



唐才子傳卷七目錄

楊發

李遠

李敬方

許渾

雍陶

賈馳

伍喬

陳上美

李商隱

喻鳧

薛瑩

薛逢

趙嘏

薛能

李宣古

李宣遠

姚鵠

項斯



馬戴

孟遲

任蕃

顧非熊

曹鄴

鄭嵎

劉駕

方干

李頻

李羣玉

唐才子傳卷七

楊發

發太和四年禮部侍郎鄭澣下第二人及第工詩亦當
 時聲韻之偉者略舉一篇宿黃花館云孤館蕭條槐葉
 稀暮蟬聲隔水聲微年年為客路長在日日送人身未
 歸何處離鴻迷浦月誰家愁婦搗寒衣夜深不臥簾猶
 捲數點殘螢入戶飛俱劉亮清新頗驚凡聽恨其出處
 事跡不得而知也有詩傳世尚多

李遠

唐才子傳

卷七

遠字求古太和五年杜陟榜進士及第蜀人也少有大志夸邁流俗閣本為詩多逸氣五彩成文早歷下

邑詞名卓然宣宗時宰相令狐綯進奏擬遠杭州刺史

上曰朕聞遠詩有青山不厭千杯酒白日惟銷一局碁

是疏放如此豈可臨郡理人綯曰詩人托此以寫高興

耳未必實然上曰且令往觀之至果有治聲性簡儉嗜

啗鳧鴨貴客經過無他贈厚者綠頭一雙而已後歷忠

建江三州刺史仕終御史中丞初牧湓城求天寶遺物

得秦僧收楊妃襪一襖珍襲呈諸好事者會李羣玉校

書自湖湘來過九江遠厚遇之談笑永日羣玉話及向

賦黃陵廟詩動朝雲暮雨之興殊亦可怪遠曰僕自獲

凌波片玉軟輕香窄每一見未嘗不在馬嵬下也遂更

相戲笑各有賦詩後來頗為法家所短蓋多情少束亦

徒以微辭相感動耳有詩集一卷今傳

李敬方

敬方字中虔長慶三年鄭冠榜進士太和中仕為欽州

刺史後坐事左遷台州刺史有詩一卷傳世

許渾

許渾

唐才子傳 卷七
渾字仲晦潤州丹陽人國師之後也太和六年李珣榜
進士爲當塗太平二縣令少苦學勞心有清羸之疾至
是以伏枕免久之起爲潤州司馬太中三年拜監察御
史歷虞部員外郎陸郢二州刺史嘗分司朱方買田築
室後抱病退居丁卯澗橋村舍暇日閣本句綴錄
上有每字
所作因以名集渾樂林泉亦慷慨悲歌之士登高懷古
已見壯心故其格調豪麗猶強弩初張牙淺弦急俱無
留意耳至今慕者極多家家自謂得驪龍之照夜也早
歲嘗遊天台仰看瀑布旁眺赤城辨方廣於非烟躡石

橋於懸壁登陟兼晨窮覽幽勝朗誦孫綽古賦傲然有
思歸之想志存不朽再三平昔彷徨不能去以王事不
果有負初心後晝夢登山有宮闕凌虛問曰此崑崙也
少頃遠見數人方飲招渾就坐暮而罷一佳人出箋求
詩未成夢破後吟曰曉入瑤臺露氣清庭中惟見許飛
壻塵心未斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至山
中佳人曰子何題余姓名於人間遂改爲天風吹下步
虛聲曰善矣渾才思翩翩仙子所愛夢寐求之一至于
此昔子建賦洛神人以徒聞虛語以是爲迂誕不信矣

未幾遂卒有詩二卷今傳

雍陶

陶字國鈞成都人工於詞賦少貧遭蜀中亂後播越羈
 旅有詩云貧當多病日閑過少年時太和八年陳寬榜
 進士及第一時名輩咸俾其作然恃才傲睨薄於親黨
 其舅雲安李欽之下第歸三峽卻寄陶詩云地近衡陽
 雖少雁水連巴蜀豈無魚陶得詩頗愧赧○原脫陶字
 据 閣本補
 遂通問不絕太中六年授國子毛詩博士與賈島殷堯
 藩無可徐凝章孝標友善以琴樽詩翰相娛留長安中

太中末出刺簡州時名益重自比謝宣城柳吳興國初

諸人詩奴耳實至必佯佯挫辱○佯佯 閣
 本作佯狂投贄者少

得通秀才馮道明時稱機捷因罷舉請謁給闈者曰與

太守有故陶倒屣及見呵責曰與足下素昧平生何故

之有馮曰誦公詩文室邇人遠何隔平生吟陶詩數聯

如立當青草人先見行近白蓮魚未知又開門客到常

如病滿院花開未是貧又江聲秋入峽雨色夜侵樓等

句陶多其慕已厚贈遣之自負如此後為雅州刺史郭

外有情盡橋乃分衿祖別之所因送客陶怪之遂於上

立候館改名折柳橋取古樂府折楊柳之義題詩曰從來只有情難盡何事呼爲情盡橋自此改名爲折柳任它離恨一條條甚膾炙當時竟辭榮閑居廬嶽養病傲世與塵事日冥矣有唐志集五卷今傳

賈馳

馳太和九年鄭確榜進士初負才質踴躍名場往來公卿間擔簷躡屨莫伸其志嘗入關賦詩云河上微風來關頭樹初濕今朝關城吏又見孤客入上國誰與期西來徒自急主司得聞閣本作主司聞之有憐才之意遂放第

不甚顯宦詩文俱得美聲後來文士集中多稱賈先輩其名譽爲時所重云有集傳世

伍喬

喬少隱居廬山讀書工爲詩與杜牧之同時擢第初喬與張洎少友善洎仕爲翰林學士眷寵優異喬時任歙州司馬自傷不調作詩寄洎戒去僕曰侯張游宴卽投之洎得緘云不知何處好銷憂公退攜樽卽上樓職事久參侯伯幕夢魂長達帝王州黃山向晚盈軒翠黦水含春遶郡流遙想玉堂多暇日花時誰伴出城遊洎動

容久之爲言於上召還爲考功員外郎卒官今有詩二十餘篇傳于世

陳上美

上美開成元年禮部侍郎高錯放榜第二人登科以詩鳴當時間作悉佳製論其骨格本峭但少氣耳有集今傳

夫矻矻窮經志在死而不亡者天道良難無固必也或稱碩儒而名偶身喪或迺頽然而青編不削又若以位高金多心廣體胖而富貴驕人文稱功業黯黯則未若

腐草之有螢也今羣居論古終日其人旣遠骨已朽矣幸而炤灼簡牘未必皆揚雄班馬之流耳於茲傳中族匪聞望官不隆重俱以一詠爭長歲月者亦多豈曰小道而忽之設有白璧入地不滿尺出土無膚寸雖下和憧憧往來其間不失者亦鮮矣幸不幸之謂也

李商隱

商隱字義山懷州人也令狐楚奇其才使遊門下授以文法遇之甚厚開成二年高錯知貢舉楚善於錯獎譽甚力遂擢進士又中拔萃楚又奏爲集賢校理楚出王

茂元鎮興元。閣本作河陽與新唐書合素愛其才表掌書記以子

妻之除侍御史茂元為牛李黨士流嗤謫商隱本作茂

元為李德裕黨士流嗤謫商隱案此並有脫誤新唐書云茂元善李德裕而牛李黨人嗤謫商隱牛李謂李家

閔也唐才子傳蓋即用新唐書文以為詭薄無行共排擯之來京都久

不調更依桂林總管鄭亞府為判官後隨亞謫循州三

年始回歸躬於宰相絢絢惡其忘家恩放利偷合從小

人之辟謝絕殊不展分重陽日因詣廳事留題云十年

泉下無消息九日樽前有所思又云郎君官重施行馬

東閣無因許再窺絢見之惻然迺補太學博士柳仲郢

節度東川。東川原諺中州今據閣本改與新唐書合辟為判官商隱廉介

可畏出為廣州都督人或袖金以贈商隱曰吾自性分

不可易非畏人知也未幾入拜檢校吏部員外郎罷客

滎陽卒商隱工詩為文瑰邁奇古辭難事隱及從楚學

儷偶長短而繁縟過之每屬綴多檢閱書冊左右鱗次

號獺祭魚而旨能感人人謂其橫絕前後時温庭筠段

成式各以禮緻相夸號三十六體後評者謂其詩如百

寶流蘇千絲鐵網綺密瓌妍要非適用之具斯言信哉

初得大名薄遊長安尚希識面因投宿逆旅有眾客方

酣飲賦木蘭花詩就呼與坐不知爲商隱也後成一篇云洞庭波冷曉侵雲日日征帆送遠人幾度木蘭船上望不知元是此花身客問姓名大驚稱罪時白樂天老退極喜商隱文章曰我死後得爲爾兒足矣白死數年生子遂以白老名之旣長殊鄙鈍温飛卿戲曰以爾爲侍郎後身不亦忝乎後更生子名衮師聰俊商隱詩云衮師我嬌兒英秀乃無匹此或其後身也商隱文自成一格後學者重之謂西崑體也有樊南甲集二十卷乙集二十卷玉溪生詩三卷初自號玉溪子又賦一卷文

一卷並傳於世

喻鳧

鳧昆陵人開成五年李從實榜進士仕爲烏程縣令有詩名晚歲變雅鳧亦風靡專工小巧高古之氣掃地所畏者務陳言之是去耳後來才子皆稱喻先輩向慕之情足見也同時薛瑩亦工詩鳧詩一卷瑩詩洞庭集一卷今並傳

