

鷺峯林學士詩集

八十四之五

滿

太政官文庫			
和	三二〇四三	函	一〇五
書	三	架	冊
門	類		

內閣文庫			
和	三二〇四三	函	一〇五
書	三	架	冊
	類		

405

內閣文庫	
番號	和 32043
冊數	105 (91)
函號	205 160

共百〇五



尚
405

鷺峰先生林學士詩集卷第八十四

晚林夕陽集九

寬文九年十月至
同年十二月

己酉十月七日畠山基玄折籬菊被惠之時他

適翌日作一絕謝之

飾去三旬菊猶殘色如白玉露溥溥東籬迎得小春

至一朶傲霜花不寒

憇村教圓舍

黃者如金白者銀籬邊富景却清貧我追胡蝶為遊
客愛菊延齡老主人

示三宅直次

休日偶過城下居迎吾門內立屏宇比隣四子共他
適只見丁郎閑讀書

四子者賀璋村願言
鶴丹野益也

陶淵明贊

解官避督郵退不事王侯栗里身歸去菊籬孤往遊
樂天形寓宇遺世脚經丘誰識葛巾上風高典午秋

霜葉勝花

古人停車於楓林題紅於花之句若彼堯夫遊于
此亦繫小車而添微醺之色乎己酉孟冬十一夕

會咸臨閣以霜葉勝花為題一夜之賞擬十年之

遊云

艷嬌不耐暮春風纈纈猶添霜後紅彼似宮人爭粉
黛此如節士表丹衷

露結為霜

倣者題體

十月十五日林憲席各以鷄字為韻

滾滾其往矣凜凜既來兮園槁熟橙子堂寒凝木犀
警聲嘹唳鶴凍翼啞咿鷄塞向嚴威徹敲蝓一筆題

己酉十月望遊姪憲宅夜闌而歸就睡夢先考
不堪感懷翌日作歌一篇授憲兼示鷄子

史館畢事冒雨行伯姪共叙骨肉情團樂打話一爐
 火酒有適口三盃羹冬夜之長跋紅燭露結為霜題
 詠成好是逸興猶未盡倭聯七十句相賡鷄鳴鯨吼
 漏籌催歸到忍岡既四更黑甜鄉裏一睡間夢陪先
 考太分明懇問本朝通鑑趣治亂興廢聞細評膝下
 咫尺接和氣音容不敢異生平曉風吹窓睡將醒一
 欠一伸一枕撐半醒半睡眼半閉寂寂寥寥淡燈檠
 太息未悟渾是夢耳根髮鬢聽無聲屈指計來永訣
 後丁酉一周已酉迎悟得生涯可如此十三年亦殘

