

驗 賞

小 曲 工 尺 譜



凡例

一胡琴一物。頗能排悶解憂。編者每有閒暇。輒喜研究。積之數年。稍有心得。嘗見市上所出工尺譜。音節乖謬。句法模糊。讀之如墮五里霧中。爰不敢自秘。著為此編。藉作學者南針。

一是編除大套及雜曲外。一切時調均附有實例唱篇。使學者可以擊節而歌。收雙方並進之效。

一譜中雖有內外工之分。然兩相通用者甚多。如內工可拉外工是也。惟外工未可通用。故特表而出之。

一是譜音符。概取世俗習用之字。即凡工尺上乙四合。六即合之高音。五即四之高音。其餘高音均加丿旁以別之。閱者舉一可以反三也。

一譜中工尺旁註有各種記號。係節拍音調之快慢符號。×示板。○示中眼。·示首尾兩眼。如三眼板中×下之·為首眼。×上之·為尾眼。特表明

之。以資識別。

一。拍節之法。流水板用三指按節而拍。一眼板則三指按板。中指按眼。無名指按尾眼。周而復始。若遇工尺句中有×即空拍一板。即空拍一中眼。即空拍一首眼或末眼有〔〕者。即過門之括弧。又【】即指明一切所用之括弧也。

一。是編後附時調實例。均係原本情節離奇。趣味濃郁。編者積年搜集。愛如至寶。非市上流行之本可比。茲不自秘。以饗同好。而便練習。間遇詞句鄙俚。有碍風化者。特量加改削。而仍不失其真。閱者諒之。

編者識

小調工尺譜目錄

二胡式	一
工尺讀音法	一
把胡手勢法	一
拉弓手勢法	一
二胡用絃法	二
二胡絃絃法	三
二胡和音法	三
二胡保存法	三
二胡內工把法	四
二胡外工把法	四
大套工尺法	五
老六板	五
花六板	五
老八板	五
水龍吟	五
柳青娘	五
小拜門	五
花老六板	五
花花六板	五
梅花三弄	六

行街三六	六
行街四合	六
四合如意	六
時調工尺法	六
知心客	七
停停調	八
五更調	八
十杯酒	八
青陽扇	八
僧尼僧	八
下盤棋	八
賣雜貨	九
湘江浪	九
孟姜女	九
十送郎	九
打牙牌	九
採黃瓜	十
十八換	十
紫竹調	十
銀鈕絲	十

目錄

山歌調	十一
唱道情	十
鮮花調	十
上海碼頭	十一
五更相思	十一
四季相思	十一
十二花名	十一
和尚採花	十一
大四喜調	十一
雜貨工尺法	十一
陰面	十一
陽面	十一
尾聲	十一
時賦	十一
東鄉調	十一
金陵塔	十一
奴把袈裟	十一
開篇工尺法	十一
俞調	十一
馬調	十一
歌調工尺法	十一
燕鶯	十一

春景	十一
燕子	十一
提燈	十一
體操	十一
氣球	十一
行軍	十一
秋光	十一
魚兒	十一
果樹	十一
落花	十一
畢業	十一
雜調工尺法	十一
馬隊一	十一
馬隊二	十一
馬隊三	十一
洋操一	十一
洋操二	十一
洋操三	十一
進行曲一	十一
進行曲二	十一
進行曲三	十一

▲二胡式



北京圖書館藏

二胡式

二胡式

一

▲工尺讀音法

初學胡琴者於工尺音韻自不能辨準。但知將原有七音按照字音而讀。是猶盲人瞎馬。不得其徑而入也。工尺之音有高音低音

音							低	
凡	工	尺	上	乙	四	合	五	尺
蕪	供	赤	長	一	斯	化	五	尺
							讀法	

音							高	
凡	仁	尺	仕	化	五	六	工	尺
頰	躬	苗	傷	億	烏	溜	工	尺
							讀法	

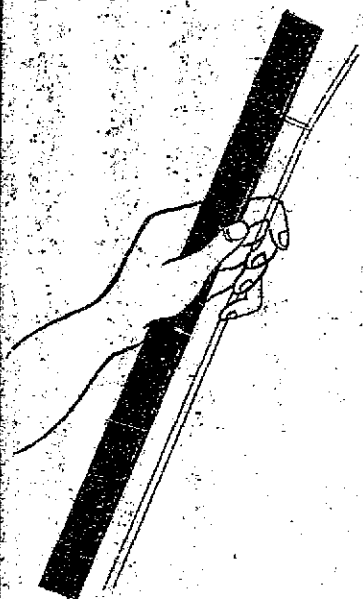
二種。學者入手之第一步須將高低二音分辨清楚。誦讀爛熟。然後循序而進。自能得心應手。觸類旁通矣。其讀法如上圖。

▲把胡手勢法

讀音既熟。則更進而學第二

步之手勢法。欲知手勢。須明四指運用之法。緣初學者其手指拘束。不無紊亂。不得不時時習練。把胡之時。第一指（即食指）離開千金（即中段所繫之橫線）約半寸餘。中指與無名指小指均各離三四分之間。既不可過于把重。又不可過于把輕。庶幾叙次分明。發音自準矣。惟大姆指須捺於胡琴挺梗之上。以免把時脫手。

此亦學者所當知也。其把法如左圖。



▲拉弓手勢法

二胡拉手其形如弓。故名之曰弓。弓上之馬鬃。即名

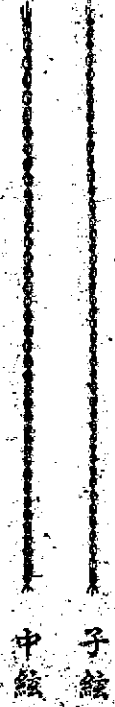
之曰弦。蓋把胡尚易。拉弓實難。不知手法。發音決不能準。其法當將食指大指把住弓背。此係一定之理。若拉外絃。將中指撻住弓腹。或拉內絃。則將無名指捺住弓弦。必須朝夕習練。始得手勢活潑耳。其拉法如左圖。



▲二胡用絃法

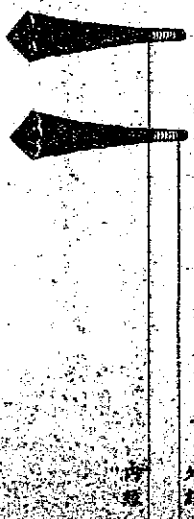
絃線一物。杭州最良。俗稱杭絃。(凡絲線店均有出售)二胡所用者為子中二絃。子絃用於外。中絃用於內。不可錯亂。而初學者一時亦難辨明。何謂子絃。何謂中絃。茲有極簡單之法表而出之。子絃

