当時無之

辻放下　石杯ヲ投手玉ヲ取曲受致シ其外手妻
志致候　当時善七手下非人共浅草寺中
境内ニ罷在候

カラクリ　覗ノゾキ
眼鏡箱ヲ持歩行代ヲ取見世候者
当時モ所々ニ有之

浄瑠璃　操ナクシテ語リ候者ノ由　其外社地境内

説経　浄ルリニ似寄候モノニテ古説経ニ節有
訓ヒ候モノ当時無之

物真似　芝居役者ノ声色鳥獣ノ鳴声
ナドマネ候者当時善七手下非人者致候

仕形能　社地ニテ能ノ真似致シ当時仕形
ヲ以テ折々有之

物語　古戦物語ナド素読致候者ニテ当
時社地ニテ門ニ立本読致候

講釈　古戦物語ヲヨミ其意ヲ説候者
当時講釈師記録ヨミナド唱候者

辻勧進　途中ニテ往来ノ人ニ付物貰候者

右ノ通リ乞胸仁太夫申立候事

門付ハ三絃ヲヒキテ戸ニ立テ銭ヲ乞ノ者ヲ門附トツケト云

右仁太夫ハ中山氏ニテ世々仁太夫ト称シ諸浪人ノ頭トス　数代江戸山崎町ニ住居シ江戸中ノ
門々渡世ノ者ニ鑑札ヲ出シ銭ヲ募ル　又蔽賞浜軍書講談落シ咄浄瑠璃語ノ類ヨリ
銭ヲ募ル是ヲ揚銭ト云　又浅草元三十三間堂前ト云昭テ堂前ト云地ニ貴女アリシヲ天保
府命ノ時禁止セラレ其跡ヘ右仁太夫ノ徒ヲ移シ今モ茲ニ住ス
始テ鑑札ヲ受ル時ニ二百銭其以後日課一銭ツヽ即月収三十銭也

獅子舞　越後国ヨリ出ル故ニ上京坂コレヲ
越後獅子ト云　江戸ニテコレヲ角
兵衛獅子ト云　或人曰武蔵国氷川神社ニ古キ
獅子頭ヲ伝ヘ秘ス　近村ノ農夫獅子舞ヲ行フ
時ハ仮用ス　一、甚田楽ノ遺風歟　其ハ獅子頭ノ
角ニ菊ノ御紋アリ　銘曰御免天下一角兵衛作ト
彫タリ　角兵衛ハ古代獅子頭ノ名工歟
又曰角兵衛獅子ノ詞ニ「ミチヤカタバチ小桶デ
モテマヒ　スッテンシテレツク庄助サンナンバンクワツテモ
辛クモ子ヘ」ト云云　其謂ヒヲ知ベカラズ
獅子舞　三都ニ来ル者皆同様十歳前後
ノ童子舞之一夫ニメ太鼓ヲ拍チテ詞ヲ云

首掛芝居　古ノ傀儡師也　中古江戸ニテ山猫ト云　塵塚談ニ傀儡師ヲ
江戸ノ方言ニ山猫ト云人形廻ス也　一人ニテ小袖櫃ヤウノ箱ニ
人形ヲ入レ脊負テ手ニ腰鼓ヲタヽキナガラ歩行シ小童共其音ヲ聞テ
呼入人形ヲ歌舞セシメ遊観ス浄瑠璃ハ義太夫節ニシテ之ヲ語リナガラ人形ヲ
廻シ段々好ニモアタリ是切リト云所ニ至リテ山猫ト云鼬ノ如キ物ヲ
出シテノチリチリヤトワンキテ仕舞也　寛政十四五年ノ比迄ハ一ヶ月ニ七八度モ
来リシガ今ハ絶テナシト云
十四五年ト云ハ寛延末也　又守貞ハ幼年ノ比迄大坂ニハ稀ニ有之テ俗ニ
首掛芝居ト云シ今モ有之由也　江戸ニモ往々手品遣ノ人形
ヲ首上ニ作リ其背ニ紐ヲ付ケ首ニ掛ケ手品ハ筑ヲ以テ物ヲ露シ
再ビ囲之ニ狸ノ品変テ他物トナル手品也　夫ヲ学ビテ人形ノ
鉢ヲ露シ下ヨリ物ヲ替ル也　其実ノ手品今世ハ是ノミニ非ス
種々ノ奇怪アリ　首掛ハ荒手品ノ人形ヲ置リノミ故ニ浄瑠璃モ
ナリ　又山猫ナドノイフモナリ　又山猫ノ名モナリ　今ハ無名ノ如ク也
稀ニ来ルノミ　三都共二三人ニテアル技
其詞ニ「ミナダマヤ〱カワルガ早ヒトッチリ」北山時雨トナカジ「アルカトオモヘバトッチリ」ナドヽ云
是僅ニ傀儡ノ餘風ナル也　恐クハ彼従眼ニテ後ハ絶ユベシ
又駅家ノ遊女今云飯盛ノ類ヲ中古「クヾツ」ト云リ傀儡ト書ナリ中
古ハ遊女人形ヲ遣ヒ浄瑠璃等ニ合セ舞シ故名ナリ

葛西踊 世事談曰泡斎念佛トイフハ葛西ノ土人鉦太鼓ニ笛ヲ交ヘテ躍念佛ニテ江戸ノ大路ニ徊ス是ヲ葛西念仏トイヒ泡斎トイフハ
寛永ノ頃泡斎トイフ狂人ノ法師アリテ町小路ヲ走ル童集テ氣違
ヨ泡斎ヨトハヤセリノ今以ヤリイフコアリテ氣違ノ名目トナレリ此泡斎ノハ
ヤサレテ踊ル形チ異形ノニシテ人ノ笑ヲ童子ニム彼葛西念仏ガ踊ル躰
ノ様ナラズ左ヘ飛アリ右ヘハ子ルアリ頭ヲウチダレタルアレハ又一人ハ履ヲ
フリテ已ガサマ〳〵向キ〳〵ノ〳〵ニシテ定ル拍子モナクリ唯物ニ狂フ躰ニ泡斎坊ガ躍
ニヒトシケリノ因テ泡斎念仏トヨブ諺ニ氣違念仏踊トイフベキヲシイ〳〵ト圖曰世
事談ニアリ云ハ享保頃迄ハ狂人ヲハヤスニ氣違ヨ泡斎ヨト云ヒシ今俗誤テ
諸国共ニ氣違ヨ法界ヨト云傳フ
此ノサヒ踊リ今ハ無シ

西国順禮 西国三十三所観音ニ順詣スル者ヲ云 其扮男女ㇳモニ平服
父母在ル者左右茜染 片親在ル者中茜染 父母ㇳモニ亡キ者ハ全ク白シ
三十三所一詣毎ニ其寺ノ印ヲ押セリ
笈摺 扮ス者ハ幅ヲ餘長四五寸ノ板敷駄上ノ方ニ穴ヲ通シ紐ヲ毎ヒテ
首ニ掛ル是三十三所ヘノ納牘シ 昔ハ掛テ歩キ今ハ不掛テ唯笈抔ニスル
ノミ
又順礼ハ三十三所ノ詠哥ヲ唱ヘ唄ヒテ銭ヲ乞 杉形ノ笠ニ四句ノ文
等ヲ書リ

鈴

六十六部 諸国ノ神仏ニ順拝スル者ヲ云 西国ㇳ又略テ六部ト云 其扮男女ㇳモニ鼠木綿服 手オヒ股引脚半甲掛皆同色
各帯前ニ鉦ヲ畳付テ腰ニ下ケ 或ハ手ニ鈴ヲ振リ銭ヲ乞フ 笠一種アリ
笠ノ条ニ畫ス 或ハ厨子入ノ仏像ヲ負モアリ 又四人ノ内一人如負テ
笈背負抔 蓋鼠儒子等ノ服ニモ
西国順礼及六部ニハ実ニ参詣ノ者アリ 或ハ之ニ名ヲ托シ乞丐人是ニ扮シテ
出ル者甚多シ

秩父坂東ヲ順拝スルモアレド極テ稀レ也江戸ニテ四国順礼ハ往々有之其ハ真偽ハ知ラズ

四国遍路 阿州以下四国八十八ケ所ノ弘法大師ニ詣スルヲ云江戸ニ無之上坂往々有之最病人等多シ故無定又偽者無之

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

宿之者 非人 乞丐 穢多 等ノ事 其黨中種々ノ由来又種々ノ説アル由テ詳ヲ知ルベキニ非ズ唯其見聞一二ヲ記ス

上京師ノ穢多ノ一其ハ詳ナラヌヲ知ラズ追考スベシ

或人曰エタハエトリノ訛言ニ屠児ヲエトリト訓ズ訛テエタト云 穢多ノ字ハ假借ナラン

京師非人ノ長ハ悲田院長吏ニ 諸国ノ非人及ビ穢多ノ惣長ナルベシ 唯関八州ノミ浅草弾左エ門是ガ長タリ

屠児穢多事

嘉多氏佐志ト云隨筆ニ曰 多恥シクワフヲキサメミウハウキト 此四ツヲ能説得名人吉今スモナシ古老大人達モ難義トセラレタリ タヒヒハ茶毘師ニテ今云隠亡ナリ カワラハ屠児等ニテエトリナレハ今ス穢多シ去サメハ長女穢女ナド云ハ非シ是ハ蔵ニテ道路ニ捨アル穢物ヲ取扱ル者シミカハヤウトハ厠人ニテ厠所ノ掃除人ニ是等ハ賤キ者限リ有シ

大坂ノ穢多諸所近村ニ在リト雖氏南ノ方ノ渡辺村ノ者ヲ役スル 大坂火災ニハ防火夫ヲ役シ刑人アル時ハ磔鋸ニ役シ首斬ニ役ス 故ニ当村自称シテ役人村ト云シ

又当村ハ富有ノ者多ク特ニ太鼓屋又吉 山岸部屋平吉ノ二人ハ粗豪家ニテ ヘベリ皮革ヲ諸国ニ売買スル業トスルシ

今世非人ト云ハ上京悲田院 阪ノ四ヶ所 江戸ノ車善七 松右衛門等ノ配下ノ者ヲ云 多クハ小屋ニ住シ市中ニ出テ銭ヲ乞フアレ氏食ヲ乞ズ

乞食 京坂ニテハコジキト云 江戸ニテハヤドナシト云 無宿ノ太坂ニテハ銭ヲ得タル者ハ長町ノグレヤドニ一宿スルニ銭ヲ得ルノ少キ者ハ橋上及ビ市民ノ軒下等ニ臥スアリ是ハ米銭及ビ残食ノ類ヲ乞フニ 江戸ニテハ乞食ハ宿屋ナシ

非人乞食ニ三都氏ニ米銭ヲ施ス 京坂ハ今モ盛リ江戸ニテハ二十年来漸リ米ヲ施ハ稀ニテ銭ノミ施フニナレリ 国ヨリ神仏ニ詣スルニモ京坂ハ銭或ハ米ヲ賽ス 江戸ハ米ハ賽ズフ乞米無ク

三都氏非人ハ各長ニナロノ竹籍アリ 乞食無宿ハ戸籍ニ載ズ 日本ノ戸籍洩レシ戸籍脩ニ人別帳ト云

江戸橋本町浅草山崎町 松島町 芝新銭座 赤坂鮫ヶ橋等 国民多ク裏家ニハ専ラ乞丐人住スシ是ヲ戸籍中ノ乞丐シ是ヲ宿アリ門廻リト目ス由ヲ聞リ ナノ籍外ヲ無宿トス 乞丐ノ徒ニハ無宿者稀ニモスレ氏 又専ラヤドナシト云

宿村之追加　垂仁帝御宇出雲国ヨリ土部ヲ召テ土物ヲ造ラセテ殉死ニ代ル 其時ノ土部大和州ニ止リ居ル 是宿村ノ始メシ 土事ノ物ヲ造ルノ業ナルヲ以テ正氏ト号ス 今ハ不通之ト雖氏 摘正氏号ニテ亦ハ左ノ大神人ノ事及ビ酢芥命ノ什ト氏ニ合考スベシ 何レ歟是ナル考証待ツノ 或云土物ヲ以テ換ルト雖氏一旦殉死ノ体ナル宮中ニ在ルヲ憚リ別村ヲ賜テ住居ス 之ヲモツ村云ニトムラト訓ス 是今ノ宿ナルベシトモ云

追書
祇園大神人ハ愛宕辺弓矢町ト云所ナドニ住ス
昔由緒アル祇園ノ神職ニ大ト云ハ似ルモ之
大葬大山敖等其相似タル者ヲ大葬ト云
古キ稱し
此神人昔ハ宮仕ノ暇アリ弦ヲ製シ弦召ツルメセ止売歩行シニヨリ ツルメソト云

今世宿ノ者ト稱スルアリ 雜談抄ニ云 往古ハ元朝寅ノ時大神人
菩提ノ日花門ノ外ニ参リ毘沙門経ノ文句ヲ訓読ニ唱ヘテ祝ノ言ヲナセリ
故ニ此者ノ霊類ヲ唱門師ト稱シ又元日毎ニ夙ニ候スルカ故ニ夙ノ者トモ云
春志久宿者ハ志由久ニ音相近キカ故ニ誤テ宿トモ云

思按 神代巻ニ彦火々出見尊竜宮ニ得玉フ所ノ干満ニ瓊ノ珠
ヲ以テ尊兄火酢芹命ヲ懲シ玉フ兄命忽チ罪ヲ伏シ請テ云
吾已ニ過レリ矣従今以往吾子孫八十連属恒ニ当為汝ガ俳人ニ
一云狗人是ヲ以テ火酢芹命ノ苗裔ノ諸隼人等今ニ至リテモ
天皇ノ宮墻ヲ離レズ吠狗ニ代テノ奉事者也トし
代吠狗ホエルイヌヒトト訓シ宮墻ノ傍ヲ離レズト云 又唱門師トモ云
大神人トモ云ハ恐ラクハ今ノ宿ト云ハ芹命ノ後胤
又奇妙ナルニ祇園ノ大神人モアリ イヌジニント訓セリ 又ツルメ
ソトモ云ヘし

今世宿ノ者ハ平民ト火ヲ通スレ共婚ヲ通セザルし 又今俗駅家ヲ
宿トモ云フ此宿ノ者ト混スヘカラス

又今世屠児ヲ穢多ト云平民ト火臓(?)ヲ通セス邑ヲ別チテ宿ト同キし
紀ニ仁賢天皇六年高麗ニ献ニ工匠須流枳奴流枳ノ名人等今倭国
山辺郡額田村ノ熟皮高麗其後也ニ 熟皮ヲ加和佐志ト訓セリ今世
ノ穢多ハ蕃夷帰化人ノ下種ナル者ヲ諸国ニ置タルカ始ナラン
今モ革皮靴及雪踏太鼓等ヲ製スルヲ専業トシ農ヲモ兼ルし

浅草弾左衛門先祖ハ摂ノ池田村ノ人ニシテ鎌倉ニ移リテ頼朝ノ命ニヨリ
長吏以下ヲ掌ル其令書ヲ後ニ鶴岡社ニ納メ又日社祭祀ノ白
神輿ニ前後シ今世ハ当所ノ長吏ニ仍テ用ユルヨシナリ 弾左衛門姓ハ矢野
又男山祭祀ニモ彼地ノ長吏神輿ニ供奉ス
又和州ノ長吏ハ金剛蓙ゴザヲ 朝廷ニ献スルヲ例トシ其ノ賞及日俸
ヲ賜ヒ又 大内花園ノ陰掃ハ長吏ト小法師ハ人ト役ニ日俸及ビ
禄物ヲ給ヒ又ニ機械ノ掃除ハ京師長吏下村左助ニ寄セシ百五十石ノ
地ヲ給フ

又太祖君開府ノ時鎌倉以来由緒アル長吏以下ヲ掌ルヲ命シ玉
フ弾左衛門世々ノ上総等専ラ長吏ト署シ 当府ニハ革作リト称シ
玉ヒ穢多トモ云 俗言真ハ擬ヲ知ルベトし
又開府ノ時馬足痛ノ沓摺革ヲ献シ弐ハ部下ノ猿曳ヲ従テ一疋穢ヲ行ヒ
又諸廳ニ出ルニ上下ヲ着シ帯刀ス 今ハ上下ヲ着セス
今ニ至リ正月十日行クヲ銭ヲ給ヒ
又青野原ニテ首級帳ニ用ヒ玉フ印ヲ給ヒテ累世蔵ス
又刑人アル時惣雑事ヲ役ス 昔鳥羽(?)村磔刑アル時弾左衛門ヲ検使トシ
鎗ヲ執テ往ク又所傳鎗ハ上坂島田義勝ノ銘ニシ磔用ノ鎗各一本
アリ後ニ下坂ト磔ノ朱鎗各一本ヲ給フ
磔鎗アリト雖モ常ノ刑ニハ非人ヲ役シテ團左衛門部ヲ役セズ
穢多ヲ刑スルノ用歟