夢驚愁受遺體傳家業疎才只恐忝所生且喜靈魂
 不棄我所思所慕通精誠思慕不已再交睫旭日既
 掛樹頭鉦把毫件件示諭汝汝其以是告從兄汝父
 與我同勵志汝與從兄揚太名

跋云右雖叙昨夜雅會及夢中之趣然未段所言
 寓意而祝前程莫做間言語以字數多不遑自筆
 之十月十六日

讀謝安傳

十月十七夜使鶴丹抄
 出晉書謝安傳而及此

東山高臥四十歲不免幡然立禁闥桓氏輒難移晉

祚苻堅容易敗淮淝身登台輔雖窮貴心促海裝將
岳歸別墅勝遊林竹盛猶望洞裏問蓄薇

山茶花 十月十九日

不識山茶數日開驚看零落委塵埃呼為花去感春
小誤做雪來庭白皚

休日晏起

史館半旬休時時味爽出今朝偶安眠好是真休日

冬景似春 坂亭席以龍字為韻

春小欲歌何彼穠殘楓孰與艷紅重嶺頭雪未鶴鳴

日感對雲間陸士龍

盆池寒魚 同席

池寒漣冷日懸珠影泣沫凝冰在鬚待得五湖春水
暖盆中分餐做陶朱

野及夜侍勞運筆及罷戲示一絕彼今夏來首
藝陽就客舍其歲二十三故詩中及此

夏過秋去小春及回首鄉雲千里及遊學未及明允
齡勉哉四歲日相及

昇次房童

諸生各異房汝輩侍吾房幾入幾回出毛陶陳楮房

昇島周

居諸俄頃周陪仕六年周山在窓前秀水於門外周

戲示鶴丹

殘楓葉葉丹纂抄筆塗丹燈下勉無倦壯顏濃似丹

昇石習

在館倭史習退舍漢籍習知否古人教立坐無不習

昇田攢

老人曳竹攢勇者振矛攢年少頗知字窺望文木攢

昇林泰

太平枕措泰家族亦安泰遊學志勿荒宜使天君泰

昇左筠

閑淡愛霜筠擇名既喚筠自然隨舊例温氏有庭筠

昇尾退

日暮史館退夜闌書院退仕暇著一鞭學路莫肯退

昇森默

日日獨守默多言不如默一硯伴案頭居默與汝默

昇井通

井中一脈通自有本源通智水湛胸界待見學瀾通

畀田植

畝有五穀植林有羣木植人各有所勤勿懈學苗植

畀村止

朝入史館止昏歸林塘止不論朝與昏進學可無止

畀施重定

離膝闕省定生涯身未定幸然為一男學字要志定

畀田口正種

神皇蕃三種分為千萬種出自雖未知田口亦一種

畀宗倫童

家存父母倫兄妹各同倫童子春秋富幸是備人倫

畀宅直

溶溶流箭直亭亭松樹直自洛到武江千里一道直

畀安悅

學醫足以悅吟詩可亦悅幸列史館中知新心彌悅

畀湊安

佗卿身未安知字一心安待見得年俸養親居自安

畀龍泉

涓涓溝透泉，濺濺覓懸泉。小出積成大，長流無限泉。

昇村顧言

友朋交，膝言父母解。顏言宜守如瓶戒，古賢遺格言。

昇賀璋

曆流宗保憲，詩法慕豐年。我國賀家秀，偶看姓字傳。

授高安成

博識問玄理，麗藻成積善。高氏多俊才，讀史其黽勉。

記上篇篇分示館中侍史侍童都二十三人在此出以消暇休之一日始于未成于西之半

昇仲龍 勸前件之例

縱小豈非龍，蟄潛亦是龍。揮毫雲雨起，影現硯中龍。

十月二十五夜古逸詩載全部八卷點成題小

律於其後以授賀璋

刪後拾詩逸載於八卷中從頭前古始徹尾六朝終

蕭統選猶漏麻衡纂以通鐘鳴夜參半點點伴殘釭

閏十月朔口號

殘曆三分盡孟冬，一月餘齡超五旬。域志企數車書

口號

館中公務列書棚，暮夜私休對短檠。階畔同參雨餘

滴窓間有伴月三更

田植受余口授點四書人物考已終數卷然其

終編則猶久先作一絕示之勸其不急

學庸論孟許多人皇帝王侯賢聖臣喚做仲尼門下

史方山筆與馬遷均

克己

應村顧
言之請

勿惑美色可遠淫聲開口不妄舉跡不輕謹全五性

能省七情防微杜漸天君正平

題楓墩

三二言八句
昇宮克

紅葉飄小佳境移夕陽漏月影楚水遙吳江冷一墩

下獨坐靜

戲書

侍側五人屢ノ一進一退不レ壯夫冠勇又童

