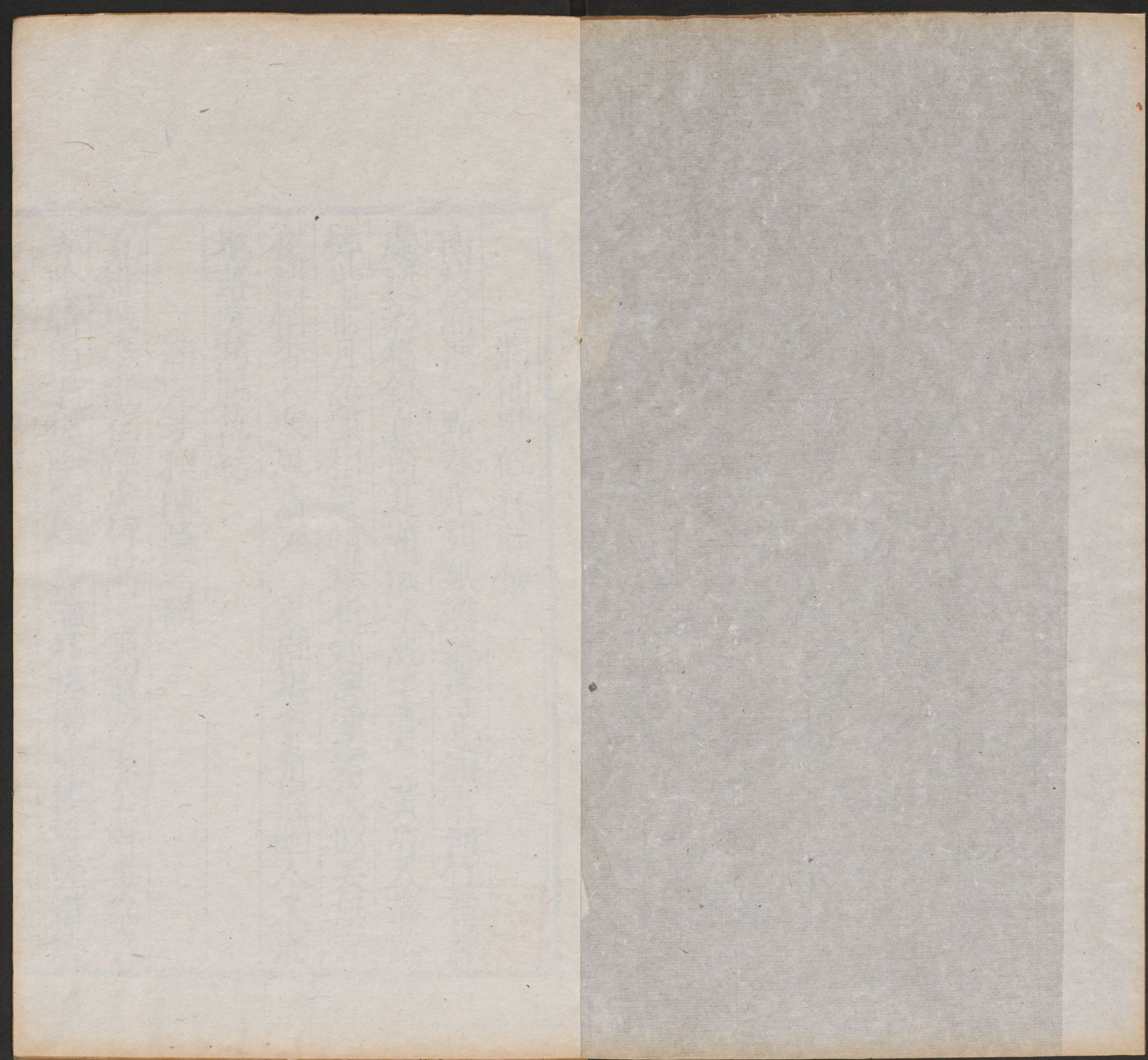


TNL 5364/26/5. #

8

36840





洞仙歌鶴林賦梅

南枝漏泄一點春光別無蝶無蜂正霜雪向竹梢踈
處瘦影橫斜真箇是瀟灑冰肌玉骨黃昏人靜踏
碎堦前月忍凍相看惜攀折巡簷空索笑似笑無言
夜悄悄香入寒風清冽更那堪畫角惱幽人又滿
地落英愁腸萬結

滿庭芳和陳隱芝韻

百雉城邊亂花深處竹間一笑雙清天公解事爲我
弄陰晴雨過槐陰綠淨女牆外楊柳絲輕堪嗟惜詩



白王蟾集卷六
尤酒殢鏡裏失青春
清和如許在鶯鶯燕燕相與
忘情謫仙風度命代萬人英
游戲琴棋書畫人間世
別有方瀛酕醄後玄裳效舞
所欠董雙成

瑤臺月

烟霄凝碧問紫府清都
今夕何夕桐陰下幽情遠與
秋無極念陳迹虎殿虬宮
記往事龍簫鳳笛露華冷
蟾光白雲影淨天籟息
知得是蓬萊不遠身無羽翼
廣寒宮舞徹霓裳白王臺
歌罷瑤席諍不思下界有
人岑寂羨博士兩泛仙槎
與曼倩三偷蟠實把丹鼎

暗融液乘雲氣醉揮斥
嗟惜但城南老樹人誰我識
永遇樂

懶散家風清虛活計
與君說破淡酒三杯濃茶一盃
靜處乾坤大倚藤臨水步屨
登山白日只隨綠過自
歸來曲肱隱几但祗恁和衣卧
柴扉草戶包巾紙
襖未必有人似我我醉還歌
我歌且舞一恁憨癡好
綠水青山清風明月自有人
間仙島且俚隨補破遮
寒燒楮拙火

又寄鶴林靖

銀月淒涼綺霞明滅秋色如此露滿清襟風生衰鬢
夜已三更矣尋思往事千頭萬緒回首誰如夢裏指
烟霄不如歸去不知今夕何夕鷓鴣衣百結臙脂垢
膩猶是小蠻針指對酒逢詩高吟大笑四海今誰似
荷亭竹閣共風同月此會今生能幾君須記去來聚
散只溫底是。

