

萬有文庫

第2集7百種

王雲五主編

明詩紀事

(二)

陳田輯

商務印書館發行

明詩紀事

(二)

陳田輯

國學基本叢書

# 明詩紀事卷四

## 甲籤

宋濂

三首

濂字景濂，浦江人。元末以翰林院編修徵不就。太祖取婺州，召見濂還金陵，徵爲江南儒學提舉。授太子經，改起居注。洪武初，充元史總裁官，除翰林學士，降編修，遷國子司業，謫安遠知縣。召爲禮部主事，遷贊善大夫，擢侍講學士，進學士承旨，致仕歸。以孫慎得罪，安置茂州道卒。正德中追謚文憲。有潛溪、鑾坡、芝園、蘿山、朝天諸集七十五卷。

王世貞藝苑卮言：高帝嘗謂宋濂浙東人才惟卿與王禕耳。才思之雄，卿不如禕；學問之博，禕不如卿。又嘗與劉誠意論文，誠意謂宋濂第一，其次臣不敢多讓。

徐泰詩談：宋景濂王子充詩亦純雅，以文名。

沈士謙明良錄：濂嘗奉制咏鷹令，七舉足即成，有自古戒禽荒之言。

詩蔽：宋承旨不喜作六朝語，而思春曲十韻，如南浦沈書傳素鯉，東風將恨與新鶯，物華半老胭脂苑，春霧輕籠翡翠城。因彈別鵝心如翦，爲妬文鶯繡嫋成陽臺樹密，朝霞迴巫峽，潮迴暮渚平。等句，特精工流麗。

田按：景濂自幼嗜學，家貧無書，每假藏書家手自筆錄。天大寒，硯冰堅，手指不能屈伸，弗之意，緣畢走遂，不敢逾期約，又常入

青蘿山不下書屋者屢年。得鄭氏所畜書數萬卷。無不盡閱。閱無不盡記。師事吳淵穎、黃文獻、柳待制。皆元代耆宿。學既刻苦。授受復有淵源。故所著文章雄峙一代。遭時遇主。司制作之柄。爲開國文臣之首。蠻夷朝貢。數聞宋先生安否。日本得潛溪集。雕板國中。當其恩遇優渥。醉學士之詩歌。甘露百歲衣之賞賜。論者傳爲盛事。暨乎安置茂州。侘傺於荒江野寺。投環以歿。方希古祭文云。公之厭斯世而不居。甘遠迹於峨岷。蓋將弔重華於九疑。唁屈子於江濱。吁可悲也。集中小詩。猶是元習長篇大作。往往規撫退之時。亦失之冗沓。蓋兼才爲難。自唐以來。如韓退之、蘇長公。世不多見。正不必美備難具也。

鳳陽府新鑄大鐘頌并序

皇帝旣正大統。建都江表。德綏威讐。萬邦咸臣。用羣臣奏。臨濠爲龍飛之地。賜名曰鳳陽。南北民大和會。百族錯居。動十萬數。然而物大而盛。不假器齊。一之無以嚴昏旦之禁。乃詔江陰侯吳良。監鑄大鐘。以定衆志。以裨治化。侯旣受詔。遣使者至富春山中。徵金工何成。諭以天子明命。成卽日帥其屬十六人。以從相地鳳陽城地三里。搏泥成範。畫其銑角衡之度。侈弇爲良。篆帶以方。候其燥剛。始穿冶。一十又三鍊。青赤銅六萬五千斤。筮以洪武乙卯冬十一月己巳。蒞事厥明。侯具法服。以牛一羊一豕一祝。告先治之神。禮旣成。橐籥咸興。鼓動風氣。炎光赫曦。上貫霄漢。絳液旣澄。氣憤雲洩。循竇而入。肅肅有聲。陽施陰凝。勁質斯具。越二日辛未。乃發。復取牲血塗其釁隙。以厭除不祥。鐘高十六尺有五寸。厚六寸。徑十尺有五寸。圍三十四尺有奇。混融其輪圓。輝煌其容輝。信技殫於人巧。妙奪於神功者也。於是營構層臺。副以簾幕。聚千夫之力。鉅組而登之一杵之

撞隱隱闢闢雷旋電奔震憾太虛遐邇聞者靡不聳愕會濂扈從青宮幸鳳陽親觀盛美侯遂請濂爲之頌濂聞先王之世金部有七黃鐘乃樂之所自出而景鐘又爲黃鐘之本所謂景鐘大鐘也其受至於九斛而止律呂由是而應陰陽由是而均夫豈細故也哉秦漢以來寢失古法小鐘或數尺大鐘或容千石皆不本於律度今我熙朝稽古右文定於中制宣導天地孚洽神人中和所致嘉瑞必協增拓化原亦於是乎有賴非特發揚蹈厲以鳴國家之盛俟之有請不敢固辭頌曰

維天穆清鼓以雷霆適昭天聲百物以生維帝濬哲法天之烈大鏞斯揭元氣噴洩眷于濠梁真龍飛翔乘陰御陽洗濯八荒神物攸起是爲帝里從者如雨於焉萃止物大而豐往來憧憧節之以鏞罔敢弗恭乃飭鳧氏乃具鑪錘乃烹乃鬻化金爲水赤氣夜明如日之升流亟而賴入竇有聲彬彬妻妾功同神鬼不鉏不鋸輪圓順軌旣啓其型敢愛斯牲塗釁禮成榮光如星千夫齊力臺構懸植交扛孔廩載考載擊宅兮困困觸兮賁賁摩乾盪坤以警斯昏發攢靈氣昭融品彙物無疵纍年穀攸遂博碩而龐聲與天通拓美集祥熏于家邦惟皇建極福之敷錫制器有赫式和民則稽樂之原鐘實爲先律呂以宣功垂不刊小臣作頌有美無諷爰咨于衆是傳是誦

送方生還甯海并序

洪武丙辰余官禁林甯海方生以文爲贊一覽輒奇之館竈左右與其談經歷三時乃去明年丁巳予蒙恩謝事還浦陽生復執經來侍凡理學淵源之統人文絕續之寄盛衰幾微之載名物度數之變無不肆言之離析於一絲而會歸於大通生精敏絕倫每發其端卽能推而底于極本末兼舉細大弗遺其於論著文義森蔚千變萬態不主故常而辭意灌然常新細占其進修之功日有異而月不同僅越四春秋而已英發光著如斯使後四春秋則其所至又不知爲何如以近代言之歐陽少師蘇長公輩姑置未論自餘諸子與之角逐於文藝之場不識孰爲後而孰爲先也予今爲此說人必疑予之過情後二十餘年當信其爲知言而稱許者非過也庚申之秋生以不見大母久將歸省焉予深惜其去爲賦是詩

昔在詞垣時英材常駿奔水碧與金膏價重駭見聞終然無根蒂斂散空中雲方生海上來玉栗而春溫袖攜絲繡書面帶黼黻紋揖遜入禮域陳義凌秋旻同餐太倉米共勘典與墳潛將索幽邃穹欲攀嶙峋踏雪忽言別涉險濤江津梅花似相憐沿途慰孤釅湛恩來九天憫我髮如銀特勑還故山許與煙霞親生聞抱經來處此寂寞濱莽蒼叩太始溟涬窮無垠宇宙所管攝載籍所敷陳鉅細鉤鉗之若大樂建均律呂按高下宮商肅君臣鬯和免滌灑疊奏歸繹純桑濮俟揮斥淫哇竟何存黃鐘壓瓦缶庭燎滅荒燐似茲稽古力可敵龕定勳濡毫寫雄願勢欲移峨岷漏洩混沌竅出入造化神變幻波起伏清溫玉璘珣

書抽神奇祕不墮堊腐塵所以日出之逾見光景新山鬼當灑泣湘靈且逡巡振古著作家後先胡續紛豈知萬牛毛難媲一角麟古今二千載有如星在辰豈意荒礎中獲此席上珍予生髮未燥立言鄙河汾結交一世士暮齒越七旬妍蚩與楷良入目無留痕自非病狂易顛倒甲與瑾甯因一學徒訛辭浪云云大言心不怍祇爲所見真生今有行期序飲松竹根笑摘黃金花起泛青瑤尊酒酣雙耳熱劇論如抽緡豈無贈別言有意須當遵真儒在用世甯能滯彌文文繁必喪質適中乃彬彬有虞號多士九官展經綸惟時亮天工外夷悉來賓不聞有著書鼓盪摩乾坤生乃周容刀生乃魯璵璠道貴器乃貴何須事空言摯摯務踐行勿負七尺身敬義以爲衣忠信以爲冠慈仁以爲佩廉智以爲鑿特立睨千古萬象昭無昏此意竟誰知爲爾言諄諄無徒謂強聒一一書諸紳

田按此詩有作贈鄭楷者蓋遼革除之禁也牧齋謂于內殿見潛溪文粹孝孺氏名皆用墨塗乙此可知矣希古謝太史公書云近有人說執事賜教之言以歐陽氏蘇氏以下見期爲過某聞之不應而笑笑而默然竟不問其主名流俗人省事者少蓋謂此詩序也又云某妾志殆未可遽以辭盡其大者將宏廓敷揚其所傳於世俾人得樂生達理其次亦將整齊周公孔子之成法爲來今準下此猶當著一書據所蘊蓄補藝文之遺缺續斯道於無極希古自負如此不僅以歐蘇文章自居矣楷亦潛溪弟子潛溪行狀卽楷筆也

送錢允一還天台詩并序

皇帝卽位之二年大將軍帥師取燕都西北州郡次第皆平越明年冬上將郊祀天地大告武成

念開國諸勞烈。錫以鐵券。以申帶礪之誓。下禮官議其制度。近臣奏言。唐和陵時。嘗賜錢武肅王十五世孫尙德實寶藏之上。遣使者卽其家訪焉。尙德奉詔。續券及五王遺像上之上。御外朝觀之。勑省臣宴于儀曹。已而尙德思東歸。命還其券與像。以禮敦遺錢氏寶有此券已五百載。宋淳化中。杭守臣嘗連玉冊進之。元豐五年又進之。宋季兵亂。券沈官渭水中。五十六年元至順二年。漁人獲之。售於尙德之父世珪。迄今而尙德又進之。是嘗三登天子之庭。其間或顯或晦。雖若類靈物訶護。亦其子孫之多賢能保守而弗墜也。尙德字允一天台人。

大明天子開鴻基。雄兵百萬皆虎貔。東征西討十餘載。變化不異雲雷隨。功成治定四海一。剖券分符恩澤施。前王遺制久已泯。錢氏世寶猶無虧。天使持書往徵取。有翁橐負來丹墀。鞠躬俯伏再拜起。旋解韜藉重重披精鍊。煅成大逾瓦。中突傍偃形如箕。又如元瓢剖其半。一片元玉誰瑕疵。鑿竚填金文絢爛筆畫方。整蟠蛟螭誓辭三百有餘字。河山帶礪無嫌疑。繼陳五王有真像。彷彿猶是唐冠衣。腰圍白玉金作鎔。吻角左右分之髭。重瞳迴光屢下照。笑語逾覺天顏怡。使勑大官給珍饌。上尊法酒澆瓊卮。憶初唐綱旣解紐。恣舞鱠鱠號狐狸。斗牛王氣果凌厲。豫章占術元非欺。八都建卒猛如虎。指揮不異驅嬰兒。羅平鳥圖騁怪幻。內黃外白跳狂癡。龍劍一揮赴水死。大勳星日同昭垂。因茲錫券代牲歟。彭城開府如三司。衣錦城空嘉樹老。共守尙有三樓危。淳化元豐兩進入。龍光曾受天王知。炎精訖錄九鼎沸。一旦失去官

河糜豈伊神物欲變化。相逐雷劍爲龍飛。孰知漁者一舉網。所得非鼈還非龜。終然鬼物所訶護。不使光彩埋荒陂。泥塗沙礫幸免累。寶玉大弓欣有歸。我知天意實有在。武肅弘烈何堪微。八州生靈數百萬。拔出水火行中達。子孫食報豈終極。政如稼穡隨年肥。高牙大纛入黃閣。金章懿綬趨彤闈。不知堆床定幾笏。但見肘印懸累累。七世珥貂未足擬。一門三戟終前衰。況翁文采爛五色。嗜古不管頭如絲。秦淮呼酒話離別。遠盼官舸如星馳。于時同雲羃四野。勢欲釀雪增寒威。行行若過表忠觀。好剔蒼蘚看殘碑。

朱琰金華詩錄。乾隆壬午聖駕南巡台州。武肅王後裔臣錢文銓奉鐵券至省。其同族嘉興在籍食俸刑部尙書臣錢陳羣率同族衆恭呈御覽。皇上垂念前勳。御製歌詩一章。勒諸券牘。此所述淳化元豐洪武三登庭者。不足多矣。俯閱前詩。仰維睿藻。謹記國典之隆用。章舊澤之遠。竊願武肅子孫世世勿忘也。金華府知府臣黃彬恭記。

### 答祿與權一首

與權字道夫。河南永甯人。元進士。由祕書監管勾。歷河南北道廉訪使僉事。洪武初。用薦授秦府紀善。改御史。出爲廣西僉事。未之任。復留爲御史。擢翰林修撰。降典籍。進應奉。以年老致仕歸。有集十卷。

田按道夫其先蠻部人。有別號答祿者。子孫因以爲氏。明初流寓河南永甯。余觀道夫題咏。自署洛上人。則著籍永甯明矣。道夫集十卷。著錄於明史藝文志。及千頃堂書目。今罕傳本。史稱道夫博學強記。明初祀三皇建帝王廟。皆自道夫發之。余從宋文憲集附錄得詩一首。以補明初詩家缺遺焉。

送宋承旨還金華

金華之山巍乎莫測乃在牛女之墟天池之北自昔初平牧羊處至今靈氣鍾名德聖人立極開太平賢佐乃有宋先生先生讀書逾萬卷雄才獨擅文章名至尊臨軒時顧問皇子傳經當繡楹漢室舊聞疏太傅明庭今見桓五更先生行年幾七十新春詔許還鄉邑誥詞御製煥奎文子孫簪筆當朝立先生種德非常倫聖明天子優老臣從茲一往三千春高風長與初平鄰

田按潛溪歸老時中書舍人葉甯、朱芾、史靖可有送行詩見於各家紀述余檢孫賈西菴集有送翰林宋先生致仕歸金華詩多至二十五首其云門生日日侍談經獨向孫賈眼尚青則西菴嘗及潛溪門也其云高麗日本朝王使長向仙班問姓名則外國貢使數間宋先生起居事也其云東夷買得潛溪集已向扶桑石上鐫則日本得潛溪集刻板國中事也其云祕府圖書翻閱盡卻從方士借丹經則潛溪嘗爲道士自號元真子留心道鑑也其云歸途跨得銀鞍馬原是天閑小乘黃則洪武九年賜馬事也其云祖考榮封寵數優君王親爲製詞頭則致政時詔加贈二代誥辭皆太祖所親製也其云海內才名五十年聖恩榮許晚歸田金華父老如相問曾是瀛洲第一仙紅鞋金帶荔枝花三品詞林內相家歸去山中無箇事瓦瓶春水自煎茶蓋世文章未是雄真純卓有古人風賜金長是沽春酒醉殺鄰家桑苧翁鳳翥龍飛御製文人間未見墨花生恩榮獨爲詞林重親向宮門賜老臣潛溪一生事業榮遇綜括略盡因錄道夫詩附見於此

朱芾三首

芾字孟辨以字行松江華亭人洪武初徵授翰林編修改中書舍人

松江府志朱芾自號滄洲生少從楊鐵崖遊才思飄逸工詞章兼善翰墨真草隸篆清潤遒勁風度不凡繪事亦擅聲於時太

祖御製集有和朱孟辨落花詩朱謀望畫史會孟辨善山水白描人物

夢蕉詩話洪武十年宋學士景濂乞骸骨歸華亭朱孟辨紀其事作詩送之其一曰天語丁寧出紫微特將文綺賜卿歸愛卿秉志如金石留取裁成百歲衣蓋湖行聖祖諭曰卿事朕十九年忠誠可貫金石故有是賜卿今六十有八可待三十二年後以作百歲衣也其二曰楮纏親頒當酒錢賜金不獨二疏賢想應心醉君王德慚愧長安市上眠既受文綺之賜復出寶鈔數十錠與之曰卿東歸當酒錢也其三曰城上春雲煥更飛念卿此地迹將稀臣身願作隨陽雁一度秋來一度歸聖祖一日攜景濂步午門西城上顧謂曰卿來此迹將稀矣可能再見否濂曰老臣身未就木當一歲一來也

田按此三詩文憲集附錄標目云契生中書舍人葉寧朱孟辨忝廁侍從躬觀皇上眷顧之隆謹記一時盛事賦絕句三首夢蕉詩話堯山堂外記僅屬之孟辨一人疏矣董穀碧里雜存云宋太史乞歸御製詩錢之云白下開樽話別離知君此後迹應稀濂續云臣身願作衡陽雁一度秋風一度歸據此則第三絕句又非孟辨詩矣詞亦小有異同余以爲此說蓋出附會終以潛溪集附錄爲得實也

### 寄張子政

爲志學聘君題惠麓秋晴圖  
野政老人隱者流清溪繞屋似愚溝自編蒲葉作素簡時瀉松花洗玉舟仲連未遽蹈東海孺子還復棲

南州別來清事想不廢詩成應畫李營邱

### 春耕臥遊畫裏遠清賞裏茗他年石上烹

第二泉頭坐晚晴滿林松籟雜溪聲滌煩老去盧鴻乙謝俗歸來衛叔卿未必茶經隨火化擬尋茅屋待

自題蘆洲聚雁圖

夜窗翦燭聽雨。偶閱叔升錢君所畫古木寒鴉小景。不覺技癢。因寫蘆洲聚雁以紀之。適友人黃德謙在坐。曰似瀟湘水雲景也。昔年過二妃廟。今復觀此圖。恍若重遊。但少苦竹叢深耳。予遂添叢篠於其間。殊有天趣。并賦詩一絕云。

夜窓聽雨話巴山。又入瀟湘水竹間。滿渚冥鴻誰得似。碧天飛去又飛還。

史靖可一首

靖可鄞縣人。中書舍人。

送宋學士

君王親爲計。歸程幾日攜。家出鳳城江。上春來有風浪。扁舟好向裏河行。

靜志居詩話。潛溪之歸也。孝陵諭之云。大江春來風浪多。宜就裏河達於家。靖可送行詩。蓋賦以紀實也。

張唯一首

唯南陽人。洪武壬子舉人。授翰林院編修。終參政。

宋端儀立齋閒錄。洪武壬子簡會試士張唯等十八人授編修等職。入文華堂。命濂爲之師。俾肄業上間至堂中。取其文親評優劣。命光祿給酒饌。每食。皇太子親王迭爲之主。給冬夏衣。時賜白金鞍馬。田按洪武四年開科取士。至六年。又當會試。詔命罷之。特選河南舉人張唯、王輝、李端、張翀。山東舉人王璽、張鳳、任敬、馬亮、陳

敏俱授編修。入禁中文華堂肄業。命太子贊善大夫宋濂、太子正字桂彥良等爲之師。嘗勅彥良曰：昔許魯齋諸生多爲宰輔。卿其勉之。濂等雖司啓迪，顧諸生皆帝所親教，不敢以師道自居。一日侍燕，問及肄業孰進益。濂對曰：無如張唯者。備述其雋才，請錄爲弟子。帝笑而許之。諸生仕履可考者，翀字鳳舉，由編修出爲南陽教授。濂有序贈其行。廩字宗器，長山人。嘗攝御史，廉察河南歸。奏對稱旨。帝謂近臣曰：文華堂諸生如廩等者，皆異日將相材也。亮字希孟，長清人。劉子高有題山東馬希孟御史燕侍圖詩云：孟也問學真賢良，往昔徵入文華堂。承恩屢使江海上，反顧只憶庭闈傍。去秋官豸來燕薦，自說違離過三歲。愁心嫋嫋逐飛雲，驚夢時時問供饋。官至參政，見雙槐歲杪。

### 醉學士歌

天門白日懸高秋，五雲照耀三神洲。羣賢列坐紫清上，鳳迴玉輦瞻宸旒。翰林供奉紫綺裘，佩以明月珊瑚鉤。殿前奏賦冲斗牛，胸藏七澤吞九州。浩氣直上青天流，七寶珍床九華殿。大笑三時走飛電，金盤犀箸行八珍。大官勑賜瑤池宴，中使頻飛雙回羅。葡萄露泛黃金波，口口龍光照肝膽。春紅散作朱顏酡，天香兩袖宮袍碧。頭上烏紗漸欹側，玉山兀兀涼風搖。銀海茫茫雪花白，重瞳一顧天爲低。奎章宸翰光陸離，羣仙起和紫芝曲。琅玕瓊玖皆生輝，請以寶函祕流彩。萬古清風灑雲海，酒酣拜舞玉階前。千載君臣慶良會。

田按醉學士歌事具首卷事。考功監丞華克勤詩云：內厨官酒葡萄錄。黃帕擎來氣芬郁。詞林老臣被寵光，拜捧璫卮形局縮。況當天威咫尺間，春紅頓覺生酡顏。醉來不知烏帽側，猶解披腹呈琅玕。李白當年飲一斗，下筆玉堂皆袖手。才華何必分後先，竹帛垂名同不朽。給事中宋善詩云：御爐冉冉香煙起，殿閣氤氳五雲裏。聖王萬幾有清暇，特詔文人賦秋水。賦成奏獻天顏。

歎勅令光祿行金盤珍羞羅列水陸具黃封滿酌須令乾玉堂學士金華客白髮蕭騷雙頰赤酒酣作賦氣豪雄藻思清新更飄逸老眼朦朧醉不開猶能拜舞趨瑤階人生際遇有如此絕勝蓮燭夜半從天回秦府長史林溫詩云黃閣秋高風日涼西奎東壁昭文章聖明天子萬幾暇詔許儒士承清光內官傳宣走絡繹烏帽聯翩坐前席大官賜饌薦珍羞光祿行觴瀉瓊液玉堂學士金華仙醉酒拜舞君王前天顏喜動笑模寫揮洒宸翰如雲煙臣濂再拜喜欲顛臣有丹心亦如面臣心忠赤臣獨知臣面頰紅人共見前綯後軾誇翰林臣濂寵光冠古今願持歸家遺孫子百歲相傳同此心太子正字桂彥良詩云金華學士青雲客氣吐虹霓成五色才超藝苑邁古人名動京師播殊域天高氣爽秋澄鮮聖主眷遇開瓊筵勅令賜飲共爲樂不減風流李謫仙初筵秩秩未三爵老臣已不勝杯杓頭昏目眩步踉蹌春風滿座霞光駁龍顏一笑催賦詩殿前醉墨猶淋漓乃知貌醉心不醉醉中自有神扶持親題宸翰寫醉態滂沛鴻恩驚絕代明良際會古所罕學士榮光煥千載丈夫讀書多苦辛恨不感遇乘風雲況當混一太平日大明下照皆陽春長歌請贊醉學士自古如公能幾人翰林編修王璕詩云金風槭槭吹瓊筵寶鼎裊裊熏龍涎光祿傳杯瑪瑙寒珍羞奇味雙玉盤聖主九重動顏色青錢學士金門客胸中耿耿羅星辰氣隱虹霓鬢霜白一飲再飲須盡觴身軀欹側目茫茫漸覺紅光生兩頰晚霞爛爛明春雪酒酣作賦楓陛前揮毫藻思如流泉歸來天街踏明月回望祥雲滿金闕賦醉學士歌者九人方徵時見後惟給事中彭通典籍孫贊二詩無可考孫有西菴集亦不載此歌

方徵一首

徵字可久莆田人洪武壬子舉人授刑科給事中兼齊王府錄事改監察御史出爲懷慶知府以星變言事謫沁陽縣丞

田按洪武六年罷會試選舉人之才俊者入文華武英堂可久應選入武英授刑科給事中兼齊王錄事可久號爲敢言有奏

議二卷著錄於福建通志其謫沁陽縣丞有詩云行盡崎嶇到沁南淡煙疎雨溼征衫也知書奏生無計但得忠君死亦甘風土秋來寒凜凜雲山北向石巉巉聖恩若許歸田去八百株桑一草菴

### 醉學士歌

詞臣獻賦蓬萊宮御前賜燕春融融駝峯奇味出翠釜玉瓶瀉酒玻璃鍾青氈賜坐列左右三爵不識貌益恭金華仙伯年最耄鶴髮垂領明方瞳中官宣勸令再酌陡覺眼纈添新紅天顏回顧發微笑親御翰墨揮蛟龍寶章既成自天降日月照耀光曈曨老臣再拜重感激一心報國惟公忠踉蹌步出闕門去皎皎月上龍樓東史臣彤管會當紀明良自古欣相逢

### 牛諒一首

諒字士良東平人洪武初舉秀才爲翰林典簿出使安南還擢工部員外郎進本部侍郎拜禮部尚書尋降主事復擢爲本部尚書有尚友齋集

田按士良與張志道奉使安南志道卒士良枕上成句云出使艱虞萬里同歸期日日待秋風甯知永訣蠻江上纔得相逢客夢中岸幘尚看頭似雪掀髯猶覺氣如虹起來攷淚憑闌久落月曉鬢遶殞宮詩嬃沈痛足增友誼之厚士良名附見鄭端簡吾學編陶凱傳中傳稱凱姿性過人才高學博識見卓遠爲文千言汨汨不見有艱難意初遊吳楚文多激慨中更亂離去居深山中授經養親文多隱約明與應聘而起凡稽古禮文事多公論定又兼領翰林院事詔令封冊歌頌碑碣時命公文章遂盛傳於世明詩統誤以此數語屬之士良宋彌山左明詩抄遂沿其訛余閱吾學編詳考文意特爲辨正附見于此士良在明初亦山左一作家惜集不傳

秋林高士圖

林皋木葉下江潭秋水生靈飄蕩陰靄落景涵虛明手擷芙蓉佩目送孤鴻征冲襟契元賞迢遙千古情

朱夢炎一首

夢炎字仲雅進賢人元進士爲金谿丞入明除國子博士遷翰林編修坐累謫官起爲禮部員外郎進侍郎拜尙書

訪道者不遇

何處尋芝去未還空留雙鶴守玄關殘墓無主石枰靜舊藥不春雲碓閒流水桃花香冉冉古壇春蘚碧斑斑尋君不遇空歸去看徧長松雨後山

# 明詩紀事卷五

## 甲籤

王禕二首

禕字子充，義烏人。明初徵爲中書省椽，改江南儒學提舉司校理，遷侍禮郎，兼引進使尋掌起居注，出爲南康同知，以事忤旨，降漳州通判。詔修元史，與宋濂同爲總裁官，擢翰林待制，坐失朝降編修，奉使吐蕃，未至召還，改使雲南，抗節死。建文中贈翰林學士，謚文節。正統中改謚忠文，有集二十四卷。

