

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 JAPAN TAUNA

物見之卷

聞書
全

和装本

ケ5

130

同上
候
退
窺

敵城卫面様子ヲ見テ候^{ウカヤ}退リ乍テハ候ノ義ニ乍候字
本字ニ物見ノ字ハ倭字ナリ 物見ハ勝負ノ大変ナリ 物
見ニ依テ戰ラナスアリ

全書ニ云物見可遣武者ハ武篇場數アリトモ敵ノ様子ヲ見キリ
地形ノ善惡勝負ノ配流ヲ見分度ヲ不知者ニハ不可見璧、
場數スクナリトセ弓矢ノ正理ニカレヨリ忠儀信有ル者ヲ可申
付ニ亦雄云物見ト云歟味方未設備以前敵間遠キトキ武切^功
ノ勇士ヲ出シテ敵ノ様子ヲ見地利不利人元多少強弱ヲ

見ツモルトヘ乍候武者ノ善惡ニヨリ味方勝敗有。忠ノタメ自ノ功ヲ
ワヌ。義歎アレニセラル。信アツワリナリ。口或云命ヲ全リシテ敵ノ様子ヲ
見ルト物見ノ本意ナレモ伏ニキラレ剛敵ニアテラレテノカルニ所ナリ
ンハ死ライタスノ外他ナシ但武功不足シテ伏ニアイ剛敵ニアテラル六
物見ノアヤマリ。

敵ニヨリニ度ニ度ノ物見モ有之也。同場所エニ度モ乍候ヲ遣順ニツカ
ハス面々見立申分同異ヲ勘弁スキタヌ。
峠幕エリ 蒼クハロノ疑キ所又備先ナトニテ大吏ノ物見ハ足程大將物奉行兆番
ヨリ勒之ト。幕於計功音 医幕医幕 蒼カハ 蒼カハ 草多貌鳥畠功音 穢

物見之卷

口授

ニモ凡物見者軍使使番之役ノ惣而軍ノ相圖ヲ
告シラセテ先ラウタシムル吉支ハ皆物見ノ功者アルコト
ナリ故其自由ラナスハ馬ナリ然ル故ニ衆人其道ヲ
得サレハ此ノ役勤メガタシ是軍馭之大事也
軍ノ勝負者正ニ物見ノ相圖ニ依リナル故勇敢ニ勝レ
智謀アツテ第一馬達者ナル士ヲ吉トス去ニ依テ物見ノ
役ハ入大功ノ儀也能々其心得在ヘレ大物見中物見小物見
繁物見トテ其品々アリトイエモ皆馬上一騎ノ勧キ

也然ルニ乗馬ヲ勞カシテハ急切ノ儀ヲ告知スルト成
難カルヘシ故ニ馬ノ乘様ヲ思量スルト専也味方ノ勢
ノ見ニ取返ハ急ニ乗早メ支ヨリ次第ニ馬ヲ靜メ其
道々ノ地利ヲ辨エ或山林ニ越ハ馬ヲ扣エテ伏兵ノア
ラシ取ヲ察シ左難右難ヲ見定其外大川小川沼
橋繩手或地放ノ古キ新キ敵ノ備幡色迄見完レ
急緩ノ手縱ヲ以テ乗歸ルヘシ味方ノ陳入時ハ如何
ニモ靜ニ乗入大將ノ右ノ方ヲ回テ左ニ着テ申上ヘシロ傳
是、軍ノカチマケハ物見ノ功者ニアリ故ニ勇敢人ワタツミ
イサムスミ

レテ敵地ヲウカヒ智謀有テ勝負ノ利ヲ察スル
叟ハ物見ノ武者ノ第一也此ニツコ得テモ又馬達者ニ
ナリメハ其徳何ノ益カラシヤ至極トル所ハ馬達者
ナルコト専一也馬已ガ足之物見之人ノ行難キ所往キ
道道ガタキ所ヲモ引取遠路ヲ即時ニ馳付ク一是皆
物見ノ役也故ニ馬達者ナレバ其役足ル也其足ハタラ
カザレハ其役不足ナルが故古來ヨリ馬ノ下手ナル武士
ヲハ異名ニ不足人トハ云也足ナリメ分捕高名ハ何ト
メカナサンヤ至極トル所ハ馬達者ナルヲ吉トル

禁

モノナリ大物見ノイ中物見小物見ノイモ奥ニ説リ禁
物見トエハ一騎ニテハ覺束ナレト思フ時ハ軍使使番ニ
目付ヲソニテ遣スラエ也又三騎ヨリ五騎マテヲツナギ
物見トルモノ也三騎ノ時ハ二騎使番ニメ一騎ハ目付
也或説ニ三騎行時ハ一騎ハ中途ニノコレラク瓦云ヘリ
奥ニ圖説ハ三騎瓦ニ乘行戻也ト傳ヘリ然ラニ騎
使番ニ騎目付ニメニ騎モノ見トハ知ルベシ皆馬上ニ騎
ノ勧キヘトハ大物見中物見小物見何百何十人ニテモ
其内ニ騎ニテモ馬不達者ナル兵アル時ハ其モノ

見ノ煩ト成モノナリオ込時ハ左右ノ翼ノゴトソ引
取時ハ潮ノ如ソ引取ラスンバアルヘカラズ故ニ物見ニ出ルト
云ハ皆馬上ニ騎ノダラキニメ法ラ守テ列ハ乱ス支有
モノノ列ヲ守テ法ラ乱メ又ニ成トアリ是皆馬上
ノ勧ニナス支ニ是ヲ大物見中物見ト物見マテノ勧ト
ハスルモノ也然ラバ馬下于ノ乗何ノ益カアラシ皆馬
上ニ騎ノ勧也然レハ乗ル馬ヲ勞ラカレテハ急切ヲ告ル
フナリカタシト記サレレコノ詞ハ一騎物見ツナキ物見
迄ユタタル詞也行ニ馬ツカレサレバ帰ルニハ急ニテモ

追

馬労レサルモノ之歟地行時馬ヲ衆ツカラカス時
帰時歎ニ進ハレテツイニ其息ヲ絶メ歎ニ討タルク
支アリ故ニ衆ル所ヲ思慮メ行ニ馬ヲニタカニ養ヒ
帰ルニ勢ヲフリマセテ衆歸ルヘキモノノ然ル時ハ千万
ノ楯ヲモ衆破テ帰ルベキモノ也。味方ノ勢ノ見ニ所
迄ハ急ニ乘ルトハイサミ進ムノ形故ニ右ノ如クハ乗ト
ソレヨリメハ馬ヲレツメサレバ馬労ル、カ故靜ス
メテ敵地ヲ能伺モノニ山林ニ趣カハ伏兵ノアラン
处ヲ察ス支第一也其伏兵ノアル相ヲ知ルコト

ハ奥ニ説リ左難右難ヲ見覺スミスヘテ其處ニ仰ラハナス
支ニ又大河小河ヲ見ル支ハ戰場之卷ノ傳ヲ以テ
是ヲ知ルヘレ沼モ其所ノ地形ヲ見テ沼ヲ知ル支是
モ戰場之卷明セリ橋ナトモ常ニ有之橋カ無
所ニカリタルカ又中ヲハヅスゴトリナシタルカ橋カ落
テアルカカリテアルカ考テ繩キヲハ遠ナワテカ
山ヲカ一テ上ヨリウタル、入り繩子カ左右田ニテハ
渦タルナワテカ礮打際ノ繩子カト其段ヲ又
察スルトニ又地形ノ古キ新キヲ見ルトハ古キハ氣

遣ナレ新キハ作道アルモノ、或落完ナドアルカ故ニ
馬ヨリヲリテ其ウタガワシキ所ヲバ伺フモノナリ
此心得ナリ地形ノ新キ处ヘフ、ト兼カケテ、落完入
更アルモノナリ 敵ノ備幡色ノ傳ハ軍家是ヲ教
ルイ成カユニ爰ニ説ス見覺トハ右ノコトヲ委細見覺
トノイニ急緩ノトハ前ニ説ル如レ味方ノ陣入ル時、
レヅカニ合トハ味方騒動ナキガタメ、坂大将ニ物申
上ル時、大將ノ馬ヨリ吾ガ馬ヲ歩引下ササテ頭ヲハ
將ノ名サレタル如ソニ向テ此方ノ右ニ將ノ方ヲナレ

テ申上ル更は軍礼トルモノ也 平生ハ己カ左ニナシテ
申上レバ軍礼ハ然ノ如ソナス、左ニナセハ歎ヲ左ニ付テ
打真方ナルカ故ニ其用捨メ逆意ナキ心ニテ主人
ノ左ニ付テ申上ルモノ也

或立禁禁作ハ歎城、向間道筋三筋有時三所エ、人
寃三人出ス、一壁平地ノ通山有道筋川筋三方ニ
分レテ行道ノ様子伏勢何レ、有ヘキト所ヲ見定
ルイ物三文申合何レニテ出合シト先ニテ出合トナリ
其時右ノ内一人申合ノ場所エ未出合ストキハ右ノ

文右入ノ道筋ノ方一連タテ乗行トナリ
全ニテ小物見計ニテ、四方心付地形陰易ヲ見計カマリ
角心付手間取故ニ助物見之武者ヲ騎出約束
ヲ定行シテ馬衆様心得アリ是ハ相面ヲ仕テ本物
見ニ知スル衆様心得ト云

又本物見ハ文字ニ本道ヲノリ々物見ハワキ道ヲ衆
伏兵或ウタカヒアレハ本物見相面シテ心安本物見ヲ
スマスル本物見ヨリ先スムヘカラスト
孫子兵勢偏ニ紛々紺クト鬪乱而不可亂乱雜スル貌ナリ
乱ルヤウナレ

實スコレモ乱レサルニヨリテ
敵ノワレカツヘキヤウナレ 潤々沌々形圓而不可敗マルキカタ
ノ形ニ首ヲウテハ尾ヨリスクニ尾ヨリオハ首ヨリ亦スクウコトク
陣敵自由ニ通スルヲニハ陣六花是ニハ陣トイトモ復レテ一トナル
渾沌ノ形ナリ 散レテハットナルハ紛糾ノ形ナリ ミタレタル形ヲ
敵ニミセアラワレテ実ミタレス渾沌ノ體ナリ

大物見ト云ハ五百騎モ六百騎モ乃至千騎モ揃テ馬達
者ノ兵運行シテ敵地ヲ窺フニ也

是ハソロヒテ馬達者成ヲ用ニテモ馬下手ヲ用
ユレハ引取トキノ害ニ成モノニ大將ハ目立サルヤウ
ニ出立モノニ古來ハ牛追物ト云モノヲ射習テ強
弓ノ兵ヲ揃大物見ハ大將ノアルヲ知テモ付シテ
犬

遠矢ニ射タル更アルモノニ故ニ諸卒ノ目ニ立サル妙
出立モノニ然ニ敵陣ニ強弓ノ遠矢ノ者アルヲ知ル
ニアレハ大物見ニ出ル更ヲハ用捨スベキモノニ皆大物
見ヨリ小物見迄テハ法ヲ定テ列ハ乱スクトアリ 亂
メモ又ヒトツニマトフカ如ク兼テ相約スルヲ法ト、云
之左様ニナリメハ馬上ノ大キナル勧ハナリカタキモノ
也大將ノ如是大騎ヲ引ツル更其場ヲ見テ則大物
見ニテ衆取ントノ思慮ニテ兵騎ヲスリツテハ出
ルモノ也

慮

提要云大中小乍候ハ勢ノ多少ヲ分ケタルトナリ
大乍候廿五ヨリ五十騎ヲニ備出スラ云營將軍
家ニテ三万五千ノ大名ノ行事ナリ
中物見ト云ハ五十騎モ百騎モ或三百騎四百騎程攝テ
馬強ノ兵運行シテ敵地ヲ窺テ云也
是ハ一城ノ大將ノナス所大物見ハ天下ニ旗ヲ揚シ
トスル大將ノナス所ナリ其仕方並ニカハル更ヘ
兵法神武雄備集ニ中物見ト云三十騎四十騎五十
騎迄ノ物見ヲ中物見ト云