好事近贈趙制機

行到竹林頭探得梅花消息冷蕊踈英如許更無人
知得冰枯雪老歲年徂俯仰自嗟惜醉卧梅花影

裏有何人相識。

又

何事鴈來遲獨步秋園默默莫恨桂花開盡有菊花
堪惜回頭顧影背斜陽聽西風蕭瑟無限詩情酒
思那早梅知得

桂枝香

樓前凝望見水滿一溪雲滿千嶂將晚欲行無緒欲
眠無况岩花澗草春無極倚東風忽然惆悵淡烟飛
過幽禽叫斷遠鍾嘹喨為底事沉吟一餉念隻影

飄浮寸心虛曠無限游絲落絮此懷難狀江湖淮海
行將遍覺詩腸酒膽超暢一丘一壑歸來念我舊家
天上

南鄉子愛閣賦別二首

夜月照千峰影滿荷池靜晨風明日今宵還感慨梧
桐葉上隨雲颺碧空聚散與誰同野鶴孤雲有底
蹤別處要知相憶處無窮總在青山夕照中

又

前度幾相逢此日游從樂不同竹閣荷亭歡聚處雍

容如在蓬萊第一宮夜半月朦朧秉燭東園風露
中明日匆匆還入泚忡忡却把音書寄遠瀛

霜天曉角綠淨堂

五羊安在在城市何曾改十萬人家闐闐東亦海西亦
海年年蒲澗會地接蓬萊界老樹知他一劍千山外
萬山外

賀新郎

且盡杯中酒問平生湖海心期更如君否渭樹江雲
多少恨離合古今非偶更風雨十常八九長缺歌彈

明月隨對蕭蕭客鬢閑攜手還怕折渡頭柳小樓
夜久微涼透倚危欄一池倒影半空星斗此會明年
知何處蘋末秋風未久謾輸與鷺朋鷗友已辦扁舟
松江去與鱸魚尊菜論交舊應念此重回首

又

夢繞荷花園遍橘洲柳市芙蓉巷陌桂社蘭鄉白蘋
里月冷波寒之夕有孤鶩落霞知得一鶴橫空雲漠
漠見梅梢萬粒真珠滴猶未把寒香惜畫樓何處
吹瑤笛便酥顰玉笑露點鬆霜瘡姑射真人遊紫府下

戲三江七澤此莫是冰魂雪魄半逐風飛半隨水半
在枝半落蒼苔白酒醒後曉窓碧

又雪

是雨遠堪拾道非花又從簾外受風吹入撲落梅梢
穿度竹恐是蛟人訴泣積至暮螢光熠熠色映萬山
迷遠近滿空浮似片應如粒忘煉得我雙睫吟肩
聳處飛來急故撩人粘衣喫袖嫩香堪浥細聽疑無
伊復有貪看一行一立見僧舍茶烟飄濕天女不知
維摩事謾三千世界繽紛集是剪水誰能及

又

挽住風前柳。問鴟夷當日扁舟。近曾來否。月落潮生
無限事。零落茶烟未久。謾留得、尊鱸依舊。可是從來
功名誤。撫叢桐誰繼風流後。今古恨、一搔首。江涵
鴈影。梅花瘦。四無人。雪飛風起。夜窓如畫。萬里乾坤
清絕處。只許漁翁釣叟。近又落詩人豪友。猛拍欄干
呼鷗鷺。道他年我亦垂綸手。飛過我共樽酒。

又詠牡丹

曉霧須收。露牡丹花如人半醉。擡頭不起。雪凍作冰

冰作水。十朵未開三四。又加以風禁平雨制。是是東

吳春色。盛儘移根換葉。分黃紫。所貴者稱姚魏。其

間一種。又姝麗似佳人。素羅裙在碧羅衫底。中有一

花邊兩蕊。恰如粧成小字。看不足。如何可比白玉杯

將青王綠。據晴香煖艷。還如此。微咲道。有些是

又紫元席上作

飛盡桃花片。倚東風高吟大嘯。開懷消遣。芍藥牡丹
開未遍。不道韶華如電。無心向小庭幽院。秉燭夜遊
雖不倦。柰一番風雨花容變。春去也。無人見。何處

鶯鶯啼不斷。探後園紅稀翠減。青稠綠滿。蝶在花間
猶死戀。早有行人搖扇。故自要與春為餞。笑指白雲
歸去好。對夕陽瀉酒。憑誰薦。柳深處有雙燕。

又肇慶府送談金華張月窓

謂是無情者。又如何臨臨欲別。淚珠如酒。此去蘭舟
雙槳急。兩岸秋山似畫。况已自芙蓉開也。小立西風
楊柳岸。覺衣單。略說些些話。重把我袖兒把。小詞
做了和愁寫。送將歸。要相思處。月明今夜。客裏不堪
仍送客。平昔交游亦寡。况慘慘蒼梧之野。未可凄凉

休哽咽。更明朝後日。纔方却。默默斜陽下。

又再送前人

風雨今如此。問行人如何有得許多兒淚。為探木犀
開也未。只有芙蓉而已。九十日秋光。能幾千里送人
須一別。却思量我了。思量你去。則是住。則是歸。歸
我亦行行矣。便行行不須回首也。休縈繫。一似天邊
雙鳴鴈。一箇飛從東際。那一箇飛西際。畢竟人生都
是夢。再相逢。除是青霄裏。却共飲。却共醉。

又隲拈菊花新

露白天如洗淡烟輕踈林映帶遠山橫翠對此情懷
成其也雲斷小樓風細獨倚遍畫欄十二花館雲窓
成憔悴聽賓鴻天外聲嘹唳但不過悶而已 房櫳
深靜難成寐夜迢迢銀臺絳蠟伴人垂淚巴得暫時
朦朧地還又匆匆驚起謾自展雲牋錦字往後各收
千張紙念夢勞魂役空凝睇終不負騷鸞志

又羅浮作

醉見千山面晚晴初蟬聲未了鳥聲尤遠知道仙人
丹竈在尚有陳灰猶暖但只恐松枯石爛笑問年華

應不換又如何洞裏笙簫斷還念我去歸晚 千歲
萬壑猿啼遍一思量一回惆悵恨一回淚退豈是自家
無仙骨尚被紅塵牽絆要分此烟霞一半當日朱仙
和葛老更老黃亦合同蕭散上帝近求容懶

又賀胡大卿生日

仙鵲梁銀漢見青原白鷺一點秋光猶嫩青鳥密傳
雲外信王母夜臨香案與河鼓天孫為伴太素真人
乘此景到薌城卽嗣胡忠簡南極上星璀璨 松溪
居士多詞翰是神仙風骨元自無心仕宦人道月卿

臨總餉便合機廷榭館還又愛山林蕭散玉女金鍾
縈暖響拍靈椿仙鶴祈遐算公自有青精飯

又送趙師之江州

倏又西風起這一年光景早過三分之一燕去鴻來
何日了多少世間心事待則甚功成名遂楓葉荻花
動涼思又尋思江上琵琶淚還感慨勞夢寐愁來
長是朝朝醉剗地成宋玉傷感三閭憔悴况是淒涼
寸心碎目斷水蒼山翠更送客長亭分袂閣皂山前
梧桐雨起風檣露舶無窮意君此去趁秋霽

又

一別蓬萊館看桑田成海又見松枯石爛目斷虛皇
無極疑安得殿頭宣喚指歸路鈞天早晚此去罡風
三萬里但九霞渺渺青雲遠望不極空淚眼瑤池
昔會群仙宴此秋來荻花楓葉令人悽惋滿面朱塵
那忍見更酒病花愁何限知幾度春鶯秋鴈從此飛
神騰碧落向清都來往應無間丹漸熟骨將換

又

遙想陽明洞夜深時猿啼鶴唳露寒烟重家在神霄

歸未得十二王樓無夢夢裏聽瑤琴三弄醉卧長安
人不識晚秋天此意西風共黃金印吾何用 雲衢
高策青鸞鞚把天書玉篆留與世人崇奉垂手入鄜
長是醉醉則從教懵懂那些子凝然不動一劍行空
神鬼懼金粟兒日向丹田種把得穩任放縱