田按忠文書俞生擬古詩後云：三百篇非出於一人之手，而亦非一人所能爲。後世視古人爲何如，而顧欲以一人之所能，兼乎古人之所不能，亦難矣。元明之交，擬體雖開，未盡流變，使見後來諸集，不知當作如何云云也。忠文詩質堅體潔，時作小詩，亦有風致。南城曲云：素羅東髮雙髻插大紅衫子小紅鞢，並馬早出南城路。問人杏花多未多，余謂此可補入楓江漁父本事詩也。

## 臨漳雜詩

此地多煙瘴，時清喜漸除。阻山猶盜賊，並海盡鹽魚。田稻春秋種，園薑伏臘需。不才叨郡寄，廩祿頗贏餘。

田按忠文以議禮忤旨降漳州通判雜詩十首即此時作也其佳聯如地偏冬少雪海近夜多風茉莉頭圍白檳榔口沫紅兒童皆喚囡男女總稱娘綠筍供春饌黃魚入夏筵珉紫裁爲硯犀花解作杯不雨猶穿屐因喧盡佩香閩中風土如繪忠文不獨文章炳煌其遺愛在人漳州半芝山下有遺祠在焉正如朱邑之俎豆桐鄉也

送許時用歸越

舊擢庚寅第新題甲子篇老來諸事廢歸去此身全煙樹藏溪館霜禾被石田鑑湖求一曲吾計尙茫然

明詩別裁歸去而身不全者宋景濂也

金華詩錄唐賢送行每推一人擅場此與潛溪詩工力悉敵均不愧擅場之作宋云青雲諸老盡白髮幾人歸此云老來諸事廢歸去此身全宋云因君動歸輿予亦夢柴扉此云鑑湖求一曲吾計尙茫然其後宋卒于遷所王致身使節皆不得遂首邱之願一時興到之語遂成詩識此詩亦見汪忠勤集

吳雲一首

雲字友雲宜興人元翰林待制洪武初授弘文館校書郎改渭南縣丞遷刑部郎中進尚書出爲湖廣參政奉召招諭雲南死之弘治中贈刑部尚書謚忠節

題周伯甯江山送別圖

江山天共遠無限別離情人去長亭在空餘落雁聲

詹同一首

同初名書字同文婺源人元茂才異等除郴州學正仕陳友諒爲翰林學士承旨太祖下武昌召爲國子博士遷考功郎中直起居注洪武初進翰林直學士遷侍讀學士進吏部尚書尋爲學士承旨兼吏部尚書致仕復起爲承旨弘光時贈禮部侍郎謚文憲有天衢舒嘯

黃佐翰林記洪武六年開局修大明日歷十一月十五日前御史中丞誠意伯劉基偕學士宋濂、詹同侍上燕乾清宮之便閣同被酒而還時縉書監生黃昶在館同愛其有俊才賦詩贈之字大如琴少選奉御傳宣召濂等赴右順門會上適乘步輦而至同餘醒猶未解上謂之曰卿醉猶未醒耶同對曰臣雖醉猶能賦詩贈黃秀才謂昶也上曰詩何在同對曰在史館中上顧濂亟取之既上奏上笑謂濂曰朕卽和同詩卿當爲朕書之濂於是受命書焉濂歸與昶言之以爲詞擅盛事

田按同文早歲虞伯生呼爲才子及遭遇明主賜方竹之記和贈人之詩談者訖爲盛事要其天才俊發咳唾琳琅不虛也當時與吳潛仲樂致和宋景濂號中朝四學士魏杞山詩所謂詹吳宋樂皆時彥譏述承恩晝夜同也景濂之文同文之詩良足媲美

飲楊廉夫柱頰樓時余奉命徵賢松江故有此作

鯨歸休喚小瓊歌白雪自有紫簫吹落暉  
飛樓高出市塵表萬丈文光照紫微洞仙曾與鐵爲笛天女或裁霞作衣酒酣尚欲招鶴舞詩狂未可騎

田按洪武初召諸儒纂修禮樂書帝以楊維楨前朝老文學思一見之特遣同文奉幣詣門維楨謝使者曰豈有八十歲老婦就木不遠而再理嫁者耶因作老客婦詩云老客婦老客婦行年七十又一九少年嫁夫甚分明夫死猶有舊箕箒南山阿妹北山姨勸我再家我力辭涉江采蓮上山采蘿采蓮采蘿可以療饑夜來道過娼門首娼門肅然驚老醜老醜自有能養身萬

兩黃金在纖手。上天織得雲錦章。繡成願補舞衣裳。舞衣裳爲妾佩古意。揚清光辨妾不是。邯鄲倡又作不赴召。有述云。太守枉於堂下拜。使臣空向日邊回。使臣卽指同文也。帝復遣松江別駕追趣。賜安車詣闈。留百有餘日。禮文畢。卽以白衣乞骸骨。宋景濂詩所謂不受君王五色詔。白衣宣至白衣還也。維楨元遺老例。不入此集。因錄同文詩附見於此。

吳沈一首

沈字濬仲。蘭溪人。太祖下婺州。召爲郡學訓導。洪武初授翰林待制。以事降編修。復待制。再降編修。以奏對失旨。謫渭源教諭。未行。復爲翰林典籍。尋擢東閣大學士。降翰林侍書。改國子博士。有濱川集十卷。

陸心源皕宋樓藏書志。濱川集十卷。舊抄本。是集各家書目罕見著錄。四庫所未收也。

詩載晉色大學士吳沈。最爲太祖眷遇。然初不以詩名。近得其遺集。雖儒生本色時露。而高華整肅體格天成。合處詎出當時名家下。惜全篇完善差寡。輒句摘之。以俟賞音。其讀史十詩。如黃石履云。蹠劉舒國步。蹴項立炎光。子陵裘云。大澤垂綸夜。東都繪象時。諸葛扇云。白旄麾牧野。赤轍指咸陽。太白靴云。遠逝觀宇宙。高舉躡星辰。皆用事精切。神州十詠。北闕雲云。繁風細作千行紫。捧日高騰一朶黃。內苑花云。萬年枝上紅雲擁。五色屏前繡幙開。禁城鐘起句華鯨飛舞。出滄溟直上中天望闕鳴。上林鶯結句。飛飛更向高枝語。三十六宮春晝長。尤爲俊爽。他若星環太乙尊。黃道日麗層霄映翠華。九成殿上飛金雀。萬歲山中舞碧鸞。國初殊自鏗鏘。而諸選絕不及之。

雲山僧寺

雨後看山分外奇。山青雲白兩相宜。老僧入定蒲團上。雨落雨晴都不知。

樂韶鳳一首

韶鳳字舜儀。全椒人。謁太祖於和陽。參軍事。授江南行省管勾。洪武初。授起居注。歷給事中。中書左司員外郎。兵部侍郎。拜尚書。改翰林侍講學士。病免。起國子司業。遷祭酒。致仕歸。

田按樂吳雖與宋齊並稱。文采遠不逮也。詩存樸質。不失開國氣象。

寄郭子虛

君王龍節照江湖。從事多才冠楚都。宗廟衣冠唐典禮。祠官文物漢規模。高樓綵筆題黃鶴。空谷生芻望白駒。廣廈細旃多暇日。好將忠孝翊皇謨。

魏觀七首

觀初名已孫。字杞山。蒲圻人。太祖下武昌。聘授平江學正。遷國子助教。再遷浙江僉事。兩淮都轉運使。入爲起居注。洪武初。進太常卿。改侍讀學士。遷祭酒。坐考禮謫龍南知縣。未至。召爲禮部主事。出爲蘇州知府。擢四川參政。復知蘇州府事。坐法死。有蒲山牧唱四卷。

田按列朝詩集。稱杞山爲起居注。進太常卿。翰林侍讀學士。侍皇太子及秦晉楚諸王。授經。遷國子祭酒。年六十有六矣。以衰耄乞歸。賜參政俸。優贍于家。旣行。復召還。與詹同、宋濂賜宴奉天門。命各賦詩以記其事。考杞山授經在洪武元年時。官起居注。至二年秋。命偕文原吉、詹同等十人。分行十道。訪求遺才。所舉得人。始轉太常卿。及考訂祀典。稱旨。改侍讀學士。再遷祭酒。當在三年中矣。其賜宴奉天門也。杞山本集詩標題云。二年十一月。和煖如春。上遊觀上苑。召侍臣危素、宋濂、詹同、吳琳及觀

等賜宴奉天門東紫閣命觀等各賦一詩以紀今日之樂宋景濂應制冬日詩序云洪武二年冬十一月上御外朝召翰林學士臣濂侍講學士臣素侍讀學士臣同起居注臣觀等列坐左右大官進饌賜黃封酒上親御翰墨賦詩命各以詩進據此則賜宴賦詩時杞山僅官起居注安得序次于官太常侍讀祭酒後耶又何喬遠名山藏云杞山坐考祀孔子禮謫知縣召還爲禮部主事賜燕奉天門上曰前日逐卿去今日與卿飲何樂如之此或謫龍南召歸時別有賜宴事而諸家紀載牽合爲一踳駁如此余詳考而正之杞山五古實慙有味近體亦多佳聯如青蟲懸絲不到地黃鳥蹴花時近人一葦載雲歸晚激百花吹雨入春流竹樹晴煙浮楚甸柳花春雨隔樊城窗前峭壁懸青雨屋上流泉繞白雲松扉近挹橋邊翠花島平分水上雲鳥度春陰歸漢甸江含雲影護襄城皆可誦也杞山治蹟擅絕一時徒以修守邸浚城河御史張度誣以基興滅國涇開錦帆遂遭慘戮高季迪王常宗亦奉連以死哀哉

### 東流縣

東流古名邑渺在江之干民居苦蕭條官舍亦苟完廡陋紛草茅垣周翳榛菅棗植行疎疎槐陰鬱鬱觀此餘物清盍展規撫寬丞無兩松哦令乏五柳歡簿則頑而長或謂棲枳鸞諮詢我再來偶滯風雨寒坐彼容膝軒徐徐散幽端龍鍾數耆翁再拜陳肺肝小縣喪亂餘人煙重凋殘百一雖幸存門孤戶仍單老者困以衰弱者傷以孱況復差役頻斯須未遑安賴有父母慈桑麻慰盤桓撫字皆得人昭蘇固無難援筆題此詩考績時取看

### 次韻吳子祥溪行有懷吾蒲而作

嵐光開翠崿旭影動晴墟送客蘚邊去孤帆柳外舒山雲初度鶴溪雨忽沈魚自得幽居趣諸公恐未如

都昌懷舊隱

黨里烏巾集，鄰翁古意淳。瓶罍隨野俗，耕稼及清晨。故物青氈在，寒山白屋貧。爲傳宗有譜，長使旅情親。

壽昌道中

野寺吟詩興未闌，徐徐驄馬出松關。村原窈窕通幽徑，林壑依稀似故山。鷗泛曉溪雲碓靜，犢眠春隴雨犁閒。田家老稚相迎望，應笑征夫兩鬢斑。

白雲山

清夢悠悠續故林，書窗皎皎白雲深。法曹千里動歸思，處士十年留野心。石硯書封涵雨潤，巖扉朝度帶絲閒。湘濱已有沿洄約，六逸清風信可攀。

筠艤

淇澳茅廬僅一間，宛如乘棹竹溪灣。芙蓉秋水三千頃，翠黛春風十二鬟。鳳管製來遺譜在，漁竿歸去釣絲閒。湘濱已有沿洄約，六逸清風信可攀。

大木堂

翠葆葳蕤九鳳旗，東華遙望立多時。都堂啓事貂蟬集，率衛輪班虎豹馳。月繞珠簾陞講席，花迎金輅肅朝儀。六王炳炳前星後，珠緯聯輝上玉墀。

田按元時置端本堂爲太子講讀處宋仲敏過元故宮詩所謂端本有書遺鶴禁也明洪武元年置大本堂取古今圖書充其中召四方名儒教皇太子親王用學士宋濂待制兼編修王禕修撰王僕耆儒陶凱輩分番夜直選才俊之士充伴讀所授經書帝親督之時時賜燕賦詩商榷古今評論文字尋命助舊之子執經入侍鄭國公常茂曹國公李景隆薦春侯康鐸等與焉杞山有詩云鄭國蘄侯弟子羣儲闈時得奉殷勤紀其事也杞山以洪武元年侍太子說書及授諸王經早朝奉天殿詩云白頭謬忝儒紳後大本先容赴講筵其遷祭酒也午門闕上賦詩云成均被命仍敷敎大本承恩復說書蓋其官京職先後皆得與教育誠榮遇也此詩所云六王蓋指秦王棟晉王樞燕王棣周王櫞楚王楨齊王榑厥後太子讀書在文華堂而親王則出就所居府矣

錢用壬一首

用壬字成夫廣德人元進士授翰林院編修出使張士誠留爲行省左右司郎中參張士信軍於淮安進參政入明授按察副使遷中書參議吳元年改御史臺經歷洪武初擢禮部尚書以老賜居湖州

題趙仲穆彥徵畫馬

吳興畫馬名天下文采風流美無價子孫兩世皆絕奇筆意經營亦相亞分明雙馬如雙龍玉花對立連錢驃圉人緩轡不敢控矯矯似欲鳴長風卻想當年落筆時省郎侍綵初來歸深庭花落白晝靜紅門草綠春風微回首光陰旣非昔老者已逝難再得中原武騎更馳奔展卷令人三歎息

危素二十五首

素字太樸。金谿人。元翰林學士承旨。洪武初召至京。授翰林侍講學士。坐失朝罷。尋復故官。兼弘文館學士。謫佃和州。有學士集五十卷。

詩談金谿危素入國朝老矣蓋元季之虎也。

田按宋潛溪作太樸墓誌稱有文集五十卷。奏議二卷。宋史稿五十卷。元史稿若干卷。又謂至正初。太樸移書執政。請修宋遼。金三史。乘傳行宋兩都。訪據闕遺。書成其力居多。然則宋史稿固嘗採用於史館矣。太樸入明。其人不爲世所重。故其集散佚。嘉靖中歸太樸。酷好其文。嘗有奉托。愈宜黃訪求危太樸集。并屬蔣肅二同年。及長城吳博士詩云。昔年宋學士。嘗稱太樸文。獨立撐頰字。清響薄高雲。余少略見之。諷誦每忻忻。淡然元酒味。曾不涉世氣。如欲復大雅。斯人真可羣苟。非知音賞。宋公安肯云。嗟乎。輕薄子。狂犬方狺狺。惜哉。簡表亡家籠。少所蘊徒爲嘗一鬻。盈鼎未有分。四賢宦遊地。博達多前聞。爲我一咨訪。庶以慰拳勤。迄今所傳。說學齋百三十七篇之文。卽太僕傳抄本也。雲林詩集二卷。刻于元時。明初採詩者。以太樸所作。元時傳誦已多。故轉從略。觀徐泰明風雅凡例云。元詩人入國朝。年齒最高者。若危太樸。其詩刻元集已多。但錄一二可證也。太樸之文明初當無抗手。其詩亦可並立於作者之林。採錄雖多。猶憾未窺其備云。

### 遊廬山棲賢寺

弱冠好山水。竭來廬阜陽。憩澗微雨至。入林春風香。載經三峽橋。地籟聞鏗鏘。解帶緣石磴。愛此泉流長。澗巖凝素乳。灑樹見飛霜。泠泠轉空曲。湛湛流清光。五老九千仞。嶺絕天中央。紫煙射仙壑。白雲冠僧坊。幽思稍愉快。良朋共翹翔。訪古慕宗向。悟元愧裴楊。超然色界遊。圓靈大無方。終當畢吾志。混迹麋鹿行。

### 和吳尊師早飯楓阪

舟泊檣陂驛。研魚餐早飯。是行新雨過。水落寒沙半。櫂謳方零亂。鷗鳥忽驚散。笛聲起滄洲。又逐驚飈斷。  
與鄧叔賓兄弟叔姪以王喬下天壇。微月映皓鶴。分韻送三吳。山人遊龍虎。山兼簡江左諸師友。  
蘿風吹蕭蕭。筠露淨灑灑。明霞結晴曦。曉色晃相射。手指雙璫英。一去青山下。迢迢鳳麟洲。雲氣浩如瀉。  
寄謝山中人。離情若爲寫。

徐人歌

季子劍有秋水色。徐君見之惜不得。徐君墓上荒草寒。季子解劍挂樹間。一死一生見交義。嗟哉延陵吳。  
季子。

隴頭水

隴頭之水向西流。莽莽寒雲草樹秋。水中尚有秦時血。今古征人到此愁。

送朱尊師

上清真人佩瑤環。遠遊荆楚何當還。月波流空寒似雪。雲氣拔地高於山。去年乘風上京國。稽首靈君好。  
顏色蓬萊坊裏煙霞深。昔種蟠桃親手摘。忽思舊隱玉隆宮。怪物鎮在深潭中。浪濤無聲江漢靜。兩劍爐  
氣如長龍。爾來復作西南去。織女迴車引歸路。解纓秋濯洞庭湖。采藥晨餐石鍾乳。翩翩飛駟金盤陀。芙蓉  
玉冠高嵯峨。醉中長謠送君發。一夜北風吹女蘿。

送鄭復常歸三山省親

嵯峨塵湖山，飄飄紫微仙。十年山中鍊形魄，縹緲御氣凌蒼煙。采芝朝入虎窟飲，抱月夜就龍宮眠。洞天石扇星斗落，紫鳳一舉天風旋。君家正在滄海頭，十洲三島煙霞幽。手持瑤華度海去，白雲亂洒扶桑秋。歸來何以爲親壽，蟠木結實行當求。

審山遊

祈仙古觀摩空青，手持鐵柱山中行。浮邱真人不可見，窈窕萬谷酬秋聲。捫蘿直登六七里，下頰世間真井底。雷霆震動獵雲礪，奕奕靈光夜深起。尊師有道虎狼馴，瑤草滿地山如春。仙公不歸鶴自語，老木夾路生龍鱗。鄧卿顧我三歎息，滄海蟠桃幾時得。千年虎魄尙可殞，會見紅顏生羽狹。

五月廿有二日同鄧漸叔儀簪季昭旭肆父祀嘲父晚眺以森木亂鳴蟬分韻

良朋宴遊不可失，鄧氏諸昆晚同出。橫槎溪口弄飛泉，桐樹坳頭看落日。長山唐突短山青，山上十丈蒼雲橫。大風振林歸鳥疾，枯木壓石殘蟬鳴。登高長嘯招晴月，古竹吹涼夜如雪。夜如雪，秋氣氣，溪流無滓山無塵。寫詩聊寄山中人。

和吳尊師遊鐵柱觀

已從龍興遊，卽往鐵柱觀。龍興不出奧區囚，鴻水奔流合江漢。沈沈古井清如空，東方大海長相通。千年

神劍不可忽老屋夜夜生雷風

子規啼

子規啼白月低春雲迢迢春水遠芳草遶庭花亂飛子規啼時征夢苦郎船定發瀟湘浦瀟湘江上風浪多春晚胡爲不歸去子規好去瀟湘啼重來借汝春樹棲

寄張太乙張時留江淵

我曾身著夫容裳笞麟遊遍蓬萊鄉蓬萊仙人留我住醉枕大石歌瑤章高秋及上塵湖頂下頰八極天茫茫石林風煙白日靜但有顯氣如飛霜張君獨乘紫鳳凰我得霞珮驂翱翔星官下謁奏廣樂衆客燕集翻瓊漿層樓高空不得寢神飈夜撼金琳瑯歸來雲林閉戶坐忽憶舊事心飛揚竊聞三月之初吉飛車直過東海傍莫從故都歎禾黍定駕大舶窮扶桑淵山迢迢淵水長何由寄贈雙明璫

小孤山歌

大孤之石衡且攏青青長在湖中臥小孤之石銳以高峭立淮岸當洪濤滔滔逝水東流去兩石嶺巍屹天柱蜀巴之原浩沄沄壯哉此地江海門鴻龐稍見土宇曠疏鑿方知夏后勤名山大澤神所主過者震驚誰敢侮云何作廟向江壘搏土婷婷象龍女篙師賈客爾何知坎坎伐鼓持豚蹄倚篷清嘯漁歌起日暮沙禽來去飛

贈朱元吉賣墨

深山閉門二月初。白日雨打梅花枯。野夫讀書大石上。粵有一客來吾廬。水杭舟檣陸乘車。來徵後語行江湖。義峩石峯起雲氣。下壓古井蛟龍居。詎知小人夜燒墨。墨色吹作煙模糊。元光貫天衆星沒。草字滿壁陰風噓。述文志者奚假文。通達古今良非迂。悲哉結繩易書契。剖割元氣疑無餘。遭逢盛年當返樸。誰復瑣細稽蟲魚。遠遊京師願寄贈。謹爲皇帝書真符。

趙文敏飲馬圖

蕭君學道龍瑞宮。此圖持贈寶林翁。魏公畫馬得馬趣。落筆宛有曹韓風。脂肥不見筋骨露。騰驤始知氣力雄。朝逢圉人吸秋水。精神炯炯方雙瞳。卷中題詩十四客。唯有括蒼留古色。卷舒雪涕憶前修。太息後來那可識。越城戰鬪白日昏。故物紛披橫道側。清涼衣鉢與馬圖。似有神明常護惜。法師未老傾橐囊。古書法畫門徒將。道初持來慰愁寂。如造吳興大雅堂。前年沙漠射黃羊。我馬飛行雲雪岡。誰挽天河洗兵甲。但騎款段還家鄉。

田按此圖見江村消夏錄。圖後有柯九思、丁復、唐珙、釋祖瑛、劉基、沙門守仁、韓性、張大可、胡一中、凌翫、藩臺、姚安道、沙門本無、李李光題咏。卽此詩中所謂十四客也。括蒼古色指劉基也。

寄題大瀛海道院

明州東海角道院幾年開寶構通丹極瓊林闕玉臺鍊形長對竹遺興獨尋梅羽駕乘雲氣瑤章拜斗魁鳴簫朝引鳳飛檄夜鞭雷芝草靈苗潤珊瑚老樹摧滄波馴白馬幽窟瑣黃能水怪能言語龍精自往來仙家凌宇宙弱水截蓬萊漢使遊空返秦皇去不回青山裹翠色赤日漲黃埃望極蒼茫外羨門安在哉贈鄧叟追和蘇子贈扶風逆旅詩

鄧翁老耄食無糧臥病愁多白髮長千里南歸無過燕五更秋雨亂啼螢年來破屋塵生餽歲莫空山雪似牆愧我相逢貧到骨悲歌此曲意蒼茫

送張幼初之京

振衣鳴玉上青霄銀漢清秋轉斗杓北闕飛龍天杳杳南雲歸雁路迢迢朝登華嶽風生腋夜飲灤河月入瓢水竹清虛好真館劉安有賦爲相招

梅峯

諫疏當時奏漢宮至今名迹遍諸峯經臺半掩三花樹丹白橫遮五粒松近水衣裳清露溼並崖芝朮白雲封因君更憶非非子杖履登臨得屢從

陳物初秋暉堂

尊師家世華山陳新築高堂古澗潛臨水每同鷗結社采花間與鹿爲鄰窗通晴旭排高樹簾捲秋風暗

綠筠振屐梯山煙滄滄縛船登瀨石粼粼鳳銜春色頽真誥龍吐霞光夾羽輪陰洞舒中雲似塔白崖奔處雪如困拂衣蘭草已多碧在眼楸花無數新鐘磬撼林羣鶴唳丹砂貫井毒蛟馴張公昔者來歸隱陸子前朝此問津煙雨晦明真若畫山川靈怪豈無神未應芝嶺終辭漢可是桃源不記秦我欲從今就君住定看東海卷黃塵

題三韓沙門玉田花鳥圖

畫史幽居得物情毫端春色可憐生高僧已是禪心定花鳥逢人更不驚

題宋好古墨竹

我憶東曹粉署郎琅玕寫就拂雲長祇疑散步雲林曲獨聽秋聲待晚涼

題趙子昂竹石

叢篁偏映寒雲色古石猶凝碧蘚痕曾是碧瀾堂上月獨臨苔水照王孫

和吳尊師過清遠驛

雲滿故鄉芳草迷江東江西人別離征船幾日洪都去清遠驛前聽子規

送友人遊澗

常山縣前放船開桐廬江口寄書回君行不受人間熱六月海潮如雪來



# 明詩紀事卷六

## 甲籤

胡翰一首

翰字仲子。一字仲申。金華人。明初以薦授衢州教授。洪武二年召與修元史。賜金帛遣歸。有胡仲子文集。長山先生詩集。

田按洪武元年大將軍徐達取元都獲其十三朝實錄以歸。二年二月召修元史。命前起居注宋濂。漳州通判王驥爲總裁官。徵山林遺逸之士祁門汪克寬。德輔。餘姚宋禧。无逸。天台陶凱。中立。臨海陳基。敬初。新淦曾魯。得之休甯趙汸。子常。甯波張文海。淳安徐尊。生大年。新喻趙壩。伯友。鄞傳恕。如心。長洲謝徽。元逸。傅著。則明。高啓。季迪。及黃篪。王鑄。爲纂修官。仲申與焉。開局天界寺。八月史成。諸人各授官。賜金帛遣歸。无逸寄潛溪詩。所謂當時十八士。去留各有緣也。惟庚申君一朝史官職廢。無實錄可徵。召禮部遣使行天下。其涉於史事者。令郡國上之。三年二月重開史局。濂。驥。仍爲總裁官。與纂修者臨海朱右。伯賢。崇德貝瓊。廷璫。義烏朱廉。伯清。嘉定王彝。常宗浦江張丁孟。兼河南高遜。志士敏。當塗李汝宗。茂江陰張宣藻。仲吳張簡。仲簡。杜寅。彥正。未陽李懋。中卿殷弼。愈寅。壩復。與焉。七月書成。授官賜歸。如前。余錄前後兩局諸公詩。惟子常。德輔。敬初。无逸。仲簡。顧俠。君已採入元詩選。不列此集。與詩綜體例差別。竹垞采詩時。元詩選本尚無大集。元遺老詩。不妨兼收。此集義取斷代。如舒道原。謝龜巢。華黃揚。沈茱山。劉仲修。貢南湖。張光弼。吳主。一沈花溪。諸人概不入選。仲申文與潛溪。華川。鼎峙。金華。詩學有端

係爲吳立夫入室弟子。立夫有胡仲申至詩云：新文十餘篇，筆墨擅百鍊。口傳發秦壁，竹簡鑿晉囊。考論無差爽，風雅有正變。世儒弄俗學，雅曲極繁街。羣羊雖冒虎，草悅豺則戰。誰其制橫濱，或者瘳暝眩。牛毛獨不多，麟角時一現。獎許甚至余讚淵穎集凌厲震石仲申詩乃純古蒼渾師弟子之淵源豈必在面貌之似哉。

### 夜過梁山灤

日落梁山西，遙望壽張邑。汎河帶灤水，百里無原隰。葭菼參差交，舟楫窈窕入。劃若厚土裂，中含元氣濕。浩蕩無端倪，飄風向帆集。野闊天正昏，過客如鳥急。往時冠帶地，孰踵萑苻習。肆噬劇跳梁，潛謀固坏蟄。古云萃淵藪，豈不增快悒。蛙鳴夜未休，農事告春及。渺焉江上懷，起向月中立。

