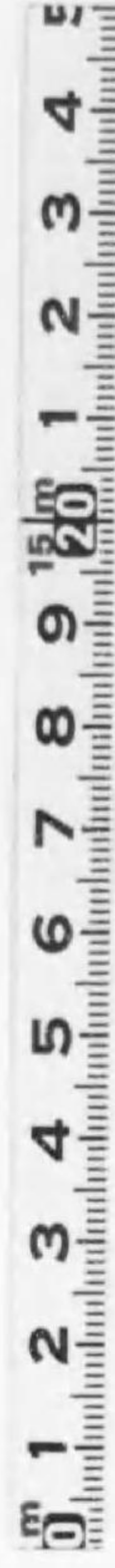




始



かづぼれ

三善和氣編作

俗曲オルガン楽譜第二編

合奏用ヴァイオリン楽譜附

国立国会
51.10.1
図書館

1
73115
994

かつほれ

三善和氣編作

Musical score for page 1, measures 1-12. The score is written in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part includes chords and arpeggiated figures. The first system (measures 1-4) includes first and second endings. The second system (measures 5-8) continues the vocal and piano parts. The third system (measures 9-12) concludes the page with a final cadence.

Musical score for page 2, measures 13-24. The score continues from page 1, maintaining the same key signature and time signature. It consists of six systems of music, each with a vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment features various rhythmic patterns and chordal textures. The final system (measures 23-24) ends with a final cadence.

8va

◆俗曲ピアノ楽譜出版廣告

第一編 春 雨 定價 四拾五錢

第二編 かつぽれ 定價 四拾錢

第三編 野崎村 定價 三拾五錢

以下續刊

● 六段

● 大津繪

● 奴さん

● 松づくし

● 喜撰

● 梅にも春

● 舌出シ三番叟

● 十日戎

◆製 版 許 系◆

大正五年三月廿八日印刷 定價 四拾錢
大正五年四月三日發行

編作兼 發行所 大阪府下天下茶屋字吉田五八七
三 善 和 氣

發行所 大阪府西區江戶堀北通四丁目十三番地
大阪府東區北濱三丁目三拾番屋敷
大阪フィルハーモニー會

印刷者 山中孝次郎
大阪府東區北濱三丁目三拾番屋敷

印刷所 山中金龍堂
大阪府東區北濱三丁目三拾番屋敷

發賣所 三木樂器店
大阪府東區北久寶寺町心齋橋通

發賣所 ハヤマ樂器店
大阪府南區心齋橋北詰

發賣所 ソハマ樂器店
大阪府東區淀屋橋南詰

終