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41
ガラス使用

頼朝ノ令書曰 長吏 坐頭 舞々 猿楽 陰陽師 壁塗 土鍋
鋳師 辻目暮 非人 猿引 鉢扣 弦差 石ぎり 土器師 放下
笠縫 渡守 青屋 坪立 筆結 墨師 関守 鐘打 獅子舞
簑作 傀儡師 傾城屋 右之外数多有之トイヘドモ是皆長吏ノ上タ
ルベシ 湯屋風呂屋ハ傾城屋ノ下タル
ベシ 人形舞ハ二十八番ノ下タルベシ 治承四年子九月日 鎌倉長吏弾左
門頼兼 云々

一書ニ曰 土鍋 弦差 土器師 放下 墨師 鐘打 蓑作 有髪草履(?)屋 皮屋 筆師 一銭剃刀 公人大工(?) 轆轤師 説経 傘屋(?) 為二十九座

其他弘治二年北條氏直家老ノ下ヒ状 又永禄二年 将軍大膳亮ノ奉書
又天正ノ御朱印 駿馬ノ古令書 其他草皮御用ノ書ニハ 使役ヲ専ラ草
作リト称シ有之

今世ノ職業ハ関東八州 部下ノ訴訟ヲ定メ 諸国同業ノ徒モ江戸出訴
ノ事ハ弾左衛門定之 弾左衛門宅向ニ牢モアリ 役徒ノ守之 甚ニ許ヲ
定ト云凡小事ヲモ 大事ハ官ニテ定之

今世ハ職多 猿引ヲ部下トシ 其他ハ部下ニ非ルベシ 又雪踏ハ制(?)スレドモ
雪踏ナカヒニモ此部下ヨリハ出ズ 非人小屋ヨリ出ツ

追書 或書曰 古ヘ手物ニハ餌取ト書 エトリト云ベシ 肉ヲ取テ鷹ノ餌ニ供用リ
者ナレバ エトリト云 訛テ エタト云 穢多ノ字ヲ当ニナルベシ 天竺ニテハ旃陀羅ト云シ
支那ニテハ如此者ヲ屠児ト云

江戸非人ノ長 車善七 次ニ松右衛門ト二人アリ 江ニ公用雑務ニ従ヒ其堂ニスルナリ
善七ハ浅草ニ在テ日所ノ溜ト云 仮獄ヲ護リ 松右衛門ハ品川ニ在テ品川溜
ヲ衛リ 其他諸庁ニ従ヒテ囚人ノ事ニ与ル

善七ノ祖ハ佐竹義宣ノ家老車野(?)丹波守ト云 慶長中義宣ハ
石田三成ニ党シテ国家ニ敗レテ後ニ義宣ハ降リ 丹波守ハ残ト云其
子善七刺客ト為行フテ成ラズ 太祖君ノ寛仁ヲ以テ再度ノ刺客
ヲ免シ玉フニ善七自害セントス 若命ニ応ゼズ九族ヲ断ベシトテ
上意ヲ以辞ニ永ク人因ヲ降テ 天下ノ乞丐者多ク此輩従ニ入ラシメ
ヲ請フ 聴之テ役従ノ長ヲ命ズ
正徳四年 江戸中橋ニ非人小屋ヲ造リ 門五年寄テ 其間 善七及ビ
松右衛門 之ヲ掌ル

又深川三十三間堂辺ニ善三郎ト云長アリ 四ケ所ニテ久兵衛ト云アリ 以上四人
ヲ四ケ所ト云 善七ハ新橋迄 千住大橋以南ノ長タリ 松右衛門ハ新橋以南
六郷川以北ノ長 善三郎ハ本所深川 久兵衛ハ城西ノ地ヲ以テ非人ヲ掌ル
江戸中諸川岸及其他ニモ 非人小屋諸所ニ有之 是ヲ各々掌ルコト如右
浅草見附以南 新橋以北ノ小屋数一百四十三ケ所 是ヲ江戸小屋ト云 是カ
善七ノ部下也 善七部下ノ小屋是ノ二ニ非ズ 猶此外ニ在ル 善七部下総非
人ノ数 嘉永中所聞 五千九百五十餘人也 松右衛門以下准之 而シテ善
七ノ部下ニハ及バザルベシ
右ノ善三郎 久兵衛ハ雑務ニ役セズト也ト云 善三郎ハ善七ニ隷シテ夫ヲ
出シ 久兵衛ハ松右衛門ニ隷シテ非人ヲ役ス

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

右ノ小屋ニ住ム非人ノ夫 諸麗ノ雑物ヲ事トスルヲ上トシ 市井ヲ巡リ履物
修理ヲスルヲ下トス 然レ氏雑物ノ間 雪踏ナオシニ出ルモアリ 彼徒ノ中ニ亦
上下輩ノ差別 種々有ルトシ

右小屋ノ妻女娘ハ女太夫ト号ケ菅笠ヲカムリ 綿服綿帯ナレ氏新ラシキ
ヲ着シ襟袖口ハ縮緬等ヲ用ヒ 紅粉ヲ粧ヒ日和下駄ヲハキ イトナマメキタル
風姿ニテ一人或ハ二三人連レテ 三絃ヲヒキ 市中店戸ニ拠テ銭ヲ乞フヲ業トス
往々此女太夫ニ美人アリ 市店ニハ一文ヲ与フノミ 他国ヨリ勤番ノ下士等ハ
邸窓ノ下ニ呼ヒ二三十銭ヲ与ヘ一曲ヲ語ラセ或ハ花見遊山ノ所多リ女太夫
徘徊スル時 彼士酒興ニ乗シ 招キ与ヘ 銅銭ヲ以テ吹フ等 言語ニ絶セリ

右ノ諸小屋女太夫ニ非ズ 褸衣ニテ乞丐ニ出ルモアリ

又京坂 女太夫無シ

又右四人ノ長非人ト雖氏大農中ノ以上ニ比スベシ 又正民ヨリ此部下ニ入ル者ハ
再ヒ正民ニ帰ルコト有ズ

又非人部下ニ非ル 人ノ籍外ノ乞丐 是ヲヤトナレトモ無宿也 又是ヲマゼキ
トモ云

又橋本町 山崎町等 其他ヨリモ 人ノ籍ニ載ル国民ノ乞丐ニ出ル者モ
甚多シ 松島町 芝ノ新アミモ国民乞丐ニ出ヅ 或人云 如此徒ヲ宿アリ門
巡リト称スト云

刑人ノ首ヲ斬ルコト 京坂ハ穢多ヲ用フ 江戸ハ山田朝右衛門ト云人 世々
斬ルヲ業トス 俗ニ首斬朝右衛門ト云 幕臣 住麹町 元来剣術ノ師也
磔ノ鎗モ京坂ハ穢多ヲ役ス 江戸ハ非人ヲ役ス 又モ穢多ヲ従ス
囚人ノモッコヲ擔フ 三都氏ニ非人ヲ役ス
罪人ニ笞刑ノ者 京坂ニタヽキ掃 江戸ニテハ多キ放ヒト云刑 京坂ハ士
ヲ用ヒズ牢番ト称ズ 獄屋ノ庸夫ヲ用フ 江戸ハ牢屋同心ト云下
士ヲ以テス

川廻刑人ノ操使町奉行ノ与力二人 騎馬ニテ三都如此 其扮京坂ハ
黒縮緬羽折 袴ヲ野袴ニ 江戸ハ木綿 背割羽折ニ股引 脚半ニ
テ野装束シ 又警固ノ人数 京坂多ク 江戸少シ 京坂 莫ニシテノ
江戸相ヒ 警固人ハ京坂江戸氏モ多クハ非人也
三都氏川廻刑罪等 都テ警固ハ非人シ 獄門ニカケ 磔ノ鎗ハ穢多也

大坂ノ垣外 江戸ノ川岸等ニ小屋アル非人ハ市民吉凶ノ事ニ拘ラズ 家ニ應シテ銭ヲ乞ヒ
二三百文或ハ一貫文或ハ金一二分モ与フ 又五節句ニハ十二銭ヲ乞フ也
江戸右ノ非人 昔ハメンツウト云曲物ヲ持チ食ヲ乞フ 家ニハ納メ 又梟捨トモ号ケ
長二尺斗リノ棒ヲ腰ニ挟ミシコトナルニ 近世 面桶 梟捨 棒氏ニ持ツ者無シト或人
ノ語シ 天明寛政比ヨリ止ミシコトナルベシ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

女太夫図

平日菅笠正月十五日前編笠ヲ着ス 衣服帯トモニ表裡木綿也

襦袢ノ襟袖口腰帯ホハ縮緬縮緬ヲモ用フ 手甲ハ縞木綿ヲ用フ

京師ノ長吏ハ悲田院ニ居ル 蓋常ノ口唱ニハ悲田寺ト云人多シ

或人曰京師悲田院ノ長五人アリ部下ノ者称シテ五人衆ト云此五人ハ両刀ヲ帯ルトし又他邦ニ行ニハ傳馬ヲ役使ス

天長三年藤原高房拝美濃介ニ席田郡有妖巫暗嘯人心一種滋蔓多被毒害長吏恐怖不敢入其部高房単騎入部追捕其類一時酷罰ス之レ此時既ニ長吏アリ而モ其職逮捕ヲ事トス今世ト同シ然レドモ其人品ニ於テ古今同キ歟未考ヘ

大坂ノ長吏ハ天満山　千日寺　天王寺　鳶田　四所ニ在リ故ニ四ケ所ト云略テ四箇トモ云
又同所ニ四ケ所若者ト目テ数人居ス官吏市中ヲ巡ル時自僕ノ外ニ此徒
四五輩ヲ従フ其扮新キ綿服ニ帯ハ博多カリ老者ハ羽折ヲ着ス若年ハ
不着也黄鞘ノ脇差ヲサシ右腰ニ鉄アヲ帯フ鉄アハ十手ノ形ニ似テ黒緒ヲ
巻テ柄トシ黒総ヲ垂ル十手ハ官吏帯之鉄扶ノ短キ物ニテ緋総ヲ垂レ柄ヲ
巻ズ又馬上ニ罪人ヲ乗セ市中ヲ引廻ス時モ此徒多リ従之京坂ノ俗引廻ノ
罪人ヲヒカレモノト云又罪人ヲ捕ルヿ専テ此徒ノ任トス四ケ或ハ垣ノ内トモ称ス
京坂ノ長吏ハ更ニ織多ヲ管セズ故ニ織多ト非人ト大ニ差別ス長吏ハ
乃チ非人ノ長タリ　大坂毎坊ノ辻番ニ四ケ所ノ部下一人ヲ置テ衛之長吏ノ陪部下也非人輩之テ親方ト云無宿者ノ益アルモノヲ挙テ任之
其部下ヲ辞テ正民ニ帰スルヿモアリ惣テ非人乞丐ヨリ正民ニ帰スルヲ俗ニ
足ヲ洗フト云蓋父母以来乞丐ノ者ハ正民ニ復スルヲ聴サズ況累代ノ非人ハ更ニ
厳禁也

因云三都トモニ正民ノ家ニ官吏ノ命ヲ奉テ諸人ノ禁ヲ破リ法ヲ犯ス者ヲ探ルアリ
京坂ニテ此徒ヲ猿ト云陽ニ生業アリテ家ニ行之也専ラ探リ得レハ官吏ニ
報告之ニ捕之ヿヲ称トス江戸ニテ此徒ヲ岡引ト云又オカツピキト訓ス
江戸ハ探之又専捕之ヲ任トス江戸ノ捕レ之器械ヲ用ヒズ空手ニテ捕ヲ
専トス如ス不意ヲ子ラヒテ捕之岡引ハ生業アル者ナリ専ラ之レヲ生業トス
江戸ノ官吏ハ長吏ノ部下ヲ従ヘズ蓋此徒ヲ従フ
歸ニテハ此徒ヲ称シテ犬ト云

大坂ノ豪富ハ戸口ノ辺ニ小番屋ヲ作リ彼四ケ所部下ノ者一口ヲ置テ戸口ノ衛
トス或ハ夜ル拍子番ノ挑灯ヲ軒ニ釣テ衛之ム毎所夜ヒ巨戸ヲ守ル此徒ヲ
垣外番トモ云垣外カヒト、訓ス垣外某ト云
四ケ所長吏各一人宛アリ四所ニ群居スル者号テ四ケ所若イ者ト云ハ長吏ノ
直部下也垣外番ハ若イ者ノ部下也
又納屋下ト号テ諸川岸土蔵ノ床下ヲ居トスル非人アリ是ハ垣外ト同輩
歟垣外ヨリ下タルベシ
又惣テ非人乞丐トモニ長吏ヨリ是ヲ制ス

大坂ノ乞丐ハ長町ニ宿屋アリテ是ニ宿ス宿屋ノ宅皆ニ一宇数戸ノ長屋ヲ
造リ一戸ノ表口六尺奥行九尺ノ一室ニ一夜ヲ宿銭二十八文ヲ以テス此宿ヲ得ル
ヤドヽト云夜ニ宿ルヿヲ得ザル者ハ橋上及ビ諸所ニ野臥ス京師ニモ有之
江戸ニハ此宿無之
又京坂ニモ戸ノ籍アリテ乞丐スル者モアリ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

童出　门

大坂ニ近キ穢多ハ市南ノ渡辺邑ヲ第一トス　昔ハ渡辺村今ノ坐摩社辺ニ
当村ニ太鼓屋又吉　岸部屋平吉トキ豪富ノ穢多ニ人アリ後ニ今ノ地ニ移ス今ノ世
数戸アリ家宅壮麗ニシテ巨万ノ金ヲ蓄ヘ皮革ノ類ヲ諸国ニ漕テ販ル大
賈ニ比ス

大坂市井ニ火災ノ時渡辺村ヨリ防火夫及ビ龍吐水竹挫子等ヲ出ス其扮市民ノ防
火夫ト異ナルコトナシ蓋従来此壹無穢シ文政中始テ町奉行人ヨリ穢ヲ給フ
又此従火場ニ至ルト雖モ直ニ防火スルコトヲ聴サズ町奉行ノ命令ヲ待テ防之ス此役ニ
当ルヲ以テ自ラ役人村ト称ス因之ハ市中諸寺ニ取捕ヲ置テ行人ノ尿ヲ収ムヲ
得トス　穢多ノ防火夫ヲ用フコト京江ニ無之

京坂ニ雪駄直シハ履類ノ修理ヲ云ナホシく　ト呼行リ　穢多町ヨリ出テ市中ヲ巡リ行ク
京師ハ道具ヲ篭ニ納メ緒ヲ以テ肩ニカケ江戸モ同クテ古キ目囲笠ヲカムリ
京師ハ古編笠ヲカムル　大坂ハ太平墨ノ穂ニ似タル精製ノ笞ニロニ道具ヲ納メ緒
ヲツケ棒ヲ以テ擔之シ笠ヲカムラズ専ラ手拭ノ類ヲカムリス　京坂ハ穢多ノ中ノ
貧ハ夫職とスト

犬拾ヒ　京坂ニアリ江戸ニ無之　困窮児職トス其扮敝衣ヲ着ニ古編笠ノ
下ニ頬カムリシ　燐挟ノ空竹篭ヲ負ヒ市中ヲ巡テ斃犬ヲ拾フ如ニラズ
竹挟ヲ携ヘテ追犬ヲ拂フ或日昔ハ斃犬ヲ与フ人ニハ雪駄一足半ヲ以テ謝ス
ヲ習トスト今ハ無其ノ事ナシ　猫捕婢モ此徒ノ老婢ニ畜猫ヲ盗ニ売ヒ大坂ニ一二婢アルノミ

猿曳　猿廻シト云　江戸ハ弾左エ門部下ニ　京坂ニ出ルモノハ紀州ヨリ出ルト云ル
越后哉未詳く
大坂市民葬送及ビ年忌等ノ凶事又婚姻及ビ宅地ヲ買得タル等ノ吉事
坐頭ニ大略三百銭ヲ与フ　猿川ニハ吉事ニハ与ヘ凶事ニハ不与ヲ例トス
江戸ハ吉凶ニ猿川ニ不与ヘ坐頭ニハ吉凶ニ与フコト大略二百文也
江戸ハ猿川甚多ク毎日十数人来リ坐フコトアリ　京坂ハ甚タ稀也　三
都ニ其扮古手巾ヲカムリ敝衣ヲ着ニ二尺ハカリノ竹ヲ携フ大名等ニアロル
者ハ羽折袴ヲ着ス

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41
ガラス使用

癩病人 今俗是ヲカタイ或ハカツタヒト云又ハナリ或ハナリンボト云 京師ハ
住ス毎年正月洛中民戸ニ来テ米ヲ乞フ其扮綿帽ノ如キモノ
ヲカムリテ唯両眼ヲ露ハシテ乞詞ニ曰「ヨモノ白ヨ」ト云々
又南都般若寺辺ニ群居ス蓋此病ハ清水ノ地ニ多シトス故ニ京都此病者多ク
大坂無此病而テ湿病多シ湿病坂俗ハヒツヤモトト云江戸ニハ此ニ病稀ニシテ又
ヨヒヘト云病ヲ発ス ヨヒヘハ無京坂ニ江俗湿病者ヲカサツカキト云