汪師韓門綏學元志河渠食貨俱不及梁山灤惟於決隄偶序及之明洪武初胡翰過梁山灤詩汎河帶灤水百里無原隰葭菼參差交舟楫窈窕入又云往時冠帶地孰踵萑苻習肆噬劇跳梁潛謀固坏蟄是明初猶有水盜也景泰間河决沙潰徐有貞請開廣濟河謂其外有八十里梁山泊可恃以爲泄其地之窪下而閒空可知今人見其無水并疑小說言有水者爲謬豈知地在宋元爲衆水之所聚哉

### 趙壠一首

壠字伯友，新喻人。元鄉舉爲上猶教諭。洪武初與修元史，賜金帛遣歸。尋召修日歷，授翰林編修。出爲靖江王長史。

田按纂修元史兩局皆與者，伯友一人而已。宋景濂元史目錄記所謂獨壠能始終其事也。徐大章與王待制書亦稱伯友有史才史學，其爲名輩所推如此，惜詩不多見。

阮仲謙客子光陰集

楚水吳山記勝遊，嗣宗孫子尙風流。故園歸種千頭橘，浮世休論萬戶侯。雙景往來成晦朔，羣芳開落自春秋。古來豪傑皆堪恨，獨賴長歌散隱憂。

徐尊生二首

尊生字大年，淳安人。洪武二年與修元史，史成旋留禮局，禮書成受賜歸。六年與修日歷，以薦授翰林應奉文字，有懷歸稿十卷，還鄉稿十卷，制誥二卷。

田按大年以洪武二年奉召至京師與修元史，史成辭歸，旋留禮局集禮成，乃得歸。高季迪送徐先生歸嚴陵序云：「嚴陵徐先生大年，被召至京與修元史，書成上進，詔擇纂修之士官之。先生以老乞還，甚力會春官議修五禮爲一代之曲，乃復奏留之。未幾其書又成，先生固申前請，大臣知其志，不欲強煩以事，乃命有司具禮傳送以歸。據此則修史時未受官矣。六年召修日歷，以宋景濂薦，復與纂修日歷成。謝病歸，景濂送徐大年還淳安序云：「中書奉旨纂修日歷，朝紳各薦所知，余疏大年名以聞。使者持書下郡國，大年驩然應命，日歷成，廷議將錫之官。大年固辭，今當堯舜在上，夔龍滿朝，大年春秋猶未高，沈疴容有郤，藥之時行，當枚策造朝，盡展所蘊。又景濂進日歷序云：「纂修官則有布衣臣徐尊生，據此則修日歷時未受官矣。其官翰林應奉，不知果在何時，決不在修日歷前矣。」竹垞詩話引懷歸稿中有授翰林應奉詩云：「布衣昨日孤寒士，翰苑今朝已授官。幼有文章淹滯久，老無筋力進趨難。隨班香案晨簪筆，列坐宮門午賜餐。早晚歸休宜引分，免教白髮點金鑾。」以爲通籍之證，誠爲確鑿。復云：六年九月詔編日歷，大年復與纂修之列，固辭還山。拂帝意出爲陝西教授，未行而卒。則大年官應奉又似在修日歷以前，事疑不能明。竹垞又云：大年自引求去，省臣留之續修庚申君史，此則絕無之事。宋景濂元史目錄記云：舊所纂錄之

士或仕或隱散之四方，惟趙壩始終其事。據此則修庚申君史者，惟壩一人重參史局，大年無緣得與於十四人之列明矣。至全浙詩話於大年事蹟修史先後全不明晰，置焉又不足論矣。

送操公剡還鄱陽

宿德高年史局尊，經年病廢想邱園。  
相期麟至方投筆，忽報驪歌已在門。  
幽谷便須從李愿，空齋恨不閉何蕃。  
芝山當戶青如舊，笑把青巒入酒樽。

汗牛何啻三千牘，奕葉相兼二百年。  
太史網羅無軼事，諸生絲蕞愧新編。  
綠陰晝永毛錐健，青鎖宵分蠟炬連。  
千里揚帆東匯澤，也應回首會丹鉛。

田按趙子常送操公琬歸番陽序云：聖天子既平海內，盡輦勝國圖史典籍，歸于京師，乃詔修元史，起山林遺逸之士，使執筆焉。坊以衰病屢謝徵命，亦誤在選中，既至京師，聞番陽操公琬在書館臥病，且夕以聞，即可歸。公琬學通諸經百氏，述作滿家，坊日上堂與諸公從事筆硯間，退則省公琬疾，俾予連榻臥談論經史，俄而得旨遣歸。公琬乃爲文一篇，以告同舍同舍之士，莫不惜公琬之歸，咸賦詩爲贈。大年此二詩，當即此時作也。宋景濂亦有奉詔總裁元史，故人操公琬實與纂修，尋以病歸，作詩序舊云：帝曰元有史，是非尙紛採，苟不亟刊修，何以示悠久，宜簡岩穴臣，學識當不苟衰。斧嚴義例，執筆來聽受，使者行四方，持檄盡蒐取，非惟收譽髦，最欲尊黃耆。余時奉詔來，君亦至鍾阜，一見雙眼明，不翅蒙發蔀，大啓金匱歲，一一共評剖，發凡及幽微，勝辨白與黝，奈何君有疾，客邪千氣母僵臥木榻間，臚逆夜加嘔，日念芝山青，親之若甥舅，翩然賦式微，使我心如炎，平生湖海情，臨岐思分手，官樓沽酒別，無錢更留綬，須記送君時，四月日丁丑，計開局始二月，史成在八月，公琬以四月去，故表上元史時，未得列名也。

謝徽二首

徽字元逸，長洲人。洪武初與修元史，授翰林編修，改吏部郎中，辭歸。復起國子助教，有蘭庭集六卷。

田按元逸與高季迪同徵修元史，史成同授編修。洪武三年，帝御闕樓召對，擢季迪戶部侍郎，元逸吏部郎中，俱以踰冒辭賜白金，放歸。季迪有詩酬元逸云：顧余忝鄉里，才華敢論美。丹詔偶見徵，雲蘿歛同起。謁帝入九關，咫尺瞻天顏。從茲謬通籍，接武諸公間。朝侍青坊讀，夜陪玉堂宿。講罷分御羹，吟成刻官燭。並命起列卿，寵極翻憂驚。我叨掌國計，君佐持權衡。偕辭向明主，叩天聽天語。敕賚內帑金，東還特相許。紀其事也。

禪窩師子林十二咏

陰壑寒猶闊，空山響已沈。白雲無路入，禪向定中深。

臥雲堂

朝臥白雲東，暮臥白雲西。白雲長共我，此地結幽栖。

朱右八首

右字伯賢，臨海人。徙居上虞。洪武三年，以考禮徵與修元史，授翰林編修。六年修日歷，七年修洪武正韻，尋改晉府長史。有白雲臺十二卷。

田按明史及諸家撰述，均不言伯賢以考禮徵。惟謝肅密菴集有送朱先生赴京考禮序云：皇帝混一初元，命中書贊翰林太

常率諸儒定擬三禮。明年再命集議禮樂。又明年偏徵在野道德文章之士。相與考訂之。而吾鄉朱伯賢先生實在徵焉。據此則伯賢以考禮徵。而潛溪又薦之以修元史。此足補史闕矣。明茅坤有八大家文抄。至國朝儲欣增爲十家。然言古文者。至今仍謂八家。不謂十家也。明詩綜四庫提要。均謂伯賢嘗選定韓、柳、歐陽、曾王、三蘇爲八先生集。八家之目。實權輿於此。余檢貝廷璫清江集。有唐宋六家文衡序云。唐宋文衡三百三十篇。天台朱伯賢氏之所選也。昌黎韓氏倡於唐。河東柳氏次之。廬陵歐陽子倡於宋。而南豐曾氏。臨川王氏。蜀蘇氏父子次之。據此則文衡所選實八家云。六家者。并蘇氏父子爲一家也。又謂六家文衡。損益東萊呂氏之選。則伯賢亦有所本矣。白雲稿十二卷。四庫所收僅五卷。有琴操而無詩。余據魏氏敦交集。石倉明興詩選。所錄差廣。然終不如得全稿之爲完備也。

雩詠亭續蘭亭會補餘杭令謝牕

陟彼崇阿。遊目遙岑。川雲凌岫。林木蔽陰。喈喈黃鳥。懷之好音。亦有良朋。載歌載吟。

息徒坐蘭渚。臨流濯清泉。光風被林薄。春服麗以鮮。持觴撫流景。鳶魚樂天淵。俯仰同一慨。弱毫從所宣。席上次王交山韻

湖波漲新綠。水花生晚涼。開軒燕嘉客。合座送飛觴。持此杯中物。共聽松上簧。泠泠遞金奏。濟濟鳴玉鏘。良會不可再。清歡未渠央。

客臨濠奉寄竹深隱居

相知更親舊。相思無盡時。山川阻嶺邈。音問渺難期。華月出東嶺。白日淪西陲。南箕北有斗。夜夜天河湄。

念茲中腸熱。千里同依依。安得乘長風。放舟祈山陂。松居坐清暑。竹間吟新詩。擗蔬擊鮮鯉。共爾斟酌之。優游以佚老。餘生復奚爲。

過楊井山

霧盡寒初退。風清雨欲晴。山田春飽水。農舍早趨耕。行李青雲近。煙波白髮明。正愁泥路滑。林外竹雞鳴。  
花黃故鄉千里空回首。雲樹茫茫鬢髮蒼。

江上秋懷

田按列朝詩集作楊子善詩。今據曹石倉明興詩選採入。

次韻奉謝竹深契友

側身天地一閒人。寄迹東西浙水濱。賴有詩書迴白首。肯隨車馬逐紅塵。向時知己還誰健。老去論心獨爾親。夏蓋鳳山皆咫尺。不妨來往擷青蘋。

與竹深同舟過姚江秋雨應候涼氣襲人陪飲守拙齋醉還明日竹深以詩來因次韻以答

初秋同抵舜江城。曉析聲聲渡柳營。雁塚過雲山色暗。虞淵浴日海光明。龐公足跡甯浪出。李氏仙舟逐水生。醉上籃輿向城市。葛衣風輕酒初醒。

陶凱一首

凱字中立，臨海人。元末領鄉薦，洪武初召修元史，除翰林應奉，擢禮部尙書，出爲湖廣參政，召還爲國子祭酒，改晉王府右相，致仕。追論在禮部事死，有集。

田按徐大章作陶尙書集序，稱中立才高學博，識見卓遠，又與王待制論修元史書，稱中立有史學，惜集今不傳。中立致仕後，號耐久道人。帝聞而惡之，追論在禮部時，朝使往高麗，主客曹誤用符驗論死。當時士之以文字受禍者，高季迪以作上梁文，王常宗以作文，孫西菴以題藍玉畫，王叔明以往藍玉家觀畫，蘇平仲以表箋忤旨，王弇州云：洪武間，三司衛所進表箋皆令教官爲之，當時以嫌疑見法者不少。其可知者：浙江府學教授林元亮爲海門衛撰增官吏俸謝表，內用作則垂憲誅；北平府學訓導趙伯甯爲都司撰賀萬壽表，內用垂子孫而作則誅；福州府學訓導林伯環爲按察司撰賀冬節表，內用儀則天下誅；桂林府學訓導蔣實爲布按二司作正旦賀表，內用建中作則誅；常州府學訓導蔣鑑爲本府作正旦賀表，用睿性生知誅；常德府澧州學正孟清爲本府作賀冬節表，內用聖德在秋誅；陳州學訓導周冕爲本府作萬壽賀表，內用壽域千秋誅；懷慶府學訓導呂睿爲本府作謝欽賜馬匹表，用遙瞻帝屏誅；祥符縣學教諭賈翥爲本縣作正旦賀表，用取法象魏誅；鳳陽府亳州訓導林雲爲府作賜燕謝東宮箋，用式君父以班爵祿誅；尉氏縣學教諭許玄爲本府作萬壽賀表，用雷震天下誅；德安府訓導汲登爲本府作賀冊立太孫表，用永紹億年誅；又有以天下有道及望拜青門誅者。諸所誅者，則嫌於賊也，生知嫌於僧也，帝屏嫌於帝非也。有道嫌於有盜也，其他則不可曉矣。史既諱不載，而雙槐歲抄出於黃氏祖孫之筆，頗核，因節而志之。余又檢李文達日錄云：高廟時有張翰林者，以直諫謫蒲州學正，表詞有天下有道萬壽無疆之句，上怒曰：謗我是強盜，卽嚴逮毆鞠。張仰首曰：陛下有旨，表文不許杜撰，務出經典。天下有道，乃四書聖言；萬壽無疆，乃國風頌語。何云誹謗？上良久曰：還鬻強釋之。左右相謂曰：數年以來，惟容此一人，觀此則不容者多矣。當時有廣文御囚

撰表墓誌之謠哀哉。

### 送醫士戴元禮歸金華

昔遊金華山。振衣上層雲。清風生兩腋。草木發奇芬。尋幽出澗阿。坐石散羊羣。僊人渺何許。可望不可親。別來三十歲。滄海幾揚塵。翹翔清都上。喜見金華人。鉤深談玄理。稽古勘典墳。手持活人書。長揖動搢紳。歲暮歸故山。驅車出城闉。西風吹寒雁。送別滄江濱。初平儻相見。爲我道殷勤。聖主御六合。坐使風俗淳。從茲調玉燭。四海皆陽春。

### 曾魯一首

魯字得之。新淦人。洪武初徵修元史。授禮部主事。擢侍郎。以病歸。道卒。有守約齋集。

田按侍郎以博綜舊典。受知孝陵。甘露降鐘山。羣臣獻詩賦。獨見襄賞詩集失傳。選家僅錄送黃道士還九宮山詩一篇。余從查夏重西江志。見題蔡淵仲散木菴詩。亟登之。淵仲樂平人。元徽州教授。洪武初。陶主敏守饒州。薦於朝不起。

### 題番陽蔡淵仲散木菴

蒙莊古達士。涉世熟憂患。著書雖寓言。垂戒非誕謾。有生勿爲材。祇以身試難。杞梓堪棟梁。何曾保枝榦。彼樗乃散木。匠石眼不看。終然老山林。長將樞爲伴。年壽齊古椿。傲睨寒暑換。就中一轉語。妙處最宜玩。旣全曳尾龜。復殺不鳴雁。萬事貴無心。倚伏昧前算。材與不材間。至理須剖判。舉似散菴人。笑齒爲余粲。

朱廉一首

廉字伯清，義烏人。洪武三年，與修元史，史成乞歸，復與修日歷，除翰林院編修，遷楚府長史。輓朱長史伯賢。

昭代聲名被八埏，吾宗文采更輝然。  
曾持史館春秋筆，復入王門醴酒筵。  
他日凌煙期畫像，一朝馭氣逐飛仙。  
絕奇喜有徐卿子，翠石鑄銘照九泉。

田按伯清詩不多見，此詩見朱性父珊瑚木難，同時輓朱長史者，尙有金華鄭濤麟溪，吳興林靜子山，金華劉剛養浩，此數人詩亦罕見。又方希直詩二首，遜志齋集亦未載，並附錄於此。鄭詩云：結巢方共白雲依，夜壑舟藏忽爾移。一代才華歎已遠，百年耆舊正堪悲。蘭風忽見新封土，薤露興歌謾有詞。須信承祧賢嗣續，烝嘗克奉謹時。思林詩云：日城山水未能歸，幾度宮花照錦衣。窩裏白雲無定所，又隨明月上天飛。劉詩云：學士鑾坡親草時，金蓮夜賜子同歸。如今尙憶清光近，地下修文孰是非。方詩云：東浙騰聲久，詞林受薦遲。才高當世用，心付後人知。遇主甯非命，傳經幸有兒。蕭條大夫里，聞道更從誰。士難今始覺，文在世應傳。幸不求封禪，從人歎草玄。神交秦漢上，氣貫斗牛躔。一飯懷遺德，臨殯每慨然。

李汝一首

汝字宗茂，當塗人。洪武初召修元史，除巴東知縣，改南和。

田按當塗二李，在元季有重名。吳淵穎稱伯羽之文，簡密嚴奧，一辭弗苟。仲羽之文，豐腴縟麗，五采爛然。伯羽名習，仲羽名翼。史稱明太祖取太平耆儒李習與陶安率父老出迎，授太平知府。卒官習有檄欵集，峩漁小稿，沙樵雜抄，惟檄欵集著錄。明史藝文志，今亦罕傳。宗茂仲羽之子，與兄宗泰齊名。宋景濂稱文行凝峻，俱爲名儒。又稱宗茂之祖紱，父翼，三世俱以文名。祖

母姚夫人亦有梅窗集。

牛渚春濤

牛渚磯頭望眼開。桃花浪緩積成堆。隨風怒捲半山雪。帶雨遙轟徹夜雷。照水已憐溫嶠去。乘潮疑有子胥來。瞿塘三峽應相似。會擬乘槎覽勝回。

張孟兼一首

孟兼名丁，以字行。洪武三年與修元史，史成，授國子學錄。歷禮部主事、太常寺丞，出爲山西按察僉事。遷山東按察副使，爲吳印所訐，論棄市。有白石山房稿。

光一眼開雲影片鱗東。蹉跎夢覺慘痍蹶足雖名子。濂辱沸虎爪跑刺吸損臂白。鼎潔土濯冠纓渴卒卸刀韁。子諒當昂君降液或井宿督孟兼誰知鍾阜分脈與伊洛屬。崧錫名爾固嘉戰旬晉何局。仲善聯將指鼎比。疾勝擊鉢促。蹉驚風落燈燼斜月墜檣曲。靈源詎能窮。短咏聊可錄。孟兼子諒贖辱二聯蓋猶是洗辱之意也。潛溪此會招高季迪不就。季迪明日作詩呈潛溪云。白兔如嫌桂宮冷。走入杏花壇下井。姮娥無伴每相尋。水井亭亭落孤影。曾搗秋風玉白霜。至今泉味帶天香。玉堂仙翁欲飲客鹿廬。夜半櫻空廊。齋燈明滅茶煙裏。醉魂忽醒松風起。只愁詩就失彌明。殘雪滿庭寒似水。諸公才藻風華生際承平岸幘哦詩洵可作成均一段佳話也。孟兼以潛溪薦得召見孝陵謂曰。張丞骨相薄。仕宦徐徐進可耳。卒與禍會方希古爲作傳云。法雖過嚴其底於此酷厥有自哉。孟兼恃氣凌人而才鋒峻立。青田與孝陵評隴才人品居第三。惜白石山房稿散佚莫由賞其神駿耳。

春日遊鍾山以溪回松風長分韻得長字

訪古來鍾阜尋僧問草堂。千年猿鶴靜。一徑石苔荒。泉落春冰細。梅留臘雪香。鄉心憐薄暮。矯首碧雲長。

王驛一首

彝字常宗。其先蜀人。徙居嘉定。洪武三年。以布衣召修元史。賜金幣遣歸。尋薦入翰林。乞養歸坐。魏觀事死。有三近齋稿。

王士禎香祖筆記。王徵士集都少卿元敬編。元敬稱其古文明暢英發。又或以爲吳中四傑之一。以常宗代張來儀者。今觀其詩歌行擬李賀、溫庭筠。墮入惡道。餘體亦不能佳。安能與高楊相韻頌乎。

因按楊鐵屋擅名元季。王常宗作文妖以詆之。李西涯領風雅於成、弘之間。張孟獨謂其蕪沒先進。嗣一韻之艱。爭一字之巧。

以詆之厥後錢牧齋爲西涯修怨至謂孟獨竊康德油之詩王漁洋爲鐵屋復仇至謂常宗擬溫李墮入惡道士憎多口天道好還亦可畏哉平心而論常宗詩類鐵屋本自眷屬一家胡乃操戈同室都元敬謂常宗文明暢英發或以此屈鐵屋未可知也

### 江貫道長江圖

霜後洞庭淺崖枯不見苔。朔鴻南岳去千嶺。一猿哀楚俗依稀在。吳帆浩蕩迴。平生此離抱。偏向畫中開。  
田按貫道此圖題者二十五人文徵仲跋云諸賢題詠皆清麗可喜字畫亦精謹不苟余錄常宗此作並錄諸作之佳者附見於此高啓詩云前峰落照明後嶺層嵐積葉盡露山村潮來沒江石遙遙射雁于慘慘聽猿客何處下歸帆西陵渡頭夕張適詩云溪南山曲折舍北水西東樵響千峰雨漁歌五兩風煙生寒谷暝潮落晚江空爲客經行處悠然此畫中徐賈詩云風定江聲稍息霜清山色逾妍浦橋漁舟夜火沙市人家晚煙陶璣詩云石出夜潮落山明寒霧消江空千里棹村迴一歸樵樹色連沙嶼人家傍野橋還同舊棲地風景日蕭蕭潘伯濟詩云岷峨雪消春水急瀟湘雨餘雲樹濕迢迢翠嶼孤鶴迴渺渺珠宮老蛟泣征帆數點風濤中出沒不計天西東鄉關杳渺在何處矯首遙送雙飛鴻金問詩云霜落半林秋鷗鳴衆山靜僧寺夕陽邊殘鍾送孤艇悵望未歸人空江潛雲影王璲詩云涼風動蘋州江上秋來早落葉滿溪橋荒村人跡少何處是漁家炊煙起林杪此圖曾藏高淡人詹事家載江村消夏錄

### 張宣三首

宣字藻仲初名瑄江陰人洪武三年以考禮徵與修元史授翰林編修以事謫濠道卒有青陽集

許學夷澄江詩選張仲藻古詩語多警絕律則始振唐音使天假之年未有涯矣

田按藻仲少有才名尤善草書高季迪有草書歌贈藻仲云昔聞汝祖東吳精醉傳草聖醒而驚汝今能飲不滿杓逸氣欲與相崢嶸高堂把筆若把槊長絹一拂悲風生陰垂大澤雷雨過響破巨峽波濤傾蜃遊絲冒晴晝落落高斗回寒更飲猿連臂深澗絕饑鶴振翅荒煙橫自言靜裏觀萬物故能變化窮其情其爲當時推重如此詩亦俊爽有氣格

染絲行

吳蠶吐絲白於銀染絲上機顏色新往來拋梭不停手及時花樣隨他人以色媚人人見喜不惜蘭房勞玉指莎雞弔月賜夜鳴杼軸咿啞淚如水明日彤廷促功賞輸官不得虧銖兩績麻成布自可衣染絲莫上寒女機

長洲春雨

東風漲新綠吳雨斷復鳴細淹花粉墮斜暈水紋生臺琴不成弄廊屨俱有聲朝觀思無那白鳥煙江明

吳江夜泊

風壤三州接江湖一水過虹消滄海雨日落洞庭波羌笛梅花引吳歛子夜歌從軍古云樂吾意竟如何

貝瓊八首

瓊字廷堦一名闕字廷臣崇德人洪武三年徵修元史賜金帛遣歸六年以薦除國子助教九年

改中都助教有清江集四十卷

四庫總目瓊學詩于楊維楨然其論文稱立言不在巔絕刻峭而平衍爲可觀不在荒唐險怪而豐腴爲可樂蓋雖出於維楨

之門而學其所長不學其所短宗旨頗不相襲朱彝尊靜志居詩話謂其詩爽豁類汪廣洋整麗似劉基圓秀勝林鴻清空近袁凱風華亞高啓朗淨過張羽繁縟愈孫蕡足以領袖一時鄉曲之言未免過實然其詩溫厚之中自然高秀雖不能兼有諸人之勝而馳驟諸人之間實固無所多讓

### 真真曲

姚文公爲承旨時一日玉堂燕集聲伎畢奏有真真者操南音公疑而問之泣對曰妾建甯人西山之苗裔也父司筦庫於濟甯坐盜用縣官財賣妾以償遂流落倡家公憫之遣使白丞相三寶奴爲落籍且謂翰林屬官王棣曰汝無妻以此姬配汝吾卽其父也貲裝皆出於公棣字棣華後官至翰林待制噫以西山之賢子孫陵遲疑不至於此然辱於始而正於終是亦天也貧谷筆談記其事余乃賦四十二韻而沈鬱悽婉亦足以盡其大略矣

斷絲棄道邊何日緣長松墮羽別炎洲不復巢梧桐請君且勿飲聽我歌懊惱在昔全盛時冠蓋紛相從盤遊易水上意氣天山雄金刀手割鮮酒給葡萄濃坐有一枝春秀色不可雙娉婷劉碧玉綽約商玲瓏寶髻金雀釵已覺燕趙空或聞操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初未通問之慚復泣乃起陳始終妾本建甯女遠出西山翁父母生妾時謂是金母童梨花鎖院落燕子窺簾櫳迢迢官朔方南歸山水重侵貨國有刑桎梏加父躬粥女以自贖白璧淪泥中秋娘教歌舞聲價傾新豐永爲倡家婦遂屬梨園工

攬鏡拂新翠。吹簫和小紅。身居十二樓。屢入明光宮。京華多少年。門外嘶青驄。自傷妾薄命。失路隨秋蓬。不如孟光醜。猶得嫁梁鴻。客聞爲三歎。祖德甯未崇。回黃忽變綠。人事何匆匆。有客傷緹縈。無人憐蔡邕。遣使白丞相。削籍歸舊宗。小史三十餘。勿恨相如窮。配汝執箕箒。今夕看乘龍。駕鶩並玉樹。鸚鵡開金籠。銀甲不復整。紅牙不復從。提甕自汲水。繙給亦御冬。應非事羊侃。頗類歸建封。琵琶感商婦。老大猶西東。崔徽怨顛願。浪寫丹青容。依依章臺柳。落絮春無蹤。小妾恨題驛。竟與瓊奴同時多困坎坷。事或欣遭逢。焉知百尺井。歛登羣玉峯。借問爲者誰。內相姚文公。

列朝詩集。按諸集並載貝瓊。無貝闕。光岳英華。載貝闕。廷臣無貝瓊。程慶流會選。則貝闕、貝瓊。並列。據陶九成輟耕錄。載姚文公嫁伎女事云。嘉興貝闕有詩。今真真曲載在清江集中。而貝瓊本字廷臣。則闕乃瓊之別名。非兩人也。今正之。

田按廷璫此詩見質谷筆記。而作高季迪。青邱集有真氏女詩序云。余在史館日。談次有言。姚文公飲玉堂落籍。真氏女事者。同館之士。聞之多賦詩。余亦爲作一首。妾恨非緹縈。上書動天子。自鬻償縣官。幸得脫父死。誰知故相家。失身居狹斜。遂令園中柏。翻作道旁花。當筵唱金縷。朔客驚閨語。相問忽相憐。開籠放鸚鵡。棄置舞衣裳。新理嫁時裝。良人身作吏。不是販茶商。花斂映羅扇。初與郎相見。貴賤古難常。妾心那敢怨。願郎去作官。莫掌官錢穀。生子但生男。家門免多辱。

