



特別  
= 16  
2301  
1



2301  
1

昭和三十四年  
七月

昭和三十四年  
七月  
四日  
手  
書



陽洞羅漢苗在黎平府屬男子畊作貿易女人髻髮散綰挿木梳于  
額富者以金銀作連環耳墜衣短而繫雙帶結于背胸前刺綉一方  
以銀器飾之長裙短褲或長袂無褲能養蚕織布其髮數日必沃之勤  
而愛潔淨此苗蠻中之難得者也

農閑貿易作生涯 巧飾連環胸上華

更喜性中偏愛淨 青絲溪水濯紅霞





鍋圈狃狃在平遠州男子自織紡斜紋布為衣婦人以青帕籠髮如鍋  
 圈狀青布短裙病者不服藥用虎頭一具飾以彩線放于箕內延巫而代  
 禱之性嗜酒嗜于農作

麵作虎君延鬼師 貪杯好酒嗜農時

斜紋自織為衣布 頭上鍋圈籠髮絲



披袍氍毹在黃平州男女衣長尺許外披一袍前短後長鑿竅以為  
 桶裊羊毛織成性淳厚多犇犁為生者馴苗也

露頭肩背一披袍 穿竅為衣裙布毛

男女內服長尺許 生涯惟有鑄犁高



侗種苗在荔波縣男子善耕作婦人工紡織衣裙咸短僅以遮膝親歿不  
 置棺哭泣反以歌唱用木板殮而得之及葬後子女哭必出血守攻三日  
 而後返

採棉織紡善耕鋤 膝上花裳短又舒

親歿歌唱焚郊外 守墳三日返村居

棘人在普安州各營司男女皆披毡衣垢不沐浴性倭佛而淳凡裸羅以  
 及仲家等苗言不相諳者常令棘人通之

性淳供佛棘人風 善譯夷言各種同

男女毡衣不浴垢 向化尊官治久通



蠻人在新天丹江二處男子披草蓑婦女穿青衣花布短屨喪葬宰  
 牛歌舞牲獮得愛澳獵以十月晦日為大節而祭鬼在思南有之治  
 河司者俗類亦相全

瀝牛歌舞祭豐年 男子織蓑親手編

牲獮好澳十月節 婦裙青布繡花邊





西苗有馬謝何羅雷等姓在貴陽平越二屬娶親必另寢私通之  
 後育男產女乃同室秋收時乃合衆牛於野延善歌祝者披大寬  
 毡衣腰圍細褶裙戴烟毡帽着皮鞋立於前童男女穿青衣衫帶  
 者百人歌蹈吹笙隨之歷三晝夜始宰牛以賽有年又為祭白虎也  
 性情質朴畏法不訟

十月西成喜唱歌

毡衣烟帽善師奇

婦人異寢皆私有

祭虎吹笙跳滿坡



猥苗在永豐羅斛丹亨三處地方原隸廣西自雍正八年改轄  
 黔省勤畊力作雜髮穿衣俱如漢人惟婦人蒙髮短衣長裙  
 不出苗俗也

粵西曾是老家鄉 改轄黔南已久長

男子都無蠻夷樣 婦人猶作舊苗粧





打牙苗在黔西平越清鎮所屬女子將嫁必先鑿去門牙二齒恐防  
 害夫家所為鑿齒之苗也其髮梳前披後取齊眉之意又名之  
 犵狫其種有五各分黨類不通婚姻蓬頭赤足輕生概織毛布以  
 一幅橫圍膏旁無罅縫謂之桶裙男女同製五種悉如之

蓬頭赤足習同苗 將嫁門牙兩牙敲

恐害夫家防此意 齊眉披髮美垂髻

剪髮犵佬在平遠貴定施秉各屬又名剪髮苗男女皆蓄頂上  
髮為吉勤研力作人歿則積薪而焚之

剪頭蓄髮寸許長 性頗勤研儲有糧

允歿遺尸積薪火 去毛夷類習一粧



猪屎乾猪在石邊黎平古州平遠清平各屬身面經年不洗其臭穢之  
 不堪與犬豕共處猶獸食咋如狼男子出入佩刀弩有仇必報其獨力  
 不能支則備牛酒以款待有力者雖杯酒肉亦肯捐軀捨死或至死之  
 人納牛以贖此苗在清平者能通漢言聽約束

