

四部
備要
集部

宋別集

(六)

山淮後簡識

谷齋
海山齋
全詩

集集集集集

078

中華書局印行

四部
備要
集部

四部備要

集部

上海中華書局據仿宋刻

本校刊

桐鄉 陸費達 總勘
杭縣 高時顯 輯校
杭縣 吳汝霖
杭縣 丁輔之 監造

版權所有不許翻印

黃陳詩集注序

大凡以詩名世者一句一字必月鍛季鍊未嘗輕發必有所考昔中山劉禹錫嘗云詩用僻字須要有來去處宋考功詩云馬上逢寒食春來不見錫嘗疑此字僻因讀毛詩有警注乃知六經中唯此注有此錫字而宋景文公亦云夢得嘗作九日詩欲用錫字思六經中無此字不復爲故景文九日食餠詩云劉郎不肯題餠字虛負人間一世豪前輩用字嚴密如此此詩注之所以作也

本朝山谷老人之詩盡極騷雅之變後山從其游將寒冰焉故二家之詩一句一字有歷古人六七作者蓋其學該通乎儒釋老莊之奧下至於鑿卜百家之說莫不盡摘其英華以發之於詩始山谷來吾鄉徜徉於巖谷之間余得以執經焉暇日因取二家之詩略注其一二第恨寡陋弗詳其秘姑藏於家以待後之君子有同好者相與廣之政和辛卯重陽日書

六經所以載道而之後世而詩者止乎禮義道之所存也周詩三百五篇有其義而亡其辭者六篇而已大而天地日星之變小而虫鳥草木之化嚴而君臣父子別而夫婦男女順而兄弟群而朋友喜不至瀆怨不至亂諫不至訐怒不至絕此詩之大略也古者登歌清廟會盟諸侯季子之所觀鄭人之所賦與夫士大夫交接之際未有舍此而能達者孔子曰爲此詩者其知道乎又曰不學詩無以言蓋詩之用於世如此周衰官失學廢大雅不

作久矣由漢以來詩道浸微陵夷至于晉宋齊梁之間哇淫甚矣曹劉沈謝之詩非不工也如刻繒染穀可施之貴介公子而不可用之黎庶陶淵明韋蘇州之詩寂寞枯槁如叢蘭幽桂可宜於山林而不可置於朝廷之上李太白王摩詰之詩如亂雲敷空寒月照水雖千變萬化而及物之功亦少孟郊賈島之詩酸寒儉陋如蝦蟇蜩蛤一啖便了雖咀嚼終日而不能飽人唯杜少陵之詩出入今古衣被天下藹然有忠義之氣後之作者未有加焉

宋興二百年文章之盛追還三代而以詩名世者豫章黃庭堅魯直其後學黃而不至者後山陳師道無已二公之詩皆本於老杜而不爲者也其用事深密雜以儒佛虞初稗官之說雋永鴻寶之書牢籠漁獵取諸左右後生晚學此秘未覩者往往苦其難知三江任君子淵博極羣書尙友古人暇日遂以二家詩爲之注解且爲原本立意始末以曉學者非若世之箋訓但能標題出處而已也旣成以授僕欲以言冠其首予嘗患二家詩興寄高遠讀之有不可曉者得君之解玩味累日如夢而寤如醉而醒如痿人之獲起也豈不快哉雖然論畫者可以形似而捧心者難言聞絃者可以數知而至音者難說天下之理涉於形名度數者可傳也其出於形名度數之表者不可得而傳也昔後山答秦少章云僕之詩豫章之詩也然僕所聞於豫章願言其詳豫章不以語僕僕亦不能爲足下

道也嗚呼後山之言殆謂是耶今子淵旣以所得於二公者筆之於書矣若乃精微要妙如古所謂味外味者雖使黃陳復生不能以相授子淵尙得而言乎學者宜自得之可也子淵名淵嘗以文藝類試有司爲四川第一蓋今日之國士天下士也紹興乙亥冬十二月鄱陽許尹謹叙

題辭

光緒十九年方侍余父官湖北提刑其秋攜友游黃州諸山遂過楊惺吾廣文書樓徧覽所藏金石祕籍中有日本所得宋槧黃山谷內外集爲任淵史容註據稱不獨中國未經見於日本亦孤行本也念余與山谷同里閨余父又嗜山谷詩嘗憾無精刻頗欲廣其流傳顯於世當是時廣文意亦良厚以爲然乃從假至江夏解資授刊人廣文復曰吾其任督校越七載而工訖至其淵源識別略具於廣文昔年所爲跋語云光緒二十六年二月義甯陳三立題

山谷詩集注目錄 年譜附

第一卷

元豐元年戊午

是歲山谷在北京

古詩二首上蘇子瞻

東坡守徐州山谷教授北京初通書并以此二詩寄意東坡亦有報書及和章山谷書云今日稿食於魏會閣下開幕府在彭門又云作古風詩二章賦諸從者即此詩門即徐州建炎中蓋元豐元年魏即北京彭門也

蓋元豐元年魏即北京彭門也徐州建炎中山谷之甥洪炎王父編其舅文集斷自退聽堂始退聽以前蓋不復取獨取古風二篇退聽詩之首且云以見魯直受知於蘇公有所自也今從之退聽堂在汴京醴池寺南山山谷作館職寓筆硯於此○贈俞清老詩跋曰書於醴池寺南

退聽堂下然此堂名其後隨所在揭之

醇道得蛤蜊復索舜泉

舜泉詩首句云寒壘薄飯留佳客舊簡殘編作近鄰張淵方回家本置此詩於北京教授時與詩意政合自此詩至未入館前洪王父皆不編入今豫章前集有之然亦不過數篇爾方回大父名墳山谷姊妹婿也

元豐三年庚申

是歲春山谷在京師蓋罷北京教官後赴吏部改官得知吉州太和縣

舊有寄李公擇詩序云元豐庚申歲庚堅其秋自汴京歸江南

州集有曉放牀得居太和又持三山河末云又持三十口去作江南夢

次韻王穉川客舍二首

彭山黃氏有山谷手寫此詩題云王穉川元豐初調官京師云當是山谷北京解官後至京師所作後篇款乃歌有長安城中花片飛蓋春晚時也

歎乃歌二章戲王穉川

次前

詠史呈徐仲車

張方回家本置此篇於太和詩中按仲車家于楚州當是山谷赴太和時舟行經途所作

宿舊彭澤懷陶令

彭澤在江州亦經途所作以張方回家本編次按山

谷過南康軍祭劉毅之文云元豐三年庚申十二月辛酉其宿彭澤蓋亦同時到官或在明年之春

題山谷石牛洞

舊本有寄李公擇詩序云庚堅南西道刑獄自同安來相見於皖口風雨中留十日此詩蓋是時所作同安皖城皆隸舒州石牛洞在舒之三祖山山谷寺僧直嘗游而樂之因自號山谷道人

題瀟峯閣

次前篇瀟山亦在舒州詩有梅菜之語蓋冬末所作

次韻公擇舅

次前篇李常字公擇

元豐四年辛酉至六年癸亥

山谷在太和凡三年至元豐癸亥移監德州德平鎮

山谷有大孤山詩刻云是歲癸亥十一月余自太和移德平

賴上食蓮有感

賴上即虔州與吉鄰郡江西外臺所在山谷或以白事至此

秋思寄子由

是時蘇黃門謫監筠州鹽酒稅筠吉皆在江西山谷嘗有與黃門書李必問動靜高安即筠州黃門名轍字子由

贈別李次翁

以張方回家本編次

演雅

未句云江南野水碧於天中有白鸞閑似我當是在太和所作山房李彤季敵云此篇山谷伯舅之子

戲和答禽語

附前

贈鄭交

山谷在荆州為興上人書此詩跋云癸亥恩因謁鄭子通問消息題詩于通之壁草堂鄭交處士隱處也云云予家所藏舊本如此老禪謂延恩長老法安安死於元豐八年山谷為之銘此詩蓋六年所作

元豐七年甲子

是歲山谷監德州德平鎮有發願文蓋七年三月過泗州僧伽塔所作到官當在夏秋也

平陰張澄居士隱處三詩

張方回家本題云王即東此詩王即即世稱其詳具後篇此詩山谷晚年亦刪去

留王郎世弼 山谷在德平有與德州太守書云客宦不能以家來官舍蕭然如寄

○宗室趙子選彥清家有此錄本云而此詩有河外吹沙塵江南水無津之句又云我隨蘭書來顧影將一身蓋言身在河北家在江南

送王郎 豫章集元次前篇今從之

次韻劉景文登鄴王臺見思五首 詩有平原

秋樹色沙籠暮鐘聲之句平原即德州又云數魏兩相憶極目十餘城蓋鄴王臺在相州相與德皆河北郡相去數驛

次韻吳宣義三徑懷友 以張方回家本編次

送劉季展從軍鴈門二首

題宛陵張待舉曲肱亭 從豫章集舊次

第二卷

元豐八年乙丑

春夏山谷在德平按實錄是歲三月哲廟即位四月丁丑以秘書省校書郎召到京

師時當在六七月

寄裴仲謀 山谷在德平與德州太守書云某官局勉以不獲幸親老在都下善眠食兄弟無他而此詩有我家筆戰下薪桂炊白玉在官與影俱衣統髮曲局天機行日月春事動

草木之句在德平過春惟乙丑年爾

寄黃幾復 舊本於題下註云乙丑年德平鎮作其詳具元祐一年和篇註

神宗皇帝挽詞三首 神宗升遐此詩及王文恭挽詩皆因崩薨歲月為先後多

做此自此以下詩皆入館後所作

王文恭挽詞二首 王珪字禹玉相神宗哲宗按實錄元豐八年五月庚戌薨

文恭

謝送張壑源揀芽 詩有橋山事嚴忠百局謂營奉神宗山陵又云右丞

似李元禮謂李清臣按實錄清臣以元豐六年八月拜右丞至元祐元年閏二月方遷

以小龍團及半挺贈無咎并詩用前韻

為戲之字無咎

和答外舅孫莘老 舊本云莘老病起作詩寄傳云元豐八年哲廟即位自秘書少監除右諫議大夫故詩中有少監嚴壘委及寄聲舊僚屬尚憐費諫紙之語而首句作云

西風挽不來當是秋初所作

次韻定國聞子由臥病續溪 蘇黃門樂城二病作日短至病消秋風初黃門時為歙州續溪今王定國名輩

次韻子由續溪病起被召寄王定國 黃門頽頽遺老傳云移知歙績溪始至而奉神宗遺制居半年除秘書省校書郎明年至京御除

右司諫此詩今歲秋冬間所作

次韻李之純少監惠硯 詩有我不洗瀟與清純名

送舅氏野夫之宣城二首 李莘字野夫按十二月屯田郎中李莘知宣州然此詩未必是時所作姑以除官之歲月為次錄多做此

元祐元年丙寅

是歲山谷在館中按實錄十月丙戌除神宗實錄檢討官集賢校理

送范德孺知慶州 德孺名純粹按實錄元豐八年八月官龍圖閣直學東

運使范純粹知慶州此詩云風旌旗擁萬夫當是今年春初方作此詩爾○趙子選家有山幾月四十日不曾遺一句范五即德孺

題王黃州墨跡後

題王仲弓兄弟異亭 右二篇並從舊次

寄尉氏倉官王仲弓 附前

第三卷

有惠江南帳中香者戲答六言二首

第三卷

子瞻繼和復荅二首

有聞帳中香以為髮蝎者戲用前韻二

首右大詩答東坡篇中有喜公新赴朝參之句是歲東坡自登州至京師為禮部郎中而迎

燕潤花皆春時事

謝公擇分賜茶三首

外集有以謝公所惠揀芽送公擇詩即此韻而亦有清夜有蚊雷之句當是九年春末所作

便糴王丞送碧香酒用子瞻韻戲贈鄭

彦能以類相從附前篇于瞻詩蓋守密州時所作今適用其韻

送鄭彥能知福昌縣

顯聖寺庭枸杞從舊次

次韻子瞻贈王定國

東坡詩所謂謫仙竄夜郎子美耕東屯即此韻

次韻張仲謀齋中晚春

次韻答晁無咎見贈

次韻答張文潛惠寄

文潛名耒按實錄是歲十二月試太學錄張耒為秘書省正字此詩蓋夏初方到大學供職所作故詩有忽復燕哺兒及學省得佳士之句

同錢志仲飯藉田錢孺文官舍

次韻曾子開舍人遊藉田載荷花歸

附前篇子開名肇

送劉士彥赴福建轉運判官

請即劉士彥為福建路轉運判官此篇後亦刪去

次韻韓川奉祠西太一宮四首

次韻王荆公題西太一宮壁二首

東坡有以此詩以東坡集考之當在是年秋

有懷半山老人再次韻二首

用前韻

戲詠猩猩毛筆二首

右二篇樂城集有和章今略依放以為次又按

第四卷

山谷此詩舊題云前篇奉錢穆父後篇奉子瞻是時二公皆作中書舍人又有一跋具詩註中按東坡是歲九月方遷翰林學士

奉和文潛贈無咎篇末多見及以既見

君子云胡不喜為韻按實錄元祐二年四

師道无徐州州學教授觀此詩陳師道之篇以為逸民蓋猶未得官也而詩又有紅榴罅多子之句宜以為元秋所作

次韻答邢惇夫

按實錄元祐元年正月起居舍人邢如權發遣隨州惇夫知之

和邢惇夫秋懷十首

詩如前說東即隨州又云兩作枕草秋蓋元秋也

謝公定和二范秋懷五首邀予同作

詩黃令謂黃幾復也幾復丁卯歲方至吏部改官見二年此詩蓋元年所作明矣亦有陳師道篇如前說

送謝公定作竟陵主簿

附前篇

奉答謝公靜與榮子邕論詩長韻

公靜厚之名標皆師厚之子附前篇

贈送張叔和

元在送謝公定詩後

送顧子敦赴河東三首

子敦名臨按實錄二元祐元年七月秘書少監顧臨為河東轉運使此詩有攬轡都城風露秋行臺無妾讓衣篝之句蓋秋晚所作

司馬溫公挽詞

是歲九月丙辰溫公薨而葬以明年二月樂城集亦有此詩當是今冬所作

次韻子瞻武昌西山詩

東坡集此詩序云元祐元年十一月二十

子瞻詩句妙一世乃云效庭堅體次韻

道之韻東坡送揚孟容詩即此韻文武昌西山之後

第五卷

柳展如子瞻甥也以桃李不言下自成

蹊作八詩贈之附前

戲詠蠟梅二首京初不以蠟梅為貴其得名乃自山谷始今寄此篇於元年

冬之

蠟梅

附前篇蜀中舊本題下註云和王都尉當以爲正詩有埋玉之句謂王詵音卿尚蜀國公

從張仲謀乞蠟梅附前

買天錫惠寶薰乞詩以兵衛森畫戟燕

寢凝清香十字作詩報之附前篇山谷

余甚寶此香未嘗與人城西張仲謀爲我作葉封惠送驥驥院馬通薪二百因以香二十餅報之

次韻張仲謀過圃池寺齋附前篇詩有夜

第六卷

元祐二年丁卯

是歲山谷在史局按實錄正月辛未山谷

爲著作佐郎

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

詩云春皇賦上端是歲春所作

詠雪奉呈廣平公附前篇詩有連

次韻宋楙宗傲居甘泉坊雪後書懷附前

和答子瞻和子由常父憶館中故事東以

雙井茶送子瞻

和答子瞻

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答

省中烹茶懷子瞻用前韻右四篇當是今

作詩有翰林貽我東南句謂東坡先生按寶錄元年九月丁卯東坡遷翰林學士東坡集有次韻黃魯直赤目詩即此韻而元年十月山谷還實錄院檢討官今歲又爲著作故有願載軒轅

訖鼎湖之句

以雙井茶送孔常父

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復

次韻戲答

戲呈孔毅父

右三篇皆用前韻第三篇有校書著作類詔除之句按山谷今歲正月除著作

謝黃從善司業寄惠山泉亦用前韻山谷

次韻劉景文河上見寄元在醴陵詩前詩

見諸人唱和醱醑詩輒次韻樂城集中有

次韻秦觀過陳無已書院觀鄱句之作

無已來京師寓居陳州門見於所作秋懷詩書院當在此地而此詩有樽陰老春齊之句

陳留市隱附前篇此詩蓋

晁張和答秦觀五言子亦次韻次前篇過

劉晦叔許洮河綠石硯因後篇

以團茶洮硯贈無咎文潛次和答秦觀篇

按寶錄元祐元年十二月試太學錄張耒試太學正晁補之並爲秘書省正字而此詩有道山延閣之句蓋今

謝王仲至惠洮礪印材附見

次韻文潛同游王舍人園次前篇文潛詩

有濃綠張夏離語之

臥陶軒附前篇詩云

城南晁正字

次韻寄晁以道附前篇

次以道韻寄范子夷子默附前篇

僧景宣相訪寄法王航禪師附前篇

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首東坡詩為次按寶錄元祐二年四月發已給事中顧臨為河北路都轉運使

慈孝寺錢子敦席上奉呈孔經父八韻次前篇

次韻張昌言喜雨以東坡樂城詩為次樂城四月間昌言名問

第七卷

送李德素歸舒城因後篇附見

詠李伯時摹韓幹三馬次子由韻簡李伯時兼寄李德素東坡集有此詩在喜雨後伯時名公

次韻子瞻和子由觀韓幹馬次前篇

次韻答王脊中次前篇

子瞻子由相繼入侍邇英次韻四首東坡有此詩在韓幹馬後

再次韻四首次前篇

次韻子瞻題郭熙畫秋山以東坡詩為次東坡詩所謂玉堂畫掩春日閑即此韻在入侍邇英詩後

題郭熙山水扇

題惠崇畫扇

題鄭防畫夾五首

戲題小雀捕飛蟲畫扇

題畫孔雀

睡鴨

小鴨

題劉將軍鷹二首

題劉將軍鵝

題晁以道雪鴈圖右十詩並附前篇

次韻子瞻題無咎得與可竹二首東坡詩在郭熙秋山後

次韻文潛休沐不出二首次前篇

奉同子瞻韻寄定國東坡玉堂獨坐懷王定國詩即此韻在題無咎後

次韻王定國楊州見寄

有自淮南來者道楊州事戲以前韻寄王定國二首右二詩附前篇

次韻錢穆父贈松扇

戲和文潛謝穆父松扇東坡和張耒松扇詩在懷王定國後

謝鄭閔中惠高麗畫扇附前篇

第八卷

次韻王炳之惠玉版紙附前篇

謝王炳之石香鼎附前篇

次韻柳通叟寄王文通次前篇

送張天覺得登字東坡此詩在松扇後按寶錄元祐二年七月開封府推官張商英提點河東路刑獄商英字天覺

次韻徐文將至國門見寄二首有詩槐催是歲秋試

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之戲作

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休

山谷詩集注 目錄

七

再答冕仲

戲答陳元輿

再答元輿

次韻冕仲考進士試卷右六篇皆武成宮試關所作詩中自了然

王聖美三子補中廣文生附前

次韻游景叔聞洮河捷報寄諸將四首

按實錄元祐二年八月翁西蕃首領鬼章青宜結糧送關下

和游景叔月報三捷與前詩同時作

次韻崔伯易席上所賦因以贈行二首

按實錄元祐二年十月將作少監崔公度知穎州又按本傳公度字伯易高郵軍人此詩十月

後

同子瞻韻和伯充團練從舊

戲答趙伯充勸莫學書及為席子澤解

嘲附前

謝景叔惠冬笋雍酥水梨三物再答景

叔右二篇並以時序為次

次韻幾復和答所寄山谷舊跋此詩云丁卯歲幾復至吏部改官追

和子乙丑在德平所寄詩也詩有夜寒同對短檠燈之句當是冬時所作

寄上叔父夷仲三首夷仲名廉元祐初為都大提舉成都府路樵茶

兼陝西路買馬張方回家本前一篇題云寄上叔父夷仲後二篇題云叔父夷仲入奏近寄此詩用前韻今以蜀中題名考之廉奉使在元祐元年八月而三年正月除右司郎中則入奏蓋

在二年之冬也此詩第一一篇因後詩同見於此

第九卷

元祐三年戊辰

是歲山谷在史局其春東坡知貢舉山谷

與李公麟等皆為其屬

考試局和孫元忠博士竹枝歌三章

觀伯時畫馬東坡集有和篇題云試院中作

題伯時畫楷痒虎

題伯時畫觀魚僧

題伯時畫頓塵馬

題伯時畫嚴子陵釣灘

題伯時畫松下淵明右皆試院中作舊本畫木伯時作清江游魚有老僧映樹身觀魚而禪筆法甚妙予為名曰玄沙畏影圖并題數語而頓塵馬有亦思歸家洗袍袴之句為試院處作無疑楷痒虎子陵灘蓋從其舊次

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙

絕戲答三首山谷有此詩跋其詳具詩注中

王立之承奉詩報梅花已落盡次韻戲

答元之子今附前篇

乞姚花二首附前

效王仲至少監詠姚花用其韻四首附前

寄杜家父二首從舊

王才元舍人許牡丹求詩

謝王舍人剪送狀元紅右二篇從舊次

戲答陳季常寄黃州山中連理松枝二首

山谷有太平興國寺浴室院題名云故人陳季常林下士也寓某第於此蘇子瞻范子功數來從之元祐三年六月丁亥書然

次韻子瞻送李彛李彛字方叔是歲下第而歸東坡此詩在次韻黃魯

直畫馬後

次韻宋楸宗三月十四日到西池都人

盛觀翰林公出遨翰林公謂東坡東坡有和宋肇遊西池即此韻

在送李方叔詩後

韓獻肅公挽詞三首 韓絳字子華事神宗再為宰相按實錄元祐三年三月薨蓋獻肅東坡有韓康公挽詞在遊西池後康公即獻肅

次韻子瞻寄眉山王宣義 東坡有慶源宣義王丈求紅帶詩即此韻在康公挽詞後此後有送高士教鈴鞋詩見外集

聽宋宗儒摘阮歌 從舊

自門下後省歸臥醜池寺觀盧鴻草堂 樂城集有此圖詩當同時所作按樂城集次於韓康公挽詞後

題子瞻寺壁作小山枯木二首 寺壁即醜池寺附前

題子瞻枯木 附前

次韻子瞻詠好頭赤圖 東坡詩在紅帶註後

詠伯時象龍圖 右三詩附前篇而天馬圖有歲在執徐同之句蓋戊辰歲也

題竹石牧牛 右三詩附前篇而天馬圖有歲在執徐同之句蓋戊辰歲也

題伯時天育驃騎圖二首 附前

姨母李夫人墨竹二首 附前

次韻子瞻子由題憩寂圖二首

第十卷
次韻答曹子方雜言 曹輔字子方東坡有送曹輔赴閩漕詩在好頭赤詩後按實錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官山谷此詩蓋輔未出使以前所作今寄于此

山谷詩集注 目錄

戲答王定國題門兩絕句 東坡囑小德詩後有和王定國會飲清虛堂詩時定國歸自揚州

清人怨三首 略從舊次元在囑小德之後

呈外舅孫莘老二首 詩意喜莘老得歸按實錄元祐三年九月御史中丞孫覺提舉醴泉觀本傳云以疾堅請外提舉舒州靈仙觀此詩九月以後所作今寄於此

以天壇靈壽杖送莘老 從舊

戲答愈清老道人寒夜三首 趙彥清家有山谷跋此詩其末云東坡屢哦此詩以為妙也元祐四年歸自門下省書於醜池寺南溪聽堂上此跋四年所書而詩則三年冬所作蓋四年之冬東坡在杭州也

秘書省冬夜宿直寄懷李德素 附前

歲寒知松柏 此詩效進士體元有兩篇知字韻一篇見外集東坡所和乃知字韻在囑小德詩後

東觀讀未見書

被褐懷珠玉

款塞來享 右三篇未必同時所作然皆效進士體以教兒姪今附見東坡雜記云元祐三年十二月二十八日上御延和殿奏范鎮新樂時西夏方遣使款延州塞故進士作延和殿奏新樂賦款塞來享詩云

憶邢惇夫 山谷跋惇夫集有國馬不及奉輿覽於阜樾之語蓋元祐三年十一月庚戌也此詩宜附見於此

次韻和秦少章晁適道贈答詩 詩有陰風句當是此年冬所作蓋明年冬少章從東坡在杭州矣

次韻答秦少章乞酒 附前篇詩有水餅澗冰疏之句亦冬時作

第十一卷
元祐四年己巳至八年癸酉夏
四年至六年夏皆在史局按實錄元祐六年三月癸亥進神宗實錄為起居舍人以

九

中書舍人韓川有言詔行秘書省著作佐
郎是歲六月特封母壽康縣太君為安康

郡太君乞以轉官恩回授也山谷在京師
多與東坡唱和四年夏東坡出知杭州遂

無詩伴而山谷常苦眩冒有與王長原詩云
得盡平生朋友之意長原告行會小年來頭眩不能
苦思因以廢詩輒以舊詩十許贈長原又有書老杜詩
賦云老夫今年四十五不復能作詩他文亦極老杜詩
學詩觀老杜足矣又與俞清老曹荀龍書皆云某自去
年三月已不作詩山谷生於乙酉至元祐四年己巳四
十有五多在史局山谷云
日歷如山

又多侍母夫人醫藥至六年六月
遂丁家艱陳無已作山谷母李夫人墓銘曰元祐六
年卒于東都又以山谷與洪駒父書考之
序云辛未歲試禮部高第諸孤而洪玉父作退聽堂詩
序云辛未即元祐六年其云後一年誤矣山
谷護喪散家以明年正月八日具書中故此數

年之閒作詩絕少頤軒詩及寄題郭功甫
穎州西齋東坡有和篇而山谷此詩見於外集
送秦少章從東

坡於杭州范蜀公挽章皆四年詩之可考
者其他諸詩多不可考又於前卷無可傳

著姑寄寓於此以俟異時或遇其真也

頤軒詩六首張方回家本有此詩序云元
祐四年正月癸酉黃某序

寺齋睡起兩首後詩云桃李無言一再風蓋春
時作又有人言九事八為律之
句是時東坡為嘉謀所攻求出
補外而山谷亦不容於時故云

記夢附前

同元明過洪福寺戲題略從舊文元在
寺齋睡起詩後

戲答晁深道乞消梅二首右一篇以
時序為次

以梅餽晁深道戲贈二首
次韻孫子實題少章寄寂齋因後有送少
章詩附於此
亦刪去

次韻孫子實寄少游
戲書秦少游壁

贈秦少儀
送少章從翰林蘇公餘杭右四詩略從舊
出知杭州在四年而行以五月陳無已至南京
見東坡從登後樓詩云五月池無水又送行詩
云一雨
五月涼

題淨因壁二首
六月十七日晝寢右二篇亦以
時序為次

北窻從舊

青奴二首附前

范蜀公挽詞二首東坡作蜀公誌銘云元祐
三年閏十二月薨葬以四
年夏秋間所作

宗室公壽挽詞二首
出城送客過故人東平侯趙景珍墓

黃穎州挽詞三首
樂壽縣君挽詞二首右八篇
附前詩

叔父給事挽詞十首
按實錄元祐七年五月丙申給事中

黃廉卒是時山谷持母喪僅一年山谷
有與洪駒父書云此誌祥
練又聞給事叔父之訃
月山谷與字又伯修書云九月之末方畢叔父
給事葬事又云欲乞一宮觀時已免喪矣而葬以明年九

紹聖元年甲戌四月改元

按實錄元祐八年七月呂大防言神宗正
史欲差前實錄院檢討官黃庭堅秘書省
正字秦觀充編修官從之山谷以疾辭乞
宮觀子家有山
宮觀谷辭狀至甲戌歲授宣鄂兩郡皆未

原
书
缺
页

原
书
缺
页

從斌老乞苦笋

當是今歲夏初所作元年夏初猶未至戎也此篇元在戎州詩中作於次不倫爾山谷有苦笋賦云

次韻黃斌老所畫橫竹

次韻謝斌老送墨竹十二韻

再用前韻謝子舟爲子作風雨竹

戲詠子舟畫兩竹兩鸚鵡

第十三卷

次韻答斌老病起獨游東園二首

又和二首

又答斌老病愈遣悶二首

次韻黃斌老晚游池亭二首

右與黃斌老唱和諸詩並因苦笋篇附見當是同時所作池亭詩有黃菊拒霜殊未秋之句必今歲所作明年秋晚山谷蓋在青

戲答史應之三首

應之名鑄眉人客體戎關屬隴州漢江陽縣地也

也足軒

軒在簡州爲師範道人作山谷有與

範帖云知命欲往成都看藥市又云

別作一篇竹軒頌似可觀已付密師

去可種竹於六祖卽用之是歲範公

自簡州受成都六祖之請云範在簡州種竹頌云住在江南住竹山道人兩歲三來訪云云故今云別作一篇

寄題榮州祖元大師此君軒

山谷有此詩年閏月初吉書贈榮州琴師祖元按是歲閏九月又有一篇亦此韻見於外集

答李任道謝分豆粥

詩有豆粥能驅晚瘴寒之句似是冬時所作

元符三年庚辰

是歲山谷在戎州五月徽考卽位五月復

宣德郎監鄂州在城鹽稅

谷旣得放還以江漲未能下峽

月自戎舟行省其姑於青神

十月改奉議郎簽書寧國軍節度判官

十一月自青神復還戎

十二月發戎

州

作歲於此

贈知命弟離戎州

姪栢隨知命舟行

是歲知命自戎歸江南山谷與範長

老怙云知命留此兩月三月十三日

解舟去故與栢詩有燕子日長宜讀

書之句知命竟死荆南

次韻文少激推官紀贈二首

次韻文少激祈雨有感

次韻李任道晚飲鎖江亭

再次韻兼簡履中南玉三首

次韻任道食荔支有感三首

山谷有戎州鎖水磨崖留題云元符

三年五月戊寅太守劉廣之率賓僚

來賞鎖江荔支山谷與狂僕書云初到戎

意道微既去劉遊此詩當同時所作詩

有六年怙悵之句蓋自紹聖二年乙

亥入蜀至元符三年庚辰凡六見荔

支

廖致平送綠荔支王公權送荔支綠酒

附前

謝楊履道銀茄四首以時序

送石長卿太學秋補詩有漢文新覽天下圖

張通筆帖云戎州城南側

次韻文少激甘露降太守居桃葉上是

秋時所作詩語

借景亭

八月在青神尉廳作尉即張社介卿

也社父閻雅州人娶山谷之姑卒官

太常卿見於山谷所作

戲贈家安國從舊

次韻楊君全送酒

次韻君全送春花

謝楊景山送酒器君全名琳景山名岳皆青

元符三年九月己巳玉元直攜酒帥楊君全景

史彥升送春花附楊君全送春花後詩有

題石恪畫嘗醋翁舊次在借景亭

謝應之

即史應之也應之往歲見山谷於戎

嘗有詩戲之此篇當是應之自眉來

青神再見山谷敘述往事故有去年

席上蛟龍語未委先生記得無之句

山谷在青神有與眉山程信篤帖云應之在館

第十四卷

走筆謝王朴居士拄杖王朴字子厚隴居嘉

自青神回舟經途所作詩

戲答王居士送文石次前

次韻楊明叔見錢十首序云子蒙恩東歸明

叔作十詩見錢按舊

次韻石七三六言七首詩云老境五十六翁

蓋元符三年將去蜀所作

建中靖國元年辛巳

是歲正月解舟江安山谷有蘆州中頃葛氏竹

道蒙恩放還元符三年十一月道出江安江安宰石

信道以親親見留作歲建中靖國元年正月丙寅置酒

南泊家沙市又召以為吏部員外郎時病

癰初愈辭免恩命乞知太平州具辭免

荆南待命遂踰冬焉

萬州太守高仲本宿約遊岑公洞而夜

雨連明戲作二首

萬州下巖二首

又戲題下巖山谷有萬州西山磨崖題名載高

戲題巫山縣用杜子美韻詩有江陵換桃衣之句江陵即

荆南山谷度自巫山至此時已初夏矣

和王觀復洪駒父謁陳無己長句

王蕃字觀復沂公之裔官闈中時多以書尺至戎州從山谷問學至是自

京師改官復入蜀會山谷于荊州時

山谷病癰初愈答觀復簡云臥病二十餘日幾死者數矣忽奉手詩

歡喜如從天上落也陳無己元符三年冬為祕書

省正字故此詩有集賢學士見一角

之語

以銅壺送王觀復附前

病起荊江亭卽事十首詩有大聖天子初元年及西風吹淚古藤

州之句又是歲七月東坡卒於常州而此詩猶未及之當是秋初所作

鄒松滋寄苦竹泉橙蘂蓮子湯三首滋

隸荆南詩有新收千百秋蓮的之句

次韻答黃與迪

次前韻謝與迪惠所作竹五幅右二篇從舊次

第十五卷

戲簡朱公武劉邦直田子平五首朱劉田皆

荆南人詩有葵菟秋之語

次韻益修四弟詩有霜晚菊未花之句

以峽州酒遺益修復繼前韻附前

謝益修四弟送石屏附前

戲答王觀復醅醪菊二首

戲答王子予送凌風菊二首右四篇以時序為次王子予

名譽王獻可補之次子也時僑寓荊州

謝王子予送橄欖附前

以椰子小冠送子予篇

呈楊康國

又戲呈康國二詩皆言黃柑未熟

次韻馬荊州詩有朱穆菊英同送秋之句

和中玉使君晚秋開天寧節道場徽考月十日誕降為天寧節開蓋九月十日

入窮巷謁李材叟翹叟兼簡田子平三

首詩有學冠黃鉞網絲策之句

次韻答馬中玉三首詩有黃花過後早梅前之句

次韻中玉早梅二首

次韻中玉水仙花二首

王充道送水仙花五十枝

吳君送水仙花并二大本

劉邦直送早梅水仙花四首右十一詩多從舊次惟王

充道送水仙花一詩附見

謝檀敦信送柑子附前

贈李輔聖元在劉邦直詩後

和高仲本喜相見從舊次詩有雪滿荆州喜再逢之句

戲詠暖足餅二首為女時序

戲呈聞善二兄詩有草上踏除雲衣風之句

次韻聞善詩有張羅門帶雪之句

謝答聞善二兄九絕句

戲呈聞善右十詩附前篇

題子瞻畫竹石舊題云題全天粹所收云全壁字天粹山谷在荆州時有與天粹帖又有字說云全壁長林人長林屬荆門軍此詩當附於荆州詩中

第十六卷

崇寧元年壬午

戲贈米元章二首 米芾字元章為發運司屬官在江淮間建中靖國之秋東坡北還嘗有手帖與之此詩似亦當時所作蓋詩有滄江書畫艇之句今附於荊州詩中

是歲春初在荊南既而經岳鄂路歸洪州

分寧 正月與蘇子由書云某三兩月即遂往袁州

萍鄉省其兄元明 具於書歸還至江州與其家相會

月赴太平州 謝上表云九月初九日而罷管句洪州

玉隆觀 山谷與徐師川書曰老舅六月九日領太平

九月至鄂州寓居踰年 崇寧二年山谷有南樓詩寄方公悅序云某以

云歲九月至鄂

次韻答高子勉十首 高荷字子勉荊州人而此詩有春從細草回之句當是春初所作

贈高子勉四首 附前

再用前韻贈子勉四首 附前篇詩有鳥語花中管弦之句春稍動矣

荆南簽判向和卿用予六言見惠次韻

帝奉酬四首 附前

蟻蝶圖 從舊

謝人送栗鼠尾畫維摩二首 從舊

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語

二首 詩有提壺及思歸樂之句當在一

戲答荊州王充道烹茶四首 詩有落花春

雨中登岳陽樓望君山二首 往分寧時經

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨

至黃龍謁清禪師繼而晚晴作長句

呈戴道純 巴陵平江臨湘皆屬岳州通城屬

龍山為清禪師編閱南昌集自有去取即此時也

題徐氏書院 徐禧德占洪州人此詩歸洪州時所作

贈石敏若 從舊

題胡逸老致虛庵

題蓮華寺 右兩篇元在道遙觀前

衝雨向萬載道中得逍遙觀遂託宿戲

題 此詩在萍鄉時所作萬載亦屬袁州山谷有

自分寧宿萬載之廣慧道場 按長歷己卯蓋二十四日

題竹尊者軒 從舊次當是廣慧道場

送密老住五峯 從舊次山谷有為密公作草書跋尾云元年二月壬午放寓宜

也壬午蓋二十七日宜春屬袁州

新喻道中寄元明用觴字韻 元明作萍鄉

觀書萍鄉廡壁記曰來以崇寧元年四月乙酉而去以是月之己亥乙酉蓋四月朔至己亥凡十五日此詩蓋別後所作新喻屬臨江軍去萍鄉未遠

拜劉凝之畫像 劉凝之家於南康此詩當是還自萍鄉往江州經途所作或云

赴太和 時作

追和東坡壺中九華 按此詩序五月二十日繫舟湖口所作湖口屬

州江

罷姑熟寄元明用觴字韻

六月十七日罷姑熟 即太

解艇至江

口會洪駒父奉其大母來又為之留

七日閏六月十一日分手將家到荆

南謀居具與徐師川書云衡東風至蕪湖矣嗣父大母李氏山谷之從母也山谷又有太平州後園石室聽楊姝琴題名云與郭功甫高大忠同酌桂漿實季夏之丁未蓋六月二十

次韻子瞻和太白潯陽紫極宮感秋詩韻

潯陽今江州山谷罷太平後徘徊於江州初欲自此趨荆南然竟留於鄂州此詩江州所作

有蟹肥酒醇熟之句蓋八月也而蜀中雙井後集有此詩跋云崇寧元年八月乙卯蓋初三日

瓊芝軒

龜殿軒右三篇皆紫極宮作

秋聲軒右三篇皆紫極宮作

戲效禪月作遠公詠遠公道場與今江州廬山東林寺是歲八月庚申山公有東林題名此詩當是同時所作庚申蓋初八日

跋子瞻和陶詩元在紫極宮詩前今附見

跋李亮功戴嵩牛圖從書次

追和東坡題李亮功歸來圖當是與前篇同時作

次韻徐仲車南郭篇四韻

次韻仲車為董元達置酒

次韻仲車因婁行父見寄之詩右三篇元問後否之句蓋晚年所作

武昌松風閣

山谷九月至鄂前已具此詩經途所作今亦贛中有跋與李德叟書云崇寧元年九月甲申繫舟樊口題時張文潛

再謫黃州猶未至也故詩有張侯何

時到眼前之句黃與武昌隔江相望

次韻文潛

和文潛舟中所題右二詩並大前篇時文潛已到黃山谷自鄂往見之前詩有風雪臘戶勸塞向之句蓋冬深所作

題君子泉泉在黃州次前篇

宿黃州觀音院鍾樓上元在次韻文潛後詩此為後詩張本

謝何十三送蟹從舊次何十三嘗是何韻之斯具曾憶端伯詩選

又借答送蟹韻并戲小何

代二螯解嘲

又借前韻見意右三詩見於修水集今附見

次韻文潛立春日三絕句

再次韻按長歷是歲十二月二十一日立明年春時山谷已歸鄂故詩有已發黃州首更回句之

第十八卷

崇寧二年癸未

是歲山谷在鄂州既而謫宜州十二月十九日發鄂渚見於發鄂渚詩序至岳陽作歲過湖以明年一月見運判官陳舉承執政趙挺之風旨摘其間數語以為幸災謗國遂除名編隸宜州

篇

病來十日不舉酒二首詩有回施青春與後生之句春時所作

題小景扇從舊次

鄂州南樓書事四首詩有我亦來遊六月涼之語山谷在鄂州作夏

惟此年爾

南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻前

篇

鄂州南樓寄方公悅附前

養鬪雞

顏徒貧樂齋二首右三詩並從舊次

和涼軒二首以時序為次詩有西風之語

題默軒元在涼軒前

次韻王安國紀夢

寄賀方回右二篇元在畫閣詩後

文安國挽詞二首因前篇紀夢附見

和陳榮緒崇陽道中六詩自頭陀寺至晚發威寧

緒蓋鄂州節推見於詩序詩有中秋山行之篇

陳榮緒惠示之字韻次韻三首附前

第十九卷

德孺五丈和之字詩韻輒復和呈附前

德孺名純粹按舊錄崇寧元年十月管勾南京鴻慶宮范純粹鄂州居住二年正月又責常州別駕鄂州安置

次韻德孺新居病起

次韻德孺感興二首

次韻德孺惠賦秋字之句並從舊次

求范子默染鴟青紙二首從舊次子默蓋德孺之子

謝榮緒割麋見贈二首

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈右四詩並從舊次

秋冬之閒鄂渚得蟹戲成小詩三首題以

中時序為次

甯子與追和予岳陽樓詩復次韻二首

和甯子與白鹿寺從舊次

謝人惠猫頭笋從舊次詩有鸚鵡州前人未知蓋未離鄂州也龜笋當謂冬時

作

短韻奉乞蠟梅從舊次

以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略初

和父詩有將發河鄂蘭之句

四休居士詩三首從舊次蓋在鄂州所作

十二月十九日夜中發鄂渚曉泊漢陽

親舊追送此以後詩赴宜州貶處時所作山谷有與人帖云某治行已有緒既數日待親識之在近者耳

次韻陳榮緒別後明日見寄之作詩中有青

草枯松之句皆岳州事蓋發緒送山谷至岳時尚未過湖也

崇寧三年甲申

是歲二月過洞庭經潭衡永桂等州五六

月閒至宜州貶所山谷有跋李資深書卷云崇寧

矣官司謂余不當居關城中乃其家寓於永州

以是月甲戌抱破入宿子城南

與長沙崇寧平老帖云骨肉寓永州

過洞庭青草湖詩有乙丑越洞庭丙寅渡青草

之句按長曆二月二十一日乙丑

丑二十一日丙寅

過土山寨

按張舜民南行錄湖中有土山巡檢司去黃陵廟十五里

晚泊長沙示秦處度范元實五首

長沙郎潭

州在湖南

次韻元實病目次

從舊

勝業寺悅亭

從舊次按南行錄勝業寺在南嶽廟東屬潭州衡山縣有柳子厚殿

舟和尚第二碑

離福巖

從舊次按南行錄福巖在南嶽依巖架空為之蓋思公道場有三生塔亦屬衡山縣

花光仲仁出秦蘇詩卷

從舊次花光寺在衡州經途所作

題花光畫

題花光畫山水

所住堂

題高節亭邊山礬花二首

右五篇並次前詩

第二十卷

贈惠洪

從舊次詩有眼橫湘水暮之句

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首

零陵即永州經途所作

李宗古出示二頌作二詩奉呈

從舊次

書磨崖碑後

活溪圖

太平寺慈氏閣

題淡山巖二首

明遠庵

玉芝園

游愚溪

右七詩皆永州三月間作詩中可見愚溪詩序云三月辛丑蓋二十八日也

代書寄翠巖新禪師

從舊次雖有早梅開之句不可作時節會

戲答歐陽誠發謝送茶歌

從舊次

到桂州

從舊次

答許覺之惠桂花椰子茶盃二首

因後篇附

見

以椰子茶瓶寄德孺二首

元在到桂州詩後

寄黃龍清老三首

有中秋月之句秋時所作

崇寧四年乙酉

是歲山谷在宜州九月三十日卒

事具別傳

宜陽別元明用鶻字韻

是歲山谷年六十一元明自宜歸湖南時而此詩有千林風雨驚求友之句蓋春時作

和范信中寓居崇寧遇雨二首

山谷有跋范家所收東坡詩云實崇寧四年之五月丙午山谷老人謫居宜州一年矣山谷又有宜州游名其間此詩亦四年夏所作歟

乞鍾乳於曾公袞

依舊次公袞名紆曾布子矣豫南後集有與公袞書云鍾乳何時再成又云嶺南秋暑殊未解此詩蓋秋時所作或遂絕筆於此

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注目錄

山谷詩集注卷第一

豫章黃庭堅 魯直

古詩二首上蘇子瞻

前篇梅以屬東坡○東坡報山谷書云古風二首詩物引類得古詩人之風其推重如此故置諸篇首云

江梅有佳實託根桃李場太山阿此句微其體老杜有江梅詩景真與密茂齊書曰北土之性難以此根賦云亦果中之嘉實文選趙景真與密茂齊書曰北土之性難以此根賦云亦果中之嘉實文選

借恩光漢書李廣傳贊曰桃李不言下自成蹊此借用言江梅用其意白樂天有木詩曰風烟借顏色雨露助華滋文選江淹上書大王惠以恩光顧以顏色此用其字下皆做此詩意謂東坡見

孤芳忘皎潔冰雪空自香虞美詞孤芳難寄林文選顏延年祭屈原文云物忌堅芳人諱明繁鮑明遠詩豔陽桃李節皎潔不成妍樂府陳蘇子卿梅花落曰只言花是雪不悟

古來和鼎實此物升廟廊老杜詩古來才大難為用文選潘安仁詩王生

成晚煙兩青已黃文選古詩曰思君令人老歲月忽已晚玉

遠初見嘗韓退之李花詩冰盤夏薦碧實脆離詩東田饒曰

蜀人終然不可口擲置官道傍詩紛紛然不適口豈只存其皮

使本根在棄捐果何傷君子之於世視其所以何如不在

又後詩松以屬東坡茯苓以屬

青松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

山松出澗壑十里聞風聲文選左太沖詠史詩鬱鬱澗底

遼路急宋王高唐賦曰不見其底虛聞松聲詩意謂上有百尺

東坡以大材而沈下惟其蓋世之名則不可掩也

絲下有千歲苓淮南子說山訓曰千歲之松下有茯苓上有

無根也正義則曰陸機疏云今竟陵蔓連草上生非松蘿自

蔓松上生事或當然陶隱居注本草菟絲條亦云舊言下有

茯苓上有茯苓今未必爾讀山谷此句當不以辭害意也

性得久要為人制頽齡此句指茯苓按本草木部茯苓陶

所埋計三十年而色理無異明其真全不朽矣而本經言久服安

魂養神不飢延年固覺經曰圓覺自性非性性有譽論曰久要

志平生之性陶淵明小草有遠志相依在平生此句以下

按菟絲在名本草草部世說相溫問謝安遠志又名小草何以指菟

而其不依附九木所志遠矣左醫和世深根且固蒂

傳曰轉車相依平生見上注

人言可醫國何用太早計本草菟絲條條草下有伏兔之根

無此免則絲不生實不屬也此詩借用而本經言菟絲久服明目

輕身延年詩意謂依附賢者足以自樂至其不為當世所知則亦

自重難進而未嘗汲汲也晉語平公有疾秦伯使醫和視之文子

曰醫及國家乎對曰上醫醫國其次醫人固醫官也老子曰是謂

深根固蒂長生久視之史記孔子弟子固曰小大材則殊

孔子皆後之不並世莊子曰且汝亦太早計

氣味固相似左傳曰今譬於草木寡君在君君之臭味也明

改不

醇道得蛤蚧復索舜泉舜泉已酌盡官醞

不堪不敢送

青州從事難再得牆底數樽猶未眠商略督郵風

味惡不堪持到蛤蚧前世說桓公有主簿善別酒有酒

五更歸夢常苦短一寸客愁無奈多孟郊詩一夕九

起嗟夢短不到

次韻王稚川客舍二首

彭山黃氏有山谷手書此詩云王滋稚川元豐初調

官京師寓家鼎州親年九十餘矣嘗閱貴人家歌舞

醉歸書其旅邸壁間云雁外無書為客久蛩邊有夢

到家多畫堂玉佩繁雲響不及桃源款乃歌余訪稚

川於邸中

和之

青松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

山松出澗壑十里聞風聲

家又選短歌行曰來日苦短去日苦長庚信愁賦曰且將一寸心能容萬斛愁五更字從黃氏本而別本或作五湖慈母每占烏鵲喜家人應賦屢屢歌黃氏本作慈母不填鳥屢屢今日富貴忘我為又按西京雜記陸生曰乾鸚鵡而伏人至老杜詩浪傳烏鵲喜

又

身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多王介甫折翼鶴詩云每吟今日長垂翅却悔當時誤剪翎退之南山有高樹行曰路遠翅翎短不能持汝歸樂府華山綴曰腹中如亂絲老杜詩玉壘題詩心緒亂太白詩纒絲情若頭緒此曲朱門歌不得湖南湖北竹枝歌老杜詩爭新態竹枝歌見下注

王稚川既得官都下有所盼未歸予戲作林夫人款乃歌二章與之竹枝歌本出三巴其流在湖湘耳款乃湖南歌也款音讀黃氏有山谷手寫舊本題云余復代稚川之妻林夫人寄稚川時稚川在都下有所願盼留連未歸也

花上盈盈人不歸棗下纂纂實已垂黃氏本前章曰歸棗下纂纂實已垂尋師訪道魚千里蓋世功名黍一炊按初學記歌門載劉敬叔異苑曰臨川畢包死數年忽語南豐見沈道襲賦歌曰棗下纂纂朱實離離宛其死矣化為枯枝人生不能行樂死何以虛謚為李善注引古咄咄歌曰棗下何橫橫樂華生不能行樂棗欲初亦時人從四邊來棗過今日期誰能仰視之什加張氏有山谷手書此詩與今本正同唯一二字稍異實已垂作實已稀又有賦云宋時有鬼女至人家歌花上盈盈曲聲悲怨不可聽潘岳閑居賦中歌曰棗下纂纂云云所援引

臘雪在時聽馬嘶張氏本作聽嘶馬老杜詩一片花飛滅却小句抵梧蓋隨所記憶略舉大概耳

長安城中花片飛張氏本作聽嘶馬老杜詩一片花飛滅却春風飄萬點正愁人長安盡借言汴京

又

從師學道魚千里蓋世成功黍一炊黃氏本後章曰臥冰泣竹慰母

飢天吳紫鳳補兒衣臘雪在時聽嘶馬長安城中花片飛四句蓋舊所作後方改定今附見於此庶知前輩有日遊之功也後漢李固傳步行尋師不遠千里晉書夏侯湛傳曰古之人功乃千里尋師漢書項羽傳曰力拔山兮氣蓋世莊子曰功蓋天下而似不自已張氏本有山谷跋云魚千里蓋世功名黍一炊魚遠行則肥池也養魚慮其瘦故於池中聚石作九島魚繞之凡魚遠行則肥也山谷之說如此予按齊民要術載陶朱公養魚經曰以六畝地

為池池中有九洲六谷求鯉魚內池中云云又按吳越春秋范蠡曰會稽之山有魚池水中有三江四瀆之流九溪六谷之廣山谷本引用此說特以意加損爾然詩意則謂千里訪道如魚之回旋往復徒自苦耳不若歸而求之有餘師劉向新序丘吾子曰吾有三失好學問周遍天下還後吾親工一失也山谷蓋用此意又按異聞集蜀州呂翁過天都還後吾親工一失也山谷蓋用此意又困言說思寐時主人方炊黃梁梁燻翁乃探懷中枕以授生枕兩端有籖生夢中自覩入其富貴貴五十年盧生自歎其貧而悟願呂翁在傍主人炊黃梁尚未熟山谷所引蟻穴夢自是一事亦見異聞集當是記憶不審耳詩意則謂功名政復盡世豈若菽水奉親

日日倚門人不見看盡林鳥反哺兒王孫賈之母謂賈曰汝朝出而晚來則吾倚門而望暮出而不還則吾倚廬而望夕食則吾倚樹而不見文選東晉補南陔詩曰嗷嗷林鳥反哺于子李善注云純黑而不反哺者

詠史呈徐仲車元注曰仲車哲宗實錄曰徐禧楚州人治平四年擢進士第

諸葛見益州釋未荅三顧蜀志諸葛亮傳亮躬耕龍陂先主詣亮凡三往乃見疏後主曰先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顧臣於草廬之中先主傳曰建安十九年復領益州牧又選沈休文安陸王碑曰農夫釋未按鐵論曰儒者釋未耜川流恨未平武功原上路諸葛亮傳而學不驗之語

上漫書疏蜀志杜微傳微字國輔先主定蜀微嘗稱聾閉門不出丞相亮領益州牧選微出皆妙簡舊德以微為主簿公如何迎主簿老杜詩白鷗沒浩蕩萬里誰能馴又詩莫作制諸州迎主簿得未壯而仕○何遜詩可憐雙白鷗朝夕水上遊兼葭字見詩

宿舊彭澤懷陶令

彭澤今屬江州故城在縣東四十里昭明太子作陶淵明傳謂親朋曰卿欲效歌以為三徑之資可乎執事者以為彭澤令歲終會郡遣督郵至縣淵明即日解印綬去職南史隱逸傳曰陶潛字淵明或云字深

潛魚願深眇淵明無由逃彭澤當此時沉冥一世元亮

豪莊子曰鳥獸不厭高魚鼈不厭深夫全其形生之人藏其身也不厭深眇而已矣正月詩曰魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦

孔之招箋云池魚之所樂而非能樂其潛伏於淵又不足以逃其
孔也楊子曰蜀莊沉冥宋子
京詩云虛負詩中一世豪
司馬寒如灰禮樂卯金刀
武馬如火李樂如灰漢書王莽傳曰夫劉之爲字卯金刀也

晚以字行更始號元亮妻其望諸葛翫麟猶漢相
老杜詩棲其望召葛蜀志建安二十五年傳聞漢帝見善先主發
喪制服二十六年四月即皇帝位改元章武以諸葛亮爲丞相後
漢趙壹傳曰伊優北堂上抗驕倚
門邊注云抗驕高亢特直之貌也
時無益州牧指揮用諸

將益州牧見上注老杜詩指揮
平生本朝心歲月閱江
若定失蕭曹字出陳平傳
南史陶潛傳曰自以曾祖晉世宰輔取復屈身後代自宋武帝
王業漸隆不復肯仕所著文章皆題其年月義熙以前明書晉
本年號自承初以來唯云甲子而已漢書蕭望之雅意
本朝文選孔文舉論盛孝章書云歲月不居時節如流
空餘詩

語工落筆九天上
生珠玉此句頗采其意係于曰善攻者動
於九天向來非無人此友獨可尚
孟子曰以友天下之善
人頌其詩讀其書不知其友也
屬予剛制酒無用酌杯益
書曰矧汝欲招千歲魂斯文或宜當
楚詞宋玉有招魂篇
剛制于酒欲招千歲魂斯文或宜當
楚詞宋玉有招魂篇
宜當按韓退之詩吁嗟
苦爲騷但懼失宜當

題山谷石牛洞
石牛洞在舒州三祖山皇祐中王荆公通守舒州嘗
題詩云水冷冷而北出山靡靡以旁團欲窮源而不
得竟悵望以空歸
故山谷亦擬作

司命無心播物祖師有記傳衣
鷲山在舒州懷寧縣北
有九天司命真君祠山
谷寺在縣西有二祖僧塚大伽藍漢書賈誼賦曰大鈞播物塊北
無垠傳燈錄達磨傳以袈裟授慧可曰內傳法印以契證心外付
袈裟以定宗旨效安此衣用表明其化
白雲橫而不度
無礙吾誠後二百年衣止不傳法周沙界

高鳥倦而猶飛
退之詩雲橫秦嶺家何在老杜詩野留行地
日江入度山雲漢書韓信傳曰高鳥盡良弓
藏淵明歸去來辭
曰鳥倦飛而知還

題瀟峯閣
閣在舒州
提刑司

徐老海棠巢上
元注云徐在樂道隱於樂肆中家有海
棠數株結巢其上時與客宴飲其間
王翁主簿峯菴
主簿峯上嘗有毛人至其間問道
梅蘄破

翁主簿峯菴
主簿峯上嘗有毛人至其間問道
梅蘄破

梅蘄破

梅蘄破

顏冰雪綠叢不見黃柑
樂天詩一放在歌一破顏東坡和
李公擇梅花詩云何人慰流落嘉
三寸柑照坐光卓準時公擇作淮西憲使治所在舒州

次韻公擇舅
昨夢黃梁半熟立談白璧一雙驚鹿要須野草鳴
黃梁見上注史記虞卿傳曰說趙孝成王一見
賜黃金百鎰白璧一雙唐人王建六言詩曰再
見封侯舊戶立談期壁一雙
康絕交書曰禽鹿志在豐草

贛上食蓮有感
蓮實大如指分甘念母慈
爾雅荷美葉其華蓋昔其實蓮
其穰穰其中也的中意注曰蓮
謂房也者樹端大如指此借用其字詩陸機草木疏云枸樹似白
丹砂其次大者如指指昔王羲之傳曰率諸子抱弱孫
有一味之甘割而分之以饜目前○念母字見詩酒陽
共房

頭艷艷更深兄弟思
進素蓮一房百子詩曰西王母見穆天子
用實中有么荷拳如小兒手令我念衆鷄迎門索
梨棗
久荷諸小葉太白詩曰初拳幾枝蘇圖經本草曰荔枝
正平鸚鵡賦曰懶與鷄之無知淵明歸去來曰稚子候門又責子
詩曰通子垂九齡但覓梨與栗○公詩有蕪芽已作小兒拳之句
張闓見之云此忍人也時闓爲河內推官與通判葛繁皆蔬食誦
經故有此語王直方云今此亦云公荷拳如小兒手兩用皆有妙
處

蓮心政自苦食苦何能甘甘食恐腊毒素食則
懷慚
爾雅的中意注曰中心苦陸機草木疏曰里語云苦如羞
是也晉書謝安傳曰正自不能不爾耳國語曰厚味實腊
毒伐檀詩曰蓮生於泥中不與泥同調原陸地不生蓮華
卑濕淤泥乃生此華
蓮生於泥中不與泥同調
原陸地不生蓮華
卑濕淤泥乃生此華
蓮生於泥中不與泥同調
原陸地不生蓮華
卑濕淤泥乃生此華

吾家雙井塘十里秋風香安得
伊歌曰爲臣良猶難
雙井在洪州分寧縣詩曰豈曰無衣
同袍子歸製芙蓉裳
與子同袍此借用王介甫和俞秀老
詩亦曰解我蒼新袂孟勞暮年甘與子同
袍離騷曰製芰荷以爲衣集芙蓉以爲裳

秋思寄子由

黃落山川知晚秋小蟲催女獻功裘
禮記月令曰草
木黃落春秋考
異郵曰立秋促織鳴宋均注曰趣織蟋蟀也立秋女功急故趣老
之周禮司裘季秋獻功裘注云人功織織謂孤青織裘之屬
松閱世臥雲壑挽著滄江無萬牛
老杜詩雲壑布衣
肯死又古柏行大廈

松閱世臥雲壑挽著滄江無萬牛
老杜詩雲壑布衣
肯死又古柏行大廈

松閱世臥雲壑挽著滄江無萬牛
老杜詩雲壑布衣
肯死又古柏行大廈

松閱世臥雲壑挽著滄江無萬牛
老杜詩雲壑布衣
肯死又古柏行大廈

松閱世臥雲壑挽著滄江無萬牛
老杜詩雲壑布衣
肯死又古柏行大廈

胎中珠是賊醯雞瓮裏天幾大元補錄孔融見車
意雙珠出於老蚌淮南子曰明月之珠蚌之病而我之利莊子曰
子方篇曰孔子見老聃告頤曰丘之於道也其猶醯雞與夫
子之發吾覆也吾不知天地之大矣莊子云醯雞之醯
此吾全於老聃雖難之與天地大矣談苑劉師道詩醯雞舞
螳螂當轍恃長臂熠燿宵行矜照火一作怒莊子
臂以當車轍則必不勝任矣音義曰秋音提壺猶能勸沽酒
轍詩曰熠燿宵行注云熠燿也螢火也

黃口只知貪飯飯提壺爲賓名梅聖俞四禽言云提壺沽美
今朝千萬壽家語孔子見羅雀者所得皆黃口小雀曰大雀善
驚而難得小雀貪食而易得無言李白詩飯顆山頭逢杜甫
勞饒舌世不問鸚鵡纔言便關鎖注云鸚鵡伯勞也劇談
錄白居易玉藥花詩曰不嫌啼鳥春饒舌青瑣仙誰道應明好顏
色事須安春蛙夏蛩更嘈雜土蚓壁蟬何碎瑣詩曰
五月鳴蟬注蛩蛩也嘈雜疑作嘈雜文選東京賦云委嚴鼓之嘈
贊音才達反孟子曰夫蚓食槁壤下飲黃泉西陽雜俎曰張周
封言壁上白瓜子化爲白魚謂書曰蠶江南野水碧於天
音淫衣白魚也韓孟聯句竹影金頭碎

戲和荅禽語
南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼鳥自
四時催人脫袴著新衣著新替舊亦不惡去年租
重無袴著東坡樂府曰歸去歸去江上一犁春雨晉書列女傳
謝安曰王郎逸少子不惡汝何恨也前漢食貨志曰
租挈重注云收田租之約令也東坡在黃州日效梅聖俞體作
五禽言布穀云南山昨夜雨西溪不可渡溪邊布穀兒勸我脫布
袴不辭脫袴溪水寒水中照見催租東坡自注
云土人謂布穀爲脫却布袴先生此詩大相類也

贈鄭交
山谷有招清公詩故云草堂鄭交處士履處小塘笑
渠盛開使雞伏鶩爲卵與人馴狎不驚長老禪恩
長老法安師懷道避世清公少時蓋依之數年今觀
跋意即此詩但題不同爾鄭交字子通見於山谷書
尺及

高居大士是龍象草堂丈人非熊羆大士謂靈源堂
之法爾山谷與歐陽元老帖云清師歸所受業院武寧之高居規
甚得所也武寧屬洪州蓮經曰文殊師利語彌勒及諸大士如我
智度論云龍象言其力大龍水行中力大龍陸行中力大故今以

無心經世網有道藏丘山撰詩曰世養生息天黥蘇
木印歲寒莊子大宗師篇意而子之計術知造物之不息我黥
然必相符合也論語歲德人墻九仞強學窺一斑莊子
寒然後知松柏之後凋德人墻九仞強學窺一斑莊子
人者居無思行無慮不藏是非善惡禮記歸行曰夙夜強學以待
問晉書王獻之傳密曰此即管中窺豹時見一斑論語夫子之
切孟子曰掘井九仞張侯大雅質結髮鬪儒關注李廣傳
曰臣結髮與匈奴戰董仲舒傳曰太學賢士之關關音丑
甚反韻書注云馬出門兒退之詩關然入其戶三無天之言奇
贏忽諸偶老大嘗艱難漢書食貨志曰操其奇贏日游都
日險阻艱難備書之矣詩意謂張君少年進取如射利者
往往逢時遇合既老知世故之多艱少年進取如射利者
上雲雨日月轉朱欄文選頭陀寺碑曰層軒奕奕上出雲
帶牀牀敷聽萬籟我家頗寬閑寶積經偈云亦不爲求
帶牀牀敷聽萬籟我家頗寬閑寶積經偈云亦不爲求
事又云床敷聽萬籟我家頗寬閑寶積經偈云亦不爲求
自雲端傳燈錄大安禪師曰安在瀑山三十年只看一頭水怪
地起亦不去也退之詩近來自說尋由途猶上青雲跨驢騎
日揚子之鄰人亡羊既其黨又請揚子之聖道之揚子曰嘻上
一羊何追者之衆鄰人曰多歧既反問獲羊乎亡之矣曰美上
以多歧上羊學者以多方喪生楚辭曰多端膠加○莊子問臧何
博塞以遊其爲上羊則一也市聲塵午枕常以此心觀故

平陰張澄居士隱處三詩

仁亭

仁亭
謝靈運詩連巖路塞密竹使徑迷

仁亭
謝靈運詩連巖路塞密竹使徑迷

紛紛能亂人意以此心觀之當不戰而勝也漢書霍去病傳曰合短兵擊臬蘭下注云世俗謂盡死殺人為擊臬音意曹反

復庵

春糧出求仁行李彌字宙久客渺愁人馬飢僕夫

瘦 莊子曰適百里者宿春糧魯論曰求仁而得仁行歸來一

丘中萬事不改舊 漢書敘傳班固曰油鈞於一壑則萬物不

鞭在後 甫田詩無田甫田維莠稊穞穞莊子曰隱几天籟寒

六鑿忽通透 莊子齊物論曰南郭子綦隱几而坐曰汝聞人

物篇胸有重關心有天游至無空虛則歸姑勃樂心無

天游則六鑿相攘司馬彪云謂六情攘奪鑿音在報反

亭泉

水德通萬物發源會時亨伏坎非心願成川且意

行 易蒙卦曰山下出泉蒙又曰蒙亨以亨行時中也又坎卦曰有

有難易然而未嘗不志於通是水之心也物之望我者有盡而是

心無已則終必勝之故水之所以至柔而能勝物者維不以力爭

而以心通也不以力爭故柔外以心通故剛中 栖遲林丘下

劉禹錫詩腰斧上山山意行無舊路此借用 欲濯無塵纓

灑 灑之水清今可以濯我纓文選北山移文曰今

見解蘭縛塵纓沈休文新安江水詩曰紛吾隔 杖藜逢載酒

泥滓豈假濯衣巾願以潺湲水沾君衣上塵 一瓢酌餘清

莊子曰原憲杖藜而出漢書揚雄傳曰時有奸

操飲讓詩密林舍餘清 留王郎

王純亮字世獨山谷之 妹婿見於黃氏世譜

河外吹沙塵 江南水無津 言南北相望之遠文選謝靈運

曰若涉大水 骨肉常萬里寄聲何由頻 相怨書趙廣漢

其無津涯 我隨簡書來顧影將一身 子建責躬表曰形

影相平五情愧報資洽通鑿音字密言吾獨立於世顧影無備

張之詩念汝將一身西來食幾年○何晏行步顧影見魏志 留

我左右手奉承白頭親 長沙王又曰兄弟如左右手 小

省退之琴操 王甥解鞍馬夜語雞喚晨 爾雅曰姊妹母

曰四無人聲 慈家人肥女惠男垂紬 禮記禮運曰父子為兄弟夫婦

童于之節也經布衣錦緣錦紳又曰紳垂足 有田為酒事豚

韭及秋春 酒事謂醢醢事見下老事注禮記王制 生涯得

如此舊學更光新 莊子曰吾生也有涯易曰君 索去何

草草小留慰艱勤 老杜詩問君適萬 百年才一炊六

籍經幾素 百年一炊用那艱夢事見上注又選東京賦注曰蓋

王介甫南唐州學記曰周道微不幸而有秦燒書曰大經載籍之傳

非獨秦也當孔子時既有欲毀燬校者矣介甫又有挑源行曰天

下紛紛 要知胷中有不與迹同陳 莊子曰機心存於智

六經先王之陳迹 郢人懷妙質聊欲運吾斤 莊子曰莊子

也豈其所以迹哉 郢人懷妙質聊欲運吾斤 過惠子之墓

謂從者曰郢人望其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風

聽而斲之盡聖而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰

嘗試為我斲之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣 之質死矣矣自夫子之死也吾無以爲質矣

送王郎 酌君以蒲城桑落之酒 庚信詩蒲城桑落酒灑岸菊花秋

故因以為名齊民要術載釀桑落酒法亦以九 泛君以湘纍

月或二桑落河名非也○杜詩坐開桑落酒 秋菊之英 漢書揚雄作反騷曰飲用楚之湘纍注謂屈原

君以黟川點漆之墨 南齊書伊漢書縣今屬歙州墨譜云江

本易水人唐末渡江居歙造墨有名蓋子 送君以陽關墮淚

良荅王僧虔書云仲將之墨一點如漆 之聲 王維詩勸君更盡一杯酒西出陽關無故人李商

胷次之磊隤 世說王遜問王忱所籍何如司馬相如曰阮

子曰喜怒哀樂 菊制短世之頽齡 幽通賦道脩長而世短

不入於胷次 墨以傳萬古文章之印歌以寫一家兄弟之情 如

釋氏所謂傳佛心印詩曰以寫 江山千里俱頭白骨肉十

我憂王仲宣詩 年終眼青 山公此對極有妙處前輩多使之老杜云別來頭

青又曰身更萬壽已頭白相對百年終眼青又曰唯自頭如我

老平生身更萬壽已頭白相對百年終眼青又曰唯自頭如我

曰江山萬里將頭白骨肉十年終眼青其 連床夜語雞戒曉

書囊無底談未了文選趙景真答嵇茂齊書曰鳴雞戒旦則無底曰囊世說衛玠與謝道韞曰微言曰白詩語笑未了風吹斷有功翰墨乃如此何恨

遠別音書少選詩梁粲炒沙作糜終不飽楞嚴經曰若不

定者如蒸砂石欲成其飯經百劫祇名熱砂何以故此非飯本

書脂鏤冰費日損功要須心地收汗馬孔孟行世日杲

有弟有弟力持家婦能養姑供珍

兒大詩書女絲麻公但讀書煮春茶禮記

次韻劉景文登鄴王臺見思五首

黃濁歸大壑漣漪透重城郭璞注爾雅曰河所受渠多衆

色沙麓暮鐘聲用老杜詩李太白詩渭北春天樹江東日暮雲

因寄此情管子桓公曰夫鴻雁南北而秋南不失其時楚辭曰

繫匏兩相憶極目十餘城繫匏見魯論文選古詩云下有

起漢書鄒陽傳曰明月之珠夜光之璧以闇投人

聲意曰朱鍾疏說一倡而三數有遺音者矣呂氏春秋伯牙鼓琴

茗花浮曾坑陸羽茶經曰沫餉者湯之華也華之薄者曰沫

酒泛酌宜城周禮酒正泛齊注曰泛者成

路尋西九曲此

人似漢三三後漢段熲傳熲字紀明與皇甫嵩同官然明並

公詩如美色未嫁已傾城漢書李夫人傳李延年歌曰北

琴蛛網遍絃絕不成聲 傳玄琴賦序曰蔡邕有綠綺琴天下名器也王臺謂徐悅贈內詩曰網蟲生錦薦禮記檀弓子夏既除喪而見子之琴彈之而不成聲 想見鴟夷子江湖萬里情 言載范蠡佐越王既霸乃乘扁舟於蘇一舸逐鴟夷子

次韻吳宣義三徑懷友

佳眠未知曉屋角聞晴哢 王羲之帖云向宅上靜佳眠都角友退之送鄭校理詩曰鳥哢正交鄰楊花共紛泊 廣記風吹謁友入於陳蔡路逢一冢有竹兩竿鄭為詩曰冢上兩竿竹風吹常與農家中慶之曰下有百年人長眠不萬事願忘懷猶牽如曉又古詩春眠不覺曉是處聞啼鳥

故人夢 我長相憶又詩春清日落夢相牽 采蘭秋蓬深汲井短綆凍 香草蔽於蓬艾列井綆短綆言難引之難也老杜綆短不可汲深不見才士汲引難恐懼奔指忍羈旅又詩露井

甚念故人寒誰省機與綜 史記范雎傳須賈昭昭天字開云綜機也 在者天一方日月老實送 文選人之意韻書云綜機也 在者天一方日月老實送 蘇子實實出日實錢納日注云實導也錢送也

柏守翁仲 水經注曰鄧南千秋亭壇廟之東執道有兩石翁仲翁仲此引用言家間石人也

送劉季展從軍鴈門二首 鴈門今代州

劉郎才力能百戰蒼鷹下 韓秋未晚 東觀漢記曰趙去處難曰善吏如使良鷹下韓命也 千里荷戈防犬羊

十年讀書厭藜藿 詩曰荷戈與安文選劉越石表曰敢請大卑隔在漠北大羊為羣南史沈攸之曰早知窮 試尋北產汗

血駒莫殺南飛寄書鴈 兩句皆用鴈門事左傳曰冀之北王曰北有代馬索隴云代郡兼有胡馬之利後漢書王符傳有在

白頭何能一日無甘饌 禮記內則曰由命士以上父子皆而不可無甘旨之奉也禮記曰七十非

肉不飽 一日無甘饌之句非取此意耶

石跌宕中玉子瘦金剛窟前藥草肥 寰宇記仙人山在代州五臺縣東南石巖上有人坐跡山腹石上有手跡山下石上有雙脚踏西向立張天覺清涼傳曰夢游五臺山金剛窟按寰宇記五臺山在代州五臺縣東北內經以為清涼山東坡送天覺河東提刑詩曰西登太行嶺北望清涼山餘光入巖石神草出芽首能令墜指兒虬蟠苗冰顏又詩曰憑君說與埋輪使速寄長松作解嘲皆謂此草也 仙家耕耘成白壁道

人黃掘起風靡絳囊璫璨思盈斗竹香香甘要百 搜神記曰與雍伯善談義契以給行旅一日有人欲飲懷中取曰風病也百到官莫道無來使日日北風鴻鴈歸 老杜詩飲問平安無使來禮

題宛陵張待舉曲肱亭

仲蔚蓬蒿宅宣城詩句中 三輔決錄注曰張仲蔚平陵人愛窮居蓬蒿宅生蓬蒿齊書謝朓為宣城郡守魯詩文選贈答詩中多有眺宣城所作宛陵即今宣州故用此事 人賢志

巷陋境勝失途窮 論語子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣亭名蓋取之山谷此句使顏回也事蓋用此以盡曲肱之意晉書阮籍傳率意獨駕不由徑路車迹所窮輒痛哭而反顏延之五 寒菹書萬卷零亂直智

重 後漢書蔡邕傳董卓曰我力能族人蔡邕遂偃蹇者不旋踵矣晉書謝靈運曰猶不廢我嘯歌 嘯歌字出毛詩其嘯也歌

晨雞催不起擁被聽松風 姚嗣宗詩峒山雙笑不語靜聽松風春晝眠南史陶弘景特

風 愛松

山谷詩集注卷第一

山谷詩集註卷第二

寄裴仲謀

交游二十年義等親骨肉禮記曰交遊稱其信也退之詩

之於子此謂骨肉之親風雨漂我巢公亦未有屋

○老杜詩義均骨肉地寄聲來問安足音到空谷

○我安輩輦下薪桂炊白玉司馬遷書曰待罪輦下職

○張志和曰樵青使在官與影俱衣綻髮曲局

○潘安仁詩曰曜靈運天機四節代遷逝注云曜靈日也按莊子曰

無事推而行之意者有機城而不得已邪意者念公篤行李

野飯中道宿說文云篤馬行頓遲左傳曰亦不使一个行李

○驚沙卷旌旗烏尾城角謬王子淵四子講德論曰

甲士覆而於旗介又魏都賦曰旌旗羅絜按旌與旆同虞禮曰祝

縮老杜詩城頭烏尾詭騷騷家治具夫子且歸沐言治具

禮記檀弓曰騷騷爾則野注謂太疾漢書灌夫傳曰魏其夫

妻治具注謂辦具酒食○萬石君傳曰每五日洗沐歸調親作

書寄後乘為我遣臣僕孟子曰我門為臣僕起居太夫

人并問相與睦元注云相睦兒名老杜詩起居入座太夫人

得爾太夫人相字瞭然小字小德陸行第三十三後嫁舒城李去

寄黃幾復

我居北海君南海寄鴈傳書謝不能幾復嘗有跋云

會予在德州德平鎮皆海濱也按輿地廣記四會舊屬廣州熙寧

六年割隸端州此詩元豐末所作猶云廣州蓋欲表見南海之意

爾山古詩亦云四會黃今左傳曰君處北海寡人處南海惟

是風馬牛不相及也劉禹錫詩在三湘最遠州邊境不到海南

流按楚辭招魂巫陽曰謝不能王逸注頗失其義 桃李春風

一杯酒江湖夜雨十年燈兩句皆記情在時游居之樂今

有身後名不如持家但有四立壁治病不斬三折肱

即時一杯酒漢書司馬相如傳曰家徒四壁立左傳齊高疆曰三折

肱知為良醫此借用言其請練世故不特因循而後知也想得讀

書頭已白隔溪猿哭瘴溪藤東坡詩讀書頭欲白相對

女猿哭故國霜前白鬢來眼終青老杜詩殊方日落

四會在廣東故云瘴溪

神宗皇帝挽詞三首

文思昭日月神武用雷霆堯典曰聰明天思制作深

垂統憂勤派夢齡禮記曰周公制禮作樂孟子曰君子創業

垂統與我九齡文王曰我百爾九十孫謀開二聖末命對

吾與爾三馬注云文王以憂勤損壽宣仁太后 哲宗

三靈詩曰昭昭上帝三靈之審社李善今代誰班馬能書汗簡

班固三靈天地人出春秋元命苞班馬謂遷固樂天行神愈制曰立詞措意有班馬之風後漢吳

青班馬謂遷固樂天行神愈制曰立詞措意有班馬之風後漢吳

青亦謂班馬謂遷固樂天行神愈制曰立詞措意有班馬之風後漢吳

之汗簡

又

釣築收賢輔天人與聖能杜牧華清宮詩曰釣築乘時用

築用太公釣渭濱傳說築傅鼎事蓋輝光唐六典度越漢

言帝用人加商高宗周文王也

中興百世神宗廟千秋永裕陵元豐三年初改官制

官制一新有光於唐之六典下句言政事法度雖於漢宣帝中興

宗六典唐玄宗時所撰李林甫等所注蓋一代官制也書首載玄

宗勅曰法以周今所為唐典取諸簡易所貴易矣揚雄傳贊曰

而皆河洛功無憾幽燕策未收神廟元豐二年四月命宋用臣導洛通汴以代河渠謂之張母民小疏云神廟有收復幽燕之謀既開端而未收功路分將置都作院河北設五都倉講好高麗然 嗣皇朝萬功未施而上賓是天未欲幽燕之民歸中國乎

王文恭公挽詞二首

王珪字禹玉 寶錄有傳

先皇憑玉几末命寄元勳謂神廟願託命後漢書陳後傳注賜後漢書曰將軍元勳大著元豐八年春神廟廢疾二月往空御榻前請建東宮三月甲午立哲宗為皇太子戊戌立宣宗位皇太子即皇 寶日行黃道攀髯上白雲哲宗下句謂策立謂未幾而公亦薨也竟與曰黃賓出曰注云賓導也晉天文志曰黃道日之所行王介甫作韓魏公挽詩云親扶日轡上天衢漢郊祀志黃帝鑄鼎於荆山下既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人小臣不得上乃悉持龍髯白雲見上注

四時成歲律五色補天文予曰四時殊氣天不言補奏疏成五官殊職君不私故國治此備用 不謂堂堂去今成馬鬣墳堂堂見魯論薛能詩青春我堂堂去禮記檀弓曰往若斧若焉馬鬣封之謂也注云封祭土為壟

又

宥密深黃閣光輝極上台吳天有成命詩曰夙夜基命而宥密注云宥寬密也朱門洞啓當陽之正色三公與天子禮秩相亞故黃閣以示謙晉書天文志西近文昌二星 藏舟移夜壑華屋落泉臺藏舟見上注曹子建歸山丘劉禹錫酬樂天詩曰華屋坐來能幾日夜臺歸去 兩緜便千秋李嘉祐哭韋給事詩曰兄與恩舊想兩泣泉臺

誰為挽寒旂故作哀廣皆執拂注云廟中曰緜在塗曰引東中丞昭君辭曰湖障裂寒旂韓退之詩逾 傷心具瞻地無復衰衣來節南山詩赫赫師尹民具爾瞻破斧詩曰是以有衰衣兮無以我公歸兮注云謂成王所費來衰衣

謝送礪壑源揀牙

喬雲從龍小蒼璧元豐至今人未識西京雜記曰雲外赤內青謂之喬雲雲一色曰喬亦瑞雲也喬音以律反易曰雲從龍按張舜民小說云照寧末 神廟有旨下建州製密雲龍其品又高於小園

壑源包貢第一春第一春謂元豐元年建州茶以北如壑源為上沙溪惟下書曰春思殿東金井欄甘露薦

椀天開顏金井欄按戴延之西征記曰太極殿上有金井欄金博山鹿盧蚊龍負山於井上陸羽顧渚山記載于智秀之曰此甘露王子尚訪壑源入於入公山顧渚山記載于智秀之曰此甘露也何言茶名焉老杜詩天顏橋山事嚴危百局補袞諸

公省中宿史記黃帝葬橋山注曰橋山在上郡此謂神老杜詩諸公宿宗登臺省魏都賦曰禁臺省 中人傳賜夜未央

央雨露恩光照宮燭庭燎詩曰夜何其如何其未央又楚蕭澤不為遠則不及也杜詩氣得神仙迥恩承雨露低退 右丞似

是李元禮好事風流有涇渭右丞謂李清臣後漢書黨楷李元禮元禮名膺事具本傳晉書王徽之傳曰似馬曹老杜詩偶坐似是南山翁好事見孟予及漢書楊雄風流謂得前賢

隨亦用之意何如耳任彦昇詩伊人有涇渭非善注引淮南子及仲長統曰言似非佳語善又注沈休文所作謝靈運傳論曰在卜君長統曰言似非佳語善又注沈休文所作謝隨亦用之意何如耳任彦昇詩伊人有涇渭非

書郎親救家庭遣分似漢書楊雄傳校書天祿閣上賦謂成救也退之詩曰寫吾此詩持送

似春風飽識太官羊不慣齋儒湯餅腸春風謂茶國史職官志太官令屬光祿寺掌膳着刺烹之事老杜詩百年飽饌隨儒搜攪

十年燈火讀令我育中書傳香盧仝茶歌曰三椀搜枯之詩曰炎風日搜南史沈攸之傳曰早知窮達有命恨不十年

來問字莫載酒莊子曰杖藜而聽門音李密陳情表曰內無牛馬走李善注云走猶僕也言為太史公學牛馬之僕漢書楊雄傳劉棻從雄學作奇字又曰有時有好學者載酒看從遊學

戲 以小團龍及半挺贈無咎并詩用前韻為

我持玄圭與蒼璧以暗投人渠不識書曰禹錫玄圭取其乳作片或號曰金旌

禮天柳子厚著茶詩圖方麗奇色圭璧無纖瑕暗投見鄒陽傳具上注梁猶晉人言伊蓋梁梁來語東信詩有無事教渠更相失

之句老杜憶弟詩 城南窮巷有佳人不索賓郎常晏

食住人謂無咎山谷後詩有云城南正字南史劉穆之少貧好

常朝何忽須此移之為丹陽尹乃令廣人以金餅對赤銅茗椀

兩斑斑銀粟翻光解破顏 詩經葉漢漢後魏小兩斑斑

作燕泥銀粟謂茗花老杜詩將軍且 上有龍文下棋局探

莫破秋顏樂天詩一放狂歌一破顏 上有所龍文下棋局探

囊贈君諾已宿 棋局謂龍文下棋局探 上有龍文下棋局探

此物已是元豐春先皇聖功調玉燭 易蒙卦曰蒙以

雅曰四氣和謂之 晁子曾中開典禮平生自期莘與

玉燭注云道光照 晁子曾中開典禮平生自期莘與

渭易繫辭曰觀其會通以行其典禮此借言典章文物開陳於

於渭之陽老杜 故用澆君磊隗詩莫令鬢毛雪相似

詩自此稷與契 故用澆君磊隗詩莫令鬢毛雪相似

白趨快應劉禹錫詩今宵帝城月一望雪相似 曲几團蒲

聽煮湯煎成車聲繞羊腸 柳子厚有動曲几文王介甫詩

曰羊腸阪詩曲車輪為之推注引三氏春秋九山曰太行羊腸其

山盤紆如羊腸在太原晉陽北樂天詩夢尋來路繞羊腸王立之

屍無谷復和云車聲出鼎鑪九盤如此佳句誰能識雞蘇胡麻

留渴羌不應亂我官焙香 本草水蘇一名雞蘇胡麻一名

黃茶多以此一物雜之拾遺記曰晉有 肥如匏壺鼻雷吼

羌人妍饋但言渴於酒羣輩呼為渴羌 肥如匏壺鼻雷吼

幸君飲此勿飲酒 蜀志張裔傳雍圍假鬼教曰張府君如匏

道士倚牆鼻息如雷鳴 兀積詩鼻息如雷鳴

和答外舅孫莘老

西風挽不來殘暑推不去 晉書鄧攸傳吳人歌曰挽不來

謝令推 出門厭鞞帽稅駕喜巾履 史記李斯曰吾未知所

老杜詩松下丈人中履同偶坐似商山 道山鄰日月清樾

翁柳千層詩室空無侍者巾履喜掛壁 道山鄰日月清樾

深牖戶 道山見上注 翰日月清樾 道山鄰日月清樾

喜矣注云楚人樹上大本小如車蓋 同舍多望郎閑官無

步注云窘急也劉禹錫詩悠悠關 少監嚴壑姿宿昔廊廟

塞內來住無閑步此反而用之 一壺自謂過之謝靈運詩嚴壑寓耳

具 晉書謝靈運曰或問論者以君方東亮何如答曰端委廟堂使

目既嗣示詩節昔同衣裳老杜 行趨補衰職黼黻我王度

詩當今窮窮具創履豈云云 歸休飲熱客觴豆愆調

我王度式如玉式如金此引氏思 歸休飲熱客觴豆愆調

護 莊子許由曰歸休乎吾無所用天下為此借用以言休愆

顏錄許由曰歸休乎吾無所用天下為此借用以言休愆

七十鶴酒西內漢書張良傳曰浩然養靈根勿藥有神助

孟公辛平調護太子此亦借用 浩然養靈根勿藥有神助

靈根易曰無妄之疾勿藥有喜老杜詩云詩應有神助 寄聲舊

僚屬訓告及七箬 日界上亭長寄聲謝我蜀志先主傳曰先

主方食 尚憐費諫紙王唾灑新句 樂天詩月懸練練二百

失比著 尚憐費諫紙王唾灑新句 樂天詩月懸練練二百

上注 北焙碾玄璧谷簾煮甘露 北焙碾玄璧谷簾煮甘露

荆山瑤瑤又新煎茶水記云陸羽以盧山康王甘露見上注 何

時臨書几剝芡談至暮 韓信傳大王乃肯臨臣退之詩水

處指厚每相與談常晏喜不食書即至冥夜徹日世說

孫安國往殷中軍許共論住反精苦實士遂至暮忘食

次韻定國聞蘇子由臥病續溪

炎洲冬無冰十月雷虺虺 東方朔十洲記曰炎洲在南海

之地左傳襄公二十八年春無冰梓慎曰公茲未鄭其 及春瘡

饑乎終風詩曰虺虺其雷注云暴若震雷之聲也然 及春瘡

癘行用祭非鬼 老杜詩瘧癘三秋孰可忍按周禮疾醫曰

楚俗如此如左傳所謂宋公使歸文公用鄧子于文雖 巫師司

之俗注謂殺人而傳祭也魯論曰非其鬼而祭之詎也 巫師司

民命藥石不入市 符無弄刀筆丹墨交橫揮史記扁鵲傳曰

其在骨髓雖司命無奈何之何 溪弩潛發機土風甚不美

借用周禮曰醫藥辭暴不入市 溪弩潛發機土風甚不美

博物志曰江南山谿水中多有射工蠱長二寸口中有毒形氣射

人影不洽則殺人傳曰千鈞之弩不為一髮風而發機左傳鍾儀樂

操土風荀子曰 蘇子臥江南感數中夜起聞道病在

人情甚不美 蘇子臥江南感數中夜起聞道病在

母漢書刑法志曰帝嘗幸宣至齋居而決事陛下謂哲願漢書
高帝紀贊曰儲于大德自然之應得天統矣○蔡邕曰羣臣與天
子言因不敢指斥呼陛下曰日月進亨衢經緯寒耿耿言二月以
易曰何天之衢亨杜詩日月繼高衢單襄公西走已和戎南
曰經緯不爽天之象也選詩○秋河曙耿耿○西走已和戎南
遷無哀郭○左傳魏絳曰和戎有五利無哀郭謂遷客皆遷也楚
疏士又曰摺齊楊以容與今哀誰言兩逐臣朝鬱天街並
見君而不再得耶蓋楚所都也
文選君子行曰逐臣尚何有字本出法言晉書天文志曰昂畢之
間為天街○按實錄元豐八年子由自嶺漢召還為右司諫而東
坡亦以是時被召此王子竄炎洲萬死保軀命○王子謂定
句蓋喜二公得還朝此王子竄炎洲萬死保軀命○王子謂定
嶺表東方朔十洲記曰炎洲在南海中十二年還家頗故紅
信亦抱淵靜○東坡與定國書曰君實嘗云王定國瘴烟窟裏
五年同此意又如紅玉不知如何如此乎山谷後詩有
遙憐鬢髮綠之句亦同此意又選謝靈運詩曰兼抱濟
物性莊子曰抱神以靜形將自正又曰其居也淵而靜
車音掃門親帚柄○文選曹子建應詔書曰爰暨南室稅此西
車馬之音掃門用漢書魏勃事
淮南子曰善出而後入其柄行當懷書傳載酒求是正
載酒見上注後漢安帝紀端如嘗橄欖苦過味方永○歐公
詔五經博士是正文字
如食橄欖真味久愈在王立之詩話曰歐陽公謂梅聖俞詩始讀
之則橄欖真味及後數日乃漸有味何止橄欖回味久方覺永按陸
羽茶經注曰味長謂之
雋永雋味也永長也

次韻李之純少監惠硯
黃公山下黃雞秋持節恤刑曾少休寰宇記曰汝州
葉縣有黃城山
太白詩黃鸝啄黍秋正
肥書曰惟刑之恤哉
巖幽山谷熙寧間嘗為葉縣尉漢書司馬相如傳曰
縣令負弩矢先驅又曹參傳曰乃取酒張坐飲相傳有
石非地產列仙持來自羅浮周禮曰以地產作陰德此
仙之儒羅浮山記曰羅浮二山合體在會稽博羅二縣之
境茅君內傳曰羅浮山之洞周迴五里名曰朱明曜真天酒酣
步出雲雨上南撫方城西嵩丘史記蘭相如傳秦王飲
酒酒酣孟郊遊終南龍

池寺詩曰步出白日上坐依清溪漢列子曰化人之宮出雲雨之
池而不知下之據寰宇記葉縣清方城山在傳所謂楚國方城以
為城即此也嵩山在西京
與汝州西北之境相接
踞上頭晉書周顛傳曰此中空洞無物吳都賦曰巨壑巖巖首
冠靈山此借用以言石之狀古樂府陌上桑曰東方千鳥道兔迹謀挽致萬牛不動
東山氣濛濛居上頭

五丁愁南中入志云交縣郡始龍編縣自與古鳥道四百里李
白蜀道難曰西當太白有鳥道爾雅曰兔于拋其跡迹
迹音圖老杜詩牛車回首丘山重負王本紀曰秦王欲伐蜀以
不通乃刻五丁牛置牛回首後蜀人以爲便金牛使五丁力士拖牛
道道家蓬萊見仙伯我亦洗滌與清流蓬萊見上注
老杜詩諸公乃仙伯漢書昌邑王質傳曰以前酒大王返之詩體
終莫洗滌吳志賀邵傳曰遠使清流變濁北夢瑣言朱全忠賜裴
樞等自盡李振曰此輩自謂
清流宜投黃河永爲濁流探囊贈研頗宜墨近出黃
山非遠求乃知此山自才美物欲致用當窮搜魯
論曰如有周公之才之美易曰備物致
用立成器以爲天下利莫大乎聖人迷邦故令成器晚不
琢元非匠石羞魯論曰懷其寶而迷其邦老子曰大
器晚成莊子曰匠石之齊至乎曲轅

籍甚宣城郡風流數貢毛寰宇記曰宣城本漢舊縣漢順
帝立宣城郡即今宣州漢書陸
賈傳名聲籍甚注云狼籍甚盛左傳
半尹無字曰食土之毛誰非君臣霜林收鴨脚春網薦
琴高歐公有謝梅聖俞寄銀杏詩云鴨脚雖百箇得之誠可珍
也列仙傳琴高爲宋舍人師奇時時見聖俞即宣州人琴高鯉魚
詩○後山嘗有句云霜林堆鴨脚香味薦貓頭今山谷乃有此句
雖各極其妙共理須良守今年輟省曹漢書循吏傳宣帝
嘗非傲其妙
者其唯良二千石乎後漢志曰世祖分尚書凡六曹平生割雞
手聊試發硯刀魯論曰割雞焉用牛刀
莊子曰刀若新發於硯

試說宣城郡停盃且細聽晚樓明宛水春騎簇昭
亭寰宇記宣州漢爲宛陵
縣按地理今有宛溪水把酒豐圩戶柎楊臥訟庭杜
牧
從不東坡錄錢單錫吳中水利狀曰諸羅亞稻名按切韻兩字皆
圩或三百畝五百畝爲一圩蓋古人停蓄水以灌民田按今宣州
有化成惠民圩等八戶莊子曰柎楊接音義云械夾頸及經者
謝靈運詩虛館按女暉嘗守宣城故山公用此事
謝公歌
舞處時對換鵝經言以燕處易樂觀之樂齊書謝朓字玄暉
蒼苔沒老杜詩回首可憐歌舞地按又選納昭蕪城賦曰歌堂舞
閣之基晉書王羲之傳山陰有道士養好鶴云爲寫道德經當舉
贈耳

乃翁知國如知兵塞垣草木識威名 乃翁謂文正公

元昊反公自請守慶延使知慶州又為環慶路經略使法策

取橫山復靈武而元昊稱臣請和慶曆中為參知政事楊士法言

曰使知國如知兵則吾以博里疾為著韓漢書陳勝傳曰今假王

驕不知兵權老杜詩一寄塞垣深唐書張萬福傳德宗曰朕謂江

淮翁見漢書項羽傳敵人開戶玩處女掩耳不及驚雷

平生端有活國計百不一試雍九京 皓書曰愛民活

國俗本多作活國非是又按南史王廣之子呂國為南燕太守高

帝手勅云卿愛國活國其詞吾意柳子厚作呂衡州誄曰萬不試

而一出焉猶為當世其重禮記晉獻文子曰從先大夫 阿兄兩

於九京注謂晉卿大夫之墓地在九原京蓋字之誤 阿兄兩

持慶州節十年騏驎地上行 也忠宣名純仁字忠宣公

神宗熙寧七年十月知慶州元豐八年 哲宗即位又自河中徙

慶州具實錄及曾子開所作公墓誌南史張融哭張緒曰阿兄風

流頭盡老杜詩肯 潭潭大度如臥虎邊頭耕桑長兒

女 後漢書鄭玄傳沉深有度度之詩潭潭府中居此借用以虎

子安得過者也後漢書董宜傳曰京師號為臥虎此借用老杜詩

邊頭公卿仍獨驕又詩別家長兒女前漢書藝文志曰勸耕桑以

足衣食會貨志曰為吏者長子孫 折衝千里雖有餘論道

高帝紀巨公曰此非兒女子所知 折衝千里雖有餘論道

經邦政要渠 晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可知并吾欲試

之謂也書曰茲惟三公論道經邦老杜憶弟詩吟詩正憶渠

年出補父兄處公自才力應時須 日終軍以妙年試表

榜嚴經彌勤苦陸言今得按記文補佛處漢書司馬遷 春風稔

傳曰願竭其不肖之才力老杜詩賢氏檢察應時須 春風稔

旗擁萬夫幕下諸將塞草枯 旗與旄同文選王子淵四

題王黃州墨跡後

王禹偁字元之咸平 中自西掖請知黃州

掘地與斷木智不如機春聖人懷餘巧故為萬物

日機春潺湲力考工記曰智者創物 世有斲泥手或不待

巧者述之老子曰淵兮似萬物之宗 世有斲泥手或不待

郭工 蓋謂從者曰郭亦必待能受之質也莊子曰莊子斲惠子之

運斤成風聽而斲之盡聖而鼻不傷郭人立不失容宋元君聞之

召匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質已

死矣矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之矣此篇上六

句蓋言黃州鋒穎太甚其鋒不能藏用也郭人漢書音義作擾人

服虔云擾人古 往時王黃州謀國極匪躬朝聞不及

夕百壬避其鋒 漢書昭帝紀詔曰往時令民共出馬禮記四

王臣寒暄匪躬之故晉書書傳玄女性嗜急每有臺劾或值日

暮捧白簡蹙蹙陳臥不寐坐而待旦於是貴游氣臺閣生風此

句頗采其意書曰何畏乎巧言令色孔壬注謂甚佞也漢 九鼎

書王商傳張匡曰百發之路塞海福傳曰莫敢觸其鋒 九鼎

安盤石一身轉孤蓬 謂國安而身危九鼎見上注荀子富

盤石盤薄大石也又漢曹子建詩轉蓬離本根飄飄隨長風又鮑

昭無城賦曰孤蓬自振元之嘗作三黜賦謂股商滌黃地在黃州

之畫像贊曰元之以雄文直道獨立當世方是時朝英清明無以

為意然公猶不容於中耿耿然秋霜夏日不可狎玩至於三黜以

死蓋元之初為司諫知制誥疏雲徐鉉貶南州副團召歸為翰林

學士孝章后崩不成服元之以為非坐訕謗出守滁州召還從斬

誅 太祖徵魏王冊語涉輕詆時相不悅奏黜黃州未幾徙新

州 浮雲當日月白髮照秋空 淮南子曰日月欲明而浮

敗之文選古詩曰浮雲 諸君發蒙耳汲直與臣同 漢汲黯

傳曰黯不顧元之 諸君發蒙耳汲直與臣同 漢汲黯

王諫反憚黯曰黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙耳賈

捐之傳曰黯之爭弘則汲直注汲黯方直故世謂之汲直東坡畫

題王仲弓兄弟巽亭

大隗七聖迷 莊子曰黃帝將見大隗乎具茨之山方明為御

襄城之野十聖皆迷無所問途疏云大隗在北也按巽亭記大

隗山在許州長社縣其茨山在許州陽翟縣北也蓋許人

田連城重 春秋鄭伯以璧假許田文選魏文帝與鍾大理送王

社縣鄭伯請以此城也 里中多佳樹與世作梁棟 漢書陳

祊易許田即此城也 里中多佳樹與世作梁棟 漢書陳

古相行大履如履要梁陳萬牛回首丘山重 市門行清渠漚

水可抱甕 史記貨殖傳刺繡文不如倚市門老杜詩清渠一邑

動 斯十詩如擊新飛莊子曰南郭子綦隱几而坐又 人境要

俱爾我乃得大用傳燈錄涿州紙衣和尚問陸濟如何是人境俱奪并汾絕信獨處一方師於言下領旨深烏衣之

雲孫昆弟不好弄世說王導曰元規若來吾角中還烏衣注也江左初立琅琊諸王所住按寰宇記烏衣巷在今建康上元縣爾雅曰仍孫之子為雲孫注云言輕遠如浮雲左傳夷吾弱不好弄木末風雨來卷箔醉賓從滕王閣序珠簾暮捲西山雨

事常超然觀樂與賢者共老子曰雖有樂觀燕處超然南人登斷壠求我目歸鴻孟子曰有虞丈夫送焉必求龍斷而登

蟲響機綜左傳曰淵溪涘之毛頭之詩風痺碎錦纈鮑昭白世紛甚崢嶸陶文選顏延年作欲空洞陶淵明詩曰錦纈候

聊付曲肱夢劉勰工見上注魯論曰曲儻無斲鼻工

寄尉氏倉官王仲弓

蕭臺有佳人寶宇記阮籍臺在開封陳留縣髮鑑笄珥東南籍每道名賢攜酌長嘯登登高歌一

曲聽者傾城市漢書李夫人傳李延年歌曰北方有佳人門無行媒迹草木倚憔悴禮記曰男女非有行媒不相知名

委圭幣王羲之帖曰蔡公遂委篤深可憂當今人物眇然而艱人物方眇然誰能

之矣公孫疾若此令人短氣左傳曰鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘以皮馬為庭實天子加以數圭諸侯加大璋漢書文帝詔曰朕獲

此借用其字

山谷詩集注卷第二

業時時與酒錢文選孔文舉書今銀杯同色試一傾排遣
之少年喜勝前輩或能譏評孝章

春寒出帷帳 晉書王衍傳每捉玉柄塵尾與手同色此借張
其字老杜詩乾愁要排遣漢書文帝贊曰帷帳

無文 浮蛆翁翁孟底滑坐想康成論泛益 辨五齊之
名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊鄭康成注云泛者成而滓浮泛

鳥動 重門著闕不為君但備惡客來仇餉 門集以不
待暴客漢書陳遵傳曰每大飲賓客滿堂輒關門元次山集以不

飲者為惡客孟子曰萬伯率其民要其有酒食黍稻者奪之不授
者殺之有童子以黍肉餉而

奪之書曰萬伯餉此之類也

送鄭彥能宣德知福昌縣

往時河北盜橫行白晝驅人取城郭 往時見上注橫
行見孟子漢書

中則吏而奪之金 唯聞不犯鄭冠氏犬臥不驚民氣
樂 冠氏縣屬大名府後漢岑熙遷魏郡太守人歌曰狗

民作鋤耰田舍老翁百不憂 賈誼過秦論曰鉅耰棘
過矣老耰摩田器也南史宋武帝紀孝武曰田舍翁得此已為

章去作福昌縣山中讀書民有秋 漢官儀曰縣令秩六
縣屬西京書曰乃亦有秋詩意謂使民安於田里無創集之福

昌愛民如父母當官不擾萬事舉 詩曰豈第君子民
強之有 用才之地要得人眼中虛席十四五不知

諸公用心許魯恭卓茂可人否 退之詩侍從近臣有虛
漢魯恭為中牟令專以德化為理後至待中司徒卓

茂為密令吏人親愛而不忍殺光武以茂為太傅

顯聖寺庭枸杞

仙苗壽日月佛界承雨露誰為萬年計乞此一抔
土陵予曰百年之計樹之以木漢書張釋之傳曰假令愚民取長

去聲讀○本草 扶疎上翠蓋磊落綴丹乳 梓樹生枝葉扶
疎上出屋蜀志先主傳曰桑樹童童如小車蓋陸機詩疏云枸杞

子秋熟正赤文選宋玉風賦樹句來巢李善注引司馬彪曰枸杞
似生此借葉 去家尚不食出家何用許 本草枸杞條陶隱

家千里勿食蘿摩枸 政恐落人間采剝四時苦 則不用食
杞言其強盛陰道也

此故免采剝之害東坡先生後和菊賦曰吾方以和為糧以菊為
饒春食苗夏食葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽

次韻子瞻贈王定國

遠志作小草蠹衣生陵屯但為居移氣其實何足
言 遠志小草見上注列子曰若蠹為蠶得水土之際則為蠹蠹之

易移氣移體國詩意謂士當坐東坡異議賓州頗能自處云而名
下難為久醜好隨手翻 言賢士未必有實往隨大名之

下難為久醜好隨手翻 言賢士未必有實往隨大名之
下難以久居國史纂異間立本見張僧繇書畫曰名下無虛士

無醜好又詩翻手作雲覆手雨 百年炊未熟 用異聞集邯鄲
列子曰賢愚好醜成敗是非無不消滅老杜詩時來無事見上

疾夢見一使君扶生入宅南古槐穴
泰一炊注 一垓蟻追奔 異聞集載南柯太守淳于棼事云棼

中前行數十里有一大城門樓題曰大槐安國其王以女璠芳妻生
使為南柯郡守在那二十年有檀蘿國來伐王命生征之敗歸妻

見其身臥堂無生可發歸如初夢中倏忽一見本里閭巷入其門
古槐下穴見大穴洞然瑤瑤有積土環以為城郭臺殿之狀有蟻

數斛圍聚其中有一小臺二大蟻處之即槐安國都邑也又窮一
穴直上南枝亦有土城小樓即南柯郡也宅東一里澗側有大槐

樹藤蘿擁護旁有蟻穴檀蘿之國豈非此邪山谷喜用此事故具
載之東山詩注曰至蟻塚也追奔用莊子蝮角蠻 夏日蓬山

觸相戰伏尸逐北之意文選李陵書曰追奔逐北 夏日蓬山
華如木槿華歐陽詹詩云古蕉一葉妖我葵一花妍異無材實資

手植塔堦前漢書揚雄甘泉賦曰電條忽於檣藩注云藩籬也
王子吐佳句如罍絲出盆 晉書胡毋輔之傳又孫綽傳作

天台山賦示范榮期每至佳句輒云是我輩語歐公風姿極
詩問其別後學初若蠶抽緒禮記曰夫人樂二盆手

灑落雲氣畫壘樽 晉書王衍傳風姿詳雅江淹擬許徵君詩
之為山雲之形也左傳曰屬有宗祧之事於武城詩曰衣職有顯

屬音之欲反近也左傳曰屬有宗祧之事於武城詩曰衣職有顯
仲山甫補之老杜詩三顧頻煩天下計披瀝周禮司尊彝注曰鄭重

猶頻頻夫無它能上車問寒溫 魯論史記孟嘗君傳曰舍
容馮驩無他伎能通與曰祕書即自齊梁之末多以貴游子弟為

出無其家訓當時諺曰上車不落則著作體中何如即祕書事本
在館中故用此事 惟思窮山去抱犢長兒孫 漢書嚴安

通谷又文選王康琚反招隱詩曰故神青雲外絕迹窮山裏唐人
王維歸山歌曰入雲中兮養雞上山頭兮抱犢嬾不才兮妨賢
既老兮貪祿山谷蓋采此意按神仙傳王烈入河東抱犢山中見
一石室有素書兩卷與嵇康共任讀之而寢字記載潞州壺關縣
有抱犢山道書福地紀云抱犢山在上黨東南水地有石城關山
曰丈夫莫守困無錢即經魏葛榮養得一犢牛生得五犢子又生
兕積數無窮已寄語陶朱公富與君相似陸龜蒙詩曰五年
重到舊山村樹有交柯犢有孫老杜詩自從盛酒長兒孫

次韻張詢齋中晚春

學古編簡殘懷人江湖永非無車馬客心遠境亦
靜書曰學古入官漢書劉歆傳曰經或脫簡傳或間編詩曰嗟
我懷人冀彼周行選詩門有車馬客淵明詩心遠地自偏

挽蔬夜雨畦煮茗寒泉井老杜詩夜雨剪春韭春去不
窺園黃鸝頗三請漢書董仲舒傳曰三年不窺園老杜詩隔葉

三進立朝無物望補外儻天幸孟子曰立乎人之本朝後

再拜立朝無物望補外儻天幸孟子曰立乎人之本朝後

注云望物望也唐書馬周傳曰或京官不稱職始出補外莊子漁
父篇孔子曰今者丘得遇也若天幸然漢書伍被傳曰儻可以儻

幸想乘滄浪舳濯髮晞翠嶺楚辭涉澗水清兮可以濯吾纓滄

浪之水濁兮可以濯吾足又遠遊曰朝濯髮於湯谷兮夕晞余身
乎九陽又選張平子思玄賦曰日余沐於清源兮晞余髮於朝陽

李善注云晞乾也山東曰朝
陽○老子云晞髮於庭

次韻答晁無咎見贈

翁翁一日炎謂權門炙手可熱曾不幾時世說謝安在東山

作鄭華詩曰不為翁翁兄弟已有富貴者集翁家門傾動人物轉退之

熱○詩云翁翁說說耽耽萬年永言守正而寡欲可為不

虎視耽耽其欲逐逐無谷注觀其自養則履四海仰首觀

正察其所養則養陽頤文之貴斯為盛矣六名譽

六名譽頃復歸根靜吾以觀其復夫物芸芸各歸其根歸根

曰復靜時雨瀉瀉玉除潢流漲天井周禮小雅逆時雨山川

出雲老杜詩雨瀉瀉暮簷竹除謂殿階選詩曰凝霜依玉除陸士衡

詩曰豐江溢修霽潢潦浸階左傳曰潢汗行潦之水退之詩曰

是時新晴天井溢誰把長劍倚天行天井蓋水名

乃水經注所謂經堯城西流入汾水者也此借用性不耐衣

冠人門疎造請世說王丞相性不耐難造請見上張袁餅臥北

憲保此已徵幸陶淵明與子疏曰嘗言五六月中北窗下臥

斯言可保日月逝住機巧好鍊經求在昔眇然如何世說劉真長
為丹陽尹許玄度就劉宿床推新履飲食曹曰許曰若此保全殊

勝東山劉曰獅若知吉凶由人吾安得保此此詩兼采其意崔寔
四民月令曰立秋無食袁餅及水浸餅禮記問饗曰徵幸復反也
空餘見賢心忍渴望梅嶺蜀志諸葛亮傳亮嘗曰將

次韻答張文潛惠寄

短褐不磷緇隋書文帝曰短褐單衣適至軒列子力命篇

本出魯論磨涅之中無繼磷之損其字文章近楚辭

王探翰墨劣於漢魏近風騷史記屈原傳曰原既死之後楚有宋
玉唐勳景差之徒皆好辭而以賦見稱漢書地理志曰故世傳楚

辭未識想風采別去令人思退之詩吾未識子時已覽贈

年按漢書霍光傳天下想聞其風采北魏書曰此反其意而乃
不使人厭然出戶去不復使人思安北王坦之也此反其意而乃

之老子曰吾斯文已戰勝凱歌偃旂旂魯論曰天之未喪

斯文也章應物詩曰決勝又場戰已酣周禮大司馬若師有功則
左執律右秉鉞以先禮樂獻于社注謂兵樂曰律司馬法曰得意

則禮歌示喜也按字書禮與凱同旂與旌同見君行魚上冰

上注音書石勒載記曰偃藏旂幟寂寂若無人忽復燕哺兒

詩我來冰未泮時暑忽隆職催來費符移

文潛元祐初為太學博士文選沈休文有學省
彼符管攝漢書劉歆傳移書太常博士方觀追金玉如許

遽言歸材也後漢左慈傳老瓶人立而言曰遽如許詩云言旋

故山夢中歸故此日廣其意南山有君子握蘭懷令姿

此句當以屬二蘇文潛蓋其門下士也小雅曰南山有臺北山有
萊樂只君子邦家之基漢官儀尚書郎懷香握蘭東坡元祐初為

禮部郎中故山谷用此事謝靈運詩云想見山阿人辭蘿若在眼
握蘭動徒結折麻心莫展李善注曰握蘭以相贈問也未句蓋終

此意選詩云但應潔齋俟勿詠無生詩賦章華大夫色

煌煌發令姿臣嘗從容朝衛漆清之間羣女出桑臣觀其麗者因稱詩曰

路今攜子往贈以芳華樂其妙於是處子含羞微笑稱視流眴復

稱詩曰藉春風兮發華榮潔潔爾俟兮惠音聲贈我如此今不知無

生因遷延而辭避李善注謂贈以芍藥欲結恩情而女不受詩曰

藥凡草之此如無生恨之辭也山谷引用意謂蘭草之芳馨非世

政如女之從人不可自獻故山谷以此為同錢志仲飯籍田錢孺文官舍

況○應居士頌大家團樂頭共說無生話

帝籍開千畝農功先九州禮記月令曰藏帝籍之收於神倉國語曰宣王即位不籍千畝

極風流錢氏蓋吳越王錢鏐之後漢書韓信傳曰吾哀王孫而

衛郊丘書曰日永星火以正仲夏屈原懷沙曰陶陶孟夏兮草

汲井羞熱吸挽溪供甘柔退之詩欲將眉眉級壓蕭蕭調靈

倒收蓮的剖蚌煮鴻頭韻書曰音義爾

野日草光合水風荷氣浮老杜詩野日荒

主人發清賞況復佳同遊歸扇障小

兩真成一賜休障字作平聲讀南史劉惔傳惔以腰扇

次韻曾子開舍人游籍田載荷花歸

維王調玉燭時夏雨我田爾雅曰四氣和謂之玉燭注云

壁掛蒼龍骨溜渠故濺濺龍骨謂水車王介甫詩曰我

三推勸根本百穀收阜堅禮記月令孟春之月天

極齊明崇丘見升煙左傳曰分之官司以禘禮禮曰齊明盛

柳貫鮮退之詩水果刺寒疾博物志曰蠶人泣而成珠柳貫

翻濁世之佳公子也。紫微樂暇日披襟詠風連唐開元

珠宮紫貝闕足此水府仙文選李賀詩水府宮

從物外賞真是區中賢文選張平子歸田賦曰若緇心之

乘籠燭照嬋娟孟予曰後車數十乘李商隱詩嬋娟半籠金

送劉士彥赴福建轉運判官

秋葉雨墮來冥鴻天資高樂天詩葉聲落如雨孟郊詩商

寞人靈府局鎖牢文選郭景純游仙詩曰青溪子餘切中有

西風持漢節騎從嚴弓刀漢書蘇武傳曰杖

維閩七聚落婢獨困吏鑿周禮職方氏掌

土弊禾黍惡水煩鱗介勞漢書溝洫志曰且

宜介物汝墳詩注曰魚勞則尾赤樂記土弊則草木不長水煩則

退之祭文曰觀鱗介之驚秀披周禮大司徒曰川澤宜鱗物墳衍

宜介物汝墳詩注曰魚勞則尾赤樂記土弊則草木不長水煩則

退之祭文曰觀鱗介之驚秀披周禮大司徒曰川澤宜鱗物墳衍

魚鱉不大山谷此 南驅將仁氣百城共一陶 禮部飲酒曰
兩向蓋本諸此 氣始於東北而盛於東南此天地之仁氣也後漢賈琮傳曰
為冀州刺史百城聞風自然燦爛 崔駰達旨坏治一陶
人極涇渭問俗及豚羔 有涇渭非余揚濁清李魯注引孫
緡曰涇渭殊流雅與異調禮記入境問俗周禮庀人 官問得勝
日杖屨之林臯 晉書衛玠傳曰渴有勝日親友時請一言曲
然使樂欣欣 人問閱忠厚物外訪英豪 上句一作功名付
於山林 往住隱約

次韻韓川奉祠西太一宮四首 日天聖中

西太一宮

萬靈未對甘泉五福間祀迎年旂旗三旆半偃風
馬雲車闐然 漢書郊祀志曰黃帝接萬靈於期廷期廷者甘
泉也又曰武帝定郊祀之禮祠泰一於甘泉就
陽位也詩意謂皇家未接萬靈而特祀五福以為民祈年之故爾
五福謂五福太一盡十神之一太一金鏡經具載其詳郊祀志又
曰立春時壇秋及臘間祠又曰黃帝為五城十二樓以候神人名
曰迎年注謂若云祈年也又曰為伐南越告禱泰一以杜荆畫營
象秦一三星為泰一總旗游日靈旗顏氏家訓曰按說文勿者玄
里所建之旗象其柄及三游之形禮樂志郊祀歌曰靈之車若玄
雲靈之下若風馬退之詩闐然入其
戶三稱天之言字出公羊哀六年傳

白髦下金神節青祝攜御鑪香百禮盡修毫祀九

歌不取沉湘 晉語曰號公夢在廟有神人對曰毛虎爪執劍
擊收也注云西方白虎金正之宮青祝謂內出青詞以香薰之乃
授祠官使祭告也詩曰以洽百禮漢書郊祀志曰毫人謬忌奏祠
秦一方曰天神貴者泰一泰一佐曰五帝於是天子令太祝立其
祠長安城南郊王逸楚辭章句曰九歌者屈原所作沉湘之間
俗信鬼而好祠歌舞之樂其辭鄙陋因為作九歌之曲文選運命
論曰屈原以之沉湘 楚辭九歌有東皇太一有湘君湘夫人豈
獨取東皇
太一耶

紫府侍臣鳴玉霜臺御史生風官燭論詩未了知

秋自屬梧桐 抱朴子曰項曼都自言到桐山上遊紫府金鼎
簡上霜凝筆端風起後漢巴祗與客暗坐不然官燭未句意謂論
詩得趣不覺其為秋夕也世說鄭玄語服子慎曰吾久欲注春秋
傳尚未了了子介甫詩又聽盡
聲已無夢五更桐葉強知秋

泰壇下瑞雲黃雨師灑道塵香

禮記曰燔柴于泰壇祭
天也下瑞謂降瑞也退

之詩生祥下瑞無時期漢書郊祀志武帝迎壘至中山晏
温有黃雲焉東都賦曰雨師灑灑風伯清塵 唐史天子之行風
師灑雨 便面猶承墜露金鉦半吐東牆 便面謂扇傳
西都賦曰抗仙掌以承露離騷曰朝飲木蘭之墜
露東坡詩樹頭初日掛銅鉦老杜詩初日鬢復吐

次韻王荆公題西太一宮壁二首

風急啼鳥未了雨來戰蟻方酣 先覺按淮南子曰鳥
識歲之多風錢去喬木而巢扶枝老杜詩啼鳥爭引子太白詩語笑
未了風吹斷錢昭度詩白蟻戰酣山雨來按使買易林曰蟻封穴
戶大雨將至而蟻方戰于 真是真非安在人間北
鄂陵酣戰之時子反渴而求飲 看城南 莊子曰彼亦一非此亦一非非且有彼是乎哉果
觀成北表體既混心應難亂在熙豐則荆公為
是在元祐則荆公為非愛憎之論特未定也

晚風池蓮香度曉日宮槐影西白下長干夢到青

門紫曲塵迷 言荆公厭京洛風塵而思金陵山水公詩蓋云
淨池蓮花莊嚴涅槃經曰如日垂照山陵堆阜影現東移理無西
逝此詩承其意反而用之王摩詰解川有宮槐陌宿寺記白下
故城在金陵上元縣城西本江乘縣川有宮槐陌宿寺記白下
文選吳郡賦曰長干延屬李善注云江東謂山岡間為干建鄴之
南有山其間平地吏民居之故號為干按金陵城南門外有長
干寺荆公詩有白下長干何可見風塵愁殺廣陵城之句故此詩
引用唐人樂府云紫陌青門三十六宮春畫水三輪黃圖曰長
安城東出南頭第一門曰灑城門民見門色皆名曰青城門

有懷半山老人再次韻二首 荆公所居在鍾

短世風驚雨過成功夢迷酒酣 追念熙寧間一時建立
鄉夢至其所以可傳則有不朽者在後兩句終此意班固幽通賦曰
道修長而世短文選運命論曰風驚塵起散而不止老杜詩村晚
驚風度庭幽雨霽左 草玄不妨準易論詩終近周南
上句謂其經學下句謂其詩漢書揚雄傳曰雄方草創太玄有以
自守贊曰以為經莫大於易故太玄文選左太冲詩曰寂寂揚
子宅門無卿相與言論準仲丘辭賦擬相如魯論
日人而不為周南召南其猶正牆面而立也

吸羹不如放覺樂羊終愧巴西

韓非子曰樂羊為魏將
其子而遭之羹樂羊坐於幕下而斃之盡一杯文侯謂褚師贊曰
樂羊以我故而食其子之內答曰其子而食之且難不食樂羊罷
中山文侯賞其功而疑其心韓非子又曰孟孫獵得麋使秦西巴
載之持歸其母隨之而啼秦西巴弗忍而與之孟孫大怒逐之居
三月復召以為子傳曰夫不忍于麋又且忍吾子乎故曰巧詐不
如拙誠樂羊以有功見疑秦西巴以有罪益信按呂惠卿叛荆公

發其私書有勿使上知之語山谷意謂惠卿之忍政如樂羊荆公之過當與西巴同科也蘇子由彈惠卿意蓋云放廢違命也推其仁則可以許國食子徇君也推其忍則欲問老翁歸處帝至於獄君西巴他書或作巴西非是

鄉無路雲迷 莊子曰十歲厭世而去乘彼白雲至於帝鄉神考眷遇荆公終始不衰升遐之一年而公亦薨詩意謂神考威靈在天公嘗從之非謫邪所能問也

和答錢穆父詠猩猩毛筆 雞林志云高麗筆盧善緣木蓋伏毛或鼠鬚之類耳

愛酒醉魂在能言機事疎 猩猩事通典於哀牢國言之甚唐文粹載裴炎猩猩說大率本此其略云阮研使封溪見邑人云猩猩在山谷間數百為羣人以酒設於路側又愛着履里人織草為履更相連結猩猩見酒及履知里人設張則知張者祖先姓字乃呼名罵云汝欲張我捨之而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味速乎醉因取履而著之乃為人所擒獲刺其血染纁屬隨難筆輸之至於一斗退之詩然狀酸骨死怪花醉魂擊曲禮曰猩猩能言不離禽獸易平生幾兩屐身後五車書 具前注

五物色看王會勳勞在石渠 列仙傳曰關令尹知老子當車物色看王會勳勞在石渠 過物色而留之昭明太子集文選諸賦有物色門若雪月之類是也汲冢周書有王會篇鄭玄曰王城既成大會諸侯及四夷也唐書點夏斯傳李德裕上言貞觀時顏師古請如周史臣集四夷朝事為王會篇今點夏斯大通中國宜為王會圖以示後世以松扇詩考之猩猩毛筆蓋穆父使高麗所得禮記曰昔者周公曰有勳勞於天 拔毛能濟世端為下班固西都賦曰天祿石渠典籍之府

謝楊朱 孟子曰楊氏為我拔一毛而利天下不為也列子楊朱所濟選詩端為誰苦辛 楊子曰世固非一毛之

戲詠猩猩毛筆 山谷有此詩跋云錢穆父奉使高麗得猩猩毛筆甚珍之惠予要作詩蘇子瞻愛其柔健可人意每過予書案下筆不能休此時二公俱直紫微閣故予作二詩前篇奉穆父後篇奉子瞻

檉榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中 花間集歐陽炯入南山檉榔葉暗花紅本草檉榔生嶺南山谷賓郎生南海墮酒中見上注

政以多知巧言語 南鄉子詞曰路

失身來作管城公 老杜鸛鶴詩紅鸛鶴多知巧之詩惜哉此

明好顏色等須安置入深籠 此詩意同而山谷語尤工

明窗脫帽見蒙茸 醉着青鞋在眼中 謂去其管敬觀蒙茸之狀如見

其飲酒者屢時老杜詩脫帽露頂王公前此借用如退之毛穎傳所謂免冠謝也詩曰狐裘蒙茸著鞋見上注老杜詩青鞋布襪從此始選詩薛荔若在眼老束縛歸來儻無辱逢時猶作杜詩漢武旌旗在眼中

黑頭公 意謂東坡起自謫籍也鮑叔牙曰使管仲無忘束縛於王導庚亮謂曰明府當作黑頭三公又王珣傳相温曰王珣嘗作黑頭公按北史古無傳黑頭尖帝常名之曰筆頭時人呼為筆公故山谷於筆詩參用此事

山谷詩集注卷第三

山谷詩集注卷第四

奉和文潛贈無咎篇末多以見及以既見
君子云胡不喜為韻 山谷嘗寫峇那居實詩及
頗得意者故謾錄仕
或與潘洪諸友讀之

龜以靈故焦雉以文故翳 老杜詩漆有用而割膏以明自
左傳曰衛侯將如五氏卜馮之龜焦爾雅素質五采皆備成章曰
墨注云墨亦雉屬潘安仁射雉賦序曰習謀醫之事李善注曰醫
者所隱以本心如日月利欲食之既孟子曰此之謂失其
射者也 似秋月碧潭清皎潔浪之送高閑詩曰利欲驅誰有得有喪春秋
桓公四年襄公二十四年皆書曰有食之既杜預注云既盡也劉
原父詩觀歐陽永叔五代史詩曰仲尼日月也薄食為之既
論語曰君子之過也如日月之蝕焉東坡謂本心者道心也後

生玩華藻照影終沒世 養論曰後生可畏楊子曰今之學
響悅文選潘正叔詩云玩爾清藻殊爾芳風博物志曰山雞有美
毛自愛其色終日映水自照則溺死漢書司馬遷書曰鄙沒世而
文采不表於後沒 安得入絃宜以道獵眾智文選張平子
世字本出魯論 吾王設天網以該之頓入絃以掩之楊子曰獵德而得德蓋學道
者惡眾智之為害
故欲獵而去之

談經用燕說東棄諸儒傳 此句指熙寧經學穿鑿之弊韓
燕說又曰鄧人有遺燕相國書者當是時夜書火不明因謂持燭
者曰舉燭云而燭書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉
燭矣非書意也今世學者多此類退之詩春秋九傳東高閣濫

觴雖有罪末派瀾九縣 言非荆公之罪諸儒穿鑿遂至失
按家語曰夫江始出於岷山其源可以涇陽及其至江津不助舟
不避風不可以涉非惟下流多故即退之詩東都漸瀾漫派別舟
川導後漢書光武贊曰張侯真理窟壁勿與戰 音書劉
九縣瀾回三精霧塞

張侯真理窟壁以口舌爭水清石自見 漢
文帝曰張侯勃率為理窟漢難難以口舌爭水清石自見
書項羽傳漢王堅壁不與戰 難難以口舌爭水清石自見
張侯傳曰此難以口舌爭也古樂府豔歌行曰夫
婿從門來斜倚西北隅爭衡且勿明水清石自見

野性友麋鹿君非我同羣 潘岳關中記曰辛孟年七十輿
標絕交論權與麋鹿同羣 文同羣 文同羣 文同羣 文同羣
詩野性從來偏愛月劉孝 文同羣 文同羣 文同羣 文同羣
標絕交論權與麋鹿同羣 文同羣 文同羣 文同羣 文同羣

文明近日月我亦不如君 侯文
采可志龐統傳曰陶治世俗甄錄人物吾不及論帝王之祕策
攬倚伏之要最吾似有 十載長相望逝川水云云論退
一日之長此頗采其意

之詩浪波云何言談絕倒茗椀對鑪薰 選詩何言相
去松柏在高崗句王澄每聞珍吉輒歎息絕倒語曰衛玠談道平子絕
倒韓孟聯句曰茗椀鑪薰捧應破漢官儀曰尚書郎人直女侍史
二人執香爐
燒薰以從

北寺鎖齋房塵鑰時一啓晁張楚然來連璧照書
几 北寺謂汴京補池寺山谷寓几研於此鑪池見下注金鑰曰啓
鑰見書莊子曰夫馳虛空者鑰鑰柱于鑪池之徑底見其空閑
人足音響然而喜矣又况乎昆弟親戚之譽歎其側足栢鬱葱
者乎音書夏侯德傳德與潘岳同與接茵時謂連璧壁栢鬱葱
葱紅榴罇多子 樓栗錄發此借用其字北史魏收傳曰石榴
房中時蒙吐佳句幽處萬籟起 詩竹徑通幽處莊子齊物
論子游曰敢問天籟子綦曰夫吹萬不同而使其自
已也滅其自取怒者其誰耶老杜詩萬籟真生學

先皇元豐末極厭士淺聞 實錄曰元豐末時科舉專用
廷文詞之官漸親其選 神宗以答高麗書不稱旨蓋嘗以為言
又東坡答張文潛書亦曰近見章子厚言 先帝晚年甚患文字
之陋欲稍變取士法特未暇爾漢書 只今舉秀孝天未喪
儒林傳序曰小史淺聞弗能究宜

斯文元祐元年四月詔執政大臣各舉文學政事行誼之臣可
試學士既音書孔如傳曰秀孝到不策試普加除秀孝謂秀才
孝廉也此借用魯論曰天之未喪斯文也老杜詩也今未解已先
悲 晁張班馬手崔蔡不足云 班馬謂遷固崔蔡謂瑗邈劉
之曰雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也文 當令橫筆陣
選沈休文恩倖傳論曰西京許史蓋不足云

一戰靜楚氛 法書衛夫人有筆陣圖老杜詩筆陣獨掃
張侯箸炊玉傲屋得空墟 戰國策曰蘇秦之楚三日乃得
於桂今使臣食玉炊桂漢書司馬相如傳注曰寶玉之處黃土詩
墟以居酒器形如鐵墟墟張文潛集有初到歡下供職黃土詩
鼠壤敗屋炊守翁樂羣兒旗 但見索酒郎不見酒家胡
以戲文潛老杜詩馬上誰家白面郎臨階下馬坐人床不通姓字
麤豪其指點銀瓶索酒書玉臺新詠載辛延年羽林詩曰昔有霍
家妹姓胡名子都依倚將將軍勢調笑 雖肥如瓠壺宵中殊
不鹿 漢書張蒼傳曰身長大肥白如瓠瓠志張商傳雍闓假鬼
曰臣叔殊不癡 何用知如此文采似於菟 數架曰何用
也又後漢鄭君長傳光武曰何用知非僕耶漢書司馬遷
傳曰歸沒世而文采不表於後左傳曰楚人謂虎於菟

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

荆公六藝學妙處端不朽 王安石字介甫元豐三年封荆
國公初熙寧六年三月命知制

諸呂惠卿修撰經義以安石提舉子秀同修撰八年所撰詩書期禮義成送國子監鑄板頒行之元豐三年八月安石又上改定誤字焉世說司馬太傅問謝車騎惠子五車何以無一言曰玄謂曰皆是妙處不傳左傳叔孫曰其大言雖久而不廢此之謂不朽諸生用其短頗復擊戶牖世說曰周弘毅巧於用短杜孔安國注魯論曰吾黨之小子於大道安作穿鑿以成文譬如章明皇孝經序曰希升堂者必自開戶闢注云言穿鑿也譬如學捧心初不悟己醜莊子鉅金曰西施病心而顰其里其不出貧人見之挈妻子而去之玉石恐俱焚公為區別不書曰火炎燭幽玉石俱焚

吾友陳師道抱獨門掃軌陳師道字履常一字無己徐州人其文行甚高來京師極密章惇欲一見之而不可得之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢淵明詩曰顧我抱茲獨寵儉四十年後漢書杜密傳曰劉勝閉門掃軌無所及晁張作薦書射雉用一矢易放之六五曰射雉一矢亡一矢而復亡之明雖有雉終不可得矣此云用一矢言為國之有人材猶射雉之有矢也世說注引虞預晉書陸機薦戴淵於趙王倫曰蓋聞繁弱登御然後高補之功顯孤竹在肆然後降神之樂成按易公用射隼于高墉之上獲之無不利繁弱弓名也山谷蓋用此意但改射隼為一矢耳吾聞舉逸民故得天下喜魯論曰舉逸民天下歸之民歸心焉雲漢詩兩公陣堂堂此事可摩壘兩公謂天下喜於王化復行兩公陣堂堂此事可摩壘兩公謂子日勿擊堂堂之陣左傳曰致師者御靡旌摩壘而還注云摩近也老杜詩氣摩屈買壘日短曹劉壘

次韻荅邢敦夫敦夫名居易邢恕和叔之子少能文諸公多稱之

為山不能山過在一簣止魯論曰譬如為山未成一簣止止止也元鼎四年馬生渥注水中

渥注騏驎兒墮地志千里漢書曰騏驎白馬黑脊有傳玄豫

章行日男兒當門戶墮地自生神此借用東坡詩王大年哀

詞云驪塵地走虎生而斑魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里

江初濫觴入楚乃無底書禹貢曰岷山導江濫觴見上注

之谷將升聖人堂道固有廉陛於室也漢書賈誼傳曰陛

九級上康遠地則堂高意謂學者不當躡等而升進道必以漸也

邢子好好少年如世有源水南史何好傳曰揚郎好少年少此

夜盈科而後進放乎四海有方求無津涯不作蛙井喜書

若涉大水其無津涯莊子秋水篇云子罕曰子獨不聞夫若井之

兒中兀老蒼趣造甚奇異選之詩曰兀兀老蒼徒效蝓

過閱王公門袖中有漫刺漢書鄒陽傳向王之門不可曳

無刺之漫刺別來阻河山望遠每障袂淵明詩情通萬里

於姬揚袂障日而望所思斯文尚千載有志常寡遂淵明詩

美志不遂良可痛惜漢書武帝策董仲舒曰羣生寡遂

文楚楚照影若孔翠言玩而忘本詩曰野鴉之羽衣裳

旌注云孔雀不應太玄草晞價咸陽市漢書揚雄傳曰雄

守泊如也史記呂不韋傳者呂氏春秋成陽

雨作枕簟秋柳子厚詩清

官閑省中睡夢不到漢東茗椀乃為祟柳子厚詩清

為大時和叔讀隨州散夫侍焉左傳楚昭王有疾卜之曰河雋祟

聞君肺渴減頗復佳食寐讀書得新功來鴈寄一

字敦夫病肺極血山谷嘗有詩云肺熱今好否微涼生并桐樂府

肺渴減再讀頭風痊伊州歌曰征人去日殷勤鴈歸屬來時早寄書

和邢惇夫秋懷十首

殘暑已做裝好風方來歸張平子思玄賦曰簡元辰而做

元年書季子來歸未能踈團扇且復製秋衣班婕妤怨公

歡扇團團似明月常恐秋節至涼風楚詞曰製芙蓉荷以爲衣

中道絕幽詩曰七月流火九月授衣

蟬遠如許長吟送落暉後漢左慈傳老瓶人語曰遠如許

暉相戒趣女功莎蟲能表微春秋考異郵曰立秋促織鳴

功急故趣之幽詩曰五月斯螽動股六月莎雞振羽十月蟋蟀入

我床下箋云云此三物之期此著將寒有莎雞振羽也禮弓門說

齊衰式子曰不亦善乎君子表微注云表猶明也此詩借用言莎

蟲之辨早

曩時高唐客莫雨朝行雲宋玉高唐賦曰先王嘗游在於

女也為高唐之客聞君游於高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰

妾在巫山之陽高丘之阻日為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之

下陰居懷天匹楚觀夢紛紛文選洛神賦曰雖潛處於太

太陰衆神之所居賦又云數匏瓜之無匹兮詠牽牛之獨處謝惠連詩雲漢有靈匹觀側地蓋底平本草曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺又曰上至觀側地蓋底平本草曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺又曰上至觀側地蓋底平本草曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺又曰上至觀側地蓋底平本草曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺

炷爐薰... 天高萬物肅... 人而不得見... 七均師無聲... 窺瞰明月本無心... 王度無畦... 得楚材多... 其物不但軸與... 和廣致... 野... 相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

聲由獨焉... 揚雄解嘲曰... 物並作吾... 窺瞰明月本無心... 王度無畦... 得楚材多... 其物不但軸與... 和廣致... 野... 相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

無町畦亦與... 遺朋也... 秦收鄭渠成... 秦之利也... 用之木與... 其物不但軸與... 和廣致... 野... 相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

秦之利也... 用之木與... 其物不但軸與... 和廣致... 野... 相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

和廣致... 野... 相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

相如用全趙留侯... 留名登太山重功... 彭事成羣疑... 朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

朝時常稱病... 所以爲此者先國家之急而後私讎也

欲指關以東... 韓信可屬... 傳序曰積滯... 智驚後患... 慶州各父子忠勇橫八區... 學孫吳... 面皺鬢欲疎... 雖折千里衝... 謝公蘊風流... 化豺虎世方... 今日呂號州... 九死補天鍊... 人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

慶州各父子忠勇橫八區... 學孫吳... 面皺鬢欲疎... 雖折千里衝... 謝公蘊風流... 化豺虎世方... 今日呂號州... 九死補天鍊... 人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

謝公蘊風流... 化豺虎世方... 今日呂號州... 九死補天鍊... 人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

今日呂號州... 九死補天鍊... 人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

九死補天鍊... 人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

人壽無金石... 顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

顯滴... 監汝州辛... 願與李常...

吾友陳師道抱瑟不吹竽 退之詩曰吾友柳子厚其人藝且賢又吝陳商書曰齊王好竽

有求仕於齊者操瑟而往立王之門三年不得入 文文章似揚

馬效唾落明珠 謂揚雄司馬相如後漢趙壹歌曰我家多所宜效唾自明珠

氣風壑嘯於菟 固窮見上注退之送張道十詩曰臣有膽病

又曰陶謝不枝梧 公問儒門舊史長

邢子臥北窗吟秋意少 臥北窗見上注漢書廣陵厲王

樂也 讀書用意苦嘔血驚乃翁

書項籍傳高祖曰必欲 安得和扁輩為洗學古賢

西風一葉脫迹已不可掃 淮南子曰一葉落而知歲之

生朝回焚諫草 後漢書張璠常乘白馬騎武每見進春衣

謝公定和二范秋懷五首邀予同作

葉微脫又選北山移文曰或飛柯以折輪軸 低枝

而掃迹此引用言秋葉之變衰不復可掃迹也 巷有白馬

取身後名吾不為也 魏志陳羣傳注曰前後密陳得失每上封事

是乎長者矣 誰云事君難是亦父子間所要功補

交不言能犯顏 意已見上注禮記檀弓曰事親有隱而無犯

事君難進而易退 詩曰交難為仲山甫易之

四書有黃令學古著勳多 謂有功於此道也四會縣錄端

頭對紅葉奈此搖落何 宋玉九辯曰悲哉秋之為氣也蕭

何太急深宮盡日閑 雖懷斲鼻巧有斧且無柯

安得五十絃奏此寒士歌 言其聲之悲也漢書

女戴髮帝悲不止 故破五十絃為二十五絃莊子曰會子居衛捉

袂而肘見網屨而踵決曳履而歌商頌聲滿天地若出金石南史

劉祥傳褚彥回 曰寒士不選

采蓮涉江湖采菊度林藪 言用心之苦也古樂府詩曰江

插鬢不成妍誰憐飛蓬首 無

遂如此永袖絕絃手 王羲之廣平公遂委篤晉書王真

往日孫陽翟才可任遺補 張方回家本有山谷自注云孫

不知苦 後漢龐參傳曰拔薤欲吾擊強宗漢書吳姓侯王表曰

屬者缺諫垣時論或未許 漢書李尋傳曰屬者頗有變改

民作鄒魯 按條水集有山谷城隍陽翟公素十詩云世笑子詩

用智常恨老用決常恨早 諸老照寧之用新進皆不免有

誠心要傾倒 漢書鄭當時傳曰其推轂士及官屬丞史誠有

海宇日清明廟堂勤洒掃 書曰永清四海

何為陳師道白髮三徑草 謝公謂師厚公

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 定蓋其子也東

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

選七命曰拉虎推班李善注云班虎文也上林賦曰被班文老杜

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫 謝公謂師厚公

詩終老無兒孫○論語棘子成曰君子質而已矣奚以文爲子貢曰虎豹之鞶猶夫羊之鞶晉書此郎管中窺豹時見一斑歐公歸田錄云時竟陵主簿極多聞萬事不理專討論見魯論後漢書胡廣傳萬事不理問伯始論學澗松無心古須鬻曰世叔詩論之此借用以言專意問學

沙百馬奔劇談風霆九河翻老杜詩觀我落筆中書空揚雄傳曰口吃不能劇談晉書郭象傳王衍每云聽象語如懸河瀉水注而不竭退 曾中恢疎無怨思當官持廉且不煩老子曰天網恢恢疎而不失此補其字用之史記范雎雖一飯之德必償睚眦之怨必報退之聽察詩既既眠兒女恩怨相爾

忍慎勿驚魚使水渾漢書曹參傳屬淮南子曰使葉落者爲奇慎勿擾也淮南子曰使葉落者 漢濱者舊今誰存駟馬高蓋徒風搖之使水濁者魚擾之杜詩汲多井水渾

紛紛安知四海習鑿齒拄笏看度南山雲襄陽在漢作襄陽蓋舊傳云漢末嘗有四郡守七郡尉一卿兩侍中朱軻高蓋會山下因名冠蓋山里曰冠蓋里按晉書習鑿齒襄陽人爲桓溫王簿溫曰安知四海習鑿齒曰四海習鑿齒人謂佳對又

奉荅謝公定與榮子邕論狄元規孫少述詩長韻

謝公遂如此宰木已三霜謝公謂謝師厚已見上注公羊矣注云宰家也老杜詩十無一人知句法秋月自澄江詩杜

萌乃不美羊腔言一子尚有好奇之病如羊羴而奔常珍也周禮庖人共祭祀之好羞注曰謂若荆州

之雙魚青州之蟹胥按說文曰蟹蟹也自往見謝公論詩

謝有家法聞此不聽冰後漢書儒林傳序曰各以家法教

風惡歸鴈落斜行言無因寄書也文選古詩客從遠方來遺我書札上言長相思下言久離別唐人

張侯温如鄒子律能令陰谷黍生春劉向別錄曰燕不生五穀鄒衍吹律而有齊先君之季女十年擇對無

箕帚掃公堂上塵家風孝友故相親漢高帝紀有息女願爲箕帚妾後漢曹世叔妻傳傳令曰教箕

家俱爲白頭計察公與人意見甚真言以歲寒相期漢書

寡無聲呻謂憂煩愁歎○退之韓弘碑曰察其煩呻

此光還照己平生倦學皆日新世出世間本無二致能傳燈錄雲居義能曰回光返照我提養生之四印君家所看身心是何物書曰德日新

有更贈君宗門有二印謂印空印水印泥山印作雲峯悅禪師亦猶此意謂忍默平直也黃真經曰子能守一萬事畢子自有百

戰百勝不如一忍孫子曰百戰百勝非善之善者也音書我之持勿失此云君家所有亦其意也先德蓋云是汝屋裏事

能忍是以勝耳老蘇先生權書曰一忍萬言萬當不如一默史記霸策傳曰十言十當十戰無可簡擇眼界平三祖銘曰至道無難唯難簡擇但莫惜愛了前境明白心經曰無眼界乃

不藏秋毫心地直楞嚴經曰十方如來同一道故出離生死皆以直心言直故如是乃至終始地位中間無委曲之諸相傳燈錄十我肱三折得此醫自

覺兩踵生光輝傳曰世所久始信此理自覺入道有漸也左品曰爾時世尊從兩足上放百千億光明李長者論曰十信足

莊子真人之息以踵團蒲曰靜鳥吟時爐薰一炷試觀東坡詩入部猶光輝

之曰南臺靜坐一爐香巨日凝然萬慮忘歐公詩宴坐忘言一炷香

送顧子敦赴河東三首

頭白書林二十年印章今領晉山川後漢儒林傳序曰孝和亦數幸

東觀覽閣書林紫參可掘宜包貢青鐵無多莫鑄錢

勸農桑折衝樽俎見晏子春秋具上注要知使者功多少

看取春郊處處田業以厚民

家在江東不繫懷愛民憂國有從來月斜汾沁催驛馬雪暗岢嵐傳酒杯左傳曰有自來矣水經曰汾水出太原汾陽縣北管涔山又曰沁水

出上黨涇縣謁吳山按輿地廣記管涔山在今憲州沁水縣在今澤州漢書文帝紀詔太僕見馬遺財足餘皆給傳蓋注云傳置驛

唯粟粒胷中水鏡是人才漢書食貨志昆錫言神農之教曰有石城十切湯池百步帶甲

更解青牛句一寸功名心已灰名也老子曰功成名遂身退天之道按關令內傳曰尹喜嘗登樓望東極有紫氣曰應有聖人過京邑果見老君乘青牛車來過張文潛感遇詩亦曰我師

攬轡都城風露秋行臺無妾護衣篝後漢范滂傳滂攬轡慨然有澄清天下之志應劭漢官儀曰尚書郎入直臺中女

待求世說顧愷之為虎頭將軍然今世說不載而歷代名畫記云愷之小字虎頭未知孰是晉書愷之傳云尤善丹青江文通別賦云淵雲之墨妙嚴樂之筆精退之蒲萄詩若欲滿盤堆馬乳莫

寒應強飲兩河民病要分憂上黨今潞州周禮考工記曰強飲強食兩河謂河東

猶聞昔在軍興日一馬人間費十牛西用兵河東困於征調故十耕牛之費僅給一戰馬淮南子曰殺龍牛可以贖

惜民

山谷詩集注卷第四

山谷詩集注卷第五

司馬文正公挽詞四首

元祐開皇極功歸用老成詩曰雖無老成人尚有典刑惟深萬物

表不令四時行魏志曹爽傳注引魏氏春秋何晏嘗曰惟深魯論曰其衰雖不言而後行又曰天何言哉四時行焉按音書禮哀傳謝安曰哀雖不言而後行又曰天何言哉四時行焉按音書禮哀

而四時之氣亦備謝安曰哀雖不言而後行又曰天何言哉四時行焉按音書禮哀

謝安曰哀雖不言而後行又曰天何言哉四時行焉按音書禮哀

過市曰天子仲為不道禮記檀弓子夏曰天子予之無罪堂堂

也檀弓又載孔子曰子夏曰天子予之無罪堂堂

寧復有埋玉慟佳城東坡祭韓魏公文曰魏魏堂堂寧復

玉樹於土中使人情何能已西京雜記滕公駕至東都門馬不肯

前以足踏地滕公使掘地得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白

日吁嗟公居此室

國在多艱日人如大雅詩訪落詩曰未堪家多難漢書贊

王近之矣注謂明哲保身此引用蓋以仲山甫忠清俱沒世

比公非特取明哲保身而已毛詩國步多艱

孝友是生知溫公碑首曰清忠粹德之碑如壁延諸老

囊弓撫四夷又戒粉西鄙不生邊事漢書申公傳上使使求

帛加壁迎相外鎮撫四夷內親附百姓公身與宗社同作

太平基謂宗廟社稷之靈相之於幽而公助之於明也南

獻納無虛日居然迹已陳班固兩都賦序曰日月獻納左

而辨八方按文字云彤之與名居然迹矣清班區玉石寶曆

王羲之蘭亭序曰俯仰之間已為陳迹清班區玉石寶曆

順星辰俱焚書論曰區以別矣亮曰曆象日月星辰更化

思鳴鵲遺書似獲麟漢書董仲舒曰曆象日月星辰更化

業根本遺書謂資治通鑑言可配春秋也杜預春秋易名無異

論今代兩三人易名謂作諸檀弓曰請所以易其名者本朝

既破皆取天下之公論也魯論子張問曰夫子之

得邦家者其生也榮其死也哀禮記曰上酌民言蟬冕三

公府深衣獨樂園公心兩無累憂國愛元元言公

達之異其心一於憂國愛民而已韓詩曰此蟬冕客按漢官云

侍中冠惠文冠加金貂附蟬冕為文貂尾為飾謂之貂蟬公依禮記

作深衣每出朝服乘馬用皮籠貯深衣隨其後入獨樂園則衣之

事具即氏聞見錄公有獨樂園記曰熙寧四年遷更始家洛六年

買田二十畝於魯賢坊北闕以為園命之

曰獨樂園國策蘇秦曰制海內元元

次韻予瞻聖求會宿玉堂偶此詩事聖求會作元

漫郎江南酒隱處古木參天應手栽始自熙寧手

將家瀟瀟乃自稱浪士及有官時人以爲浪者亦漫爲言乎嗚呼

爲漫郎及家焚上漫遂顯焉又自注曰言即者爲作尚書即焚在

武昌隱西五里信難刊文漢曹子建詩荆榛上參天石切爲尊

酌花鳥自許作鼎調鹽梅元次山樹檉銘曰郎亭西乳有

爲亭石有宏顯者因俯之以藏酒命爲杯檉作銘云云平生四

老杜詩春來花鳥莫深愁書曰若作和羹爾惟鹽梅

海蘇太史酒澆不下胃崔嵬東坡書爲首史館曰四海

澆見上注黃州副使坐閑散疎疏無路通銀臺東坡

銀臺司掌受天下奏狀東京記云淳化四年八月置知銀臺通進

司鸚鵡洲前弄明月江妃起舞舞襪生埃寰宇記鸚鵡

夏縣大江之東按黃州與鄂州相望小說載鬼詩曰城市多鸚鵡

還山弄明月文選蜀都賦曰樽江妃與神游曹子建洛神賦曰凌

波微步羅襪生塵史記次山醉魂招髣髴步入寒溪金

碧堆選之詩怪花醉魂髣髴有宋玉招魂實字記云樊山在

碧之巖必每鳳舉之使盧洗浦塵痕飲嘉客笑倚武昌

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

四九

入歸來杞國痛天摧 東坡謫黃州凡七年元豐八年召還時俗陵已成漢書賈誼為長沙傳三

年有服飛入誦舍不祥鳥也 詔既已適居自傷悼 玉堂却對

鄧公直北門喚仗聽風雷 韓林志凡當直之法著為條例題于北廡之西門唐書百官志

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

棟萬牛回首丘山重 漢書鄒陽傳曰使有自悔諸人方噉點

渠非晁張雙 老杜戲為絕句曰今人嗤點流傳賦不覺前賢

一心抱區區權事無 杜懷相識察牀下拜老龐詩

至其家獨拜於林下 小兒未可知客或許敦龐誠堪

堦阿異買紅纏酒缸 終上句相和之意且欲為其子求婚

觀之在野中與王 蘇州帖云小子相今年十四骨氣差厚以此帖

雖有此言其後契闊 竟不成婚蘇詩功之孫漢漢子箕叟數文

教學士蘇符仲虎 伯達之子也其言云爾左氏成十六年傳曰民生

飲蔗漿搗所有資 墨無謝玉為缸今人定婚者多以紅綵纏酒壺

柳閣展如蘇子瞻 甥也其才德甚美有意於學故以桃李不言下自成蹊八字作詩

贈之

柳君文武甚晚視 萬人豪公羊傳伍子胥拔弓而去楚以

左傳楚子西老氣 鼓不作卷旗解弓刀老杜詩曰老氣橫

氣退之送鄭尚書 序曰府上為朝陽桐下為澗溪毛言必

用隨所擬何如耳 朝陽桐謂可作琴瑟以薦清廟卷阿詩曰梧桐

生矣于彼朝陽注 曰梧桐本生山岡太平而後生朝陽左傳曰澗

鬼神可羞于王公 囊中有美實期子種蟠桃期之以遠

汲汲於人知也東 坡和山谷詩蓋云期君蟠桃枝千歲終一嘗山

海經曰東海有度 索山上有大桃樹屈盤三千里曰蟠桃漢武帝

故事笑曰母以桃 十枚獻帝帝欲留屈盤之

浮陽愧嘉魚 荀子曰鱗鱗者浮陽之魚也法於沙而思水則

為魚也薄而不美 若存若亡若食不食者魴也其為魚也厚味希

入歸來杞國痛天摧 東坡謫黃州凡七年元豐八年召還

年有服飛入誦舍 不祥鳥也詔既已適居自傷悼 玉堂却對

鄧公直北門喚仗 聽風雷韓林志凡當直之法著為條例

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

乃自正衙喚仗由 閣門而入百官隨以入見謂之入閣風雷以言

吾子相親之辭子男子之美稱漢書齊襄王傳曰皇帝春秋富注云此之於財方未墮竭日月東趨水

少當百川趨於東海一本作東逝水按老杜詩不見當時東逝波蓋用魯論潛聖有玉音聞道而已矣龍勿用下也王爾注

則國可知矣正義亦曰言聖人於此磨龍之時在卑下也孟子曰玉音魯論曰朝聞道夕死可矣詩曰無金玉爾音而得尚君之

霜威能折綿風力欲冰酒太白詩天霜下嚴威醫書謂大可折而酒可冰霜風之慘可知也勤子來訪道朽然我

何有勤謂勞類左傳曰子毋勤姑歸惠子謂莊子曰割之以為寢興與時俱由我屈伸肘傳燈錄大寂禪師曰只如今行

眼禪師曰出家入但隨時及節便得寒即寒熱即熱欲知佛性當觀時節因緣○又僧問臺山請師直指歸師曰舒縮一任

老僧此詩皆采其飯羹自知味如此是道不中庸曰人莫能知味也傳燈錄道明禪師曰如人飲水冷暖自知

任世萬鈞重載言以為軒魯論曰士不可以不弘毅任重欲載之空言不如見之行事之深切著明也揚子曰天

之道不在仲尼乎仲尼駕說者也左傳注曰軒大夫車空文誤來世聖達欲無言魯論又曰子欲無言咸池浴日月深

宅養靈根淮南子曰日出於暘谷浴於咸池黃帝曰後有密戶流衝廬間○唐史取胷中浩然氣一家同化元浩然氣見

日虞淵洗光咸池悟道於石霜作頌曰光明寂照遍河沙凡聖含靈共我家莊子曰同於大通此謂坐忘注云與變化為體而無不通也太白詩心將

元化并履盧全詩盤礴化元搜萬類按楞嚴經曰研究化元搜陸沉百世師寄食魯柳下莊子曰方且與世違而心不屑

隱者是無水而沉也孟子曰聖人之俱是陸沉者也注云人中唐書宰相世系表曰柳氏出自姬姓魯孝公子夷伯展無駭生禽

字季為魯士師諱曰惠我今見諸孫風味窺大雅老復尋食采於柳下遂姓柳氏諸孫穀梁傳元年傳江熙曰風味之所期古猶今也又世說注高

逸沙門傳曰支遁居會稽晉哀帝欽其風味○漢書贊曰夫雅大雅卓爾大雅久不作圖王忽成霸衰竟誰陳王風委蔓草

不羣戰國多荆榛相譚新論偉哉居移氣蘭鮑在所化莊子曰造物者將以子為此物拘也居移氣見孟子家語子曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣與不善人居如入鮑

魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣聖學魯東家恭惟同出自

丘也原曰君謂僕以鄭為東家丘必以為西家愚夫邪左傳曰則我周之自出老杜贈盧五丈詩恭惟同出自妙選異高標此借用

乘流去本遠遂有作書肆賈誼謂鳥賦曰乘流則逝莊子矣揚子曰好書肆也日中駕肩來薄晚常掉臂史記孟嘗

君傳馮驩曰朝趨市者平日側肩爭門而入日暮之後掉臂而不顧所期物忘其中文選鮑照蕪城賦曰車馬共驚而徒囂終

無贏歸矣求己事求為己之學也左傳曰買而欲贏而惡贏乎孟子曰子歸而求之有餘師傳六十勸曰生死已事須汲汲

口免相累及清潤玉泉冰選詩清如玉壺冰音書衛玠傳曰婦翁冰清女

高明秋景晴李善注云秋天氣朗體清明也妙年勤翰墨銀鈞爛縱橫

為狀也婉若銀鈞漂若驚鷺藍田生美璞未琢價連城思為萬乘器柱下貴晚成藍田出美

玉如藍故曰藍田江表傳孫權見諸葛恪奇之謂其父瑾曰藍田生玉真不虛也漢書鄒陽傳曰木根相離離奇而為萬乘器

者以左右先為之容也老子曰大器晚成按神仙傳老子周武王時為柱下史連城見上注

八方去求道渺渺因多蹊淮南子曰天地之間九州八極以多歧亡羊學歸來坐虛室夕陽在吾西孟子曰子歸而

者以多方喪生白此借用其字法眼禪師金剛經四時般若頌曰理極志精謂如何有喻齊到頭霜夜月任運落前溪業熟象猿重山

長似路迷牽頭礙礙在元是住居西君今秣高馬風駕先鳴雞漢廣詩言秣其馬老杜詩高馬勿極極面定之方中詩星言

風駕箋云夙早也○退之盤谷序云齊吾車今秣吾馬慎勿取我語親行乃不迷陶淵明詩曰願君取我言此反

而用之欲其躬行而允蹈也選之祭田橫文曰荷余行之不迷戲詠蠟梅二首山谷書此詩後云京洛間有一種

類女功嫩蠟所成京洛人因謂蠟梅本身與葉乃類蕪穠實高州家有灌叢能香一園也王立之詩話云

蠟梅山谷初見之戲作金蓓鎖春寒惱人香未展雖無桃李顏風味極不

淺集類曰在音始華也音倍音音倍音音倍音天詩愁鎖痴心掣不開
太白詩松相本孤直難為桃李顏風味見
上注晉書庾亮曰老子於此處與復不淺

體薰山麝臍色染薔薇露披拂不滿襟時有暗香

度 林通梅詩小園煙景正凄迷陣陣陣香墨墨騰騰騰麗麗注本草
自以翻別出人有得之者此香絕勝雷公云用蹄尖彈騰騰此香價
與明珠同揚文公談苑云金陵宮中入授薔薇水染黃羅一夕忘
收為濃露所清色倍鮮翠按公嶺南薔薇露染衣黃羅子曰風
起北方一西一東孰居無事而披拂是文選陸士衡詩循形不盈
衿林通梅詩暗香浮動月黃昏披拂不嫌襟一本
作不盈懷按文選古詩云馨香盈懷袖路遠莫致之

蠟梅

天公戲剪百花房奪盡人工更有香埋玉地中成
故物折枝鏡裏憶新粧 剪花房謂其作蠟樂天詩點綴花
房小樹頭未句蓋有所寄駙馬都
尉王說晉卿尚蜀國公主公主下世故有埋玉之句新粧用壽陽
公主梅花粧之意風俗通云張伯僭仲僭兄弟形兒相類仲僭妻
新粧鏡中忽見伯僭問曰今
日粧飾好否此略采其意

從張仲謀乞蠟梅

聞君寺後野梅發香蜜染成宮樣黃不擬折來遮
老眼欲知春色到池塘 寺謂官寺老杜詩江路野梅香傳
燈錄僧問藥山為什麼看經師曰
我只圖遮眼老杜詩皇天無老眼謝靈運
詩池塘生春草此引用言仲謀當有詩與

賈天錫惠寶薰乞詩予以兵衛森畫戟燕
寢凝清香十字作詩報之 十字蓋韋應物詩山
自然有富貴氣覽諸
人家香殊寒乞也

險心游萬仞躁欲生五兵隱几香一炷靈臺湛空
明 莊子曰人心險於山川陸士衡文賦曰精驚入極心游萬仞詩
意謂躁欲之害攻伐正性故曰生五兵周禮夏官司兵掌五兵
五盾注謂戈盾戟矛表子莊子曰南郭子綦隱几而息又曰不
可內於靈臺注云心也陶淵明詩云夜景湛虛明退之祭文云航
北湖之空明之

晝食烏窺臺宴坐日過砌俗氛無因來煙霏作輿
衛 烏窺臺謂作生臺以施食日過砌謂僧律過中即不食也文選
衛謝靈運詩兼栢濟物性而不纏栢氣李善注謂世事惡不相
纏繞不雜塵霧劉孝標廣絕交論曰栢霏雨散注引陸機賦騰煙
霧之霏霏易大畜之九二曰閑輿衛利育攸往山谷意謂香煙隔

去俗氣便足以當兵衛耳
輿猶衆也不用古易師說

石蜜化螺甲棋檀煮水沉博山孤煙起對此作森

森山谷有此十詩破云賈天錫意和其法研沉水如小博投以根
膏熬之色正黃則以蜜湯劇洗又屑柴檀青木香稍入婆律膏及
膏以棗肉合之則作如龍涎香狀按本草石蜜條陶隱居注云即
崖蜜也唐本草云蠶類生雲南者大如掌青黃色取臘燒灰用之
今合香多用標檀大而黃可進酒經云道人家生壓汁和甘松條
陶隱居注曰標檀大而黃可進酒經云道人家生壓汁和甘松條
作濕香唐本草注曰沉水香出天竺單于二國與青桂雜骨錢香
同是一樹葉似橘經博山香爐呂大臨考古圖云爐象海中博山
下盤形湯使潤氣蒸香以象海之四環古詩博山爐中百和香
鬱金蘇合與都梁對此作森森謂博山百和之香與此寶薰對燒
有森然畏敬之意歐公詩孤煙起
晴嵐文選懷舊賦栢森森以攢植

輪囷香事已郁郁著書畫誰能入吾室脫汝世俗

械 漢書天文志曰若煙非煙若雲非雲郁郁芬芬蕭索輪囷是謂
械慶雲此借用以言香之煙莊子大宗師篇子桑戶死孔子曰彼
子何方之依孔子曰丘天之戮民也注云以方內為怪怪韻書夫
械在

賈侯懷六韜家有十二戰天資喜文事如我有香

癖 賈侯當是將家子按太公兵法有六韜凡戰天子二十四諸侯
十一唐制三品已上門列梁載史記商君贊曰天資刻薄人也
穀梁云有文事者必有武備晉杜預有左傳癖

林花飛片片香歸銜泥燕閉閣和春風還尋蔚宗

傳 老杜詩林花著雨燕支落又詩風吹花片片鄭谷燕詩曰閉機
硯中窺水淺落花徑裏銜泥香選詩曰思為雙飛燕銜泥巢君
室山谷書小宗卷云南陽宗茂
深開閣焚香蔚宗傳見上注

公虛采蘋宮行樂在小寢香光當發聞色敗不可

稔 上句言其悼亡采蘋詩序曰大夫妻能循法度也禮記玉藻曰
大夫退然後讀小寢釋服注云小寢燕寢也公羊注亦云諸侯
皆有二寢一曰高寢一曰路寢二曰路寢三曰小寢漢書楊惲傳曰人生行
樂耳惲嚴經大勢至法王子云如染香人身有香氣此則名曰香
光莊嚴我本地地發聞字見書呂刑左傳莫弘曰毛得必色是禮
吾捨之日也注云發熱也惡積與築同此借用以言聲色之是禮

床帷夜氣馥衣桁晚煙凝瓦溝鳴急雪睡鴨照華

燈 孫子曰夜氣歸此借用老杜詩翡翠鳴衣桁樂天詩俠
如瓦溝霜李商隱詩睡鴨香爐煖夕薰楚詞華燈錯些
雉尾映鞭聲金鑪拂太清班近聞香早歸來學得

成選之元日朝回詩曰金鐘香動蟬頭暗玉珮聲來雉尾高古今注曰殷高宗有雉雉之微服飾多用翟尾故有雉尾扇職聲謂警蹕道家有三清太清其一也老杜詩朝罷香煙滿袖樂天詩十二學得琵琶成

衣篝麗紈綺有待乃芬芳當念真富貴自薰知見詩香氣附著之莊子曰列子御風此雖免乎行猶有所待若也選詩云言笑以芬芳樂天詩為報高蓋車恐非真富貴圓覺經曰自薰成種佛書有解脫知見香

十年醉錦幄醺醺照金沙欲眠春風底不去留君家王介甫詩云醉醺一架最長年水亦金沙次是時應門兒紫蘭茁其牙只今將弟妹嬉戲索羊車注退之詩少忽書滿長聚嬉戲不殊同家魚音書詩薄總角乘羊車入市

次韻張仲謀過圃池寺齋

紫蘭茁其牙只今將弟妹嬉戲索羊車注退之詩少忽書滿長聚嬉戲不殊同家魚音書詩薄總角乘羊車入市

窗紙整整復斜斜且言動處全添了詩開案上翻墨汁荀祿無補報幾成來食嗟荀子太曰詩變絲情君頭緒多平生悲歡事頭緒亂如麻漢書天文志死人如亂麻

死喜君崇名節青雲似有涯漢書樓議傳論議常依名節而視之曰子唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食死而視之曰子唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食

我夢江湖去選詩努力崇節德史記范雎傳須賈曰賈不竟江濱開園宅畦蔗時君能自致於青雲之上莊子曰吾生也有涯

黎祖周禮載師曰以場圃任園地以宅田任所刻之地張平子南都賦曰其園圃則有蒨蔗薑薑蕃莊子曰祖黎橘柚皆可

公來或藜羹愛我不疵瑕莊子曰孔子窮於陳蔡之間不致深念煩鄰里忍窮禁貸賒言不欲稱貸以治其退之疵瑕深念煩鄰里忍窮禁貸賒

動金蛇張蟠漢記曰承昌太守鑄黃金為蛇戲梁冀此借夜談簾幕冷霜月過三月元民之貨者以國服為之息

是桃李月春蟲語交加談笑之歡温然似春漢詩豔陽桃李

加楊花我亦無酒飲一室可盤蝸魏志原傳注魏略曰其公營木為床布草墊其上裴松之云瓜當要公共文字朱作蝸蟻牛螺虫之有角者也俗或呼為黃犢

山谷詩集注卷第五

有二妙能詩定自嘉何時來煮餅蟹眼試官茶阮咸傳曰諸阮居道北此詩用其字二妙謂阮渾阮咸以此仲謀子姪也按阮籍之子渾少慕通達籍曰仲容兄豫此流汝不得復

橫非復少年日聲名取媵媵漢書韓安國傳媵鄧諸阮阮咸字仲容籍之兄子也又衛瓘傳云與索靖俱為草書時號一臺二妙此借用世說王含作盧江王教曰家兄在郡定嘉又謝太

傳舉酒勸謝景重曰故自佳故自佳○東坡煎茶詩蟹眼已過魚眼生

五三二

山谷詩集注卷第六

常父惠示丁卯雪十四韻謹同韻賦之

春皇賦上瑞來寧黃屋憂王故曰春皇是謂太昊文選謝惠連雪賦曰盈尺則呈瑞於豐年漢書高帝紀曰信乘王車黃屋左纛注謂天子車以黃纛為蓋裏○文選范曄詩黃屋非亮心又漢書堯以下走百神大雲庇九丘史記管仲傳曰天下為堯以下走百神大雲庇九丘史記管仲傳曰天下為堯以下走百神大雲庇九丘

聲將仁氣艷艷生瓦溝仁氣見禮記選之詩感風挾惠氣大雲五色其下賢人隱也書序曰九丘之志謂之九丘丘聚也

曉日不肯收文選謝惠連雪賦曰既因方而為圭復圓而成璧元年冬無澤穴

處長螟蝨後漢明帝詔曰冬無宿雪春不與沐桓帝詔曰頃兩用其字翼奉傳曰巢居知風穴處知雨○爾雅釋

食補哀獻良箴兩宮謂宣仁太后及哲廟漢書灌夫傳

食乎詩曰哀職有兩宮謂宣仁太后及哲廟漢書灌夫傳

關仲山甫補之有

夷書曰萬昔年秉國論涇渭極分流者壽俊在厥服子則

邦成休昔年秉國論涇渭極分流者壽俊在厥服子則

周克又選元長曲水序曰昔年關市井之遊此借涇渭流言

傳曰謀王體斷國論元祐初宰輔多老成故云爾涇渭分流言

品不離也已見上注老

杜詩濁涇清渭何當分輟未入班品逸民盡歸周

里如幸野之事楚辭九辯曰農夫輟耕而容與皇甫混祭柳子厚

文云驟閣班品按通典自魏以下官有九品而梁又更定十八班

歸周用伯夷太股肱共一體間不容戈矛

公專見孟子股肱共一體間不容戈矛

君為元首臣為股肱明其一體相須而成前漢枚乘書曰間不

容髮音書閣鐵傳曰一日不朝其間容刀書要皆美材

材如金玉同美異剛柔當兼收而並用也

和乃可疎共漢書劉向曰聖賢古之難物也

壽於桑林其髮劇其手自以為壽後漢書周舉傳曰成湯遭災以六

事起已政引節邪使人疾邪後漢書周舉傳曰成湯遭災以六

行邪何不雨之極也書洪範王勸于箕子箕子乃言曰我聞在昔

鯀匪洪水汨陳其五行鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇

天意果然得立功與吾謀漢書書曰夫躬傳曰民自憐會未

至聊復此物有嘉德占年在麥秋嘉德無羊詩曰上下皆有

無他事作詩配崇丘老杜詩天顏有喜近臣知玉色見禮

高大也有其義而上其詩文選東晉有補工崇丘詩

詠雪奉呈廣平公宋盛

連空春雪明如洗忽憶江清水見沙上句舊作春空

看整整復斜斜淵明詩密密堂前柳杜牧之裁竹詩云歷歷

斜隨風風回共作婆娑舞天巧能開頃刻花共字舊

回風詩東門之粉注云婆娑舞也本事詩陸暢雲詩曰天人寧底

七詩云解醒逡巡酒能開頃刻花政使盡情寒至骨不妨

桃李用年華退之詩無心花裏鳥更與盡情啼又詩感謝情

兵邊

次韻宋楙宗傲居甘泉坊雪後書懷

漢家太史宋公孫漫逐班行謁帝闈揚雄甘泉賦曰

關燕領封侯空有相蛾眉傾國自難昏後漢班超傳

謂余以魯涇漢書李延年歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾

傾人國家徒四壁書侵坐馬聳三山葉擁門司馬

相如傳曰家徒四壁立元稹望雲騷歌曰騰峰三山尾株直山谷

業擁安得風帆隨雪水江南石上對窪尊日邊海收

大抵謂近歲館中同舍不復飲酒賦詩之樂詩用屏字韻

二蘇上連璧三孔立分鼎注三孔謂文仲經父武仲滂父平仲毅父元祐間俱進用三孔新滄人兄弟皆有名當世漢書通傳曰三分天下鼎足而立此借用東坡詩蓋云自當兄弟還鼎

立知有補柳子厚少小看飛騰中年嗟遠屏選詩曰少小何處屏見上注

風撼鵲鵲枝波寒鴻鴈影常棣詩曰鸛鴈影連來映內鵲鵲聲急到沙頭

天不極斯文俱來集魯論曰天之未喪斯文也正月詩曰天不極斯文俱來集

日月黃道晉書天文志云黃道日之所行也

時平少晉書天文志云黃道日之所行也

明桃李春書永晉書張載推論曰時平則才伏韓詩外傳曰桃李春書永

狂獄地禁絕竈晉書張載推論曰時平則才伏韓詩外傳曰狂獄地禁絕竈

頗懷修故事文會晉書陸納傳曰好劇懷故事魯論曰以文會友

羣王府人物殊秀整穆天子傳曰羣玉山先王之所謂羣玉王府人物殊秀整

下直馬闌闌杯盤具俄頃下直見然若開羣玉之府

共醉凌波凌波見上注

極恢疎道山非簿領何曾歸閉門燈火坐寒冷極恢疎道山非簿領何曾歸閉門燈火坐寒冷

欲觀太平欲觀太平

象復古望公等唐書牛僧儒傳曰太平無象詩曰車攻宣王復古也史記平原君傳曰公等

賤子託後車當煩煮湯餅漢書樓護傳王昌稱賤子託後車當煩煮湯餅

雙井茶送子瞻雙井在洪州分寧縣山谷所居也

人間風日不到處天上玉堂森寶書梁四公記曰羅子春為梁武帝

入龍洞如珠得食如花藥香給食之龍美齋食至京師不得人間風

見東坡舊居士揮毫百斛瀉明珠蘇公元豐二年謫黃州築室於東坡自號

我家江南東坡居士老杜八仙歌曰揮毫落紙如雲煙盧綸我家江南

四注起事曰張方劫晉帝西遷聳真珠百餘斛

摘雲腴落磴霏霏雪不如神仙傳太真夫人曰九轉丹四雪霏霏老杜詩新詩錦不如

為君喚起黃州夢獨載扁舟向五湖楊州夢贏得青樓薄倖名越語曰范蠡乘輕舟以浮於五湖此云獨載

言不與西子俱也

和答子瞻

一月空回長者車報人問疾遣兒書文選陶淵明詩回故人車顏延年詩林間時晏開或回長者轍按漢書陳平傳曰

門多長者車轍山谷以病目不出故云維摩經曰佛告文殊師利

汝行詣維摩問疾老翰林貽我東南向窗間默坐得玄珠靜女詩云貽我彤管玄珠以比東坡之詩東坡謝山谷曰黃帝遊乎赤水之北還歸遺其玄珠使知索之而不得故園溪友使離朱誤詭索之而不得也乃使象罔象罔得之

故園溪友禮記少儀曰羞濡魚者進尾冬膾腹腴遠包春茗問何如

膾腹腴遠包春茗問何如禮記少儀曰羞濡魚者進尾冬膾腹腴遠包春茗問何如

玉堂下直長廊靜為君滿意說江湖歌曰每下直出門相請謂之小三味出銀臺乘馬謂之大三味西京賦曰長廊廣廡退之書云取避其煩騷懷不滿之意於受恩之地

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答子瞻詩云子夏學紬史正作丘明書天公戲人亦薄相故遺幻醫生明珠

化工見彈太早計端為失明能著書史記賈誼傳曰且汝亦太早計見卵而求時夜見彈而求鴉灸漢書司馬遷書曰左氏失明厥有國語史記曰虞卿非窮亦不能著書

來似天會事發淚睫見光能隕珠蘇軾詩曰天會事發此嗚珠孟嘉

喜公新賜紫琳腴上清虛皇對久如紫瓊腴又曰玉

華鏡琳腴紫琳腴上清虛皇對久如紫瓊腴又曰玉

如謂委對久之南有嘉魚詩丞壘也壘然猶言久如也維摩經曰舍利弗言天止此室其已久如王介甫詩看雲坐久如

天還我讀書眼願載軒轅訖鼎湖雲漢友論載王梵志

我未生時東坡詩讀書眼如月鑿鑿不照軒轅訖鼎湖神宗時山

胡髯下迎黃帝後代因名其處曰鼎湖漢書司馬遷傳黃帝曰

其後事訖于天壤揚雄傳曰太史公記六國歷楚漢訖止

省中烹茶懷子瞻用前韻

閣門并不落第二竟陵谷簾定誤書舊本云閣門并不

不載竟陵書○東京記曰文德殿兩掖有東西上閣門子瞻聞故

老二頭唐書陸門之東有井絕佳傳燈錄瀉山曰思而經三篇陳舜

俞廬山記曰康王谷有水廉飛泉被殿而下者三十派其高不

可計其廣七十餘尺陸鴻漸水經第其水為天下第一按張又

新煎茶水記載為李陸鴻漸水經第其水為天下第一按張又

第一歐公作大明水記思公煮茗共湯鼎蚯蚓竅生魚

眼珠退之集彌明石鼎聯句曰時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴茶

秦失金鏡魚目入珠置身九州之上腴爭名酸中沃焚

如曰上腴謂京師班固西都賦曰華實之毛則九州之上腴法華經

為烈烈然焚炙哉易離卦之九四曰突如其來如焚如

石魚湖元注云元次山石魚湖歌曰石魚湖似洞庭夏水欲滿

披無爭名之病不用飲茶而留中吾醜政須以酒

澆之耳吾醜用阮籍事見上注便字作平聲讀

校經同省並門居無日不聞公讀書故持茗椀澆

舌本要聽六經如貫珠按實錄元祐元年五月以歐書省

韻勝舌知腴何似寶雲與真如史記呂不韋傳曰子楚

餅作魔應午寢慰公渴夢吞江湖錄降魔禪師傳秀

闕掃除但有文君對相如掃除謂其帚妾漢書司馬遷書

君相如新聘茂陵人女為妾文君相如乃止政當為公乞如願作棧遠

寄宮亭湖戲謂當求之於神錄異傳曰廬陵縣陽明從買客道

明去如願者青洪君婢也明將歸所願輒得數十年大富荆州記

言其奴高安云云此借用說聞

王獻之帖云政當隨事說之

管城子無食肉相孔方兄有絕交書退之毛穎傳曰

賜之湯沐而封諸管城號管城子後漢班超傳曰飛而食肉

萬里侯相晉書魯褒錢神論曰親之如骨肉曰孔方兄選有祿康

絕交書文章功用不經世何異絲窠綴露珠陳百一

詩曰文章不經國史記作東傳曰功用既窮然後授政莊子曰其

不可與於經世亦遠矣退之聯句云絲窠掃還成文選別賦曰秋

露如

校書著作頻詔除猶能上車問何如忽憶僧

床同野飯夢隨秋鴈到東湖按實錄山公元豐八年正

月為著作佐郎漢書谷永傳曰免不正之詔除上車何如見上注

曾子固徐孺子祠堂記曰按豫章圖記章水北歷南塘其東為東

湖豫章蓋

謝黃從善司業寄惠山泉使善名降

錫谷寒泉攬石俱并得新詩薑尾書張又新煎茶水

水之與茶宜者凡七等以無錫惠山寺石泉為第一法書施索靖

草書絕代名曰銀鈞薑尾隨音安圓而長曰澶澶石所以澄水也

山谷有從人乞置瓶中令水不濁云急呼烹鼎供茗事晴江

急雨看跳珠晉書孔羣曰今年田得七十石米不足了麩

是功與世滌羶腴令我屢空常晏如唐常景懷西

謂善人曰揚雄瘠渴所謂茶也屢空也安得左轄清穎尾

風爐煮餅臥西湖漢書景帝紀長史千石至六百石朱左轄

灌氏寧左傳楚子次于穎尾杜預注云穎水之尾按今潁州有西

湖陸羽茶經曰風爐以銅鑄之如古鼎形凡四窗以備通風漏爐

所之

次韻奉酬劉景文河上見寄

韻戲答

常父答詩有煎點徑須煩綠珠之句復次

小鬟雖醜巧粧梳掃地如鏡能檢書老杜詩曰喚人看腰裏

娉婷供煮茗我無一斛明月珠老杜詩曰喚人看腰裏

三斛買之即綠珠也此句以答綠珠之戲用韻極工知公家亦

山谷詩集注 卷六

五七七

省中岑寂坐雲窗忽有歸鴻拂建章省中謂夜書退之詩雲窗霧閣

珍重多情惟石友琢磨佳句問潛事恍惚建章漢宮名選詩曰玉繩低建章

鄰部曲風沙裏不廢平生翰墨場部曲翰墨場並見下注老杜詩錦素漢

想見哦詩煮春茗向人懷抱絕關防傳曰今日

見諸人唱和醅醲詩輒次韻戲詠

梅殘紅藥遲此物共春歸謝玄暉詩紅藥當窗翻

風流付枕幃王立之詩話云醅醲本酒名也世所開花本以

墜鈿香徑草飄雪淨令進御則供醅醲桑落之酒韻書曰

玉臺新詠吳均採蓮詩錦帶雜花鈿西陽雜

虹發沉材鋸屑霏虹氣及沉香皆見上注晉書胡毋輔之

直知多不厭何忍摘令稀老杜詩不忍傷多酒入骨又詩

常恨金沙學壘時正可種瓜黃壘下瓜熟子壘壘一摘使

揮金沙俗惡如里人效西施之聲也王介甫詩故作醅醲架金

次韻秦觀過陳無已書院觀鄙句之作觀

陳侯大雅姿四壁不治第漢書司馬相如傳曰家徒四壁

碌碌益益中見此古壘洗儀禮士冠禮注曰洗承

薄飯不能羹墻陰老春齋詩薄飯

惟有文字性離此借用言其天

文字性萬古抱根柢維摩經曰文字性離此借用言其天

我學少師承坎井可窺底范曄後漢書儒林傳

何因蒙賞味相享當牲醴言秦君賞味詩如享

秦君銳本學驥子已血汗山谷有各少章也云學問之

期驂天衢伯樂嘗一盼易曰何天之龍享春秋後語曰蘇

傳武帝曰送良久自此仍被賞味左試問求志君文章自

有體無己有求志齋文選魏文帝論曰文以氣為主氣之清

立鑰鑰靈臺渠當為君啓幽隸感而遂通莊子曰

陳留市隱并序

陳留江端禮季共曰陳留市上有刀鑷工年四

十餘無室家子姓惟一女年七歲矣日以刀鑷

所得錢與女子醉飽則簪花吹長笛肩女而歸

無一朝之憂而有終身之樂疑以為有道者也

陳無已為賦詩庭堅亦擬作

市井懷珞玉往來人未逢乘肩嬌小女邂逅此生

同懷珠玉見下注往來一本作賈胡按後漢書馬援傳曰伏波

飛鴻漢書梅福傳常讀書養性為事也蓋翼鏡傳仰視屋而數

山林與心違日月使鬢換文選沈休文詩江海事多津

儒衣相詬病文字奉娛玩潘岳詩行寫魯哀公問孔子

自古非孔子曰衆之命儒也安常以儒相詬病津書司馬遷書

一秦六籍蓋多難見上六籍經幾秦注漢書陳勝傳曰秦末

秦君銳本學驥子已血汗山谷有各少章也云學問之

期驂天衢伯樂嘗一盼易曰何天之龍享春秋後語曰蘇

而觀之臣請獻一朝之價伯樂如其言一日而馬價十倍今臣欲

秦君銳本學驥子已血汗山谷有各少章也云學問之

期驂天衢伯樂嘗一盼易曰何天之龍享春秋後語曰蘇

而觀之臣請獻一朝之價伯樂如其言一日而馬價十倍今臣欲

以駿馬見於王莫臣先後士為欲心縛寸勇輒尺懦魯論
足下有意為臣伯樂乎
也然焉得則老子曰要當觀此心日照雲霧散扶疎萬
不敢進寸而退尺
物影宇宙同璀璨易云聖人以此洗心滌慮於密樹嚴經不
所現物而圓覺經亦有六塵緣影之說司馬相如置規豈惟
傳曰雲布霧散又曰垂條扶疎又曰垂條扶疎又曰垂條扶疎
君亦自警弛慢文選祗收夜書曰吾自以不如顧宗之於耳
有弛慢之闕

劉晦叔洮河綠石研
後昭吐蕃熙寧中收復

久聞岷右鴨頭綠可磨桂溪龍文刀莫嫌文吏不
知武要試飽霜秋兔毫
岷州本臨洮縣地太白詩遙看漢
水鴨頭綠桂溪在關城上曹毗
魏都賦曰劍則龜文龍藻漢書曰可謂文吏老杜蜀道至如千
年草狐三窟狡兔特古家之荆棘飽荒城之霜露法書苑曰歐陽
通以象牙犀角為筆管理毫為心覆以秋兔翰飽照飛白書銘曰
秋毫精勁素擬解法書苑王羲之題筆陣圖後曰紙者陣也筆
者刀槍也故此詩暗
用以足上句之意

以團茶洮州綠石研贈無咎文潛

隗子智囊可以括四海張子筆端可以回萬牛
漢隗錯號智囊賈誼過秦論曰囊括四海韓詩外傳
隗文士之筆端老杜古柏行曰萬牛回首丘山重自我得二
士意氣傾九州言足以強人之意歐公詩自吾得二生繁繁
此借用獲雙珠史記晏嬰傳曰意氣揚揚甚自得也
道山延閣委竹帛清都太微望冕旒道山見
其字

道山延閣委竹帛清都太微望冕旒

網下單一日收楚辭九歌曰貝闕兮珠宮左思吳都賦曰蚌
蛤珠胎與月虧全珠廣記原吳都賦曰蚌
月文選曹子建與楊德祖書曰人人自謂握靈蛇之珠家家自
謂抱荆山之玉又曰吾王散天網以該之傾八紘以掩之老子
曰天網恢恢疎而不此地要須無不有紫皇訪問富春
失詩曰然然單單

晁無咎贈君越侯所貢

皇大帝漢書齊襄王傳曰皇帝香
秋富注云比之於財方未置竭
蒼玉璧可烹玉塵試春色澆君胃中過秦論對酌
古今來活國越侯謂建州守臣建州即閩越之地蒼璧謂團
茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂天詩曰新茶碾

蒼玉璧可烹玉塵試春色澆君胃中過秦論對酌

古今來活國越侯謂建州守臣建州即閩越之地蒼璧謂團
茶周禮春官曰以蒼璧禮天樂天詩曰新茶碾

玉璧澆君胃中見上注過秦論見賈誼新書詩曰酌先祖之道以
養天下周語曰而後王斟酌焉班固典引曰酌酌道德之淵源注
國見上注張文潛贈君洮州綠石合風漪能淬筆鋒利
如錐請書元祐開皇極第入思齋訪落詩退之曾詩
尺含風漪此借用言洮州之溫潤樂天詩曰紫毫筆尖如錐分利
如刀晉書祖納傳曰汝穎之士利如錐山合風漪能淬筆鋒利
開皇極功歸用老成思齊以比宣仁太后訪落以此哲宗按思齊
詩曰思齊太任文王之母訪落序曰嗣王謀於廟也箋謂成王始
即政故於廟中與羣臣謀政事
班固西都賦曰第從臣之嘉頌

謝王仲至惠洮州礪石黃玉印材
仲至名
欽臣

洮礪發劔虹貫日印章不球色蒸栗
莊子曰礪石為劔
新詩得意挾雷風
會書團扇上知君文字工周禮校人天子
十有二閑馬六種國語史墨曰古有秦龍氏此借用以言羣故老
杜驃馬行曰大履真龍此其亞西京雜記淮南王著鴻烈傳曰老
字中皆我貧無句當二物看公倒海取明月太白詩
倒海不作難退之詩婆
娑海水南鏡弄明月珠

次韻文潛同遊王舍人園
王舍人名
賦字才名

移竹淇園下買花洛水陽
漢書溝洫志曰下淇園之竹以
詩者以為王芻非今竹蘇子由作詩傳從漢
書說陽公有洛陽風俗記載杜丹專其詳
風煙二十年花
竹可迷藏樂天又有詩云十三分坐風煙老杜詩山扉花竹
藏玉溪生有笑一人賦曰豈
不懷於羞感悲恨迷藏九衢流車馬相值各忽忙樂
詩如解三峽兩馬入九衢塵後漢馬后傳曰
車如流水馬如游龍老杜詩無乃太匆忙豈有道邊宅靜
居如寶坊後漢曹褒傳明帝曰該言作舍道邊二年不成榜嚴
色界下安立寶幅巾延客酒妙歌小紅裳後漢符融傳
解如主人有班綴衣拂御爐香賦公詩玉殿霜清綴曉班
雲主詩衣冠身染御爐香

常恐鸚鵡鳴百草為不芳
鸚鵡鳴百草為不芳
鸚鵡鳴百草為不芳

常恐鸚鵡鳴百草為不芳
鸚鵡鳴百草為不芳
鸚鵡鳴百草為不芳

曳尾頗深漆園方莊子曰莊子釣於濮水楚王使大夫二人

神龜死已三千歲矣王曰請與之廟堂之上此龜者曳尾塗中

留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中大夫曰寧生而曳尾塗中

莊子曰往矣吾將曳尾於塗中按史記莊子傳書初開蝸牛

廬中置師子牀蝸牛廬用焦先事智度論云佛為人中師子

即時如來將龍法座於師子牀擡七寶几維摩經云其室廣博

悉皆包容三萬二千師子座舍利佛言如是小室乃容受此高廣

之買田宛丘間江漢起溫觴宛丘今陳州潁陽縣見上

此百畝宮冬溫夏清涼記曰儒有一畝之宮東坡

閱世故字靜發天光漢書蓋寬饒傳星數曰此如傳舍

世故尚未夷莊子曰天光安肯聲利場牽黃臂老蒼言不獵取

字秦定者發乎天光所問多矣文選漢書星數曰此如傳舍

選鮑明遠詩五都勢財雄三川黃聲利南史張充方出獵左臂鷹

右牽狗遇張緒船至便放繼繼東坡樂府曰老夫聊發少年狂左

牽黃右擎蒼史記李斯謂張侯筆瑞世三秀麗齋房

子日牽黃犬出上蔡東門張侯筆瑞世三秀麗齋房

志楚辭九歌曰采三秀於山間注云芝也漢志芝房歌曰齋房產

草力莖連葉王立之詩話云張文潛先與李公擇來子家作

長句後數日再同東坡來東坡讀其詩數息云此不與煙火食

人道底言語蓋其間有汲井消酒醉掃花坐晚涼菜絲結夏難老

紅駐春粧之句也故山谷大韻亦云掃花坐晚涼妙語益難忘立

之名直方域之子也又選劉公幹詩投翰長歎息綺羅不可忘王

臺新詠相逢狹路重游樊素病捧心不能粧立之送梅

間易知復難忘詩芳菲意淺姿容淡情得素兒如此梅自注云立之家小鬟雲揚

友議云白居易有妓樊素善歌小蠻善舞詩曰櫻桃樊素口楊

柳小蠻腰此借用以此素兒捧心見上注○會端伯詩選載李商

老云直方高貴有園在城南專請名流具杯盤出聲妓以娛客

故山谷詩云重來樊素病捧心不能粧立之送梅

云執板歌一聲坐客無留鶻皆為皓齒蛾眉設來日猶可追

聽我歌楚狂楚狂接輿歌曰往者不可諫

臥陶軒元注云為無谷作

等雙漢書韓安國傳曰天子以為國器日月麗宸極大明

朝萬邦易曰麗乎天文選劉越石勸進表曰辰假版未

通班曉嚴夢逢晉書華誦傳曰誦奉還所假左丞相軍諮

凡王封拜謂之板官又按隋百官志陳有板職內史表李善注云

類假板蓋班品之卑者隋志又言梁武帝定九品十八班此詩言

未通班蓋列於隔品也老杜詩通籍微班忝劉子玄史通詩言

曰僕少小從任早臨通班曉嚴謂戒曉嚴警之鼓樂天詩曰開闢

曉嚴鼓朝安眠曉嚴逢萬卷曲肱裏宵中湛秋霜文選袁

路曉嚴鼓朝安眠曉嚴逢萬卷曲肱裏宵中湛秋霜文選袁

統昌言曰黎若清水嚴若秋霜亦有好事人叩門提酒缸

用楊雄事欲眠不遣客佳處更難忘南史淵明曰我醉欲

見上注欲眠不遣客佳處更難忘南史淵明曰我醉欲

何害傾信淵明苦未賢

次韻寄晁以道以道名說

河漢牛與女咫尺不得語歡然共秋盤以茲不忘

故文選古詩云迢迢牽牛星皎皎河漢女又云盈盈一水間脈

脈脈不得語天威不遠咫尺前漢董仲舒傳雖然有思

以相愛北史楊椿傳我友在天末問天許見否雲雨隔

九關日月不我與上八句言以道留滯於外相望不啻牛女

數何為佳人眇天末楚詞招魂曰虎豹九關守天門借問

歌曰天上羣仙司下土地位清高隔風雨費論陽虎曰日月逝矣

歲不我與注謂念公坐臞禪守心如縛虎從事禪學未能

年老歲月已往念公坐臞禪守心如縛虎從事禪學未能

身猶縛禪衣遺教經心之可畏甚於惡獸頗思携法喜舉

按饒南畝○維摩經曰有菩薩問維摩詰言居士父母妻子親

便以為父一切眾導師無不是是生法喜以為妻慈悲心為女善

心成寶男畢竟在寂舍筆法師注云法喜謂見法生內喜也世人

以妻色為悅苦難曰冀秋極其妻饒之相敬如賓詩曰食不厭精

視妻色齊眉若舊曰冀秋極其妻饒之相敬如賓詩曰食不厭精

南畝不聞犯齋收猶聞畫眉常臥疾齋宮其妻哀澤

婦畫眉長安中傳張京兆眉黛孟孟康注云畫眉謂北方人謂媚好

六〇

學道者要當不
持佛法乃可
時因北風復惠德音樂天枯樹詩幸有西風易憑仗

次以道韻寄范子夷子默

鼓岳多秦聲琵琶作胡語是中非神奇根器如此
故言范君根器不同有所從來也史記蕭相如傳曰趙王聞秦王
善為秦聲請奉盆缶秦王以相娛樂又漢書楊惲傳曰家故秦

文德斷國極可否
不識隨也
調斷可替否
至今管樞機大度而少與

虎
史記陳軫傳兩
虎方且食牛
虎連也楚辭曰虎嘯而谷風至歐公病暑賦曰陰室慘慘多悲風

持論不蘧蔭奉身謝誇詡
顏色不為之辭故不能俯左傳曰臣之祿君實有之義頗知城
南園文會英俊侶何當休沐歸懷若就煎去

抱牘稍退為驚行倦禪時作橐駝坐
史抱成案詰承鼻驚行以進東陽夜怪錄云王洙遊雪佛廟忽
見老僧着皂裘背及肋有搭白補處明且現之乃橐駝也

憶頭陀雲外人閉門作夏與僧過
斗藏也言斗藏煩惱也前人詩云頭陀雲一絲不掛魚脫淵
外僧氣多圓覽經曰若經夏首二月安居

萬古同歸蟻旋磨
不可脫於淵此特借用其語以言航游戲自在如魚之脫於釣絲
也晉書天文志周髀家云天旁轉如推磨而在左行故日月實東行

僧休乞錢
數遺小僧景宗到都城因宗還寄之○景宣蓋法王

化主老杜詩楊枝屢在手豆子兩已熟言費公道力深妙楊枝揮
酒便能致雨以熟田田山谷意謂法王亦當如是必遺化也蜀
都賦曰瓜瓞羊區老
杜詩徑轉山田熟

次韻子瞻送顧子敦河北都運二首

儒者給事中顧公甚魁偉
應對史記張良世家太史公曰所加或大夫博士議郎掌顧問
曰子以為其人計魁梧奇偉經明往行河商略頗應史書

之國計安能已
公主回河之議勞民費財竟無益也事具蘇子由韻藻遺老成
傳荀子富國篇曰上下俱富交無所藏之是知國計之極也

功渠有命得人斯可喜
諸惡少年羣聚
游逸無度云
取之其母之懷中而殺之云爾詩曰靜女其姝注云姝美色也部

少驚邑里
西連魏三河東盡齊四履
河在天下之中若鼎足王者所更居也文選宣德皇后令曰地狹
平四履李善注引左傳管仲曰期我先君履東至于海西至于河

中十盜發一二書奏紙
乃是真儒耳
之真儒無敵於天下

今代顧虎頭骨相自雄偉
天官亦合丞御史
能貧安四壁無愠可三已

左傳曰國事在何因將使節風日按千里
杜詩六月風日冷讀書
孰相傳曰按治郡國
以數百諫不得久留內又曰臣願為
中即出入禁園補過拾遺臣之願也

諫紙
大錄見上注舜典曰納于大麓錫也納舜使
發政

恐傷民天步薄冰履孟子曰今王發政施仁又曰文蒼生

憂其魚南敵多被水左傳曰微禹吾其魚公行圖安集

信目勿信耳魏都詩序曰萬民離散不安其居而能勞來還

慈孝寺餞子敦席上奉同孔經父八韻

日永知槐夏雲黃喜麥秋歐陽公詩話載趙師民詩云麥

晴雲浮茗椀飛雪落文楸陸羽茶經曰沫餗者湯之華

客衆主人醉此顧虎頭虎頭持龍節排河使東流

惟上上桑麻十數州計功不汗馬可封萬戶侯禹

次韻張昌言給事喜雨

三雨全清六合塵詩翁喜雨句凌雲爾雅注曰雨三

蟻餘追北柱擊乖龍有裂文學記曰蟻子時術之注云

功惠我豐年食未有涓埃可報君老杜詩未有

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

聖

山谷詩集注卷第六

山谷詩集注卷第七

送李德素歸舒城 李德素字德素隴州龍眠山

僧夏莫問途 麥秋宜煮餅 僧夏他本或作槐夏非是章應物詩曰安居同僧夏清夜韻道

言莊子曰七聖 北寺旬休歸長廊 六月冷簾飜寒江 北寺即龍興寺退之韻詩曰卷送八尺含風

浪茶破蒼壁影 瀟坡詞韻如帳如煙山谷謝送癸壘源

龍小蒼壁 李侯爲我來 遽以歸期請青衿 廢詩書

白髮遠定省荒畦當鉏灌 蠶簡要籤整挽衣不可

留決云事幽屏 此數句大抵用退之送張道士詩意退之又

云青吟青領也學子之所服禮父母在衣袖以青曲禮曰昏定而

晨省莊子曰漢陰丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌稼

天子傳曰蠶書蠶書於珠網 天恢獵德網 日饴養賢鼎 老子

網恢恢揚子曰獵德而得德此借用言網羅賢俊也易鼎卦曰

聖人大亨以養聖賢 泗酌詩曰可以饒饒注云饒酒食也音熾此

士落江湖熟思令人瘦 南史劉之遴傳曰下影又落江湖

中使書趙充國傳曰但思惟兵利害至熟悉也魏志賈 曾中吉

祥宅膜外榮辱境 莊子曰瞻彼閔者虛室生白吉祥止止又

不以憂驚神若皮外而過去券書曰腸腹內心膈之下無有券

外者志乎期費注云券分券安萬物表藏刃避肯蔡 萬物

也華嚴經云瞻仰吉祥宅婆娑安萬物表藏刃避肯蔡 表見

上莊子庖丁爲文惠君解牛曰批大卻導大窾因其固然技經

肯綮之未嘗而況大軀乎又曰提刀而立爲之四顧爲之躊躇滿

志善刀而藏之音義曰肯 人生要當學安宴不徹警 左傳

安飢毒不可懷也 古來惟深地相待汲脩綆 易繫辭曰夫

以極深而研幾也惟深也故 能通天下之志脩綆見上注

詠李伯時摹韓幹三馬次蘇子由韻簡伯

太史瑣窗雲雨垂 試開三馬拂蛛絲 太史嘗謂子由

史之任文選鮑照詩玉鈎瑣窗老杜趙公堂詩落架垂雲雨此

引用言其在天上也文選江淹擬張華詩云玉臺生網絲李善注

引論衡曰蜘蛛 李侯寫影幹翰墨 自有筆如沙畫錐

書說墨戲指河南曰用筆當如印印泥如錐畫沙 絕塵超日

精爽緊若失其一望路馳 西京雜記文帝有良馬九匹一

無鬼曰天下馬有成形者若若若若若若若若若若若若若若若若

知其所選詩 馬官不語臂指揮乃知仗下非新羈 其

四杜如路馳 非新自西極來者老杜詩馬官嘶養森成列臂指揮

即無羊詩所謂麾之以旆莊子徐無鬼曰吾相馬宜者中鑿曲者

中鈞方者中矩圓者中規是國馬也而未若天下馬也山谷蓋見

此意唐書李林甫傳曰不見立仗馬乎終日無聲而飲三品芻豆

新羈之馬 吾嘗覽觀在垆馬驚駘成列無權奇 史記

見文選 書曰後有君子得以覽觀焉 駘詩曰駘駘在垆 駘懷胡沙

英妙質一雄可將十萬雌 漢書天馬歌曰天馬來從西極

野漢書天馬歌曰志依儻權奇 駘浮雲曉上馳 駘懷胡沙

非阜樞所成就天驥生駒人得之 歷中爭食乾與黃漢

書元鼎四年馬生渥洼水中作天馬之歌顏延之請曰馬賦曰漢

道亨而天驥呈才漢書西域傳曰大宛國多善馬汗血言其先

色母馬置其下與樂生駒皆汗血因號曰天馬子云家語孔子曰

人遺弓人得之此氣用詩意若曰伏於中朝之士與來自 千金

釣築者其英傑之氣故自不同如伏於中朝之士與來自 千金

市骨今何有 戰國策郭隗謂燕昭王曰古之人君遺使者齋

百金以歸天下知君之好也於是期年而千里之馬至者三焉王

誠欲致士先從隗始隗且見事况賢於隗者乎文選孔文舉書曰

燕君市駿馬骨乃 士或不價五殺皮 史記秦本紀曰繆公聞

楚人不與乃請以五殺 李侯畫隱百僚底初不自期人

誤知客杜詩身應畫師不能拾餘習偶被時人知 戲弄丹青

聊卒歲亦如閱世老禪師 謂其得游戲三昧文選謝惠連

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫

于蘭花驄龍八尺看雲不受絡頭絲 西河驄作蒲

萄錦雙瞳夾鏡耳卓錐 東坡九馬圖贊引云元祐初熙河

結以獻時西域貢馬首高八尺龍鬚而鳳膺虎脊而豹章出東華

門入天駟盛振駘長鳴萬馬皆瞻明年羌溫溪心有良馬願以饋

奇爲請乞不以時入蔣下禮部轉時爲宗伯判其狀云朝廷方却

走馬以糞正復汗血亦何所用事遂寢賦嘗私請於承議郎李公
 肅畫當時三駿馬之狀而使鬼章青宜結效之藏於家伯時公
 字里西河嘗謂昭河之國周禮曰馬八尺以內為羸之北二百
 餘里西河嘗謂昭河之國周禮曰馬八尺以內為羸之北二百
 餘里西河嘗謂昭河之國周禮曰馬八尺以內為羸之北二百
 餘里西河嘗謂昭河之國周禮曰馬八尺以內為羸之北二百

有四極無由馳選詩走馬長秋閣詩曰天步艱難爾雅曰鴉
 呼健步
 秦始皇有名馬驪景追電顏延之楮曰馬賦曰異體峯生殊相逸
 騷山立字見禮記玉藻老杜畫馬圖引曰觀視清高氣深穩誇苑

奇春秋後語蘇代曰人有駿馬欲賣之見伯樂曰此三日立於市
 其人莫與言願子還而視之去而顧之臣請獻一朝之價伯樂如
 其言一旦而馬價十倍顧之帝與孫權書曰中國雖多馬其知者
 絕足亦少世說康僧淵忽往殷深源許畫及義理語言辭旨自若

雄望風雌老杜丹青引贈曹霸云詔謂將軍拂綉素意江慘瀟
 用新序
 曹霸窮弟子沙苑丞喜作肥馬人笑之云弟子

李侯論幹獨不爾妙畫骨相遺毛皮
 晉書
 之傳謝安問君書何如君家登答曰故當不同安曰外論不爾答
 曰人那得知高僧支遁傳謝安曰九方駝之相馬略其玄黃而取

渠未知老杜詩云書貴瘦硬方通神而東坡詩况我平生
 賞神駿僧中云是道林師有識之者曰愛其神駿聊復蓄
 世說

次韻荅王齊中

有身猶縛律律自縛律詩身猶縛律寂無夢到行雲
 宋玉
 賦曰昔者先王嘗游高唐晝寢寢夢見婦人曰妾在巫山之

光塵合曾中涓涓老子曰和其光同其塵退之與崔羣
 書曰懼足下以為吾不致黑白於賢
 中涓涓見上注老杜我奉江南秀一見空馬羣

詩瀾涓涓瀾涓何當分我奉江南秀一見空馬羣
 蘇軾曰朝
 蘭竹一過冀北之野而馬羣遂空 夸士慕鍾鼎寒儒守典

伯樂一過冀北之野而馬羣遂空夸士慕鍾鼎寒儒守典

墳言所見之偏也漢書賈誼服鳥賦曰夸者死權文復家孝標廣
 絕交論曰書玉履而刻鍾鼎左傳臧武仲曰作彝器以銘其功
 文通擬鮑照詩曰空齋守一經左傳曰左史倚相詢名世文選江
 吾欲超萬古乃如負山蚊
 莊子曰猶涉海壘
 河而使蚊負山也
 能來商
 略此跌坐對爐茶
 商略見上注蓮經云結伽跌坐文選江文
 故加之芬香

子瞻去歲春侍立邇英子由秋冬間相繼
 入侍作詩各述所懷予亦次韻四首
 仁宗
 初曰御殿之西廡詔孫奕馬元等執筆 祖宗景祐
 二年正月癸丑詔置邇英延藝二閣書無逸篇十屏
 慶英在邇英門之北東向事具實錄東京記曰崇政
 殿西有邇英閣東有延藝閣講讀之所又按 國朝
 春二月至端午秋八月至冬至至端午日邇英閣輪官
 讀

赤壁歸來入紫清堂堂心在鬢彫零
 太白春日行日
 深宮紫清入紫
 清披上皇玉帝於玉清之隱書曰上景發晨暉金霄鬱清瀾輪
 志云時以居翰苑者謂凌玉清湖紫霄樓望之贊曰望之堂
 堂折而不撓髮彭發
 風霜所迫髮彭發
 江沙踏破青鞋底却結絲絢侍

禁庭寒山子詩曰浪行朱雀門踏破麻鞋底老杜詩青鞋布襪
 繫絲鞋故云樂天詩却着青袍侍玉除
 柳善鳥屨之理以為行戒按經筵中皆

留蟠萬卷夜光寒筆倒三江硯滴乾
 言筆力有餘不
 足以供其翰墨如漢書朱安世所謂南山之竹不足受我辭也禹
 貢曰三江既入西京雜記曰以玉為研以酒為滴清書鄭譯傳上
 令李德林立作詔書高類戲謂譯曰筆乾劉
 禹錫詩莫怪詩成無淚滴盡傾東海也須乾
 大似不蒙稽古

力只今猶着侍臣冠
 言其能未大用後漢桓榮為太子少
 傅大會諸生陳其車馬印綬曰今日
 所蒙稽古
 之力也

對掌絲綸罷記言職親黃屋傍堯軒
 絲綸謂中書令
 舍人翰林學士
 取禮記王言如絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古右
 左史禮記曰絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古右
 左史禮記曰絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古右
 左史禮記曰絲其出如綸之意記言謂起居郎及舍人即古右

**舍人唐昭宗時封堯卿從子涓對掌內外制文選范曄詩黃屋非
 堯卿杜牧之詩凡席鴈行飛上猶回首不受青雲富貴**

吞劉禹錫寄揚州事詩曰青雲直上無多地却要斜
 飛取勢回爐公月餘詩奈何萬里光受此嗚呼

樂天名位聊相似却是初無富貴心只欠小蠻樊素在我知造物愛公深東坡詩云定似香山老居士世緣略似樂天雲溪友議載樂天詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰畫其家二姬也

隆儒殿閣對橫經尺尺清都雨露零

春明退朝錄曰隆儒殿在通英閣後巖竹中謝承後漢書曰董春橫經捧手李白上裴長史書曰橫經藉書左傳曰天威不遠顔尺列子曰穆王及化人之宮以爲清都紫微鈞天廣樂帝之所居雨露見說文星環北極見上注詩曰零露既漙又曰零露漙漙

人問無路仰天庭老杜詩南斗避文星史記天官書曰中宮曹子建詩眾星環北辰漢書揚雄解嘲曰未卜天庭又法言曰仰天庭而如天下之居卑也哉

風櫺倒影日光寒堯日當中露正乾退之詩暑夕眠風櫺揚雄甘泉賦曰歷倒影而絕飛梁注云在日月之上日月返從下照故其影倒史記堯紀曰就之如日詩曰湛湛露斯匪陽不晞注云晞乾也

秦冠兩句皆紀述經筵事給扶請當時元老舊筆謂左右史退曳童履哀帝笑曰我識卿尚書履歷唐百官志云起居郎及舍人若仗在紫宸內閣則夾香案分履殿下直第一端首和墨濡筆即惠文社後漢志法冠一曰社後執法者服之或謂之獬豸冠此借

萬國歸心天不言諸儒爭席異臨軒魯論曰天何言哉四時行焉百物生焉又曰天之下民歸心焉後漢載馮傳光武正日勳遂重令群臣說經者更相難詰有不通者輒奪其席以益通者德會畢坐五十餘席莊子曰舍者與之爭席矣異臨軒言講道雅容非若軒陛之嚴分也漢書史丹傳曰天子自臨軒殿上讀經九以適鼓又晉書輿服志曰臨軒大會 聖功典學形歌頌更覺曹劉

不足吞書說命念終始典于學歌頌指二蘇詩曹植劉楨皆魏文帝時文士元積作老杜墓銘序曰言奪蘇李氣吞曹劉老杜詩大

延和西路古槐陰不隔朝宗夙夜心東坡作延和殿奏前樂賦曰夙夜備英儻屬念故老之不來又謝朝宗于東坡注云夙夜闕前有雙槐傍地如龍形書曰漢朝宗于

補衰用功深杜牧之郡齋獨酌詩曰平生五色線願補

次韻子瞻題郭熙畫山

郭熙畫山 郭熙河陽溫人熙寧初爲御書院藝學工畫山水寒林

黃州逐客未賜環江南北飽看山元豐二年東坡

玉堂臥對郭熙畫發興已在青林間寶坡遺事淳化

紙曲折開秋晚江村煙外雨脚明歸雁行邊餘疊

坐思黃柑洞庭霜恨身不如鴈隨陽米芾書史曰唐

光未從退之寄盧公詩往年弄筆朝同異秀辭驚衆怪不已韓偓

詩窗裏日畫取江南好風日慰此將老鏡中髮蓋山

一水石老杜戲題山水圖歌曰十日畫一水五日畫

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成便面相馬注云

若今沙彌一段風煙且千里解如明月逐人行言扇

也老杜詩煙如一段清冰出萬壑又詩風煙含越鳥西都賦閭閻

且千蘇味道詩

題惠崇畫扇郭若虛圖畫見聞誌云僧惠崇建陽

不見鴛鴦相對浴紅衣老杜丹青引曰將軍下筆開生面

影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏錢起詩曲終人不見杜牧之齊
安後池絕句曰鴛鴦相對浴紅衣山谷意謂此清絕之境人所不
到雙鴛擅

題鄭防畫夾五首

惠崇煙雨歸鴈坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故
人言是丹青 王介甫詩畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許
早暮六月漲林莽移我後然猶渚老杜山水
韓歌曰惘然坐我天姥下耳邊已似聞春猿柳潭詩曰汀洲
采白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人丹青見上注

能作山川遠勢白頭惟有郭熙欲寫李成驟雨惜
無六幅鵝溪 南史竟陵王子良之孫畫扇上圖山水咫尺成
營丘人世業儒能畫山水林木當時稱第一有注曹武惠王第見
成山水圖愛之不已作詩曰六幅冰綉挂翠屏危峯疊嶂巖嶂
成驟雨從此筆墨大進鵝溪在今崖川畫網所出

徐生脫水雙魚吹沫相看晚圖 莊子曰魚不可脫於淵
涖不若相忘於江湖 老矣箇中得計作書遠寄江湖
過河泣以自和莊子曰於魚得計古樂府曰枯魚
涖河泣何時復還入作書與動輒相教慎出入

折葦枯荷共晚紅榴苦竹同時睡鴨不知飄雪寒
雀四顧風枝 老杜詩葦荷枯折隨風瀟瀟莊子曰為之四顧
風枝散

子母猿號樹葉山南山北危機 世說曰桓公入蜀至三
其母緣序哀號集韻曰樹檉木名音數後漢法真傳曰將在北山
之北南山之南矣又選趙景真書曰常恐風波潛駭危機密發蕭
關南山之南起踰世網人 世故誰能樽里敲中皆是由

基 世說見下注史記樽里子傳滑稽多智秦人號曰智囊淮南子
基說山訓曰楚王有白髮王自射之則搏矢而照使養由基射之
始調弓矯矢未發而緩擁柱號矣莊子曰遊於
弄之數中夾者中地也然而不中者命也

戲題小雀捕飛蟲畫扇

小蟲心在一啄間得失與世同輕重 莊子曰澤雉十
步一啄司馬太

飲丹青妙處不可傳輪扁斲輪如此用 世說司馬太
傳問謝車輪
惠子五車何以無一言入玄謝曰當是妙處不傳莊子曰桓公讓
書於堂上輪扁斲於堂下以臣之事觀之斲輪徐則甘而不
固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數
存焉於其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人

之權
柏已

題畫孔雀

桃柳暗天蕉葉長終露文章嬰世網 歐陽炯南鄉子
曲曰路入南中

文章世已驚 選詩世網嬰我身 故山桂子落秋風無

因雌雄青雲上 文選謝靈運詩故山日已遠風波昔還時樂
子墮玉臺新詠吳邁遠樂府曰可憐雙白鶴雙雙絕塵氣連翻弄
光景交頸遊青雲逢羅復逢羅唯唯一旦分又按李太白白紵詞
一朝飛去青雲上

睡鴨

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙 博物志曰山雞
色終日映水目眩則溺死王介甫詩山雞照綠水自愛一何愚異
苑曰蜀賓國王得一鸞三年不鳴夫人懸鏡照之觀影悲鳴中宵
一奮而絕言孤鸞見影以謂其雌乃歌舞廣信詩曰青田樹上
黃鸞相思樹下兩鸞鸞無事教渠更相失不及從來舊作雙天

下真成長會合兩鳧相倚睡秋江 徐陵鸞鸞賦曰山雞
鏡不成雙天下真成長會合兩鳧比翼兩鸞為山谷非蹈襲者以
徐語弱故為點竄以示學者無至其語用意尤深非徐所及唐
人吳融池上雙鳥詩曰可憐翡翠歸雲語莫羨鸞為入畫圖幸是
羽毛如臨淮王用郭汾陽部
長政如臨淮王用郭汾陽部
曲一經號令氣色益精明云

小鴨

小鴨看從筆下生幻法生機全得妙 王維畫山水墨
生於筆下樂天畫竹詩曰不根而生從意生不筆而成由筆成楞
嚴偈曰非幻成幻法列子曰萬物皆出於機皆入於機注云生於
此者或死於彼者或生於此 自知力小畏滄波睡

題劉將軍鷹二首

滕王蛟蝶雙穿花東丹胡馬歎長沙 名畫記曰嗣勝
王湛然善畫胡
蝶王建宮詞云內中數日無呼喚寫得滕王蛟蝶圖蓋謂此也老
杜詩穿花蝶蝶深探見劉道醇聖朝名畫評曰古今為審馬者亦
數胡襄得其肉東丹王善畫本國人物數馬然而馬尚豐肥筆乏壯
氣按五代史四夷附錄曰契丹阿保機攻渤海取其扶餘一城以
丹而更其名曰慕華後賜姓李名贊華工畫頗知書 祁連將軍

穆天子傳時人歌曰黃之池其鳥鯨沙黃人威儀

汝為鼠肝乎以南歸脫蟲蠱入對隨孔鸞退之承貞行曰

端東坡以十科薦定國其後言者謂定國諸事東坡遂自宗正丞

山后土花藥麗海門天水寬王禹偁詩序云楊州后

耐悲歡孟郊詩酒人皆倚春鬢綠病更獨藏秋

次韻王定國揚州見寄

清洛思君晝夜流北歸何日片帆收未生白髮猶

明珠論斗老杜詩論歌曰無聲細下飛碎雪有骨已

平生行樂自不惡豈有竹西歌吹愁樂行

往歲過廣陵值早春嘗作詩云春風十里

栗楊州風物鬢成絲今春有自淮南來者

道揚州事戲以前韻寄王定國二首杜牧

淮南二十四橋月馬上時時夢見之楊州屬淮南杜

少正圍紅袖寫烏絲王冬月謂定國開元天寶遺事曰

日邊置論誠深矣聖處時中乃得之言不必求入帝

蟲促機杆貧家能有幾絢絲促其饒於道科也王介甫

次韻錢穆父贈松扇

銀鉤玉唾明雪紙松筆輕涼并送似白詩效唾落九

可憐遠度憤溝婁魏志東夷傳曰高句麗漢時賜錢以役人

堪今時能襪子初學記載程曉伏日流汗正滂沈李曰贈王

人王立氣高寒辱退之作劉統軍書表曰仍世北邊樂其高

三韓持節見神山使高麗必從海道通典曰馬韓後漢時

戲和文潛謝穆父松扇

猩毛束筆魚網紙松枅織扇清相似山谷有猩毛筆詩蓋亦穆父高麗所得難林志云高麗有楮紙光白可愛號白楮紙博物志曰漢桓帝時蔡倫始構魚網造紙此借用枅當作神說文創木札撲者也音芳慶反

動搖懷袖風雨來想見僧前落松子文選班婕妤好怨懷袖動搖微風發老杜雙松張侯哦詩松韻寒六月火

雲蒸肉山謂詩雖清寒如松風之韻而體則肥熱如肉山之蒸退之藍田丞廩壁記曰對樹兩松曰哦其間此因松扇故及之初學記載盧思道納涼賦曰火雲赫而四舉楞嚴經曰為旋為爛為大肉山有百千眼無量檀食文潛頌肥故山谷詩有錄載一通判禮一僧問宗旨僧曰不要你肉山倒地持贈小君

聊一笑不須射雉穀黃間戲謂文潛之肥如買大夫之陋漢書東方朔博歸細君注曰朔自比於諸侯謂其妻曰小君左傳曰昔買大夫惡取妻三年不言不笑御以如皐射雉獲之其妻始笑文選潘安仁射雉賦曰捧黃間以密穀注

謝鄭閔中惠高麗畫扇二首

閔中名穆難林志云高麗畫紙為扇銅獸鑿環加以銀飾亦有畫人物者

會稽內史三韓扇分送黃門畫省中晉王述王羲之皆為會稽內史按職官志諸王國以內史掌太守之任此引用以屬閔中元豐三年守越州告老元祐初人為國子祭酒專其實錄本傳越州即會稽也三韓見上注晉志曰給事黃門侍郎俱管門下眾事或謂之門下省蔡寶漢官典職曰尚書省中皆以胡粉塗壁畫古賢列女此借用按寶錄元祐五年十月詔移秘書省國史案就見今置扇處專掌國史寶錄編修日曆以國史院為名韓門下省山谷詩為史官

海外人煙來眼界全勝博物注魚蟲文選曹子建詩千里無人煙心經曰乃至無眼界退之詩爾雅注虫魚定非磊落人

蘋汀游女能騎馬傳道蛾眉畫不如詠扇中所畫如此柳渾詩汀州采白蘋碩人詩曰鬢首蛾眉王介甫詩眉目分明畫不如

寶扇真成集陳隼史臣今得殺青書陳隼見上注劉向戰國策叙曰皆定以殺青書可繕寫應劭風俗通按劉向別錄曰殺青者直用青竹簡耳書

山谷詩集注卷第七

山谷詩集注卷第八

次韻王炳之惠王版紙

王侯鬚若綠坡竹哦詩清風起空谷

竹鬱鬱若春田之苗王立以爲誌

日潘十云炳之得此詩大以爲誌

溪翁能解玉 古田隸福州晉書何曾傳人有小紙爲書者數

刀斧斬伐無時 鳴磁千杵動秋山裏糧萬里來輦轂

裏糧一作裏糞與同搗磁石也詩曰乃儒林丈人有蘇

公相如子雲再生蜀 晉書王沉傳裴秀爲儒林丈人蘇公

成都 往時翰墨頗橫流此公歸來有邊幅

章橫流一至於此李陽冰作李白集序曰盧黃門云陳後漢諸

論曰坐 小楷多傳樂毅篇 法書苑云右軍樂毅論智永以爲

高詞欲奏雲門曲 漢書高祖王傳魏勃常獨掃相國舍人

乃令小人今拜辱 漢書高祖王傳魏勃常獨掃相國舍人

勢俗 老杜詩縱使盧王操翰墨劣氣漢魏近風騷魏文帝典論

無誤掌殺青司記錄 左傳太史書曰趙盾弑其君孔子曰

南史氏聞太史書曰崔杼弑其君崔子殺之其弟弒而死者二人

雖然此中有公議或辱五鼎榮半菽 言史之所書富

幾者反榮讓書主父偃傳曰丈夫生不五鼎食死則願公進德

使見書不敢求公米千斛 漢之答元種書曰足下年尚強

而已也易曰君子以進德脩業文選張景陽詩君神官見傳

晉書陳壽謂丁儀丁廙子曰可覓千斛米當爲尊公作佳傳

謝王炳之惠石香鼎

薰鑪宜小寢鼎製琢晴嵐香潤雲生礎煙明虹貫

山谷詩集注 卷八

巖江文通擬休上人詩曰寶鏡絕沉博李華注云鏡熏鑪也歐公
呂溫詩空巖起白虹法從空處起人向鼻端參 宗鏡錄
此真空之門無有一法建立楞嚴經香嚴童子言見諸比丘燒沉
水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所
著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得香嚴 一炷聽秋
雨何時許對談 維摩經曰令二大士文殊師利維摩詰共談
對談○按傳燈錄語僧問法眼
禪師云維摩與文殊對談何事
故人昔有凌雲賦何意陸沉黃綬間 凌雲賦見上注
何意二郡良爲我來莊子則陽篇仲尼曰是陸沉者也注曰人傳曰
中隱者譬無水而沉也漢書朱博傳注曰丞尉職卑皆黃綬云云頭
白眼花行作吏兒婚女嫁望還山 有眼即黃皮眼暗坐
綬後漢書向長字子平男女婚嫁畢遂恣意游五岳名山
猶未死杯中物春不能朱鏡裏顏 淵明詩曰天運苟如
此且進杯中有病樂花香白髮逐梳落朱顏辭鏡 寄語諸公肯
去又云獨有病眼花香風吹不落此用其意
前被割雞令得近鄉關 文選廣雅論曰割雞使其長鳴
宰北史庚信傳常有鄉關
之思○割雞字見魯論
送張天覺得登字
張侯起巴渝翼若垂天鵬 莊子曰鵬之背不知其幾千里
樂有巴渝舞巴渝蜀 歷詆漢諸公霜風拂舳舻 漢書伍霸
地也天覽蓋蜀人 賦曰簡大君霜風謂天覽詆漢諸公霜風拂舳舻 漢書伍霸
賦曰簡大君霜風謂天覽詆漢諸公霜風拂舳舻 漢書伍霸
金去國行萬里淡如雲水僧 稅周易流演題曰雲水僧仁
英撰又僧問鶯嶺如何是城中人 歸來頭亦白小試不盡
能 天覽除開到推官議役法不合乞外任乃除河 湖海尚豪
氣有人議陳登 魏志張邈傳曰陳登字元龍劉表與劉備共
除持節三晉邦典刑寄哀矜 三晉謂魏趙河東蓋晉不
用常刑魯論曰如得 公家有間日禪窟問香燈 左傳曰公
其情哀矜而勿喜 經行禪窟因來敘行李斬寄老崖藤 書曰君與法師當

數有文集因來何少又曰冀行李數有承問留與表刻
點古藤文曰劍點多古藤點中多紙刀斧斬伐無時

次韻徐文將至國門見寄二首

槐催舉子著花黃來食邯鄲道上梁秦中歲時記云進上下第當年

上注漢書文帝指慎夫人新豐道曰此走邯鄲事見便欲掃

床懸塵尾正愁喘月似燈光上句謂掃榻以待共談故

在晉武帝坐上有琉璃屏實密似球有寒色帝笑答曰臣如
吳牛見月而喘謂吳牛畏熱見月疑是日所以喘也老杜詩今夕
復何夕共此燈燭光世說殷中軍為庚公長史下都王丞相自起
解帳帶塵尾語殷曰身今當與君共談析理既其清言遂達三
更丞相數曰正始之音正當爾耳山谷意謂欲與文

將夜語恐其觸暑而來畏見燈光如見月而帶也

千頭剖蚌明珠熟百尺垂絲綸縷長歐公食雞頭詩云剖蚌得珠從

海底千頭借用襄陽記李衡千頭甘橘事潘岳西征賦罪華柳
飭羅縠素練楊書囊人纏切鸞刀若飛應刃落粗羅縠罪華柳

博士王揚休碾密雲龍同事十三人飲之

戲作

亂雲蒼壁小盤龍貢包新樣出元豐並見王郎坦

腹飯牀東太官分物來婦翁晉書王羲之傳稱鑿使門

東廂偏觀子弟門生歸曰一人在東牀坦腹食獨若不聞鑿曰正
此佳婿邪訪之乃羲之也遂妻之國史職官志翰林司掌供果實

茶茗屬太官令棘園深鎖武成宮談天進士雕虛空國朝試

在武成王廟即豐商進士高談性命弱於虛無元祐初其言獨在
史記荀卿傳曰馳術之術近大而辯辯無具難施故齊人頗

曰談天術難能與佛氏婆沙論曰鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺

欲畫虛空令成五色只益自勞鳴鳩欲雨喚雌雄南嶺

北嶺宮社同言程文舉謂一律也歐公詩曰天將陰

官焙即建鳴鳩逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音午窓

欲眠視濛濛喜君開包碾春風注湯官焙香出籠蓮經

則世尊慧辯明我聞受記音心歡喜元滿如甘露見灌華嚴經云
則世尊十方一切佛手以甘露灌其頂甘露及舌本並見上注音書
終漢傳謝尚曰妙讀爾雅不熟幾為勸學死

答黃冕仲索煎雙井并簡揚休

名裳

江夏無雙乃吾宗同舍頗似王安豐後漢黃香傳博

號曰天下無雙江夏黃童老杜詩吾宗老孫子李當詩亦云吾宗
固神秀漢書直不疑傳曰其同舍有告歸晉書王戎封安豐侯

引用以屬王揚休能澆茗椀湔被我風袂欲挹浮丘

翁前敘見上注又漢郭璞游仙詩云左挹浮丘神右拍洪崖吾

宗落筆賞幽事秋月下照澄江空落筆見上注老杜詩

事亦可悅秋月澄江家山鷹爪是小草敢與好賜雲龍

言詩之清絕如此同山谷家此鷹爪亦其比也上注水清江石老玉府上

同如鳳爪此鷹爪亦其比也上注水清江石老玉府上

王之好賜共其貨賄注不嫌水厄幸來辱寒泉湯鼎聽

謂有所善則賜予之松風夜堂朱墨小燈籠

松風夜堂朱墨小燈籠伽藍記曰王濛好茶人至輒飲之

今日有水厄東坡試院煎茶詩曰蟹眼已過魚眼生聽聽欲作松
風鳴北史蘇綽制文案程式朱出墨入之法此借用南史宋武帝

紅燈上掛惜無纖纖來捧椀惟倚新詩可傳本

葛燈籠云茗椀

再答冕仲

丘壑詩書雖數窮田園芋栗頗時豐老子曰多言數

杜詩錦里先生鳥角中國收芋栗不全貧小桃源口兩繁紅春溪蒲稗沒鳧

翁小桃源在雙井山山谷所居之地李賀詩桃林亂落如紅雨漢詩

地東坡詩新詩未及鵝投身世網夢歸去摘山鼓聲

雷隱空網嬰我身秋堂一笑共燈火與公草木臭味

同左傳曰今譬之草木寡安用茗澆磊隗曾他日過飯

隨家風買魚貫柳更當力貧開酒椀走謁鄰翁

潘岳作家風詩老杜詩更當力貧開酒椀走謁鄰翁

稱子本力貧猶言力疾魏志曹爽傳注司馬宣王謂李勝曰雖

平生所聞陳汀州蝗不入境年屢豐漢書高帝紀曰

奇怪富貴後漢魯恭公沙穆皆
韓虫避境周頌桓詩曰豐豐年
東門拜書始識面鬢髮幸
未成老翁 退之送石洪序曰拜受書札於門內此借用當是拜
詰於東上關門魏文帝與吳質書曰志意何時復類
昔日已成老翁 官饗同盤厭腥膩茶甌破睡秋堂空
但末白頭耳 賓客塗棄之舉 自言不復蛾眉夢枯淡頗與小人
周禮天官外饗掌 同詩曰婦首蛾眉退之詩放宿夢婉
窸冷雨打斜風秋衣沉水換薰籠 太白詩妾似井底花
蕭蕭暗雨打簷聲顏師古注急 銀屏宛轉復宛轉意根難
就章曰簿一名卷亦以為蕭蕭 銀屏宛轉復宛轉意根難
拔如薤本 樂天長恨歌曰珠箔銀屏迤邐開釋民有六根之說
宗 意根其一也後漢應參傳曰拔大本薤者欲吾擊發

再答元輿

君不能入身帝城結子公又不能擊強有如諸葛
豐 漢書陳咸傳與陳湯書曰幸蒙子公力得入帝城死不恨
又諸葛豐傳為司隸校尉刺舉無所避擊強而前為注
當憔悴百寮底五十天涯一秃翁 晉書石勒載記勒嘗
後大驚曰此法當失何得遂成天下老杜詩冠蓋滿京華斯人獨
領額百寮底見上注漢書灌夫傳曰與長儒共一秃翁注謂無官
位版 問君何自今為郎便殿作賦聲摩空 漢書馮唐
父老何自為郎李賀高軒 偶然樽酒相勞苦牛鐸調與
過曰殿前作賦聲摩空 偶然樽酒相勞苦牛鐸調與
黃鍾同 漢書張敖傳曰勞苦如平生歡音書荀勗傳及掌樂乃
曰得趙之牛鐸則諸矣北史長孫紹遠傳曰聞浮屠上
鍾鳴雅合黃鍾牛鐸山谷自祝黃 安得朱轡各憑熊江
南樓閣白蘋風勸歸啼鳥曉窻籠 朱轡見上注後漢與
朱班騎鹿伏熊軾柳惲詩曰汀洲擢白蘋日落江南春宋玉
風賦曰風起於青蘋之末古樂府前漢歌曰當嚶與未嚶百鳥啼

窻男兒邂逅功補哀鳥倦歸巢葉歸本 意謂功名之
為之初不必經意至於稅駕之地則不可不早計也詩曰邂逅相
遇適我願兮陶淵明歸去來辭曰鳥倦飛而知還韓詩外傳曰詩
云代鳥依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也文選鮑明遠
詩別葉早辭風李善注引翼氏風角曰木落歸本水流向東

次韻冕仲考進士試卷

少年迷翰墨無異蟲蠹木 智論云佛言善說無失無過佛
木偶然 諸生程藝文承詔當品目 設程章弘科李善注引
成文

山谷詩集注 卷八

說文曰程品也前漢書有藝文志文選沈 牀敷設箱篚賦納
休文恩倖傳論曰品目少多隨事俯仰 牀敷設箱篚賦納
忽數束 牀敷見上注書曰敷納以言左氏傳二十七年傳變
作賦納以言注云賦猶取也退之詩止攜一束書變
各溷甲乙騰寫失句讀 謂期名騰錄莫知其某甲某乙也史
漢書藝文志曰俗師失其書 畫窓過白駒夜几跋紅燭 班固
讀公羊序亦曰俗師失其書 畫窓過白駒夜几跋紅燭 班固
生天地之間如白駒之過隙忽然而已 亦作 鈎深思嘉魚
險曲禮曰獨不見跋劉禹錫詩最宜紅燭下 鈎深思嘉魚
攻璞願良玉 易曰鈎深致遠詩曰南有嘉魚又曰沱山之談
天用一律呻訊厭重復 退之樊宗師銘曰由漢迄今用上注
律學記曰今之教者呻其佔畢多其誦注謂今之師 絲竹遊難
自不曉經之義但吟其所視爾之文多其難問也 絲竹遊難
縫快意忽破竹 樂府詩集鼓吹曲辭曰絲竹遊難今價十指
書杜預傳曰譬如破竹 樂府詩集鼓吹曲辭曰絲竹遊難今價十指
數節之後皆出刃而解 聖言裨曲學割衰綴邪幅 漢書載
無曲學以阿世思他賦有似異手之作士衡雖云煥若錦錦寧有
灑色江波其中復有一片 注金無全巧竊發或中鵠 莊子
曰以洛神比陳思他賦有似異手之作士衡雖云煥若錦錦寧有
是備文之服此中復有一片 注金無全巧竊發或中鵠 莊子
之射義曰射者各射其的之鵠射中則得為諸侯 翟公辟龐老
薪樞茂械樸 械樸詩序曰械樸文王能官人也詩玃玃械樸
多國家得 御史威降霜行私不容粟 崔駰筆史載曰簡上
用蕃與 御史威降霜行私不容粟 崔駰筆史載曰簡上
始擊以成嚴霜之威 吏部提英鑿片善蒙采錄 唐書高
鑒退之進學解曰占小善者率以錄 博士刈其楚銓量頗
三復文之尤高潔者三復見魯論 因人享成事賤子真
碌碌 成事者也漢書樓護傳王邑稱賤子真

王聖美三子補中廣文生 聖美名

王家人物從來遠今見諸孫揔好賢 王氏最盛 三級
定知魚尾進一鳴已作鴈行連 三秦記河津一名龍門
海大魚薄集龍門下上則為龍不得上點額暴腮魏志鄧艾傳將
士魚貫而進北里志名妓菜兒呼趙光遠為一鳴先輩按史記滑
稽博齊威王曰此鳥不飛一飛冲天此鳥不鳴一鳴驚人禮記曰
兄弟之齒雁行也 雪實頰三級浪高魚化龍 蔡人鴉野人禮記曰
愧無藻鑑能推轂願卷囊書當贈錢 藻鑑按晉太康
制云藻鑑銜衡漢書鄭當時傳 歸去雄誇尚兒姪舍中積

曰其推轂士識有味其言也

情追隨臨朝思共理治郡復斯文漢書成帝紀曰臨朝淵
見上注臨朝淵斯文謂以儒雅飾吏訟息常休吏民貧更勸分漢書薛宜
至休吏方傳西湖十頃月自比漢封君歐陽修曰揚遷穎有
補月換得西湖十頃秋史記貨殖傳曰齊魯千畝桑麻渭川千畝
竹此其人皆與千戶侯等又曰今有無秩祿之奉爵邑之人而樂
與之比者命曰素封漢書貨殖傳曰秦漢
之列侯封君食租稅千戶之君則二十萬

同子瞻韻和趙伯充團練

金玉堂中寂寞人仙班時得共朝真言伯充宗室子
如寒素也老子曰金玉滿堂莫居富貴而自處
之能守富貴而驕自遺其咎兩宮無事安磐石萬國歸
心有老臣兩宮謂宣仁哲廟漢書賈與傳曰有如兩宮冀磐
石見家釀可供開口笑侍兒工作捧心聲晉書何允
上注家釀可供開口笑侍兒工作捧心聲晉書何允
見次道飲令人欲傾家釀莊于盜路曰其中開口而醉鄉乃是
笑者一月之中不過四五日而已矣捧心聲見上注醉鄉乃是
安身處付與升平作幸民醉鄉見上注左傳曰魯人在上
詩序曰類然自適蓋
河洛間一幸人也

戲答趙伯充勸莫學書及為席子澤解嘲

叔宜
延賞

平生飲酒不盡味五鼎餽肉如嚼蠟饌詩賓飲不盡
之於子思也亟問亟餽鼎肉于思我醉欲眠便遣客三年
不悅楞嚴曰當橫陳時味如嚼蠟我醉欲眠便遣客三年
窺牆亦面壁南史陶潛傳曰潛者先醉便語客云我醉欲眠
三年至今未許也傳燈錄達磨寓止嵩空餘小來翰墨場
山少林寺面壁而坐終日默然此借用空餘小來翰墨場
松煙免穎傍門窓漢詩梁紉墨場照飛白書翰曰沾此
偶隨兒戲洒墨汁衆人許在崔杜行漢書周亞夫傳
上棘門如兒戲耳盧仝示添丁云忽來案上翻墨汁塗抹詩書如
老獨披王子年拾遺記云浮提國獻神龜書二人出肘間金壺
壺中有墨汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗之字羅叔景元
嗣者與伯英並時見稱於西州而矜巧自與衆競感之故伯英自
稱上比崔杜不足下方羅趙有餘佳謂崔杜謂晉書王羲
之傳自稱我書比鍾繇抗行此張芝草書當獨行也老杜詩沈
鮑得晚學長沙小三昧幻出萬物真成狂國史補曰
素行晚學長沙小三昧幻出萬物真成狂長沙僧懷
曰身從無相中受生猶如幻出諸形像龍蛇起陸雷破柱

龍蛇起陸雷破柱

素行晚學長沙小三昧幻出萬物真成狂國史補曰
曰身從無相中受生猶如幻出諸形像龍蛇起陸雷破柱

自喜奇觀繞繩床陰符經曰地發殺機龍蛇起陸世說曰夏
衣服焦然玄色不變讀書如故此並借用以言草書之變態墨柱
云蔡邕得用筆法大叫歡喜晉書劉毅傳嘗聚博清博推大喜褻
衣繞床叫太僕須臾掃盡數千行家人罵笑寧有道汚
師醉後倚繩床須臾掃盡數千行家人罵笑寧有道汚
染黃素敗粉牆書斷曰張芝字伯英性好書凡家之衣帛皆
披詩書窗海壁常帶遺墨任華懷素草書歌曰粉誠不如南鄰
壁搖晴光素屏凝曉霜待師揮灑今不可忘

席明府蛛網鎖硯蝸書梁

其人又文選左太冲詩南鄰擊鐘響漢書龔遂傳曰明府且止願
自所伯文選張景陽詩曰蜘蛛網四屋杜牧之詩晴窗蠹書梁老
杜詩云虫懷中探丸起九死才術頗似漢太倉尹賞
傳曰相與探丸之彈耳楚辭曰雖九死其猶未悔史記太倉公淳
生者越人能使之起耳楚辭曰雖九死其猶未悔史記太倉公淳
于意受公乘賜慶禁方感君詩句喚夢覺邯鄲初未熟
爲人治病決死生多驗黃梁喚夢覺熱黃
黃梁喚夢覺熱黃身如朝露無牢強玩此白駒過隙
光漢書蘇武傳曰人生如朝露何久自苦如此維摩經曰是身如
過三十七年與瞬息無異後所從此永明書百卷自公退
得者其不足把玩亦已審矣

食一爐香

義撮略寶藏之圓詮云云羔羊詩曰自公退食傳燈錄
守安禪師頌曰南臺靜坐一爐香日日凝然萬慮忘

謝景叔惠冬筍雍酥水梨三物

玉人憐我長蔬食走送廚珍自不嘗晉書衛玠傳見
杜詩鳴榔走送煩漁父又詩柳黃絲秦牛肥膩酥勝雪漢
絡送入吟此借用魯論曰不敢嘗
苑甘寒梨得霜秦牛謂鹿牛也見漢書西南夷傳三秦記曰
名含消梨老得霜冰底斲春生筍束豹文解籜饌寒玉
詩紅梨飽得霜冰底斲春生筍束豹文解籜饌寒玉
退之詠筍詩看皮虎豹存選詩云初筍色綠籜樂天詩聲聲麗曲
敲寒玉老杜詩分明鑲玉照按左思吳都賦云矜其寔居則珠履
玉見他桃李憶故園曉猿殘遶窸竹古詩曰見他
桃李樹思憶故園春山谷此詩舊本云吹竹蓋用樂天食筍詩
陳取葉玉堅封封節春未回不怕南風吹竹蓋用樂天食筍詩
日食勿脚爾南
風吹竹之意

再答景叔

女三爲粲當獻王三珍同盤乃得嘗國語周語曰三
女奔密康公公

母曰必致之王天察美物也粟以美物歸女而何德以望之周禮曰獻賢能之書于王世說桓公曰同樂時尚不相助况復危難此

霜上注見小人食珍敢取足都城一飯炊白玉願以小

人之腹為君子之心願饜而已禮記曰庶人無故不食珍前漢食

貨志曰錢金以鉅萬計皆取足大農退之答元積書曰勤已取足

十二月乙酉以大雪寒出錢百萬寒山開封府賜貧民

次韻幾復和答所寄

海南北海夢不到會合乃非人力能退之送李正字序曰離十三年

幸而集處得燕而舉一鵲此天地非地福不堪長袖舞夜

寒空對短檠燈漢書長沙定王傳注曰景帝後二年諸王來

左去笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋史記范

睢傳贊曰長袖舞退之有短檠歌言書生寒苦之狀也相

看鬢髮時窺鏡曾共詩書更曲肱作箇生涯終未

寄上叔父夷仲三首

少年有功翰墨林中歲作吏幾陸沉選詩寄辭翰墨林陸沉見上注

庖丁解牛妙世故監市履稀知民心解牛言其游刃有餘地也見莊

子晉書桓石秀傳謝安訪以世務嘿然不答或問之石秀曰世事

此公所諳吾尚何言哉文選潘正叔迎大駕詩曰世故尚未夷莊

子曰正獲之問於監市履稀也每下愈况注云稀大冢也監市之

履冢以知其肥瘦者愈履其難肥之處愈知冢肥之要此借用言

知民之肥瘠也萬里書來兒女瘦十月山行冰雪深夢魂

和月繞秦隴漢節落毛何處尋楊文公談苑載苦蘆蠶詞有月和鸞夢圓之句

艱難聞道有歸音部曲霜行壁月沉漢書李廣傳曰無部曲行陳南

史張貴妃傳王春正月調玉燭使星萬里朝天心春秋

書春王正月杜預注曰周王之正月也玉燭見上注後漢李節傳

和帝遣二使到益部投候館吏李節舍節問二君發京師時知朝

星云前有二星向益州分野頗令山海藏國用乃見縣

官恤民深漢書吳王濞贊曰擅山海之利韓詩外傳曰王者藏於天下按漢昭帝時賢良文學願罷鹽鐵無與民爭

利桑弘羊以為家人有寶器尚猶押而藏之况天地之山海乎文

學曰庶人藏於家諸侯藏於國天子藏於海內是以王者不蓄下

藏於人縣官謂天子見漢書霍光傳經心隴蜀封疆守必

注禮記曰家宰制國用必於歲之抄

有人材備訪尋晉書謝道韞傳嘗讀謝玄學殖不進曰為壘

與亡木嘗不經於心史記天官關寒塞雪欲嗣音燕鴈拂

書曰中國山川其維首在龍蜀關寒塞雪欲嗣音燕鴈拂

詩吟童烹鯉魚中有尺素書之意詩曰豈百書不如一見面

幾日歸來兩慰心一見世傳退之與大顛帖曰所示廣大深

詢如此讀來一百遍不如親弓刀陌上望行色兒女燈

面而對之詩曰以慰我心

前語夜深退之送鄭尚書序曰府帥必戎服左握刀右屬弓矢

行色老杜詩云蜀人語夜更懷父子東歸得手種江頭

關退之詩悄悄深夜語

柳十尋漢書疏廣傳謂兄子受曰豈如父子相隨出關歸老故

如此人何以堪沈懷遠南越

志曰宋昌縣有棘竹長十尋

山谷詩集注卷第八

山谷詩集注卷第九

考試局與孫元忠博士竹間對窗夜聞元

忠誦書聲調悲壯戲作竹枝歌三章和之

劉禹錫竹枝辭引曰余來建平里中兒聯歌竹枝吹
笛擊鼓以赴節含思轉轉有淇澗之態昔屈原居沅
湘其民迎神辭多鄙陋乃為作
九歌故余亦作竹枝辭九章

南窗讀書聲吾伊北窗見月歌竹枝

古樂府東飛伯勞歌曰南窗北

窗桂月光樂錄曰諸調曲皆有辭有聲辭者其歌詩也聲者若羊
吾羊吾夷伊那何之類也近世郭茂倩備編樂府於相和歌辭故引
此語

我家白髮問烏鵲他家紅粧占蛛絲

山谷太夫人於
時無恙故東坡試院中詩有云羨君懷中雙橋紅西京雜記陸生
云乾鵲藥而行人至蜘蛛結而百事喜老杜詩浪傳烏鵲喜深負
春令

屋山啼鳥兒當歸玉釵宵蛛郎馬嘶去時燈火正

月半階前雪消萱草齊

退之寄盧公詩每騎屋山下窺
蜀志姜維傳汗孫盛雜記曰維得
母書令求當歸老杜詩螢螢綠帷微蛛絲習習長麗情集
驚為傳楊巨源詩曰清潤潘郎工不如中庭蕙草雪銷初

勃姑夫婦喜相喚街頭雪泥即漸乾已放游絲高

百尺不應桃李尚春寒

歐公詩曰病識陰晴似勃姑又曰
天雨止鳴呼婦還鳴日喜老杜詩
街頭酒價常苦貴廣信燕歌行曰洛陽游絲百
丈連黃河春冰千片穿又云數尺游絲釘橫路

觀伯時畫馬禮部試院作

儀鸞供帳饜蝨行翰林濕薪爆竹聲風簾官燭淚

縱橫

上三句言供擬之寒陋也供張饜蝨卒徒以為臥具故有
饜蝨之稱行於其間國朝會要曰儀鸞司在拱宸門外嘉
平坊掌奉供帳之事翰林司在大寧門內掌供御酒茗湯菓及游
幸宴會內外延設神異經曰山臊畏爆竹聲後漢巴祗與客暗坐
不燃官燭李商隱詩曰風簾殘燭
隔霜清老杜詩曰四座淚縱橫

木穿石架未渠透坐窗

不遑令人瘦貧馬百賢逢一豆

言饜蝨宿甚久出院未有
期饜蝨自苦如貧馬之
得瘦真語曰太極老君與傅先生木鑽使穿一石猶厚五尺許積
四十七年而石穿遂得神丹煉詩注曰夜未一石猶厚五尺許積
也音義曰渠音其遠反元次山詩曰豈欲身纏中爭食物與賢自
注云乾懷中可食者下沒反牛馬食餘草節曰糞下諫反按集韻
糞音何間反空餘

眼明見此玉花驄徑思着鞭隨詩

翁城西野桃尋小紅

老杜詩吾與汝曹俱眼明又丹青引
曰先帝天馬玉花驄畫工如山貌不

同一本作五花驄按老杜高都驄驄馬行曰五花散作雲滿身晉
書劉琨傳曰常恐祖生先吾著鞭詩翁謂東坡老杜詩點注桃花
紅舒小

題伯時畫揩痒虎

猛虎肉醉初醒時揩磨苛痒風助威

俗言虎食狗則
疾痛苛痒注云苛疥也退
之畫記馬有痒磨樹者
枯楠未覺草先低木末應有
行人知

老杜有枯楠詩樂府勸歌曰風吹草低見牛羊老杜
詩我行已水濱我僕猶木末此詩謂行人居高見風生
草低因覺
其有虎也

題伯時畫觀魚僧

橫波一網腥城市日暮江空煙水寒

退之詩長網橫
作蘇子美墓誌載御史劉元
瑜語曰為相公一網打盡
當時萬事心已死猶恐魚
作故時看

列子曰同齋三月心死形廢山谷舊跋此畫為玄沙
年甫三十勿暴出塵乃奔
釣舟落髮後得法於雪峯

題伯時頓塵馬

竹頭槍地風不舉文書堆案睡自語

戰國策秦王謂
唐且曰布衣之
怒免冠徒跣以頭槍地耳司馬遷書亦曰見獄吏則頭槍地元種
詩滿眼文書堆案邊眼昏偷得暫時眠元次山稟論曰疎中稟言
非所知也讀書
云寐睡語也
忽看高馬頓風塵亦思歸家洗袍袴

老杜詩高馬勿極面韋應物詩鬢髮思一櫛梳
衣思一換時山谷在試院中故有思歸之語

題伯時畫嚴子陵釣灘

後漢書逸民傳嚴光字
子陵少與光武同游學

平生久要劉文叔不肯為渠作三公

魯論曰久要不
可以為成人矣注云久要舊約
也後漢帝紀光武許秀文叔能令漢家重九鼎桐江波
上一絲風

汲黯曰夫以大將軍有揖客反不重耶此句蓋用此
意漢書宣帝曰漢家自有制度史記平原君傳曰手
按桐廬今屬嚴州東漢多名節之士賴以久存迹其本原政在子
陵釣竿
上來耳

題伯時畫松下淵明

此篇與上卷臥陶軒詩大
抵同意洪州本無山字一
韻而疑脫誤也

韻而疑脫誤也

山谷詩集注

卷九

南渡誠草草長沙慰艱難南渡謂晉元帝渡江太白金陵

風霾八表半夜失前山張方回家本有此兩句蓋言音

幽尚亦可觀所改蓋詩意謂陶雖不入社然常往來其間以

見不執文字不離文字而為道用東坡寄辯才雖非老翁事

諸人志尚幽遠亦有可觀故也盧阜雜記曰遠師結白蓮社以書

招陶淵明陶曰弟子性嗜酒若許飲即往矣遠師之遂焉因勉

令入社陶憤眉而去盧山記曰陶元亮居栗里山阿陸儵靜亦有

道之士遠師嘗送此二人與語道合不覺過虎溪淵明傳又曰時

周續之入廬山事釋惠遠彭城劉道惠亦通世匡山差魯論曰雖

微命謂之湯陽三隱惠遠彭城劉道惠亦通世匡山差魯論曰雖

可觀者焉松風自度曲我琴不須彈用左太冲招隱詩非

音之意文選顏延年詩松風遵路急漢書元帝贊曰自度曲被歌

聲淵明傳曰不解音律而蓄無故素琴一張每酒酣適輒撫弄以

意客來欲開說觴至不得言漢書曹參傳曰度客欲有言

傳曰有所關說於帝

出禮部試院王才元惠梅花三種皆妙絕

戲答三首

城南各士遣春來三月乃見臘前梅定知鎖著江

南客故放綠陰春晚回山谷有此詩賦云州南王才元舍

亦復得耳開院之明日才元遣送數枝蓋是歲大雨雪寒甚故梅

亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

舍人梅塢無關鎖攜酒俗人來未曾用韓退之竹桐

今作梅花樹下僧此句山谷自道言其持律不飲無復把菊

病夫中歲屏杯杓百葉細梅觸撥人拂殺官黃春

有思滿城桃李不能春史記項籍紀曰沛公不勝杯杓不

觸撥字一本作料理王立之詩話曰觸撥字初作故惱其後改焉

按樂天梅花詩香塵擬觸坐禪人又詩樽撥詩人與勾牽酒客焉

官黃謂黃本官書張之詩杏花雨

南枝北枝春事休榆錢可穿柳帶柔自氏六帖云大

春能生許愁兼而有之約以書陳情於徐勉言己老病百日

數句本詩李太白戲杜甫曰借問別來太瘦生德為從前作詩苦庚

信愁賦云攻許愁城終不被濶許愁門終不開

乞姚花二首歐公牡丹釋名曰姚黃者

正是風光爛因時姚黃開晚落應遲老杜詩春光爛

到詩集序曰豈直雕章縟采而已哉唐貞元之末朝廷政令著

於左曆史起居注云書會集修纂以爲一代之典按實錄章傳孔

先帝曰曆始自熙寧二年正月至三年終係元祐中秘書省官孔

如丘山

青春日月鳥飛過汗簡文書山疊重樂天詩百年青

意見前篇注後漢吳祐傳注曰殺青者以火炙簡令汗取其青易

史局李

投不在德 射利於市 得失有命 如六博之投 勝負偶然 初不豫

大將軍 陰受上指 以為李廣 數奇注云 固命 命指不耦也 史記

傅澤曰 博者 或欲大投 或欲小投 引班固 命指不耦也 史記

必在 君看巨浸 朝百川 此豈有意 潢潦前 莊子曰 天而

不瀾 書曰 江漢朝宗 于海 退之詩 潢潦無根 願為霧豹 懷文

隱莫愛風 蟬蛻骨仙 言無山有玄豹 霧雨七日 不下食者

何也 欲以澤其手 衣而成其文章 故藏以遠 善理詩 蕭

瑟含風 蟬夏 侯湛 東方朔 畫贊曰 蟬蛻龍變 棄俗登仙

次韻宋楙宗三月十四日到西池都人感

觀翰林公出遼 翰林公謂東坡東坡此詩中

金狻繫馬 曉鶯邊不比 春江上水 船色 國朝禁從

皆跨 狻較老 杜詩曰 百丈誰家 上水船 又按 雅言 朱梁時 姚洎為

學士 一日 梁祖問及 裴延裕 曰 頗知其人 思敏洎曰 向在翰林 號

下水 船架 懸此詩 頗便其意 人語 車聲 喧法曲 花光 樓

影倒晴天 唐書 禮樂志 初隋有法曲 其聲清而近 雅玄宗 酷愛

曰 或倒影於 重溟 李善 注謂 山臨水 而影倒 老杜 人間化鶴

漢 破臺詩 曰 顛倒 白閣 影朱子 京詩 樓影 壓池 天

三千歲海上 看羊十九年 神仙傳 蘇仙 仙人 漢書 蘇武傳

後有白鶴 來止 郡城 東北 樓上 人或 披彈 彈之 鶴以 爪攫 樓板 似

漆書 云 城郭 是 人民 非 三百 甲子 一 來 歸 吾 是 蘇 君 彈 我 何 為 披

洞仙傳 仙公 即 蘇耽 耽此 引用 以言 東坡 蓋 神 仙 中 人 漢書 蘇武傳

蘇武 看羊 陷賊 庭 還作 遼頭 驚俗 眼風 流文 物屬 蘇

檀弓子貢曰 太山其頽則吾將安仰 梁木其壞則吾將

安放 夫子殆將病也 蓋 寢疾 七日 而沒 下句 謂老成 云 亡後 生無

所仰 法利 欲戰 於 郢中 而道 不勝 故 如子 夏之 禮也 韓非子 曰

夏見 曾子 曾子曰 何肥也 對曰 戰勝 故肥也 吾入 見先生 之義 則

樂之 出見 富貴 之樂 又樂之 兩者 戰於 曾 空令 湖海上 愁絕

中 未知 勝負 故 禮 今 先生 之義 勝 故 肥 陳元 龍 湖海 之士 豪

莫生 芻 氣不 除 後 漢書 徐 璜 傳 郭 林 宗 母 死 穉 往 弔 置 生 芻

一束 於 廬 前 而 去 林 宗 曰 詩 不 云 乎 生 芻 一 束 其

人 如 玉 吾 無 德 以 堪 之 老 杜 詩 放 歌 頗 愁 絕

物產 元希 世風 流更 折衝 決疑 京兆 尹富 國大司

農 文 魏 都 賦 曰 山 川 之 卓 詭 物 產 之 魁 殊 靈 秀 聖 賦 曰 蓬 希 世

太子 不 疑 曰 昔 關 隴 連 命 出 奔 輒 拒 不 疑 為 京 兆 尹 一 男 子 自 謂 衛

罪 伏 帝 此 罪 人 也 遂 送 詔 詔 獄 獄 高 英 宗 朝 權 臣 開 封 府 之 衛 太 子 得

司 使 按 范 純 仁 所 作 公 墓 誌 云 公 任 開 封 府 推 官 有 男 子 冷 清

自 稱 皇 太 子 言 其 母 常 得 幸 掖 庭 有 娠 出 而 生 清 都 人 聚 觀 洶 洶

遂 詐 稱 皇 太 子 事 論 奏 甚 切 天 子 遣 中 使 獨 以 問 公 追 清 伏 誅

遠業 終三事 仁聲 達九宗 後 漢書 伏 湛 傳 曰 中 興 以 後

業 後 小 數 哉 三 事 謂 三 公 詩 曰 三 事 大 夫 獻 肅 折 宗 即 位 檢 校

太 傅 進 封 康 國 公 仁 聲 見 孟 子 左 傳 曰 懷 九 宗 在 云 懷 姓 唐 之

莊 子 澤 及 三 族 之 意 又 按 拾 遺 記 漢 王 博 博 栗 十 庚 九 族 宗 親 皆

衣 食 方 祈 酌 周 斗 何 意 輟 秦 春 行 草 詩 酌 以 大 斗 以 祈 黃

淚 盡 才 難 日 斯 人 遽 隕 傾 冰 枝 憂 木 稼 食 昂 恨 長

紫煙

題子瞻寺壁小山枯木

張方回家本云題子瞻醴池寺子書齋旁畫木

石壁

爛腸五斗對獄吏白髮千丈濯滄浪金樓子腹洪遠云周曰腹中有三斗爛腸此云五斗未詳或字誤耳漢書周勃傳曰安知獄吏之貴對獄吏謂東坡元豐間下御史臺獄太白詩白髮三千丈緣愁似個長滄滄浪見

却來獻納雲臺表小山桂枝不相似上注謂論黃州時志文選謝玄暉詩獻納雲臺表功名良可收李善注引後漢書肅志宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺楚辭淮南王劉安有招隱士序曰淮南小山之所作也其詞曰攀援桂枝兮聊淹留

海內文章非畫師能回筆力作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲老杜詩海內文章伯又詩溟漲與師閣立本文選曹顏遠詩曰棲鳥去枯枝南史王儉傳袁粲見之曰括柏豫章雖小已有棟梁雲矣老杜贈鄭虔詩鄭公樽散鬢成絲酒後猶稱老畫師詩意謂東坡豫章梁棟之材亦效鄭公樽樂之散木游戲於小筆也

又 題子瞻枯木 折衝儒墨陣堂堂書入顏楊鴻鴈行折衝見上注者使人兩得之地墨者使人兩喪之也是儒墨之分也孫子曰勿擊堂堂之陣顏謂魯公楊謂疑式晉書王羲之傳自稱我書比鍾繇當抗行比張芝草猶當隔行也第

智中元自有丘壑故作老木蟠風霜此兩句元作筆端放浪有江海臨深枯木飽風霜晉書謝靈運傳曰如亮一丘一壑自謂適之何如答曰端委廟堂使百僚準則鯁不如亮一丘一壑自謂適之漢書鄭陽傳曰蟠木根抵輪困離奇世說注引支氏逍遙論曰至人乘天正而高興遊無窮於放浪

和子瞻戲書伯時畫好頭赤 李侯畫骨不畫肉筆下馬生如破竹老杜丹青引曰骨此反而用之破竹言其神速晉書杜預傳曰秦駒雖入天

仗圖猶恐真龍在空谷仗仗馬見上注岑參詩云曉隨天

赤烏能逐日後漢馬援傳注謂馬相注曰汗流淋漓志依鸞權奇

精神權奇汗溝赤有頭後漢馬援傳注謂馬相注曰汗流淋漓志依鸞權奇

精神權奇汗溝赤有頭

韓絳赤烏頰曰赫赫赤烏惟日之精此借用言馬頭赤如日中鳥故能逐日也王子年拾遺記曰周穆王八駿四名越影逐日而行

安得身為漢都護三十六城看歷歷後漢西域傳曰武帝時西域內屬有三十六國漢置使節校尉領護之宣帝改曰都護退之詩歷歷歷歷行店○歷字韻東坡莫教領

筆端那有此千里在胷中四蹄雷電去一顧馬羣老杜畫馬贊曰四蹄雷電一日天地產物古今注曰秦始皇有馬名追電退之送溫造序曰伯樂一過冀北之野而馬羣遂空

誰能乘此物超俗駕長風世說注魏氏春秋曰時謂王戎長風破逸材歸轡勒歲在執徐同

詠伯時畫馮奉世所獲大宛象龍圖

上黨良家子挽強如屈肘三十學春秋豈為莎車漢書馮奉世上黨良家子選為郎年三十餘學春秋本始中擊莎車莎車王自殺傳其首長安得其名象龍而還周勃傳注

千戶封乃得六龍友宣帝詔封奉世蕭望之獨以其編制

子瞻畫叢竹怪石伯時增前坡牧兒騎牛甚有意態戲詠

野次小嶢嶢幽篁相倚綠阿童三尺箠御此老叢鮑參軍曰余處幽篁兮晉書羊祜傳阿童復阿童此借用

甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬪殘我竹子皮曰原吾愛之不吾放也此用其語律退之石鼓歌曰牧童敲火牛礪角唐人李涉詩云無奈牧童何放牛喚我竹

題伯時天育驃騎圖二首老杜有天育驃騎

玉花照夜今無種
樞上追風亦不傳
明皇別傳曰上
乘照夜白玉花

見真龍如此筆
蒺藜沙晚草迷川
真龍出一洗萬古凡
馬空王末句歎此物埋沒於沙草荒涼之地蒺藜蓋同州沙苑驛所
出本草所謂生馬湖平澤或道傍馮湖即今同州老杜詩沙晚驛

明窗槃礴萬物表
寫出人間真乘黃
邂逅今身猶
畫史梁嗣見上注老杜觀馬圖
引曰國初已來畫鞍馬神妙獨數
霍王元軌之子伯時與王皆李姓王維詩曰風世謬詞客前生應
師畫

姓李可非前世江都王
畫史梁嗣見上注老杜觀馬圖
引曰國初已來畫鞍馬神妙獨數
霍王元軌之子伯時與王皆李姓王維詩曰風世謬詞客前生應
師畫

姨母李夫人墨竹二首
米芾畫史云朝議大夫
王之才妻南昌縣君李
氏尚書公擇之妹能臨松竹木石等畫
見本即為之卒難辨山谷蓋公擇甥也

深閨靜几試筆墨
白頭腕中百斛力
老杜詩三尺
榮枯枯皆本色懸之高堂風動壁
文選魏都賦曰英辯
榮枯又顏延年詩俊
仰見榮枯唐書柳仲郢傳曰醫有本色官老杜山水圖歌曰挂君
高堂之素壁張彥遠畫記言僧宗便畫樹石曰重實闌地清麗滿
堂此言風動壁亦兼用李金竹窗閣風詩開門
風動竹之意○文選阮嗣宗詩回風吹四壁

小竹扶疎大竹枯
筆端真有造化鑪
漢書司馬相如
賦曰垂條扶疎
後漢五行志桓帝初童謠曰小麥青青大麥枯此用其語律韓詩
外傳曰避文士之筆端老杜詩勝決風塵際功安造化鑪按莊子
曰今一以天地為
大鑪造化為大冶
夫道之王仲舒墓誌曰公所為文章無世俗氣僧貫休東林寺詩
夫○老杜詩
有健婦把鋤犁

次韻子瞻子由題憩寂圖二首
任氏舊注元無此詩但存其
目爾今以楊氏補注增入

松舍風雨石骨瘦
法窟寂寥僧定時
楊曰圖覺經
曰深禪定窟
李

侯有句不肯吐
淡墨寫出無聲詩
補注詩意謂伯時寄
詩於書用東坡韓幹
詩之意

龍眠不似虎頭癡
補注伯時自號龍眠居士顧愷之小字虎
頭時稱癡絕東坡詩誰知癡虎頭楊曰山

山谷詩集注卷第九
谷題伯時憩寂圖云或言子瞻目伯時為前身畫師流俗人不領
便是詩病伯時一丘一壑不減古人畫當作此癡計子瞻此語是
真相筆妙天機可並時
楊曰杜詩劉侯天機精安畫入骨體
石色繪工以為天機所到學者不及補注吳沈友會蘇仙漱墨
屬文有口辯兼或事時言其筆之妙舌之妙力之妙蘇仙漱墨
作蒼石應解種花開此詩
補注借用仙傳蘇
仙翁字以言東坡

山谷詩集注卷第九

山谷詩集注卷第十

次韻答曹子方雜言

蒲池寺湯餅一齋孟曲肱懶著書寰宇記曰蒲池在開封府後魏縣西北古

水滿船風月憶江湖按東京記崇德坊西有天津橋南

侍兒琵琶春風手文為冷官之類以下句考之謂光祿卿也

醉起雪塞門洛陽令至袁安門無有行路退之詩藍田十月

當年聞說冷卿客黃須鄴下曹將軍魏志任城

挽弓石八不好武讀書臥看三峯雲唐書張

塵退之詩樽酒相逢十載後我為壯夫君自後漢書范滂字史

蒼浪詩子曰魚相忘於江湖爾雅曰驚香動又襄江淹擬張綽

春鋤對立鴛鴦雙無機與游不亂行何時解纓濯

烹茶煮餅坐僧房張侯似張仲謀言欲與之共住僧房商

次韻子瞻和王子立風雨敗書屋有感王

字子立蘇子由

賢從其婦翁學

等始此借用其字老杜詩意宿僧房

適

適

適

適

適

適

適

適

適

適

婦翁不可憫王郎非嬌客後漢第五倫傳光武戲謂倫曰

十年為從學苦淡共謂之婦翁按今俗間以婿為嬌客

燕雀蚩鴻漸犬羊睨此以下指子由漢書陳勝傳曰燕雀安知鴻鵠之

遇逢志見曰鴻漸于木春秋哀公十四年西狩獲麟

已作謗薰天金朱果何益子由在臺諫數論事不為當世

更削跡逐此下言子立莊子山木篇孔子曰吾再

進詞苦見意迫危信哀江南賦序曰不無

婦舍不煖席漢書賈誼傳曰秦人家貧突不暇黔孔席不及

南冶從東家不聞被嘲劇魯論南容三復白圭孔子

偏並世難日月過箭疾周禮天官曰師以賢得民儒以道

耕六籍後漢班超傳注曰

嘲小德

中年舉兒子漫種老生涯晉書王羲之傳謝安曰中年以

君所以不舉五月子者有涯學語囀春鳥塗窗行暮鴉

惜稍慧女兒誇爾雅父之姓為王母母無恙

無外家俗謂庶孽而符無外家為無人所賤隱居著書以譏當

戲答張秘監饋羊

細肋柔毛飽臥沙煩公遣騎送寒家同州沙苑監有

佳羊俗謂之細

八五

八五

八五

八五

八五

八五

八五

助臥沙曲... 令無罪充庖宰留與兒童駕小車... 羊車大白牛車

戲答王定國題門兩絕句

非復三三少年日把酒償春頰生紅... 白鷗入羣

頗相委不謂驚起來賓鴻... 字名

頗知歌舞無竅鑿我心塊然如帝江... 字名

花裏雄蜂雌蝶蝶同時本自不作雙... 字名

清人怨戲效徐庾慢體三首

秋水無言度荷花稱意紅... 事稱

主人敬愛客催喚出房籠... 事稱

一斛明珠曲何時落塞... 事稱

刺蓮蓬見玉纖纖東坡樂府... 事稱

翡翠釵梁碧石榴裙褶紅... 事稱

隙光斜斗帳香字冷薰籠... 事稱

斗帳四角垂明燭... 事稱

老恩先斷斜倚... 事稱

聞道西飛燕將隨北固鴻... 事稱

鴛鴦會獨宿風雨打船蓬... 事稱

牧之詩春半平江... 障羞羅袂薄承汗領巾紅... 風斜鬢髮逸艷照窗籠... 倚壁生蛛網年光如轉蓬... 暮也

呈外舅孫莘老二首

九陌黃塵烏帽底五湖春水白鷗前... 安城中八街九

名四十年... 孫莘老

璧社湖中有明月淮南草木借光輝... 沈存中筆談曰

故應剖蚌登王府不若行沙弄夕霏... 用珠之寓意

以天壇靈壽杖送莘老

王屋千霜老紫藤扶公休沐對親朋異時駟馬安... 千歲之星霜老杜詩三霜楚戶

車去拄到天壇願力能... 千歲之星霜老杜詩三霜楚戶

禮記大夫七十而致仕適四方乘安車自稱曰老夫... 禮記大夫七十而致仕適四方乘安車自稱曰老夫

願隨夫子天壇上開與仙人掃落花... 願隨夫子天壇上開與仙人掃落花

力李通玄華嚴論曰地前菩薩是凡夫故故有地前成佛者推為... 力李通玄華嚴論曰地前菩薩是凡夫故故有地前成佛者推為

誓願力能非本法故詩言老而益健能為方外之遊盡由願力所致

戲答俞清老道人寒夜三首

王立之詩話山谷云金華俞清

於老子中二十年前與余共學於淮南元豐甲子相字見廣陵自云荆公欲使余之脫逢掖者僧伽黎奉香火於半山寺予之僧名紫琳字清老無妻子之累云去作半山道人似不為難事然生龜脫筒亦難堪忍後數年見之儒冠自若也因書戲而清老詩云云按山谷破此詩云予瞻屢破此詩以為妙也

索索葉自兩月寒遙夜閑

樂天詩乾葉不待黃素索飛下霜楚詞曰飄杪秋之遙夜老杜詩夜闌更秉燭兩當如春秋雨蠶之雨從去聲非葉聲落如雨故前輩論深院無人杏花雨非四兩馬嘶車鐸鳴羣動不違安識其聲淵明詩日入人羣動數馬嘶車鐸鳴羣動不違安識其聲淵明詩日入人羣動

清鏡政爾良獨難

言其未能忘形也起俗見上注退之詩猶清鏡政爾良獨難言其未能忘形也起俗見上注退之詩猶

聞道一稊米出身縛簪纓

莊子河伯曰聞道百以為莫己四海之在天地不以稊米之在大倉乎音義曰小米也一日穉懷草也北山移文曰今見解蘭縛簪纓○文選詩云出身蒙塵恩懷

我伐木友寒衾夢丁丁

見詩小雅富貴但如此百年半曲肱句用邯鄲夢事見注曲肱見魯論早晚相隨去

松根有茯苓

唐趙鼎詩早晚相隨身事丁水邊歸去一閑人老杜詩知子松根長茯苓連春有意來同煮

牧羊金華山早通玉帝籍

神仙傳曰皇初平年十五家使牧羊有道士松根長茯苓連春有意來同煮年其兄初起見之問羊何在初平曰白石帝起成羊數萬頭皇字

草艸見白石

牛羊無羊詩曰爾羊蒼野其角觸觸音阻立反角堅見金華風煙下亦有君履迹何為紅塵裏領

曲肱驚夢寒皎皎入牖下

文選古詩明月何皎皎又詩安履北堂下明月入我牖

出門問何祥岑寂省中夜

左氏傳十六年傳陽石于宋五

娥攜青女一笑笑萬瓦

李商隱詩青女素娥俱耐冷月中

金玉人幽獨乘大雅

晉書王戎傳戎曰山濤如璞玉渾金

不察而况子在野

文選張華女史箴曰苟違斯義雖同舍近

獨立占少微長懷何由寫

魯論曰他日又獨立隨書天

羣陰彫品物松柏尚桓桓

易曰品物流形書曰昂哉夫

老去惟心在相依到歲寒

不彫寒木之心賦公詩老夫自

嶺上霜嚴御史府兩立大夫官

漢書朱文公傳為御史大夫其

斷徹弦爨下殘

莊子曰百

東觀讀未見書

漢規羣玉府東觀近宸居穆天子傳曰羣玉山先王之所

士來觀未見書見題皇文開萬卷家學陋三餘韓愈

帛森延閣星辰繞直廬文選曹子建求自試表曰名稱書

直宿曰盧諸生起孤賤天子自吹嘘祭酒布衣諸生耳而

賦序曰朝夕論思日月獻納神帝深用寵委竟魏志李毗傳言

冀州民不可使帝不答起入內毗隨而引其裾此借用其字

被褐懷珠玉文選阮籍詩曰被褐懷珠玉顏

國士懷珠玉通津不易扛其重慎之至也禮記曰執玉不

詩彈冠乘通津位擇時我遺積藏心有待褐短義難降貢

衣長止所寶唾歸青簡晴虹貫夜窗韓子孟城南聯句曰寶

劍豈是故迷邦被劍見上注魯論陽貨饋孔子彈雀輕千

勿連城買一雙莊子曰以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之

趙孝成王一見賜白璧一雙安知籃縷底明月弄寒江傳

月如合璧莊子曰藏珠於淵左傳曰子犯投其璧於河

款塞來享元祐三年夏遣使謝封冊故以命題按

前朝夏州守來款塞門西五代史李仁福傳唐僖宗時有

與破黃巢功賜姓李氏拜夏州節度使思敬卒命思立思諫卒

子發昌立發昌為其將將殺州迎仁福立之等知其立思諫卒

鞏疎也其子鞏超鞏立世有夏銀綬有節等五聖主敷文

州之也至元祐元年夏國主東帝卒子乾順承襲

德降書付狄鞮書曰帝乃誕敷文儀舞千羽于兩階七旬有

云狄之旄裘瞻日月務面帶金犀史記蘇秦傳曰燕以致

苗格禮記王制曰西方曰狄鞮北方曰譯注

東傳匈奴聞秦卒舉國號哭或至黎面流血注云黎即勝勒也音

力私反此言中以言所哀請命漢書匈奴傳文帝遣單于黃金犀

被我純繪帶我金犀不亦草乎法言殿陛閑于羽邊亭息鼓聲

樂記曰君子聽鼓聲之聲則思將帥之臣永輸量谷馬不

作觸藩羝史記貨殖傳曰至用谷量牛馬此借用以言不入

塞聲勢常相倚今聞定五溪退之平淮西碑曰凡叛有數

特定五溪謂南夷底定也後漢馬援傳劉尚擊武陵五

漢蠻夷注云武陵有五溪謂雒溪澧溪沅溪辰溪

憶邢惇夫惇夫本未具上注有呻吟於東坡

詩到隨州更老成江山為助筆縱橫惇夫父恕為起

公繪為書件太后意元祐元年正月謫知隨州惇夫待焉老杜

詩毫髮無遺恨波瀾獨老成唐書張說傳謫岳州而詩益悽惋人

謂得江山助云老杜詩凌雲健筆意縱橫眼看白壁埋黃壤何况人間父子

情我注書庚辰惇夫將葬何未數日埋玉樹於土中使人情何能已世

情耶漢書張禹傳情不勝父子私情

次韻秦少章晁適道贈答詩

二子論文地陰風雪塞廬後漢袁安傳注曰大雪積地落

詩藍田十寧穿東郭履不遺子公書生貧困飢寒行雪中

履有上無下不足盡踐地莊子曰衣敝履穿陳萬年傳士固

子咸子陳陽書曰即蒙子公力得入於帝城死不肯也

難推挽時聞有詔除上句用鄭當時推轂士之意退之誌

谷永曰免不正之詔除劉禹錫詩金門通籍真多士黃紙除書每

日聞左傳襄十四年臧武仲見衛侯曰二子者或挽之或推之

欲無入推乎又吾嘗節侯挽不負暄真得計獻御恐成疎

列子曰未有田父暨春東作自曝於日願謂其妻曰負日之喧

之吾君將有重賞莊子曰於魚得計退之詩食芹雖云美獻御固

疑已

次韻答秦少章乞酒

朝事鞍馬早吏曹文墨拘文選鮑明遠詩曰日晏罷朝歸

鞍馬塞衢路劉公幹詩曰職事

相填委文墨紛消散漢書司馬相如傳曰豈特委瑣離觀拘文率俗初無尺寸補但於朋友

疎漢書李廣傳曰然無尺寸功諸葛豐傳曰獨豈如篋子

臥起一床書篋子論漢書蘇武傳曰杖漢節牧羊臥起

灸背道堯舜雪屋相與娛文選蘇康絕交書曰野人有快

步出城東門野鳥吟廢注引列子曰宋有田父負日之賄

頗知富貴事勢窮心亦陰里里中有三墳壘壘正相似

水餅嚼冰蔬左傳曰晉文公使曹人獻狀南史何斗酒得

醉否枵腹如瓠壺漢書楊惲傳曰烹羊包羔斗酒自勞老杜

亦可召西舍侯羸非博徒史記魏王大瓠之種非

於賣漿家公子乃閒步大曰瓠瓠壺見上注

往從此兩人游甚歡不勝然大也音義曰虛

山谷詩集注卷第十

山谷詩集注卷第十一

頤軒詩六首 并序

高君素作頤軒請予賦詩予爲說其義曰在易之頤觀頤自求口實其傳曰觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也單豹巖棲谷飲有孺子之色而虎攻其外張毅擊踪曲拳養人間之譽而疾攻其內養虎者不以全物與之牧羊者去其敗羣視其後者而鞭之養鷹者飢之是謂觀其所養盡物之性也庖丁不以肯綮嬰其解牛之刀痾僂丈人不以萬物易蠅之翼匹夫之志不可奪於三軍之帥是謂觀其自養盡己之性也詩云如切如磋如琢如磨求盡性而已君素樂善能貧將求學問日新之功故作頤軒以養其正吉乃以觀頤自求口實六字作詩以勸戒之

金石不隨波松竹知歲寒冥此芸芸境回向自心

觀王充論衡曰濼濼之回沙轉石而大石不動者是石重而沙輕

影也老子曰夫物芸芸各歸其根華嚴經有回向老

知足是靈龜無厭乃采頤虚心萬物表寒暑自四

時采頤者焉也居養賢之世不能負其所履以全其德而舍其履

龜之明兆養論曰天何言哉四時行焉百物生焉

無外一精明六合同出自公能知本原佛亦不相

似楞嚴偈曰諸女成無性六根亦如是元依一精明分成六和合

真佛又雲居禪師曰若思大佛亦不作又南陽忠國師廣語云

尊莫辱多欲樂莫樂無求人生強學耳萬古一東

流楚辭曰悲莫悲兮生別離樂莫樂兮勤相如此用其律禮記雷

樞機要發遲飲食戒味厚漁人溺於波君子溺於

口廉毒頤卦之大象曰君子以慎言語節飲食故曰厚味實

本云小人溺於水君子溺於口大人溺於財皆在其所愛也此詩舊

思紀異錄曰高梁命酒佐膳薄改一字令

誼曰口有似梁命酒佐膳薄改一字令

室谷風詩曰涇以渭濁桃無李實養心去塵緣光明生虛

不生日近出經曰安認四大爲自相六塵緣影爲自心相又曰

此虛妄心若無六塵則不能有四大分解無塵可得於中

絳塵各歸散滅畢竟無有緣心可見莊子曰虛室生白

寺齋睡起二首

小點大癡螳捕蟬有餘不足夔憐蚊 退之送窮文曰

身螳蟬捕蟬而捕之見得而忘其形夔憐蚊而憐之見利而忘其

真又曰夔憐蚊而憐之見得而忘其形夔憐蚊而憐之見利而忘其

蚊馬蚊虫多足詩意謂巧詐之相傾智愚之相角與此數虫何異

餘者慎之不足者補之 退食歸來北窗夢一江風月

趁魚船 羔羊詩曰自公退食北窗夢見上柱林通秋江寫望詩

釣江網 竿風月

桃李無言一再風黃鸝惟見綠忽忽 桃李一再經風

事退避成綠陰意謂辛平京聖中未曾得細見香物也漢書李

廣贊曰桃李不言下自成蹊漢書司馬相如傳曰爲賦一再行

言九事八爲律儻有江松吾欲東 漢書王交儻傳曰所

論欲盛動觸法吾亦欲東耳安能動久居此乎此皆借用謂世

期不到死迷○左傳襄十五年余馬首欲東

記夢 洪興父詩話曰子晉聞山谷云此篇記一段事

散入僧房中主人不怪也故有曉然夢之非紛紛之

夢與一道士游蓬萊竟而作此詩頃刻與余

真降揚家漢書公孫弘傳曰愚以曉窗中遠山是眉黛

席上榴花皆舞裙 文選謝玄暉詩曰窗中列遠岫西京雜記

借問琵琶得聞否靈君色 文選曹子建樂府云借問誰家子色莊見魯論漢書

莊妓搖手 許后傳曰且使妾搖手不得借問誰家子色莊見魯論漢書

一兒壞局君不呵 童蒙記晉王質請信安石室山伐木見數

梁歸燕語空多奈此雲窗霧閣何 飾文杏以爲梁賦曰

同元明過洪福寺戲題 洪福在汴京東

洪福僧園拂紺紗舊題塵壁似昏鴉 洪福在汴京東

殘已是風和雨更著游人撼落花 舊本有山谷序云三

戲答晁深道乞消梅二首 京師有之不以爲貴

青莎徑裏香未乾黃鳥陰中實已團 驚物化之速也

盤香豆取其色黑圖經本草梅實條曰用鹽殺白人作糖梅雜以

北客未嘗眉自顰南人誇說齒生津 筆談載沈存中

嫩香名雀舌定知北客未嘗嘗按唐獨孤及有招北客文世說曰

去蒂供鹽亦可人 益鮮能解謂謂寒家不辦此也漢書食貨

以梅饋晁深道戲贈二首 陸羽顧渚山記

帶葉連枝摘未殘依稀茶塢竹籬間 日漫石塢巨石

渴夢吞江起解顏詩成有味齒牙間 唐文粹有何嗣

山 按魏志江傳雜體詩序曰關西鄴下既已早同河內五言詩

前身為鄴下劉公幹今日江南庾子 詩謂死劉楨猶庶得生顧慮見太平廣記

次韻子實題少章寄寂齋 虛名誤壯夫今古可笑閔

安知衡門下身與天地準 後漢馬援傳曰要當以馬車裏

秦秦晁兩美士內行頗修謹 漢書鄭當時傳曰內行

欲造之深抽琴去其軫 退之詩吾欲盈其氣不令見塵

寄奇寂 寄奇寂問此道有汲引 曉焉無聲之中獨聞和

獄戶聞答榜市聲雜嘲駭 文選江

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

又劉向封事禹稷皋陶 獄戶聞答榜市聲雜嘲駭

孔融理不勝詞至乎雅以謝戲退之詩亦云初喧或紛爭中靜雅
嘲戲○莊子曰齊桓公二生對曲肱圭玉發石蘊文選王
講德論曰笑音勸忍反
樁槿 莊子曰冥海有鳥焉其名爲鵬昔若夫山翼若垂天之雲
適南冥也下鷗笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下
朝翔蓬蒿之間此亦飛之至而彼且奚適也此小大之辨也又曰
爲春以八千歲爲秋音義曰菌朝上暮落潘尼云木樅也 欲聞
寂時聲黃鍾在龍筍 鍾雖未擊聲音歷然○楞嚴經曰佛
閉閉性已滅同于枯木鍾聲更擊故云何知知有知無若實塵
或無或無豈彼聞性爲汝有無聞實云無誰知無者陸機文賦曰
扣寂莫以求音呂氏春賦○黃鍾宮律之本也禮記曰夏后氏
之龍龔虞書樂亦作奠○東坡詩雲寺鐘法雲寺鐘後時鳴

次韻孫子實寄少游

薛宣欲吏雲季氏或招閔 漢書朱雲傳薛宣爲丞相雲往
我東閔可以觀四方奇士雲曰季氏使閔相事邪宣不敢復言東
坡詩薛宣真欲吏朱雲魯論曰季氏使閔子壽魯宣不取復言東
爭爲我辭焉如有復我者則吾 此公曾中秋萬物欲收糶
必在故上矣注謂重來召我
此公指少游莊子曰 賣藥偶知名草玄非近準 後漢逸民
正得秋而萬寶成 伯休賣藥長安市時有女子從廉買藥廉守價不移女子怒曰公
是韓伯休耶乃不時有女子從廉買藥廉守價不移女子怒曰公
我何用藥爲下句見才難不易得志大略細謹才難及不
上草玄不妨準易注 士生要弘毅天地

鹽車駝井下短綆引

鹽車駝井下短綆引 言賢材難拔而深遠考工記 冀來
齒至矣解鹽車上大行中坂遙延負轅不能上伯樂禮之下車擊
而哭之解紵衣而羈之於是遲延負轅不能上伯樂禮之下車擊
以讓大蹇短者不可以汲深難甘呼爾食聊寄榮然驪子
爾猶呼爾嗚呼之貌也然見上注 誰能借前籌還婦

用束緼

用束緼 漢書張良傳臣請借前籌以籌之退之詩投道誠可尚
誰能借前籌通借前籌謂通曰先生知梁君若東縵乞火非還
生何不進之於相國乎通曰里母非談說之士也東縵乞火非還
婦之道也然物有相感事有適可臣請乞火於曹相國○韓非子
人有亡其履者其母以火之鄰母聞之乃還其婦 吾聞調羹

山谷詩集注 卷十一

鼎異味及粉董 左傳鄭子家曰他日我如此必嘗異味禮記
董類也冬用董夏用 豈其供王羞而奔會稽筍 退之詩幸
首輸白曰粉董音謹 寧有奔肆曰粉董音謹 豈其供王羞而奔會稽筍 退之詩幸
之食飲膳羞醜人曰加豆之實筍魚鱸爾雅曰筍竹萌又曰東
南之美者有會稽之竹箭焉

戲書秦少游壁

戲書秦少游壁 觀此詩意當是少游過南京有所
爲戲丁令威以指少游 爲戲丁令威以指少游 爲戲丁令威以指少游
都今南京宋父指南京主翁末句戲謂少游異時富
貴雖有相妾何傷以 開廣細君之意也

丁令威化作遼東白鶴歸朱顏未改故人非 續搜
遠東華表柱有鶴歌曰有鳥有鳥丁令威去家千 微服過宋
風退飛宋父擁篲待來歸誰饋半牢鷓鴣妃 孟子
子微服而過宋春秋傳公十六年六鷓鴣退飛過宋都左傳曰風也
昭公二十五年鷓鴣之巢遠我遙遙獨父妻喪宋父以驢注謂獨
父昭公死外故妻喪宋父定公代立故以驢此詩皆用宋事但獨
取宋父鷓鴣先舉半牢字用之不取其意也史記孟伯傳曰鷓鴣子如
七年吳人曰宋百牢我魯不可以後宋注宋父吳吳宋得百牢此詩
引用謂南京主翁以所盼者代百牢而饋之也蓋老杜嘗有詩云
有鳥名鷓鴣肉味不足充鼎俎故用以戲之妃匹也退之極虎行
日朝怒殺其妃 秦氏烏生八九子鴉烏之兄畢逋尾
暮復食其妃 古樂府云烏生八九子端坐秦氏桂樹間爾雅曰鴉斯鴉尾注
意 二雅烏也小而多羣後漢靈帝紀注童謠曰城上烏尾畢逋
炊門牡烹伏雌未肯增巢令女樓 顏氏家訓曰百里
奚五羊皮慎別時烹伏雌炊鼠屬今日富貴忘我爲秦蔡當月令
亦必怨望不肯增 莫愁野雉疎家雞但願主人印纍
鳥巢以容鷓鴣也 纍恐以新開舊也法書苑云東翼字雅恭章草隸在荆州與都下
日牢邪石小兒輩乃輕家雞愛野雉皆學少漢書石顯傳民歌之
若邪注云纍纍重積也主人謂少游

贈秦少儀

贈秦少儀 少儀名觀少游之弟○王直方詩話少儀
好爲詩初不甚工既而以所業見山谷山
谷贈此詩當時交游間多以言爲過然少儀
緣此詩思大發非復往往時交游亦刮目視之

汝南許文休馬磨自衣食但聞郡功曹滿世名籍 蜀志許靖字文休汝南平輿人少與從弟劭俱知名而私情不
籍協劭爲郡功曹排擯不得齒叙以馬磨自給漢書陸賈傳各

山谷詩集注 卷十一 九三二

聲籍甚又劉風傳曰事籍渠命有顯晦非人作通塞文籍如此何謂籍也此借用
 有與軍陣之語秦氏多英俊少游眉最白蜀志馬良字易曰知通塞也
 人並有才名鄉里為諺曰馬氏五常白眉最良眉中有白毛故以稱之頗聞鴻鴈行筆皆萬人敵
 禮凡人之齒屬行項羽細一畫敵不足學吾早知有觀而不知有觀少儀袖詩來剖蚌珠的蝶蝶字少章剖蚌見上注
 選舞賦曰珠翠的樂而照耀李乃能持一鏃與我箭鋒直善引說文曰的樂珠光也
 乃讓殺術相逼於野二人交射于路長鋒相觸而擊於地而塵不揚於是二子泣而投弓相拜於塗請為父子其後叢林有箭鋒相射之語盡出於此洪覺範僧贊傳載曹山寶鏡三昧曰拜以巧力相中百步箭鋒自吾得此詩三日臥向壁世說王東亭轉臥向壁數日
 固不可以無年此借用自恨挽士不能寸推去數尺左傳曰夫二子者或轉之或推之此句止用其字老子曰不才難不
 敢進寸而退尺孟子曰賢不肖之相去其間不能以寸才難不其然有亦未易識魯論曰才難不其然乎史記范雎傳曰固不易知知人亦未易也

送少章從翰林蘇公餘杭

東南淮海惟揚州國士無雙秦少游周禮職方氏東南曰揚州馬賈
 信傳蕭何曰諸將易得至如信國士無雙欲攀天關守九虎南曰揚州馬賈
 但有筆力回萬牛楚辭曰攀天階而下視招魂曰虎豹九關
 開開家畜欲上之人也歐公詩曰與來筆力文學縱橫乃如千鈞重老杜古柏行曰萬牛回首丘山重

此故應當家有季子後漢周舉傳曰五經縱橫周詩當家
 美事堆身上何曹林杜詩後漢周舉傳曰五經縱橫周詩當家
 宗與細侯嘗首去聲時來誰能力作難鴻鴈行飛入道周詩當家
 山樂府孫綽碧玉歌曰感郎不作難又太白詩曰回山倒海不作難又老杜詩蕭關圖畫鴻鴈行雁行道山曾見上注○南史唐

時來或作鵬壽斑衣兒啼真自樂從師學道也不惡事翻從師皆有可樂者列女傳曰老萊子老養二親行年七十嬰兒自娛著五色綵衣書謝道韞傳謝道韞因臥地為小兒啼史記循吏傳曰老人穿啼音書謝道韞傳謝道韞因臥地為小兒啼史記循安曰王郎逸少子不應汝何恨也但使新年勝故年即
 如常在郎罷前言少章從蘇公問學曰新說所謂以詩畫
 謂山谷此句蓋有深意玉臺新詠丘遲雜詩曰惟見君行久新年非故年唐人顧況有田家園曰即能別吾梅生妓田別郎罷心推血下欄地絕天及至黃泉不得在郎罷前

青箱雜記云陶人謂父為郎罷謂子為田

題淨因壁二首

瞑倚團蒲挂鉢囊舊作畫半窗疎箔度微涼傳謝錄
 蕉心不展待時雨葵葉為誰傾太陽唐
 物折拄杖
 鐵路德英芭蕉詩云心似倒抽書張之詩升堂坐階漸雨定芭蕉葉大槌子肥時兩見上注曹子建表曰若葵藿之傾太陽雖不為之回光然終向之者誠也蓋用淮南子意文選鮑明遠詩端為誰苦辛○唐詩芭蕉不展丁香結同向東風各自愁

門外黃塵不見山中草木亦常閑履聲如度薄冰過催粥華鯨吼夜闌劉禹錫詩門外黃塵人自走不見
 冥山履聲見漢書鄭崇傳詩曰如履薄冰華鯨謂魚之鱗鱗者釋氏要覽曰今寺院木魚或取鯨魚一擊蒲牢為之大鳴也按文獻曰華鯨躍鱗又老杜詩夜聞更秉燭

六月十七日晝寢

紅塵席帽烏鞞裏想見滄洲白鳥雙選詩曰復協滄洲趣又老杜詩
 白鷗馬齧枯其誼午枕夢成風雨浪翻江馬齧
 成此夢也楞嚴經曰如重睡人眠熟床枕其家有人於彼睡時攪練香米其人夢中聞春博覺別作他物或為擊鼓或為撞鐘此詩略采其意以言江湖之念深兼慮冥因遂成此夢又選馬研督詠曰其釋空虛

北窗

生物趨功日夜流園林才夏麥先秋莊子曰生物之時節如流禮記月令孟夏麥秋至
 綠陰黃鳥北窗簾付與來禽安石榴未句蓋有所寄言物化各用事於一時姑實其
 王內史書帖有與蜀郡太守書求櫻桃來禽日給藤子來禽言味甘來禽深作林禽博物志云張壽使西域還得安石榴藤子美詩別院深松夏林禽

趙子充示竹夫人詩蓋涼寢竹器憩臂休膝似非夫人之職予為名曰青奴并以小詩取之二首

青奴元不解梳粧合在禪齋夢蝶牀公自有人同枕簾肌膚冰雪助清涼文選嵇康琴賦序曰似元不解
 用莊子夢蝶事選之詩水紋浮枕夢蝶子曰猶始射之山有神人焉肌膚若冰雪東坡樂府曰冰肌玉骨自清涼

青箱雜記云陶人謂父為郎罷謂子為田

穰李四弦風拂席昭華三弄月侵床我無紅袖堪
娛夜政要青奴一味涼元注云冬夏青竹之所長故命
也昭華蓋王晉卿駙馬家吹笛妓老杜詩紅袖泣
前魚賦公詩欲將何物招嘉賓惟有秋秋一味涼

范蜀公挽詞二首蜀公諱鎮字景仁東坡為
作墓誌今採按以證此詩

信道雖常爾知人乃獨亨言公篤於信道蓋其常德至於
知人之明獨心通意曉乃得之

於天也易曰有孚維心亨公事神宗復為翰林學士知通議銀
臺司王介甫為政欲改常平為青苗法公三疏爭之其後議論
益不合年六十三即致仕

此詩所謂知人蓋指介甫書林身老大諫紙字敬傾仁宗
朝已為學士書林見上注退之詩曰莫道官閑身老大樂天與元
稹書曰身是諫官月請諫紙又老杜詩詩吟吟吟墨淡字敬傾

鼇去三山動人危五鼎烹請致仕時公既去國本自此搖矣方公
公聞者皆為公懼列子曰歸墟中有五山帝使巨鼇十五戴之五
山始時而不動龍伯國之大人一釣連六鼇於是二山流於北極
漢書主父偃傳曰大丈夫生保全天子聖几杖送餘生言
不五鼎食死則五鼎烹耳

神宗終覆護之使傳終其壽考又老杜詩幾多
把酒消消深憑送此生選詩餘生幸已多

公在昭陵日文章近赤墀空嗟伏生老不待邇英仁宗已學內外制蓋先朝舊臣獨不
惟見存於當世此詩所歎也漢書梅福傳曰涉赤墀之塗又儒林
傳伏生故為秦博士孝文時求能治尚書者欲立之時伏生年九
十餘不能行邇英爾經筵所在公在 神宗時兼侍讀已而致仕

去國幾三虎聞韶待一夔誰言蓋棺了新樂鎖蛛韓子曰龍共與太子實於耶耶謂魏王曰夫市無虎則矣然而
三虎人言成市虎今夫邯鄲去魏遠於市議臣者過三人願王察
之公與劉几論樂不合既而請太府觀自為新樂比李照樂下一
律有奇 二聖御延和殿召執事及同觀賜嘉獎樂奏三日而公
薨聞韶見魯論呂氏春秋魯哀公問於孔子曰樂正夔一足矣又
老杜詩書籤樂裏封蛛網蓋棺了見上注詩意謂公以新樂卒不
見用為
恨也

宗室公壽挽詞二首

昔在熙寧日葭葦接貴游山公嘗有贈宗室景道字跋云余與宗室越宮有
葭葦故襲與宜州院公書景道字跋云與宗室越宮有
漢書中山靖王傳曰葭葦之親

寶津樓東京記曰奉先宮福禪院在明義坊寶
津樓在天苑坊與金明池心亭榭相直

夏竦筵禁列侯但聞劉子政頭白更清修言禁網雖
云疎開至

天網恢中

題詩奉先寺橫笛

天網恢中

天網恢中

天網恢中

天網恢中

天網恢中

天網恢中

天網恢中

天網恢中

宗室獨加嚴密故賓客不復往來如向時但聞其白首清修之賢
而已選任彥昇表曰值舊網之弘弛賓客之禁李善注引用後
漢書建武中禁網尚寬諸王既長各招引賓客漢書高帝紀注云
魏侯舊曰徹侯後改曰列侯劉向字子政漢書至也七十二卒○
魏志陳矯傳陳登曰清修疾惡有識者義吾敬進也
達矣老杜詩天網恢恢疎而不失又詩有賓之羽籥

味且鳴珂路春朝禁殿班唐書曰先王味爽三顯坐以待旦
子四品七子五品六子又張嘉祐傳免嘉祐為相嘉祐任金吾將
軍時號所居坊曰鳴珂里周禮春見曰朝○裴度未遇時絕句不
然鳴珂游帝都下
詩曰昔為萬乘君今為丘土哀 燕入風榮舞花開日笑
顏也太白詩妾似井底花開向君笑 空餘杜陵淚一
為漢中潛 老杜集中多有與漢宗王
薛能之嬋娟去作誰家妾意氣都成一聚塵京賦曰
增嬋娟以賦豕注云姿態如蠶也樂天詩歌舞教成心力盡一朝
身去不相隨史記晏子傳意氣揚揚其自得也寒山子詩云始憶
八尺漢俄成一聚塵黃 今曰牛羊上丘隴當時近前左
泉無曉日青草自知春 營中護惜加窮綸隄防託守宮今日牛羊上丘隴當時近
右噴 營中護惜加窮綸隄防託守宮今日牛羊上丘隴當時近
前慎莫近前老杜相噴 花開鳥啼荆棘裏誰與平章作
好春 數謀歡會好作開成第一春

出城送客過故人東平侯趙景珍墓

朱顏苦留不肯住白髮政爾欺得人樂天詩鏡裏朱
顏不肯住薛能詩曰青春背我堂堂去白髮欺人故故生王直
方詩話云魯直常言少時薛能詩云青春背我堂堂去白髮欺
人故故生○孫莘老問云此何人詩公曰老杜詩莘老云杜詩不如
此後公云庭堅因莘老之言遂曉老杜詩高雅大體此句所以誠
薛能之嬋娟去作誰家妾意氣都成一聚塵

黃頴州挽詞三首

恭惟同自出累世復通家老杜贈盧五丈詩曰恭惟同自
同出也後漢孔融傳謂 出妙選異高標此借用言族姓
李膺曰與君累世通家 惠沫霑枯涸忠規補過差 莊子曰
相與處於陸相與以濕相濡以沫文選左太沖詩曰塊若枯池魚
陸士衡辨士論曰忠規武節宋玉登徒子好色賦曰揚詩守禮終
不過 曾中明玉石仕路困風沙尚有平生酒秋原
差 曾中明玉石仕路困風沙尚有平生酒秋原
洒菊花 上注 見

臨民次公老論事長輿通魯論曰居敬而行簡以臨其民
漢書前霸子次公為頴川守晉

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

臨民次公老論事長輿通

書和嬌字長與潘安仁開居賦序曰昔袖有投虛刃時無
通人和長與之論于也固謂拙於用多

斷鼻工文選天台山賦曰投刃皆虛披班于施風流前輩
近名實後人公文選孔融論盛孝章書曰今之少年喜誇前

公與汝陽守人間孝友稀春令鳴夜雨棠棣倚春
暉春令見上注棠棣詩曰棠棣之華粉省雙飛入泉臺相

與歸蔡質漢官典職曰尚書郎奏事明光殿省中皆以胡粉
見上注禮記曰死者如可作也吾誰與歸唐人謂不由具哀

笏宛丘道衰涕不勝揮老杜詩哀挽青門道宛丘今陳州
無揮涕王肅曰揮涕者淚以

樂壽縣君呂氏挽詞二首

歸裝衣楚楚家世印纒纒詩曰蟬蛻之羽衣裳楚楚漢書
劉淑未第時夢人持印纒匣令吞之

漢詩漢書高帝紀呂公曰臣有息女願為箕帚妾采蘋詩序曰
漢子彼居然成萬古何翅謁三醫列子曰季梁得疾七日

剪髻寶筵盛齊眉婦禮閑老杜送王評事詩云自懷剪髻
用晉書陶侃母事退之祭裴太常文曰方丈之食每盛

白髮忽去作青山詩曰君于偕老大夢驚胡蝶何
時識佩環莊子曰且有大有大驚而後有大夢胡蝶見上注列女傳

欲絕丹旄兩班班固詩兩班班見上注哀歌行
叔父給事挽詞十首仲實錄有傳

元祐宗臣考十科公居八九未為多功名身後無

瑕點孝友生知不琢磨宗臣謂温公漢書蕭曹贊曰為一
士一日行義純固可為師表二曰節操方正可備獻納三曰智勇

卓令宣城老吏識于公中進士第調宣州司理參軍移虔
州會昌令後漢卓茂傳茂為密令吏人親愛而不忍欺之漢書

三晉山河數十州頻年水旱不能秋我公出把司
農節粟麥還於地上流王安石薦廉希憲司農寺勾當公事

更生苦訟石中書宰掾非人欲引裾兩猾論兵幾
敗國同時御史更誰如廉書為監察御史裏行此詩中事

曾發公家鉅萬錢溝中襁褓却生全三齊水後皆
禾稼不殺耕牛更可傳河決曹村廉充京東鹽運安撫活

晉地無戎臥賊曹民兵賜笏解弓刀六年講武儒
冠在不踏金門着戰袍元豐三年國策三路民兵廉以提

軍容百萬轉風雷獨料王師不戰摧三篋飛書公
對獄元豐天子照茲回王師伐夏國命廉乘河東轉運判

我舊時裳

我舊時裳

我舊時裳

我舊時裳

我舊時裳

師必無功既而中正軍漢以轉運疏方歸罪於廉奏之上遺中貴
人就詩狀廉謝不辨乃下疎後月餘上察其情上奪一官中正宦
官故用魚朝恩觀軍容事史記甘茂傳樊羊返而論功侯示之
榜書一篋漢書張安世傳曰上書三篋後漢書廣陵王荆傳曰
作飛書封以方底漢書劉向傳曰恭顯曰令蕭
望之詰獄置對奏晉曰崇信森回注云回邪也