係三細絲絞成。中絃係三粗絲絞成。購時可將絃線捻開。一看便知。庶幾無差矣。捻開之式如下。



▲二胡絞絃法

絃線裝置於軫子（即胡上之絞手）外絃須向內絞。內絃須向外絞。方稱合法。不然和音難以準拍。且易軋絃（即兩絃並緊。拉時其聲作沙沙響者）此種弊病。學者不察。往往有之。茲更列圖於下。



▲二胡和音法

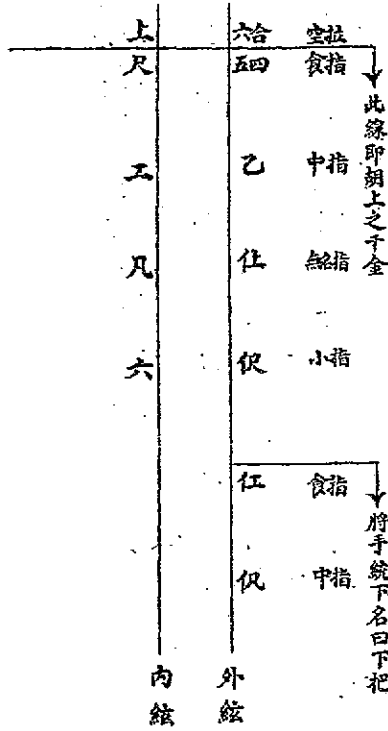
凡音之發。能令人移情動性。聽而忘倦者。全在乎工尺之明晰。絃之整理耳。故學者當以和音為重。然和音之法。頗非易易。必須細心辨明。側耳靜聽。能將外絃拉作六（讀溜）字聲。內絃拉作上（讀長）字聲。則其餘各音。不難任意變通矣。

▲二胡保存法

胡琴拉畢後。須將攔絃之馬板倒。勿置日光中。致受燥烈之氣。不然絃易崩斷。皮易破裂。且下次用時。聲音不易和準矣。更不可掛于土壁之上。及潮溼之處。蓋恐皮脫膠性耳。保存最善之法。莫如擇適當地點。將胡琴置于青布收口袋內。懸掛于板壁之上。可保

必無他弊也。

▲二胡內工把法

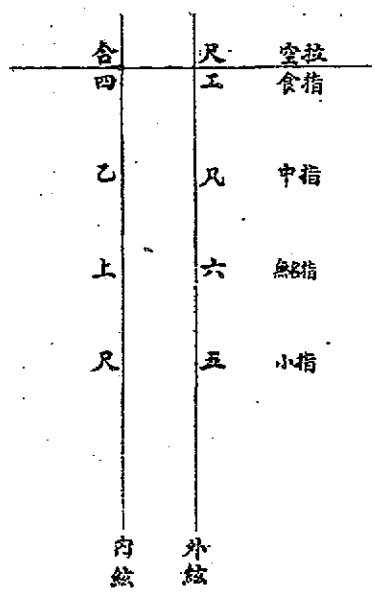


胡上之譜

二胡內工把法

四

二胡外工把法



尺 工尺 乙五六五乙工六尺工乙五六(六五六工尺工六
 五乙六尺工六工尺 工尺 乙五六五乙六尺工乙
 五六(六五六工尺工六 五乙六)

天緣·吓巧·····選· 知·吓知·心答·

的終·身許了·他 郎吓 咳嗽勒裏困勿

著(六五六工尺工六 五乙六) 咳嗽·吓 郎吓 咳嗽勒

裏困勿·着(六五六工尺工六 五乙六)

● 倚梅調

五仕五六五仕仗仗五六仕 五仕五六五仕仗仗 仕仕
 仗仗仗仗仗仗仗五六仕 五五六五尺 仕仕仗仗仗仗
 六仕五六工尺工 六六仕五仕六五工尺工六仕五六工
 六工尺上(四合四上 尺工上)

【實例】一子更兒裏·吓 月兒照花雲·才郎約定今日晚

出藥吓 叫了環 打去·四兩酒吓 四個的藥碟子擺吓

擺下來·····(乙四合四上 尺工上)

● 五更調

仕五六仕五仕工五六仕仗仗五 六仕五六工 六工六五
 仕仗仗五 六仕五六工 六五仕仗五仕六五仕六五工
 尺 工尺上工尺工 六五仕仗五仕六五 尺工尺上四仕
 尺上尺工六五六上 尺工尺上四合四(仗工六五 四仗
 仕乙五 乙五)

【實例】一更一點月正清· 花轎娶新人 咳呀呀得呀

兩家結東陳 傘扇六局幾· 化人 關盤盤 頂

要緊呀 一對梅花燈 咳呀呀得呀· 還有小堂名·

(仗工六五 五仗仗乙五 乙五)

◎十杯酒

五x六x六x五x五x六x六x五x五x八x五x八x五x
六x五x五x六x五x五x八x上x工x六x尺x上x四x 上x上x工x尺x上x
尺x 工x六x尺x上x四x合x四x

(賞例) 一盃酒，米進呼進房來，手提銀，靈把

酒歸 請請如小郎才 愛愛吓，請請效小郎才。

◎青陽扇

五x尺x六x五x尺x五x尺x上x尺x工x工x六x五x尺x五x六x工x六x
五x尺x工x六x五x 工x六x工x尺x上x 六x五x上x上x工x尺x 上x五x尺x
上x五x尺x六x

(賞例) 一把扇子七

長，一人扇風二人涼。

楊楊柳青 松棚 愛愛吓 二人，涼

◎僧尼偈

五x尺x五x五x尺x五x尺x六x五x工x尺x 六x五x六x五x尺x上x五x
六x五x尺x五x尺x上x尺x六x六x尺x五x六x尺x上x尺x 六x五x六x五x尺x
工x尺x上x五x尺x五x尺x六x 工x六x五x尺x六x 五x尺x六x五x尺x工x
六x工x六x五x尺x上x五x尺x五x尺x六x五x 上x上x八x六x六x尺x五x尺x
六x八x上x尺x 六x工x六x五x尺x工x尺x上x五x 六x五x尺x五x尺x六x

(賞例) 一更裡個僧尼僧進庵，堂手拿蒲念珠兒眼淚汪

汪 青春削髮真個苦，正在那青春兒不配少年郎

了一聲爹 罵了一聲娘 太不該將女兒送進庵堂 天天

要念觀音佛，夜夜的思想那年少才郎

◎下盤棋

五x六x尺x六x尺x 五x六x工x尺x工x六x五x 六x五x尺x尺x五x六x五x五x
六x五x六x六x五x 六x五x尺x尺x五x六x五x六x五x尺x六x五x 六x五x尺x