醉芙蓉歎

蜀江芙蓉四十里。花外樓臺夾江水。蜀主龍舟八月來。日照千門錦雲起。一朵依稀武都女。雪色宮衣輕欲舉。已竊元珠化水仙。不同石鏡埋黃土。朝妍夕態還相惱。傅粉塗黃俱草草。春風入髓猶未蘇。丹砂換

骨應長好凌波殿廢花亦殘江上秋深風雨寒武林城南偶識面把酒共看頽玉盤十年流落雲間路欲尋舊賞知何處芳心一點對斜陽脈脈無言歲華暮

題火龍烹茶圖并序

右火龍烹茶圖蓋寫古帝王事而斷縫落粉半爲好事者裂去獨有茶具及黃衣中使拱而立者二人烹茶者一人錢惟善定爲唐之元宗豈嘗見其全歟然所謂元宗者不知當勵精圖治與張說一二大臣共樂集仙時耶抑其旣耄而妮於妃子時也特人物位置要非院工所及未暇考譜以實之姑爲題其左云

松聲忽作秋濤雄銅龍吐火鱗甲紅黃衣中使備玉食泉出金沙甘露濃春風一旗色尙活建溪山人雨前掇蓬萊殿裏沃焦餘玉盤分霑侍臣渴名花喚起海棠魂細葉未數丁香根宮中一日歌舞散世上千秋圖畫存開元盛事何人省書生亦解誇雙井空人埽葉燒破鐙閉門讀書秋夜永

徐給事山水歌并序

給事中徐以文善山水嘗爲禮部員外張惟中作層巒疊嶂圖惟中求余題詩於上予放置篋中竟爲好事者持去乃賦長歌而復之

吳門故人徐給事一山一水稱絕藝濃毫燥墨隨意成位置非難在神氣大山積鍊青巒屹小山伏起蛟

龍蟠水有百道噴薄之飛湍。宛然坐我明星玉女下。五月六月松聲寒。荆關筆法自奇古。未數畫師楊契丹。仙家樓臺十二闌。飲煮胡麻須可餐。採藥何人入少室。讀書有客居王官。我遊白下未得去。五更出門雪滿鞍。虛空翠黛不復覽。一日剪向高堂看。員外張公尙文采。身住南宮志滄海。李白已死今無詩。卷示老夫增慷慨。近來好事復持去。夢覺煙霞竟安在。白鶴夜怨青猿悲。山中春老歸何時。寫我平生有聲畫。償君太古無聲詩。

姑蘇

城潰姑蘇伯業終。蕭蕭茂苑自秋風。青絲白馬來江表。紫蓋黃旗入洛中。宮殿獨留殘月照。綺羅應逐曉雲空。如何十萬貔貅士。不及吳陵一旅雄。

郊居

背郭茅堂低入燕。通邨小徑曲繁蛇。碧雞坊裏詩人宅。石鼈崖前刺史家。流水暗通三徑竹。曉雲濃掩一溪花。他年著我林間老。垂釣共分鴻灔沙。

蜀山圖

連峰接岫寫秦州。雨洗蛾眉積翠浮。石出劍門皆北向。水通鹽澤自西流。松頭一片秋雲溼。鳥背千盤細路幽。策馬匆匆度關客。何如漁父一扁舟。

送王克讓歸湖南侍親并柬李中卿縣丞

五兩風生楚客歸。夢魂先已到庭闈。  
九疑舜塚蒼梧野。三國周郎赤壁磯。  
天地茫茫人自老。古今歷歷鳥空飛。  
若逢李白頻相問。別後平安二字稀。

田按中卿名懋。永陽人。洪武三年與修元史。除棠邑縣丞。明史文苑附見趙壩傳中而不詳其字里事蹟。廷璫文集有送李敏卿赴桂陽教授序云。湖南李敏卿謁余成均。蓋棠邑丞中卿之弟也。中卿與余預編纂元史者五月。學極博。凡三十六年。君臣行事。余每咨之。而中卿亦稱余之序事直而不訛。史成。予歸撫李且三年。又徵爲國子助教。相望四千里外。不得一見。及見敏卿。道其出處。則知老於衡山之下。挹湍澗玩雲月也。據此則中卿學問出處。均有可觀錄。此以補史闕。并以告湖南之徵文獻者。

杜寅一首

寅字彥正。吳人。洪武三年與修元史。除岐甯衛知事。八年。番賊既降復叛。被害。

田按史稱彥正死於番賊。僅官知事。列朝詩集謂彥正仕至侍郎。莫得其詳也。彥正與高季迪爲素交。季迪集中有與杜進士寅登白蓮閣對雨詩。則彥正爲元進士矣。寄杜二進士詩云。花開寄別離。花落正相思。交誼多年。進鄉愁。近日知白蓮寺次韻杜進士話舊詩云。不辭鳴棹遠相尋。欲向江齋伴旅吟。百事未成年已長。幾時纔別夏將深。二人交分不淺。彥正詩不多見。病柏聯句。附見季迪集中。錄於此。抱質雖輪囷。託根何坎坷。杜寅死色見已深。生意在猶頗。高啓老枿焦半身。餘葉禿偏鬢。徐貢恩謝漢陵春。炎非陸渾火。寅柯傾痺待扶節。漏瘡思夔啓。下篆封蛇蟬。上穴繅螺蠶。貢風欺聲告哀雨。冒汗憎顆。寅蟄空廸喜容攀脆猿愁墮。啓將斲豈中梁。欲剝詎宜柯。貢蓋瘁缺青蘋。梢枯辭猗儺。寅乏子供爐焚無陰。庇床坐。啓蠹盡啄鳥饑巢傾蹠。

難跋。貢體形慘若延。突腹腫如豆。寅藤纏偶假妝薛。剝每慚裸啓。主惜覬丘顧樵窺避僧邇。貢土瘠力易衰。厥危勢難安。寅繼懶苦霜仍醫。期甘露可啓成器未爲福。不材返逃禍。貢依林尙支撐亞石猶磊柯。寅閱歲失貞姿。承陽愧織采。啓操率孔語稱。名負杜吟播。貢敢要秦樹封。孰效禹梅鑽。寅蟠深漫欲踞架。重甯堪荷氣同生。固均數異測誠匪。貢膏乾燃不明。屑墜掃還夥。寅客憐弔賦悲童棄培惰。啓終護竟煩誰。今看幸遭我。貢句奇韻險頗不相下。

曲江寫懷似良夫

曲江羈旅愁見食思螺女。門徑悄無人。斜陽下洲渚。芻蕘晚相過。兩賤成賓主。不識懷瑾人。雜言相爾汝。癡絕祇自憐。知遇有誰許。世味須飽嘗。梟鸞方混處。出戶一悽然。埃風暗吳楚。

呂復一首

復字仲善。章貢人。洪武初爲國子典膳。采史北平山東還。遷太常典簿。歷太常丞。

田按仲善當充史局。往北平山東採元統以後事。其行也。宋潛溪有序送之。其採史南還也。凡詔令、章疏、謠俗、野史、碑碣、家集錄。爲百二十帙。上之官集爲目錄四編。而藏其副於家。劉子高。宋潛溪爲之序。其簡首。又楊北平碑文四百通。山東碑文一百通。可謂好事。史稱歐陽佑等往北平採遺事。此語殊欠分明。當時遣使十二人。分行各省。仲善與佑往北平山東。劉夏往河南。陝西在北平開局。故國子監在河南開局。武成廟側。其名氏可考者。尙有黃盧、張貫。不知所往何省。決非北平一省可知矣。史家損文。往往事不明晰。皆此類也。佑字公輔。元學士歐陽玄孫。採史還擢陝西按察僉事。見蘇平仲文集。

題方壺蒼山秋意圖

昔遊華蓋仙人掌。萬疊芙蓉紫翠生。猶記月明聞鐵笛。人間無處著秋聲。

李叔正一首

叔正名宗頤以字行改字克正靖安人明初以薦授國子學正改渭南縣丞遷興化知縣召爲禮部員外郎以老乞歸不許除助教拜監察御史巡嶺表還擢湖廣參政遷禮部侍郎進尚書田按列朝詩集於叔正名字仕履不得其詳曾燠江西詩徵亦沿其譌今據明史改正叔正名列江西十子惜集不傳

送呂君采史北平

八月烏駢海子橋南來使客下青霄雲埋石室丹書在日落延秋翠輦遙麟史未全歸聖代龜文猶得認前朝詞臣載筆需文獻莫遣回車久寂寥

田按呂仲善采史北平名流皆有贈詩今附錄於此胡仲子詩云又見陳農去遙臨析木墟山川遊幸後文獻亂離餘備極傳聞異歸從直筆書百年殷監在盡獻玉階除高季迪詩云有詔纂前史徵儒起巖阿顧予豈其才亦來預編摩勝國社已結遺書歎無多忍令百年間忠邪半湮磨君今使燕齊往事煩蒐羅會看得萬編歸獻軼以駛傳聞貴有徵議論期無頗諸公執筆候去矣毋蹉跎趙子常詩云龍庭返騎如飛煙真人端拱恢中原北平圖籍載連舸挂一漏萬無完篇妖星夜斗躔奎宿山川千載還清淑國書不使外廷傳翰林青簡空如玉監殷監夏思前車詔起羣儒當疾書皇家制作貴傳信未許太史徵無且舊事遺文促搜訪狼籍幽燕藉君往五車上送見書成一代興亡如指掌



# 明詩紀事卷七

## 甲籤

高啓 七首

啓字季迪，長洲人。洪武二年與修元史，授翰林編修，尋擢戶部侍郎，辭放還。以魏觀事坐法死。有鳳臺吹臺、江館青邱、勝王南樓、槎軒婁江、姑蘇雜詠等集，自選爲缶鳴集。景泰中吳人徐庸彙爲大全集，國朝桐鄉金檀復搜逸輯注爲青邱集十八卷。

四庫總目：高啓天才高逸，實據明一代詩人之上。其於詩擬漢魏似漢魏，擬六朝似六朝，擬唐似唐，擬宋似宋。凡古人之所長，無不兼之。振元末纖穠縹麗之習，而返之於古。啓實爲有力，然行世太早，殞折太速，未能鎔鑄變化，自爲一家。故備有古人之格，而反不能名啓爲何格，此則天實限之，非啓過也。特其摹仿古調之中，自有精神意象存乎其間，譬之褚臨禊帖，究非硬黃雙鉤者比。故終不與北地信陽、太倉歷下同爲後人詬病焉。

都穆南濠詩話：韓文公詩曰：我生之初，月宿南斗。東坡謂公身生磨蝎宮而已，命亦居是宮。蓋磨蝎卽星紀之次，而斗宿所躔也。星家言身命舍是者，多以文顯。以二公觀之，名雖重於當世，而遭逢排謗，幾不自容。蓋誠有相類者。吾鄉高季迪爲一代詩宗，命亦舍磨蝎，又與坡翁同生丙子。洪武初，以作文竟坐腰斬，受禍之慘，又二公之所無者，吁亦異矣。

張習四傑集序：國初以高、楊、張、徐比唐之四傑，故老言不惟文之似，而其攸終亦不相遠。眉菴益川令終如一太史之斃，同乎

賓王北郭雖不溺海僅全要領而非首邱司丞投龍江又與照鄰無異噫亦異矣

葉盛水東日記楊文定公嘗云范文正高季迪皆出姑蘇兩人氣象不同蓋於其所賦卓筆峯見之范云笠澤研池小窓廬架石峩仰憑天作紙寫出太平歌高雲來初似墨雁過還成字千載只書空山靈恨何事

田按季迪諸體並工天才絕特尤爲明三百年詩人稱首不止冠絕一時也青田作二鬼詩自負與潛溪並峙天壤豈知江上有青邱子哉季迪青邱子歌云青邱子臞而清本是五雲閣下之仙卿何年降謫在世間向人不道姓與名但好覓詩句自吟自酬賣朝吟忘其飢暮吟散不平當其苦吟時兀兀如被醒頭髮不暇櫛家事不及營兒曬不知憐客至不果迎不慚被寬褐不羨垂華纓不問龍虎苦戰鬪不管烏兔忙奔傾向水際獨坐林中獨行斬元氣搜元精造化萬物難隱情冥茫八極遊心兵坐令無象作有聲微如破懸蠡壯若屠長鯨清同吸沆瀣險比排嶧嶧靄靄晴雲披軋軋凍草萌高攀天根探月窟犀照牛渚萬怪呈妙意俄同鬼神會佳景每與江山爭星虹助光氣煙露滋華英聽音諳韶樂咀味得太羹世間無物爲我娛自出金石相轟鏗其自負亦復不淺入史館後驟擢戶部侍郎以不能理天下財賦力辭蓋亦有托而逃觀其京師寓廨詩云拙宦危機遠其志可見矣迨夫魏守獄興牽連以死舊遊素交同聲哀悼楊孟載詩云鸚鵡才高竟殞身思君別我愈傷神每憐四海無知己頓覺中年少故人祀托友生香稻糈魂歸邱隴杜鵑春文章夸瓊成何用哽咽東風淚滿巾徐幼文詩云昔別會有期茲別渺無迹茫茫堪輿間飄然竟何適旦暮淒以深形影弔單隻惟餘瑤華言和諧重金石一讀一愴情老淚應揮滴張來儀詩云平生五千卷雷救此日艱又云中郎幼女今癡小遺藁千篇付與誰浦長源詩云鼓罋瑤琴遂解形蕭蕭日影下寒城薄田供祭遺妻子新冢題名望友生地下未應消俠氣人間誰肯沒詩名舊廬重過悲聞笛欲賦招魂竟不成玉碎崑崙蘭焚楚澤千古才人同聲下淚矣

洪武二年八月十三日元史成中書表進詔賜纂修之士一十六人銀幣且引對獎諭擢授庶職老病者則賜歸于鄉閱二日中秋諸君以史事甫成而佳節適至又樂上賜之優渥而惜同局之將違也乃卽所寓天界佛寺之中庭置酒爲翫月之賞分韻賦詩以紀其事啓得衢字云聖主念前鑒述作徵名儒羣來高館間廁迹愧我愚孰謂此責輕毫端有褒誅書成進丹陛召對共拜趨去留雖不同雨露均沾濡已淹三時勞可廢一夕娛況逢端正月當空照眉鬢流光滿金界境與人間殊廣庭布長筵嘉肴薦芳腴豈惟多士集亦有名僧俱興酣資形忘諸笑不復拘觴行豈辭勤仰看轉斗樞明晨卽分袂此樂誠須臾人生四海間相見皆友于不知誰使令流蕩無根株忽然此相遇旋復成天隅願各崇令名逍遙步亨衢明年重見月相憶當長吁

穆陵行并序

永穆陵宋理宗陵也在會稽元至元初西僧楊發輦真住請發宋諸陵許之旣取其殉寶復以理宗頂骨爲飲器後籍入官以賜帝師天兵克元詔求得之命有司歸葬焉

樓船載國沈海水金槌晝入三泉裏空中玉馬不聞嘶日落寢園秋色起魚燈夜滅隧戶開弓劍已出空幽臺髡胡暗識寶氣盡六陵松柏悲風來玉顱深注醂酥酒誤比戎王月支首百年帝魄泣穹廬醉骨飲冤愁不朽幸逢中國真龍飛一函雨露江南歸環珮重遊故山月冬青樹死遺民非千秋誰解錮南山世

運興亡覆掌間。起輦谷前馬蹏散。白草無人澆麥飯。

田按周密癸辛雜識云。楊髡先啓睿宗。理宗度宗。楊后。四陵劫取寶玉。惟理宗之陵所藏尤多。啓棺之初。有白氣瓦天。蓋寶氣也。理宗之屍如生。越三日竟失其首。或謂西番僧回回其俗以得帝王髑髏可以厭勝致富。故盜去耳。未言其爲飲器也。羅有開所撰唐玉潛傳。鄭天祐所書林義士事備詳。西僧發陵始末亦未及飲器事。臨川危太樸博洽舊聞。嘗與太祖論宋元興替。因言及夏人楊聳眞珈爲江南總攝。悉掘徽宗以下諸陵。攫取金寶。襄帝后遺骨瘞於杭之故宮。築浮屠其上。名曰鎮南。以示厭勝。又載理宗顯骨爲飲器。眞珈敗。其資皆籍於官。顛骨亦入宣政院。以賜所謂帝師者。太祖聞之歎息良久。遣工部主事谷秉彝至北平索飲器。北平守將職得於西僧汝訥所詔應天府尹。瘞諸鳳臺門高座寺之西北。及紹興以永穆陵圖來獻。遂敕葬故陵。此事見於明史太樸傳。余謂太樸入明。惟此事差強人意。史官緩此亦有微意也。貝廷璫清江集亦有穆陵行云。六陵草沒迷東西。冬青花落陵上泥。黑龍斷首作飲器。風雨空中魂夜唳。當時直想金棺腐鑿石通泉下深固。一聲白雁度江來。寶氣竟逐妖僧去。金屋猶思宮女侍。玉衣無復祠官讀。可憐持比月氏王。甯飼烏鵲及狐兔。真人歎見起江東。鐵馬九月踰崆峒。百年枯骨卻南返。雨花臺下閉幽宮。流螢夜飛石虎殿。江頭白塔今不見。人間萬事安可知。杜宇聲中淚如霰。此詩蓋與季迪同時而作。附見於此。

贈醉樵

川釣已遭獵。野耕終改圖。不如山中樵。醉臥誰得呼。采山不采松。松花可爲酒。酒熟誰共斟。木客爲我友。木客已去空石牀。舉杯向月邀吳剛。借汝快斧斫大桂。要令四海增清光。林風吹髮寒擁耳。獨枕空尊碧巖裏。此時忘卻負薪歸。猛虎一聲驚不起。世間萬事如浮煙。看來何必逢神仙。青松化石鶴未返。酒醒又

是三十年。

藝苑卮言。勝國時法網寬大。人不必仕宦。湖中每歲有詩社。聘一二名宿。如楊廉夫輩主之。宴賞最厚。饒介之分守吳中。自號醉樵。延諸文士作歌。張仲簡詩擅場。居首坐。贈黃金一餅。高季迪白金三斤。楊孟載一鑑。後承平久。張洪修擇爲人作一文。得五百錢。

田按仲簡醉樵歌。竹垞謂此詩殊不見好。殆如李獻吉之嗤袁海叟白燕詩。最下最傳也。今錄季迪詩并錄二張詩於此。以俟具眼之品評者。仲簡詩云。東吳市中逢醉樵。鐵冠欹側髮飄蕭。兩肩矻矻何所負。青松一枝懸酒瓢。自言華蓋峯頭住。足跡踏遍人間路。學書學劍總不成。惟有飲酒得真趣。管樂本是王霸才。松喬自有煙霞氣。手持崑崙白玉斧。曾向月裏斫桂樹。月裏仙人不我嗔。特令下飲洞庭春。興來一吸海水盡。卻把珊瑚樵作薪。醒時邂逅逢王質。石上看棋黃鵠立。斧柯爛盡不成仙。不如一醉三千日。于今老去名空在。處處題詩償酒債。淋漓醉墨落人間。夜夜風雷起光怪。來儀詩云。華蓋山高瓦南楚。贊產奇材少榛莽。山人嗜酒而業樵。背負清樽手持斧。丁丁伐木雲之深。東斬薪欲擔力不任。且傾醕醑藉盤石。痛飲莫知西日沈。白眼望天歌鼓腹。憐衣半染苦花綠。頹然俯枕樹根眠。鼻息如雷撼巖谷。起來卻笑朱買臣。底用金紫纏其身。堪羨劉伶行荷鍤。生死無累全天真。楩楠豫章等枯梗。惟取醞醕真樂境。泛觀世士多沈酣。誤入牢籠猶未醒。

### 天閑青驄赤驃二馬歌

漢家諸將開經濟。列宿儲精降人世。天遣同成一代功。亦有房星化驥驥。青驄翦髮高作花。赤驃灑汗微成霞。人間何處得奇種。恍惚西至踰流沙。年來百戰從天子。曾逐烏駒到江死。不慙飽食玉山禾。天廩時清少鞭使。周王八駿去不來。唐帝六馬應凡材。何如二龍總超絕。蹴踏四海荆榛開。圉官雙鞬頻迴顧。萬

里長楸恐驚驚嘶處秋生闊闊風浴時曉動昆明霧一匹前牽一匹騎馳道每出隨龍旗態閒步穩識上意不敢搖頓黃金羈昨看巡狩還都邑鐃吹聲催移仗急羽林萬騎從如雲追逐飛塵豈能及嗟哉此馬不異人乘時際遇蓋有神請看垂耳鹽車者那得昂藏八尺身

送王檢校鈞赴北平

半年同舍客京華看遍龍河寺裏花纔進史書朝日下便紓官授去天涯平蕪遠塞秋驅騎衰柳遺宮晚噪鴉莫道窮邊成久別待君歸草玉堂麻

田按王鈞洪武二年與修元史附見明史文苑趙壠傳中史不詳其授官此詩足以補闕

弔七姬塚

疊玉連珠棄草根仙遊應逐墜樓魂孤墳掩夜香初冷幾帳留春被尙溫佳麗總傷身薄命艱危未負主多恩爭妍無復呈歌舞寂寂蒼苔鎖院門

王鑒姑蘇志七姬墓在郡城東北隅潘氏後園張羽作權厝志七姬皆良家子事浙江行省左丞榮陽潘公皆爲側室性皆柔慧姿容皆端麗修潔善女紅翦製衣繡經手皆精巧絕倫事其主及夫人皆能以禮其羣居和而有序皆不爲怙寵忮美之行公每聞閭閻婦女能以節操自立者歸必爲語其事皆應曰彼亦人爲耳公笑曰若果能耶及外艱興敵抵城下公日臨戰一旦歸召七姬謂曰我受國重寄義不顧家脫有不宿誠若等當自引決毋爲人恥也一姬跪而前曰主君遇妾厚妾終無二心請及君時死以報毋令君疑也遂趨入室以其輓自經死于戶六人者亦皆相繼經死公聞之曰何若遽死耶實至正丁未

七月五日也以世難弗克葬乃斂其屍焚之復以其遺骸瘞于後圃合爲一塚公還啓其封曰是非若所安也行營高敞地而遷焉時以日薄故未暇爲志及踰月始狀其事屬羽將勒石追瘞于塚側嘗觀古之史氏所載貞妃烈婦能識節義決死生而不顧者恆曠世而一見今乃于一家一日而得七人焉吁不奇矣哉乃列其姓氏于石而系之以銘程氏蜀郡人年三十生女一人人生奴翟氏廣陵人年二十三徐氏黃岡人年二十生女一人不惜羅氏漢州人年二十三卞氏海陵人年與羅氏同彭氏與卞氏同郡其年與徐氏同段氏大甯人年十八其先死者也公名元紹字仲昭實宋魏王廷美之裔其先以避禍易今姓未復云銘曰生也同其天死也同其時而塞又同其封壤樹蕭條匪子之宮尙卜高原以永無窮

田按七姬權厝志張羽文宋克書盧熊篆嘉靖間石始出文徵仲跋云僞周據吳日開賓賢館以致天下豪傑故海內文章技能之士悉萃於吳其陪臣潘元紹以國戚元勳位重宰相雖酣酒嗜殺而特能禮下文士故此石出於倉卒之際而一時文章書字皆極天下之選陳基夷白齋集有羣珠碎詩云繡紋刺綺春纖長蘭膏簪髮瓊肌香芳年豔質媚花月三三兩兩紅鶯鶯翠靴踏雲雲帖妥海棠露溼胭脂柔冶情紛作蝶戀花新曲從翻玉連鎖畫堂銀燭天沈沈揚眉一笑輕千金明珠買得綠珠心欲揮魚腸埽妖彗主君勿疑心似醉一宵痛擊羣珠碎門前鐵騎嘶寒風奇勳解使歸元戎此詩亦爲七姬作也余又檢鐵崖樂府有金盤美人歌序云刺僞駙馬潘某也潘娶美媚凡數十內一爲蘇氏才色兼美醉後尋其罪殺之以金盤薦其首於客宴絕類北齊主事國亡伏誅臺城投其首於溷歌云昨夜金床喜喜薦美人體今日金盤愁愁薦美人頭明朝使君在何處溷中人溺血骷髏君不見東上琵琶骨夜夜鬼語啼箜篌潘暴戾如此而七姬甘爲之死亦異矣哉

### 宮女圖

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來

列朝詩集吳中野史載季迪因此詩得禍余初以爲無稽及觀國初昭示諸錄所載李韓公子姪諸小侯爰書及高帝手詔豫

韋侯罪狀初無隱避之詞則知季迪此詩蓋有爲而作諷諭之詩雖妙絕今古而因此觸高帝之怒假手于魏守之獄亦事理之所有也論者詳之

徐鉉本事詩按袁山堂外紀載洪武間金華張尙禮爲監察御史一日作宮怨詩云庭院沈沈晝漏清閉門春草共愁生夢中正得君王寵卻被黃鸝叫一聲高帝以其能摹寫宮闈心事下鑑室死此事正與季迪相類

靜志居詩話世傳侍郎因宮女圖詩賈禍孝陵猜忌情或有之然集中又有題畫犬詩云獨兒初長尾茸茸行响金鈴細草中

莫向瑤階吠人影羊車夜半出深宮此則不類明初掖庭事或是刺唐申君而作好事者因之傳會也

楊基四首

基字孟載其先嘉州人家於吳爲張士誠記室明初安置臨濠旋徙河南放歸起爲滎陽知縣召至京改太常典簿再謫鍾離被薦爲江西行省幕官以省臣得罪落職復起奉使湖南廣西授兵部員外郎出爲山西按察副使進按察使奪官輸作卒於工所有眉菴集十二卷

陶宗儀書史會要楊基正書師鍾元常行草師二王畫史會要孟載善山水竹石

麓堂詩話楊孟載春草詩最傳其曰六朝舊恨斜陽外南浦新愁細雨中曰平川十里人歸晚無數牛羊一笛風誠佳然綠迷歌扇紅襯舞裙已不能脫元詩氣習至簾爲看山盡捲西更過纖巧春來簾幕怕朝東乃豔詞耳

南濠詩話世稱高楊張徐孟載詩律尤精如云花無桃李非春色人有笙歌是太平一官不博三竿日萬事無過兩鬢星子愛其閒曠及亂世身如危處立異鄉人似夢中來千金已廢牀頭劍一字無存架上書則又歎其困窮如云紅雨落花來袞袞綠波芳草去迢迢六朝舊恨殘陽裏南浦新愁細雨中予愛其含蓄及云柳色嫩於鶼破殼蘚痕斑似鹿辭胎小雨透花青見萼輕雷催笋碧抽尖則又驚其新巧至翠袖錦箏邀上客畫船銀燭照歸人高樓錦瑟花連屋深巷珠簾柳映橋則又見其情致

之綺麗矣。宣王石鼓青苔滋。武帝金盤玉露多。八陣雲開屯虎豹。三江潮落見龍龜。則又見其氣象之突兀矣。他如半醉半醒。花冉冉。閒愁閒悶雨沈沈。恨不髮如春草綠。笑曾花似面顏紅。萬里歸心鷗返客。片時殘夢鳥驚人。則又優柔痛快而無牽合。排比其亦詩人之豪者哉。

