

列女傳補注

卷五

卷六

三册



08546

列女傳補注卷五

福州王照圓

節義傳

魯孝義保

孝義保者魯孝公稱之母臧氏之寡也初孝公父武公與其二子長子括中子戲朝周宣王宣王立戲為魯太子武公薨戲立是為懿公孝公時號公子稱最少義保與其子俱入宮養公子稱括之子伯御與魯人作亂攻殺懿公而自立求公子稱於宮將殺之義保聞伯御將殺稱乃衣其子以稱之衣臥於稱之處伯御殺之義保遂抱稱以出過稱舅魯大夫於外舅問稱死乎義保

女五

曰不死在此舅曰何以得免義保曰以吾子代之義保遂以逃十一年魯大夫皆知稱之在保於是請周天子殺伯御立稱是為孝公魯人高之論語曰可以託六尺之孤其義保之謂也

頌曰伯御作亂由魯宮起孝公乳保臧氏之母逃匿孝公易以其子保母若斯亦誠足恃

孝公時號公子稱最少

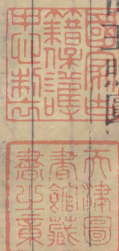
孝公名稱武公少子也

義保與其子俱入宮養公子稱

公羊傳云養公者必以其子入養注云不

離人母子因以娛公也

十一年言伯御立



於是請周天子

周天子者宣王也伐魯立孝公事見國語

楚成鄭晉

鄭晉者鄭女之嬴媵楚成王之夫人也初成王登臺臨後宮宮人皆傾觀子晉直行不顧徐步不變王曰行者顧子晉不顧王曰顧吾以女爲夫人子晉復不顧王曰顧吾又與女千金而封若父兄子晉遂不顧於是王下臺而問曰夫人重位也封爵厚祿也壹顧可以得之已得而遂不顧何也子晉曰妾聞婦人以端正和顏爲容今者大王在臺上而妾顧則是失儀節也不顧告以夫人之尊示以封爵之重而後顧則是妾貪貴樂利以忘

女五

二

義理也苟忘義理何以事王王曰善遂立以爲夫人處期年王將立公子商臣以爲太子王問之於令尹子上子曰君之齒未也而又多寵子旣置而黜之必爲亂矣且其人蜂目而豺聲忍人也不可立也王退而問於夫人子晉曰令尹之言信可從也王不聽遂立之其後商臣以子上救蔡之事譖子上而殺之子晉謂其保曰吾聞婦人之事在於饋食之間而已雖然心之所見吾不能藏夫昔者子上言太子之不可立也太子怨之譖而殺之王不明察遂辜無罪是白黑顛倒上下錯謬也王多寵子皆欲得國太子貪忍恐失其所王又不明無

以照之庶嫡分爭禍必興焉後王又欲立公子職職商
臣庶弟也子瞽退而與其保言曰吾聞信不見疑今者
王必將以職易太子吾懼禍亂之作也而言之於王王
不吾應其以太子爲非吾子疑吾譖之者乎夫見疑而
生衆人孰知其不然與其無義而生不如死以明之且
王聞吾死必寤太子之不可釋也遂自殺保母以其言
通於王是時太子知王之欲廢之也遂與師作亂留王
宮王請食熊蹯而死不可得也遂自經君子曰非至仁
孰能以身誠詩曰舍命不渝此之謂也

頌曰子瞽先識執節有常與於不顧卒配成王知商臣

亂言之甚強自嫌非子以殺身盟

鄭瞽者鄭女之嬴媵

鄭齊文選詩注引作楚成鄭子齊者嬴秦姓也媵從蔡也蓋秦

人嫁女於楚而鄭以子齊媵之也故曰鄭女之嬴媵禮一國嫁女二國往媵之也

宮人皆傾觀

傾側也禮頌容直目容端傾觀非禮也

子瞽直行不顧徐步不變

直猶但也或曰直行正直而行不傾顧也徐步不變

足容重也

子瞽遂不顧

選注引遂下有行字此脫

已得而遂不顧何也

已得二字疑涉土句以得而衍也

妾聞婦人以端正和顏爲容

端正不傾側也顏肩日之閒也

遂幸無罪

幸亦罪也言王之不明以無罪爲罪也

其以太子爲非吾子疑吾譖之者乎太子謂職也王卒以職爲太子

事見左傳

必寤太子之不可釋也此太子謂商臣也寤與悟同覺也釋猶舍也

非至仁孰能以身誠誠救也言子蒼殺身成仁以教誠王也

頌以殺身盟盟猶明也

晉圍懷嬴

懷嬴者秦穆公之女晉惠公太子之妃也圍質於秦穆公以嬴妻之六年圍將逃歸謂嬴氏曰吾去國數年子父之接忘而秦晉之友不加親也夫烏飛反鄉狐死首邱我其首晉而死子其與我行乎嬴氏對曰子晉太子

女五

四

也辱於秦子之欲去不亦宜乎雖然寡君使婢子侍執巾櫛以固子也今吾不足以結子是吾不肖也從子而歸是棄君也言子之謀是負妻之義也三者無一可行離吾不從子也子行矣吾不敢泄言亦不敢從也子圍遂逃歸君子謂懷嬴善處夫婦之間

頌曰晉圍質秦配以懷嬴圍將與逃嬴不肯聽亦不泄言操心甚平不告所從無所阿頌

懷嬴者秦穆之女晉惠公太子之妃也穆下脫公字子下脫圍字

而秦晉之友不加親也友當爲交字形之誤

狐死首邱首猶向也言死時必正向其故邱不忘本也

楚昭越姬

楚昭越姬者越王句踐之女楚昭王之姬也昭王讌遊蔡姬在左越姬參右王親乘駟以馳遂登附社之臺以望雲夢之囿觀士大夫逐者旣驩乃顧謂二姬曰樂乎蔡姬對曰樂王曰吾願與子生若此死又若此蔡姬曰昔弊邑寡君固以其黎民之役事君王之馬足故以婢子之身爲苞苴玩好今乃比於妃嬪固願生俱樂死同時王顧謂史書之蔡姬許從孤死矣乃復謂越姬越姬對曰樂則樂矣然而不可久也王曰吾願與子生若此死若此其不可得乎越姬對曰昔吾先君莊王淫樂

女五

五

三年不聽政事終而能改卒霸天下妾以君王爲能法吾先君將改斯樂而勤於政也今則不然而要婢子以死其可得乎且君王以東帛乘馬取婢子於弊邑寡君受之太廟也不約死妾聞之諸姑婦人以死彰君之善益君之寵不聞其以苟從其闇死爲榮妾不敢聞命於是王寤敬越姬之言而猶親嬖蔡姬也居二十五年王救陳二姬從王病在軍中有赤雲夾日如飛鳥王問周史史曰是害王身然可以移於將相將相聞之將請以身禱於神王曰將相之於孤猶股肱也今移禍焉庸爲去是身乎不聽越姬曰大哉君王之德以是妾願從王

矣昔日之遊淫樂也是以不敢許及君王復於禮國人皆將爲君王死而況於妾乎請願先驅狐狸於地下王曰昔之遊樂吾戲耳若將必死是彰孤之不德也越姬義者不虛設其事妾死王之義不死王之好也遂自殺王病甚讓位於三弟三弟不聽王薨於軍中蔡姬竟不能死王弟子閻與子西子期謀曰母信者其子必仁乃伏師閉壁迎越姬之子熊章立是爲惠王然後罷兵歸葬昭王君子謂越姬信能死義詩曰德音莫違及爾同死越姬之謂也

女五

六

頌曰楚昭遊樂要姬從死蔡姬許王越姬執禮終獨死節羣臣嘉美維斯兩姬其德不比

越姬參右

藝文類聚引右作乘

遂登附社之臺以望雲夢之囿

附社臺名也文選楚襄王與宋玉遊於臺

夢之臺注引漢書音義張揖曰雲夢楚藪也在南郡華容縣其中

有臺館既驩驩與歡同喜樂也

寡君受之太廟也

昏禮自納采以下壹受之於廟

有赤雲夾日如飛鳥

鳥當作鳥見左傳

庸爲去是身乎

庸豈也言移禍於股肱不得爲病去身也

乃伏師閉壁

壁壁壘也伏師閉壁爲王薨故恐爲敵所乘

蓋將之妻

蓋之偏將邱子之妻也戎伐蓋殺其君令於蓋羣臣曰
敢有自殺者妻子盡誅邱子自殺人救之不得死既歸
其妻謂之曰吾聞將節勇而不果生故士民盡力而不
畏死是以戰勝攻取故能存國安君夫戰而忘勇非孝
也君亡不死非忠也今軍敗君死子獨何生忠孝忘於
身何忍以歸邱子曰蓋小戎大吾力畢能盡君不幸而
死吾固自殺也以救故不得死其妻曰曩日有救今又
何也邱子曰吾非愛身也戎令曰自殺者誅及妻子是
以不死死又何益於君其妻曰吾聞之主憂臣辱主辱

