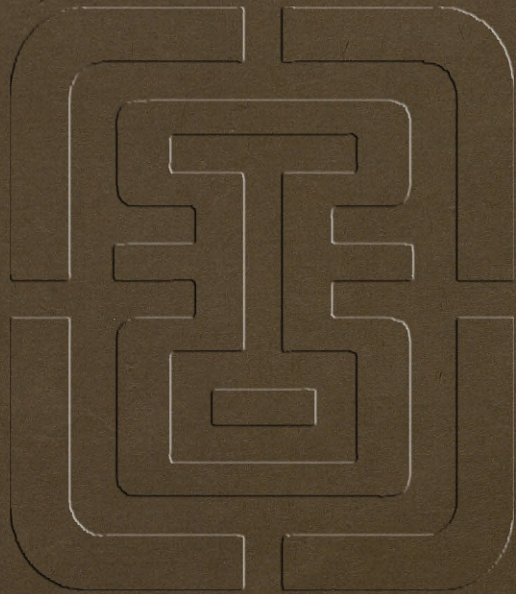
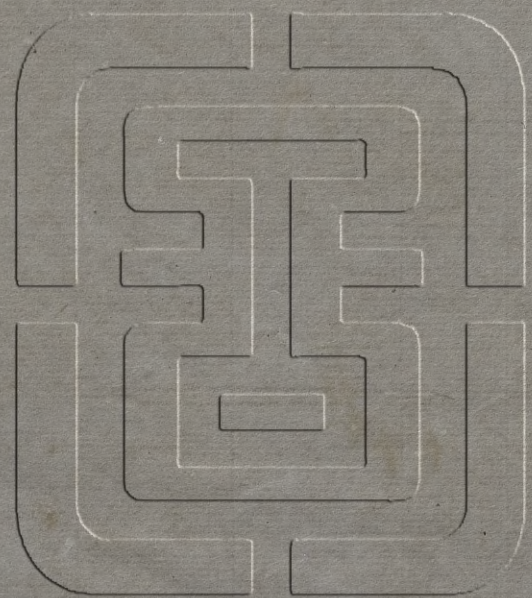
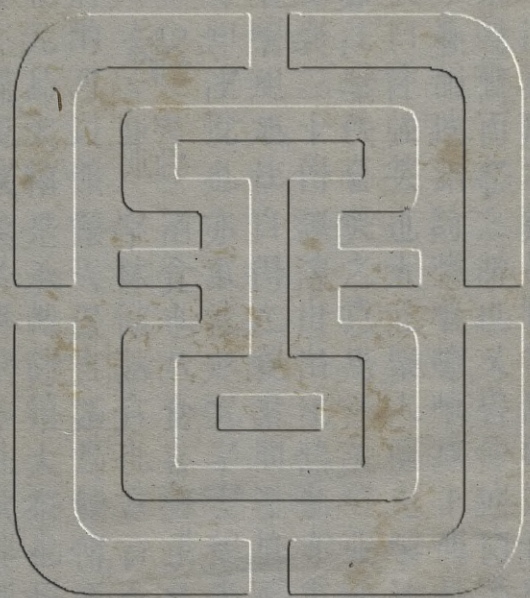


131.5

6.79

89-17







支 微 喜

喜 音痛也从言喜聲字亦作喜莊子齊物論喜善哉技李注歡聲也
文選七啟俯爾應之曰喜注喜歡聲古字通禮記檀弓夫子曰喜

注悲恨之聲左定八傳從者曰喜注懼聲公羊僖元傳慶父聞之曰喜
注發痛語首之聲大戴少閒公曰喜注歎息之聲列子

曰喜注哀痛之聲呂覽行論聞之曰喜注怒貌史記廉蔣傳曰
喜索隱驚而怒之辭也又魯仲連傳噫嘻亦太甚矣索隱驚恨之辭

也亦疊韻連語詩噫嘻噫嘻成王傳勅也假借為娛漢書灌夫傳因
嘻笑曰注強笑也太元樂人嘻鬼嘻注笑樂之貌也易家人婦子嘻

嘻鄭注驕佚喜笑之意馬注笑聲張璠本作嬉亦重言形况字又為
熹左襄三十傳諱諱出出注熱也亦重言形况字又為歎漢書楊雄

傳喜喜旭旭注自得之貌素問至真要大論粗工嗜嗜以
為可知注悅也亦重言形况况字舌韻宋玉大言賦叶嗜思

真 饔

饔 音食也从食喜聲或从配聲或从米喜聲字亦作饔
字林饔熟食也方言七饔熟也趙魏之間氣熟曰饔

詩洞酌可以饋饔天保吉蠲為饔傳酒食也烈祖大禧是承箋禧黍
稷也元鳥大禧是承韓詩禧大祭也周禮饔人注主炊官也儀禮特

牲禮主婦視饔饔饔於西堂下注炊黍稷曰饔周禮作饔呂覽仲冬湛
饔必潔注炊也禮記月令以熹為之南川則以熹為之舌韻詩洞

酌叶茲
饔母

支 嗜

目童子精也从目喜聲讀若禧

支 熹

熹也从火喜聲字亦作熿廣雅註三熿熿也海賦熿炭重熿熿也失之禮記樂記天地訢合注訢讀為熹熹烝也訢熹雙聲又為僖廣雅釋詁一熹美也唐扶頌治致雍熹後漢和熹鄧后紀注有功安人曰熹又為熙管子侈靡有時而星熿注星之明文選歸去來辭恨晨光之熹微注熹亦熙字也贈五官中郎將詩明鏡熿炎光注火明貌又為煠漢靈臺碑神龍所熹又為喜劉寬碑河東開熹韓仁銘聞熹長喜

支 丌 丌 丌 一 名 凡 丌 之 派 皆 衍 丌 聲

居之切

支 丌

下基也薦物之丌象形讀若箕同按丌者止平而有足

眞 丌

古之丌人以木鐸記詩言从丌是夂丌讀與記同按丌聲說文當隸彙都周禮大行人屬象背諭言語協辭命屬替史諭書名聽

聲音左襄十四傳師曠引夏書曰道人以木鐸徇于路沙適人行人之官采歌謠之言也公羊何注五穀畢入民皆居宅從十月盡正月止男女相從而歌饑者歌其食勞者歌其事男年六十女年五十無子者官衣食之使之民間求詩鄉移于邑邑移于國國以聞於天子

故王者不出牖戶盡知天下漢書食貨志孟春之月行人振木鐸徇於路以采詩獻之大師比其音律以聞於天子方言附劉歆與楊雄書云三代周秦軒車使者適人使者以歲八月巡路求代語僮謠歌戲按孟子王者之迹熄而詩亡迹蓋丌之誤字假借為助語之詞言崧高往近王舅傳已也箋辭也譬如彼記之子之記今作近蓋丌之誤字

支 支

其

其

其

其

其

其

其

其

其

其

其

其

其

之又古文象形上从八者鉞散之意籀文其象形下从丌又籀文从算从匕匕亦象形也禮記曲禮以其自鄉而披之注箕去棄物學記良弓之子必學為箕釋注禮記曲禮坐毋箕疏謂舒展兩足狀如箕舌也又詩巷伯成是南箕傳箕星也爾雅釋天箕斗之閒注箕龍尾按東方蒼龍七宿箕四星形如箕箕大口向西前一小星名糠蔡邕獨斷風伯神箕星也其象在天能興風又高唐賦箕踵漫衍注箕踵前潤後狹似箕後平貌又淮南汜論頭會箕賦注箕賦似箕然斂民財多取意也假借為恭鄭語堯弧箕服按蒼艾色也注木名失之又為芟易明夷箕子之明夷孟喜弟子趙賓曰其子者萬物方芟茲也劉向正作芟滋又為期易繫辭死於將子釋文木作期又為基禮記孔子閉居夙夜其命宥密又魯孔其字子京又託名標識字書洪範王訪於箕子馬注國名也按不今山西遼州榆社縣東南又孟子

說文通川定筆

頤部弟五

其

箕山之陰按在今河南河南府登封縣嵩山之南又助語之詞廣雅釋詁四其詞也唐微子若之何其詞注語助也齊魯之間聲如姬詩庭燎夜如何其釋文辭也又發聲之詞猶爾之為而也墨子明鬼御非爾馬之政書甘誓作其禮記中庸踐其位注其者其先祖也詩揚之水羔裘侯人彼其之子或作記作已皆同又左襄廿三傳其然注猶必爾也公羊桓大傳其諸以病桓與注其諸辭也尚書大傳禹其跳注發聲也史記高祖紀其以沛為朕湯沐邑集解引風俗通其者楚言也又沛人語初發聲皆言其又易否其亡其亡集解其與幾同其幾雙聲聲訓史記律書箕者言萬物根根也否龍詩園有桃叶哉其之思巷伯叶箕謀

支 祺

祺 吉也从示其聲籀文基聲爾雅釋言祺吉也祺祥也詩行春之祺注福也假借詩維清維周之祺釋文本作禎此禎之誤字又為旗仲尼弟子榮旂字子祺又為基詩駒傳蒼祺日騏舌韻荀子成相叶禎 基謀持

支 萁

萁 豆莖也从艸其聲字亦作萁漢書楊惲傳種一頃已落而為萁淮南時則爨萁燧火注讀萁備之萁也孫子作戰篇萁利一石魏武帝注意秬豆稽也假借為萁漢書五行志屢弧萁服按青黑色注萁草似荻而細未聞又助語之詞禮記曲禮梁曰菑萁注辭也周

禮大祝注引作其

真 碁

碁 忌也从石其聲與左形右聲之謀別書多方爾尚不碁于凶德今作忌

支 碁

碁 博碁也从石其聲按六箸十二碁古者烏曹作之今謂之雙陸休與之山其上有石焉名曰帝臺之棋注謂博棋也轉注廣雅釋言圍碁奕也左襄廿五傳注奕圍棋疏棋者所執之子博物志堯造圍碁以教子丹朱或云舜以子商均愚故作圍碁以教之按章昭博奕論枯碁三百注引邯鄲淳藝經碁局縱橫各十七道合二百八十九道白黑棋子各一百五十枚是漢製十七道今碁方十九道合枰為子三百六十有一反今有象棋按雍門周謂孟嘗君足下燕則門象

棋疑戰國已有之世稱周武帝製後周天和四年帝製象經成集百僚講說隋經籍志象經一卷周武帝撰太平御覽象戲周武帝造行碁有日月星辰之目與今所為不同又史記日者傳旋式正碁索隱碁者筮之狀正碁蓋謂下以作卦也以借訂各標識字淮南原道磬碁衛之箭注碁美箭所出地名也

支旗

熊旗五游以象罰星士卒以為期於其聲周禮曰率都建旗

與外於斤聲之旗聲義俱別按考工輪人熊旗六游以象伐也

周禮司常熊虎為旗及國之大閱孤卿建旃師都建旗大司馬仲秋

教治兵軍吏載旗師都載旛按軍吏帥亦卿所建互易者其禮畧變

也轉注管子兵法旗所以立兵也所以利兵也所以偃兵也周禮司

常掌九旗之物各是常旗植物旗旗旛旌旌皆得稱旗也禮稽命徵

天子之旗九勿注旌旗也禮記月令以為旗章注旌旗及章識也史

記弟子傳魯巫馬施字子旗論語以期為之按本朝以八旗將士

平定海內鑲黃正黃正白三旗皆天子所自將為上三旗正紅鑲

白鑲紅正藍鑲藍為下五旗又獨斷鑿旗者編羽毛列繫檣旁俗名

之曰雞翹非也又西京賦旗亭五重注旗亭市樓也又參宿上傍九

星如垂曰參旗旗下九星曰九旂又左閱二傳佩衷之旗也注表也

呂覽諫大昔舜欲旗古今而不能注覆也段借為旂河圖握矩記東

方法青龍曰旗旗雙聲又為箕荀子富國壽於旗翼聲訓周禮大

司馬司馬以旗致民注以旗者立旗期民于其下也釋名釋兵旗期

也言與眾期于下字林熊旗五旂謂與士卒為期于其下故曰旗也

古韻左傳十五傳叶姬旗邱高唐賦叶禱

姬思旗秦之果東觀銘叶怠旗疑尤治果

支期

會也凡月其聲古文从日丁聲字亦作朞按月與日會也

與朔同意易歸妹歸妹愆期虞注坎月離日為期管子侈

靡若旬虛期於月津注匝一月日期禮記中庸而不能期月守也疏

不能期而一月而守之轉注左昭廿三傳叔孫旦而立期焉注從旦

至暮為期廣雅釋言期卒也期時也釋詁四期會也淮南天文星展

者天之期也周禮大宰前期十日注期所誅之日也儀禮少牢禮庶

期于廟門之外注定祭早晏之期又周語期于司理注會也荀子正

論言議期命注物之所會也周禮司市凡萬民之期于市者注謂欲

賣買期決於市也禮記曲禮百年曰期頤注猶要也左哀十六傳期

死非勇也注必也史記萬石張叔傳期為不絜清正義猶常也莊子

寓言而無經緯本末以期年耆者注待也呂覽懷寵徵斂無期注度

也又後漢銖期傳帝嘗輕與期門近出注前書武帝將出必與北地

又助語之詞詩類弁實維何期箋辭也按與用其箕已記忌居字皆同舌韻詩氓叶蚩絲謀洪邛期婢君于役叶期哉時來思南山有臺叶臺萊基期駟叶駟駟叶駟才離叶待期楚辭悲回風叶紀止右期孫武子九地叶使事期轉音靈樞柘結篇叶虛枯著期急就章叶奴屠都胡渠餘徐蘇奢期于於如疏吾按讀如居也

支 棋

復其時也从禾其聲虞書曰棋三百有六旬今本以期為之按之日儀禮士虞禮期而小祥齊語期而書伐西京賦三百餘基注一匝也皆以期為之周禮質人邦國基漢楊著碑未基有成嚴舉碑示萬基儀禮古文皆以基為之又按經傳凡單言期基基者皆棋字言期年期月者皆期字左襄九傳行之期年莊子外物期年不得魚論語期月而已可也漢靈臺碑基年鮑魚復生劉曜碑基月皆是

支 欺

詐欺也从欠其聲賈子道術仁義修立謂之任反任為欺京房易傳祿不遂行茲謂欺秦策蘇秦欺寡人注詐也莊子應帝王是欺德也簡文注妄也荀子性惡欺誣詐偽也注誣也呂覽有意則不可欺矣注誤也論語可欺也不可罔也皇疏謂遙相語也段借為類魯靈光殿賦乞欺猥以雕欺注欺猥大首也亦疊韻連語又爾雅釋鳥鴝鴞鴞注今江東呼鴝鴞為鴝鴞此疊韻連語字變作鴝作鴞

古韻韓非子揚權叶能欺材治

支 顛

醜也从頁其聲今逐疫有顛頭字亦作魑作俱淮南精神視毛嬙西施猶顛醜也注類頭荀子非相仲尼之狀面如蒙俱注俱方相也四目為方相兩目為俱列子仲尼果若欺醜焉注欺醜王人也以欺為之

支 騏

馬青驪文如博基也从馬其聲按造如基局文七發注引說文如騏也無文者則曰騏字亦作騏騏雙聲詩駟有騏有騏傳蒼祺曰騏按謂蒼基色也小戎駕我騏驎傳騏驎文也按謂基文也吳都賦四騏龍驥注馬名荀子性惡驍騏驎注謂青驪文博基別義莊子秋水騏驎驎驎李注駿馬也離騷乘騏驎以馳騁今注同荀子楊倞注恐非爾雅釋獸驍如馬一角不角者騏周書王會俞人雖馬孔晁注雖馬騏也引爾雅不角者曰騏子虛賦射游騏張指注同按即大宛之天馬或角或不角千里馬也段借為騏論衡講瑞騏驎獸之聖者也又為基書顧命四人騏弁馬注青黑色詩鳴鳩其弁伊騏周禮弁師注作綦其箋詩則云當作璆亦通古韻詩鳴鳩叶梅絲騏駟叶

支 麒

仁獸也麋身牛尾一角一切經曰義四引說文角頭有肉从鹿其聲按杜曰麒牝曰麇漢書言馬相如傳麒麟角端注引郭璞

麒麟而無角疑涉駢字而誤鴉冠
子度萬麒麟者元柁之次陰之精也

真 基

毒也从心其聲周書曰來就基忘今秦誓作未就子忌左定四
傳基問王室段借為忌小爾雅廣言基忌也左哀元傳基澆能

戒之廿七傳由是基智伯按憎惡也注毒也失之又為認小爾雅廣
言基教也左宣十二傳楚人基之脫局注教也說文則引作與謂舉

也西京賦人基之謀注教也
又為意廣雅釋詁三基意也

支 淇

淇水在河內共北山東入河或曰出隆慮西山入水其聲出今
河南衛輝府輝縣蘇門山入河或曰出彰德府林縣隆慮山即

大號山至衛輝府淇縣竟入衛河而入海與今水道合詩竹竿淇水
在右傳淇水大水古韻詩泉水叶淇思姬謀氓叶蚩絲謀淇邛期媒

支 鯢

魚名从魚其聲說文鯢象說解
鯢鯢魚出東萊廣韻鯢鯢也

支 媯

人姓也从女其聲段借為媯說文引杜林說媯醜也又為媯
漢書李陵傳服虔本隨而媯其短注媯謂詆欺也本作媯

支 基

牆始也从土其聲爾雅釋言基設也詩絲衣自堂伊基傳門塾
之基儀禮士喪禮度茲幽宅兆基淮南原道高者必以下為基

轉注爾雅釋詁基始也詩昊天有成命夙夜基命宥密傳始也南山
有臺邦家之基傳本也易繫辭傳履德之基也虞注坤為基淮南主

支 傲

醉舞貌从大欺聲詩賓之初筵屢舞傲傲傳舞不能自止也
廣雅釋詁傲傲舞也重言形容况字古韻詩賓之初筵叶傲郵

術建以為基注業也漢書枚乘傳福生有基禍生有胎段借為棋周
禮質人邦國基後漢郎顛傳於詩三基又為謀爾雅釋詁基謀也釋

文本作謀書康誥周公初基鄭注謀也禮記孔子閒居夙夜基命宥
密注謀也又為紀爾雅釋言基經也注基業所以自經營之也又壘

韻連語孟子雖有鐵基亦作鐵棋亦作茲其聲訓釋名釋言語基據
也在下物所依據也基據雙聲賈子禮容基者經也基經亦雙聲周

語基始也古韻詩南山有臺叶臺萊基期絲
衣叶紅球基牛肅荀子成相叶祺基謀持

支 傲

醉舞貌从大欺聲詩賓之初筵屢舞傲傲傳舞不能自止也
廣雅釋詁傲傲舞也重言形容况字古韻詩賓之初筵叶傲郵

而十名凡而之派皆衍而聲 如之切

支 而

頰毛也象毛之形轉注考工梓人作其鱗之而注之而頰頰也
疏引說文頰也按上出者曰之下承者曰而內則芝栴菱棋齒

仰者之覆者而也魯靈光殿賦芝栴攢羅以戢香即爾雅開謂之栴
栴謂之栴栴栴一物其上承處為之下扼處為而也字皆以芝栴為

之假借發聲之詞小爾雅廣詁而汝也詩桑柔子豈不知而作箋猶
女也禮記中庸抑而強歟注而之言也左昭二十傳余知而無罪

也注女也管子山權數以終而身注右也按猶爾也乃也爾乃汝女
若戎皆一聲之轉今蘇城音如芽常熟音如能吳江音如那北人言

你言你能又聲之轉也又助語之詞廣雅釋詁四而詞也穀梁宣八傳而緩辭也公羊宣四傳而者何難也儀禮聘禮記君還而後退而後猶然後也禮記檀弓而曰然注猶也荀子疆國故自四五萬而往者注而往猶已上也莊子列禦寇如而夫者注而夫謂凡夫也呂覽士容柔而堅虛而實注而能也易屯宜建侯而不寧釋文鄭讀而曰能又詩都人士垂帶而厲箋而亦如也孟子九一而助注而如也左昭四傳見伸而何注而何如何也周禮旅師而用之注而讀為若聲之誤也又生宣四傳不其餒而注語助也東京賦侯其禕而聲訓淮南原道行柔而剛用弱而強注能也

