

14217-14218



永樂大典卷之一萬四千二百十七 四霽

地 相地九

地理全書洞林照膽九宮篇 漢代張子房一作張丁子最精於數每言九宮之法經天驗地之要予按易之乾鑿度曰太乙取其數下行九宮鄭司農謂太乙者北辰名也下行八卦之宮每四九還於中央中央者地神之所居故謂之九宮天數以陽出而陰入陽起於子陰起於午是以太乙行九宮自坎宮始自此而行於坤宮又自此而行於震宮又自此而行於巽宮所行者半矣還息於中央既而從乾宮始又自此而行於兌宮又自此而行艮宮又自此而行於離宮行則周矣止遊息於太乙之宮而反於巽極下行起於坎宮而終於離也嘗以數考之蓋河圖天地之數也天地之數十有五故九宮之數旁斜橫直取之皆十五也北斗七星之樞機陰陽之原本運乎天中以臨制四方而建四時均五行也輔則傳乎關陽而佐斗成功者也弼則道家者流飛步之躔以為當貴人星上一星是也貴人則斗第三星所謂機星者雖不經見要以輔弼為斗之使耳黃帝經曰北

斗第一天樞星。則陽之魂精也。第二天璇星。則陰之魂精也。第三天機星。則貴星之魂精也。第四天權星。則玄冥之魂精也。第五玉衡星。則丹元之魂精也。第六關陽星。則北極之魂精也。第七瑤光星。則天關之魂精也。第八洞明星。則輔星精陽明也。第九隱光星。則弼星之魂精明靈也。故郭璞取河圖天地之數。自太乙所行之宮。寓之以貪。巨。祿。文。廉。武。破。與輔弼之星。覆一作臨于二十四山。以審向背。以斷吉凶焉。曾楊乙丘延翰亦謂八卦之位。通乎九星之氣。因作隱語。而詞氣鄙俚。文不逮意。時師往往妄意穿鑿。增添句語。以臆說號青囊。不知九宮所屬之宮。果何從而得也。故予得備論之。變卦天星訣篇。乾。天也。主乎動。故向與水取象焉。坤。地也。主乎靜。故坐與山取法焉。故天卦從乾。地卦從坤。

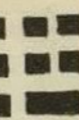
天卦從乾

一變上為生氣兌。



兌丁巳酉丑。得貪狼入中宮。

二變中為天醫震。



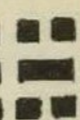
震庚亥卯未。得巨門入中宮。

三變下為絕體坤。



坤乙得祿存入中宮。

四變中為遊魂坎。



坎癸申子辰。得文曲入中宮。

五變上為五鬼巽。



巽辛得廉貞入中宮。

六變中為福德艮。
七變下為絕命離。
八變上復為本宮乾。
地卦從坤



艮丙得武曲入中宮。

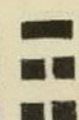


離壬寅午戌。得破軍入中宮。



乾甲得右弼入中宮。

一變上為生氣艮。



艮丙得貪狼入中宮。

二變中為天醫巽。



巽辛得巨門入中宮。

三變下為絕體乾。



乾甲得祿存入中宮。

四變中為遊魂離。



離壬寅午戌。得文曲入中宮。

五變上為五鬼震。



震庚亥卯未。得廉貞入中宮。

六變中為福德兌。



兌丁巳酉丑。得武曲入中宮。

七變下為絕命坎。



坎癸申子辰。得破軍入中宮。

八變上復歸本宮坤。



坤乙得左輔入中宮。

天卦之乾山。則獨以右弼臨中宮。地卦之坤山。則獨以左輔臨中宮。何也。蓋八九者。老陰陽之數也。數至此而極。則變生焉。故天卦起於九。而地卦起於八也。二卦既變。而地理之能事畢矣。故曰。乾坤陰陽之門戶。衆卦之父母也。曾楊一之地母。丘延翰之八幹。蓋亦本於此。怪詞隱語。後人皆無

師承復泥於五音。不知二十四山皆有可用之理。良可嘆也。地理全書洞
林照膽天星篇。貪狼在天卦為兌。在地卦為艮。為旺龍。為一木星。為天
尊。為生氣。乃物受氣之始。故云生氣。為小子。為橫龍。為孝友。為聰明。因公
進財。田蠶成熟。登科喜慶之事。皆主之主發也。其臨水也。黃金如玉。紫茵
遠擲。子孫富貴。如居重福。則代昌榮也。若居兌艮二山。兌在天卦為貪。艮
在地卦為貪。或坐或向得貪狼。故曰重福。又坎山坐艮。坤山坐兌。亦曰重
福。他山觸類以推。若兌艮臨丙丁曰陰陽相見。兌山下艮山。丙他做此。吉
凶以星主之。山之相亦然。此山若與廉貞山齊壯者。亦曰交互。然多成敗
也。葬得木旺之方。與年月日時者。為福甚速。無氣則差緩。然以太歲亥卯
未。或寅卯年為福應之年也。木雖主三六九。然亦用太歲加之。其五凶之
星。不異此也。巨門在天卦為震。在地卦為巽。在生龍為一土星。為地福。為
天醫。萬物賴土發生。以全其命。故曰天醫。為中子。為神童。十五年大發。為
忠信。為衣倉。為庫藏。為色衣。為技藝。為長壽。君子進官。小人進財。其應用
之期。常以辰戌丑未之年。一作亥子。須二十年後大發也。若震巽二山。巨
門水。或震巽二水。有巨門山朝。主長壽聰明進橫財也。祿存在天卦為
坤。在地卦為乾。為病龍。以陰陽極故也。為二土星。為天羅。為絕體。為中子。

為焦渴。為眼病。為虎頑。為跛脚。為虛腫。為瘦瘠。為見血。一作為腸風。為勞
嗽。為項氣。為語澁。為產厄。為絕嗣。為妄語。重凶一代主絕。乾坤山。祿存水。
其為財也。為退財。為破敗。其臨水為螻蟻。為騰。為蛇。為泥水滿擲。為狐兔
穴居。為鼠穿棺。山與文曲山相高者。至妖恠。盡毒殺人。三峰齊聳。世代顛
邪。其災發以辰戌丑未年。或作申子。又作申酉戌年。巳午未月也。文曲在
天卦為坎。在地卦為離。不失其信。而文明委曲。為一水星。又為地下計都
星。為遊魂。火散水便流。為小人。為遊龍。其於子也。為第四子。為離鄉。為退
財。為失火。為決眷。陽小男。陰小女也。為姪亂詞訟。為巧技。為婢妾。為虛詐。
為鰥男。為寡女。為酒色。為賭博。為產厄。為水疾。為顛狂。為勞病。為患眼。為
足疾。為瘰癧。為瘡疥。為中風。為自縊。為路死。重凶之水。為兵死。離坎二山。
故文曲水。其臨水也。積水滿棺。白螳食骨。若臨高猛之山。或走出朝入。又
有重凶。則蛇入擲。其災之發。在申子辰年。一作亥卯未年。凡吉山水。稍有
文曲山勝者。不免災。廉貞在天卦為巽。在地卦為震。為五鬼。滅而巽順。
為五鬼。雷動風蛇。歛忽變化。故曰五鬼也。為獨火星。為狂龍。狂一作敗。為
風科之卦。為長子。坐者先有長子。為狂疾。為拗執。為不肖。為刑獄。為失火。
為虎咬。為凶惡。為欺詐。為兄弟無義。為鬼賊。為女伎。為伶人。為自縊。為悖

逆為遭官為行劫為產厄為絕後為瘟黃為風病為足疾為見血為雷傷
為長病為石壓其臨水也。博有水有鼠又主蜈蚣入木根。臨山而山射塚
亦然重凶。水為災深。若遇吉星臨救則殺人遇赦。臨山而與本山齊者小
子亡。若與貪狼齊壯者一邊白螳一邊白蒿水亦然。其災發以寅午戌年
推之。一作巳午未年災。申子辰年殺長子。武曲在天卦為良。在地卦為兌
辰止而不失其時。兌剛中而柔外。故能曲成萬物。為一金星為福龍。為小
子。一曰長子。為剛敏。為進財。為大富。為入田。為世官。男為輔相。女為命婦
三年發。其發之年以己酉丑年也。作申酉亥年也。破軍在天卦為離。在地
卦為坎。為二。金星為絕命。為死龍。為女子。一作長子。陽山男絕。陰山女子
多。一作女絕。為瘟黃。為風疾。為決脊。為缺唇。為足腫。為啞吃。為漏形。為耳
聾。為產厄。為破家。為畫史。為木工。為雷震。為溺死。為陰賊。為投軍。為行劫
為獄訟。其極也。為孤寡。為絕嗣。陽終於子。陰終於午。其臨水也。若重凶。則
主軍兵死。離坎二山。破軍水也。一作離山。坎入文曲也。主白螳。土水入棺
亦主狐鼠穴塚也。惡石射山亦然。其發在己酉丑年。一作申子年。殺少子
左輔於卦為坤。為老陰。為眾卦之母。為明龍。為二木星。俗師指為嗣。非也。
於子為第三。而中子先發福也。為世祿。為代榮。為守牧。為駙馬。為官嬪。為

命婦。為慈祥。為孝友。遇貪狼同為用者。子孫昌盛。其發以亥卯未年。木主
三九數。亦為太歲也。重福山水佳。右弼於卦為乾。為孝友。為老陽。為眾
卦之父。為應。為二火星。三子皆主宜在公中。一作宜三子。然初盛後皆衰。
若遇生旺冠帶之鄉。并方位。五行生順與吉星併者。則為喜。為祥。明經色
衣武勇。遇凶星則為凶。尤甚。為色衣。為術士。為武人。為路死。為產厄。為師
巫。為壓溺。為衰敗。為離鄉。為刑徒。為自縊。為風聲。為缺唇。為兩姓。為贅婿
為養子。為悖逆。為孤寡。為大風。為勞嗽。為瘟疫。其極也。為孤寡。其臨水也。
藤根入塚。應以申酉亥子年。一作在寅午戌年。月日時凡凶星舊說。惟以
山配。然以水斷之。無不中。凡地有善惡。而星有吉凶。吉凶之中。又有深淺
焉。瘟疫疾病死亡退財。離鄉淫慾。足疾瘡癢之類。皆其淺者也。其投軍暴
死。大敗絕嗣。是法之類。皆其深者也。然皆視山與水穴三者如何。凡地惡
而水穴雖善。終不免於凶也。地善而水穴皆凶。亦難為福也。大抵重凶之
穴。重凶之水。則其災又甚焉。地有與穴善而水凶。雖有財穀。官職。終不免
災。况水穴皆凶乎。又有地善穴吉水凶。久或禍消者。以凶水力盡故也。以
步量之。流到吉星。則又吉也。只如一山落頭。穴涉兩路者。水吉者先受其
吉。水凶者先受其凶。若坎山而下雙塚。本皆下穴坐艮。而有坤水二十步。

其左穴則全涉艮山。右穴則坎山而微有艮。蓋穴後吉初災。右穴下則絕嗣。左穴則坎山坐艮。可以為吉。微有艮山者。初損長子也。坤水二十步。則在年災。及坎山坤水。則右受福矣。左則全艮坤水而無子。然二穴皆有衣食。以形吉也。他做此地理精奧九星龍法。貪狼似笋插青雲。巨似牙梳頂坦平。側月蛾眉文曲樣。破衣粗石祿存星。岩崖峭石廉貞斷。圓淨奇峰武曲星。曬網破軍多焰脚。穿珠輔弼有來情。五星三吉宜消息。變動多般要辯明。堪笑時師無見識。只將宗廟使天星。青囊經七星頌。貪狼星應正生义角。左輔右弼。形儀邈邈。大主清官。小主才學。雙子雙孫。才高卓犖。巨門星應。圓如甲冑。有文有武。有左有右。輔富弼貴。遮前擁後。穴占天星。子孫福壽。祿存星應。形容醜惡。無左無右。無城無郭。山逆水背。陰差陽錯。穴犯此星。子孫零落。文曲星應。勢如蛇蚰。前後不續。孤嶺獨垣。男不忠直。女不和柔。此星之下。示用占求。廉貞星應。癯損昂歲。上有瘟火。下有刀鎗。涿水不遠。氣脉不長。若犯惡曜。法主滅亡。武曲星應。豎圭立笏。吐霧興雲。中天突兀。如樓如臺。如宮如闕。將相之威。公侯之骨。破軍星應。破陷陰魄。有手有足。有頭有尾。大則成官。小則成鬼。此星之下。何勞依倚。五星十一曜形斷。狼木丫角夜义同。一木星巨門頓鼓與懸鐘。一土星柱祿蚺

蛛更死鱔。二土星文水鵝項出淫風。一水星廉燈傘摺饅頭破。獨火星武劍頓蘆及方峯。一金星軍鎗排符破軍樣。二金星輔枝牒頭高嶺上。二木星弼幹馬蹄梭中絲。平地二火弼生星山則龜蛇群鴉像。二木星與左仙七星經同九星斷。貪狼一木勢尖強。兕孫秀麗足文章。忽然丫角夜义起。明經魁選細推詳。七峯八峯磊落去。龍圖學士富文章。左穿右博列筆陣。行龍旌節如旗鏘。其間定有仙靈應。或然世代生侯王。若作天馬騰躍起。當須萬斛盈千倉。若作牙笋攢地面。文武官顯居巖廊。不惟富貴馳名利。更無福祿壽而昌。巨門一土少人知。端正秀麗如蛾眉。有時覆月出天外。有時隱隱生平夷。挺生英傑事明主。忠良正直如臯夔。懸鐘頓鼓高聳起。富貴無全聲聞馳。牛犇象舞勢勇猛。授鉞聞外無復疑。忽然疊疊凌空起。水更良兮骨更奇。斯地勿論富與貴。神仙出世同安期。肥厚逞長子。孫衆勢若短兮多盈虧。武曲之星號一金。卓圭立笏高千尋。定主兵權富韜畧。登壇既拜夷狄欽。稜層高聳立屏幃。文華秀發稱儒林。簇簇樓臺高且壯。危巖古怪當天心。此地葬之勿猶豫。榮華富貴輝來今。更似方冠清且巧。三五相連羅碧岑。子孫聰明復秀麗。芝蘭庭砌何森森。祿存二土君須忌。醜惡崩歌不綿媚。高峰孤起如撫掌。低山卑濕如牛鼻。或作棺

材隨水流。或若死尸卧平地。自然虧缺不足看。疾病顛狂遭刑剗。兇孫慵懶走他鄉。淫慾奸邪總連累。文曲一水何孤單。生枝生足如蚰蜒。亂花丘隴不接續。三三五五飛翩翩。也似驚蛇初出草。也如鷄頭枕流泉。坑溪反背無收拾。縱然收拾還擎拳。此地葬之主遊蕩。男不忠兮女不賢。廉貞獨火大凶灾。麓大醜惡空崔嵬。生枝發足桃符起。首尾分張兩畔開。形似探甲勢分裂。質不清兮似血蚶。毛髮焦枯氣脉散。水流湍急聲如雷。瘟黃死盡兼官禍。敗國亡家真可哀。破軍二金招凶惡。山猛陰陽莫差錯。峯巒突兀亂石崗。不然破碎遭基鑿。也作竹篙馬鞭勢。也作兵戈與繩索。左崎右嶮舉頭看。入穴葫蘆塊然落。明堂傾陷水潺潺。龍虎二山伸兩脚。若犯此星甚乖張。當代兇孫見銷鑠。此七星或吉或凶。行龍所主者。然也。輔星常隨七星轉。多在明堂左右見。有時脫體難清波。形勢或作關圈面。或見龜蛇或見魚。印山連接如絲線。山厚水肥入多豐。山瘦山走人奸賤。乍教閉密不通風。莫令大開水流濺。輔弼二星。常出在明堂前相對。在左為左輔。在右為右弼。缺一非是。三台華蓋隨龍入。磊石巉岩形岌業。或作高峯勢插天。或作明堂皆頓集。或在水口相牽連。或在輔弼山頭立。或然隱隱在溪坑。昭息成龍氣藏蟄。大成州郡產英豪。小作鄉村蕪

鎮邑。定知世代祿綿綿。文韜武畧精專習。三台者華蓋冠蓋寶蓋是也。頭平而圓。在後龍見之者無有不貴。七星變作無窮極。體樣相同人未識。四維八干十二支。轉換作身千百億。本自一源分派殊。不得明師還少識。但為分授細推詳。何用勞心更勞力。凶禍之心凶禍生。福德之星招福德。造化原來指掌間。此是神仙真法則。已上七星形狀。美惡俱見。然欲求地。安能盡得。貪巨武而用之。若於諸山中。獨有一星秀拔而出者。必不虛生。地在前不遠矣。指南詩曰。有山奇異不閑生。尋得真龍左右迎。其餘散亂諸山。皆為護從。難以責其盡美也。

地理正宗

星 狼 貪



吉

貪狼星

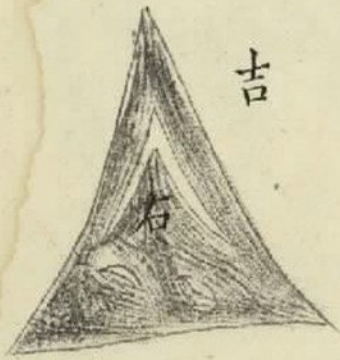
武曲星



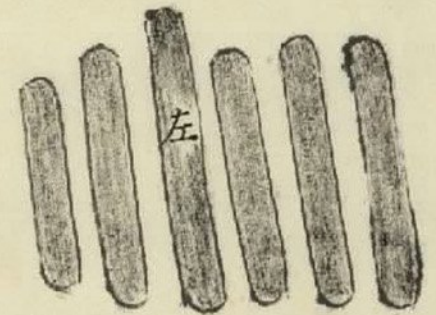
吉

星 門 巨

弼星



輔星 吉

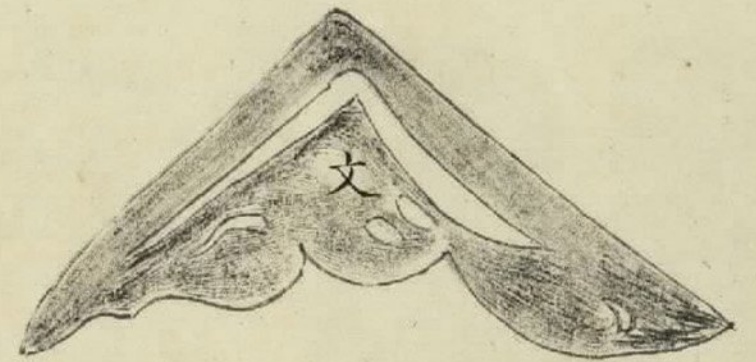


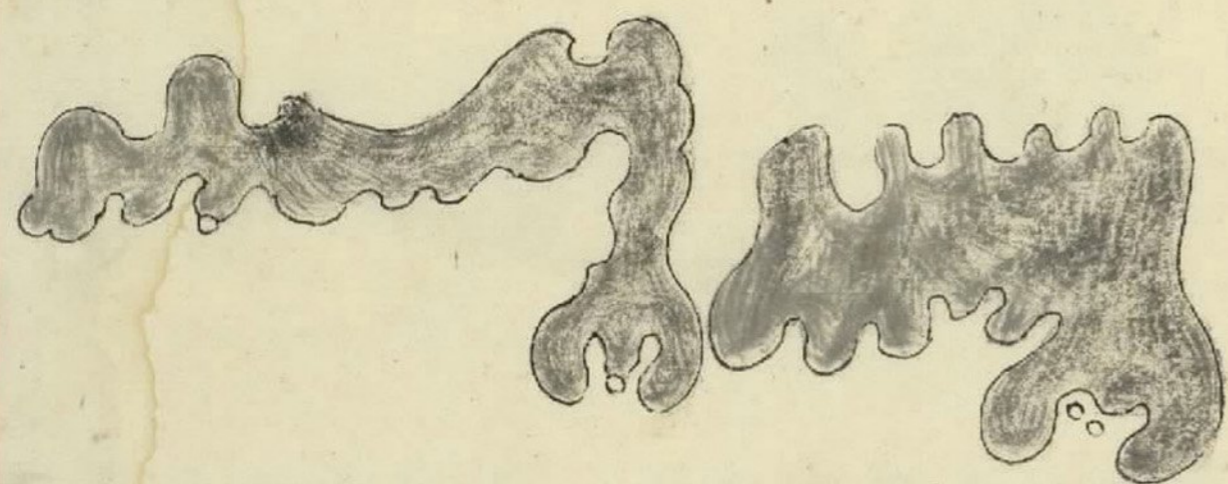
星 曲 文

廉貞星



文 曲





第二天福星
星第二巨
門如競渡
天貴龍行
路兩頭兩
箇笋芽生
金榜上留名

第三貪狼
筆架樣恬
遁微微上
兒孫進納
得高官富
貴遠鄉看



第二巨門從此
出富貴多珍珠
二星相接發龍
行寺觀有聲名
又出尊師兼藥
醫持經人念佛



第四貪狼多秀
麗三四尖峯起
紫衫銀帶足田
庄牛馬遍諸鄉
銀瓶盞注家無
數財穀盈倉庫
兒孫聰慧及文
章朱紫入朝堂

星存祿

楊公直指



第一天守星
第一貪狼磊
磊去天富龍
行度聰明進
士出三公披
紫入黃宮



星軍破



第二貪狼提
轉運兩箇初
生筭落處尊
星四位生代
代坐州城





第三祿存衣架
勢醜陋岩稜異
石峯磊磊脚風
瘡龍發勢穿江
大石差我臨水
洽後有羊心峽
面前百丈頂全
峯此地出英雄

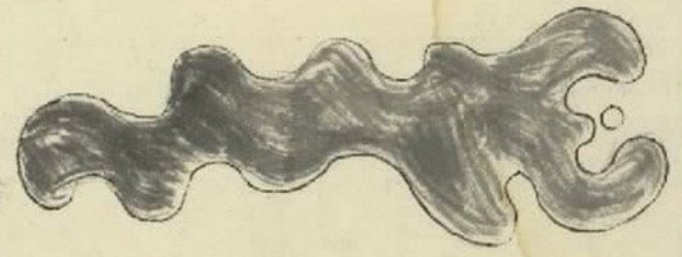
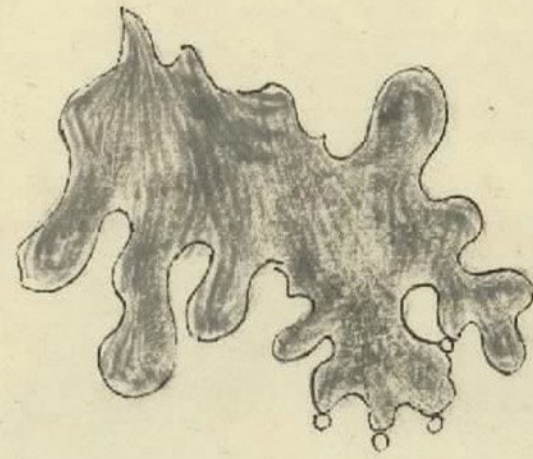
第一地計都