女五

七

臣死今君死而子不死可謂義乎多殺士民不能存國
而自活可謂仁乎憂妻子而忘仁義背故君而事強暴
可謂忠乎人無忠臣之道仁義之行可謂賢乎周書曰
先君而後臣先父母而後兄弟先兄弟而後交友先交
友而後妻子妻子私愛也事君公義也今子以妻子之
故失人臣之節無事君之禮棄忠臣之公道營妻子之
私愛偷生苟活妾等恥之況於子乎吾不能與子蒙恥
而生焉遂自殺戎君賢之祠以太牢而以將禮葬之賜
其弟金百鎰以爲卿而使別治蓋君子謂蓋將之妻潔
而好義詩曰淑人君子其德不回此之謂也

頌曰蓋將之妻據節銳精戎旣滅蓋邱子獨生妻恥不
死陳設五榮爲夫先死卒遺顯名

一戎伐蓋殺其君

夫子曰蓋國名也竹書紀年
西戎滅蓋在周幽王六年

吾聞將節勇而不果生

將節言爲將之節也
果生疑樂生之形誤

忠孝忘於身

忘亦公也
古字通用

周書曰

未見
所出

以爲卿而使別治

時蓋已滅故授以
地而使別爲治也

頌陳設五榮

五榮之
義未詳

魯義姑姊

魯義姑姊者魯野之婦人也齊攻魯至郊望見一婦人

女五

八

抱一兒攜一兒而行軍且及之棄其所抱抱其所攜而

走於山兒隨而啼婦人遂行不顧齊將問兒曰走者爾

母邪曰是也母所抱者誰也曰不知也齊將乃追之軍

士引弓將射之曰止不止吾將射爾婦人乃還齊將問

所抱者誰也所棄者誰也對曰所抱者妾兄之子也所

棄者妾之子也見軍之至力不能兩護故棄妾之子齊

將曰子之於母其親愛也痛甚於心今釋之而反抱兄

之子何也婦人曰己之子私愛也兄之子公義也夫背

公義而嚮私愛亾兄子而存妾子幸而得幸則魯君不

吾畜大夫不吾養庶民國人不吾與也夫如是則魯肩

無所容而累足無所履也子雖痛乎獨謂義何故忍棄
子而行義不能無義而視魯國於是齊將按兵而止使
人言於齊君曰魯未可伐也乃至於境山澤之婦人耳
猶知持節行義不以私害公而況於朝臣士大夫乎請
還齊君許之魯君聞之賜婦人束帛百端號曰義姑姊
公正誠信果於行義夫義其大哉雖在匹婦國猶賴之
況以禮義治國乎詩曰有覺德行四國順之此之謂也
頌曰齊君攻魯義姑有節見軍走山棄子抱姪齊將聞
之賢其推理一婦為義齊兵遂止

魯義姑姊者

姑姊者謂父之姊也父姊為姑姊父妹為姑妹然據傳言兄之子則當為姑妹

女五

九

矣此字形之誤後傳梁節姑姊亦然

不能無義而視魯國

視猶生也如長生人視之視

賜婦人束帛百端

幣帛之數十箇為束百端五十箇也

公正誠信

公上當脫君子謂義姑姊六字

代趙夫人

代趙夫人者趙簡子之女襄子之姊代王之夫人也簡
子既葬襄子未除服地登夏屋誘代王使廚人持斗以
食代王及從者行斟陰令宰人各以一斗擊殺代王及
從者因舉兵平代地而迎其姊趙夫人夫人曰吾受先
君之命事代之王今十有餘年矣代無大故而主君殘

之今代已亡吾將奚歸且吾聞之婦人執義無二夫吾
豈有二夫哉欲迎我何之以弟慢夫非義也以夫怨弟
非仁也吾不敢怨然亦不歸遂泣而呼天自殺於靡笄
之地代人皆懷之君子謂趙夫人善處夫婦之間詩云
不僭不賊鮮不爲則此之謂也

頌曰惟趙襄子代夫人弟冀滅代王迎取其姊姊引義
理稱引節禮不歸不怨遂畱野死

地登夏屋 地字誤史記世家作北

使廚人持斗以食代王 斗史記作料料勺也說者謂形方有柄取斟水器

陰命宰人各以一斗擊殺代王及從者 史記集解各一作雜蓋宰

女五

十

人名也史記料上無一字此衍

事代之王 之字衍

以弟慢夫 太平御覽引注云謂慢棄不爲立節

代無大故而主君殘之 大夫君曰主殘戕殺之也

自殺於靡笄之地 靡與摩同史記作摩笄自殺代人憐之所死地名之爲靡笄之山

齊義繼母

齊義繼母者齊二子之母也當宣王時有人鬪死於道

者吏訊之被一創二子兄弟立其傍吏問之兄曰我殺

之弟曰非兄也乃我殺之期年吏不能決言之於相

不能決言之於王王曰今皆赦之是縱有罪也皆殺之

是誅無辜也寡人度其母能知子善惡試問其母聽其所欲殺活相召其母問之曰母之子殺人兄弟欲相代死吏不能決言之於王王有仁惠故問母何所欲殺活其母泣而對曰殺其少者相受其言因而問之曰夫少子者人之所愛也今欲殺之何也其母對曰少者妾之子也長者前妻之子也其父疾且死之時屬之於妾曰善養視之妾曰諾今既受人之託許人以諾豈可以忘人之託而不信其諾邪且殺兄活弟是以私愛廢公義也背言忘信是欺死者也夫言不約束已諾不分何以居於世哉子雖痛乎獨謂行何泣下霑襟相入言於王王美其義高其行皆赦不殺而尊其母號曰義母君子謂義母信而好義絜而有讓詩曰愷悌君子四方爲則此之謂也

頌曰義繼信誠公正知禮親假有罪相讓不已吏不能決王以問母據信行義卒免二子

一吏訊之被一創

訊問也創傷也

一子雖痛乎獨謂行何

藝文類聚引行作義此誤

絜而有讓

絜猶挈也言執持然諾堅固不移也

一頌親假有罪

親親子假假子也

潔婦者魯秋胡子妻也既納之五日去而官於陳五年
乃歸未至家見路傍婦人採桑秋胡子悅之下車謂曰
若曝採桑吾行道遠願託桑蔭下食下齋休焉婦人採
桑不輟秋胡子謂曰力田不如逢豐年力桑不如見國
卿吾有金願以與夫人婦人曰嘻夫採桑力作紡績織
紉以供衣食奉二親養夫子吾不願金所願卿無有外
意妾亦無淫泆之志收子之齋與笥金秋胡子遂去至
家奉金遺母使人喚婦至乃嚮採桑者也秋胡子慙婦
曰子束髮辭親往仕五年乃還當所悅馳驟揚塵疾至
今也乃悅路傍婦人下子之糧以金予之是忘母也忘
母不孝好色淫泆是污行也污行不義夫事親不孝則
事君不忠處家不義則治官不理孝義並亡必不遂矣
妾不忍見子改娶矣妾亦不嫁遂去而東走投河而死
君子曰潔婦精於善夫不孝莫大於不愛其親而愛其
人秋胡子有之矣君子曰見善如不及見不善如探湯
秋胡子婦之謂也詩曰惟是褊心是以爲刺此之謂也
頌曰秋胡西仕五年乃歸過妻不識心有淫思妻執無
二歸而相知恥夫無義遂東赴河