上尺工六五六尺八上(乙)四合四上 尺工上五六五尺六
 五六工 尺上尺工六五六尺八上(乙)四合四上 尺工
 上

(實例)姐在吓 房···中 下了一盤·棋···
 空非尺工六五六尺八上 尺工 尺上尺工六五六尺八上
 手拿棋子 對郎笑嘻嘻 郎吓 奴有一句話兒來問你

(乙)四合四上 尺工上 對郎笑嘻嘻 郎吓 奴有一句話
 五六尺八上
 兒來問你(乙)四合四上 尺工上

●賣雜貨
 五五五尺五五五尺五五五尺 六五五尺五五五尺 六六五
 尺五五 六五五尺五五五尺 五五五尺五五五尺 尺五五尺
 上四 尺上尺工六五 尺工上四 五五五尺五五五尺 六六
 五六五尺 六五五尺五五五尺 六六五尺五五五尺 尺五五
 尺上

尺上尺工六五六尺八上(乙)四合四上 尺工上五六五尺六
 五六工 尺上尺工六五六尺八上(乙)四合四上 尺工
 上

時調工尺法

(實例)離別家鄉五六載 空身去飄海· 呀呀得由
 六五五尺五五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺
 空身去飄海· 飄洋過海賣雜貨 到處生意做 呀呀得
 尺五五尺五五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺
 由 到處生意做 吾今賣貨到這裡 照見二姑娘· 呀
 尺五五尺五五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺 尺五五尺五五五尺
 呀得由 照見二姑娘

湘江浪 外工
 尺六尺六尺工六尺上尺合 尺六尺六尺工六尺上尺
 工合合四上上尺六尺上(乙)四合四上 尺工上五五六
 尺尺工上四合 尺尺四上五六尺六尺上(乙)四合四
 上 尺工上
 尺六尺六尺工六尺上尺五 合合四上上尺六尺上(乙)
 四合四上 尺工上五五六尺尺五五四合 尺尺四上五六
 尺六尺六尺上(乙)四合四上 尺工上

尺六尺六尺工六尺上尺合 尺六尺六尺工六尺上尺
 工合合四上上尺六尺上(乙)四合四上 尺工上五五六
 尺尺工上四合 尺尺四上五六尺六尺上(乙)四合四
 上 尺工上
 尺六尺六尺工六尺上尺五 合合四上上尺六尺上(乙)
 四合四上 尺工上五五六尺尺五五四合 尺尺四上五六
 尺六尺六尺上(乙)四合四上 尺工上

尺六尺六尺工六尺上尺合 尺六尺六尺工六尺上尺
 工合合四上上尺六尺上(乙)四合四上 尺工上五五六
 尺尺工上四合 尺尺四上五六尺六尺上(乙)四合四
 上 尺工上
 尺六尺六尺工六尺上尺五 合合四上上尺六尺上(乙)
 四合四上 尺工上五五六尺尺五五四合 尺尺四上五六
 尺六尺六尺上(乙)四合四上 尺工上

時調工尺法

〔實例〕一更裡來月照滿。江 俏佳人走進了船。快

樂非。常(四合四上 尺工上)同年的姐。妹呀

把水呀水呀水呀水呀(四合四上 尺工上)

白羅衫不短又不。文。武。漢。雙(四合四上 尺

工上)三寸的金。蓮呀。欄。在那那那那那那(四

合四上 尺工上)

孟姜女

上上尺工工六尺工六尺工六尺工上上尺工六
尺工上四合 合四上尺工六尺工上四合 四上尺四合
四上尺上四合四上合

〔實例〕正月裏來是新春。春 家家戶戶點紅燈

別家支支團。團聚 奴家丈夫造裏。城

十送郎

上上四六五六六尺上尺工 六二六五八尺上四合
四上四合 合四上四上尺工六尺工上合四 六五六尺
工尺上四合四上工六尺尺上四合四上合(四八上四合
四合)

〔實例〕一更裡來跳粉牆。手把那的欄杆呀望。裏張

美貌。佳人紅燈坐。十指那的六六呀繡。鴛鴦

打牙牌

四上尺尺工 上四五六尺工 上四工尺上四合四上
四四上尺工上尺四合合 上上尺上四合四(四四

四四上尺工上尺四合合 上上尺上四合四(四四

上尺工 上上尺上四合四乙四合

〔實例〕姐在吓 房中吓 打牙牌 忽裏門外才

却來 雙子兒把門開 噯噯吓 雙子兒把門開

●採黃瓜 外工

八尺工尺合 尺工尺上四工尺合合 四上四尺上
八尺工六工尺上四上工尺八 乙四乙尺乙合四乙 尺
四乙四合

〔實例〕姐在吓哈吓 南園採黃瓜吓 噯哈吓哈吓 哈

起頭來看見叔的他吓 罵他一聲小冤家 噯哈吓哈

吓

●十八摸 外工

五六五五六工五六工尺上尺尺合 工六工六工八上工

尺工 上尺上四合四 工尺四上尺工 四合四上尺 六
工六工五六工尺工 上尺上四合四 乙四

〔實例〕伸手摸到姐姐頭髮蓬蓬 趕姐頭 髮像青點 齊

格籠裏祥 噯噯吓 噯 噯吓 噯吓噯吓噯 噯吓 頭

髮像青點 噯噯吓

●紫竹調

六任五六工工六工尺上 五任工六五工六 任五工五
五六工五六 六任五三六尺八尺上 上上工尺 五任
五任尺五六 上上工尺 五任五任尺五六五任任五六

〔實例〕一根紫竹直苗 苗 送與郎君做管蕭 蕭兒對了

口兒對了蕭 蕭中吹出時新 調 奴郎君 噯噯噯

噯學會了 奴郎君 噯噯噯噯學會了

●銀鈕終外工

五六尺上尺工上 上上合上四 尺尺上六尺上上四上
尺工上 上四合上四 上四合上四 尺尺工六尺上上四
上尺工上 上四上四合上四 四上尺六尺上上

〔實例〕一更裏個相思末 等郎子個來 景景的思想手。

托腮 手拿鑰匙來 門戶處處開 雙根頭燈草獨刺子個

辰 今朝勿來勿應該 叫奴到底哈人陪

●山歌調外工

五六工尺工尺合 工六工尺上上尺四合 乙乙四乙
尺乙四合 乙四乙尺上四合乙四合

〔實例〕姐兒生來自愛愛 遠看好像白牡丹 牡丹開勒行

園裏 看花容易採花難

●唱道情

五尺仗五六 仗仗五六工 五仗仗五六 仗仗五六工六
工 尺六工尺工六仗五六工 尺上尺上尺上尺上四 五
五仗仗五六仗五六五六五 六五仗仗五六仗五六五
六五尺六工尺工六仗五六工 尺上尺上尺上尺上四 六
六六五尺五尺上四 五仗仗五六五 仗仗五六五六五