節季候 セキゾロト訓ス 昔ハ三都トモ有シ由ニテ今世ハ大坂ニ無之江戸ニハ
有之テ毎歳臘月中旬比ヨリ非人乞食等二三人各々紙ノ
頭巾ニカムリ白紙ノ前垂ニ松竹梅等ヲ画キ小形ノ太鼓ヲ打チササラヲスリ
「セキゾロゴザレヤハアセキゾロメデタヤノ」ト節ヲ唄ヒ戸前ニ呼ヒテ乞
銭ス 繁多ノ時節故衆人困テ銭ヲ与フ要トス

大黒舞 大坂ハ今モ有之江戸ハ無之是亦三都ニ昔ハ在テ今ノ世
節季候江戸ニ残リ大黒舞大坂ニ存セリ
毎歳元日毎町ニ在ル四ケ所部下ノ者ヲ置テ其親方トシテ四ケ所ニ居テ長吏
下ノ者或ハ自ラ為シ或ハ雇夫ヲ以テ為之雇夫ノ者ヲ以テ多シトス
其扮新製ノ麁栈木綿島綿入等ニ博多帯ヲシメ緋縮緬ノ投頭巾
ヲカムリ々之絵ヲ帯ニシ其ハ一町ノ毎戸ニ来ル其唱哥ヲ手伽紙帳ニ印シ
投与ス 銭十二文或ハ米一盆ヲ与ルニ足アリ
昔ハ大黒ヲ扮シテ来リシ歟其図ニテハ中ヲ着スナルべし
又右一夫ノ外数人ハ来ラズ是モ天保府命後止ム上同リ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

鳥追　今ハ京坂無之、江戸ニ在リ。女太夫ト云者為之。女太夫ノイフ下ニ詳カニス

毎歳正月元日ヨリ大畧中旬ニ至ル間、女太夫新服ヲ着シ編笠ヲカムリ、又常ノ歌及ビ浄瑠璃ト異ル節ヲ唄ヒ、三味線ヲ特ニ繁絃ニテ来ル。当所ノ非人小屋ヨリ来ル者一人ニ十二銭紙包ヲ与ヘ、他ハ一銭ヲ与フ。中旬以後ハ菅笠ニ換ルノミ。編笠ノ時ヲ鳥追ト云。

又鳥追ノ始メノイフ　月令ノ条ニ記セリ

今世大坂ニテハ四ケ所長吏部下ノ者得意ノ所アリ。其ハ中以上ノ民戸ヨリ銭四五百文与フ。時ハ下番ノ札ヲ与フ。是ヲ戸ノ内見易キ壁柱等ニ張ル家、他ノ者来テ銭ヲ乞ズ。不張家ニハ手腋ニテ四ケ所若イ者、大黒舞ト云テ一文等ヲ乞フ

> 覚
> 一　当年中
> 一　大黒舞
> 一　節季候
> 右之通郡中ヨリ納置
> 丑正月　四ケ所（印）
> 何某様

砂ノ画　先年ヨリ三都ニ有之。白砂ヲ嚢ニ納レ携ヘ、戸前ノ地ニ描リ。白砂ヲ握リ細ク流シテ画物ヲ乞リ、甚タ妙ナリ

掃除　日ニ三都ニアリ。竹箒ヲ以テ戸ノ前ヲ掃リト雖ドモ、熟勤ヲ仮フニ非ス。「庄介シ手掃除ヲシヨ、朝カラ晩マデ掃除ヲシヨウ」ト呼ハリ銭ヲ乞フ

一人相撲　日ニ三都ニアリ。裸体ニテ為之。単身ヲ以テ角力二人ノ様ヲ擬ス。全身ノ力ヲ満シテ敵手アルガ如シ。近年長四五尺ノ太竹ヲ指ヘテ銭ヲ納レ、他ニ遺シサルヲ要スル

河童ニ扮ス　日ニ三都ニアリ。一夫裸ニテ顔ニ鍋墨ヲ塗リ、腰ニ縄ヲ纏テ、一夫持之テ「河童ハ浅草寺、都ハ四条川原、大坂ハ天満天神社内参ル手仲評判ニ預リマシタル、紀州熊野浦ニテ生捕マシタガタヒ」抑テ顔ニ墨スル丈、舌ヲ振テ「カラヽヽ」トナシ

乞食芝居 種々芝居ノ物ヲ真似テ大道ヲ行キ 別ニ一二人銭ヲ乞フ
アリ或ハ一人ニテ芝居ヲナシ帰リニ銭ヲ乞ヒ一所限ナル此又アリ
又大坂ニハ数人連来リ巨戸ノ需ニ應テ芝居一段ヲナス 狂言ハ物言ヲ
リ其日ノ芝アリ一段ヲ為ス者 其ハ家ヨリ白一朱銭二三百文ヲ与フ
講家催キテ ツクリアリ 天保府命後止ミ 嘉永中京坂一切禁止
然ルニ六年数人江戸ニ来ル 其内一日三四十六人江戸着セシコトアリ
ト聞リ 市中五七人門前ニ来テ演スル事無シ 然リハ近日禁止
アルベシ

神楽三ツノ物 大坂從来有之 京江戸ニ無之 二三人 衣ヲ着シ
茜染ノ前垂ヲツケ 粗ナル女カヅラヲカムリ 手ニハ竹ヲ
割タル銭四五文ヲ串ニシテ挟ミテ鳴シテ 又一人ハ小太鼓ヲ打テ
「ステンシテモ〱テンニ天満ノ御神楽堂カラ御祢子ガサシテ」ト云テ
銭ヲ乞フ 其平日ハ来ラズ 唯五節ノ日ノミ来ル

スタ〻坊主 昔ハ三都トモ有之 今ハ京坂ニアリ 江戸ニナシ 寒九ノ日乞食坊
主裸体ニテ縄ノ鉢巻ヲシメ 注連縄ヲ腰蓑ノ如ク巻キ 手ニ
三寸ノ竹ヲ割カケ 銭五七文ヲ串ニ貫キ ワリカケノ竹ニ挟ミ 是ヲフリナラシ踊テ
文詞ニ「スタ〱 スタ〱 スタ〱 ボウヅノクルトキハ コシニハ七九ノシメヲハリアタマニハ
カツワヲハメテ云々

嘉雅志 医琴著 文化七年刊本ニ昔アリテ今ナキ物ノ条ニ 歌ノ仕組ケ御祓衣ニ
名女郎呂同人形ツカヒ 嘉藍命ツカヒ 山猫マハシ 御揶収メ スタ〱坊主 太平記
読 唄比丘尼 五月ノ菖蒲人形売リ 扇ノ地紙ウリ 奉書足袋ウリ 是等ハ
今ハナシ 此中スタ〱坊主御祓収メ唄比丘尼ト扇地紙ウリハ二三十年以
前迄ハアリケリ云々 トアレハ天明初比迄ハアリシ也 京坂ハスタ〱坊主天保中
迄尚アリ 今ハ如何

国立国会図書館 タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

親孝行ノ擬　天保末江戸ニテ一夫張ヌキノ男人形ヲ胸ニツリ衣服ニテ
ヲ上下ニ着シ手足モ張ヌキヲ用ヒ孝子父ヲ負ヘニ擬ス

樽負ニ擬ス　酒樽ヲ負ヘタル貌ニ擬ス目前シ酒形ノ中ニ頭ヲ納ん

髪結ニ擬ス　張ニノ髪盥ヲ抱ヘテ梳夫ニ擬ス

以上同時也

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

和尚今日

天保比左丙壹里小キ土偶数品ヲ袂ニ入レ毎夕閑居上ニ並ヘ
神一土偶ヲ置ノ所ニ和尚今日ハ御金ガナアノパドツサリト云ウカリ
云タ。是ハ是デモ大。日本ハ惣鎮守。伏見ノ御稲荷大明神大。マチミし
主セヨウハ辻トラツ坂東ニ無シテ諸稲荷ノ名ニ戯書寿ヲ交ヘテ
雄弁ニ是ヲ言子都氏ニ流布ス

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41

ガラス使用

ワイワイ天王　昔江戸ニ在シ今ハ無シ

マカシヨ　是モ昔江戸ニアリ今ハナシ

古札納メ　宝暦明和比以前ハ毎十二月御祓オサメヨ古札オサメト呼巡ル年中佛神ノ古守札ニ銭ヲ添テ是ニ与フ今ハ廃セリ

守貞謾稿巻之八

喜多川季荘尾張部守貞誌

皇国金銀銅ノ始　天武天皇白鳳三年對馬島ヨリ始テ銀ヲ出ス　延喜式ニ毎年大宰府ヨリ銀八百九十両ヲ貢ス　鳥羽帝ノ比迄書ニ出ツ

元明天皇御宇　武蔵国ヨリ始テ銅ヲ貢ス乃チ年号ヲ和銅元年ト改ム

聖武天皇ノ天平二十一年陸奥国ヨリ始テ黄金ヲ貢ク此時九百両ヲ貢スルトモ　延喜式ニ毎年陸奥国ヨリ金三百五十両ヲ貢スルトモ　白河帝ノ御宇迄此貢アリ　又延喜式ニ下野国ヨリ毎年砂金百二十両練金六十両ヲ貢スノ其始ヲ詳ニセス

又佐渡島ニ黄金アルコト宇治大納言ノ書ニ載タリ又有ミヲ知トイヘトモ其採術ヲ知ラス　上杉謙信彼島ヲ取テ始ヘ豊臣氏ニ献シテ景勝ヲ奥ニ移シテ金ヲ採ル　慶長関ケ原軍後此島幕府ノ領トシ銀ヲ出シ又金モ交ヘ出ス　七八年ニシテ盛ヲ石見伊豆奥ノ南部ニ専ヨリモ金ヲ出スコト慶長中ヲ昌ントス　前後無比トス

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41
ガラス使用

金銀銅ノ海外諸国ニ没入ス事　古ヨリ萬国ヲ信ヲ通シ或ハ交易
ヲ為テ金銀銅ノ海外ニ齎シ
去リシヲ計ハ知ルベカラズ

○寛永二年

慶安

慶長六年ヨリノ寛永十二年迄三十五年間御朱印船ト号テ　皇国ノ
賈人等亜馬港ヒスパニ暹羅安南呂宋支那等ノ諸国ニ往テ交商シ
又寛永以来ハ和蘭支那交趾占城安南呂宋ヒスパニイキリスアンゴス
イタリヤアマカハ等ノ諸国ヨリ我長崎并九州ノ諸津ニ来リ通
商シ其後和蘭支那ノ外来船ヲ禁シ又　皇国ヨリ外国ニ往クノ
ヲ禁シ又。和蘭中華モ長崎一所ニ定メシヨリ後ハ彼ニ国ニ持去ルノ
貨数詳カニシトイヘドモ慶長前上ニ去ル如キ数年間持去ルノ貨数ハ
敢テ量リ知ルベカラズ

慶安元年ヨリノ文化二年迄和蘭ト支那ニ与ヘシ所ノ貨数或書ニ載タリ左ニ
金二百七十四万二千四百五十両　銀三十七万五千三百五貫八百七十一文目
銅一億四万五百十六万八千百八十五斤余　銅銭六万六千二百四十貫二百文
明和二年以来渡スベキヲ止メ唐船定額十二艘トシ各銅十万斤合セテ
百三十万斤ヲ渡シ和蘭ニモ二艘ヲ定額トシ九十七万斤ヲ渡シ金銀ヲ
渡サズ
寛政二年ヨリ唐船十艘トシ合セテ百斤ヲ渡シ和蘭二艘ニ六十万斤
ヲ渡シ其後再減シテ代ルニ海物ヲ以テス
宝暦十二年以来ハ夷人ニ命シテ彼方ノ金銀ヲ渡シ来ルコト又
文化二年ニ至ル二十二年間金十六百六十四貫四百二十余是赤金八程金九程金

安南ノ西蔵金等ノ数品アリ其惣計シ
銀ハ元糸銀元宝足紋中形足紋銀華辺銀銭人頭銭安南上档ノ銀円
次挿銀紅毛銀銭州縣紋銀大錢紋銀等合テ九千七百八十貫九百
五十一匁ナリ
蓋宝暦ニ建ル所ノ定額ハ唐船毎年元糸銀三百貫ヲ齎シ来ル便銅三万
斤トシ其中奏饱ヲ以テ九万斤ニ代トシ渡ス元糸銀ノ他名ハ丶ナリ
トスルニ
和蘭ハ華且等ノ銀銭ヲ貢リテ
文化二年以来モ右ノ如クノ銅ヲ渡シ金銅ヲ取ルシ其貨数ノ書ヲ
見ズ唯右ニテ推テ知ルベシ

戋
銭ノ略トス下倣之

貨幣之事

金銀銭𪜈ニ官制ノ定形アリテ通用スルヿハ上古ハ　皇国
制ノ貨制無シ異邦ヨリ所貢ヲ以テ民用トス
自鳳十三年銀銭ヲ廃テ銅銭ヲ用ウトモニ異邦ニ於テ鋳シ
和銅元年銭ヲイレ銅戋シ弐ハ銀戋ニ又云銀銅並ヒ行ワし
同二年私ニ戋ヲイルヿヲ禁ス○和銅ノ戋文ニ和銅開珎ノ
天平宝字四年太平元宝ノ銀戋開基勝宝ノ金銭ヲサル弐云万年通
宝ノ銅戋ノヲサル此銭十文ヲ以テ銀戋一文ニ当テ銀戋十文ヲ金戋一文ニ当ル
天平神護元年神功開宝ノ戋ヲサル当時費前戋ヲサル毎ニ鋳銭使
ノ官ヲ置ク
延暦元年鋳戋司ヲ罷メ同十五年又復ス
同十五年ニ隆平永宝ノ戋ヲサル　弘仁九年ニ富寿神宝
承和二年ニ承和昌宝　嘉祥元年ニ長年大宝ノ戋ヲサル此長年ノ
戋ノ一文ナルヲ以テ十文ニ当ル
貞観元年ニ饒益神宝ヲサル是亦一文ヲ以テ十文ニ当ル
同十二年ニ貞観永宝ヲサル　寛平二年ニ寛平大宝ノ戋
延喜七年ニ延喜通宝ヲサル　天徳二年廃シテ乾元大宝ノ銭ヲサル
此後　皇国ニ鋳銭ヲ聞ズ異邦ノ戋ヲ用ノ足利義満明朝ノ封ヲ受ク
ニヨリ彼国ノ戋ヲ日本ニ頒行ス是永楽通宝也　皇国是ヲ専用ス
天正十六年大判小判ヲ　幕府ニ制スル以来ノ貨幣ハ皆武家ノ所制ニテ
皇家ノ制ハ絶セリ　蓋天正十四年豊公金五千枚銀三万枚ヲ大小名ニ
頒行ストアリ思フニ天正十四年以前既ニ此制アリシし
天正中　天正通宝ノ戋アリ銀戋銅戋二品𪜈ニアリ

文禄中　文禄通宝ノ銀戋文戋アリ　天正ノ小判一分判及ビ天正戋文禄戋
ハ豊臣秀吉ノ請テ所造ナラン　慶長円携者ノ所造ナラン　元和以後
当幕府ノ制し
当時関東ハ特ニ永楽戋ヲ専用セシニ其所以ハ応永十八年大
风アリ明国ノ船相ノ三浦ケ崎ニ漂着ス鎌倉ノ足利氏人ヲ遣テ
是徳ヘニ永楽戋百万貫アリ其状ヲ京都将軍ニ告ク将軍
ノ命ニ関東ニ着船ノ丁鎌倉ノ有タルベレトシ依テ船中諸財
ヲ鎌倉ニ収メ塩噌薪文ヒ米ヲ与ヘヲ船ヲ放チ還ス此永戋ヲ
以テ専用トシ関東ノ貫道ヲ定ム　其後関東ハ小田原北条氏ノ
領国トナルノ時諸民鐚トモ悪戋ヲ交ヘ用ウ故ニ売買ノ丁ニヨリ
毎度民間ニ争動アリシ　於茲天文十九年　氏康臣僚ニ令シ
高牌ヲ阡陌ニ裁ヲ以後鐚戋ヲ交ヘ用ユルヿヲ禁シ永楽ノミヲ
用ユルヿヲ命ス依テラ鐚ハ西国ニ遣ル故ニ号シテ京戋トスヿニ
ナレリ　此京戋鐚戋ナドモ戋ハ宋朝元朝等ノ戋ヲナスし銭品賤
キヲ以テ永楽戋ノ一文ニ鐚四五戋ヲ直ストし
慶長十一年　慶長通宝ノ戋ヲサテ永戋ヲ廃止ス永楽戋ハ鋳工
ナド買シテ毀テ銅器ニ造ル当時関東永楽ト鐚ノ撰ニヨリ
民人争動アル故ニマヽニ及ズ然モ慶長戋カフズ民用乏キヲ以テ
寛永二年ヨリ大ニ鋳銭シテ民用備ル寛永ノ戋ハ永戋ニ右テ又ノ
上品戋ミ寛文ノ鋳次キモ同上品ニ追来ノ戋ハ寛永鋳次
ノ名ノミニテ銭品甚タ賤ク遂ニ鐚ヲ以テノ寛永ノ鋳次ト称スルニ