潔婦者魯秋胡子妻也

文選注及藝文類聚引潔婦
上有魯秋胡三字妻上有之

字也下疊秋
胡字三字

去而官於陳類聚及選注引官俱作宦

見路傍婦人採桑類聚及選注引作有美婦人方採桑此脫有美方三字

若曝採桑類聚引作暑日若曝獨採桑

願託桑蔭下類聚引蔭作陰下澆作下一食

下齋休焉齋行裝所持也休息也

力桑不如見國卿類聚引國作公

吾有金願以與夫人類聚及選注引吾上俱有今字此脫

吾不願金類聚及選注引作吾不願人之金

使人喚婦至選注引作母使人呼其婦婦至此脫母其婦三字又呼誤作喚

子束髮辭親往仕選注引束髮下有修身二字此脫

女五

三

五年乃還選注引還上有得字

當所悅馳驟揚塵疾至選注引當下有見親戚三字而無所悅以下八字太平御覽引作當權喜乍馳乍驟揚塵疾至思見親戚云

云乃知此及選注俱有缺脫而此更誤不可讀也

下子之糧以金予之選注引糧作裝予作與

夫不孝莫大於不愛其親而愛其人本孝經文其人當作他人此涉

上而誤

君子曰上已有君子曰三字此衍宜刪或君子當作孔子

惟是褊心毛詩惟作維

周主忠妾

周主忠妾者周大夫妻之媵妾也大夫號主父自衛仕

於周二年且歸其妻淫於鄰人恐主父覺其淫者憂之
妻曰無憂也吾爲毒酒封以待之矣三日主父至其妻
曰吾爲子勞封酒相待使媵婢取酒而進之媵婢心知
其毒酒也計念進之則殺主父不義言之又殺主母不
忠猶與因陽僵覆酒主大怒而笞之既已妻恐媵婢言
之因以他過笞欲殺之媵知將死終不言主父弟聞其
事具以告主主父驚乃免媵婢而笞殺其妻使入陰
問媵婢曰汝知其事何以不言而反幾死乎媵婢曰殺
主以自生又有辱主之名吾死則死耳豈言之哉主父
高其義貴其意將納以爲妻媵婢辭曰主辱而死而妾
獨生是無禮也代主之處是逆禮也無禮逆禮有一猶
愈今盡有之難以生矣欲自殺主聞之乃厚幣而嫁之
四鄰爭娶之君子謂忠妾爲仁厚夫名無細而不聞行
無隱而不彰詩云無言不隲無德不報此之謂也

頌曰周主忠妾慈惠有序主妻淫僻藥酒毒主使妾奉
進僵以除賊忠全其主終蒙其福

自衛仕於周二年

藝文類聚初學記引作周室大夫
仕於周戰國策云周之上堊有丈

夫官三
年不歸

猶與

言疑惑不定也
曲禮曰定猶與

因陽僵覆酒

陽與佯同僵猶仆也國策曰
因佯僵而仆之覆謂傾覆也

主大怒而笞之

大葢父字之誤也類聚初學記俱引作主父

殺主以自生

主謂主母也國語曰主孟昭我注云大夫之妻稱主從夫稱也

魏節乳母

魏節乳母者魏公子之乳母秦攻魏破之殺魏王瑕誅諸公子而一公子不得令魏國曰得公子者賜金千鎰匿之者罪至夷節乳母與公子俱逃魏之故臣見乳母而識之曰乳母無恙乎乳母曰嗟乎吾柰公子何故臣曰今公子安在吾聞秦令曰有能得公子者賜金千鎰匿之者罪至夷乳母倘言之則可以得千金知而不言則昆弟無類矣乳母曰吁吾不知公子之處故臣曰我

女五

五

聞公子與乳母俱逃母曰吾雖知之亦終不可以言故臣曰今魏國已破亡族已滅子匿之尚誰爲乎母吁而言曰夫見利而反上者逆也畏死而棄義者亂也今持逆亂而以求利吾不爲也且夫凡爲人養子者務生之非爲殺之也豈可利賞畏誅之故廢正義而行逆節哉妾不能生而令公子擒也遂抱公子逃於深澤之中故臣以告秦軍秦軍追見爭射之乳母以身爲公子蔽矢著身者數十與公子俱死秦王聞之貴其守忠死義乃以卿禮葬之祠以太牢寵其兄爲五大夫賜金百鎰君子謂節乳母慈惠敦厚重義輕財禮爲孺子室於宮擇

諸母及阿者必求其寬然慈惠溫良恭敬慎而寡言者使爲子師次爲慈母次爲保母皆居子室以養全之他人無事不得往夫慈故能愛乳狗搏虎伏雞搏狸恩出於中心也詩云行有死人尙或瑾之此之謂也

頌曰秦旣滅魏購其子孫公子乳母與俱遁逃守節執事不爲利違遂死不顧名號顯遺

魏公子之乳母母下脫也字

殺魏王瑕史記殺作虜瑕作假

匿之者罪至夷匿隱也夷滅也言滅其族

矢著身者數十韓詩外傳云著十二矢

女五

夫

寵其兄爲五大夫五大夫第九爵也

擇諸母及阿者阿倚也言可倚託也內則作可蓋聲借字耳若讀作可則擇於諸母卽擇

其可矣何假更言可者也

必求其寬然慈惠內則然作裕

乳狗搏虎伏雞搏狸乳者乳哺之也伏之言抱也搏擊也皆恐傷其子

頌與俱遁逃當作逃遁文誤倒又失韻

名號顯遺遺字蓋誤

梁節姑姊

梁節姑姊者梁之婦人也因失火兄子與其己子在內

中欲取兄子輒得其子獨不得兄子火盛不得復入婦

人將自趣火其友止之曰子本欲取兄之子惶恐卒誤得爾子中心謂何何至自赴火婦人曰梁國豈可尸告人曉也被不義之名何面目以見兄弟國人哉吾欲復投吾子爲失母之恩吾勢不可以生遂赴火而死君子謂節姑姊潔而不汚詩曰彼其之子舍命不渝此之謂也

頌曰梁節姑姊據義執理子姪同內火大發起欲出其姪輒得厥子火盛自投明不私已

一梁節姑姊者姊當作妹今本俱誤唯左傳釋文不誤引此傳稱梁有節姑姊謂父之妹也是矣

女五

七

因失火太平御覽引作其室失火

兄子與其已子在內中其字或已字衍

吾欲復投吾子爲失母之恩投謂投諸火也前已一再投之矣失母之恩孰

甚焉節姑姊亦忍矣哉

珠崖二義

二義者珠崖令之後妻及前妻之女也女名初年十三珠崖多珠繼母連大珠以爲繫臂及令死當送喪法內珠入於關者死繼母棄其繫臂珠其子男年九歲好而取之置之母鏡奩中皆莫之知遂奉喪歸至海關關候士吏搜索得珠十枚於繼母鏡奩中吏曰嘻此值法無

可柰何誰當坐者初在左右顧心恐母云置鏡奩中乃
曰初當坐之吏曰其狀何如對曰君不幸夫人解繫臂
棄之初心惜之取而置夫人鏡奩中夫人不知也繼母
聞之遽疾行問初曰夫人所棄珠初復取之置夫人
奩中初當坐之母意亦以初爲實然憐之乃因謂吏曰
願且待幸無劾兒兒誠不知也此珠妾之繫臂也君不
幸妾解去之而置奩中迫奉喪道遠與弱小俱忽然忘
之妾當坐之初固曰實初取之繼母又曰兒但讓耳實
妾取之因涕泣不能自禁女亦曰夫人哀初之孤欲強
活初身夫人實不知也又因哭泣泣下交頸送葬者盡
哭哀慟傍人莫不爲酸鼻揮涕關吏執筆書劾不能就
一字關候垂泣終日不能忍決乃曰母子有義如此吾
寧坐之不忍加文且又相讓安知孰是遂棄珠而遣之
既去後乃知男獨取之也君子謂二義慈孝論語曰父
爲子隱子爲父隱直在其中矣若繼母與假女推讓爭
死哀感傍人可謂直耳