私云其トニ付テ其品カワルモノナレハ大物見ラカルニハイカ、小物見計ニテハ見功カタキト有時ハ中物見ラカリルト有之ト、

提要ニエ中乍候六キヨリ十五六世人迄ラ説リ
御當家御書院御小納戸方ノ役ナリ

小物見トエハ一騎歟地エ行ラセ也第一馬達者ニシテ
勇敢敢人ニ勝レ智謀在ラ可トス惣レテ小物見、軍ノ
軸物見ノ要トエヘ繫物見トエヘ小物見ノ助ケナリ
一騎ニテハ如何アラント思フ時小物見三騎副テ

行ラムナリ

是ハ小物見ノ説、書面ノ如レ第一馬ヲ衆ル支ノ飛行
自在ニメ乗リ下リラ遠者ニメ其勇ハ人ニ勝レ其智
謀アルラ一騎小物見ノ士ト祿スヘキモノ也此武者ヲ
季テ用ル時必ス其利アルモノ也繫物見ノト小
物見ノタスケヘト記セルカ如リ一騎ニテハイカ、アラ
ント思フ時小物見三騎副テ行ラムト記サレシ
如レ

信全云繫物見ハ大将トヒトシキ家老カ出隕人カ

頭

武功ノ人物見ニ出ストニ又ミテ、方々更見計リカタ
キ故助物見トテニ又付添士大將カ又士大將ト武
者奉行足姪使武者カナリ

小作候ハ又先軍士ノ役ナリ五人迄小物トニナリ
御當家ニ云、御使番ノ役ナリ

全ニ云小物見馬衆様ノ一馬衆様別習ナレ引
返ス時押付ヲ見セサル者ニ故妻牛^{引返}スト云
歟ノ様子ヲ見トキハ馬ヲ横ニ立可^タ見^タシキ所
ヲハ馬ヲ立テ可見トニ一騎物見ニ出タルトキ

ハ千鳥足ニ左右ヒク、衆廻テ疑キ処ヲ見スカシ伏兵
モナキトキニ六楫ヘテ歟ノ様子ヲ見ヘシ帰ルトキハ支
字ニ兼カ^{スナリ}

雄云一キニキニテ歟ノ様子ヲミルハ馬頭ヲ味方ノ方
引向ウシロムキニナリテ歟ヲミルヘシ如此トキハ歟見
付モ歟カ味方ト疑内ニ引キ之歟ノ様子ヲ見ルニ馬ヲ
乗苗テハ不見モノニ輪乗スル内ニ可看兼留居
ハ見クルシト古人エリ

物見ノ馬之事

口傳

是、大將衆料ノ如クアル馬ヲ用ルト也。故ニ古來、大功ノ使物見ノハタラキノ入ル所ハ、將ノ衆料ノ馬ヲ引レタル更有者也。心直ニメ、悍ヨク足ノ蹈立強クカレコキ馬ヲ用ル也。勿論山ヲ馳セ、岩石ヲ落スト云々能クコタ。川ニ入テ、蘿凡ヲヒタサルカ如ク淳リ馬ヲ物見ノ馬トハスルモノナリ。其場ニ依テ、物見自ラカリテ、大將ノ眼トシ又物見ノ智シカリテ。更ラナス。モアリ。故カルカラサル者也。依テ、大將ノ衆料ノ馬ノ如クナルヲ物見ノ武者ニハ牽与ル。

者、故軍ノ軸トハ物見ノ更ヲ説リ。
同馬道臭之事戦場ノ卷ニ記ス。口傳
鞍堅メト

口傳

是ハ急ナル山ヲ上スルニハ、躰治鎧ト云モノヲ以テ、前輪ノ鶴口ヲ通メ、脇懸ノ相引ニ引カケテ、衆本ハ帶ニ止ルト也。又山ヲ下スニ、嶮岨ニメ危キ峯ヲ走ラスルニ後ノ尻カイノアマリノ房ヲ取テ、後ノ鞍ノ雉子股ハサミ入テ、引上ケ己カ腰ヲマワシテ、其アマリヲカ草ノ下ハサミテ、左右ノアブミヲ強ク蹈テ落ス。

モノニ此外ニハマズ鞍堅ハ用サル吉又ニ息通ノ穴カ
ケテ鞍堅メラナスアモアリ是ハ自余ノ衆馬ナト
ノ時其人ニヨリテ用テモ可也

物見ノ馬惣而軍ノ馬ニ杏ヲ懸ル吉在カラス凡
ノ打様言傳アリ

是ハ杏ヲカケテハ勵アシキカ故杏ハカケサルモノニ
口傳故ニメラカナル地ナトヲ行ニラサヘノ凡ヲ五
分ヨケテ少シナソ一功カケテヲケハスベラサルモノ
ヘ是ヲ凡ノホヤウトスルモノ也平生少シ凡ヨカラ

又馬ト知レハ鳥金膏ト云裏膏葉ヲカケテ衆ハ痛
マサルモノナリ物見ニ向杏ヲ困^{ウタ}カルニモアラス傳ア
ルイナリ

同馬ヲ不^{イナカ}喰様ニ衆ヘレ勿論息含藥ヲハミ付シ軍
袋六人馬ノ食物ヲ入テ常ノ如ク四方手ニ付ヘシ傳
是ハ馬イナケハ歎早知モノニ故ニ龍ノ鳴ノ手縋
ト云傳ノ以衆ナリ其手縋ノ吉又忍ヲ衆ル
傳ノ所ニアセルカ故ニ爰ニ解ス息命葉ヲハミニ
付ル吉又ハ遠路ヲ折物見ノ時ニ是ヲナスコトナリ

軍袋ニ食物ヲ入ルコトハ遠乗ノ巻ニ則說タルナリ
將ヨリ仰含メラル、儀在時、急キ下馬仕御馬ノ
左立添御意ノ趣ヲ委細ニ乘リ十間計馬ヲ牽セ
テ其後乗ヘシ御目近キ内ハ馬ヲ乘早メテ可ナリ
叔御返答申時、前ノ如ク下馬仕甲ヲ抜テ高級ニ
懸ケ御馬ノ左着テ申ヘキ物也口傳

是ハ急ニ下馬仕ルトキハ馬ヲ舍人ニ引カスルカ已カロ
ヲ取ルトキハ右ノロヲ取テ露ワナヲニツカケテ馬ヲ
横ナレテ御意ヲ乘ルモノニ其後十間計馬ヲ

引セテ乗リ御目近キ所ハ馬ヲ乗ハヤムトハ勇ム
ノ歟ナルカ故ニ叔御返答申時、前ノ如ク下馬仕レ
ハ前ニ下馬ニテ仰ヲ乘レハ急切ナラ子ノ御返答
時モ下馬ヲスルモノニ又前ニ馬上ニテ乘ル時ハ御
返答ノ時モ馬上ニテ申上ルモノナリ甲ヲスイテ
高綱ニカクルトハ高綱ハ甲胄引合結フ綱ニ
高綱先背割具足ニナラテハ付サルモノニ背ワリ
具足ハ鎧仕立也鎧ハ大将ナラテハ着サル支也此段
不審ト云ルアリ然凡大袖ニモ角總ト云モノヲ

付テ是ヲ替名ニ高級ト云トノ說モアリ何レニテ
モ甲ヲ脱テノ時ハ高級ニカケサレハナラヌ更ナリ
忍ノ緒ヲ甲ヲ着シナカラトイテ其末ヲ引下ケ相
引ノ緒引通スト則甲ヲ脱テ肩ニ投掛テ御返答
ハ申ベキモノニ畢竟相引ノ緒ニカケテ胄ヲ肩
ニ打掛テ負ントノ義也肩ニ負スメ相引ノ緒ヲ
ミ掛テ下レハ甲傍サス仰イテハ討レタル首ノ
如クナルカ故ニ是ヲ忌テ肩ニ打掛負トナリ御
馬ノ左ニ付ト前ニ云如ク軍礼ナルカ故ニ

高級ハ前ノ鎧ヲ云ナリ

既ヨリ時ヨリ馬上ニテ申更モ左ヘシ左様ノ節ハ
將ノ御目ニ懸ル方ノ鎧ヲ蹈外シテ同其方ノ手縊
ヲ鞍ニ取添頭ヲ下テ口上高キト勇能申ヘシ急切成
サル儀ナラハ勿論下馬仕タル吉口上モ陰密ノ事有
ハ其用捨スレ惣而歛ノ旗色勢ノ多少ヲ問玉フト
キハ定テ旗色ハ忠毅ト咎勢カノ多少ハ三分一之
シ然共陰レテ問玉ハ在ノ佟申ベキ者ニ又大將物見
ニ出玉シトアル時ハ其方矢鉄炮巖ク唯其方ヨリ

見難シ候此方ヨリ 御覧候トニヘレ

其場一出テ、將モ是ヲユルサレムルカニニ馬上ニテ請答
ラナストアリ。其時ハ馬上ノ礼トテ古來ヨリ沓ヲ
外シ午手ノ面ヲソムクル更其法アルコトニ法ヲ用テ
則其禮叶フト知ルヘレ。午縱ヲ鞍ニ取ソユル更ハウ
ツムケハ鐙モ行鐙ナルカニニ鞍ヲ前トドレテ
万落馬スル更アルカニニ其方ノ鞍ヲハ取也ニツ
ニ已カ右ノ午ヲサキテ將軍上ルハ又逆意ナ
キノ心ミテ軍禮叶フ也。故ニ右ノ午ニテ鞍ヲハトル

トレルヘシ。其外未ノ段、書面ノ如レ幡色、アレキト云
カ物見者ノ用法勢ハ三分ニニム更モ物見ノ兼テナ
ス處ニ諸勢ライサシトノ義ナリ。然共陰メ問玉
フ時、左駄申上ルトニ又大將物見ニ出玉シトアルト
キハ先備ヘウツラントノ幾ニ其方ハ見ヘカタク候ト
云莫ハ將ニラクレラ付マレキトノコトナリ。其外軍
家ニ依テ其委キ傳ヲ得ベレ

軍ニ云進ハサキサキイロメク退ハアト色メク
人數見功ハ分限ヲ以テミルトウセイ見功ハ分限

ヨリ少キハ伏アルトレトニ

人充計ニ不限万支歟ノ義ヲ云々味方氣ヲ落ス
惡レ

乍候出歟ノ人数見ツモリ大將見シヨリ少ク申
上ルモノ。大將内通メ壁三方万ヲ一万五六千ト云々^万
提要ニ乍候ヨリ歸テ歟ノ強弱多寡ヲ告素行
行神通ノ辨。素行ハモトヨリ乍候ニ行士ト將
ト約諾ヲ定メ心ニテ通スルヤウニ諸卒ノ聞ク取
ニテ云々ナリタトハ歟一方ノトキハ五千トマ申食

問一萬ト御心得可被朱申又一萬ト申食ハ二万
ト御心得可在ナト、約スルトナリト也

軍ニ云遠ク廣キ取ニテハ人充少クナク見元近ク
狹キニテハ目ニアマリ見ユル高陽ノ地ニラル人数
ハヒキ、所ヨリ前後見キラレサル故ニ大軍ノコト
ク見元

歎ノ様子見定衆帰ル時歎陣如何程騒クトモ後ヲ
見帰ルヘカラス東西南北天地同ト觀念シテ歎味方
ニ武者歎ノ見苦敷見エヌヤウニ嗜ミ衆事專之

此段ハ古來ハ大イニ秘支トナレテ武士ノ觀念
大支爰ニアリト教タル義也能是ヲ味ヘヨリ知レ、
悟道光明モ此ノ語ニアリト云傳タル也歟陣イ
カホトサハソニアトヲ見カルヘカラス東西南北天
地同ト觀念シテ命ツクレバ千方ノ指ノ内籠テモ
則死ス命ツギサレハ千万ノ又カニ入テモ則命ニサハ
ル支ナシ故天地ヲハナレテ何地カ逃行シヤ唯
運ナル支ヲ察メ東西南北天地同ト觀念メ見レ
バヨラノカレテモ命ツクレハカシコニウタル、尽サ