支 蒞

蒞 州多葉貌从艸而聲假借託各標識字說文沛城父有揚蒞亭

支 膈

膈 爛也从肉而聲字亦作膈作膈方言七膈熟也自關而西秦晉之郊曰膈左宣二傳宰夫膈熊蹯不熟疏過熟曰膈釋文煮也禮記內則滯豚滯魚以濡為之滯膈雙聲

支 栴

栴 屋桁上標也从木而聲爾雅釋宮栴謂之棗李注今構櫨也西京賦繡栴雲楹注斗也禮記禮器山節藻梲注栴謂之節按以方木為之如斗而拱所以抗梁景福殿賦蘭栴積重魯靈光殿賦芝栴攢羅以戢香別義爾雅釋木栴栴舍人注江淮之閒呼小栗為栴

字亦作櫨假借為而禮記內則芝栴蒨楸庾蔚注無華葉而生者曰芝栴王肅注無華而實者各栴皆芝屬也按芝栴連文者即之而字菌屬也賀氏注栴軟棗則謂借為櫨為楸即酸棗也而然貳一聲之轉字亦作櫨

歌 迺

迺 丸之孰也从丸而聲按謂踢踞之丸云孰者以膈聲訓也

支 洏

洏 按也从水而聲按洏水即今直隸遵化州之灤河逕永平府盧龍遷安樂亭三縣及灤州各境水經作濡或以洏為之洏濡洏灤皆一聲之轉又按說文列字次弟洏洏水也洏洏也不與水各相次疑洏洏即蘇俗温暵字謂不寒不熱水也疊韻連語洏洏雙聲假借為膈說文

一曰煮孰也

支 鮪

鮪 魚子也从魚而聲讀若而魯語魚禁鯢鮪注鯢魚子也鮪未成魚也西京賦攔鯢鮪注細魚也按一名鯢別義說文一曰魚之美者東海之鮪見呂覽本味伊尹語高注魚名猶莊子傳絕天之魚為鯢也

支 輻

輻 喪車也从車而聲字亦作輻作輻漢書王莽傳此似輻車注載喪車也廣雅釋器輻柳車也按載輻之車飾曰柳柳之言聚縫

支 輻

輻 喪車也從車而聲字亦作輻作輻漢書王莽傳此似輻車注載喪車也廣雅釋器輻柳車也按載輻之車飾曰柳柳之言聚縫

人衣髮柳之材是也釋各其蓋曰柳聲訓釋名釋喪制輿棺之車曰輻輻耳也懸於左右前後鉞魚搖絞之屬耳耳然也

注以蛇貫耳也又楚辭東皇太一撫長劍兮玉珥注謂劍鐔也又漢書天文志抱珥重嶼注凡氣在日上為冠為戴在旁直對為珥呂覽明理有暈耳注兩旁內向為珥段借為珥周禮山虞致禽而珥焉司農注取禽左耳以効功又士師凡刳珥則奉犬牲犬人凡幾珥沈辜肆師及其祈珥注皆讀為珥小子而掌珥于社稷注刳珥者鬻禮之事也用毛牲曰刳羽牲曰珥按皆刳割之引申又為珥春秋考異郵蠶珥絲注吐也淮南覽真蠶珥絲而商絃絕注老蠶上下絲于口故曰珥絲又云或作珥蠶老時絲在身中正黃達見于外如珥此以抱珥為訓非是又文選求通親親表執鞭珥筆注戴筆也按吮筆也聲訓釋各釋天珥氣在日兩旁之名也珥耳也言似人耳之在兩旁也

眞 餌

餌 粉餅也从鬲耳聲或从食耳聲字亦作呬按不粉者曰齋糗餌粉齋注合蒸曰餌餅之曰齋考王弓人魚膠餌注色如餌轉注廣雅釋詁三餌食也蒼頡篇案几所食之物皆曰餌也漢書賈誼傳適足以餌大國耳注謂為其所吞食又莊子胠篋鉤餌網罟罾笱之知多文選傅長虞詩臨川靡芳餌注魚食也盧子諒詩亦忘厥餌注猶筌也又周書大戒庸厲口以餌士注謂爵祿老子樂與餌注美也秦策我以宜陽餌王注猶喜也後漢鄭興傳是以親為餌注猶釣餌也廣雅釋詁一餌誘也字亦變作餌段借為耳禮記曲禮負劍辟呬詔之少儀則辟呬而對注口旁曰呬釋文口耳之閒曰呬管子弟子

眞 聃

職循聃覆于注口也皆望文生訓又為臙禮記內則捶反側之去其也充豫曰澹淡就形名之也古韻考工弓人叶黑餌老子仁德叶餌止韓非外儲叶伺餌斷耳也从刀耳會意按耳亦聃字亦作聃作聃書康誥劓人傳截耳也呂刑爰始淫為劓劓厥鼻鄭注斷耳也轉注廣雅釋詁一劓斷也四則截也禮記雜記其珥皆於屋下注珥謂將刳割牲以鬻先滅耳旁毛薦之周禮司約則珥而辟藏注讀曰珥謂殺雞取血鬻其戶穀梁僖十九傳中其鼻以珥社也注珥者鬻也取鼻血以鬻祭社器東山經所珥用魚注以血塗祭為珥也

眞 何

何 何自作也何所然也文選報任少卿書而僕又何之蠶室注次也若人相次也按亦作昔或讀為措謂推致也

眞 恥

恥 辱也从心耳聲說苑說叢恥辱者勇之決也穀梁襄廿九傳君不為呂覽順民越王苦會稽之恥注辱也古韻詩蓼莪叶矣恥久賓之初筵叶否史恥怠左昭十二傳叶杞子鄙恥已士周書允文叶記在賄里吏士布恥喜在子母

娟 女號也从女耳聲

弭 弭弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲或从兒聲兒耳雙聲爾雅釋器弓無緣者謂之弭注今之角弓也按以骨飾兩頭

不繳束不漆詩采薇象弭魚服傳弓反末也所以解紛也箋弓反末驚者以象骨為之以助御者解轡紛宜骨也儀禮既夕有弭飾焉左僖廿三傳其左執鞭弭轉注荀子禮論寢兕持虎蛟鞮絲末彌龍注弭末也謂金飾衡軛之末為龍首也以彌為之彌弭雙聲段借為止實為時詩河水不可弭忘傳止也左襄廿五傳兵其少弭矣周語吾能弭謗矣晉語眾不可弭秦策子其弭口無言注皆訓止左成十六

傳若之何憂猶未弭注息也離騷吾令羲和弭節兮注按也子虛賦楚王乃弭節徘徊注猶低也漢書王莽傳以彌亂發姦楊雄傳望舒彌轡以彌為之或以靡為之又為救周禮男巫春招弭以除疾病杜注讀如彌兵之彌大祝注化祝弭災兵也疏安也禮記郊特牲有由辟焉以辟為之周書作維內弭父兄注安也又為迷淮南道應絕塵弭轍注弭轍引迹疾也弭辟救迷靡皆雙聲響訓釋各釋兵弓末曰

簫又謂之弭以骨為之滑弭弭也轉音楚詞遠遊叶涕弭

齊 麇 鹿子也从鹿弭聲與麇迥別爾雅釋獸鹿其子麇廣雅釋獸麇麇也周禮迹人禁麇卯者注麇麇鹿子儀禮上相見禮如麇執

之注或曰麇孤之孳也禮記檀弓吉時麇裘內則秋宜犢麇曲禮士不取麇卯疏麇乃鹿子之稱而凡獸亦得通名也論語素衣麇裘曾語獸長麇麇以俊狝之麇為之兒耳雙聲假借為麇漢書古今人表鉏麇左宣二傳使鉏麇賊之正作麇晉語正作狙麇

銑 恹 厲也从心弭聲讀若河按洧弭雙聲厲讀為烈段借為強實為時說文一曰止也

紙 泐 飲也錯本作醜也从水弭聲轉注周禮小宗伯以秬鬯泐大祝以肆鬯泐尸小祝贊泐注泐謂浴尸按以鬯浴之也杜讀為泐

雙聲 雙聲 雙聲

支 斨 八名凡斨之派皆衍斨聲 里之切

支 斨 斨也从支从斤斤性斤果孰有味亦斤故謂之斨从木聲按木老枝葉分岐重疊亦斤意不必从味省未亦非聲轉注說文新附斨無天也小爾雅廣義寡婦曰斨左昭十九傳已為斨婦廿四傳斨不恤其緯襄廿五傳斨也何害爾雅釋器斨婦之笱謂之留按男女分斤之義字變作斨古皆以斨為之

或曰說文本有斨字形誤作斨也存參

支 斨 西南夷長髦牛也从牛斨聲今四川雅州府清谿大相嶺外產此背翹胡尾皆有長毛中山經荆山其中多斨牛注斨牛旄牛

頤部弟五

兌之直川三筆

頤部弟五

頤部弟五

頤部弟五

屬也楚語巴浦之犀犛兕象注犛牛也漢書司馬相如傳庸旄獬犛注即今之貓牛張揖曰犛牛黑色出西南徼外周禮樂師注犛牛以犛為之形聲誤也按豪犛字今以釐為之古作犛實當作犛豪長毛豕犛長毛牛也或作犛亦可犛从犛省从毛會意毛亦聲與釐音隔作犛者形聲誤耳

支 犛 引也从犛聲

支 犛 又犛聲

支 犛 微書也从犛聲

支 犛 楚頴之閒謂憂曰犛从心犛聲字亦作瘰爾雅釋詁瘰病也

支 犛 順流也从水犛聲爾雅釋言犛盞也廣雅釋詁二犛盞也轉注鄭語下請其犛而藏之注龍所吐沫龍之精氣也漢書五行志

支 犛 犛血也注引鄭氏音牛齡之齡段借託名標識字說文一曰水各左昭九傳駢注在始平武功縣所治犛城今陝西乾州武功縣南有古犛城疑其地有犛水故國各部台

支 犛 犛聲近字亦以犛以犛為之也家福也从里犛聲許以字从里故曰家福愚按福者禧字之訓古多借犛為禧本義當為治邑理邑為犛猶治玉為理也書堯

典允釐百工傳治也史記作信飭百官釐降二女于媯汭史記作飭下二女書序帝釐下土方馬注理也詩臣工王釐爾成箋理也周語釐改制量注理也後漢張曹鄭傳贊釐我國祭注理也梁統傳豈一朝所釐注猶改也周禮獸人注謂虞人釐所田之野按釐猶飭也大司馬以萊為之詩信南山我疆我理傳分地里也按以理為之段借為禧漢書文帝紀祠官祝釐如淳注福也賈誼傳上方受釐坐宣室徐廣注祭祀福祚也甘泉賦逆釐三神者服虔注福也又為齊詩江漢釐爾主瓚傳賜也既醉釐爾女士傳予也儀禮少牢禮來女孝絲以來為之又為來漢書劉向傳餘我釐釐釐麥也又為僖史記齊世家魯又更立釐公韓策昭釐侯又為萊爾雅釋草釐蔓華又為俚方言十三釐貪也按猶利賴也又為聯方言三陳楚之閒凡人嘗乳而雙產謂之釐孳聯釐雙聲或曰釐孳疊韻連語廣雅釋詁三釐孳也又為釐即釐詩巷伯傳鄰之釐婦後漢西羌傳注寡婦曰釐又託名標識字墨子禽滑釐漢書儒林傳作釐史記杞世家郁釐譙周云

支 釐 釐也劃也外才釐聲按字亦作釐作劉釐蠡黎雙聲長楊賦分

支 釐 勢單于注劃也漢書楊雄傳以梨為之後漢耿秉傳梨面流血亦以梨為之荀子疆國劉黎孟注劃也方言十三釐解也廣雅釋言

支 釐 劉勢也按凡分釐離別字經傳皆以釐為之荔支字今以荔為之古

支 釐 釐也劃也外才釐聲按字亦作釐作劉釐蠡黎雙聲長楊賦分

支 釐 勢單于注劃也漢書楊雄傳以梨為之後漢耿秉傳梨面流血亦以梨為之荀子疆國劉黎孟注劃也方言十三釐解也廣雅釋言

支 釐 劉勢也按凡分釐離別字經傳皆以釐為之荔支字今以荔為之古

支 釐 釐也劃也外才釐聲按字亦作釐作劉釐蠡黎雙聲長楊賦分

支 釐 勢單于注劃也漢書楊雄傳以梨為之後漢耿秉傳梨面流血亦以梨為之荀子疆國劉黎孟注劃也方言十三釐解也廣雅釋言

支 釐 劉勢也按凡分釐離別字經傳皆以釐為之荔支字今以荔為之古

作離枝孟子以追蠡以蠡為之離利蠡荔荔皆一聲之轉

里十一一名凡里之派皆衍里聲

良止切

紙里

居也外田外土會意廣雅釋詁二里凡也爾雅釋言里邑也李注居之邑也漢書食貨志在野曰廬在邑曰里周禮遂人五家為隣五隣為里詩將仲子無踰我里傳二十五家為里韓奕于蹶之里傳邑也晉語賦里以入注塵也呂覽懷寵祿之以里注閭也後漢楊震傳連里竟街注猶坊也蜀都賦河洛為王者之里注居也思元賦匪白里其焉宅兮舊注里宅皆居也轉注尚書大傳八家為隣三隣為朋三朋為里論語讀考文古者七十二家為里又公羊宣十五傳注一里八十戶又管子度地百家為里禮記雜記注引王度記百戶為里里一尹又鷗冠子王鈇五家為伍十五為里又齊語十軌為里又韓詩外傳廣三百步長三百步為一里孟子方里而井井九百畝假借為釐穆天子傳乃里西土之數注謂計其道里也又為煙實為愁詩十月之交悠悠我里釋文本作痙雲漢云如何里箋憂也又為已考工匠人里為式注讀為已聲之誤也又為裏素問刺嘔痛篇肉里之脈注裏也又為蕪莊子則陽靈公奪而里之釋文本作埋聲訓風俗通里者止也共止居也釋名釋州國五鄰為里居方一里之中也古韻將仲子叶里杞母十月之交叶里痙桑柔叶里喜忌楚辭

大招叶海里陞立周書允文叶記在賄里轉音詩瞻卬叶里音

紙理

治玉也外玉里聲順玉之文而剖析之廣雅釋詁一理順也三理道也賈子道德說理離狀也管子君臣別交正分之謂理韓非子解老理者成物之文也短長大小方圓堅脆輕重白黑之謂理荀子儒效井井兮其有理也注有條理也凡理亂字經傳多以治為之轉注禮記禮器義理禮之文也樂記理發諸外注容貌之進止也荀子正名形體色理以自異注理文理也解蔽則足以見鬚眉而察理矣注肌膚之文理素問舉痛論寒則腠理閉注謂文理逢會之中又詩信南山我疆我理傳分地里也左成二傳先王疆理天下注正也禮記樂記樂者通倫理者也注分也荀子正名道也者治之經理也注條貫也又禮記喪服四制理者義也樂記天理滅矣注猶性也禮也者理之不可易習也注猶事也祭義理發乎外注謂言行也孟子告子謂理也義也注理者得道之理淮南本經喜怒哀剛柔不離其理注道也周書諡法剛疆理直曰武注理忠恕也管子心術理也者明分以諭義之意也賈僂為吏禮記月令命理瞻傷注治獄官也有虞氏曰立夏曰大理周曰大司寇周語行理以節逆之注吏也又為賚史記殷本紀予其大理女又為使廣雅釋言理媒也離騷吾令蹇脩以為理兮注分理失之又為俚孟子稽大不理於口注賴也莊子盜跖申子不自理釋文本作俚又為裏素問陰陽類論冬三月之病

在理注裏也。聲訓。鵠冠子。秦錄。理者所以紀名也。廣雅釋詁。三理治也。此以借字釋正字也。古韻詩信南山。叶理。畝縣叶止。右理。畝事。禮記。月令。叶起。始道。理紀。管子。心術。叶事。紀理。始正。篇叶紀。理止。道子。荀子。禮賦。叶采。理不似海。莊子。則陽。叶紀。志理。文子。自然。叶事。表理。喜以己靈。樞。榮氣。篇叶府。紀始。理官。能篇叶數。紀理。道官。篇叶理。在部。素問。刺節。真邪。篇叶少。短理。紀始。疏五。過論。叶紀。裏主。道理。始矣。寶。殆。府。又。叶。起。答。理。市。愈。得。海。响。

支 莖

莖州也。从艸。里聲。讀若釐。按。卽爾雅之苗。菑。詩。我行其野之遠也。廣雅。釋草。莖。羊。蹠也。亦各菑。蹠。一名鬼目。似蘆。莖。莖。赤。煮。爲

茹。滑而不美。多噉。令人痢。故毛詩。謂之惡菜。轉注。齊民要術。莖似冬藍。蒸食之。酢。按。卽爾雅之須。菘。蕪也。與羊蹄菜同類。異種。段借。說文

繫。傳。蒟。藿。一名莖。玉篇。莖。一名。莖。按。皆莖之誤字。

灰 趕

趕。音。意也。从走。里聲。讀若小兒孩。按。與。趕。同。聲。亦。相近。

紙 郢

郢。南陽。西。郢。亭。从邑。里聲。今河南南陽府北。有故。西。郢。城。別。義。蒼。頡。篇。國。之。下。邑。曰。郢。

紙 俚

俚。聊也。从人。里聲。按。聊者。賴也。廣雅。釋言。俚。賴也。漢書。季布。樂布。田叔。傳。贊。其。畫。無。俚。之。至。耳。注。賴也。段。借。爲。里。魏。都。賦。非。鄙。俚

之言所能具注。鄙也。聲訓。方言。三。俚。聊也。聊。俚。賴。一。聲。之。轉。

紙 裏

裏。衣內也。从衣。里聲。衣外曰表。穀梁宣。九傳。注。襦在裏也。轉注。詩。腹。脅之內也。調。經。論。注。經。脈。爲。裏。段。借。爲。理。荀子。解。蔽。而。宇。宙。裏。矣。古。韻。詩。綠。衣。叶。裏。已。小。弁。叶。梓。止。母。裏。在。文。子。符。言。叶。裏。核。喜。素。問。刺。禁。論。叶。右。裏。使。市。母。咎。疏。五。過。論。叶。紀。裏。主。道。理。始。矣。

支 狸

狸。伏獸。似。狸。从豸。里聲。字亦作狸。蘇人謂之野貓。爾雅。獸。獸。狸。猓。似。狸。按。狸。之。大。者。曰。猓。之。小。者。曰。狸。又。云。狸。狐。貓。狗。醜。其。足。蹠。其。跡。內。又。云。狸。子。隸。方。言。不。繞。關。西。謂。之。狸。廣。雅。釋。獸。狸。貓。也。按。狸。之。可。畜。者。亦。曰。貓。莊。子。秋。水。捕。鼠。不。如。狸。狸。此。家。貓。也。書。禹。貢。熊。羆。狐。狸。織。皮。此。野。貓。也。周。禮。射。人。則。以。狸。步。張。之。侯。注。狸。善。搏。者。也。行。則。止。而。擬。度。焉。其。發。必。獲。是。以。量。侯。道。法。之。也。司。農。注。狸。步。謂。一。舉。足。爲。一。步。于。今。爲。半。步。儀。禮。大。射。儀。以。狸。步。注。狸。之。何。物。每。舉。足。者。止。視。遠。近。爲。發。必。中。也。段。借。爲。狸。周。禮。大。宗。伯。以。狸。沈。祭。山。林。川。澤。校。人。及。葬。狸。之。籠。人。凡。狸。物。赤。及。氏。除。其。狸。蟲。又。爲。務。論。語。比。考。識。徐。衍。負。石。伐。子。自。狸。宋。均。注。狸。猶。殺。也。又。託。各。標。識。字。周。禮。樂。師。諸。侯。以。狸。首。爲。節。司。農。注。會。孫。也。儀。禮。大。射。儀。奏。狸。首。注。逸。詩。會。孫。也。禮。記。投。壺。請。奏。狸。首。注。詩。篇。名。也。按。會。孫。侯。氏。入。語。見。禮。記。射。義。

又質參既設十六語見大戴投壺篇皆無狸首字見大戴者王氏應麟云此命射之辭也又廣雅釋草狸頭瓜屬也聲訓史記封禪書狸首者諸侯之不來者儀禮注狸之言不來也按不來之合音為狸故方言狸謂之貉亦謂之狸廣雅釋獸狸也狸不來狸皆同聲古韻詩七月