頌曰珠崖夫人甚有母恩假繼相讓維女亦賢納珠於
關各自伏懲二義如此爲世所傳

珠崖令之後妻

令字誤也後漢郡國志朱崖屬合浦郡此稱朱崖令則當在後漢時其誤

審矣漢武帝元封元年

立珠崖郡見賈捐之傳

繼母連大珠以爲繫臂連綴也繫臂以繩貫珠繫臂爲飾也急就篇曰係臂琅玕

虎魄龍璧碧珠璣玫瑰寶

法內珠入於關者死內與納同珠崖以產珠得名恐官吏不廉私自懷挾入關故坐

此者法至死也

置之母鏡奩中奩當作鏡盛鏡之器也或曰盛香器亦名鏡其字又作奩也

關候士吏士當作主字形之誤

吏曰嘻此值法值當也言犯法當刑也

願且待幸無劾兒劾推覈也所以覈有罪也

與弱小俱俱借也言與兒女輩偕行意緒煩亂無所省記也

欲強活初身作耳此蓋形誤太平御覽引身

五

哀慟傍人慟當爲動誤竹其傍耳

關吏執筆書劾不能就一字就成也言不能成獄辭

邵陽友娣

友娣者邵陽邑任延壽之妻也字季兒有三子季兒兄

季宗與延壽爭葬父事延壽與其友田建陰殺季宗建

獨坐死延壽會赦乃以告季兒季兒曰嘻獨今乃語我

乎遂振衣欲去問曰所與共殺吾兄者爲誰延壽曰田

建田建已死獨我當坐之汝殺我而已季兒曰殺夫不

義事兄之讎亦不義延壽曰吾不敢留汝願以車馬及

家中財物盡以送汝聽汝所之季兒曰吾當安之兄死

而讎不報與子同枕席而使殺吾兄內不能和夫家又
縱兄之仇何面目以生而戴天履地乎延壽慙而去不
敢見季兒季兒乃告其大女曰汝父殺吾兄義不可以
留又終不復嫁矣吾去汝而死善視汝兩弟遂以緦自
經而死馮翊王讓聞之大其義令縣復其三子而表其
墓君子謂友娣善復兒仇詩曰不諧不賊鮮不爲則季
兒可以爲則矣

頌曰季兒樹義夫殺其兄欲復兄讎義不可行不留不
去遂以自殃馮翊表墓嘉其義明

友娣者郃陽邑任延壽之妻也

友愛也娣女弟也郃陽縣屬左馮翊見漢

女五

三

地理志

與延壽爭葬父事

其事合所未詳

遂振衣欲去

振動也動衣去塵也

遂以緦自經而死

緦絲之粗類有節者也玉篇錢貫也漢食貨志織緦千萬

京師節女

京師節女者長安大昌里人之妻也其夫有仇人欲報
其夫而無道徑聞其妻之仁孝有義乃劫其妻之父使
要其女爲中譎父呼其女告之女計念不聽之則殺父
不孝聽之則殺夫不義不孝不義雖生不可以行於世
欲以身當之乃且許諾曰旦日在樓上新沐東首臥則

是矣妾請開戶牖待之還其家乃告其夫使臥他所因
自沐居樓上東首開戶牖而臥夜半仇家果至斷頭持
去明而視之乃其妻之頭也仇人哀痛之以爲有義遂
釋不殺其夫君子謂節女仁孝厚於恩義也夫重仁義
輕死亾行之高者也論語曰君子殺身以成仁無求生
以害仁此之謂也

頌曰京師節女夫讎劫父要女聞之不敢不許期處旣
成乃易其所殺身成仁義冠天下

長安大昌里人之妻也

三輔黃圖引無之妻二字

使要其女爲中譎

要約也藝文類聚引中譎作中閒

女五

三

父呼其女告之女計念不聽之

類聚引女計作計女計字屬上句此文誤

耳

乃且許諾曰旦日在樓上

類聚引曰且作因曰二字日作夜今本俱誤

列女傳補注卷五

列女傳補注卷六

福山王照圓

辯通傳

齊管妾媵

妾媵者齊相管仲之妾也甯戚欲見桓公道無從乃爲人僕將車宿齊東門之外桓公因出甯戚擊牛角而商歌甚悲桓公異之使管仲迎之甯戚稱曰浩浩乎白水管仲不知所謂不朝五日而有憂色其妾媵進曰今君不朝五日而有憂色敢問國家之事邪君之謀也管仲曰非汝所知也媵曰妾聞之也毋老老毋賤賤毋少少毋弱弱管仲曰何謂也昔者太公望年七十屠牛於朝

女六

一

歌市八十爲天子師九十而封於齊由是觀之老可老邪夫伊尹有嬖氏之賤臣也湯立以爲三公天下之治太平由是觀之賤可賤邪羣子生五歲而贊禹由是觀之少可少邪馭騃生七日而超其母由是觀之弱可弱邪於是管仲乃下席而謝曰吾請語子其故昔日公使我迎甯戚甯戚曰浩浩乎白水吾不知其所謂是故憂之其妾笑曰人已語君矣君不知識邪古有白水之詩詩不云乎浩浩白水儵儵之魚君來召我我將安居國家未定從我焉如此甯戚之欲得仕國家也管仲大悅以報桓公桓公乃修官府齋戒五日見甯子因以爲佐

齊國以治君子謂妾媵爲可與謀詩云先民有言詢于芻蕘此之謂也

頌曰桓遇甯戚命管迎之甯戚白水管仲憂疑妾進問焉爲說其詩管嘉報公齊得以治

妾媵者媵有才辨之名也音菁

將車宿齊東門之外將扶進也

昔者太公望此皆媵之言也昔者上脫媵曰二字

舉子生五歲而贊禹舉與臯同史記正義引作陶子生五歲而佐禹曹大家注云陶

子者臯陶之子伯益也

馱驥生七日而超其母馱驥馬父贏子之駿名也剖母腹而生生七日而踰其母

女六

二

言其強力

古有白水之詩逸詩也

浩浩白水儻儻之魚管子小問篇作浩浩者水育育者魚

君來召我我將安居國家未定從我焉如此甯戚之

欲得仕國家也管子作未有室家而安召我居甯子其欲室乎與此不同

楚江乙母

楚大夫江乙之母也當恭王之時乙爲郢大夫有人王

宮中盜者令尹以罪乙請於王而紉之處家無幾何其

母亾布八尋乃往言於王曰妾夜亾布八尋令尹盜之

王方在小曲之臺令尹侍焉王謂母曰令尹信盜之寡

人不爲其富貴而不行法焉若不盜而誣之楚國有常法母曰令尹不身盜之也乃使人盜之王曰其使人盜奈何對曰昔孫叔敖之爲令尹也道不拾遺門不閉關而盜賊自息今令尹之治也耳目不明盜賊公行是故使盜得盜妾之布是與使人盜何以異也王曰令尹在上寇盜在下令尹不知有何罪焉母曰呼何大王之言過也昔日妾之子爲郢大夫有盜王宮中之物者妾子坐而紉妾子亦豈知之哉然終坐之令尹獨何人而不以是爲過也昔者周武王有言曰百姓有過在予一人上不明則下不治相不賢則國不寧所謂國無人者非無人也無理人者也王其察之王曰善非徒譏令尹又譏寡人命吏償母之布因賜金千鎰母讓金布曰妾豈貪貨而失大王哉怨令尹之治也遂去不肯受王曰母智若此其子必不愚乃復召江乙而用之君子謂乙母善以微喻詩云猷之未遠是用大諫此之謂也

頌曰江乙失位乙母動心旣歸家處亾布八尋指責令尹辭甚有度王復用乙賜母金布

當恭王之時乙爲郢大夫

恭王莊王之子戰國策乙當荆宣王之時郢楚別邑

也或曰

楚都

請於王而紉之

紉黜也

其母亾布八尋

八尺為尋倍尋為常五尺為墨倍墨為丈八尋長六丈四尺也亡失也

門不閉闕

闕以橫木持門戶也

無理人者也

理治也

非徒譏令尹又譏寡人

譏諫也又呵察也

命吏償母之布

償還也

君子謂乙母善以微喻

喻與諭同曉譬也

晉弓工妻

弓工妻者晉繁人之女也當平公之時使其夫為弓三年乃成平公引弓而射不穿一札平公怒將殺弓人弓人之妻請見曰繁人之子弓人之妻也願有謁於君平

女六

四

公見之妻曰君聞昔者公劉之行乎羊牛踐葭葦惻然為民痛之恩及草木豈欲殺不辜者乎秦穆公有盜食其駿馬之肉反飲之以酒楚莊王臣援其夫人之衣而絕纓與飲大樂此三君者仁著於天下卒享其報名垂至今昔帝堯茅茨不翦采椽不斲土階三等猶以為為之者勞居之者逸也今妾之夫治造此弓其為之亦勞其幹生於太山之阿一日三觀陰三觀陽傅以燕牛之角纏以荆麋之筋糊以阿魚之膠此四者皆天下之妙選也而君不能以穿一札是君之不能射也而反欲殺妾之夫不亦謬乎妾聞射之道左手如拒右手如附枝