又西湖作呈章判鎮留知縣

萬頃湖光綠是處裏芙蓉金盞木犀金粟鷓御飄飄
行水穀正是蠓香棖熟山色似梳風沐雨携取阿嬌
命豪傑過北山曠處南山曲寒烟淡晴鷗浴 巨觥

數引蒼髭盡便論詩說劍人各有懷西北兩見西風
客京國多在紅樓金屋凝情處落霞孤鶩蒲柳淒涼
今如許問功名志厥在何時足更簪取一枝菊

又贈紫元

極目神霄路斗柄南丹華翠景紅霞紫霧手折其花
今似夢十二樓臺何處猶記得當時伴侶東府西臺
知誰主憶當時自瀉金瓶雨人間事等風絮 上皇
赫雷霆我何緣清都絳闕遽成千古白鶴青鳥消
息幽夢想鸞歌鳳舞應未得翻身歸去業債須教還

淨盡這一回嘗遍紅塵苦歸舉似西王母

又別鶴林

昔在神霄府是上皇嬌惜便自酣歌醉舞來此人間
不知歲仍是酒龍詩虎做弄得襟情如許俯仰紅塵
幾今古弄風燈泡洙無憑處卽有這烟霄路 淮山
浙岸蒲湘浦一尋思柳亭楓驛淚珠濺俎此去何時
又相會離恨縈人如縷更天也愁人風雨語燕啼鶯
莫相管請各家占取閑亭塢人事盡天上去

又游西湖

倚劍西湖道望瀰漫蒼葭綠葦翠蕪青草華表淒涼
市朝古極目暗傷懷抱秋色與芰荷俱老桂棹蘭舟
聊遣興仗金風吹使芙蓉破柳陰裏堪少坐 衷腸
底事君知那要繁絃急管又且沉酣則箇烟水冥茫
黃葉斷嘹唳數聲鴈過醉歸去山寒雲暮整日消遣
鎮來往問城南老樹知渠歷歷鶴望青紗帽

又賦西峰

風送寒蟾影望銀河一輪皎潔宛如金餅料得故人
千里共使我寸心耿耿暉無柰天長夜永萬樹蕭森

猿嘯罷覺水邊林下非人境睡不著酒方醒
芙蓉池館梧桐井悄不知今夕何夕寒光萬頃年少風流
多感慨况此良辰美景須對此大拚酪酊滿日新寒
舞黃落嗟此身何事如萍梗桂花下露蕭冷

又咏雪二首

俯仰天粘水盡山河大地光涵表裏一夜春風搜萬
象簷外雨聲不已到曉來六花靡靡瑤樹琪林寒徹
骨知誰家嬌女慵梳洗且捏箇小獅子瓊樓架就
東皇喜使玉龍戰罷柳綿飛起千古佳人詩句在一

江如鹽以米君試看石頭溪底剌剌塵塵銀世界記
當年曾赴瑤池會玉清境還如此

又

銀漢千絲雨被東風作惡吹落蒲空柳絮恰自江南
消息斷纔此六花飛舞最好是鵝毛鶴羽萬頃平岡
三尺玉月明中不見沙頭鷺蒼烟裏一漁父鵲橋
半夜寒雲妬到曉來千岩萬壑了無認處極目四方
銀世界五鳳樓前如許應自感傷心凝佇人在神霄
玉清府小獅兒捏就無佳句騎汗漫好歸去

又贈林紫光

月插青螺髻柳梢頭夕陽荏苒西風搖曳數粒蒼山
粘遠漢樹色烟光紫翠飛騎氣半醒半醉劍跨秋空
磨星斗指瑤童不得鳴金轡恐驚動紫清帝浮雲
飛度蓬萊水憶山中松寒露冷猿啼鶴唳家在武夷
岩谷裏一畝烟霞活計嘆撚指人生百歲蘭畹芝圃
幾今古洞門前小鹿啣花戲不知有人間世

又賦白芍藥號爲玉盤盃

靜看春容瘦未清明茶蘼避席薔薇出書花裏流鶯

罵桃李似與東風管勾怕虛度蘭亭時候我也別來
天上夕向年時感嘆湖山舊舊日事君知否王皇
駕出清都曉就御前三千神女指麾八九化作花神
下人世如把粉團搗就又一似玉盃在手莫是蕊珠
親付囑教小心勸我杯兒酒也只得爲陪笑

懷仙樓

白日飈塵表醉酣時樓中起舞樓前舒嘯坐見四山
烟霧散是處落花啼鳥忽驚下九天星斗雙鶴飛來
風露爽一聲聲清啖蒼松杪柰對景不醜酒舊家

三點蓬萊小有瑤臺雙闕長是香花繚繞鐵笛夜吹
金劍吼恨此瀛洲路杳知幾度琪株春老閑倚朱欄
思昨夢對山江感慨無人曉但千里月華皎

柳梢青海棠

一夜清寒千紅曉粲春不曾知細看何如醉時西子
睡底楊妃盡皆蜀種垂絲晴日暖薰成錦園說與
東風也須愛惜日莫吹飛

又寄鶴林

鶴使南翔詞珎翰綺誼暖情香如在瑤臺夢回初飲

月液雲漿風吹蘆葉冥茫夕照外山高水長遙想
東樓琪花玉樹梅影昏黃

又送溫守王侍郎帥三山

五馬風流銷金帳暖藥玉船寬放下荷囊携來銅虎
又舉熊轡棠陰已接三山此列郡彼須大藩柳雪
縈旗東風欄馬父老爭看

一剪梅贈紫雲友

劍倚青天笛倚樓雲影悠悠鶴影悠悠好同携手上
瀛洲身在閩浮業在閩浮一段紅雲綠樹愁今也

白雲集卷六
休休古也休休夕陽西去水東流富又何求貴又何求

虞美人

蕪花零亂秋亭暮。籬落江村路。櫂歌搖曳釣江歸。攪碎清風千頃碧琉璃。山銜初月明疎柳。平野垂星斗。莫辭沉醉伴孤吟。他日江南江北兩關心。

阮郎歸舟行卽事

淡烟凝翠鎖寒蕪。斜陽掛碧梧。沙頭三兩鴈相呼。瀟瀟瀟風捲芳。何處笛一聲孤。岸邊人釣魚。快帆一夜

泊桐廬問人沽酒無

醉江月

思量世事幾千般。翻覆是非多少。隨分隨緣天地裏。心與江山不老。道在天先。神遊物外。自有長生寶洞。門無鎖。悄無一箇人到。一條拄杖橫肩。芒鞋緊峭。正風清月好。驚覺百年渾似夢。空被利名縈繞。野鶴縱橫。孤雲自在。對落花芳草。來朝拂袖。誰來南岳尋我。

又詠梅

孤材籬落玉亭亭為問何其清瘦欲語還愁誰索笑
臨水嫣然自照甘受淒涼不求識賞風致何高妙松
挨竹撥更堪霜雪偃憊爭柰終是冰肌也過了幾
箇晴昏雨曉冷艷寒香空自惜後夜山高月小滿地
蒼苔一聲哀角踈影歸幽眇世無和靖三花兩蕊不
少