薛逢

逢字陶臣蒲州人會昌元年崔峴榜第三人進士調萬

年尉未幾佐河中幕府崔鉉入相引直安文館歷侍御史尚書郎持論鯁切以謀略高自顯布衣中與劉瑒交而文辭出逢下常易瑒及當國有薦逢知制誥者瑒猥言先朝以兩省官給事舍人治州縣乃得除逢未試州不可乃出為巴州刺史初及第與楊收王鐸同年而逢文藝最優收輔政逢有詩云誰知金印朝天客同是沙堤避路人收銜之斥為蓬繡二州刺史及鐸相逢又賦詩云昨日鴻毛萬鈞重今朝山岳一毫輕鐸怒中外亦鄙逢福傲遷祕書監卒逢晚年岨嶠宦塗嘗策羸赴朝

值新進士榜下綴行而出呵殿整然見逢行李蕭條前導曰迴避新郎君逢驟然因遣一介語之曰報道莫貧相阿婆三五少年時也曾東塗西抹來其人辟易

逢天資本高學力亦贍故不甚苦思豪逸之態長短皆卒然而成閣本豪逸之態上有而自有未免失淺露俗亦當時所尚非離羣絕俗之詣也三字長短皆卒然而成上有第字○原脫也字夫

道家三寶其一不敢為天下先前人者孰肯後之加人者孰能受之觀逢恃才怠傲恥在喧卑而嚙菜唇齒亦猶惡醉而強酒也累擯遠方寸進尺退至龍鍾而自憤

唐才子傳 卷之六 趙嘏
不已蓋禍福無不自己者焉有詩集十卷又別紙十三
卷賦集十四卷今並行

趙嘏

嘏字承祐山陽人會昌二年鄭言榜進士太中中仕爲
渭南尉一時名士大夫極稱道之卑宦頗不如意宣宗
雅知其名因問宰相趙嘏詩人曾爲好官否可取其詩
進來讀其卷首題秦詩云徒知六國隨斤斧莫有羣儒
定是非上不悅事寢嘏嘗早秋賦詩曰殘星數點雁橫
塞長笛一聲人倚樓杜牧之呼爲趙倚樓賞歎之也又

初有詩落句云早晚粗酬身事了水邊歸去一閑人仕
塗屹兀豈其識也嘏豪邁爽達多陪接卿相出入館閣
如親屬然能以書生令遠近知重所謂一日名動京師
三日傳滿天下有自來矣命霑仙尉追蹤梅市亦不惡
耳先嘏家浙西有美姬溺愛及計偕留侍母會中元遊
鶴林寺浙帥窺見悅之奪歸明年嘏及第自傷賦詩曰
寂寞堂前日又曛陽臺去作不歸雲當時聞說沙吒利
今日青娥屬使君帥聞之殊慘慘遣介送姬入長安時
嘏方出關途次橫水驛於馬上相遇姬因抱嘏痛哭信

宿而卒遂葬於橫水之陽。嗚呼！思慕不已。臨終目有所見。時方四十餘。今有渭南集及編年詩二卷。悉取十三代史事迹。自始生至百歲歲賦一首。二首總得一百一十章。今竝行于世。

薛能

能字太拙。汾州人。會昌六年。狄慎思榜登第。大中末。書判入等。中選補。監厓尉。辟太原。陝。虢。河陽。從事。李福鎮滑臺。表為觀察判官。歷侍御史。○為原諺。置脫侍字。並據閣本改補。都官刑部員外郎。福從帥西蜀。奏以自副。咸通中。攝嘉州

刺史。造朝遷主客度支刑部郎中。俄為同州刺史。京兆大尹。出帥感化。入授工部尚書。復節度徐州。徙鎮忠武。廣明元年。徐軍成。激水經許。能以軍多懷舊。惠館待於城中。許軍懼見襲。大將周岌乘眾疑怒。因為亂。逐能。據城。自稱留後。數日殺能。并屠其家。能治政嚴察。絕請謁。耽癖於詩。日賦一章。為課性喜。凌人格律卑卑。○原脫卑卑二字。衍且字。據閣本補正。且亦無甚高論。嘗以第一流自居。罕所拔。拂時劉得仁。擅雅稱。持詩卷造能。能以句謝云。千首如一首。卷初如卷終。蓋譏其無變體也。量人如此。非厚德。

君子晚節尚浮屠奉法唯謹資性傲忽○性原譌於又据閣本改又多佻輕忤世及為藩鎮每易武吏嘗命其子屬囊韉雅拜新進士或問其故曰渠消弭災咎耳今有集十卷及繁城集一卷傳焉

李宣古

宣古字垂後灃陽人會昌三年盧肇榜進士又試中宏辭工文極俊有詩名性譎浪多所譏誚時杜悰尚主出守灃陽宣古在館下數陪宴賞諧慢既深悰不能忍忿其戲已辱之使臥於泥中衣冠顛倒長林公主素惜其

才勸曰尚書獨不念諸郎學文待士如此那得平陽之譽乎遣人扶起更以新服赴中座使宣古賦詩謝曰紅鏗初上月輪高照見堂前萬朶桃鬢栗調清銀字管琵琶聲亮紫檀槽能歌姹女顏如玉解飲蕭郎眼似刀爭奈夜深拋耍令舞來接去使人勞杜公賞之後悰二子裔休儒休皆中第八曰非母賢待師不足成其子今諸集中往往載其作有英氣調頗清麗惜不多見竟薄命無印綬之譽落莫自終弟宣遠亦以詩鳴今傳者可數也

姚鵠

鵠字居雲會昌三年閣本禮部尚書王起下進士

多出入當時好士公卿席幕然吏才文價俱不甚超一

名僅爾流播亦多幸矣詩一卷今傳

項斯

斯字子遷江東人也會昌四年王起下第二人進士始

命潤州丹徒縣尉閣本作官卒於任所開成之際

聲價籍甚特為張水部所知賞故其詩格頗與水部相

類清妙奇絕鄭少師薰贈詩云項斯逢水部誰道不關

情斯性疏曠温飽非其本心初築草廬於朝陽峯前交

結淨者槃礴宇宙戴菊花冠披鶴氅就松陰枕白石飲

清泉長哦細酌凡如此三十餘年晚汙一名殊屈清致

其警聯如病嘗山藥徧貧起草堂低如客來因月宿牀

勢向山移下第云獨存過江馬強拂看花衣病僧云不

言身後事猶坐病中禪又湖山萬疊翠門樹一行春又

一銜愁裡夢九陌病中春如月明古寺客初到風度閉

門僧未歸宮人入道云將敲碧落新齋磬卻進昭陽舊

賜筆之類不一而足當時盛稱楊敬之祭酒贈詩云幾

度見君詩總好及觀標格過於詩平生不解藏人善到處逢人說項斯其名以此益彰矣集一卷今行

馬戴

戴字虞臣華州人會昌四年左僕射王起下進士與項斯趙嘏同榜俱有盛名初應辟佐大同軍幕府與賈島許棠唱答苦家貧祿仕代耕○原作為祿代耕据闕本改歲廩殊薄然終日吟事清虛自如秋思一絕曰萬木秋霖後孤山夕照餘田園無歲計寒近憶樵漁調率如此後遷國子

博士卒

戴詩壯麗居晚唐諸公之上優遊不迫沈著痛快兩不相傷佳作也早耽幽趣既鄉里當名山秦凡一望黃埃赤日增起凌雲之操結茅堂玉女洗頭盆下軒窗甚僻對懸瀑三十仞往還多隱人誰謂白頭從宦俸不醫貧徒興猿鶴之謂不能無也有詩一卷今傳

孟遲

遲字達之平昌人會昌五年易重榜進士有詩名尤工絕句風流嫵媚皆宮商金石之聲情與顧非熊甚相得且同年有詩一卷行於世

任蕃

或作翻

蕃會昌間人家江東多遊會稽茗雪間初亦舉進士之
京不第榜罷進謁主司曰僕本寒鄉之人不遠萬里手
遮赤日步來長安取一第榮父母不得侍郎豈不聞江
東一任蕃家貧吟苦忍令其去如來日也敢從此辭彈
琴自娛學道自樂耳主司慚欲留不可得歸江湖專尚
聲調去遊天台中子峯題寺壁間云絕頂新秋生夜涼
鶴翻松露滴衣裳前峯月照一江水僧在翠微開竹房
既去百餘里欲回改作半江水行到題處他人已改矣

後復有題詩者亡其姓名曰任蕃題後無人繼寂寞空
山二百年才名類是凡作必使人改視易聽如洛陽道
云憧憧洛陽道塵下生春草行者豈無家無人在家老
雞鳴前結束爭去恐不早百年路傍盡白日車中曉求
富江海狹取貴山嶽小熱中赴長途
○原譌二端立在途據閣本改
奔走何由了想蕃風度此不足舉其梗概有詩七十七
首爲一卷今傳非全文矣