丫尖筆秃餘寸燭

戒小童

蚓出學字形鴉翻類墨色習誦逐日增自然有所得

戲示左筠

何求千萬竿兩三箇也足清矣又直哉對此絕塵俗

采菊亭

野及乞之

采菊以名亭植之於庭愛之於心植而愛之其名
固宜豈無詞其詞云

采菊采菊一把露盈南山悠見東籬獨行人拾金散
我愛玉清云誰之思千歲淵明

梧塢

井通乞之

塢有小井井有梧桐雨濕滴露葉落鳴風華閱春候
月照懷中誰居此塢姓井名通

昇島周勸其翰墨之新得授雪江二字

仰望鵬毳俯眺鷺洲假光北牖移影白州滴入硯底
點著毫頭陳玄渝色洗心凝眸

夜闌口占

鯨吼猶未睡漫筆數百字縱然無善言要須不為利
知還林八景詩序

古云士不忘山林蓋人之處世進一時也退一時
也寺西氏一之在藝陽士衙不之食祿乃是有時
而進也曾遊洛陽相攸於宇縣邊求方百步地爰
營一宇擬老休之所號曰知還林寓鳥倦飛知還

之意乃是豫思有時而退乎環林皆景也絕勝者
八曰菟道長流曰葛城白雲曰男山靈社曰御室
晚鐘曰愛宕遠樹曰與等粉牆曰伏見里霧曰暗
部山雪既見其品目則其境之佳可以想像焉余
與一之不相識佸黑川道祐求八景題詠辭之再
三固請不措焉嗚呼進而益進者人之常也一之
知進退有時所謂不忍山林者乎况夫王畿者人
之所止也其相攸亦非擇而處哉於是賦其卷端
一景而其餘令子姪門人等分詠之云爾

菟道長流

境避市塵囂漁舩風外搖稚郎包貢讓三品義旗飄
螢聚萬燈火龍橫百尺橋山河容不改臨水認前朝
已酉之冬閏之餘館之暇口授秦璋校韓文舊
點寫于新本起筆之夜既終第一卷五十葉期
成功之有時乃作一絕示璋氏秦賀同出
自故併稱
筆力無雙冠李唐衰風八代古風揚才高當世仰山
斗身後文章日月光

韓文訓點起筆之夜作五絕句示侍坐者

感二鳥賦

其一 鬼 賀瑋

瑞祥非鳳又非麟驚見白鳥鸚鵡臻說與貞元天子
去唯知二鳥不知人

元和聖德詩

其二 鬼 石賀

劉闢擬蜀勢拔扈王師赫怒忽誅虜勲賞獨屬高崇

文誰識韓愈配吉甫

南山詩

其三 鬼 田植

彼南山壓帝居萬千氣象寫無餘五十或若形容
巧妙手丹青畫不如

謝自然詩

其四 鬼 田攢

耳聆笙箏身御風名留韓子遺文中虛談誤世神仙
事寒女不知紡績功

秋懷

其五 鬼 尾退

宋悲潘賦昔時談葉落蟲鳴感不堪杜興韓懷何取
捨計來比彼此加三

勸學小絕示宮克

車胤螢千點孫康雪一窓吾伊繙莫止燈火影相雙

讀擊壤集示侍生左筠

花外車行楊柳風懷中秋月照梧桐下身如在唐虞
世安樂伊川擊壤翁

鷹贊二首 并引

傳稱天文年中丹州士人志賀正兼長相鷹之術
而得最俊者於北地獻武將源義晴而後正兼圖
其鷹而遺于家流傳于世今再描之求贊贊曰
金眼雪膚陰氣精晨風絕類北方生飛揚灑血平蕪
野飼養休翅細柳營

志賀正兼復得良鷹於羽州秋田而贈進管領

細川晴元是亦後素以爲貽厥永存于今乃併
描之贊亦贅焉

追尋御府宋徽圖遮莫野臺劉表呼韞上志馳千萬

里決雲一擊攫鵬雛

右二幅板倉筑後守
畫之以野節爲价

己酉十一月朔旦冬至

曆家運數古來存資始周王正月元靜裏乾坤心亦
靜地雷一動擎天根

朔旦冬至吟

昨夜送餘閏今朔迎一陽大雪氣既至未看六出光

五陰猶強盛要聽雷聲揚仰見日南至添得線陰長
 物元思報本隨例拜祠堂偶當史館暇閉關做先王
 嗣子祝佳節擬賀表幾行感時觀物眼滿庭皆就荒
 試問梅開否曳杖繞園牆更無暗香觸林深松竹蒼
 愛此歲寒操任他時世粧竊聞曆家說十九歲一章
 逢朔旦冬至推運不遺忘欣遇太平世可致千萬祥
 就想慶安歲庚寅此辰良屈指一章過覺來一夢場
 登時齡猶壯今已半百強登時家具慶今已喪爺孃
 登時天倫樂弟亦今則亡又與長子訣嘆息家累殃