詩蔽楊孟載。結客少年行。用沈君攸體。如豪名獨擅秋千社。俠氣平欺蹴踘場。白璧一雙酬劍客。明珠千斛買胡姬。金丸挾彈。章臺左寶騎。聞爭太液旁。梅子隔牆羞。擲果桃花深院笑。求繡等語。視沈作遠過之。又岳陽一首壯麗。欲亞孟浩然。其末句何人夜吹笛。風急雨冥冥。尤爲贍矣。

明詩別裁。楊孟載七言短古。原本李頤常建諸公。

田按孟載少負詩名。楊鐵屋來吳下。于坐上屬賦鐵笛歌。卽效鐵體歌云。鐵屋道人吹鐵笛。宮徵嚼含太古音。一聲吹破混沌竅。一聲吹破天地心。一聲吹開虎豹闢。形庭跪獻丹辰箴。問君何以得此曲。妙諳律呂可以召陽而呼陰。都將春秋一百四十二年筆削手譜成。透天之竅。價重雙南金。掉頭玉署不肯入。直入弁峯絕頂。俯瞰東溟深。王綱正統著高論。唾彼傳癖兼書淫。時人不識我不厭。會有使者徵球琳。具區下浸三萬六千頃。之白銀浪洞。庭上立七十二朵之青瑤岑。莫邪老鐵作龍吼。丹山鳳舞江蛟吟。勗哉宗彥吾所欽。赤泉之盟猶可尋。更吹一聲振我清白祖。大鳴盛世載寶阜財解懾南風琴。鐵屋得此詩大喜。挾與俱東。謂從遊者曰。吾在吳。又得一鐵。優於老鐵矣。此詩雖不見工。然對客揮毫。可以想其豪宕之氣矣。眉菴集中不乏冲雅之作。特才華爛漫。時傷纖巧。弇州摘其判醉望愁醒。愁因醉轉增。是詞中菩薩蠻語。尙短柳如新折。後已殘花似未開。時是浣溪沙調語。竹垞附和之。摘至數十聯。昔人評蘇子瞻詞是詩。秦少游詩是詞。弇州竹垞所云。固未損其聲價。

### 白門荅高二聘君

結交貴知己。不在早與遲。嗟我識子晚。深淺唯子知。每於朋儕間。擊節賞我辭。前年吳城破。子居我西馳。

交遊非不多。獨念與子離。相去日已遠。數與禍患罹。道路傳我死。可信子尙疑。日暮過我廬。爲我涕交頤。今年我還京。適子應詔來。握手發長歎。示我夢我詩。我昔患難中。精爽無不之。而子獨夢我。與子若有期。方子夢我初。正我念子時。春風鳥嚶嚶。花落滿故枝。爲買一斗酒。痛飲春江湄。生死固常理。勿爲達士嗤。

田按孟載與季迪交分不淺。青邱集有贈楊榮陽詩云：嘉陵美山水，亦復富文彥。楊君產其邦，材拔性高狷。平生眼無人，遇我獨相善。陌頭每並出，兩騎無後先。喜從兔園遊，慚受狗監薦。君歌我固服，我賦君亦羨。有時出城西，山水恣攀躋。龍門剝陰苔，高什記題徧。歡遊正相酣，世事忽驚變。朋儕半死生，一往如激電。我棹返江漣，君車赴淮甸。旋聞逐流人，居濠又移汴。聖恩忽加憐，收拔佐山縣。卑曹敢云辭，執版謁府掾。低飛蓬蒿間，不異雉帶箭。有親寓京師，年老闕供饌。欲奉朝夕歡，去職胡敢擅。晨上宰相書，得歸遂微願。我時別君久，間訊愧無便。空題憶君詩，細字書滿卷。今春被詔起，前史預編撰。始來長干門，楊柳正飛蕪。蓬君風塵餘，不改舊顏面。握手話苦辛，悲喜雜慶唁。據此則孟載令榮陽後，以養親得告來遊白門。而季迪適以修史至兩人都酬唱，情誼何其深摯也。又青邱集中有次韻楊儀曹雨中次韻楊禮曹移疾五律二首，初不知儀曹所指何人。及檢徐幼文集，有次韻楊孟載詩，正與青邱二詩韻合。據此則孟載嘗官禮曹矣。孟載寓江甯村居，寫懷詩云：囊無太史新頌歷，衣有容臺舊賜香。張來儀續懷友詩云：寶筵罷醇醴，容臺淹下秩。下注云：懷嘉陵楊典簿矣。云禮曹者，太常統於禮部也。又劉子高有奉寄楊使君孟載詩云：憶昔京闕初相逢，承詔作樂調笙鏞。形闌春樹集鸞鳳，畫省秋水閑芙蓉。江西徵還入司馬，天上兵曹動價據。此則官禮曹當在江西幕官之前矣。徧檢明史及列朝詩集，明詩綜江東之眉菴集序，劉子咸續吳先賢贊均無言孟載官儀曹者。而余以數詩鉤稽得之，姑附見於此，以補孟載仕履之闕云。

題宋周曾秋塘圖有序

右宋周曾秋塘圖一卷。前元皇姊大長公主所藏也。前有皇姊圖書印記。後有集賢翰林諸詞臣奉皇姊教旨所題。自大學士趙世延、王約而下。凡十六人。時鄧文原、袁伯長俱爲直學士。李洞以翰林待制居京師。爲監修國史。實至治三年也。元運方隆。皇姊雅尚文學。一時名公鉅儒。以文章翰墨。寵遇當時。其盛蓋可想見。元旣革命。此卷遂出江左。吾友薛起宗。得於其私沈祥氏。一日攜以見示。且徵題詩。余雖不獲援筆其間。而一十六人者。猶及親炙一二。袁、鄧二老。又皆先子之友。不可作矣。把玩再四。敬題于後。

陂塘九月菰蒲老。菱葉無多荷葉少。無數飛來白鷺明。一羣遊去青鳧小。寒雲弄影忽成霞。雁帶斜行下淺沙。晚色不隨流水去。秋光都在拒霜華。當時內殿春風細。紫衣傳教詞。臣醉鮑謝文章沈。宋才詩成曲盡秋塘意。塘水秋來景漸疏。低煙斜日照平蕪。鴛鴦去盡芙蓉死。空向人間看畫圖。

聽老京妓宜時秀歌慢曲

春雲陰陰圍繡幄。梨花風緊羅衣薄。白頭官妓近前歌。一曲纔終淚先落。收淚從容說姓名。十三歌學郭芳卿。先皇最愛芳卿唱。五鳳樓前樂太平。鼎湖龍去紅妝委。此曲宜歌到人耳。潛向東風作慢腔。梨園不信芳卿死。從此京華獨擅場。時人爭識杜韋娘。芙蓉秋水黃金殿。芍藥春屏白玉堂。風塵回首江南老。衰鬢如絲顏色槁。深歎無人聽此詞。縱能來聽知音少。說罷重歌爾莫辭。我非徒聽更能知。樽前多少新翻

調一度相思一皺眉。

田按青樓集順時秀姓郭氏字芳卿高季迪聽教坊舊妓郭芳卿弟子陳氏歌云燕國佳人號順時秀芳卿別號也又云同頭樂事浮雲改塵玉埋香今幾載世間遺譜竟誰傳弟子猶憐一人在蓋謂芳卿死後弟子僅遺陳氏一人也又云江南年少未曾聞元是當時供奉曲孟載此詩亦云風塵回首江南老蓋二人聽歌同在江南則所謂宜時秀者當卽陳氏之別號也孟載又有贈宜時秀絕句云欲唱清歌卻掩襟晚風亭子落花深坐中年少休輕聽此曲先皇有賜金

寄楊鐵崖先生

不見雲間楊鐵史寮中七客近如何老來詩句疏狂甚亂後文章感慨多長笛參差吹海鳳小璫楊柳舞天魔春明且盡嬉遊樂莫解梁鴻五噫歌

田按鐵崖文集七客者志云抱遺老人嘗得斷劍於洞庭綠氏千鍊爲笛又得古琴於赤城相傳賣師相故物得胡琴於太陵呂氏得管於杭老宮人所云宋道君內府物又得玉帶硯一古陶甕一硯爲文文山之手澤甕爲秦祖龍藏中器也旣而闢一室以居六者老人時燕居其中六者皆以客待之而又命之名鐵笛曰洞庭鐵龍君琴曰赤城焦氏秋胡琴曰西域斛律珠管曰象山管氏同硯曰文山石帶玉甕曰陶氏太古春老人以不遇於世又自客六者之間而七焉總而顏客之所曰七客者之寮孟載此詩所云寮中七客卽謂此也抱遺老人鐵崖別號也

張羽十一首

羽字來儀潯陽人徙於吳元末領鄉薦爲安定書院山長洪武初徵至京應對不稱旨放還再徵授太常司丞坐事竄嶺南未半道召還自知不免投龍江死有靜居集六卷

書史會要·張羽喜臨蘭亭帖

李日華六硯齋筆記·張來儀不獨能詩兼亦善畫·曾臨高房山小幅感而作歌有云·我縱有心嗟欲老·又云·乾坤浩蕩江湖闊·縱我執筆嗟何從·蓋深心於是者

畫史會要·張靜居畫法·米父子筆意最妙亦喜高房山·曾臨其小幅山水·有五峯秀出青芙蓉·雲氣鬱鬱如遊龍之句·國雅·張司丞來儀體裁精密·情喻幽深·頗似錢郎·其送僧還日本云·杖錫去隨緣·鄉山在日邊·偏參東土法·頓悟上乘禪·呪水歸龍鉢·翻經避浪船·本來無去住·相別與潛然·字字沈著·至遊山寺·句有松老知僧臘·禪空悟佛心·或譏其剽竊韓翃僧臘禪心語也·昔子卿有明月照高樓·想見餘光輝·子美有落月照屋梁·猶疑見顏色·不以爲病·今來儀用老知空悟虛字轉妙·余近顧南林禪院亦云·門前流水經行·湖上青山宴坐·心寓目得句偶與此合·豈有意述古耶

田按來儀榜所居曰靜者居·因以名集·高季迪有靜者居記云·今有人焉·處空谷之中·棲長林之下·干戈之聲不聞·車馬之迹不至·其居靜矣·而利祿之念不忘於心·窮約之憂每拂乎慮·雖夸然而行·塊然而坐·顛倒攪攘·無異奔鶩於埃壘者·子謂其靜者乎·又有人焉·遊於邑都·宅於市里·鄰有歌呼之喧·門有造請之雜·心倦乎應答·身勞於將迎·其居非靜矣·而抱廉退之節·慎出處之誼·雖逐逐焉羣於衆人·而進不躁忽·視世之揮霍變態·倏往而倏來者·若雲煙之過目·漠然不足以動之·子謂其非靜者乎·季迪此言庶幾知退者·而卒與福會·亦所遭之不幸也·來儀送季迪赴臺詩云·天網詎恢恢·康莊偏榛菅·讀之良可悲矣·來儀五古·可肩隨孟載·七古奔軼絕塵·超孟載而上之·特方之季迪·尙非其倫·如蚪鬢客見太原公子·未堪并驅中原

題陳長司書是其臨難時作

若人悟縣解委蛇順天刑·慷慨赴東市·一日爲千齡·李公悲上蔡·陸子喟華亭·識機若不豫·達生良可經·朱絃亦易絕·仄景不可停·從容洒芳翰·炳煥若丹青·好藝永傳世·精魄長歸冥·披圖懷平素·涕淚緣襟零·

列朝詩集陳惟允洪武初官濟南經歷坐法死臨難從容染翰畫畢就刑張來儀記其事惟允西市之日能以翰墨結習遺露至怖祝嵇生琴夏侯瑟尤爲難事以兵解之法推之謂之畫解可也

題赤城霞圖送友歸臺

結髮好名山遨遊遍吳楚東遊不到天臺路長憶興公賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪碧草春淒淒瀑水和風響秋雨我欲振金策飄颻凌九垓遊神不死庭迴光眺瓊臺手招丹邱人共臥石上苔紅顏去人不復返老大求仙嗟已晚生今一去愁人心贈生赤城圖聽我赤城吟勞勞亭下一杯酒離愁萬里生秋陰客車明日當早發雲驅孤飛度東越國清寺前千尺松歲晚應歸望山雪道逢寒山子爲寄相思情未絕山人若欲知我心五界峯頭看明月

徐黃門畫

黃門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈是山澤癯問著只愛山中居前年版下鶴頭書徵起直上青雲衢文華堂高凌紫虛出入侍從陪金輿排方小帶紅羅襦精神宛如馮子都朝下手拈八尺殳左旋右轉風生軀有時自擊雙雕弧命中疊發誰爭呼歸來賓客滿直廬京城酒貴不住酤爛醉坐叱蒼頭奴執燭寫此雲山圖方今臺閣多文儒似君才藝衆中無文宜侍中武金吾不負堂堂美丈夫山中故人交不疎十年貧賤長相俱升沈忽如鳥與魚麋鹿敢逐夔龍趨見君此畫恆嗟吁關西行李今何如祝君名成

歸五湖來尋高陽舊酒徒。何辭解衣貰百壺。與君痛醉黃公壚。

韓介玉畫爲童中州掌教題介玉乃張仲舉門人

我識河東老詞客。鶴骨伶俜長八尺。白頭徒步拾公卿。人生變化誰能測。將軍跋扈天爲傾。公持寸管力與爭。當時直氣動朝野。至今文采傳諸生。諸生白面今已老。三載儒冠空潦倒。罷歸百事無所爲。萬壑千巖恣揮埽。丹邱元圃落眼前。澗水松風鳴浩浩。由來絕藝出天機。肉眼紛紛爭醜好。吳興博士今鄭虔。故山未歸雪滿顛。今年召對席屢前。蒙恩親賜水衡錢。歸來見畫心茫然。拄杖欲問金華船。金華之洞小有天下。與五岳相鉤連。初平鍊丹去成仙。弟兄聯袂風翩翩。洞前白石如羊眠。我欲訪之何由緣。要得與子相周旋。饑餐紫霞拾瑞草。不止一笑三千年。

戴山迎送神曲

山蒼蒼兮多木。橫絕四野兮下無麓。懶遠望兮登高。神不來兮勞予目。煦煦兮雅雅。靈修儼兮紛來御。叶胡不來兮夷猶。將誰須兮遠者。芳莫芳兮澗有萍。潔莫潔兮卣之清。雲爲蓋兮霓爲旌。神之來兮山冥冥。絳闕兮朱堂。冠余山兮神所宮。神之愉兮旣降。叶翩龍駕兮雲中。屢舞兮僂僂。紛進拜兮庭前。靈天姥兮好服。神弗言兮意已傳。牲不實兮酒不旨。將淹神兮神安止。神弗止兮福遺我。事夫君兮長無已。

懷友詩序

周道方殷猶歌伐木陶情無慕尙賦停雲況屬時艱久乖朋好欲據契闊實藉篇章自牛文學而下得廿三首因懷成詠不以爵壽爲序徐需續賦用繼未篇

念君多苦節亂後竟悠悠古巷青襟散空闌白髮愁近書無片紙舊業有扁舟最憶相尋處柴門獨樹秋

韓徵君相

破宅臨湖住閒身過鶴長逢人矜俠氣遇難恥儒裝有婦頻修藥無兒解捧觴從來多遠志今日在何鄉

華孝廉野

送別記初春書來報哭親干戈方滿目衰墨未離身文體高如命官程拙似人曾聞舊徒說懷德易沾巾教肅唐助

灑埽空齋住渾忘應世情身閒成道性家散剩詩名古器邀人玩新圖揀客呈窮怡山水興垂老失時平

倪山人

曾住潛龍地逢人詰昔緣行高生俗敬法勝怪師傳沙鳥聽朝梵胡奴伴夜禪未應愁末劫塵想自成憐

沙門懷渭

聲譽偏時流風沙慘弊裘泛交通俠士長揖說諸侯夜雨菱湖館秋風剝水舟從來爲客慣漂泊可無愁

胡鉉參政

李日華六硯齋三筆。張來儀博學有高致。善畫。以摩詰爲宗。世不多見。周敏仲攜示一卷。雲林蕭疎。煙岫出沒。乃平遠之佳者。來儀詩澄淡婉逸。與徐幼文、張伯雨並行。卷中有懷友詩二十三首。人占其一。然獨及倪山人。贊而幼文輩不與。想此詩作於翰黃盜起後。各自避戎離散。因而興懷。故所舉不同耳。來儀書法纖婉有異趣。鬢鬢謝莊月賦。亦墨寶中結璘火齊也。詩本集逸去。今錄於此。

田按來儀懷友詩不及季迪、孟載、幼文、止仲、唐卿。蓋作詩時同在吳城圍中。來儀本集有續懷友詩序可考也。懷友詩自牛文學諒以下廿三人。懷牛文學云。名高登第後。俸歛喪親時。諒於元。蓋曾登第者。此可與張志道詩稱諒爲元末甲午大魁相印證矣。



# 明詩紀事卷八

## 甲籤

徐貢 三首

賁字幼文。其先蜀人。徙常州。再徙吳。張士誠辟爲屬。已謝去。居湖州蜀山。吳平。謫徙臨濠。洪武初。用薦奉使晉冀。還授給事中。改御史。出按廣東。改刑部主事。遷廣西參議。再遷河南左布政使。以事下獄死。有北郭集六卷。

國雅。徐方伯幼文。詞彩適麗。風韻淒朗。殆如楚客叢蘭。湘君芳杜。每多惆悵。墨亭山作。全佳。當似耿湧。余嘗愛其折蓮子絕句。云。柔絲零落芳心苦。未及秋風已斷腸。讀之頗增悲慨。集中有送曾伯濬赴西河將幕云。上將初分闕。儒官解習兵。風旗春獵野。雪帳夜歸營。洮水從岷下。祁山入隴平。知公能載筆。草檄報邊聲。中二聯並佳。

王穉登吳郡丹青志。徐幼文畫山水林石。濯濯可愛。六硯齋三筆。徐幼文作繪。清潤恬雅。所題楷筆。亦秀盤端慎。不爲沓拖自恣。今得覩其草書泰山紀遊三詩。雄緊跌宕。出入旭素。無不淋漓快健。乃知古人之不可測也。詩云。萬仞峯頭上帝居。紫宸絳節接清虛。崑崙尚想周王制。蟲蠻猶傳秦相書。盤礴三齊橫地軸。孤根西北接天樞。自是仙人真窟宅。願得安期一起予。其二曰。山下更衣路漸難。巖巖高上歷巉阤。天闕遙控三千里。煙磴斜懸十八盤。復殿尚留元狩碣。老松仍挂祖龍官。怪來爽氣清人骨。玉峽流雲瀑布寒。其三曰。翠削芙蓉倚碧霄。盤空霞磴度飛韶。絕壁金銀雙闕迥。澄空鐘磬萬山峩。天門過雨嵐光合。日

觀標霞海色遙。穹碑讀罷占遺跡。欲共元暉問沉濱。畫史會要陳仲醇云。幼文字學晉王廣。畫法董源。曾于項氏見之。本事詩。楊孟載夢錄軒序曰。余與幼文同謫鍾離。結屋四楹。幼文居東。余居西。詩云。去年吳城正酣戰。卻憶危樓望燕磯。今年放逐到長淮。萬綠時於夢中見。因題其室曰夢綠。幼文紀夢詩云。夢裏綠陰芳草。畫中春水人家。何處江南風景。驚啼小雨飛花。又聽歌云。綠得聽歌便淚垂。眼前不似舊題時。青春多半遭離亂。白髮能消幾許悲。知其身傷離亂。又遭逢遷謫。故聞情之作。亦復淒楚。

田按季迪與幼文投契不淺。季迪送徐七往蜀山書舍詩云。獲君乃瑚璉。顧我猶斗筲。高懷矯衰薄。雅音變哇咬。談詩辨六義。讀易窮諸爻。情親豈殊意。氣合眞同胞。因依像輪輻。暢和諧埙匏。妓席夜留宴。僧屏晝搗敲。要眇送謳唱。瀟灑雜詠調。北郭秋夜喜徐幼文遠來。兼送南歸云。東海徐君我同里。日共周旋接冠履。斯人自是真可人。不見心憂見之喜。懷徐七云。客行日已遠。我思日已積。東南望歸棹。鳥去煙波夕。憂來不成言。滿抱空戚戚。徐記室謫鍾離歸後。同登東邱亭云。同上高亭一賦詩。喜逢君是謫歸時。不然此日登臨處。應望天涯有遠思。可謂情溢言外。幼文詩才不及高、楊、張。而蹈矩中規。亦自善用其短。詩集稱北郭。而呂志學跋幼文惠山圖云。幼文所製樂府詩文若干卷。籤題悟澹集。此又讀幼文詩者所當知也。

蜀山在吳興弁

喧囂厭已久。閑居喜茲遂。茆茨起高明。澗道入深邃。鑿牖通震方。開扉面離位。藩編槿雜篁。壁補蘿牽荔。并欄旋解苞。田植齊吐穗。溪山固可娛。風雨亦足庇。到日始八九。良友得三二。客情卒難愜。人性頗煩記。時具茶果招。或攜酒肴餽。感激壯歲心。慰藉平生意。茲欲尋幽期。弗暇理事塵。諸方未遍遊。近處聊一至。指引賴苾芻。隨行有童稚。陟怯危磴欹。瞰訝頽岡陂。褰蔓悟險途。披叢見傾隧。緩流似矜清。舊藏欲呈瑞。

變綠亂蘚蕪。發楨老葉醉。深村羈旅絕。荒山古祠閼。厓巒紫閣陰。松映綺疏緻。聖像委蒙塵。靈幡颯驚吹。  
青史失記名。朱榜但題謚。庭空衆草羅。地僻百蟲岐。鳴禽語供弦。飄雲影翻幟。螢停暗帷燈。燭篆仆碑字。  
柏瘦蟠輪囷。瓠子懸重臍。喬林神鴉號。卑薄鬼蝶戲。斃虛泉脈通。級夷石髮被。怒蛙恆瞋睛。癡蝗忽掉臂。  
鼠行點無聲。蛇旋馴有次。壞柱腐耳垂。敗几蒸眼漬。絲颶胥蠭蟻。燔飛見魑魅。蝨蝕供後花。猿窺祭餘器。  
浮煙不熏爐。溜雨常停解。崩垣竄驚虧。崇檐巢惡鴟。野蒿食復生。園棗啄將墜。牧笛秋霜清。樵歌晚風遲。  
嵐光凝積愁。谷氣如發喟。對景獨感懷。覽物各求類。禋祀勞遠陪。慵僕倦久侍。歸時羣動息。日腳在平地。  
靜志居詩話。張來儀先從吳移居戴山。以詩招幼文云。吳興好山水。予我盍遷居。繞郭翠峯列。迴波一鏡如。驚餘卽宜稼。樵罷  
亦堪漁。結屋雲林下。殘年共讀書。幼文乃移居蜀山。兩山蓋相望也。

### 陽臺

昔聞陽臺名。今上陽臺路。我因興古懷。驅車暫停駐。餘基尚突兀。雲雨自朝暮。哀發失故聲。野色暗孤樹。  
當時襄王夢。曾與神女遇。幽冥事莫測。萬載誰能悟。平原瓦千里。巫山渺何處。淒涼宋公子。深情見遺賦。  
田按此幼文晉冀紀行十四首之一。自識云。實於洪武九年往山西與顧廣同受上命。問俗于晉民。自京師下長江。歷淮蔡入大梁。渡黃河。登太行。覽唐虞故都。周旋於吉、降、汾、沁間。過雁門、代郡。回觀上黨、長平之舊迹。跋涉五千餘里。其間山河形勢佳景殊俗未暇盡述。姑賦其萬一聊以擴吾之見聞云爾。史稱遣賈廉訪晉冀。簡其鑒。惟紀行詩數首授給事中。卽此詩也。詩綜已錄十章。輒復補此。

菜適爲永嘉余唐卿右司賦

遠辭華蓋居來卜山陰宅乍到俗未諳久住地旋闢屋廬尙樸純楹桷謝雕飾高營踞山跗深甃逗泉脈  
檐將狼尾苦門用鼠筦織缺垣唯補蘿圮砌總蒙蘚編籬限邇鄰封梓表殊場本來是野性豈是耽地僻  
學圃欲擬樊爲功敢侔稷甯惜勞外形自甘食餘力耕鉏限兒課灌漑當僕役破塊何畊畊陳器亦寥寥  
駕許俗士回屐向鄰翁借筐筥織湘材鋤鋤鑄棠液卓鑼鷹嘴利負蓑帽毛礫俯仰疲桔槔沾灑漬機杼  
循畦行策鏟偃林臥欹石鐮披欲芟邱刈削竟驅礫值阜卽爲坡遇凹就成洫堤崩防密葭竇隙拒亂棘  
地同農畝計區學井田畫長畛縱復橫曲渠廣還窄接流引餘清疏沼匯深碧架桁秋實垂籬落夏蔓叢  
雨露加膏腴糞土發礲瘠識種題裏藏辨類分行植蒔法常按譜候時卽看歷蕨芽拳握紫薹葉毋駢赤  
兩合憐薌孽叢生愛銚芟初筭迸蟄雷新薹長春蔌雀弁莞葉峨馬帶笄莖直黃繁微瓞縣瓠老枯瓣折  
芍苗卷龍鬚藥榦擁牛膝黃獨雪晴收紫葵露晞摘陰階茂蕙菴下田豐菲蕙卷輪木耳垂攢刺菱角射  
秋筍采更稀夜韭翦仍殖芝芳凝海瓊茭鬱點池墨枸杞香可醪竹筍熟堪臘石皮被柔薄土酥膾肥菂  
細萼八饌鱸鮮萎雜羹鯽荼苦檗與儔菘脆冰爲敵茵櫨西蜀致苜蓿大宛得長繁芍帶流亂簇陳絲繹  
芹效野人獻瓜爲天子副決明纔一方蒿苣連數席璫糜慰渴心玉延起羸疾簞毒笑非喜芥辛泣詎戚  
盤根芽蘿壞脫穎筍穿壁擗香憐雞蘇折甘嗜燕麥粟腐切方圭乳餅斲員璧孕子櫻受剖贅昭石被馘

免目淘夏槐鹿角毫曬炙菁託諸葛呼巢以元修斥覓裹蔡守清薇怨周節逆邪蒿義所攘穢委理堪嗟。  
薄利嘉拔葵省謗惡遺薏窮餐齏酸黃儉啖薤留白閑情付田園生意仰膏澤莢齊翠疑翦甲折綠訶擘  
掩冉煙際姿蕙蒨雨餘色始掇惜滓染載滌畏蟲蟻新薦或在籩薄湘亦須鬲求久漸投醕致爽遽沃醞  
旨蓄足山廚素供過香積用茲卒歲年庶得勤朝夕賓魏徐見厭厄陳顏自憚潔畚士恥汚造橋盜懷恤  
抱甕忿設機授書誚求益縱馬因致憂吞蛭遂亡謫萬錢柳復乞片金華還擲仕知呂姪妄居味鄭人識  
枕肱仲尼樂傷指范宣扼鼎膾固云嘉食單亦足適敷淡分所安堪味欲易極毋因口體累遂使愆民德