〔實例〕老漁翁 一釣竿 靠山崖 傍水灣 扁舟

來往 無牽絆 沙鷗點點輕波 遠 荻

港蕭蕭白晝寒 高歌一曲 斜陽晚

一霎時波搖金影 鷺拍頭 月上東山

●鮮花調

六工六五仗五六 六工六五仗五六 六六五仗五六
六六尺工六上 工尺上工尺工六五六 六尺五六五

六六尺工六上 工尺上工尺工六五六 六尺五六五

上(五)位位位(五)六

(實例)好一朵鮮·花 好一朵鮮·花 有朝一日

落在我家 裁情處不出門 對着鮮花兒落(五)位位位(五)

六

上海碼頭

五六二八六五 仕五位五仕位 六五仕位仕五五五六

工六六五 六五仕位仕五六工六五仕六五 六五 仕六

仕五六五八上(乙)四合四上 八工上(五)六五仕六五 六

二 仕六仕五六五八上(乙)四合四上 八工上

(實例)目今吓 時·世 大吓火不·平

只重男子·輕女人 嗷吓 情理不該應(乙)四合四上

八工上(乙)想起來 嗷吓 令人好傷心(乙)四合四上 八工

上

五更相思

五六三八工尺工 工六工尺上尺二尺 上尺上四合上尺

上 工六工尺上尺工尺 上尺上四合上尺上 工六工尺

上尺工尺 上尺上四合上尺上 工六工尺上尺工尺 上

尺上四合上尺上 六工尺工 四上尺工 上尺上合四

乙尺乙合四 上尺上合四

(實例)一更裡個相思來 恰個勸罵囉呀 恰個勸罵囉呀

老虫勸罵囉呀 老虫勸罵囉呀 老虫哪呀呀呀 子子

子子呀呀 叫得奴好傷心 叫得奴好動情 傷傷心心 動

動情 荷花萬壽鮮 好沒有耐緊 叫到三更

四季相思

上上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上 尺二
上上上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上
尺二上尺六仕五六尺上尺六尺上(乙)四合四上

〔寶劍〕春奉裏相思艷·陽天·(乙)四合四上 尺二上(百單

呀回芳通·地鮮·(乙)四合四上 尺二上(柳樹烟(回)上合四

我郎呀一去不知在那邊·(乙)四合四上 尺二上(梳妝懶

打扮呀 菱花鏡無緣 可憐奴打扮嬌客無顏見...

打粉呀 菱花鏡無緣 可憐奴打扮嬌客無顏見...

四合四上 尺二上 忘記了當初呀 好一對頭頭連呀 我

的夫·呀·(乙)四合四上 尺二上 你是個年輕輕的人呀

忘肯就把良心變... (乙)四合四上 尺二上 你

是個少年人呀 忘肯就把良心變... (乙)四合四上 尺二上

十二花名
五六五六五仗仕五六仗五 五尺二尺二尺二尺
上尺上尺上尺 五六五六五六仗仕五六仗五 五尺
二尺二尺五 五六五六五仗仕五六仗五 五尺
上尺上尺上尺 五六五六五六仗仕五六仗五 五尺

八工上尺五六五八上八工上尺

〔實例〕正月裏來是新年。抱石投江戲玉蓮。

三聲玉狀元 江邊上 玉狀元 連叫三聲玉狀元。

和尙採花

〔實例〕亮月一出亮澄澄 那摩 出 家和 尚 摩

利孝祝禱 想放城吓 阿彌陀佛 上八工六八工上四柱

六

●大回喜調

〔即必多調〕姐在吓 門 前 吓 一顆松。

思 想起來 即淡吓淡滿胸 即吓 一心要思

轉家 中 六五六工尺工六 五乙乙嘍嘍 吓 即吓

一心要思轉家 中 六五六工尺工六 五乙乙

雷記 吓 那一日 推 着 小 妹妹手。

嬌 的的花 容對了奴嬌容 即吓 一去是影無 踪。

六五六工尺工六 五乙乙嘍嘍 吓 即吓 一去是影無

踪 六五六工尺工六 五乙乙

小調工尺譜

時調工尺譜

五仙六八工六六工六上四 四上凡六工八上乙四 五
 工六八上凡六五仙 五五六工八上凡工上凡任任伏伏
 六五任任伏伏伏五工凡六五五任六凡五六六工六上
 四 四上凡六工八上乙四 六任五工八六工凡六任任五
 五工八六五工八凡六工凡六五五任任伏伏五乙伏
 乙乙五六五任任五五五六凡上伏任伏五五六工凡
 工上凡六任任五五五任任伏伏五五六五任 五五五
 凡六六工凡五五六六工上四 四上凡六工八上 凡五
 五六工上凡五五五工五六工凡工上凡 五五五任
 五任工凡任任五伏任五五任任伏任六工六五五任
 六工六六六工六上四 四上凡六工八上乙四 任任六任
 五五凡六六工凡六五五五五工上凡工六六任任任
 任六六五任任任五五五工六五五五任六凡五六六
 上四 四上凡六工八上乙四 五五五五五五五五五
 工凡工上凡 五五五五五五五五五五五五五五五
 任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任
 工上上乙四五五五五任任任任任任任任任任任任
 任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任
 任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任

漢書工尺法

凡五六六工六上四 四上凡六工八上乙四 任任五五
 六八上五任六五六工八工上凡 五五五五五五五五
 伏任五五五任任任五六工八工六五五任六凡五六六
 六上四 四上凡六工八上乙四 任任任任任任任任
 任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任任
 任五五任五五六 任任任任任任任任任任任任任
 任五五五六六凡工六凡上 五五五五五五五五五
 凡六五五五六六凡工六凡上 四上伏任任任任任任
 五六六六六凡上上五五五五五五五五五五五五五
 掌(斷) 一片凡 郊 五六凡上野 草
 中(工) 任 雙 雙
 滿 胸 上工尺六工 五五五五五五五五五五五五
 六凡六工八上六 六六六上四 四上凡六工八上 五五