右手發之左手不知此蓋射之道也平公以其言而射穿七札繁人之夫立得出而賜金三鎰君子謂弓工妻可與處難詩曰敦弓既堅舍矢既鈞言射有法也

頌曰晉平作弓三年乃成公怒弓工將加以刑妻往說公陳其幹材列其勞苦公遂釋之

平公引弓而射不穿一札

札甲葉也太平御覽引蔡母遂注曰札鏗也鏗即甲

繁人之子弓人之妻也

御覽引蔡母遂注曰繁人官名

君聞昔者公劉之行乎羊牛踐葭葦惻然為民痛之

大雅行葦之詩曰敦彼行葦牛羊勿踐履此引以為公劉之事蓋魯詩說也

而絕纓與飲大樂

纓冠纓也事見韓詩外傳上文盜食馬肉反飲之以酒見史記

女六

五

昔帝堯茅茨不翦采椽不斲土階三等

茨以茅葦蓋屋也采木似

櫟以為椽不加斲治也

其幹生於太山之阿一日三觀陰三觀陽

韓詩外傳曰太山之

南鳥號之柘是也觀陰陽察視其陰陽也向日為陽背日為陰考工記曰必矩其陰陽

糊以阿魚之膠

藝文類聚引阿作河與韓詩外傳同北堂書鈔仍引作阿阿魚未詳疑作

河者是御覽引蔡母遂注曰燕角善楚筋細阿膠粘也

左手如拒右手如附枝右手發之左手不知

如拒言力勇也

附枝不敢縱也左手不知挽不動也韓詩外傳曰手若附枝掌若握卵四枝如斷短杖右手發之左手不知越絕書曰左手如附泰山右手如抱嬰兒此

諸文不同其意皆相近如拒之拒御覽引作矩

齊傷槐女者傷槐衍之女也名婧景公有所愛槐使人
守之植木懸之下令曰犯槐者刑傷槐者死於是衍醉
而傷槐景公聞之曰是先犯我令使吏拘之且加罪焉
婧懼乃造於相晏子之門口賤妾不勝其欲願得備數
於下晏子聞之笑曰嬰其有淫色乎何爲老而見奔殆
有說內之至哉既入門晏子望見之曰怪哉有深憂進
而問焉對曰妾父衍幸得充城郭爲公民見陰陽不調
風雨不時五穀不滋之故禱祠於名山神水不勝麴蘖
之味先犯君令醉至於此罪故當死妾聞明君之蒞國
也不損祿而加刑又不以私害害公法不爲六畜傷民

人不爲野草傷禾苗昔者宋景公之時大旱三年不雨
召太卜而卜之曰當以人祀之景公乃降堂北面稽首
曰吾所以請雨者乃爲吾民也今必當以人祀寡人請
自當之言未卒天大雨方千里所以然者何也以能順
天慈民也今吾君樹槐令犯者死欲以槐之故殺婧之
父孤妾之身妾恐傷執政之法而害明君之義也鄰國
聞之皆謂君愛樹而賤人其可乎晏子惕然而悟明日
朝謂景公曰嬰聞之窮民財力謂之暴崇玩好威嚴令
謂之逆刑殺不正謂之賊夫三者守國之大殃也今君
窮民財力以美飲食之具繁鐘鼓之樂極宮室之觀行

暴之大者也崇玩好威嚴令是逆民之明者也犯槐者刑傷槐者死刑殺不正賊民之深者也公曰寡人敬受命晏子出景公卽時命罷守槐之役拔植懸之木廢傷槐之法出犯槐之囚君子曰傷槐女能以辭免詩云是究是圖亶其然乎此之謂也

頌曰景公愛槐民醉折傷景公將殺其女悼惶奔告晏子稱說先王晏子爲言遂免父殃

傷槐行之女也名婧

晏子春秋無衍婧之名此載其名又失其姓也

植木懸之

樹木以表槐懸合其上也

使吏拘之

拘執也

女六

七

殆有說內之至哉

殆有說言女必有解說也內與納同內之言令女人也至哉言趣之

來也凡作三句讀

昔者宋景公之時

宋景公在齊景公之後景子春秋無此以下文

是逆民之明者也

明猶著也

楚野辨女

楚野辨女者昭氏之妻也鄭簡公使大夫聘於荆至於狹路有一婦人乘車與大夫轂擊而折大夫車輻大夫怒將執而鞭之婦人曰君子不遷怒不貳過今於狹路之中妾已極矣而子大夫之僕不肯少引是以敗子大夫之車而反執妾豈不遷怒哉既不怒僕而反怨妾豈

不貳過哉周書曰毋侮鰥寡而畏高明今子列大夫而不爲之表而遷怒貳過釋僕執妾輕其微弱豈可謂不侮鰥寡乎吾鞭則鞭耳惜子大夫之喪善也大夫慚而無以應遂釋之而問之對曰妾楚野之鄙人也大夫曰盍從我於鄭乎對曰旣有狂夫昭氏在內矣遂去君子曰辨女能以辭免詩云惟號斯言有倫有脊此之謂也頌曰辨女獨乘過鄭使者鄭使折軸執女忿怒女陳其冤亦有其序鄭使慚去不敢談語

楚野辨女者昭氏之妻也

昭屈景楚之公族大家非鄙野之人此稱未聞

妾已極矣

極猶窮也言狹路窮極無可避也

八

而子大夫之僕不肯少引

子者尊之之稱引猶卻也言子之僕不肯少引卻是

其過在僕

周書曰毋侮鰥寡而畏高明

今書洪範作毋虐鰥獨虐本或作侮此鰥寡亦

但微弱之稱耳旣云有夫卽非鰥寡明矣

阿谷處女

阿谷處女者阿谷之隧浣者也孔子南遊過阿谷之隧見處子佩璜而浣孔子謂子貢曰彼浣者其可與言乎抽觴以授子貢曰爲之辭以觀其志子貢曰我北鄙之人也自北徂南將欲之楚逢天之暑我思譚譚願乞一飲以伏我心處子曰阿谷之隧隱曲之地其水一清一

濁流入於海欲飲則飲何問乎婢子授子貢觴迎流而挹之投而棄之從流而挹之滿而溢之跪置沙上曰禮不親授子貢還報其辭孔子曰邱已知之矣抽琴去其軫以授子貢曰爲之辭子貢往曰嚮者聞子之言穆如清風不拂不寤私復我心有琴無軫願借子調其音處子曰我鄙野之人也陋固無心五音不知安能調琴子貢以報孔子孔子曰邱已知之矣過賢則賓抽絺綌五兩以授子貢曰爲之辭子貢往曰吾北鄙之人也自北徂南將欲之楚有絺綌五兩非敢以當子之身也願注之水旁處子曰行客之人嗟然永久分其資財棄於野鄙妾年甚少何敢受子子不早命竊有狂夫名之者矣子貢以告孔子孔子曰邱已知之矣斯婦人達於人情而知禮詩云南有喬木不可休息漢有遊女不可求思此之謂也

頌曰孔子出遊阿谷之南異其處子欲觀其風子貢三

反女辭辨深子曰達情知禮不淫

過阿谷之隧

隧道也文選注引
隧作隊音義同耳

見處子佩瑱而浣

太平御覽引瑱
作瑣瑣半璧也

我思譚譚

夫子曰譚譚韓詩外傳作潭潭蓋皆潭潭
之借音耳說文云譚火熱也疑作燂爲是

隱曲之地

韓詩外傳地
作汜此誤

授子貢觴

授當作受字之誤也

抽琴去其軫

軫之言軫所

不拂不寤私復我心

寤觸悟也拂寤皆乖違之意私復韓詩外傳作和暢

陋固無心

韓詩外傳作僻陋無心

過賢則賓

賓禮敬也

抽絺綌五兩

絺綌所以當暑葛越之屬也五兩五尋也雜記曰東五兩兩五尋

子不早命竊有狂夫名之者矣

命婚姻之命也名男女有行媒相知名也

此言己已有夫卻其禮幣也

不可休息

韓詩外傳息作思此魯詩也當與韓詩同唯毛詩作息耳

趙津女娟

女六

十

趙津女娟者趙河津吏之女趙簡子之夫人也初簡子南擊楚與津吏期簡子至津吏醉臥不能渡簡子欲殺之娟懼持楫而走簡子曰女子走何為對曰津吏息女妾父聞主君來渡不測之水恐風波之起水神動駭故禱祠九江三淮之神供具備禮御釐受福不勝玉祝杯酌餘瀝醉至於此君欲殺之妾願以鄙軀易父之死簡子曰非女之罪也娟曰主君欲因其醉而殺之妾恐其身之不知痛而心不知罪也若不知罪殺之是殺不辜也願醒而殺之使其知其罪簡子曰善遂釋不誅簡子將渡用楫者少一人娟攘卷摻楫而請曰妾願備父持楫