隴上千山漢節回掃除民域不為災蜀茶摠入諸
蕃市胡馬常從萬里來 廉為吏部郎中會御史論陸錡開
道廉按其實廉請照河秦鳳涇原如故勿改以制蕃市而許東路
通商禁南茶無侵陝西以利蜀買定撥馬歲以萬八千為額所奏
皆可即拜都大提舉茶馬公事漢節見上

廓廟從來不在邊黃扉青瑣慶登賢除書未試回
天筆何意佳城到馬前 元祐六年十一月廉自陝西都轉
運召拜給事中論議引大體朝廷
謂宰臣曰承報久在黃扉漢書故事黃門郎日暮入對青瑣門故
謂之夕郎注云刻為連瑣文而青瑣也唐書張玄素傳魏徵曰張
公論事有回天之力後漢書馬后傳曰何意老志復不從哉佳城
見上注○白樂天詩
黃紙除書無我名

榮祿常思澤九宗山摧梁壤併成空百年遺恨誰
昭洗他日諸郎有父風 莊子曰鄭人緩為藍河潤九里澤
中區咸已泰輕生詩昭昭酒按酒與洗同康之四子叔
豹叔向叔夏叔敖○禮記泰山其頽乎梁木其壞乎

寂住閣 元注云陳留宿一殿
堂因書為寂住閣
莊周夢為胡蝶胡蝶不知莊周 莊子曰昔者莊周夢為
胡蝶栩栩然胡蝶也俄
然覺則遽遽然周也不知周之
夢為胡蝶胡蝶之夢為周也
當處出生隨意急流水上
不流 楞嚴經曰一切浮塵諸幻化相當處出生隨處滅盡文選
隨處寺碑李善注曰意生身謂苦薩言能變化生死隨意
往生文選古詩曰淮泗馳急流筆法師物不遷論云仲尼曰回也
見薪交臂非故如此則物不相往來明夫既無往返之微朕有何
物而可動乎然則旋風偃樹而常
靜江河競注而不流復何怪哉

深明閣
象踏恆河徹底日行闍浮破冥若問深明宗旨風
花時度窗橋 上兩句言深與明澄樂經云聲聞緣覺及大菩
薩同在佛所聞佛說一法之法然其所證各有
淺深譬象馬兔三獸渡河兔渡則浮馬渡及半唯大香象徹底截
流華嚴經曰譬如日出於闍浮提先照一切須彌山等然後普照
一切大地如來亦爾大智日光無所分別又頌曰譬如日出闍浮
提光明破闇悉無餘傳燈錄壽禪師曰欲識承明旨門前一湖水

日照光明生風來波浪起又達塵傳曰外
付袈裟以定宗旨說文曰橋楯間子也
山谷詩集注卷第十一

山谷詩集注卷第十二

竹枝詞二首并跋

撐崖拄谷蝮蛇愁入箚攀天猿掉頭言山路險絕如此即後詩所謂

楚辭曰攀天階而下視元嶺樂府有夢上天詩曰攀天上天攀未得太白蜀道難曰黃鶴之飛尚不得發傑鬼門關外莫言遠

五十三驛是皇州鬼門關在峽州路實字記云黔州東北至東京三千八百六十五里杜牧之詩故鄉

浮雲一百八盤縈落日四十八渡明一百八盤及四十八渡皆自峽

外莫言遠四海一家皆弟兄子夏曰君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也荀子四海之內若一家

古樂府有巴東三峽巫峽長猿啼三聲淚霑裳但以抑怨之音和為數疊惜其聲今不傳

予自荊州上峽入黔中備嘗山川險阻因作二疊與巴娘令以竹枝歌之前一疊可和云

鬼門關外莫言遠五十三驛是皇州後一疊可和云鬼門關外莫言遠四海一家皆弟兄

或各用四句入陽關小秦王亦可歌也紹聖二年四月甲申

予既作竹枝詞夜宿歌羅驛夢李白相見於山間曰予往謫夜郎於此聞杜鵑作竹枝詞三疊世傳之不子細憶集中無有請

三誦乃得之

一聲望帝花片飛萬里明妃雪打圍蜀記曰昔人有姓杜名守號曰

望帝字死俗說云化為子規鳥名也又謂之杜鵑李商隱詩莊生曉夢迷胡蝶望帝春心託杜鵑楚詞曰恐鶉鳩之先鳴兮使百草為之不芳顏師古注揚雄反離騷云一名子規一名杜鵑花片飛見上注兩妃即王昭君避音氏諱後人因改焉亦見上注五代史四夷附錄耶律德光言我在上國以馬打圍食肉為樂按虜人以游獵為打圍

馬上胡兒那解聽

馬

胡兒

那解聽

馬

胡兒

那解聽

馬

琵琶應道不如歸劉熙釋名云琵琶胡中立馬上所鼓推手賦序曰故老云漢烏孫公主念其行路思慕使知音者傳上琵琶以慰之此詩以琵琶為明妃事蓋承前人之誤子規聲若上春不如歸去此引用

竹竿坡面地倒退摩圍山腰胡孫愁地倒退胡孫愁皆峽路地名摩圍山屬

杜鵑無血可續淚何日金雞赦九州地杜鵑其聲哀痛曰流血所訴何事蓋區區李賀詩亦曰杜鵑血老夫淚韓非子曰下和泣盡繼之以血太白詩我愁遠謫夜郎去何日金雞赦赦回談苑曰杜鵑言肆赦樹金雞不知起於何代關東風俗傳云司馬膺之曰按海中星占天雞星動為有赦蓋王者以天雞為度隋書刑法志北齊肆赦日令武庫設金雞及鼓於關門或云起於西京呂光未知孰是究其旨西法金雞為澤難者巽之神巽為號令故合是二物制其形樹於長竿使眾人觀之也

命輕人鮮獲頭船日瘦鬼門關外天北人墮淚南

人笑青壁無梯聞杜鵑人鮮獲在歸州岸下老杜無家別云久行見空巷日瘦氣慘悽文選

和答元明黔南贈別山谷書彈劍縣驛曰初元安置于摩圍山下淹留數月不忍別十八夫共慰勉之乃肯行掉淚握手為萬里無相見期之別

萬里相看志逆旅三聲清淚落離觴老杜詩相看俱

夜雨何時對榻涼注元稹樂府有夢上天詞曰攀天上天攀未得幸應物詩寧知風雨夜復此對

急雪脊令相並影驚風鴻鴈不成行令在原元稹急難老杜詩急難無歸去詩曰沙晚春令寒選詩云驚風扶輪輻又沈休文詩胡中鴈詩曰亂起未成行唐宋遺史有女子作詩送兄云所嗟人異隴不作一行飛

歸舟天際常回首從此頻書慰斷腸謝玄暉詩天際隨今空斷腸又選魏文帝燕歌行日念君客游思斷腸

題驢瘦嶺馬鋪知命

老馬飢嘶瘦嶺病人生入鬼門關後漢書班超傳上疏曰但願生

病人甘作五溪臥老馬猶思十二閑後漢書馬

老馬

病人

甘作

五溪

臥老

馬猶

思十

援傳劉尚擊武陵五溪蠻夷注云武陵有五溪按通典黔中通謂之五溪注云謂酉辰巫武沅等溪也魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里周禮校人曰天子十有二閑馬六種

行次巫山宋楸宗遺騎送折花廚醞 知命

攻許愁城終不開青州從事斬關來 許愁城終不開 東信愁賦曰攻

酒對陽臺 後漢董宣傳曰敕強項令出宋玉高唐賦曰朝朝暮暮暮陽臺之下謂巫山神女也○東坡詩任子折花插

次韻楸宗送別二首

一百八盤天上路去年明日送流人小詩話別堪 垂淚却道情親不得親 詩云何處堪憐悵情親不得親

別駕柴門閑一春艱難顛沛不忘君何時幽谷回 天日教保餘生出瘴雲 山谷詩涪州別駕唐書杜甫傳嘗

人鮮獲中危萬死鬼門關外更千岑 見上注漢書趙 後傳曰今兒安在危殺之矣 問君底事向前去要試平 生鐵石心 顏師古匡謬正俗云問曰謂何物為底音丁兒反底

戲答劉文學 知命

外姪李光祖往見尚垂髻今觀寄嗣直小 詩已可愛因次韻 知命

昔別長安未裹頭如今詩句可消愁 老杜詩昔別君 更有澄江鎖客愁 外家未覺風流遠他日相期到益 州 自注云李公擇終於益州帥○言異時當

上南陵坡 知命

風飡水宿六千里蛇退猿啼百八盤 撰詩風波委松 晨上得坡來總歡喜摩圍依約見峯巒 州老杜詩青

大猿叫罷小猿啼箐裏行人白晝迷惡藤牽頭石 齧足嫗牽兒隨淚錄續我亦下行莫啼哭 退之琴操 辭曰色管龜茲譯錄續

題小猿叫驛 知命

驛亭新似眼波明箐路開如掌樣平誰與長官歌 美政風搖松竹是歡聲 老杜詩今日明人眼臨池好驛亭 宋玉招魂曰娛光眇視目曾波此

將次施州先寄張十九使君三首 知命

書來日日覺情親今信施州是故人許我投名重 入社放狂作惱未應嗔 老杜詩情親獨有君東 收拾從來古錦囊今知老將敵難當 小奚奴背古錦

次浮塘驛見張施州小詩次其韻 知命

歎息施州成老醜當年玉雪瑩相照 退之馬少監墓 玉雪可冷 舊時去天一尺五今日萬里聽猿叫 老杜 杜去天尺五

一別施州向十霜傳聞佳句望風降空券不易當

堅敵振臂猶思起病瘡 老杜詩十暑岷山萬二霜楚戶砧 漢書李陵傳矢盡道窮上張空券 注云弓弩盡也又匈奴傳曰真中國之堅敵按孫子曰 小敵之堅大敵之禽也李陵書振臂一呼創病皆起

作戰場 五代史弘肇傳恨蘇吉等因曰安朝廷定禍亂直須長 韓信傳曰其鋒不可當 囊中尚有毛錐子花底樽前 世警若錐之處囊中其未立見老杜詩花底山峰遠趁人又詩下 馬古戰場丁晉公有詩戰詩云物華如陣筆如鋒沈謝曹劉是七 雄

一別施州向十霜傳聞佳句望風降空券不易當 堅敵振臂猶思起病瘡 老杜詩十暑岷山萬二霜楚戶砧 漢書李陵傳矢盡道窮上張空券 注云弓弩盡也又匈奴傳曰真中國之堅敵按孫子曰 小敵之堅大敵之禽也李陵書振臂一呼創病皆起

一別施州向十霜傳聞佳句望風降空券不易當 堅敵振臂猶思起病瘡 老杜詩十暑岷山萬二霜楚戶砧 漢書李陵傳矢盡道窮上張空券 注云弓弩盡也又匈奴傳曰真中國之堅敵按孫子曰 小敵之堅大敵之禽也李陵書振臂一呼創病皆起

上南陵坡 知命

和張仲謀送別二首 知命

夜郎自古流遷客聖世初投第一人不是施州肯

回首五溪三峽更誰親唐書李白傳長流夜郎夜郎即今之珍州其地與黔中相接江漢恨

賦曰遷客海上流成龍陰五溪見上注峽程記曰三峽者即明月

五溪三峽漫經春百病千愁逢故人何處看君歲

寒後欲將兒女更論親肯與蕭鍾連烟其氣節亦可尚矣

次韻答清江主簿趙彥成 知命

日轉溪山幾百遭厭聞虎嘯與猿號劉禹錫詩百匝

酒風雨猶驚三峽濤後漢蘇章傳遷冀州刺史故人為清

皆有二天我 已作齊民尋要術安能痛飲讀離騷魏

清嘆猶堪徹九臯永嘉郡記沐溪去青田九里中有一雙白

宋楸宗寄夔州五十詩三首 知命

五十清詩是碎金試教擲地有餘音方今臺閣稱

多士且傍江山好處吟老杜詩云清詩近道要晉書謝安

試擲地當作金石聲通典曰後漢事歸臺閣○史記屈原傳曰行

五十清詩一段冰持來恰得慰愁生自張壁間行

坐看更教兒誦醉時聽老杜詩爛如一段清冰出萬壑又

碑同峴首千年石詩到夔州十絕歌他日巴人懷

叔子時時解着手摩挲晉書羊祜傳祜字叔子襄陽百姓

因名爲壘源碑老杜有夔州歌十絕

句退之石鼓歌曰誰復着手為摩挲

題蘇若蘭回文錦詩圖

山谷詩集注 卷十二

千詩織就回文錦如此陽臺莫雨何亦有英靈蘇

次韻楊明叔四首

楊明叔惠詩格律詞意皆薰沐去其舊習予為

之喜而不寐文章者道之器也言者行之枝葉

也故次韻作四詩報之耕禮義之田而深其耒

明叔言行有法當官又敏於事而卹民故予期

之以遠者大者

魚去游濠上鴉來止坐隅濠梁見上注漢書買謂傳曰詭

止於坐隅服似鴉不祥吉凶終我在憂樂與生俱上句終

鳥也詭迺為賦以自廣賦曰禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門

意下句終為樂之意服賦曰禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門

夫圓覺經曰生決定信傳燈錄南泉廣語云大德莫認心認佛認

安佛師十玄談曰丈夫皆有衝天氣不向如來行處行 今觀由

後漢馬援傳云願京老子使得盡遊山谷必能相悅於東海也

道常無一物學要反三隅老子曰道常無名傳燈錄六祖

本末無一物何假拂喜與嗔同本嗔時喜自俱性

塵埃反三隅見魯論喜與嗔同本嗔時喜自俱性

夫心隨物轉物為心非夫心為物轉物為心非性

曰心隨萬境轉轉處處實能幽隨流認得性無喜亦無憂圓覺經曰

利用兼精義還成到岸

桴易曰精義入神以致用也利用安身

全德備萬物大方無四隅莊子曰而況全德之人乎孟子

樂莫大焉老子曰大方無隅淮南子曰經營四隅高誘注云隅方也

身隨萬物皆備於我夫反身而誠

俱謂隨道而死雖與草木俱腐固有不亡者存謝靈運詩一隨往

名重大山選詩曰名與天壤俱道學歸吾子言詩起老

夫學識者也魯論曰起子者商也可與言詩已矣無為蹈

東海留作濟川桴借史記魯連傳曰則連有蹈東海而死爾此

匹士能光國三辱不滿隅禮記曰匹士太牢而祭謂之饗

張承步隨以名聲光國晏子春秋曰五子不滿隅一子滿朝按黃

少足以為邦家之光屬儒之竊觀今日事君與古人俱黃

夫雖眾會不足充滿一隅也左傳曰今日之事我為政此借用老

杜詩生還今日事莊子曰成而上比者氣類聚求友精誠

石望夫文選任彦升作王文憲集序曰許與氣類伐木詩曰

秋相之實劉義慶幽明錄曰武昌北山上有望夫石狀若人立古

送此山立望夫而化焉石因以名焉雷門震驚手持汝一

援桴望其振發聲名於當世也荀子曰聲名之削發於天地之

門注云雷門會稽城門也有大鼓越擊此鼓聲聞洛陽易曰震驚

百里史記司馬穰苴傳曰援桴鼓之急則忘其身袍亦作桴按禮

運疏引皇氏云桴謂擊鼓之物

庭堅老懶衰墮多年不作詩已忘其體律因明

叔有意於斯文試舉一綱而張萬目蓋以俗為

窮奇投有北鴻鵠止丘隅我已魑魅禦君方燕雀

具窮奇魑魅之語山谷以自况鴻鵠燕雀之語以屬明叔退之詩

謂之窮奇舜臣堯流四凶放渾敦窮奇檮杌饕餮投諸四裔以禦

鷹鷂老伯詩曰取彼諸人投異豺虎豺虎不食投異有北綿蠻詩

鷄所宜止也漢書陳勝傳曰燕雀安知鴻鵠之志道應無蒂

芥學要盡工夫漢書賈誼服鳥賦曰德人無累如命不憂細

莫斬狼狙杙明堂待棟桴黃氏本山谷自注曰靈光殿賦

其材勿小用之也莊子曰宋有荆氏者宜楸柏桑其枹把而上者

求狙猴之代者斬之音義云代音以職反欲以楸戲狙猴也班固

引爾雅棟謂之杙山谷以西都為靈光誤

謫居黔南十首漢載潘邠老事云張文潛晚喜樂

天詩邠老聞其稱美輒不樂嘗誦山谷十絕句以為

不可破及其一云老色日上面歡笑日去心今既不

如昔後當不如今又潛一日召邠老飯預設樂天詩

一秩置書室牀枕問邠老少焉假借翻閱良久纒悟

山谷十絕句巧用樂天大篇裁為絕句蓋樂天長於

數行而山谷詩悉用樂天自是敢復言蓋樂天所裁如

此必有依據然數行剪裁之說非是蓋山谷謫居黔

南時取樂天汀州忠州等詩偶有會心者摘其數

語寫置書閣或嘗為人書世因傳以為山谷自作然

亦非有意與樂天較工拙也詩中改易數字可為作

詩之法故因附見於此前五篇集

相望六千里天地隔江山十書九不到何用一開

顏千里地絕天絕然十書九不達何以開憂類

霜降水反壑風落木歸山冉冉歲華晚昆蟲皆閉

關此十一卷中歲晚詩後兩句元

冷淡病心情喧和好時節故園音信斷遠郡親賓

絕此十一卷中

山郭燈火稀峽天星漢少年光東流水生計南枝

鳥此十一卷中

冥懷齊遠近委順隨南北歸去誠可憐天涯住亦

得此十一卷

老色日上面歡悰日去心今既不如昔後當不如

今此十一卷中東城尋
春詩數卷元作散情

嘖嘖雀引雛梢梢笋成竹時物感人情憶我故鄉

曲此第十卷中孟夏
思眉村舊居詩

苦雨初入梅瘴雲稍含毒泥秧水畦稻夾種畝田

粟舊同

輕紗一幅巾小簟六尺床無客盡日靜有風終夜

涼此十一卷
中竹窗詩

病人多夢醫囚人多夢救如何春來夢合眼在鄉

社一本作秋來何所夢
合眼見鄉社樂天集第十卷寄行簡詩

贈黔南賈使君

綠髮將軍領百蠻橫戈得句一開顏孟郊詩酒人皆
倚香製綠病更

獨藏秋髮白通典曰後漢有領鳥桓故尉詩曰因時百蠻南史樂
桓桓傳曰曹操曹丕上馬橫槊下馬談論元稹作老杜墓誌敘曰

橫戈父子往往橫槊賦詩戰國策曰衛行人獨過免胄
橫戈而進老杜詩今代橫戈矛謝靈運詩開顏披心胸少年圯

下傳書客老去空同問道山別本注云信臣家世有北
國在空峒山下氣象雄壯

花木茂密漢書張良傳游下邳圯上有一老父出一編書曰讀
是則為王者師且日視其書過太公兵法莊子曰黃帝開廣成子

在於空同之上往見之曰政問至道之精按寰宇記云禹跡之內
山名峽峒者三其一在臨洪其二在安定其三在汝州黃帝問道

之山專指汝州然此春入鷺花空自笑秋成梨棗為誰
詩所用未及汝州也

攀兩句皆言故園無主之意老杜詩鸞花隨世界又詩庭前八月
梨葉熟文選謝靈運詩攀林摘葉卷鮑明遠詩端為誰辛苦

何時定作風光主待得征西鼓吹還言使君平定西
夏功名已立始

歸故園也老杜詩傳語風光共沐轉暫時相賞莫相違退之詩山
公自是林園主魏志注曹公曰去時兒女悲歸來如數南史曹

景宗傳破魏師振旅凱入賦詩曰去時兒女悲歸來如數南史曹
行蹤人何如霍去病吳志諸葛恪傳孫權令恪備威儀作鼓吹導

從歸

次韻兩絲雲鶴二首晉張協詩騰雲似
浦煙密雨如散絲

煙雲杳靄合中稀霧雨空濛密更微舊作隔雲朝日
看餘輝六合空

濃密更微歐公峴山亭記曰草木無煙之香露出沒於空曠有
無之間退之詩香霧深合積香籠楚詞曰霧雨淫淫濛濛如

薄圓客蠶絲抽萬緒蛛蝥網面罩羣飛蠶絲舊作蠶
盆○神仙傳

山谷詩集注 卷十一

日園客者種五色香草忽有五色蝶集其上有一女自來助客養
蠶得繭大如錢樂說此女與客俱仙去文選張茂先詩將抽厥緒

蠶得繭大如錢樂說此女與客俱仙去文選張茂先詩將抽厥緒
蠶得繭大如錢樂說此女與客俱仙去文選張茂先詩將抽厥緒

光錯綜天經緯草木文章帝杼機謝玄暉詩風光草際
淨錯綜見易數辭又

左傳序曰進不成為錯綜經文以盡其變國語云經緯不爽天之
象也北史祖瑩傳曰文章須自出機杼成一家風骨又選郭泰機

杼機詩曰平生五色線願補舜衣裳○
詩曰衮職有關惟仲山甫補之

幾片雲如薛公鶴精神態度不曾齊老杜詩洪雲片
黃又詩薛公

薛稷守嗣通書花鳥人物雜畫畫鶴如名孟子曰物之不齊物之
情也安知隴鳥樊籠密便覺南鵬羽翼低爾衡鸞鶴賦
曰閉以雕籠

注云隴岷出此鳥端明詩久在樊籠裏復得反自
然莊子曰鵬翼若垂天之雲海運則將徙於南溟

千里去夜寒應上九天栖相繼經曰飛則一鶴聲飛上天孫
言揚衡詩一鶴聲飛上天孫

子日善攻者動於九天之上坐來改變如蒼狗試欲揮
廣雅有九天名亦曰九野

毫意自迷老杜詩天上浮雲似白衣須臾改變如蒼狗又曰危
時暫相見衰白意都迷披列子曰穆王意迷心喪

從斌老乞苦筍黃斌老又湖州之妻
見於山谷題跋

南園苦筍味勝肉穽龍稱冤莫採錄盧公寄男詩曰
儼龍正稱冤莫

殺入汝口竹簾囉囉
託汝汝活籜龍不煩君便致蒼玉東明日風雨皆成

竹禮記玉藻曰大夫佩水蒼玉樂天
食筍詩且食勿飲爾爾南風吹竹

次韻黃斌老所畫橫竹

酒澆胸次不能平吐出蒼竹歲嶢嶢注退之送高閑
注退之送高閑

序日酣醉無聊不平有動於心於草書發之鮑明遠舞鶴賦曰臥
歲嶢嶢而愁蒼注云歲之將暮猶物之高此引用以言歲寒

龍偃蹇雷不驚公與此君俱忘形謂先主曰孔明臥龍
也此借用以比竹偃蹇見上注莊子曰疾雷破山風振海而不能

驚管書王徽之寄居空宅便令種竹日何可一日無此君耶老杜
詩志形到爾汝痛飲真吾

晴窗影落石泓處松煤淺染

飽霜兔退之手穎輝以瓦硯為弘農陶泓此云石別即
師按莊子曰養志者忘形

三石使屈蟠亦恐形全便飛去名畫記云張僧繇於金
陵安樂寺畫四龍不點

一〇三

眼睛每云點之即飛去人以爲誤支因諸點之須史雷變破壁二龍上天二龍不點眼者見在此借用以狀臥龍之意南史卜相傳表報曰我詩須大材作之不爾便飛去此云三石即借用大材之意莊子曰形全精復與天爲一老杜詩沈吟屈蠅樹

次韻謝黃斌老送墨竹十二韻

古今作生竹能者未十輩 東坡先生作文與可畫偃竹記曰竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉 而爲之葉葉而累之豈復有竹乎 東坡先生作文與可畫偃竹記曰竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉 吳生勑枝葉筌竅遠不逮 山谷有道謙師畫偃竹序曰承初吳道子作畫運筆作卷不加丹青已極形似故世之精識博物之士多藏吳生墨本至俗子乃各丹青耳意墨竹之師近出於此山谷又跋孫師墨竹以嫩翠葉條極難爲工能妙者惟吳生耳所以文與可多作老竹枯木霜風葉條極難爲工能妙者惟吳生耳

南李氏勑園作竹葉其畫與楮柳正書同法劉道謙名畫評曰黃筌字要叔蜀中人善丹青尤好花竹翎毛凡所操筆皆追於真與其子居業從子孟和歸師居菜字伯鸞亦善畫竹有父風蘇易簡得筌墨竹圖李宗諤作贊其序曰工丹青花竹者必用五色筆惟以墨染竹獨得意於寂寞間 山谷曰世傳江南李主作竹自根至梢極小者一一鉤劃成謂之鐵鈎鎖自唐惟柳公權有此筆法故唐書公權字誠懸劉道謙名畫評曰南唐後主李煜好金素書法故唐希雅者嘗學之乘興縱奇因其戰慄之勢以爲竹樹與山谷之說小異今因附見

灑墨成落落與時背 國朝燕肅侍郎雅善墨竹米芾畫史曰武將軍前在南陽建此大策常以爲落落難合班固 譬如劊答賓戲曰功不得背時而獨彰樂天詩性將時共背

心松中有歲寒在 寒山子詩曰有樹先林生計年逾一倍根 內文彩皮膚既脫落惟有真 心在盡用 湖州三百年筆與

前哲配 文同字與可元豐二年出守湖州未至而卒詩言與可 追配柳誠懸於三百年也退之感一鳥賦曰盡來配於

古規模轉銀鈎幽賞非俗愛 言與可可以楮柳正書之法 變而作竹銀鈎見上注

披圖風雨入咫尺 漢志芝房歌曰披圖按漢南史 萬里莊子音義曰莽蒼野色也上莫原反下七湯反 吾宗學

湖州師逸功已倍 李益詩吾宗固神秀禮記學 有來竹 記曰善學者師遠而功倍

四幅冬夏生變態 離詩曰有來雖離司馬相如子虛賦曰彈 觀衆物之變態張衡西京賦曰命般而

巧匠盡變態乎其中 李預知更入神後出遂無對吳道子 才通思遠下筆如有神助易曰精義入 吾詩被壓倒物固

不兩大 無言曰揚汝十恐揚嗣復坐上時後成而最佳元白賦 服汝士醉歸語其子第曰吾今日壓倒元白左傳周史

日物莫能兩大

用前韻謝子舟爲予作風雨竹

子舟詩書客畫手晚前輩 退之詩借問讀書客胡爲在京 擲挹袂拍其肩餘力左右逮 山谷自注引郭璞詩云云

行有餘力摩拂造化鑪經營鬼神會 造化鑪見上注謝

法五日經營位置老杜詩意匠慘淡經營中老杜 光煤疊亂

葉世與作者背 謂俗工 看君回腕筆猶喜漢儀在 得

前輩筆法也墨戲載筆隨云須手晚輕虛索靖敘草書曰命杜康

運其指使伯英回其腕後漢光武紀曰不圖今日復見漢官威儀

歲寒十三本與可可追配 東坡王元之畫像贊引曰 小

山蒼苔面突兀謝憎愛 小山謂竹下山石也盧仝石請客

慚埋沒久滿面蒼苔痕又石答竹曰蒼苔埋我面雨露斂我皮風

此故不嫌我突兀蒙相知文選鬱康養生論曰愛憎不施於情風

斜兼兩重意出筆墨外 謂絕去翰墨畦徑也老杜詩輕燕

錦官城畫斷曰王宰畫 吾聞絕一源戰勝自十倍 下言胸

山水樹石出於象外 吾聞絕一源戰勝自十倍 下言胸

中高勝則游戲筆墨自當不凡除符經曰絕則一源用 榮枯

十倍說者謂至靜之極不爲死生所動故戰則一源用 榮枯

轉時機生死付交態 樂詩曰俄見榮枯山谷此句言轉

一貧一富乃知交態山谷此句言處處死生之變我初無心從彼世

情見作 狙公倒七芋勿用噴喜對 莊子狙公暱曰朝三

則朝四而暮三衆狙皆悅名實未虧而喜怒爲用亦因是也噴此

喜見上注高僧支遁傳論道論曰清林識清體順而不對於物此

物當更工請以小喻大 漢書司馬相如上書諫諍云鄙諺

喻大 漢書司馬相如上書諫諍云鄙諺

再用前韻詠子舟所作竹

森簡一山竹壯士十三輩 元次山詠木魁曰見椽梗之森

造物者又將以子為此拘拘也注謂任自然之變班固答賓戲曰
彼皆屬風雲之會履顛沛之勢文選李重賤曰值風雲之會又選
詩曰藹藹風雲會此並借用按齊論注曰造次急遽顛沛榮枯
偃介難急遽偃介不連亡○詩云顛沛之揭本實先據

偶同時終不相棄背榮枯見上注賦詩序曰
華落色衰復相棄背誰云湖州
沒筆力今尚在老杜詩漢
張與筆力阿筌雖墨妙好以桃李配

榮觀不在外老子曰雖有榮觀燕處超然
落謂落筆法言曰書心畫也昔年道機熟

增勝當倍倍維摩經天女答舍利佛曰我止此室如昔年解
脫柳子厚詩老僧道機熟李適文華嚴論多有

倍倍增廣之語祖述今百家小紙弄姿態
禮記曰仲尼祖述堯舜

雖云出湖州卷置懶開對謂失與
可本意非公筆如椽孰

能為之大晉書王恂傳曰夢人以大筆如椽與之既覺語人云
此當有大大筆事會論曰赤也為之小孰能為之大

戲詠子舟畫兩竹兩鸚鵡

風晴日暖搖雙竹竹間相語兩鸚鵡鸚鵡之肉不

可肴人生不材果為福老杜冬狩行有鳥名鸚鵡力不能
高飛逐走蓬肉味不足登鼎俎胡

為見屬虞羅中莊子山木篇第子問於莊子曰昨日山中之木以
不材得終其天年淮南子曰筆上之人馬無故亡而入胡人皆弔

之其父曰此何樂天詩曰紫毫筆尖如錐今利如刀晉書祖納傳曰汝穎之士
處不為福乎子舟之筆利如錐千變萬化皆天機

知筆下鸚鵡語何似夢中蝴蝶飛真假夢覺為一為二
連者必能辨莊子曰

昔者莊周夢為蝴蝶相相然蝴蝶也自喻適志俄然覺則
蘆蘆然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為周與

山谷詩集注卷第十二

山谷詩集注卷第十三

次韻答斌老病起獨游東園二首

萬事同一機多慮乃禪病禪病曰雖見諸根動要以一機多慮無多知多事不如息意多慮多失排悶有新詩志不如守一圓覺經曰大悲世會快禪病

蹄出兔徑老杜詩云排悶強裁詩莊子曰蹄者所以免得免蓮花生淤泥此句意謂花與泥俱出於一池非泥外有花喜與真俱出於一

性非靈外有靈因所見也小立近幽香心與晚色靜王詩示人蓋得大觀物之妙也

主人心安樂花竹有和氣時從物外賞自益酒中味國語晉文公曰人生安樂孰如其他張平子歸田賦曰若縱心於物外淵明詩酒中固多味斷枯蟻改穴掃箨筍迸地斷音株玉切所也老杜詩藥任鄰人萬籟寂中生乃知風雨至萬籟見上注

又和二首

西風塵殘暑如用霍去病漢書霍去病傳曰合短兵塵草蘭下疏溝滿

蓮塘掃葉明竹逕魏都賦曰疏溝滿以中有寂寞人自知圓覺性圓覺經曰無上法王有心猿方睡起一笑六窗靜高僧求那跋摩傳曰名爲圓覺

外物攻伐人鍾鼓作聲氣莊子曰外物不可必劉子曰目擊命曰攻心之鼓左傳曰凡師有鐘鼓以伐無待渠弓箭盡

我自味無味傳燈錄僧問巖頭弓折箭盡如何師曰去老子曰爲無爲事無事味無味宴安社席間蛟鱉垂涎地左傳曰宴安酖毒不可懷也莊子曰夫畏所最畏者任席之上飲食之間而不知爲之戒者過也歐公乞致仕表曰不虞暗禍陷臣於風波必死之淵上賴至仁脫臣於蛟鱉

山谷詩集注 卷十三

垂梁之口文選枚叔七發曰往來游歷縱恣乎君子履微霜曲房闌間之中此日淪毒藥戲猛獸之爪牙也

卽知堅冰至言外物之來夜降易坤卦曰履霜堅冰至

又答斌老病愈遣悶二首

百病從中來悟罷本誰病黃庭經百病所鍾存無英說文來不可斷絕維摩經曰維摩詰言今我此病皆從前世妄想顛倒諸煩惱生無有實法誰受病者所以者何四大假名爲身四

西風將小兩涼入居士徑苦竹遶蓮塘自悅魚鳥性唐人常建詩曰山光紅粧倚翠蓋不點禪心

靜青箱雜記曹修古詩云荷葉翠芙蓉圓青映映紅俱入

風生高竹涼雨送新荷氣老杜詩旁舍連高竹魚游

悟世網鳥語入禪味選詩曰世網與我身阿彌陀經云水經與十二部經合維摩經曰雖復飲食而以禪悅爲味又按涅槃史虞寄云一揮四百病智刃有餘地病來每厭客今

乃思客至則百一病生四大增損則四百病同時俱作經又莊子曰快彼乎其於游刃必有餘地矣

次韻黃斌老晚游池亭二首

路入東園無俗駕忽逢佳士喜同遊綠荷菡萏稍覺晚黃菊拒霜殊未秋文選北山移文曰請回俗士駕爲

客位正須懸榻下主人自愛小塘幽禮記冠義曰醜徐稱傳曰太守陳蕃不接賓客唯稱來特設一榻去則懸

多病蠻江上頗憶平生馬少游後漢馬援傳曰吾從弟少游

岑寂東園可散愁膠膠擾擾夢神遊岑詩見上注老

苦竹旌旗卷一部鳴蛙鼓吹秋南史孔珪傳門庭內草

遠地 杜門謝客恐生謗且作人間鷓鴣遊 漢書申公自備 出門復謝賓客又按唐陸贄傳既放荒遠窮閭戶道不識其面大

戲答史應之三首

先生早擅屠龍學袖有新劔不試刀歲晚亦無難 可割庖蛙煎鱸薦松醪 普聞長老云應之眉山人落魄無

老萊有婦懷高義不厭夫家首藉盤 列女傳老萊子

收得千金不龜藥短裙漂統暮江寒 莊子曰宋人

甌有輕塵釜有魚漢庭日日召嚴徐 後漢范滂傳所

看學書 紙可書見上注法書種芭蕉萬餘以供揮酒

題也足軒并序

簡州景德寺覺範道人種竹於所居之東軒使

君楊夢貺題其軒曰也足取古人所謂但有歲

寒心兩三竿也足者也仍為之賦詩余輒次韻

道人手種兩三竹使君忽來唾珠玉 手種誤作手插

此詩以石本校過改 正種愛若曇四字

太白詩咳唾珠玉

手種誤作手插

太白詩咳唾珠玉

太白詩咳唾珠玉

太白詩咳唾珠玉

太白詩咳唾珠玉

太白詩咳唾珠玉

九天謫風 不須客賦千首詩若是賞音一夔足 杜牧

寄題榮州祖元大師此君軒

王師學琴二十年嚮如清夜落澗泉 琴曲有幽澗泉

滿堂洗盡箏琶耳請師停手恐斷絃 東坡詩歸

神人傳書道人命死生貴賤如

看鏡 道讀如說道人之善之道史記龜策傳曰卜者虛高人祿

晚知直語

有酒如澗客滿門不可一日無此君 左傳曰有

當時手栽數寸碧聲挾風雨今連雲 韓孟

骨相奇怪清且秀 懷書鄒陽傳語曰有白頭如新傾蓋如故

程嬰杵白立孤難伯

夷叔齊採薇瘦 言竹之勁且瘦如此史記趙世家趙盾屠賢

客曰公孫杵臼謂朋友曰立孤與死孰難程嬰曰死易立

孤難耳杵臼曰子強為其難者吾為其易者請先死伯夷傳曰伯

夷叔齊採薇瘦 言竹之勁且瘦如此史記趙世家趙盾屠賢

客曰公孫杵臼謂朋友曰立孤與死孰難程嬰曰死易立

孤難耳杵臼曰子強為其難者吾為其易者請先死伯夷傳曰伯

夷叔齊採薇瘦 言竹之勁且瘦如此史記趙世家趙盾屠賢

客曰公孫杵臼謂朋友曰立孤與死孰難程嬰曰死易立

孤難耳杵臼曰子強為其難者吾為其易者請先死伯夷傳曰伯

夷叔齊義不食周粟隱於首陽霜鍾堂上弄秋月微風入
山采薇而食之遂餓死於首陽霜鍾堂上弄秋月微風入
絃此君說霜鍾蓋蔡邕秋思琴曲之公家周彥筆如椽
此君語意當能傳王岸守周彥榮州人東坡嘗稱之筆如椽見上注

答李任道謝分豆粥

豆粥能驅晚瘴寒與公同味更同餐安知天上養
賢鼎且作山中煮菜看後漢馮異傳光武曰昨得公豆粥飢寒俱解世說孫長樂作王長史詩云同此玄味易鼎卦曰聖人大亨以養聖賢

贈知命弟離戎州

道人終歲學陶朱西子同舟泛五湖船窗臥讀書
萬卷還有新詩來起予知命類落魄不羈此詩蓋錫誨之也山谷嘗有書與之二云知命不樂靜居數出又答宋子茂書云知命飛一妾一子扣同來史記貨殖傳范蠡適齊為鴟夷子皮之陶為朱公國語曰范蠡遂乘輕舟以浮於五湖杜牧之詩云西子下姑蘇一舸逐鴟夷起子見奮論

姪相隨知命舟行

莫去沙邊學釣魚莫將百丈作輓轡清江濯足窗
下坐燕子日長宜讀書老杜詩百丈牽江色盧全詩輓轡無繩井百尺老杜又有燕子來舟中詩云湖南為客動經春燕子銜泥兩度新詩語紅橋還起去穿花落水各飛中

次韻奉答文少激紀贈二首

詩來清吹拂衣巾句法詞鋒覺有神詩曰吉甫作誦穆如清風廬山記載于喬之詩曰常聞清吹空文選沈休文詩豈假濯衣巾晉潘岳贊曰詞鋒景綯又老杜詩云詩成覽有神今日相看青眼舊他年肯作白頭新青箱雜記范諷詩惟有南山與君眼相逢不改舊時

木豈能春

文章藻鑑隨時去人物權衡逐勢低少激登元祐三年進士第時東坡知舉山谷為其屬故於此詩寄一嘆之意楊子墨池春草

文章藻鑑隨時去

文章藻鑑隨時去人物權衡逐勢低少激登元祐三年進士第時東坡知舉山谷為其屬故於此詩寄一嘆之意楊子墨池春草

遍武侯祠廟曉鶯啼楊子墨池諸葛忠武侯廟皆在今成春色隔葉黃鸝空好音山谷意謂東坡書惟寂寞知音少
幕府留連要路迷漢書李廣傳曰幕府省文書注云幕府者以軍幕為義選詩云何不策高足先據要路津顧我何人敢推轂看君桃李合成蹊上注見

次韻文少激推官祈雨有感

窮儒憂樂與民同何况朱輪職勸農終日齋鹽供
一針幾時膚寸冒千峯文氏真本民作人按晉書謝安傳得不出與入同憂張之送窮文曰太學四年朝齋書鹽公羊曰觸石而出膚寸而合不崇朝而滂雨乎天下者唯泰山耳注云側手為膚按指為寸文選潘安仁詩川氣冒山嶺未須丘垤占鳴鶴
只要朝廷起臥龍言調羹陸陽在得人也東山詩鶴鳴于

遍枯槁愛民天子似仁宗

遍枯槁愛民天子似仁宗文氏真本上句作從此滂沱三
斗運也又按京房易候云太平之時十日一雨凡歲三十六雨此
休徵時
若之應

次韻李任道晚飲鎖江亭

西來雪浪如魚烹兩涯一葦乃可橫東坡樂府曰江
思鍾陵江十里白蘋風起數紋生劉禹錫詩令人忽憶

酒杯未覺浮蟻滑

酒杯未覺浮蟻滑茶鼎已作蒼蠅鳴張平于南都
盡亦嫌持蓋僕屨更云清江白日落欲盡禮記儒行曰遽

數之不能終其物悉數之乃留更僕未可終也

再次韻兼簡履中南玉三首

李侯詩律嚴且清諸生賡載筆縱橫禮記緇衣篇曰昔吾有先正其言明日清書皇陶乃廣載歌注云廣續載成也

戰勝胸次不使俗塵生淵明詩貧富常交戰勝無敵勝按韓非子子夏曰今先生之義勝

故肥其詳具上注楚辭屈平漁父曰山繞樓臺鍾鼓晚江

安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎

願渠久住莫終更李賀有致酒行曰零落樓臺一杯酒主人亦足以復厲門之踏李賀有致酒行曰零落樓臺一杯酒主人

江津道人心源清不繫虛舟盡日橫四十二章經曰

去愛欲識自心源莊子曰泛乎若不繫之舟虛而遊者也

機禪觀轉萬物文采風流被諸生柳子厚贈江華長老

心皆寂主筆禪源序曰至老忘念佛求生淨土亦須修十六觀禪

嚴日若能轉物即同如來老杜詩文采風流今尚存前漢雲傳

曰時出乘牛與世浮沉唯酒可隨人憂樂以詩鳴

濁醪有妙理庶用慰沉浮沈氏傳序曰登若單論俗與世

沉浮而取樂名哉晉書顧榮傳曰唯酒可以忘憂蔡琰胡笳十八

拍曰絲竹微妙均造化之功哀樂各隨人心今有變則通退之

或樂皆在江頭一醉豈易得事如浮雲多變更老杜

詩焉發之

鎖江亭上一樽酒山自白雲江自橫文選沈休文詩

重持李侯短褐有長處不與俗物同條生左傳曰

長浮孟和尚語曰別有長處不妨拈出晉書王戎傳沉寤曰俗物

已復來敗人意傳錄錄頭曰雪峯雖與我經術貂蟬續狗

同條生不與我同條死要識未後句當道是

尾文章瓦釜作雷鳴此句指當世之士晉書趙王倫傳每

黃鐘毀棄瓦釜雷鳴古來寒士但守節夜夜抱關聽五

更漢書汲黯傳曰守節死義又蕭望之傳若小苑東門候于仲翁

更顧謂望之曰不肯錢錢反抱關為望之曰各保其志注云門候

謂主候時而開關也孟子曰抱關擊柝夏煉詩賦藥元戎報五更

次韻任道食荔支有感三首

一錢不直程衛尉萬事稱好司馬公兩句皆山谷自

夫罵灌賢曰平生毀程不識不直一錢今乃幼女曹兒沾耳語

田粉曰程李俱東西宮衛尉今眾辱程將軍仲孺獨不為李將軍

地乎世說載司馬徽別傳曰徽字德操操長憤人有以人物問

徽者初不辯其高每輒言佳其婦諫之徽曰如君所言亦復佳

術術出橋續懷三枚去拜辭墮地術謂曰陸即作賓客而懷橘乎

續陸各曰欲遺母術術大奇之按山谷人蜀凡六見荔支宋玉高唐

賦曰招搖反

今年荔子熟南風莫愁留滯太史公漢書司馬遷傳

周南注云司馬談為太史令遷尊其父故謂

之為公山谷書為神宗實錄院檢討官云

綠六月連山柘枝紅太白詩遙看漢水鴨頭綠老杜詩連

於過離平大如雞卵味極美

舞女荔支熟雖晚臨江照影自惱公天與感羅裝

寶髻更投猩血染殷紅舞女亦謂柘枝樂府雜錄曰柘枝

拈轉有聲後漢書宦者傳論曰歌童舞女之詞李賀詩有惱公羞

蓋畫豈程血見上注老杜詩象

床玉手亂殷紅殷音烏閑反

廖致平送綠荔支為戎州第一王公權荔

支綠酒亦為戎州第一

王公權家荔支綠廖致平家綠荔支試傾一杯重

碧色快剝千顆輕紅肌老杜宴戎州東樓詩云重

蒲萄未足數堆盤馬乳不同時太白詩遙看漢水鴨頭

之蒲萄詩曰若欲蒲萄堆馬乳莫辭添竹綠有似蒲萄新嫩船退

引龍鬚○漢武帝曰恨不得與此人同時誰能同此勝絕味

唯有老杜東樓詩世說孫長樂作王長史詩云余與夫人交

首句曰勝絕味身老情忘發與奇

謝楊履道送銀茄四首

藜藿盤中生精神珍蔬長蒂色勝銀朝來鹽醃飽

滋味已覺瓜瓠漫輪囷 家語子路曰由也事二親之時嘗
禮記月令曰薄滋味毋致和漢書鄭陽傳曰
木根抵輪囷難奇注云委曲盤屈也此借用

君家水茄白銀色殊勝填裏紫彭亨蜀人生疎不
王鑑云蜀人謂平川曰填首必驚

下箸吾與北人俱眼明 反鄉明石鼎聯句曰家
黃庭堅曰五岳之靈氣彭亨生疎蓋用俗語音書何曾傳

白金作顆非椎成中有萬粟嚼輕冰三州夏哇少
後漢韓融傳融宗期三人以寶劍

蔬供感君來飯在家僧 自手著其名曰韓韓楚龍淵到壽
蜀漢文陳龍濟南推成以龍教朴善不見外故得推成此借用孟

哇丁收盡垂露實葉底猶藏十二三待得銀包已
說人名爲出家山谷持律頗嚴故自謂
在家僧○東坡和食筍詩云一飯在家僧

成穀更當乞種過江南 老杜摘蒼耳詩曰哇丁告勞苦莊
茄之老者其子堅黑如
蒙北人謂之蒙子茄

送石長卿太學秋補

長卿家亦但四壁文君窺之介如石 借用司馬長卿
易豫卦之六二曰介于石不終日貞吉
繫辭曰介于石焉寧用終日斷可識矣
胸中已無少年事

骨氣乃有老松格 晉書阮裕傳曰人云松骨氣不及遠少而
奇枯松枝
漢文新覽天下圖詔山採玉淵獻珠
徽宗

登封書 漢書賈誼傳曰因陳治安之策試詳擇焉司馬相如傳
賦詩曰太平何報願一莫飛西北去
詩屬鷹放飛向何處第一莫飛西北去

次韻少激甘露降太守居桃葉上

金莖甘露薦齋房潤及邊城草木香 漢武帝故事作
表之露班固西都賦曰抗仙掌以承露盤雙丘之金莖
漢志郊廟歌曰齋房產草東坡詩十里南風草木香
黃實葉

山谷詩集注 卷十三

春秋傳公二十三年曹隈霜不殺草公羊注曰陰假陽威之應山
谷意謂德考陳昨奉心傾載如日之方升茲回屏斥如霜之肅殺
也
玉燭時和君會否舊臣重疊起南荒
秦欽重疊陸機辨士論曰精軒轉
於南荒○爾雅四氣和謂之玉燭

借景亭并序

青神縣尉廳葺城頭舊屋作借景亭下瞰史家
水竹終日寂然了無人迹又當大木綠陰之間

戲作長句奉呈信孺明府介卿少府

青神縣中得兩張愛民財力惟恐傷 君有餘財用孟子
餘力而
一公身安民乃樂勸葺城頭五月涼
後樂此之意○亭在
後漢上故曰城頭也竹鋪不流吳綾襪東西開軒蔭清
棧下退之詩守縣坐深棧
當官借景不傷民恰似鑿

池取明月 月影分身何處本體杜牧之盆池詩云
鑿破蒼苔地偷生一片天此用其意

戲贈家安國 安國眉山人字復禮

家侯口吃善著書常願執戈王前驅 史記韓非傳非
道說而善著書詩曰伯也執殳爲王前驅○山谷此詩皆舉實事
按復禮上相府書云某不佞後長卿子雲生子有五百年著書明
道精醇立論才得其緒餘而口吃之病同之復禮初以武進後入
左選故東坡贈之詩云夜談空說劍春夢猶橫經又云初聞編簡
香稍驚鋒鏑而復禮謝改官啓云三陪筆惟笑談
當十萬戎行兩席師筵排闥三千門第皆此意也

晚監郡吟弄風月思天衢 易因對曰失彼方來利用享祀
得慰蹉跎
漢書百官表曰監御史察官學監郡樂天與元一蘇
九書曰梁陳周率不過嘲風雲弄花草而已天衢見上注

平生親且舊少年筆硯老杯酒 蘇詩謂東坡黃門亦眉
祖又少與上同席研書司馬遷書曰未嘗銜金酒後殷勤之歡○
東坡贈之曰吾儕便歸老亦足慰餘餘餘黃門則曰白髮弟兄驚我
在喜君遊宦亦天倫親
但使一氣轉洪鈞此老矍鑠還
且舊之意概可見矣

冠軍 老杜詩一氣轉洪鈞按漢詩洪鈞陶萬類後漢馬援
傳曰矍鑠哉是翁也漢書項羽傳宋義號卿子冠軍

次韻楊君全送酒

扶衰却老世無方唯有君家酒未嘗 漢書食貨志曰
酒所以扶衰養
斷送一生唯有酒左傳穎谷封人曰未嘗君之羹
秋入園林

一一一

花老眼蒼搜文字響枯腸圓覺經曰譬彼病目見空中花
搜枯腸惟有文字五千卷 醜頭夜雨排簷滴盃面春風繞鼻香不

待澄清遣分送定知佳客對空觴射反切韻云壓酒具
也歐公詩寒醜美新醜老杜詩香雨
細隨風盧全詩一片新茶破鼻香

次韻楊君全送春花

化工能幹大鈞回不得東君花不開誰道織織綠
窗手磨刀剪綵喚春來漢書賈誼賦曰造化爲工又曰大

也景龍文館記曰景龍四年立春內出綵花樹人賜一枝○杜牧
之詩殿子凌巡裏手枯無因得見玉纖纖又樂天詩綠窗貧家女
寂寞二十餘隋煬帝在江都宮時冬月剪綵爲花唐人吳融嘗爲
作剪綵賦云此皆參而用之喚春來字亦老杜江雲日日喚愁生
也意

謝楊景山送惠酒器

楊君喜我梨花盞却念初無注酒魁燼矮金壺肯
持送授莎殘菊更傳盃蜀之酒魁蓋詩人所謂酌以大斗
文曰匪似羹魁柄中有道可以注水玉篇魁音蒲切也矮音
於解切不長也曲禮共飯不澤手注曰澤謂授莎也老杜詩傳杯
不放

史彥升送春花

彥升名會青神人乃紹封之子山
谷有書柏學士山居詩跋云史紹
封之子會與余外甥張
協於蘇氏爲友婿也

千林搖落照秋空忽散穠花眼中蝶繞蜂隨俱
入座君家女手化春風宋玉九辯曰悲哉秋之爲氣也蕭
瑟兮草木搖落而變衰女手見上

注又禮記曰執
女手之卷然

題石恪畫嘗醋翁

名畫評曰石恪成都郫人性輕
率嘗爲懶謔之句學張南本畫
物詭形殊狀以蔑辱豪右

石媪忍酸喙三尺石罈嘗味面百摺洪覺範僧寶傳
載寶峯洪英禪

師備曰阿家嘗醋三尺罈新婦洗面摸著鼻按莊子徐無鬼篇仲
尼曰丘頗有象三尺宋景文筆記曰蜀人謂老曰罈取罈罈黃髮
義罈音麥百摺言其面皺切韻云摺疊也音之涉反○東坡詩
小集記夢中見宮人裙帶間有六言詩云百疊椅椅數皺
知聳膊寒至骨圖畫不減吳生筆國朝雜記長孫無忌
朝歐陽詢曰聳膊成

山字埋肩不出頭王介甫詩北風蕭蕭寒到骨老杜詩畫手看前
輩吳生遠擅揚吳生謂道子也頃嘗見此圖益知此詩得游戲三
昧曲盡其
情狀云

謝應之

昨夜風雷震海隅天心急擬活焦枯去年席上蛟
龍語未委先生記得無當是應之往在戎州謂山谷必非
池中物至是復官有進用之漸其
言頗有證也老杜
詩未委適誰問

山谷詩集注卷第十三

山谷詩集注卷第十四

走筆謝王朴居士拄杖

投我木瓜霜雪枝六年流落放歸時千巖萬壑須
重到脚底危時幸見持詩曰投我以木瓜晉書顧愷之傳曰危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣選之赤藤杖歌曰性命危次蒙扶持老杜詩氣味濃香幸見分○陶隱居云俗人柱木瓜杖云

戲答王居士送文石

南極一星天九秋自埋光景落江流是公至樂山
中物乞與衰翁似暗投老杜詩南極一星朝北斗按晉書南極星以秋分之日見于景春分之夕而沒于丁此借用以言星與壽石也文選謝靈運詩心契九秋李善注引古樂府有星九秋委薄相行莊子曰是自理於民謝靈運詩日月垂光景至樂山在嘉州凌雲之側暗投見上注○柳子厚詩看成古木對衰翁

次韻楊明叔見錢十首

州從事而不能得子蒙恩東歸用蛟龍得雲雨騰騰
在秋天作十詩見錢因用其韻以別○山谷辭免吏部員外郎狀云元符三年十二月發戎州既所建中靖國元年二月至陝又改知舒州四月至荆南又召以爲吏部員外郎此詩未出蜀所作已有同安守吏部銜之語當是據邸報也山谷將發戎州時十二月癸卯有書梁南吟跋語亦云時開復朝奉郎知舒州而未受

平津善牧豕飲飛能斬蛟四十餘乃學春秋雜說武帝以賢良徵後封平津侯宣帝紀飲飛射上注引呂氏春秋曰荆有飲飛者得善射還涉江蛟夾繞其軀飲飛拔劍江斬蛟殺之荆王聞之仕以執珪武帝改泰左弋官

兵交平津之鄙飲飛之勇皆無益於漢家所可賴者汲黯輩爾漢書汲黯傳淮南王謀反黯曰黯好直諫守節死義至

爲續弦膠東方朔十洲記曰鳳麟云云引之入漢朝誰

楊君清渭水自流濁涇中上注

氣似元龍老杜詩已訴徵求貧男兒生世間筆端吐白

今年貧到骨上注

男兒生世間筆端吐白

今年貧到骨

男兒生世間筆端吐白

今年貧到骨

男兒生世間筆端吐白

虹言文章有光耀也鮑照行路難曰丈夫生世能幾時須之詩是夕吐烟如長虹禮記曰君子於玉比德焉象如白虹天地

何事與秋螢爭光蒲葦叢維摩經曰光無所自螢火也

事隨世滔滔心欲自得得魯論曰滔滔者天下皆是也注深造之以道欲其自得之也莊子曰吾所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣吾所謂明者非謂其見彼也自見而已矣夫不自見而見彼不自得而得彼者也是得

楊君爲己學度越流輩百

捫故衣蝨垢襪春汗黑晉書前秦載記王猛詣桓溫溫問談他燒龍尾道謂長老云休山谷此句蓋譏明叔一尺三寸汗脚踏

睥睨統袴兒可飲三斗墨班固敘傳曰班伯在於綺襦統袴之間非其好也通典曰北齊策秀才書有蠶劣者飲墨水一升此云三斗蓋甚言之猶唐史謂寧食三斗葱等食三斗艾爾老杜

清靜草玄學西京有子雲漢書揚雄傳解嘲曰爰清爰靜游神之廷惟寂寞守德之宅

太尉死宗社大烏泣其墳所謂黃收農太尉均毀遺廟本郡行不能城西憤謂諸子曰疾哉臣狡猾而不能謀惡變

寂寞向千載風流被仍昆大烏高丈餘集農前俯仰悲鳴淚下露地葬畢乃飛去寂寞向千載風流被仍昆

桑與金石交既別十日雨子與裹飯來一笑相告

諸公不能舉立注謂知賢而不能舉按孟子曰悅賢不能舉儻可從我歸沙頭駐鳴鴈頭其家云山谷元約明叔同住

山園少天日狐鬼能作妖談閃載一車獵人用鳴

梟劉禹錫詩山園故國周禮在杜牧阿房宮賦覆壓三百餘里隔

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

一一三

取問相嫌媚易睨封日見家負塗載鬼一車鼻亦
妖鳥獵孤者當用鷹隼今乃用梟以言小智淺陋
俗寒凜不能超 莊子曰大智閑閑小智間間黃帝曰小智自
子又曰辨精神於寒暑世說安得萬里沙晴天看射鵰
漢武帝紀乃博覽里沙注曰沙徑二百餘里漢書李廣傳曰見
叔三人與戰廣曰是必射鵰也注云鵰大鷲鳥故善射者射之又
北史斛律光傳刑于高曰此射鵰手也此借用以言所見廣遠

元之如砥柱大年若霜鴉 王禹偁字元之見上注楊億字
真宗為內翰立朝蹇蹇劉禹錫詩世道又類波我心如砥柱山
為宗廟叔書魏鄭公砥柱銘此語又類波我心如砥柱山
觀砥柱之屹中流開類波之東注有似乎君子士大夫立於世道
之風波可以託六尺之孤寄百里之命不以千乘之利奪其大節
則可以不為此石差矣按書禹貢注曰砥柱山名河水分流包山
而過山見水中若柱然後漢孔融薦禰衡曰鸞鳳異百不如一鴉
使衡立朝必有可觀其語本出史記趙盾子朝 王楊立本
野食載蘇味道高爽張元一曰蘇如九日得霜鷹

朝與世作郭郭 孟子曰立乎人之本朝法言曰虐政虐世然
大開隱然觀公有膽氣自可繼前作 退之送張道士詩曰
如城郭也觀公有膽氣自可繼前作 臣有膽與氣又云自
笑平生 丈夫存遠大曾次要落落 左傳曰君子務知遠者
諸難氣 丈夫存遠大曾次要落落 左傳曰君子務知遠者
不入於落者後漢耿弇傳
注曰落落猶疏闊者也

虛心觀萬物險易極變態 非寫實之士鮮不以夷險而易
曰虛其心實其腹又曰萬物並作吾以觀其 操虛心者觀之真偽了然老子
復變辭曰封有大小辭有險易變態見上注 皮毛剝落盡惟
有真實在 馬祖問葉山子近日見處作麼生葉云云皮毛剝落盡
一樹先林而生足一百年是時林主灌之以水飛時亦云老來枝
朽皮膚枯朽剝落惟有心如 侍中乃珣御史則冠豸
葉皮膚枯朽剝落惟有心如 侍中乃珣御史則冠豸
鐵石皮厥俗文密而意疎也 侍中乃珣御史則冠豸
漢百餘侍中冠武弁大冠加金璫附璫為文冠尾為飾謂之冠豸
選詩云七葉珥漢紹胡廣漢官儀云御史四人持書皆法冠一名
冠豸一名 照影或可羞短蓑釣寒瀨 不稱其服則無影也
柱後冠 照影或可羞短蓑釣寒瀨 不稱其服則無影也
擲身冠 照影或可羞短蓑釣寒瀨 不稱其服則無影也
擲身冠 照影或可羞短蓑釣寒瀨 不稱其服則無影也

松柏生澗壑坐閱草木秋 選詩曰澗壑凋底松
在波中仰看萬物流 金石見 抗麟自抗麟伊優自
伊優 後漢趙壹歌曰伊優北上 抗麟自抗麟伊優自
伊優 後漢趙壹歌曰伊優北上 抗麟自抗麟伊優自

非但觀百歲後傳者非公侯 公是景
老作同安守蹇足信所便 同安郡即舒州山谷以足病故
狀曰重以累年脚疾拜起艱難全不措事又選謝宜遠詩四謝
平直蹇步愧無良李善注引左傳曰孟繁之足不直良遠詩四謝
運詩曰拙疾相倚薄還得靜者便 曾中無水鏡敢當吏部
老杜詩遺亂到蜀江臥病清按蜀志龐統傳注司馬德操為水鏡
銓晉書樂廣傳衛瓘曰此人之水鏡也見之鑒然唐書百官志曰
吏部尚書以三銓之法官天下之 恨此虛名在未脫世糾
纏云如糾絞繩索相附會也 纏素也音墨此云糾纏特用其聲耳
夢作白鷗去江南水如天 莊子曰且汝夢為鳥而厲乎天
世子方等傳書者論曰吾嘗夢為魚而沒於淵夢為鳥而厲乎天
及其覺也何夢如類柳子厚詩閑庭春盡水如天 山谷書有和
謝師厚詩云夢作白鷗去江南水如天 又作演雅
云江南春盡水如天中有白鷗開似我亦此意也

從來不似一物妄欲貫穿九流 傳燈錄南嶽懷禪師傳
師曰說似一物即不中後漢班彪傳曰司馬遷貫穿經傳至廣博
也班固傳曰博貫載籍九流百家之言無不窮究漢書藝文志曰
諸子十家其可觀者九家而已蓋不數小說家也謂儒道陰 骨
陽法名墨縱橫雜農九家數梁序曰九流分而微言隱 骨
鯁非黃閣相眼青見白蘋洲 骨鯁謂如黃閣相眼青見白蘋洲
也王介甫詩天骨老硬無皮膚衛宏漢儀丞相聽事問曰黃閣
柳潭詩汀洲採白蘋日落江南春 柳子厚寄盧衡州詩非是白
蘋洲畔客還將 遠意問瀟湘

生涯一九節筇老境五十六翁不堪上補補 補
可歸教兒童 真語曰楊義夢蓬萊仙人拄赤九節杖而視白
龍元符三年山谷年五十六王羲之傳猶欲教
子孫以教 厚退讓
萬里草荒先壟六年蟲蠹羣經 柳子厚書曰先墓在城南孟
異子弟為主懼便毀傷松柏樹故不禁以成大具家有期者 老
三千卷尚在舍和里舊宅字字今已三易生存亡不可知者 老
喜寬恩放去心似驚波不停 言歸心如流也西京賦曰
淘沙不暫停前 波未滅後波生

為君試講古學此事可憐天公君看花梢朝露何
如松上霜風 魯論曰學之不講是吾憂也又曰古之學者為
己蘇子美愛愛歌曰此樂亦可憐天公憐天公

松柏生澗壑坐閱草木秋 選詩曰澗壑凋底松
在波中仰看萬物流 金石見 抗麟自抗麟伊優自
伊優 後漢趙壹歌曰伊優北上 抗麟自抗麟伊優自
伊優 後漢趙壹歌曰伊優北上 抗麟自抗麟伊優自

見上莊謂可贊諸天地不同句言古學之有根本如經籍之松實地之花固自不同也謝靈運詩花上露猶泣

幽州已投斧柯崇山更用憂何言大森已許餘黨不足憂時宰相章傳安國譚

州書曰流共工于幽州放驩兜于崇山又曰何憂乎驩兜按後漢馮勤傳帝賜侯覽書曰崇山幽都何可備言餘一處無所注

蕭斧柯所以押勿蓋言不用也且喜龔鄒冠豸又聞張董

上坡按舊錄元符三年三月龔夫為殿中侍御史鄒浩為右正字彭和浩字志完龔民為右諫議大夫龔取遠為左諫議大夫夫公談錄云唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事再遷為中書舍人

公談錄云唐諫議大夫班在給舍上一遷為給事再遷為中書舍人

人自他官為諫議者班給舍上故班在中也

知有體無情此篇山谷自道老杜詩穿花蝴蝶深深見

欲行水遶山圍但聞緹化鵬飛上句言未即出蜀下句言遷除者衆孟郊詩山

歸山谷女嫁李德素之子去華又伯時在淮南舒州見元明退歸之書曰兩鬢半白頭髮五分亦白其

萬州太守高仲本宿約游岑公洞而夜雨

連明戲作二首

肩輿欲到岑公洞正怯衝泥傍險行老杜詩虛疑定

是岑公闕清境春江一夜雨連明柳子厚石潭記曰以

蓬窻高臥雨如繩恰似糟牀壓酒聲老杜詩懶如禾

今日岑公不能飲吾儕聞健且頻傾樂天詩聞健

萬州之下巖唐末有劉道者定州無極人聞道

於雲居膺禪師為開巖第一祖法號道微自鑿

石龕曰死便藏龕中不用日時門人奉其命二

百年矣遊者題詩不可勝讀莫能起此開巖者

故予作二篇表見之其一用楊子安韻其一用

王定國韻

空巖靜發鍾磬響古木倒掛藤蘿昏老杜詩翠木

道蒼崖鎖靈骨時將持鉢到諸村傳燈錄漸源在石霜

寺古松楠老巖虛塔廟開法華經曰各起

去官數荔支來上句言僧徒趁熟乞食下句言寺有荔枝

石室無心骨金鋪稱意苔戶以錫金鋪注云以金為

若為劉道者拽得鼻頭回禪師傳曰

又戲題下巖

往往攜家來託宿裙襦參錯佛衣巾未嫌滿院油

頭臭蹋破苔錢最惱人言兒女子混雜汗此淨坊也

戲題巫山縣用杜子美韻老杜有巫山題壁詩

巴俗深留客吳儂但憶歸直知難共語不是故相

違老杜詩

遠老杜詩

胡九老杜詩

臨深老杜詩

深留老杜詩

石俗老杜詩

洞崖老杜詩

丁寧老杜詩

無絮老杜詩

詩御老杜詩

無絮也音古洽反

寧謂再三告示巫峽兩見上注老杜詩久雨巫山暗朝暉謂神女
宋玉神女賦曰其始來也暉乎若白月初出屋梁文選日出東南
隅行日扶
桑升朝暉

和王觀復洪駒父謁陳無已長句

王蕃字觀復所公之裔官闕中時多以書從山谷問
學至是自京師來會山谷於荆州洪駒字駒父山谷
之甥也無已元符三
年冬為秘書正字

陳君今古焉不學清渭無心映涇濁魯論子貢曰夫
何常師之有涇渭見上漢官舊儀重九鼎集賢學士見
注涇之詩清渭映涇渠

一角句言無已人中之稀世所少有老杜詩集賢學士如堵牆
翻我落筆中書堂北史文苑傳序曰學者如牛毛成者如麟角春
秋感籍符曰麟一角明海內共一主也○史記毛先生一麟角春
重於九王侯文采似於菟洪甥人問汗血駒上注見相
鼎大呂

將問道城南隅無屋正借紅官居老杜詩仙老暫相將
日丹青無道之精南史張融武帝問融住在何處答曰陸處無
屋丹居無水後融從兄緒言融未有居止權索小官有書萬卷
大笑漢書地理志京兆有紅官空注曰本土紅之官有書萬卷
遂以為縣世所陶公作荆州時勸紅官悉錄簿木屑

繞四壁樵蘇不爨談至夕步玉趾樵蘇不爨清談而已談
至夕見上主人自是文章伯鄰里頗怪有此客老杜
談至暮注

佳人可思不可忘書西域傳烏孫公主歌曰吾家嫁我今天
內文章伯湖邊意緒多晉書謝安傳桓
溫問左右頗嘗見我有如此之客不食貧各仕天一方
一乃世說謝太傅云安北見之乃不使人厭然出云去不復使
人思此反而用之詩曰有匪君子終不可諶兮注云去不復使

從天來砥柱立愛莫助之涕淋浪言無已獨立於瀾波
也王介甫詩老工取河天上落砥柱見上注悉民詩曰人亦有言
德輶如毛民鮮克舉之我儀圖之維仲山甫寧之愛莫助之楚詞
曰擊茹蕙以掩涕兮帶余襟之浪浪極夜夜琴賦曰紛淋浪
以流離○漢張翥尋河源與銀河相連屬故曰河從天來

隨俗易汨沒從公常糾紛子虛賦曰我觀王隆化入
猶不改薰隆化韓南平軍左傳曰一薰一蕕十年尚猶有臭注
所未見蛇起陸已看豹成文陸符經曰天發殺機龍
君古人風古壺投贈君魏志毛玠傳太祖以素屏風素馮

古人酌酒時在旁可用弭楚氛楚氛喻俗惡之氣左傳曰
之服酌酒與爾同問君何以報直諒與多聞詩曰美人
贈我金錯刀何以報之英瑋瑤閣
論曰益者三友友直友諒友多聞

病起荆江亭即事十首

翰墨場中老伏波漢詩云黎黎翰墨場後漢劉尚擊五溪蠻
可用樂天詩曰政事堂中真宰相制科場裏
舊將軍○柳子厚獻弘農公詩韓偓朝野裏
摩華嚴經佛在菩提道場始成正覺涅槃經云造僧坊菩提則生
摩不動國維摩經曰毗耶離城中有長首名維摩詰其以方便現
身有病兩道 近人積水無鷗鷺時有歸牛浮鼻過選
魏都賦曰回淵積水深老杜詩年衰鷗鷺羣北夢瑣言陳詠詩
曰隔岸水牛浮鼻渡佛溪沙鳥點頭行此本陋句一經妙手神影
頓異山谷此句當有所指或云運判

維摩老子五十七山公生於慶曆五年乙酉逮建
子初元年是歲正月徽考初改元建中靖國宋庠紀年通譜於
杜詩云屢擢上元初亦謂肅宗之初元天子大聖 傳聞有意幽仄
年也退之送李端公序云天子大聖 傳聞有意幽仄
病着不能朝日邊文選沈約恩倖論曰明揚幽仄唯才是與
從容問幽仄勿云江漢有垂綸又云明光起草人所羨肺病幾時
朝日邊日邊用幼童傳中音明帝語晉書亦載其事具上注山谷
背脊今方少積欲乞除臣江淮一合入差遣

禁中夜半定天下元符三年正月己卯 哲廟上昇黎明欽
於禁中矣後漢安帝紀曰太后定策禁中其夜使鄧通迎帝
○蘇子由作宣仁謚冊文策自中定與天子無謀亦此類也 仁
風義氣徹脩門區禮肅宗詔曰仁風翔于海表威靈行乎鬼
魂曰魂今歸來脩門此注脩門謂都城門也按今江陵縣故楚
郢都之地山谷適寓此邦因以寄意言遷客皆得歸無復屈原楚
湘之十分整頓乾坤了老杜洗兵馬行整頓乾坤濟時了
更尊皇帝聖賢曰躋萬機益壽元山陵營奉就緒引發有期或
不知上則豈不蹈古人所戒而失後子明辟之
義哉老杜曰道之尊德之貴莫之爵而常自然

成王小心似文武詩曰惟此文王小心翼翼老杜洗兵馬行
王山谷此句語同而意異 周召何妨略不同漢書孫寶傳曰
大賢猶有不和辭者於經典兩不相損 不須要出我門下
今每有一事羣臣同聲得無非其美者

實用人材即至公意欲謂停黨人也韓退之作柳子厚誌曰諸公貴人等欲令出我門下退之詩曰得

司馬丞相昔登庸詔用元老超羣公唐書蕭宗如陳州過關拜

閣下待郎即送為右僕射書曰楊縮當朝天下喜唐書蕭宗

賀於朝斷碑零落臥秋風溫公在政府一年而竟歸葬陝府

死者已死黃霧中紹聖聖訓諸人如呂大防劉摯梁燾范祖

已矣東漢馬后三事不數兩蘇公微考初政相韓忠彥又相

化子由歸自循州詩曰豈謂高才難駕御空歸萬里白

頭翁魏志劉表傳注零陵先賢傳曰周不疑有異才魏太祖心

駕御也漢書車千秋傳曰臣嘗夢見一白頭翁

文章韓杜無遺恨杜牧之詩曰杜詩韓集愁來讀似信麻姑

恨波瀾草詔陸贄傾諸公唐書陸贄為德宗學士從侍奉天

獨老成玉堂端要直學士須得儋州秃鬢翁昌儋耳

然有餘郡唐書立儋州東坡書有詩曰張顛醉素兩秃翁借用儋大

閉門覓句陳無已對客揮毫素少游已名師道少游

名觀老杜詩云覓句新知正字不知温飽未西風吹淚

古藤州無已坐黨廢錮既而自揀學除秘書省正字少游自

短句有醉臥古藤陰下之語殆若遺云

張子耽酒語蹇吃聞道穎州又陳州張文潛素嗜酒

增國元年除秘書少監兼史職以御史陳次升言其疾病出知揚

州尋改陳州又改穎州老杜詩平生老耽酒世說戴顓賈泰子羽

唐人行能詩曰何處避煩煩徐州又許州

袋額腹腹蓋彌勒益其傳燈錄明州布袋和尚形模彌勒大笑

江河萬古流老杜詩王楊盧駱當時體輕薄為文嘔未

魯中狂士邢尚書史部尚書邢恕也孟子曰孔子在陳本

意扶日上天衢王介甫作韓魏公挽詩曰親扶日轡上天衢

夫若在鑿此老不令平地生崎嶇事可謂平地生崎嶇

鄒松滋寄苦竹泉橙麴蓮子湯三首

松滋縣西竹林寺苦竹林中甘井泉巴人謾說蝦

蟻培試裏春芽來就煎張又新水記曰扇子峽石中突而

天將金闕真黃色借與洞庭霜後橙史記曰燕昭王

倒江南好事僧刻花江南僧當是山谷自謂酒見上庄

新收千百秋蓮葯刺盡紅衣搗玉霜蓮葯見上庄

不假參同成氣味跳珠椀裏綠荷香周易參同契演

和氏有尺璧楚國無人知青山抱國器歲月忽如

遺但使玉非石果有遭逢時韓非子曰楚人卞和得玉

相之曰石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

也則左石也文王和為讓別右足及武王卽位又獻之復相曰石

愛州民丁某主顧省其家蜀 曾中凌雲賦自貴知音稀

志臣凱傳曰古人不難追 氣節天地之間意文選奏大人賦天子不借歌者若但傷知音稀

學未淺孝友家正肥 漢書董仲舒贊曰考其師友淵源所

和家之肥也 與世殊軌轍三黜理亦宜 吳郡顧曰茲乃

難見會論退之 吳溪浣紗女不用朱粉施 袁守記載越州

會稽記縣東六里有土城山勾踐索美女獻吳王得諸暨寶新女

則大白施朱則太赤 豈伊風塵子市門自夸毗 史記貨

刺編文不如此市門賦詩曰天人之也 我作斐道囚三年始

放歸 戒今為叙 邂逅終日語貽我五字詩 詩曰邂逅

願句如秋雨晴遠峰抹脩眉 規退之南山詩天宇浮脩眉

按西京雜記文眉眉色如黛遠山眉 老馬甘伏櫪坐看天

驥馳 魏武帝歌曰老驥伏櫪志在千里顏延 灑掃清樾下

當為果茗期 上見 光陰去易失日月轉兩儀 文選江

賦曰明月白露光陰往來漢書韓信傳曰時者難值而易失繫

辭曰易有太極是生兩儀疏云不言天地而言兩儀指其物體

氏有東園花竹深可依寸步不往來千里常夢思

詩曰仲氏吹簫退之詩寸步難往始知命老杜 幾時開後戶

扶策方自茲 劉禹錫詩見擬移居作鄰里不論時節請開

又連州謝表曰扶策在道不敢停留又選任彥

昇詩瑞險 次前韻謝與迪惠所作竹五幅

吾宗墨脩竹心手不自知 枚乘兔園賦曰脩竹檀欒夾砌

萬籟作微涼大音稀 老子曰大音希聲○柳 霜兔束毫

健松煙泛硯肥 法書苑鮑照飛白書銘曰秋毫極 盤桓未

落筆落筆必中宜 盤桓未盡用莊子畫史解衣槃礴 今代捧

心學取笑如東施 捧心見上汪雲漢友義朱澤朝郭素詩曰

宇記越州諸暨縣 或可遺巾幗選奕如辛毗 帝與諸葛亮

有西施家東施家 以候其變帝遺帝巾幗婦人之飾帝怒表請

對壘朝廷命帝持重以候其變帝遺帝巾幗婦人之飾帝怒表請

決戰天子不許乃遣辛毗杖節為軍帥以制之漢書杜欽說王鳳

曰恐議者選更復守和解杖節為軍帥以制之漢書杜欽說王鳳

怯懦不前之意選息免反栗人克反 生枝不應節亂葉無

所歸 葉枝又與可畫偃竹記曰竹之始生一寸之萌耳而節

畫者乃節節而為之葉非君一起予衰疾豈能詩 起予見

葉而累之豈復有竹哉 憶君初解鞍新月挂彎眉夜來上金

杜詩湯休起我 鏡坐數光景馳 鮑明遠玩月詩始見西南樓纖纖似玉鉤未

病微笑索題詩 我有好東絹晴明要會期 老

雙松圖歌曰我一疋好東絹重之不減錦繡段已令拂拭光

子建學優行曰光景馳西流天詩曰晴明好天氣後漢書蔡琰詩曰念

別無會期按戰國策魏文 猗猗淇園姿此君有威儀 淇與

瞻彼淇與猗猗猗又曰瑟兮僑兮赫兮 願作數百竿水石

相因依 神相因依宅年風動壁洗我別後思 唐人李益

詩司空曙詩開西園動竹疑是故人來此用其意文選阮嗣宗詩

回風吹四壁開明送龍參軍詩序曰且為別後相思之實退之詩

勉率作歌詩慰子別後覽又開圖慰滿眼何時遂臻茲 老

云寧懷別時苦勿作別後思 藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

詩君來慰眼前漢書霍去病傳曰遂

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

藤小月氏司馬相如傳曰符瑞臻茲

山谷詩集注卷第十五

戲簡朱公武劉邦直田子平五首

不趨吏部曹中版且鱸高沙湖裏魚山谷辭吏部郎之命故不持手

有意於綺羅曹諸宮舊事曰王琳為鮑表以刺時有曰高沙老母非

沙湖其雖無季子六國印要讀田郎萬卷書史記蘇秦傳秦

中多魚謝錫陽其嫂謝曰見季子位高金多也秦喟然嘆曰使我有維揚

負郭田二頃吾豈能傾六國相印乎諺周注云秦字季子三輔決

題注曰堂堂為張京兆田郎此借用以屬子平

歡伯可解藜藿嘲孔方定非金石交歡伯藜藿皆見上注漢書楊雄

有解嘲此借用晉書魯褒錢神論曰親君看劉郎最多智

昨者火事幾焚巢言禍患之來非智慮所及况貧富有定數

詩曰前度劉郎今又來此借用魏志武帝紀注魏書曰曹公非有

四目兩口但多智耳維摩經曰火事如故而不為害易旅卦之上

九鳥焚其巢旅人先笑後號咷

劉郎好詩又能文方我奔竄義甚敦奔竄謂赴黔中

詩蓋道計任事也又選曹子建詩曰親交義在敦為親未葬

退之江漢答孟郊詩云嗟我與夫子此義每所敦

走人門閉門却掃不足論為親之故未免俯仰世間此外

江文通恨賦曰至乃敬通見抵罷歸田里閉關却掃塞門不

仕李善注引司馬彪續漢書曰趙壹閉門却掃非德不交

朱家墳簾好兄弟陋巷六經葵萸秋詩曰仲氏吹篳

卜荆州三畝宅讀田家書從之游楚辭屈原原卜居篇

敬字從公已恨十年遲王介甫作杜甫畫像詩云願起公死從之

游按文選沈休文詩所願從之游寸心於此足○退之送諸葛覽

費長房九楚人醞菘豆輕碧自相誇山谷詩在荆州荆州

日登高飲楚人醞菘豆輕碧自相誇山谷詩在荆州荆州

也其色青碧今人謂之竹光酒也老夫不舉酒嚙嗽鳴兩

車黃庭經曰口為玉池太師官嗽咽靈液良辰與美景客

至但成嗟文選謝靈運擬魏太子中集詩序曰天下良辰美

居愛重九之名秋菊盈園而持

以峽州酒遺益修復繼前韻

令節不把酒新詩徒拜嘉退之驛驛琴詩序曰肇置三令

書貞元四年詔正月晦日三月三日九月九日三節日任

百寮進賞為樂退之詩把酒對南山左傳曰敢不拜嘉

宋玉賦登高氣成霞登高能賦以為大夫氣成霞言文

章之氣蔚然如此荆州蓋楚地而宋玉楚人故因九日登高及

此事曹子建七啓曰慷慨則氣成虹霓魏都賦曰舒丹氣而為霞

諸宮但衰柳朝雲為誰誇杜佑通典曰江陵縣有楚諸宮

云吾宗懷古恨流涎過麴車一壺澆往事聊送解

愁嗟墟慨一作耐○李邕詩吾宗固神秀東京賦曰望先帝之舊

解數楚謝靈運

謝益修四弟送石屏

石似滄江落日明鷓鴣鳥鵲滿沙汀小兒骨相能

文字乞與斑斑作硯屏文選任彦昇詩滄江路窮此老杜

日照曬翅滿魚梁書見山谷在荆州與檀公禮帖乞硯山欲與同

惜試解日云同惜知命幼子小字也此詩所指豈此耶骨相見

注上

戲答王觀復餘醪菊二首

誰將陶令黃金菊幻作醪白玉花小草真成有

風味東園添我老生涯小章見上注

呂園未肯輕沽我且寄田家砌下栽它日秋花媚

重九清香知自故人來山谷在荆州與觀勝元老帖曰城

行之地甚感爾之然託人往問語飄再三難共語也又有與人帖

云檀公禮帖數本皆購成叢但不花耳方送田子平家令植

之譽論曰求善買而

枯諸注云沽賣也

霜晚菊未花節物亦可嘉文選陸士衡擬古詩卿欣欣

登高侶畏雨占暮霞山谷自注諺云朝露不出門暮霞行

千里○漢書登高能賦可為大夫○

次韻益修四弟黃文益字益修侍御

史昭之第二子也

○田家待兒蓋紀實

事見下卷水仙花注

者面何如田家侍兒粧列子曰貢七日不食以至骨立

晉書桓伊傳下車臨胡床作三調

○田家待兒蓋紀實

事見下卷水仙花注

霜晚菊未花節物亦可嘉文選陸士衡擬古詩卿欣欣

登高侶畏雨占暮霞山谷自注諺云朝露不出門暮霞行

千里○漢書登高能賦可為大夫○

戲答王子予送凌風菊二首

病來孤負鷓鴣杓禪板蒲團入眼中太白詩鷓鴣杓

龍牙禪師傳師在翠微時問如何是祖師意翠微曰與我過禪板

來師遂過禪板翠微接得便打又問臨濟如何是祖師意臨濟曰

與我過蒲團來師遂過蒲團臨濟接得便打老杜詩江村野堂爭入眼

浪說閑居愛重九黃花應笑白頭翁陶淵明九月閑居詩序曰余閑居愛重九之

言○下句大似東坡詩人老簪花不自羞花應羞上老人頭之意

王郎頗病金瓢酒不耐寒花晚更芳瘦盡腰圍怯

風景故來歸我一枝香晉書王導傳周顛曰風景不殊舉

來歸初又書齊人歸我濟西田

謝王子予送橄欖

方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來元注云戎州蔡

餘甘余名之曰味諫味諫言餘甘初苦而終有味

南史劉穆之傳以金柑貯橄欖一斛橄欖見下注想共餘甘

有瓜葛苦中真味晚方回陳藏器本草曰菴摩勒人食其

悅傳導之子也導與奕某爭道笑曰柁與有瓜葛那得為爾耶歐

公詩曰又如食橄欖真味久愈在東坡橄欖詩云行得微甘回齒

頰已輸崖蜜十分甜

以椰子小冠送子予

漿成乳酒醺人醉肉截鵝肪上客盤有核如匏可

雕琢道裝宜作玉人冠交州記曰椰子中有漿飲之得醉

大如瓠覆圓而堅裏有膚至白如猪肪厚半寸許味亦似胡椒實

裏有漿如乳飲之冷而氣醞老杜詩山瓶乳酒下青雲退之詩鷓鴣

打盡要看霜後十分黃唐盧氏雜說云唐玄宗德宗傳宗

整冠行客莫先嘗楊子家無數切牆假借蕭霜令

弄色勾添寒日與爭黃古樂府曰君子防未然不虞嫌疑

不忍見勾添黃黃冷家語云

六年絕域夢刀頭判得南還萬事休山谷詩點戎凡

上書訟陳湯曰討絕域不羈之君古樂府云何當大刀頭破鏡飛

三刀事柳子厚詩云刀頭有環問何時當復也夢刀頭借用王濬夢

南冠到頭劉禹錫詩黃髮相看萬事休誰謂石渠劉校尉

來依絳帳馬荊州德書劉向傳講論五經於石渠元帝時廢

鬢雪鬢共看鏡菜糝菊英同送秋它日江梅臘前

破還從天際望歸舟老杜有江梅詩梅蕊臘前破梅花年

舟中玉維揚人官當滿明年之冬道出當塗於時山谷已赴太平

州矣故有望歸舟之語山谷紹聖初跋蜀中雪景圖曰維揚馬中

玉觀於上藍寺

和中玉使君晚秋開天寧節道場

江南江北盡雲沙車騎東來風旆斜倒影樓臺開

紫府得霜籬落賸黃花文選謝靈運詩江南倦歷覽江北

車騎雍容閑雅倒影見上注選之詩青春白日映樓臺荆南有紫

府廬思道神仙意曰雲軒游紫府風驅立丹梯禮記月令季秋

之月輶有黃華淵明詩采菊東籬下抱朴子曰葛洪離道頓缺鈞

溪築野收多士航海梯山共一家尚書中條其涯得玉

璜書曰說築傅嶺之野詩曰濟濟多士後漢書梯山踐谷望風拜

入耐以天想見星壇祝堯壽步虛聲裏靜無譁孟郊

怪星宿壇按南斗經曰修設兩極二斗同離一壇各象斗星莊子

曰堯觀乎華封華封人曰嘻聖人請祝聖人使聖人壽本專詩許

紫冠黃

鈿網絲

窠蝶繞

蜂圍柰

晚何

元注云

紫冠

黃鈿

網絲

窠蝶

繞蜂

圍柰

晚何

元注云

紫冠

黃鈿

網絲

窠蝶

繞蜂

圍柰

晚何

元注云

紫冠

黃鈿

韻云鈿金花飾也音田又音電 二叟家居如避世開門自
退之城南聯句云絲窠掃還成

少俗人過 用項之竹

只可闕中安止止誰能鐵裏鬪錚錚田多穀少無
人會匹似無田過一生 莊子曰瞻彼闕者虛室生白吉祥
止後漢書劉盆子傳徐宣等叩

頭曰今日得降繼去虎口歸慈母光武曰卿所謂鐵中錚錚庸中
佼佼者也北夢瑣言馮藻應二十五舉姻親勸令罷舉求官藻曰
譬如一生無成更應五舉

樂天詩兀兀是九江人

田郎杞菊荒三徑文字時追二叟游萬卷藏書多

未見老夫端擬乞荊州 陸龜蒙有杞菊賦田子平荆南人
其家多書未見書具上注○南史

王僧孺聚書
至三萬卷

次韻答馬中玉三首

雨入紗窗風簸紅菊花過後早梅前錦江春色薰
人醉也到壺公小隱天 老杜詩浪簸紅塵折杯乾籠印上
注文選王康瑤詩曰小隱隱陵載大隱隱朝市太白詩
壺中別有日月天山谷時旅寓沙市故有小隱之句

卷沙成浪北風顛銜尾千艘不敢前匝岸水居皆
有酒行人得意買江天 劉禹錫詩卷起沙堆似雪堆老杜
曰船離千里注云其船多前後相銜東坡樂府曰船尾來相銜
文選王仲宣詩連舫輪萬艘李善注引大觀云云西京雜記滕公
馬不肯前老杜詩藩籬無限景恣意買江天

仁氣已蒸全楚盡同雲欲合莫江前爭春梅柳無
三月對雪梅疊屬二天 上句以指中玉仁氣見禮記卿飲
酒孟浩然洞庭詩氣蒸雲夢澤波
動岳陽城詩曰上天同雲雨雲霧霧老杜
詩天邊梅柳樹相見幾回新一二天見上注

次韻中玉早梅二首

梅藥爭先公不嗔知公家有似梅人何時各得自
由去相逐揚州作好春 莊子曰見似人者而喜老杜詩東
關官梅動詩興還如何處在揚州

折得寒香不露機小窗斜日兩三枝羅帷翠幕深
調護已被遊蜂聖得知 此詩亦以戲中玉之歌舞者李賀
將進酒曰羅帷繡幕圍春風漢書

山谷詩集注 卷十五

張場傳調護之尤厚退之
盆池詩夜半青蛙聖得知

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇水沉為骨玉為肌暗香已壓餘
醖倒只比寒梅無好枝 漢書吳王濞傳曰亦一奇也老杜
詩秋水為神玉為骨退之馬少監
墓誌曰肌肉玉雪可憐壓倒見
上注水仙叢生故云無好枝

淤泥解作白蓮藕糞壤能開黃玉花可惜國香天
不管隨緣流落小民家 元注云時聞民間事如此○柳子
厚詩糞壤種珠藟毒者種瓊英左

傳曰蘭有國香人服媚之秦少游樂府亦有惱殺人天不管之句
○此詩蓋山谷借以寓意也按高子勉所作國香詩序云國香荆
諸田氏侍兒名也黃太史自南漢召見之太史偶見之謂幽蘭荆田氏守當
塗待報所居即此女子鄰也太史偶見之謂幽蘭荆田氏守當
朝後其家以嫁下里貧民因賦此詩以寓意俾子勉之後數年太
史卒於蜀表當時賓客雲散此女既生二子矣會荆南歲荒其夫
鬻之田氏家田氏一日飲子置酒出之掩抑因悼無復故態坐間
話當時事相與感歎子請田氏名曰國香以成太史之志政和三
年春京師會表弟汝陰王性之問太史詩中本意因道其詳乃為
賦之詩曰南漢太史還朝晚息駕江陵頗從款綵毫會詠水仙花
可惜國香天不管將花託意為羅敷十七未有十五餘宋玉門
逐貴從幽蘭庭戶空傳墨客點點句聞離離鸞別鶴悲響絕無續
蛾眉桃花紅子風吹後坐後吹後坐後吹後坐後吹後坐後吹後
明味同石友憔悴猶類洛浦妃風流固可章蘇柳寶香犀梳金鳳
繩樽前初識董嬌嬌鏡來遲杜牧應須恨愁登蘇州也合銷却把水
仙花說似蜀省西家黃學士乃能知妾妾當時悔不書空作黃字
王子初聞話此詩索詩裁與漫淒涼只今難豆無方法徒使田郎
辨國香此詩和者
甚眾故併錄之

王充道送水仙花五十枝欣然會心為之
作詠

凌波仙子生塵襪水上輕盈步微月 洛神賦曰凌波
月之狀詩曰彼月如微 是誰招此斷腸魂種作寒花寄

愁絕 華使自榮老杜北風詩愁絕魂付惟杜 含香體素欲傾

城山礬是弟梅是兄 應劭漢官儀尚書即含雞舌香此借
書李延年歌已具上注山谷詳 坐對真成被花惱出門一

笑大江橫 老杜詩江上被花惱不徹無處告訴只願在山谷在
開明窗靜室花氣擦人似少年都下夢也但多病之餘懶作詩
山谷時寓荆湘沙市故有大江橫之句老杜詩難虫得失無了時

一 二 一

注目寒江倚山閣
山谷何意類此

吳君送水仙花并二大本

折送南園栗玉花并移香本到寒家何時持上玉
宸殿乞與宮梅定等差
魏文帝與鍾繇書曰黃雀燕
粟唐書禮樂志康葛倫委琵琶
曰武帝女壽陽公主入宮後苑有玉宸殿山谷所指當謂此宋書
花自後有梅花粧詩人用宮梅事蓋取此也退之李花詩長姪香
御四羅列編裙練腕無等差此反其意按漢書游俠傳序曰薊大
夫以至於庶
人各有等差

劉邦直送早梅水仙花四首

簸舡精纜北風噴霜落千林憔悴人欲問江南近
消息喜君貽我一枝春
簸舡見上注精音爭儀禮士喪禮
注曰精讀為解解屬也江河之間
謂繁收繩索為解荆州記陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝
詣長安與曄并贈詩曰折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊
贈一枝春

探請東皇第一機水邊風日笑橫枝鴛鴦浮弄婢
娟影白鷺窺魚凝不知
探請蓋俗語猶言預借東坡嘗有
曰深借今年二月暖雲開問臥龍長連床上學月底是第幾機龍
曰第二機門云作麼生是第一機龍曰緊峭草鞋林道梅詩雪後
園牛羸反○離騷經有東皇太一

得水能仙天與奇寒香寂寞動冰肌仙風道骨今
誰有淡掃蛾眉簪一枝
太白大鵬賦序曰余昔於江陵見
天台司馬子微謂余有仙風道骨
可與神遊入極之表今借用老杜詩却嫌脂粉污顏色淡掃蛾眉
朝至尊樂府沈約江南曲曰驪馬碧玉簪集韻簪音作紺切綴也

錢塘舊聞水仙廟荆州今見水仙花暗香靚色撩
詩句宜在林逋處士家
元注云錢塘有水仙王廟林和靖
祠堂近之東坡先生以為和靖清
湖賦世遂後神像配食水仙王○按處士名逋字君復居錢塘西
湖孤山有詩名於咸平景德間既死或謂其墳先生所作梅詩有陳
影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏之句為
世傳謂王介甫詩云物華煥發有新詩

謝檀敦信送柑子

色深林表風霜下香著尊前指爪間書後合題三
百顆頻隨驛使未應慳
文選謝玄暉詩林表吳岫微老杜
詩破甘霜落爪米蒂書史載右軍

一帖云奉橘三百顆霜未降未可多得韋應物詩云書後欲題三
百顆洞庭更待滿林霜謂此也陸凱詩折梅逢驛使見上庄老杜
詩玉粒
未吾慳

贈李輔聖

交蓋相逢水急流八年今復會荆州
言卒然相遇不
容少停如流波
之急也文選樂府詩曰中市朝滿車馬若川流騰騰
經曰如急流使黃塵沒馬頭上句用魏康詩目送歸鴻之意
追鴻翼肯使黃塵沒馬頭

舊管新收幾粧鏡流行坎止一虛舟

兩昏南浦曾相對雪滿荆州喜再逢有子才如不
羈馬知公心是後凋松
山谷自蜀放還過萬州時仲本為
南浦郡漢書司馬遷書曰少負不羈之才○論語歲寒然後知松栢之後凋
閑尋書冊應多味

和高仲本喜相見

老傍人門似更慵
退之送石洪序曰戒行李載書冊班固敘
雅能騎馬傍人家近世盧東詩云但得有
錢留客醉也勝騎馬傍人門蓋出於此
何日晴軒觀筆硯

一樽相屬要從容
漢書灌夫傳曰夫起舞屬田蚡注云屬付
容談三國之相怨

戲詠煖足餅二首

小姬煖足臥或能起心兵千金買脚婆夜夜睡天
明
邪念忽起甚於用兵不戰之禍退之詩詰曲遊語弄真并觸心
明兵後以煖足餅為鐵婆老杜詩客睡何曾著秋天不肯明此反
用之又詩天
期登前途

脚婆元不食纏裹一衲足天明更傾瀉頰面有餘
燠
書顧命注
洗齒頰面

戲呈聞善二兄

黃友聞字聞善待
御史閣之第二子

匏懸籬落鴉窺井草上塔除雪衰風想得算前秋

醉帽渾家兒女笑山公北史獨孤信因獵日暮馳馬入城其帽微側詎曰美人暮信而側帽

次韻聞善

扶醉三竿日題詩一研埃杜牧之詩解頭扶不起三丈日春霧消按南齊書永明五年十一月丁亥日出三竿朱色黃色赤暈東坡密州謝上表曰塵埃筆硯漸忘舊學之淵源○東坡詩酒醒門外三竿日又

張羅門帶雪投轄井生苔漢書鄭當時樂府外三竿日又

把酒盃李賀將進酒曰勸君莫惜醉不到劉伶常應

黃菊畔李賀將進酒曰勸君莫惜醉不到劉伶常應

謝答聞善二兄九絕句此篇大抵以聞善與柳氏兄弟杯酒相失因爲

身入醉鄉無畔岸心與歡伯爲友朋唐書王績傳曰

午過未蘇髮鬢髻蔡琰胡笳曰更深夜闌分夢汝來思漢書

未嘗頃刻可去酒無有一日不吟詩詩狂克念作

酒聖意態忽如年少時皇甫湜作韓文公神道碑曰未嘗

羣猪過飲尙可醉疥手棘癢庸何傷晉書阮咸傳諸

便共飲之會憶集仙傳曰張開光嘗與母及弟出游獨留羣守舍

俄有道士服衣冠赤髯被體直入櫻沁酒壺中履不能拒驚出

醉歸獨其開酒芳烈亟就就中飲煙沁酒壺中履不能拒驚出

略同漢書楚元王傳曰樓厭叔與客來陽爲藥盡藥金性云樓音

一揆文庸何傷柳家兄弟太迫窄狂藥不容人發狂

莫作器號驚四鄰甕中有地可藏真湯詩曰式號式

阮籍醉睡不論昏劉伶雞肋避尊拳晉書阮籍傳文

凜凜有生氣飲酒真成不愧天世說東道季曰康頗爾

公擇醉面桃花紅人百忤之無愠容李常守公擇南

傾數斗焚香默坐日生東孫覽字幸老高郵人元祐初爲

推牀破面根觸人作無義語怒四鄰玉臺詩阿母得

陶令舍中有名酒無日不爲父老傾四座歡欣觀

酒德一燈明暗又詩成淵明飲酒詩序曰偶有名酒無夕後翻題數句自娛樂天詩對雪畫美

阮籍劉伶智如海人間有道作糟丘晉書阮籍傳本有濟世志屬魏

上注本傳又云常以細字由齊萬物為心張彥遠名畫記云董伯仁鄉里號為智海按華嚴經頌云不動如山智如海南海史陳暗酒

傳與兄子書曰速營糟丘吾將老焉按約為酒池糟丘此借用酒

中無諍真三昧便覺愁康輸一籌金剛經曰佛說我得

第一亦見維摩經晉書嵇康傳鍾會造康康不為之禮會謂又帝

曰發康臥龍也不可起公無憂天下顧以康為慮耳遂遇害御史

臺記曰揚纂然尹君不同公無憂天下顧以康為慮耳遂遇害御史

一筆餘依近世俗游錄胡旦亦有此語柳子厚西亭夜飲詩云共

堆厖病鶴怯雞羣見酒特地生精神歐公詩云三日不出門堆厖類

時被肘亦任傍人嫌我真老杜遺田父泥飲詩高聲索果

府畏人嫌我真

戲呈聞善

風枝兩葉瘠土竹龍蹲虎踞蒼蘚石東坡老人翰

林公醉時吐出胸中墨李太白永王東巡歌曰龍蟠虎踞

帝王州胸中墨謂其蘘翰之餘退

戲贈米元章二首米芾字元章以能書知名喜蓄

萬里風帆水著天麝煤鼠尾過年年滄江盡夜虹

賈月定是米家書畫虹謝靈運詩若若萬里帆老杜詩一

水拍天又祭張署文曰洞庭漫汗粘天無壁李西臺題揚少師大

字壁後云枯杉倒檜霜天老松煙麝煤鼠尾謂粟鼠尾可

我有元暉古印章印刻不忍與諸郎虎兒筆力能

扛鼎教字元暉繼阿章漢書藝文志曰摹印書信漢

韓信傳曰項王刻印刻忍不能予虎兒即元章之子名友仁近歲

山谷詩集注卷第十五

擢工部侍郎退之詩曰龍文百斛鼎筆力可獨扛兩章字義不同

故得重用以元章為阿平○元暉謂謝玄暉也

王平子為阿平○元暉謂謝玄暉也

山谷詩集注卷第十六

次韻高子勉十首

高荷字子勉江陵人上山谷長...

雪盡虛簷滴春從細草回

立我有待長吟君不來

重玄鎖關箭要待玉匙開

掃雪我三日御風君過旬

會言詩今有數下筆不無神

如有神又詩行布徐期近飛揚

樂罷不無悲詩行布徐期近飛揚

用之按釋氏言華嚴之旨曰行布則教相施設

榜伽經曰名身與句身及字身差別解者曰名者

者是次第安布唐書宋之問傳曰魏建安後詩律屢變

徐期加靡慶學者老宋之號為沈宋老杜贈李詩飛揚跋扈為誰

惟蓋借用北史齊神武紀中語老杜詩又曰詩看子建親謂曹植也

人金石友見上注亦謂東坡少游于時已死恨不見

子勉○南史王琳傳時謂錢錫二王五昆金友

峴南羈旅井灑上獵歸亭日繞分魚市風回落鴈

汀○老杜詩應同王察宅留井峴山前被魏志王察傳山陽人以西

京夜擾亂乃之荆州依劉表漢書李廣傳屏居藍田南山中射獵

亭戰後從人田間飲還至筆由詩客把笛為故人聽久不作

詩因高賦序云經密康呂安舊舊鄰人有吹笛者發聲寥亮追想

音而樂賦序云經密康呂安舊舊鄰人有吹笛者發聲寥亮追想

君不居郎省還應上諫坡

託何切餘故注云今樞馬羸難出鄰雞凍不歌

餘幾火灰裏撥陰何

荆渚樓中賦南陽墮底吟誰言小隱處頻屈故人

竹屋雪月冰寒余

驚人得佳句或以傲王公

足雄

古者高瞻深沉似康樂簡遠到安豐

意簡遠謝靈運雖難封康樂公然一點無俗氣相期林下

同

志士難推轂將如高子何心期誠不淺餘論或相

多

也

漁蓑

傳語江南父老

時與曬漁蓑

漁蓑

傳語江南父老

時與曬漁蓑

漁蓑

傳語江南父老

時與曬漁蓑

漁蓑

鑿開混沌窺見伏羲心言伏羲作易發太極之蘊也莊子曰鑿與忽謀混沌之德曰

鑿一窺七日而死易曰有物先天地含生盡陸沉老子曰復其見天地之心乎

成先天地生雪嶺曰曹溪波浪相相似無限平人被陸沉詩意謂大道坦然而自迷謬平地沒溺而不自知也陸沉見莊子已

具上注伐山成大廈鼓鑿鑄祥金上之規模下句欲其鑄鍊以盡精微之極致漢書地理志曰楚地以錫鑄山伐為業注云

山伐謂伐山取竹木文選四子講德論曰大廈之材非一丘之木

金鑿鑿曰我日鼓鑿吹埴注云鑿治爐排鑄也莊子曰今日大冶鑄金三

尺無絃木期君發至音無絃琴用淵明事見上注劉禹錫可傳者死矣絃張柱差枵然猗存中有至音

少年基一簣長歲足三餘並見上注忽作飛黃去頗

超同隊魚退之詩少長聚嬉戲不殊同隊魚又云飛黃騰踏去不能顧瞻

尊前八采句窗下十年書北史盧思道傳朝士作又宣帝

楊休之等不過得一二篇唯盧思道得入篇故時號

束傳抄聽小胥太白詩云抄詩聽小胥

沙上步微暖思君剩欲招萼蒿穿雪動楊柳索春

饒高適詩談經舞劍翻陸龜蒙詩亂和殘照紛紛舞劍索陽鳥次第饒

若見撥若一作苦退之詩猿鳥莫相撥樽前遠湖樹來飲

莫辭遙老杜詩水有遠湖樹人今何處船蓋指江陵府而言山谷詩寓居于此老杜又有詩他鄉惟表弟還往莫辭遙

贈高子勉四首

文章瑞世驚人學行剗心潤身老杜詩語不驚人死不休物者也洋洋乎大哉君子不可以

一角麟據言州盧肇袁州人初赴舉先達曰袁州出舉人刑答

妙在和光同塵事須鉤深入神上句欲其精醇養與世同波下句欲其學之

精微即事觀理老子曰和其光同其塵易曰探聽宅下虎口

著我不為牛後人于於虎口下句欲其特立獨行不落人後

拾遺句中有眼彭澤意在無絃謂老杜之詩眼在句中

也老杜以上元二年拜顧我今六十老付公以二百年

胸中有度擇人事上無心活身上句欲口不藏否人物

之書曰懼足下以吾不致黑白於胸中禮記曰進退有度左傳吳

公于札見叔孫穆子曰子好善而不能擇人傳禮錄德山語曰汝

語君當事上看莊子曰烈士為天下見善矣未足足以活身

麼情親魚鳥儻然圖畫麒麟言本志在足山林或不可

行要爭光日月詩須皆可絃歌史記屈原傳曰雖與日

子厚簡吳武陵詩惜無協律者紛紛絃吾詩老杜詩謝朓每篇

莫落人後百年風轉蓬科言吾及及道逐古人恐年歲上

句法後逸清新詞源廣大精神老杜詩清新東開府俊

流三峽水建安才六七子開元數兩三人

醉鄉閑處日月鳥語花中管絃醉鄉見上注唐人皇甫

有興勤來把酒與

韻如簫音漢書曰鍾鼓管絃之音未衰

月樂天詩開中日月長劉禹錫詩羅密鳥

君端欲忘年文士傳衡與孔融作爾汝交衡年二十餘融年五十敬衡秀才而忘年也又南史江淹傳張續等雅相推重為忘年友

荆南簽判向和卿用子六言見惠次韻奉酬四首

仕宦初不因人富貴方來逼身上句言其自樹立劉禹錫連州謝表曰出身入仕並不因人下句用謝安恐不免富貴之意要是出羣拔萃乃

成威鳳祥麟孟子公孫丑篇有若曰麒麟之類也出於其類拔萃乃生民以來未有盛於孔子也漢書宣帝紀詔曰威鳳為寶注云鳳之有威儀者左傳哀公十四年注曰麟者仁獸王者之嘉瑞退之獲麟解曰麟之為靈

向侯賦我菁莪何敢當不類歌向以教育之意望於山必類齊高厚之詩不類顧我乃山林士看君取將相科

覆却萬方無準安排一字有神言不為物役詩思乃凝於神也莊子曰視舟之覆猶其車却也覆却萬方陳乎前而不得入其舍文選陸佐公漏刻銘曰盈縮之度無準前輩詩曰吟安一个字老杜詩下筆如有神

更能識詩家病方是我眼中人李淑詩苑類格云梁平頭二上尾三蜂腰四鶴膝五大韻大小韻七旁紐八正紐此借用文選陸士龍答發士然云感念案梓城髣髴眼中人老杜王司直短歌行曰青眼高歌望吾子眼中人吾老矣○丁晉公曰水底日為天上日揚文公應口之眼中人是面前人

覓句真成小技知音定須絕絃覓句見上注老杜詩文上注景公有馬千駟伯夷垂名萬年事見魯論蓋期之以遠者大者

蟻蝶圖

胡蝶雙飛得意偶然畢命網羅羣蟻爭收墜翼策此篇蓋有所屬陸龜蒙蠹化曰橘之蠹說為胡蝶歸去南柯蝶翩旋軒虛曳颺粉拂甚可愛也須臾犯蠹網而膠之引絲環纏雖其憐不可解而綴矣文選七啓曰公叔畢命於西秦策勳及南柯並見上注

謝胡藏之送栗鼠尾畫維摩二首

貂尾珍材可筆虎頭墨妙疑神後漢書輿服志曰武冠貂尾為飾注引應劭漢

官曰貂內勁悍而外溫潤老杜詩虎頭金粟影神妙獨難忘謂顧愷之所畫維摩也莊子曰用志不分乃凝於神東坡嘗言古本疑作頗知君塵外物真是我眼中人此塵外物語書王戎疑曰王衍如瑤林瓊樹自然

丹青貌金粟影毛物宜管城公老杜有丹青引又詩畫見上注文選頭陀寺碑李善注發迹經曰淨名大士是往古金粟如來又按祖庭事苑曰十門辯感論云維摩是金粟如來古藏法師謂出思惟三昧經自云未見其本今據諸經目錄無此經名周禮曰其動物宜毛物管城公見上注○楊子丹青初則炳久則淪

只今為君落筆宅日聽我談空亦分屬上兩句文選北師劉夢得詩與師相見便談空

次韻向和卿行松滋縣與鄒天錫夜語南極亭二首

雪泥滑滑到山郭提壺勸沽亦不惡林中解道不如歸家人應念思歸樂梅聖俞四禽言曰泥滑滑苦竹崗兩蕭蕭馬上即提壺子規並見上注樂天詩曰山中不種鳥夜半聲嚶嚶以道思歸樂行人掩泣聽陶岳秦陵記曰思歸樂狀如鴉而慘色三月則鳴其音云不如歸去

衝風衝雨走七縣唯有白鷗盟未寒退之詩不衝風雨即衝埃塵盟

坐上更得江南客開盡南窗借月看鄭谷詩坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣孟郊詩微文北山外借月南樓中

戲荅荊州王充道烹茶四首舊本云居士酒徒不喜茗飲故

三徑雖鋤客自稀醉鄉安穩更何之老翁更把春風梳老杜詩草茅無徑欲教鋤又詩暮下郎官安穩無又詩舍此復何之

茗椀難加酒椀醇暫時扶起藉糟人何須忍垢不濯足茗椀見上注世說江盧奴直喚人取酒自飲一椀老杜詩問道暫時

濯足苦學梁州陰子春取酒自飲一椀老杜詩問道暫時

每洗則失財敗事云在梁州以洗足致梁州敗曹子建責躬詩表曰忍垢苟全則犯詩人胡顏之讖

香從靈壑上發味自白石源中生為公喚覺荆

州夢可待南柯一夢成黃庭內景經曰鼻神玉壘字靈壑

白石源蓋言舌與齒也杜牧之詩十年一覺揚州夢贏得青樓薄伴名南柯見上注

龍焙東風魚眼湯箇中即是白雲鄉更煎雙井蒼

鷹爪始耐落花春日長趙飛燕外傳成帝曰不能做武皇

帝求白雲知也春晝多睡故未句

兩中登岳陽樓望君山二首岳陽樓即岳州

經始於張燕公慶曆中滕宗

投荒萬死鬢毛班生出瞿塘灩澦關未到江南先

一笑岳陽樓上對君山柳子厚詩曰萬死投荒十二年老

疏曰臣不敢望到酒泉郡但願生入玉門關瞿塘灩澦關在今

夔州灩澦關水經注所謂灩澦石也冬出水二十餘丈夏則涸水

忌又曰洞庭湖中有君山相君之所游處故曰君山

滿川風雨獨憑欄縮結湘娥十二鬟可惜不當湖

水面銀山堆裏看青山山海經曰洞庭之山帝之二女居

英隨舜不及沒於湘水之渚因為夫人按君山狀如十二螺髻北

夢瑣言曰湘江北流至岳陽連蜀江夏後蜀江漲勢高過任湘

波讓而退溢為洞庭湖片數百里而君山宛在水中秋水歸壑此

山復居于陸惟一條湘川而已劉禹錫詩遙望洞庭山水翠白銀

盤裏一青螺賈休詩

五湖大派如銀山

自巴陵略平江臨湘入通城無日不雨至

黃龍奉謁清禪師繼而晚晴邂逅禪客戴

道純款語作長句呈道純

山行十日雨霑衣暮阜峯前對落暉史記禹本紀曰

公之右者傳燈錄靈樹如敏禪師書一帖云人天眼目堂中上座

蓋謂雲門文偃和尚也佛偈曰若人生百歲不善說佛機未若生

決了之

白髮蒼顏重到此問君還是昔人非醉翁公

亭記曰蒼顏白髮顏然其間者太守醉也筆法師物不遷論云梵

志出家白首而歸鄉人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾猶昔人非

昔人也鄉人皆愕然所謂有力者負

之而趨昧者不覺其斯人之謂歟

題徐氏書院元注云德占羨魚亭故基也○徐禧

學書但學溪老鵝讀書可觀樵父歌言不必作功名

有詩云鵝鴨引頸回似我胸中文字軍數能來不為口腹紫髯

事樵父歌謂負薪能談王道老杜詩軍歌處處起樵樵

將軍不復見空餘巖巖桂綠婆娑紫髯借借用紫髯事巖桂

見上注晉書張仲文傳顧大司馬府中老槐樹而數日此樹婆娑

無復生意按實錄元豐五年種以首龍圖閣節制西師與沈括等

侍李舜舉轉運使李復皆死

才似謫仙惟欠酒情如宋玉更逢秋相看領會一

談勝注目長江天際流文選向秀思舊賦曰許運遇於領

倚山閣

題胡逸老致虛庵

藏書萬卷可教子遺金滿篋常作災漢書韋賢傳曰

玄成以明經歷位至丞相故鄉黨謚曰遺子黃金滿篋不

如一經老子曰金玉滿堂莫之能守富貴而驕自遺其谷能與

貧人共年穀必有明月生蚌胎東觀漢記梁商因年穀

莊子曰使物不疵癘而年穀熟蚌胎用章誕事見上注山隨宴

將何物污靈臺一作莫將世事侵兩鬢小庵觀靜鎖靈臺○

圖畫裏王介甫詩話蕉一枕西窗雨復似當年

水邊床老子曰將無欲以觀其妙靈臺見上注

題蓮華寺

狂卒猝起金坑西脅從數百馬百蹄漢書谷永傳曰

醉酒狂呼卒起之敗注云卒讀曰碎書曰

所過州縣不敢誰

肩輿虜載三十妻賈誼過秦論曰陳利兵

伍生有膽無

智略謂河可憑虎可搏退之詩臣有膽與氣史記田叔傳褚先生曰今取富人子又無智略吾不與也孟子曰馮婦善搏虎身膏白刃浮屠前此鄉父老至今憐詩到今者舊悲按漢書項籍傳曰楚人憐之至今

衝雨向萬載道中得逍遙觀遂戲題

逍遙近道邊憩息慰憊憊晴暉時晦明謔語諧讜論道邊見上注老杜詩平生憩息地讀書憊與悶同東草萊荒蒙籠室屋墮塵空漢書晁錯傳曰草木蒙籠枝葉茂披謂書穢不僕僮侍偈及涇渭清濁混相迫也老杜詩有偈及行淨又詩濁涇清渭何當分

題竹尊者軒

平生脊骨硬如鐵聽風聽雨隨宜說傳燈錄巖頭云脊骨硬如鐵物不折於唱教門中猶較此子法華經曰諸佛隨宜說法意趣難解○王建宮詞聽風聽水作霓裳百尺竿頭放步行更向脚跟進步一節偈曰百尺竿頭不動人雖然得地未為真百丈竿頭須進步一段語謂之一則一節與一則同竹尊者皆是竹根形狀如此

送密老住五峯密老蓋法昌之號

我穿高安過萍鄉七十二渡遶羊腸一本此下有兩句云去時攔茗

春風香歸來秧稻春日長○高安屬筠州萍鄉屬袁州羊腸見上注山公書萍鄉縣廳壁曰庭堅抗荆江略洞庭涉修水經七十二渡出萬載來宜春省伯氏元明水邊林下逢衲子南北東

西古道場衲子由筠州聖壽院法堂記曰洞山有僧黃藥有蓮場在焉前漢書南粵傳曰南北東西數千里五峯秀出雲雨上中有寶坊如

側掌文選張景陽七命曰瓣瓣迎風秀出中天李善注引國語曰掌曰秀出於衆列子曰北人之宮出雲雨之上寶坊見上注

老杜詩秦川對酒平去與青山作主人不負法昌老禪如掌此變其語用之

將倚選禪師二十一年單丁住法昌山法昌在洪州分寧之北事具漏根力諸栽松種竹是家風莫嫌斗絕無來往僧無佛之財濟道底南公指石曰這裏何不栽選曰功不浪施南公曰也知無

下手處遇却指石上松曰從什麼處得來南公大笑曰蒼天蒼天漢書匈奴傳曰匈奴有斗入漢地直張掖郡注云斗絕也後漢書羌胡中五峯高峻故云但得螺師吞大象從來美酒無深巷法昌有法身頌云螺師吞大象石虎咬著馬驚起段家龍之地人必就沽五峯雖險絕何解法昌宗旨何患不為人之所知哉

新喻道中寄元明用鶻字韻

中年畏病不舉酒孤負東來數百觴喚客煎茶山店遠看人穫稻午風涼晉書顧榮傳曰惟酒可以忘憂但無如作病何文選李陵書曰孤負但知家裏俱無恙不用書來細作行別本云不用書來細作行想李炳也喜傷人古人草居露宿故相勞問必曰無恙老杜詩來書細作行按後漢書循吏傳序曰光武以手迹賜方國皆一札十行細書文一百八盤攜手上至今猶夢遶羊腸謂元明相送黔中時樂大詩夢尋來

山谷詩集注卷第十六

山谷詩集注卷第十七

拜劉凝之畫像

奔官清穎尾買田落星灣陳舜俞廬山記曰劉渙字凝之官有直氣不屬輒奔去卜居落星渚嘗乘黃犢往來廬山中張文潛水玉堂記云凝之年五十餘為穎上令即致仕歸隱於廬山年八十一卒清穎尾見上注實字記云落星石在江州廬山東周回一百五步高丈許圖經云昔有星墜水化為石當彭蠡灣中俗呼為落星在菰蒲中名滿天地間建康實錄云殷禮與張溫星灣廬中生此奇才謝靈運詩菰蒲誰能四十年保此清靜退老子曰保此道者不欲富漢書楊雄解嘲曰嗟清退靜養靜游神之庭文選盧子詩序曰用安靜退往來澗

湖口人李正臣蓄異石九峯東坡先生名曰壺中九華并為作詩後八年自海外歸湖口石已為好事者所取乃和前篇以為笑實建中靖國元年四月十六日明年當崇寧之元五月二十日庭堅繫舟湖口李正臣持此詩來石既不可復見東坡亦下世矣感歎不足因次前韻

有人夜半持山去頓覺浮嵐暝翠空莊子曰藏舟於壑覆舟於夜半有力者負之而去昧者不知也下句謂此石之固矣然而夜半有力者負之而去昧者不知也下句謂此石之固矣然而夜半有力者負之而去昧者不知也

趙鼎詩云何必試問安排華屋處何如零落亂雲中曹子建詩曰生有華屋處能回趙璧人安在已入南柯

夢不通史記蘭相如傳度秦王見約不償城使彼者懷其壁從問鐘亡歸璧于趙南柯見上注謂東坡使已死此段壁從

遂成幻境不賴有霜鍾難席卷袖椎來聽響玲瓏晉石勒載記曰賴有此耳霜鍾謂石鍾山也水經曰彭蠡之口有石鍾山焉東坡作石鍾山記載唐李渤記曰得雙石於潭上和而聆之南聲函胡北音清越抱石響騰餘韻自歇山海經曰豐山有鍾九月霜降則鳴此用其字漢書賈誼過秦論曰有席卷天下之心

史記信陵君傳朱亥袖四十斤鐵椎揚雄甘泉賦曰和氏冷確

罷姑熟寄元明用觴字韻通典曰當塗縣即晉姑熟城按當塗今為

山谷詩集注 卷十七

太平

追隨富貴勞牽尾準擬田園略濫觴上句言世人用非是按太史經動首曰勞牽不其鼻于尾弊迫望俗曰勞牛或其鼻而尾故勞弊也老杜詩春來準擬開懷久本與江鷗成保

社聊隨海燕度炎涼南越志曰江鷗一名海鷗保社謂保密曰我不入燕保社海燕以言去無定梁吳錫詩曰復過炎涼未燕海上來一燕高堂燕老杜雙燕詩無同避燥燥日復過炎涼

裁姑熟桃李徑却入江西鴻鴈行別後常同千里月書來莫寄九回腸江西謂洪州山谷鄉里謝莊月賦曰九回

次蘇子瞻和李太白潯陽紫極宮感秋詩韻追懷太白子瞻元豐七年東坡自黃移汝往筠州見子由過江州道土胡祠微

不見兩箇仙長懷倚脩竹唐書李白傳賀知章數曰子謫仙人也兩箇仙謂蘇李老杜詩

平生人欲殺耿介受命獨老杜無李白消息詩曰衆人皆

不疑更何卜詩意謂蘇李介特自信也按楚辭屈原卜居曰

但觀草木秋葉落根自復草木秋見上注從子何詹尹

我病二十餘年大斗斗以祈黃荷注云大斗長三尺正義謂從大器挹之斗斛用此大斗

斗天文志曰天市垣斗五星在宦者南仰則天下斗斛不平覆則

山谷詩集注 卷十七

一三一

歲穰此借用以言把酒而注之則當覆斗久不飲故斗不覆也
 因之酌蘇李蟹肥社醅熟
 別本注云予少病不能食暫開酒肉故詩云文選江文通擬休上人云桂水日行千里因之平生懷林通詩水痕初落蟹肥李商隱詩旗高社酒香世說畢茂世云一手持蟹螯一手持酒杯柏浮酒池中便了足一生也○山谷此詩元有跋云予瞻詩所記胡道士玉芝一名瓊田草者俗號其葉為唐婆鏡葉底開花故號差天花以予考之其實本草之鬼白也或生一白如黃精而堅瘦滿皮裏一白否之數日不飢嚼三日白辟穀也黃龍山老僧多採而斷食令人體健而神王今方家所用鬼白乃鬼燿葉耳如蜀人用鬼箭但用一章根不知何物也鎮陽州間道傍叢生三羽者真記以遺胡道士道士胡君洞微卓君吧之弟子卓君之時效崇飾宮觀而俗緣薄胡君墓甚遠而不成就及胡君而宮殿崇成便齋曲房松竹會蔚蔚其軒窗開塞宜冬而恆夏智慮通物者也又好文多藝能治賓客具至者忘歸此東坡先生所以每至而留連者歟

瓊芝軒

卓僊在時養瓊芝深根固蒂活人命懂懂來問此
 何草但告渠是唐婆鏡
 爾思王爾云懂懂往來不絕見詩
 意謂俗人聞此草能使人長生未信之但以此草告之可也○老子曰深根固蒂長生久視之道

龜殼軒

紫極宮中三百楹道人獨藏一神屋開軒納息星
 月明時有白雲來伴宿
 道家以形骸為屋宇神之所舍也
 香燻日月華如龜之納息黃庭經曰後有密戶前生門出入月呼吸存史記龜藏傳曰龜能行氣導引太乙紫極宮詩曰白雲南山來就我蒼下宿退之詩月朗伴宿玉堂空○按本草龜殼一名神屋舊注引道家事談矣

秋聲軒

誰居空閑扇爨情與無情並時作
 莊子曰風起北
 上拂我袂嗚咽是秋居無事而披拂是老子曰天地之間其猶橐籥乎又曰萬物並作吾以觀其復法界觀頌曰情與無情共一體

是聲皆自根極來更莫辛勤問南郭
 僧門外什麼聲
 曰兩滴聲師曰衆生顛倒迷之逐物此詩用其意莊子繕性篇曰不當時命而大窮乎天下則深根寧極而待大宗師篇曰真人之息以踵郭象注曰乃在根本中來齊物論曰南郭子綦隱几而坐顏成子游立侍乎前子綦曰汝聞人聲而未聞地聲汝聞地聲而未聞天聲夫子云云

戲效禪月作遠公詠 并序

遠法師居廬山下持律精苦過中不受蜜湯而作詩換酒飲陶彭澤送客無貴賤不過虎溪而與陸道士行過虎溪數百步大笑而別故禪月作詩云愛陶長官醉兀兀送陸道士行遲遲買酒過溪皆破戒斯何人斯師如斯故效之
 修靜不覺過虎溪因相與大笑今世傳三笑圖蓋起於此

遠法師居廬山下持律精苦過中不受蜜湯而作詩換酒飲陶彭澤送客無貴賤不過虎溪而與陸道士行過虎溪數百步大笑而別故禪月作詩云愛陶長官醉兀兀送陸道士行遲遲買酒過溪皆破戒斯何人斯師如斯故效之
 似鏡人間萬事醉如泥
 陳舜卿廬山記曰遠師送陶元亮陸九流見上座東坡詩曰道人胸中水鏡清後漢周澤時人語曰一醉如泥

跋子瞻和陶詩

東坡和陶淵明詩凡一百有九篇追和古人自東坡始
 子瞻謫嶺南時宰欲殺之飽喫惠州飯細和淵明詩東坡知揚州初和淵明飲酒詩二十首歸田園居以下皆謫惠州後所作東坡以紹聖元年安置惠州時章惇為宰相老杜歌曰但使殘年飽粳飯彭澤千載人東坡百世士出處雖只願無事長相見

不同風味乃相似
 唐云質入清鑿風流千載入世之下聞者莫不興起山谷作王持守說曰世無千歲之人安得千歲之士蓋其德可以經盛衰云耳易曰君子之道或出或處或歌或語二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭子由作和陶集序亦曰區區之迹盡未足以論士也

題李亮功戴嵩牛圖

為巡官師晉公之畫不及作物惟名公畫而已田家原亦有意思李亮功名水牛
 韓生畫肥馬立仗有輝光
 老杜丹青引云弟子韓幹早入不畫骨忍使韓幹氣影裏立仗馬見亦不能畫馬駢珠相幹惟畫肉上注文選阮瞻宗詩灼灼有輝光
 戴老作瘦牛平田千頃荒
 韓生作畫貴想戴老作也穀餘告主人實已盡筋力

孟予注曰野觀言胸懷異趣也穀餘告主人實已盡筋力
 詩聖中老盡力蓋用田子方事筋力見曲禮
 乞我一牧童
 林間聽橫笛
 南史陶弘景傳梁武帝屢加禮聘並不出唯畫人以此問之武帝笑曰此人豈可為我之理

追和東坡題李亮功歸來圖

此詩頗探其意山谷於時政以軒冕為累也

今人常恨古人少今得見之誰謂無南史張融傳常
見古人所恨古人又不見我昔書王衍傳王戎曰嘗謂淵明
從古人中求耳漢書劉平傳嘗謂淵明今得之欲學淵明
歸作賦先煩摩詰畫成圖陶淵明集有歸去來賦序云彭
故便求之及少日蒼然有歸歎之情唐書王維傳維字摩詰小
聖在輞川地奇勝畫斷曰王維畫輞川圖山谷盤鬱雲水飛動小

池已築魚千里隙地仍栽芋百區齊民要術載陶朱公
為池池中有九州東懷子鯉魚二十頭牡鯉魚四頭內池中魚在
池中周遊九州無窮自謂輞川也其詳已見上注左思蜀都賦曰
瓜瓞芋區沃勝之書曰朝市山林俱有累不居京洛不
種芋區方深皆三尺世傳送之與大顯書云
江湖著山林與著城郭無異

次韻徐仲車喜董元達訪之作南郭篇四
韻徐仲車字仲車見
韻上注元達名達

董侯從軍來意望名不朽王粲詩從軍有苦款門拜
徐公在德不在酒魏志徐魏傳肅敬著書稱魏曰世人無常
而徐公有常退之詩何人有酒身無事誰
家多竹門可款左傳王孫滿曰在德不在鼎此用其語律

耳不聞世事時誦陶令篇杜詩陶潛避俗翁鄭氏注詩
已仲車有此疾故以
為戲聚然見上注

次韻仲車為元達置酒四韻
射陽三萬家莫貴徐公門楚州山陽縣本漢射陽誰能
拜牀前况乃共酒尊襄陽記曰諸葛拜牀下惟此酒中
趣難為醒者論晉書孟嘉傳桓溫問酒有何好而卿嗜之嘉
易一二為俗人言也陶淵明詩但得盜臥月皎皎鷄鳴

兩昏昏明月皎然盜所畏忌此古人所為以自晦於世間萬事
所應也然鷄鳴兩中其聲往往難辨亦因以鷄鳴之不為風雨
皎皎窗中月齊詩云風雨如晦雞鳴不已退之詩海氣昏昏水拍天

次韻仲車因婁行父見寄之詩
前朝老諸生大半正丘首仲車與山谷同登治平四年第
日孤死正投荒萬里歸煩公問健否柳子厚詩一身去國
丘首仁也

山谷詩集注 卷十七

二往時望江宰今為夏津吏望江屬舒州夏津屬北京樂
謝令傳妻在官有仁政名不聞京師當是
借用此事以言妻君之循良或嘗為此縣也
音尚無棄謂妻君有受道之質欲仲車教之也司馬相如長門
玉爾音而有過心老子
曰常善救人故無棄人

武昌松風閣武昌今
依山築閣見平川夜闌箕斗插屋椽我來各之意
適然老松魁梧數百年斧斤所赦今參天風鳴媧
皇五十弦洗耳不須苦薩泉魁梧參天並見上注禮圖
東坡善薩泉銘銘曰寒溪少西數百步別為西山寺有泉出於數
寶閣色白而甘號苦薩泉建昌李常請余嘗阿育王
所鑄文殊金像之所在乎金像事見陳舜卿廬山記 嘉二三

子甚好賢力貧買酒醉此筵夜雨鳴廊到曉懸相
看不歸臥僧飽泉枯石燥復潺湲山川光輝為我
妍野僧早飢不能飽曉見寒谿有炊烟二三千子見嘗
我二三子楚辭曰觀流水兮瀾澗寔字記曰樊山在鄂州武昌縣
西山東十步有岡岡中有寒溪張舜民南遷錄曰寒溪即元武山
故居王介甫詩與 東坡道人已沉泉張侯何時到眼
煙孤起隔林炊

前東坡謫黃州時多往來武昌漢山間建中靖國元年還自海外
元年七月言者謂文潛知穎州日聞蘇軾卒飯僧編素而哭遂自
管句亳州明道宮責授房州別駕黃州安置老杜詩多病秋風落
君來慰 釣臺驚濤可晝眠怡亭看篆蛟龍纏元武山
眼前 歌曰叢石橫大江人言是釣臺被水經樊山北背大江江上有釣
臺懸崖書極飲其上歐公集古錄賦曰怡亭銘于島石老 安得此身
杜觀醉履書畫壁詩曰鸞亭三大字蛟龍皮相纏

脫拘攣舟載諸友長周旋漢書鄒陽上書曰能越擊拘之
見超域外之書魏晉間或以交
游為周旋又蜀志後主傳注諸葛亮曰吾周旋陳元方鄭康成間
又世說曰都嘉賓開庫得錢一日乞與親友周旋略盡○韓退之
送文暢師詩云粗髮
事晚軼擊拘屈身矣

次韻文潛
武昌赤壁弔周郎寒溪西山尋漫浪吳志周瑜傳吳
建安十三年九月曹公入荊州孫權遣瑜等與劉備并力邀軍公
遇於赤壁黃蓋放諸船火曹公軍馬燒溺死者甚眾軍遂

一二三

大敗按赤壁山在今鄂州蒲圻縣而山谷所引蓋指黃州赤壁與武昌對岸者東坡題赤壁賦後所謂黃州少西山麓斗入江石色如丹即此地也元次山自稱曰將家漢濱乃自稱浪士及有官時以爲浪者亦漫爲官乎遂呼爲浪郎及家樊上漫逐逐焉又曰以近文多浪浪之忽聞天上故人來呼紅凌江不待

瞻高明少吐氣君亦歡喜失微恙東坡賦曰威含和而吐氣老杜春陵行序故云微恙○後漢孔融傳李膺曰高明祖父與僕有舊舊平年

來鬼崇履三豪詞林根柢頗搖蕩三豪當是東坡平生時皆死矣蘇與秦山谷之師友范蓋修史時同僚老杜天生大材竟何用只與千古拜圖像太白詩天衣我材必有用

病歷險心膽元自壯言其文章無衰藹之氣家語曰歷險杜詩天河元自壯致遠馬力盡矣魏武帝樂府歌曰烈向有人出手辦茲事政可隱几窮諸妄萬民離散不

東坡眠食地拂拭寶墨生楚愴法華經曰經行林中勤眠食文選謝靈運擬鄴中詩序曰撰文懷人感往增愉世說注婦

雲橫疑有路天遠欲無門謂文潛初在朝路疑若自致青

也老杜詩雲橫雒尾高文選沈休文詩唯使雲路通楚辭九歌曰廣開兮天門紛吾乘兮玄雲招魂曰虎豹九關豈下人注謂天門九重虎豹九關豈下人注謂天門九重虎豹九關豈下人注謂天

雲夢澤南君子泉水無名字託人賢兩蘇翰墨相爲重未刻他山世已傳雲夢澤南謂黃州杜牧之詩曰平生

鍾鳴山川曉露下星斗濕老夫梳白頭潘何墳篋形模雖入婦女笑風味可解壯士顏彌明石鼎聯句

草泥本自行郭索玉人爲開桃李顏郭索雲木叫鉤恐似曹瞞說雞肋不比東阿舉肉山魏志武帝紀云

代二整解嘲

仙儒昔日卷龜殼蛤蚧自可洗愁顏 淮南子曰盧敖遊乎北海至蒙

穀之上見處士者方卷龜殼而食蛤蚧故與之語處士竄然笑曰子中之人不宜而卷至此漢書司馬相如曰列仙之儒居山澤之簡形不比二螿風味好那堪把酒對西山 荀子曰容甚麗

又借前韻見意

招潮瘦惡無永味海鏡纖毫只強顏想見霜臍當

大嚼夢回雪壓摩圍山 海物異名記曰蟹之小者每潮欲來出穴舉蟹迎之名招潮子文選

郭景純江賦曰王汎海月土內石華注引海水生物志曰海月大如鏡大白蟹雖不得肉着且快意此詩未句謂佳在點南雪中睡起時嘗作霜蟹之想如昔人思專鱸也

次韻文潛立春日三絕句

眇然今日望歐梅已發黃州首更回試問淮南風

月主新年桃李為誰開 王羲之帖云嘗今人物眇然山谷此詩在黃州所作蓋東坡舊誦之

地東坡舉進士時歐陽文忠公梅聖俞愛其文置之異等後在黃州書有帖云江山風月本無常主閑者便是主人此引用以屬文潛老杜詩西江首獨回樂天詩村杏野桃繁似雲行人不醉為誰開

誰憐舊日青錢選不立春風玉笋班 唐書張薦傳祖薦能文員半千

稱薦文詞猶青銅錢萬選萬中時號青錢學士文潛舊為起居舍人鄭谷九月寄張起居詩曰渾無酒泛金英菊護道官居玉笋班按北夢瑣言曰唐末朝士中有人物者時號玉笋班又外郎班清緊不雜亦號玉笋班者也 傳得黃州新

句法老夫端欲把降幡 黃州台法亦謂東坡老杜詩佳句法如何長安薛氏有皇甫湜手帖

云鄂塘特高古風敢樹降幡謂退之駱壘詩也又孫樵與王霖書曰誠謂足下怪於文方舉降旗且大誇朋從問退之元和聖德頌詩擬把一麾江海去

江山也似隨春動花柳真成觸眼新清濁盡須歸

瓊蟻吉凶更莫問波臣 老杜詩天邊梅柳樹相見幾回新清濁酒用徐鉉事見上注屈原卜居曰往見太卜詹尹詹尹乃端策拂龜屈原曰此孰吉孰凶何去何從莊子曰周顧視車轍中有鮓魚焉周問之對曰我東海之波臣也此借用以言顧蓋莊子又

載宋元君夢龜為清江使故爾

再次前韻

春工調物似鹽梅一一根中生意回風日安排催

歲換丹青次第與花開 鹽梅見書說命晉書服仲文傳曰此樹婆娑生意盡矣樂天詩百果

參雜種干枝次第開

久狎漁樵作往還曉風宮殿夢催班鄰娃似與春

爭道酥滴花枝綵剪幡 老杜詩萬里狎漁樵又詩他鄉惟表弟還往莫辭遙文選顏延年詩

萬古陳往還史記荆軻傳曰魯勾踐與荆軻博爭道又漢書吳王春帖字詞曰幡字玲瓏玉花房點滴酥續翰林志立春賜鑲銀鈿彩勝之物

酒有全功筆有神可將心付白頭新春盤一任人

爭席莫道前銜是近臣 樂天詩曰濕濕薄中酒有功不自伐文選阮元瑜書曰喜得全功老杜詩下筆如有神又詩春日春盤細生菜爭席見上注樂天詩十年不改舊官銜老杜詩宜居漢近臣

山谷詩集注卷第十七

山谷詩集注卷第十八

夢中和觴字韻 并序

崇寧二年正月己丑夢東坡先生於寒溪西山之間予誦寄元明觴字韻詩數篇東坡笑曰公詩更進於曩時因和予一篇語意清奇予擊節賞歎東坡亦自喜於九曲嶺道中連誦數過遂得之

天教兄弟各異方不使新年對舉觴選之送李正字序曰得燕而舉

一鶴此天也非人力也文選李陵答蘇武書曰異方之樂抵令人悲又劉琨書云時復相與舉觴對膝

手翻覆得馬失馬心清涼老杜詩翻手作雲覆手雨紛紛

福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆謂之其父曰何遽不為福乎

福乎居數月其馬將胡駿馬而歸人皆謂之其父曰何遽不為福乎

仙入焉未出曰解來何處胡椒八百斛誰家金釵十二

行唐書元載傳籍其家胡椒至八百石梁武帝河中之水歌曰河中之水向東流洛陽女兒名莫愁頭上金釵十二行足下

云一丘一壑可曳尾三沐三盥取剗腸晉書謝鯨傳或問論者以

君方庚亮何如答曰端委顯堂使百僚準則鯨不如亮一丘一壑

自謂過之曳尾見上注齊語曰莊公束縛管仲以子齊使齊使受

亦或為薰此借用以言墮於世網也按史記龍策傳宋元二年

江使神龜使於河漁者豫且得之元王刑白雉驪羊以血灌龜於

潭中史以刀剗之橫其腹莊子曰神龜知能七十二鑽而無遺策

而中不能避剗腸之患

次韻吳可權題餘干縣白雲亭餘干今隸饒州

曩誰築孤亭勝日有感遇永懷劉隨州因榜白雲

句遺老不能談歲月忽成屢綠陰斤斧盡華屋風

雨仆勝日見衡山傳其上注文選江淹擬盧詩二十八章文選

陸機對士論曰招道遺老唐人劉長卿字文房嘗為隨州刺史其

事終成夢生涯欲半過白雲心已矣滄海意吳侯七閩英宰

縣有真趣七閩見上注謂福建也退之詩絃歌解民愠根

節去吏蠹魯語曰子之武城聞絃歌之聲注云子游為武城宰

為邦發節根之恨今張之鄆州漢堂詩曰蠹材收佛宮餘工

有子來助靈壽詩曰經始 厦成燕雀賀水滿鳧鴈翥

雁每回翔劉公幹詩曰方塘含白水中有鳧與鴈曹子建七啓曰

翔爾鴈翥四海名士來一笑佳客聚海右此亭下齊詩曰

多士雲興碧山留雲散清江去斯須成蒼狗皆道不

如故雲之或留或去其狀如山與江也老杜詩天上浮雲似白

至人觀萬物誰有安立處萬物虛空皆如浮雲至人無根也

照能為萬物之主圓覺經曰見聞覺知無處安立寄語吳令君但遣糟床注老杜

知禾黍收已

次韻廖明略同吳明府白雲亭宴集廖正

江淨明花竹山空響管絃謝玄暉詩澄江靜如練老杜詩

山虛石響徹漢書曰鍾鼓管絃之音未衰

令君筵學士謂廖明略令君謂吳明府太白詩水閣明鏡轉雲

百越餘生聚三吳遠接連輿地記曰饒州餘干縣即干越

越之地地理志臣贊注曰自交趾至會稽七八千里百粵南越各

有種姓通吳曰吳郡與長興丹陽為三吳左傳伍員曰越十年生

聚而十年教訓退之詩周楚仍

連接老杜詩野水春來更接連

上句舊作趨紅額玉雪舞○老杜詩句曰庾霜輪玄借曲禮

縣飛來鳥壺公謫處天上句以屬吳下句以屬廖選詩王

為葉今每月朔嘗自縣詣臺帝令太史伺望之言其臨至輒有雙

鳥從東南飛來於是候鳥至舉羅張之但得一雙屬焉則所賜尚

書官屬傾也又費長見傳曰市中有老翁賣藥懸一壺於肆翁乃

中別有酌多時暴謔舞短更成妍漢書蓋寬饒曰毋多酌

成唯我孤登覽觀詩未究宣空餘五字賞文似兩
京然謂觀明略詩未能究景物之詳然賞數其五字律如兩漢後漢書張衡傳擬班固兩都作醫是肱三折官當歲九遷
二京賦孟子曰道若大路然之上張僕射書曰一歲九遷其官老夫看鏡罷衰白敢爭
先老杜詩功業頗看鏡又詩衰白已光輝

病來十日不舉酒二首

病來十日不舉酒回施青春與後生滿袖東風慚
人意見君詩與字俱清王羲之帖云官奴小女玉潤病來十餘日了不令民知回施蓋用佛
家語揚疑式詩無限歡娛樂樂事一時回施少年人
劉禹錫詩分付鶯花與後生老杜詩樂意忽不恆

病來十日不舉酒獨臥南床春草生承君折送衰
家紫令我興發郎官清南史謝惠連族兄靈運嘗於永嘉西堂思詩忽夢見惠連即得池塘
生春草袁家紫當是牡丹名郎官清蓋
酒名國史補云酒則京城之郎官清

題小景扇

草色青青柳色黃桃花零落杏花香春風不解吹
愁却春日偏能惹恨長文選古詩青青河畔草太白詩柳色黃金嫩

鄂州南樓書事四首

四顧山光接水光凭欄十里芰荷香清風明月無
人管併作南樓一味涼莊子曰為之四顧為之躊躇老杜詩山光悅鳥性歐公詩惟有秋秋
一味涼涼之詩曲江荷花蓋十里又太平廣記魏詩明月清風長宵會同

畫閣傳觴容十客透風透月兩明軒南樓架磚三
百尺天上雲居不足言文選郭璞江賦曰荆門闕城而架

勢壓湖南可長雄宵吞雲夢略從容北舡未嘗覩
巨麗復閣重樓天際逢前漢鮑宣傳曰上黨少豪俊易長

巨麗復閣重樓天際逢前漢鮑宣傳曰上黨少豪俊易長
巨麗復閣重樓天際逢前漢鮑宣傳曰上黨少豪俊易長

武昌參佐幕中畫我亦來追六月涼老子平生殊
不淺諸君少住對胡床武昌蓋用庾亮事見下注世說注
劉琨謂陶侃曰昔吾為羊太傅參
佐文選謝宣遠詩曰婉婉幕中畫後漢仲長統傳曰
濯清水追涼風老杜詩憶昔好追涼故逐池邊樹

南樓畫閣觀方公悅二小詩戲次韻

十年華屋網蛛塵大旆重來一日新五鳳樓中脩
造手箇中餘刃亦精神文選曹顯遠詩曰生存華屋處張
談苑曰韓浦韓洵咸有詞學洵意嘗輕浦語人曰吾兄為文必
樞草舍予之為文是造五鳳樓手莊子曰恢恢然其於游刃必
有餘地

重山複水繞深幽不見高賢獨倚樓手拂壁間留
恨句凌波微步有人愁老杜詩不見高人王右丞又詩行
藏獨倚樓洛神賦曰凌波微步羅
襪生塵李太白樂
府云有人樓上愁

庭堅以去歲九月至鄂登南樓歎其制作
之美成長句久欲寄遠因循至今書呈公

悅

江東湖北行畫圖鄂州南樓天下無老杜詩蘭州高
明廣深勢抱合表裏江山來畫閣左傳曰表裏山河必
回慈恩塔詩云百
二山河表裏觀

雪筵披襟夏簟寒宵吞雲夢何足
言言冬暖而夏涼也雪筵用文選謝惠連雪賦意宋玉風賦曰有
風颯然而至王乃披襟而當之曰快哉此風江文通別賦曰夏
若雲夢兮書不著漢書司馬相如傳曰吞
雲夢兮書不著漢書司馬相如傳曰吞

庚公風流冷似鐵
誰其繼之方公悅晉書庾亮傳在武昌諸佐更乘秋夜共登
南樓亮至諸人將起亮之亮曰諸君少住
老子於此處與復不後便據胡床談詠老杜詩布衾
多年冷似鐵左傳曰子產而死誰其嗣之公悅名澤

養鬪雞

崢嶸已介季氏甲更以黃金飾兩戈左傳曰季郈之
難邱氏為之金鉅注云講木子播其羽也或以膠沙播之為介
雞韓孟蘭雞聯句曰崢嶸頗盛氣洗刷凝鮮彩既取冠焉復以
鐵為

雖有英心甘鬪死其如紀渚木雞何韓孟蘭雞
距為

雖有英心甘鬪死其如紀渚木雞何韓孟蘭雞
距為

雖有英心甘鬪死其如紀渚木雞何韓孟蘭雞
距為

其盛氣十日又問之曰幾矣難難有者已無
樊矣望之似木雞矣異難無敢慮者反走耳

衡門低首過環堵容膝坐

衡門橫木為門也西漢書文選注云
衡門有一散之宮環堵之室韓詩外傳北郭先生妻曰結
駟列騎所安不過容膝○淵明歸去來詞胡容膝之易安

無給待百衲自纏裹

考文選曰夏后氏世室四旁兩夾
以空無待者維摩詰言諸佛國土亦復皆空涅槃經佛告文殊汝
已朽邁當須使人云何方欲為我給侍樂天詩百衲頭隨任運僧

論事直如絃觀書曲肱臥

後漢五行志順帝之末京都童
封侯論 飢來或乞食有道無不可 飢而乞食如真也淵明
有乞食詩曰飢來驅我去不知竟何之 列子曰列子窮容見
有飢色客有言之鄭子陽者曰列禦寇蓋有道之士也子陽遺之
粟子列子再拜而辭孔子曰我則異於是無可無不可

小山作友朋義重子輿桑

盧全詩草石是親情此句頗采
其意莊子曰子輿與子桑友而
淋雨十日子輿曰子桑當姬妾不須珠翠粧 王述難
病病矣裹飯而住食之香草當姬妾不須珠翠粧 序曰
善鳥香草以配忠貞樂天詩綠桂為佳客紅蕉 烏鳥窺凍硯
當笑人曹子建七啓曰山鵲斥鴳珠翠之珍

星月入幽房

左傳曰鳥鳴之聲鄭玄燕詩曰開視中窺
水淺落花徑裏得泥香文選陸機詩安樂北堂
下明月入我牖潘安仁哀哀逝文曰掛露穠 兒報無炊米浩
吟賦幽房退之詩幽房無人感寄懷此借用

歌繞屋梁

舊唐書韓愈傳雖鳥炊不給怡然不介意老杜詩長
歌繞屋梁按列子曰韓煥東之齊置糧過雍門齊歌
假食既去而餘音繞梁三日不絕此借用以言能傲貧賤也楚
詞九歌曰臨風況兮浩歌宋玉神女賦曰耀乎若白日出屋梁

和涼軒二首

打荷看急雨吞月任行雲夜半蚊雷起西風為解

蚊雷見上注史記滑稽傳曰說言微中可以解紛○梁元帝真
紛武陵王紀曹季月煩暑流金樂石聚蚊蚊雷封狐千里

茗樹夢中覺荷花鏡裏香涼生只當處暑退亦無

退之詩平鋪紅藻蓋明鏡擘戲經曰當處出生隨處滅盡維
摩經曰來者無所從來去者無所至易曰神無方易無體

題默軒和遵老

平生三業淨在俗亦超然佛事一盂飯橫眠不學

禪攝論云菩薩戒以身口意三業為體老子曰雖有榮觀燕處超
然傳燈錄大安禪師傳云安在嶺山三十年喫齋山飯不學

山禪楚明和尚因事頌曰時來松風佳客共茶夢小僧圓
傳燈錄布山師曰山云我適來得一夢汝試為我原看山取一
盆水與師洗面少頃香嚴乃點茶來師云云子見解過於驚
子原夢或作圓夢按南唐近事編 漫續山家頌非詩莫
浪傳 詩美浪傳

次韻文安國紀夢

蓋子由樂城後集第一卷亦載
此詩但更其題云贈辨道人嘗
之考

道人偶許俗人知法喜非妻解養兒

法喜見 夜久
金莖添沆瀣室虛壁月映琉璃 班固西都賦曰抗仙掌
楚辭曰餐大氣而飲沆瀣兮飲正陽而食朝霞 人賦注云北方
楚辭曰餐大氣而飲沆瀣兮飲正陽而食朝霞 人賦注云北方
十方國土破然清淨譬如琉璃 遠來醉俠忽忽去近出詩
內應明月身心快然妙圓平等

仙句句奇獨怪區區踐繩墨相逢未省角巾欹

少游醉臥古藤下誰與愁眉唱一盃解作江南斷

腸句只今唯有賀方回

秦少游好事近曲曰醉臥古藤陰
下了不知南北賀方回青玉案曲
曰彩筆新題斷腸句兩曲皆
知名於世時少游已死矣

寄賀方回

賀鑄字方回少為武
吏換文資善長短句

文安國挽詞二首

文獻字

七閩家舉子百粵海還珠

七閩百粵皆見上注魏志鄭渾
渾重去子之法民畏罪無不舉贈所育男女多為子孫皆不舉
孟嘗傳遷合浦太守浦出珠寶年時宰守貪穢珠遂潛徙之合浦
到官革易前解曾未踰 往日推忠厚窮年領轉輸莊子曰
處去此復復爾解會神化 一牀遺杖屨萬事委銜銖遺
年也此借用漢書主父偃傳 禮記儒行曰雖分國以祿之輕如銜
禮記儒行曰雖分國以祿之輕如銜 禮記儒行曰雖分國以祿之輕如銜
禮記儒行曰雖分國以祿之輕如銜 禮記儒行曰雖分國以祿之輕如銜

豈有蒼茫恨歸巢未拮据

退之獨孤申叔京
鐵矣八兩曰豈有蒼茫恨歸巢未拮据 退之獨孤申叔京
非天耶胡喜厚其所薄而常不足於賢邪抑著茫無端而暫擢於
其間邪此引用以言安國樂天命不復恨造物之眇茫所遺憾
者獨未有家為終焉之計爾鴛鴦詩曰子拮据子所將茶子所
蓄租子口卒瘁曰子未有室家注云拮据據揭也言作之至苦故

山谷詩集注

卷十八

一三九

能攻

平生翰墨學空走使臣車安國奪小篆詩曰皇瞿令能

蒼史歸公好古書元大山陽華錄錄序曰江華縣大夫瞿令

刊日月周鼓頌放漁按史記秦始皇紀二十八年刻石秦

周宣王刻石會稽李斯篆石鼓舊在鳳翔府孔子廟世傳以為

贗之維揚與柳易不見龍蛇筆新乾研滴蝓龍蛇筆見上

廣川王去疾發爰盜家得玉螭螭在東京雜記

鄂州節推陳榮緒惠示松檟崇陽道中六

詩老懶不能追韻輒自取韻奉和

頭陀寺

頭陀全盛時宮殿梯空級頭陀義見上在退城城中望

金碧雲外僧鐵鐵前入詩云頭陀雲外僧氣多鐵鐵見上注

人亡經禪盡屋破龍象泣荀子曰其器存其人亡又選陸

威主峯禪師禪源集序曰經是佛語禪是佛意退之詩破屋力

而已矣曾度論云龍象言其力大龍水行中大象陸行中大

維摩經云龍象蹴踏非驢所堪今以負荷大法者比之龍象傳燈

錄達摩傳曰波羅提法中龍象老杜山寺詩如龍象泣足令信

者惟有簡樓碑文字巋然立引陸氏美賢錄曰王中寺碑

樓碑在鄂州題云齊錄事參軍項邪王中製又選王中寺碑

試序曰自西京未央建章之殿皆燬壞而靈光巋然獨存李善注

巋然高大堅固况音丘軌切

道中聞松聲

蟠空作風雨發地鳴鼓吹老杜四松詩曰勿於千歲後慘

日晴四無人聲在高林際退之履霜探曰四無人聲誰與

絃寫此以卒歲琴有風入松曲文選蘇康書抱琴行吟弋釣

以卒

中秋山行懷子興節判

俗物常堪塞令人眼生白俗物見上在退之南山詩曰

白眼見塵生白此備用永懷洛陽人談詩論畫壁落

當是樂緒鄉里賈誼傳日洛陽之人年少初學青山吐秋月阻作南樓客老杜詩

吐月殘夜水明樓鄂州但歌靡監詩賞此無瑕壁序曰

有南樓畫因庚亮故事勢於從事不得養其父母詩曰王事靡盬憂我父母南史陳後主

沈后附傳曰其王樹後庭花等其略云璧月夜夜滿瓊枝朝朝謝

示王此反而用之以言月也

再登蓮落嶺懷君澤知錄

邑下羹不和幕中往調護左傳曰和如羹焉宰夫和之齊

李卒調護太子紛爭非士則各使捐細故退之詩初

見士則又云記德細故非高賢按漢書匈奴傳文帝詔曰皆捐細

故俱略頗憶郝參軍能令公喜怒陶為主簿超為參軍荆

人語曰參軍短主簿能令公喜應知執掌車歷盡崔嵬路

喜能令公怒此引用以指君澤澤傳云執掌失容也箋云執掌

北山詩曰或樓連偃仰或王事鞅掌傳云鞅掌失容也箋云執掌

何也掌謂捧之地負何捧持以趨走言促處也卷耳詩曰陟彼崔

嵬我馬應讀

崇陽道中崇陽縣

張公少為令愍俗有遺書張詠字復之嘗為崇陽縣令

左販洞庭橘右檐彭蠡魚左傳曰三苗氏之歌奔中

夜女歸抱十年雛元注云近歲多儒學仁風似有

初言風俗之美自張公始借一韻

晚發咸寧行松徑至蘆子

咸寧走蘆子終日喬木陰太丘心灑落古松韻清

深聊持不俗耳靜聽無絃琴後漢陳寔為太丘長此

蘇轍詩曰五難新灑落超非今胡部律而獨可人心

開元二十四年升胡部於堂上又詔道調法曲與胡部新聲

大方便無思經曰善友太子善巧彈琴其音和雅悅可樂心悉得

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

非今胡部律而獨可人心

蘇轍詩曰五難新灑落超

充足退之王通墓誌
曰惟此翁可人意

陳榮緒惠示之字韻詩推獎過實非所敢 當輒次高韻三首

紛紛不可耐君子有憂之老杜詩紛紛輕薄何須數梁武
帝評書曰王子敬書如河朔少
年事體香拖而不可耐孟子曰聖人有憂之按山谷前和榮緒詩
有云臣下變不和事申任調護紛爭非士則各使指細故此句亦
指其鞅掌誠莊語賢勞似怨詩北山詩曰或王事鞅掌其
詳見上注又曰大夫不均
我從事獨賢注云賢勞也莊子曰以天下為沉濁不可
與莊語魯論曰詩可以怨書恒伊傳無箏而歌怨詩頽波閱

砥柱濁水得摩尼源○砥柱見上注上句言獨立不改下句
言心地知我無枝葉剗心只有皮見上文韻揚明叔古詩
圓明

太丘曾量閣一葦莫杭之後漢陳寔傳曰天下服其德後
除太丘長許劭傳曰太丘道廣
廣則難周詩曰誰謂河廣一葦杭之此
借用蓋取黃叔度注汪如萬頃波之意萬事不掛眼四愁

猶有詩選之詩吾老嗜讀書餘事不掛眼又選張衡四愁詩序
曰陽嘉中出為河間相天下漸弊鬱鬱不得志為四愁
詩狀閑聊闌茸心潔似毗尼元注云僧律也○司馬遷書
曰在闡茸之中注云闡下也
茸細毛也言非蒙楚也佛氏以修多羅
為經毗尼為律阿毗曇為論皆梵語也早晚同舟去煙波

學子皮史記貨殖傳曰范蠡乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊
為鴟夷子皮之陶為朱公○唐史張志和自號為煙波
徒釣

十家有忠信江夏可無之魯論曰十室之邑必有忠信如
丘者焉江夏即鄂州榮緒時為
幕政苦寄賣友忽聞衡說詩漢書贊曰天下以讞寄為賣
友又匡衡傳諸儒語曰匡說
詩解飢蒙青帆飯寒贈紫陔尼元注曰蕃福帆當作帆披
人願無病按道藏經音義云帆音信又音喚亦有作帆字
延年無病按道藏經音義云帆音信又音喚亦有作帆字酬

報矜難巧深慙陸與皮元注云再和之字非以作難得巧
發難得巧意氣蘊北夢瑣言皮曰休與陸龜
蒙為文友按二人皆能詩有松陵唱和集

山谷詩集注卷第十八

山谷詩集注 卷十八

一四一

山谷詩集注卷第十九

德孺五丈和之字詩韻難而愈工輒復和

成可發一笑范德孺見上注

且然聊爾耳得也自知之詩意謂唱酬之作聊且遣興不與俗人言也老杜所謂文章千古事得失寸心知又云調羹雖惜論文笑自知山谷蓋用此意莊子曰且然無間謂之命晉書阮

子曰未能免俗聊復爾耳老獨笑真成夢狂歌或似詩狂

謂如楚接輿之流語言過差恐其似詩為人指拾不可不戒亦終

上句之意皆涉微訕其詩有云紙屏石竹方床昨請安州書午

夢長睡起茫然成獨笑數聲漁唱在滄浪今朝廷政事清明上下

公樂不知蔡確相獨笑何事詔罪後英州別駕昌州安置即德孺

之兄也故此詩及之其事遠今已十餘年故云成夢照灘禽郭

唐人劉長卿詩世事終成夢老杜詩狂歌詠聖朝

索燒野得伊尼上注云鹿名出佛書云郭索謂魯見太玄具

尼延鹿王早晚來同醉僧窗臥虎皮老杜詩遙聞出巡

如禽獸吾寢處之矣注云鹿能殺而席其皮

次韻德孺新居病起

潭潭經略府寂寂閉門居退之詩一為公與相潭潭潭府中

再笑人德孺嘗為西帥今京洛聖賢宅江湖魚鼈窟京洛

乃選諫言無窮達之異觀西洛王畿之地今與德孺同居言無遐邇之異觀也越語范蠡曰

吾先君改清於東海之波范蠡魚鼈之與處官如一夢覺話

勝十年書夢一覺上句用邯鄲夢事退之祭柳子厚文云人之生世如

意稍喜過從近扶筇不駕車劉禹錫詩官班

次韻德孺感興二首

於此吾忘我從誰尺直尋莊子齊物篇南郭子綦曰今者

矣天下有何物足識我孟子曰枉尺而直尋者以利害云我謂事

陳代欲使孟子屈己伸道東坡客位假寐詩今我亦忘吾

來千萬種人有兩三心聖學無常而人心亦異嘗元祐紹

選南都賦曰百種千名法華經偈曰佛及僧千萬億種史記曰

叔傅精先生曰武帝以任安坐觀成敗有兩心孔叢子謂孔子不

見晏子曰晏子事二君而得自守藩籬小猶能井白任誼

順焉是有三心所以不見也

過秦論曰使蒙恬北築長城而守藩籬此借用文選宋玉對楚王

問曰夫藩籬之難豈能與之料天地之高哉又顏延年作陶淵明

詩曰少負病弱無與妻并白弗任妻故不給李善注引過時

雖不采吾與菊花斟此語蓋有所寄文選古詩曰傷彼蕩

秋草萎此借用淵明詩酒能醉百慮為

制顏檢老杜詩坐開桑落酒來把菊花枝

眼前嘗廢忘事往更追尋言目前事猶不記憶往事可復

經曰曰尋廢忘不知不覺樂天詩善游多廢忘又選阮嗣

陶元亮著書王仲任昭明太子作淵明傳曰性嗜酒或置

任閉門潛書蒲雖有節枯木已無心言有自守之節而無

思者論衡寒蒲雖有節枯木已無心向榮之心老杜詩風

殺節不彫寒木之心此反其意

客至還須飲逢歡起自

斟淵明詩酒

斟熱吾自斟

少日才華接貴游老來忠義氣橫秋周禮師氏曰凡

學焉文選北山移未應白髮如霜草不見丹砂似箭

頭言未應鬢髮遽白豈不見有却老之丹砂耶本草圖經曰丹砂

生石上狀若芙蓉頭箭鐵連末者紫黯者鐵色而光瑩微真

辰砂也老杜詩此反而用之顧我今成喪家狗期君早

作濟川舟史記孔子世家曰孔子適鄭與弟子相失獨立郭門

命曰若濟巨川鄭人謂子貢曰東門有人暴暴然若喪家之狗書說

用汝作舟楫

言區區憂國之心徒過計耳

求范子默染鴉青紙二首

學似貧家老破除古今迷忘失三餘極知鶴白非

新得謾染鴉青襲舊書魏志文帝紀評注曰人少好學事

無過酒三餘見上注范子曰鶴不日浴而白鳥不日點而黑此引

用言天真本性非因學而有得然舊書亦不可棄也關子曰革僅

謝榮緒惠貺鮮鯽

偶思煥老庖玄鯽公遣霜鱗貫柳來老杜詩煥老思燕王退之城南
聯句云庖霜鱗玄鯽石鼓文曰其魚之維揚與柳蘇白方看金作屑
盤已見雪成堆蔡遜題柳潭所作曹娥碑後曰黃絹幼婦
解字金屑謂以橙為齋也唐書蘇詩有金盤玉盤此借用老杜詩
盤已見雪成堆蘇詩曰無聲細下飛碎雪又云放筋未覺金盤空退之雪詩出處
堆已成

謝榮緒割麀見貽二首

何處驚麀觸禍機煩君遣騎割鮮肥文選沈休文詩曰驚麀去不
李善注云江東人呼鹿曰麀班彪王命論曰探麀福之機文選陳
琳檄豫州曰動足觸機陷老杜詩大官喜我來遣騎問所須班固
孟郊詩麀人欲鮮肥秋來多病新開肉糲飯寒菹得解
圍樂天詩月終齋滿開素老杜詩百年登糲獨偏冷寒菹見
圍上注解圍言有所救助也晉書謝道韞傳曰為小郎解圍
又舊本云榮緒見割鮮詩
有要見無拘礙之句戲答

二十餘年枯淡過病來筋下割甘肥果然口腹為
災怪夢去呼鷹雪打圍枯淡見上注孟子曰肥甘不足於
史榮臺名呼鷹
打圍見上注

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多皆為涪翁赴
湯鼎主人言汝不能歌上兩句用王羲之書會子固作墨
而方以長曰王羲之之墨池者荀伯子臨川記云也羲之嘗慕張
芝臨池學書池水盡黑其故跡猶見書本傳西京雜記
鵝賦曰宛頸頸而顧步下用莊子烹鵝烹以獻之世以婢子為鵝
謂吳貴鴨而賤鵝烹之也山谷嘗有樂府其略曰聞道君家有翠
娥施朱施粉嬌多為君烹就黃龍
了不要山陰道上鶴山山谷亦就黃龍

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚

吐沫相濡乃可憫笑戲成小詩三首

怒目橫行與虎爭寒沙奔火禍胎成顏書劉伶酒德
文選丘希範詩折寒沙張奔火如退之又魚詩所謂雖為天
迷火逃翻近是也漢書枚乘傳曰福生有泰福生有胎
上三辰次未免人間五鼎烹陰陽家以井鬼之分為巨

其期也又謂日月之會讓書律曆志曰
凡十二次又主父偃傳曰死則五鼎烹

勃宰嬰跚系涉波草泥出沒尚橫戈也知穀鍊元
無罪奈此尊前風味何漢書司馬相如子虛賦曰嬰跚勃
盤子先安切宰音先忽切詩曰有豕白蹄系涉波矣橫戈見上
注孟子曰吾不忍其斃也曰無罪而就死地此借用風味見上

解縛華堂一座傾忍堪支解見薑橙東歸却為鱸
魚繪未敢知言許季鷹老杜詩難行曰吾此奴人解其縛
司馬相如傳曰一座盡傾趙夫國傳曰此坐支解羌虜之具晉書
張翰字季鷹見秋風起思吳中菰菜鱸魚鱸遂命駕而歸孟
子曰我

甯子與追和子岳陽樓詩復次韻二首

去年新霽獨憑欄山似樊姬擁髻鬢箇裏宛然多
事在世間遙望但雲山文選高唐賦曰渴天雨之新霽趙
有才色頗能言趙飛燕姊弟故事顧飛燕影以手擁髻悽然泣下
此詩末句自掃除飛燕之想言世之無知者但見山是山水是水
反無心外之念殊覺省事也蓋山谷前詩有結結湘
娥十二鬟之語蔡琰胡笳曰雲山萬重今歸路返

軒皇樂罷拱朝班天地為家不閉關惟有金爐紫
烟起至今留作御前山莊子曰黃帝張樂於洞庭之野君
聖人能以天下為一家此詩末句以君山比薰鑪買至
詩衣冠身染御爐香選詩駕鴻乘紫煙蜀道有御愛山

和甯子與白鹿寺寺在潭州

谷助巖開見佛燈雲遮霧掩碧層層青山得意看
流水白鹿歸來失舊僧白鹿蓋寺中
故事未詳

謝人惠貓頭笋

長沙一月煨鞭笋鸚鵡洲前人未知走送煩公助
湯餅貓頭突兀想穿籬長沙即潭州鸚鵡洲在武昌
退之詩蕭微蘇水笋穿籬

短韻奉乞蠟梅

臥雲莊上殘花香似早梅開不遲淺色春衫弄
風日遣來當為作新詩老杜詩花殘步屐遲退之送
鄭校理詩云歸騎春衫薄

以酒渴愛江清作五小詩寄廖明略學士

兼簡初和父主簿老杜詩酒渴愛江清餘醴漱晚汀

將發沔鄂間盡醉竹林酒陽軍漢陽與鄂隔江相望廖明略安陸人自號竹林居士初虞世字和父

借問坐客誰盧溪紫髯分寄石友曰首同所歸南史沈慶之詩曰石老筋力盡徒步還南崗

叟居山公有盧景詩吳志孫權傳注載帝春秋曰張遼問吳降父

向有紫髯將軍是誰答曰是孫會稽此翁今惜醉舊不論升斗泥飲歌日月

平生思故人江漢不解渴蜀志諸葛亮傳曰思賢如渴老

誰言放逐地燒燭飲至跋退之詩孤臣昔放逐曲禮曰獨

多有厭倦憂予先狗馬勸以愛膚髮揚雄美新文曰臣常

狗馬墳溝壑有罪當竄流但懼不得活退之詩潮州風處

黃陵廟碑曰懼不得脫死莊子曰先生不得飽爭子雖飢不

忘天下日夜不休曰我必得活哉山谷時有宜州之行故云

廖侯勸我酒此亦雅所愛退之詩人皆勸我中年剛

制之嘗懼作災怪酒誥曰制飲酒則制于酒北史齊文宣帝

連臺盤拗倒故人不相貸唐書五行志龍朔中時人酒令

孟盤為子母又名盤為臺誰能知許事痛飲且一快南史

老杜詩共指西日不相貸日于母相去離連臺拗倒俗謂

足稱名略又東冰卒曰常患不得快飲酒曹子建書曰雖不得肉

費日快意東坡海外詩解火生薪聊一快

竹林文章伯國士無與雙比來少制作非以弱故

降老杜詩每語見許文章伯按吳志張景陽機中錦猶衣

被丘江南史江淹傳淹夢一人名解張景陽謂曰前以一四錦

得割截都盡願見丘遲曰按此數尺既無所用

以遺君自爾淹文章蹟矣按音書張載字景陽時時能度曲

秀句入新腔漢書元帝傳曰自度曲被歌聲注謂自矚度作

斯人絕少可白眼視公卿每與俗物逢三沐取潔

清斯人謂明略白眼俗物並見上注三沐取我亦漫浪者君

何許同盟性載書而不敵血曰凡我同盟之人既盟之後言歸

好試問盧溪叟猶得多可名多言和父尤耿介尚以明略為

四休居士詩并序

太醫孫君昉字景初為士大夫發藥多不受謝

自號四休居士山谷問其說四休笑曰麤茶淡

飯飽即休補破遮寒暖即休三平二滿過即休

不食不妬老即休山谷曰此安樂法也夫少欲

者不伐之家也知足者極樂之國也四休家有

三畝園花木鬱鬱客來煮茗傳酒談上都貴游

人間可喜事或茗寒酒冷賓主皆忘其居與予

相望暇則步草徑相尋故作小詩遺家僮歌之

以侑酒茗其詩曰

富貴何時潤鬪樓守錢奴與抱官囚列子曰死後榮

又曰子列子適衛食於道從者見百歲髑髏後漢馬援傳曰凡殖

財貴能服施否則守錢虜耳又古今五行記估客謂郎處曰終不

如臨沮鄧生平生不用為守錢奴耳退之詩守官類拘囚

太醫診得人間病安樂延年萬事休舊記文王世子注曰文王以憂勤損壽武王以安樂

無求不着看人面有酒可以留人嬉欲知四休安

樂法聽取山谷老人詩樂天詩曰不看人面免低眉傳燈

存樂門安

一病能惱安樂性四病長作一生愁一病謂疾苦四

法華經問訊言世尊少病少惱安樂行不涅槃經出家

舊攜酒追送聊為短句

陳輝漢陽軍鳳樓山藏經記曰漢水東南合大

漢陽被武昌即鄂渚

接浙報官府敢違王事程宵征江夏縣睡起漢陽

城也詩曰王事靡盬劉禹錫詩萬里王程三峽外又詩園峰遠去

鄂遠程小星詩曰蕭蕭宵征謝靈運詩齊濟臨浦澤日及富春鄰

鄂江夏縣即鄂州治所盧綸晚文鄂州詩雲開遠見漢陽城

里煩追送杯盤瀉濁清祇應瘴鄉老難荅故人情

謝靈運有鄰里相送至方山詩文選孫子荆詩傾城遠追送錢我

千里道清濁謂酒見魏志徐逸傳老杜詩傾城瀉濁復清瘴鄉謂宜

州

次韻陳榮緒同倚鍾樓晚望別後明日見

寄之作

天外僧伽塔斜暉極照臨凭欄隨處好殘雪向來

深泗州僧伽人師見傳燈錄張舜民南遷錄曰洞庭湖中有扁山

日涉湖見塔輒語其父母書曰若日月之照臨青草無風浪枯松半死心所謂城

南老樹精一湖之內中有此洲南遷錄曰洞庭湖南有沙洲堆阜隆起即

又曰岳陽樓有碑極大乃前知州李觀所紀岳陽事述言呂龍

為何乃曰某松之精也見先生語謂昔侯見呂因書二絕句於寺

門壁間其一云獨自行兮獨自坐無限世人不知識我惟有城南老

樹精分明知道神仙過郡人於松下創亭名曰呂仙樂天詩未夜

黑巖昏無風白浪起文選枚乘七發曰龍門之桐其根半死半生

衡陽有回鴈他日更傳音衡山有回鴈峯○古

過洞庭青草湖

乙丑越洞庭丙寅渡青草似為神所憐雪上日杲

貧至骨猶勝杜陵老憶昔上岳陽一飯從人討杜

過土山寨

南風日日縱篙撐時喜北風將我行張籍祭退之詩

日將我行兮向天涯湯餅一杯銀線亂萋蒿數筋玉

簪橫湯餅見上注漢書項籍傳曰幸分我一杯羹老杜詩鮮鯽

魚鱸西京雜記曰武帝頭

李夫人就取玉簪壓頭

晚泊長沙示秦處度范元實用寄明

略和父韻五首處度少游之子也當是歲少游喪

昔在秦少游許我同門友掘獄無張雷劍氣在牛

斗文選古詩曰昔我同門友高舉振六翮按鄭玄注魯論曰同門

上徹於天當在豫章豐城華即補煥為豐城令換到縣

掘獄屋基得一石函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿

今來見

令子文似前哲有何用相澆潑清江淥如酒祭文

日幸隨令子詩曰惟其有之是以似之澆潑用阮籍事見上注

介甫詩曰髮望東南香江淥如酒按太白詩遙看漢水鴨頭綠怡

似清江淥漲滌葡萄醅

范公太史儋山立乃先達范祖禹字淳夫元祐初為著作

修撰知國史院與山谷同儕得罪本末已具前注范記玉藻曰山

立時行注云不動搖也此借用以言其正色立朝屹然如山先達

見世發揮百代史管以六經轄修通鑑九十五年元祐初

進唐鑑易曰大父發揮旁通情也趙岐孟子題辭曰論諸者五經

之錦轄音義曰錦音管車紅也轄音轄車轄也此引用言以經義

是非非范元符元祐九年九月再移化州十月病卒三年徽考即位有

言許歸葬西元退之潮州謝表曰經流嶺海水陸萬里左傳季隗

仲子見長沙且用慰

木焉注言將死入木京洛見上注

飢渴元實蓋范公仲子長沙今潭州文選潘正叔贈陸機詩云

若飢渴

秦郎水江漢范郎器鼎鼎逝者不可尋猶喜二子

在相逢唾珠玉貧病問薪菜王介甫贈曾子固詩曰曾

星之斗詩曰鼎鼎及麻唾珠玉見上注貧病山谷自道老杜詩吾

老日貧病列子伯樂曰臣有所與共擔糶薪菜者漢書淮南厲王

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

待賢

傳日給薪 豫愁帆風船目極別所愛
楚詞曰目極千里今
菜鹽炊 傷春心埋梨經曰愛別離苦悲明
詩曰老夫有所愛思與爾為鄰

往時高交友宰木已縱橫
徐庶高交友其不木見上注退之
詩扶杖導之言曲節初權權東坡樂府
曰權縱疎雨過風林舞破煙蓋雲籠
今我二三子事業在

燈窗 三子見魯論
秦范波瀾闊笑陸海潘江
老杜
詩文
章曹植波瀾闊晉書潘岳傳贊曰機文喻海岳藻如江機
謂陸機也按鐘嶸詩品云子瞻言陸文如海潘藻如江機
願茲

乘經術出任榮家邦
書曰邦之榮懷詩曰以御于家邦
少游五十策其言明且清筆墨深開鍵閉闔見日

星 少游初應制科有進卷五十篇傳記魏文篇詩云昔昔有先正
星其出聲音宮室發關鍵禮記曰天秉陽垂日星山曰清退之詩
駢父書有曰凡作一文皆須有宗有極始關鍵有開有闔

友評斯文如鍾磬鼓笙
陳友謂無已相奪倫誰能續鳳
鳴洗耳聽兩甥
元注云秦范相謂為甥二弟以聽鳳之鳴其雄鳴亦
六雌鳴亦六以黃鍾之宮而皆可以生之是為律本曹子建七啓
曰敬恭耳以聽玉音皇甫嵩高士傳曰樂父臨池而洗耳此借用
元寶蓋少游之婿爾雅曰妻之舅呼婿為甥
云謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼婿為甥

次韻元寶病目

道人嘗恨未灰心儒士苦愛讀書眼
言為學者與為
道者異莊子曰
形固可使如槁木而心固可使如死灰
要須玄覽照境空
乎東坡詩讀書眼如月鏡除塵不照
莫作白魚鑽蠹簡
老子曰除餘玄覽能無疵乎讀書蠹簡衣
傳燈錄古靈禪師傳云其師一日在窗下看經蠹簡中生死文字問
求出師觀之曰世界如許寬闊不肯出鑽他故紙蠹簡年去
閱

人朦朧似有味看字昏遊尤宜懶
陸士衡數逝賦曰世
不逮了了所見多俗人不若入
范侯年少百夫雄言行一
見之愈也按韻書朦朧月將入
一無可揀
黃鳥詩注曰百夫之中最雄俊也無可揀者經所謂
口無擇言身無擇行退之詩
看君眸子當瞭然乃稱胸
云吾愛其風骨粹美無可揀
次常坦坦
履道坦坦魯論曰君子坦蕩易曰
如何有物食

明月淚睫隕珠衣袖滿
盧全月蝕詩曰此時時事發
金
銘刮膜會有時湯熨取快術誠短
老杜詩金篦刮眼膜
價重百車渠按涅槃

經曰有盲人為治目故造諸良醫是時良醫即以金篦刮其眼膜
又按法苑珠林曰後周張元其祖失明元其祖失明元其祖失明元其祖失明
之且勸杖湯費曰我豈有工夫為俗人杖湯耶竟不能致而去山
谷時在潭州故引用衡山事言當遺外
形骸不必以病目成戚且殺首句之意

勝業寺悅亭

苦雨已解嚴諸峯來獻狀不見白頭禪空倚紫藤
杖左傳曰秋無苦雨解嚴言入喜雨止如罷兵也謝志趙儼傳曰
杖曹仁解嚴左傳晉侯入曹數之以其不用傳負而乘軒者三
百人也且曰獻狀注云責其功效狀此借用王介甫詩木落岡巒因
有獻白頭禪謂政博師師蓋雪實法嗣也有題悅亭詩云山鳥
無俗聲山雲無俗狀引得白頭翁時時來倚
杖山谷此詩乃和其韻退之有赤藤杖歌

山下三日晴山上三日雨不見祝融峯還泝瀟湘
南嶽有七十二峯祝融其一也南嶽記及荊州記云南嶽衡山
赤帝宮其巔紫雲蓋連延接天柱石廩騰騰堆祝融此退
之南還得歸之祥也山谷意謂不見祝融峯歸期未可卜耳

花光仲仁出秦蘇詩卷思兩國士不可復
見開卷絕歎因花光為我作梅數枝及畫
煙外遠山追少游韻記卷末
仲仁蓋衡州花
光山長老山谷
為作天保

夢蝶真人貌黃檗籬落逢花須醉倒
夢蝶真人謂莊
子今曰屬秦少
游取游戲花間之意夢蝶見上注莊子列禦寇嘗當晉今夫處窮
閭者榻頭黃鵠者商之所短者也籬落逢花用陶潛把菊專見上
注

雅聞花光能畫梅更乞一枝洗煩惱扶持愛梅
說道理自許牛頭參已早
盧全詩石公說道理句句出凡
幽樓寺北巖之石室
長眠橘洲風雨寒今日梅開向誰
有百鳥銜花之異

好眠橘洲之語張舜民南遷錄記潭州事云橘洲在湘江中南北
與州城等老杜詩所謂橘洲田土能膏腴者也華嚴經曰一切眾
生隨業所繫長眠生死○太平廣記載家中人對鄭生詩云長眠
不知

何況東坡成古丘不復龍蛇看揮掃
大白木埋

幽徑晉代衣冠成古丘老
杜詩龍蛇動處蟠銀鉤 我向湖南更嶺南
繫舡來近

花光老歎息斯人不可見
喜我未學霜前草山谷
言

其未死又選阮嗣宗詩疑
霜被野草歲暮亦云已 寫盡南枝與北枝
更作千峯

倚晴昊白氏六帖云大庚嶺上梅南枝落北枝開老杜
詩雷聲急送千峯雨又詩亂插繁枝向晴昊

題花光畫

湖北山無地 湖南水徹天
雲沙真富貴 翰墨小神

元注云平沙遠水筆意超凡入聖法也每率此意而為之當冠
仙四海而名後世○楚辭曰下蟾蜍而無地上寥廓而無天晉書
張華傳雷煥曰寶劍之精上徹於天唐張謂長沙土風碑曰通甲
所誦沙土之地雲陽之墟可以長往可以隱居者焉老杜相夫入
祠南夕望詩云興來猶杖履日斷更雲沙真富貴見上注魏野詩有各閑富貴無事小神仙

題花光畫山水

花光寺下對雲沙 欲把輕舟小釣車
更看道人煙

雨筆亂峯深處是吾家雲沙見上注元次山
詩醉裏長歌揮釣車

所住堂

此山花光佛所住 今日花光還放光
天女來修散

花供道人自有本來香法華經曰佛告舍利弗汝於未來
世當得作佛號曰華光佛傳燈錄古
靈禪師傳受業師因澡身命師去垢師乃拈背曰好所佛堂而佛
不聖其師回首視之師曰佛雖不聖且能放光第二句花光謂佛
利老按維摩經曰有一天女以天華散諸菩薩大弟子上天問舍
利弗何故去華云云又曰若入此室但聞佛功德之香不樂聞聲
聞聲支佛功德香也楞嚴經大勢至法王子云
此則名曰香光莊嚴我本因地其詳見上注

戲詠高節亭邊山簪花二首

江湖南野中有一種小白花
木高數尺春開極

香野人號為鄭花 王荆公嘗欲求此花
栽欲作

詩而陋其名予請名曰山簪
野人采鄭花葉以

染黃不借簪而成色 故名山簪
海岸孤絕處補

施落伽山譯者以謂小白花
山予疑即此山簪

花爾不然何以觀音老人
堅坐不去耶

此詩及序皆以山谷手跡校過近世曾陸端伯作高齋詩話
云唐人有題唐昌觀玉簪花詩云一樹瓏瑤玉刻成飄塵點

地色輕輕今場花卸玉簪花也介甫以此場謂當用此場字
蓋場玉名取其白耳山谷又更其名為山簪謂可以染也盧
陵段謙叔家有楊汝士與白二十三一帖云唐昌玉簪以少
故見賞耳自來江南山山有之士人取以供染事不其惜也
則知場花之為
玉簪斷無疑矣

北嶺山簪取意開輕風 正用此時來
平生習氣難

料理愛着幽香未擬回意緣取意或作取次非是後漢書
劉玄傳韓夫人曰帝方對我飲正用此時持事來乎音
書王徽之傳桓冲嘗謂曰卿在府日久此當相料理

高節亭邊竹已空 山簪獨自倚春風
二三名士開

顏笑把斷花光水不通言花光老定力堅固獨不為花所
惱也傳燈錄樂普云末後一句始
到牢關把斷要津不通凡聖禪門語曰德山門
下水洩不通○退之記夢詩神官見我開顏笑

山谷詩集注卷第十九

山谷詩集注卷第二十

贈惠洪 惠洪字實範筠州彭氏子祝髮為僧

數面欣羊脚論詩喜雜膏 上句言每見輒移頃久而益親 龐參軍詩序曰諺云數面成親舊友情其過此者乎唐書夷狄傳 曰骨利幹曰入烹羊脚熱東方已照蓋近日出處也歐公詩云歲 月纔如熟羊脚玉篇脚音古脚切骨脚也易鼎卦之九三曰雉膏 不食此借用人脚謝瀟傳武帝問切骨脚誰能五言檢曰謝融得父 膏脚曰 齊眼曰 有意眼橫湘水暮雲獻楚天高 漢書武帝紀曰 漢高祖曰 湘波如眼之明澈又 而橫波按宋玉神女賦曰望余帷而延視兮若流波之將瀾李善 注云流波曰視貌王介甫云暮林搖落灑南山下句頗采其意言 沈寥兮天高而氣清老杜詩天高望盡五言檢曰謝融得父 宮錦袍 晉書孫盛傳曰盛嘗飲酒對客食盡便舉尾毛悉落飯中 又王衍傳手捉玉麈尾東坡以玉帶麈尾月自采石 錦袍錯落如相稱乞與伴狂老萬回此句參用其事乞音氣○東 坡中山松醪賦曰清放舟舫萬里渺雲濤老杜詩落日放 瀾萬里翻雲濤東坡中山 松醪賦曰渺翻天之雲濤

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣二首 注

云李惟一妻一女垂老病足養鷓鴣 鷓鴣以樂餘年○零陵今湖南永州

山雌之弟竹雞兄乍入雕籠便不驚此鳥為公行 不得報晴報雨揔同聲 法言曰山雌之肥其意得乎北夢 華零陵記曰竹雞狀如鷓尾少長張籍謝裴音公遺馬詩曰竹雞 岳厥移蹄臨初到貧家舉眼驚此反而用之言其馴也爾衡鷓鴣 賦曰閉以雕籠又曰逼之不懼撫之不驚鷓鴣之聲若 云行不得哥哥故未何及之老杜詩不勞鐘鼓報新晴

真人夢出大槐宮萬里蒼梧一洗空 眞人謂舜史記 於蒼梧之野葬於江南九疑其為零陵莊子曰羊率不董壤蟻慕 羊於肉醜也舜有擅行百姓怨之堯聞舜之賢舉乎董壤蟻慕 年齒長矣聰明衰矣而不得休歸又曰眞人於蟻乘智於魚得計 於羊乘意此詩用大槐蟻穴事意蓋出於此謂舜厭天下不異蟻 垤之陋故超然方外喜於雲山終日憂兄行不得鷓鴣 洗也老杜詩一洗萬古凡馬空

應是鼻亭公 漢書昌邑王傳曰舜封象於有鼻顏厚古注鼻 亭神記蓋在道州道與永實相接云舜至蒼梧不復能巡狩而孟 子謂象以愛兄之道來故此詩因鷓鴣之聲以立意陶岳零陵記 王仲聞思歸樂詩云聲聲相勸教歸去 莫是陶潛化作君山谷當是戲効其體

李宗古出示謝李道人茗帚杖從蔣彥回

山谷詩集注 卷二十一

乞葬地二頌作二詩奉呈

提携禪客扶衰杖斷當烟家葬骨山因病廢基仍 廢酒鷓鴣鷓鴣伴清閑 扶衰見上牙淳化法帖中有王羲 之帖云頌及理漸陶淵明答 問猶作此語意謂判其事也東坡嘗有詩云是處 青山堪葬骨按班婕妤自傷賦曰願歸骨於山足

詩書傳女似中郎杞菊同盤有孟光 退之詩中郎有 後漢書陸贄家有杞菊賦同盤見上注 今日鷓鴣鳴蹇蹇 他年鷓鴣恨堂堂 臣蹇蹇匪躬之故此借用其字以言足蹇 文選謝宣遠詩蹇步愧無負李善注引說文曰蹇跛也蹇能詩曰 青春背我堂堂去步履無人故故生此亦借用其字其弃世而去也

春風吹船著 音活溪扶藜上讀中興碑 活溪在今永 州中興碑元 結次山所作顏魯公書磨崖銘刻 平生半世看墨本摩挲 蓋言安祿山亂肅宗復兩京事

石刻鬢成絲 言垂老方見真刻退之石鼓歌曰誰復 著手為摩挲老杜詩鄭公禱散鬢成絲 明皇 不作包桑計顛倒四海由祿兒 易否卦之九五曰其亡 存其危乃得固也元鎮連昌宮辭曰廟謀顛倒四海播唐書 安祿山傳玄宗以元鎮連昌宮辭曰廟謀顛倒四海播唐書 九

廟不守乘輿西萬官已作鳥擇栖 鳥字或作鳥非○唐 載十一月祿山反十五載六月行在望賢宮七月次蜀郡又按禮 樂志開元十年太廟為九室祭器獨斷曰天子至尊不敢襲演言 之故許於乘輿也楚語曰五物之屬陪屬萬為萬官古樂府有希 栖曲史記世家曰鳥能擇木木豈能擇鳥乎祿山之反宰相陳希 列等皆 撫軍監國太子事何乃趣取大物為 左傳太 子從 撫軍守曰監國唐書肅宗紀祿山反天寶十五載玄宗避賊行至 馬嵬父老謂留太子計賊玄宗許之太子治兵于朔方七月即帝 位於靈武尊皇帝曰上皇天帝本紀贊曰肅宗雖不即尊位亦可 以破賊莊子曰夫有上者有大物也應音從○莊子天下大物也

事有至難天幸爾上皇跼踏還京師 中興頌曰事有 至難天幸爾上皇跼踏還京師 聖聖重徵漢書霍去病傳曰軍亦有天幸未嘗困絕也文選謝安 暉詩勅躬每踟躕正月詩云謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢 不踣注云局曲也踣累足也上上皇天帝至自蜀之言 內閣張后 也肅宗紀至德二載十二月上上皇天帝至自蜀之言

色可否外問李父頤指揮 唐書肅宗廢后張氏傳曰后與 制於后不敢謁問宮又宦者李輔國傳曰李揆以子姓事之號五 父輔國妄言太上皇居近市交通外人願從太上皇入禁中太上 皇曰吾兒用輔國謀不得終孝矣快不快不棄天下退之炭谷 秋詩曰草怪儼何候恩威在其顏漢書賈誼傳曰力制天下頤指

如南內淒涼幾苟活高將軍去事尤危唐書玄宗紀至白蜀郡居

于興慶宮上元元年從居西內興慶即南內也宦者高力士傳曰

先太后為石監門衛將軍加翼驃騎大將軍從玄宗幸蜀上皇還

從西內居十日為李輔國所誣長流巫州按李輔國傳曰輔國詐

請上皇拔行宮中射生官滿道皇驚幾墜馬力士厲聲曰五十

年太平天子輔國欲何事此使下馬上皇執力士手曰微將軍朕且為兵死鬼

臣甫杜鵑再拜詩春陵或作春秋非是○元結春陵行序曰

已來不補四千到官未五十日承諸使徵求符籙二萬餘封吾將

守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下

情孟子曰吾於武成取二三策此借曰臣甫杜鵑行以達下

痛至骨世上但賞瓊琚詞舊作豈知忠臣心憤切後世但

念之痛於骨髓漢書杜周傳注曰深刻至骨老

六七輩亦有文士相追隨曹子建詩曰清夜遊斷崖蒼

薛對立久凍雨為洗前朝悲老杜詩斷崖當白鹽楚詞

音東舉

兩也

浯溪圖陶岳零陵記曰浯溪在永州北水路一百餘

管經略使元

結罷任居焉

成子寫浯溪下筆便造極空濛得真趣膚寸已千

尺世說謝靈運以為法練神明則聖人可致簡文云不知得登峯造

膚寸見只中宮寺在昔漫郎宅更作老夫船檣

尤絕者家焉更之為愚漢嘉木異石錯置皆山水之奇者誰與

洗滌懷古恨坐有佳客非孤斟東京賦曰慨長思而懷

題淡山巖二首陶岳零陵記云澹山巖在永州西

去城二十五里近天與隔盡俗子塵王介甫澶州詩

蠅不到耳夏涼冬暖惚宜人曹子建詩曰溫房則冬

老杜詩疎巖中清磬僧定起洞口綠樹仙家春陶岳

快頗宜人巖中清磬僧定起洞口綠樹仙家春陶岳

記曰澹山巖唐咸通中僧元暢居於是至今香燈不絕按今巖側

有佛寺洞口有道觀故此詩云僧定起仙家春老杜詩清磬聞樹杪

響遠調雲端僧北山錄云如來滅後大迦葉昇須彌山頂擊銅鐘

推起五百羅漢定西天以有聲之物為鐘推即此方鐘磬也老杜

詩洞口經春長薜蘿玉臺新詩惜哉次山世未顯不得雄

吳邁遠擬樂府曰綠樹搖雲光

文鏡翠珉按元次山於永州有浯溪及朝陽巖銘獨淡巖無有

川嘉致有浯溪元結雜文向此題元選王仲宣詩惜哉空爾為

其字本出史記終不齊傳柳子厚作韓君誌銘曰載刻茲珉

淡山淡姓人安在徵君避秦亦不歸山以淡竹得名

或曰嘗有淡姓居之徵君謂周貞實零陵記曰周貞實陵人名

淡山石室秦始皇下詔徵之三徵皆不起遂化為石後漢黃憲傳

天下號曰徵君此用其字王介甫梁石門竹徑幾時有瓊

王吹臺詩繁臺繁姓人埋滅隨蕭蓬

臺瑤室至今疑竹洞詩意回中明潔坐十客亦可

呼樂醉舞衣元次山有大回中小回中詩言樊水之回汝也

為張欽閩州城南果何似永州淡巖天下稀

閩州城南天下稀老杜閩

明遠庵

遠公引得陶潛住美酒沽來飲無數我醉欲眠卿

且去只有空瓶同此趣山谷有戲劾釋月作遠公東林詠

苦澗中不受蠶腸而作詩換酒飲陶彭澤醉眼見上在空瓶同趣

謂澗中亦臥也蓋覆籍詩有酒盡臥空解之句音書孟嘉傳曰

公未知酒中趣耳柳子厚西山宴遊記曰意有所極夢亦同趣誰知明遠似遠公亦欲我

行庵上路多方掣取瓊頭春大白梨花十分注

天

詩瘦頭正是嫩書特法書要錄曰山東云缸面猶河北稱瘦頭謂
初熟酒也說苑曰魏文侯與大夫飲酒使公乘不仁為鶴政曰飲
不圖者浮以大白與君深入逍遙遊了無一物當情
花謂酒杯樣製如此
素高僧傳支遁與劉系之等談莊子逍遙篇云各適性以為逍遙
於是退而不然夫架陌以殘宰為適性若適性為得者彼亦逍遙矣
如何對曰據某甲見處實無一法可當情師曰汝解猶在境汝豈
當情是諸佛用心處戰國策蔡澤說魏侯曰公孫軼事孝王竭心
謀示
○傳燈錄長沙岑禪師偈曰百尺竿頭須
進步十方世界現全身淵明有歸去來辭

玉芝園并序

去年三月清明蔣彥回喜太守監郡過其玉芝
園作詩十六韻二侯皆有報章今年三月余到玉
芝園記錄一時次其舊韻

春生瀟湘水風鳴澗谷泉過雨花漠漠弄晴絮翻
翻名園上朱閣觀後復觀前借問昔居人岑絕無
炊煙人生須富貴河水清且漣百年共如此安用
涕潺湲

載溪中骨推排若差肩厥看孔壬面醜石反成妍
漢中骨謂石也漢書朱買臣傳相推排陳列中庭拜謁曲禮注曰
肩隨者與之並行差退元稹作老杜墓銘曰李白樂府詩賦亦
差肩於子美矣書曰巧言令色孔壬選詩曰皎潔不成妍

亂我朱碧眼空花墜便翻行動須人扶那能金石
堅魯論曰玉吾無間然矣太白詩曰催絲拂柱與君歡看朱成碧
顏始紅韻書曰翻翻小飛也又曰便儂輕麗也此借用老杜詩
此生已愧頻人扶又選古詩曰人生非金石愛君雷氏琴湯湯

發朱絃但恨賞音人太半隨逝川雷氏蜀人善製琴為
石豈能長壽考漢書賈誼傳曰堅若金石愛君雷氏琴湯湯

平生有詩病如痼不可痊今當痛自改三
期日善哉湯湯乎若在流水于期死伯牙鼓琴絃終身不復鼓
並見上注

覺復三瀟柳子厚答崔黯書曰凡人好辭工書者皆病辭也吾
不幸早得二病纏結心腑牢甚願斯須忘之而不克

文選劉公幹詩余嬰沈痼疾而李善注引禮記曰身有痼
疾說文曰痼久也三變三浴見上注退之詩懼其沈痼
游愚溪并序

三月辛丑同徐靖國到愚溪過羅氏脩竹園入
朝陽洞蔣彥回陶介石僧崇慶及余於朝陽巖
裴回水濱久之有白雲出洞中散漫洞口咫尺
欲不相見介石請作五字記之

意行到愚溪竹輿鳴擔肩韓孟城南聯句
曰刈熱擔肩類再溪昔居
人埋沒不知年偶託文字工遂以愚溪傳柳侯不
可見古木蔭濺濺再溪見上注劉禹錫詩會書團扇上知君
文字曰柳子厚石湖記曰文結之流觸
池應碑楚詞曰石瀨兮淺淺按淺與濺同濺水疾流兒音箋

羅氏家瀟東瀟西讀書園笋茁不避道檀巒搖春
煙梁王兔園賦曰脩
竹檀巒夾池水下入朝陽巖次山有銘鏘薛石
破篆文不辨瞿李袁次山銘見上注次山陽華嚴銘曰江
華縣大夫瞿令問藝兼篆籀傳依石
經刻之法書表云李陽冰散寶響笙磬洞中出寒泉同

遊三五客拂石弄潺湲老杜詩瀾川曲通流散寶湲洩瀾
詩曰笙磬同音又曰爰有寒泉在

遊之下謝靈運俄頃生白雲似欲駕我仙吾將從此
逝挽牽遂回船文選江賦曰千里俄頃逝于日乘雲氣御飛
龍而遊乎四海之外漢書高帝紀曰吾亦從
衣又曰稽山無質老空棹酒歌回退之詩波惡強牽牽

代書寄翠巖新禪師黃龍死心悟新和尚陶堂
老人之禪子叢林謂之新

山谷青石牛自負萬鈞重舒州皖公山三祖僧寮大師道
場是為山谷寺西北有石牛洞

行處處是日用又將十六口去作宜州夢夔山子詩
八風吹得

兩京三十口雖在命如絲梅聖俞贈歐陽閣詩曰又隨落花飛去
作江西夢杜牧之詩二十年一覺揚州夢時山谷携其子舍弁七
弟知命骨 苦憶新老人是我法梁棟信手斫方圓規
肉俱往

矩一一中 高僧羅什傳曰釋慧遠學貫羣經棟梁遺法為山種
師警策亦云心期佛法棟梁用作後來龜鏡樂普禪

草莊子曰方者中矩圓者中規 遙思靈源叟分坐法席共
靈源叟名惟清亦嗣陶堂新之法弟也後任黃龍法華經曰爾時
可就此座又按維阿舍經云尊者迦葉著弊衲衣來詣佛所時諸
比丘心生輕慢世尊告摩訶迦葉於此半坐我今竟知誰先出家
汝罪我罪那彼諸比丘皆堅聊持楚狂句往往作天女供 楚狂見上
日時維摩詰至有一天女見諸天人聞所說上嶺上早梅春參
法便現其身即以太華散諸菩薩大弟子上嶺上早梅春參

軍慙獨弄 官州在嶺南此句諺連去道伴無與共揮劍游戲爾
有弄假官戲其錄衣
秉簡者謂之參軍梅

戲答歐陽誠發奉議謝余送茶歌

歐陽子出陽山山水怪有異氣生此突兀熊豹

顏退之送區冊序曰陽山天下之窮處也陸有丘陵之險水有江
流悍急橫波之石又送歐道士序曰柳之為州當中外清淑之
氣婉婉扶輿磅礴而鬱積其水土之所生神氣之所感必有魁奇
忠信才德之民生於其間又送張道士詩曰張侯嵩高來面有熊
豹姿按陽山隸連州 飲如江入洞庭野詩成十手不供寫 唐人
賜俱逐洞庭寬莊子曰帝張樂於洞庭之野 老來抱璞向涪
老杜詩石碩歌曰揮灑容數人十手可對面 上注後漢方術郭
翁東坡元是知音者 抱璞用木和專見上注後漢方術郭
谷諳涪州別駕亦嘗 蒼龍壁官焙香涪翁投贈非世味
以自稱或云涪羅

自許詩情合得嘗 退之詩吾老世味薄東坡詩亦云吾衰向
老世味薄所好未衰唯飲茶薛能謝王彥
拋却賴有詩情合得嘗

水鑑共寒光 翰林謂東坡按唐見光注 子乃安敢比東
坡有如玉槃金叵羅直相千萬不啻過 漢書曹參傳
安敢望先帝此用其語律應劭漢官儀曰封禪壇南有玉盤北史
祖瑛籙金叵羅藏警中李太白詩蒲萄酒金叵羅孟子曰或相千
萬老杜詩方駕 愛公好詩又能多老夫何有更橫戈

奈此于思百戰何 退之詩云四句意能多又詩文戰誰與敵
浩汗橫戈銀左傳華元巡功城者譏曰于
思于思奔甲復來使其驟乘謂之曰牛則有皮犀兕尚多
奔甲則那杜云于思多類之兒歐陽若必多難故用此事

到桂州

桂嶺環城如鴈蕩平地蒼玉忽嵒峨 鴈蕩山在 李成
不在郭熙死奈此百嶂千峰何 名畫評曰李成營丘人
能畫山水林木當時稱
為第一張文懿公詩曰李成謝世范寬死唯有高陽許道
寧退之石鼓歌曰少陵無人請仙死才薄其奈石鼓何

萬事相尋榮與衰故人別來鬢成絲 選詩纏綿自相
尋老杜詩鄭公
樽絲鬢 欲知歲晚在何許唯說山中有桂枝 文選阮
良辰在何許劉安招隱士曰桂樹叢生
兮巖之密又曰攀援桂枝兮聊淹留

碩果不食寒林梢剖而器之如懸匏故人相見各
貧病豈可烹茶當酒肴 易剝卦之上九曰碩果不食文選
景陽七命曰剖椰子之殼按劉淵林吳郡賦注云椰樹似檳榔實
大如瓠核可作飲器家語曰剖而食之甜如蜜魯論曰其使人也
懸匏焉類弁詩爾酒既旨爾肴既嘉

以椰子茶餅寄德孺二首

碩果蠹林梢可以代懸匏 携持二十年 煮茗當酒
肴我今禦魑魅學打衲僧包 聊持堅重器遺我金
石交 祖庭事苑載打包說曰毗奈耶雜事云佛言交藕應以袋
盛衣今種人腰裏亦承佛之制也詩中所用字並見上注
左傳祈招之詩曰式如玉式如金注云取
其堅重劉師服石鼎聯句公徒爾堅重性

又

炎丘椰木實入用隨茗椀譬如桔矢弩但貴從來

遠有家語孔子在陳有隼集陳侯之庭而死楛矢貫之石矜其長尺
肅慎氏之矢注云楛木名箭節鑿韓詩外傳曰 往時萬里物
黃鶴無五德君猶貴之以其所從來者遠矣

今在籬落間知公一拂拭想我瘴霧顏 自况說山谷
玄說桓崖求桃不得佳者玄與殷仲文書曰德之休明則肅慎氏
貢其楛矢如其不爾籬壁間物亦不可得此借用籬落見上注

寄黃龍清老三首

萬山不隔中秋月一鴈能傳寄遠書 退之詩東西南
北皆欲往千江
關今萬山阻謝莊月賦曰隔千里
分共明月老杜詩邊秋一鴈聲

深密伽陀枯戰筆真成

相見問何如 佛書有解深密經涅槃經因本經以偈頌名此云頌頌或名直頌謂直以偈說法書苑曰平破法口訣云不遲不疾筆側去此借用末句謂見其翰墨千里如對面也老杜詩道甫問訊今何如

風前橄欖星宿落日下 異物志曰橄欖生南海浦嶼間八月乃熟木高大難採以鹽擦木身其實自落嶺表錄云 柳樹身皮葉與蕃廣檳榔等小異羽扇見上堆尾注 昭默

堂中有相憶清秋忽遣化人來 僧寶傳曰清老居黃龍昭默堂類然坐一室古詩上有甚相憶下有加汝食維摩經云維摩詰不起於座居眾會前化作菩薩而下之曰汝往方界分有國名衆香佛號香積彼諸大士見化菩薩即問佛告之曰維摩詰為諸菩薩說法故遣化來列子曰周穆王時西域之國有化人

騎驢覓驢但可笑非馬喻馬亦成癡 傳錄錄詩公大心即佛真似驢驢與驢莊子曰以馬喻馬之非馬不若以非馬喻馬之非馬也兩句皆言知道者少 一 天月色為誰好 老杜宿贊公房詩云相逢今夜宿龍月向人圓又詩不知明月流○孟子二老者天下之大老也此借用其字

宜陽別元明用鶴字韻

霜須八十期同老酌我仙人九醞觴 元注云術者言十近得重醞法其妙○西京雜記漢制宗廟八月飲酎用九醞 明月灣頭松老大永思堂 居荒涼草樹茂密按文選北山移文曰石徑荒涼徒延行 千林風雨鶯求友萬里雲天鴈斷行 言鳥猶求友而我獨與兄弟別也樂天詩樹集鷺朋友詩斷行隨鴈翅 別夜不眠聽鼠噉非關春茗攬枯腸 孤齋難為情自不能寐非以茗極別睡也盧仝茶歌三樹搜枯腸

和范信中寓居崇寧遇雨二首

范侯來尋八桂路走避俗人如脫兔 山海經曰桂林有八樹在番禺東孫子曰後如衣囊夜雨寄禪家行潦升階漂兩履 遣悶悶不離眼前避 漢書王吉傳曰所載不過囊衣詩曰澗酌彼行潦曲禮曰戶外有二室 愁愁已知人處 老杜有遺悶詩庚信愁賦曰閉戶欲驅愁愁愁終不肯去深藏欲避愁愁已知人處

公憂民苗未立晏公憂木水推去 慶長蓋崇寧兩禪僧欲兩禪有意開壽域歲晚築室當百堵 年詔天下置崇寧寺觀為上祈年漢書王吉傳曰驅一世之民濟之仁壽之域斯千詩曰築室百堵 宅時無屋可藏身且作五里公超霧 無屋藏身蓋宗門中事松子和尚謂楷字公超性好道術能作五里霧

當年游俠成都路黃犬蒼鷹伐狐兔 苑君蓋西蜀人黃犬序游俠則退處俠而進 二十始肯為儒生行尋丈人奉巾履 巾履見上注 千江渺然萬山阻抱衣一囊遍處處或持劍掛幸上回亦有酒罷壺中去 退之詩千札阻又云情多地遐今偏處處史記曰吳季札過徐徐君好季札劍口不敢言季札知之為使上國未獻還至徐徐君已死乃解其寶劍繫徐君冢樹而去曰始吾以心許豈以死倍吾心哉公羊傳曰幸上之木拱矣注云宰家也後漢費長房傳市中有老翁賣藥懸一壺於肆頭及市罷輒跳入壺中長房詰翁翁乃與俱入壺中唯見玉堂殿麗皆酒甘肴盈衍其中共飲畢而出翁曰我神仙當去人以過見實今乎畢 昨來禪榻寄曲肱上雨傍風破

環堵 所蓋障禮記曰儒有環堵之室 何時鯤化北溟波好在豹隱南山霧 見上注樂天詩好在李使君

乞鍾乳於曾公袞

寄語曾公子金丹幾時熟願持鍾乳粉實此馨懸 腹江文通別賦曰鍊金丹而方堅李會注云鍊金丹之鼎也抱腹林子曰鄭君唯見授金丹之經馨懸言其空也左氏曰室如懸馨遙憐蟹眼湯已化鵝管玉 鍾乳湯見上注按雷公修事入白揭如粉篩過研之陶隱居注本草鍾乳條云性通刀圭勿中輕薄如鷓鴣管碎之如瓜甲中無傷齒光明者為善

妄傳此物非碌碌 退之詩金丹別後知傳得方取刀圭治病物見上注後漢書爾衡曰餘子碌碌莫足數也

山谷詩集注卷第二十

右山谷內集詩二十卷任淵注外集詩十七卷史容注別集詩二卷史溫注內集爲日本古時翻彫宋本上今日見前有任淵序鄱陽許尹序蓋合陳后山詩注序本也未有紹定壬辰山谷孫黃埒跋此跋各本皆無之稱其以蜀本重刊于延平者又云憩寂圖二詩舊亦僅有其目參考家集遂成全書今按第九卷末有此詩注云任氏舊注元無此詩但存其目爾今以楊氏補注增入而翁本目錄則次于題伯時畫梅之後而第九卷亦無此詩然則黃埒所云蜀本有題無詩驗矣考明嘉靖全集本有此詩翁刻缺之而無說何耶唯此本所稱楊氏補注不詳爲何人宋人著錄皆無之其外集別集則朝鮮活字本行款稍異然遇宋帝皆空格亦原于宋本也今校第五卷粲字詩韻第七卷贈張仲謀詩翁刻皆有脫文通校三集注中翁本誤字不可勝舉良由覃溪所得是傳鈔本雖較勝明刊而與宋本固不可同日語也黎公使以山谷集宋刻久絕擬刻入叢書中會余差滿不果故公使於叢書敘後深致慊焉光緒甲申九月宜都楊守敬記於黃岡學舍

右山谷詩注內集廿卷爲日本寬永己巳繙宋紹定本見明周宏祖古書源流致武陵丁氏藏書志楊君惺吾稱爲古時實則寬永己巳爲明萬曆年間致吾國藏書家所稱宋刊者三一爲類編增廣大全集五十卷查聲山沈荃園黃堯圃汪闓源所遞藏近已歸入海源閣中楊氏寶若球壁櫛書閣錄云絲雲樓付却友此其全者世無二本淘至寶也外閒已不可見一爲錢氏遵王所稱目錄二版不缺本愛日精廬所藏者卽此然止存卷二至卷七六卷今亦不知流歸何所一爲甯宋所藏宋季閩中重刊紹興本近則流入海外矣烏摩時際輓近舊籍之殘缺散失已可感傷重以科學日興古粹日亡甯宋孤本盡歸外人每一思及痛恥孰甚茲本雖出自繙宋武陵丁氏已歎爲諸夏所亡丁氏有此本今亦歸江南圖書館楊君惺吾得自東京又得朝鮮活字本外集別集莫氏即亭有宋淳祐閣憲本外集在三本之外亦殘缺翁本卽出從此行款雖不盡同尚不失宋人面目陳伯言吏部見而愛之慨出重資刻諸鄂中當時印行無多其後吏部僑寓白門攜板自隨久未付印今年春南洋開辦勸業會余適搜購豫章先賢遺著賈之陳列爰商諸伯言吏部將此板返諸江西以與此邦人士共相葆護而所以提倡剞劂之業江西許瀛下數千百家與宋元之版沙相等今則日就零替矣當亦有心人所默許於永永者也

宣統二年八月江甯傅春官識於南昌勸業道署

先太史詩編任子淵爲之集注板行於蜀惟閩
中自坊本外未之見豈非以平生轍迹未嘗至
閩故耶埤家藏蜀刻有年試郡延平以饒諸梓
且憩寂圖二詩舊亦僅著其目參考家集遂成
全書句裏宗風埤豈識其趣獨念高曾規矩百
工猶究心焉手披口吟不敢廢墜世之登詩壇
者相與共之以壽斯派亦 先太史之志也紹
定壬辰日南至諸孫朝散郎行軍器監主簿兼
權知南劍州軍州兼管內勸農事節制本州屯
戍軍馬借緋埤拜手敬識

山谷外集

《四部備要》

集部

上海中華書局據仿宋刻

本校刊

桐鄉 陸費逵 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

杭縣 丁輔之 監造

版權所有不許翻印

薊室史氏註山谷外集詩序

書存于世唯六經諸子及遷固之史有註其下方者以其古今之變詰訓之不相通也而今人之文今人乃隨而注之則自蘇黃之詩始也詩動乎情發乎言而成乎音人爲之人誦之宜無難知也而蘇黃二公乃以今人博古之書譬楚大夫而居於齊應對唯啗無非齊言則楚人莫喻也如將以齊言而喻楚人非其素嘗往來莊嶽之間其孰能之山谷之詩與蘇同律而語尤雅健所援引者乃多於蘇其詩集已有任淵史會更注之矣而公所自編謂之外集者猶不易通史公儀甫遂繼而爲之注上自六經諸子歷代之史下及釋老之藏稗官之錄語所關涉無不盡究予官成都得於公之子叔廉而夜閱之其於山谷之詩既悉疏理無復凝結而古文舊事因公之注所發明者多矣夫讀古人之書得之於心應之於手固非區區采之簡冊而後用之也而爲之注者乃卽羣書而究其所自來則注者之功宜難於作而公以博洽之能乃隨作者爲之訓釋此其追慕先輩加惠後學之意殆非世俗之所能識也昔白樂天作詩使媪讀之務令易知而楊子雲草太元其詞艱深人不能通乃曰後有楊子雲必好之矣古之君子固有不徇世俗而自信於後世之知我者若公於山谷旣以子雲而知子雲其爲之訓釋則又諄諄然爲人言之是亦樂天之志也公蜀青衣人名容號薊室居士仕至太中大夫晚謝事著書不自休嘗爲補韻及

三國地各皆極精密今年餘七十耳目清明齒髮不衰它日傳於世者又將不止於數書而已也嘉定元年十二月乙酉晉陵錢文子序

山谷外集詩註目錄 年譜附

青神史 容

山谷自言欲做莊周分其詩文為內外篇意固有在
在非去此取彼今內集詩已有註而外集未也疑
若有所去取焉者茲豈山谷之意哉秦少游與李
德叟簡云黃魯直過此為留兩日其弊帚焦尾兩
編文章高古邈然有二漢之風今時交游中以文
墨自業者未見其比又簡參寥云魯直近從此赴
太和今得渠新詩一編高古絕妙吾屬未有其比
僕頃不自揆妄欲與之後先而驅今乃知不及遠
甚赴太和蓋元豐庚申歲而焦尾弊帚即外集詩
文也其為時輩所推如此建炎間山谷之甥洪玉
父為胡少汲編豫章集獨取元祐入館後所作蓋
必有謂未可據依此續註之所不得已也因以少
游語冠於篇首其作詩歲月別行詮次有不可考
者悉皆附見舊多舛誤略加是正餘且從疑以俟
博識

一卷

賦

劉明仲墨竹賦

放目亭賦

詩

嘉祐六年辛丑

溪上吟

清江引

治平三年丙午

次韻叔父聖謨詠鷺遷谷

次韻十九叔父臺源

叔父釣亭

巖下放言五首

治平四年丁未

寄傅君倚同年

答德甫弟

贈元發弟

熙寧元年戊申

清明

何造誠作浩然堂陳義甚高然頗喜度世

飛昇之說築屋飯方士願乘六氣遊天

地間故作浩然詞二章贈之

徐孺子祠堂

思親汝州作

次韻戲蒼彥和

熙寧二年己酉

次韻裴仲謀同年

流民歎

熙寧三年庚戌

次韻寄滑州舅氏

熙寧四年辛亥

張仲謀家堂醱醑委地

和蒼孫不愚見贈

睡起

還家呈伯氏

次韻時進叔二十六韻

寄黃從善

卷二

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作詩餞

行

戲詠江南土風

奕棊二首呈任公漸

謝曉純送衲鞵

衝雪宿新寨忽忽不樂

聽崇德君鼓琴

郭明甫作西齋于穎尾請予賦詩二首

勸交代張和父酒

過平輿懷李子先時在并州

熙寧五年壬子是歲試中學官除北京國子監教授

以金沙醪釀送公壽

寄懷公壽

武陵年譜作雜詩八首今十首刪去

熙寧八年乙卯是歲在北京呻吟齋睡起五首呈世弼

奉答子高見贈十韻

招子高二十二韻兼簡常甫世弼

次韻謝子高讀淵明傳

奉和王世弼寄上七兄先生用其韻

送吳彥歸番陽

熙寧九年丙辰是歲在北京

二月丁卯喜雨吳體爲北門留守文潞公

作

李右司以詩送梅花至潞公予雖不接右

司想見其人用老杜和元次山詩例次

韻

熙寧十年丁巳是歲在北京

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔相南兵回

至襄陽捨驛馬就舟見過三首

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅

師厚贈答

卷三

次韻子瞻春菜

元豐元年戊午是歲在北京

閏月訪同年李夷伯子真於河上子真以

詩謝次韻

戲答李子真河上見招來詩頗誇河上風

物聊以當嘲云

和答李子真讀陶庾詩

丙寅十四首效韋蘇州并序

催公靜碾茶

用前韻戲公靜

對酒歌答謝公靜

種決明

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之

勝同韻和

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩用明

發不寐有懷二人爲韻寄李秉彝德叟

陪師厚遊百花洲十首

百花洲雜題

竹下把酒

砌臺晚思

和師厚接花

和師厚栽竹

次韻師厚雨中晝寢憶江南餅麴酒

次韻師厚萱草

次韻謝外舅病不能拜復官夏雨眠起之什

次韻師厚病間十首

卷四

次韻奉送公定

和謝公定河朔謾成八首

次韻謝公定王世弼贈答二絕句

次韻公定世弼登北都東樓四首

和謝公定征南謠

和師厚秋半復官分司西都

和師厚郊居示里中諸君

寄南陽謝外舅

和外舅夙興三首

和答師厚黃連橋壞大木亦爲秋雹所碎
世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一

孟次韻戲荅

送蛤蜊與李明叔諸君

戲贈世弼用前韻

世弼病方家不善論蛤蜊之功戲荅

次韻師厚食蟹

次韻謝外舅食驢腸

次韻師厚答馬著作屢贈詩

次韻子瞻與舒堯文禱雪霧猪泉唱和

卷五

薄薄酒二章 并引

戲贈彥深

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深
賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載

次韻張秘校喜雪三首

次韻寅菴四首

元豐二年己未 是歲在北京

以同心之言其臭如蘭爲韻寄李子先

見子瞻粲字韻詩和答三人四返不困而愈崛奇輒次韻寄彭門三首

再和寄子瞻聞得湖州

次韻答堯民

春遊

次韻感春五首

聖東將寓于衛行乞食於齊有可憐之色

再次韻感春五首贈之

卷六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

次韻郭右曹

送楊瓘鴈門省親二首

次韻答張沙河

送張沙河遊齊魯諸邦

和張沙河招飲

同堯民游靈源廟廖獻臣置酒用馬陵二

字賦詩二首

八首歌贈晁堯民

八首歌贈晁堯民

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深

次韻晁補之廖正一贈荅詩

再次韻呈廖明略

之

走荅明略適堯民來相約奉謁故篇未及

荅明略并寄無咎

再次韻呈明略并寄無咎

再荅明略二首

次韻無咎闍子常攜琴入村

定交詩效鮑明遠體呈晁無咎

贈無咎八首歌

二十八宿歌贈別無咎

卷七

林爲之送筆戲贈

再和荅爲之

贈趙言

次韻題粹老客亭詩後

贈張仲謀

乞貓

謝周文之送貓兒

謝張泰伯惠黃雀鮓

贈荅晁次膺

楊朴墓

次韻孔著作早行

次韻孔四著作作北行潯沲

和陳君儀讀太真外傳五首

讀曹公傳

并序

雜詩

衛南

酒

次韻荅柳通叟求田問舍之詩

書扇

元豐三年庚申

是歲山谷入京改

官授吉州太和縣

次韻荅叔原會寂照房呈稚川

同王稚川晏叔原飯寂照房得房字

次韻叔原會寂照房得照字

次韻稚川得寂字

都下喜見八叔父

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

病起次韻和稚川進叔唱酬之什

稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進

叔

沐岸置酒贈黃十七

卷八

曉放沐舟

次盱眙同前韻

外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十

月庭堅和

十月十三日泊舟白沙江口

發白沙口次長蘆

阻風入長蘆寺

次韻伯氏長蘆寺下

金陵

贈別李端叔

阻風銅陵

阻水泊舟竹山下

池口風雨留三日

貴池

大雷口阻風

庚寅乙未猶泊大雷口

乙未移舟出

丙申泊東流縣

書石牛溪旁大石上

題山谷大石

同蘇子平李德叟登擢秀閣

靈龜泉上

從丘十四借韓文二首

發舒州向皖口道中作寄李德叟

庭堅得邑太和六舅按節出同安邂逅於

皖公口十首

題馬當山魯望亭四首

泊大孤山作

題落星寺四首

卷九

王京軒

過致政屯田劉公隱廬

壽聖觀道士黃至明開小隱軒太守徐公

為題曰快軒庭堅集句詠之

駐輿遣人尋訪後山陳德方家

題李夫人偃竹

次韻章禹直開元寺觀畫壁兼簡李德素

元豐四年辛酉

是歲山谷自知并赴太
和考試舉人于南安軍

豐城

上蕭家峽

何蕭二族

魏夫人壇

隱梅福處

蕭子雲宅

避秦十人

黃雀

到官歸志浩然二絕句

題吉州承天院清涼軒

次韻蒼楊子聞見贈

聞致政胡朝請多藏書以詩借書目

戲贈南安倅柳朝散

題槐安閣并序

洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和

之

發贛上寄余洪範

次元明韻寄子由

再次韻奉荅子由

再次韻寄子由

次韻寄上七兄

和七兄山預湯

同韻和元明兄知命弟九日相憶二首

代書

雙澗寺二首

睡起

奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試

飲潤父家

次韻寄潤父

送酒與周法曹用前韻

卷十

出迎使客質明放船自瓦窰歸

次韻和荅孔毅甫

再用舊韻寄孔毅甫

元豐五年壬戌是歲山谷在太和

二月二日曉夢會於廬陵西齋作寄陳適用

長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

寄陳適用

寄懷元翁

對酒次前韻寄懷元翁

侯尉之吉水復按未歸三日泥雨戲成寄

之

侯尉家聽琵琶

寄袁守廖獻卿

廖袁州次韻見荅并寄黃靖國再生傳次

韻寄之

袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之

次韻奉荅吉老并寄何君庸

次韻奉荅廖袁州懷舊隱之詩

上權郡孫承議

奉和孫奉議謝送菜

和孫公善李仲同金櫻餌唱酬二首

荅余洪範二首

三月乙巳來賦鹽萬歲鄉且蒐獮匿賦之

家晏飯此舍遂留宿是日大風自採菊

苗薦湯餅二首

題高君正適軒

寄李次翁

四月戊申賦鹽萬歲山中仰懷外舅謝師

厚

癸丑宿早禾渡僧舍

宿觀山

上大蒙籠

勞坑入前城

乙卯宿清泉寺

丙辰仍宿清泉寺

丁巳宿寶石寺

卷十一

己未過太湖僧寺得宗汝為書寄山贖白

酒長韻寄答

庚申宿觀音院

辛酉憩刀坑口

金刀坑迎將家待追漿坑十餘戶山農不

至因題其壁

次韻漢公招七兄

寄題安福李令適軒

寄題安福李令先春閣

寄題安福李令愛竹堂

題安福李令朝華亭

登快閣

和李才甫先輩快閣五首

八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難

子聞適用

彫陂

幾復寄檳榔且荅詩勸予同種次韻寄之

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰唯

有德之士宜享將以排蕩陰邪守衛真

火幸不以凡物畜之戲荅

幾道復覓檳榔

次韻幾復荅予所贈三物三首

送酒與畢大夫

喜太守畢朝散致政

次韻道輔雙嶺見寄三疊

次韻章禹直魏道輔贈荅之詩

次韻道輔旅懷見寄

和荅魏道輔寄懷十首

倉後酒正廳昔唐林夫謫官所作十一月

己卯余納秋租隔牆芙蓉盛開

吉老受秋租輒成長句

再次韻和吉老

招吉老子範觀梅花

子範徼巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句

勞苦行李

送徐隱父宰餘干

卷十二

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至

次韻奉荅存道主簿

從時中乞蒲團二首

奉送時中攝東曹獄掾

奉荅茂衡惠紙長句

雜言贈羅茂衡

寄晁元忠十首

次韻晁元忠西歸十首

元豐六年癸亥是歲在太和十二年移監德平鎮

食笋十韻

蕭巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻答

之

胡朝請見和復次韻

立春

寄舒申之戶曹

次韻杜仲觀二絕

再次韻

社日奉寄君庸主簿

觀王主簿家醪醑

醪醑

元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔王

家長韻因次韻率元翁同作寄益城

再次孔四韻寄懷元翁兄弟并致問毅甫

次韻元翁從王夔王借書

學元翁作女兒浦口詩

去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩

之篇總志收錄病中記憶成此詩

次韻周法曹遊清原寺

次韻曾都曹喜雨

戲題曾處善尉廳二首

寄上高李令懷道

卷十三

謝文灝元豐上文藁

讀方言

次韻秋郊晚望

次韻周德夫經行不相見之詩

歐陽從道許寄金橘以詩督之

次韻吉老十小詩

次韻吉老寄君庸

聞吉老縣丞按田在萬安山中

次韻喜陳吉老還家二絕

再次韻答吉老二首

太和奉呈吉老縣丞

次韻知命永和道中

次韻吉老知命同遊青原二首

次韻知命入青原山口

次韻吉老遊青原將歸

喜知命弟自青原歸

寄張宜父

送彥孚主簿

寄餘干徐隱甫

奉荅李和甫代簡二絕句

贈王環中

戲和于寺丞乞王醇老米

荅永新宗令寄石耳

贈朱方李道人

題前令錄贈李伯牖

靜居寺上方南入一徑有釣臺氣象甚古

而俗傳謬妄意嘗有隱君子漁釣其上

感之作詩

高至言築亭於家園以奉親總其觀覽之

富命曰溪亭乞余賦詩余先君之弊廬
望高子所築不過十牛鳴地爾故余未
嘗登臨而得其勝矣

題息軒

題神移仁壽塔

題海首座壁

題仁上座畫松

摩詰畫

追憶予泊舟西江事次韻

宮亭湖

元豐癸亥經行石潭寺見舊和栖蟾詩甚

可笑因別和一章

卷十四

夜發分寧寄杜澗叟

題杜槃澗叟冥鴻亭

過家

上冢

明叔知縣和示過家上冢二篇復次韻

次韻郭明叔長歌

詠清水巖呈郭明叔并序

次韻清水巖

題章和父釣亭

銅官縣望五松山集句

元豐七年甲子

自咸平至太康鞍馬間得十小詩寄懷晏
叔原并問王稚川行李鵝兒黃似酒對

是歲山谷過揚州泗州赴德
平鎮到官當在夏秋之間

酒愛新鵝此他日醉時與叔原所詠因
以為韻

寄家

古風次韻荅初和甫二首

次韻荅和甫盧泉水三首

和甫得竹數本於周翰喜而作詩和之

寄耿令幾父過新堂邑作迺幾父舊治之

地

放言十首

送伯氏入都

渡河

送呂知常赴太和丞

別蔣穎叔

平原宴坐二首

同劉景文遊郭氏西園因留宿

卷十五

奉送劉君昆仲

元豐八年乙丑

哲廟登極是歲春山谷猶在德平四
月丁丑以祕書省校書郎召其到京
七月朔

和荅莘老見贈

元祐元年丙寅

是歲山谷在祕書省十月丙戌除
神宗實錄院檢討官集賢校理

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻

吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻

道謝

奉同公擇作揀芽詠
今歲官茶極妙而難為賞音者戲作兩詩

用前韻

公擇用前韻嘲戲雙井

又戲爲雙井解嘲

奉同六舅尙書詠茶碾煎烹三首

與李公擇道中見兩客布衣班荆而坐對

戲奕秋因作一絕

六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學

古之餘復味禪悅故篇末及之

奉和公擇舅氏送呂道人研長韻

再和公擇舅氏雜言

次韻荅王四

戲荅仇夢得承制

戲荅仇夢得承制二首

和任夫人悟道

暮到張氏園和壁間舊題

從人求花

贈陳師道

送六十五弟賁南歸

贈吳道士

同謝公定攜書浴室院汶師置飯作此

謝人惠茶

懋宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅於

庭叟有十八年之舊故次韻贈之

古意贈鄭彥能八首歌

子瞻題狄引進雪林石屏要同作

送張材翁赴秦簽

元祐二年丁卯

是歲在秘書省兼史局正月辛未除著作佐郎

題陽關圖二首

題歸去來圖二首

題畫鵝鴈

題老鶴萬里心

題韋偃馬

荅王道濟寺丞觀許道寧山水圖

卷十六

和劉景文

奉謝劉景文送團茶

謝景文惠浩然所作廷珪墨

同景文丈詠蓮塘

送劉道純

送薛樂道知鄖鄉

寄朱樂仲

贈陳元興祠部

元祐三年戊辰

是歲在秘書省兼史局正月東坡知貢舉山谷爲參詳五月詔新除著作

即黃庭堅依舊著作佐郎以御史趙挺之所論故也

松下淵明

老杜浣花谿圖引

戲和舍弟船場探春二首

次韻舍弟題牛氏園二首

急雪寄王立之問梅花

又寄王立之

王立之以小詩送並蒂牡丹戲荅

從王都尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹

笛侍兒

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟

子奇二首

和曹子方雜言

謝曹子方惠二物二首

送高士敦赴成都鈐轄二首

次韻子瞻送穆父二絕

和子瞻內翰題公擇舅中丞山房

題子瞻書詩後

戲贈高述六言

戲題大年防禦蘆鴈

避暑李氏園二首

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三

章一章道其困窮二章勸之歸三章言

我亦欲歸耳胡李相甥也故有橫榔之

句

與胡彥明處道飲融師竹軒

謝送宣城筆

王彥祖惠其祖黃州制草書其後

送徐景道尉武寧

杜似吟院兩首

歲寒知松柏一首

效進士作觀成都石經

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀

戲贈曹子方家鳳兒

卷十七

次韻子瞻書黃庭經尾付蹇道士

何氏悅亭詠柏

次韻荅少章聞鴈聽雞二首

伯父祖魯耆老好學於所居紫陽溪後小

馬鞍山為放隱齋遠寄詩句意欲庭堅

和之幸師友同賦率爾上呈

元祐四年己巳是歲在秘書省兼史局

題李十八知常軒

次韻奉荅吉鄰機宜

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首

李濠州挽詞

元祐五年庚午是歲在秘書省兼史局

寄忠玉提刑

紹聖元年甲戌元祐六年六月山谷在館中丁母憂至八年七月除神宗正史編修官九月服除員辭免除知宜州又除知鄂州十二月以臺諫官言實錄院修先帝實錄詆熙寧以來政事乞行寬黜詔黃庭堅責授涪州別駕鄂州安置二年四月到鄂州

次韻元日

題大雲倉達觀臺二首

元符元年戊寅是歲山谷在黔州是春以避外兄張向之嫌遷戎州

送曹黔南口號

元符三年庚辰是歲徽廟登極山谷在戎州五月復宣義郎監鄂州在城置稅

十四弟歸洪州賦莫如兄弟四章贈之

以虎臂杖送李任道二首

題王居士所藏王友畫桃花二首

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議并效建除

體

再作荅徐天隱

重贈徐天隱

以十扇寄天隱

建中靖國元年辛巳是歲正月自江安出峽三月準

南又準尚書省劄子已降告命除吏部員外郎乘馬遞發來赴闕再具辭免乞太平州

戲呈田子平六言

荊州卽事藥名詩八首

崇寧元年壬午是歲山谷在荆南待命六月領太平州事九日而罷

太平州作二首

送昌上座歸成都

崇寧三年甲申崇寧二年十一月山谷以荆南所作承天塔記請宣州是歲自潭州歷衡

承全州靜江府以越賊所

長沙留別

贈花光老

題花光爲曾公卷作水邊梅

山谷外集詩註目錄

山谷外集詩註卷第一

青神史容 註

賦

劉明仲墨竹賦

元祐間館中作

子劉子山川之英骨毛粹清

晉元帝紀稱紹曰琅邪王毛骨非常老杜詩衆中見

毛骨猶是 用意風塵之表

然王戎傳王衍自 如秋高月

明文撰謝靈運詩野曠

沙岸淨天高秋月明游戲翰墨龍蛇起陸

陸嘗其餘巧

檀弓云爾以 顧作二竹其一枝葉條達

莊子至樂篇此之謂條達而福持戰國策張儀說魏王云魏地四

平諸侯四通條達幅廣皮放皆是語記文與可畫云與可之於

竹石枯木真可謂得其理者矣如是而生如 惠風舉之

是而地如是而學奉春慶如是而條達遂茂 惠風舉之

暢瘦地筍筍 杜詩瘦地筍筍 夏篁解衣三河少年

貨殖傳昔唐都河東殷人都河內周人 稟生勦剛

捷也 鋤 春服楚楚 論語春服既成 俠游專場

交切 游俠客東都賦云秦政刑黃長距終得擅場 王謝子弟生

云壇專也 鮑明遠維朝飛云專場快兩博強 力

不端正皆有一種風氣論語曰文獻不足故 其一折幹偃蹇

也莊子曰以馭人羣老杜云殊俗自人羣

斫頭不屈 蜀志張飛傳飛破巴郡生獲太守嚴顏飛呵頭曰大

變曰斫頭便斫頭何爲怒耶飛壯而釋之 枝老葉硬

及夏五月 強項風雪 頭白如奴下殺人家吏不能得及主出

如難千載尚凜凜有生氣曹瑜李志雖在厥嗣如 雖汲黯之

不學控淮南之鋒於千里之外 以無學觀聽之言日益

好矣又曰淮南王謀反憚發耳 劉子凌雲自許 傳飄飄有

氣 按劍者多 鄒陽傳明月之珠夜光之璧以暗 故以歸

倚篁之歲晚枯枿之發春 枿牙葛切西漢敘傳三枿之起

地枿亦作孽子孟子云 少者骨梗 梗當作棘南平傳項王骨梗之

非無明孽之生焉 老而日新附之以傾崖礮石 光難留丘希龍云崖

傾嶼難傍唐李白 摧之以冰霜斧斤第其曾高昭穆

至于來昆仍雲 爾雅之孫之子爲來孫來孫之子爲昆

練十幅 借使其字文選謝玄暉詩西織收組練 煙寒雨昏

迺爲能盡之蓋陽虎有若之似夫子市人識之 虎

見孔子世家有若 顏回之具體門人不知 游于張若官聖

人淵則具體而微 蘇子曰世之工人或能曲盡其形

至於其理非高人逸才不能辦 中淨因院書記 意其

在斯故藉外論之梓人 不以慶賞成虞 創木爲鐵

成見者驚猶鬼神魯侯問焉對曰臣將爲錄以處三疴僂不以

萬物易蠲 莊子云仲尼見病僂者承蠲猶接之也仲尼曰子巧

物易蠲之翼何爲不取 及其至也禹之喻於水仲

尼之妙於韶 孟子嘗若禹之行水行其所無事論語孔蓋因

物而不用吾私焉若夫燕荆南之無俗氣 山谷作道

序云往時天章閣待制燕肅始作生竹超然免於流俗近世集賢

校理文同遂能極其變態郭若虛圖書見爾錄云燕肅字德之位

龍圖閣直學士以尚書禮部侍郎致仕善畫山水寒林太常寺百

畫屏風玉堂刑部景雲坊居第及許洛佛寺道者 莊子庖丁

輪皆取入禁中 庖丁之解牛進技蓋至此乎 文湖州之

解牛奏刀而對曰臣之所好者道也進乎技矣

得成竹於胸中 東坡集中文與可畫篔簹竹記其略云畫竹必

者急起從之振筆直遂以追其 王會稽之用筆如印泥

所見如兔起鶻落少縱即逝矣 南云筆當如印泥雖畫沙初不言出於會稽內史王

當考也 詩云鶴鳴于九臯聲聞于天妙萬物以成

象 繫辭曰神也者妙 必其胸中洞然好學者天不能

掣其肘劉子勉旃 家語云宓子賤爲單父宰辭去請近史二

之揚輝傳勉
備無多談

放目亭賦

走馬承受丁君作亭於其廨東北吾友宋楸宗

以為盡表襄江山之勝名其亭曰放目而黔江

居士為之賦山谷以紹聖二年安置黔州歷三歲以黔江

有行次巫山宋楸宗送折花夔州詩云喚得巫山附載如命詩

傾酒對陽臺又有宋楸宗寄夔州五十詩三首蓋楸宗時幸巫

山為丁君求作

放心者逐指而喪背孟子放心而不知求又云放口者

招尤而速累退之感二鳥賦祇自作警警詩翁翁警自

增憤憤莊子彼又惡能憤憤然世說王丞相末年不復登高

臨遠唯放目可以無悔防心以守國之械墨子曰公

尋常而見萬里之外國語其察色也不過墨丈尋常之間

詩天子明見萬里之外

溪上吟

弁序時年十七○山谷生於慶曆五年乙酉

至嘉祐六年辛丑年十七按黃當年譜載趙

伯山詩已卓絕後以史事待罪陳留偶自編退隱堂

詩初無意盡去少作胡直孺少汲建炎初帥洪井為

山谷類詩文為豫章集遂以退隱為號山房李彤編

不收前後殊抵在營書聞先人言先祖尚書叔敖嘗

編為徐俯師川久徵不歸遂無別本可據今豫章文

集即洪氏所次而山谷平生得意之詩及書手寫者

形亦嘗見於他人集中輒已除去其稱不用者安敢

棄遺今外集十一卷止十四卷是也又於第十一卷

後跋云前集內休亭賦墨戲賦白山茶賦木之彬彬

悲秋演雅次韻答于慎中題張澄居士隱居三首題

建章奇寂齋詩從答司業送惠山泉送劉士彥赴福

已

春山鳥啼新雨天霽宋王高唐賦通天宇之汀草怒

長莊子春雨日時草木蒸生節節長竹篠交陰書篠竹黃

子觀漁於塘下尋春于小桃源從以溪童稚子

哇丁三四輩杜詩哇丁茶鼎酒瓢淵明詩編雖不

命戒未嘗不取諸左右臨滄波拂白石詠淵明

詩數篇清風為我吹衣好鳥為我勸飲歐公詩花

欲非無情我笑無情當其謬然無所拘係而依依規矩準

繩之間自有佳處乃知白蓮社中人不達淵明

詩意者多矣白蓮社在廬山晉太元中鳩門正覺禪師惠

中台十八人環師起淵明入社淵明攢眉而去過酒肆則飲亦無量也然未

始甚醉蓋其所寓與畢卓劉伶輩同而自謂所

得與二子異人亦殊不能知之也酒酣得紙書

之為溪上吟

短生無長期謝靈運豫章行短生旅長世極覺白日敬聊假

日婆娑王粲登樓賦聊假日以消憂李善本作暇日註云暇或

漫春蘿孟子拱把之桐梓註兩手曰拱矣試為省鬼錄魏

帝與吳質書云勸不飲死者多歐公詩自古安能如南山

其姓名已為鬼錄千名百世不磨在世崇名節

飄如赴燭蛾史傳堯傳首宿禁中暗夜蛾赴燭作名德南

寄意白樂天詩魚爛及汝知悔時萬事蓬一窠李太白詩

墳今成一科遂云青青陵陂麥妍暖亦已花莊子儒以

蓬科馬鬣今已平

小儒曰詩固有之青青之麥生於陵
長煙淡平川孟浩然詩
微雲淡河

和歌清波好鳥鳴高枝杖藜山中歸杖藜而出
牛羊在

坡陀本自無廊廟王羲之傳報原浩
政爾樂澗阿淵明

師孟軻狂夫移九鼎深巷考四科亦有好事人時
能載酒過無疑舉爾酒定知我爲何揚雄字子雲其

政事文學而四科字見論語正義送之詩選酒即
整事君知我爲誰莊子見論語意尚行離世異俗

清江引時年

江鷗搖蕩荻花秋老杜詩搖蕩荻花秋
八十漁翁百

不憂杜詩吾如徐清曉采蓮來盪漿樂府有采蓮曲老杜

夕陽收網更橫舟羣兒學漁亦不惡晉謝

老妻白頭從此樂全家醉著逢底眠唐韓

醉來睡著無人喚杜荀鶴詩山雨溪橋
流下前溪也不知舟在寒沙夜潮落

次韻叔父聖謨詠鷺遷谷

鴉舅頗強聒莊子天下篇強聒而不舍者也陸龜蒙挑菜詩

僕姑常勃杜詩

黃鳥懷好音陸機疏云黃鳥黃鸝

秋菊染春衣西漢雜記黃鸝下衣

嚶嚶求朋友小雅云伐木丁丁鳥鳴

憂患同一枝莊子逍遙篇鷓鴣

提壺要酤我杜

字賦式微提壺沽美酒子規云不如歸去春山云暮提壺云

光養羽儀提壺詩鳳凰振羽儀易曰清風曜桃李退之詩

子遷綠陰相戒防禍機昌去登福機李翁註引莊子死地

陳張怨棄遺前漢張耳陳餘相

次韻十九叔父臺源黃氏年譜山谷叔父

聞道臺源境鋤荒三徑通臨淵明歸去來三徑就荒松

萬壑秋聲別千江應四天下俱王荆公詩日入千江體不分道人非復世

叔父鈞亭

檻外溪風拂面涼四圍春草自鉏荒杜詩草茅無徑

柳貫錦鱗綠餌香石鼓文其魚

千尺月東坡空影許長詩見集中

六州王太公鈞於涓濱而遇文王

巖下放言五首文選陸士衡有連珠五十首山谷

註云連珠者假託眾物以顯論漢章帝時班固賈逵已有此作唐元微之亦有放言詩曰樂天序曰元九在江陵時有放言長句詩五首韻高而體律意古而詞新

林君野處而貫萬事韓退之送李愿歸盤谷序花落鳥啼楊太真傳明皇云鳥

而成四時定四時成歲物有才德

水為官師書云官師相規正執事以諫言水木有不材驥稱

空明湛志是以君子見大水必觀焉大戴禮曰正發源必東似

羣木之影退之祭李使君文搏擊下諸峯之巖言鷹隼

游漁淨而知機君子樂而忘歸舟釣

水嬉者游魚林樂者啼鳥文選西京賦命舟牧為水嬉莊

婦利其小詩魚麗于鬻于有美一人詩野有蔓草有美

燕居萬物之表亭

石生涯於寒藤藤者造於崖樹書考造德不降

翼而成鵬列子歸墟中有五山帝使巨鵬十隘六合而未

翥文選曹子建七啟云我來今自東幽風東山云我來

桂枝兮容與九歌云馳道遙兮容與招倚嵌巖兮顧同

來謂公等其皆去漢書紀公等皆去亦

石蘊璵璠山得其來之澤文選文賦石韞玉而山輝魏文

木無犧象天開不材之祥莊子曰百年之木

屹金爐之突兀其山海之來翔謂飛來

然以明哲之火熏以忠信之香李又饒黃治賦

存者長博山

蒼苔枯木相依澗壑之濱黃葛女蘿詩頌弁葛與女

蘿蘿施于松柏爾

雅唐蒙女蘿自致風雲之上史記范雎傳不意君能自致青雲之上人就陰

而息迹莊子漁父篇人有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而

矣鳥投暮而來歸水影林光常相助發溪聲斧響

直下稱提靈椿

有情清江水東下投豫章故人江上居不寄書一

行杜詩相看鴻半相思對明月李白詩相思如月談笑如

清光向風長歎息孤鴈起寒塘杜詩鳥影傾寫鬱結

懷楚辭澧沅濁而汗穢因之東南翔文選休上人詩桂水日

芳願因奉箕箒漢高紀願蘋藻羞蒸嘗采蘋采藻見詩

津邁騰驤漢書趙主家觀者塞路傍玉臺新詠詩云兄弟兩三

里門萬石君傳諸子觀者塞路傍玉臺新詠詩云兄弟兩三

歸道上百生光黃金邕邕求匹好羔鴈委潘楊詩雖雖鳴

簾戶豈能屈東床東床見晉眷言南鳴鴈謝靈運詩眷言

好永不忘公答承傳無一日

答德甫弟

鳥啼花發獨愁思鳥啼花發憐子三章怨慕詩怨慕也

鴻鴈雙飛彈射下脊令同病急難時詩常棣鴻鴈在

功名所在猶爭死後漢美臧與弟季江夜遇盜意氣相

須尚不移文選輕死重氣結黨連章意氣相傾山可移何況極

天無以報詩飲報之德林回投壁負嬰兒莊子山木篇

之璧負赤子而趨元注云

時以父事兄弟俱在縲繼

贈元發弟

平地難覆一

虧功一篲未成丘山

行百里者半九十

汜濟濡其尾

終始始是謂君子

清明

佳節清明桃李笑

田荒壟只生愁

原草木柔人乞祭

士甘焚死不公侯

何造誠作浩然堂

飛昇之說築屋飯

間故作浩然詞

公欲輕身上紫霞

年世路同朝菌

空白血鹿

金鑪同契漫丹砂

夜半開東坡詩

手植此樹根

枝幹皆左紐

平地難覆一

虧功一篲未成丘山

行百里者半九十

汜濟濡其尾

終始始是謂君子

清明

佳節清明桃李笑

田荒壟只生愁

原草木柔人乞祭

士甘焚死不公侯

何造誠作浩然堂

飛昇之說築屋飯

間故作浩然詞

公欲輕身上紫霞

年世路同朝菌

空白血鹿

金鑪同契漫丹砂

夜半開東坡詩

手植此樹根

枝幹皆左紐

參同契難

要令心地閑如水

萬物浮沉共我家

無鉤狂象聽人語

露地白牛看月斜

桃李疎簾幃客轉

田養素霞

喬木幽人三畝宅

何心進酒樽

黃堂不是欠陳蕃

冷淡今人笑湖水

思親汝州作

歲晚寒侵遊子衣

府報官移

三百里一日思親

五更歸夢

拘留幕

拘留幕

拘留幕

拘留幕

時今日見土色乃知山谷五更歸夢車上吐茵元不逐漢三百里一日思親十二時之句歸此車上吐茵元不逐漢三百里一日思親十二時之句歸此車上吐茵元不逐漢三百里一日思親十二時之句歸此

吉為丞相賦吏嗜酒數通湯普從吉出醉吐丞相車上西曹主吏白飲斥之吉曰以醉飽之失去士使此人將復何所容西曹第忍之此不過許丞相車茵耳遂不去也時富韓公以前宰相判汝州詩意謂丞相初不以此為罪而或議之三人成虎耳

市 中有虎竟成疑韓非子魏使龐葱與太子質于邯鄲謂魏王曰市中有虎王信之乎曰寡人疑之矣三人言市信之乎王曰否兩人言曰市之無虎明矣然三人言而成虎今邯鄲去大梁也遠於市而人顯王察之

秋毫得失關何事 摠為平安書到遲王信之乎曰寡人疑之矣三人言市信之乎王曰否兩人言曰市之無虎明矣然三人言而成虎今邯鄲去大梁也遠於市而人顯王察之

次韻戲答彥和元註云彥和年四

本不因循老鏡春 江湖歸去作閑人趙振詩早晚粗歸去一天於萬物定貧我我至此極者而弗得也父母豈欲吾貧哉天無私覆地無私智一官全為親智效一官才宜稱職莊子逍遙篇云知効一官行此一知後漢毛義家貧以孝行稱張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義奉傲喜動顏不至奉乃歎曰賢者固不可測往日之喜乃為親屈也

布袋 形骸增礙傳燈錄明州奉化縣布袋和尚形骸臃腫額布袋蓋屬張文潛文潛素肥晚益甚

錦囊詩句愧清新李布袋蓋屬張文潛文潛素肥晚益甚

杜門絕 俗無行迹相憶猶當遣化身維摩詰經云維摩詰不起作佛事彼諸大士見化菩薩數未會有即以問佛佛告之曰下方有世界名娑婆佛影釋迦牟尼有菩薩名維摩詰為諸菩薩說法故遣化來釋氏有法身化身報身又千百億化身柳子厚詩若為化作身千億遍

次韻裴仲謀同年時仲謀為

交蓋春風汝水邊 客牀相對臥僧鼯 舞陽去葉纒

百里 山合尉汝州葉纒 賤子與公皆少年山谷時年

白髮齊生 如有種王荆公詩風光斷送朱顏去世事栽培

山好去坐無錢 唐符載乞買山錢於煙沙篁竹江南岸

輸與鷓鴣取次眠 漁人梅聖俞詩愛閑輸白鳥盡日立沙汀

流民數

按實錄熙寧二年正月荆汝州富商言唐鄧以閉田使獲生養實兩得其便云云此詩言河北災傷流民至粟葉間可見在葉縣作

朔方頻年無好雨 杜詩好雨知時五種不入虛春秋漢在彼傳秦時徐福入海多齋五種

似巨鼇復戴三山遊 列子五山之根不得暫時帝使巨鼇傾墻摧棟壓老弱冤聲未定隨洪流地文劃亂水

魚頭 支切上雅音推切陰聲沸泉月音翻力

十戶八九生 浸十日不惜萬國赤子魚頭生蓋劾玉川子詩天稍聞澶淵高日走沃不及但見萬國赤子餓斃生魚頭也

初來猶自得曠土嗟爾後至將何怙 退之桃源詩初見論語 問舍無所耕無牛三國志劉備謂許況云君求田

明詔哀痛如父母 前漢西域傳武帝末年遂棄廟堂已

用伊呂徒 謂當公已 何時眼前見安堵 杜詩何時眼前

市上三言或成虎 見禍災流行固無時堯湯水旱

人不知 左傳天災流行國家代有饑饉食恒侯之疾初無

證扁鵲入秦始治病 史記扁鵲傳扁鵲過齊謂桓侯曰君

然猶願及此春略講周公十二政 周禮地官司徒以荒

老生常談幸聽之 賦曰此老生常談

次韻寄滑州舅氏

按國史熙寧三年四月壬午右正言李常流落被閣校理降太常

舫齋聞有小溪山便是壺公謫處天

後漢費長房傳長房為市掖市

再拜翁與俱入壺中唯見玉堂殿麗市酒甘香盈衍其中翁後曰

我神仙之人以過見責事畢當去子能相隨乎白樂天詩誰知市南北轉作壺中天

景福殿賦青瑣銀鋪註云似看葉水上江船瞻相白馬

津亭路天詩百史瞻相白馬津亭路

折腰塵土解哀憐時方作尉折腰塵

張仲謀家堂前餘醪委地

沉水衣籠白玉苗

苦無聊煩君斫取西莊柳扶起春風十萬條

和答登封王晦之登樓見寄

縣樓三十六峯寒

獨倚欄

陽殘詩來嗟我不同醉別後喜君能自寬

自寬者杜詩老舉目盡妨人作樂

須正樂耳幾時歸得釣鮓桓

和答孫不愚見贈

詩比淮南似小山

酒名淘米出雲安

且憑

山谷外集詩註 卷一

詩酒勤春事

老杜詩自知白髮非春事且盡芳樽戀物華

劉知幾史通云御簿領侵尋

當代語曰朝拜左相筆天下

音達時音物潘安仁坐賦鬱蓬初以傳

取學前入便掛冠

睡起

彷彿江南一夢中

深稍覺袂衣重

春深美酒

還家呈伯氏

去日櫻桃初破花

須與兩鬢飄零成老醜

醜

薄王稅多諸弟號寒諸妹瘦

髮渡江來

如左右手

仕我還回

家貧兄孝友強趨手板汝陽城

後惟入座教務其餘卿士但執手板示非

田中見行抽手板付丞相祭文云朱衣

象板蓋唐人以物爲手板初無分別也

我愈期于

威人避走

蓋如此此事端於我何有一囊粟麥七十錢

侏儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣五人兄弟二十口

官如元亮且折腰晉書云陶潛字元亮宋書云陶潛字淵明

當略得共討論論語世叔况乃雍容把杯酒意氣敷

映貴壯年鮑昭行路難云意氣敷映在盛時不早計之且

衰朽莊子汝亦太早計韓文公詩豈將衰朽計殘年安得短船萬里隨江風養

魚去作陶朱公陶朱公養魚法見齊民要術其略云以六畝

斑衣奉親伯與儂列女傳老萊子養二親行年七十著五色

上下相依從退之醉留東野詩昔年因讀李白杜甫詩長恨

乃伏轅駒犢耳戰國策驥伏鹽車而上泰山負轅不能

次韻時進叔二十六韻

時子河上園竹間開棟宇繫辭云上大兒勝衣冠小

兒豐頰後漢彌衡傳大兒孔文舉小兒楊德祖史記三王世

可稱舉謂稱舉酒也漢楊惲傳歲時伏臘烹羊炮羔

雖蒼浪張鷟金載補遺云王龍為洛陽早判婦人齒嚼未齟

室處杜詩牛羊下來久各自閉柴門詩入此室處

小易守若滕莒舍前花木深唐常建詩竹徑通

麗觀觀舍後曲池蛙楚詞曲池堂伏齋堂風月苦盧全詩

月苦此豈不足歟退之詩擬頭笑且數歲不我與使君謂

子日月逝矣歲不我與吳質答

客宦孤雲耳狄仁傑登太

欲效俯偃左傳士有父三命茲益共故其鼎銘時子听然

笑公听然而笑吾已悟倉鼠史記李斯傳斯年少時嘗與

知風蟻穴識陰雨漢黃憲傳居如風穴處知雨陰雨

網事諳委柳中亦書與誠不相諳委醉鄉俗淳古唐

坐忘兩家說肉堅與腸腐子

客來敢辭筵曲譜云客觀

共過三徑詔漢書鮑宣傳

少年場漢尹賞傳嘗守長安令稱擊擊少年與子殺數百人

豪氣壓穎汝晉周顛傳汝穎

借令今尚爾真復難共語胡人正自難與言

漸解

味朋友半山阿光陰共行旅李人曰宴桃花園序夫天地

代也過人故義當親衣故義當補古語衣不如新人不

飛鳧王令尹後漢王喬傳為葉

期我向君所君為拂眠床南史魚

淹留莫城阻唐歐陽詹初發太原途中寄太原所

皆足憂柏

眼床一張

眼床一張

眼床一張

眼床一張

眼床一張

眼床一張

眼床一張

眼床一張

不膜弊邑為從
者之淹留久也

寄黃從善從善名隆元豐末為國子司業山谷有謝惠山泉詩後為御史中丞此詩言鳥飛葉

辭率乃先作今附葉殿詩後

故人千里隔談經想見牛刀刃發硎見上渴雨芭蕉

心不展文選謝靈運詩折未春楊柳眼先青官樂天楊柳枝詞云葉含

鴻輕風似舞腰鳧飛葉縣見上郎官宰後漢書郎官出宰百里虹貫江

南處土星辛壬壬丑紀瑞光之星黃白如虹荆軻白虹貫日晉隱

士當之誰國戴逵有美才或憂天子文思求逆耳杜牧詩文

河墮漢張良諫高祖云忠言逆耳利於行毒藥苦口利於病吾宗一為試雷霆漢賈山傳

非待雷震也

山谷外集詩註卷第一

山谷外集詩註卷第二

青神史 容註

薛樂道自南陽來入都留宿會飲作詩錢

行 詩有黃山葉縣連城居之句此詩當是葉縣作

薛侯本貴胄射策一矢中 漢書儒林傳射策一矢中

以一矢復命註云一發而中孔安國尚書傳曰射策中項伏強

為貴 金蘭託平生 易如蘭劉孝標廣雅交謝云自昔把臂之

英金蘭 瓜葛比諸從 後漢禮儀志上陵儀註荀先帝有瓜葛

奕甚爭道譚笑曰相與 數面尚成親 淵明集客龍參軍詩序

情過此 況乃居連棟交游及父子講學連伯仲奴

人通使令孩稚接戲弄相憐負米勤 家語子路見於

也事二親之時常食藜藿之實為親負米百里之外親歿之後南

遊於楚從車百乘積粟萬鍾粟茵而坐列鼎而食窮欲食藜藿為

親負米也 同力采蘭供 文選東廣徵補注詩南陔孝子相戒

亦用此事蓋孟郊有母也供謂任養其父母 每持君家書

平安觀款縫 顏師古匡俗正誤云今官曹文案於紙縫上記

作繳繳刻也古者簿領皆用簡牘其編連之處於縫上 秦人與

吾多憂樂一體共 孟子曰者秦人之多 釋之廷尉曹微

過成繫訟從此張長公不肯為時用 張釋之傳釋之

子不咸司馬門不敬後拜英尉過皇帝立釋之恐用王生計大帝不

以不能取容當世故終身不仕陶淵明集有張長公詩云遠哉丘

長公蕭然何事李白詩聖朝久弃青雲上他日應歸張長公 丘

阿無梧桐曲直不在鳳 梧桐生矣于彼朝陽矣于彼高岡

止喻賢者待禮乃行翔而後集 生涯谷口耕 楊子法言耕乎

巖石 世事邯鄲夢 異聞集道者呂翁經邯鄲道上邸舍中有

力炊黃粱為饌翁乃探懷中枕以授生枕兩端有數生夢中自竊

高秋自南歸意氣稍寬縱黃花尚滿籬白蟻方

浮甕 文選謝玄暉詩綠蟻方獨持註云釋 且莫戒輜重 老子曰終日行不離

意謂助其娛親之樂也 霜風獵獵幕銀燭吐蟬蛩 雲案取郡竹書

及穆天子傳則云天子之寶玉果嗜珠燭銀註云有精光如燭

今考之穆王傳則云天子之寶玉果嗜珠燭銀註云有精光如燭

餽鐘鳴曉撞小兩作寒霧廢馬蕭蕭鳴 杜詩志形到爾

家敬器頌曰待帝主之密坐 劇飲寧辭痛 杜詩志形到爾

鳴 征人稍稍動九衢槐柳中縱緩青絲鞵 杜詩不反

燒夜朱樓豪士集 遞起朱樓 紅袖清歌送 緩送感行人

河鯉獻餉材江橙解包貢 包貢揚州賦 蟹蟹鵝子黃

老杜鵝兒黃 酒傾琥珀凍 舉觴遙酌我發

嚏知見頌 邦國風云瞻言不寐願言則實 舉觴遙酌我發

行鞭篁倦短句煩屢 戲詠江南土風

十月江南未得霜 高林殘水下寒塘 飯香獵戶分

熊白酒熟漁家擘蟹黃 黃鰲白橘摘金苞 隨驛使

送官倉 粒粒惟碎玉 食戰國策粒米如玉 杜詩 碧酒隨玉

歌夜結田神社 仙傳藍采和常醉踏歌 再錫皆有踏歌行

遊女多隨陌上 郎樂府解曲即鄒女子 姓秦名羅敷為王仁妻仁事趙王為家

妾不顧馬上郎 弈碁二首呈任公漸

偶無公事負朝暄 姑去字本出論語負暄見列子 三百枯

碁共一罇 枯碁三五 奕博論 坐隱不知巖穴樂 手談

勝與俗人言 詩林曰王中郎以圍碁是坐隱支公以碁為手

談 談司馬子長報任少卿書云此可與智者道難

一八一

山谷外集詩註 卷二

為俗簿書堆積塵生案人問多事堆案盈尺見魏康書車馬淹留客在門戰勝將驕疑必敗果然終取敵兵翻項羽傳宋義諫曰戰勝而將驕卒清矣

偶無公事客休時席上談兵校角一作兩慕心似蛛

絲遊碧落樂天長恨歌上窮碧落下黃泉身如蜩甲化枯枝退之聯句枝言蟬也蟬亦曰蜩詩五月鳴蜩也詩謂山谷此二句則苦思忘形較勝負於一著與王荆公措意異矣荆公詩云莫將戲事擲真情目可隨絲送我氣戰罷湘東一目誠甘死南史王偉兩廡收黑目一何處有戲成

主偉作檄云瑛羽重瞳尚有烏江天下中分尚可持紀項羽之敗相與一目寧為赤髮所歸

與漢王約中分天下不可動也謂持蒼白黑皆不可動也誰謂吾徒猶愛日愛日見法言參

橫月落不曾知子厚龍成錄

謝曉純送納鞞

刻草曾升馬祖堂傳燈錄江西一禪師姓馬氏六祖能和尚人厥後江西法嗣布於天下時馬祖又升露禪師投南岳石頭和尚石頭告衆來日割佛殿前草至日各備鐵錘刻草獨師以盆盛水淨頭於和尚前暖窗接膝話還鄉贈行百納兜羅鞞

轆轤轆轤云我今示汝處處相隨入道場

衝雪宿新寨忽忽不樂纂異眉州本及黃氏本

投宿夜關干山街北柄三星沒雪共月明千里寒學近知河首晚病身全覺折腰難江南長盡相雲竹歸及春風斬約竿又按黃氏年譜云按垂虹詩話山谷對葉孫日作新寨詩有俗學近知回首晚病身全覺折腰難之句傳至都下半山老人見之擊節稱歎謂黃某清才非奔走俗吏從除北京教授與國史本傳不

縣北縣南何日了又來新寨解征鞍山銜斗柄三星沒詩三星在天雪共月明千里寒謝希逸月賦千里兮共明月小吏有時須束帶用淵明應東帶見督郵事已見上註故人頗問不休官唐僧靈逢盡道休官去林下何江南長盡梢雲竹歸及春風斬曾見

釣竿杜詩釣竿欲拂珊瑚樹詩中有新寨錢南歸客詩乃葉縣時作

聽崇德君鼓琴前集有姨母李夫人墨竹詩外集十一卷有聽崇德墨竹歌其序云

姨母崇德君贈新墨竹圖且令作歌米元章畫史云朝議大夫王之才妻南昌縣君李氏尚書公擇之妹能臨松竹木石等畫見本即為之卒難辨又別集有聽崇德君書酒詩並葉縣作惟前集詩任氏編入元祐三年

月明江靜寂寥中大家欵袂撫孤桐後漢列女傳扶風曹世叔妻同古人已矣古

樂在孟子子古樂髣髴雅頌之遺風妙手不易得杜詩亦無數好善聽良獨難猶如優曇華時一出世間

經云如是妙法諸佛如來時乃說之如優曇鉢花時一現耳疏云優曇鉢花名幾應現則金輪王出兩忘琴意

與己意適似不著十指彈孟郊妾薄命云不惜憐心默

默三淵靜三淵上已註事見莊子淵有九名幽谷清風淡

相應絲聲誰道不如竹晉孟嘉傳絲耳我已忘言得

真性罷琴窗外月沈江萬籟俱空七絃定杜詩罷琴

郭明甫作西齋于穎尾請予賦詩二首

食貧自以官為業詩三歲食貧荆公詩朝信有兒迎郭飯食貧無地乞手墨聞說西

齋意凜然萬卷藏書宜子弟十年種木長風煙史記樹之以木未嘗終日不思穎歐陽公會思穎奇密處十詩想見先

生多好賢安得雍容一樽酒沈休文詩勿言一樽酒

酒重與女郎臺下水如天寰宇記穎州治汝陰縣女郎臺在細論侯為夫人築臺以賓之故俗謂之女郎臺

東望重兩并州郭州郭侯皆為并州牧後漢書有傳遂有汾陽整綴

旒詩為下國綴旒唐郭子儀封汾陽郡王贊翁伯入關傾意

氣漢郭解傳解游曰以翁伯時人殺王至室翁伯入關傾意

氣漢郭解傳解游曰以翁伯時人殺王至室翁伯入關傾意

氣漢郭解傳解游曰以翁伯時人殺王至室翁伯入關傾意

氣漢郭解傳解游曰以翁伯時人殺王至室翁伯入關傾意

未白頭莫倚西齋好風月長隨三徑古人遊勤之

淵明歸去來三徑就荒汝
穎縣州此亦葉辭尉時作

勤交代張和父酒

風流五日張京兆 張敬善使賊曹掾絮拜有所按驗殊
以故於其竟不肯為賊京事曰吾為是
公盡力多矣今日諸孫困小官作尹大都如廣
漢尹所為大略相似 畫眉仍復近長安 敬善編畫眉長
眉嫵欲得官近 三人成虎事多有 遂見上孔融臨終詩三
長安唐人語也

衆口鑠金君自寬 楚辭助衆口之其鑠金兮初若定而
逢彭鄧陽書云衆口鑠金積毀銷骨 酒
興情親俱不淺賤生何取聲交歡 杜詩看弄漁舟移白
老後何有聲交歡

過平輿懷李子先時在并州

州為太原府按唐詩話載山谷教人云世上豈無
千里馬人中難得九方臯 此經雙聯
尉時作

前日幽人佐吏曹 易履道坦坦 幽人貞吉 我行堤草認青袍 東
信

袍香草色白紛弄如仇 王荆公詩照映里門非白屋陵雲春詩青
袍 心隨汝水春波動興與并門夜月高 世上豈無
千里馬人中難得九方臯

者乎對曰臣之昔下材可告以良馬不可告以天下之馬也臣
有所與共擔墨新策者有九方臯請見之公使求馬三月而反報
曰已得之矣批而黃使人取之杜而驪公謂伯樂曰敗矣子之所
使求馬者色物杜尚不能知又何馬之能知也伯樂曰臯之所
觀天機也云云 酒船魚網歸來是花落故溪深一篙 方謂之
篙

以金沙醪釀送公壽 山谷嘗有跋云余與宗室
越宮有葭葦故幾時與宜

州院公壽詩珍寶共文 酒之樂賦教言入京作

天遣醪釀玉作花紫綿揉色染金沙憑君着意樽
前看便與春工立等差 退之李花詩編裙練腕無等差沈
立海棠記云唯紫綿者謂之海棠

寄懷公壽 蘇乃棠繁花耳又若溪云獨中樽字
海棠有紫綿揉色者此獨真字

好賦梁王在日邊 司馬相如傳以貴為郎會景帝不好辭賦
是時梁孝王來朝從游說之士鄒陽枚乘

之徒相如見而說之因病免客游梁李曰重簾複幕鎖神仙
詩南風一掃胡塵淨西入長安到日邊 莫因酒病疎桃李 詩何彼懷矣華如
開杜詩黃屋纓紳仙 色盛也又曹子建詩南且把春愁付管絃 薄醉易醒滿眼春
國有佳人容華若桃李 不得愚智相懸三十里 碑有知無如較三十里 榮枯同
有百餘年 文選曹子建詩積善 及身強健且行樂 漢楊
須富貴何時一笑端須直萬錢 大白詩玉盤

武陵樵客出桃源 黃氏年譜雜詩入首而第八首載外集第
六卷題作武陵今從蜀本附葉辭詩後 自許重遊不作難 太白詩迴山轉
海不作難傾情
所惜無 却覓洞門煙鎖斷歸舟風月夜深寒 東晉太
陵人捕魚而從溪行忽逢桃林夾岸復前行盡水源有小口豁然
開明黃髮垂髫自云先世避秦來此因避至其家具酒食停數日
辭去既出及郡詣太守遣人隨其往尋其處
遂迷不得路詳見陶淵明集 中桃花源記

呻吟齋睡起五首呈世弼 王世弼名純亮山谷
妹夫所謂王郎者

菜几坐清晝博山凝妙香 李雙煙一氣凌紫霄杜詩沉香火
香蘭牙依客土柳色過鄰牆巷僻過從少官閑氣
味長江南一枕夢高臥聽鳴根 文選潘安仁西征賦鳴
根厲響李文鏡觀釣賦
喜良夜而不歸更鳴根且長謠

學省非簿領 文選沈休又學省愁臥一首註云梁書齊明帝
即位沈約遷國子祭酒學省國子也山谷詩為
北京國子監教授故得稱學省蘇
子由詩鸞臺與諸曹有政非簿領 臥病常閉關 謝靈運詩臥
雨餘樓閣靜風晚鳥烏還賞逐四時改 沈休文詩山
逐四時移心安一味閑古人雖已往不廢仰高山 詩高山
時移心安一味閑古人雖已往不廢仰高山 詩高山
時移心安一味閑古人雖已往不廢仰高山 詩高山

疏食吾猶飽 論語子曰飯蔬食飲水曲
飲而枕之樂亦在其中矣 酒
傾因好事 揚雄傳好事者
絃絕為知音 揚雄解難云鍾期
而不肯 敲酒看從之 死伯牙絕絃破琴
與眾敲 妬蘂長春木爭巢喧暮禽長懷阮校尉北

望首陽岑 上虞阮瞻宗詩步出
東門望首陽岑

已把杜公酒 退之憶昨行刊
公禮罷元侯迴 春寒那得嚴厭聽鷓鴣
雪喜有燕穿簾璞玉深藏器 孟予今有璞玉於此囊錐

山谷外集詩註 卷二一 一八三

立見尖史記平原君謂毛遂曰賢士之處世若錐之處囊中其末立見先生不能毛遂曰使遂蚤得處囊中乃穎錐而出非特其已兒時愛談道衛孫傳衛孫談今日口如箝傳鄧未見而已公曰臣恐天下之士口如箝不敢復言矣退之苦寒云口角如箝

牆下蓬蒿地兒童課剪除張平子西京賦收難舉樹課數衆專註計數課錄校所得多少宅課奴殺青竹蔓蒿隨分種杞菊未須鉏河水傳鋒火杜詩烽火連二交州報捷書交州入寇蓋熙寧八年連歲進討至十年乃降時山谷未

無能落閑處唐司空圖耐辱居士歌云賴是長交閑處著退之詩如今到死得閑處遂有詩賦歌戲慙愧飽春蔬

奉答子高見贈十韻

柳徑雨着綿竹齋風隕籜詩十月屏處人事少漢寶晴餘鳥聲樂左傳鳥詩卷墮我前謂從天

上落李白詩吟唾落九天隨風生珠君有古人風詩如古

人作魏志毛玠傳云太祖以素屏風素憑几賜玠曰君有古人之風故賜君以古人之服鮑明遠詩側觀君子論預見古

化糟粕莊子曰桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下問桓公曰敢問公之所讀者何言耶公曰聖人之言也曰聖人在

之所讀者古人之糟粕已誤蒙東海觀吾淺適可酌真

成聞道百自謂莫己若杜詩真成浪出遊莊子云秋水時至兩涘渚涯之間不辨牛馬河伯

欣然自喜順流而行至于北海東面而望不見水端河伯

伯羞曾入曰先生既來會不發樂乎

我行向厭次厭次豫州所治縣也夏扇日在搖甘瓜未除壘高

柳尚鳴蜩詩小弁宛彼柳駕言聊攝歸詩駕言出遊聊攝也即左傳所飛霜曉封條文選攝擷詩嘉樹生負薪泣裘

裼公子御狐貂王孫子曰昔衛君重裘累茵而坐見路有負薪而哭者問其故對曰雪下衣薄是以哭也

晚日詩思君令人老歲月忽已晚宋玉九辯鬢顏颯然凋道

德千古事斯文非一朝杜詩文章千古往者我不及

三子論語吾黨之小子又士林聳孤標老杜詩顏氏小謝

抱周易忘言獨參寥莊子玄冥闕之參寥崔郎楚左史左

海潮見左傳二典考舜堯王生風雅學談辯秋江湖釋氏

可憐也安知樗蒲局臨關敗三鼻李翱有五木經云樗蒲

四此采六白二玄三曰鼻又曰三生數步隔屢赴茗椀邀

馬出初關陸羽茶經四之器曰盤越州小謝殊未來選詩日暮望雲我

上明州次婺州次岳州次覺百里遙問之憂菽水水盡其歡斯之謂孝心慮極無

聊賈誼傳一二指父憐母不訶日以濁酒澆世說阮籍

為秋莊子曰吾未嘗為牧而特生吾言有師承後漢儒林傳

可信如斗杓揚杓也詩以解子憂毋不足亦用當子

次韻謝子高讀淵明傳

枯木嵌空微暗淡老杜詩云嵌空太

古器雖在無古

絃會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲

袖中政有南

絃會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲

袖中政有南

絃會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲

袖中政有南

絃會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲

袖中政有南

絃會則撫而和之曰但識琴中趣何勞絃上聲

袖中政有南

號香積維摩詰問眾菩薩誰能致彼佛飯維摩詰不起于座化作菩薩到眾香界禮彼諸居士於是香積如來以眾香鉢盛滿香飯與化菩薩化菩薩以蒲

茶沸甘露滿陸羽顧渚山記云豫章王

逢人問進退餘事寄一莞論語曰此甘露也何言茶茗

仲父挾高才甘為溝中斷元之語云音短莊子云百年而笑

可穢樽潘記樽厚又穢樽青黃乃木之災

薦廟配瑚璉器也曰瑚璉也

季父有逸興未嘗入都輦自選潘安仁詩

臨流呼釣船拂石弄琴阮唐元行冲傳有人破古冢得銅器似琵琶身正圓行冲曰此阮

田園雖足樂及時思還返吳

陰寒木鳴條論衡五日一望損倚門眼

尺素託黃黃

枝喜鳴鵲魏武短歌行月明星稀烏鵲南飛喜

犬晉陸機傳機有犬名曰黃耳羈寓京師久無家問笑話大曰我家純無書信汝能齋書取消息否大搖尾作聲機乃為書以

留秋密寒十二春

歸期指姑洗月令季春之

寄聲問僧僧

兒髮可以縮妙言對賓客稱渠萬金產張籍詩云有兒髮甚憐教示不免筋君來好呼出

爾來弄筆硯墨水惡劉禹錫詩小兒弄筆不

翻建大字如栖鴉已不作肥軟

魯論未徹章正苦諸魯

能卷論語欲

遠懷託孤高別思盈繡繡

欲罷不罷

秋月明夜潮柘漿凍金椀楚詞招魂云

幽泉流翠筓韻書云

砧爾雅曰砧搗衣席之石老杜詩寒

竹通吟哦口垂涎杜詩道逢麴

嚼味有餘雋漢通傳論

傳示同好人我家東林坦東林坦見

風煙意氣生潘岳作揚州詩

澤山窮鷄駕為女居切鷄也

銀鉤亂眼膜晉索靖

嘉句濯濯

肺院且言伯在野書曰

朋友必推挽五泰列清廟荀子

聖緒今皇續真儒運斗樞相也

道化迪天顯書酒誥我

聞任方物無有貢

招車必翹翹左氏莊二十二年

包貢遺羽斨賈羽曰斨

前席思饔饗文帝前席

高意恐難轉詩我心

長篇題遠筒棟得環珮

寄淚空潛遙知雲際開飛黃鍾管

送吳彥歸番陽詩中有三見秋氣爽之

學省困齋鹽文選沈休之

人材任尊尊

發控侗祝螟蛉楊子學行

小諸生厭晚成老子云

破義析名象明詩

大器學大

破義析名象明詩

破義析名象明詩

破義析名象明詩

破義析名象明詩

破義析名象明詩

破義析名象明詩

破義析名象明詩

奇文共欣賞疑義共九鼎奏蕭韶爰居端不饗以養聖賢
相折此議王氏解九鼎奏蕭韶爰居端不饗以養聖賢
主鼎傳大夫夫生不五鼎食死則五鼎烹周禮鼎有九止於魯
主鼎食也藏文仲祀爰居事見左傳莊子蓬生道南有鳥止於魯
則魯君悅之為具太牢以饗之委九鼎以樂之鳥乃取視憂悲不
敢飲食今休戚感冥附之人吾告以至人之德禮之若載海鳥知
馬樂食以鍾鼓也彼又烏能無驚乎哉李白贈盧主簿詩海鳥知
天風鳳身魯門東臨饒不能飲梅賾思凌空鍾鼓不能樂煙雲誰
與同亦此意此亦議王氏之學前篇亦此意 青衿少到門庭
齊詩云學徒日新開風雨舊曲亦此意

除晝閑敞詩子衿刺學校廢也青衿子衿悠悠我心言學子競
竹風交槐陰三見秋氣爽時賴解事人載酒直心
賞楊雄傳好事者載酒看懷之飽即詩吳郎楚國材左傳楚
云難楚有材幽蘭秀榛莽彥國吐嘉言晉胡毋輔之傳王
晉賢用之 子將喜標榜後漢許邵字子將數論鄉黨人物
罪非不絕輔 延灑掃薄飯薦脍養禮內則夏官膳人膳
詛平生欽豪俊久客慕鄉黨文選張茂先詩不食虛齋
句唾成珠文選詩咳唾已成珠老笑朝愜爬爬杜牧詩云
杜時讀似情 春夏頻謝除會未厭來往歸鴈多喜聲杜詩韓筆
寒蟬停哀響淵明詩哀蟬無遺響來黃花滿籬落淵明
日萬洪籬落頻缺 白蟻鬧甕盎韓詩宜留君待詩
佳節忽忽戒徂徠文選謝玄暉詩樓樓親戚傷離居楚辭
辨何以遺兮難居文選謝玄暉詩樓樓親戚傷離居楚辭
辨何以遺兮難居 交游念疇曩文選盧子諒詩借日如昨
引吾難離而索居

班千里勞夢想家雞藁頭肥藁禾肥也頭有餘粒難食
字又北史齊本紀曰時有童謠云一東 寒魚受罾網甘旨
藁兩頭然藁頭云者山谷摘字多此類 東方朔傳伊優亞者辭未
藁中廚內則云者伊亞弄文襪定也優一侯也亞鳥加反
劉夢得詩伊亞轉井車官紀在襪襪註云襪小兒戲也襪小兒戲
襪此行樂未央詩夜未央老子安知川塗廣淵明詩目

漢上思見龐德公龐德公襄陽人別來悲數事無窮虹
漢上思見龐德公龐德公襄陽人別來悲數事無窮虹
漢上思見龐德公龐德公襄陽人別來悲數事無窮虹

深秋上滄江遠水平如掌杜詩秦川對人生要得意
壯士多曠蕩野鶴疲籠樊淵明詩久在樊籠裏復得反自
無所 江鷗戀菰蔣子虛賦東菰影胡蓮藕本來
丘壑姿不著芻豢養孟子芻豢寄聲謝鄉隣為我具
兩漿有路即歸田君其信非誑韓詩臨分田

二月丁卯喜雨吳體為北門留守文潞公
作被實錄熙寧七年判河
乘輿齋祭甘泉宮甘泉本秦離宮漢武帝增廣之自武帝至
車駕齋祭 遣使駿奔河岳中書武成云丁未祀于周廟
與至尊分肝食董仲舒傳制曰朕承至尊休德左北門臥
鎮司徒公唐裴度傳度節度河東帝諭意曰靜守鎮北門
氏聞見錄公判北京運判江輔之密劾公不治神宗御 微風
此所委付公曰侍中舊德故頗臥鎮北門小臣敢無無 微風
不動天如醉唐信哀江南賦云天何為而不動之句蓋言憂勤
如此而天不潤物無聲春有功老杜春夜喜雨詩三十餘
年霖雨手說命上老歲大淹留河外作時豐

李右司以詩送梅花至潞公予雖不接右
司想見其人用老杜和元次山詩例次韻
公時留守北京老杜有和元結春夜喜雨詩 三十餘
退不官吏作二首其序云簡知我者不必示元
凡花俗草敗人意俗物已復來晚見瓊蕤不恨遲
江左風流尚如此春功終到歲寒枝

次韻外舅喜王正仲三丈奉詔相南兵回
至襄陽捨驛馬就舟見過三首王存字正仲
元豐間修起居註元祐初自右丞遷左丞按實錄熙
寧九年十一月詔安南行營將王存來還同知
太常禮院王存南歸自京師十一月被命至衡山
回程必在次年按陳無已詩話云謝師厚居於鄧
王右丞有詩云倒著衣裳迎戶外盡呼兒女拜燈前
柳厚有詩云倒著衣裳迎戶外盡呼兒女拜燈前

詩話云別來悲數事無窮張孝先光祖云曾見親札作數
字政如山谷改杜詩少年合開萬卷餘不可拘平側也 聲名

籍甚漫前日 西漢陸賈傳賈遊漢廷公卿間聲名籍甚 須鬢索然成老翁 詩

願狀老翁為文漢文帝書 已成老翁但末白頭耳 家釀已隨刻漏下 晉何允平字次道

飲令人欲 園花更開三四紅相逢不飲未為得 唐李

傾家釀 詩相逢不飲空歸去洞口聽取百鳥啼忽忽

能來問疾 見維摩經 好音傳塞步昏花當日痊 圓覺經

空中烹鯉得書增目力 烹鯉見上孟子 呼兒扶立候門

前歸去來兮云 既竭目力焉 游談取重慙犀首 犀首公孫衍 居物多

羸味計然 史記貨殖傳越王句踐困於會稽乃用范蠡計然

惟有交親等金石 韓信傳 白頭忘義復忘年 忘年

見莊子 齊物篇

語言少味無阿堵 馬援傳過是恐少味矣晉王衍妻郭氏貪

物冰雪相看有此君燈火詩書如夢寐麒麟圖畫

屬浮雲 漢單于入朝上思股肱之 平章息女能為婦 息女

高紀老杜送封土畫詩序余與主簿平章 鄭氏女子垂欲納采書至女子已許他族 歡喜兒曹解綴文

朝曛 韓詩吾徒幸無事庶以窮朝曛李 別離空復數

次韻正仲三丈自衡山返命舍驛過外舅

師厚贈答

昏昏市井氣 楊子云市井相與言則以財咕咕兒女語前

春作事萬緒 列子云擾擾 人間雞黍期 文選范雲詩恨不

後漢書山陽范式字巨卿與汝南張元伯為友春別京師以秋為

年 文選詩飛龍身長鬣王 髮白齒齟齬 見上 太史禱衡

丘 漢武代南佐王用獵虎 子雲免大夫 揚雄傳雄以病免復 草玄

空自苦 劉歆觀太玄謂 人生只爾是付與 鬚頭 醉法書

江東云謝靈運詩芳塵凝瑤席清醴滿金罍

山谷外集詩註卷第二

山谷外集詩註卷第三

次韻子瞻春菜

蘇軾知徐州又案類集詩序在熙寧十年二月癸巳商會十澗湖相赴彭城山詩時在北京熙寧十年二月二詩書云藕食於魏會閣下開幕府在彭門魏即北京彭門徐州也按東坡集次韻魯首見贈古風二首乃在春菜之後蓋未通問時先和此詩也

北方春蔬嚼冰雪

詩以禦冬月之無時也夫北方地寒春初猶食淹菜及寒蔬妍暖思采南山蕨蘇首張翰謂顧榮曰天下紛紛寒蔬未已吾本山林間人無望於時子以明防前以留慮後榮愴然曰吾亦與子採南山蕨飲三江水耳翰因見程風起乃思魚膾遂命駕而歸非苗水餅姑置之南史何尚之傳帝好水毋置苦菜黃雞羹糝滑糝不糝蕪絲色紫菰首白

苦菜黃雞羹糝滑

要術云四月專生莖而未葉名曰稚蕪蕪第一肥美葉舒長足名絲蕪五六月用絲蕪周禮魚宜放註彫胡也內則地陸而放食註彫胡也菘亦作菘陸機千里蕪羹未下鹽胡宋玉風賦主蕪蒿人女爲臣炊彫胡之飯杜詩爲我炊彫胡道盡展良觀

芽甜焯頭辣

齊民要術焯菜味辛焯音準沈存中志懷錄云生麻姑山及麻源石芥菜菜二物極辛爲蔬大佳附江志云焯菜肝江卽建昌軍生蔬入湯翻手成耳師古曰言其易也反音江卽建昌軍

以薑橙誇縷抹

詩左右老之文選枚乘十發云肥狗之調以醢與酸芼以故與橙驚雷菌子出萬釘黃蕪甚處處來曰大雄山下采菌子來此摘其字

林深未飄籜軟炊香

馬元稹種竹詩今以喻亭籜一青琅玕召南騶虞云彼茁者葭註茁出也萬錢自是今言笋初出土老杜云軟炊香飯綠老翁飯一作便萬錢自是

宰相事

晉何曾曰食萬錢杜一飯且從吾黨說論語吾黨宰相事詩左相曰與費萬錢

公如端爲苦笋歸明日

青衫誠可脫閏月訪同年李夷伯子真於河上子真以詩謝次韻正月

十年不見猶如此

自洽平丁未同唱第至熙寧乙卯未覺斯人歎滯留司馬談大家指要云白璧明珠多按劍見濁涇清渭要同流杜詩濁涇清渭何當分詩溼以日

晴花色自深淺風軟鳥聲相應酬唐杜荀鶴詩談笑一樽非俗物晉王戎與阮籍爲竹林之遊戎曰俗物復來敗人意對公無地可言愁白詩且須沽酒對快意亦如窮愁安在哉李

戲答李子真河上見招來詩頗誇河上風物聊以當嘲云

渾渾舊水無新意漫漫黃塵流白鷗安得江湖忽當眼臥聽禽語信船流杜詩及多并水渾王荆公詩但有洛水流渾渾又江湖豈在眼昨夜

和答李子真讀陶庚詩樂易陶彭澤陶潛淵明爲彭澤令憂思庾羲城庚信子山封羲城公終不破盡許愁城終不開閉戶欲遣愁風流掃地盡唐祝欽

二月丙寅率李原彥深謝惜公靜游百花洲適爲游人所擅見拒於晨門因賦何人有酒身無事誰家多竹門可款之句行繫馬李氏園步至廣濟僧舍謁寇忠愍萊國公祠堂用吏部詩韻

按國史元豐元年二月丙寅朔則丙寅乃二十一日山谷作時在東京而謝師厚居南陽後爲夏兩眠起之什有腹便但有雪飛楊柳風我從南陽解歸囊重簾復暮坐學宮當是山

雪霽草木動木萌動春融煙景和嘉辰掩關坐如此節物何同游得二子晤對不在多詩云彼美淑姬

丙寅十四首效韋蘇州并序

前賢畏後生語後生可畏杜詩庚信文章也吾誰與歸老更成凌雲健筆意縱橫今

君言得意處此意少人明

此節物何同游得二子晤對不在多可與晤言箋云

也

不知鞍馬倦想見洲渚春清畫鎖芳園誰家停畫
輪音畫輪服志畫輪車駕牛以練漆畫輪服故名曰畫輪車高柳極有思向風招遊
人退之詩楊花榆英無才思此反而用之陶詩山澤久見招

漸嘉樓外花嘉賞亭邊柳作者歸山丘曹子建詩生存華屋處零落歸山丘今春為誰有千秋萬歲後還復來游否元註云

城南有佳園王逸少帖云僕近修小園子殊佳致風物迎
馬首左傳惟子但賞主人竹不飲主人酒紅日媚紫
苔沈休文詩寶階綠生輕風泛春柳

三公未白髮文正公謝希聲也十輩乘朱輪揚州家方隆

今日清罇對故人淵明詩但願長如此但願長
江梅香冷淡開遍未全疎晁錯傳胡貉已有耐寒蝶之入其性耐

寒雙飛上花須杜詩隨意今夜嚴城角肯留花在無

我思五柳翁解作一生事得錢送酒家便靜尋山
寺念我還如此翁應會人意淵明傳云嘗著五柳先生

庭空日色靜樓迥鍾聲遲李義山詩地寬樓褐叟已
爭席左傳首酒一盛今余與福之父明之莊子曰馴鴉更不
疑同來復同去竟別我為誰退之詩遇酒即

謝甥有逸興李髯非不嘉蜀志關羽傳馬超來降羽嘗與
未及驚之絕倫逸羣也羽美髯故亮謂之髯

南史謝惠連傳族兄靈運嘗思詩竟日不就醉狂眠酒家詩
忽夢見惠連即得池塘生春草大以為為工
李太白詩百篇斯游無俗物傲晚至昏鴉俗物見上杜

寺古老僧靜亭陰倚竹多萊公作州日部曲屢經
過衆推識公面蒼石眠綠莎瘴瘴平仲贈萊國公詩

盛時衆吹噓杜詩馮唐已老聾吹噓謫去衆
毀辱不為公存亡幽蘭春自綠欲書名相傳安得

昔公調鼎實谷集詩玉生和鼎實指顧九廟尊郡國富
士馬于今開塞垣塞垣深誰能起公死為國守北

出門守北門見上寇公鎮大名曰北使問公何以不
出身世喪道莊子曰世喪道矣道喪世與道交相解綬

飢驅我淵明乞食詩云飢來杯中得醉鄉唐王績有去就
不復果豈為俗人言司馬遷書可為智者達人儻余可

少小尚狷介退之詩少與人常不款後漢光武幸章陵置

滿漢書序傳引緒緒自陶淵明人不少曲唯直柔耳今乃能如此置身稍雍容遇酒輒引

短莊子鳥隱離短續之則悲自是鶴足長難齊鳧脛

雪裏過門多惡客元註云不飲者為惡客出元次山集中按

惡客春陰只惱有情人睡魔正仰茶料理石曼卿詩

用前韻戲公靜

偶逢攜酒便與飲淵明九日無酒適太竟別我爲何等
人選之歸彭城詩遇酒守送酒便飲醉而歸我爲何等
生塵盧全詩渴心歸去生塵埃

對酒歌答謝公靜

我爲北海飲後漢書北海王雲坐君作東武吟樂府遠

東武王敦曰家兄在郡定嘉又南陽城邊雪三日愁陰不能

分皂白晉天文志庚翼書云此天摧輪流蹄泥數尺朝賀

眠買客移人僵尸在旦夕誰能忍飢待食麥左傳

憂天下自有人白樂天詩退身江海應寒士何者愁填

臆民生正自不願材晉謝安傳正自不願選材君不

以車可鞭策列女傳老萊子妻云可食以酒肉者可

見海南水沈紫旃檀碎身百煉金博山本草沉香門

雪間投身有用禍所集莊子匠石歸櫟社身夢曰云云且

有爲且得有用使子也邪何况四達之衢井先汲爾雅四達

甘井先竭昨日青童天上回手捧玉帝除書來

傳有青童君詩仙邢氏有青童去據南山木野客來尋北書經王

用一番通籍清都闕列子穆王以爲清都紫微帝王之居

看又平生同門友通籍在金闕劉禹錫百身書名赤城臺

詩金闕通籍真多士黃紙除書每承頒飛昇度世無虛日

居赤城名在丹臺郭若傳云洽赤城山

恠我短褐趨塵埃顧謂彼童子張之秋懷詩顧謂汝

何預人事晉謝玄傳子第亦何預但對清樽卽眼開一

杯引人著勝地世說新語曰王衛軍云酒正自引人著傳

種决明

后皇富嘉種楚詞補頌云后皇决明著方術本草决明子

時至觀茂密縹葉資堯內則葉堯霜叢風雨餘

細花馬蹄實細謂淺黃色本草註云生子作霜叢風雨餘

願力餘戰國策趙王曰秦之讀書真成癖晉杜預傳時王

同世弼韻作寄伯氏在濟南兼呈六舅祠

山光掃黛水接藍卓文君眉黛如遠山色樂天大樂府憶江南

似按藍新汁色與云春來江水綠如藍又春池戲李郎中直

氏濟南蕭蕭似江南屢陪風月乾吟筆北史隋文令

拾遺今日是前街漢高紀云乘傳詣洛陽樂天詩十年不改

伯氏到濟南寄詩頗言太守居有湖山之

勝同韻和濟南卽齊州李公擇自濟

西來黃犬傳佳句知是陸機思陸雲陸機傳機寓京

下單大名黃耳乃爲書繫其頸歷下樓臺追把酒濟南府治歷城

氣湖面逆風生水紋謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

山椒欲雨好雲

謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

謝叔源詩悲猿響山椒謝靈運詩稅

池劉禹錫詩想得爭基飛鳥上行人不見只聽聞
春水數紋生

次韻寄李六弟濟南郡城橋亭之詩
客心如頭垢日欲擦千篋

江南善氣吐晴霓
微賦山阜相屬石吐雲芬

洗心欲成游王事相奪移
豆于寶晉紀曰桓範出赴曹爽

繁縲繫之維之以承今朝
能多着酒大腹如鴟夷

思一漁舟載網橫渺瀰
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

當郡政成野蠶麥兩岐
與民同觀游

此中有佳興
日樞文選陸士衡詩

竹貫四時清
佳質處妙年推老成後凋對霜雪

陰晴盛德當如此
在昔授子書髡彼垂兩髮

離離坐難憑
妙句佳句論

如酌春酒滑把書念攜手惆悵至明

人生不如意十事恆八九

十居未見歷下人徒傾歷城酒

已見前註從來親骨肉不免相可不

輒言彼北有斗不可以把酒

豈知鵲山亭李杜發佳思

坐清曠

因賓客集瀝酒使我醉

往在舅氏旁獲拚堂上箒

六經觀聖人明如夜占斗索居廢舊聞

獨學無新友

姜子杞梓材

未會離嬌

安詩無恙時學行超輩儕

其說云云風俗通善事

相勞問必曰無恙乎

華屋落丘

安詩無恙時學行超輩儕

其說云云風俗通善事

相勞問必曰無恙乎

華屋落丘

山文選曹子建詩百憂滿人懷此士如不亡

仲子一作抱奇材不獨典刑在詩云雖無老成神明還

觀來法書要錄東吳與王羲之書云忽見足下答家兄書恍若

少時誦詩書貫穿數萬字司馬遷贊亦其涉獵者廣爾

來親陳編記一志三二柳子厚寄許京兆書云在時讀書

陰如可玩老境翻手至柳子厚與李翰林書悠悠人世越

桃李春成徑上本自不期人桃李成蹊非與人歷下兩

寒士簞瓢能悅親取蒙伐國問董仲舒傳為江都相事

陪謝師厚遊百花洲梁礪范文正祠下道

羊曇哭謝安石事因讀生存華屋處零落

歸山丘為十詩百花洲梁公范

憶在昭陵日仁宗葬傾心用老成功歸仁祖廟政

得一書生謂文

羊生但箸鞭勿哭西州門故有不亡者南山相與

存羊曇事在謝安傳著鞭見劉琨傳

慶州自不惡籍甚載聲華忠義可無憾公今有世

家仁宗時元昊反文正公自請守慶州又以為環慶路

經略安撫使決策取橫山復靈武而元昊稱臣請奪文正仲子

山谷外集詩註 卷三二

忠宣公純仁字堯夫熙寧七年十月知慶州所謂世家者

公歸未百年鶴巢荒古屋我吟殄瘁詩悲風韻喬

木詩人之云亡

傷心祠下亭在時公燕處臨水不相猜江鷗會人

公有一杯酒與人同醉醒遺民能記憶欲語涕飄

零南史羊祜傳不飲酒而好賓游故曰歡騰同其醉醒

委徑問謠俗高丘省佃作昔游非苟然今花幾開

落

在昔實方枘成功見圓機離騷經三云不量鑿而正枘今固

亦以不合出而其臨邊隨宜制變未始不圓也文中子曰安得圓

機之士與之九原尚友心孟子是白首要同歸潘安仁詩

友白首同所歸文正公岳陽傳記其未云其必先天下之憂

人去洲渚在春回花草班杜詩重露細草班清談值

淵對發興如江山杜詩發興

落日銜城壁謝靈運詩峴山日烟烟留宿

文正守節三悲來惜酒少安得董糟丘南史陳暄與兄子

吾將老焉李太白黃元參軍憶昔洛陽董糟丘為子侯

津橋南造酒樓黃金白壁買歌笑一醉累月輕王侯

百花洲雜題文正公集中有各王源叔憶百花洲

范公種竹水邊亭漂泊來游一客星老杜上漢中王

成都老客星客星老杜以自喻山神理不應從此盡謝靈運

谷亦用此意客星本出嚴光傳

竹下把酒

竹下傾春酒愁陰為我開不知臨水語更得幾回

來柳子厚南上湘江詩好在湘江水今

朝又上來不知從此去更遺幾年迴

一九三

砌臺晚思

目極江南千里春楚詞目極千里今傷春心誰今灑筆可招魂宋玉

有招魂一篇杜詩昭州詞翰與招魂向人猶作故時面翠竹蒼煙一萬

根山谷言湖南詩傳云唯唯有鶴隨古祠柏對人猶是向時情與此數而對今日作

此面向人耶

和師厚接花

妙手從心得輪扁斲輪謂齊威公曰臣得之於手應之於心接花如有神杜詩下有

神根株穰下土鄧州治顏色洛陽春纂異蜀本前四句作

與真家風穰下雍也本犂子史記仲尼弟子傳再雍字仲弓

人子曰犂牛之子解且角仲由字子路性剛好

誘子路後儒服委質升堂與入室只在一揮斤論語子

陽牡丹接鄧州所種花如化犂子鄙人為長士也

和師厚栽竹

大隱在城市文選王康琚詩此君真友生王徽之種竹云

君邪詩別伊人根須辰日山谷所謂根須辰日無此

要上番成杜詩無數香笋滿林生柴門密掩勸人行會須上番

看成竹客至從噴不出迎番字元註云去聲蓋用蜀

人方言也山龍化葛坡去化爲龍事鳳吹阿閣鳴漢律

黃帝使伶倫自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷斷兩節間而吹

之以爲黃鐘之宮制十二筒以簫鳳之鳴其雄鳴爲六雌鳴亦六

帝王世紀黃帝草荒三徑斷歲晚見交情書門事

雨砌無車馬風簾灑靜便老杜詩秋風灑靜便忽思江

外酒準擬醉時眠退之北湖詩隱几唯觀化莊子齊物

則必有分矣此之謂物化李曰詩虛舟不繫物觀化游江濱開

書屢絕編漢儒林傳序孔子晚而遙知煙渚夢遺騎喚

漁船文選魏文帝書今遠騎到鄰

次韻師厚萱草

從來占北堂衛國風伯兮云焉得諶草言衛之背毛云兩

露借恩光文選江淹書大與菊亂佳色淵明詩秋菊有佳

共葵傾太陽陽雖不為迴光然向之者說也人生真苦

相物理忌孤芳顏延年祭屈原文物忌堅芳人諱明不及

空庭草榮衰可兩忘

次韻謝外舅病不能拜復官夏雨眠起之

丈人養痾臥後漢高彪傳公養痾傲士固其宜也文選

道取衆棄史記謝靈運詩養痾丘園中又云臥病對空林此

而致黜此乃言強飯尚可飽漢貢禹傳生其強力田苦常

匱力田而不逢年也欲從羣兒嬉出語不膩媚詩又

不媚笑言不能伴兒嬉唐魏徵傳帝曰軒窗坐風涼編簡

勤遺墜漢劉歆傳經或自安井無禽易井卦初六井泥不

不陳治禽所不向而人乎未數旅焚次旅卦九三旅焚其

次焚僕喪未至此夏暑極陽功董仲舒策陽常居時霖作

陰事禮記昏義月食則后呼兒疏藥畦植杖按瓜地歸

論語杜詩青門瓜地新東裂南山雲氣佳北極冕旒邃雅

前後遊延北長禮元子冕十有北極自欣鬢髮白得見衣

裳治繫辭垂衣裳山林收枯槁莊子此山谷之士非世之

草木洗憔悴探珠遭龍睡連鱗夜食者其子沒於淵得十

者得車五乘探珠遭龍睡連鱗夜食者其子沒於淵得十

金之珠其父曰千金之珠必在九重之淵腹便時蒙嘲

傳會書曰腹臥弟子私嘲之曰身退得自恣莊周傳云其言

伊優無下僚謝高位後漢趙壹傳上秦客者為詩

漆園吏詩因君問消息好在阮元瑜柳子厚甫為漆園吏杜

好在

湘江水上
朝又上來

次韻師厚病間十首

貝錦不足歌 小雅巷伯詩人傷於讒故作是詩也莫兮斐兮成是貝錦按實錄熙寧五年五月追前提舉成

江漢詩 漢乃大雅篇名荀子賦美人出江漢窈窕世

不肯佩 韓退之狗蘭操蘭之狗蘭揚揚告我以蠶飢

未窺 詩窺窕淑女文選張平子四愁詩序云依屈原以折蘭

德人更疾疾術智益灑落 孟子曰人之有德慧

萬古 孟子曰萬物皆備於我道不在卜度胸中有錢

老境要志弱 言內剛外柔也吳越春秋干將吳人也闔閭使

引鏡照清骨驚非曩時人 肇法師物不遷論云梵志出家

天地入喻指 莊子齊物篇以指喻指之非指不

芭蕉自觀身 維摩經是身

征財又室貧古來支離 陳力則已病

飯白問米賤 老杜云

婦孫勸甘旨霜兔頗宜麵 內則云慈以

黃花不舉酒佳句餘嫵戀 廖師到切

山谷外集詩註 卷二二

將決焉去 經行宴坐堂

桃李一春期松柏千歲永經玄事寂寞 楊雄有解嘲

波清賦司德之宅 春秋莊十八年秋有豐詁短狐也含沙射人

東里與無趾渠有幸不幸 莊子

病餘兒廢鋤門巷草芊蕞 楚辭草芊蕞望兮阡眠陸士衡云

使鬼無金錢 音魯魯衰錢可使鬼

封侯謝骨相 李廣傳豈吾相不當封耶

夢作白鷗去 班超傳此鷗早侯相也

江湖水黏天 有詩云夢為魚而沒於湖南梁子方傳

使鬼無金錢 音魯魯衰錢可使鬼

封侯謝骨相 李廣傳豈吾相不當封耶

夢作白鷗去 班超傳此鷗早侯相也

江湖水黏天 有詩云夢為魚而沒於湖南梁子方傳

使鬼無金錢 音魯魯衰錢可使鬼

封侯謝骨相 李廣傳豈吾相不當封耶

夢作白鷗去 班超傳此鷗早侯相也

江湖水黏天 有詩云夢為魚而沒於湖南梁子方傳

使鬼無金錢 音魯魯衰錢可使鬼

封侯謝骨相 李廣傳豈吾相不當封耶

夢作白鷗去 班超傳此鷗早侯相也

江湖水黏天 有詩云夢為魚而沒於湖南梁子方傳

使鬼無金錢 音魯魯衰錢可使鬼

封侯謝骨相 李廣傳豈吾相不當封耶

知見論語潘安仁西征賦勁松

謝公時蘭茗文選陸士衡詩翡翠真意付此物惠然風

肯來詩效風惠香為一披拂莊子天運篇執居遙知醉

吟姿詭勉向朱紱詩詠勉求之易困卦朱紱方來杜詩

錦橋袖黃僧屋對像佛李太白詩露船樞機白風摧橋袖

身病心輕安道肥體癯瘦韓非子云子夏見曾子曾子曰

四墻聚紅皴退之聯句紅皴皴負暄不可獻好懷當告誰

重捫風坐清晝晉王猛傳桓温入關猛被褐端有真富貴

樂天詩為報高蓋杜詩千秋萬歲

車恣非真富貴杜詩千秋萬歲

山谷外集詩註卷第三

山谷外集詩註卷第四

次韻奉送公定

去年君渡河 君無渡河樂府篇 東下實離離今年君

渡河刺棗詠 詩 實離離 七月詩 八月刺棗 直緣恩

義重不憚鞍馬疲 南史衛敬瑜妻詩曰 詩書半行李

道路費歲時 親交數存亡 學問訪闕遺 司馬遷書又

關故唐有補 我多後時悔 君亦見事遲 侯智士也而見事

兒女知 此非兒女所知 虛名無用處 北斗與南箕 見

燕趙游俠子 文選曹子建樂府云 借問誰家子 幽 長安輕

薄兒 沈休文詩 洛陽繁華子 長安輕薄兒 後漢書曰 李賢勳劉

光陰移 歛血盟父子 左傳陳五父及鄭伯盟 歛血如志 註志

指天出肝脾 不在於歛血 歛血齊桓衣裳之會 十

負真者 從來國器重 韓安國傳 唯天見謂骨相奇 兒寬傳

習築巖發夢寐 書云 說築巖之野 獵涓非熊 螭周西伯將出 獵下

大匠不為拙 一世擅文詞 亦人應肩肩 獲盜無且宜

莊子德充符篇云 闔彼支離無脈 說衛靈公靈公悅之而視全人

其脰肩肩 獲盜大獲 說齊桓公桓公悅之而視全人 其脰肩肩 註

非賢而謂一性則醜者 更好而不好也 所謂醜也 山谷詩 謂照寧用入

新進少年 趨時者 合以口舌捷給 躍等進用 雖歛血而蓋自謂披

腹而出 肝脾其言皆不足信也 王介甫素有重名 解為國器 其遇

主得時 如起於樂 樂釣渭而改制 立法自有明文 詞曰 者趨遠之

語不合 意輒擯斥 不用所謂悅闔趾支離 獲盜大獲而視全人 无

收賢補此 詩含譏諷 非一過可了 故詳言之 大槐陰黃庭

女蘿綿絡之 庭經註云 黃庭以中得名 今本云中庭 詩一云 寫

山谷外集詩註 卷四

宜笑 楚詞九歌云 既百輩來 茹咨 周頌王釐爾成 來咨來茹

來度之 班姬輕鴻毛 更合衆口吹 漢成帝班婕妤傳 始為

燕婦 帝自徵求 與班婕妤 盛於前 謂許皇后 班婕妤 召入宮 大幸 有女

弟復召入 后既立 後龍少 衰而弟 幸為昭陽 居昭陽 舍飛燕 外

傳云 后怒 以杯抵昭陽 昭陽泣曰 姊志共被苦 寒時 邪今幸貴

其忍 相博乎 此事以 喻王呂 呂初為 黨而後 乖爭 班姬 八年正月 班姬

客也 按實錄 熙寧七年 二月 王安石 知江寧 軍府 八年正月 班姬

英州 初王安石 相 罷 罷相 引呂惠卿 謝惠卿 素與安國 有隙 因依

獄批安國 罪是年 二月 安石 復相 自後 王呂之交 遂絕 山谷時在

北京 韓非子云 齊景公 曰 夫仲尼 如吹毛 耳 遣哀公 女樂 喪失 叔

尼之齊 政仲 引繩 痛排 根 亦欲 倚夫 引繩 排根 生平 暮之後 乘

者 蒙蔽 枉成 惟唯 恐出 己上 殺之 如奔 若 左傳 襄二

視君 不塵 塵埃 百年 琴絕 絃為 鍾期 見上 落落 虎豹 豹文

義難 管中 窺 窺 豹時 見一班 至今 楊子 雲不 與俗

諧嬉 歲晚 草玄 經覃 思寫 天維 書序 研精 覃思 退之 脫

身天 祿閣 危於 劍頭 炊 仲堪 坐共 危語 玄曰 矛頭 漸米

劍頭 臥聞 策董 賢閉 門甘 忍饑 據言 載奉 韜玉 貴公 子行

顏面 忍 五侯 盛賓 客騶 轡交 橫馳 據傳 云王 氏方 盛賓

其客 不得 左右 文選 阮 時通 問字 人得 酒未 曾 辭 楊雄 贊

與子 弄 既 飲 並 又 與 董 賢 同 官 云 云 又 云 王 弄 時 劉 歆 豐 皆 為

上公 弄 既 以 符 命 自 立 欲 絕 其 原 以 神 前 事 而 豐 子 弄 故 子 弄 復

獻之 弄 誅 豐 子 來 投 梁 四 裔 辭 所 連 及 便 收 不 請 時 雄 校 書 天 祿

閣 上 治 誅 使 者 來 欲 收 雄 從 閣 上 自 投 下 幾 死 弄 聞 之 問 其 故

不問 問字 見上 註 董 賢 見 仗 幸 傳 近者 君家 翁天 與 脫

馬 駢 莊子 馬 駢 蹄 連 之 以 駢 蹄 丁 立 陟 立 兩 切 左 翁 云 韓 厥 執

日 歸 退 之 祭 子 厚 又 云 已 為 冥 冥 鴻 贈 嫩 尚 安 施 楊 子 法

子 之 中 乘 天 脫 馬 駢 已 為 冥 冥 鴻 贈 嫩 尚 安 施 楊 子 法

十黍為桑十桑為一銖桑來戈反亦音舉繼之舉沈存中筆談云唐開元錢重二銖四桑今蜀中亦以十參為一銖參乃古桑字相傳誤

趙良請灌園但為商君嗤史記商君鞅傳趙良見商君曰君之危若朝露尚欲延年益壽乎則何不歸十五都灌園於商君弗從五月奔甲而秦孝公卒太子立公子虔之徒告商君反發吏捕商君

尚文過兜多牛有皮左傳二年朱城楚元為植巡功城者于思人甲復來使其皮丹漆若何華元曰去之夫其口衆我寡出

仕書掣肘見墨竹賦注歸來菊荒籬淵明歸去來詞云三徑就荒松菊猶存

為五斗折自無三徑資昭明太子詩淵明傳云謂親朋曰

勝箭洗蹀血老杜悲陳陶云羣胡歸來血洗箭蹀血字見前漢書歸鞍懸月支

造物付鑪錘莊子大宗師篇言我觀史臣篇疏略記

糟醅史記屈原傳何不鑪其糟而譬如官池蛙誰能問

公私晉惠帝紀帝嘗在華林園問嬪嬙謂左右曰此君懷

明月珠簾弄滄海涯退之詩婆娑海水深房珮芳蘭

固是王所姬退之詩處子勞窈王所南貢尚包橘句橘見

漢濱莫大隨左傳漢濱之每來促談塵鹿隨之視塵尾所

轉故談者揮之見祖庭事苑風生庭竹枝駘麟得家法伊優不能

為漢趙壹傳有秦客者為詩曰文籍雖滿腹但聽呼搏捕便

足解人頤漢康衡傳頤功成在漏刻漢光武紀王尋王邑

在漏刻意氣甚逸穎利處囊錐史記平原君傳平原君謂毛遂曰夫

未立見今先生處勝之門下三年於此矣左右未有所稱勝中其

所聞是先生無所有也毛遂曰臣乃今日請處囊中耳使遂早得

處囊中乃脫穎而出非特其未見而已失勢落坑穽退之詩失勢寒窳如愁

鷓得馬折足禍淮南子曰近塞上之人有言者馬無故亡

數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰何遽不為福乎居

馬長其子好騎墮而折其髀人皆吊之其父曰何遽不為福乎居

一年胡人入塞丁壯死者十九此獨以跛之故父子相保亡羊多歧悲列子云楊子之隣

又請楊子之豎道之楊子曰墮上一羊何道者之眾鄰人曰多歧

路既反問獲羊乎曰亡之矣歧路之中又有歧焉吾不知所入

所以反也心都子曰大道以屢敵因心計屢當作慮食貨志

多歧亡羊學者以多方喪生長戈仰關來關過秦論云仰

伏兵幾面欺漢李布傳今會面長戈仰關來關過秦論云仰

吐款受羈縻南史范曄傳曄與孔融先謀萬事只如此

畢竟誰成虧莊子曰有成與虧故昭氏之鼓琴也無成與虧

皆言博滿也援李朝集中有五木經其略云撥蒲五木玄白判厥

二作雉首雉作牛王采四盧曰雉牛此采四開塞今秀撥全為

出關不越坑入坑有誦行不擇災馬外一矢為坑愛君方寸

間醇朴乃器師器師疑安得擺俗纏東崗並鉏犁

由來在陰鶴不必振羽儀易中孚之九二鳴鶴在陰其羽

可用送行傾車蓋載酒滿鴟夷漢陳遵傳自酌如此不如

天高木葉下楚詞洞庭波潦退河流卑屯雲攀六幕

五月退之詩夏槐作雲屯前漢禮樂志云紛新月吐半規韓詩前

未滿規云六幕浮大海師古曰六幕猶言六合語發

欺笑屈避語詩鋒犯嘲譏知履霜來易履霜

別為不怡天津媚河漢爾雅折木謂之津箕斗之間闕

角掛秋電關角見錢薛藥中有鬼與神赤舌弄陰機

太玄云赤舌燒城吐水于餅測曰赤舌吐水君子以解崇也

王延壽夢鬼物賦云刺尖鼻踏赤舌退之雲詩譁譁弄陰機

光但十襲出懷即瑕疵顧子云宋之去去善逆旅凍

醪約重持山藥倒藤架紅梨帶寒曦坐須騎奴還

淹留歲恐期騎奴上無為出門念牽衣嬰孺啼李白詩

笑牽短韻願成誦時時寄相思文選陸士衡賦或托言

人衣短韻願成誦時時寄相思於短韻退之祭文投文魚

效羣兒嘯嘯若成誦狀韓詩願寄相思字

和謝公定河朔謾成八首

急雨長風溢兩河欣然河伯順風歌行觀東海方

寸少不以黃流更自多注見第

一卷下

直渠殺勢煩才吏分殺水力穿直渠 機器爬沙聚水皆見漢溝道志

兵機器謂鐵龍爪濬川也 漢南越王趙仲傳安樂帝漢南越王趙仲傳安樂帝 誰謂匈奴

直令南粵還歸帝以自煥改号不敢為帝矣 誰謂匈奴

奴不敢王願見推財多卜式未須算賦似桑羊式

漢壘不妨羅拜下諸羌此皆河朔事戎萊公力請真宗幸

漢時水占十萬項官寺民居皆濁河漢時水占十萬項官寺民居皆濁河

豈必九渠亡故道直綠穿鑿用工多豈必九渠亡故道直綠穿鑿用工多

虞庭數遣林牙使羌種來窺虞庭數遣林牙使羌種來窺

上策月邊鳴笛為誰橫上策月邊鳴笛為誰橫

蛛蒙黃畫屏初暗塵溢金門鎖不開六十餘年望蛛蒙黃畫屏初暗塵溢金門鎖不開六十餘年望

百五十五 年戊申蓋

百里棄疆王自直百里棄疆王自直

金捐費物皆春金捐費物皆春

不射人不射人

射也杜詩云射人

莫射馬此反其意

次韻射公定王世弼贈荅二絕句

何用苦吟肝腎愁退之贈崔立之云勤君翰墨 但知把

酒更無憂聲各本不關人事看取青門一故侯東門曰青門昔郭平種瓜青門瓜笑云云

酒因咀嚼還知味詩就呻吟不要工王謝風流看

二妙病夫直欲臥墻東後漢逸民逢胡傳與同郡王君公

次韻公定世弼登北都東樓四首此時及前

日着闌干角風吹濯漣衣詩葛覃服 喜同王季哲

更得謝玄暉清興俱不淺謝玄暉和王季哲

長吟無用歸月明南北道猶見驛塵飛杜詩使

真皇多廟勝仁祖用功深景德元年契丹舉國來寇遂陷

日縱前禽欲斷匈奴臂不如留此心張翥傳是斷匈

破胡藏萬金破胡藏萬金

百年休戰士當

都城礙飛鳥軍幕臥貔貅曲禮曰前有獸則載貔貅杜

紫萼知蠶老紫萼知蠶老

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

首甚桑實也柳子厚

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

詩西林紫椹行當熟

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

黃雲見麥秋接天雙闕起伏地九

河流耆老深望幸鑾輿不好遊司馬相如封禪書云太上積連昌宮辭老翁此意深望幸老杜江陵望幸云望幸無國神相如山林賦乘法駕建華旗鳴玉鸞禮經解云升車則有和鸞之音注鸞與和皆鈞也杜詩鸞與駐鳳翔