顧非熊

非熊姑蘇人況之子也少俊悟一覽輒能成誦工吟揚

譽遠近性滑稽好辯頗雜笑言凌轢氣焰子弟既犯衆

怒擠排者紛然在舉場角藝三十年屈聲破人耳會昌

五年諫議大夫陳商放榜初上洽聞非熊詩價閣本洽作

熟至是怪其不第勅有司進所試文章追榜故令及第

劉得仁賀以詩曰愚爲童稚時已解念君詩及得高科

早閣本早上有第字今案須逢聖主知授盱眙主

簿不樂拜迎更厭鞭撻因棄官歸隱王司馬建送詩云

江城柳色海門烟欲到茅山始下船知道君家當瀑布

葛蒲潭在草堂前一時餞別吟贈俱名流閣本作

吟僧名流不知所終或傳住茅山十餘年一旦遇異人相隨

入深谷不復出矣有詩一卷今行於世

曹鄴

鄴字業之桂林人累舉不第爲四怨三愁五情詩雅道

甚古時爲舍人韋慤所知力薦於禮部侍郎裴休大中

四年張溫琪榜中第看榜日上主司詩云一辭桂岩猿

九泣都門月年年孟春至看花如看雪杏園宴間呈同

年云岐路不在天十年行不至一旦公道開青雲在平

地又云忽忽出九衢童僕顏色異故衣未及換尙有去

唐才子傳 卷七
年淚又云永持共齊心莫起胡越意佳句類此甚多志
特勤苦仕至洋州刺史有集一卷今傳

鄭嶠

嶠字賓光大中五年李郃榜進士有集一卷名津陽門
詩津陽卽華清宮之外闕詢求父老爲詩百韻皆紀明
皇時事者也

劉駕

駕字司南太中六年禮部侍郎崔嶼下進士初與曹鄴
爲友深相結俱工古風詩鄴旣擢第不忍先歸待長安

中駕成名迺同歸范蠡故山時國家復河湟故地有歸
馬放牛之象駕獻樂府十章序曰駕生唐二十八年獲
見明天子以德歸河湟臣得與天下夫婦復爲太平人
恨愚且賤不得拜舞上前作詩十篇雖不足貢聲宇庶
形容盛德願與耕稼陶漁者歌江湖田野間亦足自快
詩奏上甚悅累歷達官駕詩多比興含蓄體無定規意
盡卽止爲時所宗今集一卷行於世

方干

干字雄飛桐廬人幼有清才散拙無營務太中中舉進

唐才子傳 卷一
士不第隱居鏡中湖北有茅齋湖西有松島每風清月
明攜穉子鄰叟輕棹往返甚愜素心所住水木幽閑一
草一花俱能留客家貧蓄古琴行吟醉臥以自娛徐凝
初有詩名一見于器之遂相師友因授格律于有贈凝
詩云把得新詩草裏論時謂反語爲村裏老疑于譏謂
非也于貌陋兔缺性喜凌侮王大氣憮問浙東禮邀于
至誤三拜人號爲方三拜王公嘉其操將薦於朝託吳
融草表行有日王公以疾逝去事不果成于早歲借計
往來兩京公卿好事者爭延納名竟不入手遂歸無復

榮辱之念浙間

○關本作中

凡有園林名勝輒造主人留題

幾遍初李頻學于爲詩頻及第詩僧清越賀云弟子已

折桂先生猶灌園咸通末卒門人相與論德謀跡

○關本

作考

行 謚曰元英先生樂安孫郃等綴其遺詩三百七十

餘篇爲十卷王贊論之曰顰肌滌骨冰瑩霞絢嘉奇自

將不吮餘雋麗不葩芬苦不癰棘當其得志倏與神會

詞若未至意已獨往郃亦論曰其秀也仙藥於常花其

鳴也靈鼉於衆響觀其所述論不爲過矣

○原脫爲字 據 關本補

古黔婁先生死曾參與門人來弔問曰先生終何以謚

唐才子傳 卷七
妻曰以康參曰先生存時食不充膚衣不蓋形死則手足不斂傍無酒肉生不美死不榮何樂而謚爲康哉妻曰昔先生國君用爲相辭不受是有餘貴也君饋粟三十鍾辭不納是有餘富也先生甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚於貧賤不違違於富貴求仁得仁求義得義謚之以康不亦宜乎方干章布之士生稱高尚死謚元英其梗概大節庶幾乎黔婁者耶

李頻

頻字德新睦州壽昌人少秀悟長廬西山多記覽於詩

特工與同里方干爲師友給事中姚合時稱詩類頻不憚走千里丐其品第合見大加獎挹且愛其標格卽以女妻之太中八年顏標榜擢進士調校書郎爲南陵主簿試判入等遷武功令頻性耿介難干以非理賑饑民戢豪右於是京畿多賴事事可傳懿宗嘉之賜緋銀魚擢侍御史守法不阿遷都官員外郎表乞建州刺史至則布條教以禮治下時盜所在衝突惟建賴頻以安未幾卒官下櫬隨家歸父老相與扶柩哀悼葬永樂州爲立廟於梨山歲時祭祠有菑必禱垂福逮今頻詩雖

出晚年體製多與劉隨州相抗騷嚴風謹慘慘逼人
詩一卷今行世

李羣玉

羣玉字文山澧州人也清才曠逸不樂仕進專以吟詠
自適詩筆道麗文體丰妍好吹笙美翰墨如王謝子弟
別有一種風流親友強之赴舉一上即止裴相公休觀
察湖南厚禮延致之郡中嘗勉之曰處士被褐懷玉浮
雲富貴名高而身不知神寶寧久棄荒途子其行矣太
中八年以草澤臣來京詣闕上表自進詩三百篇休適

入相復論薦上悅之勅授宏文館校書郎李頌使君呼
為從兒歸湘中題詩二如廟是暮宿山舍夢見二女子
來曰兒娥皇女英也承君佳句微珮將遊於汗漫願相
從也俄而影滅羣玉自是鬱鬱歲餘而卒段成式為詩
哭曰曾話黃陵事今為白日催老無男女累誰哭到泉
臺今有詩三卷後集五卷行世

夫澧浦古騷人之國屈平仕遭譖毀不知所訴心煩意

亂賦為離騷騷愁也已矣哉

此六字閣本
作蓋言離愁也

國無人

知我兮又何懷乎故都委身魚腹魂招不來

魂招下
原衍兮字

据閣本刪
芳草萎蕭○閣本
蕭艾參天奚獨一時而然

也羣玉繼稟修能翱翔大化人不知而不愠祿不及而

不言望涔陽之亡極挹杜蘭之緒馨款君門以披懷霑

一命而潛退風景滿目寧無愧於古人故其格調清越

而多登山臨水懷人送歸之製如遠客坐長夜雨聲孤

寺秋請量東海水看取淺深愁等句已曲盡羈旅坎壈

之情壯心千里於方寸不擾亦大難矣

唐才子傳卷七終

唐才子傳卷八目錄

李郢

儲嗣宗

劉滄

陳陶

鄭巢

于武陵

來鵬

温庭筠紀唐夫

魚元機

邵謁

于日濟

李昌符

翁綬

汪遵

沈光

趙牧劉光遠

羅鄴

胡曾

李山甫

曹唐

皮日休

陸龜蒙

司空圖

虛中

顧栖蟾

周繇

張演

唐才子傳卷八

李郢

郢字楚望太中十年崔劍榜進士及第初居餘杭出有山水之興入有琴書之娛疏於馳競歷爲藩鎮從事後拜侍御史郢工詩理密辭閑箇箇珠玉其清麗極能寫景狀懷每使人竟日不能釋卷與清塞賈島最相善時塞還俗聞島尋卒郢重來錢塘俱絕音響感而賦詩曰卻到城中事事傷惠休還俗賈生亡誰人收得章句篋獨我重經苔蘚房一命未霑爲逐客萬緣初盡別空王

蕭蕭竹塢殘陽在葉覆閑堦雪擁墻其它警策率類此
有集一卷今傳

儲嗣宗

嗣宗太中十三年孔緯榜及第與顧非熊先生相結好
大得詩名苦思夢索所謂逐句留心每字著意悠然皆
塵外之想覽其所作及見其人警聒如綠毛辭世女白
髮入壺翁又片水明在野萬華深見人又黃鶴有歸語
白雲無忌心又蟬鳴月中樹風落客前花又池亭千里
月烟水一封書又鶴語松上月花明雲裏春又一酌水

邊酒數聲花下琴又宿草風悲夜荒村月弔人哭彭先
生云空階鶴戀丹青影秋雨苔封白石牀題閑居云鳥
啼碧樹閑臨水花滿青山靜掩門等句皆區區所當避
舍者也有集一卷今傳

劉滄

滄字蘊靈魯國人也體貌魁梧尚氣節善飲酒談古今
令人終日喜聽慷慨懷古率見於篇太中八年禮部侍
郎鄭薰下進士榜後進謁謝薰曰初謂劉君銳志一第
不足取故人別來三十載不相知聞誰謂今白頭紛紛

矣調業原尉與李頎同年詩極清麗句法絕同趙嘏許
渾若出一綯綜然詩一卷今傳曰歐陽修詩話云一

令人陳陶言深數對古李長次試本中八李甄詩

陶字嵩伯鄱陽劍浦人嘗舉進士輒下為詩云中原不

是無麟鳳自是皇家結網疏頗負壯懷志遠心曠遂高

居不求進達恣遊名山自稱三教布衣太中中避亂入

洪州西山學神仙咽氣有得出入無間時嚴尚書字牧

豫章慕其清操嘗備齋供俯就山中揮談終日閣

塵終而欲試之無而字遣小妓蓮花往待陶笑不答

蓮花賦詩求去曰蓮花為號玉為顯珍重尚書送妾來

處士不生巫峽夢虛勞雲雨下陽臺陶賦詩贈之云近

來詩思清於水老去風情薄似雲已向升天得門戶錦

衾深愧卓文君字見詩益嘉貞節陶金骨已堅戒行通

體夜必鶴擎焚香巨石上鳴金步虛禮星月少寐所止

茅屋風雷洶洶不絕忽一日不見惟鼎竈杵臼依然開

竇間有樵者入深谷猶見無恙後不知所終陶工賦詩

無一點塵氣於晚唐諸人中最得平淡要非時流所能

企及者有文錄十卷今傳于世

鄭巢

巢錢塘人太中間舉進士時姚合號詩宗為杭州刺史
巢獻所業日遊門館累陪登覽燕集大得獎重如門生
禮效合體格服膺無數○上八字原作然體效格法句能服膺無數据閣本改正
意且清新巢性疏野兩浙湖山寺宇幽勝多名僧外學
高妙相與往還酬酢竟亦不仕而終有詩一卷今傳