簡子曰不穀將行選士大夫齊戒沐浴義不與婦人同舟而渡也娟對曰妾聞昔者湯伐夏左驂驪右驂牝靡而遂放桀武王伐殷左驂牝騏右驂牝驥而遂克紂至於華山之陽主君不欲渡則已與妾同居又何傷乎簡子悅遂與渡中流爲簡子發河激之歌其辭曰升彼阿兮面觀清水揚波兮杳冥禱求福兮醉不醒誅將加兮妾心驚罰旣釋兮瀆乃清妾持楫兮操其維蛟龍助兮主將歸呼來擢兮行勿疑簡子大悅曰昔者不穀夢娶妻豈此女乎將使人祝祓以爲夫人娟乃再拜而辭曰夫婦人之禮非媒不嫁嚴親在內不敢聞命遂辭而去簡子歸乃納幣於父母而立以爲夫人君子曰女娟通達而有辭詩云來遊來歌以矢其音此之謂也頌曰趙簡渡河津吏醉荒將欲加誅女娟恐惶操楫進說父得不喪維久難蔽終遂發揚

娟懼持楫而走

楫櫂也所以進船也

故禱祠九江三淮之神

起之河津去江淮遠矣禱祠及之蓋望祭歟三淮之名所

未聞焉

御釐受福不勝玉祝杯酌餘瀝

御釐爲逕逕迎也釐亦福也祝工祝也藝

文類聚引玉作巫此作玉者字形之誤耳餘瀝餘酒滴瀝也

非女之罪也

女音汝

娟攘卷摻楫

攘卷見魯季敬姜傳中摻執也
文選詩注引作娟攘袂操楫

妾願備父持楫

藝文類聚北堂書鈔俱引備父作備
員此作父誤矣書鈔云妾居河濟之

間世習舟楫之事願備員持楫較
今本增多十一字而文義尤善也

不穀將行

不穀謙也王侯
自稱曰不穀

左驂驪右驂牝靡

驪上當脫牝字
靡於馬未聞

左驂牝騏右驂牝驥

驥蓋與
騏同

簡子悅遂與渡

選注引作簡子遣之遂
與渡蓋副貳之言也

中流為簡子發河激之歌

太平御覽引蔡母遠曰
河水激揚濟之不易

升彼阿兮而觀清

阿蓋舸字之誤耳選注
引阿作河面作而恐非

妾持楫兮操其維

維繫也詩曰汎汎
揚舟維纜維之

呼來擢兮行勿疑

擢當作權
謂楫也

趙佛胥母

趙佛胥母者趙之中牟宰佛胥之母也佛胥以中牟叛

趙之法以城叛者身死家收佛胥之母將論自言曰我

死不當士長問其故母曰為我通於主君乃言不通則

老婦死而已士長為之言於襄子襄子出問其故母曰

不得見主君則不言於是襄子見而問之曰不當死何

也母曰妾之當死亦何也襄子曰而子反母曰子反母

何為當死襄子曰母不能教子故使至於反母何為不

當死也母曰吁以主君殺妾為有說也乃以母無教邪

妾之職盡久矣此乃在於主君妾聞子少而慢者母之罪也長而不能使者父之罪也今妾之子少而不慢長又能使妾何負哉妾聞之子少則爲子長則爲友夫死從子妾能爲君長子君自擇以爲臣妾之子與在論中此君之臣非妾之子君有暴臣妾無暴子是以言妾無罪也襄子曰善夫佛肸之反寡人之罪也遂釋之君子曰佛肸之母一言而發襄子之意使行不遷怒之德以免其身詩云既見君子我心寫兮此之謂也

頌曰佛肸既叛其母任理將就於論自言襄子陳列母職子長在君襄子說之遂釋不論

女六

三

趙之中牟宰

漢地理志中牟屬河南郡圃田澤在圃趙獻侯自耿徙此獻侯襄子之子也是

中牟爲趙氏邑宰邑長也

以城叛者身死家收

收執阿也詩曰此宜無罪女反收之

佛肸之母將論

論謂論死也

士長問其故

士長理官之長也

襄子出問其故

以下文推之出當作使

齊威虞姬

虞姬者名娟之齊威王之姬也威王卽位九年不治

政大臣佞臣周破胡專權擅勢嫉賢不能卽墨大夫賢

而日毀之阿大夫不肖反日譽之虞姬謂王曰破胡讒

諛之臣也不可不退齊有北郭先生者賢明有道可置
左右破胡聞之乃惡虞姬曰其幼弱在於閭巷之時嘗
與北郭先生通王疑之乃閉虞姬於九層之臺而使有
司卽窮驗問破胡賂執事者使竟其罪執事者誣其辭
而上之王視其辭不合於意乃召虞姬而自問焉虞姬
對曰妾媚之幸得蒙先人之遺體生於天壤之間去蓬
廬之下侍明王之讌泥附王著薦牀蔽席供執掃除掌
奉湯沐至今十餘年矣惓惓之心冀幸補一言而爲邪
臣所擠湮於百重之下不意大王乃復見而與之語妾
聞玉石墜泥不爲汙桺下覆寒女不爲亂積之於素雅

故不見疑也經瓜田不躡履過李園不正冠妾不避此
罪一也旣陷難中有司受賂聽用邪人卒見覆冒不能
自明妾聞寡婦哭城城爲之崩亾士歎市市爲之罷誠
信發內感動城市妾之冤明於白日雖獨號於九層之
內而眾人莫爲豪釐此妾之罪二也旣有汙名而加此
二罪義固不可以生所以生者爲莫白妾之汙名也且
自古有之伯奇放野申生被患孝順至明反以爲殘妾
旣當死不復重陳然願戒大王羣臣爲邪破胡最甚王
不執政國殆危矣於是王大寤出虞姬顯之於朝市封
卽墨大夫以萬戶烹阿大夫與周破胡遂起兵收故侵

地齊國震懼人知烹阿大夫不敢飾非務盡其職齊國大治君子謂虞姬好善詩云既見君子我心則降此之謂也

頌曰齊威惰政不治九年虞姬譏刺反害其身姬列其事上指皇天威王覺寤卒距彊秦

虞姬者名娟之

文選注引娟作損

九年不治委政大臣

選注引有諸侯竝侵之五字疑在此句下今脫去之

賢明有道

選注引有作於

被胡賂執事者使竟其罪

竟窮治之也

王視其辭不合於意

疑其辭不闕實

侍明王之謙泥附王著

謙與燕同泥當作昵燕昵親近也附王著當作附著王誤

倒其文耳

惓惓之心

惓惓猶拳拳也拳拳猶勤勤也明德馬皇后曰違慈母之拳拳乎

而為邪臣所擠

擠排抵也

湮於百重之下

湮墜也百重之下喻深也

柳下覆寒女不為亂

毛詩傳曰嫗不逮門之女國人不稱其亂

積之於素雅

素猶故也雅猶常也積之於故常言其久也

經瓜田不躡履過李園不正冠妾不避此罪一也

言姬

北郭先生賢自恨避嫌之不審也瓜田二語出古諺

亾士歎市市為之罷

左傳魯文公之夫人姜氏哭而過市市人皆哭疑此事也但亾

士二字未知何字之誤夫子曰士歎市疑用伍
子胥吹簫吳市事見春秋後語士二字非誤也
而眾人莫為豪釐言眾人莫為伸理也豪釐喻微小
也賈子新書云十豪為髮十髮為釐

伯奇放野

尹吉甫聽後妻之譖逐孝子伯奇琴操有其事也

孝順至明反以為殘

殘賊也言伯奇申生皆以孝順誣被殘賊之名

齊鍾離春

鍾離春者齊無鹽邑之女宣王之正后也其為人極醜
無雙曰頭深目長指大節仰鼻結喉肥項少髮折腰出
胷皮膚若漆行年四十無所容入銜嫁不售流棄莫執
於是乃拂拭短褐自詣宣王謂謁者曰妾齊之不售女