至レ𪜈争動ニモ及ハズ民同皆交用スハ𪜈昇平ノ徳トイフヘキナレ𪜈
其実ハ民心誠実ハ薄クナリ銅モ一文鉄モ一文ニテノ品ノ貴賤ハ云ズ何レニテモ
一文ハ一文トヨリ争動モナキシ然レ𪜈銭ヲ始メ金銀幣ニ至リ惣テノ古制ヨ
リ劣レルカ故ニ諸物ノ価自ラ高直ニナル𪜈其実ハ高直ニ似テノ高直ニ
非ズ幣数幣位ノ移ヘノミニテ今ノ銭ヲ鍾ニ比スレハ劣ル𪜈勝ルベ
カラズ仮令鍾ト通制ノ銭ト旧位トスル𪜈寛永ノ銭ヲ永楽ニ比スレハ大略
今銭ノ四五文ニ当ルベシ然ラ者今ノ四五文ハ古ノ一銭ニ当ル歟

此一葉ハ次ノ一葉ヨリ後ニ挙ス故ニ慶長銭ノ制年ヲ詳カニセズト次ニ
云シ誤リヲ知ル蓋慶長十一年 或ハ十三年𪜈云 所謂慶長銭ヲ
鋳ルト、永楽銭ノ禁止ト同時ヽ

武吉曰 享保改造ノ大判 四十四匁

文禄四年 武駿ニ州ニ小判ヲ制シ光次ト書ス
慶長元年小判及一分判ヲ制ス 同五年 墨ノ光次ヲ改メ極印ヲ以テス
同六年金銀幣ヲ制ス
大判 極円形ノ重サ三十六匁 ガチ小判 七両二分ニ当ル
小判 同形 重サ四匁八分 一分判方形 重サ一匁二分
挺銀 重サ不定 大略四十目内外 俗ニ丁銀ト云 錠銀ナシ
砕銀 重サ不定 大略一粒四五分ヨリ五六匁ニ至リ
砕銀俗ニ豆板ト云トナシ 今ノ京坂俗ハ是ヲ小玉ト云 丁銀ヲ抜ガ子ト
云 旧俗ハ砕ヲ銀玉丁ヲ生海鼠ト云 此金銀幣𪜈ニ銑金銀ノ
最上品ニシ 銀幣ハ秤ヲ以テ軽重ヲ量ク用ノ
銀ハ四十三匁ヲ一枚トス 四匁三トヲ一両トス 匁ハ銭目ノ略字ニシ

同 慶長通宝ノ銭アリ 慶長銭年ヲ詳ニセズ
同十三年永楽銭ヲ止メテ京銭ヲ用フ 京銭ト云ハ異邦ノ永楽等ニ非ザル
皇国歴代ノ銭ヲ云 当時小判一両ニ大略銭四貫文八百文
是ヨリ前 慶長五年 鍾ヲ四文ヲ以テ永楽一文ニ当ル二銭並ビ用ヒ
永一貫文ヲ以テ金一両ニ換ル 百文ヨリ一文ノ欠銭ヲ除ク故ニ九十
六文ヲ以テ百文トスルノ始シ 欠銭ハ今云 口銭 或ハキリ賃シ
又今世モ租ニハ永銭ト云フヲ唱ルハ其旧几ヲ存スモノ也
又慶長中。銭五十貫文金一両ニ当ルト云ハ大判歟
茲ニ鍾銭ト云ハ上ニ云 京銭ノ事也 或ハ鍾ハ悪銭ノ略也 非ズ異邦ノ悪銭也
又永銭ヲ禁止スルナリ 或ハ十一年ニシトモ云

○鍾

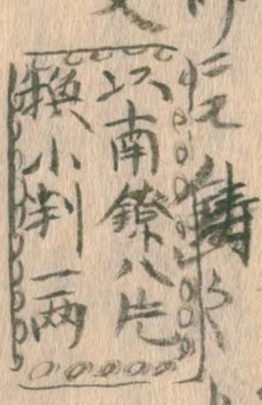
又云寛永九年金一両ニ銀六十目替ト寛明日記ニアリト草蘆雑
談ニ云リ然ラハ金一両銀六十目ハ古キコトナリ
元和中　元和通宝ノ銭ヲ鋳ル銀銅二品アリ
寛永十三年　銅銭ヲ鋳ル文ヲ寛永通用ト云今ニ至リ専用ユルコトヽ
当時　江戸ト江州坂本トニ所ニ於テ　幕府ノ制ナリ　江戸ハ浅草
ノ橋場ト芝トニ所ナリ　其ノ地今モ新銭坐ト云
寛文八年　京師大仏ノ銅像ヲ毀テ寛永通宝ノ銭ヲ鋳次ク背
ノ上ニ文ノ字アリ　俗ニ文銭ト云　寛永ノ旧銭トニ銅色上品ナリ
元禄十年ヨリ　江戸亀井戸ニテ　鋳次ク　京ニテモ鋳ル形小薄銅色下
品ナリ
宝永ヨリ正徳ニ至リ　又亀井戸ニテ鋳次ク　享保中ニモ同所ニテ鋳ル
正徳ヨリ享保ニ至リ鋳ル銭ハ旧銭ノ如ク上品ナリ
正徳四年　佐渡島相川ニテ鋳ル　背ノ上ニ佐ノ字アリ下品ナリ
享保十一年ヨリ　深川十万坪ニテ鋳ル
同　十三年ヨリ　大坂南ノ難波村ニテ　鋳次ク
同　十三年ヨリ　十七年迄　奥ノ仙台ニテ鋳次ク　背上ニ仙ノ字アリ蓋
一緡ノ両端ニ用ユルノミ　其余ハ無背文ナリ
元文中　江戸深川　十万坪ニテ　鋳ル　背上十ノ字アリ
同時　城州　横大路村ニテ鋳ル　同時　江戸本所ノ東　猿江ニテ鋳ル
又小梅村ニテモ鋳ル　小梅ニ鋳ルハ　背上ニ小ノ字アリ　又紀州若山ニテモ鋳ル
同所ニテ鉄銭ヲ鋳ル　並ニ面文寛永通宝ナリ

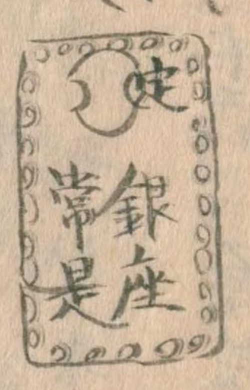
又同時　城ノ伏見　野ノ日光　羽ノ秋田　奥仙台　相玄作ニテ鋳ル
仙台ノモノハ背上仙ノ字アリ
又同時　佐渡島ニ鋳ル　先年ノハ佐字今制ハ佐字ヲ背文トス
又同時　深川小名木川銭坐ニテ　鉄銭ヲ鋳ル
又摂ノ加島村銭坐ニテ　銅　鉄二銭ヲ鋳ル
又同時　深川平野新田ニテ　白目銭ヲ鋳ル白目ハ銅ニ金ヲ交ヘタルナリ
又本所　押上村ニテ　鉄銭ヲ鋳ル
又元文中ヨリ寛保元年迄　大坂高津新地ニ鋳ル背上元ノ字アリ
寛保二年　野ノ足尾村ニテ　鋳ル　背上ニ足ノ字アリ
明和二年　江戸本所　亀戸村ニテ　鉄銭ヲ鋳ル　同五年　同所ニテ
細耳ノ鉄銭ヲ鋳ル
同六年　常ノ水戸ニテ　鉄銭ヲ鋳ル　背上ニ久ノ字アリ又背上下ニ久
ニノ二字アルモアリ
同年　仙台ニテ　鉄銭ヲ鋳ル　背上ニ千ノ字アリ
同年　肥長崎ニテ　鋳ル　背上　長ノ字アリ
此以後モ鋳次アル歟未考ノ　以上皆表文寛永通宝ナリ　然モ銅色初鋳ト
文銭ト　正徳ヨリ享保ニ至リ亀戸ニ鋳ルモノハ上品ナリ　其他ハ各形小薄
銅色下品ナリ　或ハ鉄銭ヲ用ユ　前代未聞外国ヘノ聞ヘモ恥ベキコトナリ
又皇家制ノ銭ハ銭文　或ハ宸筆　或ハ当時ノ能書ヲ撰ミ書ス
近来ノ銭文ハ卑賤ノ凡筆多シ是亦歎スベキコトナリ
因云　文化文政比迄ハ百文ノ中ニハ大略永楽一文六文ハアリ　或ハ二文

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41
ガラス使用

モアリシ又寛永ノ本我寛文ノ文字我等モ大畧百文ニハ十文餘モ
有ゝシニ今嘉永ニ至リ永樂我甚タ稀トナリ寛永ノ本我文我
大畧百中ニ一二文ノミ交レリ恐クハ今ニ五十年ヲ経ハ是亦絶ヘシト
ナリテ鉄我ノミニ多ク小薄下品ノ銅我モ今ノ本我文我ノ如ク稀ト
ナルベシ

元禄中金幣ヲ改造シ旧幣ヲ廃止ス蓋新金重サ旧制ニ同キトイヘドモ国用足ラサ
ルヲ以テ鉛錫等ヲ雑ヘテ金色鍮石ノ如クシ新幣ニハ元字ヲ印ス故ニ元字金ト云
下俗ニ云シ当時贋造スルノ奸民ヲ磔ニスル者多シ
又同時始テ二朱金ヲ造リ二ツヲ一分ニ当テ八ツヲ小判一両トス
又宝永中ニ元字金ヲ廃シ純金ヲ以テ改造シ重サ減シテ小判一両二匁四分一分準ゝ
宝永四年宝永通宝ノ大銅我ヲ造ル背ノ周郭ニ永久世用ノ小印アリ京師ノ
七條ニ於テ十文銭ト号テ弐大我トモ云一文ヲ以テ寛永我十文ニ当ル
同六年右ノ大銭ヲ廃シテ再ヒ造ラズ
宝永ノ金幣ニハ乾字ヲ印ス同銀幣モ改造シ元禄ノ銀幣銅錫ヲ雑ヘ下品ナシ
当金幣ハ純ニ復シ銀幣ニハイヨゝ銅鉛錫ヲ加ヘテ下ゝ品トス宝字ヲ印ス
又二宝印アリ一宝ヨリ一等下品銀　又三宝　四宝ノ印アリ二三等ノ下品ナシ
従来銀六十目小判一両ニ当ル此四ツ宝銀八十目餘ヲ一両ニ当ル　銀一匁ハ
銭四十文ハカリトナレ
正徳二年銀幣ヲ造リ純銀シ当時旧幣ト大小品並ヒ行ワル
同季年乾金ヲ廃テ新金ヲ造リ金色及重サトモニ慶長ノ制ニ復シ
蓋大判未復当時乾小判二両ヲ以テ新小判一両ニ換ル
大判ハ享保初ニ旧制ニ復ス

元文中金銀幣改造ス小判重サ三匁五分慶長ヨリ軽キコト一匁二分也　他雖
金品元禄ヨリ勝リ慶長ヨリ劣ル今制ノ金銀文字ヲ印ス
明和五年大我ヲ造ル一文ヲ以テ寛永我四文ニ当ル我文明和ヲ用ヒズ強テ
寛永通宝トアリ背ニ波文アリ其数二十二ヒ経リ五分シ銅ニ鉛丹ヲ雑ユ故ニ真
鍮銭ノ名アリ俗ニ四文我ト云今世ニ至リ江戸ニ多リ其後ニ少シ
同六年追鋳ス波文十一シ此時ハ京師ニモ鋳ストシ
安永二年南鐐ヲ造ル乃チ二朱銀ニ表文


背文


重サ二匁七分シ八ツヲ以テ小判一両ニ当ル
是銀ヲ以テ金幣ニ准スノ始ナリ
文政七年改造シ形及文字如故小形重サ二匁シ旧制ヨリ七分ヲ減ス
天明四年仙台銭ヲ造ル是ハ幕府ノ許ヲ得テ伊達氏自国一州ノ用トスルノ
鋳我ニテ方形シ文ニ仙台通宝他国ニ用ルコヲ禁スレモ往ゝ交ヘ有ゝ
文政元年初テ二分判ヲ制ス形一分判ト同クシテ大シ重サ一分判ニ倍シ二分
判二ツヲ二当リ二ツヲ以テ小判一両ニ換ル文字ノ印アリ
同二年金幣ノ内小判一分判及ビ銀幣皆改造ス旧幣楷書文字アリ今
制ニハ草書ノ文字ヲ陽ス形[重凡二]故ノ如シ量目三文目
同七年南鐐ヲ改制ス形及ヒ文字皆旧制ト同ク唯重サ七分ヲ減シテ二匁
トシ日價ニ通用ス
同年一朱金ヲ制ス方形ニテ一分判ノ如ク竪長ニ非ス下品ノ金色ニテ粗銀ニ似タリ
十六ヲ以テ小判一両ニ換ヘ四ツヲ以テ一分ニ当ル
同十二年右ノ一朱金ヲ廃止シテ一朱銀ヲ制ス形南鐐ト同ク西ニ
下面ノ文アリ背面南鐐ト同ク重サ七分餘ニテ以テ二朱ノ南鐐ニ
[以十六換一両]

用ルトイヘトモ重サ南鐐ニ准セス
天保三年一二朱金ヲ造ル形一分判ニ似テ小シ重サ一分ニ准シ二ツヲ以テ一分ニ
換ヘ八ツヲ一両トス南鐐ノ二朱ト並ヒ行ハル
同八年始テ五両判ヲ制ス形小判ト同ク大シ重サ九分
一両ヲ以テ小判五両ニ当ル然モ民間常ニ通用稀ニシテ是ハ巨戸豪民等貯蓄ニハ
専ラ蔵メシ故ニ小判モ次第ニ常ニ少ノミ嘉永中ニ至リ止ム
同年一分銀ヲ制ス金銀一分並ヒ行ハル是亦銀ヲ以テ金幣ニ准ルモノナリ
形方長シ周郭アリテ郭ニ華アリ故ニ俗ニ額ノ懸額ニ似タル故ニ表ニ一分銀
背面上ニ定ノ字極印下ニ銀坐常是ト南鐐ノ如シ重サ二匁三分ニ文政ノ二朱
ヨリ起キ四分ニシテ然モ其倍ニ直ス銀色南鐐ト同品
同年一朱銀ヲ廃止ス
同年文字ノ金銀ヲ改造シテ新幣ニハ保字ヲ附ス形ノ重皆旧制ト同キシ
天保中又当百銭ヲ鋳ル一銭ヲ以テ寛永ノ十六文ニ当ル銅銭ニ俗ニ百泉
或ハ当百或ハ百文銭ト云重サ寛永ノ本銭又文銭ノ六文ト同シ形ハ堅長ノ楕円
穿上ニ天保穿下ニ通宝背ニハ穿上當百穿下ニ花押アリ
愚按直世文政以来如此改制ノ毎ニ銀坐人後藤三右衛門ハ京信州ノ元結
売シ謀テ後藤ノ嗣トナリ此時後藤家困究シ当時三右衛門性奸智アリ
賄賂ヲ以テ権家ニ合ヒ自家ヲ利セシカ為ニ金幣改造ヲ請ヒ行フ事屢シ
当百銭モ同人ノ企ナク遂ニ巨万ノ富ヲナス銀坐亦傚テ改造ヲ専トス並ニ
下ヨリ上ニ請ヒ行フ所シ天保中執権水野越州黜セラルヽノ時三右衛門モ
死罪ニ刑ス

嘉永七年春ヨリ再ヒ一朱銀ヲ製ス其形文政中ノ銀一朱ニ似テ

一朱銀

定 銀座 常是

其文下面ノ如シ従来新幣製造ノ時ハ其座ニ工人ヲ聚テ雇ヒテ
一日ニ数万ヲ製スルナリシガ速ニ成功ノ後又空手ニテ日ヲ送ルヲ以テ此度ノ行ニハ工
夫ヲ多クリ役セズ一日数千ノミヲ製シテ数月数年ニテ成功セシトス