田按唐卿於越之桂桐里治圃結茅署曰菜過偏徵名流題咏幼文此詩最爲擅場楊孟載舟入蔡河懷幼文詩云縱橫千字  
戚生筆迭宕百韻余公萊卽謂此詩也高季迪姚獨菴詩附錄於此季迪詩云桂桐里中君始歸菜花滿園黃蝶飛桔槔倚樹  
長不用江南雨多山土肥方畦獨遙看新綠晚食何須尙思肉翠縷登盤春薤香金釵出益冬菹熟我家亦在尊孤鄉秋風便  
應歸共管潮州司馬成何事回首空愁萬足羊獨菴詩云余君抱奇言不誇種菜擬學元修家臨溪築廬競誅草傍路樊圃多  
編葭長鑄短鑄自成列不與文筆相交加畦界條條任橫縮溝澗一一隨斜種多不減三十品分苗撒子時無差溉灌未能  
親抱甕設計巧欲爲翻車一畦旣傳渤海薤五色更接東陵瓜新菘脆美初研鑰嫩瓠肥白纔爆把馬齒忽驚齊發覓牛乳始  
識駢垂茄芳心纏絲惡網蜘蛛葉畫緞忻涎蠍自能墾土不無穢便可應候登柔嘉長奴芟夷腳自赤老婢採蘋頭還髮不令  
筐筥混葵藿反任鼎俎兼魚蝦純美自適頗豪邁游鹽可辦何咄嗟誰云小摘畏傷指我欲大嚼常搖牙何時攜杖叩君室且

需木耳井槐芽苟能真率見情親奚鄙酒薄兼尊汙一飧自足飽空腹豈待臺桂烹雞鸞丈夫不能知此味五鼎日食成淫奢君今措事墓諸葛蔓菁隨處爲生涯

余堯臣一首

堯臣字唐卿永嘉人爲張士誠客明初謫徙濠梁旋放還授新鄭丞有菜過集

田按唐卿與楊基張羽徐賁王行王彝宋克呂敏陳則釋道衍爲高季迪北郭十友季迪答余新鄭詩云日高破竈煙未起閉戶不絕哦詩聲又云須臾出君寄我札上有秀句如瑰瓊亦豪於吟事者惜集不傳僅見題秀野軒一詩而已

秀野軒詩

溼翠浮草芽空青散木杪輕舟理橫塘歸人渡清曉棲鴉返故巢潛鱗濯新藻倒景淡斜暉迴飈蕩晴昊衡門夜不扃燕坐事幽討落葉秋自飄殘花春慚埽我欲往從之稅駕苦未早揮手謝孤雲去去沒蒼徼

田按秀野軒圖卷乃朱澤民爲吳人周景安作者澤民山水蒼潤清逸此圖最爲名蹟歷藏橋李項氏江邨高氏卷前周伯溫爲之引首篆秀野軒三大字卷尾題者二十一人唐卿此詩亦在其列今并掇諸公詩之佳者附錄於此高啓詩云江晚洲渚交雨晴草莽莽前山靄欲闇晵師度水歸望煙知君家花竹隱半扉乍休田中未猶響林下機此鄉卽桃源亂後世有稀開圖身已到不知塵境非徐賁詩云何處間幽尋軒居湖上林竹陰看坐釣落跡想行吟嶂日斜明牖渚風涼到琴相過有鄰叟應只論閒心王行詩云高館罷零雨前榮颺微風霏霏碧蘿花吹落酒罍中移席俯流水揮絃度秋鴻遙思獨樂意邈哉誰與同王彝詩云古苔十畝青山麓窈窕幽花映深竹中有高人晝掩扉裊裊藤梢上書屋清風出谷灑秋香返照穿林破春綠不省睢陽畫裏看細路經邱杖藜熟徐達左詩云春風十里翡翠屏玉遮對峙峨眉青清泉白石雜花竹天放畫圖鋪地靈高人開

軒當此景，酌酒賦詩，白日靜，四檣風作翠濤聲。八窗簾捲晴霞影，我亦托迹耕漁間。結屋讀書湖上山，抱琴訪子從茲始。布鞶青綫相往還。

### 王行一首

行字止仲，長洲人。洪武末卒，藍玉黨死，有半軒、楮園二集。

四庫簡明目錄：王行詩格，清剛駿爽，在北郭十子內，與高啓亦稱勍敵。

筆精吳郡王止仲，國初布衣也。王文恪筆記稱其才敏，嘗識姚廣孝於未遇。余嘗得楊文敏公遺書，中有王行半軒文集十二卷，寫本也。其詩不甚多，如高館疏簾晚乍開，讀書聲裏故人來。山中本自無塵土，催得家僮掃綠苔。清逸可誦。

田按：北郭十子，能畫者五人。幼文畫蹟流傳最多。孟載、來儀、仲溫、止仲，今罕傳者。止仲喜灑墨成山水，時人謂之王灑墨。自題所作畫詩云：高館良宵睡思遲，葛巾重著半曛時。都將滿抱林泉興，付與閒窗墨半池。可想見盤礴之趣矣。

### 題雲林畫

每看新圖憶舊游，遠情閒景共悠悠。亂鴻沙渚煙中夕，黃葉江村雨外秋。亂後得安翻訝夢，醉來因感卻生愁。那能便結滄洲伴，重向煙波覓釣舟。

### 宋克一首

克字仲溫，長洲人。明初徵爲侍書，出爲鳳翔府同知。

劉鳳續吳先賢讚：仲溫謝客杜門，取薄蹤臨魏晉書，窮晝夜不廢，遂精其藝。真行章草，皆有意稱，妙盡古法。今所傳七姬志等類，鍾元常、祝允明論書，謂如初筵忽見三代鼎彝，蓋亦天授。非人工能逮。時稱精媚。

六硯齋二筆。宋仲溫書法急就，勁利古雅，鬢鬚鐘鼎溢爲繪事。唯寫細竹，嘗見其作雞栖石叢篠一幅，題語極自滿意，有藝成不覺自斂手之句。蓋謂不可復得也。

畫史會要。宋仲溫善畫竹，評者云：雖寸岡尺塹而千篁萬玉，蕭然無俗氣。曾在試院卷尾，以硃筆掃竹一枝，故張伯雨有偶見一枝紅石竹之句。

田按明初書家仲溫與宋廣稱二宋，合宋璡稱三宋。倪元鎮贈仲溫詩云：江上欣逢宋仲溫，蕭條古道向君論。我居笠澤已十載，看竹惟君款我門。又云：宋公天下士，畫竹就鼓琴。來我北渚下，相從論古心。元鎮不輕許人者，仲溫之品概可知矣。

### 秋日懷兄弟

秋至憶兄弟，蕭蕭木落初。如何去鄉國，不見有音書。漂泊全與定，存亡半是虛。風塵幾時靖，還似昔同居。

### 呂敏二首

敏字志學，常州人。徙無錫。元末爲道士。洪武初官無錫教諭，有無礙居士集。

田按高季迪有送呂山人入道序云：山人少欲舉進士，遭時兵興，避地梁溪汾湖之間，閉門教授，服弊茹糲，以勤苦自厲，絕不干於人。久之猶以爲未也，迺著黃冠，謝遺弟子，將東遊海濱，求大山長谷而居之。又贈之以詩云：海風寒拂髮，鬢煙初著黃冠已。稱便篋裏竟拋紅葉字，燈前唯寫碧苔篇。客窗炊黍回新夢，仙圃偷桃記昔緣。亦欲盡將書策棄，山中依子學長年。同時李延興亦有送志學詩云：賦罷長楊戴鵝冠，笑人暮道不休官。窗間風雪三餘學，林下煙霞七返丹。白社年深成雅會，紫垣秋靜禮虛壇。夜窗欲問長生術，月轉西樓十二闌。蓋元末朝政不綱，賢者皆有托而逃。宋景濂入金華山爲道士，不僅志學一人而已。

再寄高季迪

空谷白駒那可羈。高踪祇欲慕。天隨吳江日去應無恙。甫里春來定有詩。花憶杏園攜。酒日雨思山館聽鶯時。去年亂裏從遊處。肯信于今又別離。

爲惠機長老題徐幼文寫惠山圖

天寒華表鶴歸遲。隔世令人起遠思。偶見瀟瀾堂上畫。猶看悟澹卷中詩。幼文爲道機長老寫惠山圖。肆矣而畫獨存。感歎賦此。幼文詩籤題悟澹集。瀟瀾即惠山堂扁也。無錫縣庠呂志學題實洪武庚申七月也。

陳則一首

則字文度。崑山人。洪武初。以秀才舉。授應天府治中。擢戶部侍郎。謫大同府同知。遷知府。

張大復梅花草堂集。陳文度少與高啓、徐賁、張羽、楊基相倡和。嘗賦紫菊同社亟稱之。呼陳紫菊。

小孤山阻風寄止仲季迪

山葉盡霜飛。空菴出翠微。一僧同月宿。萬鳥合雲歸。地勢疑成峽。湍聲不過磯。自非風信阻。登覽亦相違。

唐肅十六首

肅字處敬。會稽人。元末官嘉興學正。洪武初。召修禮樂書。擢應奉翰林文字。兼國史院編修。以失朝罷歸。謫佃濛有丹崖集八卷。

詩談唐肅謝肅驛驅驅並馳藝苑唐有子之淳克繼其學

國雅唐處敬山色元來蜀江聲直到吳月到翻經榻苔緣挂壁琴亦是高唱

田按處敬入吳與高季迪爲詩友季迪贈處敬序云余世居北郭同里之士有文行而相友善者王君止仲一人而已十餘年來徐幼文自毘陵高士敏自河南余唐卿自永嘉張來儀自潯陽唐處敬自會稽各以故居吳於是北郭之文物遂盛矣其移家橘李也贈以詩云杏花開北郭誰復共招攜其爲寓公增重如此處敬與謝密菴稱會稽二肅密菴集佚四庫館開從永樂大典錄出丹崖集收藏家尙有傳本迄今並峙藝苑核其詩品正不相下處敬兼長六法嘗自作梅石圖賦詩題之

送陶元庸

有酒澆趙州無酒酌鸚鵡不逢平原君何須識黃祖殺姬謝覽士茲事付塵土誰能愛文章甘受嫚罵侮丈夫氣蓋世身爲知己許蒼茫風塵際因子慨今古臨歧舞銅劍霜隼凌平楚去矣江國遙相思隔津鼓

會上人臨流亭

長川流亹亹華構鬱翹翹翬飛涵綠淨洞敞納鮮飄遙窺衆峯碧仰睇孤雲飄開簾聞驚鶩俯檻見遊僊杜衡旣春敷芰荷復夏饒以茲悟物理於焉解天弢

偕朱伯賢王叔閏過憇上人庵得出字

幽埜接重郢窮冬變陽律爰從隱者徒適憩禪子室翩翩花雨滿冉冉妙香出止水不生瀾空林長見日觀習神宇澄言忘道機密由來玄度高獨愛支郎逸

夜坐懷龍子高

暫別已覺久。重來杳難期。憶君山下屋。啜茗談新詩。君詩無今人。李杜期攀追。酒酣髮衝冠。燕歌激虹霓。壯哉江海士。天馬脫羈羈。如何舍之去。仗劍逐軍麾。轡鷹十二翮。傍人良苦飢。何當飛墮前。共此秋月輝。題畫

春齋畫坐花落初。客來示予古畫圖。圖中人物誰所摹。衣冠似是晉代餘。中床獨踞美丈夫。烏紗籠髮蚪鬚鬚。右手摘阮意自如。左手控絃分急徐。繞床六人皆麗姝。纖腰髻長裙裾。一擎羽扇立床餘。一負塵拂髹柄朱。左右二姬意態舒。一垂短袂一褰襦。一姬手中紙筆俱。濡毫展幅若有需。一姬執器製特殊。非簫非箏非笙竽。紛然列侍豔且都。爭妍競巧爲主娛。公忠世許王司徒。亦有短轍金犢車。還客此圖起長吁。

智伯頭飲器歌

飲伯頭些伯鬼伯死甯知頭作器。玉盤酒滴腥腥紅。血波倒浸泥丸宮。雷吼無聲電睛墜。伏犀骨斷漆花膩。老龍一吸銀海澁。飲闌擲杯怒髮立。英魂夜半不敢泣。君不見君漆頭臣漆身。恨君藍臺爭諫臣。

秋江圖

妾家住銀塘。石楠秋葉香。憶君蕩槳去。江水與愁長。西風夜泣漢花露。鴨嘴岸低人不度。冷莎如鍼刺煙

素鴛鴦飛來鵝鵝去。

縉雲歸隱圖歌送陳魯山

高堂雪壁雲模糊。挂君縉雲歸隱圖。縉雲之山古仙都。千朵萬朵青芙蓉。側聞軒皇此云徂。至今瑤草甘露腴。陳侯十年戎馬劬。腰間厭帶黃金符。侯封廟食胡爲乎。不如還山尋舊廬。青林石道羊腸紆。上有裊裊哀猿呼。陳侯是時騎蹇驢。卓鞭微吟落日孤。山中之人夷皓徒。聞侯此曲應笑娛。丹泉釀酒香拍壺。玉桃如瓜味如酥。陶然一醉千日餘。侯不歸來實俟愚。

劉松年山居圖

曾逐大茅君。峯頭臥古雲。鳥青呼作使。鶴白養成羣。客較丹砂法。童窺玉券文。近來煙火斷。花氣作鑪薰。  
送朗上人遊天臺

嵐翠溼袈裟。春寒礀未花。峯尖認華頂。鳥語譯頻伽。葉落常眠虎。瓜香不啖蛇。遙知齋鉢裏。仙女借胡麻。  
蔡淵仲散木菴歸來圖

虎觀紬書罷。龍江返棹初。白金君賜重。黃髮宦情疏。浩蕩芝山色。蕭條散木居。春田猶及種。歸理白雲鋤。

鏡湖圖

自憐一曲有心期。不用黃冠詣闕辭。舟近香爐峯下泊。馬從酒甕石邊騎。春雲竹護方千島。霜樹鴉號漢

守祠面面屏風開水墨。輞川今日屬王維。

答虛室別後見寄

喜同溪上狎鷗羣。行看山光坐看雲。棋拂露枰松下著。藥敲煙碓竹間聞。飛觴酒許從頭飲。險韻詩教隔手分。爭遣別來相憶甚。正如前日未逢君。

錢塘書事

鬼馬蕭蕭踏暮雲。花奴驟殺故將軍。雕弓不返腰間韁。玉貌空驟馬上裙。報國有心徒耿耿。馭兵無律竟紛紛。關西太尉非華胄。誰撰駢麟石上文。

列朝詩集此詩爲楊完哲而作。

雲林畫竹石

木落秋吟夜露翻。山空無人石榻寒。不似君家子午谷。雲旗晝下玄都壇。

應制賦海東青

雪翮能追萬里風。坐令狐兔草間空。詞臣不敢忘規諫。卻憶當時魏鄭公。

姚福青溪暇筆洪武間翰林應奉唐肅有應制賦海東青一絕自記云是日上御奉天門外四鷲房觀海東青翰林學士宋濂因陳曰禽荒古所戒上曰朕聊玩之耳不甚好也濂曰亦當防微杜漸上遂起鳴呼我太祖聖明天縱固非唐太宗所能肖然宋公之直誠不在鄭公之下而肅之詩亦可謂善於規諫矣。

謝肅十四首

肅字原功。上虞人。洪武中舉明經官福建僉事。以事下獄死。有密菴集八卷。

戴良九靈山房集。密菴五言古則本之魏歌行則遵李杜。近體則祖少陵。他若山川之離合。土地之沿革。人物之廢興。可以正史策之訛謬。補志之缺略。紀行之詩而至原功可謂盛矣。

田按四庫提要稱密菴集傳本久希藏書家罕著於錄。惟永樂大典中所錄肅詩文頗多。採綴編次歷爲八卷。我朝四庫館開。凡前人著作之遺佚者。無不甄錄。明初專集如錢宰臨安集。藍仁藍山集。藍智藍澗集。鄭潛樓菴類稿。張敦鵝湖集。皆從永樂大典錄出。原功古詩樸健。七律尤爲到格。牧齋謂原功出按漳泉有虎患。移文告境內之神。卽日遁去。今觀集中有諭虎行。自序云。將之泉南道出興化。人云有猛虎傷人者甚衆。余未信。薄暮而行。果遇虎。虎伏不敢動。良久將遁。辭以諭之。并示八閩官吏。詩云。當前立馬一叱虎。卒隸意氣方崢嶸。鎌籃焚香明奪晝。照耀崖谷無潛形。夫以卒隸之衆。焚香奪晝之明。虎雖猛。卽不逢。按察詎不遁且伏耶。原功之意。蓋以虎喻苛吏。其曰。我職分符省風俗。狐兔必掃豺虎逐於菟。跑躍最豪雄。嗜人肥已當先戮。其後効布政使薛大昉不職實法。有如此虎矣。世途附會其說。移文告神。虎遁出境。若宋均渡虎之事。不絕於後世也。異哉。引領望故鄉。已復星漢曙。宣尼川上歎。使我獲深晤。

河陰渡

朝發武陟城。夕宿河陰渡。平原鬱蒼蒼。蔓草已多露。展我素氍毹。偃息並厓樹。洪濤與風會。煮若迅雷怒。揆余江海士。止遊隨所遇。一葦苟可杭。濟險亦奚懼。所念形影單。恆饑在長路。中田豈無稼。不受一飯顧。引領望故鄉。已復星漢曙。宣尼川上歎。使我獲深晤。

門有車馬客行送倪孝方

門有車馬客。意氣何桓桓。旣持倚天劍。復戴切雲冠。自云報恩子。不畏行路難。有能遇國士。一語披肺肝。而我不解事。抱瑟齊門彈。知己諒難得。盛年嗟易闌。落拓走吳楚。與子聊遊盤。懷才旣無補。竊祿非所懽。念彼古豪俊。豈必卑小官。逢時展經濟。乃使蒼生安。之子素倜儻。此道期相敦。明當別我去。贈以翠琅玕。

和楊鐵崖分韻顧仲英春夜樂

回文織就春機紅。郎君歸馬如飛龍。香閨畫屏燒絳蠟。小几清筆響銀甲。翠鳳纔炮白鹿烹。鬱金美酒玉花罍。瓊杯漱灑妾爲行。氣酣笑絕縵胡纓。大地有維天有柱。妾寧與心終事主還。憐獨宿含嚦婦。燕子樓寒半簾雨。

宋內門

何處前朝虎豹關。海鮮橋上雨斑斑。落花暮逐流觴水。芳草春迷疊石山。列帝玉京孤塔底。梵王金構夾城間。空餘往事南翁說。汎海龍舟斷不還。

題丹山赤水洞天

雲北雲南山萬盤。仙人宮闕俯巒岝。晴峯落影半天碧。雪瀑飛花六月寒。白日雙鸞翔玉宇。長年一虎臥瑤壇。桃花莫使春光老。遲我歸來轉大還。

送浙東憲史陳天祥歸永嘉

迎客臨江小小亭。官梅花發酒初醒。舟前浪起蛟門白。馬首風迴雁蕩青。進食吏人趨傳舍。索衣兒女拜中庭。會令憲法行中國。三尺鋸刀始發硎。

洪澤

東流澤受羣流廣。遠近雲飛倒影過。萬古蛟龍深處有。太陰雷雨四時多。牙船實欲通淝水。錦纜虛疑轉汴河。會整廢田重灌漑。楚農齊唱有年歌。

盱眙

長淮清泗東南闊。第一山當碧漢橫。勝地幾迴經戰馬。客舟千里聽曉鶯。波濤晴動僧伽塔。草木春深義帝城。天際汴河來滾滾。陳留遺俗最關情。

入閨門

亂後閨門暫得歸。暮春三月馬駢駢。遺花也復如人面。柳絮依然點客衣。畫舸神仙流水遠。綵雲樓閣劫灰飛。姑蘇兩度看游鹿。莫倚東風問是非。

自查湖下湖頂還蓀溪

大查湖曲地逶迤。北轉蘿巖萬古奇。返照弄霞美女嶠。冷風激樹雁門祠。木犍穩載蘆簫響。小鳥驚看蓀

帽欹黃葉滿林茅屋近。不妨吟嘯過溪遲。

甲寅六月十五日夜蓀溪書舍玩月有懷任魯民先生時任已逝

嬾婦山高湖水深。狂夫遙夜發清吟。臨流團扇颺荷氣。玩月胡床轉樹陰。聊適灌園今日意。敢論經世百年心。乾坤俯仰相知少。愁對朱絃振古音。

再過積慶菴

厓谷盤迴路轉緣日高猛虎臥庭前。好茶曾啜山僧椀。獨樹重維野客船。夏蓋峰青龍過雨上妃湖白雁橫天低徊謾盡登臨意。海寓蒼生已宴然。

七月十五夜太湖看月

震澤早秋秋月明。老夫此夜頗關情。三千餘里出閩海。七十二峰看洞庭。滉漾金波浮大地。淋漓元氣溼青冥。茫然錯料鷁夷子。倒載西施一舸行。

詠小桃用前韻

每愛夭桃紅勝錦。桃紅何似客愁新。去年花裏曾傷別。萬里天涯又見春。芳景易隨流水謝。多情猶韻玉笙頻。劉郎白髮風流在。莫道尋真未遇真。



# 明詩紀事卷九

## 甲籤

孫蕡十一首

蕡字仲衍。南海人。洪武庚戌舉人。授工部織染局使。尋出爲虹縣主簿。擢翰林典籍。復出爲平原主簿。坐累逮繫。旋爲蘇州經歷。謫戍遼東。坐藍玉黨死。有西菴集八卷。

四庫總目。孫蕡當元季綺靡之餘。其詩獨卓然有古格。雖神骨雋異。不及高啓。而要非林鴻諸人所及。黃哲、李德、王佐、趙介與蕡號南闕五先生。哲之五言古體。祖述齊梁。德之七言長篇。胎息溫李。俱可自名一家。惟佐氣骨稍卑。未能驕駕。而介詩所存太少。不足以見所長。

黃佐明音類選吳下四傑嶺南五先生。大家輩出。莫不比興成音。其深於詩者乎。

詩談。嶺南孫仲衍、王彥舉、黃庸之、趙伯貞、李仲修。時稱五傑。惟仲衍清圓流麗。明珠走盤。不能自定。彥舉雄俊豐麗。殆敵手也。德慶李文彬。亦時勁敵。後瓊山邱濬詞雖豐腴。勁秀則少矣。

國雅。廣中四傑。並有盛才。特閑於七言。如孫之蔣陵兒次武昌黃之戰城南李之秋情等篇。能自迥出常境。綺嶄處亦類初唐語。

詩藪。孫仲衍驪山老妓行。濃麗繁富。殆過千言。而中多猥冗。孫同時嶺南黃哲。亦長七言古。才情少劣。氣骨勝之。

屈大均廣東新語。廣州南園詩社始自國初五先生。越山詩社始自王光祿漸達倫祭酒以訓。浮邱詩社始自郭光祿榮。王光祿學曾。詞林淨社始自陳宗伯子壯。而宗伯復修南園舊社。與廣州名流十有二人倡和。葉石洞云。東廣好辭。縉紳先生解組歸。不問家人生產。惟賦詩修歲時之會。粵人故多高致。乃爾。粵詩自五先生振起。至黃文裕而復興。陳雲淙云。大史公謂齊魯文學其天性。粵於詩則有然矣。我國家以淮甸爲豐鎰。則粵應江漢之紀。風之所爲首二南也。五先生以勝國遺佚。與吳四傑、閩十才子並起。皆南音風雅之功。於今爲烈。

本事詩仲衍才調傑出四人之上。卽吳中四傑亦應讓步。

鄧球沐化類編。孫蕡博學善詩。豪逸足追古。爲宋潛溪高弟。太祖誅藍玉。蕡嘗爲玉題畫。被逮將刑。口占一詩云。鼉鼓三聲急。西山日又斜。黃泉無客店。今夜宿誰家。旣誅太祖問監殺指揮。蕡死時有何言。指揮以前詩對。太祖怒曰。彼有如此好詩。汝乃不奏而遂殺之。何也。亦命殺之。

趙翼陔餘叢考。明孫蕡爲藍玉題畫。臨刑口占云云。按此詩乃五代時江爲所作。爲建州人。值王氏國亂。其友欲亡奔江南。爲草授江南表。其友未出境。被擒。搜得稿。遂併收爲臨刑詞。色不撓。乃索筆爲詩曰。衙鼓驚人急。西傾日又斜。黃泉無旅店。今夜宿誰家。事見潯陽陶岳所撰五代史補第五卷。今乃移之仲衍。何耶。豈仲衍被刑時。誦此詩以寓哀。聞者不知。遂以爲仲衍自作耶。

田按仲衍與彥舉、庸之、仲修、伯貞。稱南園五先生。其實南園結社抗風軒中吟侶。仲衍一一舉之。伯貞不與也。西菴集中琪琳夜宿與彥舉聯句序云。疇昔年十八九時。一時聞人相與友善。若洛陽李長史仲修。鬱林黃別駕楚金。東平黃通守庸之。武夷王徵士希貢。維揚黃長史希文。古岡蔡廣文養晦。番禺趙進士安中。及其弟通判澄。徵士訥。北平蒲架閣子文。三山黃進士原善。共結詩社。南園之曲豪吟劇飲。更唱迭和。而彥舉與余爲同庚。情好尤篤。獨不及伯貞名。黃才伯云。伯貞嘗以一囊自隨。遇景即投詩其中。絕不爲人留題。縉紳恆病其狷。日往還西樵泉石間。獨與八十翁劉樂善相倡和。以自娛。方孫王、李、黃。結社南

園更迭倡和而伯貞自成一家言世以四子並之稱五先生此亦伯貞不與結社之一證也繼讀伯貞聽雨詩有云南園多酒伴有約候新晴又似曾與南園詩社者或入社較晚故仲衍琪琳聯句序偶不及之耶仲衍於詩社中獨推許彥舉其作南園歌云昔在越江曲南園抗風軒羣英結詩社盡是琪琳仙滄洲之盟誰最雄王郎獨有謫仙風狂歌放浪玉壺缺劇飲淋漓宮錦紅青山日落情未已王郎拂袖花前起歡呼小玉彈鳴箏醉倚庭梧按宮徵哀絃泠泠樂未終忽有華月出山東裁詩復作夜遊曲銀燭飛光白似虹當時意氣凌寰宇湖海聲詩萬人許酒徒散落黃金空猶臥茅檐夜深雨讀此詩可想見南園風雅之盛迄今遊嶺海者詫爲美談仲衍家有煙霞寄傲亭當與南園抗風軒並峙不朽也

