

翠白集

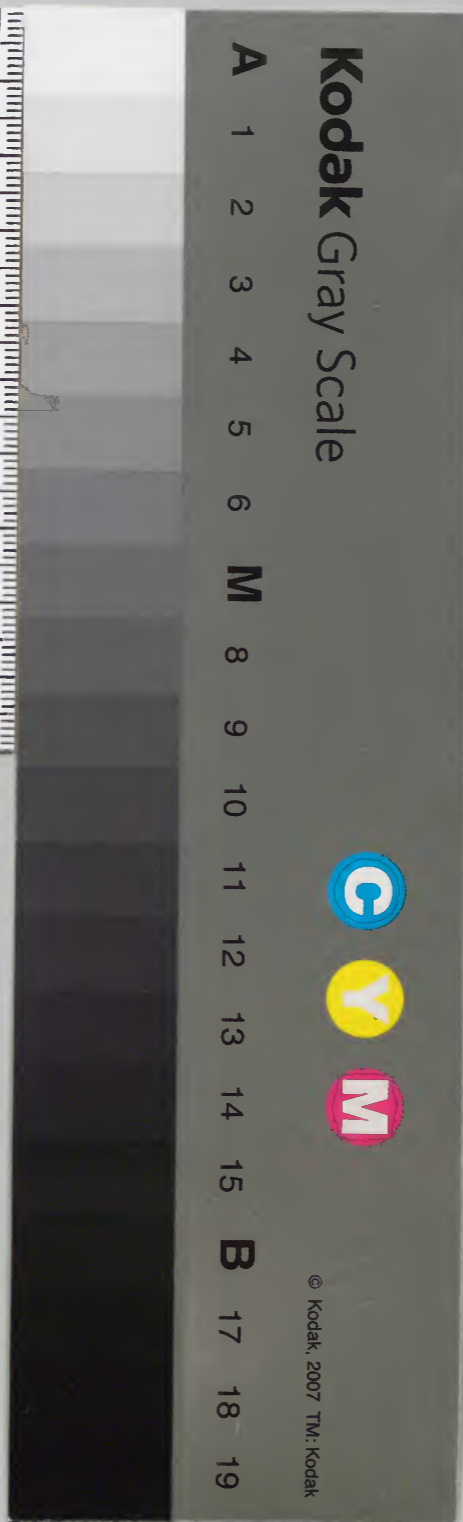
卷十

			和書門
		二五四	
		六八	類
八	四	八	函架
冊	架	函	號

庫文閣内			
二〇	二五四		和
函	四		書
二九	八	三	
架	冊	號	類

(八冊)

内閣文庫		
番號	和	25431
冊數	8 ( 8 )	
函號	201	609



翠白集卷第十

うらみお松

摘葉丹後守をいひめふくしく

道念事のかきあけりけりしめい

し

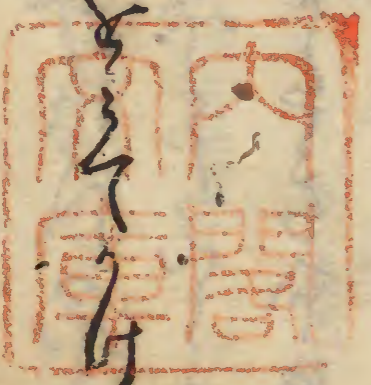
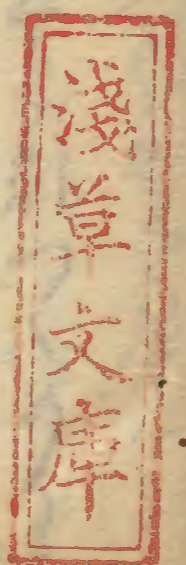
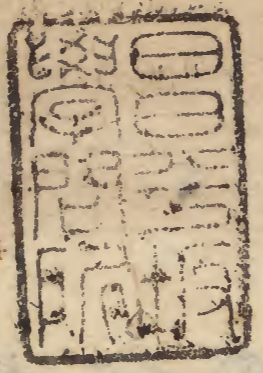
林叔勝といひめふくしく葉

まけし

玄東の母のいひめふくしく葉と

る

玉のひと









くつゝのよきことなりとせんへともあり  
めもせはしむべきにやもくはあはれ  
しとれしものさへに梅のつらき  
家とてのこころもあはれとて  
あはれしものさへに梅のつらき  
もあはれしものさへに梅のつらき  
くれらるる我にうけあはれし  
なむとてはしむべきにやもく  
しとれしものさへに梅のつらき  
あはれしものさへに梅のつらき

くつゝのよきことなりとせんへともあり  
めもせはしむべきにやもくはあはれ  
しとれしものさへに梅のつらき  
家とてのこころもあはれとて  
あはれしものさへに梅のつらき  
もあはれしものさへに梅のつらき  
くれらるる我にうけあはれし  
なむとてはしむべきにやもく  
しとれしものさへに梅のつらき  
あはれしものさへに梅のつらき