三

天十四 仕六五伏乙五 宜通 好好美善五仕伏伏鎮江。仕

五仕六凡乙 六六六上四 四上凡六工尺上乙四

風波(五六凡上) 頰起 百呼 半途 中 (凡工上尺) 可恨僧

家五仕伏無 善 念 (五仕六凡乙) (六工六上四)

四上凡六工尺上乙四 將就當為(五六凡上) 新散 百呼 各

西 東(凡工上尺) 一 念之 錯五仕伏伏金 山 上(五

仕六凡乙) (六工六上四) 四上凡六工尺上乙四 話不投機

(凡六工尺) 頰起 四上工尺 亦果然(六六工尺) 佛法神通 廣

(五八仕乙) 金山(五六凡上) 水薄一場

空(凡工上尺) 幸喜 喜 進 生 五仕伏歸 故 里 香 兒 吓 凡

六工八乙) (六六六上四) 四上尺六工尺上乙四 有何(五六

八上) 面目去見江 東(尺工上尺) 窮 杜 道 主 考 吓 (五仕工尺) 事

到其間(五仕伏無) 不 得 五仕六凡乙) (六六六上四)

四上凡六工尺上乙四 吾 和 你 另 作 良 圖 (尺六工尺) 話 相 。

公 (五工尺乙) 目 杜 道 校 與 許 郎 五仕伏伏金 終 結 五

仕六凡乙) (六工六上四) 四上尺六工尺上乙四 竟 肯 (五六

尺上) 有 始 便 無 終 (尺工上尺) 窮 杜 道 請 婦 娘 凡 工 尺 袖 內

陰陽五仕伏歸流 算五仕六凡乙) (六六六上四) 四上

尺上四許相公五仕伏任伏任六五五可得再相逢仕仕伏（上工六六）若與東

君五仕伏緣分五仕五五五滿五五五主母昨尺六工尺五五五五（六工六上

四四四上尺六工尺上四四和修重歸工六尺上大道韓山五五五

中（尺工上尺）回拜過青兒呼五仕工人身懷六甲五仕伏任

陰陽亂五仕六尺五六工六上四四上尺六工尺上五五五

四這數日行為尺六工尺露勝也如夢中噴走了莫不是

叔與許師緣分滿六尺六尺上故而天道僧家昨問許與我

京口達留桂過娘妹此事非關僧家過六尺六尺上都是

忘恩負義許桐公死比其看記上玉魁赫六尺六尺上

四上尺尺尺五仕拜世也以後相逢三六尺上休放他款五尺

二五六

陽面

借念尺工上上上尺工六尺工上五仕五六五仕已五仕伏

工六工六尺上四尺工上上六五凡五尺五尺六尺

工尺尺尺五尺六尺上工尺上尺尺工工尺上上尺尺上尺尺

尺五六仕五六工尺上工尺上四仕伏工尺工六尺上尺尺上尺尺

尺上上尺上四尺上上尺上尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺尺

尺上四六仕五工尺六凡五五六

卷之二

〔實例〕五上上 慢整衣冠五上上 上工六手五上上 拿。願六五五上上 仕乙五五上上 擺播

五上上 插五六八上五上上 四移步出五上上 縣門。牆上八六五上上 五五上上 見那五上上 要孩童五上上 尺五

六五尺上五上上 工尺上五上上 喜把風爭放。伏伏五六五上上 仕五六五上上 工尺上五上上

工尺上五上上 四飽燕。工六尺上五上上 女子五上上 靠樓。窗上尺六五上上 五五上上 見那

風流子弟五上上 尺五六五上上 工尺上五上上 工尺上五上上 四騎駿馬。伏伏五六五上上 仕

五六工尺上五上上 工尺上五上上 四柳絲桃。紅五六尺上五上上 四倚粉牆。文

遠尺六五上上 工尺上五上上 工尺上五上上 四一路遊春景。伏伏五六五上上 仕五六

工尺上五上上 工尺上五上上 四。

是聽得嬌的的聲。音工六尺上五上上 四在耳傍。文遠

尺五六五上上 工尺上五上上 工尺上五上上 四舉目抬頭看。伏伏五六五上上 仕五六五上上

尺上五上上 工尺上五上上 四見門傍五上上 工尺上五上上 四站立五上上 工尺上五上上 四美妝粧

六尺五五上上 五六

〔送子〕五上上 工尺上五上上 工尺上五上上 四。仕伏五六五上上 仕五六五上上 仕五六五上上 六

〔實例〕五上上 送子五上上 寶公送子到邳州。幸蒙夫人夫德收。後製呵

母子相逢十六秋。

時賦

〔六五六〕五上上 五五上上 上尺五五上上 上尺五五上上 五五六五上上 尺五六五上上 尺五六五上上 工

〔實例〕五上上 工五六五上上 工尺。六六尺六五上上 工尺上五上上 四仕四。仕伏仕五六五上上 工

五 農夫辛苦秋聲擯(六五六乙)五 春種下田盈手掬(五八工)日

暮始得携鋤歸(六五六乙)五 翻泥出救烏鴉啄 啄之不己噉

麥苗 計算投時步數解(五五六工)尺 六六尺六工上四仕

四 仕伏仕五六工五(四無多田傷(六五六乙)五)道旁慈

有餓者矣 天生為鴉作何用 逸散田間奪民穀(五五六工)

尺 六六尺六工上四仕四 仕伏仕五六工五我故廣建拔

彈人(六五六乙)五(一齊彈向海濱逐 逐之不盡奈若何)端

線之下蒸其肉(五五六五尺 六六尺六工上四仕四 仕伏

仕五六工五)

東鄉調

(仕伏仕八工六六乙)五五(五五六工尺上 上工尺上
尺工六五仕六凡工上凡工上)

(首個)雁臣身死運標早仕仕工工六六乙五 五五(范各

團裏嘆終身五六工尺上 上工尺 上尺工六五仕六凡工

上尺工 工上養我個辰光 五月梅花初開放 到杏花村

浪讀纏綸 桃花浪子文章做 舊做街浪賸金銀五六工尺上

上工尺 上尺工五六凡工上尺工 工(五)五月石榴果得

子 荷花廳浪苦學生 鳳仙花開雞冠嘴 丹桂飄香香瑞

進(五六工尺上 上工尺 上尺工五仕六凡工上凡工 工

二賞菊花同吃重陽酒 姊妹芙蓉面上有光華 登拜我水

源著工尺法

仙宮青頭上戴 痛打鴈梅漸漸貧 唧唧吟耳鼻聽聽看

耳聽誰樣打三更五六七八上 上工人 上凡五六凡工

尺上凡工 工(工)