### 輸役蕭牆

係組赴烏臺解佩辭禁垣弛刑許輸役獲讁尙承恩跕躅感明宥引咎復何言平明操板築日沒就徽纏寒氣襲敝裘重負頰我肩撫已諒無愧服勤思蓋愆息杵入屏城仰瞻東華門祥光拂左纛卿雲護彤軒翫鳳麗羽翰飛棲高中天重關起象魏光彩一何鮮百辟羅周行鳴珂翕鏘然皋夔儼穆肅董賈來翩翩白日光昭融下照甯有偏微命嗟薄劣獨茲阻周旋

田按黃才伯廣州人物志云仲衍爲平原簿以事逮繫有旨輸左校板築蕭牆望都門謳吟爲粵聲督工者以聞召至上前陳所作詩皆忠愛語特命釋之當卽指此詩也

### 紫駔馬

紫駔馬黃金羈妾家夫婿金陵兒金陵正值繁華時日與遊俠相追隨追隨遊俠金陵下長跨金羈紫駔

馬賭勝初登蹴踘場。縱酒還來鬪雞社。越羅楚練照晴空。飛鞍揚鞭去似龍。卻轉端門迴輦路。斜穿夾道過行宮。行宮夾道通三市。長使旁人誇意氣。紫陌春融錦繡連。青樓日暮簫笙起。青樓娼女研羅裙。清歌宛轉駐流雲。歌闌陌上春風度。舞罷樓前璧月新。陌上樓前相識多。相陪相引屢經過。房櫳寂寂交疏裏。雲鬟粧成奈爾何。

羅浮歌寄洛陽李長史仲修

亭亭西樵峯。宛在南海湄。日華麗仙掌。影漾金銀池。我昔偏舟恣長往。凌風浩蕩煙霞想。尋幽更欲探神奇。復向羅浮事仙賞。仙家三十六洞天。羅浮夐與滄洲連。丹霞射影四山靜。羣真環珮來翩翩。瑩珠之峯數十丈。君時與我緣蘿上。水簾直下飛晴虹。萬壑天風度流響。山中劉郎司玉臺。仙書授我琅函開。心如明月爛虛照。身與浮雲同去來。此時會合那能再。塵土分飛忽三載。我行奏賦登金門。君亦乘船渡淮海。淮海迢迢煙樹深。相思歲晚結愁心。長風萬里碧雲遠。何由一寄還山吟。山中洞房春寂寂。山中之人長嘆息。松花酒熟人不歸。瑞草春風幾回碧。

平原田家行

零星矮屋茆數把。散住榆林柳林下。磊牆遮雪防飄風。婦女頽垣拾磚瓦。黃牛買得新犁田。土載犂淺牛欲眠。古河無水掛龍骨。自繁蒲繩探苦泉。山蠶食葉黃繭老。野火燒桑桑樹倒。四畔靈雞喔喔曉。九月霜

風落紅棗春絲夏絹輸稅錢木綿紡布寒暑穿夜春黃米爲新酒學唱清商作管絃平田旱多麥少熟杏盡梨枯惟食粟衣粗食惡莫用悲猶勝北軍離亂時

題黃萬戶德清羅浮圖

將軍昔年在東都虎頭鐵面專城居重營柳暗流蘇帳左掖花明金虎符東都郊外多林壑將軍公餘事行樂露冕旌幢隘北山行廚賓從如東洛紫雲白雲千萬峯羅浮更在二雲東古木千章排疊巘飛泉百道瀉晴虹仙家洞天三十幾羅浮夐在滄洲裏紫極房櫳倚日開藥珠樓觀經天起殮霞道士不知年夜禮星辰誦內編龍種玉芝耕赤谷鶴啣瑤草下青田將軍此時事幽討追攀極欲凌穹昊扶桑縹渺徐福舟輦路依稀漢陵道別來倏忽幾冬春京洛相逢車馬塵石室琅函仙夢遠朱衣瓊珮歲華新新圖誰爲將軍作點染猶能記蘇邈雨過琪花定滿壇星沈寶氣應連閣我與將軍總可憐遠遊經歲復經年羅浮清賞如堪再同賦陶潛歸去篇

捕魚圖

小孤洲前春水綠泛湖小船如小屋白頭漁父不解愁往來捕魚湖水頭得魚換米納官稅妻孥衣食長優游大兒十三學網罟小女七歲能搖櫓江口賽神夜吹角村邊賣魚朝打鼓雨來維梢依古岸風起鳴榔入長浦荻芽短短桃花飛鱖魚上水鰆魚肥膾魚燒筍醉明月蠻歌唱和聲咿咿月明在天光在水但

願年年只如此。無風無浪安穩眠。湖中有魚魚得餌。

次李陽河

橹聲咿軋如人語。魚吹浪花作飛雨。停船把酒小孤山。頃刻回梢失前侶。危檣五兩飛向東。李陽河水起。西風江豚翻浪出。復沒舟人倚柁認晴虹。秋雲陰陰樹葉脫。樹頭黃雎猶聒聒。明日雲開楚天豁。

送翰林典籍張敏行之官西上

燉煌城下沙如雪。燉煌城頭無六月。關西勁卒築防秋。捷書夜半飛龍樓。九重下詔徵貔虎。推轂上將開都府。黃旗卷日大軍行。旄頭化石夜有聲。燉煌迢迢五千里。十月卽渡黃河水。上將翩翩才且雄。平戎不數貳師功。叱咤猶在輪臺北。匹馬已入渠黎國。左校偏裨晚射雕。倚鞍醉索單于朝。西山黑風吹墮瓦。霜角吹秋塞垣下。太平今見遠宣威。君往從戎幾日歸。幕下文儒兼解武。詞林從此有光輝。

田按敏行名訥。長安人。元進士。入明爲翰林典籍。其之官甘肅衛經歷。宋景濂有序贈行云。敏行官典籍時。四庫之書多藏文華堂。堂在禁中。舊爲諸侯秀肄業之所。中使傳宣索書。卽啓鑰以上。一日上御東房。遙見敏行委蛇入堂。召而前曰。爾能詩乎。敏行研墨濡毫。跪寫以進。上覽畢悅曰。爾詩甚佳。由是日承顧問。特命爲甘肅衛經歷。賜內府金以寵其行。凡所與游。皆爲賦詩。仲衍此詩。當卽此時作也。仲衍又有詩贈敏行云。文章堂上論交日。對榻哦詩白晝長。晴日畫簾窺水暉。暖風羅袂散天香。尋常應制才堪並。四十從戎鬢未蒼。春牛黃河冰片解。旄麾幾日望燉煌。敏行蓋亦擅吟事者。惜無詩可採。附見其事於此。

山日未出煙渺茫。高郵放船催下江。搖櫓唱歌白鶴子。過湖打鼓黃頭郎。烏拖雲葉低貼水。魚噀浪花高接窗。微官所得幾何計。吟鬢四十蒼蒼。

采石太白墓

冠履何年墮世塵。先生元是謫仙人。春雲彩筆驚飛燕。暮雨滄江泣石麟。牢落清名元不死。衰遲大雅竟誰陳。翛然我亦狂吟客。思殺風流賀季真。

次黃州

日落放船鸚鵡洲。漢陽煙樹白幽幽。江豚數起浪花夕。野鶴一聲山木秋。帆影掠雲過赤壁。櫓聲搖月下黃州。何因散髮林皋下。得似蘇仙爛漫遊。

黃哲五首

哲字庸之。番禺人。明初以薦拜翰林待制。入書閣侍太子讀書。尋兼翰林典籤。出爲東阿知縣。遷東平通判。罷歸。尋坐法死。有雪篷集。

黃佐廣州人物傳。庸之刻苦讀書。通五經。嘗借文選手抄之。遂能作詩。性好山水。結廬蒲澗。往來羅浮、峽山、南華諸名勝。以爲未足。辭家度庾嶺。遊吳、楚、齊、燕。一時湖海英豪。皆與遊焉。當風雪時。泊舟秦淮。遇朱文昭、徐穎輩。相與握手吟咏。沽酒大噱。二人嗤曰。君才如白雪。吾雖知音。如寃和何。自是益有名。

田按孫西菴應制賦醉學士歌贈宋景濂景濂集後附錄獨不載此歌西菴本集亦不錄殊爲缺典西菴集中應制遊蓮山諸詩亦不見好庸之官翰林典籤時左丞相徐達北伐捷聞太祖命賦詩稱旨未幾祈雨鍾山獲應御製七言詩志喜庸之復應命奉和云雨賜時若民乃康孰令模旱憂吾王九土如焚嗟亢陽天津欲竭陰虹藏齊宮對越騰馨香真宰默無徵休祥靈紙率職妖魅禳甘霖信宿仍汪洋白龍后土占歲穰黍稷報功王道昌小臣頌述歌虞唐巍巍端拱垂衣裳音節殊自高朗庸之非徒擅長風雅吏治亦復可觀知東阿時值旱麥苗盡影乃齋戒徒跣烈日中詣洪範祠龍池禱雨詞旨哀惻甘澍應時優渥民驅呼曰此黃公雨也庸之有詩紀事云齋沐戒徒御星言趨絳壇屬茲愆陽序雩祀馨衷丹龍湫宵深闊神物時蟠蟠馨潔始云薦靈祈紛可干沛然感敷施靈深濟多艱漸漸在林晚冥冥被岡巒焦原幸沾濡庶類同情懼鳴鶴集穹室翔麟躍紋淵郊坰悅童耄庠塾慶衣冠所協詠歸趣方希民俗安寶歌誦雲漢元化奚能禪誦此詩加見元魯山一輩人也

秋月篇

金商鳴素節瑤律屆先秋始見西陵月嬋娟滄海頭清規臨夜滿澄影際天浮媚浦沈珠迴凝波淨練收常懸鵝鵠署初照鳳凰邱碧落宵同映銀潢曉共流梁園生綺夢陳榭感芳憂爽浹征人袂光含思婦樓玉臺情未已鸞鑑影空留詎惜盈虧屢仍知晦朔周關山隨別騎淇水送行舟願逐餘輝去蘭堂奉夕遊

擬古

魯連天下士夙蘊匡世才卻敵愧論賞英聲騰九垓燕昭市駿骨樂毅趨風來虎戰躍中野名成真壯哉僕本江海人西登鳳凰臺感此千古意長吟屢興哀朝經夷門市夕醉高陽杯揮戈拂倒影羲輪爲之迴

寶匣絢青蓮。龍文拭輕埃。神光夜揮霍。按舞何嫌猜。騰驤爲君舉。願掃浮雲開。

臨高臺

臨高臺。高臺百仞凌雲開。丹霞曜色明九垓。咸陽王氣何佳哉。交疏結綺紛崔嵬。虹橋複道雲中來。直過南山表雙闕。遙連北極正三階。宛轉朱闌臨渭水。蜚廉觀閣通天起。銅龍高拱日華鮮。青雀驪瀛月明裏。鳴璫搖珮溢層城。錦幄芙蓉翡翠屏。寶鼎香酥調玉食。金莖瑞露屑瑤英。璫英玉食知難老。鸞鏡青蛾爲誰好。君王八駿上瑤池。日暮長門怨芳草。芳草年年換物華。瑤池歌管醉流霞。皆傳阿母桃成實。又獻安期棗似瓜。蟠碩棗真堪羨。方朔談諳侍驩宴。題詩爭擬柏梁新。求仙豈意桑田變。願得層臺更萬重。崑崙西望接崆峒。能共赤松鞭彩鳳。仍隨軒后駕蒼龍。下顧淒淒茂陵道。惟餘隴樹生秋風。

醉歌行爲酈復初雄飛昆仲賦

昨日風雨中。我來自西山。不知春早暮。花落長林間。林間幽人心事閑。相逢一笑開雲關。問我別來春幾度。五見飛花滿行路。黃橙丹荔繞池裁。水清離離照芳樹。登高酌我黃金罍。傾情寫意無嫌猜。攜觴復就花下飲。鳥啄餘花鋪綠苔。我惜落花君莫掃。乘興即來坐芳草。江山如此多閱人。與君相期恨不早。君家伯仲多才雄。白眉更是人中龍。東山還著謝公屐。百世行藏安得同。爾曹曾辭鶴書召。予亦蹉跎走荒嶠。華髮盈簪已自慚。烏巾折角從人笑。悠悠行路心。惟君可知音。南冠發楚奏。拂拭瑤華琴。商聲淒淒夜沈沈。

沈酒酣風悲月出林。終然苦調不可聽。爲君更賦還山吟。他年訪我桃花洞。洞口花殘春正深。

送董文啓之江夏宰

委珮晨看拜玉除。西游真食武昌魚。王孫碧草秋無際。仙掌金莖露下初。今日才名須卓茂。當年詞賦說相如。登臨若對南樓月。待爾賓鴻寄尺書。

王佐 三首

佐字彥舉河東人。移居南海。洪武初用薦拜給事中。有聽雨軒瀛洲二集。

田按彥舉與仲衍蹤迹最密。何左丞真開府廣州兩人同爲書記。後復同遊琪琳聯句。彥舉酬仲衍詩云。春風草檄將軍幙。夜月聯詩羽客增。紀其事也。彥舉給事黃門。二年卽乞骸骨歸。時臣僚自陳者多被譴斥。彥舉以恭慎得歸。當時以爲難。彥舉舟次匡廬。寄同朝諸公詩云。天上鵠鷺還接武。江邊鷗鷺已忘機。他年行部如相問。秋水蘆花是釣磯。以高季迪諸人視之。有幸有不幸矣。

應制賜宋承旨馬

聖明天子齊唐虞。四方混一同。車書大宛西域總臣附。萬馬入貢皆名駒。天閑十二森成列。牝牡驪黃色。俱別羅帕輕籠錦作轡。絲轡穩韁金爲勒。玉堂學士真老臣。日日趨朝赴紫宸。承恩特賜飛黃馬。騎出通衢不動塵。飛黃之精真天駒。四足騰驤若星駛。況拜親題御製詩。奎璧垂芒照人世。須知君恩如海深。臣騎黃馬當赤心。風雲會遇有如此。彤筆宜書煥古今。

田按洪武九年拜宋濂爲翰林學士承旨濂子璡爲中書舍人孫慎爲儀禮序班太祖時訓誠之笑語濂曰卿爲朕教太子諸王朕爲卿教子孫以濂行步艱詔太子選良馬以賜親灑宸翰作馬歌並詔諸臣和之考功監令華克勤詩云黃馬大宛種權奇骨不凡天子賞其駿象在十二閑勅賜詞林老承旨太僕奉來玉墀裏霜蹏踏風鬣翻錦鞍新翦千花麗老臣有子兼有孫同時出入黃金門白頭趨朝戴星起子孫扶持來謝恩聖朝行賞不濫施勳臣乃賜龍媒騎儒冠一人乃如此稽古恒榮功在茲給事中虞恭詩云大明天子御天下重譯來賓混夷夏日本之東西域西歲歲梯航貢天馬中間一匹駒且良鬣尾金色雙瞳方奔騰休誇照夜白驕嘶自是真飛黃禁林學士老詞伯年過六十毛髮蒼近臣傳宣特賜此彤廷拜舞承恩光官柳垂絲拂寒草奚官牽來錦鞍好阿兒前攜孫後扶晚涼騎向東門道西風振鬣塵不驚家僮卻訝朝回早彥舉臣騎黃馬當赤心句特爲太祖所賞賜鈔一錠

午日呈鄭久誠參政

百頃芙蓉罨畫船賀家湖上水連天金盤送果沈冰碗羅扇題詩散舞筵往事氛埃成遠夢佳辰風雨憶  
華年澗蒲九節根如玉服食于今笑學仙

江行

江水悠悠行路長孤鴻曉月有微霜十年蹤迹渾無定莫便逢人問故鄉

李德四首

德字仲修番禺人洪武初用薦授洛陽典史遷濟南府經歷改西安自陳願就教職授漢陽教諭

改義甯學官有易菴集

田按仲修歷官洛陽、濟南、西安，自陳不能吏，願就教官。得漢陽教諭，秩滿改廣西義甯教官。黃才伯廣州人物傳云：仲修任義甯縣學政，孜孜勸諭，科貢漸盛。此正學官之職，而列朝詩集詩綜均云：仲修官義甯知縣，誤矣。仲修詩長於古體，短篇音節流美，長篇則才力較弱，不奈多吟耳。

青樓曲

青樓春酣鸚鵡杯，孔雀屏風錦繡開。銀鸞玉鳳嬌未歇，楊柳斜飛舞迴雪。越娘含醉弄絲桐，十織宛恨哀。絲中裁成白雪惱芳容，長卿茂陵髮如蓬。

房中曲

金井烏曉風撼撼，桂樹團團江月白。洞房秋思滿嬌娥，淚滴珊瑚眠不得。玉臺塵鑑少光輝，彷彿孤鸞彩翼垂。蓮枯蕙折無人惜，露溼綺疏生網絲。

秋情

蠟炬搖紅紗隙凍，沈香帳底鴛鴦夢。芙蓉波冷薄霜凝，一夜離鸞憶單鳳。梧桐金井曙曉鴉，夢郎封侯歸妾家。開門自掃枇杷花。

送友人

關雲櫛櫛吹沙黃。瑤華拂劍春風香。鵝黃淺泛玻璃光。越妓舞衫金縷長。江津白白黃灣月。神魚掀波龜甲裂。湘娥凝綠染春衣。踏踏青雲郎馬歸。

趙介一首

介字伯貞。番禺人。洪武中坐家累逮赴京。道卒。有臨清集。

田按伯貞閉戶讀書無仕進意。時有南海李韓字或華與伯貞齊名。或華有集名夷白。伯貞集名臨清。黃庸之贈二人詩云。夷白抗浮雲。臨清延素霓。何因纓芳躅。一邱同偃仰。深致推挹夷白集不傳。附見其姓字於此。

南樓對月

夜上南樓看月色。水晶簾捲銀河碧。冰輪倒射滄波寒。對此清光是何夕。舉酒邀月真吾儔。夜長不用秉燭遊。萬里涼風滿襟袖。洞庭七澤涵清秋。秋聲冷拂珊瑚樹。湘娥鼓瑟絃人語。試吹玉管遏行雲。曲中彷彿霓裳舞。霓裳舞罷迴明璫。北斗已挂西山傍。但願清尊長對月。今人古人何足傷。



# 明詩紀事卷十

## 甲籤

### 林鴻十八首

鴻字子羽。福清人。洪武初。以薦授將樂訓導。擢禮部員外郎。有鳴盛集四卷。

藝苑卮言。浦長源。林子羽。如小乘法中作論師。生天則可成佛。甚遙。

詩藏。子羽諸體皆工。五言律尤勝。合處置唐錢。劉不復辨別。七言律如珠林積雪。明山殿玉澗飛流。帶苑墻諸天。日月環龍袞。九域山河拱象筵。衲經雁宕千峯雪。定入峨眉半夜鐘。雲邊夜火懸沙驛。海上寒山出郡樓。皆氣色高華。風骨適爽。國雅。林員外才思藻麗。如遊魚潛水。翔鷺薄天。高下各適性情。廬陵劉子高序其集云。已窺陳拾遺之奧。大有開元之風。余所選五言全佳者。如芙蓉峯出塞送高郎中。讀書臺。其句有苦霧沈旗影。飛霜溼鼓聲。似戰餘落日黃。軍敗鼓聲死。又燈影秋雲真。書聲晚磬中。似塔影挂青漢。鐘聲扣白雲。並稱警絕。信不在大歷下也。

陳衍榜上老舌。子羽詩文一洗元人纖弱之習。爲開國宗派第一。萬歷初袁太守景從馬參軍用船同選十才子詩。雖復精勤。不無墨漏。如人分滄海色。江轉白雲痕。山鐘知寺遠。海月憶家貧。落日扁舟去。秋風萬里心。重關逢雪度。走馬見星移。郢樹侵吳近。淮流入海長。古柳垂青蔓。沙河急暮流。三軍隨虎竹。萬里度龍沙。古戍冰成壘。春湟雪作花。谿橋寒吐月。驛樹晚藏煙。關雲遮越斷。海雨入吳深。皆五言佳境。何以去之。又七言如雲邊夜犬鳴沙驛。海上寒山出郡城。殘煙野戍聞寒笛。落日楓林見

驛梅南粵雲來螺渚北東甌天接虎門蒼蘇小門前人散後瀛陵橋上燕來時江田未熟晴蕪曉樹新涼夕鳥喧淮南落木南天盡江上寒雲北雁飛寒山月落青楓晚野戍霜空白雁晴疎砧舊館空江上遠火人家積雨中亂山背水孤城晚獨樹臨關一葉秋如此蒼辣警策亦在所刪何也

少洲詩話林鴻寓郡城洪武中薦授訓導起拜膳部員外郎嘗爲僧吟白蓮云淡月瑤池夜微風太華陰翠翻擎露蓋玉冷墜波簪一洗有爲法應同不染身誰能招惠遠結社向東林又贈行腳僧詩云朝衝暮復嵩那識白雲蹤度碛逢駒象浮河抗毒龍衲經何限雪山過幾多峯年老無筋力方懷故院松閩當國初詩法尙沿宋元之故至鴻始以唐人音調倡鳴鄉黨遂爲一時風雅之宗

朱彝尊曝書亭集閩中善詩者數十才子鴻爲之冠十才子者閩鄭定侯官王襄唐泰長樂高援王恭陳亮永福王偁及鴻弟子周玄黃玄鴻之論詩大指謂漢魏骨氣雖雄而菁華不足晉祖玄虛宋尙條暢但務春華少秋實惟唐作者可謂大成然貞觀尙習故陋神龍漸變常調開元天寶間聲律大備學者當以是爲楷式閩人言詩者率本之鴻

明詩別裁閩中詩派以子羽爲首宗法唐人繩趨尺步衆論以唐臨晉帖少之然終是正派

田按子羽詩以盛唐爲宗諸體并工論者謂晉安一派有詩必律有律必七言引爲口實亦蹈襲者之過也劉子高序鳴盛集云子羽詩若殷璠所論神來氣來情來者莫不兼備天姿卓絕心會神融子高詩流其言亦可爲定論矣

### 無諸釣龍臺懷古

甌閩古夷服無諸漢英雄秦鹿旣已死卻辭隆準翁組練照海色旌旗來故宮赫矣茅土業大哉開闢功事往滄海變龍飛伯圖空昔日釣龍臺空餘江水中桂殿苔色古空陵雲氣紅朝夕卷寒潮隱隱聞雷風

登臨畢餘景感嘆無終窮。

同諸生登桂月蘭若

金人青蓮宇乃在白雲裏。久與名僧期。乘間卻來此。入門聞經梵。絳壁見巾履。落礪泉影紅。侵廊蘚花紫。海天正南豁。一望見千里。獨樹川上浮。孤煙島邊起。予生況多暇。所性樂山水。真賞非外求。冥心巢居子。

鐸上送僧歸衡山

上人孤閑似雲鶴。十五出家住衡岳。說法能超最上禪。持心不受羣疑縛。世上誰知來去蹤。南窺太華北遊嵩。炳經雁蕩千峯雪。定入峨嵋半夜鐘。于今戒臘青松古。猶泛慈航到東土。楊柳舟中九曲雲。筭皮笠上三山雨。昨夜歸心繞楚天。西風杖錫又茫然。化龍潭畔清秋別。回雁峯頭舊日禪。

寄王六校文兼似吳二太守

京師二月春雪飛。雪後餘寒添著衣。曹官祿薄酒苦貴。一飲百錢恆不醉。忽然停杯憶鄉里。美髯校文最知己。作詩判不讓高岑。醉後狂吟狂欲死。有時忽得意。竟上金雞山。彈琴酌酒送飛鳥。心比白雲閒更閒。虎頭巖前柳拖地。龍池溪上花滿灣。醉歸騎得將軍馬。城上烏棲門未關。白頭太守別來久。別後還能相憶否。詞賦終爲紙上塵。功名不及杯中酒。芭蕉葉長近何如。前日人來不寄書。莫言閩海少飛雁。何事秦淮多鯉魚。

義象行

有象有象來大都。大江欲渡心咨嗟。誘之旣渡獻天子。拜跪不與衆象俱。象奴勸之拜。怒鼻觸象奴。賜酒不肯飲。哺之亦不餌。屹然十日受饑渴。俛首垂淚憤且吁。天子命殺之。衆官束手不敢屠。侍衛傳宣呼壯士。披甲各執丈二殳。象戰久不克。兵捷象乃殂。憶昔君王每巡幸。象當法駕行天衢。珊瑚錯落明月珠。被服美錦紅氍毹。紫泥函封載玉璽。萬樂爭擁羣龍趨。玉璽歸沙漠。龍亦歸鼎湖。所以老象心南來。誓死骨爲枯。嗟爾食祿人。空負七尺軀。高高白玉堂。赫赫黃金符。伊昔軒冕今泥塗。嗟爾食祿人。不若飯豆芻。象何潔爾何汚。天子垂衣治萬世。俾全象德行天誅。嗚呼象兮古所無。嗚呼象兮古所無。

王折碑史彙編唐有舞馬祿山使舞不就而戮之。昭宗時有援。賜以緋衣。謂之猴部頭。朱溫旣篡。引坐側。緩急鄭號。裂衣溫叱殺之。此世皆知也。若宋亡崖山時。有白鶲見幼主崩。哀鳴躑躅。竟墮水死。元有駕象太祖登極。不肯拜跪。竟死殳下。國初林子羽有義象行。

出塞曲

驪馬畫硝弓。生爲北塞雄。探兵千里外。捉騎萬人中。虎帳秋懸月。龍旗莫颺風。歸來領旌節。立在未央宮。十五薊門行。能探黠虜情。潛兵秋度磧。牧馬夜歸營。苦霧沈旗影。飛霜溼鼓聲。昨來承密詔。東築受降城。送殷秀才之武功