于武陵

武陵名鄴以字行杜曲人也太中時嘗舉進士不稱意
攜書與琴往來商洛巴蜀間或隱於卜中存獨醒之意

避地嘿嘿語不及榮貴少與時輩交遊嘗南來至瀟湘
愛河洲芳草況是古騷人舊國風景不殊欲卜居未果
歸老嵩陽別墅詩多五言興趣飄逸多感每終篇一意
策名當時集一卷今傳

來鵬

鵬豫章人家徐孺子亭邊林園自樂師韓柳為文太中
咸通間才名籍甚鵬工詩蓄銳既久自傷年長家貧不
達頗亦忿忿故多寓意譏訕當路雖賞清麗不免忤情
每為所忌如金錢花云青帝若教花裏用牡丹應是得

錢人夏雲云無限旱苗枯欲盡悠悠閑處作奇峯偶題
云可惜青天好雷電只能驚起懶蛟龍坐是凡十上不
得第韋宙閣本尚書獨賞其才延待幕中攜以遊蜀
又欲納爲壻不果是年力薦夏課卷中獻詩有云一夜
綠荷風翦破嫌它秋雨不成珠宙以爲不祥果失志時
遭廣明庚子之亂鵬避地遊荆襄艱難險阻南返中和
客死於維揚逆旅主人賢而葬之而原譌收有詩一
卷今傳於世閣本改

温庭筠

庭筠字飛卿舊名岐并州人宰相彥博之孫也少敏悟

天材雄贍

原脫此二字
閣本補

能走筆成萬言善鼓琴吹笛

云有弦卽彈有孔卽吹何必爨桐與柯亭也側詞艷曲

與李商隱齊名時號温李才情綺麗尤工律賦每試押

官韻燭下未嘗起草但籠袖凭几每一韻一吟而已塲

中曰温八吟又謂八义手成八韻名温八义多爲鄰鋪

假手然薄行無檢幅與貴胄裴誠令狐滈等飲博後夜

閣本夜
上有中字

嘗醉詬狹邪間爲邏卒折齒訴不得理舉

進士數上又不第出入令孤相國書館中待遇甚優時

宣宗喜歌菩薩蠻絢假其新撰進之戒令勿泄而遽言於人絢又嘗問玉條脫事對以出南華經且曰非僻書相公變理之暇亦宜覽古又有言曰中書省內坐將軍譏絢無學由是漸疏之自傷云因知此恨人多積誨讀南華第二篇徐商鎮襄陽辟巡官不得志遊江東太中末山北沈侍郎主文特召庭筠試於簾下恐其潛救是日不樂逼暮先請出仍獻啟千餘言詢之已占授八人矣執政鄙其為留長安中待除宣宗微行遇於傳舍庭筠不識傲然詰之曰公非司馬長史之流乎

○原脫之字据閣

本補夕曰得非六參簿尉之類帝曰非也後謫方城尉中

書舍人裴坦當制忸怩含毫久之詞曰孔門以德行居

先文章為末○關本居為二字互易爾既早隨計吏宿負雄名徒

誇不羈之才罕有適時之用放騷人於湘浦移賈誼於

長沙尚有前席之期未爽抽毫之思庭筠之官文士詩

人爭賦詩祖餞惟紀唐夫擅場曰鳳凰詔下雖露命鸚

鷗才高卻累身唐夫舉進士有詞名庭筠仕終國子助

教竟流落而死今有漢南真稿十卷握蘭集三卷金荃

集十卷詩集五卷及學海三十卷又採茶錄一卷及著

乾牒子一卷序云不爵不觥非魚非炙能說諸心庶乎
乾牒之義等並傳于世

魚元機

元機長安人女道士也性聰慧好讀書尤工韻調情致
繁縟咸通中及笄爲李億補闕侍寵夫人妬不能容億
遣隸咸宜觀披戴有怨李詩云易求無價寶難得有心
郎與李郢端公同巷居止接近詩筒往反復與温庭筠
交遊有相寄篇什嘗登崇真觀南樓觀新進士題名賦
詩曰雲峯滿目放春情歷歷銀鈎指下生自恨羅衣掩

詩句舉頭空羨榜中名觀其志意激切使爲一男子必
有用之才作者頗賞憐之時京師諸宮宗女郎皆清俊
濟楚簪星曳月惟以吟詠自遣元機傑出多見酬酢云
有詩集一卷今傳

邵謁

謁韶州翁源縣人少爲縣廳吏客至倉卒令怒其不措
牀迎待逐去遂截髻著縣門上發憤讀書書堂距縣十
餘里隱起水心謁平居如里中兒未冠者髮鬅鬢野服
苦吟工古調咸通七年抵京師隸國子時温庭筠主試

唐才子傳 卷八
憫擢寒苦乃榜謁詩三十餘篇以振公道曰前件進士
識略精微堪裨教化聲詞激切曲備風謠標題命篇時
所難著閣燈燭之下雄辭卓然誠宜榜示衆人不
敢獨專華藻仍請申堂并榜禮部已而釋褐後赴官不
知所終它日縣民祠神者持幘舞鈴忽自稱邵先輩降
鄉里前輩皆至作禮問曰今者辱來能強爲我賦詩乎
巫卽書一絕云青山山下少年郎失意當時別故鄉惆
悵不堪回首望隔溪遙見舊書堂詞詠淒苦雖椽筆不
逮鄉老中曉聲病者至爲感泣咨嗟今有詩一卷傳於世

于濱

濱字子漪咸通二年裴延魯榜進士患當時作詩者拘
束聲律而入輕浮故作古風三十篇以矯弊俗自號逸
詩今一卷傳於世
觀唐詩至此間弊亦極矣獨奈何國運將弛士氣日喪
文不能不如之嘲雲戲月刻翠粘紅不見補於采風無
少裨於化育徒務巧於一聯或伐善於隻字悅心快口
何異秋蟬亂鳴也于濱邵謁劉駕曹鄴等能反棹下流
更唱瘖俗置聲祿於度外患大雅之凌遲使耳厭鄭衛

而忽洗雲和心醉醇醲而乍爽元酒所謂清清泠泠愈
病析醒逃空虛者聞人足音不亦快哉晉處士戴顓春
日攜斗酒往樹下聽鷓黃曰此俗耳鍼砭詩腸鼓吹者
豈徒然哉於數子亦云

李昌符

昌符字巖夢咸通四年禮部侍郎蕭倣下進士工詩在
長安與鄭谷酬贈仕終膳部員外郎嘗作奴婢詩五十
首有云不論秋菊與春花箇箇能噎空肚茶無事莫教
頻入庫每般閑物要些些等句後爲御史劾奏以爲輕
薄爲文多妨政務虧嚴重之德唱誹戲之風謫去匏繫
終身有詩集一卷行於世

翁綬

綬咸通六年中書舍人李蔚下進士工詩多近體變古
樂府音韻雖響風骨憔悴真晚唐之移習也後亦間關
名不甚顯固知閭巷之人欲砥行立名者非附青雲之
士惡施於後世哉有詩今傳

汪遵

遵宣州涇縣人幼爲小吏晝夜讀書良苦人皆不覺咸

通七年韓袞榜進士遵初與鄉人許棠友善工爲絕詩而深自晦密以家貧難得書必借於人徹夜強記棠實不知一旦辭役就貢棠時先在京師偶送客至灞澹間忽遇遵於途行李索然棠訊之曰汪都何事來閣本下有

都者吏之呼也六字

遵曰此來就貢棠怒曰小吏不忖而欲與棠

同研席乎甚侮慢之後遵成名五年棠始及第洛中有李相德裕平泉莊佳景殊勝李未幾坐事貶朱崖遵過題詩曰平泉風景好高眠水色嵐光滿目前剛欲平它不平事至今惆悵滿南邊又過楊相宅詩云倚伏從來

事不遙無何平地起青霄卻平地門對古槐空寂寥俱爲時人稱賞其餘警策稱是有集今傳

汪遵涇之一走耳拔身卑污奮譽文苑家貧借書以夜繼日古人閱市偷光殆不過此昔溝中之斷今席上之珍丈夫自修不當如是耶與夫朱門富家積書萬卷束在高閣塵暗籤軸蠹落帙帷網好學之名欺盲聾之俗非三變之敗無一展之期諺曰金玉有餘買鎮宅書嗚

呼哀哉

沈光

光吳興人咸通七年禮部侍郎趙隱下進士工文章古詩標致翹楚大得美稱嘗作洞庭樂賦韋岫見之曰此乃一片宮商也又如太白酒樓記等文皆儀表於世有詩集及雲夢子五卷並傳世光風鑑澄爽神情俊邁後仕終侍御史云

趙牧

牧不知何處人太中咸通中累舉進士不第有俊才負奇節遂捨場屋放浪人間效李長吉為歌詩頗涉狂怪聳動當時蹙金結繡而無痕迹糝染其餘輕巧之詞甚多同時有劉光遠亦慕長吉凡作體效猶能埋沒意緒竟不知所終俱有詩傳世

羅鄴

鄴餘杭人也家貲鉅萬父則為鹽鐵吏子二人俱以文學干進鄴尤長律詩時宗人隱虬俱以聲格著稱遂齊名號三羅隱雄麗而坦率鄴清致而聯綿虬則區區而已咸通中數下第有詩云故鄉依舊空歸去帝里如同不到來崔安潛侍郎廉問江西鄴適飄蓬湘浦間崔素賞其作志在弓旌竟為幕吏所沮既而俯就督郵不得