灰 狸

狸 明也从心里聲字亦作談東京賦而狸繆公于宮室注猶嘲也廣雅釋詁四該調也漢書東方朔傳朔雖該笑注嘲戲也公孫

宏傳談笑多聞注謂嘲也段借為慈為悔說文一曰病也又詁各標識字說文春秋傳有孔悝按衛大夫孔圉子見哀十五傳

紙 鯉

鯉 甲土鱸也久魚里聲按鱸者大魚似鱣而短即今之尋黃魚非鯉也爾雅釋魚鯉鱣鱣鮪鮪鮪鮪皆以爲三魚一物二名毛詩

傳鯉鮪爲訓皆與許讀同惟郭氏特正其誤以爲六魚古無兼名也其注鯉云今赤鯉魚按廣雅黑鯉謂之鯉崔豹古今注有赤驥青馬

元駒白騏黃雉之各是鯉有五色今所見赤黑黃爲多耳舊說鯉大小皆三十六鱗今驗勝正中一道如是齊民要術云鯉不相食又易

長陶注本草云鯉能神變乃至飛越江湖故俗有河鯉登龍門之說段借託各標識字孔子子伯魚名鯉家語魚之生也魯昭公以鯉賜

孔子榮君之賜故名古韻詩衡門叶鯉子六月叶喜社久友鯉矣潛叶鮪鯉祀福

侍

葬

葬 瘞也从艸狸聲字亦作埋爾雅釋言埋塞也廣雅釋詁四葬藏也周禮族師相與葬埋禮記月令掩骼埋胔吳語狐埋之而狐

指之周禮狸沈狸物狸蟲字以狸爲之豎人祿事用概誤作裸段借爲羸淮南傲真塵垢弗能羸注汚也聲訓釋名釋喪制葬不如禮曰

埋埋瘞也趨使腐朽而已也古韻左哀五傳叶埋謀之

佳 霾

霾 風雨土也从雨狸聲爾雅釋天風而雨土爲霾孫注大風揚塵從土下也詩終風且霾傳雨土也聲訓釋名釋天霾晦也言如

物塵晦之色也古韻詩終風叶霾來思

一名凡音之派皆衍音聲

彼每切

紙 音

音 音也从口从音音聲也音會意按久口猶聚也古文音字象形凡音音字經傳皆以音爲之段借爲音今官書戶口田

土册某都某音作音

紙 鄙

鄙 五鄙爲鄙从邑音聲周禮遂人五家爲鄰五鄰爲里四里爲鄣

太宰以八則治都鄙注都之所居曰鄙都鄙距國五百里爲王子弟公卿大夫采地廣雅釋詁四鄙國也周書職方辯其邦國都鄙注

曰鄙又禮記月令四鄙入保注界上邑左莊廿六傳羣公子皆鄙注
邊邑也僖廿四傳鄙在鄭地汜注野也齊語參其國而伍其鄙注郊
以外也東京賦旁震八鄙注四方與四角也荀子非相孫叔敖期思
之鄙人也注郊野之人也淮南脩務鄙人有得玉璞者注小人也大
戴保傳鄙語曰不習為史視已成事注猶今言俗語轉注左昭十六
傳夫猶鄙鄙我注賤也史記樂書鄙者陋也稽康詩對各鄙訊注俚也
東京賦鄙鄙哉予也注固陋不慧也又廣雅釋詁四鄙恥也楚辭懷沙
君子所鄙注恥也釋名釋衣服汗衣或曰鄙袒言羞鄙于袒而衣此
也假借為鄙廣雅釋詁二鄙小也孟子鄙夫寬注鄙狹也老子我獨
頑似鄙注鄙似若不逮也又為否實為痞漢書董仲舒傳或仁或鄙
注謂不通也又為駑實疊韻連語後漢馬融傳鄙駘誤謹注鄙駘獸
奮迅貌也按即韓詩吉日之駢駘駘齊詩之伍伍俟俟毛詩之儻
儻俟俟伍伍為重言伍俟為疊韻不必傳會有力之伍來至之俟也
聲訓釋名釋州國鄙否也小邑不能遠通也以痞為訓古韻左昭十
二傳叶杞子鄙恥已
士楚辭懷沙叶鄙改

佩一名

蒲背切

隊佩

大帶佩也凡人外凡巾會意佩必有巾巾謂之飾按佩系于
草帶而後加以大帶字亦作珮詩子衿青青子佩傳佩佩玉也

女曰雞鳴雜佩以贈之傳雜佩者珩璜琕瑀之類周禮玉府共
王之服玉佩玉注王之所帶者左定三傳蔡昭侯為兩佩注佩玉也
閔二傳佩衷之旗也楚辭湘君遺余佩兮澧浦注瓊琕之屬也東京
賦珮以制容注佩為形容又佩玉璽注帶也又離騷初秋蘭以為佩
兮注飾也又釋名釋兵佩刀或曰容刀在佩旁之刀也又南山經扭
陽之山有獸各鹿蜀佩之宜子孫注謂帶其皮尾段借為倍荀子大
畧蘭茝稟本漸于蠶醴一佩易之聲訓釋名釋衣服佩倍也言其非
一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有觴之屬也古韻詩子衿
叶佩思來滑陽叶思佩離騷叶能佩又叶佩詒又叶異佩楚辭思美
人叶佩態異埃文子上德篇叶得佩富莊子逸篇叶佩戴荀子危詩
叶佩異媒喜轉音楚辭惜
往日叶佩好按讀如抱也

菊五名凡菊之派皆衍菊聲

平記切

真菊

具也凡用外菊省會意菊自亟敷也按據備下古文當補古文
多外女給事意久欠趨事意論語無求備於一人以備為之禮

記曾子問喪不附祭
以附為之附菊雙聲

寅犒

易曰犒牛乘馬从牛菊聲今易繫辭傳作服按昔服賈詩服箱
義當為服字之轉注此字初學記引字林犒牛齒具也許所見

易本當是借備為服

寘

糲也。从米，葡聲。後漢明帝紀注引說文：乾飯也。書費誓：糲糧。傳：糲糲之糧。疏：糲，乾飯也。漢書李廣傳：持糲膠遺廣。匈奴傳：又轉

邊穀米糲。東觀漢記：禹巡行，舍止大樹下，食糲飲水而已。注：糲，借憊糲也。乾飯，屑見。後漢張禹傳注。

寘

備。備，備也。从人，葡聲。古文作後。彡當是古文葡字，或曰攸聲也。語且夫備有未至而設之，注：備，國備也。漢書終軍傳：當先具其備。注：備者，猶今言調度。段借為葡。廣雅釋詁：三備具也。四備究也。尚書大

傳：備者成也。方言：十二備，戚也。禮記祭統：備者百順之名也。無所不順之為備。莊子：天地循于道之謂備。儀禮特牲禮：宗人舉獸尾告備。注：具也。主人備答拜焉。注：盡也。燕禮：正歌備注。正歌者，升歌及笙各

三終，閒歌三終，合樂三終，為一成。備亦成也。周禮小宗伯：書備于王。注：謂饗具禮記月令：農事備收。注：猶盡也。楚語：四封不備，一同注。滿也。荀子禮論：故雖備家必踰日，然後能殯。注：豐足也。淮南脩務：遂為

天下備。注：猶用也。又為培。周禮：寘氏則獻其皮。草齒須備。司農注：謂搔也。按爪也。又為培。淮南齊俗：抽箕踰備之姦。注：後垣也。又為備。易

既濟陸績：本三年克之備也。遷荀本有疾備也。又為副。左哀十五傳：寡君使蓋備使注。猶副也。又為服。定四傳：備物典策。王氏引之云：即

服物也。又託各標識字。大荒南經：又有登備之山。注：即登葆山。備葆，雙聲。古韻詩：楚茨，叶備戒。旱麓，叶載備。祀福，易大有，叶志備。祐儀禮

士冠禮，叶備字。楚辭：惜往日，叶代意。置載備，異再識。墨子：雜守，叶喜。備文子：道原，叶覆載。使備自然，叶意備。得荀子：成相，叶態備。忌，匿。韓

非子：愛臣，叶服。覆備側，國息外，儲，叶備。惑，節，匿。轉音。宋玉神女賦：叶備究。又小言賦：叶照備。

備。備，備也。从心，葡聲。或从疋，字亦作憊。通俗文：疲極曰備。廣雅

之敝：葡雙聲。既濟三年克之憊也。鄭注：劣弱也。陸注：困也。王肅本以斃為

備。為之列子：黃帝單憊于戲。笑釋文：疲也。左襄廿七傳：單斃其死。以

斃為之。注：踏也。非是。荀子賦：往來憊憊。通于大神。注：困也。漢書樊噲

傳：又何憊也。注：力極也。段借為痞。莊子：山木士有道德，不能行憊也。

司馬本作病。

卦

備。備，備也。从心，葡聲。或从疋，字亦作憊。通俗文：疲極曰備。廣雅

之敝：葡雙聲。既濟三年克之憊也。鄭注：劣弱也。陸注：困也。王肅本以斃為

備。為之列子：黃帝單憊于戲。笑釋文：疲也。左襄廿七傳：單斃其死。以

斃為之。注：踏也。非是。荀子賦：往來憊憊。通于大神。注：困也。漢書樊噲

傳：又何憊也。注：力極也。段借為痞。莊子：山木士有道德，不能行憊也。

夬

才。才，木之初也。从一，上貫一，將生枝葉一也。按一引而上行也。會意。十即中之枝葉微也。象形一也。指事。禮記中庸：故天之

生物必因其材而篤焉。注：謂其質性也。以材為之。轉注。禮記學記：教人不盡其材，注道也。按質也。論語既竭吾才，皇疏：才，力也。孟子：非

才一十二名凡才之派皆衍才聲

昨哉切

才之異也注天才不能盡其才者也注才性莊子列禦寇有感搖而
不才釋文本作性又後漢張衡傳贊三才理通注天地人馬融傳五
才之用無或可廢注金木水火土也左傳以材為之爾雅釋詁哉始
也以哉為之孟子族載自毫以載為之按凡才能字當作材材質字
當作才才者引申為本始之義又引申為僅暫之義漢書李陵傳財
令陵為助兵注謂淺也僅也李廣利傳士財有數千注與才同王貢
兩龔鮑傳序哉日閱數人注與才同賈山傳纒數月耳集注暫也淺
也以財以哉以纒為之纒哉雙聲假借為材詩駟思馬斯才傳才多
材也莊子徐无鬼天下焉有成才孟子才也養不才注謂人之有俊
才者列子仲尼東里多才釋文有治能而參國政者淮南主術任人
之才難以至治注智也論語舉賢才漢書平帝紀正作材才難王嘉
傳正作材古韻詩駟叶駟駟匡期才陸賈新語慎微叶辭才疑否治
恢之

灰 赴

赴疑之等赴而去也从走才聲按行湍滯之貌等

隊 贅

贅設任也从夙食會意才聲讀若載廣雅釋言贅設也假借為才
北按石鼓是周宣獵碣當
從舊說詳見余石鼓考

灰 麩

餅籩也从麥才聲或曰酒母為酒之始故从才殊為詞

灰 材

材木槌也从木才聲按材方三尺五寸為一章唐人言一植植章
材楚辭懷沙材朴委積兮注條直為材轉注周禮太宰飭化八材注

珠象玉石木金草羽也左隱五傳其材足以備器用謂皮草齒牙骨
角毛羽也儀禮士喪禮獻材于殯門外注明器之材又韓詩外傳賢
不肖者材也廣雅釋詁三材道也周語讓文之材也注用也史記弟
子傳無所取材集解適用曰材荀子王制材伎之士注武藝過人者
猶漢之材官也西京賦倂僅程材注伎能也又素問上古天真論材
力盡邪注材謂材幹可以立身者假借為裁鄭語材兆物注裁也晉
語官師之所材也注古裁字魯語苦匏不材於人注讀若裁荀子解
蔽材官萬物注謂當其分又為裁論語無所取材鄭注引或說古字
材哉同耳又為才易繫辭象者材也注才德也禮記中庸必因其材
而篤焉注謂其質性也左襄廿七傳天生五材注金木水火土也史
記五帝紀節用水火材物正義本也又為財史晨後碑還所斂民錢
材又為垂管子地員山之材注猶旁也材垂雙聲或曰借為側亦通

灰財

十人所寶也。灰財，賈也。貝才聲。廣雅釋詁：四財，貨也。周禮：太宰以九賦斂財而重禮之義也。注：謂璧珠享幣也。魯語：用軌之財者為姦。注：寶也。管子：度地率部，校長官佐各財足。注：謂其祿廩荀子富國財之末也。注：粟米布帛曰財。段借為材。禮記：禮器設于地，財疏物也。魏都賦：財以工化。注：與材通。又為才。孟子：有達財者，陸注：周恤之非是。又漢書：文帝紀：見馬遺財足。霍光傳：長財七尺三寸。楊雄傳：財足以奉郊廟。注：皆讀與纒同。又為裁。易泰：財成天地之道。荀本：正作裁。管子：心術聖人因財而財之。荀子：天論財非其類，以養其類。王制：財萬物。漢書：賈誼傳：惟陛下財幸。鼂錯傳：財擇張安世傳：財哀翼奉傳：財察師丹傳：財覽注皆與裁同。舌韻：家語辨樂：叶時財。鶡冠子：世兵叶財。羞時疑。

支鼂

傳小鼎謂之鼂。假借疊韻連語。孟子：雖有鉉基。周禮：雜氏注：作茲其亦同。齊訓：爾雅釋器：舊注：鼂子鼎。按子之言小也。舌韻：詩：絲衣鼂鼎及鼂。依基。

佳豺

狼屬。狗聲。从豸，才聲。字亦作豺。爾雅：獸豺狗足。蒼頡解詁：豺似狗，白色，有爪牙，迅捷善搏噬也。呂覽：季秋豺則祭獸。注：似狗。

灰哉

傷也。从戈，才聲。

賄在

存也。从土，才聲。錯本此。與坐同意。字亦作哉。廣雅釋詁：二在尻也。按字从土，與坐同意。易乾：見龍在田，書堯典：朕在位七十載。詩：關雎在河之洲。春秋：昭三十年，公在乾侯。禮記：大學在明明德。州輔碑：哉責不濡。假借為耐。爾雅釋詁：在終也。按：繼續猶卒就之意。成先業，終朕軼也。又為司。爾雅釋詁：在察也。虞書：在璿璣，玉衡傳：察也。儀禮聘禮：記子以君命在寡人。注：存也。禮記：文王世子：必在視寒賸之節。注：察也。左：襄廿六年，傅吾子獨不在寡人。注：存問之。莊子在宥在之也。者恐天下之淫其性也。又秦策：樗里疾公孫衍二人在爭之王。按：伺其隙也。新序作讒。讒在亦雙聲。舌韻：詩：小弁叶梓。止母裏在離。騷叶在。荳周書：允文叶記在。賄里吏士布恥喜在。子母素問：陰陽類論叶在。止附轉音。楚辭：天問叶首在。守靈樞官鍼篇：叶理在。部府下在。苦。

灰哉

言之閒也。从口，哉聲。爾雅：詁孔，魄哉延虛無之言。閒也。注：孔穴延魄虛無皆有閒隙。餘未詳。按：哉之言三字皆助語之詞。閒。

于文字者也書臯謨敬哉有土易坤利牝馬之貞詩大東卷言領之
荀子言作焉後漢劉陶傳作然是皆詞也禮記檀弓汰哉叔氏論語
野哉由也此游衍之詞書堯典絲哉禮記曾子問祭哉此亦量度之
詞又在句末段借為才爾雅釋詁哉始也詩文王陳錫哉周箋始也
周語以載為之孟子引書欣載自毫亦以載為之又為龜史記封禪
書龜鼎及哉又為司廣雅釋詁一哉視也字亦變作載又為戎之誤
字莊子應帝王紛而封哉崔本作戎按封戎壘韻連語舌韻詩氓叶
思哉君子子彼吁哉時來思園有桃叶哉其之思終南叶梅裘哉
黍苗叶牛哉老子異俗叶哉熙臺

隊戴

戴 **戴** **戴** 分物得增益曰戴从異弋聲籀文从弋聲轉注爾雅釋山
石戴土謂之崔嵬土戴石為嵬釋邶途出其前戴邶釋地

北戴斗極為空桐注值也小爾雅廣詁戴覆也孝經援神契日抱戴
注在上曰戴禮記月令戴勝降于桑方言八鳳鳩謂之戴篤又謂之
戴南或謂之戴鴉或謂之戴勝按鳥首有文如朕故名又後漢郊禹
傳垂髮戴白注戴白父老也素問診要經終論戴眼反折瘕瘕注戴
眼謂睛不轉而仰視也又周語眾非元后何戴注奉也周書諡法愛
民好治曰戴淮南繆稱凡行戴情注心所感也段借為戴左隱十年
宋人蔡人衛人伐戴釋文戴故國在陳留穀梁以載為之又為戴淮
南繆稱意而不戴注嗟也聲訓釋各釋姿容戴載也載之于頭也禮

眞戠

記喪大記皆戴綏注戴之言值也否韻莊
子逸篇叶佩戴大戴記詩志叶戴事能

灰栽

栽 **栽** **栽** 築墻長版也从木栽聲古築墻之法既度其廣輪先植楨于兩
版竣則層築而土五版為堵左定元傳庚寅栽哀元傳里而栽注設

版築也段借為載廣雅釋室栽閣也按猶度也又為植為蒔禮記中
庸故栽者培之注猶植也今人各草木之植曰栽或為茲按茲者
孳也論衡骨相出土為栽傑潘岳在懷縣詩稻栽蕭芊芊注凡蒔草
謂之栽

隊載

故國在陳留从邑戠聲在今河南衛輝府考城縣東南左氏春
秋以載為之穀梁以載為之後以國為氏字作戴漢信都太傅

灰裁

裁 **裁** **裁** 制衣也从衣裁聲廣雅釋詁二裁裂也禮記喪大記夷衾質殺
之裁猶冒也注猶制也轉注爾雅釋言裁節也長笛賦裁已當

裁

裁

裁

裁

裁

裁

裁

裁

裁

裁

裁

適便易持注裁笛似當樞廣雅釋言裁制也秦策大王裁其罪注制也管子形勢裁大者眾之所比也注斷也穀梁序公羊辨而裁注謂善能裁斷淮南主術取民則不裁其力注度也漢書食貨志而裁其賈以招民注謂減省之也賈誼傳跪而自裁注謂自刑殺也段借為才漢書王貢兩龔鮑傳序裁日閱數人高惠高后文功臣表裁什二二三後漢馬援傳裁買城西數畝地注僅也與用纜財字同

部丙下左宣十六傳凡人火曰火天火曰災公羊襄九傳大者曰災小者曰火穀梁昭九傳國曰災邑曰火轉注釋名釋天火所燒滅之餘曰裁言其於物如是也廣雅釋詁四災地也段借為外周禮司服大裁注水火為害掌客禍裁殺禮注新有兵寇水火也大祝國有大故天裁注疫癘水旱也膳夫天地有裁則不舉注天裁日月晦食地裁崩動也左宣十五傳天反時為災公羊桓十四年御廩災注傷二穀以上書災莊二十傳大災者何大瘠也周語天降災災注謂水旱蟲蝗之類後漢應劭傳春一草枯則為災春秋潛潭巴災之為言傷也隨事而誅易復有災皆鄭注害物曰災虞注坎為災皆東京賦祈禱禳災注禍也又爾雅釋詁裁危也虞書告災肆赦傳害也詩生民無畜無害以蓄為之冀州從事郭君碑降此殆當以當為之聲訓廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