有哀亦有歡一否又一臧再遇此節至自祝餘慶彰
 願做陽氣復宜期陰邪禳一子與一姪齊名歸二方
 家藏千萬軸軸軸縹緗黃大哉先考名赫赫照扶桑
 雖貽厥孫謀微力爭企望分得緇林影尊像安忍
 岡縱然乏人才教育擬序庠嗚呼我老矣慙慙諭二
 即

寒夜讀晉書忠義傳

餘冬今問晉朝昔敲視呵筆字印迹滿庭霜燕司馬
 寒中有直臣似松柏直一作

十一月七日武田杏仙席賦梅有別春

世界皆寒何處温
暗香先動自前村
強陰既覺初陽復
冰雪破顏開一元

同席探儒門八雪得朱子崖雪

雪堆崖畔白平平
光透身樓勝水精
望裡增明嘗識味
晦庵不晦滿腔清

倣邵子閑適吟

春觀東台花秋玩武野月
夏望筑波陰冬對士峯雪
又

春傍杏壇花秋掬前池
月夏吟綠樹林冬踰瑞迹
雪

讀晉書儒林傳有感而作鶴丹侍側抄出乃授之

中原縱被漠塵侵
猶有斯文傳至今
世僉老莊虛誕
輩人纔十八列儒林

冬夜作昇宮克

史有方朔讀餘與董遇惜
燈前書行行筆下字隻隻
勵島周

史館草稿筆書院蕭選
卷勿言晝夜勞少壯其龜勉
昇尾退勵其勸學

葉葉茂為柯，涓涓盈入河。世間微小物，積累自然多。

右四首十一月十七夜之作

韃人逢兎圖

狗庸為或人索之

草間趯趯兎不意，一騎遇幸無韓盧。追却有胡虜，顧

野及夜待口投長文，欲示一絕不遑執毫後日

及此

遮莫外邊寒氣衝，吐言入耳筆相從。一千四百行行

字霜，返東台半反鐘

早梅水仙同瓶，依野及請示一絕

梅葉交枝伴水仙，同瓶同氣共芳鮮。遠遊驚起望鄉思，羨見花中兄弟連。

寒夜雨中讀擊壤集作首尾吟

知是堯夫不出時，夜寒雨急冷侵肌。對爐擁被檐欹

聽，知是堯夫不出時

自叙首尾吟

史館退休閑坐時，墨朱在側撚吟髭。挑燈忘却世間

事，史館退休閑坐時

十二月三日夜讀晉書隱逸傳抄纂畢賦一絕

以昇鶴丹為運筆之證

早知富貴似浮雲，岩谷隱身名却聞。三十八人高尚事，拔羣栗里一徵君。

冬夜村顧言野及侍坐村生讀左傳，野生寫晉

書共至，參半乃作一律併示二生。

二生連袂侍書帷，執卷揮毫葉葉披。列國強梁周室

弱，五胡割據晉朝危。學成元凱註文癖，抄出唐宗御

撰詞治亂興亡雲聚散，須臾變態眼前移。

周子愛蓮圖 或人求之

池亭好，是太儒臨蓮淨，德香君子心。內外自無泥濁，
汚濯纓酒落一胸襟。

張騫乘槎圖