志踉蹌北征赴職單于牙帳鄴去家愈遠萬里沙漠滿
目誰親因茲舉事闌珊無成於邑而卒

鄴素有英資筆端超絕其氣宇亦不在諸人下初無箕
裘之訓頓改門風崛興音韻馳譽當時非易事也而跋
前隄後絕域無聊獨奈其命薄何孔子曰才難信然有
詩集一卷今傳

胡曾

曾長沙人也咸通中進士初再三下第有詩云翰苑幾
時休嫁女文章早晚罷生兒上林新桂年年發不許詩

人折一枝

○詩原諷閑
据閣本改

曾天分高爽意度不凡視人間

富貴亦悠悠邀歷四方馬蹟窮歲月所在必公卿館穀
上交不諂下交不瀆奇士也嘗爲漢南節度從事作詠
史詩皆題古君臣爭戰廢興塵跡經覽形勝關山亭障
江海深阻一一可賞人事雖非風景猶昨每感輒賦俱
能使人奮飛至今庸夫孺子亦知傳誦後有擬效者不
逮矣至於近體律絕等哀怨清楚曲盡幽情擢居中品
不過也惜其才茂而身未穎脫痛哉今詠史詩一卷有
咸通中人陳蓋註及安定集十卷行世

李山甫

山甫咸通中累舉進士不第落魄有不羈才鬚髯如戟

能為青白眼平生憎俗子尚豪

○原脫平字 據閣本補

雖簞食豆

羹自甘不厭為詩託諷不得志每狂歌痛飲拔劍斫地

少攄鬱鬱之氣耳後流寓河朔間依樂彥禎為魏博從

事不得眾情以陵傲之故無所遇嘗有老將詩曰校獵

燕山經幾春雕弓白羽不離身年來馬上渾無力望見

飛鴻指似人此傷其蹇薄無成時人憐之後不知所終

山甫詩文激切耿耿有奇氣多感時懷古之作今集一

卷賦二卷並傳

曹唐

唐字堯賓桂州人初為道士工文賦詩太中間舉進士

咸通中為諸府從事

○閣本諸作使

唐與羅隱同時才情不

異唐始起清流志趣澹然有凌雲之骨追慕古仙子高

情往往奇遇而已才思不減遂作大遊仙詩五十篇又

小遊仙詩等紀其悲歡離合之要大播于時唐嘗會隱

各論近作隱曰聞兄遊仙之製甚佳但中聯云洞裏有

天春寂寂人間無路月茫茫乃是鬼耳唐笑曰足下牡

丹詩一聯乃詠女子障

○原脫乃字女譌如据閣本補正

若教解語應

傾國任是無情也動人於是座客大笑唐平生志甚激

昂○原本志上行之字脫甚字据閣本補正

至是薄宦頗自鬱悵為病馬

詩以自況警聯如尾盤夜雨紅絲脆頭掙秋風白練低

又云風吹病骨無驕氣土蝕驄花見臥痕又云飲驚白

露泉花冷喫怕清瓠豆葉寒皆膾炙人口忽一日晝夢

仙女鸞佩花冠

○鸞佩原譌鸞服据閣本改

衣如烟霧倚樹吟唐詠

天台劉阮詩欲相招而去者唐驚覺頗怪之明日暴病

卒亦感憶之所致也有詩集二卷今傳于世

人云有德者或無文有文者或無德文德兼備古今所

難典論謂文人相輕從古而然各以所長相輕所短矛

楯之極則是非鋒起隙始於毫末

○隙原譌奮据閣本改禍大於

邱山前後類此多矣夫以口舌常談無益無損每至喪

清德負良友成輕薄子之名乏藏疾匿瑕之量如此功

業未見其超者矣君子所慎也

皮日休

日休字襲美一字逸少襄陽人也隱居鹿門山性嗜酒

癖詩號醉吟先生又自稱醉士且傲誕又號間氣布衣

言已天地之間氣也以文章自負尤善箴銘咸通八年禮部侍郎鄭愚下及第爲著作郎遷太常博士時值末年虎狼放縱百姓手足無措上下所行皆大亂之道遂作鹿門隱書六十篇多譏切謬政有云毀人者自毀之譽人者自譽之又曰不思而立言不知而定交吾其懼也又曰古之殺人也怒今之殺人也笑又曰古之置吏也將以逐盜今之置吏也將以爲盜等皆有所指云爾日休性沖泊無營臨難不懼乾符喪亂東出關爲毘陵副使陷巢賊中巢惜其才授以翰林學士日休惶恐跼

蹶欲死未能刳令作讖文以惑衆曰欲知聖人姓田八二十一欲知聖人名果頭三屈律賊疑其裏恨必譏已遂殺之臨刑神色自若無知不知皆痛惋也日休在鄉里與陸龜蒙交擬金蘭日相贈和自集所爲文十卷名文藪及詩集一卷滑臺集七卷又著皮氏鹿門家鈔九十卷並傳

夫次韻唱酬其法不古元和以前未之見也暨令狐楚薛能元稹白居易集中稍稍開端以意相和之法漸廢間作逮日休龜蒙則颺流頓盛猶空谷有聲隨響卽答

韓滉吳融以後守之愈篤汗漫而無禁也於是天下翕然順下風而趨至數十反而不已莫知非焉夫才情斂之不盈握散之彌八紘遣意於時間寄興於物表或上下出入縱橫流散游刃所及孰非我有本無拘縛滯滯之忌也今則限以韻聲莫違次第得佳韻則杳不相干咀嚙難入有當事則韻不能強進退雙違必至窘束長才牽接非類求無瑕片玉千不遇焉詩家之大弊也更以言巧稱工誇多鬪麗足見其少雍容之度然前修有恨其迷途既遠無法以救之矣

陸龜蒙

龜蒙字魯望姑蘇人幼而聰悟有高致明春秋善屬文尤能談笑詩體江謝名振全吳家藏書萬卷少無聲色之娛舉進士一不中嘗從張搏遊歷湖蘇二州將辟以自佐又嘗至饒州三日無所詣刺史卒官屬就見龜蒙不樂拂衣去居松江甫里多所撰論有田數百畝屋三十楹田苦下雨澇則與江通故常患飢身自畚鍤蒔刺無休時或譏其勞曰堯舜徽瘠禹胼胝彼聖人也吾一褐衣敢不勤乎龜蒙嗜飲茶置小園顧渚山下歲入茶

租薄爲甌蟻之費著書一編繼茶經茶訣之後又判品
張又新水說爲七種好事者雖慧山虎邱松江不遠百
里爲致之又不喜與流俗交雖造門亦罕納不乘馬每
寒暑得中體無事時放扁舟挂蓬席齋束書茶竈筆牀
釣具鼓櫂鳴榔太湖三萬六千頃水天一色直入空明
或在來別浦所指少不會意徑往不留自稱江湖散人
又號天隨子甫里先生漢涪翁漁父江上丈人嘗謂卽
已後以高士徵不至苦吟極清麗與皮日休爲耐久交
中和初遭疾卒吳融誄文曰霏漠漠淡涓涓

○原論涓涓
涓据閣

本改春融冶秋鮮妍觸卽碎潭下月拭不滅玉上烟今有
笠澤叢書三卷詩編十卷賦六卷並傳

司空圖

圖字表聖河中人也父輿太中時爲商州刺史圖咸通
十年歸仁紹榜進士主司王凝初典絳州圖時方應舉
自別墅到郡上謁去閭吏遽申司空秀才出郭門後入
郭訪親知卽不造郡齋公謂其尊敬愈重之及知貢圖
第四人捷同年鄙薄者謗曰此司空圖得一名也公頗
聞因宴金榜宣言曰疑叨忝文柄今年榜帖專爲司空

先輩一人而已由是名益振未幾凝為宣歙觀察使辟
 置幕府召拜殿中侍御史不忍去凝府臺劾左遷光祿
 寺主簿○原脫光祿寺三字據閣本補盧相攜還朝過陝號訪圖深
 愛重留詩曰氏族司空貴官班御史雄老夫如且在未
 可歎途窮就屬於觀察使盧渥曰司空御史高士也渥
 遂表為僚佐攜執政召拜禮部員外郎尋遷郎中丁黃
 巢亂間關至河中僖宗次鳳翔知制誥中書舍人景福
 中拜諫議大夫不赴昭宗在華州召為兵部侍郎以足
 疾自乞聽還圖家本中條山王官谷有先人田廬遂隱

不出作亭榭素室

○閣本榭作觀

悉畫唐興節士文人像嘗

曰某宦情蕭索百事無能量才一宜休揣分二宜休耄
 而曠三宜休遂名其亭曰三休作文以伸志自號知非
 子耐辱居士言涉詭激不常欲免當時之禍初以風雨
 夜得古寶劍慘淡精靈嘗佩出入性苦吟舉筆緣興幾
 千萬篇自放於繩檢之外豫置冢棺遇勝日引客坐壙
 中賦詩酌酒霑醉高歌客有難者曰君何不廣耶生死
 一致吾寧暫遊此中哉歲時祠禱○歲原譌每與閭里
 父老鼓舞相樂時寇盜所過齏粉獨不入谷中知圖賢