レハ矢玉モハリレテ性命アルモノナリ故武士ノ觀念
スル所ハ已カ五躰ヨリ外ニ死スベキモノナキト觀念
メ見レハ其心大勇ニナルモノ也是ヲ物前ニライテ
天地東西南北ト觀念メ已カ氏產ノ神ヲハ爰ニライ
テ念スル支アルモノ也是ハ親カ子ニ傳シ古キ士ノ
武ノ觀念ト云タルコトナリ

大將工申上ル事アツテ後ヨリ兼付ル時ハ將ノ右
ヲ六七間乗出レ其後左工画リ將ノ弓手工乗
退其方ノ鎧ヲ外シ弓杖懸リテ其趣ヲ言上ス

ヘレ又支ヨリ先エ衆行時、主人ノ左ヲ衆回シ右ヨリ衆出スヘシ時、宜ニ依テ左ヨリ直ニ衆出レテモ吉大將ヘ申支アル時、前ヨリ申サルモノ也、免角逆意ヲ用捨メ味方ノサハガサル支ラ又心得テ馬ヲ衆支ヘ故ニアトノ物見来テ申時ハ此ノ段ノ如ク衆ルヘキ道己則先陣ヘ告ヨトアルトキハ又將ノ左ヲ衆マワレテ右ヨリ衆テ行サキヘハ告ルモノナリ是又軍禮ハ將ヲ戎カ右ニメ礼トスルト心得ヘキ者ニ時亘ニヨリテ左ヨリ衆出サレハナリガタキト

キハ如此アリテモクルシカラサルモノノナリ
一騎物見之馬衆様之支



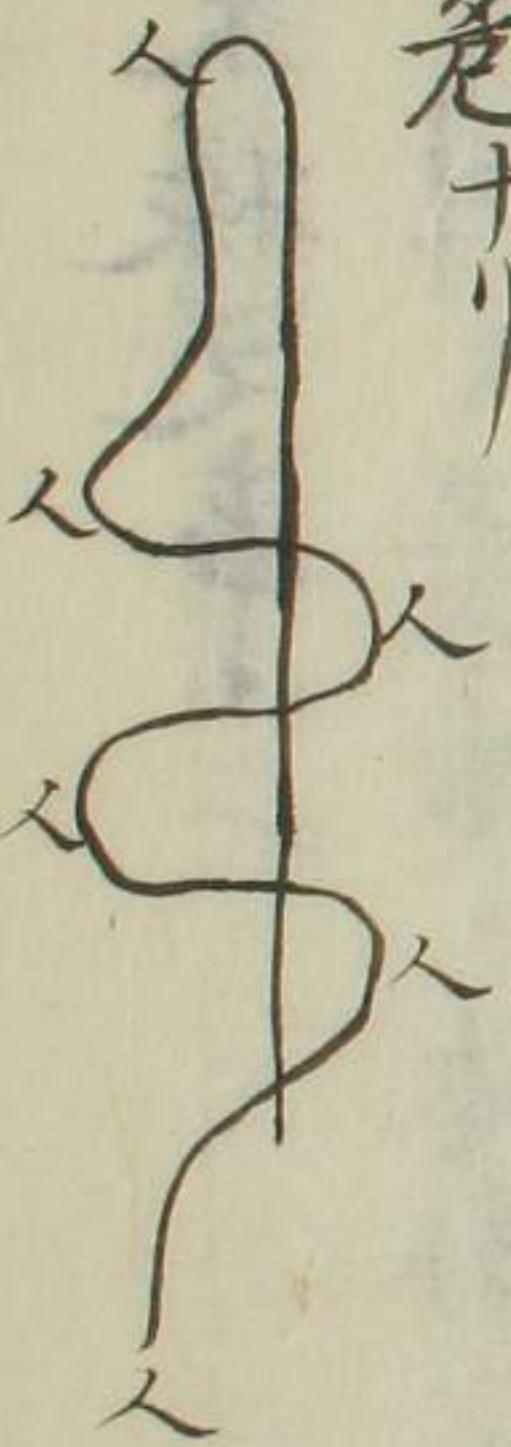
是ハ初ニ説ルコトク一騎モノミノ大トスル支ナリ其馬ノ衆様九折ノ如ク易論急緩ノ宇緝ヲ以テ衆ル蔓ナリ九折ニ馬ヲアツカハ左右向ノコル所ナリ見スマレカルモノ也又敵ノ横ヨリフイニ出テトリコニセントシテモ九折ノハコビハ馬ノアト足ヲ自由ニアツカフカユヘニトモヨリカタキモノ也故是ハ横

ヨリ敵ヲヨセサルノ衆様也又向モ猶以テ能見ユ
ル又敵近ク來レバアテタメホシテ衆切ル利カタモアリ
旌備ニ小物見馬衆様武功ノ編本道、敵味方
何モ氣遣ヲ致スカ故ニ兵ヲ出テ是ラサレ防ゾ一
有之其上往來ヲ見スカサレテ自由不宜故ニ敵ヲ
モニヨラサル所ヨリ衆回シテ行敵ノ様子ヲ可伺
トエナリ

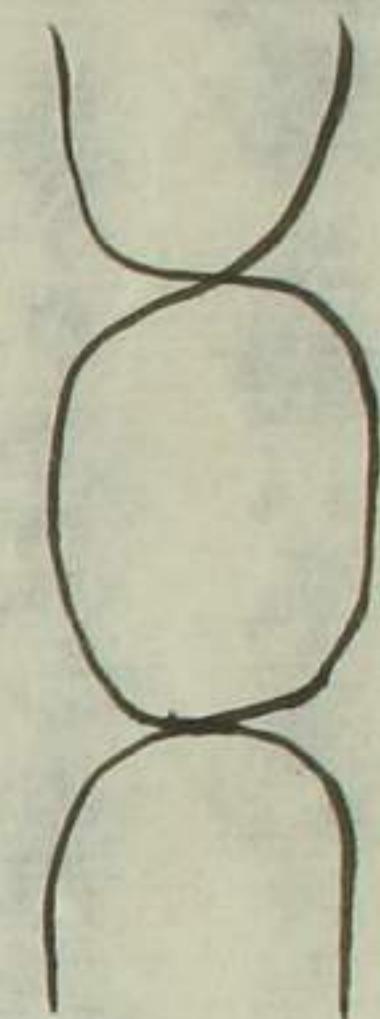
第一物見仕リテ引カーストキ敵ヲレッケラ見セサルモ
ノ也爰ラ以テ衆モトス手ト妻守引帰ストエリオ

ニ敵ノ様子ヲ見トキハ横馬立テ可見第三疑キ
所ヲハ馬ヲ立テ可見トエ
一騎物見出タルトキハ千鳥足趾左右ヒツ、衆回
シテ疑キ所ヲ見スカスヘシ其地敢疑レキ所ニ馬ヲ
立テ見切四方カマリ伏兵モナキトキニハ樹テ敵ノ
様子ヲ見ヘシ馬ヲ衆返ストキハ一文字ニシテ本を
ヲ衆カースヘシ寃亦疑キ取ラ委細ニ見テ行ク
故歸ル時ハ不免ナリ

圖云



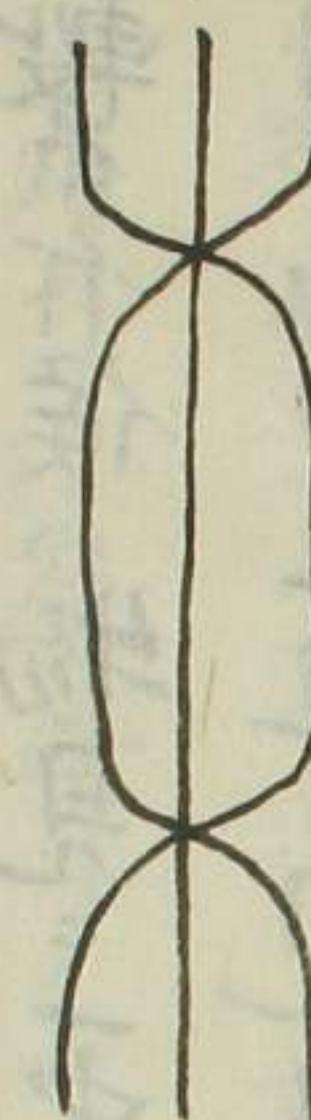
ニ騎物見之馬衆様之事



是ハ初ニ説タル如ク一騎ニテイカドト思フ時ニ添テ
遣ス物見ノ武士ニ如クノラサレバ成難キモノ也更入
トモニ九折ニ馬ヲ衆カケテ其急緩ノ手縦ヲ以テア
ツカヒテ衆支ニ歛左(カンレ)右ノ物見則アテ、向(ヌケテ)衆
歛右ノ物見ニカンレ左ノ物見則アテ、向(ヌケテ)衆
カルニ故ニ騎物見ノ時ハ兼テヨリ相約有テ左ヲ

タスクル心得有テ馬ヲ衆ベキモノニ

三騎物見之馬衆様之支



是モ初ニ説ル如レ中ハ本使也左右ハ助ノ物見ニ曾ヨ
リ見テ右左リヲ考ルナリ左右ノ物見ハ伏兵伏蕃
ニ心ヲ付テ本使ヲ助ル如ク衆支ナリ其因説左右
ノ副物見ハ九折ニ馬ヲ衆中ノ本使ハ馬ヲクニ
走テ歛ノ虚實ヲ知ル支ニ

繫作候ト云ダトハ三入ツレタナキ人、中道ニ入ハ西
方ヲ行キサキニテ三入ニ取ニ中ノ本道ニテ生
合ヒタモノユツラツナキ物見ト云

神武雄備集ニ



繫作候ハ物見ニ中行道ノ間ニ山林竹木ノサウ
リタク一旦ニ見スカサレス元艸サ、ワリ多キ
トキハ小物見計ニテハ四方心ヲ付目ヲ配リ其
疑有テ危キトキハ本物見忘ル夫丈ナサレメ

シカ為助物見ト云ラ別ニ入差添テ遣ス一馬乗
様ト云ハ本物見ハ本道ヲ一文字ニ乘行ヘシ繫ノ助
物見ハ左右ヨリ乘出ワキ道ヲ行た右ノ地敢伏兵
カカリノ有毎ラウカラヘシ本物見疑シギ所テ
馬ヲ立助物見ノ合圖ヲ侍時竹木藪翁エイ蒼
ノ所ニ伏兵有之ハ相面ノ物見ヲ以テ本物見通
スヘシ子細ナキ時ハ助物見左右、本物見ノ蹠ヲ乘
遠ヘテ又本物見ヲ先一進マレムヘレ如此乘遠ハ
子細ナレト可存本物見ヨリ先一スムヘカラス是

、未使ヲ教故ナリ

物見ノ馬ハ惣シテ直ニ乗サル者也口傳

是ハ一騎物見ヨリ三騎物見惣物見ニ至ルテ惣
而物見ハ馬ヲ九折ニ乗テ千鳥カゲニ走^トモノニ
然ル時ハ向左右ヲ能ク見スマレテ歟ノ檣ニ成ラ
ス乗カルヘキタメニロクニ乗サルコトニ凡馬ハ向強

リ跡足キイテ其勢アルモノニ唯横ハ弱キモノ
ナルカ故ニ横ヨリ歟ヲヨセサルカタメニ九折ニ六馬
ヲ乗ルモノナリ

繫物見ノ時ハ名印道印目印ヲ定ムヘシ五色ノ染紙
米大豆等ヲ持^サシテ兩道アル取川渡ノ取惣
シテ不案内ノ取ナトニテ其品々ノ印ヲ用ヘキ者ニ
是ハツナキ物見ノ時ハ歟地へ入ルニ此歟ヲ知ラサレハ
右ノ道ヲ右ト心得テ帰ル更^ラワスレ左ヲ左ト
心得テ歟地入ル也漢ニモ物見武者不功者ニメ
先勢ヲ引入テ孔明カ捨石ニ捨タル八陣ノ石ニ出
逢テ途ヲワスレタルモ歟地へルトキ物見ノ
其印ヲナサルカユヘニ名印ハ其所ハ何ト云