又

當初誤觸紫微君謫下神霄王府醉後騎龍吹鐵笛
酒醒不知何處絳闕寥寥紅塵擾擾老淚滂如雨人

問天上桑田滄海如許遙想十二樓前琪花開已
遍鸞歌鶴舞夢到三天還又落愁聽空中簫鼓獨倚
欄干笑拈花片細寫思歸字東風還會為伊吹上天
去

又次韻東坡賦別

寄言天上石麒麟化作人間英物醉擁詩兵驅筆陣
百萬詞鋒退壁世事空花賞心泥絮一點紅爐雪識
時務者當今惟有俊傑我本浩氣天成纔逢知己
便又清狂發富貴於我如浮雲且看雲生雲滅羊石

論交。鵝湖惜別。別恨多於髮。共君千里。登樓何患無月。

又羅浮賦別

羅浮山下正秋高。氣爽淒涼風物。瘦落丹楓飛紫翠。峭拔青山石壁。客髮蕭疎。詩腸清苦。病骨如冰雪。怒髯鐵立。有懷不下三傑。袖裏寶劍生寒。中宵起舞。引酒清歌發。襟曲屢興猿鶴。夢坐看月痕生滅。露沁桃花雲籠芝草。任長莓苔。髮如今話別。橙黃橘綠時月。

又

舊家宋王是何人。偏到秋來淒慘。細雨疎風天氣冷。離別令人銷黯。橋燕飛歸。岼花吹送。自是生懷感。挑燈酌酒。平生明目張膽。二十年在江湖。楓亭柳驛。往事都曾覽。胸次可吞雲夢九。也沒塵埃一糝。木落山高。雲寒鴈斷。水瘦溪痕減。不知把菊。又在何處軒檻。

又

海天秋老夜淒清。坐對香温金鴨。聽得寒蟬聲斷續。

一似離歌相荅鴻鴈初來。驂騑欲去，未夜燒紅蠟。不
須別酒，有時亦呷一呷。丈夫南北東西，何天不可
鳴劍雄開匣。豈特東湖徐孺子，下得陳蕃之榻。黃葉
聲乾，碧蓮香減，枕上涼蕭颯。出門一笑，四方風起雲
合。

又送周舜美

道人於世已忘情，尚更區區餞別。樓碧先生辭蕙帳，
夜夜猿聲淒切。劍上皇寒，琴中風慘，眉宇飛黃色。一
杯判袂出門，烟水空闊。我今流落江南，朝朝還暮

暮，千愁萬結。那更荻花楓葉景，又見長亭短驛。世事
空花，人情風絮，山外雲千疊。君還到闕，爲言蹤跡風
雪。

又春日

桃花開盡，正溪南溪北，春風春雨。寒食清明都過了，
愁殺一聲杜宇。醉跨蹇驢，踏翻芳草，蒲滿樹鸚鵡游。
仙夢覺，不知身在何處。因甚青鳥不來，一年春事
燃指都如許。人在白雲流水外，多少鶯啼燕語。遣興
成詩烹茶解酒，日落薔薇塢。玉龍嘶斷，亂鷗驚起，無

數

又武昌懷古

漢江北瀉下長淮。洗盡曾中今古。樓櫓橫波征鴈遠。
誰見魚龍夜舞。鸚鵡洲雲。鳳凰池月。付與沙頭鷺。功
名何處。年年惟見春絮。非不豪似周瑜。壯如黃祖。
亦隨秋風度。野草閑花無限數。渺在西山南浦。黃鶴
樓人。赤烏年事。江漢亭前路。浮萍無據。水天幾度朝
暮。

又西湖

綠荷十里吐秋香。湖水掌平如鏡。日落雲收天似洗。
况又月明風靜。露逼葭蒲。烟迷菱芡。縮盡寒鷗頸。兩
枝盡。漿柳陰濃處。萊興。遙想和靖東坡。當年曾勝
賞。一觴一詠。是則湖山常不老。前輩風流去盡。我興
還詩。我歡則酒醉。則還草聖。明朝却去。冷泉天竺。雙
徑。

促拍滿路花和純陽韻

多才誇李白。美貌說潘安。一朝成萬古。又徒閑。何如
猛省。心地種仙蟠。堪嘆人間事。泡沫風燈。阿誰肯做

飛仙莫思量。駿馬與高軒。快樂任天然。最堅似松栢更凋殘。有何憑據。誰易復誰難。長嘯青雲外。自嗟自笑了。無恨海愁山。

行香子題羅浮

蒲洞苔錢買斷風烟。笑桃花流落晴川。石樓高處。夜夜猿啼。看一更雲。二更月。四更天。細草如氈。獨枕

空拳。與山麋野鹿同眠。殘霞未散。淡霧沉綿。是晉時

人。唐時洞。漢時仙。

洞府自唐堯舜始開。至東晉葛稚川方來。及偽劉稱漢。此時方顯。遂

觀興

八六子 戲改秦少游詞

倚危亭。恨如芳草萋萋。剗盡還生。念柳外青鸞去後。洞中白鶴歸來。恍然暗驚。吾家眇在瑤京。夜月一簾花影。春風十里松鳴。柰昨夢前塵。漸隨流水。鳳簫歌杳。水長天遠。那堪片片飛霞弄晚。絲絲細雨籠晴。正消凝。子規又啼數聲。