唐文子傳 卷八
如古王蠋也士民依以避難後聞哀帝遇弒不食扼腕
嘔血數升而卒年七十有二先撰自爲文於濯纓亭一
鳴窗今有一鳴集三十卷行於世

僧虛中

虛中袁州人少脫俗從佛而讀書工吟不輟

○原本而作雖然二

字不可解

閣本改

居玉笥山二十寒暑後來遊瀟

湘與齊已顧栖蟾

○閣本栖蟾上有尚顏無顧字

爲詩友住湘西粟

城寺

○原諱宗成寺

長沙馬侍中希振敬愛之每其來

延納於書閣中虛中好炙柴火燒豆煮茶烟熏彩翠塵

暗去必復飾初不介意嘗題閣中曰嘉魚在深處幽鳥

立多時益見賞重時司空圖懸車告老卻掃閉門天下

懷仰虛中欲造見論交未果因歸華山寄以詩曰

○原作因

歸華山人寄詩

門徑放莎垂往來投刺稀有時開御札

特地掛朝衣嶽信僧傳去天香鶴帶歸佗時周召化無

復更衰微圖得詩大喜言懷云十年華嶽山前住只得

虛中一首詩其見重如此今有碧雲集一卷傳于世顧

栖蟾者亦洞庭人以聲律聞今不見其作也

周繇

繇江南人咸通十三年鄭昌圖榜進士調福昌縣尉家
 貧生理索賈只苦篇韻俯有思仰有詠深造闔域時號
 為詩禪警聯如送人尉黔中云公庭飛白鳥官俸請丹
 砂望海云島間應有國波外恐無天甘露寺云殿鎖南
 朝像龕傳外國僧○傳原譌禪 閣本改又山從平地有水到遠
 天無又白雲連茵閣○茵原譌晉 閣本改碧樹盡蕪城江州上
 薛能尚書云樹翳樓臺月帆飛鼓角風又郡齋多嶽客
 鄉戶半漁翁等句甚多讀之使人竦○閣本作 皆使人竦誠好
 手也落拓盃酒無榮辱之累所交遊悉一時名公集今

傳世同登第有張演者工詩間見一二篇亦佳作也

嘗謂禪家者流論有大小乘有邪正法要能具正法眼
 方為第一義出有無間若聲聞辟支四果已非正也况
 又墮野狐外道鬼窟中乎言詩亦然宗派或殊風義必
 合品則有神妙體則有古今才則有聖凡時則有取舍
 自魏晉以降遞至盛唐大歷元和以下逮晚年考其時
 變商其格製其邪正了然在目不能隱也經云過而不
 能改是謂過矣悟門洞開慧燈探照頓漸之境各天所
 賦觀于時以詩禪許周繇為不入於邪見能致思於妙

品固知其衣冠於裸人之國矣。○原脫矣字 據開本補昔謂學詩如學僊此之類歟

唐才子傳卷八終

唐才子傳卷九目錄

崔道融

聶夷中

許棠

公乘億

章碣

唐彥謙

林嵩

高蟾

高駢

牛嶠

錢珣

趙光遠

孫

啟

崔

珏

周朴

羅隱

羅虬

崔櫓

秦韜玉

鄭谷

李栖遠

齊己

崔塗

任濤

喻坦之

温憲

李洞

吳融

韓偓

唐備

于瀆○原譌于瀆傳中同並據閣本改正

王駕

戴思顏

杜荀鶴

張曙

唐才子傳卷九

崔道融

道融荆人也自號東甌散人與司空圖為詩友出為永嘉宰工絕句語意妙甚如銅雀妓云歌咽新翻曲香銷舊賜衣陵園風雨暗不見六龍歸春闈云寒食月明雨落花香滿泥佳人持錦字無雁寄征西寄人云澹澹長江水悠悠遠客情落花相與恨到地一無聲寒食夜云滿地梨華白風吹碎月明大家寒食夜獨貯遠鄉情等尚衆誰謂晚唐間忽有此作使古人復生亦不多讓可

謂出乎其類拔乎其萃者矣人悉推服其風情雅度猶恨出處未能梗概之也有申唐集十卷自序云乾符乙卯夏寓永嘉山齋收拾草稿得五百餘篇今存于世

聶夷中

夷中字坦之河南人也咸通十二年禮部侍郎高湜下進士與許棠公乘億同袍時兵革多務不暇銓注夷中滯長安久皂裘已弊黃糧如珠始得調華陰縣尉之官惟琴書而已性儉蓋奮身草澤備嘗辛楚卒多傷俗閔時之舉哀稼穡之艱難適值險阻進退惟谷才足而命

屯有志卒爽含蓄諷刺亦有謂焉古樂府尤得體皆警省之辭裨補政治樂而不淫哀而不傷正國風之義也其詩一卷今傳

許棠

棠字文化宣州涇人也苦於詩文性僻少合既久困名場時馬戴佐大同軍幕爲詞宗棠往謁之一見如舊交留連累月但從事詩酒而已未嘗問所欲一旦大會賓客命使以棠家書授之棠驚愕不喻其來啟緘卽知戴潛遣一介恤其家矣古人溫良泛愛振窮周急謙退不

唐才子傳 卷九
伐亦皆絕異之姿也咸通十二年李筠榜進士及第時
及知命嘗曰自得一第稍覺筋骨輕健愈於少年則知
一名乃孤進之還丹也調涇縣尉之官鄭谷送詩曰白
頭新作尉縣在故山中高第能卑宦前賢尙此風後潦
倒辭榮初作洞庭詩贈炙時號許洞庭云今集一卷傳
世

公乘億

億字壽山咸通十二年進士善作賦擅名場屋間時取
進者法之命中有賦集十二卷詩集一卷今傳

章碣

碣錢塘人孝標之子也累上著不第咸通末以篇什稱
乾符中高湘侍郎自長沙攜邵安石來京及第碣恨湘
不知已賦東都望幸詩曰懶修珠翠上高臺眉月連妍
恨不開縱使東巡也無益君王自領美人來後竟流落
不知所終碣有異才嘗草創詩律於八句中足字平側
各從本韻如東南路盡吳江畔正是窮愁薄暮天鷗鷺
不嫌斜兩岸波濤欺得逆風船偶逢島寺停帆看深羨
漁翁下釣眠今古若論英達算鴟夷高興固無邊自稱

變體當時趨風者亦紛紛而起也今有詩一卷傳于世

唐彥謙

彥謙字茂業并州人也咸通末舉進士及第中和王重榮表為河中從事歷節度副使晉絳二州刺史重榮遇害彥謙貶漢中掾興元節度使楊守亮留署判官尋遷副使為閬州刺史卒彥謙才高負氣毫髮逆意大怒原脫怒字禁據閣本補博學足藝尤長於詩亦其道古心雄發言不苟極能用事如自已出初師温庭筠調度逼似傷多纖麗之詞後變淳雅尊崇工部唐人效甫者惟彥謙

一人而已自號鹿門先生有詩集傳于世薛廷珪序云

林嵩

嵩字降臣長樂人也乾符二年禮部侍郎崔沆下進士官至祕書省正字工詩善賦才譽與公乘億相高功名之士翕然而慕之有詩一卷賦一卷傳于世

高蟾

蟾河朔間人乾符三年本二年孔緘榜及第與鄭郎中谷為友酌贈稱高先輩初累舉不上題省墻間曰冰柱數條指白日天門幾扇鎖明時陽春發處無根蒂憑仗

東風次第吹怨而切是年人論不公又下第上馬侍郎
云天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江
上莫向春風怨未開意亦悽楚。原作意指亦馬憐之
直据 閣本改
又有顏色如花命如葉之句自況時運蹇窒馬因力薦
明年李昭知貢遂擢桂官至御史中丞蟾本寒士遑遑
於一名十年始就性倜儻離羣稍尙氣節人與千金無
故卽身死亦不受其胸次磊塊詩酒能爲消破耳詩體
則氣勢雄偉態度諧遠如狂風猛雨之來物物竦動深
造理窟亦一奇逢掖也詩集一卷今傳

高駢

駢字千里幽州人也崇文之孫少閑鞍馬弓刀善射有
膂力更判銳爲文學與諸儒交經經談治道初事朱叔
明爲府司馬遷侍御史一日校獵圍合有雙鵬並飛駢
曰我後大富貴當貫之遂一發聯翩而墜衆大驚號落
鵬御史駢爲西川節度築成都城四十里朝廷疑之以
寘間詠風箏云。閣本云
上有詩字依稀似曲纔堪聽又被風
吹別調中明日詔下移鎮渚宮亦讖之類也仕至平章
事封渤海郡王初駢以戰討之勳累拜節度手握王節

口含天憲國家倚之時巢賊日甚兩京亦陷大駕蒙塵
 遂無勤王之意包藏禍心欲便徵幸帝知之以王鐸代
 為都統加侍中駢失兵柄攘袂大詬一旦離勢威望頓
 盡方且弃人間事絕女色屬意神僊鄱陽商僧呂用之
 會妖術役鬼神問本作妄言能以妖術役鬼神及狂人諸葛殷張守
 一等守一之徒凡十餘輩相引而進多為謬悠長年
 飛化之說羽衣鶴氅詭辯風生駢事之若神問本下有焉字
 造迎僊樓高八十尺日同方士登眺計鸞坐在雲表而
 下用之等叱咤風雷或望空揖拜言觀仙過駢輒隨之

用之曰玉皇欲補公真官吾請限亦滿必當陪幢節同
 歸上清耳其造怪不可勝紀至以用之守一般等為將
 分掌兵符皆稱將軍開府置官屬禮與駢均卒至叛道
 首亂磔屍道途死且不悟裴駢以破羶與子弟七人一
 坎而瘞名書於唐史叛臣傳亦何足道矣有詩一卷今
 傳大順中謝蟠隱為之序