女六

六

也聞君王之聖德願備後宮之埽除頓首司馬門外唯
王幸許之謁者以聞宣王方置酒於漸臺左右聞之莫
不掩口大笑曰此天下強顏女子也豈不異哉於是宣
王乃召見之謂曰昔者先王為寡人娶妃匹皆已備有
列位矣今夫人不容於鄉里布衣而欲千萬乘之主亦
有何奇能哉鍾離春對曰無有特竊慕大王之美義耳
王曰雖然何喜良久曰竊嘗喜隱宣王曰隱固寡人之
所願也試一行之言未卒忽然不見宣王大驚立發隱
書而讀之退而推之又未能得明日又更召而問之不
以隱對但揚目銜齒舉手拊膝曰殆哉殆哉如此者四

宣王曰願遂聞命鍾離春對曰今大王之君國也西有
衡秦之患南有強楚之讎外有二國之難內聚姦臣衆
人不附春秋四十壯男不立不務衆子而務衆婦尊所
好忽所恃一旦山陵崩弛社稷不定此一殆也漸臺五
重黃金白玉琅玕籠疏翡翠珠璣幕絡連飾萬民罷極
此二殆也賢者匿於山林諂諛強於左右邪僞立於本
朝諫者不得通入此三殆也飲酒沈湎以夜繼晝女樂
俳優縱橫大笑外不修諸侯之禮內不秉國家之治此
四殆也故曰殆哉殆哉於是宣王喟然而嘆曰痛乎無
鹽君之言乃今一聞於是拆漸臺罷女樂退諂諛去雕

女六

七

琢選兵馬實府庫四辟公門招進直言延及側陋卜擇
吉日立太子進慈母拜無鹽君爲后而齊國大安者醜
女之力也君子謂鍾離春正而有辭詩云旣見君子我
心則喜此之謂也
頌曰無鹽之女干說齊宣分別四殆稱國亂煩宣王從
之四辟公門遂立太子拜無鹽君

齊無鹽邑之女

漢地理志無鹽邑屬東平國今之東平州是其地

白頭深目

初學記引曰作四頭頭頂成陷也後漢書注引作白頭新序同誤也

長指大節

後漢書注引指作壯大節言骨節大也

印鼻結喉

印猶仰也仰鼻露孔也喉咽喉也結喉擁腫也

折腰出留 折腰駝背後漢書注引出
作凸凸胸言胸骨突出也

行年四十 初學記引
四作三

街嫁不售 街賣也言台誇耀以求售也初
學記及後漢書注引街作行

流棄莫執 執猶處也言流離
捐棄莫有居處也

於是乃拂拭短褐 褐毛布也短
褐言其貧

頓首司馬門外 三輔黃圖宮之外門為司馬門漢未
央長樂甘泉宮四面皆有公車司馬

門也

竊嘗喜隱 隱隱
語也

言未卒忽然不見 按此七字新序亦同殆不可曉審
爾是遁形之術非隱語之謂也竊

詳文義言未卒下疑當作瞑
目不見四字此即所謂隱也

六

立發隱書而讀之 漢書藝文志隱書十八篇注引劉
向別錄云隱書者疑其言以相問

對者以慮思之
可以無不喻

退而推之 新序推
作惟

琅玕籠疏翡翠珠璣幕絡連飾 新序籠作籠蓋與璣
同璣房室之疏也言

以琅玕飾璣疏又以翡翠珠璣連絡其間
以為華飾新序幕絡作莫落音義亦同

女樂併優 併戲也優
倡優也

四辟公門 辟與闢同開
也新序作闢

齊宿癩女

宿癩女者齊東郭採桑之女閔王之后也項有大癩故

號曰宿癩初閔王出遊至東郭百姓盡觀宿癩採桑如

故王怪之召問曰寡人出遊車騎甚衆百姓無少長皆
樂事來觀汝採桑道旁曾不一視何也對曰妾受父母
教採桑不受教觀大王王曰此奇女也惜哉宿癩女曰
婢妾之職屬之不二予之不忘中心謂何宿癩何傷王
大悅之曰此賢女也命後乘載之女曰賴大王之力父
母在內使妾不受父母之教而隨大王是奔女也大王
又安用之王大慚曰寡人失之又曰貞女一禮不備雖
死不從於是王遣歸使使者加金百鎰往娉迎之父母
驚惶欲洗沐加衣裳女曰如是見王則變容更服不見
識也請死不往於是如故隨使者閔王歸見諸夫人告

曰今日出遊得一聖女今至斥汝屬矣諸夫人皆怪之
盛服而衛遲其至也宿癩駭宮中諸夫人皆掩口而笑
左右失貌不能自止王大慚曰且無笑不飾耳夫飾與
不飾固相去十百也女曰夫飾相去千萬尙不足言何
獨十百也王曰何以言之對曰性相近習相遠也昔者
堯舜桀紂俱天子也堯舜自飾以仁義雖爲天子安於
節儉茅茨不翦采椽不斲後宮衣不重采食不重味至
今數千歲天下歸善焉桀紂不自飾以仁義習爲苛文
造爲高臺深池後宮蹈綺縠弄珠玉意非有饜時也身
死國亡爲天下笑至今千餘歲天下歸惡焉由是觀之

飾與不飾相去千萬尚不足言何獨十百也於是諸夫
人皆大慚閔王大感癩女以爲后由令卑宮室填池澤
損膳減樂後宮不得重采期月之間化行鄰國諸侯朝
之侵三晉懼秦楚一立帝號閔王至於此也宿癩女有
力焉及女死之後燕遂屠齊閔王逃亡而弑死於外君
子謂宿癩女通而有禮詩云菁菁者莪在彼中阿既見
君子樂且有儀此之謂也

頌曰齊女宿癩東郭採桑閔王出遊不爲變常王召與
語諫辭甚明卒升后位名聲光榮

閔王之后也閔王宣王之
子史記作潛

女六 子

又曰貞女一禮不備雖死不從又當作女字形之誤
也貞女如召南申女

比之

盛服而衛遲其至也衛猶承侍也遲其至言以其至
爲遲也若以下句推之遲疑迷

字之誤
逮及也

習爲苛文苛煩
苛也

後宮蹈綺縠蹈踐也綺文縠也漢書注即今之細綾
也縠細縛也縛居揅切聘禮釋文引聲

類以爲今
正絹字

一立帝號史記潛王三十
六年齊爲東帝

燕遂屠齊閔王逃亡而弑死於外燕將樂毅入臨淄
潛王亡走之衛又

之魯而爲楚
將草齒所弑

齊孤逐女

孤逐女者齊卽墨之女齊相之妻也初逐女孤無父母狀甚醜三逐於鄉五逐於里過時無所容齊相婦死逐女造襄王之門而見謁者曰妾三逐於鄉五逐於里孤無父母擯棄於野無所容止願當君王之盛顏盡其愚辭左右復於王王輟食吐哺而起左右曰三逐於鄉者不忠也五逐於里者少禮也不忠少禮之人王何爲遽王曰子不識也夫牛鳴而馬不應非不聞牛聲也異類故也此人必有與人異者矣遂見與之語三日始一日曰大王知國之柱乎王曰不知也逐女曰柱相國是也

女六

三

夫柱不正則棟不安棟不安則椽椽墮則屋幾覆矣王則棟矣庶民椽椽也國家屋也夫屋堅與不堅在乎柱國家安與不安在乎相今大王既有明知而國相不可不審也王曰諾其二日王曰吾國相奚若對曰王之國相比目之魚也外比內比然後能成其事就其功王曰何謂也逐女對曰明其左右賢其夫妻是外比內比也其三日王曰吾相其可易乎逐女對曰中才也求之未可得也如有過之者何爲不可也今則未有妾聞明王之用人也推一而用之故楚用虞邱子而得孫叔敖燕用郭隗而得樂毅大王誠能厲之則此可用矣王曰吾

用之柰何逐女對曰昔者齊桓公尊九九之人而有道之士歸之越王敬螳螟之怒而勇士死之葉公好龍而龍爲暴下物之所徵固不須頃王曰善遂尊相敬而事之以逐女妻之齊國以治詩云既見君子竝坐鼓瑟此之謂也