●金陵塔

凡五上 上五上 上五上 上五上 上五上 上五上 上五上
 尺上凡上 尺上凡上 尺上凡上 尺上凡上 尺上凡上 尺上凡上

〔實例〕金陵塔 塔金陵 玲瓏寶塔 寶塔裏數第一層 一

欄和尙一卷經 一個木魚一個鐘 一張桌兒四條裏個腳

桌兒上面擺了一盞燈

●叔犯裝裝

尺凡上尺凡上 四上尺上 尺上四合四 上四上凡尺

四合 凡六凡六凡上凡上凡上凡上凡上凡上凡上凡上凡上
 尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
 尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
 尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
 尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上
 尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

〔尾聲〕五五上凡六凡尺凡尺六凡凡尺凡尺凡尺凡尺凡尺凡尺

〔實例〕叔犯裝裝拉破 埋了屍體 毒了李燕 丟了銀錢

學不得羅刹女去降魔 學不得南海水月 觀音坐

夜深沉 獨自卧 起來時 獨自坐 有誰入

孤懷如我。似這等前髮緣何。味恨只恨。

荒疏的僧和俗。那里有天下園林樹木佛。那

有枝枝葉葉先明佛。那里有。江河兩岸流沙佛

那里有八萬四千滿陀佛。從今去把鐘樓佛殿遠離却下山

去。尋一個年少哥哥。憑他打我罵我。說我笑

我。一心不願成佛。不念彌陀般若波羅。

凡塵但願生下一個小孩兒。却不是快。活殺了。

我。

▲蘭齋上尺法

蘭齋上尺法

(四上) 尺六五尺上 五仕六五尺 尺六六 仕五仕五六
 五五六五尺 六五六五尺上上 四上 尺六五尺上 五
 六尺上四上 尺六五尺上上六上四上 尺六五尺上上
 仕五仕六五六五尺上四(四上) 尺六五尺上 五仕
 六五尺 尺五六 仕五仕五六五尺 六五六五尺
 上上 四上 尺六五尺上 五六尺上四上 尺六五尺上
 上) 六上五六(四上) 尺六五尺上上) 六仕五六五六五六上
 六上五尺五六尺上尺五六五六五五五五五五五五五
 上 四上 尺六五尺上 五六尺上四上 尺六五尺上上
 六仕五六五六五尺上尺上尺五六五六五五五五五五
 六六(五四六五尺尺上尺五六五六五五五五五五五五
 六仕五六五六(四上) 尺六五六五六五六五六五六
 五六尺上尺五六五六五六五六五六五六五六五六五六
 尺六五尺上 五六尺上四上 尺六五六五六五六五六
 六五尺上尺五六五六五六五六五六五六五六五六五六
 五尺尺上尺五六五六五六五六五六五六五六五六五六
 五六上五六上五六上五六上五六上五六上五六上五六
 五仕五六五六上上 四上 尺六五六五六五六五六五六

蘭齋上尺法

六

六工六上上

尾序六任五六五工尺尺上五六六工尺 六任五六

五六工尺上五任六六五任乙四任五六工尺上四

任任乙五 任任工六工六尺上四尺尺六上上工尺上四

六工尺上尺尺工六六五五尺尺上尺

實例萬兩發水四上尺六工尺上 五任六工尺 尺工六

任五任五六工五六工尺 六工六工尺上上 四上 尺

六五六上 工六尺上四上 尺六工六上休益四上 尺六

工六上雅子 出身... 低... 四上 尺六工尺上 五

任六工尺 尺工六 任五任五六五五六工尺 六工六工

尺上上 四上 尺六工六上 工六尺上四上 尺六工六

上上未買臣四上 尺六工六上上當初... 真音...

工尺

連尺上尺工六六五工工六五五任五六工六上上 四上

尺六工六上 工六尺上四上 尺六工六上上操薪

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上尺上

雪尺上尺工六六五工尺六工尺... 歸家妻子四上

尺六工六上上過休... 離尺上尺工六六五工

方五五任工六工六上上 四上 尺六工六上 工六尺上

四上 尺六工六上上幸過... 尺上尺工六六五

工尺六工尺好及王安工四六五道尺上尺工六六五工尺六

工尺... 相贈花銀四上 尺六工六上上上帝

工尺... 相贈花銀四上 尺六工六上上上帝

五二八五

寬尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

乘作五五五五八上尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

四六二闊尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

衫五五五五五五五五尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

六六五二工六五五佳工六六上上四上尺六六六上

上六尺二四上尺六六六上上暴骨六六六六五五五五尺上

尺二六六五二六五五佳工六六上上四上尺六六六上

六五工尺六五尺六五五五五五五五白鳥紅纒六五五五五五五五四上尺六六六

上上真成五五五五五五五五尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

六五尺上上四上尺六六六上五六尺上四上一尺六

工六六上上張別奇六五五五五五五五尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

寄書東村下四六二五尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

在氏問知五五五五五五五五四上尺六六六上上暴骨六六六六五五五五尺上

尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上四上尺六六六上

六五尺上上五六尺上四上尺六六六上上暴骨六六六六五五五五尺上

尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上四上尺六六六上

上尺六六五二工六五尺六五五五五五五五買臣志骨六五五五五五五五四上尺

六五尺上上羅林五五五五五五五五尺上尺二六六五二六五五佳工六六上上時

開篇上尺法

五仕六六上上 四上 八六六六上 六六八上四上

八六六六上臨崖

六工人勸馬收纏(四六五)晚(上)尺六六五(工人六上)

船到江心(回上)尺六六六上(補漏)

進(尺)上八六六五(工六五五仕工六尺上) 四

上 尺六六六上 工六尺上四上 尺六六六上上

尾(卷)玉天仙

波·濤· 肉(六五仕)乙(四)三清閣(下)六尺上(四)費·身

軀 着婦亭(六尺上)四(古蹟)工尺上(四)至今·遠(尺)上(尺)

工六 五工六尺上(尺)上

馬調

(五)尺仕乙尺 五六上六工六尺 六工六工尺上 四仕合

四仕 四仕合四仕四仕 (四仕合四仕) (工尺上四六尺工

六工六工尺上 四仕合四仕 (尺六尺六 工六尺)