昔作漢家征虜將，今為物外泛槎仙。可憐衛李陰山
處，尋到天河機石邊。

煤掃

一年向暮漸迎春，維帚維箕掃積塵。說與萬門千戶
去，要須除舊箇心新。

喫牛羹示顧言

遮莫齊桓盟歃血何論漢祖罵分羹牢珍一味悅吾
口欲把經書理義評

臘月十五夜節分侍生等作詩余亦莞爾俳吟

老去年年未賣賦無求福內要除災若徒追鬼門關

外豆筭五十三驛來

國俗除夜投豆唱鬼外福內山
谷詩曰鬼門關外莫言遠五十三驛是皇州余明春
五十三故牽合云尔

歲末偶作三首

老去更無官祿求讀書一樂臥林丘世皆名走利奔
者却笑雲間塵外遊

豪富貪多金滿籬民間穀貴歲難迎冬春來去亦遮

莫房裏毛陶送一生

史館投毫臘末休明春史館又成遊昔如今日今如

昔花月風雲歲歲周

聞野及一覽史記卒吟小絕

帝紀世家通表書列傳終軒轅至天漢百卅卷編中

歲末長吟

人有富貧殊同逢下年暮聞說權家門輿馬滿街路
出入肩相摩告事百千趣一去又一來接對有所論

眼或白或青半喜又半怒欲遂身上願心中幾辛苦
大祿家有慶賀者倒杖屨金帛積有餘銅錢飛無羽
貫戚放鷹遊歐叢鴻鴈鴛鴦為除農業妨發銃猪鹿仆
珍重武林際元服又嫁娶成童始叙爵幼稚新著袴
列士求祿增官長冀恩顧朋友交義通酒肴贈答互
商賈檢簿書除錢頻温故徵責千萬戶窮乏不輒附
相詈聲囂囂甚者就廳訴百工交易利滿棚品物具
羣來買將散蓄儲須臾聚或待求者至或被富人雇
各為迎春營胼胝終日步一飯不得飽一宅難得住

又聞民間事租稅盡貢輸米粟不入口纔食菜與芋
妻子賣為奴其身亦被錮生而富貴者下情不肯悟
紅爐座不寒薰衣香十炷高會客滿堂漫談同類遇
鼓笛猿樂舞羹鶴鵠鯉鮒客去入房中粉黛寵相妬
有歡又有悲不意聞凶訃痘疹時流行誰人不恐懼
良醫更無暇迎送馬不駐或求僧侶禱或願諸神護
死生有天命無奈作不作赤憎贗浮屠唯貪得賄賂
可憐蚩蚩氓追慕詣墳墓施物若干品供寺財滿庫
舉世惑俗例貴賤知者豈知不知任他吾唯務吾務

修史編過半，全成微志固。歲末暫輟筆，旬休忍闚圃。
遠望西嶺雪，近伴前池鷺。非窮不來達，萬卷中一蠹。
不凍又不餒，綿襖肉充哺。漸老身無恙，不健聊養素。
居雖不廣大，可以禦霜露。客來談消日，去則獨坐足。
幸然一閑人，隔離市塵霧。想像人間世，剪燭賦長句。
右五百言臘月二十四日夜口授鶴丹唇邊
吐出無些工夫起於酉之半而成於子之前
已酉臘末聞姪憲讀漢書終編乃示一律益激
起之