所ニ何ノ印ヲ置ト定ム道印ニ左道右道ニ
何ヲ定大道及横道ニハ何ヲ印置ト義テ是
ヲ定メ目印ハ己ク心ニアテ、眼ニラボユルヲエナリ
五色ノ染紙皆道印等ニ用ル之又物見ニ依テ目
印ニ用テ道印ニ五穀ヲ用ル更モアリ是ハ物
見ノ心上ニヨルコトニ兩道有取ハ行ニ左ハカルニ右
ト心得行ニ右ハ帰ルニ左ト心ユレハ岐ニ煩ハナキモノ
惣メ川不案内ノ所ニテハ馬ヲ急ニハセサルモノ也
ヨツ地放ノ新古ヲ見テ馬ヲ棄テ疑シキ所ニ其

品タノ印ヲバ用ユヘキモノ也

軍ニ云堅田沼田ヲ察ホス涉士ナトニ深田ハナキモノナリ
又稻ノカリアト土キワヨリカリタルハ堅田ナリ又
ウチニヒラキタルトコロノ山キワナトキレキワ
ヨリテ田ノクホキハカ田セソノウク呈トロ呈ニラ
カ田アリ又堅田ハ稻ノ穗ソロヒナミヨリ生レケル
モノ沼田ハ不ソロヒニメ高下有
雄備ニ云深田ヲ見知ニ其習多シ第一王ノ性ヲ以テ
可知野士ニテフカイトシタル取足入アリ涉地

石地真士ニ深田ハナキモノニ第二谷間山際、由ニ必
深田有モノ也。第三植田ノ並拵ヘルハ深田ニ北ス溜
カシレキニテウユル故ニ並不拵ナリ。第四カリカブ
ノ長短ヲ以テ可知。田深キトキハ稻ヲカルニモカシ
キニテカル故ニカリカブ長ク残ル。淺田ニハシカラス
第五田ノウ子道ヲ可見。土性ハラ、イデチヘリナ
ケレハウ子道次第ニ崩ルモノナリ。第六タトヘ
フカツ底ニコタ一アル所ハ可越ト云々大歎如此矣
ニモ可心付ナリ。

影

物見ハ第一足場道筋ニ付月夜闇ノ夜ニ品ヲ晉サ
マヲ晉日顕月影足跡マテ心ヲ付テノ木陰ニモ馬ヲ
留テ暫ク其様ヲ窺ヘレ
書ノ如ノ馬ノ駆場アレキ所ニ其所ヲ走スル心得
ラナス道筋ハ引取ル時ノ道筋ニ、唯心ヲ付ベキ
也月夜トイニ霄月夜晚ニ出ル月是等ニ心ヲ
用ル也暗ノ夜ハ又委シキハ夜乗ノ法ニ左之昨日出
タル裝束ハ今ニ日令用捨色々ニ其様ヲ晉品ヲカ
ユル支也。日影月影足跡ハ心ヲ能付木陰ニ馬

ヲトル更モ伏兵伏藩ヲ察スヘキタキリ

カツリ

雄備ニ云藩ノ物見仕様村里遠キ所ヲ人馬
往来ノ跡ヲフク見ルトキハ近辺ニ伏有ト
ヲ可心付ナリ。竹木ノシケミ人遠キ所ニテハ
木ノ枝ナリ達ヒ蜘蛛ノ巣切ラキ散タル枝葉
フミミタレタル所可心付更。枝ノ様子竹木ノケ
イキ其場ノ其所依テ可心付ト云々。又道ヲ
ノ深野麦畠竹木ノシケキ所カマリ大カマリ
ナリテハ不叶矣ナレハ能々可心付也大方カマリ

ノ伏レタル所ハ大風ノ吹タル跡ノ如ク草並クロ

ワサルモノヘトムリ

又人居近キトキハ人氣ノニホニアリ左大カマリナ
トニハ馬糞馬足ノ跡ナト可心付。又兩ノ後道
筋草ノ葉ノケアゲ人馬ノ足跡ニ心ヲ付近邊
ニ伏兵ノ有無ヲサリルヘシ又云人遠所ニテ足跡
ケアケラ見ルニサレキケアゲ、草ノ葉ニカタ
ク付人馬ノ足跡モ久レキハ堅ソ近キハ和カナル
モノ也トエリ。又云林木ノシケミ竹藪ナト

寝

ノ邊リヲ通リテ伏兵有カト疑シキ時、礫石
ヲ打テ見ベシ其林ノ様子ケイキ寢鳥ノ立ト
タサルト真外場ノ様ニ依テ内ニ伏ノ有無ハ
可知矣。惣メ夜中ナトニ往來イタスニ疑キラ
サリルキ立ナル故碑石ヲ所持イタスヘント古毫
申傳タルト。又草ノシゲリ木ノラフ所ミナラ
デハ伏覆セ兵ノ設クルト虽然レハ大歎夏秋ノ頃
ナルヘケレハ野虫ノ聲ナキ所ニテモ其様ヲ可伺

水アワタハ可心付支

水ノタマリミヅ堀ヲコレテ行所ハ水ノ上ニ泡ヲ、
立水ノケイキ遠向ヒノ土居ニ入ノ足跡ナト見ユ
父ノ往來イタシタル所ヘト可知ニ

又云鳥起ハ伏セ也戦駿ハ覆也ト云々戦駿

歛味方ニ川ヲ障ヘタテ陣ヲ取備ラ設ケタルトキニ
歛川ヲコスサルトニテ物見ニ出テ、見キルト
其心得有川ヲコサントスル歛ハ常ノ様子ニテハ
コサルモノニ故ニ馬上ノ兵多クシテ歩者ヲ

高

モウレス泥障ヲハツレウツホヲ取桑メクリく丸
クナツテ川上ヘスム六川ヲコス歛ニ川ハタニ備ヲ立
ルトイ一丘入數マバラニシテ川ニサワル道具ヲ其
マライテ川ハタニ至ルハ川ヲ越ス歛ニ泥ス鉢
心ヲ付テ大歎背ク不マ有之ニ」昔或大將テ
キト川ヲ隔テ陣ヲ取ケルニ歛若川ヲ越スト
モヤトテ物見ヲ兩人申付テ歛ノ様子ヲ見セケル
又ノ物見來テ申ケルハ歛ハ川ヲ越スマレキニテ
復其故ハ川ヲユス歛ハ兼テ其用意有テ泥障

ヲハツレ六具ヲレメキ^手守縦ヲカタメ腹帶ヲレメ歩
者ヲハブイテコソ川ヲハコサスベキニテ復此歛ニ此
用意不見喰ト申上ル内ニ又一人ノ物見來テ歛ハ
ヤ川ヲ越^復ト申上ル室前ノ物見ハイマタ不功^功
者故コスマレキ由言上仕タルニ支良将ノ前ニテ
川ヲユスキ又一人ノ見知ル様ニ用意イタシテハ越レ
カタツク復某見功復ハ人數ヲ川上ニ乗上馬上ヲ
ウワテニタテ歩者ハ下ニ立備ヲを致シテ川
ハタニスミ復間河ヲユス歛ト見テ復ト申ケル策

シテ其敵川ヲ越來リケルト云々

夜乗ノ馬之更先馬ノ眼ヲ能包テ可ナリ沓々懸
サル物ナレトモ足音高キ馬ニハ毛沓ヲ捆ヘシ毛沓
ナキ時、常ノ沓ヲ水ニ滲シテ懸ヘシロ傳轡ノ次日
タ、ヲハ紙ヲ瀧シテ巻誥又馬ノ舌ヲモ細糸ニテ
結ヒテ乗ヘシ是ヲ名付テ龍ノ呻サヤキノ子縦ト云々

馬ノ古ヲ結糸ニハ革ノ肉血ヲ

付テ日ニチタルヲ用

ハ紙隠ト云手縦ヲ用ヘシ馬ノ耳エ紙ヲ入ルトナリ

口傳叔乗人モ眼ヲ閉キ陣屋ヲ出督ソアリテ眼

ヲ定キ馬ノ股ノ下ヨリ手縦皆揚テ道筋ヲ見ル時
真ノ闇ニテモ道筋能見ル者也口傳

是ハ忍ノ乗様之更也其忍ノノル時、書ノ如ク
スルユトナリ馬ノ眼ヲ包ム、陽ヨリ陰ノ暗ニ趣ケハ
眼ニサルモノナルカニ燈アル中ニ馬ノ眼ヲ包テ
陽ノ中ニ陰ヲ得サレメテソラワクナシテ外ニ乗出
シ馬ノ眼ヲ包タルマニテニ三町モ走セテトケバ馬
ノ眼アキラカニ開ケテ道路ヲ能見ルモノナリ
沓カケザルモノトハ若敵ニラハレタル時ニ一矣

乗カル支アルモノナルガ故ニ沓ヲカケテハ其ハタ
ラキアシキ故ニ沓ヲカケザルモノニ足音高キ馬
ニハ沓ヲカケザレハ難叶レ歎早ソ其来ルヲ知ル
カ故ニ沓ヲカケテ足ヲセサルコトノ乗ルトニ
毛沓トムモノヲカクレハ足音ハセサルモノナリ
毛沓トハ常ノ沓ノ裏ノ毛ヲムレラスソレニ添
モヲ付テウタスル支也其時馬ノ仇ノウラ
モ紙ナトヌラレテ入テ沓ヲカリルナリ足音
フカクトメラトセサル也忍ノ沓ノ第トス

ル者也此沓ヲ上列ノ盜賊是ヲ知テ馬ヲススニ出
ス時毛沓ヲカケテ馬屋ヲ牽出タルトナリ毛
沓ノナキ時ハ右記スゴトソ常ノ沓ハ水ニヒタセバ
レナヤカニナル又口傳ハ仇ノウラ一紙ヲヌラシテ入
ルレバ空虚ナラサルカユニ其音ハセサルモノナリ
又唐ノツキメくラハ紙ヲヌラシテマキツメ房一
鳴輪相引ノクワシラ紙ヲヌラシテ卷支ニ卷ハ
則唐ナラサルモノナリ此度ハ平家物語盛衰
記ニモ昌山庄司次郎重忠相列七里濱ニ出張

タル取ラ三浦殿原忍テ帰ル東出タリヌト壹合戦
ニ用タル法也古ヨリ忍ハ此更ラ用タルトナリ
又馬ノ舌ヲモ糸ニテ結フ、嘶キナシ馬声ラア
クレハ歎具来ルキテ知ルカ故ニ此ノ手縊用ナリ
雀ハ南方火ニメ朱雀具精ヲ司ル故ニ血ヲ増ス
モノナリ舌ライタメバ心甚勞セレルニ依テ其血
ラ不足サセス平和セシメンカタメニ雀ノ肉血ヲ付テ
ムスピトムル、是ヲ思ノ糸トモニナリ 龍ホトノ
物ニテモ舌ヲコハレバサ、ヤキヤシヌラシトニラ
アゲテ見ルキヌハ麻用相トテ凡影ニツノ品アリ

心ニテ竜ノサヤキノ手縊トハ号ルニ紙陰台傳
ト紙ノ梅ヤウナリ紙蠅油ヲヌリテソレヲ以テ
耳ノ内ヘ入ルナリ叔乗人モ燈アルヲチハ眼ヲ塞
テ馬ヲ乗テニ三町モ出眼ヲヒラケハ道路ヨリ
見ルニタトハ矣天益外ニ居テ内エ入ルニ其内見
ヘサルモノ也外ニテ眼ヲサイテ家内エ入テシバ
ク有テ眼ヲヒラケハ家内ヨリ見ラルモノ也是ヲ
以テ其理ヲ押テ知ルヘシ馬ノ頭ノ下ヨリタツナラ
アゲテ見ルキヌハ麻用相トテ凡影ニツノ品アリ