第一文曲覆笠
形天賜敗龍星
換妻產死離鄉
去瘟病年年起
山尖水秀敗船
車衣祿旺此此



第四祿存去行宮
入水是蛟龍高山
頓起凌雲磔兕孫
多學藝忽然瓜脚
似拖鎗打劫法場
傷岩石差我起惡
瘟葬敗絕人丁

第二文曲水波形
快馬落深坑決脊
投軍刺面毒溺水
投河路此星本性
動風聲淫慾不曾
停又出女人帶下
疾黃腫常叫屈



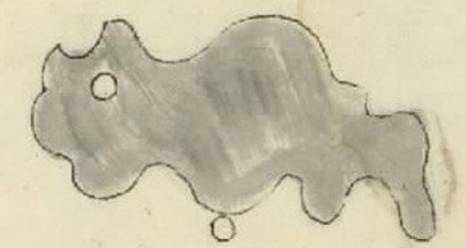
第三巨門雙子
孫縣宰佐明君
又出使衙作弓
手庄田諸鄉有
博龍若得福星
來大德紫衣名

第一天羅喉第
一祿存雙峯起
天瘟山厄此尖
如牛角下崩消
瘟火自然招枉
然必瘟疫死因花
更公事黃腫脫腰
曲背行帶血損妻財

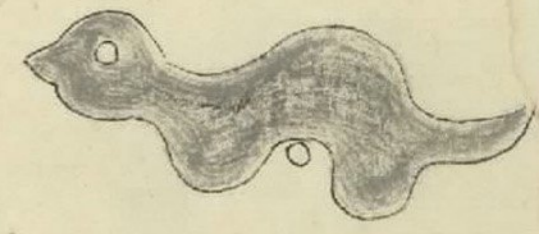


第四巨門如橫馬
馳名傳天下乾生
男女出家兒姜女
世間稀

第二祿存如孝帽
瓜脚生旒旒兕孫
眼瞎不能行公事
亂縱橫毒藥生離
人外死歲歲牛羊
事



第三文曲覆筭
箕男女動為非
生離患眼破能
行賭博陷人錢
兒孫巧性及笙
歌是非朝日着



第四文曲四微起奸
非常不告若人下得
此盤龍男女走西東
產死卒喉人緊死斬
賭錢財是若無土地
及壇場師術足財利



第二廉貞如
旗走打劫拈
鎗有忽然神
廟對高橫徒
配甚分明



第三廉貞脛拱
起爪脚尖尖利
定出統軍武士
人旗隊盡於身
細石田礫磊磊
出麻豆瘟黃卒
又出屠兒賣肉
郎賭博敗爺娘



第四廉貞捲雲起崩碎田
頭礫源殞敗絕死傷龍子
北父還東破石龍打牙齒
淫慾風聲起產死血光自
弔亡燒屋及禾倉



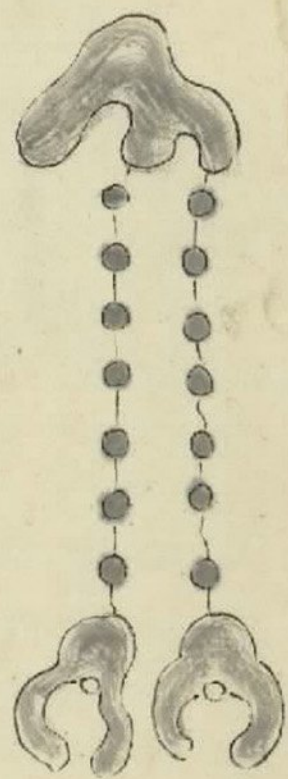
第一地尊星武
曲三峯似覆鍾
吉星號財龍穀
蠶絲帛盈倉庫
珠寶家無數兒
孫端正出聰明
緋紱入朝門



第二武曲貴人
峯聳秀入雲中
狀元榜眼見孫
事將相三公位
又出肥頭大肚
人孤寡兒孫富



第三武曲穿珠勢。見孫多技
藝。多生男女及雙妻。富貴着
緋衣。肥大女人為家主。抱得
別房子。



第四穿珠兩伴行。衣食旺人丁。
定出秀才兼藝術。多財并貯積。
常進外家橫資財。牛馬送將來。
又出貪花人好色。風脚人衣食。



第一天計都第
一破軍拖鎗勢
絕龍星圖例。殺
傷內返主徒流。
因賊配他州。



第二破軍如鎗
揮隨人去打劫。
山場草市及壇
場。枉死動瘟黃。



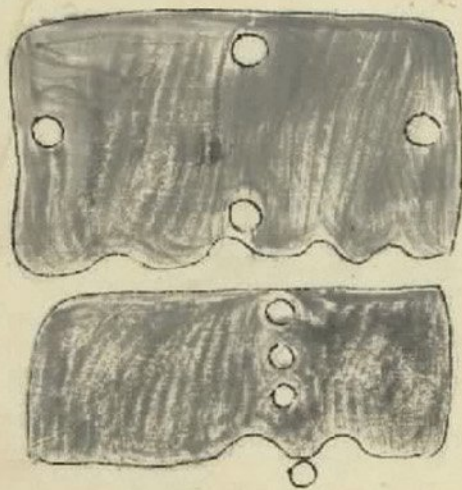
第三磊磊相
交指。雙起相
尖利。見孫捕
賊法場亡。活
業出填房。又
出良醫并買
藥。惹病年年
着。



第四鎗劍亂縱
橫。露石赤身形。
道術裁縫人雜
藝。換妻退田地。
遭官口舌及奸
非。孤寡自然知。



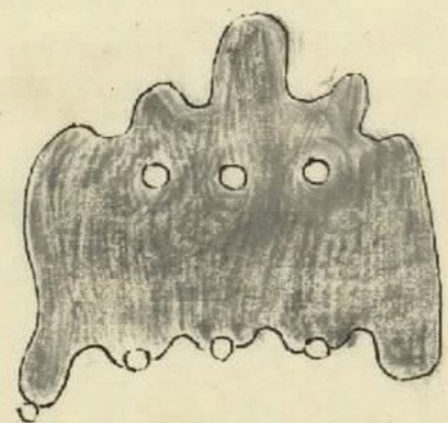
第一明龍星。
第一左輔蓮
覆樣福龍居
此上。定出高
官佐帝京。七
歲入朝廷。



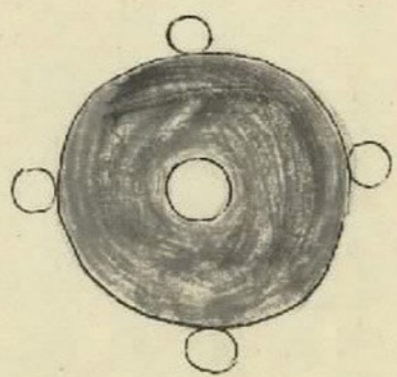
第二左輔號
明龍。見孫聰
俊入朝中。面
似獅形如半
月。有緣方遇
得相逢。



第五右弼星



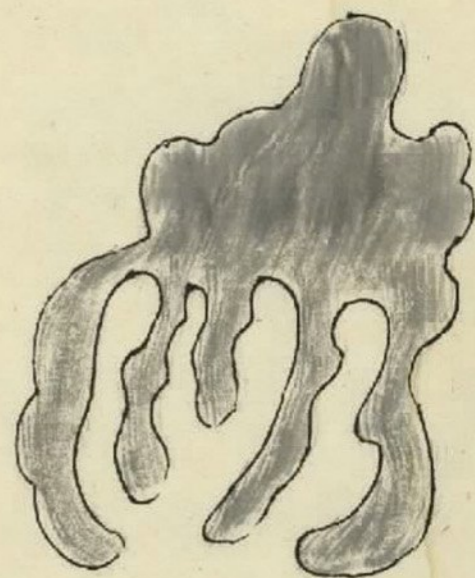
第三右弼星



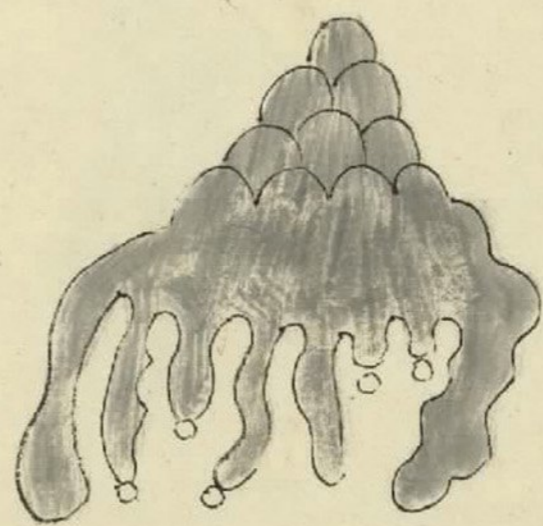
第四右弼



第一右弼星



第三左輔星



第二右弼星



第四左輔星

地理全書星辰 論星之說不一。或曰九星。或曰七星。謂輔弼間於七星之中。隱而不見。或曰五星。或曰十一曜。名雖殊。而實則一。大抵肥圓端正。生活回抱之形為吉星。飛斜欹側死懶返背之形為凶星。千變萬態。不過如此。茲列諸家形圖。及所主禍福。并要括詩訣于後。九星要括 貪狼一木起尖巔。左輔同形頭要圓。巨門一似覆船案。右弼如之聳兩肩。文曲水星如旗倒。祿似開旗手足偏。彎轉抱身為武曲。破軍返抱向身前。更有廉貞不可下。紅旗焰焰火燒天。左仙七星經 七星立極居天中。三台輔弼布九宮。起自巖龍天寶殿。太陰太陽分西東。左順右逆分兩路。却與二氣相流通。中有北辰為至尊。出沒常為天地根。成龍若遇此星照。貴顯隆富輩後昆。或與天星相應接。不然鎮鎖三城門。北辰者圓墩印是也。上為天關。下為地軸。鎮塞水口。凡墓宅得此者。無不貴顯。大山大水為州縣。小山小水為人村。尋龍不辯七星形。吉凶禍福何由明。或在平洋顯復隱。或為丘山勢崢嶸。或然怪石疊千仞。或然毛髮竒復清。有雌有雄立夫婦。有父有母應所生。巖牙縮爪龍欲住。分牙布爪龍欲行。天孤天角龍欲渡。蜂腰鶴膝龍已成。凡欲認龍住泊。只於後龍觀其頓伏。或作藕斷絲牽。蜂腰鶴膝之勢。遠不過五里。近則一二里。龍勢即住。便可觀其朝應。

而尋真穴也。千形萬狀無停留。五岳四瀆經九州。星峰上與天星應。問君何處覓蹤由。基山鑿土不識訣。傷龍敗氣馬知休。直山葬之犯夭折。曲山葬之犯咽喉。左回右抱如瓜瓠。鬼山瘦直如戈矛。但知前後立賓主。不知背戾如仇讐。尋龍且用依經訣。好把星峯細分別。龍行上應三吉星。見孫代代產賢哲。次觀發勢有尊卑。初龍小巧真龍拙。一起一伏各差殊。變換之中分骨節。有乳有節足安墳。氣候潛藏尋取穴。吉星之下節目竒。凶星之下節目劣。崩洪節目最為強。氣脉相連無斷絕。崩洪之論其說不一。有曰大石大木之所生。大江大河之所注。謂之崩洪。有曰馬跡崩洪。螺蚌崩洪。模石崩洪。節目崩洪。交角崩洪。之字崩洪。也字崩洪。川字崩洪。十字崩洪。斷續崩洪。謂之十大崩洪。然而不若崩山共水。謂之崩洪。其義最妙。無過是兩山夾從一龍。兩水交劍合流是也。龍行自有星峰應。雌山低弱雄山勝。行龍雖貴骨節竒。入穴須教骨節稱。不欲山曲如反弓。不欲山直如伸脛。吉星吉弓凶星凶。不由人使由天定。時師未識七星形。為作謬言切須聽。本有九星。止言七星者。以輔弼二星。不能為星。但隨七星流轉而已。郭璞葬經遊龍篇 巔峰巖崑聳挿蒼碧。雲岬嵯峨壓衆高。轟龍行之始。節次設縮。七星降照。各定形勢。貪狼如筭。巨門半月。武曲覆鍾。玄

武翼佐太乙隨從。寶殿巍巍。龍樓侵漢。老龍少龍。穴分八九。少微傍起。王侯之地。龍行遠近。須知其數。貪狼五七。巨門二八。武曲三六。惟此三者。皆是吉也。貪狼須起五七。峯如筭。巨門須有二箇八箇。如半月。武曲須起三峯六峯。如覆鍾。此即正龍處。是全氣。數之與形。匪混匪差。少龍之穴。不過亭驛。老龍之盡。其去千里。五七過水。其氣方止。招搖太微。數見表裏。天官武庫。左右尊斷。未雀悠洋。前張玉几。未雀玄堂。火星高聳。落處偃平。神仙之地。祿存如厨。斜側崎嶇。真龍不遠。幡花廟宇。公事破家。兇頑聾聵。合之一金。一木一土。隨護或有。天官武庫。分阜苑。委堪遷。能致品官榮貴。文曲如網。水際遊漾。龍行百里。血食佛場。賭博離鄉。女人姪蕩。廉貞如織。岩崖侵漢。廟食陂湖。老龍破斷。瘟火徒流。橫逆叛亂。兼入天門。太乙傍微。福祿富財。數代不絕。破軍如旗。上火常隨。老龍盡處。定是陂池。若遷正龍。決配姦非。其龍閃爍。欲落未落。去之如奔。駐之如躄。始合閩陽。璿樞老龍。三二百里未住。天乙太乙隨護。華蓋官蓋。天英高舉。左三台。右奴婢。過水龍。無全氣聚。此是將軍威武。分阜支隴。氣住遷之。必出將相。鎮邊扞禦。