牛嶠

嶠字延峯隴西人宰相僧孺之後博學有文以歌詩著
 名乾符五年孫偓榜第四人進士仕歷拾遺補闕尚書

唐才子傳 卷九
郎王建鎮西川辟爲判官及僞蜀開國拜給事中卒有
集本三十卷自序云竊慕李長吉所爲歌詩輒倣之今
傳於世

錢珣

珣吳興人起之孫也乾寧六年鄭藹榜及第昭宗時仕
爲中書舍人工詩有集傳于世

趙光遠

光遠丞相隱之猶子也幼而聰悟咸通乾符中稱氣焰
善爲詩温庭筠李商隱輩梯媒之恃才不拘小節皆金
鞍駿馬嘗將子弟恣遊狹邪著北里志頗述青樓紅粉
之事及有詩等傳于世

光遠等千金之子厭飫膏粱仰蔭承榮眎若談笑驕侈
不期而至矣況年少多才京邑繁盛耳目所盪素少閑
邪之慮者哉故辭意多裙裾妖艷之態無足怪矣有孫
啟崔珣同時恣心狂狎相爲唱和頗陷輕薄無退讓之
風惟盧弼氣象稍嚴不遷狐惑如邊庭四時怨等作賞
音大播信不偶然區區涼德徒曰貴介不暇錄尙多云

周朴

唐才子傳 卷九
朴字見素長樂人嵩山隱君也工爲詩抒思尤艱每有
所得必極雕琢時詩家稱爲月煨年鍊未及成篇已播
人口取重當時如此貫休尤與往還深爲憐才而朴本
無奪名競利之心特以道尊德貴聲價益超耳○聲原
譌美据
閣本改乾符中爲巢賊所得以不屈竟及於禍遠近聞之
莫不流涕林嵩得其詩百餘篇爲二卷僧栖浩序首今
傳于世

周朴出林之癯槁衣糲食以爲黔婁原憲不殄天物庶
足保身而長年今則血染緼袍魂散茅宇盜跖不仁竟
嚼虎口天道福善禍淫果何如哉古稱飾變詐爲姦宄
者自足乎一世之間守道循理者不免於飢寒之患殺
戮無辜亂世之道每讀至此未嘗不廢書撫髀歎歎也

羅隱

隱字昭諫錢塘人也少英敏善屬文詩筆尤俊拔養浩
然之氣乾符初舉進士累不第廣明中遇亂歸鄉里時
錢尚父鎮東南節鉞崇重隱欲依焉進謁投素作卷首
過夏口云一箇禰衡容不得思量黃祖謾英雄鏐得之
大喜以書辟之曰○喜下原衍遇字脫
之字据 閣本刪補仲宣遠託劉荆

州蓋因亂世夫子樂爲魯司寇祇爲故鄉隱曰是不可
去矣遂爲掌書記性簡傲高談闊論閣本作宏談高論滿座

風生好諧謔感遇輒發鏐愛其才前後賜予無數陪從
不頃刻相背表遷節度判官鹽鐵發運使未幾奏授著

作郎鏐初授鎮命沈崧草表謝盛言浙西富庶隱曰今
浙西焚盪之餘朝臣方切賄賂表奏將鷹犬我矣鏐請

隱更之有云天寒而麋鹿曾遊日暮而牛羊不下原脫而

字据又爲賀昭宗改名表云左則姬昌之半字右爲

虞舜之全文作者稱賞轉司勳郎中自號江東生魏博

節度羅紹威慕其名推宗人之分拜爲叔父時亦老矣

嘗表薦之隱恃才忽睨衆頗憎忌自以當得大用而一

第落落傳食諸侯因人成事深怨唐室詩文凡以譏刺

爲主閣本凡作多雖荒祠木偶莫能免者且介僻寡台不

喜軍旅獻酬俎豆間綽綽有餘也隱初貧來赴舉過鍾

陵見營妓雲英有才思後一紀下第過之英曰羅秀才

尙未脫白隱贈詩云鍾陵醉別十餘春重見雲英掌上

身我未成名英未嫁可能俱是不如人與顧雲同謁淮

南高駢南原譌高駢不禮駢後爲畢將軍所殺隱有

延和閣之譏又以詩投相國鄭畋畋有女殊麗喜詩詠
讀隱作至張華謾出如丹語不及劉侯一紙書由是切
慕之精爽飛越莫知所從隱忽來謁女從簾後窺見迂
寢之狀不復念矣隱精法書喜筆工萇鳳謂曰筆文章
貨也今助子取高價卽以雁頭箋百幅爲贈士大夫踵
門問價一致千金卒多借重如此所著讒書讒本淮海
寓言湘南應用集甲乙集外集啟事等竝行於世

易戒毋以小善爲無益而弗爲小惡爲無傷而弗去也
羅隱以褊急性成動必嘲訕卒成謾作頃刻相傳以其

事業非不五鼎也學術非不經史也夫何齊東野人猥
巷小子語及譏諷必以隱爲稱首周喪淳才揄揚穢德
白日能蔽於浮翳美玉曾玷於青蠅雖亦未必盡然是
皆闕慎微之豫○阮嗣宗臧否不挂口欲免其身
本作義如滑稽玩世東方朔之流又不相類也

羅虬

虬詞藻富贍與族人隱鄴齊名咸通間稱三羅氣宇終
不逮廣明庚子亂後去從鄜州李孝恭爲從事虬狂宕
無檢束時雕陰籍中有妓杜紅兒善歌舞姿色殊絕嘗

為副戎屬意會副戎聘鄰道虬久慕之至是請紅兒歌

贈以續線孝恭以為副戎所盼為從事歌則非禮原本盼諷貯

脫為歌二字並勿令受貶虬不稱意怒拂衣起詰且事

刃殺之孝恭以虬激已坐之頃會赦虬追其寃於是取

古之美女有姿艷才德者作絕句一百首以比紅兒當

時盛傳此外不見有他作體固凡庸無大可采序曰紅

兒美貌年少機智慧悟不與羣妓等余知紅者擇古灼

然美色優劣於章句間其卒章云華落塵中玉墮泥香

魂應上窈娘堤欲知此恨無窮處長倩城烏夜夜啼情

極哀切初以白刃相加今日余知紅者虬實一狂夫也

且聲律之道大爽聲原諷拘姑錄為笑談耳

崔魯或作

魯廣明間舉進士工為雜文才麗而蕩詩慕杜紫微風

範警句絕多如梅花云強半瘦因前夜雪數枝愁向晚

來天又初開已入雕梁畫未落先愁玉笛吹蓮花云何

人解把無塵袖盛取清香盡日憐山鵲云一番春雨吹

巢冷半朶山華咽背香又別題云雲生柱礎降龍地露

洗林巒放鶴天等皆綺製精深膾炙人口頗嗜酒無德

唐才子傳 卷九
嘗醉辱陸肱郎中且日慚甚爲詩謝曰醉時顛蹶醒時
羞麴蘖催人不自由叵耐一雙窮相眼不堪花卉在前
頭陸亦諒之悠悠亂世竟無所成魯詩善於狀景詠物
讀之如嚙冰雪心爽神怡能遠聲病氣象清楚格調且
高中間別有一種風情佳作也。原本誤重佳作也詩
一句据閣本刪三百餘篇名無機集今傳

秦韜玉

韜玉字中明京兆人父爲左軍軍將韜玉少有詞藻工
歌吟恬和瀏澆慕栢耆爲人然險而好進諂事大闢用

令孜巧宦未期年官至丞郎判鹽鐵保大軍節度判官
僖宗幸蜀從駕中和二年禮部侍郎歸仁紹放榜特勅
賜進士及第令於二十四人內安排編入春榜令孜引
擢工部侍郎韜玉歌詩每作人必傳誦貴公子行云堦
前莎毯綠未捲銀龜噴香挽不斷亂華織綿柳撚線粧
點池臺畫屏展主人功業傳國初六親聯絡馳朝車鬪
雞走狗家世事抱來皆佩黃金魚卻笑書生把書卷學
得顏回忍飢面又瀟水出道州九疑山中湘水出桂林
海陽山中經靈渠至零陵與瀟水合謂之瀟湘爲永州

唐才子傳 卷九
二水也清泚一色高秋八九月才丈餘淺碧見底過衡陽抵長沙入洞庭韜玉賦詩云女媧羅裙長百尺擔在湘江作山色又云嵐光楚岫和空碧秋染湘江到底清由是大知名號爲絕唱今有投知小錄三卷行于世

鄭谷

谷字守愚袁州宜春人父史開成中爲永州刺史谷幼穎悟絕倫七歲能詩司空侍郎圖與史同院見而奇之問曰子詩有病否曰大夫曲江晚望云村南斜日閉迴首一對鴛鴦落渡頭此意深矣圖拊谷背曰當爲一代

風騷主也光啟三年右丞柳玘下第進士授京兆鄠縣尉遷右拾遺補闕乾寧四年爲都官郎中詩家稱鄭都官又嘗賦鷓鴣警絕復稱鄭鷓鴣云未幾告歸退隱仰山書堂卒於北巖別墅谷詩清婉明白不俚而切爲薛能李頻所賞與許棠任濤張蠙李栖遠張喬喻坦之周繇溫憲李昌符唱答往還號芳林十哲谷多結契山僧曰蜀茶似僧未必皆美不能捨之齊己攜詩卷來袁謁谷早梅云前村深雪裡昨夜數枝開谷曰數枝非早也未若一枝佳已不覺設拜曰我一字師也嘗從僖宗登

三峯朝謁之暇寓于雲臺道舍編所作爲雲臺編三卷歸編宜陽集三卷及撰國風正訣一卷分六門摭詩聯注其比象君臣賢否國家治亂之意今並傳焉

齊已

齊已長沙人姓胡氏早失怙恃七歲穎悟爲大瀉山寺司牧往往杼思取竹枝畫牛背爲小詩耆夙異之遂共推挽入戒風度日改聲價益隆遊江海名山登岳陽望洞庭時秋高水落君山如黛唯湘川一條而已欲吟杳不可得徘徊久之來長安數載遍覽終南條華之勝歸