事否疑豐叶災志事无妄叶志富災之試災又叶災牛得災雜卦傳叶時災來怠楚辭招魂叶疑角駝牛災莊子庚桑楚叶之灰來災

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

真

載

載

載

載

載

載

載

載

載

事否疑豐叶災志事无妄叶志富災之試災又叶災牛得災雜卦傳叶時災來怠楚辭招魂叶疑角駝牛災莊子庚桑楚叶之灰來災

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣雅釋言災笛也舌韻易乾叶事試治災剝叶災尤載遜叶災志憊

廣詁載事也廣言載行也周書諡法載事也虞書有能奮庸熙帝之
 載鄭注行也傳事也禹貢冀州既載鄭注載之言事釋文載載於書
 也失之周禮地官載師注載之言事也大宗伯大賓客則攝而載果
 注為也爾雅釋詁載偽也按偽者今之為字注言而不信失之詩文
 王上天之載傳事也漢書楊雄傳以緯為之緯者繪字晉語重耳若
 獲集德而歸載注施也荀子榮辱使人載其事而各得其宜注行也
 又為才詩載見辟王傳始也孟子自葛載注始也太元夷載幽貳執
 注始也又為再虞書乃廢載歌曰傳成也鄭注始也失之小爾雅廣
 詁載成也後漢傳毅傳奕世載德注易曰德積載載重也周語奕世
 載德注成也詩小戎載寢載與文選引作再又為戴詩絲衣載弁俵
 俵箋猶戴也禮記郊特牲載冕璪釋文本作戴淮南兵畧載以銀錫
 注飾也又為異廣雅釋詁三載子也晉語子犯投公子載璧按重耳
 所與璧也又為散荀子解蔽唐鞅蔽于欲權而逐載子注讀為戴又
 發聲之詞詩載馳驅傳辭也七月春日載揚箋載之言則也周語
 載載干戈注則也與用曾用則皆同會載雙聲石鼓文餐西餐北以
 餐為之聲訓釋名釋姿容載戴也戴在其上也釋邛道出其前曰載
 邛在前故載也詩大明文王初載傳識也後漢楊賜傳初載注引毛
 萁曰載職也晉語載璧注記也舌韻詩彤弓叶載喜右絲蠻叶食誨
 載旱麓叶載備祀福杜叶載來疾出車叶牧來載棘大東叶載息
 絲叶直載翼正月叶輻載意易小畜叶志富載疑剝叶災尤載楚辭

隊 載

惜往日叶代意置載備異再識莊子則陽叶極載默
 極轉音禮記中庸叶載情文子道原叶覆載使備
 醉漿也夙西戈聲廣雅釋器載漿也漢書食貨志及醋載灰炭
 注醉醬也聲訓儀禮公食禮漿飲注載漿也疏載之言載以其

歌 洩

洩水出蜀汶江徼外東南入江外水我聲段氏玉裁訂從洩
 聲是也今從之字亦作洩按水經江水一注引呂忱曰洩水
 出蜀許慎以為洩水也從水我聲今本水經注洩水出蜀誤作洩
 水出蜀於文理不可通矣蓋酈氏兩存其字不能定也攷漢書地

支 荏

荏水出蜀汶江徼外東南入江外水我聲段氏玉裁訂從洩
 聲是也今從之字亦作洩按水經江水一注引呂忱曰洩水
 出蜀許慎以為洩水也從水我聲今本水經注洩水出蜀誤作洩
 水出蜀於文理不可通矣蓋酈氏兩存其字不能定也攷漢書地
 理志蜀郡青衣山下云禹貢蒙山谿大渡水東南至南安入江蓋出今四川
 茂縣徼外小金川司大金川司經嘉定府而青衣江來會
 同入江即司馬相如傳之沫水唐宋以後所謂大渡河也
 艸貌从艸在聲字亦作荏荏字林荏草亦盛也段借託名標識字
 濟北有荏平縣水經河水注荏山名也荏平城世謂之時平城

按今山東東昌府荏
 平縣東北有荏山

宰五名凡宰之派皆衍宰聲

作亥切

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛會意辛臯也按屋下制治臯人謂之宰與辟同意小爾雅廣詁宰治也白虎通爵宰者制也周禮目錄宰者官也序官乃立天官冢宰注主也儀禮聘禮宰命司馬戒眾介注上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰按凡周官宰夫儀禮大射儀宰胥左襄廿六傳宰旅哀三傳宰人皆謂太宰之屬更也又儀禮燕禮膳宰具官僕注膳宰天子曰膳夫禮記祭統宮宰肅夫人注守宮官也公羊春秋隱元年天王使宰恒傳宰士也禮記禮器子路為季氏宰注治邑吏也論語可使為之宰也孔注家臣又左襄廿八傳在外不得宰吾一邑疏猶益也按主也襄九傳司里注里宰疏里長謂之宰又此字江氏永曰外宀庖廚也外辛五味之一史記陳平曰宰天下不當如是肉邪本義當為宰割按漢書宣帝紀損膳省宰注宰為屠殺也大戴保傳太宰持斗而御戶右注膳夫也呂覽不苟與良宰遺之注謂膳宰周禮冢宰釋文宰濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰是从辛者與變同意轉注為制治之稱非治臯轉注為宰殺之誼也存參段借為冢小爾雅廣名宰冢也公羊僖三十三傳宰上之木拱矣注冢也荀子大畧望其曠宰如也注高貌列子天瑞注宰如言如冢也冢宰雙聲字又為采禮記曲禮問大夫之富曰有宰食力注邑土也按作邑士誤聲訓公羊僖九傳宰周公注猶治也禮記曲禮有宰食力注邑土也儀禮士冠禮宰自右少退注有司主政教者也舌韻詩十月之交叶士宰史文子自然叶久宰始待道

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛會意辛臯也按屋下制治臯人謂之宰與辟同意小爾雅廣詁宰治也白虎通爵宰者制也周禮目錄宰者官也序官乃立天官冢宰注主也儀禮聘禮宰命司馬戒眾介注上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰按凡周官宰夫儀禮大射儀宰胥左襄廿六傳宰旅哀三傳宰人皆謂太宰之屬更也又儀禮燕禮膳宰具官僕注膳宰天子曰膳夫禮記祭統宮宰肅夫人注守宮官也公羊春秋隱元年天王使宰恒傳宰士也禮記禮器子路為季氏宰注治邑吏也論語可使為之宰也孔注家臣又左襄廿八傳在外不得宰吾一邑疏猶益也按主也襄九傳司里注里宰疏里長謂之宰又此字江氏永曰外宀庖廚也外辛五味之一史記陳平曰宰天下不當如是肉邪本義當為宰割按漢書宣帝紀損膳省宰注宰為屠殺也大戴保傳太宰持斗而御戶右注膳夫也呂覽不苟與良宰遺之注謂膳宰周禮冢宰釋文宰濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰是从辛者與變同意轉注為制治之稱非治臯轉注為宰殺之誼也存參段借為冢小爾雅廣名宰冢也公羊僖三十三傳宰上之木拱矣注冢也荀子大畧望其曠宰如也注高貌列子天瑞注宰如言如冢也冢宰雙聲字又為采禮記曲禮問大夫之富曰有宰食力注邑土也按作邑士誤聲訓公羊僖九傳宰周公注猶治也禮記曲禮有宰食力注邑土也儀禮士冠禮宰自右少退注有司主政教者也舌韻詩十月之交叶士宰史文子自然叶久宰始待道

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛會意辛臯也按屋下制治臯人謂之宰與辟同意小爾雅廣詁宰治也白虎通爵宰者制也周禮目錄宰者官也序官乃立天官冢宰注主也儀禮聘禮宰命司馬戒眾介注上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰按凡周官宰夫儀禮大射儀宰胥左襄廿六傳宰旅哀三傳宰人皆謂太宰之屬更也又儀禮燕禮膳宰具官僕注膳宰天子曰膳夫禮記祭統宮宰肅夫人注守宮官也公羊春秋隱元年天王使宰恒傳宰士也禮記禮器子路為季氏宰注治邑吏也論語可使為之宰也孔注家臣又左襄廿八傳在外不得宰吾一邑疏猶益也按主也襄九傳司里注里宰疏里長謂之宰又此字江氏永曰外宀庖廚也外辛五味之一史記陳平曰宰天下不當如是肉邪本義當為宰割按漢書宣帝紀損膳省宰注宰為屠殺也大戴保傳太宰持斗而御戶右注膳夫也呂覽不苟與良宰遺之注謂膳宰周禮冢宰釋文宰濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰是从辛者與變同意轉注為制治之稱非治臯轉注為宰殺之誼也存參段借為冢小爾雅廣名宰冢也公羊僖三十三傳宰上之木拱矣注冢也荀子大畧望其曠宰如也注高貌列子天瑞注宰如言如冢也冢宰雙聲字又為采禮記曲禮問大夫之富曰有宰食力注邑土也按作邑士誤聲訓公羊僖九傳宰周公注猶治也禮記曲禮有宰食力注邑土也儀禮士冠禮宰自右少退注有司主政教者也舌韻詩十月之交叶士宰史文子自然叶久宰始待道

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛會意辛臯也按屋下制治臯人謂之宰與辟同意小爾雅廣詁宰治也白虎通爵宰者制也周禮目錄宰者官也序官乃立天官冢宰注主也儀禮聘禮宰命司馬戒眾介注上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰按凡周官宰夫儀禮大射儀宰胥左襄廿六傳宰旅哀三傳宰人皆謂太宰之屬更也又儀禮燕禮膳宰具官僕注膳宰天子曰膳夫禮記祭統宮宰肅夫人注守宮官也公羊春秋隱元年天王使宰恒傳宰士也禮記禮器子路為季氏宰注治邑吏也論語可使為之宰也孔注家臣又左襄廿八傳在外不得宰吾一邑疏猶益也按主也襄九傳司里注里宰疏里長謂之宰又此字江氏永曰外宀庖廚也外辛五味之一史記陳平曰宰天下不當如是肉邪本義當為宰割按漢書宣帝紀損膳省宰注宰為屠殺也大戴保傳太宰持斗而御戶右注膳夫也呂覽不苟與良宰遺之注謂膳宰周禮冢宰釋文宰濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰是从辛者與變同意轉注為制治之稱非治臯轉注為宰殺之誼也存參段借為冢小爾雅廣名宰冢也公羊僖三十三傳宰上之木拱矣注冢也荀子大畧望其曠宰如也注高貌列子天瑞注宰如言如冢也冢宰雙聲字又為采禮記曲禮問大夫之富曰有宰食力注邑土也按作邑士誤聲訓公羊僖九傳宰周公注猶治也禮記曲禮有宰食力注邑土也儀禮士冠禮宰自右少退注有司主政教者也舌韻詩十月之交叶士宰史文子自然叶久宰始待道

宰

宰人在屋下執事者从宀从辛會意辛臯也按屋下制治臯人謂之宰與辟同意小爾雅廣詁宰治也白虎通爵宰者制也周禮目錄宰者官也序官乃立天官冢宰注主也儀禮聘禮宰命司馬戒眾介注上卿貳君事者也諸侯謂司徒為宰按凡周官宰夫儀禮大射儀宰胥左襄廿六傳宰旅哀三傳宰人皆謂太宰之屬更也又儀禮燕禮膳宰具官僕注膳宰天子曰膳夫禮記祭統宮宰肅夫人注守宮官也公羊春秋隱元年天王使宰恒傳宰士也禮記禮器子路為季氏宰注治邑吏也論語可使為之宰也孔注家臣又左襄廿八傳在外不得宰吾一邑疏猶益也按主也襄九傳司里注里宰疏里長謂之宰又此字江氏永曰外宀庖廚也外辛五味之一史記陳平曰宰天下不當如是肉邪本義當為宰割按漢書宣帝紀損膳省宰注宰為屠殺也大戴保傳太宰持斗而御戶右注膳夫也呂覽不苟與良宰遺之注謂膳宰周禮冢宰釋文宰濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰是从辛者與變同意轉注為制治之稱非治臯轉注為宰殺之誼也存參段借為冢小爾雅廣名宰冢也公羊僖三十三傳宰上之木拱矣注冢也荀子大畧望其曠宰如也注高貌列子天瑞注宰如言如冢也冢宰雙聲字又為采禮記曲禮問大夫之富曰有宰食力注邑土也按作邑士誤聲訓公羊僖九傳宰周公注猶治也禮記曲禮有宰食力注邑土也儀禮士冠禮宰自右少退注有司主政教者也舌韻詩十月之交叶士宰史文子自然叶久宰始待道

原叶道
有宰

紙 葦

葦菜也从艸宰聲謂烹菜為葦字亦作葦

紙 滓

滓也从水宰聲泥之黑者為滓字亦作淄太元更化白于泥淄注黑也論語涅而不緇以緇為之段借託名標識字書禹貢維淄其道出今山東青州府博山縣東南原山至博興縣入泲與泲同入海周禮職方氏其浸葦時漢書地理志惟留其道武班碑齊國臨

賄 葦

葦皆以葦為之呂覽精論淄澠之合注齊之雨水名也

賄 聩

聩益梁之州謂聩為聩秦晉聽而不聰聞而不達謂之聩从耳宰聲方言六聩聩也半聩梁益之閒謂之聩秦晉之閒聽而不聰聞而不達謂之聩

紙 梓

梓也从木宰省聲或不省爾雅釋木椅梓注即楸詩定之方中椅桐梓漆陸疏楸之疏理白色而生子者為梓梓實桐皮曰椅西京賦梓楸楓注如栗而小按楸檟椅梓皆同類而異名又爾雅楸鼠梓注楸屬也今江東有虎梓按此與上文楸山楸同類皆山楸之屬南山經虛勺之山其上多梓楸注山楸也轉注考工記輪輿弓廬匠車梓注梓楸屬書梓材馬注治木器曰梓古文以梓

為之儀禮大射儀工人士與梓人注皆司空之屬能正方圓者禮記
曲禮木工疏梓謂杯勺為筍簾之屬也假借為楮尚書大傳南山之
陰有木各梓晉晉然而俯子道也楮梓雙聲又為梓之誤字周禮壺
涿氏則以杜梓杜注當為樟又託名標識字水經洛水注灑水出梓
澤中梓澤地名也聲訓漢書五行志梓猶子也淮南本
經林無栢梓注梓滋生也舌韻詩小弁叶梓止母裏在

五名凡之派皆衍聲

祖才切

灰

害也从川一雖之指事春秋傳曰川雖為澤凶見左宣十
二傳周語陽失而在陰川原必塞經傳皆以災以蓄為之

宣

不耕田也从艸苗或省艸按苗者古文从田艸聲小篆又
加艸耳字亦誤作苗作苗不耕田者不耕而才耕之田也
易无妄不苗畚董遇注苗反艸也爾雅釋地田一歲曰苗二歲曰新
田三歲曰畚注今江東呼初耕地反草為苗書大誥厥父苗疏謂殺
草詩采芑于此苗畝疏殺草之名字亦作糴廣雅釋地糴耕也轉注
淮南本經苗榛穢聚注茂草曰苗段借為數為植考工輪人察其苗
爪不齧注苗謂輻入轂中者也凡植物于地中謂之苗司農注泰山
平原所樹立物為苗博立梟棊亦為苗史記河渠書頽竹林兮礎石
苗漢志注苗亦雷耳義與傳同漢書張安世傳注引續漢書苗矛戟
苗插也又為殖爾雅釋木木立死苗詩皇矣其苗其翳按水脂膏久

而敗故立死字亦變作楛荀子非相周公之狀身如斷苗注與楛同
又為滓周禮職方氏其浸苗時注苗出萊蕪淮南道應苗澗之水合
注齊二水名武班碑齊國臨苗又為則公羊昭廿五傳以人為苗注
周琦垣也所以分別內外衛威儀今大學辟雍作側字又為才廣雅
釋草苗孽也按孽也釋詁四苗業也又為苗荀子修身苗然必以自
惡也注苗害在之貌呂覽審時稼就而不獲必遇天苗注害也禮
記大學苗害並至冀州從事郭君碑降此刈苗漢書楊雄傳灑沈苗
于豁瀆兮聲訓爾雅釋地孫注苗始殺其草木也又釋木李注以當
死害生曰苗皆以苗為訓
舌韻管子內業叶意苗

支 緇

帛黑色也从糸苗聲按古文从才聲今據禮經補考工鍾
氏七入為緇爾雅釋天緇廣充幅長尋曰旒孫注黑繪也
詩緇衣之宜兮傳黑色箋居私朝之服也按禮記檀弓爵弁經紵衣
詩行露傳紵帛不過五兩半箋紵衣纁裙周禮媒氏入幣純帛注純
實緇字也古緇以才為聲禮記玉藻而純組綬注純當為緇古文緇
字或作絲旁才儀禮士冠禮疏古據布為色者則為緇字據帛為色
者則為紵字按純紵形近故傳寫致訛禮記祭統以共純服注純服
亦冕服也君純冕立于阼疏純亦緇也皆紵誤純聲訓釋名釋采帛
緇滓也泥之黑者
曰滓此色然也

支 緇

而敗故立死字亦變作楛荀子非相周公之狀身如斷苗注與楛同
又為滓周禮職方氏其浸苗時注苗出萊蕪淮南道應苗澗之水合
注齊二水名武班碑齊國臨苗又為則公羊昭廿五傳以人為苗注
周琦垣也所以分別內外衛威儀今大學辟雍作側字又為才廣雅
釋草苗孽也按孽也釋詁四苗業也又為苗荀子修身苗然必以自
惡也注苗害在之貌呂覽審時稼就而不獲必遇天苗注害也禮
記大學苗害並至冀州從事郭君碑降此刈苗漢書楊雄傳灑沈苗
于豁瀆兮聲訓爾雅釋地孫注苗始殺其草木也又釋木李注以當
死害生曰苗皆以苗為訓
舌韻管子內業叶意苗

支 緇

而敗故立死字亦變作楛荀子非相周公之狀身如斷苗注與楛同
又為滓周禮職方氏其浸苗時注苗出萊蕪淮南道應苗澗之水合
注齊二水名武班碑齊國臨苗又為則公羊昭廿五傳以人為苗注
周琦垣也所以分別內外衛威儀今大學辟雍作側字又為才廣雅
釋草苗孽也按孽也釋詁四苗業也又為苗荀子修身苗然必以自
惡也注苗害在之貌呂覽審時稼就而不獲必遇天苗注害也禮
記大學苗害並至冀州從事郭君碑降此刈苗漢書楊雄傳灑沈苗
于豁瀆兮聲訓爾雅釋地孫注苗始殺其草木也又釋木李注以當
死害生曰苗皆以苗為訓
舌韻管子內業叶意苗

支 緇

而敗故立死字亦變作楛荀子非相周公之狀身如斷苗注與楛同
又為滓周禮職方氏其浸苗時注苗出萊蕪淮南道應苗澗之水合
注齊二水名武班碑齊國臨苗又為則公羊昭廿五傳以人為苗注
周琦垣也所以分別內外衛威儀今大學辟雍作側字又為才廣雅
釋草苗孽也按孽也釋詁四苗業也又為苗荀子修身苗然必以自
惡也注苗害在之貌呂覽審時稼就而不獲必遇天苗注害也禮
記大學苗害並至冀州從事郭君碑降此刈苗漢書楊雄傳灑沈苗
于豁瀆兮聲訓爾雅釋地孫注苗始殺其草木也又釋木李注以當
死害生曰苗皆以苗為訓
舌韻管子內業叶意苗

支 緇

而敗故立死字亦變作楛荀子非相周公之狀身如斷苗注與楛同
又為滓周禮職方氏其浸苗時注苗出萊蕪淮南道應苗澗之水合
注齊二水名武班碑齊國臨苗又為則公羊昭廿五傳以人為苗注
周琦垣也所以分別內外衛威儀今大學辟雍作側字又為才廣雅
釋草苗孽也按孽也釋詁四苗業也又為苗荀子修身苗然必以自
惡也注苗害在之貌呂覽審時稼就而不獲必遇天苗注害也禮
記大學苗害並至冀州從事郭君碑降此刈苗漢書楊雄傳灑沈苗
于豁瀆兮聲訓爾雅釋地孫注苗始殺其草木也又釋木李注以當
死害生曰苗皆以苗為訓
舌韻管子內業叶意苗

支 鎗

六銖也从金當聲為黍六百之重淮南說山鎗鍾之冠鎗鍾之
則鍾鍾暉也二鍾則鎗鎗熾也二鎗則兩也一切經音義引風俗通
三鍾則鎗鎗滅也又淮南詮言雖割國之鎗鍾以事人注六兩曰鎗
倍鎗曰鍾又禮記儒行雖分國如鎗鎗注八兩曰鎗又呂覽應言
今割國之鎗鎗矣注鎗鎗鎗兩也諸說皆與許乖異未詳孰是