尾(卷)六五仕五 (六工六尺上四) (尺六尺六工六尺上) 五

(會)測(顏色)五尺仕乙尺 五六上六工六尺 六工六工尺上

四仕合四仕 四仕合四仕四仕三春 竹綠過桃紅四仕

合四仕(齊)花色青連(卷)景蓮(工尺上)四六尺工 六工六工尺

上 四仕六四仕天青月白中秋景尺六尺六工六尺(冬)來觀

白剪(脫)絨(工尺上)四六尺工 六工六工尺上 四仕合四仕

揚北女染滿黃闊尺六尺六尺六尺口吐鮮紅渡黃邊三尺

上四六八工 六工六尺上 四仕合四位 惜君家許奴燕

尾青時歸故里尺六尺六尺六尺到今玫瑰紫花開少信通

工尺上四六八工 六工六尺上 四仕合四位 佳別時你

說進京 求官樣尺六尺六尺六尺可知沈香祝吉叩養寫

工尺上四六八工 六工六尺上 四仕合四位

尾卷 太紅袍子烏紗帽五仕明皇殿上 受紫封

沈念辰報公工六尺上四轉家中尺六尺六尺六尺上尺三

工尺上四六八工 六工六尺上 四仕合四位 工尺上六六

小調工尺譜

歌調工尺法

黃德金衣公子晴何工 二月春開處處同 却喜登黃魚耳

叶 揚手小五綠陰中

工六五六仕仕五六仕五六 工五六工尺尺上尺尺

尺三尺 仕仕尺尺仕仕五五仕尺六 仕仕仕仕五五

仕尺六

黃金 恰好今朝天和日暖霞淡風輕 同學同學偕行偕行

燕子

合上 合上 四上尺工尺 六工六工尺上尺上 五六

工尺上五六工尺上 四合四上 四合四上 六尺工尺上

大

黃德燕燕燕 別來又一季 飛來飛去倦柳兩三絲

你舊門人零落不完全
快去街上
快去街上
快去街上
修補起

晴天

提燈

工六工尺工 上上尺上四 合合四合上尺工尺
工六工尺 上上尺上四 合合四合上尺工尺
六工工尺 上上尺上四 合合四合上尺工尺
六工工尺 上上尺上四 合合四合上尺工尺
尺上四 合合四合上尺上

實例秋高氣爽 國旗飄揚 節逢雙十萬戶呈祥 政體變
更於今五載 俯仰陳跡感滄桑 黃龍繼位 國會既開

刷新政治開金湯 提燈賀 奏樂忙 頌我民國壽無疆

體操

六六五五六五 尺尺上尺工 六六五五六五 尺尺
五六上 六六五五六六 尺尺上尺工 六六五五六六 尺尺

八尺工工尺及上 六五六五六五 八尺上尺工
六五六六工 尺尺工尺上

實例男兒第一志氣高 年紀不短小 哥哥弟弟手相抱

來做兵隊操 軍官拿着指揮刀 小兵放鎗砲 國旗一面

飄飄 鋼鼓鑼鑼鑼 一操再操日操 操得身壯

好 將來打仗立功勞 男兒志氣高

氣球

合上工上六 工工上工尺六上 尺尺六工尺 上上六
六五六六 六六五五六五 工工尺尺上 合上上上
六 工工上工尺合上

實例巧裁輕氣球 吾欲乘之天上遊 一任長風吹去 飛

渡重洋跨五洲 看下界忙忙碌碌 奔走無時休 笑問誰

聽友 吾在球上君冕否

●行軍

八工上 工六工六五 六工上 八工上四上

實例天下榮 丈夫成戰功 天下樂 英雄破敵國

●殺光

上上工尺八上 八尺工六 五五六仕仕五五 六六六
工尺 上上上尺八六六 工工六六五 仕仕仗仗五 六
六五五五仗 仕仕仗仗 仕五六六工上八 工工尺上工 六六五五
五仕六 仕仕仕五五六六 工工尺上六 仗仗仗仗五五
六工 八尺工尺上

實例者氣令全消 雲淡青天高 課餘無所事 閒步且逍

道 看銀河斜挂白元 聚慶聚星小 明月爛如許 人生

難得是良宵

誰學月中桂 桂子天香雲外飄 誰聞雪中語 大富大貴

大壽考 問何處瓊樓玉宇 何處神仙到 求福求名為徒

勞 還是讀書好

●魚兒

上工六六五五六 五六工上工尺尺 上工六六五五六
五六工上工尺上 仕仕五六五六工 五六工上工尺上
仕仕五六五六工 五六工上工尺尺 上五六五六五六
五六工上工尺尺 上五六五六五六仕 仕五六五六五六