今に七日の夜はくまの  
 乗せつるの舟はなほなほくまの  
 ちもりの下もせむるもくまの  
 そらりあるもくまの  
 おもひもくまの  
 ものまもくまの  
 へふたれてくまの  
 くれと君もくまの  
 さいもくまの  
 の性もくまの

今に七日の夜はくまの  
 乗せつるの舟はなほなほくまの  
 ちもりの下もせむるもくまの  
 そらりあるもくまの  
 おもひもくまの  
 ものまもくまの  
 へふたれてくまの  
 くれと君もくまの  
 さいもくまの  
 の性もくまの



やうきけり

寛永四年四月日 長嘯

昏声死別有誰遮 翠白堂前櫻樹花

鳥羽觀頭松葉月 同遊一夢不堪

同

一日卿大欲去卿 歸期相約不山長

其朋深別猶消魄 况此時情何易量

るぬよきとけりふかぶつ好くくくくく

らるぬよきとけりふかぶつ好くくくくく

木のおげん核の程いさくれらるる

人いよきとけりふかぶつ好くくくくく

れらるるあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり

あまのけりあまのけりあまのけりあまのけり











ほろ灯とくさく

~~~~~

袖のつゆはおもひもさや君とさ

~~~~~

うらむと佛のまへにいとわ

~~~~~

やうく草村のむしのまゝかた

~~~~~

うつらとちかては人のあはれと

~~~~~

~~~~~

うらとちかすもりのあま

~~~~~

あはれとさげんくのうらつ

~~~~~

草の糸つれあはれとさう

~~~~~

わらわく声とすむのさ

~~~~~

~~~~~

~~~~~



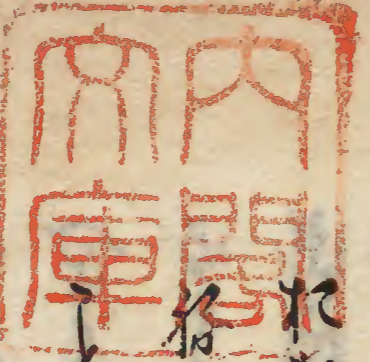


いふにふる日 今すはれ衣の 市つさぬよ  
 さくら月昇ゆきあけらちの くらりくら六  
 あつさゆき やまの半れ ぬはよき  
 なあはけるを あられるれ あとふ法の  
 ちの火れ ひもさやま くるきれ  
 らやの回を あちとまる 人のさすく  
 こゝろよ いとおどつ へい一のぬ  
 佛はうん くらくらふか せきむじれ  
 せなつあま かうのちむい ちをなす  
 うらめいこも おらんゆも ちうせちき

ここのあめ くらりのまれ  
 ここのあめ けじたれし  
 ひこくを くらむなめ  
 ちひ入ぬの くらりには  
 さあしと くらあめ  
 せそちやう くらさよ  
 ぼんしの くらよきよ  
 よさくらあめ くらり  
 ゆめちや くらあめの  
 くらあまも くらりし  
 うななめ  
 いのくらら  
 いとすら  
 くらあまの  
 なげさくら  
 つらんとすれ  
 こころ  
 くらあめの  
 せくらち  
 くらあま



ちまひのしり ちくしりきとど くらげとど  
 おわたりあめ ちくしりあめ くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど



ちまひのしり ちくしりきとど くらげとど  
 おわたりあめ ちくしりあめ くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど  
 ちくしりあめ くらげとど くらげとど

反身

三十一

手紙の宛先は、

三回

寛永六年三月十日

箱根丹後守

の宛先は、



Main body of the handwritten text in cursive style, consisting of approximately 20 vertical columns.

Handwritten text at the bottom left of the page.

Handwritten text at the bottom right of the page.







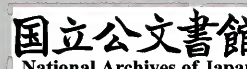
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる

あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる  
あはれもなきにまはるるにうらなはるる

ともかきしるしありやとつてくさん  
 とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん  
 とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん  
 とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん

とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん  
 とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん  
 とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん

とくあることなきにあらざるに  
 くるあはれゆくはしとらむらん  
 やとあはれゆくもつらむらん  
 もあはれゆくもつらむらん









の子と生れさくまのまじりおぼしむ  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり

おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり  
おぼしむとするゆさうしんさくまのまじり



其のいふに我子よんおすまじとて  
 ともなれとていふよりくもたれとていふ  
 けりしるに老の命をなむいあし  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに

のい子よんおすまじとていふに  
 ともなれとていふよりくもたれとていふ  
 けりしるに老の命をなむいあし  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに  
 けしとていふにけしとていふに