送君遠行役。覲省入西秦。五月臺江水。孤舟去國人。蒼山低戍壘。野日暗行塵。無限同遊意。分攜淚滿巾。

### 方廣巖記遊

懸巖太古色。恍若入鴻濛。一徑攀躋盡。諸天杳靄中。雲歸山殿冷。月出水簾空。靜境離言說。泠泠松桂風。

### 王屋山天壇

名嶽推王屋。孤標跨杳冥。深窺砥柱黑。高並太行青。分野連三晉。風雲萃百靈。鶴歸松已偃。龍去水猶腥。竈隱燒丹火。龕餘煉髓經。羽人金磬動。應此禮寒星。

### 春日遊東苑應制

長樂鐘鳴玉殿開。千官步輦出蓬萊。已教旭日催龍馭。更借春流泛羽杯。隄柳欲眠鶯喚起。宮花乍落鳥銜來。宸遊好續簫韶奏。京國于今有鳳臺。

麓堂詩話。林子羽鳴盛集專學唐宣德間有晏鐸者選本朝詩亦名鳴盛詩集其第一首林子羽應制曰隄柳欲眠鶯喚起宮花乍落鳥銜來蓋非林最得意者則其他所選可知也。

田按孝陵臨軒試子羽龍池春曉孤雁二詩一日名動京師其應制諸作若隄柳一聯終是唐人名句不得以四涯之論抑之也。

### 九日登絳月蘭若憶鄭二宣

微霜初下越王城。衰病逢秋也自輕。九日登臨多縱飲。百年感慨獨鍾情。斷蟬野寺黃花晚。遠樹江天白

雁晴卻憶浮邱炎海上懶題詩句寄同聲。

賦得垂楊送客

客路垂楊最有情。煖風吹綠漸冥冥。雨深煬帝宮前見。月落桓伊笛裏聽。葉暗乍堪藏乳燕。花飛終恨化浮萍。分攜欲折長條贈。愁絕河橋酒幔青。

憶浮邱生往交州

旬日陰霖結不開。窮居幽草亂侵階。也知白髮緣愁長。無那青山與願乖。行阻看花攜濁酒。臥聞曉鳥閉虛齋。比來況與浮邱別。一望南山一愴懷。

將歸冶城留別陳八炫林六敏

南宮歸後歲蹉跎。此日逢君奈別何。野館解鞍行客飯。寒山對酒故人歌。蒹葭水國孤鴻度。橘柚霜林正馬過。爲報已無軒冕夢。清冷臺下臥煙蘿。

登釣龍臺

逐鹿屠龍事渺茫。空臺依舊枕山岡。衣冠神禹傳苗裔。風壤宗周列職方。南粵雲來螺渚白。東甌天接虎門蒼。登臨送別兼懷古。不惜狂吟倒玉觴。

登岳陽樓

湖水平臨夔子國。岳陽絕勝灌龍宮。樓臺迴出丹霄上。島峙浮來玉鏡中。墨客琴尊猶對月。榜人舟楫若乘空。青蘋風起還能賦。不獨蘭臺宋玉工。

### 題吳江垂虹橋

雲帆秋晚過垂虹。落日鯨波動遠風。欲借仙家遼海鶴。月明吹笛水晶宮。

### 王恭二十首

恭字安中。自號皆山樵者。閩縣人。永樂初以儒士薦修大典。授翰林典籍。有白雲樵唱、鳳臺清嘯草澤狂歌。

四庫總目：恭吐言清拔，不染塵俗。得大歷十子之遺意。閩書：王安中寓居長樂，採樵行歌，自號皆山樵者。文廟時修永樂大典，鄭定高廷禮交薦之。強起至京，年六十餘矣。同郡王偁戲謂曰：君無以會稽草綬故來耶？恭答曰：山中斧柯，幸自無恙。大典成，試詩高第，授翰林典籍。不就歸益徜徉邱壑，足迹殆徧。有詩數十卷。廬陵解縉稱其布衣蕭然，不慕榮寵。強起決去。若朝陽孤鳳。

國雅：王安中思多淒怨，託喻頗深。如塞下云：嘶馬邊塵黑，鳴笳臘日昏。昭君云：身隨胡地遠，心是漢宮愁。寒村云：古路無行客，閒門有白雲。鷓鴣云：長沙有遷客，莫向雨中嚦。若馬云：只今棄擲寒郊路，猶自悲鳴向主人。讀此例數篇，俱堪淚下。

徐勃閩畫記：趙景哲工水墨山水，師法二米。王恭題其畫云：濡毫不見米南宮，墨客猶傳寶晉風。應有離情何處著，盡墮殘雨上青楓。可以知其風旨矣。

田按安中詩亦是唐調。設色選聲，妙極鎔匠。與王虛舟可抗行。二人品次在子羽之下。漫士之上。安中以六十出山。旋授牒歸。其詠白頭翁云：竹下棠梨花漸稀。白頭相對語依依。五陵年少多金彈。莫戀殘春忘卻飛。可謂善於自喻矣。

虛白子水墨圖爲陳思孝題

開圖見嵩少。妙趣忽已領。濛濛花源陰。窈窕多靈境。石洞闕苔紋。天窗逗雲影。迎秋鶴冠涼。先雪荷衣冷。長夜何所聞。龍鳴在西頂。

松石峯天王寺

炎暑不可度。端居日方永。同袍四五人。共愛山中靜。飛閣軼氛埃。叢林逗蘿徑。潭靜氣已秋。竹深午猶暝。初沿雙溪轉。稍入空中境。婉婉林鳥聲。悠悠野僧定。平生好幽玩。盡日愜佳興。山水發清機。風泉澹初性。日夕徐徐歸。雲間響孤磬。

舟經彭蠡

揚帆過彭蠡。遠見匡廬色。瀑布天上来。芙蓉望中碧。東林鐘磬遠。沾酒潯陽夕。楓林忽鳴猿。淒然念鄉國。

妾薄命

玉釵墮地無全股。雙鳳蟠龍兩飛去。雖藏匣底終棄捐。欲賣傍人不直錢。轆轤宛轉黃金井。手挽銅鉛繫纖綆。誰知纏斷鉛墮泉。千尺深沈不見影。銅鉛墮泉釵墮地。君心何得生離異。

送張少府朝覲

閩州少尹家何處。夢裏青山溧陽樹。訟庭無事獨哦松。走馬金陵看花去。青繩御路連青天。五陵俠少黃金鞭。紅橋青幔多買醉。少尹囊中無酒錢。朝回道過鄉山口。春風又發秦淮柳。溧水芹邊二校文。相逢爲問平安否。

送陳景明遊活水便登方廣巖

閩山西來多法園。溪西一道通仙源。靈花貝葉紛相映。道林鑿齒皆清言。瑤巖二月霜花積。千丈垂蘿裊煙碧。水簾風捲半空寒。石室雲來萬山白。真僧不見賓頭盧。片月孤峯色相耀。六時天樂聞鐘磬。百尺風潭寫畫圖。仙舟此別饒佳趣。豈學悠悠尙平去。林僧定掃壁間苔。山人況有驚人句。

塞下曲

銳騎向邊州。行隨定遠侯。戰餘關月冷。兵盡虜塵秋。萬骨填沙草。孤魂集戍樓。惟餘忠憤在。須獻月支頭。

夏夜曲

初月照迴廊。鳴璫出洞房。竹清殘暑氣。荷汎小池香。雪腕宮羅潤。雲鬟夜月涼。庭前有梧葉。早晚落銀牀。

題黃聲玉環清樓

樓虛千嶂合。水木澹清華。積雨仙源白。歸雲鳥道斜。褰衣凌野翠。捲幔拂秋霞。想見橫經夕。蒼藤落數花。

題無諸廟壁

野廟大江干。蕭蕭樹色寒。斷碑荒草沒。畫壁古苔乾。龍去春潮在。猿鳴海月殘。英雄那可問。東逝正漫漫。

吳城懷古

姑蘇城下刺蘭橈。卻憶吳王古市朝。香輦路邊春寂寂。館娃宮外草蕭蕭。千年往事空驟鳥。半夜疎鐘自落潮。明發不堪回首處。暝煙秋雨過楓橋。

賦得白雁送人之金陵

燕山榆葉望秋稀。雪羽瀟瀟向楚微。夜雨蘆花看不定。夕陽楓樹見初飛。影隨漢騎營邊落。夢遶胡兒夢裏歸。君別石城霜漸冷。莫雲聲斷欲沾衣。

靜志居詩話袁景文以白燕詩得名然如月明湘水初無影雪滿梁園尚未歸翻不若琴川時大本之珠簾十二中間卷玉翦一雙高下飛也顧光遠以白雁詩得名然如錦瑟夜調冰作柱玉闌曉度雪侵衣亦不若王安中之夜雨蘆花看不定夕陽楓樹見初飛也

賦得寺殘僧

古寺蕭條絕四鄰。寺前松柏幾回春。月明下界猶聞磬。年老荒山少見人。貝葉舊聽雙樹法。衲衣孤坐兩朝身。秋風已爛蒲團草。悟得西來意自真。

竹裏軒

露葉凝曉煙。霜枝老苔石。夜半獨行時。清涼滿巾舄。

苔

要路何曾著。間門積漸多。五陵松柏外。隨雨上盤陀。

秋獵

獵馬向風飛。琿弓白錦衣。平明射鷗去。日暮五陵歸。

俠客

弓騎獵平原。春衣汚酒痕。經過無舊主。苔閉孟嘗門。

衰柳

西風昨夜灞陵秋。千樹蕭條帶驛樓。莫道離人空有恨。暮蟬寒雀也關愁。

題畫

放鶴亭邊月影涼。六橋行處見微霜。瘦筇不過錢塘水。只對梅花嗅冷香。

書王孫射雁圖

錦袍朱帽綠弓弦。卻射飛鴻灞水邊。不識柳林關外路。白狼黃鼠滿秋田。

王偁二十二首

偁字孟揚。其先東阿人。父翰。流寓閩中。著籍永福。洪武庚午舉人。永樂初徵爲國史檢討。充大典總裁。出參英國公張輔軍。坐解縉黨下獄死。有虛舟集五卷。

劉昌懸笥瑣探。吉水解學士。縉天質甚美。爲文不屬草。頃刻數千言不難。一時才名甚譟。時杭有王洪希範。吳有王璡汝玉。閩有王偁孟揚。常有王達達善。皆官翰林。四人者。詞翰流麗。孟揚常謂希範曰。解學士名聞海內。吾四人者足以撐柱東南半壁。識者謂爲知言。

國雅王翰檢孟揚典雅清拔。綽有天寶俊聲。如諸天花雨遍。雙樹慧燈懸。夜月桓伊笛。秋風驃騎營。孤帆乘吹發。一雁渡江遲。江路援聲早。山城榕葉涼。一燈今夜雨。千里故人心。並是司空皇甫之餘。

王兆雲詞林人物考。孟揚氣節高勁。議論英發。文章偉博。書法迺妙。學士解大縉。嘗稱其人品在蘇長公之列。

田按孟揚安中才藻略同。孟揚以跌宕馳才。安中以雅麗著美。孟揚古詩規撫陳黃門。李翰林在唐調中。特爲高格。

感寓

團魄載陽餲。終古無虧盈。因人示朏朓。側見死與生。蟾蜍薄陰采。顧免潛其形。何當凌倒景。一覩天地精。太白夜食昴。流輝燭天街。精感動穹漠。君心甯見懷。白璧忌暗投。徒使按劍猜。所以狂接輿。鳳歌歸去來。嬴皇競威武。漢帝非仙才。玄關祕靈府。何處求蓬萊。終遺鎬池璧。空獻瑤池杯。但見三泉下。寶衣變寒灰。大庭昔酣醉。遺此鈞天章。遂令鶴首墟。虎視吞八荒。贏基苦莫敦。所恃逾兇狂。詭命終見奪。百二空蒼涼。

玉麗不盈把。德輝照四隣。段生日偃臥。迺能蕃衛君。澆風薄士節。自碎明月珍。求蟬貴明火。俛仰懷古人。直木忌先伐。甘井忌先竭。何爲抱區區。照如揭日月。至人善閉關。埋照慎不發。入獸不亂羣。虛舟任超越。襄壘迷帝軒。汾陽枉堯轍。棲心玄靈臺。可與世人絕。

尋小雄仙嵒二龍潭值風雨歸草堂作

昔人洗玉髓。幽洞驅龍耕。丹成輟瑤未成。此秋水泓飛崖夾兩鏡。洞見雲霞生。百鬼不敢噦。雌雄常夜鳴。有時湍瀨寒。幾曲流璠英。清秋墮蟾影。白日聞雷聲。偶茲訪靈奇。掃石窺清冷。洗心盥鷗鷺。濯髮解冠纓。長風動懸蘿。颯爽毛骨驚。飛雨洒而至。萬壑松冥冥。歸途櫂桂影。了了心目醒。到家興未已。石室披丹經。

秋夜齋居懷唐泰

高梧月未出。暝色疎煙裏。雖誰鳴雁來。聲在秋塘水。孤燈捲簾坐。寒影對窗几。青空吹微霜。瑟瑟動輕葦。援琴不成音。感別在千里。誰值晨風翰。淮波盼遊鯉。

龍寺寒泉

靈源沁寒泉。空在翠微頂。中有修鱗蟠。白日煙雨暝。小僧習止觀。木客照孤影。予亦洗心人。坐來白雲冷。

舟中望匡廬

茲山東南美。植立雲霞中。九疊縈秀色。萬古青茸茸。我懷志靈奇。絳帆喜相逢。林端望飛瀑。天際數雲峯。

香爐紫煙滅。玉鏡澄湖空。飛翠落巾袖。毛髮疏天風。顧此逐行役。無由訪仙縱。長詠遠公傳。坐憶東林鐘。

宿湧泉寺

翠微白雲裏。逢秋思一登。聳身躡雲壁。飛泉搖古藤。洞闕海天際。坐見萬境澄。飲澗動羣鹿。宴坐逢真僧。邀我宿化城。珠林懸古燈。寥寥片月上。悄悄天籟凝。因愁向城市。塵髮秋相仍。

長歌行

有淚莫泣鮫人珠。有足莫獻荆山玉。赤心徒使按劍猜。至寶翻令笑魚目。千金蹈海稱達人。五噫出關西。去秦負芻不復遇知己。空歌白石南山春。楚卿棄相復何有。於陵甘作灌園叟。雜縣偶集魯東門。惆悵胡能事杯酒。長風蕭騷百草殘。長鋏悲歌涕汎瀾。金臺駿骨久已化。瑤水風波不可攀。畏途羊腸能折軸。緘書爲謝雲中鵠。海上三花久負期。醉歸漫託平原宿。

寄答黃伯亨

戎馬從東來。君車正西去。有似風吹海上雲。天際無心忽相遇。與君相遇卽相知。瀝膽輸肝無復疑。虞卿豈顧雙白璧。平原輕擲二美姬。狂歌一斗酒。共醉六屏月。拂曙登古臺。慷慨與君別。君行五嶺南。我阻三山道。何處我思君。天涯但芳草。昨朝鴻雁下江煙。銜得君書置我前。開緘拂冰雪。千里情洒然。念昔與君多意氣。相期豈作桃李妍。驥生立堂下。叔向知其賢。袁宏發朗咏。謝公遂迴船。丈夫一語苟有合。何必結

交窮歲年。我有古干將。鏽澁久棄捐。甯甘困泥滓。恥爲兒女憐。君有長歌向余寫。我有古調爲君宣。月明洞口鳴風泉。清商一曲付哀絃。雲山麋鹿可爲侶。紛紛薄俗何其偏。

怨歌行

絃奏鈞天素娥之寶瑟。酒斟流霞碧海之瓊杯。宿君七寶流蘇之錦帳。坐我九成白玉之仙臺。臺高帳煖春寒薄。金縷輕身掌中托。結成比翼天上期。不羨連枝世間樂。參差雙鳳裁筠管。不謂年華有凋換。楚園未泣章華魚。漢宮忍聽長門雁。長門蕭條秋影稀。粉屏珠綴流螢飛。苔生舞席塵蒙鏡。空傍閒階尋履綦。宛宛青陽日將暮。惆悵君恩棄中路。妾心如月君不知。斜倚雲和雙淚垂。

凌歛臺懷古

朝發石頭渚。暮宿黃山道。攜酒眺古臺。離離但煙草。憶昔茲臺何壯哉。宋主離宮臺上開。臺前寶樹入層漢。臺下炎歛隘九垓。三千歌舞宿雲端。公子王孫往復還。秦關捷書不再返。鼎湖飛龍誰復攀。繁華一旦乃如此。寂寂荒臺秋色裏。往事徒悲禾黍場。殘碑半墮滄江水。滄江水流去不迴。空陵劫火變寒灰。欲將霸業問行路。黃山落日清猿哀。

蒼梧道中

驅車九疑道。獨鳥東南飛。看山不覺遠。秋雲生我衣。深谷走羣籟。半岑明夕暉。中林有蘭茝。薄暮空芳菲。

送沙子進赴祿州別駕

客舍酒初香。都門柳色黃。一官仍別駕。萬里赴炎荒。江路猿聲早。山城榕葉涼。遠人勞撫字。且勿厭殊方。

送趙友同還華亭時水泛三吳

積水渺無際。送君江上還。九峯何處所。迢遞白雲間。舊業菱荷在。秋風鷗鷺閒。定知三泖月。相見一開顏。

塞上曲

逐虜金微道。一上單于臺。關門秋色斷。羌笛夜聲哀。少婦龍沙夢。長安鶴使迴。祇今青海月。流影碧天來。

題米老山水

海嶽菴前覓舊蹤。蒼茫雲樹米南宮。別來幾片青山影。都付寒鷗一笛風。

登月江樓

朝來一上月江樓。江雨長涵瘴水流。望斷釣槎人已遠。青山點點是邕州。

交州卽事

一騎衝寒到市橋。夕陽煙樹草蕭蕭。居人猶指高駢塔。碧瓦朱甍尙未凋。

高廷禮十首

廷禮初名棟。字彥恢。長樂人。永樂初以布衣召入翰林爲待詔。遷典籍。有嘯臺集二十卷。木天清

氣集十四卷。

詩藏高廷禮擬早朝大明宮及送王李二少府詩如旌旗半捲天河落閭闈平分曙色來清川雨散巴山出大澤天寒楚樹微殊有唐風。

國雅高廷禮才識博達嘗輯唐詩品彙世稱精鑒及閱其集文多而意少且乏新興至擬古諸作頗擅雕蟲往往青於藍者畫史會要高典籍畫原於米南宮父子出入商高間方壺子畫妙貞一初識先生稱賞不置曰異時當爲名家在翰林二十年四方求詩畫者略無虛日。

閩書林真士長樂人工山水與高棟友善棟題真士畫云楚天雲外數峯青春水桃花滿洞庭落日樓臺明鏡裏欲停瑤瑟候湘靈。

列朝詩集漫士流傳鶯詠毋慮千餘篇選唐詩品彙九十卷拾遺十卷議者服其精博書得漢隸筆法畫出米南宮父子時稱三絕門人林誌志其墓曰詩至唐爲極盛宋失之理趣元滯於學識而不知由悟以入自襄城楊士宏始編唐音正始遺響然知之者尙鮮閩三山林膳部鴻獨倡鳴唐詩其徒黃元周元繼之先生與皆山王恭起長樂韻頑齊名至今閩中詩人推五人而殘膏賸馥沾溉者多林之論閩詩派可謂悉矣推閩之詩派稱三唐而祧宋元若西江之宗杜陵也然與否耶膳部之學唐詩摹其色象按其音節庶幾似之矣其所以不及唐人者正以其摹仿形似而不知由悟以入也神秀呈黃梅謂依此修行免墮惡道昔人亦謂日撫蘭亭一紙終不成書自閩詩一派盛行永天之際六十餘載柔音漫節卑靡成風風雅道衰誰職其咎自時厥後弘正之衣冠老杜嘉隆之噴笑盛唐傳轡滋多受病則一反本表微不能不深望於後之君子矣漫士所謂嘲臺集者其山居擬唐之作音節可觀神理未足時出俊語鏘鏘自賞木天集應酬冗長靡空堆積漫士既以詩遇出山之後遂無片什可傳所謂不復能歌渭城者乎。

香祖筆記。宋元論唐詩不甚分初盛中晚。故三體鼓吹等集率詳中晚而略初盛。覽之憤憤。楊仲宏唐音始稍區別。有正音。有餘響。然猶未暢其說。間有舛謬。迨高廷禮品彙出。而所謂正始正宗大家名家羽翼接武。正變餘響皆井然矣。獨七言古詩以李太白爲正宗。杜子美爲大家。王摩詮、高達夫、李東川爲名家。則非是。三家者皆當爲正宗。李杜均之爲大家。岑嘉州而下爲名家。則確然不可易矣。

朱琰明人詩抄正集。漫士詩。俞汝言謂歌行尤勝。殊不然。其最佳者五言短古。高處直逼韋、柳。

田按漫士選唐詩。自是雅裁。明時如楊升菴謝在杭已有異議。要是小疵。不害其爲佳選也。詩斷自唐以上。前後七子亦隱宗之。其所異者。七子探源漢魏。十子株守唐一代耳。

將歸龍門留別治城諸遊好

海水與別意。相看更誰深。長風向東來。吹我東歸心。悵然舊山雲。蒼茫遠洲樹。一雁飛晴空。翩翩又東去。此別非萬里。後遊當幾時。銜杯不盡歡。握手翻成悲。我去聽寒泉。君留釣臺月。唯有長相思。因之奇天末。

遊龍峯西巖得傍字

巖下春已深。客心自茲曠。玩奇不知遙。青山鬱相向。溪聲送行客。空翠引寒杖。洞門倚天開。苔磴緣雲上。松際真境豁。石林爭異狀。稍知仙趣深。孰謂此身妄。東厓極眺聽。晚色分遠望。雙境落澄湖。孤帆入溟漲。瀟然微雨來。爽氣橫疊嶂。笑揮青霞杯。醉和白雲倡。茲賞吾道存。良遊保閒放。願割區中緣。煙霞許相傍。

郭晦之歸巖峯羣公相送至光嚴寺分得客字

化城負東郭。地古嚴公宅。同佩結幽尋。況值將歸客。山門坐翠微。蘿逕入松柏。定水駐行衣。香雲繞離席。

銜杯雙樹間。百里見海色。日暮各分飛。空山夜寥寂。

同遊六平山探得燭字

出郭秋已深。寒原騁心目。愛君幽棲地。市廛若林谷。初月諧晚尋。同人遂成宿。樓虛在山翠。書聲向橋木。飛雨一峯來。微雲度疏竹。清鐙對殘尊。孤琴寫幽曲。自得靜者心。何須遊秉燭。

嶠嶪春潮

瀛洲見海色。潮來如風雨。初日照寒濤。春聲在孤嶼。飛帆落鏡中。望入桃花去。

衡江夕露

大江白露下。秋氣橫滄浪。夜色不映水。微風忽吹裳。孤舟待明月。時聞蘭杜香。

柏林明阜林高隱

小隱溪壑古。松風引涼陰。片雲對虛牖。曉日明疎林。百里見海色。孤光霽人心。悠悠塵外意。寄韻邱中琴。

得鄭二宣海南手札

番禺天外古交州。念子南行戀舊遊。故國又經花落後。遠書翻寄雁來秋。梅邊野飯逢人少。海上青山對客愁。爲報羅浮雲影道。早隨明月引歸舟。

夏谷雲泉

雲影蕩山翠。泉聲亂溪湍。長林無六月。蘿薜生秋寒。

秋山釣瀨

萬壑收夕霏。一溪湛秋影。涼風吹釣絲。嫋嫋空波冷。

陳亮二首

亮字景明。長樂人。明初累徵不起。有儲玉齋集。

黃日紀全閩詩偶。景明故元儒。生洪武永樂間。累徵遺逸。或推轂景明。景明曰。吾投述明時。遊戲泉石間。吾志懶矣。竟不出。作讀陳搏傳詩以見志。山中爲小樓。號曰儲玉。購四方名書藏之。又作草屋。滄州中興名士王恭高棟。日相過從。以詩酒爲樂。時往三山中。爲九老社。以此終。

龜峯

疇昔過茲鄉。駐馬望龜石。蹉跎兩鬢華。始作登臨客。浮雲散輕陰。霽日見海色。向來多豪傑。聲譽何藉藉。良晨作佳遊。此地幾登歷。我來一感慨。俯視今非昔。落日松風生。遲回景已夕。

晚春聞思

門巷客來稀。閒居靜掩扉。微風花自落。細雨燕雙飛。向曉披遺帙。迎暄換袷衣。年年此時節。惆悵送春歸。

鄭定二首

定字孟宣。閩縣人。陳友定辟爲記室。友定敗。浮海亡交廣間。尋還居長樂。洪武中徵爲延平訓導。歷齊府紀善。終國子助教。有澹齋集。

高郵女兒歌

高郵湖水清且幽。高郵女兒能盪舟。十八梳粧好高髻。二十嫁夫長遠遊。青菱鏡破寶釵折。翡翠衾寒疊  
香雪。芳草王孫去不歸。蟪蛄曉斷秦樓月。樓前楊柳飛絮多。門外蜘蛛成網羅。高郵湖水增夕波。高郵女  
兒將奈何。

再往三山

去歲才從上海還。今年又復戴南冠。榕陰巷陌春風老。荔子樓臺宿雨乾。幾處舊遊重載酒。十年往事一  
憑欄。回頭卻羨天台道。有客吹簫跨玉鸞。

王襄二首

襄字中美。閩縣人。洪武癸酉舉人。歷瑞州長沙教官。遷永豐知縣。永樂中與修大典。擢漢府紀善。  
有養靜集。

列朝詩集。中美與孟揚、安中、齊名。其詩殊乏才情。不堪鼎足。或其佳者不傳耳。

湖南田舍

藪藪湖上山迢迢湖上路田家南湖濱三五亦成聚朝耕湖上田暮喚湖上渡老稚遠相迎牛背挂農具  
今年喜有秋不爲租稅慮牀頭釀茅柴取醉羅栗芋相看桑麻長且樂成嫁娶

送僧還莆田

都門相送處無奈柳條長呪引天花落經翻貝葉香浮杯吳水綠飛錫海天蒼後夜涵江月應期到上方

唐泰二首

秦字亨仲閩縣人洪武甲戌進士授行人終陝西副使有善鳴集

次陳山人隱處

獻春始休沐輕策尋幽風煙篠不知路柴扉隱其中雜花覆小磽下映流泉紅冥心聽喧鳥解帶投芳叢誰識此嘉遯心期黃綺同南軒有餘興月出鳴絲桐

寄林欽

千里一爲別思君遠更親雲霄心自遠江海業長貧古道迷黃葉寒汀覆白蘋秋風如有待歸計欲垂綸

周玄三首

玄字微之閩縣人永樂中以文學徵爲禮部員外郎有宜秋集

田按周徵之黃玄之皆子羽詩弟子徵之差優嘗挾書數千卷止長樂高棟家讀十年卒業辭去盡棄其書曰舉在吾腹笥矣。所著揭天謠甚有名竹垞謂二玄詩句續字湊良然余擇其篇幅貫串者錄之。

### 道山清冷臺

松門媚煙景探玩輶輕策林谷諧宿懽川雲返初跡鳴絃希叔夜躡屐企安石餘花映樽俎落日散巾烏笑語澹忘歸重期諒超隔

### 揭天謠

魚鱗居次龍堂高琉璃砌空銀爛濤波靈泣訴海若恨腥風卷晝雲漕漕珠潭沈光瘞神嫗瘦蛟啾啾走沙雨仙郎秋袂斑斑嚦淚花凝碧扶桑樹

### 送曾譯使歸山中

鄰霄臺下罷登臨一曲離歌淚滿襟芳草懷人頻積夢流年遠別又驚心春城雁去餘寒盡野戍花飛暮雨深今日遠尋陶令尹青山臥病謝朝簪

### 黃玄二首

玄字玄之侯官人官泉州訓導

### 馬頭江

暝色入長江。江帆疾如鳥。遙遙白雲外。一望更何有。長江滄浪曲。遠映滄浪叟。何處有僧廬。殘鐘到溪口。

送金秀才之溫陵

官亭花發酒初香。白馬翩翩大道傍。醉客盡隨歌舞散。寒山空對別離長。紫雲洞裏逢秋月。赤鯉潭邊度早霜。休說故山多少恨。軍中吹角斷人腸。