漢宮春次韻李漢老詠梅

瀟洒江梅似玉粧。珠綴密蕊。疎枝霜風。應是不許蝶近蜂欺。嫣然自笑。與山樊共水仙期。還亦有青松翠

竹同今凜冽年時。何事向人如恨。半蒼苔半倚臨
水荒籬。孤山嫩寒放曉。尚憶前詩。黃昏顧影。說橫斜
清淺。今誰它。自是移春手段。微雲淡月。應知

卜算子景泰山次韻東坡三首

雲散雨初晴。蟬噪林逾靜。古寺敲鍾暮掩門。燈映琉璃影。
浩氣鎮長存。昨夢還重省。獨倚欄干嘯一聲。毛髮蕭蕭冷。

又

古寺枕空山。樓上昏鍾靜。饑鼠偷燈尾。蘸油悄悄無

人影。長劍匣中鳴。今古深思省。此文行藏獨倚樓。
風雨淒淒冷。

又

漁火海邊明。烟鎖千山靜。獨坐僧窓夜未央。寂寞孤
燈影。感慨輒興懷。往事無人省。江漢飄浮二十年。
一枕西風冷。

鷓鴣天

雨過山花向晚香。烟絲空翠柳微茫。舊家丹竈何人
葛。今日簾泉阿老黃。犀角枕。象牙床。椰心織篋畫

生涼孟行無算何曾醉不覺羅浮日月長

又

西畔雙松百丈長當時親自見劉王山前今日蓮花
水往者將軍洗馬塘南粵路漢宮墻晚風歷歷說

興亡摩挲東晉蒼吾龜細說仙翁煉藥方

又燈夕天谷席上作

翠幄張天見未曾馳峰鵝掌出庖烹醉酣渾自迷天
地但見樽前萬點星人似玉酒如餽果盤簇飣不
知名東風吹我三山下如在神霄上帝庭

蝶戀花題愛閣

冷雨踈風涼漠漠雲去雲來萬里秋陰薄笑倚玉欄
呼白鶴烟籠素月青天角竹松聲渾似昨醉膽如
天誰道詞源涸滿地蒼苔霜葉今宵不飲何時樂

又

綠暗紅稀春已暮燕子啣泥飛入誰家去柳絮欲停
風不住杜鵑聲裏山無數白馬青衫無定據好底
林泉信脚隨緣寓拚却此生心已許一川風月聊爲

又

樓上風光都占斷。樓下風光還許詩人管。管領風光
誰是伴。一堤楊柳開青眼。波面琉璃花影亂。玉笋
持杯盡。舸歌聲顫。醉裏尋春春不見。夕陽芳草連天
遠。

楊柳枝

接碎梅花一斷腸。送斜陽。風烟縹緲。月微茫。又昏黃。
平野寒蕪何處斷。接天長。短籬淺水。橘青黃。度清香。

附錄

雜著

松風集序

夫松風者天籟也。松非有約於風。風非有情於松。適
然相遇。則若嘶雲嘯月者。使人聽之。自有周情孔思
存乎其中。倏如鏘玉珮。忽如鳴瑤琴。轉而為洞簫。緩
而為雲韶。又其霏微瑟縮。則如寒食清明之雨。至澎
湃喧豗。則如揚瀾左蠡之浪。起彼馬千枝。萬葉其為
一風所攝也。如此而風之曉夜疾徐。自不同。而松之
所受也。又如此。寒響滿平虛空。清音漲於崖谷。其非
天籟乎。孰使之然哉。惟其出放自然也。非然非竹故。

能換世人鄭衛之耳耳與之化自不覺肝脾爲清毛
骨欲蛻飄飄然有乘雲御炁之樂也此逸人白君王
蟾之詩汗漫成集而名之曰松風者以此余持節憲
江東之日嘗相契於廬山之陽及其祠廩也時過我
於若溪之上比將漕指復爲此來又遂從容乎慢亭
山水之間談笑琳琅咳唾珠玉灑然若松風之冷而
予所得於松風多矣四方學者謂之紫清先生云若
日薦有道舉逸民其李泌种放之流也嘉定壬午春
青社譙令憲序

紫元問道集序

讀韓昌黎桃源之句則起神仙渺茫之念讀白樂天
海山之辭則起兜率歸去之思人心無根隨悟生智
噫吾聞之神仙可以學得不死可以力致非曰能之
願學焉幼時業愛修仙鞭心于茲不覺壬子又丁丑
矣人間歲月如許頭顱皮袋又安以頓哉天貸其逢
而於道有可聞之漸是年春遭遇

真師海瀟君姓白諱玉蟾或云海南人疑其家於襄
沔也時又蓬髮赤足以入塵市時又青巾野服以遊

官觀浮湛俗間人莫識也。自云二十有四矣。三教之書靡所不究。每與客語。覺其典故若泉湧。然當世飽學者未之能也。真草隸篆。心匠妙明。琴棋書畫。間或玩世。所與交者。盡時髦世彥。雖敬慕之者。不可得親。隨身無片紙。落筆滿四方。踏遍江湖。名滿天下。其從之如毛也。時人多見其囊中。曾不蓄銖銅粒黍。以自備。或醉甚。輒呼雷。或睡熟。能飛章。或喜。或怒。或笑。或哭。狀如不慧。或亦出言與休咎。合觀其濟世利人之念。汲汲也。徹也。燒燭以坐。鎮日拍欄以歌。晨亦不沐。

晝亦不炊。經年置水火於無用。稱其耳曠目眩。或對客以牙宣為辭。未審厥旨也。無酒亦醉。睡醒亦昏。諸方士夫刊其文碑。其言多矣。今多嗔少歡。與世甚相違。故慕之而針芥歎。荷相授以九鼎金鉛砂汞之書。太乙刀圭火符金液之訣。紫霄嘯命風霆之文。元長自惟曩者。獲罪於天。失身墮世。何以得此。誓糜軀以修之。焉期不負所學矣。謹集問酬警悟之一二。以錢諸木。使四海同志之士有所啟發也。白君得之陳泥丸。陳得於薛道光。薛得於石泰。石得

於張平叔。張得於劉海蟾。劉得於呂洞賓。况人皆知其爲人。而讀其書也。吾何贅以序哉。紫元子留元長稽首再拜序。

廬山集序

嘗謂世之學仙者。非羈困無聊之士。放逸以自寬。則年齡遲暮之人。僥倖於不死。蓋未有春秋鼎盛。功名方來。而甘心淡泊。倏然爲方外之游者。

瓊山先生以妙齡赴高科。讀書種子。宿世培植。根氣已絕常人百倍矣。以其所學肆而爲文。登金上玉。直

餘事耳。顧乃棄軒冕之貴。而從冠褐之游。捨鍾鼎之

榮。而嗜山林之樂。大還丹法。獨得安爐立鼎之妙。昔

錢宣靖。謁希夷。而麻衣熟視。以爲無此分。先生起

然風塵之表。領悟翠虛不傳之旨。豈謂有此分者。龍

虎鉛汞之說。鹿卿固未之學。然竊謂文章以氣爲主。

尤不可以昏氣出之。先生噫笑涕唾。皆爲文章。下

筆輒數千言。不假思索。如元氣渾淪。太虛中隨物賦

春。無一點剪刻痕。而曲盡其妙。則所養者可知矣。名

章麗語。流落人間。有志者會粹成編。宜求當代大手

筆以贊其美篇首之序乃以屬陳人豈翅借聽於壘
而已侯喜不識軒轅非世俗人而輒相與論詩宜有
石鼎之嘲鹿卿雖未見先生而讀其詩文則知非
食烟火人矣其敢違蒼蠅蚯蚓之誚所示巨編以清
靜心蕪自然香莊誦三復而云迪功郎南康軍軍學
教授姚鹿卿序

○ 跋修仙辨惑論序

先生姓白名玉蟾自號海南翁或號武夷翁未詳何
處人也人問之則言十九歲師事陳泥丸九年學煉

金液神丹九還七返之道虛坎實離之術蓬頭赤足
其右耳聾一衲百結辟穀斷葷經年不落終日握拳
閉目或狂走或兀坐或鎮日酣睡或長夜獨立或哭
或笑狀如風顛性喜飲酒落魄不羈心通三教學貫
九流多覽佛書研究禪學參受大洞法籙奉行諸家
大法獨於雷法尤著驗焉嘗自稱王府雷霆吏至如
驅邪治病之間汲汲焉如拯饑溺舊有群仙珠玉集
乃先生著述丹訣也廣閩諸處多有文集刊行偶來
金華洞森一見如故人延歸蝸舍從容扣之始覺其