尋龍經圖



劉江東九星三十六後龍真形圖

第一貪狼初生筭

龍現此星為上品

星中一木號真人

必遇龍門金榜定

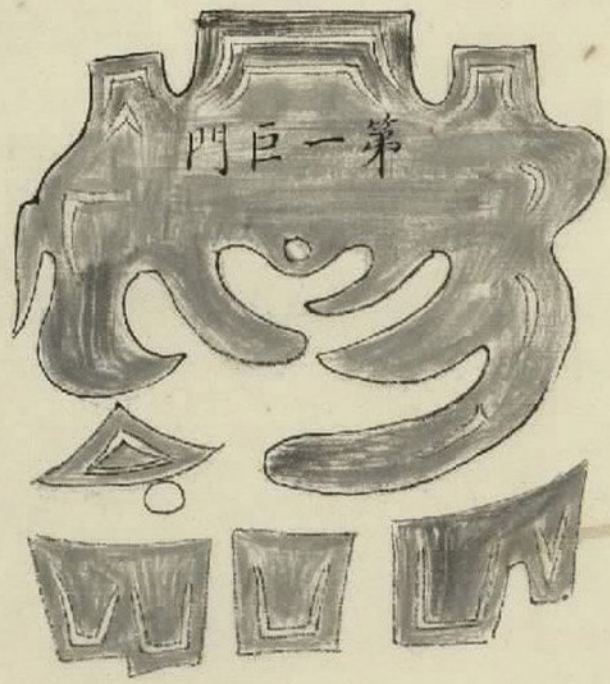
第二貪狼似覆鍾

天然富貴永無窮

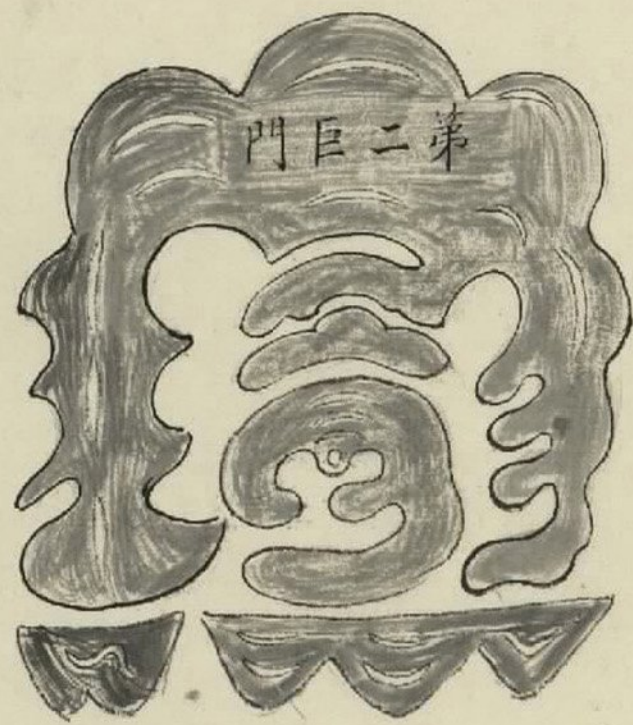
龍帶此星為上格

神童及第至三公

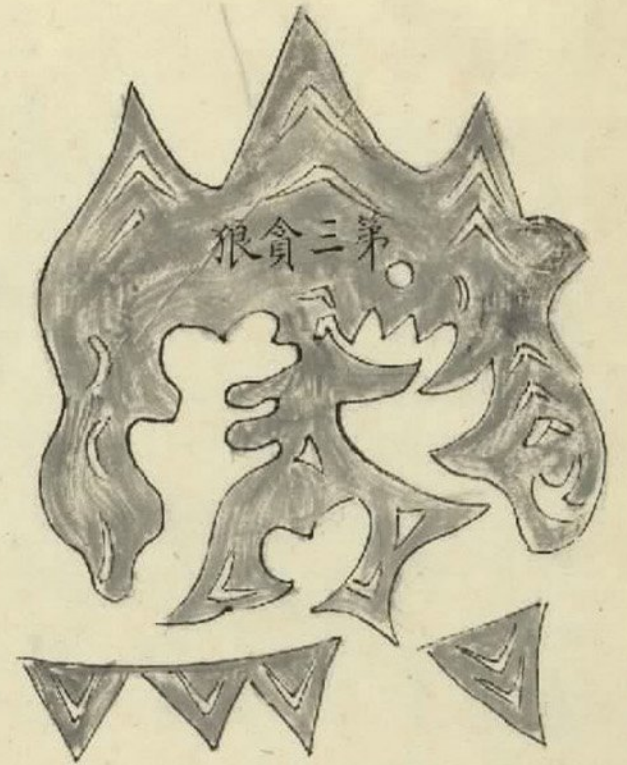
第一巨門如頓鼓
時師仔細看龍祖
其星若見三五峯
進納為官鎮州主



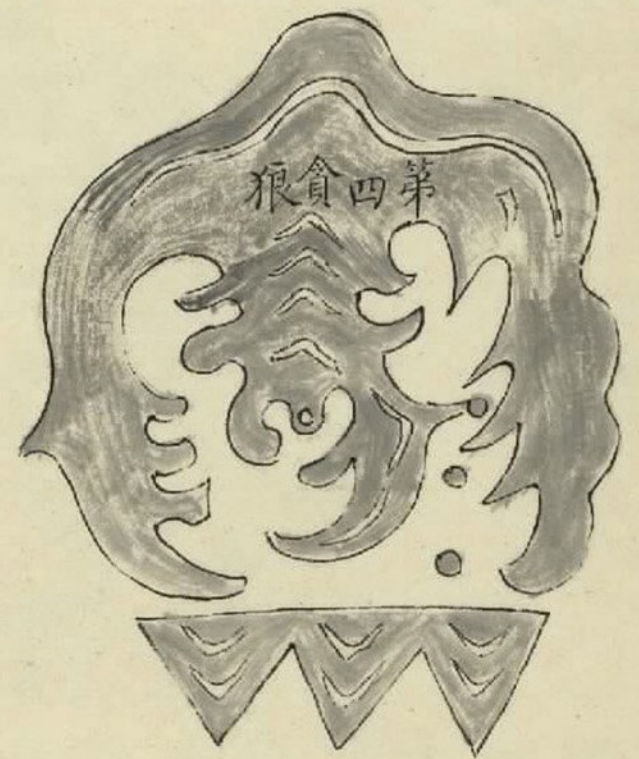
第二巨門如半月
莫向時師取次說
號為太極正真人
九重出入朝金闕



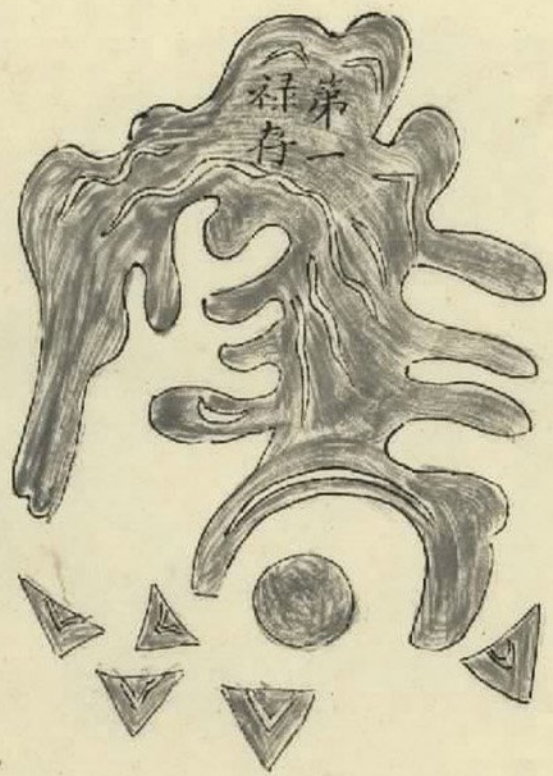
第三貪狼如金字
看他龍頭生木勢
一起一伏最為良
諸子盡登黃榜貴



第四貪狼寶蓋落
喚作龍樓并鳳閣
能教朱紫滿門榮
必至朝郎近帝幕



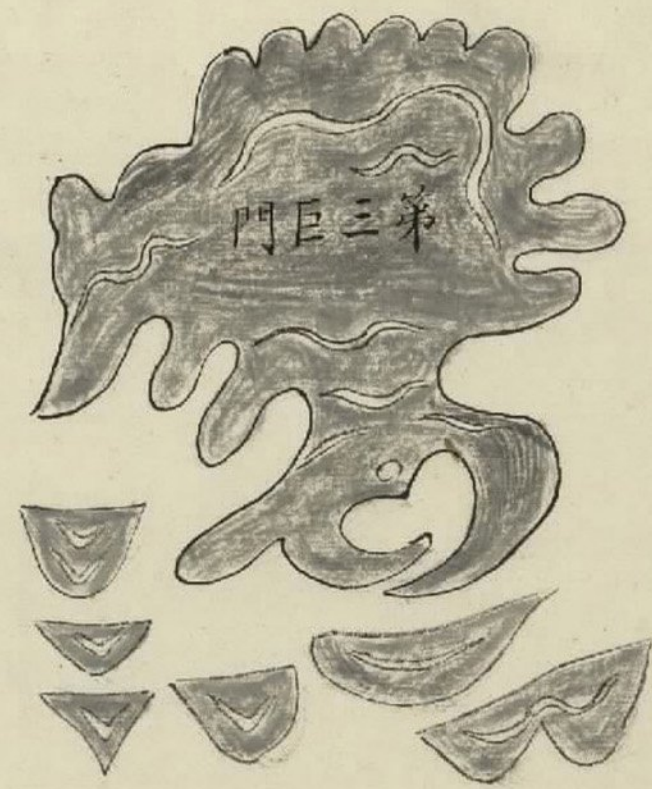
第一祿存如放筒。
或橫或直或斜蹤。
下為陰陽生吉穴。
却歸滄海作蛟龍。



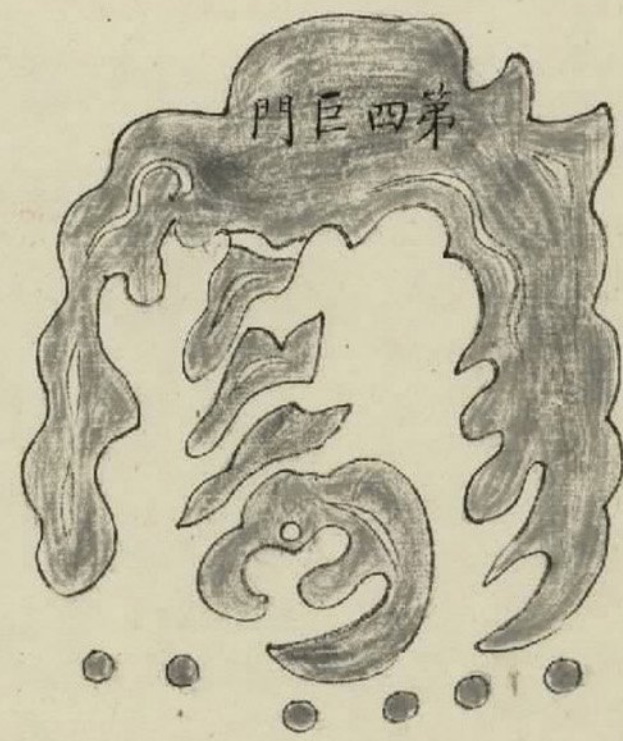
第二祿存如死蛇。
頭尖帶石尾飛斜。
鬼神住泊多興旺。
百姓安居却破家。



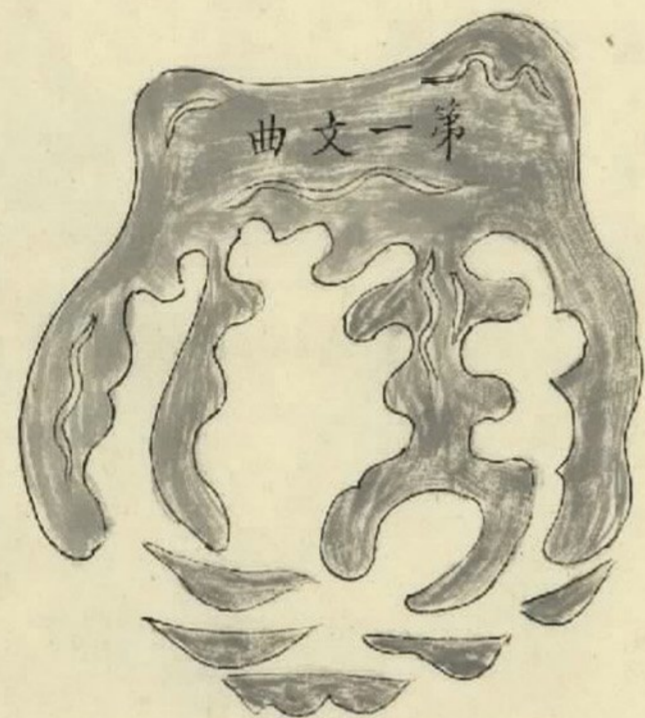
第三巨門如陣雲。
時師子細看龍行。
三男四女豐衣祿。
更出為官道藝人。



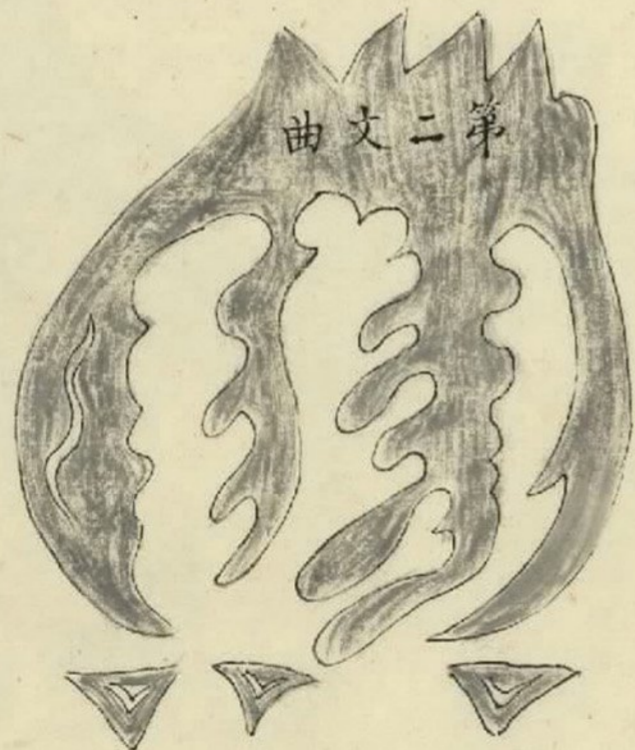
第四巨門若穿珠。
宜作僧尼寺觀居。
更有七星前後應。
全家長切入清虛。



第一文曲衣架形。
一星一代不安寧。
縱使天然安吉穴。
也須男女變奸媾。



第二文曲如競船。
中心一大兩頭尖。
此星必定招淫慾。
女子風聲四境嫌。



第三祿存如擔木。
瘦小飛斜無轉曲。
其星只可鬼神居。
凡人住葬多哀哭。



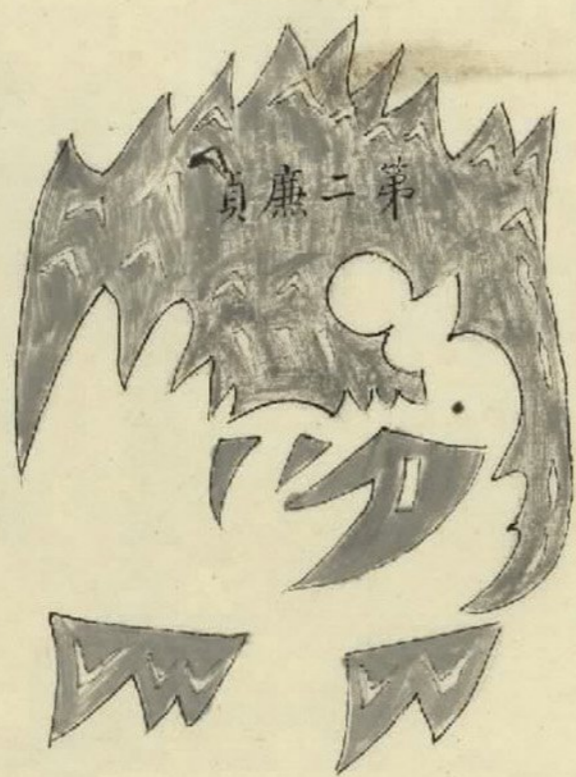
第四祿存如瘦狗。
帶石飛斜形像醜。
此星若下少人丁。
為寇為軍不長久。



第一廉貞如坐馬。
兩脚分明坐向下。
此煞名為瘟火星。
更出男孤并女寡。



第二廉貞如頓旗。
山尖帶石勢如飛。
定是廟堂神鬼占。
葬着為軍刺面歸。



第三文曲如搥杵。
仔細消詳龍上取。
縱使明堂吉水流。
女人受寡男先死。



第四文曲如木杓。
頭大尾尖形勢惡。
前山縱吉也成凶。
奉勸時師莫亂作。



第一武曲如覆釜。
此星代代家榮貴。
生龍吉穴任裁量。
萬斛千倉無盡數。



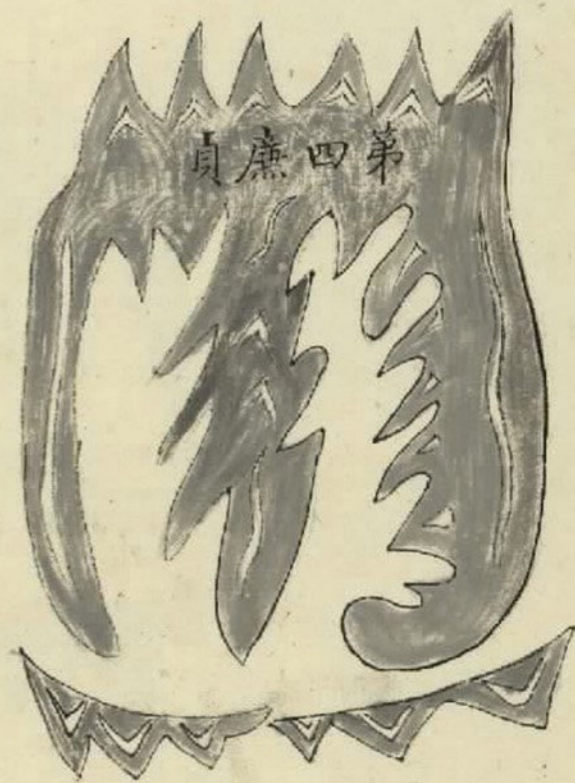
第二武曲似生蛇。
宛轉如弓覆似瓜。
尋取天然真正穴。
榮華富貴孟嘗家。



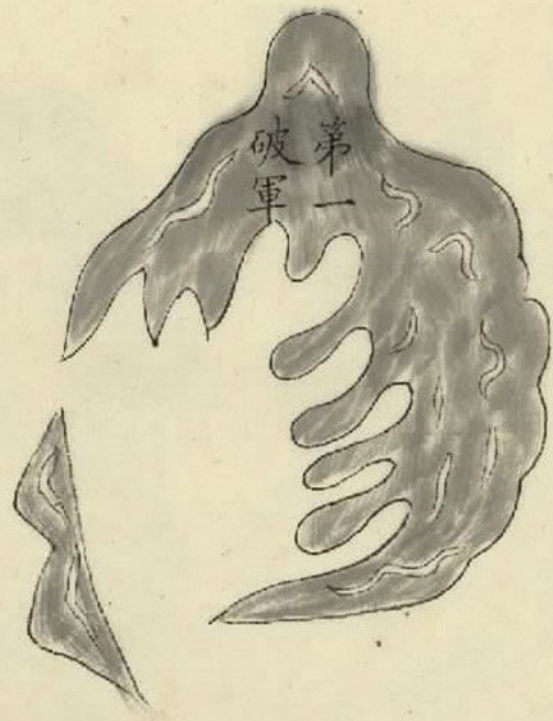
第三廉貞勢似鏘。
此星凶橫最難當。
定主離鄉拋業走。
兒孫枉死陣前亡。



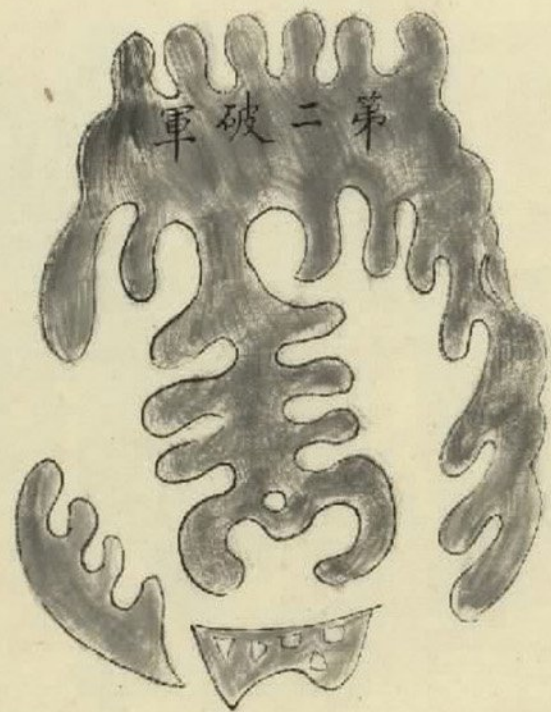
第四廉貞號破軍。
此星凶惡少安榮。
時師若亂遷墳宅。
賣盡庄田無寸存。



第一破軍如下傘。
時師仔細認龍行。
半紀之年家大破。
縱然不破也遭刑。



第二破軍如排符。
山尖帶石出身麓。
人家住葬招瘟火。
歲歲蠶絲透底無。



第三武曲落平田。
氣像生蛇湧出泉。
或起或行如浴卯。
其家富貴出清賢。



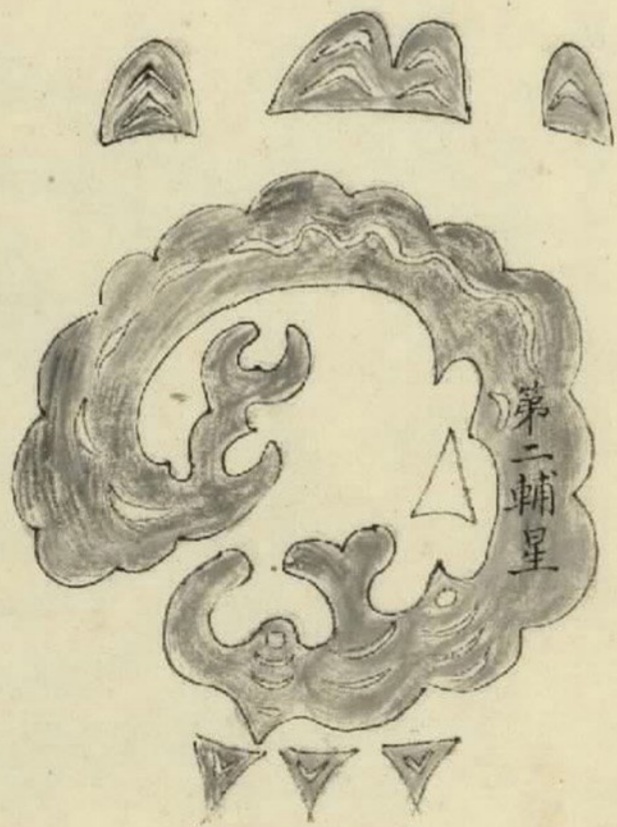
第四武曲實難尋。
閃歸平地散如雲。
四畔團團如月起。
出人富貴斗量金。



第一輔星勢最強。
騰騰兀兀覆如箱。
牽連相似群魚隊。
下後兇孫入帝鄉。



第二輔星如瓜藤。
節節生拳自有情。
落穴燕巢如仰掌。
子孫代代轉光榮。



第三破軍如破倉。
高低帶石不成行。
此箇凶星人莫下。
子孫面上不風光。



第四破軍火焰飛。
鬼龍隨從走東西。
安墳立宅遭瘟火。
作賊投軍刺面歸。



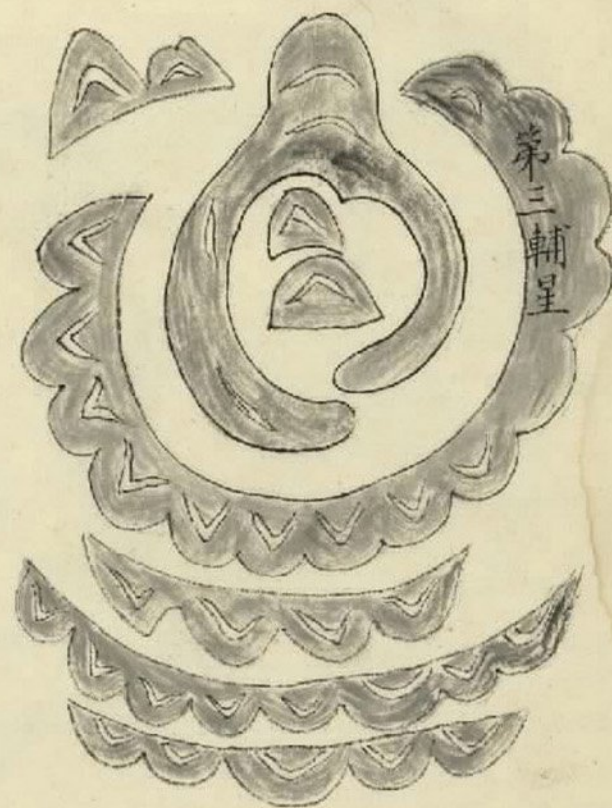