箱館銭
形孔ナシ円形

安政四年海東箱館ニ於テ箱館通宝ト云ヘル鉄小銭ヲ鋳ル箱館
及ビ松前蝦夷地方ノ通用ニ備ヘ奥州以西海内ニハ不用ラシム是近年
亜米里加国并ニ魯西亜国来リ交易交信ノ事ヲ勧メ就中魯西亜
領カラフト地境ノ事専ラ紛紜ニヨリ日本ヨリモ権民ノ心ニヤ遠日
土民ヲ遣ルヿヲ為ス因テ有民ハ無銭ヿ能ハス故ニ茲ニ此挙ニ及ブ

安政六年以来
西洋円銀ヲ以テ
我一分銀ニ作リ
国用ニ行フ形
量目モ天保ノ
一分銀ト同ジクス

万延二年ニ至リ
フランス人一分銀
模造ノモノ往々
見ユ

又安政六年武ノ久良岐郡横濱ニ開港シテ外蕃船交易ノ場トス此時ヨリ
外蕃人齎シ来ルドルラ此ヲドルラト云ル円形銀ヲ国幣ニ交ヘ用フルヿヲ令ス其銀
七分強アリ故ニ一分銀三ニ中ルトモ然レトモ衆意ニ應セス大略二分二朱ニ通用ス此
時銀坐ニテ三分定ノ極印ヲ打テ三分ニ中スノ官命アレトモ行レズ
又同年秋小判一両ハ他幣一両三分〇一分金ハ三分一朱ニ通用ノ官命アリ行ハル
同七年二月朔日ヨリ保ノ極印アル小判ハ三両三分二朱一分金三分一朱
正ノ極印アル小判二両三分三朱一分金ハ二分三朱ニ通用ノ官命アリ行ハル
是ハ横濱ノ新港ニ於テ奸商等小判一両ヲ西洋人ニ三両余ニ密売スル
者アルカ故ト聞リ素ヨリ小判一分金異国人ニ渡シ与フルヿ厳禁ナリ
万延元年四月金幣ヲ鋳ル小判二分判一分判二朱判モ作ル小判一両量目一匁八分ハ以下准之
保字正字及ヒ夫ヨリ古キ金幣価各有差唯新金ノミ銀六十目ニ通用ス

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

慶長十九年ノ冬本光寺老譚ニ云ル徳言ニ見ヘハ昔江戸ノ町ニテ金ニ判スル
人ハ四条 佐野 松田 此三人ニテ砂金ヲ吹丸ノ一両一分一朱此等ナドト目ヲ見
判ヲ見テ紙ニ包ミ取渡スル事天正十八年ノ頃ヨリ慶長年迄六年用ヒ来ル此
判自由ニ非ズトテ後藤庄三郎ト云人京ヨリ下リ同慶長年ヨリ金ノ位ヲ
定メ一両判ヲ作リ出シ金ノ上ニ其判在テ用ユ又近年ハ一分判出来テ
世上ニ普リ取扱ヘリ去ハ愚老若キ比ハ一両二両道具ノハヅシ金ヲ見テモ
稀事ノヤウニ思ヒ五枚三枚持タル人ナハ世ニモナキ長者有徳者ナドト云
シガ今ハイカヤウナル民百姓迄モ金ヲ五両十両持ツ叔亦不限者ト云ハ
ル、町人達ハ五百両六百両持リ 此金江戸廻ノ時代ヨリ諸国ニ金
山出来ノ事 中略 天正十七年迄二百七十年以前ナリ 昔金一両ノ代ニ米銭
ノ沙汰古キ文ヲモ見ズ 天正年中ノ比金一両ノ代ニ米ハ四石永楽ハ一貫
但シ鐚四貫ニ当ル 是ハ二百年余年以前ノ事ナリ 其比金一両見ルハ今五百両
見当リモ稀也ト云々 下略

今安政五年 金一両米五斗余 蓋近年七八年ヲ平トス 今年ハ高價也
八斗トシテ天正ノ五倍シ 諸品ドモニ貴價ナレハ其実ハ当前シ只金價
一両銀六十目ト定メタル今ニ至リ守ル故万民コレニ准メ凡上下寅ヒ
心有ベハ守貞皆日一書ヲ著テ概ス 必後世金一両銀六十目ノ
制改ルコトアルベシ

楮幣 紙銭ニ今俗ニ云銀札ニ異邦ニモ宋以来用ヒテ交子会ト号ク元
朝専ラ用ユ明モ鈔或ト交ヘ行フト云フ
皇国ニテハ建武中 制シテ是ヲ 皇家ニテノ所制ニ其前後
更ニ無シテ 中古以来大名自国ノ用ニ専ラ行フトイヘドモ其始メヲ詳カニ
セズ 宝永三年 諸国ニ本金ニテ楮幣止テ後 享保十五年 又用ユル
コトヲ許ス
今世西国ノ大小名専ラ用ヒ者多シ 其ハ制各不同ト雖ドモ 銀三匁五匁一
分二分三分五分一文目等ニ 三五分モ稀ニ制シテ国アレドモ専ラ小銀ノ者多シ
尾州ノ制ハ銀三匁五匁金二朱一分一両 以上五品アリ如此ノ大札アル国ハ
稀也
東国ニテハ用ユル国甚ダ稀也 奥ノ仙台ニ用ヒ 其他ニハ不聞 用フルニ
諸国行フハ自国ノ用ニシテ他国ニ出スベキニ非ズトイヘドモ自ラ隣国ニ出テ
各互交ヘ用フモアリ 蓋稀ニシテノ又多クハ出ズ
楮幣ヲ行フニハ引替所ト云ヲ置キ国内ノ民ヨリ他国ノ人ニ与ヘ或ハ贈
ニト欲ス者ハ茲ニ齎シテ正幣ト換ルコト也 然ドモ行フハ国主貧シキヨリ始ル
者多キヲ以テ速ニ不換コト依テ民間各互ニ銭ヲ出シテ金銀ト交ユルコト
漸クニ貨或ハ貴クナリ 紙或ハ賤クナリテ 或ハ楮幣ハ正幣ノ半ニ至ルアリ

文久元年 鉄ノ四文銭ヲ鋳ル表裏トモニ鍮ノ四文銭ト同シ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

文久三年四当ノ銅銭ヲ鋳ル文曰文久通寳ハ北月面古四当銭ト同ノ青海波アリ
慶應元年ニ至テ仮制ヲ去テ鉄ノ四当ヲ四当トシ文久四当ヲ八銭鍮ノ四当ヲ
十二銭ト用トス然トモ萬民服従セズ文久ヲ八当ニ用ヒ鍮ヲ十二文ニ不用アリ或ハ赤
文久鍮銭モニ如故四当ノ外ニ不用ノ地アリ
文久四当ヲ鋳ル時古来ヨリノ小銅銭ヲ官ニ買ヒ集メ以テ鋳ルニヨリ文久後ハ
海内小銭鋳ノ三トナリ銅小銭極テ稀トナル

今安政ニ至リ京坂モ金價一両凡銀七十一二文目十年前ヨリ八九分貴シ

貨幣之價 京坂ハ従来諸物モニ専ラ銀幣ヲ以テ称スレシ而テ金ト銭ノニ
ト称スル方直用シ日價ノ高下アリ金一両大畧銀六十三四匁ナリ蓋子ヒテキ
替屋會所ニ集リ屋金銀ヲ売買スル当日六十三匁七分如此ニ称ス是ハ両
七分ノ間ノ売買アルシ因テ両替ヨリ諸人ニ金ヲ売ルニハ六十三匁六分許
諸人ヨリ両替ヘ金ヲ買フニハ六十三匁バカリシ諸人ニ教ス日價ニハ
戯分ニ限リ売買ニハ銭歪ヲ称ス
日價総テ万物ノ日價時價ヲ俗ニ相場相庭トモサウバト訓ス
又直用キ日價ニ同アルヲキシ
銭ハ一貫文ノ銀價ヲ称フ大畧一貫文ノ價銀九匁三分ヨリ九匁四分
等ノ直用シ売買ノ了金ニ准ス
右ハ大畧シ金モ六十目余リヲ称フヿモ稀ニアレモ多クハ六十三
五分ヲ平價トス銭モ九匁二五分ヲ平價トス
弐書ニ云慶長以後銭價官府ノ出納定價小判一両銭四貫文ト
シ民間ニハ日價アリテ上下ス銭ノ賎キ日ハ五貫文余ヲ一両トシ貴
キ時ハ四貫文ニ満ズ大畧四貫八百文許ヲ平價トス
守貞云今世ノ諺ニ四貫ハ相場ニ米八斗トモハ右ノ時世ノ了ヲ云
ナルベシ
又金價ノ了 寛明日記寛永九年ノ條ニ黄金一両ニ付銀六十
匁替トモハ江戸ノ了歟 小判一両六十目許リハ古キ了トシ

京坂金相場 余在坂ノ日大略六十三四匁 右ニ云ル如ク甚緩騰揚
安政中七十一二匁 今文久三年冬大略九十匁トナル

江戸ハ金幣ヲ専用トスル地ナリ 故ニ譬ヘハ米價ヲ唱フニモ 京坂ハ一石ノ價銀
幾十匁ト云 江戸ハ金一両ニ米幾斗幾升ト云 又小賣ニハ 京坂一升銭幾文ト云
江戸ニテハ銭百文ニ米幾合幾勺ト云 多クハ他物モ同之 然レモ必ストセズ 江戸モ
品物ニヨリ重サ一貫目價銀幾干 銭幾貫 金幾両等モ云シ 一斤及ヒ
品物ハ一ツノ價ヲ云等相交ヘ 譬ヘハ呉服木綿等ハ一疋或ハ一端ノ價銀幾
十匁或ハ銭幾貫或ハ金一両ト幾銭文ナド云シ
京坂ニテ金一両銀百目 銭一貫文ニ品物若干ト唱フコト更ニ無之

江戸ハ小判一両價銀六十目ノ定價ニテ日價無之 一分十五匁 二朱七匁五分
ノ定也 然レトモ若銀子入用ニテ買フニハ日價アリ 故ニ銀相庭ト云 一両ニ銀
六十幾匁ト云 其ハ金相庭ト同トイヘトモ 他物ノ賣買ニ價ハ銀ヲ以テ唱ヘ代
料金ヲ以テ贖フ 之ノ時ハ銀六十目金一両ニ當ル定價也
追古天正中ノフ金一両ニ米ハ四斛 永楽ハ一貫文 但シ鐚ハ四貫文ニ當ル

江戸モ銭ハ従来無定價ニテ 毎日相場アリ 昔ハ上ニ云如ク四貫文ヲ
一両トス 今モ金一両ニ銭幾貫文ト唱ルナリ
天保中 銭相場賤ク金一両ニ大略七貫文許リ 然ルニ諸物ノ高直ナルノ
所以ハ銭相庭ノ下直ニ成ト云シヨリ 府命シ六貫五百文ノ定價ト
シ相庭ヲ禁止ス 因テ通用自ラ滞ルガ故ニ府内銭乏クナリ 両替ニテ金
一分二朱ノ銭ヲ買ント欲レトモ 両替モ銭ヲ賣ルヲ惜ミ 買フコト能ハズバツイニ
銭尽テ沽ラズ 商家ニ二朱一分ヲ以テ物ヲ買ヒ 釣セシヲ取トスルニ不当之 故ニ
於テ諸物モ賣買シ難シ 食店ナド来客アリテノ食テ後ニ金ヲ出シ

釣銭ヲ取トモニ不能ナレバ故ニ蕎麦店等諸食店銭持参ニ非レハ釣
銭ヲ乞フ客ニハ売ズトイフヲ書ヲ毎戸出ス是士民共ニ患トス遂ニ
嘉永二年十二月廿五日府命シテ假ニ相庭ヲ許シ即日両替人ハ常
盤橋外ノ某店ニ會シテ売買スルニ金キ時故各互ニ償ニ二五両ヨリ十両ハカ
リノ銭ヲ売買ス当日相庭両替ヤヨリ売リ出スニハ六貫三十二文
諸人ヨリ両替ヘ売取ルニハ六貫八十文也

天保前大略七貫文也漸リニ少ナクナリ六貫文許ニナル時便
ヲ定メテ六貫五百文トス其ニ前ニスルハ意違ヘリ
嘉永ノ今ニ至リノ相庭ヲ用ヒ足ルニヤヽモスレハ六貫文許ナラントトス
毎度官命ヨリ新制ノ当百銭ヲ出シ売テ民用ヲ足ス故ニ大
略六貫四百文許也武家ハ金ヲ以テ銭ヲ買ヒ日雇人ト云買人ノ如
ノ銭ヲ得ルフナキ故ニ銭高直ヲ忌ムシ二朱ニハ八百文カノナ二両六貫
四百文シ高直ノ時ハ八百文ニ満ス故ニ患フトスルシ銭價賤ケレハ諸物
自ラ高直ナリ其実ハ一ナルノ意アレ謂ヲ知ナク眼前ノ損ヲ損トスル
而已

鋳銭之事追書

安政元年江戸ニテ銭一文銭ヲ鋳ル形寛永和鋳ノ銅銭ニ似ノ小ナラズ又文字モ明ラカニ

再出

安政二年乃文久元年正月ヨリ江戸ニ於テ鉄ノ四文銭ヲ鋳ル蓋鉄ニ卵ナ銅ヲ
交ヘタレハ粗銅銭ノ如キ銭色也形古銭ト同ク背十一波也後ハ銅ヲ和セス鉄ノミ也
同二年又改テ四文ノ銅銭ヲ鋳ル表文久永宝背面波文如故ト云凡
形衛小ニシテ銅色劣レリ銅銭四当銭並用ス
因云右銭文四種アリ各業者ヲ異ニスト云其中ニ文久ト書ニシタルア
リ文ハ青ハクシテ字性異也文ト書ヘキフナルニ
又同年摂津ハ琉球通宝琉球銭ヲ持帰リ往々以テ諸品ヲ買ヘリ
其銅色及ヒ銭形量目凡ニ天保ノ当百銭ト異ルフナシ唯銭文表
孔上ニ琉球孔下ニ通宝背面孔ノ上下ニ当百ト書リ風説ニハ薩侯ノ所
鋳ナラントモ云リ
従来所有ノ銅一文銭数種アリ其中ニ鉄一文銭ノミヲ除キ其他銅銭皆
生ニ集メ右ノ文久四当銭ヲ鋳テ一文銭ハ唯鉄銭ノミヲ用ユ

万延元年所鋳ノ新金即チ小判一両量目壱匁六分ノ物ナルヲ古金ニ替ヘ
其定割　慶長金一両ハ五両一分二朱ト銀六分三分　元禄金三両一分ト一匁八分
乾字金三両一分二朱五分七分　古字保金五両一分ト九分　元文金三両一分ト七匁三分
元文一分判及ヒ文政小判三両一分二朱二匁七分　文政一分判二片ニテ三両二朱ト三分
五両判一片十三両一分ト九分　保字金三両一分二朱　正字金三両一分三朱

ヒズ
日分

両替屋　先鋪ヲ云　上京坂其始ヲ詳ニセズトイヘトモ大略江戸ト同時歟
両モ今世ノ如キ盛ル亦何レノ時ヨリ盛ルヤ所詮始メハ先銭
俗ニ云キリチンヲ以テ少ク金ヲ換ヘ漸リニ今ノ盛行ニ至ルナラン
三都ノ中此行大坂ヲ盛トス　京師及ヒ江戸次之
京坂ノ商家等金銀ヲ自家ニ蓄ヘズ若餘財アル者ハ常ニ両
替屋ニ托ス是ヲ預ケ金ト云又不足ノ時ハ日息ヲ出シテ両替ヨリ
借用ス
両替屋ニ金銀銭ヲ預ケ或ハ借用スル者ニ得意ノ家ニ非レハ不為之得
意ト雖トモ其ハ始證人在テ證文ヲ取リ両替屋ヨリ通帳ト云小冊ヲ
出シ示後出入ス出納毎ニ彼通帳ニ記ス證人ヲ両替受ト云
餘金銀銭ノ二幣アリテ両替屋ニ托スル者ニハ更ニ息ヲ出サズ不足ニテ
両替屋ヨリ借用スル時ハ片時トイヘトモ息ヲ以テス少金銭ト雖亦息
ヲ以テス日息ヲ俗ニ日分ト云銀一貫目ノ日分大略銀五匁ナリ
乃チ月息ノ一分半ニ中ス
又市民ヨリ銀ヲ両替屋ニ預ケ金銭ヲ借ス　金銭多ク銀多カヲ
云ズ銀息ヲ出サズ金銭ノ息ヲ収ム　又不大金銀ヲ預ケ小銭ヲ
借ルモ金銀無息ニテ銭ニ日息ヲ収ム外准之　両替ヘ預ケ托
スルノ三幣多少ニ無息　両替屋ヨリ借用ニ二幣トモ必ズ日息ヲ収ム
彼預是借ヲ以テノ不施息也是今世両替屋ノ専トスル所也　京坂
此ニ止リ