支 輜

輜車前衣車後也从車當聲按駢車前有衣輜車前後皆有衣
車有衣蔽無後轅其有後轅者謂之輜也釋名釋車輜車載輜重臥
息其中之車也左宣十二傳疏蔽前後謂之輜載物必重謂之重人
挽以行謂之輦一物也管子問鄉師車輜注謂車之有防蔽可以重
載者東京賦終日不離其輜重注輜重有衣車也老子不離輜重注
靜也漢書楊雄傳騶雷輜後漢寶憲傳雲輜蔽路
聲訓釋名釋車輜廁也所載衣物雜廁其中也

再 二名凡再之派皆衍采聲

隊 再

一舉而二也从一从葍省會意按葍者加也對耦之詞曰二重
疊之詞曰再周禮司刺再刺再宥再赦巾車樊纓十有再就禮
記玉藻酒肉之賜弗再拜儒行過言不再注猶不更也周書大開武
無再失注為復失也段借大戴保傳再為義主賈子胎教作稱文王

隊 溥

雷震溥溥也从水再聲
官人敬再其說逸周書作亟稱此皆再之誤
字古韻楚辭借往日叶代意置載備異再識

采 二名凡采之派皆衍采聲

隊 采

採取也从木从爪會意字俗作採詩采芣薄言采之傳取也卷
耳采采卷耳傳采采事采之也周禮樂師行以肆夏趨以采薺
司農注樂名或曰皆逸詩轉注儀禮士昏禮納采禮記坊記注昏禮
始納采謂采擇其可者也又荀子玉制脩採清注謂採去其穢又漢
書魏相傳又數表采易陰陽注撮取也又木落實人所采食法言重
黎西采雍梁注食稅也公羊襄十五傳注所謂采者不得有其土地
人民采取其租稅耳字亦作采爾雅釋詁采官也注官地為采封禪
文以展采錯事注采官也又方言十三家秦晉之閒謂之採注古者
卿大夫有采地死葬之因名也字亦作采小爾雅廣詁采畧也又周
禮大司馬采畿職方氏采服禮記王制千里之外曰采曰流明堂位
九采之國注九州之牧典貢職者也又木有文人所采用禮記樂記
文采節奏聲之飾也月令命婦官采采注五色也虞書以五采彰施
於五色鄭注未用謂之采漢書嚴安傳禮失而采注飾也西山經采
石注今雖黃空青綠碧之屬毛采注言雄色雞也周禮夏采爾雅釋

鳥素質五彩南都賦金彩玉璞注金之彩也字亦作彩又論衡量知
染練布帛名之曰采儀禮士冠禮將冠者采衣注未冠者所服雜記
麻不加于采注元纁之衣史記周紀召公奭贊采正義幣也漢書貨
殖傳文采千匹注帛之有色者曰采思元賦昭絲藻與瑀瓊兮注文
絲也字亦作綵段借為事爾雅釋詁采事也書堯典疇咨若予采臯
謨載采采傳事也又亮采有邦禹貢百里采馬注事也又為采周禮
大胥注舍采禮記月令正作釋采又為才江淹袁太尉詩絲吹震沈
淵注發吹也又為萊後漢王符傳葛采為緘注猶蔓也又為在實為
司今文尚書采政忽又為柔之誤字史記李斯傳采椽不斲集解一
各櫟一作梓太史公自序采椽不刮索隱櫟椽也漢書藝文志集注
采柞木也字作椽本以木又重言形况字詩兼葭采采傳猶萋萋也
崞蟠采采衣服傳眾多也聲訓詩采芣芣采者始往之辭以才為訓
〔舌韻〕詩關雎叶采夜采芣芣叶采有兼葭叶采已淡
右注小宛叶采負似荀子禮論叶采理不似海

采

采 艸之可食者从艸采聲禮記學記皮弁祭菜注謂芹藻之屬月
令習舞釋菜周禮大胥舍采注即蘋蘩之屬儀禮士昏禮乃奠
菜注以篚祭菜也蓋用董穀梁宣十五傳注以種五菜疏世所謂五
辛之菜也素問藏器法時論五菜為充注謂葵藿薤葱韭也假借為
采孔耽神祠碑躬菜菱蕩又帝堯碑簞八菜又孟子音義下引丁音
菜謂采地菜之言采也又為植荀子大畧三月五月為疇菜敝而不

採

採 姦也从心采聲假借為猜廣雅釋詁四
採 採恨也按方言作猜採恨猜雙聲

臺

臺 一名凡臺之派皆衍臺聲 徒來切

臺

臺 觀四方而高者从至从之从高省會意與室屋同意按積土四
方高丈曰臺不方者曰觀曰闕臺上有屋曰謝之象上出遠而

可見與豈同意或曰之聲禮記月令可以處臺榭注闕者謂之臺按
如城隅也楚辭招魂層臺累榭注無本謂之臺楚語夫為臺榭將以
教民利也注臺所以望氛祥而備災害按詩靈臺在辟雍大學古說
與太廟為一非是括地志靈臺高二丈周一百二十步唐太宗時猶
存轉注呂覽慎大賦鹿臺之錢注紂錢府又海內東經琅琊臺在渤
海之間注山嶠嶠特起狀如高臺又獨斷夏曰均臺漢曰獄又應劭
漢官儀尚書為中臺御史為憲臺謁者為外臺假借為侍左昭七傳
僕臣臺服注給臺下徵召也非孟子蓋自是臺無餽也注賤官主使
令者廣雅釋詁一臺輩也又為待或為臺廣雅釋詁二臺待也又為
特方言一臺匹也秦晉之間物力同者謂之臺敵又託名標識字爾
雅釋草臺夫須詩南山有臺都人士臺笠緇撮陸疏莎草也可為簑
笠以禦暑雨又疊韻連語禮記檀弓自敗于臺始也注當為壺左

襄四傳作狐駘按臺誤壺因又作狐實與昭元傳實沈臺駘字同為
疊韻連語也山在今山東兗州府滕縣東南又為握之誤字古文握
作臺形近致譌淮南傲真臺簡以游太清注猶持也方言十三臺支
也聲訓釋各釋宮室臺持也築土堅高能自勝持也舌韻詩南山有
臺叶臺萊基期老子異俗叶哉熙臺
孩上林賦叶怠臺桓譚仙賦叶臺芝

灰 媿

媿 遲鈍也从女臺聲關媿亦如之按字亦作儻方言三儻農夫之
醜稱也南楚凡罵庸賤謂之田儻或謂之嚴注儻儻鴛鴦貌段
借為侍廣雅釋詁一儻臣也方言三注或曰僕臣儻亦至賤之號也
又為特廣雅釋詁三儻當也按猶方言一臺匹也又雙聲連語廣韻
關媿連手唱歌
也亦作蹋踏

灰 來

來 十二 各凡來之派皆衍來聲 洛才切

灰 來

來 周所受瑞麥來麩一來二峯象芒束之形詩思文詒我來麩轉
注說文來麩天所來也故為行來之來爾雅釋詁來至也駿按
往來之來正字是麥菽麥之麥正字是來三代以還承用互易如苑
宛童僮酢醋種種之比許君未經訂正故沿譌至今詳見余說解商
字亦作徠作速與麥之久父同易咸懂懂往來虞注之內為來雜卦
傳萃聚而升不來也注還也詩采薇我行不來傳至也箋猶反也左

文七傳其誰來之注猶歸也莊廿七傳凡諸侯之女歸寧曰來隱元
年注來者自外之文周髀算經右者來又論語來者猶可追皇疏來
者謂未至之事也爾雅釋親元孫之子曰來孫易繫辭傳往者謂也
來者信也廣雅釋詁四依伸也以勅為之武帝紀氏羌徠服爾雅釋
訓不鞅不速也又呂覽不侵不足以勅為之武帝紀氏羌徠服爾雅釋
雅釋詁來勤也舍人注強事也詩大東職勞不來傳勤也周禮樂師
詔來瞽臯舞司農注勅也中庸來百王也孟子勞之來之又為賚儀
禮特牲禮來女孝孫釋文賜也注讀曰釐則謂借為禧漢脩堯廟碑
為黎元來福又為在實為司史記夏紀來始滑古文尙書作在泊忽
又為北禮記益春之月鴻雁來與仲秋不同呂覽正作北又為求之
誤字書呂刑惟貨惟來馬本正作求又為乘之誤字詩女曰雞鳴知
子之來之按當作乘借乘為侮也又為爽之誤字爾雅釋鳥鷹來鳩
樊注爽鳩也字亦作鴉按爽鳩即爾雅之鴉鳩來鳩大鶴也樊注失
之又託各標識字爾雅釋木椶即來注材中車輞按即松楊也俗謂
之油松字亦作椶聲訓釋名釋言語來哀也使來入己哀之故其言
之低頭以招之也此釋檀弓嗟來食莊子嗟來桑戶則當釋親屬來
孫此在無服之外其意疎遠呼之乃來也又呂覽辨士故不能為來
注來不成也舌韻詩終風叶霾來思君子于役叶期哉時來思子衿
叶佩思來白駒叶來期思大東叶來疾又叶來服裘試常武叶塞來
出車叶收來載棘采薇叶疾來林杜叶載來疾南有嘉魚叶來又靈

具耳又按禮記檀弓注引爾雅駮牝牡羊為句則駒驂駮為句鄭與郭讀異毛傳駮牝馬與牝馬也是七尺之馬牝者深黑為驪牡者黑而微赤為駮也當從毛鄭為長周禮廋人馬八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬淮南脩務注五尺以下為駒

灰 漆水起北地廣昌東入河久水來聲周禮職方氏并州其浸漆定府定興縣為白溝河與東入河故道異

勅 勞也从力來聲字亦作倅漢書平當傳勞倅有意者注以恩招倅也爾雅釋詁勅勞也以勅為之按勅勅形聲俱近故古多相亂段借為勅虞書勅天之命傳勅正也易噬嗑明罰勅法崔注猶理也廣雅釋詁二勅順也四勅書也又為溲水經洧水注溲水時人謂之勑水勑音相變故字從聲變又為來實為麥

灰 一名凡灰之派皆衍灰聲呼恢切

灰 死火餘燄也从火从又會意又手也火既滅可以執持段借禮記月令毋燒灰注火之滅者為灰按炭之誤字也呂覽正作炭又單辭形况字列子黃帝灰然有生矣釋文本作全呂覽正作炭遊叶骸灰持媒謀哉庚桑楚叶之灰來災轉音宋玉風賦叶灰餘廬

恢 大也从心灰聲字亦作恢左襄四傳用不恢于夏家公羊文十

毒 人無行也漢書注引說文士無行者从土从毋會意賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若嫫今俗謂倡

亥 二十一名凡亥之派皆衍亥聲胡改切

亥 亥也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳之形春秋傳曰亥有二首六身古文作𠄎亥為豕與豕同亥而生子復從一起按古文當作豕即豕之古文不字加尾亥豕一字古作𠄎不作𠄎篆作𠄎皆从古文小變耳二者上省下象身與四足非上字从𠄎左襄三十傳亥有二首六身古六字作𠄎猶古五字作𠄎亥足如其形故曰二曰六亥即

毒 一名烏代切

毒 人無行也漢書注引說文士無行者从土从毋會意賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若嫫今俗謂倡

亥 二十一名凡亥之派皆衍亥聲胡改切

亥 亥也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳之形春秋傳曰亥有二首六身古文作𠄎亥為豕與豕同亥而生子復從一起按古文當作豕即豕之古文不字加尾亥豕一字古作𠄎不作𠄎篆作𠄎皆从古文小變耳二者上省下象身與四足非上字从𠄎左襄三十傳亥有二首六身古六字作𠄎猶古五字作𠄎亥足如其形故曰二曰六亥即

亥 二十一名凡亥之派皆衍亥聲胡改切

亥 亥也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳之形春秋傳曰亥有二首六身古文作𠄎亥為豕與豕同亥而生子復從一起按古文當作豕即豕之古文不字加尾亥豕一字古作𠄎不作𠄎篆作𠄎皆从古文小變耳二者上省下象身與四足非上字从𠄎左襄三十傳亥有二首六身古六字作𠄎猶古五字作𠄎亥足如其形故曰二曰六亥即

亥 二十一名凡亥之派皆衍亥聲胡改切

亥 亥也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳之形春秋傳曰亥有二首六身古文作𠄎亥為豕與豕同亥而生子復從一起按古文當作豕即豕之古文不字加尾亥豕一字古作𠄎不作𠄎篆作𠄎皆从古文小變耳二者上省下象身與四足非上字从𠄎左襄三十傳亥有二首六身古六字作𠄎猶古五字作𠄎亥足如其形故曰二曰六亥即

豕故曰首曰身也論衡物勢亥豕也段借以紀旬為十二枝之末夏小正丁亥萬用入學傳丁亥者吉日也因又以紀年紀月爾雅釋天太歲在亥曰大淵獻十月為陽又以命天體十二宮左襄三十傳疏亥為歟普後漢郎顛傳注戌亥之閒為天門又以配五行左昭三十傳亥水也齋訓說文亥亥也又云象裏子咳咳之形亥而生子復從一起以亥為訓史記律書亥者該也白虎通五行亥者該也淮南天文亥者閔也釋名釋天亥核也收藏百物核取其好惡真偽也亦言物成皆豎核也皆於借義生訓

灰 孩

爾雅作該也今姑附於此

爾雅作該也今姑附於此

佳 灰 芟

艸根也从艸亥聲爾雅釋草芟根注俗呼韭根為芟漢書禮樂志根芟以遂後漢魯恭傳萬物養其根芟太元親還自芟也素問移情變氣論草芟之枝

易箕子之明夷以箕為之

灰 咳

小兒笑也从口亥聲古文从子廣雅釋詁三孩少也禮記內則咳而名之孟子孩提之童注二三歲之閒在襁褓知孩笑可提抱者也吳語而孩童焉比謀注幼也老子聖人皆咳之夏承碑咳孤憤泣舌韻老子異俗叶哉熙臺孩

灰 該

軍中約也从言亥聲讀若心中滿該按讀若噫也字亦作該廣雅釋詁三該束也莊子天地方且為物絃段借為該方言十二

該威也穀梁哀元傳此該之變而道之也注備也楚辭招魂招具該備注該亦備也天問該秉季德注包也太元元圖旁該終始注兼也

灰 殼

殼改大剛卯也以逐精鬼从受亥聲按殼改疊韻連語

灰 胲

足大指毛也从肉亥聲莊子庚桑楚臘者之有脆胲釋文足大指也崔注備也謂借為胲非假借為胲史記扁倉傳脈書上下

經五色診奇胲正義引顧野王胲指毛皮也則為本字又云胲當寅也則為亥字引許慎胲軍中約也則為該字皆失之又為該廣雅釋

詁二該備也又為臙漢書東方朔傳樹頰胲按頰肉也臙胲雙聲

佳 骸

公羊宣十五傳析骸而炊之注人骨也廣雅釋器骸骨也爾雅

釋器覈骨也以覈為之覈核雙聲古韻莊子知北遊叶骸灰持媒謀哉

職 刻

鏤也从刀亥聲字亦作劓爾雅釋器木謂之刻廣雅釋詁一刻分也四刻畫也左莊廿四年刻桓宮桷注鏤也儀禮特牲禮記

棘心七刻注刻若今龍頭又後漢梁統傳刻肌注謂墨劓臙臙又詩含神霧刻曰王英生注刻漏也東方未明箋挈壺氏掌漏刻疏刻謂

置箭壺內以爲節而浮之水上令水漏而刻下以記晝夜昏明之度
數也按古晝夜作百刻今西法自鳴鐘十二時九十六刻漢書鮑宣
傳願賜數刻之閒轉注西京賦下刻階其若削注刻階升高也上林
賦觀櫺刻飾注刻畫鬢髮也後漢第五倫傳臣常刻著五藏注謂銘
之於心也申屠剛傳懼然自刻按猶識記也注猶責也失之又黨錮
傳夫刻意則行不肆注刻削其意不得自恣也莊子刻意尚行司馬
注削也荀子禮論刻死而附生謂之墨注損滅也又秦策深刻寡恩
注急也又廣雅釋詁四刻到也又爾雅釋獸豕其跡刻段借爲咳呂
覽達鬱人主賢則人臣之言刻注盡也又爲克書微子我舊云刻子
按始箕子贊立微子太史爭乃立紂故曰我舊言能肩宗祀之任者
在子也馬注刻侵刻也傳病也疏傷害之義似失之論衡本性引作
孩子謂紂尤非又爲咳廣雅釋詁四刻貧也又爲高魯顏刻字子驕
史記弟子傳正作高論語釋衣或作亥莊子秋水釋文作剋通典字
子精史記索隱引家語又各產按刻高雙聲舌韻周書周祝叶得服
測息
牧刻

灰 陌 核

二 物 蠻夷以木皮爲篋狀如籛尊从木亥聲段借爲骸爾雅釋木桃
李醜核按如人之有骨也詩賓之初筵殺核維旅傳加邊也文
選典引肴覈仁義之林藪注肉曰肴骨曰核周禮大司徒其植物宜
覈物以覈爲之蜀都賦肴櫛四陳注桃梅之屬字亦變作櫛俗字又

變作櫛又漢書陳平傳亦食糠覈耳注核麥糠中不破者也又素問
五常政大論其實濡核注中堅者又爲麥漢書五行志孕毓根核又
爲覈刑法志其審核之注究其實也司馬遷傳贊其事核注堅實也
史記律書核其華道者正義研核也東京賦研核是非注實也長笛
賦序精核數
術核覈雙聲

灰 郊

二 物 陳雷鄉从邑亥聲在河
南開封歸德二府界

灰 咳

二 物 兼日也从日亥聲字亦誤作咳變作絃轉注小爾雅廣言咳備
也按菴也廣雅釋言咳咸也咳包也釋詁三絃多也吳語執箕
帚以咳姓于王宮注備也莊子齊物論
賅而存焉簡文注兼也今宅以該爲之

佳 咳

二 物 二日一發瘡从疒亥聲素問瘧論瘧瘡皆生于風注
咳猶老也四氣調神大論秋爲瘧瘡注瘧之瘧也
奇咳之數以咳爲之史記扁倉傳五色診奇咳以咳爲之淮南兵畧荆德
無損心以駭爲之左隱二年司空無駭穀梁作佞借爲噫莊子盜
跖佞溺于馮氣釋文飲食至咽
曰佞又云漏也謂借爲咳則非