第一弼星似瓜藤。
 節節生峯仔細看。
 落穴穿珠如覆手。
 穴中正取定朝官。



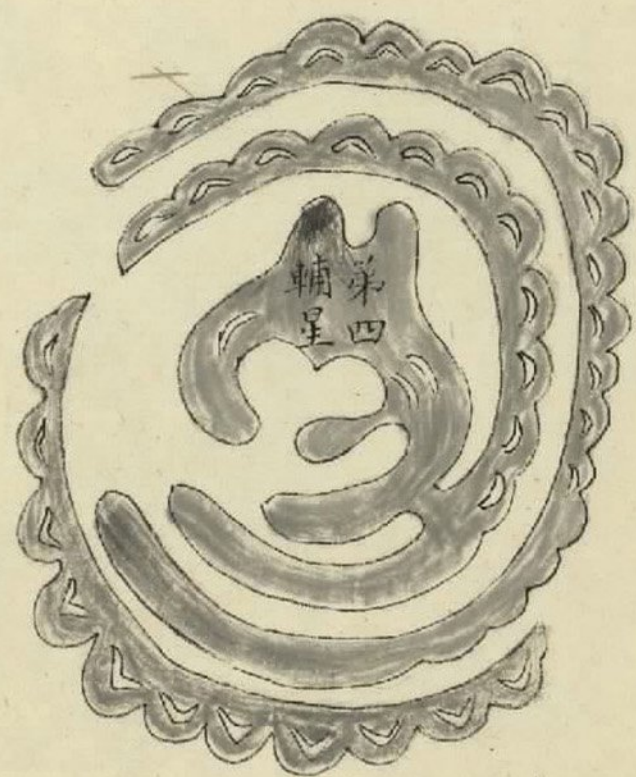
第二弼星似寒鴉。
 成群飛泊落平沙。
 但向田中求吉穴。
 峯峯相對必榮華。



第三輔星如蓮花。
 落穴如鍾覆似瓜。
 四畔團團如月走。
 安居立塚世榮華。



第四輔星別一形。
 恰似群羊奔出林。
 宛轉如弓盤似鳳。
 彎彎作穴出郎卿。

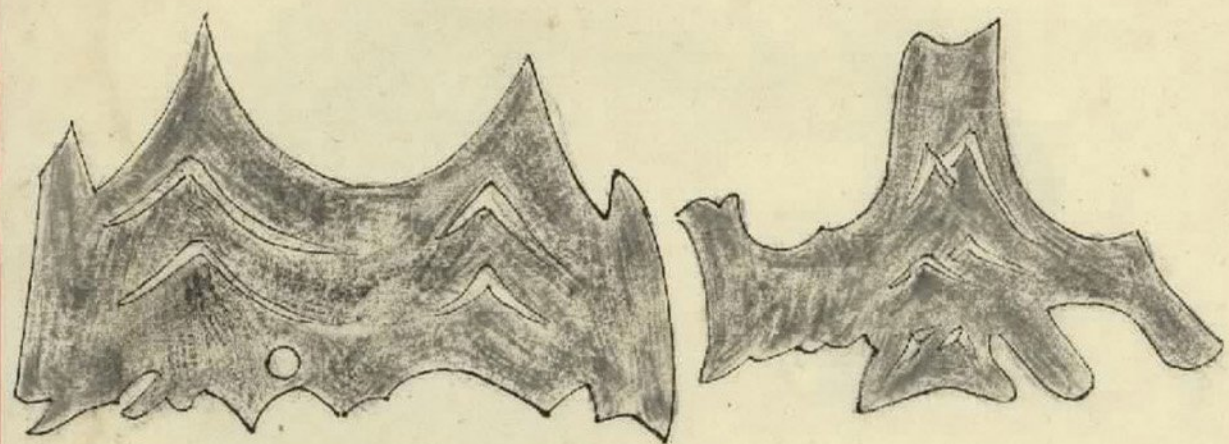


貪狼
丫角

出五府

出侍從

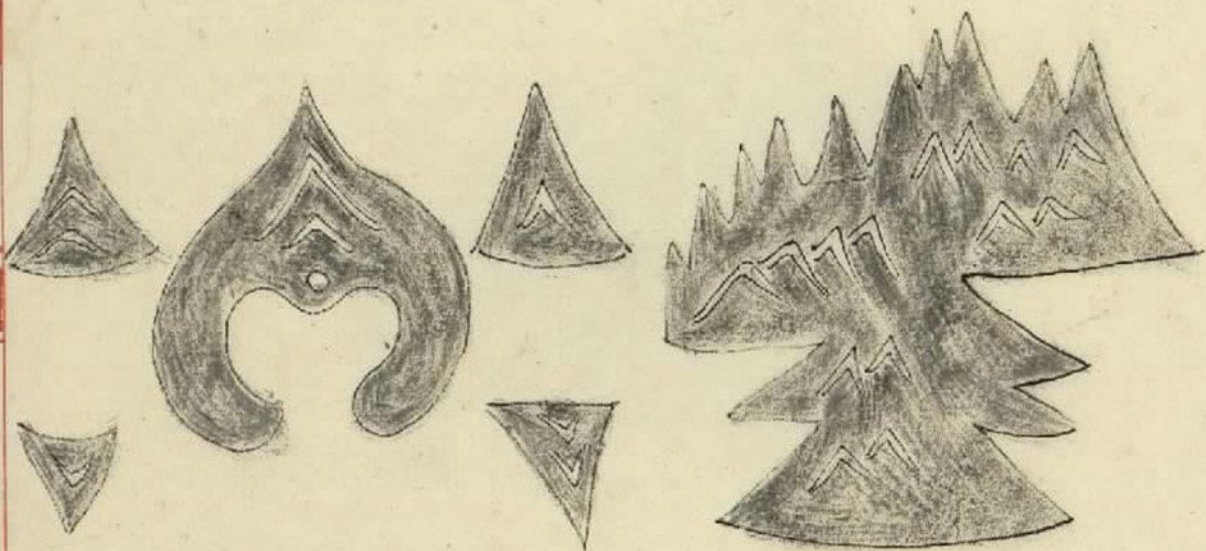
天馬



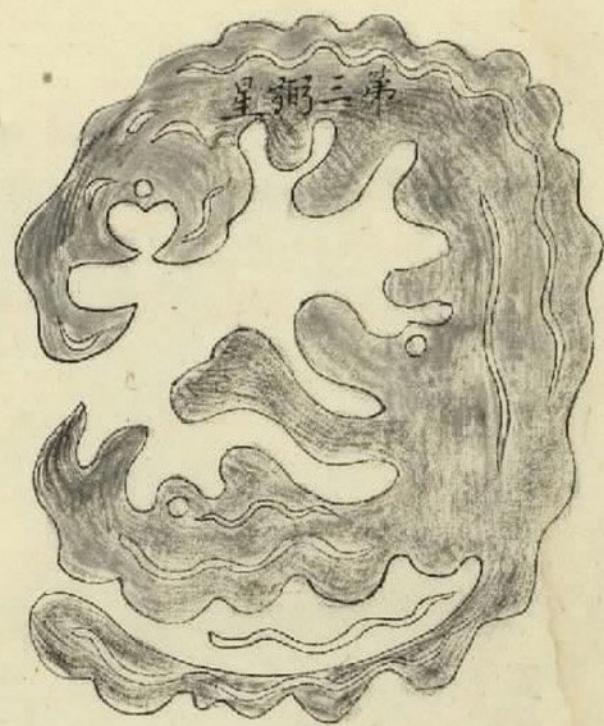
野叉

出五府

八座

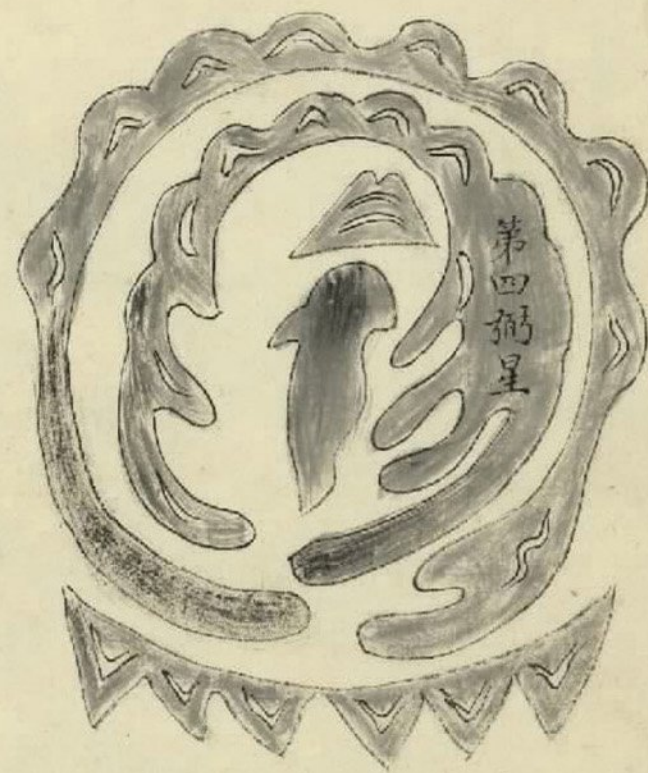


第三弼星



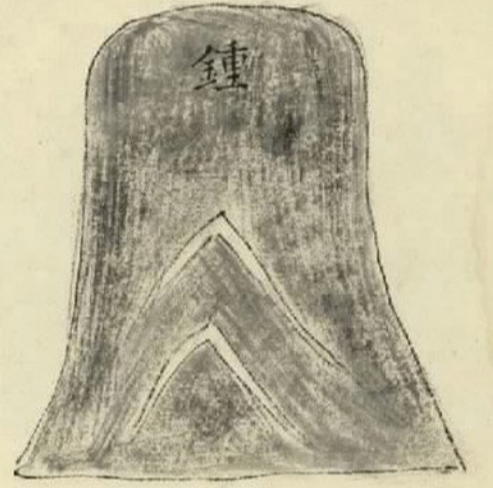
第三弼星如簾幕。
好似蜈蚣無數脚。
若人尋穴點真龍。
家富石崇有官爵。
李淳風九星龍穴圖

第四弼星

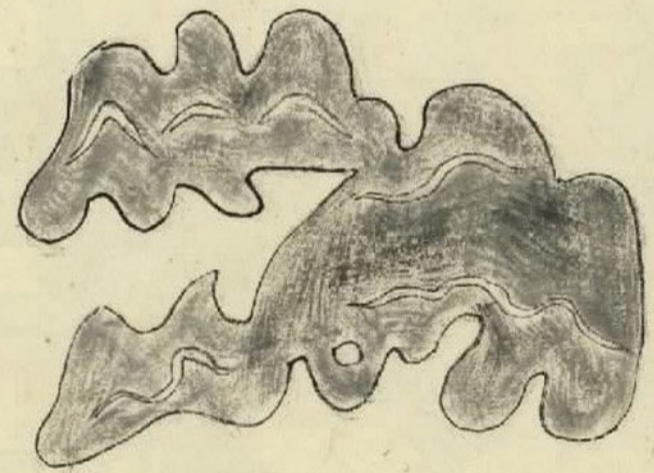


第四弼星師難識。
真穴安遷應官職。
或在衆山人少知。
數條仙帶之中覓。

巨門



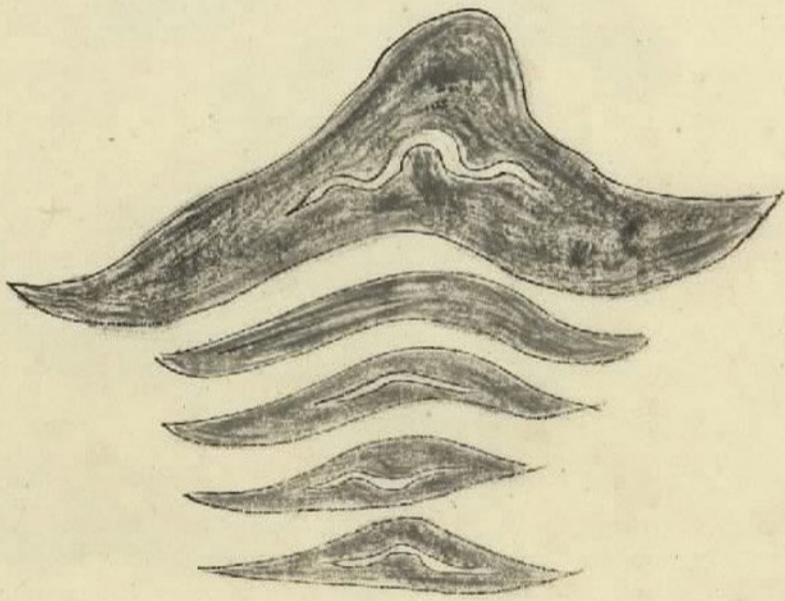
牛奔



象舞



覆月



主富

已上皆主貴

文曲



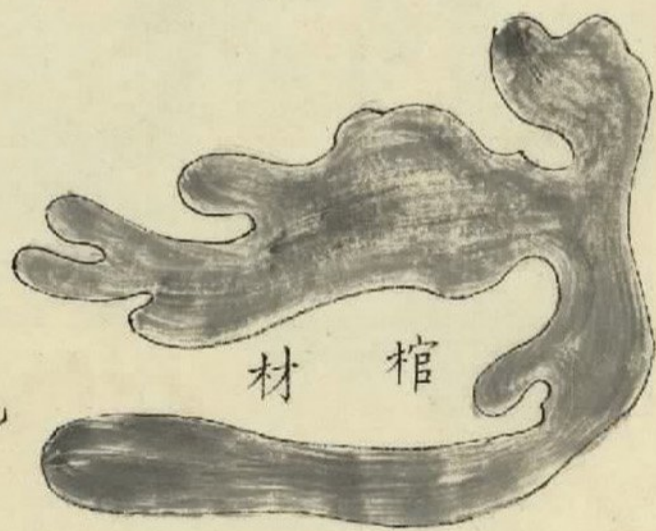
蜒蚰

祿存

孤峯撼拳



屍拖



棺材

主少死
凶絕

武曲

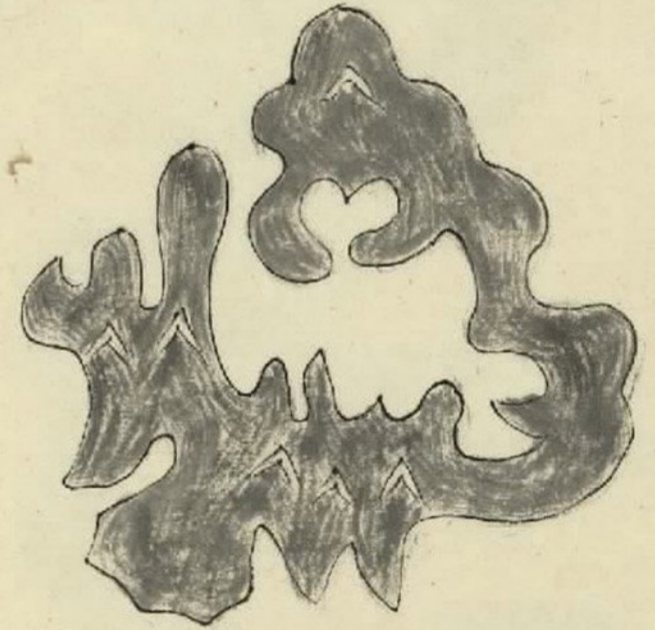
回龍

古恠

峴品



圭笏



破軍

破傘

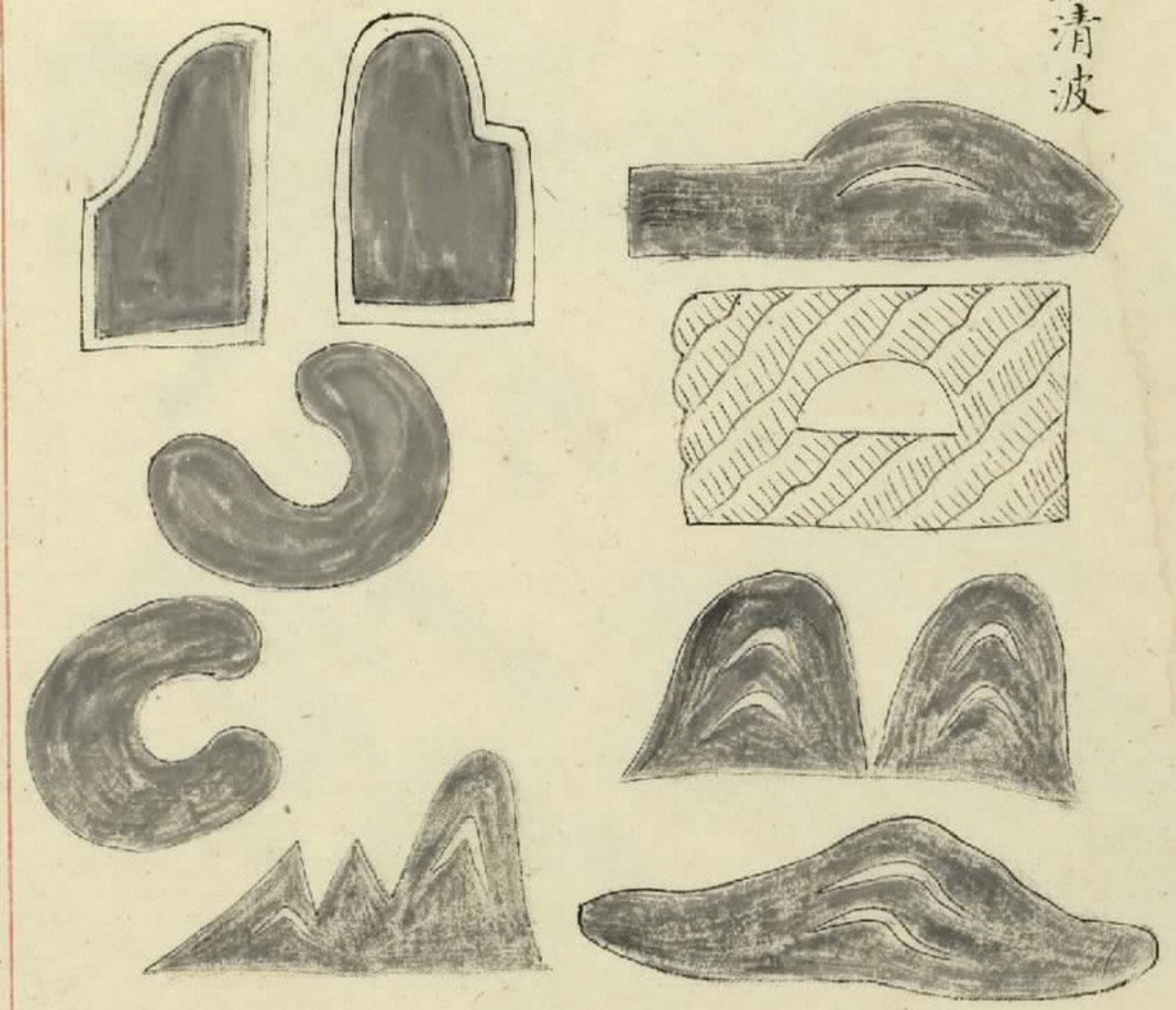
廉貞

排符



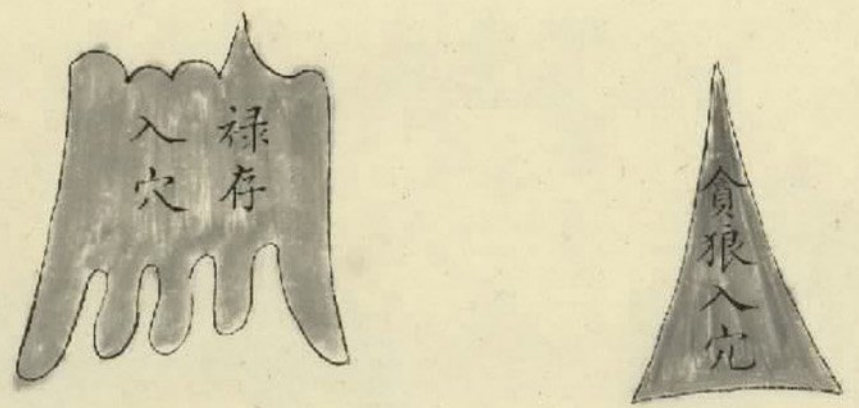
左輔 脫體蘸清波

右弼



七星入穴真形
過江水出

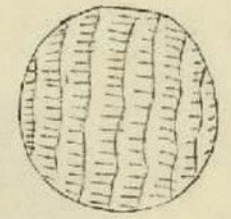
大富貴



出官及紫

衣僧道寺觀

殺小口退財



主生離及
淫慾一發
便退前有
蛟龍穴處

前有龍潭

天學大典卷一百四十四

天學大典卷一百四十四

主換妻官司瘟疫

退敗前有神廟占

出投軍賊囚殺人公

事煞長大凶久年災至



出大富貴財祿

開庫典錢旺蠶
二五八男大發

問君如何謂之官
朝山背後逆拖山



前官
問君如何謂之鬼
主山背後有餘氣
七星入穴形終



永樂大典卷之一萬四千二百十七

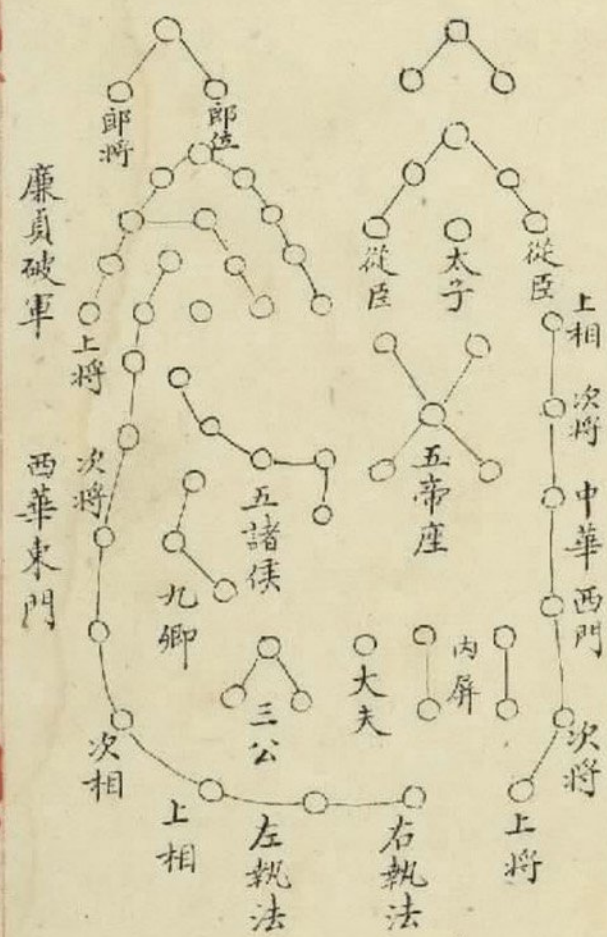
永樂大典卷之一萬四千二百十八

四霽

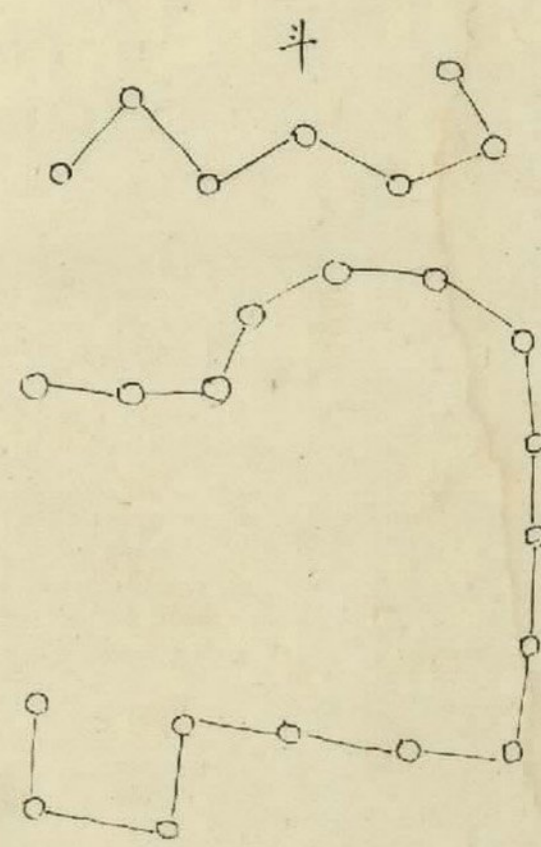
地 相地十

垣局篇 北辰紫極垣 北辰一星 天中尊 上相 上將 居四垣 天一 太一 明堂 照華蓋 三台 相後先 此星萬里不得一 此龍不許時人識 識得之時 不用裁留 與皇朝鎮家國 請從 垣外論九星 北斗星宮係幾名 貪巨武星 并輔弼 祿文 廉破地中行 九星人言有 三吉 貪巨武星是也 三吉之餘 有輔弼 不知星曜定 錙銖 禍福之門 教君識

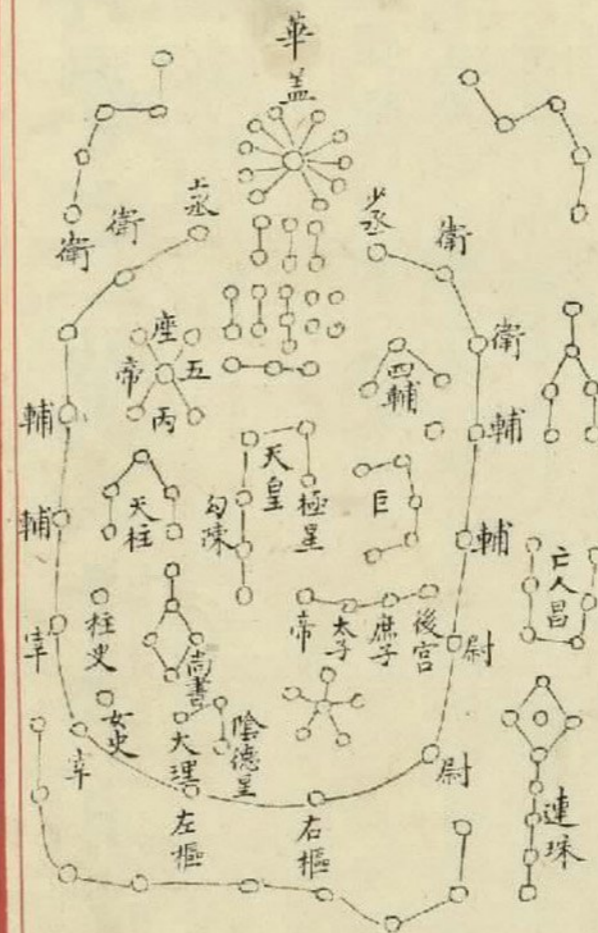
大微垣星局



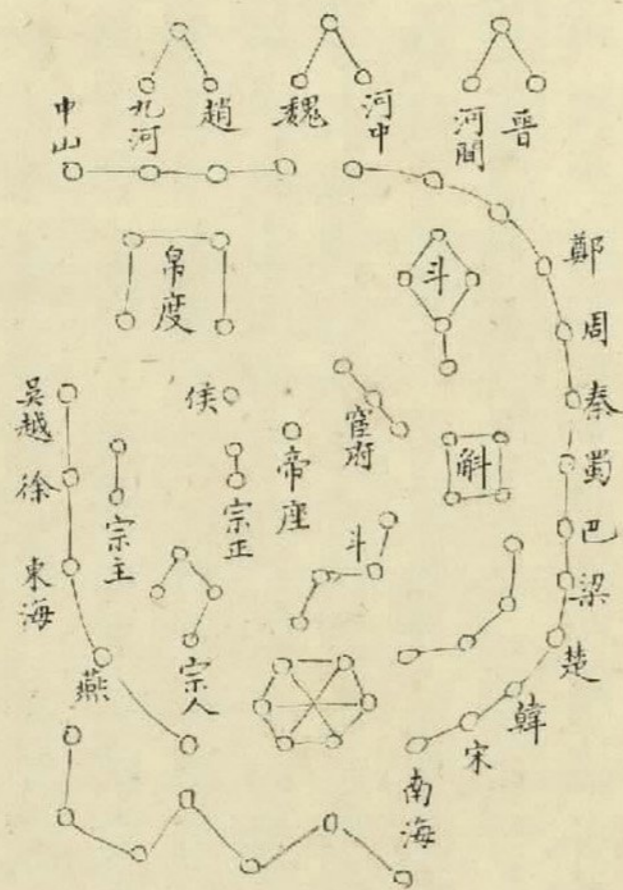
天星苑形局



紫微垣星局



天市垣星局



貪狼星篇 貪狼頓起筍生峯。若是斜枝便不同。斜枝到頂為破面。尖而有脚號乘龍。脚下橫拖為帶紐。文武功名從此辯。橫看是嶺側是峯。此是貪狼出陣龍。側面成峯身直去。不是為朝便不住。莫來此處認高峯。道是玄武在其中。亦有高峯是玄武。玄武落處四獸聚。聚處方為龍聚峯。四獸不顧只成空。空亡龍上莫尋穴。縱然有穴易歇滅。或為關峽似龍形。正身前在峽中行。時師多向峽中覓。不識真龍斷續情。貪狼自有十二樣。尖圓平