グラキ暗駄ニ馬ノ陽ヲ受テ其相ヲ見ル

同夜中ニ衆出ス時ハ味方ノ陣屋ヲ離レ直ニ衆禦
ルイナカレ遙照工大廻シニ衆出スシ取分闇夜ニ味方
ノ方角目仰心覺ラスル事專ヘマシテ馬ノ嘶^{イチク}サル
様ニ右ノ仕掛け用ヘレ又唐ノ鐘ニ細糸ヲ付其ホヲ
繰巻ニシテ懷ニ置也是ハ自然下立テ用事ナト
ヲ調エ又馬ニ騎ント思フ時右ノ糸ヲ手繰テ奇
ル時ハ馬ニ惑ナキ者也勿論箇様ノ節ハ歎ニモ物
見ヲ出ス故岐^{ナカタ}ニテ自然ト行篷事アリ其時妾

ニ退^ハカラス殊味方見分難キユエ味方ニ類ナキ綬名
ヲ云テ言葉ヲ懸ルニ其答アラハ歎ト知テ其心得在
ヘシ又此方ヨリ先ニ歎知テ顕レタル時ハ馬ニ鞭打テ
一參^ハニ衆帰ルヘシロ傳

是ハ恐ノ衆様ノ内也味方ノ陣屋ヲハナレ直ニ衆
ムクリ^トナカレトハ追レテケル時ノタメニ直ニハノラサ
ルモノニ故ニ遙ニワキヘ大マワシニ衆マワシテ味方ノ
陣屋ヲヨク覺テ何方ヨリナリ凡味方ノリカケル
支ヌラスベキタメニハルカワキヘ大マワシニ衆出ス

夜ニハ味方ノ方角目仰心覺專也又唐ノクワシニ
付ル細キ糸ハ練クリノ糸ヲ用ルナリ堅キ糸ハシナ
ハザルカニヘ不用其太サタイガニ今世ニ用ル印籠ノ
緒ホトモアルベキカ其強サ朱ノ俵ヲカケテモキレ
サル様ナル強キヲ用是ヲ下立用事ヲナス時、
唐ノクワシニ付テ馬ヲ芝繫ニメ下立用ヲ調ル也
又箇様ノ節ハ歎ヨリモ物見ヲ出スアレハ行蓬
タルトキ相詞トテ兼テノナラヒラク武ノ戰場
ノ詞アルモノナリ走様ノ詞ヲモ用ルコト也此外

味方ノ夜ノ相驗ホ心ヲ付ヘキトナリ若歎早
クサトラレタル時ハ馬ニ鞭打テ一參ニノリカルトニ
故物見ノ馬ハ常ニ策翔ヲ仕込ラクコトニ歎ニサ
トラレタルトキハ馬ニ輪ヲクルトカケテ輪内ニ
勢カラモタセテ味方ノ陣、馬ノ頭ヲムケタル時ニ
ムチアブミラ合セテ乗カール吉支也是ヲ見効ノチ
絶凡号ルト也

提要ニ云伏奸ワカルノ乍候

歎ノ伏シ奸シテラルヲ見ルヘシ間者ヲ以テモミル

人ノカクレタルヲ又ワレモカクレテミル理モアル
ヘシ又カキモノキトアルコトソカヤウノ所ヲミ
ルニ凡下ヨリミルモノナリ火繩ノ香又凡下ニテ
キケハナニトカノレテモ人声ナトカスカニキコユ
ルモノナリ

又相圖ノ乍候を馬上ニテモ又馬上ニカキラス
敵間ニ由地アリ馬足ノ入カズ入カト勘弁シカタ
キトキ物見ニ出ニ足不入ハ平押ニセヨト云ニサイ
ハナヲフルヘシ足入ラハ馬ヲ東上ニスヘシナト約ヌ

ルトナリ。又歩遠ケレハ差物ヲ以テマ子ノヘント
呂々相處アリ。又乍候ノ心掛ハ歎ノ有無ヲ見ル
計ニ非^非ス歎味方ノ間ノ遠近又山澤沼田廣原
谷掘溝色々モノナレハ其場ヲ能見ラソ支
所要ニ歎ト取合テ或追懸或又引取時ノ様
子ニ依テ不思方ノキ行支モアルヘキナリ其場
ヲ初能見置テ其方ニハ沼有ルナトシシヘテ
味方勢ノ行マリテ討レスヤウニ相處ラナ
スモノナリ因茲四方ニ心ヲツリルトムヘリ

軍ニ云カマリ場馬衆様ノイ輪衆スル内ニ可看
衆留テ居ハ見ソルシトち人云リ又勇カラ不出命
ヲ全ソレテ能見ルヲオ一トスレデミノキワラ
近衆ヘカラヌフト歎驚レ其外モノニ敬罵キ馬
切ル、ト有又好ラ見付テモニヌヤウニテハヤソ
衆通ルモノナリ

雄ニ郷導ニ繩之大トトニ有是ハ晝ニ夜ニ
不依其所ノ者ヲ取ヘ案内ニツレテ行ニトリ
ニカス一有大支ノ所ニテトリニカシナ方ヲ失モ

ノ也繩ヲ付ヒカセアリクヘレ繩斗ニ不限此心得
可有トナリ

物見ノ武者ハ霞ノ粉而霧ノ粉ヲ常ニ懷中スヘシ霞
ノ粉ト云ハ胡椒胡ノ粉レヤレ焼ノ灰、薊ノ花鉄ノ摺
粉右等分ニ細抹奥ノヤキ灰をハレシテ布ニ包ムナリ霧ノ粉ト云六袋
蜘蛛ノ影チラ粉ニシテ是モ布ニ包ムヘシ兩様ノ内何
レミテモ鞭ノ總ニ緒付置ヨテ夜中敵ニ逢タル時、早
ク鞭ヲ取直シテ振ヘレ急ニ敵目暮心迷フ者也。傳
昔特ハ此薬ヲ霞ノ法而霧ノ法ト名付テ寂工ノ杖

ト仕タル法ナリ

物見ノ武者ハ書ノ如ク心懸アルヘキモノ也此ノ葉ヲ布ニ包テ懷中レ歎ノ來ル音セハ築ノフサニムズビ付テ敵間近ク來ル時已ク眼ヲサキ鼻コラハ左ノ手ヲ以テフサイテ敵ノ顔へ築間近ソ行ベキト思フ時築ヲ散タニフレハ右ノ葉巻メ歎目ソレ心迷フモノ也昔時ハ畠ノ印ト号露ノ印ト号ケタルト也又掌ニ持テ歎ニ會トキ折付タルト云ヘリ又俗五神通トテ此葉ヲ左右ノ掌ニ持テ歎中ヲ行

時左右ヘフリナカラ行ハ數万ノ騎馬ノ中ヲ行ヒ人是ヲ知ル更ナレト云傳タル秘法也ト傳タルコトナリ

夜物見ニ行時鉢ヲ持シト思ハ、竹ニ鉢ノ身ヲ指込テ突捨ノ鉢ト小札ヲ付テ突捨ニレテ衆帰ルヘシ

是ノ物見ノ武者ハ長道具ハ夜曾^{カツ}テ持サルトニ是ハ已カ勧ラ制レテ歎ノ虛實ヲ告テ味方ニ大利ヲ得サユルノ軍使其告知ラスル役ナルニ騎ノハス

タラキハ何ノ益ナキカ故ニ古今物見ノ勧キヲ、制
スル古文也只馬ノ衆様ヲオートレテ策ノ打戻ヲ
心得ルヲ專トハスル者也然凡鉢ナト上手手ナレハ竹
ニ鉢ノ身ヲ指込テ札ヲ突捨ノ鉢ト付テ衆帰ル
時歟ニ逢タルトキ鉢ヲ突捨テ一參三馬ヲ飛セテ
帰ル一也

雄ニ夜軍ニ差物ヲサレタリト云凡遠ヨリ見
元一ナク其益不可有其上夜討夜軍ニハ
敵陣ノ忍ヒ入ヲ本トス差物クセニ成テ自由ニ陳

屋ノ入ラルヘカラヌ若又凡ナトアラハ音高クノ
テ歎ニシラルヘシ損有カ故ニ差物ヲハ不可指
ト云也

同云昼ノ衝キタリト云凡至テ長キ道具ハ遠遠疊疊
可有コトニ夜陰ニ及テ人馬相乱レ前後左右見
分ケタリ分明ナラサルトキ長道具ヲタツサ
行トキハ或ハ虎落鹿垣モヤリ又行馬陳屋ノ中ニ付
入テ涇ク引カロソ退ニトスルニ其損アルヘケレハ
持鎧以下必手頃ヲ不可過ト云ルト古法多

レトナリ

廣キ野原ナトヲ衆行時道細クトモ其方ニ衆
行ヘシ向フ近リ見元トモ道ナキ方ニ必ス行カラス
此段ハ野原ナトヲ走スル時、此心得ヲ用ヒ道細
ケレ凡道路ナルカ故ミ入ノ踏分タル筋アリ向近
ク見ユルト思テ道ナキ方一行ハ吾レ其所ノ安
内不知レテハ大キニ害アル也

細道ヲ衆時ハ前輪ニ牛ラ懸鐙ヲ逆鐙ニ踏ナレ
鞚ノ房ヲ足ノ指ニ猝ミ道ヲ馬ニ能見セテ衆通

スヘシ
是ハ如書如此衆一ハ鞍下ヲ強クナレテ落馬スマ
シキタメナリ 鞚ノ房ヲ取足ノ大指ニハサムハ鞍固
ノタメナリ

一ツ橋ヲ衆時ハ馬ノ足跡直ニナルマテハ馬次方ニ
衆テ牛繩ヲモ放レ追ヤウニ衆ヘシ上ニサレモア
ヤウキト思フ心アレハ馬渡ルイナレ

是ハ能仕込タル馬ハ行者也馬ノ足アト直ニ成
マテハ馬次方ニ衆トハ仕ヒタル馬ノ細橋心得

レハ足ラヨセテ歩ミ行者也ソレヲ衆人ノ強ク
アヤトレハ鞍下レ沉レテ足間廣ク成カ故ニ馬次ア
ニ衆テ手縋ア離レヤルヤウニ衆アナリ是上
心則下ニヒビク故ナリ

吉
寒天雨雪降リテ橋板氷テ馬馳難キ時、九折
ニテ衆通スヘシ衆様口傳又金沓ヲ捆テ衆アモ
右ノ如ク橋板氷レハ馬走シトスルニ鏡ノ面ノ如ク
ナレハ馬スヘリテ行支ナシ九折ニテノレハ馬

四足成カ故ニ四ノ足皆知ニナツテスベヌメ行モノ也
衆様口傳トハ鞍壺ヨリ中ノ鞍ラ兼テ衆鎧ラ
タシフミ出シスヘル時手縋ア合セテ引上声ア以
テ勢ラ付ル様ニ衆ル支ア又金沓ヲヰテ衆
一モ吉トハ遠衆之卷ニ此ノ杏ノコトヲ説リ是ラ
カケテハ更ニスヘル一ハナキモノナリ
高キ所エ馬ラ登スル時手縋ア強ク取直違テ上
ケ落スヘシ高キ方アノ手縋ア高ク取アノ方アノ鎧ラ
強ク踏アキナリ

物見、先、惣而下乗セサルカ故ニ危キ所モ先、
乗行更ニ故ニ真乗様品々在之高キ處、馬ヲ
登スルトキハ九折ニテアケヨロスコトナリ、上ルニテ
縦ワヨケレハロツメラレテ一旦ニ上ルトナシ馬ハ陽
歎ナルカ故ニ上リヲ得テ下リハ不得、子ナルモノニ
故ニスクレテ上リ坂ヲ急ニ行馬アリ、右ノ如ク子
縦ヲ強ク取テ乗レハ能比ニ上ル者ニ下ル時モ馬
足ヲタブツキテ下リカヌル者ナリ、子縦強ヨケレ
ハ夫ヲ釣合ニシテ馬下ルモノナリ、直達テ上ヲ

ロス十九折ニナストキハ坂ハヨリ行モノナリ、坦ノ方
ノ鎧ヲ強ク蹈トハ山ノ方（馬谷）落サルモノニ
同登スル時ハ前輪ニ懸リ、俯ムキ後ヲ淳氣テ上
ヘシ

前輪ニカレハ馬足ヲ出レヨリ、俯テ後ヲ淳ル心ハ
急ナル坂ヲ上ルニ、ウツムカサレハ、乗人後、落馬レ
テ馬ヲ引カツクコトアリ、故ニ前輪ニカリテウツム
ニテハ、上ルト也、後ヲ淳テ上ル更ハ、馬ノ腰ヲキカセ
後足ヲ上ケアツカワサセンガタメナリ