有仇必報奮捐軀 弓弩隨身性更迂

犬豕同牢休弗滌 咋々吃食獸相宜





紅氍毹在廣順平遠清平等屬親歿殮以棺而不葬置之岩穴中或臨  
大河不施蔽苫而傍樹木

親歿殮棺不上山 或置岩傍或河灣

未施蔽蓋咸如此 斃地夷風本是害

花佬又名花兜苗在施秉龍泉及黃平等處男子懶耕作而好獵  
 以逐鹿羅雀為事婦女兩袖口繡五彩周身銀飾以養蚕繭如貫  
 珠乃古佬之有五種也

花佬花兜一種名 逐飛羅雀滿山迎

婦女繭累如珠飾 五彩相魚繡在身



土人各處有之在貴陽廣順二處者與軍民通婚姻種植之時田歌相  
 和清趣可人歲首辦儺擊鼓以唱神歌所到之家咸與飲食其居近  
 水者性克頑今亦溥良矣

漫敲秧鼓唱神歌

歲首年來出薦儺

所至人家咸酒肉

土人風氣祝嘉禾







洞人皆在下游而洪州猶多性多積忌夫婦出入必偶飲食碎鹽醬  
冬採芦花以禦寒

冬採芦花以禦寒 性多積忌起爭端

洪州夥衆勤耕作 跣足花裙獨倚欄

徭人巽省原無雍正年間自廣西遷來在貴定清平獨山州等處人  
 雖有而居無定善傍溪澗以樹皮接水至家俸於出汲耕作之餘則入  
 山採藥沿寨行醫所祀之神名為槃舩所藏之書名為旁磚圓印  
 篆文義不可解且自珍而秘之風俗淳朴道不拾遺

道遺不拾是徭人 推本源流乃粵民

市約行鑿為生活 槃舩遺種性猶淳



楊保苗遵義龍里二屬有之婚姻用媒妁喪葬盡哀悼之禮但性多狡滑凡官司差拘抗拒不出唯聽鄉老之約束也

憚畏不肯到官衙 只望鄉耆剖斷他

葬祭悲思悉合道 每年魂散杜鵑花





狎獮苗在都勻黎平石阡施秉龍里龍泉有之多楊張石歐之姓  
 男子計口而畊女人度身而織暇則以漁獵為事婚喪寧犬以饋所  
 居壁不塗戶不扃出入以泥封之

婚喪寧犬進庖厨

計口而畊有若無

暇則搵戈攻漁獵

不閉門戶藉泥塗

白兒子在威寧州及滇省有之有宗族男子多漢人風女人猶苗俗多  
 因漢人入贛苗女為家生子後有仍歸漢其子母而無父故曰白  
 兒子也

駝載為活漢人風

女子仍然苗俗同

招贖成家又異姓

故今名與白兒通





白龍家在大定平遠三屬白衣素服每多入山採漆出售於市凡物咸以  
背負婚喪皆循漢法

大定平遠白龍家

背負凡物採漆茶

貿易營生循漢法

婦人男子白衣華

白狎家在荔波縣男子頭戴狐尾以耕種為業女人身小而慧衣淺藍色細摺勾雲裙紅繡花鞋項戴銀圈五色布褲每盂春梓平壤之地以大木一枕空其中名為已槽男子各執竹根擊之响聲如鼓又名打鑼同耍男女抱腰相戲父母在傍觀而不禁漢人能通苗言者亦可與之稱為外郎俟女正配有人送布二疋而絕之布名斷郎錢