兌 文 通 川 定 聲

頤部弟五

真泰卦隊

欬 市氣也从欠亥聲字林欬嗽也周禮冬時有嗽上氣疾素問陰陽應象大論在變動為欬注欬嗽所以利咽喉也禮記曲禮車

上不廣欬疏欬聲欬也史記弟子傳魯樂欬字子聲聲訓釋各釋疾病欬刻也氣奔至出入不平調若刻物也

灰頰

頰 醜也从頁亥聲與頰畧同段借為頰玉篇頰頰下也字亦作頰頰雙聲

蟹駭

駭 驚也从馬亥聲字亦作駭漢書枚乘傳馬方駭鼓而驚之轉注詩漸漸之石箋豕四蹄皆白曰駭疏馬驚謂之駭則駭者躁疾

之兩雅字作駭又宋策而國人大駭注亂也荀子王制庶人駭政注不安上之政也漢書楊雄傳焱駭雲訊集注動也呂覽審應去駭

從不駭注擾也莊子外物駭于天下王注謂改百姓之視聽也蒼頡篇駭警也廣雅釋言駭起也又周禮大司馬鼓皆駭注疾雷擊鼓曰

音管子地員叶徵駭

隊咳

咳 苦也从心亥聲通俗文患愁曰咳韓非子存韓秦之有韓若人

之有心腹之病也虛處則咳然若居溼地者而不去以極走則矣發

隊闕

闕 外閉也从門亥聲與礙義近小爾雅廣言闕限也史記律書正義闕藏塞也後漢虞詡傳不令有所拘闕而已段借為垓漢書

禮樂志專精厲意逝九闕注闕亦咳也

灰垓

垓 兼該入極地也从土亥聲字亦作垓作姦作夔四方為四極入

到為八極周語天子居九垓之田鄭語行姦極淮南傲真設于無垓站之字注垓站垓垓也讀人飲食太多以思下垓按讀如噫也

段借為咳史記孝武紀壇三垓集解階次也重也又託各標識字風俗通干生萬萬生億億生兆兆生經經生垓十經謂之垓字

隊劾

劾 法有辜也从力亥聲書呂刑傳士其鞫劾文辭疏漢世問罪謂

幽通賦妣聆呱而劾石兮注舉罪曰劾字亦誤作劾

灰咳

咳 階次也从阜亥聲詩南咳序有其義而亡其辭箋鄉飲酒燕禮

用焉漢書郊祀志泰壇三咳注重也別義東晉補亡詩注引李登聲類咳隴也段借為祓儀禮燕禮奏咳注咳夏樂章也賓出奏

咳夏以為行節也大射儀注咳夏樂章也其歌頌類也以鐘鼓奏之其篇今亡聲訓詩序南咳孝子相戒以養也

戒五名凡戒之派皆衍戒聲耳居背切

卦戒

戒也。从井持戈以戒不虞。會意。方言十三戒備也。詩采薇豈不

元傳。其澆能戒之。注備也。吳語。息民不戒。注傲也。孟子。辭曰。聞戒注

有戒備不虞之心也。段借為械。易繫辭。聖人以此齊戒。按筋也。周禮

太史。戒及宿之日。禮記。禮器。七日。戒注。散齊也。又賈子。道術。思惡勿

道謂之戒。又為誠儀。禮士冠。禮主人戒賓。注警也。告也。鄉射禮。注語

也。聘禮。戒上介。注猶命也。左宣十二。傳。軍政不戒而備。注勅令也。獨

斷戒書。戒救。刺史及三邊營官。被救。文曰。有詔。敕某官。是為戒。敕也。

又為。後周禮。大僕。始崩。戒鼓。注。故書為駭。古韻詩。楚茨。叶備。戒。大田

叶。戒。事。采薇。叶翼。服戒。棘。常武。叶戒。國楚辭。惜往日。叶戒。得荀子。成

相。叶戒。有悔。態。孫武子。九地。叶戒。得管子。樞言。叶戒。救。麥。伏。稷。得

祿。宗廟。奏。祿。樂也。从示。戒聲。周禮。鍾師。祿。夏。杜注。讀如祿。鼓之祿

按。讀如駭也。禮。經。以。駭。以。肆。為。之。儀。禮。鄉。射。禮。樂。正。命。奏。駭。注

該。夏。其。詩。亡。周。禮。賓。醉。而。出。奏。駭。夏。駭。夏。者。天。子。諸。侯。以。鍾。鼓。大。夫

士。鼓。而。已。鄉。飲。禮。賓。出。奏。駭。注。駭。夏。也。駭。之。言。戒。也。終。日。燕。飲。酒。罷

以。駭。為。節。明。無。失。禮。也。詩。湛。露。箋。謂。駭。夏。也。釋

文。祿。戒。也。禮。記。禮。器。肆。夏。而。送。之。注。當。為。駭。夏。

祿。敕。也。从。言。戒。聲。與。諱。畧。同。字。亦。作。械。荀。子。疆。國。發。誠。布。令。而。敵

退。注。教。也。越。絕。書。篇。敘。外。傳。記。譏。惡。為。誠。呂。靜。韻。集。械。訶。也。經

卦械

械。桎梏也。从木。戒聲。字亦作械。通俗文。拘罪人曰械。械。謂穿木加

足曰械。大械曰桁。後漢。吳祐。傳。注。在手曰械。左。襄。六。傳。注。若械

之。在手。漢。書。婁敬。傳。械。繫。敬。廣。武。公。孫。賀。傳。不。足。為。我。械。報。任。少。卿

書。受。械。于。陳。注。皆。訓。桎。梏。列。子。力。命。動。若。械。別。義。說。文。一。曰。器。之。總

名。周。禮。司。書。器。械。之。數。注。猶。兵。也。禮。記。少。儀。不。度。民。械。注。兵。器。也。公

羊。莊。三。十。二。傳。俄。而。牙。殺。械。成。注。有。攻。守。之。器。曰。械。淮。南。脩。務。作。雲

梯。之。械。注。器。也。又。說。文。一。曰。有。盛。曰。械。無。盛。曰。器。孟。子。以。粟。易。械。器

者。荀。子。王。制。喪。祭。械。用。注。器。用。也。漢。書。宣。帝。紀。贊。工。匠。器。械。注。有。盛

為。械。史。記。始。皇。紀。器。械。一。量。正。義。外。成。曰。械。後。漢。公。孫。述。傳。注。外。盛

卦械

械。節也。从心。戒聲。廣雅。釋詁。四。械。謹也。段借為誠。說文。引。司馬法

言十械。總老也。注。皮色枯瘠之形也。

龜一名凡龜之派皆衍龜聲

居丕切

支龜 龜

外骨內肉者也。从宅，宅頭與龜頭同。天地之性廣，肩無雄龜，龜之類以宅為雄。象足甲尾之形，按廣肩疑當作廣。要

古文亦象形，伏而藏，足左僖十五傳。龜象也。洪範五行傳注：龜蟲之生于水而游于春者，屬木，其大者有鼈，有鼈，有鱉，有鱉，禮記禮運：麟鳳龜龍，謂之四靈。大戴會子：天圓介蟲之精者曰龜，白虎通：著龜，龜陰之老也。易說卦：離為龜，按上下剛而柔中也。爾雅：釋魚，龜，俯者靈，仰者謝。前弁諸果，後弁諸獵，左倪不類，右倪不若，即周禮：龜人六龜之屬也。天龜，靈地龜，繹東龜，果西龜，雷南龜，獵北龜。若謝：繹，韻，雷，類，疊，韻，同。又龜，三足，賁，又禮記玉藻：卜人定龜，注：謂靈射之屬。左成五傳：宋公子圍，龜，字子靈，又史記龜策傳：龜者是天下之寶也。廣雅釋詁：四龜，貨也。按古者貨貝而寶龜，易損十朋之龜，崔憬注：元龜，值二十大貝，雙貝曰朋也。按本漢書食貨志：龜寶四品，較馬、鄭王說為長。又太元格：龜，縞，厲，注：龜為印，轉注在宣十二傳射康麗龜，注：龜背之隆高，當心又莊子逍遙游，善為不龜手之藥者，舊注其藥能令人手不龜，文坼裂也。段借託名，標識字詩：閔，奄，有龜，蒙傳：龜山也。在今山東泰安府新泰縣西南兗州府泗水縣東北。又疊韻連語後漢西域傳：龜茲，注：讀曰邱慈，按班超為都護，居焉，聲訓說文：龜，舊也。按舊者，久也。龜最壽，論衡卜筮龜之為言，舊也。白虎通：著龜，龜之為言，久也。久，舊一聲之轉。舌韻詩：絲叶，飴謀龜時，茲易頤叶龜頤。

尤 闢



門取也。从門，龜聲。讀若三合繩糾。龜糾，雙聲。列子：黃帝以黃金，掘者，惜以瓦掘者，巧。注：互有所投曰掘。釋文：掘，採也。以手藏物，採而取之曰掘，亦曰藏。強以掘以強為之，今以為拈闢字。

止 一名凡止之派皆衍止聲 去尤切

尤 止



土之高也。非人所為也。从北，从一，一地也。人居在止南，故

央下為止，象形。古交，止，又外土，風俗通：山澤堯遭洪水，萬民皆山棲，巢居，故止之字。二人立一上，一者地也。書：禹貢是降止宅，土傳地高，曰止。周禮：大司馬：止，陵墳，衍注：土高曰止。爾雅：釋止，非人為之止。注：地自然也。又天下有名止五，其三在河南，其二在河北，易坎山，川止，陵也。虞注：半山稱止。廣雅：釋止，小陵曰止。漢書：司馬相如傳：以登介，止注：山也。又後漢：張衡傳：止注：東海中三山也。謂蓬萊、方丈、瀛洲。左昭：十二傳：八索九止，賈注：九止九州亡國之戒。按以墟訓也。止，即虛楚辭：哀，勤，曾不知夏之為止。分注：墟也。廣雅：釋詁：三北，空也。漢書：楚元王傳：過其止，饗食孟康注：西方謂亡女壻為止。壻，止，空也。見亡，空有嫂也。又史記：孔子世家：顏氏禱于尼，止在今山東兗州府曲阜縣東六十里。又云：生而首上，圻頂，故名曰止。字仲尼，白虎通：孔子反字春秋說：孔子首類尼，止山按爾雅：水潦所止，尼止注：頂上，污下。

者今字避孔子諱以邱爲之轉法方言十三家小者謂之樓大者謂之丘春秋說題辭丘者墓也釋名釋喪制丘象正形也陵亦然也周禮冢人丘封之度注王公曰丘禮記曲禮不斬于丘木注孽也又周禮遂師共丘籠疏土曰丘或曰土字之形譌存參段借爲區釋各釋典藝九丘區也區別九州之土氣教化所宜施者也家語正論八索九丘法九丘國聚也左僖十五傳敗于宗丘注猶邑也釋名釋州國丘丘也廣雅釋詁二丘居也三丘眾也莊子則陽也里者合十姓百名而以爲風俗也又周禮小司徒四邑爲丘注方四里孟子得乎丘民注十六井也又漢書王式傳疑者丘蓋不言如淳注齊俗以不知爲丘按荀子言之信者在區蓋之閒是丘卽區歐字隱藏之義也丘區雙聲又爲巨實爲鉅漢書楚元王傳丘嫂張晏注大也長嫂稱也史記正作巨晉灼注禮謂大婦爲冢婦則傳會邱壘爲冢之意按冢子冢婦皆借冢爲長冢長雙聲非取義于高大晉注失之管子侈靡鄉丘老不通注大也丘巨雙聲又爲絲中山經葦草其實如菟丘注一名荒夫草又爲近之誤字易渙有丘姚信本作近又雙聲連語史記司馬相如傳丘虛嶺嶺正義丘虛堆壘不平整貌又託名幪識字淮南時則丘蟻結注丘蟻蟲也按延引于土中者禮記月令蚯蚓結字變作蚯聲訓禮記曲禮嫌名注謂音聲相近若禹與雨其與樞也古韻詩氓叶蚩絲謀淇丘期媒巷伯叶丘詩之左僖十五傳叶姬旗丘

尤邱

地名从丘丘警按邱姓以邑爲氏者漢書楚元王傳邱嫂應邵注姓也

表一名

巨尤切

尤裘

𦃟

𦃟

皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意古文求省衣按據許裘求同字古文象形小篆加衣是凡求索之求借爲揀

也據詩大東鄭箋裘當作求聲相近故也是以裘求爲各字求當从又从尾省會意與束同裘中象形與衰中象形同非求字今依鄭分古文爲正篆隸乎部古衣裘皆外毛故求象形今或內毛非古白虎通衣裳裘所以佐女功助溫也周禮司裘掌爲大裘司農注大裘黑羔裘服以祀大示質淮南汜論世以爲裘者注裘狐之屬也禮記學記良冶之子必學爲裘段借爲求詩大東熊羆是裘箋當作求又託名幪識字孟子樂正裘古今人表則作求又禮記檀弓與之邑裘氏按在今河南開封府陳留縣其鄉有澹臺子羽墓莊子列禦寇呻吟裘氏之地崔注裘儒服也又左隱十一傳使營菟裘注魯邑在今山東兗州府泰安州南泗水縣北梁父城又疊韻連語釋名釋牀帳裘洩猶婁數毛相離之言也古韻詩終南叶梅裘哉七月叶狸裘大東叶來服裘試禮記學記叶箕裘左襄四傳叶裘駘列女傳魯臧孫母叶台裘之母

牛一名 語裘切

尤 牛 大牲也牛件也件事理也象頭角三封尾之形按封謂領脊高起也一象之牛角與頭而三馬足與尾而五易說卦傳坤為子

母牛左昭五傳純離為牛禮記坊記東隣殺牛注離為牛月令出土牛注丑為牛食麥與牛注牛土畜也曲禮牛曰一元大武大戴曾子

天圓牛曰太牢賈子胎教牛者中央之牲也周禮載師牛田牧田注牛田牧田畜牧者之家所受田也司農注牛田以養公家之牛漢書

梁孝王武傳有獻牛足出背上假借託名標識字爾雅釋天星紀斗牽牛也又何鼓謂之牽牛按北方宿牛六星一大居中二小在上如

角三小在下如足牛上河鼓三星直建中一星尤明大在牛上故謂之牽牛古亦以牽牛之名借傳牛宿也聲訓史記律書牛者冒也牛

者耕植種萬物也按冒讀如茂與牛音近舌韻詩黍苗叶牛哉我將叶牛右絲衣叶絲球基牛胤易无妄叶牛裁楚辭招魂篇叶鬻駟牛

災轉音周書周祝叶牛考

郵 一名 于裘切

尤 郵 境上行書舍也从邑垂聲按从垂會意垂邊境也廣雅釋詁四郵驛也孟子速于置郵而傳命丁音今之驛也漢書薛宣傳橋

梁郵亭不脩注行書之舍京房傳因郵上對事注若今傳送文書矣轉注禮記郊特牲饗農及郵表噉注郵表噉謂田峻所以督約百姓於井閒之處也又長笛賦序為督郵無雷事注過也假借為說爾雅釋言郵過也詩賓之初筵不知其郵禮記王制郵罰麗于事晉語言無郵漢書敘傳正諫舉郵箋注皆訓過荀子議兵罪人不郵其上注怨也又託名標識字左哀二傳郵良即郵無恤王良也文選盧諶詩作尤良舌韻詩賓之初筵叶傲郵轉音鵠冠世兵叶牛遊慈囚之舟

又二十八名凡又之派皆衍又聲 于炎切

宥 又 手也象形三指者手之列多畧不過三也凡又手字經傳皆以右為之段借為宥禮記王制王三又注當作宥又為后詩葛藟

謂他人母傳王又無母恩疏定本作及諸本作后又為再穀梁成三傳又有繼之詞也詩小宛天命不又賓之初筵室人入又矧敢多又儀禮燕禮又命之士虞禮記又暮而大祥傳箋注皆訓復禮記文王

世子以待又語注又語為後復論說也詩卷耳序又當輔佐君子疏言又者繫前之詞詩長發有虔秉鉞儀禮士相見禮吾子有辱禮記

內則三王有乞言春秋隱公十有一年皆以有為之古韻詩南有嘉魚叶來又小宛叶克富又賓之初筵叶能又時又叶識又

宥有右司

手口相助也。从又，又，口。會意。按又亦聲。此字說文又部，口部重出。字亦作佑。易繫辭傳右者助也。廣雅釋詁二佑助也。周禮士師以左右刑罰。注左右助也。左襄十傳王若伯與注助也。詩嘉樂保右命之箋成王之官人也。羣臣保右而舉之，乃後命用之。禮記中庸作佑。段借為又。易豐折其右肱。虞注兌為右。禮記內則凡女拜，尚右手注陰也。儀禮特牲禮在門內之右注凡鄉內以入為左。右鄉外以出為左。右鄉射禮記東方謂之右。介禮記喪大記先入門右。疏門內東邊也。儀禮士虞禮陳三鼎于門外之右注門西也。禮記樂記右射騶虞注西學也。又獨斷右社稷西曰右。又儀禮有司徹注生人陽長左鬼神陰長右。又周禮卜師辨龜之上下左右陰陽注右右倪也。又儀禮公食禮寢右注首也。淮南汜論尚賢右鬼注猶尊也。漢書高帝紀無能出其右者注古者以右為尊。史記孝文紀右賢左戚索隱猶高也。後漢楊仁傳右署注上司也。又為婿魏策必右秦而左魏注親也。衍將右韓而左魏注近也。廣雅釋詁三右比也。又為祐。易大有自天右之无妄天命不佑。詩大明保右命爾。時邁實右序。有周漢書翟義傳是天反復右我。漢國也。傳注皆訓助。按祐右實同字。今據許書凡助為右。為佑神助則為祐。又為侑。詩彤弓一朝右之。傳勸也。儀禮覲禮太史是右。周禮大祝以享右祭祀注皆讀為侑。又託名幟識字南山經長右之山有獸焉其狀如禺而四耳其名長右注以山出此獸

因以名之。古韻詩竹竿叶右母。今本父母兄弟誤到。兼葭叶采已。淡右。泚彤弓叶載喜。右甫田叶止子。歆喜右否有敏。文王叶時右。絲叶止。右理敵事。我將叶牛。右禮記禮運叶史。侑右郊特牲叶右。起楚辭悲回風叶紀。止右。期天問叶佑。弑老子任成叶右。辭素問刺禁論叶右。襄使市母咎靈樞九鍼十二原叶右者始。

有

有

不宜有也。春秋傳曰日月有食之外月又聲。按掩日月者月也。故一說以手取月會意。故云不宜有。左傳鄭良霄字伯有。按霄雲也。或曰宵也。廣雅釋詁一有取也。穀梁莊廿八傳一有一亡。曰有易雜卦傳大有眾也。詩有馭歲其有傳豐年也。菜菔薄言有之。傳藏之也。列子說符羨施氏之有注猶富也。又禮記坊記父母在不敢有其身注猶專也。又哀公問不能愛人不能有其身注猶保也。段借為友。為右詩芻蟲亦莫我有傳有識有也。按親愛補助也。左昭廿傳是不有寡君也。注有相親有也。論語有朋自遠方來。釋文本作友。鄭注同。門曰朋。同志曰友。又為又。實為再。詩終風不日有曠既醉昭明有融。儀禮士相見禮吾子有辱鄉射禮惟君有射于國中。考工弓人有三均均者三禮記內則三王有乞言箋注皆訓又。左隱十有一年干寶注十盈則更始以奇從盈數。故言有也。又為或。卽域詩烈祖奄有九有傳九州也。魯語共工氏之伯九有也。注域也。聲訓荀子解蔽代夏王而

宥

受九有也注撫有其地謂之九有古韻詩菜苜叶苜采有葛藟叶淡
母有魚麗叶有時四月叶紀仕有甫田叶止子畝喜右否有敏老子
養身叶辭有特還淳叶倍慈有荀子成相叶戒有悔態管子白心叶
有寶久文子道原叶道有宰吳越春秋僚使公子光傳叶子已受有
顛也从宀又聲說文頰篆下有或疣从宀尤聲按當為疒
之或體今移于此字亦作疒集韻引廣雅疒病也轉注呂

覽盡數處腹則為張
為疒注跳動腹疾

尤

尤

異也从乙又聲愚按从乙無義此字當即猶之古文犬子也从
犬省二指事或說揚之古文犬張耳貌象形亦通讀如怡猶怡

揚怡皆一聲之轉也段借為異小爾雅廣言尤怪也廣雅釋言尤異
也左昭八傳夫有尤物注異也襄廿六傳而視之尤服注甚也管子
後靡然有知強弱之所尤注殊絕也漢書司馬相如傳封禪文未有
殊尤絕迹集注異也莊子徐无鬼夫子物之尤也又為說詩載馳許
人尤之四月莫知其尤禮記中庸下不尤人論語則寡尤傳箋注疏
皆訓過左襄十五傳尤其室注責過也孟子畜君何尤注何尤無過
也論語不尤人鄭注非也史記屈賈傳般紛紛其離此尤兮索隱謂
怨咎也又尤者甚也書呂刑報以庶尤說文引作說又為沈左昭二
十傳姑尤以西注齊東界也姑水尤水皆在城陽郡東南入海按姓
苑尤姓疑以地為氏者又為峭書呂刑蚩尤惟始作亂周禮肆師注

宥

正作虬按亦疊韻連語又託名幪識字盧子諒贈劉琨詩眷同尤良
左哀二傳作郵古韻詩載馳叶尤思之易賁叶疑尤蹇叶待尤之剝
叶災尤載楚辭惜往日叶否欺思之尤之秦之眾
東觀銘叶怠旗疑尤治眾周書鄭保叶求尤謀疑