漢皇勤遠略晚節相千秋見車千不足中原地猶思一戰收杜詩胡虜三年秋傳聖朝方北顧斜日倚東樓廟算知無敵寒儒浪自愁

和謝公定征南謠漢武平南粵分其地為儋耳朱崖南海蒼梧鬱林合浦交趾九真日南九郡置交州刺史以領之唐改交州置南平王又改安南都護國朝封其主為交趾郡王進南平王神宗王安石秉政獻言謂交趾可取乃以重法知桂州有獻策平交州者輒火其書沈起獨言交州小醜無不可取之理安石喜乃罷注以起知桂州入寇瀾懷輔又策交趾與州縣貿易罷注以起知桂州入寇瀾高為招討使總領州城陷太守蘇斌死之神宗以趙而高副之達至長沙督諸將進兵復州遣荆拔承安州漢桐澤降交趾乘船迎慶達敗之賊奔慶乃乞降元帥劉錡金銀相額五百一十九萬緡正兩石二廣之民大困此其大略也李乾德降蓋熙寧十年二月時山谷猶在此時作

傳聞交州初陸梁揚雄甘泉賦云飛東連五溪西氏後漢馬援傳擊武陵五溪蠻夷注云水經曰武陵有五溪漢謂雒浦瀟湘沅澧無漢辰溪是蠻夷所居皆蠻獠子孫在今辰州界南史河南南官昌節至武興並為氏羌之地軍行不斷蠻標盾會子固集中南蠻之變是也宋興嘗設廣捷之兵習標牌之器皆以備蠻之為患也狄武襄平賊皆高記云賊標大盾謀主皆收漢畔亡合浦標槍又云賊皆高記云賊標大盾

謙門腥血沸合浦郡廉州也漢陳勝傳戰諱門中註樓一名謙門上為樓以望也晉興城下白骨荒晉興郡晉元帝置漢屬廉州郡南慶為宜謀臣異時坐致寇守臣今日愧包桑易負且乘致寇至又云已遣

戈船下灘水更分樓船浮豫章樓南粵王傳王爵都尉樓船將軍出零陵或離水或抵蒼梧頗聞師出三鴟路通典下瀨將軍出零陵或離水或抵蒼梧頗聞師出三鴟路板橋盡是中屯六郡良漢武

補羽林以材力為官名將多出焉見地理志漢南食麥如

食玉戰國策蘇秦曰湖南驅人如驅羊營平請穀三百萬趙元國封營平侯祁連引兵九漢書祁連引兵九

今餘幾漢書祁連引兵九少府私錢不敢知大農計歲漢書少府私錢不敢知大農計歲

竹中漢書竹中士兵番馬狼虎同蝮蛇毒草漢書士兵番馬狼虎同蝮蛇毒草

州李太守欲募蠻夷令自攻至今民歌尹殺我州漢書州李太守欲募蠻夷令自攻至今民歌尹殺我州

郡擇人誠見功張喬祝良不難得誰借前筋開天漢書郡擇人誠見功張喬祝良不難得誰借前筋開天

聽後漢南蠻傳順帝永和二年日南象林蠻夷攻象林殺殺漢書聽後漢南蠻傳順帝永和二年日南象林蠻夷攻象林殺殺

反攻其府二郡雖擊破反者而賊勢愈盛餘兵數不繼帝以為漢書反攻其府二郡雖擊破反者而賊勢愈盛餘兵數不繼帝以為

大將軍從事郎中李固駁曰云云其不可不也前中郎孫尹就漢書大將軍從事郎中李固駁曰云云其不可不也前中郎孫尹就

討益州諸日虜來尚可尹來殺我後就召還以兵付刺史張喬漢書討益州諸日虜來尚可尹來殺我後就召還以兵付刺史張喬

地宜更選有勇略仁惠任將帥者以爲刺史太守丞等任之漢書地宜更選有勇略仁惠任將帥者以爲刺史太守丞等任之

前在益州有破虜之功皆可任用官即拜長等便道之守四府漢書前在益州有破虜之功皆可任用官即拜長等便道之守四府

並皆降散良到九員軍車入賊中設方略招以威信降者數萬人漢書並皆降散良到九員軍車入賊中設方略招以威信降者數萬人

皆為良樂起功寺由是德外悉平同契云竭力勞精漢書皆為良樂起功寺由是德外悉平同契云竭力勞精

痛言語切前漢西域贊遂奔輪臺為民一洗橫尸血椎漢書痛言語切前漢西域贊遂奔輪臺為民一洗橫尸血椎

為以其地 徵側持戈敵百男 後漢馬援傳交趾女子徵側及
徵側徵氏則百男斯 君不見往年瀕海未郡縣趙佗
閉關罷朝獻老翁竊帝聊自娛白頭抱孫思事漢
孝文親遣勞苦書稽首請去黃屋車得一志十終
不忍太宗之仁千古無 趙佗傳高帝十一年遣陸賈立佗
司請築專制而後器佗乃自尊號南粵武帝帝黃屋左纓文帝
元年使陸賈使粵賜佗書云云聞王發兵於邊為寇長沙苦之雖
王兩帝並立亡一乘之使是爭也願與王不為也又云王之號陸
賈至南粵王恐乃頓首謝願奉詔下令國中王帝制黃屋左纓因
上書云安糴帝號以自娛又云處粵四十九年于今抱孫焉文
帝顯號太宗漢兩粵贊云追懷太宗
鎮撫尉佗豈古所謂懷遠以德者哉

和師厚秋半時復官分司西都 寶錄熙寧十
年詔復都官

郎中謝景初權權通
判和師厚詩皆北京作

遙知得謝分西洛 曲禮大夫七十而致仕若不得謝註
云謝職也蓋師厚巧閑故分司西京無

復肯彈冠上塵 漢王吉傳吉字子陽與貢為 園地除瓜
猶入市 老杜有除架詩又云 水田收稅未全貧 陶潛傳在
令種秫杜詩錦里先生烏 杜陵白髮垂垂老 老賈休詩也
角中園收芋栗未全貧 張翰字季鷹晉書有傳又選有雜詩一首
黃花如 還與老農爭坐席 莊子寓言篇其往也舍者避席矣
散金 青林同社賽田神 退之賽神絕句云來苗食穰桑生莢且向
雞豚燕 香秋 田頭樂社神又南溪始泛云願為同社人

和師厚郊居示里中諸君 杜詩幽事 窗外青山不世情 羅穎
年 世情為我風事惟有春風不世情施肩吾詩江神也 江橘千頭
供歲計 三國志許李衡種橘千林臨終教秋蛙 一部洗朝
醒 兩部鼓 歸鴻往燕競時節宿草新墳多友生 檀弓
宿草而不哭焉 身後功名空自重眼前樽酒未宜 輕
輕音張翰傳使我有身後名不如即時一盃酒
太白詩且樂生前一盃酒何須身後千載名

寄南陽謝外舅

謝公遂偃蹇 後漢蔡邕傳邕名高時之稱疾不就
南陽無舊廬 天與解纓絃元非傲當塗 老杜詩
不是傲 庖丁釋牛刀 衆手斫大觚 莊子曰庖丁為文惠君
當時 然莫不中音文惠君曰技蓋至此乎庖丁釋刀對曰臣之所好者
道也進乎技矣批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未嘗而况
大觚 白雲曲肱臥青山 滿牀書 葉山子詩家中何 妙質
落川澤 莊子曰人望其鼻端使匠石斲之宋元君召匠石曰
也吾無以 果然天網疎 老子云天網恢恢 故知今人巧未
為賢矣 覺古人迂築場歲功休 詩云九月築場圃 夜泉鳴竹
渠胸懷鬱磊隗 孫說阮籍語中 此物諒時須 此物夜泉
鳴竹渠謂 糟床也 兒能了翁事 晉傅咸傳云生子癡了官事官事未
安用府中趨 古樂府詩二十待中郎四十趨 孫能誦翁詩
老杜讀詩得老問如 乃是千里駒 漢武帝謂之千里駒
人 客姓誦得老問如 乃是千里駒 漢武帝謂之千里駒
生行樂耳 漢揚雄傳其詩云人生 用舍要自如我方神
其拙社櫟官道樗 莊子逍遙游篇云惠子謂莊子曰吾有大
小枝拳曲而不中規矩立之塗匠石不顧又人問莊子云匠石之齋
在斯用神其 公猶憂斧斤 睥睨斲樽壺 莊子云百年之
拙已甚其詳 萬古身後前芭蕉 秋雨餘少年喜狡獪叱化粒成
珠 神仙傳王遠字方平過蔡經家麻姑亦至即求少許米撒地視
米皆成真味方平曰姑固年少吾老矣不復作此狡獪變化
也 謨功可歌舞 書失厥謀再成厥功左九功之德皆可歌也
學古則暖姝 先生之言則暖姝姝然而自悅也 所好果不
同未可一理驅 眇思忘言對 象註在臣夫之實死久矣郭
言之美則雖至言 安得南飛鳧 飛鳧見 鄙心生蔓草萌
芽望耘鋤 後漢黃霸傳陳蕃周舉曰時月之間不見黃生 離
筵如昨日 杜詩難筵 春柳見霜枯未辱錦繡段時蒙
雙鯉魚 文選張平子四愁詩云美人贈我錦繡段 憶昔參几

杖雍容觀規模引接開藻鑿杜詩持衡留漢鑿高明通事樞

門生五七輩寂寞半白鬚談經落塵尾晉盛傳會言明理時殿

看竹辟強宅強之名園先不相識乘平肩與徑入時辟強方

集寶友而賦之游歷既畢傍若無人閱士黃公墟 晉王戎傳

公酒亦下過顧謂後車曰吾昔與密叔夜所編經今視之雖近

山若雪屋煮茶藥晴簷張畫圖幽寺促燈火青氈

置樽掃遶牀叫一擲十白九雉盧晉劉毅傳於東府聚

數百萬餘人並黑橫以還惟劉裕及毅在後毅次獨獲維大喜

衣纓未定裕厲聲喝之即成盧焉毅意殊不快蔡澤來分功

曰老兄試為舞 答賦而四子俱黑其一子轉蔡澤來分功

史記蔡澤傳蔡澤謂應侯曰君獨不袁耽必上都 晉袁耽傳

桓溫少時遊於博徒資產俱盡尚有負進欲求濟於耽而耽在

試以告焉耽略無難色遂變服懷布帽進欲與溫主耽就素有

名債者聞之而不相識謂之曰卿當不辦作袁彥道也遂就局十

萬一擲直上百萬耽投馬絕叫探布帽擲地曰竟識袁彥道不

開旗縱七走破竹一羣胡諸葛亮傳註引漢晉春秋曰亮

夷漢所服寡生致之既得使觀於營陣之間獲對曰向者不知

實故敗若抵如此即易勝耳矣笑繼使更戰七縱七禽而亮猶

獲獲曰公天威也南人不復反矣晉杜預傳頭曰今兵威已

振譬如破竹數節之聞皆迎刃而解詩意蓋以兵喻權權也

巢燭為明挾長明佐呼終飲見温克詩飲酒 所爭

匪錙銖禮備行曰雖分國如錙銖註 誰令運甕翁見謂

牧猪奴晉陶侃傳參佐或以談戲廢事者乃命取其酒器補

重乃愛屋上烏老杜云丈人屋上烏人好鳥亦好尚書大傳

好竿退之答陳商書 永懷溟海量北斗不可斛 詩維北

瓜蔓已除龔苔痕猶上墻蓬蒿貪雨露松竹見冰

霜卷幔天垂斗披衣日在房退之詩惟時月魄 無詩

數不遇千古一潛郎董仲舒有士不遇職文選思玄賦云

風烈僧魚響霜嚴郡角悲短童疲洒掃落葉故分

披水凍食鮭少食鮭 獲寒浮蟻遲 文選曹子建七啓云

暑逐池蓮盡寒隨塞鴈來月令孟春仲秋皆曰鴻鴈來

僧汲輓驢曉車鳴關鑰開不因朝鼓起來帙

亂書堆杜詩書亂誰能 快杯乾自可添

和荅師厚黃連橋壞大木亦為秋電所損

溪橋喬木下往歲記經過居人指神社不敢尋斧

柯用莊子樸社樹意也晉阮佃伐社樹或止之佃曰若社而為樹

此焉而繼尋 青陰百尺蔽白日鳥鵲取意占作窠

多風摧電打掃地盡太白詩春光掃地盡字本出揚雄羽

路不見指名終不磨項羽傳非世所指名也韓

城渺塵沙冠蓋若秋葉詩山有扶藜註 相過問寒温

世弼惠詩求舜泉輒欲以長安酥共泛一
孟次韻戲答舜泉河北酒名嘗

寒蘆薄飯留佳客杜詩一飯未盡簡殘編作近鄰見避地梁鴻真好學

書揚子未全貧揚子謂揚雄杜詩玉酥鍊得三危露見

石火燒成一片春樂天詩石火沙鼎探湯供卯飲見

送蛤蚧與李明叔諸公

雪屋吹燈然豆萁子建詩詳見上古來壯士亦長

饑廣文不得載酒去且詠太玄庖蛤蚧退之聯句庖

戲贈世弼用前韻

盜跖人肝常自飽莊子盜跖篇膾首陽薇蕨向來饑

伯樂無傳驥空老見上重華不見士長饑淵明詩重

從來萬事乖名實豈但藥翁論蛤蚧

世弼病方家不善論蛤蚧之功戲答

次韻師厚食蟹

海饌糖蟹肥南史何遜傳亂後於味食白魚鮑脯糖蟹使門

江醪白蟻醇每恨腹未厭左昭二十八年願以小

誇說齒生津三歲在河外霜臍常食新左成十

新朝泥看郭索太玄云蟹之郭索後別黃泉林逋暮鼎調

酸辛戰國策楚語云黃雀畫趨踰雖入笑齊國風云巧趨踰

風味極可人憶觀淮南夜火攻不及長用

山谷外集詩註 卷四

貴其身誰憐一網盡蘇子美盛進委院用市故紙錢祠神

大去河伯民晏子春秋曰齊景

鼎司費萬錢漢彭宣云三公鼎足承君

常珍法言云奔奔常吾評揚州貢此物真絕倫揚雄贊以

次韻謝外舅食驢腸

垂頭畏庖丁上見趁死尚能鳴退之秋懷詩浮生雖多途幾

說以雕俎樂甘言果非誠莊子連生篇祝宗

千金響老杜後出塞云千金買馬鞍樂府木死得五鼎烹

和椒橙春風都門道貫魚百十并易剗卦貫魚以宮人

騎奴吹一映史記任安傳與騎奴同食莊子則腐為吹劍

材苟當用左傳厲五年凡物不足以講大事其材不足則

必渥注生漢書禮樂志樂章有元符忽思麒麟植突兀

使人驚朝野僉載云唐衢州盈川縣令楊炯時才儻傲目朝官

次韻師厚答馬著作作屢贈詩

嘗聞馬南郡後漢馬融傳少有拔俗韻陶詩少無適俗

寒灰幾見溺韓安國傳安國坐法抵罪蒙獄吏田甲辱鍛翻

常思奮文選五經詠詠辭能桐薪鳴竈間後漢蔡邕

劍氣吐吳燒桐以爨者嘗聞火烈之聲知其良木因請而裁

分晉張華傳吳之末歲也斗牛之間常有紫氣吳平之後紫

二〇三

言世益嗤老子多言數窮當律心自隱莊子不言而當物則終日言元帝紀自度曲應劭曰自隱度在新曲文選崔子玉家雖四立

壁見上仕要三無愠語三已之會將漁父意往就莊生

問莊子有漁父篇

次韻子瞻與堯舒文禱雪霧豬泉唱和

老農年饑望人腹莊子無聚積以望人之腹想見四溟森雨足漢

壁負赤子而趨豈聞烹兒翁不哭未論萬戶無炊煙

青蒿下鹽菽豈云剪爪宜侵肌文選應休鍾與廣川長

復散得無割髮宜及膚剪爪宜侵肌乎李善註云呂氏春秋曰湯

殺草不幽靈吳巖西山霧吳都賦巨壘巖首冠靈山巖音

有齋子曰董父實其好龍能求其嗜欲寧當罪繫葛陂淵後

酒香樽爵淨潔得微往從董父冷左昭二十九年蔡墨對

費長房傳東海君見葛陂君淫其夫人長房劫繫之三年東海大

注卜擇祠官齊博士漢武紀其令祠官修山川之祠漢儒林

云故暴露致告蒼崖顛請天行澤不汲汲爾亦枯

魚過河泣樂府古詞云枯魚過河泣何時悔生鵝斬頸血

未乾莊子說劍篇上斬頸頰下決肝風馬雲車坐相及漢

樂志房中歌云靈之車百里旌旗灑玉花唐舒元與序重雪

使君義動龍蛇蟄青義動修蛇蟄老農歡喜有春

事呼兒飯牛理蓑笠呂氏春秋百里奚未遇時飯牛於秦博士勿歎從

公疲明年麥飯滑流匙老杜云嘗稻雪翻匙又云滑憶影

欲致

孟鸞

山谷外集詩註卷第四

山谷外集詩註卷第五

薄薄酒二章 并引

蘇密州為趙明叔作薄薄酒二章憤世疾邪其言甚高以予觀趙君之言近乎知足不辱有馬少游之餘風故代作二章以終其意

必駟馬稱身不必狐裘無禍不必受福

餐不必食肉

如浮雲

客飽僅僕美物必甚惡

五兵

百鬼瞰高明

如無疾

一笑勝茶萬里封侯不如還家

薄酒終勝飲茶醜婦不是無家

深山大澤生龍蛇

秦時東陵千戶食何如青門五色瓜

擁部曲何如春雨一池蛙

甚有性剛太傅促和藥

顯建白望之前欲排退許史

蕭太傅素剛安肯就史顯等

乃可其委望之欲自殺其夫人止之

何如羊裘釣煙沙

來無久留我死竟飲燒自殺

位光變姓名隱身帝令以物色求之綺席象床瑠玉枕

壁滿船明月臥蘆花吾聞食人之肉可隨以鞭朴

之戮乘人之車可加以鈇鉞之誅

自能搔背痒

戲贈彥深

李髯家徒立四壁

客未會留俗客

墻捫風讀書策

勿越之戒

孤貧為難

不索魚小兒得禪不索襦

而柄尚熱

見太常齋日三百餘

分膳一飽飯藏神夢訴羊羶蔬

云有人常食蔬忽食羊肉

士有食籍一生當飯百瓊瓊

附郭小圃宜勤鋤

韭晚菘羹糝熟

克虛解戰賴湯餅

毛以游壘與甘菊

幾日憐槐已着花 一心咒笋莫成竹 且樂天食笋詩曰食勿脚爛南

風吹羣兒笑鬢窮百巧我謂勝人飯重肉 漢朱家傳曰有之臣聞管仲相齊有三歸後桓公以羈屢嬰相景

無事貧君不見猛虎即人厭麋鹿 易曰鹿無虞人還寢

皮食其肉 左襄二十一年州綽曰二子者皆 濡需終與豕

俱焦 莊子徐無鬼魯有暖味者有濡需者濡需者豕風是也擇

知不足驚橫目之民萬物靈 莊子天地篇夫子無意於

靈請食能踏楚千乘 左文元年楚太子商臣以宮甲 立死

山壁漢公卿 後漢書帝紀建安元年車駕至洛陽是時宮室

委輸不至 鄧傳校文世書則以下自出 李髻作人有佳處

探程或飢死 李髻作詩有佳句雖無厚祿故人

公杜詩厚祿故人書 門外猶多長者車 我讀

揚雄逐貧賦斯人用意未全疎 逐貧賦見雄

竹軒詠雪呈外舅謝師厚并調李彥深 此

破臘春未融 杜詩臘破 土膏寒不發 國語云自今至于

數聲鳴條風 論衡五日一 一夜洒窗雪 退之詠雪云開

軒萬物曉落勢良未歇 退之齒落詩俄然落落 鏗鏗青琅

玕閱此歲凜冽 退之詩昔如 摧埋頭搶地 司馬遷書見

斯明哲 詩既明且哲 屋頭維女貞 顏色少澤悅 環玕此

木名以比節 厚女貞 稍能窺藩籬 亦有固窮節 淵明詩不賴

佳興冉冉生 門外無車轍 以席為門

寫之朱絲絃 清坐待明月 絃清如玉壺冰

賦未見君子憂心靡樂八韻寄李師載

同陞吏部曹往在紀丁未 山谷洽平四年 別離感寒

暑歲星行十二 歲星十二歲一周天丁未至戊午十

雞蓋穀 太玄第四卷雞蓋穀註 子數天且剽 易駁六三其

會合良難期 繫匏各異縣 上見語文選樂府云也

共明月 文選月賦歌曰美人邁兮 如披故人面 晉樂廣傳

豹成文 古列女傳陶谷子治陶三年名譽不聞家富三倍其妻

齊地穀翔貴 前漢食貨志 排門無纒饋 詩泗水可 二仲

有甘旨奉親亦良勤 原田水洗 洗 謂書云洗 何時稼

如雲無民願 歲豐政自不忘君 劉向傳忠臣難在賦

古人有成言 歲暮於吾子 真語憫緣華贈羊權詩云斧

揮郢人鼻 郢人至漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成

高論到正始 晉衛玠傳大將軍鎮豫章長史謝安雅弄兒

徒言參隔辰 楊子吾不親參辰之相比也左傳昭元年子產曰昔高辛氏有

石投水 呂氏春秋精輸篇曰石投水矣若孔子曰沒人能取之白

白雪非衆聽 文選宋玉答楚王問云客有歌於郢中者其始

薜蘿國中屬而和者數百人其為陽春白雪
屬而和者數十人而已其曲彌高其和彌寡
夜光忌暗投上見

古來不識察文選古詩一 浪自生百憂三月楚
國淚下和見上注以 千年郢中樓以言陽春白雪 無因杭一葦

杭之一葦詩一葦 濁水拍天流選之詩海氣

河南李茂彥內蘊邁俗心濬冲有涇渭一顧重千

金文選任茂昇詩濬冲得茂彥註云備揚揚二日王成字濬冲為選

識會待之各得其用茂昇此詩又云伊人有涇渭非余揚濬清向

秀別傳云秀與密康呂安為友康傲世不羈安放逸適俗而秀雅

好讀書親知色難勝己又勇沈見外物既難必求

之首陽岑莊子外物篇外物不可以必故龍逢諫

飄風從東來兩足盡西靡諸苑上之化下猶風之靡草東

先風散足盡西靡萬物逐波流金石終自止許茹叢談云

石留涇因涇使濁非以封故毀並見詩智所無奈何誰

能為樗里史記樗里子傳清稽多智號曰智

紛紛車馬客如集市人博彼雖有求來我但快一

噓文選陳孔璋 忽逢媚學子選之詩膠膠媚學 時亦撼關

鑰何當攜手期濠上得魚樂上見

次韻張祕校喜雪三首

落月煙沙靜渺然好風吹雪下平田瓊瑤萬里酒

增價桂玉上見 一炊人少錢學子已占秋食麥廣文

何憾客無氈才名四十年坐客寒無氈此 睡餘強起還

詩債臘裏春初未隔年

巷深朋友稀來往日晏兒童不掃除雪裏正當梅

臘盡民饑可待麥秋無杜詩梅蕊臘前破 寒生短棹

誰乘興音王微之嘗居夜雪初霽月色清朗忽憶戴逵時在

故徽之曰本乘興而來興月令孟夏麥秋至 光入疎櫺我讀書

盡而反何必見安道耶宋齊語曰發康 何時

激權軒注軒窗間也杜詩廣文先

却得步兵廚阮籍開步兵廚人善

滿城樓觀玉闌干小雪晴時不共寒潤到竹根肥

臘筍杜詩筍竹 暖開蔬甲助春盤杜詩甲餽 眼前多事

觀游少見上 胸次無憂酒量寬聞說壓沙梨已動

會須鞭馬蹋泥看退之詩走馬

次韻寅菴四首

四詩說盡菴前事寄遠如開水墨圖略有生涯如

谷口楊子法言云谷口鄭子真耕 非無卜肆在成都書

蜀有嚴君平筵必成都市 旁籬榛栗供賓客滿眼雲山奉宴居

禮記仲閑與老農歌帝力帝子世紀帝堯之時天下大和老

尼燕居閑與老農歌帝力人擊壤於道觀者數曰大哉帝之

德也老人曰吾日出而作日入而息年豐村落罷追胥周禮

徒之職乃會萬民之卒伍而用之以比追胥注追逐逐也胥捕

盜賊也又云凡起徒役毋過家一人以其餘為羨唯田與追胥竭

作

兄作新菴接舊居一原風物萃庭隅陸機招隱方

傳落陸機首 張翰思歸正在吳晉張翰吳郡吳人齊王臨

吳中菰菜專羹鱸魚菜命駕而歸 五斗折腰慚僕妾見陶 幾年合眼夢

鄉閭樂天詩春來夢何 白雲行處應垂淚唐狄仁傑授并

在河陽仁傑登太行山反顧曰白雲孤飛誰州法曹參軍

左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去黃犬歸時早寄

書上

大若塘邊擲網魚莊子則擲網冬則擲 小桃源口帶經

鋤漢兒寬傳 詩催孺子成雞柵老杜有催宗 茶約鄰翁

掘芋區瓜瓞芋區 苦棟狂風寒徹骨黃梅細雨潤如

酥棟風梅雨並見上注 此時睡到日三丈南齊天文志

出三竿盧全詩日高丈五睡正濃 自起開關招酒徒鄭食

其此使老曰走復入言沛公吾高陽酒徒耳

未怪窮山寂寞居此情常與世情疎誰家生計無

閑地大半歸來已白須不用看雲眠永日老杜云看雲眠永日

未至妨人作樂無見上 會思臨水寄雙魚見上 公私逋負田園薄

以同心之言其臭如蘭為韻寄李子先

往日三語據解道將無同我觀李校書超邁有古

風晉阮瞻傳見司徒王戎戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異瞻曰將無同戎各望良久即命時之人謂之三語據

談道屢入微衛玠傳勝日親友時請一言莫不咨嗟 閉門

長蒿蓬蓬蒿蓬宅 誰能賞遠韻太守似安豐晉庚凱雅有遠韻王戎傳進爵

流水鳴無意白雲出無心歸去來詞雲無心而出岫 水得平淡處

渺渺不厭深雲行不能雨還歸碧山岑斯人似雲

水廊廟等山林文選曹子建詩朝雲不歸山霖雨成川澤前漢贊山林之士往而不能反朝廷之士入而不能

俗士得失重舍龜觀朵頤易舍爾靈龜觀我朵頤 六經成市道

組僧以為師史記廉頗傳客曰天下以市道交漢貨殖傳節制僧徒書史道以法令為師 吾學

淡如水載行欲安之莊子子產寓書告范宣子曰夫令名德之與也德則令名載而行之揚子法言或問 惟有

無心子白雲相與期孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世君子

摧藏褫冠冕文選扶風歌抱膝獨推藏易訟卦或錫之鞶帶終朝二褫之後漢馮異贊龍章於終朝左昭

以此易彼韓文柳子厚墓志以高車宅朱門得失固有

在難為俗人言司馬遷書云悲夫事未易一與俗人言也又云此可與智者道難與俗人言也

攜手力不足七年坐乖離此詩乃元豐二年歲己未北京解官後作也

年選詩苑愁思不能眠起視夜何其殘月掛破鏡

府云破鏡飛上寒星滿天垂明明故人心維斗終不

天謂月半也

移見

窮閣萬蔓擅富屋酒肉臭禮記富潤屋漢霍去病傳重車有陳死骨 酒肉令人肥蒿蓂令人瘦欲從鍾鼎食

家語子路曰親沒之後累茵而坐列鼎而食史記貨殖傳洗削薄

技也而邱氏鼎食馬醫處方張里擊鍾鮑照詩擊鍾陳鼎食方駕

求相復恐憂患構秦時千戶侯寂寞種瓜後蕭何傳召平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種瓜長安城東瓜美故世稱東陵瓜

客從濟南來李子在濟南山谷毋黨也 遺我故人書墨淡

字疎行字敬墨淡杜詩墨淡 故人情有餘上言猶健否次問意

何如只今意何有思食故溪魚古樂府詩云客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹

鯉魚中有尺素書長腕讀素書書中意何如上言加餐飯下言長相思

吾子有嘉德譬如含薰蘭清風不來過歲晚蒿艾

間淵明飲酒詩云幽蘭生前庭含薰待清風清風脫然至見別蒿艾中 古來百夫雄白首在

澗梁詩百夫之特 非關自取重杜詩云非關自取重 直為

知人難書在知人惟

見子瞻察字韻詩和答三人四返不困而愈崛奇輒次韻寄彭門三首

公材如洪河灌注天下半文選吳都賦賦險乎數州之閒難注乎天下之半 風

日未嘗攫終上有洪河之義莊子徐無鬼篇故曰風之過河也而有攫也 晝夜聖所數見論 名世二十年窮無歌

舞玩入宮又見妬女無美惡入宮徒友飛鳥散 莊子山

子問於子桑雎曰吾再逐於魯伐樹於宋創迹於衛窮於南周圍

於陳蔡之間吾犯此數患親交益疎徒友益散何者李陵傳各鳥

獸散猶一飽事難此詩事不詳矣 五車書伴莊子惠施多

風雨暗樓臺雞鳴自昏日詩風雨如晦 雖非錦繡贈

欲報清玉案文選張平子四愁詩美人贈 文似離騷經

詩窺關雎亂語師擊之始 賤生恨學晚曾未奉巾盜

內則昨蒙雙鯉魚雙鯉事見東坡在彭遠託鄭人緩莊
列禦寇鄭人緩也坤吟風義薄秋天謝靈運傳論云高義
表氏之地三年而緩為儒薄雲天老杜云高義

神明還舊貫法書要錄唐虞與義之書云勿足更磨
薦爾墨後漢孔融上推挽起疲懦忽忽未嗣音微陽
歸候炭漢天文志冬至短極縣土炭孟康曰先冬至三日懸土

陰氣至仁風從東來拭目望齋館鳥聲日日春柳
色弄晴暖漫有酒盈樽何因見此粲歸去來詞云攜

人生等尺捶豈耐日取半莊子篇末云一尺之捶日取其
相無窮誰能如秋虫長夜向壁嘆朝四與暮三適

為狙公玩臭腐斲神奇莊子知北篇臭腐復化為暗噫
即飄散我觀萬世中獨立無介伴小黠而大癡選

所為驅使令去小黠夜氣不及且低首甘荼養
尻雕登俎案見前食鹽所以終日飲醉眠朱碧亂醉

當是醉眼玉臺新咏夜愁詩云誰知心眼看朱忽成碧無人明此心忍垢待濯盥
仰看東飛雲只使衣帶緩文選古詩相去日先生古

人學百氏一以貫見義勇必為少作衰俗懦忠言
願回天唐張玄素傳魏徵數日不忍數吞炭爇香還從

股肱郡漢李布傳上曰河東吾待詔圖書館東壁二星天
府也東坡為投壺得賜金杜詩能畫手延書投壺每為武帝

郡仍直史館投壺得賜金京雜記郭舍人舍投壺每為武帝
賜金帛侏儒餘飽暖寧令東方公但索長安粲東坡

上召問辨何恐侏儒為對曰侏儒飽欲死臣朔飢欲死臣言可用
幸異其禮不可用罷之無令但索長安米惠帝紀曰為鬼薪白粲

注取薪給宗廟為鬼薪坐擇米使正白粲米東坡
元龍湖海士毀譽略相半下床臥許君上床自承

嘆魏志李布傳陳登者字元龍後許汜與劉備並在荊州故劉
表坐與表共論天下人非曰許元龍湖海之士虛氣不除備謂
表曰許君論是非表曰欲言非此君為龍海之士虛氣不除備謂
龍名重天下備問汜君言豪寧有事耶汜曰昔遭亂避下奔見元

龍元龍無客主之意久不相與語自上大淋臥使客臥下淋備曰
君有龍士之名今天下大亂帝王失所望君憂國忘家中許世之
意而君求田問舍言無可丈夫屬有念居屬有念含意未連

詞選之秋懷詩丈夫人物非所玩書旅次云玩人坐令結
屬有念結亦復寡朋伴詠歌思見之長夜鳴曷旦禮坊記詩

鳥人猶惡其反晝夜盡音獨東南望彭門官道平如案
百頃平若案簡書束縛人一水不能亂詩公劉涉渭為

亂斯文媿桓桓可用圭瓚盤書平王錫晉文侯桓桓圭瓚
降神也東坡和此篇云云我知既既盤桓桓古于通使誠求活

國醫何忍棄和緩晉侯求醫於秦秦使醫和視之文子曰
開疆日百里詩日開都內錢朽貫史記平準書云京師之

校銘功甚俊偉迺見儒生懦且當置是事勿使冰
作炭熙寧五年收復熙州十年交趾納款銘功當是此等事
退之聽穎師吟亦不可以同器淵明詩歌若輩世上冰炭相懷抱

道家蓬萊館後漢書學者稱東觀為曲肱夏簟寒炙背
冬屋暖而美芹子者欲獻之至尊只令文字垂萬世

星斗粲

再和寄子瞻聞得湖州

天下無相知得一已當半桃僵李為仆古歌詩曰桃
樹生桃傍虫來蜜桃根李芝焚蕙增歎文選數逝賦云信松

樹代桃僵見藝文類聚佳人在江湖照影自娛玩一朝入漢宮掃除備
冗散漢甲眉嘉傳冗官居其中註何如終流落長作朝

雲伴文選高唐賦妾在巫山之陽高相思欲面論坐起雞
五旦身慙尸廩祿有罪未見案蘇武羊牛可并案也公

文雄萬夫噉噉不自亂臧穀皆亡羊莊子駢拇篇臧
牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾筴讀書問數奚要以道滿

盜傳聲向東南王事不可緩孟子民事不可緩也春波下數州

快若七札貫左傳成十六年鄂陵之戰養由基躡甲而射之徹七札焉推鼓張風帆

相見激衰懦空文不傳千古付煨炭安得垂天

雲莊子翼若垂天之雲飛就吳興館吳興郡湖州也魚鑿柳絮肥孔毅甫雜記云

承叔稱聖俞河豚詩云春州生荻牙春岸飛楊花河豚於是時貴

不數魚蝦以謂河豚食柳絮而肥聖俞破題兩句便說盡河豚好

處乃承叔褒譽之詞也其實不爾此魚盛於二 筍煮溪沙暖

月至柳絮時魚已過矣石林詩話所言略同

解歌使君詞樽前有三粲母曰必致之王夫餐笑物也粟以美物臨而以德以堪之

君問蘇公詩疾讀思過半譬如聞韶耳三月忘味

數見論語班孟堅幽通賦云虞韶我詩豈其朋組麗等俳

玩楊子霧敷之孔麗女工之蠶矣司馬遷書云文史星曆近乎禮記之問固主上所戲弄倡優畜之漢書枚舉言為賦詠俳見視

如不聞南風絃禮記舜作五絃同調廣陵散刑東傳康侯

彈之曰昔袁孝丘嘗從吾學廣陵鶴鳴九天上肯作家雞

吾每斷固之廣陵散於今絕矣鶴鳴九天上肯作家雞

伴傳小兒輩賤家難借用之晁子但愛我品藻私月

旦後漢許劭傳劭與兄靖好數論鄉黨人物官閑樂相從梨

栗供杯案淵明責子詩但見梨栗與棗前漢貢禹傳見賜杯門案盡文畫金銀飾後漢董卓傳優轉杯案問

靜鳥雀嬉花深蜂蝶亂忽蒙加禮貌齋戒事摺盥

問大心更小杜詩成王功大心意督辭反緩君材於

用多舞選弓矢貫齊國風舞則選聰明回自照傳燈錄

能曰迴光返照看身心是何物勝己果非懦我如相繪事素質施朽

炭見語古來得道人非獨大庭館居大庭之館居義

形畫癡而夢遊魏志荀爽傳註云象字奉倩諸兄並儒術論

言擇友得荀粲魏志荀爽傳註云象字奉倩諸兄並儒術論

之意繫表之言固蘊而不出矣當時能言者不能屈也

春遊

終日桃李蹊李廣贊桃李不言下自成蹊春風不相識太白詩春風不

同我二三子承我作意力把酒忘味着看花了

香寂楞嚴經云香嚴童子白佛言見諸比晴雲散長空曠

蕩無限隔北南都賦上平衍而曠蕩身為胡蝶夢見本

自不漁色禮坊記諸侯春蟲勸人歸謂杜今我誠是

客淵明詩家為逆旅舍我如當去客文選詩人生天地間

翻故紙書尾見麟獲傳經錄古靈禪師傳其師在窗下看

名聊取二三策樂天詩黃紙除書非我文字非我

次韻感春五首

我與子桑友既往兩彌旬莊子曰子與子桑友而淋雨十

往食交情未曾改死用漢書霍公書門之語而反其意所謂一

天地忽趨新東風無行迹佳氣滿城闈鮑明遠詩嚴

城壓麥苗生陂隴數息不食陳麥生陂見上註左傳不

食誰能裹飯來定是寂寞人一曲古流水志在流水

試拂絃上塵古木少生意輪囷臥河濱慙愧桃與

李相隨見陽春

張侯脫朝衣兒褐多純綠禮記深衣具父聞道無米

春煮尤學辟穀神仙傳消子齊人也好鉅乳張良官吏但

索錢張之嘆我輩生行云西門外詔書哀惻獨小雅獨矣富

東方九尺長不得侏儒祿東方朔上屋中聲鵝鴈日

暮攬心曲退之酬崔十二云有時未朝淪得米日已窮巷無

桃李溫袍非春服見語我吟白駒詩知君在空谷

祁寒不可怨天道自平分曹冬祁寒小民亦惟日怨各

今切獨悲此寒秋退之詩云皇天及爾春風來四肢有餘

温丈夫力如虎詩蘭兮有為人行灌園鄒陽書於陵仲

園椒蘭工壅蔽未可怨芳菘維繫經云余以蘭為可恃

魚守窮轍蒙响一沫恩温相濡以沫窮轍見後篇相响以

一朝被浦被吹毛見癩痕温相濡以沫窮轍見後篇相响以

鳥聲春漸長煙雨春薄暮風光不長妍如客暫時

寓芸芸物爭時老子曰夫物芸芸各復歸土天地有常度東方朔客

喟然欲乘桴語見莽不見洲渚張侯但飲酒無用恨

羈旅十年富貴子今作一丘土文選七哀詩昔為萬

茶如鷹爪拳湯作鱗眼煎時邀草玄客北郊修貞錄

中芽小芽者其小如鷹爪蔡君謨茶錄云候湯最難不熟則味浮

獨立萬物先春風引車馬隱隱何闐闐蜀都賦車馬

闐高蓋相磨曼騎奴爭道喧史記田仁任安傳曰平陽王

日暮更謀遷曹洛誥云召公既相宅

聖東將寓于衛行乞食於齊有可憐之色

再次韻感春五首贈之

温氣冰底歸忽忽六過旬易曰過園林改柯葉

四郊無短闌曲禮四郊多壘此高丘試顧望俯仰迹

已陳蘭亭撰敘序云俯仰之間已為陳迹信陵松鬱鬱不見曩時人魏公

子无忘封為信陵列子宋國有田夫謂其妻曰空懷負暄賞負日之暄人莫知其所以獻吾

君將有莫望屬車塵詩意言雖不忘君而無因自進也

中書萬卷陪死溝壑濱云貼於危亡身而近邊欲墮之意

音審一音反玷之玷東方朔傳先狗馬填溝壑投壺與射覆一笑物皆春東方朔

使諸數家射覆置守宮孟下射之皆不能中朔自贊曰臣嘗受易

請射之酒別著布下而對曰臣以為龍又無角謂之為蛇又有足

物遠中輒賜綵綰平原獸女人厭次今棟州所治縣也與大名相

近神異經曰玉女投壺天為之笑則為電

種萱欲遣憂叢薄空自綠嵇康養生論云合洗心日

三省易聖人以此洗心人亦不我殺詩此邦之人誰能書

窗下草玄抱幽獨太白詩誰能書閣下白白首官不遷

校書漢天祿三世不徙官校書身當萬戶侯見此篇鼓

吹擁部曲解佩着屋渠吳郡顧家有萬餘戶有屋張弓

插彫服周禮司弓中秋獻矢雕何時李將軍射獵出上

春風鳴布穀爾雅鳴鳩揚糶註今布谷也天道似勸分左

務勸分持饑望路人誰能顏色温笑憶枯魚說談

諧老漆園莊子曰莊周貸粟於涇河侯涇河侯曰我將得邑金

視車活我我周曰我且南遊吳越之王激西江之水而迎于可乎

鮑魚然然作色曰吾得斗升之水然活耳君乃言此會湘纍不

不如索我於枯魚之肆談諸見東方朔談漆園見上註湘纍不

得祿哀怨寫荃蓀揚雄弔屈原文曰因江潭千年澗谷

松慚愧雨露恩思為萬乘器萬乘器器見上註顧掩斧鑿痕選

斧鑿痕詩徒觀

風雨桃李華佳人來何暮後漢廉范傳廉叔度來何暮

安齊果未安寓衛豈所寓漢信樂中詠懷詩云寓衛非所

重耳出奔及齊齊桓公妻之有馬二十乘公子張侯室縣馨

見上得酒美無度詩彼其之常憂腐腸死三國陳思王傳

過諸將飲醉爛腸死又選枚
須我嫁阿鶩三國朱建平傳初

陳十發云命曰廣腸之藥
做先七十幼絲與人書曰吾與公達曾共使朱建平相建平曰苟

君雖少然當以後事付鍾君吾時嘆之曰惟當嫁阿鶩耳何意

戲言遂驗乎今欲
嫁阿鶩使得善處雙鯉魚呼童烹鮓啼鳥勸不歸曉鞍逐行旅遙知登

樓興信美非吾土王粲登樓賦雖信美而非

魯公但食粥百口常憂煎顏魯公帖云拙於生事舉家食

惠及少米
實濟艱勸 金張貴席寵張安世傳功臣之世惟有張氏親近

之寵註
席因也 奴隸乘朱軒鮑照詩奕奕朱軒馳丈夫例寒餓萬世無

後先風霾天作惡詩故風且霾義之雷亦怒闐闐俄

傾花柳靜煙暖谷鳥喧司空圖集戴容州云詩家之人

事每如此翻覆不常然杜萬事反覆何所無下流多謗議司馬

任安書貧下未易
居下流多謗議 高位又疾顛國語高位實疾空餘壯士

志不逐四時遷選讀實逐

山谷外集詩註卷第五

山谷外集詩註卷六

次韻蓋郎中率郭郎中休官二首

仕路風波雙白髮閑曹笑傲兩詩流故人相見自

青眼見阮新貴即今多黑頭晉王珣與謝玄俱為桓溫所

春洲定知聞健休官去又云聞健此時相勸醉偷閑日

酒戶家園得自由元註云郭文時御道中野服過

世態已更千變盡心源不受一塵侵一作險阻艱難

鵬俱好音杜詩隔葉黃付與兒孫知伏臘聽教魚鳥

逐飛沉南史梁世子方等傳嘗論曰吾不及魚鳥遠矣魚鳥

定是逃禪入少林杜詩醉中往往逃禪傳

次韻郭右曹

閱世行老將斲輪潘安仁數近賦川閱水以成川水滔滔而

月又除盡左太冲吳都賦露聖處工夫無半分退之感

濃霧豹成文上古心自有著鞭地古貌又古心著鞭見

尺壁分陰未當勤南子曰聖人不貴尺璧而重寸陰不

執戟老翁年七十人看生理亦無聊草玄事業窺

周易作賦聲名動漢朝揚雄事見上本傳無執戟字又選

送楊瓘鴈門省親二首從子學易業

執戟老翁年七十人看生理亦無聊草玄事業窺

周易作賦聲名動漢朝揚雄事見上本傳無執戟字又選

送楊瓘鴈門省親二首從子學易業

執戟老翁年七十人看生理亦無聊草玄事業窺

周易作賦聲名動漢朝揚雄事見上本傳無執戟字又選

送楊瓘鴈門省親二首從子學易業

執戟老翁年七十人看生理亦無聊草玄事業窺

周易作賦聲名動漢朝揚雄事見上本傳無執戟字又選

朝執戟之臣耳註今見遠孫勤翰墨還持遺藁困筆

瓢語論三年鄉校趨晨鼓入北京一日邊城聽夜刁

時定倒迎門展問鴈安能學度遠軍皇甫規解官歸

蜀客出衰世蜀客謂楊子雲蜀師獨升鄒魯堂如其學孔孟

子已強學儒行云夙夜草玄宜不忘江河須吠澮

千里鴈門書數行旨甘君有婦內則云慈以自甘玉尺

璧愛分光見

次韻荅張沙河知邢州

張疾堂堂身八尺漢張蒼長八尺餘老大無機如漢

陰莊子曰子貢過漢陰見一丈人力將為圃畦鑿隧而入井抱甕

猛摩虎牙取吞噬法言子矣此語必有謂自數日月不照

未必諸山林琴操曰介子推作龍蛇之歌而斷文公求之不

桑琴漢律歷志黃帝使伶倫自大夏之西以爲黃鐘之宮周禮

賦瓜竹代奏四十未會成老翁文選魏文帝白頭早老杜詩

空桑和鳴賦四十未會成老翁文選魏文帝白頭早老杜詩

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

君今幸未成老翁紫髯垂頤鬱森森降人向有紫髯將軍是

誰降人答曰眉宇之間見風雅文選枚叔七發云陽氣見於眉宇之間眉宇之間見風雅眉宇之間見風雅

生球琳李商隱詩藍田日暖玉生煙馬真云賦貢惟球琳環珩中襪磊政須酒上東海可攬北斗斟詩維北有斗不可

歌云援北斗古人已悲銅雀上不聞向時清吹音漢文

定取醉自可結舌瘖直之不用皆杜口結舌使公繫

腰印如斗諸賊奴取金印如斗大繫肘馬高蓋驅駸駸

駸駸漢于定國傳少高大門閭令親朋改觀婢僕敬成都

男子寧異今孟郊詩云親賓改舊觀僕生新敬漢又言

屋底甚懸馨懸馨兒婚女嫁取千金後漢向長傳古

來聖賢多不飽杜詩自古聖誰能獨無父母心孟子

下父母心不重生男重生女衆雜墮地各有命強為百

草憂春霖佛書云韋生王子一日墮地便勝凡人傳玄樂府云

男女婚嫁梁懷墮地自有衣食分齊艾封人子暗目睫與

王同床悔沾襟艾封人子見上史記齊使者至越曰幸也越

見其隴鳥入籠左右啄文選鸛鳴鸛鳴而入籠鸛鳴賦

一能幾開口笑莊子不盜既篇其中開口而笑者一月之

淫之義言沈惑也漢趙充國等贊曰今之詞諸懷憤風流猶存耳

屈原離騷豈不好只今漂骨滄江濤屈

正令夷甫開三窟晉王衍傳居

皆成禽揚子云德而得德前集有詩云安得入絃置以道獵

深魚得計豈厭此意也温恭忠厚神所勞神所勞君子於魚得計豈厭

豈有吾子終陸沉莊子云方且與世違而不鄙人相士

蓋多矣漢高祖紀巨少好相人勿作蔡澤笑噤吟楊雄解

送張沙河遊齊魯諸邦

張侯去沙河三食鄴下麥沙河屬邢州縣今相州也用老

筆力望晁董儲與仲舒頗遭俗眼白晉阮籍傳能為青白眼

平生學經綸胷中負奇畫未論功活人後漢張機

魚稻頗宜客又持塵生甑後漢范滂字雲間中生魚范

蕪欲往立四壁四壁見上平生貸米家十輩來簿責敬傳

在陳色論語十五守株伺投兔韓非子曰宋人有耕者死

沙石栖栖馬如狗論語十四微生啟謂孔子曰丘何為是栖

身八尺魚乾要斗水得斗升之水然士困易為德孟子

力呂氏春秋云今學士大者前呼後亦應之此其於舉大木譬之舉大木人借一臂君傳士方其危苦之時易傳

豈待故相識吾窮乏祖錢折柳當馬策諸公感意氣遠詩

和張沙河招飲文十三繞朝贈之以策莊策馬此詩蓋以張沙河往作游士

張侯耕稼不逢年史記侯幸傳諺曰力田不過午未炊

兒女煎退之詩有朝朝得米日已腹裏雖盈五車讀杜詩男兒須

囊中能幾錢穿滿腹不如一囊錢杜詩囊空

况聞縵索尚黃葛可怕雪花輔白氈

誰料丹徒布衣得欲為丹徒布衣

得耶今朝忽有酒如川如有酒如灑杜詩不有丹舟能灑葉

同堯民游靈源廟獻臣置酒用馬陵二字賦詩

靈源廟前木我昔見拱把外集刪去詩中有會靈源廟下

七年身屢到靈源廟

並轡客蕭洒更願少君賢置酒意傾寫齋

堂有佳處花柳輕姪姪情婉不語蓮塘想舊

葉稻畦識枯苴釋文云土苴如糞草也

開關撫黃流極天瀉憶昔武皇來繫壁沉白馬從官親土

石襁負至縹寡空餘瓠子詩哀怨逼騷雅

白圭自聖禹今誰

定真假孟子云白圭曰丹之冷水也愈於馬孟子曰于過夫

子發讜言文選東都賦讜言弘毅詰詰言也音莊讜言也

聖功諒難亞排河著地中勢必千里下移民就寬

閑何地不耕稼此論似太高張釋之傳卑

舍有器可深川吾未之學也論語軍旅之事未之學也

河有上下策行上策從冀州之民當水衝者決渠陽通事

十郡治堤歲費且萬萬及其大決決所殘無數如出當年治河之費

以業所從之民且以大漢方制萬里登其與水爭咫尺之地

功一立河定民安千載無慮故謂之上策再貢隨山濬川

其流此語蓋指時事按實錄且參以諸書其大要云豐元年知

制龍爪本待黃信以為未盡更作濬川把濬再所用濬川也

而子淵奏功未嘗乃言疏導水勢悉歸故道出民田數萬頃朝廷

詔本行視坐附會彥博報不以實故諷

如引繩退之張中丞傳後敘云引昏昏版築氣挽我出東風

拍天孟子曰備說王事始繁興大堤如連山退之詩花

小堤如岡陵如陵增卑更培薄買讓又云若酒緒完故

策也萬杵何登登憶昨河失道橫言九河之地

已為海所漸周語云定王五年平原魚可罾漢陳勝傳置入

寒可罾田萊人未復詩楚茨序云田萊多荒

瘡大國方

懲忽念未耜閑為民保丘陞百縣伐藝出周禮鼓入

夜半廢曲肱論語曲肱吾儕愧祿廩游衍事鞍乘

見上冕子漢公孫新去司馬丞出幹大農部漢食貨

坐廣文舍七年讀書燈結髮入場屋漢李廣傳廣曰

戰肯謂河難憑論語暴虎馮河爾來觸事短韓詩觸事苦難辨

癡甚霜前蠅退之詩蠅世味極淡薄老世味薄不了人

愛憎唯得一卮酒尚能別溜澆易牙嘗而知之列子亦

云水經曰滎水出秦山萊蕪縣原山滎水所以對樽俎未會
出營丘城東世謂之漢水入于時水

問斗升杜詩仍酌我良已多狂言恐侵陵漢書寬鏡

雲吞落日歸鳥求其朋鳴矣求其友聲冷官僕馬

瘦及門鼓騰騰杜詩廣文先生官獨亦

八音歌贈晁堯民註長與堯民論出處之致未竟

為此體秦少游集中與黃魯直簡云李端叔過此斗野詩八音二十八舍歌皆和了今錄其副寄上可見詩相先後作

金生寒沙中見別會有時淵明詠菊云清風脫石上千

年柏退之詩柏生兩石材高用苦遲杜詩古來材絲亂猶

可理杜詩得君理心亂不可治竹齋聞履聲漢鄭崇傳

為涉邨國風宛有苦葉濟有土床不安席象床臥燁燁

道非關非關見上左傳木直常先伐莊子山木篇直木

其師知以驚愚修身以明汚昭昭乎如揭日月而樗櫟萬世

行故不免也李曰詩直木忌先伐芬蘭哀自焚

葉樗櫟萬世上顏延年曲水詩序因萬葉而為

八音歌贈晁堯民

金荷酌美酒李適之有酒器力品有慢卷荷金焦葉出達原

有補天材列子天地亦物也物有不足虎豹守九關楚詞

風搖永日思與子盤桓孤松而盤桓匏瓜豈無匹洛

賦數匏瓜之無匹詠牽牛之獨處註云史記曰四星在危南匏瓜

牽牛為犧其北織女既稱止欲賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之

匹之義未詳其然無自古同心難聲詞同心之革急而韋

獨動無此言然無自古同心難聲詞同心之革急而韋

緩轉非子云西門豹之性急故佩只在揉化間音柔見考工

木桃終報汝藥石理予顏衛國風投我以木桃報之以

次韻師厚五月十六日視田悼李彥深元

南鴈傳尺素尺素飛來臥龍城臥龍州當在南陽謝師厚

水滿欣欣原草榮向榮泉涓涓而始流以日華麗山川

滿懷攬物有餘清文選阮士衡詩安寢北堂上明月入我

留勸耕共遊如昨日笑語絕平生此事今已矣賓

筵無老成詩賓之初筵左右秩秩退之祭文顧石之猶倚謝

安石深心撫其綽也何害已為妾婦韻書悽愛也

次韻晁補之廖正一贈荅詩按晁無荅集云

晁子抱材耕谷口見世上世有高賢踐台斗杜詩及乎貞

斗頃隨計吏西入關漢朱買臣隨上計吏關夫數日傳

車還漢終軍傳初軍從濟南將重車至長安關夫數日傳

間李廣傳廣與王朔語曰自漢擊匈奴廣未嘗不在其中而

無尺寸功以得封邑何也廣出獵見草中石以為虎而射之中

沒矢視之石也老杜贈司空王思禮云未甚拔行間大戎大充

字本出漢吳王驩傳諸賓客皆得為將校尉行間侯司馬師古

在行伍間或為候或為司馬也傳傳為將校尉行間侯司馬師古

罪行間無因自致青雲上史記范雎傳須臾曰不意君能

雲上浪說諸公見嗟賞張文潛詩無咎之墓云年十三從一

身背

雲上浪說諸公見嗟賞張文潛詩無咎之墓云年十三從一身背

見公大奇之公從皇考於杭之新城作七述今端明蘇公賦通驥
判杭州讀之嘆曰吾可以閣筆矣廷譽公如不及由此名籍廷驥
伏鹽車不稱情買詣平服鹽車令輕裘肥馬鳳凰城
表馬見論語鳳凰城謂汴京也杜甫送單二判官鐵爾白頭日承
懷丹鳳城趙彥村註言長安也城中靖國初陳無得詩南山宿雨晴香
入鳳凰城此言長安也城中靖國初陳無得詩南山宿雨晴香
行逢黃花云得知春入鳳凰城可見指帝城矣蓋兩入方賜第歸
來也臨安雖有鳳凰山趙清獻詩云老來重守鳳凰歸來作詩
鳳城然與此不相涉前集詩亦借長安以言汴京

謝同列句與桃李爭春榮後漢揚脩書華若春榮曹子建書時若春榮穆若清風

十年山林廖居士今隨詔書稱舉子文章宏麗學

西京新有詩聲似侯喜張之石鼎聯句序云君不見古
來良為知音難絕絃不為時人彈郡良為我來此橋其

桂樹無由攀淮南小山云桂樹叢生兮山之幽偃蹇更恨
風期初不隔路賓王書官守牽羅風期獨憐形迹滯河

山陶潛詩情通萬里外形迹滯江山

再次韻呈廖明略

吾觀三江五湖口周禮職方氏揚州其川三江其浸五湖江賦注江水注入五湖灌于三江湯
湯誰能議升斗堯典湯湯洪水方割莊子外物篇船物誠
有之士則然司馬相如賦書曰人晚得廖子喜往還學
如雲夢吞八九子虛賦吞若十年呻吟江湖上莊子離篇列
黃射其神淵註黃肩弩也黃十年呻吟江湖上莊子離篇列
也呻吟裘青楓白鷗付心賞選詩心賞猶難持
氏之地青楓白鷗付心賞又元懷人去心賞未滅北
郭漢先生五府交書不到城元註云漢汝南廖扶按本
時人號為相者舉肥驥空老宋玉九辯云今之相者肥
相士失山中無人桂自榮楚詞麗桂樹之冬榮淮南王君
既不能如鍾世美函上書動天子按實錄元豐元
太學生鍾世美為試校書郎監州軍專推官太學正以內舍生上
書稱生故也又按續通書長監州軍專推官太學正以內舍生上
論有經制四夷等事傳播非便令開封府禁之又按九朝通略云
元豐二年先是太學生宣誠鍾世美欲上時雍圖會得假歸寧既

還而新學已成因再上書論學被云云又言前二府大臣見於政
事其德爾爾而道藝足為後學之師者敬若以提舉太學今乃使
之退託於山林無用之地良為可惜世美所謂大臣蓋指王安石
也其後權世美為中書省學士公事又按黨事始末云建中靖國元
年九月乙未詔中書省開具元符三年臣僚姓名正上六人鍾世
美為首又云庚子中書省檢會元符三年臣僚姓名正上六人鍾世
平鍾世美應一上書言當復熙寧元豐紹聖政事以銷天變可正
諫議大夫與一上書言當復熙寧元豐紹聖政事以銷天變可正
鍾世美笑而當時用事者之所升黜實係國之興替不可不記也
鍾世美所記始末皆不詳故具列於此按唐武后垂拱二年三月鍾
世美為置置之朝堂以受天下表 且向華陰郡下作參軍要
疏退之詩函函朝出開明光

令公怒令公喜晉魏都督桓溫時為豫州刺史君不見晁家樂府可管絃前集詩云見子
君不見晁家樂府可管絃前集詩云見子君不見晁家樂府可管絃

從軍補掾百僚底無命百僚底九關虎豹何由
攀見男兒身健事未定且莫著書藏名山杜詩男兒
在老大時又云大夫蓋棺事始定白樂天詩且到來歲
期不知身健否司馬遷書云著書藏之名山傳之其人

之

走答明略適堯民來相約奉謁故篇末及

君不見生不願為牛後寧為雞口戰國策蘇秦說韓王
不為牛後今西面交臂 吾聞向來得道人終古不忒如
維斗考工記云則於馬終古登地也註云終古希價咸陽諸
少年史記呂不韋傳不韋者呂氏春秋布咸陽市可推令往
挽令還異乎汲黯節之不來麾之不去也管子書云推之而往
去俗學風波能自拔莊子云俗學我識廖侯眉宇間
唐元德秀傳見紫芝眉宇使人名利之初都盡莊子云
老子謂南榮幾曰吾見汝眉宇之間吾因以得汝矣
人與爭長左傳杜預一年滕侯雖爭長主司得之如受
賞太白送人赴選詩云夫子有盛才東家一笑市盡傾略
無下蔡與陽城文選宋玉賦登徒子云臣里之美者莫若臣
阮嗣宗詠懷詩傾城一坐盡傾生珠之水砂礫潤生王之
山草木榮荀子曰玉在山而木潤淵生珠而崖不枯陸觀君

詞章亦如此諒知躬行有君子論語躬行君子更約西京雜記

探囊閱舊文莊子云蛛絲燈花助我喜西京雜記

竹影斑好鳥自語莫令彈退之竹筴詩北鄰著

作相勞苦漢張耳傳整駕謁子邀同攀漢王式傳

可以忘憂唯有酒漢東方朔傳憂者莫如酒晉顧榮傳

何清聖濁賢皆可口三國徐德傳醉客謂酒清者為聖

屋頭還論交撥置形骸外淵明詩置日莫念一鰲聊可

得意相忘樽俎間冰壺不可與夏蟲饗莊子秋水篇

思一士濟陽城雖無四至九卿之規畫及黠傳黠

萊子莊子見上卿家嗣宗望爾來不獨我聞足音喜晉阮

蓬蒿深一尺王褒賢臣頌生於窮巷之中長

難攀賈誼傳故陞九級上廉遠地則堂卑

世之下仰高山詩高山仰止李白贈孟浩

再次韻呈明略并寄无咎

夏雲涼生土囊口陶潛詩夏雲多奇峯宋玉

見科斗禮記有湯之盤銘衡孔理之鼎銘左傳有正考父鼎銘

生無此語已在貞元元和間韓愈贊貞元元和間愈

賞商鞅傳趙良曰千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一

連城鍾大理書不損連城之價韓相如許連城文帝與

笏看雲氣晉王徽之傳為車騎相沖騎兵參軍沖謂曰卿在府

樽四無人聲為聲喜退之履霜操云四

世間心如傷弓怯虛彈戰國策曰有獨從東方來更

且願朋舊相追攀寄聲小掾篤行李落日東面

挾策讀書計糊口莊子問臧奚事則挾冊讀故人南箕

山深水間禮記清廟之瑟朱絃而疏越文選詩直如

腹生蛛網蘇軾詩忍向時人覓清賞山谷傳

秋也如此趙高說秦二世曰陛下富於春秋曹參傳他日卜悼惠王富於春秋高五王傳皇帝春秋富

鄰長兒子杜詩王翰一丘各自有林泉扶將白頭親

宴喜扶將見上詩稱燕喜者再山谷所引秋風日暮衣裳蓋意類所謂魯侯燕喜令妻壽母也秋風日暮衣裳

單念馬瘦衣裳單深巷落葉已如彈數來會面復

能幾六龍去人不可攀文選郭景純遊仙詩六龍安可頤運流有代謝註曰六龍日駕也李

山楚詞有劉安招隱士一首王逸註云淮南小山之所作也

廖侯言如不出口禮檀弓云趙文子其中退然如不勝衣其言車曾不能出口銓量古今膽如斗莊子輕才謂說之士音也蜀志姜維度越崔張與二班與固也楊雄贊云則必度越

古風蕭蕭筆追還前日辭家來射策退之短策

華陰白雲鎖千嶂勝日一談誰能賞陸賈傳名籍籍其異錯傳勝日親友時請

一言無不吝君不見曩時子產識然明左傳鄭子產始知然明註前年然明謂程鄭將死知音驚鶴閉佳城西漢雜記滕公駕至東都門馬以足跑地得石

見白日呼嗟陸公居此室勿以匣中之明月計較糞上

之朝榮義云朝陽傳明月之珠夜光之璧朝榮謂朝菌也莊子解

今為糞上英我去丘園十年矣種桑可蠶續生子使

年七十今中半山谷年二十三治平丁未擢進士第至熙寧

得五續子櫛子又安能朝四暮三浪憂喜莊子狙公賦芋

衆狙皆怒曰然則朝據席談經只強顏不安時論取譏

彈文選曹子建與楊德祖書僕嘗好愛君草木同臭味頗

似瓜葛相依攀左傳襄八年季武子曰今豈與草木寡若在

謂我傲邑在晉國譬諸草右君之臭味也又二十二年鄭公孫僑對曰

木吾臭味也瓜葛見上我有仙方黃白石何時期

君藍田山神仙傳白石先生嘗黃白石為藥章應物詩瀾底東

入藍田山李頎居長安每羨古人徐玉之法躬往藍田攻掘得若環壁羅器形者百餘推為屑日服食之見魏書李先傳後

次韻無咎閣子常攜琴入村

士寒餓古猶今今也世事苦樂古猶今也四體安危古猶

也向來亦有子桑琴莊子云子桑與與子桑友淋雨十日子桑

倚楹嘯歌非寓淫列女傳曰

伯牙高山水深深見萬世

丘壘一知音閣君七弦抱幽獨抱獨

父吟梁父吟云步出城東門遙望滄海里中有三墳壘壘正

一觀被謫言二桃殺三士誰能為此謀相國齊晏子嘗既不出公寫

此詩且讀云陳轅咎武侯躬耕龍政好為梁父吟語勢既不一盡其

意謂又失載此詩此蓋好朗之過余觀武侯此詩乃以魯公專國

殺楊脩孔融荀彧耳既作此詩時時為客歌之故云爾乎杜詩不

阻蓬華興得兼梁父吟李太白天寒絡緯悲向壁李詩絡

井欄微霜淒淒望寒雲謂蟋蟀居壁秋高風露聲入林轉退

露氣入

擊鼓如鳴鼙李斯書云建翠鳳之旗樹靈鼙之鼓豆田見

角穀成螺許表民詩畦中紅豆半垂角音石崇及衛瑾歲豐

寒士亦把酒滿眼釘鉅梨棗多選之詩釘鉅梨家公子

屢經過笑談與世殊白科選之石鼓歌為文章落落

映晁董左大冲詠史落落窮巷士杜甫元使君春陵序

往往妙陰何顏學陰何苦用心閣夫子勿謂知人難

使琴抑怨久不和明光晝開九門肅漢武帝太初四

古曰三輔黃圖云明光不令高才牛下歌琴深曰甯感飯牛

落而除瓜龍敵淨邵平無米炊見滿家色藜藿外傳

變衰去始見夫于有菜詩書不調飢平生晁公子政用此

時來後漢劉玄傳正用定交無一物秋月以為期詩

無怨秋執持荆山璧之玉要我雕琢之破斧不能

柯樞風有破斧况乃玉無疵危冠論百揆母與納于百

備樂奏四時成功彼有命用舍君自知收身退之

不到死送渺江湖歲晚白鳥嬉列子海上有開徑蒲

葦中開徑望三益倚鋸望君歸閉塞乃非道不才

當爾為顧我不才自當如次耳文選王仲宣詩惜哉空爾為

建鼓求亡子莊子大道篇又何傷傷乎揭仁義若擊鼓而來

元非不入耳歌李陵答蘇武書云左右之人見陵如此以

去緣綺塵錄詩琴見水深山岷峨伯牙鐘期滿堂悅素

聲史記李斯上書曰擊琴叩鐘彈箏搏箏而歌呼嗚嗚者貞秦聲

嗚嗚君獨用此何平分感秋節宋玉九辯云皇天平分

空闊湛金波漢禮樂志歌詞云月穆穆以定夜百蟲息

高論聽懸河晉郭象傳王衍云聽象語如懸河瀉水注

北斗柄斟酌四時和漢天文志北破屋仰見星神仙董

早縣令見董君求雨君曰雨易耳貧家屋宇見天如何得子喜

且多危柱無安弦柳子厚文云心野水自盈科盈科

進見成道在禮樂成山在丘阿收此桑榆景後漢馮

孟之東隅收之桑榆相從寄琢磨如磨如磨開懷溟海闊

百怪出蛟鼉杜詩蛟鼉閉藏願自愛月令云以助驚人

贈无咎八首歌

金馬避世客談諧玩漢朝史記滑稽傳傳精先生曰東方生

遊世金馬門漢書朔贊云石門抱關人長往閉寂寥論語

鷓子路宿於石門晨門曰奚自子路曰自孔氏曰是知其不可而

為之者與註云晨門闕人蕭望之傳不肯碌碌反抱關為後漢

詩傳長往之軌未殊杜絲蟲日夜織勞苦則以食符子重

耳游於大澤之中見蜘蛛布網曳繩執身而竹生雁斧斤高

食之顧舅况曰此蟲也德薄矣而猶役其智

林乃其賊斃樽酌吾子雖陋意不淺土德貴重遲

水德貴深遠革能談鯤鵬晚乃得莊周列子湯問篇

夏革大概皆語怪也莊子首篇云湯之問棘也棘曰已窮矣之北有

冥海者天地也有魚焉其廣數千里其名為鯨有鳥焉其名為鵬

背者大山翼若垂天之雲詩意謂先有夏木鴈兩不居相期

無待游莊子山中之木以不材得終其天年主人之厲以不

行猶有所待者也莊子逍遙篇列子御風而行冷然善也此雖免乎

正而御六氣之和彼且惡乎待哉

二十八宿歌贈別無咎類格不言二十八宿誰

虎剝文章犀解角文子曰虎豹之文來射援狀之捷來格犀

食未下亢奇禍作摺其背註充喉龍也音圓藥材根氏

雁斷掘見繩陽傳蜜蟲奪房抱飢渴有心無心材慧

死人言不如龜曳尾莊子秋水篇楚有神龜死已三千歲

留骨而貴乎寧其生衛平咳口無南箕斗柄指日江使

而曳尾於塗中乎意史記龜策傳江使神龜於河至於泉陽漁者豫且得之龜見夢

於宋元王曰我為江使而豫且得我元王召博士衛平而問之

平曰南風新至江使先來斗柄指日使君當富因返之詩我生之辰

挽人受實禍累棋既危安處我

賦詩都室中凝塵散髮坐唐楊綰擬塵滿席文選張茂先詩

有濡需者承蠶也牽蹄曲隈婁豬艾猴彼何擇左傳無定爾

傾腸倒胃得相知貫日食昂終不疑

之義白虹貫日太子畏之衛先生為秦畫長平之策太古來畢

命黃金臺

曹子建表云量能而受爵者畢命之臣也文選故歌南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士杜詩未怪及佩

君一言等紫鱗

爾雅二曰靈龜註月沒參橫惜相違柳厚龍城錄開皇中趙師雄遷羅浮天寒日暮憩於松間酒肆見一

秋風金井梧桐落

太白詩梧桐落金井參橫宿洞張而已

梧故人過半在鬼錄

文選魏文帝書徐陳應劉一君當馬策上歲晏星回觀盛德月令星回於張弓射

雉武且力

晉陸雲傳荀隱字鳴鶴與雲會張華坐雲抗手曰雲雉何不張余弓挾余矢隱曰日本謂是雲龍駭發

江波沒浩蕩

杜詩白鷗抽弦去軫君謂何處子佩瑱而浣者孔子抽琴去其軫以授子貢曰善為之詞云云

山谷外集詩註卷六

山谷外集詩註卷七

林爲之送筆戲贈

閣生作三副規摹宣城葛三副規摹宣城葛州諸葛氏皆作筆柳公權求之不能開惟王右軍能用之故世有曰非右軍不能用詩葛筆也東坡云宣城諸葛氏筆擅天下其間不其佳者終有法葛筆如北苑茶

內庫酒坊樂舞雜精神欲強筆之而草野氣終不外貌雖銑澤毫心或彘糲爾雅維維澤謂之銑註云美金光澤也蜀志張裔傳張府君如瓠壺外雖澤而內實彘杜詩百年龜糲

功將希栗尾拙乃成棗核李慶縛散卓東坡

含墨能不洩退之毛穎傳穎爲人得其形似而無其法反不如鴻筆

病在惜白毫往往半巧拙小

字亦周旋大字難曲折時時一毛亂乃似逆梳髮

張鼎徒有表明皇雜錄上欲相蘇頌夜召首宿舍人蕭嵩草詔既成其詞曰國之寶實上曰頌壞之子不

徐偃元無骨漢後

生小兒生而偃因以爲名戶生卯奔之有大名韓倉街卯以歸漢

此徐偃筆也有筋無骨可謂名不虛傳如東坡之言則徐偃有筋

亦當時固有此語耶項籍傳書足亦可應倉

卒爲之街南居時通鈴下謁晉羊祜傳鈴閣之下待衛

威儀晴軒坐風涼怪我把枯筆開囊撲蠹魚遺奴

送一束洗硯磨松煤揮灑至日沒蚤年學屠龍莊

朱評漢學屠龍於支離盆輝千金之秘技成屠用固疎闊

廣文困蓋鹽唐增國子學廣文館以鄭虔爲博士

烹茶對秋月略無人問字况有客

文章寄呻吟講授費頰舌頰舌閑無用

心處雌黃到筆墨王衍傳世時不與人遊即與也孔

子尚愛日揚子法言或曰孔子之道不可小歟曰小則敬聖如

由羣婢作詩當鳴鼓聊自攻短闕用論語鳴鼓而攻之自

再和答爲之

君勿嘲廣文沍寒被絺葛左傳其絺也深山窮谷同陰

君勿嘲廣文窮年飯糲糲糲糲常恐俎豆

子與世无肴核莊子云老聃之役有庚桑楚者居長墨之山

折小枝洩櫟依曲轅社聊用神其拙齊子曰匠石見

丘藏曲折文選詩

免受逼卒爲此懶出門徒弊懷中謁漢高祖紀乃給

退風物供落筆詩成着牀頭晉王湛傳牀不知今幾

束君何向予勤見詩數埋沒嗣宗須酒澆見上未

信胸懷闊自狀一片心唐裴度自贊曰一碧潭浸寒

月寒山子詩我心似令德感來教爲君賦車轄小雅問

爲引繩墨此語蓋各其和章之意政使此道非改過從

今日報章望瓊瑤詩不成報章也勿使音塵闕賦美人

再和答爲之

再和答爲之

再和答爲之

再和答爲之

再和答爲之

再和答爲之

再和答爲之

林君維閩英數面成瓜葛數面成葛瓜葛並見上鄰居接杖藜

過飯厭疎糲漢鮑宣傳俱過當一飯去後漢第五倫傳箋云從兄飯材藜見上大雅召晏云彼疏斯博箋云

疏籬也謂糲米也退之讀書飽工夫論事極精核南史王

宋文帝書政事文筆法理之士咸精其能此篇其字奮身君子

場勇若怒未洩東都賦云馬踴窮年樓放巢易旅卦鳥

由命非由拙王良驅八駿王良在傳又稱子良又曰郵

良穆天子傳云八駿之乘良也左傳又稱子良又曰郵

靈赤驥白義渠黃華騶綠耳方駕度九折方駕又方駕曹劉

不啻過九折阪在漢蜀學堂疎雨餘選之秋懷詩

苔髮爾雅薄石衣註云弟子肥如瓠漢張蒼傳

唯骨元註云林君在朱氏講授朱氏北門一都會史記貨殖

傳多有塵埃人卒卒司馬遷書卒卒無須史之高蓋如秋

荷勢利相奔謁漢張耳傳勢利之交古人羞之惟君尚寂寞來觀草

女筆揚雄傳雄作太玄斯文未易陳政當高閣束詩春

秋三傳東高閣金馬事陸沉陸沉見上市門逐乾沒貨殖傳刺

街市門張翼傳未須相賢愚見之別趙子云宜各聊自嘲

迂闊孟子題辭時君咸憶昨戲贈詩迺辱報明月鄭陽

光之璧極知推挽意左傳或挽我車君欲轄見前篇

屠龍真強言屠龍見前篇奔馬不及舌論語駟不及舌自悔出

云此意恐太狂願為引繩墨罰莊子曰惠施多

拏書方一言而非駟馬不及蹄賜書盈五車莊子曰惠施多

直舍方二墨見上會意便欣然淵明集五柳先生傳云好

便欣然餘事過窗日尚恐素餐錢諸生在城闕素餐

今又云子衿刺學校廢也挑分連兮在城闕兮漢高后紀賜餐錢幸邑

贈趙言

饒陽趙方士眼如九秋鷹釋氏書云舍利弗此言驚驚子

天星觀星宿自言方術雜鬼怪萬種一貫皆天成論語吾道

大梁卜肆傾賓客李白詩荆門倒屈二十餘

年聲籍籍前漢江都易王非子建傳國中口語籍得錢滿

屋不經營詩經之營之寒山子詩文散與世人還寄食

韓信傳寄北門塵土滿衣襟廣文直舍官槐陰杜詩

舍白雲勸酒終日醉紅燭圍棋清夜深大車駟

馬不回首史記范雎傳范雎曰強項老翁來見尋見上

向人忠信去表褻詩揚之水云素衣朱襹爾雅爾

在無機心見上輕談禍福邀重精術之人為重精也

竹叢林維摩經云譬如甘翁言此輩無足聽見葉知

根論才性飛騰九天沉九泉漢列祖志九天巫中央九天

東方蒼天東北旻天西北幽天西方涿天西南朱天南

胡奮傳聞女為貴人哭曰老奴不死唯自種自收皆在行

奕旨曰博勝於先期出語駭傳聞事至十九中時病

輪困離奇惜老大成器本可千萬乘鄒陽傳蠶木根

乘器自歎輕霜白髮新又去驚動都城人都城達

官老於事杜詩屋底連官老避胡嫌翁出言不斌媚

唐柳徵傳帝曰人言徵舉止疎慢我但見其風矍耳前集元師出

君軒詩云神人傳書道入命死生禍福如看鏡晚如直語獨惜德

深識此同意鐘有手莫炙權門火杜詩炙手可熱勢傾倫

斷其右足武王即位和復奉璫而獻之武王使玉尹相之曰石也

又斷其右足共王即位和乃奉璫而哭於荆山三日三夜泣盡繼

之以血共王使人問之對曰寶玉而名之曰石三日三夜泣盡繼

此臣之所以悲也王乃使人理其璫而得寶玉焉各之曰和氏之

璧吳宮火起燕焚巢此語謂上句燕門火賊絕書吳西宮在

火燒也鮑照空城雀云猶勝吳宮燕無罪得焚巢李白野田黃雀

羅當時十和斷兩足此語謂上千里辭家却入門

二十辭家三春榮木會歸根

我有江南黃篋舫五湖以上拾樓船九品以上拾黃篋

與翁長入白鷗羣莊子曰入獸不亂羣入鳥不亂行

次韻題粹老客亭詩後

客亭長短路南北長亭短亭見 衰衰行人那得知惟

有相逢即相別一杯成喜只成悲古樂府木蘭歌父母

贈張仲謀

車如鷄栖馬如狗見閉門常多出門少去天尺五

張公子老杜贈韋七贊善詩時論同歸尺五天自註曰徑語云

馬紫游韉老杜詩勸方健兒好身手洛陽伽藍記快馬健兒不知

日枯荷小鴨凍野航津人刺船起應客吾去子矣乃

索酒呼三遲杜詩馬上誰家白面郎當塔下馬坐人林不遠

酒呼三遲羊 騎奴笑言客竟癡晉王述傳相温飲為子求

向來情義比瓜葛萬事略不置叮咛騎奴瓜

追數存亡異憂樂燭如白虹貫酒卮白虹貫日

開軒臨水弄長笛笛稱弄用音也 吹落殘月風淒淒

城頭漏下四十刻破魔驚睡聽新詩楞嚴經云親見

蟲同一律韓文由漢至 爾來更覺苦語工思婦霜碓

擣寒月曹子建七哀詩曰月照高樓流光正徘徊上有愁思

謝玄暉有擣衣詩白樂天詩誰家朱顏綠髮深誤人孟郊詩

思婦擣寒月苦風凄凄杵悲

倚春嬰嫩病叟不似草木長青春文選潘尼詩子涉素秋子

潔身好賢君自有今日相看進於舊以茲敢

傾一盃酒為太夫人千萬壽張翰曰使我有身後名不

乞猫山谷手書此詩題

秋來鼠輩欺猫死詩志曹公曰憂天下無此鼠輩邪退之

窺窺翻盤攪夜眠聞道狸奴將數子僧曰狸奴白牯

買魚穿柳聘街蟬街蟬也後山詩話

謝周文之送猫兒

養得狸奴上立戰功將軍細柳有家風用周亞夫一

單未厭魚餐薄四壁當令鼠穴空

謝張泰伯惠黃雀鮓

去家十二年黃雀慳下筋晉何曾傳日食萬 笑開張

侯盤湯餅始有助湯餅為最 蜀五煎菽法醃以羊

羸兔自註云俗謂亥卯未銀餅內則三牲用菽註云菽煎

薄於紙合漿和醃字 醉秋霜落場穀我場穀 一一

挾蠶絮東坡詩披綿 飛飛蒿艾間入網輒萬數烹煎

宜老稚嬰岳煩愛護南包解京師老杜北征詩 至尊

所珍御文選西京賦後靡踰乎至尊頂之李花詩冰盤 玉盤

登百十牌晚輕桂蠹桂蠹陸賈傳尉佗獻桂蠹 玉盤

而漬之以五侯噉豢豹西漢樓護合五侯間奇膳以為饋世

發之南山詩思想甚含噉見謂美無度美無度 瀕河飯食

漿瓜菹已佳茹漢食貨志 誰言風沙中鄉味入供具

客得與其母自以草蔬與客同飯山谷用此意而反其詞 蒲

陰雖窮僻也張秦伯官於此勉作三年住願公且安

樂分寄尚能屢詩云樂安將樂

贈答晁次膺

次膺豪健如霜鷗空拳誤掛田犬牙漢李陵傳士張空拳拳擊索杜

詩霜鷗不空拳山谷用少陵語果輸司空城旦作漢韓彭周勃

安得司空城旦書乎按刑法志云完為城旦春文選任彥昇傑秀才文雖賦有違論輸在校註輸役也

廚人家晉阮籍傳籍聞步兵廚管人善釀酒野馬橫郊作凝水莊子野馬也

連珠沈寒凝牽牛引竹上寒花無酒醉公不甚惜誦

公五字使人嗟東坡詩樂天長短三千首却愛章即五字詩

楊朴墓

三尺孤墳一布衣人言無復似當時千秋萬歲還

來此千秋萬歲月笛煙莎世不知元註云楊朴喜吹笛

公詩話云楊朴字契玄鄭州人善為詩不仕少與畢相同學畢薦

之大宗召見面賦莎太詩云狂脫酒家春醉後亂堆漁舍晚晴時

除官不受聽歸山以其子從政為長水尉東坡云昔年過洛見李

公簡言真宗東封訪天下隱者聞鄭人楊朴能為詩召對自言不

次韻孔著作早行

棄置鉏犁就車馬選詩棄置勿重陳退從來計出古人

下退之詩之翠別我塵埃好在三尺桐不疑萬世期

子野白樂天詩家池動作經年別松竹禽魚好在無琴操曰琴

晉魏倫音侯問於師曠對曰云云叔向曰子野之言君子哉註云

子野師曠字晉成公綏琴賦云伯牙彈而驅馬仰秣子野揮而玄

鶴明經使者著書郎風雨乘駟忘夙夜左傳昭五年

巷勤長者陳平傳家乃負郭窮巷不以席聖師之後蓋多

賢左傳昭七君聞將有違者曰孔丘聖人之後也又云聖領略

世故有餘暇選詩領略歸一致白而長身雖不見好

古發憤尚類也韓文孔戰墓誌曰孔世三十八吾見其孫白

不作信而好古焉比也發憤忘食樂以忘憂東坡和孔君亮詩固

知嚴風流在又在長身十世孫孔自然身如鶩露鶴處

風土記白鶴性鷲在八月露降於草木滴清有聲則鳴鶴處

王司馬漢安序鷲鳴在陸上中天而驚跨李義山詩鶴應聞露

花忙為每先鳴鷲整初駕征又選詩鷲鳴成其則觀爾晨

河決所至郡此詩先言明經使者又言北行河決蓋比之漢

肅肅王命哀縲寡肅之又曰不侮縲寡力排

溱沲避城郭後漢王霸傳光武南馳至下曲陽傳聞王郎兵

策藏胸中漢溝洫志賈讓奏言羿矢百中不虛捨羿射

南宮廷云羿會射于云逢蒙學射於羿此羿以前羿也寒泥虞

之百發而中而射行歸定拜關內侯但賜黃金恐非價

平當發又云至丞相以冬月賜關內侯註云以冬月非封

侯時且先賜爵也非價謂功大賞輕如市物之不當價也

次韻孔四著作北行溱沲

駝褐蒙風霜風陽文忠詩輕裘漠漠侵駝褐左雞聲眇墟

里復渡溱沲杜詩語青燈進豆粥後漢馮異傳異自詣東

休邊角青燈雨鬢絲落月踏冰水平生不龜藥纔可衛

十指持比千戶封誰能優劣此莊子逍遙篇宋人有善

以辨澗澗為事客聞之買其方百金以說吳王吳王使之將冬與

越人水戰大敗越人裂地而封之能龜手之藥者世世

於辨澗澗則

和陳君儀讀太真外傳五首

朝廷無事君臣樂花柳多情殿閣春柳公權聯句薰

涼不覺胡雛心暗動一作付與山河買忠義李白綺羅

翻作墜樓人外傳云初祿山起上胡雛對舞以語誰而妃常

崇傳崇有被鍊珠絲秀求之了與秀勸趙王倫誅崇介士

到門綠珠自投於樓下而死杜牧之詩可憐金谷墜樓人

扶風喬木夏陰合斜谷鈴聲秋夜深外傳云上至斜谷霖雨涉旬棧道雨中聞鈴因採其聲為兩聲鈴曲考之史及諸書詩刻皆以陳倉入散關出河池初不由斜谷今梓潼有上亭驛古今詩刻皆以爲明皇聞鈴之地當不妄也人到愁來無處會不關情處總傷心太

梁州一曲當時事當時事一作開元夢按開元傳信記西涼州獻曲曰涼州寧王聞之以爲恐有播

亦稱梁州曲云云初無區別記得曾拈玉笛吹外傳云玉笛吹故張祜詩云小花靜院無人見明把寧王玉笛吹

淡燕支華清宮有端正樓貴妃梳洗之所杜詩林花著雨燕支落

高麗條脫瑠紅玉條脫劍也高麗所貴真誥尊華降羊權家遺以金條脫一李義山詩羊權雖得金

暹沙琵琶燃綠絲一作雙條脫玻璃玉三尺

煤昏故物昏故物一作昏故物此生唯有夢來時

上皇會御昭儀傳鏡裏觀形只眼前上覽漢成帝內傳見飛燕身輕

欲不勝風帝爲製七寶避風臺上曰爾則任吹多少妃曰霓裳一曲可掩千古杜詩聽說開元事分明在目前退之詩聽說霓裳事分明皆

養得祿兒傾四海貴妃嘗呼以爲兒千秋更有

有一伶女趙飛燕外傳漢江東尉伶女所撰也玄自敘云伶女字子于歷刺守州郡爲淮南相哀帝時老休買妾樊

通德有才色知書能言飛燕弟事通德曰斯人俱友矣妾時疲精力馳驚憂寧知終歸荒田野草乎德顧視獨影以手掩

警悽然泣下於是撰趙后別傳詩意謂以古爲鑒與壞在目前而明皇不之戒爲可歎也

讀曹公傳并序

曹公自以勳高宰衡文對西伯漢禮樂志及王莽爲漢禮樂志及王莽爲

王也謂周文蟬蛻揖讓之中史記屈原傳而用漢室於家

巷延篤傳篤以病免歸教授家巷更黨錮之災義士

忠臣鬆除略盡獻靈之間北面朝者拱而觀變

漢魏何擇焉彼見宗廟社稷之無與也執太阿

而用其穎梅福傳倒持太阿授楚其柄以司一世之命左右無

不得意引後宮於鈇鉞如刈蒲茅後漢獻帝伏皇

山谷外集詩註 卷七

操求董貴人殺之帝以貴人有愛累爲請不得后懷懼與父書言操殘虐逼令密圖之事露操逼帝廢后令華歆勒兵入宮收后后閉戶藏壁中歆就幸后出時帝在後殿后被髮徒跣行泣過歆曰不能復相活即帝曰我亦不知命在何時遂將后下暴

室以夫匹婦婢使得罪家人猶爲謝過而親北面受命之君自以爲未知死所嗚呼厲王其

誰曰過言戰國策楚語云或說春申君曰孫子天下賢人

子爲書謝曰痛人憐王此不恭之語也雖然不可不審察也此

爲劫獄死之圭言也夫人生年少而矜材無術以知森則

大臣主斷楚王于圍以刑戮殺王殺之因自立也齊崔杼攻莊

公閔王之躬斃於其廟梁夫孺雖孺腫胞赤上比前世未至絞

擢射股下比近代未至擢斃而斃死也由此觀之癘難未至絞

也註云孺非雖然終己恭讓腹毒而色取仁任

不以易漢姓者何也漢之末造雖得罪於社稷

骨鯁之臣而猶不得罪於民故猶相與愛其名

耳余聞曰道揆以上惠不足而明有餘不在社

稷而數有功築盛殆其不繼哉感之作曹公詩

一章

南征北伐報功頻劉氏親爲魏國賓書微子篇作畢

竟以丕成霸業豈能於漢作純臣獻帝紀建安二十五年正月庚子魏王曹

操薨三月改元延康冬十月乙卯皇帝遜位魏王丕稱天子奉帝

爲山陽公奏事不稱臣左傳君子曰諒考叔純孝也註曰純猶篤

也傳又云君子曰兩都秋色皆喬木二祖恩波在細民

班固作兩都賦辭曰有西都賓問東都主人云云孟子曰所謂故

國者非謂有喬木之謂也二祖謂高祖世祖杜詩君王無所惜駕馭英雄材

錦帕舒駕馭英雄雄雖有術力扶宗社可無人

雜詩

古風蕭索不言歸貧賤交情富貴非下邳翟公爲廷尉賓客填門及

後世祖本無天下量子陵何慕釣魚磯光字子陵與

齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃備安車聘之

反而後至竟不屈于陵高抗皆世祖之量有以容之也若世祖有貧富交情之異則嚴光肯慕此哉此語必有為而發

衡南衡南屬澧州與北京為鄰

今年春鋤棄春耕折葦枯荷繞壞城杜詩菱荷枯折 獨鶴詩不似白鳥自多人自少嘗聞東坡公類登州有一主簿

見過主簿不測其意至晚鶴驚之屬耶主簿曰白鳥乃故納以玩

多白鳥天地足青靑白鳥獨驚之屬耶主簿曰白鳥乃故納以玩

賦吏江湖之間距朝廷遠多賦吏耳天地之間君子少而小人多

九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥謂丹良也白鳥謂謂所食也又按金樓

子云白鳥故也齊桓公臥柏癭謂仲父曰一物失所寡人泄泄今

用杜詩蕭條四海內人少豺虎多少空蓋汗泥終濁水終清杜

詩濁河終不汗清濟沙場旗鼓千人集漁戶風煙一笛

橫唯有鳴鳴古祠栢對人猶是向時晴

江形圓似阮家盆世說阮仲容至宗人 山勢岑如北海

樽孔融傳樽中酒不空 戶有浮蛆春盎盎周禮五齊三曰盎齊山谷

想春盎盎雙松一路醉鄉門 唐王績有醉鄉記榜嚴經頌

次韻答柳通叟求田問舍之詩

少日心期轉謬悠文選任彦昇詩中道遇心期莊 蛾眉見

妬且障羞離騷經眾女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫李白

建元中為正員郎司徒褚彥回入朝以殿屋障日翟從側過曰作

如此舉止羞見人面扇障何益玉臺辭詠云舉扇扇日障羞李義山

美入賦初有光而照但令有婦如康子列女傳魯敬姜先生

淚屏無影而障羞

用之曰何以為證其妻曰以康為證曾子曰先生食不充口衣不

是體何樂於此而證為康乎妻曰昔若嘗欲以為富也甘天下

之淡求安天下之卑位求仁而得仁求義而得義其證為康不亦

宜乎唯安用生兒似仲謀吳志孫權字仲謀魯公數曰生子

耳橫笛牛羊歸晚徑 杜詩牛羊歸晚徑

名不可求 書扇

魯公筆法屋漏雨未減右軍錐畫沙可惜團團新

月面故教零亂黑雲遮書法苑云顏魯公與懷素學草書

大娘舞劍得低昂回翔之狀兵曹有之子懷素以古斂脚為對魯

公曰何如屋漏痕懷素曰老賊得之矣如印泥錐畫沙見墨竹

賦

次韻答叔原會寂照房呈稚川按山谷石刻

客愁非一種歷亂如蜜房杜詩天寒 食甘念慈母衣

綻懷孟光補綴孟光乃後漢梁鴻妻 我家猶北門時教北

初在京師其家猶在北京母夫人無恙

馮來衰草漫寒塘故人哀王孫哀王孫而進 交味耐

久長唐魏元同與裴炎交結交 置酒相暖熱猶得半年伴煖熱

王荆公次程公開韻云清曉若

懶蘭亭月暖熱應忘惠帳秋

夏日則

木坐長沙石霜山釋慶諸來議延請諸聞之更入深山無人之

寶冷日下牛羊詩云日之夕坐有稻田衲 為衣陶士為器

稻畦袈裟也陶士瓦鉢也僧道樂妙高堂

頗薰知見香釋氏

解脫知

勝談初響晉阮修傳王衍談易有所未了數日阮

何如耳又謝安傳安弱冠詣王濛清言良久既去濛

子俯曰向客何如大人濛曰此客響聲為來逼人

用退之汲古得條練之意古詩後園樹落金井一葉銀絲

聲名九鼎重見上文 冠蓋萬夫望禮記君子知微知彰

梁西陽雜俎云睿宗為冀王時嬖鄭元璽

木蠹延韻與境俱勝文選頭陀寺碑道 意將言兩忘繫詞

色麗雙闕長安城西有雙闕 雪雲浮建章詩選謝元暉

出門事衰衰斗柄莫昂昂月

低建章苦寒無處避唯欲酒中藏李白詩青蓮居士謫仙

同王稚川晏叔原飯寂照房

得房

高人住寶坊杜詩盧白高人靜華嚴論重客款齋房

窗間見瀟湘葉落鳧鴈詩兼葭秋色媚橫塘博

山沈水煙淡與人意長西京雜記有五層金博山鐘

攜鷹爪芽來試魚眼湯魚眼上寒浴得温福外內則曰

也盤飧取近市杜詩盤飧市厭飫謝羶羊莊子羊不食

肉難裂餅羞豚膾晉何曾蒸餅上老病裂餅常所愛

菱荷香平生所懷人詩卷耳嗟我懷忽言共榻牀常

恐風雨散白天樂詩風雨或消散江湖回玄千里鬱相

望斯游豈易得淵對妙濠梁濠梁之上詳見上雅雅

王稚川晉劉琨傳洛中易親復難忘古樂府君家甚易

子與人交論語晏平仲風義盛激昂兩公盛才力宮

錦麗文章鄙夫得秀句杜詩最傳秀成誦更懷藏

楊倫客曹植箋云有所遺

作若成誦在心餘見上註

次韻叔原會寂照房

得照

風雨思齊詩齊國風風雨思君子不改草

木怨楚調宋玉悲秋辭草木搖落而色本無心擊排

屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不勝日用歌嘯勝日

茶煙底杜牧詩今日鬢絲禪榻清絕對二妙晉衛瓘傳史

伏曼容與袁家時論以為俱含萬里情杜詩中原有兄

一臺二妙比叔原稚川弟萬里正合情雪梅

開嶺傲謂大東嶺我慙風味淺砌莎慕松薦詩類升云

松栢中朝盛人物朝盛文章誰與開顏笑一公老

諳事退之詩中朝似解寂寞鈞退之答崔立之書耕於寬

對之空數嗟樓閣重晚照杜詩上方重閣晚百里見

次韻稚川得寂字

平生萬里興歛退著寸尺退之詩歛退就新向來類

竊鈇列子曰人有亡鈇者意其鄰之子步竊鈇也顏色

其谷而得其鈇也曰復見其鄰人之少日已爭席見曩過

招提飯老杜詩奉先寺詩已從招提遊更宿招提境按僧傳記

適杜詩極當久忘笠蓋用淵明詩人亦食鮭如舉士食鮭

下無遺索閻立本見張僧繇畫談餘天雨花楊載經云

塵土中有此坐上客呂布顧謂劉備曰玄德為坐上客

言前傾許可後漢宣秉等傳語曰同言而信則信在

還歸理編冊長安千門雪借長安以言

蟹黃熊有白更約載酒行無為守岑

寂

都下喜見八叔父

八叔父諱康字夷仲為集賢校

一別七冬夏山谷官北京留守文潯公留再任凌跨七年故

難借問江鯉多沉浮用蘇武傳上林射鴛鴦足繫帛書

夢想去迹為山川留叔趨丹鳳闕身向臥龍洲

迓入關馬詩迓迓同時解轡鞞東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

東謂約為轡鞞亦作鞞

別後事萬端後漢吳漢傳帝黃漢向來身百憂詩逢此

咨嗟舊田園歸去來詞慟哭新松楸退之詩畢稍詢者

舊間大半歸山丘秦收太小兒攜婦子詩同我襁褓

皆裹頭漢衛青傳臣子在襁褓中青燈照逆旅左傳今號

呼酒濯亂愁破啼為笑語文選劉越石答盧諶詩并

况又高春秋漢蘇武傳陸老松心梗概張平子東京賦

綠竹氣和柔霍去病傳去病以和柔自媚言如不出口

體若不勝裘檀弓云趙文子其中退然如不勝德音潤九

里河潤九里本出莊子後漢郭汲傳帝政事無全牛莊子云

筆墨清甚章蘇州唐刺史有詩集篆籀有志氣當於

古人求漢藝文志史籍十五篇註云周宣王太史作大篆十五

自悲聞道晚涉世如虛舟雖無觸物意儻亦遭罵

吟莊子云方舟而濟於河有虛船來觸舟稍窺性命學未

窮言行尤論語言寡息心待自信渺如大河流堤防

小不密一决敗數州此言防心之難也傳燈錄有安得

心服禮左傳禮三十二年服不見為瘡痍退之疏荆

鷄變化材鶴卵滯陰幽莊子曰奔蜂不能化蠶蠅越鷄不

願因啄菹力浩蕩碧雲游杜詩白鷗沒浩蕩萬里誰能

次韻叔父夷仲送夏君玉赴零陵主簿

田寶堂上酒未醉已變態太白詩田寶相傾奪賓客互盈

何如東陵瓜子母相鉤帶阮嗣宗

茅茨雖長貧終有懿親在左傳封建親戚以藩

丈人困州縣短髮餘會撮莊子曰支離疏者頤隱於齊肩

居然枳棘棲後漢仇覽傳一名香考城令王

坐閱歲月代青雲已迷津太白詩迷津覽路失計勢

休釘鉅喚魚菜退之云呼奴具菜羈旅苦地偏淵明詩

江湖見天大萬里一帆船長風可倚賴樂府詩云

因行訪幽禪頭陀煙雨外文選頭陀寺

病起次韻和稚川進叔倡酬之什

池塘夜雨聽鳴蛙老境侵尋上每憶家白髮生來

驚客鬢黃梁炊熟又春華見上百年不負膠投漆

依葛與瓜上勝日主人如有酒猶堪扶病見鶯花

稚川約晚過進叔次前韻贈稚川并呈進

人騎一馬鈍如蛙晉祖統傳幽冀行向城東小隱家

道上風埃迷皂白見上

食公到江南應削瓜禮記為天子樽酒光陰俱可惜

端須連夜發園花與朝遊後苑火急報春知

沐岸置酒贈黃十七同時作黃名幾復

吾宗端居藁百憂長歌勸之肯出游一作百丈暮携

涼秋碧樹秋初平郡羊置莫問叔度千頃醉即休

一作詩吟吾黨夜來作酒買田翁社後鶴巖洪神仙傳云皇初平年十五家使牧羊有道士將至金華山四十餘年其兄初起求得之問羊何在初平言叱羊起於是白石皆起成羊數萬頭後漢黃憲字叔度郭林宗曰叔度汪汪若千頃歐皇初平亦作黃山谷多用此事按楊文公談苑金華山乃皇初平化石之地有石如羊形者人爭求以爲玩好有內侍掌市征於婺州輟己俸募人求得耳角尾足皆具如真羊者數枚歸闕獻之大祖曰此墓田中物也杖其內侍神仙之說固多渺茫而皇初平事信而有證此其彰彰者

誰倚枕樓吹玉笛
用晉王廙枕樓長笑事玉笛見上

斗杓寒挂屋山頭
屋山見上又王荆公詩落木回飄動屋山王立之詩話山谷謂洪龜父云甥愛老舅何等當龜父舉蜂房各自開戶隔蟻穴或夢封侯王及黃流不解宛明月碧樹爲我生涼秋深類老杜山谷云得之矣

山谷外集詩註卷七

山谷外集詩註卷八

曉放汴舟

山谷罷北京教授入京改京官得知吉州太和縣其秋自汴京歸江南元豐三年

秋聲滿山河行李在梁宋宋即南京川塗事鷄鳴期

羣動淵明詩云白日入羣動息歸鳥霜清漁下流橋袖入

包貢馬賈揚州願又持三十口去作江南夢杜詩兩京

如命在命次盱眙同前韻盱眙泗州所治縣也紹興十二年

去此二十年持家西過宋起予者白鷗論語起予歸

興岌飛動宮殿明寶坊華嚴合論云安立山川開禹

貢破浪一帆風更占夢中夢南史宗慤傳願乘長風破

外舅孫莘老守蘇州留詩斗野亭庚申十

月庭堅和

庚申元豐三年也

謝公所築埭未歎曲池平晉謝安傳至新城築埭於城北

州來賦詩句與秋氣清僧構擅空闊浮光飛棟薨

百瀆傾具宮產明月舍澤遍諸生槃礴淮海間解

風煙侵十城屈原九歌云紫貝闕分珠宮月滿明

簫吹木末通鑑樂明并蕭一名浪波沸庖烹退之詩還家

我若眼明杜詩二月六夜春水生門前小灘渾欲佳人歸

何時解衣繞庖榮上林賦偃佺之倫暴於南榮註云屋南楹

十月十三日泊舟白沙江口元註云真州唐

岸江倚帆檣見已專北風權飛霜挾月下西京雜記

相語聞並船平生濯纓心滄浪之水清兮可以濯我

鷗鳥共忘年言與鷗鳥為忘年之友也南史江總

艱自得力左傳言晉文公險阻艱難備嘗之矣此其所以

細故可棄捐于皆捐細故俱蹈大道至今夢洵淘呼

禹濟黃川元註云河出崑崙墟色白所渠弁

發白沙口吹長蘆

篙師救首尾孫子善用兵者如常山之蛇擊其首則尾我為

制中權左傳首十二挂席滿風力杜詩挂席如推強弩

絃曉放白沙口長蘆見炊煙一葉託秋雨滄江百

尺船反觀世風波誰能保長年杜詩冉冉征塗念昔

聲利區鮑明遠詩三與世闕周旋大道甚間暇老子云

好徑夷而民百物不廢捐易繫詞下云其道甚大百物不廢懼

知目力淨改觀舊山川結庵經目淨俗廣如青

阻風入長蘆寺長蘆寺

福公開百室周頌云以開百室按續燈錄真州長蘆崇福禪

不借鄰國權法筵森龍象傳燈錄達磨傳云

象陸中行力大負荷大法者此之龍象天樂下管絃老杜道

我來兩花地楞嚴經云即時天雨百寶蓮花

天樂朝香爐二寺詩云六時

漫雨花落曹 依舊薰爐煙金碧動江水子虛賦其土則錫
曾天樂鳴王之青白也者也杜詩云龍聚鍾魚到客船茗椀洗昏著
金碧氣蜀都賦連珠金碧之岩鍾魚到客船茗椀洗昏著
退之詩茗經行數徂年歲寒風落山故鄉喜言旋傳
胸纖纖林昭元年風落山謂之鐘林回負赤子白璧乃可捐見侍
小雅黃鳥云云意取老經第三章云風雨森暗川

次韻伯氏長蘆寺下

風從落帆休天與大江平僧坊晝亦靜鍾磬寒逾
清淹留屬暇日植杖數連蕤歸去來詞云或植杖頗與
幽子逢退之詩幽黃茗當酒傾杜詩每過得酒傾李白詩
樂天詩聊子頗不無將茶代酒將茶代酒鳥度建康城薪者得樹雞退之有答諸士黃樹
舟白沙口可精飲意還喚木盤迴煙君自入華陽洞首動飛龍三耳來東羹
坡和陶詩黃松養上羔老植生樹雞未忍便烹竟繞觀日百回羹
孟味南烹退之初南食詩香杭炊白玉杜詩白玉定晨炊

玄綱白玉炊香梗飽飯愧閑行叢祠思歸樂吟弄夕陽明思
歸誠獨樂薇蕨漸春榮漢陳思傳注叢祠謂草木叢蔚者
思歸樂盡作思歸鳴鳴應緣此山路自古離人征云云白居易和云
山中不憐鳥夜半聲嚶嚶似道東歸樂行人淹泣聽陶岳零陵記
月則鳴其音云不如歸去

金陵今建康府也拾上元江寧二縣本楚邑楚威王
以其地有王氣埋金以鎮之故曰金陵秦改曰
金陵業

豪士阻江海瓜分域中權戰國策趙趙二乘趙之弊而瓜
城賦竟瓜剖而豆分注其土地之唐書瓜分河北地地飽昭燕
如瓜之割明老子域中有四大真人開關梁曾不費一絃

開寶七年十月詔曹彬潘美等伐江南別至克捷十一月以龍紐
數千艘為浮梁自采石磯以濟大軍八年十一月攻拔昇州擒唐
國主李煜 六朝妙人物吳都秣陵晉元帝渡江復蔓草榮

寒煙至今哀江南後周書庚信有哀江南賦一首宋玉招魂
詠歌在漁船窮山虎豹穴磨衲擁高年謂法秀也按

法雲寺神宗遣中使賜香并磨衲青天行日月坐看磨蟻旋蘇子美詩臥

雲晉天文志日月實東行而天牽之以西身將時共晚道與
世相捐莊子性善篇世喪道矣道猶能攬壯觀史記封禪
下之壯觀世相捐巨浸朝百川通釋師法秀也呂汲公銘其塔云乃

豐二年王荆公居金陵以禮邀師居鍾山之興國寺與國者公捐
私財以治者寺之事一聽於公而後行師至之日告於眾曰以
財營寺則宜歸王氏以寺聽命則宜歸老僧一日公以所著佛書
解義示師師曰文章之妙所不敢讓然不可以智知強非義舉所
能盡也公滋不悅師遂棄去按元豐二年歲己未而山谷此行蓋
三年庚申歲時秀師正在金陵莊子大浸稽天而不溺元祐間和
東坡送李方叔詩又用此

我觀江南山如目不受垢憶食江南薇子獨於我
厚在北思江山如懷冰雪顏杜詩試看他千峯上雲

雨列子周穆王篇化人岑絕何由攀當時喜文章各有
兒子氣漢高五子傳朱虛侯章書爾來領須白有兒能

拜起史記三王世家皇子賴天龍騰衣趨讀書浩湖海解

意開春冰老子云冰若外將釋春秋序若江河成山更崇

岬論語譬如泰山未顧我醜丘陵醜類白玉著石中與

物太落落老子不欲碌碌涇渭相將流世不名清濁

文選曹子建詩山峯高無極涇渭揚濁清注引毛萇詩云涇渭相入而清濁異乞言既不易贈言

良獨難晉桓伊傳為君既古來得道人挂舌屋壁間

牧羊金華道載酒太玄宅兩專支頤聽晤語陳國風

山拾得二入魏書終日語語聽者都不解獨與師相親願

君喙三尺見莊我行風雨夜船窗聞遠鷄故人不可見

可見故人心可知李陵與蘇武書人

阻風銅陵銅陵縣亦隸州唐為
頓舟古銅官晝夜風雨黑洪波崩奔去天地無限
隔文選魏都賦船人謹維箝唐韻竹箝也老杜枯槎

嬋何暇思挂席杜詩挂席憑江裂嵌空嵌口銜切太白詠

木嵌空成窟中有時水滴洞視不敢前潭潭蛟龍宅老杜

尺上言語竟不通噉喙亦何益吳都賦云魁梧類長

者左太冲三都賦序風語歌舞各附其俗魁梧長者莫

沉江湖中波友永相失有生甚苦相細大更噉食

阻水泊舟竹山下

竹山蟲鳥朋友語朋友語如漢衡山王傳討論陰晴怕

風雨論語世叔丁寧相教防禍機杜詩便覺驚語太

動塵驚忽飛去陸機豪士賦序提壺歸去意甚真

見上柳暗花濃亦半春北風幾日銅官縣欲過五

松無主人五松山在銅陵西五里太白銅官山詩我愛銅

孤城三日風吹雨小市人家只菜蔬杜詩小市常爭

水遠山長雙屬玉上林賦鴻鸞鸞鸞屬玉註云屬玉似

旁舍來收網漢高紀高祖我適臨淵不羨魚董仲舒策

歸了讀殘書

貴池貴池池州所治縣也元注云池人祀昭明為郭

橫雲初抹漆盧全月蝕詩云初既猶朦朧既久如抹漆歐陽

爛漫南紀黑詩滔滔江漢南國之紀老不見九華峯如

與親友隔池杜入哀詩相國生南紀憶當秋景明九老對几席

何曾閉蓬窗臥聽寒雨滴不食貴池魚喜尋昭明

宅袁守記昭明太子食此魚美遂立名焉筆硯鼠行塵世

吞舟漢李尋傳魚腹有鱗註云近時也風雷更附益

附益之老翁哭婦兒相將難再得白樂天詩有時還後到

存亡如日月薄蝕行道失春秋經云曆者時

吐其食左傳傷五年若晉取虞而明神理儻有私丘禱

久以默見論

大雷口阻風庚寅按同安志大雷口屬

號牘下滄江避風大雷口天與水模糊樂天詩平明

家上江船杜詩百丈誰狂追雪山走孤村無十室杜

麋鹿場商風東山云此地廣千肘傳燈錄尊者肯顧

魚貫柳上見莽蒼天物悲莊子適莽蒼者平一上彫弓

故在手鹿鳴猶念羣小雅呦呦鹿鳴食野之苹註云鹿得

能招引野雉也賣友見謀書商傳費曰當孝養天下以顯奇

船挂席上牛斗見上橫笛倚柁樓晉王復倚柁樓波深

蒼龍吼失水不能神 楚詞神龍失水而陸居為蛟蟻之所能伐葭作城守 漢高祖紀開城守詔謂守其城也龍之自衛亦若守城焉 欲寄大雷

書 鮑明遠集中有登大雷岸與妹書即此書也 往問長干 大白秋浦寄內云綠荷倦水宿却寄大雷書

婦 古樂府有長干曲李白有四首其間二十四四為君婦羞顏未嘗開文選吳都賦長干延屬註云江東謂兩間為君婦羞顏未嘗開

何當楫迎汝 玉臺新詠王獻之桃葉歌桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自迎汝

秦淮綠如酒 杜牧詩煙籠寒水月籠沙夜泊秦淮寄酒家劉禹錫詩淮水東邊舊時月夜深還過酒家

廣原嗥終風 詩終風發怒土囊口 宋玉風賦盛怒 萬艘 既同杜詩舟楫無根蒂乃知積水厚 莊子逍遙篇舟也無力龍鱗 火熒熒 欄虛照 鞭笞雷霆走 如散仙鞭

倚筇兼葭灣垂楊欲生肘 莊子至樂篇傲 雄文酬江 杜詩安得鞭雷公 公私連檣休森如東春 莊子夜雨

山惜無韓與柳 子厚五言呻吟內 杜詩國官 買魚 陶謝手 杜詩焉得思如陶謝 送菜煩鄰船 杜詩國官

熟溪友 杜詩溪友得 兒童報悔冥正晝見箕斗 杜詩兒 三日易書之九 吾方廢書眠 史記樂毅贊未嘗不廢書 鼻鼾

防盜窺家嚴鼓申夜守冶城謝公墩 寰宇記昇州江 寧縣開皇移於

渚蕩子婦 昔人住楚累歲不還其妻登此山望夫山皆在潞北 選古詩昔為倡家女今為蕩子 何時快登臨 篙師分牛酒

乙未移舟出 元註云畏風濤復入遠宿焉同行有 劉三班善射沙來運盜劉手殺三人

江湖吞天胃 杜牧之詩大江吞天去一練橫坤抹今言江之 九其於胃中曾不來藉 蛟龍垂涎口 柳子厚南詩山隈雨 吳都賦或吞江而納漢 養軀無千金 沈約雜記坐要子 至仁朕臣於蛟龍垂涎之口 金軀杜詩王孫子

聘婦緝落毛 昭明太子作淵明集序云或貧海東之藥草 或紡江南之落毛蓋用列女傳楚老萊妻 鳥獸之解毛可緝而衣之其遺粒可食 教兒耨葱韭 莊子徐

衣食端須幾 淵明詩衣將老猶掣肘 家語密子幾 食芋栗 衣食端須幾 食常須幾幾 食常須幾幾

折作杞柳 詩民勞云無縱諺隨孟 桓公獲盜嬰 符蕭襲盜 而視全人其匪肩 楚國不龜手 莊子第一一篇宋人有善

那問託婚友 書盤庚至 久陰快夜晴天文若科斗村 南鬼火寒 杜詩陰房鬼火 村北風虎吼野人驅鷄豚

縛落堅纏守劉郎弓石八猛氣厭馮婦 孟子曰晉人 馮婦懷諸下車衆皆悅之其為士者笑之 一試金僕姑 左

丙申泊東流縣 東流建德一縣皆隸池州元註 前日發大雷真成料虎頭 莊子盜跖驚孔子曰丘所謂料 今日伐鼓出 詩采芣 棹歌傲陽侯 戰國策塞漏舟而輕

始東流東流會賓客建德椎羊牛野語尚信然小 風原哀郢云陵陽侯之汎濫兮忽細細之 滄江百折來及此 馬傳太白詩議浪神海客喧呼傲陽侯

市黃蘆洲唯有采薪翁經營往來舟楫櫂盡斤斧 上林賦沙棠 山童煙雨愁 林不童公孫弘傳山不童澤不涸

樓櫓音歷諸 林不童公孫弘傳山不童澤不涸

書石牛溪旁大石上 同安志云石牛洞在三祖山山谷道人所謂青牛駕我山谷路也

鬱鬱窈窕天官宅 黃庭經云鬱鬱窈窕真諸峯排霄帝不隔六時謁天開關鑰我身金華牧羊客見羊眠

野草我世間高真衆靈思我還石盆之中有甘露

青牛駕我山谷路 劉向列仙傳李耳字伯陽陳人也生於殷後周德衰乃乘青牛車去入大秦西過關關令尹喜知其真人也乃強使著書作道德上下經

畏畏音佳 莊子齊物篇山林之畏佳註云大風之所扇動也釋音云畏於鬼反佳醉

百六十載開山者誰梁寶公 謂寶志也同安志云飛錫出後寓此山今寶壽殿有寶公遺像

同蘇子平李德叟登擢秀閣 同安志曰擢秀寺乃陳鑿中讀書處自此登第黃魯直名而書之城樓觀與城北山水完備盡見

築屋皖公城木末置曲欄 杜詩我行已水歲晚對煙景人家橋袖間

景人家橋袖間 李詩人煙寒橘柚秋色老

獨香司命峯 同安志至皖山二里有九衆口讓高寒仍世北邊樂其高寒

二橋宅 同安志孫策周瑜得橋公二女今雪雲三祖山一本作暮雨二橋宅孤雲三祖山山谷

落筆難蘇李工五字屬聯不當慳 文選李陵蘇武相贈其同姓

靈龜泉上 同安志載此詩註云靈龜泉在皖口中路去州七十里

大靈壽日月化石皖公坡偶無斧斤尋 左傳文七年而縱尋斧不作宰上碑

指泉來自西泉甘崖木老坐笑欲忘歸風流裴通

直一作裴 商略從我嬉世說商略時梅盈百科洗石

出岫奇 文選創阿房之風奇更約聘石工鑿我靈龜詩

舅弟妙學古 元註云舅弟李德叟按韓文柳子厚墓誌云葬此亦復古須眉卿家北海公

從丘十四借韓文二首

吏部文章萬世吾求善本編窺散帙雲窗斐几同

安得見丘遲 謝靈運詩散帙問所知太白詩得錦雲窗眠王

中有先君手澤 禮玉漢父沒而不能讀丹鈔點勘書詩

莫惜借行千里他日還君一鴟 語古

發舒州向皖口道中作寄李德叟 同安志云

黑雲平屋簷 一作崔嵬雲壓空李賀晨夜隔星月曉裝

商旅前冰底泥活活野人讓畔耕 一作侵畔耕史記帝

駝裘惜蒙茸 左傳孤俱落水塘缺孤村小蝸舍

鳥沒寒花委亂草 杜詩寒花隨亂草

俱來得句漫剗 一作謾得句奇岫甘泉賦般般棄其剗

却望同安城唯有松鬱鬱 同安志云同安城

庭堅得邑太和六舅按節出同安邂逅於

皖公溪口風雨阻留十日對榻夜語因詠
誰知風雨夜復此對床眠別後覺斯言可
念列置十字字為八句寄呈十首州同安郡舒州也有皖

公山大舅謂李衡字公擇也提點淮南西路刑獄提刑司在舒州

鵝白不以鳥莊子天運篇鵝不日浴而白鳥不日斃而黑蘭香端為誰家語蘭而不以無人

乖離歲十二淵明答龐參軍詩序云人專好乖便當乖離會面卒卒期杜詩王

滄江渺無津同濟共安危書微子云若涉大川其無津涯

梅上林脚道孔鸞何鸞儀張之詩明一亦枝莊子鸞鶴

千里同明月上相期不磷縉萬世無磷磷杜詩

少小長母家拊憐輩諸童食貧走八方衛國風氓

已一老翁上不能成宅相晉魏舒傳少孤為外家甯氏所

德人心寂寥立朝實莊語莊子天下篇以天下為沉濁而

息一畝宮植梅當歌舞詩北山或偃息在床

江都克家才易蒙卦萬卷書插架退之詩郭侯家多

言渠出仕從舅問耕稼誰云瀕老境曲禮曰耆指使

老境此子即長夜杜詩短福歸歟森前期時橋也

蔗元註云江都尉李衡字安詩

囊窺涉世方白駒且場穀小雅彼彼白駒食我場穀平生漫歲晚

志尚向山木莊子有山木篇言山中之木以不材得終其天年返身觀小醜孟

負薪反羊裘愛表只傷裏魏志明帝破諸葛亮露布曰亮

可恃洗心如秋天易繫詞云聖人以六合無塵滓

阿髯學升堂德幹母思靡悔盡九二幹文成菟桃李

語機警欲無對子姓何預人蘭玉要可珮阿蘇勇氏

解衣臥相語濤波夜掀床十年身百憂險阻心已

明月一舡霜詩小星夜舍與獨註委彼也獨單被也鄭云

親依為日淺李密陳情表母孫二人相依為命祖母劉今年

後者鞭杜詩知日碌碌幸苟免稱觴大人前晉周顛母李

春妍杜詩知日碌碌幸苟免稱觴大人前晉周顛母李

道蒿性抗直亦不容於世唯阿奴碌碌當在阿母目下耳阿奴諷

大人對不忍之愛勿增賦賦韓文柳子厚墓誌稱非人所居而夢

得無在堂吾不忍夢得之窮無詞以白其大人漢淮陽王欽傳王

通大人益解註云自解其母也

題馬當山魯望亭四首

馬當一曲孤煙按尋陽志馬當山在江州彭澤縣西四十里高八丈其下無底有廟封為上元水府陸龜蒙字魯望有馬當山銘大槪言太行呂梁馬當合是二險而為一未敵小入方寸之包藏名亭曰魯望以此故也因畫陶元亮等四

人物于今眇然當今人物眇然王不見繞籬黃菊陶

誰收種秫圭田一作有地自荒種稻無人更與酒錢

右元亮

鯨波橫流砥柱杜詩漢源鯨波動劉夢得詩世道劇頽波我

不見魯公斷石誰家為礎為杠魯公嘗是股吉州司馬

右狄梁公

月秋霜見上一作莫言論語一日克己復禮天下歸仁焉

右顏魯公

笠澤道人高古吳郡圖經曰松江一名笠澤陸魯望居甫里

文章白髮蕭條一作文章欲問勒銘遺墨吳郡賦泉室稱繼而卷緒淵客忱傷而

右陸魯望

泊大孤山作元註云庚申十二月作庚申蓋元豐三年也是年赴太和有奇李公擇詩

雁澤為彭蠡書禹貢東匯其容化鷓鴣見莊子中流擢

寒山正色且無朋莊子天之蒼蒼其色正耶詩故聊

蛟龍臥宮譙珠貝層屈原九歌紫貝闕朝雲與莫雨

何處會高陵高唐賦曰為朝不見凌波鞞朝神賦凌波微

靚粧照澄凝山在江中巖然獨立歐陽歸田錄江南有大小孤

禮樂高帆駕天來退之詩高麗落葉聚秋蠅幽明異

得曠達士霜晴嘗一登非曠士曠登茲曠百憂

題落星寺四首山谷真蹟前二首題云題落星寺

星宮游空何時落寰宇記落星石在江州廬山着地亦

化為寶坊寶坊見上落星詩人晝吟山入座白樂天詩

自開牖戶魏去管世射權封成王家至倒牖門戶衆多

或夢封侯王用異聞集淳于棼夢入大槐安割蜜房蟻穴

幾級墨子公輸若為雲梯以攻宋更借瘦藤尋上方見維

楚詞見九龍見南極一星在江湖杜詩南極一星朝北斗相粘蠓山作居

室退之初南食云據相粘為山百十各自生蠓表錄英云蠓即牡

惟牡蠓是初生海鳥邊如拳石衡長有高一二丈者雜類云介蟲中

鹹水中生莊子應帝于篇儻與念謀報渾日擊一斃十日而渾沌死萬鼓春撞夜濤湧退之龐吏詩險

相春龐吏詩險驪龍莫睡失明珠見

落星開士深結屋釋經云并其同伴十六開龍閣老

翁來賦詩元註云寺僧擇隆作宴坐小軒為落星之勝處龍閣

內必有賦詩按元祐三年八月丙子御史中丞李常充龍圖直學士其賦詩當在此前小雨藏山客坐

久莊子大宗師篇藏舟於壑藏山於澤長江接天帆到遲宴寢清香與

世隔韋應物詩宴寢清香畫圖妙絕絕筆無人知其富而寒山拾

最妙蜂房各自開戶牖處處煮茶藤一枝

北風吹倒落星寺吾與伯倫俱醉眠晉劉伶字伯倫

螟蛉螺贏但癡坐劉伶酒德頌云二豪侍側焉如螺贏之

夜寒南北斗垂天元註云戲題落星寺

山谷外集詩註卷八

山谷外集詩註卷九

玉京軒

元註云玉京山在爐峯下... 期來訪道紫雲黃霧瑣云關雷... 千年來歸之白鶴下有萬世不凋之瑞草... 紫雲黃霧鑲玄關... 上有真蹟賦語云將日起坐復得長句忽忽於竹... 上好可刻石於一週道純已凋落為之與佛友道遺起... 好事者尚徘徊碑側元祐六年大寒黃庭堅書自元祐逆數元豐蓋庚申歲一週也

蒼山其下白玉京五城十二樓

史記封禪書方士有言黃帝時為五城十二樓... 以候神人命曰迎年太白詩... 云天上白玉京十二樓五城鬱儀結鄰常杲杲... 奔月之仙毛詩杲杲日出... 健雷驅不祥電揮掃韓文歸盤谷序云鬼神守護今呵禁不... 續搜神記遠東華表柱有鶴歌曰... 上有千年來歸之白鶴... 歸城郭猶是人民非... 何不學仙家壘壘... 白詩上有無花之古樹下有傷心之香草... 杜詩雲臥一鉢安巢若飛鳥... 傳尚一鉢歌... 北風卷沙... 過夜窗枕底鯨波撼蓬島... 太白詩白波連山倒蓬壺... 又云海鯨東颺百川回... 中卽是地行仙但使心閑自難老... 仙種名地行仙其一也

過致政屯田劉公隱廬

劉漢字凝之筠州人舉進士為歐陽公為作廬... 不屈稟官家于廬山之陽時年五十歐陽公為作廬... 山高按蜀本拜劉凝之畫像詩置之崇寧元年時山... 谷自荆入岳遵陸至萍鄉回途自筠陽豫章山行由... 東林太平觀至江州初不經南康且道純已卒於元祐... 祐前而詩中有少子似公賢... 之句則是詩作於元豐無疑

兒時拜公牀

後漢馬援傳嘗有疾梁松來候之獨拜牀下... 龐公傳註諸葛孔明每至德公家獨拜牀下... 眼碧眉紫煙紺眉事始初祖建磨眼舍前架茅茨爐... 香坐僧禪女奴煮鬢栗... 杜詩童子能... 石盆瀉機泉... 聯句云機春潺湲力莊子天地篇鑿木... 為機後重前輕挈水若抽其名為機

今來掃門巷

杜詩三... 年門巷

空竹間翁蛻蟬

退之謝自然詩入門堂堂列五老... 如五人相逐羅列之狀... 勝氣失江山石盆爛黃土茅齋... 薪壞椽女奴為民妻又瘞蒿里園... 門闕註云... 死人里也... 當年笑語地華屋轉朱欄... 曹子建詩生課兒... 種松子傘蓋上參天... 荆棘上參天... 投筆數去日木... 行天再環... 兒時拜公牀至是二十四年矣... 是山谷居時常拜... 疑之至元豐庚申歲過其隱廬蓋天再環矣山谷是年... 三十六則拜疑之時年十一必少時自環章至南康是年... 先生古... 人風鐵膽石肺肝... 賦序又環曹子建三良詩哀我傷肺肝... 眼前不可意壯日掛其冠解衣廬君峯... 按世說言遠... 引豫章舊志曰廬俗字君峯... 本姓江夏禹苗裔野王助漢定天下... 引遠法師廬山記... 莊子奔讓天下於許由巢父... 布詩云日照香爐生紫煙遙看瀑布掛長天... 霧豹藏文章驚世... 川飛流直下三千尺疑是銀河落九天... 時一班見衆人初易之久遠乃見難... 退之答李翱書及... 後難... 憶昔子政在為翁數解顏... 道原名忽疑之之子列子... 耳老商始一五兵森武庫... 周禮夏官司兵五盾註曰戈安載... 解顏而笑... 言其無所不有也... 道原博學強記裴楷傳... 目鍾會云如觀武庫森森但見才戟在前... 河漢落舌端... 莊子... 篇肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿吾驚怖其言猶河漢而無極... 也韓詩外傳君子避三端避文士之筆端避武士之鋒端避辯士... 之舌... 王陽已富貴塵冠不肯彈... 漢書王吉字子陽在位貢禹... 彈冠道原與王介甫有舊介甫欲引道原修三司條劄辭不就因... 言友友張竟舜之道不應以財利為先介甫不能言蓋亦有怨未... 及臣誨得罪知鄧州道原見介甫曰公所以致人言蓋亦有怨未... 思因為修陳所更法令不合衆心者宜復其舊則議論自息介甫... 怒遂與之絕道原以親老養... 呻吟刊十史凡例墨新乾... 著十國紀年四十二卷杜預春秋經傳集解序云其發凡以言例... 皆經國之常制又云條丘明之傳以釋經經之條實必出於傳傳... 之義例總歸諸凡老杜八哀詩贈... 宰木忽拱把... 莊子人間世... 李邕云各浦深望還森然起凡例... 相望風隧寒... 左傳曰元年類... 君侯之代者斬之幸木見上者求... 及泉隨而相見其誰曰... 百楹書萬卷少子似翁賢... 道純也... 不於註云隱若今延道

為題曰快軒庭堅集句詠之

洪覽載於寒夜話云山谷在星

諸賦道十快軒詩點筆立就其略曰吟詩作賦北窗

裏萬言不及一杯水願得青天化作一張紙想見其

高韻氣摩雲霄也響安知此為何人語而處評其

耶星諸郎落星灣已見上註山谷以集句為百家衣

而此篇專取太白一家略間以他人數言以成章也

太白古風云金華牧羊兒乃是紫煙客襄陽歌云鷓

鷓村鷓鷀五百三萬六千日一日須傾三百盃清

風明月不用一錢買玉山自倒非人摧蜀道難云秋

崖轉石萬壑雷寒夜獨酌云吟詩作賦北窗裏萬言

不直一盃水中對酌云兩人對酌山花開一盃一

盃復送一盃盧山謠云盧山秀出南斗傍登高送遠

石梁送寶明府云登高送遠形神開樂府云有長鯨

白齒若雪山選詩云桂水千里因之平生懷古樂

府羅敷行使君東南來五馬立踟躕呂洞賓詩云一

粒粟中藏世界一

升饒內袁乾坤

金華牧羊兒一粒粟中藏世界使君從南來清風

明月不用一錢買鷓鷀杓鷓鷀杯一杯一杯復一

杯玉山自倒非人推廬山秀出南斗傍登高送遠

形神開銀河倒挂三石梁砮崖轉石萬壑雷吟詩

湛回向杜詩云橫經有擁衛立劍戟依稀吳生手旌旆略

可識杜詩云看前輩吳生遠擅場又曰鬼鴻濛插樓殿

張衡思杜詩云賦誇濛濛施盡飛揚又云依稀萬古賦靈敏

山氣蒙鴻宮殿居上頭又巖麓山道林一寺行云殿脚插入赤沙

湖毫髮數動植周禮云物使其動物宜毛羽其廣牀瞻二

聖有衆拱萬億詩云億及秭飛行凌六合莊子云六合之內聖

存而不論攬取着一席人人開生面老杜詩云引凌雲功

開生絕妙推心得曹娥碑題云絕妙手辭李侯天機深

莊子大宗師篇其嗜欲深者指點目所及杜詩云指點處

其天機杜詩云侯天機精指點目所及杜詩云指點處

石上夢甘澤謠記圓澤事云圓澤歌曰三生石上舊精魂

樂鳴我側太白登瓦官閣詩漫漫雨花落嘈嘈天樂幽尋前

日事退之詩幽鳴又東林寺詩天香生虛空天樂鳴不歇

冥遊濁酒聊放適文選嵇叔夜書濁酒一西風葉蕭蕭

蟋蟀依墻壁月令季夏蟋蟀居壁家無萬金產退之詩指渠相賀

四鄰碁聲急杜詩白帝城黎羹傲鼎食見上退之送惠師

並船有歌姝粉白眉黛黑淮南子云粉白黛黑期公開

顏笑醉語雜翰墨不須談俗事祇令人氣塞韓文公

豐城邑巖巖詩云太水種六萬戶石隄眠長虹劉野

聲新亭延客步淚落世父碑晉羊祜襄陽百姓於觀山

地則有池存焉感人憶昔兩神兵周亞夫傳兵事上神密張

思武庫晉庚亮傳埋玉寒光射漢津爾雅析木謂之津

兩賢紆一顧張公拆中台杜詩星拆中台衡地註木拱孔

章墓不能從兒嬉退之送張道士詩又歲晚龍蛇去

空餘寒泉泓因雨長蛙耐鋌刀藏寶室萬世同此

度張華傳斗牛之間常有紫氣華蓋豫章雷煥問之煥曰寶劍之

地四丈餘得一石函中有雙劍並刻題一曰龍泉一曰大阿送一

與華留一自佩華誅失劍所在煥卒子華持劍行經延平津劍忽

於潭間躍出墮水使人及水取之自見兩龍各長數丈華少建

以中台星拆勳華避位華不從而華作雷煥子孔章見水經贛水

註篇末用寶劍賦莫耶為鈍鋌刀為

銘之意難釋經云何不以此度也

玉筍峯前幾百家山明松雪水明沙文選顏延年詩

松雪松雪越虛人集春蔬好桑茵竹萌煙蕨芽一作越虛

飯越虛人元註云虛市也實字記吉州廬陵縣玉筍山道書福地

記云此山地肥美宜穀辟兵桑茵桑椹也詩食我桑

權爾雅竹萌山俗書有詩玉筍山已作小兒桑

何蕭二族

西漢功名相國多南朝人物數諸何相國謂蕭何也

阿阿魏夫人壇

獨掃蛾眉作遠山卓文君眉色不加黛飾當如春風瑤

草照朱顏李白詩相我來欲問許玉斧二十四峯如

警鬢懷宇記撫州臨川縣西北六里二百步有魏夫人壇神仙

隱梅福處

吳門不作南昌尉上疏歸來朝市空淵明詩笑拂

巖花問塵世故人子是國師公漢書梅福字子真九江

簡山中逢見詩意謂梅福與劉向皆仕元成間數上疏直諫亦略

蕭子雲宅

尋處只有寒藤學草書南史齊高帝孫子雲字景喬善草

字體出焉東陽太守百濟國使人至建鄴求書于雲為郡維舟

將發老船三十許步行拜行前子雲遺問之答曰待中尺牘之機

遺流海外今日所求唯在名迹子雲停船三日書三十紙與之笑

金貨數百萬玉筍山記曰蕭子雲來樓正有人謂曰東北有洞曰

都木坑水自東注可以久居子雲遂徙家居之後全家隱洞中不

知所之其地名都木坑也大曆初有道士謝修通居此山四十年

後遇人引見其宅基遂特廢居之長慶初入都木坑見一宅重扉

須臾有青衣童子招修通入見一人紫綬峨冠眉劍立堂之左一

人碧綬素蘭立堂之右修通子曰左者蕭君右者梅君即梅福

避秦十人

九真承詔上龍胡史記封禪書有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝

桀胡投斧何羅殿下註胡羅從者七十餘人按漢金日磾傳

頸也尚書序云承詔作傳盡是驪山所送徒唯有鄧公

留不去松根檜鼎煮菖蒲漢高紀為藥

黃雀

牛大垂天且割烹莊子逍遙篇其翼若垂天細微黃雀

莫貪生頭顱雖復行萬里荆川頭顱方行萬里見袁紹傳王

望之赴臨江云黃雀有頭顱長行猶和鹽梅傳說羹和羹見

命萬里餘想因君出守嘗得免荷首

到官歸志浩然二絕句

雨洗風吹桃李淨劉夢得詩桃花松聲聒盡鳥鶯春

滿船明月從此去本是江湖寂寞人鳥鳥未覺常

先曉筍蕨登盤始見春曉籟未鳴而先起因見笋蕨始斂

題吉州承天院清涼軒

菩薩清涼月東坡詩亦如阿佛丹韻老却向清遊於畢竟

空維摩經云無戲論畢竟空故我觀諸境盡心與古人
同僧髮侵眉白桃花映竹紅儻來尋祖意展手似
家風傳燈錄南岳讓禪師問嵩山安如何是

次韻答楊子聞見贈

金盤厭飫五侯鯖見上 玉壺澆潑郎官清國史補
京師之蠅蟻陵郎官清李白詩玉壺美酒清若空

醉不起老杜云李白一醉詩百篇長安上酒家眠 左右明粧奪目精楊炯少

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

故人驚督郵小吏皆趨版晉陶潛傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

白下令元註云太和縣古曰下漢朱博傳黃綬蒼顏只使

筆典略王蔡才既高辨每朝廷奏議脚相閣筆不
還荷鉏列子問之而心醉見列子中說云心若醉願公借我

戲贈南安倅柳朝散

柳侯風味晚相見衣袂頗薰荀令香襄陽記劉季和

一曲斷人腸劉禹錫於李司空坐上賦詩曰紫雲騎頭宮樣

東禪僧進文結小閣於寢室東養生之具取諸

左右而足彼雖聞中天之臺百常之觀文選西京賦

賦詩夫據功名之會以媻媻一世其與蟻丘亦

有辨乎雖然陋蟻丘而仰泰山之崇嶠猶未離

乎俗觀也淳于棼夢大槐安國

曲閣深房古屋頭病僧枯几過春秋垣衣本草垣衣

平若木之舟白蟻戰酣千里血檀羅國來伐王命禁征之

反渴而求飲見淮南子黃梁炊熟百年休王荆公詩邯鄲四

黃梁欲熟時 功成事遂人間世老子功成名遂身退天

欲夢槐安向此遊

洪範以不合俗人題廳壁二絕句次韻和

之餘洪範名山山谷元豐四年自太和往南安軍考試經行贛上洪範詩為贛州郡太守與之唱和故有南康郡下參軍之句南康即贛州之郡名

寂寥吾道付萬世忍向時人覓賞音

寂寥吾道付萬世忍向時人覓賞音臨博而企陳陶樂而藉林者或

牙搔首金城西萬里樽前從此嘆人琴元註云德占事德占死事見後和春魏道輔詩註皆言王徽之卒徽之奔徽之不哭直上靈林取獻之琴彈之久而不調數日嗚呼子敬人琴俱亡自樂天祭元微之文之變兩絕

埋沒高才築釣間杜牧之築釣乘時用言傳說太公也韓文公代裴相辭官表高宗登傳說於版築周文用呂望

風雲未會要鮑桓南康郡下參軍耳付與紅塵白眼看鮑桓南康郡下參軍耳付與紅塵白眼看鮑桓南康郡下參軍耳付與紅塵白眼看

發贛上寄余洪範山谷真蹟第三聯却作紅衣傳有題名云子誠之柳誠南周道甫夜中談詩九州又適道徐致虛馬固道東種惠老及詩一首云惠老有才氣往來三十年松風吹水日詩句即深潭萬水千山裏長安大道邊相逢欲留語此月別時圖因附註此

二川來集南康郡虔州治贛縣唐武德曰虔州天寶曰南康入大江紹興二十二年改作贛州

氣味相似相和流白樂天長恨歌迴木

落山明數歸鴈鬱孤欄楯繞深秋鬱孤臺在虔州

于吞一石史記淳于髡塵下庖丁解十牛莊子音義庖丁其名也

日欲言人不解西風散髮髮扁舟散髮髮扁舟

次元明韻寄子由山谷兄大臨字元明寄子由詩云鍾鼎功名滄海管車朝廷翰墨

半世交觀隨逝水論語子在川上曰逝者如斯夫不捨晝夜劉公幹逝者如流水哀此遂分離盧全詩

百年逝過 幾人圖畫入凌煙唐書貞觀中功臣圖形凌煙閣春風春雨

花經眼江北江南水拍天韓詩海氣昏昏水拍天欲解銅章行

問道漢官儀縣令秩五百石銅章墨綬定知石友許忘年石友忘年

再次韻奉答子由

蠶尾銀鉤見寫珠玉剡藤唐舒元興有蜀繭照松煙

見上似逢海若談秋水莊子秋水始覺醯雞守甕天

日清揚能觀面蘇軾國風君子偕老云子之清揚揚且之頰也

酒從公醉杜詩左相日與費萬一鉢行歌聽我顛

想見蘇耽攜手僊神仙傳蘇仙公桂陽人漢文帝時得道仙

再次韻寄子由

山桑柘冒寒煙麒麟墮地思千里麟書曰麒麟白馬無

些風雨極知難自曉鄭國風風雨凄凄雪霜寧與菌爭

年莊子逍遙篇朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋此小年也杜牧題

何時確論傾樽酒雪堂與朝菌得儒生自聖顛註

次韻寄上七兄

學得屠龍長縮手屠龍鍊成五色化蒼煙列子湯問

物也物有不足故昔者女
婦氏鍊五色石以補其闕誰
言遊刃有餘地恢恢乎其於遊

笑歌追暇日飽牛耕鑿望豐年
帝王世紀老人鑿壤于
而食帝何荷鋤端欲相隨去
邂逅青雲恐疾顛高位

和七兄山積湯
廚人清曉獻瓊糜見上正是相如酒渴時司馬相如傳

能解飢寒勝湯餅東哲餅賦冬益寒清晨之會
湯餅略無風味笑蹲鴟漢貨殖傳下有蹲鴟至死不飢

打窗急雨知然鼎亂眼晴雲看上匙已覺塵生雙
井椀洪州分寧濁醪從此不須持杜詩濁醪

同韻和元明兄知命弟九日相憶山谷有此

革囊南渡傳詩句摹寫相思象真九日黃花傾

壽酒幾回青眼望歸塵蚤為學問文章誤杜詩納袴

晚作東西南北人禮弓上孔子曰丘也東西南北之人

安得田園可溫飽長拋簪紱裹頭巾漢

萬水千山厭問津芭蕉林裏自觀身維摩經是身如

走阿秦熊也阿秦當是山合兄弟小字山谷兄弟五人大臨鹿

鴻鴈池邊照雙影香令原上憶三

角巾晉羊祜傳與從弟瑒書曰既定邊事當角巾東路歸故里

白樂天詩病書

阿熊去我時山谷有非熊墓銘云仲熊其名非熊其字先大

秋暑削甘瓜魏文帝與吳質書離別日月除詩曰

蓮房倒箭斝數箭得書報平安肥字如栖鴟玉川

窮年抱新書新書謂王氏經學

挽條咀春葩退之進學解含英咀華

弄筆不能休文選典論云傳毅之於班固伯仲之間也

許身上雲霞杜詩許身一何愚墓銘云先大夫以

安知九天關虎豹守夜又

譬如觀滄海細大極龍蝦

舊山木十圍齋堂綠陰遮紅稻香孟飯維摩經吐香

黃雞厭食鮭食鮭見上鮭魚也音鞋不在此鮭鮭是

代書
阿熊去我時山谷有非熊墓銘云仲熊其名非熊其字先大

秋暑削甘瓜魏文帝與吳質書離別日月除詩曰

蓮房倒箭斝數箭得書報平安肥字如栖鴟玉川

窮年抱新書新書謂王氏經學

挽條咀春葩退之進學解含英咀華

弄筆不能休文選典論云傳毅之於班固伯仲之間也

許身上雲霞杜詩許身一何愚墓銘云先大夫以

安知九天關虎豹守夜又

譬如觀滄海細大極龍蝦

舊山木十圍齋堂綠陰遮紅稻香孟飯維摩經吐香

黃雞厭食鮭食鮭見上鮭魚也音鞋不在此鮭鮭是

摩挲垂腴腹韓詩外傳鮓魚之獨王云垂腴者魚腹之

頗復讀書耶念汝齒壯矣無婦助烹

茶父兄亦憐汝須兒牧犬猴左傳使卒出穢行出大雞

且伐千章木漢貨殖傳贈行當馬馮文選馬融笛賦云刻

贏糧果後時史記李斯傳馬

定隨八月

槎張華博物志云舊說天河與海通近世有人居海濱年年八月

去十餘日中猶見星月日辰自後後茫茫忽忽不覺晝夜十餘日

奄至一處有城郭伏屋舍甚嚴遙望宮中多織婦見一丈夫牽牛

諸次飲之華牛人驚問曰何由至此此人具說來意并問此是何

處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月

處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月

處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月

處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月

處荅曰君還至蜀郡訪嚴君平則知之及歸問君平對曰某年月

日有客星犯牽牛宿計其年月正此人到天河時也覺民在中

杜浦秋興詩聽復實下三聲淚奉使虛隨八月桂

林而中文字說云氣仲堪溫恭

丁丁聞兔置詩蕭蕭兔置

奉身甚和友幹父辦咄咄嗟

臺源吟松籟集中有大韻十九

留客醉風月架筋供柔

孤臣發楚調

把筆學周鼓

字形錐畫沙見詩書乃宿好

元明祖師禪

發琵琶已無富貴心

農圃頗復秋斂除

下田督未耘入嶺按新畬

悉力輸王賦至今困生涯

山徒莊子德充符篇魯有兀者

英臨地學書池水盡黑下筆必為楷則號忽不暇

雙澗寺和境內

二水奔奔鳴屋除

老僧更有百歲母白髮身為反哺鳥

山陘江深屋翠崖夜鍾聲自甕中來長松偃蹇蒼

龍臥六月澗泉轟怒雷

睡起

柿葉鋪庭紅顆秋薰爐沉水度衣篝

風夢與故人遇同駕飛鴻跨九州

奉送周元翁鎖吉州司法廳赴禮部試

江南江北木葉黃

五湖歸鴈天雨霜

客丁結束女縫裳

去取公卿易驅羊

君初無一日雅

忽忽歲晚稼滌場

散成綺澄江淨如練元暉為宣城守南中樂橋柳亦元
萬峯相

倚摩清蒼莫堂醺醺客被酒漢書高祖被酒夜徑澤中艷歌聒醉

燭生光韓偓之短檠歌長樂縣歌照珠翠前集樂宋宗儒摘阮

星斗白見明日各在天一方杜云我行山川方寒鷗滿

枝二橋宅樽前顧曲憶周郎吳志周郎瑜傳時年二十四

情曉城披之舊橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜婦少

諷曲曲名詩居即顧實守記云橋公亭在舒州懷寧縣此隔盧

魚斫膾蔗為漿珍羞略備所欠吳松江鱸魚耳元放曰此可

見恨君不留誰與嘗殿前春風君射策漢庭諸公

必動色劉文房錢蓋郎中赴潤州序我講公建筆此地化行五

節闔境昭勳由是漢庭諸公始重其故人若問黃初平將

作金華牧羊客太白詩金華牧羊兒迺

飲潤父家黃暉字潤父會稽人後更名育字懋達山

齋閣寒麝薰書帙映斜景老杜詠竹云偶來樽俎同

延此笑言頃宮線添尺餘荆楚歲時記云宮中以紅線量

日愁隨一線長朝來日未永一醉解語花開元天寶遺事

蓮開帝與貴成燕實指萬事畫地餅魏志盧毓傳曰選舉

貴妃曰爭如我解語花要似虎頭癡何須樽里嬰

老無妨渴畫餅尚書不教飢魏志盧毓傳曰選舉

虎頭顧愷之也晉書本傳云愷之才畫絕倫絕史記樽里子傳

滑稽多智秦人號曰智囊愷之傳無虎頭之稱東坡詩有癡虎頭

字注謂顧愷之常為虎頭將軍按張彥遠名畫記愷之小字

虎頭樽里傳不言嬰白氏六帖疾門有智囊宿瘤注並嬰也

次韻寄潤父

昏昏迷簿領昏昏簿領見上勿勿貴昏景顏氏家訓世中書翰多

日影也周禮地官曰大司律以土圭之法測土深正日景以嘗

盡身百憂左傳備嘗百憂訖無田二頃蘇秦傳使我有

樽戒婦饌湯餅杜詩出房翔自饌劉夢得

焉君悅甕益癭蘇益大癭見上韻之詩余

送酒與周法曹用前韻周元翁也

遙知謝法曹南史謝惠連為彭城詩句多夏景聞道學

書勤墨池方一頃王羲之傳會與人書云張芝臨池學書池

庭書譜云張精熟池水盡墨以碑板為正大字苦未道

耳劉孝標廣絕交論聲未道於雲閣小字逼智永法書要錄

唯命張祜詩下絕義之法難窮智永草我有何郎樽清江

醞玉餅還書及斗數與君酌楠癭玉餅謂癭也司馬遷

日孽如鞠孽之孽齊人謂鞠餅為媒還書及斗數疑有

舛誤武攸緒王公遺以癭杯東坡賦酌以癭藤之紋樽

山谷外集詩註卷第九

山谷外集詩註卷第十

出迎使客質明放船自瓦窰歸

鼓吹喧江雨不開丹楓落葉放船回謝靈運詩曉霜楓葉丹杜詩送

近嶺南無鴈來衡陽有回雁峯詳見上註樓閣人家捲簾幕杜牧之

日樓臺一笛風蘇蒲鷗鳥樂灣洄惜無陶謝揮斤手

次韻和答孔毅甫毅甫嘗

鵬飛鳴化未即逍遙游見莊子龍章鳳姿終作廣

陵散魏康傳人以爲龍章鳳姿終作廣陵散

今絕矣初康遊洛西宿華陽引琴而彈夜分或有客至與康談

音律因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康而誓不傳人

韓皇生知音律聞鼓琴至止息數日美哉魏康之爲見曲其當晉

魏之際乎其音主商晉金運商又金聲此所以知魏方季而晉方

散也王煥丹丘儉諸葛誕爲揚州都督咸謀與復爲司馬氏所

散亡而廣陵始止息著晉雖暴興終止此溢浦鑪邊督數錢仲

字數甫元祐人館時監江州鑄錢於此溢浦鑪邊督數錢仲

萬東坡世云數日前孔毅甫見過此人錢監得替欲入京注擬中

路曰河間姓女工數錢故人陸沉心可見陸沉氣與神

兵上斗牛神兵劍氣衝詩如晴雪濯江漢孟以灌之把

詠公詩闔且開王荆公寄王逢原披衣起坐愁不慙歸坐把

把君詩旁無知音面墻歎書不墻面後漢我今廢書

迷簿領樂毅傳未嘗泣魚蠹筆鋒蛛網硯權筆鋒六年

國子無寸功退之詩三年國子師賜吐集猶得江南萬

家縣客來欲語誰與同令人熟寐觸屏風三國管轄

日吾與劉穎川兄弟語使人神思清爽自此之外殆白日欲覆矣

漢陳年傳子咸有異材萬年嘗病召咸咸戒於牀下語至夜半

咸睡頭竊食仰愧冥冥鴻冥冥人何慕焉少年所期如

從樽弓上吾惡夫千金公亦費屠龍屠龍見上韓詩屠龍

再用舊韻寄孔毅甫

鑒中之髮蒲柳望秋衰晉書顧悅之與簡文同年而髮早

表羣才方茂蒲柳未秋而早衰眼中之人風雨俱星散

陸士衡詩感念神城勢難眼中人杜詩青眼高歌望吾子眼中

無故人李白大堤曲不見眼中人杜詩青眼高歌望吾子眼中

人吾老矣言熙豐間諸人皆存逐三國志姜維傳星散流離杜詩

別離同雨散行止若雲浮又章開柴扉星散居白樂天詩同出復

同歸從朝復至暮風雨或滿目山川映迴往者託體同青山

陶淵明挽歌死去何健者漂零不相見庾公樓上有詩

所道托體同青山阿莊子逍遙游篇其言猶河漢而

人樓在平生落筆瀉河漢無極也韓文公上于頔書文章

變化若雷霆置驛勤來索我詩自說中郎識元數吳

浩汗若河漢置驛勤來索我詩自說中郎識元數

顧雍傳雍字元歎吳郡人蔡伯喈避怨於吳雍從學琴書江表

傳云伯喈謂曰今以吾名與卿故雍與伯喈同名吳錄曰雍字元

歎言爲蔡我方凍坐酒官曹爲公然薪灸冰硯西漢

雍所數也我方凍坐酒官曹爲公然薪灸冰硯西漢

爲硯皆取冰以水不解窮愁著一書史記相與傳不重萬戶

行卒去趙困於梁不得已著書世傳之曰虞氏春秋豈有文

太史公曰虞非窮愁亦不能著書以自見於後世云豈有文

章名九縣漢光武贊奴星結柳送文窮退之送窮文云

柳作退倚北窓睡松風太阿耿耿截歸鴻張華傳雷

獄得一石函中有雙劍一曰龍泉退之詩一叫羣僕杜

垂天霜雨空獨鴈叫羣雲萬重退之詩一叫羣僕杜

念羣雜煖一片何時握手香爐峯香爐峯不看寒泉濯

臥龍明臥龍

二月二日燒夢會於廬陵西齋作寄陳適

用適用名汝器

燕寢著爐香蘇州詩燕悒悒閑窓闥左傳祈招之悒

夢到郡城東笑談西齋月行樂未渠央詩庭夜未渠

央渠苦遭晴鳩聒聒杜詩苦遭此物江郡梅李白士女嬉

城闕鄭國風在聞道潘河陽滿城花秀發潘岳爲河陽

令樹桃李花

花金谷從來滿國樹文選蜀都賦君平王褒睡而秀發頗留

戴酒車 楊雄傳時行好事者戴酒車看從游學共醉生塵韞

白詩香塵動羅帶 老杜詩自白髮非春事如

黃 鄙夫不舉酒春事亦可悅 盡芳鏡對物華又北征詩曲

事亦兩足肥茵芝沙暄鏡筭 蕨海牛壓風簾 也前集

有詩云海牛壓簾風不開蓋用張君房說蓋簾學士

鉢 飯摩經以滿鉢香 飽食愧公家會無助毫末勸鹽

惟新令王欲憚獨活 尚書無此邦淡食僧 賈誼傳國制

僧吳人屬楚人曰僧僧懷亂虜也音出庚切音周處傳處子玩將

卒謂千緡曰殺我者諸僧子能復之乃吾子也吳人謂中州人曰

僧故云耳南史宋孝武狎僧羣臣各有稱目柳元景垣護之並北

人而王玄謨獨受老僧之目南史杜坦曰臣本中華高族宜以南

漢不早便以僧荒見隔世說雅量門云昨有一僧父來寄亭中註

同僧人不思還以上所說不同故具列之山谷豫章人也而賦吉

州人為僧蓋收僧荒之義無分於南北也勸鹽已見賦鹽詩蓋官

廩不善而抑配焉 儉陋深刺骨 陳杜周傳 公困積丘山

賈豎但圭撮 漢律歷志量多少者不失圭撮注四圭曰撮

官恩乳哺 縣官霍光傳南史梁宗室始興王憺傳行荆州事

我荆土方言謂下吏用鞭撻政恐利一源 陰符經云維利

未塞免三窟 戰國策馮諼為孟嘗君收債於薛燒券而還孟

喜馮諼曰狡兔三窟免其死耳今君有一未得高枕而臥請君復

一窟云云謂孟嘗君登三窟已成請君高枕矣晉王衍傳以第澄

為荆州族弟敦為青州因謂曰荆州有江漢之固青州有輔

海之險卿二人在外而吾留此足為二窟矣蓋馮諼語也 寄

聲賢令尹何道補鯨別 莊子大宗師惠惠 從來無碎

桑 班固宴戲研桑心計於無垠計古史記勾踐用范蠡 顧影愧

警笏 好不與德相對顧影聽其聲顧顏汗漸背 何顏課殿

上解綬行采葛 漢兒寬傳寬遷左內史以負租課殿當免民

國風采葛懼也 長句謝陳適用惠送吳南雄所贈紙

廬陵政事無全牛 古州治廬陵縣適用與山公同時作邑莊

牛恐是漢時陳太丘 後漢陳寔傳寔長子長 書記姓名

不肯學 項籍傳少時學書不成去學劍又 得紙無異夏得

裘琢詩包紙送贈我自狀明月非暗投上詩句縱

橫剪宮錦惜無阿買書銀鈎 退之詩阿買不識字類知

鐵見上 蠻溪切藤卷盈百側厘羞滑璽羞白 拾遺

越獻側理紙南人以海苔為之其理縱橫斜側因為名蘇易簡

紙譜云張華造博物志成晉武帝賜側理紙萬番南越所貢也本

草今取為紙書此紙即南人所用作紙者唐本與此物相近也中

西施又曰千里奇毛物輕人意重晉鄙語也山谷取以為詩各

毛意 瘴衣腥膩北歸客君侯謙虛不自供胡不贈

世文章伯 老杜詩同心不減骨肉 一涔之水容牛蹄 南

子日牛蹄之肉無血此牛蹄股股血深谷狀識字有數我自

楊文公談苑云晉開運中詔令兩制各作詩賦一篇付禮部為考

試之式獨學上李憺不肯曰李憺識字有數因人成事使令衣白

袍文章伯 老杜詩同心不減骨肉 一涔之水容牛蹄 南

隨己左右然後翰人字格則不思其難矣 至今兒子憎家雞

南史王僧虔傳論書云征西庚翼書少時與右軍齊名右軍後進

庚猶不分在荆州諸君子 雖然嘉惠敢虛辱 承嘉惠兮 袁泥

家厚謝道遠已厭家雞 雖然嘉惠敢虛辱 承嘉惠兮 袁泥

續尾成大軸 後漢鄧訓傳註云東觀記曰訓故史最貧者

從案陽步推鹿車於洛陽而樂選過蒲國易陽 寫心與君心

莫傳我心寫君子 平生落魄不問天 曉食其傳家貧落魄

生休樽前花底幸好戲 杜詩退朝 為君絕筆謝風煙

問詩揮毫落 已無商頌倚那手 商頌以那為首其 請續南

紙如雲煙 華內外篇 李曰大鵬賦南華老仙發天機於漆園

寄陳適用

日月如驚鴻歸燕不及社 杜詩日月不相鏡字昨夜隔

社杜詩日月不相鏡字昨夜隔

社杜詩日月不相鏡字昨夜隔

社杜詩日月不相鏡字昨夜隔

地豈去社清明氣妍暖疊疊向朱夏楚詞時疊疊而過半
來人不看輕衣頗宜人杜詩佳人獨桂林裘褐就梳架禮

何春已夏輕衣頗宜人又云疎快疑宜裘褐就梳架禮
同梳架已非紅紫時韓詩黃黃黃黃春事歸桑柘空餘

車馬跡顛倒桃李下新晴百鳥語各自有匹亞詩
春鳥歸南飛翻翻獨翔翔林中僕姑歸苦遭拙婦罵上

氣候使之然光陰促晨夜解甲號清風即有幽蟲
化言蟬也朱墨本非工後周書蘇綽傳始制王事

少閑暇幸蒙餘波及左傳重耳云其波及治郡得黃霸
黃霸傳及為相功邑鄰陳太丘威德可資借

名損於治郡時後漢陳寔威德可資借
決事不遲疑敏手譬泰華西京賦綴以二華巨靈崩員高

復集紅衣呼噴飲休假涼三年就休假歌梁韻金
石歌梁用韓娥能使逶迤之聲環梁而凝塵奮飛三日不止事謝

想續李詩醉舞紛紛滿席清歌出金梁舞地委蘭麝寄我
會子與鞭而歌商頌聲滿天清若出金梁舞地委蘭麝寄我

五字詩句法窺鮑謝明遠亦歎簿領勞行欲問田
舍求田問相期黃公墟黃公墟不異素人炙孟子子告子

之炙無以異我初無廊廟素無廊廟身願執耕稼今
將荷許歸區芋畦甘蔗芋區甘蔗觀君氣如

虹禮記聘義君子於玉比德焉氣如白虹天也千輩可陵
跨自當出懷壁往取連城價越易之商相如使從者衣

裼懷璧歸趙趙相如使從者衣詳見相如傳賜地買歌僮珠翠羅廣廈杜詩安得廣

貴不相忘寄聲相慰藉劫富貴無相忘見陳勝傳界上亭
薦走卒師古曰薦者舉藉也見胡建傳所以慰藉之良厚見後漢陳勝傳

歲年豐稻杭井邑盛煙火撰詩井邑自相備註引周禮九
火大為井邑井為邑史記律書煙

北園曾未窺董仲舒傳三王事方勤我詩王事花

寄懷元翁

歲年豐稻杭井邑盛煙火撰詩井邑自相備註引周禮九
火大為井邑井為邑史記律書煙

枝互低昂韓文公詩道傍草木花紅紫相低昂鳥語相鋤
可漢蕭何傳上奏許可歸古觀物見歸根撫時終宴坐

皆最課班固敘傳云委課連最韓詩寄鄰極工簿領書甚
辦米鹽史記天官書其占驗簿米平生短朱墨見吏

考仰丞佐初無公侯心骨相本寒餓張之詩自數
窻懷玉友清絕吟楚些見楚詞招魂南史王琳傳時謂

念君方坐曹薛宣傳曰至休坐曹無因奉虛左史記魏公子無忌傳公子從

對酒次前韻寄懷元翁
花光漸寒食李白詩花光木燧催國火中記并州一巨五

幾何時鑽沽酒鳥勸人上懷賢吾忘我莊子齊物論云我
幾何時鑽沽酒鳥勸人上懷賢吾忘我莊子齊物論云我

事往墮甌休孟敏荷甌墮地不顧而去林宗見而問其
意對曰甌已破矣視之何益林宗異之勸

心知求田可禮記管仲遇盜取二人焉上以爲
言無可求附呂布傳後王

可人不在眼禮記管仲遇盜取二人焉上以爲
言無可求附呂布傳後王

不暇天所課如東坡詩此病天所賦不解聞健飲之詩
不解聞健飲之詩

挺萬物董仲舒策云猶泥之在鈞唯動者之所為寒暑勤五
五史記天官書云天神貴者太一太一佐曰豈其懷愛憎私

使我窮餓莊子大宗師無私載天地豈私貧我哉醉魂招
不來浪下巫陽兮杜詩不知誰老日招得幾人魂魂之詩

去君之板何為乎四方來夢成少年嬉走馬章臺左
夢成少年嬉走馬章臺左

青雲少年子披彈章臺左

侯尉之吉水覆按未歸三日泥雨戲成寄

之

歎息侯羸老史記魏公子無忌傳封為信陵君魏有隴上侯厚遺之不肯受乃置酒大會賓客坐定公子從車騎虛左自迎侯生云云尉曹鞍馬疲山花迷

部曲江兩壓旌旗越鳥勸沽酒太白詩清風動窈窕竹越鳥起相呼謂提壺盧

竹雞憂蹋泥謂泥滑滑不知何處醉遙寄解醒詩劉伶五斗解醒

侯尉家聽琵琶

舫齋蒼竹雨聲中一曲琵琶酒一鍾恰似潯陽江

上聽只無明月與丹楓白樂天琵琶引其略云潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋索索主人下

馬客在船舉酒飲飲無管法醉不成歡修將別時茫茫江浸月云云

寄袁守廖獻卿

公移猥甚叢生笋退之詩載已多如束笋集中有符移官移與公移皆做也司馬相如有喻巴蜀撤

訟牒紛如蜜分窠所謂牒即北山移文少得曲肱成夢

蝶見不堪衙吏報鳴鼉詩靈臺云鼉鼓逢逢柳子厚詩鼉鼉鳴先駕龍銅鼓報街東坡詩鼉

鳴中已荒里社田園了見歸去來辭可柰春風桃李何

想見宜春賢太守袁州宜春郡亦宜春縣無書來問病維摩經維摩詰即以神力空其室內唯置一床以疾而臥

廖袁州次韻見答并寄黃靖國再生傳次

韻寄之

春去懷賢感物多飛花高下罨絲窠杜詩風花高下飛退之聯句

窠掃傳聞治境無戾虎戰國策秦語云陳軫曰有兩虎爭人還成傳聞治境無戾虎而鬪者管子將刺之管與止之曰

虎者戾蟲人者甘餌也註云戾貪也兼更道豐年鳴白鼉唐用後漢宋均為九江太守虎渡江事

籍詩天欲雨有東風南溪白鷺鷥窟中史筆縱橫窺寶鉉元註云寶作寶神錄當

時謂寶鬼詩才清壯近陰何似陰何謂陰何遜寄聲

千萬相勞苦如倚胡床得按摩趙廣漢傳界上亭長戲

君師古曰多厚也言殷勤若今人言千萬問謂胡床見晉桓伊傳禮記內則問衣煖寒疾痛痾穢而故抑搔之註云抑按按摩之

孟子為長者折枝折枝按摩折手節也劉峻廣絕交論折枝按摩手足也

袁州劉司法亦和予摩字詩因次韻寄之

袁州司法多兼局日暮歸來印幾窠詩罷春風榮

草木歸去來詞木欣欣以向榮書成快劍斬蛟鼉退之石鼓歌快劍斫斷生蛟鼉

知吏隱清如此南先賢傳鄭欽吏隱於蟻陂之陽應問卿

曹果是何王徽之傳為桓沖騎兵參軍沖頗憶病餘居士

否在家無意食蘿摩本草枸柢註云去家千里不食蘿摩枸柢

次韻奉答吉老并寄何君庸

傾懷相見開城府文選于令昇晉紀論云宣皇帝性深阻深密人莫

取意閑談沒白窠白窠見上但取吏曹無狡兔

夔面酒幾聖紅面即夔頭見上註魏去徐夔傳時科禁酒而

對日時復中之李曰詩酒對日時復中之李曰詩酒苦憶尊前人姓何願得兩公

俱助我不唯朱墨要漸摩非特治簿書朱入墨出亦欲漸仁磨其義也

次韻奉答廖袁州懷舊隱之詩

詩題怨鶴與驚猿文選北山移文蕙帳空兮一幅溪藤

舒元輿弔刺滕文舒元輿弔刺滕文照麝煙聞道省郎方結綬後漢黃香為

田淵明詩云守拙歸園田嚴安召見天嗟晚王文復傳上

傳帝與諸儒之至在何相見之晚也謂曰公等皆安在何相見之晚也

然班超封定遠侯班固

上權郡孫承議

公家簿領如雞棲簿領見上車如雞棲私家田園無置

錐荀子無置錐之地而真成忍罵加飡飯杜詩真成浪出

錐明於為社稷之大義真成忍罵加飡飯杜詩真成浪出

錐明於為社稷之大義真成忍罵加飡飯杜詩真成浪出

力加 不如江西之水可樂飢 詩必之洋洋 它人勤拙

猶相補 樂天詩 勸頌無若 補拙莫如勤 列子云 恩過不

無功狀堪上府 漢朱博傳 齊侯問 詔府 詔故 五無功狀

束縛歸 文選 魏文書 今使歸 到無心 束縛 於魯時 杜詩 君看

東縛歸 東縛 去亦 歸 歸 山 山谷 在 太和 閣 郡 守 三 入 按 集 中 所 誌 墓 云

知吉州 知吉州 知吉州 知吉州 知吉州 知吉州 知吉州 知吉州 知吉州

用壽春 用壽春 用壽春 用壽春 用壽春 用壽春 用壽春 用壽春 用壽春

郡者必 郡者必 郡者必 郡者必 郡者必 郡者必 郡者必 郡者必 郡者必

奉和孫奉議謝送菜 南史 陳果之 傳 遣騎持籠佐茹葷

春蔬照映庾郎貧 南史 陳果之 傳 遣騎持籠佐茹葷

遣騎持籠佐茹葷 南史 陳果之 傳 遣騎持籠佐茹葷

世篇不飲酒 世篇不飲酒 世篇不飲酒 世篇不飲酒 世篇不飲酒 世篇不飲酒

裙江南 裙江南 裙江南 裙江南 裙江南 裙江南 裙江南 裙江南 裙江南

和孫公善李仲同金櫻餽唱酬二首

人生欲長存日月不肯遲 淵明詩 日月不肯遲 百年風

吹過忽成甘蔗滓 吹過忽成甘蔗滓 吹過忽成甘蔗滓 吹過忽成甘蔗滓

餌草木滋 餌草木滋 餌草木滋 餌草木滋 餌草木滋 餌草木滋 餌草木滋

上每恨不同時 上每恨不同時 上每恨不同時 上每恨不同時 上每恨不同時

李侯好方術 李侯好方術 李侯好方術 李侯好方術 李侯好方術 李侯好方術

肘後探神奇 肘後探神奇 肘後探神奇 肘後探神奇 肘後探神奇 肘後探神奇

金櫻出皇墳 金櫻出皇墳 金櫻出皇墳 金櫻出皇墳 金櫻出皇墳 金櫻出皇墳

刺囊 刺囊 刺囊 刺囊 刺囊 刺囊 刺囊 刺囊 刺囊

覽霜枝寒窻司火候 覽霜枝寒窻司火候 覽霜枝寒窻司火候 覽霜枝寒窻司火候

初嘗不可口 初嘗不可口 初嘗不可口 初嘗不可口 初嘗不可口 初嘗不可口

醇酒 醇酒 醇酒 醇酒 醇酒 醇酒 醇酒 醇酒 醇酒

至今身七十孺子色不衰 至今身七十孺子色不衰 至今身七十孺子色不衰 至今身七十孺子色不衰

和味宜 和味宜 和味宜 和味宜 和味宜 和味宜 和味宜 和味宜 和味宜

鄰舍公未老須杖藜 鄰舍公未老須杖藜 鄰舍公未老須杖藜 鄰舍公未老須杖藜

秋毫聽民詞 秋毫聽民詞 秋毫聽民詞 秋毫聽民詞 秋毫聽民詞 秋毫聽民詞 秋毫聽民詞

之安柳子厚 之安柳子厚 之安柳子厚 之安柳子厚 之安柳子厚 之安柳子厚

十日知 十日知 十日知 十日知 十日知 十日知 十日知 十日知 十日知

深中護靈根 深中護靈根 深中護靈根 深中護靈根 深中護靈根 深中護靈根

不須許斧子 不須許斧子 不須許斧子 不須許斧子 不須許斧子 不須許斧子

辛勤采玉芝 辛勤采玉芝 辛勤采玉芝 辛勤采玉芝 辛勤采玉芝 辛勤采玉芝

方困健訟 方困健訟 方困健訟 方困健訟 方困健訟 方困健訟 方困健訟 方困健訟

不能鳴弦 不能鳴弦 不能鳴弦 不能鳴弦 不能鳴弦 不能鳴弦 不能鳴弦

敢乞刀圭 敢乞刀圭 敢乞刀圭 敢乞刀圭 敢乞刀圭 敢乞刀圭 敢乞刀圭

歸和卯飲 歸和卯飲 歸和卯飲 歸和卯飲 歸和卯飲 歸和卯飲 歸和卯飲

憂民病從此 憂民病從此 憂民病從此 憂民病從此 憂民病從此 憂民病從此

得國醫 得國醫 得國醫 得國醫 得國醫 得國醫 得國醫 得國醫 得國醫

答余洪範二首

道在東西 道在東西 道在東西 道在東西 道在東西 道在東西 道在東西

廢機關 廢機關 廢機關 廢機關 廢機關 廢機關 廢機關 廢機關 廢機關

山中虎豹 山中虎豹 山中虎豹 山中虎豹 山中虎豹 山中虎豹 山中虎豹

明鏡失朱顏 明鏡失朱顏 明鏡失朱顏 明鏡失朱顏 明鏡失朱顏 明鏡失朱顏

貧中氣味 貧中氣味 貧中氣味 貧中氣味 貧中氣味 貧中氣味 貧中氣味

絮時

三月乙巳來賦 三月乙巳來賦 三月乙巳來賦 三月乙巳來賦 三月乙巳來賦 三月乙巳來賦

家晏飯此舍 家晏飯此舍 家晏飯此舍 家晏飯此舍 家晏飯此舍 家晏飯此舍

薦湯餅二首 薦湯餅二首 薦湯餅二首 薦湯餅二首 薦湯餅二首 薦湯餅二首

二首作三首 二首作三首 二首作三首 二首作三首 二首作三首 二首作三首

二首云春風 二首云春風 二首云春風 二首云春風 二首云春風 二首云春風

一曲花

二五三

山谷外集詩註

卷十

十八拈得百醉玉東西露葉煙
枝見紅藥猶似舞餘和汗跡

飛廉決雲開白日飛廉使奔屬註飛廉風伯也頓撼天

地萬竅號退之女擊擗銘云與致走道擗頓莊子齊物篇云

授珍桃李欲淨盡世禮云共飯不淨手註澤謂授珍也乞

與游絲百尺高古詩游絲百尺試嬌好欲絆青春歸上天庚

幽叢秀色可攬擷大業拾遺帝曰古人云秀色若可餐杜牧

飲冰食蘗浪自苦白樂天詩三年為摩挲滿懷春草

香後漢劉子訓傳摩挲金依

至靜在平氣至神惟順心繫辭非天下之至神孰能與於

間暇歸山林已見廊廟畜魚觀羣嬉籠鳥聽好音詩

沉丘壑開門納日月選詩璇題呼客解纓簪詩書撫

塵迹歌舞送光陰妖嬈傾國笑上林賦妖冶閭都史記

傾城傾樂記曰物之感入無窮而人之好惡無

人而順節又曰委聲感入而逆氣應之正聲感

氣應之豁然開會次風至獨披襟宋玉風賦楚襄王遊於

有風颯然而至者王乃披襟而當之曰快哉此風樊籠鎖形質物外有幽尋詩幽

尋事隨去孰能量近遠又云物外日月本不忙

雨斷山川明老杜詩楚天不斷四時雨太白花深鳥鳥樂

見枯骨不露名列子曰死後餘古今同一壑漢揚惲傳古

上之銘註云言名豈足潤枯骨惟有在世時聊厚不為薄文選古詩斗酒相

其同類也王荆公詩珍足海南箕與北斗親友多離索集中有詩云

物味其厚不為薄

寄李次翁

北斗已註其詳檀弓云斯文如舊歡李侯極磊落頗似
元魯山用心撫疲弱元德秀字紫芝為魯山令有德政天

不以民為梯俯仰無所怍故根性壓性無壞無雜歲

晚期必獲然膏夜讀書進學解云然見聖宜有作書

文字寄我來官郵遠飛橐謂

四月戊申賦鹽萬歲山中仰懷外舅謝師

厚山谷銘胥夫人謝氏墓云嘗任司封郎中提點成都

窮通視寒暑莊子讓王篇古之得道者窮亦樂通亦樂所樂

矣仕已誰喜愠見上長松臥澗底文選詩鬱鬱澗底松離離

位英俊沉下寮柳子厚詩才難不梓雷多裂壘方方言器破而未須論才難

端入理近渙若開春冰左傳序云渙然外釋韓文公超

然聽年運莊子年運而往臨民秉三尺漢杜周傳客有謂

歸心許手自隱自隱見次韻師欲知南坡稻得幾就

收拮後漢范丹傳拮拾得五斛胥疏江湖濱莊子山木篇

以不邇金玉訓詩云毋金濡需且肉食見上殼鯨恐

鍾釁孟子對齊宣王曰王坐於堂上有牽牛而過堂下者王龍曰牛何之對曰將以饗鐘王曰舍之吾不忍其觴也
移山發洪虎乳月生暈淮南子虎嘯而谷風至龍舉而竹聲寒夏簟輟寢中夜聽寄聲向鹿門儻賜勞苦問
龐公傳云遂攜妻子登鹿門山因采藥不反勞苦甚耳漢張耳傳杜甫冬日懷李曰詩樞因乘輿去空有鹿門期李白詩嘗聞龐德翁家任洞湖水終身栖鹿門不入襄陽市

癸丑宿早禾渡僧舍壬戌四月癸丑至辛酉賦鹽萬歲山及金刀坑凡十篇

城頭渡可涉早禾渡可酌詩大東云維北有斗不可以推也凡言一都會者入
駟會權征輸漢貨殖傳節駟會也
頗詩書漢趙廣漢傳核
鄉舊俗小未除厭暮謝近市左傳昭三年景公謂晏子曰
賈而欲贏絕韓文鄭韋基誌云不為崖岸斬絕
行之地地美水竹林明見浴鳥杜詩沙暖低風
凌藻楚詞鳥鴈皆唼藻藻今屬羶翔而鳴聲子虛
娛莊子黃帝張樂於洞庭之野其卒無尾其始無首此之
田園日放浪友禽魚蘭亭德飲序云今來長山邑忍
飢撫惇孤出入部曲隨漢光武紀云各領部曲註引續漢志曰大將軍營有五部部三校尉
骸束簪笏可意一事無法書要錄義之世云頃因小差形
愧擁腫樗杜詩咸陽客
曲肱晴簷底結網看蜘蛛王荆公詩移床

宿觀山

莫發白下地見下暝投觀山宿橫溪赤欄橋溫飛卿詩
赤欄橋一渠春水一徑入松竹野僧如驚麝文選沈休文詩
避

山谷外集詩註 卷十

堂具燈燭曹參傳避正我眠與視夜詩子與部曲始炊莊子齊物論
孰覓水煙際鳴以竹通水曰萬籟入秋木莊子齊物論
世累漸逼人晉謝安傳如垢不蹟沐禮內則五日則沐
已成老翁為作吏長碌碌史記平原君
因事

上大蒙籠乙卯晨起

黃霧冥冥小石門苔衣草路無人迹爾雅釋石衣註
蹊聊倚息爾雅釋其跡躡兔其跡近陰風搜林山鬼嘯宋玉風賦稍殺林莽屈原九歌有山鬼篇杜詩山鬼吹
藤繞崩石杜詩清風源裏有人家牛羊在陸梁見上莊子
山亦桑麻向來陸梁慢官府漢官威儀試呼使史曹擾
前問其故衣冠漢儀民父子漢官威儀
之至如此窮鄉有米無食鹽今日有田無米食今日有鹽
但願官清不愛錢太白贈崔秋浦云見客但傾酒
長養兒孫聽驅使退之贈盧仝云有

勞坑入前城乙卯飯後

刀坑石如刀樂天入峽詩大石如勞坑人馬勞窈窕武成云為天
竹陰退之送區冊序云夾江荒是常主逋逃武成云為天
白狐跳梁空陸梁也豪猪森怒嗥雲黃覺日瘦杜詩久行梁空
口飯羹煮溪毛左傳瀟溪山農驚長吏退之詩山出拜杜詩久行梁空
家騷騷檀弓借問淡食民祖孫甘鋪糟退之徐偃
賴官得鹽喫正苦無錢刀食貨志王莽造
刀恐買害劍至益遠恐

契刀錯刀柳子厚詩

刀恐買害劍至益遠恐

刀恐買害劍至益遠恐

刀恐買害劍至益遠恐

刀恐買害劍至益遠恐

刀恐買害劍至益遠恐

乙卯宿清泉寺

稅輿陟高岡詩卷耳云陟彼高岡却立倚天壁宋玉大言賦長劍耿天無數

開青壁就輿亂清溪轉石飛霹靂大白詩崩崖轉石萬壑

庭漫汗粘天無聲風魏國風彼汾沮洳如韓詩大

見平土宅書是降丘宅上孟子之田家雞犬歸佛廟檀

藥碧枚乘苑園賦儵竹檀藥夾池水旋策園王維詩開傍竹

蕩落紅衣趙嘏詩紅衣落盡諸蓮愁泉泓數白石人如安巢鳥杜

東走無復憶鱸魚南飛鸞有安巢鳥韓稍就一枝息莊子鷦

過一枝鍾魚各知時吾亦自得力杜詩生我

丙辰仍宿清泉寺

山農居負山呼集來苦遲既來授政役文選東京賦賦

之盡也諺詠謂余欺按省其家貲可忍鞭扶之春陵

一扶女庸何傷註扶擊也粟粟切恩言輸公家疑阻久乃

隨滕口終自愧滕口說也吾敢乏王師官寧憚淹

留官字蓋用韓退之滯吏詩云滯吏垂手笑官何問之愚營官

職在拊婢婆所將部曲多溷汝父老為久溷汝為也

西山失半壁太白詩青山猶御半邊且復下囊輜漢王吉

輜重也正義曰輜一名輶後載以載物啼鴉散篇帙靈

謂日暮罷休文書也休吏漢韓宣傳稅巾衣石泉鼓坎坎

其形參差此聯難以蕭鼓為喻然亦取柳書行行熠燿

子厚南潤詩迴風一簫瑟林影久參差也詩憐行熠燿

行註榻燿燿也燿燿之意壁蟲催杼機古今註熾熾一名投

昏缸夜未央銜壁夜未央見詩高枕夢登巖

丁巳宿寶石寺

鍾磬秋山靜柳子厚詩鐘磬楚山靜爐香沉水寒楞嚴經云見諸

晴風蕩濛雨詩東山濛濛雲物尚盤桓歸去來詞云撫孤松

盤桓不淪茗赤銅椀泉蒼煙竿紅榴罇玉房賦云

椀粟轉發文漢陸士衡用魏武文云陪遊窮於玉房註引漢書郊

么橘委金丸蘇舜欽詩洞庭好彈以金為丸枕簟已思燠

飯羹可加飡翟方進傳飯我豆食羹芋觀已自得力談

玄舌本乾晉道德經覺古本問程理窟乃塊然晉張憑

帝召憑與語數日張憑勃率為理窟駱賓王上韋明府奉訓越

故浪萬端杜詩世故莽相仍牛刀經肯綮莊子庖丁解

之未古人貴守官官信孔子之言矣柳子厚論守道不如守

官是非聖人之言未有守官摩挲發硎手考此一丘槃

而失道守道而失官之事也摩挲發硎手考此一丘槃

山谷外集詩註卷第十

山谷外集詩註卷第十一

己未過太湖僧寺得宗汝為書寄山蘋白
酒長韻寄荅

從學晚聞道莊子曰孔子行年五十而不聞道謀官無見功魏伯陽參同契云竭身無見功早衰觀水鑿酒誥云入無於水監當於民監註

侯治劇乃雍容摩手撫綬寡莫礎磔強梁老子強梁北鄰有宗

死壯子從其強梁隨其曲轉樂府詩云礎礎今何在礎礎也項

稱物施露霜易謙卦君政經甚積密柳子厚詩吏舍無請

在堂府符下鹽策管子曰海王之國謹正鹽策十口之家有侯

萬夫上闌情世無雙此邑宅巖巖魯頌太里中頗

秦風翁媪無恙時出分如蜂房賈誼書秦人家富子壯

一錢氣不直漢書灌夫罵賢曰平生白挺及父兄簪

筆懷三尺揖我謂我臧山谷江西道院賦序其略云江西

向來豪傑吏治之以牛羊我不忍敵民教養如兒

甥荆雞伏鵠卵久望羽翼成莊子庚桑楚篇越雞不能

諭去稍聽從尚餘租庸調見唐書杜詩九開處處驚歲

歲稽法程魏賈誼策云立經法程按圖索家資四壁達牖

窗揜目鞭朴之檀弓每斃一桁楊相推振莊子云桁楊

械來頸身欲免官去驚馬戀豆糠桓範出赴曹爽將濟曰

私樂年登遣徒與會稽史記夏紀太史公曰禹會諸侯江

而悉走菽篲吾惟不足遣張良傳上曰吾惟之豈

鳳駕略我疆詩星言邑西軟戾地軟音孤莊子

彼乃可使令夙夜于遠郊草露沾帷裳詩漸卑入

磴履虎尾用易履捫蘿觸蠶芒杜詩磴借問夕何

宿煙邊數峯橫松竹不見天楚詞山鬼余處幽篁兮終

瑟箏楚詞瑟箏兮蟠空作秋聲谷鳥與溪瀨合絃琵琶

亂石間李斯曰吾未嚴寺鳴鐘山農頗來服見其

父孫翁退之銘馬子孫三世苦辭王賦遲戶戶無

積藏民病我亦病呻吟達五更韻為誦書語書一作

行歌類楚狂論語楚狂接輿舉鞭問嘉禾秣馬可

及城嘉不謂古州永新縣也縣有禾山故嘉禾集中有答永

惜哉憂城旦漢儒林傳竇太后好音老韓曰此家人言矣

飛鳥北風吹報章書回銀鉤壯上句與麝煤香李

翁蜀杜詩翁蜀此物可屢觴預藥割紫藤開籠喜手

封味温頗宜人杜詩快筆以石飴薑舉盃引藥糜

詠詩對寒江寄聲甚勞苦寄聲勞苦相思秋月明我

邑萬戶鄉其民資囂凶欲割以壽公使之承化光

見坤含萬反以來壽我中有吞舟鯨賈誼平屈文彼尋常
抄而化光詩中有掉尾銅墨俱王命文選策秀才文深汰珪符妙簡
縣令漢書曰縣令長皆秦銅墨註云珪符謂刺史銅墨謂
官秩六百石銅印墨綬其憂職思慰孤惓詩謝思何時賭

一擲燒燭呪明瓊晉劉毅傳博得捕大擲一判至數百萬則子
皮有三月之已來賦晉謝靈運賦曰蒐獵逐獸之家二首又有四月
庚申賦萬歲山中一首今觀此詩可見靈運之機民甚矣司馬溫
不罷今觀此詩蓋言官賣鹽無利實錄載皮公稱言官賣鹽不得
首止稱甲子自癸丑至辛酉凡來旬
聲虛崎嶇雖不能無怨而詞甚苑

庚申宿觀音院

谷底一墟落文選范滂龍詩軒蓋照墟墟李善曰詩苑地形
如盜益棧題相照耀孟子子揆題數尺釋文云爾其民頗

家温董仲舒傳家土風甚於秦不可借釜獻音言賈誼
借父温温而食厚祿以借父訓秦法而著色僧屋無陶瓦剪

茅蒼竹樊晁錯傳茅茨不剪詩東方借問僧安在乞飯
走諸門人闕之市一簞涼風水文選之詩水

旁有蜂蜜廬山海經云是惟螫頗聞衙集喧種雅蜂有兩
白蟻戰融山雨來見談施將雨蟻爭丘壘兵復追奔

集淳于禁夢人扶入宅南古槐穴中有大城門樓魏曰大槐安國
其王以女孺芳妻之使為南柯郡守二十年有檀羅國來伐王命
生征之敗績其妻病死王謂生可動歸生上車出一穴見本里閭
巷入其門見己身臥堂無發聲如初夢中倏忽苦度一世矣遂
尋古槐下穴見大穴洞然積土壤為城郭臺殿之狀有蟻數斛中
小樓即南柯郡也宅東一里澗側有大檀樹葉落蟻旁有蟻穴
意其為檀羅國合短兵鏖畢蘭下見霍夫病杜德治李逐北見文選

紅英委鳳翼赤憤峨雞冠惜赤樹吟細細言羅冠花
汲烹寒泉窟伐竹古松根相戒莫浪出月黑虎夔

藩老杜謀伐木詩序云我有藩籬是缺見補有虎如禁若特爪牙
注云市管變人語也變人屋壁山古蓋用此語而杜詩作於夔州
藩籬之義也藩籬動也

辛酉憩刀坑口

羣山黛新染卓文君眉色不加黛飾若遠山蒙氣
寒鬱鬱漢京房傳上封事曰辛酉以來蒙氣衰去太陽精爽辛
氣去掃除迎將家莊子寓言篇其往也告者迎將其家公執
其家為句此車本出列子列子云舍者迎將家註云客舍家也山
谷本用此語而莊子云迎將其家多一北字小棠詩被帶甘棠
誤也下簞脫巾輟浪之送文楊詩南北舍小棠詩被帶甘棠

聲廢畫眠聊以休吏卒竹雞苦喚人北夢瑣言晉工
陶岳零陵記云竹雞狀如雞尾少長覺坐觀法窟無外同

一家見上謂公羅萬物惟已非萬物清波兩鴛鴦
善游且能沒淵津人操舟若神吾問焉曰操舟可學邪曰可
善游者數能若乃夫沒人相追飛甚念失其匹劉安

至骨董仲舒云雖川羨魚不如退而結網廣道策堅良漢志
乘堅策良聖子聖子為衣服熙熙集於苑國語晉卿慶謂李
之法堅車良馬不如貴也熙熙集於苑克妻曰主孟晉我

獨集於苑里克君曰何謂苑何謂杜曰其母為夫人其子為君可不
苑彼柳斯鳴蜩鳴蜩音鬱今叶韻當用此音爛額始論功

儻能謀曲突漢霍光傳初霍氏奢後茂陵徐生曰霍氏必亡
三上輒報聞其後霍氏謀滅而告霍氏者皆封人更為書曰
臣聞客有謂主人者見其窟窟突突有積薪客謂主人更為書曰

救之幸而得息於是殺牛置酒謝其鄰人灼爛而家果失火鄰里共
以功次坐而得息於是殺牛置酒謝其鄰人灼爛而家果失火鄰里共
酒終亡火患今論功而曲突徙薪士思澤雉頭爛類為上客耶主
人痛而請之今茂陵徐福數上書霍氏且言變官防絕之使福
得行則國亡矣上出爵之費任亡逆誅滅之敗往事既已而

福不蒙其功唯陛下察之
此詩篇末蓋有所諷也

金刀坑迎將家待追漿坑十餘戶山農不
至因題其壁

窮鄉阻地險篁竹嘯夔夔篁竹見上國語云木石之怪夔
與罔象註云夔木石之怪說文曰夔耗惡少擅三窟見上杜
鬼也甘泉賦亦云稍夔夔而扶搖狂

惡少擅三窟詩姦雄

窮鄉阻地險篁竹嘯夔夔篁竹見上國語云木石之怪夔
與罔象註云夔木石之怪說文曰夔耗惡少擅三窟見上杜
鬼也甘泉賦亦云稍夔夔而扶搖狂

愚少皆封侯又詩奇語惡年少黃金日
不承吏追呼老翁
燕無凶此句疑 偃蹇坐里閭後生集聞見官不禁

權輿爾雅權輿始也懷書斥長吏持杖鑿公徒鑿見上魯頌公徒三萬遂
令五百里化為豺豕墟古來沉牛羊檄水臣鱷魚

韓退之告鱷魚文云以羊一猪一投焉
漢之潭水以與鱷魚食而告之曰云云
民髮膚體髮膚哀哉奉其身曾不如鳥鳥註見破家

縣令手南面天子除要能伐強梁然後活悍孤屬
為民父母未教忍先誅孟子曰罵在其為民父母也又山

川甚秀拔人物亦詩書十室有忠信此鄉何獨無
見語

白髮霏霏雪點斑朱櫻忽忽鳥銜殘傳續錄馮山與
街一紅袖落南陌後與仰山仰山接得似水洗
之却與祐云云介甫詩云鳥殘紅袖昔曾分

湯餅漢薛宣傳曰至休吏湯餅見上載贈彥深詩註語燕無人窺井欄詩句多
傳知有暇道人相見不應難老郎親屈延處士風

味依稀如姓桓元註云桓沖禮處士劉麟之鄭祭甚厚按晉
不屈親往迎之禮之甚厚又時處士長沙郵
祭為別駕禮禮盡恭祭感其好賢乃起進命

寄題安福李令適軒安福縣
琳宮接叢霄此軒當在道觀故淶水連翠微爾雅山未

幽花露林薄韓文公詩澗泉索林薄好鳥娛清輝謝靈運
能娛人游
子波忘歸道人勤洒掃令尹每忘歸孝慈民父母虎

去蝗退飛漢劉向傳云弘農虎北渡河草茂傳時天下大蝗
獨不人密聚飛鳥未傳郡國頓傷稼大牙緣界不入
六鷁退飛孟子云與吏瘦吾民肥唐韓休傳帝曰吾

與民樂民同樂寄題安福李令先春閣
官殿繞風煙此句與前篇江山壯城郭令君藝桃李

山谷外集詩註 卷十一

太白詩因君荔枝 面春築飛閣春至最先知雨露偏
李此地忽芳菲
花藥淵明詩燕息其廬花藥分列鮑明是日勸農桑冰銷

土膏作國語周語云土乃脈發之曰土膏其弦歌出縣齋
論語退之有勝齋讀書詩 裴回問民瘼後漢循吏傳雞犬

聲相聞莊子肢齒驚鄰邑相望雞嬰此簿領縛縛領
攜手嬉烹茶煨鴨脚歐陽公和梅聖俞詩雞脚子詩絳囊因

寄題安福李令愛竹堂
淵明喜種菊見陶潛子猷喜種竹晉王子猷寄居

世等風流風流見答張沙何詩註李白答杜秀才為官恐
是陶彭澤愛竹最知王子猷寒窗對滴聽雨雪夏

簞烹茶臥風月小僧知令不凡材老杜鷹詩金眸自
掃竹根培老節富貴於我如浮雲見論安可一日

無此君見人言愛竹有何好此中難為俗人道孟
嘉傳桓溫問嘉酒有何好而飲嗜之嘉曰公去得酒中
趣耳詩馬遷任安書曰此可為智者道難為俗人言也

物更不疎一官窘束何由到賈誼賦儻若囚拘文選吳
必局束為入轡

題安福李令朝華亭
丹楹刻桷上崢嶸春秋二十四年三月公初桓宮桷表裏江

山路一作眼平表裏山河必無重山見之傳傳二十八曉日
成霞張錦綺謝玄暉詩綺青林多露綴珠纓謝靈運詩

如旋磨觀羣蟻見田似圍碁據一桴文選傳桴論一桴
音平五臣本作

登快閣快閣在太和山谷後呂知常赴太和丞云我
對案昏昏迷簿領暫來登覽見高明

二五九

六月江風寒

癡兒了却公家事生才癡了官事官事未易了也了快閣

東西倚晚晴唐李涉感興隋氏造落木千山天遠大澄

江一道月分明老杜天河詩常時任顯晦秋至輒分明李白詩水寒夕波急木落秋山空柳子厚詩木落

酒橫萬里歸船弄長笛此心吾與白鷗盟夏文莊詩自有沙鷗

和李才甫先輩快閣五首

山寒江冷丹楓落唐文藝傳崔信明詩云楓落吳江冷爭渡行人簇晚

沙唐詩河橋爭渡喧孟浩荻葉蘋花飛白鳥一張紅

錦夕陽斜倚西風杜牧之題章家亭子云蕩紅半

赤欄終日倚西風水樂花草寂寞小橋千障人不到柴門自有清風掃唐詩何言水如藍投藍字當如荊公將老鬢毛

秋着水相思親舊水連空

長江淡淡吞天去杜牧之詩大江吞吳去一練橫坤軸甲子隨波日日

流杜詩別來頻甲萬事轉頭同墮甌郭林宗傳後孟敏荷甌墮地不顧而去

一身隨世作虛舟莊子虛舟

雲橫章貢雨翻盆杜詩白帝城下雨翻盆寺下江深水到門

落日荷鋤人著本漢食貨志理民之道地著為本註謂安土也音育略反實註說上曰今驅民而歸之而食其力西風滿地葉歸根鮑明遠詩別業早辭風註歸之

西南嘉氣浮馬祖馬祖山也東北祥風繞靜居靜居寺也

山邑豐年人少訟謝靈運詩身來訪道得齋魚

八月十四日夜刀坑口對月奉寄王子難

子聞適用元註云聞郡中數月未嘗有燕游子難名亮臣

去年對月廬陵郡古州日廬陵郡治廬陵縣醉留歌舞蹋金沙杜老

陸王使君昨日泛江詩云今年今夕千峯下新磨古鑿

動菱花鏡武帝有菱花鏡趙飛燕以傳有七月菱花寒藤老

木被光景深山大澤皆龍蛇左傳襄二十一年深山大澤龍蛇遠春寒

遙憐城中二三友風流慣醉五釵斜張翥詩添金釵

夕傳杯定何處老杜詩舊日重陽應無二十四琵琶此言

彭陂之水清且泚老杜云蛟之屈為印文三百里韓

流初不記鄭國風子惠思我褰裳涉溱彭亦作離韻書竹輿

峴岬見上山徑涼僕姑呼婦聲相倚上篁中見上猶道

泥滑滑俞五禽詩泥滑滑苦竹岡僕夫慘慘耕夫喜

窮山為吏如漫郎漫郎唐元結自安能為人作嚆矢

事篤行李鮑明遠詩老僧迎謁喜我來吾以王

信目不信耳霍光傳縣官非我家將軍不得至僧言生長八十餘

縣令未曾身到此

幾復寄檳榔且答詩勸予同種次韻寄之

少來不食蟻丘糞莊子則陽篇孔子之楚舍於蟻丘之漿詞

與兵作傳靈錄云認奴作郎此指出

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰此

黃幾復各介豫章西山人公詩書集賢堂

與兵作傳靈錄云認奴作郎此指出

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰此

黃幾復自海上寄惠金液三十兩且曰此

有德之士宜享將以排蕩陰邪守衛真火
幸不以凡物畜之戲答

緞面黃須已一翁追於衰暮髮白面皺見樽前猶發少年紅樂天詩衰顏借酒紅下翔金丹乞與煩真友只恐無名帝籍中禮記月令藏赤籍之收於神倉公備使以言掛名仙籍也樂天詩但恐長生須有籍仙臺試為檢名看纂異本作紫籍皆誤

幾道復覓檳榔

蠻煙兩裏紅千樹逐水排瘵肘後方肘後莫笑忍

飢窮縣令陸贄宰相第序云我幾年來忍飢窮縣令飢窮經立不知屠沽我幾年肉耶煩君一斛寄檳榔劉穆之為州使尹尹妻兄弟及醉令廚人以金屑貯檳榔一斛進之

次韻幾復答予所贈三物三首

誰憐湖海上白髮夜窗檠退之短檠太學書生東魯客二十餘年來射策夜書窗風雨雞不已詩風雨如晦雞鳴不已詩書眼尚明

禪枝安宿鳥僧枝見和詩僧粥吼華鯨東都賦發鯨魚鐘但滿五車讀見五車讀一行看一座傾坐盡傾見

右石燈檠

絕域薔薇露崔南有薔薇露楊文公詩薔薇金陵宮中人投薔薇木染生帛一文志收為薔薇所漬色倍鮮翠他山菡萏鑪詩他山之石可以攻玉西漢雜記丁綬香也

薰衣作家想伏枕夢閨姝遊子官蟻穴漢其華菡萏上謫仙居瓠壺用費長房傳費公事當時有憂樂回首亦成無一作稍薰衣一莞似慰客心孤遊子夢蟻無穴謫仙居瓠壺非靡絲網清鏡可能無

右石博山

九原誰復起植弓死者如可糟魄未傳心見上不取丁儀米晉陳壽傳丁儀丁廙有盛名於魏壽謂其子曰可取儀米千斛米見與當為公作佳傳丁不與竟不立傳疑成

校尉金曹操特置發丘中郎將撰名從高位借德有下僚沈選詩英俊筆削多瑕點孔子世家筆則筆削則猶希

畏友箴一本云筆從高位曲陸有德人沉散俗規如此備疎廢古今

右石刻

送酒與畢大夫

淺色官醅昨夜蕩一樽聊付卯時投卯酒甕邊吏部應歡喜殊勝平原老督郵晉畢卓字茂世孫吏部比舍郎醱熟夜至其甕開盜飲之為掌酒者所縛明日視之乃畢吏部也世說桓公有主簿善飲酒好者謂青州從事畢者謂平原督郵青州有齊郡言至齊也平原有車馬言至畢一任也

喜太守畢朝散致政

膏火煎熬無妄災文選阮嗣宗詩膏火自煎熬多財為患害安六三無妄之災杜詩置就陰息迹信明哉就出莊子已竟烈次上哀哀自煎熬就陰息迹信明哉見上書元首明功名富貴兩蝸角莊子則陽篇有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐險阻艱難一酒杯左傳險阻艱難體觀來身是幻維摩經云又復萬夫爭處首先回胸

中元有不病者傳錄德山言壁禪師傳師因疾曾問還有不病者無師曰有如何是不病者師曰阿邪記得陶潛歸去來山谷詩華守之基云吉州太守以元豐

次韻道輔雙嶺見寄三疊和答魏道輔等凡四

明如九井瑣見上美如三危露見上正觀魏公孫魏今來功名誤杜詩從來無魏兒時漢南柳搖落傷歲暮時不與我謀論語日月逝矣歲不我與韓文公復志初

義和促天步魏驥經云吾令義和御日生涯魚吹沫莊子大宗師篇泉涸魚相與處於陸渠但未得趣晉孟嘉傳公未飲酒入壺中莊子茫然失巾履後漢費長房傳市有老翁賣藥掛一壺而能輒跳入壺中唯長房觀之因往奉酒脯翁與俱入壺中唯見玉堂麗廣旨酒甘香

共飲畢而出老杜詩松下丈時不與我謀今君向何處
人中屢同偶坐似是商山翁
蓮塘倒箭戟集中有代書一篇桂影涼落一作霜兔平生

知音地地下無尺素樂府詩云十夜九作夢虜乘
驚沙度李華弔古戰場文時不與我謀征西枕戈
去自平生知音地至此皆言徐德占也越王勾踐出則

次韻章禹直魏道輔贈答之詩按山谷與章禹直手簡云
昨與德素天仰會語絲屣殊思與公同之又云與道
輔唱酬詩已送道輔聞道輔昨已宿雙嶺少間錄呈
可見在
太和作

我老倦多故心期馬少游淵明詩實欣心期方從我游文
馬援傳援謂官屬曰吾弟少游常哀吾憤慨多大志曰士生一世
但取衣食才足乘下澤車御數段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱善
人斯願為春眠蠶吐絲自綢繆詩綢繆東薪白樂天詩蠶

翩翩魏公子史記平原君領袖傾九流晉裴秀傳時人
萬物謂封云動萬物者莫疾乎領袖傾九流晉裴秀傳時人
領袖有裴秀後漢班固傳博學載籍九流百家之言昨來懷白
無不窮究註云九流謂諸儒墨名法陰陽農雜橫諸家

壁往撼西諸侯史記蕭相如奉璧入秦使其從者衣褐懷其
少喜士可撼乃踰門告曰天下中丞文武將徐德占自布衣
奇男子王適願見將軍曰事

病誓開河源地畫作禹貢州壯士捐軀死文選曹子
遠從鮫鮞尚吞舟莊子吞舟之魚竭而失水則蟻能苦客心
無一寸庚信詩且將一寸心能容萬草食隨百憂衣見傳

燈故人道舊語漢高祖紀諸母故人日樂末路非前籌鄒
錄至其晚節末路張飲極歡道舊故為笑樂州人今為隆興府
良傳請借前箸籌之重來滕王閣州人今為隆興府楓葉

江上秋童子飽經術賦詩如曹劉劉楨子幹太學得
虛名文選古詩南箕北有斗牽牛不權勢殊未尤禍機發
無妄負無妄之災對吏抵搶頭司馬遷書見獄遇逢樵
鼓赦帝澤萬邦休退之詩昨日州前樵大鼓嗣皇繼聖登慶

章江三年拘解裝買莫愁文選馬賦駮駕回意徒解裝
河中之水向東流洛陽女兒名莫愁唐書樂志曰莫愁麗姬泣又
愁樂者出於石城樂石城有女子名莫愁善歌謠

悔見生故難豫謀邂逅識面晚困窮理相收夜語
倒樽酒參旌偃風旒文選景福殿賦參旌九旒從風飄揚
語見兩公但取醉古今共高丘今如一丘之貉註云言同

歲華其將晚霜葉不可風孟予王曰有寒疾不可以風此
不可以生理魚乞水魚見上歸心鳥飛空風塵化衣
黑陸士衡詩京洛多風塵素衣化為緇謝玄旅宿夢裙紅之
詩孤游懷取介旅宿夢裙紅又人言家無壁司馬相如家

倚筆有鋒明遠詩兩說窮古端五車借筆鋒轉蓬且半歲
曹子建詩轉蓬離本根飄飄隨長風步里客談云古人多用轉蓬
不知何物外阻林公使遠見蓬花枝葉相隨團團樂在地遇風即轉

交臂各衰翁莊子吾終身與汝交一臂而失之司馬
轉蓬也云扁舟去日遠明月與君同月見上露晞百
年駛詩濕濕露期匪陽不晞言人生如朝麟獲萬事窮春秋

裝懷酒澹淡波搖蕩師古曰澹大覽反淡音球北山移
文云驟訴性塞意霧空濛諸公尚無恙賈誼書六七不
見陳元龍此語亦指徐德占按魏志陳登字元龍

和答魏道輔寄懷十首魏泰字道輔襄陽人曾
號漢南處士

堂堂陽元公人物妙晉東晉魏舒字陽元太白詩能魏
侯多能事髣髴見家風長魚無波濤坐與蝦蟇同

平生弄翰墨客事半九州天未逢故人老杜天未懷
後漢陳鳳傳魚不可脫於淵神龍失勢與南蛇耳
吳質書旅食南蛇耳

起天末君 園蔬當肴羞 柳子厚詩 櫻 酒蘭豪氣在尚欲

千意何如 漢高祖紀 酒蘭註云 飲酒者半能半在謂之蘭 魏去季

推肥牛 布傳許況曰 陳元龍 海之上豪氣不除 曹子建 楚後

引中 廣解 豐膳 羊宰肥牛 李曰 詩丈夫相見宜為 試推牛 因上

會衆 賓桐江 詩話云 魏道輔與王介甫兄弟最相厚 試推牛 因上

請持才 豪傑 歐主文 魏道輔與王介甫兄弟最相厚 試推牛 因上

幾死 坐是不許 取應 虞卿不窮 愁後世 無春秋 舊韻寄孔

刺 雷行萬物春 易无妄六下 雷 天震而地 撼閉塞成冬

冰月令 孟冬之月 天地 楚越自肝膽 莊子 德大符篇 自其異

李曰 詩肝膽不楚 貂狐諒柔温 貂狐見 上温柔 貂 藜藿自

越山河 亦衮衮 相思牛羊下 詩牛羊 城 藜藿自

羹糝 藜藿不糝 見上 六家指要云 相思牛羊下 詩牛羊 城

鼓寒 統統 音節 似傳 吳人歌曰 統 賦云 西都

劍埋 豐城 獄氣與牛斗 平上 皇明 燭九幽 賦云 西都

乃以 燭幽 山海經曰 赤水之北 有神其頭乃 燭其視

兵神 兵見 豐 誰言 黃沙 唐 張籍 關山月 云 胡兒夜度 黃龍

矢盡 鼓不鳴 李陵傳 一日 五十萬 矢皆盡 至今 門下士

落落 為荆 荆 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻 荆軻

之秦王 自引而起 左右 前被 刺此 語為 徐德 占作 德占 髮山

葉 李此 搖落 何難 懷斷 鼻巧 有斧 且無 相與 斷鼻 可揮 斤

赤豹 負文章 楚詞 乘赤豹 歲晚 智削 楚詞 握劍 削而不

山霧 見飢 食西山 蕨 張翰 傳 與子 探南 封狐 託脂 澤

文豹 見莊子 寧書 離騷 經又好 射夫 封狐 註云 封大也 郭氏 玄中

記曰 千歲之 狐為 淫婦 百歲之 狐為 美女 白樂天 古家 狐云 狐

為 狐媚 媚者 即深 日長 月長 弱人 眼女 眉頰 頗秀 發 唐 司空 圖山

秀發 必見 於眉 宇之間 時時 一罇 酒 沈休文 詩 勿言 一樽 酒

酒 一罇 婆娑 弄風 月 官 閑得 婆娑 安 猛虎 倚山 號強 梁不 敢前 失身 檻 牢 間搖 尾乞人

隣 司馬 遷書 猛虎 處深山 百獸 震恐 及其 在 男子 要身 在 之

詩 學問 藏之 身身 在則 有餘 史記 魏豹 等贊 曰 智 萬金 自保

略 絕人 獨患 無身 耳得 備尺 寸之 柄雲 蒸龍 變 萬金 自保

全 老杜 王孫 雲黃 雉免 伏霜 鶻莫 空拳 杜詩 雲

生涯 共七十 去日 良已 半 山 谷 生 於 乙酉 至 庚申

相 缺 望 楚詞 卜居 只有所 短寸 有所 長 面 向 一 盞 酒 可 斷

大 道 體 甚 寬 夷 見 上 審 東 非 達 觀 賈 誼 傳 驕 賦 曰 達 人 大

繫 俗 籠 莫 問 夜 如 何 詩 庭 燎 夜 醉 從 雞 號 旦

明 駝 思 千 里 楊 妃 外 傳 貴 妃 私 發 明 駝 以 瑞 龍 腦 遺 安 祿 山

云 古 樂 府 木 蘭 驚 驍 馳 馳 駝 千 里 足 多 訣 作 驚 馬 怯 負 荷 智

論 云 今 以 負 荷 小 人 蠹 詩 書 韓 詩 古 史 散 左 右 詩 書 置 後 安

攀 檻 朱 雲 頭 未 白 朱 雲 請 尚 方 斬 馬 劍 斬 張 禹 上 大 怒 不

已 卯 余 納 秋 租 隔 墻 芙 蓉 盛 開 元 豐 五 年 十

倉 後 酒 正 廳 昔 唐 林 夫 謫 官 所 作 十 一 月

破 山 谷 寫 納 襖 歌 其 略 云 補 破 機 巧 生 五 兵 五 兵 見 上 杜

巧 百 拙 可 用 過 傳 澄 錄 宣 州 柏 嚴 明 哲 禪 師 傳 藥 山 詩 所 歷 履 機

攀 檻 朱 雲 頭 未 白 朱 雲 請 尚 方 斬 馬 劍 斬 張 禹 上 大 怒 不

已 卯 余 納 秋 租 隔 墻 芙 蓉 盛 開 元 豐 五 年 十

倉 後 酒 正 廳 昔 唐 林 夫 謫 官 所 作 十 一 月

破 山 谷 寫 納 襖 歌 其 略 云 補 破 機 巧 生 五 兵 五 兵 見 上 杜

巧 百 拙 可 用 過 傳 澄 錄 宣 州 柏 嚴 明 哲 禪 師 傳 藥 山 詩 所 歷 履 機

攀 檻 朱 雲 頭 未 白 朱 雲 請 尚 方 斬 馬 劍 斬 張 禹 上 大 怒 不

已 卯 余 納 秋 租 隔 墻 芙 蓉 盛 開 元 豐 五 年 十

倉 後 酒 正 廳 昔 唐 林 夫 謫 官 所 作 十 一 月

破 山 谷 寫 納 襖 歌 其 略 云 補 破 機 巧 生 五 兵 五 兵 見 上 杜

巧 百 拙 可 用 過 傳 澄 錄 宣 州 柏 嚴 明 哲 禪 師 傳 藥 山 詩 所 歷 履 機

攀 檻 朱 雲 頭 未 白 朱 雲 請 尚 方 斬 馬 劍 斬 張 禹 上 大 怒 不

已 卯 余 納 秋 租 隔 墻 芙 蓉 盛 開 元 豐 五 年 十

倉 後 酒 正 廳 昔 唐 林 夫 謫 官 所 作 十 一 月

破 山 谷 寫 納 襖 歌 其 略 云 補 破 機 巧 生 五 兵 五 兵 見 上 杜

知流落向何州空餘前日學書地小閣紅蕖取意

秋元註云林夫喜作雜字

吉老受秋租輒成長句吉老太和丞也後篇云播糠眯眼丞良苦

黃花事了綠叢霜黃花事了蓋微退也蟋蟀催寒夜夜

床詩十月蟋蟀入我床下阮嗣宗詩開秋北涼氣蟋蟀鳴床轉愛日捋收如盜至漢食貨志

如意盜之至失時鞭扑柰民瘡田夫田婦肩頰擔

熟擔肩頰江北江南稼滌場幽詩去十月鄉禾稼又云十

也少忍飛糠眯君眼要令私廩上公倉莊子天運篇播糠眯目則

天地四方易位矣

再次韻和吉老

今日僕姑晴自語僕姑見上愁陰前日雪鋪床三冬一

雨禾頭濕朝野僉載云秋雨甲子禾頭生耳百斛幾痕牛領瘡白樂天

亦無妨官牛駕官車澆水岸邊般般沙載向五門官道西綠槐陰下鋪

亦無妨官牛領穿民欲與翁歸作臘漢嚴延年傳延年母從東海來

祭因會飲若今蜡節也公方無事可開場相勤凍坐

真成惡愧我偷閑飽太倉見上

招吉老子範觀梅花子範姓李名觀袁州人元豐二年特奏推恩為太和

播糠眯眼丞良苦鳴鼓連村尉始歸後魏李崇徙兗州刺史兗土舊

多劫盜崇命村置一樓樓皆懸鐵盜發之處則擊之聲及取江

布百甲皆發人守險由是盜發無不獲諸州皆效之

梅來一醉明朝花作玉塵飛玉塵眯目見上何遜雪詩

此言梅片飛也

子範徼巡諸鄉捕逐羣盜幾盡輒作長句

勞苦行李

白髮尉曹能挽弓老杜前出塞云挽弓當挽強用箭本用長著鞭跨馬欲生

風乃兄本是文章伯杜詩每語見詩文章伯子範之兄李觀字夢符為清江尉嘗為太守作祭

斃公三夫人又曰吉孟朝亞聖母之教也今有此老真成矍

矍翁馬援傳矍矍枹鼓諸村宵警報得君重唐魏論傳於

羊幾處暮牢空得公萬戶開門臥看取三年治最功魏梁集為并州刺史

戶不閉行送徐隱父宰餘干餘干隸饒州山谷直隸縣

地方百里身南面論語雅也可使南面孟翻手冷霜覆

手炎漢陸倕謂尉佗曰殺王降漢如反贅壻得牛庭少

訟元武縣鄭接人言以得牛依其婦家者凡九年中為武陽

及將異居婦家不與累政不與決其人詰武陽皆於九濟九濟

問所從來妻家不知其故指其所訴牛曰此女婿家牛也非

我所知九濟家曰此即女婿以牛歸之妻家叩頭伏罪

官齋馬吏爭廉舊唐書馮元淑傳則天時歷浚儀治一縣

垂陰亦案上文書略米鹽治狀要須聞豈第

流芳弟君子民此行端為霽威嚴澤毓相傳

天上麒麟來下瑞南史徐陵傳陵年數歲釋寶誌靈一頂曰

丁韓詩董生行生江南橘柚閒生賢禹貢淮海揚州皇包

受命於江南不可移徙種於北地則變而為橘王臺書在猶

騷雅陵所編也孺子亭荒只草煙上半世功名初

墨綬後漢志石同兄文字直青錢唐張鷟傳稱鷟字文

猶青銅錢萬貫割雞不合庖丁手割雞焉用家傳風

中時號青錢士流更著鞭晉祖述傳牙我著鞭家傳言

其家世也詩中皆用徐姓事

山谷外集詩註卷第十一

山谷外集詩註卷第十一

山谷外集詩註卷第十一

山谷外集詩註卷第十一

山谷外集詩註卷第十一

山谷外集詩註卷第十二

次韻君庸寓慈雲寺待韶惠錢不至

主簿看梅落雪中閨人應賦首飛蓬詩伯兮自伯之東首如飛蓬

問安兒女音書少視問安破笑壺觴夢寐同歸去來詞引壺

孤臺下水如空馬祖峯在太和鬱孤臺在虔州見和李白詩馬祖峯前青未了鬱

了江山信美思歸去文選登樓賦雖信美非聽我勞歌勞

亦欲東文選謝安語謝安語次韻奉答存道主簿

主簿朝衣如敗荷高懷千尺上松蘿小雅蕪弁蕪與

旅人爭席方歸去莊子寓言蕪其任也舍學

秋水黏天不自多莊子秋水篇吾未嘗以此自多

到會時忘粲可僧粲惠可傳粲鏡皆有傳杜詩余亦無粲

留別後見羊何羊密何長瑜與謝靈運荀雍為四友文選謝

君不啻過四海書靈龜稱天程道安月習書習靈龜

從時中乞蒲團纂要蜀本作蒲團中從蒲團云織

撲屋陰風雪作團織蒲投我最宜寒君當自致青

雲上見快取金絨覆馬鞍皆陰城賦

奉送時中攝東曹獄掾時中蓋太和同官入城

公退蒲團坐後亭詩羔羊自公退食白樂天詩清旦方堆案

吟萬籟莊子齊物篇汝聞地籟而未聞天籟黃葵紫菊委

短日松風

黃葵紫菊委

黃葵紫菊委

黃葵紫菊委

黃葵紫菊委

黃葵紫菊委

榛叢雪梅靚粧欲無對上林賦觀粧刻飾顏延年曲水詩

遣騎相呼近酒樽見上言君曉鼓前征

旆蒼崖按轡虎豹號周亞夫傳天子野水呼船風雨

昨昨歸來有行色莊子盜跖篇未曾從容解

冠帶府中奪我同官良老杜送長孫侍御赴武成軍簡

書趣行將數輩詩出車云豈不王事君今困馬鞍田

園我亦思牛背牛背見上又唐陸羽傳又使安得歸舟

載月明滿船空載月鷗鷺白鷗鷺為友生詩雖有兄弟

一身不是百年物五湖無邊萬里行欲招箕笠同

雲水念君未可及吾盟春秋公及鄭儀父盟於蕩子凡

富於春秋西漢書前書春秋貌突兀杜詩夜深睥睨滿

世收功名功名者現現一世城上短垣亦於此晚視因以為名

參軍雖卑獄司命多由陰德至公卿于定國傳我

頤折額秦相國揚雄解嘲云秦漢之匹夫頤頤折額

滿三尺齊晏嬰史記晏平仲傳晏子長不丈夫身在

形骸外莊子德不符羈索俗眼那能致重輕

奉答茂衡惠紙長句衡太和人

陽山山之南老藤截玉肪文選魏文帝論玉瑛書云白如截

寒光蘇易簡紙譜今江浙間有以嫩竹烏田翠竹避

莊子虛為紙者作密書隨手裂烏田地名羅侯包贈室生白

色有玉紺紅縹紫流黃又許流黃素名張愧無征南薑尾手

載詩佳人贈我箇中布何以報之流黃素名張愧無征南薑尾手

任南司馬亦曾為征南司馬為寫黃門急就章急就章漢黃

馬又王羲之嘗為征南將軍

羅侯相見無雜語陶詩相見無雜苦問瀉山有無句

春草肥牛脫鼻繩為山露地白牛石鞞禪師故牛入菘蒲

野鴨還飛去

傳燈錄百丈與馬祖遊山見野鴨子祖問曰是

願草驚蛇起風雨

法書要錄王羲之自叙草書勢云疾

却將冰幅展似君震日花開第一租

梵語震

嗟來茂衡

莊子嗟來

為友欲與日月並行萬物崢嶸本由心生去子之

取舍與愛憎

子筋骨

又云筋骨

改五官之用而透聲色

荀子天論篇耳目鼻舌口形能各有

幽室爐香思青冥是謂蟄蟲欲作吾驚之以雷霆

寄晁元忠十首

國工裁白璧

考工記輪人曰可巧冶鑄千將

貫日吐寒光

漢鄒陽傳云荆軻慕燕丹之義白虹

拂汝長鳴誌

歲月海生桑

姑亦至麻姑自說接待

蛛網連城王

子雲賦逐貧

二作雖類俳

山窮

沙擁大江水

亦有澗谷槃

極江南庾子山

河清無人待

世有傾國媒

時彌處士顛

楚宮細腰死

比來翰墨場

斯人隱若一敵國

文章本心術

萬古無轍迹

吾嘗期

文章本心術

萬古無轍迹

吾嘗期

文章本心術

萬古無轍迹

北書來無期鴈不到梅嶺杜詩短日行梅嶺蓋謂大庚嶺

平生中心願扁短不獲騁雙鯉魚見可爲吾亦有岑

鼎鞮非子云齊伐魯索讎鼎鞮以其屬往齊人曰鴈也齊人曰真

胡不以其真往君曰吾愛之答曰臣亦愛臣之信又按君序云齊

攻魯求鼎魯載鼎往齊不信而反之使人告魯君柳下惠以爲

是則請受之魯君請於下惠對曰君之欲以爲魯鼎也以魯國也

臣亦有國於此破臣之國以免君之國此臣所難也魯君乃以真

重矣言不可富貴而易其素守也

濟岱有佳人北方有佳人見上肌膚若冰雪莊子逍遙篇藐姑射

噴真成一凝絕晉顧愷之俗傳愷之有櫟社定頽然聊

用神吾拙見上

山公懷涇渭濬冲遭鑿賞晉山濤傳濤所奏甄拔人物各

代豈無若人吹噓青雲上李詩詩功蓋天地名飛青雲

念君如濟水抱清伏泉壤文選詩玄暉詩濁河穢清濟

猶恃源往徐無鬼篇請只風與日相與守河而河以爲未始其

蛾眉在蒿萊後漢風云二嬌首蛾眉金玉千里音詩無金

遙思甌生塵後漢范滂傳滂字史雲閩里歌之曰汗漫觀

古今沉冥驚人句揚子法言驚莊沉冥老摹寫詠時禽

臨川往長懷神交可心晤論語子罕篇子在川上曰逝者

文章不經世選

風期南山霧見上化蟲蛾四時詩化

不經國宦宦無尺書

悲喜各有故吾獨無間然論語禹吾子規勸歸

次韻晁元忠西歸十首

我田失耕耘歲暮拾枯其枯其不可食日晏抱長

飢漢楊惲傳其詩曰田彼南山猶穢不治種一頃猛虎依山

林眼有百步威司馬遷答任安書猛虎處於山林百獸震一

從梁鷲食風月何時歸梁鷲曰養虎之法順之則喜逆之則怒夫食虎者不敢

聖莫如東家長年困行路公養爲淹留豈不以食

故兩原別傳曰原謂學諸孫松樹曰君捨鄭君所謂謂以鄭君爲東

子萬章下云孔子有見行可之林薄鳥遷巢水寒魚不聚

住其技葉秋風一起根且拔矣曹子建云轉蓬離本根飄飄隨長

前有熊羆咆後有虎豹號文選劉安招隱士云虎豹闕今

肉已出澗谷底更陟山阪高五日一併食

衣而出并十年一縷袍

舉火十年不製衣兼用檀弓所未知歸宿處豈憚鞍馬勞

麗姬封人子弄影愛朝日文選舞鶴賦暈晉國始得

之涕泣甘首疾詩伯兮甘憂危與安樂一生誰能必

同床食芻豢迺悔沾襟失莊子曰麗之姬封人之子也

怨句識之推史記晉世家文公賞從亡者介子推不言祿祿

商歌知甯戚

竟與舜彈短布單衣裁至爵長夜冥冥何時日齊桓公聞之舉以

不經國宦宦無尺書

為我占晁氏賢乃在賦行役詩父曰嗟同遊羿轂中
相莊子德充符篇云儻免非爾力孟子其中滔滔今如此
去邦將安適論語樊遲曰滔滔者天下皆是也兼用陳文子
而違天下湯違之至他邦之意退之古風云一邑之水可走

熱避惡木陰渴辭盜泉水尸子孔子渴於盜泉渴而不飲
泉會參回車於勝母文選陸士衡詩渴不飲盜會回勝母車
泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦心會回勝母車
鄉陽書里名勝母回車鄉陽書玉人獻寶楚
入邑號朝歌墨子回車鄉陽書玉人獻寶楚

晁氏猛虎行古有猛虎行飢不從猛虎思
其璞突於郊太白老杜詩烈士惡苟能從僕思
自致贈子猛虎文選顏延年詩有懷誰能已元註云晁詩云安
行出郊載酸鼻得龍山潮駕回實河水水從樓前來中有笑人

有情何能已得龍山潮駕回實河水水從樓前來中有笑人
淚

腰垂九井璜尚書中候曰呂尚釣於磻溪得玉璜云云見文
帝之明璜註云選註山谷琴銘云釣魚而得九井之璜蓋兼用
耳著明月璜賦選洛南

蘭蓀沈休文和謝宣城詩昔
衣裳衣分集芙蓉以為裳其人雖甚遠其室大道傍國
風東門之埋云其室則麗其人甚遠古語築室道旁三年不成
太白詩遠莫親烟連帝城不如當身自營營當字作去聲讀

風雨去家行手龜面黧黑莊子宋人有善不龜手之藥者
豆指之席蓀指之手足黑則面黧黑者後之韓非子晉文公反國及河令
屠龍非世資屠龍者世資

飛復同息兄弟無相遠急難要羽翼小雅鸛鳴云春
見上學問求自得孟子君子深造之以我思春令詩同今在原兄弟急

人言貧在家殊勝富作客樂天詩始知為客苦不及在家
貧亦好又在家貧貧唐戎昱詩遠客歸去來在家
亦好殊勝富作客貧唐戎昱詩遠客歸去來在家

明師營糧從事役莊子賦篋篇英甄擊南樂楚靈糧七日七
夜至老子之所退之南學問非物外室虛生純白虛室生
漢始云誰謂非事役學問非物外室虛生純白白見上

明師營糧從事役莊子賦篋篇英甄擊南樂楚靈糧七日七
夜至老子之所退之南學問非物外室虛生純白虛室生
漢始云誰謂非事役學問非物外室虛生純白白見上

杜詩與殘虛白室前集瞻柳展如詩八方去道渺渺困多蹊
歸來坐虛室夕陽在吾西與此同意蓋謂道在邇而求諸遠也
開田望食麥春隴無秀色王僧達詩麥隴多深耕不
償勤牛耳徒濕濕小雅無羊爾牛豐凶誰主張坐令
愁煎迫河清會有時見河清得酒灑曾臆集中有各見元

食笋十韻前集上子瞻書云開燕坐東坡心醉六經
寄一笑旁州士大夫和詩時有佳句要自不謂人意
莫如公待我厚願為落筆思得申紙疾讀如老杜所
謂一洗萬古凡馬空者按東坡集和篇乃將去黃州
時作山谷至太和蓋元豐四年春庚申歲七年甲子
歲春移盛德平鎮東坡亦以七

洛下斑竹笋花時壓鮮菜庚即貧食鮮已見上註杜詩云
佳切切韻志魚客出韻志一束酬千金掉頭不肯賣杜詩莫負我
來白下聚此族富庖宰義肉取庖宰重粟戴地翻

入中厨詩無羊爾羊來如償食竹債楊處經云身為畜生
羊食竹及死為筍為人所食若償債然又用傳燈錄死為箇令人
食之之意按第十五祖那提婆傳尊者既得法後至毗耶國有長
者園樹生大耳如齒珠甚美惟長者與第二子羅羅羅而食之
盡而復生餘皆不得見時尊者知其宿因長者問其故尊者曰汝
家昔供養一比丘然此比丘道眼未明以虛甘菹和菌耳
露信施故報小南惟汝與子得以及享之

炮籠亂裙介江南別錄云僧謙明好詩酒烈祖問其所求曰
惟願轉生四個爛籠生兩重裙陶岳五代史補
亦云詩韓奕云魚小兒哇不美孟出而哇吐之注鼠壤有

尚想高將軍五溪無人采明皇雜錄高力士謫黔州山
日兩京作斤賣五溪無人采日兩京作斤賣五溪無人采
夷夏雖有殊氣味都不改

蕭巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻答

之吳氏漫錄云山谷南還至南華竹軒令侍史誦詩板
戒勿言姓名誦一絕句云不用山僧供帳迎世間無
此竹風清獨舉一手支頤臥偷眼看雲生未生徐視
姓名曰渠吾學子為敬修也此篇言二妙各能詩端
不濫

北饌厭羊酪南庖豐笋菜選之詩我來禦膳自北初
落南選之南海神碑人士幾為兒所賣史記越世家陶朱公
所賣為兒子習知價廉平史記吳起傳起廉平百態事烹宰
鹽蹄枯腊瘦蜜漬真味壞就根煨茁美茁出也見上
豈念炮烙債史記周紀西伯請咀吞千畝餘選之南食詩

史記貨殖傳約去炮烙之刑二妙各能詩衛
渭川千畝竹子虛賦其於曾才名動江介楚詞長江介之遺風魏都賦
人號為一臺二妙中曾不蕪芥因君思養竹萬籟聽秋噫莊子齊物篇效

天籟又云大塊從此繕藩籬下令禁漁采
意氣其名為風從此繕藩籬下令禁漁采
也江人呼為莖草菰白媚秋菜
菰黃照春盤歐陽行周有春盤賦菰白媚秋菜本草菰

家竹剪伐誰主宰惟此蒼竹苗市上三時賣江南家
壞表記云君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以
親小人葛坡雕龍睡未索兒絲債歸翁與一竹杖曰騎此

之必遭被賴膽能分杯虎魄妙拾芥本草序例云虎嘯風生
其捨芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得葱而軟樹得桂而枯戎鹽
累卵賴膽分杯其氣爽有相關感者多如此類三國志虞翻年十

殺如客得價介漢食貨志詔曰思入帝鼎烹忍遭飢
涎噉懶林供翰墨碁枰風號噫每下歎枯株焚如
落樵采懶林疑字誤詩意其始也思入大烹以享上帝之鼎

規之意焚如見易離卦每
下愈充見莊子知北游篇

胡朝請見和復次韻
人笑庾郎貧滿曾飯寒菜見春盤食指動左傳宣上

如必當異味見上文李陵答蘇武書聞子之歸民生暫
廟宰無尺土之封而親戚食使之類悉為廟宰

神奇見胞雋伐性壞甘脆肥醲命曰齒腸之食雋永謂肥
肉胞當作肥又疑是胞字東方朔傳飽陶公主胞人節古曰胞與

同忍持芭蕉身上見多負牛羊債楊嚴經云以人食羊羊死
互來相啖汝負釋龍不稱冤借新筭好看守萬籟包龍兒最

我命我還汝債釋龍不稱冤借新筭好看守萬籟包龍兒最
入汝口丁寧釋龍不稱冤易致等拾芥夏侯勝傳如

蕭蕭煙雨姿壯士持戈介杜牧之晚晴賦竹外寒今十
駢頭沸鼎烹易黃魚以官人龍註云黃魚謂五陰駢頭可口

垂涎噫莊子云其味相反而皆可於霜叢負後凋玉食
香餘噫書惟碎玉食音霜叢負後凋玉食

儻可采詩采葑
立春
韭苗香煮餅崔寔四民月令曰野老不知春看鏡道

如咫倚樓梅照人杜詩動業頻看鏡行藏獨倚樓退之春雪
寄舒申之戶曹年譜舒申

吉州司戶官雖小曾屈詩人杜審言唐杜審言傳特
疾嘗語人曰吾文章當得屈宋作衙官遷洛陽丞坐

讀書客還趨手板趨手板傍轅門項羽傳羽見謝侯將
今日宣城

江山依舊歲時改桃李欲開煙雨昏昏公退但呼紅
袖飲詩自公剩傳歌曲教新翻元稹連昌宮詞云偷得新

詞曠唱新
次韻杜仲觀二絕

鳥啼花動却春寒
雨壓青旗卷畫干
多事今年廢
詩酒煩君傳語問平安

重簾複幕和風雨
無奈催沽鳥喚人

樽前欠狂客舞娃
冰雪酒酒磷磷

短舞朱裙愜醉看

隔江干遙憐得句無人賞
走馬城東覓道安

詩家二杜及甫見仍雲
仍雲見

眼向來同醉醒白頭相望
不繙磷

花發社公兩

玉人來

冊

心

一

肌膚冰雪薰沉水

紅蓮

語

日烘荀令炷爐香

謝

謝

謝

謝

謝

謝

謝

謝

只恐春歸有餘恨
夢寐宜人見上入枕囊

漢宮嬌額半塗黃

粉

奇

楚

天

元翁坐中見次元寄到和孔四飲王夔玉

家長韻因次韻率元翁同作寄溢城

兩罷山澤明日長花柳困

帶

未識面想見眉目俊

比來工五字句法妙何遜

吳圖

青簡玩秦燼

花信

尺

用

應煩王公子又破黃封印

應

應

應

應

應

上尊日日寫
黃封是也

再次孔四韻寄懷元翁兄弟并致問毅甫

書映蠹魚乾退之云豈殊蠹書 爐香眠鴨困李義山云舞鸞鏡匣收殘

遙知烏衣游劉夢得金陵五題云朱雀橋邊野草花烏衣巷 詩句且排悶強裁詩

蓋江左諸王多居烏衣巷建康南門外 棊局具肴醞爭道嘲不恭漢霍去病

漢吳王傳吳太子入見侍皇太鑿空短兵 鑿空短兵漢霍去病

而多殺也左傳云得雋曰克頗尋文獻盟 不落日論語

井吝揚子云市井相與 四月明朱夏南風解人愠帝紀

晉陸機傳祖遜吳丞相父抗吳大計馬太東末與弟雲俱入洛沈

班志身有三尺桐爨下得餘燼見上 端可張洞庭

暉詩洞庭張樂地瀟湘帝子遊寥闊世未信爲我謝孔

君舉酒取快盡世故安足存文選潘正叔詩 青天飛

鳥印白樂天詩更無尋覓處鳥印沙中退之聯句

次韻元翁從王夔王借書

爲吏三年弄文墨文選劉公幹詩職事相填委文學紛消散

草萊心徑失耕鋤孟子今茅塞 常思天下無雙租得

讀人間未見書後漢黃香傳片語號曰天下無雙江夏公

子藏山真富有詩其藏書如老氏藏室道家蓬萊山也繁辭

入吾手爲理籤題撲蠹魚杜詩書籤映隙 何時管鑰

學元翁作女兒浦口詩

五老峯見前 萬頃江女兒浦口鴛鴦雙女兒浦隸江州德化

飛何處沙上宿夜雨釣船燈照窗 去歲和元翁重到雙澗寺觀余兄弟題詩

之篇總志收錄病中記憶成此詩

素琴聲在時能聽陶潛傳善 白鳥盟寒久未尋左傳

尋也亦眼見野僧垂雪髮養親元不顧朱金 政傳嚴

親供養備不敢當仲子之賜列子傳秋胡子之妻曰妾採桑奉二

日紅朱懷金之樂 開泉浸稻雙澗水煨笋充盤春竹

林安得一屨吾欲老孟子願受一君聽莊鳥病時吟

史記陳軫傳軫至秦惠王曰子去寡人之楚亦思寡人否對曰王

聞夫越人莊烏乎秦惠王曰楚執珪有頃而病楚王曰烏故越之

細人也今任楚執珪貴富矣亦思越不對曰凡人之思故在其病

也彼思越則越聲不聲越則楚聲使人往聽之猶越聲也今臣雖

乘逐之楚聲能無秦聲哉李

白笑出飛儀舌然爲莊鳥吟

次韻周法曹游青原寺元翁

市聲故在耳詩於孔子謂弟子曰達山 一原謝塵埃乳

寶響鐘磬擊鐘磬翠峯麗昭回 昭回于天 俯看行

磨蟻磨蟻車馬度城隈 水猶曹溪味傳僧錄僧問清涼

山自思公開傳僧錄行思禪師傳師吉州安城人聞曹溪法

祖深器之師既得法住吉州清原山淨居寺有沙彌希遷問曰曹

溪大師還識和尚否師曰汝今識吾否曰識又爭能識得師曰衆

角難多一浮圖湧金碧機連珠曰金碧之聚必辱鳳舉之使

廣厦構瓊材蟬蛻三百年史記屈原傳 至今猿鳥哀

崖心花照十方方利東坡嘗作偈云蓮花心花發明照十

初不落梯階不落階級見此篇註步步踏佛 我行暝託

宿夜雨滴華榱王仲宣詩高會君 殘僧四五輩杜詩野

少法筵數塵埋石頭麟一角見上本傳云 道價直九

垓相如封禪書 廬陵米貴賤傳與後人猜本傳云僧問

大意師曰廬見上 秋勝亂莠寒藤上

老木龍蛇委筋骸禮記禮運云肌膚 魯公大字石筆

勢欲崩摧德人曩來游頗有嘉客陪憶當擁旌旗

千騎相排逐且復歌舞隨絲竹寫煩哇事如飛鴻
去杜牧詩恨如春草名與南斗偕狄仁傑傳北斗回首翠微合

高丘何時更能來顏魯公真卿貶吉州猿鶴一日雅

來尚徘徊碑本菱字韻下及金杯

次韻曾都曹喜雨都曹在郡中不應有潔齋斬得

水旱國代有左傳僖十三年災人神理本通徧零祠

小大周禮春官若國大旱則帥巫而舞雩禮敢指蜺雌雄

斗晦澄空雲挾雷聲走西京雜記淮南王著鴻江翻電

脚紅籠光歸稼穡老杜江雨詩龍光蕭葉與滴瀝在梧

桐孟浩然詩疎披訟猶相及時霖恐未豐潔齋斬得

歲同病託諸公

戲題曾處善尉廳二首

雞埒啄馬如鴛鴦詩難極于鴛于虛賦代白鷗連萬里天

衢且一波宮錦絡衫弓石八與人同狀不同科語論

同科

茅茨中安一牀寂退之送張道士云臣有瞻與氣不能死茅

疾而臥天女元非世間色道人今日八關齋

南史袁粲別與黃門郎張淹更進魚肉食何尚之密以白李武並免官

又於廟上設八關齋俄而牛死道人山谷自謂也按釋氏書戒有

大林一不殺二不偷盜三不邪淫四不妄語五不飲酒六不坐高廣

右超然臺

李侯湖海士魏志陳登傳元瓜葛附婚友瓜葛婚平生

各轉蓬轉蓬未曾接樽酒司馬遷報任安書云未寄聲

維勞動見上江路常永久節物居然秋莊子山木篇居

蛻蟲悲高柳謂蟬傳聞開學館鼓士薦豚韭誠字如

往藥不遇中食此八戒名八關齋戒關者閉也禁莫散花來

染衣被天女散花見維摩經被一得切衣前襟也薰陶經曰西

起還捧舊花歸

右不動菴

寄上高李令懷道上高嶽

李侯湖海士魏志陳登傳元瓜葛附婚友瓜葛婚平生

各轉蓬轉蓬未曾接樽酒司馬遷報任安書云未寄聲

維勞動見上江路常永久節物居然秋莊子山木篇居

蛻蟲悲高柳謂蟬傳聞開學館鼓士薦豚韭誠字如

稍知忠信有論語十室之信驕虎縮爪名民曰驕首距

行伐山謀不朽漢地理志以漁獵山伐為業左傳襄二十四

言曰死而不朽何謂也禮記檀弓曰有先大夫曰藏之問焉曰古人

立其是之謂不朽也禮記檀弓曰有先大夫曰藏之問焉曰古人

久之不壞此武功筆如椽晉王珣傳夢人以文字爛瓊玖風

以瓊玖謂予有書癖答張沙河注摹篆寫科斗不珍

金石刻陸士衡文賦被金石而德廣段墨要我一揮肘安

知乃兒戲漢周亞夫傳卿者霸敢傳萬世後摩拂幼婦

篇後漢蔡邕題曹娥碑云慙非換鵝手見王羲之傳李白詩

寫黃庭公其勤勞來集之正義曰勞來者勤也厥勤於民

嘉政民父母不用琢蒼崖豐碑在人口禮公室視豐

蘇人作碑山谷為書末章言但能勞來安定則民

事之如父母所謂道上行人口似碑無用此也

山谷外集詩註卷第十二

山谷外集詩註卷第十三

謝文灝元豐上文葉

虎豹文章非一斑王獻之傳管中乳雉五色蜃胎寒

書山龍華龜疏云華最雄也雉五色象華也揚雄賦剖

明月之珠胎吳都賦時時珠胎爾雅時含漿注蚌即蜃也天生

材器各有用必有將進酒云天生我材相如名獨重太

山讓顯名重太山風流小謝宣城後南齊書云謝眺字文

城太守而南史不載太白宣州謝眺樓錢少年如春膽如斗

別詩遂萊文章建安骨中間小謝又清發

上裕陵書葉公不朽永裕乃神宗陵持心鐵石要長久魏武

長史王必曰忠能勤事心如鐵石國之良吏也

讀方言

楊雄著此書名曰輶軒使者絕代語釋別國

及內郡衡卒會者雄常把三寸弱翰賣油素四

尺以問其異方語歸即以公據決之於葉云云

八月黎棗紅杜詩庭前八月繞墻風自落江南風雨餘

未覺衣衾薄壁蟲憂寒來催婦織衣去著研音二字

荒畦杞菊花猶用充羹臠招魂云露羅羅羅羅羅羅

法一門大率以肉作羹臠耳爾雅臠也連日無酒飲令人風

痺蓋註云促織也陸龜蒙有杞菊賦

味惡頗似楊子雲家貧官落魄楊雄傳何為官之招落

魄音忽聞輶軒書軒使者車遊讀勞輔柳子厚答韋瑒

意頗短局雖滿周易咸其輔頰舌注輔

上頤也講學根本麟麟也逆各反

可領略宋王登徒子賦云少曾遠遊周覽願多載酒人喜

我識字博淵明詩云子雲性嗜酒家貧無由得時賴好設心

賢傳所持有欲儻使耕可穫揚子法言耕不獲今年美牟

而所欲者奢儻使耕可穫不精乎

麥廚饌豐餅拓歐陽公歸田錄餅餅唐人謂之不托今俗九

惟饌頭至今存摩莎腹中書安知非糟粕也說郝麟腹

條其饌何物摩莎腹中書安知非糟粕也說郝麟腹

者古人之糟粕已見上註此篇言索莫無酒因讀方言頗多有好

事者載酒而來問奇字因得大嚼耳古者固有抱經綸之術而

於樂釣後為師為相我則異於此所望

不奢也若使麥田豐而富場餅足矣

道同一指馬莊子齊物篇以指喻指之非指不若以非指喻

指之非馬也天地一心解廢耳目短生行衰謝文選謝靈

放長黃落看草木漢武秋風詞秋風起兮白雲飛草木黃落

世木黃無懷世不知有酒客可速易蒙不速誰能縛詩

書用老杜身猶閉門抱羈獨披襟臨江皋宋玉風賦王

萬籟發空谷李白詩一風鼓羣風力斜鴈行山光森

兩足選詩森森散足盡西靡壁蟲先知寒機織日夜

促促見上居人思行人裘褐誰結束文選古詩何行人

喜歸來邂逅天從欲左傳人之所可奈甑生塵後漢范

范史雲嚴霜凍杞菊范

次韻周德夫經行不相見之詩

春風倚樽俎綠髮少年時歐陽詩綠髮少年酒膽大

如斗蜀志姜維當時淮海知醉眼概九州何嘗識憂

悲看雲飛翰墨老杜詩明日秀句詠蛛絲杜詩最傳秀

樂如同隊魚選之詩少小聚嬉游泳清水湄波濤修

相失歲月秣馬馳詩言秣其馬李斯傳時乎客事走京

洛鄉貢趨禮闈艱難思一臂唐薛元超傳帝幸東都留

半菽一瓢飲項籍傳卒食半菽縣鶉百結衣荀子曰子夏衣

可與同歸揚雄還貧賦其末云貧遠不路與我遊息此

學似斷輪扁見詩如飯顆山山頭逢杜甫頭戴笠子日卓

次韻吉老寄君庸

何郎生事四立壁見心地高明百不憂一義迴向心

罷對湯休文選江文通擬休上人詩日暮碧雲諸公著力

聞吉老縣丞按田在萬安山中

苦雨初聞喚婦鳩左傳昭四申豐日春無度風秋無苦雨賦

思立應在諸山最上頭韓文有藍田縣丞廳壁記云博陵

次韻喜陳吉老還家二絕

公庭無事吏人休日至休垂箔寒廳對弈秋孟子云

夜寒客枕多歸夢歸得黃柑紫蔗秋小雨對談揮

再次韻答吉老二首

水宿風飡甚勞苦文選升天行云風飡委松宿雲臥恣天

去麥田春雨把鋤頭頭步行騎水牛山谷屢寫此頌

賢勞王事一歸休孟子萬章上勞於王事而不得養父

太和奉呈吉老縣丞

山擁鳩民縣左傳隱八年君釋三國之圍以江橫決事廳

蒲盧教未形禮中庸云夫政者蒲盧也里多齊嘯氏

課斯人萬物靈泰誓曰惟人吾方師豈弟僚友助丹

次韻知命永和道中

靈骨閱金鏢續玄性錄延州有婦人少年于悉與之狎昵數

玉繩漢詩玉繩低建章王繩道人往香火獨先開靜行

不受怒故在蓼灘橫莊子木雞方舟而齊於河有虛

次韻吉老知命同遊青原

洗鉢尋思去傳燈錄行思禪師傳師得法於曹溪住吉州

魚泳釣時臺垂足收親子遷垂一足遷

禮拜尋辭往南嶽即存身巨劫灰漢武帝穿昆明池悉是灰南嶽石頭和尚也有外國胡僧曰此天地劫灰之餘見高僧傳李白詩僧離手金鑰一為道人開不疑留歡若可盡劫石盡成灰

至人來有會吾道本無家莊子至人無己賈誼鵬賦至人遺物獨與道俱閱世魚行水遺書鳥印沙見齋孟香佛飯法席兩天花

坑路羊腸繞魏武苦寒行羊腸坂詩曲車輪稻田碁局方林間塔餘寸風外竹斜行吠客犬反走驚人鳥空

忙山形與租印岑絕兩相當傳燈錄中華初祖達磨傳平又云內傳法舟以契語心漢僧霍領兵與

欣欣林皋樂莊子知北篇山林皋壤與我心天際翔文選賞心天際翔文選清樽餽魴鯉謝靈運詩序賞心樂事又詩靈境信神留賞心非徒賦賦文仲詩雲天亦遠亮時與賞心遇

朱果實圓方謝靈運詩夏李沈朱實餒寒夢國香謝靈運詩夏李沈朱實雨餘山吐月杜詩四月更的蝶滿簾霜

魚曉瑯瑯思歸笑迎門兒女相扶將古詩歸來兒女笑迎門扶將出

喜知命弟自青原歸知命詩歸喜叔

為吏困米鹽見曲肱夢靈泉諒非調鼎手正覺荷歸喜叔

山禪仲尼知命山谷弟也足蹇故比之叔山去我忽數日

草蟲傍牀煎詩十月蟋蟀入我牀下屋角鳥

草蟲傍牀煎詩十月蟋蟀入我牀下屋角鳥

烏樂見行輿響檐肩退之聯句刈包解分柿栗老杜北

風落子老僧選霜堅子僧前落袖中出新詩山水

合碧鮮五言吾老矣佳句付惠連謝靈運詩山谷含情

建德之國有佳人莊子山木篇市南宜僚謂魯君曰南越有

三歲阻音微詩思齊太叔嗣徽所種桃李民愛之見前

柳暗學宮鳥相喚追隨裘馬多少年老杜壯遊詩放蕩香車間裘馬輕裘在退之云

讀書萬卷不直錢一作

逐貧不去與忘年一作交親揚雄有逐貧賦莊子忘年

送彥孚主簿彥孚姓黃故

斯文當兩都江夏世無雙後漢黃香傳京師號曰

初不言漢庭望風降黃憲傳傳聞然士君子見之者靡不

本朝開典禮通以行其典禮棧樸作株椿

之詩筆器蕭林樂 世父盛文藻 集中有豐城詩自註云有世
又云朝仗與與情 賦其盛飾也則羅統綺縠盛文章 如陸海潘江 鍾粲詩品云
才如 三戰士皆北 管仲曰吾嘗三戰三北也 韞弓
錦韞杠 檀弓下射之斃一人韞弓詩采綠云之子白衣受傳
詔短命終瑩窗 論語類回不幸短命吾車胤傳家貧不常得
窗夢升臥南陽者舊無兩龐 謂龐德公及其從子士元也
空鏡歐陽銘松風悲隴瀟 首後漢德公傳及蜀志龐統
文忠集有黃夢升 四海羣從間爾來頗碎切土耕 涼退之聯
句泉音玉琮 主簿吾宗秀 李詩吾宗固神 其能任為邦
論語吾人軀幹雖小 杜詩子雖軀軀 勇沉鼎可扛 項籍
扛擇師別陳許 孟子云陳相見許行而取友觀拜逢 孟子
下達蒙學射於羿蓋羿之道思云云其取友必端矣 折腰佐髯
是殺拜孟子曰是亦非有罪焉云云其取友必端矣 折腰佐髯
令 陶潛傳不能為 邑訟銷吠龍 虎也吠時邀府中飲下
涓蠟燒缸 杜詩銅盤燒蠟光吐日謝希 紅裳笑千金 賈開
揚續於昭應寺讀書每見一紅裳女子塵之乃經幢中燈列女傳
楚成王夫人鄭營初成王登臺修直行不顧王曰顧吾與汝千金
芳年一顧鮑明遠詩千金履笑買 清夜酒百缸同僚有惡
少嘲謔語亂咆 鮑明遠詩四民雜處則其言咆 君但隱几
笑凡而坐諸老嘆敦龐 左傳成十六年 況乃工朱墨見
氣和信甚 莊子德厚信 持此應時須 杜詩賢氏檢
十年擁麾幢 退之詩不 令見麾幢相逢常執掌 詩北山或銜鼓趨
擊擊 詩靈臺麗 簿書敗清談 王戎傳阮籍曰俗物已 汗顏
吏縱縱 子虛賦松金敷 復來敗人意此捕其字 臨分何以贈 臨分不
即歸田 要我賦蘭泣 蘇軾詩 黃華雖衆笑 莊子天地
入於里耳折揚皇華則盛然而笑註折揚黃華古之俗中小曲樂
府解題有折揚柳黃華子舒元與悲劍漢古藤文使周南風骨折
黃華合流俗音君聽琴任清角 白雪不同腔 陽春白雪賦詩
註 野人甘芹味 文選菘菘女絕交書云野人有快食背而笑
芹子者欲獻之至尊亦已疏矣事見列子

敢饋厭羊 陸退之云酒 顧予百短拙 百拙見答魏 鮑腹
意降 龍江許江切退之詩連日 唯思解官去一丘事耕
糴 音窗集龍云 君當取富貴 鍾鼓羅擊撞 漢田蚡傳前
曲崩退之詩 伏藏鮫麗徑 莊子徐無鬼篇進虛空者藜藿柱
金石石擊鐘 伏藏鮫麗徑 乎鮫麗之徑 聞人民苦楚然而喜
矣 猶想足音 莊子音義云楚反又苦江反
寄餘于徐隱甫 餘于縣
江行長道回 楚詞道吾道今履息 風水憂索米 東方朔傳
長安 相逢解人頤 匡衡傳匡說 豪士徐孺子 後漢徐孺
鷓鴣葭葦間 袁茗當酌醴 詩以御賓客且以醴 夜船
餉蒸鵝白髮 厭甘旨 慈以旨甘 東江始分風 廬山風送
客舟見 苔網饋百紙 後漢蔡倫傳造意用樹膚 遣兵夜賦
神仙傳 苔網饋百紙 麻頭及做布魚網以為紙 遣兵夜賦
詩月冷石齒齒 退之羅池廟碑桂樹 別來星環天 左傳
年是謂一終一星終也註羅周十二歲一周 再見鮑桃李 退
天韓又公詩天星回環數繞周十二歲一周 再見鮑桃李 退
詩偶逢明月曜桃李 寄聲良勞動 集中有各宗汝為詩寄聲
漢傳寄聲謝我張耳傳勞苦如平生 報我闕雙鯉 上見但聞
歡師古曰勞苦相勞問其勤苦也 報我闕雙鯉 上見但聞
佳邑政枉械生齒耳 蓬伽鑿手足被屈賦頗聞延諸儒
破訟作詩禮顧予白下邑 山山谷外有詩黃綬今為白下令
記太和漢為廬陵縣也隋改為太和唐 庭聚兩前蟻 李義山
貞元三年移後白下驛西置即今理也 庭聚兩前蟻 李義山
兩前蟻多於秋後蟻義山以言 珥筆誦漢章 錐刀爭未已
珥筆誦漢章 錐刀爭未已 刀見上 初無得民具 周禮太宰一曰牧以地得民二 名實
正爾爾 爾爾音問語也崔瑗傳生 願聞庖丁方江湖
天到水遙知解千牛 庖丁解 袖手笑血指 退之祭柳子
斲血指汗顏巧匠 書來儻垂教 改事從此始 年不派其社
穠使改事君退之詩君 其務貴過我亦謂改事

奉答李和甫代簡二絕句
山色江聲相與清 杜詩湖山林 卷簾待得月華生 賦

山色江聲相與清 杜詩湖山林 卷簾待得月華生 賦

山色江聲相與清 杜詩湖山林 卷簾待得月華生 賦

公歌曲云欄干倚 可憐一曲並船笛說盡故人離別
偏待得月華生

夢中往事隨心見醉裏繁華亂眼生 大白詩不知繁
華子懷懷何所
道長為風流惱人病不如天性總無情

贈王環中

丹霞不蹋長安道 傳燈錄丹霞天然禪師初習儒學將入長
安應舉方宿遊旅偶一釋客問曰仁者何
往曰選官去客曰選官何如 生涯蕭條破席帽囊中收
得劫初鈴 寶積經云善順菩薩得劫初時聞浮金鈴於四衢中
高聲言此舍衛中誰最富貴當以此鈴與之
者善最勝長者云我於此城最為富貴可施於我善曰汝非貧
者有波斯匿王最為富貴而施與之今當以此鈴願以相奉復說偈
言若人多貪求積財無厭足如是在爾者名為最貧人王聞語
內懷慙愧如來至真等正覺當語大王是貧窮人王言我願相與
汝不聞耶如來至真等正覺當語大王是貧窮人王言我願相與
汝見如來如是善順菩薩說偈語諸如來從地湧出爾時世尊告
言大王當知或有於法善順貧窮王當富貴或有於法王為貧窮
善順富貴所以者何身登王位及世自在王為富貴善順貧窮勤
持富貴王為貧窮 夜靜月明師子吼 傳燈錄釋迦牟尼佛
地作師那伽定後一爐香 此云龍也 牛沒馬回觀六
子吼聲那伽定後一爐香 此云龍也 牛沒馬回觀六
道 此傳燈錄寶誌十讚云輪迴六道不停結 耆域歸來日
未西一鉏識盡婆娑草 高僧傳耆域天竺一人神奇任
性遊行不常且善醫見本傳

戲和于寺丞乞王醇老米

君不見公車待詔老談諧幾年索米長安街 謂東
方朔
君不見杜陵白頭在同谷夜提長鑿掘黃獨 方朔

老杜集云乾元中寓居同谷縣作歌十首其一云長鑿掘黃獨
柄我生託子以為命黃獨無苗山雲盛短衣數挽不掩脛山谷云
往時章緒解肉白皮黃獨漢人蒸食之江東謂之土芋江西謂之
土柳蒸食之 文人古來例寒餓安得野蠶成繭天雨
粟倉頭作書而天雨粟史記天雨粟鬼夜哭 王家圭田登
幾斛 圭田圭田以下必畝 于家買桂炊白玉 戰國策蘇秦曰
山谷煎粟又有詩
云蘇桂炊白玉

答永新宗令寄石耳 永新與太和
皆吉州屬邑

飢欲食首山薇 史記伯夷傳義不食周粟 渴欲飲潁川
水 莊子讓王篇故許由於潁陽後漢隱士傳序云竟無則天不
水息潁陽之高莊子云潁陽許由陸士衡猛虎行渴不飲盜泉水
熱不飲惡木陰大白詩有耳莫嘉禾令尹清如冰 文選白頭
洗潁川水有口莫食首陽薇 寄我南山石上耳 筠籠動浮煙兩
壺冰 寰宇記永新 嘉禾令尹清如冰 文選白頭
粉餌相發揮 爾雅笋竹萌謂之內則櫛餅粉物也劉夢得揚柳
芥薑作辛和味宜 攸皆有安居和味宜 公庭退食飽
下筋 詩選食自公晉 杞菊避席遺萍薤 陸龜蒙有杞菊賦
借使孝經會 鴈門天花不復憶 代州鴈門郡五 況乃桑
子避席字 鴈門天花不復憶 鴈山有天花草 況乃桑
鵝與楮雞 桑雞未詳東坡和陶詩云老 小人藜藿亦易
足嘉蔬遺餉荷眷私吾聞石耳之生常在蒼崖之
絕壁 老杜挂君高堂之 素壁此用其句律 苔衣石映風日炙 苔衣石髮 捫
蘿挽葛採萬仞 文選謝靈運詩辟蘿若 及足委骨豺虎
宅 莊子惻然而佩刀買犢買牛 漢書邊傳民有帶持刀
買犢曰何為 作民父母今得職 漢書邊傳民有帶持刀
帶牛佩犢 仲叔不以口腹累安邑 後漢書太原閔仲叔世稱節士客
肯與安邑令聞教吏常給焉仲叔 居安邑日買猪肝一片屠者或不
日問仲叔豈以口腹累安邑耶 我其敢用鮭菜煩嘉禾
鮭菜 願公不復甘此鼎免使射利登嵯峨 文選吳都
見上 願公不復甘此鼎免使射利登嵯峨 賦富中之
司馬相如賦至人曾宮之嵯峨

贈朱方李道人

顛骨橫穿壽門過年比數珠剩三顆 傳燈錄趙州從
多少師云一穿數珠數不足 橫吹鐵笛如怒雷國初舊
人唯有我 劉禹錫與歌者米嘉榮
云舊人唯有米嘉榮

題前定錄贈李伯牖

五賊追奔十二宮 維摩經云樂難五欲樂難五陰如怨賊五
為五陰東坡詩君知五賊都 白頭塞士黑頭公 玄俱為桓
是賊十二宮即十二辰也

所重温曰王孫 明朝一飯先書籍 前定錄韓晉公現在中書
曾作黑頭公 史更請疏於紙明晨既對適太官進食樂上曰若然吾明日當何
期焉退而腹脹進榻皮湯夜嚼漿水餅及旦視其書皆如其說因
問以人間所食皆有籍耶對曰然三品以上日支五品日支六品
至九品季支 庶人歲支 安用研桑作老翁 班固實戲研桑心計於
萬般盡被鬼神戲 看取人間傀儡棚 樂府雜錄傀儡
陳平訪知關氏婦忘造木偶運機關舞陣開關氏望見謂是生人
慮下城冒頓必納之遂退軍後翻為戲善唐書樂志云又有窟
子等 煩惱自無安脚處 從他鼓笛弄浮生 傳燈錄
戲 煩惱何處安脚 二云眾生身同太虛

靜居寺上方南入一徑有釣臺氣象甚古
而俗傳謬妄意嘗有隱君子漁釣其上感
之作詩 寺行思律師道場
避世一丘壑 論語且而與其從辟人之士也豈若從辟世之
似漁非世漁 柳子厚鏡城獨吟嘉橘頌 屈原九章有嘉橘
計專養 不遺子公書 漢陳威傳子陳湯書曰即蒙
園林晚絲緡 歲月除 詩其釣維何 安知冶容子 繁辭曰
紅袖泣前魚 文選阮瞻宗詩昔日繁華子安陵與龍陽註
策云龍陽君釣十餘魚而泣下王問之對曰臣始得魚甚喜後得
益多而不欲棄前所得也今臣得拂林帝爵至人若走人於庭避
人於途四海之內美人甚多矣願臣得幸於王棄矣而趨王臣亦
憂之所得魚也亦將棄矣陸韓卿詩云子瑕倫後駕安陵泣前魚
龍陽非安陵 註云泣魚是

高至言築亭於家圃以奉親摠其觀覽之
富 退之書山詩崎嶇上 命曰溪亭乞余賦詩余
先君之弊廬 方傳雅有舟 望高子所築不過
十牛鳴耳 釋氏書五臣為一牛鳴王荆公詩潮溝直
南隴映深兩牛 鳴地得傳林 故余未嘗登臨而得其勝處

逸人生長在林泉 李巨詩愚德裴逸 更築亭臯名意
在里靡不被築 明月清風共一家 傳燈錄張拙頌云凡
聖含靈共我家南史

謝傳傳人吾室者但有清 全以山川為眼界 多心經無眼
風對吾傲者唯當明月 屏風裏易高雲行兩施 溪濱木末
鳥度雲行閱古今 唐賦纖條悲鳴聲似竿籟老夫平生行樂處
聽竿籟 唐賦纖條悲鳴聲似竿籟老夫平生行樂處
傳人生 只今許公分一派 徐州與可以書遺余曰近語士大
夫吾墨竹一派近
在彭城可往來之

僧開小檻籠沙界 金剛經以恆河沙數三千大千世界文選
註亦引鬱鬱參天翠竹叢 老杜古栢行爲 萬籟參差寫
金剛經 鬱鬱參天翠竹叢 老杜古栢行爲 萬籟參差寫
明月一家寥落共清風 並見上 蒲團禪板無人付
團來見上註 茶鼎薰爐與客同 爐今炳明燦 萬水千
山尋祖意歸來笑殺舊時翁 僧實休詩萬水千山
題神移仁壽塔

十二觀音無正面 僧伽至臨淮嘗臥賀跋氏家現十二面觀
僧傳問十二面觀音阿那面 誰令塔戶向東開 大醫禪師示
正見傳燈錄義玄禪師傳 月八日塔戶 定知四梵神通力 阿舍經曰世尊說四梵福若
無故自開 見初會借六丁風雨推 老君六丁符圖云丁卯神司馬卿丁
學記 成文公丁未神石叔通丁巳神崔巨神 蠅說冰霜如夢寐 莊子
御退之詩天官樹六丁雷電下取將蠅說冰霜如夢寐 莊子
驚蛙不可以語於冰 鷓聞鍾鼓亦驚猜 蓮生篇管之若載
夏蟲不可以語於冰 鷓聞鍾鼓亦驚猜 蓮生篇管之若載
能無驚乎哉 從今不信維摩詰 斷取三千世界來
維摩經斷取三千大千世界如陶家
輪著右掌中擲過恆沙世界之外

題海首座壁 騎虎度諸嶺 乘虎入松門 乘僧驚畏見傳燈錄杜詩有時騎
使仙童 入鷗同一波 鳥不驚之類如何作語則好故山谷
有云入鷗 香寒明鼻觀 揚嚴經云世尊白 日永稱頭陀 頭陀
寺碑李善曰天竺言頭陀此言斗藪蓋斗
藪頌格也白樂天詩百衲頭陀任運僧

偃蹇松枝隔煙雨知儂定是歲寒材百年根節要
老硬傳繪鐵巖頭云德山老將恐崩崖倒石來太白詩崩崖轉石萬

摩詰畫

丹青王右轄詩句妙九州唐王維傳維字摩詰遷尚書右丞畫思入神至山水平遠雲勢

不及也別聖在朝川賦詩為樂物外常獨往物外見上淮南
細萬物而獨住人間無所求袖手南山兩朝川桑柘
秋胸中有佳處涇渭看同流詩谷風註云涇渭相入而有清濁杜詩濁涇清渭何

追憶予泊舟西江事次韻

江西泊舟後作註云太和初板莆田李才甫江

水冥冥沙石陰一舸行盡春已深浪花綠蔓曳

錦帶短蘆刺水抽玉簪飢魚未沉波面筒小舫

正橫溪上風清輝濯淨遠山碧白鳥飛入蒼煙

叢

老大無機如漢陰見前次韻答張沙河白鳥不去相知

深文選江文通詩摩挲玄思清胸中去機巧物我俱忘機可往

事刻舟求墜劍呂氏春秋察今篇楚人有涉江者其劍自舟

止從其契者入水求之懷人揮淚著直略亡簪韓詩外傳孔

舟已行矣而劍不可求求之懷人揮淚著直略亡簪韓詩外傳孔

之野有婦人中澤而哭其哀使弟子問焉婦人曰向者刈薪上吾

著簪是以哀也弟子曰亡著簪有何悲焉婦人曰非傷亡簪也蓋

不忘城南鼓罷吹去畫筒城北歸帆落晚風人煙

犬吠西山麓鬼火狐鳴春竹叢杜詩陰房鬼火青漢陳

宮亭湖尋陽志江州德化縣東四十五里有彭蠡湖

左手作圓右手方史記龜策傳人雖賢不能去畫方右畫圓

兩成北史儒林傳劉焯少以聰敏見稱強記博識莫與為傳左書
圓右畫方口誦目數耳聽三事同舉無所遺失王川詩信手研方

圓規矩世中人機敏便可爾一風分送南北舟斟酌

鬼神宜有此江津留語同濟僧他日求我於宮亭

吁嗟人蓋自有口獨為藥公不舉酒神仙傳曰時盧

中與人言語飲酒能令宮亭湖中分風船行高者掌帆相逢樂巴未

到數日爾中神不復作聲高僧傳安清字世高自言前生已經出

家有一同學多嗜高僧與談云卿命當受惡形我若得道必當相

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

度靈帝末行過宮亭湖爾其靈能分風送客商旅三十餘船奉

梨一臂風譯梵僧伽梨三衣也俗眼只如當日白我顏非復向
來紅言俗人猶以白眼相視而吾亦老矣白眼見阮籍傳浮生不作游絲上即在
塵沙逐轉蓬游絲轉蓬見上

山谷外集詩註卷第十三

山谷外集詩註卷第十四

夜發分寧寄杜澗叟

山谷外集卷第十四

陽關一曲水東流更盡一杯酒西出陽關無故人此王維送元二使安西詩燈火旌陽一釣舟實字旌陽山在分寧縣東詩遂為歌曲

我自只如常日醉歐陽公別滁州云我欲飲如滿川風當日醉某教絃管作離聲

月替人愁杜牧詩蠟燭有心還惜別替人垂淚到天明王介甫絕句只有月明西海上伴人征戍替人愁

題杜槃澗叟冥鴻亭

少陵杜鴻漸唐杜鴻漸客以宰相兼成都尹長解職知見香風流有諸孫結屋廬山陽籍交游俠

窟郭璞詩京華游俠窟獵艷少年場漢游俠傳郭解以驅馳子死場東

光恠驚鄰里收身反摧藏蓋稻梁安能行行飽

江湖拍天流退之詩海氣羅網蓋稻梁安能行行飽

就陰涼見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

相見稻田畦見上亭東亭西渺煙水稻田衲子交行李

自公返蓬華詩羔羊云自公退食禮記備行稅駕上丘壠李斯傳吾未知所稅駕也後霜露此日悲祭義曰霜露既降

松楸十年拱退之詩深恩能官養雛數毛羽初不

及承奉康州斷腸猿山谷公庶字亞夫得謫康州世號新

風枝割永痛一作風樹終日痛家語上君子曰樹

如人左傳僖三十年獨之武曰臣之壯登仕無前勇髮疎

齒牙搖韓文云髮蒼蒼鯨波怒號洶徐陵江行賦鮪

保家子左傳昭二年非敢議世輕重稱觴太夫人魚

菜膽庖供居退之詩呼奴具盤食釘飯魚菜

明叔知縣和示過家上元雙二篇復次韻郭叔知縣知章治平二年進士元豐中知分寧縣詩

敝邑荷佳政文選曹子建政耕桑及時運淵明有

平生歡遠別喜親近魏都賦云求吾友徐光祿死

戰萬事盡徐補照寧五年與沈括等建議城永樂城

東陵侯唯見瓜連畛阮嗣宗且當置是事椎牛會

賓親百年共如此破涕作嘲哂破涕見都下見八叔父

敗白蟻陣呂公卿舉道出放黃權事已見錢謙益詩註此

安國其王妻以女使為南柯太守十年有檀羅國來伐王命禁征

斷頭而死東魏李靖帝時下有黃蟻與黑蟻爭地盡死

時無老境身到乃盡信曲禮六十曰者指使音義曰者至

掩耳每不喜奈何五十年此來見抱子詩云亦別日多未

忽已親此事蓋用此意此來見抱子詩云亦別日多未

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

齒夜闌如夢寐寒燭泣餘寸杜詩夜闌更

女蘿上杉松

爾雅唐蒙女蘿兔絲詩葛與女蘿施于松柏文選古詩與君為新婦葛絲附女蘿註引詩傳云

野葛蔓畦龍

野葛蔓畦龍詩葛蔓于畦龍詩葛蔓于

更歷飽艱難

左傳僖二十八年夫而果得晉國險阻艱難

轉物大人勇

揚雄經一切衆生從無始來迷己為物

負荷九鼎重

史記平原君傳使柔嘉無牛羊保

身以為供

詩蒸民仰山南之德柔嘉維則又云既明日哲以保

次韻郭明叔長歌

樂山公真蹟云謹次韻上答如

君不見懸車劉屯田

騎牛潤壑弄潺湲楚詞觀流水

八十層紅眼點漆

金鍾舉酒不留殘

君不見征西徐尚

書為國捐軀矢石間

龍章鳳姿委秋草

見上唐

天馬長辭十二閑

周禮校人曰馬

何如高陽酈生醉

落魄魄長指

轍洗驚龍顏

門沛公略地陳留麾下騎士適食其里中子從

容言食其食入

謂沛公洗起衣謝之漢高紀隆準而龍顏丈夫當年

傾意氣太白懷士歌意安用蚓食而蝎蝻

古人已作泉下土風義可想猶班班

詩書自可老斲輪

友聲相求不我頑

尚趨手板事直指

少忍吏道之多艱

酒別有天地非人寰

詠清水巖呈郭明叔

清水巖號為天下勝處去縣庭才二十里一山

空洞如覆青玉盃也寒泉在其間甚壯急至巖

口伏流入石鼻中巖下有石鍾鼓磬其聲清越

不敵衰衰跑跑能警動人世間金革聲亦不足

道也巖前平衍略可坐千人不審旌旆嘗因公

事一游否

嘗聞清水巖空洞極明好虎狼遷部曲

音易猶

班下車問

水巖讀書

松桂林

路杜牧詩

者

問非人

非人

非人

非人

非人

非人

非人

非人

非人

開皇元年廣山谷所居雙井... 分寧曰在東城之中矣... 晉許道博採藥於桐廬... 王羲之書曰自山陰南... 之徒漢末得仙吏書勳考... 道者多在焉... 人已往千古遺井竈... 借問探薪者此人皆焉如... 源事亦見淵明集已見上... 諸家憶所歷一飯跡便掃... 題章和甫釣亭放言

斬木開亭却倚石壁寒灘百雷... 木千尺觀魚樂而相忘... 而之京洛之間數年猶常夢... 千里瀟姑之聲猶在耳

銅官縣望五松山集句... 石曼卿始大著下第詩云... 雲未有因聖王不勞千里... 詔下雖壽命豺虎叢中也... 朱騎馬是何人至元豐間... 非也

北風無時休... 詩崩浪聒天響... 長風無息時... 王瓚此物俱神王... 千丈太白云白髮三千... 退之詩惜哉不得往... 有向立清絕心有向... 乃氣清爽... 盈夢想... 吾得終疎放... 子相始生前一年十二月自... 和移德平集句蓋經途所作

我來五松下... 松門點青苔... 惜哉不得往... 清絕心... 子雲性嗜酒... 衣食當須幾... 弱女雖非男... 出處同世網... 搔背

我來五松下... 松門點青苔... 惜哉不得往... 清絕心... 子雲性嗜酒... 衣食當須幾... 弱女雖非男... 出處同世網... 搔背

牧雞豚... 相見得無恙... 自咸平至太康鞍馬間得十小詩寄懷晏... 叔原并問王稚川行李鵝兒黃似酒對酒... 愛新鵝此他日醉時與叔原所詠因以為... 韻咸平太康兩縣

詩入雞林市... 晏公子風月興如何... 春風馬上夢樽酒故人持猶作狂時語鄰家乞侍... 憶同嵇阮輩醉臥酒家牀今日墟邊客初無人姓... 對酒誠獨難論詩良不易人生如草木臭味要相... 似並見

春色挾曙來... 我文章友... 紅梅定自開有酒無人對歸時應好在常恐風雨... 晦詩風雨如晦定... 東南萬里江綠盡一杯酒王孫江南去更得消息... 否退之詩水空與天色此處皆綠淨又云... 獻笑果不情... 貌親初不愛... 四十垂垂老... 文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

文章豈更新鼻端如可斲猶擬為揮斤斤見上

土氣昏風日人驚極鴈鵝見上尋河著斫繩墨詩思路無多

寄家

近別幾日客愁生固知遠別難為情文選王昭君詩傳後世人遠

難為情退之詩人間有累不可任依然難別難為情夢回官燭不盈把客暗坐不然官燭詩何須把官燭似照髮毛斑又云浩歌淚盈把又云盈把那須滄海珠還道鸞鴛音陽秋曰陶潛九月九日無酒必宅邊菊叢中摘盈把望猶聽嬌兒索乳聲退之詩嬌女未絕乳食之見白衣人送酒猶聽嬌兒索乳聲不能忘忽如在我前耳若

古風次韻荅初和甫二首詩云道人四十心如元豐甲子年四十九五詩皆德平作

飢思河鯉與河魴詩豈其食魚必河之魴豈其取妻必齊之

渴思蔗漿玉盃涼樂志歌奏會蔗漿相朝醒注取甘蔗汁

冬願純綿對陰雪王褒頌云荷蓑計

夏願縹緗度盛陽國風蒙彼縹緗是繼神也洪範五行

萬端作計身愁苦王

一事不諧鬢蒼浪謂王曰事不諧矣

藜羹脫粟非公狂孔子在

君吟春風花草香杜詩春風

我愛春夜壁月涼陳書

美人美人隔湘水杜詩美人胡為隔秋水黃休

兩其兩怨朝陽國風伯兮其兩其兩杲杲

蘭荃盈懷報

瓊玖左傳瓊伯夢涉洹或與已瓊瑰食之泣而為瓊瑰盈其懷

冠纓自潔非滄浪滄浪兮

道人四十心如水孟子我

次韻荅和甫盧泉水三首并序初盧世字和甫

和甫作盧泉之水不求於古樂府而規摹暗合余為和成三疊自余官河外罕得逆耳之言於朋友和甫愛我也居有藥言吾不欲其思盧泉也故作其一父母之邦有如仲尼柳下惠而懷安之以吾之樂雙井知和甫之不忘盧泉也故作其二坐進此道者於物無擇清漳之波濁河之流盧泉之水求其異味而不得也親樂之身安之斯可矣故作其三夫三言者雖不同唯知言者領其不異也

初侯不能六尺長史記晏嬰傳云其御之妻謂其夫曰晏

少日結交皆老蒼杜詩脫略小時

勢利不可更炎涼漢張耳陳餘贊勢利之交古人羞之老

解纓從我濯滄浪杜詩且復過炎涼太白詩榮枯異炎涼

憶盧泉之上多綠楊盧泉如練照秋陽

何為獨

泉上之人猶謗傷退之詩不知羣兒

此邦雖陋有佳

士勿厭風沙吹茫茫願君不負上池水

長樂君呼扁

鵲與語曰我有禁方年老欲傳與公乃出其懷中藥子扁鵲曰飲

是以上池之水三十日當知物矣其後扁鵲過魏魏太子死扁鵲

能生之故天下盡以扁鵲為能生死人扁鵲曰越

人能生生死下也此自當生者越人能使之起耳

囊中探丸

起人死漢史得黑者研文吏借此以言丸藥杜詩囊中藥未陳

又歐答趙伯充勸莫學書章懷中探丸起九

盧泉之木百尺長下蔭泉色如木蒼蘋風荷雨洒

面涼倒影搖蕩天滄浪漢郊祀志登遐倒影日月倒影

必重原樂天詩倒影尺如網登錦鱗蒲荇香李白詩盤

千尋杜詩影動倒景搖瀟湘網登錦鱗蒲荇香若琥珀波瀾

動心漢鄭崇傳臣那得夢為胡蝶狂見上

門如市臣心如水那得夢為胡蝶狂見上

世盧泉其所居也在東平府須城縣盧泉鄉

并序初盧世字和甫善醫有必用方行世

紫錦繡杜詩諸
浦牙白水符膏
何以貫之柳與楊
石賦文其魚維何維
維何以貫之維揚與柳

古來希價入咸陽
見貪功害能相中傷
蘇武書效功

君今已出紛爭外
但思煙

波春森茫奉親安樂
一杯水
言不直一杯水此其字

盧泉之濱可忘死
墓之遊左洞庭右彭蠡
其樂使人遺老而

舍後鍾梵爐煙長
杜詩梵放時出
舍前簾影竹蒼蒼

事親煥席扇枕涼
東鍾漢記曰黃香躬勤苦盡心供養冬無
席煖夏則扇其席云云

鬢蒼浪同心之言
蘭麝香
繫辭同心之與游者誰似

姓楊朝發任渚夕辰陽
屈原九章云朝發
東有濁河西清漳

祇自傷
左氏握瑜而懷瑾九章又云
東有濁河西清漳

躬不在水
禮孔子聞居云清
此曹狡獪可心死

和甫得竹數本於周翰喜而作詩和之

初侯一敵宮
禮記儒行云儒有一
風雨到臥席前日築

短垣國語晉人謂吳曰君
昨日始封植平生歲寒心樂

見歲寒色
見論
翩翩佳公子
史記曰平原君翩翩

一窗碧憶公來相居筮吉龜墨食
洪範公協厥居格詩
人言陋如何我自

適其適
莊子適人之適而不自適其適論語子欲居九夷或曰
吾欲居九夷子欲何往何陋之有柳子厚詩我自適

白眼對俗徒
晉阮瞻傳見禮法
醉帽坐欹側

人知愛酒耳不
微孤信在秦州昔因微日暮馳馬入城其帽
解心自得
莊子吾所謂謂者非謂其聞彼也自聞而已矣非謂
其見彼也自見而已矣夫不自見而傳口未嘗言

阿堵絕往還
錢晨起見錢謂韓曰

阿堵絕往還
錢晨起見錢謂韓曰

阿堵絕往還
錢晨起見錢謂韓曰

阿堵物却畫言
此物去耳後人遂以錢為阿堵物之傳云
神寫照正在阿堵中畫謂目睛也然則目睛亦可稱阿堵乎
傳承此君是賓客
日何可一日無此君清風吹月來清風
吹空月
權甚齒折展
謝安傳既得將覺展齒之折
有節
似見聖
書君陳第凡人未見聖若不克見既見聖亦不
諒知默
知默守道之極
數回長者車上猶恨地未僻
杜詩地僻樹衣裳
陰雨打葉時
自樂天詩秋雨
曲肱自
宴息
子向階入實息
心游萬物初
莊子田子方為老子
何處尋轍迹
德頌云行無轍跡居無室廬
從來倚竹林
乃是逸民國
乃阮咸傳與叔父籍為竹林之游隨諸士耳

寄耿令幾父過新堂邑作迺幾父舊治之

地堂邑

呼船凌大河驅馬踏平沙
退之詩凌凌
道傍開新邑

千戶有生涯四衢平且直
爾雅四達
綠槐陰縣衙

遷民出坳窠
退之聯句採月窟劫瓜反重九詩惟有黃始
遷民懷土異端極紛拏
論語小人懷土及乎異端
既

遷人氣和草木茂萌芽桃李雖不言
見春風滿城

花陵陂青青麥
見煙雨潤桑麻
杜詩桑麻
自非耿令

君大澤荒蕪
漢高帝紀蕪蕪大澤之被爾雅蕪蕪華註云
白頭晏起

飯襪祿語嘔啞
伊亞弄文稱註云
自非耿令君漂轉隨

魚蝦豈第民父母
詩豈第君子
不專司斂賒
周禮東府

問令今安在解官駕柴車
韓詩外傳齊子曰臣賴君之賜
當時舞文吏
漢張湯傳
白璧強生瑕
有瑕請指示王令

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

君袖手去不忍試虎牙
見上猛摩
人往惜事廢感深

知政嘉我聞者舊語數息至昏鴉見定知循吏傳

來者不能加今為將軍客軒蓋湛光華幕府省文

書漢李廣傳幕府省文醉歸接羅斜晉山簡傳童兒歌曰山公出何

醉歸接羅斜許往至高陽池日夕倒載歸若

之邪左傳闕元管敬仲言於齊侯曰宴安酖毒不可懷也唐

之從者以爲不可姜氏十三晉公子重耳及齊齊桓公妻之有馬二十乘公子安

見上

放言十首論語謂與仲夏

廢興宜有命論語謂與仲夏也道之將廢也與命也得失但自知蹢躅

衆所忌詩秋杜鵑行蹢躅孟子曰悠悠誰與歸詩悠悠我

正岳陽樓記微斯人吾誰與歸又吾義苟不存豈更月攘鷄

孟子曰今有人日攘其雞者或告之曰是非君子之道曰請

損之月攘一雞以待來年然後已如知其非義斯遠已矣何待來

年風清聞鶴唳想見南山樓晉謝安傳符堅殺衆弃甲宵

至此備用

匣中綠綺琴文選張孟陽詩云佳人遺我綠綺琴註云傳云

謝世年上正聲不可聞千載寂寞間未有顏叔子

安知柳下賢小雅卷伯云嗚呼後兮成是南箕毛公云嗚呼

避嫌之不審也昔者顏叔子獨處于室婦又獨處于室而

暴風雨至而室壞婦人趨而避顏叔子之妻婦又獨處于室而

蒸盡歸屋而室壞婦人趨而避顏叔子之妻婦又獨處于室而

魯人有男子獨處于室婦之妻婦又獨處于室而蒸盡歸屋而

室壞婦人趨而避顏叔子之妻婦又獨處于室而蒸盡歸屋而

不可以納子婦人曰子何不若柳下惠然嫺不遠門之女人不

稱其亂男子曰柳下惠固可吾固不可吾將以吾不可學柳下惠

之可亂男子曰欲學柳下惠者未有似於是也

輕肥馬上郎杜詩云馬肥馬衣肥妻老枯槁林下士屈原漁

聲名斷自然自然見此勢利焚和氣莊子外

事物外有華胥時時夢中至列子黃帝爲黃帝書黃帝

蘭楫桂爲舟九歌云桂木爲舟楫大江可遠

游堅車無良馬西漢食貨志乘堅乘良出門敗吾

舟論語出門如見大賓柳子厚愚漢對云吾遊而趨不知太山之

之遊舟身交萬物用我未易周安得柳下惠窮年與

微雲起膚寸大陰彌九州公羊春秋云觸石而出膚寸而

泰山爾彌字取彌天之意晉書靈龜傳時桑門釋道安與靈龜

見道安曰彌天釋道安靈龜曰四海皆靈龜石林詩話曰舊不解

四海彌天爲何等語因讀梁慧皎高僧傳載靈龜與道安書云夫

也因捕其語至仁雖愛物用舍如春秋孟子云是故孔子

秋乎異我者晴空不成雨遠岫行歸休淵明去來詩云

其惟春秋乎朝雲不歸山何疑陶淵明一去如鷺鷥淵明去

暮雨成川澤此及其意

上之狎鷗人欲取而玩之

則舞而不下鷗鳥見列子

黃鶻送黃鶻漢西域傳烏孫公主作歌曰願

歸時相顧色送後猶傷情羅網翳稻梁詩君看鷓鴣

江湖水彌彌行行不相見勉哉冥冥飛揚子云鴻飛

蟬聲已紆遲秋日行晚晚宋玉九辯云白日長年困

道路驅馬方更遠從事常厭煩仲振世稱節士註引高

日我欲省煩耳今更作煩耶歸心自如卷旨甘良未豐

安得懷息偃詩我心匪席不可卷

月滿不踰望日中爲之傾孔子傳易日中則昃月盈則食

乃爾萬物能久盈李詩天地有泰否日月有盈明德忌

乃爾萬物能久盈李詩天地有泰否日月有盈明德忌

乃爾萬物能久盈李詩天地有泰否日月有盈明德忌

乃爾萬物能久盈李詩天地有泰否日月有盈明德忌

擘擘文公知名歲勿高才貴冥冥願延年祭屈原文云物見忽解扁舟去懷哉張季鷹晉張翰字季鷹齊王問時上乃思吳中菰菜羹鱸魚膾曰人生貴得適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸謝安暉詩懷我謝安懷我懷我本詩出

榨床在東壁榨玉篇作醉又作齧以病起繞壁行新酷射反切韻云壓酒具也

浮白蟻如樂天詩香醪後酌浮白蟻渴見解朝醒劉伶傳五小

槽垂玉筋李賀云小槽酒滴真珠紅音響有餘清疾風春雨作靜

夜山泉鳴兩作及泉鳴以安得朱絲絃為我寫此聲

知舜南風正爾可人情以歌南風正爾見上

弄水清江曲采薇南山隅詩陟彼南山言采其薇史記伯夷傳隱居首陽山采薇而食之

喬木好為音詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶天風韻虛徐詩其虛

音退心游四海詩丹金玉爾音而有退心陸萬里不須與

回首古衣冠荆樊老丘墟文選月賦曰臣東顧幽介長白

中意歸翻蠹蠹書蠹生死文字間短生上憂不足此

道樂有餘

送伯氏入都

貧賤難安處別離更增悲老杜云乃知貧賤別更苦孟郊

經營動北征詩經之管之杜慈母待春衣言母欲令待

送行不知遠可忍獨歸時已見前篇送君不憚太華物

華春街柳嚙黃鸝王維詩陰陰九衢生紫煙張之詩守

雲長安城中八街九陌到家使人迷知音者誰子老杜詩

子又聯句鳴道者誰子倦客無光輝王侯不可謁易上事

王侯國策蘇秦之楚三日乃得見乎王談卒辭而行曰楚國之食實於玉薪貴於桂獨者難得見如鬼王難得見如天帝今令臣因鬼見帝秣馬與言歸詩之子于歸言秣馬歸豈無他人遊不如我墳燒詩道無他人不如我同父陳書北窗下陶淵明高臥此自有餘師求之有餘師