女人顏色美而嬌 相戲雙一共抱臂

父母從傍觀不禁 外郎斷送不再遊





土侂侂在威寧州男子披草為衣專以猓羅傭工每將桐油燒熱燙  
其兩足故登山甚捷

侂侂傭工猓羅中

草衣編就不須縫

熱油燙足如猿捷

只有威寧此類庸



鴉雀苗在貴陽府治女子穿白布衣鑲胸袖及屨邊最喜居山多種  
 稭糧為食擇高山為佳壤其言語似雀音故得名有事畏見官惟  
 聽鄉老之言

語似雀音衣箱白 故名鴉雀如鳥歌  
 種得高山云為佳 事凭鄉老把言說



蓋蘆苗在定番羅斛二處情克性暴每聯惡類專事搶劫不務耕作

近今法嚴咸守分矣

禾谷將成已望收 齊心滿意竭田疇

隣家恨殺葫芦種 不務農時聚伙偷





洪州苗在黎平府男子與漢人同勤儉耕作婦女善紡織葛布頗精  
 細多售於市故有洪州葛布之名也

洪州棉葛頗稱精 善織絞肖又善耕

種與漢家無所別 婦人歌唱叶蓋笙



西溪苗在天柱縣治女人穿裙不過膝以青布纏腿未婚男女携盃相  
聚而戲愛者約飲于野外歌舞苗合生子後以牛過聘焉

西溪曠野舞歌聲 苗合淫奔苗性情

男子携笙女提盃 春朝戲耍過山行



車寨苗在古州治男子多藝業女工針指未婚者于野曠之地為月場  
 男女歌聲俱美為諸苗冠相悅者自行擇配亦名跳月此種乃馬三保  
 之兵落六百名各贅苗女為家故稱六百車寨

六百生苗馬氏兵 當年招贅學吹笙

絃歌跳月聲良美 私自情濃匹配成



生苗在台拱黃平凱里施秉各地方多野性所食咸生物而魚鳥之肉  
亦以微煮帶血為鮮美故得名

夷人野性生苗 出入長持刃與標

終日山林傷虎豹 只須微熟莫多燒



黑脚苗在清江台拱地方男子短衣大褲頭揮白翎出入成群手持  
 兵器以刳槍為能凡作事以螺螄二箇放水觀其相聞而卜吉凶每  
 多應驗平日夫歿妻不得再嫁如男不行刳有女亦不妻之今此俗習  
 咸化矣

標刃三五日成堆

槍刳結羣各路回

黑螺占卜多應驗

袂福全凭水內推



黑樓苗清江八寨有之隣近諸寨于高坦處各造一樓高數仞名  
 為聚堂用長木一根空其中置樓頂名為長鼓凡有不平之事即登  
 樓擊之各寨相聞俱持器械集樓下聽寨長判之如無故而聞鼓  
 不到者罰牛一隻充公其有事之家備牛酒以款眾

公建聚堂數仞高 有事旋將長鼓敲

長標利刃集樓下 全憑牛酒款諸苗





短裋苗都勻八寨有之男子穿短衣寬褲婦人穿短衣無衿袖前不  
護肚後不遮腰無褲其裋長只五寸許極厚而細摺聊以遮羞而已  
採紫草為生好酒醉則卧于山凹溪澗即隆冬反云可助暖

蔽羞只好在遮陰 冬浴溪澗助暖心

醉卧山凹長自得 可憐夷習是人禽



夫頂苗在貴陽府治男女咸梳尖頂吉以仲冬朔日為大節夫婦  
耦耕而力作也

仲冬佳節瀝犧牲 耦耕田畔古人風  
男女盡梳尖頂吉 故此傳留有是名

郎慈苗在威寧州治其俗更異婦誕子而夫保之彌月方出房產  
 婦則力耕作措飲食以供夫除乳兒外日無暇刻父母將歿俟氣初絕  
 時將其首扣反向背謂曰好看後人今則此俗漸息矣

產婦措食以供夫 免夫抱子內庭屋

易箒老親須反首 好看後人是夷俗





井三南