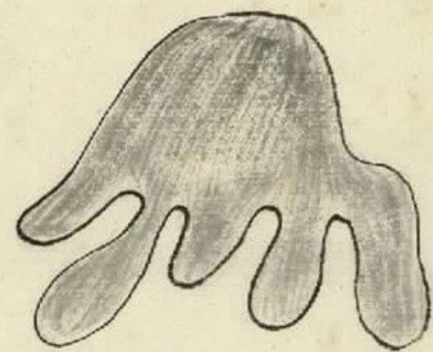
直小為上。欹斜側石倒破空。禍福輕重自不同。欹側似斜斜似側。平似乘龍側似直。貪即似巨倒似空。空似有巖即似石。問君來此如何觀。莫道貪狼總一般。欹是崑崖破是折。斜是邊有邊不同。側是面尖身直去。空是崑穴多玲瓏。側是飛峯偏不正。七者未是貪狼龍。平地卓然頓起筭。此是尖貪本來性。圓無欹側四面同。平若卧蠶在高嶺。直如決脊引繩來。小似筆頭挿高塔。五者方為貪正形。吉凶禍福要詳明。火星要起廉貞位。生出貪狼由此勢。若見火星動焰時。看他蹤迹落何地。此龍不是尋常貴。生出貪狼別有奇。火星若起廉貞位。落處須尋一百里。中有貪狼小小峯。有時回顧火星宮。世人只道貪星好。不識廉貞是祖宗。貪狼若非廉作祖。為官也不到三公。高山嶺上平如掌。中分細脉如地樣。貴龍多是穿心去。富龍只從旁生上。高山如帳後面遮。帳裏微微似帶斜。帶舞下來如鼠尾。此是貪狼上嶺地。帶舞下來鶴伸頸。此是貪狼下嶺蛇。上嶺解生朱紫客。下嶺須為朽腐家。大山特起小為貴。小山忽起大為勢。高低大小斷續行。此是貪狼真骨氣。犬抵九星有種類。生子生孫巧相似。相似方知骨氣真。博換不真皆不是。一博一換大生細。從大博小最奇異。博換退卸見真龍。小峯依舊狼星起。博換如人換好裳。如蟬退殼蠶退蔭。或從大山落低小。或從高

峯落平洋。退卸博換成幾段。十條九條亂了亂。中有一條却是真。若是真時斷了斷。亂山回抱在面前。不許一條出外邊。只有真龍坐穴內。亂山却在外為纏。此龍多從腰裏落。回轉餘枝作城郭。城郭彎環生捍門。門外羅星當腰着。羅星要在羅城外。此與火星常作對。火星龍始有羅星。若是羅星不居內。居內多為抱養瘵。又為患眼墮胎山。羅星若生羅城口。城口皆為玉筍班。羅城恰似城牆勢。龍在城中聚真氣。羅星若在城關間。時師喚作水口山。欲識羅星真妙訣。一邊枕水一邊田。田中有骨脉相連。或為頑石焦土堅。此是羅星有餘氣。卓立為星在水邊。貪巨羅星尖與圓。輔弼武曲方福眠。橫也祿文廉貞多破碎。破軍尖破最為害。直射也。只有尖圓方編星。此是羅星得正形。忽然四向皆是水。兩山環合鬱然青。羅星亦自有種類。浪說星辰在水邊。巨門星屬土。巨門星峯覆鍾釜。鍾釜之分有何故。鍾高釜矮事不同。高則為巨矮為輔。二星雖然皆吉星。金土不容有差互。巨土輔金巨門福壽富貴牢。輔弼隨龍厚薄助。貴龍若行五六程。臨落之時博輔星。如梭如甲如側月。三三兩兩牽聯行。前關後峽相引從。峽若多時龍猛勇。剝到輔星三四重。仔細夾此認龍蹤。貪巨若無輔弼落。高嶺如何住得龍。雖然輔弼是入穴。作穴隨形又不同。穴隨星辰作鉗乳。形神大

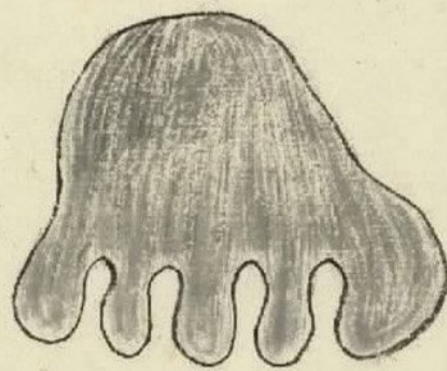
小隨龍宗。圓峯忽然長拖脚。恐是鬼龍如覆杓。覆箕覆掌是鬼龍。莫來此處失真蹤。請君細認前頭穴。莫使參前使後空。空謂無托。

祿存星屬土

上形如頓鼓



下形如瓠瓜

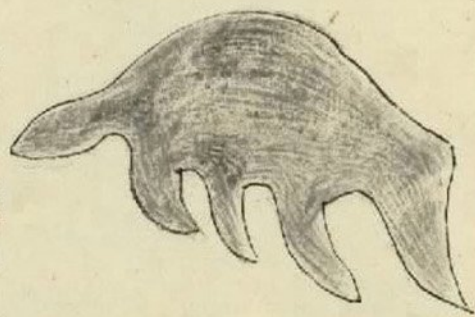


祿存上形如頓鼓。下形有脚如瓠瓜。瓠瓜前頭有小峯。此是祿存帶祿處。

大如螃



小似蜘蛛



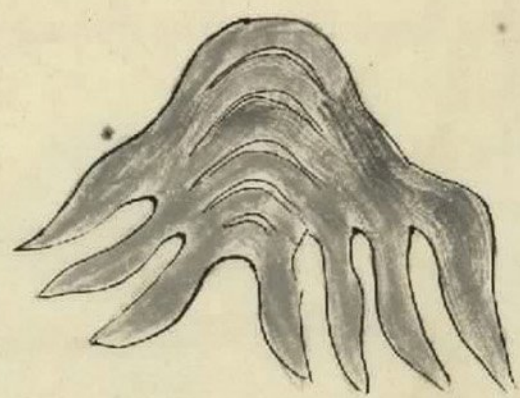
大如螃。小蜘蛛。此是祿存帶殺處。殺中若有橫磨劍。此是權星先出武。

峽



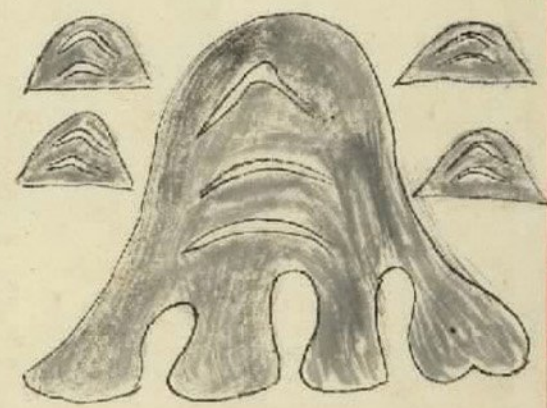
大龍大峽百十程。寶殿龍樓去無數。尖是樓干是殿。忽逢此等入長垣。有長垣如城。萬仞打圍。君莫顧。癡師偷眼旁。睥睨曉者默觀。佯不顧。

亂茅爪距

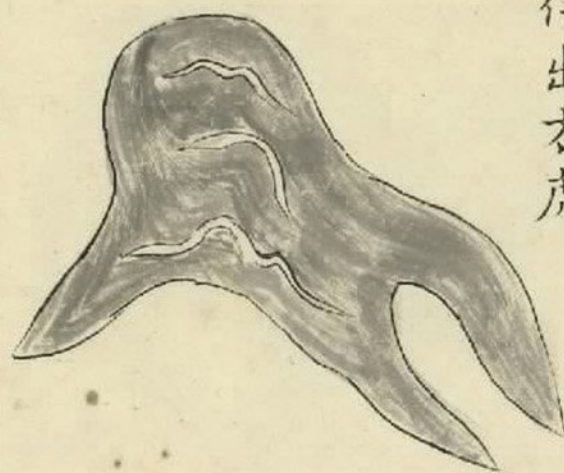


若然尖脚亂如茅。喚作蚩尤旗爪距。天上有蚩尤旗星小圓帶祿圍本身。將相公侯出方虎。

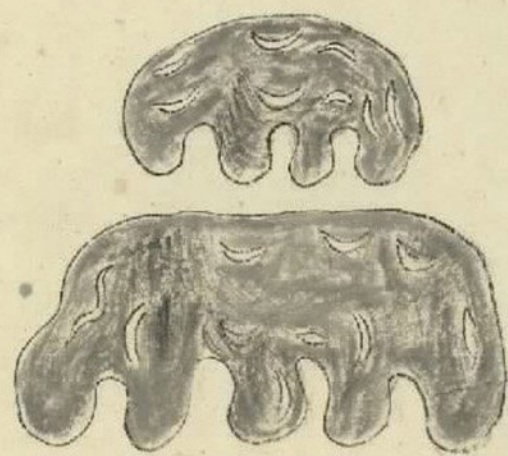
小圓帶祿



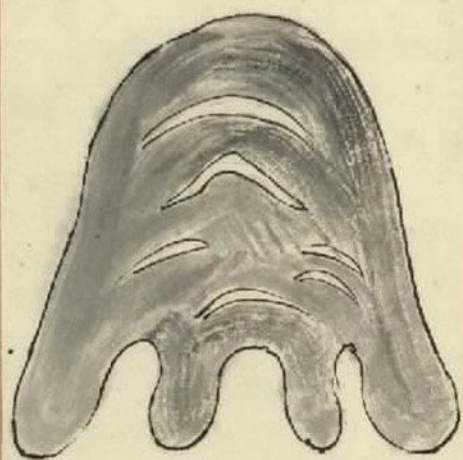
賊旗



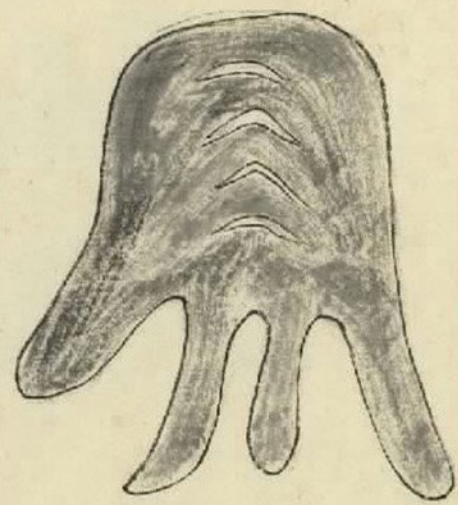
幢



旌

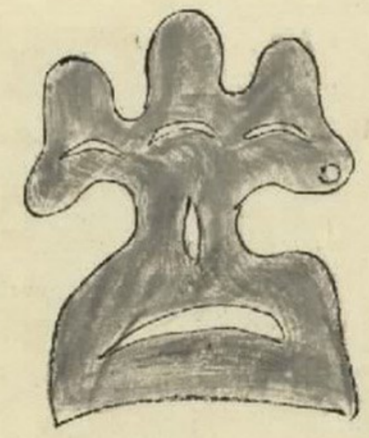
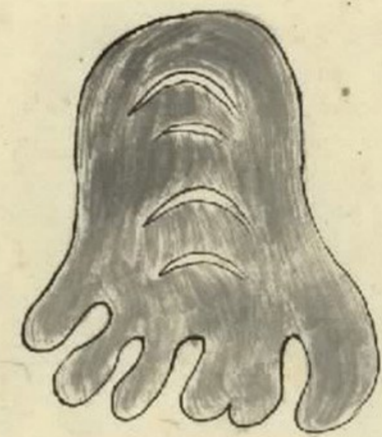


幡



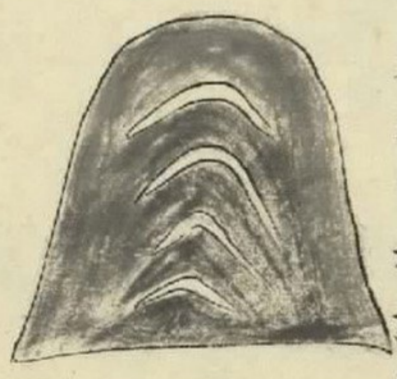
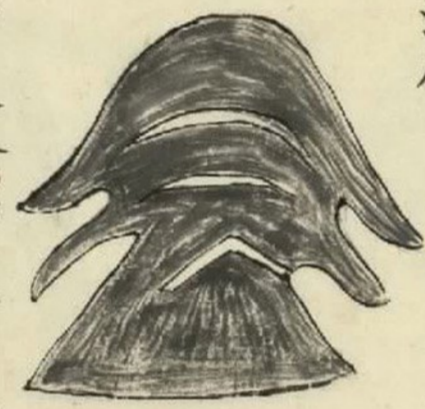
大抵星辰嫌破碎。不抱本身多作怪。無關無峽端正龍神須無形。醜惡龍神多破敗。怪形異穴出凶豪。殺戮平民終大壞。草頭作亂因此山。赤族誅夷償命債。只緣龍上有攙槍。賊旗倒側非旌幢。旌幢對對端正立。獨立歌側名攙槍。大星名號攙槍。頓鼓微方似武曲。武曲端正下無足。有足周圍真祿存。圓靜方為武曲尊。龍家最要仔細辯。疑似亂真分背面。背似面非豈真有。此是祿存大移轉。凹處是面凸是背。作穴分金過如線。凡看星辰看轉移。轉移須教母顧兒。看相似之形。枝分派別有真種。忽作爪蔓無東西。十里半程無崗嶺。平洋沙磧烟塵迷。到此君須看水勢。水勢莫問江與溪。只要兩源相夾出。交鎖外結重重圍。祿存好處落平慢。大作方州小鎮縣。坪中時復亂石生。或起橫山或梭面。此處或如輔弼形。輔弼無枝祿多。

辯。祿是帝車第三星。斗為帝車也。主為文也。主兵。九星行龍皆要祿。最愛
 夾貪兼巨軸。或從武曲左右起。此等貴龍看不足。若逢此龍遠尋穴。莫向
 高山尋促局。若遇九星相夾行。只分有脚并無足。燕雲下嶺出九關。中帶
 祿存三吉山。雲山燕山。皆在高地。峯高揮天州府亦在川源上。自祿存行龍變為三
 吉。高山峽裏多尖秀。也有圓祿生孱弱。君看山須分種類。亂指橫行作正
 班。祿破二星形無數。也有正形落低處。也有低形上壠頭。雜亂分形君莫
 誤。形在高頂為高形。山頂上生祿存星。形在平洋山卓立。頂矮脚手亦橫平。
 頂上生形頂必正。平地生形脚亂行。請君看我細排列。禍福皆從龍上生。



第一祿存如頓鼓。脚手對對隨身去。平行有脚如劍鋒。旌節幢幢排次序
 此等星辰出大江。中有小貪并小巨。輔弼時從左右生。隔岸山河遠相顧。
 謂隔山有相附。此是龍神作州縣。雄據十州并一路。忽然諸山作垣局。萬
 水千山不須做。謂借易不可妄為也。一云更求吉水為門戶。

覆 奎



第二祿存如覆奎。脚尖牙戟周回布。有脚方名真祿存。無脚名為祿推巨。
 此星不是有威權。白手成家積巨富。

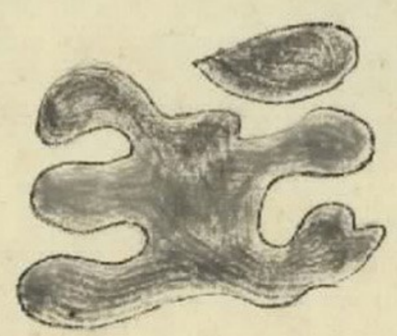


第三祿存鶴爪布兩短中長龍出路出路定為低小形隱隱前行忽躡踞
 忽然起峯也。有穴必生龍虎巧醜陋穴形龍不住謂祿存有脚于生龍虎也。

有脚虎也



第四祿存肋扇具又似枉絲第五祿存如懸鷄破碎箕帚摺無數此星便是
 是平行星星自頂分此龍只去作神宇梳棹回來斬關做高山大峽開三門。



第六祿存落平洋勢如巨浪橫開張他星亦有落坪者此星平地亦飛揚
 有脚多也坪中時復生巨石石色只是黑與黃兩傍請看隨龍峽長短小
 大宜消詳護龍轉時看他落落處當隨水斟酌右轉皆右不參差左轉皆
 左無駁雜朝迎指正真穴形左右高低君莫錯祿存鬼形如披髮雖曰眾
 多勢如掠



第七祿存如長蛇
 左右無護無欄遮
 此龍是作貴龍從
 枕在水口身橫斜

天下山山有祿存或凶或吉要君分莫道祿存全不善大為將相公侯門
 要知五岳真龍落半是破祿相參錯太行頂上馬耳峯祿存身上貪狼龍
 泰山頂上有石觀上有日亭高一半此是祿存上有貪如此星峯孰能判
 海中洲渚亦有山君如論脉應難言不知地脉連中國遠出山形在海間
 東出青齊為東岳過盡平洋大江聲地絡連延隨勢生澗水止龍君莫錯
 我觀破祿滿天下九等分星無只者君如只得祿存星珍寶連城貴無價

兜 鑿



第八祿存在高頂。如戴兜鑿有肩領。漸低漸小。去作穴。定作窠鉗極端。正。此龍號為八貴山。捉穴真時最昌盛。

片片如落花



第九祿存如落花。片片段段水夾沙。不作蛟潭為鬼穴。定作羅星水口遮。

文曲星屬水



論間星龍附

文曲正形蛾眉樣。若作淫邪如撒網。此星柔順最高情形。神恰似生鱗樣。問君如何生此山。定出廉貞絕體上。問君如何尋絕體。本宮山上敗絕氣。問君如何尋本宮寶殿之下。初出龍認得星峯初出面。看是何星細推辯。九星皆挾文曲行。文曲若無星無變。變星便看何星多。多者為主分惡善。文曲星柔最易見。每遇旺方生側面。側面成峯身直行。要回轉橫行直去多。如絲雜線。此星山骨少星峯。若有星峯輔弼同。平地蛾眉却為吉。半嶺蛾眉最得力。若有此星連接生。女作官嬪后妃職。男家因婦得官班。又得資財并美色。凡起星峯必有情。自然連接左右生。若是無峯如鱗樣。死龍散漫空縱橫。縱饒住處有穴形。社壇廟宇血肉腥。若是作墳并建宅。女插花枝逐客行。男人破家因酒色。女人內亂公訟興。更出瘡勞鬼瘵卒。令人冷退絕人丁。困龍坪下數十里。忽然卓立星峯起。左右前後忽逢迎。貪巨武輔取次生。只得一峯龍便活。蛾眉也變輔弼形。平行雖云變輔弼。只是低平少威力。若得尊星生一峯。便使柔星為長雄。男人端貌取科第。女人主家權勝翁。大率尋龍少全格。雜出星峯多變易。輔星似弼巨似文。長短高低細辯識。莫道凶龍不可裁。也有凶龍起家國。蓋緣未識間星龍。貪中有廉文有弼。武有破軍間斷生。祿存或有巨武力。十里之中卓一峯。小者成

大弱成雄。此是龍家間星法。大頓小伏為真蹤。一山便斷為一代。看代生間龍。便向此星定富貴。困弱生旺隨星峯。困弱之龍無氣力。死鱗煙包入沙礫。十里百里無從山。獨自單行少收拾。君如識得間星龍。到處鄉村可尋覓。龍非久遠既全氣。易盛易衰非人力。

廉貞星屬火名紅旗星

論山水及雌雄



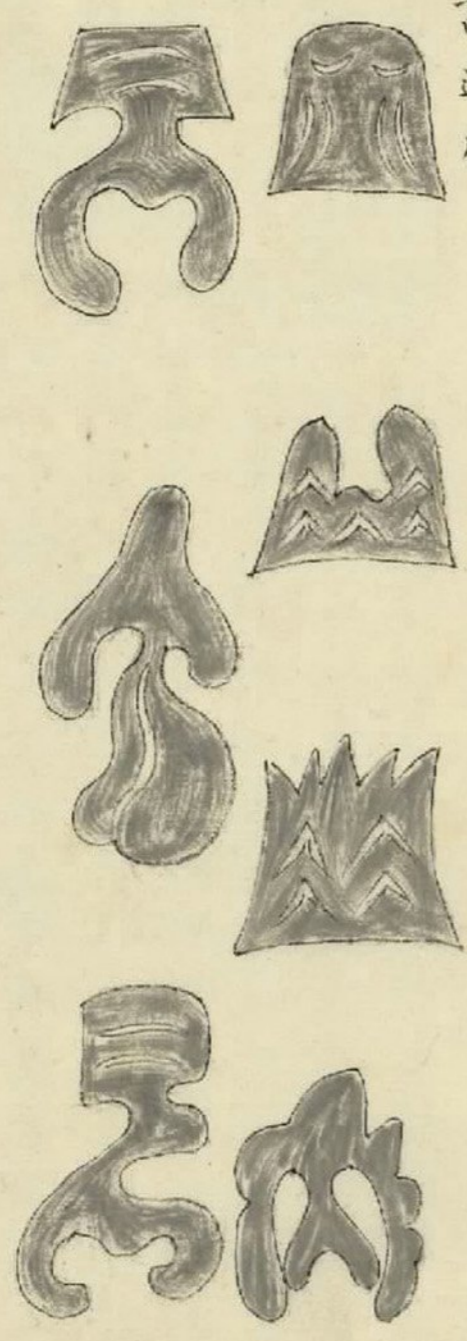
廉貞如何號獨火。此星得形最高大。高山頂上石嵯峨。傘摺鋸頭袋絲破。只緣火焰聳天庭。其性炎炎號火星。起作龍樓并寶殿。貪巨武曲因此生。古人深識廉貞體。喚作紅旗并曜氣。此星威烈屬陽精。高焰赤黑峯頭起。石色如此高尖是樓平。是殿請君來此細推辯。亂峯頂上亂石間。此處名為聚講山。聚講既成即分去。分宗拜祖迢迢路。尋宗尋嫡更尋兒。龍來此處最堪疑。却來此處橫生嶂。形如帳幕開張樣。一重入帳二重出。四重五