宥

助也从示右聲據許書則凡助為右神助為祐其實即右之變
體加示耳易繫辭自天祐之釋文本作佑詩小明箋神明若祐

宥

而聽之釋文本作佑思元賦用裴枕而祐仁注助也楚辭天問驚女
采薇鹿何祐注福也段借為佑易繫辭可與祐神荀本正作佑又為

宥

治實為理為釐方言十三祐亂也古韻易大有
叶志備祐損叶志疑喜祐楚辭天問叶祐喜

宥

朽玉也从玉有聲讀若音牧之畜按玉有瑕則者畜有一聲之
轉蓋讀若音也字亦作玉从王有玉有瑕指事史記公玉帶索隱杜

宥

陵有玉
氏音肅

宥

走也从走有
聲讀若又

宥

小甌也从皿有聲讀若灰
一曰若賄或从皿右聲

宥

苑有垣也从口有聲一曰禽獸曰囿按初學記廿四引說
文苑有園也字林有垣曰苑無垣曰囿籀文从口中有四

介介有木按周語曰園有林池故从木有介詩靈臺王在靈園傳園所以域養鳥獸也御覽引風俗通園者畜魚籠之處也周禮園人疏古謂之園漢家謂之苑淮南本經後苑園之大注無墻曰園有墻曰苑呂覽重已苑園池注小曰園大曰苑非公羊成十八傳注天子園方百里公侯十里伯七里子男五里皆取一也御覽引白虎通園天子百里大國四十里次國三十里小國二十里詩靈臺傳天子百里諸侯四十里孟子文王之園方七十里按太學旁之三靈在豐數十里田獵之所在岐毛傳實誤合為一三輔黃圖因有三靈在長安之傳會也左傳三傳齊侯與蔡姬乘舟于園成十八年築鹿園昭九年築鄆園夏小正園有見非傳園之燕者也園有見杏傳山之燕者也聲訓楚語玉在靈園注域也御覽引風俗通園猶有也古韻詩靈臺叶園伏轉音楚辭大招叶秀雷畜園

賄

賄財也从貝有聲字亦作賄詩氓以我賄遷傳財也周禮太宰商賈阜通貨賄注金玉曰貨布帛曰賄儀禮聘禮賄用束紵注賄予人財之言也左傳三十三傳自郊勞至于贈賄注送去曰贈賄穆天子傳賄用周室之璧注贈賄也儀禮古文皆以悔為之古韻禮記月令叶市賄事周書允文叶記

屋

郁

右扶風郁夷也从邑有聲在今陝西鳳翔府隴州後漢鄧禹傳遣兵擊赤眉于郁夷此其地也假借為械論語郁郁乎文哉皇

疏文章明著也史記五帝紀其色郁郁索隱猶穆穆也亦重言形况字又為鬱洛神賦踐椒塗之郁烈注香氣之甚也左昭廿四傳杞伯郁釐公羊作鬱又為蕝閒居賦梅杏郁棣之屬注今之郁李論衡量知物實無中核者謂之郁又為燠廣絕交論敘温郁則寒谷成暄郁鬱莫燠皆一聲之轉又雙聲連語蜀都賦蜜房郁毓被其阜注盛多也又笙賦郁捋劫悟注口循孔貌又韓詩四牡周道郁夷按與委蛇倭遲威夷皆同又託名標識字海內東經長城北山在郁郵長垣北注皆縣名也按涇水所出山在今甘肅平涼府治平涼縣西笄頭山古韻大戴五帝德叶郁嶷

宥

宥

寬也从宀有聲按廣廈容人曰宥詩昊天有成命風夜基命宥密周語宥寬也莊子在宥聞在宥天下不聞治天下也宥之也者恐天下之遷其德也轉注廣雅釋言宥赦也虞書流宥五刑馬注寬也周禮司刺掌三刺三宥之灋注寬也左莊廿二傳幸若獲宥注赦也假借為侑儀禮聘禮古文朝服致之以宥幣荀子宥坐此蓋宥坐之器注勸也文子曰三王有勸戒之器名侑侑敲器也左莊十八傳命之宥注助也

聲訓漢書禮樂志注宥祐也

紙

痼

痼痼也从疒有聲凡毆傷皮膚青黑無創痂曰痼有創痂曰痼痼痼幽憤詩注引說文痼痼痼痼也蒼頡篇痼痼傷也三蒼痼

紙 洧

瘡也漢書薛宣傳遇人不以義而見瘡者與瘡人之罪鈞轉注呂覽至忠齊王疾病注病瘡也又廣絕交論所好生毛羽所惡成創瘡又素問繆刺論去端如韭葉各一瘡注瘡也段借重言形况字通俗文痛聲曰瘡瘡干寶搜神記聞呻吟之聲瘡有字變作瘡

洧水出潁川陽城山東南入潁水有聲出今河南河南府登封縣陽城山經開封府新鄭縣合溱至陳州府西華縣入潁其後宋時導之自扶溝縣入蔡左襄九傳濟于陰阪十一傳西濟于濟隨廿六傳涉于樂氏皆洧津也水經洧水注洧陽故城俗謂之復陽城蓋洧復字類音讀變詩溱與洧傳鄭兩水也離騷朝濯髮乎洧盤注洧盤水名也古韻詩褰裳叶洧土

紙 鮪

鮪也大者名王鮪小者名鮪鮪按叔者少也東山經碧陽水中多鮪鮪注即鱒也似鱒而長鼻體無鱗甲別名鮪鱗一名鱖也詩潛有鱸有鮪陸疏或謂之尉魚或謂之仲明仲明樂浪尉也渤海中化爲此魚夏小正祭鮪傳鮪者魚之先至者也按今謂之鱖鮪魚大者長丈餘高注呂覽鮪魚似鯉而小誤古韻詩潛叶鮪鯉祀福

宥 娟

耦也从女有聲讀若祐或从人有聲一說此周禮太宰友妥以侑傳勸也儀禮特牲禮祝侑主人拜注勸也周禮膳夫以樂侑食注猶勸也禮記禮運下筮誓侑注四輔也爾雅釋詁酬酢侑報也

賄 綯

彈強也从糸有聲廣雅釋器強謂之綯按強者弓弩兩端弦所居也發矢時弦與端離故矢既發則弦與其端相擊是之謂綯腹中長蟲也从虫有聲字亦作蛭俗作蛔

賄 鮪

青黃色也按蟲屬土生于胃火而有積成假象也

賄 醢

肉醬也从酉盍聲籀文从艸从鹵盍聲爾雅釋器肉謂之醢李注以肉作醬曰醢廣雅釋器醢醬也周禮醢人注豆

宥 藟

藟也七醢注醢羸羸蜚魚兔鳩也朝事之豆注作醢及藟者必先膊藟其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置瓶中百日則成矣麋藟司農注有骨爲藟無骨爲醢禮聘禮醢百藟注醢穀陽也醢肉陰也又呂覽木味醢鮪之醢轉注離騷后辛之菹醢兮呂覽過理殺梅伯而遺文王其醢禮記檀弓使者曰醢之矣聲訓釋名釋飲食醢晦也晦冥也封塗使密冥乃成也古韻禮記曲禮叶齒醢

尤 訖

鼻也从言尤聲書呂刑報以庶訖今本以尤為之詩綠衣俾無
訖今傳過也廣雅釋詁三訖惡也經傳皆以尤以郵為之古韻
詩綠衣叶
絲治訖

尤 肱

贅也从肉尤聲籀文从黑尤聲與瘤同誼廣雅釋詁二肱
腫也荀子宥坐今學會未如肱贅注結肉文選為袁紹檄
豫州贅闔注肱贅假肉也北山經滑水其中多滑魚食之已疢以疢
為之聲訓釋名釋疾病肱邱也出皮上聚高如地之有邱也古韻楚
辭惜誦
叶肱之

宥 頽

顛也从頁尤聲或从疒尤聲按此字與疚義別
疚者顛疾頽者顛容今移或體于疚篆下刪此

尤 沈

沈水也从水尤聲按即治水今山東萊州府掖縣之小沽河也
左昭廿傳姑尤以西以尤為之姑水即登州府黃縣之太沽河
段借重言形况字七發沈沈
浚浚注魚鼈顛倒之貌也

有 友

同志為友从二又相交友也會意御覽四百六引說
文友愛也按又亦聲古文𠃉按从二寸相竝寫者形

誤又古文未詳疑引易朋友講習傳為闕脫習字又誤入正篆為古

文耳易兌君子以朋友講習書收誓我友邦冢君詩關雎琴瑟友之
周禮大司徒聯朋友論語與朋友交鄭注同門曰朋同志曰友韓詩
外傳智可以砥行可以為輔弼者人友也又爾雅釋訓善兄弟曰友
賈子道術兄敬愛弟謂之友廣雅釋詁三友親也詩六月張仲孝友
皇矣因心則友周禮大司徒孝友睦婣任恤大司樂中和祗庸孝友
又書洪範彊弗友剛克變友柔克傳順也禮記內則不友無禮于介
婦按亦順也又周禮大宰入曰友以任得民注謂同井相合耦勅作
者孟子出入相友又釋名釋親屬兩婿相謂曰亞又曰友婿言相親
友也轉注詩吉日或羣或友傳獸三曰羣二曰友聲訓荀子大畧友
者所以相有也白虎通三綱六紀友者有也釋名釋言語友有也相
保有也古韻詩關雎叶采友六月叶喜社久友鯉矣泗水叶海止友
母雨無正叶仕始使子友荀
子非相叶子治士起友市始

久 久

從後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其撓按从
人象後有迫而止之者、指事轉注考工廬人灸之牆以觀其
撓也注猶柱也今本以灸為之公羊莊入傳為久也注稽留之詞孟
子可以久則久注留也史記天官書久而至索隱謂行遲也漢書禮

久 久

久 久

久 久

久 久

久 久

久 久

久 久

久 久

樂志吾易久遠晉灼曰易疆易也久固也歸田賦遊都邑以永久注
滯也又墨子經上久彌異時也周書周祝地為久論語久要不忘平
生之言孔注久要舊約也莊子至樂黃軒生乎久猷李注老也呂覽
誣徒雖賢者猶不能久注長也素問天元紀大論久而不絕注遠也
假借為有列子天瑞精神者天之久道進乎本不久注當為有又為
灸儀禮士喪禮冪用疏布久之注謂以蓋塞高口也既夕皆木桁久
之注當為灸聲訓答賓戲時暗而久章者注久舊也古韻詩旄邛叶
久以六月叶喜耐久友鯉矣蓼莪叶矣恥久易既濟叶億疑時來久
管子度地叶已起久倍白心叶有寶久文子自然叶久宰始待老子
歸根叶道久殆轉音易乾叶道咎造久首大過叶久醜咎老子辨德
叶久壽管子白
心叶道久葆守

有玖

玖 石之次玉黑色者久玉久聲讀若芑或曰若人句脊之句詩邛
中有麻貽我佩玖傳石次玉者木瓜報之以瓊玖傳瓊玖玉名
字亦作妃玉篇妃玉各廣韻妃佩玉古

有羨

羨 進善也从羊久聲按羊者祥省與善義苟同意書康王之誥誕
受羨若馬注道也疏謂借為猷非是詩野有死麕吉士誘之傳
道也以羨為之板天之牖民傳道也以牖為之又說文文王拘羨里
在湯陰史記殷本紀紂囚西伯羨里風俗通殷曰羨里言不害人若

宥灾

灾 于闕里後漢史弼傳牖里注殷獄名以牖
為之假借為羨說文羨下古文與羨同
灾 貧病也从火久聲詩曰災災在灾按毛本閔子小子作孃孃在
灾字亦作灾爾雅釋詁灾病也易履帝位而不灾馬注病也齊

宥灸

灸 灼也从火久聲廣雅釋詁二灸焚也素問異法方宜論其治宜
灸病注火艾燒灼謂之灸熯轉注儀禮既夕皆木桁久之注謂
以蓋案塞其口以久為之假借為
久考二廬人灸諸牆注猶柱也

宥效

效 女字也从女久聲或曰古文
備作倭當倭以此為聲

宥柩

柩 棺也从口久聲籀文从口舊聲舊久雙聲段氏玉裁
云虞瓦棺夏望周皆以土不以木殷人棺槨始用木玉篇

古文柩字从口久後世又加木旁耳虛者為棺實者為柩禮記曲禮
在棺曰柩小爾雅廣各有屍謂之柩周禮大師作匱諡巾車其匱路

穀梁宣八傳先遷柩于廟聲訓白虎通崩薨柩之為言究也久也不復變也釋名釋喪制尸已在棺曰柩柩究也送終隨身之制皆究備也廣雅釋詁

有美

美乃音

相詆呼也从人从美按美聲或从言秀聲或从言通亦作謏廣雅釋言美致也謏也謏也釋詁一謏誘也風俗通過謏誘巧詐也禮記樂記知誘于外注猶道也引也淮南原道好憎成形而知誘于外注感也怵然若有所誘慕注進也倣真秦穆公以女樂誘之注惑也荀子正名彼誘其名注誑也禮記學記足以謏聞按誑也漢書武帝紀怵于邪說注今俗猶云相誑怵假借為美唐釋元應一切經音義十六引說文一曰導也釋慧苑華嚴音義二引說文教也爾雅釋詁誘進也詩野有死麕吉士誘之傳道也衡門序誘掖其君箋進也禮記樂記誘民孔易注進也論語循循然善誘人皇疏進也儀禮鄉射禮誘射注猶教也家語正論天誘其衷注導也又淮南繆稱誘然與日月爭光注誘美稱也轉音詩野有死麕叶包誘按讀如幼

某六名凡某之派皆衍某聲 莫有切

有某

某果

酸果也从木甘闕按五味之美皆曰甘从木从甘會意古文

有謀

承以梅樹字為之又今俗有柑字从木甘聲橙橘之屬與此聲義俱別假借發聲之詞廣雅釋詁三某名也書金縢惟爾元孫某傳某名臣諱君故曰某儀禮鄉射禮某酬某之子注某者字也士喪禮為其父某甫筮宅注某甫且字也若言山甫孔甫矣禮記曲禮使者自稱曰某注某名也又公羊宣六傳使勇士某者注某者本有姓氏記傳者失之又穀梁桓二年注鄧人地釋文人本作某按凡口不能舉者傳某可也手不能筆者書人可也

禛祭也从示某聲祈子之祭也禮記月令元鳥至之日以太牢祠禛先王于孫之祠也漢書房太子傳為立禛注禛求子之神也

有謀

慮難曰謀从言某聲古文从口母聲又古文从言母

作謀左襄四傳咨難為謀魯語咨事為謀詩皇華周爰咨謀傳咨事之難易為謀春秋說題辭在事為詩未發為謀論衡超奇心思為謀周禮大卜四曰謀司農注謂謀議也禮記緇衣無以小謀敗大作注小臣之謀也論語君子謀道不謀食皇疏猶圖也周書成開任謀生詐注謂權變也光武紀贊明明廟謀注廟算也思元賦疇克謀而從諸注察也易繫辭人謀鬼謀虞注坎為謀舌韻詩泉水叶淇思姬謀

氓叶蜚絲謀淇工期煤巷伯叶箕謀絲叶飴謀龜時茲十月之交叶
時謀萊矣小旻叶止否臚謀易繫辭下叶來能謀左僖廿八傳叶每
謀昭十二傳叶思謀志哀五傳叶埋謀之莊子知北遊叶骸灰持煤
謀哉文子上德叶醫謀又叶晦謀荀子成相叶祺基謀持孫武子九
地叶事謀識周書周祝叶植謀鄭保
叶求尤謀疑鬼谷子掉闔叶謀異志

灰 媠

媠 婦始孕媠兆也从肉某聲按高禘之媠以媠為義也廣雅釋親
媠胎也段借為模韓詩小旻民雖靡媠毛本作臚鄭箋法也媠

模雙聲韓傳靡媠猶無幾何則為發聲之詞與毛訓靡止言小也同
自是古語又重言形况字廣雅釋訓媠媠肥也韓詩絲周原媠媠毛
本作臚臚傳美也魏都賦媠媠野注美也
左僖廿八傳原田每每亦同杜注失之

虞 媠

媠 撫也从心某聲讀若侮按實與撫同字媠撫雙聲爾雅
釋詁謀愛也注韓鄭語江東呼為憐方言六媠憐也

灰 媠

媠 謀也謀合二姓从女某聲周禮媠氏注謀合異類使和成者轉
注漢書司馬遷傳隨而媠孽其短注謂違合會之李陵傳作媠

藥注齊人名麴餅曰媠孟康曰媠酒教也又射雉賦晚媠之變態
徐爰曰媠者少養雉子至長狎人能招引野雉因名曰媠段借為靈
莊子知北遊媠媠晦李注晦貌亦重言形况字齊訓周禮媠氏注
媠之言謀也廣雅釋詁四媠謀也古韻詩氓叶蜚絲謀淇叶媠期莊

子知北遊叶骸灰持媠謀
哉荀子倦詩叶佩異媠喜

母十九名凡母之派皆衍母聲

莫友切

有 母

母 收也从女象褰子形一曰象乳子也蒼頡篇母其中有兩點象
人乳形易說卦坤為母晉受茲介福於其王母注母者處內而

成德者也禮記曲禮生日父曰母死曰考曰妣轉注易說卦為子母
牛又周語母權子而行漢書食貨志注重為母輕為子又爾雅釋草
苧麻母注苧麻盛子者釋鳥鷓鴣母注此鳥常吐蚊又老子以為天
下母注本也造化也有國之母注道也段借為拇易荀本咸其母注

陰位之尊失之解而母虞注坤為母失之又為媠公羊襄三十傳不
見傳母釋文本作姆又為模禮記內則淳母注讀為模模母雙聲
訓釋名釋親屬母冒也含生已也母冒雙聲廣雅釋親母牧也素問
陰陽類論陰為母注母所以育養諸子言滋生也古韻詩葛覃叶否

母竹竿石經本叶右母葛藟叶渙母有將仲子叶里杞母陟岵叶杞
母小弁叶梓止母裏在河水叶海止友母蓼莪叶母恃北山叶杞子
事母思齊叶母婦南山有臺叶杞李母已離叶祉母周書允文叶記
在賄里吏士布恥喜在子母老子象元叶改殆母道素問刺禁論叶

右裏使市母咎轉音詩蠨蛸叶雨母按實句中韻叶父
也又易繫辭下叶保母素問陰陽應象論叶道紀母府

每 艸盛上出也从中母聲左僖廿八傳原田每每注原田之草每也肥美貌杜傳會本義為訓耳段借為謀漢書賈誼傳品庶每生注

每 無門無每崔注每貪也方言十三每貪也以每為之又為羅莊子法

每 及傳每雖也常諫每有良朋箋雖也爾雅釋訓每有雖也呂覽貴直

每 每牛者牛之小者或曰借為腓亦通舌韻左僖廿八傳叶每謀

每 馬苒也久艸母聲字亦作苒按苒屬山苒之大者也類篇即覆

每 盆草段借為每魏都賦蘭渚苒苒按草盛貌亦重言形况字

每 鸚鵡也久鳥母聲六朝以後字

每 亦作鸚禮記曲禮鸚鵡能言

每 將指也久手母聲按中指為將指大指為每指手足大指皆曰

每 每字亦作每作每易咸其拇虞注足大指也子夏傳作每解而

每 每王肅注手大指也楚語至于手每毛脈注大指也莊子駢拇枝指

每 楚辭招魂敦肱血每又爾雅釋訓每也注每迹大指處詩生民履

每 帝武敏以敏為之段借為每方言二每愧也晉曰每廣雅釋詁一

每 每慙也又為謀廣雅釋詁二每貪也楚辭天問穆王巧每注貪也

每 屋

每 朝歌南七十里地周書武王與紂戰于每野从土母聲

每 在今河南衛輝府汲縣字亦作每每經傳多以牧為之

每 曉教也从言每聲易繫辭慢藏誨盜野容誨淫書無逸胥教誨

每 詩桑柔誨爾序爵禮記檀弓夫子誨之鬻左襄十四傳使師曹

每 敏

每 疾也从支每聲周書諡法敏疾也廣雅釋言敏亟也詩甫田農

每 夫克敏傳疾也論語君子欲訥於言而敏於行皇疏疾速也敏

每 而好學孔注識之疾也而雖不敏皇疏達也禮記中庸人道敏政注

每 猶勉也或以謀為之周禮師氏二曰敏德注敏德仁義順時者也左

每 僖三十三傳禮成而加以敏注審當於事也齊語盡其四支之敏

每 注猶材也漢書景帝紀朕既不敏注材智速疾也疏廣傳敏而有辭

每 注謂所見捷利也又爾雅釋樂商謂之敏釋文疾也達也審也成也

每 段借為每詩生民履帝武敏爾雅釋訓敏每也舍人本以敏為之聲

每 訓釋各釋言語敏閱也進敘無否滯之言也故汝穎言敏如閔也閔

每 敏雙聲呂覽士容辭令遜敏注材也古韻詩甫田叶止子歆喜右否

每 有敏生民叶

每 祀子敏止

每 隊

每 易卦之上體也商書曰貞曰每从卜每聲

每 今洪範作悔衛包所改經傳皆以悔為之

每 頤部第五

每 頤部第五

每 頤部第五

灰 脍 背肉也。从肉每聲。易曰：咸其脍。于夏傳在脊曰脍。虞注夾脊肉也。王弼注：心之上口之下。廣雅釋親：脾謂之脍。字亦作脍。禮記

內則：取牛羊麋鹿麇之肉，必脍。注：脊側肉也。

灰 梅 枳也。可食。从木每聲。或从某聲。字亦作蔽。與酸果之某迥。別許君云：可食。誤。爾雅釋木：梅，枳。郭注：似杏實，酢亦誤。樊

注：荆州曰梅。楊州曰枳。益州曰赤梗。似豫章，無子。中山經：其木多梅。梓注：或作蔽。詩終南有條，有梅。墓門墓門有梅。傳皆訓枳。陸疏：皮葉似豫樟，細緻子赤者，材堅子白者，材脆。按子青不可食，與豫樟同也。