沛公勃起建洪基，二百千丈災運移。江帥神童齡已

踰紀寬才調日猶期，斑書好是今年畢。范史亦從來，
歲披請看弘仁盛筵。宴當時博士詠題詩

次男憲除夜韻

幽莊塵俗除，老去鬚皤如。詰旦蘇洵齒，平生福時譽。
儒家三世業，史館六年書。梅葉春先報，寒林枝不疎。
已酉除夜戲示尾退

三十有一回，明旦曆新開。歲如鷄尾退，心與犬頭檉。

除夕昇宮克

明朝年二十八，既是匹呼童。著意讀文字，須羞馬耳風。

鷺峰先生詩集卷八十四

又示左筠

明朝曆既陳四海悉迎春快意東風面吹來門外筠

又示春先

成童烏兒遷明旦又迎年半夜番風動春從梅蕊先

鷺峰先生林學士詩集卷第八十四終

鷺峰先生林學士詩集卷第八十五

晚林夕陽集十

寬文十年正月至同年五月

庚戌元旦試毫

曆運循環前後同篤生宣聖又文公泗濱春水通關
脉末汎無窮暨海東

次鷺子歲旦韻

萬里東風是一家韶輝遍照海隅遐座間分得春皇
瑞爐有紅麟枕有茶

又

寄身城北忍岡家一様春風無邇遐先賞清標漱芳
潤花魁梅對草魁茶

和姪憲歲旦小律韻

品彙自生生淑和仰太清秀才期甲第貽厥積書簾
氷泮魚搖尾江曉鷗泛聲窓開觀物眼遲白入東榮

庚戌元旦坂立少羊有試毫絕句余老懶於次

韻然依其父嘉之之請不能緘口

壽酒須將北斗斟祖翁父母教慈深少羊叢裡春風
暖柳陌花街到處吟

狗日作

狗羊迎得送鷄羊鷄亦鳴過狗已牽逝者如斯川上
水日鞭年箭夢中遷

正月十日自叙

今年亦既一旬過冀葉累日開階前鷄旦夙起先試
筆聖堂拜趨初日邊次講祠堂供薄奠一瓣上香凝
穠煙子姪相攜城門下若徒籃輿混銀轡大君不
隔貴與賤御瀝入喉衣在肩狗日猪日無外事閑見
西嶺殘雪巔羊日夜燈繡魯論教授生徒兩三負牛

日對讀韓文點逐卷終冊百葉延馬白葩經初參考
朱說爲宗併傳箋典故件件探出處侍史聯袖寫新
編人日傍訓方山考四書人物眼中懸穀日抄纂晉
載記胡馬飲江進勃然昨夜始開溫公鑑訓點起筆
威烈年何知功成與不成老晚壯志羞一鞭今日說
詩朝至昏憊子扶勞太勉旃聞說貴介權富家日日
慶賀秩華筵花街柳陌鶯先導維輿維馬前後牽春
風拂塵人避路雲霞輝眼勢摩天又聞俗士不遇者
踈懶閉戶永日眠狂歌誹諧愁賞春亂酒謠舞幾周

旋吾身無榮又非俗展鋪經史友前賢歲去歲來唯
自若驚了是月一分遷明朝隨例載史館國書萬卷
可獵吠五十餘年花又鳥良辰美景相共憐寡聞短
才渾用盡空送韶光闕什篇自是紅紫次第催幽窓
又漏隴月鮮縱然遭殺風景嘲要須修史公務專朝
夜猶有公務暇前件私謀不可捐積小成大期漸漸
若保餘齡成得全開口猶勸少年叢他後勿悔是誰
愆