方寸一點浩然發為詞翰已無烟火氣。一丈草書龍蛇飛動。詩章立成。文不加點。與森酬唱。僅百餘篇。已板行矣。其他處吟咏不可勝數。及在羅浮山。霍童山。武夷山。龍虎山。天台山。多遇異人。頗著符瑞。每所到處。間有異應。人有願學之者。不可得而與語。獨自往來。日行二三百里。人見其蹤跡。多疑張虛靖。即其前身。森汨沒塵俗。徒起敬慕。及見修仙辨惑論。披讀之餘。知先生骨已仙矣。森晚節末路。方銳意為方外之遊。得此豈非天賜耶。嗟夫古仙心傳口授。秘訣先生

一旦形之毫楮。坦然明白。使人人可曉。略無隱語。灼知二地凡夫。皆有仙分。則先生處心積慮。有意度人。與前賢不約而侔矣。先生此去。或隱於名山大澤之中。或遊於通都大邑之內。後會又未知何日何地也。森遂將斯文。鋟板傳之於世。以成先生之志。如先正司馬歐陽呂富諸公。徃徃密修神仙之學。予二祖文忠文定。嘗有龍鉛虎汞。水龍火虎之說。蓋前輩名公鉅儒。致君澤民。功成身退之後。未嘗不留意於此。森願尾其後塵。嘉定丙子中元日。朝請郎主管建寧府

武夷山冲佑觀嬾翁蘇森仲嚴述

跋鶴林問道集

予少時聞內丹可學遍遊海岳叅訪師友莫有知者
嘗讀趙彥綱藝林集乃知太乙刀圭火符之正傳始
自鍾呂默相付授呂傳之劉海蟾劉傳之張平叔先
鸞後鶴不曰無人朝海暮梧實難際遇今觀鶴林集
由平叔而下石泰薛道光陳泥丸白玉蟾燈燈相續
吾鄉彭季益性理融明投機一言收功半餉集其問
答刊而成編以淑諸人用志廣且大矣嘉定丁丑臘

日冲尚老人黃庸子至書跋於後

跋鶴林紫形問道集

海瑯先生人耶仙耶世不得而知之也丙子歲余於
華陽道院有一笑之適已而追從平墨池筆塚間凡
三數月莫能窺其際今先生少憇無諸日偕鶴林紫
元二真士發揮玄闡朝夕問荅集以寄予誦之終日
真竒書也予別先生久矣時起暮雲春樹之思輒神
交氣合於華胥之國近有携夢蟾圖一卷惠予圖中
具載孔毅甫元祐初年一夕夢月光斜照高岩中有

此卷何在

物如蝦蟇雪色旁立二道士手各持文書人告之云
此是上界真人號娑羅臺青蓮白衣菩薩夢覺圖形
事之淳熙間周益翁嘗刻以遺臨江簡壽王石湖居
士賦詩以紀靈余得此圖始悟先生玉蟾之號似非
偶然者先生靈踪異跡在在聲聞其於佛老祕典及
人間所未見之書靡不該貫非自真人菩薩地位中
來儔克爾余復怪先生雨中風帽朝北海暮蒼梧所
至戶屨雲集獨於二君有不忍去豈圖中所載執經
二道士也耶余非好爲附會者以其事有足證因爲

之書以附卷末云古武榮桂隱諸葛琰

跋陳泥丸真人翠虛篇

余舅新廣東憲盤莊老人黃公庸自其少時足跡半
天下喜與方士高人遊得服餌長生之訣今逾七望
八狀貌強健如壯年每每道泥丸陳先生之名慨慕
不可得而見余從旁竊識之嘉定丙子余來金華海
南白公比歲再遇解后輒彌日欵議論衮衮無非發
明其師之道平生出處甚悉蓋泥丸學者徒也神仙
之事渺茫恍惚不可控搏而傳記所載奇變萬狀同

出一源若泥丸者其可不傳以補列仙之軼先生陳
氏子諱南字南木惠州博羅人以盤欏箍桶爲業浮
湛俗間人無知者一日作盤欏之偈曰終日盤欏圓
又圓中間一位土爲尊磨來磨去知多少箇裏全無
斧鑿痕箍桶之偈曰有漏教無漏如何水泄通既能
圓密了內外一真空其言下超詣如此所得蓋不凡
矣人以疾苦撮土與之隨療而愈故俗呼泥丸先生
其自號則翠虛翁也西華真人傳之張紫陽張傳之
石翠玄石傳之薛紫賢薛傳之陳翠虛得太乙刀圭

火符秘訣景霄太雷琅書以雷法行於世所至與人
治鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度先生用雷符熏
狐魅殺之時被髮走比行四五百里鶉衣百結塵垢
滿身喜食蛇狗之肉終日爛醉莫測所如而濟人利
物效驗有不可檢嘗之蒼梧遇郡禱旱人憂暵死先
生執鐵鞭下淵潭驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作
境內沾足遂爲豐年過三山大義渡洪流湍悍并不
敢行先生浮筥而濟行欽管道上遇群盜拉殺瘞之
後三日盜散復甦游長沙衝帥節執拘送邕州去數

白王中集卷六
夕又回長沙矣。中夜坐定。或含水銀。越宿吐視。已成
白金。乞與其徒。不顧也。嘉定四年春。作頌言出世意。
四月赴鶴會於朝陽。執事者以其茹葷。羶惡涕坐之。
戶外。適有持片竹若籊。漏者入呼之起。與喧爭。至危。
橋俱溺而逝。道家所謂水解云。時葛尉往湖南省親。
遇先生於寧鄉。是年四月十四日也。先生自言閱歲
四十三。而人有三世見先生者。亦異矣。平生著述有
紫庭經。察判潘公景良。錄傳翠虛篇。真息子王公。思
誠續編之。自丹經行於世。幾千萬卷。高者入虛無。下

者聘怪幻。如先生之書。剗煩趨要。剔偽辨真。開後學
以從入之途。歸宿之地。鑿鑿乎有所據依。以爲人皆
可學。而卒莫有能學之者。豈真不可學耶。苟非其人。
道不虛行。夫道一而已矣。翠虛之門。有鞠九思。沙道
昭。白王蟾。皆心傳口授。其高弟也。是三人者。不可得
而見。幸白公歲一逢焉。翠虛之道。得白公而益顯。而
白公浮游飄忽。又將離世。絕俗而立於獨。吾憂其不
可得見也。故併書之。以貽好事。嘉定丁丑六月初伏
日。承議郎通判婺州軍州無管內勸農事陳與行書。

于風月堂

瓊山番陽事跡

白先生以二月五日。到番陽旅邸。與一舉公蔡元德劇談。且命酒欲同飲。每問識白王蟾否。蔡以其狀若佯狂。且語言無擇。意其不肖子弟也。不甚領略其語。但得其集一編。麻沙刊者。又訝其才。且疑且信。間明日五更留詩云。洞門深鎖綠烟寒。來享浮生半日閑。城北城南無老樹。橫吹鐵笛過廬山。後題王蟾二字。語邱翁曰。候蔡解元起。以此呈之。遂翩然而行。亦有