過豫章時陳陶近仙去已留題有云夜過修竹寺醉打老僧門至宜春投詩鄭都官云自封修藥院別下著僧牀谷曰善則善矣一字未安經數日來曰別掃如何谷嘉賞結爲詩友曹松方干皆已良契性放逸不滯土木形骸頗任琴樽之好嘗撰元機分別要覽一卷摭古人詩聯以類分次仍別風賦比興雅頌又撰詩格一卷又與鄭谷黃損等共定用韻爲葫蘆韃轡進退等格并其詩白蓮集十卷今傳

崔塗

塗字禮山光啟四年鄭貽矩榜進士及第工詩深造理窟端能竦動人意寫景狀懷往往宣陶肺腑亦窮年羈旅壯歲上巴蜀老大遊隴山家寄江南每多離怨之作警策如流年川暗度往事月空明巫娥云江山非舊主雲雨是前身如病知新事少老別故交難孤雁云渚雲低暗度關月冷相隨山寺云夕陽高鳥過疏雨一鐘殘又谷樹雲埋老僧窗瀑照寒鸚鵡洲云曹瞞尚不能容物黃祖何因解愛才春夕云胡蝶夢中家萬里杜鵑枝上月三更隴上云三聲戍角邊城暮萬里歸心塞草春

過峽云五千里外三年客十二峯前一望秋等聯作者於此歛衽意味俱遠大名不虛有詩一卷今傳閣本作今

傳於世

喻坦之

坦之睦州人咸通中舉進士不第久寓長安囊罄憶漁樵還居舊山與李建州頻爲友頻以詩送歸云從容心自切飲水勝銜盃共在山中住相隨闕下來修身空有道取事各無媒不信昇平代終遺草澤才又彼此無依倚東西又別離蓋困於窮蹇情見于辭矣同時嚴維徐

凝章八元枌榆相望前後唱和亦多詩集今傳

任濤

濤筠州人也章句之名早擅乾符中應數舉每敗垂成李常侍隲廉察江西素聞濤取其詩覽之見云露溥沙鶴起人臥釣船流大加賞歎曰任濤奇才也何故不成名會當薦之特與放鄉里雜役仍令本貫優禮時盲俗互有論列隲判曰江西境內凡為詩得及濤者即與放役豈止一任濤而已哉未幾濤逝去有才無命大可惜也詩集今傳

温憲

憲庭筠之子也龍紀元年李瀚榜進士及第去為山南節度府從事大著詩名詞人李巨川草薦表盛述憲先人之屈辭略曰

閣本
辭作其

蛾眉先妬明妃為去國之人

猿臂自傷李廣乃不侯之將上讀表惻然稱美時宰臣亦有知者曰父以竄死今孽子宜稍振之以厭公議庶幾少雪忌才之恨上領之後遷至郎中卒有集文賦等

傳於世

李洞

洞字才江雍州人諸王之孫也家貧險極苦至廢寢食
酷慕賈長江遂銅寫島像戴之巾中常持數珠念賈島
佛一日千遍人有喜島者洞必手錄島詩贈之叮嚀再
四曰此無異佛經歸焚香拜之其仰慕一何如此之切
也然洞詩逼真於島。閣本於作似新奇或過之時人多謂
僻澁不貴其卓峭唯吳融賞異融以大才八面受敵新
律著稱遊刃頗攻騷雅嘗以百篇示洞洞曰大兄所示
中一聯暖漾魚遺子晴遊鹿引麝絕妙也融不怨所鄙
而善其許洞詩大略如終南山云殘陽高照蜀敗葉遠

浮溼斲竹烟嵐凍偷湫雨電腥遠平丹鳳闕冷射五侯
廳贈司空圖云馬飢餐落葉鶴病曬殘陽又曰卷箔清
溪月敲松紫閣書送僧云越講迎騎馬蕃齋懺射鵬歸
日本云島嶼分諸國星河共一天夜云藥杵聲中搗殘
夢茶鐺影裡煮孤燈皆偉拔時流者昭宗時凡三上不
第裴公第二榜簾前獻詩云公道此時如不得昭陵慟
哭一生休果失意流落往來寓蜀而卒初島任長江乃
東蜀塚在其處鄭谷哭洞詩云得近長江死想君勝在
生言死生不相遠也洞嘗集島警句五十聯及唐諸人

唐才子傳 卷九
警句五十聯爲詩句圖自爲之序及所爲詩一卷竝傳

吳融

融字子華山陰人初力學富辭調工捷龍紀元年李瀚榜及進士第韋昭度討蜀表掌書記坐累去官流浪荆南依成汭久之召爲左補闕以禮部郎中爲翰林學士拜中書舍人天復元年元旦東內反正旣御樓融最先至上命於前座跪草十數詔簡備精當曾不頃刻皆中旨大加賞激進戶部侍郎帝幸鳳翔融不及從去客閩鄉俄召爲翰林承旨卒爲詩靡麗有餘而雅重不足集

四卷及制誥一卷竝行

韓偓

偓字致堯京兆人龍紀元年禮部侍郎趙崇下擢第天復中王溥薦爲翰林學士遷中書舍人從昭宗幸鳳翔進兵部侍郎翰林承旨嘗與崔允定策誅劉季述昭宗反正論爲功臣帝疾宦人驕橫欲去之偓畫策稱旨帝前膝曰此一事終始以屬卿偓因薦座主御史大夫趙崇時稱能讓李彥弼倨甚因譖偓漏禁省語帝怒曰卿有官屬日夕議事奈何不欲我見韓學士邪帝勵精政

事傭處可機密卒與上意合欲相者三四讓不敢當僱
喜侵侮有位朱全忠亦惡之乃構禍貶濮州司馬帝流
涕曰我左右無人矣天祐六年復召爲學士傭不敢入
朝挈其族南依王審知而卒傭自號玉山樵人工詩有
集一卷又作香奩集一卷詞多側艷新巧又作金鑾密
記五卷今竝傳

唐備

備龍紀元年進士工古詩多涵諷刺頗于教化非浮艷
輕斐之作與同時于瀆者○原說與字
据閣本補共一機軸大爲

時流所許備詩有天若無雪霜青松不如草地若無山
川何人重平道又狂風拔倒樹樹倒根已露上有數枝
藤青青猶未悟又一日天無風四溟波自息人心風不
吹波浪高百尺又別家云兄弟惜分離揀日皆言惡于
瀆對華云華開蝶滿枝花謝蝶來稀惟有舊巢燕主人
貧亦歸等詩發爲澆俗至今人話間必舉以爲警戒足
見之矣餘詩多傳

王駕

駕字大用蒲中人自號守素先生大順元年楊贊禹榜

登第授校書郎仕至禮部員外郎棄官嘉遁於別業與

鄭谷司空圖為詩友才名籍甚圖嘗與駕書評詩曰國

初雅風特盛沈宋始興之後傑出江寧宏思至李杜

閣本作傑出于江寧宏思于李杜極矣右丞蘇州趣味澄曠若清流之

貫遠大歷十數公抑又其次元白力勅而氣孱乃都市

豪估耳。閣本都市下有之字劉夢得楊巨源亦各有勝會浪仙

無可劉得仁輩時得佳致亦足滌煩厥後所聞徒褊淺

矣河汾蟠鬱之氣宜繼有人今王生寓居其間沈漬益

久五言所得長於思與境偕乃詩家之所尚者則前謂

必推於其類。閣本前豈止神躍色揚而已哉駕得

書自以譽不虛已當時價重乃如此也今集六卷行於

世

戴思顏

思顏大順元年楊贊禹榜進士及第與王駕同袍有詩

名氣字盤礴每有過人遂得名家豈泛然矣有集今傳

杜荀鶴

荀鶴字彥之牧之微子也牧會昌末自齊安移守秋浦

時妾有姪出嫁長林鄉正杜筠生荀鶴早得詩名。閣本

唐才子傳 卷九
三
得作 嘗謁梁王朱全忠與之坐忽無雲而雨王以爲天
泣不祥命作詩稱意王喜之荀鶴寒峻連敗文場甚苦
至是遣送名春官太順二年裴贄侍郎下第八人登科
正月十日放榜正荀鶴生朝也王希羽獻詩曰金榜曉
懸生世日玉書潛記上昇時九華山色高千尺未必高
於第八枝荀鶴居九華號九華山人張曙拾遺亦工詩
又同年嘗醉詭曰杜十五大榮而得與曙同年荀鶴曰
是公榮天下只知有荀鶴若箇知有張五十耶邪各大
笑而罷宣州田頴甚重之常致箋問梁王立薦爲翰林

學士遷主客員外郎頗恃勢侮慢縉紳爲文多主箴刺
衆怒欲殺之未得天祐元年卒荀鶴苦唵平生所志不
遂晚始成名況丁亂世殊多憂惋思慮之語於一觴一
詠變俗爲雅極事物之情足邱壑之趣非易能及者也
與太常博士顧雲初隱一山登第之明年寧親相會雲
撰集其詩三百餘篇爲唐風集三卷且序以爲壯語大
言則決起逸發可以左攬工部袂右拍翰林肩吞賈喻
八九於胸中曾不芥蒂或情發乎中則極思冥搜神遊
希夷形兀枯木五聲勞於呼吸萬象貧於抉剔信詩家

之雄傑者矣苟鶴嗜酒善彈琴風情雅度千載猶可想
望也

唐才子傳卷九終