京師今世両替屋数

大坂今世両替屋ノ戸数大畧二百餘戸ノ定数無之 然モ先錦ノ長トスルハ同業中十人ヲ以テス是ヲ十人両替ト云 其中ヨリ
天王寺屋五兵衛 平野屋五兵衛ヲ惣長トス
両替屋ノ定数無之コトハ当業ニ仕ヘテ過失ナク年三十二及ブ者
新ニ当業ノ開店ヲ許ス 又右他業ヨリ此業ヲナサント欲スル者
ニハ先輩ノ両替屋ニ銀ヲ出テ請之 中古ハ六百貫目許備リニ
職ク近世ニ三百貫目欤 蓋銀ノ多少ニ拘ラズ先輩ノ意ニ合サル者ハ
大銀ヲ出ストイヘドモ不許之 此出銀皆平野屋天王寺屋ノ二人預
リテ蓄ヘ納メ始年ヨリ未出之

又中古以来銭小売ト云者アリ 大坂ノ両替屋他業ヲ兼ルノ者
更ニ無之 銭小売ハ専ラ他業ヲ兼ルモ
其始両替屋ト無差別ナリシ欤 或年米屋町一一壺屋五兵衛ト
云者 官ニ請ヲ両替屋ノ外ニ銭小売ヲ置ク行ハレト欲スル者ハ
右ノ壺屋五兵衛ニ銀四十三匁ヲ課銀トシ又月々銭ヲ収ム 毎月
百文許シ 此店ニハ板上ニ銭形ヲ描キ下ニ小売ト書タル招牌ヲ
軒ニ掛ル 金一二分或ハ二朱又粒銀ヲ銭ト換ルノ類ヲ専トス 此
小両替モ両替屋中以下ニテハ行ハレ 江戸ハ不行ハ 両替屋ニ行ク
者ハ壺屋五兵衛ノ有ニ非ズ

相場 相庭ニモ作ル サウバト訓ス

大坂両替屋会所 北濱町二丁目ニ在リ 毎朝大坂中両替ノ戸主
或ハ手代爰ニ会テ三幣ヲ売買ス
午ノ刻過キ当日ノ時価 俗ニ云相場ヲ得意ノ諸戸ニ報ズ
得意毎戸中戸迄ニ一冊ヲ掛ケ金銭相場帳ト表題ス
近年金一両価銀六十三四匁 毎日差アリ 銭一貫文価銀
九匁某分 皆如此銀価ヲ唱フ 他物亦銀価ヲ専トス 毎日
金銭ノ相場ヲ彼小冊ニ筆シ 近ク其時餘財アル者ハ其便ニ
与ヘテ乃チ通帳ニ記ス 或ハ得意ヨリ使ヲ以テ両替ニ収ムアリ 又
取ント欲スル者ハ使ヒニ通ヒヲ齎シテ三幣中欲スル所ヲ取ル 皆如此
ズニ通ヒヲ證トス
又前ニ云如ク餘財ヲ如此ス 皆両替ヤニ預ケ 而テ諸價ヲ某ニト欲ス
時ハ縮番ノ如キ契券ヲ与ヘ是ヲ振リ手形ト云

振手形ノ縮番

（壺両替）
覚　孫十との（へ）
一 銀百五拾匁也
右之銀子慥ニ相渡可被下候
丑七月廿日
大坂屋 太郎兵衛

右手形ノ大黒ヤハ両替店也戎屋ハ價銀ヲ出スベキ者福すハ價銀ヲ取リ収ムべキ者也福す得テ大黒ヤニ預ケシ銀ト換ルモアリ多クハ福すモ得意ノ両替屋ニ与フ此両替ヤト大黒屋ト出納スル也多價ノ出納此銀手形ヲ良トシ正銀ヲ与フコトヲ嫌フ其所以ハ正幣ニハ往々贋幣アリ又銀幣故秤ノ煩重ニ抱ル故ニ手形ヲ良トス

又為替ト云行アリ為替カワセト訓ス此行ハ京坂ヨリ江戸ニハ金銀ヲ贈ラント欲ル者アリ又江戸ヨリ取収ント欲ル者アリ贈ント欲ス者ハ金銀ニ手形ヲ副テ得意ノ両替ヤニ与ヘテ取ント欲スル者モ亦手形ヲ両替ニ与ヘシテ金銀ト換ヘ得ル也此ニ手形ヲ江戸ノ両替屋ニ贈ル則チ金銀ヲ出スベキ方ヨリ手形ト換テ取ルニ後江戸ニテ取ル方ヘ此金銀ヲ与ヘ手形ト換ル也乃チ一行四戸ノ出納ヲ便ニシ且テ飛脚ノ費ナリ又京坂ニテ取ベキ者即日得ルニテ途中金銀ノ用ニ日ヲ費サズ凡是全ク泰平ノ餘沢ニ非レハ行ヒ難キ事也蓋京坂ヨリ江戸ニ贈ト欲スハ武家ニ多ク江戸ヨリ京坂ニ取ント欲スハ商賈ニ多シ武家市民トモ両替屋ノ謀ニテ皆行フ

又大坂ハ諸物價皆專ラ銀幣ヲ以テ唱ヘ而テ今世銀幣ハ少ク金幣ヲ專用トス特ニ江戸ヨリ取ルノ為替亦專ラ金幣ヲ以テス又京坂ヨリ江戸ノ賣價ハ銀ヲ以テ唱フ為替ヲ行フニテ時價ヲ以テ真金ヲ両替ニ賣リ銀ヲ買フ也此時價ヲ手取相場ト云此相場ヲ以テ江戸ヘノ賣物ヲ算ス

大坂ノ両替行盛ンナルコトハ前ニモ云如ク市民ノ餘財ハ無息ニテ是ヲ両替ニ托シ不足ノ者ハ日息ヲ以テ借ルニアリ又諸国ヨリ取ルニハ金ヲ專トス是ヲ両替ニ賣テ銀ニ換ルニアリ此ニ条ニテ繁昌ナルコト江戸ニ十倍セリ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41
ガラス使用

大坂ノ両替店ハ表全リニ絣無地麻布長ケ二尺許ノ暖簾ヲ掛ル也号屋号等不記
又看板無之 唯銭小賣ノミ看板アリ 江戸モ無招牌也

江戸両替店ノ始ハ事跡合考ニ云 寛永以来承應ノ比迄ハ金銀両替ト云事駿河町両替町ノ外ニハ其節ノ商人一町モナク金子一分二分ツヽカ銭或ハ少々ノ銀子ニテ銭ニ替タキ時ハ本石町四ツ谷並ニ浅草ノ東ヨリモ日本橋ノ南北ニ来リテ調ヘタル事也 是ハ室町筋ニ通リ町南北四町ノ間ニ銭賣トテ数百人各ニ貫文ツヽ肩ニカケ居テノサノニキ銭両替ヲ数十年ノ間イタシタル事也 青物町ニ両替ヤ一軒見世ヲ出シテ總銭ヲ交ヘズ九十六文本数ノ銭ヲ粒銀ニテモ金子一分ニテモ自由ニ両替セシ故サテモ自在ナル見世出タリトテ江戸中此店ヘ来テ両替シタリ是ヲ見テ江戸中忽チ両替ヤノ見世出タクトリ 云々 爰ニ青物町ト云ハ今ノ両替町也 京坂モ此比初リシ歟未聞其詳

然ルニ享保三年 官命シテ江戸中両替屋ノ戸数ヲ六百戸ト定メタリ 其後何レノ時歟東叡山領ニハ六百人ノ外ニ四十三人ヲ置リ江戸両替ヤ如ラズ店ニ天秤ヲ置キ 株賣買ニハ鑑札ト天秤ヲ證トス故上野領ノ四十三戸ヲ宮天秤ト云

天保官命諸仲間ヲ廃止ノ時迄江戸ノ両替店都合六百四十三戸也

天保官命後嘉永中再行ノ間ハ戸ノ数無定 再行ノ時新開ノ店ヲ廃シ旧来ノ者ヲ復ス其以来別ニ宮天秤ヲ啓ス

右六百余戸ヲ一番ヨリ　番ニ至リ領テ、 連某トス 故ニ是ヲ番組両替ト云 其中天保以前取リ替ト称ス者ノミ四日市茶店ニ毎夜會テ銭ヲ賣買ス 天保官命後止之 再行以来常盤橋外ノ茶店亀屋ノ宅ニ集ル

右ノ番組両替ハ銭売買ヲ専トシ又専ラ一業トスル者稀ニシテ多クハ
質店或酒醤或ハ紙或ハ諸品ノ店ニテ両替ヲ兼業トスル者多シ
又金銀両替モ行ハザルニハ非ズ又京坂ノ両替等ヲ行フ店モ稀ニ有之
ナリ又公役ニハ幕府金蔵ノ銭事ヲ預ル又町奉行所等ヨリノ
銭事ニ役ス会所ハ今モ両替町ニ在リ
又　三井氏越後屋　住友氏和泉屋　中井氏播磨屋　竹原氏
以上四戸ヲ本両替ト称シ六百余戸ノ外ニテ各豪富両替一業ノ者也
是ハ幕府ノ金銀事ニ役ス
江戸ニテハ市民余財アル者モ先舗ニ托セズ自家ニ蓄ヘ又振手形ノ行モ
無シ 銀幣ヲ唱ヘサル故ニ此売買ナキヲ以テ大坂ノ盛ルニ及バズ

八分銭ヲ俗ニハキリチンと云 切貨也 或ハウチハニト云 古貨也 昔ハキリチンニテ
大ヲ小ニ換ル也 蓋ハ小判ヲ一分判ニ当ルニハ小判ヲ出ス方ヨリ切賃ヲ添
ル也 大ヲ小ニ切ルノ意ニテ切賃ト云也
元禄中小判一両ノ切賃ハ八文ヨリ十二文許
元文中ハ之四十文トナル 如此ノ切賃ハ大ハ不便ニテ小ハ便ニ宜キ故也 今モ
此切賃アリトイヘド稀ニテ先銭ヲ出スノ昔ニ反シ大ヲ出ス方ニ先銭ヲ取リ
又金幣ヲ出ス方ニ取ル 金ニ准ス 銀幣ノ方ニハ先銭ヲ添ル 蓋ヘハ今ノ
額或ハ大白ト云 一分銀ヲ出シ小判ニ換ルニハ百両ニ銀大略十匁余ヲ
添ヘ大白ヲ金一分ト反ヒ二朱ニ換ルモ二三分 或ハ五七分ヲ添ル也 此謂
ハ銀幣ニテ金ニ准スモノハ平日専用トナリ世上ニ多ク小判一分判々
五両判等ノ真ノ金幣ハ富田者ノ貯蓄ニ宜キ故ニ出ル所 慌月十
ド金事繁キ日ハ貯金世上ニ出ル故ニ此先銭下直ニテ春ニ至レハ
忽チ本ニ復ス
右ノ如キ大小ヲ択バズ銀ヲ金ニ代ル等ノ先銭ヲ打ノ貨ト云也 金ヲ好ムハ
其ハ貴キハ素ヨリニテ蓄ニ少サク高ナラズ他国ニ贈ルニ飛脚賃下直也

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

子銭家　俗ニ金貸ト云フ、息ヲ取テ金銀ヲ貸スヲ業トスル者ニテ都テ多シト
雖モ大坂ハ特ニ豪富多キカ故ニ諸国ノ大名当所ノ富民ニ借
用セサル家甚タ稀レ也、亦京都及ヒ江戸ニモアレ共大坂ニハ及バズ
万石以下ノ武家ニテモ借用スル家アレ共是ハ専ラ浅草蔵宿ヨリノ借用ス
ルコトニテ旗本等ノ小身ハ皆蔵宿ニ借用シ、蓋旗本ノ人トイヘ共陪臣ニハ
貸ズ、唯　幕府ノ御家人ノミ
大名ニ金ヲ貸ス、京坂ニハ銀主ギンシユト云、江戸ニハ金主キンシユト云、月息ノ外ニ禄
米且俸等ヲ受ケ又手代ニモ手代扶持ト云テ受ル者多シ
又金銀主ヲ臣僚ニ比シ用人格ナド、称フモアリ
又紋服及ヒ上下或ハ熨斗目ノ服、肩衣、羽折等拝領ト云テ給ル、其他
種々国産等ヲ給ヒ又金銀主ヨリモ毎時献備等有リ、又臣僚ヘモ
音信音物等ヲ遣スルコトシ
大坂ノ銀主是ヲ掛屋ト云フ、江戸ニテモ云ベキナレ共常ニ用ヒズ
大坂ニハ諸大名蔵屋敷アリ、蔵屋敷留主居人国産ノ売買ヲ及ヒ金
銀ノコト専ラ掌ル、正月ハ長棒乗物ニノリ引馬ヲ曳セ十数人ノ供ヲ
ツレ銀主ニ新正ノ祝ヒノベ巡ルコト、江戸ニテハ士分ノ役人留主居抔或ハ
歩行ニテ巡ル
大坂銀主ノ家ニ慶事アル時モ亦留主居駕ニ乗リ館ヲ立テ送ルベシ
江戸ニテハ歩行ニテ一僕或ハ二三僕ニテ送ルノミ

三都ヒ貸セズシテ金ヲ貸シ借ルヲスガヲトシ素金素銀シ素銀ノ利ヲ
京坂ニテハ元銀一貫目ニ月息壱千トシ元銀一貫目ニ月息銀十匁ヲ以
ノ利トシ 別ニ上ヲ禁ス 一分八ケ千百匁ノ一ヲ以テ元銀一貫目ニ月息八分
テ八朱ノ利 八朱ノ利トシ八朱以下皆倣シ元銀一貫目ニ九匁八分
テ一年ノ利トシカ一分半ノ中置シ一年以上ノ月息ヲ貴シ一年以上ノ月息ヲ禁ス
素銀月息多クハ七分ヲ越シ一分ヲ
貴息ヲ高利トシ賤息ヲ安利トス
両替屋ナドヨリ日息ヲ以テ貸ス
ノ千月息ノ一分半ニ当ルヲ日息
通ヒトシ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41

ガラス使用

江戸ニテハ素金ノ月息ハ元金廿五両ニ若干トス 元金二十五両ニ月息
金一分ヲ書通トス乃チ十二級一分ノ息ニ当ル
天保府命前ハ二十五両息一分ヨリ貴息ノモノアリ 府命以来元金
二十五両ニ月息金一分以上ヲ禁ス 又従来江戸ニテハ百ノ千両ノ証書
ニモ又五両十両ノ小金ニモ皆ウスヘ利息ヲ云ニハ元金廿五両一分或ハ三十
両一分ナド称ルシ 蓋今世元金二十五両月息一分ヲ無利上貴息トシ
大槩三四十両月息金一分ヲ賤息トス

又上方ニテ烏カブカ[?]ト云高分貸シ 江戸ニテ百ウリカ[?]ト云高利貸ト称シテ
割外ノ貴息ヲトル子銭家アリ

江戸ノ高利貸 元金十五両 或ハ十両 或ハ五両ニ月息金一分シ

坐頭金ト云アリ 上方ニハ無之歟 江戸ニハ専ラ有之 坐頭ハ盲人ノ官ア
ル者ヲ云 此坐頭ノ業ハ琴及三弦ノ師或ハ鍼治ノ術ヲ専トシ兼テ高
息ノ小金ヲ貸スアリ 蓋坐頭皆多金ニ非ス不行届クモ多之
息ハ大槩前ニ同シ 或ハ元金三両ニ月息一分モアリ

日ナシ貸ト云アリ 譬ハ今日元金一両ヲ貸ス 此銭大槩六貫五百文シ
翌日ヨリ六十五日ノ間毎日銭百文ヲ還ス 日々ニナシカヘス故ニ日ナシ
シト云 蓋息ハ始メニ除之 金一両ノ証文ニテ二朱ノ息ヲ除キ其ハ実ニ三分
二朱ヲ貸ス也 此息大槩元金二両月息金一分ヨリ僅ニ賤息ニ当ル 蓋元

金ノ多寡息ノ貴賤還済ノ日数等種々アレ𪜈大概准ス

烏金ト云アリ是ハ一日夜ヲ貸スシ今日貸シテ明日還サシム 夜明ケ烏啼ケハ其期ニ還スヲ法トス故ニカラス金ト云 息日ナルヨリモ貴シ 借用スル者ハ生リナレト雖𪜈芝居茶屋 川手茶屋及ビ食店等事ニ臨ミテ一時ヲ便ニスル為ニ借ル

日一文ト云アリ 晨ニ銭百文ヲ借リ夕ベニ百一文ヲ還ス故ニ百一ト云 一二百文ヨリ大概一貫文ヲ限リトス 諸物ヲ擔テ賣ル徒ハ晨ニ四五百文ヲカリテ或菜蔬其他小價ノ物ヲ擔ヒ巡リテ一日ノ費ヲ得テ晩ニ四五文ヲ加ヘテ還サシム 難キニ非ズ而モ元金三分ニ月息金一分ヨリ僅ニ賤息ニ害ル