其徒數人相追逐。蔡大悵惜。諸公多賦詩紀其事。予嘗游龍虎山上。清官見其題詠甚富。前年又荷其寄群仙珠玉一冊。然竟未識之。茲寓番城。又失於一見。感蔡君之事。亦賦數句云。白玉蟾來調蔡經。端如侯喜逆彌明。五更援筆留詩去。惆悵番江月滿城。亦稟譙提刑。或可遣人往廬山。物色之。然恐未易尋。今因何德來。問其詳。謾書之。戊寅二月十一日。從事郎新南劍州州學教授湯于述。

詩贈瓊山高人

山澤道人李詵

莫笑瓊山僻一隅有人飽讀世間書何曾地脉斷滄
海自是神仙混市區到處炎涼無冷熱隨緣烟火不
饑虛定應月裏長生藥竊得成功號玉琮

奉和瓊山白逸人見寄詩韻 廬陵楊長孺

雲卧霞餐雪飲湯。赤城臺上日偏長。靈丹自有天成
底金汞何須惱肺腸

奉謝瓊山白逸人惠草書千字文 廬陵楊長孺

草聖龍蛇字滿千。真仙游戲筆清圓。孔融在却知元
德。杜甫何緣有一錢。

此書不知
今猶存否
當復求之

又

君占清風明月多。不知此子肯分麼。道人身自如蟬
樣。敢把黃塵浣綠蓑。

題福州天慶觀壁白逸人詩後 并序 楊長孺

廬陵楊長孺伯子在福州時一日禱祈天慶觀見
壁間有白玉蟾題詩大書草聖有呂洞賓之筆法
喜而貌之標為大軸以歸因成五言古句跋其後
蓋嘉定庚辰也壬午臘月己亥逸人自臨川筆架
山遣介惠書非偶然者錄以寄之逸人未通書長

孺已相識矣

羸政與劉徹苦心求神仙蓬萊不可到長遭風引船
千年兩癡兒一笑堪粲然何處覓庚冰蘧蔭有人焉
如今白逸人祇在江海邊詩豪仍酒聖不粒且不羶
果蔬供糗糧筆研爲原田得句超象外揮毫妙無前
龍蛇走屋壁雲烟起山川姓名聞九重文字流八埏
飛鴻矯冥冥騎鶴橫翩翩邂逅儻識面真成欠因緣
我來手合沙徒喜詞翰得持以歸塗處榻之伴枯禪
夜半每驚起虹蜺忽垂天

敬次海瓊逸人小山韻

覺非居士彭演

芒鞋破臘似尋梅誰識真仙亦姓回居易未容歸海
院自然聊與訪天台隨緣又作匆匆別乘興何妨得
得來倘與衰翁聞一二不辭日日闢蒿萊

奉題楊伯子贈白瓊山詩後

方巖王居安

佛說神仙事壽經千萬年煉心或未盡七趣尚循環
佛語不吾欺敢謂然不然我見海瓊子年少冰玉
顏語不及世利口不如葷羶胸次飽經史道釋二藏
全扣之如汲水挹注誰能乾一日來訪我如有宿昔

緣急索紙與筆贈我錦繡篇文詞有根蒂草聖生雲
烟旁觀駭衆目頃刻字數千人言能入水捉月自臨
川香不見蹤迹復在匡廬巔變化有如此誰能測其
端誠齋有賢子高目視青天於人罕許予詠讚成
巨編我直凡骨尔豈能識神仙楊子所深信我復何
疑焉拙語附卷末再見知何年

羅浮冲虚觀壁間紫清道人詩筆因用贈鄒

知觀韻作此寄

東臬曾治鳳

聞君名字久疑是謫仙人詩酒偶留意形骸一任真

爐中丹有訣袖裏筆能神切戒才爲累無心與道隣

瓊山先生歸自羅浮三詩言心

紫巖潘公筠

自從宿別羅浮去斗北箕南欲問難或說匡廬來採
藥又傳黎母去燒丹玉天風露愁人甚塵世荆榛沒
眼看此日弄聽華表語男兒心事未摧殘

螺江一別幾經秋顛到而今益可羞既不將身葬魚
腹愛談飛劍取人頭時時仰面把天覷處處逢人欲
語休萬一頑仙如可學壺公石下乞優游

贈別瓊山先生

紫巖潘公筠

仙人月下愛騎鸞咫尺青天到不難
恠得螺江新稅駕又從勾漏去求丹
何如林下抽身早留與人間作
樣看顧我尚堪薪水役覲覲他日
鼎留殘世路崎嶇淚欲流滿前景
物替人羞江風萬里水皴面曉雪
四圍山白頭須味吾今知薄薄亭
名公公榜休休子長史記今須了
南北何為苦好游

公筠不敢放世俗寒暄之敬輒賦明月一篇

寄呈瓊山先生

紫巖潘公筠

明月何皎皎桂樹青團團當此三五夜浮雲太無端

忽然長風起來自玉門關雲破月走出照見人心肝
影落千江水涼生幾處山取酒共月飲取琴共月彈
我欲抱此月永不來人寰初時玉川太早計便謂已
作煤炷看何當再見白玉盤李白翻身死不難所願
斬盡浮雲根千古萬古天中間我吟此詩清夜闌懷
美人兮雙淚潛

敬次瑤山水調歌

山澤道人

足跡走天下家說在瓊川往來無定蓬頭垢面任憎
嫌揮掃筆頭萬字貫穿曾中千古不記受生年海角

一相遇緣契似從前
鍾離歌呂公篆醉張顛恍如
赤城龍鳳來過我鯨仙笑我未離世網不染箇中塵
土饑食困來眠擬問君家祖堯率樂天天

敬次白真人沁園春韻
方巖老圃

湖海襟期烟霞氣宇天上星郎有靈方肘後年年却
老神鋒耳底夜夜騰光萬卷蟠曾千鍾蘸甲衮衮詞
源三峽滂功成處見須彌日月河岳星霜與來引
筆千行看舉世何人是智囊任縱橫萬變難瞞道眼
優游自樂不識愁腸鬧市叢中密林靜處鼻觀常聞

三界香天書到聽笙簫競奏幢蓋班行

潘狀元上瓊山書

維月吉日紫巖潘公筠頓首拜書

海瓊先生筠於人間世無所甚敬於古獨長孤竹君

二子而愛李翰林於今則海瓊先生然先生知

蔑之面而已便當談笑以明其心而粗陳其大綱筠

少也賤父兄勉勵臨以笞筆俾爲文章僅成可讀筠

豈願誦牙博天子一官秋風黍離肉食者鄙筠以

爲君父之讎不報而求獨善非夫也故未弱冠來游

京師庶幾佐助明主攘除姦寇然從赤松游耳時既
不舫萬念灰冷况離虛坎實逝者如斯筠猶隱忍未
能洒濯其心筠亦有說筠未能棄夫人間之事也筠
見夫爲臣不忠爲子不孝者筠思食其肉而寢處其
皮也久矣故嘗午夜披髮仗劍刺刺臂血申盟于天
曰四維上下十方三界有爲臣而不忠者臣願得而
殺之有爲子而不孝者臣願得而殺之潛心腦後誓
願飛行木丹風秋有淚如雨筠誠欲修頑仙之術而
後知耳故飲酣膽張目眦盡裂嘗有詩曰娶妻須聶