重如巨浪。嶂中有線穿心行。帳不穿心未入相。帳幕多時貴亦多。一千只是富家樣。兩幕兩帳是貴龍。帳裏貴人最為上。帳中隱隱仙帶飛。帶舞低垂主興旺。天關地軸兩邊迎。異石龜蛇過處住。高山頂上有池水。兩池夾得真龍行。凡龍斷退處。兩邊必有泉池。高山頂上昧過處。亦有水名曰池也。問君高頂何生水。此是真龍樓上氣。樓殿之上水泉生。水還落去兩邊迎。真龍却在泉中過。也有單泉在傍抱。單池終不及兩池。池若傾崩反生禍。池平兩水夾又清。此處名為天漢星。天漢天潢人間道。三者微垣。外星名巨門入處。此星入相居天庭。更有衛龍在高頂。水貼龍身入深井。更無水出可追尋。或有象泉小如鏡。看他辭樓并下殿。出帳聳下生何形。應星生處別立形。此是分枝孽脉證。祖宗分了分兄弟。來此分貪識真性。分貪之處莫令差。差謬一毫千里迥。笋峯貪狼從此出。鍾釜枕梭巨輔弼。方峯是為武曲程。最要來辯庶嫡行。嫡庶不識出帳形。便是龍家五吉星。貪巨武。輔。弼。是也。廉貞惡石衆所畏。不曉真陽火裏精。此龍多向南方落。北上衆山驚錯愕。低頭歛衽出朝來。莫向他方妄參錯。凡起星峯皆有石。若是土山起無力。廉貞獨火氣衝天。石骨稜層平處覓。平處亦有石也。廉星不生吉星峰。定隔江河作應龍。朝迎必應數百里。遠望鼓角聲瑟瑟。凡見廉

貞高聳石。便上嶺頭看遠跡。細認貞龍此處生。華蓋穿心正龍出。此龍最貴難尋覓。五吉要從華蓋出。此等真龍不易逢。華蓋三峯品字立。兩肩分作兩護龍。此是兄弟從祖宗。兄弟便為護龍去。前迎後送生雌雄。雌若為龍雄作應。雄若為龍雌聽命。問君如何辨雌雄。高低肥瘠自不同。低肥為雌雄高瘠。只來此處識蹤跡。真龍身上有正峯。時作星峯拜祖宗。但看護送與龍降。又有迎龍同虎踞。隨龍山水皆朝揖。狐疑來此失蹤跡。水口重生生異石。水口山上生磊磊之石。定有羅星當水立。羅星外面有山關。上生下生細尋覓。蓋緣羅星有真假。真假天然有人力。羅星旁水便生石。羅星端圓最高職。廉貞多生顧祖龍。祖龍遠遠是朝峯。更看鬼脚回轉處。護托須生十數重。送龍之山短在後。托山不抱左右手。纏龍纏過龍虎前。三重五重福延綿。纏多不許外山走。那看長遠作水口。送護托龍若十全。富貴雙全真罕有。尋龍千萬看纏山。一重纏是一重關。關門若有十重鎖。定有王侯居此間。火廉已具貪星內。更述此篇為詳載。有人曉得紅旗星。遠有威權近凶怪。權星斬斫得自由。不統兵權不肯休。若遇廉貞不起石。脚下也須生石壁。石壁是背面上平。平處尋龍出蹤跡。貪巨武輔弼星行。出身生處是何星。剝龍換骨若九段。此是公侯將相庭。剝龍者。一星剝到九

星尤佳。紅旗氣馘威靈在。愚妄時師駭妖恠。權星威福得自專。繼以文階亦武權。廉貞一變貪巨武。文武全才登宰輔。廉貞不作變換星。潔身亂倫損君父。

武曲星屬金論過脉



武曲尊星性端莊。纔離宗祖即高昂。星峰自與眾星別。不尖不圓其體方。高處定為頓笏樣。高山頂上且是無脚生兩傍。如此星峯止一二。方岡之下如驅羊。方岡或如四角帳。帳中出帶微飛揚。飛揚要得穿帳去。帳上兩角隨身張。枝葉不多關峽少。却有護衛隨身防。帶旌帶節來擁護。旌節之峯多是雙。更有刀劍同護送。刀劍送後前圓岡。離蹤斷處多失脉。拋梭馬跡蛛絲長。梭中自有絲不斷。蜂腰過處多趨蹌。自是此星性尊貴。護衛重

重来就體。不問高低左右山皆貼身來不用離隔也。每逢擱斷過處時。兩傍定有衣冠吏。衣冠之形似圓峯。兩肩有脚衛真龍。若是獨行無護衛。定作神祠佛道宮。平行穿珠行數里。忽然又作方峯起。方峯直去如橋扛。背長頗類平尖貪。平尖貪狼如一字。生在山頂如卧蠶。武曲橫從身中出。貪狼直去如僧參。夾輔護龍次第輔。真龍在內左右函。此龍住處無高壠。間生窩穴隱潭潭。獨在高山峽中者。穴落高岡似草庵。四圍若高來朝護。前案朝迎亦高舞。却作高穴似人形。按劍端嚴似真武。此星若行三十里。內起方峯止三四。峯峯端正方與長。不肯欹斜失尊體。峯上忽然生摺潘。一作痕。此與廉貞何以異。凡起星峯不許斜。更嫌生脚照他家。端峯若生四花穴。花穴端嚴要君別。真龍直去向前行。四句謾成龍虎穴。此是武曲鈴峽來。門氣來此偶生峽。此龍誤子幾多人。定來此處說真形。要識四花穿心過。但看護衛不曾停。尊星自有尊星體。方正如屏將相位。武曲行龍少鬼劫。蓋緣兩位多羅列。小公分處夾龍行。不肯單行走空缺。小公分處亂生枝。枝葉雖多夾水隨。護龍亦自有背面。背後如壁面平夷。平夷便是貼龍體。龍過之時形怪異。不起圓峯即馬旗。攢劍情龍歸此地。護衛纏繞如打圍。重重包裹外山歸。至今武曲少關峽。護送無容左右離。明堂斷定無

斗瀉橫案重重拜武低。平貪復巨似武曲。尖圓方整不能齊。三星尖圓方整處。向此別辯無狐疑。識星須識辯疑處。識得真龍是聖師。

破軍星屬金



破軍星峯如走旗。前頭高卓尾後低。兩傍失險落坑陷。壁立側裂形傾欹。

巨門破



啄木上高枝



出龍
鼎足

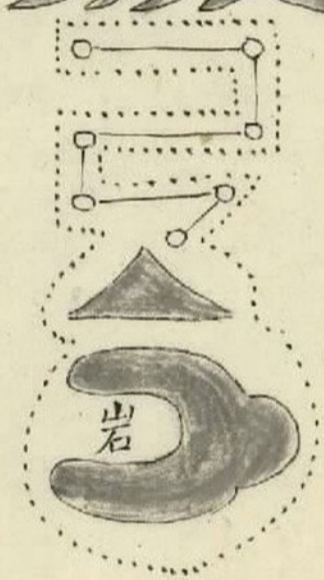
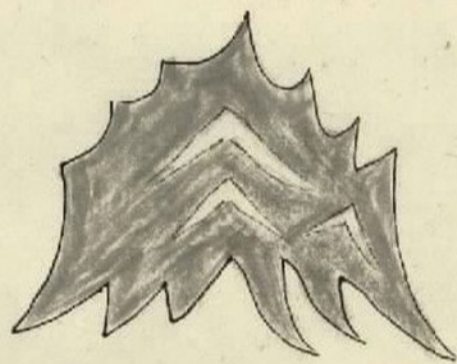


雞
距



水
水
爪
鶴

天梯破



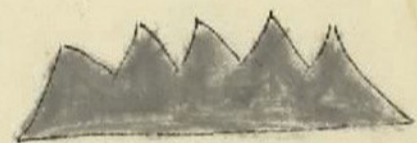
水岩

岩

巨武三台



貪狼三台



不知此星出六府。上有三台遠為祖。然後生出六曜星。貪巨祿文廉武輔。三台星形號三堦。六星兩兩魚眼挨。雙尖雙圓如貪巨。却在絕頂雙安排。雙尖定出貪狼去。雙圓生出武巨來。上台中台下台出。行到六府文昌臺。文昌六星如偃月。穿排六星似環玦。平嶺上頭生六星。六處微堆作凹凹。凹中微起似六星。生出九星若排列。破軍皆受九星魔。逐位生峯形象。奇山形在地不可移。星氣下感禍福依。尊星頓起真形了。枝葉皆是破祿。隨尊星雖云有三吉。三吉之餘有輔弼。不知三吉不常生。百處觀來無一實。蓋緣不識破軍星。只說走旗拖尾出。走旗拖尾是真形。若出尊星形變。生與君細論破軍體。逐一隨星種類名。

貪狼破軍如頰旗一層一級名天梯頂尖衝前有岩穴伸項猶如鷄乍啼
 項頭有帶下岩去引到平處如蛛絲欲斷不斷馬跡過東西隱顯梭中絲
 三吉星辰總如此此處名為吉破地過坪過水皆如是定有泉塘兩夾隨
 貧下破軍巨門去去為垣局不須疑巨門破軍裂十字頂上微圓歌側取
 勢如啄木上高枝直上高崖石背露此星出龍生鼎足爪甲巉巖若雞距
 此龍富貴生王侯五換六移出宰輔剝換只是要頂斷及要五換得星辰
 則尤佳也

破軍變出祿存



祿存破軍在平嶺兩脇蛇行肋微露前如大木倒懸崖獨榦生枝葉無數
 葉中生出嫩枝條又作高峯下坪去當知為穴亦不遠護從不來作神宇

破軍變出武曲



武曲破如破厨櫃身形擁腫崩形勢前頭走出鵝伸項嶺上下未如象鼻
 高山落下脚不尖作穴乳頭生富貴

輔星破

獨星破

牒頭樣



廉貞破軍高崔嵬。水流關峽聲轟雷。輔星破軍如幞頭。兩傍有脚如拋毬。
弼星破軍如鯉躍。行到坪中一時卓。三三兩兩坪中行。直出身來橫布脚。
為神為廟為富貴。只看纏護細斟酌。纏多便是富貴龍。纏少只為鍾鼓閣。
九星皆有破祿文。三吉真形輔弼尊。平行穿珠巨門祿。欄棹尖拖是破軍。
吉星之下無不吉。凶星之下凶所存。况是凶龍不為穴。只是閑行引過身。
縱饒有穴必是假。假穴如何保久存。時師只來尋龍脉。來此峽內空低蹲。
便指纏護為積氣。或有遠秀出他村。便說朝山朝水好。下了凶事日入門。
只緣不識正龍出。前面必出星辰尊。尊星活了死龍骨。換了破軍廉祿文。
破軍忽然橫開帳。帳裏戈旗出生旺。此龍去作將軍形。前遇溪流為印杖。
破祿形像最為多。枝蔓懸延氣少和。不為尖刀即劔戟。不作蛇行即擲梭。
三逢六秀方位上。上與六氣橫天河。六氣變而生六秀。凶星到此亦消磨。
凶星消磨生吉氣。定有星辰巨浪波。此是神仙絕妙法。不比尋常格地羅。
開帳出吉星六秀所以貴與君略舉大形勢。舉目一望皆山河。天下江山
幾萬里。我見破軍到處是。祿存文曲輔弼星。低小山形總相類。只有高山
形像殊。略舉大綱與君議。崑崙山脚出闔顏。隻隻脚是破軍山。連綿走出
瀚海北。風俗強悍人粗頑。生兒三歲學騎射。骨鯁剛方是此間。山來壠石

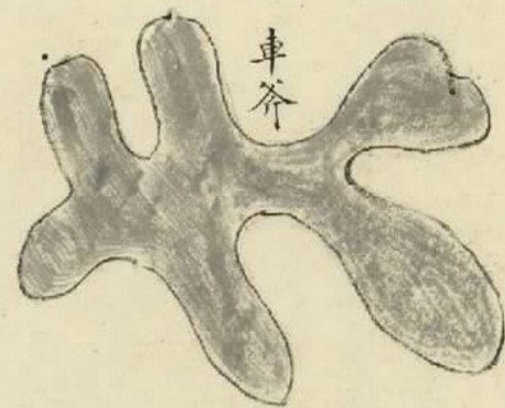
尖如削。盡是狼峯更高卓。此處如何不出文。只為峯多反成濁。高山大壠
峯多尖。不似平原一錐卓。行行退却大散關。百二山河在彼間。大纏大護
到山谷。水出黃河如玦環。低平漸漸出熊耳。萬里平洋漸如砥。大梁形勢
亦無山。到處尋龍何處是。識得星峯是等閑。平處尋龍最是難。若無河流
與淮水。渺渺茫茫不見山。河流衝決山斷絕。又無石骨又無脉。君若到彼
說星峯。一句不容三寸舌。黃河在北大江南。兩水夾行勢不絕。行到青齊
忽起峯。兗州東岳插天雄。分枝擎脉鍾英氣。聖賢多在魯邦中。自古英雄
出西北。西北龍神少人識。紫微垣局太微宮。天市天苑太行東。南龍高枝
過葱嶺。黑鐵二山雪峰盛。分出秦川及漢川。五嶺分星入桂連。山行有斷
脉不斷。直至江陰大海邊。海門旺氣連閩越。南兩水夾相交纏。此是海門
南繳絡。貨財文武相交錯。何處是貪何處文。何處辯認武曲尊。尋龍望氣
先尋脉。雲霧多生在龍脊。春夏之交與二分。夜望雲霓生處覓。雲霓先生
絕高頂。此是龍樓寶殿定。大脊微微雲自生。霧氣如多反難證。先尋霧氣
識正龍。却是枝龍觀遠應。此是神人尋地法。百里羅城不為迥。知此然後
論九星。要識九星觀正形。因就正龍行脚處。認取破祿中間行。天下山山
有破祿。破祿交橫有地軸。祿存無祿一云破。只為關。破軍不破只為欄。長

蛇與砂石之山是關欄二星作水口必有羅星在水間。天河之中有砥柱
 四川之口生灩澦大孤小孤彭蠡前采石金山作門戶更有焦山羅刹石
 雖是羅星門不固此是大尋羅星法識者便知愚未悟君如論及破軍星
 多是引龍兼作護天龍須論大破軍小龍亂挾祿破文廉貞多是作龍祖
 輔弼隨龍富貴分廉貞若高龍不出只是為應兼為門請君看取州縣關
 何處不生水口水口關欄皆破祿無脚交牙如疊環或為橫山如卧虎
 或作重重如瓜瓠禹鑿龍門透大河便是當時關水處大行走河府
 河北河南關兩所大河北來曲射東西山在水如眠龍馬耳山枕大江口
 絕無脚手為神廟靈壁山來截淮河更無一脚如橫戈海門二山鎖兩折
 兩山相合如環玦文廉生脚鎖細流橫在水中為兩截大關大鎖數十重
 定有羅星橫截氣截住江河不許流關內不知多少地小羅小鎖及小關
 一州一縣須有欄十欄十鎖百十里定有王侯在此間鄉落羅星小關鎖
 枕水如戈石橫卧但看無脚是關欄重數多少分將佐君如能識水口山
 便說天戈并祿破斗杓前一星號天赤而光明者是也

後高

左輔

前低



此武曲星出
身如此

左輔星屬水論左輔所之地與夫叶原命九星及轉換作元左輔正形
 如牒頭前低後高大小毬伸舒腰長如杖鼓後大前小駝峯伴下有兩脚
 平行去或在武曲左右遊此龍如何近武曲自是分宗為伯叔分宗已作
 兩貴龍此與他星事不同武曲兩傍必生輔不似他星變形去左輔自有
 左輔形方峯之下如卓斧此是武曲輔星形若是真輔不如此真輔自作
 貴龍身牒頭橫脚高低去高頂高峯圓落肩低處低落肩頂圓忽起堆處
 如累卵又如梨栗堆簇繁頂上累累山結頂斷定前頭深入垣要知此星
 名侍衛又到垣中最高為貴東華西華門水橫水外四圍列峯位此是垣前

執法星。却分左右為兵衛。方正之垣。號太微。垣有四門。號天市。紫微垣外前後門。華蓋三台前。後衛中有過水名御溝。抱城屈曲中間流。紫微垣內星辰足。天市太微少全局。朝迎未必皆真形。潮海拱辰勢如簇。千山萬水皆入朝。入到懷中九回曲。入垣輔弼形微細。隱隱微微在平地。左衛右衛星傍羅。輔在垣中為近侍。右弼一星本無形。是以名為隱。曜星隨龍剝。換隱迹去。脉迹便是隱。曜行。只緣飛宮有九曜。因此強名右弼星。天下尋輔知幾處。河北河南只三四。更有終南泰華龍。出沒為垣盡如此。南來莫錯認南岳。雖有輔星垣氣弱。却有四龍輔大江。水口三峯卓如削。此龍煙雲多輔星。又隨塞垣入沙漠。西京嵩山最難尋。已被前人曾妄作。東西垣局並長江。中有黃河入水長。後山屏帳如斧戾。下瞰秦淮枕水鄉。輔弼隱曜入大梁。却是英雄古戰場。大河九曲之中有。輔弼九曲分入首。夫人識得左輔星。識得之時莫開口。如何識得左輔星。次第生峯無雜形。天門上頭生寶殿。寶殿引出龍樓橫。樓中千萬尋池水。水是真龍上樓氣。兩池夾處龍脊高。池中崩頌非大地。池中石是輔弼星。只分有跡與無形。有形便是真左輔。無跡便是隱曜行。縱饒不大也。節鉞巨浪重重不堪說。巨浪是帳帳有柱。柱曲生峯巧如玦。杠星便是華蓋柄。曲處生峰來作證。證出貪巨

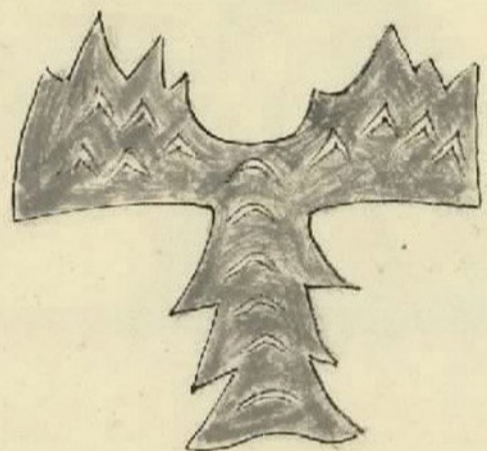
祿文廉。武破周而復始定。天戈直指破軍路。此是天門龍出序。若出天門是正龍。不出天門形不具。一形不具便減力。次第排來君莫誤。自貪至破為次第。顛倒亂行名失序。一搏一斷尋斷處。斷處兩傍生擁護。旌幢行作蓋天旗。旗似破軍或斜去。看他橫帶如巨浪。浪滾一峯名出帳。帳中過處中央行。不出中央不入相。星行備具入垣時。怪怪奇奇合天象。我到京師驗前說。帝垣果有星羅列。南北雖短東西長。東華水遠西華岡。水從關口復來朝。九曲九回朝帝闕。前星儼若在。南上。周召到此觀天象。上了南岡望北岡。聖人卜宅分陰陽。北岡峙立天門上。分作長垣在兩傍。垣上兩邊分九箇。兩垣夾帝中央坐。要識垣中有帝星。皇都坐定甚分明。君如要識左輔宿。凡入皇城辨垣局。重重圍遶八九重。九重之外尤重複。重山複嶺看輔星。高山頂上幞頭橫。低處恰如千官入。戴弁橫明經複笠。細細觀來真不同。應是為垣皆富窟。輔為上相弼次相。破祿存衛廉次。將文昌分明是後宮。武曲貪狼帝星樣。更有巨門最尊貴。喚作極星事非誑。三垣各有垣內星。凡是星峯皆內向。垣星本不許人知。若不明言二世迷。只到京城君便識。重重外衛內垣低。此龍不許時人識。留與皇家鎮京國。請從九曜尋剝龍。剝盡粗龍尋細跡。要識真龍真輔相。只看高低幞頭樣。若是輔星

自作龍行不識真形象。若還三吉去作龍。隨龍變形却不同。貪狼反尖
品字立。武巨方圓三箇峯。三峯節節隨身轉。中有一峯是正面。兩傍夾者
是輔弼。小大尖圓要君辯。此龍初發在高山。高處生峯亦生辨。肩辨須明
似撲頭。衮衮低來似毬毬。平行鯉鯽露背脊。有脚橫排如覆笠。若是降樓
并玉殿。節節如樓下剝換。貪下剝換如拋毬。尖處帶出如龜浮。此是下嶺
方如此。上嶺逆行推覆舟。尖圓皆是品字立。世人誤作三台求。祿存剝換
蜈蚣節。微微短脚身邊列。文曲梭中帶線行。曲屈飛梭巧藏跡。廉下變為
梳齒形。梳齒中央引龍出。武曲撲頭無改換。行到坪中斷復斷。破軍之下
夾兩鎗。若作天戈如走電。亂行失次出頭來。又似鼠狼行帶箭。纏多便作
斷吉龍。若是無纏為道院。右弼星屬金弼星。本來無正形。形隨八曜高
低生。要識弼星正形處。八星斷處隱藏行。隱藏是致名隱曜。此是弼星最
要妙。拋梭馬跡線如絲。蜘蛛過水上灘魚。驚蛇入草失行迹。斷脉斷跡尋
來無。每每隨星作過脉。脉是尊星名右弼。左為輔星右弼星。左右隨龍身
上行。龍行之時有輔弼。變換隨龍看蹤跡。君如識得右弼星。每到垣中多
失迹。剝龍失脉失迹時。地上朱絃琴背覓。若識弼星隱曜宮。處處觀來皆
是吉。此星多吉少傍凶。蓋為藏形本無實。藏形之時神殺藏。却在地中暗