烏金及百一等ハ証書ヲ用ヒズ受合人ト云テ口證ノ人アルシ

前ニ云ル如ク上方ニテハ一分半以上ノ利息 江戸ニテハ天保度令後二十五両月息金一分ヲ極トシ以上ノ貴息ヲ禁制アリトイヘ𪜈猶専ラ右ノ如ク種々ノ貴息ヲ以テ密ニ子銭泉ヲ行フ者少カラズ 蓋官令ニテ禁ズレ𪜈遂ニ止マズ 蓋証文ニハ官制ノ利足ヲ載セ 若相不還ハ 訴ニ訴ヘテ償ハシム

高利ノイニテ毎時出許多ノ国民ノ益窮セシコヲ懐ニシテ際是ヲ禁レ𪜈止マズ止リト雖𪜈是亦小民ノ一助ニシテ更無キハ小民然テ日ヲ費スニ至ル 其謂ハ正貫ハ七八分 弐ハ廿五両一分等ノ息ニテ各互ニ條財アル者ハ不足ノ者ニ貸テ便ニストイヘ𪜈小民ニ至リテハ誰カ肯テ制ノ息ヲトランヤ 彼輩ニ素金銀ヲ貸ス者アランニヤ 不措シテハ生業ノ基ヲ失ヒ然テ日ヲ送リ飢死ニ及ブ 此輩ニ貸スニハ亦如此ノ徒アリ且小民ハ小金ヲ以テ分外ノ利ヲ得ル者故 正貫ハノ如ク千両ノ質物ニテ僅ニ利ヲ得ル所三五両 弐ニ三十両多キモ百両ニ過ズ 小民生業ニヨリ一両ノ本ニテ一分ノ利ヲ得 極小ノ業ハ弐ハ一倍 弐ハ二三倍ス 割烹店等専ラ小金ヲ本トシテ分外ノ利ヲ得ル者 猶是ノミニ非ス 蓋食麺店ハ多クノ利ヲ得ルニ似テ陰ニ費ヘ多キ故ニ分割ニシテ又分外ニ非ルヽシ

高息ノ行ニハ天利ト号シテ始ニ金銀ヲ貸ス者期月迄ノ息ヲ除ク者多ク弐ハ当月ノ息モアリ 京坂ニモ行ハレアレ𪜈天利ト云コヲ聞ズ

又踊リト云コアリ 譬ヘハ如此期月貸ノ高息ハ一二ケ月弐ハ四五ケ月ヲ限トシ期ヲ来タセズ 又其月晦日ト定メ 多クハ其月二十五日限リト約シ還サシムハ当日他ニ貸サシム日数四五日ニテ一月ノ息ヲ取ル 若不返時ハ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

二十五日以後又一月ノ息ヲ取ル号シテオドリトイフ

大尽金 大尽ハ娼家ニ遊シテ盛ル人ヲ指ノ俗称ニシテ其人富者ナリトイヘトモ或ハ
父母ニ養ハレ或ハ臣僕ニ掣ル等ニテ定制ノ息ニテ借ルヿ能ハサル者高息ヲ借テ
一時ヲ便ズ故ニ是ヘヲ大尽金トイフ

名目金 是ハ官寺官社或ハ官家等 幕府ニ請テ貨財ヲ士民ニ貸
スナリ 或ハ其実 自金銀ニ非ルモアリテ富民ヨリノ金銀ヲ出シ
官家 官寺社等ノ貨財ト称スル者多クアリ名目借テ貸財スルカ故ニ号
テ名目金トイフ 此名目ヲ借ルヿハ若返金滞ルノ時官廳ニ訴フルニ債主ヲ
命スルヿ特ニ厳ニシテ民間各互ノ貸借ノ如ニ非ス而モ許費少ク日数長
カラスシテ返金ニ及ブ故ニ行ルヽナリ
名目金貸ニモ書金アリ 地面屋敷等ヲ證トシ貸スルヿアリ 月息ハ
官許定制ヲ用フレトモ 禮金ト号シ或ハ筆墨料ト号シテ 息ノ外ニ諌
ルナリ 大略四五月ヲ期トシ元金百両ニ礼金五両バカリナリ
又名目金ノミニ非ス高利ノ物ニハ 定制ノ息ニテ別ニ礼金ヲ取ムモアリ又
期月ニ還スヿ能ハズ期月ヲ移ス者等ハ再三度ニ息ノ外ニ礼金ヲトル
此名目ノ礼金ハ専ラ金主ニ収ズ 後所或ハ貸付所トキテ一方ヲ置ノカ故ニ其
費ヘトスルナリ 或ハ半ヲ此費トシ半ハ金主ニ収ムモアリ
又民間金主アル者ハ官家以下名目ノ主人ヘ課金ヲ収ムルナリ
名目ニ非ル金ノ礼金多クハ其金主ニ収ムナリ 其皆一定ニ非ス 大略ヲ
云ノミ

口入クニウト字音ニ云フ 餘財アル者ト不足ナル者トノ媒テ口入スルヲ生業ニスル者也 又他業アリテ兼ヌルモアリ 三都トモニ各有之 或ハ大小ヲ兼子 或ハ別ニス 並ヒニ世話料ト号シ 或ハ口入口銭ト号シテ借主ヨリ負数ニ應テ金銭ヲ受ク

質物 典物ヲ云也 唐ト和蘭ヨリ来船ノ諸品其本 幕府ノ官市タルガ故ニ若蓄ヘノ時官封倉庫スルヿアリトイヘトモ出納ヲ許ス 他品ハ出納ヲ聴サズ 又来船ノ物モ包ヲ解キテ後ハ他物ト同制也

京坂ニテハ質屋仲間ト云 定額ノ外質ヲ以テ金銀銭ヲ貸スヿ厳禁也 若犯ス者ハ家財全ク官ニ収ム 俗ニ云闕所也

京坂モ来船ノ品物ト家質ノ二 定額ニ非ル者質ニ取ルヿヲ許ス

来船ノ諸品ヲ質スルヲナニアヒト云 並合ト書ス 俗言也 因云ヲ諸買物ヲ質スルヲモ並合ト云

家財及ビ衣類等ハ定額ニ非レハ許サズ 買物ト雖ドモ来船ノ外ハ聴サズ 故ニ証書ニ賣券ヲ以テ密ニ質スル者アリ

衣類器械等ノ質 大略月息一分半也 或ハ衣類一分半 夜具ニ分 道具ニ分半也 是同リ

江戸ニテハ衣類等ノ質モ若定額ニ非ル者質ニ取ルトアレトモ厳ナラズ 又闕所ニ及ハサルト見エ

衣類等ノ利息 大略一両一息一匁 或ハハ九ト 大七分ヲ賤息トス 蓋之都トモニ銭質ト云テ大略一貫文以下等ハ息ヲ貴クス

三都トモニ京坂ノ家地ニハ借主及ヒ親類ノ証人当町ノ年寄及五人組連署ノ證書ニシ 蓋年寄ハ連名セズ 跋文ヲ載テ別ニ署ス

江戸モ質ニハ地質ト云ズ 其実 地質ナレトモ 猶家質ト云也

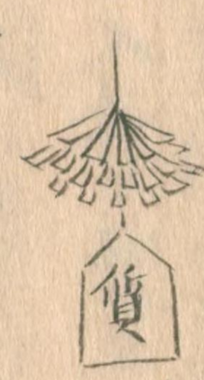
江戸ノ家質ハ借主及ヒ親類ノ証人当地所家ヲ組合家主等連署シ證文ニ名主名印スルヿヲ制シ證文ニ称テ奥書奥印ト云

江戸ノ名主ニハ困窮ノ人モ往々有之又家主ニモ貧シキ者アルカ故ニ一地面ヲ再三質シ刑ニ行ハルヽヿ往々有之此奸ヲ行フニハ地主以下各相謀テ為スナリ然レ氏一隣ニ訴ヘテ重刑ニ處スルヲ畏憚ニ專ラ茲ニ及ハズ俗ニ内済トテ密ニ解ラハ又隣ニモ密ニスルヲ良トスルノ風アリテ自ラ此奸ヲ行モノ少ツ京坂ハ甚奸ヲ行フ者無之唯中古大坂材木断ニテノ謀之重刑トナリシ条口碑ニ傳フ

家質及ヒ並合ノ月息京坂大畧四五朱江戸ハ大畧ニ二四十両ニ月息金一分之又右ノ如ク連署ニテ質スルヲ本家質トス式ハ已ガ所傳ノ沽券状ヲ質トシテ金ヲ借ヲ沽券質トス之沽券質ニハ特ニ奸謀ニ易シ

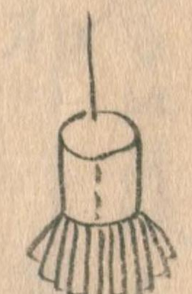
古ノ質店ノ招牌

延宝古画



享保画

今世 江戸質店招牌無之 京坂質店招牌



古今トモニ形異ナレ氏各々質札トテ小幣ノ意シ又菓子ハ金銀ニ成ルノ意シ

守貞曰今世江戸ノ市中七分積金トシテ年々官ニ納メテ糴倉トス官
倉府ニ集メル物左ノ四ノモノ古ノ貨税ニ然ル其始ハ松平越中守ニ
制シテセシテ貧民ノ備トスルナレ氏忽ク其人換リテ僅カニ貧民ヲ救フ
法ハ遺レ氏其実ハ上官ノ益致下民ノ備欲意ニ
因テ今世ノ多ノモノハ古ノ多ノモノト異リ官制ニ非ズ恣ノ私制ト

追書山崎美成カ世事百談曰今ノ無尽ト称スル講アリ多ノモノニ見タリ無尽銭トス
名目ハ早ク建武式目ニ見ヘタリ扱多ノモノニ云フハ田ノ物代ノ約諾ニテ田ノ実ノ意
ニテ是ハ古ノ国制ニ貧富強弱ヲ平等ニ配ノ合セテ伍人組ヲ立テ多ノモニヲモテ
出シ合ヒ村役所ニ預リ置貧民ノ者無粗無食進退ニ迫ヘ時ハ其銭ヲ役所
ヨリ出シ合ヘ一人一札ノ中ヲ結ヒ合セ立行故富本ナル者ハ一生涯ニ其田ノモニシ
取フナリ年々賭ヘルフノニシ是レ上古ノ貨殖ノ制度ノ遺レルニ貸ヘ税書
紀ノ天武記ニ見ヘタリ

頼母子　上方ニテハ多ノモニト云江戸ニテハ凶ジト云無尽ト出ス
此行ノ催主ヲ親ト云催主ト定メタル者ナリ各互ノ為ニ行フ
ヲノ字ヤナ尽ト云此行ニ大小アリ又金幣ヲ以テスルアリ銭ヲ以テスル
アリ　上方ニハ銀ヲ以テ唱フモアリ
其人数定リナシト雖氏多クハ二十人或ハ三十人許シ其始メ壁ハ銀壱貫
貫目掛ノ行ニテ二十人ノモノハ初會各銀一貫目携ヘ會ス無親ナ
ラハ二十人ノ内一人得クシ親アル行ニハ親ハ不出シテ二十貫目ノ
銀ヲ収ルナリ次會ヨリ終ニ至リ毎會各一貫目ノ中若干ヲ減シ取ニ
ト云ノ鬮ヲ筥中ニ投シ用ユニテ多ク減銀ノ者ニ十九人ノ者ヨリ与ヘ
親ハ衆ト同ク一貫目ノ中ヲ鬮ノ如ク減シテ与フルヿ三會目ヨリ減法
鬮ヲ投スフ同前 皆ニテ十八人ト親ト都テ十九人ハ銀ヲ減シテ出ス
次會ニ合銀ヲ収ニ者ハ前ノ三會以後畢リニ至ル迄一貫目ヲ出スし
其ノ四會モ同前 次會三會ニ合銀ヲ得タル者ハ一貫目ヲ出シ未タ
合銀ヲ得ザル者ハ銀ヲ減シテ出ス 五會以後畢リニ至ル迄准之
是ヲ入札ノ頼母子ト云

又振鬮ト号ケテ初會一貫目ヲ掛ケ二會以後息ニ准テ減法ヲ定メ
得タル者ハ撰ムニ鬮ヲ取テスルアリ又初ヨリ畢迄一貫目ヲ合銀ト
鬮ヲ以テ取ルモアリ多寡久近ノ幣ノ違アルモ皆此ニ行フし
京坂ハ入札頼母子ヲ専トシ江戸ハ初ヨリ畢迄減法ナリ与フルニ振
鬮ヲ以テスル者多シ武家一万石以下以上ノ行フ者亦アリ多ク銭ヲ専トス
大行ハ一會各金千両掛或ハ銭百両銀准之小行ハ金一二分カケ

国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』 請求記号 寄別13-41
ガラス使用

弐ハ銭緡貫文掛アリ 極小ニハ銭緡百文掛アリ 婦女ナド集リテ
行フモアリ 此小行ヲ前垂無尽ナド号ス也
大行ハ割烹店等ニ会シテ行フ也 又大行ハ専ラ三四ケ月ニ一会日トシ一年
三四会ヲ専トス 小行ノ者ハ毎月行フヲ専トス 是亦金融ノ一助経済
ノ一挙也

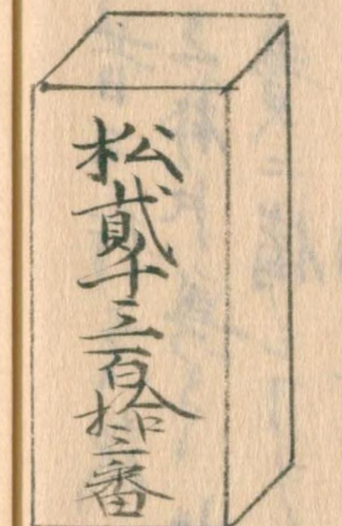
又取除キ無尽ト云アリ 其制ス 又掛捨無尽等アレトモ繁ナルヲ以テ略ス

富 昔モ行ヒシ歟 三都トモ文政中専ラ行ヒシガ 其後廃止ニシテ今ハ
三都トモ無之 此行 官許ニ非レハ行フコトヲ許サズ 多クハ大寺大社
修理ノ費ニ備ンコトヲ欲スルヲ表ニ 官ニ請テ行フ
大行ハ千両ナルアリ 或ハ三五百金 或ハ百金ヲ小トス 其制種々無
定也 譬ハ千両富ト云ハ札数若干万枚 是ニ或ハ松竹梅各幾万枚
或ハ春夏秋冬各幾十万枚ト定メ 此札一枚大略金一分許ニ売也
売札ハ紙ヲ用ヒ又別ニ桐ノ小札ヲ造リ紙札ト同ク番数ヲ記ス 若
千万枚ノ桐札ヲ六方箱ノ中ニ納メ小口ヲ開テ錐ヲ以テ突止ムル也
初一番錐ノ札ニハ 三百両 毎五番ニハ 十両 毎十番ニハ二十両 五十番ニハ二百両
百番突畢ノ錐札ニハ千両 以上廿一錐ヲ節ト云 除之テ二番ヨリ九十
九番ニ至ル間錐ヲ平ト云 平錐七十九錐ノ札ニハ金三両ヲ与フナドノ類也
多少ハ錐数ニ准之テ種々ノ制アリ
又或ハ両袖ト号テ初錐ヨリ百番ノ突畢ニ至ル毎札前後ノ番ニ
少金ヲ与フモアリ 譬ヘハ二十番ノ錐札 松ノ二千三百十三番ナル時ハ当
番ノ紙札買得ル者ニ前後ノ袖ノ金二十両ヲ与フ 松二千三百十二番ト松ノ
二千三百十四番ノ紙札ヲ買得タル者ニハ各金若干ヲ与フナドノ類也
又組ニ違ヒト云アリ 紙札上ノ松竹梅等異ニシテ番数同キ者ニ少金ヲ
與フコトヲ云
或ハ袖モ組ニ違ヒ甲子違等更ニ無之モアリ
突畢リテ突止メト云

右ノ餘徳ヲ以テ堂社ヲ修補スル也
右ノ行レシ時ハ坊間諸所ニ富札店アリ堂舎ヘハ催主ヨリハ紙札一枚ヲ銀十二匁ニ賣出ス札屋ヨリ諸人ニハ十三五匁ニ賣ル催主ヨリ出ス直段ハ官ニ告テ定價アリ札屋ヨリ諸人ニ賣ルハ定ナシ
又割札ト号テ本札ヲ札屋ニ止メ一札ニ二額ハ弐ハ四額等ノ假札ヲ以テ賣チ賣ルモアリ二額ヲ半割札四額ヲ四人割ト云
又突止メ千両ヲ得ル者ヨリ其一分百金ヲ修補ノ料ト号テ催主ニ出メ又百両ヲ札屋ニ領チ其他諸費ト号テ四五十両ヲ除キ千両富其実ヲ得ル所大畧七百餘金也平ノ当リニ至ル迄各准之
京坂ニテハ当リ富ノ番ヲ大幟ニ記シ札店ノ軒前ニ栽ル当リ札無之店ニモ模造シテ建ル