渡河

客行歲晚非遠遊河水無情日夜流去年排堤注

東郡漢東郡治濮陽今詔使奪河還此州憶昔冬行

河梁上文選李少卿詩攜手飛雪千里曾冰壯杜詩交河

裂又云安得赤欄踏雪水取東人言河源凍徹天冰底

猶聞沸鶯浪漢書黃張

送呂知常赴太和丞

我去太和欲著矣山谷在太和三年至元豐七年移置德州

有文字樂能醉紅裙此反其意惜不同君澗谷榮見觀

山千尺夜泉落快閣六月江風寒觀山快閣在太和

詩看將入境亦逢佳處便開看漸入佳境見首書願信之傳

別蔣穎叔蔣之奇字穎叔新法行為福建通判遷淮

金城千里要人豪張良傳此所謂金城千里子孫帝王萬世之業也

理君亂絲須孟勞左傳猶理絲而禁之漢書孟勞曰治亂北

星合在天東壁杜詩北斗七星在文星宿也清都紫

微醉雲墩所居漢武帝內傳上元夫人自彈雲珠之數

居士傲軒冕曾吞雲夢如秋毫司馬相如子虛賦吞若雲夢者八九胸中曾不

三品衣魚人仰首見題下注又李翱撰韓文公行狀賜三品衣魚不見全牛

可下刀見秦川渭水森長戟言為陝西驛亭云渭水秦川

期方壺蓬萊冠巨鼇壺字無底之谷有五山曰岱輿員嶠方壺蓬萊巨鼇首而戴之五山始

時而不動詩意言其負荷重也萬釘寶帶瑠璃席隋楊素傳

從國朝侍獻納論思近赭袍文選兩都賦序云朝夕論思

不著紅鸞扇盡西河擁節旄時已復河隴也何時出入

諸公間顯諸公間淮湖閱船今二毛

策與天合淮之險舟行自是無覆溺下詔褒賞

縮怒濤異聞集載古嶺演經云禹治水至桐柏山嶺淮水神

之足淮乃安流至唐有漁者釣得一衣食京師看上計紀武

與計偕註計者陛下文武收英髦

春風淮月動清鑒白拂羽扇隨輕舸詩雜謂河廣會

如下榻見賢傾禮數陳蕃下榻詳見上王勃滕王

士回風騷詩云從者鳴笳以啓路文學許乘於後車

於郵難云德期死伯牙絕絃破琴而不肯與俗人彈慶人亡則

匠石斲斤而不斲矣新服皮衣古之魯望也彈慶人亡則

以竹鑿而領袖不汚有小飛泥誤著其鼻望也匠石揮斤而斲知

匠石之善斲也師古曰斲斲之也故謂塗者為

覆人覆乃高鼻又首乃回反此段與莊子意同而事異又非寓言

山谷喜用新異觀魚於濠見上小夫閨人蓋多矣

傳高孝某曰僕觀人多矣未有如此即幾成季咸三見逃

應帝王篇鄭有神巫季咸知人之死生禍福若神列子曰與之見

平原宴坐二首

按蜀中刻山谷真蹟題作平原

珠蕙荳秋以意效比明珠蓋馬援傳南方意故實大援欲以

聲日夜戒衣裘謂促金錢滿地無人費謂黃一斛明

老作儒生不解事文選揚雄傳家子雲老不解事

南有田歸荷鋤北窗風來舉書葉猶自勸人勤讀

書謂風吹葉子冊也黃落委庭觀九州詩黃落驚山樹

同劉景文遊郭氏西園因留宿

人居城市虛華館秋入園林著晚花落日臨池見

科斗必知清夜有鳴蛙劉景文有西園和韻絕句云雨過

無入迹宜清睡奈此地頭一部蛙元符三年七月山谷自戒州至

青神省其始有和青神十人精志同字泰亨詩其序云伏承泰亨

先輩和示東坡之友劉景文同不自宿城西郭氏園元符小詩且

推不肖當與嶺南數公同時鸞鳳舉非所擬倫願用元韻上各

并叙東坡兄弟來雖晚折箭差餘月蛙東坡海上無消息想見

生花東坡兄弟來雖晚折箭差餘月蛙東坡海上無消息想見

斗清班鳥散落餘花有人難立百官上不為爾中羔蕙蛙我竹

松入去盡空閑道土種桃花昨來一夜驚風雨滿地殘紅喚春蛙

添秋睡可耐東地到曉蛙此詩真本尚存而讀文不載因附見於

此城西郭園不知何處案前集有次韻劉景文登郭氏園見思五

符三年九月時郭地晚照影寫閑情時正在德平也按宋徽宗寶

首云何時郭地晚照影寫閑情時正在德平也按宋徽宗寶

祗緣護哲宗靈駕不職累有彈章傳於是遂出放和章云有人難

立百官上不為爾中羔蕙蛙霍山曰丞相擅滅宗廟羔蕙

蛙可以此罪也廟中羔蕙蛙霍山曰丞相擅滅宗廟羔蕙

山谷外集詩註卷第十四

山谷外集詩註卷第十五

奉送劉君昆仲

游子歸心日夜流漢高祖紀謂沛父南陔香草可晨

羞其蘭又云馨爾夕德潔爾晨平原曉雨半槐夏汾

上午風初麥秋杜詩麥秋晨氣潤槐夏風涼歐陽公詩註

求鶴鴈在原兄弟急難論語期而後集欲因行李傳家

信姑射山前是晉州劉君兄弟當自德州歸晉故稱平原

往歲在辛丑嘉祐六年辛丑山谷時年十從師海瀕州

外家有行役外家謂母家見漢書拜公古邗溝邗州左傳吳城邗溝

許歸息女采蘋助春秋後集黃氏二室黃氏三庭堅之初

斯文開津梁世說黃公見臥佛曰此子疲於津梁列子體

離合非有常譬彼政與恬每見仰清脩魏志陳登曰清脩

詩人自有離合豈擇貴賤每見仰清脩疾惡有識有義吾

元達久次不進遷轉為大夫此言華老天祿勤校讎文

武脩袞職諫垣始登收實錄治平四年正月丙子啟書丞

鄭公城鄭當作葉傳寫誤耳山谷初仕為汝州葉縣逐臣既

南浮實錄熙寧元年八月癸卯以封沈諸梁謂之葉公逐臣既

變彼丞中饋詩意百言方之葉同如堂堂

來問寢忽為雲霧休遺玩猶在篋汝水遶墳丘室二

墓誌云孫氏年二十而卒殯於葉縣者二十二年南箕與北

斗日月行置郵見孟于相逢輦轂下存沒可言愁

欲勝裘勝裘老為欲盛當年小兒女杜詩遙憐小兒生子

欲勝裘勝裘老為欲盛當年小兒女杜詩遙憐小兒生子

持節轉七郡起居註又以言事黜知廣德軍

被直延閣劉敬七略云武帝廣麟書之路書積如丘山外有太

直三省持被入陳簾近奎鈎書斷曰蒼頡仰觀奎星圓曲之勢

後宮也大帝之正妃也時宣仁后御殿三生石上夢易洪州

相訪此身雖異性長存此乃僧圓澤事見於甘澤謠東坡剛改作

見遺文記是復疑不隱几付天籟几而坐竹天而應三

云又曰汝聞地閱人如海鷗列子云海之上人有好鷗鳥者

至者以百數而不上其父曰吾聞鷗鳥從汝襟懷俯萬物顏

鬢與百憂長歌可當泣短生等蜉蝣古樂府王融悲

當泣遠望可以當歸短生見上註詩蜉蝣之羽毛云渠略也朝生

夕死即陳詩借問蜉蝣輩寧如龜鶴年白樂天詩長生無得者舉

世如蜉蝣悲歡令人老悲歡不自持萬世略同流書畢命萬

軒冕來逼身軒冕白蘋晚滄洲探源江南落日南春履

拂知道肥杜詩中拂香餘搗藥壘階除女死燒丹火詩意言

道勝無淨室見天游莊子外物篇室無空虛則婦姑

感願淨室見天游物慾心無天游則六鑿相攘小人

樂蛙井莊子語在道癡甚顧虎頭畫書顧曰小字虎頭或

日虎頭世緣真嚼蠟時味如嚼蠟骨相謝封侯後漢班

者曰此萬松根養茯苓杜詩知子松根養茯苓超傳相

里侯相也松根養茯苓杜詩知子松根養茯苓超傳相

也謝玄暉詩夢散送華轡

以潞公所惠揀芽送公擇次舊韻前集有謝公擇分賜

茶二絕句
今次前韻

慶雲十六升龍樣前漢志若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪困是謂慶雲國老元

年密賜來左傳國老皆賀子文北苑貢茶錄云慶歷中蔡君謨造小鳳團自小團出而龍鳳遂為次元豐有旨造密雲龍其品又加披拂龍紋射牛斗外家英鑒似張雷

謂張華雷煥也

吏部蘇尚書右選胡侍郎皆和鄙句次韻

道謝

不待烹茶喚睡回天官兩宰和詩來清如接筧竹

水通春溜快似揮刀斫怒雷天官吏部也家幸以輪尚書其屬有大宰卿一人比侍郎

奉同公擇作揀芽詠貢茶錄云茶芽最上曰小芽如雀舌鷹爪次曰中芽乃一芽帶一葉者號一槍一旗一槍一旗揀芽最為挺特

赤囊歲上雙龍壁元註云囊貢小團亦曾見前朝盛事

來想得天香隨御所延春閣道轉輕雷元註云元豐未作延春閣張平子西京賦複陸重閣轉石成雷複陸複閣道也於上轉石以象雷聲

今歲官茶極妙而難為賞音者戲作兩詩

用前韻

雞蘇狗彘難同味煎茶賦云或濟以鹽幻賊破家清竅走水又况雞蘇之與胡麻難蘇俗呼紫蘇胡麻皆見本草懷取君恩歸去來青箬湖邊尋顧陸在湖

顧陸顧野王與地志云來溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬

顧陸顧野王與地志云來溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬

顧陸顧野王與地志云來溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬

顧陸顧野王與地志云來溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬

顧陸顧野王與地志云來溪悉生箭箬南岸曰上箬北岸曰下箬

宗雷白蓮社在江州廬山晉慧遠法師故事也

乳花翻棹正眉開時苦渴蒸衝熱來拾遺記晉有羌人姚襄但言渴

知味者誰心已許維摩雖默語如雷時維摩詰默然無言文殊師利

數日魯哉魯哉乃至無有文字語言是真人不二法門莊子淵默而雷聲

公擇用前韻嘲戲雙井

萬仞峯前雙井塢山谷所居雙井婆娑曾占早春來

如今摸索蒼龍壁許敬宗曰若遇曹劉沈謝暗沉井銅

餅漫學雷老杜銅餅詩前後著亦可知識借用其字

又戲為雙井解嘲

山芽落磴風回雪曾為尚書破睡來勿以姬姜棄

顛顛逢時瓦釜亦鳴雷雖有姬姜無棄顛顛見左傳又選

奉同六舅尚書詠茶碾煎烹三首

要及新香碾一盃不應傳寶到雲來上碎身粉骨

方餘味莫厭聲喧萬壑雷李白蜀道難行難上難身粉骨如老杜詠丁香云晚

風爐小鼎不須催魚眼長隨蟹眼來深注寒泉收

第一亦防枵腹爆乾雷嵇康養生論終朝未餐則胃然

乳粥瓊糜霧脚回色香味觸映根來六根眼耳鼻舌

睡魔有耳不及掩石曼卿詩更被陰

與李公擇道中見兩客布衣班荆而坐對

戲奕秋因作一絕

兩客班荆覆局圖左傳襄二十六年楚伍舉奔鄭將遂奔晉

言復故淵明詩班荆坐松下數語已復醉魏看人車馬潤

泥塗文昌八座鄰樞極唐劉洎疏云八座比於文昌六曹

六舅以詩來覓銅犀用長句持送舅氏學

古之餘復味禪悅維摩經曰雖復飲故篇末

及之

海牛壓紙寫銀鈎海牛壓紙阿雅元註守之索自
收長防玩物敗兒性書云得歸老成散百憂先
生古心冶金鐵魏武帝物長志孟先生江海山古兒又古
皮日休云余嘗慕退之孟先先生詩云孟生江海山古兒又古
宋廣平鐵錫石心堂堂一角誰能折屋蓋五鹿朱雲折
其兒言數鯨子持贈誰外家子雲乃翁師子雲蓋
難不着鼻繩袖兩手古犀牛角兒好看取石蓋蘇蘇蘇蘇
一入草去便把鼻繩拽來福州大安禮佛日安在揚山三十年
只看一頭水牯牛若落路入草便牽出若犯人苗稼即鞭撻調伏
既久可憐生如今變作露地白牛常在面前露通通地趨亦不去
也

奉和公擇舅氏送呂道人研長韻

奉身玉壺冰立朝朱絲絃朱絲絃清如玉壺妙質寄
郭匠郭人聖其鼻端使匠石素心乃林泉力耕不罪

歲孟孟王嘉穀有逢年史記後辛傳力田不如校書天祿
閣見楊藝竹老風煙攜提寒泉泓謂碩為海松煤

厭磨研後漢蘇黃傳以籍甚在臺省六經勤傳箋毛氏

言論新法謂通判州元豐六年召為春官酌典禮左太沖

謝洪範日月麗秋天易離卦日月麗乎天披黃錄元豐八年

二月禮部侍郎李常為史少也長母家學海頗尋沿楊子

能賢杜詩幾子請具陳韓駒蒙推挽漢黃嬰田幹傳云今日

谷除校書郎時孫幸老李公擇皆在朝故最先請公收召信推挽

之力也及元祐五年二月丁酉公擇卒戊戌年公擇六年二月山

山谷遺文有祭老老云二月丁酉公擇去化履明作校書也左傳

駕官次奉丹鈔退之秋懷詩丹鈔事歸劫言作校書也左傳

李氏可也公鎮然之新詩先舊物包送比青鮪鮪鮪者鮪之

敬共朝夕格居官次新詩先舊物包送比青鮪鮪鮪者鮪之

註云古者將獻遺於人必有以先之襄十九年事首六鮪于蒲圃

也

贈荷優束錦加璧先吳壽夢之鼎註古之獻物必有以先之柳子
厚送濟上人序云古之贈禮必以輕先重故鄭商之稿先乘車
後吳鼎繆傳黃梅鉢未印少林禪少林禪少林禪也自南天
林寺面壁而坐終日默然後傳法與慧可且符裝裝慧可傳僧
僧榮傳弘忍弘忍大師新州黃梅人也黃梅傳僧行者慧能有道
明者聞五祖密付衣法與盧行者即率同意者數十人追逐去大庾
嶺盧行者傳衣鉢於磐石曰此衣表信可力爭將入道將去道明
舉之如山不動乃曰我來求法非為衣也願行者開示祖曰不思
善不思惡正經麼時何那箇是明上座本來面目明當下大悟
體汗流維摩經言若能汲井滌敗墨謝靈運詩謝蒼珪謝
磨鑄蓋以所送研比衣玉蟾瀉明滴歐西京有玉蟾鑄一故家
如要須筆如椽見眷求盡耆德元祐初舅氏且進
遷山龍用補衣書益禪帝曰子欲觀古人之象日月舟楫
功濟川說命云若濟巨當身任百世見上去聲舊學不
虛捐私持殺青簡見緝綴報餐錢漢高后紀刻侯幸屢
書願無愧儻繼麟趾篇詩麟之趾關雎之應也退之答元
世殺青書皆已也官身任百世至篇末皆言身為史官書傳百
宗平同志者共刻石立碑蔡邕為其文曰吾
為碑銘多矣皆有勳德唯郭有道無愧耳

再和公擇舅氏雜言

外家有金玉詩被模道琢其我躬之道術莊子天下篇道
術將為天下發

有在於是者後漢賈融傳論蠅王侯之尊書作蟬心使我蟬

蛻俗學之市莊子繕性篇俗學而求復其初烏哺仁人之

林爾雅純黑而受哺於子山山谷有母在也養生事親汔師

古炊玉爨桂能至今見歲莫三十裘食口三百指

寒不緝江南之落毛緝落毛饑不拾狙公之椽子莊

齊物篇狙公賦芋音義云芋音厚椽子也平生荆鷄化黃鸝

荆雞伏鷄今日江鷗作樊雉江鷗見上莊養生主篇澤雉

樊見上人言無忌似牢之見挽入書林觀文字包書林選

又詩文如鳳天巧更蒙著鞭翰墨場翰墨場贈研水

蒼珪玉方玉藻云大夫簞門繫馬晚色淨杜詩水花

簷垂虹秋氣涼浦拂見垢面生寒光漢隸書呂規

其陽東坡云呂道人泥泥現其首有呂翁之治與天通不

但澄溼燒鉛黃初疑蠻溪水中骨山谷有世云冀州

出研石青綠密不見鸛鶴目突兀鸛鶴眼但見受墨無

聲松花發頗似龍尾珠紫煙歐陽公現請飲石出於龍

尾以深溪為上東坡龍尾硯歌君尾溪公現請飲石出於龍

看龍尾豈石材玉德金聲寓於石不見羅毅紋繻

出羅紋山但見含墨不泄如寒淵往在海瀕時前篇

朔州晨夕親几杖恪居有官次見前篇遣吏問無

恙戰國策齊語云齊王使使者問趙威后書未撫摩寶泓置

道山賈誼謂陶泓也見前篇註後漢寶章傳是時學者稱東

鬱秀氣似舅眉宇間唐元德秀傳見紫芝眉其重可以

回進躁之首其温可以解橫逆之顏孟于烏虜

端是萬乘器萬乘器見感紅絲潭石之際知才難

云紅絲石出青州黑山其理紅黃相參二色皆不深理黃者其絲

紅理紅者其絲黃歐陽視語云紅絲石硯君誤贈余云此青州石

也得之唐彦猷云云須

飲以水使反乃可用

次韻答王四

病懶百事廢不惟書問疎新詩苦招喚是日鎖直

盧文選陸士衡詩朝游潢汗深一尺左傳潢汗大道覆行

車賈誼書前車覆後車戒晴夜遙相似秋堂對望舒

青鳥遠食 三年荷戈對搖落十倍乞弟亦可縛乞弟

玉山禾秦少游所作任師中墓表甚詳其大略云元豐中朝廷治西南乞

弟之罪至於斬將帥蘇轍司兩蜀輒然四年而後定實部使者為

諸葛亮曰君才十倍曹丕 何如萬騎出河西捕取弄兵

黃口兒西夏自留永樂城後為邊患及秉常卒子乾順立元祐

鎮戎軍又使韓瑋等及犯塞西峽黃口兒謂乾順也家語

孔子見羅雀者所得皆黃口少雀弄兵潢池見其孽遂傳

戲答仇夢得承制二首

結髮從征聽鼓聲李廣傳謂其麾下曰廣結髮與匈奴大小

未會一展臂中奇退之代張籍書開彎弓如月落霜

鴈誰道將軍能賦詩李白幽州胡馬客歌

橫槊南史桓榮祖傳榮祖曰昔操曹不上馬橫槊下馬談論此

賦不為萬騎先傳杯把筆過年年杜詩傳杯不放杯杜

酒過年年懷中黃石閑三略公三略三卷道上青旗

護百篇青旗謂曹簡上如

夫亡子幼如月魄書武成旁死魄疏云魄形也月之輪郭

而魄生頹之詩維時無光之處朔後明生而魄死望後明死

寒見兒成人乃禪寂杜詩予亦師寂萬事新新不留

故瘦藤六尺持門戶玉臺新詠健婦持煩惱林中即

是禪更向何門覓重悟

暮到張氏園和壁間舊題

邵平不見見園瓜三徑還尋二仲家莫道暫來無

所得未秋先見碧蓮華邵平二仲見上高僧傳來船跋摩

從人求花

無年天馬饑山海經馮益亦名玉山上玉禾其儔百尋退

宗誠筆便成行去時兒女悲歸來玄冬未雷蒼蛇臥玉山

節賦南史曹景宗傳梁武帝宴連句今沈約賦韻唯景宗不

競病詩得韻意色不平詔約與韻時韻已盡唯有競病二字景

之援據較願明以示可用帝笑曰翼鏢哉是翁也

席上亦賦

擊其老未許援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試

後漢馬援傳武威將軍劉向擊武陵五溪

蠻夷深入軍沒援因請行時年六十二帝

驚其老未許援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試

之援據較願明以示可用帝笑曰翼鏢哉是翁也

節賦南史曹景宗傳梁武帝宴連句今沈約賦韻唯景宗不

競病詩得韻意色不平詔約與韻時韻已盡唯有競病二字景

之援據較願明以示可用帝笑曰翼鏢哉是翁也

席上亦賦

擊其老未許援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試

後漢馬援傳武威將軍劉向擊武陵五溪

蠻夷深入軍沒援因請行時年六十二帝

驚其老未許援自請曰臣尚能被甲上馬帝令試

之援據較願明以示可用帝笑曰翼鏢哉是翁也

節賦南史曹景宗傳梁武帝宴連句今沈約賦韻唯景宗不

競病詩得韻意色不平詔約與韻時韻已盡唯有競病二字景

之援據較願明以示可用帝笑曰翼鏢哉是翁也

佳脫履 欲向黃梅問消息背陰合有兩三枝 傳類能大

看耳 師傳智遠禪師謂曰西域菩提達磨傳心印於黃梅故當往彼參

決師辭決旨黃梅之東稟詩合此意李太白詩聞道春還未相識

走傍寒梅訪消息相度事苑曰經律異相云有敬人鬼捉得一相識

日方欲出人謂鬼曰君何以面背黑曰我鬼性長日也其人向

背陰向太陽白樂天忠州桃花詩長憶小樓風月夜紅欄干上兩

枝三

贈陳師道 元祐元年二年陳無已在京師寓居陳州

道无徐州州學教授陳此詩時未得官也按黃魯年

諸王景文賢聞之榮茂世云得之前輩言山公當後

山相過於穎昌因及杜詩客子入門月皎皎誰家搗

練風連淒故此詩有云霜月入戶寒皎皎萬入叢中

陳侯學詩如學道 王立之詩話解潘邠老云陳三學詩如學

學詩如學道之句陳三所得宜其苗裔耶今按張良傳乃學道欲

輕舉學道即學仙也陳無已此語乃印山谷之言此篇論詩固非

王立之所及苟非陳無已山谷亦未嘗向人說又似秋蟲噫

此也故云十度欲言九度休萬人叢中一人曉

寒草 如蟬蟋俟秋吟也噫見上秋詩下 日晏腸鳴不倦

眉 視區區秋與鳥管飛露濕冷秋草 得意古人便忘老

君不見向來河伯負兩河觀海乃知身一蠹 河伯

見奉咨千高見贈詩註按東方朔傳語曰以管窺天以蠹測海註

集中又有詩云在公每懷歸安得借明輪長塗失無舞酌酒持一

送六十五第賁南歸

風驚鴻鴈行吹落秋江上為掃碧巖邊問叔今無

恙 史記范雎傳須賈 曰范叔固無恙乎

贈吳道士

吳仙十二碁一擊玄關應探人懷中事如月入清

鏡 劉存事始云世本曰烏曹作六博說文曰十二碁也御覽方術

鏡部異苑曰十二碁下出自張文成受法於黃石公行師用兵萬

道不一至東方朔密以占衆事後欲不傳音寧康中襄城寺法味

道人遇一老公著黃皮衣竹筒盛此以授法味無何失所在遠復

傳於世山谷稱十二碁蓋吳苑所言者非六博也張文成蓋張良

蓋文成侯文選王簡栖碑云玄關幽鑿陸龜蒙詩世憂拂長劍懽

清鏡

同謝公定攜書浴室院汝師置飯作此

竹林風與日俱斜細草猶開一兩花天上歸來對

書客 韓詩應知侍史歸天上 愧勤僧飯更煎茶

謝人惠茶

一規蒼玉琢蛭蜚 此言龍圖退之南海神碑 藉有佳人

錦段鮮 張平子四愁詩云 莫笑持歸淮海去為君重

試大明泉 唐張又新水記云水之與茶宜者凡

懋宗奉議有佳句詠冷庭叟野居庭堅於

庭叟有十八年之舊故次韻贈之 庭叟有佳

城西冷叟半忙閑 湘山野錄云楊大年為閑忙令世 人道

王陽得早還 漢王吉字子陽為諺 四望樓臺皆我有一

原花竹住中間初無狗盜窺籬落 史記孟嘗君客最下

取孤白裘 底事蛾眉失鎖關每為朝天三十里時時

驚枕夢催班 杜詩曉風宮殿夢催班

古意贈鄭彥能八音歌 前集有送鄭彥能宜德

真蹟 歐云君友鄭彥能今可為縣令也 以子樂

士不能重之 於朝故作詩贈行以謔吾愧元祐元年

王黃黃庭堅題名
僅今附此詩於元祐時

金欲百鍊剛柳子厚詩剛不欲繞指柔劉越石詩

指柔石羊臥荒草石羊家前物也王建詩

龜自囚莊子曰楚有神龜死已三千年王用其足而

箭天與美爾雅東南之美者豈願作嚆矢莊子在宥篇

匏枯中笙竽孟嘗君傳不用繫墻隅魏瓜繫而不土偶與木偶

未用相賢愚外來見木偶人與土偶人相與語木偶人曰天

子心百巧令人老論語剛毅木訥近仁孟子曰大人者不失

子瞻題狄引進雪林石屏要同作東坡集有

翠屏臨研滴西津雜記廣川王發晉靈公家唯玉

寸陰帝王世行馬不重徑尺之璧而愛意境可千里劉夢得

深將軍貂狐暖見上士卒多苦心選詩志士

送張林翁赴秦箴

金沙醱醱春縱橫荆公詩云醱醱一架最先來

似粉顏色好提壺栗留催酒行歐陽公啼鳥詩云獨有花上

月明此時諸兒皆秀發杜詩平公今詩

紙滑北門相見後十年謂北京醉語十不省七八

更事衮衮談趙張廣漢張華說乃是樽前綠髮郎

見上風悲松丘忽三歲信其居更覺綠竹能風霜

嚴助傳不能其水土師古曰能望也去作將軍幕下士退之云水北山人得

猶聞防秋屯虎兕唐陸贄傳西北邊防秋杜詩

短長不登四萬日如太白云百年三萬六千日

愚智相去三十里魏武謂徐曰

斷腸聲裏無形影畫出無聲亦斷腸

想得陽關更西路北風低草見牛羊

人事好乖當語離淵明答龐參軍詩序云

賜詩李伯時畫也龍眠兒出斷

何事自是離人作許悲渭城柳色關

題歸去來圖二首

日日言歸真得歸迎門兒女笑牽衣

邊猶有舊時柳陶潛宅邊漫向世人言昨非

人閒處處猶崔子論語崔子

世桃花源裏捕魚郎桃花源見上

題畫鵝鴈

駕鵝引頸回于虛賦代白似我胷中宇右軍數能來
杜詩鄰家送魚不為口腹事引立文詩話云古人有詩駕鵝
來不為口腹事或曰山谷詩非也王羲之傳性愛鵝會稽有孤居
姥養一鵝善鳴鵝親舊就觀姥聞羲之將烹以侍之羲之數借
鵝曰後漢書閔仲叔豈以口腹累安居哉水國鴻鴈秋煙沙風日麗莫遣弓
角鳴驚飛不成字

題老鶴萬里心老杜遺興云盤龍三

仙人駕飛騎朝會白雲衢文選別賦駕鶴上漢莊老驥
不伏乘曹孟德樂府云老驥伏櫪志在千里清唳徹九虛太白

野田篁竹底淮南王書云越處溪筇筇伴雞鳥文選

題章偃馬老杜戲為壁畫

韋侯常喜作羣馬杜陵詩中如見畫馬歌自註云韋

忽開短卷六馬圖想見詩老醉騎驢杜詩騎驢龍

眠作馬晚更妙謂李至今似覺章偃少老杜雙松圖歌

此今誰工老杜丹青引須臾九重真

答王道濟寺丞觀許道寧山水圖按外集十

一篇云往逢醉許在長安盤溪大硯磨松煙忽呼絹

素翻硯水久不下筆或經年一日踏門撼門劍巾帽

敬斜猶索酒舉盃盃意氣欲翻盆倒臥虛樽將八九醉

枯枯筆管墨色勢若山崩不停手後漁伯欲渡行人

滿堂風物冷蕭蕭山僧歸寺童子後漁伯欲渡行人

招先若笑指溪上宅鸞鶴白鷺如初未許再生再拜謝

不能迺是天機非筆力自陳精力相未幾已入畫生絹

作四時盛師李成最得意十襲自藏入已如貴人取

去矣確魚流落幾姓姓如許史明常賣一聲儼然得雨

宛然當物色自言早過許史明常賣一聲儼然得雨

雪洲滿滿寺庭四圍冷落讓丹青往來睥睨誰比數
十萬酬之觀者驚客還次第閱香夏坐見歲序寒蟬
蝶王丞來觀數數叩亦知我昔初見日新詩雌黃多
得實信知君家有摩詰我持此圖二十年眼見綠髮
皆華顛許生縮屏入黃泉泉泉史弄筆摩青天君家枯
方將有人識此此篇多一韻其間所棄願愛惜不誣
大同小異恐此是改定本因附見

往逢醉許在長安郭若虛圖畫見聞錄云許道寧河間人李

醉許如猿素蠶溪大硯磨松煙忽呼絹素翻硯

水軍排絹素久不下筆或經年異時踏門闢白首

酒杜詩不通姓字鹿豪舉杯意氣欲翻盆倒臥虛樽將

八九盡臥空瓶醉拈枯筆墨淋漓浪筆掃禪禪勢若山

崩不停手停披於百家之編數尺江山萬里遙南史竟

蕭其孫黃字文煥善畫於扇上圖山水咫尺之滿堂風物冷蕭

蕭內便覽蕭堂為遜杜詩及尺應須論萬里

漁伯欲渡行人招莊子漁父篇孔子欲琴奏曲未半有漁父

先君笑指溪上宅盧鷺白鷺如相識許生再拜謝

不能項籍傳陳元是天機非筆力老杜山水障歌云劉侯

自言年少眼明時手揮八幅錦江絲贈行卷送張

京北京北不知謂誰而言錦江絲知李成是我師見圖畫

林開覽中都下貴人王公貴戚爭馳書延請成多不吝于學

光祿丞張公身逐銘旌去流落不知今主誰大梁

畫肆閑水墨我君槃礴忘揖客槃礴見下註汲黯曰使

耶烏龍尾足醉頭幾年風動人家壁杜詩掛君高雨雪泚

泚白昏昏足醉頭幾年風動人家壁杜詩掛君高雨雪泚

翁十萬錢卷付騎奴上市盡傾司馬相如傳王丞來

觀皆失席指點如見初晝日四時風物入句圖大

有摩詰王維字摩詰唐書有傳其詩我持此圖二十年

眼見綠髮皆華顛綠髮見上後漢崔杼傳杼作連首云

生縮手入黃泉韓文巧匠旁觀縮手袖開衆史弄筆摩

青天

莊子田子方篇宋元君將畫圖衆史皆至受揖而立砥筆

和墨有一史後至者價儻然不趨受揖不立因之舍公使人視之則解衣礪礪

君曰可矣是真畫者也君家枯松出老翟

畫圖見聞錄云翟院深北海人學李

成山水但自創意者風煙枯枝倚崩石

李白詩枯松到掛倚絕壁蠹穿

格下臨摹者奪真

山谷外集詩註卷第十五

風物君愛惜不誣方將有人識

言此畫雖蠹而他日有識之者按文漢謝靈運

樹鄴中詩其序言建安末在鄴宮穿歡愉之極古無此娛何者楚

襄王有宋玉唐景梁孝王有鄒枚嚴馬其主不文漢武時徐樂諸

才備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之適不誣方將庶必賢於

今日耳靈運之意謂他日人必以今日之樂為賢於昔人不誣之

義如嵇叔夜養生論云一澗之益不可誣也五臣注詞不達故為箋云

山谷外集詩註卷第十六

和劉景文 死焉景文篤學能詩文為兩浙兵馬都監

東坡知杭州薦其才除知照州

追隨城西園殘暑欲退席 傳燈錄云云六祖慧能答洪州法

使此夜涼雨新休城譙掛蒼壁 傳燈見陳勝 佳人攜

手嬉調笑忘日夕 樂天詩打嫌調笑易飲詩卷波運自

侯本將家今為讀書客詩名二十年風雅自推激

杜詩陶謝不枝梧風騷共推激 牛鐔調黃鍾 晉有勳傳初勳

牛鐔識其聲及掌樂音韻未調乃曰得趙之牛鐔則諧矣遂下郡

國悉送牛鐔果得諧者北史長孫紹遠傳聞浮屠上鐔鳴雅合黃

鍾 新餘合琴瑟 蔡邕傳吳人燒桐以製琴聞火烈之聲因而

尾食無千戶 封皆與千戶侯等 向有萬人敵 項羽傳學

兼用老杜白也 頗類鄴侯家連牆架書冊 鄴侯書見上退

詩無敵之意 殘編汲縣冢 有發其冢內舊冢者大得古書皆簡編

戒行李 科斗 半隸鴻都壁 漢靈帝元和二月初置鴻都門學法

都觀碣石句不反嗟其不辜退之石鼓歌云觀經鴻都尚填咽蓋

嘉平四年三月詔諸儒正五經文字命議郎蔡邕為古文策隸三

體書之刻石于太學門外使後生晚學咸取正焉碑始立其觀覽

及摹寫者車乘日千兩填塞街陌頃之所云蓋出於此按漢書初

無端都字山谷所引用又出於韓 渠成亦秦利 閩秦之好與

事欲罷之無令東伐使水工鄭國開說秦令鑿涇水以灌田中作

而覽秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為閼然渠成亦秦之利也秦以為

然卒使 願公多購獲竟須卜比隣 漢徐寶傳祭竈請比

鄰勞苦相飲食身有小醜女 諸葛亮擇婦 已自喜翰

墨要傳未見書 見遮眼差有益 慶看經師曰只圖遮眼

奉謝劉景文送團茶

劉侯惠我大立璧上有雌雄雙鳳跡鵝溪水練落

春雪 蔡君謨茶錄云茶羅以絕細為佳羅底用蜀東川鵝溪

羅之密者投湯中揉洗以盡其詩意謂以白練為羅茶如

雪落 粟面一杯增目力 粟面蓋名花也 孟 劉侯惠我小

女璧自裁半璧煮瓊糜 借此以喻精瑣如茶錄所謂湯少

本多則 收藏殘月惜未碾直待阿衡來說詩 無說詩

術面聚 絳囊團團餘幾壁因來送我公莫惜箇中湯

荒飽湯餅 湯見上 雞蘇胡麻煮同喫 本草水蘇一名雞

蘇今油 謝景文惠浩然所作廷珪墨

廷珪墨 出蘇家 齊非子云齊伐魯索講鼎魯人以其屬往

墨數九云是李廷珪墨雖形色異眾然歲久墨之亂真者多矣

疑而未決今時多貴蘇浩然墨浩然本用高麗煤粹遠煙作之

煤漆澤紋烏鞞柳枝瘦龍印香字十襲見 一日三

摩抄劉侯愛我如桃李揮贈要我書萬紙不意神

禹治水圭 禹貢禹 忽然入我懷袖裏吾不能手抄

五車書 見上 亦不能寫論付官奴 周越法書苑云王

第七子五六歲時學書右軍從後學其筆不脫數日此兒後當有

大名遂書樂毅論一篇與之後題云書賜官奴官奴子敬小字也

劉夢得詩日日臨池弄 便當閉門學水墨灑作江南驟

雨圖 李成驛南圖山谷跋郭熙山水云熙因與蘇才翁家幕

同景文丈詠蓮塘

塘上鉤簾對晚香半斜紅日已侵床江妃羞出凌

波靦長在高荷扇影涼 吳都賦江妃於是往來洛

送劉道純

東坡與鮮于子駿簡云故人劉格字道純

然而立節強敵吏事亦建君實頗知之而餘人未識

也欲告子駿與一差遣收置門下敢保稱職也旦夕

歸南康軍待闕賦非

私之為時惜才也

五松山下古銅官

太白銅官山絕句我愛銅官樂千年未擬

還要領回舞袖拂盡五松山又遊五松山

二九九

山谷外集詩註

卷十六

詩自註云山在南陵銅井西五里按南陵縣今為銅陵縣在唐亦嘗為銅官縣

寬居相本杜詩吳否水府寬民安蒲魚少歸訟周禮職方氏充州其

日蕭魚可乎帝簿領未減一丘槃傳領見上詩考槃在淵

胸中崢嶸書萬卷簸弄日月江湖閒退之詩婆娑海

稠人廣衆自神王灌夫傳云稠人廣衆應龍後輩莊子養

太傅多名士一時雋異庚文康按劍之眼白相看按劍時

並見老身風波諳世味退之詩吾如食橋袖知甘酸

麒麟圖畫偶然耳漢書甘露三年單于始入朝上思股肱之

前在江陵反風滅火後守弘農虎半枕百年夢邯鄲樂道詩

北渡河何以致之昆對曰偶然耳

味皆朱顏此時阿翁尚無恙記云疑之鳩州人天聖八

年權進士第居官有直氣不履輒奔去追琢秀句酬江上詩

下居落星渚常乘黃犢往來廬山中

往還堂堂今為蛻蟬去史記屈原傳五老偃蹇無

句見上

必出公右漢田叔傳上召見與語享衢在天無由攀桂

鼓轉船如病已杜詩打鼓發夢想樓臺落星灣

在江州廬山東周迴一百五步高文許圖經云子政諸兒喜

有星壓水化為石當彭蠡中故名彭蠡

文史阿稱亦聞有筆端子政謂劉知遠原也外集有過致

政在為翁數解頰元祐八年改葬道原山合誌之曰初疑之念世

不容存官老於廬山之下至道原而節愈高又自以原出故向務

送薛樂道知鄭鄉

黃山葉縣連墻居汝州葉縣有黃成山謝公席上對樽

蒲雙鬢女弟如桃李蚤許歸我舍中雖華如桃李

云與王姬與齊侯之子顏色俱盛也平生同憂共安樂

漢張耳傳舍中人皆笑此摘其字

難不可與共樂歲晚相望青雲衢去年樽酒輦轂

下司馬遷書出從華蓋侍輦轂下曹各喜身為反哺鳥

城頭歸鳥尾畢逋德顯帝紀註云桓帝之初京都重譙

寒啄雪送行車解珮我無明月珠折柳不對千里

病與之數十步空懷無聊書曰明月之珠折柳不對千里

胸中極了了作吏辦事猶詩書濁酒挽人作年少

關防心地亦時須詩延州秦北戶關防猶未已又詩君臣各

本時類

但耕種只有不關渠民之登臨一笑雙白髮宜城凍笋

治否在長吏之邪正耳

供行廚城隍襄陽府人生此樂他事無行李道出

漢南都寄聲諸謝今何如文選張平子南都賦李善曰南

翰曰南都在南陽光武舊里以置都焉桓帝時議欲廢之故衡作

是賦漢之南郡今鄭州也山谷嘗至南陽謝景初師厚之女也自

妻裴凡亦不使一介行李告于寡君謝公書堂迷竹塢

云相公議

公淚成雨詩泣涕如雨古樂府烏衣啼停被屬公去灑穰

下土鄂州治

懷德

寄朱樂仲

故人昔在國北門鄰舍杖藜見上對樽酒十五餘年

乃一逢黃塵急流語馬首

天急流盡用後漢馬后紀車如流

水馬如龍也左傳唯子馬首是瞻

三十六峯東

何似峯巒三十六峯長隨申甫作泰山

我心

想

居

居

居

居

居

居

居

居

居

居

居

見故人面曉兩垂虹到望崧

贈陳元與祠部

武成園木鎖中秋久得汀州刺史遊招喚丁寧方

選運誰言天網漏吞舟

松下淵明

老杜浣花豁圖引

拾遺流落錦官城

碧雞坊西結茅屋

水濯冠纓

衣未補新衣綻

探道欲度羲黃前

論詩未覺國風遠

曲無雞犬

具眼前

山谷外集詩註

鄰家有酒邀皆去

戲和舍弟船場探春二首

雨餘禽語催天曉

春與園林共晚人

鳥歌花舞

次韻舍弟題牛氏園

百舌解啼泥滑滑

一段春如錦喚取詩人到酒邊

春與園林共晚人

鳥歌花舞

會同星河

次韻舍弟題牛氏園

百舌解啼泥滑滑

一段春如錦喚取詩人到酒邊

春與園林共晚人

鳥歌花舞

春事欲了鸞催主人雖貧燕來武確詩花開蝶滿枝花主人貧亦歸王荆公詩鸞猶求舊友燕不肯貧家玉燭傳孟未厭謝朓選稱惟有舊葉燕玉燭此借使其字

金吾靜夜驚回夜唐十六衛有左右金吾衛蓋循漢執金吾之名掌京城巡警章述西都新記云京城街衢有金吾曉曉傳呼以禁夜行惟正月十五日夜勅金吾弛禁前店各一日夜可醉李金吾

急雪寄王立之問梅花王才元舍人名誠立之其子也字直方是年出

真院

紅梅雪裏與蓑衣莫遣寒侵鶴膝枝吳郡賦家有鶴膝戶有犀梁借

老子此中殊不淺東亮在武昌諸佐吏乘秋夜共登南樓俄而亮至諸人將起避

尚堪何遜作同時杜詩東閣官梅動詩興還如何遜在揚州按三輔決

不得與此人同時哉後居洛思梅花再請其任

又寄王立之

南人羈旅不成歸夢遶南枝與北枝蜀州紅梅閣鬼詩南枝向暖北

安得孤根連夜發要當雪月並明時花須連夜發見上

王立之以小詩送並蒔牡丹戲答

分送香紅惜折殘邵堯夫謝寄梅花詩太守分香及野人韓魏公歸被推詩香紅不解如人意睡取東

春陰醉起薄羅寒不如王謝堂前燕曾見新

粧並倚欄謝夢得詩舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家唐王謝航海至一州見翁姬兒服引見王王以女妻之謝

少頃已至其家梁上雙燕泥墮下視謝乃悟所止燕于園也因併

露晞風晚別春叢拂掠殘粧可意紅王荆公詩荷花猶意紅

病廢詩仍止酒可憐雖在與誰同玉臺新詠有歌詞云東飛伯勞西飛燕其

從王都尉覓千葉梅云已落盡戲作嘲吹

笛侍兒

若為可耐昭華得柳子厚詩若為化作身千億過上翠鸞堂故舞駙馬都尉王晉卿家吹笛妓名昭華

脫帽看髮已微霜杜詩脫帽露頂王公前催盡落梅春已半府

更吹三弄乞風光音相伊傳王纘之泊舟青溪月落梅花

次韻李士雄子飛獨遊西園折牡丹憶弟

子奇二首按舊本共三首前二首云花開西寺十里雲管領須傾三百金已撥春醅開如蟻

西園春色才桃李蜂已成圍蝶作團更欲開花比

京洛放教姚魏接山丹歐陽公花品云辨黃魏紫以姓著蘇門下種山丹詩云淮陽千葉花

桃李陰中五兄弟扶將白髮共傳孟風吹一鴈忽

南去空得平安書信回扶將傳孟見上

和曹子方雜言曹輔字子方為太僕寺丞前集有也而不言次韻詩意略同不應再出又不稱再和疑是先作此篇後復寫易故兩存耳此詩蓋子方未出

正月尾垂雲如覆孟鴈作斜行書三十六陂浸煙

水王荆公詩三十六陂想對西江彭蠡湖三十六陂在揚州天長縣在揚

小塢頗藏春語錄京師謂宗正為冷僻其管五澤東坡詩時盡醉冷卿酒舊詩謂冷卿如冰卿之類恐未必然外集有冷卿

侯官居柳對門張侯謂閩當風橫笛留三弄見燒燭

圍基履九軍莊子德充符篇勇士盡是向來行樂事每

見琵琶憶朝雲李白詩琵琶天帝女精彩化朝雲落光如

捍撥網蛛塵曹侯束書丞太僕試說相馬猶可

照夜白真乘黃詩大叔于田乘乘黃老

萬馬同秣隨低昂杜鰲曹將軍畫馬圖

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

張侯猶思在戎行橫

短喙可候煎枵腹不停塵莊子言魏王大瓠非不鳴然大

探穴龍文已碎身沉而世謂之蟹眼者過熱湯也龍文謂龍

煮餅被寵珍又云

石交諒如此浦被

送高士敦赴成都鈐轄二首東坡集中亦有

玉鈐淮南子云通許由之論金鏐豹韜厥矣註云金鏐豹韜周

井參歷井仰歌息

鴻鴈江頭花發醉魏注曲禮前有擊獸則載

有馬駒空老漢有巴郡治江州今重慶府所治巴縣也後漢

為將軍歌此曲鳴機割錦與纏頭開元中富人王元寶

捧日高宣事東京四姓侯後漢紀顯宗九年為四姓小侯

次韻子瞻送穆父二絕錢觀字穆父元祐初知

渺然今日望人材昔今人物

又觸惠文江海去快帆誰

與挽令回漢張敞傳弟武拜為梁相曰梁國大都吏民凋弊會

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

謝曹子方惠二物二首

飛來海上峯地理書云錢塘縣郭下有靈隱

注香上裏裏映我鼻端白楞嚴經世尊教我觀鼻

聽公談昨夢沙暗兩矢石

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

今此非夢耶煙寒已無迹博山

效以刑
法拾梁

請官猶得住蓬萊越州有蓬萊館抱牘人稀書卷開讀謂案

藍田丞蕭記云文丞張敞無眉應急召此用尹京事也張敞
行吏拖成案諸丞張敞無眉應急召此用尹京事也張敞
安中傳張京光眉橫有董宣強項莫低回楊雄解難大語叫
聯句聖鑒商榷允行無低回強項令見墨竹賦註

和子瞻內翰題公擇舅中丞山房

幽人八座復中臺東坡選端明翰林侍讀二學士守禮部尚書時公擇為御史中丞想見

書堂山杏開四十餘年僧屈指時因秋鴈寄聲來
東坡集有李氏山房藏書記其略云余友李公擇少時讀書於廬
山五老峯下白石庵之僧舍公擇既去而山中之人思之指其所
居為李氏山房藏書其後元豐七年東坡自黃移汝因往筠自筠
遊廬山書李公擇白石山房云偶尋流水上崔嵬五老蒼頭一笑
開若見謫仙遺詩語匡山頭白早歸來屈指
守見東坡集傳謫仙指其曰白不出五日

題子瞻書詩後

詩就金聲玉振子孟書成蠶尾銀鉤見已作青雲

直上何時散髮滄洲北山移文云青雲直上

戲贈高述六言

江湖心計不淺翰墨風流有餘相期乃千載事要

須讀五車書見

戲題大年防禦蘆馬

揮毫不作小池塘蘆荻江村落鴈行雖有珠簾藏

翡翠不志煙雨罩鴛鴦詩話又云宗室大年名令璣喜微

也太白詩玉樓巢翡翠金殿鎖鸞鴛

避暑李氏園二首

李侯別館鎖春陰花徑吹香可細尋杜詩花徑不曾

有春風嫌寂寞吹香渡水報人知進筍侵堦藤倒

架主人重為費千金費用發子日

荷氣竹風宜永日冰壺涼罩不能回題詩未有驚

人向會喚謫仙蘇二來王立之詩話曰山谷嘗避暑城西

次韻胡彥明同年羈旅京師寄李子飛三

章一章道其困窮二章勸之歸三章言我

亦欲歸耳胡李相甥也故有橫榔之句

看除日月坐中銓言坐待銓選開闕歲月除去也唐制三銓

東銓見德宗實錄今銓法有尚書左右選侍郎左右選胡彥明

待郎左選故曰中銓文選皆淵源二轉吏部郎轉選以平註云

聲類曰銓所以稱物也一歲應無官九遷雲謝表云千秋之

一日九遷荀爽之十旬遠至方之微臣未為速達註云千秋自

受千金之賜一葱韭盈盤市門食市門詩書滿枕客床

鄰翁謁子錢漢貨殖傳吳楚之起長安中列侯封君行從

年南史劉穆之傳曰今日思為丹徒布衣不可得也穆之少時妻

丁未同升鄉里賢丁未治平四別離寒暑未推遷賈

深窮巷蚤晚聲名上細氈漢王吉傳王疏曰廣

碧嶂清江元有宅白魚黃雀不論錢杜詩白魚如切

橫榔一斛何須得李氏弟兄佳少年解詩橫榔見上

畏人重祿難堪忍文選魏文帝詩棄首閱世浮雲易變

遷徐步當車飢當肉戰國策齊語云齊富者見顯蟬云安

元無上馬封侯骨上安用人閒使鬼錢見不是朱

門爭底事清溪白石可忘年樂天詩白石清溪就眼

與胡彥明處道飲融師竹軒

井寒茶鼎甘竹密午陰好文選謝靈運詩瓜嘗邵平

種見酒爲何侯倒晉何太守次道能飲飲雅爲所賞侯

也倦須架礪贏歸可倒著帽欲去更少留道人談

藥草樂府詩集見上晉山簡云日夕倒載歸老牛無所知時時能

謝送宣城筆山谷草書此詩又跋云李公擇在宣

以寄孫

宣城變樣蹲雞距白樂天雞距筆賦足之健者有雞足毛之

之內秀出者長毫合諸葛名家捋鼠鬚草書本作捋鼠鬚法

處得千金求買市中無漫投墨客摹科斗問於翰林

閑寫吏文書主人見楊

王彥祖惠其祖黃州制草書其後其祖馬備

平中自西掖

脫略看時輩江淹賦脫略公對映宕文史老杜諸君等發

蒙守歸傳淮南王謀反傳略曰魏好耳董狐常直筆左傳

趙穿攻靈公於桃園宣子未出山而復太史書曰趙盾執其君宣

子曰不然對曰子為正卿上不越境返不討賊非子而誰孔子曰

直書其事執政以禹儆輕重其聞出知黃州汲黯少居中

監傳盜以數直諫不得久留內哀鵬入遷臣舍漢買誰爲長

入諸舍鵬似鴞不祥鳥也鵬自傷悼以爲壽不得長元之謫黃州

或對曰此名斬州鬼元之大惡之果卒於斬烏號鼎世弓

山谷外集詩註 卷十六

猶起九原風左傳韓宣子來聘公享之韓子賦角弓既享其

送徐景道尉武寧

李苦少人摘見酒醉無巷深古語美酒當官莫避事

百尋莊子細短者公朝有汲引漢劉向云禹稷吾子茂

微音詩太姒歸微音

黃綬補一尉朱博傳刺史不察黃綬姓丞尉職卑皆黃綬李

試事初官閑莫歌舞教子誦詩書鄒並事初使俗語

杜似吟院兩首

日長吟院無公事燕入花開必有詩莫道南風吹

鴈去春來亦有北風時世說鳩鴈如避陰陽暑者春則

吟院虛明如畫舫想成檻外是長江杜郎忽作楊

州夢兩帶風沙打夜窗唐杜牧之詩十年一覺揚

歲寒知松柏

松柏天生獨青青貫四時禮記其在人也如竹箭之前端

惟松柏獨也在冬夏青青心藏後凋節歲有大寒知節

蟻穴老杜古柏行苦未見斧斤遲搖落千秋靜婆娑

萬籟悲鄭公扶正觀已不見封彝唐魏徵傳帝曰此誰

效進士作觀成都石經成都記孟蜀時儒宰相

三〇五

於石其毛詩儀禮禮記皆發書即張紹文書周禮校書即孫朋古詩周易國子博士孫逢吉書尚書校書郎周德政書爾雅蘭州平泉今張德昭書題云廣政十四年蓋孟利所繕惟三傳至皇祐元年方畢工後列如益州樞密直學士右諫議大夫田元名

成都九經石歲久磨煤寒見上 字畫參工拙文章可鑒觀危邦猶勸講後漢楊秉傳以明尚書徵入勸講註云猶待講也 相國

校凋刊羣盜煙塵後諸生竹帛殘劉向與校書籍皆先見御覽前門王春尊孔氏孔子作春秋首乙夜詔甘盤

寫御覽前門王春尊孔氏孔子作春秋首乙夜詔甘盤

儀中黃門持五夜謂自甲夜至戊夜杜陽雜編文宗視朝後即閉羣書謂左右曰若不甲夜視事乙夜觀書則何以爲人君耶書說命書學願比求諸野漢藝文志仲尼有 成書上學官序尚書

上委官藏之書府漢文翁爲蜀郡守起學官於成都市中學官謂學舍也劉歆移書讓責太常博士欲建立左氏春秋逸禮毛詩尚書皆列於學官爲置博士

送曹子方福建路運判兼簡運使張仲謀此詩及前兩詩後四五詩皆是元祐三年作按實錄元祐三年九月太僕寺丞曹輔權發遣福建路轉運判官輔

曹侯黃須便弓馬魏志任城王彰太祖之子大破烏桓歸功諸將太祖喜持彰鬚曰黃須兒竟大奇也

從軍賦詩橫槊閒見上 阿瞞文武如兕虎魏志帝紀

一名吉利小字阿瞞詩遠孫風氣猶斑斑上林賦 昨解弓

刀退之送鄭尚書序大帥府或通過其府 丞太僕坐看收

駒十二閑杜詩伊昔太僕張景順監牧收駒閑清峻一作遠

方不異輦轂下可馬還傳侍 詔遣中使哀恫鰥康誥王

乾謝君論河秉禹貢用左傳魯秉周禮之義平當 詰難

蠶起安如山杜詩風雨不以明禹貢行河詳見上註 失之無所

不至 稟然宜着侍臣冠願公不落謝君後江湖以

南尚少寬百城閱人如閱馬泛駕亦要知才難武

紀五年詔曰泛駕之馬折斷之士亦在御之而已泛方勇切劉禹錫嘉話石季龍少好挾彈其父怒之母曰健憤須走車彼曠良馬

須德歎 鹽車之下有絕足戰國策云汗明見春申君曰驥之

負載不能上伯樂禮之下車轡而哭之解紵衣而擊之於是俯而噴仰而鳴放伯樂之知己也魏文帝與孫資書中國雖多馬其如名絕足 敗羣勿縱爲民殘卜式傳式言故羊曰非獨羊也給亦少足

山谷外集詩註卷第十六

湯試春聊加食樂府詩上言加食 子魚通印蟻破山通

開覽云蒲陽通印子魚名天下蓋有通應侯廟廟前有港其魚最佳今人必求其大可容印者謂之通印子魚荆公云長魚短上通三印此傳聞之誤也 不但蕉黃荔子丹丹之羅池廟破荔子

今進 道逢使者漢郎官謂張仲謀 清溪弭節問平安風原

侯堂 道逢使者漢郎官謂張仲謀 清溪弭節問平安風原

北渚枚乘七發弭節乎江潭 天子命我參卿事晉孫楚傳爲

至曰天子命我參卿事杜詩參卿休坐樞 奮髯相對亦

可歡迴波一醉嘲考佬本事詩中宗朝裴談爲御史大夫

有優入唱云迴波余時考佬怕婦也是大好外間只 山驛官梅

破小寒杜詩梅蕊臘前破又

有裴談內裏無過李老章后意色自得此句當有爲 山驛官梅

山谷外集詩註卷第十七

戲贈曹子方家鳳兒

東芽入湯師子吼按北苑貢茶錄一焙一旗號東芽上五品東芽嫩茶名也維摩經云演法無畏猶獅子

借山疊疊目如點漆射清揚晉杜又傳王羲之目之曰清若凝脂眼如點漆此神

仙人也詩云之子清揚正義曰眉清目秀

閣嶺三年語轉却中原萬籟簧閩嶺一作阿閩通典樂門凡籟一名籟禮明堂位女籟之笙簧籟人謂父為籟謂子為籟唐顧况曰籟籟別國苦梅生汝國別即罷心摧血下隔地絕天及至黃泉不得

在耶籟籟

次韻子瞻書黃庭經尾付蹇道士東坡書黃庭經道士蹇拱辰刻之葆光法師將歸廬山東坡居士蘇軾子瞻為書黃庭內景經一卷龍眠居士李公麟伯時為畫經相贈之元祐三年九月二十二日時山谷正在史局山谷和篇其序云十月四日

環函絳簡藥珠篇黃庭經三言註曰秘要經云仙宮中有陽參珠篇藥珠之闕白樂天詩斜支花石枕藥珠篇寸田尺宅可

寸田尺宅可之闕藥珠之闕白樂天詩斜支花石枕藥珠篇寸田尺宅可

高真接手玉宸前經云燒香接手玉葉前又云太上大道玉宸君神玉女也又引六甲符圖言六丁名韓文公陸渾山火詩女丁歸壬傳世婚陰陽書火畏水以丁為壬妃王公言水丁女言火金

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

蘇李使形如是何塵緣

天生草木臭味同見同感同衰見冰雪
君莫愛清江百尺船刀鋸來謀歲寒節千林無葉
草根黃蒼髯龍吟送日月東坡樂府詩云黃龍對起白

次韻答少章聞鴈聽雞二首

平生絕少分甘處司馬遷傳與上大夫絕甘分少師

從師萬事志霜鴈叫羣傾半枕退之詩一叫羣後夢回兄弟

朝士聞雞常半途朱門擁被不關渠秦郎五起聽

三唱李白頭吟五起雞

伯父祖善耆老好學於所居紫陽溪後小

馬鞍山為放隱齋遠寄詩句意欲庭堅和

之幸師友同賦率爾上呈伯祖詩并序云老伯

樵入千巖靜松舍萬籟寒兒童給行李藜條對衣

冠莊子徐無鬼篇逃虛空者藜藿柱

解鞍阿翁吹笛罷懷昔淚相看晉向秀聞嵇康被諫作

題李十八知常軒

身心如一足知常老子知事不驚人味久長

藏山文字

紙千張副馬運自序云整齊百家雜語藏之名山無心海燕

藏山文字

藏山文字

藏山文字

窺金屋漢武故事金屋藏嬌有意江鷗傍草堂鷗破南柯少時夢見新晴鼓角報斜陽杜詩不勞鍾

次韻奉答吉鄰機宜

點虜乘秋屢合圍禮記天子不上畫公獨請偏師曰大將軍出必有偏將軍何煩焉庭中子弟芝蘭秀謝元謝明壽謝安所器因戒子姪曰子第何塞上威名草木知

千里折衝深寄此晏子春秋范昭謂晉平公曰齊未可并吾且戎幕望且戎幕望也文選任彦升作齊竟陵行狀深寄負圖李白詩寄深

與公相見清班在仁祖重來築舊基

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首張彦遠歷代名畫記云展子虔歷北齊周隋為朝散大夫帳內都督備物留情悉皆絕妙尤善畫閻人馬

人閒猶有展生筆佛事蒼茫煙景寒張之詩蕭蕭常恐

花飛胡蝶散明窗一日百回看恐歲久化為胡蝶也杜

羣盜挽弓江簸船杜詩浪簸丹青當在普通前普通

誰能與作赤挽板音是護衛之物亦挽是

李濠州挽詞

循吏功名兩漢中平生風義最雍容魚遊濠上方

云樂見鵬在承塵忽告凶西漢雜記云賈誼在長沙鵬鳥

好季札劍刃弗敢言季札心知之為使上國未獻還至徐徐君已

死乃解其寶劍繫之餘君冢木而去曰始吾心已許之豈以死背

吾心脫驂不為涕無從禮記云孔子之衛遇舊館人之喪入

百年窮達都歸盡淮水空圍墓上松禮數最優

徐孺子上風流不減謝宣城見上老杜陪裴使君詩禮

那知此別成千古未信斯言隔九京禮記晉獻文子

送銘旌善人報施今如此隴水長寒嗚咽聲伯夷

寄忠王提刑按實錄元祐五年六月己未右宣德

市骨斬千里戰國策郭隗對燕昭王曰古之人君有以千金

量珠買娉婷張平子思立賦斥西施而

劉夢得秦娘歌斗量明珠鳥傳京師

入專城居杜詩喚人看腰裏不似惜娉婷鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

鴛鴦

拉深屏蘇一桐西子下姑吾人材高秀曾次別渭涇

見嚴能喜劇部持節按祥刑書監于崔蒲稍衰息

昭二十年鄭子產卒子太叔為政不忍猛而寬鄭國多盜取人

於崔符之澤太叔悔之與徒兵以攻崔符之盜盡殺之盜少止郡

縣或空因王褒得賢臣隆讀書頭愈白見士眼終青

杜詩別來頭併白相對眼終青王立之詩話云讀書頭欲白相對

眼終青身更萬事已頭白相對百年終眼青看鏡白頭知我老平

生青眼為君明故人相見尚青眼新貴如今多白頭山萬里將

頭白骨肉十年終眼青此東坡詩也用青眼對白頭非一而工拙

差今時斤斧地虛次待發矧莊子刀刀若新發於矧

非斤即斧夫仁義恩厚人主之芒刃也權勢法制人主之斤斧也

今諸侯王皆樂權勢也釋斤斧之用而欲舉以芒刃早晚紫微

臣以為不缺則折杜詩建辭必中律利物當發矧

禁占來有使星唐中書省開元中改曰紫微省禁即省也蔡

名禁當時避之故曰省中詩意謂省中人占星而知其召歸也使

星蓋後漢李邵傳使中郎人為幕門候吏和帝分遣使者微

服單行觀采風謠使者二人到益部投命候舍卻問曰二君發京

師時寧知朝廷遣二使耶二人驚相視問何以知之卻指星示云

有二使星向益部分野故知之

會朝四海登圖籍東都賦春王三朝會同漢京絳闕清

都想盛容列子周穆王篇王實以清都紫微帝之春色已

知回寸草孟郊詩誰言寸草霜威從此霽寒松霜威飲

如嚼蠟初志味陳詩味如嚼蠟事與浮雲去絕蹤兩絕

舞者二三時與鎮官壽臺范光祖同賞焉余既越三

年聞器之以疾不起但增感歎耳山徑荒蕪好專者

臺隨而來或不得一登而去問其故曰更數尉以為

適有五六婦女亦當在室屋中作女工事豈嘗動去

於後園耶州西圃池寺僧伽時屠高三百六十尺下

見親賢宅旁見禁中游人以時登未聞官典其鋪也

岳陽樓下眼即官數家游者無慮日特未之恩耳余

次韻元日

會朝四海登圖籍東都賦春王三朝會同漢京絳闕清

都想盛容列子周穆王篇王實以清都紫微帝之春色已

知回寸草孟郊詩誰言寸草霜威從此霽寒松霜威飲

如嚼蠟初志味陳詩味如嚼蠟事與浮雲去絕蹤兩絕

無還雲又云風流雲散一別如兩李會云何今日以四

兩絕陳雲散吳將校曰雨絕于天諸人同有此言未詳其始

十九年蓬伯玉聖人門戶見重重莊子則陽篇蓬伯玉

未嘗不始於是之而卒訕之以為非也未知今之所謂是之非五

十九非也賈賓王帝京篇且論二十八年是寧知四十九年非李

白紫極宮感秋四十

九年非一若不可復

題大雲倉達觀臺二首

大雲倉按同安志此詩註云大雲倉即今樅陽鎮去

樅陽一百四十里又云達觀臺在樅陽鎮東永利寺

按山谷有手書石刻跋云永利禪寺東偏鎮遠微觀

古松登高丘四達而所瞻皆數百里闊其地王曰戴

器之因名曰達觀臺而屬器之築屋於其上器之悅

然曰敢不諾因為作二詩踰句屋成器之置酒命歌

戴郎臺上鏡面平同安志獨無戴郎臺疑是流俗所呼山谷

面平達人大觀因我名達人以何時燕爵賀新屋

淮南子云大廣成而燕雀相賀湯沐具而燕風

相弔杜詩樓上炎天冰雪生高飛燕雀賀新成

喚取竹枝歌

月明劉夢得竹枝詞引余來建平里中兒聯歌

瘦藤拄到風煙上乞與遊人眼豁開不知眼界闊

多少白鳥飛盡青天回界無意識界

送曹黔南口號按實錄紹聖元年十二月甲午黃

四月二十三日黔州見謝表寓開元寺寺有摩圍

閣黔守曹譜字伯達山谷初到黔南守待之甚厚與

大主簿三十三書云太守曹供備講書賜之姪通判

張旒張景倫孫公休之妻第皆賢雅相顧如骨肉

摩圍山色醉今朝試問歸程指斗杓荔子陰成棠

棣愛詩甘棠笑召伯也蔽芾甘棠勿剪勿伐竹枝歌是去

思謠山谷嘗云竹枝歌本出三巴其流在湖湘陽關一曲悲

紅袖巫峽千波怨畫橈歸去天心承雨露雙魚來

報舊賓僚

十四第歸洪州賦莫如兄弟第四章贈行四

第即天民此詩年月不可考

意在蜀中作附之庚辰歲

惱人自作樂休休莫莫司空圖集休休亭記謂其才一

三宜休因為耐辱居士歌咄咄休休莫

莫伎爾難多性靈惡賴是長教開處著

相看將白頭止有

山谷外集詩註 卷十七 三〇九

不如昨樂天詩今既不如昔後當不如今

北來哺慈鳥南歸護爾雛林鳥反哺見上退之昨夜雲飛鴈相隨我不如退之詩青青水中蒲長在水中

志欲收九族莊子列禦寇篇澤及九族本出竟曲別離乃同生同生謂親弟誰能成此意惟有

孔方兄言以貧而任兄弟相別也音魯褒傳著錄神論云云親之如兄字曰孔方

大夫無恙時刻意教子弟莊子刻意篇云刻意尚行離世異俗歸掃松

楸下洒我萬里涕退之詩深思罷官去畢命依松楸

以虎臂杖送李任道二首

走送書堂倚絳紗後漢馬融傳常坐高堂施絳紗帳前投生徒後列女樂瘦藤七尺走驚蛇劍戟長藤垂地走龍蛇晴沙每要交頭拄尋

徧漁翁野老家

未衰筋力先扶杖曲禮云老者不以筋力為禮漢賈山傳雖老羸疾扶杖而往聽之能救

衰年十二三漢高祖紀士卒墮指者十二三謂十分之二中二三指猶指今以言十分救得二三分也八

百老彭嗟杖晚可憐翼鏢馬征南神仙傳彭祖姓錢名鑿至殷末已七百六十七歲而不衰論語稱比於我老彭翼鏢見後漢馬援傳

題王居士所藏王友畫桃花二首山谷符

三年五月復宣德郎自戒流江省其始於青神尉廟十一月復遷成過嘉州與至樂山王朴子厚題桃杏花草書超逸今為藏州雅楊氏戎今為藏州

凌雲一笑見桃花三十年來始到家從此春風春雨後亂隨流水到天涯傳燈錄福州靈雲志勤禪師初在瀛山因桃花悟道有偈曰三十年來尋劍客幾逢落葉幾抽枝自從一見桃花後直至今更不疑

凌雲見桃萬事無我見杏花心亦如從此華山圖籍上更添潘閔倒騎驢潘閔詩高愛三峯插大虛回頭仰

後家向此居魏野贈詩昔賢放志多狂若若此而今未如從此華山圖籍上又添潘閔倒騎驢

碾建溪第一奉邀徐天隱奉議并效建除

體與異無咎贈答詩雖同是建除體而非同時作當是徽宗初即位時作也

建溪有靈草能蛻詩人骨北苑真茶錄以建溪所產為靈骨自除草開三徑為君碾玄月滿甌泛春風詩味

生牙舌平斗量珠玉李白吐言貴珠玉落筆回風霜又詩以救風雅渴定知胃中

有璀璨非外物執虎探虎穴吳志呂蒙傳不探虎穴安探虎穴三盃斬蛟入蛟室涉江蛟來繞其船仗飛拔劍赴江破鏡挂西南見夜闌

清興發危言諸公上危言危行此語當謂鄒志完按寶錄元殊勝弄翰墨成仁

冒鼎鑊謂殺身以成仁聞已歸諫列符三年正月徽宗即位二月

收汝救月弓蛙腹當拆裂周禮展氏掌射國中之天鳥若

雲照四海黃道行堯日晉天文志黃道日之所行也

天開閉門斲車輪出門同軌轍傳燈錄漳州鹿苑和尚僧

碧落石橋又問如何是出門合轍師曰拄杖頭鞋言時政更新不謀於眾而皆合人心也

再作答徐天隱

建德真樂國建德之國見上萬里渺中州相如大人賦世有

蕩俗氛盡心如九天秋滿船載明月見乃可與同

游平生期斯人共挾風雅翰左傳隳十一年穎考叔挾

孤鶩定知詩客來夜虹貫斗牛白虹貫日執斧修

月輪西陽雜俎大和中有一人遊嵩山迷路見一人布衣杖一

平月勢如九其影日鑿其四處也常有八萬二千鍊石補天

戶修之子即一數開機有斤鑿數事言訖不見

阪上破的千古下乃可泣曹劉子建公幹也老杜詩破

又寄李白成流鬼神危柱鳴哀箏知音初見求危柱自見其

詩也時以史部郎

召故云初見求

成功在漏刻功在漏刻意氣甚速堯舜

去共咬 共工羅兜也古又尚書羅兜 收此文章戲往作

活國謀 文選孫楚與孫浩書愛民活國杜詩活國名公 閉納

傾萬方皇極運九疇 見洪 閉姦有要道新舊隨才

收 王建中立之詩話云山谷元祐初詩云人材包新舊王度濟寬猛至

重贈徐天隱

建極臨萬邦 洪範皇建其有極當謂改元建中增國有合稽

古陛下聖 詩書若稽古帝堯退之 除書日日下有耳家相

慶 書攸祖之民 滿意見升平 晉五行志哀帝隆和初童謠曰

其父老扶杖聽 漢賈山傳云山東吏布詔令民 平生所傳

聞似仁祖德性定鼎百世長 左傳王孫滿對楚子曰成

七百彘弓四夷靜 詩載彘 執事當在朝官冷殊未稱

坐 杜詩廣文先 破帽風欹敬簡易不騎乘 史記商鞅傳趙良

不張蓋危顛相扶持 見論 泉石供嘲詠成樂澗阿中

清 在阿毛云考成樂也 傲世似未敬收潦下秋船 楚詞潦

期公拜嘉命 左傳敢不拜嘉陸士衡開元正觀事 杜詩

開元全盛日又 詩匪願伊始惟命之嘉 開元正觀事 杜詩

病 三輔注錄張仲舒隱身不仕所居蓬蒿人 文選詩顧念張仲

盛始如咸平景 德間不 齊唐之正觀開元也

以十扇送徐天隱 前篇言官冷此篇言坐客有

人貧鵝鴈聒鄰墻 鵝鴈聒 公貧琢詩聲繞梁 見上 坐

客有甞吾不愛 杜詩坐客 暑榻無扇公自涼 黨錮諸

生尊孺子 徐孺子 建安七人先偉長 建安七人孔融自

戲呈田子平六言 元符三年十二月山谷發戎州

茸割即非茸割肥羊自是肥羊 老杜詩云選選羊

夫纔堪一筋諸生贊詠甘香却數佳人纖手晚來

應廢紅粧 詩織織女手可以織裳古詩織娘紅粉杜詩織

荆州衣冠千戶厚意獨有田郎 三輔決錄云田郎

荆州即事藥名詩八首 類格云王融為此體文

四海無遠志一溪甘遂心牽牛避洗耳臥著桂枝

陰 藥名遠志甘遂牽牛子葉耳桂枝世說桓溫問謝安遠志又名

前湖後湖水初夏半夏涼夜闌鄉夢破一鴈度衡

千里及歸鴻半天河影東家人森戶外笑擁白頭

翁 參白頭翁 天竺黃卷在人中白髮侵客至獨掃榻自然同此

心 天竺黃卷在人中白髮侵客至 獨掃榻自然同此

垂空青幕六一一排風開石友常思我預知子能

幽澗泉石綠閉門聞啄木運柴胡奴歸車前挂生

鹿 石綠胡車前 兩如履盆來平地沒牛膝回望無夷陵天南星斗

濕 覆盆子牛膝蕪菁天南星 峽州拾夷陵與江陵接

使君子百姓請雨不旋復守田意飽滿高壁挂龍

骨 使君子旋復花半夏一名守田龍骨王荆公詩龍骨長掛

骨 使君子旋復花半夏一名守田龍骨王荆公詩龍骨長掛

骨 使君子旋復花半夏一名守田龍骨王荆公詩龍骨長掛

得雨應祈不復車水溉田
地東南呼水車為龍骨車

太平州作二首

崇寧元年春自荆南歸洪州分寧
因往袁州萍鄉省其兄元明還至
家藏山谷真蹟前一月題云戲作
南兄弟片梨花雨作細點梨花雨
又按張于湖孝祥作高侍郎三大
夫墓誌侍郎諱衡為太平州判官
谷來為守諱久貧甚入城矣復坐
黨帖不以告迎候如禮山谷既視
印已乃知之侍郎為治歸裝其飾
備觀此則齊齋夜話載徐師川言
東坡欲學長生壁中對日者談命
山谷赴官姑熟聞罷而俯就其
說妄矣

歐靚腰支柳一渦白樂天詩楊小梅催拍大梅歌此皆

太平州 舞餘片片梨花雨言其泣下也樂天詩柰此當

塗風月何太平治千古人心指下傳楊姝煙月過年年不知心向誰

邊切彈盡松風欲斷絃楊姝善琴古曲有風入松李太白

章先生守當塗日會上作木蘭花贈故人廣元規曰廣元三非常
安樂使有萬錢無處著徐熙小鴨水邊花明月清風都占却朱顏
老盡心如昨萬事休休休莫莫尊前健在不鏡人歐舞梅歌君更
酌公註云歐梅當時二妓也山谷評書云按欲入木彈欲斷絃此
用筆法也

送昌上座歸成都

昭覺堂中有道人昭覺寺在成都道人當是國語禪師克勤

與為北山谷崇寧元年夏罷太平州寓居也崇寧初歸蜀住昭覺一時叢林之盛無

鄂州二年冬謫宜州此詩當在鄂州作龍吟虎嘯隨風雲

易雲從龍 雨花經席冷如鐵杜詩布衾多一滕日轉十

二輪法華經化城喻品世尊轉法輪爾時大通智勝如來受十

勝蓬蒿荒小院按成都記寶勝院在成都蓋大慈寺諸院之

埋沒醯羅三隻眼傳燈錄鄂州巖頭全豁禪師曰吾教意如

醯首羅此云大自在又威靈帝魔王按本行經云太子初生西國

之法合禮天神其名摩羅首羅極惡而有靈抱太子至神所神自

離坐下階先禮太子箇是江南五味禪廣語云有僧辭師宗

蓋禪家以此借喻也 宗云我這裏有一味禪宗便打更往參尋莫擔板傳燈錄趙

講僧乃召云座主其僧應諾師云擔板漢

長沙留別崇寧二年謫宜州三年二月過洞庭歷

折脚鐺中同淡粥傳燈錄汾州無業禪師曰古得道也

把離杯大白集中有魯城北郭曲風知君不是南遷客

魑魅無情須早回左傳文十八婦臣竟流四凶故投諸四裔

者老杜懷太白詩魑魅人馮江淹別賦遷客海上流成龍陰東

坡集中有送柳宜歸詩折脚鐺中煨淡粥曲腰桑下飲離杯書生

不是南遷客魑魅驚人頻早回未知孰是

贈花光老

浙江衲子靜無塵衲子見箇箇莊嚴服飾新何似

乾明能效古渠知北斗裏藏身傳燈錄慧清禪師傳僧

何師曰九九八十一又僧問文殊應真禪師云德山一曲

師親唱北斗藏身事若何答云日月同天照何處不分明

題花光老為曾公卷作水邊梅按王仲言揮

寧三年黃太史赴宜州賦詩是時外舅曾空青坐錫

黨先徙衡州太史留連極其歡洽相與酬唱如江鷗

書事之類率游語溪鵲中興碑太史賦詩書姓名于

左外祖急止之曰公詩文一出即日傳播某方為流

人豈可出公又遠徙蔡元長當軸豈可不為之

防耶太史賦之詩中但言亦有文士相追隨蓋為外

祖設空青即公卷名舒

梅藥觸人意樂天榴花詩香冒寒開雪花遙憐水風

晚片片點汀沙冷齋夜話云衡州花光老以墨寫梅香直

山谷外集詩註卷第十七

山谷別集詩註目錄

卷上

青神史 季温註

濂溪詩并序

牧童

送人赴舉

嗣深尚書弟晬日

讀謝安傳

酌姨母崇德君壽酒

謝五開府番羅襖

雜吟

海棠

壓沙寺梨花

和早秋雨中書懷呈張鄧州

絕句

臨河道中

和范廉

從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自

淮之西猶未秋日思歸

翌日阻雨次前韻

五老亭并序

答余洪範

即來

奉答固道

奉答聖思講論語長句

題覺海寺

梅花

題太和南塔寺壁

和答君庸見寄別時絕句

寄劉泗州

平原郡齋

題邢敦夫扇

絕句贈初和甫

次韻清虛同訪李園

次韻清虛

次韻清虛喜子瞻得常州

次韻公秉子由十六夜憶清虛

訪趙君舉

和王明之雪

題子瞻墨竹

卷下

觀祕閣蘇子美題壁及中人張侯家墨蹟

十九紙率同舍錢才翁學士賦之

題文潞公黃河議後

題宗室大年畫

題燕邸洋川公養浩堂畫

題劉法直詩卷

送莫郎中致仕歸浩州并引

雜詩

明叔惠示二頌

與黔倅張茂宗

次韻任道雪中同游東臯之作

戲用題元上人此君軒詩韻奉答周彥起

予之作病眼空花句不及律書不成字

和蒲泰亨四首

奉謝泰亨送酒

和東坡送仲天貺王元直六言韻

元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水

因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡

元師法弟周彥公

木龜亭留題

題羅公山古柏菴

書東坡畫郭功父壁上墨竹

史天休中散挽詞

宋夫人挽詞

贈法輪齊公

與成之書并二詩 并引

題周昉畫美人琴阮圖

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道

寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道

和柳子玉官舍十首

心適堂

思山齋

小池

新泉

竹塢

土塌

性石

茴香

蜜蜂

芭蕉

山谷別集詩註目錄

山谷別集詩註卷上

濂溪詩

春陵周茂叔濂溪先生姓周名惇頭字茂叔道州營道人也人品甚高曾中

灑落如光風霽月光風和也如顏子之春霽月清也如孟子之秋合清和於一體則六子之好讀書雅意林壑初不

為人窘束世故權輿仕籍不卑小官孟子柳下惠職思其憂詩蟋蟀無已太論法常欲與民決訟得

情而不喜論語曾子曰如得真其其為少吏前漢百官表傳任司理參軍轉運使以權利變其獄茂叔爭

之不能得投告身欲去使者斂手聽之按先生年公事狀慶曆五年任南安軍司理有囚法不當死轉運使王逵

如此尚可任乎殺人以媚人趙公悅道號稱好賢人有惡茂叔者趙公以使者臨之甚威茂

叔處之超然其後乃寤曰周茂叔天下士也薦之於朝論之於士大夫終其身按年譜先生以嘉祐

六年通判虔州事狀云先生在合州趙公時為使音人或譏先生適佐州事趙公熟視其所為乃痛執其為使者進退

官吏得罪者自以不寬按年譜熙寧元年先生為提點自以不寬中歲乞身老於潞城有水發源於蓮花

峯下潔清紺寒下合於潞江茂叔濯纓而樂之築屋於其上用其平生所安樂媿水而成名曰

濂溪與之游者曰溪名未足以對茂叔之美春

謝志云濂溪在營道縣外二十里而近有公故居又按何栗營道

齊詩序春陵郭縣曰營道二十里而近有公故居又按何栗營道

焉又按春陵舊志載章穎云營道古碑大官橋記致之自

帖據先生家譜云濂溪隱居在營道縣營樂鄉鍾貴里石塘橋

西而邵武鄭粵言嘗至其處溪之源委自為上下保先生故居

在

記

云

石

由

云

山

谷

別

在下保其地號樓田又按春陵新志載熙寧中陳令舉作廬山
記云由江州之南出德化門五里至延壽院舊名羅漢壇又五
里至石塘橋有濂溪乃茂叔自名然則春陵之濂溪乃先生之
故居也九江廬山下之濂溪則先生因其溪而名之以識鄉國
之思耳又如眉塘橋亦同為濂溪名此如東坡居峨眉之下
而因汝州峨眉山下以寄意焉濂溪名此云近世士大夫又謂先生
序謂先生詩於山谷避其父諱遂加以水此尤謬說今山谷詩
備論之若謂濂溪名未足以對茂叔之美雖然茂叔短於
取名而惠於求志薄於徼福春秋左傳屈完對齊侯
稷而厚於得民菲於奉身而燕及熒矜陋於希
世而尚友千古孟子子以友天下之善士風猶足以律貪則此溪之水配茂叔以永久所
得多矣茂叔諱惇實避
厚陵奉朝請名改惇頤二子壽燾皆好學承家
求予作濂溪詩思詠潛德韓退之答崔立之書發潛
豐五年第終司封員外郎熹字元元熹字元祐三年第終徽猷閣
待制按先生年譜以熙寧六年至元豐間山谷知太和縣書為
詩以太和所作故有潛德之語云茂叔雖仕宦三十年
而平生之志終在上壑高極狀雲佳山水濂溪瀾瀾雅有
終日故余詩詞不及世故猶髣髴其音塵

溪毛秀兮水清左氏傳淵源濯濯之毛可飯羹兮濯纓
漢書崔方進傳飯羹曰食羹羊斟不漁民利兮又有於
孟子滄浪之水清兮可以濯我纓何羨名弦琴兮觴酒
名漢書後元年詔漁者百姓受年華民禮功記
詩保不下漁名釣千鰓失口不醉魚何羨名
毋作五石之琴以歌南風山濤舉嵇康自代寫溪聲兮延五
老以為壽詩以窈我壽蟬蛻塵埃兮王
飛為流星上入于昴故河洛間有五老峯此
峯以其峭拔而效其名焉詩如南山之壽
雪自清史記原傳傳蟬蛻於穢濁以浮游塵埃之外韓聽潺
湲兮鑿澄明謝靈運詩乘月弄澄潭激貪兮敦
薄孟子聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立非青蘋白鷗兮
誰與同樂宋玉風賦風起於青蘋之末杜詩白鷗沒浩蕩音謝

安傳簡文帝曰安石既與人同樂不得不與人同憂

津有舟兮蕩有蓮韓退之鄭州漢堂詩勝日兮與客就人聞擊音兮不知何處散髮醉

倚芙蓉以當伎離騷細製芙蓉以為裳芙蓉以為裳青箱霜清水寒兮舟著平沙韓退之

懷連城兮佩明月用史記蕭相如懷趙璧買秦十五靈共魚鳥親人兮野老同社

而爭席世說簡文帝曰鳥獸禽魚自來相親韓退之詩願為同白雲蒙頭兮與南山為伍

今誰余敢侮左氏傳非夫人之力不及此又正考父鼎銘曰非夫人攘臂

牧童西清詩話云世騎牛遠過前村後漢光武紀光武初騎牛吹笛風斜

隔墻聞馬融去京踰年有洛客過放笛吹笛為之甚悲壯晉王徽吹笛風斜

送人赴舉西清詩話云魯直少警悟八歲能送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

送君歸去明主前江文通賦春草碧色已春暮綠波送君南浦

行若問舊時黃庭堅謫在人間今八年漢武內傳王

骨秀已知驥驥子袁宏三國名臣贊天骨秀頰老杜八哀詩

性仁端是鳳凰雛易林曰鳳生五雛龍統德公

不騰渥水稱神俊漢史武帝紀元鼎四年馬生渥水

瑞符岐山屬鳳翔雲字記載地志云周文王時鳳鳴於岐山

德往往高門待汝車漢史項羽傳曰今不急下吾烹乃翁

讀謝安傳年譜熙寧戊申

傾敗秦師琰與玄矯情不顧驛書傳持危又幸桓

溫死論語危而不扶太傅功名亦偶然

士咸送高祿戲之曰鶴高臥東山人言安石不肯出類如蒼生何

入赴山陵流輝衣倒執手板安從容謂諸侯有遺守

明公何須壁後置人耶孝友安從容謂諸侯有遺守

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

安與坦之盡忠匡翼溫病篤調朝廷加九錫使袁安具草安見輒

改之由是歷旬不就會溫靈錫命遂寢時符堅強盛疆場多虞諸
將敗退相繼安道第石及兄子玄隨征討所在克捷堅後率衆
百萬次於淮甯京師震恐加安征討大都督玄問計安夷然無
懼色答曰別有旨遂命駕游山聖玄等既破符堅有驛書至安
方對客圍棊看書既而便備放火無告色某其故安問之徐答云
小兒輩遂已破賊既罷還內過戶限心其喜不覺屣齒之折其矯
情鎮物如此後贈太傅安有二子瑤球按球傳符堅之役安
以球有軍國材用出爲輔國將軍以精卒八千人與玄破堅

酌姨母崇德君壽酒

王才妻南昌縣君李氏尚書書畫史云朝議大夫
竹木石等山谷之姨母也年譜熙寧辛亥葉縣作

日月行當壽星紀 尚書釋文堯典云日月所會者謂日月交
志曰老人一星在孤一曰南極常以秋分之日 仙人初出閩
見於景春分之夕沒於丁卯則治平主壽昌

風時 華蓋一曰天柱增城懸圃閩風峒峒之山三重也穆天子
傳曰峒峒之山三級下曰樊桐一名崑崙山有三角一正北名閩
曰層城一名天庭東方朔十洲記崑崙山有三角一角正北名閩
風巔一角正西名玄圃臺一角正東名崑崙宮南都欲將何物
賦峒峒無以復聞風不能輪杜詩閩風玄圃與蓬壺

獻壽酒天上千秋桂 一枝新秋一味涼音節詠對武帝曰
臣舉賢良策爲天下第一 猶桂林一枝峒山片玉也

謝五開府番羅襖

熙寧中山谷爲宮教五開府者
酒餘脫淺色番羅襖衣之山谷

疊送香羅淺色衣 杜少陵詩香羅疊雪輕白樂天着來春
色入書帷 漢史董仲舒 到家慈母驚相問 傅內有慈母
後漢馬皇后紀建慈母之奉 爲說王孫脫贈時 楚詞王孫游
王孫若 箇邊

城中蛾眉女

千首蛾眉人珂佩響珊珊鵲花間弄
皇羅緣廣南有白鸞鶴着之宮中曉人言號雲衣娘一日飛上妃
子羅臺曰夢爲鸞鶴所搏妃子授以多心經持誦甚悲後妃子攜
之弄於花間果爲鸞鳥 琵琶月下彈 釋名曰推手前曰引
所聲葬之號鸞鳥塔 二侍女合箏彈琵琶曰樂天送客盈浦月開舟
中夜彈琵琶爲琵琶行東坡詩取琴月開舟

長歌三日繞

蘇武詩長歌三日繞長歌三日繞長歌三日繞
將軍三箭定天山 將士長歌入漢關 杜少陵詩長歌徹梁屋又長
歌意無極又吾醉亦長歌又樂歌吹送高過詩長歌建者杯中
物李太白詩清風吹歌入空去樂歌吹送高過詩長歌建者杯中

雜吟

醉此
醉此

山谷別集詩註

卷上

齊置糧過雍門奮歌假食既 短舞萬人看 陶岳零陵記長沙
去而餘音繞梁三日不絕 自爲短舞曰臣國 未必長如此 陶淵明詩但願長如此盧
必長不足回旋 如此芙蓉不耐寒 西京雜記卓文君臉際帶若芙蓉此
如此芙蓉不耐寒 詩亦見寒山子詩集中寒山子詩集作山谷此
海棠 年譜元豐元成

海棠院裏尋春色 薛能詩獨尋 日炙嫣紅滿院香
白詩日炙錦嬌王未醉王建牡丹詩日願風流著唯愁日炙銷杜
枚詩嫣紅半落平池晚李義山詩側近嫣紅伴柔綠老杜詩婆娑
一院 不覺風光都過了東窗渾爲讀書忙

壓沙寺梨花 趙鼎詩梨花 趙鼎詩梨花 趙鼎詩梨花
花之盛開於天下魯宜爲國子監教

壓沙寺後千株雪 昌黎詩梨花 昌黎詩梨花 昌黎詩梨花
開東坡詩普慈寺後 樹雪欲將君去醉何如又雪詩千株雪
千竿竹此句相類 長樂坊前十里香 梁任昉述異記千
披詩裊裊爐 寄語春風莫吹盡夜深留與雪爭光
煙十里香 梨花白 雪香

和早秋雨中書懷呈張鄧州 年譜元豐元己
喜聞三徑被恩書 蔣元卿還杜陵荆刺寒門舍中高二徑不
出五馬來歌塞里閭 墨客揮犀世謂太守爲五馬詩曰子
註謂周禮州長建旛漢太守比州長法御五馬古樂府陌上桑曰
使君從南來五馬立如驅南齊柳元伯之子五人皆領郡號五馬
殿五馬貴韓昌黎詩車馬僕從塞里閭天上日清消帶蠅
蜂在東莫之 海濱風靜復爰鵬 國語海鳥曰爰居止於魯東
政指註如也 海濱風靜復爰鵬 國語海鳥曰爰居止於魯東
政指註如也 海濱風靜復爰鵬 國語海鳥曰爰居止於魯東

龜逢銜骨方爲鶻蘭不當門亦見鋤 蜀先主
當門不御李太白詩 已發覆盆瞻睿聖丘之於道也其
蘭生不當戶別是閑庭草 何因猶著 何因猶著 何因猶著
全也可馬遷傳戴盆何以望天尚書洪範睿作聖 何因猶著

富貴功名蘭一益 綠車頭緒正紛紛 禮記曰夫人儀
三益手太白詩 絕句 年譜元豐元己
未北京作

故溪魚

三七一

縷絲憶君頭緒多歐陽公詩 肯尋冷淡做生活 兼言曰裴度
問其別後學初若爾抽絲 樂天曰笙歌鼎沸勿作此冷淡生活坡詩 定是著書揚子雲
冷淡誰能用許功又莫笑吟詩淡生活 文選揚脩各臨海王陵云修家
子雲老強著一書梅其少作

臨河道中

臨河屬開德路由河堤外集中有曹村道
先曹村後臨河故此詩有曹來去家二百里之句指
大元豐也年譜

大元豐也年譜

村南村北禾黍黃

古詩秋衣中落黃花村南村北響鐵車
村北哭聲京東坡食荔丹詩南村諸楊北村盧史折臂翁詩內南
成人歌之曰鄭國在前白渠起後長我禾黍王介甫詩欲收禾黍
善先去 蕭然惡穿林入塢岐路長又請楊子之豎追之楊子曰噫士
一羊何追者之衆鄰人曰多岐既反問復羊乎曰士之矣曰噫士
之曰岐路之中又有岐焉吾不知所以反也文選孫子荆詩
晨風飄岐路謝元據筆夢歸在規側後漢劉尚擊五溪蠻伏
輝詩岐路多徘徊 弟妹婦女笑兩

下惟我小女始扶床

白樂天詩惟手扶床女時時強展眉
杜牧之詩扶床乳女午啼飢賀方回
詞何物係人心三歲扶床女韓退之
盧君夫人墓銘扶床坐膝嬌戲爭屋頭撲棗爛盈斟詩
杖擊囊謂之撲 嬉戲歡爭挽衣裳 昌黎詩少長聚嬉戲不
歌笑牽衣衣又出門妻于強牽 殊同隊魚太白酒兒女
衣杜少陵詩短衣數掄不掩脛 覺來去家三百里 陸士衡飲
行冬來秋未返 一園兔絲花氣香 淮南子說山訓曰子之
去家幾以綿 松下有茯苓山有兔絲註
云茯苓千歲松脂也兔絲生其上而無根一名女蘿毛詩嬌弁篇
寫與女蘿施于松柏註云女蘿兔絲松蘿也杜詩名園花草香

可憐此物無根本

韓昌黎詩兔絲花氣香 依草着木浪
根本天地間隨風飛揚 年年結子
自芳風煙雨露非無力 樹木隨分占風煙

飄路傍

老杜詩卑枝低結子晉史王戎不趨道傍苦李杜詩今
日飢寒溝路傍東坡詩全生依路傍南豐詩已覺路傍
行似不如歸種秋柏實 莊子彫胡嘗視其長既為秋柏之悲
他日隨我到冰霜 王介父詩曾與高黎同雨露終隨松柏到
草木之依附隨即飄零不若
暮秋栢之梗介以開冰霜也

和范廉

年譜元豐己未解
北京請教後作

一代功名醉斯人尚獨醒 史記屈原曰眾人風霜寒
皆醉惟我獨醒 何盛松枝一何勁冰霜
慘淡松柏後凋零 劉公幹詩風聲一何盛松枝一何勁冰霜
正慘寒終歲常端正豈不罹凝寒松柏有
歲暮然後知松柏之實也 歲晚虛前席 老杜詩歲晚
微賈誼入見帝方受驚宣 天涯作使星 後漢和帝遣使者二
室問鬼神之夜夜羊前席 百城同緩帶 東漢賈琮為冀
州刺史百城聞
單行李卻指星云有二使星向 列校聽橫經 韓史
益州分野老杜詩喧呼聞使星 咽哺自然陳前漢劉歆傳父兄緩帶羅帶
四姓不屬別立校舍自期門羽林之士悉令商孝經章句韓詩
傳諸校皆賀師古曰校諸部也後漢儒林傳明帝為功臣子孫
察聽橫經東坡 汲直非刀筆 漢史汲黯守節死義至說公
孫宏等如發蒙爾張湯深文苛刻黯罵曰天下謂刀筆吏不可為
謂汲 山公識寧馨 晉史王衍字夷甫總角嘗負山濤濤嘗
直 兒愁思理前語祠下柳陰庭 潘安仁閑居賦
從舅氏李公擇將抵京輔以歸江南初自
淮之西猶未秋日思歸 年譜此詩當是元豐
申歲山谷自京師改官

復往北京挈
家歸江南作

歸心搖搖若鞅帶 杜詩歸心折大刀王介甫詩不奈歸心日
如懸旌柳子厚詩搖心劇懸旌謝元暉辭隨王陵歸志莫搖然
若墜雨翻似秋葉註秋葉去於樹間已別王也恐鞅帶字誤 哀
操切切如蟬吟 鮑明遠無城賦抽琴命操李善註曰琴有伯
與賦蟬吟 百年雙鬢欲俱白 杜少陵詩百年雙 千里一
書真萬金 李太白詩相思千萬里一書直

愁雲垂垂雨淫淫 楚詞嚴忌哀時 野館重賦思歸吟
老杜詩那堪野館疎琴操曰楚龍丘高出游三年思歸故鄉望楚
而長歎故曰楚引張平子思文賦情憤憤而思歸白樂天和思歸
樂詩云似道思歸樂入掩泣聽東坡 老農那問客心苦 老
詩謳吟思歸出無計坐想懸空房語 字見魯論謝靈運詩大江沈日夜客心悲未央任彥昇詩客心幸
自強中道瀟心期杜詩故園移居見客心高復值 但喜粟粒
眠客心何事轉凄然靈運詩如何乘客心高復值 但喜粟粒
秋風韓文公河之水詩三年不見公使我心苦

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

如黃金 杜詩國相長成

五老亭

申自汴京歸
江南經行作

并序東坡作李公擇山房藏書記載五老峯在廬山披瀝守記廬山屬江州年譜元豐庚

知郡大夫改築射亭與五老峯晤對極為勝賞

輒以長句詠歎

白髮蒼髯五老人

歐陽公醉翁亭記蒼顏白髮頹然其間者太守醉也東坡詩山中只有蒼髯與數里蕭蕭管送迎又和海州石室詩手植數松今偃蓋蒼髯白甲低瓊戶又鬱鬱蒼髯真道友又中山松醪鬱鬱蒼髯子歲姿太白詩白髮四德雖不孤世無鄰魯論德不孤必有鄰晉詩既孤我德

又翻松風忘味同戴舜

左傳文公十八年天梅雨蒙頭

非避秦

周處風土記云夏至前兩名黃梅雨準雅云今江湖二

東秦人避難居此其後裔也

築亭風流二千石此老入

謁官不噴一樽相對是賓友

謝惠連雪賦乃置旨酒命賓友韋處物詩賓友仰爾

答余洪範

洪範名十元豐四年山谷自太和考試舉

倒海弄明月

李太白詩倒海弄明月又云回山倒海不作難

弄明月

揚雄大元經初芝英以禦劍兮

一世間

答賓戲曰婆娑乎術藝之場班彪北征賦登障陸而遙

佳入貂襜褕

貂襜褕子四愁詩美人贈我

眉宇秋江

注引蔡邕獨斷曰待中中常侍加貂襜褕說文曰直

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

浩蕩懷友生

楚詞浩蕩

披詩眉宇秀 胸懷府萬物 莊子內篇而况官天地府 器識

謝羣英 江文通別賦金閨之 贈我白雪 茲此意少人明

張平子四愁詩美人贈我錦繡段何以報之青玉案宋玉云有歌

於郢中者陽春白雪國中屬而和之者數十人引商刻羽雜以流

徵屬而和之者不過數人是以曲彌 別懷數弦望相思何

時平 後漢律歷志舒先遠後近一遠三謂之故相與為衡衡分

日天故望自有時章應物詩 猶憶把樽酒 酒重與細論文

况茲畫方永展轉何由平 夜談盡傳更 東觀漢記曰尹敏與班彪相厚每相與談嘗晏

言無倦聽連延二十日晨坐達五 更世說衛玠與謝琨連日微言

即來 先去豈長別後來非久親新墳將舊塚相次似魚

鱗李鄴寒食詩善墳新龍哭多時漢史劉向傳子翁鱗集於朝師

魚古曰言其相次如魚鱗韓文公詩府西二百里候館同魚鱗東

坡城中樓茂陵誰辨漢 武帝葬茂陵山詎識秦 滅陽關

關以魚鱗茂陵誰辨漢 武帝葬茂陵山詎識秦 滅陽關

葬所 千里與昨日 一種併成塵 陸士衡挽歌詩昔為七尺

始憶八尺漢 定知今世士 還是昔時人 烏用取他骨

復持埋我身 晉劉伶嘗乘鹿車攜一壺酒 使人荷鋤隨之曰死便埋我

奉答固道 亥太和作

平生湖海魚竿手 杜牧之詩調張江潮釣竿手却連西 強

學來操製錦刀 左氏鄭子皮欲使尹何為邑子產曰猶未大

者製焉其為美錦不亦多乎 未俗相看終眼白 晉阮籍 古

人不見想山高 山仰止 未乘春水歸行李 傳杜詩行李

須相問 儻得閑官去坐曹 韓詩豈有閑官敢推引又宣

傳日坐曹治事曾南豐 自是無能欲樂爾 漢史楊惲傳

詩坐曹風義勳江淮 君錯為歎賢勞 奉答聖思講論語長句 亥太和作

簿領文書千筆秃 文選詩沈迷簿領問東坡詩一笑簿領問

任使拂拭之因免冠謝上見其髮禿梅聖公庭謔訟百蟲鳴
 曲詩諸公醉時索筆吟吾兒暗吟千毫毫
 來鳥雀此反其意東坡時從退食須臾頃
 詩聽鄰家學秋蟲鳴時從退食須臾頃
 喜聽鄰家學秋蟲鳴時從退食須臾頃
 坡詩江湖浩渺歐公詩江海
 淮濟暨漢河豈不浩渺注而大
 山而不暮堂吏退張燈火南
 至於山暮堂吏退張燈火南
 抱取魯論來講評此蓋以講學為急為政次之

題學海寺

學海寺疑是覺海年譜有題
 覺海寺詩元豐癸亥太和作

爐香滔滔水沉肥 單于二國木似柳重實黑色沉水香出天竺

水遶禪床竹遶溪 藥雨復似當年水曉床一段秋蟬思

高柳夕陽元在竹陰西 法眼禪師金剛經四時般若頌曰
 夜月任運落前溪界熟兼猿重山高似路迷舉頭燦照
 在元在住居西杜牧之詩斜陽竹西路歌吹是揚州

梅花

障羞半面依篋竹 漢史張敞傳自以便面拊馬師古曰便面
 發元和中女子以白角扇障面直至杜牧此用徐妃半面粧壽
 陽公主宮粧一事嚴助傳越處篋竹之間王介父詩荒茅篋竹間

隨意淡粧窺野塘 東坡詞淡粧老
 隨意淡粧窺野塘 東坡詞淡粧老

詩即今漂泊于戈際 韓昌黎詩今日胡為却惆悵萬片飄泊隨東
 西陸機詩京洛多風塵高適詩封丘胡為却惆悵萬片飄泊隨東
 又清談見滋味 一枝猶傍故人香 荊州記陸開寄早梅詩
 春此言雖飄泊風塵而清香不改山谷蓋以自况也

題太和南塔寺壁

熏爐茶鼎暫來同 文選江文通擬古詩云齊爐
 壺翻黃綠採花藥風生樹影移詩發藥臨層
 還杯酒裏 後名不如卽時一杯酒 百年俱在大槐中 異

集載淳于棼事云棼夢見入宅南古槐穴中行數十里有大城門
 樓題曰大槐安國其王以女妻生使為南柯太守在郡二十年發
 悟呼一客尋古槐下穴有蟻數斛中有小臺一丈大蟻處之即槐安
 國也又窮一穴直上南枝即有土城小樓即南柯郡也山谷平生
 薄名利輕富貴之心於此可見

和答君庸見寄別時絕句

看鏡白頭知我老 業頗看鏡平生青眼為君明 晉史
 常作青白頭青眼為君明 業頗看鏡平生青眼為君明 阮籍
 其後使白頭青眼為君明 業頗看鏡平生青眼為君明 阮籍
 閑珠履 弄鳴絲香甲君客三千人皆臨珠履吳都賦出臨珠履
 動以千百老杜詩 玉臺新詠徐掛贈內詩
 景陽詩曰蜘蛛珠履已報絲蟲網玉笙 玉臺新詠徐掛贈內詩
 少行跡玉臺生網絲杜少陵詩書簾藥裏封蛛網

寄劉泗州

生天生地嘗為主 此事惟應作者知 康濟小民歸
 一臂屈伸由我更由誰 書康濟小民東坡詩康濟此身殊
 臂項即生西方東坡詩生死猶如臂屈伸
 仲邵康節思慮吟不由乎我更由乎誰

平原郡齋

生乎浪學不知株 江北江南去荷鋤 文選謝靈運詩
 北曠周旋杜少陵詩讓東瀼西一萬家江南江北春冬花江文通
 詩雖有荷鋤倦淵明詩帶月荷鋤歸老杜詩方春獨荷鋤又荷鋤
 又云細雨荷鋤笠 窻風文字翻葉葉猶似勸人勤讀

成巢不處避歲鵲

珠蕙苾秋 朝野金載綠珠怨石家金谷
 重新聲明珠十斛買婢婢

題邢敦夫扇

黃葉委庭觀九州 四五萬貢禹別九州 小蟲催女獻功

成巢不處避歲鵲

得巢不安呼婦鳩 詩
 巢維雨有巢維鳩居之歐陽公
 詩天雨止鳩呼婦歸鳩且喜
 金錢滿地無人費一斛明

題邢敦夫扇

所與交皆諸公長者不待年而卒有仲公集行於世
 王直方詩話云秦少游嘗以真字題一絕於邢敦夫
 扇上云月圓新碾瀟瀟花鬢欲龍呼兒謀楚詞風定小
 軒無落葉青虫相對吐秋絲山谷見之復作小章題
 此一絕皆所自作詩也少游後見之復
 云逼我太甚與平原郡齋詩大同小異

黃葉委庭觀九州

四五萬貢禹別九州 小蟲催女獻功

成巢不處避歲鵲

得巢不安呼婦鳩 詩
 巢維雨有巢維鳩居之歐陽公
 詩天雨止鳩呼婦歸鳩且喜
 金錢滿地無人費一斛明

題邢敦夫扇

所與交皆諸公長者不待年而卒有仲公集行於世
 王直方詩話云秦少游嘗以真字題一絕於邢敦夫
 扇上云月圓新碾瀟瀟花鬢欲龍呼兒謀楚詞風定小
 軒無落葉青虫相對吐秋絲山谷見之復作小章題
 此一絕皆所自作詩也少游後見之復
 云逼我太甚與平原郡齋詩大同小異

黃葉委庭觀九州

四五萬貢禹別九州 小蟲催女獻功

成巢不處避歲鵲

得巢不安呼婦鳩 詩
 巢維雨有巢維鳩居之歐陽公
 詩天雨止鳩呼婦歸鳩且喜
 金錢滿地無人費一斛明

題邢敦夫扇

所與交皆諸公長者不待年而卒有仲公集行於世
 王直方詩話云秦少游嘗以真字題一絕於邢敦夫
 扇上云月圓新碾瀟瀟花鬢欲龍呼兒謀楚詞風定小
 軒無落葉青虫相對吐秋絲山谷見之復作小章題
 此一絕皆所自作詩也少游後見之復
 云逼我太甚與平原郡齋詩大同小異

黃葉委庭觀九州

四五萬貢禹別九州 小蟲催女獻功

裘周禮有司裘春秋考異曰立秋促織鳴
宋均曰促織蟋蟀也立秋女功急故促之金錢滿地無人

費唐人詩細雨濕衣看不見開花滿地百斛明珠惹秋秋
盧綸四註事曰張方劫晉帝西遷華真珠百餘斛後漢馬援傳

援在交趾常錮意故實用能輕身省欲軍還載之一車欲以為種
及卒人有齋之者以為前所載還皆明珠文犀彤鼓夫有和黃齋

宜平原郡齋秋懷二首云木落天高憶舊居幾時歸去帶經鋤黃
花爛漫無人折柿葉翻紅正好書目送愁雲盡日愁寒

絕句贈初和甫初盧世字和甫家於盧溪嘗為主簿山公有盧泉詩并酒渴愛江清

處士孤懷少往還孟于處士橫議荀子古之所謂處士者德

密各得體祖曰平時一刺字多漫爾衡傳陰懷一刺既無所

詩刺字從漫滅東坡能容着帽揮譚拂晉桓溫請謝安為司

久之方能使取噴溫見留之曰可見高人禮數寬杜詩自識

寬今司馬者帽進其重安者如此

次韻清虛同訪李園清虛謂王定國見後註四詩皆元豐乙丑作

年來高興滿蓴絲殷仲文詩能使高興盡杜詩高興潛有激

寒薄春風飴蕩時春物方馳蕩稍見燕脂開杏萼

樂事心猶壯王羲之蘭亭記良辰美景事四者難并病得新詩和更遲

何日聯鑣向金谷晉石崇有別館在河陽之金谷裴度居守

擬追仙翼到瑤池列子周穆王駕八駿之乘升崑崙

地遠城東得得來賈休詩一瓶一鉢垂垂老萬水千山

如湖畔昔銜盃漢史司馬遷詩曰未嘗銜杯酒接駭勳之歡

鬢上光陰綠不回東坡詩霜蓬歸去沐橋三鼓月

眼孟樂聖稱世賢又生前相遇且銜盃眼中故舊青常在

山孟樂聖稱世賢又生前相遇且銜盃山

詩胡蝶夢中家萬里子規枝上月相思梁苑一枝梅蘇詩

次韻清虛喜子瞻得常州東坡自元豐二年十月

喜得侵淫動摺紳蘇子由為王定國作清虛堂記清虛即定國也

間關夢居汝穎蘇詩乞與江天自在春老杜詩

游冰欲泮六溪屬常州古無陽羨三湖九溪地理志云今只有

日涼州不是人間曲涼州曲名蓋唐以前涼州名曲如伊涼甘曲

九陌無塵夜際天雖有九陌無長安城中八街九陌韓退之詩

逐燈方鬧後漢馬后紀車如流水馬如游龍地靜人閑月自妍

醉談懷舊歲齋宮詩思瑣今年後漢周建為太常嘗取

門外驂駟立繡幃劉向新序驂駟繡幃

次韻公秉子由十六夜憶清虛元豐乙丑

九陌無塵夜際天雖有九陌無長安城中八街九陌韓退之詩

逐燈方鬧後漢馬后紀車如流水馬如游龍地靜人閑月自妍

醉談懷舊歲齋宮詩思瑣今年後漢周建為太常嘗取

門外驂駟立繡幃劉向新序驂駟繡幃

次韻公秉子由十六夜憶清虛元豐乙丑

九陌無塵夜際天雖有九陌無長安城中八街九陌韓退之詩

逐燈方鬧後漢馬后紀車如流水馬如游龍地靜人閑月自妍

醉談懷舊歲齋宮詩思瑣今年後漢周建為太常嘗取

門外驂駟立繡幃劉向新序驂駟繡幃

訪趙君舉

年譜元豐八年臘雪時在館中作

朔風吹雪滿都城謝元暉詩朔風吹飛雨老杜詩朔風鳴朔

度龍山左傳隱公二年祭仲曰都城過百雉國之害也歐陽公詩日久都城車馬喧曉踏驂騑訪玉京

靈樞金景內經曰下難壅境上界玉相引槽頭看春酒

李賀槽酒滴真珠紅毛詩曰為此春酒盃濃琥珀薄細流三峽夜泉聲

杜子美以介眉壽杜詩春酒盃濃琥珀薄細流三峽夜泉聲詩詞源

倒流三峽水又泉聲帶玉琴李太白詩彈為三峽流泉音又響入百泉去聽如三峽流

和王明之雪

按吳曾漫錄云歐陽季默問東坡詩

季默云如夜聽疎疎密密疎疎看整整復斜斜豈是佳耶東坡云正是佳處此詩賦元祐丁卯春雪時在館中奉呈廣平公廣平

即宋盈祖此篇次前韻

金母紫皇開壽域東方朔神異經揖金母拜木公漢史王吉

荒開壽域杜牧之詩生人但食眼壽域富農桑煉成天地一爐沙

莊子子黎曰今一化為大冷賈誼賦賦天地為爐今造化為工

千花亂發春無耐萬井交光月

未斜貧巷有人衣不續左氏楚子一言而三軍之士如披

纊陳平傳家貧居陋巷以席為門

北窗驚我眼飛花華嚴經如目翳人見空中花圓覺經譬如

韓文公詩眼知別後自添花陸揚詩天人寧底巧剪水作飛花

歌樓處處催沽酒誰念寒

生泣白華毛詩白華孝子之潔白也

題子瞻墨竹

年譜元祐間館中作山谷嘗有跋云東坡畫竹數本筆墨皆挾風霜真神

仙中人惜無賀監賞之但有衆人皆欲殺之耳

眼入毫端寫竹真梁簡文帝詠美人看畫詩可憐俱是畫誰

能辨寫真杜詩必逢佳士亦寫真李後主

竹詩傳真無好筆寫影有橫塘東坡詩花心起墨暈春色

葉舉是精神昌黎竹詩風枝未飄吹露粉

因知幻物出

無象楞嚴經云一切浮塵皆如幻出諸形象

問取人間

老斲輪莊子曰齊桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣

疾得之於手應之於心口不能言有數存焉於其間古之人與其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕也

山谷別集詩註卷上

山谷別集詩註卷下

觀秘閣蘇子美題壁及中人張侯家墨跡
十九紙率同舍錢才翁學士賦之

為校書
郎所賦

仁祖康四海

按國史仁宗慶曆四年朋黨滋盛參政范仲淹

出為河北宣撫使劉異蘇軾並除名勒停王洙刁約江休復
王益柔周延翰章岷呂溥周延鑾宋敏求徐鉉並皆先是杜
衍范仲淹富弼等同執政多引用一時聞人欲更張庶事御史中
丞王拱辰等不便其所為謂其屬魚周詢劉元珣劾奏等語
時斥逐者多知名士上以爲過薄而拱辰等方自喜曰吾一舉網
盡矣歐陽公誌蘇子美墓銘曰君諱舜欽字子美開封人少好古
工爲文章官于京師位雖卑數上疏論朝廷大事取道人之所難
言游文正公薦君召試得集賢校理自元昊反兵出無功天下殆
於久安而困兵事天子奮然用三四大臣欲盡革衆弊以紓民是
時范文正公與富丞相多相與設法而小人不便顧人主方信用思
有以撼動未得其根以君文正公之所薦而宰相杜公者也乃以
事重天下所會客皆一時賢俊坐坐貶逐然後中君者喜曰吾一舉
網盡之矣其後三四大臣繼罷去君攜妻子居蘇州買水石作滄
浪亭日益讀書時發其憤悶於歌詩至其亦激往往往
絕又喜行草書皆可愛雖短章醉墨淋漓筆勢爲人所傳

文章

孟子曰立乎人之本朝杜詩本朝高路

嘯翰墨場

文選謝靈運詩張子房詩繁榮翰墨場

海岱

書禹貢海岱及淮爲徐州杜詩出遊翰墨場柳子厚詩繁榮翰墨場

不可當

陳參詩傲天威不可當

南代見崔張

崔張字子玉善草書王隱謂之草賢張芝字伯英性好書其草急就草字皆一筆而成張伯英

自稱上比崔杜

不足下方羅越

銀鉤刻琬琰

書總代名曰銀

尾回縑湘

歐公詩收擢登羣玉府

春風吹曉雨

禁直夢滄浪

光涼

韋應物詩思逐花

淮南王著

鴻烈自云字中皆挾風霜之句韓文不甘老天祿

公詩頻蒙怨句刺

棄遺東坡詩怨句寫余恨

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

不

不甘老天祿

天祿關漢世以藏祕書揚雄校
繼天祿關天祿也因為名
試欲叫未央漢有未央宮
小臣

膽如斗
膽如斗
膽如斗

朱儒倖一囊
朱儒倖一囊
朱儒倖一囊

請提師十萬
請提師十萬
請提師十萬

飲月支
飲月支
飲月支

伏背笞中行
伏背笞中行
伏背笞中行

人事多乖迂
人事多乖迂
人事多乖迂

南遷
南遷
南遷

傾奪謀未臧
傾奪謀未臧
傾奪謀未臧

魯酒圍
魯酒圍
魯酒圍

邯鄲
邯鄲
邯鄲

老龜禍枯桑
老龜禍枯桑
老龜禍枯桑

兼官百
兼官百
兼官百

郡邸
郡邸
郡邸

青雲士
青雲士
青雲士

共醉椒精觴
共醉椒精觴
共醉椒精觴

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

巫咸
巫咸
巫咸

將夕降兮懷椒糝而要之四俗客避白眼傲歌舞紅裳益
民夕冷云云日進椒柏酒 史記甘茂傳魏文侯使樂
柔字勝之與蘇子美 謗書動宸極 羊伐中山而論功文侯
祠神會為傲歌者 詩話蘇子美句當進奏院因嘗神會召館中文
列時洪書一篋詩話蘇子美句當進奏院因嘗神會召館中文
鐸夾坐上安有國舍廣比也李衡之暴揚其事子美坐責聖俞有
客至詩云客有十人至共食一鼎珍一客不復受覆鼎傷衆賓蓋
指李也杜詩 牢戶繫桁楊 鼎子桁楊接音義 一網收冠
蓋 左太冲詩冠蓋陸匹隨 九原人走臧 禮記晉獻九京註謂
晉卿大夫之墓地在九原京蓋 庖丁提刀立 莊子內篇庖丁
字讓老杜詩婦人行泣夫走臧 庖丁提刀立 為文惠君解牛
提刀而立四顧為之躊躇 舍刀而藏之 滿志無四旁論罪
文惠君曰善吾聞庖丁之言得養生焉

等饜餐 左傳文公十八年縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨
敦窮奇構初饜餐投諸四裔以禦魘魅東京賦饜餐囚衣禦方
饜之貪然善曰杜預左氏傳註貪曰饜貪食曰饜 囚衣禦方
夏官方相氏以戈擊四隅馭方良註方良音罔兩又如字張平
子東京賦斬委蛇虺方良註向曰並惡鬼名綜曰方良草澤之
神 姑蘇麋鹿睡 南王曰昔子胥諫吳王吳王不聽適曰臣今
見麋鹿遊於姑蘇之臺宮中生棘荆露沾衣也李太白詩棘
生白虎殿鹿走姑蘇臺白樂天詩姑蘇臺下草麋鹿睡生麋 風
月在書堂永無渝被期 漢史昌邑王賀傳曰以蒲酒大王
終莫渝洗 山鬼共幽篁 山鬼字見史記秦始皇紀楚詞九
山鬼野風城狐風 嶂雨嘯昏見 萬戶封侯骨 漢史李廣傳文
晨趨杜詩山鬼幽憂雪霜逼 帝曰借廣不逢
時令當高祖世萬戶侯相也霍方進傳從蔡父相蔡父謂曰
領虎頸飛而食肉此萬戶侯相也霍方進傳從蔡父相蔡父謂曰
小史骨 今成狐兔岡 桓子新論雅明周見孟嘗君曰臣竊悲
張孟陽七哀詩狐兔死 桓子新論雅明周見孟嘗君曰臣竊悲
窟其中無儼不復掃 邇來四十年 有 一 年矣太白蜀道難
來四萬八千歲 馮公 除校書郎即格四十年 雄文
終膾炙 馮公 除校書郎即格四十年 雄文
牆費普無敢寇 高山仰豪氣 毛詩高山仰止 崢嶸乃不
亡 吳都賦 南北嶂嶂計險峻 李太白大鵬賦 崢嶸之高 張侯
開詩卷詞意尚軒昂 韓退之藥類師彈 草書十紙餘
兩漏古屋廊 周越法書 蔡顯魯公與懷素同學草書于顯兵
期之狀兵曹有之乎懷素以古劍對魯公 誠知千里馬不
日何如屋漏痕杜少陵詩床屋漏無乾處

服萬乘箱 戰國策郭隗謂燕昭王曰古之人君遣使者費千金市
毛詩晚彼率牛不以服箱張平子思玄 遂令駕鼓車 後漢循
賦繫腰褭以服箱東坡詩空飛不服箱 此豈用其長事往飛鳥過
安十三三年有獻名馬日行千里詔以馬駕鼓車老杜詩吾聞駕鼓
車不合用駮駮名馬日行千里詔以馬駕鼓車老杜詩吾聞駕鼓
此豈用其長事往飛鳥過 莊子逍遙篇適莽蒼者
繼鳥過目杜牧之詩長 九原色莽蒼 賈誼賦大鈞播物城址
空碧香杏萬古一飛鳥 敢告大鈞手 無恨李太白詩存亡任
介父詩武昌山川今可 郭相扶將是篇始則愛蘇公之才中則仰蘇公之豪
大才難幸扶將 魯論曰才難不其然乎漢孝景王皇后傳女
則漢入才之難謂當愛護詩人儼規笑刺之體備矣

題文潞公黃河議後 蘇子由遺老傳云元豐中
可復因導之北流水性已順至元祐初文潞公呂汲
公主回河之議勞民費財竟無益也詳見遺老傳
澶淵不作渡河梁 府本曰澶淵即瀋州 由是中原府
庫瘡白首丹心一元老 杜少陵詩北闕丹心 歸來高枕
夢河隍 史記張儀傳大王高枕而
臥又楚詞故高枕而自適

題宗室大年畫 米芾書畫史宗室令讓字大年作
流數大年長也此詩洪景廋聖志所載山谷曾致
但竹石皆贊筆意柔嫩蓋年少喜奇故耳又云荒遠
閑暇亦有自得意處比之古人但少豪壯及餘味耳
年譜元祐
間館中作

水色煙光上下寒 李太白詩山光 忘機鷗鳥恣飛還
文選江文通雜體詩曰鹽齏玄思清胸中去機巧物我俱忘懷可
以狎鷗鳥列子海上有人好鷗鳥至者以百數其父曰吾聞鷗從
汝游試取來吾從玩之曰諾明日之海上鷗鳥 年來頗作江
舞不取不李太白詩白鷗飛來長與君相親 輕鷗白鷺定吾友
前集詩兩用翠栢幽篁是可人 韋應物詩清風入夏涼
吾友陳師道 翠栢幽篁是可人 韋應物詩清風入夏涼
及晉史海角逢春知幾度 范文正公海陵西溪牡丹詩陽和
相看如 臥遊到處揔傷神 杜詩回首一傷神王荆
古人人

題燕邸洋川公養浩堂畫 表出之年譜元祐間

湖夢對此身疑在故山 坡詩江湖來夢寐謝靈運詩故
輕鷗白鷺定吾友 杜少陵詩鷗鳥忘機物我俱忘懷可
前集詩兩用翠栢幽篁是可人 韋應物詩清風入夏涼
吾友陳師道 翠栢幽篁是可人 韋應物詩清風入夏涼
及晉史海角逢春知幾度 范文正公海陵西溪牡丹詩陽和
相看如 臥遊到處揔傷神 杜詩回首一傷神王荆
古人人

題燕邸洋川公養浩堂畫 表出之年譜元祐間

館中作按容齋紀異云燕邱萊州洋川公家有古今畫十冊東坡過之為書錄題其後云高堂素壁無舒卷之勞明窗淨几有坐臥之安又按容齋紀異上載蕭寺吟雙竹及題大年畫二篇夷堅志方載後一聯今併錄之

蕭寺吟雙竹秋醪薦二螯破塵歸騎速橫日鷹行
高昌黎詩歸騎得相收歐公詩天街綠樹歸騎東坡詩遙知塞高食催歸騎白樂天詩鷹點青天字一行東坡詩碧天無際鷹行高

擁膝度殘臘樂天詩度臘無苦霜攀條驚早春謝靈運詩攀條擁條折其榮將以遺所思李太白詩攀條摘朱實柳子厚詩攀條何所數歐詩攀條驚雪盡陳郎浮竹葉着我北歸人

題劉法直詩卷

往曰劉隨州作詩驚諸公唐劉長卿字文房普為隨州刺史有詩集行於世杜甫詩語不驚人老兵晚前輩兵帥共歎曰失一老兵得一老兵後漢今少年喜誇前輩欺詆阮嗣宗謝康絕交書阮嗣宗口才

卿望長卿歲數未三百豈其苗裔耶項羽贊豈其苗也詩句侵唐格名賢詩話云黃魯直自黔南歸詩變前體也云要須唐律中作活計乃可言詩此所以有取也慨然古人風魏志毛玠傳太祖以風屏風素憑几乃作逐客篇逐客見史記李斯傳東朝廷重九鼎史記

政欲多此賢虎豹九關嚴楚詞招魂曰虎豹重九鼎大臣政欲多此賢虎豹九關嚴九關害下人漂零落閑處空餘三百篇詩三百一言以不隨夜臺

送莫郎中致仕歸湖州

世傳雪上多高士今莫公其人哉公為刑部郎中一旦浩然思歸遂奏乞謝事朝廷深惜其人材重違其高致即以本曹郎致仕考之近歲未有此例也是時公方中年擺落顯仕如遺芥考之近歲未見其人也凡朝廷之士大夫至於府

史閭巷之人莫不咨嗟歎息曰賢乎哉莫公然予嘗觀之士風之零替未有如今日之甚也非特士風之尤乃法令致使然爾異日三丞致仕得官一子今則不得也至朝奉郎乃得之及朝奉郎年及格不得也不躬受不得也至則有耄老而不去既去而復來自列其年歸過乃父疾亟方請命至已亡哭扶尸以給將命使者不授牒訟紛紛逾時不決古人以致仕為榮交親畢賀今人以致仕為病子弟交諱嗚呼天下士風一至於此由是觀之莫公其賢者乎天下之人聞其風者可以興起矣余雖於公不深獨喜而樂道之

雪上多高士寰宇記云若雷二溪屬湖州雪者四水激射之聲蓋四水合為一溪也曰若溪曰前溪曰餘不溪曰雪溪東漢有高士傳張志和自稱君今又乞身後漢李烟波釣徒往來若雪間亦名元真子

君今又乞身後漢李烟波釣徒往來若雪間亦名元真子中年謝事客

白日上昇人謝自然師蜀女馬承禎後白日上昇洞仙傳茅濂字初成師鬼谷先生乘雲駕龍白日升天即康節詩靈丹煥骨還知否白日昇天似得慶珠囊十六云馳驅龍駕白日登晨西陽雜俎曰白日上昇天靜

泛茗溪月閑嘗顧渚春按吳地唐記顧渚茶歌何況兼山顧渚春東坡詩浴浴夜行者論語浴者天下皆是也漢千金買斷顧渚春

能不愧清塵楚詞聞亦然之清塵謝靈運述祖德詩夜行雜詩年譜紹聖元年夏山谷與公以起當世之福疾也

迷時今日如前日韓詩外傳云昨日何生今日何成悟後今年似去年

年隨食隨衣隨事辦誰知佛印祖禪師觀佛三昧經云住念佛者心印不壞乎佛燈燄慧光問達磨曰諸佛印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得又仰山謂香峯禪師曰汝只得如來禪未得祖師

法印匪從人得又仰山謂香峯禪師曰汝只得如來禪未得祖師

禪東坡詩後來
詹衛祖師禪

明叔惠示二頌

年譜紹聖丁丑謫黔南作其序云
明叔惠示二頌云見七佛偈似有

警覺乃是見道之端發於此故以二頌為勸佛偈字
明叔眉州丹稜人官於黔中時山谷遷謫與之游從
山谷和楊炯明叔韻字韻七詩皆謂之頌前集載其五
敘州墨妙亭碑刻其一即此是也彭山黃氏舊藏山
谷墨蹟七
首並錄

山川圍宴坐

東方朔外傳武帝宴坐朔執戟在殿階旁唐貫
休詔詔羅縵屬陽經行雲漢漢龍漱宴坐兩濠
林東時有虎又幽人宴坐處又宴坐柳生射山空處胡遠老致虛
菴亦云山圍

日月轉庭隅

杜甫詩野月滿庭隅東
宴坐畫圖出

常事

般若經須菩提問佛坐中帝釋散花曰我聞尊者善談般若
若須菩提曰我於般若未嘗談著一字帝釋曰尊者無說
我亦無聞無說

多聞成外道

楞嚴經阿難見佛頂禮悲泣恨無
之如應物而來

只是守凡夫

金剛經凡夫者如來說即非凡
夫東坡詩要知孟渡是凡夫

欲聽虛空教

楞嚴經第六卷屬迷妄有
持而上破疏云持謂擊鼓之物史記司馬穰苴握桴而鼓之抱云
得寶積經須菩提言世尊我若人定正使有人具大神力以百億
我前教彼大椎搥擊大鼓雲寶後錄載薩官齊安和尚示衆云虛
空為鼓須彌為
椎甚麼人打得

平生討經論

苦行峻廉隅
文選石闕銘人識廉隅家知禮
義王子淵洞簫賦故會賢者聽

而為僞契

已無分買山雲自如
世說支遁就深公買山而隱
公曰未聞樂由買山而隱

身為廊廟宰

李少卿答蘇武書親戚
食仗之軀悉為廊廟宰

夢作種

田夫東坡我是識
字耕田夫

欲辨身兼夢

還如鼓與桴
前漢李尋
傳和氣可
之相應也

與黔倅張茂宗

按蜀本詩集註云山谷初到黔南
守曹諸伯連伴張茂宗待之頗
厚山谷與大王簿三十二書云太守曹仲共備諸禮賜
之姓通判張景儉孫公休之妻弟皆賢雅相顧
如初元遷成州作

靜居門巷似烏衣

揚嚴經云譬如人靜居王逸九思靜居兮
自疑孟東野詩問巷荆棘世說王導曰規若我吾儕
巾履烏衣註引丹陽記曰烏衣起吳時烏衣營處所也江左初立

天好靜居

老杜詩故鄉門巷荆棘世說王導曰規若我吾儕
巾履烏衣註引丹陽記曰烏衣起吳時烏衣營處所也江左初立

中還烏衣

註引丹陽記曰烏衣起吳時烏衣營處所也江左初立

現瑯諸王所住按寰宇記烏衣巷在今康康上元
縣劉禹錫詩朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜
衆所歸
杜甫詩文采
流王化任居
流史今尚存
別乘來同二
千石舊與刺
史別乘同
陽公詩玉塵
高談別乘賢
化民魯寄十
三徽或謂伏
義作或
謂神農作上
圓下方象天
地徽十有二
象十二律
寒香亭下方
遺愛吏隱堂
中
已息機
李白送賀監
詩功名已息
機韓偓詩爭
敢當年便息
機暫與計司
參婉畫
文選謝宜
貞詩百城官
吏借光輝
杜甫詩
賀知章詩
時到借光輝
李

四方民嗷嗷
詩瀟瀟哀鳴
嗷嗷搜神記
萬物焦
勞詩我從
事獨賢
停舟近北渚
楚詞帝子降
兮北渚陸
陶淵明歸去
來詞登東皋
以舒嘯川水
通漣擬詩種
苗在東皋
霜落瘦石骨
韓昌黎詩巧
匠斲石骨
三年瀟瀟更
有山陰興
晉史王徽之
嘗居山陰夜
雪初霽忽
忽之經宿方
至其門不前
而返人問其
故徽之曰本
乘興而來興
盡而返何必
見戴安道耶
杜詩山陰野
雪興難乘東
坡詩忽起山
陰
能無秦復陶
左傳昭十二
年楚子狩于
州來雨雪
戲用題元上人
此君軒詩韻
奉答周彥起
予之作病眼
空花句不及
律書不成字
後詩
題云此詩如
元公欲刻之
此君軒可聽
渠摹本也王
序字周彥樂
州人山谷前
集有寄題樂
州祖元大師
此君軒詩詩
中有家山周
彥筆如樂州
周彥周彥鈔
本送九師元
師得余手墨
因爲作草草
書近時士大
夫罕得古法
但弄筆左右
纏繞遂號爲
草書爾不知
與科斗篆隸
同法同意數
百年來惟張
長史永州狂
僧懷素及余
二人悟此法
爾蘇才翁有
悟處而不能
盡其宗趣其
餘碌碌爾江
安城北灘上
作茅亭樹李
相如爲余開
兩窗礙兩壁
故能戲弄筆
墨可意墨蹟
今藏於前忠
南劉守子
暉家元符二
年自蜀移成
眉禮勝配天
多歷年喜
此道沉霾多
歷年亦孟子
萬章上歷年
多施澤於民
久喜

次韻任道雪中同游東臯之作
山谷與王觀
復修云有李
仔任道本梓
人而寓江津
二十餘年其
人言行有物
則參道得其
要老成人也
集中有各任
道詩諸元符
二年江津移
成至江津作

我奔走獨
扶杖步東
臯
我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

我奔走獨
扶杖步東
臯

君占斗斷龍泉 晉張華傳斗牛之間常有紫氣 煥曰此寶
為豐城令煥到縣掘獄屋得一石 天嘗在豫章豐城華即補
函中有雙劍一曰龍泉一曰太阿 我學淵明貧至骨 詩已
訴徵求食到骨東坡君豈有意師無弦 當臨無弦琴 張
每酒酣即撫弄以寄意李太白詩崔令學陶 蕭灑侯非貪爵
令北窗書畫眼柳琴時弄月取意任無弦 蕭灑侯非貪爵

命首人曾中有水鏡 東坡詩讀人胸中水鏡清濁去龐統
衛瑾也 霜鍾堂下明月前 山海經豐山有鍾九耳
枝枝雪壓如懸磬 昌黎喜雪戲裴晉書詩取梅研
掃舍人門 魏文帝論文曰里語曰家有散草無書千 如願

不謁青洪君 錄異傳曰盧懷良陽明從僕黃容道經彭澤湖每
青洪君明其怖青洪君感君前後有禮故要君必有助遺君勿取
獨求如願爾明既見青洪君乃求如願使逐明去如願者青洪君
所願輒得 來聽道人寫風竹 杜甫詩嗜酒愛風竹東
弄霜鍾看白雲平生竊聞公子舊今日誰舉買生

秀漢史賈誼傳河南守吳公問誼秀才召至門下文帝立問吳公
治為天下第一 徵為廷尉吳公乃言誼年少通書上召以為博
士未知東帛何當來但有一筇相倚瘦欲截老龍 張陸

吟夜月無人處為江山說中郎解賞柯亭椽 高士
傳蔡邕告吳人曰吾嘗經會稽高遷亭見屋東間第十六椽竹可
以為笛取用果有異聲伏滔長笛賦曰蔡邕避難江南宿於柯
亭柯亭之館以竹為椽當仰而盼之日良竹也取以為笛奇聲獨
絕歷代傳之晉史桓伊傳伊嘗音樂盡一時之妙有蔡邕柯亭笛
常自吹之王徽之赴召泊舟青溪令人謂伊曰聞君善吹笛試為
我一奏伊素聞徽之名便下車解胡床為作三調君善為中郎將
玉局歸時君為傳 玉局蓋指東坡意欲待東坡

和蒲泰亭四首 泰亭青神人元符庚辰長徽宗即位
卿之母於青神是詩此時所
和歷迹今藏于秘儀楊公家

我已人間無所用鬢飄霜雪眼生花東坡兄弟來
雖晚折箭堪除蝕月蛙 盧全月蝕詩傳聞古老說蝕月蝕
復破 蘇轍東坡送三椽罷官詩月蝕蝸

東坡海上無消息 老杜夢李白詩金瓶落井無消息
帆出浪花 東坡詩驚帆度海風擊回劉禹錫詩無消息想見驚

山谷別集詩註 卷下

浮又正憐日破浪花出東坡詩樽酒那能泛浪花又虎跑泉詩龍
浪花中供佛掌又八月十五看潮詩欲識潮頭幾幾詩潮頭幾
無酣癡浪花中 三十年来世三變 自漢至魏四百餘年詞
人才子文體三變三變幾人能不變鶉蛙 為鶉蛙詩見卷下

玉座天開旋北斗 謝元暉銅雀臺詩玉座猶寂寞老杜詩玉
馳天旋雷動山破時徽廟 清班鳥散落餘花 清班登玉座東
登極故有玉座天開之句 有人難立百官上 杜甫詩每
魚戲荷動清鳥散餘花落 可罪也師古曰羔莢蛙所以供祭難立百官

栽竹養松人去盡空聞道士種桃花 劉夢得元和十
京師戲贈看花諸君子詩紫陌紅塵拂面來無人道看花回玄
都觀裏桃千樹盡是劉郎去後栽大中二年三月復來遊花回玄
并引曰子貞元二十一年為尚書屯田員外郎時此觀中未有花
木是歲出牧連州尋貶郢州司馬居十年召至京師人皆言有遺
士植仙桃滿觀如燦晨霞遂作詩以志一時之事旋又出牧于今
十有四年得為主客郎中重遊茲觀蕩然無復一樹惟免出牧燕麥
動搖春風耳因再題二十八字詩云百畝中庭半是若
桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處處度無僧今又是若 昨來一

夜驚風雨滿地殘紅噪莫蛙 蜀僧德遠國詩兩朝基業都
成夢林木蒼蒼葉落

奉謝泰亭送酒 東坡峨眉翠
風掃三峨山外雨 掃雨餘天 霜摧五柳宅邊花 陶

和東坡送仲天貺王元直六言韻 山谷自序
惠不東坡先生與景文老將唱和六言十篇感中懷
昔似聞東坡已有宿草猶喜元直尚健能道錢塘舊事故
追韻作此五篇今眼前無景文輩人故詩語及之
九多此詩山谷留青神時所作墨跡今藏秘閣楊公
家按坡詩序云仲天貺王元直自眉山來見子錢塘
留半歲既行作絕句五首送之詩見前集劉景文和
東坡詩序云季孫憐恐伏蒙判府內翰龍示送仲天
貺于元直詩五首仲天貺韻不勝在妾之罪難懷二
千子賦五篇六月月底飛雲西去山頭歸鴈雙
鶩小艇辭公晚發高齋記客初來耿耿不寐歸路阻
窮萬折千回府下莫非羣鶴坐中不見三明 秦少
章秀才同行 遠意關河馬首靜吟筆硯泉聲雜酒
蜀都有日却逢謝博何年歷歷林溪勝處想君把酒
依然樂事莫如飲酒休官自歷歷林溪勝處想君把酒
是翁雙鑿尋春紅帶謂王慶源老人也因附于此

東坡海上無消息 老杜夢李白詩金瓶落井無消息
帆出浪花 東坡詩驚帆度海風擊回劉禹錫詩無消息想見驚

山谷別集詩註 卷下

三二七

仲子實霜殺草春秋值公二十三年實霜不殺草漢武紀元光四年夏四月陽霜殺草風流

無地寄言屈原懷沙願寄言於浮雲今宋玉九辯願寄言夫流星今辭叔夜琴賦敘吟詠之不足則寄言以廣意

王君攀鱗楊子淵鱗為攀龍鱗附鳳翼禮義端能不義不懲

何恤於人言義不懲

不怨子堂堂去堂堂字本論語薛能詩青春背我堂堂去蓋念君得得來

休詩萬水千家藏會稽妙墨晚歲喜識方回

兩公六字語妙語六字常獨我一雙眼明詩只應天

筆似出林鳥翼杜詩點水

老憶夷門老將指劉景當年許我忘年孔融作爾汝交

博學似劉子政漢史劉向字子政通達能屬文詔向領校中五經秘書專精思於

清詩如孟浩然杜甫解題詩復憶襄陽孟天子文明濬

哲尚書舜典濬哲今年不次用人九原埋此佳士百

草無情自春章應物金谷園歌百草無情春自綠寒山子詩

元師自榮州來追送余於瀘之江安綿水

驛因復用舊所賦此君軒詩韻贈之并簡

元師法弟周彥公按黃留年譜云此詩山谷賦云

對元道之元欣然曰往歲從成都通判陳君頌得其

探然詞中之微旨故外之餘韻俗指塵耳豈易得詩

建中靖國元年正月辛未江安水水偶住亭書故詩

有醉翁之語詩周彥此君軒和詩附岸橋觀學之士

大題此君軒詩周彥此君軒和詩附岸橋觀學之士

竹君久要已忘年臨風相語葉響泉休學我圖中似

璧莫師我直助如絃動人連節通天命舒卷若編明

若鏡尺無枉已空宿畫聖豈有心猶舉藝歲寒來伴

老柴門我豈好靜為曠君惟有青青四時性笑發千

載空浮雲平安為報春依舊珍重更有活人襟特秀忍

生相照何勞說不為煎茶不作棹清風萬壑到處傳

序拜手頓首啓伏蒙學士九文再賜詩章岸橋觀學

和尚韻采覽岸再拜鳴鳳覽德來紀年要如聖澤如

流泉霜鍾堂前飽竹實道人嫉鳳德母結敲門刺家

深境清碧澄滄萬里離風門竹枝黃惱白使君欲試

剛陽置杖抱琴遠別衡行雲遠近東坡地舊但

說海山千萬秀道岸問訊今何如自笑懷還空鶴瘦

我無愧天欺日月何須更扣何松校說

歲行辛巳建中年諸公起廢自林泉韓退之別知賦

將歲行之兩周建中靖國元年歲在辛巳王師側聞陛下

聖宗改元大赦諸老撤斥者皆復起廢

又及聞頓夫于漢史高帝紀大王陛下應劭曰陛下聖

之側羣臣與至尊言不敢指斥故呼陛下而聖抱琴欲奏南

風弦舜彈五弦之琴以歌南風韓昌黎詩欲和南風琴

孤臣蒙恩

已三命孟子孤臣孽子韓昌黎詩孤臣又孤臣南游離黃管左傳

昭七年宋正考父鼎銘曰一命而僇再命而區三命而俯按山谷

昭免恩命狀在城鹽稅又准告復奉議郎簽書定國軍節度判官

義郎監鄂州在城鹽稅又准告復奉議郎簽書定國軍節度判官

望堯如日開金鏡史曰堯鏡望之如日維書曰春美金鏡鄭

烈注金鏡因問衰疾王禹偁表云蚤年多病眼有黑花豈如道人山繞

門東坡野人廬詩開軒友此歲寒君老杜詩能來

作詩賞勁節家有曉事楊子雲文選楊修答臨淄王牋

強著一書擇龍森森新間舊

龍其少作擇龍森森新間舊

曾放擲龍詩人森森如立竹左傳費長房以青竹投葛陂化為龍事

長遠問親新間舊小如大邵父翁老蒼孫子秀乾玄周禮註

康節詩世態不堪新間舊父翁老蒼孫子秀乾玄周禮註

未生者也韓文公詠筍詩竹亭人不到但知戰勝得道肥非

新筍滿前軒成行齊婢僕環立比兒孫但知戰勝得道肥非

子之義則策有問之富貴又榮之二戰勝曰何為戰勝曰吾不見夫

謝元暉觀雨詩方同戰勝者去剪北山萊陶淵明詩貧富常交戰

道勝無成谷山答王雲書曰想以道義敵紛華之兵戰勝久矣

莫問無肉令人瘦東坡亦賦軒詩可使食無肉不可使
師胸中抱明月東坡亦賦醉翁不死起自說文忠
為醉翁竹影生涼到屋椽老杜詩發地扶屋此聲可聽
不可傳

木龜亭留題年譜編在建中靖國初元自
南臺西路木龜坊乃是靈蛙鼻鼻藏吳郡賦巨龜鼻

塵埃奔走尚飄蓬文選曹子建詩轉蓬想聽蒼頭老柏
風會向天階乞衰晚楚詞曰攀天住蒼長作主人翁
韓昌黎詩來報主人翁劉禹錫
那歌曰願即千萬壽長作主人翁

題羅公山古柏蒼同前

千年鹿死尚精神左氏鹿死睡足蒼龍半屈伸百年
妖狐住不得狐妖狐真誇智有餘箇中曾臥謫仙人
南史會稽山有人姓蔡不知名時人謂之謫仙李白答
湖州德葉司馬問白是何人詩曰青蓮居士謫仙人

書東坡畫郭功父壁上黑竹東坡與郭功父
黃昏年譜載家藏山谷此詩真蹟題云文穎東坡先
生屏間墨竹此山谷惟草春作東坡作於子家
一壺環房作硯房并有功甫跋語云東坡作於子家
漆屏之上觀魯直之詩可以見其髣髴矣功甫蓋太
平州人可見

郭家髹屏見生竹髹音休漆亦多黑少也漢史昭陽舍中庭
惜哉不見人如玉惜哉字本史記交不齊傳文選
丹漆也惜哉功名惜哉李不復得惜哉形勝地東坡惜
哉此清景惜哉不可致後漢徐稱傳郭林宗曰詩不云乎生芻一
束其人

凌厲中原草木春歲晚一棊終玉局按東坡
聖元年自定州取英州再取惠州再請昌化軍元符三年移廉州
又改永州復朝奉郎提舉成都府玉局觀建中靖國元年五月至

常州七巨龍首戴蓬萊山李白懷仙歌巨龍戴三山去吾
月卒山帝使巨龍十五戴之五山始時而不動龍伯國之大人一釣連
六龍於是二山流於北極吳都賦巨龍首冠靈山史記封禪
書曰自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛州此三神山者皆傳
在海中諸仙人及不死之藥皆在曹子建詩靈龜戴方丈神岳儼
嵯峨仙人翔其今在瓊房第幾間此言東坡乃
閻玉女戲其阿

史天休中散挽詞年譜崇寧癸未作按史氏譜系
男第二曰祥字天休贈太中大夫
三子約綱維故有光祿九男之語

光祿九男君獨秀賦名幾與景仁班范鎮字景仁淹
留州縣看恬默出入風波笑險難左傳魯公二十八年
遺愛蜀中三郡有左氏昭公十年子產卒仲尼聞之出涕曰
退身林下十年閑退身待官東坡詩不見見碑頌遺愛
開居二十年又幾入林下是真休德靈德詩指逢春復休官山
去林下何曾見一人白樂天詩一坐十五年林下春復秋

川英氣消磨盡昨日華堂作土山曹子建詩生存華屋
蓋做此意吳志呂蒙傳治土山必歷日乃成文
選張孟陽七哀詩昔為萬乘君今作丘山土

宋夫人挽詞年譜崇寧
往歲塗宮暗碧沙傾城出租路人嗟文選孫子荆詩
我千里道悉民仲山甫出租前漢史臨江王榮傳榮行祖於江陵
北門師古曰祖者送行之祭陸士衡挽歌詩死生名義倫祖戴當
有特東坡挽郭田田松栢峯下遷華寢謝惠連上久詩
高入淪落路人悲

月光中咽曉笳李義山詩如何有子今為二千石前漢
表郡守秦官掌治其郡秩二千石同州才數兩三家老杜詩江深竹靜兩三
家又此地兩三家其郡秩二千石兒孫滿地廠衣舉禮司服廠衣服皆掌其陳序
不見歸時桃李華漢史文帝紀六年冬十月桃李華東坡
贈法輪齊公法輪即南嶽峒巖寺龍雲寺山谷有
思大禪師之孫與盧正南李百葉文大原本名惠遠
友三人皆為作碑銘幸岑中書之文僅存又為不解
事僧傳於石刻則刻之後幾不可讀矣而法輪寺任
持僧師景齊來求予刊定且乞書而刊之師金陵蔣
山中人嘗入子方外之師臨堂心公之室謂我為同
門蓋嘗參字說於王荆公其人通達辯識欲有所立
人不能傾也故欣然為之書法輪寺自晉至唐貞觀
中雖既廢復與昔號龍雲寺中間改號法輪而無文

記可尋意武后時所改耳其號法輪則太平興國五年勅書也崇寧三年二月丙寅修水黃庭堅書即貶宜州也

法輪法眷有齊公會探班班虎穴中漢史班氏之先與楚同姓令尹子文之後子又初生於夢澤中虎乳之楚人謂虎班其子以爲虎東漢班超傳不探虎穴安得虎子文選七命曰拉虎摧班注班虎穴杜少陵奇賞上人詩何猗虎穴上又虎穴連不必老夫里間東坡坡王大年哀詞曰履虎穴走虎生而班不必老夫親到也自然千里便同風傳履虎穴沙傳雪峯曰君子千里同風東坡詩東軒長老未相達已見黃州一信通何必揚眉實目擊須知千里事同風

與成之書并二詩并引
余之竄嶺南道出衡陽見主簿君益陽黃成之問宗派乃同四世祖兄也於是出嫂氏子婦相見喟然念高祖父之兄弟未遠也而殊鄉異井六十歲然後相識亦可悲也益陽兄弟之叔父晦夫侍御在家著孝友之譽立朝有忠鯁之名不幸五十有四被召而歿於道上將啓手足自力作疏極論濮園事所謂歿猶不忘諫君以德其枝葉必將豐茂有赫赫於世者故作詩遺之

兩祖門中種陰德唐憲宗欲廢幾二祖風烈尚名塞四海世有人諸兒莫斷詩禮種種解有無雙聳摺紳
蕭何薦韓信如信國士無雙後漢黃香傳京師號曰天下無雙江夏黃童

人間卿相何足道胸次詩書要不忘男兒邂逅起屠釣毛詩邂逅相遇老杜詩邂逅豈非良圖唐裴度傳成湯起伊尹於庖廚文王用呂望於屠釣杜詩賢名隱屠釣

何如林下日月長杜詩提攜日月長

題周昉畫美人琴阮圖高子勉詩序云龍眠李亮功家藏周昉畫美人琴阮圖兼有宮禁富貴氣象旁有竹馬小兒欲折盡前柳者昉官長沙山谷諱宜州過之嘆愛圖畫大書一詩於黃素上丹青有神藝周郎獨能兼圖畫世人真態不可添却憐如畫者相與落誰手想像猶可言兩重煙籠柳此畫後歸禁中胡馬驚塵沈落何許而詩亦世不傳獨僕舊見之位置猶可想象病中

周昉富貴女畫謝云周昉畫美人衣飾新舊兼髻重髮根急
東坡詩髻重髮根急不嫌黃菊滿粧薄無意添紅嫩妖嬈臉薄
與娛唐史元行冲傳有人破古冢得銅器似琵琶身正圓行冲曰此阮咸所作器也命易以木故之其聲清亮樂都遠謂琴阮
聽弦不觀手數映竹馬郎杜詩得我跨馬欲折柳
折楊柳曲

信中遠來相訪且致今歲新茗又枉任道寄佳篇復次韻呈信中兼簡任道成都范家谷乙酉家乘載崇寧四年三月十五日范家來相訪五月七日癸卯自此宿南樓范信中同之是詩即此年作時

坐安一柱觀羅公洲上立觀甚大而惟一柱衆梁皆共此柱故土人呼爲木履觀梁劉孝綽江津寄劉之書云經此一柱觀出入三休臺杜子美泊松滋江亭詩云一柱全應近又下峽云紅經一柱所留眼共登臨送李功曹之荆州云孤城一柱觀落日九江流又所懷云音徽一柱觀又送弟赴齊州江通一柱觀
立遣十年勞立珪於我厚書禹貢禹錫元圭
千里來江臯謝靈運歌白日麗江臯杜詩江臯已松風轉蟹眼
東坡煎茶詩蟹眼已過魚乳花明兔毛

一舉醉陶陶劉伯倫酒德頌無思無慮其樂陶陶
和柳子玉官舍十首東坡破琴詩引柳子玉詩話云山谷父名庶字亞夫能詩其性石絕句云山鬼水怪著藤蓊天穰穰邪眼毒苦鉤簾坐對心語口曾見山公詩句得之家傳猶杜子美於審言也

心適堂
一屏一榻無俗塵左置枯桐右開易晉書康集序器登不知何許人好讀周易鼓一絃琴常不離左右柳子厚贈吳武陵詩朱絃自

無家於汲郡北山上腐放情自適夏則編草爲裳冬則披髮自覆

好讀周易鼓一絃琴常不離左右柳子厚贈吳武陵詩朱絃自覆

桐坡詩極稱得雲和日樂天詩周易休開卦陶琴不... 高士傳陳仲子妻謂曰左琴右書樂在其中矣白樂天詩誰能... 琴在左 **重門不閉誰往還** 周易重門擊柝以待暴客漢史... 賦重門洞開杜少陵詩延客已曠黑張燈燭重 **明月清風是**... 門昌黎詩重門限禁扇東坡詩重門休上論 **相識** 南史謝讓曰入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月集... 仙傳黃鶴樓詩黃鶴樓前吹笛時白蘋紅菱映江渚衷情... 欲訴誰能會惟有清風明月知惟前休詩是時清風清... 凜然似相識此即洞門無鎖鑰俗客不曾來之意

思山齋

吳兒心著吳山深 晉史隱逸傳賈允令夏統歌小海宮統以... 妓女盛服金翠繞其舡三匝統若無所聞允曰此吳兒是木人石... 心也風俗記南人謂北人爲僞父北人謂南人爲吳兒杜詩解水... 乞吳兒李太白詩春氣變楚關吳山橫楚見吳山從滿目終南不開慰... 吳山東坡詩朝見吳山橫楚見吳山從滿目終南不開慰... 終南何有有條有枚毛黃曰終南周之名山中南池在長安之南... 一名太一地理志扶風武功縣東有大山古太一山終南五經要... 義云終南山長安南山也一名中南言在天之中都之南故曰中... 南山西都賦帶以洪河涇渭又云終南在日邊 **有時蟬蛻書几**... 南之山杜詩錯磨終南翠又云終南在日邊

小池

清泉數斛開幽事 成公子安嘯賦坐盤石漱清泉水詩吾亦... 公詩暫照白髮臨清泉抱朴子葛稚川祖爲臨池縣有廖氏世年... 百歲云井水色赤葛濟井得丹砂數斛唐杜甫詩幽事頗相關又... 幽事多幽事 **坐見鏡中魚往來** 沈雲龍詩紅如天上魚動鏡... 浮萍蝕盡秋月面 論語曰君子之過也如日月之蝕焉歐陽... 山子詩吾心似秋月 公五代史詩仲尼日月也薄蝕焉之既鏡... 月碧潭清皎潔 **霜爲一磨如匣開** 唐信鏡詩玉匣聊開鏡... 意謂用心既剛斷 **不爲利欲所蔽**

新泉

牆根新列寒泉眼 韓詩牆根菊花好沽酒周易井卦井冽寒... 泉食毛詩凱風爰有寒泉在浚之下左太

冲前有寒泉井聊可鑿心神李白詩石發吟蒼苔寒泉湛風廊... 孤月杜少陵有太平寺泉眼詩東坡詩行冷然... **一股來冷冷** 魯詩詩風廊折談僧莊子列子御風而行冷然... 有餘東坡美余密城詩燈花夜半知我喜杜少陵詩燈... 風冷冷東坡美余密城詩燈花夜半知我喜杜少陵詩燈... **舊山穿石聲** 西漢史枚乘傳 太山之響穿石

竹塢

箏隨人意疎處生清風如歸自來去 王荆公書一絕... 編非倚石根竹莖疎處見前村開眼盡日無人到自有清風掃... 門蓋僧顯中詩也毛詩黍稷民吉甫作頌穆如清風何邵詩穆若洒... 清風左氏閔公二年傳魯之元年齊威公遷邢於儀二年封衛... 於楚亡邢遷如歸衛國志亡時定鄂州詩白雲黃鶴自來去 **雖**... 然不與俗子期陰過隣家亦銷暑 杜詩酒樽涼東坡詩泉... 井分西隣竹陰借東家蓋借竹陰銷暑... 以喻子玉之善政謂其非俗吏任也

土塢

塢前鼓吹蛙 一部 南史孔珪傳門庭內草萊不剪中... 有蛙鳴曰我以當兩部鼓吹 **塢上**... **古木吟風雨** 杜少陵詩燈花殘日吟風葉東坡詩長... 松吟風雨細又孤松吟風細冷... **相倚竹根眠** 杜少陵詩傾銀注瓦甌人眼共醉終... 同臥竹根東坡詩歸臥竹根無遠近 **免令不**... **解陳登去** 備並在荆州故劉表坐共論天下人死曰陳登此湖... 海之士豪氣不除昔遭亂過下見元龍元龍無客主之意久不... 相與語自上大牀臥使客臥下牀劉備曰君有國士之名今天下... 大亂帝王失所宜憂國忘家有救世之意乃求田問舍言無可探... 是元龍所諱也何緣當與君語如我自臥百尺樓上臥君於地何... 但上下床 之別耶

淮石

山阿有人著薜荔 楚詞若有人兮山之阿披薜荔兮帶女蘿... 文選山阿人薜荔生論探幽山阿散髮髣髴謝靈運詩 **庭下縛**... 想見山阿人薜荔若在眼柳子厚詩薜荔若草名天台賦踐莓... **虎眠莓苔** 東坡詩醜石半蹲山下虎莓苔草名天台賦踐莓... 苔之清石柳子厚詩薜荔若草名天台賦踐莓... **手磨心語知許事** 韓詩手磨心語知許事... 年少融殊不平昭 **會見漢唐池館來** 韓詩手磨心語知許事... 略曰不知許事 **會見漢唐池館來** 韓詩手磨心語知許事... 惟著詩為天孫許邪眠莓苔此句會見會直手書云山阿有人著... 薜荔下傳漢唐池館來雨本... 五句不同 未知孰是

茴香

鄰家爭插紅紫歸詩人獨行艷芳草韓詩氣寒鼻莫
草被隄韓詩幽盡胡蝶紛紛逐花

老胡蝶字

蜜蜂

秋成想見香租入竟典平秩西成孔安國曰秋西方菊露
楓膠蜜幾脾李義山柳枝詞花房與蜜脾蜂雄蝶雌同時

歸爾雅蜂有兩銜應潮錢昭度詩黃日日山童掃紅葉蜂衙知是主人

芭蕉

有底春風能好事解持刀尺翦青天張衡獨賦飛

君新得草書法旋卷碧雲供小牋法書苑陸羽作懷素

於故里種芭蕉萬餘株以供揮灑李義山詩芭蕉斜卷

山谷別集詩註卷下

淮海集

四部備要

集部

上海中華書局據王氏重

刻本校刊

桐鄉

陸費達總勘

杭縣

高時顯輯校

杭縣

吳汝霖監造

丁輔之

淮海集目

欽定四庫全書總目提要 敕 宋史 長篇 年譜 淮海閒居

集自序 原序 序 條說 象贊 賦詩文十七卷後集

詩文二卷詞一卷補遺續補遺 攷證 校閱姓名 跋

欽定四庫全書總目

淮海集四十卷後集六卷長短句二卷宋秦觀撰觀事蹟具宋史文苑傳觀與兩弟觀觀皆知名而觀集獨傳本傳稱文麗而思深若溪漁隱叢話載蘇軾薦觀於王安石安石答書述葉致遠之言以為清婉婉麗有侶鮑謝敖陶孫詩評則謂其詩如時女步春終傷婉弱元好問論詩絕句因有女郎詩之譏今觀其集少年所作神鋒太備或有之概以為靡曼之音則詆之太甚呂本中童蒙訓曰少游兩砌墮危芳風樺納飛絮之類李公擇以為謝家兄弟不能過也過嶺以後詩高古嚴重自成一家與舊作不同斯公論矣觀雷州詩八首後人誤編之東坡集中不能辨別則安得概目以小石調乎其古文在當時亦最有名故陳善捫蝨新話曰呂居仁嘗言少游從東坡游而其文字乃自學西漢以余觀之少游文格似正所進策論頗若刻露不甚含蓄若比東坡不覺望洋而歎然亦自成一家云云亦定評也王直方詩話稱觀作贈參寥詩末句曰平康在何處十里帶垂楊為孫覺所訶後編淮海集遂改云經句滯酒伴猶未獻長楊則此集為觀所自定文獻通攷別集類載淮海集三十卷又歌詞類載淮海集一卷宋史則作四十卷今本卷數與宋史相同而多後集六卷長短句分為三卷蓋嘉靖中高郵張縱以黃瓚本及監本重為編次云淮海詞一卷宋秦觀撰觀有淮海集已著錄書錄解題載淮海詞一卷而傳本俱稱三卷此本為毛晉所刻僅八十七調哀為一卷乃雜采諸書而成非其舊帙其總目注原本三卷特姑存舊數云爾晉跋雖稱訂譌按遠而校離尚多疎漏如集內長相思鐵甕城高一闋乃用賀鑄韻尾句作鴛鴦未老不詞匯所載則作鴛鴦未老綢繆攷當時楊无咎亦有此調與觀同賦注云用方回韻其尾句乃佳期永卜綢繆知詞匯為是矣又河傳一闋尾句作悶損人天不管攷黃庭堅亦有此調尾句作好殺人天不管自注云因少游詞戲以好字易瘦

字是觀原詞當是瘦殺人天不管悶損二字為後人妄改也至喚起一聲人悄一闋乃在橫州詠海棠作調各醉鄉春詳見冷齋夜話此本乃闕其題但以三方空記之亦為失考今並釐正稍還其舊觀詩格不及蘇黃而詞則情韻兼勝在蘇黃之上流傳雖少要為倚聲家一作手宋葉夢得避暑錄話曰秦少游亦善為樂府語工而入律知樂者謂之作家歌蔡絛鐵圍山叢談亦記觀壻范温常預貴人家會貴人有侍兒喜歌秦少游長短句坐閒略不顧温酒酣歡洽始問此即何人温遽起又手對曰某乃山抹微雲女壻也聞者絕倒云云夢得蔡京客條蔡京子而所言如是則觀詞為當時所重可知矣

除左宜教即太學博士校正秘書省書籍敕

朕惟太學者教化之源博士者儒賢之選俾天下之士守道而服業任至重也未始輕授汝觀賢良昭於薦剡條對列於制科辨論精深暢明作述特除左宜教即太學博士校正秘書省書籍朕之所期豈在承譌襲舛蹈常喜舊而已哉宜懋遠猷無忘所學

追贈直龍圖閣敕

敕故宜德郎秦觀等自熙寧大臣用事變法始以異同排斥士大夫維我神祖念之不忘元豐之末稍稍收召接於元祐英俊盈朝而爾四人以文采風流爲一時冠冕學者欣慕之及繼述之論起黨籍之禁行而爾四人每爲罪首則學者以其言爲諱自是以來縉紳道喪綱紀日墜馴至宜和之亂言之可爲痛心肆朕纂承既從昭洗今爾四人復加褒贈斯足以見朕志矣嗚呼西清之游書殿之選唯爾曹爲稱使生而得用能盡其才亦何止於是歟舉以追命聊伸齋志之恨亦以少慰天下士大夫之心英爽不忘歆此休顯以上二敕前數字爲後人闕作姑依年譜之舊錄入俟改

宋史文苑傳

秦觀字少游一字太虛揚州高郵人少豪雋慷慨溢於文詞舉進士不中強志盛氣好大而見奇讀兵家書與己意合見蘇軾於徐爲賦黃樓軾以爲有屈宋才又介其詩於王安石安石亦謂清新似鮑謝軾勉以應舉爲親養始登第調定海主簿蔡州教授元祐初軾以賢良方正薦於朝除太學博士校正秘書省書籍遷正字而復爲兼國史院編修官上日有硯墨器幣之賜紹聖初坐黨籍出通判杭州以御史劉拯論其增損實錄貶監處州酒稅使者承風望指候伺過失旣而無所得則以謁告寫佛書爲罪削秩徙郴州繼編管橫州又徙雷州徽宗立復宣德郎放還至藤州出游華光亭爲客道夢中長短句索水欲飲水至咲視之而卒先自作挽詞其語哀甚讀者悲傷之年五十三有文集四十卷觀長於議論文麗而思深及死軾聞之歎曰少游不幸死道路哀哉世豈復有斯人乎弟觀字少章觀字少儀皆能文

案觀字少儀觀字少章

長編道光二十一年補苴

元祐五年五月庚寅右諫議大夫朱光庭言新除太學博士秦觀素號薄徒惡行非一豈可以爲人之師伏望特罷新命詔觀別與差遣六月丁卯詔秘書省見校對黃本書籍可添一員以明州定海縣主簿秦觀充校對黃本

附十一月丙戌御史中丞蘇轍言給事中朱光庭自知人品凡下專務讎疾勝己如楊畏以母老屢乞閒官至今侍養不闕而光庭誣其貪冒官罷遂致母亡秦觀以文學知名朝廷擢爲太常博士而光庭加以暗昧之過欲遂廢棄朝廷知其誣罔獎用二人有加於舊

元祐六年七月己卯左宣德郎呂大臨祕書省校對黃本書籍秦觀並爲正字

八月詔秦觀罷正字依舊校對黃本書籍以御史賈易言觀過失及觀自請也

附諫議大夫鄭雍論趙君錫賈易以爲君錫弱易強君錫薦秦觀既除正字易彈秦觀無行不可以汙文館君錫即自劾蓋出於易劫持也

右正言姚勔論君錫昨除中書領職以來雷同低昂無所建明稱觀才美既極薦訖及屬官有言旋行陳首取舍翻覆貽笑多士

元祐八年六月右朝奉郎司農寺丞秦定爲江南東路轉運判官

案李燾長編元祐八年六月後紹聖四年四月前缺元符元年九月丙午朔庚戌追官勒停橫州編管秦觀特除名永不收敘移送處州編管以傳會司馬光等同惡相濟也案處州是雷州之屬

重編淮海先生年譜節要據無錫秦氏嘉慶中元刻

宋仁宗皇祐元年己丑先生生 先生姓秦氏名觀字太虛改字少

游別號刊溝居士學者稱淮海先生先世居江南中徙揚州為高郵

州武寧鄉左廂里人大父承議公諱某父元化公諱某師事胡安定

先生瓊有聲大學母戚氏承議公赴官南康道出九江先生生

皇祐四年壬辰四歲 先生大父承議公官滿歲受代寓止僧舍

至和元年甲午六歲 先生始入小學父元化公游太學歸觀言太

學人物之盛數稱海陵王君觀高才力學遂以其名各先生

案李氏王夫人墓誌銘但言元化公稱王君觀及其從弟觀而不

言各先生名先生之說見之舊譜然王君觀從弟各觀先生之季

弟亦各觀或取二王之名先後以各其子似可信也又案王夫人

墓誌銘言至和中先君游太學不指元年以下案語俱秦氏重編

嘉祐二年戊戌十歲 先生通孝經語孟大義

嘉祐八年癸卯十五歲 先生父元化公卒

英宗治平四年丁未十九歲 先生娶潭州寧鄉主簿徐成甫女名

文美

案徐君主簿行狀成甫初娶張氏繼娶蔡氏女二人文美文英文

柔

神宗熙寧二年己酉二十一歲 先生作浮山堰賦

熙寧二年庚戌二十二歲 先生叔父定登葉祖洽榜進士第授會

稽尉

案大音先生鑰云高郵譜定先生諸父仕至端明殿學士卒葬江

都西山秦家莊有秦端明定墓高郵後學附案仕至端明至秦家

熙寧五年壬子二十四歲 先生讀兵家書作單騎見虜賦書屯田

郎中俞汝尚墓表施元之東坡詩注退翁之卒孫莘老以為事類龐

公為表其墓秦少游為書之

案汝尚字退翁吳興人孫莘老於熙寧四年十二月自廣德移守

吳興六年春移守廬州俱見施注墓表之作當在守吳興時先生

在其幕府

案記夢荅劉全美詩起句云歲逢困敦斗指申辰次庚辰漏傳子

蓋子年七月庚辰日也考元豐七年甲子紹聖二年丙子七月皆

無庚辰李燾長編熙寧五年壬子六月己酉朔閏七月戊申朔詩

中所云辰次庚辰者七月初二日也

熙寧七年甲寅二十六歲 先生聞蘇公軾為時文宗欲往游其門

未果會蘇公自杭倅知密州道經揚州先生預作公筆語題於一寺

壁者必此即也遂結神交

熙寧八年乙卯二十七歲 先生撰徐成甫行狀及蔡氏哀詞

熙寧九年丙辰二十八歲 先生同孫莘老參寥子訪漳南老人於

歷陽之惠濟院浴湯泉游龍洞謁項羽祠得詩三十首湯泉賦一篇

熙寧十年丁巳二十九歲 先生謁蘇公軾于彭城贈蘇公詩作孫

莘老寄老庵賦追作游湯泉記

元豐元年戊午三十歲 先生舉鄉貢報罷退居高郵作掩關銘黃

樓賦歎二鶴賦

案查慎行蘇公年表是年秦少游將入京應舉至徐謁公黃魯直

以古風二首上公黃秦二君奉教於公始此蓋不詳先生於前一

年先見蘇公於彭城也

元豐二年己未三十一歲 先生作五百羅漢記將如越省大父承

觀音院同蘇公徧游諸寺別蘇公至德清道中作詩還寄遂如越聞蘇公下詔獄渡江至吳興問訊復過杭州同參寥子月夜游風篁嶺謁辨才於潮音堂作龍井題名記及龍井記東游鑑湖謁禹廟趨蓬萊閣與領越州程公開相得歡甚作會稽唱和詩序錄寶林禪院事實作會稽懷古諸詞歲莫還高郵除夕抵家

案先生客會稽作滿庭芳詞即山抹微雲篇蘇公極賞此詞戲呼為山抹微雲君

元豐三年庚申三十二歲 鮮于公侁字子駿為揚州守先生為作揚州集序邵彥瞻為揚州從事先生為作集瑞圖序作書唁蘇公子黃州公弟子由轍將赴高安過高郵先生相從兩日送至邵伯埭贈詩而還子由留廣陵甚久先生值寒食上冢不得從已而和其廣陵諸詩為杭州法惠院作雪齋記夏中暑秋疾大劇浹月始安時黃魯直為先生寫龍井雪齋兩記先生寓書參寥子寄錢唐僧勒石冬得蘇黃州書作與李樂天簡

元豐四年辛酉三十三歲 先生叔父定自會稽得替便道取疾入京改官先生侍承議公還高郵安厝亡孀於揚州與弟觀觀習制科之文秋應省試題名荅蘇黃州書作徐氏張夫人墓誌銘西行赴京高郵後學附案津逮秘書周益公題跋內所載先生銀杏帖有云師觀去歲入京禮此道補又云家叔已赴濱州南海知縣據此先生叔父曾為渤海知縣諸似失載其事或在叔父改官後承議公未卒前附議於此

元豐五年壬戌三十四歲 先生應禮部試罷歸過南陽新亭有詩寄王子發如黃州候蘇公作弔鐘文過廬山訪大覺理公南游玉筍而歸作圓通禪師行狀大父承議公卒

案大音先生鏞曰先生游廬山玉筍於詩文無效唯圓通院白衣閣三絕句及後九年作俞紫芝字序述昔游玉筍山訪蕭子雲故隱道見靈芝生磐石上遇童子老人共譚事又元豐七年蘇公游廬山跋先生所與辨才題名疑即此時

元豐六年癸亥三十五歲 先生輯精騎集自為序代俞次皋作御書手詔記作李氏王夫人墓誌銘曾子固哀詞

案先生蠶書子閒居婦善蠶從婦論蠶又子游濟河之閒見蠶者豫事時作知兗人可為蠶師先生自高郵至汴必經兗境此當自京師歸閒居所作又案逆旅集自序亦云子閒居有所聞輒書記之然皆未詳年月無從編次附載於此

元豐七年甲子三十六歲 蘇公軾書薦先生于王荆公安石荆公復蘇公書先生以小象索得蘇公贊自次詩文為十卷號淮海閒居集

案大音先生鏞曰蘇公跋先生廬山題名太虛今年二十六又云元豐七年五月十九日慧日院大雨中書

元豐八年乙丑三十七歲 先生登焦蹈榜進士第作謝及第啓上王岐公論薦士書上呂申公晦叔書先生慕馬少游之為人改字少游陳無已師道為作字序除定海主簿調蔡州教授奉母夫人赴蔡州書王氏齋壁蘇公召為禮部郎中先生啓賀又作謁先師文神宗皇帝晏駕功德疏虞氏夫人墓誌銘

案先生書王氏齋壁云皇祐逮今四十一年攷儀真本山東本鄂州本及仁和本皆同而舊譜載皇祐逮今幾四十年蓋因先生任蔡州教授在三十七歲而四十一歲則在京師與文中來為汝南學官及各奉其母相遭於此不合也高郵後學附案無已字序文未自記作元祐元年二月

哲宗元祐元年丙寅三十八歲 先生在蔡州作太皇太后皇太后上尊號受冊及坤成節與龍節賀表為太守向公作祀境內諸神文蘇公軾與鮮于公侁以賢良方正薦先生於朝先生致鮮于公書劉貢父效赴京過汝南先生作詩送之作汝水漲溢說作王定國注論語序瀘州使君任公墓表

案舊譜於元豐八年載是歲有登第後青詞攷青詞內輒取甲寅

之歲疑是丙寅之謬

元祐二年丁卯三十九歲 先生自汝南被召至京師為忌者所中

復引疾歸汝南范公純仁薦先生堪備著述之科檄至先生作書以

謝先生第少章觀客京師黃魯直以寄寂各其齋贈以詩先生亦作

詩寄觀觀二第作鮮于子駿行狀為高符仲書王摩詰輞川圖後跋

高無悔書卷次韻太守向公登樓眺望詩

案大音先生鏞云先生有對淮南詔獄詩未詳年月高郵後學附

去歲入京讀此道補益公以為在少游未仕時也又云家叔已赴

濱州渤海知縣

祖父在彼幸安

元祐三年戊辰四十歲 先生被召至京師應制科進策論除宣教

郎太學博士校正秘書省書籍書裴秀才跋尾作駕幸太學和館閣

詩晚出左掖詩

案宣教郎政和四年始有此名舊藏勅書及各譜皆稱宣教瀛不

敢遽為改正謹記存疑

元祐四年己巳四十一歲 先生在京師由博士遷正字表進南郊

慶成詩作南郊祭告上清儲祥宮詩代向宗回作敕書獎諭記書晉

賢圖後

案續通鑑長編元祐六年八月朔以趙君錫論秦觀疏付三省劉

摯私志其事云初除觀為正字用君錫之薦既而賈易詆觀不檢

之罪同日君錫亦有章云臣前薦觀以其有文學今始知薄于行

願寢前薦罷觀新命臣妄薦之罪不敢逃也觀亦有狀辭免與舊

譜元祐四年由博士遷正字不合附錄于此

元祐五年庚午四十二歲 先生在京師作春日呈錢尚書戶部詩

尚書和詩餉米再為詩以謝先生子處度湛在都下應秋試先生有

獨坐輿國浴室院詩又作龍圖閣直學士李公擇行狀建隆慶禪師

塔銘

元祐六年辛未四十三歲 先生在京師第少章登馬涓榜進士第

調仁和主簿先生作詩送之又寄少儀第詩

案先生由博士遷正字當在是年附放於元祐四年下又案舊譜

誤載是年充國史院編修官今改從元祐八年附放於八年下

案是年先生有重過輿國浴室院次韻詩

元祐七年壬申四十四歲 先生作西池宴集詩金明池詞李常寧

暨秦夫人合葬墓誌銘送馮梓州序錄壯愍劉公遺事

案大音先生鏞云先生春日寓直有懷參寥詩

又案顏魯公新廟記損本乃先生是年所書前署明州定海主簿

秘書省校對黃本書籍秦觀書一行先生始登第除定海主簿尋

調蔡州教授元祐三年除太學博士校正秘書省書籍六年遷正

字此銜不列教授博士等官當是省文但先生是年已遷正字而

不署豈黃本書籍即正字之所掌耶記為尚書職方員外郎華州

曹輔撰石在山東費縣魯公祠

元祐八年癸酉四十五歲 先生在京師由正字遷國史院編修官

有辭史官表謝館職啓作元日立春絕句次韻東坡上元扈從絕句

太皇太后挽詞宣德郎葛舉墓誌銘

案山公年譜云元祐八年七月呂大防言神宗皇帝正史限一年

了畢契劾昨修兩朝正史係差史官五員今來止有二員切慮卒

難就緒欲差前實錄院檢討官黃庭堅正字秦觀充編修官從之

又近得先生賜硯記拓本於濟河同知黃君易據云硯藏鉅野李

忠愍祠其文云元祐八年八月十二日臣觀始供史職是日詔遣

中使賜李廷珪張近潘谷郭玉墨溜石硯關盤龍麥光紙點龍

染黃越管筆後三日乃賜器幣近世史臣唯遇開院有墨硯紙筆

之賜續除者但賜器幣而已續除備賜自臣觀始云國史編修官

左宣德郎秘書省正字臣秦觀謹記

紹聖元年甲戌四十六歲 先生坐黨籍改館閣校勘出爲杭州通判至汴上作絕句至陳留客舍作艇齋詩又坐御史劉拯言先生增損實錄道貶監處州酒稅到處州有題務中壁詩

紹聖二年乙亥四十七歲 先生在處州擇山下隱士毛氏故居有文英閣先生嘗寓此賦詩又有游水南庵詩又游府治南園作千秋歲詞後范成大愛其花影鶯聲之句卽其地建鶯花亭

紹聖三年丙子四十八歲 先生在處州既罷職修懺法海寺有題壁詩坐謁告寫佛書削秩徙郴州將赴湖南遣祭洞庭湖神作祭洞庭湖神文至郴陽道中題古寺壁二絕句歲莫抵郴州

紹聖四年丁丑四十九歲 先生在郴州作法帖通解阮郎歸踏莎行詞奉詔編管橫州作冬蚊詩

元符元年戊寅五十歲 先生自郴州赴橫州作反初詩至橫州寓浮槎館城西有海棠橋橋南北皆海棠書生祝姓者居之先生嘗醉宿其家明日作醉鄉春詞題柱此詞刻州志作寧陽書事六言詩

附王濟著日詢手鏡云橫州海棠橋長百餘尺宋時建其亭亦名海棠亭數年前建業黃琮守州改爲淮海書院余嘗至訪遺蹟碑字漫滅不可讀一小碑仆地拂拭觀之乃刻晁無咎象也云晁嘗不遠萬里來訪淮海故存其刻云

元符二年己卯五十一歲 先生自橫州徙雷州蘇公尙在瓊州先生復得與蘇公通問作雷陽書事海康書事詩

元符三年庚辰五十二歲 先生在雷州自作挽詞自序曰昔鮑昭陶潛皆自作哀詞其詞哀讀此章乃知前作之未哀也五月下赦令遷臣多內徙蘇公量移廉州與先生相會于海康先生出挽詞呈蘇公相與歎詠而別初先生謁蘇公彭門詩有云更約後期游汗漫蓋識于此先生被命復宣德郎放還作和歸去來兮辭遂以七月啓行而歸踰月至藤州因醉臥光化亭忽索水飲家人以一盂注水進

先生咲視之而卒實八月十二日也先是先生嘗於夢中作好事近詞云醉臥古藤陰下了不知南北人亦以爲詞識處處自旅次來奔扶觀北還

案大音先生鏞云宋史及家譜皆言先生年五十三卒譜又以爲是建中靖國元年不載月日攷蘇集乃知爲八月十二日蓋蘇公以改元七月二十八日卒于常州使先生後蘇公十五日卒則蘇公安得悲傷道路涕淚筆札且取其詩詞墨蹟而贊歎之箋注之也哉再取蘇黃諸別集一一取證則元符庚辰八月爲先生觀化之期了無可疑

徽宗建中靖國元年辛巳 處度奉先生靈櫬停殯於潭州

崇寧元年壬午 詔立黨人碑於端禮門先生與焉

崇寧二年癸未 詔州縣立黨人碑黨人子弟毋得至闕下毀秦觀等文集

案大音先生鏞云先生文集見於自序者止閉居集十卷策論五十篇然此皆元祐以前作據宋史淮海集四十卷詩餘一卷今行世者卷帙雖不加少疑非當日全書

崇寧四年乙酉 詔除黨人父兄弟之禁于是處度奉先生喪歸葬于廣陵

崇寧五年丙戌 詔毀黨人碑

政和元年辛卯至七年丁酉 處度通判常州遷葬先生於無錫惠山西三里之璨山

案舊譜止云政和閉遷葬不注何年

高宗建炎四年庚戌 詔追贈先生直龍圖閣

淮海先生年譜錢跋附

小峴觀察以新刊淮海先生年譜見示蓋因康熙初侍御大音所輯而攷正其舛誤較舊本已極精審大昕以文集及李氏長編顏

魯公廟記石刻反復尋繹尚有當更正者如文集書王氏齋壁一篇云皇祐元年大父赴南康道出九江余實生焉又云後余迎老母來爲汝南學官皇祐速今四十一年自皇祐元年己丑至元祐四年己巳恰四十一年先生方在蔡州自識年歲必無差謬而譜繫此文於元豐八年因歲數不合輒改爲幾四十年此其當攷正者一也攷元祐元年先生赴蔡州任其時劉貢父實知州事是歲即被召去其二年三年未知何人作守至四年向宗回任郡守先生代爲作謝表及記其文皆載集中此可爲元祐四年在蔡州不在京師之證而譜以代向公作啓繫於元年此其當攷正者二也宋史哲宗紀元祐二年四月復制科蘇公薦先生賢良方正闕在其時明年應詔入京師爲言者所齟齬引疾而歸不得與試集中與許州范相公書載其事甚備詩集亦有白髮道人還省記前年引去病賢良之語然則被召至京師爲言者所中復引疾歸汝南實二年事而譜繫於二年此其當攷正者三也先生雖舉賢良實未應試授官直至四年六月范忠宣公罷相出知許州先生在蔡爲屬吏特薦充館職再召次年入京師有秘書省校對黃本書籍之命其時亦未除正字也而譜載除太學博士兼正字於三年與詩文集全不相應此其當攷正者四也長編載元祐六年七月除正字八月罷正字依舊校對黃本書籍故七年書顏公新廟記結銜猶稱明州定海主簿秘書省校對黃本書籍蓋其時雖登館職尙未脫選人之階主簿爲選人上階也直到八年再除正字始得改左宣德郎而譜於三年三月已有授左宣教郎敕顯繫後人屢作此其當攷正者五也宋史元祐七年十一月癸巳合祭天地於園丘集中進南郊慶成詩即其事也而譜繫之四年攷四年行大饗明堂禮非南郊且繫九月非十一月此其當攷正者六也宋史文苑傳所載歷官無年月又不言舉賢良引疾罷歸及范忠宣薦

館職事然本集敘述分明歲月與長編俱合今書一通以遺觀察芻蕘之言不識有一得之可采否乎辛楣錢大昕跋

瀛訂先淮海公年譜既成質諸少詹錢辛楣先生閱數月以跋語見遺益服其考據之精因已付梓不及更正即補刻跋語於後瀛

弁識

右淮海年譜鈔自無錫秦氏各條內引集中詩賦文詞爲譜彼單行家乘不厭其詳故用冠集無取復載概從刪乙又條內有旁及蘇黃諸公事蹟而與太虛無涉者俱不鈔入間有小誤爲秦小峴錢辛楣兩先生所未正案附夾注存攷道光十有七年十一月既望高郵後學同識

年譜補案 道光二十一年葉

皇祐元年 先世居江南中徙揚州爲高郵州武寧鄉左廂里人

案邑志沿革由漢至宋皆置縣或爲軍不屬揚州蘇東坡墨妙亭記稱高郵縣孫莘老譜內州當作縣

熙寧三年 先生叔父定登葉祖洽榜進士第元案高郵譜定仕

至端明殿學士 案李燾長編元祐八年右朝奉郎司農寺丞秦

定爲江南東路轉運判官元符元年十月鄧棐言新除京東路轉

運判官秦定緣姪觀與蘇軾蘇轍厚善遂權監司乞罷新命詔定

知濠州定歷任附錄於此

元豐三年 鮮于子駿爲揚州守先生爲作揚州集序邵彥瞻爲

揚州從事先生爲作集瑞圖序 案郡志據宋史及東都事略稱

鮮于侁元豐二年爲揚州守與淮海揚州集序所云鮮于大夫守

揚州之二年合陳振孫直齋書錄解題揚州集元豐四年少游作

序蓋三年命馬希孟作集四年少游始序之序集瑞圖亦當在四

年觀淮海與邵彥瞻簡固與揚州集序同時並呈也

元豐五年 先生過廬山訪大覺璉公 案大覺懷璉禪師於皇

祐中薦住圓通由廬山詔住京師十方淨因禪院至和中乞歸不

許英宗時再乞歸詔賜禪師今歸林下凡經過庵院隨性住持璉

既渡江少留於金山西湖遂歸老於四明阿育王山廣利寺凡二十三年蘇公宸奎閣碑記其事甚悉據此則元豐時大覺安得復在廬山也又案淮海與蘇先生簡第二書據年譜及書中語意是元豐四年初冬時作書未敘及參寥在阿育王山理老處淮海自作之文尤無差誤則五年過廬山無訪大覺理公事無疑

政和元年 處度通判常州遷葬先生於惠山西之璨山 案李之儀姑溪集祭少游文云子之孤執徐夫人之喪來訃於余將遷子之柩合葬於惠山之陰據此則璨山之墓誠不足信小峴先生淮海墓攷僅據宋開禧永嘉失名重脩祠堂記證舊傳墓在璨山之誤而重訂年譜未改合葬未詳

淮海閒居文集自序

元豐七年冬余將西赴京師索文稿於囊中得數百篇辭鄙而悖於理者輒刪去之其可存者古律體詩百十有二雜文四十有九從遊之詩附見者五十有六合成二百一十有七篇次爲十卷號淮海閒居集云

序

經每進見搢紳先生未有不詢及秦公者流風遺韻隱然如高山巨川人皆識其爲一鄉之望迺知地以人而勝也公沒已數百年而威名不泯亦以文之有傳焉耳北監舊有集板歲久漫漶近日山東新刻不全予迺以二集相校刻之郡齋序曰凡古人之文有緒餘有精華有源本得其源本則精華悉舉之矣况緒餘乎今夫江河之水東流入於海而岷陽崑崙則其發源之地草木花實之盛其得於地土之力必厚矣名勝傳世之文亦江河之流草木之花實也獨不有源本者乎故曰其源深者其流長其本殖者其末茂秦公之名世豈偶然哉今之後生聞風興慕者率惟其緒餘是好不復知其精華源本以是求公不亦遠乎蓋其逸情豪興圍紅袖而寫烏絲驅風雨於揮毫落珠璣於滿紙婉約綺麗之句綽乎如步春時女華乎如貴游子弟此特公之緒餘者耳至於灼見一代之利害建事揆策與賈誼陸贄爭長沈味幽元博參諸子之精蘊雄篇大筆宛然古作者之風此則其精華也迺若孝友出於天性行義孚於朋友少年慷慨論事嘗有擊笞二虜回幽夏故墟之志方王氏用事時公能少貶其說可立登顯要獨守正不撓乃至謫死窮荒沒齒無怨是其曠度高懷貌萬鍾而弗顧堅操勁氣歷九折而不回中之所存有過人者浩然一傳其殆自見也嗚呼以此爲文茲其所以名世者也豈非吾鄉百世之師乎孟子論夷惠清和而稱其爲百世之師他日又謂伯夷險柳下惠不恭險與不恭君子不由者何耶蓋聖之清和此其源本也險與不恭則緒餘末流之弊耳是以君子由其清和不由其險不恭也夫公之文既已著於天下矣余小子其敢以譫陋贅言獨念公一鄉之望恐向慕者昧於所求序而論之使知公之名世在此而不在彼也公名觀少游其字一字太虛高郵人淮海其名集云嘉靖己亥秋九月望日同郡後學張緹書于鄂之石鏡亭

淮海集者宋高郵秦公觀少游之作也記者曰淮海集二十卷淮海閉居集十卷淮海詩餘一卷宋史謂文集四十卷蓋合前二集而言也經籍考歌詞有淮海集一卷卽詩餘也版舊藏國子監歲久漫漶儀真黃雪洲中丞瓚一刻于山東高郵張世文州守縱參校監本黃本再刻于鄂州爲淮海集四十卷爲後集六卷爲長短句分卷上中下亦庶幾還其舊矣未久鄂板復燬于火搢紳才哲過公故里不見公遺文往往惋惜而去高郵州守胡君民表謂闡揚先哲盛舉不容已也乃求其善本捐俸復刻以傳工既告成復問序于儀儀辭遜再四不獲乃作而言曰淮海集豈可不傳哉嘗聞蘇長公謂李薦曰少游之文如美玉無瑕琢磨之功殆未有出其右者張文潛則謂少游平生爲文甚多而一一精好可傳呂居仁則謂少游雖從東坡遊而其文乃自學西漢邢和叔則謂少游文如鐘鼎然其體質重而簡易其刻畫篆文則後之鑄師竭力莫能彷彿是非公文章之定品乎長公初見公黃樓賦以爲有屈宋才及居惠州得公書詩讀之歎曰如在齊聞韶也王介甫則謂公詩清新婉麗鮑謝似之呂氏則謂少游過嶺後詩嚴重高古自成一家朱晦翁則謂少游詩甚巧亦謂之對客揮毫想渠合下得句便巧是非公詩賦之定品乎史謂少游長於議論文麗而思深黃魯直亦謂議論文字乃特付之少游是非公議論之定品乎陳後山云今之詞手惟秦七黃九朝溪子則謂少游歌詞當在東坡上是非公歌詞之定品乎後學熟味而精擇之真見如諸公之所評品者而更權度於吾心斯爲善讀淮海集者也抑公雖與長公同放而不坐其放言之失雖爲介甫賞識而不入于熙豐之黨文章華國議論通達國體而不爲詭遇少貶以徇人當時孫莘老徐仲車皆安定先生門人也公與之詩文往復麗澤切磋甚多且其少年高志非爲親養則不復應舉登第教其弟觀觀及子湛相繼皆以詩文名世則公之事親也事君也友弟也教子也擇友也天秩人

倫可謂無慚德矣不幸爲羣奸所擠屢投窮荒百折不回竟以遷死君子猶以世豈復有斯人悲之此誦其詩讀其書者所以貴知其人論其世也淮海集豈可不傳也哉嗟乎昔人以詩文鳴世而人品未足稱重者有矣雖其集刻之傳亦未免爲訾議之資爾何足貴哉益見淮海集之不可不傳也已嘉靖己巳孟夏月庚子日後學江都盛儀拜書

世稱立言不朽至與立德立功並駕而能言之士競託于文焉以傳乃羣史藝文志所載銷滅無聞者今亦何限即蕪贅僅存猶冀咸陽再炬之爲愉快也而秦少游先生身罹黨禍朝廷至下詔毀其文顧其文迄今傳焉何物殘編能使萬乘咸誦良亦真自有不可磨滅者令傳至今乎夫文之可傳詎必皆道德性命語封禪書劇秦文千載味之不減駝峯雞蹠彼其精神誠有獨到則欣賞自繫人心火傳不盡鬼斧不摧誠無足訝何況人品卓然才追屈宋其爲子瞻文潛和叔後山諸君子所推轂當年既有定價而後世惡得無傳焉方其壯歲登朝致身史局才名重乎海內第令肯稍脂韋卽拾級可躋宰執乃獨守道不阿瘴鄉投骨坐朋黨坐增損實錄又坐謁告寫佛書紹聖諸奸渠何怨之修而相窘若是少游守死善道無媿此衷華光杯水正自含吟入地獨是繫二虜復幽夏志大見奇嘗試用之何遽不有瘳積弱而遭屯賣志令祖宗培養父兄師友陶鎔生平辛苦之所蘊蓄曾不供南箕卷舌之一逞三黜未已九辯誰招人謂宋忠厚立國所厚似獨儉邪於正人君子毒手固未貸也方今遭逢聖明士大夫卽航艤忤時最重不過投閒削籍焉而止患不真才真品如少游不患橫罹意外如少游所值者乃睠高沙少游而後無幾少游豈其神居朝爽璧社夜光河嶽之鍾靈也如是而誇才子者尙必借才於異代然則西望荆塗當年風起雲飛攀鱗附翼此其人又何方之產也余所爲三復遺文重爲籀校而願與後進之賢思齊前烈者以此

雖然又不徒以文也如以文則未暇論世者且或以其文掩其節以
其風流蘊藉之辭調掩其瓌璋閎麗之文章而少游幾無以自見亦
曰此有宋之豪于文者而已矣露筋女子不有其文併不有其姓名
而販豎輓卒不忘謁祠宇而致敬其聲價蓋不落少游下人有不朽
獨文也與哉晦翁曾以詩人被薦乃至抱悔歿齒夫陞城化石而更
以蛾眉見媿非其志也故吾儕所誦誦咨嗟彷彿若對少游者其文
在也若少游之所以爲少游者自有本末必不徒以其文而已也萬
曆戊午孟夏工部都水司郎中提督河道兼督木仁和後學李之藻
撰

重刊淮海集序

吾郵碩彥宋時多推孫秦孫著述最繁而邑中罕傳秦則淮海集四十六卷詩餘三卷舊爲明水部李公之藻所彙乾隆年間稍事修葺而漫漶已甚迄今又八九十年并此漫漶者不可得士大夫道出郵邑耳淮海名訪其書不獲意趣索然王君寬甫懼文獻之馴至於無徵也亟取舊本與同志諸君正其脫誤釐爲二十卷又念集中尙多缺遺復與茆君雱水於集外搜採若干條爲補遺一卷并付劄劄氏一字之訛必加糾正閱八月而告成洵盛舉也人第見淮海詞賦喬皇巍然爲文人之冠不知其慷慨論事所著皆可見之施行同時鉅公口之不置手之弗釋有由然也且其時金陵之學方盛公未嘗附其燄洛蜀之黨已成公未嘗揚其波後因黨籍遂窳窮荒轉徙靡常而著書自娛氣骨益峻此其高懷勁節有方之莘老而無愧者詞賦其緒餘焉耳今其書具存讀其書可想見其人其人磊落而英多其文瀟灑而嵯峨天下後世灼然知賢人君子之留貽一如精金美玉之照耀是當與海內共寶之非吾邑所得而私者也而顧聽其散軼可乎時邑當事嘉是役之可不朽也捐貲爲之倡寬甫因與同人多方籌畫以竣其事蓋亦猶水部之志而校讎加慎焉語曰莫爲之後雖威弗傳淮海有知當嘖然一笑也已道光丁酉仲冬之月邑後學宋茂初拜手謹序

道光十七年重彙淮海文集條說

一李公之藻彙本作四十卷後集六卷長短句二卷蓋依張公經胡公民表彙本意在與陳振孫直齋書錄解題所載相符案李本每卷多者二十餘葉少止二葉想有遺脫定非元書之舊宋史稱文集四十卷無所謂後集閑居集自敘止云十卷似皆不必牽合今從省併前集作十七卷後集作二卷詞作一卷共二十卷

一李彙本文後別立哀挽一門似依文選起例而其他復未分門今移附詩文之末又元本古今體詩分載而五排誤入五古中今亦移正又有詩載前集而後集複載者謹刪其一

一蠶書本非詩文之類唯書葉差少仍附文末

一胡本李本詩後附諸家詩文題作子瞻和詩子瞻謝詩等字似依閑居集之舊不始於張南湖今仍原文別以夾注

一集中譌脫甚多其與胡本互異而胡本義較通者改從胡本胡李二本同譌而顯然可見者亦略加改正至難以意測字句俱仍其舊閑附案語篇末待博雅攷定

一詩有別見他家集中者附注案語篇末

一各家詩集有分體不分體之別少游秋興擬古九首見洪邁容齋隨筆南宋人所見本想不分體而胡本李本九首分載後集五言古詩七言古詩七言律詩內今依其分體舊次

一元本卷首載郡志本傳王應元撰其實本宋史本傳而少加附益今改載宋史於前刪去附益各句用從其朔

淮陵先生三十九歲小象



以君為將仕耶其服堅其行方
以君為將隱耶其言文其神冒
置而不求君不即即不求之君
不藏以為將仕將隱者皆不和
君者也蓋將挈所奔而棄所遇
以游於世而卒返於其鄉者乎

元豐甲子之秋東坡居士撰於竹西舟次

淮海集卷一

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

賦 辭

浮山堰賦并引

梁武帝天監十三年用魏降人王足計欲以淮水灌壽陽乃假太子右衛康絢節督卒二十萬作浮山堰於鍾離而淮流湍駛漂疾將合復潰或曰淮有蛟龍喜乘風雨壞岸其性惡鐵絢以爲然乃引東西冶鐵器數千萬斤益以薪石沈之猶踰年乃合堰表九里水逆淮而上所蒙被甚廣魏人患之果徙壽陽戍頓入公山餘民分就岡隴未幾淮暴漲堰壞奔于海有聲如雷水之怪祲蔽流而下死者數十萬人初鎮星犯天江而堰實退舍而壞嗚呼異哉感而作浮山堰賦其詞曰

繫四瀆之並醜兮寔脈絡於坤靈惟長淮之激漫兮自桐柏而發源貫江河以下驚兮拉泗沂而左奔走響雷以赴海兮駕扶搖而薄山固元氣之宣節兮熄衆兆之災患粵蕭梁之服命兮抗北魏以爭衡信降虜之詭計兮阻湯湯而倒征依兩崖以受土兮羌合脊於中央捷竹留石之不足兮又沈鐵以厭不祥表九里以中峙兮截萬派之奔茫大隄屹乎如墉兮杞柳宛其成行展源深而支永兮雖豐否而必通倏鯨吼以奔潰兮與蒼蒼而俱東若然犀之照渚兮旅百怪而爭遁騁馬怒而噓蹠兮虎蛟咆而相糾哀死者之數萬兮孤魂逝其焉游背自然以開鑿兮固神禹之所惡世苟近以昧遠兮或不改其此度螳蜋怒臂以當車兮精衛銜石而填海懼梁人之不思兮卒取非於異代豈方迫於尋引兮不違議夫無窮將姦臣取容以幸入兮公相援而欺蒙抑五材囚壯之有數兮特假手於憧憧系曰敦阜寇冥大川屯精氣扶輿變乾文運徒力頓漂無根潮波復故彌億年

黃樓賦并引

太守蘇公守彭城之明年既治河決之變民以更生又因修繕其城作黃樓於東門上以爲水受制於土而土之色黃故取各焉樓成使其客高郵秦觀賦之其詞曰惟黃樓之瓌瑋兮冠雉堞之左方挾光

晷以橫出兮千雲氣而上征既要渺以有度兮又洞達而無旁斥丹牖而不御兮爰取法乎中央列千山而環峙兮交二水而旁轟岡陵奮其攫拏兮豁谷效其吐吞覽形勢之四塞兮識諸雄之所存意天作以遺公兮慰平日之憂勤繫大河之初決兮狂流漫而稽天御扶搖以東下兮紛萬馬而爭前象罔出而侮人兮鱗鱗過而垂涎微精誠之所貫兮幾孤墉之不全偷朝夕以昧遠兮固前識之所羞慮異日之或然兮復歷之以茲樓時不可以驟得兮姑從容以浮游儻登臨之信美兮又何必乎故丘觴酒醪以爲壽兮旅散核以爲儀儼雲誓以待側兮笑言樂而忘時發哀彈與豪吹兮飛鳥起而參差悵所思之遲莫兮綴明月而成詞噫變故之相詭兮道傳馬之更馳昔何負而遺遽兮今何暇而邀嬉豈造物之莫詔兮惟元元之自貽將苦逸之有數兮疇工拙之能爲肆哲人之知其故兮蹈夷險而皆宜視蚊虻之過前兮曾不介乎心思正余冠之崔魏兮服余佩之焜煌從公於斯樓兮聊裴回以徜徉

予瞻謝詩 我坐黃樓上欲作黃樓詩忽得故人書中有黃樓詞黃樓高十丈下建五丈旗楚山以爲城泗水以爲池我詩無傑句萬景驚吳隨夫子獨何妙雨電散雷惟雄辭離今古中有屈宋姿南山多磐石清滑如流脂朱蠟爲臺刻細妙分毫麗佳處未易識當有來者知

寄老庵賦

或問孫先生之遊湯泉山也嘗於佛祠之旁二松之下誅薙草茅平夷土塗規以爲庵曰寄老焉子時實從與見其事願揚摧而陳之僕曰唯唯寄老之區在於湯泉實惟歷陽東城之域山林鬱其修阻水土婉而滋息風和氣平物無癘疫其出遊也南則峯巒經亘二百餘里前望建業之都卻顧項王之亭龍窟呀其旁出江漫漫而徂征東

則真濟真相二刹相望殿寢中開四注修廊閒從遊子於焉相羊沈
燎茗飲樂未渠央西則緒落之前三井天出幽巖白浪明晦如一旁
輪有斛上庇有室解衣入游百疾爲失北則瓦梁之河陰陵之澤水
潦之所聚會魚鼈之所充斥芟菱蒲葦毛髮之富被及鄰國其入居
也則閉關卻掃反聽收視內外既進與妙自會湛乎若玉淵之澄杓
然如槁木之廢其游也其居也無所適而非道者世奚足以識之哉
雖然先生方爲侍從之臣充諫諍之官論思獻納日不遑給雖欲復
從二子於寄老之上未可得也一旦功成事畢引老乞身天子憫
之不煩以政公卿大夫設祖道供帳於國門之外酒闋升車望寄老
而歸焉則僕也亦將負杖屨而從之矣

湯泉賦

大江之濱東城之野有泉出焉直回峯負深谷分埒引源迤邐相屬
晨夜有聲涵雲注玉薄爲虎鬚狀爲魚目鱗介莫潛過者斯浴此何
水也哉野老告余曰泓泓涓涓莫虞歲年不火而燠其名湯泉嗚呼
豈非熒惑莅於上耶燭龍隱於中耶旁通咸池日御之所經耶幽精
沈魄陰償其負耶丹砂黃硫金石之氣酷悍之所激耶德有常仁惠
公而挾寒凝海兮不冰旱焦山兮不竭其或燥濕外干精氣散越膚
革瘡瘍僊筋淫血欣滌汨之豐游悅幽憂之永脫以沐則髮澤以賴
則膚悅其羨流冗浸捐棄於溝壑者猶能灌蔬稻之畦已牛馬之喝
此又何其然耶吾聞天下之水厥類寔繁至於弱水儲陰投羽必沉
火并萃陽爛石灼金祥醴泉病飲而瘳異紀滋穴神漢以流焦溪
乏窟蔓之飾沸潭謝聳取之游其餘酒墨所發膠鹽是滋噉懷千金
飲狂一國夏玉乳以中涵橫金絲而徑度詭品繆各紛莫爲數咸受
命於元精亦各私其所遇若夫匡廬汝水之旁尉氏驪山之下烟非
掩縛王孫鳥隼之所娛金穴椒房專寵靡曼之所占則湯泉之中又
有顯晦者焉野老嘖然而咲曰善乎齊給之士曳杖而去行歌於塗

曰澤沸滂沱奮此泉兮被彼山阿吾唯灌沐兮不知其他

歎二鶴賦

廣陵郡宅之圃有二鶴焉昂然如人處乎幽閒翹翹摧傷而弗能飛
翻雖雄雌之相從常悒悒其鮮懼時引吭而哀唳若對客而永歎圃
吏告子曰此紫薇錢公之鶴也公熙寧時實守此邦心虛一而體道
治清淨而忘言既不耽乎豆觴又不嗜乎匏絃惟此二鶴與之周旋
居則俛仰於賓掾之後出則飛鳴乎導從之先故鶴之來也則知使
君之將至鶴之往也則知使君之將還是時一郡之人好甚於姻敬
逾於客如愛子之居家若寵臣之在國晝從乎風亭之濱夜棲乎月
觀之側謂此幸之可常頗逍遙而自得逮公之去于今幾時人各有
好鶴誰汝私具各物於有司雞鷺易而侮之傍軒楹而蒙叱歷階阼
而遭麾惟主人之故客閒一遇而嗟咨余聞而歎曰噫嘻有恃而生
者失其所恃則悲彼有啄乎廣莫之野飲于清冷之淵隨林丘而止
息順風氣而騰翥一鳴九臯聲聞于天若然者又豈衛侯之能好而
支遁之可憐哉

郭子儀單騎見虜賦

回紇入寇汾陽出征何單騎以見虜蓋臨戎而示情匹馬雄趨方傳
呼而免胄諸羌駭矚俄下拜以投兵方其唐祚中微胡塵內侮承范
陽猖獗之亂值永泰因循之主金縢不足以塞其貪嗜鎧仗不足以
止其攘取雲屯三輔但分諸將之兵爲合萬羣難破重圍之虜子儀
乃外弛嚴備中輸至誠氣干霄而直上身按轡以徐行於是露刃者
膽喪控弦者骨驚謂令公尙臨於金甲想可汗未厭於寶瀛頓釋前
憾來尋舊盟彼何人斯忽去幢幡之感果吾父也敢論戈甲之精豈
非事方急則宜有異謀軍既孤則難拘常法遭彼虜之悍勁屬我師
之困乏校之力則理必敗露示以誠則意當親狎所以徹衛四環去
兵兩夾雖鋒無鏃邪之銳而勢有泰山之壓據鞍以出若乘擒虎之

馳失仗而驚如棄華元之甲金石至堅也以誠可動天地至大也以誠可開矧爾熊羆之屬困乎蛇豕之羣於是時也將乘驕而必敗兵不戢則將焚惟有明信乃成茂勳吐蕃由是而引歸師穢靈夏僕固於焉而暴卒禍息并汾非不知猛虎無助也受侮於狐狸神龍失水也見侵於螻蟻曷爲鋒鏑之交下遺遺紀綱而不以蓋念至威無恃於張皇大智不資於恢詭遠同光武輕行銅馬之營近類曹成獨造國良之壘向若怨結不解褫連未爰養威嚴於將軍之幕角技巧於勇士之場攻且攻兮天變色戰復戰兮星動芒如此則雖驍雄而必弊顧創病以何長符秦兮南代之師坐投泥水新室恃北來之衆立潰昆鳴固知精擊刺者非爲將之良敢殺伐者非用兵之至況德善之身積宜福祥之天畀故中書二十四考焉由此而致

和淵明歸去來辭

歸去來兮眷眷懷歸今得歸念我生之多艱心知免而猶非天風飄兮余迎海月炯兮余追省已空之憂患疑是夢而復非及我家於中途兒女欣而牽衣望松楸而長慟悲心極而更微升沈幾何歲月如奔嗟我宿昔通籍璧門賜金雖盡給札尙存愧此散木縲爲犧尊屬黨論之云興雷霆發乎威顏淮南謫於天庖予小子其何安歲七官而五譴越鬼門之幽關化猿鶴之有日詎國光之復觀忽大明之生東釋纍囚而北還醜天漢而一洗覺宇宙之隨寬歸去來兮請逍遙於至遊內取足於一身復從物兮何求榮莫榮於不辱樂莫樂於無憂鄉人告子以有年黍稷鬱乎盈疇止有微廬泛有扁舟濯子足兮寒泉振子衣兮古丘洞匈中之滯礙渺雲散而風流識此行之匪禍乃造物之餘休已矣哉桔槔俛仰無已時舉觴自屬聊淹留汝今不已將安之封侯已絕念仙事亦難期依先塋而灑掃從稚子而耘耔修杜康之廢祠補由庚之亡詩爲太平之幸老幅巾待盡更奚疑

曾子固哀詞

皇受命而熙洽兮實千祀而一時協氣鬱而四塞兮與威德其俱升麟鳳出而旁午兮猶氤氳而扶輿篤生我公兮以文章爲世師公神禹之苗裔兮肇子爵而鄴封逮去邑而爲氏兮季葉汨其南征祖鸞翔而續著兮考蹤躅而文鳴公既生而多艱兮踵祖武而好修既輕車又良御兮遂大放乎厥詞發天人之奧秘兮約六藝而成章元氣含而未泄兮洞芒砀而宵冥挽天河而一瀉兮物應手而華昌揖楊馬使先路兮咸告公曰不敢彼崔蔡之紛紛兮孰云窺其藩輪展來遲而去速兮固前終以跋蹇方盤礴而上征兮遽相羊而補外皇揆公之忠誠兮卽商墟而賜環紬史謀乎東觀兮裁詰命乎西垣典貢絕而復作兮世爭覩而快先正經緯乎終古兮配維斗而昭然變化詭而難常兮雖司命其或昧忽遭艱而去國兮遂銜哀而卽世述作紛其具存兮悵爽靈之焉詰信百年不斯須兮適電滅而焱逝天不憖遺一老兮固搢紳之所傷矧不肖以薄技兮早獲進於門牆路貫江而修阻兮曾莫奠乎酒漿悲填膺而菲鬱兮聊自託於斯文

蔡氏哀詞

惟夫人之高誼兮真一時之女英既富有此好德兮又申之以令儀帶幽蕙之縹緲兮佩明月之陸離人自操舍之不一兮雅獨取善以自持何報施之或忒兮罹禍艱於不虞顏色炫而未暮兮所天忽以殞殂痛平素之偕處兮忍此奄奄而瘞居瀝哀血以自誓兮甘餌毒而捐軀佩珠玉以死貞兮固衆女之所嗤曷卓越以不顧兮棄性命其如遺美不可強有兮信天資之所開要反心以內省兮豈或售乎人知嗟三農之未泮兮遂俱逝而莫留死者有知兮羌魂魄以並遊日黃昏以不見兮庭室竄其無人惟哀風以歸來兮動素幔之檐檐何平生之款密兮遽音聲之不可尋儼遺跡以在目兮紛百憂而攻心豈至理不吾喻兮如意厚而悲深撫雙觀以增慟兮涕漬血而灑襟已矣哉人生有死兮自前古而既然精魄忽其不駐兮惟修名之

可延忍錄錄以寓世兮信烈者之所羨儻佳志之獲申兮雖奄忽其焉悼

淮海集卷一

淮海集卷二

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

詩

泊吳興觀音院

案一本觀下有西字

金刹負城闐闐然美栖止下山直穹窿若水相依倚霜檜鬱冥冥海
樓鮮蕤蕤廣除庇夏陰飛棟明朝暮溪光鳧鷖邊天色菰蒲裏緒風
傳書焚壁月窺夜禮洩雲慧層空規荷鑑幽吐絳煌烟際下鐘磬林
端起聲牙戲清深欽崙撲空紫所遇信悠然此生如寄耳志士恥溝
瀆征夫念桑梓攬衣軒楹閒歌歎何窮已

三老堂

原註趙少師張少保趙師議

堂堂三元老業履冠儔匹謬誇橫秋霜高明麗朝日並道謁温宣連
科收甲乙東南奠藩服西北馳使驛解鞅環堵安岸憤氈裘屈羣森
懾警效衆廢起咄叱至今領麾地謳吟遍蓬華出入雖異途歸潔固
如一晚厭方內遊把袂訪閑逸雲壑慶安草風川駛飛鶴獻埃堦
外珠玉在揮筆風標傲松鶴顏髮移丹漆遂令吳越人藻繪恣稱迷
逸然超世姿髣髴得十七辟靡禮寂滅麟閣事蕭瑟茲焉出民願各
實更炳蔚琬琰琢高詞龍蘭燎深室福履既所綏光華無終畢

送僧歸遂州

寶師本巴蜀浪跡遊淮海定水湛虛明戒珠炯圓彩飄零鄉縣異晚
晚星霜改明發又西征孤帆破烟靄

送周裕之赴新息令

丈人淮海英抗節浮雲外揮毫錯星錦抵掌參竿籟青春抱修能脫
略無范蔡晚營二徑資百里聊束帶扁舟歲欲徂古剎夜仍艾去去
整羽儀行與高風會

寄曾逢原

孟夏氣候好林塘媚晴輝回渠轉清流藻荇相因依叢薄起疎籟衆

鳥鳴且飛高城帶落日光景耐夕霏即事遠興託撫己幽思微逍遙
弄柔翰徒倚絃金徽美人逸雲杪志願固有違丹青儻不渝與子同
裳衣

司馬遷

子長少不羈發軔遍丘壑晚遭李陵禍憤悱思遠託高辭振幽光直
筆誅隱惡馳騁數千載貫穿百家作至今青簡上文彩炳金牘高才
忽小疵難用常情度譬彼海運鵬豈復顧矰繳區區班叔皮未易議
疎略

田居

雞號四鄰起結束赴中原戒婦預爲黍呼兒隨掩門犁鋤帶晨景道
路更笑喧宿潦濯芒屨野芳簪根露色披窅靄春空正鮮繁辛夷
茂橫阜錦雉嬌空園少壯已雲趨伶俜向鷓鴣蟹黃經雨潤野馬從
風犇邨落次第集隔墜致寒暄眷言月占好努力競晨昏
入夏桑柘稠陰陰翳虛落新麥已登場餘蠶猶占箔隆曦破層陰蠶
霧收遠壑雌蜺臥淪漪鮮鷗泛藜薄林深鳥更鳴水漫魚知樂羸老
厭煩歎解衣屢盤礴蔭樹濯涼颺起行遺帶索家婦餉初還丁男耘
有託倒筒備青錢鹽茗恐垂囊明日輸絹租鄰兒入城郭

昔我蒔青秧廉纖屬梅雨及茲欲成穗已復頽星暑遲暮易昏晨搖
落多砧杵邨迢少過從客來旋炊黍與發即杖藜未嘗先處所寒堂
涉淺瀨矯首沒孤羽藜祠土鼓悲野埭鷓鴣舞雉子隨販夫老翁拜
巫女辛勤原註一稼穡事惻愴田疇語得穀不敢儲催科吏旁午

嚴冬百草枯邨曲當休暇土井時一汲柴車久停駕寥寥場圃空跼
跼烏鴛下孤榜傍橫塘喧春起旁舍田家重農隙翁媪相邀遊班坐
醜酒醪一行三四謝陶盤奉旨蓄竹筴羞雜炙飲酣更獻酬語闕或
悲咤悠悠燈火暗刺刺風颺射客散靜柴門星蟾耿寒夜

寄題傅欽之草堂

河陽有湫流經營太行根威德不終晦發為清濟源斯堂濟源上太
行正當門仰視浮雲作俯窺流水聿修竹帶藩籬百禽鳴朝暎相望
有盤谷李愿故居存主人國之老實惟商巖孫班行皆供奉至進逆
耳言天子色為動羣公聲亦吞蕭條冰霜際不改白玉温出處士所
重其微難具論公勿思草堂朝廷待公尊案此篇亦載黃文館公詩集

次韻酬徐仲車見寄

渭清非勝涇蘭芳本無慕我生季葉中乃與古人遇職當供灑掃匏
繫愧遲暮來章感存沒三讀淚如注

次韻邢敦夫秋懷十首原註以微雲滄河漢疎雨滴梧桐為韻

驅車陟高丘卻望大梁圻馳道入雙闕勾陳連太微夷門壯下屬清
洛相因依美哉吾黨士卓厲良可希

暮有二客至俱以能禪聞一枝惠林出一派智海分言各不相可往
來劇絲琴謝客姑舍是妨余醉看雲

昔者會中書門戶實難職筆勢如長淮初源可觴濫經營終入海欲
語焉能暫斯人今則亡悲歌風慘澹

渤海有巨鼇其顛冠嵯峨宿昔嘗小抃八紘相盪摩忽遭龍伯人一
舉空潮波取皮煎作膠清此崑崙河

蝮蛇初螫手壯士斷其腕豈不悲毀傷所卽在軀軀西羌沙鹵地置
戍或煩漢雞肋不足云阿瞞妙思算

湯湯辟靡流中有學子居但說若稽古言猶三萬餘來者轉相祖詞
林日凋疎稍喜績溪令入校天祿書

匠氏構明堂百材入斤斧儻非豫章棟冗長亦焉取英英范與蘇器
識兼文武胡為老一州不用作霖雨

憚彼高句麗來修裔夷職天都富如海勞汝送涓滴舳艫尾相銜遠
近困供億止涕當絕薪揚湯百無益

祖宗奉賢良充賦多名儒執事惡言者此科為之無雖有仲舒錯或

橫江潭魚果欲鳴鳳至還當種倚梧

邢侯秋臥病揮毫見深衷賡者二三子翕然笙磬同不為兒女姿頗
形四方風屬有山水念因之絲與桐

春日雜興

飄忽星氣徂青陽迫遲暮鳴飛各有適赤白紛無數雨砌墮危芳風
樞納飛絮寒幃香霧橫岸幘雲峯度林影舞窗屏池光染衣屨參差

花鳥期踰踏琴觴趣撫事動幽尋感時遠近慕林馬膏余車行行不
周路

結髮謝外好俯仰希前修繆挾江海志恥為斗謀歟歷難刻畫賤
貧多釁尤發軔背伊闕解駢翹邗溝丹鉛費永尋翹夔毆深愁璧月

鑿簾櫳珠星絡楫楫泯泯渠水駛霏霏花霧浮公子悵何許撫膺徒
離憂

潭潭故邑井倚倚上宮闈不食自清潔莫服更幽閒志士恥弱植卷
跡甘饑寒佳晨追良觀觸物懸悲端川途眇回遠經歲曠音翰豈不

慕裘馬說得非所安蟬冤多怵迫繩樞憂患任尋竟何補方枘誠
獨難

吳會雖褊小海濱富奇峯天雞一號叫劍戟明遙空豁谷相徑復深
林杏攢叢猿吟虎豹啼雲氣迷西東中有滌世士超然閱孤蹤被闌

服明月起坐松聲中夜鍛吸沆瀣朝琴庇青蔥騎星友元氣巢許安
可同俛躬區中人飛埃集毛鋒問津或不繆從子游鴻蒙

東方有美人容華茂春榮抱影守單棲含睇理哀彈聲意一何切所
歡邈雲漢徒然事膏沐孰與徂昏日微誠浪自持嘉月忽復晏巧囀

度虛樞飛紅觸幽幔歲歲芳草滋夜夜明星爛合并會有時索居不
必歎

寢瘵倦文史駕言從遨嬉颺風舉遙漱規日麗清漪含桃粲朱實杜
若懷碧滋娉娉弱絮墮圍文魴馳明霞廓遠矚哀禽攪離思緜草

天際合孤雲川上移寬閒絕輪軸重復多路歧信美難久佇歸歎從所治

昔我遊京室交通五陵閒主客各英妙袍馬相追攀千金具飲啜百金雇吹彈纓弁羅廣席當頭舞交竿鮮裘耀漆酒采繡生風瀾燈燭暗夜艾士女紛相班歡娛易徂歇轉盼如飛翰憂憂負孤願離離銜

承歎山鳥窺茗飲簷花笑蔬餐棄捐勿重陳事定須蓋棺客從遠方來遺我昭華管吹之動人心異境生虛寂破破青嶂橫決春溜漸馬蹄交狹邪車鞞錯平坦士女競芳辰禽魚蔭修竿依微認睇笑凌波見纖短停吹欸泯滅耽耽復空館靈物信所珍顧恨知音罕

桃李用事長鮮明奪雲綺繁華一朝去默默慚杞梓時徂鷹化鳩地遷橋為枳獨有羨門生後天猶不死原注橋一作橋

藝籍燔祖龍斯文就淪喪帝矜黔首愚諸雋原注一作雋出相望楊馬操宏綱韓柳激類浪建安妙謳吟風槩亦超放玉繩帶華月豔豔青冥上奕世希末光經緯得無妄兒曹獨何事詆斥幾覆醬原心良自誣猥欲私所尚螳螂拒飛轍精衛填溟漲出咄徒爾為東海固無恙鸞日彫滅黃口紛冗長投袂踰層霄茲懷誰與亮

和孫莘老題召伯斗野亭

淮海破冬仲雪霜滋不平菱荷枯折盡積水寒更清輟棹得佳觀湖天繞朱甍信美無與娛濁醪聊自傾北眺桑梓國悠然白雲生南望古邗溝滄波帶蕪城邨墟翳茅竹孤烟起晨烹簷閒鳥聲落客子念當行攬衣視日景薄陰漏微明何時復來遊春風發鮮榮

孫莘老原唱 淮海無林丘雖澤千里平一渠開防儲物色故不晴老僧喜幸菜北戶延朱甍管絃斗落簾幃河漢傾平湖香無匪速逝春波生結戀嗟已晚不見芙蓉城尚想紫女盤明珠出薪烹平生有微尚一舟聊寄行馮輓輕便寒霜鬢利澄明可待齒牙黃齋直謝 謝公所築棟木數曲池平蘇州來賦詩句與秋氣清結構擅空闊湖光浮神韻維天司其下百瀆傾貝宮產明月含澤過諸生盤薄淮海開風烟侵十城輓簷吹木末浪波沸庖烹

我來抄搖落霜清見魚行白鷗遠飛回得我若眼明佳人歸何時解衣繞廂梁

蘇子瞻和 落落謝公諸日脚東西平孤亭得小鎮暮景含餘清坐待月與牛 錯落掛南麓老僧如宿昔一笑意已傾新詩出故人舊事疑前生吾生七往來送老海上城逢人輒自晒得魚不忍烹似聞續深老復作東都行小詩如秋菊豔豔霜中明過此感我言

長篇發春榮 蘇子由和 扁舟未渡解坐待兩關平濁水汗入思野寺為我清昔遊有遺詠 枯墨存高雙故人獨未來一尊誰與隔北風吹微雲暮寒依月生前望 瀟瀟路卻指鐵鑊茅簷下故地江水供晨景試問東坡翁畢老幾此行奔馳力不足隱約性愈明早為歸耕計免慙老僧榮

張耒和 維舟得古寺望遠天四平瞻日輝輝散晚風冷清危亭下瞰野層閣高連雲起望斗與牛淮海相奔傾往來誰百年今昔我平生悠悠何所寓臺上多作城與壘還影死寧似不鳴意猶或諒自止老矣將安行中庭柏子落文室霜月明此意竟蕭條猶然笑安榮

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

張安榮 我登甘棠埭所向殊未平舟行汗池中頓失江湖清

大史抱孤韻暢懷在登臨別乘載鄒枚佳辰事幽尋參差水石瘦管
窈房樞深清聲發疎箔妙香橫素襟復登壑堵坡環回曠欽峯雙溪
貫城郭暝色帶孤禽涼颺動爽籟薄雨生微陰塵想漣清漣牢秋洗
芳斟揮箋訂往古授毫示來今愧無刻燭敏續此金玉音

子瞻詩 肩輿任所適深淵留連焚香引幽步酌茗開淨筵微
雨止還作小窗幽更研益山不見日草木自蒼然忽登最高塔眼
界窮大千下峯照城郭雲浮雲天深沈沈既可喜曠蕩亦所便幽
尋志云畢墟落生晚烟歸來紀所歷取暇清不眠道人亦未寢孤
燈同夜禱

寄陳季常

一鈎五十楷始具任公鈎揭竿趣灌瀆與爾不同調先生本西蜀俠
氣見英妙哀憐世閒兒細點似黃鶴侍童雙擢玉鬢髮光可照駿馬
錦障泥相隨窮海嶠平生攜手好十七登廊廟小生相吏耶徒枉尺
書召暮年更折節學佛得心要鸞馬放阿樊幅巾對沈燦冷屋外
泉兀兀原頭燒欲知山中樂萬古同一笑

同子瞻參寥游惠山三首

其一 王武陵韻 其二 朱宿韻
輟棹縱幽討籃輿入青蒼圓頂相邀迓旃檀燎深堂層巒淡如洗傑
閣森欲翔林芳含兩滋岫日隔雲光涓涓續清溜靡靡傳幽香俯仰
佳覽眺悠哉身世忘

使君厭機械所與惟散人

顧歡兼葭陋繆倚瓊枝新上干青嶽敬下
屬白磷磷洞天不知老金界無樓塵緬彼人閒世為蟾閣青旻詎得
踵三隱山阿相與鄰

樓觀相複重邈然闕深樾九龍吐清泠灑灑會未絕罌缶馳千里真
味猶不滅况復從茶僊茲焉試葵月岸巾塵想消散策佳與發何以
慰邀嬉操觚繼前轍

子瞻詩 余昔為錢塘倅往來無錫未嘗不至惠山既去五年復
為湖州與高郵秦少游抗僧參寥同至覽唐處士王武陵寶羣朱

宿所賦詩愛其語清簡蕭然有出塵之姿迫用其韻各賦三首
夢裏五年鴻覺來雙鬢蒼鬢將塵土足一步滄闌空俯窺松陰影
伴見鳴鶴翔烟然肝肺閒已作冰玉光虛明中有色清淨自生香
還從世俗去永與世俗忘

又 薄雲不遮山疎雨不濕人蕭蕭松徑滑策策芒鞋新嘉我二三千
皎然無滯礙勝遊豈殊昔清句仍綿塵甲古泣舊史來譏歌小曼
哀哉扶風子難與樂許鄰

又 敲火發山泉烹茶避林樾兩窗傾紫盞色味兩奇絕吾生眠食耳
一甌誰與共門外無來轍

參寥詩 山烟弄滅沒山木含蒼蒼刺舟傍遙岸理策升虛堂周
畫閣層巒矯矯如翱翔下瞰平田流澹然浮日光青黛解初纒洗
雨聞新香雖云迫前途真賞豈易忘

又 松門暗朝雨寂歷無行人隆曠忽守漏舟木鬱以新階泉漱石齒
照眼光磷磷使君美無度空聲遺鷺壘風標傲竹柏談笑凌穹昊
何愧沈冥子臥霞吞結鄰

又 揚帆渡江來洗眼驚翠巖雲姿既容奇鳥弄更清絕凌梯訪前蹤
曉艇亦未滅嗟我負日光瞻能耀明月狂塵掃頭圻風烟塵中發
殊勝區中人萍萍走飛轍

送少章弟赴仁和主簿

我宗本江南為將門列戟中葉徙淮海不仕但潛德先祖實起家先
君始逢掖議郎為各士余亦忝詞客風流以及汝三通桂堂籍汝弱
不好弄文章有新格久從先生遊術業良未測武林一都會山水富
南國下有賢別駕上有明方伯干將入砥礪驪爰就銜勤勿矜孔鸞
姿不樂棲枳棘吳中多高士往往寄老釋辯才雖物化參寥猶夙昔
投閒數訪之可得三友益少來輕別離老去重乖隔念汝遠行役惘
惘意不憚道山雖云佳久寓有饑色功名已絕意政苦婚嫁迫終從
大夫 案一本 議稅駕刊溝側追蹤漢兩疏父子老陌陌

送李端叔從辟中山

人畏朔風聲我聞獨寬懷豈不知凜冽為自中山來端叔天下士淹
留寒無成去從中山辟良亦慰平生與君英妙時俠氣上參天孰云
行半百身世各茫然當時兒戲念今日已灰死著書如結菟聊以忘
憂耳駸駸歲道盡淮海歸無期功名良獨難雖成定奚為念君遠行

子瞻詩 余昔為錢塘倅往來無錫未嘗不至惠山既去五年復
為湖州與高郵秦少游抗僧參寥同至覽唐處士王武陵寶羣朱

役中夜憂反側攬衣起成章贈以當馬策

贈蹇法師珙之

天都九經緯人物如紡績豈無仙聖游但未見高識蹇師蜀方士鬼物充服役竭來長安城摩挲金銅狄死已論葛陂囚且釋是事何足云聊爾恤艱厄方從馬明生西去鍊金液丹成得度世造化爲莫逆予亦江海人名宦偶牽迫投劫去未能見師三歎息

送劉貢父舍人

虎去藜藿采珠在其川媚君子一詘信實擊天下事念昔元豐閉公初謫南裔託詞弔湘水聞者爲心醉踰年憐臣逐國老起相繼除公守襄陽士始有生意茲焉歸法從乃是朝廷計在公何足云事業本餘棄掖垣美花木入直春正麗同僚看家風立馬揮九制

觀也本諸生早與世參商方柄不量擊交親指爲狂末路辱公知賜書非所望相期古人處豈止事文章汝南雖奧區校官寔始張解鞅百無有栖栖寄僧坊築室從有徒皆公借餘光一壺千金直所濟在倉黃萬里猶比鄰別離無足傷何以報公德好倚以爲常

南京妙峯亭

原注王勝之所作蘇子瞻題榜

王公厭承明出守南宮鑰結搆得崇丘巋然瞰清洛是時謫仙人發軔自廬霍郊原春鳥鳴來此動豪酌報投一何富玉案金刀錯新牋揭中楹千載見遠託竭來訪陳迹物色屬搖落人烟隔鳧鴈田疇帶城郭紅蕖隕風漪砂礫卷飛穽青靑陵上委獨汝森自若人生如博弈得喪難前約金鏈初控頤已復東方作大明昇中天龍鸞入階閣深懲漁奪弊法令一刊削斯民如解懸喜氣鬱磅礴公乎數登覽行矣翔寥廓

次韻奉酬丹元先生

金華紫烟客來作牧羊兒至言初無文尋繹自成詩二景入妙解元氣含烟詞憐我鬢蒼浪黃埃眩蟲絲勸解冠上纓一濯含風漪攝身

列缺外倒躡蜿蜒蟻維斗錯明珠望舒耿修眉真游無疆界浩蕩天風吹

送裴仲謨

君子出於德妙高如匠石但見廣廈成不見斧斤迹厚爲諸兄奉自奉頗云雷二生陽亢宗薄俗有慙色汝南古佳郡月旦評一易爾來似揚州不辨龍蜥蜴短簿參軍喜怒移頃刻正平竟獲免寔我文舉力念公多乖隔憂思如紡績取爲兒女仁到此淚橫臆熙朝大烹飪賢者不家食朝爲郡縣吏暮作臺省客矧聞諸法從久欲薦言責去去勿重陳九萬自此擊

題雙松寄陳季常

遙聞連理松託根黃麻城枝枝相鉤帶葉葉同死生雖云金石姿未免兒女情想應風月夕滿庭合歡聲

徐仲車食於學官吏或以爲不可欲罷去之太守不聽禮遇如初感之而作

許丞老病聾督郵白欲廢賢哉黃次公鑒裁實精詰殷勤謝督郵此丞乃廉吏重聽庸何傷善助無失意古人骨已朽來者復誰繼仲車天下士固非許丞類至行通神明問學有根柢若充老更聘自革風俗弊太守前已聞粟帛俄見賜奈何少年子輒效督郵事道喪賢哲窮聞之爲流涕人心如其面難以一律揆所望在次公督郵何足議

次韻夏侯太冲秀才

儒官飽閒散室若僧坊靜北窗腹便便支枕看斗柄或時得各酒停午猶中聖醒來復何事秉筆賦秋興焉知懶是真但覺貧非病茫茫流水意會有知音聽鐘鼎與山林人生各天性

送張和叔兼簡黃魯直

汝南如一器百千聚飛蚊終然鼓狂鬧啾啾竟誰聞議郎威德後清修繼先芬未試霹靂手低回從此君學官冷如水壑鹽度朝曠閒蒙

相暖熱破憂發孤欣君今又復去冀北遂空羣豈無一尊酒誰與通
殷勤大梁多豪英故人滿青雲為謝黃叔度鬢毛今白紛

和王忠玉提刑

嵩峯何其高峯高氣尤清念昔秋欲老從公峯下行古木上參天哀
禽報新晴修塗雲外轉槁葉風中零曛黑渡伊水渺然古今情黎明
出龍門山川莽難名信美非吾土願瞻懷楚萍美人天一傷哉誰
目成黃綬我聊爾白鷗公勿驚糟醕可鋪啜古人忌偏醒

飲酒詩

我觀人閒世無如醉中真虛空為消隕况乃百憂身惜哉知此晚坐
令華髮新聖人難驟得得且致賢人

左手持蟹螯舉觴屬雲漢天生此神物為我洗憂患山川同恍惚魚
鳥共蕭散客至壺自傾欲去不容閒

客從南方來酌我一甌茗我酌初不啜彊啜且復醒既整渾沌竅遂
出華胥境操戈逐儒生舉觴還酌酌

雷觴淡如水經年不濡脣爰有擾龍系為造英靈春英靈韻何高蒲
萄難為鄰他年血食汝應配杜康神案四詩才賦說注蘇詩補遺

艇齋并序

予以典校史局領俸錢塘僻近得友丁君彥良於陳留官舍彥良年
少氣雋誦詩文麀疊不休動有過人語深恨得之晚也臨分以艇齋
詩屬予賦為寄題一篇

平生樂漁釣放浪江湖閒兀兀寄幽艇不憂浪如山聞君城郭居左
右羣書環有齋亦名艇何時許追攀釣古不釣今所得孔與顏不然
如爾祖跨鶴出塵寰

和裴仲謨摘白鬚行

仲將題凌雲比訖鬚盡白陸展媚側室星星染為黑人生如寄耳况
復形與色澤壑藏山舟夜半輪有力龐眉三不遇已矣何所惜二毛

賦秋與自愛頗姑息聞諸古竺乾毛髮因地得數窮反其本螻蟻得
而食妙年光可鑿炯若鴉羽戢映梳漸蕭蕭變化了無隙所以梵志
云昔人已非昔嗚然君勿笑子羽以貌失信美如客兒終翦施摩詰
我作白鬚行而得養生術

觀觀二弟作小室讀書魯直名曰寄寂作此寄之用孫子實韻
力田不逢年識者未宜閑他時歲在金百兩無虛糶土生當自量天
道平如準汝兄魯叔山正坐不前謹有琴亦無絃何心尚求軫客來
欲頹玉大白輒滿引官長既屢罵諸生亦時噉一口吸西江元哉居
士蘊歲寒知蒼松日暮識丹椽夢想八九椽森然羅玉筍

孫子實韻神官欲更雲季氏或指閱此公宛中秋萬物被收種
實藥酒如名草玄非近準才難不為得志大略細謹士生要弘毅
天地如善惡難夾鹽車駝并下繩縛引難甘嗜爾食詞奇繁然
難地皆前善還編用束蘊再望調羹鼎異示及粉糧豈其供王差
而幸會備荷案此詩別見黃文節公集題作次韻孫子實寄少
游

反初

昔年淮海未解近安期生謂我有靈骨法當遊太清區中緣未斷方
外道難成一落世閉網五十換嘉平夜參半不寢披衣涕縱橫誓當
反初服仍先謝諸彭晞髮陽之阿鋪鍛太和精心將虛無合身與元
氣并陟降二境中高真相送迎瓊函紀前續金蒲錫嘉名耿光洞寥
廓不借日月明故棲黃埃裏絕想空復情

精思

精思洞玄化白日昇高旻俯仰凌倒景龍行速如神半道過紫府珥
節聊逡巡金牀設寶几璀璨明月珍僊者二三子眷然骨肉親飲我
霞一杯放懷暖如春送朝玉虛上冠劍班列真無端拜失儀放斥令
自新雲霄難遽返下土多埃塵淮南守天庖嗟我實何人

送楊康功守蘇

公於萬事輕獨嗜山水重寓直西掖垣滄洲長入夢廣陵一都會廚
酒萬斯瓊每歎闕登臨持此將焉用比持蘇臺節論鬱紳共翻云

美泉石汜可小嬉弄恩恩治行李草草別賓從乃知仁智心所樂異
庸衆梅花發春端百卉日興動公等行復反臺閒俟鸞鳳

偶戲

偶戲失班龍坐謫崑崙陰崑崙一何高去天無數尋嘉禾穗盈車珠
玉炯成林天斃時一拂清哀動人心一面四百門官譙雲氣侵闕然
竹使符難矣斲登臨羣仙來按行憐我久滯淫力請始云兔反室歲
已深親朋喜我來感歎或露襟塵實君勿悲殊勝巢欽峯

病犬

犬以守禦用老憊將何爲踉蹌劣於行纍然抱渴飢主人恩義易乃
爲升斗資追隨不肯去猶若戀藩籬屠膾意得逞烹庖在須斯糟糠
固非意豚豕同一時念昔初得寵青韉纏毯絲飼養候饑飽動止常
相隨胡云不終始委逐在衰遲犬死不足道因爲主人悲

和子瞻雙石

天鏡海濱石鬱若龜毛綠信爲小仇池氣象宛然足連巖下空洞鼎
張彭亨腹雙峯照清漣春眉鏡中蹙疑經女媧鍊或入金華牧鑪熏
充雲氣研滴當川瀆尤物足移人不必珠與玉道傍初無異漢將疑
虎伏支機亦何據但出君平卜奇壺入華林傾都自追逐我願作陳
那令吼震山谷一拳旣在夢二駒空所欲大士捨寶陀仙人遺句曲
惟詩落人閒如傳置郵速

雷陽書事

駱越風俗殊有疾皆勿藥東帶趨祀房醫史巫紛若絃歌薦藹栗奴
主洽鷓酌呻吟殊未史更把雞骨灼
一笛一腰鼓鳴聲甚悲涼借問此何爲居人朝送殤出郭披蒼蒼磨
刀向猪羊何須作佳事鬼去百無殃

舊傳日南郡野女出成羣此去尙應遠東門已如雲蚩氓託絲布相
就通慙慙可憐秋胡子不遇卓文君

案第一篇第三篇別見蘇詩補遺在雷州八首內

海康書事

白髮坐鉤黨南遷海瀕州灌園以鋤口身自雜蒼頭籬落秋暑中碧
花蔓牽牛誰知把鋤人舊日東陵侯

荔子無幾何黃柑遽如許遷臣不惜日恣意移寒暑層巢俯雲木信
美非吾土草芳自有時鷓鴣何關汝

卜居近流水小巢依欽峯終日數椽閒但聞鳥遺音鑪香入幽夢海
月明孤斟鷓鴣一枝足所恨非故林

培塿無松柏駕言出焉遊讀書與意會卻掃可忘憂尺蠖以時詘其
信亦非求得歸良不惡未歸且淹留

粵女市無常所至輒成區一日三四遷處處售鰕魚青裙脚不襪臭
味猿與狙孰云風土惡白州生綠珠

海康臘已酉不論冬孟仲殺牛搗祭鼓城郭爲沸動雖非堯曆頒自
我先人用大笑荆楚人嘉平臘雲夢

粲粲庵摩勒作湯笑無有上客賦驪駒序仁開素手那知蒼梧野葉
置同芻狗荆山玉抵鵲此事繇來久

裔土桑柘希蠶月不紡績吳綃與魯縞取具艸船客一朝南風發家
室相怵迫半賈鸞我藏倍稱還君息

一雨復一暘蒼茫颶風發怒號兼晝夜山海爲顛蹶云何大塊噫乃
爾不可遏黎明衆駭虛白日麗空闊

合浦古珠池一熟胎如山試問池邊蜃云今累年閑豈無明月珍轉
徙溟渤閒何關二千石時至自當還

次韻曾存之獻竹軒
翩翩曾公子子猷定前身嗜好準疇昔了然不滯磷寄食平準官植
竹當比鄰朝與竹相對暮與竹相親安可一日無此君真可人

游仙

服形百神朝刳心萬緣盡我無退轉境何以有精進戲爲汗漫游八

極一何近渺渺東海水疊疊北邙墳向來歌舞處忽復成荒村愚人如鹿耳其死了無魂孰知九霄閑玄圃枕崑崙齋縻化人衣蒼蘿誰與捫

雲車自天來駕言游混茫手持太一節身佩使者章龍虎傍天矯馬龜伏以翔朝元紫微上所覩浩難量寶網結萬珠參伍相焜煌花品不知數妙英折元房宮殿隨人身處處輒清涼危髻擢真玉高謝人閒妝二三古鬚眉冠雲帶含光遺我飛霞佩副以明月璫再拜敬服之白毛發靈香

次韻答張文潛病中見寄

與君涉世網所得如鉤温念昔相乖離俯仰變寒暄把袂安可期寄書囑加飡三年汝水濱孤懷誰與言末路非所望聯鑣金馬門校文多豫暇玄談到羲軒孰云笈小史書垂後昆匪惟以舊聞抵牾良可刊比枉病中作筆端淮海奔亟駕問所苦兀坐一室閉晤對不知夕歸途斗星翻平時帶十圍頗復減臂環君其專精神微恙不足論愴悌所勞此理真如絃

與子瞻參寥會松江得浪字

松江浩無旁垂虹跨其上漫然銜洞庭領略非一狀况如陣平野萬馬攢穹帳離離雲抹山窅窅天粘浪烟中漁唱起為外征帆颺愈知宇宙寬斗覺東南壯大史主文盟諸豪盡詩將超搖外形檢語笑供頡頏嫵娟棄追逐撥刺亦從放獨留二百缸聊用沃軒曠

子瞻得風字 吳越溪山興未窮又扶衰病過垂虹浮天自古東南水送客今朝西北風絕境自忘千里遠勝遊難復古人同舟師不會流連意擬看斜陽萬頃紅
二子緣詩老更窮人閒無處吐長虹平生睡足連江雨盡日舟行擘岸風人笑年來三出慣天教我輩一尊同知君欲寫長相憶更送銀盤尾戲紅
參寥得岸字 蜿蜒跨長虹吳會稱傑觀淪連幾萬頃放目失垠岸倒景射遙山青螺點空翠從來誇震澤勝事無昏日破浪湧長灘排空度飛輪肺腑入清境劃若春冰泮安得凌九坡從公游汗漫

自作挽詞

嬰釁徙窮荒茹哀與世辭官來錄我囊吏來檢我屍藤東木皮棺囊葬路傍破家鄉在萬里妻子天一涯孤魂不敢歸惴惴猶在茲昔忝柱下史通籍黃金闥奇禍一朝作飄零至於斯弱孤不堪事返骨定何時修途縲山海豈免從閣維荼毒復荼毒彼蒼那得知歲晚瘴江急鳥獸鳴聲悲空濛寒雨零慘淡陰風吹殞宮生蒼薛紙錢掛空枝無人設薄奠誰與飯黃縑亦無挽歌者空有挽歌辭

淮海集卷二

淮海集卷三

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

詩

觀易元吉獐猿圖歌

參天老木相樛枝，故空怪石銜青漪。兩猿上下一旁掛，兩猿視視蒼蛙疑。蕭蕭叢竹山風吹，海棠杜宇相因依。下有兩獐從兩兒，花槍草嚙含春嬉。易老筆精湖海推，畫意忘形形更奇。解衣一掃神扶持，他日自見猶嗟咨。金錢百萬酒千鴟，荆南將軍欣得之。老禪豪取囊為垂，白晝掩門初許窺。房櫳炯炯明冬曦，榛藜羽革分毫釐。殘編未終且歸讀，歲暮有閒重借披。

夜坐懷辛老司諫

六合寥寥信茫昧，中有日月無根柢。古往今來漫不休，青髮素顏從此逝。嗟予自少多遭迴，氣血未衰心已艾。北渡長淮霜入屨，南窺禹穴塵生袂。日擊一竅渾沌死，雖有餘風終破碎。回車復路可無緣，三問道入三不對。

荅朱廣微

廣微才華殆天賦，十歲孤山有佳句。又夢東林飲虎溪，歎息清風人不悟。自爾所見無全牛，桐柏崑崙日傾注。蔥蘢曉景破新花，踏蹬老拳擒脫兔。身勤事左竟何成，巧迫化工天所怒。兩鬢星星滄海頭，強學禪那慰遲暮。昨夜燈花吐金粟，曉烹鯉魚得尺素。笑我徜徉吳楚閒，經卷酒卮隨所遇。人生在意十八九，月得解顏能幾度。著書準易空自疲，服藥求仙良亦誤。北風老矣無能為，行看黃鸝語飛絮。安得從君醉百場，落筆珠璣不論數。

送僧歸保寧寺

西湖環繞皆招提，樓閣晦明如臥披。保寧復在最佳處，水光四合無端倪。倪車塵不來馬足斷，時有海月相因依。上人弱齡已隸此，心目所

證惟瑰琦白玉芙蓉出，清沼天然不受緇。塵擾坐客一語不入意，目如明星視飛鳥。冠切雲兮佩玉環，上人顧之真等閑。應緣聊入人閒世，興盡卻歸湖上山。伊余久欲窺禹穴，矧今仲父官東越。行挽秋風入剡溪，為君先醉西湖月。

和王通叟琵琶一本琵琶下有夢字

鷓鴣鳴時衆芳歇，華堂夢斷音容絕。風驚玉露不成圓，一夜芙蓉泣秋月。金紋捍面紫檀槽，曾抱花前送酒肴。庾郎江令費珠璧，小研紅牋揮兔毫。風流雲散令人瘦，忍看麴塵昏錦綬。楚水悠悠不西上，天破鑑空依舊。

醫者

塊然一氣初渾淪，散作六物相吞吐。吞主承客禦勝復，存是為萬物疾。病原寥寥空跛遊，寬魂誨此法術成。軒轅金書玉冊要不煩煥，如星宿不可捫。時遷聖祖遂幽昏，弊俗竊以資利源。余嘗感慨期明論，世無妙質孰與言。因君乞詩置屋軒，聊復援筆賦本根。

漫郎

元公機鑿天所高中興，諸彥非其曹。自呼漫郎示真率，日與鰲叟為嬉遨。是時胡星殞未久，關輔擾擾猶弓刀。百里不聞易五穀，三士空傳殺二桃。心知不得戴，行事俛首刻。意追風騷字，皆華星章對。月漏洩元氣，煩揮毫。猗玗春深茂，花竹九疑日暮吟。哀絳紅顏白骨付清醪，一官於我真鴻毛。乃知達人妙如水，濁清顯晦惟所遭。無時有祿亦可隱，何必龜巖遠遁逃。

紀夢荅劉全美

歲逢困數斗，申指辰次庚。辰漏傳子夢，出城闔登古原草。木榮天帶流水千，夫荷鰭開久。殞前有一人，狀瓌偉，素冠長跪，丞酒，殷云是劉郎字。全美馬鳴車響斷，還續人境。晦明秋色裏，既寤茫然失所遭。河轉星翻汗如洗，世傳夢凶常得吉。神物戲人良有旨，全美聲名海縣

聞閉久當開乃其理娟娟二十四橋月下吹簫聊爾耳洗眼看君
先一鳴九萬扶搖從此始案第一句申指年譜案作指申

和虛飄飄

虛飄飄虛飄飄風寒飄絮暖履冰橋勢緩霜垂霰聲乾葉下條
雨中漚點沒流水風裏綵雲鋪遠霄虛飄飄比時光影猶堅牢此詩

宋氏本蘇詩刪補二十九首內曾直原唱亦載入

魯首原唱 虛飄飄虛飄飄花飛不到地虹起漫成橋入夢雲千
邊遊空絲萬條 虛飄飄虛飄飄一行書絲霄虛飄飄比人
生命猶堅牢

子瞻和 虛飄飄虛飄飄書簾珠結網銀漢鵲成橋 虛飄飄兩梧葉
霜飛風柳條 露凝殘點見紅日星曳餘光橫碧霄 虛飄飄比浮名
利猶堅牢

馬上口占

向晨結束事長途利風刮面冰在鬚岡窮得水馬不進霧暗失道人
相呼悠悠旁舍見汲井輒輒隔林聞輓車游目驛懷自可樂勿憶鄉

縣增煩紆

霜風稜稜萬木枯梅花破萼猶含鬚田家往往事游獵追逐狐兔相
號呼微茫山中起狂燒隱約林梢低日車馬頭漸覺有佳趣勿厭阡

別子瞻

人生異趣各有求繫風捕影祗懷憂我獨不願萬戶侯惟願一識蘇
徐州徐州英偉非人力世有高名擅區域珠樹三株詎可攀玉海千

尋真莫測一昨秋風動遠情便憶鱸魚訪洞庭芝蘭不獨庭中秀松

柏仍當雪後青故人持節過鄉縣教以東來償所願天上麒麟昔漫

聞河東鸞鷲今纔見不將俗物礙天真北斗以南能幾人八軛學士

風標遠五馬使君恩意新黃塵冥冥日月換中有盈虛亦何筭據龜

食蛤暫相從請結後期遊汗漫

子瞻和 夜光明月非所投逢年遇合百無憂將軍百戰竟不侯
伯即一斗得涼州 趙麟負重若無十年不入劫華城 故人坐上
見君文謂是古人 吟莫測新詩說盡萬物情 硬黃小字疏黃庭故
人已去君未到 空吟河畔草 青靑誰為他 鄉各異縣 天遠若來破

吾願一聞君語識君心短李碧孫眼中見江湖放浪久全真忽然
一鳴驚倒人縱橫所值無不可不知君不計新書新千金樂帶那堪
換我亦施留留長算山中既未決同歸我聊爾君其慢
淮南三歲吾何求使君君求使君君求使君君求使君君求使君君求
古揚州置之匹馬恨無力千里相送同異域新詩空使四座驚
居未易凡人脚使君南歸無限情鳴鴻飛歸我處此書兼置昔
年客袖中麗句淮山青老夫強顏依府縣堆案文書本非廉清談
嘗覺解人頭安得座右長相見在客君手真醉吟君似謫仙
人未契良歸少年笑自髮應慙傾新都賀季真醉吟君似謫仙
面非良笑歸少年笑自髮應慙傾新都賀季真醉吟君似謫仙
詩詳致謝

和黃法曹憶建溪梅花同參寥賦

海陵參軍不枯槁醉憶梅花愁絕倒為憐一樹傍寒溪水多情自
相惱清淚斑斑知有恨恨春相逢苦不早甘心結子待君來洗兩梳
風為誰好誰云廣平心似鐵不惜珠璣與揮掃月沒參橫畫角哀暗
香銷盡令人老天分四時不相貸孤芳轉盼同衰草要須健步遠移
歸亂插繁華向晴昊

參寥詩 朔風蕭蕭方振楫雪壓茅簷欲欲倒門前誰送一枝杏
問訊山僧少病懶強將筆力為君寫 舊句已輸何遜早碧桃丹杏
空自妍嬌蕊 麝香無此好先生攜酒傍玉壺醉裏雄雌電掃東
溪不見讀仙人江路還逢少陵老我雖不飲為詩幸不惜山衣同
藉草要須陶令插花歸醉臥春風轉軒昊
子瞻和 西湖處士骨應補只有此詩君壓倒東坡先生心已灰
為愛君詩被花惱多情立馬待黃昏殘雪消遲月出早非頭千
春欲暗竹外一枝斜更好孤山山下醉眠處腰纏萬貫不掃萬
里春隨逐客來十年花送佳人老去年花開我已病今年對花還
草草不如風雨卷春歸收拾餘香覆吳昊
化工未識蘇羣橋春向梅花一傾倒江南無雪春瘴生霧散冰花
除熱惱風清月落無人見洗妝自趁嚴鐘早惟有飛來雙白鷺玉
羽瓊枝鬪清好吳山道人心似水除淨塵空無可掃故將妙語寄
多情橫機欲試東坡老東坡習氣除未盡時復長書書小草且掃
長條餐落英忍饒未擬呼咿昊 坡門酬唱集上有子瞻和參寥
字

字由和 老夫毛骨日凋槁愁見米鹽惟醉倒忽傳驛客賦寒梅
感物傷春同懷惱江邊不識北風勁臘頭如有南枝早未開素實
夜先明半落清香春更好鄰家小婦學蘭烟懶妝惟不見遊人醉
芳已與飛飛飛結子仍先百花老苦遺橫笛亂飛英不見遊人醉
芳草可憐物性空自知羞作繁華助生昊
坡君古木依岩倚西江飲醉須頻頻到野花幽草亦何為喚語長篇
空自惱萬點碎溪楓長數一枝過嶺詩先早拾香不忍游塵汚
蕊更憐真味好道人遇物心有得反竹相敲緣自掃誰知真安了
不妨令我真至今思連老妙妙明真覺昔未識但向窗看詩草浮雲
時起鳥四飛畢竟安能亂清昊 坡門酬唱集上有子由和參寥
字

字由和 老夫毛骨日凋槁愁見米鹽惟醉倒忽傳驛客賦寒梅
感物傷春同懷惱江邊不識北風勁臘頭如有南枝早未開素實
夜先明半落清香春更好鄰家小婦學蘭烟懶妝惟不見遊人醉
芳已與飛飛飛結子仍先百花老苦遺橫笛亂飛英不見遊人醉
芳草可憐物性空自知羞作繁華助生昊
坡君古木依岩倚西江飲醉須頻頻到野花幽草亦何為喚語長篇
空自惱萬點碎溪楓長數一枝過嶺詩先早拾香不忍游塵汚
蕊更憐真味好道人遇物心有得反竹相敲緣自掃誰知真安了
不妨令我真至今思連老妙妙明真覺昔未識但向窗看詩草浮雲
時起鳥四飛畢竟安能亂清昊 坡門酬唱集上有子由和參寥
字

題驪黃圖

雙瞳夾鏡權協月尾鬣蕭森澤於髮鞍銜不施韉復脫旁無馭者氣騰越地如砥平丘隴滅天寒日暮抱饑渴驥首號鳴思一發超軼絕塵入恍惚東門金鑄久銷歇曹霸丹青亦云沒賴有龍眠戲揮筆眼前時見千里骨玉臺闔闔相因依嗟爾龍媒空自奇鸞旗日行三十里焉用逐風追電爲

和東坡紅鞵帶

君不見相如容貌窮不枯卓氏取之分百奴一朝奉命使筇作駟馬赤車從萬夫仲元君平更高妙寄食耕卜霜眉鬚兩川人物古不乏數子風流今可無參軍少年飽經術期作侍中司御壺老披青衫更鬢鑠上馬不用兒孫扶一朝忽解印綬去取將詩禮擥裙襦懸知百年事已定卻笑列仙形甚懼東阡北陌西風入瑞草橋邊人叫呼相見紅圍照白髮頽然醉臥文君墟

題楊康功醉道士石

黃冠初飲何人酒徑醉頽然不知久風吹化石楚山阿藤蔓纏身蘇封口常隨白鶴一飛去但有衣冠同不朽異物終爲賢俊得野老田夫豈宜有華陰楊公香案吏一見遂作忘年友日暮西垣視草歸往往對之傾數斗大夢之閒無定論啓母望夫天所誘數城或與子房期西域更爲陳那吼我疑黃冠反見玩若此堅頑定醒否何當一笑凌蒼霞顧謝主人聊舉手

送蔡子驥用蔡子駿韻

越絕山川遠相屬萬壑千巖抱青綠臥龍一峯稱是奇遠趾清漪如帶束鏡水春生鶻尾銜稽山日暮猿聲續三休上與蓬萊接登眺使人遺寵辱我昔東遊觀禹穴痛飲狂歌得所欲上天何曾有官府鸞鳳日日遭鞭扑僧坊畫壁閑幾徧神妙難忘獨金粟華胥夢斷已十年又見春風煮錫粥苾蘿若耶固依舊可憐雲月誰追逐故人淡泊

出天性鷓鴣巢林一枝足不肯絃歌甘筭庫還同市門隱梅福惟應月下小叢歌尚有哀音傳舊俗

和裴仲謨放兔行

兔饑食山林兔渴飲川澤與人不瑕疵焉用苦求索天寒草枯死見窘何太迫上有蒼鷹禍下有黃犬厄一死無足悲所取敗頭額敢期揮金遇倒囊無難色雖乖獵者意願塞仁人責兔兮免兮聽我言月中仙子最汝憐不如亟返月中宿休顧商巖并嶽麓

南都新亭行寄王子發

洛水云天上動道入隋渠下梁宋宋都隄上十二亭一一飛鶯若鸞鳳光華遠繼周王雅宴喜還歸魯侯頌玉觴嚴令肅衣冠金縷哀音繞梁棟娟娟殘月照波翻習習暖風吹鳥哢何處高帆落文鷁誰家駿馬嘶征控柳枝芳草恨連天暮雨朝雲同昨夢借問亭名製者誰留守王公才望重胸中雲夢吞八九日解千牛節皆中祥符相公實會祖庭列三槐多伯仲承明厭直出荊州轉守此都行大用此都去天纔尺五交廣荆陽歸引控兔園事迹化黃埃清冷文雅堪長慟船艙銜尾車挂轡昨日出迎今日送送故迎新無已時古往今來相戲弄亭下嶽崎淮海客末路逢公詩酒共一尊明日難重持豈恤官期後芒種今年氣候頗云早天矯梅花春欲縱行見亭中祖帳開千乘送公歸法從

以草薑法魚糟蟹寄子瞻

鮮鯽經年漬醃醃團臍紫蟹脂填腹後春葦茁滑於酥先社薑芽肥勝肉覺卵疊疊何足道釘鉅盤煨亦時欲淮南風俗事瓶罍方法相傳爲旨蓄魚鱸蟹醃薦邊豆山藪溪毛例蒙錄輒送行庖當擊鮮澤居備禮無麋鹿案此詩別見蘇詩補遺蘇無魚鱸以下四句有且同千里奇鱸毛何用致致致致麋鹿二句

贈女冠暘師

瞳人翦水腰如束一幅烏紗裹寒玉飄然自有姑射姿回看粉黛皆

塵俗霧閣雲窗人莫窺門前車馬任東西禮罷曉壇春日靜落紅滿地乳鴉啼

次韻黃冕仲寄題順興步雲閣

故山無期大刀頭黃塵溽暑未罷休步雲之篇忽我投便見冰玉懸清秋順興山川甲閩甌無風萬壑松廳颺步雲之人人品優御風禦寇真其儔仙人乘槎凌斗牛回環十見天星周猿鶴忽驚空蕙帳周家正要稽溪望

徐得之閒軒

建安自古多俊髦徐子磊落尤其豪論兵說劍走湖海身勤事左無所遭綠林五校已屠膾黑衣三衛嗟徒勞歸來故山便卜築脫棄萬事輕鴻毛橫前澗水漱哀玉傍舍老樾藏飛猿山蔬何用媿梁肉鶴壑未必輸青袍追寒弄月有真意慎勿輕語傳兒曹

送喬希聖

鸚鵡蓬蒿非所悲鵬擊風雲非所喜貴賤窮通盡偶然回頭總是東流水我思田文昔相齊朱袍照日如雲霓三千冠冠佩醉明月清歌一曲傾玻璃如今陳迹知何在但見荒冢烟蕪迷又思原憲昔居魯門戶東西閉環堵杖藜對客騁高談自覺胸襟聳堯禹如今寂寞已成塵空有聲名掛千古送君去何時回世閒如此令人哀我徒駐足不可久笑指白雲歸去來

聲下春晴

樓闕過朝雨參差動霽光衣冠分禁路雲氣繞宮牆亂絮迷春闕蕙花困日長經旬牽酒伴猶未獻長楊

睡起

睡起東軒下悠悠春緒長爬搔失幽轉故欠墮危芳蛛網留晴絮蜂房受晚香欲尋初斷夢雲霧已冥茫

次韻莘老初至湯泉

夾路山重複參天樹老蒼一區成小市數埭引温湯洗沐同幽客鋪餐就梵坊未輸朝市子斗酒得西涼

年華行已老林莽尙蔥蒼地勝連龍洞泉温注鬼湯人風遠城市鐘梵近僧坊九夏來投錫棲心應更涼

辛老詩 川谷闕深阻天時正莽蒼聊同不速客來浴自然湯茂幸講休道人樓淨坊悅如登十地熱惱頓清涼

過六合水亭懷裴博士次韻

昔同裴博士酌酒俯庭柯晚岫潭潭碧風池瑟瑟波蒼崖遺老沒白首故人過轉眄成陳迹勞生可奈何

晚憩孤亭上羸驂繫斷柯荒門寒帶路空檻閣增波往事青山在餘生白鳥過誦言成絕語臺臺迫陰何

折柳相從地重來失舊柯林光延晚照岸影動微波隔浦檀欒密當簷翡翠過主人成異物搔首奈情何

懷孫子實

舉眼趨浮末斯人獨好修青春三不惑黃卷百無憂玉出方流潤鸞停翠竹幽相思自成韻不必寄西郵

對淮南詔獄

一室如懸磬人音盡不聞老兵隨臥起漂母給朝曠樊雉思秋野韓鷹望暮雲念歸志忘食事日減臂環分

淮海行搖落文書亦罷休風霜欺獨宿燈火伴冥搜劫動朱樓曉參橫粉堞秋更拚飛鏡破應得大刀頭

次韻苔米元章

嗜好清無滓周旋繁有文揮毫春在手岸幘海生雲花鳥空撩我尊鱸正屬君惟應讀雌蜺差不愧王筠

宿參寥房

鄉國秋行暮房櫳日已暝驚風多犯竹破月不藏星鉤箔簷花動鈔書燭燼零非關相見喜自是眼長青

次韻米元章齋居卽事

庭木雙株茂盆池一掬慳支頤魚出樂入皆鳥知還老境行將及仙
書讀未閒因君歌鳳過通夕夢歸山

次韻酬陳傳道

白髮三冬學青衫八尺身誰知人上傑聊作吏中循揮翰通元氣開
編友古人寄聲張氏子曲逆豈長貧

次韻傳道自適兼呈都司芸叟學士

楚國陳夫子周南頗滯留弊袍披槁葉瘦馬兀扁舟藥餌過三伏文
書散百憂何人共禪悅居士有浮休

次韻子由題斗野亭

滿市花風起平隄漕水流不堪春解手更爲晚停舟古埭天連鴈荒
祠木蔽牛杖藜聊復爾轉盼夕烟浮

子由詩細雨添春色微風靜開流勞生兩蓬鬢生計一扁舟飲
食隨魚解封疆入斗牛風波方在眼轉驚此生浮

韓樞密夫人挽詞

奕葉貂蟬後宗姻樂靜閒從夫登兩地看子入三山舊像瞻揄闕遺
音想佩環百年川閱水不復更西還

天上開華屋丘山忽返真內人歸贈感挽者轉哀新鸞詔初乾墨魚
軒已暗塵藹然多德善論次有蒼珉

永壽縣君挽詞

廷尉蒙恩後蘭臺就養初大椿宜更壽流水遽焉如鸞錦封花誥蛛
絲網板輿百年誰考德琬琰在幽墟

明世辭隆養哀榮道路傳賻喪從上宰歌挽出羣仙素幔傷秋泛青
缸慘夜船玉峯歸葬處木拱鴈連天

時宜義挽詞

奮發多難裏哀榮厚夜中妙年推正行末路見陰風兩雙龍合山
川弔鶴空懸知青史上又載一千公

中書侍郎挽詞案即下應有關文
疑有傳敘之字

崛起商巖後清忠士論歸法知商鞅繁議折董宏非遷謫生華髮
騰上紫微又騎箕尾去朝野涕空揮

守道無夷險如公實稟傳望從爲府重官到鳳池休二品追褒峻千
金賻恤優緝紳終有恨王駿不封侯

呂與叔挽章

舉舉西州士來爲邦國華藝文尤爾雅經術自名家正有高山仰俄
成逝水嗟賢人各有數不獨歲龍蛇

數日音容隔人琴遂已虛門生應有諡國史可無書舊室懸蛛網遺
編走蠹魚定無封禪草平日笑相如

東平夫人挽章元注錢穆夫人

相闕風流盛王家地勢雄室中蘭作佩庭下玉成叢啼鳥悲春檻荒
原入夜宮遺芳得鴻筆論次詔無窮

開封李公挽章

報國封章數論交意氣真先朝貴公子當代老成人月動融尊酒花
催鄭驛賓誰知古原上馬鬣一朝新

戚里薨耆舊哀榮世末如祿加三事衮奠致兩宮輿鹵簿前衢隘歌
鐘後院虛英風知不墜芝玉茂庭除

德清道中還寄子瞻

投曉理竿樸淺行耳目醒蟲魚各蕭散雲日共晶熒水荇重深翠烟
山疊亂青路回逢短榜崖斷點孤翎叢薄開羅帳淪漪寫鏡屏疎籬

窺官窺支港泛空筇遠嫩依微見哀猿斷續聽夢長天杳杳人遠樹
冥冥旅思搖風旆歸期數月莫何時然蜜炬復聽閣前鈴

鮮于子駿使君生日

往昔高堂夢熊羆兆吉占氣鍾西蜀秀時應仲秋嚴江漢揮犀尾風
雲下筆尖微辭迫屈宋精義到黃炎操履森寒柏名聲耿夜蟾擊疆

雕鶚健治劇鵬鵠銛使者旌旄易將軍印綬添驚鴻隨步武虎豹入
韜鈴錦覆即官綬彤垂太守禮兩行分蜜炬十里上珠簾禮土常懸
榻誅姦或奮魯兩堂昏絳帳風帆亂牙籤銀漢星初換金莖露已滯
歡聲連北固壽邑巨東漸麗句充文几奇香物玉壺簪紳五福具每
俎四難兼賤子真殊幸清標獲屢規誤蒙雕朽木猥辱畫無鹽嘉運
方熙洽英才豈滯淹佇公歸法從行道慰民瞻

次韻蔣穎叔南郊祭告上清儲祥宮

特起朝陽內祠宮極邃清高窗闕玉女巨闌守昌明威掩秦諸時雄
逾漢兩京垣橫天上紫洲露海中瀛皇帝初龍躍中原罷虎爭樵夫
亦談道行旅不持兵此地修禳禱于時保利享栢梁災未幾陳寶詔
重營御帑金繒出慈闈服玩并標題動宸翰撰次屬鴻生玉刻黃金
印金書秘殿名妙經藏洞觀真錄佩威盟仙溜花閒靜瓊枝物外榮
肇禋承帝社肆肯順民情天施寧論報風行不計程近傳聞磬管時
或見旄旌海嶽朝雙闕星辰集上楹禮如尊太一事異寵文成大似
圓丘報長於至日迎待臣來祭告法駕欲時行釐事通元氣高真達
孝誠慶增黃帝系壽續太陰精西北夷門峻東南輦路傾雲行博山
氣風卷步虛聲符貺方期應英髦各彙征謳歌興法從行見泰階平

擬郡學試東風解凍

寶曆開新歲春回斗柄東漪生天際水凍解日邊風浩蕩依賴起侵
尋帶雪融江河霜練靜池沼玉壺空魚藻雍容裏雲霄俯仰中更無
舟楫礙從此百川通

正仲左丞生日

元氣鍾英偉東皇賦炳靈莫數十一莖椿茂八千齡汗血來西極搏
風出北溟之無分襁褓詩禮學趨庭妙質珠遺海高材刃發硎初更
芸閣秘屢直瑣闈青史筆開凡例論言正緯經文昌頻曳履京兆屢
空函遂總臺綱紀常參國典刑兩宮隆眷遇諸夏聳瞻聽武略驅雷

電文鋒粲斗星乞閒辭亢滿分逸下青冥綺甲雙朱服腰橫萬寶釘
明峯春蠶蠶汝水暮冷散策花閒徑揮犀水上亭壺觴延墨客燈
燭按歌伶周袞歸公巨商巖夢武丁久聞虛揆席佇見返皇局別數
汾陽考重鑄宋父銘巍然廟堂上永作世儀型

淮海集卷三

淮海集卷四

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

詩

駕幸太學案當依石林詩話作和呂丞相微仲駕幸太學詩

原廟初更十二章還與詔蹕幸諸庠涵天璧水遙迎仗映月深花不亂行風動四夷將遣子禮行三舍遂賓王前知此舉追虞氏果有球音發舜堂

題閣求仁虎樂亭胡本注前二首幸老作案二當作一詳改謄

禪房幽構徑響環噪鶯鳴鳩盡日閑隱几冥濛超物表畫圖髣髴見林閒寒簾雲吐池中月岸幘天橫竹外山秋興已闌成麗句板輿時此慰慈顏

長官平昔嗜林丘僧與開亭待勝遊修竹回環扶碧瓦小池方折轉清流春深鷓鴣催詩句夜靜蟾蜍入酒舟只恐政成留不得縣人空此憶常游

誰構新亭近翠微似教陶令狎天機池光引月來檐廡竹影疏風到客衣愛酒有時攜玉壺無絃聊自拂金徽人閒此樂應無幾肯向良辰與物違

懷李公擇學士

一辭行旆楚亭臯幾為登臨掛鬱陶蓬斷草枯時節晚山長水遠夢魂勞流傳玉刻皆黃絹早晚金閨報大刀宣室方疑鬼神事順風行看駛鴻毛

次韻此或皆他人次韻詳改謄

青髮從遊各白袍老來邂逅更陶陶尺書繼月傳雙鯉相見何時詠百勞諫草十年聊閣筆坐棠三郡不更刀靈崖灤水堪行樂時事紛紛劇蝟毛

畫船京口見停橈瀟洒渾疑謝與陶但把好山供勝踐不將餘論掛

塵勞諫垣天上經焚草藩國年來屢夢刀北路近傳新政美未嘗因物彊吹毛

題湯泉

滿斛冷泠注不窮幻塵乾慧洗皆空法流水接諸天上神漢香聞一國中金粟示為除病惱跋陀仍已獲圓通馬蹄又入風埃去回首吳吟謝老翁元註湯泉有迹性翁

温井霜寒碧發澄飛塵不動玉奩清老翁仙去羸驂共太子東歸廢沼平據石聊為寶陀觀決渠還落堰溪聲洗腸灌頂雖殊事一洗勞生煩惱輕

寄題王欽之自圓庵

誅茅北戶結圓廬從事風流入畫圖珠箔粉垣藏混沌葛巾藜杖造虛無春閒居士天花室晝盡仙人白玉壺遙想吏行鳥鶩散沈烟一穗對團蒲

流觴亭并次韻

縹緲雲巒欲盡頭灑然華構別飛流朱盤漱灑開冰鑑碧鬢繁紆走玉虬毛骨漸驚超濁界風煙驟覺變清秋更憐白足如霜句可羨溪邊六逸遊

臥龍西畔北池頭水擘華堂瑟瑟流幾曲漪漣盤翠帶一峯孤秀浴蒼虬香囊近午清無汗素扇生涼爽入秋待喚畫師來貌取圖成便是竹溪遊二詩兩用竹谿六逸事似非一手作

遊龍門山次程公韻

路轉橫塘入亂峯徧尋瀟洒與無窮樓臺特起喧卑外村落隨生指點中溪傍五雲清逗玉松分八面翠成宮歸途父老欣相語今日程公昔謝公

遊龍瑞宮次程公韻

靈祠真館闕山隈形勢相高對越臺莓徑翠依屏上轉藕花紅繞鑑

中開鶴銜寶箭排煙去龍護金書帶雨來夾道萬星攢騎火滿城爭
看使君回

次韻朱李二君見寄

東阡北陌坐淹時偶為高風振羽儀十丈蓮花開處遠三年楮葉刻
成遲鬢毛但速安仁老錢粟難輸曼倩飢尚賴故人遙省憶發揮春
色有新詩

萬古流空一鳥沈衣冠常苦事違心七行俱下知君舊四者難并笑
我今梅已偷春成國色雲猶憑臘造天陰美人綠綺煩遙贈莫致南
金增永吟

睡足軒

長年憂患百端慵開斥僧坊頗有功地撒蔽虧仙界淨人除荒穢玉
壺空青天併入揮毫裏白鳥時與隱几中最是人閒佳絕處夢殘風
鐵響丁東

數椽空屋枕清流一榻蕭然散百憂終日掩關塵境謝有時開卷古
人遊鳴鳩去後滄浪晚飛雨來初菡萏秋此處便令君睡足何須雲
夢澤南州

寄孫莘老少監

一出承明七換麾君恩復許上彤墀白衣蒼狗無常態璞玉渾金有
定姿天上圖書森似舊人閒歲月浪如馳鼉頭只在蓬山畔行赴蟠
桃熟後期

次韻馬忠玉喜王定國還自濱州

濱州詳政證
淮海相逢一解顏紛紛歲月夢魂閒初驚漁艇迷花去忽認星槎拂
斗還桂嶺暮登猿斷續槐堂春到鳥綿蠻石渠舊議行當復未信佳
時得自閑

寄李公擇郎中

節旄淮畔脫秋風忽跨鯨魚上碧空華秀兩附當重露文成五色在

高桐江南又說衣冠威廷右仍瞻禮樂隆朝現既升淮海見瀼瀼雨
雪自消融

寄李端叔編修

旗亭解手屢冬春聞道歸來白髮新馬革裹尸心未艾金龜換酒氣
方震夢魂偷遶邊城月導從公穿禁路塵知有新編號橫架為憑東
使寄淮濱

寄題倪敦復北軒

倪郎才韻照冰壺北向開軒頗自娛檐度蕙風鳴鴉鵲壁經梅雨畫
嬾輸觥籌交錯銀河掛文史縱橫角簾鋪官舍私居同是漫莫嗟三
徑就荒蕪

寄題盧君斗齋

俠氣軒軒翰墨場遭迴世路鬢成霜出從車馬行千里歸與琴書寄
一方為轉入簾春欲破鑪香侵夢日初長扁舟會有山陽役聊借狂
夫挹酒漿

次韻酬周開祖宣義

并州令尹古人風淮海相忘十載中麗句曉披花緯約清談初扣玉
丁東追攀昔共猗玕子嗜好今同桑苧翁所惜華船輕解繹未窺笠
澤故書叢

送王元龍赴泗州糧料院

子猷風味最諸王試吏聊懷篋庫章鶴峙碧桐初振羽珠遺滄海漸
騰光淮山暮眺千峯耀洛水秋輸萬鷁翔顧我行為大梁役一卮薄
酒話愁腸

次韻子由題九曲池

元註廣陵五題
蕭瑟通池闕茂林岸傍無復屬車音涵春似恨隋家遠漲曉疑連蜀
井深鬪草事空煙冉冉司花人遠樹陰陰勞生俛仰成陳迹縱有遺
音可用尋

子由詩 蘇老清彈怨廣陵隨家水調寄哀音可憐九曲遺聲盡
惟有一池春水深鳳關蕭條荒草外龍舟想像綠楊陰都人似有
興亡恨每到殘春一度尋

次韻子由題平山堂

棟宇高開古寺閒盡收佳處入雕闌山浮海上青螺遠天轉江南碧
玉寬雨檻幽花滋淺淚風厄清酒漲微瀾遊人若論登臨美須作淮
東第一觀

子由詩 堂上平看江上山晴光千里對憑欄海門僅可一二數
雲夢猶吞八九曾橫外小棠陰蔽帝壁開遠墨湧沈瀾人亡坐覽
風流盡遺構仍領子細觀

次韻子由題蜀井

蜀岡精氣滯多年故有清泉發石田乍飲肺肝俱燥雪久窺杖屨亦
輕便炊成香稻流珠滑煮出新茶潑乳鮮坐使二公鄉思動放杯西
望欲揮鞭

子由詩 信脚東遊十一年甘泉香稻憶歸田行逢蜀井恍如夢
試煮山茶意自便短綆不收容盪濯紅泥仍許置清鮮早知鄉國
勝為客遊宦何須更著鞭

次韻子由題摘星亭

崑崙左右兩招提中起孤高雉堞西不見燒香成宿霧虛傳裁錦作
障泥螢流花苑飛星亂蕪滿春城綠髮齊長憶凭欄風雨後斷虹明
處海天低

子由詩 關角孤高特地迷迷藏揮忘日東西江流入海情無限
暮雨連山醉似泥夢裏與亡應未覺後來愁思獨難齊只堪留作
遊觀地看過峯巒處處低

次韻子由題光化塔

古佛悲憐得度人應緣來現比丘身水流月落知何處花發鸞啼又
一春方外笑談清似玉夢中煩惱細如塵老僧自說從居此卻悔平
時事遠巡

子由詩 山頭孤塔闕真人云是僧伽第二身處處金錢追晚供
家家驚夢保新春欲求世外無心地一掃胸中累劫塵方丈近聞
延老宿清朝留宿語速巡

次韻子瞻贈金山寶覺大師

雲峯一變隔炎涼猶喜重來飯積香宿鳥水干迎曉鬧亂帆天際受
風吐青鞋踏雨尋幽徑朱火籠紗語上方珍重故人敦妙契自憐身
世兩微茫

子瞻詩 誰能斗酒博西涼但記齋廚法政香往事真同一夢覺
高談雜洗五年忙清風灑與山阿曲明月常隨屋角方稽首願師
憐久客直將歸路指茫茫

遊鑑湖

畫舫珠簾出綠牆天風吹到芰荷鄉水光入座杯盤瑩花氣侵人笑
語香翡翠側身窺綠酒蜻蜓偷眼避紅妝蒲萄力緩單衣怯始信湖
中五月涼

謁禹廟

陰陰古殿注修廊海伯川靈儼在傍一代衣冠埋石窆千年風雨鎖
梅梁碧雲暮合稽山暗紅菱秋開鑑水香令我免魚絲帝力恨無歌
舞奠椒漿

蓬萊閣

雄檐傑檻跨峰嶸席上風雲指顧生千里勝形歸俎豆七州和氣入
簫笙人遊晚岸朱樓遠鳥度晴空碧嶂橫今夜請看東越分藩星應
帶少微明

程公闢文韻 半天鐘鼓宴禪樓早晚陰晴景旋生湖暖水香春
載酒月寒雲白夜聞笙金鷺破海頭爭並玉鷺排煙陣自橫我是
蓬萊東道主倚欄先占日初明

別程公闢給事

人物風流推鎮東夕郎持節作元戎尊前倦客劉師命月下清歌感
小叢裘弊黑貂霜正急書傳黃犬歲將窮買舟江上辭公去回首蓬
萊夢寐中

程公闢次韻 君家仲父早相從晚接清談有阿戎曲水暢情林
竹茂小山招隱柱杖藜與時博擊飛縱遠隨處登臨與莫窮人下
天來應問得高名已到月華中

客有傳朝議欲以子瞻使高麗大臣有惜其去者白罷之作詩以紀其事元註與莘老同賦

學士風流異域傳幾航雲海使南天不因名動五千里豈見文高二百年貢外別題求妙札錦中翻樣織新篇淹留卻恨驚行舊不得飛鴈駐蹕前

莘老原唱文章異域有知音鴨綠差池一醉吟類士聲名動後國樂天辭筆過難林節旄零落盡吞雪辯舌縱橫印佩金素使風流家事幾隨浪拍海東岑

顯之禪老許以草庵見處作詩以約之

汨汨塵勞不自堪駝裘鞭馬度晴嵐洞天宵寤清都遠神水敲蒸翠釜涵列岫過霜仍曉雙松迎臘正驂驪此心久已蒙師指更許山中為結庵

椽葉岡頭釋馬銜區中奇觀得窮探崖空飛鼠聲相應江靜羣峯影倒涵居士碧雲裁秀句道人哀玉扣清譚偶成二老風流事不是三乘宿草庵

參寥次韻盤壘秀嶺拱層檐方丈門開指翠嵐風激松梢聲聞發月留泉底影相涵天機清曉現臺巖險句窮管虎穴探白傅異時修故事杖藜應許到雲庵

和孫莘老遊龍洞

葦蕭傳火度冥冥乍入清都醉魄醒草隱月崖垂鳳尾風生陰穴帶龍腥壁閉泉貯千鍾碧門外天橫數尺青更欲仗筇留頃刻卻疑朝市已千齡

附莘老詩側徑繁紆入杳冥神鑿鬼鑿露巖局天懸乳石映華蓋壁隱毒苔蒼翠屏九道寒江雲外白一池陽井雪中青還同康樂登臨海可共羊何筆不停附參寥和曉曉晨日破林柯笑語相將馬暫停路與猿猴爭險磴身隨鴻鶴入青冥巖曲穴疑無底蟠屈蒼虬信有靈能使謝公詩興動宛如游刃發新硎

送蔣穎叔帥熙河

侍臣不合出都門為有威名蕃漢尊戶部左曹回妙手匈奴右臂落清罇揮毫珠壁生談笑轉盼龍鸞在夢魂潮海一空何足道歸來黃

閣坐調元

天馬蒲萄隔域門漢庭誰更勇如算行臺曉日屯千騎祖道春風屬一罇莫許留犂輕結好便令甌脫復游魂要須盡取熙河地打鼓梁州看上元

和劉僕射感舊言懷寄蘇左丞左丞昔守南京僕射方為幕客今同為執政作此詩僕射詩略記其一聯云論文青眼今猶在報國丹心老更同

三禁提衡繫擾龍拜無燒尾有家風班行舊號青雲士賓主今為黃閣公炯炯坐屏雲母隔珊瑚行佩水蒼同自驚初到蓬萊上便見驪珠出海宮

西池宴集元祐七年三月上巳詔賜館閣官花酒以中澣日游金明池瓊林院又會於國夫人園會者二十有六人元祐以下擬是題下注

春溜泱泱初滿池晨光欲轉萬年枝樓臺四望煙雲合簾幕千家錦繡垂風過忽聞花外笑日長時奏水中嬉太平誰謂全無象寓在羣仙把酒時元註次王敏中少監韻

宜秋門外喜參尋豪竹哀絲發妙音金爵日邊棲壯麗彩虹天際臥清深已煩逸少書陳迹更屬相如賦上林猶恨真人足官府不如魚鳥自飛沈元註次王仲至侍郎韻

清明前一日李觀察席上得風字
病軀寒食百無悰偶到平陽舊第中池鑿信為三輔冠杯盤真有五陵風美人賦韻分春色上客揮毫奪化工白髮漸於花柳薄但憐流水碧相通

次韻羅正之惠絲扇

吳扇新繅製素絲名郎持贈意俱圓有人充戶修明月無女乘鸞向紫煙供奉宜升清暑殿動搖合作御風仙誰知揮卻青蠅輩功在春

蠶一覺眠

寄新息王令藏春塢

令尹才高寺為案為擬議空歲時行樂與民同旋開小塢藏春色更製新聲寫土風客向尊前志爾汝路穿花去失西東無言嬌女今焉在桃李相傳恨未窮

送劉承議解職歸養

征馬蕭蕭柳外鳴議郎歸養洛陽城登山尚記飛雲處罷吏端如棄唾輕為米折腰知我拙下車入里見君榮堂前嵩少宜秋色獻壽還應旋製聲

次韻王仲至侍郎會李觀察池上

螭口清漪下玉蘭隔花時聽鳥關關酒行寒食清明際人在蓬壺閨苑閉天近省闈柳月麗春偏戚里將星閑忽思歸去焚香坐靜取楞嚴看八還

慶張君俞都尉留後得子

天上吹簫玉作樓蟠桃熟後更無憂內家報喜車凌曉太史占祥斗掛秋龍得一珠應獻佛虎生三日便吞牛魯元福祿何人似坐見張敖數子侯

寄題趙侯澄碧軒

風流公子四難并更引清漪作小亭潤及玉階春漲雨光浮藻井夜涵星捲簾几硯成圖畫倚檻鬢鬟入鏡屏何日解衣容借榻臥聽螭口瀉泠泠

寄張文潛右史

解手亭臯纔幾月春風已復動林塘稍遷右史公何忝初閱除書國為狂日出想驚儒發冢風行應罷女爭桑東坡手種千株柳聞說邦人比召棠

次韻裴秀才上太守向公

東風已動北風歸寒氣侵尋自霽威何處管絃傳臘酒誰家刀尺製春衣使君英妙開蓮幕別駕風流出粉闈唯有廣文官獨冷終年如坐水邊磯

坐水邊磯

坐客新從穎尾歸使君高會列南威風將沈燎繁歌扇雪帶梅香上舞衣翻樣雲團分御帑如椽蜜炬出宮闈食前方丈羅珍怪卻訝犀然牛堵磯

次韻太守向公登樓眺望

案詩人玉層引柳江詩話謂汝南教官日詩向公名宗回茫茫層作茫茫汝水抱城根野色偷春入燒痕千點湘妃枝上淚一聲杜宇水邊魂遙憐鴻隙隙穿路尚想元和賊負恩粉堞朱垣都過了恍如陶侃夢天門

寄錢節自註時節出為揚州從事新錄兼簡參寥

庖煙起處認孤村天色清寒不見痕車網案詩人玉層作網湖邊梅澣淚壺公祠畔月銷魂封疆盡是春秋國廟食多懷將相思試問李斯長歎後誰牽黃犬出東門

贈劉使君景文

論月柴門不浪開命車良為故人來茫然極目春千里尚想愁腸日九回綠水池邊聊復爾黃梁枕上信悠悠何時共約參寥子自擷青精作飯材

答龔深之

落落衣冠八尺雄魚符新賜大河東穰苴兵法申司馬曹植詩原出國風拈筆古心生篆刻引觴俠氣上雲空石渠病客君應笑手校黃書兩鬢蓬

次韻答裴仲讓

十年淮海閒居草偶遺兒童次第成方愧貧家矜敝帚忽蒙鄰壁借
餘明文昌但願花前老張翰何須身後名移病闔門參拜阻臥聽車
馬去來聲

荅會存之

環堵蕭然汝水隈孤懷炯炯向誰開青春不覺書邊過白髮無端鏡
上來祭竈請鄰聊復爾寶刀買犢豈難哉故人休說封侯事歸釣江
天有舊臺

春日寓直有懷參寥

觚稜金爵自岩堯藏室春深更寂寥捫蠹幽花敲露葉岸中高柳轉
風條文書几上鬢髯變鞍馬塵中歲月銷何日一筇江海上與君徐
步看生潮

次韻裴仲護和何先輩

聞說何郎操作端蕭然環堵若爲安鳥啼花發阻攜手水遠山高空
凭欄別後想多黃絹作春來尤厭惠文彈兩章讀罷知高義貴賤交
情自古難

汝南古郡寡參尋兀兀長如鶴在陰支枕星河橫醉後入簾風絮報
春深青山未落詩人手白髮誰知國士心多謝名郎傳綠綺愧無佳
句比南金

荅閻求仁謝參寥彥溫訪於墳所

老溝城西木半摧崑崙岡下路新開故人此地銜憂去禪客他時問
疾回聞爲樹風增永感卻因水鳥證西來已謀寒食驅羸馬細聽清
談動玉哀

次韻劉遜父以寧齋詩二軸作以還之

揚舡偶過海邊州一見名郎破百憂荀氏諸龍俱俊偉河東小鳳最
風流明珠白璧堪投報細草幽花入獻酬別駕舊齋何足念文昌新
府待公游

次韻何子溫

一星就起海隅傍縣弩前驅過射陽行見斯民無重困坐令吾道有
餘光簿書不礙詩人筆猿鳥常窺使者章談笑自然羣吏肅何須酒
後次公狂

次韻宋履中近謁大慶退食館中

翠華初到殿中閑三館諸儒共一班迎謁曉廷清蹕近退穿春仗綵
旂閑病來怕飲東西玉老去慚陪大小山知續春明退朝錄借觀當
奉一鷗還

與鄧慎思沐於啓聖遇李端叔

羸兵瘦馬犯黃塵自笑區區夢裏身不是對花能伏老自緣無酒可
澆春校書天祿陪羣彥晞髮陽阿遇故人三百六句如此少更添香
火坐逡巡

和程給事賢閣黎化去之什

風流雲散越王城珍重閣黎願力成不使鄧尼驚倒化祇教白傅歎
先行早因妙契窺曹洞竟以清芬繼肇生迴首中庭旌騎散月華還
可一方明

再賦流觴亭

仙山遊觀甲寰瀛不比人閒自雨亭歌斷瑤池雲杳杳酒行金谷水
泠泠珠簾捲雨驚秋近羅襪凌波笑客醒月下珮環聲更好應容揮
塵伴公聽

燕觴亭

案疑是燕流觴亭
碧流如鏡羽觴飛夏木陰陰五月時清渭日長遊女困武林春去落
花遲玉笙吹罷觥籌錯蜜炬燒殘響珥遺吳越風流公第一未輸山
簡習家池

會蓬萊閣

冠裳盍坐灑清風軒外時聞韻籟龍人面春生紅玉液銀盤煙覆紫

馳峯天涵秋色山山共樹攬鄉思葉葉重便欲買船江北去爲懷明德更從容

次韻侍祠南郊

風馬雲車下九天郊柴初告帝心虔天如倚蓋臨壇上星若聯珠繞御前縹緲佩環參雅奏岩堯樓閣抱非煙侍臣舉酒欣相屬醉看參橫左右肩

與李端叔遊智海用前韻

點目誰能化兩龍超然想見古人風紅塵稍與僧家遠白髮偏於我輩公休計浮名千載後且欣湯餅一杯同何時並築邗溝上引水澆花半畝宮

和黃冕仲寄題延平冷風閣

冷風三伏是清秋雖有炎蒸不汝留滿地溪山歸漢井有時絲管下滄洲快哉便得逍遙趣偶爾還成汗漫遊誰謂發揮無妙手賦凌楚玉有家丘

次韻謝李安上惠茶

故人早歲佩飛霞故遣長須致茗芽寒囊遽收諸品玉午甌初試一團花著書懶復追鴻漸辨水時能效易牙從此道山春困少黃書剩校兩三家

次韻范純夫戲荅李方叔饋筆兼簡鄧慎思

楚山冬笋斲寒空北客長嗟食不重秀色可憐刀切玉清香不斷鼎烹龍論羹未愧尊千里入貢當隨傳一封薄祿養親甘旨少滿包時賴故人供

寄少儀弟

一隔音塵月屢遷忽收來問涕潸然栖遲冊府吾如昨流落江村汝可憐夢裏漫成池草句愁來空誦棟華篇卑飛暫爾無多恨會有高風送上天

九月八日夜大風雨寄王定國

長年身外事都捐節物驚心一悵然正是山川秋入夢可堪風雨夜連天桐梢撼撼增悽悽斷燈燼飛飛落小圓澗洗此情須痛飲明朝試就酒中仙

林次中奉使契丹劉仲平出倅鄆州同舍十有六人飲錢于丁氏園次少蓬韻

鮮車百乘使龍庭路指金燕古北平祖帳列山修故事行臺諸部奏新聲留犁撓酒知胡意尺牘移書示漢情納節便應歸法從中途已報制書行

須句別駕偉儀刑陵谷初無見坦平七子建安推世藝五經中秘擅家聲南宮參綴端如夢東觀分攜空復情莫愛谿堂好風月早來龍尾道前行

大行太皇太后挽詞

東朝制詔九年稱烈武功高後世興坐舉不周天柱正親扶暘谷日車升班行尙想延和殿羽衛俄趨永厚陵洛水嵩峯霄漢外百官西望涕難勝

保扶明主自春宮萬國昇平出至公顧命一時聊共政思齊千古遂同風外家恩數仍長信原廟烝嘗卽治隆欲敘聖功歌挽者乾坤難入畫圖中

俞公達待制挽詞

詞場英妙氣如虹出入青雲見事功流馬木牛通蜀漕葛巾羽扇破渠戎風生使者旌旄上春在將軍俎豆中詔墨未乾人奄忽傷心江漢日傾東

一麾出守著威名凶計西來上爲驚玉帳笑談成昨夢錦囊書札見平生衣冠漸散紅蓮府鎧馬還歸細柳營可道風流回首盡芝蘭庭下築朝榮

陳承事挽詞

明時就養寄淮壖，忽歎餘輝以柩旋。
八尺衣冠成繪事，百年風誼列幽鐫。
銘旌暮暗黃梅兩，鄉路秋橫碧玉天。
遙想葬期豪傑會，高車連軫駐新阡。

滕達道挽詞

早歲莪冠侍冕旒，白頭淹卹外諸侯。
篋中尚有東風草，塞下曾無北顧憂。
心繫漢廷長入夢，氣吞胡虜不防秋。
經綸未了埋黃土，精爽還應屬斗牛。

江南江北奉周旋，合散如雲二十年。
春郡勝遊花蔽馬，夜山清話雨連天。
共驚萬里長城壞，獨把千金寶劍懸。
平日書題多散亂，呼兒尋聚一潸然。

淮海集卷四

淮海集卷五

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

詩

題趙團練江干曉景案侯鑄錄引作題大年小景

本自江湖客宦遊常苦心看君小平遠懷我舊登臨

鳥案侯鑄錄作鳥錄作鳥外雲峯晚沙頭草樹晴案侯鑄錄作明想初揮灑就侍女一齊案侯鑄錄作時驚

公子歌鐘裏何從識渺茫惟應斗帳夢曾到水雲鄉

曉浦烟籠樹春江水拍空煩君添小艇畫我作漁翁

夢中得此

縞帶橫秋匣寒流炯暮堂風塵如未息持此奉君王

寧浦書事

揮汗讀書不己人皆怪我何求我豈更求聞達日長聊以銷憂

魚稻有如淮右溪山宛類江南自是遷臣多病非干此地烟嵐

南土四時盡熱愁人日夜俱長安得此身如石一齊忘了家鄉

洛邑太師奄謝龍川僕射云亡他日歸然獨在不知誰似靈光

身與杖藜爲二對月和影成三骨肉未知消息人生到此何堪

寒暑更拚三十同歸滅盡無疑縱復玉關生入何殊死葬蠻夷

寄孫傳師著作

上林池籞富春風十里宮青錯御紅應與少年修故事誤隨遊轂柳

花中

泗州東城晚望

渺渺孤城白水環船爐人語夕霏閉林梢一抹青如畫應是淮流轉

處山

戲雲龍山人

芳草未應羞鶉鳩潛鱗終是畏提壺蔡經背上痕猶在更念麻姑指

爪無

選勝只攜長脰鶴入塵還駕短轅車時人若問虛元事笑答無過李老書

圓通院白衣閣

白衣閣外遠朱欄人在琉璃菡萏閒誰把此花爲刻漏修行不放一時閒

無邊剎境一臺端同住澄清覺海閒還是此花并此葉壞空成住未曾閒

會閑

一根反本六根同古佛傳家有此風滿目紅蕖參翠蓋不唯門裏獲

圓通

照閣

彌猴鏡裏三身現龍女珠中萬象開未若此軒人散後水光清泛月

華來

睡足寮寄震鼎二弟

與物無營但欲眠客來從咲腹便便秋生淮海涼如水得句還應夢

阿連

次韻參寥見別

鑪香冉冉紆寒穗篝火熒熒擢夜芒預想江天回首處雪風橫急鷹

聲長

與倪老伯輝九曲池有懷元龍參寥

雲月娟娟淮海秋隋家池上共浮游可憐一段風流事特欠支郎與

子猷

春日

幅巾投曉入西園春動林塘物物鮮卻憇小亭纔日出海棠花發麝

香眠

一夕輕雷落萬絲鬢光浮瓦碧參差有情芍藥含春淚無力薔薇臥

晚枝

袂衣新著倦琴書散策池塘返照初翠碧黃鸝相續去苜絲深處見

遊魚

春禽葉底引圓吭臨罷黃庭日正長滿院柳花寒食後旋鑽新火熱

鑪香

金屋舊題煩乙子蜜脾新采賴蜂臣蜻蜒蛺蝶無情思隨例顛忙元

一作過一春

秋日

霜落邗溝積水清寒星無數傍船明菰蒲深處疑無地忽有人家吟

語聲

月團新碾淪花羹飲罷呼兒課楚詞風定小軒無落葉青蟲相對吐

秋絲

連卷雌蜺掛西樓逐雨追晴意未休安得萬妝相向舞酒酣聊把作

纏頭

次韻子由召伯埭見別

孤蓬短榜汜河流無賴寒侵紫綺裘召伯埭南春欲盡為公重賦眸

牢愁

子由詩濛濛春雨濕邗溝篷底安眠晝
擁裘如有故人家在此處將詩卷洗開愁

青熒燈火照深更逐客舟航冷似冰到處故應山作主隨方還有月

為朋

子由詩筆端大字鴉樓壁袖裏新詩句
琢冰送我扁舟六十里未嫌罪垢汚交朋

冠蓋紛紛不我謀掩關聊與古人遊會須匹馬淮西去雲巘風溪遂

所求

子由詩高安此去風濤惡還有廬山得
縱遊便欲攜若解船去念君無罪去何求

還自廣陵

薄茶便當為程酒短艇聊充下澤車墳墓去家無百里往來仍不廢

觀書

南北悠悠三十年謝公遺堞故依然欲論舊事無人共臥聽鐘魚古

寺邊

邗溝繚繞上雲空坐阻層冰不得通賴有東風可人意為開明鏡玉

奩中

天寒水鳥自相依十百為羣戲落暉過盡行人都不起忽聞冰響一

齊飛

元日立春

此度春非草草回美人休著剪刀催直須殘臘十分盡始共新年一

併來

發春獻歲偶然同新曆觀天最有功頭上兩般幡勝影一時飛入酒

杯中

攝提東直斗杓寒驟覺中原氣象寬天為兩宮同號令不教春歲各

開端

次韻宋履中題李侯檀樂亭

陰陰數畝籬龍稠亭外危通一徑幽頗似竹林當日集酒狂莫吟阮

陳留

春日偶題呈錢尚書

三年京國鬢如絲又見新花發故枝日典春衣非為酒家貧食粥已

多時

戶部錢尚書和詩餉米再成二章上謝

本欲先生一解頤頓煩分米慰長飢客無貴賤皆蔬飯惟有慈親食

肉糜案此首次錢穆
父餉米詩韻

夢裏光陰挽不回掩關獨坐萬緣灰偶因問訊維摩病香積天中施

飯來

晚出左掖

金爵觚稜轉夕暉翩翩宮葉墮秋衣出門塵障如黃霧始覺身從天上歸

次韻蔡子駿瓊花

無雙亭上傳觴處最惜人歸月上時相見異鄉心欲絕可憐花與月應知

處州水南庵

竹柏蕭森溪水南道人為作小圓庵市區收罷魚豚稅來與彌陀共一龕

此身分付一蒲團靜對蕭蕭玉數竿偶為老僧煎茗粥自攜修綆汲清寬案二詩及後四詩內天風吹月一首又載蘇詩補遺作絕句三首

三月晦日偶題案一本

節物相催各自新癡心兒女挽留春芳菲歇去何須恨夏木陰陰正可人

次韻東坡上元扈從

緒黃繖底望龍章不斷惟聞蠟炬香一片韶音歸複道重瞳左右列英皇

端門魏闕鬱崢嶸燈火成山輦路平不待上林鸞百轉教坊先已進新聲

仗下番夷各一羣機泉如雨自續紛紛看香案勞邊吏卻是茅家大小君三絕句又載黃文節公詩外集小異

四時四首贈道流案侯輔錄作游仙詞

本是匡山種杏人出山來事碧虛君上清欲問因何事請看先生侯錄錄作十齋文

天風吹月入欄干鳥鵲無聲子夜闌織女明星來枕上了知身不在人閒案此首見墨莊漫錄作納朝華詩

夜深樓上撥書眠天在欄干四角邊風拂案侯輔錄作掃亂雲毫髮盡獨留

壁月向人圓

陰風一夜攪青冥風定霏霏霰雪霰案侯輔錄作雪霰零遙想玉真清境上白虛光裏誦黃庭案此詩又見後集題作雪中寄丹元子今刪後集詩

奉別牛司理

堂堂先德擅才名詞賦高凌墨客卿之子妙齡初筮仕好修文史繼家聲

送酒與泗州太守張朝請

莫笑杭州別駕村昔曾柱下數承恩而今雖是江湖吏猶有當時七字尊

題柳陽道中古寺壁

門掩荒寒僧未歸蕭蕭庭菊兩三枝行人到此無腸斷問爾黃花知不知

吹風

哀歌巫女隔祠叢鐵鼠相追壞壁中北客念家渾不睡荒山一夜雨

又別牛司理

半年淹卹越溪濱好愛如君只數人解手莫令書信斷故園桑梓幸相鄰

和工部侍郎新章

蔓棟相連數畝中出門遙見大明宮朝元雖共浮丘伯煮茗還同桑苧翁

題金華山寺壁

鸞鶴同為汗漫遊天風吹散下滄洲金華有路通元氣水繞高寒不斷流

出省馬上有懷蔣穎叔次韻案次韻當作次錢穆父韻

新澤魚腸玉似泥將軍唾手取河西偏裨萬戶封龍領部曲千金賜

制詔行閣降紫泥簪花且醉玉東西羌人誰謂多籌策止有黔驢技

一蹄案詩後唱首詩舊未著名今據東坡

一蹄案此題次錢穆父韻詩訂為錢詩

管首云春雪京城一尺泥並載還憶將征西碧幢紅旆出關去

不論珠璣與空泥封却還家日已西豈比元戎碧油下魏縣繞帳

元祐三年余被召至京師從翰林蘇先生過興國浴室院始識

汶師後二年復來閱諸公詩因次韻

聊移小榻就風廊臥久衣巾帶佛香白髮道人還省記前年引去病

賢良

客有遺予以假山石盆池者聞陳元發有石菖蒲作詩乞之

瑟瑟風漪心為清更窺舊翠眼增明可憐一片江山樣只欠菖蒲十

數莖

興國浴室院獨坐時兒子湛就試未出

滿城車馬沒深泥院裏安閑總不知兒輩未來鈎箔坐長春花上雨

如絲

題務中壁

醉頭春酒響潺潺墟下黃翁寢正安夢入平陽舊池館隔花螭口吐

清寒

紹聖元年觀自國史編修官蒙恩除館閣校勘通判杭州道貶

處州管庫三年以不職罷將自青田以歸因往山寺中修懺日

書絕句於住僧房壁

寒食山州百鳥喧春風花雨暗川原因循移病依香火寫得彌陀七

萬言

留別平閣黎

綠盡山城且不歸此生相見了無期保持異日蓮花上重說如今結

社時

孫莘老挽詞

同功一體盡調元獨抱沈疴反故園壺遂暮年非不遇人生到此可

忘言

青春去閣妙文詞進讀金華鬢若絲轉守七州多異政奉常處處有

房祠

月日嘗居第一評立朝風采照公卿門生故吏知多少盡向碑陰刻

姓名

華屋丘山可奈何百年光景一投梭故人惟有羊曇在慟哭西州不

忍歌

陳用之學士挽詞

禮經三百鬢毛斑追述先儒伯仲閒誰請尙書重給札盡鈔遺藁入

名山

岩嶮芸閣上參天直舍相依欲二年願寫此情歌挽者淚霑毫素不

成篇

雲臺觀者候昏明奎壁躔中失二星上界真人重離別陰風一夜攪

青冥

牢落公車待詔時白頭掌故更棲棲一生勤苦成何事只得銘旌數

尺題

失題案元石在名

追惟獻歲發春閒和我新詩憶故山今日始知詩是識魂今應已度

函關

風流雲散了無餘天祿空存舊直廬小吏獨來開鎖鑰案頭塵滿校

殘書

擬題織錦圖謹案閣本今改

悲風鳴葉秋宵冷寒絲縈手淚殘妝微燭窺人愁斷腸機翻雲錦妙

成章案此首當是回文七絕中有錯誤又案後集蘇子瞻記江南所

錦圖詩注下今張知胡民表李之藻各本織錦圖詩下無附詩亦無

淮海集卷六

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

策

序篇

臣聞春則倉庚鳴夏則螻螻鳴秋則寒蟬鳴冬則雉鳴此數物者微
 眇矣然其候未至則寂寞而無聞既至則日夜鳴而不可已何則陰陽
 之所鼓動四時之所感發氣變於外則情迫於中雖欲不鳴不可得
 也淮海小臣不聞廟堂之議帷幄之謀獨耳剽目采頗知當世利病
 之所以然者嘗欲輸肝膽效情素上書於北闕之下則又念身非諫
 官職非御史出位犯分重煩有司之誅隱忍逡巡而不敢發幸陛下
 發德音下明詔使大臣任舉賢良方正能直言極諫之士將修祖宗
 故事而親策於庭嗚呼此亦愚臣效鳴之秋也輒忘疏賤條其意之
 所欲言者為二十篇以獻惟陛下財擇焉其目曰以意寓言以言寓
 文示變化之所終始使天下曉然知之作國論瑟不鳴二十五絃各
 以其聲應轂不運二十輻各以其力旋默則制語靜則制動作主術
 急不極則緩不生緩不極則急不成一儉一起如環無端作治勢二
 篇以地為險山川是資以兵為險不厭通達作安都自信者不避嫌
 自許者不求合倚而容之績乃可底作任臣二篇衆賢聚於本朝姦
 人之所不利巧為詆誣以幻羣聽作朋黨一篇為有鳳魚有鯢超絕
 之材宜見闢略作人材楊墨塞路孟氏所攘申商蠹興莫或汝遏作
 法律二篇得與失為鄰利與害同門非至精莫之能分作論議二篇
 爵祿者所以勵世磨鈍科條品目其可不悉作官制二篇善治水者
 以四海為壑善治財者以天地為資國之大計於是乎在作財用二
 篇料敵之虛實若別牛馬應變於倉卒如數一二非有道之士不能
 作將帥以寡覆衆來如風雨去如絕絃作奇兵美言可以市三寸之
 舌勝百萬之師作辨士機會之來闕不容髮匪龜匪鏡其能勿失作