鶯宿梅

正月十三日

林憲席

問宿歸禽向夕，臘花尋舊約。待慇懃金衣公子，苦宵短。玉葉鋪茵香裊雲。

又

鶯啖東西南北，賒梅如君子。淨無瑕于飛，擇玉主何在。玉色花懸伯玉家。

春雪三首

縱是吧吧不在冬，春皇上瑞唱時雍。望中世界皆銀闕，蕞爾岡頭通土峯。右賦 遠望

餘寒未退六花盈，吹面春風心轉清。回首池頭靜歌

耳白鷗失影，僅聞聲。右賦 近景

整整斜斜素毳輕，舞空散粉落鋪瓊。柳條變色梅逾白，感得髮毛添幾莖。右賦 園景

整字小集三題 并短引

春之孟月之半，元辰之良。六花之積，不索虹橋之遊。何望火樹之煌，玉堂之燭。可徹於今宵，剡溪之舟欲催于此時。作上元雪詩。

六出盈門清又明，絕勝滿市架燈棚。春皇亦傲宋皇，幸玉趾夜遊十五城。

蘇州詩集 卷八十五

柳有清陰鶯有好音維絲之垂染而不乾其曲之

調嫻而不絕宗元滿庭之榕應物幽澗之草昔者

嘗聞今則不取作柳間鶯詩 得角鬼二字

笑他凡鳥妄飲啄擇處柳陰求友數同色斯舉伴鶯

黃未顧梅老開堵角

一曲綿蠻琴韻幾清陰孰與綠竹斐弄梭雖織正月

辭街柳不遇李賀鬼

一童降庭六英盈掬結袂裹裳盛盆投金新鑽之

火既濟之爐如泉之湧似風之鳴盧仝吻以潤子

瞻喉初嘗唯讀陸羽遺經可笑陶穀誇說作雪水

煮茶詩 滿座探魚字

爐裡雪消陽氣舒甌中濤暖刺寒除北臺詩味海南

水對鼎不又冰下魚

春夜讀書偶言 每句押韻 野及在側讀得

月昇而晴雪殘而清燭挑而明奇夜誰爭三光之亨

照一書棚窓似孫生壁非匡衡傳韋賢籬對韓子檠

陳玄陶泓楮國管城有友有卿無願無榮宵短鐘鳴

漏籌鷄聲唯耻才名不得晚成

春日館暇示驚子

偶得館休暇，讀書樂幾多。雪消梅葉見，日暖鳥聲和。
通鑑成於宋，修編擬在倭。考詩餘力務，幽澗詠寬過。
正月二十一日和宜卿史館對雪律詩押韻太
險，且諸負贖載已成，然不堪技癢，愁云爾。

六英猶帶春寒至，鶯凍林兮鷗沒池。滴筆梁王園裡，
客雨珠淳和院中。尼抹塵打破，靈堅籠細屑吹來耳。
朶皮纏領羊毛覺，微暖滿頭變色布冠緇。
時余以羊革為領巾

故云爾

庚戌正月尚舍奉御源君忠房在西肥嶋原城
賦歲旦倭歌至月未達於忍岡家塾乃依恒例
賡其尾字述遐想之情

乾坤無處不韶華，一樣春風萬里餘。東匯西通雲浪
霽，紫陽移色武關霞。

春雨偶興

班班雨一筴，次第可催花。餘得周南化，諷詩對正葩。

杏梅花

二月五日野節夜集

始訝杏開園，終知梅在村。日邊雲淡薄，雪後月黃昏。

卷之八十五

莫誤康成眼可招和靖魂晚霞紅一入守素本真存

仲春過長谷川藤治宅見庭前梅花二株相對

爛熳依需漫賦

友冬既是百花魁猶見春風二月催芳華更無遲速

異南枝北朶一時開

漫筆昇知忠

去年越北家今日海東霞看盡連山雪來望平野花

山茶船歌 於勿齋 庶作

園中山茶採將至紅紅白白百房連清淨貯盛銅盤

水銅盤橫牀勢似船白者之浮浪花吐紅者之飄錦

帆懸惟向玉簪落水底彷彿彩雲煥日邊非柳非栢

非椽椋孰與太華井上蓮對花意啻北人愛誤椿勿

說南華仙縱是雖非瑞草魁可漱芳兮可摘鮮山茶

山茶船耶盤不搖不移銅器堅無楫無棹何處往不

假慕力誰盪牽若有春風問物色指示元晦屏風前

櫻下晚步

春風引我暫吟遊掩映夕陽花賁丘色似仙人琪樹

現光如天女玉簪浮雪紛白髮三千丈浪涌銀河一

汎流匪壺繁華輝眼界幽香顛鼻亦焉度

花之初著寓勸學之意也依野及讀

花之初著有揚其蝶來學小子遠遊負笈

花之半開有祿其玉來學小子習誦對錄

花之漸盛有紛其雪來學秀士黽勉怡悅

花之爛熳有浩其波來學秀士聞博識多

花之初著四章章四句

落花有感

計日待花花滿林須臾落盡感於心黃鶯亦與世情

變不問殘英移綠陰昇田橫

花下待藤勿齋竟來呈一絕

相期千朶萬枝開雨打風狂散作埃強戒家僮莫墮

帶落花不掃待君來

點黃昇田植

弄梭鶯片片躬輦蝶翩翩落筆偏傍寫卷中對聖賢

觀綠昇村頌言

春觀岸柳嫩夏觀野草茂秋觀潭水澄冬觀寒松秀

山市晴嵐圖

晴景如斯何處尋
這中比屋住
淡林市人自得眼前
富山染嵐光不換金

洞庭秋月圖

湖面月晴秋色新
茫然萬頃浩無津
昭回八百里雲
水吳楚東南玉一輪

暮春之夕遊漱芳園觀牡丹
一枝盛開題一絕
一朶移光姚魏家
斜陽分映競英華
賞春不肯隔殊域
自愛唐人所愛花

讀耕第十回忘追憶之情殊切時遺稿六十卷

雕刻新成彌增感懷乃吐露情懷云爾

同胞昔是同隊魚
一化游龍一泳水
清容永訣過十年
遺稿新成傳千祀
縱然短命却全譽
存而在世難免毀
春去春來豈無嘆
花開花落良有以
人如紫規終不歸
身似黃鳥老猶止
私闕連牀淑家業
公之伴館修國史
若非天上司文章
定知地下從考妣
泣到墳前喚不應
空滴墨痕寄嗣子