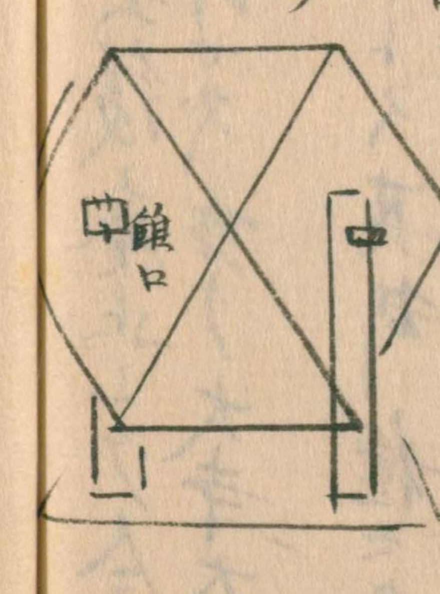
富札

諸人ニ所沽紙牌也長大畧五寸許割札モ似之銭割ノ印ヲ押シ又札店ノ姓名等ヲ印ス



筥中ニ納ル桐材小札大サ如圖

上ノ桐札若干万枚ヲ此大方筥ニ納メ二番毎筥ヲ轉倒セシメ異ハトヨリ



ケニトリ見徳

或書曰江戸谷中感應寺目黒不動湯嶋天神ヘ富興行スル追々江戸中諸社諸堂ニテ同興行始リ一ヶ月二十四五會ホドアリテ最初ハ富ノ当番ニト賣出行シガ是ヲ停止セラレテ後ニ影富ト云ト一富番洋ヲ女負テ賣リ駈アリクヿ市中縦横ハ数十人也是ハ富ノ札ヲ買タル者ノ為ニ非ズ只壱トテ一ノ富ノ当番ヲ書物ニシテ裡店女房酒屋下男迄撰メ銭ヲ一錢ニセヨ賭ニシテ当物ス一文ハ八文ニシテ取ル割合故大欲ノ輩大金ヲ以テ賭スルモアリ場所ノ大畧ハ中畧月並ニ二三會ノ所モアリ又四五ニ行モアリ札ノ直段当リ金ノ多少皆也五十両位ヨリ千両迄種々仕法アリ門場所ヘ會毎ニ寺社御奉行所ヨリ撿使来リテ立合アリ也此撿使ノ奴僕共中門前ナドヘ茎ヲヒキテ富見物ノ者ト博奕ヲスルヿ銭席ヒナリ並ブ見徳賣ハ札賣ノ方ヽ喚ヒウリ札買見物ノ者自ラ入ル者見物ノ其外群集スルヿ夥シ此盛ノ時ハ文政ノ末天保ノ初也富ノ
寛政始リハ文化三年以来也ト云々
守貞云大坂ハ文政初以来也夫ヨリ先ニ作州津山ニ富アリ大坂ニテ買之者ヲ禁アリシヿ予幼年ノ時也其比ハ大坂ニ無之文政以来有之天保以来ニ都此ニ止ム

博奕　俗ニバクチト云来嚴禁ナレ𪜈又往々犯ス者毎度獄ニ下シ罪ス
ラベシ犯ス

一京坂賽ヲ壷ニ握リ席上ニ投（ナゲ）テ勝負スヲバ賽ヲ掌ニ握ラズ投ニ納レ席上ニフセ
ニ赴ク事ラニ賽モ用フル故一賽ト四賽以上不用ス
又丁半ト称テ賽目ノ陰陽数ヲ以テ勝負ヲナスアリ
又樗蒲一ト称ヘ

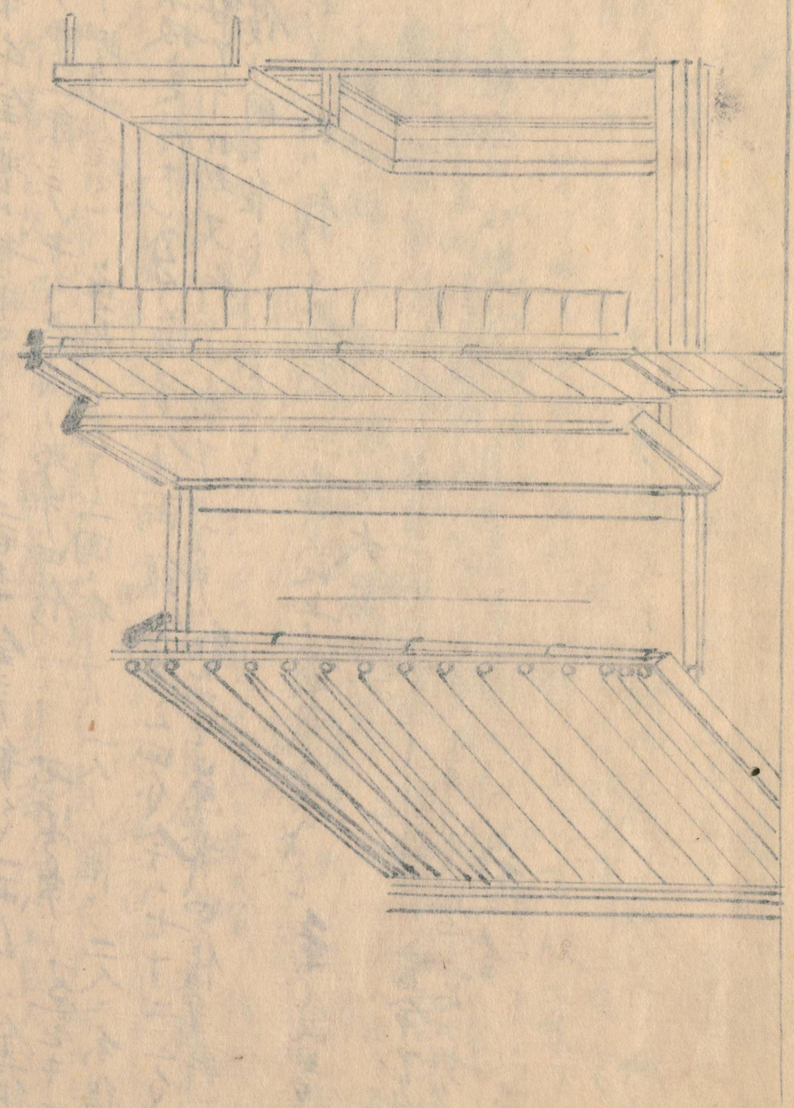
国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41
ガラス使用

後世金事ノ格言ニテ未発ノ者ナレ凡人用ヲ一能ハス守貞唯歎ク近年殊ニ
金銀融通ヲノ患トスルヿ甚シ古今金銭ニ苦ムヿ常ナルヘシ〆レ凡其ノ主忌異ナル所アリ
其大畧ヲ云ニ云ン人民ノ貢数益増スレハ金銭用モ増益スルハ勿論シ亦近年人民
ノ殖ルハ天理ニ殊ニ太平二百余年ナレハ人民甚タ増タリ蓋シ金銭モ追ミニ増製
アレハ此患ハ無クヘキヿトスヘシ唯金銭ニ苦ムノ根本ヲ熟考スレハ後年諸物ア
品昔ヨリ多少高價ニナリタリ古ノ價ハサレトモ二三年前ハ今ハ熟ル所ニシ
其民ハ江戸ニテ上諸白酒一升二百五十文ハカリ今ハ三百五十文ヨリ或ハ四百文ニシ
是ヲ四斗樽一樽ニテノ金二分ノ貴價トシ又江戸町ハ四里四方アリ其量
二千六町ニシテ四里ハ百四十四所ニ四方ナレハ二万七百三十六所ニ是カチ貴賤ノ
人民ノ住所武家商工其他遊民等住ミ唯農夫無ミシヲ皆悉酒食
スル所ニ六高ヲ借中府内ハ八百八町トミテ今世千大百余町等アハ沽券地
トミテノ武家地寺院社頭等ノ地ヲ除テ名称ニ然モ四方四里ハ人民住ミハ酒
モ飲者アリ其ニ所ノ樽ナ一日ノ飲料酒トスレハ二万七百三十六樽ニ樽ノ
價金二分高價ナハ一万二百六十八両高直ニ唯酒一種ニテ唯一日ニ如斯况ヤ
二三年前ヨリノ直違ヒト数品ノ日用ト無量無辺ノ金用随タレ凡諸物價ハ
二百余年多少物ニ依ルハ無凡下品ナル物ハ無シ大小高直ニ而テ金價ミニ銀
六十年目ト定タリ古ハ金價ノ物ハ金幣ニテ四貫ミ銀及ヒ銭價ハ七月ミ欲今世モ
金價銀價銀價物ニヨリ異ナル習風アレ凡銀價ノ物特ニ多リ大貫專ラ銀
價カハヲ称ミハ而テ代料共ニ至リテハ銀幣貢ミ無ミ皆大事ハ金幣ホ
行ハ銭ヲ用ヿ然レハ唯銀價ハ唱而已ニ
前ノ如ク一文モ高直ニ唱ハ来ル物ノ今改メテ下直ニセントスル凡煩雑ノミニテ其功ナル

コナシ天保度命シテ厳密行ハ凡ツヒニ遂ケズ米価ト諸物ト相倍ス高価
ナレハ其実ハ出回ナシ唯是ヲ煉スル金銭ノ高直ナレハ多用下直ナルハ小
用トニ此理凡人一應ニハ発明シ難シ
所詮貴価ニナリタル諸物ハ貴価ニテ唱ヘ諸物ノ価ヲ賤スルノ煩雑モナク又
備用ニ先年ノ如ク金十二分七分ノ南鐐ヲ止メ改テ金ヲ二分ニ分ノ一分銀ヲ
制スル其理ハ四分ヲ減シ其四分ハ改制ノ減料トスル凡其位ニ至テ不足ニ充ルハ
一倍ノ世用ニ充シ凡公費莫大ナルベシ故ニ今ハ其ハ煩雑モナク公費モナク又
損アル人モ無シハ事即易ニシテ行易リ唯其時金ヲ蔵スル者ノ益アルニ
似タ法アリ金一両ニ付銀六十目ノ定制ヲ改メテ四倍ニ百四十目ヲ定ト
スベシ定テ金事足リテ武家ハ武備ヲ調ニ足リ下民ハ家職ニ難ナシ
蓋行ハルニハ法アリ先江戸ノ銀価ヲ唱ヘ賣買物ハ其間ニ換ヘ値ヲ定ムニス
銀価タルベキ因ニ従来ノ金銭ヲ唱ル物モ銀価ニ改メ思フ事物ハ専ラ銀
銀ニ改ベキ条又従来金幣ニテ記シタル貸借及ヒ売買ノ残価等悉ク
来自以後銀価ニ記シ改ムヘキ事 厳重官命スベシ其後凡一年ヲ経
テ金価一倍其後半年モ過テ四倍金一両銀二百四十目ト定ムベシ
此銀価ノ命令アラサレハ商家大患アリ是等ノコヲ知ラシテ官吏
行事スル故ニ煩雑ニシテ困窮多シ是等ノコハ官人ノ知ラサルコ
ト又惟今證文モ前ニ書替ハ肝要ナリ
右ノ一条ニハ深意アリニテ学者モ官吏モ智者モ難気堺アリ
故ニ今要領甲 往々其器ヲ見テ議スルコ円意ノ者ハ身不足
毎其コニ中スル者ハ遅速シテ未詳シ 此一条ト 地球年ニ肥大

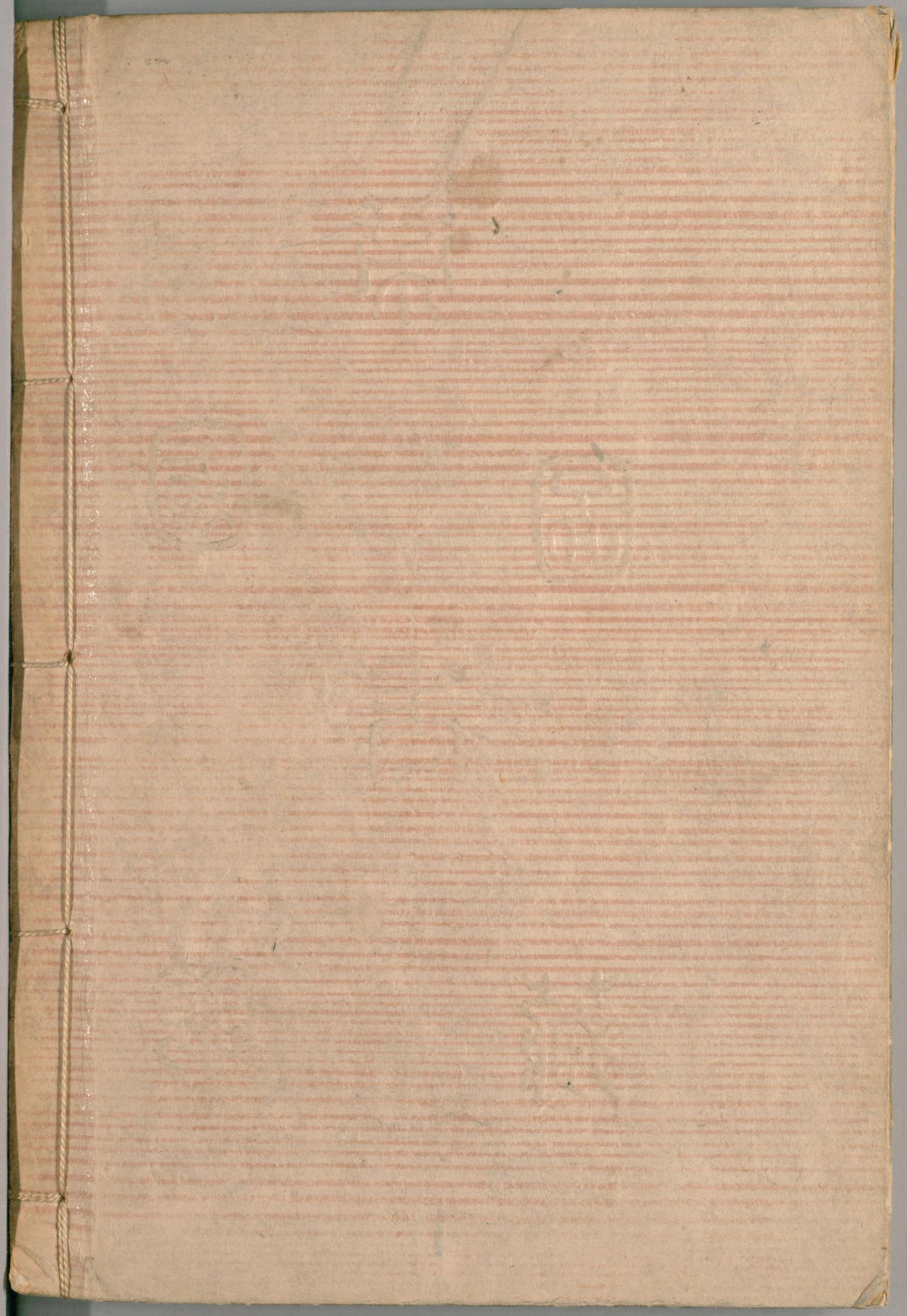
スルノ理アル説ハ守貞カ生涯ノ持言シ 後世ノ人ニモ同シ人アラハ
予大幸トスル所也
前条ノ如ノ銀価ハ今世唯唱呼ノミニシテ其価ハ金銭ヲ以テス 故ニ四倍ニスル時ハ
従来千金ニ非レハ無用セザルコモ二百五十金ニテ無シ一両ノコハ金分無ト無シ
一分ノ物ハ一朱ニテノ手ズ六十目ノ物ヲ四倍ニセシコ不害易ノ事ニシキナル凡物
価ノ騰物ニ比スレハ無難ニ夫ヲ二個ニ行コハ一人ノ徳ヲ二人ニ分得スルノ理也
又京坂定価ナレ六十年前金両銀六十三四匁今ハ七十二三匁トナル説ニ
其弊アルコ新又行テ難ナキコリ知ルベシ 東武四倍ヲ行ヘハ両個
時価ノ個モ准シテ与セリ
又行ハ時ハ銭モ金両ニ二十貫以上ノ通用トスヘシ 条々此旨深意アリ
[illegible]ト説シ凡一朝一夕ニ非ズ先其大略ヲ記ス
追書曰右ヲ書シ後ニ保字一両ニ両余其他准々ノ官命アリテ粗愚
意ト合ト雖凡新金形甚小トナリテ見苦シ愚意ノ如クスル時ハ
金銀幣ヲ改製セズシテ自ラ遠意ニ合ハンコヲ 鈔ス

30
15



国立国会図書館　タイトル『守貞謾稿』　請求記号 寄別13-41

ガラス使用



国立国会図書館　　タイトル『守貞謾稿』　請求記号　寄別13-41

ガラス使用