謀主心不治則神擾氣不養則精喪治心養氣四術自得作兵法愚
 民弄兵依阻山谷銷亡不時或為大贖作盜賊三篇党項微種盜我
 靈武逾八十年天誅不迄作邊防三篇東西為緯南北為經織者就
 綜而文成其詳在彼其略在此作序篇

國論

臣聞古之人君以其祖考之志而升黜人材弛張法度者多矣太上
 忘言其次有言其下不及言何則昔舜舉十六相去四凶肇十有二
 州皆堯志也而精誠所動神化所移不待告之以言而天下曉然固
 已心知其本末此所謂太上忘言者也盤庚之遷亳武王之伐商所
 以從先王之業承文考之志也而浮言橫議二三不一至以其遷伐
 之意託於詞令丁寧而告于庭委曲而誓諸野然後民始悅然而服
 從此所謂其次有言也秦孝公用商君之說變法令易風俗所以修
 繆公之業成獻公之志也然未嘗以其變法之意告民疑而不服則
 痛法以繩之此所謂其下不及言者也夫秦之不及言固無足道而
 舜之忘言又不可以遽及然則後世人君有以祖考之命而升黜人
 材弛張法度者安得不法盤庚武王之有言哉陛下即位以來圖任
 元老眷禮名儒屏棄姦臣投竄刻吏所以照臨海內甚威罷青苗之
 使廢市易之司削保甲之條刊免役之令至於摘山煮海冶鑄之事
 他日吏緣以為姦者臨遣信臣更定其法所以加惠元元甚厚臣竊
 聞之凡此大功數十淹速輕重雖出於聖母之裁成其大概則皆先
 帝之末命也然大道之行小入所不利或作為詆欺之言悖亂羣聽
 以為先帝之道陛下當終身奉以周旋而數年之閒遽聽一二大臣
 更張幾盡異乎所謂父作之子述之者矣自非明智不惑之士往往
 聞其說而疑之嗚呼此殆陛下不法盤庚武王有言之過也夫子之
 事父其生也養志為大養口體次之其歿也繼志為大述事次之知
 述事而不知繼志猶養口體而不養志也非所以為達孝秦皇漢武

皆以蓋世之氣闢闔宇宙之材并吞諸侯據卻胡粵若以功業言之則始皇之英偉傑特又非武帝之可比也然而萬世之下號始皇爲暴主稱武帝爲賢君秦祚遽傾漢基益大者何哉二世不變始皇之事孝昭能改武帝之法故也向使先帝晚年於人材法度初無升黜之心弛張之意陛下猶當繼其志不迷其事又况親承於未命乎臣願陛下具以意作爲明詔丁寧反覆如古訓誥誓命之文布告天下咸使聞知則小人雖有詆欺之言不能以疑衆矣然後被之於詩章傳示無窮以明德意使後世皆知成先帝之功者陛下也豈不休哉

主術

臣聞人主之術無他其要在乎能任政事之臣與議論之臣而已政事之臣者宰相執政和陰陽萬物宰制百辟鎮撫四夷與天子經綸於帷幄之中者也議論之臣者諫官御史學術知古始器識通世務奮不顧身與天子辯曲直爭是非者也今天下之事有執政之臣以行之有議論之臣以言之則人主可以弁冕端委而無所事不然則雖弊精神竭筋力以夜繼日猶無益也臣請以用人一事明之士大夫以名列於任版者蓋以萬計有智者有愚者有賢者有不肖者若智與賢則功利之所從興也愚與不肖則罪害之所從起也夫人主以一身之思慮一耳目之聰明而當天下功罪利害之機非有政事之臣則百官之進退柰何而不亂也然人之難知久矣實愚而似智實智而似愚者有之實賢而似不肖實不肖而似賢者有之申以親疏之異重以好惡之偏夫以天下之智愚賢不肖而付之於二三大臣之手非有議論之臣則進退當否柰何而知之也雖然政事之臣者人主之股肱議論之臣者人主之耳目任政事之臣而忽諫官略御史猶股肱便利而耳目盲聵也任議論之臣而輕宰相薄執政猶耳目聰明而股肱折也要之二者不可偏勝使之適平而已漢成帝用王鳳爲大將軍政事大小皆自鳳出天子曾不一舉手京兆尹王

章言之爲鳳所陷罪至大逆故陽朔之後天下以言爲諱唐明皇用李林甫爲相十有九年顛政用事補闕杜維上書斥爲下邳令由是諫諍路絕此則任政事之臣太勝也漢武帝擢嚴助朱買臣吾丘壽王司馬相如東方朔之徒於左右朝廷有政事輒令助等與大臣辨論大臣數絀唐德宗晚年宰相唯奉行詔書所與圖事者李齊運裴延齡章渠牟而已此則任議論之臣太勝也臣聞仁祖時天下之事一切委之執政羣臣無得預者除授或不當雖貴戚近屬皆從中出輒爲固執不行一旦諫官列其罪御史數其失雖元老名儒上所眷禮者亦稱病而賜罷政事之臣得以舉其職議論之臣得以行其言兩者之勢適平是以治功之隆過越漢唐與成康相先後蓋繇此也陛下卽位以來圖任老成屬以事屢下明詔使中外大臣舉諫官薦御史保任骨鯁以備獻納之科可謂得人主之要術矣願鑒漢唐之弊專取法於仁祖常使兩者之勢適平足以相制而不足以相勝則陛下可以弁冕端委而無事矣

治勢上

臣聞御天下之術必審天下之勢不審其勢而已信臆決行其所謂道守其所謂法則雖有剛嚴果斷之材或失而爲刻深慈惠惻隱之意或壞而爲姑息何則設之不當也夫聖主之於天下豈嘗有意用術哉天下有彊勢吾則有寬術天下有弱勢吾則有猛術非彊非弱天下無勢非寬非猛吾亦無術蓋無勢者天下之常勢而無術者天下之至術也雖然御彊勢者必以寬而彊之弊實生於寬御弱勢者必以猛而弱之弊實生於猛何則昔漢之文景承高祖開創之後接呂氏喋血之餘除誹謗去肉刑減笞法定筆令可謂寬矣而諸侯逆命夷狄侵邊孝武不勝其憤力攘匈奴誅兩粵大臣相繼而入獄二千石連頸而伏誅巫蠱之禍至於夫婦父子之閒而不相保由是言之豈非彊之弊實生於寬耶昔唐肅宗器本刻深以刑名自喜安史

之亂來歸者戮於獨柳之下待罪者繫於縲繼之中可謂猛矣而慶緒荐興思明復起代宗深鑒其事舍脇從之罪緩污染之誅至於封豕長蛇無所懲艾忠臣義士切齒不平王室陵夷之漸蓋基於此由是言之豈非弱之弊實生於猛耶是故救疆之弊必於崇寬之時救弱之弊必於尚猛之日夫疆弱之相乘寬猛之相代猶東之有西晝之有夜理之所必至事之所固然也顧昧者不知耳昔陵陽嚴詡將去潁川謂掾史曰我以柔弱召必選剛猛代到將有僇仆者矣及何並至郡首治鍾威趙季李款之獄果如詡言以詡並觀之則天下之勢可以前百年而預定古者刑罰世輕世重不爲定論文王之時關市譏而不征周公成王之時則關市有征矣至凶年然後弛之推此類而言則先王之法度大抵皆審天下之勢而爲之者也傳曰政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘殘則弛之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和夫傳所謂和者則臣之所謂聖人之至術者歟

治勢下

臣聞祖宗之時天下新脫割據戰伐之禍天厭久亂俱欲無爲而又掃除煩苛之患足以深結海寓之心削平僭僞之威足以逆折姦佞之氣當是時天下之勢如元氣在乎混淪之中固莫得而名已逮嘉祐之後習安玩治爲日既久大臣以厚重相高小臣以苟簡自便肉食者鄙未能遠謀誰能無偷朝不及夕故先皇卽位之始大講法度作而新之覈名實以興百辟攘夷狄以布威靈有司奉行於中使者刺舉於外此真得所謂以猛政救緩勢之術也元豐之後執事者矯枉過直矜鉤距以爲法術任惠文以取愉快上下迫脇民不堪命故陛下卽位之始黜鍛鍊之吏逐聚斂之臣登老成於散地擢忠鯁於謫籍平冤獄振乏餒與天下休息此真得所謂以寬政解急勢之術也而此日以來執事者又將矯枉而過直矣何則告訐詆欺之言率然敢陳而王體未嚴也嚮背異同之見各自爲守而國論未決也蠻

夷猾夏寇賊菴穴隱忍羸縶其自罷而天誅未迄也推此言之天下之緩急雖曰未見而固已胚胎於冥冥之中矣夫致先帝之用猛術者嘉祐之緩勢也致陛下之用寬術者元豐之急勢也今又矯枉過直則勢必復緩緩甚則術又將出於猛矣猛術一用天下固已震動若再用焉則安危之計未可知也何則天下之勢猶一人之身緩而救之以猛猶關鬲不通而涌泄之也其急而解之以寬猶虛中暴下而補養之也補養至平則可以已矣平而不及則又將至於鬲不通再加涌泄正氣必傷重被猛術國本必伐故曰安危之計未可知也臣願陛下遏通慢之原杜懈弛之漸明詔內外一乎中和使天下之緩勢不得而成緩勢不成則後世雖有猛術不可得而用之矣

安都

臣聞世之議者皆以爲天下之形勢莫如雍其次莫如周至於梁則天下之衝而已非形勢之地也故漢唐定都皆在周雍至五季以來實始都梁本朝縱未能遠規長安蓋亦近卜於洛陽乎而安土重遷眷眷於開封之境非所以爲萬世計也臣竊以爲不然何則唐漢之都必於周雍本朝之都必於梁而後可也夫長安之地左穀函右隴蜀襟屏終南太華之山縈帶涇渭黃河之水地方數千里皆膏腴沃野卒有急百萬之衆可具形勢便利下兵於諸侯如建瓴水四塞之國也故其地利守自古號爲天府開封地平四出諸道輻輳南與楚境西與韓境北與趙境東與齊境無名山大川之限而汴蔡諸水參貫巾車錯轂蹄踵交道舳舻銜尾千里不絕四通五達之郊也故其地利戰自古號爲戰場洛陽左瀍右澗表裏山河扼穀隄之險阻成阜之險直伊闕之固廣袤六百里四面受敵以守則不如雍以戰則不如梁然雍得之可以爲重自古號爲天下之咽喉凡天下之形勢無過此三者也故彼蜀之成都吳之建業皆霸據一方之具而楚之彭城特盜賊之窟耳易曰天險不可升也地險山川丘陵也王公設

險以守其國所謂險者豈必山川丘陵之謂哉在天而不可升在人而不可奪則皆爲險矣夫雍爲天府梁爲戰場周爲天下之咽喉而臣以謂漢唐之都必於周雍本朝之都必於梁而後可者漢唐以地爲險本朝以兵爲險故也漢高祖曰吾以羽檄召天下兵莫有至者武帝曰吾初卽位不欲出虎符發兵郡國蓋漢踵秦事郡國皆置材官有變則以符檄發之京師惟有南北兩軍有期門羽林孤兒以備扈從唐分天下爲十道置兵六百三十四府其在關中者惟二百六十有一府府兵廢始置神策爲禁軍亦不過數萬人以此見漢唐之兵皆在外也故非都四塞之國則不足以制海內之命此所謂以地爲險者也本朝懲五季之弊舉天下之兵宿於京師各挂於籍者號百餘萬而衣食之給一毫已上皆仰縣官又非若府兵之制一寓之於農也非都四通五達之郊則不足以養天下之兵此所謂以兵爲險者也夫以兵爲險者不可以都周雍猶以地爲險者不可以都梁也而昧者乃以梁不如周周不如雍嗚呼亦不達於時變矣夫大農之家連田阡陌積粟萬斛兼陂池之利并林麓之饒則其居必卜於郊野大賈之室斂散金錢以逐什一之利出納百貨以收倍稱之息則其居必卜於市區何則所操之術殊則所託之地異也今梁據天下之衝歲漕東南六百萬斛以給軍食猶恐不贍矧欲襲漢唐之迹而都周雍之墟何異操大賈之術而欲託大農之地也由是言之彼周雍之地者漢唐之險耳本朝何賴焉

任臣上

臣聞明君之御臣也不致疑忠臣之事君也不避嫌疑之事皆出於姦臣庸君度量狹隘心意頗僻不能以至誠相期而已古之人有自舉其身者有舉其子者有舉其弟者有舉其姪者有舉其內外之親舊者而其君不以爲疑其臣不以爲嫌者何哉以其所舉者當而已矣漢宣帝欲舉先零問誰可將者趙充國曰無如老臣者矣宣帝

用之遂破先零此所謂有自舉其身者也晉君問孰可爲國尉祈奚曰午也可君曰非子之子耶對曰君問可否不問子也君子謂祁奚能舉善矣此所謂有舉其子者也李石當國薦弟福可任治人繇監察御史爲戶部侍郎此所謂有舉其弟者也晉求文武良將謝安以其姪幼度應舉郗超聞而歎曰安違衆舉親明也幼度不負舉才也果破符堅於淝水之上此所謂有舉其姪者也崔貽孫爲相未踰年除吏八百莫不諧允德宗曰人言卿擬官多親舊何耶對曰陛下令臣進擬庶官夫進擬者必悉其材行如不與聞何由得其實此所謂有舉其內外之親舊者也此數子者皆內有以自信外有以信於人仰無所愧俯無所忤其視身也與人等其視子弟親舊也與不知誰何者等故能立功於當年垂名於後世千載之下想見其風向使念瓜李之小嫌忘事君之大節匿名迹遠權勢心知其然而不敢發則與糞壤同朽耳尙何功名之能立哉陛下卽位以來委政於六七大臣其人自以曠世遭遇莫不悉心竭力知無不爲言無不盡可謂千載一時之嘉會也而臣竊有所不然者未能去用親之嫌而已奇材異行實爲時輩所見推者一涉大臣之親則相顧繆悠莫敢援之以進幸而不顧進之則諫官御史之章相隨而至矣臣以爲此風一成非聖朝之事也何則大臣之親嫌而不用則侍臣之親亦當嫌而不用引而下之至於臺省寺監之官推而廣之至於漕刑郡縣之吏其親者皆嫌而不用矣夫奇材異行不常有於天下幸而有焉又以親與嫌而棄之則是非得草萊巖穴之士終不用也昔西漢之韋氏平氏東漢之袁氏楊氏唐之韋杜蘇李陸蕭諸氏皆兄弟爲三公父子爲宰相威者至與國相始終其閒建功立業號爲名臣者蓋不可勝數奈何專用草萊巖穴之士哉願詔中外之臣惟賢是進惟不肖是退而勿以用親爲嫌諫官御史惟進退之當不問是察而勿以親嫌爲劾則天下之奇材異行庶乎皆得而用也

任臣下

臣聞人主之於諫諍之臣非獨聽其言之難也取其大節而略其小過是爲難矣夫骨鯁自信以身許國不爲利害之所撓屈者所謂大節也材智之不周思慮之不密學術之不至聞聽之不審所謂小過也必有大節而無小過者然後得爲諫諍之臣則窮年沒世不可得其人矣如或不然則與其無一時之小過孰若有終身之大節哉昔汲黯通經術則不如平津侯恢武功則不如大將軍明習法令則不如張湯文章儒雅則不如司馬相如謹厚自全則不如石慶術略橫出則不如主父偃然淮南王謀反惟憚黯曰黯好直諫守節死義說平津侯等如發蒙耳由是言之諫諍之臣其功在於正綱紀立風憲通上下之情使亂臣賊子顧憚而不敢發如此而已一舉之不當理一發之不中節曾何足以深咎耶陛下卽位以來首下明詔使中外大臣保任諫官御史蓋充職者百有餘人其見用者十數人耳選擇旣精人頗自重皆毅然有仗節死誼之心興利除害甚於嗜慾攘擊姦惡如報私讎首尾數年之閒遂成冠古之治雖神功聖化敏妙自然亦此曹獻替可否之力也然比者嘗以所言不效諫官御史接迹引去或遷他官或補外郡臺省爲之一空臣愚疎遠不知朝廷之事切怪陛下何取之之難而去之之易也且人非蒼龜不無過誤顧其設心措意何如耳昔漢酈食其有撓楚之非唐魏鄭公有縱薛延陀之過本朝趙中令有遣趙保忠之失此三人者皆天下之豪傑一時之名臣也猶有非繆過失如此又況不及於三人者乎臣願陛下鑒師古始追御來今重諫官之進退慎御史之升黜取其大節而略其小過使天下之士得以盡忠畢力於前則神功聖化又將有新於此矣或謂臣曰古者諫諍之臣職於廣聰明除壅蔽成德業而已後世狂夫小子狡獪不道之人或假其名以資盜竊其器以售姦如谷永者王鳳之客也而譏斥帷幄劉歆楚者李逢吉之黨也而額叩龍墀

陽爲剗拂之迹陰成附麗之謀以此言之小過其可略乎略其小過則成其大惡矣臣應之曰不然夫藥石所以瘡病也而致病者有矣然自古及今未有廢藥石者何哉以其所愈者衆所害者寡也諫諍之臣雖器有遠近才有修短大抵搢紳之選也安可盡誣以谷永劉歆楚之徒歟就使有一二人焉則去其一二人者可也何至空臺省而逐之耶陸贄曰天不以地有惡木而廢發生天子不以時有小人而廢聽納又曰諫者多表我之能好諫者直示我之能賢諫者之狂誣明我之能恕諫者之漏泄彰我之能從有一干斯皆爲威德嗚呼人主用諫諍之臣贄之論盡矣

淮海集卷六

策

朋黨上

臣聞朋黨者君子小人不免也人主御羣臣之術不務嫉朋黨務辨邪正而已邪正不辨而朋黨是嫉則君子小人必至於兩廢或至於兩存君子小人兩廢兩存則小人卒得志而君子終受禍矣何則君子信道篤自知明不肯偷為一切之計小人投隙抵巇無所不至也臣請以易道與夫堯舜漢唐之申明之易以陽為君子陰為小人

一陽之生則為復復者反本也三陽用事則為泰泰者亨通之時也而五陽之極則為夬夬者剛決柔也以此見君子之道必得其類然後能勝小人也一陰之生則為姤姤者柔遇剛也三陰用事則為否否者閉塞之時也而五陰之極則為剝剝者窮上反下也以此見小人之道亦必得其類然後能勝君子也陰陽相與消長而為慘舒為生殺君子小人相與勝負而為盛衰為治亂然皆以其類也臣故曰朋黨者君子小人不免也堯之時有八元八凱十六族者君子之黨也又有渾沌窮奇檮杌饕餮四凶族者小人之黨也舜之佐堯有大功二十者舉十六相去四凶而已不聞以其朋黨而兩廢之亦不聞以其朋黨而兩存之也臣故曰人主御羣臣之術不務嫉朋黨務辨邪正而已東漢鉤黨之獄海內塗炭二十餘年蓋始於周福房植謂之甘陵南北部至於李膺陳蕃王暢張儉之徒遂有二君八顧八俊八及八廚之號人主不復察其邪正惟知震怒而已故曹節侯覽牢修朱並得以始終表裏成其姦謀至於刑章討捕錮及五族死徒廢禁者六七百人卒不知修並者乃節覽之黨也唐室之季朋黨相軋四十餘年搢紳之禍不解蓋始於李宗閔李德裕二人而已嫌怨既結各有植立根本牢甚互相傾擠牛僧孺李逢吉之屬則宗閔之

黨也李紳韋處厚之屬則德裕之黨也而逢吉之黨又有八關十六子之各人主不復察其邪正惟曰去河北賊易去此朋黨難而其徒亦曰左右佩劍彼此相笑蓋言未知孰是也其後李訓鄭注用事欲以權市天下凡不附己者皆指以為二人之黨而逐去之至於人人駭慄連月零晦卒不知訓注者實逢吉之黨也臣故曰邪正不辨而朋黨是嫉則君子小人必至於兩廢或至於兩存君子與小人兩廢兩存則小人卒得志君子終受禍矣

朋黨下

臣聞陛下即位以來虛懷仄席博采公論悉引天下各士與之經綸至有去散地而執鈞衡起謫籍而參侍從者雖古版築飯牛之遇不過如此而已君子得時則其類自至數年之閒眾賢彈冠相繼而起聚於本朝夫眾賢聚於本朝小人之所深不利也是以日夜洶洶作為無當不根眩惑誣罔之計而朋黨之議起焉臣聞比日以來此風尤甚漸不可長自執政從官臺閣省寺之臣凡被進用者輒為小入一切指以為黨又至於三君八顧八俊八及八廚之各八關十六子之號巧為標榜公肆詆欺一人名之於前萬人實之於後傳曰下輕其上爵賤人圖柄臣則國家搖動而人不靜也然則其可以不察歟臣聞慶曆中仁祖銳於求治始用韓琦富弼范仲淹以為執政從官又擢尹洙歐陽修余靖蔡襄之徒列於臺閣小人不勝其憤遂以朋黨之議陷之琦弼仲淹等果皆罷去是時天下義士扼腕切齒髮上衝冠而小人至於舉酒相屬以為一網盡矣賴天子明聖察見其事琦弼仲淹等旋被召擢復蒙器使遂得成其功名今所謂元老大儒社稷之臣想望風采而不可見者皆當時所謂黨人者也向使仁祖但惡朋黨之名不求邪正之實赫然震怒斥而不反則彼數人者皆為黨人而死耳尚使後世想望風采而不可見耶今日之勢蓋亦無異於此臣願陛下觀易道消長之理稽帝虞廢舉之事鑒漢唐審聽

之失法仁祖察見之明杜媒孽之端室中傷之隙求賢益急用賢益堅而信賢益篤使姦邪情沮而無所售其謀讒佞氣索而無所啓其口則今之所謂黨人者後世必爲元老大儒社稷之臣者矣

人材

臣聞天下之材有成材者有奇材者有散材者有不材者器識闕而風節勵問學博而治行純通當世之務明道德之歸此成材者也經術藝文吏方將略有一卓然過人數等而不能飾小行矜小廉以自託於閭里此奇材者也隨羣而入逐隊而趨既無善最之可記又無顯過之可繩攝空承乏取位而已此散材者也寡聞見暗機會乖物理昧人情執百有司之事無一施而可此不材者也古之人主於成材則付以大任而備責之於奇材則隨所長而器使之於散材則明賞罰而磨礪之於不材則棄之而已四者各有所處然而奇材者尤人主所宜深惜者也蓋天下之成材不世出而散材者又不足以任能事不材者適足以敗事而已是則任天下之能事者常取乎奇材有奇材而不深惜焉則將與不材同棄而會散材之不如矣夫匠氏之於木也榱桷豫章易直而十圍者必以爲明堂之棟路寢之楹七圍八圍者雖多節必以爲高明之麗拱把而上者雖小橈必以爲狙猿之杙稍修則以爲榱桷甚短則以爲侏儒至於液構軸解亟沈而易蠹者然後以之爨也今有榱桷豫章於此七圍八圍拱把而上特以多節小橈之故遂棄之豈不惜哉人主用天下之材亦何以異於此今國家之人材可謂富矣養之以學校而取之以貢舉名在仕版者無慮數萬然一旦有事則常若乏人何哉以臣觀之未能深惜天下之奇材故也蓋不深惜天下之奇材則用之或違其長取之將責其備雖有欽寄歷落穎脫絕倫之士執事者始以名聞未及試之而媒孽其短者固已圍視而起矣夫奇材多自重又不材者之所甚嫉也以自重之勢而被甚嫉之毀其求免也豈不難哉一旦有事而

常若乏人其勢之使然無足怪也昔孟公綽爲趙魏老則優不可以爲滕薛大夫神謀能謀於野則獲於邑則否黃霸爲丞相功名損於治郡時人固有所長亦有所短也臯陶喑而爲大理天下無虛刑師曠警而爲太宰晉國無亂政賢如蕭何而有市田請地之汙直如汲黯而有偏心忿罵之鄙文如長卿而有臨叩滌器之陋將如韓信而有胯下蒲伏之辱吏如張敞而有便面拊馬之事此數子者責其備則彼將老於耒耜之旁死於大山嶼巖之下耳人主豈得而用之陛下卽位以來屢下明詔舉諫官御史臺閣學校之臣刺史牧民之吏與夫可備十科之選者所得人材蓋不可勝數臣願陛下取其名實尤異者用之而不疑人情不能無小過非有顯惡犯大義所當免者宜一切置而不問以責異時之功則彼將輸漚肝膽捐委軀命求報朝廷而不可得一旦有天下四夷之事何足患哉

法律上

臣竊觀唐虞以後有天下者安危榮辱之所從長久亟絕之所自無不出於其所任之術而所任之術大抵不過詩書法律二端而已蓋純用詩書者三代也純用法律者秦也詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實者漢唐也何以知其然耶夏商周之興也治教政令既本於道德之意而舟車器械亦出於義理之文其迹載於典謨訓誥誓命之篇而其旨寓於國風雅頌之什當是時也聖賢之學著而百家之說熄帝王之制舉而霸者之事廢議事以制不爲刑辟故曰純用詩書者三代也魏文侯之師李悝論次諸國之法著爲法經其徒商鞅用以相秦始作收司連坐告匿之法而輔以詆欺文致細微之事晚節末路至於焚書坑儒偶語者棄市是古非今者族吏見知不舉與同罪故曰純用法律者秦也漢自高祖納陸賈之言命爲新語用叔孫通之說而使定禮儀可謂知所取矣而以三章之約不足禦姦於是蕭何攬撫秦法作律九章而張湯趙禹之徒又爲見知故

縱監臨部主之法唐自太宗詘封倫秦漢之論用魏公帝王之謀可謂知取舍矣而朝廷郡縣百官有司所以朝夕從事者一出於律令格式之文故曰詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實者漢唐也惟其純用詩書故三代享國安榮而歷年久惟其純用法律故秦危辱而亟絕惟其詩書法律雜舉而並用迭相本末遞爲名實故漢唐之有天下雖號長久而安榮之日少危辱之日多僅免亟絕而已蓋詩書者所以崇德其事皆孝弟忠信人之所欲者也而安榮長久之所欲者也法律者所以制姦其事皆鞭笞斬艾人之所惡欲以報所惡之讐者也以所惡之術報所惡之讐亦其理之然哉賈生曰今或言禮誼之不如法令教化之不如刑罰人主胡不引商周秦事以觀之也嗚呼若賈生者可謂知治體矣收司運坐案史記商君列傳索隱單行本作收司

法律下

臣聞古今異勢不可同日而語以今天下而欲純用詩書盡去法律則是腐儒不通之論也要使詩書不爲法律所勝而已祖宗之時二端雖號並行而士大夫頗自愛重以經術爲職文藝相推閒有喜刑名精案牘者則衆指以爲俗吏而取與之言近世則不然士大夫急於功利不師古始相與習者莫非柱後惠文之事父教其子兄詔其弟以爲速化之術無以過此閒有引古義決嫌疑則掩口而笑曰此老生之常談耳何所用於今哉嗚呼此風一成非天下之福也蓋昔者以詩書爲本法律爲末而近世以法律爲實詩書爲名臣以爲天下之大弊君子所宜奮不顧身而救之者無甚於此何則廢詩書而從法律則是舉天下而入於申韓之術也楊子曰申韓之術不仁之至矣夫不仁者二代之所以失天下也君子救之其可以緩耶臣嘗思之其所以然者無他始於試法而已朝廷試士以法者欲其習爲吏也而假之太優擢之太峻至有黃綬中選數歲之閒持斧仗節領

一道之權任二千石之重而制策進士留滯於州縣之官有十年而不得調者嗚呼欲士大夫之不廢詩書而從法律也豈可得乎且法吏之與儒臣所聞異趣所見異塗猶方圓曲直之不相入也昔匈奴渾邪王降漢長安賈人與市者當坐死五百餘人而汲黯固爭以爲不可若使法吏言之則必以爲闌出財物矣密人有告部亭長受其米肉遺者而卓茂折之以禮以爲汝能高飛遠走不在人閒乎若使法吏言之則以爲受所監臨矣朱博曰如太守漢吏奉三尺律令以從事耳亡奈生所言聖人道何也且持此道歸堯舜君出爲陳說之今天下所以未受其禍者以異時制策進士所得之臣有如汲黯卓茂者在也十數年之後者老大臣目繼得謝而試法所得之吏有如朱博者當軸而處中焉則君子雖欲奮不顧身以救之亦無及已臣以爲縱未能盡罷其士宜稍變革以抑其風使吏非有出身毋得試法其餘出仕換官之類可一切試以經術藝文要令天下皆知法律之不如詩書也則申韓之禍熄矣

論議上

臣竊聞役法之議不決久矣有司閱四方之牘眩蠹起之說牽制優游相視而不斷者二年于茲雖稍復筆削著爲一切之令取濟暮月卒未有確然定論可以厭服人情傳萬世不弊者也其所以然者無他焉士大夫據偏守獨各有系吝不能以至公爲心故耳何則夫所謂役法者其科條品目雖曲折不同大抵不過差免一法而已差役之法雖曰迭任府史胥徒之士率數年而一更然而捕盜者奔命不遑主藏者備償無算困倉竭於飛輓資產破於廚傳執事者患其弊也於是變而爲免役之法雖曰歲使中外之民悉輸餼直以免其身然而平估至於室廬檢括及於車馬裒多以爲寬剩厚積以爲封樁則其弊又有甚於差役者矣蓋差役之法不弊則免役之法不作免役之法不弊則今日之議不興然而士大夫進用於嘉祐之前者則

以差爲是而免爲非進用於熙寧之後者則以爲得而差爲失私意既搖於中公議遂移於外嗚呼豈特二年而無定論哉雖十年而無定論不足怪也昔唐室賦役之法有租庸調者最爲近古自開元之後版圖既墜丁口田畝皆失其寔法以大弊故楊炎變之以爲兩稅之法已而盜起兵興征求無節法又大弊故陸贄以七事者力詆其非然而終唐之世不復改也夫唐之諸臣豈不知兩稅爲非古租庸調爲近古哉蓋以晚節末路俱爲弊法以此易彼寔無益也今差役免役之法蓋類於此然則何爲而可耶臣聞楚人有第二區者其甲則長子之所築也其乙則少子之所築也規摹不同而歲久皆弊其父謀所止二子各請止其所建之廬至數日不決有鄰人告之曰昔少君以甲第壞甚於是營乙以舍族人今乙第又壞而長官復欲徙之於甲是以壞易壞非計之得也何不合二第可用之材別營一區而棄其腐橈者乎父以爲然其論遂定今陛下以役法之議付於嘉祐熙寧之臣何異楚人之謀於二子也盍亦質諸鄰人之論哉陛下若以臣言爲然願詔有司無牽於故新之論毋必於差免之名悉取二法之可用於今者別爲一書謂之元祐役法則嘉祐熙寧之臣皆默然而心服矣若夫酌民情之利病因五方之所宜條去取之科列輕重之目此則有司之事臣所不能知之亦猶楚人之第某材可棄某材可留皆當付之匠氏不可問諸鄰人也傳曰雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃唯陛下擇焉

論議下

臣聞世之議貢舉者大率有二焉務華藻者以窮經爲迂闊尙義理者以綴文爲輕浮好爲高世之論者則又以經術文辭皆言而已矣未嘗以爲德行德行者道也是二者各有所見而不能相通臣請原其本末而備論之則貢舉之議決矣古者諸侯卿大夫交接鄰國以微言相感動當周旋進退之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖而

觀盛衰焉其後聘問不行於列國學詩之士逸於布衣於是賢人失志之賦興屈原離騷之詞作矣此文詞之習所由起也及其衰也彫篆相夸組繪相侈苟以華世取寵而不適於用故孝武好神仙相如作大人賦以風其上乃飄飄然有凌雲之志此文辭之弊也昔孔子患易道之不明乃作彖象繫辭文言說序雜卦十篇以發天人之奧而左氏亦以春秋之法弟子傳失其真於是論本事作傳以記善惡之實此經術之學所由起也及其衰也幼童而守一藝白首而後能言故漢儒之陋有曰秦近君能記說堯典二字至十餘萬言但說若稽古猶三萬言也此經術之弊也古者民有敬敏任恤者則闔胥書之孝弟睦姻有學者則族師書之有德行道藝者則黨正書之而又攷之於州長興之於鄉老大夫而論之於司徒樂正司馬所謂秀選進造之士者是也然後官而爵祿之此德行之選所由起也及其衰也鄉舉里選之法亡郡國孝廉之科設而山林遺逸之聘興於是矯言僞行之人傲車贏馬竄伏巖穴以幸上之爵祿故東漢之士有廬墓而生子唐室之季或號嵩少爲仕途捷徑此德行之弊也是二者莫不有弊而晚節末路文辭特甚焉蓋學屈宋而不至者爲賈馬班楊學賈馬班楊而不至者爲鄴中七子學鄴中七子而不至者爲謝靈運沈休文之撰四聲譜也自謂靈均以來此秘未覩武帝雅不好焉而隋唐因之遂以設科取士謂之聲律於是敦朴根柢之學或以不合而罷去靡曼剽奪之伎或以中程而見收自非豪傑不待文王而興者往往溺於其閒此楊縮李德裕之徒所爲切齒者也熙寧中朝廷深鑒其失始詔有司削去詩賦而易以經義使學者得以盡心於六藝之文其意信美矣然士或苟於所習不能博物洽聞以稱朝廷之意至於歷世治亂興衰之迹例以爲祭終之芻狗雨後之土龍而莫之省焉此何異斥桑閒濮上之曲而奏以舉重勸力之歌雖華質不同其非正音一也傳曰梁麗可以衝城而不可以窒穴言殊器

也驂騑駟驥一日而馳千里捕鼠則不如狸狴言殊技也鷓鴣夜撮
蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也今欲去經術而復詩賦
近乎棄本而趨末并爲一科則幾於取人而求備爲今計者莫若以
文詞經術德行各自爲科以籠天下之士則性各盡其方技各盡其
能器各致其用而英俊豪傑庶乎其無遺矣

淮海集卷七

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

官制上

臣聞王者用人之要術惟資望而已歲月有等功勞有差天下莫得職而進者謂之資行能術業卓然高妙爲世所推者謂之望用人以資而已則威德尊行魁奇雋偉之人或拘格而遭回如張釋之十年不得調楊子雲位不過侍郎之類是也用人以望而已則狂繆之流矯亢之士或以虛名而進拔如晉用王衍唐用房琯之類是也古之善用人者不然以資待天下有常之士以望待天下非常之材使二者各有所得足以相推而不足以相礙故自一命以至九命自受職以至作牧非有功不遷非有缺不補而天下不以爲淹或舉於耕或舉於版築或舉於屠釣加之士民之上委以將相之權而天下不以爲驟何者資之所當然望之所宜爾也國家以寄祿格爲有定之制而以職事官爲不次之選於先用資望之術可謂得其意矣然臣愚猶以爲未者太必於用資太不必於用望也何則夫郡守者民之師帥天子所與共理者也衣冠而坐堂皇之上則賓客造謁於前掾屬趨走於下政教賞罰軍旅之士一皆聽其可否所爲是則千里蒙其賜所爲非則數十萬人受其害可謂天下之重任矣今將相大臣自朝廷而出者不過爲郡守而仕嘗再爲通判者苟無大惡顯過有保任人亦必至於郡守是將相大臣與保任嘗再爲通判者相去無幾耳夫賢者能使所居官重不肖者反之今二千石所以不至尊重難居者非特法令使然亦其人材之所致也豈非所謂太必於用資乎館閣者圖書之府長育英才之地也從官於此乎次補執政於此乎遷升故士非學術藝文屹然爲一時之望者莫得而居之可謂天下之妙選矣今中材凡吏一爲大臣之所論薦則皆得居其位嘗有

金穀之職兵刑之勞則皆得假其名嗚呼比歲已來校書正字之職龍圖集賢之號何其紛紛也傳曰惟名與器不可以假人此不幾於以名器而假諸人乎臣所謂太不必於用望者此也昔漢制郡守入爲三公學者以東觀爲老氏藏室道家蓬萊山言其清祕常人所不能到也願下明詔自中州已上非更臺省寺監漕刑之任者不得爲郡守慎惜館閣之除以待文學之士則用人之術庶乎其盡矣

官制下

臣聞國家次五代一切之制百官稱號最爲雜糅各存而器不設文具而實不應所謂臺省寺監者朝廷之官也而其汎及於州縣筦庫之吏其濫至於浮屠黃冠之師乖違之條爽繆之目至不可勝數先皇帝惻然憫之始詔有司作寄祿格以易天下之官而歸之於臺省還之於寺監然後循名可知其器而緣實亦得其文可謂帝王之盛典矣然有所未盡者臣竊昧死而妄議焉何則自正議大夫以上遷進太略自中散大夫以下清濁不分也夫遷進太略則大臣僥倖而其弊也至於無以復加而法制亂清濁不分則小臣偷惰而其弊也至於莫爲之寵而資望乖舊制侍郎至僕射凡十二遷其兼侍從之職者八遷九遷其任執政之官猶六遷也蓋侍郎以上皆天子之大臣非多其等級則勢必至易極易極則國家慶賞將窒而不得行此制官之深意也今寄祿格則不然自正議大夫不問人之如何四遷而至特進故大臣爲特進者遇朝廷有大慶賞則不得已而以司空之官予之夫司空者職事官也寄祿無以復加而予焉豈非所謂亂法制之甚歟舊制少卿之官率一秩而有四名太常光祿衛尉司農是也郎官員外率一秩而有八名如禮工祠屯主膳虞水之類是也京朝之官率一秩而有三名如太常祕書殿中諸丞是也蓋入仕之門有制策進士明經諸科任子雜色之異歷官之途有臺省寺監漕刑郡縣之殊非銖銖而較之色色而別之則牛驥同皁賢不肖混殺

而天下皆將汎汎然偷取一切不復淬勵激昂以功名爲己任此亦制官之深意也今寄祿格則不然自中散大夫以下至承務郎秩爲一各而已故嘗任臺省之職或任漕刑之司者人心有所不厭而莫爲之寵則往往加以龍圖集賢之號夫龍圖集賢之號所以待天下文學之士也而以諸吏莫爲之寵而假焉豈非乖資望之甚歟蓋爵祿者天下之砥石聖人所以礪世磨鈍者也夫不爲爵勸不爲祿勉古之人有行之者蒙穀是也齊死生同貧富等貴賤古之人有行之者莊周是也今朝廷之臣皆得莊周蒙穀而爲之則爵祿之器雖不復設可矣如其不然則遷進太略清濁不分之弊安得而不革哉鼂錯曰爵者上之所命出於口而無窮韓愈曰聖君所行即是故事自古豈有定制也願詔有司以寄格再加論定稍放舊制自正議大夫以上更增四秩之號自中散大夫以下案此下疑有脫文秩之號爲三等之名如此則遷進頗詳而法制不亂清濁稍異而資望不乖是亦先皇之志也惟陛下留神省察

財用上

臣聞先王之理財也若持衡然天下之財不使之偏歸於公室亦不使之偏入於私家惟其適平而已故邦國有以供祭祀奉養祿慶賜予之費而民有以給朝晡伏臘冠婚喪祭之資其取民之制謂之什一什一者天下之中正也多乎什一小桀大桀寡乎什一小貉大貉魯哀公曰二吾猶不足桀之道也白圭以二十而取一貉之道也推此言之則先王理財之意惟其適平而已自什一之法壞天下之財始失其平其偏歸於公室也則有鬻鹽冶鑄以管山海之饒權酒酤以漁井邑之利算舟車告緡錢以摧抑商賈造皮幣省耐金以侵牟封君甚者至令吏坐列肆販物以求利焉其偏入於私家也則有以農田而甲一州販脂而傾都邑賣漿而踰侈洒削而鼎食貨脯而連騎馬醫而擊鐘甚者至累萬金而不佐公家之急是以民常困於聚

斂之吏而吏常嫉夫兼并之民所謂事勢之流相激使然曷足怪哉本朝至和嘉祐之閒承平百餘年矣天子以慈儉爲寶貢賦經常之外殆無一毫取諸民田疇邸第莫爲限量衣食器皿靡有約束俯仰如意豪氣浸生貨賄充盈侈心自動於是大農富賈或從僮騎帶刀劍以武斷於鄉曲畢弋漁獵聲伎之奉擬於侯王而一邑之財十五六入於私家矣熙寧元豐之閒大臣用事始作法度與時變通青苗免役市易之利相次而作有司日夜手畫口說區處於中使者旁午冠蓋相望奉行於外而言利之臣析秋毫矣江淮則增煮海之息關蜀則倍摘山之贏青徐則竭冶鑄之利其他希風旨效計數無名之取額外之求蓋不可勝數而天下之財大半歸於公室矣陛下即位之始深知其弊凡法度之不便於民者一切罷去吏嘗以培克進者相繼而黜數因赦令而弛逋負大出廩庖以振乏絕於是公私之財滋向於平然而有大弊者士大夫矯枉過直邈然以風裁自持不復肯言財利之事易曰天地之大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁民爲非曰義而洪範八政一曰食二曰貨以此見理財先食貨者帝王之要務所以安中國服四夷者也特不可使之偏入於公私耳今國家北有抗衡之虜西有假息之羌中有大河之費數萬之吏取給於水衡之錢百萬之兵仰食於太倉之粟公私窘急可爲寒心此正人臣揚摧斂散以究虛盈以濟用度之秋也而取言財用之事是晉人而已矣晉人王衍者口不言錢而指以爲阿堵物臣竊笑之以爲此乃姦人故爲矯亢盜虛名於暗世也何則使顏閔言錢不害爲君子盜跖呼阿堵物豈免爲小人哉晉人尚清談而廢實務大抵皆類此矣昔管仲通輕重之權范蠡計然否之策蕭何漕關中之粟財利之臣也東郭咸陽之鬻鹽孔僂之冶鑄桑弘羊之均輸亦財利之臣也士大夫言財利有如東郭咸陽孔僂桑弘羊所爲也則不可有如管仲范蠡蕭何之所爲也亦惡乎

而不可哉

財用下

臣嘗以爲君子理財之術莫若盡地力節浮費二者而已何則理財之要在乎原其所自有而爲之道要其所從無而制之法風霆雨露之發生山林川澤之滋養財之所從出也不原其所自有不要其所從無切切焉從事於闔閭斂散之中則是賤丈夫爭錐刀之末耳豈君子所謂理財者耶是故原其所自有而爲之道則莫若盡地力要其所從無而制之法則莫若節浮費君子理財之術蓋無以易於此臣請爲陛下遂言之夫理天下之財譬如治水增繕隄防決之於鄰國非治水之善也橫賦疆市取之於百姓非治財之善也善治水者以四海爲壑善理財者以天地爲資今天下之田稱沃衍者莫如吳越閩蜀其一畝所出視他州輒數倍彼閩蜀吳越者古揚州梁州之地也按禹貢揚州之田第九梁州之田第七是二州之田在九州之中第最爲下而乃今以沃衍稱者何哉吳越閩蜀地狹人衆培養灌溉之功至也夫以第七第九之田培養灌溉之功至猶能倍他州之所出又況其上之數等乎以此言之今天下之田地力未盡者亦多矣李愷曰治田勤則晦益三升不動亦如之地方萬里增減輒爲粟百八十萬石然趙過爲代田一晦歲收常過縵田一斛以上善又倍之秦漢開鄭白渠溉田四萬四千餘頃至唐大曆初兩渠所溉纔六千三百頃耳以代田鄭白渠專言之則治田之勤不動何止晦有三升之損益也今二千石雖兼勸農之事而例爲虛名莫有任其責者爲今之計莫若詔天下州置勸農一司以守將爲長聽於倅介之中自擇一人爲副先繕境內定墾田與夫陂塘溝渠之數而周知其利害歲時出行諸郊召見耆老問以疾苦及所願欲而不得者爲罷行之而罰其游惰不聽命者歲終部使者第其殿最以聞功效尤異者寵用之如此則天下之田皆與閩蜀等而地力盡矣古者吉凶之服

則一比共之祭器則一閭共之喪器則一族共之吉凶禮樂之器則一鄉共之凡嫁子娶妻純帛無過五兩凶荒則又殺禮而多婚夫一鄉者五百家而五兩者五匹耳其用財可謂約也今則不然嫁子娶妻喪葬之費其約者錢數萬其豐者至數百萬中人之家一有吉凶之事則賣田疇鬻邸第舉倍稱之息猶弗能給然則今時吉凶之費絕長補短殆二十倍於古也財用安得而不竭乎周之太宰王之大臣也其職曰以九式均節財用漢之許劭魏之毛玠唐之楊綰人臣耳而能使一時士大夫心化其風損車馬毀池觀減騶馭散音樂以此見法制者雖感世不可去而風化者雖衰世亦可行也今雖有儀制之文毛舉數事不能委曲爲今計者莫若自宗室外戚以至品官民庶之家宮室輿馬飲食衣服皆倣典禮而爲之度數稍寬其制使可久行其冠婚喪祭之事則視歲上下而隆殺之使諫官御史得以彈奏於中而漕刑守令得以舉劾於外敢不承者雖貴且親必罰無赦然後陛下崇節儉尙敦樸以爲之率棄難得之貨卻無用之器罷不急之務以爲之先如此則天下淫侈之俗曠然一變而浮費節矣賈生曰今背本而趨末食者甚衆是天下之大殘也淫侈之俗日以長是天下之大賊也殘賊公行莫之或止大命將傾嗚呼如賈生者可謂知理財之術矣

將帥

臣聞將帥之難其人久矣勢有疆弱任有久近敵有堅脆地有遠邇時有治亂而勝敗之機不繫焉惟其將而已矣昔晉智氏以韓魏三國之兵伐趙馬服君之子以四十萬之衆抗秦可謂彊矣而潰於晉陽坑於長平廉頗率老弱之卒守邯鄲田單鳩創病之餘保即墨可謂弱矣而栗腹以摧騎劫以走是不在乎勢之彊弱也穰苴之用於齊拔於閭伍之中也一日斬莊賈晉師罷去燕師渡水而解韓信之擊趙非素拊循士大夫也背水一戰而擒趙王歇斬成安君是不在乎

任之久近也以周瑜之望曹公不啻虎狼而吳兵捷於赤壁以元德之視陸遜甚於難穀而蜀師歛於白帝是不在乎敵之堅脆也東西異壤也而鄧艾以縋兵取成都南北異習也而王鎮惡以舟師平關中是不在乎地之遠邇也夫以東晉之衰而謝元得志於淝水開元之盛而哥舒翰失利於潼關是不在乎時之治亂也故善將者勢無疆弱任無久近敵無堅脆地無遠邇時無治亂不用則已用之無不勝焉故曰惟其將而已矣雖然有一軍之將有一國之將有天下之將走及犇馬射中飛鳥攻堅破強敵所向無前此有勇之士一軍之將也出奇制勝無窮如天地不竭如江河攻輒破擊輒服此有智之士一國之將也福於己而禍於人則功有所不立利於今而害於後則事有所不為功成事畢自視缺然無矜大之色此有道之士天下之將也古者閫外之事將軍制之軍中不聞天子之詔其委任責成如此非有道之士其可以輕付之哉國家將帥可謂盛矣說禮樂而敦詩書者肩摩而擊擊縱橫剽悍稱智囊而號肉飛者至不可勝計然驛騎有赤白囊至則廟堂之上為之紛紛進退賞罰皆從中決者何也豈以為將帥者皆智勇之人非有道之士不可獨任故耶夫廟堂議邊事則王體不嚴將帥之權輕則武功不立嗚呼可謂兩失之也臣以為西北二邊宜各置統帥一人用大臣材兼文武可任天下之將者為之凡有軍事惟以大義上聞進退賞罰盡付其手得以便宜從事如此則雖有邊警可以不煩廟堂之論而豪傑之材得以成其功矣

奇兵

臣聞萬物莫不有奇馬有驥犬有盧畜之奇也鷹隼將擊必匿其形虎擬而後動動而有獲禽獸之奇也天雄烏喙董葛之毒奇於藥繁弱志歸奇於弓矢鷓鴣莫邪奇於刀劍雲為山奇濤為海奇陰陽之氣怒為風文為電亂為霧薄而為雷激而為霆融散而為雨露凝結

而為霜雪天地之奇也惟兵亦然嚴溝壘威輜重傳檄而出計里而行剋期而戰此兵之正也提百一之士力扛鼎而射命中者縋山航海依叢薄而晝伏乘風雨而夜起恍焉如鬼之無迹忽焉如水之無制此兵之奇也兵之道莫難於用奇莫巧於用奇莫妙於用奇何以言之凡用奇之法必以正兵為主無正兵為主而出之謂之孤軍孤軍勝敗未可知也霍去病所將常選有大軍繼其後是以深入而未嘗困絕李陵提步卒五千轉鬪單于於漠北而無他將援之其擒宜矣故曰莫難於用奇夫材有勇怯技有精冗勇者克敵則怯者奮冗為敵破則精者卻自然之勢也善將者擇其精勇以為奇悉其冗怯以為正奇兵雖少而以銳為正之勢正兵雖雜而以眾為奇之勢長短相補強弱相資則寡者亦為眾冗怯者亦為精勇也故曰莫巧於用奇昔岑彭泝都江而上以拔武陽繞出延岑軍後而公孫述驚鄧艾取陰平道下油江破綿竹徑薄成都而劉禪降孫處自江左淨大海直揜番禺而盧循破李勣越文城戍殲張柴柵夜襲蔡州而吳元濟擒此數子者皆智謀足以料敵勇敢足以決勝故能乘變投隙而就其功名使敵雖有強將勁卒不得盡試其能而固已敗也故曰莫妙於用奇孫臁曰解雜亂糾紛者不控捲救鬪者不搏擊批亢擣虛形禁勢格則自為解耳則非夫通陰陽之幾達萬物之變以得用奇之奧者何足以及此今夫屠者之解牛也經肯綮則以刃遇大軀則以斧至庖丁則不然批隙導窾游其刃於空虛而矜然已解矣奕者之鬪碁也諦分審布失其守者逐而攻之至奕秋則不然倒行而逆施用意於所爭之外而沛然已勝矣夫屠奕鄙事也有奇技則無與抗者況於兵乎兵法曰兵以正合以奇勝然而天下之任於常而駭於變知所以合者多而悟所以勝者少也

辯士

臣聞兵之大概我為主彼為客是守之而已彼為主我為客是攻之

而已客主不分彼我相將塗觀而卒遇是戰之而已此兵之常法也且事固有常法所不能辨者守則形不便攻則勢不利戰則氣不克當是時也雖有智勇無所用之獨可馳一介之使憑軾搏衝喻以禍福而得志此軍中所以不可無辯士也然則所謂辯士者必以其具三德明五機而利口者不與焉蓋上知道德性命之原下達禮義形器之變旁通幽明時物之所宜者識也窘之而益出費之而益新掩之以卒而不亂壓之以重而不懾者才也經傳子史天星地志醫方卜筮百家之書無所不涉而能謹守其宗者學也夫是之謂三德俯

而賀仰而弔聞者違懷心折骨驚手足俱廢其名曰恐機道以令名贊以美利聞者悅懌陽氣浸淫上滿大宅其名曰喜機計過差而不貸觸忌諱而無疑聞者忿然髮上衝冠目皆盡裂其名曰怒機旁刺其所悼念逆釣其所感傷聞者泣然涕下露臆不復自勝其名曰悲機發端而指隙其說泛而不根其意圓而無主聞者茫然如獲異物不知其名欲舍之而行則恐其寶也欲取之而去則恐其怪也徒倚周章狐疑而不決其名曰思機此五者天之所以命於人有觸之則曠然而發莫能禦已夫是之謂五機蓋三德不具不足以立己五機不明不足以移人故曰所謂辯士者必具三德明五機而利口者不與焉昔蘇秦張儀犀首陳軫代厲之屬嘗以辯名於世矣然三德不足而五機有餘故事求遂而不問禮之得失功求成而不恤義之存亡偷合苟容取濟一時而已此其所以爲利口之雄而君子不道也然後世之人見其如此遂以辯爲縱橫之術諱問而恥言之則所謂因咽而廢食也孔子曰賜能辯而不能訥孟子曰予豈好辯哉予不得已也由此觀之孔孟之門未嘗廢辯特貴夫時然後發不得已而後用爾古者列國之大夫聘於塗者肩摩而擊擊兵之交則使在其閒若非辯士爲之則安能專對而不辱於君命耶或曰戰國之時無定勢無常形橫則秦帝縱則楚王故辯士足以乘閒而執其機自漢

以來形勢異矣尙安所事辯乎曰是不然人之生也有手足則知搏擊有心智則知思慮有口舌則知語言天下之亂常生於此三者然反而用之亦可已亂蓋搏擊爲力思慮爲謀語言爲辯天下未嘗一日不用力與謀也何獨於辯而疑之昔酈食其使齊田橫以七十城下漢陸賈使南越尉佗去黃屋而稱臣賈林致李抱真命而王武俊倒戈韓愈入鎮州而牛元翼出矣此後世用辯士之明效也天下不用兵則已矣如用兵辯士不可無也

謀主

臣聞兵家之所以取勝者非特將良而士卒勁也必有精深敏悟之士料敵合變出奇無窮者爲之謀主焉古之人將有天下之事未嘗不先以謀故考訂卿士之議參酌庶人之言所以謀之於明也拂龜端策灼之而辨兆揲之而分卦所以謀之於幽也易曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能夫謀者聖人不能免也況於兵乎兵之道猶一人之身將者心也謀主者思慮也圖籍者臟腑也法制者脈絡也號令者聲音也旌旗鼓鐸者耳目也車騎步兵者四肢也心之統臟腑總脈絡出聲音用耳目役四肢也精以思慮則外不攘於人事內不寇於陰陽思焉而不精慮焉而不熟則饑飽勞佚之過漫然而不知寒暑溫清之變冥然而不察冒犯水火嬰觸金石無所不至矣故心雖明臟腑雖安脈絡雖通聲音雖和耳目雖聰明四肢雖便利不可以無思慮將雖良圖籍雖具法制雖謹號令雖嚴旌旗鼓鐸雖修車騎步兵雖練不可以無謀主蓋將軍之於謀主也有之者勝無之者敗已棄之而資敵者敗敵取之而助己者勝嘗用矣而或棄者亦敗棄矣而或用者亦勝何以知其然耶昔楚漢之強弱者不待較而知也而項氏乘百戰之威身死東城劉氏以顛沛奔北之餘五載而成帝業何哉漢有良平之屬爲之謀楚有一范增而不能用也故楊雄曰漢屈羣策羣策屈羣力楚傲羣策而自屈其力屈人者

勝自屈者負此所謂有之者勝無之者敗也昔陳餘舍李左車之計死泚水上韓信釋縛而師事之遂收燕齊袁本初棄許攸之策攸奔曹公公跌而迎之遂破冀州夫攸左車者豈欲負彼而忠此哉用舍之勢然也此所謂己棄之而資敵者敗敵取之而助己者勝也昔張繡以精卒追魏師賈詡以爲不可已而果敗既又請收散卒而攻之已而果勝夫詡之爲繡謀一也從違不同則勝敗亦異可不察哉此所謂嘗用矣而棄之者亦敗嘗棄矣而用之者亦勝也是以良將之待謀主也致之以禮而不敢慢交之以誠而不敢欺結之以恩而不敢厭遺其過差而略其缺失所與圖畫者雖父子兄弟有不得而知焉古之人所以談笑而折衝偃息而銷燬者繇此道也後世則不然將受命之日士大夫莫敢仰視而所謂幕府從事者往往皆闌茸取具之人一旦敵傳於陣墮之下變發乎肘腋之閒召而問之五色已無主矣是豈有補於萬分之一哉臣病夫世之論兵者止知重將帥之選急士卒之練講器械陣營之所宜究山川形勢之便而推風角鳥占之說至於謀主則未始一言及焉不知夫謀主者一軍勝敗之樞機也蓋將軍之於謀主也句軍字疑衍

淮海集卷八

淮海集卷九

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

策

兵法

臣聞御兵者將而將所以御之者法兵不得將與無兵同將不知法與無將同蓋斷木爲棋剗革爲鞠亦皆有法況於帥無罪之人披堅執銳從事於萬死一生之地哉兵之有法猶人之有精神魂魄也精神失守魂喪而魄奪則雖有七尺之軀死無日矣何則所以使形者亡也故知兵有法正行無閒不知而將是謂妄行古之論兵者多矣大率不過有四一曰權謀二曰形勢三曰陰陽四曰技巧然此四術者以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗事同而功異不可不察也何以知其然耶昔孫臏伏萬弩於馬陵之下魏軍至而伏發龐涓死焉王恢伏車騎材官三十萬於馬邑之旁匈奴覺之而去恢以自殺此則用權謀之異也馬服君救闕與既遺秦閉卷甲而趨之二日一夜遂破秦軍曹公追劉先主一日一夜行三百里敗於烏林此則用形勢之異也西伯將獵下之曰獲霸王之輔果得太公望而克商漢武封諸將貳師最吉因以爲將卒降匈奴此則用陰陽之異也申公巫臣教吳以車戰吳是以始通上國房琯用車以抗祿山賊投芻而火之王師奔潰此則用技巧之異也豈非以道用之則爲四勝不以道用之則爲四敗乎雖然所謂道者何也治心養氣而已矣蓋心不搖於死生之變氣不奪於寵辱利害之交則四者之勝敗自然洞見如形影入於水鏡之中是兵法之大要也夫鏃金羽鶻以爲矢傳膠合漆以爲弓天下之所同也而羿爲善射服在箱驂在旁制以銜轡之利而加以鞭策之威天下之所同也而王良爲善御是何也其所以用之者道也今世之學兵法者肩相摩袂相屬雖其精粗不同然率向之所謂四術而已至於治心養氣之道則以爲書生之語

而不與焉嗚呼是守弓矢與馬而欲爲羿王良也

盜賊上

臣聞治平之世內無大臣擅權之患外無諸侯不服之憂其所事乎兵者夷狄盜賊而已夷狄之害士大夫講之詳論之熟矣至於盜賊之變則未嘗有言之者夫豈智之不及哉其意以爲不足恤也天下之禍嘗生於不足恤昔秦既稱帝以爲六國已亡海內無足復慮爲秦患者獨胡人耳於是使蒙恬北築長城卻匈奴七百餘里然而陳勝吳廣之亂乃起於行伍阡陌之閒由此言之盜賊未嘗無也夫平盜賊與攘夷狄之術異何則夷狄之兵甲馬如雲矢石如雨牛羊橐駝轉輸不絕其人便習而整其器犀利而精故方其犯邊也利速戰以折其氣盜賊則不然險阻是憑抄奪是資亡命是聚勝則爲合非有法制相縻敗則獸遯非有恩信相結彼揭竿持挺郡縣之卒或不能制者人人有必死之心而已故方其羣起也速戰以折其氣勿迫以攜其心蓋非速戰以折其氣則緩而勢縱非勿迫以攜其心則急而變生今夫虎之爲物嘯則風生怒則百獸震恐其氣暴悍可殺而不可辱故捕虎之術必先設機穽旁置網罟撞以利戟射以彊弓鳴金鼓而乘之不旋踵而無虎矣至蛇與鼠則不然雖其毒足以害人而非有風生之勇其食足以蠹物而非有震恐百獸之威然不可以驟而取者以其急則入於窟穴而已故捕蛇鼠之術必環其窟穴而伺之薰以艾注以水彼將無所得食而出焉則尺箠可以制其命夷狄者虎也盜賊者蛇鼠也虎不可以艾薰而水注蛇鼠不可以弓射而戟撞故曰平盜賊與攘夷狄之術異也雖然盜賊者平之非難絕之爲難平而不絕其弊有二不可不知也蓋招降與窮治是已夫患莫大於招降禍莫深於窮治何則凡盜賊之起必有梟桀而難制者追討之官素無奇略不知計之所出則往往招其渠帥而降之彼姦惡之民見其負罪者未必死也則曰與其俛首下氣以甘饑寒之辱

孰若剽攘攻劫而不失爵祿之榮由此言之是乃誘民以爲亂也故曰患莫大於招降凡盜賊之首旣已伏其辜矣而刀筆之吏不能長慮卻顧簡節而疏目則往往窮支黨而治之迫脅之民見被汚者必不免也則將曰與其嬰錮金木束手而受斃孰若遜逸山海脫身而求生由此言之是驅民以爲亂也故曰禍莫深於窮治且王者所以感服天下者惠與威也仁及有罪則傷惠戮及不辜則損威威惠兩失而欲天下心畏而力服彳彳所不能也夏書曰殲厥渠魁脅從罔治舊染汚俗咸與維新蓋渠魁盡殺而不赦則足以奪姦雄之氣脅從汚染不治而許其自新則足以安反側之心夫如是天下之人孰肯舍生之塗而投必死之地哉嗚呼先王已亂之道可謂至矣

盜賊中

臣聞自古盜之所以興皆出於仍歲水旱賦斂橫出徭役數發故愚民爲盜弄兵於山海險阻之閒以爲假息之計自陛下卽位以來輕徭薄賦斂善氣旣應年穀胥熟是宜外戶不閉道不拾遺而郡縣之閒枹鼓或驚遊徼旁午未見休已者何也以臣思之蓋不任吏之弊也夫任法不任吏爲弊至多而於盜賊尤甚何則今盜賊之法可謂密矣強盜得財滿匹及傷人者輒棄市殺一家二人以上苦支解人者論如律案問欲舉者得減重論殺併徒伴及告獲他盜者降除其罪爲之囊橐通行飲食者從末減若文致於法而人心不厭者輒讞考之若此之類與夫捕獲亡逸賞罰之格凡數十條然皆畫一之制也夫民之所以爲盜賊者其情不一或閭里惡少自負其氣椎埋鼓鑄不復齒於平人或驕兵惰卒窮苦無聊亡命獻聚或執左道轉相誑惑以爲徒黨或困於饑寒迫於逋負剽奪衣食以延一日之命或故吏善家子失計隨流輕舉妄動若此之類特盜賊之大情耳其閒夤緣曲折可矜可疾者蓋不可勝數夫以畫一之法御不可勝數之情而吏莫敢爲輕重則宜殺而生宜生而殺者有之矣吏果於生

殺而不察其宜則威惠不行盜賊所以充斥也臣嘗觀古之能吏盜賊之課尤異者其術不過數端而已蓋有使吏民雜舉少年惡子鮮衣凶服之人悉籍記之一旦收捕納於虎穴中者尹賞之治長安也有明設購賞令相斬捕吏追胥有功而上名尙書調補縣令者張敞之治膠東也有耳目具知主名區處窮里空舍坐語未訖捕吏已至者趙廣漢之治京兆也有擇縣之豪傑用以爲吏一曰竊發則移書詭責取辦其人者朱博之治渤海也有置正五長閭里阡陌有非常吏輒聞知姦不得舍者韓延壽之治潁川也省遺發之兵罷捕逐之吏單車獨行務以德化撫之而安之者龔遂之治瑯琊也此數子者可謂善治盜賊矣然以今日之法繩之則彼將皇恐救過之不暇尙何功名之有哉何則非賊殺不辜則故縱反者也夫以龔遂韓延壽張敞朱博趙廣漢尹賞爲吏於今之時猶不能最盜賊之課又可責於常人乎爲今計者莫若寬法而任吏稍重郡守之權責以大綱而略其小過凡重法之地皆慎擇其人聽於法外處置盜賊有司覆按不得劾以出入其所賜緡捕緡錢使得益以釀酒賞格之外得酒數百石亦足以布設耳目而畜養爪牙如此則守臣之威權稍重而盜賊可以清矣王嘉曰國家有急取辦於二千石尊重難危乃能使其下嗚呼二千石能使其下則雖有黃巾赤眉無足畏也

盜賊下

臣聞盜賊之起小則蜂屯蟻聚虜掠閭里大則擅名號攻城邑取庫兵釋死罪殺掠吏民然皆無足深慮如臣前說計足以辦所可深慮者其閒有豪俊而已何則人之有豪俊猶馬之有驥犬之有盧雖上觀下獲一日千里而縱蹏噬之變亦可畏也昔周亞夫得劇孟喜曰吳楚舉大事而不求劇孟吾知其無能爲也天下騷動大將得之隱如一敵國云唐縱朱克融北還盧龍未幾軍亂遂復失河朔夫孟克融皆匹夫耳而得失去就之閒繫吳楚之成敗爲河朔之存亡以此

言之盜賊之閒而有豪俊豈不爲可深慮也哉臣以爲銷亡大盜之術莫大乎籠取天下之豪俊天下豪俊爲我籠取則彼卒材鼠輩雖有千百爲羣不足以置齒牙之閒矣國家取人之制其選高者惟制策進士夫豪傑之士固有文武縱橫之閒無不可者亦有椎魯少文獨可以付之大事者使天下豪傑皆文武縱橫之才二科足以取之若有椎魯少文之人則不可得而取之矣是制策進士所得之外不能無遺材也臣嘗爲朝廷患之未知所處有搢紳先生告臣曰漢法郡縣秀民推擇爲吏考行察廉以次遷補或至於二千石入爲公卿古者不專以文詞取人故得士爲多黃霸起於卒史薛宣奮於書佐朱邑選於嗇夫邴吉出於獄吏其餘名臣循吏由此而進者不可勝數唐自中葉以後方鎮皆選列校以掌牙兵是時四方豪傑不能以科舉自達者皆爭爲之往往積功以取旄鉞雖老姦宿盜或出其中而名卿賢將如高仙芝封常清李光弼來瑱李抱玉段秀實之流所得亦已多矣王者用人如江河江河之所趨百川赴焉蛟龍生焉及其去而之他則魚鼈無所還其體而鯢鯢爲之制今世胥吏牙校皆奴僕庸人者無他以朝廷不用也今欲用胥吏牙校而胥吏行文書治刑獄錢穀其勢不可棄鞭撻鞭撻一行則豪傑不出於其閒故凡刑者不可用而用者不可刑朝廷若采唐之舊制使諸路監司郡守慎選十人以補衙職課之以鎮稅場務督捕盜賊之類有公罪則贖焉使長吏得薦其材者第其功閱書歲月使得出任比任子而不以流外限其所至朝廷察其尤異者擢用數人則豪傑英偉之士漸出於此塗而姦猾之黨可得而籠入也臣嘗思之逆銷盜賊之術未有以過於此者竊取其說以獻惟陛下裁擇之

邊防上

臣嘗以謂方今夷狄之患未有甚於西邊者夫契丹強大幾與中國抗衡覺項遺種假息之地不當漢之數縣而臣以謂夷狄之患未有

甚於西邊者何也蓋大遼自景德結好之後雖有餘孽金帛綿絮他物之賂而一歲不過七十餘萬西邊自熙寧犯境以來雖絕夏人賜子熙河蘭會轉輸飛輓之費一歲至四百餘萬北邊歲賂七十餘萬而兵寢士休累世無犬吠之警西邊歲費四百餘萬而羌虜數入逆執事如鷹行將吏被介胄而臥以此言之北邊之患孰與西邊之患重乎今天下謀臣策士議欲綏西邊之患者多大率不過有二臣請具陳其說而去取之有曰昔漢武以遼陽九百里之地斗辟難守棄以予胡元帝亦以關東歲饑納賈捐之疏罷珠崖郡蓋王者不以無用弊所恃也狄道枹罕故爲吐蕃諸夷之巢穴五泉會寧亦久爲夏人所據若以蘭會之地復賜夏人用府州故事擇土酋以爲熙河之守則數百萬之費可一朝而省此其說一也有曰狄道枹罕五泉會寧皆中國故地自漢唐以至國初不聞苦其難守者以靈武內屬故也今置靈武於度外者八十餘年蕃漢地形相錯如繡耕鑿則有蹂踐之患饋運則有鈔奪之虞是以苦其難守也若遂取橫山次復靈武則蘭會熙河自爲內地尙安有數百萬之費乎此又一說也以臣觀之以前說可以施於陛下卽位之初後說可以施於今日之後何則陛下卽位之初羌虜各率種落交臂屈膝請命下吏是若赦其罪戾與之更始假以熙河之節賜以蘭會之區則外足以懷犬羊之心內足以寬元元之力今則不然天奪其魄自干誅夷相爲輔車遊魂疆場邊屯吏士攘袂切齒皆欲犁其庭而掃其閭夫順逆之勢殊則撫御之術異爲今計者獨有取橫山而復靈武耳羈縻不絕之說可復道哉臣故曰前說可施於陛下卽位之初後說可以施於今日之後也昔曹公征漢中而弗克乃下教曰雞肋楊修以爲雞肋者食之無所得棄之如可惜公將歸矣已而果然蓋是時成都方爲劉氏所據曹公以爲雖得漢中之地必有輪將之費禦捍之勤其勢未易久守故不若棄之便也及鄧艾襲取成都而漢中遂爲控引輸寫之地

豈可謂食之無所得棄之如可惜者乎然則曹公之棄漢中特以未暇取成都耳以此言之則知前二說者去取各有時也且天下之形勢固有不相關而實相待者飛者以翼而縶其足則不能飛走者以足而縛其手則不能走瓶罄則壘恥唇亡則齒寒矣橫山靈武亦蘭會熙河之手足而蘭會熙河亦橫山靈武之壘齒也功成於彼則患紆於此矣杜欽議夜郎以為不毛之地無用之民聖王不以勞中國宜罷郡放棄其民絕其侯王勿復通如以先帝所立之功不可墮壞亦宜因其萌芽絕之嗚呼是今日西邊之勢也

邊防中

或謂臣曰咸平中賊繼遷者攻陷靈武進圍麟州朝廷檄召諸鎮兵討之僅能解圍而已逮寶元慶曆之閒元昊僭逆兵擊而不解者數年竟亦不能致其頭於北闕下元豐初大舉弔伐之師五道並進輒無功而返未幾永樂陷沒詔使死者二人夫羌之勁悍不可以力屈久矣奈何輕議取橫山復靈武哉臣應之曰不然夫勝有勢敗有時聖人不能生其時時至而不失其勢昔咸平之時海內初離分裂之禍上下厭苦於兵俱欲休息而繼遷之黨以凶悍狡險之姿據平夏之全壤扼瀚海之要衝故其攘清遠而竊靈武也朝廷置之度外而不復問寶元慶曆之閒天下承平日久邊防之備大率皆弛將不知兵而兵不習戰彼元昊者雖生於砂磧牛馬之區而計數足以濟其姦勇決足以成其惡料敵合變有古單于之風小羌入事請盟唯恐居後於是盡有河南之地又取河西之境乃歸節旄僭名號卷甲一出其鋒不可當者矣先皇帝自熙寧以來懲累朝之事為萬世之計申嚴武備命將出征戎軒啓行袍罕請命于戈再指五原內屬元豐之初遂決策大舉夏人震懼不知所為然猶未即伏辜者其形勢已成其支黨具在譬如不肖子守其先人之廬雖終竇鸞而期月之閒

資用尚饒未可問也今則不然承先皇帝飭勵之後懲艾胡粵之餘將帥之鈐擇士卒之蒐練器甲之犀利財用之充委皆數倍於寶元慶曆之閒而天方厭羌內難屢起權臣擅事蚌鷸相持既狃於永樂之役常以中國為易與耳又謂陛下新即位方務休靖未能外事四夷夫戰而輕驕與夫懈不設備在兵法皆滅亡之道也由是言之彼無敗形我無勝勢者咸平之時是也我之勝勢已具彼之敗形未成者元豐之初是也我有必勝之勢彼有必敗之形者今日是也且時難得而易失一日縱敵數世之患也奈何不議取橫山而復靈武哉昔漢武帝擊匈奴追奔逐北者二十餘年浮西河絕大漠破真顏襲王庭封狼居胥山禪於姑衍以臨瀚海虜名王貴人以百數築單于邸城於長安然竟不能南面而臣之也逮宣帝匈奴內亂五單于爭立漢以威德覆之於是始肯臣服甘露中呼韓邪單于遂來朝於甘泉之宮唐太宗伐高麗至身屬橐鞬鞍結兩服雖拔遼東白崖諸城而駐蹕之後鞅鞞犯陣李勣等力戰破之軍還悵然思魏徵在朕豈有此行邪迨高宗時蓋蘇文死諸子鬪狼怨禍構連鐵鐘頻仍災異並見於是唐遣勳等討之遂滅其國以其地置安東都護夫孝武太宗用武之主也宣帝高宗守文之君也然而匈奴之所以叛服高麗之所以存亡者何哉用武之主奮威而擊於前守文之君乘弊而取於後亦其形勢使然無足怪也臣以為陛下觀匈奴高麗之所以破則知夏國之可夷觀宣帝高宗之所以克則知天誅之可致觀武帝文皇之功則先帝之志不可忘也願陛下擇大臣知兵者一人以為統帥盡護諸將之軍使之毋顧小利毋急近功而專以橫山靈武為事不過三年河南之地復歸於中國矣

邊防下

臣既言靈武蘭會之形勢因請遂陳攻守之策今夫盡堅悉銳傳壘而陣八部並進晝夜不息是知攻而已者也增陴濬隍舉城自固屈

指計功以須援兵是知守而已者也知攻而已者可以擒小敵矣而不可以擒大敵知守而已者可以保堅城矣而不可以保危城古之知攻守者不然堅壁不戰自養其鋒則雖大敵而可擒直前逆擊折其威勢則雖危城而可保是之謂以守爲攻以攻爲守非天下之奇材何足以知之乎諸葛相蜀歲出師以伐魏魏人患之及亮死師不復出而蜀遂以亡蓋亮以蜀者險阻新造之國而四面皆迫強敵非數出銳師以挫之則其勢不能自保此則以攻爲守者也漢使趙充國擊先零而請罷騎兵留步兵十萬人屯田以待其敝宣帝從其議遂滅先零蓋充國以先零窮寇急與之角則中國必有饋餉轉輸之勞故罷騎留屯而圖以期月此則以守爲攻者也臣以爲孔明所以保蜀之策可以守蘭會而充國所以破先零之計可以取靈武何則今蘭會之地與夏人接界犬牙相入若積粟儲械端坐而守彼必時入而寇我小則掠羊馬大則拔障墜援兵將至羌輒引去旣解而歸則又復入如此連年則我數搖動而車甲疲非長久之道也爲今之策莫若以秦鳳涇原麟府鄜延環慶五路之兵與蘭會相表裏約以兵萬人歲各一出雖大勝無輕入雖小卻無久留務以撓羌人而已夫以五路之兵歲各一出則是我之兵歲一戰而羌人歲五戰也羌雖魁健豈有歲五戰而不罷極者也彼旣救死扶傷之不給則蘭會之地自然無事此則孔明守蜀之遺意也自靈武陷沒八十餘年其地北距大河南抵環慶瀚海七百里鳥鹵無水泉若誠舉大兵徑薄其下則虜將舉其巢穴竄伏不出而潛以精兵擊吾歸路吾軍糧盡引還則腹背受敵而進退不可得非萬全也爲今之策莫若興屯田假以歲月以爲必誅之計今屯田自關中以至塞下往往而有然水利不興人力未盡內無良吏爲之教督外無遊兵爲之捍敵是以雖有其名而未享其利願置使者一人如漢之搜粟都尉之類專領其事凡要害之地盡發吏卒屯之濬溝瀆繕亭障頻出騎士以爲田者遊

兵積粟數百萬斛則靈武在吾掌握中矣此亦充國破先零之遺意也夫羌以數縣之衆乃能與中國之師抗者無他吾軍動以轉輸輜重自隨非饋餉不行彼則各贏斗升之糧負於馬上而戰耳是中國所長者兵多所短者難餉羌所長者易食所短者兵少也今旣大興屯田假以歲月以爲必誅之計又分諸路之兵歲各一出以爲撓賊之謀則吾之所短者無足慮彼之所長者無所施臣謂不過二年羌必大困然後遣一介之使告之曰能以靈武之地歸中國則罷兵不然并取夏臺數州矣彼知我不得靈武兵未息也必自割其地獻於朝廷如有迷悞不從則以數萬人自鄜時度塞門抵回東阪可唾手而取也傳曰猛虎在深山百獸震恐及其在陷穽之中搖尾而求食積威約之漸也夫能以積威約之漸則羌雖勁悍將搖尾而求食矣

淮海集卷九

論

鼂錯論

臣聞世之論者皆以為漢用袁盎之謀斬鼂錯以謝天下為非是以臣觀之漢斬錯七國之兵所以破也何則勝敗之機繫於理之曲直理直則師壯師壯勝之機也理屈則師老師老敗之機也故善戰者戰理昔晉欲報楚之惠退師三舍軍吏以為師老子犯曰師直為壯曲為老豈在久乎若子犯可謂善戰理矣蓋不退師則背惠食言而曲在晉師退而楚不還則曲在楚我直彼曲所以勝也漢斬鼂錯之事何異於此夫漢之諸侯連城數十地方千里雖號疆大然皆高帝之封也一日用錯計擿其罪過而削奪之則天下忿然皆有不直漢之心當此之時諸侯直而漢曲故吳王得以藉口反也然吳王即山鑄錢煮海為鹽以其子故招致天下亡命欲為反者三十餘年其稱兵也發憤削地以誅錯為名耳漢斬錯而兵不罷則逆節暴露天下亦忿然有不直七國之心當此之時諸侯曲而漢直故太尉得以破其兵也雖然漢之斬錯也其謀發於袁盎盎與錯有隙故世之論者以錯死為冤此正樓緩所謂以母言之則為是以妻言之則為妒夫言之者異而其言同也就使盎與錯素無睚眦之嫌其為漢計亦當出此然則漢不斬錯奈何即七國之兵未易破也何以言之以唐安祿山之亂可知也方明皇之時姦臣楊國忠用事天下皆切齒不平故祿山以誅國忠為名而反是時唐若斬國忠以謝天下則祿山安得而至長安乎惜其不知此至賊入潼關人神共怒然後為陳元禮之所殺也由是觀之漢不斬錯則七國之兵豈易破哉或曰王思禮之徒嘗以此勸哥舒翰若用其計留卒三萬守關悉精銳渡澧水以誅君側祿山可遂破乎曰不然漢斬鼂錯事出景帝袁盎發其端而

已故足以激忠義之氣而折姦雄之心使翰雖斬國忠事不出於人主亦不能感動天下祇足以危身矣何問祿山之成敗哉故斬國忠以破祿山事非明皇不可為也

韋元成論

臣觀韋元成等議漢宗廟之事未嘗不竊笑之以為此乃不達時變腐儒之論也何則禮非天降地出出於人心而已合於先王之迹而不合於人心君子不以為禮也夫事死如事生事亡如事存古今之情一也上古之世生養之具未備巢居而穴處食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛則祭其先也亦不過薦毛血於中野而已中古以來養生之具漸備範金合土以為臺榭宮室以炮以燔以烹以炙以為醴酪夫以備者自奉而己不備者奉其先則非人心之所安也於是始制宗廟之禮祭祀之儀故有天下者事七世日有祭月有祀時有享歲有貢始終有歸其物則天之所生地之所長苟可薦者莫不成在夫豈求勝於上古之世哉蓋以謂不如是則人心怵焉而不安此制禮之本意也昔惠帝作複道叔孫通因請以為原廟又嘗出遊於離宮因請獻櫻桃夫原廟與諸果之獻前此未嘗有而通輒以為請者知制禮之本意則可以義起之也彼元成等不然徒見漢之宗廟祭祀不合六藝之文遂欲一切毀之不知六藝之文中古之事也上古之事不可盡行於中古中古之事豈可盡行於後世哉古者君子將營宮室宗廟為先殿庫次之宮室為後將毀宮室殿庫為先宗廟為後何則營之先親而後身毀之先身而後親可知也漢之制度不合於六藝之文者多矣彼元成等徒知陵廟園寢便殿祭祀之為過而不知神仙長年合歡增成飛廉象玉之為過也知廟在郡國月游衣冠之為非而不知千門萬戶之宮神明通天之臺離宮別館百有餘區之為非也元帝初元中雖以侈異嘗罷角抵上林宮館希御幸者而永元中幸長楊射熊館布車騎大獵則是宮室宴享之事未

能如禮也宮室宴享非禮則置而不議宗廟祭祀非禮則議而毀之漢之祖宗神靈不存則已神靈若存能不發怒於子孫乎元帝寢疾而夢祖宗譴責也豈非以此乎史稱元帝少而好儒及即位用元成等爲宰相而孝宣之業衰焉後世遂以儒爲不足用嗚呼以元成等議宗廟祭祀之事言之元帝所用者蓋腐儒耳安得真儒用之哉

石慶論

臣聞漢武帝既招英俊程其器能用之如不及內修法度外攘胡粵封太山塞決河朝廷多事丞相李蔡嚴青翟趙周公孫賀劉屈氂之屬皆以罪伏誅其免者平津侯公孫弘牧丘侯石慶而已平津以賢良爲舉首用經術取漢相辯論有餘習文法吏事其免固宜牧丘鄙人耳爲相已非其分又以全終何也蓋慶之終於相位非其才智之足以自免也事勢之流相激使然而已矣何則夫君之與臣猶陰之與陽也陰勝而僭陽則發生之道缺陽勝而偏陰則刻制之功虧僭實生偏偏亦生僭兩者無有是謂太和萬物以生變化以成方武帝即位之始富於春秋武安侯田蚡以肺腑爲丞相權移主上上滋不平特以太后之故隱忍而不發當此之時臣強君弱陰勝而僭陽武安侯既死上懲其事盡收威柄於掌握之中大臣取充位而已稍不如意則痛法以繩之自丞相以下皆皇恐救過而不暇當此之時君強臣弱陽勝而偏陰夫豪傑之士類多自重莫肯少殺其鋒鄙人則唯恐失之無所不至也當君強臣弱陽勝偏陰之時雖有豪傑安得而用雖用之安得而終然則用之而終者惟鄙人而後可也慶爲相時九卿更進用事不關決於慶慶醇謹而已在位九歲無能有所正言嘗欲治上近臣反受其過上書乞骸骨詔報反室自以爲得計既而不知所爲復起視事嗚呼此其所以見容於武帝者歟夫慶終於相位是田蚡之所致也故曰事勢之流相激使然而已矣然則平津之免何也弘之才術雖不與慶同日而語至於朝奏暮議開其端使

人主自擇不肯面折廷爭公卿約議至上前皆背其約以順上旨如此之類則與慶相去爲幾何耶弘與慶爲人不同其所以獲免者一也蓋是時非特丞相也如東方朔枚舉司馬相如嚴助吾丘壽王朱買臣主父偃之屬號爲左右親幸之臣而亦多以罪誅唯相如稱疾避事朔舉不根持論以此獲免由是觀之武帝之廷臣鄙人者多矣豈特慶也哉故淮南王謀反惟懼汲黯好直諫守節死義至說公孫弘等如發蒙耳嗚呼如黯者可謂豪傑之士也

張安世論

臣聞張安世匿名迹遠權勢自前史皆以爲賢以臣觀之安世亦具臣耳賢則未也何則有大臣者有具臣者有姦臣者天下之士於道可進則請於君而進於道可退則請於君而退進退在道而不在我進之不從退之不聽去而已此之謂以道事君不可則止大臣者也進賢而不能固退不肖而不能必取充位而已具臣者也同乎已雖不肖必與異乎己雖賢必擠專爲利而已此姦臣者也安世身爲漢之大臣與聞政事當天下進賢退不肖之責而竊竊焉專爲匿名迹遠權勢之事進之不從退之不聽也能致爲臣而去乎臣知安世之不能也蓋安世與霍光同功一體之人其女孫敬又霍氏之外屬婦也光得薨而子禹謀反夷宗族敬當相坐宣帝雖赦之而安世心不自安顧上懲博陸之顛方貪權勢在己是以深思熟計欲以自媚於上故每定大政已決輒移病出聞有詔令乃驚使吏之丞相府問焉謂其長史曰明主在上賢不肖較然臣下自修而已何知士而薦之嗚呼其視姦臣則有閒矣豈大臣之所以事君者乎臣故曰安世則具臣矣賢則未也昔伊尹之相湯曰阿衡周公之相周曰太宰衡者所以權萬物之輕重而歸於平宰者所以制百味之多寡而適於和惟其和平而已矣故爲重爲多者無所於德爲輕爲寡者無所於怨衡宰之工實無心也伊尹周公所以事其君者如此曾若安世遠權

勢者乎案此下似雖號不同而其於用心則同也昔叔向被囚祈奚免之叔向不告免焉而朝范滂被繫霍諝理之滂往候之而不謝管氏奪伯氏駢邑三百沒齒無怨言諸葛亮廢廖立李平及亮卒立泣涕平致死嗚呼國之大臣其好賢也如祈奚之於叔向霍諝之於范滂其疾惡也如管仲之於伯氏諸葛之於廖立李平則名迹之或匿或見權勢之或遠或近皆可以兩忘矣山濤爲吏部拔賢進善時無知者身歿之後天子出其奏於朝然後知羣才皆濤所進而王通以爲密不以仁予之也嗚呼知通之不與濤則知臣之不與安世矣

李陵論

臣聞草食之獸不疾而易敷水生之蟲不疾而易水行小變不失其大常也知此者可以用兵矣何則夫用兵之法有所謂常有所謂變什則圍之伍則攻之不敵則逃之兵之所謂常也以寡覆衆兵之所謂變也古之善用兵者唯能以寡覆衆而什圍伍攻之道未嘗忽焉所謂行小變而不失其大常也嗚呼李陵之所以敗者其不達於此乎兵法曰小敵之堅大敵之擒也方漢武時匈奴承冒頓之後號爲強威控弦百萬幾與中國抗衡衛青霍去病之徒每出塞至少不下三萬騎其多至十萬騎又有諸將相爲應援然後有功陵乃以步卒五千出居延行三十日至浚稽山與單于七八萬騎接戰一日數十合安得而不敗哉蓋陵嘗將八百騎深入匈奴二千餘里過居延北不見虜還又嘗將輕騎五百出燉煌至鹽水迎貳師未聞困絕謂以少擊衆可以爲常不知幸之不可以數也昔秦始皇問李信曰吾欲取荊將軍度用幾何人而足李信曰不過二十萬人又問王翳曰非六十萬人不可始皇使信伐荊既而軍敗復欲使翳曰大王必不得已用臣非六十萬人不可始皇從之遂平荊地夫王翳豈不知以少擊衆爲利哉以爲小變不可恃大常不可失也故田單疑趙奢之用衆而奢以爲鑊鉞之劍肉試則斷牛馬金試則截盤匿薄之柱上

而擊之則折爲三質之石上而擊之則碎爲百嗚呼以王翳之事趙奢之言觀之則陵之敗也其自取之哉夫豪傑之士不患無才患不能養其氣而已不能養其氣則雖有奇才適足以殺其身也方陵之召見武臺天子欲使爲貳師將輜重陵心恥之不敢言也遂請當一隊以分單于兵夫以陵之奇才向使少加持重則衛霍之功豈難繼耶而不勝一旦之憤輕用其鋒至兵敗降匈奴積其家聲是亦不能養其氣而已矣或曰李陵以孤軍深入其亡也宜矣然則李靖以騎三千喋血虜庭遂取定襄何也曰唐之擊突厥也六總管師十萬皆授靖節制所向輒克虜勢窘甚矣頡利諸酋皆勒所部來奔所謂傷弓之禽可以虛弦下也況於勁騎三千乎與陵之事異矣

司馬遷論

班固贊司馬遷以爲是非頗謬於聖人論大道則先黃老而後六經序游俠則退處士而進姦雄述貨殖則崇勢利而羞貧賤先黃老而後六經求古今措紳先生之論尙或有之至於退處士而進姦雄崇勢利而羞貧賤則非閭里至愚極陋之人不至是也孰謂遷之高才博洽而至於是以臣觀之不然彼實有見而發有激而云耳孟子曰仁者人也合而言之道也揚子亦曰道以導之德以得之仁以人之義以宜之禮以體之天也合則渾離則散蓋道德者仁義禮之大全而仁義禮者道德之一偏黃老之學貴合而賤離故以道爲本六經之教於渾者略於散者詳故以仁義禮爲用遷之論大道也先黃老而後六經豈非有見於此而發哉方漢武用法刻深急於功利大臣一言不合輒下吏就誅有罪當刑得以貨自贖因而補官者有焉於是朝廷皆以偷合苟免爲事而天下皆以竊資殖貨爲風遷之遭李陵禍也家貧無財賄自贖交游莫救左右親近不爲一言以陷腐刑其憤懣不平之氣無所發泄乃一切寓之於書故其序游俠也稱昔虞舜窘於井廩伊尹負於鼎俎傳說匿於傅巖呂尚困於棘津夷

吾桎梏百里飯牛仲尼厄於陳蔡蓋遷自況也又曰士窮窘得委命此豈非人所謂賢豪閒者耶誠使鄉曲之俠與季次原憲比權量力効功於當世不同日而論矣蓋言當世號爲修行仁義者皆畏避自保莫肯急於人之難會匹夫之不若也其述貨殖也稱秦始皇令烏氏保比封君與列臣朝請以巴蜀寡婦清爲貞婦而客之爲築女懷清臺蓋以譏孝武也又云諺曰千金之子不死於市非空言也蓋遷自傷砥礪行特以貧故不免於刑戮也以此言退處士而進姦雄崇勢利而羞貧賤豈非有激而云哉彼班固不達其意遂以爲是非頗謬於聖人亦已過矣然遷爲人多愛不忍雖刺客滑稽佞幸之類猶屑屑焉稱其所長況於黃老游俠貨殖之事有見而發有激而言者其所稱道不能無溢美之言也若以春秋之法明善惡定邪正責之則非矣揚子曰太史公聖人將有取焉又曰多愛不忍子長也仲尼多愛愛義也子長多愛愛奇也夫惟所愛不主於義而主於奇則遷不爲無過若以是非頗謬於聖人曷爲乎有取也

李固論

取天下者必有功臣守天下者必有名臣雖然有國家者寧無功臣不可以無名臣何則功臣以乘便逐利爲能名臣以仗節死義爲任也昔西漢之末海內承平四夷賓服而王氏竊持國柄談笑而輒移之東漢之季姦雄崛起中原大亂而曹公睥睨神器終身不敢取臣嘗疑焉及讀李固與杜喬之誅門生弟子貫械腰鉞鑽願俱死者相屬然後始知所以然也何則西漢多功臣也蓋西漢自高祖以馬上得天下不悅諸生其取人也先器識所以朝多功臣則乘便逐利者衆形不便勢不利彼不爲也故晚節末路王鳳用事王章以直言被誅而天下靡然以苟患失之爲風矣其大臣如張禹孔光輩皆持祿取容偷爲一切之計其清節之士如龔勝郭欽蔣詡之徒亦不過謝病免歸而已其風如此亂臣賊子奈何而有懼哉此王氏所以談

笑而移之也東漢自光武不任功臣銳意文士其取人也先經術所以朝多名臣則仗節死義者衆節之所在義之所存彼必爲也故晚節末路梁冀擅命固與杜喬以死抗之而天下靡然以殺身成仁爲俗矣其大臣如陳蕃黃琬輩皆捐履宗族以急國家之難黨錮之士如李膺杜密范滂之徒至連頸就誅而無愠色其俗如此亂臣賊子奈何而不懼哉曹公之所以終身而不敢取也然西漢易亡而復興東漢難亡而遂絕者何也孟子曰三代之得天下也以仁其失天下也以不仁故三代之君其始也雖勢強大非有仁心則不興及其季也雖德失政亂非有不仁之罪則不絕衰成之君失德甚矣然其事止於女寵佞幸而已未犯不仁之罪也故國亡而復興桓靈之時無道極矣鈎黨之獄忠臣義士死者百有餘人諸所夷滅至不可勝數則是不仁之罪已貫盈矣故國亡而遂絕此亦理之必至事之固然無足怪也嗚呼國者天下之大器也君臣者相與持此器者也視器之安危則知人之能否視國之理亂則知君臣之賢不肖以二漢論之報施之道其不殊也如此然則爲君臣者可不戒哉

陳寔論

孟子曰伯夷聖之清者也柳下惠聖之和者也又曰伯夷隘柳下惠不恭何也蓋古之君子初無意於制行其制行也因時而已伯夷之時天下失於太濁於是制其行以清柳下惠之時天下失於太潔故制其行以和雖然清者所以激濁也非激濁而爲清是隘而已和者所以救潔也非救潔而爲和是不恭而已故由其本而言之則爲清爲和由其弊而言之則爲隘爲不恭故伯夷柳下惠者實未嘗清未嘗和也安有隘不恭之弊哉前史稱中常侍侯覽託太守高倫用吏陳寔曰此人不宜用而侯常侍不可違乞從外舉又中常侍張讓歸葬潁川雖一郡畢至而名士無往者張甚恥之寔乃獨弔焉嗚呼若寔者可謂殆庶幾於夷惠矣何則桓靈之時政在宦人而天下之士

方以名節相高疾之已甚至使其屬無所發憤常欲以身死黨錮之禍海內塗炭者二十餘年豈特小人之罪哉君子亦有以取之也寔知其然故於用吏送葬之事稍誦其身應之所以因時救弊而已其後復誅黨人張德寔以此多所全宥則其效蓋可見也嗚呼使東漢之士大夫制行皆如寔也黨錮之禍何從而興乎以此言之寔殆庶幾於夷惠信不誣矣然則寔爲侯張而身誦也不爲過則元稹之徒因宦官以得宰相亦不爲過歟斯不然也昔孔子於衛見南子矣於魯敬陽虎矣至彌子以爲主我衛卿可得也則曰有命蓋見南子敬陽虎者身可誦也不主彌子者道不可誦也寔於侯張亦誦身以伸道耳豈若元稹之徒誦道而伸身者哉然則士大夫爲道而或誦身於宦人者亦可乎斯又不然也昔齊人獲臧堅齊侯使人唁之且曰無死堅稽首曰拜命之辱抑君賜不終姑又使其刑臣禮於士以代扶傷而死古之人恥其身之辱於刑也是故爲伯夷之清而非其時者是隘而已爲柳下惠之和而非其時者是不恭而已若陳寔之屈身於宦人而非其時者是爲姦而已

袁紹論

天下之禍莫大於殺士古之人欲有爲於世者雖負其豪俊傑特之才據強大不可拔之勢疑若殺一士不足以爲損益然而未始不亡者何耶士國之重器社稷安危之所繫四海治亂之所屬也是故師士者王友士者霸臣士者彊失士者辱慢士者危殺士者亡世之論者皆以袁紹之亡繫於官渡臣竊以謂不然紹之所以亡者殺田豐耳使紹不殺田豐雖有官渡之敗未至亡也何則昔楚漢相距於京索之閒高祖犇北狼狽甚於袁紹者數矣而卒有天下項籍以百戰百勝之威非特曹公比也而竟死東城其所以然者無他士之得失而已故高祖以爲張子房韓信蕭何三者皆人傑吾能用之所以取天下項羽有一范增而不能用所以爲我擒以楚漢之事言之則知

紹之亡果在於田豐不在於官渡也且紹之械繫田豐也何異高祖械繫臧敬於廣武乎高祖圍於平城而還以二千戶封敬號建信侯紹助而還慚豐而殺之嗚呼人之量度相遠一至於此哉傳曰善敗者不亡故楚昭王軫越王句踐皆濱於絕滅而復續紹雖敗於官渡而冀州之地南據大河北阻燕代形勢之勝尚可用也向使出豐於獄東向而事之問以計策卑身折節以撫傷殘之餘親執金鼓以厲奔走之氣內修農戰外結英雄縱不能并吞天下豈遽至於亡哉方紹與董卓異議橫刀不應長揖而出及起兵渤海遂有四州之地連百萬之衆威震河朔名重天下不可謂非一時之傑也然殺一田豐遂至於此則天下之禍其有大於殺士者乎文若曰袁紹布衣之雄耳能聚人而不能用人臣竊以爲知言也

魯肅論

魯肅勸吳以荊州之地借先主先主因以取蜀吳王悔之歸咎於肅夫以肅之籌略過人而其昧有至於此乎以臣觀之吳人雖欲不借荊州以資先主不可得也肅策之善矣何則是時曹氏已據中原挾天子以令天下毅然有并吞諸雄之心袁紹呂布皆爲擒滅其能合從并力以抗之者獨仲謀與元德耳此所謂胡越之人未嘗相識一日同舟而遇風波則相應如左右手勢使然也吳人雖欲不借荊州以資先主其可得乎且吳不借荊州則先主必還公安不然則當殺之二者皆不可也昔高祖入關與秦父老約法三章秋毫無所犯秦民大悅項羽雖徒之於漢中而高祖還定三秦如探囊中物耳何則秦民之心已繫於漢也方先主東下荊州之人歸者十餘萬或勸速行以據江陵先主曰夫舉大事必以人爲主今人歸吾何棄去是時先主若還公安案此下似吳爲仇也夫以董卓之罪上通於天王允以順誅之而李傕郭汜糾合黨與猶能爲之報仇何則卓雖凶逆亦一時之望也先主以宗室之英名蓋當代士之歸者如水之赴海烏

林之役曹公以百萬之衆沿江而下非其雄略則周瑜水軍豈能獨勝耶吳若殺之豪傑四面而至必矣孫氏之亡可立待也由是言之先主借荊州之事拒之則爲仇殺之則招禍因而借之則可以合從并力而抗曹公肅之爲吳策者豈不善乎然則周瑜嘗欲徙先主置吳威爲築宮多其美女好玩其策何如此又大不可也先主嘗見其髀肉生慨然流涕歎功業之不建其在許也曹公與之出則同輿坐則同席竟亦不留此其志豈以美女玩好老於吳者耶史稱曹公聞孫權以土地借備方作書落筆於地彼知先主得荊州輔車之勢成天下未可以遽取也由是言之借荊州之事豈惟劉氏所以取蜀亦孫氏之所以保吳者矣

諸葛亮論

鼂錯曰五帝神聖其臣莫及三王臣主俱賢五霸不及其臣臣竊以爲不然夫覆杯水於坳堂之上置杯焉則膠鷓鴣之翮拔而傳鳴鳩則累矣故有帝者之君則有帝者之臣有王者之君則有王者之臣有霸者之君則有霸者之臣諸葛亮雖天下之奇材亦霸者之臣耳何則亮帝王之輔肯爲蜀先主而委身邪王通以爲使亮而無死禮樂其有與乎尤非也臣以爲亮雖無死曾不足以取天下況於興禮樂乎何則亮之所事者蜀先主而所自比者管仲樂毅也先主雖號人傑然取天下則不及曹孟德保一方則不如孫仲謀其所以得蜀者以劉璋之闇弱而已先主雖存司馬仲達陸伯言諸公皆無恙尚不足以取魏而死其能取天下乎管仲相齊九合諸侯一匡天下然不能先自治而後治人故孔子以爲小器樂毅爲弱燕合五國之從夷萬乘之齊然曠日持久不能下莒與卽墨至閉者得行捐燕之趙管仲樂毅雖得志於天下尚不能興禮樂亮而無死其能興禮樂乎夫古之君子進難而退易伊尹耕於有莘之野也則固已曰使是君爲堯舜之君使是民爲堯舜之民蓋求之而不用其道則彼有不出

而已孔子曰如有用我者吾其爲東周乎蓋用之而不盡其蘊則彼有不留而已是故有所不出則可以取天下有所不留則可以興禮樂方先主之顧亮於草廬之中所言者取荆益二州耳至言天下有變則一軍向宛洛一軍出秦川所謂俟河之清人壽幾何者耶關某之死大舉伐吳亮曾不能強諫及兵敗乃歎曰法孝直若在能制主上令不東就復東行必不危矣所謂虎兕出於柙龜玉毀於楮中是誰之過歟以此論之亮不足以取天下而興禮樂亦明矣然亮與先主一言道合遂能霸有荆益成鼎峙之勢及受寄託孤義盡於主國無閒言身死之日雖遷廢之人爲之泣下有致死者雖古往社稷之臣何以加諸陳壽以謂管蕭之亞匹蓋近之矣然壽以謂應變將略非其所長信乎此非也亮之征孟獲曰公天威也南人不復反矣其卒於涪上司馬仲達按行其營壘處所曰天下之奇材也所作八陣圖後世言兵者必稽焉則亮之應變將略不言可知矣嗚呼豈壽果挾髡其父之故耶抑其所自見如此也案法孝直至亮矣語見上脫
傾字

臧洪論

臣聞臧洪以袁紹不救張超絕不與通至於敗死以臣觀之洪實游俠之靡也豈臣子之義哉何則夫欲生而惡死天下之真情也然古之君子或捐軀命棄親族不爲苟得者非不欲生以其所欲有甚於生而已觸鼎鑊冒鋒鏑患有所不避者非不惡死以其所惡有甚於死而已使其所欲未有甚於生所惡未有甚於死則君子豈有矯世絕俗拂其所謂真情者耶詩云既明且哲以保其身君子之常也傳曰志士仁人有殺身以成仁無求生以害仁君子之變也不得已而爲之者也世衰道微士大夫講學不明於是始惑於輕重趨舍之際徒知保身之爲易殺身之爲難不知妄死之與苟生其失一也齊有崔氏之難其臣死者十有餘人晏子獨以爲君爲社稷死則死之爲

社稷亡則亡之若爲己死而爲己亡非其私暱誰敢任之以晏子之言論之洪爲張超而死者果何爲也夫曹操呂布皆漢之姦臣然方是時操挾天子其勢爲順布背朝廷其勢爲逆使超去逆就順紹弗爲救猶或可責矧叛操而歸布安能責其不救乎夫張超袁紹之於洪雖交有故新遇有薄厚然受其表用則皆主也使舊主爲新主所殺洪絕之而致死猶或近義矧滅超者曹氏焉得與紹爲仇乎由是言之洪爲張超而死者果何謂也孔融嘗爲管亥所困太史慈爲突重圍求救於先主先主從之遂解都昌之急蓋是時俗尙名節甚矣天下之士惟以然諾不終爲媿禍亂不解爲恥厥志有在生死以之故事成則爲太史慈不成則爲臧洪以臣子之義責之皆罪人也楊子以要離爲蛛蝥之靡聶政爲壯士之靡荊軻爲刺客之靡者耶孟子曰可以死可以無死死傷勇若數子者可謂傷勇矣亦足以悲夫

淮海集卷十

論

王導論

臣聞春秋書趙盾之罪而三傳皆以爲實其族穿非盾也盾爲正卿亡不越境反不討賊故被大惡之名臣始疑之及讀晉史見王導周顛之事然後知三傳之說爲不誣矣何則經誅其志傳述其事也王敦之舉兵也劉隗勸帝盡誅王導之族導嘗求救於顛顛申救甚切而不與之言導心衡之及敦得志問顛於導不答顛遂見誅後見其表始流涕曰吾雖不殺伯仁伯仁由我而死然則顛之死雖假手於敦實導意也若使後世良史書曰王導殺周顛不亦宜乎以此觀之則趙盾之事從可知矣夫盾以驟諫不入靈公使鉅麇賊之麇不忍殺又伏甲而攻之僅以身免故其族穿攻靈公於桃園然則靈公之死雖假手於穿實盾志也不然則其返也曷爲其不討穿乎傳以爲志同則書重信不誣矣豈非經誅其志而傳述其事耶然則穿首惡也盾疑似者也舍首惡而誅疑似者何也蓋名實俱善者天下不疑爲君子心迹俱惡者天下不疑爲小人有善之名無善之實有惡之心無惡之迹是爲姦人姦人者嘗託身於疑似之閒天下莫得而誅之此春秋所以誅之也太史公以春秋別嫌疑明是非定猶豫蓋以此矣漢淮南厲王母坐趙氏死厲王以爲辟陽侯力能釋之而不爭輒椎殺之唐高宗欲立武后畏大臣異議李勣曰此陛下家事無須問外人帝意遂定唐人以爲立武后者勣也由此觀之誅志不誅事非特春秋古今人情之所同然也春秋能發之耳然則王導之罪與趙盾同乎曰非也導實江左之名臣東晉之興導力爲多特其殺周顛之事有似於盾而已

崔浩論

臣聞有有道之士有有才之士至明而特之以晦至智而守之以愚與物並游而不離其域者有道之士也以明濟明以智資智穎然獨出不肯與衆爲耦者有才之士也夫有道之與有才相去遠矣不可不知也史稱崔浩自比張良謂稽古過之以臣觀之浩曾不及荀賈何敢望子房乎夫子房之於漢荀攸賈詡之於魏浩之於元魏運籌制勝算無遺策實各一時之謀臣也高祖以子房與韓信蕭何爲三人傑用之以取天下韓信王楚數十城蕭何封侯第一而子房獨願封留而已及太子監關中兵乃行少傅事晏然處於叔孫通之下了無矜伐不平之意故司馬遷以爲無智名無勇功可謂有道之士也荀賈雖不足以與於此然攸謀謀惟幄時人子弟莫知其言詡亦闔門自守退無交私皆以令終故陳壽以爲良平之亞雖有才之士亦頗聞君子之道者也浩則不然其設心措意惟恐功之不著各之不顯而已李順之死浩既有力而奏五寅元歷草尤夸誕妄詆古人所撰圖書至鑿石道傍以彰直筆明哲之所爲固如此乎正孟子所謂小有才未聞君子之大道適足以殺其身而已益成括之流也以此論之浩曾不及荀賈明矣何敢望子房乎夫以其精治身以緒餘治天下功成事遂奉身而退者道家之流也觀天文察時變以輔人事明於末而不知本陰陽家之流也子房始遊下邳受書圯上老人終曰願棄人閒從赤松子游耳則其術蓋出於道家也浩精於術數之學其言榮惑之入秦彗星之滅晉與夫免出後宮姚興獻女之事尤異及黜莊老乃以爲矯誣之言則其術蓋出於陰陽家而已此其所以不同也然高帝用子房之謀棄咸陽還定三秦滅項羽於垓下太武用浩亦取赫連昌破蠕蠕平沮渠牧犍於涼州惠帝得不廢者子房之本謀而太武爲國副主亦自浩發之其迹蓋相似也嗚呼豈欲爲子房而不知所以爲子房者歟

王儉論

臣聞君子之論人觀其終身之大節大節喪矣雖有一時之美一日之長足以夸汚世而矯流俗君子無取焉史稱王儉嘗謂江左風流宰相惟有謝安蓋自況也以臣觀之儉實安之罪人也豈可同日而語哉何則自晉以閩閩人王謝二氏最為望族江左以來公卿將相出其門者十七八子為主婿女為王妃布臺省而列州郡者不可勝數亦猶齊之諸田楚之昭屈景氏皆與國同其休戚者也安之仕晉始為桓溫司馬孝武之世政由溫出搢紳顧望不知所為而安與王坦之盡忠王室蔑有二心至於屢改袁宏之文以寢九錫之命可謂以身許國社稷之臣者矣儉之仕宋襲封選尚其為親貴固非安之比也蕭公雖有異志而謝朓褚彥回之屬初無從意齊室之建儉實發之至引梁王魯國之事使臣珥貂所居稱殿何異取六藝以文姦言者安之於晉其大節如彼儉之於宋其大節如此臣故曰儉實安之罪人也至於該洽經史明習故事工詞令妙威儀動為名流之所稱所謂一時之美一日之長夸汚世而矯流俗者也君子何取焉安少有重名累年辟召不至其後雖受朝寄而東山之志始末不渝形於言色則安之功名出於無意者也儉少時志在宰執見於所賦之詩及生子字曰元成取仍世作相之義則儉之富貴取於有心者也夫無意之與有心相去遠矣豈可同日而語哉宋初受命陶潛自以祖侃晉世宰輔恥復屈身投劾而歸躬耕於潯陽之野其所著書自義熙以前題晉年號永初以後但稱甲子而已以此論之則儉之為人蓋可見也

韓愈論

臣聞先王之時一道德同風俗士大夫無意於為文故六藝之文事詞相稱始終本末如出一人之手後世道術為天下裂士大夫始有意於為文故自周衰以來作者班班相望而起奮其私知各自名家然總而論之未有如韓愈者也何則夫所謂文者有論理之文有論

事之文有敘事之文有託詞之文有成體之文探道德之理迷性命之情發天人之奧明死生之變此論理之文如列禦寇莊周之所作是也別白黑陰陽要其歸宿決其嫌疑此論事之文如蘇秦張儀之所作是也考同異次舊聞不虛美不隱惡人以為實錄此敘事之文如司馬遷班固之所作是也原本山川極命草木比物屬事駭耳目變心意此託詞之文如屈原宋玉之所作是也鈎列莊之微挾蘇張之辯撫班馬之實獵屈宋之英本之以詩書折之以孔氏此成體之文韓愈之所作是也蓋前之作者多矣而莫有備於愈後之作者亦多矣而無以加於愈故曰總而論之未有如韓愈者也然則列莊蘇張班馬屈宋之流其學術才氣皆出於愈之文猶杜子美之於詩實積眾家之長適當其時而已昔蘇武李陵之詩長於高妙曹植劉公幹之詩長於豪逸陶潛阮籍之詩長於沖澹謝靈運鮑昭之詩長於峻潔徐陵庾信之詩長於藻麗於是杜子美者窮高妙之格極豪逸之氣包沖澹之趣兼峻潔之姿備藻麗之態而諸家之作所不及焉然不集諸家之長杜氏亦不能獨至於斯也豈非適當其時故耶孟子曰伯夷聖之清者也伊尹聖之任者也柳下惠聖之和者也孔子聖之時者也孔子之謂集大成嗚呼杜氏韓氏亦集詩文之大成者歟

李泌論

臣聞有善聽無良謀有善謀無利勢天下之勢善謀之則無不利天下之謀善聽之則無不良臣嘗以為唐室方鎮之患至於百有餘年而不能解者其弊蓋始於天寶之際肅宗不用李泌之謀先取范陽而已何則夫范陽者祿山之巢穴也烏焚其巢雖有勁翮無所歸獸失其穴雖有絕足無所恃其勢然也祿山帥范陽專三道勁兵不徙者十有四年矣其人視之猶子之於父也一旦舉兵犯順天下之人以為反虜切齒攘袂惟恐其不滅而范陽之人獨以為主引領企踵

惟恐其不與此所謂家臣不知有國自古小人之常情故郭子儀李光弼自朔方起兵皆欲先圖范陽而必爲肅宗言之最悉此蓋天下之利勢機之不可失者也使肅宗能聽其謀先詔李郭諸將犄角而取范陽賊失巢穴則其衆自潰兩京可以傳檄而定兵亦遂息矣惟其不用必謀是以慶緒思明相繼復起至凶徒逆黨久稽天誅則偷爲一切之計瓜分河北地以付之此方鎮之患所從起也昔之取天下者皆以首事之地爲根本故雖困敗而能復振高祖之保關中光武之據河內魏武之完兗州是也夫范陽者亦孫山之關中河內兗州也方其陷兩京所得禁府珍寶輒以囊駝載歸其俗至謂孫山思明爲二聖後十七年張宏靖欲徵其事發墓毀棺而衆猶不悅以至於亂由是言之天寶之際若非唐之威德在人忠臣義士乃心王室則天下之事可勝言哉柳玭稱兩京之復必謀居多其功大於魯連范蠡若以范陽言之必之謀不見聽者多矣其言王者之師當務萬全圖久安使無後害又言得兩京則賊再亂已而果然嗚呼使必之謀盡見聽也豈有方鎮之患哉

白敏中論

臣聞白敏中用李德裕薦入翰林爲學士及德裕貶敏中爲相賦之甚力或曰人臣事君公義而已何以私恩爲乎敏中之事未足深咎也臣竊以爲不然人臣能盡私恩然後能盡公義敏中之罪不容誅矣孔子曰事親孝故忠可移於君事兄悌故順可移於長推此言之則背師賣友之人必不能以身許國何則於所厚者薄則所施無不薄也昔呂布爲丁原主簿爲董卓而殺原爲卓之子又爲王允而殺卓及兵敗被執魏祖欲生之劉先主曰明公不見布之事丁建陽董卓師乎於是殺布漢封陳平辭曰非魏無知臣安得進上曰若子可謂不背本矣乃復賞魏無知其後誅呂氏而安劉氏者平與周勃也夫以布之不忠於丁董也其肯忠於曹氏乎以陳平之不負魏無知

也豈肯負於劉氏乎此魏所以誅布漢所以屬平者也然則敏中之事蓋可見矣雖然敏中所以負德裕也亦有繇焉傳曰盜憎主人主人何負於盜而盜憎之乎蓋自度其事必爲主人所惡故也白氏素與楊虞卿姻家居易又與李宗閔牛僧孺厚若敏中本無英氣雖緣德裕以進而不能無意於僧孺宗閔虞卿之徒自度其事必爲德裕惡也故因其勢盡力以擠之耳夫德裕忠臣也以非罪被斥天下皆知其冤使敏中素與仇猶當爲社稷而救之況因之以進也然則敏中豈惟不忠於德裕亦不忠於唐也臣故曰人臣能盡私恩然後能盡公義敏中之罪不容誅矣然則公義私恩適不兩全則如之何以道權之而已義重而恩輕則不以私害公若河曲之役趙宣子使人以其乘車千行韓厥執而戮之是也恩重而義輕則不以公廢私若庾公之斯追子濯孺子抽矢叩輪去其鏃發乘矢而後反是也夫公義私恩適不兩全猶當以道權其輕重奈何無故而廢之哉雖然逢蒙殺羿孟子以爲是亦羿有罪焉以此言之德裕之薦敏中亦不得爲無罪也

李訓論

嘗聞天下無易事非其人則難於登天下無難事得其人則易於反掌難無定勢易無常形惟其人也昔漢有諸侯強大之患連城數十地方千里擅爵人赦死罪戴黃屋刺客公行景帝用鼂錯之謀始議削之法令未及行而七國合從而起矣何其難耶逮武帝用主父偃之謀令諸侯得推恩分其子弟詔下之日人人各得所願法令不更疆境不變而尾大之患亡矣又何其易耶以此言之則知天下之事惟其人也臣讀唐史至甘露之事未嘗不爲文宗而歎息何則欲除累世之姦而倚一區區之李訓豈不疏哉宦官之禍深矣自德宗懲北軍之變以左右神策天威等軍分委宦官主之由是太阿倒持不復可取憲宗之賊歷三世而不能討天下憤焉是時故老名臣如

裴度李德裕之徒皆在也向使文宗有知人之明委任二臣俾之圖畫則刀鋸之殘豈難制哉何則以訓之輕躁寡謀尙能殺王守澄則知度與德裕可以制仇士良之屬無疑矣惟其不用二臣而委之訓與鄭注是以事敗謀泄害及忠良喋血觀觀之前不勝飲恨而已非事之難不知人之禍也或曰注之帥鳳翔也欲因宦者送守澄之喪以鎮兵誅之訓忌其功乃先五日舉事使注不爲訓所忌也庶其有濟乎臣曰不然惟其訓之事敗則唐之禍在士良使注之功成則唐之禍在注矣何則袁紹董卓崔休朱温之事蓋嘗成矣其禍何如哉以此觀之事敗亦受禍成亦受禍禍在用小人而已矣德裕嘗曰舉大事非北軍無以成功此所謂天下之常勢也又曰焚林而畋明年無獸竭澤而漁明年無魚既經李訓之倡激則天下常勢亦不用臣以爲德裕能不爲於會昌之時也則知其能爲於太和之時必矣

王朴論

臣聞適用而不窮者天下之真材也材而不適用用而有所窮雖有高世之名難能之行實庸人耳何有補於世耶臣讀五代史見王朴爲周世宗決平邊之策然後知朴者天下之真材也夫用兵之要在乎識序之先後而識先後之要在於知敵之難易天下之敵非大而堅則小而脆也其難易孰不知之所以不知者敵大而脆則疑於難敵小而堅則疑於易也昔漢兵圍宛丘光武以別將徇昆陽王邑欲攻之嚴尤以謂昆陽城小而堅宜進擊宛敗昆陽自服邑不聽盡銳攻之兵以大敗邑之所以不聽尤者疑於難而已朴嘗爲世宗畫平邊之策其言曰攻取之道從易者始當今吳易圖得吳則桂廣皆爲內臣閩蜀可飛書而召之如不至則四面並進席卷而平之必矣惟非必死之寇可爲後圖蓋李氏雖據江南之地二十一州爲桂廣閩蜀之脊然南帶江東距海可繞者二千餘里其人易動搖輕擾亂不能持久號爲大國實脆敵也劉氏雖據河東十州之面與中國爲

境然左有常山之險右有大河之固北有契丹之援其人剽悍彊忍精急高氣樂鬪而輕死號爲小國實堅敵也是時中國欲取之也譬如壯士操利兵於深山之中左觸虎而右遇熊不可並刺則亦先虎而後熊矣何則虎躁悍易乘熊便捷難制虎困則熊必畏威而逃困於熊虎將乘弊而至形勢然也故朴以大而脆者爲易小而堅者爲難易者宜先難者宜後則所以先吳而後并也及皇朝受命四方僭僞次第削平皆如其策非所謂天下之真材其孰能與於此朴雖出於五代擾攘傾側之中然其器識學術雖治世士大夫與之比者寡方世宗之時外事征伐內修法度而朴於陰陽律曆之學無所不通所定欽天曆當世莫能異而其所作樂至今用之而不可改其五策之意彼民與此民之心同是與天意同契天人意同則無不成之功以此推之朴之所知者蓋未可量也使遭休明之時遇不世出之主則其所就者將不止於此哉

擬郡學試近世社稷之臣論

古之所謂社稷之臣者至矣忠足以竭才性之分敏足以應事物之變苟利社稷則遂事矯制雖君有所不從苟害社稷則伏節死誼雖身有所不顧夫人莫不尊於君莫不親於身君與身也猶有時而忘之知有社稷之事而已況其它乎此古之所謂社稷之臣者也楊子法言或問近世社稷之臣曰若張子房之智陳平之無謀絳侯勃之果霍將軍之勇終之以禮樂可謂社稷之臣矣夫楊子之所以有取於四子者豈以運籌帷幄之中制勝於無形歟料敵制變算無遺策攻城野戰前無堅敵歟出入禁闥二十餘年小心謹慎未嘗有過歟果在乎是則戰國之末士一介之庸人皆可以爲社稷之臣矣豈楊子之意哉方高帝之時天下初定諸將論功日夜不決子房辭齊三萬戶願封於留又勸先封雍齒諸將乃服及欲廢太子子房乃行少傳事晏然處於叔孫通之下招致四老人者以羽翼之太子以安此

其所以有取於子房者也高后時諸呂擅權欲危劉氏平勃用陸賈之謀深自相結卒能誅諸呂迎文帝於代而立之此其所以有取於陳平絳侯勃者也後元元平之際漢室多故子孟擁昭立宣政緣已出前後二十年海內厭服此其有取於霍將軍者也然光不學無術闇於大體死纒三年宗族誅夷勃免相就國不遠嫌疑陷於吏議幾致顛覆平多陰禍至孫而廢掌雖親貴終以不侯子房雖無三子之過然不能爲漢制禮作樂追迹三代之隆以聖人之道概之皆未得爲全人也故曰終之以禮樂雖然四人者或氏而字之或氏而名之或爵而名之或氏而官之何也此蓋楊子之深意春秋之大法也春秋之法雖貴賤不嫌同號美惡不嫌同辭然而州不若國國不若氏氏不若人人不若名名不若字字不若爵爵不若子因此等以寄褒貶焉氏者別其所自出也字以言其德名以言其體爵以言其功官以言其業張子房以智蓋言其德也故氏而字之陳平以無誤蓋言其體也故氏而名之絳侯勃以果蓋言其功故爵而名之霍將軍以勇蓋言其業故氏而官之四人者子房最優故獨字之絳侯勃爲下故獨不氏焉嗚呼不如是何足以爲法言

聖人繼天測靈論

古之語道德者未始不以聖人而論聖人者亦未始不以道德蓋舍道德則無以見聖人而微聖人則道德或幾乎息矣何者其體相俱而其用無以異也夫物生謂之化物極謂之變變化而不可知謂之神神也者其合則藏於無爲其散則寓於有得昔之命道者因其無爲也故彊名之以天所謂莫之爲而常自然者是已自其有得也故彊名之以靈所謂地得一以靈是已天者道也而於神爲無體之體靈者德也而於神爲無用之用體則可以繼用則可以測由此兩者而不能知百姓是也知此兩者而不能行智者是也行此兩者而不能盡仁者是也由而能知知而能行行而能盡靜可以繼動可以測

此聖人所以至也蓋聖人者其聰無所不知其明無所不察積聰明而爲淵則極天下之深盡聰明而爲懿則窮天下之美夫人之所以喪己於物失性於俗而一切事變之來不能以明辨而應對者以其質有不足而修有未至爾聖人既已具聰明之質而又加之以淵懿之修則尙惡往而不至耶是以合而爲體則能上與造物者遊而無所爲散而爲用則足以遂知來物之不窮而各有得夫合於無爲則固以天也散於有得則固以靈也以吾之天而繼天之天以吾之靈而測物之靈是猶操五寸之矩求天下之方其不合亦以鮮矣易曰無思也無爲也寂然不動感而遂通天下之故夫無思無爲寂然不動者所謂繼天也感而遂通天下之故所謂測靈也蓋靈與天其始也出於神其終也入於神而聖人與之俱焉故楊子曰聖人聰明淵懿繼天測靈夫聰明淵懿者乃所以繼天測靈也及乎天已至於可繼靈已至於可測雖聰明淵懿亦莫得而言矣何則極道德之精則粗不足以盡之也彼百姓與仁智則不然其質與聖人未嘗不同而其修與聖人未嘗不異是以雖有存乎人之天而不能開之以物於有累雖有貴於物之靈而不能盡之以器於有窮夫以有累有窮之具而欲繼無爲之天測無不得之靈其難也亦明矣嗚呼於是知聖人之所以爲聖人也

變化論

萬物不能常有有極則入於無亦不能常無無極則出於有變者自有入於無者也化者自無入於有者也方其入也則質散而返形形散而返氣氣散而返於芒忽之間闢陰以爲陽者有矣闢陽以爲陰者有矣其巧妙其功深故難窮難終此物之極者所以由之也方其出也則芒忽之間合而成氣氣合而成形形合而成質移剛以爲柔者有矣易柔以成剛者有矣其巧顯其功淺故隨起隨滅此物之生者所以由之也是故物生謂之化物極謂之變變者天道也君道也

聖人之事而化之所以始也化者地道也臣道也賢人之事而變之所以終也是二者猶生之有死晝之有夜動之有靜往之有來常相待爲用而未有能獨成者也二者雖不能獨成而亦不能兩立何則一氣不頓進變進則化退矣一形不頓虧化進則變退矣一進一退迭相出入而神用無窮焉故曰變化者進退之象也又曰知變化之道者其知神之所爲乎昔之論變化者有先變而言者有先化而言者有兼變化而言者易曰形而上者謂之道形而下者謂之器化而裁之謂之變夫道者變之統也器者化之宇也有形者不能相有是以雖器也而制之者亦存乎道雖化也而裁之者亦存乎變故曰化而裁之謂之變此所謂先化而言者也中庸曰其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化蓋自致曲而至於變化者由人以盡天道自變而至化者由天以盡人道盡天道所以率性盡人道所以立教故曰變則化此所謂先變而言者也荀卿曰誠心守仁則形形則神神則能化矣誠心行義則理理則明明則能變矣變化代興謂之天德夫變者所以原始化者所以要終獨化則不能以生獨變則不能以形生形形而道之用盡矣故曰變化謂之天德此所謂兼變化而言者也蓋先變者以言乎自無而出有先化者以言乎自有以入無而兼變化者以言乎出有入無相待爲用而已矣然則主變者天也司化者地也而荀氏皆以爲天德何也曰天道成終而成始凡言變者亦可以兼化地道無成而代有終凡言化者則不可以兼變易於乾曰乾道變化而於坤則曰萬物化生蓋乾者用陽氣以統天地天既可以兼化則乾固不獨變矣地不可以兼變則坤固止於化矣故曰闢戶謂之乾闢戶謂之坤一闢一闢謂之變又曰在天成象在地成形變化見矣由是觀之變化者神之用也神無方無方則無乎不在故在天則乾道是已在地則坤道是已在人則聖人是已故曰天地變化聖人效之此之謂矣

君子終日乾乾論

天任命人任力君子之道原於天而相之以人安於命而輔之以力故凡乘勢以應變因時以立功雖一聽於自然而進德修業未始不以自彊不怠爲主何則力有所不盡則未可以言命而人有所不至則未可以言天故也乾九三所謂君子終日乾乾夕惕若厲無咎者蓋亦以此矣夫九三以不中之位據重剛之險前有五之可至後有二之可終非所至而至則失義非所終而終則失幾失義則驕失幾則憂於時也可謂危矣可謂難其處矣此其所以終日乾乾而夕惕惕若也曰者有爲之時夕者無爲之時也於有爲之時乾乾以致其力於無爲之時則惕若以致其心夫亂生於所忽治生於所憂安者危亡者存固天之理也外既有以致其力而內又有以盡其心然則德其有所不進業其有所不修而過其有所不補者乎故曰君子終日乾乾夕惕若厲無咎而孔子亦曰乾乾因其時而惕雖危無咎也易曰無咎者善補過也蓋當勇於進而安於苟簡而不能果於自彊能以無咎者寡矣嗚呼非深知天人力命之說者何以與於此

以德分人謂之聖論

古之聖人其道本於成己而終於成物得其始不知其終則蔽於爲我見其末而遺其本則蔽於爲人爲我之蔽溺於楊而爲人之蔽流於墨二者所事不同要皆不該不徧一曲之所爲而非道德之正也聖人則不然其入不藏其出不陽入而不藏故德先乎身而有以公於物出而不陽故道濟天下而有以私於己夫公於物仁也私於己智也公公私私仁智兩得聖人之道盡矣傳曰以德分人謂之聖其此之謂乎夫天下之人因其性而觀之則未嘗不同因其習而觀之則未嘗不異使天下皆知性之無不同也則其俛仰之際語默顰笑之間固足以官陰陽而府萬物矣又奚聖人之俟哉夫惟不知故算其習者有至於上智而卑其習者或至於下愚夫以本同之性而異

於上下相遠之習此天下所以有俟於聖人而聖人者所以不可一
日無於天下也故古之人當其德未成則修之於己既成則分之於
人其大也以其所知覺所未知以其所覺覺所未覺其小也以其所
中養所不中以其所才養所不才既以與人已愈有既以爲人已愈
多仁者得仁智者得智得其精者足以治身得其餘緒足以治國家
天下豈固有求於外哉以爲人之所以望吾而吾之所以與入者適
當然而已矣且上覆下大容小高者抑之下者舉之有餘損之不足
與之理之當然也彼聖人以德分入者也豈固有意於是哉蓋以爲
人之所望吾吾之所以與人者亦理之適當然而已矣

淮海集卷十一

傳 說

浩氣傳案此文是論非傳姑依舊刻

氣之爲物至矣其在陽也成象而爲天其在陰也成形而爲地陽滲於上則日月星辰之光輝陰滲於下則草木山川之精變氣也者天之所以旋地之所以運也況於人乎夫氣之主在志志之主在心心者神之合也志者精之合也氣者魄之合也神虧而精不復精微則魄不寧君子虛心以養志弱志以養氣故能外探事物之奧內安性命之精浩然無際與道自會豈特通體乎天地同精於陰陽而已哉嗚呼氣之爲物亦已至矣此公孫丑所以問之悉而孟子所以告之詳也凡進以禮退以義動而智靜而仁者皆性也窮通之有數廢與之不常者皆命也君子審去就之分循得喪之理以盡其性則寵辱於己猶蚊蚋之一過死生於己猶夜旦之一易皆命之偶然者也烏足概其心哉故曰夫子加齊之卿相得行道焉雖由此霸王不異矣如此則動心否乎對曰否我四十不動心傳曰色威者驕力威者奮未可以語道也二十曰弱弱則未足以窮理三十曰壯壯則未足以盡性所以窮理盡性四十其時也四十而不能斯亦不足畏也已故於四十曰不動心孟子所謂不動心孔子所謂不惑者也不以內蔽外故曰不惑不以物役己故曰不動心不惑者未必知命也故孔子五十而後知命不動心未必知義也故告子猶以義爲外焉然則孟子遂無喜怒哀樂之情乎曰非也吾之所謂不動心者卽有而無卽實而虛其於外也應而不遷其於中也受而無止雖終日言猶不言終日爲猶不爲也安可以喜怒之形哀樂之發而累其所謂不動者耶君子固有以與人同亦有以與人異所同者外所異者內也自其同者視之則孟子之勇有似於孟賁不動心有似於告子故曰若是

則夫子過孟賁遠矣對曰是不難告子先我不動心夫矢石相攻鋒刃相搏壯士遇之樞入而不顧彼得全於勇猶若是況得全於道者乎故刺其膚而不撓注於目而不逃其思己也一毫之挫若市朝之撻其視人也萬乘之尊若褐夫之賤無嚴諸侯惡聲至必反之此北宮黝之養勇也視彊如弱進不量敵之大小會不慮勝之中否曰舍豈能爲必勝哉能無懼而已矣此孟施舍之養勇也昔曾子事親主於養志子夏之門人先於洒掃應對而已舍之所養者本也故似曾子之約黝之所養者末也故似子夏之詳由二子觀之則本固宜可以勝末約固宜可以勝詳由君子觀之則二子之養皆氣而已未足以知義也故曰夫二子之養勇未知其孰賢然而孟施舍守約也夫知勇而已者有時而窮知勇知怯者無時而屈自反而不縮雖褐寬博吾不憚焉所謂知怯者也自反而縮雖千萬人吾往矣所謂知勇者也夫曾子之守約所以異於孟施舍之守氣者豈有他哉勇而能怯與義偕行而已矣故曰孟施舍之守氣又不如曾子之守約也然則不言子夏何也曰黝養勇之詳固不若舍所養之約舍似曾子而不及則黝之不若子夏從可知矣蓋黝之與舍可謂不動心而與夫告子之養者同矣曾子子夏可謂知義而與夫孟子之所養者亦有以同之也故夫丑問不動心之道而告以四子之養勇則孟子所以異於告子者固已存乎其閒矣言心之聲也心氣之主也不得於本固可以勿求諸末不得於文則不可以勿求諸實故曰不求於心勿求於氣可不得於言勿求於心不可而有以知告子所求者外也人之心爲君以志爲帥以氣爲師以體爲國君欲虛而靜帥欲知而專師欲和而勇國欲實而彊四者自正治之美也四者失道而亂莫大焉故曰志氣之帥也氣體之充也以言志立於心而足以率氣氣役於志而足以實體志有彊有弱故以帥言之氣一滿一虛故以充言之夫帥之所適師之所從也志之所之氣之所止也故曰志至焉氣

次焉帥不專則銳師不能以取勝帥不和則良帥不能以有功志之與氣亦猶是也故曰持其志無暴其氣夫有尤物足以移人一物之玩且或喪志況情僞之感利害之攻乎孟子曰此天之所以與我者先立乎其大者則其小者不能奪也持其志之謂也朝氣銳晝氣墮暮氣歸朝暮之變且或動其氣況自少而壯自壯而老乎孔子曰君子有二戒無暴其氣之謂也雖然此猶有待也若夫縱心而動順性而游處衆任不失其直與天下並流而不流其域若然者無持志之念有持志之功有暴氣之迹無暴氣之患彼且爲乎待哉既曰志至焉氣次焉又曰持其志無暴其氣何也蓋可以善惡邪正久而遷者志也而亦足以害氣可以喜怒哀樂驟而干者氣也而亦足以害志故曰氣壹則動志志壹則動氣凡物墮之則壹而相與鬱散之則疏而相與通蹶者動之逆也趨者動之順也逆順不同皆非志使之然也氣而已矣故曰今夫蹶者趨者是氣也而反動其心氣以心爲本反者所以復本也夫知言然後可以不惑養氣然後可以不動心故淫邪遁之辭莫不畢見所謂知言也至大至剛以直養而無害則塞乎天地之閒所謂養氣也外不惑於人內不動於己雖孟子之長又何可以加于此故曰敢問夫子惡乎長對曰我知言我善養吾浩然之氣天下之理固有可以言論者固有可以意致者可以言論則言之也易可以意致則言之也難故曰何謂浩然之氣曰難言也言之雖難猶爲可言者爾彼言之所不逮意之所不一者又烏可以言言耶大者氣之體也剛者氣之用也氣之體不可圜故曰至大氣之用不可屈故曰至剛夫晝動則氣擾夜息則氣安此人情之常愚智之所同也君子外不勞精於事內無思慮之患抵特投隙以自得爲功故雖晝動會不異於夜息衆人反是雖一夜之靜且或不能息也矧且晝之所爲此非天之所與者殊也不能以直養氣使之無害而已矣夫能以直養氣率理而往循命而趨不爲貧賤富貴之所移威武之

所屈則俛仰之近六合之遠固無適而不得矣豈不全其所謂浩然者耶老子曰天地之閒其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出氣之養也亦猶是矣故曰以直養而無害則塞于天地之閒然則亦有出于天地者乎曰方其配義則塞于天地之閒而已矣及其配道則固有出于天地者也虛形萬物所道謂之道因緣無事天下之理得謂之德理生昆羣兼愛無私謂之仁列蔽度宜謂之義德非道不神仁非義不立自義而入於天則極於道自道而出於人則極於義氣之養也直而推之則無不宜此其所以配義也擴而充之則無不在此其所以配道也集者自然而至也其所謂配者豈固有因而求合於彼乎直而推之無不宜擴而充之無不在則自然與之合矣故曰配義與道又曰是集義所生非義襲而取之也以其自然故於集曰生以其有因故於襲曰取心有餘曰慊腹不足曰餒慊則有裕於中而餒則有求於外老子曰聖人之治虛其心實其腹蓋虛其心者所以欲其慊實其腹者所以惡其餒故曰無是餒也又曰行有不慊於心則餒矣孟子之所以數闢告子何也曰君子惡似而非者使天下之人善如堯惡如桀微君子其誰不知天下之所以不知者疑似之閒也邪與正同門情與僞同鄰至精莫之能分是以君子懼焉彼告子之不動心誠有似於孟子然而以生爲性以義爲外使天下相率而從之則將求性於形而求義於物矣此其所以闢之也故曰告子未嘗知義以其外之也豈唯於告子若是乎其所以距楊墨者亦如此而已矣夫所謂正心者有無爲而自正者有有意而正之者聖人之心如衆籟然冷風則小和飄風則大和厲風濟則衆竅爲虛其應物也如是而已所謂無爲而自正者也彼衆人則不然有所距有所受有所將有所迎一事之至必欲正其心以應之弊弊然若操五寸之矩一尺之規以求合乎天下之形器者焉吾見夫心勞於中智盡於外而形器之不能合也此所謂有意而正之者也故曰必有事焉而勿正

心夫知天而不知人者無以與俗交知人而不知天者無以與道遊夫既有意而正其心矣則於事也豈免以命廢力而以人勝天者乎故曰勿忘勿助長以命廢力是忘之也以人勝天是助之也莊子曰善養生者若牧羊然視其後者而鞭之又曰爲天下者亦奚以異於牧馬者哉亦去害馬者而已然則君子之修身治天下鞭其後去其害可也必欲做精神而求益勞智慮而速成則命之分有所不安而害且至矣故曰以爲無益而舍之者不耘苗者也助之長者揠苗者也非徒無益而又害之嗚呼人之於性也豈欲揠而使長哉亦去其害性者而已不平謂之陂有過謂之淫畔於正謂之邪逃其本謂之遁蔽於一隅者其言不平故諛辭知其所蔽陷於一曲者其言有過故淫辭知其所陷離道者其言畔正故邪辭知其所離術窮者其言逃本故遁辭知其所窮此四者淺深固殊然以一邪說之家則足以具之矣楊墨之類是也夫爲我者智也兼愛者仁也雖孟子之道亦未始離乎此而二氏之所以失者知其一不知其二有見於此無見於彼而已矣若此者謂之蔽其弊也爲己者至於不拔一毛兼愛者至於摩頂放踵往而不知反焉若此者謂之陷其甚也則爲楊者反以仁爲失己爲墨者反以智爲失物始於毫末之差終以千里之繆亦其理必然也若此者謂之離又其甚也則爲己者至於無君兼愛者至於無父無君是禽獸也若此者謂之窮其於言也諛而後淫淫而後邪邪而後遁其於心也蔽而後陷陷而後離離而後窮亦其序也以心對政則心爲內政爲外以政對事則政爲大事爲小生於內必形於外故曰生於其心害於其政發於大必及於小故曰發於其政害於其事孔子曰聖人之作易也將以順性命之理然則君子之所以有言者豈固拂其所有而彊其所無哉亦述性命之理而已矣唯如此是以前乎吾者可以稽之而不悖後乎吾者可以俟之而不惑何也命無異性性無異理故也故曰聖人復起必從吾言矣

然則又曰作於其心害於其事作於其事害於其政聖人復起不易吾言矣何也蓋前則因知言而發原邪說之所起也後則以楊墨而言闢邪說之既成也原邪說之所起者以理言之也故曰生日發而先政後事闢邪說之既成者以事言之也故曰作而先事後政理藏於無形則疑於可違故曰必從事見於有迹則疑於可變故曰不易其言雖殊考之各有所當也雖然彼邪說者其所謂道亦吾之道也其所謂德亦吾之德也道德與吾同而所以與吾異者倚於一偏蔽於一曲如僚之於丸秋之於弈各師其習而不能相通是以君子疾之焉耳楊子曰適堯舜文王者爲正道非堯舜文王者爲他道正與他雖不同然而莫非道也而後世之學者徒見君子之疾之也遂以爲彼之所謂道德非吾所謂道德者焉則亦已過矣然則孟子論不動心之道而止及於知言養氣何也曰能知言則不惑於外能養氣則不動於內外不爲邪說之所干內不爲妄情之所溺則吾之心也復何爲哉以此事上以此臨下退居而閒遊進爲而撫世固無施而不可此孟子之深意也蓋體合於心心合於氣氣合於無則介然之色唯然之音遠在八荒之外近在眉睫之間來于我者我必知之況諛淫邪遁之辭乎潛行不窒蹈火不執行乎萬物之上而不慄是純氣之守也況卿相之位霸王之權乎雖然也是道也豈唯聖人有之天下莫不有也是其道與之命天與之性晝而動夜而息者曷嘗不與聖人同乎惟其外不能知言內不能養氣是以予之則驚奪之則怒愾於操舍之際汨於寵辱利害之交氣與魄俱擾志與精俱散而心與神俱亡若然者雖一語默一頓笑設之或不當也況治身以及家治國以及天下乎嗚呼聞孟子之風可以興起矣

陳偕傳

偕姓陳氏淮南廣陵人家故饒財而偕與其弟獨喜學晝其後技日以進家日以微遂以爲業士大夫既喜其晝且愛其爲人往往稱之

然非僭之好也其言曰予從事於茲有年矣凡古今之畫不見則已苟有見焉雖做縑裂素之餘未嘗不學一不可於意輒復易之舐筆濡墨欣然忘勞蓋是時余方以畫爲事固其勢不得不然乃今思之亦良苦矣且物之有形如浮埃聚沫來無所從去無所詣一興一儷於無窮之中而我方汨汨然隨而畫之可不謂感歎彼好事者又從而玩之至藏於巾笥且不欲以數閱可不謂大惑者歟嘻今老矣顧家貧無以給衣食之奉聊復俛仰於其閒至於得失精粗不復經意也又曰有學於余者衆矣余將教之必使縱心之所勤肆筆之所成以觀其天蓋工而不雅者有矣疎而不俗者有矣詳略得宜意氣容與卓乎遂若無與及者亦或有焉余從而告之曰其後當然其後當然已而果然夫畫固技之微者也其猶若是又況有貴於畫者哉其子直躬亦世其學而所言尤異嘗曰昔宋元君時畫圖有一史解衣繫礮元君曰是真畫者也夫解衣繫礮固個儻之所得閒暇之所好也元君乃以爲真畫其意果安在乎有得於此然後可以言畫而或說以謂神定意閒固以異於他史其亦失元君之意矣余聞而異之又從而思之豈所謂自得於己者耶抑亦得於人者耶將內雖不充其言而頗亦有志於是耶人固未易知然比夫術技以夸人賈能以售汙俗者相去亦遠矣古之君子聞一言中於理必書之故漁人之所賦孺子之歌皆得載於前史矧其有合於道德之要者乎於是爲傳其言以遺同好亦時觀之以自擇焉

眇倡傳

美倡有眇一目者貧不能自贍乃計謀與母西遊京師或止之曰倡而眇何往而不窮且京師天下之色府也美盼巧笑雪肌而漆髮曳珠玉服阿錫妙彈吹簫於有司者以千萬計使若具兩目猶恐往而不售況眇一焉其瘠於溝中必矣倡曰固所聞也然諺有之心相憐馬首圓以京師之大是豈知無我儷者遂行抵梁舍於濱河逆旅居

一月有少年從數騎出河上見而悅之爲解鞍留飲燕終日而去明日復來因大壁取置別第中謝絕烟黨身執爨以奉之倡飯少年亦飯倡疾不食少年亦不食囁嚅伺候曲得其意唯恐或不當也有書生嘲之曰閒者缺然不見意有奇遇乃從相矢者處乎少年忿曰自余得若人還視世之女子無不餘一目者夫佳目得一足矣又奚以多爲

贊曰前史稱劉建康嗜瘡痂其門下二百人常遞鞭之取痂以給膳夫意之所蔽以惡爲美者多矣何特眇倡之事哉傳曰播糠眯目則天地四方易位余嘗二復其言而悲之

魏景傳

魏景字同叟淮南高郵之隱君子也身長六尺骨如削石瞳子碧色有光嘗賣繒於市遇華山元翁從授鍊丹鑄劍長生之術元翁名碧天其師曰劉海蟾海蟾之師曰呂洞賓洞賓之師曰鍾離權自權至景凡五世矣景問元翁曰余欲兼忘其方奈何翁曰執汝身守汝一謹而勿失景曰執害通守害變則如之何翁曰不然子以爲構中天之臺者土木未考則能無經乎適千里之國者車馬未館則能無行乎故將欲通之必固執之將欲變之必固守之此其理也於是景以爲然乃述碧天之意著書萬餘言論神仙事號太冲子云太冲子曰道者盜也釋者識也盜天地陰陽之機謂之盜識萬物之理謂之釋甚矣人心之神也雖造化亦無加焉今夫天地之生物煦之以陽肅之以陰然後乃成人心則不然一舉而物已生矣故天生萬物地生萬物人心生萬物是故人心之形象天地陰中生陽陽中生陰非陽不能養陽非陰不能養陰故修陽法者去陰以純其陽修陰法者去陽以純其陰陽用其精陰假諸物此陰陽之法也水之性潤下火之性炎上衆人離上而坎下故不交真人坎上而離下故交烝真烝也氣穀氣也真人真烝純衆人穀氣雜神仙之道有中立無無中立有

死而不亡者至矣一身而形二者次矣不死不亡一身而形不二者又其次也其大略如此同叟類脫彊記得於自然凡陰陽醫藥鍛鍊之技無所不精而能諱其術所以世莫知焉頗解屬文亦工於詩其贈元翁篇云幽斷青松骨鍊盡江月心佳句多類此也嗚呼自大道隱學者各師異習鮮得其本真於是趨滅而不知生者爲佛氏之緣覺趨生則不知滅者爲道家之神仙二者不同其蔽一也然比夫生而行死而伏冥然日用而不知者固有閒矣如同叟者雖不足以窺老莊之藩翰亦葛稚川之流乎余素與之友善別之且六年矣既思其人而不可見又惜其事泯泯不少概見於世如古之所謂隱逸者也乃撰次行義并擇其言之雅者書而記之聊以致余之意云

汝水漲溢說

汝南風物甚美但入夏以來水潦爲患異時道路化爲陂池汝水漲溢城堞危險濕氣熏蒸殆與吳越閒不異郡人歲歲患此漢書稱汝南有鴻隙陂翟方進爲相始奏罷之郡人怨其竊意鴻隙陂者非特爲灌漑之利菱芡蒲魚之饒實一郡瀦水處也大陂既廢水無歸宿則自然散漫爲害又水經稱汝水至汝南郡西北枝左別出一枝又屈而東轉南會汝形如垂瓠故號懸瓠城今汝水故道已亡惟存別枝水潦暴降則有泛溢之患亦其勢然也在漢時爲豫州刺史治諸邑皆春秋時沈江道柏之國事迹甚多暇爲作記無文字檢耳

心說

心本無說說之非心也雖本無說而不得有說默而神之與道全之說而明之與道散之其全爲體卽體而有用其散爲用卽用而有體體用並游於不窮而俱止於無所極者其唯心而已矣而世之君子迷己於物沈真於僞而莫之見焉此心說之所以作也目無外視耳無外聽遺物忘形在我而已此其心歟曰非也心不在我然則目無內視耳無內聽馳神遊精在物而已此其心歟曰非也心不在物

然則物之有色我因視焉物之有聲我因聽焉來則御之去則將之彼是兩忘在物我之閒而已矣此其心歟曰非也心不在物我之閒然則心無所在乎曰惡得而無在也雖不在我未始離我雖不在物未始離物雖不在物我之閒而亦未始離乎物我之閒者此心之真在也譬如虛空焉虛空者卽之不親遠之不疎萬物方有則與之有萬物方無則與之無俛仰消息唯萬物之與俱夫虛空之於心猶一星之於天而一塵之於地也及其至猶若是又況於心乎哉是故卽心無物謂之性卽心有物謂之情心有所感謂之意心有所謂之志意有所歸謂之思志有所致謂之慮故合精以止謂之魄配神以行謂之魂與神爲一謂之精不離於精謂之神此十者入則一出則不一出入無常要皆以心爲主爾不得乎主未有得乎臣者也是以古之通乎此則動爲一氣靜爲二儀動靜有萬物鼓舞有死生若然者陰可以開陽可以闔天地可以倒置日月可以逆行上焉造物者不得臣下焉外形體忘始終者不得友而況富貴之儻來死生之小變乎其不能累也亦明矣彼世之君子則不然知其曲不知其通安於近而迷於遠有見於外者則求心於物有見於內者則求心於我及其甚則蔽形而忘其神以謂心者特在乎方寸匈臆之閒外此則物而已矣嗚呼其亦不智也哉有人於此棄邑而取宮棄堂而取室世必以爲不智人矣是何也所有者小而所遺者大也心之形非特宮與室之微心之神非特堂與邑之廣而所取者如此而所棄者如彼豈不惑哉一人惑之一國笑之一國惑之天下笑之天下盡惑孰笑之哉悲夫是皆不見心之真在之過也由此觀之太上見心而無所取舍其次無心其次虛心其次有心有心者累物衆人之事也虛心者遺賢賢人之事也無心者忘有聖人之事也見心之真在而無所取舍者死生不得與之變神人之事也嗚呼安得神人而與之說

心哉

二侯說

閩有侯白善陰中人以數鄉里甚憎而畏之莫敢與較一日遇女子侯黑於路據井傍伴若有所失白怪而問焉黑曰不幸墮珥於井其直百金有能取之當分半以謝夫子獨無意乎白良久計曰彼女子亡珥得珥固可給而勿與因許之脫衣井旁繼而下黑度自己至水則盡取其衣亟去莫知所塗故今閩人呼相賣曰我已侯白伊更侯黑余謂二侯皆俚巷滑稽之民適相遭而角其技勢固不得不然於其所親戚游舊未必爾也而今世薦紳之士閉居負道德矜仁義羞漢唐而不談真若無徇於世者一旦爵位顯於朝名聲彰于時稍迫利害則釋易而趨險叛友而誣親擠人而售己更相伺候若弈棋然唯恐計謀之不工僥倖一切之勝而曾白黑之不若者武相仍袂相屬也則二侯之事亦何所怪哉

十二經相合義說

易曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎嘗以謂知易之說則十二經相合或以相生或以相剋者固理之自然而無所可疑之矣何以知其然耶經曰南方生熱熱生火北方生寒寒生水西方生燥燥生金中央生濕濕生土是則水者寒之形濕者土之氣夫水之於土妻道也故水流濕火者熱之形燥者金之氣火之於金夫道也故火就燥或以陰求陽或以陽求陰也管輅曰龍者陽精而居於淵故能興雲虎者陰精而居於山故能運風是則龍陽中之陰也惟陽中之陰爲能召陰中之陽故雲從龍虎陰中之陽也惟陰中之陽爲能致陽中之陰故風從虎夫陰陽之道固有因同類而相感者亦有以異類而相感者同聲相應同氣相求所謂同類而相感者也同異雖殊於其相感一也十二經之相合亦何異於是哉經曰少陽之上火氣治之中見厥陰又曰厥陰之上風氣治之中見少陽厥陰風木也位東方少陽相火也位南方火與木相生故厥陰與少陽

合而肝膽三焦命門所以相爲表裏也經曰陽明之上燥氣治之中見太陰又曰太陰之上濕氣治之中見陽明太陰濕土也位中央陽明燥金也位西方土與金相生故陽明與太陰合而脾與胃肺與大腸所以相爲表裏也經曰太陽之上寒氣治之中見少陰又曰少陰之上熱氣治之中見太陽少陰君火也位南方太陽寒水也位北方水與火相配故太陽與少陰合而心與小腸腎與膀胱所以相爲表裏也蓋木位東方則陽之中也金位西方則陰之中也土位中央則陰陽之中也水位北方則陰之正也火位南方則陽之正也凡陰陽中則和和則相生故金木火土以相生而合陰陽正則相配故水火以相配而合相生而合者所謂同類而相感也相配而合者所謂異類而相感也故經曰水火者陰陽之徵兆金木者生成之始終蓋水火者日之與月坎之與離而男之與女也萬物之所以有也金木者因其有而生成始終之而已矣於徵兆則以相配言之於生成則以相生言之亦其理也又水火譬之則夫婦也金木火土譬之則父子也夫婦以異而相合父子以同而相合有夫婦然後有父子有水火然後有金木四者具然後有土同類雖殊其合一也嗚呼陰陽之爲道博而要小而大數之可十者推之可百數之可千者推之可萬萬之大不可勝也然其要一也故遠之於天地近之於父子之閒又其悉也至於言笑飲食莫不具而有焉苟直而推之曲而求之則何所而不得也雖然今之所謂學醫者惡足以語此哉

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

表 啓

代賀坤成節表

竊以聖誕當期嚴秋在序協氣蟠乎穹壤頌聲溢於華戎伏惟太皇太后陛下德並神明功參覆載斷鼇立極追配於媯皇用楫濟川貴成於傳說忠謀入而奸黨破弊事革而嘉應來魏乎在唐虞之閉卓然出馬鄧之右嘉辰既屬率土交歡臣猥緣肺腑之親叨分符竹之寄前瞻觀闕阻奉萬年之觴退託封章庶比千秋之鑑

代賀興龍節表

大呂飛灰爰屬星迴之序靈樞繞電實當聖誕之期凡屬生成所同扞蹈恭惟皇帝陛下裁成天地參並神明以言乎道則持盈而守成以言乎時則重熙而累洽昭哉嗣服續六聖之洪休大矣孝熙備三宮之至養清風發而羣陰伏元首明而庶事康令節載逢鳴鶴舉聖加邊折俎初嘗露酌之醇擊石彈絲始奏鈞天之妙可謂一時之嘉會故得四海之歡心臣猥以葭莩廁於藩翰十章獻鑒空懷唐相之誠萬壽稱觴莫預漢庭之列

代賀太皇太后受冊表

臣某言伏審今月某日太皇太后於某殿受冊者續繼鴻休亘華夷而共慶昭明鉅禮極天壤以均歡臣某誠歡誠喜頓首頓首恭以太皇太后陛下鍾睿知之資御休明之運以至仁而子養萬國以威德而母儀三朝造舟爲梁始作文王之合斷鼇立極終成媯氏之功忠邪辨而和氣通威惠行而頌聲作既增光於聖統宜受禮於神孫典章載崇寰海交抃臣猥被藩室之寄叨居肺腑之親不獲隨例稱慶闕庭無任踴躍歡欣之至謹具表陳賀以聞

代賀皇太后受冊表

臣某言伏審今月某日皇太后於某殿受冊者稽酌天人備嚴典禮孝治既先於宮闈歡心自得於實區恭以皇太后妙道生知英能天縱自長門而登長樂法度無違以太任而事太姜晨昏不懈至於弼成先帝之治保佑聖子之功幽通神明顯被動植施之大者報必厚實之富者各必隆位號既昭華夷增忭臣謬通屬籍叨假郡章不獲隨例稱慶闕庭無任踴躍歡欣之至

代賀皇太后生辰表

考曆占星氣應元英之候稱觴獻壽禮行長樂之宮凡在照臨所同欣抃恭以皇太后德符坤載位正母儀淵冲自乎生知慈惠本乎天縱弼成文考既隆逮下之風共養太姜益著思齊之美內宣陰化日嗣徽音矧當孝治之朝尤崇慶誕之節鼓鐘具舉環珮畢臻歡聲動於宮闈佳氣蟠於觀闕某繆通屬籍叨守近藩匪惟宗族之同榮實與吏民而共慶

代賀明堂禮畢表

有司備物親嚴三歲之祠率土均恩實賴一人之慶照臨所逮欣抃攸同伏惟皇帝陛下道貫神明功參覆載昭哉嗣服續六聖之洪休大矣孝熙備三宮之至養擢英髦而共政革苛弊以濟時庶事用康善祥斯應物無疵癘民不怨咨天地得以清寧草木遂其暢茂九功之德既皆可歌四海之臣亦各來祭乃遵彝典爰盡孝思時以季秋之良日用上辛之吉始告虔於原廟遂嚴配於合宮精意感通景貺昭答大賚而兆人富肆嘗而衆人新實萬世無疆之休蓋千載不逢之會臣乍辭帷幄方守藩垣徒欣右饗之成莫預駿奔之列

代賀皇太妃受冊表

臣某言伏審今月某日皇太妃於某殿受冊者史官揆日宗伯陳儀舉令典於宮闈溢歡聲於方夏恭以皇太妃挺生淑質休應昌期贊陰化於椒塗嗣徽音於彤管晨昏共養之禮簡在兩宮動靜謙肅之

風形于六寢在先朝則有警戒相成之道於聖主則有劬勞罔極之恩中外所瞻情文宜稱肆被冊書之美爰昭位號之隆臣猥被爪牙叨居藩屏不獲隨例稱慶闕庭無任踴躍歡欣之至

辭史官表

竊以史屬之除聖朝所慎若非承父兄之教詔世守其言則必積師友之淵源材充厥職臣於二者實無一堪聞命若驚撫躬增懼重念臣少而愚賤長更屯奇積累歲時尙慮人情之未與超踰涯分豈爲物議之所容以蕞爾不勝任之材處灼然非所居之地必招官謗上累恩私况儒館之中資任高於臣者不少班行之內學術過於臣者甚多與其容非薄以濫居不若擇英豪而改授伏望聖慈追寢新命檢會臣近申三省除臣一外任差遣

代斬守謝上表

奉法明時方悔推行之誤分符近地俄蒙假貸之私祗荷寵恩載深感涕伏念臣資材闇昧問學空疎遭逢昌辰叨竊劇任徒冀事功之立靡思罪覺之成昨以出按荆車兼程鹽課猥虞曠廢妄致勤勞屬吏承風不無過當小民競利豈免怨尤雖不待於人言卽行改正儻追論其事迹殆可誅夷敢祈造物之恩猶竊長人之任矧斬春之便郡實淮右之名區風氣和平獄訟稀少平時來者尙樂寬閒謫官居之真爲僥倖此蓋伏遇太皇太后陛下推天地之賜回日月之光黜陟不失其所宜輕重各當其所適察臣過舉止於四月之閒許臣自新付以一州之寄念捐軀而莫報徒撫己以增慚復路迴車顧迷途其未遠輸肝剖膽庶報効之可圖

代程給事乞致仕表

臣某言臣聞未老遽歸非臣子報君之義既衰猶仕豈儒生處己之方惟去就適合其時乃進退不愆於禮輒陳悃悃仰瀆高明臣誠惶誠恐頓首頓首伏念臣家本單微材尤綿薄早緣章句聲律之末技

偶中上科繼以簿書獄訟之微勞誤更劇任三持使節八領郡廳以至承乏小行人之官備位大司農之屬山川陟涉幾徧於五方日月推移殆踰於四紀遂叨蘭省之秩仍忝秘殿之名每撫心而自循縱沒齒其焉報昨以蒙恩罷守被旨歸班身雖寄於海隅夢已升於帝所非不知懷金結綬侍清光而足榮佩玉鳴鸞聯法從之爲幸但以風霜漸迫蒲柳遽衰爰及上印之期當披乞骸之懇日莫途遠顧己分之非安漏盡鐘鳴亦人言之可畏伏惟皇帝陛下恢覆載之量廓照臨之明憐其實知止而請身察其非偷安而避事俾還官政獲反里閭況臣北陌東阡雅多遊舊左館右粥良給歲時足以誦歌真主之稀逢感述聖朝之難遇馬方羸老徒結戀於軒墀木已朽枯或能蒸於芝菌臣不任祈天俟命激切屏營之至

代王承事乞回授一官表

臣聞緹縈納身贖父文帝因之變法王縉削爵請兄肅宗爲之推恩夫漢唐之主豈欲撓不刊之典而詭從女子輔臣之意哉蓋以子弟之願獲伸則孝悌之風寢廣天下忠順之俗於是乎始成故不以所輕廢所重也恭惟陛下神聖功德參並天地固非漢唐之主所能擬倫臣雖愚陋不敢自比於王縉然生遇休明名列仕版不猶愈於緹縈之女子乎輒冒死忘斧鉞之誅瀝血陳誠上千天聽惟陛下賜察哀憐不勝大願切念臣父昨於元豐四年得罪蒙朝廷放歸田里逮今已及四年矣初出於特旨有司既無敘法可舉而中外臣寮又以臣伯父待罪宰相懷避嫌疑莫敢言者臣伏觀陛下近以功成治定因時制作建列聖之廟而申以大禱正百官之制而授以新書其遠至於亡沒之裔尙被甄收其微至於胥史阜隸之能猶得自効和氣既洽頌聲並作符貺屢至年穀胥熟此所謂千載一時不可逢之嘉會而臣父獨嬰罪戾流寓江海天高日遠自新無路臣誠私心痛之臣昨自元豐元年蒙恩授大理評事繼奉新制改承事郎逮及七年

未曾磨劫臣願以合轉宜義即一官回授臣父乞賜敘用伏望陛下推覆載之恩生骨肉之惠惻然憐之特垂俞允況陛下自臨御以來坐法之人未嘗終棄爲親之請多所願從竊以近事言之王安國自著作佐郎放歸田里比踰期年起丞大理鄧忠臣以宣德一官爲母求封奏書既上得邑壽昌以臣父方之安國則四年之廢久於期年以臣比之忠臣則爲父之請重於爲母若獲遠繼緹縈王縉之事近依安國忠臣之例使臣父復得齒於士大夫之列則臣雖身先犬馬填委溝壑無所復恨臣無任瞻天望聖激切屏營之至

代謝勅書獎諭表

臣某言今日日進奏院遞到勅書一道伏蒙聖恩以臣云云特賜獎諭者捕翦兇徒蓋守臣之常職降頒溫詔實聖世之異恩祇服寵靈重增愧懼伏念臣稟材絀薄受性顛愚因緣肺腑之親冒昧藩宣之寄浩穰十邑每懷曠敗之虞僥倖再期敢起覬覦之望憶昨凶年乏食狂盜干誅初鼠竊於村墟俄鴟張於道路殺傷吏卒攘奪印章居民以此震驚列郡爲之騷動至煩廟論申命使車輟悍將於山東募驍兵於隴右尚且游魂疆場假息朝昏臣志欲掃除日思方略忽知囊橐之處近在掌股之間竊以爲稽討蕩則荏苒而蜂屯待會合則張皇而烏散遂令募吏潛引將兵從間道以兼行指孤巢而突擊渠魁格鬪既就殲夷餘黨散亡尋皆殄滅臣既不能如子賤任德使民不忍欺又不能如冀遂卻兵致盜亦皆罷仰慚睿化方虞黜責之嚴豈謂宸音遽有旌嘉之寵此蓋伏遇皇帝陛下聖仁天覆威德海涵欲庶職之咸修雖微勞其必錄是致鈇刀之割亦膺褒字之褒臣敢不效營燭之光竭犬馬之力誓糜捐之軀命期補報於恩私

代謝加勳封表

宗祀以配上帝威禮載陳大封而錫善人彝章具舉寵靈誤逮媿懼交深伏念臣學術本迂器能素拙徒屬休明之運獲參英俊之遊發

金匱石室之藏討論何補承神州赤縣之乏璆曠偶逃晚自喉舌之司亟更管轄之任辱甄收之已過知報稱之尤難比出近藩猶通秘籍會考我將之頌頃稽公玉之圖路寢爰開總章斯寓涓季秋而精享肅羣后以駿奔熙事備成既盡情文之典湛恩汪濊遂周中外之臣曾是孤蹤亦膺殊祉崇勳遽進真食驟增奉綸綍以凌兢仰雲天而隕越此蓋伏遇皇帝陛下天仁不冒海德包涵尚記憲馬嘗陪於國論更憐衰晚方守於郡章俾異數之併加示純禧之均昇甘泉緬貌難望屬車之塵清郡遠嚴徒夢鈞天之奏

代賀元會表

十二月爲正既前稽於夏道二千石上壽仍參用於漢儀威旦載逢彝章具舉伏惟皇帝陛下財成天地參並神明命義和之二官謹春秋之五始調和元氣撫御中區肆屬春王之朝肇修元會之禮雖人呼旦庭燎有光外則虎賁羽林嚴宿衛之列內則謁者御史肅班行之容漏未盡而車輅陳蹕既鳴而鼓鐘作應龍高舉雲氣畢從北極上臨星宿咸拱受四海之圖籍拜萬國之衣冠歲月日時於焉先正聲名文物粲爾可觀邁康王鄴宮之朝揜高帝長樂之事諶頌聲而並作鬱協氣以橫流臣比遠天光遽更年箭職拘藩國莫瞻龍袞之升心折宸居但想默禱之列

代工部文侍郎謝表

入司太僕已慚稱效之虛進貳冬官尤愧揀掄之誤顧叨塵之已甚念辭避之弗容承命惟驚撫躬以懼伏念臣身承家訓世受國恩荷先朝特達之知蒙二聖生成之賜左選都司之要既獲備員內閣秘殿之嚴更容通籍以至外專兩郡內閱三卿徒爲歲月之淹莫見事功之舉方虞罷黜退伏於田廬敢意推遷遽陪於法從材微任過恩重報難此蓋伏遇皇帝陛下威德海涵至仁天覆以臣父某歷四朝而被遇登三事以退居知父子至情欲慰桑榆之景念君臣難遇遂

收管劓之才豈惟一做族之榮時乃百執事之勸臣敢不鞭策驚蹇
淬礪鈍頑以捐軀報國之誠爲竭力事親之義

代中書舍人孫君孚謝表

臣某言伏奉制命除臣中書舍人仍改賜章服者蒙恩承乏方懷曠
職之憂拜命爲真更竊非才之愧寵榮遽速驚懼交增伏以三省之
興實先朝之盛典西禁之任尤當代之要津上潤色於訓詞下稽參
於政理自非文章妙絕可先諸子之鳴吏術精通能最羣工之課則
何以當文士之極任備宰相之屬官如臣者地胄素寒資材尤懸以
童子雕蟲之技偶得科名用司空城旦之書嘗更州縣比從柱後擢
立螭頭閱歲月之推移乏豪分之稱效惟虞罷斥歸耕寂寞之濱豈
謂遭逢入直禁嚴之地光增末路望過初心此蓋伏遇皇帝陛下在
宥中區統和元氣上則承周太姒求賢之意下則納召康公用士之
言耆老畢歸俊英咸事鑊鄧滿庫未忘一割之鈎刀驍驟成羣不棄
十駕之驚馬遂令拔擢爰及鈍頑臣敢不敬佩德音恪居官守竭心
思之逮及効耳目之聞知經宿進碑敢效矜夸於近世累年無草願
希慎密於前人臣無任感天荷聖激切屏營之至

代中書舍人謝上表

左螭清近顏無咫尺之違右掖峻嚴言有絲綸之出皆一時之妙選
爲四海之聲觀承命震驚撫躬愧懼伏念臣搢紳末胄淮海孤生弓
必爲箕嘗奉父兄之教柄不量繫莫爲姻黨之容自亦笑其闕迂人
或憐其狂直分甘常調望絕顯塗屬二聖之載營收羣英而自助巍
然大老皆歸圖任之中叢爾小才亦備兼收之數越從戎幕擢預憲
臺猥陳狂瞽之言屢瀆高明之聽間嘗罷去旋復召還惟是七年之
間遂叨兩制之列而況訓詞之任政教所原除授不當者得以論而
封還脂靡或慮者得以白而改正號爲要地當慎選擇豈伊鄙人所
能堪克此蓋伏遇太皇太后德配任姒道稽唐虞用楫以濟大川斷

鼇而立四極雖節儉正直在位若羔羊之時而思念憂勤進賢如卷
耳之際致令頑鈍誤辱寵靈臣敢不慎出王言審求國體非特修異
日祖宗之事亦以信平生師友之謀報德未期悵念歲時之晚捐軀
有處敢懷家室之私

代南京謝上表

案疑有脫字

訓詞失當宜正嚴誅恩貸特優止從外補任忝別都之重職叨祕殿
之華祇荷寵靈載深感涕伏念臣猥以一介之賤誤蒙二聖之知本
出書生朝無黨援屢爲御史身有怨仇閒雖竊於科名實不長於文
字因緣寵數冒昧班聯既不能被命固辭以防涯分之過又不能先
時引去以避賢俊之升滿器難持孤根易毀及越樽而求治果代蹶
以致傷然猶冒文儒弄翰之名玷侍從均勞之地省循備至僥倖實
多此蓋伏遇皇帝陛下威德海涵至仁天覆念嘗更於任使遽未忍
於棄指雖去掖廷猶分宮鑰天都甚邇常瞻佳氣之鬱蔥鄉國非遙
益見湛恩之汪濊永期糜潰用報生成

代中書舍人謝上表

方爲左史注二聖之起居遽入西臺命百官之進退顧叨塵之已甚
念辭避之莫容仰對寵靈伏深震懼竊以周分內史出王命之策書
漢列從官參相臣之辨論後世放其遺意制此近班職分四禁之嚴
事押六曹之重必得或遲或速文兼枚馬之長知古知今學擅高崔
之富然後可以與紫薇之進畫贊黃閣之調和如臣者門地素寒資
才尤贖早更州縣奉司空城旦之書晚玷班聯任柱下惠文之事初
無補報祇取怨尤身投羶鎖之中足寄風波之上惟虞罷斥復奔走
於東西豈意推遷備論思於朝夕光增末路望過初心

代謝曆日表

被命守藩方念闕庭之遠蒙恩告朔重驚歲月之新仰服訓詞俯增
愧汗伏惟欽崇天道敬授人時頒太史之占前謹清臺之課候罷諸

家之疏遠正歷世之繆差上考鄧平法取黃鐘之妙下參一行術推大衍之微斗建龍躔於焉有序珠連璧合由是可窺豈惟百辟之奉行足使四夷之承用臣猥緣寄委叨奉寵靈宣布詔條預識金穰之歲省觀風俗不疑絳老之年

謝及第啓

光靈速被愧幸特深竊以聖神臨御之初實惟祖宗熙洽之後戈兵收偃經藝著明風俗莫榮於爲儒材能咸恥乎末仕園冠方屢求自試者幾千萬焉血指汗顏獲見收者纔四百耳既其嚴其程度宜盡得於豪英如某者淮海孤生衣冠末系志在流水嘗辱子期之知困於鹽車頗爲伯樂之顧徒以爲養而求仕故雖黜黜以志慚懲於羹者吹壘自知其妄不量鑿而正柄人指爲狂豈意力田而逢年亦稱長袖而善舞太羹焉用以貴本而不遺昌歎其微緣嗜偏而見取方賢書之上獻俄吏議之旁連竊鈇致疑事非在我解驂見贖世鮮其人尙賴平反卒蒙昭雪折劍既以重鑄死灰因而復然究其倚伏之難常益信窮通之有定屬皇明之繼照推睿澤以橫流特免試言徑躋仕版技能莫効初如不戰而屈人名宦亟成更類無功而受祿退而省察殆有黃緣此蓋伏遇某官誘進人才主張士類離奇蟠木素爲左右之先璀璨餘光復自比鄰之借致茲寒陋亦預采收敢不慎重操修之方明出處之致庶期末路獲報明恩過此以還未知所措

賀呂相公啓

伏審光膺宸命顯正台司凡在生成舉同扞蹈竊以燭皇補天之際高宗夢帝之初未就泥金正資陶鑄不調琴瑟方賴更張是謂大有爲之時必得非常人之佐恭惟中書僕射相公累朝元老各世大儒力足以扶持顛危風足以興起貪懦膏天白日奴隸亦知其明璞玉渾金鑿識莫名其器既天資之篤實加地胄以高華四世五公勳在王室一門萬石龍冠廷臣宗族謂之小許公夷狄以爲真漢相果從

人莖爰享天心方司左轄之嚴遽踐鸞臺之峻獻可替否而思矯激之過解紛挫銳而有調和之能必欲成仁之始終非特潔身之去就繇是端人全集異黨濶微寬大之澤四覃苛刻之風一變名既得功而並立位當與德而俱崇明詔始班吉士交慶太公入國固知天下之父歸伊尹得君益見聖人之任重某猥緣幸會叨被題評昔陪北海之禱有同夢寐今望平津之館如隔雲天但欣衆正之路開始信太平之責塞願稽故事就封富民之侯請與諸生復上得賢之頌

賀蘇禮部啓

伏審光膺睿命入拜儀曹凡有識知所同欣抃竊以大儒之出處實爲當世之重輕三仁去而商淩微二老歸而周始大長孺仕漢諸侯寢謀中立相唐列藩聽命殆亦天時之有數豈伊人力之能爲伏惟禮部郎中先生道貫神明智周事物決科射策亟聞董相之風逆指犯顏屢奪史魚之節周旋臺閣而風采可畏流落江湖而容貌不枯蓋好仁無以尙之故特立有如此者斯文未喪果蒙日月之照臨吾道將與更屬風雲之感會既補郡守俄遷侍郎雖未厭於人情漸當陪於國論昔神龍失水幾爲螻蟻之所侵今猛虎在山將見藜藿之不采某久操笈篋獲侍門牆歎刻鵠之未成念攀鴻而何敢聞之不寐知告於人現見日消頗動雪雲之態慶成相賀獨申燕雀之私

賀中書蘇舍人啓

光膺中詔進直西垣伏惟慶慰恭以某官當世大儒斯民先覺論議爲四海之輕重出處繫一時之安危蕭夫子之文章蠻夷亦慕張使君之威望草木猶知始從記注之嚴爰掌絲綸之重姦邪聞命投匕筋以自驚忠義承風引壺觴而相慶某猥緣幸會謬接光儀昔者先生嘗蒙論次茲焉伯氏又獲追攀竊聞進拜之崇倍切欣愉之至

謝程公關啓

某啓比緣省觀薄游勾踐之都獲執掃除叨預老聃之役辱品題之

已過慚報効之何從伏念某少也妄庸長而屯賤柄方乖鑿人指為
 狂鉤直失魚自知其拙碌碌抱糞中之恥棲棲銜跨下之差不謂修
 撰給事誤賜采葑曲加推轂引置金臺之館俾參珠履之游瀟灑蘭
 亭嘗繼孫王而奉筆風流蓮社屢陪劉阮以焚香既令馮子而出與
 仍為穆生而設醴至於升將軍之故第泛賓客之舊湖興與天橫情
 隨水遠牙檣錦纜擁南國之佳人玉學金罍醉西園之清夜往來乎
 十洲三島之上俯仰乎千巖萬壑之間曾擬瓊玉以報刀祗枉明珠
 而彈雀從游八月大為北客之美談酬唱百篇永作東吳之盛事退
 而省察何以堪勝血指汗顏徒為今日輸肝剖膽期在異時庶追王
 國之風少盡門人之禮

謝館職啓

法同博士閱五載而遷官例比編書通三年而改秩寵靈既速愧懼
 實深伏念某族系單微器能淺陋少時好賦僅成童子之雕蟲中歲
 窮經未究古人之糟粕始策名於進士俄充賦於直言濫居方物之
 前叨被傳車之召文章末技固非道義之尊箕斗虛名祗取謗傷之
 速亟從引避幾至顛隳未就於衮華惡已成於瘡痍二期之內王
 尊乍佞而乍賢七年之中魯田一與而一奪但以偏親垂老生計屢
 空聊復覲顏以居未能投効而去日期沙汰分絕進升豈期積日以
 累勞輒亦逢年而遇合東縵還婦雖蒙假借之私懲羹吹壺尙慮譴
 訶之及竊觀前史具見鄱宗西蜀中郎孔明呼為學士東海鈞客建
 封任以校書雖為將相之品顯實匪朝廷之選用夫何寡陋遽有遭
 逢此蓋伏遇某官道欲濟時仁能錫類始憐貧女稍分秦壁之光終
 念波臣為激越江之水媿茲奇蹇亦與甄收敢不以古人行己之方
 為國士報君之義千金敝帚聊依翰墨以自娛一割鋌刀或冀事功
 之可立過此以往未知所裁

賀崔學士啓

伏審顯膺明命榮領近藩凡在庇庶所同欣抃恭以知府學士妙知
 德奧精契道真斥百氏之奇偏傳七師之要妙著于書者乃其糟粕
 見乎業者亦其緒餘即之如渾金璞玉而難名望之如高山深林而
 莫測作歌而去陋鼂董之不為應聘而輿指臯夔而自許既參璧水
 之直俄預道山之遊入則陪國論於五房出則督工徒於二監世推
 前輩地號要津然而了不器於盈虛澹無心於舒卷願奉二年之最
 固辭五兵之曹郎音播騰士論聳歎矧汝南之奧壤為右輔之名區
 仙聖所棲英豪斯聚競欲識先生之杖屨匪徒瞻太守之旂旄昔誦
 高辭極大行之表裏行觀美化遍汝水之陰陽尚疑未駕於征軛固
 已召還於法從某謬聯服役叨預婚姻顧罪悔之方虞幸依歸之遽
 獲車逢峻阪空嗟兩耳之垂船在中流實有一壺之望

代賀呂司空啓

伏審光膺顯命正位公台伏惟慶慰恭以司空相公學師古始道造
 淵微以一代之人英為四朝之國老允迪厥德克世其家言乎時則
 韋平豈可分道而行論其事則袁楊安得同日而語年高德邵而臣
 節益峻功成名遂而帝眷愈隆進拜冬官非止居四民而時地利平
 章國論實惟有一德以享天心聖王之文章具焉天下之能事畢矣
 某叨分符節辱在陶鎔陪班謁以無緣第承風而竊抃

代賀中書僕射范相公啓

伏審光奉明恩進升右弼伏惟慶慰恭以中書僕射相公器兼文武
 學備天人出處繫一時之安危議論為四海之輕重臨大節而不奪
 雖小善其必為荀氏羣龍慈明為最河東諸鳳伯爽尤奇投閒散而
 聞望愈隆涉憂患而精誠益壯果濟世美簡在上心昔執鴻樞既致
 干戈之戢今居端揆何難禮樂之興坦然衆正之路開行矣太平之
 責塞

代賀門下孫侍郎啓

伏審光奉明恩進升東省伏惟慶慰恭以門下侍郎星躔異稟嶽鎮殊鍾先朝藩邸之舊臣今日廟堂之耆老正直如羔羊之德信厚有麟趾之風解劇樞庭乃心不怠均勞輔郡報政斯成民心竚以旋歸國論倚之進斷粵從琳館入踐鸞臺薄夫撫己以自慚吉士舉酒而相慶矧同升之俊又皆妙選於摺紳三王之法本人情固無過舉大官之長皆民譽茲謂昌期某辱在陶鈞叨分符節第承風而竊抃念稱慶以無緣

代賀中書劉侍郎啓

伏審光奉明恩進升西省伏惟慶慰恭以中書侍郎智周事變道本誠明語默不愆其時進退必度於禮雪霜既降知松柏之後凋烏雀或鳴見鷹鷂之必擊君未比隆於二帝我則若撻於市朝民有失所之一夫我則如擠於溝壑大任既降英聲益飛豈止邦家之光實爲天地之紀速茲進拜尤慰具瞻廉陞難躋益致高堂之峻股肱克壯重增元首之尊

代賀王左丞啓

伏審光奉明恩進升左轄伏惟慶慰恭以左丞大中夙鍾閒氣早擅英聲學窮游夏之淵源文列班楊之伯仲周旋不撓出處可觀共推天下之中庸自得賢人之簡易其退也如波萬頃撓不濁而澄不清其進也若火一然用彌明而宿彌壯大任斯降貴名益昭曉達吏方戴胄旋更於二轄潤飾儒術平津卽至於三公

代賀胡右丞啓

伏審光奉明恩進升右轄伏惟慶慰恭以右丞大中抱英傑之器屬休明之期智無不照而御之以寬學無不窺而守之以約待時藏器未嘗枉尺而直尋肆筆成書惟欲斲雕而復朴風采凜乎其可畏議論坦然而易行俄鑿柄之相投遽囊錐之穎出擢丞御史人無閉言進韓文昌朝有故事面折廷諍已聞國士之風內平外成行見大儒

之效

代賀京西運判啓

伏審光奉睿恩榮分漕計伏惟慶慰恭以運判道師古始識造淵微身兼數器而用之以時學備諸家而守之以約討論不貲嘗編簡以成圖俯仰無心任摘山之變法屢奉三年之最亟更一道之權舉屬吏以傾心矧前旌之入境矧是右輔實惟輿區南則控引於荆揚西則轉輸於秦雍奉嚴陵寢備繕河防於措置以爲難在選掄而尤重登車纜轡初承使者之風結綬懷金行被從官之召

賀京西運使啓

伏審光奉宸恩榮分漕計伏惟慶慰恭以運使知周事變識照幽微挺忠鯁之一心兼縱橫之數器英標特出早膺神聖之知劇任屢更果見事功之立比繇太府來領外臺回卿月之餘光動使星之異色邸音初播屬部增欣豐駕輕軺坐使邦財之阜佇歸法從進謀王體之嚴

代賀簽書趙樞密啓

伏審光膺眷命進貳鴻樞伏惟慶慰恭以樞密大中器猷宏博學術精微敏識照於未然奇節見於已試犯顏逆耳屢輸汲黯之忠別嫌明疑力折董宏之妄進退周旋而可度艱難險阻而不渝俄被召以旋歸遽干霄而直上粵自卿曹之貳進陪樞筦之崇邸音播騰士論欣快亟聞趙武越四等以將上軍行見千秋以一言而取宰相

代賀蔡相公啓

光膺制書榮還內殿伏惟慶慰恭以判府觀文相公道貫精微智周事變以文章擅一時之譽以器業結萬乘之知姚元崇入贊鴻鈞初聞遠略霍子孟逮承顧命益見忠謀勳業顯隆夷夏歡頌惟三郡均勞之久當二聖圖舊之勤既奉綸言復青糴之舊物矧瞻繡衮反黃閣之故居某猥辱異知欣承嘉命屬繆分於符竹阻祇慶於門闈系

頌實深敷宜罔既

代賀司馬相公啓

顯奉明恩進升上宰老成登用區夏均驩竊以大河之渾持寸膠不能以止積歲之旱待霖雨然後乃蘇故當大有爲之時必得非常人之輔伏惟相公望隆一代節著四朝力足以扶持顛危風足以興起貪懦青天白日奴隸亦知其明璞玉渾金鑿識莫名其器果符物論克享天心伊尹得君取一物之失所姚崇作相陳十事而後爲姦邪失匕箸而自驚忠義引壺觴而相慶某夙叨記省方預陶甄欣衆正之路開信太平之責塞願稽故事就封富民之侯請與諸生更上得賢之頌

代賀胡右丞知陳州啓

均逸中臺承流右輔地接王畿之重職兼禁殿之華凡在庇庥所同欣忭恭以右丞智周事變道本神明學窮游夏之淵源文列傳班之伯仲霜雪既至知松柏之後彫鳥雀或鳴見鷹鷂之必擊既丞御史播騰士類聳歎矧是淮陽之郡實惟太昊之墟風氣和平獄訟稀少屈英游而臥治僕惠政之立成騰實飛聲已應半千之用贊元經體峙歸尺五之天某夙以單微嘗蒙題品念使旌之在望嗟吏役之攸拘

賀錢學士啓

被渥帝宸升華儒館伏惟慶慰恭以學士天資英發地胄高嚴翩然鶴止於碧梧卓爾珠遺於滄海申之以聞見之治重之以探討之精咸五登三出屬休明之運駢四儷六尤多絕妙之詞敏疾擅枚臯之風雅健得子長之體倚馬可待下筆不休所以特受眷於先朝屢見稱於元老矧冊府校讐之號洎刑曹勾稽之司惟實與名既清且要熊掌兼魚膾之美自古爲難羔裘加豹飾之華於今蓋寡緬彼文學

之貴見乎諸吏之中雖出異恩實緣公議芸臺畫省諒難歲月之淹
麓禁掖垣行復風雲之會

代賀提刑啓

光奉宸恩就持憲節伏惟慶慰恭以提刑器識深宏材猷敏邵進退必度於義夷險不易其誠程鞏較之工徒亟聞善狀督江湖之冶鑄益著能聲既累效於事功肆就分於使指矧茲右輔實號要區士林承命以欣愉屬部望風而悚跂傳車夙駕暫煩僕御之勞法從進聯諒非歲月之久

代回胡右丞年節啓

天端肇正人統全生實萬類引達之期乃四序調和之始恭以某官受時閒氣爲國寶臣天資英發而持之以謙地胄高華而守之以約履茲獻歲茂擁休祥治譽謁聞以備賜環之寵恩靈下逮行膺錫馬之蕃頌願之私敷宜罔既

代回呂吏部啓

密室飛灰見陽生於本律清臺課候知日起於初躔恭惟某官望重本朝材高當世一時千載韋平之遇已稀四世五公袁楊之興未艾既承召節仍屬嘉辰宜戩穀之駢臻願頌言而何既

代謝中書舍人啓

一時承乏方慚越俎以代庖數月爲真更愧操刀而製錦才微任過恩重報艱竊以三省之興實先朝之盛典四禁之任尤當代之要津上則潤色於典謨訓誥誓命之文下則稽參於吏戶禮兵刑工之事自非詞章妙絕吏術精通何以特被選揚預從班於仗內遂叨任使專外制於筆端如某者少也鈍頑長而屯賤請鄰祭竈聊爲寄食之資實劍買牛行作歸耕之計豈意千齡之會誤蒙二聖之知猥從冗員屬居言責雖奮身不顧頗摧當路之豪彊而燭理未明莫正本朝之缺失日求罷退聊避謗譏忽叨左史之除俄冒西垣之選會非踴

躍冶金偶就於莫耶惟是青黃溝木遂成於纓象此蓋伏遇某官道師古始識造幾微成就人才爲今天下之計主張善類有古名臣之風肆令衰病之餘獲預禁嚴之列某敢不溫尋舊學激勵晚途作漢文章何敢望相如之輩正唐鹽法庶幾爲處厚之徒過此以還未知所措

代賀運使啓

伏審光奉制函榮分漕計伏惟慶慰恭以運使郎中器猷宏敏道術精微資之以問學之優侈之以聞見之博持綱憲府風聲豈畏於悍疆贊治天官冰鑑無私於微眇惟茲右輔寔號奧區祿廩兵食之資異時或屈陵寢河防之費他路所無肆輟名郎出爲虜使符檄未加於一道威名已肅於列城外幹邦財頗鬱摺紳之論進謀王體諒非歲月之淹

代賀提刑落權發遣字啓

榮膺睿旨寵進華資伏惟慶慰恭以提刑風猷妙敏襟韻疏明智無不燭而待之以寬謀無不周而斷之以必傑出名臣之後藹居膺使之前持節陝關倉廩於焉充實按刑淮海囹圄爲之虛空屬右輔之浩繁屈高材而刺舉既被賜環之寵仍蒙增秩之榮詔音播騰士論欣快嵩山汝水旣久滯於星軺金馬玉堂佇歸聯於法從

謝胡晉侯啓

伏審光奉明恩寵登上第伏惟慶慰恭以新恩先輩器猷闕博問學淵深挺生旌表之門優入英雄之轂臂折惟九終號良醫璞獻者三竟爲美瑞雖還迴之可歎遽遭際以尤榮如觀者昔陪絳帳之生近被棘闈之屬兒寬早歲嘗爲褚大之徒夢得晚年翻作奇章之客矧惟季弟又獲同年交情旣重於他人喜氣亦殊於往日追惟二紀有同夢寐之遊復會一時如閱簡編之事未修鄙牘遽辱華緘感佩之私敷陳罔旣

代賀家與鍾公實啓

伏承較藝數奇獻書遇合起家戎幕受職備官榮動一時寵踰三舍伏惟歡慶竊以文高徐樂才贍馬周性理內融事機旁照扣角負鼎無羨昔人轉海回天復聞今日某夙親談謙猥與從游睹此威隆竊深欣抃

淮海集卷十三

淮海集卷十四

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著
簡 文 疏

荅傅彬老簡

彬老足下昨奉手教所以慰誨甚勤并蒙錄示寄蘇登州書并題眉山集後尊賢善道發於誠心詞旨清婉近世所希見也發函展讀殆不能釋手欽想高風益增企屢迫賤事修報後時悚愧何已然僕昧陋不能具曉咸意中閒有未然處輒為左右具言之惟閣下恕其僭易幸甚幸甚閣下謂蜀之錦綺妙絕天下蘇氏蜀人其於組麗也獨得之於天故其文章如錦綺焉其說信矣然非所以稱蘇氏也蘇氏之道最深於性命自得之際其次則器足以任重識足以致遠至於議論文章乃其與世周旋至粗者也閣下論蘇氏而其說止於文章意欲算蘇氏適卑之耳閣下又謂三蘇之中所願學者登州為最優于此尤非也老蘇先生僕不及識其人今中書補闕二公則僕嘗身事之矣中書之道如日月星辰經緯天地有生之類皆知仰其高明補闕則不然其道如元氣行於混沌之中萬物由之而不知也故中書嘗自謂吾不及子由僕竊以為知言閣下試贏數月之糧謁二公於京師不然取其所著之書熟讀而精思之以想見其人然後知吾言之不謬也文翁哀詞抒思久矣重蒙示諭尤增感愴時氣尙熱未及晤見千萬順時自愛因風無惜以書見及幸甚

與蘇公先生簡

某頓首再拜知府學士先生比參寥至奉十二月十二日所賜教慰誨勤至殆如服役把玩彌日如晤玉音釋然不知窮困憔悴之去也即日伏惟尊候動止萬福某鄙陋不能脂韋婉孌乖世俗之所好比迫於衣食彊勉萬一之遇而寸長尺短各有所施鑿圓枘方卒以不合親戚游舊無不憫其愚而笑之此亦理之必然無足歎者但以再

世偏親皆垂白而田園之入殆不足奉裘褐供饘粥犬馬之情不能無悒悒爾然亦命也又將奚尤惟先生不棄而特賜之以書使有以自慰幸甚幸甚窮冬末由侍坐伏乞為國自重下慰輿情不宜某頓首再拜

案某頓首再拜字當在下一行頓字上

頃蒙不閒鄙陋令賦黃樓自度不足以發揚壯觀之萬一日迫於科舉以故承命經營彌久不獻比緣杜門多暇念嘉命不可以虛辱輒冒不韙撰成繕寫呈上詞意燕迫無足觀覽比之途歌野語解頰一笑可也又多不詳被水時事恐有謬誤并太鄙惡處皆望就垂改竄庶幾觀者不至詆訶以重門下之辱素紙一軸敢冀醉後揮掃近文并芙蓉城詩時得把玩以慰馳情幸甚幸甚

某頓首昨所遣人還奉所賜詩書伏蒙獎與過當固非不肖之跡所能當也愧畏愧畏比辰伏惟尊候萬福某比侍親如故做慮數閑足以庇風雨薄田百畝雖不能盡充饘粥絲麻若無橫事亦可給十七家貧素無書而親戚時肯見借亦足誦誦深居簡出幾不與世人相通老母家人見其如此又得先生所賜詩書稱借過當副之藥物亦可以前所敗辱為不朽矣參寥時一見過他客既以奔軍見棄又不與之往還因此遂絕頗得專意讀書學作文字性雖甚愚慧亦時有所發明差勝前時汨汨中也懋誠集引尋已付邵君刻石畢寄上次黃樓賦比以重違尊命率然為之不意過有愛憐將刻之石又得南都著作所賦但深媿畏也文與可學士尙未至如過此當同參寥往見矣春初未侍坐閒伏乞保衛尊重下慰悵悵不宜某再拜

某頓首再拜去冬伏奉所賜教旋又李獻甫過此甚得興居之詳欣慰何可勝言尋欲上狀而區區之情欲布於左右者一日復一日人事無閒斷而自春以來尤復擾擾家叔自會稽得替便道取疾入京改官令某侍大父還高郵又安厝亡孀靈柩在揚州且買地趁今冬舉葬入夏又為諸第輩學時文應舉而家叔至今雖已改官尙滯京

師未還老幼夏間多疾病更遇歲饑聚族四十口食不足終日忽忽無聊賴本欲作書詳道至今不果甚可笑也想公當悉此意矣即日初寒伏惟尊候萬福前得所賜書承用道家方士之言自冬至後屏去人事室居四十九日乃出又李漕傳到成都大慈寶藏記文誦書讀記想見公超然逸舉於形骸埃壙之外雖欲從之不可得也辱誨諭且令勉彊科舉如某者實無所有豈敢求異於時但長年頗慚為兒女子所嗤笑耳得公書重以親老之命頗自摧折不復如向來簡慢盡取今人所謂時文者讀之意謂亦不甚難及試就其體作數首輒有見推可者因以應書遂亦蒙見錄今復加工如求應舉時矣但恐南省所取又不同儻只如此恐十有一二可得也前寄呈亂道繼亦作得十數篇未敢附上子駿以公言願遇甚厚嘗令作揚州集序并辯才法師見屬作龍井記言師屬作雪齋記二記皆黃魯直為書已刻成尙未寄到今日錄草去因便卻乞并此書轉到高安先生處幸甚幸甚子駿以保任不當罷去幸老復固辭不來此亦是無聊一事也幸老云有兩書託公擇寄去不知曾有書去否渠云非求答但欲知達否爾昨過此不多日然相聚甚款未嘗無一日不數十次及公昆仲也雖不求揚州為公作黃樓主人亦是吾黨中一段佳事某來歲東歸時庶幾到徐見之也黃魯直去年過此出所為文尤非昔時所見其為人亦稱是真所謂豪傑閑出之士也但恨去速不得與之從容參寥在阿育王山連老處極得所此亦有書來昨云已斷吟詩聞說後來已復破戒矣某數日閒便西行未緣侍坐伏乞與時自重下慰瞻依不宜某再拜

與邵彥瞻簡

某頓首啓日月不相貸借奉違未幾已復清明緬惟還自諸邑尊履勝常欽企欽企春色遂爾藹然草木魚鳥各有佳意廣陵多登臨之美臨風把盞所得故應不賞古語有之良辰美景賞心樂事四者難

并今又以風流從事從文章太守游淮海佳郡豈不為七難并得乎甚感甚感邑中少所還往杜門忽忽無以自娛但支枕獨臥追惟舊游而已欲南去屬私故未能伺舟但增引悵不宜某頓首

字一頓

頃蒙以集瑞圖序文見屬此固感時之事前世詞臣墨客所頌歎者不特為南方之美君家之祥也不腆之文何以稱此然重逆感意又竊喜託名圖上以為榮故不敢固辭輒撰次并揚州集序寄呈中閒尤惡處不惜指示就與改竄尤幸或要手寫可先具素令畫史圖一本異時潦水堂中為設清酒一樽芍藥數枝可乘醉一揮也揚州集序雖鄙陋然頗能道廢興遷徙之詳如無他文似不若真之於前使觀者開卷便知作集之意也望與使君議之仍得其集一觀幸甚幸甚

與孫莘老學士簡

某頓首司諫學士丈文屢奉所賜教誨殷勤雖父兄之於子第無以過此仰荷盛意不復勝言幸甚幸甚比日伏惟鎮撫餘暇尊候萬福某自入夏得中暑疾去之不時至秋遂大作伏枕餘月今雖少閒而疲頓非常氣息僅屬人事殆廢起居之間曠然不進於下塵職此之故前書聞姨婆縣君服藥甚久徐氏弟兄及妻子皆憂撓不知所為近聞得僧法賓者調治已平可勝忻慰南方險遠風氣固非人所安然大丈夫行已二年北歸之期甚近更善調護數月即達中州矣越州祖父得書甚安頃蒙教以先至會稽迎侍祖父還家家叔徑入都甚荷留意已封所賜教取稟於越州矣蘇黃州雖不得書然昨蘇子由著作過此及南來士大夫具云在黃甚能自處了不以還謫介意日但杜門蔬食誦經讀書而已昔之論者常患其才高太銳今日之事尤足以成其威德也前日辱齒及亂道誨喻尤詳某雖不肖請終身誦之矣自越歸後頗無事幸不廢所學但久去門下聞見日益昏

塞雖復區區卒無所得耳詩文數篇錄呈左右因風更乞指喻教
育之賜幸甚幸甚

與黃魯直簡

某頓首奉違甚遠殊不盡所欲言者每覽焦尾徹帶兩編輒悵然終
日殆忘食事昔人千里命駕良有以也歲莫苦寒不審行李已達何
地幸惟榮養吉慶昨揚州所寄書中得次韻莘老斗野亭詩殊妙絕
來者雖有作不能過也及辱手寫龍井重齋兩記字畫尤清美殆非
鄙文所當已寄錢塘僧摹勒入石矣幸甚幸甚比又得真州所寄書
及手寫樂府十月十三日泊江口篇諷味久之竊已得公江上之趣
矣李端叔後公十數日遂過此南如晉陵爲留兩日斗野亭詩八音
二十八舍歌并公所寄詩皆和了今錄其副寄上所要子由金山詩
并某所屬和者今奉寄八音歌次韻斗野亭黃子理憶梅花詩凡四
首亦隨以呈聊發一笑耳皖口見公擇李六不知相從幾多時恨不
同此集也餘歲就舉杜門忽忽殊無佳意何時展晤以盡所懷未聞
願與時自愛千萬千萬不宜某再拜

與蘇子由著作簡

某頓首再拜著作先生頃過南都幸一拜清重扁舟東下迫於同行
不獲款聽緒言以厭所願但增於悒耳比日苦寒伏惟尊候動止萬
福某受性庸昧與世異馳昨迫於衣食彊出應舉僥倖萬一之遇既
而擯棄乃理之當然無足道者顧親已老田園之入殆不足以給朝
夕之養犬馬之情不能無埋鬱耳此外亦復何恨惟先生不棄時教
之以書使無聊之中有以自慰幸甚幸甚末緣侍坐伏乞爲國自頤
以副輿願不宜

某再拜不肖之迹雖復爲世所棄而杜門謝客頗得專意讀書衡茅
之下有以自適古語有之蘭生幽宮不爲莫服而不芳某雖不敏竊
事斯語但鄉閭士子類皆從事新書每有所疑無從考訂而先生長

者皆在千里之外以此良悒悒耳比因冬後輒爲古詩一首寄獻下
執事繕寫以呈雖詞意鄙迫不足以道威德之萬一然區區之慕望
庶幾於此少見之伏惟少賜覽閱幸甚幸甚

與李德叟簡

某頓首昨得遞中所寄書甚慰馳仰尋欲作報會得傷寒疾甚重不
食七八日伏枕又踰月乃平遂因循至此黃魯直去必能道所以然
也歲莫苦寒伏惟榮養吉慶某去年除日還自會稽鄉里交朋皆出
仕宦所與游者無一二人杜門獨居日益寡陋秋閒本欲一至黃州
因過舒奉見不意遭此疾病遂不能遠去親側頗負平時區區之意
夫復何言別後所論者想甚多殊不寄一二何也然觀所枉書詞翰
妙絕足以知他皆準此矣仰服仰服魯直過此爲留兩日雖恩遽不
盡所懷然有益於人多矣其徹帶焦尾兩編文章高古邈然有二漢
之風今時交游中以文墨自業者未見其比所謂珠玉在傍覺人形
穢信此言也未緣展奉願與時自重慰此馳情十一月十五日不宜

與蘇黃州簡

某再拜自聞被旨入都遠近驚傳莫知所謂遂扁舟渡江比至吳興
見陳書記錢主簿具知本末之詳以先生之道仰不愧天俯不忤人
內不愧心某雖至愚亦知無足憂者但慮道途頓擻起居飲食之失
常是以西鄉憫憫有兒女子之懷殆不能自克也比聞行李已達齊
安燕居僧坊水飲蔬食有以自適然後私所念慮一切俱亡且知平
時有望於先生者爲不謬矣彼區區所謂外物者又何足爲左右道
哉本欲便至齊安屬久離侍下未可遠適問道或在秋杪也惟親近
藥餌方書以節宜和氣臨紙於悒不盡所懷

與李樂天簡

某頓首昨在會稽游雖不數然誦威文講高誼熟矣及還淮南又得
所寄書詞古而義高超然有從我於寥廓之意豈所謂有心相知者

邪幸甚幸甚僕散漫可笑人也去年如越省親會主人見留辭不獲去又貪此方山水勝絕故淹留至歲莫耳非僕本意也自還家來比會稽時人事差少杜門卻掃日以文史自娛時復扁舟循邗溝而南以適廣陵泛九曲地訪隋氏陳迹入大明寺飲蜀井上平山堂折歐陽文忠所種柳而誦其所賦詩為之喟然以歎遂登摘星寺寺迷樓故址也其地最高金陵海門諸山歷歷皆在履下其覽眺所得佳處不減會稽望海亭但制度差小耳僕每登此竊心悲而樂之人生豈有常所遇而自適乃長得志也以閣下趣尚高遠非復今時舉子之比得以發其狂言他人聞之當絕倒矣未展晤閑與時自重不宜

與參寥大師簡

某頓首懶漫滋甚不奉問幾一年中閒屢蒙惠書賜責亦不加切參寥師真知我者也幸甚幸甚僕自去年還家人事擾擾所往還者惟黃子理子思家兄弟子思又已分居困於俗事彥瞻每行輒輒得數日從游此外但杜門塊處而已甚無佳興至秋得傷寒病甚重食不下咽者七日汗後月餘食粥畏風如見俗人事事俱廢皆緣此也此蒙錄示黃州書并跋尾幸甚觀其詞意憂患固未足以干其中愈令人畏服爾僕所題名此卻無本煩屬聰師寫一通相寄為望仍并蘇公跋尾前所寄者已為端叔彊取去矣昨聞蘇公就移滁州然未知實耗果然甚易謀見也蓋此去滁纔三程公便可輟四明之游來此偕往瑯琊山水亦不減雪竇天童之勝子由春閒過此相從兩日僕送至南埭而還後亦未嘗得書渠在揚州淹留甚久時僕值寒食上冢故不得往從之耳幸老壽安君竟不起子實遂丁憂遠方懼此禍故殊可傷也傳師已聞作司農簿聲聞藉甚恐旦夕得一美除公擇近亦得書說秋初嘗至湯泉到寄老庵見顯之恨不與吾儕同此樂顯之恐十數日閒來此為十數日之會今已到天長矣黃魯直近從此赴太和令來相訪為留兩日得渠新詩一編高古妙絕吾屬未有

其比僕頃不自揆妄欲與之後先而驅今乃知不及遠甚其為人亦放此蓋江南第一等人物也黃詩未有力盡飄去且錄數篇嘗一櫛足知一鼎味也又為僕手寫兩記今封去如辯才無擇要入石便可用此摸勒僕自病起每把筆如籛不知何謂得此公為我書殊增氣也其字差瘦更為潤色開時令盡墨為妙中閒更未安及不是處但請就改之若開得成屬二師各寄數本李端叔在楚音問不絕比如毗陵過此相見極歡揚州太守鮮于大夫蜀人甚賢有文僕頗為其延禮有唱和詩數篇今錄一通去當一笑也頃聞公不作詩有一小詩奉戲又已復破戒矣可謂熟處難忘也聰師有書來要字序僕近日無好意思明年又應舉方欲就舉子學時文恐未有好言語今但為渠取字曰聞復蓋取楞嚴所謂聞復醫根除者也錢塘多文士可求人為作不必須僕也蔡彥規已卒關中今歸葬山陽可傷朋友凋落如此獨有僕數人朴鈍落魄者無恙又多病少佳意人世良可悲耳何時合并以盡此懷不宜

謁先師文

惟公聖神所鑄號古哲人凜然高風聞者為起諸生不敏承學累年依憑餘光以得名宦時方尚德進爵既崇祭重報先敢忘大賜祠以薄饌公其鑒之

祈晴文

凡物平為福有餘為禍雖陰陽之大猶不免焉乃季春以來雨澤不止漫溝剛漲川滄麥苗垂敗將弗克有秋是用禱于爾神惟神廟食此土當赫厥靈以福于民民亦將有以事神而不敢懈尚鑒

祭馬通議文

惟公威德之後克承厥先不激為高不詭為偏不見瑕疵器實渾然踐更中外垂五十年長者之風四方是傳始使六路國用充委旋帥二邊羌虜唯唯毫許江都下車風靡法度具存頌聲未已我來此邦

公適厭事杖履阡陌優游卒歲方期暇日從公遊詣孰云奄然棄我而逝日月飄忽端如筭絃承凶未幾遽卜新阡惟時淮海春御戒旋悲鳥號木愁雲蔽川念公此行無復來還冀鴈薦詞用訣終天尙饗

弔鐘文

嘉魚縣傍湖中比歲大旱水皆就涸而夜常有光怪赫然屬天鄉人相與誌其處而掘之得古鐘焉其形有兩鑿如合兩瓦面左右九乳總三十六牙鼓鉦舞甬銜旋幹之類考之不與禮合者無幾縣令施君識其寶謀獻之太常未果乃輸武昌庫中會其守解秩佐攝事見而惡之曰那得背時物畜之不祥也亟命投於兵器之冶嗚呼物之不幸有如是邪昔九江吏盜顏忠肅之碑材實其所述歐陽詹聞而弔之以詞予悲夫鐘古樂之器先王所以被功德而和人神審音之士至有振車鐸於空地而求之者非若九江碑材因人而貴也而辱於泥塗無所自效遇其非鑿以觸廢毀好古之士焉得默默而已乎乃作文以弔之詞曰

嗚呼衆方之生謬形殊器更首迭尾雌雄相廢朝爲姬姜夕爲蕉萃或奇偶之相續或九舛而一蹟清絳和黜刑王眇貴生犢失明得駭折脾洞所遇之參差蓋循環於一氣傳曰黃鐘毀棄瓦缶雷鳴余始以爲不然今乃信之矣嗚呼鐘何世所爲質不呈剛形不露奇協律中度渾如天資掩抑雖久不見瑕疵爰有兩鑿三十六乳厥音琅然小大隨叩曷所挺之瓌偉而偶沈於幽陋辱泥塗之污漫厭鱗鬣之腥臭嗟筍簾之一辭遽月弦之幾數幸陽愆而水涸天日忱其復覲謂庭貢之是充獲效鳴於金秦何夜光之暗投卒按劍而莫售嗚呼赤刀大訓天球河圖秦璽漢劍趙璧隋珠健爲之馨汾陰之鼎曲阜之履天澤之弧歷世相傳以華國都下至威斗錯刃羯鼓之闕破鏡缺符遺簪墮珥信無益於經綸猶見收於好事是鐘也郊廟所薦樂之紀綱統和元氣舞獸儀風令大河而更清使左角其不芒變化

風俗返乎羲皇而乃廢於深淵出而遇毀殆藻盤之不如矧牛鐸之敢企此義夫志士所爲疾心而切齒也然余聞之陰精之純燥氣之裔雖從火革其質不變一晦一明昔者旣然債而復起可無畢年嗚呼鐘乎今焉在乎豈復爲樂激宮流羽以嗣其故乎將憑化而遷改象易制以周於用乎豈爲錢爲鏹爲銓爲釜以供耕稼之職將爲鼎爲罍趾屣蹄之形翕然玩於邦國乎豈爲干越之劍氣如虹霓掃除妖氛於指顧之間乎將爲百鍊之鑿湛如止水別妍醜於高堂之上乎新故相代未始云畢紛然殊塗必有一出決不泯泯草亡木卒嗚呼鐘又將奚卹

遺瘧鬼文

邗溝處士秋得瘧瘧之疾發以景中起於毛端伸欠乃作其始也淒風轉雨洒然薄人其少進也如泓壑陰崖單衣犯雪龜穹蟻屈奄奄欲絕寒威旣替熱復大來畢方媒毒回祿嗣災躁外渴中臥已復興欲挾斗杓東適渤澥酌以注隘未足爲快徂西盡戍泮然露汗然後乃已於是處士乃凜心慮斥聰明枕石藉茅偃於洞房疲極而寐夢五鬼物異服醜形朱丹其髮運斤鼓囊磨練注岳揮以大筆跳跟而進曰嘻良苦惟子昔年學道名山把握風雷與斗爭威吏兵雲屯使者火馳呼吸元氣懸鬼以嬉我屬蓄忿怒候閉隙之日久矣孰爲爾來荒唐是師跡弛是友果於自爲橫心肆口隨世上下金鎔木槌嘗於禁戒陸滅應手交親指議傳笑十九而子岸然恬不爲醜我屬緣是得而甘心焉於是處士驚遽若失所以對者衆鬼大笑處士叱之曰來汝鬼物向吾示汝神明之機天收其武地藏其文七緯十精亡失光耀而汝朋儔漫不復省瞽矇之前藻繪徒施叩宮流微而瞶者勿知嘗以爲未然乃今信之蹇吾妙齡志于幽元明師我違以溺奇偏疑信相寇于茲有年披收氛霧乃覩青天樊然故藝一夕棄捐飶

食酣寢以還本源若夫嬪御如雲珍貨山積後房彈吹秀色可食馬有副車有貳人所同好吾亦勿避久宦無成家徒壁立彈劍而哦援琴自慰風埃藍縷兒女所羞人所共惡吾亦勿求好惡我無與天下俱故造物之父與吾並駕而遊固非汝曹知也嗟汝鬼物亦道之孫經緯星辰啓陰閉陽何獨迷繆自喪耿光依憑草木爲此不祥於是衆鬼相視失色涕泗交頤喏而不合悔其所爲稽首再拜稱弟子而去處士寤亦失厥疾矣

祭洞庭文

案當作祭洞庭湖神文

紹聖二年十月己亥朔十一日丁卯前宣義郎秦觀敬以錢馬香酒茶果之奠望洞庭青草湖境上敬祭于岳州境內洞庭昭靈王青草安流王淵德侯順濟侯忠潔侯孝烈靈妃孝感侯之神觀罪戾不肖頃緣幸會嘗廁朝列備員儒館承乏史臣福過災生數遭重劾蒙恩寬貸投竄湖南老母戚氏年踰七十久抱末疾盡室幼累幾二十口不獲俱行既寓浙西方令男湛謀侍南來敬惟諸神皆以威烈忠孝著在方冊廟食此方分風壁流有禱如響觀之得罪本末諸神具知願加哀憐老母異時經彼重湖賜以便風安然獲濟仍願神貺早被天恩生還鄉邑觀以疾走便道不遑躬詣祠下盡此血誠故修薄奠以伸悃懣心切詞迫瀆瀆至靈俯企惶懼唯諸神明鑒之

謁宣聖文

郡守被命于朝既至治所則必告于境內之明神禮也矧惟宣聖實我儒師薦見之禮敢後羣祠是率僚屬爰及士子躬趨於庭以報祀事尚饗

告狄梁公廟文

惟公昔以威德爲唐名臣嘗刺此州風流具存越王之禍玉石俱焚二千餘人賴公獲免宜千萬年血食茲土豫之子孫報仰何窮舊祠迫隘不稱明靈爰築新室以安貌像敢涓時日薦告于庭

告李太尉廟文

唐之中葉盜據此方歲行四宮天誅不訖公時銜命實帥西師北破姦巢市不易肆虵豕遺種化爲平民公於蔡人厥功懋矣廟貌雖久棟宇穿頹易而新之得是亢爽千秋萬歲公其安焉

祭勾芒神文

日窮于次歲時肇興爰卜土牛以送寒氣惟神佐成震治于民有功敢稽禮經用修常祀尚饗

代蔡州太守謁先聖文

惟王道備天人功崇列聖大成既集六藝斯明內聖外王所同憲法山川鳥獸咸亦裕如萬世尊親天下通祀惟時士子生逢休明讀玩棄餘作爲藝業有司論定天澤遂置推本所從實王芘貺敢涓時日薦見廟庭

代蔡州太守謁嶽廟文

維神望秩岱宗實長羣嶽有嚴祀事在于此邦守土之臣既見民吏敢差牲酒進見于庭

代蔡州太守謁城隍文

淮南古城形若垂瓠帶以汝水生齒實繁惟神廟食此土芘貺一方敢致酒牲用嚴薦見躬趨于庭曠敢後時

代蔡州祈晴文

謹以清酌庶羞之奠敢昭告于某神專自去冬陰氣爲沍雪積表丈遠茲獻歲寒不時歸雪又復作道途梗塞物價翔騰四郊農事茫然無期是用奔走乞晴于爾明神廟食此土宜赫厥靈揮卻慘鬱屏除翳昏還我大明毋使斯民久罹重苦

代蔡州謝晴文

謹以清酌庶羞之奠敢昭告于某神閒者久陰不解大雪荐作寒氣總至民不聊生於是率僚屬吏士奔走分告乞晴於神神享其誠答

以景貺閉陰啓陽變慘爲舒清風既發大明遂昇一方熙然儘有生意吏實不德何以克堪敢憑酒穀以謝神貺

謝雨文

謹以清酌庶羞之奠敢昭告于某神惟大荒落陽氣凌驕沮傷天和怒風鳴條川池既耗土田行焦念土之毛民慘不聊祇奉明命爰率我寮禱雨于神惠此東臯日走祠下莫敢告勞神享其誠精稷且交油然作雲遂不崇朝其散如絲其沃如膏焦卷一變蔚爲美苗罷遣兒曹無復叫號巫覡反室藏緘鼓簫秋成可期玉燭遂調尊有旨酒豆有嘉穀拜貺于神神鑒其昭尙饗

代獲賊祭諸廟文

謹以清酌庶羞之奠告于某神之靈乃者羣盜竊發剽劫閭里遊魂疆場境內騷然賴神威靈咸伏其辜鯨鯢既殲民以休靖敢用牲酒以荅神休尙饗

代蔡州赦後省賽文

維今日日謹以清酌庶羞之奠告于某神祇奉綸音徧修羣祀導迎善氣加惠元元敢不恭進酒牲備嚴薦獻以承休命神其鑒之尙饗

代祭歐陽夫人文

吁嗟夫人出于華宗來嬪高門實配文忠惟我文忠一世之師道德餘事發爲文辭如天有斗如歲有春四方以正萬物爲新吁嗟夫人其德惟稱內宗外姻俱承厥慶文忠前薨朝野涕瀾今夫人逝士亦永歎矧在敝族晚通姻好承凶矍然舉室驚悼新鄭之原文忠之塋歸合有期千車送行守土汝南征駕莫違敬致薄辭以奠一觴

代祭韓康公文

嗚呼我宋受命網羅羣英諸夏用康百餘年閒異人閒出左右辟王公以威德出入四朝文武自將入爲上宰厥有不績盟府是載出爲長城臨制萬里姦變銷亡伯氏仲氏迭秉國鈞榮莫與亢功成事畢

奉身而退與道翱翔歲在執徐爰請于朝言還許昌百官奉旨祖道供張于國之陽禮未及行遽卽窳窳漠然聲光二聖震驚法駕臨奠哀動周行哲人其萎實舍于許里門相望遲公之歸執爵承飲稱壽公堂承訃泫然涕泗橫集精遊出疆許道如砥喬木交覆北通大梁不見安輿乃見喪車人具靈傷悲來填膺辭不成文聊侑一觴

祭醜神文

比者善氣始應霖潦降濇流通事既有望矣而越自雨闕以來飛蝗蔽天敢爲妖孽土之毛髮所過爲盡嗚呼其不仁也哉大旱之後而得霖雨是天有意於恤民也惟爾有神亦當上承天意驅率醜類入于江海自求多福無或違天以速愆咎

登第後青詞

竊以天運至神固不期於報効羣生多故實有賴於祈禳敢伸悃悃之私仰瀆高明之鑒伏念臣生而固陋長更屯奇奔走道途常數千里淹留場屋幾二十年既利欲之未忘在過愆而奚免深懼風霆之譴竊萌豺獮之心乃與母親戚氏爰自往年願修醮事今則猥塵科第叨預仕塗豈微軀之克堪皆造物之冥賜輒取甲寅之歲祇就海陵之宮依按靈科酬還素志伏願上真昭荅列聖顧懷增壽考於慈親除禍殃於眇質私門安燕無疾病之潛生官路亨通絕誘傷之橫至

代蔡州進興龍節功德疏

貝葉徵言善會權而歸寶藥珠妙旨能卻老以延年方茲誕聖之晨可託効愚之意恭趨精宇嚴備淨筵梵唄徹於紫霄龍鬘鬱乎藻井皇帝陛下伏願皇圖鞏固睿算增新下感羣生與松椿而共茂上通列宿將箕翼以並明

代蔡州正賜庫功德疏

歲功告備方圖歸報之因誕節屆期當具祝延之禮爰修勝會用達

愚衷初入寶樓不假善財之彈指遍行香飯何煩金粟之遺人助以
風林水鳥之音雜以玉珮金鐙之韻皇帝陛下伏願聖躬如月宸算
後天日聞萬歲之呼歲受千金之鑿

興龍節疏

號登元祐鬱佳氣以橫流節遇興龍諶頌聲而並作非具祝延之禮
莫輪歸報之誠爰詣梵坊仍趨真境儼朱紫以具在布紡緇而畢臻
合覺背塵探寶王之妙教長生久視發藏室之靈篇萬物循而其聲
不窮四海竭而此飯無盡庶因勝會稍致愚誠皇帝陛下伏願睿命
增新皇圖鞏固警蹕所至日聞嵩嶽之呼文軌攸同歲效封人之祝
雷昔繞樞協氣已蟠於穹壤葵今向日頌聲復溢於華戎恭詣寶坊
廣延緇侶致上方香積之饌聞西土貝葉之文妙會惟修愚衷斯罄
伏願睿圖鞏固神算增隆日月無私永照臨於下土風雲不閉常感
會於中天

代蔡州進生辰功德疏

格王休旦夷夏同瞻文母誕辰天人合慶非具祝延之禮莫輪歸報
之誠肆就寶坊具伊蒲之盛饌遂延緇侶閱貝葉之真文梵音清越
以干雲香穗縈回而成蓋庶憑妙會稍達愚衷皇太后伏願景命逾
新清躬益固導迎戰穀豈惟如月之就盈增續年齡將見後天而難
老

神宗皇帝晏駕功德疏

宮車晏駕率土崩心爰輪頌裂之誠用結精嚴之會伏願皇靈妙湛
天仗超搖大圓鑿中既證無生之忍妙高峯上更旋不退之輪慶逮
邦家澤流實海

高郵長老開堂疏

棒頭取證尤爲瓦解冰消喝下承當未免龍頭蛇尾況乃不快漆桶
無孔鐵錘徒認影以迷頭但抱臆而叫屈豈知填溝塞壑無非碧眼

胡僧積嶽堆山盡是黃面老子伏惟和尚脚根點地鼻孔撩天真匠
子之鈴錘寔作家之鑪鑪諸方舉唱要須十字縱橫大衆證明但看
一場敗闕

寶林寺開堂疏

彌勒開門惟善財而能入毗耶丈室非摩詰以難居寶林禪院南宋
遺區東吳勝概本惠休繡經之地實澄觀隸業之坊法水灣環妙峯
孤秀下壺玉鑿涵日月於昏明傍穴金蚪化風雷於呼吸既川源之
而智慧生望之而塵勞破九重鴈塔現多寶之莊嚴萬石鯨鐘示觀
音之方便允非開士難稱覺場大師雅稱聖箭素號禪關投虎峯而
出家遇龍浮而得法祖師衣鉢昔因書壁而傳首座山林今以躍瓶
而獲了無異議實有聖緣往開大總持門以繼樂如羅眼

乾明開堂疏

竊以離塵求覺已乖調御之心卽幻見真方契欽光之望聖因時遠
人與法差執空而取者依一精明任相而求者認四顛倒守癡禪爲
定力運乾慧爲悲光習以自欺久則難變既安邪解沈迷有漏之因
宜得正宗開示無生之忍昭慶上人洞該真際圓證法空於旋流轉
徙之途得妙湛總持之力反聞聞性體已徧於塵沙自覺覺他功未
周於毫利輒勸三請願繼一音說現在心作將來眼

醴泉開堂疏

毛端寶刹會何新故之常天下大禪安有去來之累惟古佛廟實今
醴泉自百年香火之餘迨一國風煙之際塔閣連環之玉骨殿藏成
錦之貝文然而飛鳥銜花空存勝境真珠撒帳未遇明師遠軍旅之
祥興獲法筵之初啓芳公長老少通教相晚悟宗乘密行則鄉黨之
所依歸妙法則天龍之所回向遊方既久峙海滋深願辭臃腫之居
亟返歸來之駕爲談不二以度無邊

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

誌銘 墓表 贊 跋

李狀元墓誌銘

元祐三年春二月上始臨軒策有司所貢士被選者凡數百人而廩延李君為第一君諱常甯字安邦自嘉祐中舉進士數為春官所卻至是始獲奉大對於庭上刺六經之文旁獵百氏之言下通當世之務其詞與衍有漢唐之遺風進御一讀遂為舉首天下莫不異之是時朝廷耆老謀王體斷國論者皆累朝舊臣君於斯時年踰知命蹇然得雋於翰墨之場世以為萬戶侯如以契券取也而君釋褐授宣義郎簽書鎮海軍節度判官是歲六月以疾卒享年五十有二有司以聞詔賜錢三十萬卹其家天下莫不悲之君困於科舉蓋三十年其得名宦纔數月爾嗚呼何起之難而償之易邪然君子疾沒世而名不稱焉君以諸生崛起與名動海內其視碌碌無聞而歿者亦可以無憾君結髮學問晚而彌勵事親孝於二弟友愛為人恭儉潔廉其取予一毫不妄也曾祖諱益祖諱知進世居開封廩延不仕考諱永昌始仕為從仕郎鼎州司戶參軍夫人秦氏先大父承議之女也後君四年卒雖除君喪猶布衣蔬食以終其身平生端烈類如此子二人長曰弼有學行次未名女二尚幼以卒之年葬於開封府雍丘縣大善鄉裴村西谷山林之原先府君之兆初君襄事期迫不暇納幽堂之銘遠夫人耐葬始鑿銘而納之銘曰帝初臨軒策士于庭有器晚成冠我羣英大道孔夷其御又良闔闔玉堂行矣翱翔慶者在門弼者在閭胡亟只且世為嗟吁如霆忽厲風雨奄至俛仰而闕孰知其自大椿久榮朝菌暫敷竟復何殊同於空虛隋渠之壩杞國之疆佳城蒼蒼刻文是藏始仕為從事郎顯氏宋文選作始任為從事郎

慶禪師塔銘

師諱昭慶字顯之俗姓林氏泉州晉江人也少跡弛以氣自任嘗與鄉里數人相結為賈自閩粵航海道直抵山東往來海中者十數年資用甚饒皇祐中祀明堂恩度天下僧師為兒時父母嘗許為僧名隸漳州開元寺籍至是輒謝諸賈以財物屬同產使養其親徒手入寺毀鬚髮受具戒鄉人異之居無何謂其曹曰出家兒當尋師訪道求脫生死若匏繫一方乃土偶人耳遂去開元遍參知識至和山楚才禪師會中因看風幡輒忽然有悟以為道妙盡於此矣及見黃龍惠南禪師示以佛手驢脚因緣輒漫不省因服役左右數年不去始盡得黃龍之道故師後出世法嗣黃龍云熙寧中遊淮南往來廣陵天長高郵之閒三邑之人見師如舊相識莫不靡然心服願為弟子而高郵之人遂以乾明請師出世凡三住道場初高郵之乾明次為江之惠濟最後廣陵之建隆惟惠濟僻在深山中地有湯泉人跡罕至心樂居之乾明建隆皆為檀越士大夫所彊逐去不獲非其好也師所得法廣大微妙又學術無不通達其為人說法或以經論或以老莊或以卜筮或以方藥下至種種一切俗諦之事隨其根器施大方便不獨守古人言句而已自唐以來禪家盛行於世者惟雲門臨濟兩宗是時雲門苗裔分據大利相望於淮浙之上臨濟之後自江以北惟師一人故雲門之徒或不以師為然師聞而笑曰此吾所以為臨濟兒孫也晚歲多病謝住持事寓止高郵醴泉法嗣處安會中一日召安師及諸禪者以偈兩首示之明日飯後奄然歸寂實元祐四年八月十六日也俗壽六十三僧臘四十一其徒智勤等一十有二人與廣陵檀越奉師靈骨歸建隆起塔而葬焉明年智勤自廣陵走京師乞銘於某嗚呼始師出世某之外舅故潭州寧鄉縣主簿徐君廣實為檀越首及師在惠濟某嘗從故龍圖閣直學士孫公覺辛老錢塘僧道潛參寥訪師於湯泉山中時為江令則今承議郎閻君木求仁也高郵士大夫孫閻諸公皆參問於師而為役之久緣契最

深者殆莫如某然則銘師之塔某何敢辭乃為銘曰嗚呼我師法妙難思與物並作而不磷緇經論老莊下筮方藥是皆黃龍佛手驢脚我從中證決定無疑非遷陀客當大笑之山河既露水鳥又談能事畢矣汝復何參少買之雄老禪之伯求其異相亦不可得有岡崑崙南直海門盡未來際我師長存

葛宜德墓銘

君諱書舉字規叔姓葛氏其先廣陵人唐天祐中遠祖濟始徙常州之江陰會祖諱祥不仕祖諱惟甫贈吏部尚書考諱密承議郎致仕承議與其兄兵部侍郎宮相繼策名及其仲季皆以德善壽考為搢紳所推諸子若孫行學聞於時者相屬闔門百口有古雍睦之風今東南大族稱孝友者曰江陰葛氏君弱不好弄五歲遭夫人憂哀毀如成人與輩血輒揮去不食及長篤行力學敏於文詞熙寧二年中進士第調杭州餘杭縣主簿詔舉學官侍臣有欲以君充賦者檄取所為文君嫌於求售竟謝不與是時朝廷興修二浙水利議者謂若警二水出于天目之山而溢于太湖書曰三江既入震澤底定今二江並廢獨一松江入海故太湖之水壅而吳興被患遂欲廢北關長安二埭上塘之渠以與下塘相通又於餘杭之南股引若溪之水達于曹渠穿錢塘之市而入于江以紓吳興之患時多以為然部使者檄君行視君以為吳興之水原於太湖太湖廣袤四萬八千餘頃旁占數郡其所灌輸非獨若警也書稱三江震澤說者不同就如議者之言則尋常溝瀆之流豈可以比二江之任祇益紛擾耳且錢塘二埭其來久矣大役之興古人所重固執不可議者不能奪其事遂寢故龍圖閣直學士李公常時守吳興聞君之說貽書嘉歎而部使者亦知君而交薦之移衛州共城縣令丁承講憂服除授淮南節度推官知蔡州真陽縣事改左宣德郎知開封府長垣縣事三邑皆有惠愛民到于今思之長垣有地訟更數令不決其人執康定元年二月

書契為證君至謂訟者曰爾所執偽契也康定改元在寶元之冬豈復有二月耶訟者訕服吏大驚君之為政明多此類也元祐六年六月十六日卒於長垣之官舍享年五十有四君為人篤於孝悌而毅然有守不為利害所移觀其風節議論朝廷器也而閒關數邑以卒悲夫娶夏侯氏故司門員外郎淇之女子男三人張仲牧仲子仲皆舉進士女四人在室以八年九月丙申葬于常州江陰縣屠村之原前期諸孤以狀來請銘余舉進士時常與君同學在汝南復與君同官君之登科與余仲父同年而張仲又余之壻也然則非余其誰宜銘者銘曰葛以國氏其支單亂離瘼矣遷江南崛起貳卿諸弟參長垣詞德知不慚有地百里如子男侯挽不來迄今談其積如京發二

徐氏夫人墓誌銘

夫人姓徐氏真州楊子人供備庫副使諱昌言之孫太子左清道率府致仕諱守約之女年二十一歸清河張氏為內殿承制諱文英之夫人治平三年閏月二十八日以疾卒于京師享年五十三生男五人清臣良臣堯臣舜臣禹臣堯臣舉進士以學行聞舜臣應天府軍巡判官監楚州五裕鹽場女二人長適進士王構次適進士王諤早卒以元豐四年十月癸酉祔葬于揚州江都縣東興鄉馬坊里承制君之墓承制君元配劉氏無子早卒既升朝故事得封妻為縣君夫人請先劉氏承制君義而從之故夫人未及封而卒後二年以恩始追贈壽昌縣君銘曰懿懿壽昌女子之師渾然平夷不妄咲嬉初在厥家孝謹是處遠嬪德門益踵前武維親及黨不汝瑕疵豈伊龜勉天實我資承祭奉賓事嚴且飭以身先之疇敢不力既美于躬又相其夫子多俊髦亦澤之餘崑崙之西岡阜蟠踞鏡詞幽墟以照不腐

虞氏夫人墓誌銘

夫人姓虞氏諱麗華越州山陰人助教昱之季女年十九歸同郡陸

氏爲承議郎知高郵縣事必之夫人踰八年而卒卒後十年葬于山陰縣野人原其舅朝議公所生母袁夫人之兆實熙寧二年五月某日也元豐六年天子有事於南郊夫人以承議君升朝恩封仙源縣君云承議君嘗謂子曰虞雖越之著姓世以財雄亡妻婉嫵恭儉如出寒素之家仰事舅姑勞接內外之宗姻下撫僮使之衆殆無一人失其意者不幸短折以死生一女嫁進士史安術比已死矣余深悲之幸蒙明恩追錫封邑而葬時迫其幽堂之銘實尙未刻子與子故人也願爲論次其事將穿其墓前而納之以致予意焉是時予將赴汝陽治裝薄遽雖許其作而未暇而君每見余輒以仙源之銘爲屬至于八九而不倦嗚呼夫婦俗薄久矣仙源之歿幾三十年而君尋繹悼念眷眷不忘如初非風義之厚出於天性何以至此耶乃爲之銘曰惟夫人胃東陽嬪德門家有光命雖絕慶未央刻斯文誌幽荒

李氏夫人墓誌銘

至和中先君遊太學事安定先生胡公歲時歸覲具言太學人物之盛數稱海陵王君觀及其從弟觀有高才力學而文流輩無與比者余時爲兒侍左右聞而心慕之願卽見蓋不可得後數年二君相繼舉進士中第其試於有司皆爲開封第一名實旣發所與皆一時之豪余遂以故人子獲從之遊元豐六年七月二十六日寺丞君觀之母李夫人卒宣德君觀以書抵余曰世母葬有日矣伯氏荒迷不能請願有銘嘻先君友執之命也其可以辭謹按夫人李氏諱仁用世爲泰州如臯人年二十六歸王氏爲府君諱惟清之夫人享年八十有三以卒之年九月四日附葬于如臯之赤岸鄉府君之墓子男一人寺丞君也女四人其婿趙世昌爲內殿崇班蔡實丁傳夏侯煦皆舉進士孫男一人曰譚孫女二人一早卒次尙幼夫人性通達治事有法度凡內外之宗姻下逮婢使靡不得其歡心子旣出仕供養甚厚及坐法免生理蕭然恬不以介意雖高年視聽不衰手足便利迄

終無一言亂者銘曰於維夫人閒且穆來嬪王宗祗厥職內嚴外順宗姻懌既壽又康時酒食變故相詭獨處廓氣形速反超不失藏從其夫古原宅詞詔後來有幽刻

掩關銘

元豐初觀舉進士不中退居高郵杜門卻掃以詩書自娛乃作掩關之銘其詞曰門有衡衢兮蹄踵聯世不我謀兮地自偏渾沌是師兮機械焚何以玩心兮有討論插架萬軸兮星宿懸口噙目披兮遊聖賢偶與意會兮欣忘餐植芳樹美兮亦旣蕃執耒搏虎兮更衆難自覈不迷兮邈考槃蹇民多艱兮戒全高明家室兮鬼笑喧速成亟壞兮理則然蔓蔓荆棘兮上造天窳窳元註一窳窳磨牙兮交術阡勿應其求兮銜深冤掩關自娛兮解憂患啜菽飲水兮顏悅歡優哉游哉兮聊永年

劉氏研銘

谿之精石之靈紫雲氣函明星爲穎窟作刃剛永寶用琢斯銘

銘穎師研

穎師十二歲以書爲東坡大滌二公所稱他時豈易量哉予以紫石硯贈之銘其下曰三生懷素法穎上人時於此處轉大法輪

瀘州使君任公墓表

元豐中朝廷治西南乞弟之罪至於斬將帥絀監司兩蜀騷然四年而後定余嘗怪乞弟裔夷耳兵不過二千人非有冒頓強悍之威結贊狡險之謀蛇豕微種乃爲邊患如此及觀瀘州使君任公事迹然後知累年之役實部使者爲之裔夷何足責也任公諱級字師中眉州眉山少學讀書通其大義不治章句性任俠喜事與其兄孜相繼舉進士中第知各於時眉人敬之號二任而蘇先生洵尤與厚善熙寧某年其察訪使熊本薦知瀘州州上接曠道下連南平控引蠻夷千有餘里如甬望箇怒羅氏鬼主沙取諸郡皆歲來互市而守將

任輕無節制之權非有奇略遠謀則不幸往往有事公既至威信大著夷夏便之歲滿當更詔留再任比滿又特轉一官留之元豐二年納溪砦互市有歐羅胡苟里夷人死者故事漢人殺夷人既論死仍償其資謂之骨價時砦將欲勿與夷人大恚爭讓而出公馳至境上具以禍福曉之相與投兵請降亂者八安其六既聽命矣而轉運判官意與公異乃移瀘州不與措置專專為攻討之計公爭弗能得乃歎曰邊患自此始矣即具奏言羅胡苟里本瀘州熟戶夷也比因殺傷求索骨價為侵境上故是常事與異時生夷反叛不同臣招納垂畢而使者貪功生事因欲討之臣恐窮迫無所竄伏轉投生界則甫望箇怒諸部更相結連益鴟張而難制矣會女孫卒不果上七月詔涇原路副總管韓存寶以陝右兵五千人經制其事存寶在瀘攻羅胡苟里滅之諸夷驚潰果奔南望箇怒其年冬箇怒之酋乞第遂稱兵反皆如公所料云初乞第自納溪砦互市還過江安縣縣令犒之既去數十里遺親信楊節一毛以一馬謝令辭不受一毛去至夷牢口為土夷所邀一毛死焉楊節者本嘉州卒吏避罪亡入夷中夷人愛之用事號為羅判至是節自度不免乃以矢房中乞第所入馬二千緡券來降公以中國不失信于小夷宜斬節歸券責以納亡之罪則乞第懼威而懷德矣而轉運使固執不從二年乞第果以一毛為辭入寇路分都監王宣以兵二千人禦之戰于羅箇牟國為賊所敗宣與其子某及裨將十有四人死之於是詔韓存寶復以陝右兵五千人經制其事存寶至瀘逗留不進陰使人誘乞第以書降遽分屯奉功天子得書怒甚更遣環慶路副總管林廣代之命御史何正臣中人梁從政至蜀雜治獄具斬存寶于瀘州流監軍韓承式於海島除轉運使董鉞各四年廣進兵抵乞第之巢賊空壁遁去廣不得已竟納其降而還天子亦不復責矣自是瀘州守將始加沿邊安撫之名專治軍政部使不得輒與未幾使者復以開邊田賦生稅為請

天子一切不許而西南夷復安堵矣由是言之前日之役豈非部使者實為之初公既奏羅胡苟里之事雖不果上而使者聞知內銜切骨日夜謀中公以法公知其謀乃錄使者不法事關瀘州十有五條上之使者薄遽不知所為即誣奏公乞第過江安時不時掩擊及延儒生講書疑有私謁朝廷疑之乃先免而下章於它部各窮竟所考未具而公既卒矣時當途者以公既沒為使者地公之子大防三詣闕上書陳冤狀獄不敢變使者竟免公為吏通敏吏民畏而愛之其通守齊安也嘗遊於定惠院既去郡人各其亭曰任公時蘇先生之長子翰林公軾以謫遷齊安人知其與公善也復於其側為師中庵曰師中必來訪子將館於是明年公卒郡人聞之相與哭於定惠者百餘人飯僧於亭而祭公於庵而蘇先生之少子中書公轍復為之記嘗從翰林中書公遊聞二任之風久矣後為汝南學官始識大防於是得公之行事公以元豐四年三月二十四日卒于遂州西禪佛舍享年六十有四年五月二十二日葬于光山縣淮信鄉午步原其世次官邑御史頓君既為幽堂之誌此不復著著其瀘州之事與誌之闕不書者揭于墓原以備史官之擇云案宋史任伯兩傳倂作汲

龍丘子真贊

惟龍丘子以大塊為興元氣為駒故意自娛遊行六區世莫我疏亦莫我親追配古者葛天之民

李潭漢馬圖贊

前一馬驪就樹摩癢百骸佳快厥意可想中閒四馬或顧或嬉飲齧自如不相瑕疵最後一駢尾鬣奮驚背而號鳴若聞其聲寬閒之鄉水遠草長無羈無繫樂未渠央

南都法寶禪院一長老真贊

欲老不老八反九倒昔是西庵今為法寶文雅臺邊清冷池畔大地山河且舉一半

建隆慶和尙真贊

大因緣十八年結跏座帶刀眠汝鼻孔未擦天呼我作無事禪

書王蠋事後

古之世有不去商紂之虐君以從周武之聖臣而守死西山者其人曰伯夷伯夷者孔子稱爲仁孟子稱爲聖不在乎學者能道之也古之人有不愛剝身戮尸之患以求盡忠極節於其君者其人曰比干比干者孔子稱爲仁孟子稱爲賢不在乎學者能道之也古之人有不愛將軍之印不願萬戶之封引身即死以明君臣之大義而求自附於伯夷比干之事者其人曰王蠋王蠋無孔子孟子之稱而其名亦不獲自附於伯夷比干焉學者亦不可不道也嘗燕人之破齊齊王之走莒也臨菑之地汶篁之疆爲齊者無幾也齊之臣平居腰黃金結紫綬論議人主之前者一日狼顧鼠竄分散四出不逃而去則屈而降無一人爲其君出身抗賊以全齊者方是時王蠋齊之布衣也積德累行退耕於野口未嘗食君之粟身未嘗衣君之帛獨以謂生於齊國世爲齊民則當死於齊君乃奮身守大節守區區之畫邑以待燕人燕人亦爲之卻三十里不敢近其後燕將畏蠋之賢念蠋之在而齊之卒不滅也數爲甘言啗之曰我將以子爲將封子以萬家不者屠畫邑蠋曰忠臣不事二君貞女不更二夫國亡矣蠋尙何存今劫之以兵誘之以將是助桀爲虐也與其無義而生固不若烹乃經其頭於木枝自奮絕脰而死士大夫聞之皆太息流涕曰王蠋布衣也義不北面於燕況在位食祿者乎於是乃相與迎襄王於莒而齊之殘民始感義奮發閉城死守人人莫肯下燕者故莒卽墨得數戰不亡而田單卒能因其民心奮其智謀卻數萬之衆復七十餘城王蠋激之也始予讀史記至此未嘗不爲蠋廢書而泣以謂推蠋之志足以無憾於天無忤於人無歉於伯夷比干之事太史公當特書之屢書之以破萬世亂臣賊子之心奈何反不爲蠋立傳其當時

事迹乃微見於田單之傳尾使蠋之名僅存以不失傳而不足以暴於天下甚可恨也且夫壽政荆軻之匹徒能瞋目攘臂奮然不顧以報一言一飯之德非有君臣之離而懷匕首袖鐵椎白日殺人以喪七尺之軀者太史公猶以其有義也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰壯士蘇秦張儀陳軫犀首左右賣國以取容非有死國死君之行朝爲楚卿暮爲秦相不以懷於心太史公猶以其善說也而爲之立傳以見後世後世亦從而服之曰奇材以至韓非申不害之徒刑名之學也猶以原道附之老聃淳于髡鄒衍田駢慎到接子環淵騶奭之徒迂闊之士也猶以爲多學而附之孟子然則世有殺身成仁如王蠋之事者獨不當傳之以附於伯夷之後乎噫昔者夫子作春秋其大意在於正君臣嚴父子使當時君臣正父子嚴則春秋不作矣後世愚夫庸婦一言一行近似者皆當筆之春秋況夫卓然有補世教者得無特書之屢書之乎此予所以爲太史公惜也

書輞川圖後

元祐丁卯余爲汝南郡學官夏得腸癖之疾臥直舍中所善高符仲攜摩詰輞川圖示余曰閱此可以愈疾余本江海人得圖喜甚即使二兒從旁引之閱於枕上恍然若與摩詰入輞川度華子岡經孟城坳憩輞口莊泊文杏館上斤竹嶺並木蘭柴絕葉黃泚躡宮槐陌窺鹿柴返於南北坨航欹湖戲柳濯纒家瀨酌金屑泉過白石灘停竹里館轉辛夷塢抵漆園幅巾杖屨琴弈茗飲或賦詩自娛忘其身之匏繫於汝南也數日疾良愈而符仲亦爲夏侯太冲來取圖遂題其末而歸諸高氏

高無悔所藏尺牘跋

元本題作高無悔跋尾似有譌脫無悔將家子爲人沈鷲有奇略習知邊事結髮與羌人戰大小數十遇未嘗敗北斬級捕虜獲牛馬橐駝動以萬計與其兄館使皆爲邊人所推號二高云元豐五年延帥與二詔使城永樂問於無悔對曰

永樂羌人必爭之地而無險阻無水泉一日寇至何以能守詔使大
 怒以為沮議遣歸延安既城永樂羌人數十萬奄至城中戍者纔三
 萬人館使謂詔使曰虜衆十倍於我若其盡至不可當也我嘗破其
 衆於無定河川今前隊羸甚有懼我心及未定擊之雖衆可走詔使
 不許曰王者之師不鼓不成列館使以足頓地曰事去矣已而城外
 圍數重諸將出戰無生還者俄奪我水寨城中穿并數十皆不獲泉
 士卒饑渴困甚不能執兵城遂陷二詔使及館使皆死之於是議者
 皆以二高料敵有古良將之風惜乎詔使之不能用也元祐二年余
 爲汝南學官被詔至京師以疾歸無悔亦以失邊帥意徙內地鈐轄
 此郡兵馬相從於城東古寺日飲無何絕口不挂時事余酒酣悲歌
 聲震林木無悔瞋目熟視髮上衝冠人多怪之余二人者自若也無
 悔一日出諸公所與尺牘自韓魏公以下百餘番屬余跋尾余欣然
 濡筆因以永樂之事載之庶幾見諸公所以稱道無悔者非虛語也
 麻温故郎中贈裴秀才詩跋元本題作裴秀才跋尾似有誤脫

裴本秦之別姓自漢以來世有顯者在唐尤爲望族五房之裴爲辛
 相者十有七人裴氏衣冠於斯爲盛而東眷房晉公度實唐第一等
 人君晉公之裔孫也少篤學鋒氣銳甚頗有志於天下之事已而舉
 進士屢不中乃歎曰人生如寄耳安用是區區者爲哉於是退居許
 之陽翟葛巾藜杖日閱佛書惟以專精神養壽命爲事元祐二年冬
 君之弟朝散君通判蔡州君自陽翟籃輿過之踰月而去將行謂朝
 散君曰吾絕意世閒事久矣比閱麓中故人書札見麻温故郎中昔
 所贈詩憮然感心不能自已聞秦少游方爲此郡學官願因弟丐一
 言庶幾異時有知我者余聞而歎之昔馬援南征謂官屬曰吾從弟
 少游常哀吾慷慨多大志曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車馭
 款段馬爲郡掾吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求贏餘但自苦耳
 當吾在浪泊西里虜未滅之時下潦上霧毒氣薰蒸仰視飛鸞跼跼

墮水中臥念少游平生時語何可得也朝散君起家四十爲郎聲聞
 籍甚所謂功名富貴蓋未易量而君羸老疾病臥於衡茅之下氣息
 奄奄僅屬既不求人知人亦莫君知者弟兄出處異矣然以二馬觀
 之二裴之事孰爲得失哉麻君博雅君子其所以稱道君者宜不謬
 後之君子讀其詩者可以知君少時之志而讀余文者可以識君莫
 年之心云

錄壯愍劉公遺事

壯愍劉公未顯時凡二與賊遇始爲常州無錫縣尉有梟賊劉鐵槍
 者起浙西轉擾諸郡捕盜官不能制公一日霑醉夜歸適報鐵槍入
 境遂乘酒赴之與賊接戰手殺鐵槍及其徒五人餘悉散走部使者
 上其功改大理評事後知果州南充縣丁先太師憂解官東還道出
 興州境上遇羣賊奄至掠其行李發之惟文書百餘帙布數匹賊魁
 詈其徒曰此窮官人何足劫公時在後聞變馳至瞋目叱之賊衆披
 靡俄發三矢輒斃二人餘遂遁去雍帥寇萊公表其事詔遷官知瀘
 州後移倅汝陰過安陸遇故人留飲家屬先行復遇盜劫倒囊得一
 銀釧劍洎一礮石腰帶持去後賊敗於齊安獄具法歸賊於王有司
 以聞時陝西轉運使員缺執政方以公進擬真宗曰是人爲郡守而
 止有一礮石帶廉可知也遂除公行狀墓誌及國史本傳皆載無錫
 及興州事獨安陸一節遺而不書元祐壬申歲公之子隰州使君某
 與余會於京師嘗道公之遺事具以天禧中劄示余因論次之附於
 中劄之後以補史氏之缺云

法帖通解序

法帖者太宗皇帝時遣使購摹前代法書集爲十卷摹刻於板藏之
 禁中大臣初登二府詔以一本賜之其後不復賜世號官帖故丞相
 劉公沆守長沙日以賜帖摹刻二本一置郡帑一藏於家自此法帖
 盛行於世士大夫好事者又往往自爲別本矣今可見者潭絳二郡

劉丞相家潘尚書師日家劉御史次莊家宗將世章家凡六本雖有精粗然大抵皆官帖之苗裔也頃爲正字時見諸帖墨蹟有藏於秘府者字皆華潤有肉神氣動人非如刻本之枯槁也蓋雖官帖亦其糟粕耳又當時奉詔集帖之人苟於書成不復更加研考頗有僞蹟濫廁其閒至於標題次序乖錯逾甚士大夫以字畫小技莫有論次之者投荒索居無以解日輒以其灼然可考者疏記之疑者闕之名曰法帖通解云

漢章帝書

衛巨山云漢興而有草書不知作者姓名至章帝時齊相杜度號善作篇是章帝時已有草書矣然千字文者乃梁武帝得王羲之所書千字使周興嗣以韻次之時南平王偉令蕭子範亦製此文蔡遠浪釋辰宿一帖興嗣文也豈得爲漢章帝之書耶歐陽文忠以謂前世學書者已有此語不獨始於羲之按漢武帝時司馬相如作無將篇無復字元帝時黃門令史游作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇元始中楊雄作訓纂篇班固續之無復字皆小學家也千字文者蓋擬諸篇而作今急就篇之類尚有存者其詞高古讀之不問可知爲漢人之文與興嗣所作殊不類也文忠此說殆不可疑爾

倉頡書

易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察蓋取諸夫而說者或以爲書契始於伏羲或以爲始於倉頡蓋伏羲畫八卦則書契已兆至倉頡觀鳥迹則書契遂詳始於伏羲而成於倉頡爾古者八歲入小學故周官保氏掌國子教之六書謂象形象字象意象聲轉注假借也謂之小學家至秦焚燒典籍始用篆隸而古文滅矣漢武時魯共王壞孔子舊宅於壁中得尚書春秋論語孝經時人以不復知有古文謂之科斗書又北平侯張蒼獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘則前代之古文皆自相似時王莽

司空甄豐改定古文有謂古文奇字羲書佐書繆篆爲書凡六體所謂古文者孔氏壁中書也魏初傳古文者有邯鄲淳衛覬嘗寫淳尚書後以示淳而淳不別至正始中在三字不維轉失淳法因科斗之名遂效其形太康元年汲縣人盜發魏襄王家得竹書十餘萬言案魏氏所出猶有髮髯古書亦數種其一卷論楚事者最爲工妙齊文惠太子爲雍州時盜發楚王家亦得竹簡青絲綸簡廣數分長二尺皮節如新有得十餘簡者王僧虔云是科斗書記周官所闕文以此論之凡稱古文者皆倉頡遺法也古文雖非科斗書而世常謂之科斗者以其類科斗爾此帖題曰倉頡書而了不與科斗相類乃近大小二篆蓋可疑也

仲尼書

魯司寇仲尼書者吳季子墓銘也銘在季子墓上其字皆徑尺餘唐張從紳記云舊本湮滅開元中玄宗命殷仲容摹搨其書以傳至大曆中蕭定又刻于石此小字者蓋後人依倣爲之者也歐陽文忠公謂孔子平生未嘗至吳以史記世家考之其歷聘諸侯南不逾楚推其歲月蹤跡未嘗過吳不得親銘季子之墓又其字特大非古簡牘所容然則季子墓銘其真者猶疑非仲尼書又況依倣爲之者歟

史籀李斯書

史籀者周宣王太史作大篆十五篇與古文時有同異先王之時天下之書同文及其衰也諸侯各自爲政而字畫之形亦異殊矣秦兼天下丞相李斯乃奏罷不合秦文者而斯作倉頡篇車府令趙高作爰曆篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改是爲小篆是時天下多事篆字難成長安下邳人程邈得罪繫雲陽十年從獄中增減大篆去其繁複奏之始皇以爲善出邈爲御史名其書曰隸書凡奏事令隸人書之故又謂之佐書自爾秦書有大篆小篆刻符蟲書隸書等凡八體焉倉頡爰曆博學三篇至漢時間里之師并

爲倉頡篇而籀文至建武時已六篇矣今稱史籀之迹者惟岐陽石鼓文李斯之書惟泰山銘爲真蹟二世銘嶧山之碑近世傳者出於徐常侍夏英公家自唐封演已疑非真杜甫直謂野火焚棗木傳刻爾不知此謂史籀李斯二帖者何從得之也今漢碑在者皆隸字而程邈此帖乃是小楷觀其氣象豈敢遂信以爲秦人書

鍾繇書

鍾繇賀捷表其後云建安二十四年閏月九日南蕃東武亭侯鍾繇上歐陽文忠公嘗聞孫集賢思恭云建安二十四年閏在何月集賢精於曆學以漢家所用四分乾象曆推之是歲己亥三曆皆閏十月文忠以陳壽三國志考與集賢之言合然文忠考魏吳二志乃權以是歲閏十月方征關某至十二月獲之明年正月始傳首至洛陽鍾繇安得於閏十月先賀捷也由是疑此表爲非真焉

懷素書

懷素唐僧字藏真此帖稱王右軍云吾真書可比鍾繇而草故不減張芝僕以爲真不如鍾草不如張又嘗見其一帖云漢時張芝言書爲世所重非老僧莫入其體則懷素自謂抗張芝而過右軍矣昔桓元自謂右軍之流論者以比孔琳齊高帝謂張融曰卿書殊有骨力但恨無二王法答曰非恨臣無二王法亦恨二王無臣法前世善書者蓋嘗欲與右軍抗衡矣而每不爲公論所許懷素此言其果然歟歐陽文忠公嘗謂法帖者乃魏晉時人施於家人朋友其逸筆餘興初非用意自然可喜後人乃棄百事而以學書爲事如一未至於終老窮年疲敝精神而不以爲苦是真可歎也懷素之徒是已文忠之論可謂名言然天下之事畢竟亦何所有孰爲可學孰爲不可學者自古以藝目各家主於文章學術大功大名世所謂不朽者其人方從事於其閒也曷嘗不棄百事而爲之至於終老窮年疲敝精神而不以爲苦也由後世觀之其異於懷素之學草書也幾何邪

書晉賢圖後

此畫舊名晉賢圖有古衣冠十人惟一人舉杯欲飲其餘隱几杖策傾聽假寐讀書屬文了無露醉之態龍眠李叔時見之曰此醉客圖也蓋以唐齋蒙畫評有毛惠遠醉客圖故以名之焉叔時善畫人所取信未幾轉相摹寫偏於都下皆曰此真醉客圖也非叔時疇能辨之獨誰郡張文潛與余以爲不然此畫晉賢燕居之狀非醉客也叔時易其名出奇以眩俗耳余舊傳聞江南有一僧以貴得度未嘗誦經有書生欲苦之詰僧問曰上人亦嘗誦經否僧曰然生曰金剛經幾卷僧實不知卒爲所困卽誣生曰君今日已醉不復可語請俟他日書生笑而去至夜僧從鄰房問知卷數詰旦生來僧大聲曰君今日乃可語耳豈不知金剛經一卷也生曰然則卷有幾分僧茫然瞪目熟視曰君又醉耶聞者莫不絕倒今圖中諸公了無醉態而橫被沈湎之名然後知昔所傳聞爲不謬矣雖然余懼叔時以余與文潛異論亦將以醉見名則余二人者將何以自解也叔時好古博雅君子其言宜不妄豈評此畫時方在醪酌邪圖中諸客洎予二人孰醉孰不醉當有能辨之者

書蘭亭敘後

蘭亭者晉右將軍會稽內史琅琊王羲之逸少所書詩序也右軍以穆帝永和九年三月三日與太原孫統承公孫綽與公廣漢王彬之道生陳郡謝安安石高平郗曇重熙太原王蘊叔仁釋支遁道林及其子凝之微之操之等四十有一人修祓禊於山陰之蘭亭酒酣賦詩製序用蕤繭紙鼠鬚筆書凡二十八行三百二十四字字有重者皆構別體而之字最多至二十許字他日更書數十本終無及者右軍亦自愛重留付子孫至七代孫智永爲比丘俗呼永禪師永卒傳其書於弟子辯才才俗姓袁梁司空昂之玄孫唐貞觀中太宗銳意學二王書帖摹搨殆盡惟未得蘭亭凡三召辯才詰之固稱將經喪

亂亡失不知所在後遣監察御史蕭翼微服爲書生以詭辯才始得
之命供奉搨書人趙模韓道政馮承素諸葛貞等四人各搨數本以
賜皇太子諸王近臣貞觀二十二年高宗奉遺詔以蘭亭入昭陵惟
趙模等所搨者傳於世事見何延之蘭亭記

淮海集卷十五

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

行狀 書

鮮于子駿行狀

公諱侁字子駿其先成湯之裔箕子封于朝鮮子仲食采於于爲鮮于氏世家漁陽唐初詔爲閩州刺史歿于官子孫家焉遂爲閩中人開元時仲通叔明節制兩川叔明以功賜姓李氏後復改姓於公十二世祖也曾祖演祖瓘皆不仕父至自號隱居先生爲蜀名儒以公贈金紫光祿大夫母趙氏追封安德郡太夫人公自少莊重不苟力學有文鄉黨異之年二十登景祐五年進士科調京兆府櫟陽縣主簿到官數月丁外艱服除授江陵府右司理參軍慶曆中天下大旱有詔中外臣僚實封言事公上書推災變所興有四一曰言不從二曰厥咎僭三曰欲得不明四曰上下皆蔽言甚切直移歙州歙縣令歙俗喜訟善持吏長短吏稍繩以法輒得罪去案此下公爲黟又嘗攝婺源其治皆爲諸邑最豪強畏之改著作佐郎知河南府伊闕縣事遷秘書丞通判黔州未行改通判綿州左綿遠郡自守將以下皆日課吏卒供薪炭芻豆蔬菓而贏取其直公到悉罷之守將已下聞之亦罷其風遂絕清獻趙公使蜀首薦於朝轉屯田員外郎賜五品服英宗初爲皇嗣公上疏言儲號未正措置未宜今皇嗣初定未聞選經術識慮之士以擁護羽翼乞妙選賢德以爲宮僚陛下清躬小有寢食不順朝夕左右固惟婦寺願復漢侍中之職令二府番休宿衛覃恩遷都官員外郎通判保安軍何公鄉帥承興辟公簽書其節度判官廳公事改職方員外郎覃恩轉屯田郎中代還用二司使薦除蔡河撥發神宗初即位詔中外直言闕失公應詔言十六事其目曰納諫諍以輔德訪多士以圖治嚴法令以制世崇節儉以富民明黜陟以考實去貪暴以崇厚重臺諫以委任選監司以督姦閱守宰

以求治慎遷易以去弊重根本以圖固復選舉以澄源申武備以警姦治軍旅以除患謹邊防以重內練將帥以禦戎其末曰願陛下兩宮以孝待大臣以禮待從知其邪正近習防其姦壬上愛其文出以示御史中丞滕元發曰此文不減王陶王陶東宮舊臣上所信重故以公擬之而陶亦雅相知嘗薦公明經術知治體切直不阿宜備顧問後爲三司使又奏爲其判官不從熙寧初有詔侍從之臣各舉所知范蜀公時爲翰林學士以公應詔除利州路轉運判官執政有沮議者上曰鮮于某有文學執政曰陛下何以知之上有章疏在執政乃不敢言王荆公用事公上疏言時政之失曰可爲憂患者一可爲太息者二其宅逆治體而召人怨者不可概舉又曰陛下聰明過於文帝而羣臣無買生之才西方議用兵公以兵將未擇關陝無年未宜輕動乃移書勸安撫使宜如李牧守鴈門故事遠斥埃謹烽火堅壁清野使寇無所獲密戒諸路選將訓兵蓄銳俟時須其可擊而圖之安撫使不能用師果無功未幾慶州兵叛關中震擾巴峽以西皆警成都守與部使者爭議發兵屯要處書檄旁午於塗公一皆止之示以無事蜀人遂安公以劍門形勢之地當分權以制內外今帥劍南者舉全蜀之權以畀之非便宜循唐制成都益昌各自置帥以消姦雄窺伺之心書累上不報是時初作助役青苗之法詔諸路監司各定所部役錢之數轉運使李瑜欲以四十萬緡爲額公以利路民貧用二十萬緡足矣與瑜論不合各員利害以聞上是公議謂判司農寺會布曰鮮于某所定利路役書可爲諸路法遂罷瑜而以公爲轉運副使兼提舉常平農田水利差役事而青苗之法獨久之不行執政怪焉亟遣吏問狀公曰詔書稱願取即與利路之民無願取者豈可疆與之邪歲滿有旨再任及罷又留之轉都官郎中西京左藏庫使知利州事周永懿貪暴不法前使者憚其凶狡置不敢問公員得其姦贓即遣吏就捕械送于獄永懿竟除名編管衡州初利

州以兼益利路兵馬都監故事武臣爲守至是公上言乞堂選文臣知州事別置路分都監以懲永懿之弊又言劍門關葭萌寨使臣兼知縣事類多不習文法宜各置令專領邑事詔皆報可遂爲定制其他深計遠畫公私便之而人所不及者蓋不可悉數十餘年使者有欲變其法者父老泣曰老運使之法何可變也蓋公之猶子師中嘗使利路故民以老運使別之公奉使九年聞爲名郡方新法初行諸路騷動而公平心處之鄉人無異議者今翰林蘇公以謂上不害法中不傷民下不廢親爲三難云移京東西路轉運副使過關陞見面賜三品服遷司封郎中時河決曹村梁楚之地被害公移檄諸郡具爲科條所以拯救之術甚備議者或謂決河東流入海自其本性宜勿復塞公曰東州平衍兗鄆單濟曹濮諸河其所歸納惟梁山張澤兩澤夏秋霖潦猶能爲害矧縱大河衝注於中則諸郡生聚其爲魚乎乃作議河一篇數千言之又乞下澶州早行閉塞上皆嘉納初京東分東西兩路後以財用虛贏不相通和詔復合爲一路升公爲轉運使更盡領其事召遷賜對勞問甚厚上欲留公京師而公固求守郡遂除知揚州事官制行換朝請大夫未幾坐舉吏受賕免降爲朝散大夫方在譴中又聞故吏以賊敗者或勸公宜懲前事自陳公曰吾專刺舉十二年所任吏四百餘人寧盡保其往耶然既已薦之於朝豈可反覆爲自全計卒不首也復朝請大夫管勾西京留守司御史臺公之在西京也今樞密范公亦領臺事而司馬溫公提舉崇福宮二人相得歡甚搢紳慕其游及二聖臨御圖任老成於是拜溫公爲門下侍郎起范公帥環慶復除公爲京東轉運使溫公曰子駿不當使外顧東土承使者聚斂之後民不聊生煩子駿往救之耳比公行又謂所親曰福星往矣安得百子駿布在天下乎公至則奏罷茶蕪利國監鐵冶乞變鹽法依河北路通商逐勾當公事之刻薄者二人發濰州守姦賊東人大悅又言高麗朝貢可令瀕海州郡爲禮

不煩朝廷若其自欲商賈聽往闕越州麗人無以辭矣召還爲太常少卿三省太常會議神宗配享功臣或欲用王荆公吳正憲公者公曰富文忠公勳德終始天下具知宜配食議遂定因上言本朝舊制配享雖用二人宜如唐用郭子儀故事止用富公一人詔從之元祐元年明堂禮畢拜右諫議大夫既拜命即以辨邪正之說爲獻其言君子小人相爲消長之理甚備又言近歲人物衰少凡一官有缺差擬爲艱宜許六曹寺監長史各舉僚屬嚴其論薦之法亦以見達官之所舉而執政大臣可以優游論道蓋宰相擇臺省長官臺省長官薦舉僚屬知人安民之道於斯爲得自保甲之法行民以藝能入等授班行者卽爲官戶免役時祥符縣至一鄉止有一戶可差公言僥倖大甚宜後進納官例充役如故須其升朝乃免有旨治諫官直廬不得與東兩省相通以防漏泄公上言昔漢武帝嘗命文學之士遞宿禁中凡公府欲行之政俾之閱視辨論中外相應以義理之文故文章爾雅訓詞深厚炳然與三代同風唐太宗臨御每遇事相平章事必命諫官俱入小有頗失隨即箴規故貞觀之治企及三代今乃屏置諫官使與兩省不相往還恐非朝廷開言路以副聖上納諫之義又劾大臣不宜輔郡者請加譴黜以示天下其餘乞復制舉分經義詩賦爲兩科以求人材罷大理獄以省事罷帳司檢法以省官嚴出官之法減特奏各人數以抑濫進再言京東鹽禁不宜弛以利民許蔡河撥發統制縣道以便程督罷戎爐保甲以卹民力行浙中舊法以省漕運復三路義勇以寬保甲沙汰學官以熄異議事多施行明年春以病不任朝謁乞郡數賜告不愈章三上乃拜集賢殿修撰知陳州事仍有旨滿歲除待制夏五月辛未終于州寢享年六十有九累勳柱國賜爵清源縣男前數日語諸子曰吾心無不足者惟以不得歸老陽翟別著易說爲恨無他言公忠亮果斷出於天性自小官以至進擢數上書言天下事咸具利害移諫官御史其言或用

或不用未嘗小加損益爲政以經術自輔所至有迹其去民追思之熙寧元豐之閒士大夫驚於功利更其素守者多矣公雖屢更使指而屹然於新進少年之中號爲正人晚登侍從益厲鋒氣知無不言在職九十餘日所言當世之務略盡嗚呼使公不疾病且死得大用於時其勳業豈易量哉然公起諸生仕爲諫官供奉仗內言聽計行天下受其賜比夫當軸處中初無益於縣官者蓋得失相萬也由是言之雖病疾且死弗克大用於時亦可以無憾矣喜推轂士士之游其門者後皆知名治經術有師法論注多出於新意晚年爲詩於楚辭尤精泰山孫復嘗與公論春秋歎曰今世學經術未有如公者蘇翰林讀公八詠以謂欲作而不可及讀公九誦以謂有屈宋之風今天子賜之詔書亦曰學足以邇古才足以御今智足以應變彊足以守官深於經術達於人情又曰金石之節皓首不衰則公之德善於是可考也所著文集二十卷詩傳二十卷周易聖斷七卷典說一卷治世讜言七卷諫垣奏藁二卷刀筆集三卷其餘未編次者尙多娶陳氏太常寺太祝藩之女恭儉婉嫕治家有法封某君前公一年終男五人復早卒頡河南府偃師縣尉羣鳳州司法參軍綽假承務郎焯未仕皆有學行而頡尤自立士大夫多稱之四人長早卒次適趙氏次適蒲氏皆前卒次適永安縣主簿張球孫男一人崧孫女二人公兩得任子恩皆以予兄之子故焯猶未仕凡嫁內外親族之女若干人諸孤將以某年某月某日葬于頡昌府陽翟縣大儒鄉高村之原前期頡以書走汝陽請狀公之行義將乞銘於知公者某被遇最厚又嘗辱薦於朝義不敢辭輒加論次而公之行能謀議過人者甚多難以具舉取其可考不誣繫國家之大者著之以告夫當世之君子云

徐君主簿行狀

君姓徐氏諱某字成甫其先泰州興化人遠祖湘自興化徙揚州之

高郵家焉湘生嗣嗣生亮亮於君曾祖也咸不仕祖元吉有厚德鄉人尊愛之終於高郵軍司理父格前通州司戶參軍參軍磊落豪縱不耐細務自司理之沒事計多以委君家既右族金錢邸第甲於一鄉公私斂施交錯重復君操其綱維批贅補隙抉剔貧負日縱月收市筭夕靡無所遺漏於是參軍以爲能謂所親曰吾有子矣將不復與家事熙寧某年以入粟試將作監主簿又五年始至京師授潭州寧鄉主簿皆非其好也君事親至孝四時甘新未進不以輒嘗待昆弟族人一主於恩義叔父某爲不悅者所構刺史惑之會有人誣君笞殺家奴刺史大怒以君屬吏諷并致其叔君曰罪緣某不繇叔也榜脇萬端不服獄吏嘉之爲請於刺史得脫友人以貧不能葬其親者君聞之曰是余過也卽爲買田出錢以辦喪事而友人之親得葬者五喪此其可見者也至於字親族之孤急交遊之難賴其施者甚衆而能諱不自言雖妻子有不得而知者矣雅性寬厚給使阜隸或時犯之殊不介意婚姻之事不幸至於甚難處者君指顧從容顏色不變而事以兩全繇此見其材智度量信有以過人者焉頗涉傳記陰陽醫藥算術之學無所不窺晚節尤厭人事思與佛侶處士杖屨相從蔬食清淡爲忘年之計惜乎未及而卒矣實熙寧八年閏月十八日也享年四十一初娶張氏有賢德前君若干年卒更娶蔡氏節行益奇君病殆時至取毒藥自引後君二日卒於是又見所以刑諸家者也子男五人曰文通文仲文剛文饒文昌文三人曰文美文英文柔初君好學問聚書幾萬卷欲舉進士而父祖不從乃歎曰子當讀書女必嫁士人其後四子藝業蔚然有成而文通尤自立又以文美妻余如其志云葬有日矣文通泣謂余曰惟先人行義可質諸幽明不幸以多貲之故士大夫以嫌自戒者或不能究言諸孤良懼泯滅蓋爲我圖之余旣相與泣下因掇其尤著白者爲行狀以俟夫自信之君子考而誌焉

蔡夫人行狀

夫人姓蔡氏楚州山陽人故潭州寧鄉主簿徐君諱某之妻而守秘書省校書郎致仕諱中正之女也幼聰敏有才藝父母獨奇愛之異於他女年十四適同郡環生生故疾病成禮十六日而卒夫人雖幼居喪事舅姑孝謹如成人已而其舅又卒爲之斬衰蔬食誦佛經無復更嫁意於是其母與諸昆弟率親族數十人卽環館奪之曰若十四而適人十六日而夫死爲夫之喪三年舅之喪又三年若爲人婦亦至矣又不欲更嫁無乃過乎且環父子俱亡嗣若雖欲守志將誰與居夫人悲哀迫不得已遂去環氏一年而歸徐君徐君高郵人號佳士所與遊者皆一時之豪夫人旣得賢夫所爲益進宗族甚重之俄而君病且殆夫人曰身踐二庭女子之辱也矧又如此生復何聊吾其決矣因不食潛使一媪市砒霜給曰吾侍君疾將佩之以厭惡氣媪爲市與之遂以自服家人大驚亟求解藥以進夫人曰是豈復欲生耶趨使持去彊之終不肯下徐君沒二日而夫人亦卒矣卒之日里巷相傳皆歎曰異哉若人者豈前古所謂烈女者歟時熙寧八年閏月二十日也年三十九夫人性卓犖斬斷不爲兒女事旣生大家而所適又皆富贍金繒服玩取足於身餘輒以散親族作佛事無一毫愛惜旣死篋中索然徐君前娶張氏生四男一女妾生一女一男夫人所出才一女而已旣撫諸子猶己之子又奉張母虞氏時節勞問如己母故其卒也諸子洎虞氏及余哭之如君云仲兄繩亦以操行知名於時出殯自山陽屢來因得訊夫人之舊事而并余之所見書焉

圓通禪師行狀

師諱懷賢字潛道俗姓何氏温州永嘉人也在襁褓中能合掌僧坐父母異之時郡之西山有僧嗣仁修西方白蓮淨觀行甚高衆歸之勤號嗣仁社主乃以師從社主出家天禧二年普度天下僧遂落髮

受具戒時年四歲也師旣得法器又幼得高僧爲之依歸藝行日進同輩無與比者有講肄輒往聽未幾盡傳其學及長慨然有游方之志卽辭社主去遍參知識所至處延居上游最後見達觀禪師疊穎於潤之因聖遂得其法皇祐初潤守王公琪雅聞師名乃具禮請傳法於甘露而太平之繁昌亦以隱靜召師以甘露近城邑而隱靜僻在深山中遂從太平繁昌之請開堂於郡之瑞竹院初師從瑞新禪師遊十有二年具知宗門承襲賓主之事自謂無以復加矣比至達觀會中聞所開示類皆世緣俗諦或雜以猥瑣詼諧之言又嘗以事斥一僧去每升堂輒追罵至累日猶不已師心陋之乃潛詣丈室請達觀曰爲人天師當只說法奈何預以世俗閑事且僧有過斥去則已矣何足追罵至累日乎達觀頷而不荅師因此省悟至是以信香嗣達觀法云居隱靜七年王公移守金陵復召師以清涼辭不赴明年達觀自明州雪竇徙金山之龍游州人乃以雪竇召師旣行道過龍游留一月會達觀示寂潤州之衣冠縉素因以狀請郡守請止師繼焉而龍游主者故事當稟於朝廷郡守以白部使者上之報可龍游自火災之後棟宇灰燼瑞新禪師實中興之功未旣而卒師至修新公故事大興土木積八年殿堂廊廡皆具今宮室之威冠絕淮海者蓋始於新而成於師然其地當孔道客至無虛日師頗厭之熙寧元年遂謝去隱於金牛山去丹陽縣數十里人迹罕至事委其徒覺澄主之師一切不問庭養猿鶴孔雀鸚鵡白鷺皆就掌取食號五客各爲一詩贈之士大夫欲相見者就山中訪焉三年劉公抃謫守九江以圓通召師師素聞匡廬山水之富常以未至爲恨得疏欣然從之題詩壁閒而其卒章云歲晚當期返竹門至圓通一年果謝去復還金牛明州復以雪竇來請固以疾辭史館刁公約謂師曰雪竇東南名山明覺達觀嗣居其地二十年閒請者三至可謂勤矣今又不赴無乃孤其望乎師素厚刁公心善其說遂登舟由海道去北轉海

門遇大風卒起風檣摧敗夜漂至慈溪之東岸舟破從者百餘人皆散走師獨安坐水中不動從者還救之乃免居雪竇一年復謝去還金牛以元豐五年九月甲午示寂俗壽六十七僧臘六十三覺澄等即以某月丁未葬師于金牛之西隴累墳遂塔焉師操行卓越而遇人有恩意雖對賓客未嘗與衆異饌夜輒從衆僧寢于堂中不入丈室雅性樂施所得金錢繒帛率緣手盡其徒以此歸之又多才藝工於詩字畫有法閉居絕口不掛世事雖交至錯出處之晏然無不集者當時賢士大夫聞其風皆傾意願與之游始用參知政事高公若訥奏賜紫方袍又用節度使李公端愿奏賜號圓通大師凡十被請從之者四皆天下名山巨剎道化方行輒託事隱去州郡雖欲挽而留之不可得也弟子五十有五人所著詩頌文集凡五卷又撰次其自少至老出處之迹一篇號樵耄典記以自見云謹狀

錄寶林事實

寶林禪院始於宋元徽中浮圖惠基得郡人皮道輿所施宅因山以造梁大同中賜號寶林寺唐會昌中廢乾符中復興更號應天寺本朝因之其山一名寶林一名飛來一名龜山上有縷井歲旱禱雨輒應事見圖記熙寧十年八月丙申一夕火棟宇灰燼十月給事中集賢修撰程公來領州事登其山故址而嘆悼之於是郡之衣冠縉素數十人詣州自陳請修復故寺公爲具其事以聞逾月賜號寶林禪院遂以明年二月興工復率僚屬親至其上勸勞之衆皆感激思奮奔走承事下至刮摩甄石之技咸盡其能而貧富各以財力施其制蓋卽山巔爲多寶塔塔有環屋其北爲羅漢殿殿旁如塔之制其南降而夷山腹爲法堂法堂之東爲寢堂又東爲方丈又降而南得平地爲佛大殿殿有兩廡以達于東西序前爲三門其左則鐘樓幡刹廚庫之所相望也其右則轉輪經藏僧堂之所相屬也緣以高垣登以方壁未踰再期而金石土木之觀侈於舊二倍都人士女俯仰瞻

歎疑有神鬼相之凡吳越之閒塔廟以火廢者其復未有如寶林之遽者也蓋越之城南左右數十里疾馳屹立皆屬於秦望而秦望又率其左右之山因鑑水謁于越越城之中能與秦望爲主客者凡三山臥龍寶林戴山也臥龍爲郡守所治而戴山少東不能正受秦望之謁是越之形勢自臥龍已下未有如寶林者其地如此宜其廢不踰時而復興矣方寺之未火時便房曲道各自爲家山川之勝敝虧隔闕者十六七而前世詞臣才士如元稹李紳徐浩之徒猶誦歎不已見於篇章矧今制度一新神工天巧廓然披露可以岸巾憑几而盡得之使數子而在其所誦歎又可知已然則前日之廢豈非所以爲今日之興乎公一日率賓客至其上顧謂觀曰寶林之中興天也余何力焉雖然不可使其事掩抑不少概見於世前日賜號革爲十方集賢孫公旣爲之記矣今棟宇垂備將乞文於集賢林公子亦與見吾事者也盍撫厥實以請庶幾二集賢之文相與傳於無窮不亦肆歎觀承命掇其大概并公之意而次之號曰寶林事實以獻諸集賢云

代蔡州進銀絹狀

大鈞播物難酬塊圮之恩墜露增流以致眇微之意前件物山澤所寶箱篚攸資屬茲誕聖之辰式備充庭之貢

代蔡州進瑞麥圖狀

勘會本州自春已來屢得雨澤已於某月日具狀奏聞訖今來二麥並已成熟地無高下所收斗斛數倍當年及諸縣節次申送致麥苗有一莖二穗或三穗其多有至五穗者父老等皆云數十年來無此豐熟亦未嘗見有麥苗一莖至數穗者以此見二聖臨御已來功化日新利興害去善氣充塞致此嘉應臣待罪郡守目覩其事不敢隱默謹畫成圖子一本隨狀上進以聞謹奏

代薦蔡奉議奏狀

竊以管下居住具位蔡駟少以文翰見推流輩仕宦所至皆有能聲安貧守道恬於進取有士如此豈敢不言伏望聖朝特賜考察擢充臺省清要任使

上王岐公論薦士書

門下相公閣下某淮海一介之士行能無取比汲汲焉惟犬馬之養是營釜鍾之祿是干行年三十有七矣而脂韋汨沒德不加充學不加進可謂無以別於常人者豈復有意求知於搢紳先生之門哉比者先人之友喬君執事奉使吳越道過淮南具言常辱相公齒及名氏屬喬君喻意使進謁於門下夫布衣之賤獲見知於宰相此古人所以書亟上日掃門而求者也顧某之不肖何以辱此幸甚幸甚然嘗聞之禍莫大於蔽賢福莫長於薦士漢武之大臣其功莫如衛霍其酷莫如張湯青去病之後侯失國除其傳不過一再而湯之子孫茅土相襲逮乎東京何哉一身之功過不足以易天下之利害故青去病受蔽賢之禍而湯獲薦士之福雖微二三子古之人其孰不然哉一沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之賢人蓋其封於少昊之墟曲阜廟食者三十有四世其別封者又爲凡蔣邢茅胙祭之國夫周公之求賢豈有意於求福哉天之報施自當然耳伏惟相公輔先帝已來陰陽調和廢政具舉吏民効職夷狄賓貢其度數聲名文物之盛粲然與唐虞同風逮承顧命立今天子宗社至計定於從容已事缺然若無所與其功德可謂冠百辟而通神明矣當此之時雖持尊養嚴卻客疏士固於威致未可云損然猶區區訪諷發於至誠如某之不肖尚掛左右之餘論又況威德尊行魁奇雋偉之才乎誠推所以辱賜不肖之意思天下所謂威德尊行魁奇雋偉之才抱能而不試已用而未顯者兼收並進之使朝野內外才能各當其分無一人失其所者則相公雖不求於天天之所以報王氏之子孫者當不下於周公矣惟相公察焉干冒鈞嚴俯伏惟命不宣

上呂晦叔書

五月日進士秦某謹再拜獻書知府大資閣下某聞天下之功成於器識來世之名立於學術古之大臣以道事君不可則止未始有意於功名然其器識學術博大而精微則功名歸然與時自至雖欲深閉固拒揮而去之不可得也昔漢昭宣之時霍光以宿衛之臣任漢室之寄大器將傾徐起而正之神色不變此其器識實有以過人者然操持國柄不知消息盈虛之運身死肉未及寒而宗族滅矣則學術不明之弊也其後順桓之閒李固以一時名儒位居三事扼姦臣之吭而奪其氣此其學術真有古之遺風然易舉輕發不能定大計於無形至爭以口舌申之書勝事固不就身亦隨之喪焉則器識不宏之弊也非特二子爲如此大抵西漢之士器識優於學術故多成功而名不足東漢之士學術優於器識故多令名而功不成夫君子以器爲車以識爲馬學術者所以御之耳西漢之士如環人之車駕以馱馱驅通道上峻阪無所不可然而日暮途遠倒行逆施者有焉東漢之士如秦豆氏持策攬轡圓旋中規方折中矩然而車弊馬羸轉薄於險阻之閒則固已敗矣某狂妄嘗以此說推論歷世豪傑之士又以默觀當今之時而搢紳先生有告某者以謂器足以任天下之重識足以致無窮之遠學足以探天人之蹟術足以耦事物之變如古之所謂大臣非閣下不足以與於此又曰閣下之道如元氣行乎渾茫之中其發爲風霆雨露者特糟粕耳某時方食聞之投匕箸而起遂欲身從服役之後求備掃灑之列而困於無介紹莫獲自通竊伏淮海抱區區之願缺然未厭者有年矣比者天幸閣下來守是邦而某丘墓之邑實隸麾下是以輒忘賤陋取其不腆之文錄在異卷贊諸下執事又迷其願見之說爲書先焉夫大冶無棄金大陶無棄土江海不卻水王侯不遺士某雖不能廉小謹曲以自託於鄉閭然古人所以處廢興而擇去就者竊嘗講其一二矣儻閣下不賜拒

絕而辱收之請繼此以進干冒台嚴俯伏待命不宣

謝王學士書

史院學士閣下某愚不自揆竊嘗以謂衣冠而稱士者宜有以異於流俗而以古人自期故凡方冊所載簡牘所存不見則已苟有見焉未嘗不熟誦其文精覈其義縱觀其形勢而私撥其英華做精神勞筋力不能自休已者十年於茲矣然志大而才不揜事左而身益困每觀今時耦變投隙之士操數寸之管書方尺之紙無不拾取青紫爲宗族榮耀而已獨碌碌抱不售之器以自濱於饑寒鄉人憫其愚而笑之干祿少年至指以爲戒雖某亦自疑焉因計曰劍工之感劍劍之似莫耶者惟歐冶能名其種玉工之眩玉玉之似碧盧者惟倚頓不失其情夫宗工碩儒亦後進之歐冶倚頓也何重惜一見以質其胸中之疑乎於是試取其所爲文投執事而諸公見之乃大稱借以爲非世俗之所知復激勸之使卒其業故前輩諸公在東南者多得與之游焉然某之私意尙有所不滿者獨以未見閣下也前日復衣食所迫求試有司遂得進謁左右屬賓客咸集不獲薦其區區方謀繼見而閣下固已得其鄙文於從游之閒伏蒙猥賜薦寵以爲可教亦如諸公所云某於是自決不疑益知前志之不謬俗議之不足卹而古人爲可信也古之人有立行著書而舉世莫或知者猶業之如故以俟後之君子況不至於是者耶天不爲人惡寒而輟其冬地不爲人惡險而易其廣君子不以小人之匈匈而易其行某雖不肖竊誦此久矣自擯棄以來尤自刻厲深居簡出幾不與世人相通獨念昨出都時會閣下在告私懷惓惓有所未畢適有西行之便故復略而陳之并以近所爲詩文合七篇獻諸執事伏惟閣下道德文章爲一時君子之所望鄙陋之迹固已獲進於前日矣宜更賜指教水導而木植之使驚駭蹇服知所趨向不繆於先進之迹亦君子樂育人材之義也惟深賜憐察幸甚幸甚

謝曾子開書

史院學士閣下某不肖竊伏下風之日久矣顧受性鄙陋又學習迂闊凡所辛苦而僅有之者率不與世合以故分甘委棄不敢輒款於搢紳之門比者不意閣下於遊從之閒得見鄙文而數稱之士大夫聞者莫不竊疑私怪以爲故嘗服役於左右而某未嘗一望閣下之履焉也竊觀今之士子裁冠大帶求試於有司殆五六千人學宮儒館以教育自任者無慮百數其因緣親故以爲介紹談說道德以爲贊獻善詞令以干謁者俛理色以叩關人冒汗忍恥僥倖人之已知者迹相仍袂相屬也然而得善遇者十無五六與之進而教誨者十無二三至於許之以國士之風借之以齒牙餘論者蓋百無一二焉其售愈急其價愈輕亦其勢之然也某與閣下非有父兄之契姻黨鄉縣之舊介紹不先贊納不前謁者未嘗知名聞人莫識其面而閣下獨見其軌轍之文以爲可教因曲推而過與之傳曰嗚聲相應仇偶相從人由意合物以類同嗚呼閣下之知某某之受知於閣下可謂無愧乎今之人矣前日嘗一進謁於執事屬迫東下不獲繼見以盡所欲言旋觸聞罷遂無入都之期燕居閒處獨念無以謝盛意之萬一輒因西行之便略陳固陋并近所爲詩賦文記合七篇獻諸下執事伏惟閣下既推借之於其始宜成就之於其終數灌漑以茂其本根削垢翳以發其光明不閒疏賤而教之以書使晚節末路獲列於士君子之林則某與閣下非特無愧於今之人又將無愧於古之人矣古語有云烹牛而不鹽敗所爲也此言雖小可以喻大惟閣下裁之

與喬希聖論黃連書

某比聞公以眼疾餌黃連至數十兩猶不已不知果然否審如所聞殆不可也某頃年血氣未定頗好方術之說讀醫經數年嘗記釋者云服黃連苦參久而反熱甚以爲不然後乃信之蓋五味入胃各歸

其所喜故酸先歸肝苦先歸心甘先歸脾辛先歸肺鹹先歸腎入肝則爲溫入心則爲熱入肺則爲清入腎則爲寒入脾則爲至陰而血氣兼之皆謂增其氣不已則臟氣有所偏勝有所偏勝則必有所偏絕黃連苦參性雖大寒然其味至苦入胃則先歸於心久而不已則心火之氣勝火勝則熱乃其理也眼疾之生本於肝之熱肝與心爲子母夫心爲子肝爲母心火也肝亦火也腎孤臟也人嘗患一水不勝二火今病本于肝而久餌苦藥使心有所偏勝是所謂以火救火命之曰益多其不可亦明矣夫藥所以療疾其過也適所以爲疾聞比初作時十已損其七八正當節藥慎謹飲食以俟其自平非如決疣潰灑可以忽然一朝去也輒具以進惟留意而聽之無忽

與鮮于學士書

昨蒙左右不以觀之不肖猥賜論薦以備著述之科假借過當伏增悚懼觀重惟結髮以來明公以先人之故比諸子弟而教誨之受性狂妄動取悔尤常恐一旦蒙屏絕則內傷先人之聞上負門下之義死不瞑目敢圖始終假借以及於此賜非望始榮幸實深論報無緣愧懼滋甚韓退之與陳給事書云始之以日隔之疏加之以不專之望以不與者之心而聽忘者之說閣下之門由是無愈之跡矣觀之去門下于今七年明公自留臺奉使京東入爲九列進拜諫議大夫供奉仗內士因緣介紹有候門牆希望明公一顧者肩相摩跡相接也觀聲聞過情深爲同進所忌閉關卻掃罪惡日聞然則明公之門宜其無觀之迹矣而詔書比下明公首以觀充賦乃知君子之所爲自有常度豈以顯晦數疏而易其意哉汝南雖當孔道人事絕少風氣和平魚稻蔬果不減於淮海士子亦樂於相從養親讀書之計極爲安便但創置之官居處什物之類百色皆無自供職已來干乞營繕始無須臾之閒久不獲進左右之問緣此故也伏望垂悉幸甚自承拜命卽欲致左右之問屬守將驟易日迫賤事乃爾後時皇恐

無地議者謂今中書舍人皆以伯仲繼直西垣前世以來未有其事誠國家之美非特衣冠之盛也除書始下中外欣然舉酒相屬況如觀者自先舍人已來獲備服役之列其爲慶慰何可勝言引領門仞但有傾倒而已

婚書

蚤年擁篲嘗趨大丞相之門末路紬書實佐先翰林之事重以世母出於伯姜既事契之久敦宜婚姻之申結敬承佳命增慰夙心

淮海集卷十六

淮海集卷十七

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

記 序

御書手詔記代

元豐元年八月詔以先臣某為天章閣待制環慶路安撫經略使三年四月環州肅遠寨募家白子等剽屬羌構兵馬亂攻殺旁族先臣遣第二將張守約走馬承受陸中招降之誅其不聽命者於是羌族始定而亡入夏國者凡三百人復遣守約屯寨上檄夏人使歸其眾夏人承命震恐以其眾歸初募羌之叛也附置以聞有詔得亡者無小大長少皆即其地斬之至是斬其酋豪百二十有二人而錄其脅從幼弱婦女百四十有二人請于朝詔皆原之既又別賜手詔褒諭先臣跪捧伏讀感激涕下退謂臣等曰我本孤生蒙上識拔寵遇如此自度無以報萬一惟與汝曹共誓捐軀而已明年先臣下世臣等銜奉遺訓夙夜殞越念無以致區區者輒求金石具刻明詔以為不朽之傳蓋亦先臣之念也昔唐相權德輿嘗讀太宗所賜手詔至流涕曰君臣之際迺爾耶臣以為萬世之後當有讀明詔而感動復如德輿者矣豈特今日為百執事之勸哉六年月日承務郎臣俞次皋記

五百羅漢圖記

五百羅漢圖一軸入定於龕中者一人蔭樹跌坐而說法者一人左右侍聽者八人說經者六人課經者六人課已而收經與誦而倚杖者各一人環坐指畫而議論者塵揮手杖支頤相嚮而談者各六人歸依寶塔者五人和南合坐者六人稽首舍利光者八人飯餓鬼者四人食烏鶩者施魚鼈者各五人雲升者六人指現五色光者鉢現白光者泉湧於頂者火然於踵者袒而洗耳金環手隨求而立者各一人受齋請者七人受龍女珠獻者六人受兩猊花獻者四人受往

生花獻者七人受衣冠從三牛謁者五人受胡輪驢者七人受胡從兩囊馳而致琛者四人受海神跪寶者五人騎龍者跨虎者乘馬者象駕者獅子馭者各三人為犀說法者一人後座者二人植錫而座巨蟒上者一人背樹矚山鵲者六人注樛升者仰鳳集者閱麋鹿者各四人俛伏獬者翫舞鶴者各五人擷菌者一人從後者五人書蕉葉者五人持蕉葉而涉筆者二人焚香而茗飲者六人臨流而滌鉢者三人滌已而持歸者一人浣衣者就樹絞衣者浣已而歸者將浣而進者隔岸而覘者各一人洗屨者後洗而納屨者振衣而去者各一人削髮者為削髮者沐而待者解衣者既解收衣者各一人補髻者二人操刀尺者一人治綫者三人泉涌於石遠近而觀者十六人度石梁者三人欲度者四人行杖錫者二人導者二人贊者三人芒屨擔簞而歸者三人束裝而行者一人或坐或行或立踟躕趺欠杖柱笠負數珠白緋山曲水隈塗觀而卒遇者十八輩合一百二十有三人或坐或行或立背樓觀憑欄楯據危迫險俛瞰仰睇直視轉盼側睨旁顧近相目遠相望者二十八輩合一百三十九人凡羅漢五百人而佛處其中焉佛之旁又有寶冠珠絡持如意執蓮花座貌象者菩薩二右袒徒跣曲拳和南而後侍者弟子十瞻贊而前謁者十六甲冑椎髻挺劍乘鉞立左右者善神二別三十有一焉又童子有抱經室主茶壺荷策持餅典湯徹器凡十有六鬼有馭龍馭馬象受施食送齋書鱗身鳥味衣短後隱樹而窺者凡十有四雜人物有白衣胡跪獻花香珍怪衣冠而謁驅牛以從載屨象挈筐篋而進被甲服弓矢愕而瞻歎者凡十有九鳥獸有鳳鶴鵲為龍虎犀象獅子馬牛囊駝蟠蟒戲猿猱大小四十有二然以羅漢為主故號五百羅漢圖世傳吳僧法能之所作也筆畫雖不甚精絕而情韻風趣各有所得其綿密委曲可謂至矣昔戴逵常畫佛像而自隱於帳中有人有所藏否輒竊聽而隨改之積數年而就余意法能亦當研思若此

然後可成非率然而爲之決也余家既世崇佛氏又嘗覽韓文公畫記愛其善敘事該而不煩縟詳而有軌律讀其文恍然如卽其畫心竊慕焉於是做其遺意取羅漢佛之像而記之顧余文之陋豈能使人讀之如卽其畫哉姑致敘之私意云爾元豐二年正月十五日弟子秦某記

雪齋記

雪齋者杭州法惠院言師所居室之東軒也始言師開此軒汲水以爲池累石以爲小山又灑粉於峯巒草木之上以象飛雪之集州倅太史蘇公過而愛之以爲事雖類兒嬉而意趣湛妙有可以發人佳興者爲名曰雪齋而去後四年公爲彭城復命郡從事畢君景儒象其名并自作詩以寄之於是雪齋之名浸有聞於時士大夫喜幽尋而樂勝選者過杭而不至則以爲恨焉杭大州也外帶濤江漲海之險內抱湖山竹林之勝其俗工巧羞質朴而尙靡麗且事佛爲最勤故佛之宮室棗布於境中者殆千有餘區其登覽宴遊之地不可勝計然獨不至雪齋則人以爲恨何也蓋公之才豪於天下斥其棄餘以爲詞章字畫者亦皆絕妙一時讀而翫之使人超然有孤舉遠擢之意是齋雖編小無足取稱於人而公所書詩實在其壁士大夫過杭而不能一至其地以寓目焉是豈所謂喜幽尋而樂勝選者哉以爲恨焉宜矣昔李約得蕭子雲飛白大書蕭字持歸東洛遂號所寓亭爲蕭齋余謂後之君子將有聞雪齋之風不可得而見者矣豈特爲今日之貴耶言師名法言字無擇泊然蕭洒人也蓋能作雪齋從蘇太史遊則不問可知其爲人元豐三年四月十五日記

龍井記

龍井舊名龍泓距錢塘十里吳赤烏中方士葛洪嘗鍊丹於此事見圖記其地當西湖之西浙江之北風篁嶺之上實深山亂石中之泉也每歲旱禱雨於他祠不獲則禱於此其禱輒應故相傳以爲有龍

居之然泉者山之精氣所發也西湖深靄空闊納光景而涵煙霏菱芙蓉之所附麗龜魚鳥蟲之所依憑漫衍而不迫紆餘以成文陰晴之中各有奇態而不可以言盡也故岸湖之山多爲所誘而不克以爲泉浙江介於吳越之閒一晝一夜瀉頭自海而上者再疾擊而遠馳兕虎駭而風雨怒遇者摧當者壞乘高而望之使人毛髮盡立心掉而不禁故岸江之山多爲所脅而不暇以爲泉惟此地蟠幽而踞阻內無靡曼之誘以散越其精外無豪悍之脅以虧疏其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤者也夫畜之深者發之遠其養也不苟則其施也無窮龍井之德蓋有至於是者則其爲神物之託也亦奚疑哉元豐二年辨才法師元淨自天竺謝講事退休於此山之壽聖院院去龍井一里凡山中之人有事於錢塘與游客之將至壽聖者皆取道井旁法師乃卽其處爲亭又率其徒以浮屠法環而咒之庶幾有慰夫所謂龍者俄有大魚自泉中躍出觀者異焉然後知井之有龍不謬而其名由此益大聞於時是歲余自淮南如越省親過錢塘訪法師於山中法師策杖送余於風篁嶺之上指龍井曰此泉之德至矣美如西湖不能淫之使遷壯如浙江不能威之使屈受天地之中資陰陽之和以養其源推其緒餘以澤於萬物雖古有道之士又何以加於此盍爲我記之余曰唯唯

龍井題名記

元豐二年中秋後一日余自吳興過杭東還會稽龍井辨才法師以書邀余入山比出郭已日夕航湖至普寧謁道人參寥問龍井所遺籃輿則曰以不時至去矣是夕天宇開霽林閒月明可數毛髮遂棄舟從參寥杖策並湖而行出雷峯度南屏濯足于惠因澗入靈石壩得支徑上風篁嶺憩龍井亭酌泉據石而飲之自普寧經佛寺十五皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯草木深鬱流水上激悲鳴殆非人閒境也行二鼓矣始至壽聖院謁辨才於潮音堂明日乃還

閒軒記

建安之北有山巋然與州治相直曰北山山之南有澗澗之南有橫阜背山而面阜據澗之北濱有屋數十楹則東海徐君大正燕居之地也其名曰閒軒去軒數十里有田可以給饘粥供絲麻寢婚燕祭之用取具君將歸而老焉而求記於高郵秦觀觀曰士累於進退久矣弁冕端委於廟堂之上者倦而不知歸據葦蒼而佃橫清冷而漁者閉距而不肯試二者皆有累焉君雖少舉進士而便馬善射慷慨有氣略天下奇男子也夫以精悍之姿遇休明之時齒髮未衰足以任事而欲就閒曠處幽隱分猿狖之居廁麋鹿之遊竊爲君不取也乃爲詞以招之曰山之雲兮油然作水循澗兮號不數雲爲雨兮水爲瀆時不淹兮難驟得念夫君兮武且力矢奔星兮弧挽月夜參半兮投袂起探虎穴兮虜其子破千金兮購奇服撫劍馬兮氣橫出山之中兮歲將闌木樛枝兮水驚湍鷹隼擊兮蛟龍蟠熊咆虎嘯兮天爲塞四無人兮誰與言膏君車兮秣君馬軒之中兮不可以久閒