實例大魚裁氣翻晴波 且口噴雲滿與荷 小魚柳柳四邊

出 沿溪岸海濱樓報 隨塘雖大能生物 區區自是魚

秋湖工尺法

七

多 一時傷食魚腹果 豈洋紋比佳無木 我昔漁人下大

烟 一明宮果造鮮蝶 夕陽紅柑家象費 烹鮮明月醉高

●果樹

上上上上上六六 五五五五五 凡凡凡凡工 凡凡凡
上上上上上上上上上 五五五五五 六五五五五 六五五五五
六凡工上上上

(實例)吾有一棵小果樹 去年臂膀粗 受着陽光雨露 今

年三倍大 看開了多少花蒂 結了多少果 求好果須保

護 成熟方可採收

●落花

工尺上五 上五六工 五六五上尺工工上六 五六工尺

六五尺上 工上尺工工上上上 八工尺上五五五六

六五 六五六尺上工尺上

(實例)花色深 花色深 怎奈風聲及雨聲 長者喜 少者
嘆 一樣看他兩樣心 少者嘆的好花落 長者喜的好實結

成

●畢業

六五六工尺上凡工 六五六工尺 上凡上四合 合四上
尺上四合 六六六五五五五 六五六工尺 六五六工尺
工六五六工 尺尺工尺上

(實例)二十世紀新中國 文藝決塵倫 國民教育期 普及

化雨一堂春 聖功自昔端蒙始 小學廣備新 樂哉今日

畢業生 升高階級倫

雜調工尺法

馬隊一
四上工四上工五工五四上六六工尺尺四上尺
四上尺尺六工尺上尺上上上

馬隊二

合工合工工尺上尺合尺合尺工尺上四六合工合工工
尺上尺六工尺上尺上上上

馬隊三

合上上上合上尺尺工尺工上尺工尺工上尺工合
工上上上

洋操一

上上合工工上合上工上合合合上上上合工工上
合上工合上

洋操二

合合合合工上上工合合合合上合上工六合合合合工
上上合合合上

洋操三

工五五六五上上合合工上工五五六五上上合合上

進行曲一

上上尺工上上四合上上尺工上上四合上上尺工
六凡工尺上合四上上四上四合四上合四合尺工
凡六四四合四上合上四尺工上上上

進行曲二

六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六

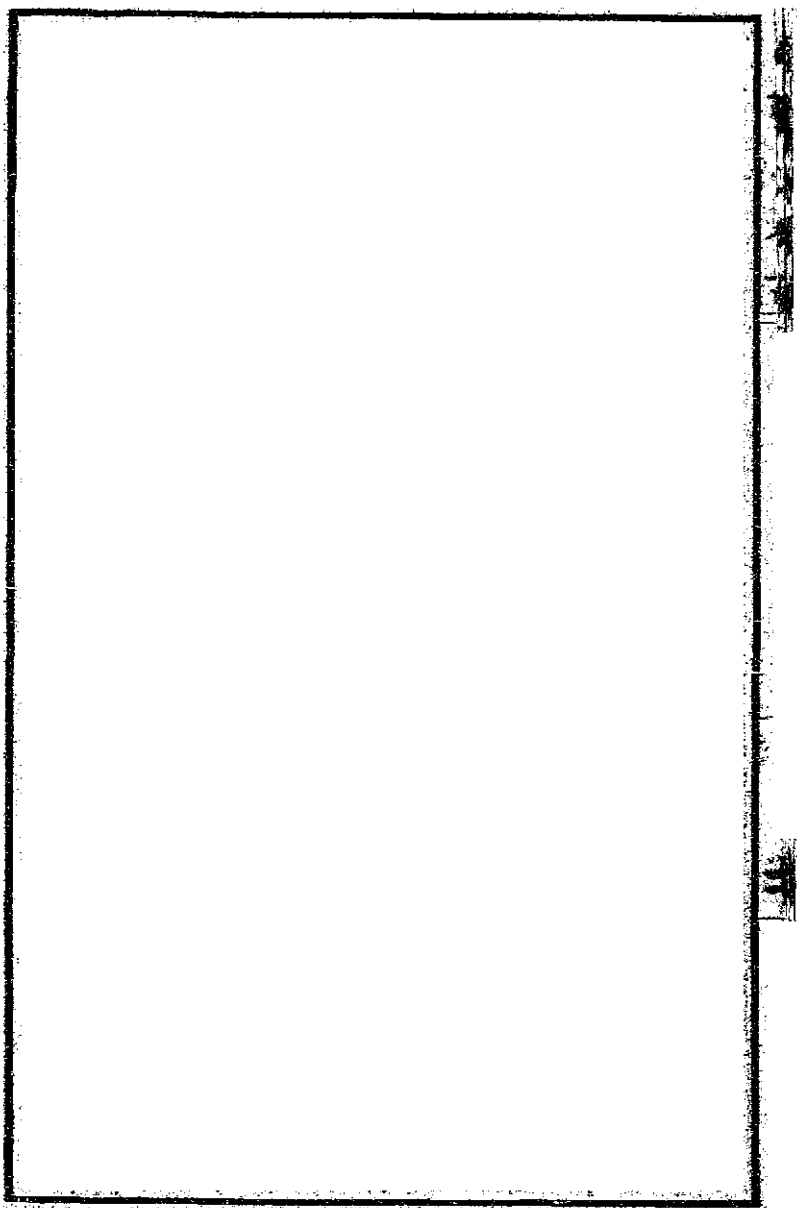
進行曲三

六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六
六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六六

小調工尺譜

雜調工尺法

作



家庭應用書類

- 日用要書 一册 六角
- 國語要書 一册 五角
- 國語會話大全 一册 一元
- 國語會話大全 二册 一元
- 國語會話大全 三册 一元
- 國語會話大全 四册 一元
- 國語會話大全 五册 一元
- 國語會話大全 六册 一元
- 國語會話大全 七册 一元
- 國語會話大全 八册 一元
- 國語會話大全 九册 一元
- 國語會話大全 十册 一元

尺牘書類

- 尺牘尺牘 一册 二角
- 尺牘尺牘 二册 二角
- 尺牘尺牘 三册 二角
- 尺牘尺牘 四册 二角
- 尺牘尺牘 五册 二角
- 尺牘尺牘 六册 二角
- 尺牘尺牘 七册 二角
- 尺牘尺牘 八册 二角
- 尺牘尺牘 九册 二角
- 尺牘尺牘 十册 二角

商人應用書類

- 商人應用書類 一册 七角
- 商人應用書類 二册 七角
- 商人應用書類 三册 七角
- 商人應用書類 四册 七角
- 商人應用書類 五册 七角
- 商人應用書類 六册 七角
- 商人應用書類 七册 七角
- 商人應用書類 八册 七角
- 商人應用書類 九册 七角
- 商人應用書類 十册 七角

精刊醫學書類

- 醫學大系 一册 九角
- 醫學大系 二册 九角
- 醫學大系 三册 九角
- 醫學大系 四册 九角
- 醫學大系 五册 九角
- 醫學大系 六册 九角
- 醫學大系 七册 九角
- 醫學大系 八册 九角
- 醫學大系 九册 九角
- 醫學大系 十册 九角

占卜奇書類

- 占卜奇書類 一册 六角
- 占卜奇書類 二册 六角
- 占卜奇書類 三册 六角
- 占卜奇書類 四册 六角
- 占卜奇書類 五册 六角
- 占卜奇書類 六册 六角
- 占卜奇書類 七册 六角
- 占卜奇書類 八册 六角
- 占卜奇書類 九册 六角
- 占卜奇書類 十册 六角

益智奇書類

- 益智奇書類 一册 一元四角
- 益智奇書類 二册 一元四角
- 益智奇書類 三册 一元四角
- 益智奇書類 四册 一元四角
- 益智奇書類 五册 一元四角
- 益智奇書類 六册 一元四角
- 益智奇書類 七册 一元四角
- 益智奇書類 八册 一元四角
- 益智奇書類 九册 一元四角
- 益智奇書類 十册 一元四角

閨秀日記叢類

- 閨秀日記叢類 一册 八角
- 閨秀日記叢類 二册 八角
- 閨秀日記叢類 三册 八角
- 閨秀日記叢類 四册 八角
- 閨秀日記叢類 五册 八角
- 閨秀日記叢類 六册 八角
- 閨秀日記叢類 七册 八角
- 閨秀日記叢類 八册 八角
- 閨秀日記叢類 九册 八角
- 閨秀日記叢類 十册 八角

中華民國十年三月初版

小調工尺譜(全一冊)

定價三角

編輯者

怡情軒主江天一

印刷者

上海世界書局

發行者

上海世界書局

版權所有
不准翻印

總發行所

上海四馬路

世界書局

#9
=11111
37

V. 500

31111