同落ス時ハ後輪ニ乗反リテ鎧ヲ強ク蹈出シテ落
スシ

是ハ自余ノ坂ト達テ急ナル坂ヲ落ス時ノ乗様
也後輪ニ乗テ反テ落サドレ、馬前(タラル者)義經鷦越ヲ落サレシ時モ此乗様ニテアリシ
ト(ト)其(ト)日記ニモ先陣ノ甲ノ天辺後陣ノ
馬ノ蹄ニ當タルト記セリシカレハ如此乗テ落レ
タルト見タリ

坂ヲ上ルニ泥ル時ハ前ヲ敷ヘシ口傳

是ハ前ノ段ニ上スル時ハウツムニテ前輪ニカリ後ヲ
ウケテ乗シト出タリ此段ハ前ヲ敷ヘシト説リ
此心ハ坂ヲ上ルニスカル時ハ足ヲ引上ザレハ登カタ
シ泥ル時ハ馬アト一足ヲ踏コカレテタルコトアル
カ故ニ前ヲ敷ハ後足ヲ早ソ馬疏(サギ)ヘフミ込テ能
上ル者也畢竟前一強クカレトノ儀ト知ルシ

坂ヲ下スニ泥ル時ハ後ヲ敷ヘシ口傳

此段モ又前ト相違セリ坂ヲ下スニ泥ル時ハ後ヲ
敷ハ後足ワヨリ踏止テ前ヲ能出シテ馬疏

アミ入ル故ニ馬タラル、トナキ者ニ畢竟下ス
ニハ強リ反テ乗トノ儀ナルヘ

坂ヲ登スルニ滑^{スベ}ル時ハ後ヲ敷ヘシ口傳

是ハ前ノ段ノ坂ヲ下スニカル時ハ後ヲ敷ヘレト
説ル乗様ト坂ヲ上ルニ滑時ハ後ヲ敷ヘシトハ
上下ノ相違ノ如クキユシカレ近左ニアラス滑ル
山道ハ必ス苔滑^{コケナメラカ}ニシテスヘル者也左様成取ハ後足
ヲフミ止メサセテ前足ヲ輕クリツカワセンカタメニモ
シ後ヲレケハ前^{アヘ}カリ行後足ハ鞍ノレナヒニヨリ

テ能蹈付レハ前足ハ輕出シヨキガ故ニ蹴ハ乗モノニ
坂ヲ下スニ滑ル時ハ前ヲ敷ヘシ口傳
此ノ段又坂ヲ上ル時ハ又カルトキハ前ヲ敷ヘシト云ニ
上下ノ相違ノ様ニキユレモ是又左ニアラス下ス
ニ苔滑成地ハ馬トコマテモ滑リ行カ故ニ鎧ヲ踏
出シテ強リ反レハ腰ハ己ト前敷^{ハシ}詰テ前エ身カ
カル者ニ前一身カ、レハ前ノ鞍シナヤカニ成テ前足
強リ踏付後足ヲ踏^{アヒ}込テ踏留行モノナルカ故
ニ如此ハ乗ト也

殘ノ上ヲ通ル時泥ラハ山ノ方ヲ拘テ可也亦渭
ル時ハ殘ノ方ヲ拘ヘシロ傳

是バヌカレハ踏込ナリ山ノ方ヲ拘エレハ士ヲ踏崩
サスシテ能ク残ノ方ノ足ヲ引トル者也スベリ、苦
ナメラカナルカ故ニカケノ方ヲ拘ユレハ山ノ方一馬
足ヲ出ス者也故ニ残下ースベリテヲチサルモノ
故ニ如此ハ乗者也

山ヲ登リ下スハ山歟ヲ見テ九折ニテ乗ヘ清道之
卷ニ記ス

是山ヲ走スルニ山歟ヲ見コトニ峯ニ上テ腰ミワル
トモアリ腰ニ行モアリ直ニ走スル取ハ馬労ル、之
故ニ其取ハ地道ニ乘リ腰ヲ廻ルニハ急ニ乗直
ニ上ルハ九折ヲ用腰ヲ行ハ直ニ乗ル支モアルジ
先山路ニテハ九折ニ馬ヲ馳驅スル吉又ヲ善トス
ベシ則清道之卷ニ細ニ説リ

高山ニ乗上テハ馬ヲ谷ノ方一向ニ休ヘシロ傳
是者高キ山ニ乗上テハ谷ノ方一向レハ馬ノ心靜ル
トナリモハヤ登ハセサルトムトマ知ルカ故ニ心

静ルナリ心レツマルユヘ息ラタヤカニ成故ニ谷ノ方一向テ休ムトハ説リ又谷凡ニテ行ラトル理モアリ

峠流ヲ衆時峠ノ方ノ鎧ラ強リ踏シ

是ハ峠トハ岩石ニシテ行方殘ニ片方山ナル道在ル

峠トハ云ナリ

流ト

ハ其兩ヲ能衆通ストノ心ニシテ

峠流ノ衆様トハスル者ニ峠ノ方ノ鎧ラ強ク踏

支ハ其方カラ強ク踏ハ山ノ方ハリツロリナリクウ

ログ方一馬ノ性ハ行者ナルカ故ニ如此ニ衆者ノニ

横畝^{ウチヨ}ヲ翔テ行ニハ鞍下強ク翔ヘシ鞍下淳ハ落

馬スル支又アリ

横ウ子ハ山ノ腰ヲ衆ル支又^ノ其取ラ一參^ヲニ行時常ノ翔ノ如ク鞍下淳ハ馬自然ツマツキタラル、支アレハ落馬スル者ナリ鞍下ラ強ク翔ル支又ハ居反テ鞍ヲ淳スニ翔ヨトノ儀也鞍下ウカサレハ前後ノ鞍ノ輪ヲハ越サルカニニ落馬ハナキ者ニ^ノ廻レ翔足ヲ出シテ越物際ニテ色鞭角ヲ一拍子ニ當テ越スヘレ亦急^ニ堀切ヲ飛スル時ハ他方ヨリ越物

際ノ間ヲ計テ 翔足ヲ出シ堀際ニテハ声鞭角ヲ
合テ勢ヒ能飛スヘキ者也口傳

堀切ヲ飛セサレハ敵国ヘハ行カタキモノ也故ニ物見
ノ武者ハ第一堀切ヲトハスルカ如リ達者ニ乗ヘキ
モノ也其飛コサスルコト書ノ如レ其堀リキワニ立
コス所ヲ馬ニレラスルト是ヲ三度ニコセバ馬止ルト
心得ルカ故ニ度或ニ度ニスグヘカラズ乗廻ス更
ハ馬ニ勢ヲモタセントノ儀ナリ陽歎ヲ陰中ニコ
メテ其陰ヲ陽ニヤフラシメテ逸足ヲ出サシメ

シトスル儀也翔足ヲ出メ越ス物際ニテ声策カク
ヲ一拍子ニアテ、コサスル也色ハ陽声勢策ハ千段
ノ策角ハ諸角ニアテ、手縋ヲ引ス引ハ馬中ニ
落ル又アルカユニ馬地ニ着シトスル時手縋ヲ拘
ヘテ止キモナリ亦急ニ堀切ヲ飛スルトキトハ
是ハ急ニ敵追ハレテ来ルトキノイナリ物際ヲ
見セテ引カレテ輪ヲ懸ト叶カタキカユニシ兼テ
敵地ヘ行時前ニ其堀切アル所ニテハ馬ヲ越セ
テ其位ヲ覓テ敵地ヘ行モノナリ故ニ急

追テモ前方越テ馬覓タルキハ衆人無方ヨリ越ス物際ノ間數ラ計テ是ラ越スルトヘ右數箇條ノ午縱ヲ能々傳授シテ衆時、功取難所ラ越ルトイヘ压少ノ煩モナキ者ニ物見者一騎ノ働きトイヘ圧地ノ利ラ知支專也其地ヲ得テ敵ノ往來虛實ヲ知ルヘシ口傳

段々前ニ説ル所ノ午縱ヲ指テ云也是ラ傳授セシムルカニ一切所難所ラ越ルト云圧地理ヲ取トハ馬ノ翔場第一心得又敵地ヲ伺ハ高キニ

乗上テ味方ノ頭ヲ向テ鞍壺ニ立上リ歛ノ往來虛實ヲ知ル事也

武ニ云初中後之馬乗様ノト静ニ乗出中ヲ急ニ敵地ヘ行ホト靜ニ又歛ヲ見テ急ハミソルレ若黨中ノワカズ馬モイキルタ馬ヲ堅横ニイタスノ馬ヲタテヨコニノリミルヘシ挾道ニテハ味方ノ方工折子ナカリミル
雄ニ一騎ニキニテ歛ノ様子ヲ見ルニ六馬ノ頭ヲ味方ノ方ヘ引向ケウレロムキニナリテ歛ヲ見ル

シ如此トキハ歎見付テモ歎カ味方カト疑内
引取也

歎ノ大將之性ヲ知ル支

是此段ハ皆五行ヲ以テ相生セシムルノ理ヲ明セリ
惣レテ占ラナスニ龜^キ占^{セシ}ノ家ニテモ物ヲ設テ初
テ其キスヲ取テ占ノ本トハスルモノ也其國ハ其大
將ノ國成カ故ニ是ヲ國主トス其性ハ其國ニ知ル、
也義經ハ火性ナルが故ニ草山ニメ初テ火ヲ揚
テ平家ヲモウシユメ初ノ勝軍ト知ル者也爰

ヲ以テ五正ニ察メ知ルヘシ

城近キ森林林東一廣カリタルハ大將木性ト知ルヘシ
著陣初テ火ヲ見セハ大將必ス火性ナルヘシト知ルヘシ
馬ノ音兵鼓聞ユルハ大將必ス土性ト知ルヘシ
鐘ノ音^{ボック}ヤウニ聞ハ大將必ス金性ト知ルヘシ
水ノ音^{ボック}聞^ハ或竹叢ノ音セハ大將必ス水性ト知ルヘシ
全書ニ云察氣五ヶ条ノ文

宣用吉

一越レ此ノ氣ヲ云ニ大木ノ大ナルニ布ラハツタルコト

クユルくト立上ルツ子ニレクレカウテ薄雲タナ
ヒキイカニモユラクトミユル是五行ノ内ニテ、冬季
通メ旺スル土用ノ氣ナリ士常住ニメ不變ノ
相アル故ニヨロコヒノ氣トス未ハ和談アルヘ
シ

二高秋悲 平調

氣ノ色五色ニメ或ハ薄紫或ハ又人ヲ菟サ埋ノユトク
立アカルコトナリ堵ノアタリヲ押包スニヤカニメ
シ此氣ハ平調ニメ金ニ旺ス秋ノ司リナリ 秋ハ艸
木ノ変スルトキ人ノ心スマシキ氣有カユ一悲

イタマシムノ氣トス此氣立タル陣ハ大將ノ氣モ不
定士卒モ心カワリ有テ陣不調終其將ニカナシミ
キタルヘシ▲三角春大吉角ハ城ノ上ル子ニレクレカ、
リテ薄雲朝霧フカリ立カクレテ靜ニミユルニ
角氣ハ双調也春ヲ司ル万物ヲ生スル氣ナリ此
氣立城ハ天ヨリ軍神下テ守護スト云リ

四徵夏半吉

此氣辻夙ノ灰ヲマリカ如クニメ城ノメリリヲ、レ包イリ
此氣黃鐘カタトリ火ノ財ニメ夏ニ属ス物弁カ

ン成氣ナレハ大ナル軍アルヘキ氣ナリトエリ
▲五羽冬凶此氣ノイ只生松葉ヲタクカコトク
黒煙立テ城ノメクリヲラレ包ミスニヤカナル
ナシ羽般渋ニ屬シ冬ラ司ル冬ハ万物シホミカニテ
寂滅ノ相有悲ノ氣分ニ敗軍落城ノ氣トシル
ヘシトナリ