來脉。此地平洋千百程。不然彼處却是弼。坪中還有水流波。高水一寸即
是珂。只為時師眼力淺。到彼茫然無柰何。便云無處尋蹤跡。直到有山方
認得。如此之人豈可言。有穴在坪元自失。只來山上覓龍虎。又要公頭始
云吉。不知山窮落坪去。穴在坪中貴無敵。癡師誤了幾多人。又道埋藏畏
卑濕。不知穴在水中者。如此難憑怕泉灤。蓋緣水漲在中間。水退即同乾
地力。且如兩淮平似掌。也有州軍落窠瀝。也有英雄在彼中。豈無墳墓與
宮室。只將水注與水流。兩水夾流是龍脊。非惟弼曜在其中。八曜入坪皆
有縱。前篇有時說坪處。坪裏貪廉皆一同。時師識盡真龍脉。乃知富貴與
豐隆。八曜皆不拘。故有平地貪狼九星變穴。貪下作穴是乳頭。巨門作
穴窩中求。武曲作穴釵鉗覓。祿廉梳齒犂犂頭。文曲穴來坪裏作。高處亦
是掌心落。破軍作穴如戈矛。尖也兩傍左右手皆收。定有兩山來護轉。不
然一水過橫流。輔星正穴燕巢仰。若作高山掛燈樣。若在低坪是鷄窠。縱
有圓頭亦回象。此是剝換尋星穴。尋穴隨龍細辯別。龍若真兮穴亦真。龍
不真兮少真穴。尋龍雖易裁穴難。只為時人昧剝山。剝龍換骨星變異。識
得疑龍穴不難。古人望龍却正穴。蓋將識龍尋換節。識得龍家換骨星。富
貴令人無歇滅。

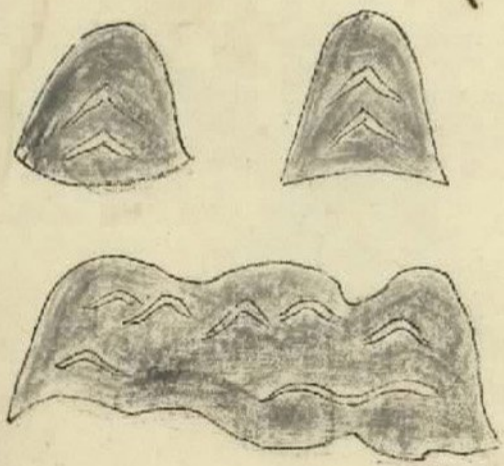
羅星

開帳



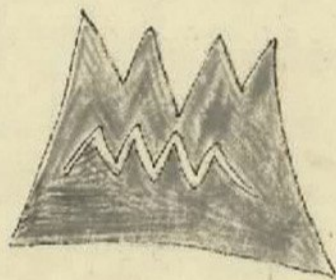
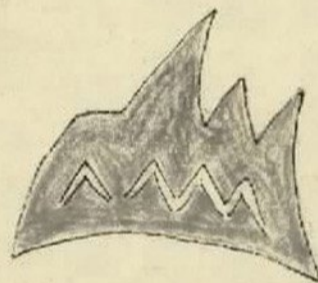
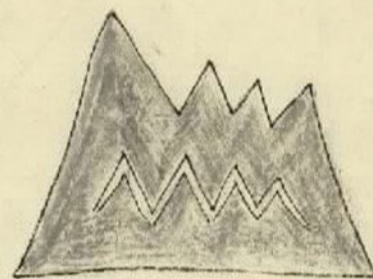
巨門刑、
覆鍾 覆釜

剝換之辯

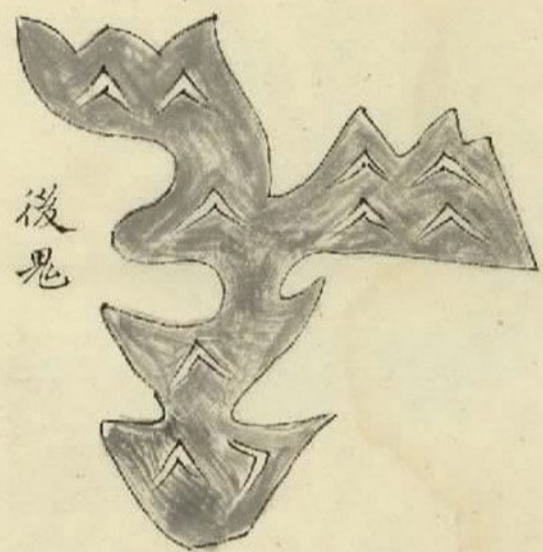


九星形穴

貪狼
峯 筭

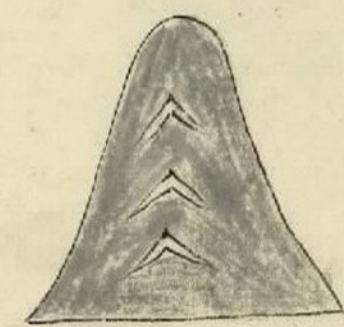


貪狼行龍入穴逢過江水出大富貴

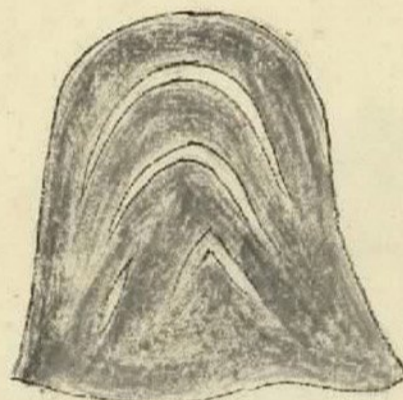


後鬼

前官



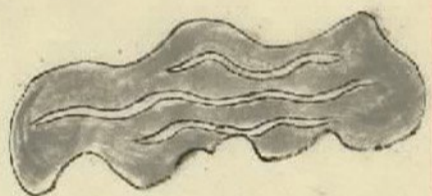
巨門行龍入穴出官出紫衣及出僧道



祿存行龍入穴熬小口及少亡退散前去必有龍潭



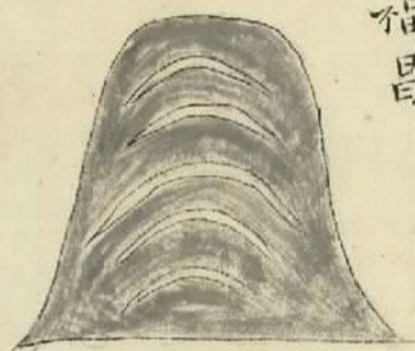
文曲行龍入穴出生離姪慾一發便退前去必有蛟龍窟穴處



廉貞行龍入穴出換妻官事動瘟疫此後退敗前去定為神壇社廟之處



武曲行龍入穴出大富貴開庫典錢進財絲蠶興盛主二五八位男大發福昌



破軍行龍入穴出軍賊動公事殺長大凶久年災患至



撼龍經 問持換疑龍如何 問疑尋龍莫失蹤。三吉自有三吉峯。尖圓
方地前去定作貪狼小小峯。時時回顧火星宗。及至剝入輔弼去。猶作小
峯顧祖宗。如何變星剝換了。却與前說事不同。蓋緣幹龍行千里。一剝一
換一峯起。由貪入巨入祿文。次第變入廉武裏。破軍盡變入輔弼。每星十
二大盤屈。蛇行鵝項鶴爪分。失落低平駿馬奔。如此行來又數程。博換變
易又前行。前行直到藩垣裏。四外有山關水至。低平尚有輔弼形。此是入
垣尋至止。幹龍行不問祖宗。枝上顧祖却不同。幹上剝換節節去。枝上落
穴必顧宗。幹龍一變少亦九。多者或至十二重。一星換多者十二重。山屈
曲少者九曲也。一星十二節始變。周而復始換頭面。貪尖巨圓小卧蠶。如
此周遭換盡貪。換貪若盡即入巨。亦如貪狼數節去。多至十二少九變。却
變祿星分臺去。上形如頓鼓。祿為節數如貪巨。換了文廉却至武。博換若
周即輔星。輔星三四弼起程。弼星入首必平謾。輔星入首多曲形。此是變
星變盡處。變盡垣城四外迎。凡觀一星便觀變。識得變星知遠近。遠從貪
起至破軍。換盡龍樓生寶殿。雖然高聳却不同。還是尖峰高出面。一博一
換形不同。豈可盡言顧祖宗。枝龍論小祖小宗。幹龍論大祖大宗。若如識
得變星法。千里百里尋來龍。誰人識得大龍脊。山正好時無脚力。裏費不

惜力不窮。其家世代腰金公。凡看變星先看斷斷處。多時星必變。如此斷
絕屈曲行。高入青冥哀鶴形。鵠形漸低必斷絕。斷絕復起是變星。却從變
星辯貪巨。或是廉文武祿存。只以變星逆求程。識得變星節數法。不必論
程窮脚力。只從變盡至弼星。豈愁不識得垣城。 衛龍篇 輔弼入垣星
既曉。纏送護托皆明了。如何尚有侍衛星。中衛次衛上將次將。此星能明
最精妙。左侍右衛形如何。此龍生處若無多。除却天池并夾輔。高山頂上
有平坡。天池之水滿則溢。侍衛之水隨龍入。深入坎井不聞聲。恰似尾間
沒無跡。道是天池又却非。二山環合使人疑。不知龍自中央過。兩邊侍衛
貼身隨。要在前侍并後衛。只有一泉貼身體。正龍高枝侍衛低。前池未滿
後池繼。看來彷彿似天池。只有流泉彎處低。或是田源水入坎。或有乾窠
如環隨。兩池相逐前後衛。兩池相夾左右司。此是貴龍親侍衛。高處是首
低是尾。只觀水流與不流。水若深潛是衛氣。龍身若有此真形。一百里外
垣牆生。分垣遠去似不顧。垣窮盡處面前橫。垣中橫水從中過。遠纏如帶
五里生。垣前外列如打圍。垣氣足時無缺破。垣前水直入垣來。曲轉東西
垣亦開。却有隨龍小溪澗。彎環抱體常低回。橫城水遠太微勢。直朝射入
紫垣氣。百源來聚天市垣。一水抱曲是天園。更有天花內無澗。却有大水

永樂大典卷一萬四千二百六
環三邊。平洋宛然是紫氣。河中河曲是天市關中。只是天苑垣。伊洛亦合
是天肆。京師華蓋是前星。東京三水入中庭。燕山最高象天市。天市碣石
轉抱紫。太行之東有天市。馬耳峯上有侍衛。長江環外有三結。三結垣前
水中列。中垣已是帝王州。只是垣城氣多泄。海門環合似天市。天目天池
生侍衛。萬馬飛騰垣外包。海外諸峯補垣氣。盛衰長短固有時。亦是山川
積氣圍。略舉諸垣與君說。更有難言誰得知。上相次相既列上。上將次將
必也兩。上衛次衛必居中。所論衛龍合天象。山川之氣上為星。星辰列次
應成形。仰觀星象俯察理。衛龍內堅隨龍行。只是貼身不關峽。以此可見
天地情。略言侍衛貼龍體。詳別流星入無底。衛山環合夾龍身。此是垣關
常緊閉。屠龍不如且履豨。豨多龍少却成癡。大言無當下士笑。或笑或取
吾何辭。變星篇。疑龍盡說總無疑。真龍藏倖更宜知。識得真龍藏倖
處。豈逃真假幹兼枝。貪狼一變巨門星。星圓磊落頓鍾形。頓笏頓鍾如頓
鼓。輔弼隨行變祿存。祿星帶祿為異穴。異穴生成鶴爪形。鶴爪之形兩傍
短。一距天然撐正身。此是祿存帶祿去。長股之穴為正形。起頂或成衣冠
吏。短短低生左右臂。左臂短如插笏形。右臂短如佩魚勢。時師到此多懷
疑。却嫌龍虎不纏衛。也有龍虎兩頭尖。左博右紐休要嫌。也有龍虎生石

背。時師到此何曾喜。也有穴在大石間。也有穴在深潭裏。也有左長右枝
短。也有左短右枝長。也有主山似牛軛。也有前案似拖鎗。世俗庸師多不
取。那知異穴生賢良。有如貪狼變文曲。撒網之形非碌碌。撒網之形似牛
皮。不着衣緋多食祿。有如貪變破軍相。天梯隱隱如旗樣。旗山若作蓋天
旗。旗下能生公與相。有如破軍變貪狼。貪狼入穴如拖鎗。拖鎗之穴人嫌
醜。只緣纏護兩山長。貪變廉貞梳齒樣。長枝有穴無人葬。人言龍虎不歸
隨。那知葬了生公相。變作輔星燕窠仰。落在高處掛燈樣。變作破軍如戈
矛。兩傍左右手皆收。定有諸山作纏護。不然秀水之玄流。貪狼不變生乳
頭。巨門不變窩中求。武曲不變釵頭覓。祿廉不變犁鏃頭。文曲不變掌心
作。破軍不變戈與矛。輔弼不變燕窠仰。變與不變宜精求。亦有異穴如闢
斧。不拘左右生龍虎。橫龍却向直中遷。直山却向橫中處。大抵差形并異
穴。諸星退却無他說。主盟只求三吉山。夫圖大出三吉生枝轉羅列。或是
真龍生間氣。重岡復嶺駟羊勢。一斷二斷斷了斷。鶴膝蜂腰真吉地。吉地
應有沂沭案。有案直須生本幹。幹上生過我前來。諸山藉此為護捍。捍門
之外有羅星。便作公侯山水斷。案如覆釜更如盃。兩兩三三對面來。似鼓
似鍾兼似笏。當知台輔飽賢才。亦有行兵踏節山。隻隻回頭顧此間。橫過

面前為水口。不許諸山更出關。關外若有羅星見。定出安邦事不難。案山如筆插青天。對面推來始是真。側面成峯身直去。與我無情似有情。時師見此多求穴。下了那知悞殺人。大抵諸山來此聚。諸水流來此住。定有真龍此間作。只恐不知龍住處。住處多為醜惡形。世俗庸師心裏懼。若能執此變星篇。便是陰陽地理仙。底事龍神都照破。只緣心鏡已昭圓。

鍾

三般劫

釜

輔

捲空



墜味鬼



浮雲鬼



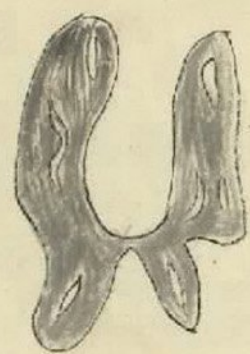
雉尾鬼



擲節鬼

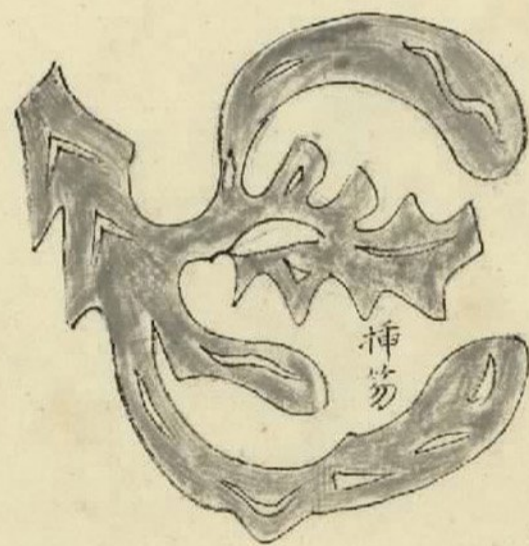
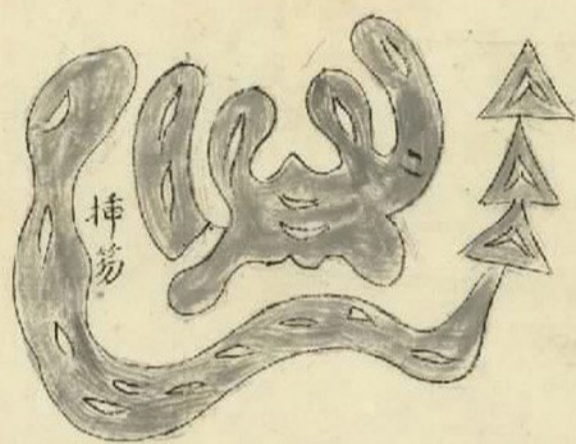


仰瓦捲空



天梯鬼





曾公尋龍記。慙慙為報時師道。尋龍莫老草。尋得龍真穴。法真。下了救貧人。要識尋龍至妙法。最高峯頂踏。遠望四山龍發支。血脉要相隨。節節生峯起。宗祖細認龍行路。擺身直下是真龍。會者盡皆通。廣闊平洋無起處。巨門星鳥主。尖尖頓起細侵雲。敵國上將軍。破輔貪廉星出猛。天下人欽敬。石龍石骨過山河。子息佐龍窠。貪狼若見大溪水。宰相神童位。巨文二位發龍行。寺觀有聲名。六節以來廉貞起。神廟壇場裏。祿存磊磊作來龍。遷穴定災凶。武曲好星天外起。財帛重重至。天乙太乙後頭高。代代出英豪。左右從龍來迎接。堆峯三五疊。面前峙立應龍山。代代出高官。龍行恰似鬪舡勢。槳棹兩邊對。山回水曲兩相饒。富貴足官僚。龍若住時手足亂。恰似舡泊岸。兩邊一似舡棹撓。對對盡來朝。四神八將山來望。管見龍神旺。圓印面前有吐珠。文曲定無虛。尋龍望取迎龍柴。拜相分明見。四畔山岡似倒錡。龍在裏頭歲。端正明堂實尊貴。四畔山峯對。前遮後擁似驅羊。世代入朝堂。第一正龍坐。正骨大官從此出。正穴須教出大官。一舉作魁元。第二回龍轉作穴。要識龍骨節。山却來聚穴分明。朱紫滿朝廷。龍未住時身頭去。認取龍行度。龍若住時我便知。脚手落遲遲。尋得龍窮在此住。更識龍藏處。踏着龍神心裏驚。方是正龍形。更有石脉來龍好。切莫向人道。生

處騰騰嶮峻岡。涼傘蓋頭藏。四畔團樂。寶庫起。紫山前面峙。功曹傳送起。圓峰此地出三公。更有飛龍似鳳翼。萬里回頭揖。前去後起似驅羊。須得主山長。踴躍起伏如征戰。將相朝金殿。恰似瓜藤棚上行。落處看朝迎。山凹絕頂并翼尾。不用言有地。真龍泊處好山峰。八卦自然通。范越鳳尋龍。入式歌。誰識貪狼一木星。塚墳臨看出官榮。更兼左輔天龍曜。北斗星中第一名。註曰。貪狼一木。左輔二木。主官榮。在亥卯未年應。第六之星名武曲。體本屬金。名貴局。多生忠厚端正人。男則高年家富足。註曰。北斗第六星最尊貴。旺己酉丑年。巨門之星名一土。必主外州開質庫。進人田宅不言錢。子孫代代居豪富。註曰。旺應申子辰年大富貴。右弼星名天上火。喜則為祥。怒為禍。廉貞獨火最堪驚。徒流瘟火風聲播。註曰。北斗第九星。注惡死。并淫亂。瘟黃火災。寅午戌年。己酉丑年。大忌。斗柄一曜名破軍。二金之曜。不堪論。敗亡決配。年年有盜賊。看看又作群。註曰。北斗第七星。名二金。隨北斗所指。必破。故名破軍凶。兵卒徒流之人。破家賣產。女人淫走。己酉丑年見。祿存之星名二土。鬼賊官災破門戶。凶頑又出百工人。出破水。悲復聾聵。註曰。北斗第三星。先因官災破家。主人凶頑。又主百工如更山破水。悲主聾聵也。更知文曲名為水。淫亂離鄉多巧藝。或當賣曲得衣糧。

因賭破家切須忌。註曰。北斗第四星。出遊蕩離鄉。亦出女人風聲。破家賣產。陰陽之理誰能別。此歌大槩皆剖說。俗師昏惑無本原。聾聵豈能通。至訣。入式長歌君試看。終始銖銖與君說。註曰。易曰。一陰一陽之謂道。又曰。立天之道。曰陰與陽。此後世所以少能辯別也。玉輦經論行龍九星形樣歌。貪狼似笋入青雲。巨如牙梳頂圓平。側月娥眉文曲倍。破麓便是祿存形。岩崖峭壁廉貞斷。圓淨奇峯武曲星。曬網破軍多滔浪。穿珠輔弼有來情。吉凶三五為消息。變動多端有辯明。此是九星龍祖訣。瓊林取禁此仙經。却因唐末黃巢至。漏泄遺文出禁城。只有揚公范越鳳。望觀龍氣識真形。後人若有道玄妙。五百年中一間生。陰陽妙訣九星斷墳法。氣曜貪狼是吉星。山頭合得定昌榮。兌水流來財帛旺。富貴榮華自此生。亥卯未年多吉慶。林盤蓋注是金銀。寅午戌年家大旺。小男富貴有聲名。巨門龍好更奢華。女人營運作生涯。先買官羽人田地。角商人却送銀牙。申子辰年多進入。血財六畜旺如麻。鴨生雙卵為奇異。鷄犬來投自戀家。絕戶人田平價賣。祿存之星定起災。媼亂誰知是禍胎。水若長流人逃走。水短爭分婦女來。賭博換妻并好酒。入舍填房不用媒。寅午戌年家大敗。忽然家口化成灰。自吊逃亡瘟火動。賒賣田園人笑呆。文曲之星定是

凶。疾病官災歲歲逢。脚痛又招焦渴病。白蟻紛紛滿郭中。申子辰年損小口。非災橫禍事重重。寅午戌年家必敗。女人自縊水來衝。廉貞聳起後龍粗。遭瘟動火換身軀。賭博換妻并主盜。兒孫忤逆法刑徒。申子辰年災禍應。傷殘宅舍盡荒虛。田牛償債人供息。小郎奸婢被人模。武曲星峯照塚堂。金銀錢粟積千倉。高官大職家中有。產業爭榮代代昌。亥卯未年多進入。初因開庫買田庄。後來先進古器物。兒孫盡着紫公裳。更有女人發福早。瞎人送業沒相量。破軍之星極破家。少年枉死好貪花。亥卯未年田業退。徒刑忤逆出顛邪。左輔之星最吉昌。子孫清秀富文章。先進高羽古器物。倉園鑄鑊及牛羊。右弼行龍出大官。銀瓶蓋注四方傳。寅午戌年官職至。靈經妙訣不虛言。地理大全北嶺居士判立諸訣。尊帝極。魏峩磅礴擁護多。而龍未分。為萬山之始祖。又名三氣乾。李淳風小卷曰。尊帝極星。上應元始玉闕。是名天龍明山論曰。大易未分。真體混淪。無門無戶。非乾非坤。太初肇氣。太始肇形。太素肇質。輕清為天。重濁為地。衝和為人形。自此立數。自此生。此之謂也。生龍。龍之始生處也。從太初太始太素三氣。乾之下則生一峯。是也。李淳風小卷曰。尊帝極星。下起生龍。應如倉櫃。如筆陣。如屯兵。如累卵。隨五星所屬。象周天二十八宿而