隱虬鬚要人肝又曰古云燕趙多奇士我欲載酒游
邯鄲庶幾一笑倘相遇何處人間無白猿誠不知其
不可者也天巧其逢遭遇海瓊先生共惟不捨慈
悲勉以大藥此疇曩心而尚持猶豫者誠未忘夫人
問事也萬一可教乞露糟粕如其去道浸遠用志徒
辛卽望早示鞭影筠不敏尚能高卧壺公一然石下
不至效田子春呱呱兒女聲也吁筠亦人傑也哉惟
先生尚留意焉公筠頓首百拜

待制李侍郎書

說悚息啟上 瓊山居士道契一別倏經年人間歲月如許一劍孤飛無定處走天台游廬阜今又過三山何異朝與暮悟也然尺書面目常常墮前珠璣翰墨處處傳布如月行天夜夜瞻仰日來秋冬之初寒燠不定伏想真氣煉就超乎離坎之外在處有物護持不在多祝說行年七十有五老境多逆乃蒙飛章投簡特為啓醮顧帳塵緣安得道根可以稱是因作二句云但得此身常老健更於何處覓神仙謾奉一笑伏讀著述甚盛且大聰明隨身無片紙落筆滿四方人所難及所願收斂光芒更不作此清淨業尤為奇特最勝不知如何見桂隱云有人即行忽忽不多及一切長語煩儀略之說悚息啟上

華文揚郎中劄子

長孺伏以寒盡春生好雨知時恭惟 白君逸人身寓世間心超物外尊候神介動止億福長孺頃守三山想萊來於老子之宮識英豪於題壁之句初以為仙侶不以為今人也徐而問之乃知其為今人而似仙非凡者也聞在泉南無從覲面但恐渴望梅嶺尔

退休山林於石塘劉和夫處見辭章翰墨甚富詼孤
雲野鶴甚詳雖未覲面如已覲面讀戊寅年筆架山
中二十八詠今五年矣御風騎氣知在何許顛使淫
富驟至辱惠以書且寄之詩又以草聖千文示之驚
喜下拜如從天而下何何必見紫芝眉宇然後爲晤
對耶論交自此始矣古風一首絕句三篇別紙呈似
用酬來贖未領其意勿以俗人待我是幸是望見教
二記展碑快讀雲錦之文奇古道院之文博洽不勝
嘆服珍而藏之復命第達空函當發大笑逸人知我

者姑此爲戲耳

右謹具申 呈

壬午十二月

日朝散大夫直華文閣主管

亳州明道宮楊長孺劄子

新福師王侍郎

居安俗塵未脫徒有慕道之懷言別未幾已劇馳仰
示教二詞語意高妙非肉眼人所能識也謹珍藏以
爲篋笥之寶五印文謹以封納切幸視至居安徃徃
月末起離此間他時不忘故鄉徃來烏石九仙母客

賜訪也 紫清真人契友

福師王侍郎

居安方幸道舊又復語離此情何極孤雲野鶴可見
而不可親愈增懷仰而已居安老矣後會何期願言
行滿功成早膺丹霄紫府之召居安至禮

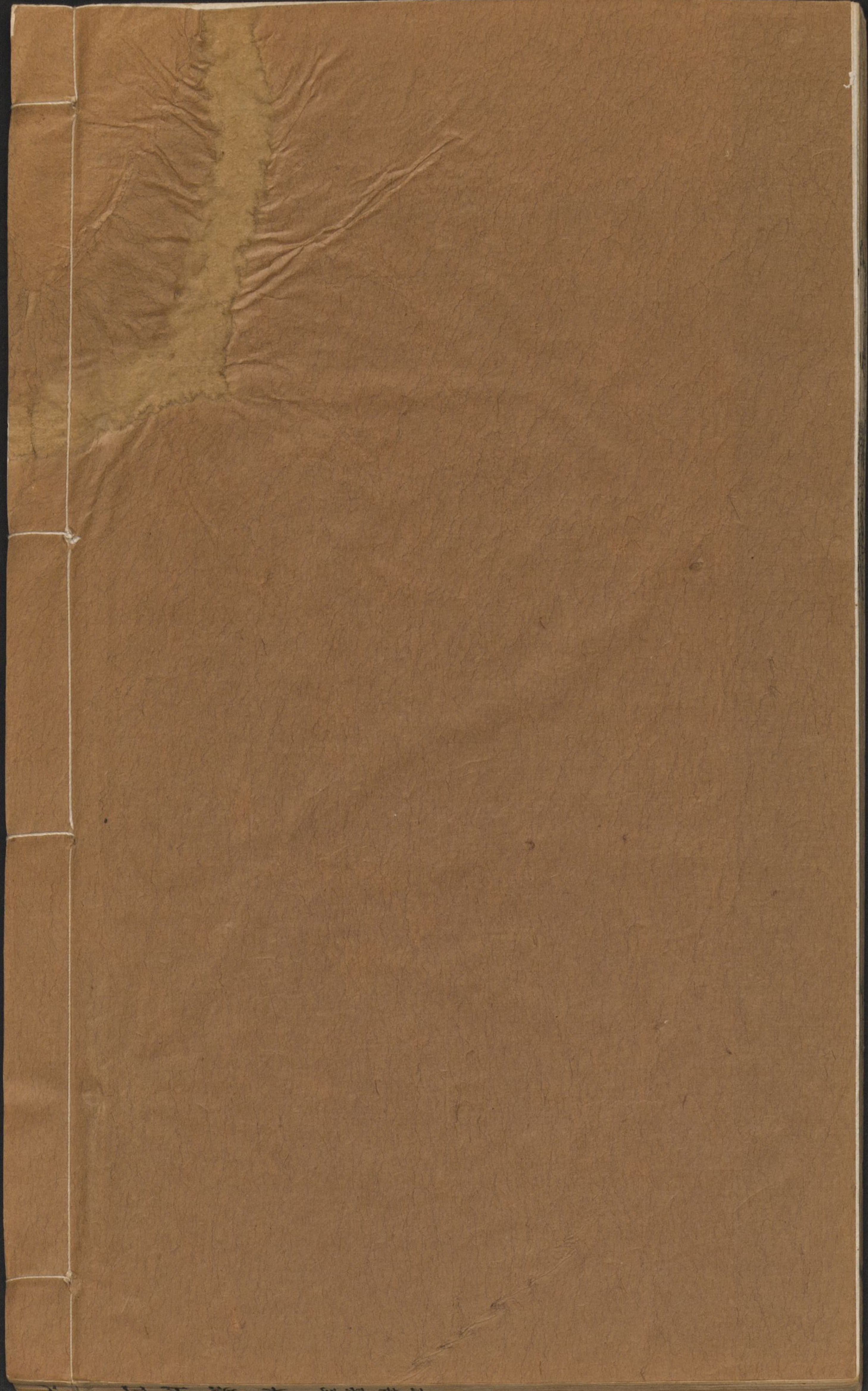
右謹具 呈

二月 日中奉大夫敷文閣待詔知福州福建

路安撫使王居安劄子

海瓊王蟾先生文集卷第六終

Blank page with faint blue grid lines and ghosting of text from the reverse side.



白正堂