左筠暮春偶作四韻直民賡載之余亦偷闕云

爾

九旬韶景既過半，人世繁華彈指間。近見餘花存數
朶，遠望殘堯點前山。未迷官路春何闊，唯下書帷
自閑。松偃窓，今日侵戶坐遊顏。水與商顏

仲龍來侍受，口誦點風雅。翼乃示側體，一絕勸
其勤而不倦。

終日頡頏未倦息，人亦勉焉盡其力。行行點點文苑
中，風雅翼開林鳥翼。

六義堂卽事

靜坐幽堂絕世塵，綠陰水影好成隣。小圃擎立下蹊

隔唯聽瑟音，不見人。

鍾馗圖 或人需之

進士姓鍾，其諱馗。靈魂却現，勇威姿。夢鄉小鬼祟，何
大只合揮乃斬祿兒。

張子芭蕉圖讚 浦默求之

造化無私，和育均。芭蕉相對，省斯身。由來萬物皆吾
與，枝葉新時心德新。

東坡笠屐圖

路泥滑滑雨昏昏，笠有聲兮屐有痕。若遇擔夫相汝

爾翰林衣濕立孤村

絕句一首授賀璋以為韓文全部加點之證

館中餘暇夜窓閑北斗光殘千歲間墨點行行識韓

否富山當戶擬衡山

又書其後曰古人曰韓如美玉柳如精金汝既拾美玉爾勉點

柳文則收精金金玉併備以為潤屋之一樂可也呵呵

四月朔偶作

門無剥啄展陳編
休暇日長初夏
天寂寂新陰雨相
伴眼看芍藥耳聽鶻

庚戌孟夏七日嘉之席賦芍藥得願字

綽約殿春無遺恨
豪奢爭競非所願
堯紅舜紫重熙

不花相當位花王遜

李節推遊風水洞圖

佳士佳境不相負
少年先行老友後
匪是風水留少年
少年有約待老友

東坡赴風水洞圖

傍浦過溪橋一道禽鳴花落
風水好春山可笑行遲
遲忘否彼人待此老

芍藥吟

園有芍藥一叢新紅白交枝長似春對花評品幾多
樣評品非花唯由人或譬花中宰相貴宜統群花侍
紫宸或比綽約女子美誰詠國風鄭之溱或准盤盂
堆堆玉賁然園中羅奇珍或擬朱閣菩薩面枝掛瓔
珞現胡神或較屋裡揚州富護競豪奢笑清貧或取
和羹摘其葉可恨唯拘音味論或在藥部專用根要
須衛生血脉巡在欄在階皆利見仲宣玄暉共吟呻
不才雖耻東坡老花開東武跡不陳杜鵑來啼鶯未
去花爲主兮彼爲賓日白在館見花少一夕叢間寄

斯身爲花試欲著隻眼最愛綠樹相爲鄰花有文章
綠有質不野不史君子彬

送野及歸鄉并引

送人以言自古有之今亦可然書生野及侍坐一
年俄歸藝陽請送行之言由其請而送之亦或有
之乃示一絕云云

後顧東關前指西雲山深處子規啼半途是陸半途
海匹馬孤帆路不迷

端午退城

往來絡繹簇如麻彩曾滿棚兒子譁不顧百工群物
備扣輿暫憇賣書家

晉書一覽之間預抄纂事者三四人就中鶴丹
多勞乃作一絕示之

中原文物散為埃建鄴猶存玉氣開典午山河分撮
土簣功積累白州堆

我焉峯先生林學士詩集卷第八十五終