頌曰齊逐孤女造襄王門女雖五逐王猶見焉談國之政亦甚有文與語三日遂配相君

造襄王之門

襄王閔王之子也

左右復於王王輟食吐哺而起

復白也輟止也哺吐也北堂書鈔及初學

記引無吐哺二字初學記起下有謹敬二字疑并引注文耳

女六

三

王何爲遽

遽疾速也初學記引作何足爲貴四字

夫柱不正則棟不安棟不安則椽椽墮則屋幾覆矣

柱楹也棟極也椽椽皆椽也言棟雖居屋中至高之地而必恃柱以爲安若柱不正則大廈傾而椽皆墮屋上則字衍也

比目之魚也

比目之魚不比不行一眼兩片相得乃行合之則美離之則傷者也

賢其夫妻

夫字誤北堂書鈔引夫妻作妻子是

推一而用之

言推擇一人可者而專用之不在多易人

燕用郭隗而得樂毅

燕昭王師事郭隗而樂毅聞風而至也

齊桓公尊九九之人而有道之士歸之越王敬螳螟

之怒而勇士死之

齊桓公設庭燎以待士東野鄙人有以九九見者公因禮之四方之

土相導而至越王句踐出見螳螂怒而舉足將搏其
輪於是越王迴車避之而勇士歸焉韓詩外傳越王
莊公

葉公好龍而龍爲暴下物之所徵固不須頃葉公好畫

龍一旦天龍聞而下之暴倉猝也徵召也須待也
頃俄頃也言物理相感召不待俄頃其應甚速也

頌齊逐孤女逐孤常作孤逐

楚處莊姪

楚處莊姪者楚頃襄王之夫人縣邑之女也初頃襄王
好臺榭出入不時行年四十不立太子諫者蔽塞屈原
放逐國旣殆矣秦欲襲其國乃使張儀閒之使其左右
謂玉曰南遊於唐五百里有樂焉王將往是時莊姪年

女六

三

十二謂其母曰王好淫樂出入不時春秋旣盛不立太
子今秦又使人重賂左右以惑我王使遊五百里之外
以觀其勢王已出姦臣必倚敵國而發謀王必不得反
國姪願往諫之其母曰汝嬰兒也安知諫不遣姪乃逃
以緹竿爲幟姪持幟伏南郊道旁王車至姪舉其幟王
見之而止使人往問之使者報曰有一女童伏於幟下
願有謁於王王曰召之姪至王曰女何爲者也姪對曰
妾縣邑之女也欲言隱事於王恐壅闕蔽塞而不得見
聞大王出遊五百里因以幟見王曰子何以戒寡人姪
對曰大魚失水有龍無尾牆欲內崩而王不視王曰不

知也姪對曰大魚失水者王離國五百里也樂之於前
不思禍之起於後也有龍無尾者年既四十無太子也
國無強輔必且殆也牆欲內崩而王不視者禍亂且成
而王不改也王曰何謂也姪曰王好臺榭不恤衆庶出
入不時耳目不聰明春秋四十不立太子國無強輔外
內崩壞強秦使人內間王左右使王不改茲日以甚今
禍且構王遊於五百里之外王必遂往國非王之國也
王曰何也姪曰王之致此三難也以五患王曰何謂五
患姪曰宮室相望城郭闊達一患也宮垣衣繡民人無
褐二患也奢侈無度國且虛竭三患也百姓飢餓馬有
餘秣四患也邪臣在側賢者不達五患也王有五患故
及三難王曰善命後車載之立還反國門已閉反者已
定王乃發郟郢之師以擊之僅能勝之乃立姪爲夫人
位在鄭子袖之右爲王陳節儉愛民之事楚國復強君
子謂莊姪雖違於禮而終守以正詩云北風其喑雨雪
霏霏惠而好我攜手同歸此之謂也

頌曰楚楚莊姪雖爲女童以幟見王陳國禍凶設王三
難五患累重王載以歸終卒有功

楚處莊姪者楚頃襄王之夫人

處處子也莊蓋其姓也頃襄王懷王之子

也

南遊於唐五百里有樂焉唐高唐也楚襄王遊焉

以緹竿爲幟緹赤色帛也以赤帛揭於竿首爲幟也

滋日以甚今禍且構滋益也構交結也

宮垣衣繡言被土木以文繡也

百姓飢餓馬有餘秣孟子所謂廢有肥馬民有飢色也

王有五患故及三難三難謂魚失水龍無尾牆內崩也

君子謂莊姪雖違於禮違禮言不由媒聘

雨雪霏霏毛詩上霏作其

齊女徐吾

齊女徐吾者齊東海上貧婦人也與鄰婦李吾之屬會

女六

五

燭相從夜績徐吾最貧而燭數不屬李吾謂其屬曰徐

吾燭數不屬請無與夜也徐吾曰是何言與妾以貧燭

不屬之故起常先息常後灑埽陳席以待來者自與蔽

薄坐常處下凡爲貧燭不屬故也夫一室之中益一人

燭不爲暗損一人燭不爲明何愛東壁之餘光不使貧

妾得蒙見哀之恩長爲妾役之事使諸君常有惠施於

妾不亦可乎李吾莫能應遂復與夜終無後言君子曰

婦人以辭不見棄於鄰則辭安可以已乎哉詩云辭之

輯矣民之協矣此之謂也

頌曰齊女徐吾會績獨貧夜託燭明李吾絕焉徐吾自

列辭語甚分卒得容入終沒後言

會燭相從夜績徐吾最貧而燭數不屬

會合也藝文類聚初學記

引會俱作台數音朔頻也不屬不繼也漢食貨志婦人同巷相從夜績女工一月得四十五日必相從者

所以省費燎火同巧拙而合習俗也

自與蔽薄坐常處下

皆言席也蔽常作蔽言己布席自取蔽薄者又常處下坐示謙

卑也

何愛東壁之餘光

東壁星名猶言四壁耳戰國策曰何愛餘明之照四壁即此事也

辭之輯矣民之協矣

毛詩協作洽

頌終沒後言

夫子曰沒與無同齊人言無如沒謂無有為沒有也

齊太倉女

女六

三

齊太倉女者漢太倉令淳于公之少女也名緹縈淳于

公無男有女五人孝文皇帝時淳于公有罪當刑是時

肉刑尚在詔獄繫長安當行會逮公罵其女曰生子不

生男緩急非有益緹縈自悲泣而隨其父至長安上書

曰妾父為吏齊中皆稱廉平今坐法當刑妾傷夫死者

不可復生刑者不可復屬雖欲改過自新其道無由也

妾願入身為官婢以贖父罪使得自新書秦天子憐悲

其意乃下詔曰蓋聞有虞之時畫衣冠異章服以為戮

而民不犯何其至治也今法有肉刑五而姦不止其咎

安在非朕德薄而教之不明歟吾甚自媿夫訓道不純

而愚民陷焉詩云愷悌君子民之父母今人有過教未
施而刑已加焉或欲改行爲善而其道毋繇朕甚憐之
夫刑者至斷支體刻肌膚終身不息何其痛而不德也
豈稱爲民父母之意哉其除肉刑自是之後鑿顛者髡
抽脅者笞則足者鉗淳于公遂得免焉君子謂緹縈一
言發聖上之意可謂得事之宜矣詩云辭之擇矣民之
莫矣此之謂也

頌曰緹縈訟父亦孔有識推誠上書文雅甚備小女之
言乃感聖意終除肉刑以免父事

漢太倉令淳于公之少女也

淳于公名意齊太倉長見史記

女六

三七

孝文皇帝時淳于公有罪當刑

史記文帝四年中人上書言意以刑罪當

傳而之長安

詔獄繫長安當行會逮逮及也有罪者追捕及之也

刑者不可復屬屬續也

書秦天子憐悲其意

文選注引班固歌詩曰三王德彌薄惟後用肉刑太倉令有罪

就逮長安城自恨身無子困急獨寃焚小女痛父言死者不復生上書詰北關闕下歌雞鳴憂心摧折裂晨風激揚聲聖漢孝文帝惻然感至誠百男何償憤不如一緹縈又引列女傳曰緹縈歌雞鳴晨風之詩今傳無之蓋脫既上書又歌詩者寫其憂傷之意揚彼激楚之聲故能上動九重下窮三八一人有辭萬

民賴之矣

畫衣冠異章服以爲戮而民不犯

畫衣冠所謂象刑也異章服者所以

愧恥

今法有肉刑五史記漢書俱作三說者言黥劓二刑左右耻合一凡三也是五乃三字之誤

或欲改行爲善而其道毋繇毋與無同繇讀爲由

終身不息息生也

鑿顛者髡抽脅者笞別足者鉗鑿人顛頂抽人脅骨皆戰國中商所增肉刑故刑法志云有鑿顛抽脅鑊亨之刑是也鉗謂以鐵束其足也

列女傳補注卷六

女六

夫

08546