芝室記

河南張倪老既以其父宜義君命奉其母彭城君之喪殯于廣陵石塔佛舍遂與其弟曼老冲老廬於殯側數月有芝生于廬中余聞而謁觀焉蓋附土而出者數本其色正赤澤而堅悍若傅髹形余撫而歎曰天下之物固有未易詰其所以然者夫濡雨露而生被霜雪而死下萎而上蔓者草之常性也今芝亦草耳而學士大夫之家則生賢諸侯之國則生明天子之世則生徙之不可時之不能置所謂未易詰其所以然者歟有浮屠聞而笑之曰是不然天下之物皆吾心也心之本體明白空洞實無一毫可得而有惟其覺真蔽於塵幻由是清激而升者爲想濁汚而墮者爲情夫情想之於心猶珠鑑之有影像江海之有浪瀕形固具存非其本矣故無窮如虛空有物如天地爰逮日月斗星金石草木之屬凡悅可於吾心意者皆善想之所

變而憎惡於吾耳目者皆惡情之所生也吾聞彭城君承其先夫人之凶五日而以毀死諸子廬於殯側刺血書經哀動道路善想交感室爲生芝異於凡草理固然矣其又奚疑若夫善惡畢寂情想究空芝於此時瑞爲何物已而歎曰奇哉吾不能以告子矣余未嘗讀佛書固不知所論中否然竊怪其語宏博環奇有足觀者明年張氏兄弟服除而歸廣陵士大夫因號其廬曰芝室懼來者之不知也而屬余爲記余既論次其事遂追疏浮屠之語而并載之倪老名康伯以召試中選今爲南都教授曼老名節孫前參海陵軍冲老名康道云

祖氏先塋芝記

大夫祖公無願自西蜀使者得請以崇福祠官燕居于蔡將還朝謂高郵秦觀曰祖氏本幽州之范陽晉將軍逖實我遠祖其後稍徙深州至道閉始來居蔡今汝陽縣陽安鄉十里岡之源則我先府君之墓也元豐初有芝數十本產于塋中其後歲歲有之迄今不絕夫豈一氣之運偶然感發莫詰其所以然耶抑天時人事之際或有以致之也子其爲我記之觀曰草之有芝猶鳥之有鳳獸之有麟從古相傳以爲瑞物今乃歲生於先塋之中者殆汝南和氣之應祖氏方大之祥其非偶然決也何以明之汝南在漢爲佳郡陳蕃黃憲二許諸袁之徒實皆郡人俗尙風節輕勢利士不守道則妻妾恥之故天下號汝南爲名士之區迨唐之世始建彰義節度使屯宿重兵而李希烈吳元濟秦宗權之屬盜有其地王澤不流民阯無知父以弄兵詔子兄以殺人誨弟故天下號淮西爲盜賊之藪皇朝受命定都大梁蔡去京師七驛遂爲輔郡百餘年閒良二千石接武而至興學校修貢舉以宣布教化故威德尊行魁奇俊偉之才相繼出焉蓋唐之舊俗浸微而漢之遺風復起當此之時祖氏一門顯者數人府君之仲弟士衡掌誥掖垣從子無擇通籍內閣大夫踐更中外爲省名郎作時庸使行且登用諸子森然多有植立其慶未艾也由是言之芝爲

汝南和氣之應祖氏方大之祥豈不信然昔新豐市李興于廬父之墓左有紫芝白芝二本生于廬上柳宗元以爲孝治神化陰中其心克致斯事矧今芝出於股肱之郡侍從之家也哉宜得一時文學之士比物屬辭歸美於上度爲樂歌薦之郊廟追配元封齋房之篇觀也何足以與於此姑承大夫之命論次其事以備作者采擇而已府君諱士龍字德驥云元祐八年四月吉日記

羅君生祠堂記

羅君之爲江都以誠心爲主恥言鈞距惠文之事凡民有訟曲直徑決於前不以屬吏註誤若小過輒誨諭遣去視繆寡孤獨之有失其所者如己致焉黎明視事入夜猶不已或譏其太勞君曰與其委成於吏民有不盡之情孰若勞予之耳目哉居數月政化大行民知其長者不忍欺給之訟者益少君乃出行諸郊所過召其耆老問以疾苦及所願欲而不得者爲罷行之始復大石湖改名元豐廣袤數百步溉田千有餘頃是歲大穰畝收皆倍於是遠近自陳願復陂塘溝渠之利者相屬君一切聽許親至其地與之經始築大隄以御潮之患疏濬水而注諸江凡水利之興復者五十有五溉田六千頃而桑之以課種者亦八十五萬有奇徙其治於東南爽塏之地爲屋數百楹以其贏材新驛埃亭館之在境者又頗出私錢營致藥劑以給疾病之民所痛至不可勝計歲或乾盜有禱羣祠兩賜輒應如響世益謂神其享之歲滿代去其民思之不置乃聚而謀曰我民之德羅君至矣顧無以自效聞古有召伯者善治民民思之至不忍伐其所總之棠又有謝公者亦其流也嘗以斯城北築埭後人因名其埭曰召埭今埭實在江都之北境蓋即其地堂畫羅君之像而祠之以慰吾民且曰使羅君之名與召謝共傳而不朽亦可乎衆曰善於是即召埭之東法華佛寺置生祠焉羅君各適字正之台州寧海人學術有本末通於世務風節凜然國士也嘗再被召見皆以不合罷歸

其立官行己所可書者甚有書在江都者以爲生祠記云

勅書獎諭記代

元祐二年夏五月詔以臣某知蔡州軍州事三年春盜發陳蔡賴之閉甲而兵者四十餘人皆慄悍善鬪其渠魁頗能拊衆得其死力每劫大姓之家獨取金幣斥其錢粟以予小民小民德之樂爲囊橐通行饋食捕盜者以故稀復遇閒遇之又輒爲所敗俄轉入淮南界光壽都巡御史數戰不勝其子死之奔仙居縣尉朱記吏卒死傷甚衆既而引還陳蔡賴之閒復擾於是旨合京西南北部使者督捕移將官於京東募弓箭手騎兵於渭州增立賞格得其渠魁者官三班供職錢六十萬餘黨一人錢四十萬是時諸捕盜官相望者十餘屯無晝夜闕不解甲而賊衆詭秘出沒如神終莫能得臣既陰布耳目察其所在又預募將兵以備掩擊會諜知其區處而諸屯皆遠不可遽召於是令權節度推官翟元衡統所募兵夜從閒道去果遇賊於高佐之北斬其渠魁并其妻等六級梟於市元衡又與諸捕盜官圍殘黨於李曲殲其衆遁免者以次皆擒或自相屠殺棄屍於水中獲仙居縣尉朱記前後斬首凡二十四級生得者六人獲鎧甲旗幟仗械二百二十有七是時渭州弓箭手騎兵猶未至奏卻於途諸捕盜官各解去而陳蔡賴之閒安堵矣四年六月蒙恩賜勅書獎諭臣竊惟二聖臨御以來神功聖化鼓動海內陰陽調和蓄害絕息臣於此時幸緣肺腑備位郡守偶因薄效遽賜褒嘉承命震驚榮懼交至敢憑金石具刻明詔傳示無窮又論次其事而并載之元祐四年六月二十八日臣向宗回記

遊湯泉記

漳南道人昭慶隱湯泉山之八月集賢孫公謂其游曰漳南去幾時已甚久且聞其所寓富山水盡往訪焉於是余與道人參寥請從之具鞍馬戒徒御翼日出高郵西郭門馳六十里宿神居山之悟空寺

神居高不踰三四引而股趾盤薄甚大旁占數墟俗呼土山或曰昔老姥煉丹於此功成仙去今寺有石藥臼者乃其遺物也又馳四十里宿黃公店從者以雨告止焉又馳六十里次六合館壽聖寺之香積院院有龐眉老僧主之應客淡然若無意於世者與之言心如其貌蓋有道者也又馳七十里次真相院明日漳南來逆相勞苦如平生歡遂與俱行馳二十五里至湯泉館惠濟院則漳南之所寓也景申遂浴於湯泉之墟西惠濟二百步周表不踰一成有泉五一曰太子湯舊傳梁昭明所遊今廢於野一在居民朱氏家其三則隸于惠濟而惠濟二泉旁皆鑿石爲八方斛巖其兩崖一以受虛一以泄滿泉輪其中晨夜不絕其色深碧沸白香氣襲人爬搔委頓之病浴之輒愈羸糧自遠而至者無虛時劉夢得和州記云地有沸井卽此泉也噫泉之爲湯者衆矣彼汝水驪山嘗爲乘輿後宮之所臨幸方其盛時綺疏璇題魚龍飛動眩人目睛勢徂事變鹿豕得而辱焉其僻昧不聞於世者又皆蔽於叢薄埋於土塗抱清懷歷千百年莫或稍試於用二者皆有恨焉獨是泉出無亢滿之累其仁足以及物豈所謂無出而陽無入而藏柴立乎其中央者歟余三人者既嘉泉之近於道又貪其有功於塵垢疾病也日不一至再日必至焉率以爲常越三日爲江令蘭求仁來求仁余鄉友也遂與俱行東南馳八里至龍洞山下棄馬而徒步山形斗起蒙籠曲道尤難登捫蘿進者五里然後至其山椒是日風燈望建業江山蟠龍踞虎之狀皆依約而得之自山椒轉而西南盤紆徑復又二里而至龍洞其上巉巖崑岑不可窮竟門則大穴也漸下十數丈窅然深黑日光所不及揭炬然後可行腹中空豁可儲粟數萬斛屏以青壁而泉噴其趾蓋以乳石而鼠穴其實仰而視之或突然傲岸而出若有恃者或侵尋而卻若有畏者雲繞而爲企鼻口呀而斷齟露其陬牙橫逞卒愕之變疑生於鬼神雖智者造謀而巧者述之未必能爾也惜乎闕於龕殿夏

絕人迹罕至之地世莫得而窺焉夫豈負天下之奇勝者固不欲售其伎必待夫至誠篤好之士然後與之接耶或曰洞有小蛇青色而赤章旱歲禱雨多應云景夕還惠濟惠濟有庵二一在太子泉南百步庵中隱者陳生居之一未構基在院西六十步大丘之原丘勢披陀前有小澗涓涓而流瀟以齊篠閣以雙松每冷風自遠而至泛篠薄激松梢度流水其音嘈然如奏笙籟巽嚮而望自定山轉而西服光晷薄星辰亘二百里迅馳而矗立妬危而恬壯分秀而取奇各挾其伎以效履鳥之下孫公愛其地勝欲寄以老焉因請名曰寄老庵相率作詩以約之明年庵成發二奇石於雙松之下形勢益振於是環山數百里嘗以遊觀名者遷延辭避推寄老焉西庵之成久矣其地迫遽無流水非枯槁自謀之士莫能居之故蔑有聞者是庵始基也爲賢士大夫所矚及成遂以眺望浮游之勝甲於一方物之興固自有時也哉湯泉之事既窮余又獨從參寥西馳七十里入爲江邀求仁謁項羽祠飲繫馬松下憑大江以望三山憩于虛樂亭復還惠濟翌日乃歸蓋自高郵距爲江三百二十五里凡經佛寺四神祠一山水之勝者二得詩三十首賦一篇至於山林雲物之變溪瀨潺湲之音故墟荒落晨汲暝春之狀悠然與耳目謀而適然與心遇者蓋不可勝計於戲茲游之所得可謂富矣明年漳南自湯泉來會于高郵追敘去年登臨之美且數日月之速感遊之難再也因撰次之以備湯泉故事時與同好者覽之以自擇焉熙寧十年九月記

俞紫芝字序

余昔遊玉笥山周行二十四峯訪蕭子雲故隱道見靈芝焉生乎磐石之上回環而有葉秀澤而不根信天下之異草也竊愛久之留不能去俄有童子朱顏紺髮自松陰中距石輒止撫芝歎曰嘻道人無本其亦如是矣余異而問曰適吾子有緒言不敏未知所謂願終其說童子笑曰子求終乎終之久矣以爲未耶沒身無終雖然嘗試爲

汝言其崖略夫德人以有本為宗道人以無本為宗天下皆知有物所以失己也不知有己所以失己也而德人知之於是內觀無是外觀無彼無是故能以己為物無彼故能以物為己己物不二謂之真一夫是之謂以有本為宗天下皆知有偽所以喪真也不知有真所以喪真也而道人知之於是前際無捨後際無取無捨故不斷一切偽無取故不住一切真真偽兩忘亦無真一夫是之謂以無本為宗蓋非有本則不能離相而歸空非無本則不能即空而證實有本然後明心無本然後見性夫子識之人閒所謂道德者固不出乎此矣雖然有本無本吾豈能識之哉語未既有老人復杖策自松陰中來顧謂童子曰適何所言童子欲語老人引杖擊之童子走松陰忽然不見還視老人亦以士矣於是余茫然自失私識其言後九年遊京師遇金華居士俞紫芝請余改字因思昔日玉筍童子之言字曰無本復以其說為序贈焉

曹號州詩序

號為州在關陝之間其地不當孔道無稱過使客之勞刺史之宅有水池竹林其樂可以忘老故自唐以來號為佳郡朝之士大夫樂靜退者多願往焉元和中劉使君作三堂新題二十一章昌黎韓文公為屬和於是亭臺島渚之勝天下稱之讓國曹子方比自尚書郎出守茲郡左丞相汲郡呂公引昌黎故事送之以詩子方至陝右以書抵余曰待罪司勳初無裨補疾病求去丞相不加譴假以一州幸矣又賜詞詩以寵其行幸孰甚焉且其卒章之意欲因某以警來者將摹刻於三堂之上其為我序之余曰木不能飛空託泰山則于青雲人不能蹈水附樓航則絕大海自唐迄今守號者多矣而劉使君獨傳於世者非以昌黎文公故耶今得丞相之詩則曹劉二使君皆當傳於不朽知號之亭臺島渚將益顯於天下朝之卿大夫願往者又加多也余未嘗至號竊誦丞相之詩已若幅巾杖履從子方於水竹

之間子方守號之樂為可知也然士大夫皆謂子方賢者宜同樂於天下不當獨樂於號子方蓋專精神近藥物亟還天朝以慰士大夫之論毋為水池竹林之所留也傳曰懷與安實敗名子方其慎之

逆旅集序

余閒居有所聞輒書記之既盈編軸因次為若干卷題曰逆旅集蓋以其智愚好醜無所不存彼皆隨至隨往適相遇於一時竟亦不能久其留也或曰吾聞君子言欲純事書欲純理詳於誌常而略於紀異今子所集雖有先王之餘論周孔之遺言而浮屠老子卜筮夢幻神仙鬼物之說猥雜於其閒是否莫之分也信誕莫之質也常者不加詳而異者不加略也無迺與所謂君子之書言者異乎余笑謂曰鳥棲不擇山林唯其木而已魚游不擇江湖唯其水而已彼計事而處簡物而言竊竊然去彼取此者措紳先生之事也僕野人也擁腫是師懈怠是習仰不知雅言之可愛俯不知俗論之可卑偶有所聞則隨而記之耳又安知其純與駁耶然觀今世人謂其言是則矍然改容謂其言信則適然以喜而終身未嘗信也則又安知彼之純不為駁而吾之駁不為純乎且萬物歷歷同歸一隙衆言喧喧歸于一源吾方與之沈與之浮欲有取舍而不可得何暇是否信誕之擇哉子往矣客去遂以為序

揚州集序

揚州集者大夫鮮于公領州事之二年始命教授馬君希孟采諸家之集而次之又搜訪於境內簡編碑板亡缺之餘凡得古律詩洎箴賦合二百二篇勒為三卷號揚州集云按禹貢曰淮海惟揚州彭蠡既豬三江既入震澤底定而周禮職方氏亦稱東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤數曰具區川曰三江浸曰五湖則三代以前所謂揚州者西北刺淮南距海江湖之閒盡其地自漢以來既置刺史於是稱揚州者往往指其刺史所治而已蓋西漢刺史無常治東漢治歷

陽或徙壽春又徙曲阿魏亦治壽春或徙合肥吳治建業西晉後魏後周皆因魏東晉宋齊梁陳皆因吳惟宋嘗以建業爲王畿而東揚州爲揚州東揚州者會稽也隋以後皆治廣陵繇是言之凡稱揚州者東漢指歷陽或壽春或曲阿中原自魏至周指壽春或合肥江左自吳至陳指建業或會稽隋唐五代乃指廣陵廣陵在二漢時嘗爲吳國江都國廣陵郡宋爲南兗州北齊爲東廣州後周爲吳州唐初亦爲邗州其爲揚州自隋始也繇是言之凡稱吳國江都廣陵南兗東廣吳州邗州者皆今之揚州也此集之作自魏文帝詩已下在當時雖非揚州而實今之廣陵者皆取之其非廣陵而當時爲揚州者皆不復取至楊子雲箴本約禹貢爲辭則廣陵自在其中固不得而不錄也既成公又屬某推表廢興遷徙之跡而究其端使夫覽之者有攷焉

會稽唱和詩序

給事中集賢殿修撰廣平程公守越之二年南陽趙公自杭以太子少保致仕道越以歸南陽公與廣平公其登進士第也爲同年其守浙東西也爲鄰國又皆喜登臨樂吟賦故其雅好觀遊從中爲厚而山川覽矚之美酬獻之娛一皆寓之於詩舊所唱和多矣集賢林公既爲之序而道于越也復得二十有二篇東南衣冠爭誦傳之號爲盛事以後見爲恥或曰昔之業詩者必奇探遠取然後得名於時今二公之詩平夷渾厚不事才巧而爲世貴重如此何邪竊嘗以爲激者辭溢夸者辭淫事謬則語難理誣則氣索人之情也二公內無所激外無所夸其事核其理富故語與氣俱足不待繁於刻劃之功而固已過人遠矣鮑照曰謝康樂詩如初發芙蓉自然可愛蓋如其言也某既獲觀感德之事爲幸因手寫二十二篇之詩以遺越人使鑄諸石又述其所以然者發其端云

懷樂安蔣公唱和詩序

會稽之爲鎮舊矣豈惟山川形勢之威實控扼於東南哉其勝遊珍觀相望乎楓栢竹箭之上枕帶乎蘆荇芙蓉之濱可以從事雲月優游而忘年者殆亦非他州所及而臥龍山鑑湖尤爲一郡佳處蓋府第之所占城樓雉之所憑非若窮崖絕壑遊鹿豕而家魚龍不可與民同樂者也前太守二卿樂安蔣公嘗以山富草木樵蘇所采爲令於公府止之湖地沃衍田爲豪奪爲表於朝廷復之又廢山西淫祠分湖之別派覆以締構爲流觴曲水以追永和故事於是湖山自然之觀始深密空明不復爲人力所敗聞山水閒棹歌之詩至今稱焉熙寧十年廣平程公以給事中集賢殿修撰來領州事覽其遺迹而歎曰此前賢所以遺後來也使予無一日之雅猶當奉以周旋況嘗被其知遇乎乃述樂安之志手植松千餘章於臥龍山之上狂枝惡蔓斬薙以時秀甲珍芽無得輒取每春秋佳日開池鑿具舟艦與民共遊而樂之復爲詩以記其事元老名儒屬而和者凡六人而樂安之從子金部預焉公素以詩名天下其所述作必有深屬遠寄不獨事章句而已翟公曰一死一生乃見交情時樂安之沒幾二十年而公想像風流眷眷不忘如此然則是詩之作也豈特與山水俱傳而不朽哉聞其風者可以興起矣

送錢秀才序

去年夏余始與錢節遇於京師一見握手相狎侮不顧忌諱如平生故人余所泊第節數辰輒一來就語笑終日去或遂與俱出遨遊飲食而歸或闕然不見至數浹日莫卜所詣大衢支徑卒相覩逢輒嫚罵索酒不肯已因登樓縱飲狂醉各馳驢去亦不相辭謝異日復然率以爲常至秋余先浮汴絕淮以歸後踰月而節亦出都矣於是復會於高郵高郵余鄉也而邑令適節之僚壻爲留數十日余既以所學迂闊不售於世鄉人多笑之恥與遊而余亦不願見也因閉門卻掃日以文史自娛其不忍遽絕而時過之者惟道人參寥東海徐子

思兄弟數人而已節聞而心慕之數人者來節每偕焉循陋巷款小扉叱奴使通即自褫帶坐南軒下余出見之相與論詩書講字畫茗飲弈碁或至夜艾而絕口未嘗一言及曩時事也於是余始奇節能同余弛張而節亦浸知余非脂韋汨沒之人矣客聞而笑之曰子二人者昔日浩歌劇飲白眼視禮法士一燕費十餘萬錢何縱也今者室居而與出非澹泊之事不治掩抑若處子又何拘也罔兩問景曰曩子坐今子起曩子行今子止何其無特操歟子二人之謂矣余對曰吾二人者信景也宜乎子之問也當為若語其凡夫思慮可以求索視聽可以聞見而操履可以殆及者皆物也飲酒之娛文字之樂等物而已矣顧何足以殊觀哉漁父有云滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足夫清濁因水而不在物拘縱因時而不在己余病弗能久矣不意偶似之也而復何苦羈羈焉隨余而隘之哉客無以應一日節曰我補官嘉禾今期至當行矣曷有詩以為送乎比懶賦詩又重逆其意因敘遊從本末之迹并以解嘲之詞贈焉節吳越文穆王之苗裔翰林之孫起居之子個儻好事有父祖風云

王定國注論語序

元豐二年眉陽蘇公用御史言文涉謗訕屬吏獄具天子薄其罪責為黃州團練副使於是梁國張公諫水司馬公等三十六人素厚善眉陽得其文不以告皆罰金而太原王定國獨謫監濱州鹽稅定國相家子少知名一朝坐交遊斥海上人皆意其日飲無何不復以筆硯為職矣而定國至濱益自刻勵晨起入局視鹽稅之事唯謹退則窮經著書或賦詩自娛非疾病慶弔輒不廢七年罷還詣東上閣門奏書曰臣無狀幸緣先人之故獲齒仕版不能慎事陷于罪戾念無以自贖因因職事之暇妄以所見注成論語十卷未敢以進唯陛下裁哀之明日詔御藥院取其書去未報而神宗棄天下嗚呼自熙寧

初王氏父子以經術得幸下其說於太學凡置博士試諸生皆以新書從事不合者黜罷之而諸儒之論廢矣定國於時處放逐之中蠻夷瘴癘之地乃能自信不感論著成一家之言至天子聞之取其書非其氣過人何以及此傳曰天不為人之惡寒而輟其冬地不為人之惡險而輟其廣君子不為小人之匈匈而易其行於斯言益信予比多事未獲請觀其書而定國適以副本來屬予為序顧予文之陋豈能發定國之所蘊乎姑掇其大概使夫覽之者知定國著書之時為如此又知神宗嚮經術亦非主於一家而已漢字俱當作賓詳放認

集瑞圖序

熙寧九年燕國邵舜文與諸弟持其先君之喪於宜興數月有雙瓜生于後圃後二年又生紫芝三雙桃雙蓮一凡六物於是鄉之耆老聞而歎曰邵氏其興乎何其瑞之多也舜文因集六物者而圖之號集瑞圖云余謂萬物皆天地之委和而瑞物者又至和之所委也至和之氣磅礴氤氳而已則必發見於天地之閒其精者蓋已為威德為尊行為豪傑之材其浮沈而上下者則又為景星卿雲甘露時雨醴泉芝草連理之木同穎之禾而棲翔遊息乎其中者則又為鳳凰麒麟神馬靈龜之屬曄乎光景色象之異也藹乎華實臭味之殊也卓乎形聲文章之無與及也於是世指以為瑞焉繇是言之世之所謂瑞者乃威德尊行魁奇之才所鍾和氣之餘者耶邵氏之祖考既以潛德隱行見推鄉閭至舜文彥瞻端仁又以文學取科第弟兄相繼有聞於時而諸子森然皆列於英俊之域則是至和之氣鍾於其家久矣宜其餘者發為草木之瑞也昔楊寶得王母使者白環四枚而寶生震震生乘乘生賜賜生彪凡四世為三公以往推今即邵氏六物之瑞豈徒生而已夫蓋有應之者矣

送馮梓州序

上即位之明年有詔侍從之官各舉部使者二人故龍圖閣直學士

滕公與二三耆老皆以馮侯叔明應詔卽日除陝西路提點刑獄公事觀嘗問於滕公曰馮侯何如人公曰有守君子也觀曰何以知之公曰昔高平范公之帥環慶也環將種古以寧守史籍變其熟羌獄上書訟冤且言高平公不法者七事朝廷疑之卽寧州置獄而馮侯以御史推直實奉詔往訊是時高平公坐言事去執政有惡之者欲中以危法久矣此獄之起人皆爲懼及馮侯召對神宗曰帥臣不法萬一有之恐誤邊事然范純仁爲時名卿宜審治所以遣吏者政恐有差誤耳卽賜緋衣銀魚馮侯拜賜出執政謂曰上怒慶帥甚君其慎之馮侯曰上意亦無他因誦所聞德音執政不悅及考按連逮熟羌之獄實不可變而古所言高平公七事皆無狀附置以聞執政殊失望會史籍有異詞詔遣韓晉卿覆治執政因言范純仁事亦恐治未竟願令晉卿盡覆神宗曰范純仁事已明白勿復治也獄具如馮侯章於是籍古皆得罪而高平公獨免執政大不快未幾高平公復爲鄰帥所奏謫守信陽而馮侯失用事者意亦竟罷去繇是言之非有守君子而何觀曰如公所云殆古之遺直也豈特良部使者而已哉後六年馮侯自尙書郎出守梓潼加集賢校理實始相識質其事信然嗚呼古語有之人能勝天天定亦能勝人信斯言也方高平公被誣上有明天子之無私下有良使者之不撓可以免矣而二三子表裏爲姦始終巧請至於抵罪而後已可不謂人能勝天乎然當時所謂用事之臣與諸附麗之者今日屈指數之幾人爲能無恙而高平公方以故相之重保釐西洛馮侯亦通籍儒館持節鄉郡其福祿壽考功業未艾也可不謂天定亦能勝人乎馮侯將行同舍之士二十有八人餞飲于慈孝佛寺又將屬賦詩而觀以拙陋所欲言者不能盡之於詩乃以舊聞并以嘗所感歎者爲序贈之

淮海後集卷上

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

詩

幽眠

幽眠起常晚冬昏復不長中閒數十刻倏如驚燕翔晨餐粗云畢申
鼓鳴相望忽忽竟何就念之動中腸天地一逆旅死生猶轉商暫來
旋云去遲速乃所常較計亦何補徒然非慨慷不如聽兩行一概付
酒觴北風吹老槐白日轉紙窗布衾一覺睡身世成渺茫宿莽冬不
衰蘭茝幽更芳無庸傷局促速此鬢髮霜

越王

越王念吳役寢與常不安有臣曰種蠡實與同難艱終酬會稽取列
國不敢干智者見未兆愚夫暗前觀范公拂衣去扁舟五湖閒清輝
照四海秋月耿雲端種也竟不悟處之若無難屬鏤一朝至身與名
俱殘免走獵狗悲為盡良弓閒自古身不退多為世所歎

隕星石

蕭然古丘上有石傳隕星胡為齊漢閒墜地成此精雖有堅白委塊
然誰汝靈犬眠牛礪角終日蒙糴腥疇昔同列者到今司賞刑森然
事芒角次第羅空青俛仰一氣中萬化無常經安知風雲會不復歸
青冥

山陽阻淺

一日行一尺十日行一丈豈不歎淹留所幸無波浪悲風動深夜原
野眇森爽青天行蟾蜍枯木轉翹翹此時蓬茅下去心劇於瘵棄置
勿復論通塞如反掌

次韻參寥老

迅風薄高林萬象號虎豹紛披枳與棘爾復鼓狂鬧我垣既已殲我
棟又以橈豈無一木支橫力難與較黎明忽自罷晴日射魚罩死水

失狂瀾衰木回故貌勞生真夢事往趨如睡覺炊黍烹黃鸝吾其理
歸棹

送洪景之循州參軍

寒梅不自重輒花桃李先矯枉有佳菊最後衆芳妍各因一時美難
以相惜憐物理固若是士林亦宜然夫子南國俊聲猷推妙年數奇
晚方偶參軍古龍川龍川雖云遠風物號清鮮羅浮不相下頡頏嶮
荒天雲鬢二三子聊足奉周旋行矣試老拳歸歎遠翔鶩

茶

茶實嘉木英其香乃天育芳不愧杜蘅清堪揜椒菊上客集堂葵圓
月探奩盞玉鼎注漫流金碾響丈竹侵尋發美鬯旖旎生乳粟經時
不銷歇衣袂帶紛郁幸蒙巾笥藏苦厭龍蘭續願君斥異類使我全
芬馥

茶白

幽人耽茗飲剝木事擣撞巧制合白形雅音侔柷控虛室困亭午松
明然北窗呼奴碎圓月搔首聞錚鏦茶仙賴君得睡魔資爾降所宜
玉兔擣不必力士扛願借黃金碾自比白玉缸彼美制作妙俗物難
與雙

石魚

佛宮琢琳瑯懸魚警羣聰緩扣集方袍急拊趨百工雖無筍虞器自
協徵與宮整然當人心邈有炎氏風山泉自疏數珮玉相玲瓏朝昏
閒鐘鼓清響傳無窮惟有寶陁山於音獲圓通一聞如得解石聲亦
投弓

劉公幹

鄴中多賢豪公幹氣飄逸弱歲頗徊徨飄零低金室君王事邀宴下
馬列琴瑟豪吹挾哀彈娛歡非一日當年侍廣酬珠玉在揮筆五字
一何工妙絕冠儔匹所得雖經寄未得偏人失

贈醫者鄒放

百工皆聖作惟醫有書傳緒餘起人死妙處實通天鄒子本淮海弱齡加討研岐扁逢卷中遂知百病先往歲遊京室公侯紛薦延國工不敢妒遺兒求執鞭晚棄本州役青衫鬢蕭然臨衢開大肆旁午送金錢嗣子頗不凡文場早周旋行期拾青紫善積神所憐

贈張潛道

張生何爲者落魄不自拘獨攜三尺琴笑別妻與琴一來泊吾里忽已月再虛朝遊故人館暮止佛子廬雖無食羹餘所樂常晏如我欲有所進生聞勿煩紆君子閑有道不專塊然居無道祇深適於戲亦已愚願生脫塵鞅從我滄海隅

荷花

方塘收雨脚踏日半遙岑芙蓉淨娟娟麗服撫翠衾無言意自遠欲渡秋水深緬懷平生人對此詎可尋弄芳惜晚晚酒至誰與斟天涯有歸雲聊寄相思心

心開獲清賞芙蓉一何綺美人豔新妝斂袂照秋水端如蕩子妻顧自良家子黃金選燕趙搖落對江江薄暮風雨來獨立淚如洗望君君詎知傾宮定誰似

酬曾逢原參寥上人見寄山陽作

倦客當老秋忽忽少佳意孰云塵滓地劉阮肯俱至一披清骨毛再見失身世有如執威熱僚月濯涼吹又如觀巨梓卻覘蕭葦細十辰同遨遊不覺日車逝嗟予逃空虛終日面林翳聞人足音喜況乃道所契方念衣袖分明月忽我昇眷言何以酬白髮同所詣

吳興道中

覬勉暮門下十年守一方胡爲御舟者挽我置此傍青山不肯盡流水故意長雖云道理遠瓦樽有酒漿

無題

君子有常度所遭能自如不與死生變豈爲憂患渝西伯凶濱易馬遷罪成書性剛趣和樂淺淺非丈夫世事如浮雲飄忽不相待欬然化蒼狗俄頃成車蓋達觀聽兩行昧者乃多態舍旃勿重陳百年等銷壞

喜雨得城字

陰陽有常職代卸不可并一氣或錯繆愆伏相寇兵惟時四月交南國厭久晴風師挾帝令呼號肆徂征雲師畏推逐蓄意不敢爭兩師曠厥官所苟朝夕生黃塵暗如霧掩彼日月明帝眷一夕回旱議沮莫行番然需膏澤夜半來雨聲黎明縱遐眺溝澮各已盈青秧散廣畝白水涵孤城耕夫欣有託水鳥飛且鳴乃知化工妙悠然信難名行矣耘我穡歲終坵京

東城被盜得世字

野人無機心觸事少防衛所至輒酣寢屢墮穿窬計孤亭夜深墨風死雨初霽有盜穴壁來攘取速衾袂微思不敵怒弱力鼓虛銳起搏且復呼可否難量勢誰云同室鬪函丈莫相繼兩奴眠牖旁矯首但睥睨棄之倚柱休盜亦從此逝慚無牛缺賢幸脫燕人斃亡弓豈須求失馬不必涕黎明成感歎事往若異世良賈號深藏無閔稱善閉君子勿我誇得喪求無際

夢伯收文公

案似有論脫又案釋道潛參寥子集有次韻朱伯收主簿觀雲詩

昨夜夢故人心顏少歡趣自嗟棄有司卻言歸山路君王下明詔羣英翕爭赴焦鵬共揮翮跛躄亦騁步擾擾天地閒飛鳥不知數何意獨蕭條命與時相忤空復蔽馬牛不爲匠人顧昔爲土中花行待東風胸今爲簷下草遠矣霑秋露老母鬢成絲寒妻被無絮歲莫多嚴風絳給將焉度覺來不復見撫枕淚如注安得萬頃陂活此舟中鮒

秋夜病起懷端叔作詩寄之

寢瘵當老秋入夜庭軒空天光脆如洗月色清無縫風颯戾戾輕露

氣霏霏重簷花伴徐步籠燭窺孤諷緬惟情所親佳辰誰與共夫子
淮海英材大難爲用素心既絕俗發語自驚衆麀尾扣球琳筆端攢
蟬竦雄深迫楊馬妙麗該沈宋浮沈任朝野魚鳥狎鯉鳳與時真楚
越於我實伯仲爾來居邑鄰頗便書札貢上憑鴻雁傳下託鯉魚送
二物或愆時已辱移文訟人生無根柢泛若凌波葑昧者復汲汲晨
暝趨一闌陰持含沙毒射影期必中自匿煖母容對客施錦幪嗒然
一朝逝萬事俱成夢形骸雖汝辭利勢猶君動思之可太息傷之爲
長慟所以古達人脫身事高縱我生尤不敏旬腹常空洞彊顏入規
模垂耳受羈繫行謀買竿棧名理就折衷但恐狂接輿煩君更嘲弄

送孫誠之尉北海

吾鄉如覆孟地據揚楚脊環以萬頃湖黏天四無壁蜿蜒戲神珠正
晝飛霹靂草木無異姿靈氣殊鬱積所以生羣材各抱荆山璧小爲
百夫防大爲萬人敵夫子少邁倫暗鳴阻金石奏賦明光宮玉座瞻
咫尺翻身墮雲霄十載迨窮眉焚舟更一戰得尉滄海北五月乘畫
船簫鼓事遠適天橫齊山青雨帶楚水黑勿云晚方仕四十乃古昔
勿云各位卑九萬自此擊幽求尉朝邑鬢髮森已白元振尉通泉律
令非所卽一朝會風雲顧眄立四極行矣壯舊圖勉關

抱瓊

搢搢抱瓊人沁乎治其內仲尼爲所輕子貢無以對舍器欲還樸爲
量固已隘苟得渾沌真寧差事機械

讀列子

咄咄兩小兒多言空爾爲後之日無定不覺心有期尺捶探蒼溟但
令傍者嗤誰謂不能決孔某乃真知

和顯之長老

禪子觀因緣寸晷無復餘講人治經綸艾夜猶未除冷風奏哀松寒
月挂碧虛此意了不喻悲哉同駭如

清夜

子夜天無雲稀星耿耿碧茫茫行役者對此焉不息胡爲蝸角端相
與競尋尺勸君歸去來飛空鳥無跡

南池

汎汎池中鳧上下與水俱不與水爭力所以全其軀遇物貴含垢修
身戒明污胡能若雲月浪自驚羣愚

和王定國

崢嶸歲月徂物色莽於邑歡言公子至坐失百憂集宵箔蕙煙橫寒
炮玉脂泣勉旃決南圖荷華行滿隰

秋興

擬韓退之

逍遙北窗下百事遠客慮無端葉閒蟬催促時節去愁起如亂絲繁
纏不知緒日月豈得已還復役朝暮人生均有得悲歎我不悟春秋
自天時感憤亦真趣

擬孟郊

曉風有暴信暮蟬無好聲曉風與暮蟬自與時節爭獨客辭故鄉推
車謁梁城梁城道迢遞區區役吾生不如歸舊山藜藿安性情

擬韋應物

坐投林下石秋聲出疎林林閒鳥驚棲豈獨傷客心物亦有代謝此
理共古今鄰父縮新醅林下邀同斟癡兒踏吳歌姪蛇足譌音日落
相攜手涼風快虛襟

宿金山

山南山北江水流半空金碧隨雲浮我來仍值風日好十月未寒如
晚秋山僧引客尋蒼翠歷盡參差到平地萬里風來拂骨清卻憶人
閒如夢寐夜深無風月入扉相對老人如槁枝流水與天爭入海共
笑此心誰得知下山卻向中冷望翻憶當時在屏障老母思兒且欲

歸回首雲峯已天上

別買耘老

若有人兮雪之濱服火齊兮冠切雲有才不為世所揜盡入詩句為奇新志歸繁弱不浪陳發必中的疑有神目關飛鳥緝蒼鱗俛仰自娛忘賤貧駱我與君素參辰孰為一見同天倫共指飛光易沈淪莫若痛飲還我真況有內子賢文君終日叫呼不怒嗔酒酣往往出前珍瓦甌竹筴羞青芹左列文史右紅裙樽前不覺徂清晨念我行當西適秦琴舟來別非所欣欲託豪素通殷勤郢匠旁矚難揮斤人生百齡同臂伸斷梗流萍暫相親行行飲酒且勿云丈夫萬里猶比鄰

李端叔見寄次韻

君文豪膽無與儔使我吟諷忘離憂浩如沅湘起陽侯翻星轉日吞數州華章藻句饒風力頃刻朱紅迷吟域一斑縱復為管窺萬派終難以蠡測區區文墨倦高情解缺還游恍惚庭半槽新水六尺簾臥視雲物行空青伊我籃輿抵京縣滄暑黃埃負初願君家只在御城東彌月不能三兩見求仙未若醉中真蟻鬪蛾飛愁殺人清都夢斷理歸棹回首一樹瓊枝新歸來草木春風換世事蝟毛那可算幸謝故人頻寄書莫笑元郎自呼漫

贈陳令舉妙奴

西湖水滑多嬌嬈妙奴十二正芬芳肌膚雪白髮腳長含語未發先有香溪上夜燕侍簪裳皎如華月墮滄浪音聲入雲能斷腸不許北客辭酒漿主人藹藹邦之良少年射策謁未央俊詞偉氣森開張玉杓貫斗生怒芒天欲文采老更昌故使斂翮窺羣翔五十僅補尚書郎浩歌騎牛倚徜徉東風戲雨花草狂二溪泱泱青黛光妙奴勿倦侑羽觴主人正欲游醉鄉

自警

古人去後音容寂何處茫茫尋舊迹君看草徧北邙山鶻鴞猶來丘

壘積那堪此地日黃昏長途萬里傷行客只知恩愛動傷情豈悟區區頭已白莫嫌天地少含弘自是人心多褊窄爭名競利走如狂復被利名生怨隙貪聲戀色鎮如癡終被聲色迷阡陌休言七十古稀有最苦如今難半百聞道蓬宮仙子閑紅塵不染無瑕謫日月遲遲異短明三峯秀麗皆仙格女蘿覆石蔓黃花芝草琅玕知幾尺桃源長占四時春漾漾華池真水碧乘槎擬欲扣金局巨浪洪波依舊隔歸來芳舍與誰儔老鶴松閒三四隻啜天聲動彩雲飛對我時時振長翻駉鸞未遇且悠悠盡日琴書還自適紛華任使投吾前爭奈此心終匪石拜命懷金誰謂榮低頭未免拾言責從茲俗態兩相忘笑指青山歸路僻同人有志覓長生運氣休糧徒有益須知下手向無為莫學迷徒賴針灸

陪李公擇觀金地佛牙

薄伽梵相含空虛化人分段同瓊瑤爾來示滅二千歲真骨萬里傳中區錢塘有尼號法照得自禁掖藏金鋪欲因此勝高構閣假設象似開羣愚偶從好事至雪上持出瞻玩相歡娛靈牙寶色玉不如上有無數光明珠莊嚴一一出御帑蜿蜓繡袋榮碑礫是時賓客盡上士回向已登十地初殷勤稱讚出軟語坐人顧眄驚俗汚因悲人生信如夢浪逐聲勢鬢鬚一源清淨誰復無任入諸趣更崎嶇願因今日詣真際古松白日常蕭疎乃知金仙妙難測餘潤普及霑凡枯况復老尼亦才辯朱鸞碧瓦非難圖行看峒嶢倚青嶂翁媪頹頹說傾三吳

雪浪石

漢庭卿士如雲屯結綬彈冠朝至尊登高履危足在外神色不變惟伯昏金華掉頭不肯住乞身欲老江南村天恩許兼兩學士將兵百萬守北門居士疆名曰天元窟嶽山水勞心魂高齋引泉注奇石迅若飛浪來雲根朔南修好八十載兵法雖妙何足論夜闌番漢人馬

靜想見雉堞低金盆報罷五更人吏散坐調一氣白元存

和蔡天啓贈文潛之什

蔡侯飽學困千釜濯足清江起南土劇談頗似燕客秦快奪范雎如
墜兩東城橋梓未足論柏直何爲口方乳將侯山中伴香火三年不
厭長蔬苦平生瑰璋有誰同要得張侯三日語畫閣那自運甕忙時
清不用聞雞舞桓榮歡喜見車馬書冊辛勤立門戶要當食肉似班
超猛虎何嘗窺案俎

秋興

擬李白

芙蓉露濃紅壓枝幽禽感秋花畔啼玉人一去未回馬梁邊燕子三
見歸江頭白蘋老波底尺書不來空相望斜吹疎雨濕秋江霜風暗
引芙蓉香石上菖蒲三尺長綠頭鴨兒棲萍草採蓮女郎笑花老木
蘭船上動江水不覺鴛鴦帶波起

擬玉川子

南州有病客起臥北窗下玉兔銜花照清夜故人別來京洛遊不寄
一行三改秋色變冷客裘薄漸覺衣袂寒颼颼作詩欲寄君未語
先有愁不如呼童起危坐北窗下一杯寬我千日憂眼前俗事何擾
擾此夕盡向杯中休何必懷黃金印兮爵通侯

擬李賀

魚鱗空排嫩碧露桂梢寒挂團壁白蘋風起吹北窗尺鯉沈波斷
消息燕子將雛欲歸去沈郎病骨驚遲暮濃愁茫茫寄何處萬里江
南芳草路

次韻孔彥常舍人曝書

上帝圖書府傳觀詔特容嘉賓蒼佩玉威儀紫駝峯散帙牙籤亂開
函錦襲重君莫如可請願備北堂供

次韻安州晚行寄傅師

投暮安州北蒼煙亂眼昏茅茨人外路砧杵月邊村野水飛雲薄空
林噪雀繁幾人堪此樂逢客莫輕論

題五柳亭

結構依流水新題五柳亭登臨有遺味攀折不勝情隔岸聞閨鼓遠
軒舟舫橫闌

悼王子開

我昔官房子長懷忠穆賢里無行馬第山有臥牛阡當代三公後惟
君五福全桐棺遠歸附迨舊幾潸然

卓爾金閨彥頎然玉筍班周旋三友益零落十年閒輕轆轤輻動悠
揚素旆還暮年還抱愛應復辨追攀

蕭散竹林風平生約略同官班藉叔夜年輩晉安豐民詠濡須政朝
推胸忍功九原無復作埋玉恨何窮

南浦維舟訪東堂抵榻眠後期猶指日輕別遂終天墨妙今初貴詩
名久已傳清風如未墜諸子更翩翩

已矣知無憾賢愚共此途白駒馳白日黃髮掩黃墟和氏終歸趙干
將不葬吳拏何如可彊猶擬奠生芻

次韻莘老

妙齡隨計日紺髮度關年較藝先豪俊飛聲動眇綿祕書窺甲乙密
室詣溫宣已叶半千運仍親尺五天御香春晚炷宮蠟夜深然漢殿

螭頭筆歧藩暮下蓮孔鸞人共貴蘭蕙世皆憐附尾方墜若提刀獨
善然卓囊封細札青簡續遺編壁府深難造龍媒雋莫先大農參奏

計宗伯與興賢玉鉉行真卽金甌忽浪傳兩輪若上駕百丈剡中牽
荏苒馮唐老淹回買傳還星霜俄九換金竹遽三遷鼓吹吳雲外旌

旛楚水壩經綸殊未倦憂患復相連惡草空搖毒羣蝸謾污涎松筠
終不易兩露竟無偏憔悴千株橘荒涼二頃田幾書借船帖屢廣絕

交篇禪譽推龐蘊親評主閔騫懶因閒處極樂向靜中全歲月黃塵

裏鶯花白髮前冰臺清照底玉海湛無邊身世尤飛隼功名眇蛻蟬
蕉心難固待楮葉謾勞鑄佇續清都夢還隨濁世緣泉虬淹已久風
翻去應便預想朝元處簪裾立萬仙

送陳太初道錄

先生簪紱後世系本綿瓜駐馬生枯骨回車濟病蛇帶雲眠酒市和
月醉漁家落日千山路西風一枕霞幾年流俗笑一日五侯誇甚惜
春深關琴憎雨後蛙背因書字曲髮爲注經華地轉東淮水天回北
斗車新宮黃道近舊隱白雲遐顧我身多累逢君意謾誇空提方士
劍未上客星槎何日同歸去重飛九轉砂

贈蘇子瞻

歎息蘇子瞻聲名絕後先衣冠傳盛事兄弟固多賢感慨詩三百流
離路八千直心羞媚竈忠力欲回天縲繼終非罪江湖祇自憐饑寒
常併日疾病更連年明主無終棄西州稍內遷奏言深意苦感涕內
人傳前席須宜室非能起渭川君臣悅相遇願上角招篇

觀寶林塔張燈次胡瑗韻

飛來峯上塔然蜜奉慈觀互照三山冢分輝七寶欄勢擎金界迴影
離玉奩寒次第邊烽舉高低祭燭攢虹旌排陣堞火繳御靈官魏乘
珠千顆隋帆錦萬端華敷連藏海光集匝宮壇罔罔連青昊熒熒逼
翠巒月卿秋杼思星將夜瀟翰繼聽鈞天奏尤知屬和難

還自湯泉十四韻

歲晚倦城郭聯驂度葉峨天黃雲脚亂村黑爲翎訛潦水侵生路晴
天落漫坡澄江練不卷温井鑑新磨漁火分星遠沙鷗散點多霸祠
題玉筍龍窟受金波瓊琰存吳事兒童記楚歌孤龜瘦居士曼塔老
頭陀飛鼠鳴深穴胡蜂結巧窠晚參圓白足昏梵禮青螺雲馭沈荒
登仙春沒淺莎杖藜從莫逆談笑入無何慘澹日連霧蕭騷風轉阿
華清俄夢斷回首失煙蘿

進南郊慶成詩并表

右臣伏觀皇帝陛下肇修典禮冬日之至親有事於南郊仍復祖宗
故事以皇天地祇合祭前期之日陰雲蔽空將祀之夕月躔畢宿詩
云月離于畢俾滂沱矣於法當雨而是夜開霽特甚晏温星月昭明
禮畢之明日雨雪乃作朝市郊野相告欣然頌歎之聲形于中外非
二聖有作上當天心神祇顧享何以逮此臣雖疎賤通籍祕省預見
熙事不勝犬馬區區之情輒將輿人之頌撰成郊禮慶成五言二十
韻詩一首隨狀上進干冒宸嚴臣無任瞻天望聖激切屏營之至
於赫龍飛後中區八月秋合嚴天地祀遠繼祖宗休熙事將興舉彝
章預講誼紛然曲臺議斷自太任謀宗伯方承命元龜遂告猷三錢
封內帑五瑞輯諸侯路寢前齋玉清宮復射牛長迎南至日圓卽自
然丘扈蹕三千劍干霄十二樓鉤陳嚴殿座太一奉宸遊好雨虛聞
畢生陽不待鄒浮雲依斗散華月亘天流宵被黃裯卻霜空曲蓋收
堪輿同顧饗河嶽盡懷柔麾日初鳴仗旂風不滿旒回鑾龍入馭傳
詔鶴爲郵崇慶天難老華胥聖不憂衣冠千玉簡宇宙一金甌可但
豐年屢當知世德求慚無班馬手作頌配商周

送佛印

打包初舍耐頭藍江月松風處處參他日惠林爲上首幾年彌勒作
同龕真珠撒帳開新座飛鳥銜花繞舊庵雪散虎溪蓮社友獨依香
火思何堪

次韻公關會流觴亭

偷引湖光一派飛詠觴還卻似當時吳歌送酒隨流急越豔浮花轉
曲遲山廟早因前守徹冰盤元是故工遺年年禊飲今非昔不到蘭
亭到北池

次韻公關會蓬萊閣

林聲城撼動秋風共躡丹梯上臥龍路隔西陵三兩水門臨鎮鎮一

千峯湖吞碧落詩爭發塔湧青冥畫幾重非是登高能賦客可憐猿鶴自相容

送羅正之兩浙提刑

豈爲鱸魚憶故丘東南昏墊賴良謀一封暮別雲閉閣三組秋歸海上州子政暫爲都水使千秋終作富民侯贈君一語君應笑競注江河本不流

辨才法師嘗以詩見寄繼聞示寂追次其韻

遙聞隻履去條然詩翰纔收數月前江海盡頭人滅度亂山深處塔孤圓憶登夜閣天連鴈同看秋崖月破煙尚有衆生未成佛肯超欲界入諸禪

次韻公關州宅月夜偶成

新秋過兩月如霜緩足蓬萊徹上方翠木玲瓏藏寶界白煙濃淡鎖華堂書名越豔誰與發角動單于自感傷山似臥龍天似水卻疑身在海中央

繚繞千重雨後涼月含秋色上東方風催絡緯歸金井月轉檀欒陰畫堂游目騁懷佳興發感時撫事壯心傷歸來枕簟清無夢臥看明星到未央

次韻公關卽席見寄

與君鄰並共煙霞乘興時時過我家更漏一新聞曉角門闌數級看秋花湖山對值全如買風月相期不用賒賴有醉毫吟更苦他年分作句圖誇

次韻公關將受代書蓬萊閣

城連湖岸水爲關日暮漁樵自往還龜負寶林新佛地龍蟠使宅老仙山平生仕宦今何得終日登臨獨未閑歲滿徘徊難遽別就中瀟灑異人閒

次韻公關聞角有感

淮海後集 卷上

一聽胡笳動越吟聲潛地底氣逾深千宮月色單于曲萬里天光魏闕心秉燭何人猶把盞挑燈有女正穿針早寒時節黃昏後更逐西風應遠砧

寄公關

憶昔都門手一攜春禽初向苧蘿啼夢回金殿風光別吟到銀河月影低舞急錦腰迎十八酒醒玉盞照東西何時得遂扁舟去邂逅從君訪剡溪

呈公關

東歸行路歎賢哉碧落新除寵上才白傅林塘隨畫去吳山花鳥入詩來唱酬自有微之在談笑應容逸少陪除此兩翁相見外不知三徑爲誰開

奉和莘老

童子何知幸最深久班籍湜奉登臨挾經屢造芝蘭室揮麈常聆金玉音黃卷香焚香晚晚絳紗人散夜蕭森明朝只恐絲綸下回首青雲萬里心

秋興

擬杜子美

紫領寬袍灑酒巾江頭蕭散作閒人悲風有意催林葉落日無情下水濱車馬憧憧諸道路市朝袞袞共埃塵貧錢稚子啼紅頰不信山翁篋筒貧

擬杜牧之

鼓鼙夜戰北窗風霜葉鋪階疊亂紅一段新愁驚枕上幾聲悲鴈落雲中眼前時節看馳馬目下生涯寄斷蓬弟妹別來勞夢寐香無消息過江東

擬白樂天

不因霜葉辭林去的當山翁未覺秋北里酒錢煩屢索南州詩價懶

頻酬欲歌金縷羞紅粉擬插黃花避白頭底事登臨好時節等閑收拾許多愁

中秋口號元注并引一云雲山閣白話

伏以四難并得既為樽俎之佳期五福具膺實號摺紳之盛事矧中秋之屆候宜公燕之交歡恭惟判府大資身遇聖神家傳將相時應半千之運論歸尺五之天姓名久在於金甌方面暫分於玉節淨增飛閣引南國之佳人豪竹哀絲奏西園之清夜

雲山簷楯接低空公宴初開氣鬱蔥照海旌旗秋色裏徹天鼓吹案志作簫鼓月明中香槽旋滴珠千顆歌扇驚圍玉一叢二十四橋人望處台星正在廣寒宮

致政通議口號元注并引一作秋燕口號

竊以五福具膺實摺紳之盛事四難并得亦樽俎之佳期恭惟致政通議馬鶴英姿鼎槐華胄身見六朝之盛位登兩省之崇北陌東阡時命青牛之駕左圖右史日從赤松之遊判府左丞神嶽殊鍾星躔異粟方面雖分於玉節姓名已覆於金甌舉白飛觴極水陸四方之饌彈絲擊石盡賓主一時之歡

秋空畫隼照新晴符隱庵前小队停玉璽金醪通繡縵鳳笙龍管入青冥靚妝醺酒花侵席寶獸呀香霧滿庭太史應占豫州分上台星近老人星

口號

美酒忘憂之物流光過隙之駒不稱人心十事常居八九得開口笑一月亦無二三莫思身外無窮且賭算前見在功名富貴何異楚人之弓城郭人民問取遼東之鶴付與香鈿畫鼓盡歡美景良辰欲奏長蓋聊陳短韻平原居士今無影鸚鵡空洲誰舉杯猶有漁陽搥搥鼓為君醉後作輕雷

早春

黃金蔽蔽滿垂楊尚有春寒到畫堂酒力漸銷歌扇怯入簾飛雪帶梅香

赴杭倅至汴上作

俯仰觚稜十載閉扁舟江海得身閑平生孤負僧牀睡準擬如今處處還

無題

掃地燒香閉閣眠簾紋如水帳如煙客來夢覺知何處掛起西窗浪接天案此篇別見蘇東坡詩南堂五首內

蘇子瞻記江南所題詩本不全余嘗見之記其五絕今以補子瞻之遺元注東坡坡并三絕見正集第十卷擬鐵錦詩注下案舊本擬鐵錦詩下無注亦無東坡跋并絕句又案此非大庾詩姑從舊本列入說見攷證

紅窗小立低聲怨永日春寒斗帳空中酒落花飛絮亂曉鶯啼破夢恩恩

睇草露如郎伴薄亂花飛似妾情多歸鴻見處彈珠淚語燕聞時斂翠蛾

琴絃斷續愁兼恨嶺水分流西復東深院小屏紅日落繡窗閑倚更誰同

參橫露色天沈水鳥宿寒枝竹鎖煙金惹舊香清夜半淚凝殘燭畫堂前

寒信風飄霜葉黃冷燈殘月照空牀看君記憶回文錦字字繁愁寫斷腸馮應榴蘇文忠公詩合注此五絕句見清江三孔集

金山晚眺

西津江口月初弦水氣昏昏上接天清渚白沙茫不辨只應燈火是漁船

病中

疎簾薄幔對青燈鸚鵡喧喧自轉更風雨渺漫人臥病地鑪湯鼎更

悲鳴

聞鴈懷邵仲恭

楚澤吳天去未遲煩君且傍蒜山飛
白袍居士如相問爲說緇塵欲滿衣

冬蚊

蚤蠶蜂豕罪一倫未如蚊子重堪噴
萬枝黃落風如射猶自傳呼欲噬人

白馬寺晚泊

濛濛晚雨暗回塘遠樹依微不辨行人物
漸稀疎擊斷綠蒲叢底宿鴛鴦

雪上感懷

七年三過白蘋洲長與諸豪載酒游
舊事欲尋無處問兩荷風蓼不勝秋

和程給事贈虞道判六首

刀圭雲母具晨餐門對三層步斗壇
夜考鶴經分七九曉占歲氣辨

齡丹

火棗交梨近可餐不須地肺及天壇
龜藏坎海毛皆綠鳳宿宮色

自丹

紫府沈沈掩夜關竹陰清掃月中壇
歲星偷得桃枝碧董奉栽成杏

子丹

囊中玉色已經餐醉拂絲桐坐杏壇
應笑倦游塵滓客鬢毛蕭瑟事

鉛丹

漢武游心縹緲閒文成五利盡登壇
何如曲屈韓夫子不羨神君白

淮海後集 卷上

處州閒題

清酒一杯甜似蜜美人雙鬢黑如鴉
莫誇春色欺秋色未信桃花勝菊花

春詞絕句

蒲萄初暖蕙薰微紅日窺軒睡覺時
人倦披衣雙燕出青絲高閣木

蘭枝

弱雲亭午弄春嬌高柳無風委翠條
懶讀夜書搔短髮隔垣時聽賣

錫簫

都城春富百花披長憶人歸駐馬時
淺色御黃應好在爲誰還發去年枝

風驅

白雨洗園林蔽地飛花一寸深
狂紫浪紅俱已矣老春雖在亦何心

何心

顛毛漸脫風情少匣劍空存俠氣銷
人遠地偏無酒肉春深花鳥謾相撩

相撩

秋詞
雲惹低空不更飛班班紅葉欲辭枝
秋光未老仍微暖恰似梅花結

子時

無數青莎繞玉階夕陽紅淺過牆來
西風莫道無情思未放芙蓉取

次開

齊逸亭
酸發郎君更不歸故亭蕭瑟異當時
玉笙金管渾如夢只有梅花三四枝

春日

宿乾明方丈

一五二

漫天白雪無端現佛室夜艾烏更啼相逢解頤足自慰勿語俗子念
心搆

新開湖送孫誠之有龍見于東北因成絕句

狂客走影暗悠悠菡萏吹風五月秋黃綬不爲無氣概蒼龍隨尾送
行舟

呈李公擇

青篋壁處銀鈎斷紅袂分時玉筍懸雲脚漸收風色緊半規斜日射
歸船

落日馬上

日落荒阡白霧深紫駟嘶顧出疎林回頭已失來時路杳杳金盤墜
翠岑

次韻參寥

武陵漁子入花源但見秦人不得仙會有黃鸝鳴翠柳何妨白眼望
青天

長安仕路與雲齊僮僕羸驂不可躋但得元暉曾折簡何須平子更
安題

且折花枝醉復醒人閒時節易崢嶸屠龍肯自羞無用畫虎從人笑
不成

和書天慶觀賀秘監堂

老仙舊地枕東城古木參天警畫聲我亦願爲方外友風流何必並
時生

使君平昔慕高情一到祠堂意一新戶外黃冠應指點公應便是謫
仙人

衣履蕭條氣久清豪家門館未嘗行朱鸞碧瓦何從得疑有陰兵夜
助成

和書觀妙庵

龍瑞宮中種玉人誅茅結室傍秋雲自言洞裏山川別此處千分未
一分

早春題僧舍

東園紫梅初破蕊北澗綠水方通流歸去一春花月夢定應常在此
中遊

盆池釣翁

誰刻仙材作釣翁尺池終日釣微風令人卻憶鴟夷子散髮五湖狂
醉中

賞餘醪有感

春來百物不入眼唯見此花堪斷腸借問斷腸緣底事羅衣曾似此
花香

淮海後集卷上

淮海後集卷下

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

文

代蘄州守謝上表

愚罪著明當以萬死聖恩寬大尙假一麾顧惟冒昧之深第積戰兢之至伏念臣不學無術寡偶少徒荷先帝之誤知繇常員而擢用始欲悉力而舉職莫知長慮以佐時自取悔尤至煩揮黜責其妄作便可屏之遠方憫其知非猶當投於散地敢圖生死而肉骨尙容宣化以承流況臣粵自去冬嘗陳愚懇願歸使節求縮郡章雖此左遷正符宿願恩既深而逾望感亦極而難言此蓋伏遇皇帝陛下大德海涵至仁天覆謂災眚之可赦以過失爲當憐寬其未棄之誅開以自新之路辨之不早嗟已迫於桑榆來者可追幸未填於溝壑誓捐軀幹上報恩私

代程給事乞祝聖壽表

本州管內舊有應天寺者造於宋元徽中其地據寶林山巔南直秦望北負臥龍戴山挾其左鑑水趨其前圖視井邑如閱圖畫越之形勝十得六七比於熙寧十年八月遇火金石土木之觀一夕殆盡樓觀宮室化爲丘墟父老過之徜徉悼歎若失所依憑者因相率詣州自陳願以私錢修復故寺本州尋具其事上聞仍乞易爲十方蒙朝廷報可賜號寶林禪院於是郡之衣冠縉素無不悅豫鼓舞以謀報上因大出力財爭先請奮浮圖棟宇次第告成曾未踰年已復舊觀蓋所據之地勝故興也易所遭之時感故成也速不然何以至是哉謹按寶林禪院其地本名龜山前世文士見於篇章上有鰻井歲旱禱雨輒應臣等竊以爲龜神物也有先事之智而壽踰千歲鰻龍類也有施澤之仁而功被萬物位正南方與時相見勢出人境足以有臨稽之於名効之於物參之於方位考之於形勢而酌之於民情理

從事順實宜永爲頌祝陛下聖壽之地臣等自今後每遇同天節只於本院啓建道場及禱祠兩澤吉祥齋供其餘官中道場並不令於本院啓建夫下達士民之願上報君父之恩臣子之職也臣等荷國厚恩無以答生成之萬一庶幾因緣塔廟少伸犬馬之誠仰瞻闕庭不勝大願伏望聖慈特賜俞允

坤成節功德文疏

寶曆開祥爰屬補天之運金行御氣適當夢帝之期躬詣精廬妙修勝會致上方香積之飯閱西土貝多之文庶憑調御之緣少效華封之祝太皇太后伏願睿圖鞏固宸算增隆日月無私永照臨於下土風雲不閉長感會於中天

代答范相公堯夫啓

器兼文武道備天人始列周行綽有棟梁之器及參大政鬱爲社稷之臣果振家聲遂當國相昔韋平嗣興於西漢袁楊繼起於東京張公錫延賞之名陸氏取象先之意雖云華族未必照朝然猶前史以爲美談當世謂之榮事固未有百年遇太平之運四世膺受立之求以今言之一何盛也某夙登門叨嘗頌威容念班謁以無由第承風而竊忭

賀孫中丞啓

光奉明恩進升中憲伏惟慶慰恭惟中丞侍郎受天閉氣爲世真儒力足以扶顛持危器足以致遠任重巍然如衣服之有冠冕卓爾若魚魚之有鳳鯤三朝充諫諍之官奮身不顧七郡任蕃宣之寄爲民所思動靜不失其時遜逆必求諸道比支物望簡在上心專自貳卿遂登執法嚴霜被野既知松柏之後凋猛虎歸山將見藜藿之不采某叨持符節久遠門闈

賀吏部傅侍郎啓

光膺帝命進貳天官關某官道術淵微器猷宏博更險夷而不測其

操踐中外而不易其心漢節初歸常折董弘之妄楚郊臥治尤推汲黯之忠方傳報政之成以聽除書之下亟辭右輔復踐中臺邦人遮轍以願留朝士舉酒而相賀吏曹三綜既知冰鑑之無私王體一謀當見鈞衡之益重某屬驅輶傳阻造門闌關

代何提舉賀范樞密啓

光膺睿命進貳中樞碩輔登崇溥天均慶竊以天運無積蓋由八柱之仰成歲功不虧亦自四時而分治矧鳩皇補天之際當商老和羹之初儻非心德之素同難冀事功之必立伏惟某官器兼文武學備天人雖小善而必爲臨大節而不奪入參臺省俯聞折檻之風外總戎機濼罷爭桑之慶負謗傷而精神益勵處閒散而聞望愈隆速神聖之纂臨屬風雲之感會念昔仁祖虛懷於慶曆之閒惟時先公奏對於天章之下謂道可行於反掌而世亦至於容刀感世難逢事空傳於故老嗣賢復出天實慰於斯民既被召以旋歸遂干霄而直上千尋廣廈欣然慰多士之心萬里長城足以制四夷之命某夙登門叨久曠書牒方從沙汰之餘未卜棲翔之所側聞進拜倍切驩愉巖石雖瞻尙鬱摛紳之論衮衣遂有方醜區夏之情

賀門下呂僕射微仲啓

伏審光季明恩進升左輔伏惟慶慰恭以某官當世大儒斯民先覺毀譽莫爲之損益窮通靡得而變渝北平如高山深林人何可測巨源若渾金璞玉器孰能名卓乎在摛紳之中屹然有公輔之望果踐西臺之峻遂躋端揆之崇邸音喧騰士類交慶納忠有素詎須德裕之六箴應變無方不止姚崇之十事

謝穎州呂吏部啓

叨奉宸恩謬當藩郡境預四鄰之末潤澤九里之餘憑凡占書未進河南之牘采雲號體俄蒙郇國之函仰荷謙冲退增悚愧恭以某官器周事變學造淵微出四世五公之門遇千載一時之運文辭則操

觚立就政事則投刃皆虛荀氏八龍盡繼高陽之美河東三鳳尤推鸞鷟之奇會公且之相周俾伯禽而侯魯布宣詔令已成師帥之功近省君親行陟股肱之任某承風茲久觀德未遑企頌之懷敷宜罔既

答丁彥良書

某啓辱書及詩備悉雅旨且承邇來爲況甚休以感以慰竊味詩之大意率多辛酸耿愴之旨君生長素富貴而喜作寒士語何耶因知詩非能窮人詩窮然後工得非政欲以此合古人語乎兼審薄挂吏議小累不足以玷遠猷毋甚快快也知罷官里閭慕義嗜學是所以增其志尙爾白玉微瑕千丈松礪何不害他日爲大器所弛之士自有御之者幸順時自愛區區不宜某再拜

與許州范相公

案公字下嘗有書字胡李萊本已脫

某再拜安撫相公閣下某淮海一介之士行能無取比因緣科第獲列仕版又屬朝廷復置賢科而一二邇臣猥以充賦名實乖戾果致多言相公當國憐其孤單不卽聞罷使得自便引疾而歸僥倖深矣比遇相公均逸藩輔而某承乏之地實在節制之下疵賤無介紹不敢以書自通眷眷私懷何以云喻豈圖相公過有采聽首賜論薦使備著述之科檄書至發函伏讀且喜且懼蓋相公於某昔既有保全之賜今又有論薦之恩顧惟狂愚何以辱此屬拘官守不獲進謝門闌又不取具啓事以敘悃悞區區俗禮非國士所以報知己者也惟相公裁察

祭監稅主簿文

維年月日致祭于歿故監稅主簿之靈嗚呼賢才懿德宜顯周行以君德厚宜享壽康仕既未達人其云亡顧天理之莫究茲寮友之永傷嗚呼西風蕭颯長夜淒涼靈車戒道丹旆飛揚有殺在俎有酒盈觴臨歧伸奠歸安故鄉尙饗

清和先生傳

清和先生姓甘名液字子美其先本出於后稷氏有粒食之功其後播棄或居於野遂爲田氏田爲大族布於天下至夏末世衰有神農之後利其資率其徒往倅於田而歸其佃僮不降者與疆而不釋甲者皆爲城旦春賴公孫杵臼審其輕重不盡碎其族徙之陳倉與麥氏谷氏鄰居其輕者猶爲白粲與鬼薪作已而逃乎河內又移于曲沃曲沃之民悉化焉曲沃之地近於甘古甘公之邑也故先生之生以甘爲氏始居於曹受封於鄭及長器度汪汪澄之不清撓之不濁有醞藉涵泳經籍百家諸子之言無不盪觴孟子稱伯夷清柳下惠和先生自謂不夷不惠居二者之閒而兼有其德因自號曰清和先生云士大夫喜與之游詩歌曲引往往稱道之至於牛童馬卒閭巷倡優之口莫不羨之以是名漸徹於天子一召見與語竟日上熟味其旨愛其淳正可以鎮澆薄之徒不覺膝之前席自是屢見於上雖郊廟祠祀之禮先生無不預其選素與金城賈氏及玉卮子善上皆禮之每召見先生有司不請而以二子俱見上不以爲疑或爲之作樂感饌以待之歡甚至於頭沒杯案先生既見寵遇子孫支庶出爲郡國二千石往往皆是至於十室之邑百人之聚先生之族無不在焉昔最著聞者中山宜城滄浦皆良子弟也然皆好賓客所居冠蓋駢集賓客號嗽出入無節交易之人所在委積由是上疑其濁小人或乘閒以毀入欲以逢上意而取寵一日上問先生曰君門如市何也先生曰臣門如市臣心如水上曰清和先生今乃信其清和矣益厚遇之由是士大夫愈從先生游鄉黨賓友之會咸曰無甘公而不樂既至則一坐盡傾莫不注挹然先生遇事多不自持以待人斟酌而後行嘗自稱沽之哉沽之哉我待賈者也人或召之不問貴賤至於斗筲之量挈瓶之智或虛己來者從之如流布衣寒士一與之遇如挾纊惟不喜釋氏而僧之徒好先生者亦竊與先生游焉至於學

道隱居之士多喜見先生以自晦然先生愛移人性情激發其騰氣解釋其憂憤可謂能令公喜能令公怒者邪王公卿士如灌夫季布李景儉桓彬之徒坐與先生爲黨而被罪者不可勝數其相歡而奉先生者或至於破家敗產而不悔以是禮法之士疾之如讐如丞相朱子元執金吾劉文叔郭解長孫登皆不悅未嘗與先生語時又以其士行或久多中道而變不承於初咸毀之曰甘氏擊子始以詐得終當以詐敗矣久之或有言先生性不自持無大臣輔政之體置之左右未嘗有沃心之益或虞以虛閒廢事上由此亦漸疎之會徐邈稱先生爲聖人上惡其朋比大怒遂命有司以光祿大夫秩就封宗廟祭祀未嘗見遂終於鄭仕於郡國者皆不奪其官初先生既失寵其交游往往謝絕甚者至於毀棄素行以賣直自售惟吏部尙書畢卓北海相孔融彭城劉伯倫篤好如舊融嘗上書辨先生之無罪上益怒融由此亦得罪而倫又爲之頌爲當世所有故不著今掇其行事大要者著于篇

太史公曰先生之名見於詩書者多矣而未有至公之論也譽之者美逾其實毀之者惡溢其真若先生激發壯氣解釋憂憤使布衣寒士樂而忘其窮不亦薰然慈仁君子之政歟至久而多變此亦中賢之疵也孔子稱有始有卒者其惟聖人乎先生何誅焉予嘗過中山慨然想先生之風聲恨不及見也乃爲之傳以記

法雲寺長老然香會疏文

竊以香者妙通法性冥動聞機大則香積如來令天人而入戒律次則香嚴童子得羅漢而證圓通覺至性之清嚴破塵寰之濁穢肆求善友同結勝緣漸沈水之蜜圓斥藁膏之昏鈍規模既遠誓愿尤長若秣若圓得無礙法非煙非火轉不退輪偶就印以成文常干空而作蓋無前後來去之際有解脫知見之因擘乎若光明之雲佳哉如鬱蔥之氣反聞聞性八百之功德以成自覺覺他億萬之河沙斯徧

越州請立程給事祠堂狀

浙水之東七州獨越爲都會凡七州之軍事督焉其地西帶江北被海多雄山傑澤有桑麻魚稻藤蔗竹箭之饒土沃而流水清而不迫非舟車足力所會故其民喜耕耨勤織紵算本而薄末狡獪詆欺之弊視他州爲少然以險阻之故豪彊惡少跌宕不逞之民一失其業則往往什聚伍行剽攘攻劫於江海之上不時去之則蔓延而成大盜矣爲太守者審知風俗之厚刑政並修則一方可以指麾而治不然雖殫力勞心猶無益也熙寧十年詔以給事中集賢殿修撰廣平程公知軍州事公素以治行稱天下越人無不踴躍企願見公之所爲及至政尚簡肅不爲苟且苛細之事事至而後必行亦無所假借發隱擿伏敏捷如神每得所謂豪彊惡少跌宕不逞之民草斬而獸逐之至斷絕乃已於是距吳際闡楚千里肅然盜賊不敢發川行途止如卽其家獄訟衰息風雨時至仍歲大穰乃禮賢俊仁老孤簡練士卒繕修宮寺至於郵亭刻漏爲之一新頽廢僂僵斬然俱起然後知公之才所遇縱橫無窮其所厭伏東西逆銷變故於未形者多矣非特越人受其賜也使行且大用於朝推其道於天下則其所就者又可量耶先是太子少保南陽趙公有惠政於越旣去而公承其後故議者謂近世越州之政未有如二公者南陽公嘗命畫史圖太子少師天水趙公并公與己游從之像號三老圖而越之好事者遂作三老堂以實之元豐二年公還朝郡之衣冠縉黃耆艾之士若干人乞留於部使者三爲之上不報因相與泣曰公去矣其像雖存於三老堂然吾人之心未厭也聞公嘗帥洪福廣三郡三郡皆有生祠豈越獨無有今寶林院者公之所興建也若卽其地爲堂立公之像如三郡故事以慰吾人之思不亦可乎衆曰然於是又以狀白使者請立公之祠堂焉是時某適自淮南來省親將還越人謂某曰吾州更饑歉札瘡之後程公實撫養而教誨之去年冬福州太守司諫孫

公嘗道于此具見其事今祠堂成有日矣謀爲記宜莫如孫公者聞子與孫公鄉里且門人也盍撫厥實以爲我請乎某旣歎程公之政有以媚于民又嘉越人能大其施而推報之也乃爲論次其事并州之風俗具而載之以備孫公之采擇焉

精騎集序

予少時讀書一見輒能誦暗疏之亦不甚失然負此自放喜從滑稽飲酒者游旬朔之閒把卷無幾日故雖有彊記之力而常廢於不勤比數年來頗發憤自懲艾悔前所爲而聰明衰耗殆不如曩時十一二每閱一事必尋繹數終掩卷茫然輒復不省故雖然有勤苦之勞而常廢於善忘嗟夫敗吾業者常此二物也比讀齊史見孫奉答邢詞云我精騎三千足敵君羸卒數萬心善其說因取經傳子史事之可爲文用者得若干條勒爲若干卷題曰精騎集云噫少而不勤無如之何矣長而善忘庶幾以此補之

故龍圖閣直學士中大夫知成都軍府事管內勸農使充成都府利州路兵馬鈐轄上護軍隴西郡開國侯食邑一千一百戶食實封三百戶賜紫金魚袋李公行狀 曾祖諱宗誼故不仕 祖諱知至故不仕 父諱東故任江寧府溧水縣尉累贈特

進

南康軍建昌縣李常字公擇年六十四李氏宗出唐宗室郇公諱遠祖灋五代時號稱各臣仕皇朝爲兵部尚書封莒國公苜公少時仕於湖南馬氏有一子留江南公其裔孫也故今爲南康建昌人公少警悟好學彊記爲文章捷敏初若不經意而比成粲然屬寓深遠皇祐中登進士甲科授防禦推官權江州軍事判官丁昌源郡太夫人憂解官又丁光祿公憂服闋權宣州觀察推官監漣水軍轉般倉改大理寺丞知洪州奉新縣未行用韓公獻蕭薦爲二司檢法官神宗卽位詔大臣舉館職曾宣公以公應詔召試學士院除秘閣校理編

校史館書籍兼太常博士兼史館檢討置三司條例司檢詳官看詳中書條例權判尚書考功改右正言同管勾國子監公事是時王荆公輔政始作新法諫官御史論不合者輒斥去公上疏力詆其非以爲始建三司條例司雖致天下之議而善士猶或與之至於均輸之論與青苗之法立公然取息傳會經旨以爲無嫌則天下固已大駭而善士亦不復與矣時荆公之子雱與溫陵呂惠卿皆與聞國論凡朝廷之事三人者參然後得行公言陛下與大臣議某事安石不可則移而不行安石造膝議某事安石承詔頒焉呂惠卿獻疑則反之詔用某人安石惠卿之所可雱不說則又罷之孔子曰祿去公室政在大夫陪臣執國命今皆不似之耶而其論青苗尤爲激切至十餘上不已於是落職通判滑州歲餘復職知鄂州徙知湖州遷尚書祠部員外郎賜五品服徙知齊州齊故多盜公至痛懲艾之論報無虛日盜猶不止他日得黠盜察其可用刺爲兵使直事鈴下閉問以盜發輒得而不衰止之故曰此繇富家爲之囊使盜自相推爲甲乙官吏巡捕及門擒一人以首則免矣公曰吾得之矣乃令得藏盜之家皆發屋破柱盜賊遂清始公在武昌吳興政尙寬簡日與賓客縱酒笑詠吏民安樂之郡以大治於是世知公之才所值無不可也屬河決灌山東諸郡公捍禦有術部使者以聞降詔書獎諭從淮南西路提點刑獄遷尚書度支員外郎坐厚善直史館蘇軾得其詩文不以告罰金寄祿格行換朝散郎遷朝請郎試太常少卿公去國十五年至是還朝士大夫喜見於色以謂正人復用也以職事對稱旨面賜三品服未幾試禮部侍郎文昌府成車駕臨幸恩遷朝奉大夫案此有脫幸恩遷朝散大夫上卽位覃恩遷朝請大夫試吏部侍郎遷朝議大夫俄試戶部尚書詔百官轉對公以七事應詔一曰崇廉恥二曰存貢舉三曰別守宰四曰去賊貪五曰慎疑獄六曰擇師儒七曰修役法皆當時急務而其言役法尤合公論又取差免二法折衷爲

書上之以爲法無新陳便民者良法也論無彼己可久者確論也又曰貧富俱出貲則貧者難辦俱出力則富者難堪使富者出貲貧者出力庶乎其可也夫大略如此遷中大夫除御史中丞兼侍讀加龍圖閣直學士初元豐河決小吳神宗以河勢方趨東北難以力回詔勿復塞須其自定增立隄防而或者以謂非悠遠之策請開澶淵游河分殺水勢又欲自孫村口截爲隄導還故處詔遣公視之還奏非便又遣吏部侍郎范公百祿給事中趙公君錫覆視奏與公合而或者猶執前議銳於與役故朝廷疑之至是公申論其弊章六七上而其役竟罷公又請分詩賦經義兩科以盡取士之法別自致因人爲兩塗以究省官之術其忠言讜論蓋不可以一二舉至於因時乘閒導迎和氣者多密以啓聞故莫得而知也俄守兵部尙書固辭不受懇求外補章屢上遂出知鄧州數月徙成都府行及陝府閬州縣暴卒於傳舍實元祐五年二月二日也累勳至上護軍隴西郡侯公風度凝遠與人有恩意而遇事彊毅不爲苟合初善王荆公荆公嘗國冀其爲助而詆之乃力於他人荆公嘗遣雱喻意曰所爭者國事少存朋友之義公曰大義滅親况朋友乎自存益確士論以此歸之少時讀書於廬山五老峯下白石庵之僧舍後身雖出仕宦而書藏於山中如故每得異書輒益之至九千餘卷山中之人號李氏山房仲兄布蚤卒事其嫂張敬甚撫其子秉彝如己子自奉清約所俸入多少以調親族捐館之日無贏貲朝廷聞之常賻外特賜五十萬有文集若干卷藏于家初娶狄氏襄陽遵度主簿之女蚤卒贈某縣君遵度亦俊傑士寶元慶曆閒以文章顯名再娶魏氏光祿卿琰之女亦蚤卒贈遂寧縣君又娶遂寧之弟封安康郡君子男四人長曰據揚州江都縣尉蚤卒次曰遠承奉郎次曰遠承務郎次曰迢承務郎女三人長適鄧州長壽縣主簿孫端次適郊祀齋郎丘揖次適進士黃叔敖諸孤自閬州扶柩南歸而公之伯兄時爲江南西路轉運使遂以

其年十月丙午葬公于南康軍建昌縣千秋之原前期諸孤請狀公之行治而公之美實多難以具著著其出處始終之大者以告諸史氏謹狀

雜說

唐杜淦江夏人也自罷漢陰令居泗水上烈日笠首親督耕夫一年而食足二年而衣食兩餘三年而屋室完新六畜肥繁器用皆備自墾荒起家十五年為富家翁不假一人之力一毫之助彼嘗謂人曰夫忍恥入仕不困妻子衣食者幾希彼忍恥我努力皆衣食耳顧我何如由功名之士觀之則誠為拘繫躡促人也若夫恬於進取安分潔己者蓋有取焉爾

通事說

文以說理為上序事為次古人皆備而有之後世知說理者或失於略事而善序事者或失於悖理皆過也蓋能說理者始可以通經善序事者始可以修史

書丁彥良明堂議後

祀國事之大者歷世洪儒碩生議論考訂往往自相違戾丁侯以世家子早假蔭以官少年彊學援質有根柢訶詆前載惜乎未能以此獻諸朝得付有司禮官博士相與校正以備一代闕文君不能姑愛惜遵養以待云

錄龍井辯才事

熙寧九年秀州嘉興縣令陶豸有子得疾甚異形色語笑非復平人令患之乃大出錢財聘謁巫祝厭勝百方終莫能治是歲辯才法師元淨適以事至秀法師高僧也隱於錢塘之天竺山傳天台教學者數百人又特善咒水疾病者飲其所咒水輒愈吳人尊事之令素聞其名即馳詣師具狀告曰兒始得疾時見一女子自外來相調笑久之俱去稍行至水濱遺詩曰生為木卯人死作幽獨鬼泉門長夜開

衾幃待君至自是屢來且有言曰仲冬之月二七之閉月盈之夕車馬來迎今去妖期逼矣未知所處願賜哀憐師乃許諾因杖策從至其家除地為壇設觀音像於中央取楊枝灑水灑而咒之三燒壇而去是夜兒寢安然不復如他時矣明日復來結跏趺坐引兒問曰汝居何地而來至此答曰會稽之東下山之陽是吾之宅古木蒼蒼師又問汝姓誰氏答曰吳王山下無人處幾度臨風學舞腰師曰汝柳乎乃輒然而笑師良久呵曰汝無始已來迷已逐物為物所轉溺於淫邪流浪千劫不自解脫入魔趣中橫生災害延及無辜汝今當知魔即非魔魔即法界我今為汝宣說首楞嚴祕密神咒汝當諦聽痛自悔恨訟既往過愆返本來清淨覺性於是號泣不復有云是夜謂兒曰辯才之功汝父之虔無以加焉吾將去矣後二日復來曰久與子遊情不能遽舍願一舉觴為別因相對引滿既罷作詩一章曰仲冬二七是夏時江下無緣與子期今日臨歧一盃酒共君千里遠相離遂去不復見予聞其事久矣元豐二年見辯才於龍井山問之信然

書王氏齋壁

皇祐元年余先大父赴官南康道出九江余實生焉滿歲受代猶寓止僧舍未幾代者卒叔瞻之先君來領其職事通家相好也至和元年叔瞻始生於南康後予迎老母來為汝南學官也而叔瞻亦奉太夫人閒居於郡之西郭時余之先大父母先人皆捐館而叔瞻之先君亦沒於贛州皇祐遠今四十一年中閒豐瘁得喪死生休戚不可悉記獨兩家之孤各奉其母相遭于此甚可悲也

題彭景山傳神

內殿崇班致仕彭崇仁字景山匈中有韜略吏事精密所至士大夫翕然稱之年四十不幸喪明家居無餘而目不可治如老驥伏櫪心未嘗不在千里聞北風則耳聳然自道觀之物無幸不幸以得喪觀

之豈異世有所負耶然人之有德慧術智者常存乎疾疾惟深也能披剝萬象而見己安知景山不得之沈冥中耶

附蠶書

子閒居婦善蠶從婦論蠶作蠶書

考之禹貢揚梁幽雍不貢繭物充筐織文徐筐元織縞荆筐元纁璣組豫筐織纈青筐屢絲皆繭物也而桑土既蠶獨言於充然則九州蠶事充爲最乎子游濟河之閒見蠶者豫事時作一婦不蠶比屋晉之故知充人可爲蠶師今予所書有與吳中蠶家不同者皆得之充人也

種蠶

臘之日聚蠶種沃以牛溲浴于川毋傷其藉迺縣之始雷臥之五日色青六日白七日蠶已蠶尙臥而不傷

時食

蠶生明日桑或柘葉風戾以食之寸二十分晝夜五食九日不食一日一夜謂之初眠又七日再眠如初既食葉寸十分晝夜六食又七日三眠如再又七日若五日不食二日謂之大眠食半葉晝夜八食又三日健食乃食全葉晝夜十食不三日遂繭凡眠已初食布葉勿擲擲則蠶驚母食二葉

制居

種蠶方尺及乎將繭乃方四丈織萑葦範以蒼簣竹長七尺廣五尺以爲筐達四木宮梁之以爲槌懸筐中閒九寸凡槌十縣以居食蠶時分其居糞其葉餘以時去之萑葉爲籬勿密屈葉之長二尺者自後茨之爲簾以居繭蠶凡繭七日而採之居蠶欲温居繭欲涼故以萑鋪繭寒之以風以緩蛾變

化治

常令煮繭之鼎湯如蟹眼必以筴引其緒附于先引謂之饅頭毋過

三系過則系蠶不及則脆其審舉之凡系自鼎道錢眼升於鑲星星應車動以過添梯乃至於車

錢眼

爲版長過鼎面廣三寸厚九黍中其厚插大錢一出其端橫之鼎耳後鎮以石緒總錢眼而上之謂之錢眼

鎖星

爲三蘆管管長四寸樞以圓木建兩竹夾鼎耳縛樞於竹中管之轉以車下直錢眼謂之鎖星

添梯

車之左端置環繩其前尺有五寸當車牀左足之上建柄長寸有半匠柄爲鼓鼓生其寅以受環繩繩應車運如環無端鼓因以旋鼓上爲魚魚半出鼓其出之中建柄半寸上承添梯添梯者二尺五寸片竹也其上揉竹爲鈎以防系竅左端以應柄對鼓爲耳方其穿以閉添梯故車運以牽環繩繩簇鼓以舞魚魚振添梯故系不過偏

車

制車如轆轤必活其兩輻以利脫系

禱神

臥種之日升香以禱天駟先蠶也割雞設醴以禱苑窳婦人寓氏公主蓋蠶神也毋治堰毋誅草毋沃灰毋室入外人四者神實惡之

戒治

唐史載于闐初無桑鉤鄰國不肯出其王卽求置婚許之將迎乃告曰國無帛可持蠶自爲衣女聞置蠶帽絮中關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶蛾蠶蛾飛盡乃得治繭言蠶爲衣則治繭可爲絲矣世傳繭之未蛾而竅者不可爲絲頃見鄰家誤以較繭雜全繭治之皆成系焉疑蛾蛻之繭也欲以爲絲而其中空不復可治嗚呼世有知于闐治絲法者肯以教人則貸蠶之死可勝計哉予作蠶書

哀蠶有功而不免故錄唐史所載以俟博物者

穀粟繭絲之利一也高沙之俗耕而不蠶雖嘗有季穀賤而帛貴民甚病之訪諸父老云土薄水淺不可以蠶桑子竊以為然一日郡太守汪公取秦淮海蠶書示予予曰子謂高沙不可以蠶此書何為而作乎豈昔可為而今不可為耶豈秦氏之婦獨能之而他人不能耶乃命錢木傳與農書並傳焉且公以天子命出守邊障方將脩城郭備器械訓兵積穀以從事於功名其志可謂大矣豈區區繭絲之足言哉而是書之傳所以拳拳為爾民計者乃復切至如此然則為高沙之民者盍亦併體公之善意而無愧於淮海之書云嘉定甲戌臘月下旬
寓郡齋雙溪絲繡謹書
按鮑氏知不足齋所採宋陳真農書後序為新安汪綱書又按高郵州志宋嘉定中汪綱知高郵軍蓋即孫繡所稱太守汪公也今蠶書農書高郵久無單行本爰附元跋於此

淮海後集卷下

淮海詞

宋 高 郵 秦 觀 少 游 著

淮海潮廣陵懷古

星分牛斗疆連淮海揚州萬井提封花發路香鶯啼人起朱簾十里
春風豪俊氣如虹曳照春金紫飛蓋相從巷入垂楊畫橋南北翠煙
中 追思故國繁雄有迷樓挂斗月觀橫空紋錦製帆明珠濺雨寧
論雀馬魚龍往事逐孤鴻但亂雲流水縈帶離宮最好揮毫萬字一
飲擠千鍾

又越州懷古

秦峯蒼翠耶溪瀟灑千巖萬壑爭流鷺瓦雉城誰門畫戟蓬萊燕閣
三休天際識歸舟汎五湖煙月西子同遊茂草荒臺苧蘿村冷起閒
愁 何人覽古凝眸悵朱顏易失翠被難留梅市舊書蘭亭古墨依
稀風韻生秋狂客鑑湖頭有百年臺沼終日夷猶最好金龜換酒相
與醉滄州

又洛陽懷古

梅英疎淡冰漸溶洩東風暗換年華金谷俊游銅駝巷陌新晴細履
平沙長記誤隨車正絮翻蝶舞芳思交加柳下桃蹊亂分春色到入
家 西園夜飲鳴笳有華燈礙月飛蓋妨花蘭苑未空行人漸老重
來事事堪嗟煙暝酒旗斜但倚樓極目時見棲鴉無奈歸心暗隨流
水到天涯

又別意

奴如飛絮郎如流水相沾便肯相隨微月戶庭殘燈簾幙恩恩共惜
佳期纔話暫分攜早抱人嬌咽雙淚紅垂畫舸難停翠幃輕別兩依
依 別來怎表相思有分香帕子合數松兒紅粉胞痕青牋嫩約了
寧莫遣人知成病也因誰更自言秋杪親去無疑但恐生時注著合
有分子飛

沁園春春思

宿靄迷空靄雲籠日晝景漸長正蘭皋泥潤誰家燕喜蜜脾香少觸
處蜂忙盡日無人簾幕挂更風遞遊絲時過牆微雨後有桃愁杏怨
紅淚淋漓 風流寸心易感但依依佇立回盡柔腸念小奩瑤鑑重
勻絳蠟玉籠金斗時爇沈香柳下相將遊冶處便回首青樓成異鄉
相憶事縱蠻牋萬疊難寫微茫

水龍吟贈妓蕙東玉

小樓連苑橫空下窺繡轡駢鞍驟疎簾半捲單衣初試清明時候破
暖輕風弄晴微雨欲無還有賣花聲過盡斜陽院宇紅成陣飛鷺愁
玉珮丁東別後悵佳期參差難又名韉利鎖天還知道和天也瘦
花下重門柳邊深巷不堪回首念多情但有當時皓月向人依舊

八六子

倚危亭恨如芳草萋萋剗盡還生念柳外青驄別後水邊紅袂分時
愴然暗驚 無端天與娉婷夜月一簾幽夢春風十里柔情怎奈何
歡娛漸隨流水素絃聲斷翠綃香減那堪片片飛花弄晚濛濛殘雨
籠晴正銷凝黃鸝又啼數聲

風流子

東風吹碧草年華換行客老滄洲見梅吐舊英柳搖新綠惱人春色
還上枝頭寸心亂北隨雲黯黯東逐水悠悠斜日半山暝烟兩岸數
聲橫笛一葉扁舟 青門同攜手前歡記渾似夢裏楊州誰念斷腸
南陌回首西樓算天長地久有時有盡奈何絲篴此恨無休擬待倩
人說與生怕人愁

夢揚州

晚雲收正柳塘煙雨初休燕子未歸惻惻輕寒如秋小欄干外東風
軟透繡幃花密香稠江南遠人何處鷓鴣啼破春愁 長記曾陪燕
遊酬妙舞清歌麗錦纏頭酒困花十載因誰淹留醉鞭拂面歸來

晚望翠樓簾捲金鉤佳會阻離情正亂頻夢揚州

雨中花慢

指點虛無征路醉乘斑蚪遠訪西極見天風吹落滿空寒白玉女明星迎笑何苦自掩塵域正火輪飛上霧捲煙開洞觀金碧 重重觀閣橫枕驚峯水面倒銜蒼石隨處有奇香幽火杳然難測好是蟠桃熟後阿瓊偷報消息在青天碧海一枝難遇占取春色

一叢花

年時今夜見師師雙頰酒紅滋疎簾半捲微燈外露華上煙鼻涼颺簪髻亂拋俚人不起彈淚唱新詞 佳期誰料久參差愁緒暗縈絲想應妙舞清歌罷又還對秋色嗟咨惟有畫樓當時明月兩處照相思

鼓笛慢

亂花叢裏會攜手窮豔景迷歡賞如今誰把雕鞍鎖定阻遊人來往好夢隨春遠從前事不堪思想念香闥正香佳歡未偶難留戀空惆悵 永夜嬋娟未滿歎玉樓幾時重上那堪萬里卻尋歸路指陽關孤唱苦恨東流水桃源路欲回雙槳仗何人細與叮嚀問呵我如今怎向

促拍滿路花

露顆添花色月彩投窗隙春思如中酒恨無力洞房咫尺曾寄青鸞翼雲散無蹤跡羅帳熏殘夢回無處尋覓 輕紅膩白步步薰蘭澤約腕金環重宜裝飾未知安否一向無消息不似尋常憶憶後教人片時存濟不得

長相思

鐵驀城高蒜山渡闊千雲十二層樓開樽待月掩箔披風依然燈火揚州綺陌南頭記歌名宛轉鄉號溫柔曲檻俯清流想花陰誰繫蘭舟 念淒絕秦絃感深荆璞相望幾許疑愁勤動裁尺素奈雙魚難

渡瓜洲曉鑿堪羞潘鬢點吳霜漸稠幸于飛鴛鴦未老綢繆依詞隴

滿庭芳

山抹微雲天黏衰草畫角聲斷譙門暫停征棹聊共引離尊多少蓬萊舊事空回首煙靄紛紛斜陽外寒鴉數點流水繞孤村 銷魂當此際香囊暗解羅帶輕分謾贏得清樓薄倖名存此去何時見也襟袖上空惹啼痕傷情處高城望斷燈火已黃昏

又

紅蓼花繁黃蘆葉亂夜深玉露初零露天空闊雲淡楚江清獨棹孤篷小艇悠悠過烟渚沙汀金鉤細絲綸慢捲牽動一潭星 時時橫短笛清風皓月相與忘形任人笑生涯泛梗飄萍飲罷不妨醉臥塵勞事有耳誰聽江風靜日高未起枕上酒微醒

又

碧水澄秋黃雲凝暮敗葉零亂空階洞房人靜斜月照徘徊又是重陽近也幾處處砧杵聲催西窗下風搖翠竹疑是故人來 傷懷增悵望新歡易失往事難猜問籬邊黃菊知爲誰開謾道愁須帶酒酒未醒愁已先回憑闌久金波漸轉白露點蒼苔

江城子

西城楊柳弄春柔動離憂淚難收猶記多情曾爲繫歸舟碧野朱橋當日事人不見水空流 韶華不爲少年留恨悠悠幾時休飛絮落花時候一登樓便做春江都是淚流不盡許多愁

又

南來飛燕北歸鴻偶相逢慘容綠鬢朱顏重見兩衰翁別後悠悠君莫問無限事不言中 小槽春酒滴珠紅莫怨金鍾飲散落花流水各西東後會不知何處是煙淡遠暮雲重

又

囊花金釧約柔荑昔曾攜手難期咫尺玉顏和淚鎖金閨恰似小園

桃與李雖同處不同枝 玉笙初度顛鸞鏡落花飛爲誰吹月冷風高此恨只天知任是行人無定處重相見是何時

滿園花

一向沈吟久淚珠盈襟袖我當初不合苦摺就慣縱得軟頑見底心先有行待癡心守甚捻著脈子倒把人來傷憊 近日來非常羅皂醜佛也須眉皺怎掩得衆人口待收了字羅罷了從來斗從今後休道共我夢見也不能得夠

迎春樂

萼蒲葉葉知多少惟有箇蜂兒妙雨晴紅粉齊開了露一點嬌黃小早是被曉風力暴更春共斜陽俱老怎得花香深處作箇蜂兒抱元注花香原作花香

鵲橋仙

纖雲弄巧飛星傳恨銀漢迢迢暗度金風玉露一相逢便勝卻人閒無數 柔情似水佳期如夢忍顧鵲橋歸路兩情若是久長時又豈在朝朝暮暮

菩薩蠻

蛩聲泣露驚秋枕羅幃淚溼鴛鴦錦獨臥玉肌涼殘更與恨長 陰風翻翠幔雨澀燈花暗畢竟不成眠鴉啼金井寒

減字木蘭花

天涯舊恨獨自淒涼人不問欲見回腸斷續金釭小篆香 黛蛾長斂任是東風吹不展困倚危樓過盡飛鴻字字愁

木蘭花

秋容老盡芙蓉院草上霜花勻似翦西樓促坐酒盃深風壓繡簾香不捲 玉纖慵整銀箏鴈紅袖時籠金鴨暖歲華一任委西風獨有春紅留醉臉

畫堂春

落紅鋪徑水平池弄晴小雨霏霏杏園憔悴杜鵑啼無奈春歸柳外畫樓獨上凭欄手撚花枝放花無語對斜暉此恨誰知

千秋歲

柳邊沙外城郭春寒退花影亂鶯聲碎飄零疎酒盞離別寬衣帶人不見碧雲暮合空相對 憶昔西池會鵲鷺同飛蓋攜手處今誰在日邊清夢斷鏡裏朱顏改春去也飛紅萬點愁如海

踏莎行

霧失樓臺月迷津渡桃源望斷無尋處可堪孤館閉春寒杜鵑聲裏斜陽暮 驛寄梅花魚傳尺素砌成此恨無重數郴江幸自遶郴山爲誰流下瀟湘去

蝶戀花

曉日窺軒雙燕語似與佳人共惜春將暮屈指豔陽都幾許可無時雲閒風雨 流水落花無問處只有飛雲冉冉來還去持酒勸雲雲且住憑君礙斷春歸路

一落索

楊花終日飛空舞奈久長難駐海潮雖是暫時來卻有箇堪憑處紫府碧雲爲路好相將歸去肯如薄倖五更風不解與花爲主

醜奴兒

夜來酒醒清無夢愁倚闌千露滴輕寒雨打芙蓉淚不乾 佳人別後音塵悄瘦盡難拚明月無端已過紅樓十二閒

南鄉子

妙手寫微真水翦雙眸絳點唇疑是昔年窺宋玉東鄰只露牆頭一半身 往事已酸辛誰記當年翠黛顰盡道有些堪恨處無情任是無情也動人

醉桃源

碧天如水月如眉城頭銀漏遲綠波風動畫船移嬌羞初見時 銀

燭暗翠簾垂芳心兩自知楚臺魂斷曉雲飛幽歡難再期

河傳

亂花飛絮又望空關合離人愁苦那更夜來一霎薄情風雨暗掩將春色去
籬枯壁盡因誰作若說相思佛也眉兒聚莫怪為伊抵死
繁腸惹肚為沒教人恨處

又

恨眉醉眼甚輕輕覩著神魂迷亂常記那回小曲闌干西畔鬢雲鬆
羅襪刻丁香咲吐嬌無限語軟聲低道我何曾慣雲雨未諧早被
東風吹散瘦殺人天不管

浣溪沙

漠漠輕寒上小樓曉陰無賴似窮秋澹烟流水畫屏幽自在飛花
輕似夢無邊絲雨細如愁寶簾閒挂小銀鉤

又

香靨凝羞一笑開柳腰如醉暖相挨日長春困下樓臺照水有情
聊整鬢倚闌無緒更兜鞋跟邊牽恨懶歸來

又

霜縞同心翠黛連紅綰四角綴金錢惱人香蕪是龍涎枕上忽收
疑是夢燈前重看不成眠又還一段惡因緣

又

腳上鞋兒四寸羅脣邊朱粉一櫻多見人無語但回波料得有心
憐宋玉只應無奈楚襄何今生有分共伊麼

又

錦帳重重卷暮霞屏風曲曲闌紅牙恨人何事苦離家枕上夢魂
飛不去覺來紅日又西斜滿庭芳草襯殘花

如夢令

門外鴉啼楊柳春色著人如酒睡起鬢沈香玉腕不勝金斗消瘦消

瘦還是褪花時候

又

遙夜月明如水風緊驛亭深閉夢破鼠窺燈霜送曉寒侵被無寐無
寐門外馬嘶人起

又

幽夢忽忽破後裝粉亂痕霑袖遙想酒醒來無奈玉銷花瘦回首回
首遠岸夕陽疎柳

又

樓外殘陽紅滿春入柳條將半桃李不禁風回首落英無限腸斷腸
斷人共楚天俱遠

又

池上春歸何處滿目落花飛絮孤館悄無人夢斷月隄歸路無緒無
緒簾外五更風雨

阮郎歸

褪花新綠漸團枝撲人風絮飛秋千未并水平隄落紅成地衣遊
蝶困乳鶯啼怨春春怎知日長早被酒禁持那堪更別離

又

宮腰鼻鼻翠鬟鬆夜堂深處逢無端銀燭殞秋風靈犀得暗通更
有限恨無窮星河沈曉空隴頭流水各西東佳期如夢中

又

瀟湘門外水平鋪月寒征棹孤紅裝飲罷少踟躕有人偷向隅揮
玉筯洒真珠梨花春雨餘人人盡道斷腸初那堪腸也無

又

湘天風雨破寒初深沈庭院虛塵譙吹罷小單于迢迢清夜徂鄉
夢斷旅魂孤崢嶸歲又除衡陽猶有鴈傳書柳陽和鴈無

滿庭芳 詠茶

北苑研膏方圭圓璧萬里名動京關碎身粉骨功合上凌煙尊俎風
流戰勝降春睡開拓愁邊纖纖捧香泉濺乳金縷鷓鴣斑 相如方
病酒一觴一詠賓有羣賢半扶起燈前醉玉贖山搜攪胸中萬卷還
傾動三峽詞源歸來晚文君未寢相對小妝殘又見山谷集小異

又

曉色雲開春隨人意驟雨才過還晴高臺芳榭飛燕蹴紅英舞困榆
錢自落秋千外綠水橋平東風裏朱門映柳低按小秦箏 多情行
樂處珠鈿翠蓋玉纓紅纓漸酒空金盞花困蓬瀛豆蔻梢頭舊恨十
年夢屈指堪驚凭蘭久疎煙淡日寂寞下蕪城

又

雅燕飛觴清談揮麈使君高會羣賢密雲雙鳳初破縷金團窗外鑪
煙似動開筵試一品奔泉輕淘起香生玉乳雪濺紫甌圓 嬌鬢宜
笑盼雙擊翠袖穩步紅蓮坐中客翻愁酒醒歌闌點上紗籠畫燭花
驄弄月影當軒頻相顧餘歡未盡欲去且留連

桃源憶故人

玉樓深鎖薄情種清夜悠悠誰共羞見枕衾鴛鳳悶即和衣擁 無
端畫角嚴城動驚破一番新夢窗外月華霜重聽徹梅花弄

調笑令十首并詩

漢宮選女適單于明妃斂袂登氍毹車玉容寂寞花無主顧影低回
泣路隅行行漸入陰山路目送征鴻入雲去獨抱琵琶恨更深漢
宮不見空回顧

回顧漢宮路捍撥檀槽鸞對舞玉容寂寞花無主顧影偷彈玉筋未
央宮殿知何處目送征鴻南去

右王昭君

金陵往昔帝王州樂昌主第最風流一朝隋兵到江上共抱悽悽
去國愁越公萬騎鳴笳鼓劍擁玉人天上去空攜破鏡望紅塵千

古江楓籠輦路

輦路江楓古樓上吹簫人在否菱花半壁香塵汚往日繁華何處舊
歡新愛誰爲主啼笑兩難分付

右樂昌公主

蒲中有女號崔徽輕似南山翡翠兒使君當日最寵愛坐中對客
常擁持一見裴郎心似醉夜解羅衣與門吏西門寺裏樂未央樂
府至今歌翡翠

翡翠好容止誰使庸奴輕點綴裴郎一見心如醉笑裏偷傳深意羅
衣深夜與門吏暗結城西幽會

右崔徽

尙書有女名無雙蛾眉如畫學新妝伊家仙客最明俊舅母唯只
呼王郎尙書往日先曾許數載睽違今復遇聞說襄江二十年當
時未必輕相慕

相慕無雙女當日尙書先已許王郎明俊神仙侶腸斷別離情苦數
年睽恨今重遇笑指襄江歸去

右無雙

錦城春暖花欲飛灼灼當庭舞柘枝相君上客河東秀自言那得
傍人知妾願身爲梁上燕朝朝暮暮長相見雲收月墮海沈沈淚

滿紅綃寄腸斷

腸斷繡簾捲妾願身爲梁上燕朝朝暮暮長相見莫遣恩遷情變紅
綃粉淚知何限萬古空傳遺怨

右灼灼

百尺樓高燕子飛樓上美人顰翠眉將軍一去音容遠只有年年
舊燕歸春風昨夜來深院春色依然人不見只餘明月照孤眠回
望舊恩空戀戀

戀戀樓中燕燕子樓空春日晚將軍一去音容遠空鎖樓中深怨春

風重到人不見十二闌干倚徧

右盼盼

崔家有女名鸞鶯未識春光先有情河橋兵亂依蕭寺紅愁綠慘
見張生張生一見春情重明月拂牆花影動夜半紅娘擁抱來脈
脈驚魂若春夢

春夢神仙洞并并拂牆花樹動西廂待月知誰共更覺玉人情重紅
娘深夜行雲送困鞦韆橫金鳳

右崔鶯鶯

若耶溪邊天氣秋采蓮女兒溪岸頭笑隔荷花共人語煙波渺渺
蕩輕舟數聲水調紅嬌晚棹轉舟回笑人遠腸斷誰家遊冶郎盡
日踟躕臨柳岸

柳岸水清淺笑折荷花呼女伴盈盈日照新妝面水調空傳幽怨扁
舟日暮笑聲遠對此令人腸斷

右采蓮

鑒湖樓閣與雲齊樓上女兒名阿溪十五能為綺麗句平生未解
出幽閨謝郎巧思詩裁翦能使佳人動幽怨瓊枝璧月結芳期斗
帳雙雙成眷戀

眷戀西湖岸湖面樓臺侵雲漢阿溪本是飛瓊伴風月朱扉斜掩謝
郎巧思詩裁翦能動芳懷幽怨

右煙中怨

深閨女兒嬌復癡春愁春恨那復知舅兄唯有相拘意暗想花心
臨別時離舟欲解春江暮并并香魂逐君去重來兩身復一身夢
覺春風話心素

心素與誰語始信別離情最苦蘭舟欲解春江暮精爽隨君歸去異
時攜手重來處夢覺春風庭戶

右離魂記

虞美人

高城望斷塵如霧不見聯驂處夕陽村外小灣頭只有柳花無數送
歸舟 瓊枝玉樹頻相見只恨離人遠欲將幽恨寄青樓爭奈無情
江水不西流

又

碧桃天上栽和露不是凡花數亂山深處水縈洄可惜一枝如畫爲
誰開 輕寒細雨情何限不道春難管爲君沈醉又何妨抵怕酒醒
時候斷人腸

又

行行信馬橫塘畔烟水秋平岸綠荷多少夕陽中知爲阿誰凝恨背
西風 紅裝艇子來何處蕩桡偷相顧鴛鴦驚起不無愁柳外一雙
飛去卻回頭

點絳脣桃源

醉漾輕舟信流引到花深處塵緣相誤無計花閒住 烟水茫茫回
首斜陽暮山無數亂紅如雨不記來時路

又

月轉烏啼畫堂宮徵生離恨美人愁悶不管羅衣褪 清淚斑斑揮
斷柔腸寸嗔人問背燈偷搵拭盡殘妝粉

品令

幸自得一分索強教人難喫好好地惡了十來日恰而今較此不
須管啜持教笑又也何須脰織衡倚賴臉兒得人惜放軟頑道不得
又

掉又耀天然箇品格於中壓一簾兒下時把鞋兒踢語低低笑咭咭
每每秦樓相見見了無限憐惜人前強不欲相沾識把不定臉兒
赤

南歌子

玉漏迢迢盡銀潢淡淡橫夢回宿酒未全醒已被鄰雞催起怕天明
臂上妝猶在襟閒淚尚盈水邊燈火漸人行天外一鉤殘案請蕭
詩話作
橫月帶三星

又

愁鬢香雲墜嬌眸冰玉裁月屏風幙爲誰開天外不知音耗百般猜
玉露沾庭砌金風動瑄灰相看有似夢初回只恐又拋人去幾時
來

又

香墨鬢鬢畫燕脂淡淡勻揉藍衫子杏黃裙獨倚玉闌無語點檀脣
人去空流水花飛半掩門亂山何處覓行雲又是一鉤新月照黃
昏

臨江仙

千里瀟湘接藍浦蘭橈昔日曾經月高風定露華清微波澄不動冷
浸一天星獨倚危檣悄悄遙聞妃瑟泠泠新聲含盡古今情曲
終人不見江上數峯青

又

髻子佞人嬌不整眼兒失睡微重尋思模樣早惺忪斷腸攜手何事
太恩恩不忍殘紅猶在臂翻疑夢裏相逢遙憐南埭上孤篷夕陽
流水紅滿淚痕中

好事近夢中作

山路雨添花花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千百飛雲當
面化龍蛇夭矯轉空碧醉臥古藤陰下了不知南北

淮海詞

淮海集補遺序

今淮海集傳本爲明工部郎中仁和李公之藻彫版蓋依邑人南湖張公鈺舊本而未加增訂者其中譌脫頗多原版度藏公所司事者不慎致扞於爨下今年邑人議爲重刊敬之不揣固陋與同志校正其譌脫之顯然者付諸梓人已將告成矣因思淮海集外之作多散見於羣書不可不亟爲補錄爰偕茆君零水共事搜輯凡得賦詩文詞若干條錄爲一編斷句亦附其末匪敢謂無缺憾撥拾前人所未及盡後學之責而已嘗效少游遺文各體中惟詞爲多足爲對客揮豪不耐聚稿之證伏讀

欽定四庫全書提要淮海詞一卷明毛晉所刻僅八十七調非其舊帙案張本李本所載長短句區爲三卷詞止七十七調則毛氏本已多十調矣浙中段氏本卷末附補詞僅就艸堂詩餘所及編附仍屬挂漏且本集已載之詞亦復列入不足以稱善本今據羣書補錄較毛補差多實爲厚幸未見之書其待諸將來矣乎又各家文集補編多闌入他人之作如商丘宋氏施注蘇詩補遺及黎川陳氏黃文節公詩外集多載淮海集中詩是也茲編所補俱引原書其下不敢參以臆見亦深懼見諂於後來云爾

道光十有七年八月邑後學王敬之謹序

宋秦少游淮海集補遺

王敬之
呂後學
荊洋林
纂輯

賦

君臣相正國之肥賦

因知正主而御邪臣者難以存乎安強正臣而事邪主者不能浸乎
明昌美盛時之會聚常直道以更相蓋上下交孚兮若從繩之糾畫
故民物阜蕃也常飽德以康強所以舜申后稷之忠民或饑而可救
唐相韓休之鯁己雖瘠以何傷

宋孫奕示兒編云如少游君臣相正國之肥賦其第五韻云云係
中魁選有訟其重疊用韻者遂殿舉朝旨今後詩賦如押安強即
不得押康強矣蓋十陽韻中彊字亦作強故也

詩

題涪溪中興頌

玉環妖血無人掃漁陽馬厭長安岫潼關戰骨高於山萬里君王蜀
中老金戈鐵馬從西來郭公凜凜英雄才舉旗爲風偃爲雨灑掃九
廟無氛埃元功高名誰與紀風雅不繼騷人死水部胸中星斗文太
師筆下龍蛇字天遣二子傳將來高山十丈磨蒼厓誰持此碑入我
室使我一見昏眸開百年興廢生歎慨當時數子今安在荒涼涪水
棄不收時有游人打碑賣

元感如梓庶齋老學叢談題涪溪中興頌玉環妖血無人掃詩世
以爲張文潛作實少游筆也時被責憂畏又持喪乃託各文潛以
名書耳

案此詩載宛丘集漁隱叢話據石刻爲文潛作紫芝詩話亦引文
潛中興碑潼關戰骨高於山之句皆庶齋所謂世以爲張文潛作
者也國朝王士禛涪溪攷載作張耒詩更載秦觀詩即詩雖不
二爲中興頌而作然心知已下四句非中興頌不足以當之厲
宋詩紀事亦引作張耒詩未加辨正茲據庶齋叢話補錄曾敏行
獨醒雜志亦云少游賦涪溪中興頌題曰張耒文潛作而以其名

淮海集補遺

書之則庶齋之
說益爲足據

游杭州佛日山淨慧寺

五里喬松徑千年古道場泉聲與嵐影收拾入僧房

明朱存理鐵網珊瑚

牽牛花

銀漢初移漏欲殘步虛人倚玉闌干仙衣染得天邊碧乞與人閒向
曉看

宋魏慶之詩人玉屑引桐江詩話少游汝南教官日郡將向宗回
團練有登城詩少游次韻兩篇案詩載又嘗於程文通會閑賦牽
牛花詩云云又一歲太守王左丞二月十一日生日程文通諸人

前期袖壽詩艸謁少游問曰左丞生日必有佳作少游以詩艸示
之首云元氣鍾英偉東皇賦炳靈數十一莢椿茂八千齡汗血
來西極博風出北溟案詩載諸人愕然相視俱不敢出袖中之艸

唯唯而退

鬼門關

身在鬼門關外天命輕人鮓瓮頭船北人慟哭南人唉日落荒邨閭
杜鵑

宋趙令時侯鯖錄瞿塘之下地名鮓瓮少游謂未有以對南遷
度鬼門關乃用爲絕句云云

案宋神類鈔載江元量詩中一詩云西塞山前日落處北關門外
水連天南人墮淚北人哭臣甫低頭拜杜鵑注引瞿塘之下地名
人鮓瓮少游用爲絕句云云詩意祖此此
詩又載蘇詩補遺及黃魯直集小有異同

別侍兒朝華

月霧茫茫曉柝悲玉人揮手斷腸時不須重向鏡前泣百歲終當一
別離

玉人前去卻重來此度分攜更不迴腸斷龜山離別處夕陽孤塔自
崔巍

一七三

宋張邦基墨莊漫錄秦少游侍兒朝華姓邊氏京師人也元祐癸酉歲納之嘗為詩云天風吹月入闌干烏鵲無聞子夜閉織女明星來枕上了知身不在人閒時朝華年十九也後三年少游欲修真斷世緣遂遣朝華歸父母家資以金帛而嫁之朝華臨別泣不已少游作詩云月霧茫茫曉柝悲玉人揮手斷腸時不須重向鏡前泣百歲終當一別離朝華既去二十餘日使其父來云不願嫁乞歸少游憐而復取歸明年少游出倅錢唐至淮上因與道友論議歎光景之逝歸謂朝華曰汝不去吾不得修真矣亟使人走京師呼其父來朝華隨去復作詩云玉人前去卻重來此度分攜更不迴腸斷龜山離別處夕陽孤塔自崔巍時紹聖元年五月十一日少游嘗手書記此事未幾遂竄南荒去

案天風吹月入闌干本集載作游仙四首之一漫錄以為初納朝華詩未知孰誤蘇詩補遺載此詩當是屬人其後二詩本集不載緣補

觀音洞

匹馬驕嘶石路斜觀音洞口踏煙霞普陀風景差相似只欠潮音小

白花

西湖志

閒燕堂聯句

黃葉山頭初帶雪綠波尊酒暫回春飲臣已聞璧月瓊枝句更看朝雲暮雨人觀老愧紅妝翻曲妙喜逢佳客放懷新飲臣天明又出桃源去仙境何時再問津觀

復齋漫錄王仲至與少游謁恭敏李公飯於閒燕堂即席聯句云云

附斷句

夢魂思汝為工往事故著人羊負來

宋朱翌猶覺寮雜記曰少游云夢魂思汝為工往事故著人羊負

來膾炙人口為工往舜濬井事羊負來乃蒼耳子見千金要方果

菜門

案史記帝本紀正義引通史二女曰鸚鵡汝衣裳鳥工往是驚塵事非濬井事穿井曰汝衣裳龍工往

自我翁多威德頓回秋色作春陰

宋方回瀛奎律髓評曰生日詩致語詩皆不可易為以其徇情應俗而多諛也所以予於生日詩多不選少游作此詩是夜無月遂改尾句云自我翁多威德頓回秋色作春陰或嘲謂晴雨翻覆手

案律髓此評載少游中秋口號之後而其改句陰非東韻是未必然指中秋口號一詩也茲姑附斷句當更改之

高郵西北多巨湖纍纍相貫如連珠

宋人錦繡萬花谷引秦觀詠三十六湖

槿籬護藥紅通徑竹筧通泉白徧邨案上通字疑誤

明王象晉羣芳譜

城晚通雲霧亭深到芟荷

同上

詞

搗練子

心耿耿淚雙雙皓月清風冷透窗人去秋來宮漏永夜深無語對銀缸

以下十四闕見艸堂詩餘

憶王孫

萋萋芳艸憶王孫柳外樓高空斷魂杜宇聲聲不忍聞欲黃昏雨打梨花深閉門

謹案飲定四庫全書艸堂詩餘攷證云李重元作刊本訛秦少游

如夢令

門外綠陰千頃兩兩黃鸝相應睡起不勝情月到碧梧金井人靜人

靜風弄一枝花影

前調

鶯嘴啄花紅溜燕尾點波綠皺指冷玉笙寒吹徹小梅春透依舊依舊人與綠楊俱瘦

浣溪沙

青杏園林煮酒香佳人初試薄羅裳柳絲搖曳燕飛忙乍雨乍晴花易老閒愁閒悶日偏長為誰消瘦減容光

阮郎歸

春風吹雨繞殘枝落花無可飛小池寒綠欲生漪雨晴還日西簾半捲燕雙歸諱愁無奈眉翻身整頓著殘棋沈吟應劫遲

畫堂春

東風吹柳日初長雨餘芳艸斜陽杏花零亂燕泥香睡損紅妝香篆暗消龍鳳畫屏縈繞瀟湘莫寒輕透薄羅裳無限思量

李調元兩邨詩話曰少游淮海集首首珠璣為宋一代詞人之冠今刊本多以山谷作雜之黃九之不逮秦七古人已有定評豈容

溷入如畫堂春詞云云氣薄語弱此山谷十六歲作也不應雜入

李淑古閣六十一家詞此詞載入淮海詞內注云或刻山谷年十六作今仍錄依柳堂集之舊

海棠春

流鶯窗外啼聲巧睡未足把人驚覺翠被曉寒輕寶篆沈煙曩宿醒未解宮娥報道別院笙歌會蚤試問海棠花昨夜開多少

眼兒嬌

樓上黃昏杏花寒斜月小欄干一雙燕子兩行歸鴈畫角聲殘綺窗人在東風裏無語對春閒也應似舊盈盈秋水澹澹春山

案此詞樂府雅詞拾遺選作左聲作

柳梢青

岸艸平沙吳王故苑柳裊煙斜雨後寒輕風前香軟春在梨花行

人一棹天涯酒醒處殘陽亂鴉門外軟韉牆頭紅粉深院誰家

案此詞詞綜選作清中殊作

桃源憶故人

碧紗弄影東風曉一夜海棠開了枝上數聲啼鳥裝點知多少妒雲恨兩腰肢裊眉黛不堪重掃薄倖不來春老羞帶宜男柳

鷓鴣天

枕上流鶯和淚聞新啼痕閒舊啼痕一春魚鳥無消息千里關山勞夢魂無一語對芳尊安排腸斷到黃昏甫能彀得鏡兒了兩打梨花深閉門

蝶戀花

鐘送黃昏雜報曉昏曉相催世事何時了萬苦千愁人自老春來依舊生芳艸忙處人多閒處少閒處光陰幾箇人知道獨上小樓雲

杳杳天涯一點青山小

謹案欽定四庫全書卮堂詩餘考證云王晉鈞作刊本譌秦少游

金明池

瓊苑金池青門紫陌似雪楊花滿路雲日澹天低晝永過三點兩點細雨好花枝半出牆頭似悵望芳艸王孫何處更水繞人家橋當門

巷燕燕鶯鶯對舞怎得東君長為我把綠鬢朱顏一時留住佳人唱金衣莫惜才子倒玉山休訴況春來倍覺傷心念故國情多新年

愁苦縱寶馬嘶風紅塵拂面也只尋芳歸去

案段刻淮海集柳堂集輯入集內有阮郎歸旅况滿庭芳春景寄歌子隨按隨心兒詞俱已載本集今不復錄

木蘭花慢

過秦淮曠望迴瀟灑絕纖塵愛清景風蛩吟鞭醉帽時度疎林秋來

政情味澹更一重煙水一重雲千古行人舊恨盡應分付今人漁

邨望斷衙門蘆荻浦鴈先聞對觸目淒涼紅凋岸蓼翠減汀蘋憑高

正千嶂黯便無情到此也銷魂江月知人念遠上樓來照黃昏

宋趙聞禮陽春白雪

案清景句秋來句俱疑有誤
林韻獨用閉口音亦可疑

南歌子

樓迴迷雲日溪深漲晚沙年來憔悴費鉛華樓上一天春思浩無涯

羅帶寬腰素真珠溜臉霞海棠開過柳飛花薄倖只知游蕩不歸

家

宋曾慥樂府雅詞

前調

靄靄迷春態溶溶媚曉光不應容易下巫陽祇恐翰林前世是襄王

暫為清歌駐還因暮雨忙瞥然飛去斷人腸空使蘭臺公子賦高

唐

宋袁文翁牖閒評此秦少游為朝雲作南歌子詞也余謂此詞朝

雲死後作其閒言語可見藝苑雌黃乃云東坡令朝雲就少游乞

之

醉鄉春

喚起一聲人悄衾暖夢寒窗曉瘴雨過海棠開春色又添多少社

食釀成微吟半缺櫻瓢共留覺健倒急投牀醉鄉廣大人閒小

宋陳思海棠譜引冷齋夜話少游在橫州有老書生家多海棠叢

閒少游醉臥宿於此明日題其柱云云東坡愛之恨不得其腔嘗

有知之者耳

案明楊慎詞品本集不收見於地志修一統志者不識昏字可味
國朝閔敬學述海棠橋在橫州西宋時建故老傳曰此橋南北

善皆海棠書生祝姓者家此宋秦少游讀橫善醉宿其家明日題
詞而去東作冷空作窗缺作破響作柳谷作酌健作傾萬樹詞律

載其詞調
名醉鄉春

菩薩蠻

金風簸菽驚黃葉高樓影轉銀蟾匝夢斷繡簾垂月明烏鵲飛新

愁知幾鄉欲似柳千縷鴈已不堪聞砧聲何處耶

明毛晉汲古閣淮海詞

昭君怨

隔葉乳鴉聲軟號斷日斜陰轉楊柳小腰肢畫樓西 役損風流心

眼眉上新痕無限極目送雲行此時情

同上

宴桃源

去歲迷藏花柳恰恰如今時候心緒幾曾歡贏得鏡中消瘦生受生

受更被養娘催繡

案汲古閣六十家詞山谷詞末一調宴桃源毛晉校云一刻淮海
集略異檢今集中無之晉所見淮海集又不知是何本矣茲并錄

之

生查子

眉黛遠山長新柳開青眼樓閣斷霞明羅幙春寒淺 盃嫌玉漏遲

燭厭金刀翦月色忽飛來花影和簾捲

朱彝尊詞綜

憶秦娥

莫雲碧佳人不見愁如織愁如織兩行征鴈數聲羌笛 錦書難寄

西飛翼無言只是空相憶紗窗月澹影雙入雙

同上

附斷句

我嘗從事風流府

宋趙令時侯鯖錄東坡在徐州送鄭彥能還都下問其所游因作

詞云十五年前我是風流帥花枝缺處留名字記坐中人語嘗題

於壁後少游薄游京師見此詞遂和之中有我嘗從事風流府之

句公聞而咲之

天若有情天也為人煩惱

禽牖閒評程伊川一日見秦少游問天若有情天也為人煩惱是

公詞否少游意伊川稱賞拱手遜謝伊川云上穹尊嚴安得易而侮之少游慚而退

雜文

銀杏帖

觀自去歲入京遭此追捕親老骨肉亦不敢留鄉里治生之具緣此蕩盡今雖得生還而仰事俯育之計蕭然不給想公聞之不能無惻然也不知能為謀一主學處否試望留意幸甚惠及銀杏尤見厚意感悚恩逮未有以為獻者行甫聞授宣城是否家叔已赴濱州渤海知縣祖父在彼幸安但地遠難得書耳李端叔從軍都無聞耗不知何如也與公別未幾世閒事多變如此既可歎復可笑耳何時展晤以盡所懷觀再拜

宋周必大題跋云少游作此帖猶未仕也今淮海集有對詔獄二詩所謂一室如懸磬人音盡不聞老兵隨臥起漂母給朝曠者殆去歲追捕時耶淳熙七年正月十四日東里周某同崔大雅觀於吏部直舍

案益公題跋今載津逮秘書中

夢中題維摩詰像贊

竺儀華夢瘴面囚首口雖不言十分似九天咲覆大千作獅子吼不如搏取妙喜如陶家手天咲覆大千一作應映舌覆大千

宋釋惠洪冷齋夜話曰郡亭湖廟甚靈能分風送往來之舟秦少游南遷宿其下登岸縱望久之歸臥舟中聞風聲側枕視微波月影縱橫追繹昔常宿雲老惜竹軒見西湖月色如此遂夢美人自言維摩詰散花天女也以維摩詰像來求贊少游愛其畫默念曰非道子不能作此天女以詩戲少游曰不知水宿分風浦何似秋眠惜竹軒聞道詩詞妙天下廬山對面可無言少游夢中題其像云云子過雷州天寧與戒禪夜話問少游字畫戒出此傳為示少

游筆蹟也

案西湖志引咸淳臨安志載不豐閒有僧精願禪垂雲亭又有惜竹軒秦少游嘗宿此軒夢天女以維摩詰像來求贊觀夜話天女戲少游詩當是宿期亭湖廟下事非在西湖時事也志誤

蘭亭跋

世傳逸少書帖外惟有蘭亭禊飲敘樂毅論黃庭遺教四本蘭亭樂毅臨摹失真遠矣而英姿逸韻雅有存者譬如忠臣義士瓌偉絕特之才雖放棄江海形骸憔悴而威儀辭令毅然不撓猶足以度越庸人無數也而黃庭遺教皆非逸少之蹟歐陽文忠公以謂黃庭特後人緣山陰換鵝事附益所闕遺教出於唐寫經手余始聞而疑焉及精攷蘭亭樂毅然後知文忠之言為不繆也高郵秦觀太虛題

宋桑世昌蘭亭跋右淮海先生黃素上所書蘭亭敘并題跋集中不載真蹟今藏高郵勾氏壽南家濟北晁子綺摹以入石因書絕句云少游寫就蘭亭敘逸韻英姿殆昔人我祖同為長公客每於翰墨契精神但太虛新書誤增一會字於行閒豈本於東坡耶

論書帖

學書端正則寤於法度側筆取妍往往豐左而病右故端書如右軍霜寒表子敬乞解臺職狀張長史郎官廳壁記皆不以法度病其精神至於行書則王家父子隨意肥瘠皆有佳處近世惟顏魯公楊少師特窺其妙其用筆能左右之不好處關惟王荆公書有古人氣而不甚端適司馬公正書不甚善而隸法極端

孫承澤庚子銷夏記秦少游論書帖墨蹟端勁大約得之顏魯公楊少師觀淮海所論書而其書可知矣淮海與豫章同為坡公門下士皆善書陸放翁言豫章晚自稱許淮海則退避不肯以書自名故淮海之書傳世者少益足重也

案鮑廷博識云此卷秦少游論書帖字多脫誤參以諸本皆同刻既成偶讀山谷集有之而語亦小異後又見清河書畫坊藏所見山谷真蹟其用筆能左右之以下多二十餘字其論云不好處更覺城端求一點一畫俗氣不可得此來士大夫惟王荆公書有古

人氣而不端然筆力甚邁可馬公正書不甚善而隸法極端勁似
其為人此山公論書帖所多字句也高郵州志軼事引銷夏記據
退谷脫誤本於不好處上增無字
未知從何本校補附錄以俟參攷

淮海集補遺

Blank vertical lines for text.

宋秦少游淮海集續補遺

邑後學 王敬之 纂輯
荊泮林

詩

白鶴觀

複殿重樓墮杳冥故基喬木尚崢嶸銀河不改三千尺鐵馬曾經十
萬兵華表故應終化鶴謫仙未解獨騎鯨林泉一一兒童舊白髮衰
顏只自驚

李滄廬山志

雜文

除中書舍人謝執政啓代

一時承乏方慚越俎以代庖數月爲真更愧操刀而製錦才微任過
恩重懼滋蓋伏遇某官以仁義興詔漢載賡巖廊以禮樂易干戈
爰靖海宇故衆美之備具宜諸福以沓來俊人嚮臻曾何殊於臬朔
頌聲胥穆蓋遠繼於猗那微健筆其誰宜爲豈老生敢專數事蕪詞
累句亦復見收延閣崇名猥加褒賁在於流俗至所寵光某敢不體
朝廷含垢之慈勵畎畝願忠之志指青山而長往忍自棄於明時鏤
白玉以紀封尚竊期於後日

宋葉齊賢五百家播芳大全文萃卷二十八

與吳承務

窮冬急景佛舍蕭然甚無聊賴以此頗深企想不審公外履尚何如
西臺法帖昨日方尋得謹馳上公家筆法妙絕如此何必不如他日
所書乎繆禮更不敢爲獻情恕幸甚

同上卷六十七錢氏養新錄云播芳文粹葉
蔡子實編魏齊賢仲賢校正

請高飛新老開堂疏

藕絲孔內既可追軍牛蹄泓中何妨說法況此三家郵裏亦是百丈

竿頭儻若當人自堪選佛令起南宗之規矩政資本色之鉗鎚新公
禪師出自梵巖之業林來佐天王之法席但知跛跛挈挈何曾曖曖
昧昧忽有悟於吹毛遂難藏於禮米今茲拈出分明對箭當旬但看
行令不是呼鷄作鳳喚回癡種子接取眼明人坐令蟻穴蜂房俱爲
佛地何用龍宮玉食徒笑人觀好振雷聲仰祝堯算

同上卷七十八

蝗蟲謝神祝文

比以旱氣搆沴災騰羣翔方穀之蕃救來勤捕致禮祠典祈稔農收
至誠如蒼飛擊無災唯類訖息柔威迪嘗惟神之貺居夫多祉匪曰
嘉薦聊用謝誠

同上卷八十五

孫彥同職官分紀敘

職官之書尚矣前世士大夫所著如漢官儀魏官儀唐六典之類幾
卅家而附見於類書中者如御覽通典會要之類又十餘家咸平中
華陰楊侃始采諸家之書次爲職林凡廿卷號稱極博而斷自五代
以前不及本朝之事元豐中朝廷刺六典之文集有司之議建文昌
之府立寄祿之格制度炳然一新可謂甚威之舉也而因時撰次尚
缺其人富春孫彥同雅意斯事間因暇日取職林而廣之具載新制
而又增門目之亡缺補事實之遺漏凡五十卷號職官分紀而古今
之事於是備焉或曰君子之學當志其遠者大者楊氏之書做精神
於名物固已惑矣孫氏又從而廣之不亦大惑與余竊以爲不然何
則昔九方皋知千里之馬而不知牝牡驪黃以舉爲善觀天機則可
使舉爲天子諸侯之有司則憊矣此其所以爲黃老家之言也儒者
則異於是內廢外不以精志慮故上達天機之妙而下堪天子
諸侯有司之責紀官之事仲尼嘗學於鄉子矣何獨於二子而疑之
彥同嗜學好古晚而不衰有志士也讀其書可以知其爲人元祐七

年六月望日秘書省校對黃本書籍高郵秦觀敘

謹案職官分紀五十卷宋孫彥同撰先生作敘初藏蘇州惠氏紅
豆莊繼入蔣氏賦琴樓乾隆年間纂入四庫全書道光丁卯重刊
淮海集蔣君錫琳可鐸高郵實與校
訂因出其先世藏本錄敘以墨迹版

與李方叔帖

觀頓首昨日獲款晤甚慰馳仰之懷比辱教欣承履候佳勝文字已

領闌參候不宣方叔賢友閣下觀再頓

明文璧停雲館法帖

淮海集續補遺

Blank area for the text of the letters and calligraphy.

淮海文集攷證道光二十一年補刊

按原本每葉二十行每行二十一字校印者記

芥泮林

高郵後學王敬之同纂

金長福

卷一第八葉和歸去來辭

七官 披開酬唱集作七遷

卷二第八葉和題斗野亭

破冬仲 酬唱集作正冬仲 雪霜

作霜雪 菱荷 作菱荷 佳觀 作佳觀 附蘇子由和詩末

酬唱集自注有僧榮斗野主人子瞻將卜居丹陽蒜山下此亭

正當歸路故云爾字

卷二第二十二葉自作挽詞

窮荒 酬唱集作窮域

卷三第四葉和虛飄飄

飄絮浪 酬唱集作吹絮浪 曠履 作

水暝 霜垂霰 作變垂綫 鋪遠 作橫碧 光影 作富貴

魯直原唱 聳 作橫 命 作世

卷三第五葉子瞻和第二首子由詩

淮南 酬唱集作濟南 置

之 作致之 相忘 作相望 新詩 作誦詩 麗句 作秀

出 垢面 作汗面 霜爛漫 作秋爛漫 詩末有自注秦君

與家兄子瞻約秋後再游彭城字 參寥詩 爲君寫 參寥子

集 作爲摹寫

卷三第六葉參寥詩

要須 參寥子集作要看 春風 作清風

子由和 老夫 酬唱集作病夫 峻語長篇 作險韻高篇

誇先 作仍誇 真覺 作精覺 四飛 作四鳴

卷三第十葉徐得之閒軒 詩亦載參寥子集

卷三第十一葉次韻初至湯泉 年華行已老一首亦載參寥子集

過六合水亭懷裴博士次韻 折柳相從地一首亦載參寥子

集 隔浦 作碧圃 當作朱

卷三第十三葉子由詩 勞生兩蓬鬢 酬唱集作往年半今世

卷四第一葉題闍求仁虛樂亭 誰構新亭近翠微一首亦載參寥

子集案前一首已云僧與開亭此首

卷四第二葉次韻 畫船京口見停橈一首亦載參寥子集題作次

韻少游寄李齊州 路 作客

卷四第七葉次韻子由題光化塔 酬唱集作僧伽塔

卷四第九葉參寥次韻 拱 參寥子集作繞 附參寥和 笑語

參寥子集作杖策

卷七第十三葉論議下 沈休文之撰 蘇門六君子文粹沈休文

下之撰上有休文二字 近乎棄本 近上有則字

卷八第八葉財用下 先籍境內定墾田 文粹田下有晦字

卷八第十七葉謀主 究山川形勢之便 文粹之下便上有所字

卷九第七葉盜賊下 二科足以取之 文粹二上有則字

卷九第九葉邊防上 逆執事 文粹事下有者字

卷十鼂錯論 以臣觀漢之斬錯 顧氏宋文選錯上有鼂字第一

卷第十四葉陳寔論 古之人恥其身之辱於刑也是故爲伯夷

之清 文粹刑下也上有臣字也下是上有如此非寔之時其可

紉身於宦人也哉十五字

卷十一第三葉崔浩論 歷草 文粹作歷章 道傍 作道旁

卷十一第七葉李泌論 雖有絕足無所恃其勢然也 顧氏宋文

選勢下無然字

卷十二第六葉浩氣傳 集者自然而至也其所謂配者 文粹也

下無其字所謂上有襲者有因而至也夫八字

卷十三第八葉代謝加勳封表 五百家播芳大全作謝南郊加恩

表

卷十三第二十葉代賀門下孫侍郎啓 斯成 播芳大全作方威

卷十四第十九葉代蔡州祈晴文 乞晴於爾明神廟食此土 播

芳大全神下廟上有惟神二字 重苦 作重困

卷十五第十五葉書王蠋事後 以破萬世亂臣賊子之心奈何反

不為蠋立傳 文粹心下有焉字奈何下無反字 猶以原道附

之老聃 文粹道下附上有德而字

卷十七第七葉龍井題各記 法師 東坡集作大師 以書 作

以事 毛髮 顧氏宋文選作豪髮 杖策 作策杖 憩龍井

亭 憩下有於字

卷十七第二十葉楊州集序 在二漢時嘗為江都國廣陵郡宋為

南兖州 通雅引作江都廣陵國與漢志合宋上有劉字

後集卷上第廿三葉蘇子瞻記江南所題詩本不全余嘗見之記其

五絕今以補子瞻之遺 元注東坡跋并三絕見正集第十卷擬

織錦詩注下 茗溪漁隱叢話東坡後集有題織錦圖上回文三

首皆奇絕今記其三首云春晚落花餘碧草夜涼低月半枯桐人

隨遠雁邊城暮兩映疎簾繡閣空紅手素絲千字錦故人新曲九

迴腸風吹絮雪愁鬢骨淚灑縑書恨見郎羞看一首迴文錦錦似

文君別恨深頭白自吟悲賦客斷腸愁是斷絃琴然則此詩非東

坡所作也少游又云子瞻記江南所題詩本不全余嘗見之記其

五絕今以補子瞻之遺即叢話前集所載迴文詩五首是也世以

為少游所作亦非也案今本正集擬題織錦圖詩下無跋亦無附

及詩後人因詩載蘇集後刪之耳少游所記五首集中誤

收宋漫堂蘇詩補遺又將淮海集所誤收詩歸入亦誤

淮海文集攷證道光二十

卷四第四葉次韻馬忠玉喜王定國還自濱州 卷十七第二十四

葉王定國注論語序 獨謫監濱州鹽稅 定國至濱 案三濱

字俱當作賓宋史地理志賓州屬廣南西路又食貨志鹽廣東廉

州白石石康二場歲鬻三萬石以給本州及容白欽化蒙襲藤象

宜柳營潯貴賓梧橫南儀鬱林州宋史詩桂嶺莫登嶺斷續句序

定國於時處放逐之中蠻夷瘴癘之地二句與賓州合與河北路

之濱州不合蘇軾次韻王鞏南遷初歸詩次韻王定國南遷回見

寄詩查慎行注引集及宋史並作賓州蘇詩問君謫南賓野葛食

幾尺又卻思庾嶺今何在查附子由詩嶺外雲煙隨夢遠亦均可

證

淮海文集攷證

前明萬曆四十六年重刊淮海集校閱姓名

邑人王應元陳有典張承華毛一駿朱邦道薛希慶李應軫吳光

範張廷璋陳吾道王百祥王百順

國朝康熙二十八年補刊淮海集校閱姓名

高郵州學正休寧余恭

高郵州訓導山陽毛之鵬

國朝乾隆三十二年補刊淮海集校閱姓名

邑人吳鉉陳觀文沈鐸

國朝道光十七年重刊淮海集校閱姓名

高郵州學正吳縣蔣錫琳

高郵州訓導莫縣姚光發

吳縣戈載邑人王敬之茆泮林周敘夏崑林賈秉冲金長福

秦少游先生淮海集待重刊久矣道光丙申歲大興王司馬甫亭奉大府檄來權楊河通判其明年召高郵人士咨訪文獻敬之首以有宋黨禁君子孫秦對因及淮海集司馬慨捐清俸爲倡敬之退而謀諸邑中好古同志咸欣然有所附益遂集梓人刊成攷淮海集前刊於明萬曆四十六年其時捐俸者爲提督河道工部郎中仁和李公之藻高郵河道之有部曹制使也正德初由蕭縣移駐於斯入國朝號南河分司康熙三十一年裁改楊河通判今署前猶存水部樓焉然則司馬之所司卽水部之所司也其於淮海集率作興事後先繼美如此殆有時數存乎其閒且水部杭人也司馬籍隸大興實越州望族少游嘗從東坡游杭又嘗以叔父官越省大父於越游蹤所至香火因緣亦似非漫然者宜乎其異世相感已敬之幸斯集之刊成而記其事所緣起以告來者庶幾度藏寶惜勿負司馬拳拳之意無若前此之抱愧於水部則敬之與同志所殷望於無窮者爾邑後學王敬之拜手謹跋

后山集

四部備要

集部

上海中華書局據趙刻本

校刊

桐鄉 陸費逵 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

宋人言詩祖杜少陵論者推豫章爲宗子而陳後山爲豫章之適余以爲豫章特杜門之別傳爾後山詩實勝豫章未可徇時論軒彼輕此也要之宋人詩自以眉山爲第一豫章僂強思以清勁超出畦徑之外自詡宗杜而其實不然少陵之詩無所不有學杜者罕能具體義山牧之名爲善學亦祇得其一肢眉山才大其學杜如昌黎之學史記廬陵之學昌黎擬議以成變化自成一一家若後山之於杜神明於矩矱之中折旋於虛無之際較蘇之馳騁跌宕氣似稍遜而格律精嚴過之若黃之所有無一不有黃之所無陳則精詣其於少陵以云具體難未敢知然超黃匹蘇斷斷如也後山文集其門人魏衍輯詩四百六十五篇爲六卷文一百四十篇爲十四卷任淵注其詩六卷益爲十二卷今所傳馬駁刻本比魏本詩多二百一十四首文多二十九首又益以談叢理究詩話長短句釐爲二十四卷而任淵之注不傳方紫陽稱後山詩謝克家本有外集今本所增殆卽謝本外集中所蒐遺也馬氏刻版久已亡失吾郡趙子澗川素愛其詩從姚太史聽巖公家借得鈔藏馬氏本中間頗有訛字余悉爲改正疑者闕焉澗川好古工詩文將謀雕版以廣其傳屬余引其端余聞昔人稱孫真人千金方一十六卷每一卷藏一仙方後山詩無一非仙方也澗川以是嘉惠藝林其功偉矣至其古文雅健峻潔能探古人之關鍵其於南豐駁駁乎登其堂而窺其突奧矣第以其素嗜釋氏之學差不及南豐之湛深經術爾方之蘇氏猶爲勝之此尤非俗學所能知也雍正四年丙午長夏後學青浦王原謹序

江西詩派始自涪翁學之者擬議有餘而變化不足往往得其貌未得其神不可謂之善學也善學涪翁者無過陳後山蓋後山爲東坡所薦士而涪翁卽東坡友則後山稍後於涪翁猶及見涪翁宜其學涪翁詩顧所學者以神不以貌嘗云學詩如學仙時至骨自換其自道所得有如此同時詩家莫之能及後有任淵特爲作註且謂讀後山詩如參曹洞禪不犯正位切忌死語非冥搜旁引莫窺其用意深處誠以其苦心深造自成一一家不拘拘於規撫涪翁正其善於學涪翁也夫涪翁與米元章李伯時同爲東坡友後米與李皆叛坡而彼獨爲坡遠謫瀕死不悔大節凜然照耀千古後山之所模範者在是獨詩乎哉史載後山家酷貧傳堯俞嘗懷金以贈見其詞色不敢出又傳其於元符間爲秘書正字侍南郊寒甚僚壻趙挺之熙豐黨也借以副裘卻之不衣寧凍而死則介然之節直與涪翁同而詩以人重亦無弗同論者以其閉門覓句僅比對客揮毫恐未足以盡之余平日讀宋詩深有意乎後山之爲人以其善學涪翁也獨念涪翁全集板行於世所在皆有而後山全集人每束之高閣卽行世者亦無善本因從姚太史聽巖先生家借得鈔藏馬氏本欲謀雕版以廣其傳而王給諫西亭先生極爲獎賞并爲余訂訛考異補其殘缺釐爲若干卷以付梓雖自愧學殖荒落見聞孤陋未能獨抒其所以補任淵之註之所未及而平日之讀詩尙友其情或可藉此一慰也雍正庚戌六月雲間後學趙駿烈書於學稼村莊

後山陳先生集記

先生姓陳諱師道字履常一字無已彭城人幼好學行其所知慕古作者不爲進取計也年十六謁南豐先生曾公鞏曾大器之遂受業於門元豐四年神宗皇帝命曾典史事且謂修史最難申教切至曾薦爲其屬朝廷以白衣難之方復請而以憂去遂寢太學又薦其文行乞爲學錄不就樞密章公惇高其義冀來見特薦於朝而終不一往元祐初翰林學士蘇公軾與侍從列薦乃官之俾教授其鄉未幾除太學博士言事者謂先生嘗謁告諸南都見蘇公爲私遂罷移潁州教授紹聖初又以餘黨罷換江州彭澤令未行丁母憂萬僧舍人不堪其貧暨外除猶不言仕者凡四年左右圖書日以討論爲務蓋其志專欲以文學名後世也元符三年除棣州教授隨除祕書省正字將用矣歿於建中靖國元年十二月之二十九日年四十九友人鄒公浩買棺以殮朝廷特賜絹二百疋嘗與往來者共贖之然後得歸初先生學於曾公譽望甚偉及見豫章黃公庭堅詩愛不捨手卒從其學黃亦不讓士或謂先生過之惟自謂不及也先生既歿其子豐登以全稿授衍曰先實知子子爲編次而狀其行既狀其行矣親錄藏於家者今十三年顧未敢當也衍嘗謂唐韓愈文冠當代其傳門人李漢所編衍從先生學者七年所得爲多今又受其所遺甲乙丙稿皆先生親筆合而校之得古律詩四百六十五篇文一百四十篇詩曰五七雜以古律文曰千百不分類衍今雜詩爲六卷類文爲十四卷次皆從舊合二十卷目錄一卷又手書之竊惟先生之文簡重典雅法度謹嚴詩語精妙蓋未嘗無謂而作其志意行事班班見於其中小不逮意則棄去故家之所留者止此昔漢揚雄作太玄法言箴賦如劉歆號知文始敬之後而短毀謂其必傳者桓譚一人而已先生之文早見稱於曾蘇二公世人好之者猶以二公故也今賢士大夫競收藏之則其傳也奚待於衍耶後豈不有得手寫故本以證其誤者則不肖之名因附茲以不朽爲幸焉其闕方求而補諸又有解洪範相表闡微彰善詩話叢談各自爲集云政和五年十月六日門人彭城魏衍謹記

建中靖國辛巳之冬雲別涪翁於荊州翁曰陳無已天下士也其讀書如禹之

治水知天下之脈絡有開有塞至於九川滌源四海會同者也其論事救首救尾如常山之蛇其作文深知古人之關鍵其作詩深得老杜之句法今之詩人不能當也子有意學問不可不往掃斯人之門雲再拜受教明年春至京賢士大夫出涕相弔曰無已亡矣雲驚歎失聲痛恨無窮泊來彭城求先生詩文且四年僅見一二最後得昌世所集凡六百五篇瑣瑣瑣瑣貫列大備雲曰幸矣至寶不歿乃今有獲因記涪翁之語錄以示昌世自昔名世之士著書立言不能顯傳其書卒以泯絕論者至今惜之昌世先生之高第操行文章雅擅先生之風雖隱約布韋而所立絕人不苟徇合故能蒐拾遺文成一家之言又序先生出處之大節其辭蔚然讀之使人凜凜增慕然先生之道必傳於後世者昌世之力也千載之下可以知其賢矣政和丙申正月甲午元城王雲題

讀後山詩大似參曹洞禪不犯正位切忌死語非冥搜旁引莫窺其用意深處此詩註所以作也近時刊本參錯謬誤政和中王雲子飛得後山門人魏衍親授本編次有序歲月可考今悉據依略加緒正詩止六卷益以注卷各體爲上下作之有謂而存之可傳無怪夫詩之少也衍字昌世作後山集記頗能道其出處今置之篇首後有學者得以覽觀焉天社任淵書

後山先生集目錄

卷一

五言古詩四十六首

卷二

五言古詩四十一首

卷三

七言古詩四十八首

卷四

五言律詩一百九首

卷五

五言律詩一百八首

五言排律五首

卷六

七言律詩七十六首

卷七

七言律詩七十一首

卷八

五言絕句三十二首

七言絕句一百四十五首

卷九

書一十通

卷十

書二十七通

卷十一

序九篇

卷十二

記一十五篇

卷十三

論四篇

卷十四

策二道

策問一十八首

卷十五

表一十三道

啓一十三通

祭文七道

卷十六

墓銘一十道

墓表二道

行狀二道

神道碑一道

卷十七

雜著三十九首

卷十八

談叢三十三條

卷十九

談叢七十六條

卷二十

談叢四十九條

卷二十一

談叢七十四條

卷二十二

後山集目錄

理究三十七條

卷二十三

詩話八十條

卷二十四

長短句四十九首

雜體詩一首

後山先生集目錄

後山先生集卷第一

詩五首古

妾薄命二首詩會南

主家十二樓一身當三千古來妾薄命事主不盡年起舞為主壽相送南陽阡
忍著主衣裳為人作春妍有聲當徹天有淚當徹泉死者恐無知妾身長自憐
葉落風不起山空花自紅捐世不待老患妾無其終一死尚可忍百歲何當窮
天地豈不寬妾身自不容死者如有知殺身以相從向來歌舞地夜雨鳴寒蛩
送外舅郭大夫概西川提刑

丈人東南來復作西南去連年萬里別更覺貧賤苦王事有期程親年當喜懼
畏與妻子別已復迫曠暮何者最可憐兒生未知父盜賊非人情蠻夷正狼顧
功名何用多莫作分外慮萬里早歸來九折慎馳騫嫁女不離家生男已當戶
曲逆老不侯知人公豈誤

送內

應慶顧其子燕雀各自隨與子為夫婦五年三別離兒女豈不懷母老妹已笄
父子各從母可喜亦可悲關河萬里道子去何當歸三歲不可道白首以為期
百畝未為多數口可無饑吞聲不敢盡欲怨當歸誰

別三子

夫婦死同穴父子貧賤離天下寧有此昔聞今見之母前三子後熟視不得追
嗟乎胡不仁使我至於斯有女初束髮已知生離悲枕我不肯起畏我從此辭
大兒學語言拜揖未勝衣喚爺我欲去此語那可思小兒襁褓間抱負有母慈
汝哭猶在耳我懷人得知

城南寓居二首

游子暮何歸韋杜城南村秋水深可測挽衣踏行雲道暗失歸處棲鳥故不喧
牛羊閉籬落稚子猶在門
潭潭光明殿稽首西方僊平生修何行步有黃金蓮我豈昔好徑報以履下穿
洗足坐道場卒卒此何緣

憶少子

端也早豐下歲晚未可量我老不自食安得如我長呱呱棄不予退省未始忘
吾母亦念我與爾寧相望

寄外舅郭大夫

丈人魯諸生明刑如臯陶幸寬右顧憂未惜一身透西南萬里行可以絕繩橋
慎勿冠惠文神母仁如堯

答張文潛

我貧無一錐所向皆四壁瀛洲足風露胡不減饑色昔聞杜氏子翦髻事尊客
君婦定應賢三梳奉巾櫛

示三子

去遠即相忘歸近不可忍兒女已在眼眉目略不省極喜不得語淚盡方一哂
了知不是夢忽忽心未穩

送蘇公知杭州

平生羊荊州追送不作遠豈不畏簡書放覺誠不忍一代不數人百年能幾見
昔如馬口銜今為禁門鍵一兩五日涼中宵大江滿風帆目力短江空歲年晚

田家

雞鳴人當行犬鳴人當歸秋來公事急出處不待時昨夜三尺雨竈下已生泥
人言田家樂爾苦人得知

幼穉

外家英俊場季氏不好弄用意丘壑間頗以石自奉誰言拳握間意作萬牛重
岱宗小天下不辦一席用

觀兗文忠公家六一堂圖書

生世何用早我已後此翁頗識門下士略已聞其風中年見二子已復歲一終
呼我過其廬所得非所蒙先朝羣玉殿冠珮環羣公神文煥王度喜色見天容
御榻誰復登帝書元自工黃絹兩大字一覽涕無從似欲託其子天意人與同
曆數況有歸敢有貪天功集古一千卷明明並羣雄誰為第一手未有百世公

廟器刻科斗寶樽蟠華蟲緬懷弁服土酬獻鳴瓊瑤插架一萬軸遺子以固窮
素琴久絕絃棋酒頗闕供向來一瓣香敬爲曾南豐世雖嫡孫行名在惡子中
斯人已遠千歲幸一逢吾老不可待露草溼寒菴

次韻蘇公西湖觀月聽琴并涉穎二首

清湖納明月遠覽無留雲人生亦何須有酒與桐君自醉寧問客一杯復一樽
平生今不飲意得同酣醺清言冰玉質壞衲山水紋彈精有後悟畜耳無前聞
潛魚避流光歸鳥投重昏信有千丈清不如二尺渾

衝風不成寒脫木還自奇坐看白日晚起行清穎滌三穴未爲得一舟不作癡
路暗爲遺音江清魚弄姿字定怪物變意行覺舟遲公與兩公子妙語含風漪
但怪笑談劇莫知賓主誰得句未肯吐鬱鬱見睫眉相從能幾何行樂當及茲
生忍自作難百憂問一嬉時尋赤眼老不探黃口兒解公頭上市一洗七年縉
至潔而納污此水真吾師須公曉二子人自窮非詩

再次韻蘇公示兩歐陽

公詩周魯後曳曳垂天雲府中顧長康風味如麴君非公無此客請壽南山樵
叔季大儒後偏醒亦同醺心與柏石堅章成綺繡紋多難獨不補少釁今無聞
時無古今異智有功名昏可使百尺底不作數斗渾

次韻蘇公勸酒與詩

五十三不同煩公以詩訴強酒古所辭妙語神其吐自念每累人舉扇無我污
復使兩歐陽縮手不分付平生西方社弩力須自度不憂龜九頭肯爲語一誤
頓悟而漸修從此辭世故公看萬金產寧能一朝具兩生文章家夙紀鳴蟬賦
請公堅城壘兵來後無數

次韻蘇公題歐陽叔弼息齋

行者歸故里居者愛吾廬生須著錐地何賴汗牛書丈室八尺牀稱子閉門居
百爲會有遺一足不願餘紛紛幼老間失得了玄虛客在醉則眠聽我莫問渠
論勝已絕倒句妙方愁予竹几無留塵霜畦有餘蔬相從十五年不爲食有魚
時須一俛仰君可貸簾條

寄參寥

平生西方願擺落區中緣惟於世外人相從可忘年道人贊公徒相識幾生前
早作步兵語晚參雲門禪拾策孤山下一室頗蕭然林昏出幽磬竹杪橫疎煙
昨日寄書至坐想參寥泉此泉如此公遇物作清妍一別今幾時綠首成白顛
子亦憐我老我豈要子憐會逢萬里風一繫五湖船酌我巖下水咽子山中篇

寄答王直方

人情校往復屢勉終不近新詩已經年知子不我慙生世餘幾何尺筆日取寸
懷祿有退心從俗無遠韻時從暗中歸數過林下飯平生功名意回作香火願
三年不舉鵲吻頻煙火熾豈無兩蒼龍落我一潤潤官纒詩未工猛乞無小斬
人生如此耳文字已其間是身雖臭腐寧作青紫愴永懷忘年友死矣餘令聞
念子頗似之老我何所恨

規禪停雲齋

淨居衆天人宮殿隨所適少仕老不歸重門閉榛棘道人秀叢林妙語出禪寂
是身如浮雲隨處同建立平生與二子嗜好同一律我此復助緣語綺已多責
何年一把茅據坐孤峯峯禪呵拂罵祖師塗糊千五百

次韻答晁無斂

女生願無家名妾以不聘田叟亦慕君又惡不由正欲行不問途已破寧願斷
耕蠶無一塵庖井要三徑還家憂患餘挽鬚兒女競十年寧有此一寒可無命
平生晁夫子得士公室慶稍無車馬音復作賓客請論文到韓李念舊說蘇鄭
長年斷消息獨語誰和應此生恩未報他日目不瞑歸臥無好懷扣門有佳聽
詩來霜雪後更覺天宇淨少好老未工持刃授子柄

次韻晁無斂夏雨

咫尺隔山海作書問如何蟻垤既蓄糧蛙窟如鳴鼙積暑復一雨斧斫仍手摩
鉤窗欲懸麻出門已橫河人言月離畢未必致滂沱東臯繁草木蘭艾不同科
驚魚畏密雲獨鳥鳴南柯稍無蟲飛喧復覺蟬語多因聲作好惡與物殊未和
臥聞夜來雨歸種故山禾百年須下澤萬里付長羅先生斷百好尙以詩作魔

縮子萬言手聽渠七字哦室邇人則遠燕默勞者歌思君得老瘦觸熱生積病
寒夜有懷晁無敦

同好共城郭十日不一顧人事雖好乖吾生亦多忤閨門對妻子歲月不可度
閉目寧用遮停杯仍下筋獨無區中緣永懷巖下趣平生三徑資安得一朝具
萬里初歷塊前驅告醺暮歸懷屬有思妻世不待怒老境厭逶遲人情費將護
向來張長公吾亦從茲去燈花頻作喜月色正可步預恐何水曹明朝有新句

還里

曠士愛吾廬游子悲故鄉慷慨四方志老衰但悲傷虛名自成誤失得略相當
莫年還家樂未覺道路長閭里喜我來車馬寒康莊爭前借言色草木亦晶光
向來千人聚一老獨徜徉手開南陽阡松柏鬱蒼蒼永願守一丘脫身萬里航
平生功名念倒海流我腸款段引下澤斷弦更空腸尚從北山南有文移路傍

魏衍見過

暑雨不作涼爽風祇自高我老亦衰疾奈此正鬱陶魏侯有新語高處近風騷
隱几聆五字未覺歷日勞灑然墮冰井起粟鬢寒毛三山已在目萬象誰能逃
歷險見絕足過口味豚膏頗為夏雷鳴莫作饑鷄號

晚望

黑雲映黃槐更著白鳥度蟬鳴不餘力蛙腹能許怒稱目有佳思側徑無好步
與來成獨往意得誰與賦

和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑蠅癡驅復來汗下拭莫禦庭梧自黃隕風過成夜語
幸早可憐生胡然遽如許黃生多新詩如益一作益 蘭抽緒唱高難飲乃舊永得
吟咀意合無古今投暗存迎拒名成弟子韓價重先生褚向來得斯人孰謂予
齟齬晚吹鄰僧米晝拾狙公芋甘酸皆適口霜黃一作黃 未登俎門有曲逆車謗
甚北山女寧為溝中斷不作太倉鼠老退無好懷續明然兩炬搔首不成眠寒
蟲促機杆

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜人物秀三楚登臨得免俗茲樓豈時觀同來兩稚子冠者亦四五
落落俱可人頗亦厭歌鼓山月出未高潛鱗動寒渚檣燈接稀星奪目榮不數
魏侯轉物手百好譚就敘得句未肯吐秀氣出眉宇水淨納行影山空答僑語
夜氣稍侵肌鳥駭去其侶清游豈有極喜事戒多取投靜未免喧於今豈非古
永懷寂寞人南北志在所橫嶺限魚鳥作書欲誰與情生文自哀意動足復佇
憑檻一作檻 共一默望舒已寢午

和魏衍三日

林花女頰紅春水瓜頭綠步蹇我三休來同君一足苦嗟所歷小不盡千里目
暮景向昏鴉歸塗取脩竹

和黃充實春盡遊南山

逐勝缺勇功饒春無少色出門欲何向坂丸隨所擊百年餘幾何十步復一息
同來二子楚楚頗倚斂行前強老夫徑捷疲峻陟山門開煙霏禪房閉岑寂
口燥沾茗椀久厄此為德逐日下西山草路荒不識回溪轉鉤曲門徑入繩直
故人喜領客內愧積腸臆所來為親舊掃除稱家闕疾風無承勢過雨有餘瀝
高花初欲然平荷已如拭因君感衰感醜好移頃刻交新厭區區話舊聽歷歷
談間十一二四座已傾側茅屋漏一作屋 風霜山田帶沙礫尚能哀此老舉手觸
四塞君如澗底松超拔出天壁學詩有新功黃魏共推激生與魏衍黃預游

陳留市隱者

陳留人物後疑有隱屠耕斯人豈其徒滿腹一杯羹娉婷小家子與翁同醉醒
薄暮行且歌問之諱姓名子豈達者歟槁竹聊一鳴老生何所因稍稍聲過情
閉門十日雨吟作飢鴛聲詩書工發冢刀籥得養生飛走不同穴孔突不暇黔
一作聖有不暖席接漸去齊行

送魏衍移沛

積雨斷行路重江未安流胡為冒艱險迫此帛米謀歲晏風作橫未寬為子憂
卒然託異縣所得如所求主人如古人待士禮亦優人情樂新知豈不懷舊丘
我貧無四壁愛爾胡能留子也尚不容吾代諸公羞勿云百里遠已作千山愁

念子捨我去誰復從我遊諸石吾未識因子卜可不能此已可尚一作終焉致

送法寶禪師

平生跌鐵脚道價喧宇宙望禮東南雲吾今獨何後晚始識其子瑤林一枝秀
初聞飲光笑復作空生瘦今年退後禪袖手不肯又真成菩薩魔未免化城咎
白月懸清光大鐘得辭扣知止一何勇隨緣豈無復豐臺兩禪子三請期一觀
翩然挈瓶五百里往相就古寺風雨餘觸目初邂逅夙昔有淨緣歡然苑如舊
教我早自異業成誰得救世故已備書躊躇復何候鑽火勿停手時來自渠透
懸數禮白足吾為泰山溜

贈趙奉議

為惠不必廣但問與者誰受施何用多名義以為資平生師友間四海參寥師
一窮無四壁百代有千詩再逐越淮江三年魯中歸初無贊公色不異淨名衣
才如得風鶴已復觸藩路貧誰肯憐語妙君所知我往立談間款若白受縑
乃知仁者聽不待辛苦詞趙侯名教士勁氣噴長霓論吐天下公而合吾所私
明窗弄文墨妍語含英姿要與識者論且避羣兒癡舊好無新功終年此交綏
未須堅百戰當即建降旗

和鄭戶部寶集丈室二首

遠遊遊則遠安心心已安茅茨更何事一坐五年寬客來問法要示以無所還
勿云空生默聽者不勝言
貴有空王章貧無置錫地衝風窗自語泥壁蟲成字向隅有知音闔門接強對
只道庭前柏西來本無意

寄黃允

俗子推不去可人費招呼世事每如此我生亦何娛黃生後來秀純茂靜者徒
不見動經月來亦不須更人事已好乖可復自作疎子雖向人嬾勝處不可孤
迨此田事休仍當秋一作兩餘深知阻泥濘步履意何如

咸平讀書堂

昔人三百篇書世已有餘後生守章句不足供嘯嘯一登吏部選筆視隨掃除
閉閣書眉隔屋聞歌呼奉公用漢律寧復要詩書俛首出胯下枉此七尺軀
今代陶朱公不作大梁屠計然特未用意得輕全吳為邦得幾縣政密自計疎
寧書下下考不奉急急符用意簿領外築室課典謨平生五千卷還舍不問塗
近事更漢唐稍以詩自娛復作無事飲醉臥擁青奴桃李春事繁軒窗畫景舒
鳴屋鳩渴雨窺簾燕哺雛休吏散篇帙風篁獻笙竽欣然一啓齒斯民免為魚

和寇十一同登寺山

度暑無好懷憑危略幽致衣冠蔚如林從我才一二茲山昔深登歲月誰得記
向有名勝流不與金石悴孰知千載後我與子復至煙昏倏見燈洪發疑一作
無地領略章句手割據英雄志與壞容一瞬今昔當幾喟圍山缺西北放目不
可制歸懷納清境夜榻成良寐零落壁間詩豈特彼所媿會逢南過適不問西
來意

謝孫奉職惠胡德墨

奚李風流盡法傳外諸孫常山陳膽子懷抱自高擗孰云勝潘翁惟眉山公言
四海未盡識一變歸九原胡郎少年子外家典刑存一點落髮漆重價壓瓊瑤
孫侯磊落人情義久益惇解囊贈玄主孰知師白猿我貧不解書下筆輒自嘆
良寶不受辱隱默面稱寬

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字

將老蒙誤思受弔不受賀欲起尙遲回積閒習成惰向來二三子相與守寒餓
一日不可無三歲安得過是時秋益高夜采月初墮漏鼓已再更坐者餘幾箇
酒薄多可強談勝堅莫破簷昏讀字細林缺瞻星大吳吟未至慢楚語不假些
懷遠已屢歎論昔先急唾身世喜相違真成蠅旋磨平生陳孟公歲晚不驚坐

禮武臺坐化僧時呂希哲作單州守臺屬單州

至人本無心起滅因衆緣化盡悲願在留形此臺巖聞名與致敬獲福皆無前
千年一鉢水宿疾幾人痊驍雄克州軍馬步餘數千一呼可摧山四合如垂天
老幼十八村頃刻理無全哀鳴寄香火毀塔投其磚或怒忽驚奔如有所見然

等觀同一子豈特此所憐我來已再見童稚亦虔虔發火觸暗室青燈已娟妍
始讀壁間碑妙力隱不傳頗恨語未工安得筆如椽歸路雲月黑濤波隔長川
溪翁停舟待相喚聲相連解纜風泊岸中流水入船歌側脚不停竟脫蛟魚涎
與壞如有待適當使君賢定能選妙士拂塵起重煙時承靈山囑早契少林禪
丐我一片石併刻維摩篇

和謝公定觀秘閣文與可枯木

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一見如平時壞障塵得入慘淡令人悲
墨色落欲盡嚴顏終不移朽老莫使年石心烏銅皮念此猶少作未盡冰霰姿
北枝把異鵲意定了不疑惜哉不得語胸次幾與衰一爲要貴役可復愧一作
畫師隱奧難可惜塗抹復見遺謝侯名家子感慨形苦詞豈惟語畫工勁特頗
似之何當補諫列一吐胸中奇

後山先生集卷第一

後山先生集卷第二

詩 五言古

和鮮于大受崇仙觀錢別會元忠

此別未為遠兩都東西州情親有乖隔江湖成阻脩脫塵度翠密徐行當尋幽
各有惜別懷共此一日留意合豈待約酒盡不更求關詞固未可忍手亦何猶
是日坐有黃冠師未解逍遙遊與我與共醉罷君當休僧房火可親此樂行
且謀萬事日糾紛高懷元一丘

和蘇公洞庭春色

洞庭千木奴寸絲不挂手來輪步兵廚釀作青田酒王家玉東西未覺歲華走
方從羅浮山羅浮山有仙人種橘處已作南陽壽還將瓊頭春慰予雪入牖我方縛禪律
一舉煩屢嗅東坡酒中仙醉墨粲星斗詩成以屬我千金須敵帶何曾尊俎間
著客面驚駭定須笑笑人趙有雙者平原君笑人笑之藤甲不濡口

山口阻風

夕風朝未回來雲去為兩繫舟直山口天意遽如許濤風兩方鬪丘原莫當怒
兩山為俯仰一鳥不得度臨深負高枕偷生寧得所歷歷數過帆當途氣如虎
快意亦適然淹泊豈吾取溯洄更去留未易相爾汝行登東山顛壯觀前來覩
九澤不滿眼五丈方一縷茲山昔誰遊巨野傳自古菰魚無凶年未利猶不禦
荷隲活萬人梨垆視千戶東方富絲麻小市藏百買連櫓自南北行談雜秦楚
向晚風力微湖清魚可數空倉烏鳥樂外舍窗扉語身非天下惜家無十金聚
欲留盜賊迫欲去渡濤怒兩者爾何從一死吾未與

登冥山

東山如覆孟石塔仍數層昔人行樂處時過名不稱秋風變草木樵徑餘薪蒸
四顧一水闕不復知溜澗菰蒲萬世利煙火千人留平住登山脚歲晚如不勝
求田君勿問撫髯吾何能飛鴻將目遠秋水留心澄茲遊豈不朽作歌記吾曾

次韻答少章

秦郎淮海士才大難為弟蔚然霜雪後不受江漢洗春畦不滿眼采掇到芹藜

多病促餘年秋光欲辭抵儒林丈人行掘起三界底出入銀臺門為米不為體
白頭容北面斯文分一體媿我無異聞口闕不得啓

送路紉歸老丹陽

身退不待年意足不待餘寧聞有餘論但問我何如才名四十年感氣蓋諸儒
獨無金水力竟與龜龜俱晚為府中掾直前不趨趨會何媿俯仰頗亦困囁囁
有粟尚可餬有酒尚可娛一朝脫章綬用意不躡躡富貴亦何有惜君寧挽裾
人生一世閒僅得還其軀謝公江海人此計竟亦疎千金一大錢兩子雙明珠
妙語發幽光東坡為歎歎不知兩疏去能亦有此無聊為三徑資從子並門居

謝傅監

好士如好色昔聞今則無平生席為門未識長者車曠士慕林谷騎人尋泥塗
願為執鞭役莫願下風趨去年辱公先懷刺留寓居我往拜其門鸞鷲鳴高梧
論交不計年取材忘其愚一寒我如此百鎰公無餘今年賀公歸乃復過我廬
當使有近行簷門有長須小家不耐事雞飛犬升聞莫歸自有恨親類一何娛
汝家吾無憂能致賢大夫吳公漢庭右買生世用疎平分太倉粟盡讀鄴侯書
士為知己留不為食有魚三言移曾母投杼公何如

次韻答秦少章

學詩如學仙時至骨自換縹緲鴻鶴上衆目焉能玩子從淮海來一喙當百難
師儒有韓孟拭目互驚惋老生時在旁縮手媿顏汗黃金華伯莞爾回一眄
彼方試子難疾前不應懼要當攻石堅勿作搏沙散珪璧雖具美難錯加璀璨
我老不足畏後生何可慢

次韻答子實少章二首

英英黃金花論時不論美靖節骨已朽棄糟乃其理兩公意有餘采采今未已
尙念白頭生臨風嗅霜蕊
交新情已故室遠人則邇杯酒不相忘一朝得二子初花美無度後時終可鄙
與汝臥秋風看君雙控鯉

寄晁以道

兩宮俱為鄰常若千里遠經年不通書子孰知我懶相期宇宙外肯復校繁簡
我愚亦知此子意豈不滿意教東方生自視何益損人言不當價一錢萬金產
須子五千卷丹筆校黃本子家太史氏名成南北阮道山鴻鴈行豈惟私門行
功名須老大四十未為晚快意會有違急行寧小緩忽有河山阻遂恐消息斷
我獨不念此人窮令智短子勿放我慵書來慰愁眼

寄邢和叔

昔作梁宋遊幽憂廢朝昏閉門無往還不應兒女喧隔牆聞刺啄暮夜誰叩門
知是邢夫子低回過高軒願為布衣交不顧年德尊恩立談罷又見東南奔
江湖多病後僅免餉魚龜久廢數行書因人問寒暄但愛孤山西松筠數家村
便欲築居室插秧仍灌園生前不自愛身後何足論草玄笑揚雄贊易悲虞翻
文章徒自苦紙筆莫更存卻尋南郭老隱几學忘言他日宦遊客誤入桃花源
葦間見漁父誰識王侯孫

贈關彥長

少年初識字已誦子虛賦嘗疑天上人已離人間去蹉跎二十年久自歎遲暮
倦遊梁宋間卻踏江湖路此地始逢君秋陽破朝霧白首鬢毛新青衫顏色故
問君胡為然竟坐文字誤人事久難知高才常不遇論人較賢智富貴寧在數
不見竹林詩山王俱不與湖塘發高興山林有佳處迨此閒暇時觀游莫辭屢
功名如附贅得失何用顧但當勤秉燭長願隨杖屨

平翠閣

我家山水閒耳目厭華麗聞道浙西山經年通夢寐從為遠遊客忘卻歸來計
欲置湖上田謝絕人閒世湖山多變態橫斜光氣異隨山轉朱閣臨巖窮幽邃
惟存宣公樓浮空堆亂翠疑是水仙人臨牆露高髻道人亦愛山朝昏閑終歲
最愛煙雨中半撩青羅袂我來悲歲晚風霜掃昏睛不見嶺頭雲未盡登臨意

次韻應物有數黃樓

一代蘇長公四海名未已投荒忘歲月積毀高城壘斯樓亦何與與人壓復起
紛紛徒爾為長劍須天倚循分即可久吾行誰與止邇來賢達人五十笑百里

賴有寇公子衆毀聞獨美直氣攝狂童牽聯皆可紀少公作長句班揚安得擬
頗有喜事人脾睨欲槌毀一朝陵谷變天語含深旨驚倒樓前人今朝有行履

秋懷十首以兩荒深院菊霜
半地蓮為韻

昨日山中雲今朝山下雨牛羊沒禾黍蟋蟀促機杼磨刀洗盆瓮社臘不勝數
豈無聚斂吏觸手丞相怒

採薪墟墓間行歌當歸耕向來輕薄子懷讓以為榮喘喘下憤力盡官泥深

壯哉八百里一割探其心
翩翩王侯孫館我翠微院粥飯隨鐘魚朝昏黃庭卷中年妻子累往世西方願
獨無詩書力尼父安得怨

黃公輕千乘尚愛五斗祿風雨聽朝雞歲月老松菊平生白蓮社不受一鹿觸

識字即投閣貴者須食肉

昔作九日期一覽知四方夜兩秋水深裂風畏寒裳尊空囊亦空花且為我黃

官奴覆青綾破屋任飛霜

翼翼陳州門萬里遷人道兩淚落成血著木木立橋今年蘇禮部馬迹猶未掃

昔人死別處一笑欲絕倒

簞簋孤竹君長我一身半凜然霜雪間時至亦陰換共與王子猷永結志言伴

可使溪壑委充我眼中玩

北闕書不上南山田不歸朝莫陳州門悠悠此何為我老何所為暖日聊差池

君聽城山鳥啞啞端為誰

潭潭光明殿稽首西方僂平生倚何行步有黃金運我豈昔好徑報以履下穿

洗足坐道場卒卒此何緣

公詩端王道亭亭如紫雲落世不敢學謂是詩中君獨有黃太史抱杓挹其尊

韻出百家上誦之心已醜黃鐘毀少合大裘擯不文世事如病耳蝻鬬作牛聞

次韻蘇公西湖觀月聽琴

韻出百家上誦之心已醜黃鐘毀少合大裘擯不文世事如病耳蝻鬬作牛聞

苦懷太史惠養豹煙兩昏後世無高學舉俗愛許漳

春酬應物

論世關真是會好成愚賢衆手挽跛莊擬度驕驕前與子早相好於今不知年
自從欲著帽憂喜同華顛生世如風花高下亦偶然填溝偶不死揮刃忽自全
病馬試春草枯魚縱奔川稍思升斗祿筦庫未闕員一饑尚可忍百歲當復延
相余乘下澤得句要子宣此生期樂死他日須詩傳縮手著袖間彈棋一爭先

次韻德麟督叔弼季默詩及破余酒戒

歲月不相貸夜牀衾篋秋朝來明鏡中作意多少留惟酒可爲娛顧我非其流
丈夫意氣合珮玦不循鉤意行無人非駿發不中休相逢問何如頗復中之不
清坐豈不好致真豈糟丘兩歐以詩鳴與俗同沈浮百鳥畏嘲弄往和長鳴鷗
相寧忍快便風飄萬斛舟

次韻蘇公獨酌

雲月酒下明風露衣上落是有何好草草成獨酌使君顧謂客老子與不薄
飲以全吾真醉則忘所樂未解飲中趣中之如狂藥起舞屢跳踉蹌坐失酬酢
終然厭多事超然趨淡薄功名無前期山林有成約身將歲華晚意與天宇廓
醒醉各有適短長聽鷓鴣

次韻蘇公獨酌試藥玉滑盞

僂人棄餘糧玉色已可欺小試換骨方價重十冰蕤灌以長白虹渺若江海瀾
浮之端不惡舉者亦何辭但媿聞道晚早從鴈門師律部無明文可復時中之
汝陽佳少年三斗出六奇家有持杯手兩好當一施風吹酒面灰月度杯心遲
百年容有命一笑更須時

次韻德麟植檜

種木待成材聊爲十年事日中趨百里寧問萬牛費植檜三尺強已有凌雲氣
生世能幾何擬作千歲計衆人笑拍手君子用其意蕭蕭孤竹君忘言理相契
名以金石交椿楊豈奴婢緬懷萬仞顛千丈蔚蒼翠蟠根石底用意霜雪外
寧須大廈才坐待斧斤至散爲風雨聲密作牛馬散

送叔弼寄秦張

廬陵四公子吾及識其半叔也英達人平易亦稍悍於時吾始壯敗壁不塗墻
孤身客東都轉食諸公館時來扣君門百遍不留難傾心倒囊笈燕語徹昏旦
馨折挽爲親少得而多患相過汝頰上歲月不勝數君才得公餘十日而十歲
舌端懸日月筆下來江漢此行不尋常談者方一貫逸足寧小試寶刀當立斷
用意不崎嶇欲得志挾彈目今平生親稍作春冰泮因聲督張秦書來不應緩

次韻德麟吳越山水

吳山那可說已覺心耳靜忍事如忍欲可遏不可騁人生如此耳黃白滿朝鏡
寧懷斗升粟不理東南艇君從湖上歸頗說寒事竟沙草柔動色溪喧魚不定
煩君冰玉句無作江湖興君詩如靜女妙絕人所敬不更風雨秋下有桃李徑
試寫孤竹君名成三絕鄭

龍潭

清淵下無際落日回風瀾凜然毛髮直敢以笑語干陂陀百尺臺蔥翠萬木蟠
驚飈振積葉清霜作朝寒水旱或有差精禱神其難魚龍同一波信有水府寬
向來三日兩賴子一據鞍何以報嘉惠寒瓜薦金盤萬口待一飽歸臥神其安
猶須雪三尺威意莫得闌

贈魯直

相逢不用早論交宜晚歲平生易諸公欺人真可畏見之三伏中凜凜有寒意
名下今有人胸中本無事神物護詩書星斗見光氣惜無千人力負此萬乘器
生前一尊酒撥棄獨何易我亦奉齋戒妻子以爲累君如雙井茶衆口願其嘗
顧我如麥飯猶足填飢腸陳詩傳筆意願立弟子行何以報嘉惠江湖永相望

次韻蘇公竹間亭小酌

自昔一作至有遺韻小飲不盡觴坐待竹間月奈此雲影長起行林下路散策踰
平岡破眼一枝春著意千葉黃喧寒會有分蜂蝶來無央鳥語帶餘寒竹風回
妙香緬想兩公子字三朝陽斯人班馬後如圭復如璋相逢子無得住處每難
忘

送李奉議亳州判官四首

謝公中年後畏與親友別數日懷抱惡每笑冠纓絕生有四方事死當一語決
前笑今則悲吾衰擬何說著鞭何必先倒筆不容製鞭爾轅下駒萬里一改轍
祁氏號外府藏室多異書因公有餘力一覽意何如為學雖日益受益不受誣
正須高著眼濠梁有遊魚

吾友孫子實愛學吾所畏持身如處子得句有餘味交驩艱難際凜然見名誼
吾病臥里中車馬日一至遣醫饋梁肉憂喜見顏際懇勸加澆代我破戒罪
一別已三秋君室乃其季輪囷見眼中不作千里外因聲問何如胡不枉一字
吾友張文潛君行乃其里當年釣遊處壯者或可指聞風起遐想意作千古士
不知塵土中奴推婢不齒獨中無一塵筆下有百紙勿問見自知未語君已喜
與遊今已後行已勿停軌

大風梁山泊

積陰風易作隆寒一作風聲益急百為定有數一動必三日犇墮水勢壯撮扶波
頭立前行後浪一作者促突起旁交射崩騰萬騎來倏忽一箭扶摧殘蒲葦盡簸
蕩魚龍泣私憂地軸脫已分梁山沒向來萬斛重不作一葉直舟行兩水間觸
突聲悉率路轉帆舉落舟排水壘積經事長一智中人所知識千金不垂堂豈
復待一失窮途得偉觀老氣猶少色一作邑事定不敢一作未得忘嗟來庶一作安可及

後山先生集卷第二

後山先生集卷第三

詩七言古

贈二蘇公

岷峨之山中巴江挂椒柎楓柝樟青金黃玉丹砂良獸皮鳥羽不足當異人
間出駭四方嚴王陳李司馬揚一翁二季對相望奇寶橫道驥服箱誰其識者
有歐陽大科異等固其常小卻威之白玉堂典謨雅頌用所長度越周漢登虞
唐千載之下有素王平陳鄭毛視荒荒後生不作諸老亡文體變化未可量萬
口一律如吃羌妖狐幻人大陸梁虎豹卻走逢牛羊上帝惠顧被不祥天門夜
下龍虎章前驅吳回後炎皇絳旂丹轂朱冠裳從以甲冑萬鬼行乘風縱燎無
留藏天高地下日月光授公以柄扶病傷士如稻苗待公秧臨流不度公為航
如大醫王治膏肓外證已解中尚強探囊一試黃昏湯一洗十年新學賜老生
塞口不敢書向來狂殺今尚狂讀公別試囊中方

嗚呼行

去年米賤家賜粟百萬官倉不餘掬青錢隨賜費追呼昔日剜瘡今補肉今年
夏旱秋水生江淮輸粟千里行不應遠水救近渴空倉四壁雀不鳴似聞為政
不為費兩不相侵兩相濟十年斂積用一朝驚濤破山風動地

送杜侍御純陝西轉運

錦糧千里古無策木牛流馬功不極邊頭數米換黃金將軍汗馬未伏櫪點羌
人面作胡語鳥鼠食生爾如許熊虎可避避如驅覆巢巢穴意何如漢虜相當
庸可盡聊城正用一封書巧手莫為無麵餅誰能留渴須遠井國家有急君得
辭徐人不勞扣闕請隴上壯士莫捫舌河西狂王防繫頸向來此地幾送迎草
間翁仲口不瘡十年兩熟飽可待一歲四守人何心老稚持車車不留歸人不
行行轉頭關中正須蕭丞相省內早要富民侯

出清口

家世山東飽耕稼晚託一舟順流下漁溝寒餅不下筋推柂轉頭更五夜平明
放溜出清口霜落潮回霧連野平淮一夢三十里有日無風神所借似憐憂患

滿人間百孔千瘡留一罅文章末技將自效語不驚人神可嚇子女玉帛君所
餘寄聲白鳥煩多謝

猴馬有序

楚州紫極宮有畫沐猴振索以戲馬頓索以驚圍人不測從後鞭之人言沐
猴宜馬而今為累作詩以導馬意韓鄂四時纂要曰常繫繩猴於馬坊內辟惡省百病今馬不著坊
沐猴自戲馬自驚圍人未解猴馬情猴其天資馬何罪意欲防患猶傷生異類
相宜亦相失同類相傷非所及志行萬里困一誤吐豆齧荻甘伏櫪

送黃生兼寄二謝二首

南第諸兄蚤相見別時託子以無倦百年論交見子心一朝取別寧吾願妙歲
遠遊真所難肯為得官近長安聖作詩書端有意猶須用之科舉外
城西兩謝俱能文穰丞精悍吾所聞每讀吾詩得人意使不能文已可人我昔
謝公門下士早年妄作功名意如今老寄潁河東九泉雖深媿此公

次韻蘇公西湖徙魚三首

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背大魚泥蟠小魚樂高丘覆杯水如帶魚窮
不作搖尾憐公寧忍口不忍脣修鱗失水玉參差晚日搖光金破碎咫尺波濤
有生死安知平陸無灘瀨此身寧供刀几用著意更須風雨外是間相忘不為
小濠上之意誰得會枯魚雖泣悔可及莫待西江與東海

赤手取魚如拾塊布網鳴舷攻腹背豈知激濁與清流恐懼駢頭牽翠帶居士
仁心到魚鳥會有微生化餘鱗寧容網目漏吞舟誰能烹鮮作苛碎我亦江湖
釣竿手悞逐輕車從下瀨生當得意落鷗邊何用封侯墮鷺外不如此魚今得
所置身暗與神明會徑須作記戒鯨鯢防有任公釣東海

詩成落筆驪歷塊不用安西題紙背小家厚斂四壁立拆東補西裳作帶堂下
數鯁牛何罪太山之陽人作鱸同生異趣有如此瓶懸賞間終一碎流水長者
今公是兩花散亂投金瀨人言充庖須此輩慈觀更須容度外賜牆及肩人得
視公才榮榮一都會有憐其窮與不朽我亦牽聯書玉海

寄晁載之兄弟

人言婚宦情欲本吾始求脫君已半孰知一世如一夢在夢而覺寧待旦塵簷
淨雨作秋聲冷屋風燈挑不明樽前已作十年語後會未期吾屢驚一聞七字
心已識鉤章棘句天與力念子方壯我已衰不見參天二千尺季也亦有詩百
篇叔子擬度驪駒前端能過我三冬學可復參儂一味禪

別圓澄禪師

法施老人臥不出呼我取別行問疾磨盤拭筋勤一飽少待須臾莫倉卒早年
著眼觀文字萬卷初無一言契多生綺語未經懺半世虛名足爲累此去他來
尙有緣頭童齒豁恐無年懸懸三請久住世弊惡可念未可捐平生準擬西行
計老著人問此何意他年佛會見頭陀知是當年老居士

舟中二首

惡風橫江江卷浪黃流湍猛風用壯疾如萬騎千里來氣壓三江五湖上岸上
空荒火夜明舟中起坐待殘更少年行路今頭白不盡還家去國情
野火燒原雉昏雉黃塵漲天牛亂鬪江間無日不風波老去何時脫奔走詩書
滿腹不及口遮日寧須釣竿手愧爾茅簷炙背人仰目青天搔白首

古墨行有序

晁無斃有李墨半丸云裕陵故物也住於秦少游家見李墨不爲文理質如
金石亦裕陵所賜王平甫所藏者潘谷見之再拜云真廷珪所作也世惟王
四學士有之與此爲二矣嗟乎世不乏奇乏識者耳敬爲長句率無斃同作
秦郎百好俱第一烏墨一作墨丸如漆姿如石巧作松身與鏡面借美於外非良質

潘翁拜跪摩老眼一生再見三歎息了知至鑿無遁形王家舊物秦家得君今
所有亦其亞伯仲小低猶子姪黃金白璧孰不有古錦句囊那可敵睿思殿裏
春夜半燈火闌殘歌舞散自書細字答邊臣萬里風塵入長筭初聞橋山送弓
劍寧知玉盃人聞見夜光炎炎衝斗牛會有太史占星變人生尤物不必有時

一過目驚老醜念子何忍遽磨研少待須臾圖不朽魏衍注曰少游之墨著許
生著語衍作此詩時少游向無恙然終先逝去明窗淨几風日暖有愁萬斛才八斗徑須脫帽管城公
小試玉堂揮翰手

蠅虎

物微趣下世不數隨力捕生得稱虎置形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦十中
失一八九取吻間流血腹如鼓卻行奮臂吾甚武明日淮南作端午

寄鄧州杜侍郎

南陽老幼如雲屯連日城東候使君後者排前旁捷出爭先見面作慙慙六年
重來已白髮一日再見回青春道傍過者怪相問共言杜母真吾親使君雖老
心尙壯文采風流諸謝上名家從昔杜陵人感德於今丈人行我昔臥病老彭
城畫船鳴鼓千里行致書饋奠初未識丁寧勞苦如平生人言此事今未有古
人求還得否忘年屈勢不虛辱公自取一作爲德吾何取菊潭之水甘且潔潭
上秋花照山白請公酌此壽百年奕奕長爲此邦伯孰先一州後四方重金壘
蓋登廟堂請從今日至雲來月三十斛輸洛陽

答魏衍黃預勉余作詩

我詩淺短子貢牆衆目俯視無留藏句中有眼黃別駕洗滌煩熱生清涼人言
我語勝黃語扶暨夜燦齊朝光三年不見萬里外安得一身置汝傍邈來諸子
復秀發曾未幾兒加端章刺欲摧藏讓頭角豈是有意羣兒傷於人無怨我何
憾愛者尙衆猶吾鄉平生不自解嘲諧禍來亦復非周防我衰氣索不自振正
賴好語能恢張詩家小魏新有聲舊傳秀句西里黃後生學行闕師友臨路不
進空迴遑看君專業青雲上聽渠蟬螻生膏肓

招黃魏二生

出門不雨即遇風閉門值睡極力攻似聞湯鼎作吟聲已賀勝敵收全功卻思
二子共一笑撥棄舊語無新工卒行好步不兩得能致公等何窮魏詩黃筆
今未有顧我獨得神所鍾徑須相就踏泥潦已辦煮餅燒油葱

和魏衍三日

堤沙泥盡未及塵江波不動風生紋虎頭魚尾不知數朱旗一點來奔雲春容
已老有餘態被襖雖古無前聞踏青摸石脩祕祝落日帶雨催行人聽詩對月
兩不厭煩覺過目徒紛紛君不見天寶杜陵翁屈宋才堪作近鄰

和堯行聞櫟

吾力著人朝睡重華底黃鸝鳴自送綠幕朱欄日觀明回廊側戶風簾動昨夜
春回到寒谷好鳥飛來把條竹整鬚厲黃初一鳴已落君詩專妙獨紅著綠
春事殘後時獨立知何言側聽不盡已飛去懷抱此時誰與論

答黃生

冰泥凝道雪塞門遠坊累日無行人臥聞喧呼誰叫關稚子往問鹿駭奔黃生
學詩用^力新急手疾口如翻盆衝風踏凍送七言要令寒屋回春温是時
積陰又黃昏叫滿索火驚四鄰邇來結字穩且勻豈不見我參寥君嗟吾老矣
心尙存後來得子空馬羣徑須赤手縛麒麟四大海水一口吞丈夫意氣抗浮
雲道逢其人兩手分妬婦拊膺王右軍

晁無咎出山水扇

前身^{一作}阮始平今代王摩詰偃屈盡代氣萬里入方尺朽老詩作妙險絕天
與力君不見仕陵老翁語湘娥增悲真宰泣

嗟哉行

張生服石爲石奴下潦上乾如渴鳥一朝償蹶須人扶伏毒未動風出虛此生
所得與昔殊韓子作志還自屠白笑未竟人復吁以身濟欲未必愚欲久而速
反所圖嗟哉偉然二大夫

九月九日夜兩留智叔

騎臺九日登臨處只有歸人醉扶路千年二謝孰可代我每苦留君只去花粗
且爲前人惜曲誤不解受卿怒只消著帽受西風不待風流到新句

九月九日與智叔鵬堂宴集夜歸

鵬堂從昔有惡客酒盡不去仍復索欲留歌舞盡客意風雨和更作三厄佳辰
難得客更難我窮無酒爲君歡只欲泥行過白下萬一簾疎見一斑

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪近人將盡不盡冬壓春風枝冰瓦有去烏遠坊窮巷無來人忽聞
叩門聲速驚雞秀雞犬升屋使君傳教賜薪炭妓圍那解思寒谷老身曲直

不足言冷窗凍壁作春温定知和氣家家到不獨先生雪塞門^{一作席}

謝寇十一惠端硯

百工營材先利器市道居貨如作餐書生活計亦酸寒斷甑半瓦甌求備端溪
四山下龍淵鬱積中州清淑氣金聲玉骨石爲容河江屈流雲作使滑如女膚
色馬肝夜半神光際天地諸天散花百神喜知有聖人當出世沒人投深索千
丈探領適遭龍伯睡輓輓挽出萬人負千歲之藏一朝致琢爲時樣供翰墨十
襲包藏百金貴北行萬里更衆目寇卿好事不計費南鄰居士卿之孫豐悴相
從不爲異似憐陶瓦磨竈煤贈不減前人志人言寒士莫作事鬼奪客偷天
碎破龜玉韞匱與無同錦盒環客棄佳惠衆所欲得當有緣天獨於余可無意
敢書細字注魚蠹要傳華嚴八千偈

答黃生

我無置錫君立壁春黍作糜甘勝蜜綿袍不受故人意藥餌肯爲兒輩屈劉白
驚股何足難食鴈鷺肉未爲失暮年五斗得千里有媿寒簷背朝日

五子相送至湖陵

中年患別多作別早日諱窮常得窮勿云一水四十里衣冠寒郭何人同周生
子病輟身出劉子遠來今幾日石家仲叔好少年頗能厭俗從吾律魏君不獨
相從早自君之來吾卻掃歲月磨人孰能久反覆看渠難得好湖陵古城風日
寒情義乃知生別難高懷已爲故人盡交道應留後代看

湖陵與劉生別

觸寒歷險來特媿無以當欣有得向來憂患不相捨知子用心堅鐵石人畏
有心事無難此語雖鄙理則然君今意在翰墨聞他日人爭讓一先

寄滕縣李奉議

滕大夫伯陽父孫烹小鮮治大國原一得何用五千言弛災決獄人不冤感氣
走訟畏討論終歲斂吏不到門子弟無賴皆西奔踵門父老如雲屯拊髀跳跟
走兒孫絳幡翠節歌喧喧晝盆戴頂煙如焚繡標綵軸箱帕繁曲躬叉手前致
言畜眼未見耳不聞暮年何以答此恩請誦華嚴壽我君

和饒節詠周昉畫李白真

君不見浣花老翁醉騎驢能兒捉轡驢子扶金華仙伯哦七字好事不復千金
暮青蓮居士亦其亞斗酒百篇天所借英姿秀骨尚似逸氣高懷那得畫周
郎韻勝筆有神解衣槃礴未必真一朝寫此英妙質似悔只識如花人醉色欲
盡玉色起分明尚帶金井水烏紗白紵真天人不用更著山巖裏平生潦倒飽
丘園禁省不識將軍尊袖手猶懷脫靴氣豈是從來骨相屯仰倪雲空鴻鶴舉
眼前紛紛那得顯是非榮辱不到處只一作恐朝來有新句勿言身後不要名
尙得吳侯費百金江西勝士與長吟後來不憂身陸沈

題明發高軒過園

滕王蛺蝶江都馬一紙千金不當價異才天縱非力能一作畫工不是甘爲下
今代風流數大年含毫落筆開山川忽忘朽老壓塵底卻怪鶯鴻墮目前爾來
八二復秀出萬古河山才咫尺眼前安得有窅兀復似天地初開關明窗寫出
高軒過便逐愈湜聞吟哦晚知書畫真有益卻悔歲月來無多官禁脩嚴斷過
訪時於僻寺逢稅鞅秀潤如行琮璧間清明似引星辰上憂悲愉佚百不平河
擘大華東南傾平生秀句寰區滿撥拾餘棄成丹青平湖遠嶺開精神斗覺文
字生清新未許二豪今角立要知旁有衛夫人

擬古

盎中有聲囊不瘳噫息不如帶加緊人生七十今已半一飽無時何可忍公侯
早歲有如此奴婢葶食支夜永向來糠覈之子孫居鄰無傳家存并

贈知命

黑頭居士元方第不肯作公稱法嗣外人怪笑那得知他日靈山親授記學詩
初學杜少陵書學不學王右軍黃塵扶杖笑鄰女白衫騎驢驚市人靜中作業
此何因醉裏逃禪卻甚真顧我無錢呼畢曜有人載酒尋子雲君家魯直不解
事愛作文章可人意一人可以窮一家怪君又以才爲累請將飲酒換吟詩酒
不窮人能引睡不須無事與多愁老不欲醒惟欲醉

大風

飛砂破面風裂石平林隱隱傾霹靂野火燎原塵漲天道聞馬嘶不相得老翁
強欲作少年立馬階除起無力城南桃李春意動少待明朝莫相失

回風行

懸流洶洶從天來南風五日關不開御風起枕虎著翼衝風擊纜頭死灰昨日
逆風今日回萬人莫挽才浮杯篙牽相賀天意得秋聲滿帆風倒桅天留異態
須一怒造物可得無嫌猜

贈張文潛

張侯便然腹如鼓飢雷收聲酒如雨讀書不計有餘處尙著我輩千百許翻湖
倒海不作難將軍百戰富善買弟子不必不如師欲知其人視其主秋來待試
丞相府毅馬礪兵吾甚武問周不敵聞其語一戰而霸在此舉百年富貴要自
取入將公卿退爾汝德如墨君誰敢侮

次韻寄答晁無咎

西湖欲雨樹煙滿風葉倒垂雲覆望湖樓上白頭人獨倚闌干誰肯伴獨有
詩人記病身清風千里寄行塵豪華信有回天力驚開桃李鬧新春往事不回
如過兩醉夢恍然忘惡語前在澶州有讀無咎文編詩人生如幻此何尤未信
黃金貴於士愛子千篇頃刻成借將胸腹詫吾人吟哦怪有芳鮮氣卻被湖山
識姓名蘇子瞻詩云游編澶湖文章廢退知難強身外虛華本無望何曾臨
水惜芒鞋卻解逢人拈拄杖眼根清淨塵不留登伽過盡不回頭來詩云丁
家在中原歸未得江淮斷道無行舟兩山相逢翻手疾欲謀一笑無寧日卻慚
懷璞似周人祇可聞名不須識

送鄜州關司法

早歲相知晚相識抵掌回頭已陳迹萬里從軍壯此行一筋鱸魚留不得夜靜
關山秋月明莫聽嶺頭秋一作水聲平世功名須少壯看君一箭下聊城

登鳳凰山懷子瞻

蜿蜒曲龍腹山間隱樓觀孤高伏龍在浮圖刺雲漢倚林霜雪餘落葉青紅亂
想見洞中人不時節換咳唾落江東江東兩眼中舉頭觸浮雲失脚驚飛鴻

逢人自笑謀身拙坐使紅塵生白髮入山便欲棄人間出山又與松筠別數篇
曾見使君詩前後登臨各一時妙舞新聲難得繼清風明月卻相宜朱闌行遍
花間路看盡當年題壁處更有何人問使君青春欲盡花飛去子瞻云應問使君何處去憑花風知

古怨贈關彥長

世態輕浮君莫道相逢何必論才調鉛刀快利莫助遲果下翩翩望雲老人前
安得無窮好應須富貴長年少莫教白髮更棲遲不遭毀罵逢人笑

答無咎畫苑

卒行無好步事忙不草書能事莫促迫快手多纒疎君看荷葉樹缺一扇崔家
中叔三人俱掃除事物費歲月收完神氣忘形軀恍然有得奪天巧衰顏生態
能相如市師信手無贏餘一日畫出東封圖眼前百口怪神速背後十指爭挪
掄君家畫苑傾東都錦囊玉軸行盈車補完破碎收土逋欲得不計有與無閉
君此病何當祛君言無事聊自娛世間何事非途途挾策未必賢擣菹苑中最
愛文與蘇情親不獨生同閭自謂知子誰知余叔也不癡回不愚憐君用意常
勸渠揮毫灑墨填空虛風梢雨葉出新意老樹僵立何年枯我生百事不留意
外物不足煩毆除翰墨纔能記名字模臨寫貌無工夫見溺不救危不扶獨無
一物充庖廚看君髮漆顏丹朱意氣健如生馬駒逢人不信六十餘郁然一莖
無白鬚呂公落莫起釣屠南山四老東宮須人生晚達有如此應笑虞翻早著
書

次韻蘇公蠟梅

化人乃作細樣花何年落子空山家羽衣霓袖瀉香蠟從此人間識尤物青瑣
諸郎卻未知天公下取仙翁詩為丸雞距寫玉葉卻怪寒花未清絕北風驅雪
度關山把燭看花夜不眠明朝詩成公亦去長使詩仙誦佳句湖山信美更負
人已覺西湖屬此君坐想明年吳興越行酒賦詩聽擊鉢

奉陪內翰二友醴泉避暑

疾雷倒海不成雨墨雲御日蠶不吐深院回廊晝日景一作長青簾朱幕風鈴語

神仙中人龍作馬翠旌絳節從天下竹冠芒屨紫綺裘曳杖林間觀物化清池

一作青蓮照眼自生涼脩竹回陰欲過廊樽酒未空高與動含毫欲下雲飛揚俗間

道士業符醫未語已作庸人樣但知一扇博百金豈識雙松到千丈蠅頭小字

密著行四座歡叫醒而狂忽驚天姥到庭戶風篔簹草鳴寒蟹回天卻日有餘

力小試席間留翰墨請公慎用補天手入佐后皇和五石

送張秀才兼簡德麟

長安子門憎熱客我獨憐君來解熱呼兒具飯懶出口藜藿不糝甘一啜北州
別駕玉刻麟索書往見良可人驛使別來無一字知有此情誰與親

寄子閔

煙昏曉寒風發屋行者抽蓬離者哭青衫白髮兩相鮮積雪朝陽眩雙目猛虎
食子有分羹潔鷺割股謀補肉妻孥不用哭窮途前府故人風義篤

贈黃氏子小德

黃童三尺世無雙筆頭滾滾懸秋江不憂老子難為父平生崛強今心降我來
喜共阿戎語應敵縱橫如急雨生子還如孫仲謀豚犬漫多何足數黃家小兒
名小德眉如長林目如漆只今數歲已動人老人留眼看他日笑君老蚌生明
珠自笑此物吾家無君當置酒吾當賀有兒傳業更何須

後山先生集卷第三

後山先生集卷第四

詩五言律

寄外舅郭大夫

巴蜀通歸使妻孥且舊居深知報消息不忍問何如身健何妨遠情親未肯疎
功名欺老病淚盡數行書

南豐先生挽詞二首

早棄人間事真從地下遊邱原無起日江漢有東流身世從違裏功名取次休
不應須禮樂始作後程仇

精爽回長夜衣冠出廣庭動庸留琬琰形像付丹青道喪餘篇翰人亡更典刑

侯芭才一足白首太玄經

暑雨

密雨吹不斷貧居常閉門東溟容有限西極更能存東溟炊懸釜翻牀補壞垣
倒身無著處呵手不成温

送江楚州

濛濛初得意闕里舊論詩晚歲何多難經年始一辭淮人饑饉後良吏拊循時
欲託山陽簿翁歸不受私

送江端禮

正學元非世能詩新有聲諸公文鄭泰多十閉何生汎愛經過數移書底裏傾
又爲淮海別兩眼向誰明

晁無咎張文潛見過

白社雙林去高軒二妙來排門衝鳥雀揮塵帶塵埃不憚除堂費深愁載酒回
功名付公等歸路在蓬萊

丞相温公挽詩三首

恭默思良弼詩書正百工事多違謝傳天遠奪揚公一代風流盡三師禮數崇
若無天下議奚惡併成空

百姓歸周老二年待魯儒時方隨日化身已要人扶玉几雖來晚明堂訖授圖

心知死諸葛終不羨曹參

少學真成己中年託著書輟耕扶日月起廢極吹噓得志寧論晚成功不願餘

一爲天下慟不敢愛吾廬

巨野

餘力唐虞後沈人海岱西不應容桀黠寧復有青齊燈火魚成市帆檣藕帶泥
十年塵霧底瞥眼怪鷓鷯

秋懷示黃預

窗鳴風歷耳道壞草侵衣月到千家靜林昏一鳥歸冥冥塵外趣稍稍眼中稀
送老須公等秋暮未解圍

送張支使

曠度逢知晚高才處下難清秋一鷲上拭目萬人看白酒初同醉黃花已戒寒
憑將衰老事一一報長安

送楊侍禁兼寄顏黃二公二首

相逢今已晚同府尚經年衆口不成虎諸公更薦賢兩親須薄祿一障欲乘邊
往問顏夫子何妨試著鞭

多問黃居士終年欠一書因人候消息有使報何如向晚逢楊子真堪託後車
親年方賴祿不惜借吹噓

送外舅郭大夫夔路提刑

天險連三峽官曹據上游百年雙鬢白萬里一身浮可使人無訟寧須意外憂
平生晏平仲能費幾狐裘

雪後黃樓寄負山居士

林慮煙不起城郭歲將窮雲日明松雪溪山進晚風人行圖畫裏鳥度醉吟中
不盡山陰興天留憶戴公

從蘇公登後樓

傑作三年別才堪一解顏樓孤帶清洛林缺見巴山五月池無水千年鶴自還
白鷗沒浩蕩愛惜鬢毛斑

送秦觀二首

士有從師樂諸兒卻未知欲行天下獨信有俗間疑秋入川原秀風運鼓角悲
目前狔犬類未必慰親思

師法時難得親年富有餘端為李君御盡讀鄰侯書結友真莫逆論才有不如
折腰終不補可但曳長裾

別負山居士

田園相與老此別意如何更病可無酒猶寒已自和高名胡未廣詩與尚能多
沙草東山路猶煩一再過

次韻春懷

欲作歸田計無如二頃何折腰方賴祿拭面未傷和日下鳥聲樂塵生鳥跡多
淚頭留小楫乘興得相過

別叔父錄曹

為吏專文法成家託弟昆三年如昨日一笑更何言扶老須微祿移官實至恩
兩疎元父子何日復東轅

泛淮

冬暖仍初日潮回更下風鳥飛雲水裏人語櫓聲中平野容回顧無山會有終
倚牆聊自逸吟嘯不須工

十五夜月

向老逢清節歸懷託素暉飛螢元失照重露已霑衣稍稍孤光動沈沈萬籟微
不應明白髮似欲勸人歸

胡士彥挽詞二首

晚進道前輩平生闕異聞吾猶識此老天豈喪斯文善學家傳業英詞世不羣
固應識尚白官序見揚雲

此地來何晚經年見未頻薦賢仍暗命有道可辭貧徒第三千子聲名四十春
襄陽耆舊內無復姓龐人

雪

初雪已覆地晚風仍積威木鳴端自語鳥起不成飛寒巷聞驚犬鄰家有夜歸
不無慚敗絮未易泣牛衣

晚出

應俗敢辭疾衝風寧小驢聊為一日役不憚百金軀雪路無行迹冰枝有落鳥
寒門閉蕭瑟窮里聽歡吁

寄答李方叔

平生經世策寄食不資身孰使文章著能辭轍跡頻帝城分不入書札詎何人
子未知吾懶吾寧覺子貧

智寶院後樓懷胡元茂

晚渡呼舟疾寒城著露深昏昏鳴明鳥道風葉亂霜林久客登樓目中年懷舊心
猶須一長笛領覽自霑襟

元日

老境難為節寒梢未得春一官兼利害百慮執疎親積雪無歸路扶行有醉人
望鄉仍受歲回首望松筠

放懷

施食烏鷄喜持經為鼠聽杖藜矜矍矍顯影怪伶傳門靜行隨月窗虛臥見星
擁衾眠未穩艱阻飽曾經

送伯兄赴吏部改官

先子初增秩年侵費已贍念兄今善繼此別喜如何親老家仍困門衰仕未多
猶須教兒子早要中文科

寄張文潛

今代張平子雄深次子長名高三俊上官立石螭傍車笠吾何恨飛騰子莫量
時平身早達未用夢凝香

後湖晚坐

水靜靜一作淨偏明眼城荒可當山青林無留意白鳥有餘閒身致江湖上名成伯
季間目隨歸雁盡坐待莫鴉還

送孝忠一首

老眼元多淚春風見此行久爲貧賤別更覺急難情斗食吾堪老詞場爾向榮
未須憐野鷺家法付宣城

經史三年學聰明一旦開把文甘潦倒數日待歸來士患聲名早官今歲月催
有親須薄祿臨路尚徘徊

寄張宣州

與世情將盡懷仁老未忘故人今五馬高處護三長詩豈江山助名成沈鮑行
肯爲文俗事打鴨起鴛鴦

西湖

小徑才容足寒花只自香官池下鷺雁荒塚上牛羊有子吾甘老無家去未量
三年哦五字草木借輝光

別月華嚴

寓世生同里隨方去有情來爲百年別不惜片時程齋鉢須勤供經鐘莫倦鳴
當來第三會此界命逢迎

送吳先生謁惠州蘇副使

聞名欣識面異好有同功我亦慚吾子人誰怨此公百年雙白鬢萬里一秋風
爲說任安在依然一禿翁

別觀音山主

會合應生理過逢豈近緣情親見今日語妙記當年閉戶安禪主衝風逆水船
不應清夜月故作別時圓

雜類

河市千人聚寒江百尺牽吾生能幾日此地費三年叢竹防供爨池魚已割鮮
拙動終不補他日愧無傳

湖上

湖上難爲別梅梢已著春林喧鳥啄啄風過水鱗鱗綠有三年盡情無一日親
白頭厭奔走何地與爲鄰

病起

今日秋風裏何鄉一病翁力微須杖起心在與誰同災疾資千悟冤親併一空
百年先得老三敗未爲窮

九月九日魏衍見過

節裏能相過談閒可解憂致疎君未肯得此我何由語到君房妙詩同客子遊
一經從白首萬里有封侯

次韻無數偶作二首

肩聳三峯峻眉龐八字橫玄談人絕倒家法句新清八駿先張子諸公少買生
已傳烏鵲喜欲聽鶴鷄聲

此老三年別何時萬里回更無南去雁猶見北枝梅會有哀籠鳥寧須溺死灰

聖朝無棄物與子賦歸哉

次韻晁無數除日述懷

世學遠從來名家最近天感時猶壯志得句起衰年哀酒無何飲陶琴不具絃
平生揮翰手幾見絕韋編

次韻無數雪後二首

閉閣春雲薄開門夜雪深江梅猶故意湖雁起歸心草潤留餘澤窗明度積陰
殷勤報春信屋角有來禽

取性無通介隨時有異同雪餘蓋地白春淺著梢紅寄食虛長算魏衍注云時晁時爲州教官論詩闕近功相看不相棄賴有古人風

河上

背水連漁屋橫河架石梁窺巢鳥鵲競過兩艾蒿光鳥語催春事窗明報夕陽
還家慰兒女歸路不應長

寄無數

敬問晁夫子官池幾許深已應飛鳥下復作臥龍吟待我中痾愈同君把臂臨
泥塗無去馬夏木自來禽

宿深明閣二首

窈窕深明閣晴寒是去年老將疾至人與歲時遷默坐元如在孤燈共不眠
莫年身萬里賴有故人憐

縹緲金華伯人間第一人劇談連晝夜應俗費精神時要平安報反愁消息真
牆根霜下草又作一番新

除夜

七十已強半所餘能幾何懸知景促更覺後生多遁世名為累留年睡作魔
西歸端著便老子不婆娑

別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣咒功先服猛戒力得扶顛暫息三支論重參二祖禪
澗州臨濟皆曹人也夜牀鞋脚別何日著行纏

老柏三首并序

勝果院後庭有柏見之二十年矣疎瘦如故余寓其舍數以水澆之遂有生
意

庭柏無生意摧殘二十秋稍霑杯水潤已與歲寒謀黃裏青青出愁邊稍稍瘳
會看笙鶴下暮雀莫深投

英姿帶枯槁勁節闕和柔物理有與壞人情成去留稍看棲鳥集聊待晚風秋
解道庭前柏何曾識趙州

歲月那能記風霜亦飽經槁乾仍故節潤澤出新青色與江波共聲留靜夜聽
輝輝垂重露點點綴流螢

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催熠燿孤光動翻翻度水來稍能穿幔入已復受風回
投卷吾衰矣微吟子壯哉

次韻夏日江村

漏屋簷生菌臨江樹作門捲簾通燕子織竹護雞孫向夕微風一作涼進相逢故
意存一作惜何當加我歲從子問乾坤

次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天隔巷如千里還家已再圓簾疎分細細江淨共娟娟
他日吾何適聽詩說去年

夏夜有懷

臥念張居士逃名老石根學詩端得瘦識字即空樽鳴笛夜宜遠燈花曉更繁
未須哀老子也復守邱園

觸目

溪響饑魚食川明柱影斜驚禽穿密竹嘯鶴立浮查谷暗山藏兩林喧雀啞蛇
鄉間等行路何處一作自更為家

送高推官

先生鍾舊德大府冠羣能過手無難事逢人有異稱薦賢餘一鶚夙記契千燈
看挽秦梁纜頭頭數不勝

柏

用直寧論世名成不待官低枝緣我有偃蓋到誰看秀色有新故英姿無暑寒
要為千載計豈慮萬牛難

捕狼

一狼將四子二嶺走千羊意得無前敵時乖闕後防寧知射生手已發登機張
會便烏鶩飽空令豺虎傷

和元夜

笳鼓喧燈市車輿避火城彭黃彭祖樓爭地勝汗泗迫人清梅柳春猶淺關山
月正一作自明賦詩隨落筆端復可憐生

登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄已依山度鳥欲何向奔雲亦自閑
登臨興不盡稚子故須還

春夜

宿鳥一枝足爭林終日鳴庭花當戶發江月向人明鳥度清溪影風回晚市聲
夢中無好語池草為誰生

登燕子樓

綠暗連村柳紅明委地花畫梁初著燕廢沼已鳴蛙鷓鴣沒輕春水舟橫著淺沙
相逢千歲語猶說一枝花

棣花

密葉已成蔭高花初著枝幽香不自好寒豔未多知會見垂金彈聊容折紫綵
粉身非所恨猶復得聞思

送河間呂令

子固

今日中牟令當年太守孫獨能憐此老肯避席為門寮日風濤壯邊城簿領繁
平生子曾子白首得重論

寄潭州張芸叟二首

湖嶺一都會西南更上游秋盤堆鴨脚春味薦貓頭宣室來何暮蒸池得借一作
惜留孰知為郡樂莫作越鄉憂

去國如前日為邦得舊游霜柑先落手春鴈幾回頭只道風沙惡寧知賈宋留
賦詩真有助弔古不同憂

送曹秀才

甲第衣冠後東遷歲月侵情親期一諾急病闕千金孰並還家樂毋忘在苦心
時能記衰病聲迹到雲林

杜侍郎挽詞三首

笑政真吾母名家更杜陵于張從昔少魯衛至今稱絲竹中年好詞華夙世能
周南棠棣傳平世幾人登

驥駭方懷遠松筠忽有秋雍容名士數終始法家流凜凜驚千載堂堂閱一邱
能令羊季子不肯過西州

身去風流在人難玉石分平生才一見治行已多聞更覺知音少還修地下文
宅年九原淚仍是兩馮君

黃預挽詞四首

敏慧仍江夏風流更妙年貧焚酒家券病得里胥錢精爽來鸞隼清明瀉瀉瀝

無兒傳素業有淚徹黃泉

骨秀神仙數詩清雅頌才識高懸日月韻勝絕塵埃去就堪同事摧殘盡一哀
了知天上去不似世間來

志大期千里身宜置一邱英詞真蓋世爽氣已橫秋地要黃金骨天成白玉樓
平生斲泥手斤斧恐長休

玉筋凝潮後絲桐藥業餘遠途憎早悟曠度得中疎子逝今何遽吾生孰與居
豈無文士傳未有茂陵書

秋懷四首

積雨不受暑既晴還得秋未免困河魚寧如喘吳牛風梧有先聲巢燕無後留
人生行樂爾一經今白頭

小雨斷復續回斜落晚風寒心生蟋蟀秋色傍梧桐草與遙山碧花欺晚照紅
口須談世事目已失飛鴻

山斷開平野河回殺急流登臨須向夕風雨更宜秋急急後飛鴈翩翩不下鷗
晚舟猶小待莫雀已深投

梨塔當千戶魚防擁萬頭寧須一網盡不為百人留密雨點急水驚風擊繫舟
百年供轉徙因病得夸猶

元日雪二首

半夜風如許平明雪皓然簾疎穿瑣細竹壓更嬋娟窘兔走留迹饑鳥鳴乞憐
遙折炎海上還復得新年

度臘闕三白開正還積陰炊煙茅舍溼噪雀莫枝深短髮千方誤中年萬里心
成書著巖穴或有後人尋三白一作三白

送張斲縣

接祿才餘歲為邦近故園案圖三萬戶鎮靜五千言雪盡春泥滑風生沙水昏
猶須放琴客坐席稍能溫

送何子溫移亳州三首

治出龍城守名高水部郎清明人共識風味獨難忘骨立秦書瘦鬚粘檜蜜香

烹鮮師老耳曳尾肯蒙莊

青衿曾誦賦皓首始登門意得寧論晚心交不待言向來期北上可復改南轅

嘗請湖越而得毫畫地數佳政叢談何處村

復作中年別仍懷後日憂關山遮極目汴泗只東流政好遭頻借詩清得暗投

會看靈壽杖扶出富民侯

覽勝亭

斷岸通橫水吹花滿繫船中年擅幽獨輟食買林泉草木真宜主江山故作妍

升沈有流轉且復賦歸田

何太冲挽詞二首

課最三川守名成萬石君平生欠一識聲烈即多聞兜率真歸處琴臺只斷雲

傷心今夜月忍便到初墳

哀挽諸儒競豐碑故吏繁素車紛兩泣丹旄與風翻幾地留遺愛宅年作九原

涕流者舊盡不獨為鄉園

送大兄兼寄趙團練

貧有分離苦官無早晚宜又為千里別未覺十年遲日與江山遠風連草木悲

平生劉子政見可只一作論詩

送張秀才

學又三年積功收一日長擅場推老手附尾得一作續諸郎度鳥界晴碧過雲回

夕黃孰知詩有驗莫愠路無糧

送智叔令咸平

二謝將能事重陽只故臺固須衝節去便恐帶秋回敏捷才無盡鋪張意有開

猶須記衰疾書與鴈同來

壽安縣君挽詞

兩大推平日三從播後聲憂動登上壽蕭鼓閉佳城總布千人從松楸十里行

哀榮動鄰里點筆競諸生

寄張大夫

只應青眼老尚記白頭翁一別今何向三年信不通不應書字倦未有北來鴻

肯作彭城守何時馬首東

懷遠任湖注云此詩屬東坡

海外三年謫天南萬里行生前只為累身後更須名未有平安報空懷故舊情

答田生

斯人有如此無復涕縱橫

酒亦有何好人今未肯忘苟無愁可解何必醉為鄉賸欲論奇字終能謹秘方

寄張學士民

直饒肌骨秀正要畫眉長

湖海三年別謀徐一日閒經時猶未見凡事信多艱理極那須說情生不自還

雪中寄魏衍

從來關聲問相見若為顏

薄薄初經眼輝輝已映空融泥環結凍落木復沾叢意在千山表情生一念中

送澶州錄曹宋參軍

遙知吟榻上不道絮因風

宦遊男子事訪別故人情能吏于今少春風及此行英雄餘戰伐犴獄寄廉平

早春

未肯輕衰疾人來關寄聲

度臘不成雪迎年遽得春水開還舊綠魚喜躍修鱗柳及年年發愁隨日日新

老懷吾自異不是故違人

後山先生集卷第四

後山先生集卷第五

詩五言律
五言排律

寄酬咸平朱宣德智叔

冥冥超世網蔚蔚秀儒林他日熟看面今時初得心白頭無故意異代有同音
短纒徒施巧終然莫汲深

歸鴈二首

弧矢千夫志瀟湘萬里秋寧爲寶箏柱肯作置書郵遠道勤相喚羈懷誤作愁
聊寬稻梁意寧復網羅憂

作計胸懷早爲生去住頻固違陰積雪不盡洞庭春巧作斜行字催歸去國人
知時如有信決起亦相親

和寇十一同遊城南阻雨還登寺山

兩阻遊南步泥留逐北情稍看飛霧斷復作遠山橫野澗膏新澤樓明納晚晴
歸宜有佳思紗帽壓香英

和寇十一兩後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中登臨初一作終不數吟笑近多同麥秀知春力人和驗
歲豐豫爲逃暑約一快楚臺風

答寇十一惠朱櫻

故人憐一老輟食寄三山厚味非貧具先嘗愧客闌甘酸俱可口衰白不宜顏
句妙那能繼情深未覺慳

元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩

老作諸侯客貧爲一飽謀折腰真耐辱捧檄敢輕投早作千年調中懷萬斛愁
莫年隨手盡心事許溟鷗

登寺山

晴山堪著眼別意不勝秋小作三年別聊爲五斗謀要須乘下澤不待到壺頭
預恐登臨處長思馬少游

答寄魏衍

往昔敦朋好猶能作報書老衰渾得懶疎密略相如名墮網中蝶身隨冰底作
下魚填門車馬客左席爲君虛

別鄉舊

數有中年別寬爲滿歲期得無魚口厄聊復鴈門踦齒脫心猶壯秋清意自悲
平時一作生郡文學鄧禹得三爲

爛石村

亂石何年爛石林昨夜黃曉耕來鳥雀麥隴縱牛羊投老須微祿持身闕寸長
洗心聞吉語時事信難量

別叔父崑山丞

父子兼知己扶攜共白頭又爲千里別未使寸心休鳥雀空庭曉風霜落木秋
近親零落盡更覺別離愁

黃樓

樓以風流勝情緣貴賤移屏亡老畢篆市發大蘇碑更覺江山好難忘父老思
只應千載後覽古勝當時

寒夜

閉戶風將雨通宵浪打頭若爲中夜聽復作別時愁宿鴈鳴漁火村昏急暗投
不應田二頃能使寸心休

住鴈

斷岸通橫水枯荷著早霜一陂堪度歲數鴈不成行市遠無增繳年豐足稻梁
中原有佳氣不必到衡陽

寓目

曲曲河回復青青草接連去帆風力滿來鴈一聲先野曠低歸鳥江平進晚牽
望鄉從此始留眼未須穿

野望

霜葉紅於染吹花落更馨平江行詰曲小徑夾葱青度鳥開愁眼遙山入畫屏
畏人惟可飲從俗卻須醒

寄兗州張龍圖文潛二首

去國遭前政還家未白頭百年當晚遇一尋獨先收齒脫空餘舌顏衰早著秋
三為郡文學大勝鄧元侯

賸喜開三面旋聞乞一州力難隨鳥翼行復立矚頭今日麒麟閣當年鸚鵡洲

寄書愁不達書達得無愁

家山晚立

遠舍苔衣積倚牆梨頰紅地平宜落日野曠自多風禹迹千年後家山一顧中
未休嗙土偶已復逐飄蓬

寒夜

一夜風澎湃中宵月脫雲到窗資少睡遠響倦多聞星火遠相亂江山氣不分
早雞先得便斷鴈屢鳴羣

山口

重霧真成兩疎簾不隔風青林擁紅樹家鶯雜賓鴻漁屋渾環水晴湖半落東
往來成一老猶在半塗中

晚泊

清勿臨風笛深明隔水燈堆場穿鳥雀暗溜入溝塍年使一作兼扶行老船催趁
渡僧茲遊恐未已著句續先曾

夜雨

十月天猶雨一作暖三更月失明溟濛才灑潤點滴不成聲關戶風煙入投林鳥
雀輕旅懷終易感倏起別離情

宿合清口

風葉初疑兩晴窗誤作明穿林出去鳥舉棹有來聲深渚魚猶得寒沙鴈自驚
臥家還就道自計豈蒼生

宿泊口

弱柳輕寒色懸流盡夜聲更長宜睡少霜落怯寒生急急占星度搖搖若舫傾
風濤兼盜賊恩重覺身輕

野望

山開兩岸柳水遠數家村地勢傾崖口風濤齧石根平林霜著色沙岸水留痕
賸寄還鄉泣難招去國魂

顏市阻風二首

水到西流闊風從北極來聲驅峽口圻力拔嶺根摧突兀重重浪轟騰處處雷
順流看過舫更著快帆催

萬古梁山泊今年未稱船阻風兼著雪費日亦忘年世事元相忤衰懷忍自煎

晚來聲更惡始覺畏途邊

晚坐

柳弱留春色梅寒讓雪花溪明數積石月過戀平沙病減還增藥年侵卻累家
後歸栖未定不但只昏鴉

寒夜

留滯常思動艱虞卻悔來寒燈挑不焰殘火撥成灰凍水滴環歇風簾掩復開
孰知文有忌情至自生哀

晚興

去國猶能別達人始欲愁不干遮極目自是怯回頭布網收魚慘連筒下釣鉤
誰初教鮮食澤竭未能休

宿齊河

燭暗人初寂寒生夜向深潛魚聚沙窟墜鳥滑霜林稍作他方計初回萬里心
還家只有夢更著曉寒侵

別劉郎

魏衍注云宣義之婿六年之別
先生喪母劉喪父故其詩哀甚
一別已六載相逢有餘哀公私兩多事災病百相催無酒與君別有懷向誰開
深知百里遠肯為老夫來

趙巖

一市萬人聚四衝千里遙胡然不作邑兼自可成橋羣盜去無迹諸豪壓不驕
由來天下事浮議易傾搖

雞籠鎮入界

河市新經集雞籠舊得名初聞北人語意作故鄉聲客久艱難極情志去就輕
空虛仍廢忘何以慰諸生

除官秘書省

扶老趨嚴召徐行及聖時端能幾字正敢恨十年遲肯著金根謬寧辭乳媪譏
向來憂畏斷不盡鹿門期

送謝朝請赴蘇幕

好合同黃卷情親須一作白頭胡然落丹墨不坐致公侯沙軟留徐步魏本作
山合遮

欽聖憲肅皇后挽詞二首

二妃端協帝三后共興周決策天同力收功語不流權宜從殺禮未命尚深憂
鬱鬱佳城閉終天配壽邱

復辟先元約長年損積憂春移柏城仗仙去帝鄉遊德並塗莘敏功臨馬鄧優
千秋修故事車馬戒如流

欽慈皇后挽詞二首

二祧從孝祀五典載虞嬪顯號追先志陰功見後人承顏親不待罔極痛如新
未有如椽筆光容可得陳

靈岳占佳氣琳宮閱寶衣應作一符寶曆錫號煥皇扉日月堯同數謳歌啓
與歸傷心五雲去不見六龍飛

大行皇太后挽詞二首

德名三后並母道兩朝尊勇決高千古危疑定一言先期還政事隆禮改山園
哀挽西郊道雲愁畫亦昏

扶日行黃道乘雲上紫微憂勞形末命恭儉見陳衣布德開刑網和戎戢武威
要知懷惠處行路涕交揮

追尊皇太后挽詞二首慈欽

彤管書陰教皇圖載德容漢宮先夢日代邸近乘龍喬岳藏遺服青門啓故封

從今祠百世清廟配商宗

典冊尊徽號欽慈煥德名終身聞舜慕歷月見堯生兵衛嚴天仗車輿轉帝城
故盪脂澤在哀感倍皇情

王察院挽詞二首

施報終何在窮通共一空兩言成益友百代仰高風終始無遺恨恩榮託至公
不應埋直氣會見吐長虹

良貴官何與長年死不亡身須禦魑魅氣已懾豺狼不盡胸中蘊猶堪地下郎
豈惟吾道慶編簡亦輝光

舅氏新齋

堂因竹柏有花與歲時闌欲作終年計長留別眼看色侵杯酒重子熟落聲乾
只有林園主相期耐歲寒

答王立之

每逢無可語暫阻即相求解卷初增氣開懷得寫憂昏煙宜帶雨風樹更添秋
絕唱猶多和先衰怯一作後酬

和過田承君

寺古專宜僻居深自作幽與來寧憚遠句苦不緣愁逸氣無前足虛懷不繫舟
逢人難晤語冒雨亦相求

山口

湖闌疑無地河回忽見山登臨聊自試衰疾致身閑四壁寧虞盜多方莫駐顏
無風回遠笛有月待人還

次韻夜雨

暗雨來何急寒房客自醒驟看燈閃閃擬對竹青青聲到江干盡風回葉上聽
更長那得晚歌側想儀刑

晦日

人老時情薄春深花意微暗寒南北異風俗古今違即事無同異旁觀有是非
食蔬如許瘦飽肉未須肥

登城樓

城郭春容晚困行可當遊飛來雙蛺蝶自去一浮鷗峽嶮山將合江平水卻流
同來端與盡且爲小遲留

奉賀陳聖子

合諧兒童歲爲僚一再秋初聞消息報已作別離憂急雪將無路寒江欲斷流
相逢寧易得端爲小遲留

和王子安至日三首

近節翻多事爲家不亦難老成須藥力愁絕向誰寬凍雨能妨夢朝霜故作寒
衰顏心自了不待鏡中看

物理有終極人情從往還陰陽消長際老疾去留間申白徒懷惠巢由不買山
更歌吾和汝風日稍侵顏

晨起公私迫昏歸鳥雀催百年忙裏盡萬事醉間來竹雨深宜晚江梅半欲開
風燈挑不焰寒火撥成灰

送張衡山

昔別青衿子今爲白髮翁此行何日見多難向來同官事酣歌裏湖山秀句中
風塵莫回首留眼送歸鴻

除夜對酒贈少章

歲晚身何託燈前客未空半生憂患裏一夢有無中髮短愁催白顏衰酒借紅
我歌君起舞潦倒略相同

庚辰三月上旬登白門閉筵

昔別子未仕人言詩有神預知河嶺阻不作往來頻剩喜今猶學須知祿爲親
五陵花滿眼作意莫禁春

送王君玉赴試

汝穎諸王後風流獨此人談鋒堅百戰筆力舉千鈞得士吾無愧多聞子未貧
平生三學士相見定相親

奉送閻醇老推官

古今猶異俗鄒魯尙多儒簿領三年責雲霄一武趨數過忘潦倒惜君更斯須
說與晁夫子今年雖也無

答李簿

老去才先盡春來酒釀空甘爲耕釣手畏作囁嚅翁與罪寧無說言詩新有功
不堪須野鷺似欲吐長虹

九月十三日出善利門

十載都城客孤身冒百艱一飢非死所萬里有生還去國吾何意歸田病不關
共看霜白鬢似得半生閑

送章推官

從事有多譽還家能少留持杯猶賴尾解纜即沙頭好事今猶壯論文老自休
風埃留我老說與五湖秋

湖上晚歸寄詩友四首

鬢髮難藏老湖山穩寄身卻尋方外士招作社中人霜葉深於染秋花晚自春
無人還有礙詩卷莫辭頻

養笠宜多病衣冠錯致身清愁偏待客白髮解禁人江月深留雪山梅借探春
興從湖上發詩爲道人頻

功名遠壯志戒律負前身劉德長欺客王融卻笑人殘年憎送歲病眼卻逢春
杖屨知何向如公未厭頻

紅綠羞明眼歌斜久病身年齡不待命湖海卻留人點滴花間露新鮮柳上春
情懷將底用詩外不須頻

寄答顏長道二首

薄命猶多難浮生未定居故人憂已矣千里問何如白髮羞明鏡青燈怯細書
不曾知史館何用索枯魚

貧病憂居士雕蟲累壯夫不能羞齒頰幸免葬江湖疲馬甘垂首遊鷺不應呼
爲誰歸未得山水故鄉居

春晚遊寶雲寺

繁杏青猶小，幽花落更香。日隨雲雨斷，恨與水風長。蟻子何緣鬪，蜂兒有底忙。山人能棄世，遊子不思鄉。

夏日書事

花絮隨風盡，歡娛過眼空。窮多詩有債，愁極酒無功。家在斜陽下，人歸滿月中。肝腸渾欲破，魂夢更無窮。

賀闕彥長生日二首

吉夢熊羆後，名家韋杜旁。風霜隨氣節，河漢借文章。漢相功名晚，周南德化長。欲申千歲祝，願奉故人觴。

經術宜傳世，清明正得秋。德優高士傳，名重賦家流。短袖妨妍舞，青衫負白頭。待看蠶壽杖，扶出富民侯。

錢塘寓居

山水如相識，豪華異昔聞。聲音隨地改，吳越到江分。門閉蕭蕭雨，風催緩緩雲。會隨麋鹿去，長謝犬羊羣。

寄寇荆山

曠士三年別，荆山一顧中。百千人欲死，四六老能工。脫帽頭應白，求田意欲東。口須論世事，目已失飛鴻。

還江山

夜夜滄洲夢，歸心劇旆懸。呼童買輕舸，拂榻下平川。澗浪潮如鬪，凌風岸若牽。江鄉厭回首，行及棟花天。

雜題二首

亂水交如線，羣山翠作屏。寒輕春稍稍，雪盡麥青青。霜草猶凝滑，風林漸喜聽。生涯鞍馬上，歲月短長亭。

泥雪繞通脚，煙雲復結陰。遲留隨處處，簾幕靜沈沈。去屬懷歸意，來禽欲好音。稍寬溝壑辱，不憚二毛侵。

秋後五日應物無詩，豈年志俱壯，未解傷秋耶，以詩挑之。

伏盡暑猶壯，秋生涼故遲。蟬吟接遠響，螢燭度深枝。歲半身仍健，年深意自悲。

情知寇公子，不作感秋詞。

寄晁說之

閱世真難記，如君自不忘。尚一作向於書太簡，正以懶相妨。共有還家樂，終無卻老方。莫須憂潦倒，未許細商量。

再贈寇司戶

仕宦諸儒底，名成一戰中。酒為千日計，詩費幾生功。戲馬章臺下，呼鷹上蔡東。少年豪俠窟，杵臼得梁鴻。

鉅野泊觸事

蒲港牽絲直，平湖墜鏡清。順流風借便，捷路雪初晴。鳥度欲何向，鷗來只自驚。有行須快意，安得易為情。

東阿

慟哭東阿縣，傷心莫與論。卻思當痛日，敢望此身存。舉目人將母，回頭影弔魂。更堪悲手足，孤稚滿船門。

甲亭

峻壁亭臨水，橫陂樹徹山。兩河惟甲氏，數柏共蒼顏。隨意遊成適，回舟月與還。早知乘下澤，不再結青綸。關音

遊鶴山院

積石橫成嶺，行楊密映門。人聲隱林杪，僧舍遠雲根。頓攝塵緣盡，方知象教尊。只因羊叔子，名字與山存。南豐先生出守日常遊是院

登鶴山

小試登山脚，今年不用扶。微微交濟灤，歷歷數青徐。朴俗猶虞力，安流尚禹謨。終年聊一快，吾病失醫盧。山因扁而名

別威德寺

三宿城隈寺，輕齋類老禪。暫來真偶爾，適去更翛然。笑別留春鳩，行尋下瀨船。此身猶斷梗，飄泊且隨緣。

雜題

春水漲湖田先尋瀝瀆船隔江爭問主入市不論錢味得尊尤滑香因歧更便
他年棟花落追憶漫流涎

和董判官寺居作

共作東州客同棲古寺深論交非有舊不見解相尋冷過清明節悲生故國心
此身隨所寄未足問升沈

贈白蘭梨

餅錫倦西東歸來一榻空宗乘能自判文學更兼通講徹夜堂月定回枯樹風
無從參淨社回首倦飛蓬

舒御史太夫人挽詞

回合蔣山秀佳城去域中珮環無曉日蘋藻自春風斷髮人何在捐金事已空
遂移男子孝更作直臣忠

和買明叔秋晚見懷

陋巷少行迹故人車馬稀世情方汨沒吾道肯依違萬葉迎風脫孤雲帶月歸
獨憐高義在猶肯問柴扉

望夫石

殞戍人何在秋霜志不移無言息嬌怨有淚舜娥悲山靜雲盤碧江空月印眉
誰將望遠意歌作送征詩

夏杪

一室青蕪長終朝靜不譁聖賢開美酒子母破新瓜綠篠初翻籬紅蕖稍薦花
咄嗟功業晚覽照發初華

虞美人草

幽草默通神舊題虞美人長言方度曲應節若翻身律呂聲相應雲龍氣自親
無情猶感會不獨在君臣

沈道院有水墨壁畫奇筆也惜其窮年無賞之者買明叔請余同賦

壁間水墨畫為爾拂塵埃草樹精神出溪山氣勢回路從沙嘴斷人自渡頭來
莫怪知音少牙絃匣不開

同蘇不疑避暑法華寺

酷暑不可處相將尋晝涼清談廢廣廈甘寢就方牀蓮刺明珠滑瓜浮紺玉香
因知北窗臥自信出羲皇

和彥題遠軒

開窗得遠意興出杳冥聞芳草日邊路片雲天外山好花和露斷修竹夾藤刪
每許南鄰伴時來一寄頌

寄君玉

不見紫雲翁侵尋鬢已蓬倦遊鄉域異歸夢夙宵同愛酒貧應甚吟詩老更工
清時公道在末足數途窮

次韻游花洞

遠洞容徐步繁英故壓枝錦金堆巖積春事向離披作意真成誤尋芳似較遲
預為來歲約及早共瑤卮

夜坐有懷

瑣瑣重門閉蕭蕭一再更一作稍稍昏煙短檠昏細字高枕笑一作平生來鷹
防身早一作妨秋陽換眼明已須甘酒力不用占時名一作承言鄰里

送張芝卿

相逢已偶爾告別更蒼然離合驚時換行藏乃世緣君無學干祿我亦賦歸田
泗水秋山外長安夕照邊

行次舊縣寄立之

歲晚方奔命春期作過賓途君為地主顧我拙謀身官是二年客情緣一日親
將身隨斗食應作未歸人

送晁奉議高郵判官

公族仍前輩都城早與遊士窮須祿食才大豈身謀雪橫無歸鳥冰河有去舟
平生湖海意不為有魚留

獨坐

文章平日事風竹暮年須衰疾懸知此霜毛不更除一邱吾欲往百畝有如無

魑魅須游子乾坤著腐儒扣門聞啄木勸酒有提壺門逕無行迹秋來不遺鋤
和黃充實石榴花

春去花隨盡紅榴暖欲然後時何所恨處獨不祈憐葉葉自相偶重重久更鮮
流珠沾暑雨改色淡朝煙著子專寒酒移根擅化權愧非無價手刻畫竟難傳
和黃預久雨

甲子仍逢夏連朝兩脚垂黑雲玄甲駐鐵騎冷官馳映日還蒙霧懸麻卻散絲
頰牆通犬豕破柱出蛟螭野潤風光秀涼生枕席宜撥雲開日月嘆井出虹霓
貧可留須捷恩當記屢屢蒼頭行冒雨赤脚出衝泥詩好聲生吻書工手著肌
衰年得佳句懷抱頗能移

同道士錢冷然尋澗水源

曉領黃冠子步尋東澗源施筇探清淺垂手弄潺湲岸閣殘花片槎留積漲痕
鳳潛丹穴遼龍臥古潭渾修竹青垂蔭長蘿翠可捫忽驚穿藥圃不覺到雲根
燈外看飛鳥崖邊見飲猿援琴寫山水布席坐蘭蓀白石支碁局青沙藉酒尊
醉歌歸路穩洞口月黃昏

五言賀雨

六月鄞江旱焦勞刺史憂戴星趨洞府踏月叩龍湫引咎青章設爲壇古法修
山川將爾徧牲幣豈吾留帝意茲回眷神聰俯應求油雲潛感召靈雨忽滂流
急勢朝翻暮寒聲莫咽溝餘波平浦嶼翠色蔽田疇池閣消殘暑閭閻慶有秋
邦民無以謝惟起戴途謳

後山先生集卷第五

後山先生集卷第六

詩七言律

九日寄秦觀

疾風回雨水明霞沙步叢祠欲暮鴉九日清樽欺白髮十年爲客負黃花登高懷遠心如在向老逢辰意有加淮海少年天下士可能無地落烏紗

次韻李節推九日登南山

平林廣野騎臺荒山寺鳴鐘報夕陽人事自生今日意寒花只作去年香巾歎更覺霜侵鬢語妙何妨石作腸落木無邊江不盡此身此日更須忙

送趙教授

束髮相看到白頭了知公費不勝憂可堪親老須三釜又看儒冠忍一羞平世功名須晚節向來旬月取封侯北州豪傑知誰健乞我黃泥十里秋

贈歐陽叔弼

早知汝穎多能事晚以詩書託下僚大府禮容寬懶慢故家文物尚嫖姚只將憂患供談笑敢望功言答聖朝歲歷四三仍此地家餘五一見今朝

徐氏閑軒

倦游梁楚愛吾廬老寄山林孰與娛想見杖藜臨過鳥更能赤手縛於菟君寧平世輕三釜我亦東原有一區擬買煙娟作歸計可無堆玉斗量珠

送蘇迥

胸中歷歷著千年筆下源源赴百川真字飄揚今有種清談絕倒古無傳出塵解悟多爲路隨世功名小著鞭白首相逢恐無日幾時書札到林泉

次韻蘇公督兩歐陽詩

吟聲正可候蟲鳴酒面猶須作老兵豈有文章妨要務孰知詩律自前生向來懷壁真成罪未必含光不屢驚血指汗顏終縮手此懷端復向誰傾

送趙承議

先生隱德世難名晚見諸孫也自成頴水向來須好句道山今日有宗英林湖更覺追隨盡巾帽猶堪語笑傾動苦讀書終不補未須牆角棄長檠

寄李學士

眼看游舊半東都五歲曾無一紙書平日齊名多早達莫年同國未情疎稍尋東剎論茲事賴有西方託後車說與杜郎須著便不應濠上始知魚

寄侍讀蘇尚書

六月西湖早得秋二年歸思與遲留一時賓客餘枚叟在處兒童說細侯經國向來須老手有懷何必到壺頭遙知丹地開黃卷解記清波沒白鷗

寄亳州林待制

湖海相望關寄聲雲林過雨未全晴青衫作吏非前日白首論文笑後生似聽兒童迎五馬稍修書札問專城自聞苦李蒙莊句不復人間世後名

寄送定州蘇尚書

初聞策策侍前旒又見衣冠送作州北府時清惟可飲西山氣爽更宜秋功名不朽聊通袖海道無違具一舟枉讀平生三萬卷貂蟬當復自兜鍪

答晁以道

轉走東南復帝城故人相見眼偏明十年作吏仍餬口兩地爲鄰關寄聲冷眼尚堪看細字白頭寧復要時名孰知范叔寒如此未覺嚴公有故情

別黃徐州

姓名曾落薦書中刻畫無鹽自不工一日虛聲滿天下十年從事得途窮白頭未覺功名晚青眼常蒙今昔同衰疾久爲今日別數行老淚灑西風

次韻春樓

老形已具臂膝痛春事無多櫻筍來敗絮不温生蟻蝨大杯覆酒著塵埃衰年此日常爲客舊國當時只廢臺河嶺尚堪供極目少年爲句未須哀

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍下有槃盤蓋世翁萬木刺天元自直叢篁侵道更須東百年富貴今誰見一代功名託至公少日拊頭期類我暮年垂淚向西風

次韻晁無斁冬夜見寄

寒窗冷硯欲生塵短枕長金卻自親老子形骸從薄暮先生意氣尚青春覆杯

不待回丹頰危坐猶能作直身城郭山林兩無得莫年當復幾露巾

寄提刑李學士

石渠金馬青雲上東里西門濟水邊上冢過家真樂事平時持節富當年成家
舊學諸儒問脫手新詩萬口傳范叔一寒今若此相逢猶得故人憐

寄杜擇之杜寄惠近詩

詩家兩杜昔無鄰文采風流一作傳家世有人疾置送詩驚老醜坐曹得句自清新
興來不假江山助目過渾如草木春農馬智專吾不讓衡陽紙貴子能頻

次韻晁無斁春懷

城郭朝陽散積陰郊原注目日青深年衰鷗鷺如今是夢斷邯鄲何處尋語鶴
飛鳥春稍稍重簾深院晚沈沈不辭杖履衝泥雪未有瓊瑤報好音

寄晁無斁

稍聽春鳥語丁寧又見官池出斷冰雪後踏青誰與共花闌著語老猶能笑談
莫倦尋常聽山院終同一再登今日已知宅日恨槍榆沉得及飛騰

次韻夏日

江上雙峯一草堂門閉心靜自清涼詩書發冢功名薄麋鹿同羣歲月長句裏
江山徒指顧舌端幽眇致張皇莫欺九尺鬚眉白解醉佳人錦瑟傍

送杜擇之

兩父論詩伯仲間去思今識謝家安曠懷亦苦中年別歸翼仍愁行路難四壁
不堪風雨夕百圍已試雪霜寒欲拋富貴疑無地千丈竿頭試手看

楊夫人挽詞晁無母

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚百年積慶鍾連璧十念收功到淨方絳幔
一作未經觀宋母緣衣猶記識黃裳欲圖不朽須詮載今代誰堪著石章

桓山

平江如抱貫秦洪雙橫馳來欲並雄是物皆為萬世計闔棺猶有一朝窮林巒
特起終有汗美惡千年竟不空尚有風流羊叔子稍經澗洗與清風有東坡記刻石

答顏生

煩君臨問我何堪剩欲從君十日談老退不應稱敏捷顏蒼寧復借紅酣世間
公器無多取向裏宗風卻飽參陋巷遠孫還好學未容光祿擅東南

送劉主簿我仲字壯與

平生師友豫章公矻矻談君口不空半面相看吾已了連城增價子何窮三千
奏牘諸儒上四百廡寮一歲中二父風流皆可繼謗禪排道不須同

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行琳瑯觸目路人驚當年此日仍為客病目今來喜再明筋力
尚堪供是事登臨那得總無情已知名世徒為爾不復緣渠太瘦生

和魏衍同游阻風

舊說東風未世情不應作意斷人行絕須一怒催新句更可多憂促短生勝日
著忙端取怪妙年得此未須驚懸知出處非吾事已復星河爛漫晴

和魏衍同登快哉亭

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵欲傍江山看日落不堪花鳥已春深來牛
去馬中年眼朗月清風萬里心故著連峯當極目回看曲徑遶雙林

和三日

苦遭年少強追陪病眼看花更覆杯夾岸萬人傾國出清江一注兩山開游人
欲盡驚鷗下晚日猶須惡雨催更恐明年有離別折花臨水共徘徊

答魏衍惠朱櫻

開門先得故人書稍喜提攜起覆盃得句有誰知我在嘗新此日賴吾徒傾籃
的蠟露朝露下袖焚煌得寶珠會薦瑤盤驚一座竟賜黎口未良圖

和黄預病起

似聞藥病已投機牛鬪蛇妖頓覺非李賀固知當得疾沈侯可更不勝衣驚逢
白壁山千仞會見黃金帶十圍只信詩書端作祟孰知糠覈亦能肥

和黄預感懷

壁立無堪佐子貧謾修簡牒效懸勳起臨月鏡看生意臥向晴簷共白雲逸氣
不應供潦倒劇談脫或致紛紜但令蘇晉禪妨醉不患何山病破軍

寄泰州曾侍郎

八年門第故違離千里河山費夢思淮海風濤一作真有道麒麟圖畫豈無時
今朝有客傳河尹是處逢人說項斯三徑未成心已具世間惟有白鷗知

答顏生見寄

闕然車馬不聞音行路艱危已備更問舍求田真得計臨流據石有餘清江山
滿目開新卷章杜諸人得細評閑處著身容我老忙中見記識君情

和黃預七夕

盈盈一水不斯須經歲相過自一作疎坐待翔禽報佳會徑須飛雨洗香車
超騰水部陳篇上收拾愚溪作賦餘信有神仙足官府我寧辛苦守殘書

贈鄭戶部

十載歸來遠海東江山如舊里閣空時平未覺身難馮學瞻依然說不窮著繡
畫行真細事下車擊折得深衷聖朝未有徐州相刺作功名跨數公世稱青州王相

李相而香州自開國至今才有劉李二公為執政爾

九日不出魏行見過

九日登臨迫閉藏老懷無恨自淒涼山頭落帽風流絕壁面稱詩語笑香南山
謝詩衝兩肯來尋此老拂牀聊待熟黃梁獨無尊酒為君壽正使秋花未肯黃

是日無菊

次韻何子温祈晴二首

夜半風回兩脚收萬家和氣與雲遊一作蕭條寒巷荒三徑突兀晴空聳二樓
勝日登臨輕一醉下鄉昏墊肯同憂江空峽響魚龍冷一作盡放青青極目秋

九虎當關信不傳燒煙才上已回天驅除霧雨還朝一作日畜縮濤波復二川
奪目光華開秀句堆場稿粘驗豐年從今更上中和頌少費將軍九萬牋

送王元均貶衡州兼寄元龍二首

先生英氣蓋區中命與仇謀得老窮又見長身有家法可辭短簿怒吾公石頭
路滑行能速宣室歸來語未終宛洛風塵莫回首直須留眼送歸鴻

先生秀句滿天東二子綠渠再得窮詩禮向來堪發冢孫劉能使不為公炎方

瘴癘避軒轅故國山河開始終傳語元龍要相識江湖春動有來鴻元龍亦謫金陵

次韻黃生

入竹投窗夜有聲似違殘臘作初三三更爽氣侵危坐萬里回風逼發生呵筆
小吟撩我老閉門高臥見君情只今剩作驚人句頗覺吟邊意未平

雪後

送往開新雪又晴故留臘白待春青稍回松色伸梅想併得朝看與夜聽已覺
庭泥生馬一作迹遽修田事帶朝星莫年功力歸持律不是騷人故獨醒

送詹司業

學舍論文二十年白頭相對固依然才難孰為吾君惜果滿容我輩先熟路
長驅聊緩步百全一發不虛弦故懷未盡還成別飽慣人間不更憐

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲人事離羣喜勸分已度城陰先得句不應從俗未忘葦松篁
有節元宜晚桃李無蹊只自薰欲入帝城須帝力且尋社社著詩勳

西原追送未成旬赫赫傳聲已迫人剩欲鈔詩寄來使尚能拂席致嘉賓孰知
簡易歸劉向誰使循良作寇恂他日入東專一壘少留餘地許為鄰

寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離詩來吟詠轉悲思靜中取適庸非計林下相從會有時生理
只今那得說交情從昔見於斯含毫欲下還休去懷抱何由得細知

送提刑李學士移使東路

襟抱從前相向開倡酬於此未多陪身更寵辱談彌勝路別東西意自哀隱几
忘言終不近白頭青簡兩相催孰知衰老難為別聲聞應須續續來

隱者郊居

高齋綠繞度雙溝老氣軒昂蓋九州不為江山開悒快正綠風味得淹留招攜
好客供談笑拆補新詩擬獻酬小摘自鋤穉菜甲旁觀虛作不堪憂

寄襄州程大夫

中年為吏晚專城不獨身榮府亦榮江漢風流見羊杜相門經術有韋平十年

一別音書絕萬里相看骨肉情今代龐公入城府定將懸榻與逢迎

送檢法趙奉議

三歲公門不屢過作賤時得問如何及茲去去翻為恨向使常常肯謂多勇銳
閉房猶著酒切深疾惡反傷和贈言竊取仁人號善聽君居長者科

送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴鏡鼓喧喧聒市鳴昔日布衣今著纈他年鶴化只空城還朝
不待三年最得郡何妨萬里行歲祿二千親八十世間誰有此時榮

奉陪趙大夫遊柏山

後水喧江落渾黃晚雲障日作微涼笙歌聲裏旌旗動羅綺叢中語笑香勸相
秋郊開趁熟摩挲苔壁弔荒亡風流一代今山簡有底尊前著葛強

寄曹州晁大夫

東方千騎貴當年白髮居頭也自賢肯費精神修客主稍回功譽入章篇虛名
不救空一作腸厄晚歲仍遭末疾纏死去不為天下惜鏡中當有故人憐

送馮翊朱令

三楚風流信有人先聲今已徹咸秦寧為難口官無小欲試牛刀久要新細肋
臥沙勤下筋長芒刺眼莫露骨山西一作州豪傑知吾老為說猶堪舉萬鈞

送孝忠落解南歸孝忠后山兄子

妙年失手未須恨白璧深藏可自妍短髮我今能種種晚粧他日看娟娟千金
市帚寧論價萬戶分封信有年清白傳家有如此歸途寒盡不留錢

寄單州張朝請

平生天上張公子尚記門閭半面人聲烈與風來不盡音書無使去難煩一言
悟主心猶壯百巧成羈髮自新聞說監河收貨粟定傾東海活窮鱗

和趙大夫鹿鳴燕集

趙侯詩律近風騷雅意推賢答聖朝鴻鴈著行過渭水鳳凰覽德下虞韶三千
著籍今為感九萬論程不作遙不讀世書談世事臥看君自致青霄

和朱智叔鹿鳴席上

三楚風流秀士林英詞從昔動脩門充庭初識蒼龍礎賜體行霄白獸樽已上
薦書輕一鶚更憑詩力化羣鯤千年遼鶴空城郭誰見朱公有異孫漢大司空朱浮蕭人也

酬智叔見贈

老去斯文不更論卻因夫子話師門清談不待傾三語勝日何知共一樽逐北
我方填坎井圖南誰得料鵬鯤過逢為說侯芭在臥榭生衣擅有孫

再酬

鄉里衣冠不絕人近天尺五只清門論文正可鑿雙筆澆舌行看賜上樽瓊玖
每蒙先木李翹鳩方共笑飛鯤固知賢傑當傳世下里朱陳亦有孫

敬酬智叔三賜之辱兼戲楊理曹二首

龍爭虎據竟成塵只有青樓與白門青樓謂燕台樓也今幸才高先得句使君情重數
開樽江山故國難留鶴科斗荒池可著鯤直使領鬚渾作白未應投鐺愧諸孫

智叔有歡白髮詩

險韻度詞費討論真持布鼓過雷門更看九日臺頭句未用三人月下樽鏡裏
黃花明白髮海邊赤脚踏長鯤從來相戒莫打鴨可打鴛鴦最後孫

酬智叔見戲二首

百念皆空習尚存稍修香火踏空門槌腰摩腹非春事割愛投閑覆上樽白髮
情多猶可染來詩有白髮之歎驂鸞與盡卻乘鯤上界紛紛足官府也容河鼓過天孫

兩花風葉未宜春私柳官渠白下門每度清溪嘲短髮時容使席近芳樽雄蜂
雌蝶元非偶野馬遊塵不佐鯤若許成功當封賞事具李待制席上語請看子子與孫孫

寄題披雲樓

使君高會答清秋增飾披雲作勝遊九日再逢堪一笑終朝百過更深憂落霞
孤鶩知才盡疎雨微雲怯語適賓主縱賢終少在只今未可壓黃樓

早起

鄰雞接響作三鳴殘點連聲殺五更寒氣挾霜侵敗絮賓鴻將子度微明有家
無食惟一作高枕百巧千窮只短檠翰墨日疎身日遠世間安得尚虛名

和黃充小雪

度臘侵春亦未遲紛紛款款意猶微一作元無見著物還消不待晞
臘欲打窗連夜聽未須迷鷹斷行飛老來才盡無新語只欲煩君急手揮

和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙行談坐笑復忘年平郊走馬斜陽裏破屋傳杯積水邊洗壁
留名題歲月一作題名登高著句記山川風流幕下諸公子縮手吟邊更覺賢

春懷示鄰里

斷牆著雨蝸成字老屋無僧燕作家剩欲出門追語笑卻嫌歸鬢著塵沙風翻
蛛網開三面雷動蜂窠趁兩衙屢失南鄰春事約只今容有未開花

和寇十一晚登白門

重門傑觀屹相望表裏山河自一方小市張燈歸意動輕衫當戶晚風長孤臣
白首逢新政遊子青春見故鄉富貴本非吾輩事江湖安得更相忘

再和寇十一二首

南山樓觀插穹蒼林杪青燈出上方形勝自如諸老逝功名隨盡二流長馬游
從昔哀吾老王粲當年賦異鄉少日幻心今淨盡多生綺語未全忘

與世相違孰自量資身無策護多方逢場作戲真呈拙誤筆成蠅豈所長名字
不歸青史筆形容終老白雲鄉何一作須五斗輕千里賴有斯人未肯忘

和李使君九日登戲馬臺

登高能賦屬吾儕不用傳杯擊鉢催九日風光堪落帽中年懷抱更登臺江山
信美因人勝萸菊逢辰滿意開二謝風流今復見千年留句待公來

後山先生集卷第六

後山先生集卷第七

詩七言律

與寇趙約丁塘看花寇以疾不赴有詩次其韻

早年學苦斷過從晚歲逢春意未窮欲共元劉爭著語不堪姚魏已隨風坐無上客席虛左贈有英詞囊不空障日長須釣竿手歸來無計駐青驄

寄寇十一

鄰里相望信不通時因得句寄忽忽畫樓著燕春風裏楊柳藏鴉白下東度日守窗驚節換經旬無使覺門空錦囊佳麗鄰徐庾腹欲同君賦惱公

和酬魏衍

闌然聲問略相同百里之間一水通春與多多高紙價離懷一一逐歸鴻不憂寒餓成吾老稍喜朝廷記此公夢每見君心已了不因新句覺情東

上趙使君

老氣崢嶸蓋九州治聲騰涌逐雙流向來置醴蒙殊遇此日彈冠愧少留千里山連環故國中秋月好傍黃樓不應為米輕鄉里定復還從馬少游

送鄭祠部

持節還家未白頭有親八十更何求又隨急詔朝天去不為寒鄉盡歲留四著儒冠甘送老數經奇運得銷憂擬登碣石臨朝日浩蕩滄溟沒白鷗

拱翠堂

蕭邑富人寶教禮即泉山作此堂規制宏麗無咎作記

千年茅竹蔽幽奇一日堂成四海知便有文公來作記尚須我輩與題詩至人但有經行處寶蓋仍存朽老枝能事向來非促迫經年安得便嫌遲

贈田從先

衣冠魯國動成羣憂患相從只有君落筆如流寧踏襲行前應敵卻紛紜愧非伏老成和伯喜有侯芭守子雲意氣有餘功用少相望千里定能勦

寄單州呂侍講

希哲

往時三呂共修途擬上青雲近玉除中道勒回奔電足今年還直邇英廬縱談尚記華嚴夜枉道難隨刺史車遺與寬為七字語尋人一作聊代一行書

寄沛縣姜承議

姜乃潛之孫以捕寇改官預作隱居自號金城居士

平生魯國老先生晚見諸郎識老成怪有武功蒙龍錫果緣陰德實神明金池已作歸田計玉版方書濟物情百里飢寒獨顏闕顏闕謂魏衍忍令一物不敷榮

宿柴城

臥埋塵葉走風煙齒豁頭童不計年起倒不供聊應俗高低莫可只隨緣通通遠鼓三行夜隱隱平湖四接天枕底濤波蓬上雨故將驛放老一作到愁邊

題王平甫帖

早聞英氣擅家聲晚得諸郎識老成可恨治朝無此老卻嫌晚進不同生足知落筆千言疾尚想揮毫一坐傾未信哲人窮五字二難還復以詩鳴

和張奉議贈舅氏龐大夫

朝下公門不曳裾身寬心遠等林居傳家聲烈三公後貯腹平生萬卷餘藤架倚春聽語鳥石池迎日數遊魚人言酷似牢之舅未有新詩錦不如

和舅氏公退言懷

追陪強韻愧難過應接前聞覺未多感禮每虛靡詰席舊詞猶可雪兒歌手開新徑延徐步眼趁高梧上碧蘿風雨入懷泥滿眼時須好語滌煩痾

和吳子副智海齋集

法筵應供賴三車堆案抽身較算沙破一作度暑好風開樂國脫塵新句散餘霞僧險手汗空留迹佛几堆紅拂委花客舍黃梁應未熟且容秋蝶夢南華

上罷主客

時與無咎對酒及門而闕者辭焉

兩疏父子共含香不獨家榮國有光膽欲展懷因問疾孰知相對只衝觴年侵身要兼人健節近花須滿意黃從昔竹林須小阮只今未可棄山王

贈石先生

多方作計老如期百疾交攻遽得衰晚有勝緣逢異士生須快意闕前知迫人鬢領紛紛白臨事迴迂種種遲分我刀圭容不死它年鶴馭得追隨

送晁無咎出守蒲中

一麾出守自多奇四十專城古亦稀解榻坐談無我輩鋪筵路舞欠崔徽的桃

作劇聊同俗遇事當前莫後幾聖世急才常患少神宗御筆曰治世常患難得人才 棧羊篩酒待公歸

送歐陽叔弼知蔡州

頽陰爲別悔忽忽十載相望信不通晚遇聖朝收放逸旋遭官禁限西東又爲太守尊淮右勝喜郎君類若翁梅柳作新詩興動可令千里不同風

送晁堯民守徐

中年爲別不堪憂東髮登門到白頭南省望即仍國士東方千騎更吾州彭翁老壽終遺骨燕子飛來只故樓知已難逢身易老煩公置醴我歸休

送王定國通判河南

孤身十載客都城白社雙林諱姓名授館不爲他日計解衣真出故人情翹材必定延枚叟宣室終須記賈生萬里歸來髮如漆了知句法更新清

寄文潛無咎少游三學士

北來消息不真傳南渡相忘更記年湖海一舟須此老蓬瀛萬丈自飛仙數臨黃卷聊遮眼矚上青雲小著鞭李杜齊名吾豈敢晚風無樹不鳴蟬

連日大雪以疾作不出聞蘇公與德麟同登女郎臺

掠地衝風敵萬人蔽天密雪幾微塵漫山塞壑疑無地投隙穿帷巧致身晚積讀書今已老閉門高臥不緣貧遙知更上湖邊寺一笑潛回萬室春是日賜柴米

立春

馬蹄殘雪未成塵梅子梢頭已著春巧勝向人真奈老衰顏從俗不宜新高門肯送青絲菜下里誰思白髮人共學少年天下士獨能滯溼轍中鱗

贈王聿修商子常二首

欲作新詩挑兩公含毫不下思先窮食逢大敵能無懼強畫修眉每未工長病忍狂妨痛飲晚雲朝雨滯晴空正須好句留春住可使風飄萬點紅

朱櫻青子已嘗新白恰黃衫見未頻載酒對棋無俗士閉門高枕有閑人有底百年須薄祿相看一笑卻關身肯留惡客開家釀鷺坐何人更姓陳

次韻敬酬元弼三兄

冥冥兩力及時來冉冉春光作意回白髮尙堪供語笑青衫不惜著風埃林廬要自家到尊酒寧辭日日開只恐未便文字飲人間無夢到陽臺

和賈耘老春晚

榮榮衰衰幾絲飛榴葉千燈照晚暉紫翠園林鶯欲懶黃昏簾幕燕初歸花明西苑將迎幸草綠平原正打圍一臥海城春又晚不妨閑處得真機

次韻寇秀才寄下邳家兄

少共千憂老一官中間毀譽兩茫然去留有命真如此俯仰從人卻未然故著江山供極目正將強健入新年驚逢小杜風流勝信有衣冠不乏賢

賀文潛

飛騰無那高層事奔軼難甘杜拾遺釋楚不爲寧顧計公侯有命卻隨宜且留陳迹來韓愈不用逢人說項斯富貴風聲真兩得窮人從此不因詩

送章氏兄弟兼寄金山寧禪師

末塗一過馬羣空老眼雙瞻碣石鴻固有江東兼渭北其如明月與清風一官羈絆吾堪老萬里嫖姚子未窮寄語此時懷馬祖叩門何日許龐公

寄曾公權

超世功名子有憑過人材藝我何曾詩書忘廢難支敵門館光華卻再登捐棄妻兒逃世累掃除鬚髮伴禪僧待君持節東南日試問當年杜伯升蘇子瞻通禪師詩云

欲識當年杜伯升飄然雲水一孤僧

次韻關子容湖上晚飲

風樹吹花落四鄰暮雲將兩作催人旋傾美酒留連客急作新詩報答春試傍清湖看鬢髮莫辭行樂費金銀如今歸去還高臥更閉風光有幾旬

和休文至自新安

無成底事到天涯重見春工換柳枝歷盡江山苦行役歸來風雨過花時驪馳共厭人間世險阻時聞別後詩獨有窮愁銷未盡一番相見一伸眉

酬應物見戲

扣門賞竹任推排興盡歸舟挽不回平世山林成偃蹇新年詞句得參陪醒心

正賴揮毫疾誤筆仍煩送喜來書省不應須乳媪何承天老爲著作而同官皆少年目爲乳媪來詩有館殿句一時除目盡英才近除秘書正字皆天下之選

城南

白下官楊小弄黃騎臺南路綠無央舍紅破白連連好度水吹香故故長蹕滑踏青穿馬耳轉危緣險出羊腸熟知南杜風流在預怯排明有斷章

次韻楊內翰贈諸進士

一官歸老豈嘉賓喜見羣材入選掄學變古今得意化行梁楚俗還醇士蒙餘勇天同力詩度清秋物再新勉作功名收善頌徑從平地據通津

次韻寇司戶春懷

諱窮懷祿得辭勞腰折低頭不復高夢幻更堪追鳥迹去來何有拔牛毛依違玩世從君好叱咤生風蓋代豪聞說妙年心尙在忍看花絮受風飄

陳詢秀才歸徐

千里相從愧子心未堪歸路馬駸駸更能作意憐衰病肯復一作重來道古今二歲有期看一舉百年聊待到千尋行逢淨社論餘習爲說登臨久廢吟

登彭祖樓

城上危樓江上城風流千載擅佳名水兼汗泗浮天闕山入青齊煥眼明喬木下泉餘故國黃鸝白鳥解人情須知壯士多秋思不露文章世已驚

寄子開

致君意氣日方中許國精誠月貫虹一代英豪出門第當時毀譽豈窮通風流身致義皇上日夜心隨汜洛東從使少年輕我輩只留顏面對吾公

寄徐吉父學士

臥龍山上摘黃花會共西風醉帽斜當日已應天下樂無人傳入畫圖誇低頭強笑今何似多病難堪懶自嗟聞道承明方厭直幾時來伴訪山家

和南豐先生西遊之作

孤雲秀壁共崔嵬倚壁看雲足懶回睡眼賸綠寒綠洗醉頭強爲好峯擡山僧竟若留寬坐寺板題名卜再來有愧野人能自在塵樊束縛久低徊

和南豐先生出山之作

側徑籃輿兩眼明出山猶帶骨毛清白雲笑我還多事流水隨人合有情不及鳥飛渾自在羨他僧住便平生未能與世全無意起爲蒼生試一鳴

和張次道再遊翠巖之作

去歲尋山有舊題重來似與故人期回巒俯仰如迎客流水喧鳴擬索詩嶺路依危通鳥過吾身趁健白雲隨自憐久快屠門嚼欲住安能久茹芝

初到錦城

溪遠層巒路遠溪飛梁相接挂晴霓山川王氣今何有巖谷靈蹤昔未躋十里松篁參羽仗半天樓閣倚雲梯勝遊欲盡無窮目未到桃源客已迷

何復教授以事待理

負俗寧能累哲人昔賢由此致功名驥收鹽坂車前足琴得焦桐爨下聲三獻荆山時未識一鳴齊鳥衆方驚傳聞下詔搜遺逸勸講方思用老成

和富中容朝散值雨感懷

節物驚心懶復嗟樽中酒盡復誰賒風撩兩脚俄成陣雲閣雲頭欲結花萬里可堪長作客一年將盡未還家自憐落落終難合白首詩書謾五車

謝贊閣梨兒訪

好在談經老上人衝風踏雪到江濱百篇出篋自新得一鉢隨身依舊貧終歲杜門逃俗士爲師設榻對修筠蒲團藜杖焚香坐此意此時無點塵

和蒲左丞有美堂座上觀雪二首

高牙大纛晚登山卷帳飛觴不避寒十二玉樓橫閣道三千鐵甲壯師干封條已驗遺蝗化平隴寧虞宿麥乾預喜豐年惟太守旋追賓從促杯盤

破曉初驚失舊山瑤臺化出坐中寒江心凍合愁蛟蜃匣裏冰生吼莫干門閉洛陽人迹絕指穿東郭履痕乾鳳池不比梁園客咳唾珠璣落玉盤

和秦太虛湖上野步

晚風疎日乍相親黯黯輕寒拂春觸目漸隨紅蕖亂經年不見綠條新寧論白黑人間世懶復雌黃紙上塵十里松陰窮野步暫時留得自由身

和沈世卿推官見寄

倦看世態久低徊且置窮通近酒杯未忍一身閑處著暫容雙眼醉時開為呼
阿武扶頭起擬與山公倒載回好在東籬舊時菊無心準擬白衣來

和劉元樂月夜寄賈耘老

胡牀欲上庾公樓那復周南歎滯留皓魄光連皎室午疎星冷浸洞庭秋錦袍
有興思姑孰桃楫無心問莫愁喚取長江來入社不勞牛渚問行舟

酬呂明父學士

當日功名指顧收一言悟主遇千秋去登霄漢如平地歸到雲山尚黑頭解組
行參蓮社客揮金坐揖醉鄉侯謝公不為蒼生起擁鼻重來可自由

送傅子正宣義

漸漸烏竿五兩輕一帆秋色下江濱請纓北闕非無意捧檄南州且為親神驥
解韁天上足風鵬搖翻日邊身歸途眯眼塵沙惡夢想西湖十里春

和元樂銷暑樓曉望

遠郭溪山接四鄰身輕步履一梯雲圖南羽翮搏空見倚北光芒入夜分燕沒
池臺餘故事風流人物想前聞倘然便欲思招隱猿鶴還應怨舊羣

和寄朱文中

仰高當日誦成規想見風流感一時魯國故知臧有後孔庭早見鯉能詩優尋
末路同傾蓋邂逅清談為解頤願借湖山容膝地為令松菊寄吾衰

和王明之見寄

末路相逢首重回紫芝眉宇向人開老來惟有風情在事去空憐歲月催憔悴
不堪臨楚澤樓遲無路上燕臺少陵肺病疎杯學想負花前載酒來

和酬施和叟宣德

山陰傾蓋兩綢繆十載重來鬢已秋往事侵尋如昨日故人牢落半滄洲流離
道路生涯拙蕪沒田園歲計休久要尚憐君子在為言難黍亦遲留

呂使君生日

司漏凌晨報曉鐘曠曠赫日上重簷良辰已應純乾策吉夢先符大卜占棟尊

同時升紫禁棠陰由此駐形禧一杯欲助邦人壽願借黃堂壽弄漆
送澤之過維揚

夢裏揚州十載間青樓陳迹故依然袍爭爛錦催詩筆雨濺明珠落酒船願我
老無騎鶴與羨君行及看花天囊中秀句歸應滿不負章郎五色箋

和和叟第課還自都下

青雲直上馬如龍來往冷然若御風高步只應天咫尺舊遊寧寄浙西東升沈
道路從今異邂逅比鄰此日同相見可堪懷抱冷需君健語破樊籠

和和叟梅花

百卉前頭第一芳低臨粉水浸寒光漢房陵有粉水卷簾初認雲猶凍逆鼻凝雪亦
香鼎實自應終有待天真不假更勻粧江南望斷無來使且伴詩翁入醉鄉

再到錢塘呈會宗伯益

負笈重來感舊遊流年衰鬢兩經秋湖山依舊渾相識風月愁人不自由尚有
故交重冷榻可堪歸夢到滄洲誰憐壯志空凋落百鍊今為遠指柔

簡楊安國

侯門誰預識馮驩歲晚寧知范叔寒傾蓋尚憐吾道在立談相信古人難開懷
磊落無城府握手侵尋出肺肝共許異時終此去滿冠塵土待君彈

簡李伯益

蠶鹽度歲每無餘垂囊東歸口未糊貧裏交遊新斷絕老來光景半消除時情
視我門前雀人好看君屋上烏尚喜敵廬連蔣徑願求佳句遞羣奴

九日無酒書呈漕使韓伯修大夫

老大悲傷節物催酒腸枯澗壯心灰慚無白水真人分難致青州從事來倦筆
懶從都市出醉眸剛為麴車回黃花也似相欺得坐對空樽不肯開

過杭留別曹無逸朝奉

陳蕃解榻為留連俯仰徒驚歲月遷故意斯人奈風雨多情於我獨山川可憐
顏貌非前日依舊窮愁似去年後夜相思隔煙水夢魂空寄過江船

簡令由司理

居連里巷室連薨多謝能容鑿壁生幸有餘光子何損豈無鄰好我先傾已知
涉世濛濛夢但欲求田俛佃耕貧病久甘從棄置寧堪更累汝南評

張謀父乞花

二頃田園汗洒東春來一作春心事幾人同固知短綆無深汲又見新花發舊叢

光氣著人渾欲醉妍華過眼旋成空冷官門外一作戶無消息與報江南春信通

寄子閱

道山清絕况真仙杜曲風流最近天曹僕于今真樂國股肱從昔著時賢今回
不辨終朝語此去無端久疾痊可念臥時遭末劫親陳埋沒不知年

後山先生集卷第七

後山先生集卷第八

詩五言絕 七言絕

絕句

翼翼陳州門萬里遷人道昔人死別處一哭欲絕倒

和豫章公黃梅二首

寒裏一枝春白間千點黃道人不好色行處若爲香
色輕花更豔體弱香自永玉質金作裳山明風弄影

黃梅五首

異色深宜晚生香故觸人不施千點白別作一家春
舊贊千絲白新梅百葉黃留花如有待迷國更須香
冉冉梢頭綠婷婷花下人欲傳千里信暗折一枝春
黃裏含真意春容帶薄寒欲知誰稱面偏插一枝香
花裏重重葉斂頭點點黃祇應報春信故作著人香

巨野二首

紅落芙蓉晚青深蒲稗秋平湖無過鳥鳴鼓有行舟
蒲港侵衣綠蓮塘亂眼紅將身供世事結纜待回風

次韻秦少游春江秋野圖二首

翰墨功名裏江山富貴人條看雙鳥下已負百年身
江清風偃木霜落雁橫空若箇丹青裏猶須著此翁

絕句

斫水水可斷續弦弦可完如何鄭公客不作百年看

北渚

南蕩不可度北渚風浪生向來孤兔迹已復蛟龍鳴

夜句三首

過雨作秋清歸雲放月明入簾搖竹影塞耳落洪聲
老樹仍孤秀秋蟾只獨明何須夜來雨卻聽枕前聲

短短長長柳三三五五星斷雲當極目不盡遠峯青

雙櫻

並蒂隨宜好連心著一作意紅只堪驚老眼持此與誰同

鴈二絕句

來往遑寒暑飛鳴在稻梁未知溟海大不肯過衡陽
截水無留影哀空有斷羣翅開先作字行斷不成文

江湖堂

莫愛西湖好涓涓去不回無情是江水猶解及時來

眠雲齋

已是登臨晚長須愛惜春終當捐世事來作臥雲人

擬李義山柳枝詞五首

江清沙日煖雄鴨雌鴛鴦相看不相識花晚褪紅香
嫋嫋東門柳重重小苑花爲誰須落子著意莫藏鴉
兩葉不自持風花故入衣飛花已無定忍著惡風吹
伏雌將阿一作驚水陸不相直鴨鴨橫波去嗚嗚呼不得
莫解丁香結從教長苦辛卻因千種恨別作一家春

晚遊九曲院和章秀才二首

冷落叢祠晚回斜狹路賒平荷留夜雨驚鳥過鄰家
雲暗重重樹風開旋旋花病身無俗事待得後歸家

萱草

喚作忘憂草相看萬事休若教花有語卻解使人愁

次韻順法師十三間樓避暑二首

窗暗時時雨門開處處山心蘇解衣後愁破立談間
枕簟長相往功名久不關論文非小陸愧色滿顏間

次韻答邢居實二首

漢庭用少功何在不在使羣飛接羽翰今代貴人須白髮掛冠高處未宜彈

秋來爲客意何如千里河山信不疎昔日老人今則少不妨紅葉閉門書

次韻答學者四首

津津爽氣貫眉目十五男兒萬里身筆下倒傾三峽水胸中別作一家春
黃塵投老得何郎準擬明年共我長薰沐不爲杯酒汗飛揚未許老夫量
暗中摸索不難知眼裏輪囷見稀行地徑須先入駿刺天終不羨餘飛
大阿無前鋒不缺鉛刀不堪供一切至柔繞指剛則折善而藏之光奪月

次韻秦觀聽雞聞雁二首

行斷良多影不留有人中夜攬衣裘筆頭細字真堪恨眼裏長檠不解愁
立馬塔除待一鳴何如春夢不聞聲固知雞口羞牛後不待鳴羣已可驚

嘲秦觀

長歛歸來夜帳空衡陽回雁耳偏聰若爲借與春風看無限珠璣咳唾中

謝人寄酒

舊香餘味記黃封厭見春泥滿眼紅子後百壺能爲故人東

和江秀才獻花三首

風雨東籬冷落看清溪水落玉峯寒酒家不辦當罇費乞與先生種杏壇
疎花得雨數枝黃白髮綠愁百尺長要與先生同一醉故留秋意作重陽
江公孤憤不宜秋吟作秋蟲到白頭過我可爲千日醉從公難作百錢游

寄豫章公三首

密雲不雨臥烏龍已足人間第一功得諾向來輕季子打門何日走周公
愧無一縷破雙團慣下薑鹽枉肺肝香酒不應忘此老論詩寧肯乞籬官
人須百斛買雙鬢水截龍章試虎斑老覺才疎渾不稱自攜雲月瀉潺湲

贈秦觀二首

兩秦並立難爲下萬里長驅在此初別後未忘三日語人來肯作數行書
文章從古不同時詩語驚人筆益奇過與阿平應絕倒世間能有幾人知

次韻蘇公竹間亭絕句

竹裏高亭燈燭光今年復得杜襄陽倏看老盡千年後更想霜林百尺強

東阡

東阡急雨不成泥度密穿青取逕微邂逅無人成獨往慙慙有月與同歸

八月十日二首

一夢人間四十年只應炊竈固依然兩官不辦一邱費五字虛隨萬里船
人生七十今強半老去光陰已後身更欲置身須世外世間元自不關人
迎新將至漕城

早投林野違風雨晚傍塵沙飽送迎卻愧兩街屠販子臥聽車馬過橋聲

卽事

老覺山林可避人正須麋鹿與同羣卻嫌鳥語猶多事強管陰晴報客聞

齋居

青奴白牯靜相宜老罷形骸不自持一枕西窗深閉閣臥聽叢竹雨來時

中秋夜東剎贈仁公

盈盈秋月不餘分葉露懸光可數塵此地正須煩一笑要人排戶問東鄰

臥疾絕句

老裏何堪病再來愁邊不復酒相開一生也作千年調兩脚猶須萬里回

南軒絕句

少日書林頗著勳莫年貪佛替論文銅鑪瓦椀芒鞋裏此外惟須對此君

絕句

此生精力盡於詩末歲心存力已疲不共盧王爭出手卻思陶謝與同時

春興

東風作惡不成寒野水穿沙自作灘細草無端留客臥繁枝有意待人看

次韻回山人贈沈東老二首

一杯領意不須沽六字持身已有餘癡子未知天上樂先生今解世間書

後篇屬沈東老

隨世功名非所望稱家豐儉不求餘青衫出指論奇字白髮挑燈寫細書

以桂柱一杖供仁山主二首

桂柱一杖供仁山主二首

錯節孤根勁有餘坐牀須按起須扶一生用底今相贈更問林間有此無
洗足投筇只坐禪厭尋歧路費行纏老來不復人間事不用山公更削圓

項城道中寄劉令使修溪橋

老怯危橋泥沒膝喜聞吾黨政如春須君不惜千金費此後寧無我輩人

碓磨寨

以人為食殺為戲自昔無聞爾所先信有亡身一言盡獨能遺吳萬人傳

送倫化主

赤髭白足可憐生躡躑擔囊壯此行要致雪峯千五百不妨兼識謝宣城

贈魏衍三首

妙年文墨秀儒林老眼今農得再明歷塊過都聊可待未須回首一長鳴
崔蔡論文不足過新詩平處到陰何寧須萬戶權輕重不待千篇一己多
敏捷為文筆不休何妨縮手小遲留名駒已自思千里老子終當讓一頭

贈國寶三首

承家從昔如君少得士於今孰我先口擬說詩心已解世間快馬不須鞭

往歲黃童預黃今寇君高文要學亦多聞留年看舉天南翼過目先空冀北羣

虎子墮地氣食牛雀兒浴處魚何求可奈我衰才亦盡正須二子與同游

題柱并序

永安驛廊東柱有女子題五字云無人解妾心日夜長如醉妾不是瓊奴意

與瓊奴類讀而哀之作二絕句

桃李摧殘風雨春天孫河鼓隔天津主恩不與妍華盡何限人間失意人

從昔嬋娟多命薄如今歌舞更能詩孰如一作文雅河陽令不削瓊奴柱下題

陶朱公廟

千篇奏牘漫多知百戰收功未出奇名下難居身可辱卻將湖海換西施

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻四海為家託一身此別時須問生死孰知詩力解窮人

僧慧僧和同往南山

驢鞍同羣鴻雁行登臨端為作重陽南臺二謝風流絕準擬歸來古錦囊

謝端規

王家舊物羣倫後石出巒溪百丈深揮翰吾非玉堂手斷金君有古人心

何郎中出示黃公草書四首

龍蛇起伏筆無前江漢淵回語更妍好事元須一賞足藏家不必萬人傳

此詩此字有誰知畫省郎官自崛奇罪大從來身萬里政成今有一作見

四海聲名何水曹新詩舊德自相高一官早要稱三字二贊何須一作誰教

當時關里與論詩晚歲江山斷夢思妙手不為平世用高懷猶有故人知

西郊二首

紅綠相催春事闌可能無意待人看不因送客那能出衰病經年一據鞍

攢眉斂目抵風沙暗度城西十里花歷肆側聽長短句綠溪斜著兩三家

謝憲臺趙史惠米

平生忍欲今忍貧閉口逢人不少陳俸薄身清趙都史也能作意向詩人

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一班足杜陵據鞍兩眼寒風雨喚人歸去好免教街吏報平安

戲寇君二首

杜老秋來眼更寒寒驢無復逐金鞍南鄰卻有新歌舞借與詩人一面看

南鄰歌舞隔牆聽想對朝窗暈倒青莫望喚人看嫋娜只憑幽夢寄丁寧

絕句四首

秋牀歸臥不緣愁病與衰謀作老仇數樹直青能爾瘦一軒殘照為誰留

芒鞋竹杖最關身散髮披衣不待人三兩作鄰堪共話五千插架未為貧

昏昏嗜睡元非病續續題詩不耐閑作意買山還得笑多方拔白卻成斑

書當快意讀易盡客有可人期不來世事相違每如此好懷百歲幾回開

騎驢二首

復作騎驢不跨驢此生斷酒未須扶獨無錦里驚人句也得梁園畫作圖

衝籬突市不遂巡掠面驚風撲眼塵出手推敲寧避尹題門吟詠不逢人

寄曹州晁大夫

墮絮隨風花作塵黃樓桃李不成春只今容有名駒子困倚闌干一欠伸

絕句

水搖電繞雷取龍伏蛙號蚓海濱空黑雲黃槐度白鳥映日急雨回斜風

徐僊書

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝體書效黃魯直妍妙可喜敬

作三絕句

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功肯學黃家元祐脚信知人厄匪天窮

詩成已作客兒語筆下還爲魯直書豈是神仙未賢聖不隨時事向人疎

金華牧羊小家子西真樓桃何代兒詩著海山書落爪向來何一作免世人疑

絕句二首

里中魏杏得嘗新馬上逢花始見春勤苦著書如此吏世間枉是最閑人

密密丹房疊疊花一枝臨路爲人斜丁寧詔爲傳春意白下門東第幾家

三月廿二日榴花感開戲作

五月榴花忽見春白頭喜遇一番新可能略不解春意只有尋枝摘葉人

謝趙生惠芍藥三首

郁郁芬芬十里煎紅紅白白數枝春要將結習惱鶯子送與毗耶彼上人

從微至老走風塵喜見鄉園第四春獨舞東風醉西子政緣無語卻宜人

九十風光次第分天憐獨得殿殘春一枝賸欲簪雙鬢未有人間第一人

寄郵

借子翻翻果下駒春原隨處小蜘蛛可能長背春風裏臥把青銅摘頭鬚

觸目

果下翻翻蹄紫駱踏花澗水見風流可無雙璧千金聚付與狂兒取次遊

送姚先生歸宜山三首

鄭公龍變不容親猶有先生不絕塵鄭乃姚之師姚亦不復見也定力不爲生死動始知天地有閑人

老逢熙運乞前官病遇先生得內丹一飽有期吾事了千年不死後人看
宇定心清面發丹下牀投杖覺輕安此身已許壺邱子他日爭尋靖長官

席上勸客酒

稍開襟抱使心寬大放酒腸須盡乾珠簾十里城南道肯作當年小杜看

和黃生出遊三首

右坊左里遠相求東度南登稱意遊已著連峯妨目極不應疾雨使心休

諸郎聯璧萬人看新有詩聲伯仲間作意登臨還得句此生寧復要長閑

賸欲登臨強作歡衣冠未動意先闌從今泉石非吾事只借君詩細細看

盤馬山山頂數丈無草木相傳漢祖盤馬處此

耕桑戰伐飽曾經廟殿村荒不乞靈尙有君王盤馬迹至今草木不能青

從寇生求茶庫紙

南朝官紙女兒膚玉版雲英比不如乞與此翁元不稱他年留待大蘇書

黃樓

樓上當窗徹夜聲與人何事有枯榮已傳紙貴咸陽市更恐書留後世名

酬顏生惠茶庫紙

破卵剝膜肌理滑削玉作版光氣熏老子尙堪哦七字阿買頗能書八分

贈周秀才二首

與君世好自北鄰宜古與大父外父避君其孫也豐悴相從久更親急棹一作小舟來取別

固知風味似前人

早逢異人得異術究窮咎休出頃刻相逢拍手問由來怪我今年有陰德魏衍注

周書謂先生命未甚合故有陰德之語

絕句

雲海冥冥日向西春風欲動意猶微魏衍云丙稿塗二字未註王子飛云趙無誠伯本作欲動一云春風著意力猶微無

端一棹歸舟疾驚起鷺鷥相背飛

和李文叔退朝

朝流駭汗蒸雙貌風捲屯雲散萬蹄任使輕衫汗嬌色可令纖手洗春泥

和謝公定兩行逢賣花

逢花駐馬尚多情天不違人旋作晴不使近詩增紙價得知春入鳳凰城

酬王立之二首

頗有亭前玉色梅情知不肯破寒開似憐憔悴兩公指蘇客獨倚東風遣信來
重梅雙杏巧相將不為遊人只自芳應怪詩翁非老手相逢不作舊時香

謝王立之送花

過兩生泥風作塵馬蹄聲裏度芳辰城南居士風流在時送一作時遣名花與
報春

和參寥明發見鄰家花二首

短牆春色過鄰家行不逢人只見花新綠葱葱紅欵欵卻成粧面映青紗
滿城桃李一番新深院繁枝別得春從此詩翁有新語不須紅溼少城闌

贈吳氏兄弟二首

一日未可衆人師萬里元隨八馬蹄不解征西諸子弟卻憐野鶩厭家雞
才隨年盡不重奇每愧諸郎索近詩旋作七言供一笑自癡那得使人癡
得失媿妍只自知略容千載有心期恨君不見金華伯何處如今更有詩

嘲無咎文潛二首

詩人要瘦君則肥便然偉觀詩不宜詩亦於人不相累黃金九釧腰十圍
一饑緣我不緣渠身作賈孟行詩圖窮人乃工君未可早據要路安肩輿

寄都下故人示王子安

湖海相忘目自疎經年不作一行書世間惟有韓康伯肯為淵源住歲餘

擬漢宮詞三首

葉葉霜林著意紅翩翩行騎語牆東黃金擬買長門賦未信君恩屬畫工
月與秋期特地圓花隨人意作春妍卻因姊弟爭珠鳳更欲君王意外憐
帳底吹煙香自薰鏡前含笑意生春經年不道君恩薄卻是恩深更誤人

秦少章見過

淮南小山秦氏子舊雨不來今雨來風席起籠晨寒冷坐看鳥迹破蒼苔

絕句

老著江湖才一得病占風雨漫多知身將白鳥同歸月夢到黃梁未熟時

十八日觀潮四首

一年壯觀盡今朝水伯何知故晚潮海濱肯隨山俯仰風帆長共客飄搖
眼看白浪覆青山誰信黃昏去復還縱使百年終有盡何須豪橫詫吳蠻
千槳擊鼓萬人呼一抹灘頭百尺餘明日潮來人不見江邊只有候潮魚
江平石出漲沙浮船閣平洲水斷流朝莫去來何日了一杯誰與弔陽侯

十七日觀潮三首

潮頭初出海門山千里平沙轉面間猶有江神憐北客欲將奇觀破衰顏
江水悠悠自在流向人無恨一作不應愁相違不覺渾相似誰使清波早白頭
漫漫平沙走白虹瑤臺失手玉杯空晴天搖動清江底晚日浮沈急浪中

月下觀潮二首

隔江燈火是西興江水清平霧雨輕風送潮來雲四散水光月色鬪分明
素練橫斜雪滿頭銀潮吹浪玉山浮猶疑海若誇河伯豪悍須教水倒流

宿錢塘尉廨

平湖遠舍山無盜官事長閑俸有金安得終身為禦寇不辭兒女作吳音

寄北山順法師二首

十年聞閉不逢人一面相逢過所聞高士不應輕俗士欲將汗脚上垂雲
山下遊塵不汗人耳邊溪水去猶聞羨君身世渾無事坐看青山過白雲

贈大素

缺一軀律師二首山居不出十四年矣

林間細路暗通門火閣深藏雪裏春自笑世間千計錯羨他湖上十年人
枕帳清寒夜色空琉璃明淨晚燈紅定知城市無窮事盡在山人冷眼中

贈寫真禧道人

久病多愁易老身塵容衰鬢不長新早須置我山巖裏不是麒麟閣上人

次韻性都正北山逐涼

海風吹雨過梅黃叢竹留陰借晚涼更欲從君談妙理龜脰能短鶴能長

叔父惠鉢三首

當家父子親分付不比黃梅萬里來不解當年明上座
積頭言下卻空回
蒲團未有租師意洗鉢何曾識趙州萬里空歸君解否
老胡端為我能留
聲中得句已忘言斷酒持齋卻自然大有西來真的意
飢時著飯飽時懸

次韻蘇公謁告三首

靜中有業官成集醉裏無何老是鄉文寶向來無一物
卻須天女與拈香
竭澤回波不作難未應平地起風瀾是身非有從何病
試下先生一著看
紙帳薰爐作小春狸奴白牯對忘言更無人問維摩詰
始是東坡不二門

放歌行二首

春風永巷閉娉婷長使青樓誤得名不惜捲簾通一顧
怕君著眼未分明
當年不嫁惜娉婷抹白施朱作後生說與旁人須早計
隨官梳洗莫傾城

戲元弼四首

濁涇清渭不同源世好因循到子孫只待白頭能潦倒
不虞青眼已瀾翻
山頭落日著窗明花裏來禽起笑聲豈有詩成須白傳
獨於酒可置公榮
翻翻別去七經年時特歸來兩浩然東道有時推謝令
後堂無地著彭宣
車馳卒奔風雨過白髮故人餘一箇幸是元無左阿君
何須不著陳驚坐

送王生兼寄西堂圖澄禪師

未仕寧論馬少游虛名非復韓潮州租師若問西來信
為說蒼頭與白頭

讀白樂天臨水坐詩

西方社裏收身早白髮人中得計長不作北門東掖客
更無閑事可思量

次韻黃無悔惜梅

雪擁寒門鶴不來江南春信小遲回遙知詩力一作生
春早一抹江梅趁眼開

酒戶獻花以奉先聖戲作

蕭蕭竹雨亂鳴鴉嫋嫋風窗暗碧紗玉座塵埃香火冷
酒家來獻一枝花

謝田氏

登門執別有不答慚愧公家父子孫願我何堪能至此
正緣同德又同門

南臺

城郭收燈與未休卻回春信到臺頭東風未借登臨便
柳色遙看特地愁

馬上口占呈立之

廉纖小雨溼黃昏十里塵泥不受辛轉就鄰家借油盞
始知公是最閑人

後山先生集卷第八

後山先生集卷第九

書

上蘇公書

師道啟散從還辱書伏承經暑起居萬福師道奉親如昨惟方託托賴復爾違闊不能不動念耳蓋士方相從時莫知其樂及相別亦不為難至其離居窮獨默默自守然後知相從之樂相別之難也士方少時未來之日長視天下事意頗輕之亦易為別至其晚莫數更離合方以為難此蓋志與年衰顧影惜日畏死而然耳謝太傅嘗謂中年以來一與親友別數日作惡謝公江海之士違世絕俗乃其常耳顧以別為難者豈耐於富貴而習於違順也耶由是觀之以別為難皆非士之正也士亦安能免此當以老為戒以富貴為畏耳承論人須久而後知誠如來示知人固未易未易之中又有甚難范文正公謂王荆公長於知君子短於知小人由今觀之豈特所短正以反置之耳古之所謂腹心之臣者以其同德也故武王曰予有亂臣十人同心同德而荆公以巧智之士為腹心故王氏之得禍大也聞狙詐威作使矣未聞託之心腹也夫君子無棄人巧智之士亦非可棄以為手足可也耳目且不可沉腹心乎蓋勢在則欺之以為功勢同則奪之以自利勢去則背之以違害使之且難況同之乎無德而智以智營身而不及事智之所後不得不欺以衛身也天下之事又豈巧者之所能乎士終始不相負非由義則畏義耳勢在而真不負耶未疾偏廢不害為生膏肓之潰弔之可也嘗竊悲之故謂知士當如范公用士當以王公為戒也不審閣下以為如何近見趙承議說得閣下書欲復伸理前所舉刺文廣獄事聞之未以為然竊謂閣下必不出此而愚慮所及亦不能忍也君子之於事以位為限居位而不言則不可去位而言則又不可其言之者義也其不言者亦義也閣下前為潁州言之可也今為揚守而與潁事其亦可乎豈以昔嘗言之而不置耶此取勝之道也近歲士大夫類皆如此以為成言而非閣下之所當為也苟不公言而私請之又不如己也天下之事行之不中理使人不平者豈此一事閣下豈能盡爭之耶爭之豈能盡如人意耶徒使咕咕者以為多事耳嘗謂

士大夫視天下不平之事不當懷不平之意平居憤憤切齒扼腕誠非為己一旦當事而發之如決江河其可禦耶必有過甚覆溺之憂前日王荆公司馬溫公是也夫言之以行義耳豈如馮婦攘臂下車取衆人之一快耶竊謂閣下必不出此而寧一陳之以效其愚耳秋益高惟為朝重慎不勝區區師道再拜

上林秀州書

七月十日彭城陳師道謹奉書學士閣下宗周之制士見於大夫卿公介以厚其別詞以正其名費以效其情儀以致其敬四者備矣謂之禮成士之相見如女之從人有願見之心而無自行之義必有紹介為之前焉所以別嫌而慎微也故曰介以厚其別名以舉專詞以導名者先王所以定民分也名正則詞不悖分定則民不犯故曰詞以正其名言不足以盡意名不可以過情又為之費以成其終故授受焉介以通名擯以將命勸亦至矣然因人而後達也禮莫重於自盡故祭主於盥婚主於迎賓主於贊故曰贊以效其情誠發於心而喻於身達於容色故又有儀焉詞以三請贊以三獻三揖而升三拜而出禮煩則泰簡則野三者禮之中也故曰儀以致其敬是以貴不陵賤下不援上謹其分守順於時命志不屈而身不辱以成其善當是之世豈特士之自賢蓋亦有禮為之節也夫周之制禮其所為防至矣及其晚世禮存而俗變猶自市而失身沉於禮之亡乎自周之禮亡士之免者寡矣世無君子明禮以正之既相循以為常而史官又載其事故其弊習而不自知也師道鄙人也然有聞於南豐先生不敢不勉也先生謂師道曰子見林秀州乎曰未也先生曰行矣師道承命以來謹因先生而請焉詩文二卷敬以自效不敢以為能也謹僂俛待命惟閣下賜之師道再拜

答李端叔書

師道啟前日秦少游處得所惠書教以空竈舐鼎之說動懇甚厚竊怪足下無父兄之好邑里之舊面目相誰何聲氣不接顧知而賜之足下安得此哉此殆少游有以欺足下足下信之過矣少游之文過僕數等其詩與楚詞僕願學焉若其傑才偉行聽遠察微僕終不近也足下以為少游何取而譽僕耶願嘗與

僕有游居之好以僕之老且病誠不忍其窮而死也噓濡挽摩借之聲光以幸百一期以取信於人而曾不知自累於不信惟足下察焉毋爲所欺以重其過夫以一人之譽而收之不疑可謂勇矣至其棄之必以一人之毀此列禦寇季將軍之所懼也僕又甚焉足下謂僕之文類兩蘇人情喜於自伸蔽於自知至其擬之非其倫譽之非其情亦知避矣兩公之門有客四人黃魯直秦少游晁無咎長公之客也張文潛少公之客也僕自念不敢齒四士而足下遽進僕於兩公之間不亦怵乎如前所稱過於因人如後所稱足下自取之矣僕聞周人之言以石之韞玉者爲璞鄭人之言以鼠之腊者爲朴鄭謂周曰欲朴乎周人大說願屬目出而示之死鼠也唾之而去足下不惟其愚學先以書而願見焉其詞益下則其求益厚有如循名而督實僕將不勝其責而懼足下譽未絕口而唾罵繼之敢告不敏師道再拜

與少游書

師道啓書喻以章公降屈年德以禮見招不佞何以得此豈侯嘗欺之耶公卿不下士尙矣乃特見於今而親於其身幸孰大焉愚雖不足以齒士猶當從侯之後願下風以成公之名然先王之制士不傳贊爲臣則不見於王公夫相見所以成禮而其弊必至於自鬻故先王謹其始以爲之防而爲士者世守焉某於公前有貴賤之嫌後無平生之舊公雖可見禮可去乎且公之見招豈以能守區區之禮乎若昧冒法義聞命走門則失其所以見招公又何取焉雖然有一於此幸公之他日成功謝事幅巾東歸某當御款段乘下澤候公於上東門外尙未晚也奉奉之懷願因侯以聞焉某再拜