成氣候。定所生之人。紫微由生龍而下。或遠或近。挺然秀拔。上石下土。主生命之本。天甲。自紫微之下。左邊生峯。隨所向而推龍穴。天符。自天甲之右。三起三伏。橫行直布。以洛書九宮數。定世代長短。天受。自天符之下。秀麗居中。主生殺命限之原。日月二龍。居天受之左右。如日月之狀。圓淨端正。左為日。右為月。主神仙極品。金鷄玉犬。亦出於天受之左右。如鷄犬而生石。左為金鷄。右為玉犬。主神仙極品。祖宗。自天受之下。突起一峯為祖。次山為宗。論曰。祖山高峻。宗山次之。由是而往。父母胎息。以序而分。發氣。論云。自祖宗發足。大頓小起。如生蛇之度水。如啄木之飛空。金鏡圖云。生氣攢聚如覆鍾。如張蓋。半石半土。端正厚重而顯著者是也。氣色。發氣而下。靈異變恠。泉石幽清。是也。論曰。或清泉所湧。或生石不生石。金鏡圖云。夫氣星。或恠石穎異。或人迹所會。或井泉所湧。或有水衝。為鎖龍使者。疊云。山山相疊。如雲之狀也。論曰。神仙之地。山如疊雲。主升仙羽化之應。聚蟻。山峯叢雜。煩碎如蟻之多也。論曰。市井之地。如聚蟻。主為市井。行度諸訣。父母。起雙峯圓厚者是也。或一樣。或一高一低。金鏡圖云。陰陽所應。為父母。或如丫角。或如兩乳。主蔭益長久。胎息。如聚神。如倉庫。如櫃庫。金鏡圖云。如倉庫

穿珠擁腫醜怪。主綿遠不替。分受。一山厚大崔嵬。自此而分枝孽脉。以爲分受之地。子不離母。子不離母。所以認正氣脉也。李淳風小卷云。乾以乾應坤以坤應。石以石應。土以土應。毛髮以毛髮應。流泉以流泉應。此其正應也。非正應者。不必相之。縱或成就。亦小可衣食。雌雄連起二山。一高一低。或雌或雄。或前或後。可以是卜龍穴之遠近。真符石山而尖秀。高聳稜層屬陽。居分受之左。主貴。真武。土山而圓高屬陰。居分受之右。主富。天孤。單雄崔嵬。如勒馬發足。如飛幡。天角。單雌偃偻。如犀牛發足。如競渡。天孤。天角。二山相應。主爲崩洪及神廟。九變。氣脉變盡九宮也。乾坎艮震巽離坤兌。爲九宮龍。有七十二骨節。蓋八節一變也。是爲七十二。十二換。氣脉周匝十二辰也。子至亥是拾遺云。有九變十二換。然後成龍。有此變換。其應極品。長壽富貴不絕。龍貴。六節一換。即七十二骨節也。三橫。屬陰脉。緩經云。橫多三。四直。屬陽脉。緊經云。直多四。作脉。一云穿山脉。兩邊對生。二山如翼是也。中脉若低小。則曰穿山脉。樣手回頭。左右交叉。形如瓜瓠。左仙經云。去去回頭看祖宗。其龍面前住。忽然一去不回頭。直出作波瀾。帝座回頭之後。突起一峯巍峩。是也。主富貴。天乙。生帝座之左。主貴。厚則

主富。太乙。生帝座之右。主富。高則主貴。太陽。圓峯帶石。獨立於左。要微開。若不開。又成單雄。主神童狀元宰相。太陰。雙峯尖秀。特出於右。土山主丞監郎曹。五雲。五山如雲峯。六氣。六山相聚。仙童。山形如童子。尖秀而奇出左。玉女。山形如玉女。尖秀而清出右。以上四山。皆主神仙極品之應。紫氣。三峯聳壑凌霄者。爲紫氣。主貴。壯大則主富。若中峯尤高。則爲三台。三台。三峯相排。主富。高大則主貴。鳳輦。三峯左右皆圓。而中獨尖聳拔而高也。玉輦。如鳳輦。而山頭平。華蓋。圓如覆釜。低平主富。冠蓋。方圓類覆鍾。峯頂有三石。主貴。寶蓋。形圓而尖。主富貴。反掌。五峯秀拔屬陽。夜叉。二峯秀拔屬陰。鼓角。形如鼓角。或尖而聳。或圓而怪。羅城。形如城壁。連綿不斷。金爐。直聳而腰微細。宛如覆鍾。玉軸。山頂上橫軸而平。宛如誥軸。旌節。尖峯挿雲。有似旌節之狀。交牀。中低兩頭昂。有似交牀之狀。陽旗。一峯高聳而斜挿。枝脚皆斜。有如旗狀左出。陰旗。二峯狀類陽旗右出。陽鼓。一峯圓淨。如鼓左出。陰鼓。二峯狀類陽鼓右出。文陣。五峯踴躍相逐。石而秀。左出。武陣。五峯狀類文陣。石而勇。右出。蜂腰。過度之處。大而忽小。屬陰。

鶴膝 小而復大。屬陽。三十六脉。四金。八木。五色。野火。奇沙。炸石。穿珠。拋毬。流星。斷猿。行雲。飛雪。驟雨。煙引。露珠。乘風。帶血。車輪。含靈。含血。練飛。藕絲。仙帶。陽氣。陰氣。蜒蚰。螺蚌。琴線。蜂蟻。鶴膝。飛禽。走獸。攬衣。渡河。馬跡過水。彤霞映山。長虹灌水。受山。再起受山。蓋受氣欲成就也。李淳風小卷曰。若前若後。各起受山。至如路斷水衝。石脉神祠。拋閃博換。隔江抵磔。遠近不同。超走異方。龍堂龍母。主山四陷。平處有水。或云湖濶屬陰。陽星峽。主山過脉。小處生石。是也。以人跡往來多少。為盛衰大小之驗。屬陽。以上龍堂龍母。陽星峽。二星地。多富貴。十大崩洪。孤角。扁鑰。博易。露石。沉石。虛實。假借。傳遞。獨得。兩得。此十大崩洪。自有圖注。小卷所載。非是。陰陽亭驛。或穴之前後。氣復為堆阜。是也。穴在左為陰亭驛。在右為陽亭驛。世有亭驛圖。小卷云。見亭驛。則取亭驛而立。應一云。穴前後氣為堆阜。為陰亭驛。水忽儲蓄而泄。為陽亭驛。陰陽節目。主山路斷為陰節目。前應橋梁津渡。為陽節目。以人迹往來多少。以下興廢大小。少中老盡。再起赤公。父母胎息。則為少中老。盡四穴說。具小卷。形載金鏡圖。龍樓。凌雲傑。出於主

山之前者。是為龍樓。寶殿。端而方。出於主山之後者。是為寶殿。天祿。主山後。左出圓厚。主貴。天馬。主山後。右出頭高。主貴。男倉。主山後。左出如倉。主富。女庫。主山後。右出如庫。主富。文宮。主山後。左出尖秀。主文。武庫。主山後。右出厚大。主武。左輔。主山後。左出。主高貴。右弼。主山後。右出。主高貴。東西二建。天地人祿財命。六者。東出主文。西出主武。分出兩邊。則文武俱有。楊筠松口訣。尊帝極星下。有紫微帝座。橫直布列。為天符。天甲。天受。三山紫微。主生命。天符。主姓限。天甲。主方域。日月二龍。列于左右。不可闕也。祖宗之山。多連五峯。其下有發氣山。又有氣色山。陽星峽。其地有石。而人迹經之。以人迹來往多者。為盛。少者為衰。父母山。雙峯。初中終三氣胎息。形候不同。皆為吉地。行度骨節。七十有二。一起一伏。為一節。應十二年分。受有四節。曰少。曰中。曰盡。曰老。勢力小者。少中為強。勢力大者。盡老為強。大約山不以盡處為盡。若以盡處為盡。則多應窮絕。理不長久。凡見蜂腰鶴膝之後。更用別起立身。不起立身者。不長遠也。山家變化不一。但清高者貴。濁厚者富。靈異者生異人。如飄風疊雲者。神仙風恬雨霽者。佛跡也。應龍有五。一曰後。應。二曰前。應。三曰催。官。應。四曰浮。龍。應。五曰天。柱。應。鬼龍者。分枝

孽脉者也。劫龍者。分枝孽脉之多者也。子龍者。反逆本龍者也。三者不可用。後有圖。左山左水。右山右水。為順。右山左水。左山右水。為逆。順者吉。逆者凶。有龍無虎。取右穴。有虎無龍。取左穴。平洋之地。穴宜高。高山之地。穴宜低。高低收拾。看左右朝應。平洋之地。有十五穴。受穴之地。自然中正。不拘頭尾。八穴之法。最為切要。八穴者。謂大小遠。主殺離絕。敗也。有圖在後。山之脊為天柱。殺不可下之。其穴立至。鬼門天關二穴。不可犯。天關殺男殺長。鬼門殺女殺小。穴之難定者。用占星法決之。三十六玄機。法定穴最妙。取穴之法。先看乘龍水。水最要三合橫流。及入地戶者吉。丁鎖者大吉。交劍者小吉。多主神廟血食。水來處為天門。水去處為地戶。大忌直山直水。若山水相逐。謂之陰寡陽孤。其災立至。雌雄者。地之根本。地無雌雄者。主絕。雄前雌後者。地遠。雌前雄後者。地近。平地有雌雄。水中有雌雄。平地以大為雄。小為雌。水中以小為雄。大為雌。事應皆以雄。不以雌。雌從雄者也。單雌單雄。是搏骨換龍之處。不用相之。取穴之法。亦用右山為雌。左山為雄。雄就雌。取雌。雌就雄。取雄也。主客二山並要圓滿中正。若只看得主山。而客山不好。則多災禍。只看得客山。而主山不好。則主無子孫。來龍穴道。要得皆好。來龍好。穴道不好。立見凶災。

穴道好。來龍不好。眼下安穩。李淳風小卷推行龍山家里候。山以一起一伏為應。五里為候。破敗低小者。不應里候。水以一曲一折為應。五里為候。暴流斜側者。不應里候。故山以圓滿福厚。節目分明。方應。五里之龍。水以深沉鎖閉。曲折分明。方應。五里之龍。旋小則減。旋大則添。雌雄山應十里。太陽山應百里。太陰山應五十里。天符。天甲。天受。三山應一千里。寶殿山應五十里。丫角山應五十里。寶蓋山應二十里。顯帝星應一十里。真符真武山應三十里。反掌山應四十里。天孤。天角。搏換應一百里。尊帝。極星應一千里。紫微山應三百里。三台。紫氣。天乙。太一。應五十里。天關。地軸。應一百里。周圍一里之峯。應十里。十里之峯。應百里。百里之峯。應千里。各隨地勢厚薄高低而定。至如水脉。則以屈曲長短而定之。天關。地軸。應一百里。浮龍。應三十里。雌雄。應三十里。太陽。應一百里。太陰。應五十里。三星。華蓋。應三百里。九龍。九曲。應一千里。合流。交劍。應三十里。天柱。應一百里。玄武。參水。猿。應七十里。玄武。應三十里。坡堰。應一十里。灘潭。橋堤。津當位者。應一十里。大曲。應一十里。入葫蘆。太陽。應一百里。小曲。應五里。地戶。應十五里。回伏。應一十里。天局。地鑰。應三十里。遊魚。應七十里。深十丈。應一十里。深百丈。應一百里。會脉。應一百里。夫論淺深。若深潭大澤。江海之廣。

不以是而定。但以成龍入穴之處。而別差等。山以一起一伏爲一候。自末至本。有七十二候。水以一曲一折爲一候。自本至末。有七十二候。一候應五里。七十二候。應三百六十里。方爲大地。此篇山水里數。與此同法。三百六十。以四十約之。爲九節。應出九品之貴。三百六十里。出一品。三百二十里。出二品。二百八十里。出三品。二百四十里。出四品。二百里。出五品。六十里。出六品。百二十里。出七品。八十里。出八品。四十里。出九品。其數或過。或不及。山或大。或小。水或長。或短。各以意加減言之。又一候。主十二里。一候之中。山起伏分明。福厚圓滿。水曲折分明。深沉鎖閉。則應有福。山若破散低小。水若暴流斜側。則應有禍。山吉水凶。山凶水吉。則以相勝爲禍。福亦或雜見也。雌雄如雙乳而秀也。太陽石峯峭而奇也。太陰土峯峭而偶也。寶殿龍樓者。以象言也。丫角。即夜叉也。夜叉。雙峯石而峭也。華蓋官蓋。寶蓋。以高厚別也。顯帝星。石見于山也。亦有隱帝星。石見于水也。真符右。山陽之應也。真武士。山陰之應也。反掌五峯石而峭也。三台紫氣之秀。紫氣三台之厚者也。天闕地軸。石峯相應于天門地戶者也。外有天甲天符。天受。見十九篇。天狐。天角。見第四篇。尊帝極紫微天乙。太乙。各見二十篇。已上論山。已下論水。天闕者。伏沙在上也。地軸者。伏沙在下也。浮龍伏

沙在中也。太陽在東南也。太陰在西北也。雌雄者。沙磧有大小相附也。小者爲雄。大者爲雌也。三星華蓋。石如品字在水中。也。九龍水。九曲也。合流交劍水所會也。天柱。見第三篇。玄水豹。參水猿。以象言也。玄武龜蛇也。八葫蘆。太陽伏沙積石。有水所遠也。地戶。水到玄武。而又過去也。天局地鑰。崩洪上下見也。遊魚者。石在水中平處。以象言也。推祖宗正。應祖宗山。應峯巒五坐。爲受五氣全脉。至有岡嶺堆疊。起生龍應者。下有王侯之地。起聚蟻應者。下有州閭市井之地。起疊雲華蓋。應者。下有神仙之地。有寶帳帝座。宮嬪侍衛。日月二龍。金鷄玉犬。起於天門九峯。巒中尊貴。諸星應者。皆爲吉地。下起受山。及父母山。雌雄山。及初中終三氣胎息。分牙布爪。發脉分枝。如生龍神馬。遇太陽星應者。主宰輔之權。太陰星應者。主侍郎卿監之位。玄水豹。參水猿。應者。主神仙佛跡之流。至如王母隊仗。仙童玉女。爐竈壇橋之類。前後各向所應。反掌峯者。五代將軍。丫角峯者。兩代將軍。鼓角羅城者。刺史諸侯。真符真武者。富貴遠長。子孫昌盛。天狐天角者。賢人君子。萬代留名。文武兩全。鳳輦玉輦。金冠霞帳。金箱玉印。金爐玉軸。旌節交床。名主位極大臣。王侯之封。又若官蓋之山。越於心。其星主貴。華蓋之山。越於足。其星主富。寶蓋之山。越於頂。其星主富主貴。其次又有三台主

富。高則主貴。紫氣主貴。壯大則主富。天乙主貴。厚則主富。太一主富。高則主貴。帝座之下主富。主貴。陽旗陽鼓文陣。主文。陰旗陰鼓武陣。主武。東建主文。西建主武。小大峯巒。隨機應變。斷以定法。至如流水斷截。建置興廢。看祖宗之源而定之。又看門戶結界。北辰所鎮。龍神所捍。龜蛇所應。以分優劣。祖宗應峯巒五座。為五行之氣。足聚蟻。寶帳帝座。宮嬪侍衛。以形象取之。日月二龍。以左右定之。日石月土。金雞見于左。玉犬見於右。亦以象取之。父母老雌雄秀胎息有三。初氣高中氣平。終氣下。太陽太陰及掌夜義。見第九篇。仙童玉女。爐竈壇橋鼓角羅城。各以象言。真符真武。見第九篇。鳳輦玉輦。金冠霞帔。金箱玉印。金爐玉軸。旌節交床。亦皆以象言。華蓋高且厚。主富貴。官蓋主貴。寶蓋主富。三台三峯而秀。紫氣三峯而厚。帝座。天乙。太乙。三峯而正。陽旗陽鼓文陣。石而秀。故主文。陰旗陰鼓武陣。石而勇。故主武。東建左也。西建右也。地理之妙。首末相應。若成龍之地。流水所絕。建置興廢。只為祖宗之原。則其形勢成就。皆可以見。蓋自然相應。非妙達造化者。不足與語此。右小卷二十篇。舊傳唐李淳風所作。而新舊唐書皆不言淳風之精地理。意者史偶有闕歟。抑其術數無所不通也。世傳黃巢之亂。楊筠松竊秘府之書。避地江南。傳其術者。如厲伯韶。范越鳳。

輩是也。今攷厲范所傳之術。與此書相表裏。信或然矣。其書大槩析理以定名。因名以寓法。以山有一氣未判之理。故定其名。為尊帝極。以山有陰陽。其中有衝氣之理。故定其名。為隱顯。帝星。太陽。太陰。天孤。天角。真符。真武。三台。紫氣之類。又為天符。天甲。天受。帝座。天乙。太乙。寶蓋。官蓋。華蓋之類。有族屬之理。因定其名。為祖宗父母胎息。隨從迎送。左右賓主。護應降伏之類。惜其不見造化之全。故其所析之理。多有未盡。所定之名。多有未當。析理未盡。難以一二言。定名未當。如天乙。太乙。皆天帝之神。而列於帝座之左右。華蓋蔽覆帝座。三台在人。為三公。而列於帝座之左右。鎮壓水口。假令華蓋三台為主山。使北辰帝星居水口。於理順乎。又如十大崩洪之別。入穴逆順之數。分丁入戊之法。純清純濁。不清不濁。三等之山之類。尤雜而未純。故不得已於諸篇之末。致所疑焉。然其所長。雖百世不能改。際天所覆。窮地所載。不能違也。北巖老人跋。推八位天龍判立諸訣。尊帝極。上應元始玉闕。是名天龍。其下起生龍。應如倉櫃。如筆陣。如屯兵。如累卵。隨五星所屬。象周天二十八宿。而成氣候。定所生之人。下發紫微帝座者。天帝之位也。為真龍正脉。所衝會。拋閃別脉。不論也。紫微之下。三起三伏。橫行直布。起天符山。天符山。以洛書九宮數。而定世代。又起

天甲山。天甲山以所向而推龍穴。又起天受山。天受山主生殺命限之源也。其間孕氣交媾。各以成龍隨所受高位。小大而詳之。故論山者。必論其所生。以祖宗父母而細定之。夫判立祖宗。處身孕氣而發變。立名山左右相應。有陰有陽。有日有月。有輔有弼。小大先後。序立羣分。煉見氣色。凡九變十二換。然後成龍。其分受支離儀形不一。但以其氣力大小推之。至於搏換之地。形候同源。子母不離。所受之氣則一。若流水分斷。不連諸脉。其中自有真蹤過度。或應神仙羽化之流。如靈泉湧。靈寶藏。巨峯疊雲。奇妙恠石。人迹不通。龍神所鎮。若此之類。應仙佛之宅也。若帶八位天龍。不可言之。九變十二換者。來龍有七十二骨節。八節則一變。六節則一換。變者崩洪交互。形候變異也。換者經佛錯綜。氣候換易也。二十四骨節。其中有三變四換也。推節目小大。山川之勢。大都自西北之東南。至如聳大星峯。周迴高遠。有應都天八氣分受。有應橫天正氣分受。有應全脉四氣分受。凡遇分受之地。自有節目。若前若後。各起受山。至如路斷水衝石脉。神祠拋閃搏換。隔江抵際。遠近不同。起走異方。雖用合流交綱。主其結末。然有從氣過者。有從氣旺者。有從氣盡者。有就其所生。有迎其所應。或遇一節一穴。二節二穴。三節三穴。更看橫流三合。主客相對。以爲向首。大都

成龍。大者節目亦大。節目之中。又起節目。其拋閃者爲陽。其搏換者爲陰。其應不出五里也。惟天柱突兀。胎氣藏蟄。爲最吉地也。若有岩崖高嶂之處。而生節目。平正者爲大地。惟不可露風。以八風俱滅。不可失水。以四水俱聚。大都氣隨土運。遇節則聚。氣感風散。風滅則凝。氣至水絕。水橫則止。若用節目者。當先明此。都天者。一峯而分八枝。枝枝成穴。橫天者。一枝而橫布數節。節節成龍。四氣少中盡老也。各有圖局。天柱者。石立如柱。見水中應神仙佛迹。及有道之士。明山論節目。夫取山之法。必原其本。本者名山爲之祖宗。爲之父母。取水之法。必推其末。謂交流小大。及發源遠近者。此其要也。故遠見一大山。如車蓋。而挿於雲漢。其下或作龍行。偃蹇發足。或作虎步。大頓小起。或作鳳翔。羽翼翕張。或如仙帶。飛佩搖拽。或散平洋。鋪氈展席。或纍纍如貫珠。或遲遲如樓檻。勢有萬端。理歸一揆。是知其一揆之要。斯可與論地理矣。一山之行。則有正龍。其成就結裹。則有正受。或一里。或十里。或百里。大爲京都帝輦。小爲列郡方鎮。然其行度委蛇。枝節起伏。於蜂腰鶴膝之處。則節節成龍。若夫起伏回旋。將生就死。水流玄武者。則爲生旺。生旺者。節目之最貴者也。石脉交互。別立祖宗者。則爲崩洪。崩洪者。節目之最靈者也。若一斷而支體不隨。四象分散。是爲死絕。節

目不用相之。當於終氣之處尋所謂正龍正受。或為大地。或為小地。隨其
輕重較量。若終氣之處九空。四野山水交雜。陰陽錯亂。則反求其本於旺
氣之下。欲斷之前。回看祖宗朝迎隨從。不假他山流水拱抱。神藏殺沒者。
則為九族同脉。九族同脉者。節目之久。長者也。已上三宮。節目以法相之。
大要隨水之橫流交合。而斷大小焉。

永樂大典卷之一萬四千二百十八