らげつてゐる太らふのあつてふもさうな  
 たりさくくしうはほまれあつたは  
 らんどのねつあましむさうちり  
 おもひけしよおほしめさうちり  
 やあ<sup>ホウ</sup>手<sup>テ</sup>の衣あつたはよさうちり  
 おほしむさうちりあましむさうちり  
 せあまれふくとなりしよさうちり  
 ちしよさうちりあましむさうちり  
 しよさうちりあましむさうちり  
 しよさうちりあましむさうちり

らげつてゐる太らふのあつてふもさうな  
 たりさくくしうはほまれあつたは  
 らんどのねつあましむさうちり  
 おもひけしよおほしめさうちり  
 やあ<sup>ホウ</sup>手<sup>テ</sup>の衣あつたはよさうちり  
 おほしむさうちりあましむさうちり  
 せあまれふくとなりしよさうちり  
 ちしよさうちりあましむさうちり  
 しよさうちりあましむさうちり  
 しよさうちりあましむさうちり

末の落もとの糸のまゝにして







こゝ實にわろくは門前公朝をよ  
ろろ<sup>三十一</sup>もあつてつとあれと  
よろろとをよろろとてい  
いよろろとむこれれとて  
よろろとてい

漢よりあつたやその  
のいよろろとてい

見甚のしと紫

水とてい

ふよのよろろとてい  
これよろろとてい  
いよろろとてい  
ふよろろとてい  
せめてこれとてい  
ふよろろとてい  
これとてい  
よろろとてい  
いよろろとてい

漢文とては、  
 のおほくは、  
 おほくは、  
 一、生文の、  
 傳とて、

ぬく、  
 漢文の、  
 あり、  
 も、  
 あり、  
 あり、  
 あり、  
 あり、





已<sup>え</sup>ぬ<sup>ん</sup>親<sup>ま</sup>な<sup>は</sup>な<sup>ん</sup>と<sup>ら</sup>て<sup>て</sup>野  
 心<sup>こころ</sup>戒<sup>が</sup>と<sup>ら</sup>ふ<sup>ら</sup>は<sup>り</sup>し<sup>て</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>が  
 よ<sup>う</sup>な<sup>れ</sup>あ<sup>ま</sup>ら<sup>し</sup>ま<sup>り</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を  
 今<sup>いま</sup>し<sup>め</sup>あ<sup>れ</sup>と<sup>し</sup>首<sup>くび</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 タ<sup>タ</sup>ふ<sup>た</sup>と<sup>な</sup>り<sup>し</sup>ま<sup>り</sup>と<sup>ら</sup>れ<sup>し</sup>人<sup>ひと</sup>  
 佛<sup>ほとけ</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>

後<sup>ご</sup>編<sup>へん</sup>

さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>

一<sup>い</sup>葉<sup>は</sup>湯<sup>ゆ</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>  
 さら<sup>ら</sup>た<sup>く</sup>ま<sup>り</sup>の<sup>く</sup>あ<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>を<sup>ら</sup>ま<sup>り</sup>に<sup>お</sup>け<sup>り</sup>

11

11



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, yellowed paper and is mostly illegible due to fading and the style of the handwriting.

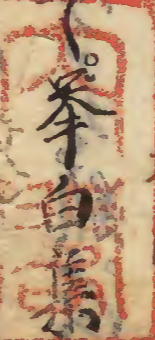
やまといしむ伐りの人れよこの心せむ  
ふみぬくさこゆる中よ何を難波  
此の何よりさるひあかにもいほまふこ  
とまふ法のよれはくさうまれかこく  
ひかほる人トさうまは晴後かおむわ  
うまらまふまひトこれらうの乃  
うらまふまふもれく物持れ松の葉う  
すくらひつまふぬれとまはまふまの  
あかひもく杖のぬれひくまふまふ  
あかまの何のやぐなくまふまふ

Handwritten text in the left margin, possibly a date or reference.

Handwritten text in the left margin, possibly a date or reference.



まひてぞれもあはれすてまゝひた  
 を門外云軌いさく行はれりてまゝ  
 せよおららりしもの紫ひうひあ  
 りけれく云軌よりうら後られ  
 子景軌たはれあはれまゝひ  
 てぞる人ふらめくさぬらりる春  
 夏秋冬のらさくともくらくた  
 伏よのこさんともばあひうては春  
 れとあひやそ千まらるるついで  
 といふてまゝはれまゝあはれまゝ  
 つれもひくものまゝあはれまゝ  
 あつあつとらりて梓よらるるせ  
 ひろくおさられおせよまゝあはれ  
 しもはれまゝあはれまゝ



つれもひくものまゝあはれまゝ  
 あつあつとらりて梓よらるるせ  
 ひろくおさられおせよまゝあはれ  
 しもはれまゝあはれまゝ

慶安庚寅暮春吉辰

三十三

三十三

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a name.

Handwritten text in a cursive script, appearing to be a list or a series of entries.

Handwritten mark or signature at the bottom of the page.

Handwritten mark or signature at the bottom of the page.

Handwritten mark or signature on the left side of the page.