答張文潛書

師道啓近者足下來京師不鄙其愚辱賜以友卒卒一再見懷不得吐既別欲一致問因以自效方事之不聞竟後足下大以爲恨及讀足下書乃僕所欲言者君子之所存夫人不遠惟設之於僕爲不當耳嗟乎足下誠知我矣亦既愛之矣不識足下何從而得之其得之於人耶其有以自得之耶得之於人耶譽者可信則毀者又可信矣有以自得之耶則僕言未效而迹未接竊有疑焉豈

足下使人可疑乃僕之不敏不能不疑耳古有之目逆而道存而僕不足當也以僕之愚有以知足下而謂足下何從而得之僕過矣夫衆口鑠金三人成虎僕懼足下有時不自信而信人不待人毀而人自毀矣僕以小人之心懷爲君子之心則又過矣然所以言者雖君子不可不戒也足下憫僕無以事親畜妻子宜從下科以幸斗食疑僕好惡與人異情足下於僕至矣僕何以得之何以受之耶僕家以仕爲業舍仕則技窮矣故僕之於仕如瘠者之渴聲氣不動而手足亂矣世徒見其忍而不發遂以爲好惡異人此殆談者過情聽者過信耳雖然僕病且老矣自有黑子而昏華瘵俠於頸領隱起而未潰氣伏於胸腹之間下上不時痔形於下體者十年矣志強而形憊年未既而老及之足下雖欲進之而僕不能勉也閏月甲子詔以河內公爲相是時自九月不雨有司傳詔未竟而兩貴賤賢不肖下至漆室女子歎然相慶天人之意如此僕方臥聞之起立尙可勉耶足下視此時如何僕獨得不勉耶羊鼎之側飢者吐舌但未染指耳足下欲與僕居將坐僕而沐薰之耶豈意其逃世而加束縛焉抑愛之過厚而欲常常見之與李聯家於瀨鄉莊周老於家田邑之間復有昔時懷器而隱處者乎願一覽焉僕於書如貪者之嗜利未嘗厭其欲也謙邪氏多書稱號外府太清老氏之藏室願與足下盡心焉春益暄惟爲道重慎師道再拜

答江端禮書

師道啓學始於身而成於性欲善其身而不明於善所謂徒善者也徒善者非善之正也是故學者所以明善也學外也思內也學以佐行思以佐學古之制也若其自得則在子矣士之所戒其惟名乎聲實相從如影之於形短長曲直惟形之使無實之名黎人販焉善人畏焉得且畏之況求之乎言以述志文以成言約之不訥盈而不餘文之用也正心完氣廣之以學斯至矣辱問非所及敬誦所聞足下其擇焉僕之不成功無成能惟於修文略無師法愧無異聞虛辱感意若曰量子以爲教如醫之量藥以當病如工之量才以當用子曾子蓋能之矣僕非其任也嗟乎子之不逢夫子也與僕游者衆矣莫有問焉子何問

之下耶嗟乎夫子之失子也尙幸來臨願言其詳師道再拜

答秦觀書

師道啓辱書論以志行事賢大夫友良士斯至矣復有意於不肖何也再惠詩雍雍有家法誦之數日不休固爲足下賀不圖過意責以師教闕然無以爲報惟媿而已夫百金之貨不陳於市走原逐鹿跛者不試也世固有之足下所謂彥士名大夫是也從之當得所欲乃以責僕則過矣又惟足下博聞而擇亦以見及敢不略陳其愚僕於詩初無師法然少好之老而不厭數以千計及一見黃豫章盡焚其稿而學焉豫章以謂譬之奔焉弟子高師一著僅能及之爭先則後矣僕之詩豫章之詩一作也豫章之學博矣而得法於杜少陵其學少陵而不爲者也故其詩近之而其進則未也故僕嘗謂豫章之詩如其人近不可親遠不可疎非其好莫聞其聲而僕貧戴道上人得易之故談者謂僕詩過於豫章足下觀之則僕之所有從可知矣何以教足下雖然僕所聞於豫章願言其詳豫章不以詩字缺一僕從亦不能爲足下道也而足下歎然欲受僕之言其何求之下耶昔者能仁以華示其徒而飲光笑之能仁曰吾道付是子矣其授受乃如此雖大可以喻小子其懋焉吾將賀子之一笑也師道再拜

答晁深之書

師道啓辱書教以先覺之覺後覺其說信美而僕不足當也古之人量而後言言而不類言之失也子其慎之僕聞之施者不困守者不給士之好爲師舊矣子問而不以告豈其所以不足於施而莫知所以告耶士能致誠殫敬而劌其心以求於世未有不告者也不誠不敬則不足以得之有以得之而心不至焉則又不足受之也雖然教自外至者也外以導內於是有以自得之則至矣自是而觀士何以教子子何待於士耶子其懋之子之兄弟足以先人而末足以相先子之才如牧野之駒乘之則奔近之則隄雖未就御而脫然有千里之氣子之成才僕莫量也子兄之才如良馬行則中節止則中度御以大輅鳴以鸞和而行九軌之道其至有日矣故僕不虞子兄之居後而懼子之難成也子其驅之士方感時氣血動於內容色挑於外得之則感失之則悲氣冒其心性亂

於習百廢一存惟欲之知夫才如水焉壑而撓之則濁牛馬污穢日滋而科斗生焉可不畏乎夫少而好色僕與子同而今悔之以僕之悔故不願子爲之也子其戒之始僕以文見曾南豐辱賜以教曰愛子以誠不知言之盡也僕行方內才得此爾夫言之不盡非不能也其心以爲不足與之盡爾不者有所畏而不敢也愚者無以告智者告之而不敢盡也言之難其若是乎嘗試考之盡言不諱其於子如何耶不絕其愚請繼以告子其圖之師道再拜

與黃預書

師道叩頭啓昨暮始聞有喪子之戚此世中最難堪者父子之私耳目之玩熟見而驟失念之不堪況當之乎往歲失一七歲男子扣天拊地欲有所訴始不可以至理奪也往還深熟數見開論又勉讀方外書以自解俛而聽其言如耳邊過風讀其詞如目前空華視聽難接而心不隨晉惠帝謂飢者何不食肉糜此雖甚愚然世內事非身經之雖智者有所不解也而諫者責其不聽亦已過矣久而後念死者不更生者無所致力欲訴則無從欲怒則無歸究竟無得而後已也念足下少年初經此變宜有甚於老者然有一事似可道太夫人齒髮衰視足下夫婦日夜不寢食擊牀倒席相向涕泣論之不解禁之不止無如二人何則必鬱悒不平有如太夫人一不食足下何以自處耶幸少撥哀一思愚言王夷甫言太上無情其下不及情情之所鍾正在我輩民雖愚至於父子夫婦則知之矣此未爲知人者衍又自謂有道第一等人夫道者性也而鍾於情何在其道耶上下之間衆爾衍不異衆何在絕出耶而晉之士大夫共推衍爲第一則下衍者從可知矣思解足下之憂不覺及此亦以當一縱談也師道再拜

上曾樞密書

月日具官陳某西向再拜獻書於太尉六丈閣下一去門屏十年有餘平常不爲問非怠於外以謂無益而不爲爾事有可言而復隱忍然後爲罪則亦不敢一本云事有可言而復忍長罪則亦不敢夫天下之事非閣下所得與則非某所當言其在右府且憂之大者言之其亦可乎西邊用兵五六年矣遠戍之卒過期不還人情及

期則有歸心況有過之而後未期乎以既動之心而前有死傷之虞內有羈旅
 暴露凍餒勞苦之害後有鄉邑親愛之念不亦危乎然莫敢違異者分定故也
 鳥窮則撓獸窮則搏此豈常言理有必至一人倡之和者必眾東向而請何以
 禦之夫事有曲直人有違順直之所在勝之所出何則人所順也一旦發難一作難
 不過發內軍以擊之無故與師積年不解死傷之餘思歸而潰而逆擊之
 則曲直有在竊恐潰者未至發者不為用也於是之時在廷之人肯為天下國
 家以身捍之者誰乎若其未有可計此一本大可某某常所私愛竊數者也古
 之守國本末並用故建德而阻險開封無邱山川澤之阻為四戰之地故太祖
 以兵為衛畿內常用丁四萬人今軍衛多西戍山東城郭一空卒有盜賊乘間
 而作冒州縣殺吏民私貨財掠略一作婦女火室廬乃其小者不幸而有姦雄出
 焉其成敗孰得知之憂之次也談者必謂世方平寧兵不足虞人無姦雄有不
 足畏某不更遠引筆墨所載直以慶曆以來耳目所及者明之爾思保兩州之
 亂慶之潰皆卒也一本云皆慶王倫張海廖恩王冲皆盜賊也可謂乎世而無
 之乎熙寧中士才再發已自潰亂於時某在秦中聞亂兵所過羣小迎導利其
 劫掠王倫張海行半天下所至潰壞守令或走或降莫敢枝梧至出衛軍用邊
 將而官軍所至甚於盜賊民至今談之從昔之亂皆有姦雄非為時而生乃亂
 而後見乎世伏而不出遂以為無則過矣某聞之景德咸平之間契丹歲入寇
 游騎出山東一本云游騎齊有外鎮日暮塵起人避走南山夜渴乏水既旦視
 谿谷有冰雪少年下食之且取以上眾起爭之有買者出止其眾而坐之率少
 年十餘輩而下徧給坐者且曰飢則奈何孰從吾而取食於是願者數十一作
 人斬木為兵出屯鎮中乃盡閉其外戶日以酒豕犒從者夜則警扞旦暮餉山
 東三日而復家不失一物此與英彭何異而謂乎世無之乎雖然軍潰盜起一
 時之禍所可慮者分也上之於下可生可殺予可奪而無違者分也定則無
 所敢為亂則無所不為如水之防如薪之束如獸之奔檻其可失乎一失則不
 復斷不可續覆不可收損不可完物之理也此某之所深憂者也談者必謂還
 戍則備闕寇來莫禦帥不任其責某又謂其不然也戍有常數今以拓土而增

之爾去其增則常也向何言往者延安兵非不多寇來不禦而僅自守故善戰
 者論將不論兵也夏人之來小則其常所慮者其大舉爾然地方數千里外假
 鄰阻非可一日具也師行千里謀以時月則孰不知之帥者明其耳目而預為
 之備何懼其來且虜短於攻而不能久人自持糧後無餽運往事一作不過數
 日而我善守寇至勿戰聚兵於內而清其野外內聚則寇不敢深外清則深而
 不害使進不得戰則沮退無所掠則困以元昊之強數大人才破塞門金湯兩
 城而已國雖大而貧兵雖多而散以元昊之戰勝而卒臣者以數舉而困也况
 其弱乎且以中國之盛大靈武之舉猶不能再況於夷乎雖然進築不已則兵
 不得罷盡先已之乎若謂可以制虜則漢取陰山匈奴過而慟哭開西域發兵
 爭之故謂斷其右臂某居東莫知今之可否但聞諸路競進日夜奏功而未聞
 西人舉國而爭則必非其所急也苟不能制其命則老師費財殺人盈野何所
 用之若謂且築且進漸據橫山然後可制其既數歲矣橫山安在耶若復數歲
 則諸將窮富極貴矣人情得所欲肯復出力蹈其所難乎則是橫山終不可得
 徒為將帥取富貴之資爾橫山天險也下臨平夏存亡所係虜必舉國爭之
 固爭之云虜必恐亦未易得也若謂今之所據即橫山也則某聞之宥州在橫山之上
 南距米脂三舍而近今延安奏功廣地四百里則宥在其腹然不云得宥州也
 則四百里之廣豈可信哉胡地惟靈夏如內郡地才可種蕃豆且多沙磧五月
 見青七月而霜歲才一收爾銀州草惟柴胡蕭關之外有落葉與鹹杖以此知
 其不宜五種也使可種安得人實之若不從民則募軍二者孰取焉若取乎內
 則空此以實彼舍易而即艱何益且關土益廣則去府益遠平常緩請急報卒
 不相及一本云平常緩河東之患麟府世所知也若令所據可以制虜而不爭
 者非不敢乃不能爾虜雖畏爾然元昊用之以抗中國其地與民固自若也而
 今反不能爭其所急者非惜其力以有待則無其人否則諸部不為用也若是
 則某之憂有甚於前也今虜內弱外叛而皇師臨之恐有乘危篡奪以為姦雄
 之實是復生一元昊也故某嘗謂虜既弱矣不復能抗中國宜稍存立使假威
 命以臨制部族壓服姦豪使不得發奈何欲為資乎今使諸道盡據橫山而虜

無姦雄乘時而起一切如意某之憂則又甚矣范文子曰苟非聖人孰能內外無患蓋釋楚以爲外懼乎夷狄之弱未有甚於今日者可不憂乎今三邊不戰士皆恒弱獨秦晉數與虜角猶可用秦故西人易東軍如兒女子而南平蠻西南事羌皆用秦卒以取勝若不戰卒有外患何以禦之昔歲之元昊智高是也竊謂西人不可無也伏惟閣下股肱帝室師表萬邦直道正言天下稱誦曰有傳焉而獨此無聞豈未可以言乎言之今其時也昔安李兩公皆有意於世而各有失安失之銳李失之緩故未及成功而以毀去蓋銳者不須時緩者不及時時乎時乎其可不知乎易曰晝不盡言言不盡意而沉河山之外翰墨之間乎然以閣下英姿偉識則區區之意不待言而了伏惟屬意焉某再拜

後山先生集卷第九

後山先生集卷第十

書

與魯直書

師道啓往歲劉北與在濟陰嘗遣人至黔中附書必達爾後無便而仕者畏慎不許近遵用是不果爲問必蒙深察比日伏惟尊侯萬福未緣瞻近臨書惘惘萬冀以時爲道自重不宣

師道再啓紹元夏末以例罷官遠赴部得監海陵酒明年之春復遭家禍居貧口衆轉舍往來而卒歸鄉里逮今三歲矣而法當居外射闕亦既申部而請矣不辦一到京師又不敢數數申部今亦再歲矣不蒙注擬罷官六年內無一錢之入艱難困苦無所不有溝壑之憂近在朝夕甚可笑也自私自幸者大兒年十六解作史論小兒八歲能賦絕句時有好語聊爲絕倒不知天欲窮之耶欲達之耶邇來絕不爲詩文然不廢書時作小詞以自娛用以卒歲毋以爲念也師道再拜

無咎向過此服闋赴貶所相從數日頗見言色他皆不通問矣師道有詩文數篇在王立之處託渠轉致必能上達也邇來起居何如不至乏絕否何以自存有相恤者否令子能慰意否風土不甚惡否平居與誰相從有可與語否仕者不相陵否何以遣日亦著書否近有人傳謁金門詞讀之爽然便如侍語不知此生能復相從如前日否未時發能復相濟否師道素有脾疾近復暴得風眩時時間作亦有併作時極以爲苦若不飢死寒死亦當疾死然人生要須死寧校短長但恨與釋氏未有厚緣少假數年積修香火亦不恨矣師道上

王立之遣人來相贈云欲遣信且索書甚急作此殊不盡懷語所不及亦可自了何必多耶知命聞在左右偶多作報書不暇奉問萬萬深察不敢疎也王家入還萬觀一字令郎計康勝爲學想有可觀人還可以數首見寄否豐登兩雅不敢草草上狀向慕之意甚於乃翁正夫有幼子明誠頗好文義每遇蘇黃文詩雖半簡數字必錄藏以此失好於父幾如小邪矣迺知欲向無足怪者

賀許州梁資政書

伏審抗章避寵引疾就閒人之所嗟深爲兩宮之至計自以爲幸復託四壁之餘光恭惟安撫資政以公恕之心言者無怨以循良之政去則有思雖夷險之百爲而始終之一節迨茲登進方傑昇平而不盡平生之懷遽起山林之興辭名遁祿雖自計之甚都擊國躋民如人望之未已卽膺圖舊復此奮庸雅志不違急復東山之舊陰德未報終享博陽之封某向以不虞之名誤被非常之舉間緣罪戾自取棄捐雖百毀之交與而一顧之不收永惟厚施何日可忘念方佐理之秋莫效喧寒之問畏人言之爲累豈日遠而遂疎夢得自憐不識平津之閣仲鄆圖報敢異奇章之門區區之愚筆舌莫既

賀本州劉大夫書

光奉至恩鎮臨近服風聲所被人士同歸恭惟知府郎中大夫德威而行高學優而文富名成於實既久而彌芳政出於仁所居而稱治浹更中外顯有勳猷俸青瑣之追趨思黃堂之偃息穎難文學之國近懼水旱之憂倉廩既傾飢寒并解鯨鯢就戮金鼓不鳴方茲安養之秋樂得循良之吏斯民相慶舉與五袴之思下吏自憐獨有二天之覆

代上運使戶部朝請書

昨聞行節已次外臺顧無半面之交空懷鄙意復託二天之賜敢後衆人敬修咫尺之書用伸燕雀之賀空函而往已切東陽之思一紙爰臨更覺荊州之重雖小人之懷惠惟君子之好儀感服之深夙宵未已伏惟運使戶部名成一代德冠四科贊治南宮國有九年之蓄出節西道政回千里之春卽慶嘉遂膺圖仕炎蒸方熾與息惟時向往之誠筆墨莫盡

代與宰相賀正書

歲時月之三元惟此夏時之正德壽康之五福莫如君子之宜凡在陶鎔舉與禱頌伏惟門下相公御今以古同德於天行既久而益完言當事而成貴進退可度蔚然百世之師望實並隆卓爾千人之右爲蒼生而再起與三代以同功迨此元辰茂膺百祿重載憑於席爲儒者之至榮登王導於牀極人臣之殊禮傾依祝詠交集悱靈

代與執政賀正書

獻歲發春驗天時之興廢履端居正觀君子之威儀伏惟某官抗志不羣誠身以善雄深雅健文為一代之宗徽義直方名列四科之上出邁亨嘉之會踐一中外之難致主惠民已著大儒之效因時受祉益隆仁者之年傾祝之深翰墨莫盡

代罷郡謝一政書

獲解郡章言還里閭荷庇庶之有素懷感愧以交深伏念某一被選掄屢更任使初無閱閱以謝生成昨者罷使朔方分符近輔遠蒙易地皆出異恩惟此東州素稱劇郡盜居天下之最更用柱後之文承平百年風俗一變枹鼓不作罔圖屢空顧無施設之勞不覺歲時之逝及瓜而代曾不滯留奉身以還又逃罪戾伏遇某官潤色皇度肅清海隅元無一物之私均被二天之賜致茲迂拙終獲保全顧雖顯愚亦知感激受一錢之贖無循良之可稱奉三歲之凡顧筋骸之難強

賀亳州林樞密書

辭榮就逸按節殿邦公議所同深惜袞衣之去輿情胥慶又聞竹馬之迎顧此東藩實惟舊治吏民安於條教草木識其風聲豈其歲月之間復見羽旄之美歎聲一動和氣四來不勞施為復此安靜伏惟判府樞密智周世變道與天同蔚然儒者之宗卓爾名臣之右終始一節出入三朝雖屢屈而不移故既壓而復起迨茲登進方俟奮庸而功成不居名下難久既與時而進退寧有意於去來雖雅志之不違如蒼生之失望天從人欲政在老成恐坐席之未溫而鋒車之迅召顧惟庸妄早辱知憐家禍私憂不勝多難辟窮就食固已屢遷方虞溝壑之憂莫效殘軀之問永惟眷顧肯賜乘指五月披裘未負平生之待千里命駕敢忘向慕之心

答陳先輩書

洙泗之間號稱文學之國教化所被莫如庠序之人時有異材出由公進迨茲咸選遂及吾宗左學修詞秀三楚而著目東堂落筆駭眾觀以興嗟擅茲翰墨

之場優入英雄之轂顧播揚之在後致駸尋而度前雖門巷之縱觀榮如畫錦而高明之寓意志在冥鴻更觀已試之言見於行事之實某因依末眷蒙被餘光共學十年未有涓埃之補一日千里益知驥駉之能書問見貽感銘斯切惟區區之鄙意非卒卒而能宣頌茲遲暮之年更有子孫之寄

代賀鄆州宇文學士書

報政南陽改符東道惟此濟河之輿號為盜訟之區非得循良莫宜鎮撫申令既下百城聳觀旬浹之間千里自得伏惟安撫學士名高肅物德威照鄰請學成家屈諸儒而著籍屬詞高世追三代以同風稍更中外之難顯有勳庸之著果膺眷顧入奉威顏宣室之問賈生已聞前席潁川之留寇翼不待經年遂秉國鈞以從民欲某誤分民社獲奉教條顧無一日之長方託二天之庇傾瞻之素翰墨奚殫

賀鄆州宇文學士書

升華內閣換節外臺凡屬私人舉與善頌伏惟安撫學士德以善世政為吏師直方大以積中智仁勇而兼用向由禮樂之府出分民社之憂三年四遷聲見用才之意一日三接益知注意之深迨此告成遂膺圖任某向者名在學屬迹遠賓階初無左右之容遽有賢能之薦雖古之所謂知己何以異斯而士之苟有烈心孰不懷此惟是寒暄之問阻於道里之遙闕然不修非自為於簡外永以為好亮不校於數疎熟知其然特以不懼幸此照臨之下願效其愚顧惟遲暮之年未有以報

賀慶州高龍圖書

嚴奉俞音出臨邊府人望所在歡聲大同恭惟經略龍圖鄒魯宿儒金張舊族恩素隆於三接名並列於四科出將入卿皆以賢而選進建功施化不待歲而報成超然戚里之英皇爾士林之秀綠東朝之故意分西顧之新憂授以專征隱如敵國上金城之策雖始異而終同勒燕然之銘將超今而映古高秋爽氣大旆啓行更圖饗食之宜少慰士民之望

代賀京東盧運判書

光膺帝制就領漕權公望所歸輿情稱慶恭惟運判寺丞材猷絕衆術學承家蔚然齊魯之英卓爾詩書之府頃持使節出按東方千里農桑家有倉箱之積百城冠蓋人懷冰蘖之心聲烈徹聞褒優並至雖爲漸進當復超升未容坐席之温卽應鋒車之召遂登禁從以潤朝廷某幸此備員辱居屬部爲邦政拙作德心勞顧無一日之私已有二天之望

代與運使呂少卿賀正書

惟四序之有初昔人所慎舉一觴而爲壽君子攸宜恭惟運使少卿識實精微學窮淵奧夷險著古人之節談議居諸儒之先履此令辰茂膺顯相遂承召節甫置禁林某叨守郡符阻陪賓次瞻頌之表筆舌奚殫

代與鄰郡賀正書

行夏之時爰得天元之正履端於始莫如君子之宜舉在親鄰舉與善頌恭惟某官器涵遠大識達幾微温然儒者之流卓爾名臣之節宜膺吉旦顯受殊休瞻頌之私數陳罔既

泛回賀正書

司曆告時君子慎始未遑伸慶先辱惠音永惟天序之初宜享吉人之報區區之祝卒卒奚殫

回棟州守

祇荷謨恩復思外學方承大莩徒切至懷伏惟某官清白承家文明燭物出入省寺已宣布於風聲選用循良足慰安於疲瘼顧茲瀛右方報政成豈意妄庸獲奉條教青衫白首尙懷五斗之謀黃卷赤文莫副諸儒之問傾瞻之素翰墨奚伸

回交代

承惟平日遽聞聲烈之詳豈意暮年獲託交承之末與言及此爲慰可量伏惟某官學以成家德方名世抗諸儒而著節度兩漢以修文方聖君側席之求乃賢者彙征之會佇膺嚴召卽慶峻遷某已戒行舟方趨賓次傾瞻之切翰墨奚伸

判官推官

蒙誤恩之遽下還舊貫以起家愧非文學之英復冒師儒之寵永惟僥倖有愧心顏伏惟某官婉畫佐州彌文飾吏士有登門之峻寵深入幕之親尙德有年趨風在卽傾瞻之切翰墨奚伸

與會樞密書

納溝斷木僅逃樵爨之憂抱極列星但仰文明之燭向緣餘黨例罷故官一廢七年日有投荒之懼十生九死卒完填壑之軀旣逃影而匿形故使人之忘己比再蒙於除吏敢自比於常人稍紓平生之懷復修左右之問永惟陳迹未賜削除引領師門莫知遠邇恭惟樞密光祿大夫材兼文武身任安危毅然處羣枉之中隱爾如九鼎之重仁人之言屬乎耳公家之利知則爲鎮撫四夷已告功於清廟平章百揆方申命於大廷重念某早辱知憐晚罹憂患每竊聞於親舊數見問於死生白首玄文終不移於素志日暮途遠已有愧於初心傾倒之誠數陳罔既秋陽尙熾幾務惟繁伏冀上爲廟朝精調寢瘧

賀翰林曾學士書

內翰文文召從西掖入直北門豈惟儒者之學實繫朝廷之重恭惟論思獻納之任必須道德文學之流不雜用於他材故專收於夙望成命旣下歡聲大同雖圖任未快於羣情而天下已被其陰賜兄弟相望乃平世之榮光魯衛同升亦熙朝之故事願惟庸妄早學知憐雖老棄諸侯乃下流之自取而早親文席顧遺跡之尙存側聞新命之傳倍有與人之慶秋陽尙熾熾直云初伏冀上爲廟朝精調寢瘧

上范相公書

南北相望間有湖山之阻死生未保莫遑簡牘之脩永惟道德之流宜有神明之相起居自若瘴癘不侵藥石未施視瞻如故蓋天方大任故再試以艱虞而人望小康宜三還於廊廟此方內之所共豈小人之敢私恭惟宮使相公壽考百年險夷一德卓爾名臣之冠凜然先正之風爲古人之甚難處天下之所獨正言直道家有其書履險處窮孰見其際恐安居之未定卽召節以促行正

位上台永康四海秋陽方熾舍省云初伏冀上爲廟朝善調寢瘳

代乞郡劄子

臣近累具辭免新命陳乞外任伏蒙聖恩未賜俞允愚誠不切天聽未回義之所安言不能已臣聞君使臣以禮臣事君以忠施報之道也故上有好禮之君則下有行義之臣各盡其道以致其和陛下於臣可謂盡禮矣臣事陛下敢有不盡義乎傳曰有言責者不得其言則去又曰陳力就列不能者止夫古人之仕者三諫則去豈懷怨嫉自絕於君蓋先王之制其退以義以防臣之苟容而忠臣之心以去爲諫尙冀君之感悟今臣可謂不得其言矣而況衰病浸加筋骸莫強瞻矐昏眊白黑僅分又可謂不能矣實二宜去尙欲何求臣若冒罪強顏奉詔居住則累贖聖聽徒爲空文豈特言行相違抑亦欺君賣友惟其死守不覺煩言恭惟陛下惜臣之去不若用臣之言臨臣之恩不若行臣之義察其迫切不忍聽從雖渙汗之命莫回而匹夫之志不奪伏望聖慈早賜除臣一外任差遣

論國子賣書狀

右臣伏見國子監所賣書向用越紙而價少今用襄紙而價高書莫不迫而價增於舊甚非聖朝章明古訓以教後學之意臣愚欲乞計工紙之費以爲之價務廣其傳不以末利亦聖教之一助伏候敕旨

臣惟諸州學所賣監書係用官錢買充官物價之高下何所損益而外學常苦無錢而書價貴以是在所不能具有國子之書而學者聞見亦寡今乞止計工紙別爲之價所冀學者益廣見聞以稱朝廷教養之意及乞依公使庫例量差兵士般取

後山先生集卷第十

後山先生集卷第十一

序

茶經序

陸羽茶經家書一卷畢氏王氏書三卷張氏書四卷內外書十有一卷其文繁簡不同王畢氏書繁雜意其舊文張氏書簡明與家書合而多脫誤家書近古可考正自七之事其下亡乃合三書以成之錄為二卷藏於家夫茶之著書自羽始其用於世亦自羽始羽誠有功於茶者也上自宮省下迨邑里外及戎夷蠻狄家祀燕享預陳於前山澤以成市商賈以起家又有功於人者也可謂智矣經曰茶之否臧存之口訣則書之所載猶其粗也夫茶之為藝下矣至其精微書有不盡況天下之至理而欲求之文字紙墨之間其有得者乎昔先王因人而教因欲而治凡有益於人者皆不廢也世人之說曰先王詩書道德而已此乃世外執方之論枯槁自守之行不可羣天下而居也史稱羽持具飲李季卿季卿不為賓主又著論以毀之夫藝者君子有之德成而後及所以同於民也不務本而趨末故藝成而下也學者慎之

王平甫文集後序

歐陽永叔謂梅聖俞曰世謂詩能窮人非詩之窮窮則工也聖俞以詩名家仕不前人年不後人可謂窮矣其同時有王平甫臨川人也年過四十始名薦書羣下士歷年未幾復解章絃歸田里其窮甚矣而文義蔚然又能於詩惟其窮愈甚故其得愈多信所謂人窮而後工也雖然天之命物用而不全實者不華淵者不陸物之不全物之理也蓋天下之美則於貴富不得兼而有也詩之窮人又可信矣方平甫之時其志抑而不伸其才積而不發其號位勢力不足動人而人聞其聲家有其書旁行於一時而下達於千家雖其怨敵不敢議也則詩能達人矣未見其窮也夫士之行世窮達不足論論其所傳而已平甫孝悌於家信於友勇於義而好仁不特文之可傳也向使平甫用力於世薦聲詩於郊廟施典策於朝廷而事負其言後戾其前則并其可傳而棄之平生之學可謂勤矣天下之譽可謂盛矣一朝而失之豈不哀哉南豐先生既敘其文以詔

學者先生之後彭城陳師道因而伸之以通於世誠愚不敏其能使人後其所利而隆其所棄者耶因先生之言以致其志又以自勵云爾元豐四年七月五日

秦少游字序

熙寧元豐之間眉蘇公之守徐余以民事太守間見如客揚秦子過焉豐醴備樂如師弟子其時余病臥里中聞其行道雍容逆者旋目論說偉辯坐者屬耳世以此奇之而亦以此疑之惟公以為傑士是後數歲從吳歸見子廣陵逆旅之家夜半語未卒別去余亦以謂當建侯萬里外也元豐之末余客東都秦子從東來別數歲矣其容充然其口隱然余驚焉以問秦子曰往吾少時如杜牧之強志感氣好大而見奇讀兵家書乃與意合謂功譽可力致而天下無難事顧今二虜有可勝之勢願效至計以行天誅回幽夏之故墟弔唐晉之遺人流聲無窮為計不朽豈不偉哉於是字以太虛以導吾志今吾年至而慮易不待蹈險而悔及之願還四方之事歸老邑里如馬少游於是字以少游以識吾過常試以語公又以為可於子何如余以謂取善於人以成其身君子偉之且夫二子或進以經世或退以存身可與為仁矣然行者難工處者易得牧之之智得不若少游之拙失也子以倍人之才學益明矣猶屈意於少游豈過直以矯曲耶子年益高德益大余將屢驚焉不一再而已也雖然以子之才雖不效於世世不捨子余意子終有萬里行也如余之意莫宜於世乃當守邱墓保里田力農以奉公上謹身以訓閭巷生成善人死表於道曰處士陳君之墓或者天祚以年見子功遂名成奉身以還王侯將相高車大馬祖行帳飲於是乘庫御驚候子上東門外舉酒相屬成公知人之名以為子賀蓋自此始元祐元年二月一日

送邢居實序

始吾來京師得邢生於時吾不為今學隱約俗間游居解散族黨不親生不顧計世所好惡數從重客過下里窮日而後去如是者數歲士之從吾遊者始若慕向繼以怒辱昔欲唾其面而今願交去來紛然生固自若也生既出遊於世

師儒達人皆大父行天下望至志齒屈勢與之交好譽聞甚偉元祐元年春生從其親出於漢東世之知生莫吾先於其別請以言贈夫君子之取人原其本其棄人待其定故取之於始達棄之於始衰吾始得生年十五六識度氣志已如成人有其質也如木之始生玉之始顯顧其所成就何如耳生可不勉乎士之不能自成其惠在於俗甚矣德之感也士志於善以成其德德者道之本也行者道之用也行始於身而及其親因親以君因君以國行至於民則盡矣故為道必始於身公輸子之技不以規矩無所用其巧是之謂法法者古之制也君子以法成身以身成法言以古為師行以古為則雖然因人而言也譬之宵行假明於燭而燭非明也而學者以為明謂之己矣言者自言也行者自行也謂之成德譬之日焉升高臨下物無遁形故無擇焉故為善必始於法士莫患於偽而徒善次之名在於善而實不至謂之盜身在於善而意不至謂之偽意在於善而義不至謂之徒善徒善者非古之制也可不擇乎君子學而後行以成義也故為法之始於學於是明古之制與其疑謀貳行隱志晦德而論著其合否考之其世稽之於經質之於友而定其論使學者有考焉

仁宗御書後序

人皆有所好其上勝之其次任之其下蘊崇之也惟至人無好有所好者同於人也神文聖武皇帝其好之與人同其勝之與人異同以為德異以為法灑聲色而欲不勝禮寶珠玉而利不勝義時避田而逸不勝度故其在位四十餘年而四方百物無所損益顧好飛白書明窗淨几時一為之以侈其好於是將相宗戚家有藏焉臣不知書不能頌其美而竊有所歎也凡藝不滯古則徇今滯古則舍己而就規矩徇今則略法而逐世好故其弊君臣爭名而禍亂從之臣竊窺觀皇帝會法而忘世會理而忘法故工拙偏正不足論也所謂有其道而進於技者王者之於藝蓋如此彰威王氏世為貴將故其家有傳焉其從孫萬壽主簿臣有基以皇帝所書六大字示臣臣蓋望而知之也臣不知書然望而知之者臣以理得之也臣惟皇帝御天下之好而留神翰墨乃帝者之懿德來世之偉聞而臣實懼焉臣聞故老言當斯之時三府百吏內宗外姻下逮近習

莫不好書夫士大夫阿主之好而為書未害於政而臣懼小人因書以進之也故君子於其所好又有慎焉臣惟皇帝之知此故世無其傳而臣之愚不得不懼也元祐七年二月二十五日頤川教授臣陳師道謹序

寇參軍集序

大父鹽鐵府君外大父頤公與文中舉公好太常少卿寇君蔡之出也游二大父之間而輩先君而君卒二氏之子弟居同邑學同文情同好也寇氏之伯曰元老喜事而多能張李氏之墨吳唐蜀閩兩越之紙端溪歎穴之硯鼠鬚栗尾狸毫兔穎之筆所謂文房四物山藏海蓄極天下之選傾家破產急士之窮輕身下氣而交名勝士多歸之者其季曰元弼一無所好顧嗜酒與詩方其展紙濡筆立下疾行倏忽數十百韻衣冠在傍合手起色駭數不暇然成輒棄去不復愛非如世之詩生婁士牽課臨做吻頰鳴悲歲鍛月煉者也昔魏晉之士當離羈放流放憂長之士顧無可樂之事有託以快其心私怪季氏無一於此仕雖不達而不以事經意其於失時則輕而亦好酒無日不醉苦心竭思搜索賢賢如與世士出首作新詩多而闕捷以角一時之名者與之久則渙然解超然悟而後知其非嗜味而嗜醉非遺意而遺事也其學陶氏公孫氏者與元弼既歿家無留藏其子某索於里中得詩若干首文若干首而第次之以請於余余勸其成而尚其志也為之序而藏之兩家使後之人知吾與若世好之如此也元弼名其仕為許州司理參軍元符二年八月癸巳居士陳師道序

持善序

世之力者有五曰佛曰法曰善曰惡曰願善為至矣然難行而易失士之始學善漸而惡熟福輕而障厚既難其大矣而小人作轍其為善豈惟其難而魔力挽之也其為不善豈惟其易而業力使之也是故先佛雖有種子之喻又有湯冰焦穀之比且堪忍之士界則五濁時則爭鬪人則弊惡緣則空法則末劫則陷為之不亦難乎善出於習而習不足恃也中人而下善惡並作而更報一出三途則失之盡矣豈惟其然異世則失之矣聲聞所不免况於衆乎豈惟其然

異念則失之矣前念之善與念而盡後念之惡與念而與其失不亦易乎雖然
爲善有道願者善之所出也願之爲善縮業之於惡能持其人使不退失故無
願則無善無業則無惡是以學者先願而後善豈持善焉雖法與佛有不由此
者乎故華嚴七地之菩薩大願力所攝如來力所加自善力所持而得無生法
忍聖且假之人況其下乎夫願本也善與法佛條葉華實也善非願不生佛非
願不成更百化而弗渝盡未來而不斷其爲力大矣願者心之用則有自功以
理爲因以先爲證則有他力具自他之力不其宜乎證至於佛爲法一空其所
不盡者願也衆生盡則願盡其無已乎若夫善而無願與願而非理則爲福而
已敬則貴惠則富世有貴富而無不敬惠者以其無願而失之也雖然士以私
智而爲願執效先佛之已試乎先佛之願莫大於妙德真要於普賢十方同一
時住世之佛皆我所導而後成聖不亦大乎萬得之行出於十願不亦要乎是
以諸佛同贊而過之菩薩自謂不及也元祐二年春徐之東禪主者懷超夢出
庭中見二大士相繫於木下怪而問之對曰此陳教授氏之物也是夏師道始
承命至則館於東禪豈於二大士緣有素乎紹聖二年之春客東都晝而燕坐
見大通禪師俯指授使具二願於是頗頗探華嚴寶積而第次之願與信者而
盡心焉元符二年九月日居士陳師道序

送參寥序

妙總師參寥大覺老之嗣眉山公之客而少游氏之友也釋門之表士林之秀
而詩苑之英也遊卿大夫之間名於四海三十年餘矣其議古今張弛人之情
貌肯言之從違詩之精粗若水赴壑取丸倒囊出物驚鳥舉而風迫之也
若升高視下爬痒而鑑貌也元符之冬去魯還吳道徐而來見余與之別餘二
十年復見於此愛其詩讀不捨手屬其談挽不聽去夜相語及唐詩僧參寥子
曰實休齊己世薄其語然以曠蕩逸羣之氣高世之志天下之譽王侯將相之
奉而爲石霜老師之役終其身不去此豈用意於詩者工拙不足病也由是而
知余之所貴乃其棄餘所謂淺之爲丈夫者乎於其行敘以謝之

顏長道詩序

萬物者才之助有助而無才雖久且近不能得其情狀使才者過之則幽奇偉
麗無不爲用者才而無助則不能盡其才然則待萬物而後才者猶常才也若
其自得於心不借美於外無視聽之助而盡萬物之變者其天下之奇才乎比
出東都門沙行數百里夾河而城者今澶州之治也平林曠野荒墳故壘甲士
介馬無倚阻麗華之觀頽垣蔽廬棘荆沮洳無池臺苑園爲獸魚鯨之美吏不
勝事一飯再起經年相逢交馬顧揖不通勞苦無飲食歌舞遊從之樂征商權
酷號稱職官身雜徒吏下爭細微無閒燕之樂彭城顏夫子居既踰年矣元豐
四年邑子陳師道西遊京師遂見夫子於北門請於左右得其應用之詩若干
篇羅絡隱遯穿穴險怪遇事以發憤因難而見奇如在巖崖之下洲渚之上陰
林叢竹空曠莽蒼之野月星風露煙雲香露之際漁釣弋獵樵蘇耕稼之間不
知其居歛陋之內市井之中資益之側也昔聞其語今見其人可謂美矣而於
夫子猶其粗也孔子曰莫我知也夫又曰詩可以怨君子亦有怨乎夫臣之事
君猶子之事父弟之事兄妾婦之事夫也爲人之子而父不愛焉爲人之弟而
兄不愛焉爲人之妾婦而夫不愛焉則人之深情皆以爲怨情發於天怨出於
仁舜之號泣伯奇之履霜周公之鷓鴣孔子之猗蘭人皆知之而不怨有二焉
東鄰之子西鄰之父不愛也人雖褊心莫以爲意謂之路人夫婦之恩窮君臣
之義盡然後爲路人路人則不怨責全於君子小人則不責也謂其不足責也
致怨於明主昏主則不怨也謂其不足怨也則又不怨故人臣之罪莫大於不
怨不怨則忘其君多怨則失其身又有義焉此其所以異於小人也夫子之
詩仁不至於不怨義不至於多怨豈惟才焉又天下之有德者也夫才者德之
用也德成於心而後才爲用才盡於身而後物爲用吾於夫子見之矣又爲之
序以詔學者

後山先生集卷第十一

記

思白堂記

元豐四年余遊吳過秀見林侯侯家於蘇而宦學於杭能道其江湖山林之美遊覽之樂而甚愛思白堂也其秋八月就舍錢塘問思白之堂而往觀焉臨淵而望西山樓觀出焉淵昧而林茂魚鳥樂焉江海山澤林蘆之氣相錯風林水聲鳥獸之聲相亂而兩霜寒暑晝夜之變不齊也慨然懷顧昔人之風聲而樂一時之得意宜侯之甚愛而不忘也而耆老豪傑文學之士請載之石以修其賜余未有以辭也湖之東洲保寧之寺故唐刺史白公居易燕遊之所也近時律師某治其後堂而請於侯於是名之以致其思又大書之以表其處而思白之號聞於吳中夫前世游居之士有傳於後者多矣獨有意於白公何耶進則效其忠退則存其身仁以成政文以成言此公之行而後世士大夫之所為思也公為刺史知民之當於水築塘浚井利至今豈特士大夫之思哉夫怨其所惡思其所好人之所同士以德言民以功利其所異也而吏無全能故上下之論不一若公則思者衆矣士之為善職無事於言而行終其身功盡於事必待言而後傳則又不可已也公言見於書行見於史故今有以思之此言之不忘而記之所以作也林侯嘗以集賢校理通判秀州今為尚書禮部郎中其文學行治略與公等後之人又將思之其可辭乎明年而余北歸又明年而為之記不知余文使人思之如兩侯否六年八月十日彭城陳師道記

二亭記

居則行其仁仕則行其義家非仁不親君臣之際又有義焉仁始於身內有以使同其樂於天外有以使同其好於人故宮室苑囿以燕其居車馬器服以效其用賓射燕饗以廣其意故能羣天下而世守焉錢塘關氏於其居之右地積土為坂伐石為壇而藝以藥坂之下有甘井焉挾以二室左竹右木斷而不斷命其坂曰藥坂壇曰芝壇井曰丹井左曰巢亭右曰節亭自是關氏之父兄子弟仕而休者與夫學而未仕者朝夕在焉府縣之吏鄉邑之老與夫四方之過

賓聞從其遊所樂雖異而各有得焉嗚呼可謂仁其身矣引而近之守其固焉推而外之政其善焉關氏為吳大家世有彥士其官於朝者三人仕於州縣者四人處而學者又十有幾人因而大之其與乎蜀方士李翕曰石有玉可攻甘井可化丹砂而未試也後有貪者將刺石以買玉竭井以市丹砂關氏感衰於是見之作亭之明年關氏之良彥瞻來京師以告其僚友游舊於是士大夫之能詩者皆為賦之而屬余為之記元祐元年八月丙戌彭城陳師道記

徐州學記

夫祭之有報以反本也是故食則祭先飯飲則祭先酒耕則祭先耨桑則祭先蠶畜則祭先牧祭夔於樂祭龍於社祭稷於稷祭皋陶於理祭周公孔子於學祀周公非也治始於伏羲更虞夏商至周而大備行始於伊尹更夷叔柳下惠至孔子而大成蓋治成於周公行成於孔子故學者主焉自唐改禮孔顏及今元豐繼以鄒孟與其後之學者從祀而禮成徐故無學天禧幾年丞相濮陽李公迪來守改廟為學置師弟子請名與田以教養之徐人始興於學而仕者衆矣徐地東近齊魯北屬趙魏南引江淮西通梁宋四衝六達之郊南北之亢頸也南守則略河南山東北守則瞰淮江故於兵家為守攻之不克時民亦連年歷戰力極而亡故進則可攻退則可守形利勢便先發後從故項氏常都臨制四方宋武常守并護南北晉隋之間實以重兵稱謂大府蓋古用武之國故其人悍堅恃氣尚力易為剽竊然質直謹言諾寧死不隱故犯者雖衆而易治蓋可撫而教也熙寧幾年始置官師廣弟子員元祐四年中書舍人番陽彭公出守使其從事告於廟而新之又加其舊明年學成公率其屬文武之士祭以告焉於是州之學士大夫耆老子弟樂公之承上而報本也合而為詩以俟後觀其詞曰

獲一作殊泗之間大彭之國霸者之餘以武為俗雄桀之氣樂於盜賊亦有仁政莫救其成國之有學王教以明示之好惡靡有不承廟學崇新自我兩公皇化其東徐方攸同桓桓三聖七十其徒俯僂而趨有嚴其初有堂有庭居有室廬右絃左書伐鼓于于成則有毀物惟其常前者不已後者其志

思亭記

甄故徐富家至甄君始以明經教授鄉稱善人而家益貧更數十歲不克葬其
 貧邑里葬其父母兄弟凡幾喪邑人憐之多助之者既葬益樹以木作室其旁
 而問名於余余以謂目之所視而思從之視干戈則思亂視刀鋸則思懼視廟
 社則思敬視第家則思安夫人存好惡喜懼之心物至而思固其理也今夫升
 高而望松梓下丘壠而行墟墓之間棘荆莽然狐兔之跡交道其有不思其親
 者乎請名之曰思亭親者人所不忘也而君子慎之故為墓於郊而封溝之為
 廟於家而嘗禘之為衰為忌而悲哀之所以存其思也其可忘乎雖然自親而
 下至於服盡服盡則情盡情盡則忘之矣夫自吾之親而至於忘之者遠故也
 此亭之所以作也凡君之子孫登斯亭者其有忘乎因其親以廣其思其有不
 與乎君曰博哉子之言也吾其庶乎曰未也賢不肖異思後豈不有望其木思
 以為材視其榛棘思以為薪登其丘墓思發其所藏者乎於是遽然流涕以泣
 曰未也吾為子記之使君之子孫誦斯文者視其美以為勸視其惡以為戒其
 可免乎君攬涕而謝曰免矣遂為之記元祐七年八月二日

彭城移獄記

徐居東方為南境梁楚之郊其地四來無林澤之阻其民拙木無武擊之技而
 其治多獄其獄多盜多劫論以重典購以重賞死者歲以百計購以巨萬計余
 徐人也知其說焉慶曆嘉祐之間曹濮兩州稱為盜區始用權制而徐故無也
 治平末有為徐守舍蕭盜夜穴其室私其裝焉於是情用重法而盜由是與古
 之為盜有三墮民無生業惡子多費取資於人凶年窮里老弱死閭巷壯者起
 而自救郡國亡命依阻探丸以緩朝夕今之為盜有二兩君亡卒無以自存縣
 之尉士終更罷歸凡民去耒耜更邑市偷墮侈靡不能自達而其技足使也重
 法之盜有二姦猾誘民為盜而反告逐捕之吏以竊為強上下相通以掠服之
 不然毒死獄中以幸賞徐之盜有二其愚易罔其拙不能自明凡為盜者五而
 徐之為盜九凡盜不急利則緩死而徐之盜以身為市而就死也凡盜抵法而
 徐之盜罔於法也可不察乎夫刑之不勝盜久矣故季康子以為患智之不勝

盜久矣故趙京兆盜謀輒覺而不能禁也購之不勝盜久矣為購以盡敵也盜
 可盡乎然則前三者可不可也劉叔貢父為曾州盜賊衰息行獄屢空或問弭
 盜之術叔貢父曰吾何術焉不以重地視之而已有為句容令多盜改置社稷
 而加禮焉既而盜止先君子所說先吏所為世必以為難而今人所行世所共
 知者復何難哉蓋世以簿書訟獄為治故意不及其外而一切絕之非行之難
 而不為也此兩人者特一其所遇敬其所事而其效如此又況古人之善其身
 而行之者乎彭城獄故近市汶陽梁叔忱廢縣圖而徙之為南北之室以時寒
 暑不以考掠而獄益明叔忱為令有能方地數百歷年數十未有其比余為徐
 學官過之見其與作而屬余為之記會徒穎不果作明年獄成使來告而記之
 後之人以余所稱為心以叔忱所治為法彭城之獄庶其清乎叔忱名子諒丞
 相莊肅公之孫以奉議郎知縣事云元祐七年六月十五日陳師道記

彭城縣令石記

慶曆初西邊弛兵益僉政事謂吏之近民莫如令始出王官行縣事以休其民
 蓋自選人三考用舉者為令三考用舉者為京官京官滿三歲為朝官蓋士
 之選者以選士治劇縣若相宜然而猶有不合者豈法使然哉徐為州部五縣
 而四用選令縣故為難治而彭城其尤也昔漢宣帝責成郡國守相班班擊贖
 可紀今選士為令於古為加詳而吏治不盡如古其故何耶蓋漢承秦弊綱目
 疎闊吏自為治故易為功而非王制今法令備具上下維持中才可以守而智
 者常患不盡其用故其治難無赫赫之功雖然善其身明其視聽使民有所恃
 而不冤亦可謂良有司矣司馬遷班固傳循吏不列縣令豈以令非王官不登
 簡策略而不書耶今皆天子命吏可不自勉使史氏有述焉令廳故無記承議
 郎梁君始追紀其名氏列於石凡十九人記與不記不足為吏能否而梁君力
 能及之為有餘也元祐七年八月十四日陳師道記

披雲樓記

曹故周之城國亡而為邑陶之故城是也陶之西南有丘焉禹貢所謂陶丘墨
 子竹書紀年所謂釜丘圖記所謂南右山而州人所謂南魯大師之墓者也漢

哀帝由定陶王而爲天子其父恭王爲皇帝置廢廟如祖宗周圻而城以爲陵邑今州治是也州之北數里而近兩丘相屬六國魏王之墓也有岡自東北屈而西南隴如伏龍魏之所以葬也擇地而葬尙矣而曰魏陵王墓者以其始隴而葬也其後名州曰左城墓曰左山岡曰左岡記曰左山其下多左姓故名然莫得而考也余謂爾雅丘再成爲陶釜者負也猶陶也而皇甫謐云舜陶河濱而名郭璞又云在定陶城中者皆誤矣然則州之所治猶曹國之舊也朱公謂陶天下之中諸侯四通貨所交易班氏亦謂堯作成陽舜漁雷澤湯居亳故其土有先王之遺風重厚多君子好稼穡惡衣服以致畜藏秦漢去今未久而幽僻荒虛商旅不出其塗五代承唐之亂田里壯少業本業酒食歌舞馳狗馬飾冠履強悍喜攻劫佩刀引強指人之藏以爲費至殺吏士冒城郭皆與古異世亦多變矣故常選用武吏重法厚賞擊伐斬殺獄市無虛日號曹僕爲盜區吏常日夜訊掠證驗省文書出購募調兵選將期會赴告不得休息故郊無臺池苑囿而府無門館賓不勞贈吏無燕賜號爲輔州大府而威重不稱豈上所崇極而下所觀聽者哉曹近京師皇化所先承平百年風俗移易金鼓不作獄市屢空吏始於其間與築除飾以待四方之賓與閭巷之士而來者繼焉堂館相望如諸侯居而連簷曲室坐者揮汗每感夏常閉閣謝客於禮猶有闕也朝請大夫郭侯之爲是州不忍盜賊其民必以仁恕而人益勤振其綱目百職具舉而府益無事又連歲大穰稼有藏積其明年之春始因其舊廣而新之爲披雲之樓而地之宜與登望之樂棟宇之制爲一州之勝而其費蓋不及民也夫人不可以久勞亦不可以久逸逸者所以大勞也勞逸相濟然後身安而事治禮曰仲夏之月可以居高明可以遠矚望昔呂不韋與其客記其所聞以爲月紀則居高矚遠乃先王之政也而世之吏道致期會程文書以爲治蓋亦其一焉臺池苑囿燕射畋漁雖非政之所先亦非其所不爲也今失先後之序與不勤其事而受其養者則有媿矣雖然吏之所以能有此者豈非世之承平歲之豐穰而政之暇豫也耶則居其職者可不知乎余常從侯而登極目四顧則曾之苑蠡慎到穰侯甯武子與夫漢魏之墓也其人非萬乘之君則其相也其功

譽富貴文學辨議皆驚世而絕俗而今日之風霜荆棘孤貉之與穴也河濟之間禹之所治聲烈赫然而通川廣澤皆失其故處使人悲傷慷慨而興起盡可採而賦頌吾老矣力不足以及此而爲之記紹聖四年十一月五日彭城陳師道記

坂水新渠記

坂句於蕭其闕如坎水經謂河至榮陽賈蕩渠出焉渠至陽武其下爲沙棘水是也其出爲陰溝儀至浚其下爲渴別爲坂坂至蒙別爲權餘波逶迤於進陽東歷蕭彭城入於泗注謂鴻溝官渡溜灌丹凌與渠一也禹塞榮澤而通渠於蕭田其後河絕旃然入焉卽索水也漢書地理志榮陽既有汴水又有賈蕩而受沛蒙有權水首受溜灌至彭城入泗以余考之河渠書云自禹之後榮陽引河爲鴻溝以通宋鄭陳蔡曹衛與濟汝淮泗會於楚而竹書紀年梁惠成王入河於蕭田又引而東明非禹之舊也書曰濟入於河東出於陶丘北者入而復出也溢爲榮者濟之別也榮波既豬障而東之也周官又謂豫之川榮洛曲充之川河沛則河南無濟矣其謂賈蕩受濟禹塞榮澤而用河者皆失之漢志賈蕩無出溜灌無始蓋略之也余謂與經合而榮水諸書皆不載又疑渠坂爲二而榮有一焉杜佑以經作於順帝之後詭誕無據而注敘渠源或河或沛或河沛合其說不一次其所引經紛錯悖戾而志亦闕略不具辨始末蓋皆不可考也自漢末河入於坂灌注充豫永平中導坂自榮陽別而東北至于千乘入於海而河復於是故瀆在新渠之南注所謂絕河而受索自此始隋開皇中因漢之舊導河入坂大業初合河索爲通濟渠別而東南入於淮而故道竭今始東都受退水爲臭河於畿爲白溝於宋爲長沙於單爲石梁於宋爲坂而入於南濟南清故泗也蓋自王都而東畿宋亳宿單濟之間千里四來而故道淺狹春夏不勝舟秋水大至亦不能受也蕭故附庸之國城小不足居民又列肆於河外每水至南里之民皆徙避之廬舍沒焉率數歲一逢民以爲病紹聖三年縣令朝奉郎張惇始自河西因故作新支爲大渠合於東河以導滯而援瀾於是富者出財壯者出力日勤旬勞既月而成邑人相與語曰渠讓舊矣更數令不決而

卒成於吾侯孰有惠而不報者乎於是其不謀而同欲紀於石以屬余余謂張侯其居善守行峻而言直以成其名其任善義不畏不侮以登於治其可紀者多矣而諸父兄獨有見於此者何也夫善為治者人知其善而已至其所善蓋莫得而言也渠之與作有迹其效在今此邑人之所欲書也遂為之書八月二十五日彭城陳師道記

佛指記

建隆幾年皇師伐蜀初王師伐蜀曹卒有在行者樵芻山間數見光氣發地得石函藏佛指焉念無所置且畏奔乃破半臂而藏之老而歸兵乞丐道路開元寺法華院僧聞而收之厚其供御數歲破半臂出以報焉後歸上生而僧持去客成武邑人迎供得舍利無數上生主者重寶通三輪嚴律居眾供施不倦思有以還之會僧如東都過曹寶諭意他日赴供西里渡澗水過而申之且厚其報僧行不輟寶反隨之及郭會僧市益焉其主見而訟之乃留寶請於州而得焉骨裂蒼然而無感應疑為僧所欺也余迎致興國院率私屬而敬焉供茶三盞澄聚為華余謂寶曰非聖何以致此其體壞色變殆為物所觸耳如來鐵鉢祖師所傳曹溪所藏者南漢之霸迎入宮中傳之婦人應手而裂其何疑焉寶曰我以水一作水玉匣而藏之使目可視而手不近可乎余應曰可退求於家無物可施為記其事使疑者信謗者悔富者施是亦助也語有之欲知前時視今日余以詞義名次四君而貧於一代其可以文施耶昔童子聚沙以戲見佛而施佛為授記之轉輪王福四之一其後百年阿育王是也轉輪四王相好同佛而王賈如錯人不可近施之人勝故其報重施之物微故其報輕夫三界惟心萬法惟識無待於事而此何也蓋等心而施則生與佛等沙與金等事奪於理故報隨於理心有分別則物有高下理奪於事故報從於事豈不為心也耶夫輪王大福也特一念爾顧其心之何如我以文施其不可乎雖然佛之報身以萬德窮其所以別各有因是以菩薩雖證道體而具萬行蓋未有無理之事無事之理也則以文施其有闕乎客有言曰曹近京師一有傳焉國將寶之覆且不保張之可乎余應之曰不然佛無去來而人有因緣因有厚薄故緣有時限

是是亭記

劉子佐巨野架室以居名曰是是之亭而語客曰吾剛不就俗介不容眾而人亦不吾容也故吾勉焉是其所是而不非其所非又懼與時而忘之也以吾居耳目屬焉亦盤盃几杖服佩之類也吾其免乎客笑之曰是是近詔非非近訕不幸而遇寧訕無詔以病劉子晃子聞而作曰事無常是亦無常非使天下舉以為非而子獨是之何所取正使天下舉以為是而子獨非之安得力而爭諸常與子問津於無可無不可之塗而弭節乎兩忘之圃夫安知吾是之所在又為之賦以矜劉子陳子見而數曰夫三子之言其皆有所激乎今夫是非參於前子將稱其所是而默其所非自以為為得矣而曾不思默而不稱則固已非之矣使世皆愚也其有知之者矣吾懼子之不免夫是其所非則為詔非其所是則為訕是非不失其正二何有焉客之笑非子之病也夫道二理與事是也是非兩忘者理也有是與非者事也事待理而後立理待事而後行今使劉子志而不有於事猶有闕乎晃子之矜非子之藥也劉子名某一本云劉子名魏仲南康人其大父凝之有所不顧舉世挽之不能回也仕不合而去老於廬山之下廬陵文忠公為賦廬山高也其父道原面數人短長不避權貴羣居聚語是是非非公無所隱聞者至心掉手失掩耳疾走而略不以為意卒窮以死而天下歸重焉今劉子博覽偉辯刻身苦思既嗣其世向善離惡亦不滅其二父而能沈潛推折以成其材故士君子皆樂告以善也孟子曰是非之心智之端也又曰無是非之心非人也養蒙之不知白黑之不分固士之所棄而盡言以招過又昔人之所戒也然則何施而可乎夫明天下之是非者智也正天下之是非者仁也

進則見於事退則見於書子姑明之二者必有一矣紹聖四年二月五日彭城陳師道記

白鶴觀記

徐山不泉州治之南有乎泉焉深明潔甘早濂自如泉之上有老氏宮其地爲彭城之西鄉皆曰白鶴說者曰泉有鶴下焉故名觀鄉又因泉而名觀有記曰唐高宗遺之所建也余讀杜光庭靈驗記曰天皇東封鶴集其壇使諸州爲老氏築宮號以白鶴與石文合而說爲妄其泉與鄉蓋因觀而名也慶曆幾年築州之南郭吏從其學者求而不得乃曲其處以限焉泉與觀始異祐中農者趙真病死夢御鶴適野視下如江湖傑木行列蛇屬守之既度控東山而下乃泗上定雲山也瘴而愈以爲老氏之祥靈其有以報焉道士劉歸真與其徒李道亨又協衆而繼之以成其名以石而屬余凡數歲十餘請而不可已則其可已乎夫老釋氏之教並行於世而有衰感世遂以爲優劣又謂教有利有不利皆非也夫二氏離行而合委其所異者因於俗也至其隆替繫於世世之好惡則繫其習豈今之人於老氏未夙習乎昔莊曾子休謂諸子闕老墨惠與己之道同出於六經而老莊各自爲家蓋子休學於田生子方子方學於端木生子賈而列禦寇庚桑楚皆寓言無實後之學者因而成書至漢兩劉校中書爲七略其序方伎有神仙諸子有道家而老莊並焉天地神祇三靈百神又皆出於禮官而今之爲道者合而有之益以符咒法錄捕使鬼物皆老氏所不道然其祈報禍祥驅穢回起昭昭不誣而非余所能知也蓋自聯休而後士不明於理而術益工此其所以不振也耶而劉一士獨能有成豈不異哉雖然余有私焉劉行數千里受天師之錄於龍虎山未及行莊猶有待也今老矣蓋輟其已能而勸其未能乎李方壯可任以事而嗣其志也如其有不與者乎元符元年九月甲寅東里陳師道撰

觀音院脩滿淨佛殿記

物有感衰人有向背向感背衰人則逐物雖然向則感背則衰物亦有待於人焉吾州之南山太平興國寺山之南北凡十有七院其東南隅別有勝果禪院

始時寺之臥佛羅漢觀音爲感金罄之施門無虛日其後勝果與而三家營以故像毀不飾室毀不補草金不鳴而突無煙使人一視而等施則感不極而事畢雖然人所避就物所豐悴豈智力所能元祐八年比丘某始合衆施既新其殿又載於石使人請者累至余學於釋氏願自效使不請且強與之況其請之勤耶夫始之非難而述之難積土爲址伐山出木虛日費財世以爲能而競焉易故而新就下而高事半功倍謂因人成事而不爲也惟然故天下之事莫不皆然豈特浮屠氏之役乎故其說以起廢爲勝福則彼固知之矣院故有閣當諸山之衝屬兩洪之聲余從居者登而樂焉已而少者壯壯者老者逝矣而前者之樂又爲今之悲也身既與物同其感衰心亦與時而遷謝則其所異者何乎覽者其自知之淳化初知制誥孫何以布衣來於時曹武忠王得罪右府以節來守門不納謁而一府無過之者院之榜嚴講師惠泉召而致館且爲治行明年而登上第其次路根來貳使事而屬之且曰急窮而志報交素而遠名僧之英乎路未以爲然也泉知其意去游吳遂不還路至之明日過則亡矣於是賦其堂則其所興壞盡知矣元符元年九月己酉東里陳師道撰

御書記

仁宗皇帝御書兩紙四字其文曰善法行政其靈文曰帝錄皇祐嘉祐之間以賜其臣江休復於是休復爲集賢校理御試詳定官休復以文義誦說明習世務奏使有續列於名臣逮蒙顯揚能以翰墨歸藏於家而世守之其爲平生之觀學者之榮至矣休復後爲刑部郎中脩起居注以卒其孫端禮以示臣師道使記載皇帝所以照臨江氏復龍子孫明示來今臣蓋不得辭臣愚敬惟皇帝之於書極矣在位四十餘年外被四夷下逮百世口耳所傳紙墨所載德政道化有不勝言其不習而能者豈聖人優爲哉臣亦不敢贊也臣生於皇祐四年被蒙恩澤上下田里不畏不夭至於成人而不得望前驅之塵路後車之躡臣不勝至恨乃今幸得伏覽聖制見至人之用心附於不忘臣亦與有榮焉端禮學而不息文而又能世其家將復受賜矣元祐元年閏月己丑徐州彭城縣王鄉任化里臣師道昧死謹記

忘歸亭記

熙寧七年尚書水部郎中開封劉君刺守金州政平歲豐士民康樂迺作亭於北城之上以望牛山而臨漢水以樂府僚屬四方之游士名之曰忘歸之亭又使其客彭城陳師道記其意曰西城治漢上游廬舍敵陋市肆落莫名雖爲州實不如秦楚下縣山林四塞行數百千里水道阻險轉錄山間懸流遞折觸石破舟回洑平淵深昧不測射工水蛭中人多死陸行憑陵因山梯石懸棧過險修林叢竹悍蛇驚獸卒出殺人家有蠱厲乘間行毒鄰里無過從行路不敢飲食擁棹陸鬱日月隱蔽夜長晝短喧寒無時又多霧雨疾疫易作土陳河潤地氣發泄人多病脚廢丘故宮頽城敗冢建於四境狐鳴鳥聲日夜間作使人悵然懷淒淒然發數揮然出淚於是相與登斯亭以向坐則又志意舒徐氣血和平遽然而笑相然而歌超然而忘歸其山川之美臨觀之樂不言可知言不能盡也士大夫去墳墓背田廬祖宗因友舊從戎於異域故雖君子無厭苦之志而有歸心居官有守義不得去念歲月之永而憂不可極作爲斯亭與人同樂以居而忘懷其志壯哉公以治人私以養生古之政也師道敢不承君之命

面壁庵記

禪人祖圓覺老師自天竺來居嵩高少林道場蓋面壁者九年二祖禪師斷臂立雪世舉知之而昧其處自少林行殿而西林篁蔭鬱千步而近度密越阻羣山四臨前則少室諸峯嵒巖連層後則五乳萃兀擁掩如舉手內向中峯之下乃其故處有泉泠然始至無水則杖刺地隨舉而涌引而東出世號以錫杖而囊橡族棘荒穢駢塞免蹊雉城蛇廳所舍樵數避焉元祐幾年留守蘭翼張公求而得之始往過焉使作亭以識其處除地得址層甍宛然後十有餘年知登封縣樓異復往過之謂長老清江襄棘開道始有人聲馬迹再至則治矣蓋復其故對曰下山之木出西谷之竹伐薪以陶率少而役可立具其所乏者財爾異請任之於時衆治泰陵休於次異敬以請自監司與百局之執事及郡縣之令丞佐尉下逮工賈士庶不撓而同於是智者謀仁者施壯効其力工獻其技爲堂爲室圖像陳焉守衛有次門廡有列蓋十朝而具既月而成林出芝十

有二本華各異色莖如漆飾甘露兩於泉池夜有光氣四起屬天合爲大練東西數十里嗚呼其與可量乎耶夫道一而今之教者三三家之後相與詆訾蓋世異則教異教異則說異盡己之道則人之道可盡究其說則說亦究其相自也固宜三聖之道非異其傳與不傳也耶子孔氏之門顏閔冉皆無傳仲弓之後則有荀卿曾與之後則有孟軻端木賜之後則莊休而荀孟莊之後無聞焉李氏之傳關尹尹之傳後無聞焉釋自能任二十八世而爲初祖祖之東六世而爲曹溪至於今又有五世而儒老子之徒欲與校其源委誤矣嗚呼道之不傳蓋始於此歷歲千百逮今而與豈有待於異耶建中靖國元年九月十八日居士陳師道撰比丘曇潛書

後山先生集卷第十二

論

正統論

統者一也天下而君之王事也君子之所貴也吾於詩春秋孟子見之也周南自風而雅王者之事也召南自家而國諸侯之事也公羊子曰王正月者大一統也孟子曰伊尹孔子得百里之地皆能朝諸侯而有天下也夫正者以有貳也非謂得之有正與否也天下有貳君子擇而與之所以致一也不一則無君無君則人道盡矣吾於中說見之也王子曰中國有一聖人明之中國有並聖人除之夫列國並立而不相尚君子必致於一者不欲天下一日而無君也吾於春秋見之也詩降於風書絕於文侯之命則天下無王矣春秋所以作也天下無王而正月必書王者所以君之也由周而上天下為一由周而下學者所論者五焉有其位而不一者東周是也有天下而無位者齊晉是也有統而為閔者秦蜀是也無其統而為僞者魏梁是也上無所始下無所終南北是也正之說有三而其用一三者天地人也天者命一作也天與賢則賢天與子則子非人所能為也故君子敬焉地者中國也天地之所合也先王之所治也禮樂刑政之所出也故君子慕焉人者德功也德者化也功者事也故君子尚焉一者義也可進則進可黜則黜而統有歸矣吾於詩與春秋見之也西伯諸侯也君子與其王平桓周之餘而君子奪其王也隱公攝位而先君之元子君子與其君也桓公世子也王與諸侯大夫國人君之而王法所討君子黜之文王西夷之人秦與吳楚戎蠻也君子進而中國之也杞夏裔也君子斥而夷狄之也曰周之東夷於諸侯其所有號爾故詩降而書絕之君子蓋有待也夫詩降而書絕則天下無周矣王者可以作也而卒無以代之徒以先王之世天下須君而復與之豈君子所欲哉桓文一中國卻外夷出民水火之中有功矣天命不改管仲不得而革也夫周存之者天也文武之澤也黜之者人也天下之法也此周與齊晉之辨也秦之昭襄始亡周而臣諸侯及始皇又合六國而為一而學者不以接統豈不已甚矣哉以秦之暴疾之可也而不謂天下為秦可乎奪

其統其誰與哉新莽漢之盜也而漢討之是猶夏之窮羿衛之州吁而齊之無知也而學者疑其年吾於春秋見之也魯昭公之失國寓於諸侯而季氏服君之服行君之事也七年君子以其前繫之昭其後繫之定則以元始屬之建武其可矣此秦新之辨也三國之一吾於續書見之也漢中邦之舊也劉葛之所造也君子之所向也而地則四隅也德遠而功邇君子不得而私焉吳魏皆有志於天下又皆功於民而魏則中國也於是與之其得已乎此曹魏之辨也自晉而下則為陳陳亡於隋則有中國自隋而上則為魏魏而上為燕趙趙繼晉者也晉之亡猶秦也非人亡之也舉天下而棄之智者得之而謂之逆乎其事則漢唐其名則霸其義則雖非桓文亦非晉之罪人也則有始石氏羯也慕容氏鮮卑也然居中國之位有中國之民而行中國之政矣是猶書之秦春秋之吳楚也燕趙不為夷謂魏為狄乎南北之變吾於元經見之也晉之東猶漢也屬而繼宗古之制也其所貴者以中土之無代也君子因其舊而與之猶周也皇始授魏進之也天也而帝晉者人也魏可貴而未貴晉可賤而未賤故君子持之也持之者待其定也晉宋有其志又有其功而魏未有以勝之文武沒而孝文興於是南北定矣故宋亡而帝魏也孝建之後可以奪矣而君子不忍者武文之澤也故因其亡而取之或曰魏假之華齊梁陳斥之蠻無乃悖乎曰夷而變雖未純乎夏君子進之也夏而變雖未純乎夷君子斥之也矧其純乎孔子曰一日克己復禮天下歸仁而不考其素善其變也又況終身由之者乎色斯舉矣而不察其著惡其變也又况言嘖行乎此南北之辨也學者擬梁而於新唐非其族也且其取之奪也非討也吾於春秋見之也楚比盜也而棄疾殺之君子書之曰公子棄疾殺公子比以情不以迹也梁之有猶魏也此朱梁之辨也吾於正統基之經以定其論資之公以濟其義折衆說之在而歸諸正庶乎其可也

取守論

世之說曰文武異道取守異宜武夫策義可以進取儒者用仁可與守成秦以用武而亡宋襄公以用儒而敗故漢取以詐力守以仁義文武迭用而各得其

宜也是不然猶之於人也有喜則有怒可笑則可哭未有喜而不怒笑而不哭者也喜怒同出於人武文同出於道譬之人焉自本觀之手足耳目皆身也言動視聽皆用也自末觀之手足異號耳目異使而世以為異者有見於前也古之取天下者以身其守之者亦以身故君子修身而天下平修身非以致天下而天下歸之林非慕為也淵非召魚也而魚為從之者從其所也古之人行之者文王是也而於詩見之周南所以取也小雅所以守也而孔子著之以為法也後之取天下者以兵兵者爭而已矣以詐勝詐以力勝力致其爭也至其盡敵則無所與爭而君臣相屠矣故其語曰兔死犬烹魚盡弓藏蓋其所取者乃所以殺其身也譬之於盜足以致財而不足以為生秦漢是也湯武之兵非取天下也取有罪也古之守者以天下計故堯禪舜舜禪禹湯放桀武王伐紂周公居洛曰有德易以興無德易以亡豈為子孫計哉其取之以天下其守之以天下故五伯迭興不得而私也後之守者以子孫計其得之以爭其守之也異人之有爭心也故秦隴名城鎗鋒鏑殺豪傑憑黔首以止爭也漢高祖曰安得猛士守四方以禦爭也此其所異也私故也故世以為異者有見於後也備者難與慮始可與守成叔孫通之言也通之佐漢而進羣盜壯士其學既不足於取而天下既定因時使事使為朝會祭祀弁服之制以為仁義守天下之具孟子曰禮節文仁義者也禮以為節儀以為文夫朝會祭祀弁服之制是儀也禮之文也豈仁義之實哉則通之學文不足於守也然而漢之所以持世而遺後者其蕭何之法乎通何與焉古之於仁義有四焉由之者道也無為而無不為舜禹是也為之者善也好仁而惡不仁湯武是也假之者為人者也不善其身而善其政五霸是也修之者為道者也故曰回心三月不違仁其餘日月至焉而已矣七十子是也漢之於仁義非善其身也善其政而已非明於己也有見於古而已其不迫於五霸者所謂政者未盡善而所謂義者未盡明也其假之而不至乎宋襄公有亡國殘民喪身之道而以不鼓不成列不禽二毛為仁是知務也譬之於盜竊取以為廉忘其財之盜也子魚曰愛其重傷則如勿傷愛其二毛則如服焉此仁人之言也襄公何知焉

商君論

士之為善終其身則善不勝言也其為惡也亦然故君子論其大焉以先王之法義而議公孫鞅之行治莫非罪也而論其大者有四焉鞅之術屠也政其具也故政不行則屠秦之民政行則屠諸侯之民去殺則無行焉夫愛人者人愛之惡人者人惡之則屠之者人豈忘之也而又導之以殺驅之以戰則民知殺而已懷殺殺人之心操殺人之具以事其上其不亡者皆未有也故其利足以兼諸侯而其禍亦以亡秦此所謂白晝而攫金者也金則得矣而身隨之愚者不為也鞅之亡秦其罪一也政以保民也而殺以行政化以革姦也而姦以成俗用秦之民如牛羊然市無完人道有流血血鞅之賊民其罪二也君不惠不善而患無其志志者適道之源也孝公雖未善抑有志矣因其志而導之猶順流而下也而鞅損而小之蔽其良心遂以桀惡百世之後名為暴君談者不置也鞅之賊君其罪三也鞅誠用趙良之言捐國去位與實以易政作德以變俗豈徒安秦所以安其身也徇己怙終卒車裂之鞅之亡身其罪四也夫四罪者人有一其王者之法不待教而誅而鞅况具之耶是故秦伯者之罪人而鞅秦之罪人也始鞅之說孝公以王道而不用也說者謂鞅舍己從人苟合者也是不然夫懷璧以適市其價百萬而償以萬則買者不售也若石則售之矣鞅之所懷石也而市之玉耳故其價易當也王者之法政以成天下之務者所以治也故曰如有用我者期月而已三年有成王道之始也成天下之俗者所以安也故曰有王者必世而後仁王道之終也而鞅以謂王者之郊不及其身數百年而後見其不知也明矣夫帝王帝皇者古今之異號耳而鞅以謂有帝道焉有王道焉其陋甚矣而始說之以王道者豈小人之心欲所用乎以上以探主之意又以堅其意下以引就其說又以拒人之說也則聽之者可不察乎夫孝公之用鞅也以國聽命以身受教威福並主而不忘朝無公臣而不疑刑及骨肉而不怒毀著通國而不奪故鞅得終其術可謂善用矣用鞅之道而用實其王可立而待也當是之時子輿在鄒子休在楚不為無賢也遠者所不知而趙良之近而又不知可不惜哉是故有國者不惠不能用人而患乎不知人也

霍光論

有其才而無其節者司馬懿是也有其節而無其才者荀息是也有是二者成功而去伊周是也有是二者守而不固霍光是也光承武帝孤幼之託天下之寄黜昏顯明全而歸之承征伐之後公私兩弊而十數年間內豐外服光之功有三焉然以私愛冒大義鄰於奪矣其幸宣帝智而不爭使之爭則未可知也昭長而宜立既不能去又不歸政光之失亦三焉史氏謂不學無術聞於天理而或以謂人倫逆順雖不學而知之日禪老胡而著忠孝何待於學嗚呼學則明否則蔽理之常也不學而能者道也畏之者學也學而後知畏也畏聖人之言也光之不勝私以其不知畏也光善人也使其學而知畏其肯出此乎豈特如此其肯以婢爲妻乎則除惡於未然光之三失其皆出於此乎或者又謂節而不才然保人之幼全人之國天下危而復安此皆才之大者至其結婚不與上官以宰相子守關與武庫親同列而慮患有急而收符璽又皆有以過人特其才有能否雖然中人而下亦不能具也或又謂日禪不肯納女後宮而光以爲后日禪殺弄兒而光陰妻爲不知光之守節誠有不如至其功亦非日禪所及也始光推日禪而謂匈奴輕漢此其智有過人者惜乎不之盡也

後山先生集卷第十三

後山先生集卷第十四

策 策問

擬御試武舉策

問湯武之兵無敵於天下然而或曰出其不意或曰天命未也晉文公伯者爾然欲用其民則曰教之義示之禮與信夫出其不意詭道也諸侯不期而會者八百矣然而猶曰天命未也其故何哉能用其民以禮義信然而不曰王者之事何也昔之審師者或曰擊戮或曰有常刑或曰有大刑或曰有無餘刑非殺其不同何也司馬遷讀司馬兵法曰雖三代未能究其義如其文也今其書尙在其義難盡其文難遵者何與墨子之誦公輸九攻而九拒之諸葛之服孟獲七擒而七縱之其智安出哉諸羌犯漢辛武賢段紀明則謂當大擊之趙充國張奐則謂兵可罷以罷之爲是而紀明之戰克以擊之爲便而充國之算勝或謀同而功異或論殊而效同何以然也予大夫習於論兵造庭待問其以所學具著於篇

臣惟陛下學以明王度德以善方俗材以成世務不自賢聖詢於寡昧延見田里之士究觀文武之宜臣愚無以奉明問廣聖志願嘗聞之數宅善牧川居善漁偏昧者聽微右廢者便左臣誠不佞願無游居之習便左之能以成陛下好問之志而幸萬一之得哉謹冒死對臣聞孔子曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也夫兵非聖人之學其所學者無事於兵雖然兵者政之出也能盡俎豆之事則軍旅得矣聖人雖不學蓋能之矣刑者政之餘兵者刑之末非聖人所優爲也故武未盡善不若舜禹之修文也古之爲國者兵設而不試戰習而不用應而不信服而不侮臨敵而人不戰得國而市不亂此王政也若夫廉李之戰鬪事也孫吳之書盜術也不足陳於王者之前當以臣之所聞敬奉明詔其有不稱乃臣寡陋之罪非聖人之道有所不宜也臣聞古之言無敵者非謂戰勝守固天下不能敵也謂其願爲之臣而莫與敵焉昔商湯東征則西怨南征則北怨可謂不敵矣若夏桀則其衆曰時日曷喪余及汝皆亡非商亡夏夏自亡也夫不攻敵自亡以天下當一夫安用詐三王之伐行天討也是故

謀於著龜詢於臣民以定其論法以正名刑以正罪以成其詞詔於鬼神論於公侯詰之於國誓之於軍以致其衆教之以文懼之以武聲之以鐘鼓與天下共之惟公與義詐何施焉故以湯爲出不意以伐桀者蓋不知義也臣聞命者天之道視人則知矣天從人者也周文之時三分天下而有二天之去商舊矣不待盟津而知之臣以爲文武後之非命後也君子之道同而各有行也如權之稱物惟其所輕重文王屈義而伸仁以同於天武王屈仁而伸義以順其命孔子以爲文王至德也夫優爲之與不可已而爲之者異矣此文王之爲文武王之爲武也盟津之會臣無傳焉其漢儒之說乎故以武王爲還師以待時者蓋不知命也臣聞君子內德而外行有其德而無其行者有矣有其行而無其德者有矣故君子貴其全也易曰君子以成德爲行君子之行出於德也德則有化禮義信者德之行也是故王以安行霸以利動利之者僞也君子恥之夫德形於身而加於民謂之化教其可禁其不可謂之政無化則不革無政則不行本末相用王者之事也晉文公則不然大蒐以示禮伐原以示信勤王以示義夫上無化下無教造事舉善以讐觀聽此豈有意於成俗文之以爲名爾然能用其民者蓋有政焉王者尙政行之以刑有行而無其德有政而無其化此晉之所以不王也臣讀征誓之書知後世之刑重也虞之誓曰其克有勳刑蓋未用也夏商之誓曰擊戮汝周之誓曰有顯戮尙刑也夏商之奴周之卑隸也魯之誓曰有常刑有大刑有無餘刑非殺越誘盜則服常刑大刑殺也材不足用則服無餘刑或擊或戮猶未至於殺也無餘者盡之之詞也刑盡而非殺猶今之言罪止於流者也餉不足食則服大刑刑至於殺則極矣傳者以謂無餘之刑戮及妻子臣不知其說也夫罰弗及嗣皋陶之善問也罪人不族武王之伐紂也父子兄弟罪不相及周公之命康叔也而伯禽爲之乎先王之刑有至於殺而無相及者以非其罪也故刑至於殺不以爲暴而遷刑則暴也雖然誓師而至於殺不亦甚乎夫三代異尙惟其時也同有二典施於五刑惟其宜也軍事尙威其用重典乎天下有道征伐出於天子魯之軍刑蓋周制也臣則知其仁焉先之以誓期於不悖示之以刑期於不犯未足爲仁師克則鮮死爲

實則多矣伸之以威以道死也其仁至矣仁以濟義義以行信此所以爲賢也臣聞齊威王使其大夫追論古者司馬兵法附以先齊大司馬田穰苴之說號曰司馬穰苴兵法夫所謂古者司馬兵法周之政典也所謂司馬穰苴兵法太史遷之所論今博士弟子之所爲說者也昔周公作政典司馬守之以佐天子平邦國而正百官均萬民故征伐出於天子及上廢其典下失其職而周衰矣故征伐出於諸侯使典之用舍與壞繫焉遷徙見七國楚漢之戰以詐勝而身固未嘗行道也遂以仁義爲虛名而疑三代以文具可謂不學矣史稱遷博極羣書而其論如此所謂雖多奚爲者矣臣謹按傳記所載司馬法之文今書皆無之則亦非齊之全書也然其書曰禮與法表裏文與武左右又曰殺人以安人殺之可也攻其國愛其民攻之可也以戰去戰雖戰可也又曰冬夏不與師所以兼愛民也此先王之政何所難乎至其說曰繫其疑加其卒致其屈襲其規此穰苴之所知秦漢之所行遷之所見而謂先王爲之乎臣惟墨子之拒公輸匠之事也武侯之屈孟獲將之事也此百官羣吏之能非王法也昔墨子爲守屈其一世而不以守名自惟其術有大者焉墨子之所不爲臣愚敢爲陛下道哉崇墉浚川完廩衆民可以守矣然而不守者民散故也故曰地利不如人和也封溝委積所以保民也民固矣而後城郭可得而守也禾粟可得而食也墨子之術而得用也不然寇將侵之巧何施焉夫武侯之縱敵務勝其心以持久專意東方而無後憂可謂善畫矣雖然智以服人可以終侯之世不可繼也此伯者之術也君子制法中材守之所謂百世之道也書曰柔遠能邇惇德允元而難任人蠻夷率服又曰無怠無荒四夷來王夫行法於身而效於四海之外臣謂王者之功易也臣聞先漢西羌之叛幸武賢則欲攻趙充國則以守臣愚以充國之計是也後漢東羌之叛張奐則欲廣恩段熲則欲極武臣愚以謂皆非也惟臣謂武賢之議非爲國遠計冒危要幸以自利耳此邊吏之常態國之大患也臣謂充國之議有大焉其說曰帝王之兵以全取勝是以貴謀而賤戰戰而百勝非善之善也故先爲不可勝以待敵之可勝夫慮勝而戰度德而攻可謂善矣非全師坐勝之道也不戰而勝不攻而取此充國所謂善之善者

屯田是也虜所保者衆特者地奪其田里則人畜失職而衆不保矣購之以利則有罪者可得亡辜者可致此坐支解虜之道也逸以待勞久以待變亡費而有備可謂善矣臣猶以謂未也兵久則頓役久則怠內有盜叛乘間之虞外有夷狄相因之變防患於未然收利於將來有先王之意焉夫治外與內異譬之於家盜在內攻之可也在外備之可也千金之子不閉門穴垣與盜爭死況於國乎臣故曰充國之議是也漢居羌屬於三輔與民雜處而武備不修將吏不選擇以致怨利以啓貪以故數叛夫御失其宜殺之則怨寬之則侮張奐不推其本而襲儒者之弊以恩易武力窮則服利而復動一切苟安非至計也段熲窮兵以盡敵此穰苴相攻非中國之政也王者之師務明善惡罪人得則長威善人伸則懷德二者各得其一臣故以謂皆非也以臣之愚駁之度塞限以封略羈以恩信完聚繕守以待其來則漢長無事矣臣聞王者之治夷狄自治而已譬諸身焉氣血外強精神內守則厲邪不干本虛末弛則風溼暑寒乘間而作惟其所致疾何能焉其視夷狄若鳥獸然不足計曲直較得失備禦之道因其感衰來則撫之去則已之其來不怡其去不戚外之也昔文王事昆夷武王通道九夷八蠻太王去邠宣王薄伐至於太原因時之宜非異道也太王諸侯之事也上無王下無伯既不能拒又不能去是爲道宣王者事也拯民以去亂武之經也逐之盡境以限內外天之制也如鳥之攫如獸之搏毆之則已暴者爲之則覆巢熏穴戮及覆卵不可謂政強則事之文王是也弱則懷之武王是也兩強不相下則相傷故下之以保民也孟子曰仁者能以大事小樂天者也智者能以小事大畏天者也樂天者保天下畏天者保其國夫樂天者與天同也畏天者同於天也高而能降以無我也大而能覆以無物也物我兩亡君子之德也以身與人則身重以身與天下則身輕屈小以伸大君子之事也以大事小以賢事不肖先人後身所以爲至德而賈誼以謂天子貢夷狄爲倒置此少年之氣福者之心也故其論內則欲削諸侯外則欲有事匈奴以尊天子其申韓之餘意乎至其去國千里則憂壽不長一失其職則涕泣以卒無以自容其能容匈奴乎詩云惟其福心是以爲刺誼之謂也智有得失材有能否德則

無不盡也充國可謂智矣而內徙降羌令居金城循致後患務便於近而忘其遠夫料敵決勝誠非儒者之能見微慮遠萬世之安亦非武人文吏之所及也臣聞禹伐有苗三旬不克禹不以爲恥舜不以爲罪蓋德不懷則修刑刑不服則明德君子固自反也德刑更用舜之政也自反而不責人舜之所以賢也以舜之政以益佐禹不能得志於有苗而兵家之書有必勝之術非臣所知也夫以禹益之智諸侯之師豈不足以一戰君子勝人不以力有化存焉化者誠服之也故曰滿招損謙受益至誠感神靈茲有苗然則舞干羽於兩階又豈足以感人哉所以偃武而修文也夫惟有德可以服人臣又聞柳下惠曰伐國不問仁人問且不及而兵家之書奮然自任欲一試之幸而不得則又以遺人是樂禍也故術不可不慎臣願陛下循大禹之事服下惠之言而卻兵家之圖書將不敵於天下而威行萬世區區之虜何足留聖意哉陛下幸詔愚臣敢有隱情不敏之誅惟陛下下赦之

擬學士院試職策

閔傳曰秦失之強周失之弱昔周公治魯親親而尊尊至其後世有濼微之憂太公治齊舉賢而上功而其末流亦有爭奪之禍夫親親而尊尊舉賢而上功二代之所共也而齊魯行之不免於衰亂其故何哉國家承平百年六聖相授爲治不同同歸於仁今朝廷欲師仁祖之忠厚而患百官有司不舉其職或至於媮欲法神考之勵精而恐監司守令不識其意流入於刻夫使忠厚而不媮勵精而不刻亦必有道矣昔漢文寬大長者至於朝廷之間恥言人過而不聞其怠廢不舉之病宣帝綜核名實至於文理之士咸精其能而不聞其有督察過甚之失何脩何營可以及此願深明其所以然之故而條具所當行之事悉著於篇以備采擇

善言古者不知變習於世故足以經物成務而不在於法義此士之所患也考古之道御今之宜故明者不兩失也夫明也者自明也故明於物君子之事而學者懋焉願效其愚夫王者之政遠近異宜貴賤異制而其一也一者政也先王所以開天下也昔周公之作周也典以經邦國則以馭都鄙法以任官

府內建六卿以導其治外建監牧以齊其政掌交諭其好惡布憲遠其刑禁正人察其反側行人審其逆順協於朝覲而考於巡狩小則訝士治焉大則司馬討焉方是之時器不異量書不異文行習有常風俗大固故曰夏尚忠商尚敬周尚文是之謂治至於上失其政而下擅命國殊治而家異俗故秦尚武晉尚儉而曹尚奢衛失之淫陳失之荒齊魯異變而魯衛同歸故曰天下無道禮樂征伐自諸侯出是之謂亂夫親親尊貴進賢保庸治典之八柄而太宰之職也廢一不可而齊魯各有行焉非所聞也學者以論齊魯之於八柄各有隆焉非異道也是不然王者革命易姓變古振弊作爲一代之法則隆殺焉有所以新天下也故虞氏貴德夏氏貴爵商人貴富周人貴親非諸侯之事也夫齊之強自桓公始舉賢上功管氏之政也逮晉之興而齊衰矣其時晉如小侯特囁強於魯衛之間耳而魯固暴於邾莒矣此無他地有大小人有衆寡非政得也隱桓之際兵行中國則常強矣國無其人能不衰乎春秋之際兩君不葬諸桓之威其不奪者幸也由是論之齊未嘗不衰而魯未嘗不亂也世徒見其田氏伐齊三桓弱魯以爲親尊之弊不亦陋乎蓋漢之諸儒明不證理見周之衰而未聞其威也喜爲異說以自智或者有所傳矣而不能明也遂以前知其然爲二聖之賢君子無取焉夫事有其官官有其人上下相維刑賞並用可謂備矣然而不舉者不考法於先王也是以其弊居之不知其任行之不知其分勇者自用懦者自棄久之則倦遠之則怨急之則詐緩之則偷賞而不勸刑而不變古今之公患也先王之治有政焉而非其本也其所本者化也政者治之具也爲化以德爲政以禮化以草之政以行之譬之田焉化猶天道也政猶人力也人力至矣而陰陽之和雷風之動雨露之潤不時則不生天道順矣而種植之宜耕鋤之功不勸則不豐天人相與而成歲矣有化有政而不舉者又有刑焉政以使君子而刑以御小人刑者先王有之而不敢先也非所以待士大夫也政化行而後刑可用也是故政以佑德刑以佐禮而本末具矣治之始也道德既明風俗既成則刑設而不用矣治之終也夫不務德禮而用刑是以小人使之也而責其治可乎先王明足以官人而有禮以使之有度以則之隆之以恩論

之以義時考其績而誅賞焉可謂有其政矣而其所以者蓋有以先之也正心以及身正身以及人先王之化也化以導其內政以齊其外導之以德則勇者安焉懦者與焉齊之以禮則智者不敢先愚者不敢後此其所以寬而不苟察而不苛之道古之人有之堯舜是也昔在唐虞明德以協百姓考績以行黜陟戒之以休董之以威勸之以九歌申之以四罪而庶績熙矣此無難爲君與相懋之而已故書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉漢之宣文稱號仁明有紀於後世然未足以與此也夫有其志者有其事有其事者有其功是故君子務大其志重其事而不有其功文帝有可致之資而無欲治之意聞賈生之論則退避未遑聞釋之之說則毋其高論所志亦苟矣是以有仁心而非德也行其善而非法也好申韓而非學也方內治安而非政也而一時之士又無其人此漢之所以不振也賈生區區有是古之心而大臣以謂紛亂諸事其大者既已曠廢矣盜吏出粟賦錢數以百萬姦人乘傳周行郡國其小者又不恪矣君子之學以成其志則志不可不先定也醉酒者亂操刀者殺則有以使之也其學又不可不慎也宣帝不好儒而喜申韓之書則其志可知矣故其治以察爲明以刑爲義以律爲法以賞罰爲政而文俗之吏都卿之位言足飾人之罪文足成人之辜故楊惲蓋寬饒以語言成罪趙廣漢韓延壽以怨讎致刑君臣如此可謂刻矣雖然文帝之時匈奴大強魏尚戰勝有功矣以移書一言之誤文吏繩之以法則免官奪爵而罰作矣吏其篤於厚乎地節之間王成以僞蒙褒賞而俗吏習爲虛名欺謾以避課至以不禁姦邪爲寬大縱釋有罪爲不苛黃龍有詔張敞之議尙有考也吏豈稱其職乎故曰未足以與此也夫以文帝之仁宣帝之智而其治效如此蓋刑政之不足恃也世以文帝爲寬宣帝爲察而不知兩君未嘗定其所尙也文帝有仁人之心而學申韓則其所學害其政也故其議刑未嘗不重聞釋之之論未嘗不輕者以其資之仁也宣帝好察而起於民間知民之苦漢吏也而行之以寬故其爲治以安民爲本棄嚴延年而用黃霸于定國然有時而刻深者以其資之察也是故德者治之本也可不務乎

學試策問四首

問孔子蓋各言爾志又曰言之不出恥躬之不逮也言不遠志行不違言古之學也願聞二三子之志以觀德焉敬在下風

問河出積石行地萬里至趙魏而爲患豈其時之然耶自禹治水更商周至漢而爲患漢之後復無聞焉至今而爲患豈其時之然耶今自小吳之決失其故道議者多矣或謂故道可復或以謂因其勢而順導之二者何施可也禹之治水其事見於書其理見於孟子諸君講之詳矣願聞其說以施於今

問水旱有常數雖堯湯不能免而談者以謂能爲之備也夫損上以益下非惠而不費之道而古語有之三年耕有一年之食三十年計之則有九年之水七年之旱無足憂者此其所謂備耶國家承平百年之效臻此其故何也究觀古今儒者之論富之道無奪其時今田里之民以時耕斂則其弊安在願聞二三子之說以觀政焉

問夷虜之爲患舊矣詩書所載唐虞三代治外之道蓋可考也悼德允元而難任人蠻夷率服舞干羽而有苗格舜之事也以國子人太王之事也以大事小文王之事也通道蠻夷武王之事也薄伐玁狁至于太原宣王之事也其事同而治異何也豈其時之異乎擇於數者孰宜於今嚴尤以謂古無上策則數君子者皆非也耶文王既聖矣顧不能順之而事之何也舜既能之矣何畏乎有苗何憂乎蠻夷猶夏耶豈詩書所載不可盡信與二三子以謂如何

京東轉運司試進士策

問史稱汲黯之黷而武帝以謂近古社稷之臣何其異也黯固武帝所不悅而敬禮不衰不冠不見夫人臣而屈其主何以得之黯閉閣不事事而所臨三郡皆以治稱楚地盜鑄不禁宜用文吏以武勝而獨用黯何也淮南君臣謂丞相可說大將軍可刺而獨畏黯黯不可說也亦不可近乎願聞其說

策問十五首

陳之爲州舊矣而近歲以來以水爲憂秋夏之間四顧百里不見涯涘議者以謂浚八丈之渠達之於淮可紓今日之憂而賴人不善也議者又謂賴不與陳同利共患過爲異論豈其然哉願聞賴之所以不利以告有司而定其論

君子之道同而之所以異者人異師學異術也孟子之學出於子思子思出於曾子莊子之學出於田子方子方出於子貢荀子之學出於子弓子弓者仲弓也楊子之學出於莊君平君平出於老莊韓子之學出於子輿五家同出於孔氏而其說相反孔子稱夷惠而子輿非之子休譽子方而毀仲尼荀卿非子思孟子楊雲下老莊荀而尊孟子退之謂荀楊大醇小疵而孔墨同道然則孟子拒之非耶夫諸子之相非其相存耶而相違耶其屈人而自伸耶抑亦喜攻人之短與不然其有說乎二子明於六經而通古今之志願有闡焉

何取願聞其詳
史稱相必曰蕭曹將必曰衛霍何佐漢信有功矣參不事事荒酒無度而與之等夫守而不失庸人之所能而稱賢何也青去病不學兵法以力取勝如史之稱特天幸耳安得賢二子講之詳矣其著明之
秦用之其成就與斯何如願聞其說
司馬遷稱子貢一出五國有變今考其詞反覆變詐好戰縱橫之士耳又稱好廢著列之貨殖夫子貢孔門之高第而其行如此遷之言疑不可信考之論語以言稱而又譏其貨殖則遷之言不為妄而孔子何取焉其明辯之
商放桀武伐紂書載其事伯夷叔齊扣馬而諫論語賢之四人之行不同而孔子皆取焉是非不明學者莫知所從孟子以謂伊尹伯夷皆聖人也而其所為若是之異乎豈清任之行不同如此則其所同者何也韓子曰若伯夷者特立獨行窮天地互萬世而不怨者也夫以伯夷為是則武王周公舍己而從人矣以武王周公為是則伯夷行怪矣二者不得皆是也至其恥食粟而餓死豈真違世而取名者乎二子何取焉

孟子曰仁政自經界始經界既正分田制祿可坐而定也井田之法既失其詳而唐之制授以口分永業賦以租庸調號稱近古尙可考也夫時異則事異事異則法異為今之政其所先者豈亦經界也耶使如孟子之言則唐氏之制願聞其詳其戾於古與宜於今者其說有幾推而行之亦必有道吾子其毋隱焉
人生而善猶須學以成之故自唐虞三代國鄉黨家莫不有教而其教之道後無傳焉今自京師外及郡府皆置師弟子而又為之學以教宗子可謂感矣夫世祿之家鮮克由禮謂其居之然也與夫自奮閭巷約身苦志明習世故者固有異矣則教之道宜何先焉昔孔子之教先詩禮而成於樂而周官國子聽于司樂何其先後之戾耶二子以為何如

有道乎二子其詳言之
孔子不居聖而亦未嘗與人也伯夷叔齊賢人也博施濟眾堯舜病諸柳下惠則降志辱身矣而孟子以為聖夫孟子學孔子者也而其言異何也願決疑於二子其詳陳之
吏之近民莫如守令故選法尤謹歷歲察廉而後得進宜得其人反不稱所舉其弊何出其法何施而可也古稱得人必曰漢唐稱號循吏所舉其何人選用其何法其明著之

士有志同而行異又有志異而行同故君子論其本也東漢之末天下之士危言高行志生以正世而李膺為之冠卒至喪身破族而國隨之亡徐孺子隱身逃世默然自守以全其生行既不同志亦異趣君子何取焉二子其詳言之
太史公之論六家班固之序九流知其各有所長亦各有所短也至荀卿之非十二子則咸無取焉莊休之語道術又皆出于聖人其故何也烏有同出於道而無一可取其違戾莫甚於此豈其固相反耶抑亦各有在與折衷於經君子

昔周公之為用其致君成俗則有德其傳世遺後則有政者法制是也故周雖衰有中材可以振起之而不卒振者無其人也後之君臣相與成國而一民

功則多矣至其爲治例多草創後無以守之惟管子之於齊房杜之於唐雖闕於教化而作爲一代之制則幾於周不亦善乎夫文公敬仲之法略見於周官國語其詳不可推究而世變俗移恐亦難於行也而唐去今未遠其書具在尙可考也孟子曰經界既正分田制祿可坐而定則天下之治莫先於地法而唐之制授以永業口分斂以租庸調學者之所知也願聞其說而施之於今何所因革推而行之以何道也其明著之

後山先生集卷第十四

後山先生集卷第十五

表 啓 祭文

代謝四川提點刑獄表

惟蜀中之右地乃海內之上游家有刑書知而不犯地爲沃野富以無求困
屢空枹鼓幾困又安周召之化寢成齊魯之風延見吏民問所疾苦諭以寬大
之意使無鞭扑之憂觀其歡欣見於眉宇無以爲報莫知所言中謝伏念臣賦命
數奇與人寡合以記誦之學起獻賦之中以刀筆之能供州縣之役居無邑里
之譽孰爲先後之容況茲罪戾之餘宜在棄捐之數因緣過聽蒙被誤恩備員
理官久出衆人之後奉使詔獄再爲萬里之行明大義以決疑無儒者之效奉
三尺以從事有俗吏之矚自知甚明人望何在豈期幸會復與選中用過其能
思非所望此蓋伏遇皇帝陛下以神明之德當制作之期樂與諸臣慎守成法
明揚不次之位期致非常之人顧臣之愚何以爲報謹當竭犬馬之力收桑榆
之功明慎庶刑慰安遠俗以身許國不知蜀道之難視日近人信有長安之遠

代賀與龍節表

四序運而歲成爲地之統萬物備而聖作得天之時敢忘事上之恭竊有增高
之意恭惟皇帝陛下當天受命繼聖承家性成堯舜之仁躬行曾閔之孝鑒觀
前載考古義以御今退託未明順下風而問道方大冬之協律仍千載之膺期
日月清明光氣充塞庶邦有衆願效忠臣之心萬年無疆請祝聖人之壽臣莅
官有守稱慶不違永懷感禮之行更覺長安之遠

代謝賜曆日表

敬授民時永惟王事之本欽崇天道以協陰陽之和凡爾有邦共承大賜恭惟
太皇太后陛下以神明之德成天地之能盡萬物同其仁與四時合其信迎日
推策極天地之至精敘事授方修治朝之故事臣敢不以時宣政因歲考功庶
寬水旱之憂少追閉書之責

代謝夔路提點刑獄表

三巴之險雖天下之長途一道之權乃士倫之高選衆之所慕私以爲憂中竊

以遠之則怨人之常情寵至而憂士之深慮粗識事君之義豈敢辭難熟聞長
者之言不能無懼然臣忠有餘而智短心益壯而力殫顧貪寵榮何以稱報重
念臣術學無以應敵容貌不足動人早以一經誤當公選晚緣再黜幾失明時
雖已往之莫追冀方來之可補伏遇太皇太后陛下用地之道因天而行刑賞
交修功過並用稍寬罪戾復在憫憐取其一且之長付以百城之寄謹當益堅
故意以濟暮年志輕萬里之行身驅九折之險宜昭聖人之化期於無刑輸竭
老馬之能託於不朽

代謝賜恤刑表

皇心隱惻念及庶方天詔丁寧形於一札伏讀感數至於再三中夫以克謹常
刑聞之在昔著爲故事方自本朝每於炎燠之時屢下寬大之詔輝光四燭困
圍一空人自不冤刑由是措伏惟皇帝陛下以不忍之心而行不忍之政當非
常之事而有非常之功燕處清閑不忘三木之被體功施動植尙懼一夫之向
隅誠意所加孰不感動德澤之下無復過差雖奉聖之成規實自一時之至
意臣職親訟獄恭奉德音實與吏民同深慶忭

代賀冊皇后表

爰歷豐辰肇脩內職禮成一代風動四方中臣聞朝廷之治本乎家婚姻之道
正乎始爰求茂族用配哲人龜筮協從人神同福恭惟太皇太后陛下憂深廟
社謀及子孫既成天德之剛復修陰禮之助本支百世獲被周南之風壽考萬
年膺受天下之養臣職當守土世受懋恩欣聞大禮之行莫預外庭之賀

代謝曆日表

君以民爲心既同其樂人以食爲命必謹其時爰舉舊章以與嗣歲中恭惟皇
帝陛下聰明好學制作順民生資堯舜之仁躬行曾閔之孝與天同德固無先
後之違繼古成能宜有始終之合臣謹當布昭寬大勸省事功使無凍餓之憂
庶有涓埃之助

代賀正表

行夏之時正得三元之會祝堯之壽願同萬國之心中伏惟皇帝陛下勇智自

天光文協帝仁而博施盡日月之照臨聖而不居究古今之治亂徒見成功之速莫知藏用之微臣祇領郡章親逢聖旦建四三王之禮更深缺二之嗟舉千萬歲之觴徒切封人之意

代賀安西川表

奉清廟之遺策還職方之故區恩賞並行人神共慶中竊以繼志述事孝之大原取亂侮亡古之常道既重譯之來享而小醜之弗賓金鼓一鳴山石四缺一斷匈奴之臂告成太平之功藏邾支之頭永為夷狄之戒伏惟皇帝陛下勤於堯禹英類祖宗仁政而有勇功文德以立武事表四郊之道不無萬里之行舉外廷之觴更上億年之壽

代賀生皇子表

甲觀告寧天為百瑞恩言周布歡動四方中臣聞聖則多男人之所祝冠而生子古以為祥恭遇昌期宜有昭報上以慰兩宮之念下以為萬世之基凡在寰區舉與善頌伏惟皇帝陛下聖神文武睿哲溫恭以天縱生知之資務日就默識之學內修法度煥然一代之文外服戎夷終見兩階之舞承列聖之丕緒方懷燕翼之思以百姓而為心宜有子孫之福益著恩齋之聖更形既醉之詩十四月而生竟已有同德之兆千萬歲而壽武願同庶物之心

代賀生皇子表

吉月令辰是生元嗣榮光休氣昭示聖期天地合符華夷交慶中臣聞王者之孝以繼體為先人子之心以順親為樂惟時感且顯有體符缺四將主七廟之器抱孫弄稚祈奉兩宮之歡伏惟皇帝陛下以天為心視民猶子三刑設而未用五兵儲而不陳為獸蟲魚咸得其所山川鬼神亦莫不寧故得萬物之歡心而獲百順之顯福國勢定而加重人心安而益舒四海同聲豈特封人之祝三靈效祉不待高禱之求建昭代之盛儀弗從故事第從臣之嘉頌莫效微材

代賀冊皇后表

龜筮協從古今同貫威儀既舉休氣來臨中竊以三后與邦必有同心之助六朝成憲著聞積德之升惟闕睢左右之求有思齊十百之報人有所仰邦其

永昌恭惟皇帝陛下既聖不居持成如始考圖數貢盡雨露之所濡緯地經天直陰陽之備位爰因誕聖遂建洪名德配二宗並有照臨之意功施四海居無怨曠之聲豈意暮年數逢盛事

代賀冊皇后表

功德兼茂禮命載崇慶自宮闈達於寰海臣某中竊惟母以子貴既三代之舊章位以次升乃六廟之威德惟紫庭之虛位更寶曆之累年雖聖念退抑以未遑而天下屬望之有在嗣既自出天猶不違爰歷靈辰茂膺大典恭惟皇帝陛下寅畏天地弘法祖宗以義勝私出入詩書之府由今望古度越周召之風爰與舉於威儀用光華於聖旦室家胥慶日月增明萬物順成氣得陰陽之備三靈錫羨壽有岡陵之崇

代謝西川提點刑獄啓

祇奉誤恩至承重寄榮生意外媿見顏開方國家有為之時乃賢智自效之日凡在選掄之數與有太平之功惟茲庸蜀之郊限以河山之阻遠人異俗未知勸禁之方下吏淺聞莫論天人之際宜得一時之士以為百吏之師如某少則賤貧古之愚直記誦之學豈有異聞刀筆之材未堪大用奉使五嶺才有去來之勞備員中部徒歷歲時之久勤不補拙明過其情方虞謹詞敢意僥倖此蓋伏遇某官人非求備物使得宜勞其萬里之行付以百城之寄奮駘已老未忘卑樞之恩鷄鵠何知不識鼓鐘之樂

謝徐州教授啓

四月二十八日蒙恩授亳州司戶參軍充徐州教授者誤膺公舉所暨至情伏讀訓詞以榮為懼惟士之於世如女之從人必待禮而後行將正身以及國唐虞在上無自獻之八元魯衛之閒有歷聘之一老雖用捨之有在乃天命之適然苟非其人則為亂俗若師道少則不敏老而無聞竊懷匹夫不奪之心庶幾君子難進之節是古之學勤而無功自好之文華而不實然賤而多藝乃孔子之不為雖窮則益堅持文王而後作既所長之無取敢有意於多求豈惟天幸之來辱在薦賢之數起於徒步召以師儒懷設汗顏不勝愧畏矚火不息幸依

日月之光馬羣既空遂及驚駘之輩再念師道羈孤百出度越千生方寄食於游從期轉死於溝壑母子不保更懷喜懼之心夫婦相望限以河山之阻惟茲五斗之祿足爲十口之生追還妻孥收合魂魄扶老攜幼稍比於人飽食煖衣少緩其死捧檄以喜知毛義之有親倒道而行顧主僊之已老此蓋某官仁而徧愛明以有容爲國求才與人同樂顧羣能之畢用憫一夫之向隅方施咳唾之餘已戴邱山之重德無以報徒懷犬馬之心命苟乘時願效鉛刀之用

謝再授徐州教授啓

中臺絕望邈如天漢之光孤官易危慄若秋霜之蕭方去留之未定顧聲聞之不遠逮此踰時復伸故意昨緣如舊出守東南念一代之數人而百年之幾見聞以重江之阻莫期再歲之逢使一有於先顛爲兩塗之後悔又謂中山之相仁於放鷹亂世之雄疑於食子惟其信之既篤所以行之不疑豈意妄傳遂煩公議方衆言之成市雖百虎而可疑賴日月之並明而仁人之在上深知曲折公賜保全憐其母子之窮還以斗升之祿原恩有自攬涕無從願爲執鞭喜有逢於晏子期之異日報不後於

答諸先輩啓

伏審先輩與賢字二待問明庭深推災異之原論著古今之效惟義所在可舉而行歷皇覽以興嗟襄嘉言而賜第魁梧奇偉究見忠臣之心深切著明更觀儒者之效惟此得人之感莫居吾黨之先作者七人遂空冀北之野傳之千載復聞泗上之風辱在游居與有光寵既竊字二之自又當感禮之臨感服無忘敷陳未既

代答馬狀元啓

狀元先輩祇承明問顯效至忠拳拳有愛君之心鑿鑿明當世之務遂更帝覽明被官恩擅一代之風聲聲四方之觀聽諫而見信寧懷小祿之私言之非難更成大儒之效豈期厚貺先辱吉音向德之心非書可既

代賀門下蘇侍郎啓

顯膺明制登進東臺賢能所居位望加重成命四達衆言一同竊以帝者不難

於待任而難於知人君子不患乎富貴而患乎所立上之爲賢而下不異明之所善而實與同故邪正不亂而用究其能終始如一而人不失望不有君臣之合孰明治亂之分恭惟某官行法於身成言於德名在三君之列行爲萬世之法師方其在布衣之中已有經天下之志對嘉祐之問則刺切明主議熙寧之法則違逆權臣人之所難行而甚易事之未效職其當然故身雖窮於江湖而望已在於廊廟遂膺大用顯有丕功人欲未充此有非年而化已如漢相之言三揖而升遂正商衡之任某繁官汝賴阻賀庭門實與斯民不勝至願

賀兵部蘇尚書啓

入侍邇英出司武部成命一下歡聲四來竊惟八座之崇以待二府之選章帝之眷郵壽豈惟詞藝之工文宗之用贊皇亦爲登進之漸昔存故事號爲美談尚書侍讀以俎豆多聞爲軍旅之事以道德之老備師傅之官偃草修文尚須伯益之贊拜章歸道益隆桓氏之風遂挽洪鈞以綏四海周登魯衛深爲政事之同音用崔溫或爲前後之繼公望如此私心與同致慶以還執事而候

代答南京留守巫待制啓

試守東州初無善狀奉使西道信有誤恩被聖訓之丁寧奉明詔之寬大惟此八州之衆游吏連歲之凶視凋瘵以興嗟顧闕迂而無術莫寬愛願徒積兢慚留守待制學以明家行爲世法隱然天下之望蔚爲君子之儒比事屬詞名出漢廷之右愛民憂國政居良吏之前方此有行未遑致問不圖貶損遽辱襄嘉喜懼不勝筆舌難盡

賀亳州何侍郎啓

移節近藩歷辰授職封疆相錯民素熟於寬仁條教既頒吏究知於深厚風聲四出耳目一新恭惟知府郎中國之老成人之師表聰明好古博極天下之書簡易無華洞是胸中之美詩高而無上語少而中微好士得古人之風和而有別爲政無當時之譽去則見思恐坐席之未溫卽鋒車而賜召相候旬日復見富民之稱壽考百年益隆洪興之德某登門未久辱顧已深豈期三折之餘復失二天之庇臨書惆悵徒切傾瞻

代賀鄆州呂侍郎啓

祇奉皇俞併伸顯命復宗途之故步分將鉞之新威凡在庠席舉深欣幸伏惟
某官百年華胄一代偉人政事蔚乎無前文武惟其所用公忠亮直緯有先進
之風愷悌清明簡在名臣之數既踐更於中外益昭著於聲猷果當新政之先
重委東方之寄悉坐席之未暖即追鋒而賜還與望所同濡筆以俟薰風戒候
視政攸動望爲廟朝更加調護

謝正字啓

帝者居尊舉要因任以責成字二 爲官擇人作新以續故必須養之有素然後
求人非難恭惟祖宗之遠猷創爲館閣之清選由二府之共舉開數路以博收
不爲常員務在多得給太官之上膳假四部之異書加以其年孰不爲用凡百
年名世之士莫不由是以興而一代致平之功其原蓋出於此名雖文學之選
實爲將相之儲尤難其人可稱此舉如某材非適用實不迨名徒以生逢文武
之興夙被父師之訓粗於翰墨小有專勤誤蒙哲匠之詳隨在勝流之數每深
惟於弱質久自絕於仕途本願下鄉歿有善人之號豈期暮齒名玷薦賢之中
粗蒙一命之微已致七年之廢方睿聖之有作而公道之大行乃於斯時復與
此選頭童齒豁敢辭乳媪之譏聞淺見輕但畏金根之謬顧惟忝冒有愧情顏
此蓋伏遇某官樂育英才修明前政以水鑑之平而邪正洞照以湖海之量而
細大畢收憐其衰殘借以光寵老馬伏櫪不忘萬里之行弱羽衝風敢期百發
之中感幸之至但切下情

謝胡運使啓

爲吏經年以身待察既免譴逐復加薦論顧無一日之長猶有二天之覆當善
而懼豈人所能竊惟甚愚莫宜於世一從底任皆異所聞閉門自守則人以爲
高事上盡禮則衆目其異動而得謗語輒忤人顧一世之數奇辱衆人之譏笑
自省如所人謂斯何此蓋伏遇運使大夫以高世之能當東方之寄乃倉廩空
虛之後而水旱流亡之餘召和氣以致祥收人材以報國謂拔十得五而可得
其半故匿瑕舍垢而以求其長致此下愚乃有至聽施而無報見君子之用心

得於不求全匹夫之素志謹當勉以不違行其所知庶及後車之塵無累知人
之目

賀人及第

試藝中程造庭賜服永作鄉閭之觀豈特交游之光某欽承不遺先辱貽問其
爲感幸莫盡意言

代祭曹令文

嗚呼我昔與子同僚共好無從不鞭有美必詔畫而同遊夜則更造忘形脫俗
肝膽相照來必解帶寒必著帽逐涼負火一飯百鷓鳥鳴於春秋魚可釣車馳
卒奔兩使交道討論古今攻堅接要是是非非窮極至到有無卻辱焦口燦貌
落筆抵几又驚以笑聞以五字有唱斯報驥驥逸足度謝超鮑我以喪歸子復
來弔哀我病老且拊且膏有求弗厭無得不效以子之故煙不絕竈謂子之賢
宜顯宜耄如何不良一病不瘳過我而北曾不我告舟人有云追不及旂一鷓
千里寄此號叫情耶文耶孰得而料

代春祭羣神祝文

春祈秋報國有常典爰歷靈辰敬供祀事風雨時至百穀順成惟神之休民之
望也

代春祭羣神祝文

天災時行雨雪爲虐上憂勞東方爰下赦令施德宥罪以當天心復詔守臣致
命羣祀神其鑒之有當上意也

代郭氏焚黃文

故事天子祀享天地同休諸臣施及存沒某年以散郎竊位於朝與有追榮之
典自衛尉少卿中大夫三告子第其所以賽郭氏之意甚寵既藏於家又焚其
副書以追錫於地下則天子孝治之道亦已至矣顧惟不似何以及此惟是先
大夫之餘休遺澤積厚流長故能生享其祿歿受其報則天之報施善人不爲
不至也故敢以告

鄉人祭張殿直文

負山之下有隱人焉行修於鄉而名昧於世豈君之澤而人之蔽耶世不識君
蓋視其子亦教厥孫又葬以禮有銘於石以播厥美使孫子如君則不已國人
之思奠以送之

祭歐陽文忠文

祭尚德而報功三代以來共之類故有學而置師弟子員講試如法蓋自公始
類之爲州尚矣而良士大夫生而善其俗歿而祭於學者亦莫宜於公翼亮三
聖出入十年建明大策以康社稷是宜配食清廟而絃歌之豈特稱一邦而慰
一鄉之思哉師道承命爲吏有列於學授事之初敬修故事

潁州祭佛陀波利文

惟歲之初雨雪閒作吏失其職而爲民憂徧於羣祀不承其休顧惟其窮敢以
禮請大士哀其不辜報以如願天地開霽三辰粲然蠶桑以時穀麥布野前守
蘇某以聞於朝請以大士之所居爲先梵寺以侈民之敬心月既晦矣吏既變
之惟大士之此處有缺服妙求施且不得寧復有報而禮有所謝不敢不供

後山先生集卷第十五

後山先生集卷第十六

墓銘 墓表 行狀 神道碑

宋處士墓銘

處士諱豫字微之世家彭城白鶴里曾大父惟幹諫議大夫大父說贈工部侍郎父仲容駕部郎中兩妻姚氏大常少卿坦之孫治平二年年三十以卒熙寧五年從葬大彭鄉之清東里始處士昆弟四人以行藝為名人始大其門其後伯仕不偶叔季皆早死處士亦疾廢而宋氏微矣處士始學志寒暑寢食博聞強記而疾既病屏事絕客讀老釋氏書窮名理外死生時以詩自娛人謂處士壽矣而卒天之報施非耶既卒子章始生姚夫人年尚富以禮自誓志成其子元祐二年仕為鄧州司戶參軍而夫人卒年四十八於是兄子清亦既仕矣能世其業繼其聲天之報施非耶始處士葬不及銘明年閏月耐夫人之喪乃來請銘銘曰

宋氏之興自君兄弟孰厚其德而蓄其位謂天不滅亦既有子歸安其居千歲之始

李夫人墓銘

夫人連昌人李姓溧水尉贈特進之子大理丞知康州黃庶之妻集賢校理佐著作庭堅之母也初特進賢其子不妄與人久之以歸康州佐大臣幕府持議不撓大臣外敬內懷以故官不達夫人安之以相焉康州卒子稚而貧矣夫人以喪還葬豫章遣子就學或勸以利夫人曰自我家及兒父時未嘗不貧何用利其後校理佐於朝名人偉士傾下之然亦以是致毀者校理謝不謹為夫人憂夫人曰大者吾望汝細何憂焉夫人始封壽光校理辭所拜官進封安康郡太君元祐六年年七十二卒於東都五男大臨叔獻叔達仲熊校理其次也四女有婦行長為洪氏婦其死不幸校理是以賦毀壁也於是大臨為梁縣尉而仲熊卒諸子各文行而梁縣法度之士也世以是賢夫人明年合於康州之墓在分寧之臺平實雙井梁縣與其羣弟使來言曰先實知子子其銘以壽吾先師道學於校理貧不自食又客焉知其私為詳不辭而銘銘曰

婦患不德不患不能惟其身之執不承之特進之子康州之妻善於其身內外具宜翁姑如親夫夫婦婦蓋監其子則知其母執汝五子雍雍如一敬而不怠以有其室娣奴之間庸庸坦坦不愧以長覆護其短內仁族姻外事賓客夾有餘良室無遺帛孰不貴富以亡為存孰不老壽以死為生死而不腐何有於文我其矢之以累斯人

魏嘉州墓銘

魏氏望鉅鹿自漢兗州刺史衡之曾孫始居魏之館陶五世而至鄭公辯毅慈明為唐宗臣館陶之魏始大甲於國譜又五世而至司徒^字之子別居歙之婺源其後四世而至尚書禮部侍郎諱羽為太宗真宗三司使十有八年而生龍圖閣直學士諱瓘見微致大功昭南邦以吏部侍郎歸老下葬葬壽春八公山下仍父子贈太尉在名臣之數別為下蔡之魏太尉兩娶刁氏有子十一人君乃第十子也諱紹字奉之任為將作監主簿嘗知虞城縣禁捕而盜止留守下其法焉句當合流鎮歲大饑君歎曰朝請而夕報亦不及矣振廩出以下估而後聞傍近賴之通判絳州事新廟學具師徒士故沈浮俗閒檄諭論出之諱試以時君與其屬過焉後以朝散郎知嘉州自唐開元獻荔子而今樂用朱桑人始病之久而微矣不給其求而刑者眾嘉祐中有良守良之作二詩刻石以諷君將行要貴名求者既至墓其石詩以報點買奪人鹽井更數守訟不決君行而還之君孝友慎和而不受私居無子弟過出有吏能常有勞再登格而賞不及君亦不自告也紹聖元年二月己未卒年五十七明年二月甲子從葬壽春兩母並封崇榮二國夫人而所生何氏別封旌德縣太君娶李氏左金吾衛大將軍忠告之女封壽安縣君三子男二女嫁蔡州助教刁寶臣濠州參軍罷職之將葬君夫人曰葬銘臣之行治不可不書也使罷載之具其事曰君常調不及用循職而已母異也既具合宗而謀曰其誰銘罷婦曰其陳氏乎否則沒吾父矣罷載之曰士求銘於陳氏辭者屢矣吾所見也求可冀乎其婦曰盍索其詞以固請乎於是汶來及余於潁水之上以請罷與余交又與俱來其何辭銘曰

魏氏再顯惟其有繼有承以有其位再登公師有子之致君伏不與亦保其世健爲之政不侮不畏更四十年頁有其二事惟其常亦何以異夫人之云銘則不愧

朝奉郎魏君墓銘

朝奉郎魏君諱濬字信卿其先自魏徙徐爲彭城人父吉贈宣德郎母王氏壽安縣太君元祐二年四月六日卒於家年五十七娶劉氏昌樂縣君有子曰行紹聖三年十月幾日葬於白鶴鄉立德里之故塋行有文行力貧以葬大父而下幾喪鄉里既共其事而師道又考次君之志行張施而石銘之君始以進士爲濮州參軍賈以賂冒官族脫市版州下其事君不受其爲河東從事佐經略使劉庠契丹與河東爭界而廷議欲割界之遣使臨議庠以屬君使不能屈則臨以威君不爲動於是復憲州築惠寧肅定神木三堡聲勢益張契丹亦不競也庠由是益知之謂可當贈而後使刑君獨不可使武吏明怒使吏卻愕君又獨曰希意順事爲自計耳於公何有又况非某之能也使雖不喜而竟屈焉其知承縣兩仇鬪而傷決遣而傷者死仇不自冤而君疑之求其故而未得死者之子訴於監司怒有惡語君歎曰官可奪囚不可殺不爲具獄復得其實是夕罷歸兩騎及門墜乃死驗其鄰果然其治明毅所至不冤而承人思之至今衍常至其縣一縣之人喜相告曰吾著作之子也著作吾故官也其監團柏鎮軍與運夫過其郭突門劫庫君出告曰爾去家度塞父母妻子數日待還今雖挾利器懷重寶何所乎衆諭稍去遂定君生十年而喪父哭之過哀十八試禮部聞母疾而還其孝蓋天實也家產萬金委羣弟不問所在後爭分君又多子之有難之者君不答召衍而指其書曰讀此不患貧矣君以不欺爲心亦不以告人問其說曰不自欺耳而人信之徐守見而賢之數薦宰相用矣君辭或問之曰班固以事實氏爲後所笑可使後人笑我耶銘曰魏氏隱微及君而興得價不出人亦古之曾凡君之行出於不欺邑人之傳我則著之

比邱理公塔銘

紹聖元年九月癸丑比邱理公卒汝陰之薦福院年八十一臘四十三戊午葬於西郊始余爲府屬聞其聲數過之與語敬焉其後去官如東都往問其疾且別於是疾久矣貌言如初既別且曰公老而疾有如盡緣我其銘公默然歸則葬矣其屬承圓既治其喪又具石以請公名悟理趙郡袁氏子也去家居東都寶安院持律嚴密徧習相性圓教始出汝陰證悟敬焉使如瑞光又事圓照禪師久而還居薦福日誦金剛行願兩經闔戶禪觀不近人事凡二十年穎人向焉晚謂禪者普仁曰明年吾往矣既望坐逝後三日而用火蓋先期焉使以所誦經與所著書從葬問故曰葬有塔諸天致敬我不足當也得此則免矣既化舍利五色骨如積雪銘曰理公諱也諡也既平以直且學且業以究其極下席散徒行其所難闔門謝事二十其年兩林孤園過者敬之有經有傳以及我師

仁壽太君盧氏墓銘

夫人興化人其父建隆謂黃氏復後大謂夫人宜之以歸其子贈朝散大夫世規實生五子曰隨陶隱陸陳大夫以爲材使皆就學擇師而從貧不憚遠夫人招之補洗必親焉大夫卒家益乏而夫人教益力居七年而兩子仕仲爲御史殿中貳國子或使守遂封仁壽縣太君夫人既成其子張其宗以續其世孫曾在前究樂厚養而自若也紹聖四年司業自徐徙福夫人於是年八十有二閏月甲子卒於行隨早卒陶爲宣德郎先卒陸繼卒家世葬閩中於時司業擬徙睦州不克反葬乃以某月甲子藁葬於某初司業以喪過潤遇晁子補之使問銘於陳氏是夏晁子過致致意師道對曰吾嘗屬其私是宜銘又嘗銘人之親矣其何以辭於是書抵睦報命是秋司業以狀來師道讀之曰此吾之所聞也銘曰昔之有云知子其父歸於大家顯有其助君舅君姑既安且飫獨單無族弗懈弗訴上承下御不嚴以恕自約而顯不新以故有費無妄斥靡而素申之於家不成而度周而不積有求必裕人以爲德不色而懼實實祇祇不銘而著何以銘之孝子之慮

法輪院主塔銘

宋苗姓宿之虹人連喪兩親顧不及報乃去家為道居徐之法輪院慶曆五年試所誦詩為比邱明年具戒遂主院事元祐元年既老而傳四年十一月晦寢疾而逝歲七十一臘四十三元符二年三月甲子其徒法懿法珍法惠法如法堅用天竺法葬於某徐故尚法而宗相集鼓相聞講席相因學者四來於東方為感而頌音鄂師禪子所不至至則無所於館公始除舍修供以待其來數請師說性教而時至緣會野俗先變向於禪矣其起信廣道公有與焉余與公相游知於其葬銘以送銘曰

聖有去來維緣與時法無高下悟則同歸人而有爭棄理用情知者不言道則自明孔李二氏與釋而三一人之傳或說或參人有利否教則多門何以一之白日青天時移俗變昔法今禪孰為予奪同業而然因則然矣緣則何其有風有自爾公預之

昌樂縣君劉氏墓銘

師道既銘魏君而葬葬後再歲君夫人卒卒之三十六日合於君之墓其葬速不及銘歲之八月其子衍始撰其行與事以請將著之石而納於隧以明年之三月師道既與為禮遂略其詞曰劉氏之先自咸陽而東留彭城其後有防禦高氏高有行能以五行逆順知人衰旺休咎子孫數十謂夫人與其女孫必大以歸君與鄭氏君諱濤卒朝奉郎而鄭丞秘書皆有封邑夫人事姑如母視諸子如生接微如上君為濮獄獄里豪有獄因乳醫獻大珠數萬夫人不取遂絕醫君強直數事忤上官夫人諫曰子以祿為養其以行直貧君文儻以祿夫人不以為難君卒而家敵亦不戚視其子之學否與其客之賢不肖以喜憂曰爾父嘗謂保身如保器但虞傷缺爾師道於是知君夫人元符元年秋從其子依沛之石氏明年二月乙酉卒年六十六其斂與歸費出石氏其葬也邑人共之夫人一子衍也來學故其葬不以銘屬人銘曰

嗚呼夫人而有衍也其學方與與其善也身立名揚規則顯也嗚呼夫人其無遠也

仲父陳君墓銘

仲父諱某字某先大父為懷州有相者過之使視諸子謂君不宜仕慶曆中君以仕為試秘書省校書郎調榮之資官尉不赴京兆之鄂臨潼主簿舉監環之折博務皆不終謂君非不化特不宜爾何妙耶然則形骨可以知其貴賤氣色可以知其休咎而荀子非之何也元豐幾年年五十有幾而卒有一子曰師中三女嫁李某邵敏修今為臨淄主簿建中靖國元年五月某日叔父前崑山丞珣葬於彭城呂柁之大塋君娶解氏光祿卿程之女亦不終故其葬不附銘曰婚宦不卒則歸之天如何不淑又不得年兄弟之懷葬從先人歸安其居宜爾子孫

季父通直郎陳君墓銘

先大夫有五子君其季也諱某字粹父皇祐元年大父為三司鹽鐵副使行視河還而卒仁宗懷之官其一子七品京職復詔有司毋以為例君由是為將作監簿遷太常奉禮郎大理評事衛尉大理兩丞太子中舍改通直郎監杭楚沂三州之酒稅元豐四年年四十矣卒於下邳娶莊氏永和縣君生三女嫁段辯耿壽愷高友諒大父有世材故其子皆長於吏君所試小未足觀能否亦無傳聞然杭於今號繁劇視天府而孫威敏沈文通兩公為先後守之最某至杭問其所治莫能稱說君事沈公獨能記之由是不試知其能君無子其兄崑山丞珣用建中靖國元年五月幾日葬於彭城呂柁先兆之內銘曰

材則不試生則不年天耶人耶孰知其然葬之者兄銘之者子執嗇其存而厚其死

張居士墓表

居士張隆字君道蘇之吳人以書計為縣簿史樂聲色酒博以自放年二十八有名比邱論以罪福真切卒然悔悟委家絕世專意釋氏衣粗食淡奉菩薩戒滋久益嚴從雍熙道場元智法師授華嚴義手具疏抄禮華嚴法華楞嚴經起信論法界願清涼抄疏及他經凡數百卷字一致敬又以梁懺為眾禮佛十有一焉其稱佛菩薩號每以百萬數率眾供僧每以千計言聽專治咸以為能曰

吾非自效為作龍華之因耳日再至講所習天台賢首二教退則禮誦跪遶繚大藏經日不絕聲身不曠禮夜盡三更迨五而與每三八日會家眾供佛說教以終熙寧七年十月既望年四十八矣且有厭世語遂與其子宗永別既講還未至覺皆有至則跌坐誦觀音號掖以如寢及席而逝嘗曰吾死用浮屠法於是火焉明年冬至葬縣之南里妻聞氏產四男子圭崇宗永湜初居士以兩子事浮屠師既卒崇復家而宗永遂為比丘號慧嚴太師初居士奇其子故捨自其幼時有勝會必與俱以導其志其後往來江湖開事圓通禪師圓通來居東都法雲以為修造主於是合眾施為殿藏閣寮前庖後寢凡費六千萬更七年而後成長者康寧一見施千萬為二佛六菩薩十八大士羣從衛之像其所為必極天下之工既成而去於是慧嚴之名行方內相傳以為神奇而不知其所餘也顧其中有大有焉而未試也語曰知子其父果哉初居士葬不銘余與慧嚴好於其別為次其行使歸鑄諸石以表其阡以慰其鄉之思以啓後人其勿壞紹聖二年二月十七日江州彭澤縣令陳師道撰

宋魏府君墓表

君諱宗訥字景仁彭城安德里人治平幾年東人饑天子出使振業之募民粟而賜以官君於是為州助教其先累富父齊為洋州司理參軍娶胡氏有五男子君以季少任事矜恤內外敬士而親緩急叩門不以事辭有報者未嘗不辭也凡貸而後則倍期而不倍息或損之曰人而吾二爾何損凡質不問當否惟所欲有來以篋使自驗而一發或疑焉曰雖妄何憚且一失不復人必不為也及疾屬其子於母兄以學度不可償與償而後者皆焚其券後其兄病胡夫人復行之人談之至今君以熙寧三年八月甲子卒年三十有三娶高氏一男四女紹聖五年七月甲子其子滌謀於其宗自大父而下與君凡幾柩別葬於大彭鄉之新城村滌舉進士方質謹厚不談人之短有談者弗應至巨惡人所唾罵一歎而已家雖貧不苟受將葬宗不共其費或問之曰葬吾責也使不同吾且專之而況有助乎余由是與之游始葬欲余銘而不敢請既聞而哀之昔阮思曠有好車人欲以葬而難之思曠曰車而使人憚借何以為也遂焚之念

感恩曠之車之事乃書以敘之使陳諸墓古者葬以死祭以生謂鬼有知而尸無知也故不封而廟後之人薄祭而厚葬既封殯之而又識之既掩諸幽而又揭於道既守之子孫而又以累人其為不朽極矣雖然韓退之為銘文數十去今幾時穹石偉書顯無存者而其人之事功燦燦在人心目如今日事是以知金石之不足恃也今魏氏欲顯其親而必余之述豈不悖哉豈不悖哉元元年九月辛亥東里陳師道撰

先君事狀

先君諱某字寶之徐州彭城人大王考諱承敏妣李氏王考諱宗旦贈工部尚書妣董氏仙游縣考諱泊三司鹽鐵副使贈工部侍郎妣張氏仙游縣太君慶曆元年以外舅賴公任為太廟齋郎歷徐州之師開封府之雍邱主簿以父憂去復為雍邱主簿忠武軍節度推官以母憂去復為冀州觀察支使治平二年遷大理寺丞知隴州沂陽縣神宗即位加太子中舍以殿中丞通判金州以國子博士通判絳州待次於雍邱熙寧九年四月戊申卒年六十故事選人用薦者五人為京官先君罷雍邱舉者十有七人仁宗怪其多也於是賴公為樞密使務伸寒士抑勢家乃報罷其後罷忠武幕府舉者亦十餘人其上吏部如法餘不以聞也將見而舉者免乃謝冀州支使吏部奏帖而舉者還故官英宗即位始正京官君子以為有命先君罷沂陽人有薦君於宰相荆公書其姓名於便坐既至使相度百司利害久之罷歸吏部省吏謂君曰固知君不辦此善事呂嘉問其進久矣先君善事親導意順色親無憂勞既孤讀其書過其舊館流涕不食葬其三世二十餘喪舉必親焉教養諸弟嫁娶之視其子猶子也鹽鐵囊中裝直數百萬盡以與其弟仲第悻悻語每侵君君不校也數至京師上書又訟於有司巧誣醜詆期以中君又欲殺其子君從妻避之不怒且怨也其後盡其產君至無以歸終不一言及坐事繫獄君數千里收其孥以歸老君為人仁而敬慎意廓如也曰行而畏人知者吾不為也常咎吏肉潰而死終身不用小杖先君資廉儉以利交推多與人曰寧損我毋損人也所至正其主田金州有漆林之征使視無木者罷之十去七八君為沂陽承乏秦中于闐入在幕

府檄君閱其實實還過縣見君視之曰官人在秦州謝部有獻搖手不受也既罷濟陽鳳翔人范長史請開出袖中金君避之金爲州阻遠多貨吏以致富至君知有廉吏先君在沂陽人有訟其令陰事後令常畏惡之或謂君可因事以去之君曰士不畏義而畏人耶吾知守身而已先君居官如家用財如私事無難易行無寒暑晝夜無寢食遇事叢錯人不勝其煩意益自得治獄不以拷掠能得其情所至以能聞去則有思其治雍邱最久思最深見者指目聞者舉手其佐冀州守者任之州以治市人歌之先君爲雍邱主簿上奏曰雍邱尉氏六縣凡五百畝賦薪以東東爲錢二十文爲粟三升始縣陶瓦以繕營舍使民居廢地伐薪以錢輸遂以爲長久之計牧馬於其地馬人乃與民其後馬人焚其草以肥地而賦入如故易薪以錢易錢以粟今陛下哀畿內之民困於厚斂損其租十之三而無名之賦自如有司不以聞是上仁而下暴也又曰軍出戍邊妻子病無醫藥死則棄之如犬馬然拂土心害仁政宜加恤焉先君在雍邱都巡檢使嚴酷有人告其軍變先君行令事詔語尉曰大事不可竟衆心一動則禍大矣非靜亂乃助之也聞其始事者十人得而誅之足矣然不可力致可計得也今聲言盜發境上過其門使人諭之而云計必遮留教其行罷吏士治行留亂人守則成擒矣既獲是夕獄具明日論其軍曰罪人得矣餘毋恐一軍乃安先君在冀州主和糴商車合而錢竭故常閉糴居者操其權賤售而須厚價由是商者不行官費數倍君盡入之自爲券以質如期而償公私便之娶龐氏頴莊敏公之女封安康郡君生三男師黯監壽州酒稅師仲前下邳主簿師道頴州教授二女淑嫁左司員外郎張舜民媛嫁章琪以元祐七年五月葬於彭城縣白鶴鄉呂柵村

先夫人行狀

先夫人龐姓鄭成武人曾考文進妣陳氏王考格國子博士邢氏故事宰相追贈三世皆贈三師兩令秦魏國公楚燕國夫人考籍皇祐初平章兩省事昭文館大學士來西平南完好兩邊登降良否百職具舉其後以太子太保致仕封頴國公諡莊敏贈司空侍中始魏公宦徐頴公與曲阜孔道輔從先大夫游

魏公語頴公曰陳氏子君子也必與之好頴公娶邊氏封秀國夫人樞密直學士肅之女生夫人而歸於陳氏夫人慈儉勤直苟尊矣雖貧賤必敬微矣雖貴富不下面色由是內外向之時日祭祀雖老不懈然方質不然怪神^{字缺}一虞氏女傳一世以爲仙名偉公皆降下之而夫人不以爲可後而果然仲父侵君夫人至辱夫人之親夫人不校也其後仲父坐罪繫獄先君取其孥而夫人與之有恩及仲父死不^字幸無妻子其死事皆親焉曰先姑之私何敢怨頴公婦弟趙氏婦及夫人居鄆之東阿年七十七而卒紹聖二年三月二十九日也始次東阿未及步並於商舟夜有火星如丹如棗出芒下尾墮於商舟之上夫人之前夫人晚奉釋氏修淨土行自疾至終臥必西向病不知人誦彌陀不絕皇祐六年頴公奏封南安縣君嘉祐八年公薨加諸子進封安康郡君先大夫諱洎三司鹽鐵副使贈工部侍郎先君諱琪國子博士通判絳州三男子師黯光州光山令師中河中司錄參軍師道江州彭澤令兩女子淑嫁從母之子左司員外郎張舜民媛嫁章琪皆先卒先君之喪高郵秦觀爲銘焉而不克葬及夫人卒以其年七月甲子奉兩親之柩葬於彭城白鶴鄉龍山之陰先大夫之兆次於是秦公在淮江河浙之南關越之兩界以日月之不餘不克附於先君之銘其不肖子師道茹哀忍死敬具其大者請銘於儒先生而書之異石置諸石之右云

光祿曾公神道碑

寶元康定閉屬羌叛亂西邊荼苦天子恤勞吏民制詔二府謀於衆庶以協大同士爭論戰守計利害以希幸潤澤於是時儒者曾公從江南來上書曰羌夷盜邊病在庸草非國之患以幸天下明年又上書曰今東宮未建置宜選宗子入侍帷幄以須嗣子之生以代皇嗣備師傅官承天而行意以定大分爲萬世計是歲慶曆幾年士大夫萬^{一作}冀幸未發也故進議者皆出其後又爲時議數十篇縱論天下事學者嚮之公學博而守約思深而見遠觀古治亂明習當世之務故其論偉然協於法義而達時之變可舉而行是時公以誣家居十餘年人知其冤哀其窮而公不自訟方以天下爲憂其言後多施用言者亦自爲

功蒙褒顯而公已卒世皆莫知也公諱易占字不疑建昌南豐人故屬撫州以
 蔭為太廟齋郎歷撫州宜興臨川尉輕俠少年戒其黨與毋犯禁公之皇考治
 壽州其政如此而人莫知其所出夫人之所難為而公子父之所易蓋人以刑
 而公以德能服人之心而不知其然所以善察能否徙司法參軍遷鎮東節度
 推官舉監真州倉以課遷太子中允大常博士知秦州如皋信州玉山二縣與
 學校以進善新官守以臨衆治梁道繕置驛以奉行旅歲一登然居者未亡
 者未復而賦役如平時與凶年等願緩一載如皋賴公保其生業而近縣不勝
 其弊公事親將順其志有女死家貧不能歸逆喪此有缺文以危法中公請御史出
 驗治仙芝坐誣公得罪而公卒不免也公祖延鐸散騎常侍祖仁旺贈水部員
 外郎考此有缺文凡女九人此有缺文歷七年公年六十九道病卒於南京皇祐元年葬
 龍池鄉清風里源頭公以子貴累贈光祿卿夫人分封夫人吳氏朱氏一封文
 太京兆文城仁壽郡太君子舍人謂其門人陳師道公之葬既以銘載於墓
 中今幸蒙恩追榮三品復立碑於墓道以顯揚其芳烈明示來今是以命汝為
 之銘師道幸以服役奉明命雖愚不敏其何敢辭退考次其行治慨然與數其
 試何小其效何大耶及讀其書又有大者而未試也因書以逆志而又知其懷
 之有言之有不盡則其雄深偉奇驚世而善俗者猶其餘也世徒見其仕而
 不遇仁而不年以為公恨此固命之適而士之常豈足道哉

後山先生集卷第十六

雜著

罷說

晉人以犬獵以五犬逐一罷罷驚而力長於用大所與敵者皆天下強有力也犬弱而捷巧於用小顯左而右逐前如後罷不能搏也行不十數里罷憊而後犬更前而殺之獸而驚者爪莫如虎齒莫如豕而罷食之故稱勇力必曰罷罷而受制於犬者遇非其敵困於羣也詩云憂心悄悄慍於羣小罷之謂矣

賀水部傳

賀充世莫知其年與其邑里任石晉為郎章聖皇帝東封有布衣巾幘謁於道左稱晉水部員外郎賀某帝故知其仙者夜闌榜子得之大驚使求之不獲每為莊獻皇后言之以為恨天聖中賀使其弟子喻澄詣闕獻金銀銅道釋像直數千萬后怪之召問澄澄以師對閉曰賀也后亦大驚問今安在可得耶澄求之淮南與俱來后為幸洪福寺見之其言皆人所難切於時者后不樂罷之亦不罪也沂人喬全得惡疾且死遇賀得藥曰服之可不死然欲不止疾當復作全富家子年少既疾愈即娶婦疾果復作全大悔乃出其婦去家求賀數年乃見澄方全見賀時澄在旁故識之澄曰賀不得見也全涕泣隨澄復見賀歲餘澄曰賀使復與汝約可復相見全叩頭如約澄乃引全同見之東山使給薪水久之疾愈熙寧中東坡居士為密州歲大旱請兩常山既而兩居士卻蓋以行賀從道旁見之以為可授道也欲往而疑無素乃止行元祐二年全年八十餘矣見居士於東都曰賀不忘君語數及之已而求去曰賀約歲首過我於龜蒙不可失也居士因全以詩寄之後全復來出賀書曰將使若人通言於君居士向所見異人而人無知者世言道家為方之外而賀猶喜與人事豈世之所稱目為不足而賀之道又以反人耶不然老氏之道同於楊朱難儒釋並矣賀一見東坡欲強授之士之求仙自修足矣而世方區區精神卑詞厚幣以致四方之士而幸一得是果足以得之耶其不為賀笑棄矣

劉道源畫像讚

是非賢否一世所同既久則反豈同時皆愚而後之人皆智蓋利害好惡出焉則毀譽不得其正以是而言則前私而後公也漢之人謂公孫丞相為賢汲黯為黷至於今則公孫諛而汲黯直也其相反蓋如此廬山劉道原豪傑名節之士黠之流者以義正利以直正曲危言特行別其是非白黑絲髮不貸如權衡量

度如水之鑑如繩之度既不可欺以私又不得逃其目雖一時貴權氣酸勢力排山倒海不屈也死生窮達不到其心故終其身亦不變當道原之時識與不識相隨詆之如復仇施其逝未幾而念慕歎詠恨其生之晚也更千百歲日遠一日公則宜如何也耶雖然武帝奴視衛大將軍傲丞相而敬黯淮南諸子其怨漢至不沐浴三十年猶畏黯不敢發又為之寢謀其君臣相謂丞相可說大將軍雖不可說蓋可刺也至黯復不敢刺則其時固有知之者矣其所謂黠以其不知利爾利非黯所知也丞相利之矣故可說而下也道原遭時承平故其效莫見雖然小人之為不善蓋有畏而不發者矣其補於世豈少哉紹聖四年春過巨野佐有義仲者其子也始拜其像而歎曰晉人有云廉頗雖千載凜凜有生氣曹李雖在己如九泉下人士雖後之其何恨為之贊曰孰屈不伸有亡有存有一其得曷校後前其剛斯何寧折不靡其直斯何正人如己賢則過之有張不弛維利不嗜不侮不畏貌不踰中氣蓋一世維死不亡子立特起黃范司馬既敘且銘自足以達況茲其人千載之下凜然其生載之丹青益永厥聞

觀音菩薩畫贊

龍眠居士李公麟畫觀音像跣趺合爪而具自在曰世以跌坐為自在自在心不在相也大通禪師刻版以施學者陳師道稽首贊曰

德執不仁聖以慈稱施孰不廣聖以廣名三江九河為一大海非一非異清濁何在兩目兩手而萬千萬萬齊小人左右異便願我眾生從聞反原盡十方界一觀世音

觀音菩薩畫贊

有聲則聞我與眾生有聞無聲惟觀世音因聞而悟悟不以聞觀自其他與物

而形相即是妄妄即是真真妄妄真百無不存我以耳聞不以心形隨處而用鼻口亦聽孰為我師犬吠驢鳴生我與佛普同一名

孔北海贊

世以曹操為英雄雖孫仲謀甘出其下而文舉以犬豕視之豈知不免而遂不屈蓋其高明下視之耳方操微時幸許劭之目以為重匈奴使來自謂不稱而代捉刀其自處如此至其自比劉玄德謂袁紹不足數特居勢使然耳玄德之死謂孔明曰如嗣子不肖君自取之其勤勞一世蓋不為漢計豈為子孫計哉操非其比也操惡禰衡而畏殺士之名故以衡子劉表不以文舉與人卒自殺之其不畏之亦至矣劉毅家四壁一擲百萬世亦以為英雄小遇鵝炙丐乞如奴婢孰謂英雄而以一鬻動其心哉此其操之類乎子曰張也怒焉得剛剛者所以制怒非勝人也是故自用之為英自勝之為強

書寶少府詩

寶君與先大夫游以行義聞里中而人不知其工於詩也其歿二十餘年而詩始傳以其有子也善夫君不亡矣紹聖三年四月十三日彭城陳師道書

書舊詞後

晁無咎云眉山公之詞蓋不更此而境也余謂不然宋玉初不識巫山神女而能賦之豈待更而境也余它文未能及人獨於詞自謂不減秦七黃九而為卿掾三年去而復還又三年矣而卿士無欲余之詞者獨杜氏子勤懇不已且云所得詩詞滿篋家多畜紙筆墨有暇則學書使不如言其志亦可喜也乃寫以遺之古語所謂但解閉門留我處主人莫問是誰家者也元符三年十一月一日後山居士書

跋楊李二公詩

元祐二年始以諸科解額合進士為二十七人而考官定著才二十二人昔熙寧中罷黜諸科以進學者於是士與於鄉者過倍其教化之效如此出納之吝雖有司事而非詔意秋九月大會羣士二公為詩以相勞之邦人以為寵又方請於上以復之而皆見於詩蓋其志也可謂賢矣

披雲樓上梁文

夙夜在公必有燕休之地上下同樂孰知興作之勤惟此東州稱號輔郡遺澤未息猶有陶漁之風王化既成更同齊魯之俗河山千里枹鼓不鳴閭巷百年豪傑聞出地滋墾闢歲嗣豐穰里無愁歎之聲吏絕追呼之擾因斯民之暇豫樂此地之登臨草故增高事非過制斷長續短費不及民林宇觀深稱吏民之觀望歲時遊豫遂老幼之歡娛爰歷靈辰用與危架聽於輿頌落此成功
拋梁東日上雲開四顧中今代功名歸二老當年富貴有朱公
拋梁南船艫銜尾繫江潭朝陽已作豐年雨暑欵行聽抵掌談
拋梁西陰陰桃李下成蹊舉頭更覺長安近送目長隨落日低
拋梁北蛟文
拋梁上危架岩峽建千丈房心璀璨近簷楹海岱摧藏但空曠
拋梁下割肉有堆酒如瀉燕雀投人也自忙鼠蝠旋牆不容錘
伏願上梁以後人神同力賜雨以時水宿塗行夜無風露之警盆爨鍊劉家有囊廩之餘困圍一空鞭笞不試商旅四集貨賄遂通據榻以談不減庾公之興從遊而賦尚須韓子之文

蓬室銘

宿遷邵生築室以名而求銘銘曰
邵也善羣其能處獨曲几方牀土階蓬屋詩書在前圖史左右求之古初以復吾有

晦迹齋銘

昔之處者以晦而明惟有其實不辭其名學而積之皆以發疑人則已矣我則以思惟其好之孰不告之寧也有室是以勞之

黃樓銘并序

熙寧十年京東路安撫使臣某轉運使臣某判官臣某稽首言河決澶州南傾淮泗彭城當其衝夾以連山扼以呂梁流泄不時盈益千里平地水深丈餘下顧城中井出脈發東薄兩隅西入通滙南壤水垣土惡不支百有餘日而後已

守臣蘇某深惟流亡爲天子憂夙夜不怠以勞其人興發戍兵固弊應卒外發
長捷乘高如虹以殺其怒內爲大隄附城如環以持其潰築二防於南門之外
以適南山以安危疑發倉庾明勸禁以惠困窮以督盜賊宣布恩澤巡行內外
吏民嚮化興於事功法施四邑誠格百神可謂有功矣宜有褒嘉以勸郡縣十
月二日甲子奏京師明年元豐正月甲子制誥諭意臣某惟念祗承訓人神
力同敢自爲功以速大戾而明揚褒大無以報稱乃作黃樓於東門具刻明詔
以承天休而明德意使其客陳師道以爲之銘臣師道伏惟呂尙南仲內撫百
姓外平諸侯詩美文武尹吉甫召虎南伐淮夷北伐獯狁功歌宣王君能使人
以盡其才臣能有功以報其上古之義也臣師道又惟感而通之者道也行而
化之者德也制法明教者政也治人成功者事也昔之詩人歌其政事則并其
道德而傳之後王有作可舉而行顧臣之愚何與於此誠樂君臣之盡道云臣
不佞冒死上黃樓銘其詞曰

皇治惟成脩明法度協和陰陽十有一年天災時行河失其防齊魯梁楚千里
四達潰亂散亡皇仁隱憂臨遣信臣以惠東方羸老困窮安慰撫養發散積倉
流人如歸居人忘危完聚靡傷天敘地平明聖成能人神效祥靈平告成百穀
豐盈萬邦樂康郡縣祇畏允迪聖謨終事無荒皇功不居歸休臣民邇昭遠揚
守臣拜手夸大休嘉使民不忘改作黃樓以臨泗上述修故常庶臣無佞原始
要終銘之石章以告成功以揚德聲永永無疆

與龍節致語

臣聞千年接統爰開後聖之期萬類效祥宛同先佛之日永惟昌運屬此休辰
四海交歡同聲稱慶恭惟皇帝陛下由獨智之聖以庶物爲心睿武自天文明
燭物有堯舜之仁而博施濟衆學文武之道而居安資深刑政並修登斯民於
壽域千戈不用還千里之故封方當隆盛之期迨此誕彌之日凡茲臣庶孰不
傾瞻臣幸以賦工違斯感且願效封人之祝顯陳大雅之詩

口號

劍珮聲來合玉除麒麟煙上暗金鋪近臣先識天顏喜九奏初知晝景舒東海

爲田將幾見南山稱壽已三呼欲知帝力今多少醉舞行歌塞道途

對廳

知府大夫材德絕人威明繼古政在循良之上名與日月而馳慶吉旦之在茲
合羣心而同樂敢忘薄陋願效揄揚

口號

黃堂竊窺慶佳辰密坐雍容合摺紳廣樂充庭如在夢歡聲著物似逢春瞻天
已祝無窮壽盡醉爲期莫計巡平世難逢身身老嶺梅初破酒方醇

句曲

輿情已徹廣樂方陳金石同和宛若清都之奏魚龍並聽真作洞庭之首上奉
威顏後部合曲

請黃提刑致語

西臺報政初聞五月之成東部向風遠失二天之庇是陳七獻之禮以爲一日
之歡恭惟提刑大夫偉節照鄰清風肅物有周公之才美謙以自居如顏氏之
孤高敏而好學用經明而治水以德威而詳刑果自東藩就更北道知府大夫
敦平生之好盡賓主之情願陳衆志之詞以紀一時之感

口號

當年天下無雙譽此日朝中第一人坐使黃流隨指顧卽看丹閣畫精神天威
行復朝三接和氣今如物再春肯駐行軒慰離索聽歌舉白莫辭頻

立春致語

東風應候欣逢草木之榮廣坐稱觴樂見太平之日恭惟知府大夫英才蓋世
偉行絕塵名義甚都播四方而著目談評詰理傾一坐以趨風政已頌於中和
人樂聞於鐘鼓爰因令節肇啓華筵賓席雍容願上使君之壽妓圍窈窕爭唱
舍人之詩願舒下情敢獻口號

口號

罪微臘雪不霑塵收拾陽和作早春一坐盡傾歸感德四時難得是佳辰鬢邊
綵勝年年好樽下歌聲日日新一笑難逢時易失杯行到手莫辭頻

上元致語

佳辰行樂為平世之勝遊清夜觀燈與斯民而同好恭惟知府大夫寬猛相濟忠孝兩全聲烈暴乎四鄰氣節蓋於一代爰因令節迨此暇時聊為秉燭之遊用作豐年之觀扶老攜幼樂聞鐘鼓之音疊足排肩願見衣冠之會敢忘薄陋復此敷陳

口號

歡聲喜氣塞康莊妙舞清歌樂未央此節定知隨意好今宵端復為人長粧成粉白生春色酒瀉鵝黃射燭光報蒼風光須一醉從來十騎貴東方

代興龍節功德疏

信義在躬已協天人之助乾坤莫報更資覺法之因爰屆誕期用伸至願恭惟皇帝陛下此有缺文伏願憑覺皇之外助效臣子之內心如河海之靜淵與天地而長久

請興化禪師疏

南北不異禪律相資曲土拘文起差別於耳目至人達觀示平等於冤親不有別傳孰聞異見某公尊者承佛受記為世導師紹雲門之正宗入慧林之半座望破頭之氣知正法之旁行觀優曇之華信異人之間出知時莫逆觀化方隆毋辭千里之行以慰一方之望

興化寺請真修造疏

有為雖幻是惟聖證之因興事其時信有異人之至真公大師行成於律法得於心志如金石之堅施有龍天之助勉從勤請使發願心

請觀音禪師疏三首

出處有緣相時而動去來無意以眾為心某公禪師行歷諸方歸安一榻棲如止水眾至則形聲若震雷物待而發惟茲東刹今號左禪乃古宿之道場而昔賢之施會異人間出眾志大同續圓通之法燈成先佛之遠記法施務廣當眾建而共時租道大行復一枝之旁出

智者不說語言所以為人德必有能住持乃其餘事某公禪師言未發口而達

者知其有道功未見事而談者知其有才信淵默而雷聲由孝友而成政顯茲勝地宜得異人祖令當行正須無說羣能效力不暇有為願效至情通伸勸請世當末法方蕙積之西歸地則左禪乃福田之東際人天合力緣法同時某宗禪師遍歷五宗頓開千眼著衣喫飯肯學瀉山之禪得髓與皮不落少林之肉十年面壁未遇知音千里同風是歸作者無緣處說法有佛處稱尊勉循眾心以成本願

觀音院無盡供疏

化無高下一念遍於大千施有多少半果等於百億是憑念力用作妙因樂與信心同茲勝利

觀音院請趙居士疏

觀音古剎地聖人凡類上名都信深緣熟是與無盡之供用開大施之心趙君居士見遠察微有家無累悟解不立已契祖師之禪悲願未終更廣眾生之福憑茲一舉以效初心

觀音院廣疏

大士創始三百眾之所居末法再新二十年之已廢是憑眾志同此勝緣倉廩空虛孰為饒粥之費棟宇傾圮不無雨澤之憂誓彈拙者之心庶動仁人之念請月長老再住薦福疏

世不受福乃末法之弊心倦於利生亦菩薩之魔事既去來之無意雖一再而何嫌眾之所同時則未艾月公禪師一宿法雲而出世道與時行七歲薦福而退心眾所疑著國師三出未偶勝緣瀉山九年不須心躁守株待兔難達者之不為面壁磨磚亦古今之常事未忘本願須順眾心不下禪林徧周法界閉卻方丈默聽雷聲

薦福院齋僧疏

尊道廣福既聖教之所同勞奮勤來亦世情之攸尚願以小人之意仰同君子之心圖澄禪師以七十之年曲從眾志捨平生之舊來赴新交涉遠忘勞所過成化擔囊振錫其從如雲方茲挂搭之初宜有洗滌之供以為一國之福共結

多生之緣

華嚴證明疏

弟子陳師道與妻郭悟同心共施因慧嚴大師宗承買大方廣福華嚴經一部八十一策并櫃二隻及請曹州開元寺上生院講主重寶讚者

伏以右因契會得有此經慶幸平生孰如今日實身貧而家富將口誦而心通誓盡此心敬供不怠在在處處如佛之存劫劫生生以今爲始伏願諸佛所說如喜慶而常聞一生之間與善財而同證

代司理院獄空道場疏

幽園空虛實作太平之象法筵崇飾聿脩典禮之常惟此徐邦素稱劇郡獄無虛日市不絕刑解網施仁奉聖朝之初政治師從理資賢守之良能熙熙如登春臺濯濯鞠爲秋草更憑梵力普及蒼生

代醮青詞

天道好還難善惡之必報玉書有筭苟懺悔而必原不勝至情仰干洪造惟知罄竭期在憫憐切念罪惡貫盈禍災積集天之所棄鬼而得誅一病逾時百方莫救惟歸窮於覆載庶有望於生全伏願三聖眷懷衆真敷佑救其萬死錫以餘年螻蟻微生敢希求於再福桑榆暮景期洗滌以自新

代醮青詞

天運有敘六十餘而一週人心所歸五千言之大典惟此庚辰之歲是爲本命之年數之所窮理有必反不勝恐懼是用祈禳考案舊章修陳薄禮惟衆真之厚眷下顧敵廬假青章之微詞仰陳危懇多生之罪願以懺除百歲之年敢祈陰錫道心浚發妙行具修疾癘不侵善祥來集誓依真教以畢餘生溥及羣情同期勝福

後山先生集卷第十七

後山先生集卷第十八

談叢

契丹侵澶萊公相真宗北伐臨河未渡是夕內人相泣明日參知政事王欽若請幸金陵樞密副使陳文忠公堯叟請幸蜀真宗以問公公曰此與昨暮泣者何異議數日不決出遇高烈武王而謂之曰子為上將視國之危不一言何也王謝之乃復入請召問從官至皆默然楊文公獨與公同其說數千言真宗以一言折之曰儒不知兵又請召問諸將王曰蜀遠欽若之議是也上與後宮御樓船浮波而下數日可至殿上皆以為然公大驚色脫王又曰臣言亦死不言亦死與其事至而死不若言而死今陛下去都城一步則城中別有主矣吏卒皆北人家在都下將歸事其主誰肯送陛下者金陵可到耶公又喜過望曰瓊知此何不為上駕耶王乃大呼適遙子公掖真宗以升遂渡河而成功欽若愧其議讒於真宗曰寇準孤注子爾博者謂窮而盡所有以幸勝為孤注言以人主而一決也

澶淵之役真宗欲南下萊公不可曰是棄中原也又欲斷橋因河而守曰是棄河北也國之存亡在河北不可棄也

澶淵之役所下一紙書爾州縣堅壁鄉村入保金幣自隨穀不可徒隨在瘞藏寇至勿戰故虜雖深入而無得方破德清一城而得不補失未戰而困

真宗既渡河遂幸澶淵之北門望見黃蓋士氣百倍呼聲動地兵既接射殺其帥順國王撻覽虜懼遂請和

澶淵之役詔諸道會兵而合擊既和縱其去又詔諸將按兵遣使監楊廷朗時虜使在館既諭旨遽曰請遣中官貴諸將取信也而虜亦請使送款遂以全歸

懷之至今
澶淵之役真宗使候萊公曰相公飲酒矣唱曲子矣擲骰子矣斬睡矣

萊公既逐死家無遺文嘉祐中始得奏章一紙憂其復失而并記之使後者有考焉曰臣奉聖旨擘畫河北邊事或駕起與不起如起至何處者一近邊奏契丹遊騎已至深州竊緣三路大軍見在定州魏能張凝楊延朗田敏等又在威

虜軍等處東路深趙貝囊滄德等州別無大軍駐泊必慮契丹漸近東南下寨輕騎打劫不惟老小驚駭便恐盜賊圍聚直至大名府以來人戶驚移若不早

張軍勢竊恐轉移戎心臣乞先那起天雄軍馬萬人令周營杜彥鈿孫金照將領往貝州駐泊或恐天雄軍少且起五千只令孫金照部轄若虜騎在近即近

城覓便襲擊兼令開將文字與石普圖承輪照會掩殺及召募強壯入虜界繞蕩鄉村仍照管南北道多差人探候契丹次第聞奏及報大名一則奠安人心

二則張軍勢以疑敵謀三則邊將聞王師北來軍威益壯四則與邢洛不遠成犄角之勢一隨駕諸軍扈宸居不可與犬戎交鋒原野以爭勝負天雄至貝

軍士不過三萬人萬一契丹過貝下寨遊騎益南即須那起定州軍馬三萬以上令桑贊等結陣南來鎮州及令河東雷有終將兵出土門路與贊會合相度

事勢緊慢那至邢洛方可聖駕順動且幸大名假萬乘之天聲合數路之兵勢更令王超等於定州近城排布照應魏能張凝楊延朗田敏等作會合次第及

依前來累降指揮牽拽一恐契丹置寨於真定之間則定州軍馬抽那不起邢洛之北遊騎侵掠大名東北縣分老小大段驚移須分定州三路精兵令在彼

將帥會合及令魏能張凝楊延朗田敏等漸那向東傍城牽拽如此則契丹必有後顧之憂未敢輕議懸軍深入若車駕不起轉恐夷狄殘害生靈如蒙允

許亦須過大河且幸澶淵就近易為制置會合兼控扼津梁右臣叨列宰司素無奇略既承清問合聲鄙誠伏惟皇帝陛下睿知淵深聖猷宏遠固已坐籌而

決勝尚能虛己以論謀兼彼犬戎頗乏糧糗雖特腥羶之眾必懷苟且之憂豈敢不顧大軍但圖深入然亦慮其凶狡須至過有防虞煩贖天威伏增戰慄

如講和虜使韓杞匿其善飲曰兩國初好數杯之後一言有失所誤非細後使姚東之既去而顧手額再三是以知虜之情也姚東之曰守之事力契丹之士

馬皆感然此軍用於阻隘不能敵南平原馳突南軍亦不能支也慶曆二年西羌盜邊戰未解契丹保境使請闕南十縣之地及昏丞相申公使其黨御史中

丞賈文元公館之許昏與加賜使擇焉而遣知制誥富韓公諭意既見問故虜主曰宋塞雁門廣塘水繕城墜籍民兵非違約耶羣臣亟請用兵孤謂不若求

地也公曰契丹忘章聖之大德乎澶淵之役使從衆契丹無還者寧有今日耶且契丹之所欲戰爾戰非契丹之利也從古至今夷狄得志於中國惟晉氏耳方是時主弱而愚國小而貧政刑不修命令不行百姓內潰諸將外叛故契丹

能得志然土地不守子女玉帛歸于臣民契丹蓋無得也而人畜械器亡者大半故德光死述律怒不肯葬曰待我國中人馬如故然後葬汝戰而勝其害如此况不勝耶今契丹與宋好歲得金繒數十萬入於府庫國之利也故和則上

得其利戰則下得其利上受其弊故契丹之臣皆願解和而構戰與國爭利奈何舍己之利以利人耶主大悟點首久之公復曰塞鴈門以備西羌塘始於何

承矩事在約前地卑水聚歲久則廣城隍完固民兵補缺非違約也晉遺盧龍周取關南皆異代事若按圖而求舊豈契丹之利也哉皇帝以兼愛爲心守祖

宗之約不願用兵顧兄弟之義不欲違情而爲天保民爲先保土不得以與人謂契丹乏金幣歲遺以永誓好古者敵國有無相通必皆欲背約絕好而加兵

宋安得而避哉且澶淵之盟天地臨之其可欺乎乃請昏公曰兄弟之國禮不通昏男女之際易以生隙且命修短不可期不若歲幣之久也始契丹請昏欲

因以求多及公固拒羣議未決而難其久又謂空言無實使歸取誓書及再至定增歲幣二十萬始契丹一請宰相遽塞以二事且使自擇遂以爲怯有輕宋

心欲以增幣爲獻與納公不可曰此下事上臣事君非敵國之禮也且章聖已有歲遺不爲此名貨非國之輕重鄙而失國名雖小亦不爲也主曰古有之何

獨吝耶公曰古惟唐高祖臣事突厥假其兵而取隋則或有之及太宗擒頡利突利兩可汗寧復有耶主不語其臣劉四知侍退數步公又曰石晉亦因契丹

而得國不惟稱臣亦父事之或可用此今宋與契丹無唐晉之援而爲敵國豈有此耶將退主曰卿謂孤故作此一節必不可事豈非不欲保和耶孤實無此

意卿歸勿爲此言恐誤宋大事耳於是留誓書而使以誓書來且求獻納公上奏曰臣既以死拒之虜氣折矣可勿復許虜無能爲也仁宗從之

韓公再使將見契丹曰主將爲公使不能久有言可即道公恐虜使來遂以爲例數請對曰吾不敢也當與君議於館爾契丹劉六符貴用事建議割地及館

客怒謂韓公曰公爲王言諸臣利於用兵不爲國計六符豈欲開兩國耶公曰君寧出此顯餘人爲之爾如宋不過弼數輩不欲戰爾其以戰說者何限六符既喜且慍然終以此得罪也

契丹犯澶淵急書日至一夕凡五至萊公不發封談笑自如明日見同列以聞真宗大駭取而發之皆告急也又大懼以問公曰危如此豈欲久耶曰陛下欲

了不過五日爾其說請幸澶淵真宗不語同列懼欲退公曰士庶等止候駕起從駕而北真宗難之欲還內公曰陛下既入則臣不得對又不得見則大事去

矣請無還內而行也遂行六軍百司追而及之東都曹生言范右相既貴接親舊禮如故他亦不改世未有也然體面肥白

潔澤豈其胸中亦以爲樂耶惟司馬溫公枯瘦自如豈非不以富貴動其心耶王荆公改科舉暮年乃覺其失曰欲變學究爲秀才不謂變秀才爲學究也蓋

舉子專誦王氏章句而不解義正如學究誦注疏爾教坊雜戲亦曰學詩於陸農師學易切於龔古勇深之蓋譏士之寡聞也

王無咎黎宗孟皆爲王氏學世謂黎爲摸畫手一點畫不出前人謂王爲轉般倉致無贏餘但有所欠以其因人成能無自得也

楊內翰繪云莊遵以易傳揚雄傳侯芭自芭而下世不絕傳至沛周鄰鄭傳樂安任奉古奉古傳廣凱凱傳繪所著索蘊乃其學也

張某公昇以御史爲執政包孝肅公代之建言臺官不遷二府無所幸望則盡言矣張文定公方平爲三司使孝肅極言其失遂罷歸院宋景文公代爲使文

定亦爲上言故事執政同三司使知開封府與御史中丞耳包拯自府入臺又言臺官不爲執政所可假以進者惟三司耳極力攻臣冀得其處而用宋祁其

勢必復攻祁不遂與之則三司使無其人矣孝肅逐景文公而代之遂遷西府孫文節公扞自西府遷右省御史韓縝言其不可仁宗曰御史謂誰可參知政

事者韓素不經意卒然對曰包拯可仁宗熟視而笑曰包拯非昔之包拯矣延帥闕李誠之以幕府行使方下國賓州牒保安軍故事歲賜盡明年六月乃畢緩不及乃請以歲終爲限幕府以聞樞密院牒草報如約李易其草報如故

典遂上奏曰夷狄之欲無厭許之不足爲恩而長其貪且示之弱而人不堪其轉輸之勞矣樞密使夏竦劾李擅改制書遣吏部即訊李曰改保安軍牒非制書也竦不能屈虜亦不敢復請

某公韓公惡韓富范三公欲廢之而不能軍與以韓范爲西帥遣富使北各用

仇而實聞之又不克軍罷而請老盡用三公及宋莒公夏英公于二府皆其仇也又以其黨賈文元公陳恭公間焉猶欲因以傾之譽范富皆王佐可致太平

於是天子再賜手詔又開天章閣而命之坐出紙筆使疏時政所當因草諸公皆推范富乃請退而具草使二宦者更往督之且命領西北邊事既而各條上

十數事而易監司按羣吏罷磨勘減任子衆不利而謗興又使范公曰獻二事以困之而請城京師人始笑之初某公每求退以候主意常未厭而去故能三

人及老大事猶問西北相攻請出大臣行三邊於是范公使河東陝西富公使河北初某既建議乃數出道者院宿焉范公既奏使宿道者院而某在焉賓退

使人致問范公往見之某佯曰參政求去耶范公未對某曰大臣豈可一日去君側去則不復還矣今萬里奉使故疑求去耳范公私笑之久而覺報緩而請

不獲召堂吏而問曰吾爲西帥每奏即報而請輒得今以執政奉使而請報不迨何也曰某別置司專行鄙延事故速而必得耳范公始以前言爲然乃請守

邊矣而富公亦不還韓又罷去而買陳相矣及某薨范公自爲祭文歸重而自訟云

蘇黃兩公皆善書皆不能懸手逸少只好鵝效其宛頸爾正謂懸手轉腕而蘇公論書以手抵案使腕不動爲法此其異也

善書不擇紙筆妙在心手不在物也古之至人耳目更用惟心而已

王屋天壇道書云黃帝禮天處也壇之方隅陳八玉鏡而儒者疑焉元豐中有登天壇得方玉如鏡濮陽杜毅主王屋簿親見之云

余與貴人語偶當其心明日使人來求異書士不知有自智專謂出於卷冊之閒良可悲也張長史見擔夫爭道而得筆法觀曹將軍舞劍又得其神物豈能與人巧乃自悟之因爾

胡人獵而不漁熙寧中官軍復熙河洮水之魚浮取之如拾久而魚潛治世可俯鳥巢惟不暴爾至人人爲獸不亂羣行之著也

龍圖燕學士肅悟木理造指南車不成出見車馳門動而得其法蜀人王冕本作爲舉子詩義左之右之君子宜之而悟針法規矩可得其法不可得其巧舍規矩則無所求其巧矣法在人故必學巧在己故必悟今人學書而擬其點畫

已失其法况其巧乎

寇昌齡嗜硯墨得名晚居徐守問之曰墨貴黑硯貴發墨守不解以爲輕已嗟乎世士可與語耶

歐陽公像公家與蘇眉山皆有之而各自是也蓋蘇本韻勝而失形家本形似而失韻夫形而不韻乃所畫影爾非傳神也

唐令民年二十爲丁其下爲推宋次道曰推者推也避高宗諱闕而爲推也緡叔曰推者椎也獨警爲椎傳者誤爾蓋唐人不諱嫌梁氏之父茂始以戊爲武

溫嗜殺人畏之并諱其嫌耳夫人少而分髻長則合而未冠今人猶然緡叔是也

道士王太初受天心法治鬼神有功於人嘗謂爲室當使戶牖疎達若四壁隱密終爲鬼所據耳

唐魏鄭公狄梁公張燕公墓棘直而不歧世以爲異而孔林無柰棘也

秦少游有李廷珪墨半丸不爲文理質如金石潘谷見之而拜曰真李氏故物也我生再見矣王四學士有之與此爲二也墨乃平甫之所寶谷所見者其子

游以遺少游也又有張遇墨一團面爲盤龍鱗鬚悉具其妙如畫其背皆有張遇爵香四字潘墨之龍略有大節耳亦妍妙有紋如盤絲二物世未有也語曰

良玉不琢謂不借美於外也張遇後梁供備使李唐卿嘉祐中以書待詔者也喜墨嘗謂余曰和墨用麝其香有損於墨而竟亦不能香也不若並藏以熏

之潘谷之墨香徹肌骨磨研至盡而香不衰陳惟達一作之墨一篋十年而磨氣不入但自作松香耳蓋陳墨膚理堅密不受外熏潘墨外雖美而中疎爾南唐於鑄置墨務欵置硯務揚置紙務各有官歲貢有數求墨工於海東紙工

於蜀中主好蜀紙既得蜀工使行境內而六合之水與蜀同李本奚氏以達賜國姓世爲墨官云唐之間質肅公之子有墨曰饒州供進墨務官李仲宣造世莫知其何子頗有家法以遺黃魯直魯直以謂不迨孫氏所有而予謂過之陳留孫待制家有墨半錠號稱廷珪但色重耳非古制也

蔡新州確黃大夫好謙爲陳諸生聞楊山人善相人也過使相之曰蔡君宰相也似丁晉公然丁還而君死也黃君一散郡爾然家口四十則蔡貶矣元豐之末蔡爲相黃由尙書郎出爲蔡州過蔡而別問其家曰四十口矣蔡大駭曰楊生之言驗矣其後有新州之禍

外大父頴公初爲黃州參軍友夏英公公喜相人謂頴公曰吾使相爾而君真相也視其手曰雖貴而貧不如吾也出其手突如堆阜曰此大富之相也

暨處潞之異人也金鄉李生將赴試問得失焉曰兩貫四貫巡轄馬遞鋪皆莫測也幸有田於莘過之及門息於殿置壁下有錢二千以二百爲陌有榜曰巡轄馬遞鋪問之乃田者所納課也李始悟其言而果黜焉

花之名天下者洛陽牡丹廣陵芍藥耳紅葉而黃腰號金帶圍而無種有時而出則城中當有宰相韓魏公爲守一出四枝公自當其一選客具樂以當之是時王岐公以高科爲倅王荆公以名士爲屬皆在選而闕其一莫有當者數日不決而花已盛公命戒客而私自念今日有過客不問如何召使當之及暮高水門報陳太博來亟使召之乃秀公也明日酒半折花歌以插之其後四公皆爲首相

後山先生集卷第十八

後山先生集卷第十九

談叢

蜀人句龍爽作名書記以范瓊趙承祐為福品孫位為遞品謂瓊與承祐類吳生而設色過之位雖工不中繩墨蘇長公謂彩色非吳生所為二子規模吳生故長於設色爾孫位方不用矩圓不用規乃吳生之流也余謂二子學吳生而能設色不得其本故用意於末其巧者乎

諺曰甘草先生則麥熟苦草先生則禾不熟甘草薺苦草黃蒿也又曰杏熟當年麥熟當年禾又曰粟不濟儉謂粟熟則歲豐也諺曰行得春風有夏雨蓋春之風數為夏之雨數小大緩急亦如之

祕書丞張鏗嗜酒得奇疾中身而分左常苦寒雖暑月中襪袍袴紗綿相半世傳王祥臥冰求魚以養母至今河水歲寒冰厚獨祥臥亦作處闕而不合

章學士珉為布衣以宰相自許高蓋大馬威服羣從而後出潤人謂之三品秀才

驗鏡視其鼻鼻滑淨如削者古今人為之必有高下今人鑿鏡陷銅為面故明

光祿李卿先築宅於廬螿皆用磚歲夏大雨開門及竇積水數尺內外一洗而發去之

唐人謂逸少天姿不及工用故初不勝郗庾而暮年方妙余謂不然衛夫人見逸少學書拊膺而歎曰後當勝己此豈無天姿者耶而暮年方妙者乃大器晚

成爾

倥無膽免無脾豚鬻無筋

東都相國寺樓門唐人所造國初木工喻浩曰他皆可能惟不解卷簷爾每至其下仰而觀焉立極則坐坐極則臥求其理而不得門內兩井亭近代木工亦不解也寺有十絕此為二耳

陝之寺居多古屋下柱不過九尺唐制不為高丈務經久爾行露亭用斗百餘數倍常數而朱實亭不用一斗亦一奇也

魚行隨陽春夏浮而遡流秋冬沒而順流漁者隨其出沒上下而取之

唐末岐梁爭長東院主者知其將亂日以菽粟與泥為土墼附牆而墁之增其屋木一院笑以為狂亂既作食盡樵絕民所窖藏為李氏所奪皆餓死主沃墼為糜毀木為薪以免隴右有富人預為夾壁視食之餘可藏者乾之貯壁間亦免

虞部閻見賢老為容守歸而自如曰惟節食爾每食常欠三四分初見部中老者問而得之

韓幹畫走馬絹壞損其足李公麟謂雖失其足走走自若也

有命耶

齊之龍山鎮有平六故城高五丈四方五里附城有走馬臺其高半之闊五之

三上下如一其西與南則在內東北則在外也莫曉其理

寇萊公準少嘗為淮漕有方士為治丹砂用竹百二十尺而通其節以器盛丹置其上而立之半埋地中於時才得六十尺竹接而用之始於歲之朔旦盡歲而止丹已融而墮器矣

澄心堂南唐烈祖節度金陵之燕居也世以為元宗書殿誤矣趙內翰彥若家

有澄心堂書目才三千餘卷有建業文房之印後有主者皆牙校也

余於丹徒高氏見楊行密節度淮南補將校牒紙光潔如玉膚如卵膜今士大夫所有澄心堂紙不迨也

開封常得劇盜言富家難近貯以櫃篋局鑄嚴固貴家喜陳衣而架有帕便可

包後有闕

夏英公伏日供帳溫室戒客具夾衣客皆笑之既坐體寒生粟乃以漆斛漬龍皮也酒半取瓦礫蘸藥水為黃金以娛客

世傳王氏元經薛氏傳關子明易傳李衛公對問皆阮逸所著逸以草示蘇明允而子瞻言之

宣城包鼎每畫虎埽澌一室屏人聲塞門塗牖穴屋取明一飲斗酒脫衣據地

臥起行顧自視真虎也復飲斗酒取筆一揮意盡而去不待成也
閣立本觀張僧繇江陵畫壁曰虛得名爾再往曰猶近代名手也三往於是獲
食其下數日而後去夫閣以畫名一代其於張高下間爾而不足以知之世之
人強其不能而論能者之得失不亦疎乎

李公麟云吳畫學於張而過之蓋張守法度而吳有英氣也眉山公謂孫知微
之畫工匠手爾

六一公論書喜李西臺而集古不錄張從申也兵部秦玠祠部李宗易皆學於
西臺各有師法公為亳州問秦西臺何學曰張從申也見之否耶曰未也示之
曰西臺不及也

余於石舍人揚休家得蘇明允送石北使引石氏子謂明允書也以示秦少游
少游好之曰學不迫其子而資過之乃東坡少所書也故嘗謂書為難豈余不
知書遂以為難耶

金陵人喜解字習以為俗曰同田為富分貝為貧大坐為坐
黃巢攻金陵人說之曰王毋以攻也王名巢入金陵則鑠矣遂解去
壽之安豐塘楚相孫叔敖之所築也至今賴之塘西有廟焉塘上之木花皆西
向子皆東向

懷禪師每住持必舍講師說天台教使其徒聽焉學其可廢乎
唐人根利一聞千悟故大梅才得馬祖一言入山坐庵諸老之門既悟亦曰得
坐披衣向後自看復學也今人根鈍聞一知一故雪竇以古人初悟之語為
學者入道之門謂之因緣退而體究謂之看話蓋無言下悟理之質矣復取古
法而次第之以為悟後析理之門謂之陶汰天衣宗之而圓通非之政用臨濟

教門蓋用古責今也而其徒多不見諦後悔亦復故云
閩越黃撥沙善視墓畫地為圍即知休咎故號撥沙婆人有世患在目者問之
曰祖墳有木大則木根傷害其目必發墓以去之既發有根貫其左目出之而
愈

宿乳醫陳暹年八十餘切脈知其生早晚月則知日日則知時宿有兩家就乳

切其左曰毋遠是當夜生將就其左右家疑之不聽也曰是家當午而生無妨
也過午則來日生矣復切之曰初更兩點其時也為母具食聽自便既多為備
使候時以報扶母就尊即生

文正李公既薨夫人誕日宋宣獻公時為從公與其僚二十餘人詣第上壽拜
於簾下宣獻前曰太夫人不飲以茶為壽探懷出之注湯以獻復拜而去

襄陽承唐亂地荒民散林篁翳塞常有四大龜負一小龜而行或謂乘者為瑞
瑁云

代北界天池山荒遠巡候不至潘美節度河東新廟命作屋記歲遣府倅祀之
率常憚行後竟罷之契丹始至易屋記久之來議界舉知其然而莫能奪也
生血皆赤怒心之所出也赤火色其性躁故象之二乘四果其白如乳出於淨
心而累血碧緞蛤無血其故何也

御廚不登彘肉太祖嘗畜兩彘謂之神猪熙寧初罷之後有妖人登大慶殿據
鴟尾既獲索彘血不得始悟祖意使復畜之蓋彘血解妖術云

茶洪之雙井越之日注登萊鯨魚明越江瑤柱莫能相先後而強為之第者皆
勝心耳

石決明登人謂之鱧魚明人謂之九孔螺
杜礪固氣蚶子益血蓋蛤屬惟蚶有血

熙寧中作坊以門委狹請直而寬廣之神宗以太祖創始當有遠慮不許既而
眾工作苦持兵奪門欲出為亂一老卒閉而拒之遂不得出捕之皆獲

郟城民妻有二十一子而雙生者七
壽之善鄉兩吏垂乳流漣如乳婦

神宗嘗夢入大府有植碑以金填字曰宰相項安節寤而求之乃太學生也慈
聖解之曰項安節即吳充也於是正憲公為相頸有瘤焉而項生布衣至今朝

散郎
方通罷官還鄉夢至政事堂尙書左丞黃履素知通獨起迎語曰瀟瀟瀟瀟遂
去通尙前諸公語如黃既寤莫測也既而得官校理滿任得知睦州是歲建中

元年黃以妾去久矣往謝執政范右丞純禮曰先公常守睦有瀟灑桐廬郡十詩桐廬真瀟灑也

周約夢登科作尉就舍於堂牖閒得女子隻履窺閒得筆墨後數歲中第為廷州一尉既入廨舍皆夢所見求二物皆得之於其處

文元賈公居守北都歐陽永叔使北還公預戒官妓辦詞以勸酒妓唯唯復使都廳召而諭之妓亦唯唯公怪歎以為山野既燕妓奉觴歌以為壽永叔把瓊側聽每為引滿公復怪之召問所歌皆其詞也

都市大賈趙氏世居貨寶言玉帶有刻文者皆有疵疾以蔽映爾美玉蓋不琢也比歲杭揚兩州化洛石為假帶質如瑾瑜然可辨者以有光也

王沂公之先為農與其徒入山林以酒行既飲先後至失酒顧州間有醉蛇倒而持之得酒與血怒而飲焉昏閉臥明日方醒視背傍積蝨成堆自是無蝨終身

類諺云子過母當暑而涼水退而魚潛皆為大水之候類人謂前水為母後水為子水日至日長勢不能大水定而復來後水大於前水為子勝母水終魚當大出河濱之人厭於食鮮水退而魚不出為潛云

田理有橫有立間謂之立土橫土立土不可稻為其不停水也

許安世家有伯成樽如今羯鼓鞞也

十九斤爾

諺語曰田怕秋旱人畏老貧又曰夏旱修倉秋旱離鄉歲自處暑至白露不雨則稻雖秀而不實吳地下溼不積一凶則飢矣

趙元考云寒食麪臘月雪水為糊則不蠹南唐煮糊用黃丹王文獻公家以皂莢末置書葉間然不如也

霍山曰丞相攬滅宗廟羔菟齋額泣羔菟以供奉也

周官蠲氏鄭康成注蠲今御所食蛙也宋書張暢第收有大腹疾醫云當食蝦蟆而收難之暢為先食前世北人食蛙南人不食也

建業文房南唐烈祖節度金陵之別室也趙元考家有建業文房書目才三千餘卷有金陵圖書院印焉心堂觀云趙元考家有澄心書目才三千卷與此說相似但掌房不同耳

歐陽五代史周家人傳柴后邢州龍岡人世宗紀為堯山人拓跋思恭思敬兄弟也而誤作一人

司馬公休云馮如晦為長源令縣人譽之不容口問政亦不能道也

王深父為衛真主簿始至亳州其守李字缺一之留不遣久之求去李問其故曰回為衛真主簿而未嘗至治所與吏民相見以謂不可故求去耳李怒曰爾特歐陽修而慢我深父曰回之所立豈待歐陽公而立耶卒歸衛真李怒不解深父遂免去

參寥云王荆公私居如在朝廷忽有老卒掃地如法譽之不容口或觸燈即怒以為不勝任逐去之

士不衣帛酒肉食肆不近營太祖之軍法也

蜀平以參知政事呂餘慶知益州餘用選人以輕其權而置武德司刺守倉廩至必為驗蜀山有九枝木傳以為異卒火之歲餘御禮問焉其賞至銀千兩而刺州縣捕武德卒即殺之不以聞吏貪則降杖集吏民杖之蜀大富人皆召至京師量其材為三等其上官之次省員下押綱人安其居不願來以疾歸後復遣如是數四不使家居也

夏英公既卒其家客鄆陵鄰之謹僧有學解客書問之曰英公貪暴喜殺其報如何曰以教言之當為龍耳未以為然也它日至京師遇夏氏故吏語近某生曰狂夢遇公於塗氣貌枯悴白衣故暗問其所在曰為廬山東潭龍爾客始驚其後復至京師過其故人於輿國寺其鄰有相語曰廬山東潭龍已去矣客人

大驚往問之曰東潭隱密人所不至往歲木皆立槁人始至其上潭水清澈有白龍在焉夏日之中水沸而龍死夜則復生冬結於冰數歲有僧十餘結廬其上為之誦經又數歲而龍去草木復生英公奉釋故當困厄復能致僧為之作

福

文思殿奉帝者之私凡物必具宣后當國九年不索一物

或勸太祖誅降王久則變生祖笑曰守千里之國戰十萬之師而爲我擒孤身遠客能爲變乎

釋從青^缺二 人主某寺之某院陳講居衆而淨居不出善畫樹石而人不可得

使好事者爲修供則量其多少而報之呂汲公以御史爲潛倖過而請之不與也或問之曰後其所事而先其所好此吾所以不與也

仁宗在位四十年邊美不入御閣每大事賜宴二府合議以聞仁宗崩訃於契丹所過聚哭訃其主號慟執使者手曰四十二年不識兵矣葬而來祭以黃

白羅爲錢他亦稱是仁宗崩天下喪之如親余時爲童與同僚聚哭不自知其哀也仁宗既疾京師小兒會闕下燃首眉以祈福日數百人有司不能禁將葬

無老幼男女哭以過哀

宣后初臨朝西戎戒邊吏曰聖后相司馬公必用仁宗故事自今後敢以一人一騎入界者族

杜防契丹名相也謂和親爲便民戒契丹世世相受謹守其約又虞中國之敗約也凡十年遣使以事勸四國而堅其約

國初荆湖既平溪峒皆納土請吏太祖不受廷議獨置辰州歲費四萬緡爾元祐執政議兩河說文潞公安樞密叢主故道范丞相王左丞存主新道士大

夫是故者見文安是新者見王范持兩可者見四公也曹武惠王既下金陵降後主復遣還內治行潘公憂其死不能生致也止之王

曰吾適受降見其臨渠猶顧左右扶而後過必不然也且彼有烈心自當君臣同盡必不生降既降亦必不死也

故事常赦官典藏入己不赦熙寧以後始赦吏罪元祐七年南郊赦杖罪八年秋皇太后服藥而赦則盡赦之矣

後山先生集卷第十九

後山先生集卷第二十

談叢

故事郊而後赦奉祠不敬不以赦論治平中郎中^姓易知素貪細既食大官醉飽失容御史以不敬開韓魏公請論如律英宗不欲也魏公曰今而不刑後將廢禮英宗曰寧以他事坐之士以飲食得罪使何面目見士大夫乎

仁宗初即位燕恭肅王以親尊自居上時遣使傳詔王坐不拜使還以聞上曰燕王朕叔父母妄言久而王聞之稍自屈奉藩臣禮

燕恭肅王輕施厚費不計有無常預借料錢多至數歲仁宗常詔有司復給如是數矣御史沈攸以謂不可以國之常人而奉無厭之求願使論意上曰御史誤矣太宗之子八人今王爾先帝之弟朕之叔父也每恨不能盡天下以為養數歲之祿不足計也

子曾子初見神宗上問曰卿與王安石布衣之舊安石何如對曰安石文學行義不減揚雄然吝所以不及古人曰安石輕富貴非吝也對曰非此之謂安石有為吝於改過上頷之

明者無所不知知者有所知有所不知衆人所知者少所不知者多而強其所不知智者謂其擇而不為學而已為道則不然學得於外思出於意不足以得之莊子曰繕性於俗學以求復其初滑欲於俗思以求致其明古者謂之蔽蒙之民雖然學與思者道之助也士之為道必始於學^{此殺疑有脫誤}

道者呂翁如金陵過王荆公而公知之伏拜請道翁曰子障重不可公又勸請曰我能去障則為子去之矣竟去以語廣陵王某王曰先生何取焉曰吾愛其目爾王以語余曰如金陵者翁之真身也翁察之久矣欲度故自往余語禪者普仁仁曰障必自去非人能去也渠如此道而不解乎

世傳呂先生像張目奮鬚捉脫而市墨者乃庸人也南唐後主使工訪別本而圖之久而不得它日有人過之自言得呂翁真本約主圖其像而後授其工後以像遇之客舍市郎方晝臥叩關不發問吾像如何且使張之曰是也相語而覺稍遠已而聲絕發門索之無見也意客即呂翁也乃以所畫像獻之今有傳

焉深靜秀清真神人也

鼻說文從辛從自言鼻人齷鼻苦辛之憂秦以鼻似皇字改為罪臣鉉等曰自古者以為鼻字故從自罪捕魚竹網從网非余謂使民自辛欲其不犯秦從网非不失有罪也鼻古文也說文不當以篆寫之

駕以二馬來轅謂之兩服服供其事也左右又各駕一焉謂之兩駟駟副也總謂之乘又云駟駟亦駟也說文云駟駕五馬非也乘車四馬因以乘為四名乘夫乘車是也

瓠子在當澤黃河故道今呼為沙河沙河西北其蹟猶在土人謂之瓠岡也吳越錢氏人成丁歲賦錢三百六十謂之身錢民有至老死而不冠者

杜正獻公丁文簡公為河東宣撫河陽節度判官杜遜恭惠公之子書言事歷詆執政至恭惠曰至今臣父亦出遭逢謂其非德選也進奏院報至正獻戲文簡曰賢郎亦要牢籠文簡深銜之其後二公同在政府人言蘇子美進奏院祠神事正獻避嫌不與文簡論以深文子美坐廢為民從坐者數千人皆名士大夫也正獻亦罷去一言之謔貽禍一時故不可不慎也

元祐八年九月六日奉太皇太后遺詔實以三日崩知州事龍圖閣待制韓公服金帶肩輿而出以聽遺詔既成服又欲改服以治事察佐諫之而止余為兒時聞徐父老說莊獻上仙李文定公為守兩吏人持箱奉遺詔公步從以哭自便坐至門外嘉祐末先人為冀州度支使知州事皇城副使王易經用乾興故事遺詔既至王召見先人便服持遺制哭以示先人遂下髮衫帽勒帛以聽宣制是日成服元豐末余客南都留守龍圖王學士益柔擇日而成服士大夫家居者皆會哭於府庭張文定公方平致仕於家舉哀於近寺宦者李堯輔言上散髮解帶襪而不履

水浮百物而不能勝玉可以試玉也
秘書監劉几好音與樂工花日新遊是時監貴幸其弟衛卿諫不用乃戒門下勿通監約鳴管以自通卿又使他工橫吹於門以誤之凡數奏而不出卿又告之監曰非也語次兩工至橫管一鳴監笑曰此是也乃走出

世傳張長史學吳畫不成而為草顏魯公學張草不成而為正世豈知其然哉
蓋英才傑氣不減其師各自成家以名於世使張為畫吳既不可越功與之齊
必出其下亦爭名之弊也

青楊生好畫而患其不能別也釋從有畫名而從之學有以畫來必召楊而教
之此其所以為能此其所以為不能也楊有得焉而謂楊曰盡子所知才得其
半何則以子之不能畫也

乖崖在陳一日方食進奏報至且食且讀既而抵案慟哭久之哭止復彈指久
之彈指罵詈久之乃丁晉公逐萊公也乖崖知禍必及己乃延三三大戶於便坐
與之博袖間出彩骰子勝其一坐乃買田宅為歸計以自汙晉公聞之亦不害
也余謂此智者為之賢者不為也賢者有義而已寧避禍哉禍豈可避耶

乖崖自成都召為參知政事既至而腦疽大作不可中幙乖崖自陳求補外真
宗使軟裏赴朝乖崖曰豈可以臣一人而壞朝廷法制耶乃知抗而疾愈上聞
之使中人往伺之言且將召也丁晉公以白金千兩賜使者還言如故乃不召

外大父莊敏公為鄭延招討使元昊效順公召李誠之問其信否誠之曰元昊
數欺中國故疑之今則可信也元昊向得歲賜而不用積年而後叛今用兵數
歲雖戰屢勝而所攻不克田里所掠不辦一日之費向來之積費已盡矣故罷

兵爾然公母以為功歸之朝廷則兵可罷竊計諸公不以此與人也公未以為
然既而果遣兩人以他事使虜過延問朝廷議罷兵云何皆曰不知及還與虜
使王廷壽來公召會兩人問廷壽來意又曰不知公曰廷壽黠虜與君來而君

且不知耶召裨將曰問壽延何來吾為將而不與知耶亟書所奏事來不然且
遣還兩人大懼乃以情告願遣使者公曰軍令不可反君自止之而書其事來
兩人具以事聞公自是異李焉

元昊既效順而不肯臣請稱東朝帝為父國號

字

二年用私號求割三州十六

縣地朝議彌年不決既而報書年用甲子國號易其一字虜使過延公坐堂上
召虜使立前而謂曰爾主欲戰則戰今不戰而降則朝廷所賜藩臣詔與頒朔
封國皆有常制不必論自古夷狄盜中國之地則開之未聞割地與夷狄也三

州十六縣豈可得耶使曰清遠故屬虜且墳墓所在故欲得爾公曰中國所失
州縣今未十年若論墳墓所在則中國多矣使語塞公曰爾主既受封歲祿多
少此則可議餘不足論虜使畏服

英宗即位韓忠獻公使諭宗室諸王曰皇帝已即位大王宜思保富貴毋行所
悔諸王皇恐詰次求見公謝卻之某王還次及階足廢不舉扶而後升

王荆公為相喜說字始遂以成俗劉貢父戲之曰三鹿為羸羸不及牛三牛為
犇犇不及鹿謂宜三牛為羸三鹿為犇苟難於遽改令各權發遣於時解縱羸
墨不次用人往往自小官暴據要地以資淺皆號權發遣云故并議之

張忠定守蜀聞萊公大拜曰萊準真宰相也又曰蒼生無福幕下怪問之曰人
千言而盡準一言而盡然仕太早用太速未及學爾張寇布衣交也萊公兄事
之忠定常面折不少怒雖貴不改也萊公在岐忠定任蜀還不留既別顧萊公
曰曾讀霍光傳否曰未也更無他語蓋以不學為戒也

萊公性資豪侈自布衣夜常設燭廁閉燭淚成堆及貴而後房無嬖幸也
王某公薨秘書晁少監端彥以外姻為讎罪而戒僧和我乃大唱曰妬賢嫉能
罪消滅聞者莫不笑也

潘美為并帥代之北都山有天池焉歲遭通判祭之其後憚遠而罷久之契丹
遣祭焉又易其屋記至熙寧中始有其地凡數歲兩使往來卒不能辨而與之
故事歲賜契丹金繒服器召二府觀焉熙寧中張文定公以宣徽使與召眾謂

天子修貢為辱而陛下神武可一戰勝也公獨曰陛下謂宋與契丹凡幾戰勝
負幾何兩府諸公皆莫知也神宗以問公公曰宋與契丹大小八十一戰惟張
齊賢太原之戰才一勝爾陛下視和與戰孰便上善之

元祐初司馬溫公輔政是歲天下斷死罪凡千人其後二呂繼之歲常數倍此
豈人力所能勝耶

錢塘邊江土惡不能堤錢氏以薪為之水至輒潰隨補其處日取於民家出東
薪民以為苦張夏為轉運使取古西山以為岸募得江軍以供其役於是州無
水患而民無橫賦

范文正公帥鄜延蒼元吳書不請宋元憲請斬云度必擅以土地金帛許之晏元獻鄭文肅請驗其書仲淹素直必不隱書既上乃免

太祖既受位使告諸道東諸侯坐使者而問故宰相其誰乎樞密使副其誰乎軍職其誰乎從官其誰乎皆不改舊乃下拜

真宗至陳橋駐蹕不前行遣知院陳堯叟先至澶州問知州何承矩當駐江陵當駐澶淵耶堯叟夜至城下不得入既明承矩遣通判率郡官迎駕久之承矩亦出見堯叟堯叟傳宣承矩曰某守藩將爾安知可否此宗工大儒素所留心者

顧吏取自書劄子曰臣帶郡符率屬吏躬詣界首奉迎聖駕將面天顏臣不任踴躍歡呼之至實封以付堯叟堯叟復問對如前堯叟既去真宗遣中使問堯叟承矩云何道路相踵既至發封乃知當去而堯叟兄弟皆大怒承矩卒諸子不敢仕

承矩於澶州北築愛景臺植蓼花日至此處吟詩數十首刻石人以謂何大宅愛蓼花不知經始塘泊也自五代來契丹歲壓境及中國徵發即引去遺問之曰自校獵爾以是困中國

余爲汝陰學官學者多言萬壽之西潁水之上有林號稅子步步之西有異木人莫能名相傳數百歲榮落不時舊有碑云粉黛塗空金之樹余過之往觀焉木身纔十數年爾是時歲暮羣木皆落從者以謂枯也木下有剝石石有像文

有銘云曹公有悟怖心未已敬造浮圖式崇妙理文詞蘭相粉黛塗空金刹一樹永出煩籠開元十六年歲在執徐首旬五日建地故佛氏道場石乃刹下銘也粉黛塗空謂建像也金刹一樹謂建刹也讀者寡陋傳者喜爲緣飾苟無此

石亦足感世也蔡州壺公觀有大木世亦莫能名也高數十尺其枝垂入地有根復出爲木枝復下垂如是三四重圍環列如子孫然世傳漢費長房遇仙者

處木卽縣壺者沈邱令張幾閩人嘗至蔡爲余言乃榕木也嶺外多有之其四垂旁出無足怪者柳子厚柳州詩云榕葉滿庭鸞亂飛者是也

余讀魏氏雜編見真宗時公卿大夫慰國哀登極往還書蓋大臣同憂戚宜有慶弔住在南都奉神宗諱見蘇尚書作路發運帖莫知當慰與否也相與商論

竟復中輟乃知前輩禮法猶在而近世士大夫之寡聞也因錄之寇侍郎慰書曰伏以大行皇帝奄棄萬邦天下臣子畢同號慕昔同華綬俱受異恩攀靈馭以無由望天顏而永訣方纏悲緒遽捧台函摧咽之誠倍萬常品賀書曰伏以

聖人出震大明初耀於四方王澤如春普慶載頌於九有凡在照臨之下畢同歡抃之心侍郎久滯外藩已成美政廊廟佇徵於舊德雲雷始洽於新恩未果馳誠先蒙飛翰感銘忻慰無以喻名

夏英公家中風方父子屢中輒愈
鱖魚大魚白也今謂之納子
王學士達妻某氏妾常辱之愬於達不受亦不校也或問之曰彼將去矣不必校也已而達怒逐之某盡歸其裝一家皆諫止之曰此自彼有吾何與焉然亦非彼所有也妾遇盜盡亡其資常語家人今夕甘露下使以器取之又謂達曰新婦妾某日當死以後事屬公皆然
仁宗四時衣夾冬不御爐夏不御扇
太祖爲太原鎮將舍縣人李媪家媪事之謹他日訪其家媪則死矣得其子以爲御廚使久之不還求去太祖曰以爾才地御廚使其可得耶爵祿以待賢能而私故人使我愧見士大夫而爾意猶不滿耶
太祖閱蜀宮書圖問其所用曰以奉人主爾太祖曰獨覽孰若使衆觀耶於是
以賜東華門外茶肆
太祖不以法吏爲獄官畏其遷情而就法也
王荆公嫁女蔡氏慈壽宮賜珠襪直數十萬
前世陋儒謂秦禮所在爲正統故契丹自謂得傳國璽欲以歸太祖太祖不受曰吾無秦璽不害爲國且亡國之餘又何足貴乎契丹畏服
嘉祐之末宴二府兩制三館於羣玉殿御書飛白以徧賜之蔡襄王珪同爲學士襄有書名而仁宗使珪題所賜兩人各自得也
太宗不豫呂正惠公宿西省內侍都知王某夜叩省門以喪訃告且問所立於時長子楚王以法廢真宗次爲太子諸子王者五人公曰此何語內侍欲斬耶

預立太子正爲此爾且吾奉手詔可取視也王既入公遽闔戶鑰之而去真宗既立環而出之

太宗數私謂正惠公曰與太子問起居既崩奉太子至福寧庭中而先登御榻解衣視之而降揖太子以登遂卽位

張忠定公令崇陽民以茶爲業公曰茶利厚官將取之不若早自異也命拔茶而植桑民以爲苦其後權茶他縣皆失業而崇陽之桑皆已成其爲絹而比者歲百萬匹其富至今始令下惟通樂一鄉不變其後別自爲縣民亦貧至今也韓魏公屢薦歐陽公而仁宗不用他日復薦之曰韓愈唐之名士天下望以爲相而竟不用使愈爲之未必有補於唐而談者至今以爲謗歐陽修今之韓愈也而陛下不用臣恐後人如唐謗必及國不特臣輩而已陛下何惜不一試之以曉天下後世也上從之

葉表爲句容令縣有盜改置社稷而盜止下邳故多盜近歲遷社稷於南山之上盜亦衰息

後山先生集卷第二十

談叢

司馬溫公云仁宗崩有司用乾興故事羣臣布四脚加冠於是時莫識其制以幅巾幕首破其後為四脚其後鄭毅夫讀續事始云三代黔首以皂絹表髮周武帝裁為四脚名以幪頭馬周請重繫前脚蓋布四脚脚皆後垂如周制遇暑則繫其前脚如唐制英宗崩宋次道誤為布幪頭有司遂用民間幕表之服以今漆紗幪頭去其鐵脚而布裹之前繫後垂而不可加冠壞之而冠幪頭之失自次道始也余謂四脚加冠今士大夫喪冠是也夫布之冠古也四脚今也於禮為繁矣

蕭賈寶氏兄弟同利伯治要仲治繫季為士逸飲無度伯薄之給與有限仲數私為償其費季德之仲親睦而伯疎仲之子復為士游學京師季始疑之彼能欺其兄而私我也惡知其不欺我而私其子數以詆仲仲實不私也而無以自知季終疑之相與如仇嗟乎不懷其始卒以相詆

爾雅哉始也注云尙書曰三月哉生魄釋文云亦作哉疏云古文作才以聲近借為哉始之哉也今按說文才草木之初生也哉言之閒也當作才非借也又按集韻云繒一入色曰纒借作才非是

無為軍巢縣柘泉鎮永寧院有雀樓於庭松累日不去遣取視之已立化矣感夏極暑經涉月餘形質不壞軒喙鼓翼有騰翥之狀

阿井在陽穀縣故東阿城中惟二井甘水也相傳稱之比他水重爾

廣濟衙門之上有石榴木相傳久矣元豐末枯死既而軍廢為縣元祐初復生而軍復

教坊之樂以不齊凡樂作不備作止不備止以先後次第而起止故婉而長然亦未始不齊也余於此得為政之法焉

蜀中有小車獨推載八石前如牛頭又有大車用四人推載十石蓋木牛流馬也

中秋陰暗天下如一中秋無月則兔不孕蚌不胎蕎麥不實兔望月而孕蚌望

月而胎蕎麥得月而秀世兔皆雌惟月兔雄爾故望月而孕

蜀稻先蒸而後炒謂之火米可以久積以地潤故也蒸用大木空中為甑盛數石炒用石板為釜凡數十石

油絹紙石灰麥糠馬矢糞草皆能出火

廬州有坐化貓峽中有坐化胡孫李公擇家有坐化蛇唐有鸚鵡舍利鄆州陽穀自國初已來不訴災傷

漢州德陽及峽中定軍山皆有八陣圖定軍山下土堆也

王師初伐蜀李吳范仁怒勸後主不拒而降不聽雅則仁怒之後也

某官杜子民言大陸今黎陽是也自此而西北降水疑安陽河是也大陸邢州鉅鹿泊也過此為九河父老言九河者正流分為支流同為逆河者為潮水所逆行十餘里邊海又有潮河自西山來經塘泊

李相昉在周朝知開封府人望已歸太祖而昉獨不附王師入京昉又獨不朝

貶道州司馬昉步行日十數里監者中人問其故曰須候命爾上聞之詔乘馬乃買驢而去三歲徙延州別駕在延州為生業以老三歲當徙昉不願內徙後

二年宰相薦其可大用召判兵部昉五辭行至長安移疾六十日中使促之行至洛陽又移疾三十日而後行既至上勞之昉曰臣前日知事周而已今以事

周之心事陛下上大喜曰宰相不謬薦人

詩云惟寡婦之笱寡婦乃用笱爾古之漁笱亦有制也

陳恕領春官以王文正為舉首歲中拔劉子儀於常選自云吾得一俊名世才也是不愧於知人楊文公以為然謂王揚休山立宗廟器也

嘉州舊產紫竹榴榴櫻木等仕於蜀者競採之以為器人甚苦之吳中復作嘉陽四詠詩以悼之

車氏之先起家為將為王氏守北邊號太傅其妻練氏封郡君太傅嘗因事欲斬兩卒郡君苦救之不得乃陰縱之兩卒奔江南皆為將閩之亂也李氏使兩卒將而攻之太傅已卒其子守之兩卒使人論郡君言城旦暮當破郡君無憂也郡君報曰爾全我一家何濟不若完此一城兩將許之諭使降卒完一城此

其所以有後也

世以癩疾鼻陷為死證劉貢父晚有此疾又嘗坐和蘇子瞻詩罰金元祐中同為從官貢父曰前於曹州有盜夜入人家室無物但有書數卷爾盜忌空還取一卷而去乃舉子所著五七言也就庫家質之主人喜事好其詩不舍手明日盜敗吏取其書主人賂吏而私錄之吏督之急且問其故曰吾愛其語將和之也吏曰賦詩不中和也子瞻亦曰少壯讀書頗知故事孔子嘗出顏仲二子行而過市而卒遇其師子路趨捷躍而升木顏淵懦緩顧無所之就市中刑人所謂石幢子者既去市人以賢者所至不可復以故名遂共謂避孔塔坐者絕倒

魯直為禮部試官或以柳枝來有法官曰漏泄春光有柳條魯直曰榆條準此蓋律語有餘條準此也一坐大哄而文吏共深恨之

閩中諸縣多至十萬戶堅忍喜訟號難治邵武其尤者自國初迄今有四令張鄧公杜宗會其二人則忘之矣宗會澶人

趙普請繕都城而太祖不可曰使寇至此其誰駐足耶

王師既平蜀詔昶赴闕曹武肅王密奏曰昶王蜀三十年而蜀道千餘里請族孟氏而赦其臣以防變太祖批其後曰你好雀兒腸肚

蜀平二曹潘美自蜀還既對太祖為內燕惟三將與秦晉兩王爾既入乃福寧殿席地而坐陳彘肉白魚情意款狎酒終設飯三將皆曰朝廷事力寡薄致陛下燕設不豐上曰豈止寡薄此飯乃乞來三將莫測曰近從江南乞此米也

秘閣畫有梁文瓚五星二十八宿圖李公麟謂不減吳生婦女疑蜀手也

諺曰黃鰓口噤蕎麥斗金夏中候黃鰓不鳴則蕎麥可廣種也八月一日雨則角田不熟角田豆也角者菽之訛也

婺州李翁與鄉人如五臺山眾少皆騎翁老且蹇獨徒行既至眾所見瑞相如常翁與山東老人所見寶閣千臺山東老人持菩薩戒四十年矣

釋氏之願儒者所謂志也則志欲遠大遠大則所成就者不小矣若其所志近則其所成就何足道哉如志在萬里則行不千里而已也

近年華山毛女峯有隸字曰茯苓下云諸山皆假惟此者真一旦一九三斗三

斤疑為服茯苓法也今山下人用三斗水煮藥三斤水盡為度蜜和而蒸服而不丸道者趙翁云蓋茯苓不蒸煮不能去陰氣也余謂不煮不能去皮梗也

古者諸侯取財於國不取於諸侯豈特國民亦然也維桑與梓樹之榛栗椅桐梓漆梓漆以為棺椁栗以為費椅桐以為器

馬騾驢陽類起則先前治用陽藥羊牛駝陰類起則先後治用陰藥故獸醫有二種

三稅法皇祐初為李諮所壞及韓魏公用茶小引益壞京師市井自三稅法改後日漸蕭條酒肆自包孝肅知府日重定麴錢

嘗言事不用契丹使至德清軍會仁宗崩議欲卻之又欲使至國門而去邵安簡欲使奉國書置柩前見天子以安遠人

張貴妃受冊詔問冊畢受_字一儀其為修媛已自尊大邵必以三公事儀比命婦一品上之

張詠守蜀仲春官糶米仲夏糶鹽惠民

乾德四年詔諸道受納稅賦不得稱分毫合勺銖銖忽景德四年三司使丁謂復行稽括比咸平六年稅額增三百四十六萬五千二百二十九貫石斤

王旦為相十一年王珪十年趙普沈倫韓琦會公亮九年薛居正向敏中八年王曾章得象七年盧多遜李沆富弼六年李昉五年

趙普呂蒙正張士遜呂夷簡皆三入

顏長道曰某年河水圍濮州城竇失夜發聲如雷須臾巷水沒軒士有獻衣御之法其要取綿絮貼縛作卷大小不一使善泅卒役城中捫漏穴用隨水勢

畜入孔道即弭眾工隨與城堞無虞

二廣居山谷閉不隸州縣謂之孺人舟居謂之蜃人島上謂之黎人仁宗用兵無敵雖不服而心服使人數世服非無敵而何

仰山元老既北歸青州山間有唐福院之故處深密巖險久無人跡元與其徒往焉舍於石室夜則小參一夕聞疾風其兩聲出視星月粲然久之有大蛇行來蟠於室前仰首以聽既罷伸其下體如拜伏狀而後去從者震恐元自如也自是每夕必至

太祖嘗幸秘書省召管軍官使觀書焉

太祖置竹木務於汜上市竹木於秦晉由河入汜有卒千五百人出材於汜納材於場置事材場於務之側有二三千人凡與造者受成材焉其法曰有敢請生材者徒二年今啓聖院乃其材也今百年矣梁拱之際尙不容髮自置入作司以具雜物而領以三司修造矣

巖頭雪峯欽山同行至湖外諳村舍求水舍中獨一女子見山愛之爲具熱水而山彙中有同心結山諭意而藏之遂稱疾而留巖峯既行復還訪之則已與女納昏是夕成禮乃誘出之投之棘叢展轉鉤挂而不能自出忽大呼曰我悟矣遂棄去既出世每升座即曰錦帳繡香囊風吹滿路香大眾還知落處麼衆莫能對久之傳至巖頭巖教之曰汝往但道傳語十八字好好事潘郎僧既對山曰此是巖頭道底僧又無語余爲代曰熟處難忘

徐之南山崇勝院主崇璲故王姓也熙寧中修殿大像腹中得畫像男女相向衣冠皆唐人也而題曰施主王崇璲豈其前身也耶

北里張生家世奉道自謂當爲左玄真人遂以爲稱爲朝元圖繪其像於位後夢爲城隍神所逮詰而杖之既覺鬻流血如常杖云

古鏡縣而入施之四平扣之玉聲

錢氏璧城前後相押凡四重號押搏故久而不壞司業黃君守徐新彭祖樓砌用再重使草不生

道者呂翁某初遇鍾離先生權授以乾汞爲白金法翁曰後復變否曰五百歲後藥力盡則復故曰五百歲後當復誤人謝不受先生驚歎謂有受道之質遂授出世法

蘇公自黃移汝過金陵見王荆公公曰好箇翰林學士_三某久以此奉此公

曰撫州出杖鼓毆淮南蒙子以厚價購之而撫人有之保之已數世矣不遠千里登門求售蒙子擊之曰無聲遂不售撫人恨怒至河上投之水中吞吐有聲熟視而數曰你早作聲我不至此

今公案通答曰究竟

邑子寇定疽發於腦每呼其母自敘平生不孝與悌則痛可忍若有使之者又召其弟教以毋效也

中州松子雖批小不可食然可種惟不可近手以杖擊蓬使子墮地用探錐刺地深五寸許以帚掃入之無不生者東坡居士種松法

晁無咎移樹法其大根不可斷雖旁出遠引亦當盡取如其橫出遠近掘地而埋之切須帶土雖大木亦可活也大木仍去其枝

丁謂當國竄逐李寇二公欲殺不可既南貶而文定復相傳忠愍爲閻羅王世謂死活不得

洞下太陽和尙久而無嗣晚得遠公欲得爲嗣遠曰弟子自有師承恐誤和尙太陽出淚遠曰請受授鞋他日爲和尙接法嗣遠既住浮山愛青老明惠接以洞教後遂嗣太陽云

刁學士約喜交結請謁常至夜半號刁半夜

杜祁公爲相蘇學士舜欽其壻也歲暮以故事奏用賣故紙錢祠神以會賓客皆一時知名士也王宣徽拱辰丞御史呂申公之黨也欲舉其事以動丞相曰

可一舉網而盡也有曰刁亦與召知其謀而不以告詔明送客城東於是蘇坐自盜除名客皆逐丞相亦去而刁獨逸其後坐客皆至從官而刁獨終於館職

呂申公曰惟人主之眷不可枉

參寥如洛游獨樂園有地高亢不因枯枿生芝二十餘本寥謂老圃蓋潤澤之使長茂圃曰天生靈物不假人力寥數曰真温公之役也

仁宗時契丹獻八尺字圖而待書待詔皆未能也詔求善大書者有僧請爲方丈字以沙布地爲國字張圖於上東甃爲筆漬墨倚肩循沙而行成脫袈裟投

墨瓮中擲以爲點遂賜紫衣

里人某賊吏也既死請僧對靈追福夜中有驢伸首出於帷久之而沒

西都崇德寺僧善端酒色自恣既病度必死念地獄果有然耶若有不亦危乎乃燃香祝之曰地獄若無煙當上有則當下既燃煙下而地裂受之端大驚失色而逝

仁宗每私宴十閣分獻熟食是歲秋初蛤蚧初至都或以爲獻仁宗問曰安得已有此耶其價幾何曰每枚千錢一獻凡二十八枚上不樂曰我常戒爾輩勿爲侈靡今一下箸費二十八千吾不堪也遂不食

華陰呂君舉進士聘里中女未行既中第婦家言曰吾女故無疾既聘而後盲敢辭呂君曰既聘而後盲君不爲欺又何辭遂娶之生五男子皆中進士第其一人丞相汲公是也

黃綬武人常謂平生無大過惟於熙河多得官爲恨蓋邊徼例以虛功而受厚賞爾又謂議者重燕而輕夏燕人衣服飲食以中國爲法夏人不慕中國習俗自如不可輕也又言爲涇原總管嘗夜雪臨邊顧有馬迹使逐得之乃夏之邊人當四更者夏人逐更而巡中國之備不及也以渠自巡其境乃舍之

乖崖爲令嘗坐城門下見里人有負薪而歸者問何從得之曰買之市公怒曰汝居田里不自種而食何情耶笞而遣之

眉山公卒太學生侯秦武學生楊選素不識公率衆舉哀從者二百餘人飯僧於法雲主者惟白下聽慧林佛陀禪師聞而招致之

參寥徒克布衣李南式家甚貧供蔬菽洗補恩思甚篤他日爲曾子開言之子開曰吾輩當爲公報之使知爲善之效

蘇長公以詩得罪劉攽父以繼和罰金既而坐事貶官湖外過黃而見蘇寒温外問有新譚否貢父曰有二屠父至其子而易業爲儒貢父每相見必以爲患甲曰賢郎何爲曰檢典與解爾乙復問曰與舉子唱和詩爾宅曰乙曰兒子竟不免解著賊賊縣已逮捕矣甲曰兒子其何免耶乙曰賢郎何虞曰若和著賊詩亦不穩便公應之曰賢尊得以憂裏

後山先生集卷第二十一

理究

世謂孔老同時非也孟子闢楊墨而不及老荀子非墨老而不及楊莊子先六經而墨宋慎次之關老又次之莊惠終焉其關楊之後孟荀之間乎

楊關老莊四家本同而未異楊氏存身而絕物關老尚理而下事缺老氏莊氏揉曲而適直

樂始於人聲而被於物有情則有變不得其正故假無情以傳之而五音生焉及其末也還無情以就有情而聲亂矣

溫文正公曰禮莫大於分分莫大於名何謂分君臣是也何謂名公侯卿大夫是也是不然君臣父子者名也親疎貴賤者分也公侯卿大夫者器也名生於器分生於名名以為表分以為限易曰天尊地卑天地名也尊卑分也孔子曰必也正名乎正父子之名也

蘇長公曰道可以講習而知講習而知者學也非道也德可以勉強而能勉強而能者善也非德也

賢而在下謂之天民賢而在上謂之天吏孟子所謂天之降大任者也

孔子曰余非多學而識之一以貫之也學不可以不適道孟子曰博學而詳說之將以反說約也道必由學乎

有君子之仁然後可以死可以無死有君子之義然後言必信言不必信

五世之祖尊而不親庶長之兄親而不尊禮之別也今之學者讀其書則書而已誦其言則言而已此道之所以不明也

文王之化至於田夫武人室婦行女莫不好善而約乃自如化之不革殷之所以亡也武王可得而不誅乎

賈誼之過秦以論漢也陸機之辨亡以警晉也有經世之心焉

儒者之論正而不變智者之論變而不正

君子有常而非常智者無常而非常君子之交以其麗君子寡從擇其類也小人無擇麗既合矣故曰實繁有徒君

子小人並則小人勝何則眾也况君子之所棄皆與羣矣不亦眾乎

君子和而不同譬之州焉有守有貳有屬凡事可而後行謂之和世徒見其上下如一遂以為黨不亦誤乎不知一有不可則不可行也

堯老而舜攝君堯聽於冢宰古之制也母后臨政自秦宣太后始也

聖人之心靜聲中五行故禹以聲為律也伶倫聽鳳鳴以製律鳳者鳥之聖者也衆人之心亂視聽不得其正其作樂也其音淫鄭衛是也唯聖作樂唯賢重

音情動於心而發於言形於手足誠之至也故復用以感人歌以勸其聲舞以効其動樂自外來而感之深者以其出於中也

釋名云皇帝王者君也而學者謂有優劣誤矣

三代之治公與義而已封建是也王侯皆君也王不王則諸侯可以王以不私其後而與天下共之公也繼不肖以伸賢義也

道者體也德者體之相也行者體之用也譬之人焉身者道也耳目口鼻手足德也背負腹受肩任首荷者行也

子思曰喜怒哀樂未發謂之中發而皆中節謂之和中和者德也和者行也有聲則有聽有見則有視與物而動者衆人之行也無視無聽感物而應者德之行也

易曰君子以成德為行言行出於德也

易曰精氣為物遊魂為變是故知鬼神之情狀蓋合則為人散則為鬼鬼之情狀人之情狀也此輪迴之說也

中州葬用五姓閩人家有仕者則為商姓中州用三穴而附自江以南葬缺一

而已各有吉凶其可信乎吾州陳氏之葬有物焉如豕大如馬出於穴既而死

者相繼其不可信乎故雖先王尚卜筮敬鬼神不敢違也惟不求其福矣夫陰有鬼神猶世之守宰也出其一人不得而違何獨至於鬼神而違之鬼神不

得而知故假術以求則術可違乎漢擇昏日而諸家異說則術不可一也今用一家法避凶從吉示有畏於鬼神則可矣既不求福則術之精粗不必校也雖然用人不如用龜著也術者常也占者變也常不足以盡變

兵二法制之師太公管樂諸葛是也法不足而用謀謀不足而用詐孫吳是也
不務本而爲末者悖也有其文而無實者僞也

義者制也以正行之得失譬諸則焉形之偏正木之曲直水之淺深物之長短
可得而知之也禮者理也以約行之過與不及如水之防不得左右如居之門
以限內外權者量也以明行之輕重可以爲可以不爲而後有權而權之與物
更爲輕重捨輕而從重也改法者不知其前制法者不知其後

七國之戰用衆而已故合則勝離則散秦畏諸侯之合從與其兼并也故親則
離之攻則救之既不使之和又不使之立而後天下可專有也其爲計不過游
說閒之積威脅之而已然秦之人常有盡利之心故其謀專行之不廢以有天
下諸侯之人苟而已矣緩則相棄急則相救卒以此亡

秦之力不足以敵諸侯故利於割地不利於戰而示天下以好戰之形陰使說
士道之以和諸侯之力足以敵秦而輕於割地重於戰示秦以怯鬪之情此其
所以亡也

東方生和而近迂然不同也爲柳下氏而過之者乎孔子謂學柳下惠未有如
魯之男子者也

灌嬰不爲呂氏擊齊而與連和以待變除魏勃以弭亂可謂知矣而不知勃之
佯怯也故非君子智有所短仁有所闕安石屈郡超叔夜傲鍾會此其生死之
由其情而未仁乎

嵇叔夜居於野而司馬氏知之阮嗣宗居於朝而人以爲狂故二子同避晉而
有存亡蓋叔夜匿形而見志嗣宗出身而納智故君子以爲密

晉公以買充而存亦以充而亡所謂既以此始必以此終天之道也

李斯焚書殺士非爲秦計自爲計爾其意自智而愚人使無范雎之閒穰侯蔡
澤之困應侯者不知趙高代之不必學也故其計非特亡身而亡秦也

昭烈謂武侯曰子如不肖君自取之其勤勞一世蓋不爲漢計豈爲子孫計哉
乃周公之用心也

劉毅家四壁而一擲百萬以爲英雄小遇鵝炙乞丐如奴婢孰謂英雄以一儲

動其心哉

孔子曰枵也欲焉得剛剛以勝欲非勝人也故自用之謂英自勝之謂雄

後山先生集卷第二十二

後山先生集卷第二十三

詩話

王師團金陵唐使徐鉉來朝鉉伐其能欲以口舌解圍謂太祖不文威稱其主博學多藝有聖人之能使誦其詩曰秋月之篇天下傳誦之其句云云太祖笑曰寒士語爾吾不道也鉉內不服謂大言無實可窮也遂以請殿上驚懼相目太祖曰吾微時自秦中歸道華山下醉臥田閒覺而月出有句曰未離海底千山黑纔到天中萬國明鉉大驚殿上稱壽

孟嘉落帽前世以為勝絕杜子美九日詩云羞將短髮還吹帽笑倩傍人為正冠其文雅曠達不減昔人故謂詩非力學可致正須胸度中泄爾

望夫石在處有之古今詩人共用一律惟劉夢得云望來已是幾千歲只似當年初望時語雖拙而意工黃叔達魯直之弟也以顧況為第一云山頭日日風和兩行人歸來石應語語意皆工江南有望夫石每過其下不風即雨疑況得句處也

歐陽永叔不好杜詩蘇子瞻不好司馬史記余每與黃魯直怪歎以為異事

費氏蜀之青城人以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人效王建作宮詞百首國亡入備後宮太祖聞之召使陳詩誦其國亡詩云君王城上豎降旗妾在深宮那得知四十萬人齊解甲更無一箇是男兒太祖悅蓋蜀兵四十萬而王師方數萬爾

韓退之南食詩云蠶質如惠文山海經曰蠶如惠文惠文秦冠也蠶相粘如山

蠶牡蠣也
白樂天云笙歌歸院落燈火下樓臺又云歸來未放笙歌散畫戟門前蠟燭紅非富貴語看人富貴者也楊蟠金山詩云天末樓臺橫北固夜深燈火見揚州王平甫云莊宅牙人語也解量四至吳僧錢塘白塔院詩曰到江吳地盡隔岸越山高余謂分界埃子語也

黃魯直云杜之詩法出審言句法出庾信但過之爾杜之詩法韓之文法也詩文各有體韓以文為詩杜以詩為文故不工爾

黃魯直謂白樂天云笙歌歸院落燈火下樓臺不如杜子美云落花游絲白日靜鳴鳩乳燕青春深也孟浩然云氣蒸雲夢澤波動岳陽城不如光涵太虛室波動岳陽樓為雄渾也

蘇子瞻曰子美之詩退之之文魯公之書皆集大成者也

學詩當以子美為師有規矩故可學退之於詩本無解處以才高而好耳淵明不為詩寫其胸中之妙爾學杜不成不失為工無韓之才與陶之妙而學其詩終為白樂天爾

退之詩云長安眾富兒盤饌羅羶葷不解文字飲惟能醉紅裙此老有二妓號絳桃柳枝故張文昌云為出二佳女合彈琵琶也又為李虛中墓誌敘當世名貴服金石藥欲生而死者數輩著之石藏之地下豈為一世戒耶而竟以藥死故白傳云退之服硫黃一病竟不痊也

荆公詩云力去陳言誇末俗可憐無補費精神而公平生文體數變暮年詩益工用意益苦故知言不可不慎也

子美懷薛據云獨當省署開文苑兼泛滄浪學釣翁省署開文苑滄浪學釣翁據之詩也

王摩詰云九天宮殿開闔闔萬國衣冠拜冕旒子美取五字闔闔開黃道衣冠拜紫宸而語益工

楊大年傀儡詩云鮑老當筵笑郭郎笑他舞袖大瓊瑤若教鮑老當筵舞轉更瓊瑤舞袖長語俚而意切相傳以為笑

吳越王來朝太祖為置宴出內妓彈琵琶王獻詞曰金鳳欲飛遭掣搦情脈脈看取玉樓雲雨隔太祖起拊其背曰誓不殺錢王

武才人出慶壽宮色最後庭裕陵得之會教坊獻新聲為作詞號瑤臺第一層宋玉為高唐賦序巫山神女遇楚兩王蓋有所諷也而文士多效之者又為傳記以實之而天地百神舉無免者余謂欲界諸天當有配偶其無偶者則無欲者也唐人記后土事以議武后爾

黃詩韓文有意故有工夫左杜則無工夫矣然學者先黃韓而為左杜

則失之拙易矣

永叔謂為文有三多看多做多商量多也

余以古文為三等周為上七國次之漢為下周之文雅七國之文壯偉其失騁漢之文華贖其失緩東漢而下無取焉

陳繹批荅曾魯公表曰爰露乞骸之請黃裳為曾侍讀制曰備員勸講乞骸備員乃表語非詔語也魯謂人曰使布何所道

詩欲其好則不能好矣王介甫以工蘇子瞻以新黃魯直以奇杜子美之詩奇常工新易陳莫不好也

熙寧初有人自常關上書迎合宰相意遂丞御史蘇長公戲之曰有甚意頭求富貴沒些巴鼻便姦邪有甚意頭沒些巴鼻皆俗語也某公用事排斥端士矯飾偽行范蜀公詠僧房假山曰倏忽平為險分明假奪真蓋刺之也

黃魯直謂荆公之詩暮年方妙然格高而體下如云似聞青秧底復作龜兆坵乃前人所未道又云扶攜度陽發窈窕一川花雖前人亦未易道也然學三謝失於巧耳

蘇詩始學劉禹錫故多怨刺學不可不慎也晚學太白至其得意則似之矣然失於粗以其得之易也

王荆公暮年喜為集句唐人號為四體黃魯直謂正堪一笑耳司馬溫公為武定從事同幕私幸營妓而公諱之嘗會僧廬公往迫之使妓踰垣而去度不可隱乃具道公戲之曰年去年來來去忙暫偷閑臥老僧牀驚回一覺遊仙夢又

逐流驚過短牆杭之舉子中老勝第其子以晚讓之客賀之曰應是窮通自有時人生七十古來稀如今始覺為儒貴不著荷衣便著緋書之醫者老妻少婦

或嘲之曰偃宅門戶傍他牆年去年來來去忙採得百花成蜜後為他人作嫁衣裳真可笑也

熙寧初外學置官師職簡地親多在宴席徐有學官喜評語同府苦之詠蠅以刺之曰衣服有時遺點染杯盤無日不追隨

唐人學杜詩惟唐彥謙與今黃庶謝師厚景初學之魯直黃之子謝之壻也

其於二父猶子美之於審言也然過於出奇不如杜之遇物而奇也三江五湖平漫千里因風石而奇爾

謝師厚廢居於鄧王左丞存其妹壻也奉使荆湖便道過之夜至其家師厚有詩云倒著衣裳迎戶外盡呼兒女拜燈前

世稱杜牧南山與秋色氣勢兩相高為警絕而子美才用一句語益工曰千崖秋氣高也魯直有癡第畜漆琴而不御蟲鼠入焉魯直嘲之曰龍池生壁虱而未對魯直之兄大臨目見牀下以溺器畜生魚問知其弟也大呼曰我有對矣乃虎子養溪魚也

歐陽公謫未陽聞其倅杜彬善琵琶酒闌請之正色感氣而謝不能公亦不復強也後彬置酒數行遽起環內微聞絲聲且作且止而漸近久之抱器而出手不絕彈盡暮而罷公喜甚過所望也故公詩云坐中醉客誰最賢杜彬琵琶皮

作絃自從彬死世莫傳皮絃世未有也

尚書郎張子野詞有云雲破月來花弄影簾幕捲花影隨風絮無影世稱誦之號張三影王介甫謂雲破月來花弄影不如李冠朦朧淡月雲來去也冠齊人為六州歌頭劉項事慷慨雄偉劉潛夫俠也喜誦之

往時青暮之子婦妓也善為詩詞同府以詞挑之妓答之曰清詞麗句承叔子瞻曾獨步似恁文章寫得出來當甚強

黃詞云斷送一生惟有破除萬事無過蓋韓詩有云斷送一生惟有酒破除萬事無過酒才去一字遂為切對而語益峻又云杯行到手莫留殘不道月明人散謂思想離之憂則不得不盡而俗士改為留連遂使兩句相失正如論詩云

一方明月可中庭可不如滿也子瞻謂孟浩然之詩韻高而才短如造內法酒手而無材料耳

魯直乞貓詩云秋來鼠輩欺貓死窺窺翻盤攪夜眠聞道狸奴將數子買魚穿柳聘衙雖滑稽而可喜千歲而下讀者如新

龍圖孫學士覺喜論文謂退之淮西碑敘如書銘如詩子瞻謂杜詩韓文顏書左史皆集大成者也少游謂元和聖德詩於韓文為下與淮西碑如出兩手蓋

其少作也

王夫人罷載之之母也謂其子功名富貴有如韓魏公而未有文事也

退之作記其事耳今之記乃論也少游謂醉翁亭記亦用賦體

莊荀皆文士而有學者其爲說劍成相賦篇與屈騷何異

楊子雲之文好奇而卒不能奇也故思苦而詞艱善爲文者因事以出奇河江

之行順下而已至其觸山赴谷風博物激然後盡天下之變子雲惟好奇故不

能奇也

歐陽公謂退之爲樊宗師誌便似楚文其始出於司馬子長爲長卿傳如其文

惟其過之故兼之也

退之以文爲詩子瞻以詩爲詞如教坊雷大使之舞雖極天下之工要非本色

今代詞手惟秦七黃九爾唐諸人不迨也

韓退之上尊號表曰析木天街星宿清潤北嶽醫閭神鬼受職子曾子賀叔表

曰鈞陳太微星緯咸著崑崙渤澥瀾波不驚世蓋莫能輕重之也後當有知之

者

國初士大夫例能四大然用散語與故事爾楊文公筆力豪贍體亦多變而不

脫唐末與五代之氣又喜用古語以切對爲工乃進士賦體耳歐陽少師始以

文體爲對屬又善敘事不用故事陳言而文益高

退之云王特進暮年表奏亦工但傷巧爾

元祐初起范蜀公於家固辭其表曰六十三而致仕固不待年七十九而造朝

豈云知禮是時文潞公年八十餘一召而來人各有所志也

昔之黠者滑稽以玩世曰彭祖八百歲而死其婦哭之慟其鄉里共解之曰人

生八十不可得而翁八百矣尙何尤婦謝曰汝輩自不論耳八百死矣九百猶

在也世以癡爲九百謂其精神不足也又曰令新視事而不習吏道召胥魁問

之魁具道答十至五十及折杖數令遽止之曰我解矣答六十爲杖十四耶魁

笑曰五十尙可六十猶癡耶蘇長公取爲偶對曰九百不死六十猶癡

唐語曰二十四考中書令謂汾陽王也而無其對或以問平甫平甫應聲曰萬

八千戶冠軍侯不惟偶對精切其貴亦相當也

范文正公爲岳陽樓記用對語說時景世以爲奇尹師魯讀之曰傳奇體耳傳

奇唐裴硯所著小說也

柳三變遊東都南北二巷作新樂府勸散從俗天下詠之遠傳禁中仁宗頗好

其詞每對酒必使侍妓歌之再三三變聞之作宮詞號醉蓬萊因內官達後宮

且求其助仁宗聞而覺之自是不復歌其詞矣會改京官乃以無行黜之後改

名永仕至屯田員外郎

寧拙毋巧寧樸毋華寧粗毋弱寧僻毋俗詩文皆然

魏文帝曰文以意爲主以氣爲輔以詞爲衛魏文不足以及其有所傳乎

魯直與方蒙書曰頃洪甥送令嗣二詩風致灑落才思高秀展讀賞愛恨未識

面也然近世少年多不肯治經術及精讀史書乃縱酒以昉詩故詩人致遠則

泥想遠源自能超卓之必皆離此諸病謾及之耳與洪朋書云龜父所寄詩語

益老健甚慰相期之意方君詩如鳳雛出鷄雖未能翔於千仞竟是真鳳鳳爾

與潘邠老書曰大受今安在其詩甚有理致語又工也

又曰但詠五言覺翰墨之氣如虹猶足貫日爾

老杜云長鑣長纜白木柄我生託子以爲命黃獨無苗山雪感短衣數挽不捩

脛往時儒者不解黃獨義改爲黃精學者承之以余考之蓋黃獨是也本草藉

魁淫黃獨肉白皮黃巴漢人蒸食之江東謂之士芋余求之江西謂之士卵煮

食之類芋魁云

余讀周書月令云反舌有聲佞人在側迺解老杜百舌過時如發口君側有讒

人之句

韋蘇州詩云憐君臥病思新橘試摘才酸亦未黃書後欲題三百顆洞庭須待

滿林霜余往以爲盡用右軍帖中贈子黃柑三百者比見右軍一帖云奉橘三

百枚霜未降未可多得蘇州蓋取諸此

余評李白詩如張樂於洞庭之野無首無尾不主故常非墨工槩人所可擬議

吾友黃介讀李杜優劣論曰論文正不當如此余以爲知言

禮部員外裴說寄邊衣詩曰深閨乍冷開香篋玉筋微微溼紅頰一陣霜風殺柳條濃煙半夜成黃葉重重白練明如雪獨下閑階轉淒切祇知抱杵擣秋砧不覺高樓已無月時聞塞鴈聲相喚紗窗只有燈相伴幾展齊紈又懶裁離腸恐逐金刀斷細想儀形執牙尺回刀剪破澄江色愁捻銀針信手縫惆悵無人試寬窄時時舉手勻殘淚紅綫漫有千行字書中不盡心中事一半慙慙託邊使裴說詩句甚麗零陵總記載說詩一篇尤詼諧也

世語云蘇明允不能詩歐陽永叔不能賦曾子固短於韻語黃魯直短於散語蘇子瞻詞如詩秦少游詩如詞

韓詩如秋懷別元協律南溪始泛皆佳作也鮑昭之詩華而不弱陶淵明之詩切於事情但不文耳

子厚謂屈氏楚詞如離騷乃效頌其次效雅最後者效風

右丞蘇州皆學於陶正得其自在

眉山長公守徐嘗與客登項氏戲馬臺賦詩云路失玉鉤芳草合林中白鶴野泉清廣陵亦有戲馬臺其下有路號玉鉤斜唐高宗東封有鶴下焉乃詔諸州為老氏築宮名以白鶴公蓋誤用而後所取信故不得不辨也

裕陵嘗謂杜子美詩云勳業頻看鏡行藏獨倚樓謂甫之詩皆不迫此

呂某公歸老於洛常遊龍門還闈者執筆歷請官稱公題以詩云思山乘輿看山回烏帽綸巾入帝臺門吏不須詢姓字也曾三到鳳池來

曹南院為秦帥喻氏方與舉國入寇公自出禦之戰於三都谷大敗之喻氏遂衰其幕府獻詩云賢守新成蓋代功臨危方始見英雄三都谷路全師入十萬胡塵一戰空殺氣尙疑橫塞外捷音相繼徧寰中君王看降如綸命旌節前馳馬首紅

大祖夜幸後池對新月置酒問當直學士為誰曰盧多遜召使賦詩請韻曰些子兒其詩云太液池邊看月時好風吹動萬年枝誰家玉匣新開鏡露出清光些子兒大祖大喜盡以坐間飲食器賜之

韓魏公為陝西安撫開府長安李待制師中過之李有詩名席間使為官妓買

愛卿賦詩云願得貔貅十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用封侯印只問君王乞愛卿

某守與客行林下曰柏花十字裂顧客對其俸晚食菱方得對云菱角兩頭尖皆俗諺全語也

杭妓胡楚龍觀皆有詩名胡云不見當時丁令威年來處處是相思若將此恨同芳草卻恐青青有盡時張子野老於杭多為官妓作詞與胡而不及觀觀獻詩云天與羣芳十樣葩獨分顏色不堪誇牡丹芍藥人題遍自身如鼓子花野於是為作詞也

王岐公詩喜用金璧珠碧以為富貴而其兄謂之至寶丹也閩中有好詩者不用陳語常談寫投梅聖俞荅書曰子詩誠工但求能以故為新以俗為雅爾蘇公居頰春夜對月王夫人曰春月可喜秋月使人愁耳公謂前未及也遂作詞曰不似秋光只與離人照斷腸而老杜云秋月解傷神語簡而益工也

余登多景樓南望丹徒有大白鳥飛近青林而得句云白鳥過林分外明謝朓亦云黃鳥度青枝語巧而弱而杜云白鳥去邊明語少而意廣余每還鄉里而每覺老復得句云坐下漸人多而杜云坐深鄉里敬而語極工乃知杜詩無不有也

周盤龍以武功為散騎常侍齊武帝戲之曰貂蟬何如兜鍪對曰貂蟬生於兜鍪外大父頰公罷相建節出師太原其詩曰兜鍪卻是貂蟬出敢用前言戲武夫李待制師中以相業自任嘗帥秦以事去其詩曰兜鍪不勝任猶可冠貂蟬東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡以詩謝曰不謂青州六從事翻成鳥有一先生

王旣平甫之子嘗云今語劔製陳言但能轉移爾也稱秦詞愁如海為新奇不知李國主已云問君能有幾多愁恰似一江春水向東流似以江為海爾

後山先生集卷第二十三

後山先生集卷第二十四

長短句

菩薩蠻四首 七夕

行雲過盡星河爛，爐烟未斷蛛絲滿。想得兩眉顰，停針憶遠人。河橋知有路，不解留郎住。天上隔年期，人閒長別離。

東飛烏鵲西飛燕，盈盈一水經年見。急雨洗香車，天回河漢斜。離愁千載上，相遠長相望。終不似人閒，回頭萬里山。

綺樓小小穿針女，秋光點點蛛絲雨。今夕是何宵，龍車烏鵲橋。經年謀一笑，豈解令人巧。不用問如何，人閒巧更多。

銀燭清淺填烏鵲，書簷急雨長河落。初月未成圓，明星惜此筵。愁來無斷絕，歲年年別不用淚。紅滋年年歲歲期。

又一首

警釵初上朝雲捲，眼波翻動眉山遠。一曲杜韋娘，當年枉斷腸。佳期如好月，擬滿還須缺。別易見，應難長，須仔細看。

木蘭花

陰陰雲日江城晚，小院回廊春已滿。誰教言語似黃鸝，深閉玉籠千萬怨。蓬萊易到人難見，香火無憑空有願。不辭歌裏斷人腸，只怕有腸無處斷。

南柯子

賀彭舍人黃堂成
故國山河在新堂，冰雪生萬家和氣。賀初成人在，笙歌聲裏，暗生春。今代無雙士，當年第一人。杯行到手莫辭頻，明日鳳池歸路隔清塵。

西江月

席上勸彭舍人飲
樓上風生白羽，尊前笑出青春。破紅展翠恰如今，把酒如何不飲。繡幕燈深綠暗，畫簾人語黃昏。晚雲將雨不成陰，竹月風窗弄影。

菩薩蠻

和彭舍人留別
喧喧車馬西郊道，臨行更覺人情好。任有一年情，去留千載名。離歌聲欲盡，只作當時聽。天上玉堂東，陽春是夢中。

虞美人 席上贈王提刑

城南觀閣連雲起，形像丹青裏。使君笳鼓渡江來，盡帶江南春色，放春回。青春欲住，風催去流水，花無數。算前觸目一番新，只有玉樓明月，記遊人。

木蘭花

汝陰湖上同東坡用六一韻
湖平木落搖空闊，葉底流泉鳴。復咽酒邊清滿，住時同花裏。朱絃纖手抹風光，過手春冰滑。十事違人常七八，不將白髮並黃花。擬下清流攬明月。

南鄉子

二首 九日用東坡韻
晴野下田收，照影寒江落鴈洲。禪榻茶爐深閉閣，廳廳橫兩旁，風不到頭。登覽卻輕酬，剩作新詩報答秋。人意自蘭花自好，休休今日看時蝶也愁。

潮落去帆收，沙漲江回旋作洲。側帽獨行斜照裏，颼颼卷地風前，更掉頭語妙。後難酬，回鴈峯南未得秋。喚取佳人聽舊曲，休休瘴雨無花，孰與愁。

西江月

詠醉醺菊
點點輕黃減白，垂垂重露生鮮。肌香骨秀月中仙，雪滿瑤臺曳練。綽約卻宜長見，清真不假餘妍。慙慙與插小嬋娟，要試尊前玉面。

又詠榴花

葉葉枝枝綠暗重，重重密密紅滋芳。心應恨賞春遲，不會春工著意。晚照酒生嬌面，新粧睡汚胭脂。憑將雙葉寄相思，與看釵頭何似。

木蘭花減字

清尊白髮曾，是登臨年少客。不似當年人，與黃花兩並。妍來愁去恨，十載相看情不盡。更思量，夢破春回，枉斷腸。

滿庭芳

闌嶺先春，瓊函聯璧，帝所分落人閒。綺窗纖手一縷，破雙團雲裏。遊龍舞鳳，香霧起，飛月輪邊。華堂靜，松風竹雪，金鼎沸，淺瀟門闌。車馬動，扶黃藉白，小袖高鬟。漸胸裏輪囷，困肺腑生寒。喚起謫仙，醉倒翻湖海，傾瀉瀟瀟。笙歌散，風簾月幔，禪榻鬢絲斑。

南鄉子

南鄉子

急雨打寒窗雨氣侵燈暗壁缸窗下有人挑錦字行行淚溼紅消滅舊香往事
自難忘更著秋聲說斷腸曲渚圓沙風葉底藏藏誰使鴛鴦故作雙

清平樂二首

休休莫莫更莫思量著記著不如渾忘著百種尋思枉卻繡囊錦帳吹香雄蜂
雌蝶難雙眉上放開春色眼前憐取新郎

藏藏摸摸好事爭如莫背後尋思渾是錯猛與將來放著吹花卷絮無蹤晚粧
知為誰紅夢斷陽臺雲雨世閒不要春風

南鄉子

陰重兩垂垂並馬西郊試薄衣紅蕊未開花已過遲遲不見東風著意時酒到
更須辭報答春光舊有期勤苦著書妨作樂癡癡莫學衰翁事事非洛人謂杜
不名也向秀注莊子示
嵇康曰妨人作樂爾

羅敷媚二首 和何大夫醉離菊

春風吹盡秋光晚瘦減初黃改樣新粧特地相逢只認香南臺九日登臨處不
共飛觴鏡裏伊旁獨秀斂頭殿眾芳

芙蓉不借韶華助故著細黃宿面留粧不出寒花只暫香傷春不盡悲秋苦落
葉浮觴知在誰旁一笑盈盈百種芳

木蘭花 和何大夫

榮光休氣天為瑞道租當天傳寶裔千年昌運此時逢四海歡聲今日沸濛濛
香霧霏衣膩漢漢輕寒梅柳細封人長有祝堯心從此年年拜歲歲

木蘭花減字 贈晁無咎舞鬟

娉婷娜嬈紅落東風青子小妙舞逶迤拍誤周郎卻未知花前月底誰喚分司
狂御史欲語還休喚不回頭沒著羞一本云娉婷與身均樂枝頭紅玉小舞袖
邊邊心到即邊客已知當筵舉酒勸我尊

臨江仙

離別尋常今白首更須竹雨蕭蕭不應都占世閒豪清風居士手楊柳洛城腰
文字功名真自誤從今好月良宵只消憐取董嬌燒修門君自到不用我詞招

南柯子 問王立之督茶

天上雲為瑞人閒睡作魔疎簾清釀汗成河酒醒夢回多眼費摩挲但有寒暄
問初無鳳鳥過塵生銅碾網生羅一諾十年猶未意如何

木蘭花減字

勻紅點翠取次梳粧誰得似風柳腰枝盡日纖柔屬阿誰嬌嬌小小知是尋春
人校老著便休癡付與風流暮下兒古詞云十五年
來從事風流府

清平樂二首

秋聲隱地葉葉無留意冰算流光團扇墜驚起雙栖燕子夜堂簾合回廊風帷
吹亂凝香臥看一庭明月曉寒不耐初涼

秋光燭地簾幕生秋意露葉翻風驚鶻墜暗落青林紅子微行聲斷長廊熏爐
金換生香滅燭卻延明月攬衣先怯微涼

卜算子

纖軟小腰身明秀天真面淡畫脩眉小作春中有相思怨背立向人羞顏破因
誰倩不比陽臺夢裏逢親向尊前見

洛陽春

酒到黃波嬌滿和香噴面攀花落雨祝東風請不借周郎便背立腰肢挪撚更
須回盼多生不作好因緣甚只向尊前見

浣溪沙

暮葉朝花種種陳三秋作意向詩人安排雲雨娶新清隨意且須追去馬輕衫
從使著行塵晚窗誰念一愁新

臨江仙 送疊羅菊與趙使君

官樣初黃過九關解妍時更宜寒挽回人意不成闌香羅堆葉密芳意著心單
過與後房歌舞手輕盈喜一作
色生顏墜釵擁髻與垂鬟欲知誰稱面徧插一
枝看

清平樂 詠柑子菊并引

柑子菊姿韻俱勝如王謝家十五女兒而名不雅馴為改之曰官樣黃作清

平樂詞且令方內知有此君也

重重疊疊娜姆裙千穉時樣官黃香百葉一歲相逢兩節是歲閏九月曲欄透
遍芳叢一枝春意妍穠折得有誰相意欲須還與秋風

南鄉子并引

晁大夫增飾披雲務欲壓黃樓而張馬二子皆當年尊下世所謂英英盼盼
者盼卒英嫁而盼之子螢頗有家風而曹妓未有顯者黃樓不可勝也作南
鄉子以歌之

風絮落東鄰點綴繁枝旋化塵關鎖玉樓巢燕子冥冥桃李摧殘不見春流轉
到如今翡翠生兒翠作衿花樓腰身官樣立娉婷因倚闌干一欠伸周昉畫笑
欠伸者最爲妍絕東
坡爲賦續麗人行

又詠棟棠菊

亂蕊壓枝繁堆積金錢鬧作團晚起塗黃仍帶酒看看衣履腰枝故著單薄瘦
卻禁牽引人心不放闌擬折一枝遮老眼難難蝶蝶橫蜂爭只倚闌菊色微赤
而葉單

臨江仙

曲巷斜街信馬小橋流水誰家淺粧深袖倚門斜只緣些子意消得百般誇粉
面初生明月酒容欲退朝霞春風還解染霜華肯持鴛綺被來伴杜家花

蝶戀花

九里山前千里路流水無情只送行人去路轉河回寒日莫遲峯不許重回顧
水解隨人花卻住金冷香銷但有殘粧汚淚入長江空幾許雙洪一抹無尋處
一本云戲馬臺前京洛路車馬喧喧處踏塵如霧借問使君天不語朝
雲旋作留人兩處斷山青人已去老幼扶欄淚眼仍回顧下兩句同

西江月蘇詞

淺色千重柔葉深心一點嬌黃只消可意更須香好箇風流模樣玉蕊令誰攀
折詩人此日淒涼正須蠻素作伊涼與插釵傍鬢上

洛陽春

素手拈花纖軟生香相亂欲須詩力與丹青恐俗手難成染一顧教人微倩那
堪親見不辭紫袖拂清塵也要識春風面

菩薩蠻寄趙使君

清詞麗句清朝曲使君借與燈前讀讀罷已三更寒窗兩打聲應憐詩客老要
使情懷好猶有解歌人尊旁未得聽

木蘭花減字和人對雪

清愁疊積更莫遲留春酒逼吹面和風梅信新來一線通危樓曉望雪滿羣山
開畫障目斷瑤川同凭闌干意幾般

卜算子送梅花與趙使君

梅嶺數枝春疎影斜臨水不借芳華只自香嬌面長如洗還把最繁枝過與偏
憐底試傍鸞臺仔細看何似丹青裏

漁家傲從叔父乞蘇州溼紅臉

一舸姑蘇風雨疾吳棹滿載紅猶溼色鬪朝花光觸日人未識街南小阮應先
得青入柳條初著色溪梅已露春消息擬作新詞酬帝力輕落筆黃秦去後無
強敵

少年遊

御園果子壓枝繁看看分摘無緣團沙弄雪勞心費手不肯暫時圓賽神舊願
心兒有終了待幾時還巧藥梢頭紅紅白白一種幾千般

南鄉子

娜娜破瓜餘豈籠梢頭二月初衆裏腰枝遙可識應珠暗裏猶能摸得渠醉側
不須扶喚作周家行畫圖背立欠伸花絮底知無未信丹青畫得如

木蘭花減字

今年百五風日清明塵不舉紫秀紅陳三節煙花次第春來興去馬千念一空
春事謝白下門東誰見初楊弄晚風

踏莎行

紅上花梢風傳梅信青春欲動羣芳競林聲鳥語帶餘寒江光野色閑遊徑乍
雨還晴喧寒不定重門深院簾帷靜又還日日喚愁生到誰準擬風流病

鷓鴣詩并序此保得之魯氏傳本及南宮氏編中他本所無者

辛巳夏四月庚戌日將晏與客追涼露坐有雀引雛二三集垣下行且哺俄
有鵲至自北俛啄雀間初循循少焉得雀遽攫一雛而升於垣出雀不意雀
悲鳴啾啾奮身抵鵲再三欲奪鵲竟磔雛以食不顧如得計然坐客歎息余
感之賦詩

若奚不鷓吾知避而還汝胡不狸吾知遠而馳宵遯吾巢晨並吾枝懷毒姪凶
初不汝期莽恭拳拳甫笑嬉嬉情貌深厚孰從而追

後山先生集卷第二十四

簡齋詩集

四部備要

集部

上海中華書局據江寧蔣

氏本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有不許翻印

增廣箋註簡齋詩集序

簡齋詩集三十卷南宋胡穉仲補所箋凡匡桓字皆缺筆確爲紹熙初所刊舊藏常熟瞿氏鐵琴銅劍樓蘇氏影鈔者也己未夏四月蘇氏出以眎予予乃假劉君翰怡所藏舊鈔本爲獨山莫子惇先生手校者取以對勘人事牽率作輟不恆至今年正月始得卒業莫校本亦鈔自瞿氏與此本略同惇老所訂正者十得三四子補惇老所不及又得十之六七其中有所疑不及檢原引之書或原引之書爲插架所無者尚十之二三乃數年衰學落而校書之不易也然視原刻已有上下牀之別矣徐君隨氏復有舊鈔宋本簡齋外集一卷亦曾藏瞿氏者蘇氏又影鈔附於胡箋本後瞿氏原跋云凡古今體詩五十二首文三首皆胡箋本所無予案外集內海棠一首已見胡箋本卷十五問安危一首欲入州不果一首並見胡箋本卷二十四惟欲入州不果題作山中耳其字體視胡箋本爲精而無箋註始胡箋本既出後而搜得者邪且兩本板心相近惟胡箋本葉二十行行十八字外集葉十八行行十七字爲小異耳校既竟復取四庫十六卷本葉殿本校之四庫本雖分體然其排比之次與胡箋本初無差池且合外集而一之故外集之詩皆附於各體之末疑館臣校上曾見胡箋本與外集也其雜文中書堂石室銘一首七絕中偶成至別諸州七首均爲胡箋本及外集所無亦有胡箋本有而四庫本無者如卷十七送大光赴石城一首卷二十六傷春一首次韻謝邢九思一首是也四庫本與胡箋本間有異文亦多臆改之字且於胡虜等字皆以他字代之如卷十九聞王道濟陷虜云如今在賊圍虜賊均作敵卷二十一次胡尹潛感懷云胡兒又看繞淮春胡兒作干戈卷二十四適遠云年年備虜兵虜字作敵又正月十二日至邵州云走避北狄趨南蠻狄作騎卷二十七次均謝呂居仁云江南今歲無胡虜胡虜作征戰之類必非陳詩之舊或校上時文網猶有所諱而致然

邪今一以胡箋本爲定而擇四庫本之善者從之自附於簡齋之勞臣仲孺之諍友而已抑又思之提要云瀛奎律髓以杜甫爲一祖以黃庭堅陳師道及與義爲二宗雖一家門戶之論然就江西派中言之庭堅之後師道之前實高置一席無媿也其於簡齋推崇甚至近世作者鑒於中晚之末失往往祧唐祖宋於回所稱三宗者奉爲泰斗爭相攀附蓋其一種蕭寥通峭之致譬之繚瀾瓌瑋兒朴古而實寒陋無感乎世之踵武而趨也蘇氏儻以子所校胡箋本授之闕氏今之治詩者必且日手一編先覩爲快蘇氏或亦欣然資益於世邪庚申上元七十八叟馮煦

簡齋詩箋敘

少陵東坡詩出入萬卷書中奧篇隱帙無不奔湊筆下固已不易盡知况復隨意模寫曲盡物態非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意蜀趙彥材注二詩最詳讀之使人驚嘆然亦有未盡處少陵留花門詩有曰連雲屯左輔百里見積雪彥材略而不言讀者亦謂止言其多爾若此則上句足矣何用積雪之語惟能知回紇之人衣冠皆白然後少陵之意渙然矣東坡佛日山榮長老方丈數絕其曰東麓雲根金沙渥注等語余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知也

參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡以後身履百懼而詩益高遂以各天下雄詞傑句爭先傳誦至用事深隱處讀者撫卷茫然不暇究索曉江胡君穉約居力學日進不已得此詩酷好之隨事標注遂以成編吏部蘇公訓直愛其書屬余為敘因得細觀之貫穿百家出入釋老旁取曲引能發簡齋之秘用意亦勤矣少陵東坡二詩至多彥材以一力兼注之故雖盡平生之工而猶有所遺胡君用心既專數年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故注釋精詳幾無餘蘊視彥材之作力不及而實過之云紹熙壬子正月吉日四明樓鑰大防敘

又敘

詩者性情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風騷達於陶謝放於孟王流於韋柳而集於今簡齋陳公故公之詩勢如川流滔滔汨汨靡然東注非激石而旋東峽而逸則靜正平易之態常自若也特其用意深隱不露鱗角凡揉擷諸史百子以資筆端者莫不如其己出是以人惟見其冲融澗澗深博無涯涘而已矣若夫蟻蛇蜿蜒之怪交舞於後先有不能徧識也余因暇日網斷又獲所得踰十八九乃編紀歲月而悉箋之將使覽者目擊心諭可撫而翫焉而或人笑之曰古今作者衆多子獨疲精神盡鉛槧唯簡

齋是好不其感歎余應之曰高涯之曝窮谷之湍非不清且美矣其源深而流長或未有如江漢者則宜以公為正况其憂國愛民之意又與少陵無間自坡谷以降誰能企之余故竊嗜焉若謂探蹟索隱曾不能發明聖經之萬一顧乃用力於此徒費光陰則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫羊棗之好雖會哲之所獨不當以律天下之人然天下之人豈得無好羊棗者姑留以示全志而已君無謂云紹熙改元臘月上澣竹坡胡穉約

詩無論拙惡忌矜持瞻彼日月不在情景入玄彼黍離離不分奇聞
異事流盪自然要以暢極而止彼訐謔定命遠猶辰告雖爲德人深
致若論其感發濃至故不如昔我往矣楊柳依依之句比之柔腸易
斷復何以學問着力爲哉詩至晚唐已厭至近年江湖又厭謂其和
易如流殆於不可莊語而學問爲無用也蘇公委帖排纂時出經史
然格體如一及黃太史矯然特出新意真欲盡用萬卷與李杜爭能
於一辭一字之頃其極至寡情少思如法家者流余嘗謂晉人語言
使壹用爲詩皆當掩出古今無它真故也世有用事之妙韓淮陰所
謂是在兵法諸君未知之者豈可以馬尾而數蟲魚而注哉後山自
謂黃出理實勝黃其陳言妙語乃可稱破萬卷者然外示枯槁又如
息夫人絕世一笑自難惟陳簡齋以後山體用後山望之蒼然而光
景明麗肌骨勻稱古稱陶公用兵得法外意以簡齋視陳黃節制亮
無不及則後山比簡齋刻削似矜持未盡去也此詩之至也吾執
鞭古人豈敢叛去獨爲簡齋放言或問宋詩簡齋至矣畢竟比坡公
何如曰詩道如花論高品則色不如香論逼真則香不如色廬陵須
溪劉辰翁序

簡齋先生年譜

竹坡胡穉 仲孺 編次

元祐五年庚午 先生以是年六月生於洛陽

政和三年癸巳 時年二十四以釋褐歸上舍第授文林郎八月未開德府教授有題

政和四年甲午 任開德府教授有題

政和五年乙未 在開德有江

政和六年丙申 教官而歸

政和七年丁酉 春晚入京有

政和八年戊戌 留京師有兩詩云雲袞袞繁華地

宣和元年己亥 為辟雍錄時年三十有示友詩云

宣和二年庚子 春尚為辟雍錄有寄張元東詩云四歲冷官桑濮地

宣和三年辛丑 是年詠懷詩有路斷赤墀青瑣闥及夢裏

宣和四年壬寅 時居汝州有吳學士觀我齋分韻升和天寧老覺心

宣和五年癸卯 任太學博士有過中幸遊

宣和六年甲辰 閣三月除秘書省著作在郎有道山

宣和七年乙巳 至陳留南鎮酒稅務有赴陳留詩云全家無十人

靖康元年丙午 正月北虜入寇復丁外艱自陳留尋避地出商水由

建炎元年丁未 正月與富季申孫信道自襄陽光化復入鄧有書事

建炎二年戊申 夏致宏張巨山會于山中有信齋詩至春未出山至

建炎三年己酉 公有春寒詩四月差知鄧州有和周尹贊詩五月避

建炎四年庚戌 自衡嶽歷金潭下甘泉至邵陽過孔雀灘抵貞牟即

建炎五年辛亥 春出遊漢源康成過封州經五羊度東嶺上羅浮歷

建炎六年壬子 春從駕來臨安有渡錢塘詩至武陵有夙興詩云西

建炎七年癸丑 侍郎兼侍講

紹興四年甲寅 九月以病辭職改禮部侍郎兼侍講至

紹興五年乙卯 三月復召為給事中六月又以病告除顯謨閣直學

紹興六年丙辰 春居青鎮僧舍有訪智老天經詩六月被召適時相

紹興七年丁巳 政事三月從幸建康

紹興八年戊午 春扈蹕還臨安五月以疾請去除資政殿學士在太

安府洞霄宮還青鎮僧舍有病骨屢起等詩九月八日有示妻子絕

句云夕如何夕都如未病時冬病革以十一月二十九日薨時年

四十九

簡齋先生年譜

增廣箋註簡齋詩集目錄

竹坡胡穉仲孺箋

卷第一

山水賦

玉延賦

放魚賦

次韻謝文驥

風月堂

送呂欽問

秋懷

卷第二

次韻建除體

八音歌二首

題牧牛圖

題畫臺

題畫寒梅圖

江南春

蠟梅

春雪再賦

雜書四首

卷第三

書懷十首

風雨

曼陀羅花

螢火

北風

卷第四

送張仲宗

襄邑道中

寄新息家叔

年華

茅屋

醉籛

雨

西風

題許道寧畫

水墨梅五絕

夜雨

連雨有懷

目疾

郊外示友

卷第五

十月

題小室

次韻春日

歲除感懷

次韻謝張迪功

重賦四首

次韻家叔

答張迪功

送張迪功二首

梅花

卷第六

周紹宗分茶

題畫兔

寄弟若拙

謝張元東

前韻寄元東

謝元方二首

次韻元方

次韻西郊春事

次韻述懷

六言二首

卷第七

寫經隨喜

次韻碧線泉

蠟梅四絕

次韻宋唐年二首

和景純詠懷二首

謝楊工曹

次韻家叔三章一首自詠

連雨書事

卷第八

賦佛圖詩

借小華山

次韻北園

觀我齋

送僧乞麥

食齋

古別離

蠟梅四絕

次韻梅花

東之惠硯

以石龜施長老

登南樓

和止酒詩

託人搗紙

玉堂傑直

病骨

晨起

登閣

卷第九

迷懷

觀我齋分韻二首

迎翠樓

謝天寧老

芙蓉

拒霜

賞月桂

阮氏挽詞

歸洛道中

道中寒食

龍門

謝心老

小玉山

秋夜

跋外祖帖

蟹

留別心老

卷第十

中牟道中

秋雨

中秋不見月

九日賞菊

遊葆真池上

郊祀顯相

端門聽赦詠雪

遊玉仙觀

路歸再賦

來禽花

放慵

清明二絕

春日 夏日池上

卷第十一

遊慧林分韻 道山宿直 雨晴

十月 漫郎 柳絮

侯氏女挽詞 登天清塔 浴室觀雨分韻

夏至日二首 翁高郵挽詞 書所寓齋

秋日 夏日 送王周士

試院春晴 試院春懷

卷第十二

水墨梅三首 題畫二首 絕塵亭二首

梅花兩絕句 送僧超然 休日早起

夏夜 暮 畫秋山

九日幕中 冬至二首 西省除驛

對酒 後三日再賦 寄心老

卷第十三

赴陳留二首 至陳留 客裏

初至陳留 遊八關寺池上 種竹

對酒 寒食 再遊八關

感懷 寶園五絕句 雨 題酒務壁

卷第十四

食筍 初夏 題酒務壁

秋夜詠月 入城 夜步堤上三首

早起二首 晚步 買山藥

觀魚 招張仲宗 蓬齋

晚步 僧房遇雨 贈黃家阿莘

商水道中

次舞陽

次南陽

西軒寓居

卷第十五

西軒書事十首 晚步順陽門外 縱步三首

海棠 觀月桂 香林四首

題簡齋 鈍庵 春雨

難老堂 登城樓 雨

遊董園 夏雨 夏夜三首

卷第十六

積雨喜霽 鄧州城樓 鄧州城樓

北征 秋日客思 道中書事

將次葉城道中 至葉城 曉發葉城

心遠亭 笑哉亭 山路曉行

卷第十七

題先志亭 遊賦詩亭 題崇山

書事 寄季申 題蟾室

迷懷 題筠居軒 重陽有感再

送客出城 送席大光 送席大光

夢中送僧 無題 避虜入南山

卷第十八

正月十六夜二絕 坐澗邊

十七夜詠月 獨立 採菖蒲

遊澗邊 詠西嶺梅花 遊南嶂

遊東巖 晚望 雨晴徐步

晚登古原 岸幘 雨

醉中至梅花下 出山二首 入山二首

寒食 清明 澗邊

宿向翁家

出山道中

詠青溪石壁

卷第十九

聞王道濟陷虜

官舍安榴

和王東卿四絕

觀江漲

用淵明韻二首

寄何子應

均陽舟中夜賦

高舍書事

石城夜賦

岳陽樓感慨

巴丘書事

晚步湖邊

岳陽樓感慨

里翁行

卷第二十

居夷行

登岳陽樓

除夜

城南有感

曉登燕公樓

書事四絕

書事再賦

落梅

水仙花

李花

君子亭下海棠

春夜感懷

夜賦寄友

陰風

雨

春寒

次韻傅子文

謝周尹潛三首

城上晚思

雨中對酒

卷第二十一

尋詩兩絕句

遊百花亭

送王應仲

次韻謝周尹潛見贈

過君山

次韻感懷

避寇洞庭

北沙移舟

細雨

遇屬風

雨中

贈傅子文

晚晴野望

卷第二十二

舟抵華容縣

夜賦

月夜

晚晴

寥落

避寇書事

翠竇軒賞木犀

再賦二首

又賦二首

九月八日登高

兩絕句

用奇父韻賦九日

送王因叔赴試

卷第二十三

別粹翁

別康元質

留別四老

別岳州

寄奇父

初識茶花

以玉剛卯爲向伯共壽

遊道林

別伯共

卷第二十四

江行野宿

寄信道

適遠

衡嶽道中四首

與子煥大光遊寥園

跋江都王馬

跋任才仲畫四首

除夜次席大光韻

除夜不寐

元日

別大光

道中

金潭道中

絕句

甘棠道中

野人居

曉發杉木

先寄邢子友

立春日雨

正月十三夜暴雨

問安危

舟泛邵江

過孔雀灘

江行晚興

夜抵貞牟

晚步

雨

今夕

暝色

貞牟書事

山中

入城

卷第二十五

謝主人

羅江二絕

洛頭書事

聞德音

夏夜

題東家壁

曳杖

雷雨行

遠軒

再賦遠軒

又賦

卷第二十六

傷春

題壁

山齋二首

散髮

六月六日夜

寄邢子友

觀雨 寄大光二首 寄德升大光

謝邢九思 村景 題過峽圖

題青白堂 次韻邢九思 遙碧軒作

石隈病起

卷第二十七

遊浯溪 愚溪 岳陽畫記

書簡齋像 題甘泉書院 度嶺

遊秦巖 大光送酒 次韻謝呂居仁

舟行遣興 小舫分韻 封州小閣

登海山樓 次韻大光 再賦海山樓

題長樂亭 和大光道中 題長崗亭

卷第二十八

甘棠驛有懷 贈漳守 宿資聖院閣

題大龍湫 雨中宿靈峯 舟行入台

過下杯渡 王孫嶺 泛舟入前倉

送熊博士 夜賦 喜雨

醉中 不見梅 梅花

雨 瓶中梅

卷第二十九

除夜 雨中 渡江

夙興 幽牕 題伯時畫

休日馬上 題畫 題崇蘭圖

秋夜獨酌 九日示大圓洪智 劉大資挽詞

夜坐 觀雪 題山水二首

小閣晨起 小閣晚望

卷第三十

梅花 得書 江梅

雪 小閣 元夜

懷天經智老 謝送芍藥 櫻桃

葉柿惠花 牡丹 盆池

松棚 西軒 歲華

植長春 九月八日示妻子兩絕句

無住詞 虞美人四首

法駕導引三首 臨江仙

憶秦娥 漁家傲

點絳脣 木蘭花

浣溪沙 定風波

清平樂 南歌子

菩薩蠻

增廣箋註簡齋詩集目錄

增廣箋註簡齋詩集卷第一

竹坡胡穉 仲孺箋

覺心畫山水賦

天寧堂中黃面老禪翠巖稱釋迦為黃四海無人碧眼視天東坡書
 像詩眼高四海空無人楊文有一居士山澤之僊列仙之僊居山澤
 公卿古云碧眼胡僧闍闍頭有一居士山澤之僊列仙之僊居山澤
 間形容結三生之習氣口不停乎說山勸普賢經專心脩習三得
 室至苦薩皆落至弟子即着摩詰云結習未盡花着身耳結習盡者
 花不着身華嚴經離世間品言習氣十種又楞嚴經修習氣成暴流
 王文公詩頌如我是愛山聊寄答於一笑夜乃夢乎其間列子周穆王
 山者無一詩中不說山聊寄答於一笑夜乃夢乎其間列子周穆王
 形神重巖複嶺敲虧吐吞司馬相如子虛賦日月徹虧韓昌黎紛應接
 其未了世說王子敬云從山陰道行山川相映萬雲忽其歸屯左太
 都賦蓄為屯雲詭靈連彭亂晦明於俄頃楚語范無宇曰天有晦明
 盡詩巖高白雲吐云云亂晦明於俄頃楚語范無宇曰天有晦明
 巖穴顯晦明變化者山間之朝暮也存十二之峯巒李太白巫山
 天邊十二峯飛有木偃蹇樵斤所難左傳哀六年齊陳乞曰彼皆偃
 入君家綵屏裏有木偃蹇樵斤所難左傳哀六年齊陳乞曰彼皆偃
 隱士賦柱樹叢生今山之飽千霜與百霆兮根不動而意安古風詩
 王顏已千霜東坡三峽橋詩此百雷霆老澹山椒之落日送萬古
 杜茅屋李嘉祐送元侍御詩霖風澹彼飛鳥其何知方相急而破
 以無言日漢武帝李夫人賦釋馬山椒之落日送萬古
 煙草蘇州林園晚霧須臾變沒所見惟壁浮雲縵史變滅有木上座
 夢詩山夕煙鳥歸須臾變沒所見惟壁浮雲縵史變滅有木上座
 夢中侍側山白何來日乃取竹枝擲來山前問上座以何見
 秘康謂鍾會曰口不能於噴噴德宮中左右噴噴噴噴豈彼口之
 何所見而去口不能於噴噴德宮中左右噴噴噴噴豈彼口之
 真無悟前境之非實圓覺經六度安管城子在傍代對以臆謂彼口
 管城號管城子賈誼臆忽風雨之驟過恍向來之所歷老杜詩李太白
 賦口不能言請對以臆忽風雨之驟過恍向來之所歷老杜詩李太白
 雨此其畫耶則草木禽鳥皆似相識抑猶夢耶則已見囿於筆墨之
 跡矣得列子周穆王篇若將是夢見新者之得鹿耶抑有新者耶今真
 之寶東坡贊龍眠畫李端叔像以為可得而見則漢居士再至問
 平真無言以為不可得而見則已見畫於龍眠矣居士再至問
 以此故復寄答於一笑持畫疾去

玉延賦 本草楚名玉延

簡齋詩集 卷一

本草楚名玉延

吾聞陽公之田不墾不耕爰播盈斗可獲連城搜神記陽公華伯維
 無終山感神人與石子一斗使至高平田又見孝德傳陳文帝與鍾
 種之數畝得白璧五雙時號其處為玉田及石虎種之言當生玉鐘
 餘書不損連城之價盧子詩覽古詩連城所為往資陰陽之淑氣
 衡塘上行淑氣與時曠李孕天地之至精淮南子鐘山之玉炊以爐
 太白看日詩東風扇淑氣孕天地之至精淮南子鐘山之玉炊以爐
 之精也蜿蜒赤填之腴厥土赤填填孔傳赤填之土曰填博學五土
 所宜曰毛赤宜填填班固西都賦華實之毛赤宜填填班固西都賦
 賦華實之毛赤宜填填班固西都賦華實之毛赤宜填填班固西都賦
 義子貢問王子曰氣如白虹天驚山木之潤發荀子勸學篇王野聘
 也屈原九歌歌靈寤兮淪玉英驚山木之潤發荀子勸學篇王野聘
 采之餘榮有白虹之氣光彩上出故曰朝采速百嘉之澤盡侯此玉
 之豐成楚詞百嘉備舍韋注王公大人方以不貪為寶司馬相如傳
 公大人而德逮黎庶左傳襄十五年春子罕辭秦玉而陋楚珩左傳
 辭宋人玉曰我以不貪為寶爾以玉為寶辭秦玉而陋楚珩左傳
 秦伯使西乞術來聘襄仲辭玉楚語晉趙盾子問楚大夫王孫圉曰
 楚之白珩猶在乎為寶幾何矣曰未嘗以為寶楚之所寶曰觀射父
 左史倚相若夫白雖三獻其誰售韓非子楚人和氏得璞玉於楚山
 斯先王之玩也雖三獻其誰售韓非子楚人和氏得璞玉於楚山
 以為詐則足矣楚武王即位又獻之復相曰石玉則左足及文王
 卽位左抱璞哭楚三日夜王使人理之得玉號和氏璧乃舉
 贊於老生玉帛漢朱博傳贊老生不習史禮老生囊中之法未試
 老杜去矣行未腹內之雷久鳴東坡和孔毅父詩夜來飢腸如轉雷
 試囊中餐玉法腹內之雷久鳴東坡和孔毅父詩夜來飢腸如轉雷
 豕腹之彭亨昌黎彭亨句春江浩其波濤遠整颯以松聲俄之漲
 谷亂雙眼於晦明顏延年游詩山詩春江壯風濤西清詩詩載李太
 驟雨松聲入鼎來白雲巒嶺花翠翠香人間之三絕色味勝而香清東
 回李涉投箸詩能向鼎中雲蒸雲蔚人間之三絕色味勝而香清東
 奇絕天酥陀則不可知人問決無此味也捧盃孟而笑領缺戶牖
 之新晴片去懶殘之芋李繁郭侯家傳李汝在衡嶽有僧贈粥粥
 曰勿多言領取十年幸相表刈甘盡棄接輿之菁皇甫謐高士傳陸
 澤蓬云性懶而食蔬故號懶殘盡棄接輿之菁皇甫謐高士傳陸
 黃善子壽數百年俗傳以為仙收奇勳於景刻詩飲譚景刻七未
 落而體輕本草玉延凌厲八僊白與雲初章登句注以凌厲唐李太
 之蘇晉張旭焦掃除三彭尸經人腹中有三尸彭彭彭彭彭彭彭
 遂為酒入仙掃除三彭尸經人腹中有三尸彭彭彭彭彭彭彭
 不滅之則見蓬萊之夷路所居之人皆仙聖之種潘正叔贈河陽詩
 夷路所居之人皆仙聖之種潘正叔贈河陽詩夷路所居之人皆仙聖之種
 夷路所居之人皆仙聖之種潘正叔贈河陽詩夷路所居之人皆仙聖之種

生之宿醒張景陽七命炳華大夫造冲漢公子其六命末云得蠟星
 涖日一飲一石五斗解醒汗之以蜂蜜辱之以羊羹
 合堂逸少之炙莊子德符申屠嘉兀者也而與鄭子產合堂同廟
 周鼎大異之時方重牛心炙坐客
 未敢顯先割啗之於是始知名
 不意老子遂與韓非同傳西京雜記漢書傳會五侯同拜三公儉乃
 合為饋饗五侯饋饗西陽雜俎梁劉孝儀食饋饗曰五侯同拜三公儉乃
 之嘆超然之至味乃陸沉於藝盲
 者譬無意皆能於我遇亦或卿而或烹我左哀十六年石乞曰事克
 為卿不克則起援筆而三叫李太白白爾詩序胡公數贈遺會宿驅
 意固其所也起援筆而三叫
 蚺以縱橫表行若繁春樹字如宿秋地
 疾蓋以慰此王之不平也言殉華大夫也列子周穆王寫秦人達氏
 辨貧士失慮而志不平于有迷罔之疾視白以為黑饗香以為朽

放魚賦

仲冬良日二客過予請觀魚於寶氏之陂史記鮑叔牙傳今日良日左
 攝衣而與從客往嬉日澹寒郊木影陸離漢高紀鮑叔牙曰不宜躍見
 日見山水賦經長余顧道傍之漁異於他日浩如潮之方滋
 佩之陸離王注參差兒
 羽獵賦浩如薄水之波
 池而寓之斯也至則水不膚寸矣而百萬之鱗洩瀉聲沸公羊傳
 編石而出膚寸而合何注側手為膚按指為寸子虛賦臨城注
 淵實隊潘岳開居賦遊鱗瀟瀟史記蔡澤傳
 池詩魚虫金橫玉偃失據狼狽
 日周勃然狼狽赤手下捕易若拾塊
 堯翻倒窟穴不遺細碎老杜泛漢詩翻倒荷葉
 問其所以得取則輸金錢以買諸寶氏東坡遊徑山詩
 之愛其生與我無異也奈何使无物之性命力端鱗萃无物乎其中
 帶喚喝而就割纜以易一朝之費左太冲吳都賦彼任公子雖承負
 於一魚而溯河以東蒼梧以北皆歌舞其賜莊子外物篇任公子為
 魚食之驚揚奮擊白波若山
 得若魚離而騰之自溯河以東蒼梧以北莫不厭若魚者

逆計之其得失有以相濟也算家有乘除法蓋先增而後損昌黎
 解我衣救爾戢戢老杜勸魚詩小魚脫網不愛得數斗護以微濕
 大宗御泉酒又哀網中魚開口吐微濕豈不指動義生相急
 公之食指動將逸爾於隋溝資淮海以共給已趣湯而幸見救
 質而偶不及漢樂布傳上曰若與彭越反邪趣烹之方提趨湯布願
 身長大肥白如瓠王陵施其美
 士乃言沛公故勿斬寶璧也其亦知遇我之不可常而教魴鱣以
 慎出入也古樂府枯魚過河泣何時復還
 賜不終左傳襄十七年滅夫巢梁之禽智困深叢草秀巖下出山不
 豐是魚安樂於止水之淵久矣水之審為淵
 之流亦鱗敗鱗折未十里而取窮耳不虞生異使我辭索遂用其言
 脫魚再厄步驛門而左轉得渺然之平澤其深黛黑其淺鑿白窮源
 委而四顧知吾輩之責塞漢趙相黃高曰今罄一瀉而莫留亂藻荇
 之寒碧丘希範應詔詩
 鄉即前枯魚類羣鯉之從宅昌黎守湖為文訓鱸魚令李醜類南徙
 湘西徙念宇宙之偉事或偶成於戲劇豈得為今日之一快
 風雷於宅夕也吳呂蒙傳吳王曰孤與魯子叔語
 退還三匝歸泚我筆以記斯會庶幾寶氏子聞之為來歲之戒
 文本為中書舍人或策令叢錄制史
 六十七人泚筆待分口占接成無遺意

次韻謝文驥主簿見寄兼示劉宣叔

斷蓬隨天風飄蕩去何許曹子建雜詩轉蓬離本根飄蕩隨高風
 萬里不復歸本叢史記呂后紀天風隨斷柳
 風大起老杜遺懷詩天風隨斷柳
 蓬自振唐杜甫兩途俱寂寞乘手劇雲雨
 傳少貧不自振兩途俱寂寞
 輕薄何足數坐令習主簿
 雞鶩伍北史盧思道不得志作孤鶩賦
 遙知竹林交未肯一時數音
 飲詩它世五君詠山王

戎簡既瞻日聖人貴名教老莊明自然其旨同異智與諷相補
瞻曰將無同戎咨嗟良久命時之時謂三語據
書懶與諷相成列子聶劉吾所畏道屈空去魯
說符篇恩過不相補劉子聶劉吾所畏道屈空去魯
劉官叔主簿詩云吏隲劉故德羣時開德之朝城
長言丞相忠肅公華老之孫蹟之子按倪巨濟玉澤集有送子才
亦落落傾蓋極許子途傾蓋而語終日其相親取束帛以贈之老杜
義麟行人生許子四夔照河濱唐崔浩傳浩與陳遵東吳張正則
分亦在顧昭問四夔照河濱唐崔浩傳浩與陳遵東吳張正則
廬東美韓偓為四夔昌慶廬東美韓偓為四夔昌慶廬東美韓偓為四夔昌慶
四夔之美謂偓可與昌慶左肅誌一笑寬逆旅左肅誌一笑寬逆旅
曰今猶為不堂堂吾景方張儀儀字生能復幾幾寒寒厚柳子
道保於逆旅不堂堂吾景方張儀儀字生能復幾幾寒寒厚柳子
士未知我露電酒詩一生能復幾幾寒寒厚柳子
蕭儼書則無此身矣思專久未決音張翰齊王阿辟為大司馬東曹
十寒暑則無此身矣思專久未決音張翰齊王阿辟為大司馬東曹
瓶菜葦蕪鱸魚鱸曰人生貴得適意何能食齋轉覺苦孟東野贈崔
羈官數千里以要名爵乎遂命駕而歸食齋轉覺苦孟東野贈崔
賜亦我不逮諸子要先諸子去魏文帝與吳質書諸子未及古人亦
苦我不逮諸子要先諸子去魏文帝與吳質書諸子未及古人亦
不種楊惲田漢楊惲答孫會宗書但灌柳安圃呂安灌園於山陽
其利以費未知誰善釀音阮籍開步兵飲可作孔文舉字文舉好
酒食之費未知誰善釀音阮籍開步兵飲可作孔文舉字文舉好
士賓客日盈門嘗嘆曰坐上客十年亦晚矣請便事斯語
常滿樽中酒不空吾無憂矣

題劉路宜義風月堂

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海
長風將佳月萬里到此堂李太白關山月詩明月出天山蒼茫雲海

住問安心方 傳燈錄惠可謂達摩曰我心未寧乞師安師曰將心
來與汝安可曰覓心了不可得師曰與汝安心竟東坡
遊塔院詩安心
是藥更無方

送臣欽問監酒授代歸

敬問字知止正獻公公
著之孫左司希績之子

以我千金帝逢君萬斛船 魏文帝典論里語曰家有樂事之千金
不肖有千金擅帳及來河北不信有二萬斛船皆實驗也老杜三
韻詩湯湯萬斛船孟浩然別友人詩以我越鄉客逢君隱居者
知窮有自未覺懶相先益益三年夢篇章四海傳 晁無咎論監信州
落身雖藥益益裏忽忽秣歸馬離恨滿霜天 漢廣詩言林其馬李太
晨坐對花無酒温忽忽秣歸馬離恨滿霜天 漢廣詩言林其馬李太
掛帆飛離
恨滿滄波

次韻周教授秋懷

一官不辦作生涯 陳後山兩為學官自以俸薄有八月十日詩云幾
見秋風撲岸沙 李太白江上秋懷 宋玉有文悲落木 九辨悲秋之
草木搖落 陶潛無酒對黃花 陶潛詩序子開居爰重九之名秋菊盈
而變衰 陶潛無酒對黃花 陶潛詩序子開居爰重九之名秋菊盈
九日無酒插菊盈把老杜九月詩每恨 天機袞袞山新瘦 潘岳悼亡
陶彭澤無錢對菊花月令鞠有黃華 世事悠悠日自斜 傳燈錄
天機江文通擬潘岳詩青春速天機 昌黎南山詩秋霜喜刻鏤
黎南山詩秋霜喜刻鏤 世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄
世事悠悠日自斜 傳燈錄

東門何地不宜瓜 漢蕭何傳東門侯即平
種瓜於長安城東門外

增廣箋註簡齋詩集卷第一

次韻張矩臣迪功見示建除體

矩臣字元方，選傅鄧公之孫，嘗為南都幕僚，好學喜為詩。徐丞相擇之，守睢陽時，極知之，既入相，即欲薦用，則已卒。起於鮑照。

建德我故國，歸哉遠我軀。莊子山木篇：市南子對魯侯曰：「南越有昆欲知作而不知藏，與而不求其報，不知義之所適，禮之所將，猖狂妄行，蹈乎大方，其生可樂，其死可葬，吾願君去國捐俗，與道相輔而行。」除道得歡伯，周語：九月，除道，章子所以便行旅。荆棘無復餘，滿懷秋月色，未覺飢腸虛。陶弘景真誦詩：遠遊與火，塵生君心，中矣。平林過西風，為我起笙竽。老杜玉華宮詩：定知張公子，能共寂寞，莫使張后子時相見。老杜贈張四學士詩：天上張公子，莊子天道篇：寂寞無執為者天地之平，而道德之至。揚子雲解嘲：惟寂守德之宅。此以贈君，意重，貂襜褕。張平子四愁詩：美破帽與青鞋。蕭子顯齊書：為始後，帽麗人水，障詩：青鞋布襪，耐久心亦舒。裴君裴君交，同與久朋，屈原哀郢，聊以舒吾憂。心山危處要進步，傳燈錄：長沙景岑師谷答陳少章乞酒詩：勢窮心亦舒。裴君裴君交，同與安處勿停車。張師正倦遊錄：博曰：優游之所，勿久戀得意之成，虧在道德不在功利區。莊子齊物篇：無成與虧。收視以為期，問君此何如。陸士衡文賦：開尊且復飲，辭費道已迂。昌黎諫臣論：無乃傷閉口，味更長，香斷窗檮杌。史記曰：若傳有居於德而費於辭乎。閉口。

八音歌

此體始於沈炯

金張與許史。左太冲詩：史詩朝集。金張館舊，宿許史。盧漢蓋實，饒曰。史良不知塞士名。唐柳沖傳：柳芳論氏族曰：魏石交，少瑕疵。史記：蘇謂業仇讎，而得石交也。左傳：僖七年，子取于，但有一麤生。見前詩。風絲求不汝，暇疵也。老杜詩：幽人詩：幽人在瑕疵。但有一麤生。見前詩。風絲色，隨染異。淮南子：墨翟見練絲，而擇交士，所貴。史記：蘇秦說趙，謂澤交竹林，固皆賢山王以官累。顏延年評竹林七賢曰：以山王匏酌可延客之用。匏藜羹無是非。莊子：藜藜王篇：孔子斂於陳，藜藜不糝。思非不深無屋，未能歸。漢西城烏孫傳：公主歌曰：居業華有是非，非土。

侯不取，險危地。昌黎作下，邪木奴會足飽，寬作十年計。習鑿齒事陽種滿千株，臨終欲傳其子，曰：吾有千頭木奴，可以不食管子權，備十年之計。莫如樹木。

金章笑鶉衣。鮑照建除詩：左右佩金章。按漢公卿表：侯金印，玉堂。兩茅茨。漢李尋傳：久升玉堂之署，顏注：玉堂殿。史記：石火不須與。古詞：滿殿行命。馬遷曰：堯舜土階，不築茅茨。不剪。

聽我歌此曲。東坡海粟詩：為飲一樽歌此曲。土花玩四時。李賀金歌三十六宮，土花碧江文。未覺有榮辱。張平子歸田賦：苟縱心於革，通雅：體詩高談玩四時。未覺有榮辱。物外又焉知榮辱。之所如。革木要一聲好異。乖人情。周詔景于歸田賦：苟縱心於革，尚宮物竹尚徵。草木一聲夫政象樂。樂從和，和從木。公不可待。且復平章。注：華發也。木悅也。一聲無清濁之變也。木公不可待。且復舉吾。鮑道者名籍隸焉。漢初小兒歌：於道曰：着青裙，入天門，揖金母。拜木公言之。

題牧牛圖

千里煙草綠，連山雨新足。章蘇州寄子西：老牛抱朝，飢向山影，覓鯨。老杜述古詩：憶兒狂走先過浦，却立長鳴，待其母子為人實倉廩。念子忍朝，飢懷兒狂走先過浦，却立長鳴，待其母子為人實倉廩。汝飽不慚人愧汝。口又云：人慚愧，汝滿天下。牧童生來日日娛，只憂身大當把鋤。王仲宣從軍詩：日斜睡足牛背上，不信人間有廣興。王衍云：吾目乃在牛背上。列子：楊朱為野人之所安，野人之所與，笑謂天下無過者。田夫自曝於日，不知天下之有廣廩。陋室。

題易元吉畫鷹

紛紛騎馬塵，及腹名利之窟。爭馳逐老杜秋述：冠冕眼明見此山中。吏恠底，吾廬有林谷。物朴子登陟：巖山中未日，彌史老，摩也。雌雄相對目，烟烟意閑不受榮，與辱。撥皮皆真，豈自知坐令猫犬羞，奴僕說。

謝公儻盡田王述接皮皆真汗徐廣晉紀曰述真審真意不顯又范
啓與鄭嘉賓曰子敬舉體無餘傲皮無餘闊谷曰奉體無餘潤何
如象體非真者范性我不是李衛公欺爾無魂規爾肉雜短支動門
矜假多煩故敬之我言無魂故可食陶隱居云隱非非辰屬又入門
李衛公說道中書言無魂故可食陶隱居云隱非非辰屬又入門
無主即生即死無尤故道家許願為餓牛羊雞犬雞補益充肌膚足無
疎者為怨責又不足曹將軍數助射爾不遺鏃在鄉里騎快馬如龍
與少年數十騎平澤中逐鹿數助射之此樂明應無塵簾有香與爾
使人忘死買酒論秦論秦無亡矢遺鏃之費明應無塵簾有香與爾
共此春日長戲弄竹枝聊卒歲不羨晉宮車下羊平吳後煥絲暗宮
人教千掖庭殆將萬人並寵其榮南莫知所適乘羊車卒二十一年
便棄廢宮人乃取竹葉插戶以鹽酒地而引帝車左傳襄二十一年
叔向引詩曰優哉悠哉聊以卒歲山谷詩李伯
時馬詩戲弄丹青聊卒歲亦知閱世老禪師

題唐希雅畫寒江圖

江頭雲黃天醞雪樹枝慘凍欲折白樂天除夜詩雪黃欲雪天耐
寒野鴨不知歸猶向沙邊弄羽衣黃茅終日不自力影亂弱藻相因
沈休文胡馬詩啞流牽弱
依漢謝靈運詩浦神相因依惟有蒼苔如臥虎西京雜記漢李廣獵
草中石以為虎而射之不受陰晴與寒暑舟中過客莫敢侮閑伴

長江了今古

江南春

兩後江上綠客愁隨眼新桃花十里影搖蕩一江春柳子厚詩揚白
坐令宮樹無顏色朝風迎船波浪惡暮風送船無處泊江南雖好不
搖蕩春光千萬里
如歸江南野綠難肥高密人謂仕江南晚年盡買入梁絕如舊乃
又云僕本江北人今作江南客再往江北遊擊目無相老齊遠牆人
識金風吹我衣秋月為離白不如歸去來江南有人憶老齊遠牆人
得肥山谷和秦觀詩薄飯

蠟梅

智瓊額黃且勿誇回眼視此風前葩牛僧孺幽怪錄唐曹巴中尹益
割開有四老叟二老叟象微畢一隻曰君輸我智瓊額黃十二枝少
頌共乘龍而去集仙錄魏濟北從事故起夢神女來從之自稱天上
玉女姓成家家融蠟作杏蒂温庭筠古詩神女來從之自稱天上
王子智瓊家融蠟作杏蒂温庭筠古詩神女來從之自稱天上
王子智瓊家
花蘇東坡蠟梅詩蜜蜂採花世間真偽非兩法映日細看真是蠟東坡
花蘇東坡蠟梅詩蜜蜂採花世間真偽非兩法映日細看真是蠟東坡
花蘇東坡蠟梅詩蜜蜂採花世間真偽非兩法映日細看真是蠟東坡
花蘇東坡蠟梅詩蜜蜂採花世間真偽非兩法映日細看真是蠟東坡
照淚非兩法我今嚼蠟已甘腴况此有味蠟不如時味如嚼蠟

只愁繁香欺定力薰我欲醉須人扶不辭花前醉臥經月是酒是
香君試別法華經以禪定智慧力智度論以定力故出生死山谷答
醉
馬中玉詩錦江春色薰人醉又椰子酒詩裝成浮酒薰人

次韻張元方春雪

雲黃天為低窗白雪初作幽人睡方覺簾外舞黃鸝雲黃見前詩李
天雁雪忽向曉前落未云當風振六翮對舞臨山斜斜既可人整整
間白樂天雪中即事寄微之詩舞鶴庭前毛稍定斜斜既可人整整
亦不惡二山谷詩曉看整整復斜斜謝安曰王即管仲盜取不知
來何暮遂失梅花約後漢廉范傳廉
多珠幾銀銅之凌顏聊回萬斛點點付藜藿孟浩然春雪詩幽人
注漢謂珠之不圓者聊回萬斛點點付藜藿孟浩然春雪詩幽人
無酒飲一笑供酬酢展卦幽人真古
年于思于思兼甲復來音謝鯁曰一丘一壑
壑自謂過之顧愷之亦謂鯁宜真丘壑中

舍弟踰日不知雪勢密因再賦

密雪來催詩似怪子不作謝惠連雪賦密雪下老杜納涼蔽天白漫
漫兩都賦爾野蔽天唐韋瑒誰辨鷺與鶴昌黎詩定非燁燁坐令
春別詩密河猶自雪漫漫誰辨鷺與鶴昌黎詩定非燁燁坐令
天回笑神異傳東王公與玉女投壺設而不接未受風作惡
崔玄微月夜見女伴楊氏陶氏石醋醋云每被惡風所拂當求封家
十八姨相庇處士能作一朱幡立苑東則免老杜漢使行惡風白浪
何堪及香王羲之傳謝安飛既繁麗緩舞尤綽約麗之飾莊逍遙
若錦約稍稍積草木上斷橋莽聯絡終終然要白日印彼葵與藿曹植求
表若葵藿滿眼豐歲意空詩信難醉雪賦盈尺則慎勿辭典衣曲江
詩朝春日不慮填壑為填溝壑

雜書示陳國佐胡元茂四首

一官專為口俯仰汗我顏陳國佐名輔天台人曾任侍郎胡元茂名松年毗陵
入任密書樞密院二公與先生俱登政和三年上舍第
指汗顧將千日飢換此三歲閑冥冥雲表鴈時節自往還不憂稻粱
絕憂在羅網間楊子鸞飛冥冥謝靈運擬騷鳴謝敬歡雲中雁管子
稻樂綿淮南子鴈絕勝杜杜拾遺一飽常聞關客東都所歷厭機巧野
衡盧以遊繡敵

人對羶腥蔬 晚知儒冠誤猶戀終南山 老杜贈韋左丞詩儒冠

又

杜門十日疾 晉語孤突 杜門不出 因得觀妄身 圓覺經今者妄 勿云千金軀 今視如埃塵 陶潛飲酒詩客養千金軀老杜寄薛平生老赤脚每見生 怒噴揮汗 我藥見此愧其勤 婢赤脚老無齒

又

巨源邦之棟 急士如拾珍 晉山濤字巨源為吏部尚書前後舉周 產謂子皮曰子於鄭國棟也梅定知柳下鍛 音韻康漱水園宅中柳 聖俞送宋端明詩伯仲俱邦棟 去選舉遠勝 崔史陳 歷代法帖山濤書臣近啓崔詩史曜陳准可補 康自代遠勝 益見叔夜真 康字叔夜莊子田子方曰其為人也士要雖 尚所勸為益者多臣以為宜先用諒 絕交雖已隘 濟寧康自代康 以遺之 衣食求仁今得仁 釋之與王生 威美俱絕倫 漢張釋之事文帝為謁 後景帝立懼謀用王生計卒見謝景帝不遇也王生嘗召在廷中顧 釋之給使諸公聞之賢王生而重釋之馬融笛賦可以裨助盛美揚 雄傳桓譚以為絕倫顏注無 比類又匡衡傳經學絕倫 吾評竹林詠未可少若人 見前八

又

昔吾同年友壯志各南溟 十年風雨過見此落落星 李肇國史補進 年莊子齊物篇南溟者天池也東坡別子由詩六十小劫風雨疾山 谷懷王文公詩短世展驚南溟劉夢得送張壘赴舉序欄所謂同年 友今來落落如 秀者吾元茂 眾器見鼎錮 東坡石鼓歌古器縱橫猶 晨星之相望 許身稷契間 老杜詩懷詩杜陵有布衣老大意 不但醉六經 子游河 間之渚河上丈人曰時逢下車揖 投公路北戶錄載風土記越人結 斯人也心若醉 晉阮籍能作青白眼見俗之士以白眼對之穉 下車 慰我兩眼青 康造焉乃見青眼老杜送程錄事詩慰我垂白泣 揖 勿憂事不理 伯始在朝廷 後漢胡廣字伯始京師 諺曰萬事不理問伯始