敵之相ヲ知ル事

前ノ段ハ大將ノ相ヲ知リ此段ハ諸勢及軍ノ虛實
ヲ知ノ相ヲ舉タリ物見ノ武者ト云凡敵陣フ

カクハ入カタキカ故ニ其相ヲ以テ其事ヲハカルナリ五

性ニツク大軍ナリ

兩陣ニ群リシ時敵ノ後勢續クニハ必ス敵ノ方ヨリ
黒雲立懸ル者也

是ハ其氣ヲ知ルヲハ黒雲ノ立カルヤウナルヲ以
テ知ルコトハ黒雲トハ諸勢ノイキホヒ懸ル氣ノ
外ハサウテアツマリタルガ雲ノ如クハ見ユル者也

軍中ニ卧勢在上ニ必ス黒雲懸ル者也
是ハ右ノ理トニトシキ也人ノアツマル取ニハ其氣外テ

雲トナル者ニ

夜中ニ伏兵在上ニハ雲ノ色白氣星ノ數モ薄ク見ル者
也 是人氣外ルカ故ニ

野山ニテ諸鳥騒ハ伏奸リト知ルヘシホ深山谷ナトニテ
默騒クハ横矢ト知ルキニ

是ハ此段書ノ如レ人居ルカ故ニ時ナラスレテ諸鳥默
ノサハソモノナリ前ノ夜中ノ伏兵モ昼ハ黒雲ノ如
ク見ニ夜白キハ人ハ陽精ナルカ故ニ雲星モ人氣ニテ
凡ニ白ソ見ユルコトナリ

塵煙立ハ騎馬ノ大軍也平カニシテ廣ク其色
黒キハ歩兵ト知ルヘシ亦列キレクニ見ユルハ雜人ト
心得ヘシ

是ハ足ヲ以テ強クフミチラスカ故ニ如此ハ見ル
也平ニメ其色黒キハ歩兵ト知ルベシ歩兵多タキ
時ハ煙ノタツコト上スクナリワキヒロソ見ユル
ハ雜人ハ列レトロニ行ニヨリ如此見ユルナリ
氣ハ氣也又息ナリ煙雲霞霧ノタツイ皆氣
ナリ氣トケブリトマキレヤスレ是ヲ見分ルニハ凡ヲヤ

ブリ上ミナヒソハ氣ナリ風ニ從ニ下ニナビクハケフリ
先是ニテ見ワクルトナリ

敵ノ旗色左一向リト見ハ必ス敵ノ負軍ト知ルシ
是ハ左ハ陽右ハ陰ナリ左ノ陽克ハ右ナビクヘキニ右
ノ陰克カ故ニ左ハ旗色ナビクナリ故ニ敵ノ負軍
ノ相ト心得シトナリ

武云其備レリラミハタノナミカノレスルト有是ヲ
カチ色ト云又旗色乱スバカツイロ疑ナシ敵方カ
臺タブリハ吉也

シリラムトハ備見スカズ朝キリノヲリタキタル
トソ春夏ノ氣盛ナルカコトキヲ云又春山ニカスミタ
ナヒキタルコトソ傳雲ウチナヒキ人氣アカリテコ
マカニ見スカスミヤカナル支秋冬ノケイキノコト
ソソナウスクサカリノコル最ナリ見スリ
敵陣験動シ諸卒左右ヲ見後ヲ看人馬ノ足次定
マラスレテ甲ノ内白氣建物後ヘ傾クハ内ヲ疑フ
敵ト知ルシ

如書アリテ内甲レラクルト反タルコトラニ云ナリ

其外書ノコトレ

武云敗軍ノ氣ノイ其形容イ、カタレ軍勢ナリワ
タリ士卒レバカカリミウコクリムトアリ

兩陣近付ニ武者次拵テ出今リ鉢前上テ後下
リナルハ前ヲ恐レ後心ヲ置リ敵也必ス後陣ヲ侍
ト知ルシ

是ハ前ヲ大事ニスルカニ足ナニ並テ諸卒ヲカニ
レテ行也是人ヲタノムハ皆敵ヲ恐ル心ナリ後ニ
心ヲ置ノ相比スル者ナリ裏切ヤアラント思フカ

故ニ敵ヘモス、ミテミユル兼テ先ノ備ヲ大事ニスル
者ナリト心得ヘシ

敵陣ヲ遠シヨリ見ルニ押來ル勢ニハ大林ノ大風ニ
動カ如ソ一同ニ動キ旗旌カラ拵テ見ユルハ寄來ル
敵ト知ルシ 如書

敵陣ヲ見ルニ武者敢俯キ其勢ニ真黒ソ建物前
ハ穢キ兵馬ノ豆次動サルハ將ヲ責ミ備ヘ全キ敵
ト知ルシ

是ハ如此強兵ニシテ能軍ナレタル士卒カ將又良

將ナルカ故ニ如此アル者ナリ

敵進ミ來ル其陣ヲ見ルニ武者次出入在テ銃前俯
キテ見ユルハ前志ノ在テ早ク戰シト思フ剛兵也
ト知ルヘシ

是ハ進ミ來ルトキハ其敵先強クハ見ユルナリ武者
並出入アルユトハ先ヲカノル者アルカ故ニ出入ハ在者
銃先ウツムイテ見ユルモ進敵成力故ニ強兵ト知テ
戰ヲ早クナサン相トハ知ルヘシ

敵陣遠クシテ戰ヲ好ミ益々ノ矢銃炮ヲ放ハ味方

ヲ引ト知ルヘシ亦左ニ退キ右ニ備ルモ味方ヲ引ナリ
或後陣維^{ツブ}スレテ足輕ノ兵カルクト寄來ルモ味方
ヲ引ク敵ト知ルヘシ 口續^{ツヅク}シラナル口續^{ツヅク}スナルヘシ

書ノ如ニテ能キユタルナリ

ソラナラスレテモ可然

敵陣近付^{隊氏}備^静ニ見ユルハ敵前ニ落シ宍^{アメ}ヲ持ヘ置カ
サナクハ左右ニ伏^番構^{タマリ}リ在ト知ルヘシ 奸^{ワシ}カマリ[。]構^伏兵^{ラカマユル}ノ義
是ハ進ミ來ラサレハ敵ヲ帶引テ思フ場所^{アメ}引ヨセテ
左右ヨリ伏兵ヲ以テ討シト云古又カ亦ハ落宍ニ入ルト
エコトカニツノ相ト知ルヘシ

敵大河ヲ渡ルニ列ヲ乱リ前後調ハサルハ破ル、備ト知
ルヘシ

此ノ列ヲ乱ルトハ馬筏ノ法ヲ知ラサルカ故ナリ馬筏
ノ組様ヲ知サレハ大軍大河ヲ渡ストナリカタキ一
ナリ列ヲ乱レハ一騎渡レニナルカ故ニ佐々木梶原カ
如アラザレハ一キ渡シハ成カタキニ馬筏ニ組ハ惣
勢ヲ以テ其習ヲアラハシテ列ヲ正シテ能渡ル
又前後調ハサルトハ近頃ハ馬ヲ入ルニモ川ヲ渡スニモ
皆三段ニ分テ馬ヲモ入レ川ヲモ渡ルトナリ一段ヲ渡

ル勢ヲハ敵川端ニ備ヘテ半途ヲ射ントスル故ニ先勢
ハ射疋突疋カマワス唯向岸へ着シコトヲ計テ相引ス
ルトナリ真黒ニ乗上ルトラ第一下スナリニ段ノ馬ヲ
入ルハ敵ノ一段ノ左右ヨリ取包シテ押上タル所ヲ
戦ヒ打崩サンストスル歟ヲニ段ニ川ヲ渡シタル勢ハ支ヲ
タスクリルノ渡リ也ニ段ハ則前ニ段ノ戦取ヘ上テ歎
ヲ押シ崩ス備也其ニノ馬筏ノ法拵サレハ列ヲ乱
次オノ前後調ハサルトハ知ルヘシ前後調ハサレハ
三段ノ川越ヲモ知ラズ馬筏モ知ラサルカユヘ必ス

敗ル、歛トハ知ルナリ

河水常ニ澤山ニ在水俄ニチキハ河上ニ水ヲ閑留味方

ヲ引ト知ルヘシ

書ノ如ソニテ能キコタルトニ

モテアソフ
説文相呼誘
アイヨシテコレラモ
モテアソブ
サマキ

歛陣ヲ窺見ルニ士卒取々ニ集リ將ヲ逃リ諸勢呴ツトキ騒ニテ進退心タニシテ守リ蹠キハ破ル、歛ト知ルヘシ
是ハ將ノ勢位ナキカ故ニ侮ルトアリ呻キハサヽヤクヘ疑ヲ心ノアルカ故ナリ疑バ騒テ進退心タナルハ法ヲ守ザルカ故ナリ法ヲ守ラサレハ守ハウトキ故ニ敗

ヘキ歛トハ知ヘントノ戦也

歛陣夜廻リ重ク呼フハ弱將ト知ルヘシ 知書

歛陣ニ馬ノ喰キ日々ニ少キハ内勞レタル歛ト知ルヘシ

又誓聞ヘリ

兵ヲ呼フ一重ク大將嗔イカルハ内不和ニシテ諸卒怠タ
ル故ト知ルヘシ勿論甲歛仰キタルハ強ク勞レタル歛
ト知ルヘシ 書面ノ如ソナリ

右之外虛實ノ見様色々在ヘシ其術ノ功成人隨
ヒ委細聞タル吉

虚實ノ見様色々在ヘシ其術ハ場ナレタル功者ニ隨テ委細キタル吉軍家ニ又其傳アルトヘ地利ニ備テ歟陣ヲ見ル時ハ馬ノフコ味方エ押御振帰テ見ヘレ歟若レ出合テ打留シトスル時ハ千段ノ策ヲ礮打テ一參ニ乘帰ルヘシ又岐ニテ歎ニ取巻レタル時ハ馬ニ輪ヲ玉輪ト仕懸其内ニ歎ノ位ヲ見定策鎧ヲ合テ歎ヲ當倒シ一參ニ帰ルヘシ是ヲ名舟テ見切ノ午縱トモ都帰ノ午縱或車返レノ午縱トモ云也口傳

是ハ地利ニ備トハ高キニ乘リ上ルノ支也堀壁ノ高サ一丈過ヘカラス地利ニ備ヘテノ高サ先已五尺ニメ鞍壺ニ上ル時ハ一丈トナル其一丈モアル地利ニ備ハ歎中ハ見ル也其時馬ノ頭ヲ味方一押向テ後向ニナツテ歎陣ハ見ルトナリ是ハ歎出テ討トシトスル時其マニ乗カーラントノ義也千段ノ策ハスクリテ馬ノ痛ニキソ所ナルカ故ニ外ノ所ヲ千度百度ガシヨリ此ノ處ヲ一度ウタハ千段ナラントノ心ニテ千段ノ策トハ名付ルモノ也後ノ策當ノ上目歎ト百會ト

ノ間ノ未ラオトニ一參ハ翔ライカルコトニ又岐チマタニテ
歎ニ取巻レタル時トハ若伏兵伏蟠ニトリマカレテ必
死ニ成時ハ馬ラ直ニノレハヨコヨリ歎押倒シテ是ヲ
ウツコト在者ニ輪ヲカクレハ馬ノ向ハ強ク後足キ
クカ故ニ歎近付ソコトナリカタレ其輪内ヨリ歎
虚實ヲ見切テ味方ノ頭ノ向タル時ニ策鎧ヲ合
セテ歎ヲ押タホシテ帰ルニ是ヲ名付テ見カリノ
ニ縦毛号ル也見功テ衆カルカ故ニ云都カリノニ
縦トハ義家ノ奥列ノ合戦ノ時名付ラレタル更ニ