段借為某。中山經：靈山其木多桃李梅杏。注：似杏而酢也。詩標有梅。陸疏：杏類也。夏小正：煮梅傳為豆實也。左昭廿傳：水、火、醯、醢、鹽、梅、疏。果實又為晦。禮記：玉藻：視容瞿。瞿，梅。梅疏：猶微微謂微味也。亦重言

形况字。古韻詩終南叶。梅。裴哉。鳩。鳩叶。梅。絲。騏。

隊 晦 月盡也。从日每聲。爾雅釋言：晦，冥也。論衡四諱：三十日日月會。宿謂之晦。左成十七傳：陳不違，晦。注：晦，月終陰之盡。穆天子傳

一賜語。晦，注：月終為晦。莊子逍遙遊：朝菌不知晦朔。轉注易象上傳：君子以嚮晦入冥息。鄭注：冥也。翟元注：冥也。魯語：晦而休。注：冥也。左

昭元傳：晦淫惑疾。注：夜也。詩風雨如晦。傳：昏也。又爾雅釋天：霽謂之晦。公羊僖十五年己丑：晦成十六年甲午：晦傳。晦者何？冥也。漢書高

帝紀：是時雷電晦。冥注：晦，冥皆謂暗也。太元元錯：晦也。稽又詩酌：遵養時晦。傳：昧也。左成十四傳：志而晦。注：亦微也。荀子賦：闇乎天下之晦盲也。注：晦盲，言人莫之識也。楚辭靈懷：羣阿容以晦光兮。注：冥也。又江淹詩：寂歷百草。晦注：凡草木華實榮茂謂之明，枝葉彫傷謂之

晦。段借為每。書洪範曰：晦，鄭注：晦猶終也。又為腺。實發聲之詞。幽通賦：鮮生民之晦在注亡幾也。漢書敘傳：注：無幾也。按與韓詩小旻民

雖靡腺同。聲訓釋名：釋天：晦，灰也。火死為灰。月光盡似之也。古韻詩：風雨叶晦已喜蕩叶式。晦酌叶晦。熙轉音素問疏五過論叶道。葆口

起咎理市。愈得。梅。脍。

灰 罍 罍也。从网每聲。或曰雉网。

虞 侮 傷也。从人每聲。古文从母聲。廣雅釋詁：三侮輕也。禮記曲禮：不侮寡。注：陵也。家語

弟子行：不侮不狎。注：貪功慕勢之貌。淮南說林：故侮人之鬼者，過社而搖其枝。注：猶病也。說苑權謀：侮上者，逆之道也。漢書五行志：慢侮之心，生注。侮，古侮字。偽泰誓：罔懲其侮。墨子非命：作毋修其務。段借

為晦。王元長曲水詩：序侮食來。王注：周書曰：東越侮食。按：晦食者，正食以夜也。又發聲之詞。方言：三臧。甫侮。獲。奴。婢。賤。稱也。秦晉之間，罵

奴婢曰侮。廣雅釋詁：四侮。獲。婢也。轉音左。僖廿四傳：外禦其侮。詩常

頤部弟五

免文通川定聲

棟作務叶戎按侮務皆讀如蒙也又詩絲叶附後奏侮皇矣叶禡附
侮正月叶瘡後口愈侮行葦叶句鏃樹侮左昭七叶僕偃俯走侮口
按讀如
睦也

賄

賄也久心每聲詩雲漢宜無悔怒傳恨也論語行寡悔秦策此
賄字亦作瘳爾雅釋詁瘳病也詩伯兮使我心瘳十月之交亦孔之
瘳釋文本作悔字又作惛惛蒼惛恨也轉注賈子容經悔者凶也易

悔

也段借為每書洪範曰貞曰悔鄭注外卦曰悔左僖十五傳蠱之貞
風也其悔山也又為悔詩抑庶無大悔箋慢也聲訓書洪範曰悔鄭
注悔之言晦也晦猶終也舌韻詩江有汜叶汜以悔伯兮叶背瘳十

悔

月之交叶里瘳生民叶時祀悔管子西
稱叶事富克悔荀子成相叶戒有悔態

海

熱之氣蒸也海色綠穹蒼之映雲霧不能隔也爾雅釋地九夷
入狄七戎六蠻謂之四海周禮調人注作九夷八蠻六戎五狄校人
四海山川注四海猶四方也禮記鄉飲酒義祖天地之左海也注海
水之委也楚辭遠遊令海若舞馮夷注海若神名也本朝江南海
塘蘇松太道掌其修防之政浙江北塘杭嘉湖道掌之南塘寧紹台

海

道掌之段借為晦老子澹兮其若海聲訓書考靈曜海之言昏晦無
所睹也釋名釋水海晦也主承穢濁其色黑而晦也舌韻詩河水叶
海止友母楚辭大招叶海里吐士荀子禮賦叶采理不似
海轉音素問疏五過論叶道葆口起咎理市愈得海晦

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有晦六尺為步步百為晦錯本秦田二百四十步為晦从田每
聲或从田从久聲按从十者阡陌之介也廣六尺一步
長六十丈百步為一畝廣六十丈長六十丈方百步為百畝秦漢則
以二百四十步為畝今因之得縱方廣十五步縱十六步周語或在
畝畝注下曰畝高曰畝畝龍也爾雅釋邱如畝畝邱釋各釋邱畝邱
邱體滿一畝之地也詩巷伯猗子畝邱傳邱各書大誥子曷敢不終
朕畝漢書翟方進傳作晦詩七月饁彼南畝食貨志作晦周禮大司
徒不易之地家百晦離騷又樹蕙之百晦俗字誤作畝作畝借為
母書歸禾序異畝同穎史記周公世家正作母按猶異本也傳壟也
失之舌韻詩七月叶起趾子畝喜采芑叶芑畝止試甫田叶畝耜藪
止士又叶止子畝喜右否有敏信南山叶理畝大田叶止子
畝喜祀絲叶止右理畝事生民叶秬芑畝負祀離騷叶晦芷

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

有

有姆女師也从女每聲讀若母字亦作姆儀禮士昏禮姆纚笄宵衣
若今時乳母禮記內則姆教婉
婉聽從左襄三十傳待姆也

灰

大瑱也一環貫二者从金每聲按大瑱也詩盧令盧重鉞傳一

鉞

婦一名

房久切

有婦

婦服也从女持帚灑掃也會意謂服事人者以聲訓廣雅釋親女

禮士曰婦人庶人曰妻又爾雅釋親子之妻為婦長婦為嫡婦眾婦

為庶婦又女子謂弟之妻為婦穀梁宣元夫人婦姜傳其曰婦緣姑

言之之詞也公羊隱上逆女傳女在其國稱女在塗稱婦詩氓三歲

為婦箋有舅姑曰婦又周禮世婦注后宮官也禮記喪大記注世婦

為內命婦卿大夫之妻為外命婦周禮典婦功以授嬪婦注九嬪世

婦聲訓白虎通三綱六紀婦者服也以禮屈服也大戴本命婦人伏

于人也白虎通嫁娶婦者服也服于家事事人者也

釋名釋親屬婦服也服家事也舌韻詩思齊叶母婦

負一名凡負之派皆衍負聲房久切

有負 恃也从人守貝有所恃也會意周禮大司馬負固不服則侵之

注猶恃也吳語億負晉眾庶注恃也左襄十八傳負其眾庶注

依也淮南詮言自負而辭助注自恃也俗字亦作負从二人轉注詩

小宛螺贏負之傳恃也段借為似禮記樂記禮樂負天地之情注猶

依象也又為背凡以背任物曰負易繫辭負也者小人之事也論語

式負版者皇疏謂擔揭也方言七凡以驢馬駝載物者謂之負佗

夏小正魚涉負水傳負水去者言解也爾雅釋鳥鴉負雀注善捉

雀釋耶耶背有耶為負耶又禮記明堂位天子負斧依注負之言背

釋蟲蟠鼠負釋文本作蟠又為良禮記檀弓注為負而廢君命疏不勝也法言重黎自石者負注敗也又為不御覽引白虎通諸侯疾稱負子負子者諸侯子民今不復子之也按不慈也書作丕子又雙聲連語爾雅釋蟲草蟲負蟄字亦變作蟄又為員之誤字淮南兵畧使國不負兵注程也按不計兵數多寡也警訓釋名釋姿容負背也置項背也釋車負在背之上之言也易解負且乘虞注倍也古韻詩小宛叶采負似生民叶秬芭畝負記

有 黃 蒼

王黃也从艸負聲管子地員大黃細黃注草名按夏小正王蒼秀即禮記月令之王瓜也或曰即詩七月之秀萋良借為蒼穆天子傳二茅黃注今蒼字音倍又託各標識字水經河水注呂氏春秋夏后氏孔甲田于東陽黃山帝王世紀以為即東首陽山也

不四十一 名凡不之派皆衍不聲

方久切

物有不

鳥飛上翔不下來也以一猶天也象形兼指事按象高飛但見翅尾許意以為至之反論語鳳鳥不至別義周伯琦說文字原不鄂足也象形按詩常棣鄂不韡韡箋不當作榭榭古文作吊鄂足亦如萌芽之旁出一者華也指事左成二傳三周華不注或曰山形如華榭此字古讀如柎漢讀如否唐以後讀如北又晉書汲郡人不準讀如彪段借為丕書大誥馬本爾不克遠省詩清廟不顯不承

又為否儀禮士相見禮主人對曰某不取為儀注今文不為非禮記中庸苟不至德疏非也孟子厥疾不瘳周禮注作無莊子天地大愚者終身不靈釋文本作無書洪範不界洪範九疇漢書五行志作弗詩皇矣不識不知賈子君道作弗禮記學記弗食不知其旨也公羊傳弗者不之深也孟子割烹章雍疽章百里章皆曰否然今然上衍不字否非無弗一聲之轉又為鄙荀子賦篇君子所敬而小人所不者歟注薄也不薄亦雙聲又為比文選阮籍詩不翼共翔翔不比雙聲或曰比形誤北北聲又誤不也又為來之誤字荀子大畧從諸侯不注當為來又雙聲連語詩四牡傳雖夫不也即鋪鼓亦為布穀今日勃姑夫不之合音為孚故又謂之鶴字亦作鷓作鳩鴉又方言四履麻作之者謂之不借即薄腊也又後漢黃瓊傳注西北風曰不周風張衡傳注不周西北方山也爾雅釋蟲不蠲王蛟又不過蠶蟻又疊韻連語周禮服不氏注服不服之獸者其實各段之義短言曰服長言曰服不也又助語之詞爾雅釋地夷上洒下不溥注發聲釋魚龜左倪不類右倪不若古韻荀子禮賦叶采理不似海

支 丕

大也从一不聲字亦作丕故漢書匡衡傳未丕揚先帝之盛功注或作本後漢耿秉傳太醫令吉平注或作平論魏文帝者曰丕之字不十皆形似也爾雅釋詁丕大也書禹貢三苗丕敘左昭三傳味旦丕顯爾雅釋訓丕不大也書大誥弼我不丕基又小爾雅廣

言丕莊也按樊也壯也又古太誓丕天之太律鄭注六也漢書郊祀志顏注奉也假借為任實為坏周語檣机次于丕山注大邳山在河東又為負實為不書金騰是有丕子之責於天史記周公世家作負按丕子者不慈也又託名標識字左襄十傳生秦丕茲釋文本作不尤

苳 華盛也从艸不聲假借疊韻連語詩采采苳苳傳苳苳馬馬婦人生難韓詩傳直曰車前瞿曰苳苳文選辨命論注引韓詩章句苳苳澤瀉也蓋馬鳥之誤又託名標識字鄭語主苳駟而食漆洧注苳駟山名

有紙

否 不也从口从不按不帶此字說文口部不部重出易師否臧凶書堯典否德忝帝位傳注皆訓不禮記表記否則孰慮而從之注謂非已志也左昭廿傳君所謂可而有否焉注不可也孟子禹德衰章伊尹章孔子章皆云否然注否不也知是也今本否下皆衍一不字此字經傳多以不為之又史記史公自序唯唯否否轉注廣雅釋詁一否隔也易否釋文閉也否之匪人崔環注不通也避小人否王肅注塞也詩何人斯否難知也箋不通也匡謬正俗否者蔽圍不通之稱漢書劉向傳否者閉而亂也或曰借為肯亦通段借為北為紹左宣十二傳執事順成為臧逆為否易鼎利出否注謂不善之物也詩抑未知臧否釋文惡也太元積冥積否注不善也論語子所

否者鄭注不也又為鄙莊子大宗師不善少而否老釋文本作鄙聲訓釋名釋言語否鄙也鄙劣不能有所堪成也詩烝民邦國若否王注不也古韻詩葛覃叶否母甫田叶止子畝喜右否有敏賓之初筵叶否史恥忘抑叶子否事耳易否叶否喜遯叶哉志憊事否疑楚辭惜往日叶時疑哈治之否欺思之尤之

灰

胚 婦孕一月也从肉不聲字亦作胚爾雅釋詁注胚胎未成釋文引淮南書文子皆曰婦孕三月而胚

尤

蚺 疑血也从血不聲素問六節藏象論赤如蚺血者死注謂敗惡凝聚之血色赤黑也段借雙聲連語爾雅釋草菝葜蚺按說文

質

否 不見也从日否省聲按不聲字亦誤作曾作曾又俗有覓字按即覓字之誤體非此否字

灰

頤 曲頤也从頁不聲廣頤白配曲頤曰頤

尤

紕 鮮衣貌从糸不聲詩曰素衣其紕按詩絲衣絲衣其紕傳紕衣叶紕俅

基牛

紕 鮮衣貌从糸不聲詩曰素衣其紕按詩絲衣絲衣其紕傳紕衣叶紕俅

灰 坏

土 作坏 再成者也 从土不聲 水經河水注引說文云 作坏 按亦作坏

大 坏

大坏 以坏為之 釋文亦作坏 作坏 莊子大宗師 堪坏得之 書禹貢至於

未 坏

未成 瓦也 法言先知 剛則甄柔則坏 注慢也 按此義實當為本訓 再

或 坏

或鑿坏以 道注壁也

支 邳

邳 奚仲之後 湯左相 仲虺所封 國在魯薛縣 从邑丕聲 左昭元傳

侯 邳

侯漢之上 邳薛縣也 在今山東兗州府滕縣 其下邳則今江蘇徐州

府 邳

府之邳 州禮記曲禮注 邳邾之東 釋文下邳也 段借為丕景福殿賦

穉 邳

穉檻邳張火為陪史 記夏本紀至于大邳

支 秬

秬 穀也 按一康之內有兩米 詩生民維秬維秠 鄭箋謂秬即秠 非

支 伾

伾 有力也 从人不聲 詩駟以車伾 伾傳伾伾有力也 吉日齊魯詩

支 駟

駟 黃馬白毛也 从馬丕聲 字亦作駟 駟重言形况字 韓詩吉日駟駟

支 駟

駟 駟駟薛君章句 趨曰駟行曰駟 廣雅釋訓駟駟走也 楚辭招魂逐人

支 魼

魼 大魼也 其小者名魼 从魚丕聲 今鮑魚之大者爾雅釋魚魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

支 魼

魼 雙聲 魼魼雙聲 方音微異 非以魼魼釋魼 張讀誤也 埤蒼魼魼魼

音 音

音 大也从喜否聲 春秋傳吳有太宰嚭 按史記伍子胥傳 伯嚭論

音 音

音 大也从喜否聲 春秋傳吳有太宰嚭 按史記伍子胥傳 伯嚭論

音 音

音 大也从喜否聲 春秋傳吳有太宰嚭 按史記伍子胥傳 伯嚭論

職 踣

僵也从人足音聲春秋傳曰晉人踣之按字亦作仆不仆雙聲廣雅釋詁四仆僵也左襄十四傳與晉踣之注僵也爾雅釋言斃踣也孫注前覆曰踣周禮掌戮踣諸市注踣僵尸也謂陳屍以示眾也魯語紂踣于京注斃也莊子外物申徒狄因以踣河李注頓也轉注左襄十一傳踣其國家注斃也管子七臣七主設用無度國家踣注謂散亡也呂覽行論舉矣而不踣注破也假借為赴莊子秋水司馬本踣水則接掖持頤司馬注赴也

職 趙

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

有 脗

音聲與醢畧同

尤講 脗 椹也从木音聲字亦作榭俗字作棒奉音雙聲猶鞞之作瑛

有 脗 椹也廣雅釋器椹杖也通俗文大杖曰椹淮南詮言羿死于桃

有 脗 椹注椹大杖以桃木為之轉注公羊成二傳踊于椹而窺客注凡無

有 脗 椹注有絕加躡板曰椹又方言五僉自關而西謂之椹假借為茭廣

有 脗 雅釋草椹根也根之為茭亦名椹猶杖之為椹亦名椹也椹茭雙聲

有 脗 又託名標識字史記天官書若三星曰天椹按目驗天椹五星在紫

有 脗 微宮左垣上彌外近黃道北極北四星南六星形略如匏瓜而光特

有 脗 明大度亦躡澗也在織女天紀之上又漢書爰盎傳廼之椹生所問

有 脗 下注秦時賢人善術者也

有 脗 士善術者也

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

有 脗 有 脗

賄 倍

倍

反也。从人音聲。禮記樂記：庶士倍祿。注：復其紂時薄者也。荀子

禮論：故大路之馬必倍。注：謂反之車在馬前，令馬熟識車也。段

借為背鬼谷子，裨闔益損去就倍反。注：去而遂絕曰倍。周髀算經：倍

正南方，注猶背也。呂覽明理有倍，備注：倍日旁之危氣也。在兩旁反

出為倍。又周禮夫司樂，注：倍文曰諷，謂不面其文而讀也。又禮記大

學而民不倍，注不相倍棄也。或作倍，左昭廿六傳：倍好齊盟。孟子師

死而遂倍之，荀子大略：教而不稱師，謂之倍。注：倍者反逆之名也。又

為北五輔，長幼無等，則倍。注：乖戾也。又為陪，左定四傳：分之土田，倍

敦又墨子經上：倍為二也。易說卦：巽為近利市三倍。孟子或相倍，徒

荀子治國則民倍，貸以給上之徵矣。注：謂貸一還二也。又為培左，僂

三十傳：焉用亡鄭以倍隣。注：益也。莊子養生主：是趣天倍情，釋衣加

也。又為輩，穆天子傳六：哭者七倍之。注：百人謂一倍，按倍輩雙聲。又

為齷，詩蕩定本：曾是倍克。正義：謂不自量度，謂已兼倍于人，而自矜

伐，謂借為陪失之釋文，則讀為桴。又託各標識字：莊子達生倍阿，註

蠶司馬注：倍阿，神名也。舌韻詩：瞻仰叶忒，背極慝倍識事。織者索還

淳叶倍慈有管子度地叶已起久倍吳子料敵叶能倍始

來叶倍