其支前ニ説リ車返トハ車ハマワルモノニ馬ラ車ノ
如ク滯ナリキリノマワシテ其内ヨリ衆カルカ故
ニ車ガシノニ縦毛云フトナリ

物見ノ兵者道具多ク持ヘカラス食物虫菜柄鏡石
筆火討舟竹水筒等ハ持タル吉勿論重道具ラ持
事ハ猶レモ惡敷ニ然トモ時ヨリ人ニヨリテ弓ナト持
ノハアルヘシヤ先ハラトテモ持ヌ者ニ唯鞭ノ打様ウ
ヲ能心得テ馬ラ飛行自在ニ扱ヒ歎ノ様子ヲ味方ニ
告テ大利ヲ得ヌル様ニスルト専ニ物見ノ一騎勧キ

ハ却而軍ノ害ニナル理アルニヨリテ古今 勵キヲ
制スルトナリ 其心得在ヘシロ傳

是ハ真相ラツクル役人タルカ故ニシヤウブヲハ制ス故ニ
道具多持カラストハ記セリ 食物、^糧虫菓ハ節用
ノ菓ナルカ故ニ持キ又ナリ 柄鏡ハウツシテ是ヲ知ルモノ
成カ故ニ道ノマカリ或ハサマヨリコレヲ指出メ歎中ヲ
ウツシテ是ヲ知ルニツ持ハ猶以テ可ヘ前ノ鏡移
シテ又此方ノ鏡ニウツシテ見者也常ノ鏡ヨリ柄
長キヲ柄鏡トハスルナリ 石筆火打付竹水筒ト

ウハ持ヘキノ理アルカ故ニ是ヲ持參ス重道具ヲ持
馬ノ扱ニ惡シキカユニ是ヲ制ス然凡時ニヨリ人ニヨルト
ハ弓上手手ハ弓ヲ持テモ可ナリ 鐣ヲ持テハ竹柄ノ鐃
ヲ持キナリ勿論突捨ノ鐃ト札ヲ付テ持コトニ
弓モ夜中ハ上午ナレハ自然ト持フナリ策ノ打様ト、
策ヲ打テ馬ヲ走スル支物見ノ武者ノ房一トスル
支ナリ 鐣ヲキモ皆タルキ馬ニ用ユルカユニタルキ馬
ハ物見ノ懸引ノ馬ニハ成カタシ故ニ策ノ打様ト
断レルハ恃ノ馬ニ棄レト云フラ舍ミテノ儀

也一騎勧ハ是又前ニモ物見ハ軍ノ軸トケルカ故
一騎勧ラナシテ歎ニ若討ル、時ハ其軍員ト成
カ故ニ古今ニ是ラ制スルトナリ見トカメラレテモ
敵中ラノカル、ラ窮下ス味方ノ真相ヲ告テ大
利ラ得サスル役ニ故ニ馬ラ飛行自在ニ乘サレ
ハ成ガタキ者ト知ルヘシ

狼烟之変

是ハ狼ノ糞ラ干テ付竹ニマレテ是ラ燒テ味方
一相面ヲスルトニ是ラ相面ノ狼烟ト云ナリ

ヲ用ル計ニモ不有

狼ハ勢氣強モノ故ニ能煙リマトイテ火ルモノナリ
然レ疋多ク求カタキモノニ故ニ傳ニ松葉青草
ナトヲ穴ラ掘上ヘフロノ如クニ高サニ尺ニモ塗立
上ニ丸少ク穴ラ明横ニロラアケ右ノ草ヲ入内
ニテ火ラ林火テ内ニトクト煙リラコモラセ上ノロラ
アケ支ヨリ煙ラ生スヘコモリテ小サキロヨリ出
ル故ニ煙ナラスメヨリ上ルモノナリ
狼煙昼見一夜見カヌルモノナリ

雄云物見ト云、敵味方未設備以並敵間遠キ
トキ武功ノ勇士ヲ出レテ敵ノ様子ヲ見地利
不利人瓦多々強弱ヲ見ツモル一々作候武者
ヨリ味方ノ勝敗有

夜ハ火ヲ以相逼ラナス是ハ竹木ヲ以火ヲモス
時ニヨリ左家民家ニ火ヲカケ相逼ラナス一ニ
義經三草山ニテ行軍ノ時節年慶ニ係テ民家
ニ火ヲカケ相逼有モアリ

古老傳ニ云物見ニ可遣武士ハ武寢場數有正敵

ノ様子ヲ見功地取ノ善惡勝負ノ配流ヲ見ケル
トヲ不知者ニ不マ見也

タトハ場スノナリ正弓矢ノ正理ニカシユキ勇士ノ
信有テ儀ノ強キ侍ニ可見也

忠^{上ノタメ}自^{ノタメ}國家^{ノタメ}功ヲモワヌ 義^{肉ヲレニシホニセラ}レテモ志不憂云

雄備云

一覆ク兵伏セ兵其品在ト云 私云覆兵ト云、
人數十二千或、戦百三百計モ林木山陥村里
内ニカクシ置其不意ニ出具油断ヲ討是ヲ

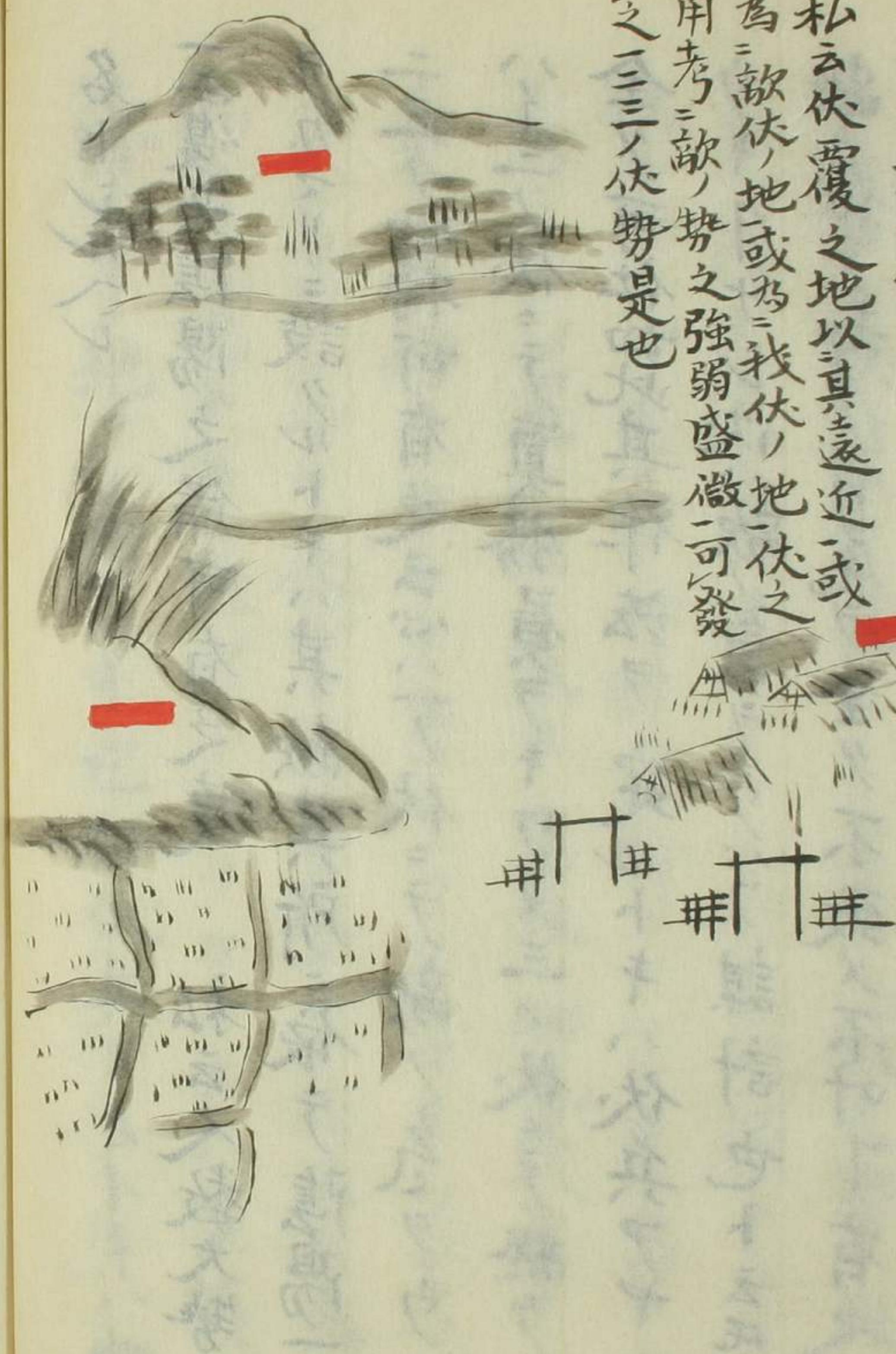
覆兵ト云ニ村カマリ里覆捨カマリト云同意
ニ兵法云歎駭ハ覆セト云ニ然ハ人數大勢ニ設
クルニハ所セハクシテハ用カタカルヘシ又伏兵ト云父
數五人十人乃至五十世計深野カヤハラ麦島ナト
ノ内ニカクリレ置テ歎ノ氣ヲ集或ハ物見武者ナト
ノ来ルラ侍テウツラ云ナリフクカマリフシカマリ
クサカマリソサラ伏ルト云皆是ナリ兵法云鳥
起者伏セト云ニ然レハト勢ヲカクリスニハ薰葭
蘿^{ツバ}ノ地ヲ本ズヘキ也但伏兵ト云トキハ惣

名トルヘルヘシ

一要復兵陰陽之備可有之史 私云人數大勢
ラカマリニ設クルトキハ其歎其所ニ依テ陰陽一
ニ三ノ心持可有之云心ハノ伏ニテ歎ノ氣ヲウ
ハニテノ伏ニテ真勝負ラキワメニノ伏ニテ終ラ
全リ可仕如此其作法ヲ定ルトキハ伏兵アヤ
ウキトナシ伏ハ歎ノ氣ヲウバフ謀計也ト云ヒ
敵ニ依テ却テ首尾ヲ全ク不致メ不叶一有之
矣ヲ以テ陰陽ニヲ定メテ伏ラ丈丈ニ致ス

1是覆兵ノ大筋ニ

私云伏覆之地以其遠近或
為敵伏ノ地或為我伏ノ地伏之
用考敵ノ勢之強弱盛微可發
之三三ノ伏勢是也



繫作ハ敵城一向間道筋三筋有トキ三所工一人宛三
人出スナリ壁ハ平地ノ方入山有道筋一人川有道
筋入ト三方ニカレテ行キ道ノ善惡伏セ勢カイ何レニ
有ヘキト思フ処ヲ見定ルト叔其三人申合何レニテ
出舎シト先ニテ出舎日更ナリ其時右ノ内一人壁ハ山
筋ヨリ行人未出舎サルトキハ二人申合右一人ノ者ノ
道筋ノ方連立テ兼行ト
陰符トミー本国ノ主人ト戦場ニ居ル太将ト氣テ
内ミテ申合ラキテ支アレハ其委細ノ趣ヲ本国

ノ將申遣ストヘ支ヲ歎將知テ偽テ使ヲ出遣スト
有モノナリ支立ニ内談イタシテ兼テ青竹矢キヲ
ニツニ刻ラ片刻ラ本國ノ大將ノ方ニ置其片刻ヲ營
舍ノ將ノ方ニ置用ラ云遣斯時右ノ竹ヲ為持遣トヘ
支ヲ含テ實ト心得ルトナリ或バサキ物ナレハ蛤貝ナト
ヲ用ルトモ有然凡是等ハ諸流ニテモ知テラルトナリ
然ナカラ支様躰ナルトナリ又歎ヨリ間ラ入途中ニテ
討取トモ有モノナリ味方ノ恥辱ニ故ニ高書三人遣
トモ有支立使ノ者何トモ不知様ニ仕立遣トナリ

伊賀流ニテハ灰取紙ヲ用ト傳有紙ニ折様有テ其ミ
ツラ本国ニ置トナリ

萬物皆有裂隙
這才是生命的亮光

我常常在想
如果人能懂得
自己生命的裂隙
並能坦然地
接受它，那麼
他就是比任何
人更富有

智慧和力量

我常常在想
如果人能懂得
自己生命的裂隙
並能坦然地
接受它，那麼
他就是比任何
人更富有