增廣箋註簡齋詩集卷第二

書懷示友十首

俗子令我病老杜讀成詩眼前無俗物多病也身輕昌紛紛來座隅
 騷賦止賢士費懷思不受折簡呼王略王凌自縛歸罪通謂司馬宜
 苦自來邪宜王曰以城東陳孟公久闊今何如先生自注陳孟公謂
 哀帝未著名為後進行諸葛豐傳問何闊逢諸葛顯注
 言問者何久闊不相見老杜送孔巢父詩問訊今何如明月照天下
 此夕與君俱淮南子月照天下餘於蟾蜍月賦美不難十里勤畏借
 東家驢老杜借及行東家驢許似聞有老眼老杜開惠子過東漢
 借我泥滑不敢騎朝天功名勿念我心已掃除見玉

張子霜後鷹朝野金載唐蘇味道為鳳閣侍郎張元一曰蘇九月眉
 骨非凡曹老杜期王將軍不至不肯兄事錢魯齋錢神論親之但欲
 僕命騷少如以理僕故命騷可也胡為隨我輩碌碌着青袍漢蕭望
 肯碌碌反相逢車馬邊伎癢不得搔史記高漸離為人庸作苦聞其
 射雉賦徒心頽而伎癢李注伎

平生詩作崇陳後山和陳穎詩腸肚困蠶食史記太史公自序蠶
 建七啓子甘藜使信詩書端作崇腸肚困蠶食史記太史公自序蠶
 蠶未暇此食也使我忘隱憂亦自得詩力柏舟詩如有隱憂白樂天
 得詩絕知是餘蔽日復承今日白駒詩以不如付杯酒一笑萬事畢
 晉張翰使我有身後毛穎僅升堂麴生真入室昌黎有毛穎傳詩
 名不如即時一盃酒永今朝

我夢鍾鼎食或作山林遊左傳哀十四年宋左師每食擊鐘家語子
 以酒創而鼎食張里以馬醫而擊鐘張衡西京賦翁伯獨當其適意
 賢張里之家擊鍾鼎食老杜清明詩鍾鼎山林各天性當其適意
 時略與人間伴覺來迹便掃我已不悲憂老杜贈李太白人間安可

比夢中無悔尤白樂天東東

又

我策三十六南史王敬則曰檀公三十六策走第一當歸田為山陰
 令告新尹傅翹曰作餘唯日食一升柴門種雜樹老杜視園樹詩柴
 飯莫飲酒此為第一張衡有歸田賦桑門種雜樹門雜樹向千株
 婆娑樂餘年東門其下是中三益友見論語不減二仲賢
 舍中竹下開三徑唯柏樹解說法趙州從諱師語錄師云庭前柏樹
 羊仲求生柏贊人之皆不聞瓦桑葉能通禪桑耳夏桑子秋桑葉服之
 藥說法今聞此柏熾然常說桑耳夏桑子秋桑葉服之
 十日外身輕目明無暇睡

又

有錢可使鬼杜知體論可以使鬼者錢也無錢鬼擲撇世說羅友家
 溫曰臣昨中路見一鬼擲撇云我百年堂前燕劉禹錫金陵懷古
 見汝送人作郡不見人送汝作郡百年堂前燕劉禹錫金陵懷古
 飛入尋常萬事屋上為說苑武王克殷問太公曰將奈士眾何愛其
 百姓家萬事屋上為說苑武王克殷問太公曰將奈士眾何愛其
 書大傳以微官不救飢出處違壯圖潘岳河陽縣詩豈敢隨官微
 杜入洞庭湖詩相牛豈無經世說相牛經出南威傳百里奚
 曹公屈壯圖詩相牛豈無經世說相牛經出南威傳百里奚
 有書史處士詩手把種樹書人云避世士韓鄂四時雜要序採泥勝
 種樹之書懷崔如何求二頃二頃豈能佩六國相印乎歸臥淵明
 寔試數之法淵明高臥北窗又曝背對青山為鳴人意舒夫子揚朱篇宋有田
 廬詩云吾亦愛吾廬曝背對青山為鳴人意舒夫子揚朱篇宋有田
 交書野人之喧人莫知者以戲吾君將有軍實錄試數門前客終歲幾
 覆車漢賈誼引鄒語曰

又

仲舒老一經策世非所長瓦鼎薦蔬食但取充飢腸偉哉賈生書開
 闔有耿光既珍亦可飽舉俗不見嘗先生此詩大意以仲舒之策用
 皆當其實故有作然考之史傳以驗其事跡殆未易指一事為證
 據稱竟先生作此詩之時正當北齊背盟盟當時細虞而不圖大
 患有感於中故思賈生痛哭流涕之書而仲舒厚利資質之議班固
 識其未合當時有痛於是矣之語姑寄興於此不然董賈之書未易
 陰陽以開闔昌黎象田橫文夫子至今有耿光

又

揚雄平生學肝腎困雕鏤晚於玄有得始悔賦甘泉使雄早大悟亦

何事於玄雄嘗作甘泉賦以風成帝晚作太玄擬易法言或問吾子

少而好賦曰童子雖由業則壯夫不為揚雄各隨漢侯

箋術家子雲老不曉吾強著一書肝腎賴有一言善酒箴真可傳

作昌黎贈崔立之詩不用雕鏤然肝腎

陳道傳揚雄作酒箴以風成帝其文為酒客難法度士譬之於物曰

水滿瓶不勝左右幸於經一日重臨深動常近危酒醪不入口藏

泥自用如此不如鴉夷鴉夷滑稽腹大如壺盡日盛酒人復借醉常

營公家絲是言之酒何過乎

又

蕭蕭十月菊耿耿照白草老杜寄高使君詩龍草蕭蕭白李開牕逢

一笑未覺徐娘老南史梁元帝徐娘猶多季江秋風霜要飽更獨立晚

更好轉公真躁人顧用擾懷抱昌黎秋懷詩鮮霜中菊早晚何兩

值通獨變死相保西風龍蛇聚木日影稿由來本分蕭蕭滅豈足

道東披甘菊詩越山春始寒寒菊晚愈好朝來出細粟稍覺芳歲老

未云揚揚弄芳蝶生何足道題詞昌黎公恨爾生不早淵明飲酒

詩帆寒飽所更荷子培坐落強足以反是獨立易驚驟人之醉多

又

青青堂西竹歲寒不緜磷虞世南竹詩欲識歲蓬蒿衆小中拭眼見

長身昌黎孔叢塞翁吾見其孫白而長身澹然冬日影此處極可人

可入見前雪詩子猷幸見過一洗聲色塵曾王徽之傳時吳中一士

便出坐輿造竹下風蕭長久團覺經色塵清

淨故幾塵淨淨東坡地黃詩一洗胸中塵

風雨

風雨破秋夕梧葉聽前驚不愁黃落近滿意作秋聲客子無定力夢

中波撼城覺來俱不見微月照殘更月令草木黃落王粲從軍詩客

長人定力見臘梅詩山谷畫梅詩馬駒枯實喧午枕夢成風雨浪翻

見東坡金山寺詩醒時江月勝揚揚風響變惟有一齋燈二燭俱不

曼陀羅花

我園殊不俗翠蕤敷玉房秋風不敢吹謂是天上香光緒經即雨天花

廟經六天煙迷金錢露露醉木蓮妝同時不同調曉月照低昂建武

皆有其香人同時謝靈運詩其代可

同調願原道遊章服優卷以低昂

螢火

翩翩飛蛾掩明燭見烹膏油罪莫贖崔豹古今莊飛蛾善拂燈符子

燭去關赴嘉爾螢火不自欺草間相照光煜煜自照曹植表螢燭夜

光增輝却馬已錄仙人方羊皮置土中馬見之鳴却不取行又千金

翼方載神仙感應篇務成于螢火九方云漢武威太守劉子南從道

士尹公授此方合而佩之永平中武威北界邊廣賊為寇所圍

解圍而去後傳其子第皆未嘗被害抱朴子亦云辟五兵之道常帶

螢火映書曾登君子堂照書王仲宣公議詩高會君子堂以不畏月

明見陋質但畏風雨難為光輝乎太清雖無補於日月期自竭於陋

形番岳西征賦託非薄之陋質

北風

北風掠野悲歲暮黃塵漲街人不度左太冲蜀都賦黃塵漲天孤鴻抱飢客千里

性命么微不當怒梅花欲動天作難老杜至後詩梅花欲開不自覺

春風寒絲綉碧玉蓬飛上天得盤桓老杜晚晴詩萬里飛蓬映千里

賦感即不作難天過屯卦盤桓利居貞

臥木枝葉盡獨自人間不受寒傳燈錄太梅山法常師獨摧殘枯不

詩老樹無枝葉風霜不復侵

增廣箋註簡齋詩集卷第三

增廣箋註簡齋詩集卷第四

竹坡胡舜仲孺箋

送張仲宗押戟歸閩中

仲宗名元幹閩人以將作監丞
我仕年四十餘自號竹坡老

翩然鳴鶴本不羣亦復為口長紛紛漢陳勝曰燕雀安知鴻鵠志去年
弄影河北月今年迎面江南雲還家不比陶令冷晉陶潛為彭澤令

白應東帶見之贈數日吾不能為五斗米折持節正效相如勳馬相
應拳拳事鄉里小人解印去縣賦歸去來辭持節正效相如勳馬相

略定西南夷青天白日映徒御玄髮絳旆明江濱昌黎與羅君書
其清舟前落花慰野老杜有舟前看落花詩又哀浦口杜若愁湘君

屈源湘君詞捐余珮兮江中謫余佩兮遙知詩成寄驛使萬里春色
當見分荆州記江南陸凱作詩寄梅一枝與長安荆暉云折贈人以

言子豈敢言庶人贈人以財舉貧無財請假於君子贈君子以言
不忍負子聊云云漢汲黯傳吾欲云云顏舊山雖好慎勿過恐有德

璋能勒文蕭子顯齊書周彦倫先隨鍾山後出為海鹽令却欲過此
驛文有日馳驅山會稽孔稚珪乃假山靈之意移之使不得至名曰北山

襄邑道中即汴都縣後改為拱州

飛花兩岸照紅紅百里榆堤半日風臥看滿天雲不動不知雲與我

俱東左傳哀十四年樂羅
俱東左傳哀十四年樂羅

寄新息家叔新息蔡州縣

風雨淮西夢危魂費九升潘安仁寡婦賦意恍惚以遷越今神一夕
九升一官遮日手釣竿手却遮西日向長安兩地讀書燈昌黎送

詩兩地無千里唐于鵠詩居詩分顏色免教風弄讀書燈見客探藏舌
馮道詩口是禱之門舌是斬身吟詩不負丞昌黎田丞壁記崔斯

刀閉口深藏舌安身處處年立丞及邑嘆曰官無事
顧才不足塞羸斯然不得施用余不竹林雖有約門戶要人興晉阮

謂其父曰可令專學必能與卿門戶年華

簡齋詩集 卷四

去國頻更歲為官不救飢禮弓去國則哭于墓而後春生殘雪外酒
盡落梅時白日山川映青天草木宜年華不負客一一入吾詩

茅屋年年破杜有茅屋為春風歲歲來寒從草根退花值客愁開時
序添詩卷乾坤進酒盃片雲無思極日暮却空迴

雨過無桃李唯餘雪覆牆青天映妙質白日照繁香白樂天蓄蘭詩
與日影動春微透花寒韻更長風流到尊酒猶足助詩狂唐百官志

爭光影動春微透花寒韻更長風流到尊酒猶足助詩狂唐百官志
除塵詩風流之詩話除塵本酒名以花顏色似之故取以為名山谷

裴濬詩共放詩在何辭辭

瀟瀟十日雨風雨詩風穩送祝融歸月令夏神祝融歸語史伯曰重
地德光熙四海故命曰祝燕子經年夢梧桐昨暮非一涼恩到骨

微求後到骨四壁事多違文至相第詩江海事多違沈休袞袞繁華

木末西風起中含萬里涼屈原九歌華芙蓉今木末山谷巽亭詩木
老杜夏夜噴浮雲不愁思盡日只飛揚陳蔡城雲詩含愁工對影似

安得萬里風浩然問詩浩然誦所為至不才明主棄之句帝曰卿不
仙不怨思漢高揚歌夢斷頭將白詩成葉自黃杜和裴迪詩不關明

大風唐孟浩然揚歌夢斷頭將白詩成葉自黃杜和裴迪詩不關明
主棄唐孟浩然揚歌夢斷頭將白詩成葉自黃杜和裴迪詩不關明

求任而朕未嘗棄卿本出酒陰鄉晉王沉輝時論東野丈人觀時以
奈何我因放還居履耕田賦之樓有水氏之子出

自近樂之谷過塗丈人而問之曰子奚自曰自酒陰之鄉曰奚適曰
欲適煌煌之堂丈人曰入煌煌之堂者必有赫赫之光今子困於寒

而求熱無題許道寧畫

滿眼長江水蒼然何郡山向來萬里意今在一牕間南史齊竟陵王
扇上畫山水咫尺之內便覺萬里為遙東坡飲酒獨行詩

莫作天涯萬里意山谷椰子詩向來萬里物今在簾落間衆木俱含

西風

一九

晚孤雲遂不還李太白春日獨酌詩落日孤雲還此中有佳句吟斷不相關傳燈錄山師頌淨生穿鑿不相關

和張規臣水墨梅五絕

巧畫無鹽醜不除晉庚亮謂周顛曰人咸以君方樂廣顧曰何乃刻畫無鹽唐突西施古列女傳鍾離春者齊無鹽邑之女為宣王正此花風韻更清殊東坡送劉景文詩祇有綠水清也後樓醜無雙史記屈原懷沙賦變白桃李依然是僕奴東坡從教變白能為黑而為黑兮今劉上以為為下桃李依然是僕奴東坡

又

病見昏花已數年東坡送程大知楚州詩病眼昏只應人問四十年誰教也作陳玄面眼亂初逢未敢憐與絳人陳玄私農陶侃會稽褚先生友善又雪梅詩燐煌初亂眼

又

粲粲江南萬玉妃別來幾度見春歸萬玉妃見十卷雪詩東坡相逢京洛渾依舊唯恨淄塵染素衣陸士衡為顧彦先贈婦詩京洛多風誰能久京洛淄塵染素衣

又

舍章簷下春風面雜五行書宋武帝壽陽公主人日臥含章簷下梅造化功成秋兔毫朝野僉載歐陽詢子書筆取以狸毛為毫意足不求顏色似前身相馬九方臯史記晏嬰傳子之意自以為足列子便之行三月而返曰得之矣問之曰牝而黃使人往取則牡而驢公不樂召伯樂謂之曰求馬者物色牝牡且不能知又何馬之知也伯樂所見而不見其所不見視其所視而遺其所不視者乃有貴也乎馬也

又

自讀西湖處士詩年年臨水看幽姿晴牕畫出橫斜影疎影橫斜水清淺暗香浮絕勝前村夜雪時曾齊己梅詩前村深動月黃昏一枝開

夜雨

經歲柴門百事乖此身只合臥蒼苔老杜詩聲未足秋風起木葉俱鳴夜雨來暮局可觀浮世理老杜詩百年世事不勝悲王侯第宅燈花應為好詩開大喜酒釀正相親獨無宋玉悲歌念秋懷詩獨無宋玉悲歌念秋懷詩獨無宋玉悲歌念秋懷詩

連雨不能出有懷同年陳國佐

兩師風伯不吾謀韓子師曠曰風伯漠漠窮陰斷送秋鮑照舞鶴賦生惟有酒東坡和邦直由詩開作新詩斷送秋欲過蘇端泥浩蕩老杜雨過蘇端知高鳳麥漂流詩杖藜入春泥定知高鳳麥漂流可憂老杜秋雨蕭吹汝急恐汝後時難獨立安得如鴻大尺馬老杜苦雨詩相對說新愁東坡和子由詩

目疾

天公嗔我眼常白白眼見二故著昏花阿堵中晉書顧愷之每畫人日傳神寫真正在阿堵中不怪參軍談瞎馬晉桓玄與顧愷之同一參軍云盲人騎瞎馬夜半臨深池但妨中散送飛鴻晉書中散叔仲雅詩目送歸鴻目送歸鴻令惡誰能繼拙言方子作令嘲李王簿目翳曰讀方奇定有功思慮二事內視三簡外觀四目晚視五夜復讀六凡大物熱以神火下以氣復蘊於胸中七日然後結諸方寸備之一時近能數目健遠咫尺筆之餘長服不為同身可延九惱從來是佛種維摩經力惱處為佛種證圓通楞嚴經阿那律因失雙目見十方遠證圓通

以事走郊外示友

二十九年知己非淮南子原道訓意林遺伯玉今年依舊壯心違首壯心違黃塵滿面入猶去令狐楚塞下曲黃塵滿面紅葉無言秋又歸紅葉無言秋又歸

不萬里天寒鴻鴈瘦千村歲暮鳥為微往來層層君應笑後漢王良病歸復傲
至樂陽過友人友人不肯見曰不有忠言老杜太要就南池照客衣平寺泉
奇謀而取大位何其往來層層不憚煩也
眼詩明履
客衣淨

增廣箋注簡齋詩集卷第四

增廣箋註簡齋詩集卷第五

竹坡胡穉 仲孺箋

十月

十月北風催歲闌九衢黃土污儒冠老杜秋朔府詩早歸歸鴉落日天機熟欲深者天機熟者老鷹長雲行路難古樂府有欲語熱官憂冷語北齊王暕為并州司馬昭帝用為侍中苦辭謂人曰非不愛熱乃官非思求援不且求濁酒寄清歡酒一盃孤吟坐到三更月枯木無枝不受寒枯木見三卷北風詩

題小室

暫脫朝衣不當閑張籍題章郎中新亭詩新酒飲潭州夢斷已多年先生登政和三年上諸公自致青雲上君能自致於青雲之上病客舍第即為潭州教授長齋繡佛前杜入仙歌蘇晉隨意時為師子臥齊在地累足尾後至明見身不正安心懶作野狐禪安心見一卷風月堂詩趙州云若爐則斷正則喜安心上寒雲自黯然

次韻張迪功春日

年年春日寒欺客今日春無一半寒不覺轉頭逢歲換白樂天自詠便須揩目待花看東坡海棠詩忽逢絕艷繁爭新遊女幡垂鬢志立春之日皆立青幡陳徐陵雜曲立春曆曰自當新正月幡幡依舊先底須故山谷立春詩離佳似與春爭道賦清花枝與綠生日照盤纏照見先生盤盤中何所有首皆長關干飯灑匙難進羹稱易見寬只可談從此不憂風雪厄陳後山九月詩風杖藜時可過觀夕何由保歲寒蘇端門過蘇端見卷前連雨詩

又和歲除感懷用前韻

宦情吾與歲俱闌白樂天耐李少府只有詩盟偶未寒左傳哀十二亦可寒也東坡客作中費色定從今夜改梅花已判隔年看高門召田詩千里詩盟忽重尋客車稠疊高門建子定國事謝靈運下里燒香象屈盤宋玉對楚問金粟篆字紅屈盤下里巴人李賀沙路曲我亦三盃聊復爾李太白獨酌詩三杯通大

復爾夢回鷓鴣出朝端唐上官儀曰按武夔龍箏羽鷓鴣

張迪功攜詩見過次韻謝之二首

黃紙紅旗意未闌樂天與劉十九同宿詩紅旗破賊非吾事黃紙除老杜遺悶詩百遍相過意未闌書無我名東坡杜介照照堂詩黃紙紅旗心已灰歸去來詞偶有一錢何足看老杜空囊詩囊空恐世事豈能磨鐵硯五代史桑維翰初舉進士士司黑其姓以桑妻同音人勸從他求仕桑維翰以示人曰硯弊則改而它仕卒以進士及第詩盟聊可敵銅盤王曰王當敵血而定從不嫌野外時迂蓋政要相從叩兩端杜有客詩不嫌野外無

又

黃鷄白日唱初闌白樂天守杭日遺歌者商吟曉歌莫為使君不解酒後便覺杯觴耐薄寒坐上客多真足樂謝文驥詩床頭易在不須看問日何用此濕日體中不佳時脫復看耳更思深徑接紅藥南唐已謂金門詞閣引鷓鴣香徑裏手披紅杏政待移廚洗玉盤老杜嚴詩竹裏行苦恨重城催與盡歸時落日尚雲端晉王徽之云

即席重賦且約再遊二首

墻頭花定覺風闌墻外池深酒亦寒馬健莫愁歸路遠詩成未許俗人看唐李涉葵花詩此釣魚不用尋溫水昌黎贈侯善詩吾黨侯生後云溫水微浴人看花莫遺俗人看釣魚不用尋溫水守叔起呼我持竿釣溫水轉輾塞跳過崔嵬兒浴此縱有魚何足求濯髮真如到消盤經夕歸今朝濯髮平消盤王汪禹大傳曰消盤之水出奄一笑得君天所借盤山密記好消盤書舍窮石之室朝沐消盤之水

又

詩情不與歲情闌春氣猶兼水氣寒恠我問花終不語歲情闌見前春詞百舌問花花不語歲情闌見前春詞百舌問花日問花花不語誰為誰落為誰開須公走馬更來看馬來看立不正共知浮世悲駒隙見音即見平波散友聲昌黎獨酌詩曲樹行得一老兵雖可飲從今取友要須端音書謝奕會過溫飲過起去遂何足怪老兵亦

次韻家叔

袞袞諸公車馬塵杜贈鄭處詩諸公袞袞登臺省
 宋玉對楚問客有歌於郢中者曰陽春白雪國中黃花不負秋風意
 屬而和之者數十人而已是以曲彌高而和彌寡黃花不負秋風意
 杜簡齋評事詩序 白髮空隨世事新 坡客李頎詩年來白髮驚秋速
 雲不負青春色 長恐青山閉戶讀書真得計 楚國先賢傳係孫敬常閉戶讀書莊子徐
 與世新 舍求田載者從學豈無人 揚雄家貧時有好事者載酒 讀書莊子徐
 真得計 支郎眼中黃形難細細是智囊 支郎眼中黃形難細細是智囊
 耶笑從者依前困在陳 高僧傳支謙博覽經籍時人語曰

次韻答張迪功坐上見貽張將赴南都任二首

足錢便可不須侯南史周文育請卜者卜者曰君北下不過作令
 對妻兒賦百憂杜百憂集行入門依舊四壁空老妻親我顏 一笑相
 逢亦奇事唐陳羽送靈上人詩十年勞遠別一笑喜相逢 又上青
 事也平生所得是清流趙景真與范茂齋書吾流談天安用如鄒子掃
 地還應學趙州先生自注是日坐上談天行傳燈錄趙州東院從諗師自掃地
 人間善知識為什 南北東西底非夢心閑隨處有真游莊子子天運篇
 道於仁詔宿於義遊道遙之墟食荷簡 之田立不貸之圃古者謂是探真之游

又

千首能輕萬戶侯杜牧之寄張祜詩誰人得似誦君佳句解人憂
 贈李太白詩夢蘭塵裏功名晚 別黃徐州詩白頭未覺功名晚 山笑罷
 李侯有佳句夢蘭塵裏功名晚 別黃徐州詩白頭未覺功名晚 山笑罷
 算前歲月流孔融書歲月不 世事無窮悲客子梅花欲動憶吾州
 欲動見三卷北風詩 老杜 立春詩忽憶兩京梅發時 明朝又作河梁別李陵送蘇武使匈奴詩
 恨恨不能辭莫負平生馬少游 後漢馬援云吾從弟少游常哀吾
 足御數段馬乘下澤車使鄉里稱善人可矣致來盈餘但自苦耳當
 吾在浪泊西里間膚未滅時下際上霧寒氣薰蒸臥念少游平生時
 得也

送張迪功赴南京掾 一首

士固難推挽左襄公十四年臧孫曰衛君必入夫二子者或推之或
 有詔君其自寵珍劉公幹贈五官中郎將詩 成建安子建安七子
 除君其自寵珍 勉哉修令德北面自龍珍 詩成建安子建安七子

琳王黎徐幹阮瑀應瑒各到斗南人唐狄仁傑傳南仁七聖曰狄公晚
 歲還為客杜寄劉峽州詩 微官只為身微官見三卷書懷詩 老杜向
 來書盡熟不不愧張巡 昌黎書張巡傳云有于嵩者少依巡嘗謂
 書讀不過三遍終身不忘因誦嵩所讀書嵩驚以盡巡
 偶讀此卷因亂抽它帙又取架上諸書以試無不盡然

又

岸闊舟仍小林空風更多能堪幾寒暑見第 又作隔山河趙景真與
 悠隔看客休題鳳世說嵇康與呂安友每相思千里命駕後書
 將書莫換鴉晉王羲之為山陰道士寫道經龍鶴而歸李太功
 名大槐陳翰異聞集淳于棼宅南有古槐生欽其下醉夢乘車入
 太守後位居台輪生五男二女榮盛莫比乃命生勳歸還窺斜日未
 隱餘尊尚温因尋槐穴而然答一榻有上環為城郭臺殿之狀有蟻
 數終要白鷗波杜贈韋左丞詩白鷗波浩蕩列子海上有好
 解終要白鷗波鷗鳥者日而之海上從鷗鳥游鷗為至數百

梅花

高花玉質照窮臘破雪數枝春已多 一時傾倒東風意桃李爭春奈
 晚何王逸九思委玉質今泥塗世說庾公謂孫興公曰衛永風韻雖
 檮先向寒梅一傾倒山谷寄杜家父詩紅紫爭春獨處
 開又贈李材度詩紫冠黃鉤解紫棠粉粉降圍奈晚何

增廣箋註簡齋詩集卷第五

增廣箋註齋詩集卷第六

竹坡胡穉 仲孺箋

與周紹祖分茶

竹影滿幽窗欲出腰脾懶何以同歲暮共此晴雲梳茶經第一沸湯
期有浮雲 摩挲墊雷腹自笑計常短異時分憂虞小杓勿辭滿和孔
毅甫詩夜來飢腸如轉雷飽
暇遠升天行窮途悔短計

題畫免

碎身鷹犬慚何忍後漢崔駰曰夫鷹犬埋骨詩書事亦微賦博六經而
綴百氏兮建皇 霜露深林可終歲雌雄暖日莫忘機莊子天地功利
極而救彝倫

寄若拙弟兼呈二十家叔

退之送窮窮不去昌黎送窮文主人於是垂頭喪氣樂天待富富不
來樂天浩歌行欲留年少待政須青山映白髮柳子厚詩早晚顧着
來高貴富貴不來年少去何如父子共一壑龐家活計良不惡龐公
早蓋爭黃埃漢志二千石朱轡竟蓋

劉表延請不屈乃就候之曰先生若居此而不受官祿後世何以
遺子孫乎公曰世人皆遺之危今獨遺之安後世子登鹿門山因
採藥不反老杜昔遊詩龐公任本性攜子負薪若漢班固敘傳漁釣
於一壑則萬物不奸其志昌黎酬崔少府詩活計似鋤鋤後山謝
寇十一一詩書生活計亦酸 阿奴况自不碌碌世說周伯仁母冬至好
寒不見見二卷春雲計 阿奴况自不碌碌世說周伯仁母冬至好
乘人之短高性狼抗惟阿奴碌碌 白鷗之盟可同諾白鷗見前張迪
當在阿母目下耳阿奴萬第讓也 功詩黃山谷和
鷗盟已寒 三間瓦屋亦易求着子東頭我西頭世說陸機兄弟住參
東坡詩白 衲住東頭 士中間共作老萊戲老子傳老萊子奉二親行年七十
衲住西頭 士中間共作老萊戲老子傳老萊子奉二親行年七十
樂復有此不淵明游斜川詩未如從今去當復如此未云且極還
有此不問夢膏育應已瘳世說衛玠問樂令夢云是樂樂曰神形不接
穴搗薑味鐵杵皆無想無因故也傷思不得成病樂歸來歸來無久
為剖折即少癡樂嘆曰此兒胸中當必無膏育之疾歸來歸來無久
留山中今不可久留來 竹林步兵非俗流為道此意思同遊晉阮
兄子咸為竹林之游籍聞步兵廚有酒求
為步兵校尉昌黎薦士詩俗流知者誰

次韻謝表兄張元東見寄 元東名規臣

平生張翰極風流好事工文妙九州晉書張翰有清才善屬文李太白
流五燈裏偶然一笑書來已似隔三秋先生自注元夕獲從游采
百年燈裏偶然一笑書來已似隔三秋先生自注元夕獲從游采
林泉入夢吾當隱想林泉史記老杜去至關關情不俱然苦三秋
我強為花鳥催詩歲不留老杜江上值水詩老去詩篇安得清談一
陶寫令人絕憶許文休蜀書許靖字文休安樂人初為後進清
談不倦晉書王羲之云正襟危坐竹陶寫

若拙弟說汝州可居已卜約一丘用韻寄元東

四歲冷官桑濮地杜詩歌廣文先生官獨冷史記樂書桑間濮上
屬汝州先生嘗為禮三年羸馬帝王州昌黎贈李大夫詩羸馬鳴且
州開德府教授故云陶潛歸去來辭張翰思歸那待秋一見第病鶴欲飛
陶潛迷路已良遠陶潛歸去來辭張翰思歸那待秋一見第病鶴欲飛
還躑躅古歌辭飛來白鶴從西北方十五五羅列成孤雲欲去更
遲留白樂天贈郭煉師詩孤雲欲去更遲留白樂天贈郭煉師詩孤雲欲去更
遲留白樂天贈郭煉師詩孤雲欲去更遲留白樂天贈郭煉師詩孤雲欲去更
同社日難一笑相從萬事休柳子厚別劉夢得詩
厭燕春秋一笑相從萬事休柳子厚別劉夢得詩

元方用韻見寄次韻奉謝兼呈元東二首

大難詞源三峽流小難詩不數蘇州世說陳元方志方子各論父功
元方難為兄季方難為弟杜醉歌行詞源三峽流三峽水國史補章了
應物嘗守蘇州其為詩馳驟建安以選各得風韻不數見第一詩了
無餘生齊氣累魏文帝論王粲長於詞賦徐幹詩有齊氣然亦繁
正值甯子商歌秋以王襄四子謙德論甯戚商歌鶴飛千里從此始詩
外傳田饒事魯哀公不見察謂哀公曰夫黃鵠一舉千里止君國池
貴之以其從來遠也今臣將去黃鵠矣從此始見其二卷建除體詩
驥絕九衢誰得留盛時聯旂齊鑣巨絕力奮若屏風然歲晚煩君
起我病魏書太祖我疾殊劇公屏詩湯沐起我病兩篇三嘆不能
休樂記朱絃疏越一個三嘆有讀音者夫李

一歡玄髮水東流章蘇州燕南館詩端為一歡漸謝惠連秋懷詩各
兩脚黃塵閱幾州老杜力日詩兩脚黃塵閱幾州王湛時須看周易和張
迪功虞卿未敢著春秋孔叢子虞卿善著書名曰春秋經傳齊曰春

已答曰經者取其事常可常則為經矣且且為孔子其無經乎齊問
 子順子順曰無傷也魯之史記曰春秋經因為名焉又晏子之書
 亦曰春秋吾聞泰山之上封禪者七十二經因其見稱春秋不盈十所
 謂貴賤不嫌同名也史記虞卿不得意乃著書上探春秋下觀近世
 作春秋義稱號編摩政謀八篇刺讓國家得失世傳之曰虞氏不辭彭
 春秋太史公曰虞卿非窮愁亦不能著書以自見於後世云云不辭彭
 澤腰常折見前送張却得邯鄲夢少留異聞錄盧生遇呂公於邯鄲
 曰枕此當樂適如意生俯首但見身入枕穴中遂至家未幾發第出
 入將相五十年子孫列顯仕榮盛無比年八十而卒生欠伸而寤呂
 公在傍主人向所有句驚人雖可喜語不驚人死不休無錢使鬼故
 恭黃梁尚未熟
 宣休見三卷書
 懷示友詩

元方用韻寄若拙弟邀同賦元方將託若拙覓顏淵之五十

歐故詩中見意

夢中與世極周流錯認三刀是得州晉書王濬夢懸三刀於屋梁
 數日三刀為州又益一者又益一者擬學耕田給公上漢揚雄書身率妻子戮
 與府確益州乎果遂益州漢揚雄書身率妻子戮上漢揚雄書身率妻子戮
 公要為同社燕春秋見前寄囊間已辦青芒屨漢卜式行著芒鞋老
 料布襪從此始孟浩然王桑間想聞黃栗留詩曰黃栗留或謂黃栗
 山人見尋詩脚踏青芒屨桑間想聞黃栗留詩曰黃栗留或謂黃栗
 謂之黃鶯常以提儻有幽人踏出處為言無况莫來休陸子履詩薄
 好苦無官陸子履詩薄

西郊春事漸入老境元方欲出遊以無馬未果今日得詩又

有舉鞭何日之嘆因次韻招之

毛穎陳玄雖勝流毛穎陳玄見前墨梅詩北史也須從事到青州說
 桓公主簿善別酒有酒輒令先嘗好者謂青州桓公從事惡者謂平原督
 郵注云青州有齊郡平原有高唐從事謂到齊下督郵謂高上住也
 重吟玉樹懷崔子先生自注近詩懷元東有臨風玉樹臨風之句老杜
 宗之欲唱金衣無杜秋杜牧之為李紳妻杜秋娘詩秋時王學飲與
 也杜牧之為李紳妻杜秋娘詩秋時王學飲與
 織衣勤君須惜少年時花開盡官柳正云李紳常唱詞云西郊詩時出
 折直須折莫待無花空折枝官柳正云李紳常唱詞云西郊詩時出
 室南橋官柳細園花猶為退之留能歌舞初使王庭湊至嘉陽驛有
 江路野梅香能歌舞初使王庭湊至嘉陽驛有
 詩云風光欲動別屬長安春半城邊特地裏不見園花併老柳馬頭唯
 有月圓團團盡有別屬長安春半城邊特地裏不見園花併老柳馬頭唯
 云別來楊柳街頭頭柳弄春風只欲飛還有月圓團團盡有別屬長安春半城邊特地裏不見園花併老柳馬頭唯
 陶潛李弘要之遺州問其所乘素有何物有月圓團團盡有別屬長安春半城邊特地裏不見園花併老柳馬頭唯
 陶潛李弘要之遺州問其所乘素有何物有月圓團團盡有別屬長安春半城邊特地裏不見園花併老柳馬頭唯

子精神訓夫絲者得休機下則脫然而喜巖穴之間非直
 機下之休也高莊楚人謂樹之上大木小如車蓋狀為機

答元方述懷作

不見圓機論九流文中子安得圓機之士與之共言九流哉九流謂
 也紛紛騎鶴上揚州揚州東坡題綠筠軒詩若對此君仍大醉世間亦
 揚州刺史或顧多寶或顧顯顯上昇其一一人者欲揚州刺史或顧多寶或顧顯顯上昇其一一人者欲
 兼三人者之所欲乃曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州揚州刺史或顧多寶或顧顯顯上昇其一一人者欲
 唐明皇幸東宮見薛令之朝日出團圓詩題其傍曰家木鸞君叔但
 距長鳳凰毛羽短若嫌松桂寒任逐桑榆暖令之乃謝病歸君叔但
 傷蒲柳秋晉顧悅之字君叔與簡文帝同年而髮早白帝問汝海蛇
 孟應已悟晉顧悅之字君叔與簡文帝同年而髮早白帝問汝海蛇
 其所以客路然竟解沉痾頭愈先襄陽騎隊竟難留周備報病不起
 生自注近聞舍弟汝州嘗服藥襄陽騎隊竟難留周備報病不起
 駒隙見二來牛去馬無窮債杜秋雨嘆去未蓋棺前蓋少休
 卷八音歌杜秋雨嘆去未蓋棺前蓋少休
 詩蓋棺杜秋雨嘆去未蓋棺前蓋少休

六言一首

莫賦澗松鬱鬱左太冲詩鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖
 來非但吟波麥青青莊子外物篇儒以詩書發家大儒儒傳曰東方
 固有之曰青青之麥生於陵為婦讀劉伶傳晉劉伶嘗渴其求酒於
 陵生不布施死何含味為為婦讀劉伶傳晉劉伶嘗渴其求酒於
 曰君酒太過非攝生之道必宜斷之伶曰嘗當飲鬼神自誓可具酒
 言慎不可聽乃引教兒書寧成經見三卷
 酒進肉陳然後醉醉書懷詩

又

種竹可侔千戶史記貨殖傳渭川千畝擁書不假百城
 卷何假南面百城其人與千戶侯等
 總跡下帷乘產營書何必思之爛熟執官無用分明
 增廣箋註簡齋詩集卷第六

增廣箋註簡齋詩集卷第七

竹坡 胡舜 仲孺箋

聞葛工部寫華嚴經成隨喜賦詩名勝什

如來性海深復深傳僧錄馬鳴尊者曰性海者山河大地皆依建立三昧六通由茲發現著書與世滄

蓬心猶有蓬之心也夫畫沙累土皆佛事法華經云至童子戲聚沙為佛塔如是諸人等皆已成佛道墨藏精術况乃一字能千金老杜李潮

南曰用筆如畫沙老杜詩云起於墨土况乃一字能千金老杜李潮

分一字老郎居塵念不起漢武故事帝至即署見一老郎鬢髮皓白

好文而老郎武景帝好老而臣尚少陛下好少而臣已老是以三葉

不遇吾書索麤形居塵念不起天外華嚴經十定品儼劫入一念

起傳燈錄京兆惟寬師答白居易云無論經與律不起法中龍象人師

切勿起念東坡題樂師湛然堂詩草然湛然堂不起法中龍象人師

子傳燈錄唐僧宗勝謂天竺國王曰波羅提法中龍象高僧無

國號為人中師子又華嚴五十卷如來出現品前身智承心了然書

普賢頌人中師子一法門眾生應助莫能知前身智承心了然書

陳承與寺僧智承師遠祖述少歷紀專精真草唯命尚書故智承

積年學書後有秀筆題十卷數石後塵之號退筆塚明皇雜錄開

元中房瑯李桐真入邢和璞暇日同出城至一廢寺竹間以杖叩

地令瓶之得一瓶餅中皆真師德承承公書謂瑯曰省此乎瑯即酒

然悟為承公後身也結習未空猶寄此見山性公聚筆如須彌經成

因語身事無不驗筆盡手不知華嚴經如須彌山諸天咸在其中无凌雲題就草誕

老世說魏明帝立交雲觀誤先釘釘勝以龍盛章疑願力所到公何

疑圓引上二十五丈既下積巖皓然又見王僧虔傳願力所到公何

疑始清淨願力珠函繡帙芝蘭室東都故事隋煬帝嘉則殿書皆

疑始清淨願力珠函繡帙芝蘭室東都故事隋煬帝嘉則殿書皆

疑始清淨願力珠函繡帙芝蘭室東都故事隋煬帝嘉則殿書皆

簡齋詩集 卷七

轉思多張華謂陸機曰人之為文

同家第賦蠟梅詩得四絕句

朱朱與白白昌黎風春詩晨遊百著意待春開那知洞房裏宋玉風

羅維經于洞房相如長已傍額黃來見二卷

韻勝誰能捨選頤陶寺碑道勝之嶺山谷以茶色莊那得親色莊見

朝陽一映樹矣于彼朝陽到骨不留塵到骨是風塵

黃羅作廣袂絳帳作中單人間誰敢着留得護春寒帳一本作紗唐

地之服皆白紗中單炎敷于朝燕奕奕中有白紗單中有期衣皆汗

之象以行祭接神至虞祖與項羽交戰汗透中單改名汗衫實踐

又

一花香十里更值滿枝開承恩不在貌誰敢翻香來杜荀鶴春宮怨

次韻光化宋唐年主簿見寄二首

英叔之子景文公之孫

茂林當日映羣賢義之剛身敘羣賢畢至少長咸集此地有崇

崎人到席間莊子于貢問崎人夫子棄我便驚車轍遠懷君端合贊

毛班陳平門外多長者車轍毛班夢中猶得攀珠樹唐王勃傳

游亦東坡詩珠樹為三珠樹秦少別後能忘倒玉山世說山公曰

將遙想詩成記來日筆端風雨發天慳風雨見山水賦東坡贈舒亮

又

高人主簿固非宜天馬何妨略受機漢魏寶傳高士不為主簿而大

不遺者可無不為孔主簿乎漢天馬歌天馬來會梅花堪寄遠四

從更極東東坡和趙德麟詩陳慶婦黃不學機

卷送張可因葦葉便懷歸一詩相如未免家徒壁兩詩見四卷

仲宗詩

嫂下機戰國策蘇秦字季子去秦而歸妻不下衽嫂不為炊李太白
季子憔悴時婦見不下機東坡和江潭詩季子磨嘴不下機棄家來
伴雲雲師三公用季子事雖改杜復機皆謂其事耳今先生用下機
字而以爲嫂按戰國策及史記曰復機皆謂其事耳今先生用下機
並無嫂不下機事豈誤用之耶且復機詩置此事江山相助莫相違
維摩經曰置是事唐書張敬文屬思精壯既請岳州而詩
益懷婉人謂得江山助云老杜退朝詩暫時相賞莫相違

再用景純韻詠懷

路斷赤墀青瑣賢南史何胤謂會稽守王元簡曰僕自棄人事交游
略斷赤墀青瑣赤墀青瑣漢傳赤墀赤墀之塗應注以丹泥塗殿
上元后傳備上赤墀青瑣孟注以青墀青瑣中顏注士龍同此屋
刻爲青瑣文以青墀李太白玉壘宮詩漢去輝青瑣三間若拙第詩愁邊潘令鬢先白老杜春夜秋三十有二拾見二毛秋
日班鬢髮以垂頰夢裏老萊衣更班李太白鳴皋歌憶昨鳴皋夢
今春髮鬢以垂頰夢裏老萊衣更班李太白鳴皋歌憶昨鳴皋夢
學大招那有賦屈原流放九年精神飛越與形離別恐寄若拙詩可
無山王康珩反招隱朝市一錢留得真堪笑未到囊空猶是慳見
老和張
迪功詩

又

木枕蒲團病更宜北史耶基云任官之所木枕亦不稱作牙從教惡
重於此乎東坡午膳坐睡詩蒲團盤兩膝
少事鞍轡漢昭紀元鳳五年發三輔及郡國少年成遠東昌黎贈
職元無王老又何怨玉泉子王元寶官厚以錢不有麪生誰與歸
見一卷風月堂詩檀弓死如其名因呼名爲王老六日取蟾乖世用梁宗標荆楚歲時記五
爲時兵六日則不中用故世云六日蟾蟾起於此三年刻楮費天機
也楊村子五月五日取蟾蟾陸乾帶之碎五兵
列子宋中不可別也遂以巧爲宋三年而成成鋒殺堯柯蓬芒繁澤亂之
而成一葉則物之有業者亦寡只應杖屨從公處未覺平生與願違
矣公許從公于遠都
康曲慎詩事與願違

謝楊工曹

名景字如晦穎川人
嘗爲洛陽工曹云

借屋三間稻雜塵見六卷書若拙第詩唐沈千運
山中詩樓閣無事所願早離塵攜書一束護娛身
昌黎示兒詩給我來客居最負青春好世事空隨白髮新並見五卷
京師下邳一束書
造化小兒真薄相唐杜審言疾甚宋之問武平一等省侯何如答曰
造化小兒相苦尚何言東坡和山谷病目詩
天公戲人市朝大隱亦長貧見用景純對詩陳平傳願獨無羊粟供
亦薄相

賓客虛辱先生賦北鄰先生自註與義新居在工曹所居之北老杜
慣看賓客兒童喜得金增除烏雀馴又嘗
賦北鄰詩昌黎各陳商書厚意不可虛辱

彥終於

鄭敬邸

鄉里小兒真可憐市朝大隱正陶然蕭折陶淵明傳我豈能爲五斗
米折腰向鄉里小兒大隱見斗
和景
純詩固應聊頌屈原橘遷生南國兮深固難徙更壹志兮綠葉答樂
紛其可喜兮
底事便歌楊惲田一詩廣陌遙知駒款段見五卷答樂
以自況也池猶記驚聯拳先生自註鄭州官舍有池宿莊詩水鷺對床夜雨平
生約話舊應鶯歲月遷先生自註家叔書來喜與家伯大人相會按
床眼末云無將一會易歲月坐推還蘇子瞻子由在懷遠驛讀詩
至此句惻然感之相約早退爲閉居之樂及東坡社官與子由別於
鄭州西門外馬上賦詩云寒燈相對記曉晴昔夜雨何時驟蕭瑟其後
子由與坡相會於彭城感道前約作小詩云道遙堂後千尋木長送
中宵風雨聲誤喜對床尋舊約不知漂泊
在彭城又答頓起詩欲話先驚歲月奔

又

蚩蜂堪笑亦堪憐撼樹無功更佛然昌黎贈張籍詩蚩蜂撼大樹可
然而賦就柳州聊解祟孺子厚既讀權不勝其思及以玄懷賦詩成彭
澤要歸田陶淵明有歸
楚世家陳軫曰人有道其舍人一厄酒者舍人相謂曰數人飲此不
足以備請遂盡地爲蛇先成者獨飲之一人曰吾蛇先成奉酒而起
曰吾能爲之足及其爲之足而後成人奪之理遺須看佛拳拳首衛
酒而飲之曰此固無足今爲之足是非非也
非我手不成我理道無放眼不成立汝見汝眼眼明奉手阿難曰若
不阿難曰我無我眼不成我懷相類懷相定知當晚合世說王述學理其及均
我見例如來奉事義相類懷相定知當晚合世說王述學理其及均
白論巾乘平車徑至轎車前謂述曰人言君侯其侯信乃曹衣
述曰非無此論但晚合之之之云述少退靜人未知故有晚合之言
君未可怨稀遷漢蕭望之之子官數免君遷

又

鏡中無復故人憐老杜呈柏中丞詩鏡中
衰顏色一故人憐
日計然之策十用其五而得志乃龐之家孟注姓計名然
等計然之策十用其五而得志乃龐之家孟注姓計名然
堪作吏蘇軾與山海經交書有必不堪者七又云遊元龍今悔不求

田陳登字元龍學通古今許汜在劉表坐上謂劉備曰昔過下邳見
元龍無容主之意不相與語自上大林使客臥下床備曰君有
國士之名天下大亂不憂國忘家乃求田問舍言無可採是元龍所
諱我自臥百尺樓上臥君於地何但上下林之間哉表大笑見陳
琳懷親更值新如桂戰國策蘇秦對楚王曰楚作客重看粟過拳老
傳府詠懷詩萬事巧違高枕臥憂來一夕廢三遷漢張良傳呂釋曰
懷多粟過拳萬事巧違高枕臥憂來一夕廢三遷漢張良傳呂釋曰
左傳哀八年吳伐魯二大夫微虎
欲宵攻王舍吳子闚之一夕三遷

連雨賦書事四首

九月逢連雨蕭蕭隱送秋杜牧之憶齊安公無乃倦東坡兩張
公賦手客子不勝愁見三卷風雨詩雲氣昏城壁鐘聲咽寺樓老杜別李義
初行雲客子不勝愁見三卷風雨詩雲氣昏城壁鐘聲咽寺樓老杜別李義
昏東坡鶴孤臺詩嵐氣年授衣節牢落向他州陸士衡又賦心牢
落而元偶老杜法鏡寺詩身危適他州

又

風伯方安臥雲師亦少饜廣雅風伯曰飛西氣連河漢潤聲到竹
松高老鴈猶貪去寒蟬遂不號相悲更相識滿眼楚人騷

又

寒入薪芻價昌黎杏胡直均書雨連天兩眼愁盧照鄰秋霖賦眺窮
連天又含羣老杜連懷詩愁眼看霜露生涯赤藤杖詩昌黎有赤藤杖
歌契分黑貂裘戰國策蘇秦說秦烏鵲無言暮蓬蒿滿意秋同時不
同味世事劇悠悠見一卷
秋懷詩

又

白菊生新紫黃蕪失舊青俱含歲晚恨併入夜深聽夢寐連蕭瑟更
籌亂晦冥雲移過吳越應為洗餘腥老杜喜雨詩坤樂羣山雲交會
沃腥陳此詩蓋指庚子年事

增廣箋註簡齋詩集卷第七

增廣箋註簡齋詩集卷第八

陳叔易賦王秀才所藏梁織佛圖詩邀同賦因次其韻

賜翟人任叔書省校書郎後乘

維摩之室本自空... 忽驚滿月臨丹宮

外現十指內現空... 稽首世尊真寶相

不比圖畫填青紅... 天女之孫擅天巧

緯星宿超庸庸... 月賦論精而漢道

入此三昧已東坡... 意匠經營與佛會

七寶欲動聲瓏瓏... 指下已帶旒檀風

不思議細看衆巧... 天入驚嶺音叢叢

阿難言效見我手... 世間以此爲我不知

佛人慈心無量定... 成功黃庭內影經

人也葉山子詩八... 人傳妙昌家雙鳥

宋梅木老蕭區區... 未得雲之殿珠作帳

得驚雲與首羅圖... 高僧傳梁武帝旃

見有火焚殿殿者... 總說又說餘別也

眠蟲也李太白奇... 似聞法狂藕絲像當

時已不煙煙東... 後猛師果將到

鳴榔板扣門... 談叢錦地龍華寺

武帝時物... 龍象釋氏說

耀東坡墨... 幾歲留待公句

亦念衆生業障... 中金壁樓閣

不繙平原原... 趙虛中有石各

君家蒼石三... 小牕如夢慰平生

出半見車... 冊尚避秦皇城

次韻樂文卿北園

故園歸計... 此歡墮啼鳥驚心

詩筒唐潘... 白樂天飲酒詩

莫辭來去... 汝州吳學士觀我齋分韻得真字

狂夫縛軒冕老杜在夫詩在夫老更在又獨酌詩共彼微官縛莊子性命自許稷契身見二卷靜者樂山林謂是羲皇人陶淵明高臥北也不如兩忘快莊子大宗師與真皇堯而詩樂也不如兩忘陶淵明高臥北也內保一色醇漢梅福言必異書偉哉道山傑滯此汝水濱後漢賈章傳學著萊大來會關步小憩得幽欣秦封小往大來東披斗野亭詩孤亭一齋有琴酒萬事無繇陳交書時與親舊序開陳說不作子公書漢威肅得入帝城死不恨後徵人為少府肯受元規塵晉陳亮出鎮內執朝權王導不能平漸西風人言君侯癡見七卷和帝舅真老杜贈自衣曰元規塵汚人月明泉聲細雨過竹色新是間有真我宴坐方申真詩其知丈人真月明泉聲細雨過竹色新是間有真我宴坐方申申潤榮經第三十八迦葉偈曰无我法中有

送秘典座勝侍者乞麥

一春不雨但多風家家買龜問豐凶天寧疏頭與天通泚筆未了雲埋空泚筆見一兩三日動老龍龍頭滿眼十分豐左傳九年凡雨自法中福將兩英雄續南僧傳唐相法極身澤元會日經云後又道基顧元類曰余少游講肆多未見少自詭去立丘山功續京房傳年神悟老斯人也席中聽信僉譽英雄顏注詭實也堂頭老師言語工一詩自直三千鐘莊子萬言彼視三蚊相不憂乞米送盧全未章謹已藏胸中韓昌黎寄盧全詩云至尹能

食盡

君不見領軍家有鞋一屋北齊顏之推家訓治家篇鄉下有領軍其餘財一屋解衣數庫相國藏椒八百斛唐元載錄其家餼物五是士庶饑寒求免患國語太子晉曰無飢寒之癢兒已足憂不足史馬融傳崔寔居儉曰孔昭序樂元豈識事體伯龍平生受鬼笑晉王戎聚錢不知紀極晝夜計算滯若不足錢可使宜見瀆南史劉祥傳宗人伯龍少貧薄及長歷位尚書左丞復使渠終夜哭賀知章詩李太白詩詩成泣鬼神淮南子

蒼頡作書而鬼哭東坡和吳詩中有味甜如蜜四十二章經吾經傳正枯木歌曰當與作少陵詩時東坡食蜜詩小兒得詩如得蜜坡一哦三鼓腹佳處時一盡莊又和錢安道詩此詩有味若勿傳佳處一哦三鼓腹佳處時一盡莊而照數腹而舞空腸時作不平鳴東坡和葉教詩空腸出秀句吟不得其平則鳴又月蝕却恨忍鐵猶未熟陸龜蒙把酒序忍饑餓詩飢腸腸夜無由鳴却恨忍鐵猶未熟陸龜蒙把酒序忍饑餓冰壺先生當立傳玉壺清話太宗皇帝命蘇易簡講又中子有楊素先生傳紀其事因醋汁為笑蘇易簡作冰壺木奴魚婢何足錄李衡德木奴魚婢何足錄李衡德志肉肉坤封其所由來者漸矣

古別離

東門柳年年歲歲征人手晉陶侃植柳武昌門得詩年年歲歲萬人於此別老杜清明詩著處繁花落柳亦能堪幾人折柳亦能堪幾人折天寶中韓氏歸置之都下寄詩曰章臺柳章臺柳昔日青願君盡歸與君期要青今在否縱使長條似舊時也應攀折他人手願君盡歸與君期要及此柳未衰時

蠟梅四絕句

花房小如許山谷蠟梅詩天工戲銅翦黃金塗王緜梅五臺山佛金塗中有萬斛香與君細細輸

又

來從底處所黃露滿衣濕洞冥記及東方朔別傳母忽失期所在經王公唱兒以丹粟賣餉餉餉死乃飲玄天黃露羊台即醒後武帝飲之辨乃乘步景之馬至東極得玄露青黃露漢武皇帝詩湖所緣懸翻得醉亭倚風立南部烟花記隋煬帝御女袁寶兒令持之賜司花女帝謂風世基大驚兒多愁怨試觀之世基為詩日得畫鴉兒花未成垂眉博袖大驚兒多愁怨試觀之世基為詩傍筆行老杜牛女詩亭新妝立又江畔看花詩春光懶困倚欄風李義山詩詩後身

又

奕奕金仙面洞靈經靈臺大仙李太白贈僧崖公詩授子金仙排行立曉晴懸數夜來雪少佳作珠纓維摩經又見珠

又

亭亭金步搖朝日明漢宮當時好光景一似此園中
搗以黃金為山題黃白珠為桂枝相纏一爵九華來公子周文王步
景上如珠翠題在博之錦粉步步而搖故曰步搖李太白越女詞於
景雨奇絕

次韻傅季申主簿梅花

季申名直柔鄭公會孫與初任同知樞密院事時於南園賞梅有作

東風知君將出遊玉人迴立林之幽唐段文昌知荆南民為語曰雨不絕東出遊東坡新賦詩東
風知我欲山行吹斷簾窗積雨晴玉人見十三卷 軟牆數苞乃爾瘦
食荷詩南史謝晦傳武帝曰一時頓有兩玉人 卷 軟牆數苞乃爾瘦
中有萬斛江南愁唐信慈賦目飛一寸心能容萬斛愁又有哀江南賦東坡和宋肇惠澄心紙詩分我江南愁解愁詩
君哦新詩我聽瑩莊子齊物篇是黃帝之所聽瑩也 句裏無塵春色靜老杜春色詩
人人索笑那得禁老杜舍弟赴藍田詩巡簾索君詩起君病書
陳琳作檄草成呈太祖大笑於葉破枝半見日禁獨為君詩起君病書
疾作臥讀琳所作翕然而起曰此愈我疾病欲語未語令人差李白
曲荷花嬌欲語 桃李回看眼中沙玉化為眼中沙同心不見昭
儀種越后外傳飛燕加大號昭儀漢三十六物以質中有五出時驚
公主花見四卷 櫻梅詩 典衣重作明朝約典衣見一 聊復寬君念歸洛笛催
疎影日更疎快飲莫教春寂寞白樂天落花詩留春春不住春歸

錢東之教授惠澤州呂道人硯為賦長句

東之名元明通直益之子文傳公推演之四世孫也

君不見銅雀臺邊多事土走上觚稜陰歌舞硯譜魏銅雀臺遺址人不滲吳融銅雀古瓦硯賦觚稜金雀競託託託古瓦胡人爭來數日
又云昔之藏歌蓋無此日千霄繁華幾代零落一朝委地而合隨塵
土依人而欲任瓊瑤西都門角餘香分盡垢不除陸士衡琴賦文家
嗣曰吾媿好妓人皆著銅雀臺又云餘香可分與誰陸士衡琴賦文家
夫人吳融前賦街來而月影重重漏出而爐香細細却寄書林汗縑
楮者以火焚簡令汗取其青易書復不盡謂之汗簡 豈如此瓦疑
青膏冷面不識姦雄曹意冷魏志往曹公嘗問許子將我何如人子
將曰子治世之能臣亂 呂公已去茲餘泣通譜未許弘農陶見寫華
暮年得君真耐久見第一卷 摩挲玉質雲生手張少傅石硯賦美玉
雲 未知南越石虛中亦有文章似君否文高即足侯石虛中傳虛

簡齋詩集 卷八

隱遁不仕因探 西家撲滿本第昆趣尚清濁何年分西京雜記鄒長
訪樽之端溪 西家撲滿者以土為器為蓄錢具有入數而無出數則撲
其書曰原謂孫叔曰君以撲滿為西家愚夫耶昌黎題子美撲滿詩其
其獨者成惡撲 一朝墮地真瓦礫莫希韓公無瘞文昌黎題破硯文
礫其後漢孟敏 破地不顧

以石龜子施覺心長老

老龜千年作一息天地併入支床力史又云遊三千歲不出其域壽
被天地莫知其極又云南方老人用龜支床足二十餘年老人死何
移床龜尚生龜能行氣導引樂天贈王山人詩夜後不聞龜息息何
年生此石龜兒宋廣平切其鐵腸石心非皮裹骨裹皮 隨法真師
庭側衆生骨裏問一切衆生皮裹骨君家元緒不慎口遂與老桑同
一朽商小說孫權時有人獲大龜獻吳王夜泊越里觀舟於大
拘係然盡南山之薪不能濟我樹日諸葛元遜必致相困求我之徒
覆我計將安山龜曰子明無多言禍將及汝既至建業諸葛格果論
權取此桑烹知君遊世塵不確見論 往作道人之石友潘岳金谷詩
道入莫欺此龜無六眸試與話禪當點頭江州獻六眸龜四番
志生公異僧笠道生也講經於金陵人無 信者乃聚石為徒與之談玄理石皆點頭

韻

建康九醞美酒以八品珍南史顧憲之為建康令性清儉強力為政
謂其清且美焉西京雜記漢制宗廟八月飲酎用九醞以正月日作
酒八月成名曰九醞張平子南都賦九醞甘醴十旬兼清李注魏武
上九醞委云三日一醞滿九斛米止除瘴去熱惱與茶不相親
雅曰醞委也周禮食醫掌和土入珍 除瘴去熱惱與茶不相親
陳藏器云茶苦寒破熱除瘴華嚴經以滿月墮九天茶西蜀山封青
白旃檀器空身能除一切熱惱而得清涼以滿月墮九天茶西蜀山封青
為之片團如月盧全謝詩茶詩手團月團三百斤子荆 紫面光
公寄茶與王平甫詩碧月團團墮九天封題寄與洛中仙
碇碇茶請葉項甫書茶名紫筍 次平生酪飲勝脈脈氣未申洛陽伽藍
碇碇初不食羊肉及酪漿常食魚羹湯飲茗汁高帝曰羊肉何如
魚羹茗汁何如酪漿肅曰羊陸產之最魚水族之長羊比羊膏大邦
邦而愛茗若小國惟明不中為設茗之會亦有酪飲因呼茗為酪奴定
論得公詩雅號知疑神莊子蓬生篇孔子曰用志不分乃疑 執持甘
露碗未覺有等倫王智深宋錢章于尚味之曰此甘露道人於八公山

谷飲本詩云非君灌頂甘露... 三詩破曉見本功... 坐嚙後漢黨錮傳敘南陽太守公孝弘農成瑨伯坐嚙... 光輝樹面 收盃未要忙再試晴天雲... 開口得一笑茲遊念當頻... 經旬閉眼歸默存助發梨棗春... 卷建除詩

諸公和淵明止酒詩因同賦

愛河漂一世既溺不能止... 夜宴聯句元白有德色... 此時金谷有高人白樂天曰... 裏李太白答王十二詩... 三司使王章曰無手... 軍賦何從集乎蓋言筆也... 送汪公著知吉州詩得郡... 和陶獨飲詩床頭伯雅君... 昌黎感春詩三盃取醉... 酒人徑醉淳于攄曰一... 料理劉伶事見六卷六言... 爽氣耳不如一覺睡浩然... 政使江變酒誓不涉其涖... 丘尚須學王通藝黍供祭... 室酒不絕

以紙託樂秀才搗治

古人爭名翰墨數... 故實廣文學士鄭虔好書... 紙固知老褚下歐陽曰... 志君豈控御管城須好手... 慚甚長李正文實眼集元... 昭公三年于雅曰彼... 為借餘力生銀光... 銀光紙賜王僧虔

增廣箋註簡齋詩集卷第八

Table with multiple vertical columns, likely a list of annotations or a structured text layout.

增廣箋註簡齋詩集卷第九

竹坡胡穉 仲孺箋

述懷呈十七家叔

兒時學道悲歡只今未免憂飢寒浮生萬事蟻旋磨... 天左轉臂之蟻行磨石去冷官十年魚上竿... 謝晚年安物修唐書語其妻曰吾之修書可謂竹林步兵亦忍辱見... 胡孫入布袋妻曰君之仕宦何異鮑魚上竹竿... 謝晚年安物修唐書語其妻曰吾之修書可謂竹林步兵亦忍辱見... 謝晚年安物修唐書語其妻曰吾之修書可謂竹林步兵亦忍辱見...

良不多昌黎何蕃傳用貧賤之士必有利名溺人甚風波李蕭遠運... 志而冒風波於險塗其垂露成韓仲長統後漢中長統詩垂... 燭張志和唐張志和曰天虛塵中別多會日少古詩百年能幾事... 欲談何可了謂周顛曰面見管夷吾無復憂矣又王猛被談諸桓溫... 面談當世之無入胸中萬卷已無用書十四卷之敗讀書十四萬... 今日故發之老杜贈韋勸公留眼送飛鳥歸鴻贈秀才入軍詩目送... 直須留眼兩翁觀光今幾時先生有注大人與家叔賦歸有約時已... 稽淵明賦歸去來東坡送喬未暇藏身北山北蜀志法正傳注法正... 功曹如何袁公雖不自猶臣仲尼物下惠不去父母之邦欲相屈為... 北山之北南山之且須覓地西枝西老杜寄贊上人詩一昨陪錫杖... 陰崖秋重西面起竟日陽光留茅屋買兼土斷焉心所求近聞西... 枝西有合杉黍稠亭午頰和暖石田又足收前又有西枝村尋置... 堂地宿贊願從我翁歸洗耳謀云謝石枕流王濟曰當枕石漱流... 公土室詩願從我翁歸洗耳謀云謝石枕流王濟曰當枕石漱流... 謝晚年安物修唐書語其妻曰吾之修書可謂竹林步兵亦忍辱見... 謝晚年安物修唐書語其妻曰吾之修書可謂竹林步兵亦忍辱見...

同叔易于觀我齋分韻得自字

小草浪出山世謝公始有東山之志後就桓司馬有胡桓藥草中... 有遠志公曰此藥又名小草何一物二稱謝未答郝隆

簡齋詩集 卷九

日此甚易解處則為頂志出則為小章謝甚愧老杜大隱乃居市見... 前詩功名一畫餅三國志魏文帝謂盧毓曰選賢莫甚矣癡兒計... 濟曰夢云生子癡了官事官... 事未易了也又見前食齋詩傾身犯火宅顧自以為戲法華經火宅... 不憂慮無求得意汗顏逢冰子更復問奚自汗顏見一卷雜書詩三... 蕭齋中人左傳成十六年御至三蕭使者而退本是雲雲器... 仲容青雲器雖然山上古樂府漢石何何在山上更有政爾吏非... 實漢孫綽書鄒山瀟謂人曰山何當大刀頭破鏡飛上天... 史濟吾所不解史非史隴隴蕭蕭煙前竹見引著勝地軍世說王... 著勝地世間劇寒暑了不受榮悴門前刺啄客欲問觀我意... 刺啄家有但持邯鄲枕贈我一覺睡元方詩

觀我齋再分韻得下字

一慵縛兩脚閉戶了農夜夢攀城西樹起造君子舍紫髯出堂堂見... 客披衣謝吳書注張道問吳降人向有紫髯將軍長平生功名手... 王莽詩入手嗜靜如食蔗顧惜之每食甘蔗常自尾至小齋劇冰... 功名事專新嗜靜如食蔗顧惜之每食甘蔗常自尾至小齋劇冰... 中明外無礙如王壺冰要知日用事傳燈錄龐居士傳石頭問曰... 張詠朱紫雜為號丘山樂點埃神通頭非取捨處處勿坐看為... 下樓經世事結跏趺坐列于黃帝篇篇舞... 閒暇傳燈錄勸那傳偈曰認得心性時可說不思識了了無兒... 閑暇傳燈錄勸那傳偈曰認得心性時可說不思識了了無兒... 慣看客我車當日駕老杜南朝詩慣看客我車馬走入盧花深處... 分齋中閒老杜南朝詩慣看客我車馬走入盧花深處... 南樓還須酒屢費音謝安於土山營墅樓館林竹其盛每攜中外... 安殊不用牛心炙見玉... 以眉意不用牛心炙見玉

寄題商洛宰令狐勵迎翠樓

西來金衣鶴書落汝水湄雲霞映道路中有迎翠詩李太白代壽山... 書淮南小壽山謹使東峯金衣雙下遙知五斗粟見四卷送未辦買山... 鶴衝飛雲通書于維揚孟公足下遙知五斗粟見四卷送未辦買山... 資世說支通書于維揚孟公足下遙知五斗粟見四卷送未辦買山... 資世說支通書于維揚孟公足下遙知五斗粟見四卷送未辦買山... 要百尺樓見十卷和了此浮天眉脩眉濃綠畫新就森然詩中畫

想見憑欄時東坡云味唐詩中有書朝曦與暮靄百變皆令姿傳成贈何劭
 君方領此意簿書何急為衆手劇雲兩唯山不瑕疵見第一詩
 卷八首見一當年四老翁視世輕於芝高士傳秦世坊儒四始退而作
 樂之可以樂飢唐虞世遺吾猶離歸云云莫莫高世深谷透進暉
 乃共入商洛隱地肺山漢高帝招之不至坐令山偃蹇東坡張仲舍
 山偃蹇如高人當時不肯入官府高不受人招唐史招之不至不來應之
 去誰歎樓中客俯仰與山期願要君折腰管郵真小兒折腰見七因
 之感我意故巖歸已遲李太白別崔侍御詩因之出便攜靈運屐
 晉謝靈運常着木屐李太白詩因之感物理便攜靈運屐
 山去前齒下山去後齒不待德璋移張仲宗詩

次韻謝天寧老見貽覺心

庭柏不受寒依然照人綠霧收晨光發可玩不可掬老杜實歷下亭
 柳子厚語超師院詩日出霧露餘青松如青道人方出定不復辨羊
 沐老杜出塞詩存雲暮南征可望不可攀
 鹿法華經以羊車鹿牛微雲度遙天一笑立於獨莊子田子方篇
 車誘引諸子出離火字微雲度遙天一笑立於獨莊子田子方篇
 人而立嗟予晚聞道學看傳燈錄莊子適父篇子之早慧於儒而晚
 也獨也嗟予晚聞道學看傳燈錄莊子適父篇子之早慧於儒而晚
 聞三生蠹書魚萬卷今可束生死文字簡又齊東三傳東
 高閣東坡和劉混擊雖已破碎猶欲大其幅周禮職職不敷是
 詩善學聞可求擊雖已破碎猶欲大其幅周禮職職不敷是
 身堪底用况乃五斗粟見四卷張自從識師面日月幾轉擊雖已破碎
 碌碌百年雙轉擊雖已破碎猶欲大其幅周禮職職不敷是
 和辭才詩日月轉擊雖已破碎猶欲大其幅周禮職職不敷是
 泊然不知榮辱之周妻與何肉南史周顒妙於佛理敘日長蔬雖有
 在彼也在我也周妻與何肉南史周顒妙於佛理敘日長蔬雖有
 講經論學僧隨之後於食味後稍去其甚者猶食魚蟹雜進佛之屬
 作書勸令食菜未年方絕香味又惠太子問閣曰卿精進佛法何如
 何龐子曰三塗伊何曰周妻與何肉恨我未免俗晉阮咸見北阮七月
 大布襦伊何曰周妻與何肉恨我未免俗晉阮咸見北阮七月
 答曰未能免俗伊何曰周妻與何肉恨我未免俗晉阮咸見北阮七月
 往與之游史記笑傳龜縮頭而却東坡贈却笑長沙傳區區問淹
 陳李常見過詩人言君無事欲作龜頭縮却笑長沙傳區區問淹
 速我凶言其災淹速之度語余去何之吉乎期聊將非舌言有話非關舌無言
 却更往和無譜曲無譜曲馮夷亦合舞曲宮

陳叔易學士母阮氏挽詞二首

典刑奕奕照來今滿詩尚有典刑奕奕見前蠟梅髮魚軒汝水濤
 絕句張景陽雜詩此理者來今鶴髮魚軒汝水濤

庚信竹杖賦予老矣鶴髮難皮左傳避地梁鴻不偕老後漢書梁鴻
 閑二年夫人乘魚軒杜注魚皮飾車避地梁鴻不偕老後漢書梁鴻
 居避患共入霸陵山弄鳥萊子若為心老子傳老萊子二親行年七
 中手詩君子偕老弄鳥萊子若為心老子傳老萊子二親行年七
 送葬忽見三千乘漢樓謹為五侯上客母死奉休那聞五百金漢朱
 時賜侯欽知建碑不肯見及建母死貧未有以發喪方假武服具碑
 賜侯用陸賈計迺奉百金稅列侯貴人以時賜故往贈凡五百金
 婦德母儀俱不愧周禮九嬪婦言婦德後漢馮衍與碑銘知己託張
 林嘉興人自注異說之許銘基音森林作陳夫人碑曰夫人姓徐吳郡
 以長人異會足以合禮恭順不惰其心明烈實備其體若夫柔惠清
 順中和聖學婦德備備外道亦踐志厲冰玉厥德靡顯靡靡其操翼
 邁淑慎其身事見歐陽師外新芳徽風

又

去年披霧識儒先晉衛瓘見樂廣曰諸賢既及常恐微言將絕今乃
 瑩然若披雲霧復聞斯言於君命諸子造焉曰此人之水鏡見之
 而觀青天也欲拜萱堂未敢前伯兮詩焉得諫草言樹盧壹要傳
 紗縵業晉符堅幸太學問博士經典盧壹對曰唯周官禮注未有師
 是就宋氏家立講堂置生員百二十王哀忽廢裴我篇王哀隱居
 人隔絲紗纒受業宋氏官文君王哀忽廢裴我篇王哀隱居
 詩哀哀父母生我劬勞未嘗不三秀眉隔夢黃墟李太白山入勸
 復流涕門人受業者為之廢裴我篇王哀忽廢裴我篇王哀隱居
 柳花貌淮南子覽冥訓上際九天下契黃墟落日驅風丹旆邊薛
 高誘注黃泉下有墟土也說文墟黑土也落日驅風丹旆邊薛
 杜悼房相詩丹旆飛飛佛子歸真定何處法華經佛子行道已列
 故謂空令苦淚漲黃泉左傳元年不及黃泉無相見也昌

歸洛道中

洛陽城邊風起沙征衫歲歲負年華歸途忽踐楊柳影春事已到蕪
 菁花道路無窮幾傾軛牛羊既飽各知家人生擾擾成底事馬上哦
 詩日又斜昌黎感春詩黃黃蕪菁花桃李事

道中寒食

飛絮春猶冷離家食更寒荆楚歲時記去冬節一百五能供幾歲月
 不辦了悲歡刺史蒲萄酒先生首宿盤一斗遺謙謙即拜仗為涪州
 刺史首宿盤見一官連壯節百慮集征鞍漢載就傳薛安奇就壯節
 五卷春日詩數辭一致

又

斗粟溷吾編五斗米見四卷送張仲宗浮雲笑此生浮雲見山水賦

笑神有酒酬歲月無夢到功名客裏歸歸客裏何還客裏何還客裏何還

宋禮史如中女子送兄詩所嗟入異屬一背人飛唐愁邊有亂鶯

不解事更作倚風輕飛老杜彭衙行小兒強解事倚風輕見八卷

梅絕

龍門

龍門在西京河南縣地志曰關塞山一名伊闕而俗名

不到龍門十載強斷崖依舊掛斜陽詩臥病一秋強金銀佛事浮佳

氣老杜龍門詩氣色皇居近金銀佛寺開花木禪房接上方運通幽處禪房花木深

羸馬暫來還徑去流鶯多處最難忘老僧不作留人意看水看山白

髮長老杜西閣詩肯別定留人僧靈徹詩看水看山待月暎

次韻謝心老以緣事至魯山魯山俗名

禪師瓶貯幾多空楞嚴經譬如取瓶瓶塞其欲問以書無去鴻

天子射上林中得鴈足有驚飛書言武在某澤中魯縣人迎波若

杖晉藝術傳沙門曇羅持一錫杖令人跪曰此是波若眼奉之天寧

樹起吉祥風華嚴經世主妙嚴品生吉祥風主空神荒山春色為章裏快士交情筆硯

中先生自注開師見富公衡快士也每嘆述足下不去口一日塵沙

雙碧眼歸時應與去時同老杜贊公房詩苦見塵

友人惠石兩峯巉然取杜子美玉山高並兩峯寒之句名曰

小玉山

舊喜看書今不看且留雙眼向屏頭大人賦放散神岸驪以屏願李

事者取去又和韻有曰才物已隨清夢斷真形宛在畫圖中又自注云道藏有五岳真形圖魏文帝與論傅毅之於班固伯仲之間耳

中庭淡月照三更白露洗空河漢明莫遣西風吹葉盡却愁無處着

秋聲

跋外祖存誠子帖

張友正字義祖遺傳鄧國文獻公之幼子自少學書常居

亂眼龍蛇起平陸機龍蛇起平陸機龍蛇起平陸

認袁公額南史王筠傳沈約見筠以黃墟白樂天狂歌辭云蜀用

楊惲書惲為春秋以材能稱有答孫會書書具本傳

量才不數制魚額西陽雜俎廣動植篇寧去累世宅不去制魚額

四海神交頤長康海異物志亦載此二語又云制魚其肥食甘志

與子顧長康事未詳但見橫行疑長躁雲漢云論謂神交潘岳夏侯

處地之穴無所寄託者用心疎也不知公子實無腸抱子若涉篇

留別心老

老心霜下松名與隆公齊高僧傳惠隆姓楊汝南周顯目之曰隆公

院西又廣德錄錫德傳欲識真歸處處師云和尚住什麼處師云趙州東

踏四海泥眼晴大海是我眼又麻谷山寶徹師問佛法大意師

然僧又問伏龍山奉禪師家風師曰長藍冷飯夢中與我遇相

扶柩枯黎白樂天送晉上人歸廬山詩每見眼自明不復煩金篦

造詣良醫即金篦刮其眼膜又北史後周張元乃祖喪明元燃燈

三十七

讀經乞祖目明後夢一翁却從夢中別未免意慘悽宅時訪生死林
以金襴廢其祖目後果明
深路應迷王參元書末云因人南來致書訪生死

增廣箋註簡齋詩集卷第九

增廣箋註簡齋詩集卷第十

竹坡胡穉 仲孺箋

中牟道中二首

兩意欲成還未成歸雲却作伴人行依然壞郭中車懸千尺浮屠管
送迎梵語浮屠華言塔音佛圖潛傳浮圖一鈴獨鳴東

又

楊柳招人不得媒婿近馬忽相猜如何得與涼風約不共塵沙一
并來之命媒妁之言

秋雨

塵起一月憂無禾瓦鳴三日憂雨多運命論風發塵起東坡和陶懷
古詩雨急反鳴新三日雨見八

秋帝少鐘杜登塔塔詩少吳風作萬木皆商歌風作見卷後送王周
行精秋灑道見四卷連雨詩

元方病夫強起開戶立漢張良傳良疾
強起至曲郵萬箇銀竹驚森羅史記貨殖
傳竹竿萬

箇李太白宿銀湖詩白雨映寒山森森似銀竹杜玄元廟詩森羅移地
樞人問偉觀如此少倚杖不覺泥

及靴菊叢飲倒未足道老境知茶樞桐何是事且置當務本菜圃已

添三萬科李太白登宣城詩秋色老梧桐
是事且置見十卷和宋傳詩

中秋不見月

去年中秋端正月照我澹襟萬條血昌黎詩三秋端正月恨賦
但聞悲風淚起血下澹襟姮娥

留笑待今年後漢天文志劉註載張衡靈運儀言謂不死之藥
於西王母姮娥竊之以奔月遂月中異開樂感

不肖留照記姮娥婦人淨洗金銖對銀闕仙傳點采和踏歌長景明輝在空
際金銀宮闕高樓映東坡中秋月詩

一杯未盡高唐妬婦心不開宋玉高唐賦昔者先王嘗遊高唐夢一
婦曰妾巫山之神女朝為行云暮為行

招得風姨同作難見二卷豈惟恨滿月宮裏腸斷西山吳綵鸞傳
雪詩

鍾陵西山有遊離廟每至中秋車馬喧闐十數里若闐闐素練多召

名姓會誦者夜與丈夫間立握臂連踏而唱唯對答敏捷者勝大和

未有書生文蕭往觀都一姓其闈其詞曰若能相伴陟仙壇應得文

蕭駕綵鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意其神仙植足不

去姮娥亦相盼歌罷獨乘獨穿大松頂將盡陟山門石冒險而升生躡

其蹤姮曰莫非文蕭邪相引至絕頂坦然之地後忽風雷裂履履機

微有仙童持天判曰吳綵鸞以私欲墮天却疑周生懷月去待到三

機讀為民妻一紀姮乃與生下山歸鍾陵

更黑如故周曰我龍塘月置之懷中因取數百鈔絕而驚之曰我來
此勝取月某至矣手舉其衣出月寸許一室盡明寒入肌膚食頃又
復如人間今乏趙知微無復清遊繼天柱三山小隴趙知微有道術
初微曰可備酒肴登天柱峯詎月既出四天色開晴如登南枝烏鵲
山峯月明如畫至月落方歸下山則淒風苦雨陰晦如前

黃花不負秋與秋作光輝見九卷夜霜猶作惡朝日為解圍史記秦
和秋詩

坐久落日盡澹澹池光開白雲行水中一笑三徘徊鴨兒輕歲月不
受急景催試作弄篙驚徐去首不迴無心與境接偶遇信悠哉再來
知何似有句端難裁謝元暉觀雨詩懷古信悠哉東坡鍾池懷舊人
生到處
如何似

次韻王堯明郊祀顯相之作

王俊人字堯明海陵人宣和元年賜上舍第與承事郎兩
學職事四年任大學博士園壇午龜行事賦詩云平日郊
丘事曰談今朝相和列星參一十陽和七星大衆交冕升
南陛小文龍床近午龜章杜去天真尺五萬神祀聖似呼
三清都佩玉人歸後尚驚生鑰鑰宮闈瑞
時和者多名士如趙承之諸公皆次韻焉

莫重於郊祀祭天於南郊塵地於北郊天之於天子也因其所都而
 各慶焉甘泉泰畤河東后土官從置長安於是王商等引禮記郊
 祀義元和聖德詩齊於丘實璧獻聖 黃屋倚霄明半夜漢高紀
 黃屋李注天子車 紫壇承月眩諸龜漢郊祀志巨輪象紫壇聲喧大
 呂初終六周禮大司樂歌大呂以祀天神又云冬日至於地上影動
 玄圭陟降三晉公家舊物上付庭臣議之以是歲多至御大慶殿受
 主詳見蔡氏國史後補可是天公須羯鼓已回寒馭作春酣羯鼓錢
 闕子小子詩陟降庭止可命取羯鼓臨軒擊曲名春光好回顧柳杏皆已
 微折上笑曰此一專
 不換我作天公可乎

端門聽赦詠雪

雲葉垂維竿 古今注黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣枝玉葉止於
 金雞事唐之曰披星占天鵬星即為有故北齊故曰武庫詩金雞
 是關門右或云起於西涼呂光蓋難者異之神聖為號令故制其
 揚子右使入觀之西京雜記唐大赦於金雞口街懸官花眩變旗
 政術被樓上懸唱六人至日同以素上懸竿爭口中勝雪花眩變旗
 韓詩外傳雪花六出揚雄 一天豐年意飄入萬壽卮雪賦盈尺則呈
 甘泉賦咸翠蓋而鸞旗 帝紀上奉玉后為太上 茫茫玉妃班 昌黎辛卯年雪詩白帝盛羽衛
 皇壽羣臣皆稱萬歲 參攷振裳衣 白雲遇朱唇塗從以
 萬王 影亂千官儀 老杜喜連行在詩猶瞻太白雪喜遇武功天影靜
 紀 後漢紀復見 也知樓頭喜舞態方自持 樓頭見前難字注傅武仲舞
 漢官威儀 賦賦能橫出宋玉神女賦 薄怒以 教坊可憐女面赤婆娑時 唐玄宗精曉音律以太常禮樂之
 自持 坊天公一笑罷 見二卷 未覺風來遲小儒驚偉觀到笏不敢吹歸家
 得細說平分遺妻兒茅簷玉三尺坐玩可樂 賦申娛玩之無已
 以樂 生活太冷淡俯以一篇詩 見八卷 止酒詩東坡雪中遊

遊玉仙觀以春風吹倒人為韻得吹字

蘇文忠公大寒步東坡詩
 春雨如暗塵春風吹倒人
 清遊天不借破帽沙疾吹 建除詩鮑照出自剡北門行疾風衝塞起
 妃引風沙吹人貌如玉 下馬樓橋鳴未恨十里岐風餘簷鏗語坐
 定爐煙遲 蘇州對雪詩金爐上烟燼 新春碧瓦麗古意喬木奇
 黃冠見客喜此士定不羈 唐李淳風傳父攝仕隋高唐尉業百為道
 士號黃冠子昌黎送張道士詩請闕三上

書臣非黃冠師司馬遷答但愧城中塵挽子青松枝人間爭奪醜我
 任安書僕少負不羈之行但愧城中塵挽子青松枝人間爭奪醜我
 亦寄枯棋輸贏共一笑馬影催歸時 杜贈蜀僧詩漢漢世界黑區區
 百數與萬 人之將

路歸馬上再賦

偶然思玉仙便到玉仙遊興盡未及郭玉仙失回頭王儉之云成毀
 俱一念今昔浪百憂未知橫笛子亦解此意不春風所經過水色如
 潑油 曰樂天泛明月灣詩泓泓綠水一盆油 垂鞭見落日世事劇悠
 悠 見秋 懷詩

來禽花

來禽花高不受折滿意清明好時節人間風日不貸春昨暮臙脂今
 日雪舍東蕪菁滿眼黃胡蝶飛去專斜陽妍媚都無十日事付與梧
 桐一夏涼 王內史書帖有與蜀郡太守來書嬰桃來禽日給菓子來
 禽其味甘來來禽也俗作林檎昌黎感春詩黃蕪菁花

放慵

暖日薰楊柳濃春醉海棠放慵真有味 白居易四年春詩近日放慵
 睡應俗苦相妨後漢王充傳論應官拙從人笑至司馬安四至九卿
 而良史題以巧宦之目未嘗不傲然廢 交疎得自藏 顏延之庭詩貧
 書而嘆曰嗟乎巧宦之拙亦宜然 友疎棄必有家人語讓事見初學 雲移樽杖燕坐獨焚香
 記杜贈李初書詩中散舊交疎

清明二絕

街頭女兒雙鬢鴛鴦隨蜂趁蝶學妖邪東風也作清明節開遍來禽一
 樹花 王昶壽夢賦 妖 妖之怪物

又

卷地風拋市井聲夫危坐了清明 卷地見八卷 蘇詩山谷張虞
 春夜詩風回曉市聲史記曰者傳賈誼正襟危坐苑 一簾晚日看收
 盡楊柳微風百媚生 白樂天長恨歌回

春日

朝來庭樹有鳴禽紅綠扶春上遠林忽有好詩生眼底安排句法已

難尋謝靈運晚出遊詩安排徒空言東坡和王蘇州詩安排詩律道強對

又

憶看梅雪竊中庭轉眼桃梢無數青萬事一身雙鬢髮竹牀臥數窗櫺柳子厚述懷詩隔淚數魂東坡及江煎茶詩坐數荒村長短更又縱筆詩路過古路三叉口獨立斜陽數過人說又樞機間也子

夏日集葆真池上以綠陰生晝靜賦詩得靜字韋應物遊開元精舍詩綠

陸生畫靜孤花表春餘

清池不受暑不受暑見九卷和天暉老詩幽討起予病杜贈李白詩脫身事幽討又贊公房詩湯沐起我病

長安車轍邊有此荷萬柄是身雖可懶共寄無盡興東坡懷吳越山詩乘此無盡興

興魚遊水底涼為宿林間靜談餘日亭午樹影一時正劉夢得池亭詩日午樹陰

正清風不負客意重百金贈李白古風詩聊將兩鬢蓬起照千丈鏡意輕千金贈聊將兩鬢蓬起照千丈鏡

杜陵西草堂詩身世變蓬蒿永京師葆真宮垂楊映沼有山林趣先生解罷尚符置日題其亭故有是語昌黎荷花行曲江千頃

秋波神平鋪微波喜搖人小立待其定莊子漁父刺船而去英綠葦紅蘂畫明鏡

而後敢乘王文公梁王今何許柳色幾衰威沈都故大梁也史記魏詩小立待其定

梁世傳葆真池人生行樂耳詩律已其贖楊惲歌人生行樂耳杜賀即梁王故詔

後山書王直方詩人生邂逅一樽酒宅年五君詠重期踏月來夜半如此耳文字忌其間

如煙艇宅年五君詠見第一詩五君詠見一卷雜書詩

白樂天夜宿直詩寂默挑燈坐沉吟踏月行

增廣箋註簡齋詩集卷第十

竹坡 胡穉 仲孺箋

遊慧林寺以三峽炎蒸定有無為韻得定字是日欲逃暑閣
下而守閣童子持不可杜奉衡王詩二儀清濁還

我如東郊馬歌側甘瘦病杜瘦病堵瑋碎之欲動轉敬側此豈有意仍騰騰
後云憫憐恐今晨舉足輕起行得幽勝撫窗喚懶融橋面初出定東
是病乘黃和楊次公詩勝遊無礙脚珠輕傳着錄金陵牛頭山流眼中無長物
融師幽樓寺北每見人不起亦不合學人目曰懶融
晉王忱求王恭所坐大尺單因輒送焉遂坐久爐煙正門前幾為帽
坐薦上竹筒門前烏帽白來往送朝暝豈知帽影邊有地白日靜寶
帽來不知烏帽即是誰
閣陰肅肅陰莊子田子方篇至陰肅肅童子色不令詩不寧年來惜
違人一笑取歸徑願言捐何肉終歲奉清淨簷鐸豈印吾出門有餘
聽何肉見九卷
聽和天寧老詩

道山宿直

離離樹子鵲驚飛獨倚枯筇無限時千丈虛廊貯明月十分奇事更
新詩奇事見五卷人間路絕窗扉語天上雲空閣影移陳後山詩衝
遙想王戎燭下算百年辛苦一生癡音王戎好利聚錢不知紀極自
自儉齋不奉養天下謂之膏育之疾左傳襄九年公子驪曰夫婦
辛苦墜壓無所底告東坡和王晉卿題伯時馬詩人已半生癡

兩晴

天缺西南江面晴纖雲不動小灘橫牆頭語鵲衣猶濕樓外殘雷氣
未平盡取微涼供穩睡急搜奇句報新晴今宵絕勝無人共臥看星
河盡意明東坡和子由柳湖詩如今勝事

十月

十月天公作許悲負霜鴻鴈不停飛莽連萬里雲一去紅盡千林秋
徑歸病夫搜句了節序小齋焚香無是非非見睡過三冬莫開
戶北風不貸芰荷衣杜醉為馬監詩共指西日不

漫郎

漫郎功業大悠然元結自釋及有官人以爲浪挂笏看山了十年見

酒詩黑白半頭明鏡裏白樂天白髮詩最帽丹青千樹惡風前杜夔
楓林橋樹丹青合又西京雜記中南山有樹如車蓋
葉一青一赤長安謂之丹青樹惡風見二卷雲詩 星霜屢費驚人
句見六卷和天地元須使鬼錢見六卷踏破九州無一事只今分付
結迦禪清調若若不给迦禪即須開口笑

柳絮

柳絮腰支日幾回老杜漫興詩隔戶揚柳絮更教飛絮舞樓臺晏元
樓臺側 醉狂忽作高千丈風力微時穩下來杜漫興詩顛狂柳絮
楊花舞 談武人陳暹達紙齋詩霄漢只
因風送去無風還復有下來時

侯處士女挽詞

疇昔翁才比太師昌黎王君適基誌君妻上谷侯氏處士高女
生女作門楣楊妃外傳時諺曰生女勿悲酸生男勿歡喜人間似夢
風旌出楊妃經却中事佛子何之宰樹悲伯謂百里子楚叔子曰
若爾之年若幸上之五百悅金空總帳三千車乘忽荒坡並見九卷
宅年不共江流去空兀張林婦德碑見九卷阮氏挽詞

登大清寺塔

爲眼不計脚攀梯受微辛半天拍闌干驚倒地上人劉禹錫登樓閣
不覺難九層雲外倚欄干忽然笑語半天上無限風從萬里來老夫
遊人驚眼看王莽時童謠令天可上地上安得民風從萬里來老夫
方岸千 晉書謝安岸情笑詠 荒荒春淨水浩浩空納塵杜遺意詩
自夕陽差萬瓦赤經欲動鱗須臾暮煙合青飭映齋淪萬化本日馳
高處覺眼新葛洪神仙傳蔡少霞夢人托書紫陽真人山玄借問龜
中僊坐穩今幾辰俗子書滿壁澹然不生嗔唯有大行山修供獨慙
勳法帖褚遂良書聞久棄塵滓與彌勒同

浴室觀雨以催詩走羣龍爲韻得走字

微雲生屋脊散枕看培塿崔嵬亂一瞬泰華入搔首此蓋淵明夏雲
浴室觀雨以催詩走羣龍爲韻得走字東坡行瓊儂間詩急

兩堂無意催

詩走羣龍

王文忠公道人北山來詩舉手指屋脊左傳裏二十四年部妻無松
 柏杜注小阜也卷耳詩陟彼崔嵬又賦無四海於一瞬靜女搔首如
 鬢須與萬銀竹壯觀驚戶牖都賦盛煥燿之壯觀摧擊竟自碎映空
 白煙走餘颺送未了日色在井口去冬三寸雪寒日澹相守商量細
 細融未覺經旬久寒日猶見山水賦杜江畔尋花詩嫩葉誰能料天
 工辦此類脫手老杜量細細開晚出左掖詩樓臺融城曉誰能料天
 額脫一涼滿天地平分到庭柳葉端嘯餘風送我一盃酒畫屏題細
 字盡記同來友俗眼之所遺此事當不朽老杜呀嚨行病鶴車飛俗
 朽之盛事

夏至日與同舍會葆真二首

微官有閤閱三賦池上詩漢車千秋傳無伐闕功勢頗狂仗積林密
 知夏深仰看天離離官忙負遠興觴至及夏時荷氣夜來雨章蘇州
 荷氣涼百鳥清晝遲微風不動蘋風颺起於坐看水色移門前爭
 奪場取歡不償悲欲歸未得去日暮多黃鸝

又

明波影千柳紺屋朝萬荷李太白宴興德寺前紺殿橫江物新感節
 移意定覺景多遊魚聚亭影昌黎新亭詩紺屋出青蓮水天東樓
 面江轉盤江湖豈在遠所欠雨一羨張志和詞青箬笠綠蓑衣斜風
 得一忽看帶箭禽三嘆無奈何先生自註是日有惡少射水禽一箭
 翁高郵挽詩翁彥約字行簡建州崇安人登政和二年第宣
 和初為太常博士五年卒於高郵終承議郎士

持名姓卸
其長子也

萬里功名路三生翰墨身三生見山水賦白居易題河南廳西壁暮
 年銅虎重浮世石羊新漢文帝初與郡守為銅虎符象戲子秦漢以
 人羊虎柱之類皆表天地慳豪傑山川泣吏民空傳四十誅竟不識
 斯人晉書郝超死之日責陳操筆而為誄

秋試院將出書所寓窗

門前柿葉已堪書見入卷搗紙詩弄鏡燒香聊自娛出其東門詩聊可與娛
 漢南粵王尉佗答文帝

書聊以百世窗明窗暗裏題詩不用着工夫東坡送劉敏詩作詩不
 自娛工夫

秋日

琢句不成添鬢絲且搯筇杖看雲移槐花落盡全林綠光景渾如初
 夏時

夏日

赤日可中庭樹影斂不開劉夢得生公講堂詩燭龍未肯忙一步九
 徘徊楚辭獨龍注龍脚獨以照大陰蓋長千里兩為晝暝為夜吹為
 望一徘徊李太白通夢中驚耳鳴欲覺聞遠雷晉載記石勒在田中
 每聞轉鐸之聲歸告屋山奇峯起敵枕看雲來變化信難料轉頭失
 崔嵬雖然不成雨風起亦快哉雲峯見前兩詩昌黎寄盧全詩每
 快哉此風槐葉萬背白少振十日埃東坡法喜寺詩白圍豈辨此
 擲去差薄才古團扇沈約團扇詩青林中竹可作蜻蛚泊牆陰近
 人故多猜牆西豈更熱已去却飛迴後漢中屠嘉傳王莽專制多
 送王周士赴發運同屬官周士名

寧食三斗塵有手不揖無詩人寧飲三斗醋有耳不聽無味句

寧食三斗塵有手不揖無詩人寧飲三斗醋有耳不聽無味句唐羅
 為萬年令時謂曰寧飲三斗塵不逢權懷恩北史崔弘度性嚴酷長
 安為之語曰寧飲三斗醋不見崔弘度李太白行路難有耳莫洗頰
 川水有口莫牆東草深蘭發蕪後漢逢頭傳世也羅東王君公劉孝
 蘭生於深林不君先夢我我夢君本專詩云種為御史謝靈運童至
 以無人而不芳京與名輩游恩史酌憶情之亦奇詩云花時同醉
 是日樂天果在京與名輩游恩史酌憶情之亦奇詩云花時同醉
 破春愁解折花枝作酒籌忽憶故人天際外計程輕小窗誦詩燈花喜
 窗外北風怒未已莊子齊物篇大塊噫氣其書生得句勝得官
 詩相門相客應相笑風其少止盡人歡曲禮君子不五更月暈一
 得句勝於得好官盡人之歡
 大明日君當泛淮浪太白陰經月暈風文詞起撥亂撥亂去
 三十六策中第一買酒鑿北風見三卷書懷詩霍去病傳合短兵
 鑿牛枕

試院春晴

今日天氣佳忽思賦新詩陶淵明遊峯閣下詩今春光挾晴色併上

桃花枝白雲浩浩去天色青陸離杜送長鬚侍御餘霏遇晚日彩翠

分新奇王維送方尊師詩瀑布杉松常帶雨夕陽蒼翠忽成天公出

變化驚倒癡絕兒晉書顧愷之有二絕才絕畫絕癡絕癡兒見捷迤

或耐久美好固整時平生一枝節穩處念力衰澹然意已足却赴青

燈期柳子厚讀禪經詩澹然離言說悟悅心自足

試院書懷

細讀平安字愁邊失歲華杜所思詩欲問平安無使來李義山送鄭

有平疎疎一簾雨淡淡滿枝花投老詩成癖白樂天醉後贈晦叔詩

來盡是詩成癖元徽之別詩云別經春夢到家盧綸長安春望詩茫然十年事倚杖

數栖鴉數栖鴉意見十卷春日詩

增廣箋註簡齋詩集卷第十一

Blank lines for annotations.

增廣箋註簡齋詩集卷第十二

竹坡胡穉 仲孺箋

次韻何文鎮題顏持約畫水墨梅花二首

文鎮名真仙井盛人政和中廷試爲

窗間光影晚來新

今之錯爲文者皆大闕

力喚真真杜西州

名真真呼其名百曰書

有神劍可斬之是夕

又

奪得斜枝不放歸

池雪嶺春俱好付與詩人說

梳插鏡背崑崙山

六郎伏望哀之乃重贈曰

近曰渾成笑一及能行

又六言

未央宮裏紅杏羯鼓三聲

來李義山對梅雪詩梅花

題持約畫軸

日落川更闊煙生山欲浮

爲陳介然題持約畫

秋晚

層層水落白灘生

秋聲

寄題兗州孫大夫絕塵亭二首

大夫名珙康初知博州

不讀遠遊賦屈原作遠遊章句自憤爲俗人所困遂敘妙地思託配仙人與俱遊戲周歷天地無所不到放懷茲地

東山煙散遲人問許長史不與此心期

火惠玄光耀芝我當與山中許道士不以與人問許長史名謚

期李義山幽居詩不與風心期

又

境空納浩蕩日暮生次寒

起欲斷還蕭蕭見一卷風月堂詩

薄翰唯牽李湖山合動搖林間

逝不須邀刺象見九卷蠟梅詩

梅花兩絕句

客行滿山雪香處是梅花

曉天青豚脈玉面立疎籬

又

經入法界品如是

九疊峯前遠法師長安塵

秀出南斗傍屏風

摩伽羅見四卷墨梅詩

眼胡僧鼠目向來吾自了

求官乃龜腸從與世相違

與僧處書曰僕一門難謝文通

酒酣更欲煩公說黃葉漫山

山賦應真飛錫以隔虛老杜別

公安沙門詩徐飛錫杖出風塵

休日早起

曉窗窗影來稍稍禽聲集

遊非所急遠遊見前蒲團着身寬東坡午窗坐睡詩蒲團盤兩膝安取萬戶巨史記
萬戶之邑傳裏二十七年衛公子歸辭獻公曰夫身負羸繫
執杖鎖從君東西南北則是巨僕庶擊之事也

夏夜

幽窗報夕霽微月在屋椽老杜夢李白詩手中白羽扇裴啟語林諸
羽扇指落月滿屋梁三軍共此夜寥寥六月天正碧三更樹微搖緬懷山中景茲夕感

路遙長嘯送行雲可望不可招夜闌林光發白露濡青條柳子厚茅
絲桐日送還雲可望不可招見九卷謝天寧老詩

茶

長日無公事閑圍李遠某唐宣宗時令孤綸梅李遠杭州刺史上曰
傍觀真一笑昌黎祭柳子厚互勝不移時杜遺詩幸未逢重霸

北夢瑣言蜀劍州刺史安重霸演貨無厭州民有油客者姓鄧能根
其家亦贖重霸召對敵只令待每落一子俾其退立於西北墻下
俟我算路乃始進之敵日不下十數子而已鄧生倦立且飢始不可
退乃敵中金何妨着獻之首王獻之年數歲著觀門生携蒲曰南風
三鉞復免不競門生曰此即亦管中窺豹時見一斑
晴天散飛電驚動隔牆兒山谷蘇老寺錢禪子

與百順飯于文緯大光出宋漢傑畫秋山秋百順名延熙常侍
至龍圖閣學士門

下侍郎南
仲之子

焚香消午睡開畫逢秋山皇都馬聲中有此四士閑離離南國樹閃

閃湘水灣悠悠孤鳥去澹澹晨輝還屐上十年蠟晉阮孚字遙集好
自蠟屐因自嘆曰未如一生未散腰脚頭何事聊散腰脚頭亦不如
當者幾兩展神色其開暢

一詣君坐此巖石間見第遠峯如修眉見九卷迎近峯如墮鬟東坡
輔詩兩山遙書生飽作崇左傳楚昭王有疾卜之曰何為崇史記田
對雙烟巖叔贊補先生曰夕乘富貴爾積為崇山谷

有揚餅作祟茗眼亂紛爛班昌黎雪梅烘煇初翻眼東坡一笑遺世
人聊破千載顏列子黃帝篇夫子始解顏而笑詩成即畫記可益不
可刪昌黎有畫記東坡西苦寺詩一笑

九日宜春苑午憩幕中聽大光誦朱迪功詩

酒酣耳熱不能歌魏文帝與吳質書昔日遊處每至暢飲行絲竹
醉歌行酒酣耳熱忘頭白感君奈此一川黃菊何昌黎石鼓詩才臥
意氣無所惜一為歌行歌主客聽西風吹好句老夫無限暮生波東坡送周正孺詩西風吹好句
聽西風吹好句老夫無限暮生波李賀夜坐吟西風羅幕生翠波

冬至二首

少年多意氣老去一分無史記晏嬰傳閉戶了冬至日長添數珠冬
至見卷前清明絕句玉燭寶典冬至日南極景長老
杜冬至詩冬至後日初長又云刺繡五奴添弱線北風不貸即鴻

鴈天南驅南南翔衡陽避卻寒也烏帽亦何幸七日守屋廬見卷
前遊慧林詩東坡讀道藏詩嗟子亦何幸假廬石爐深炷火撩亂一
榻書只可自怡悅不堪寄張扶陶弘景答梁高祖書山中何所有嶺
前漢詩宜守左馮琳及日至休吏
賦曹據張扶獨不肯休坐曹洽筆

又
人生本是客杜叟顧未知古詩人生天地間忽如遠行客今年我聞
道悲樂兩脫遺莊子天運篇孔子行年五十有一而不聞道昌黎忽
哀樂兩相棄是日色如昨日未覺墮陰遲不須行年記異代尋吾詩
非得失付閑人東家窈窕娘融蠟幻梅枝但恐負時節那知有愁時唐藝文志有劉
十卷融蠟見

西省醪醑架上殘雪可愛戲同王元忠席大光賦詩元忠名
任尚書右丞

醪醑花底當年事夜雪模糊照酒闌北省今朝枝上雪還揩病眼作
花看白樂天雪詩平
相看明山雪白模糊

對酒

新詩滿眼不能裁鳥度雲移落酒盃官裏簿書無日了樓頭風雨見
秋來了官事見九卷是非袞袞書生老歲月忽忽燕子回笑撫江南
竹根枕一樽呼起鼻中雷昌黎石鼎聯句序道士

後三日再賦

天生癡木不須裁說與兒童是酒杯唐書武攸緒王公所遺素障邊
杯塵皆流積不御酒譜松陵唱

和何懷落日留霞知我醉長風吹月送詩來一官樓樓身增病萬事
悠悠首獨回不奈長安小車得睡鄉深處作奔雷蘇子美醉倒唯有
春風知李太白送
寶明府詩長風吹月度海來遙勸仙人一
盃酒東坡作睡鄉記杜朝詩昨夜有奔雷

將赴陳留寄心老

今日忽不樂圖書從糾紛東坡送筍芍藥與公釋詩不見汝州師但
見西來雲傳燈錄達摩西來昌黎送令縱
師序其來也雲疑其去也風休長安豈無樹憶師堂前柳
世路九折多漢王陽爲益州刺史行郡至邛郯九
折阪嘆曰奉先人遺體奈何乘此險遊子百事醜傳燈
山對榻巖烟若師云三年成一夢夢破說夢中
其夢焉覺而後知其
夢也且有覺而後知其大夢也來時西門雨去日東門風書到及
師閑爲我點枯筆畫作謫官圖羸驂帶寒日昌黎和雨聯句
深路到羸驂他時取
歸路千里作一程飽喫殘年飯就師聽竹聲老杜過王倚飲詩但使
長年飽喫飯只願無事
見長相

增廣箋註簡齋詩集卷第十二

Blank lines for the main text of the collection.

增廣箋註簡齋詩集卷第十三

竹坡胡穉 仲孺箋

赴陳留二首

時先生自符寶郎請監陳留酒

草草一夢闌行止本難期歲晚陳留路老馬三振響自着鞭袖影曠

野日落遲見影如出行馬柳林行不盡想見春風時濕庭筠雙鬢詩

錦被詩柳長行不盡杜牧之隋堤柳詩來岸垂楊三百里點點羊散

村陣陣鴻投坡劉夢得淮陰行城中那有此觸處皆新詩舉手謝路

人醉語勿瑕疵劉向列仙傳王子喬乘白鶴舉手謝時人而去東

行有官事去作三年癡見九卷觀我遙聞碎殼僊聞世河水湄時從

玩木影政爾不憂飢赤松子遊耳乃學碎殼導引輕身陸士衡曠逝

賦世間人而為世

又

馬上摩挲眼出門光景新白樂天睡後茶興詩睡足摩鴉鳴半陂雪

路轉一林春舊歲有二三全家無十人唐李頰感懷詩平生鸚鵡蓋

不盡獨醉師宴魏肇帥酒勸陳昭儀俄而酒至鸚鵡蓋孟郊君房飲

直不得辭蓋雖刻海壽為之也李太白襄陽歌鸚鵡今夕最關身

天感感詩除非一盃酒何物更關身醉客齋鸚鵡

至陳留

煙際亭亭塔招人可得回張平子西京賦千雲霧等閑為夢了白樂

舊詩為我留聞健出關來白樂天晚起詩日落河冰壯左昭四年申

以風出天長鴻鴈哀杜別賢上人詩天長關平生遠遊意隨處一併

絕塵亭詩

客裏

客裏東風起客裏見九逢人只四愁張平子作悠悠雜唯唯唐蔣儼

太子實言之地唯唯悠悠不出調莫莫更休休雞路集司空圖歌

倚窗雖多性靈惡窗影為雙度水聲船逆流杜和裴油詩一官成一

集盡付古河頭南史王筠所撰文章以一官為一集自洗馬中書中

文官成一集所著招晉武夷頓陰翰

初至陳留南鎮夙興赴縣

五更風搖白竹扉李義山夢令狐學士整冠上馬不可遲杜九日詩

冠整三家坡口鷄喔喔三家村見後卷入城詩白樂天新秋早於昨

日朝天時杜八仙歌放陽行雲弄月驛復吐杜法鏡詩初林間明滅

光景奇杜兩詩明滅州景微光川原四望鬱高下蕩搖蒼注森陸離

東坡海市詩雲霧浮陸生萬象杜發客心忽動羣鳥起列子黃帝

秦州詩蒼蒼雲霧浮陸離見放魚賦客心忽動羣鳥起海上有人從

鷗鳥游至者百數其父曰汝取來馬影漸薄村墟移須與東方雲錦

玩之明日之海上鷗鳥舞而不下馬影漸薄村墟移須與東方雲錦

發海賦雲錦散文沙灑向來所見今難追兩眼聊隨萬象轉一官

已判三年癡見九卷觀我只將乘除了吾事魚賦推去木枕收此詩

遊八關寺後池上

落日生春色微瀾動古池柳林橫絕野藜杖去尋詩不有今年謫爭

成此段奇慳動雪願老隨客轉荒坡此段見五卷答張迪功詩東坡

種竹

種竹不必高搖綠當我極向來三家墅三家村見後無此笙蕭聲盛

之荆州記臨賀山中有大竹廣十圍高數十丈小竹皇天有老眼老

生於秀峯四五圍未數十里風吹此竹如蕭管之竹皇天有老眼

書懷詩為閱十日晴護我蕭蕭碧偉事鄰翁驚同林偶落此相向意

甚平何須俟迷日可笑世俗情荀諲謂竹生曰移竹宜用之又見文

方過有餘潤竹醉由來因有竹迷日種竹詩日海蒸明年萬天矯穿

地聽雷鳴行雨春雷入地馬鞭狂歐文忠公竹詩驚雷迸狂鞭不但恨

種竹人南山合歸耕楊惲歌田他時夢中路留眼記所更蒼雲屯十

對酒

陳留春色撩詩思昌黎同冠峽詩猿鳥莫相撩王一日搜腸一百迴
燕子初歸風不定桃花欲動雨頻來人間多須微祿夢裏相逢記
此盃白竹扉前容醉舞煙村渺渺欠高臺杜絕句一日須來一百迴白竹扉見前赴縣詩

寒食

草草隨時事蕭蕭傍水門濃陰花照野寒食柳圍村客袂空佳節驚
聲忽故園不知何處笛吹恨滿清尊驚聲忽故園見九卷寒食詩

再遊八關

古鎮易爲客子身一籃與食遊八關寺忘却子公書見八卷觀青青天氣蕭澹澹春意初東風經古池滿面生絳餘頭陀寺碑百維行餘爲解卯申縛壯士人世信少娛倉庫法早入晚出注云時來照茲

水點檢贊與鬚日暮登古原微白見遠墟念我遂初賦徘徊月生裾
古文苑劉歆爲朝廷大臣以疾出爲五原太守作遂初賦以寄意其辭有云昔遂初之開祿今置園園之開通世談孫綽築室映川自言止足之分作遂初賦晉書鮑俊後漢桓溫移都洛陽溫不悅曰致意與公何不尋君遂初賦知人家國事耶庚肩吾詩樓上徘徊月窗中思殺悠悠不同抱悄悄就歸途絳風詩悠悠我思相舟詩憂心悄悄草魂傷

感懷

少日爭名翰墨場只今扶杖送斜陽史記張儀曰爭名於朝國史補人故爭名常切其有老死於文場者亦無所恨謝宣遠張子房詩繁繁翰墨場老杜壯遊詩往昔十四五出遊翰墨場青青草木浮元氣前漢志大極元氣晉書山濤語山濤語山河接故鄉漢高祖大風歌威作吏不妨三折臂三折臂然後爲良醫搜詩空費九迴腸司馬遷書是以賜一子房與我同羈旅世事千般酒一觴先生自注張子房而陳留顧食其盛文選博季友爲宋公修彭城張良廟教中云塗文舊沛竹駕留城注謂子房所封留侯之地

寶園醉中前後五絕句

東風吹雨小寒生楊柳飛花亂晚晴客子從今無可恨寶家園裏有
鶯聲盧綸長安春望詩東風吹雨過青山

海棠脈脈要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絕處明朝有雨試
重來乃古詩脈脈不得語沈立海棠記唯紫綿者最佳之海棠餘用意勻顏色消得懶懶與賦詩濃麗最宜新者雨嬌嬌全在欲開時吳會復齋護錄先生此詩乃用鄭谷意而才力相去不侔

又

不見海棠相似人空題詩句滿花身酒闌卻度荒坡去驅使風光又
一春楊妃外傳被酒初起明皇曰此乃海棠睡未足耳李太白干闥探花詩于闥探花人自言花相似

又

三月碧桃驚動人滿園光景一時新騰傾老子樽中玉折盡殘枝不
要春光景見八卷蠟梅詩十洲記瀛洲有玉酒西京雜記枚乘柳賦鱗盈縹玉之酒

又

一樽相屬莫辭空報答今朝吹面風昌黎贈張功曹詩一盃相屬君盡空又上巳日自唱新詩與明月碧桃開盡曲聲中此蓋明皇擊羯詩吹面受和風

兩

沙岸殘春雨茅簷古鎮官一時花帶淚杜秋興詩叢菊萬里客憑欄老杜中夜詩日晚蓄薇重老杜春夜喜雨樓高燕子寒唐武庫郡和萬里長爲客日晚蓄薇重老杜重錦宮城樓高燕子寒唐武庫郡和中守臣張建封惜無陶謝手思如陶謝手盡力破憂端和張迪功詩嘗網妓於其中惜無陶謝手思如陶謝手盡力破憂端和張迪功詩

食筍

竹君家多林王子猷曰何可楚楚皆席珍蟬蛻詩衣裳楚楚席珍成行着錦袍香玉滑李太白着宮錦袍坐舟中旁若無人玉色映市人玉色見禮記玉藻晉書衛玠字叔寶美姿容羊惠然集吾宇終風詩惠老車入市見者皆以爲玉人觀者傾都惠然集吾宇終風詩惠老眼簷光新象苦寒詩晨光入前簷麴生亦稅駕魏生見風月堂詩史吾未知所稅駕也共慰藜藿貧見三卷不待月與影三人宛相親李方言舍車曰稅共慰藜藿貧見三卷不待月與影三人宛相親李

按譜雖同宗贈贊寧白月下獨酌詩舉盃可憐管城子頭禿事苦辛昌黎毛穎傳贊寧得道尚隔兩塵間白月詩成聊使寫一笑驚比鄰昌黎贈張徹詩陵

虛臺詩一
笑驚塵寰

初夏遊八關寺

閉門睡過春出門綠滿城八關池上柳絮罷但藏鶯世故劇千蠅唐
寶傳贊羣盜如蠅毛而奮其劇今朝此閑行杜牧之移居雲溪館詩
者若李密蕭統寶建德王世充今朝此閑行景物登臨閑始見願為
閑客此草木隨時好客恨終難平杜寄杜位詩中為客恨寺有石
壁勝詩無康樂聲扶鞍不得上新月水中生謝靈運襲封康樂公有
氣候山水含清輝清輝
能娛人遊子滄志歸

題酒務壁

野馬本不羈無奈卯與申不羈見十卷玉仙觀詩卯當時彭澤令定
是英雄人彭澤令見四卷送張仲詩魏志曹操耳客來兩繩床客去一
欠伸晉傅圖澄坐繩床燒安息香李太白草書歌吾師醉後倚市聲

自雜香爐煙自輪囷市聲見十卷清涼詩蜀都賦輿驚聲時節改杏
葉雨氣新雲漢友議載蜀人雅佳句忽墮前追摹已難真山谷答謝

葉雨氣新陶詩雨氣夜侵樓佳句忽墮前追摹已難真山谷答謝

卷墮我前謂自題西軒壁不雜徐庾塵北史文苑傳敘梁自大同之
從天上墜後雅道論缺爭馳新巧簡文

相東密其淫故徐陵庾信分路揚鑣其意淺而繁其文匿而影詞尚
輕險情多哀思蓋亦亡國之音庾信傳云庾信及父肩吾徐陵及父
掄並為抄撰學士父子東宮出入禁闥文並稱豔世號徐庾體
焉王導曰不規塵汚人劉孝標辨命論亭亭高城不雜風塵

增廣箋註簡齋詩集卷第十三

增廣箋註簡齋詩集卷第十四

竹坡胡穉仲孺箋

秋夜詠月

庭樹日日疎 張景陽雜詩密葉日夜疎唐高稍覺夜月添詩若更添

數百年 推愁了此段卷我三問簾對月詩捲簾還照客

陰遠白髮露氣嚴 露氣入秋堂涼平生六尺影隨我送涼炎子傳長

不滿六尺又李太白月踏破千憂地 杜水會渡詩老乃自嫌晉王

傳懷祖投老可得僕射 又劉毅傳頗自嫌 尚想采石江宮錦映碧蟾

事取快端宜廉 舞影零亂音祖迷中夜聞雞起舞

入城

竹輿聲伊鴉路轉登古原孟冬郊澤曠細水鳴蘆根霧收浮屠立天

闊鴻鴈奔平生厭喧鬧快意三家村 史記李斯傳快意當前滴欄而

簡問殿主 是其麼人思生長林內顛顛纓赴蹈湯火難歸以金玉鑿

而去 在豐草也 故園歸不存 見入卷樂又欲爲唐衢哭聲出且復

吞泣 下老杜送舅詩臨風欲喚哭聲出已復吞

夜步隄上三首

世故生白髮 絕交書世意行無與期列子管夷吾曰次意之所欲行

平生木上座 臨老始相知羈孤極又得弟消息詩不知臨老日

中沙岸永歲暮 河流遲留侯廟前柳葉盡空離離百年信難料贖賦

奇絕詩 杜龍河關詩百年不敢料

又 人間睡聲起幽子方獨步倚杖看白雲亭亭水中度十月鴈背高二

更河流去物生各擾擾念此煎百慮聊將愛世心數遍橋西樹 莊子

前百慮又曝日詩夢世心力弱

旋買青芒鞋 見六卷和元去踏沙頭月東坡送陳傳道詩君行隨處月爭教冠蓋地

着此影突兀 詩祇國冠蓋地東坡和張母民詩班心突兀見長身樹

寒栖鳥動風轉孤 管發月色夜夜佳見一老風人生事如髮詩綱直

露溼銀闌 見十卷中

早起

竟夜聞落木 遊詩草木黃落枯音 兩歇窗如新 蘇州德曲水遊詩

初陽上林端 鴉背明紛紛 王昌齡長信怨玉顏不及我亦

迫經課日計在一晨 韓鄂四時纂要正月雜木門俗云一 再燒結願

香稍洗三生 勤微當曰此是檀越給願香香煙尚存檀披已三生三

幸不識奇字 門絕車馬塵誰能共此窗竹影可與分 漢揚雄傳學作

從雄學陳平門多長者 車轍車馬塵見十卷和叔詩

晚步

手把古人書 閉讀下廣庭 詩廣庭獨開步吳都賦廓廣庭之設謾寺荒

村無車馬日落雙檜青 杜草堂車馬見三十四卷西軒詩云云曠然神慮靜

醉泊獨著論 外物以累心不存神氣以濁俗非所寧 西都賦實吾人

與暮色至 柳子厚西山記蒼然若色自遠而至 野水皆晶熒 山詩

堆金鑿下 却步面空林遠意更香冥停雲甚可愛重疊如沙汀 陶淵

同楊運幹黃秀才村西買山藥

潦縮田路寬委地散腰脚 見十二卷畫秋山詩勝日三杖杖 漢郊

山谷送劉士彥 詩官閣得勝日杖履之林泉 村西買山藥 商巒相

吞去遠木互前却 岡巒糾紛 巨碑現以目前 天陰野水明

歲暮竹籬薄 東坡賦荷花詩歸來田翁領客意發筐堆磊落杜張舍
段詩領客珍重意昌黎永 玉質細色裘用世乃見縛玉質劉琨勸進表
真行火齋磊落堆金盤 風振寒輿服志嫁娶買人細縵而已屠門幾許快夜語尋幽約與曹
劉注細色赤黃也說文細帛淺黃色 子建書過屠門而大嚼 石鼎看雲翻門前北風惡見山藥賦謂
雞不得肉貴且快意

而遊我輩皆欣然也

閉戶讀書生白髮 孫敬開向村東看魚穴 蜀都賦嘉魚會隨樹影
出於丙穴
數圓波 潘岳河陽縣詩遊魚動圓波李太白鐵面漁師肝肺別真興
寺閣詩鐵面漁師肝肺別真興 面眼有稜向來癡腹負此翁只可買放蓮塘中癡腹笑空同又開子
由復詩從來此腹負將 萬事成虧等閑裏他年此地費雷風 建除詩
軍事見後卷喜來詩

早起

曉寒生木枕窗曰夢難續自起開柴扉空庭立喬木 白樂天春夜喜
雨詩微寒生枕
席木枕見九 濛濛井氣上 昌黎何蕃傳天澹澹天容肅天容海色本
卷詠懷詩 澄清又六言詩塵心忽昭曠何異居澗谷 晉謝道韞傳為學務經心
明月自寫天容詩 富春諸詩懷抱既昭曠 學道審不遙忍飢差已熟中庸道不遠人
之道細注明廣也謝靈運 人忍飢見八 皇天賜豐年菜本如玉 爾雅菜不熟曰饑孝德傳陽
春觀我詩 公雅伯種菜其本化為白璧 杜呈元曹長詩一簡了百事狡獪顏歡見八老
圓蔬抱金玉 寄吾日 屋山見十一 卷夏日詩

招張仲宗

北風日日吹茅屋幽子朝朝只地爐客裏賴詩增意氣老來唯嬾是
工夫空庭喬木無時事殘雪疎籬當畫圖亦有張侯能共此焚香相
待莫徐驅 白樂天即事重題小閣低窗深地爐又
送崔郎中赴關詩却要徐驅穩着靴

宴坐之地簾條覆之名曰蓬齋

不須杯勺了三冬旋作蓬齋待朔風會有打窗風雪夜地爐孤坐策
奇功 三冬字見東方朔傳韓暹許真郎中詩地爐貴酒成狂醉漢陳
策 功場傳多策謀喜奇功左傳桓二年舍爵策勳焉禮也杜注書勳
策

寓居劉倉解中晚步過鄭倉臺上

紗巾竹杖過荒坡滿面東風二月詩世事紛紛人易老春陰漠漠絮
飛遲 東坡看潮詩造物亦知人易老
國則突於墓 子美登臺七字詩 杜登高詩萬里悲秋常滿天西青
不盡故園歸計入支頤 杜望嶽詩齊魯青未了莊子漁父篇石手持
對落輝故園那計見 八卷樂文鄭北園詩

入關僧房遇雨

脫履坐明窗偶至晴更適池上風忽來斜雨滿高壁 漢郊祀志如脫
履耳顏注屣小
也深松含歲暮幽鳥立晝寂 韋應物遊開元精舍詩綠陰生晝寂
今夕 潘正叔迎駕詩世故
方未夷嶠函方險

贈黃家阿莘

君家阿莘如白玉 高適容儀俊爽時人謂之玉人呼出燈前語錄續
昌黎贈張籍詩有兒雖其體表示不免爾君來好呼出燈前語錄續
謝師厚喜妹婿王左丞見過詩倒着衣裳迎戶外盡呼兒女拜燈前
元微之連昌宮辭 可憐即罷窮一生 唐顧况補子詩臣一章曰臣京
色色龜茲翠錦纈 父為郎罷 今有汝照茅屋 晉書時稱裴叔則 猪生子子豚復豚
阿莘明年可當門 朝野僉載俗諺問猪生子子豚復豚虎生一子階
庭一笑不外索萬事紛紛何足論 謝安曰子弟亦何與人事正欲使
使其生也 庭增耳

發商水道中 商水陳州縣名

商水西門語東風動柳枝年華入危涕 江淹恨賦
渡曲詩百勝草草檀公策 見三卷 茫茫杜老詩山川馬前關不敢計
歸時杜畫像詩青衫老更斥餓死半九州瘦妻儂前子扑後樓樓盜
賊孫戈子吟我當 此時不廢朝廷憂

次舞陽

客子寒亦行正月固多陰馬頭東風起綠色日夜深大道不敢驅山
徑費推尋 老子大道其夷而民好徑孟子丈夫不達此何以知嘔嶽
山徑之蹊問介然用之而成路

南史宋盧陵王義真為虜虜所敗軍馬而歸謂參軍段宏行投舞陽曰丈夫不令此何以知艱難范蔚宗應詔詩隨山上驅故行投舞陽縣薄暮森衆林古城何年缺跋馬望日沉歲武答老杜詩跋憂世方不逮步履上詩有淚盈衣襟張孟陽七哀詩嗟峨西北雲想像折寸心魏文帝雜詩西北有浮雲亭亭如車蓋李注自喻也六十七行前綴聲歌慶雲鬱婁娥謝靈運登孤嶼詩想像峴山委江文通別賦心折骨驚杜冬至詩心折此時無一寸

次南陽即鄧州

今日東北雲景氣何佳哉故仲文南州九井詩景氣多明遠漢光武紀望氣者蘇伯阿為王莽使至南陽遙望見春陵郭曰氣我馬且勿驅當有吉語來正可數後騎且勿驅漢陳湯傳西域都護為烏孫所圍上問湯湯曰不出五日當有吉語聞春寒欺客子滿意旗下盃百年耳頻熱萬事首不回耳熱見十二卷徐庶曰諸葛孔明臥龍也家于南陽之鄧縣在襄陽城西二十里號曰隆中後葬漢中定軍山因近其墓立廟西陽今先生言南陽有冢未詳空餘喬木地薄暮鴉徘徊孟子所謂故國者非謂有喬木之謂也懷古視落日老杜遺懷詩氣酣登愧我非長才絕交詩長才廣却凭破鞍去風林生七哀曹子建作七哀詩注痛而哀義而哀感而哀怨而哀耳目聞見而哀鼻酸而哀

西軒寓居

牢落西軒客巡簷費獨吟牢落見七卷連雨詩杜奇第詩巡簷索共梅花笑桃花明薄暮燕子鬧微陰辛苦元吾事淹留更此心辛苦見十一卷道山宿直詩莊傳襲五年有陳非吾事也左也九辨寒淹留而無成小窗隨意寫蛇蚓起相尋見玉延賦

增廣箋註簡齋詩集卷第十四

增廣箋註簡齋詩集卷第十五

竹坡胡穉 仲孺箋

鄧州西軒書事十首

小儒避賊南征日杜南征詩老病南征日君恩北望心皇帝行天第一春走到鄧州無脚力桃花初動兩留人東坡西湖詩晚兩留人入醉鄉

又

千里空攜一影來白頭更着亂蟬催書生身世今如此倚遍周家十

二槐曹子建貢鼎表形影相弔

又

瓦屋三間寬有餘可憐小陸不同居見六卷內寄若拙翁詩杜答鄭女以易求蘇子六國印書懷詩難覓河橋一字書晉書陸機為大將軍居自朝歌至于河橋又機常以駿犬黃耳通家書

又

莫嫌啜蔗佳境遠見九卷觀我齋詩橄欖甜苦亦相并歐文忠公詩又如食坡橄欖詩待得餘甘回齒頰已輸星蜜十分甜山都將壯節供辛苦准擬殘年看太平壯節見九卷乘食詩辛若見十一卷道山詩殘年見十一卷心老詩

又

皇家卜年過周曆左傳宣十卜年七百歲諸侯王表周過其曆變故未必非天仁荀子樂辱篇夫起於變故成於修讓谷東南鬼火成何事終待胡鋒作爭臣

又

楊劉相傾建中亂唐劉晏傳始楊炎為吏部侍郎晏為尚書盛氣不為權執仇遂罷晏使使取中刺史炎必欲傳其罪知與真與晏素憾乃權執仇遂罷晏使使取中刺史炎必欲傳其罪知與真與晏素憾乃權執仇遂罷晏使使取中刺史炎必欲傳其罪知與真與晏素憾乃權執仇遂罷晏使使取中刺史炎必欲傳其罪知與真與晏素憾

上卿以勇聞相如以秦與趙王會拜上卿位在頗右頗羞為之下宣言欲辱相如相如每朝帝稱病不欲與爭列已而出望見頗引車避匿舍人焉相如羞之請辭去相如曰夫以秦王之威而相如若此

又

不須夜夜看太白史記天官書太白司兵用兵象大白其高庫疾天地景氣今如斯晉天文志景雲喜氣也反之凶光見景則戰勝中原見事遲

又

詔書愛民十六事靖康初元五月手詔言糧買加耗父老祝君一萬范公深愛天下日仁祖愛民全感年遺願只今香火冷時時風葉一

又

諸葛經行有夕風千秋天地幾英雄弔古不須多感慨人生半夢半醒中

又

六尺枯藜了此生順陽門外看新晴音畢卓曰拍浮酒船樹連翠篠圍春畫水泛青天入古城古樂府總夢裏偶來那計日夢裏見九卷

又

人問多事更聞兵絕交書不喜作人問多事只應千載溪橋路欠我夢裏見九卷嬾慵勃率行于虛賦嬾慵勃率行于叢薄之間也

縱步至董氏園亭二首

池光修竹裏昌黎益池詩池杖節春頭漢張壽傳在大夏見第竹杖節之云此乃賈人雨之
身毒客子愁無奈杜江邊詩客愁未已昌桃花笑不休李太白古
開東園含笑誇昨日李義百年今日勝勝日見卷前萬里此生浮子
山即日詩天桃唯是笑刻意篇其莽莽樽前事題詩記獨遊生若浮

又

槐樹層層新綠生客懷依舊不能平杜不歸詩終身恨不平自移一榻西廳下
要近叢篁聽雨聲陳後山齋居絕句一枕西廳

又

客子今年靴褐寬鄧州三月始春寒簾鉤掛盡蒲團穩十丈虛庭借
雨看歐文忠詩輕寒漠漠侵龐禡王勃滕王閣詩珠簾暮捲西山雨

海棠

春雨夜有聲連林杏花落海棠已復動寒食豈寂寞人間有此麗赴
我隔年約樂天芍藥詩應愁明月落如恨隔花葉兩分明春陰耿簾
幙東風吹不斷李太白瀑布詩日暮藤脂薄杜曲江對雨詩林何可
無我吟東坡富陽詩春山嶽嶽鳴三叫恨詩惡三叫見玉延賦國史
崔叔清詩德宗謂使者曰此惡詩何用進時呼謂進教惡詩

雨中觀秉仲家月桂

月桂花上雨春歸一憑欄東西南北客更得幾回看檀弓丘也東西
坡遊徑山詩此紅衫映肉色薄暮無乃塞園中如許樹獨覺賦詩難

香林四首

絕愛公家花氣新一林清露百般春是中宴坐應容我只恐微風喚
起人杜即事詩花氣起人渾如百和香

又

大人廷客非俗物晉嵇阮在竹林酣飲王戎後百和香中進一盃何
七夕詩月映九微火風乞取齊奴錦步帳與春遮斷曉風來晉石崇
吹百和香又見前詩

小名齊奴與王禮以奢靡相尚作紫絲
步障四十里崇作錦步障五十里以獻之

又

誰見繁香度隔時碧天殘月映花枝固應撩我題新句見十三卷壓
倒章郎宴寢詩章蘇州郡齋燕集詩兵衛森畫戟宴寢凝清香杜送
歸日我今日壓倒元白

又

簡齋居士不飲酒一入香林更不醒駝使小詩酬曉絕勝辛苦廣
騷經杜江畔尋花詩酒尚堪駝

題簡齋

我臆三尺餘可以開晦明北省雖巨麗無此風竹聲不着散花女散
見山而况使鬼兒見三卷世間多歧路列子大道以多歧亡羊唐鮑
水賦而况使鬼兒見三卷題未知阮逸集幾履了平生見十二卷
終身居士繩床平酒務壁詩領軍一屋鞋千載笑絕纓見八卷食舊詩史記滑稽傳槐陰自入戶
知我喜新晴覓句方未了簡齋真虛名東坡和子由詩

印老索鈍庵詩 鄧州天寧寺

人言融公懶床上屈賓客我來兩忘揖團團一庵白懶融見十一卷
厚禪室詩發地結戲談鄧州禪分食天寧麥竹風亦喜我蕭瑟至日
善耶團團抱虛白戲談鄧州禪分食天寧麥竹風亦喜我蕭瑟至日
夕出家丈夫事國史補崔趙公問運山日弟子出家得軒裳本兒劇
東坡送小本禪師山林願香驚餘煙見此卷世故感陳迹世故見前
等憂患軒輒亦戲劇願香驚餘煙早起詩世故感陳迹夜史詩
蘭亭敘仰之固應師未鈍使我不安席秦德楚王日算人臥不安
席時求一滴水為洗三生石滴水師云是曹源一滴水僧憫然認國
師於坐側大悟冷齋夜話載贊寧師錢僧問淨惠禪師如何是曹源一
三生為比江居湘西岳麓寺有巨石林間曹習禪其上後源至孤山
月下見之扣牛角而歌曰三生石上真精現實月吟風不要論懶愧
情人遠相訪此身雖異性長存亦載甘澤諸中與此小異東坡南華
寺詩末云借師卓錫泉洗我師說現

春雨

花盡春猶冷鷓心只自驚孤鶯啼承晝細雨濕高城謝靈運七里瀨
詩鷓心積秋晨

杜處暮詩寂寞壯心驚又上牛頭寺詩何處驚啼切又寓居樓樓成
同谷詩竹林爲我帶清畫履况答章應物詩飛雨見高城夜步詩
何事悠悠送此生蛛絲閃夕聲隨處有情風詩悠悠我思杜水檻
遺心詩
遷送此生

難老堂周元公家

元翁名壽謙漢先生茂叔
之子仕至徽猷閣待制

城南烏聲和且都我識丈人屋上烏有女同車詩詢美且都屋上烏見三卷書懷不友詩又老杜贈李四詩丈人屋上烏難老堂中一樽酒不教霜雪上髭鬚錫鬚老詩永樊侯種梓用莫竭歲月皆得其用向之笑者咸求假焉後追盜書張敬侯丈人向來亦種德歲來之史記貨殖傳一歲種之以數十歲樹之以木百木老德亦熟吾言豈荒唐又挽回萬事入繩床花竹相看有佳色人寄子姪詩積德已自三世種恨我棄漁簑題詩素壁地蚓集見玉五百年後公摩望後漢劉子訓於長安東霸城與一老公共摩望銅人相謂曰適見鑄此而已近五百歲矣

登城樓

去年夢陳留今年夢鄧州幾夢卽了我一笑城西樓新晴草木麗落
日淡欲收遠川如動搖景氣明田疇馮仲文南州九井詩景氣多明遠南康記風雨之後景氣明靜百年幾憑欄亦有似我不城陰坐來失白水光不流丈夫貴快意杜興詩丈夫貴壯健少住寬千憂歸嫌簡齋陋局促生白頭灌夫傳下快意見前入城詩

兩

忽忽忘年老悠悠負日長小詩妨學道微雨好燒香簷鵲移時立庭
梧滿意涼白樂天春盡感事詩開聽鶯語移時立此身南復北髮鬢是宅鄉西京賦會

遊董園

西園可散髮嵇康幽憤詩何必賦遠遊見十二卷地曠多雄風賦賦大王之雄風也陳後山葉聲無時休杜慈恩寺詩幸有濟勝具枯藜支
晚立詩野曠自多風山水體便登陟時平生會心處世說梁簡又華白頭世說許非徒有勝情實有濟勝之具平生會心處世說梁簡又華

會心處不在遠翳然林水便有豪未覺身淹留留見此卷散坐青
澗間想覺鳥獸魚自來親人石唐陳陶薄雨青乘舟
石林松意淡欲飲秋東坡道相山詩散坐洪上石唐陳陶
深林耿微流韋蘇州田家詩一涼天地德物我俱夷猶賈島北岳詩
一洒天地德江文通擬古詩物我俱夷猶東北方用武六月事戈矛漢張良
俱忘懷屈平九歌君不行今夷猶荀子非相篇故易曰括囊無咎無
非用武甲裳無乃重腐儒故多憂魯齊儒之謂也漢蘇布傳爲天下
安用腐珍禽叫高樹日復寄悠悠
儒哉

夏雨

三伏過幾日坐數令人癡按陰陽書以夏至後第三庚爲初伏第四
德公二年謂金代火而畏火故爲伏杜歸震西詩甘霖三伏盡起於泰
三國志賈逵傳逵與校尉爭公事不得理發憤生髮山公送李德
素詩此土落江片雲忽西行庭樹生光景須與萬銀竹壯觀發異境
湖熟思令人饜江片雲忽西行庭樹生光景須與萬銀竹壯觀發異境
銀竹見十天公終老手一笑破日永東坡游蔣山詩龍公勿憚煩事
了亦俄頃修竹恬變化依然半窗影東坡在穎濱兩張龍公祠詩龍
不憚

夏夜

閑弄玉如意天河白練橫時無李供奉誰識謝宣城兩鶴翻明月孤
松立快晴南陽半年客此夜滿懷清謝玄暉至京居詩金波麗瑤鶴
酌懷謝眺詩云天上何所有迢迢白玉繩斜低轉章臺耿耿對金陵
漢水舊如練霜江夜清澄長川瀉落月洲渚曉寒凝獨酌夜橋浦古
人誰可徵玄暉難再得灑酒氣填膺玄暉望京邑詩餘霞散成綺澄
江靜如練故李太白金陵城樓詩解道長江靜如練令人還憶謝玄
暉太白嘗供李翰林謝眺爲宣城太守
南史梁簡文帝手執玉如意不相分辨

又兩絕

虛庭散策晚涼生斟酌星河亦喜晴不記牆西有修竹夜風還作雨
來聲

又

待到天公放月時東家喬柏兩蚪枝懸知滿地疎陰處不及遙看突
兀奇

積雨喜霽

積雨得一晴開窗送目疊雲帶餘憤蘇州立夏詩疊雲蟻吐蟻
 雲猶遠樹增新綠天公信難料變化雜神速杜鵑詩蒼天變化誰
神為夕霞盡意紅詰朝固難卜樂枝曰詩朝相見西軒一盃酒未負
 將軍腹張翰云不如飲時一盃酒東坡聞子由瘦詩從來此腹負將
將軍固不負此腹此腹負將軍未嘗出知少慮也竹林懷微風餘韻久回復吳郡賦潮波汨
熱官豈辨此何必思爛熟見五卷 曳杖出門行栖鴉息枯木檀弓孔
道遠於門

鄧州城樓

鄧州城樓高百尺楚岫秦雲不相隔傍城積水晚更明照見綸巾倚
 樓客李白上天不可呼陰晴變化還須與獨無欄干詠奇句滿樓風
 月不枝梧一作楚樹昌黎琴操巫咸上天吟識者其誰東坡送劉景

增廣箋註簡齋詩集卷第十五

Vertical lines for text in the lower section, currently blank.

增廣箋註簡齋詩集卷第十六

竹坡胡穉 仲孺箋

北征

世故信有力挽我復北馳獨衝七月暑行此無盡波百卉共山澤各
自有四時華實相後先感過當同衰列子湯問篇珠珎之樹亦復觀
我生觀卦觀我生白髮忽及期夕雲已不征客子今何之願傳飛仙
術一洗局促悲圓成名飛行仙局促見十五卷登樓真語也者
風觀濯髮扶桑池風賦披帶而當之驅經濯髮乎術盤真語也者
賜谷有扶木十日所浴郭璞注扶木扶桑也淮南子日出暘谷浴
于咸池拂于扶桑真語紫綬王夫人詩濯足于天池鼓棹牽牛河

秋日客思

南北東北俱我鄉見十五卷月桂詩王仲宣十哀詩荆蠻非我鄉聊從地主借繩床
地主歸鎮以相辭也繩床諸公共得河侯力漢何武傳武為人仁厚
楚內史厚侯力也世以此多唐及為公卿薦之於朝廷此人顯
蓬萊可託無因至漢郊祀志蓬萊三神山其傳在渤海中試覓人間
千仞崗左太冲詠史詩振衣千仞崗濯足萬里流

道中書事

臨老傷行役臨老見十四夜步堤上詩又君籃輿歲月奔陶淵明云
亦足自反東坡客頓起客愁無處避杜鰲鰲詩何時免客愁庚子山
詩欲話先驚歲月奔世事不堪論晉王衍口不論世事唯談元虛而
世事不堪論晉王衍口不論世事唯談元虛而
雨痕壞梁斜鬪水喬木密藏村易破還家夢孟郊下第詩一夕九起
宿齊河詩曉寒侵難招去國魂宋玉為屈原作招魂賦杜冬深詩難
有夢更著曉寒侵難招去國魂宋玉為屈原作招魂賦杜冬深詩難
還一身從白首隨意答乾坤

將次葉城道中即汝州葉縣有王

荒野少人去竹輿伊軋聲晴雲秋更白野水暮還明寂寞信吾道淹

簡齋詩集 卷十六

留諸世情寂莫見二卷建除體詩杜示舍弟詩久客應吾道又次王
喬有餘鳥借我一東征漢王喬顯宗世為葉令有神術每月朔望常
南來於是候鳥至東征自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令

至葉城

蘇武初逢鴈見九卷和心王喬欲借鴈見前深知念行李為報了長
途左傳三十年若舍鄭以為東道主行李告于寡君難穩三更枕唐
丙夜不安枕史傳太宗曰朕遙憐五歲稚陸雲年幼時聞鴈見而奇之曰此兒若
足慰襟無

曉發葉城

竹輿開兩牖秋色為橫分左送廉纖月右揖離披雲詩情滿行色何
地着世紛欲語王縣令三叫不能聞莊子盜跖駕車馬有行色顏延
注引密康詩世務紛

方城陪諸兄坐心遠亭

客中日食三斗塵見十一卷送北去南來了今歲暫時亭中一盃酒
與兄同宗復同味禮大傳同姓從宗合族屬世說孫長樂作王長史
詩與公同味更同餐博山雲氣終日留建故事諸王出關則賜博山
山爐中百和香章蘇州長安道中詩博山吐香五雲散竹君蕭蕭
不負秋世路明年儻無故却攜藜杖更來遊竹君見二卷食筍詩

美哉亭

西出城阜關土谷僅容駟天掛一疋練雙崖鬪嵯峨忽然五丈缺亭
構如危窠青山麗中原白日照大河杜絕句詩暈日江山麗謝下視
萬里川草木何其多漢王延壽魯靈光殿賦臨高一吐氣淮南子天文
東都賦咸舍和而吐氣東却奈雄風何見十五卷道山詩一快見放
巧揣摩險易終不償翻身下殘坡辛若見十一卷道山詩一快見放

一快史記蘇秦讀陰符期年以出
揣摩曰此可以說當世之君矣

山路晚行

兩崖夾曉月萬壑分秋風魏文帝芙蓉池今朝定何朝
謝靈運往北山詩不惜去人遠但恨莫與同孤遊非石路
賞莫與同情歡賞慶理難通柳子厚遊南亭詩孤賞誠所悼
抱壁轉雲氣青濛濛藍與拂露枝亂點驚僕童微泉不知處玉佩鳴
深叢陸士衡招隱詩飛泉漱鳴玉柳子厚
唐李愿隱太行之盤居人輕佳境過客意無窮山木好題詩恨我行
公昌黎作序送之
忽忽仙傳拾遺唐寒山子引天台翠屏巖
好為詩每得一篇輒題於人間石上

節色養之地也

題董宗禹園先志亭宗禹之父早失母萬方求得之此其晚

作客古南陽問俗仁孝敦坐讀杜羔傳唐杜羔有至性父死河北母
日及羔從兄兼為澤潞判官難繼有起訪城西園偉哉是家事作傳
媿婦對不兄乃羔母因得之孝養
堪千言當年懷橘處吳志陸績大歲於九江見袁術術出橘績懷三
遺母術奇之華屋澹曉曉暇將出今東方王注曰始出其形暇暇
而盛大謝靈運石
風露所沐浴千載當連根柳子厚讀經詩日出我已廢蓼我見力卷
母挽詞又南史顧歡天台山開館聚徒常百人早孤凡感茲淚河
讀詩至哀哀父母輒執書慟泣由是學者震感我篇不講
翻晉書或問顧愔之哭相溫狀各曰聲如震雷破葉聲含三嘆送我
出園門和元方詩

同繼祖民瞻遊賦詩亭二首

邂逅今朝一段奇從來華屋不關詩諸君且作留連意正是微風到
竹時東坡松江詩舟師不會留連意李太白對雪詩子猷聞風動窗
竹

又

浩浩白雲溪一色冥冥青竹鳥三呼只今那得王摩詰畫我憑欄覓
句圖石維字摩詰畫思入神至山水平遠雲峯
以為天機所到學者不及也

題崇山在襄州江花縣

短蓬如鳥驚東坡至巴河詩孤舟如鳥驚蓋太白載我萬斛愁庚子
賦且飛一寸心試登山亭却望沙際舟世故莽相急九錫文世故
能容萬斛愁
相仍師出已老老杜寄劉長江去悠悠西南浸山影晦明分中流
峽州詩云世故莽相仍
漢波行半波已南純浸蕩搖寶鑑面詩水心如鏡面翠管千螺浮
山動影蕩宛冲湖閣水白銀盤裏一青螺古今註螺有文去程雖云
章故編女髻盤結似螺東坡過慶慶寺詩亂峯螺髻出
阻茲地固堪留客路惜勝日鮑照覆都道中詩客行惜日臨風搔白
頭杜春望詩白衆色忽已晚杜水上遣懷詩川光抱巖幽崔少府
峯巖三老呼不置雜志川峽呼精工篙手為長年三老杜撥悶詩長
置我與方未收蘇州府舍月游詩心期與浩景蒼蒼殊未下山事
復多莊子漁父篇不泰多事題詩記會遊世說藉曰平生曾遊東平
曾遊處

增廣箋註簡齋詩集卷第十六

增廣箋註簡齋詩集卷第十七

竹坡胡穉 仲孺箋

與季申信道自光化復入節書事四首

雷季申前已見孫信道名確沈晦榜擢甲科建炎初作京西運司屬官僅改京秩而死亡止四十一

孫子白木杖富子黑油笠我獨白竹籃差池復相及夕陽橋過蒼岸
憤歸雲急勿語城中人從渠慎出入慎出入見放魚賦東坡夢青雲詩勿語貴公子從渠慎履

又

賣舟作歸計竹籃穩如舟霧收青暈濕行路當春遊老馬不自知意
欲踏九州依然還故壘寂寞壯心休東坡醉墨堂詩駿馬倏忽踏九州魏武帝樂府老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已

老杜感春詩寂寞壯心驚

又

再來生白髮重見鄧州春依舊城西路桃花不記人卜居得窮巷日
色滿窗新陳平負微吟驚市卒獨鶴語城闌續搜神記遼東華表柱鳥丁令威去家千年今始歸城郭如故人民非何不學仙家曼曼東坡孤山竹閣詩白鶴不留歸後語

城西望城南十日九相隔何如三杖杖共踏江上石門前流水過春
意滿江碧遙知千頃江如今好顏色杜花底詩深知好顏色

又

兩歇城南泥未乾遙知獨立整衣冠舊時鄰下劉公幹鄰相州也劉東平人而謂之鄰下何也蓋魏文帝為太子時在鄰宮相從文士有七子之目而公幹在焉江淹作雜體詩三十首此謂劉運所擬劉中集詩而公幹人中特取劉楨王粲二人雜敘曰五言之興源自劉楨伯關西鄰下既已罕同河外江南頗為異法此鄰下字正指公幹仲宣也今日遼東管幼安聞公孫度令行海外遂至遼東度虛館候之既往度乃置於山谷注云傅子曰度往見度語唯經典不及世事乃因山為廬築坏為室越海遊難者多來就之而居旬月而成邑遂講詩書陳領日節威儀明禮讓非學者無見也由是度安其賢而民化其德中國少安人皆選唯度晏然若將終焉在遼東三十七年乃歸

寄季申

緣陰展盡身猶遠黃鳥飛來節已闌安得一樽生耳熱暫時相對說
悲歡耳熱見二卷宜春友詩

題繼祖蟠室三首

雲起爐山久未移見六卷心遠亭詩狄年不得調白樂天初除制誥與三舍人中書同宿詩其怪不如君氣味此中來較十年遲陳後山除正字詩敢恨十年遲日斜疎
竹可窗影正是幽人睡足時劉夢得詩一方

又

萬卷吞今一字無打包隨處野僧如短策未盡殘年債昌黎短策歌案前看書到欲問班生試借書西漢敘傳班彪與從兄固共遊曉那能眠

又

中興天子要人才要使生擒顏頤來唐李靖為定襄道行軍總管正伐突厥擒顏頤可汗以獻
待吾曹紅抹額唐妻柳德為監察御史會使吐蕃後塞士討吐蕃自奮戴紅抹額來應詔與虜戰白水關八遇八克
不須辛苦學顏回秦韜玉貴公行

述懷

閉戶生白髮逍遙步城隅野外晴林滿天未暮雲孤水空澹春歸草
色帶雨滯物態紛如昨世事再嗚呼京洛了在眼山川一何迂垂棧
莽未辨且復小踟躕杜遺懷詩吾衰將焉託存歟再嗚呼張茂先博時齋一年糧乘之到天河見婦人織丈夫飲牛遺問嚴君平云某年月日客星犯牛斗即此人也後人相傳謂張壽云

寄題趙景温筠軒

相逢漢江邊盜起方如雲漢食貨志盜當時蒼黃意北山移文亦可起方如雲當時蒼黃意蒼黃反覆吾無此君見十三卷俗士固鮮歡北山移文請王孫終逸羣韓信傳吾進食成公子安痛賦清秋不可負牖壁看修筠碧幹立疎兩叢梢冒凌羣公子體奇好與清秋不可負牖壁看修筠碧幹立疎兩叢梢冒斜曛引君看勝地見力卷觀我齋詩世事從紛紛皇甫冉高靈客舍何時微月夕胡林與子分庚亮在武昌諸佐吏影浩之亮徐曰諸君少住老子於此處與復不淺便高吟呼天風夜半笙簫聞蕭見十三卷種竹據胡床與浩等談詠

重陽

去歲重陽已百憂今年依舊歎羈遊籬底菊花唯解笑鏡中頭髮不

禁秋白雲忽滿鏡涼風又落宮南木老鴈孤鳴漢北州王維送崔
宮南五如許行年那可記謾排詩句寫新愁行年記見十
文原

有感再賦

憶昔甲辰重九日天恩曾與宴城東龍沙此日西風冷誰折黃花壽
兩宮後漢班超贊尺龍
沙李注龍推沙漢也

感事

喪亂那堪說干戈竟未休桑柔詩天公卿危左枉江漢故東流論語
仲吾其被髮左衽矣風斷黃龍府雲移白鷺洲云何舒國步持底副
禹真江漢朝宗于海見十四卷夜吾生本自浮見十五卷
君憂步斯類世事非難料步上詩花紛四野作意為誰秋杜九日詩是日東
難紫色見前崇山詩

送客出城西

鄧州誰亦解丹青畫我羸驂晚出城杜逸詩洛陽無限丹青手還有
老詩殘年政爾供愁了末路那堪送客行寒日滿川分衆色暮林無
葉寄秋聲垂鞭歸去重回首意落西南計未成魏國策行百里者半
難紫色見前崇山詩

得席大光書因以詩答之

大光名益紹興三年參加政事

十月高風客子悲故人書到暫開眉白樂天偏寄元微之詩岐也知
廊廟當推轂無奈江山好賦詩馮唐云上古遺萬事莫論兵動後一
杯當及菊殘時喜心翻到相迎地不怕荒林十里陂杜喜達行在詩

送大光赴石城

石城高嶂嶼城下是江波莫愁織綺地年來戰馬過杜赴奉先詩御
帝石城有水歌莫愁善歌舞梁元秀眉使君醫國手三國典略梁
志石城中之文歌莫愁十三能織綺史記陳軫謂犀首曰公何好飲
醫國醫國其次醫人却把江頭無事酒得無事也東坡送王守詩惟有
使君千里來欲飲三堂無事酒山川勃鬱不平處劉夢得楚望城山川鬱澆以三孟
一播首世說阮籍胸中壘塊故須酒澆之昌黎感半江樓影白逶迤

想見春流二月時王黎登樓賦路委迤而俯窺待予去掃仲宣賦走
馬還朝亦未遲魏志王粲字仲宣避難荆州依劉

夢中送僧覺而忘第三聯戲足之

兩鷓同一天羽翼不相及馬牛不相及也偶然一識面北史齊神
來朝見宋遊道曰常聞別意已超忽李太白金陵留別詩別意與之
其名今日始識其面誰短長頭隨寺碑七里超忽
去程秋光好萬里無斷絕雖無仁人言贈子以明月贈人言見四卷
報四愁詩何以

無題

此詩意為王氏程氏發也宜和五六年間先生與內翰
偶體去王氏之論而尊用程氏稍索理致為一時之法
參政周公榮時為諸生專取先生之文以為為準的士類歸
之後人唯知渡江後趙元振尊尚程
氏殊不知陳基二公實有以唱之也

六經在天如日月萬事隨時更故新文選序若夫姬公之籍孔江南
丞相浮雲壞謂王文公浮雲見山水賦東坡作贈洛下先生宰木春
意謂二程先生卒太傅制二浮雲何有脫履如遺洛下先生宰木春
見十一卷侯氏擬詞孟喜何妨改師法漢孟喜好小數書持論巧慧
易家不能難皆曰非古法也云受孟喜喜為名之後實死莫能持其
說喜因不肯仍以此不見信喜喜孝廉為郎博士缺來薦喜上聞喜
不用喜京房底處有門人漢喜京房受易房出為齊郡太
求其門舊喜讀書今嬾讀焚香閱世了閑身後漢書弟子嘲馮孝
人得賀

正月十二日自房州城遇虜至奔入南山十五日抵回谷張

家

久謂事當爾豈意身及之柳子厚覽詩久知避虜連三年行半天
四維淮南子天文訓東北為報德之維西南為背我非洛豪士不畏
窮谷飢口腹之欲嘗謂門僧聖則曰凡以炭炭飯先燒令熟謂之煉
火方可入饌不然猶有煙氣難餐及大寇先陷灑洛財產盡見仲
敷人與聖則同窟窟伏山谷不食者三日賊鋒稍遠徒步往河橋道
肉僧笑曰此非煉炭於所炊但煎美於樂但恨平生意輕了少陵詩今
年奔房州鐵馬背後馳世說謝太尉曰平生意不在多造物亦惡劇
脫命真毫釐東坡和王子立風雨詩願君付一笑造物亦戲劇又遊
脫命真毫釐羅洛佛亦戲詩山靈莫惡劇微命安足賭柳子厚寄韋
命爭纖毫南山四程雲布襪傲險南山起雲北山起雨布襪見

二卷建徐體詩能離間老夜背無意管安危卷背見三知我是朝士
亦復寧其眉史記曰者傳賈誼曰吾已見朝士大夫莊子天運篇西
猶笑西施而呼酒軟客脚大唐遺事郭子儀自同州菜本濯玉肌見
學其曠眉起詩窮途士易德阮籍途窮而哭史記平原君歡喜不復辭昌黎
四卷早詩得猶向來貪讀書閉戶生白髭戶讀書豈知九州內有山如此奇
且歡喜老杜木皮嶺詩始知自寬實不情期曰自寬者也老人亦解頭漢
五岳外別有它山尊衡傳匡說投宿恍恍世外青燈耿茅茨夜半不能眠澗水鳴聲悲石鼎
詩解人頭聯句序欲出口
物聲鳴益悲

正月十六日夜二絕

正月十六夜竹籬田父家明月照樹影滿山如龍蛇山谷詩藥藤古
大澤皆龍蛇

又

二更風薄竹悲吟連夜分村西遞餘韻應勝此間聞

坐澗邊石上

三面青山圍竹籬人間無路訪安危扶筇共坐槎牙石澗水悲鳴無
歇時庾信枯樹賦森梢
百頃槎牙千年

增廣箋註簡齋詩集卷第十七

增廣箋註簡齋詩集卷第十八

竹坡胡穉 仲孺箋

十七日夜詠月

月輪隱東峯可彩在南嶺謝靈運遊南亭遠舉隱半規謝希逸月賦揚彩軒宮北崖草木多蒼
茫映光景玉盤忽微露銀浪瀉千頃李太白月詩少時不呼作白玉盤巖谷散陸
離萬象雜形影傳燈錄道吾一鉢歌青天寥不辭三更露冒此白髮
頂老杜白髮詩老節無前遊危處有新警潤光如翻鶴變態發遙境
回首房州城山中夜何永

獨立

籬門一徙倚今夜天星繁獨立人世外唯聞瀟水喧屈原遠遊章步從倚而遙思
叢薄凝露氣淮南子飯真訓獸走叢薄之中高注聚木曰叢深草曰叢薄凝露氣薄又招隱士賦叢薄深林今人上標老杜月詩夜露露
氣羣峯帶春昏李賀感諷詩偷生亦聊爾荀子榮辱篇以偷生反側春昏弄長嘯難與衆人言司馬子長答少卿書此可為智者道難
言聊復爾耳魏書此可為智者道難衆人道魏書此可為智者道難

採菖蒲

閑行瀨底採菖蒲千歲龍蛇抱石臞明朝却食房州路飛下山顛不
要扶本草菖蒲採石瀨所生緊如魚鱗者服之輕身者域方石菖蒲
杜寄詩即中詩上馬不用扶白樂天不准擬詩上山仍未要人扶

與信道遊瀾邊

斜陽照亂石顛崖下雙筇試從絕壑底仰視最奇峯迴嶠發澗怒高
靄生樹容吳都賦嶠岸半巖菖蒲根翠葆森伏龍蜀志先主傳當豈
無避世士於此儻相逢客心忽悄愴歸路迷行蹤東坡過宜賓詩豈

詠西嶺梅花

兩後衆崖碧白處紛寒梅遙遙迎客意欲下山坡來窮村受春晚
迨今日開絳領承玉面臨風一低回折歸無可贈孤賞心悠哉折贈

四卷送仲宗詩柳子厚
遊南亭詩孤賞誠所悼

遊南嶠同孫信道

放身天地不自知導以龍蛇翼熊虎五代史一行傳論執若遙瞻南
嶠深復深東坡送好詩江雙崖與天藏天陰雙崖流更青青鞋濟勝
不能懶清鞋見十五卷建除體詩踏破積雪窮崎嶇老杜夜雨詩空中
朽樹抱孤藤無竅蒼壁生橫林孤禽三叫危石裂吳爾鐵洞度靈煙
卷欲返未返神蕭森老杜法鏡寺詩神傷山行深東坡自曾照遊三
陽詩荒林磴迴忽然何處所詩石門當面煙如翠蛟舞東坡
泉翠蛟舞石門風無晝夜南都賦阻以石門昌黎行云古木截
道藏雷兩層岳河陽縣詩丹丘赤城去幾許標又云仍羽人於丹丘
下視人間足塵土白樂天夢仙詩半空山中異事記今晨杖藜得道
孫與陳杖藜見五

遊東巖

散策東巖路夢中會記經東坡書王晉卿山水斜暉射殘雪巖谷遍
晶熒鴉鳴山寂寂意迥川冥冥乘興欲窮討會心還少停王子猷曰
會心見十五新晴遠村白薄暮羣峯青柳子厚田家詩危途通僂境
司馬長卿謀獵書曰樂出萬有一危近危途勝日行畫屏勝日見十四卷贈
崔秋浦詩水從天漢落山通畫屏新豈獨淨一念傳柳子厚山云知
柳子厚宿界圍巖詩巖畫屏倚豈獨淨一念傳柳子厚山云知
氣未罷嶺南將期朝百靈老杜橋陵詩先帝昔不同南瀾詠悲慨
滿中局柳子厚南瀾中詩有云孤生易為感失路少所宜索莫幾何
妙絕今古矣然老杜云王侯與樓同盡隨丘
墟儀曹何晏之深也淮南子主術篇中局外閑

晚望信道立竹林邊

修竹林邊煙過遲幅巾藜杖立疎籬後漢符融幅巾奮袂恨無顧陸
同攜手寫取徐郎覓句詩談賓錄晉以來顧長康陸探微為畫家之
之流是也東坡詩
何年顧陸丹青手

兩晴徐步

百年幾晴朝徐步山徑濕忽悟春已深鳴禽飛相及謝宣城夏始和
去欲窮暮雲飛相及雪消衆綠淨草蘇州別福壽精舍詩夏雨生衆綠霧罷羣峯立韓非子難勢
而龍蛇與潤邊千岷巖今日何復集莊子在宥篇故賢者伏處太山巖巖之下

同信道晚登古原

幽懷忽牢落起望登古原微吹度修竹半林白翻翻日暮紛物態山
空銷客魂惜無一樽酒與子醉中言牢落見七卷連雨詩別賦巖然銷魂

岸幘

岸幘立清曉山頭生薄陰亂雲交翠壁細雨濕青林時改客心動鳥
鳴春意深窮鄉百不理時得一閑吟岸幘見十一卷登天清寺塔詩

兩

雲起谷全暗雨時山復明青春望中色白澗晚來聲遠樹鳥羣集高
原人獨耕老夫逃世日堅坐聽陰晴嵐山南雨後應令詩日下林全暗雲收嶺半空

醉中至西徑梅花下已感爾

梅花亂發雨晴時褪盡紅綃見玉肌醉中忘却頭邊雪橫插繁枝歸
竹籬老杜寄相位詩贊髮還應雪滿頭

出山二首

陰巖不知晴路轉見朝日獨行修竹盡石崖千丈碧

又

山空樵斧響隔嶺有人家日落潭照樹川明風動花參寥東園詩隔林彷彿園機杆
知有人家在翠微

入山二首

出山復入山路隨溪水轉東風不惜花一暮都開遍

又

都迷去時景策杖煙漫漫微雨洗春色諸峯生晚寒昌黎望秋詩長安雨洗新秋出
寒食

竹籬寒食節微雨澹春意喧譁少所便寂寞今有味空山花動搖亂

石水經緯倚杖忽已晚人生本何冀

清明

雨晴閑步澗邊沙行入荒林聞亂鴉寒食清明驚客意暖風晴日醉
梨花唐韓琬春愁詩勸君少年莫遊春暖風遲日濃如酒書生投老王官谷山王官谷有先人田遂隱不出名亭曰休休作文以見志曰休美也既休而美其故量才一宜休備分二宜休老而曠三宜休又少也情長也率老也近三道義之為貴也投老見十四卷詠月詩壯士偷生漂母家津韓信從人寄食漂母哀之飯信留數十日高祖不用鞅輻與蹠蹠只將詩曰壯士行何長李陵書陵豈偷生之士哉或以習輕者劉向別錄句答年華古今藝術圖輾轉北方山戎之戲以習輕者劉向別錄賦詞黃帝所造本兵勢也或云起於戲國案輿與蹠同古
人賦詞以為戲老在清明詩十年賦歸將離遠寓里輿輾習俗同意俱清明故事也

小詩

與夏致宏孫信道張巨山同集澗邊以散髮巖岫為韻賦四
致宏名履嘗任湖北漕信道見前入韻詩巨山名城襄陽
光化人紹興十年任中書舍人終數文閣特制密康曲憤
散髮巖岫

又

哦詩谷虛響散髮下巖半披叢澗影搖集鳥紛紛散
亂石披瀝流水紋如紺髮馳暉忽西沒林光相映發白樂天送毛仙翁謝玄暉送西府同僚詩馳暉不可接

又

舉頭山圍天濯足樹映潭山中記今日四士集空巖魏阮瑀書曰子陽此四士者豈聖人哉

又

張子臥石榻夏子理泉竇孫子獨不言搗頭數煙岫指頭見十四卷寓居詩

出山宿向翁家

紙坊山絕頂直下夕陽斜却看來路處南北兩巖花田翁邀客宿笑
指林下家問我出山意無乃貴喧譁蜀都賦喧譁鼎沸柳子厚酬新本詩末云出此遂瀛仙無乃貴

霞流

霞流

出山道中

雨歇澹春曉蘇州憶元一雲氣山腰流密康羅詩高崖落絳葉恍
如人世秋避地時忽忽出山意悠悠溪急竹陰動谷虛禽響幽同行
得快士勝處頻淹留快士見九卷乘除了身世未恨落房州見放

詠青溪石壁

青溪宜曉日曲處千丈晦天開蒼石屏影落西村外虛無元氣立明
滅河漢對人行崢嶸下鳥急浩蕩內向來千萬峯瑣細等蓬塊老夫
倚杖久三嘆造物大惜哉太史公意短遺此快更欲訪野人窮探視
其背博物志徐州人謂壘為蓬塊隋書五行志
陳初童謠云合盤野蓬塊無復揚塵已

增廣箋註簡齋詩集卷第十八

Blank lines for annotations.

增廣箋註簡齋詩集卷第十九

竹坡 胡穉 仲孺箋

閩王道濟陷虜

海內堂堂友如今在賊國虛傳哀益脫漢孝景時吳楚反使益使吳都尉以五百人圍守益軍中會不見華元歸華元禦之敗績困華元宋人以其車百乘文馬百駟以浮世身難料何反覆一身難可料贖華元于鄭半入華元逃歸武別從弟詩危途計易非先途見十八雲孤馬息嶺老淚不勝揮淚下不可揮

均陽官舍有安榴數株着花絕稀更增妍麗

庭際安榴樹花稀更可憐博物志張壽使西青旌擁節伴我作神仙曲禮前有水則載青旌唐皇甫用遲日耿不暮微陰眩彌鮮東坡詩梅香一樽兼百慮心賞竟悠然謝靈運曰良辰美景賞心樂事四者難并

和王東卿絕句四首

東卿名震開封人官和初為大學官紹興初知沅州移澧州北而卒

少年走馬洛陽城今作江邊瓶錫僧傳燈錄溫州玄覺無詩曹說與虎頭須畫我三更月裏影峻嶒老杜題玄武師屋壁詩今年顧虎頭說云顧愷之為虎頭將軍然今世說不載又歷代名畫記云愷之小字虎頭未知孰是晉書本傳云尤善丹青畫記云傳寫形勝莫不妙絕曾於瓦棺寺北殿畫維摩詰九精沈休文鐘山詩峻嶒起青嶂

又

來日安榴花尚稀壓牆丹實已垂垂唐吳筠步虛詞綠樹結丹實老發何時着我扁舟尾滿袖西風信所之杜和裴迪梅詩江邊一樹垂垂弄袖風鮮于子駿和蘇子由

又

只今當代功名手不數平生粥飯僧五代史李愚傳愚仕唐為相時依古時以其迂闊不用廢帝亦謂愚等無所事事帝曰宰相曰此粥飯僧耳以其飽食終日無所用心也老杜貽阮隱居詩人物世不數

又

獨立江風吹短髮暮雲千里倚峻嶒左傳昭三年子雅曰

平生不得吟詩力空使秋霜入鬢垂劉禹錫郎齋書懷詩謾讀圖書老杜登高詩百口空為飽暖家大岳峯前滿算月為君聊復一中之

觀江漲

張江臨眺足消憂倚杖江邊地欲浮歸書去來辭樂疊浪併翻孤日去

同左通老用陶潛還舊居韻

故園非無路今已不念歸見八卷樂文秋入漢水白葉脫行人悲秋

同通老用淵明獨酌韻

紛紛吏民散遺我以兀然悄悄今夕意為影馳隙間張景陽雜詩人

同通老用淵明獨酌韻

忽駕太守車出處寧非天東坡除夜詩出處非天何妨

同通老用淵明獨酌韻

聞世謀行要當先聞世見十三西齋一壺酒微雨新秋還蛛網閃明

酒醉語觀錄之

欲離均陽而雨不止書八句寄何子應

子應名賦任太常少卿張天爵丞相外孫

江城八月楓葉凋唐崔信詩城頭哦詩江動搖見十二卷秋雨留

人意史記范雎謂須臾曰錦袍繡纓有故人水風泛樹聲蕭蕭

蕭蕭易水寒綸巾老子無遠策約長歌行局望頓遠策長作東西

南北客見九日詩晚作東南西北人不如何遜在揚州坐待梅花映

粧額杜老裴迪早梅詩東閣觀梅動詩興還如何遜在揚州梅樹

均陽舟中夜賦

遊子不能寐船頭語輕波漢高曰遊子悲故鄉李開窗望兩津煙樹

何其多清江涵萬象涵萬象見十夜半光蕩摩老杜魏將軍歌器客

愁彌世路老杜卜居詩更有澄江消客愁秋氣入天河老杜天河詩

詩氣滿秋天河汝洛塵未銷幾人不負戈陸士衡從軍行長吟宇宙

舟次高舍書事

漲水東流滿眼黃泊舟高舍更情傷一川木葉明秋序兩岸人家共

夕陽亂後江山元歷歷世間岐路極茫茫淮山警策前路茫茫未知

將歸路遙指長沙非謫去古今出處兩淒涼先生自註唐人多有此

石城夜賦

初月光滿江斷處知急流古文苑齊梁詩和南海王沉沉石城夜老

醉時歌清夜漢漢西漢秋老杜秦州雜詩漢漢秋風低為客寐常晚

臨風意難收東坡和子微詩三更掩樓底晉王康伯掩樓長嘯神氣

登岳陽樓

洞庭之東江水西簾旌不動夕陽遲登臨吳蜀橫分地徙倚湖山欲

暮時萬里來遊還望遠三年多難更憑危白頭弔古風霜裏老木滄

波無限悲卷阿詩來遊來歌國多難

又

天入平湖晴不風夕帆和鴈正浮空樓頭客子杪秋後日落君山元

氣中北望可堪回首南遊聊得看丹楓老杜獨坐詩悲愁問白首

翰林物色分留少詩到巴陵還未工老杜遊岳陽道林二寺見宋之

題此樓詩故先生用是事

巴丘書事

三分書裏識巴丘臨老避胡初一遊諸葛亮出師表今天下三分晚

木聲酣洞庭野晴天影抱岳陽樓四年風露侵遊子十月江湖吐亂

洲未必上流須魯肅儒儒空白九分頭巴丘即岳州左傳昭十七年

不吉三國志劉備令關羽專有荆土孫權怒遣呂蒙取南三郡使魯

肅以萬人屯巴丘與羽相距蒙知羽居國上流其勢難久備備見十

五卷董國詩老杜秋雨

嘆堂上書生空白頭

晚步湖邊

客間無勝日世故可暫逃老杜送李長史詩客間頭最白勝日見十

杖藜迎落照寒彩偏平臯夕湖光景麗晴鷗聲音豪天長兼葭響水

落城堞高萬象各搖動頭陀寺碑萬象已轉史李慰此老不遭後漢

傳謂然長歎楚纍經行地處處餘離騷楊雄反騷因江潭而作記今

罪死曰屢屈原赴幸無大夫責得伴諸子越終然動懷抱白髮風中

搔原書為三閭大夫

再登岳陽樓感慨賦詩

岳陽壯觀天下傳樓陰背日堤綿綿東京賦信天下之壯觀盧草木

相連南服內江湖異態欄干前顏延年巴陵城樓詩衡巫莫南服乾

坤萬事集雙鬢臣子一調今五年欲題文字弔古昔風壯浪湧心茫

然晉書謝安與孫綽洲海風起浪湧諸人

里翁行

里翁無人支緩急天兩墻壞百憂集漢袁盎云云一日有緩急寧足
恃乎韓非說難宋有富人天雨
墻壞其子曰不築必將有盜暮而梁大亡其財老杜有百憂集行賣衣雇人築得墻不慮偷兒披戶
入王獻之夜臥齋中有偷兒入室獻夜寒千陬不經過偷兒若來知
柰何左傳襄十五年陪臣于陬君不見巴丘古城如培塿魯肅當年
萬人守見巴丘詩

增廣箋註簡齋詩集卷第十九

增廣箋註簡齋詩集卷第二十

竹坡胡穉 仲孺箋

居夷行

遭亂始知承平樂居夷更覺中原好君子陽陽詩君子遭亂論諸子欲居九夷巴陵十月

江不平萬里北風吹客倒見十卷詩洞庭葉稀秋聲歇黃帝樂罷川

杲杲莊天運黃帝張威君山偃蹇橫歲暮天映湖南白如掃唐高適

峯詩漢壘昔真人世多違壯士悲世相連見十二卷送相僧詩老干

戈未定書生老老杜苦戰行揚州雲氣鬱不動白首頻回費私禱

古今注黃帝與蚩尤戰常有五色雲氣后勝誤齊已莫追戰國策后

止於帝上漢紀季所居上常有雲氣秦問金勳王建朝秦不修攻戰之備史記范蠡受

後齊王入秦處之松柏之間餓而死范蠡圖越當若為越苦身戮力

竟滅吳報會稽之恥皇天豈無悔禍意左傳陽十一年公曰君子

慎惜經綸時屯封君子願聞羣公張王室臣也安眠送餘日左傳宣

公孫歸父欲去又登岳陽樓

岳陽樓前舟葉飛欄干留我不須歸洞庭鏡面平千里却要君山相

發揮白樂天登東樓詩水心如鏡面千里無纖毫東坡答劉經詩微

皆誇好須得垂楊相發揮山谷登岳陽樓詩

岳陽樓上望君山又云銀山堆裏看青山

除夜

城中爆竹已殘更朔吹翻江意未平神異經山麓長爆竹東坡和

事鬢毛隨節換盡情燈火向人明比量舊歲聊堪喜流轉殊方又可

驚明日岳陽樓上去島煙湖霧看春生西都賦殊

萬里江湖憔悴身髮鬢街鼓不饒人只愁一夜梅花老看到天明付

與春史記屈原至江濱行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁唐馬周

魂傷瓦礫舊曾遊尚想奔煙萬馬道遂替胡兒作正月絕知回祿相

簡齋詩集 卷二十

火後問舍至城南有感

巴丘書生性命驚頻試客子茅茨費屢謀唯看君山故窈窕一眉晴
綠向人浮曾遊見十六卷崇山詩左傳昭公十八年鄭子產讓火于
相吾子也昌黎南山詩天字浮脩眉濃綠畫新就
晚登燕公樓唐張說封燕公嘗坐累從岳州今樓在城北
欄干納清曉拄杖追黃鶴黃鶴見六卷燕公不相待使我立於獨
以遺物離人而立於獨也老杜觸目詩鸞皇不相待先生霧收天落川日
動春浮木舉手謝時人微風吹野服舉手謝時人見十三卷赴陳留
服
火後借居君子亭書事四絕呈粹翁
粹翁姓王名接樞密
天公惡劇逐番新山樞花詩白頭喜遇一番新賴是今年有主人
君子亭中眠白晝燕公樓上眺青春老杜夔府書懷
祝融回祿意佳哉挽我梅花樹下來一夜東風不知惜月明滿樹十
分開祝融見四卷雨詩
又
斫竹和梢編作籬微風如在竹林時無人來訪龐居士晚日疎陰光
陸離傳燈錄龐居士
又
入山從此不須深君子亭中人不尋青竹短籬圍畫靜梅花兩樹照
春陰
再賦
西園芳氣雨餘新喚起亭中入定人為報使君多釀酒梅花落盡不
關春江文通雜體詩涼風濕芳氣
又
揚州雲氣鬱佳哉百慮方橫吉語來却看詩書安隱在竹籬陰裏得

佳哉吉語並見十四卷次南陽詩易繁辭百慮而一致孟子困
時開於心衡於慮而後作機變經是大安隱老杜收河南却看妻子
愁何在瀟湘
詩書喜欲狂

又
危樓只隔一重籬誰見扶筇獨上時如許江山懶搜句燕公應笑我
支離形言四支離折也

又
欲識道人門徑深水僂多處試來尋青裳素面天應惜乞與西園十
日陰東坡草雪詩瓊瑤欲盡天應惜更遣清光續殘月春
少游牽牛花詩仙衣染得天邊碧乞與人問向曉看

二十一日風甚明日梅花無在者獨紅萼留枝間甚可愛也
昨日梅花猶可攀今朝殘萼便爛班羣仙已御東風去總脫絳袂留
林間李長吉樂辭翠錦爛班羣仙已御東風去總脫絳袂留
道御風見一卷風月堂詩

詠水僂花五韻
僂人緋色裘縞衣以褐之禮記玉藻君衣狐白裘縞衣以褐之鄭注
裘縞故為衣縞之使可縞也祖而有衣曰
湖細色見青帆紛委地獨立東風時吹香洞庭暖弄影清晝遲寂寂
前山藥詩

籬落陰亭亭與子期誰知園中客能賦會真詩元稹繁縷傳唐貞元
中張生感中表姝崔
鳳鸞因綴春詞記其婢紅娘偷情崔客詩有望夕之期後遂奔
焉張乃賦會真詩三十韻積又續賦三十韻見張君房麗情集

望燕公樓下李花
燕公樓下繁華樹一日遙看一百回羽蓋夢餘當晝立蜀志先主舍
東桑樹童童
如小車蓋戲言吾當乘此羽葆蓋車昌黎縞衣風急過牆來李花
樹詩青樓紫蓋立童童細雨浮煙作綵籠

陪粹翁舉酒於君子亭下海棠方開
世故驅人殊未央聊從地主借繩床蘇武詩歡樂殊未央地主見十
六卷秋思詩繩床見十三卷題
浩聲又奇蹟詩溪邊殘照
酒務春風浩浩吹遊子暮雨霏霏濕海棠

去國衣冠無態度去國見十四卷過鄭倉臺詩論諸君子正其
衣冠荀子修身當容貌能度進退行由禮
雅則隔簾花葉有輝光南史夏侯氏好音樂有妓女無被服姿容每有
容常隔簾奏之東坡岐亭贈王季海詩家有紅

頗兒能唱綠頭鴨行當隔簾見花霧輕幕幕使君禮數能寬否酒味
既嗣宗詠懷詩大天桃李紅灼灼有輝光
撩人我欲狂老杜嚴公枉駕詩自識將軍禮數寬撩人見十三
卷對酒詩漢書書畫鏡曰無多酌我我乃酒狂

春夜感懷寄席大光鄂州
管寧白帽且便躡管寧白帽孤鶴歸期難計年見十六卷入倚杖東南
鄧書事詩

夜賦寄友
觀北變傷心雲霧隔三川江湖氣動春還冷鴻鴈聲迴人不眠苦憶
西州老太守何時相伴一燈前時大光
知鄂州

賣藥韓康伯後漢韓康字伯休嘗採藥名山賣於城市口不二價三
十餘年時有女子從康買藥康不二價女怒曰公是韓
伯休耶乃不二價乎康曰我本避名今小女子皆知有我傳用藥說
乃避入霸陵山中桓帝召不至按韓康伯名伯休也

陰風三日吹南極二月巴陵寒裂石長林木受軒輕洞庭倒流瀟
湘黑東坡梅詩一夜東風吹石裂六月詩如輕如軒老君不見古盧
杜送弟詩清海天軒輕倒流見六卷和兀方詩

竹扉聲策策白樂天秋月詩中有吟崩落南客昌黎南海神廟碑人
落葉聲策策

會經破膽向炎官漢谷永傳臣永所以破膽寒心願注言懼甚南史
召準入省舍詰問遂懼而死舉體皆青時謂
准膽破昌黎青龍寺詩赫赫炎官張火傘
入於其腹而修容焉

霏霏三日雨鶻鴒一園青霧澤含元氣風花過洞庭地偏寒浩蕩春
半客吟嬾多少人間事天涯醉又醒老杜寒食詩寒食江村路風花
白送陳郎中歸衡
陽詩迴飈吹散五華雪往往飛花入洞庭陶淵明飲酒詩心遠地自
偏老杜新安吏詩瘦男獨吟嬾東坡和子由園中草木詩走獸瘦吟
嬾

春寒
二月巴陵日日風春寒未了怯園公海棠不惜胭脂色獨立濛濛細

雨中先生自注借居小園遂自號園公按陳留志襄邑園
康始居園中故代謂之園公應脂見十五卷海棠詩

次韻傅子文絕句

風雨門前十日泥荒街相伴只筇杖從今老子都無事落盡園花不

賦詩杜在歌行長安
秋雨十日泥

周尹潛過門不我顧遂登西樓作詩見寄次韻謝之二首潛尹

名幸鎮塘周邵字開祖之孫也嘗為岳州
決曹核苦思為詩先生與諸公皆飲長之

曉窗飛雪愜幽聽起覓新詩自啓扇不覺高軒墻外過貪看萬鶴舞

中庭昌黎借皇甫湜訪李賀賀作詩
軒過詩萬鶴舞見一卷春雪詩

又

堪笑臞仙也耐寒飛花端合上樓看深知壯觀增詩律洗盡元和到

建安臞仙見山水賦老杜賀忱員外詩律羣公問唐元稹傳積長
建安於詩與白居易名相將天下傳譏號元和體劉勰云建安體陳

劉王次之

又

敲門俗子令我病面有三寸康衢埃風饜雪虐君馳去蓬戶那無酒

一杯賈島詩僧敲月下門列子仲尼篇弄微服遊於康衢爾雅四達
一謂之衢五達謂之康昌黎祭張員外文歲弊兒寒雪虐風饜史
記游俠傳季次原憲終身空室蓬

戶老杜江樓夜宴詩對月那無酒

城上晚思

獨憑危堞望蒼梧落日君山如畫圖無數柳花飛滿岸晚風吹過洞

庭湖劉長卿詩危
堞空崔嵬

雨中對酒庭下海棠經雨不謝

巴陵二月客添衣草草杯觴恨醉遲燕子不禁連夜雨海棠猶待老

夫詩老杜遺興詩
詠得老夫詩天翻地覆傷春色劉商胡笳曲天
翻地覆誰得知齒豁頭童祝聖

時白竹籬前湖海闊茫茫身世兩堪悲昌黎進學解
頭童齒豁

增廣箋註簡齋詩集卷第二十

增廣箋註簡齋詩集卷第二十一

竹坡胡穉 仲孺箋

尋詩兩絕句

楚酒困人三日醉 園花經雨百般紅 無人畫出陳居士 亭角尋詩滿袖風

又

愛把山瓢莫笑儂 愁時引睡有奇功 醒來推戶尋詩去 喬木崢嶸明月中

寒食日遊百花亭

晴氣已復濁 虛館可淹留 謝靈運齋中讀書詩 虛館絕 始覺在他州

失風定川華收 曳杖新城下 日暮禽語幽 羣行意易分 獨賞與難周

詩送之并簡恭甫

應仲名姪紹與壬戌任中書舍人恭甫

我身如孤雲 隨風墮湖邊 如雲見山水 賦孤雲 牆東木陰好 初識避世賢

君三逕草見三卷 分我一味禪 廣語有僧解 歸宗云 諸方學五

庭煙發堵瀟湘雨 鳴川三老好看客 天高掩樓前 山詩掩樓見前石

簡齋詩集 卷二十一

城詩無言令孤 趙公鎮維揚 處士張符常與神 講公因視 粘改今日

周尹潛以僕有鄂州之命作詩見贈有橫槊之句次韻謝之

一歲憂兵四閱時 偷生不恨隙駒馳 偷生見十八卷 獨立詩又見廿

次韻尹潛感懷

胡兒又看繞淮春 嘆息猶爲國有人 賈誼洽安策 藩可使翠華周寓

五月二日避貴寇入洞庭湖絕句

鼓發嘉魚千面雷 亂帆和雨向湖開 謝神祀東坡 惜花時 腰鼓百面

過君山不獲登覽

我夢君山好 萬里來南州 青眉橫玉鏡 色照城中樓 李太白洞庭詩

今朝過山下賊急不敢留故空浪吞吐老杜鐵堂峽詩蒼蔚風颼颼
 候人詩會分今廣雅龍吟雜虎嘯歸田賦龍吟力九夏含三秋林
 小風曰大風曰龍吟歸田賦龍吟力九夏含三秋林
 賦盛夏含凍南都賦幽谷鬱岑夏了與遙賞異况乃行巖幽此蜂何
 含霜雪七度清室則中夏含霜了與遙賞異况乃行巖幽此蜂何
 當掃延佇回我舟昌黎調張籍詩此蜂撼大樹去九節筇寒裳
 走林丘真誥楊羲夢蓬萊仙翁拄九節赤杖而視白龍老杜望岳詩
 安得仙人九節杖山谷和石七三六言詩生涯一九節筇
 會逢湘君降翠衣上浮博物志洞度君三六言詩生涯一九節筇
 原湘夫人歌帝子降兮北渚山椒望蒼梧寄恨舒冥搜蒼梧之野二
 楊雄甘泉賦翠氣之宛延山椒望蒼梧寄恨舒冥搜蒼梧之野二
 妃隨及沒於江湖間天台賦遠寄冥搜

細雨

避寇煩三老見前送王那知是勝遊昌黎祖庸詩平湖受細雨遠岸
 送輕舟老杜春歸詩輕燕受風斜天地悲深阻山川慰久留參差發
 隣舫未覺壯心休老杜宿清溪驛詩乾坤此深阻

泊宋田遇厲風作

逐隊避狂寇湖中可盤塘泊舟宋田港俯仰看雲移造物猶不借顛
 風忽橫吹昌黎病鶴詩飽滿盤天嬌老洞庭何其大浪挾雷車馳淮
 子原道訓雷以為鞭策雷以為車可憐岸上竹翻倒不自持翻倒見
 輪昌黎賦風伯雷鞭車今雷搖轆故自持子虛賦子自持老夫元而車唐妻節德其弟守代
 本無期見力卷會有天風定見汝亭亭時天風見五月念貂裘竟
 生薄暮悲蕭蕭不自暢耿耿獨題詩貂裘見七卷連雨詩李太白遊
 郭清湍鳴迴溪綠竹曉飛關涼風自蕭洒

二十二日自北沙移舟作是日聞賊革面

宛宛轉湖灘遙遙隔城邑是時雨初霽衆綠帶餘濕曉澤澹不波菰
 浦覺風入我生葦未定世故紛相襲覲然賀蘭面安視一坐泣唐張
 巡使南甯雲見賀蘭進朝告急賀蘭恐巡成功不出兵又秋留雲為
 大饗樂作雲泣日出昨出離陽時將士不食已彌月今大夫兵不出而
 廣散聲樂義不忍獨享因被佩刀斷一指以示信一廟大驚為出陣
 卒不食去抽矢回射浮圖者輒曰吾被賊還必滅賀蘭此失所以志
 也何人斯詩有嘲面目越語豈知虎與狼義感功反集老杜三絕句
 范蠡曰余雖嘖然而人面哉

虎堯俗可盡封嗚呼吾何及王莽傳唐虞之時可比屋封後漢氣蘇
 巨浸內未恨乏供給老杜餓死二詩氣蘇君子前職方氏其浸五湖
 貧無供給日曆會有窮吾行豈須急近樹背人去遠樹久疑立聊以憂世
 心寄茲忘快悵憂世心見十四卷夜步履上詩

贈傅子文

漁子牧兒談笑新先生勝日步湖滸勝日見十四沙邊忽見長身士
 書三卷頭上仍敵折角巾後漢郭林宗身長八尺容貌魁偉嘗於陳
 以為林宗巾豺虎不能寬遠俗王仲宣十哀詩西京山川終要識詩
 其見慕如此豺虎不能寬遠俗王仲宣十哀詩西京山川終要識詩
 人蘆叢如畫斜陽裏拄杖相尋無雜賓南史謝靈運無雜賓

晚晴野望

洞庭微雨後涼氣入綸巾水底歸雲亂蘆葦返照新遙汀橫暮獨
 鳥度長津兵甲無歸日江湖送老身悠悠只倚杖悄悄自傷神天意
 蒼茫裏村醪亦醉人老杜朝雨詩涼氣曉蕭蕭綸巾見七卷和叔去鄭詩

雨中

兩打船蓬聲百般白頭當夏不禁寒老杜王竟見五湖七澤經行
 遍職方氏其浸五湖子虛賦楚有七終憶吾鄉入節灘入節灘謂洛
 於東都所居構石樓香山鑿入節灘

增廣箋註簡齋詩集卷第二十一

增廣箋註簡齋詩集卷第二十二

竹坡胡舜仲需箋

舟抵華容縣屬岳州

篙舟入華容白水滿城堞交津列茂樹倒影青相接遠色分村塢微涼動蘆葦大地困腐儒江湖託孤楫江陵南浦詩更欲投何處飄然去此都形骸元士不舟復復江

夜賦

泊舟華容縣湖水終夜明老杜月詩凄然不能寐左右菰蒲聲舟詩耿耿不寐李陵各蘇武書夜不能寐謝靈運溪行詩孤蒲冒清淺窮途事多違阮籍途窮而哭事勝處亦心驚老杜春望詩三更螢火鬧萬里天河橫阿瞞狼狽地山澤空嶢嶢魏志太祖曹操注一名吉利小字阿瞞蜀志十二年先主同船水陸並進道到南郡時又疾疫北軍多死曹公引騎山陽公載記云曹公船艦為備所燒引軍從華容道步騎遇泥障道不通天又大風悉使羸兵負草填之騎乃得過羸兵為人馬所陷隨死中死者甚衆軍既得出公大喜曰得備吾儔也但得計少晚向使早放火吾徒無類矣備尋亦放火而無所及按華容即南郡縣也李令伯陳情表臣之進退實為恨恨西陽稚相恨恨是兩物恨前足絕短每行常驚兩恨失則不能動故強弱與興衰今古莽難評腐儒憂平世况復傷甲兵終然無寸策白髮滿頭生孟序古之君子必憂治世而危頃主

月夜

獨立夜輓轡屈原遠遊章騎膠葛以雜亂兮劉向力嘆思古蘆聲泛遙津月下風起波莽莽白龍鱗章蘇州野貽詩浩浩風起波白陰樂天游龍門詩弱水細浪鱗甲生陰彩疑草木暑氣森星辰天地塵未消江湖氣聊伸人生幾今夕亂代偶此身胡為不少樂况乃迹易陳三更大魚舞悄愴驚心神老杜攜酒泛江詩歸前往往大魚出聽曲低昂如有求永懷騎鯨士發興煙中新杜三更風起寒浪湧取樂歡呼聲船重送孔巢父詩若逢李太白騎鯨魚道南問訊今何如悉民詩仲山甫永懷老杜題鄭縣亭子詩戶隔憑高發慷慨

晚晴

幽臥不知晴檣梢見斜日披衣起四望天際山爭出光輝渚浦淨意氣沙鷗逸避盜半九圍兩脚不遺力長發詩帝命式于川陵各異態九圍毛傳九州也

艱險常一律異態見十九卷再登岳陽樓詩昌胡為作孤矢前聖意莫詰豈知百代後反使姦宄密腐儒徒嘆嗟救弊知無術謝靈運華嚴百代後老杜寫懷詩古者三皇前滿腹志願畢胡為有結縛此膠與漆爾首隨人氏厲齒董狐筆君香將傷張翥使飛蛾密易陷此失之利以威天下下典與董狐筆君香將傷張翥使飛蛾密易陷此策云救弊之政也東坡戲子由詩致君堯舜知無術行雜徐疾薄暮俱到山各不見蹤跡念此百年內可復受憂戚身如山水方駭然放懷陶茲夕見十五卷董園詩

寥落

寥落洞庭野微風泛客裾袁宏詠史罷晉謝尚鎮牛渚秋夜乘月與中興詠所作詠史詩聲既清會辭又藻故徐登清嘯餘門山濤登與至半嶺聞有聲若鸞鳳之音警乎巖谷乃登之蕭疎多事見十六夜靜芙蓉舒城郭方多事野興一蕭疎

六日夜半出小江口宿焉徒倚柁樓書事十二句

回環三百里行盡力都窮巴丘左移右章葉西轉東江聲口斗柄秋色彌葭叢羣木立波上芙蓉披月中鏡湖應足比剡溪那可同唐賀傳詔賜鏡湖世將非識事孤嘯聊延風秋色彌葭叢一作秋令行設剡川一曲世將非識事孤嘯聊延風秋色彌葭叢一作秋令行設

閏八月十二日過奇父共坐翠寶軒賞木犀花玲瓏滿枝光

氣動人念風日不貸此花無五日香矣而王使君未之知作小詩報之孫奇父名偉自號七澤先生使君謂梓翁也

清露香浮黃玉枝

清露香浮黃玉枝山谷水仙花詩使君未到意低迷西都賦目眩而坐則低迷思寢

再賦二首呈奇父奇父自號七澤先生

國香薰坐先生醉左宣三年麝有國香人服薰之山秋葉藏花客子迷李太白春遊羅敷潭詩客到花間迷驅使晚風同勝地

詩東軒不用鎮帷犀... 動鎮帷犀

香遍東園花一枝... 先生莫道心如鐵

十三日再賦二首... 縱橫而郡中修水戰之具方大

我丈風流元祐枝... 賦罷木犀觀水犀

武林曾識最高枝... 執樞要文犀

九月八日登高作重九奇父賦三十韻與義拾餘意亦賦十韻

九月風景好節意滿天涯... 有苗訪古悲章華

十七卷正月二士醉藜杖... 西風吹日弄晴陰

二士相隨風滿巾... 州人隊魚文賦

安隱輕節序艱難... 士誇萊黃老

江湖渺故國... 見一卷風月堂詩

九日門生及兒子... 入門兩脚但如舊

題懷古句枯硯生明珠... 終不至眇眇空愁予

姬踏筵舞清秋風搖菊株老杜暮秋詩樂哉未會有檀弓文子曰
陸刺劍戟是夢其非歟昌黎祭老成文其夢邪其傳之非
代之前蓋未曾有是夢其非歟真邪東坡廬山詩如今不是夢

丈夫各堂堂坐受世故驅世故見十四卷會須明年節醉倒還相扶
九日詩明年此會知誰健東此花期復對勿令墮空虛東坡答舒教
披水調曲醉此會知誰扶我

言知機早政爾因鱸魚見十卷和宋唐年詩又東坡張翰詩分襟肺
肝熱老杜送舊待御詩還對欲分襟鮑撫事歲月迂傳季友修張良
歸家問瓶錫生理何必餘老杜北征詩相期衡山南追步凌忽區
子精神訓同精於太清之本而遊回首望堯雲史記堯帝紀就之中

於忽區之旁注忽恍無形之區也回首望堯雲史記堯帝紀就之中
原莽榛蕪老杜贈韋左丞豈專愛死有懷竟不舒檀弓申生不
謀與壯事二者慚俱無晉語獻公伐翟相卻叔虎將乘城其徒曰棄
壯事何以事君被
羽先升遂虎之

送王因叔赴試因叔梓翁之子

楓落南紀明秋高洞庭白唐崔信明詩楓落吳江冷四月詩滔滔江
連銅柱王維送邢桂自是天涯人更送湖上客人生險易乘除裏富
州詩日落江湖白

貴功名從此始繫辭辭有險易乘除見放魚不須惜別作酸然滿路
新詩付吾子酸然見二十一卷送王應仲詩冷齋夜話潘
大臨答謝無逸書秋來景物作佳句

增廣箋註簡齋詩集卷第二十二

Blank lines for text in the second column.

增廣箋註簡齋詩集卷第二十三

竹坡胡穉 仲孺箋

己酉九月自巴丘過湖南別粹翁

離合不可常陸士衡為顧彥先贈婦詩去處兩無策東坡和韓才詩

眇眇孤飛鷹嚴霜欺羽翼使君南道主歲終好看客北史威陽王禧

仲規為主傳仍表行建興事孝文自代遷洛次郡境裴備伊帳朝

寄謝駕還見威陽王曰昨得汝士薄為南道主人大軍豐贖元弟之

且深世事不相貸秋風撼瓶錫不相貸見十月南雲本同征變化知無

極老杜出塞詩浮雲暮南征宋玉清唐賦獨有雲氣坤今直上忽今

四年孤臣淚萬里遊子色臨別不得言清愁漲胸臆

留別康元質教授

腐儒身世已百憂腐儒見十五此去年行年豈堪記見十二卷冬至詩

又壯記岳陽樓前一杯酒與子同州復同味左傳成十三年呂相絕

子與崔踏書恨吾洞庭秋氣運蒼梧天高地遠魚龍呼老杜秋興詩

冷江莫倚仲宣能作賦見十卷不隨文若事征途見二十一卷

留別天寧永慶乾明金鑾四老

我生能幾何左傳襄三十一年孟孝伯兩脚疲世故脚但如舊世說

紛太尉曰值世故忽破巴丘夢還尋邵陽路窮鄉得四老足以慰遲

暮老杜美村詩勝事遠公蓮廬山記專遠法師與十八賢同修淨土

事深心懶殘羊見玉延賦延年陶徵士詩深心造本是羣山雲雲

聚當別去那知天風便不得還相聚歸去來辭雲無心而出岫老凡

情我未免臨別吐幽處慎勿過虎溪曉曉侵杖屨東坡和陶飲酒詩

記惠遠法師送客以虎溪為界一日陶淵明同道士

別岳州

朝食三斗趙風突通權左武衛將軍官勳正有犯法者難暮飲

三斗醋見十一卷送寧受此酸辛莫行歲晚路丈夫少壯日忍弱不

自怨昌黎贈崔立之詩乘除冀晚泰見放乃復逢變故見十五

詩經年岳陽樓不見宮南樹見十七卷辭巢已萬里兩脚未遠住水

落君山高洞庭秋已素梁元帝素秋日素秋浮雲易歸岫遠客難

回顧歸夫來辭雲飄然一瓶錫未知所掛處東坡送小本禪師詩

寂寞短歌行對酒當歌人生幾何蕭條遠遊賦見十二卷鐘鼎書詩

而無學道始恨晚陶讀山海經答天寧老詩東坡和為儒執非爾見十五

詩乾坤查茫茫三嘆出門去老杜成都府詩中原查茫茫樂記一

奇父先至湘陰書來戒由祿唐路而僕以宅故由南洋路來

夾道皆松如行青羅步障中先寄奇父

雲接湘陰百里松蕭蕭穆穆湖南風王仲寶穆穆湖南風袁崧後漢書桓帝時南陽語曰

中松隔水委笙簧竹與兩面天明滅秋令不到林西東未必祿唐能

辦此題詩寄書與公東坡云味摩詰詩詩中有畫晉孫綽

伊軋籃輿不受催湖南秋色更佳哉青裙玉面初相識九月茶花滿

路開仙傳拾遺漢初小兒曰着青裙入天門公羊傳宣十

以玉剛卯為向伯共生朝

仲冬吉日九歌吉日兮辰辰辰風穆氣休孟民皇后令休氣四塞

出剛卯玉剛卯後漢與服志按先生此詩凡十六句四子君如剛

也祝融之玉奠此離方元侯佩之如玉之剛攘除厲凶以迪明王

剛剛卯銘帝令祝融以教養龍庶疫南門不鍵有室則強左傳德

年秦日鄭人使我掌其北門之管若滑師以來國可得也又十六

門即令開之喪其義南都賦排鍵路局注云鍵拒門者也書立政

室家大強伯時為潭帥故大夫三蕭元侯既贈既禱見八卷曷以報

我當以剛卯木瓜詩報之以瓊琚四

別伯共

樽酒相逢地江楓欲盡時昌黎贈鄭兵曹詩樽酒相逢十載前猶能十日客共出數年
詩供世無筋力陳後山巨野詩驚心有別離別賦心折骨驚老杜好
為南極柱深慰旅人悲列子湯問篇昔女媧斷龜足以立四極其後
天柱絕地維故天傾西北地不崩東晉風天問筭維焉條天極焉加
判官詩西極柱亦傾如何正宵昊

再別

多難還分手詩別賦浩分手而銜涕江邊白髮新李義山贈鄭處士
新公為九州督南史齊和帝實融為荆我是半途人中庸君子道遠
政爾傾全節荷受遺鑑之全節終然却要身貴難兼得閑坐思量
最要平生第温嶠晉温嶠傳王敦構逆嶠率眾與賊戰擊王含敗之
身指石頭斬未必下張巡唐張巡傳安祿山反巡起兵討賊至雍丘為
峻降其黨遠守睢陽為尹子奇所圍大小四百戰食盡城破為子奇所殺

別孫信道

萬里鷗仍去老杜贈韋左丞詩今欲東入海即將西千年鶴未歸見
七卷入鄧極知身有幾不奈世相違餘幾世相違見十二卷送相僧
詩歲暮兼葭響天長鴻鴈微如君那可別老淚欲霑衣四卷次舞陽

遊道林嶽鏡一刹皆在潭之湘西

耽耽衡山麓吳郡賦玄陰耽耽翠氣橫古今楊雄甘泉賦屬翠氣之
荒途橫濟勝得短筇見十五卷未怕山行深老杜沙鏡寺詩路盤天
開關風動龍噫吟老杜天門閣詩老杜峯巒慘澹處匠修澹經營中
照以布地金阿含經給孤獨長者側布黃金八十頃買祇陀世尊諸
天上燕坐朝千林向來修何行不受安危侵陳後山城南寓居詩潭
平生修何行道人輕殊勝華嚴經如來出現來客費幽尋詩來客豈
步有黃金蓮

知心老杜西村恍然結願香獨會三生心見十四卷山中日易晚坐
詩幽尋豈一路杜向夕詩殊山催勿唾此山地後日重窺臨山詩自為
失羣木陰短景喬木易高風

增廣箋註簡齋詩集卷第二十三

青城客不
睡青城地

增廣箋註簡齋詩集卷第二十四

竹坡胡穉 仲孺箋

江行野宿寄大光

櫓為送我入蠻鄉陰鑿詩櫓轉向風鳥老杜出瞿塘峽詩燕子逐櫓
詳巴路錄雲出蠻鄉入洞深天地無情白髮長老杜新安吏詩天地終無情萬里回頭看北斗
劉商胡如曲如三更不寐聽鳴榔潘岳西征賦鳴榔厲響注平生正
今正南看北斗出元子下少時與浩共騎竹馬我棄去浩觀取之故當出我下也
此去還經思曠傍晉阮裕字思曠微侍中不就成帝崩赴山陵事畢
復近思曠傍投老相逢難袞袞共依詩律憾瀟湘秋夜詠月詩老
杜剛孟雲對詩相逢難袞袞又剛孟雲對詩相逢難袞袞

寄信道

衡山未見意如飛浩蕩風帆不可期却憶府中三語掾三語掾見空
張衡出為河間吟江上四愁詩相作四愁詩高灘落日光零亂老杜雙松圖歌已
遠岸叢梅雪陸離雪岸叢梅發臍欲平分持寄子高適詩尋經廣欲
詩臍欲同君賦惱公公平分見九卷觀白頭才盡只成悲南史江淹夢
郭璞分韻詩持寄見十二卷冬至詩好句時人謂之才盡以五色筆還

適遠

處處非吾土年年備虜兵王粲登樓賦難信笑而非何妨更適遠未
免一傷情老杜南征詩石岸煙添色風難暮有聲杜雨詩煙平生五
字律頭白不食名東坡和許朝奉詩何如五字律相與一樽留史記商君傳趙良曰非其名而有之曰食名

衡嶽道中

野客元耕崧嶽田得遊衡岳亦前緣避兵徑度吾豈忍東坡鐵拄杖
訪嶽洞徑度欲雨還休神所憐昌黎諷衡嶽詩我來正逢秋雨節陰
洞庭探禹穴非正首能感通須與靜掃衆華出外見突兀擲青世亂不妨松偃蹇
空山谷過洞庭青草詩似為神所憐雪日上某青世亂不妨松偃蹇
村空更覺水滂滂非無拄杖終傷老負此各山四十年白樂天泛太
多松偃蹇屈平九歌艤流水兮潺湲

又

客子山行不覺風龍吟虎嘯滿山松客子見三卷風雨詩虎嘯中
龍吟見十二卷過君山詩繪巾一幅無人識勝業門前聽午鐘勝業寺在衡山下

又

城中望衡山浮雲作飛蓋場來巖谷遊却在浮雲外魏文帝雜詩西
如車蓋思雲詩帝鄉白雲起飛蓋上天衡大人賦回車場來今絕道不周李太白送魏萬詩場來遊嵩峯

又

危亭見上方林壑帶殘陽今日豈無恨重遊却味長
跋任才仲畫兩首太光所藏

遠遊吾不恨

見十二卷絕塵亭詩東坡扁舟載幅巾後漢符融山色
渡海詩九死南荒吾不恨暮暮改林氣朝朝新宋玉高唐賦朝朝暮暮陽臺之下李太白獨酌
詩林氣夕凍緊南史張貴妃傳陳後主詩璧月夜夜滿瓊野客初逢句薄暮欲生春因知子任子胸懷非世人

又

前年與孫子共作南山客扶疎月下樹偃蹇澗邊石賦詩題古碑三
叫風脫幘任子不同遊毫端有疇昔孫子謂信道三叫見玉延賦吳志孫堅乃脫幘令觀近將祖茂

跋江都王馬

老杜畫馬圖引國初以來畫鞍馬神妙獨數
江都王按名畫記江都王結霍王元軌之子天上房星空不動人間畫馬亦難逢漢志房為天駟晉志又曰天馬
樂天八駿圖詩穆王得之不為戒八駿駟來周當年筆下千金鹿韓
室壞至今此物世所珍不知房星之精下為怪當年筆下千金鹿韓
子外儲說夫馬似鹿者千金而天下無千金之鹿此日牕前八尺龍周
山訓馬之似鹿者千金而天下無千金之鹿此日牕前八尺龍禮
康人馬八尺以上為龍

與王子煥席太光同遊廖園

三枝筇竹興還新筇竹見十五卷董園詩王文席兄俱可人見卷前
可人見二僑立司州春水上吟詩把酒對青春先生自注王席皆洛
卷春雲詩都洛陽陳留王以司隸校尉所掌置司州領可南可東河內弘農平

陽五郡置地理志晉元帝渡江之後備置司州於徐非本所也後以
弘農河東人流寓於尋陽等郡備立為弘農尋陽

除夜次太光韻太光是夕婚

一盃節酒莫留殘坐看新年上鬢端只恐梅花明日老夜瓶相對不
知寒山谷西江月詞杯行到手
莫留殘不道月明人散

除夜不寐飲酒一杯明日示大光

萬事鄉山路不通年年佳節百憂中催成客睡須春酒老却梅花是
曉風杜送第詩來看道路通王建宮詞自
是桃花食結子錯教人恨五更風

元日

五年元日只流離陸丘詩流楚俗今年事事非杜送韓十四詩數後
離之子金方正月日飲屠蘇酒次余從少至老案崔實
飲屠蘇驚已老四民月令元日進椒柏酒亦然今之屠蘇其遺法也
東坡除夜詩蘇長乘昨艇竟安歸口乘昨艇過江晉謝安與孫綽等
醉最後飲屠蘇人並懼安吟嘯自若舟人去不止風轉急安徐攜
汎海風起浪湧諸人並懼安吟嘯自若舟人去不止風轉急安徐攜
日如此將安歸邪東坡發洪澤遇風詩風浪忽如此吾行欲安歸攜
家作客真無策東坡治平寺詩宦遊莫作無家客學道劖心却自違
莊子天地篇夫道覆載萬物焉汀草岸花知節序一身千恨獨霑衣
洋乎大哉君子不可刻也杜憶弟詩即今千種恨謝玄
輝還丹陽詩鄉淚盡霑衣

別大光

堂堂一年長渺渺三秋闊薛能詩青春恍然衡山前相遇各白髮歲
窮臆欲覈人老情難竭君有杯中物陶淵明責子詩天運我有肝肺
熱見前九飲盡不能起交深忘事拙杜蘭諸子詩况乾坤日多虞遊
子屢驚骨杜北征詩唯有多難驚衡陽非不遙蓬意猶超忽見十
冬至詩又張平子西京賦鳥則鸛鳴鵠鳴鶴鳴上春侯來季秋
就溫南翔衡陽北極衡門應德鐘鴈詩言我塞門來將就衡陽杜
鴈詩萬里衡陽鴈頭應寺一生能幾回百計易相奪杜贈花卿詩入
碑東望平阜千里超忽間能得幾回聞
逢春能幾回老滔沿江受風耿耿客孤發杜春歸詩輕他夕懷君子
巖間望明月見一卷雜書詩

道中

雨子收還急荀子賦篇友溪流直又斜迢迢傍山路漢漢滿林花破
水雙鷗影掀泥百草芽川原有高下隨處着人家杜岳陽樓詩
春泥百草生

金潭道中

晴路藍輿穩舉頭閑望際前岡春決瀉後嶺雪槎牙上林賦過乎決
泱泱無疆庚信枯樹賦槎牙千年海內兵猶壯左傳宣十二年隋村
劉夢得天增遇雨詩槎牙玉山碎海內兵猶壯左傳宣十二年隋村
邊歲自華顏延年秋胡詩客行驚節序回眼送桃花

絕句

野鴨飛無數桃花濕滿枝竹與鳴細雨山客有新詩公羊傳文十五
何名曰編輿

甘棠道中

笋輿礙石一悠然正月微風意已便桃花向來渾不數山中時見絕
堪憐詩驪馬出大梁原野一悠然

將至杉木鋪望野人居

春風漠漠野人居若使能詩我不如數株蒼檜遮官道一樹桃花映
草廬老杜客堂詩漠漠春辭木史記李斯自以為不如
草廬韓非昌黎水中蒲詩寄語萍萍草相隨我不如

曉發杉木

古澤春光淡高林露氣清紛紛世上事寂寞水邊行客子凋雙鬢田
家自一生有詩還志記無酒却思傾露氣見十八

先寄邢子友子友名洛人

作客經年樂有餘邵陽岐路不崎嶇山川好處歌紗帽李太白客友
得烏桃李香中度爭與前絕句欲見舊交驚歲月剩排幽話說艱虞
舊交見十人問書疏非吾事一首新詩未可無談數陶弘景隱茅山
書疏皆以此代名絕交書素不便書不喜作書而人問多
事堆案盈几不相酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久

立春日雨

衡山縣下春日雨遠映青山絲樣斜張景陽雜詩密雨如散絲老杜
空搖颺容易江邊欺客袂分明沙際濕年華東方朔非有先
隔生新水古渡船空集亂鴉未暇獨憂巾一角西溪當有續開花中
角見二十卷

贈傅子文詩

正月十二日至邵州十三日夜暴雨滂沱

邵州正月風氣殊鷄尾之南更山塢鷄尾當翼縣之宿於地屬楚分邵州楚地之南也昨日

已見三月花今夜還聞五更雨破頭門有劉謫之與天公騰及喬道元與天公騰蘇子美廣愛歌此亦可憐天

公山谷六言此事可憐天公杜發射洪詩袁顏偶一破天走避北狄

趨南蠻王制南方曰蠻有不火食者夢到龍門聽澗水覺來蒼溜正潺

潺見第二卷風雨詩

初至邵陽逢入桂林使作書問其地之安危

湖北彌年所長沙費月餘初為邵陽夢又作桂林書老矣身安用飄

然計本疎管寧遼海上何得便端居管寧見十七卷寄李申詩

舟泛邵江

老去作新夢邵江非舊聞灘前羣鷺起極尾川華分落花樓客鬢孤

舟邈歸雲快然心自足不獨避羣紛蘭亭敘快然自足

過孔雀灘贈周靜之

海內無堅壘天涯有近親不辭供笑語未憤得殷勤杜百憂行強將馬子長客任少卿書僕與李陵俱居門下素非笑語供主人司

能相善也趨舍異路未嘗拘孟酒接殷勤之歡舟楫深宜客溪山各

放春高眼過灘浪已寄百年身老杜別沙門詩江縣紅梅已放春鮑照行樂詩各事百年身

江行晚興

曾聽石樓水今過邵州灘一笑供舟子五年經路難雲間落日淡山

下東風寒煙嶺叢花照夕灣羣鷺盤生身後聖哲隨俗了悲歡淹旅

夜抵貞牟

野暝猶聞遠川明不恨遲漳蘇州春遊詩焚山隔岸火及我繫船時

夜半青燈屋籬前白水陂殷勤謝地主小築欲深期地主見十六卷

人詩畏入成小築又送馬大卿詩後會且深期又寄賈獻詩深期列大賢

晚步

吠畝意不釋出門聊散憂雨餘山欲近白樂天中書寓直詩春水半

溪流晉顧愷之云衆籟夕還作孤懷行轉幽溪西篁竹亂微徑雜歸

雨

雲物澹清曉無風溪自閑柴門對急雨壯觀滿空山春發蒼茫內鳥

鳴篁竹間兒童笑老子衣濕不知還左傳僖五年凡分至啓閉必書雲物孟浩然詩微雲澹河漢東

京賦信天下之壯觀潘岳哀永逝文爾天日兮蒼茫注云荒寂貌

今夕

今夕定何夕綢繆詩今夕對此山蒼然偷生經五載偷生見十八卷獨

四老幽意獨已堅杜久雨詩空山無以慰幽徹陰拱衆木靜夜聞孤

泉唯應寂寞事可以送餘年

曠色

殘輝度平野梁簡文雜朝飛梁簡文雜朝飛列岫圍青春古樂府鐘柴門一枝節日

暮棲心神曠色着川嶺謝靈運詩林高低鬱輪因見十三卷題水光

忽倒樹山勢欲傍人萬化元相尋幽子意自新淵明九日詩萬化相

詩詩清肅肅夜將久空明動邊垓昌黎祭李使君文航北湖之空明

挂邊田鶴吟相應中孚鶴鳴在陰其子和之謝玄暉臨風水橫斜

無荒隆杜寄太白詩短篇不可就所寄聊一伸顏延年五君詠酒頌

貞牟書事

留侯辟穀年見十三卷漢鼎無餘功漢武帝時羣臣質得周鼎吾丘

天祚有德所以興漢子真策不售脫迹市門中南昌尉去官歸壽春

數上書為仙後有見福於會稽者變名為吳市門卒云神僊非異

人由來本英雄真諸英雄之才談暴整亂建統帝王所終夢書三

得仙之真坐殺代酷害故也無世獨餘事用舍何必問莊天濤篇以

則功大名顯論語用眷此貞牟野息駕吾其終息吾駕今披覆蒼山

雨中高綠草溪上曹應故不礙蒼山高仲春水木麗禽鳴清畫風

杜宿鑿石浦詩仲春江山應謝叔源
西池詩吳鴻禽集水木應清華
禍福兩合繩既解一身空屬賦
之與福何異糾纏注云禍福相為表裏如糾榮華信非貴寂寞亦非
繩索相附會也字林曰糾兩合繩纏三合繩榮華信非貴寂寞亦非
窮絕交書吾頃學養生之術方外榮華
窮去滋味游心於寂寞以無為為貴

山中

嘗復入州寬作期人間踏地有安危風流丘壑真吾事策策廟堂非
所知白水春陂天澹澹蒼峯晴雪錦離離怡逢居士身輕日正是山
中多景時杜遺興詩昔者龐德公未曾入州府莊子謔王篇務光曰非吾事也

入城

舴艋沂溪來見前元款段踏山去見七卷和入城緣底事要識崎嶇
路稻塍白縱橫茆嶺青盤互牧兒歌不休孤客自多懼杜牧戰論高
力士行猶運壁音陶佩字士行為廣州刺史在州無事朝運瓦礫於
壁壁遠不堪事其文公亦習步後稷任文公曉天官風星祕要辟司
勸志勳力如此文公推數知當大亂乃謀家人負物百斤環舍趣走日數十時人莫
知其故後兵寇並起其逃亡者少能自脫惟文公大小負糧捷步悉
得完我敢忘艱難衝煙問荒渡

增廣箋註簡齋詩集卷第二十四

增廣箋註簡齋詩集卷第二十五

竹坡胡彞 仲孺箋

謝主人

春禽勸我歸主人留我住一笑謝主人我自歸無處擬借溪邊三畝

春結茆依樹不依隣伐薪政可煩名士酒陽雜俎邢和璞真人好黃

道者多卜築依之伐分米何須待故人老杜補高使君詩古寺僧年

新汲泉多與各士分米何須待故人老杜補高使君詩古寺僧年

羅江二絕

荒村終日水車鳴坡北坡南共一聲灑面風吹作飛雨老夫詩到此

間成老杜四松詩清風為我起洒面若傲霜

又

山翁見客亦欣然好語重重意不傳行過竹籬逢細雨眼明雙鷺立

青田

洛頭書事

綸巾古鶴整日暮樹林間音謝萬著白誰使翁迎客應聞屐響山

九占年又得熟勸我不須還村酒困壯士水風吹醉顏

三月二十日聞德音寄李德升席大光新有召命皆寓永州

德升名擢濟南人嘗任工部侍郎徵獻閣直學士

塵隔斗牛三月餘漢地理志斗牛吳越分德音再與萬方初董仲舒黃陛下發

收京詩依然七廟又蒙天地寬今歲且掃軒輿讀我書自古安危關

政事隨時憂喜到樵漁零陵倂起扶顛手零陵郡即永州詔危九廟

無歸計莫疎本朝崇寧初增建九廟異祖宣祖皆歸本室

夏夜

遠遊萬事裂遠遊見十一卷絕學李柳子厚寄獨立數峯青孔融論

許京北書立身一敗萬事瓦裂獨立數峯青盛孝章

起湘靈鼓瑟詩曲故人不見江上數峯青明月照山木荒村鏡夜螢

翻翻雲渡漢歷歷水浮星遙舍燈已盡幽人門未高

題東家壁

斜陽步履過東家南史袁粲嘗步履便置清樽不責茶高柳光陰初

罷絮嫩兔毛羽欲成花羣公天上分時棟葛洪明詩羣公先正袁宏諸

陳留盛仲期書云足下諸人為時棟梁閑客江邊管物華老杜曲江

王關記物華天寶醉裏吟詩空跌宕恨賦脫略公卿跌宕文士

君素壁落栖鴉法書苑郭彤善草書如寒林栖鴉東坡次王鞏詩栖

作肥不

曳杖

柳條一何長我髮一何短蘇武詩冷於一何悲餘日會有幾漢疏廣

餘年談無幾白樂天酬夢得見喜疾謬詩餘年有幾何經春臥荒疇

曳杖坡西去悠然寄蕭散田壟粲高低白水一時滿農夫暮猶作媿

我讀書懶且復棄今茲前峯青蹇嗟子虛賦蹇蹇滿漢張莊屈折也

雷行雨庚戌歲聞敵作質建炎四年

憶昨炎正中不融元帥仗鉞臨山東萬方嗷嗷叫上帝黃屋已照陞

陽宮高廟以靖康元年十二月開大元帥府于相州明年五月即位

于離陽老杜送韋諷詩兵革未息萬方哀嗷嗷黃屋見十卷

郊祀嗚呼吾君天所立左傳襄十四年御膳曰天豈料四載猶服戎

不與服戎禹巡會稽不到海史記帝禹東巡未嘗駕船觀民風

康四年遭十二人巡定知諫諍有張猛漢薛廣德諫上御樓船上不

行天下遭十二人巡定知諫諍有張猛漢薛廣德諫上御樓船上不

乘危御史大夫言可棄上乃從橋不可危急無大夫史記趙世家晉

乘危御史大夫言可棄上乃從橋不可危急無大夫史記趙世家晉

版城中懸釜而炊易子而食羣臣皆有外心禮益慢唯高共不敢失

陽之難惟共無功襄子曰方晉將急羣臣皆解佩高共為上孟同曰禮

先以自古美惡周必復有谷乎美惡周必復二年王其大羊汝莫

窮妖凶文選劉越石勸進表逆胡劉曜繼進西都歌詩犬羊陵虐天

羣吉語四奏元氣道古語見十四德音夜發春容改德音見五卷

然改容更貌雷雨一日遍天下解卦雷雨作解父老感泣霑其

胸至山東士卒皆感泣思奮臣是以知賊不足平臣少憂國今成翁

魏文帝與吳寶書志意何時復類昔日已成老翁但未欲起荷戟傷
 白頭耳敗文忠公上杜正獻公詩先生年老因憂國
 疲瘵西域都護段會宗為烏孫所圍上召問陳湯曰將軍相九卿皆賢
 材通則小臣罷罷小遊太一未移次漢郊祀志漢忘曰天神貴者泰
 神芝蘭上言按太一經五福太乙為天大貴神凡行五宮四十五年
 一從今當入吳分五福所至民獲其祐乃築宮蘇州後改築京城南
 蘇村凡十殿曰君根民權巨擘九氣十大樹將軍莫振功後漢馮異議
 大游小游十神天一地一五福為十大樹將軍莫振功後漢馮異議
 止合諸將並坐論功異常獨劉琨祖逖未足雄意氣相與祖逖友嘗
 屏帳中軍中號大樹將軍
 日志稟逆廣遊度江擊晏球一戰腥臊空五代王晏球在唐定州王
 揖與清中原並有英氣晏球一戰腥臊空五代王晏球在唐定州王
 走契丹求援契丹德光遣秀銳前刺等將騎救都及秀銳擊晏球
 於曲陽為晏球所敗德光又遣楊隱林德光遣秀銳前刺等將騎救都及秀銳擊晏球
 敗之唐河朔劫掠破定州擒秀銳前刺等送京師明宗斬秀銳
 等六百餘人而赦赫連選其壯健者五千人為契丹直契丹自何保
 機明宗少得志自晏球擊敗秀銳走楊隱林德光遣秀銳前刺等將騎救都及秀銳擊晏球
 者未嘗少得志自晏球擊敗秀銳走楊隱林德光遣秀銳前刺等將騎救都及秀銳擊晏球
 人以劍橫白挺所在擊殺之無復遺類楊隱林與數十騎走至幽州西
 為趙德鈞所擒送京師明宗下詔責諸契丹契丹後遣使至中國求
 歸楊隱林等辭其卑遜願斬其使以絕之於是之時中諸君努力光竹
 國之威幾於大震而契丹少衰伏矣自晏球始也
 素為易刊定可繕寫者以上素今東觀書上素也抱朴子列仙之人
 盈乎竹素北史盧名和使齊齊明臨謂之張汗橫流和還孝又賣天子
 之曰卿若殺身成名賜之竹素何如曰甘彼楊若以辱君父乎
 可使塵常蒙左傳僖二十四年城之仲曰彼君不見夷門山頭虎復龍
 夷門汴都也史記魏公子傳太史公曰吾過大梁之墟
 來問所謂夷門者城之東門也龍虎見一卷和伊潛詩向來佳氣元
 葱蔥佳氣見十四

開壁置窗命曰遠軒

鐘妖鳴吾旁楊傑舞吾側東西俱有礙羣盜何時息謂建炎間湖南
 政先生轉側兵間避地時也老杜石龜詩能羅丈夫夫堂堂軀坐受世
 咆我東虎豹號我西我後鬼長笑我前城又啼丈夫堂堂軀坐受世
 編迫昌黎客友陶緣詩中編迫大人賦悲世俗之僇人千仞崗下
 視笑子厄千仞崗見十六誰能久鬱鬱持斧破南壁鬱鬱久居此乎
 窗開三尺明空納萬里碧崑崙雜川靄奇變供几席誰見老書生軒
 中岸玄幘岸幘見十一卷 蕩漾浮世裏超遙送送茲夕 亂愁忽蕩漾又
 汴泗交流詩趙倚橙發孤嘯 晉書王鳳簡 呼月出荒澤 李賀官街鼓
 遙月出老杜送李校 天公亦粲然 然而笑注云粲然盛笑貌林壑受
 書詩慘澹如荒澤

珠壁 陳阮卓月詩映林如壁碎漢會有鶴駕賓經過來見客 建異傳
 樓却粉書東遊賦江夏黃鶴樓上登西南有物飄然降自霄漢俄頃
 已至乃駕鶴之寶也鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳賓主歡對俄而
 辭去跨鶴騰
 空游然煙滅

再賦

清曉坐南軒望山頭屢側居士亦豈癡飛雲方未息樂哉此遠俗亂
 世免怵迫那知百戰禍 孫千百戰百勝非雲之壽也老 豈識三空厄
 後漢陳蕃上疏諫桓帝廣城校獵云夫安平之時尚宜有節 閉門美
 况當今之世有三空之厄諫謂曰野夫安平之時尚宜有節 閉門美
 享睡開門瞻翠壁 老杜呈元書長詩殿夫笑不聞鐘鼓傳遠客謝主人分此一
 臆碧 客謝主人明雅難暗投新晴鳥鳴簷微暑風入席蕭然此白首
 豈更冒朝幘誓將老茲地不復數晨夕但恨食無肉 東坡錄筠軒詩
 臆僂出山澤 見山蟄雷轉空腸吐句作圭璧見玉延賦東坡和葉一
 笑示隣家向來無此客 晉謝安見桓溫溫喜言平生談笑竟日安既
 和陳傳道雪中觀詩 孫遜極前無此
 客山谷和王觀後詩 孫遜極前無此

又賦

我昨在衡山傷心衢路側豈知得此地一坐數千息易安生痛定
 來辭審容膝之易安昌黎李翱書如痛過美出鐵迫立詩但恐陶
 淵明每為 誓言如齊侯常戒在莒厄 史記齊襄公及糾奔魯召忽傳之
 小白奔莒鮑叔傅之無如獄裏公雍林人殺無知壽立君高國先陰
 立小白於莒魯亦送公子糾而使管仲將兵逐魯道桓公至齊則小白立號
 仲死管仲使人馳報魯魯送糾者行益遲六日至齊則小白立號
 桓公新序云桓公與管仲鮑叔傅成飲飽叔曰祝君無忘在莒也管
 仲無忘東縛而從魯也管仲無忘飯牛車下也公曰要將萬里身獨
 寡人與三夫皆無忘夫子之言齊之社稷必不廢矣要將萬里身獨
 面九年壁 傳建錄二十八見梁帝不契閉窗回江北上重演凡三周襄
 九年鮑照行樂詩爭先 如何不已 梨開窗回碧 絕交書心不奉招
 萬里途各事百年身 如何不已 梨開窗回碧 絕交書心不奉招
 呼面前山浮翠落金席 東坡華陰寄王子猷 一笑等兒戲 漢周勃傳
 如霜上城門 都忘雪侵幘 老杜寄書杜位詩 人生何不娛今夕定何
 者驚哉 呼月出荒澤 李賀官街鼓
 女見二十四 向來萬頃胸餘地吞七澤 世說郭林宗曰黃叔度汪汪
 澤卷今夕詩 日雲鴻鴻鳥有先生日田平青萬頃之波子虛賦楚有七
 吞若雲夢者八九於胸中曾不帶芥又披詩餘地多恢恢 念此亦

細事魏武謂荀彧曰夫此未遽瑕生壁史記闕相如傳壁聊使山中
人永記山下客東坡和辯才嶺上亭詩聊使此山中永記二老遊

增廣箋註簡齋詩集卷第二十五

增廣箋註蘭齋詩集卷第二十六

竹坡胡穉 仲孺箋

傷春

廟堂無策可平戎唐書王忠嗣廟餉度朔方上平戎成坐使甘泉照夕烽
漢劍叔傳文帝時胡騎入代句注通秦火通於甘泉長安李太白塞下曲烽火動沙漢連照甘泉雲初恠上都聞戰馬
西都賦實用西豈知窮海看飛龍後漢耿恭傳論余讀蘇武傳
霜髮三千丈每歲煙花一萬重杜陵春詩西京疲鳥官謂諸曹之使
長沙向延閣延閣謂疲兵敢犯犬羊鋒見前

題水西周三十三壁二首

不管先生巾欲摧雨中艇子便撐開折巾事見二十青山隔岸迎人
去白鷺衝煙送酒來續晉陽秋王弘九日遣白衣人送酒與陶淵明
為鳥鳴謂候察官
伺察者為白鷺

又

周子箇中早得春喚人同渡一溪雲貪看雨歇前峯變不覺斟時已
十分白樂天書酒詩一瘦香膠新種
李賀憶昌谷詩誰棹橫溪雲

山齋

夏郊綠已遍山齋畫自遲雲物忽分散餘碧暮逶迤雲物見二十寒
暑送萬古榮枯各一時山谷謝黃通畫竹詩風世紛幸莫及我塵得
常持淵明述酒詩閑居離世紛王

又

雖愧荷鋤叟朝來亦不開白樂天效陶詩自剪橋角樹盡納溪西山
頭樂天載樹詩一朝持斧斤手自裁其端萬葉落經行天下半送老
此上千峯來面前末云豈不愛柔條不如見青山
此題聞吳都賦灑注天下之半東日暮煙生嶺離離飛鳥還陶淵明
氣日夕佳飛鳥相與還白樂天載
樹詩始有清風至稍見飛鳥還

散髮

百年如寄亦何為魏文帝樂府人生散髮清狂未足非散髮見十八
如寄多亦何為卷集淵邊詩

魏都賦僕黨清狂老杜遺與南澗題詩風滿面柳子厚有南澗題詩
詩實公雅吳語在位清狂在吹面東橋行樂露霑衣帝苦哉行嚴谷夕風霜露衣松花照夏山
無暑頭陀寺碑桂樹留人吾豈歸招隱士賦桂樹叢生兮山之幽
春草生兮凄涼末云王孫兮歸來山中今不可以久留藜杖不當軒蓋用穩扶居士莫相違杖
見五卷春日詩莫相違見七卷和宋濂詩

六月六日夜

蘊隆豈不壞涼氣亦徐還獨立秋夜半疎星蒼檜間晦明莽相代天
地本長閑四顧何寥落微風時動關雲漢詩暑隆而雷既嗣宗詩懷詩開
秋北涼氣莊子齊物篇日夜相代乎前而莫知其所萌

六月十七夜寄邢子友

暑雨雖不足涼風還有餘樂此城陰夜何殊山暗居月明蒼檜立露
下芭蕉舒試問澄虛閣今夕復焉如書若牙夏暑雨月

觀雨

山客龍鐘不解耕劇談錄裴晉公曰見我龍鍾故相戲耳蘇軾閉軒
危坐看陰晴危坐見十前江後嶺通雲氣萬壑千林送雨聲海壓竹
枝低復舉風吹山角晦還明老杜大樽官賦九天之雲下垂四海之
不嫌屋漏無乾處老杜茅屋為秋風所破正要羣龍洗甲兵公曰祖
馬行安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用

寄大光

心折零陵霜入鬢別賦心折骨驚零更修短札問何如顏延年贈王
具短札問何如見江湖不是無來鴈鴈書見九卷和老杜詩老杜
三卷書懷示友詩江湖不是無來鴈李太白詩鴈幾時到江
湖秋只慣平生作報書李翱客獨孤舍人書所不數附書者一二年
事性頗懶懶便一
切畫斷祇作報書

又

芭蕉急雨三更聞客子殊方五月寒近得會稽消息否稍傳荆渚路
岐寬老杜嚴公枉駕詩
五月江深草閣寒

寄德升大光時先生被召以病辭免

君王優詔起羣公也實樵夫尺一中後漢李雲因地震上書曰政化尺一之板謂詔易着青衫隨世事難將白髮犯秋風白髮更添今日
策也見僕官板易着青衫隨世事難將白髮犯秋風白髮更添今日
改去年集不共談大極非無意晉紀瞻與顧榮等共誅陳敏召拜尚書郎與榮同赴各在塗共論周易曰大極
能繁蒼生本不同晉謝安桓溫請為司馬朝士咸送中丞高崧曰對
將如蒼却倚紫陽千丈嶺遙瞻黃鶴九霄東黃鶴見六卷答張元方詩

次韻謝邢九思九思名輝和叔尚書恩之孫

平生不接里閭歡司馬遷答任少卿書未言料相逢虺域壇
羅虺城階 能賦君推三世事定之方中詩傳升倦遊我棄七年官
馬相如傳長卿故傳遊先生自流傳惡語知誰好勾引新篇得細看
甲辰得實王是歲庚戌七年矣
東坡和劉貢父詩門前惡語誰傳去 六月山齋當暑令風霜獨發卷
老杜看落花詩影遺碧水管勾引
中塞西京雜記淮南王安著地
村景

黃昏吹角聞呼鬼清曉持竿看牧鴉蠶上樓時桑葉少水鳴車處稻苗多晉志黃帝吹角為龍鳴高鳳持竿護鷄

題向伯共過峽圖二首

旌旗翻日淮南道與罷歸來雪一船正有佛光無處着獨將佳句了山川昌黎和裴相詩旌旗穿曉日雲霞雜王子散雲夜乘舟訪戴與盡而反

又

過破新圖世所傳破中猶說泛舟僂柱天勳業須君了借我茅齋看十年後漢劉演字伯升慷慨有大節進圍宛城自擲柱天大將軍張祐武人王曾與侍中詩王氏柱天勳業外李陵章句右軍書

題趙少隱清白堂二首

趙少隱名子岩終於朝議大夫廣西漕使建炎三年守邵陽日植梅竹於郡齋榜曰清白賦詩云北庵竹玉雪南階梅雪
白史散隱几坐觀化謝自適竹青表勁節梅白留佳實太守
謝二友黨官謁陳力取名吾有寄梅竹蓋假借清白遺子孫
先訓存金石斯民影察餘政教當尚德雖微曰定樂化
章故託三益至紹興林機景茂為守更榜曰定應
小謝為州不廢詩南史謝朓長五言詩守宣城日所賦藻體尤精有宣城集行於世鍾嶸詩評論惠連曰小謝才思富

健庭中草木有光輝山谷呈孫孝老詩發社湖中有明月淮南草木借光輝後山西湖詩二西草木借光輝

一林風露非人世更着梅花相發揮王文公扇詩青冥風露非人世發揮見二十卷又登岳陽樓詩

又

使君堂上無俗客白白青青兩勝流添得吟詩老居士千年一笑澤南州老杜解悶詩一飯未嘗留俗客北史許惲無學術不為勝流所重杜牧之憶齊安郡詩平生睡足處雲夢澤南州

又

雪裏芭蕉蔴詰畫炎天梅蔴簡齋詩宅時相見非生客看倚瑯玕一段奇皇朝類苑畫炎天梅蔴簡齋詩宅時相見非生客看倚瑯玕一段奇能指稱形象位置顏色環成而已至以形器求也世之觀畫者多
彭遠畫詩言玉維畫物多不問四時如畫花往往如桃李芙蓉蓮花
同便成一家其理冥造入神遊得天意難與俗論也東坡畫
廬山詩序庶幾它日不作生客也一段奇見五卷答張迪功詩

次韻邢九思

百年鼎鼎悲歡陶淵明飲酒詩老去初依六祖壇傳燈錄六祖慧能師居南海於法性寺壇受戒後歸韶州寶林寺刺史章綬請就大梵寺受無相心地戒門人紀錄曰為壇經盛行於世劉貢父詩話王丞相嘗謂諸
誰一日論沙門道因曰投老玄晏不堪長抱病晉皇甫謐自號玄晏欲依僧客對曰急則抱佛脚玄晏不堪長抱病先生有風痺之疾不
應被召後武帝下詔教還不已論上疏文王辭曰唯臣疾來抱覆床蓐
軀半不仁十有九載竟不仕東坡挽王文王詩玄晏一生都臥病
子真那復更為官判官詩子雲清自守今日起為官山林未必容身
得顏面何宜與世看白帝高尋最高奇事共君盟了不應寒先生自注蜀老杜望岳詩猶待秋風涼冷後高尋白帝問真
源奇事見五卷答張迪功詩樂器見五卷歲除詩

遙碧軒作呈使君少隱時欲赴召

我本山中人山中人僕為塵網牽尺一喚起趨埃塵尺一見前寄君為邊城守作意邀山入臆臆見力卷迎朝來爽氣如有期
詩送我憑軒一杯酒一盃酒見三卷丈夫已忍猿鶴羞北山移文
怨山人去今曉復驚欲去且復斯須留李陵與蘇武詩長當西峯木脫亂
見十二卷宋東嶺煙破修眉見力卷迎主人愛客山更好東坡登
詩脚更好醉裏一笑驚蠻州世說郡隆答桓公曰千里投公丁寧雲
兩莫作厄明日青山當送客漢谷永傳以丁寧陛下顏注丁寧謂再

客意風雨和
更作三厄

石隈病起

幽人病起山深處
小院鴉鳴日午時
六尺屏風遮宴坐
一簾細雨獨題詩

增廣箋註簡齋詩集卷第二十六

增廣箋註簡齋詩集卷第二十七

竹坡胡穉 仲孺箋

同范直愚單履游涪溪涪溪在湖南永州澤上刻石刻元結所作大唐中興頗先生此詩實建炎

庚戌九月四日 作見涪溪集錄

瀟湘之流碧復碧上有鐵立千尋壁河朔功就人與能湖南碑成江

動色易繫百姓與能班孟堅引君臣動色左右相文章得意易為

好書雜子劍天假力典設詩劍長載森相向四百年來如創見雷公兩

分歌況瀟湘小象通秦相快劍長載森相向四百年來如創見雷公兩

陳後山寄見載之詩鈞章劍長載森相向四百年來如創見雷公兩

師知此石劍見顏注初創而見小儒五載憂國淚杖藜今日溪水側

老杜先王廣詩向來欲搜奇句謝兩公風作浪湧空心惻兩公謂顏

憂國淚寂西衣襟再登岳陽樓詩

愚溪永州灌水之陽有溪東流入于瀟水曰冉溪柳

小閣當喬木清溪抱竹林寒聲日暮起李太白別崔侍御詩長江流

月動秋客思雨中深高適酬王秀才詩密思滿窮秋錢行李妨幽事攔

于試獨臨杜早起詩幽事頗相關終然遊子意非復昔人心李太白

友人詩意

己酉中秋之夕與任才仲醉於岳陽樓上明年十一月二十

日南遊過道謁姜光彥出才仲畫軸則寫是夕事也剪燭觀

之恍然一笑書八句以當畫記光彥名仲諱

去年中秋洞庭野寒瑤萬頃兼天瀉岳陽樓上兩幅巾月入欄干影

瀟灑世間此影誰能孤狂如我友人所無一夢經年無續處道州還

見倚樓圖雜言杜牧夔趙張長笛一聲

甘泉吳使君使畫史作簡齋居士像居士見之大笑如洞山

過水觀影時也戲書三十二字傳唐錄洞山僧師問雲山若

兩眉軒然意像無寄言色形於外唐書馮河清姚元吉將計事意像

軒而服如此又不離世鑑中壁上處處皆是簡齋雖傳文殊無二概

題甘泉書院道州

甘泉坊裏林影黑吳氏舍前書榜鮮床座略容摩詰借維摩詰經舍

無床座維摩現神通力舍方須彌燈楚辭維摩室中

王佛道三萬二千獅子座未入其室桂林應待小山傳楚辭維摩室中

賦詩吾獨愧先賢南史顏延之傳屬門周續之隱廬山儒學者稱

畢至梁昭明太子陶淵明傳時周續之入廬山刺史檀紹苦請

續之出州講禮校書成淵明示詩云周生述孔業祖謝譽然續

度嶺一首

年律將窮天地温兩州風氣此橫分已吟子美湖南句杜末年入湖

王洙詩詩敘起太平時故湖南所作呂惠卿杜詩年講考更擬東坡

嶺外文山谷云東坡韓外文字讀之使隔水叢梅疑是雪蘇子卿落

雪不悟有香花是近人孤嶂欲生雲又在假山詩幽處欲生雲

去路三千里少住林間看夕曛謝靈運晚出西射

遊秦巖

秦巖味舊聞勝會非復常異哉五里秘發此一日狂篝燈破大陰史記

陳涉傳夜篝火註篝者籠也許慎註 拄杖入僊鄉散途楊梅實承磴

藟萑石液白瑤墮泉氣青霓翔度危心欲動逢衍與未央漢高祖

宿心動眩人鞠谷深覆我翠極長降登窮田壠開闢到鞠場龍蹙側

岸路猶護高廩藏力士倒履空寶藉經有應真儼成行天飛山賦應

漢王莽傳儼然成行杜陸李梓州以江詩雲儼分行 碾缺神所

各帳空僊莫量水鳴沈寥內拉立森羅傍語問受遠響力極生微陽

夢中出小竇立處忽太荒塵緣信深重昌黎華山女詩力僊事豈渺

茫昌黎無何渺茫靈武唐業開湘濱耀文章唐中興頃刻于湘望

夷秦政壞嶺底長禍殃秦紀趙高殺二世於望夷宮高士傳四皓見

何方置此事見七卷 賦詩意未愜吾欲樓僧廊世說左思三都賦成
和宋唐年詩 未愜出 示張華

戲大光送酒

折得嶺頭如玉梅對花那得欠清盃不煩白水真人力并武紀論王
劉氏以錢文有金刀故改爲貨人便有青州從事來見大卷招
泉或以貨泉字文爲白水真人

次韻謝呂居仁寓賀州

居仁名本忠申公之孫右丞舜徒之
子增康初權尚書即初與初賜進除

右史中
書舍人

別君不覺歲時荒豈意相從魍魅鄉左文十八年流四凶族投諸四
喬以禦魍魅白樂天勸劉夢得
酒詩何客新 篋裏詩書總零落天涯形貌各昂藏杜追耐高蜀州人
零落李必詩空 江南今歲無胡虜嶺表窮冬有雪霜儻可卜隣吾欲
作昂藏一丈夫 花萬里外雪片一冬深左昭三年千產日二三
住草茅爲蓋竹爲梁老杜寄楊桂州詩五嶺皆炎熱宜入獨桂林梅
千先卜 鄰矣

舟行遣興 賀溪舟中

會稽尚隔三千里臨賀初盤一百灘賀州即臨賀
有臨賀水殊俗問津言語異
杜南極詩殊俗自人羣 長年爲客路岐難杜秋盡詩不辭 背人山嶺
論語使子路問津焉 昔人山嶺
重重去照鷓鴣梅花樹樹殘 淮南子龍舟鷓鴣首許註鷓鴣其象著紅
神梁蕭子顯南征 酌酒掩樓今日意題詩船壁後來看 拖樓見十九
曲照鷓鴣江神 酌酒掩樓今日意題詩船壁後來看 拖樓見十九

康州小舫與耿百順李德升席大光鄭德象夜語以更长愛

燭紅爲韻得更字

歌李席三人俱見前卷鄭德象名
波任禮部侍郎顯謨閣直學士
萬里衣冠京國舊 一船風雨晉康城康州即鄭德象前顏面重相識海內
鄭德象名
艱難各飽更天關路長吾欲老夜闌酒盡意還傾明朝古峽蒼煙道
都送新愁入櫓聲

與大光同登封州小閣

去程欲數萃難知三日封州更作遲青嶂足稽天下士後漢馬援謂
曰此子何足久 錦囊今有嶠南詩 錦囊遇所得詩書投囊中 共登
稽天下士乎 小閣春風裏回望中原夕霧時萬本梅花爲我壽 絲一抹攤快立再

拜十分一孟相屬未全癡昌黎贈張曹詩一
孟相屬君當歌

登海山樓

萬航如鳥驚一水如虛空鳥驚見十六卷崇山詩李太白別宋之悌
詩楚水清若空白樂天泛太湖詩飄然舟
似空此地接元氣壓以樓觀雄我來自中州登臨眩冲融淮南子道
謂虛放日子中州之民寧肯遠而至此大人賦 應訓老子
世有大人在乎中州海賦浮天無岸冲融混濛白波動南極蒼蠶承
東風人間路浩浩海上春濛濛 雲濛濛雨濛濛遠遊爲兩眸豈恤勞
我躬杜贈高士詩鬢髮各已蒼小 僂人欲吾語薄暮山葱蘢江賦瞻
李注青盛兒杜往 不聞鬢髮各已蒼小 僂人欲吾語薄暮山葱蘢江賦瞻
在詩翠羽猶驚離海清無靈氣彼固蓬萊宮天文志海旁靈氣象樓
其傳以黃金爲宮闕

次韻大光五羊待耿伯順之作

南越志廣州昔有五仙人
騎五色羊至此故名五羊
康州艇子來不急過岸櫓聲空復長百尺樓頭堪望遠淡煙斜日晚
荒荒百尺樓見七卷和叔去鄭詩
老杜漫成詩斜日荒野白

兩中再賦海山樓詩

百尺闌干橫海立一生襟抱與山開老杜待嚴大夫詩岸邊天影隨
潮入李白秋日詩樓上春容帶雨來 趙師民春日詩拂 慷慨賦詩還
天影落江虛樓上春容帶雨來 趙師民春日詩拂 慷慨賦詩還
自恨漢高紀抗慨傷懷又徘徊舒嘯却生哀 歸去來辭登
項籍酒悲歌抗慨 東臯以舒嘯滅胡猛士
今安有非復當年單父臺 老杜昔遊詩昔者與高李晚登單父臺寒
洞達寶區開猛士思滅胡將
帥望三台按單父臺在密州

題長樂亭

遠山雲迷顛近山淨如沐客子曳竹輿伊鴉過山麓我行一何遲時
序一何速東風所經過過林水一時綠疎雨忽飛墜聲在道邊木淑氣
自遠歸光景變川陸遙知存存子明亦戒征軸聲色雖宜詩不見此
清穆唐大光自號存存子謝玄暉赴宣城守時和玉融
清穆詩浩蕩別朝知連翩戒征軸開居賦清穆清開

和大光道中絕句

已費天工十日晴今朝小雨送潮生轉頭雲日還如錦一抹葱蘢畫
不成

又和大光

寂寂孤村竹映沙
檳榔迎客當煎茶
嶺南二月無桃李
夾路松開黃玉花
南中入郡記檳榔土人以爲貴遇客必先進雲南記檳榔剖之文以一片青葉及蛤粉卷嚼其汁以滅滋味雲南每食訖即下

題長岡亭星德升大光

久客不忘歸如頭垢思沐
白樂天喜雨詩如頭得膏沐山谷寄身行六第詩客心如頭垢日欲撥千籠

江海濱夢繞嵩少麓
嵩高少室二山在洛陽登封縣李白鶴舉歌去時應過嵩少間

子墓上有善術者馬無故亡入胡其父曰何遽不爲福乎數月馬歸父曰何遽不爲禍乎其子好騎墮而折臂人弔之父曰何遽不爲福乎居一年胡人以破故父子相保驕何了淹速見九卷和

戰死者十九獨以破故父子相保驕何了淹速見九卷和

水瘴雨生新綠李賀春坊正字劍子歌先輩匣胡爲古驛中坐聽風吟木既非還吳張一詩亦異赴洛陸陸士衡有赴洛詩二首載撰中

見離家兩公茂名實自是宜鼎軸
司馬相如封禪書畫英聲騰茂實之王象三公鼎足承君車千秋傳贊車丞相顧伊呂之列當軸處中發發不可遲帝言頻郁穆選劉琨答盧湛詩郁穆舊烟注云和美貌

增廣箋註簡齋詩集卷第二十七

增廣箋註簡齋詩集卷第二十八

竹坡 胡穉 仲孺箋

甘棠驛懷李德升席大光

破驛難並休差池便薪水山川會心地還思對君子道邊千尺榕午

蔭清且笑極知非世用我愛不能已異物志榕樹極長與少殊高

之內多栽此樹葉如冬青秋冬不凋東風吹南服莽莽綠萬里

登岳陽樓詩此地亦可耕胡為璽子趾淮南子楚欲攻宋璽聞之

贈漳州守恭叔厚叔厚名密禮

過盡蠻荒興復新與新見二十漳州畫戟擁詩人見五卷十年去國

九行旅孟子行旅皆欲出於王之塗萬里逢公一欠伸仲孺杖履

王粲登樓還感慨晉書桓而懼謝靈運詩見二十四卷遠遊紀瞻赴召欲遂

自表還家固辭不起謝靈運詩見二十四卷遠遊紀瞻赴召欲遂

病久遠巡告誠重違高志謝靈運詩見二十四卷遠遊紀瞻赴召欲遂

詩賦騰醉齋中軟脚春謝靈運詩見二十四卷遠遊紀瞻赴召欲遂

宿資聖院閣

暮投山崦寺高處絕人羣遠岫林間見微泉舍後聞閣虛雲亂入江

閩野橫分欲與僧為記今年懶作文

題大龍湫

曉行蒼壁中窮處仍高崖沈存中夢溪筆談予觀瀉瀉諸峯皆峭拔

為谷中大水衝激沙上盡去惟巨石巖然沈存中夢溪筆談予觀瀉瀉諸峯皆峭拔

巖峭壁從上觀之適與地平白龍三百丈欲下層顛來映日灑飛

兩繞山行怒雷潭影納浩蕩雲氣扶崔嵬小儒嘆造化辨此何雄哉

李太白瀑布詩挂流三百丈噴壺數十里蘇軾飛電來騰若白虹起

亦知天下絕尊者所徘徊夢溪筆談瀉瀉天下奇秀

日大小龍湫按西域書乃羅漢諾矩羅所居唐僧實休普贊矩羅云

兩中宿靈峯寺

鴈蕩山中逢晚雨靈峯寺裏借繩床繩床見十卷題酒後壁詩只應護得綸巾角

還費高僧一炷香角巾見二十卷贈傅子文詩

自黃巖縣舟行入台州

宴坐峯前衝雨急黃巖縣裏借舟遲宴坐峯見百年癡點不相補韻

惜之在相溫府常云惜之體中癡點各半萬事悲歡豈可期莽莽滄

波兼宿霧紛紛白鷺落山岐只應江海淒涼地欠我臨風一賦詩去

過下杯渡一云過鹽田渡

夜宿下杯館朝鳴一棹東湖平天盡落峽斷海橫通冉冉雲隨舸茫

茫鳥遯風仙人蓬島上遙見我乘空王維送吳叔監還日本詩積水

王孫嶺

已過長溪嶺更危伏龍莽莽向川垂斜陽照見林中石記得南山隱

去時

泛舟入前倉前倉並海屬

曾鼓鹽田棹前倉不足言盡行江左路初過浙東村春去花無迹潮

歸岸有痕百年都幾日聊復信乾坤

送熊博士赴瑞安令

衣冠袞袞相逢地草木蕭蕭未變時相逢袞袞見二十卷聚散同驚一

枕夢東坡和季公釋詩悲歡各誦十年詩白樂天歲暮寄元微之詩

盡山詩山林有約吾當去白樂天投簡陽明洞天詩白首青山約抽身

年掛天地無情子亦軌李翱與陸修書李觀之文章如此官止於太
瓶鏡子校書郎年七於二十九雖有名於時俗其
卒深知其至者果誰哉信乎天地鬼神之無情矣領銅章非失計表
於善人而不依罪也甚矣為善者將安所歸乎深期見二十四
彭龍書內聽驕婦之失計歲寒心事欲深期

夜賦

抱病喜清夜形羸心獨開白樂天自嘆詩形羸不知藥鼎沸錯認雨聲
來雨松聲入鼎來歲時燈燭麗天長鴻鴈哀書生惜日月欹枕意
茫哉

喜雨

秦望山頭雲昨日鸞鳳舉陸機浮雲賦鸞鳳翔冥冥萬里風浙
浙三更雨小臣知君憂起坐聽簷語二日雨空階有餘清以與幽人
詩風力有去來龍工雜文武燈花識我意一笑相媚嫵北眉應蘇詩
媚耳東嫵之嫵唐太宗曰我但見其嫵泥翻早朝路瀾瀾光欲吐東
出城舟中詩稀星有鬱然蒼龍闕北有玄武關亦見三輔黃圖佳
氣接南敵佳氣見十四卷千官次第來千官見十豫色各眉宇見孟
子眉宇字見記事以短篇不工還自許四卷眼色詩

醉中

醉中今古興衰事詩裏江湖搖落時老杜兼葭詩江湖後兩手尚堪
盃酒用寸心唯是鬢毛知稽山擁郭東西去禹穴生雲朝暮奇吳越
禹瀟書之所謂之禹穴史記萬里南征無賦筆茫茫遠望不勝悲
司馬遷南游會稽探禹穴張繼為湘州刺史述

不見梅花六言

荆楚歲時經盡今年不見梅花想得蒼煙玉立都藏江上人家

梅花二首

鐵面蒼髯洛陽客東坡真興寺詩鐵面眼有棱又玉顏紅領會稽僊
古詩燕趙多佳人笑者顏如街頭相見如相識恨滿東風意不傳
王後漢輿服志綠綵領袖白帝王宰詩春風傳我意草木皮前
知又長相思曲此曲有意無人傳

又

畫取維摩室中物小瓶春色一枝斜夢回映月窗間見不是桃花與
李花天女獻維摩
花見山水賦

雨

聽雨披衣襟衝雨踏晨鼓昌黎病中詩萬珠絡筆與詩中有新語杜
之弄水亭詩萬珠跳盃雨列子周穆王籛化人之宮絡以珠玉漢西
城閨詩即今之帳絡以隋珠衛與見廿二卷絕句漢陸賈造新語老杜
者舊無新語老龍經秋臥歲暮始一舉龍三冬臥成功亦何遲光采
變疏圃道邊開并溢漢成帝時北可笑遽如許華化老瓶人立而言
如許舊山百尺泉不知旱與雨辨泉

瓶中梅

明窗淨棊几晉書王羲之詣門生家玉立耿無降桓溫薦誰元表
每紅綠兩重袂數滿面春曾為庾嶺客卷墨梅詩十二本是洛陽人
閑居賦退而閑居于洛之埃又云老我何顏面東風處處新筆談賦
梅李郁棟之屬繁榮曠蕩之飾老我倦鞍馬誰能事喚吟王介甫詩云老我孤王恩結草
以為期此文章佳語也陳俊山答王直方詩老我何所恨

增廣箋註簡齋詩集卷第二十八

增廣箋註簡齋詩集卷第二十九

竹坡胡穉 仲孺箋

除夜

曠昔追歡事如今病不能杜九日登梓州城等閑生白髮見十三卷詩追歡筋力異耐久是青燈耐久見二卷建除體詩老杜海內春還滿謝玄暉春望詩春色滿皇州江南硯不冰題詩錢殘歲鍾鼓報農興

雨中

北客霜侵鬢南州雨送年未聞兵革定從使歲時遷古澤生春靄高空落暮蒼山川含萬古鬱鬱在樽前老杜寄賈嚴二閣老詩甘與歲時遷

渡江

江南非不好楚客自生哀搖櫂天平渡迎人樹欲來雨餘吳岫立日照海門開雖異中原險方隅亦壯哉屈源放江潭宋玉為作招魂賦信仕南朝以聘西魏留長安因仕於周雖位望通顯常有鄉關之思乃作哀江南賦以致意

夙興

美哉木枕與菅席無耐當與戴朝幘木枕見七卷巷南巷北聞鍛聲杜儂及行我居巷南子巷北舍後舍前唯月色事國無功端未去竹輿伊鴉猶昨日不見武林城裏事繁華夢裏生荆棘東坡和鮮于子駿詩繁華真榮悴堂上成壞由來幾古今乾坤但可着山澤西湖已無金碧麗雨抹晴粧尚娛客東坡遊臨安功臣寺園籬窮回合金碧麗明綉又欲奇欲把西湖比西子會當休日一訪之摩塗蒼蘚慰崖石盧全詩摩淡粧濃林總相宜莫嫌驚只恐冷泉亭下水發明白髮增嘆息李太白梁甫吟月詩能着波瀾賦發明耳目

幽窗

貧士工用短壯夫溺於詩淮南子說山訓物莫指其所修而用其短破壁為幽窗我筆還得持唐陸贄傳伯父訥曰周弘武巧於用短杜兩詩風扉掩不定陳後山持筆無所忌高為度遺影風扉語多時和鄭戶部詩衝風窗自語迨我休暇日與物聊同嬉代大詩迨我暇夫歸田賦

道漁父古來賢哲人東坡日日出東門賦敵策安危漢劉向免為庶以同嬉在映敵猶不忘君君卷之義也又云和氣一行或大謬絕交致祥飛氣致異祥多者其國安異眾者其國危半隱良亦癡唐書王行作吏此舉便廢司馬遷報任安書務一心營半隱良亦癡性高識以求親媚於上而事乃有大謬不然者寄言山中友即歲以為期元祐初西域貢三馬明年溫溪心里林下解解半隱亭以自適寄言山中友即歲以為期元祐初西域貢三馬明年溫溪心題伯時畫溫溪心等五馬元祐初西域貢三馬明年溫溪心有良馬不敢進請於邊吏願以獻

漢漢河西塵幾重年來畫馬亦難逢題詩記着今朝事同看聯翻五疋龍杜秋日夔府詩懷詩兵戈塵漢漢

休日不自休騎馬踏荒徑張安世傳休四時和為適正謂之景風杜上巳日詩吹面受和風春雲閱農耀羣綠澹相映山川與朝市一動自一靜九衢行萬人誰抱此懷勝不得與之語蕭蕭寄孤詠

分明樓閣是龍門亦有溪流曲抱村萬里家山無路入十年心事有誰論杜江村詩清江

題崇蘭圖二首趙希真居三衢治國築館取楚詞之言名之象賢道為之圖又令畫史各繪像其上乃賦詩焉今留江中書舍人問子平甫家收問名子畫常為禮部侍郎致道名俱終於微猷閣

兩公得我色敷腴藜杖相將入畫圖見二十二卷我己夢中都識路秋風舉袂不踟躕沈休文別范安成詩夢中不識路何以慰相思李善韓非子六國時張敬高惠二人為友每相思不能得見故便於夢中往尋但行至半道即迷不知路遂回如此者三靜女詩搔首踟躕

奕奕天風吹角巾天風見第一詩角巾見卷二十一卷贈傅子文詩松聲水色一時新山林此不牢落照影溪頭共六人卷連雨詩

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

秋夜獨酌

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

涼秋佳夕天氣廓河漢之涯秋漠漠月出未出林彩變幽人露坐方

獨酌東坡在告獨酌詩幽人自歌新詞酒如空天星下飲餽船中忽
思李白不可見夜半喬木搖西風李太白有樽酒月玉壺美酒清若
星不在天喬木見十百年佳月幾今夕佳月見一卷 憂樂相尋老來
四卷次南陽詩中 風月堂詩 疾瓊瑤滿地我影橫添酒賦詩何可失

九日示大圓洪智

自得休心法悠然不賦詩忽逢重九日無奈菊花枝傳燈錄達摩辨
大乘四行序此
是大乘
安心法

劉大資挽詞二首

靖康要錄前資政殿學士北壁守禦官劉
大資字仲偃建州人靖康二年正月虜欲用
為樞密不肯受復遣韓汝論之許以家屬行給為請謂少
類之是夕自書家信於片紙曰金人不以子為有罪而以
余為可用夫正女不事二夫忠臣不事兩君君死臣辱
主辱臣死以順為正者此妾婦之道也此子所以有死也
付指揮使陳灌劉玠使乘間入城歸報諸子因國戶以衣
條自經而死虜酋大怒尸之於塗曰是不從大國之命者
久之事稍變灌等釋其尸瘞之蔬圃因逃入城中胡馬既
去子子羽同灌等出城棺斂時幾百日顏色如生觀者異
焉卒年六十一字潛衣

天柱歌傾日堂堂墮虜圍天柱見二十三卷別伯共詩南史梁元
帝紀王僧下勳進表天柱頌而更植

聞王蠋死蠋因謝燕入曰子不聽吾屢書曰忠臣不事二君貞
女不更二夫與其生而無義固不如不見華元歸見十九卷
哀遂經其頸於樹枝自奮絕脛而死

超古千年淚染衣當時如有繼猶足變危機趙景真書常恐風波潛
駭危機密發杜傷春詩

不成誅執法焉得變危機

又

一死公餘事由來虜亦人使知臨難日猶有不欺臣公羊傳宜十五
年子反曰以區

區之宋猶有不欺人河洛傾遺憤英雄艱後塵煌煌中興業公合冠
之臣可以楚而無乎

麒麟寶服恩股肱之美乃圖畫霍華等十三人於麒麟閣

與智老天溼夜坐

智老即大圓洪智天溼姓葉名獻
先生之子洪本之嘗從其學云

殘年不復徙他邦長與兩禪同夜缸坐到更深都寂寂雪花無數落

前窗別賦天窗綺疏注云高窗也

觀雪

無住菴前境界新瓊樓玉宇總無塵開門倚杖移時立我是人間高
貴人西陽雜俎有人從翟乾祐指觀月見月規半天瓊樓金闕滿焉
劉休元撰古詩玉宇來清風東坡水調歌只恐瓊樓玉宇高處
不勝寒陳後山香江秋
野園詩江山富貴人

題江參山水橫軸畫俞秀才所藏二首

江參字贊道俞秀
才名惜字義仲
卷中衮袞溪山去筆下明明開闢初王文考靈光殿賦上不肯一禪
紀開闢遠古之初
為婦計世說范宣擊行廉於轉豫章遺籍百匹不受減半及減至一
匹終不受韓裂二丈與之曰寧可使婦無禪耶范笑而受之
俞郎作計未全疎斯人用意未全疎

又

萬壑分煙高復低人家隨處有柴扉此中只欠陳居士千仞崗頭一
振衣見十六卷
秋日詩

小閣晨起

紙帳不知曉鴉鳴吾當與開窗面老松相對寒峻嶒幸無公家責欲
懶還不能汲井頰我面銅盆旋敲冰梳頭風入檻紛散霜滿膺四瞻
郊澤間蒼煙慘朝凝却望塔顛日光景舒層層乾坤有奇事變化忽
相乘客來無可語語此不見鷹今晨胡床冷愧我無氈毳內則其間
請類奇事見五卷各張油功詩胡床見六卷秋日詩後漢書天竺國
出毳毼注云手席也通俗文毳毼細者謂之毳毼毼者施大床之
前小床之上所
以登而上床也

小閣晚望

澤國候易變周禮掌節澤國用龍節謝靈運孟冬乃微和解襟凭小閣
運石壁精舍詩昏日變氣候孟冬乃微和解襟凭小閣
日暮歸雲多蒼蒼散草木莽莽雜山河荒野虫亂鳴長空鳥時過萬
象各無待唯人顧紛羅備物以養己更用干與戈天風吹我來衣袂
生微波幽懷眇無寄蕭瑟起悲歌左傳僖二十年周公闕來聘饗有
昌歌白黑形鹽辭曰國君文足昭
也武可畏也則有備
物之饗以象其德

增廣箋註簡齋詩集卷第二十九

增廣箋註簡齋詩集卷第二十九

增廣箋註簡齋詩集卷第三十

竹坡 胡穉 仲孺箋

梅花

一枝斜映佛前燈 春入銅壺夜不冰 昔歲曾遊大庾嶺 二卷墨梅詩
今年聊作小乘僧 法華經會者小乘二講學者東坡和敘長老詩我是小乘僧

得張正字詩

送老茅屋底 天寒人迹稀 杜四松詩足爲送老妾東一鵲猶有味陶
府高齋 雞雖獨進杜崔少 萬事已無機 莊子天地篇有機
立風生鴉亂飛 壽聖寺塔下 此時張正字書札到郊扉 選古詩客讀我一書札劉禹錫答李侍郎惠藥詩故入書信到柴扉陳後山答韓迨詩發時書札到林泉

江梅

風雪集歲暮 江梅開不遲 朝來幽窗底 明璫綴青枝 漢輿服志皇后獨附詩踏碎雙明璫上天播淑氣百卉分四時 淑氣見玉珥賦宋玉九寒村值西子 曹植扇賦發西子之玉顏陸士衡足以昌吾詩 昌黎孟郊詩

雪

窮臘見三白 江南無舊聞 吳中風俗占臘前三白田家笑赫赫天上春已暮 盡日花繽紛 雪賦又朝野僉載正月三白田家笑赫赫天上敢出投隙致 慙勸窗戶忽相照 川陵已難分 二儀有巨麗 老我不能
文杜荀鶴雪詩擁抱公子莫言冷 昌黎喜雪詩 巧先投隙陳後山雲詩 投隙穿帷巧 致身于虛賦 君未親夫巨麗也 老我眼前雪中梅 高吟黃竹詩 穆天子傳遊黃臺之丘 疆於華澤中大寒北風雨雲
寒薄暮心無垠 鵬賦 塊浮屠似玉 笳突兀倚重雲 浮屠見十卷中 車
歌何時眼前 突兀見此屋

小閣

欄干橫歲暮 徙倚度陰晴 木落大湖近 梅開南紀明 登樓賦步樓遲三卷風雨詩南紀見
病餘仍愛酒 身後更須名 見三卷書懷示友詩
後更須名 鶴鶴雙起 吾詩還欲成

元夜

今夕天氣佳 見十一卷試院春晴詩 上天何澄穆 東坡在告獨酌列宿雨後明
流雲月邊速 空簷垂斗柄 微吹生叢竹 對此不能寐 步繞庭之曲 遙
睇浮屠顛 數星紅煜煜 東坡宿南山中蟠龍寺詩樓上疎星紅煜煜 悟知曉燈夕 節意亦
滿目 史記樂書漢家帝以正月十一日祀太一故事後漢初學記亦云歷
代能幾詩 遍賦維珉玉 見賣玉詩涇渭不可雜珉玉當早分 栖鴉亦
未定 更鳴伴 余獨百年 滔滔內憂 樂兩難 復唯應 長似今 寂寞送寒
煥

懷天經智老因訪之

今年二月凍初融 睡起蒼溪綠 向東客子光陰詩 卷裏杏花消息兩
聲 中西菴禪伯還多病 北柵儒先只固窮 忽憶輕舟尋二子 綸巾鶴
笠試春風 謂洪智老居西菴葉天經居北柵皆青鎮中綸巾鶴笠見廿五卷洛陌書事詩

黃修職雨中送芍藥五枝

微雨濕清曉 老夫門未開 煌煌五僊子 並擁翠蕤來 胭脂洗盡不自
惜 老杜雨詩居人門未開又魏將軍歌翠蕤雲
賦 蕤雲王夢婦人曰妾在巫山之陽 高丘之阻 日爲行雲暮爲
行雨 應言妾慶餘賦 水濺李淮南游江妓詩 知道巫山行雨歸 老夫
五十尚可癡 陳後山詩詭者滑滑以玩世曰今新稱事而不
日我解笑 答六十爲杖十四耶 憑軒一賦會真詩 見二十卷
謝笑曰五十尚可六十猶癡耶

櫻桃

四月江南黃鳥肥 櫻桃滿市翠朝輝 黃鳥見六卷詩若拙免詩呂氏驚鳥所舍故曰金桃月令羞以含桃鄭春秋仲夏之月羞含桃高法爲注櫻桃也且欣櫻月令羞以含桃鄭春秋仲夏之月羞含桃高法爲
明帝月夜宴羣臣於照園以赤瑛盤櫻桃月下視之 櫻桃盤何似
同色羣臣皆笑 云櫻空盤帝笑之 出紅筆蓋道先帝之殊遇 何以
筠籠相發揮 寫愁仍破萬顆勻 圓訝許同相發揮 見二十卷岳陽樓

葉榭惠花

無住菴中老居士逢春入定不銜 孟文殊罔明俱拱手 今日花枝喚

得迴問明經文殊欲出上人定託昇梵天不能出問明彈指一聲女
得迴即從定而起山谷齊杜家父詩開情欲被春將去鳥喚花驚只
回麼

牡丹

一自胡塵入漢關十年伊洛路漫漫古詩還顧望舊青墩溪畔龍鍾
鄉長路漫漫浩客獨立東風看牡丹龍鍾見二十六卷觀兩老杜樂遊園歌
此身飲罷無歸處獨立蒼茫自咏詩

盆池

三尺清池窗外開茨菰葉底戲魚回兩聲轉入浙江去雲影還從震
澤來丘希範應詔詩
若蘭新魚戲

松棚

黯黯當窗雲不驅不教風日到琴書只今老子風流地何似茅山陶
隱居南史陶弘景於茅山立館自號華陽隱居特
愛松風庭院皆植松每聞其響欣然為樂

西軒

平生江海志歲暮僧廬中杜破船詩平
生江海志虛齋時獨步邈此西窗風傳顏注翹
江謂逆流初夏氣未變幽居念方冲三日無客來門外生蓬蒿傳高十
仲蔚所處蓬蒿輕陰映夕幌窈窕瓶花紅未知古今士誰與此心同
滿門寂無車馬

玉堂儂直

庭葉瓏瓏曉更青斷雲吐日照寒廳昌黎答張徹詩
庭葉瓏瓏曉更青斷雲吐日照寒廳只應未上歸田
奏漢疏廣上疏乞歸
奏漢疏廣上疏乞歸貪誦楞伽四卷經傳燈錄達摩付楞伽經四卷
與慧可曰此是如來心地要
門吾觀震日唯有此經可以印心白樂天見元九悼
亡之作因寄詩人間此病治無藥唯有楞伽四卷經

病骨

病骨瘦始輕清虛日來入今朝僧閣上超遙久風立世說周伯仁問
庚公曰君何放
悅而忽肥庚曰君何憂栗而忽瘦周曰吾無所憂直是清虛日來瘳
瘳日去超遙見二十五卷遠軒詩莊天地篇禹就下風立而問焉

晨起

茂林榴萼紅細雨離黃濕物色乃可憐所悲非故邑昌黎和張院長
憶花詩邇來又
見桃與梨交開紅白如爭競可憐
物色阻攔手空展霜縑吟九詠

寂寂東軒晨起遲蒙龍草木暗疎籬風來衆綠一時動正是先生睡
足時漢晃錯傳草木蒙龍
又晉顧愷之亦云

登閣

今日天氣佳見十一卷試
院春晴詩登臨散腰脚見十四卷
山藥詩南方宜草木九月
未黃落月令季秋草木黃落
未黃落十月發秦州詩草木未黃落秋郊乃明麗夕雲更蕭索遠遊
吾未能歲暮依樓閣遠遊見四
卷絕塵亭

芙蓉

白髮飄蕭一病翁暮年身世藥瓢中芙蓉牆外垂垂發九月憑欄未
怯風杜和裴迪詩江
邊一樹垂垂發

歲華

歲華日已凋飛葉鳴古瓦白頭倚危檻高旻覆平野爾雅秋為旻天
杜鵑目詩側頭
吳遙瞻疎柳林下有清溪瀉三春既繁麗九秋亦瀟灑平生萬事
過所欠茅一把東坡贈鄭清叟詩平生萬事過所欠唯一死傳燈錄
蜀佛罵山川鬱日女有抱無與寫賦詩老不工開篇詠風雅
祖去

得長春兩株植之窗前

鄉邑已無路僧廬今是家聊乘數點雨自種兩叢花籬落失秋序風
煙添歲華衰翁病不飲獨立到棲鴉

九月八日戲作兩絕句示妻子

今夕知何夕都如未病時重陽莫草草剩作幾篇詩見二十四
卷今夕詩

又

小甕今朝熟無勞問酒家重陽明日是何處有黃花杜九日詩九日
九月八日詩陶
家明日是重陽

拒霜

拒霜花已吐吾字不淒涼天地雖蕭殺草木有芬芳陶岳零陵記拒
霜花樹叢生葉
大而峻花甚紅九月霜降時開故謂
道入宴坐處侍女古時粧濃露
之拒霜杜奇高適詩今我獨淒涼
濕丹臉西風吹綠裳東坡壁外亭詩
幽人晏坐處

微雨中賞月桂獨酌

人間跌宕簡齋老天下風流月桂花一壺不覺叢邊盡暮雨霏霏欲

濕鴉
題東家壁詩

增廣箋註簡齋詩集卷第三十

無住詞十八首

竹坡 胡 穉 仲 孺 箋

世傳頃年都下市肆中有道人攜烏衣椎髻女子買斟酒獨
飲女子歌詞以侑凡九闕皆非人世語或記之以問一道士
道士驚曰此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏
衣女子疑龍云得其三而亡其六擬作三闕

朝元路朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙指是祥雲回
望海光新

東風起東風起海上百花搖十八風糞雲半動飛花和雨着輕綃歸
路碧迢迢

簾漢漢簾漢漢天澹一簾秋自洗玉舟斟白醴月華微映是空舟歌
罷海西流見獨酌詩

亭下桃花感開作長短句詠之虞美人

十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又東風未必桃花得似舊
時紅臙脂睡起春纔好應恨人空老心情雖在只吟詩白髮劉郎孤
負可憐枝劉夢得贈看花君子詩玄都觀裏桃千樹盡是劉郎去
後栽東坡送劉放伴海陵詩劉郎應白髮林花開不開

五日移舟明山下作憶秦娥

魚龍舞湘君欲下瀟湘浦瀟湘浦興亡離合亂波平楚獨無樽酒醉
端午移舟來聽明山雨明山雨白頭孤客洞庭懷古謝玄暉郡內登
望詩寒城日以
眺平楚正蒼然
說文楚叢木也

又

高詠楚詞醉午日天涯節序匆匆荆楚歲時記俗謂五月五日楚風
櫂以拯之榴花不似舞裙紅無人知此意歌罷滿簾風樂府黃門歌
至今為俗榴花不似舞裙紅無人知此意歌罷滿簾風
繡裙學石榴白樂天贈盧侍御小妓詩山石榴花染舞裙萬事一身傷老矣戎葵凝笑墻東爾雅
戎葵華也陽春詩戎葵一花妍酒杯深淺去年同試澆橋下水今夕到湘中齊
諧記屈原五月五日自投汨羅而死楚人
哀之每至此日以竹筒貯米投水而祭之

簡齋詩集 無住詞

大光祖席醉中賦長短句虞美人

張帆欲去仍搔首更醉君家酒吟詩日日待春風及至桃花開後却
匆匆歌聲頻為行人咽記著樽前雪明朝酒醒大江流滿載一船離
恨向衡州冷齋夜話東坡與秦少遊飲別作虞美人詞
云無情汴水日東流只載一船離恨向西州

紫陽寒食點絳脣

寒食今年紫陽山下蠻江左竹籬烟鎖何處求新火不解鄉音只怕
人嫌我愁無那短歌誰和風動梨花柔周禮司烜氏仲春以木鐸修
火禁于國注謂季春解出火
也唐制清明日賜百官新火
杜清明詩朝來新火起新煙

邢子友會上虞美人

超然堂上閑賓主不受人間暑不受暑見力卷
和天寧老詩冰盤圍坐此州無却
有一瓶和露玉芙蓉士林紀實隋煬帝送樓記帝虛敗煩燥諸院笑
人各出冰盤俾帝望之以為獨煩燥昌黎李花詩
水盤夏薦亭亭風骨涼生隔消盡樽中酒酒闌明月轉城西照見紗
巾藜杖帶香歸大生法帖子庚戌歲客邢州時舞人邢子友為監郡
花置樽間相對劇飲至夜踏月而歸嘗作此詞後九年子守吳與病
歸越而堂下白蓮盛開意欣然賞其高麗為獨酌一杯數年多病意
緒衰落不復為詩矣偶追記此詞恍
然如昨日云紹興戊午五月廿四日

福建道中漁家傲

今日山頭雲欲舉青蛟素鳳移時舞行到石橋聞細雨聽還住風吹
却過溪西去我欲尋詩寬久旅桃花落盡春無所渺渺籃輿穿翠楚
悠然處高林忽送黃鸝語

子甲寅歲自春官出守湖州秋杪道中荷花無復存者乙卯
歲自瑣闥以病得請奉祠卜居青墩立秋後二日行舟之前
後如明霞相映望之不絕也以長短句記之虞美人

扁舟三日秋塘路平度荷花去病夫因病得來遊更值滿川微雨洗
新秋去年長恨擊舟晚空見殘荷滿今年何以報君恩一路繁花相
送過青墩東坡梅詩幸有清溪三
曲不辭相送到黃州

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

月上獨酌數杯荒溪沙 仲謀名妓嘉祐

送了棲鴉復暮鐘欄干生影曲屏東臥看孤鶴駕天風莊子天瑞篇形動不生形而生起舞一樽明月下秋空如水酒如空謫仙已去與誰同

青鎮僧舍作 玉樓春

山人本合居巖嶺聊問支郎分半境殘年藜杖與綸巾八尺庭中時弄影支郎見五卷和叔詩藜杖見十卷春日詩綸巾見五卷和叔詩呼兒汲水添茶鼎甘勝吳山山下井一甌清露一爐雲偏覺平生今日永

木犀 清平樂

黃衫相倚翠葆層層底杜少年行黃衫八月江南風日美弄影山腰水尾鮑照舞鶴賦層層弄影山楚人未識孤妍離騷遺恨千年無住菴中新事一枝喚起幽禪昌黎送靈師詩高士者幽禪山谷和

重陽 定風波

九日登臨有故常莊子天運篇變化齊一不主故常隨晴隨雨一傳觴張衡南都賦多病題詩無好句孤負黃花今日十分黃李陵答蘇武投贈傳觴區區之意後山九日詩十年為客負黃花記得眉山文翰老曾道四花山谷呈楊康國詩要看霜後十分黃唯寒食重九切勿虛擲四時之笑無如此節者時佳節是重陽東坡與李公擇小簡秋色佳哉想有以爲樂人海滿前懷古意誰會欄干三撫獨淒涼杜贈蕭郎中詩懷古意空存

荷花 菩薩蠻

南軒面對芙蓉浦宜風宜月還宜雨紅少綠多時簾前光景奇光景十二卷絕 繩床烏木几盡日繁香裏繩床見十三卷題酒務壁詩西塵亭詩几杜奇嚴鄭公詩睡起一篇新與花爲主人唐韋表微曰將爲松菊鳥皮几在還思歸江畔尋花詩桃花一簇開無主白樂天花前樂南州桃李北州梅且喜年年作花主東坡答王晉卿惠花詩老問此花誰是主天教開客

塔院僧閣 南柯子

嬌嬌千年鶴見十七卷入茫茫萬里風杜夏夜嘆安欄干三面看秋

空背插浮屠千尺冷煙中林場村村暗溪流處處通此閑何似玉霄峯遙望蓬萊依約晚雲東沈汾續仙傳謝自然曰每登玉霄峯即見滄海蓬萊亦應非遠

夜登小閣憶洛中舊遊 臨江仙

昨夜午橋橋上飲坐中多是豪英長溝流月去無聲杏花疎影裏吹笛到天明二十餘年如一夢此身雖在堪驚閑登小閣看新晴古今多少事漁唱起三更午橋在洛中按唐史裴度於東都午橋作別墅

增廣箋註簡齋詩集卷之終

簡齋詩集引

詩至老杜極矣東坡蘇公山谷黃公奮乎數世之下復出力振之而詩之正統不墜然東坡賦才也大故解縱繩墨之外而用之不窮山谷措意也深故游泳□味之餘而索之益遠大抵同出老杜而自成一家如李廣程不識之治軍龍伯高杜季良之行己不可一概詰也近世詩家知尊杜矣至學蘇者乃指黃爲強而附黃者亦謂蘇爲肆要必識蘇黃之所不爲然後可以涉老杜之涯涘此簡齋陳公之說云耳子游吳興得之乃知公所學如此故能獨步一代頃邑士有欲刻公詩者因出前聞爲冠集首庶學者知公淵源所自且以折近世黨同伐異之說云公名與義字去非初賦墨梅受知徵考入校中秘書遂掌帝制後參紹興大政簡齋其自謂也玄默敦祥中秋晦齋書

簡齋詩外集目錄

畫梅

竹

心老久許爲作畫未果以詩督之

偶成古調十六韻上呈判府兼贈劉興州

再用迹字韻成一首呈判府

蒙示黃礪佳詩三讀欽羨輒繼韻仰報嘉賜

蒙示涉汝詩次韻

再和

游峴山次韻

再賦

秋月

初至邵陽逢入桂林使以書問其地之安危

均臺辭

長沙寺桂花重開

和若拙第得陪游後園

季高送酒

欲入州不果

墨戲

和孫升之

寺居

某竊慕東坡以鐵拄杖爲樂全生日之壽今以大銅餅上判

府待制庶幾因物以露區區且作詩二首將之亦東坡故

事

又用韻春雪

次韻邢子友

某用家第韻賦絕句上浼清視蕪詞累句非敢以爲詩也願

賜一言卒相之

某以兩有嘉應遂占有秋輒採用家第韻賦二絕句少費勤

卹之誠也

梅

蒙知府寵示秋日郡圃佳製遂侍杖屨逍遙林水間輒次韻

四篇上瀆台覽

送人歸京師

雪

賦康平老銅雀硯

和顏持約

早行

海棠

寄題康平老昉柯亭

余識景純家第出其詩見示喜其同臭味也輒用大成黃字

韻賦八句贈之

次韻景純道中寄大城

再蒙寵示佳什殆無遺巧勉成二章一以報佳貺一以自貽

回家第用前韻謝判府惠酒

次韻家第所賦

徙舍蒙大成賜詩

次韻宋主簿詩

用大成四桂坊韻賦詩贈令狐昆仲

留別葛汝州

夢賜佳什欽歎不足不揆淺陋輒次元韻

某蒙示詠家第所撰班史屬辭長句三歎之餘輒用元韻以

示家弟謹布師席

蒙再示屬辭三歎之餘讚巨麗無地託言輒依元韻再成一章非獨助家弟稱謝區區少褒之使進學焉亦師席善誘之意也

昨日侍巾鉢飯于天寧蒙佳什謹次韻

蒙再示佳什不敢虛辱厚賜謹再用韻

承知府待制誕生之辰輒廣善懷菩薩故事成古詩一首仰惟經世之外深入佛海而某欲託辭以寄款款適獲此事發寤於心似非偶然者獨恨荒陋不足以侈此殊慶耳

游紫邏洞

研銘

頤軒記

跋郭節度父墓誌銘

簡齋詩外集目錄

簡齋詩外集

畫梅

娥眉淡淡自成粧，驛使還家空斷腸。脂粉不施憔悴盡，失身未嫁易元光。

竹

高枝已約風爲友，密葉能留雪作花。昨夜常娥更瀟灑，又攜疎影過牕紗。

心老久許爲作畫未果以詩督之

布衲王摩詰，禪餘筆端試。將能事迫肯作畫，工難秋入無聲句。山連欲雨寒平生，夢想處奉乞小瓊珎。

偶成古調十六韻上呈判府兼贈劉興州

稽首蘇耽仙，乘雲去無跡。尙留橘井在，與世除狂疾。誰能不飲此，識味亦可錄。坐令鄭玄牛，亦抱荆山玉。偉哉稚川翁，神交接朝夕。游戲及小道，造化入大筆。優爲吳詩父，雅命楚騷僕。豈其橘井助，本自同仙籙。坐中子列子，知是當客日。書懸元和脚，語經建康力。先我登公門，不數驚鳥百。曾挹兩仙袖，自然生羽翼。嗟我無長才，學架屋下屋。詩雖兩牛腰，事亦幾蛇足。已窮猶不悔，政荷師友德。文盟儻許子，幸不疑稽混。

再用迹字韻成一首呈判府

風雨一葉過黃花，已陳迹人貧交舊疎。歲暮日月疾，貪人一作積積胡椒。智不到鬼錄，那知庾郎菜地瘦。飽金玉不如學服氣，清座了晨夕。尙餘煙月債，驅使入吟筆。晚逢葛先生，憐我出無僕。借車得時詰，謬窺文字錄。談詩不知疲，或作夜半客。揮毫寫珠玉，治郡蓋餘力。不羨江千萬，不慕李八百。願傳公句法，容我附風翼。城東劉子政，著書方滿屋。昨示一篇詩，三日歎未足。仍聞供筆硯，家有樊通德。但恐裴公門從此近，捨混元忠有侍妾常謂某曰若人有可愛處吾嘗記書中不審使之意輒能知其處詩成或使之寫亦往往

如人意陳學士願聞斯語

蒙示黃礪佳詩三讀欽羨輒繼韻仰報嘉賜

癡兒了官事，官事那可訖。豈知公偷閑，臨水照纓紱。雖微八川雄，暴怒常至沸。子虛賦說八川云沸乎暴怒沸音弗儻或似山陰，清流可共破貪德。實以濟行地，不鬱鬱。一作暴怒沸音弗趙洛與陶丘相比，亦彷彿。馮買濟水于解后逢公實一洗伏流屈可愛不可唾衆議那可拂彼是公餘波本來非俗物

蒙示汝汝詩次韻

城南天倒影，綠浪搖十里。使君雲夢胸，猶復錄此水。舟行及雨霽，秋色在葭葦。煙涵翠數澗，月照金波委。知公已忘機，鷗鷺宛停峙。向來趨熱士，說似類應泚。俗子與清游，自古劇函矢。如何有雙脚，受垢不受洗。異哉公殊嗜，記此兩苦李。詩成墮衡門，名字污紙尾。公詩賜某明當躡公迹佳處不待指會逢白沙渚我舍真可徒鳴騶儻重來傍妨傾我耳

再和

洪河豈不壯，餘潤彌九里。海內所詠歌，在德不在水。德人經行地，可敬及蒲葦。况有水如此，浪去劇雪委。念昔涉濤江，怒轟如山峙。天風怖殺人，舟定舷有泚。惕然三夜夢，沙礫下飛矢。至今逢溝壑，敢照不敢洗。忽誦汝汝詩，五字擬蘇李。快言擊汰事，想見魚掉尾。十年疑此樂，始誤斗柄指。便當策我足，歲月忽轉徙。未辦志和舟，且洗子荆耳。

游峴山次韻

夜度一程雲，平明踏山址。山神豈妬我，飛雨亂眸子。重岳袞袞去，前傑後俊偉。晦明更百態，始望那及此。路窮得精廬，稅駕諮祖始。老僧千金意，佳處相指似。先生一笑領得句，易翻水安石。未歸山却要山料，理奇哉。此一段驚世無前軌，酬山以快飲春巖正滋旨。一丘儻許予，高臥飽松髓。城中謾拄笏，那知有茲事。高人買山隱，百萬猶恨少。客見最省事，有屐一生了。東莊良不遠，十

里望縹緲紫縹並麥壠翠浪四山繞先生滯鹿車去程通風沼暫來
山泉上思與飛雲香雲北接雲南一逕絕紛擾竹林懷風雨目斷極
竊竊從來無世塵相對真不撓龍兒爭地出頭角已表表先生囑支
郎勿使斤斧天終當乞一杖險路扶吾老

轉路山突兀衆山之所望懶慵不下山揖山會虛堂大空出盤嬉小
空時侍傍我游瞻鐵鳳力盡隨木羊石廳非人世意欲凌風翔嶢嶢
窗中人出定髮有霜過眼幾浮煙關身一禪床教我安心法入鳥不
亂行似知使君尊起炷柏子香隴雲亦堪寄分作我歸裝好在牕前
竹伴師老蒼蒼

再賦

堂堂李杜壇誰敢躡其址先生坐壇上持鉞令餘子由來文字伯不
但表奏偉高懷淡無嗜寓興或留此平生上林手避謗煇二始登臨
意超然筆落風雨似事異柳司馬辛苦記山水樂哉邦無事那待猛
政理駕言尉吾民不愧城門軌看山笑鄒湛句外寄深旨嚴樹閱幾
客尚餘堯時髓宗炳筆山詩長松列撫板歌公詩未暇知餘事

興公賦天台千字一何少峴山逢巧匠籠絡六詩了餘情到娘子心
動雲縹緲髮髯山阿人辭荔一身繞殿動供泚筆路轉得龍沼應龍
喜公來噓氣紛霧杳忽然張蓋起知不受人擾山有龍沼婦人語曰
出三水小瀆詩成中有畫幽情雜荒竊從公雖一快顧有和詩撓是
霧香出文選詩成中有畫幽情雜荒竊從公雖一快顧有和詩撓是
事姑置之歸路迷日表安得永茲樂彭鏗尚爲天但愁歸城中念山

令人老

脩眉入幽夢起費西南望城中望山終願學柳文買泉築愚堂錯磨
正在西南馳翔詩成墮人世字字含風霜平生仰止勤不但上下牀顧許俗士
駕平參丈人行封姨豈嗔予震怒挾阿香知公終可恃不記當趨裝
清歡豈有極夜色來蒼蒼

秋月

祥暑推不去快風喜來過西榮遲明月與子聊婆娑初如金盆湧稍
若玉鑑磨亭亭倚華魄豔豔舒凍波夜氣清入骨奈此光景何一盃
幸相屬安能廢吟哦纖阿無停輪衰鬢已多及時會行樂無惜醉
顏醜

初至邵陽逢入桂林使以書問其地之安危

湖北彌年所長沙費月餘初爲邵陽夢又作桂州書老矣身安用飄
然計本疎管寧瓌海上何得便安居

均臺辭

小桃借春春已來平分和氣入均臺夜來臺邊草環綠今朝芒生滿
三木街頭拍手鬧千兒齊唱中和宣布曲使君坐嘯聞如雲請釀百
川壽使君但願使君長樂職不須更看杓虛實

東家西家爾盍來聽說空園如春臺決曹高臥印生綠叢棘化爲交
遜木策勸此木那可遺動地風搖枝不曲願我無訟到來雲莫辭着
力借寇君借得賢侯雖爾職但恐朝廷要人調鼎實

長沙寺桂花重開

天遣幽花兩度開黃昏梵放此徘徊不交居士臥禪榻喚出西廂共
看來

和若拙弟得陪游後園

西園冠蓋坐生風更欲長繩繫六龍惟有病夫能省事北窗三友是
過從

壯夫三箭功名手儒士百篇藜莧腸莫道人入握珠玉應須字字挾
風霜

自接麴生蓬戶外便呼伯雅竹牀頭真逢幼婦着黃絹直遣從事到
青州

季高送酒

自接麴生蓬戶外便呼伯雅竹牀頭真逢幼婦着黃絹直遣從事到
青州

清歡豈有極夜色來蒼蒼

貳也而秦何自霸哉魏惠王畏秦遷于大梁楚昭王畏吳遷于郢頃襄王畏秦遷于陳考烈王畏秦遷于壽春皆不復振有亡徵焉東漢之末董卓劫帝遷于長安漢遂以亡近世李景遷于豫章亦亡吾故曰周之失計未有如東遷之繆者也

論范蠡伍子胥大夫種

越既滅吳范蠡以為勾踐為人長頸鳥喙可與共患難不可與同安樂乃以其私徒屬浮海而行至齊以書遺大夫種曰范蠡盡良相藏狡兔死走狗烹可以去矣蘇子曰范蠡獨知相其君而已以吾相蠡蠡亦鳥喙也夫好貨天下賤士也以蠡之賢豈聚斂積實者何至耕於海濱父子力作以營千金屢散而復積此何為者哉豈非才有餘而道不足故功名遂身退而心終不能自放者乎使勾踐有大度能始終用蠡蠡亦非清淨無為以老於越者也吾故曰蠡亦鳥喙者也魯仲連既退秦軍平原君欲封連以千金為連笑曰所貴於天下士者為人排難解紛而無所取也即有取是商賈之事連不忍為也遂去終身不復見逃隱於海上曰吾與其富貴而誦於人寧貧賤而輕世肆志焉使范蠡之去如魯連則去聖人不遠矣嗚呼春秋以來用舍進退未有如范蠡之全者也而不足於此吾是以累歎而深悲焉蘇子曰子胥種蠡皆人傑而楊雄曲士也欲以區區之學疵瑕此三人者以三諫不去鞭尸藉館為子胥之罪以不強諫勾踐而棲之會稽為種蠡之過雄聞古有三諫當去之說即欲以律天下士豈不陋哉二諫而去為人臣交淺者言之如宮之奇洩冶乃可耳至如子胥吳之宗臣與國存亡者也去將安往哉百諫不聽繼之以死可也孔子去魯未嘗一諫又安用三父不受誅子復讎禮也生則斬首死則鞭屍發其至痛無所擇也是以昔之君子皆哀而怨之雄獨非人子乎至於藉館闔閭與羣臣之罪非子胥意也勾踐困於會稽乃能用二子若先戰而強諫以死之則雄又當以子胥之罪罪之矣此皆兒童之見無足論者不忍三子之見誣故為一言

論商鞅

商鞅用於秦變法定令行之十年秦人大悅道不拾遺山無盜賊家給人足民勇於公戰怯於私鬪秦人富強天子致胙於孝公諸侯畢賀蘇子曰此皆戰國之遊士邪說詭論而司馬遷闡於大道取以為史吾

嘗以為遷有大罪二其先黃老後六經退處士進姦雄蓋其小小者耳所謂大罪二則論商鞅桑弘羊之功也自漢以來學者恥言商鞅弘羊而世主獨甘心焉皆陽諱其名而陰用其實甚者則名實皆宗之庶幾其成功此司馬遷之罪也秦固天下之強國而孝公亦有志之君也修其政刑十年不為聲色敗游之所敗雖微商鞅非鞅強乎秦之所以富強者孝公敦本力穡之功非鞅流血刻骨之功也而秦之所以見疾於民如豺虎毒藥一夫作難而子孫無遺種則鞅實使之至於桑弘羊斗筭之才穿窬之智無足言者而遷之言曰不加賦而上用足善乎司馬光之言也曰天下安有此理天地所生財貨百物止有此數不在民則在官譬如雨澤夏澇則秋旱不加賦而上用足不過設法陰奪民利其害甚於加賦也二子之簡牘二子之術用於世者滅國殘民覆族亡軀者相踵也而世主獨甘心焉何哉樂其言之便己也夫堯舜禹湯世主之父師也諫臣彌士世主之藥石也恭敬慈儉勤勞憂畏世主之繩約也今使世主日臨父師而親藥石履繩約非其所樂也故為商鞅弘羊之術者必先鄙堯舜而陋禹也曰所謂賢主者專以天下適己而已此世主所以人人甘心而不悟也世有食鍾乳鳥喙而縱酒色以求長年者蓋始於何晏晏少而富貴故服寒食散以濟其欲無足怪者彼之不幸哉而吾獨何為効之世之服寒食散疽背嘔血者相踵也用商鞅桑弘羊之術破國亡宗者皆是也然而終不悟者樂其言之美便而忘其禍之慘烈也

論封建

秦初并天下丞相綰等言燕齊荆地遠不置王無以鎮之請立諸子始皇下其議羣臣皆以為便廷尉斯曰周文武所封子弟同姓甚眾然後屬疏遠相攻擊如仇讎諸侯更相誅伐天子弗能禁止今海內賴陛卜神靈一統皆為郡縣諸子功臣公賦稅重賞賜之甚足易制天下無異意則安寧之術也置諸侯不便始皇曰天下共苦戰鬪不休以有侯王賴宗廟天下初定又復立國是樹兵也而求其寧息豈不難哉廷尉議是分天下為三十六郡郡置守尉監蘇子曰聖人不能為時亦不失時時非聖人之所能為也能不失時而已三代之興諸侯無罪不可奪削因而君之

鳥語知公樂晴山及我游盡排物外事拚作酒中浮菊藥離雙鬢林
聲隱四愁騷人例喜賦政自不關秋

竹際笙簧起回聽衆籟微時陪物外賞肯念日斜歸草色違秋意池
光淨客衣吟公清絕句政爾不能肥

一笑聊開口千憂不上眉林深受風得柏老到霜知小憩逢筠洞幽
尋及枳籬願公勤秉燭裁詠藁離離

送人歸京師

門外子規啼未休山村日落夢悠悠故園便是無兵馬猶有歸時一
段愁

雪

仙人持白鸞尾夜半朝元明月裏羽衣三振風不斷下視銀橫一
千里玉軟戴花分後前欲落未落天恍然餘標從向人間去乞與袁

安破曉眠

賦康平老銅雀硯

鄴城臺殿已荒涼依舊山河滿夕陽瓦礫却鑿今日硯似教人世寫
興亡

和顏持約

半篙寒碧秋垂釣一笛西風夜倚樓多少巫山舊家事老來分付水
東流

早行

露侵駝褐曉寒輕星斗闌千分外明寂寞小橋知夢過稻田深處草
虫鳴

海棠

春雨夜有聲連林杏花落海棠已復動寒食豈寂寞人間有此麗赴
我隔年約花葉兩分明春陰敗簾幙東風吹不斷日暮煙脂薄何可
無我吟三叫恨詩尋

寄題康平老躬柯亭

高懷志丘壑既足不願餘惜哉三逕荒滯彼天一隅小築聊自適空
園闌榛蕪清影吊高槐氣與西山俱何以開子顏庭柯作森疎月露
洗塵翳天風吹笙竽方其寓目時萬象供嘯呼終然成坐忘天地猶
空虛券外果何有浮雲只須臾乃知鍾鼎豐未勝山林瓊淵明死千
年日月走名譽不肯見督郵歸來守舊廬可憐骨已朽後有誰繼渠
願子副名實此事吾欲書

余識景純家第出其詩見示喜其同臭味也輒用大成黃字
韻賦八句贈之

阿奴喜氣照人黃傳得新詩細作行可愛懸知似楊柳忘憂復不待
檳榔魏收已獲崔昂譽摩詰仍推相國長曷不少留東閣醉剩收篇
詠作歸裝

次韻景純道中寄大城

聞道歌行伏李紳古來賢守是詩人久欽樂廣懷披霧一見周瑜勝
飲醇海內期公黃閣老尊前容我白綸巾佳篇咀嚼真堪飽此日何
憂甌有塵

再蒙寵示佳什殆無遺巧勉成二章一以報佳貺一以自貽

曉曉休嫌笏與紳如公本是九包人來詩云還山讀書只用三冬足
終戴鹿皮巾讀書只用三冬足
學道從來一色醇太尉談辭仍玉塵待中風韻更紗巾誰言上界多
官府亦許散仙追後塵

諸公衮衮坐垂紳誰信北風欺得人遮眼讀書何用解發願要酒可
須醇文選麟十年白社空看鏡萬里青天一岸巾少待奇章到三日
醴發麟十年白社空看鏡萬里青天一岸巾少待奇章到三日
試將冠蓋拂埃塵

同家第用前韻謝判府惠酒

嗚丕樂聖便稱賢無酒猶堪臥甕間使者在門催僕僕麴車入夢正
班班不煩白水真人力來自青城道士山千載王弘全並美未應杞

菊賦寒慳

日飲知非貧士宜要逃語弄稅心戰楚辭心戰而不亂戰而不亂所須唯酒非虛語以醉為鄉可徑歸鸚鵡鷓鴣鷺俱得道螟蛉螺贏共忘機狂言戲作麻姑送無奈聞人與我違

次韻家第所賦

曹劉方篤信擾為不廢東郊坐保釐投蚓問公逢老手聯珠及我媿連枝定知來者傾二歎共了流年廢幾詩瘵絮車斜政將去樂天那畏一微之

徒舍蒙大成賜詩

南北東西共一塵得抵隨處可收身卜居賦就知謀拙入宅詩成覺意新三徑蓬蒿猶恨淺九流賓客未嫌貧不須更待高軒過神有珠璣已照隣

次韻宋主簿詩

九折灣中萬斛舟怪公隨處得心休未應菊徑關心急聊為魚槎盡意留陸子舊蹤餘馬頂羊公遺碣見龜頭遙知太白無多事醉裏詩成不待搜

用大成四桂坊韻賦詩贈令狐昆仲

鄉人洗眼看銀黃得桂連枝手尚香威事固應傳鴈塔新詩不減住鷄坊醞酥乳酪元同味羯末封胡更合堂從此葛恢門下客知名可但一揚方

留別葛汝州

平生師友塵莫數兩眼徧明向公許一時威德人中驥四海知名地上虎東序堦堦再韉板西州杖屨三寒暑我方庶兄湯惠休公乃小兒楊德祖未領還朝尺一詔不愧專城丈二組為公剩買銀管筆容我時親玉柄塵近蒙五字落珠璣杜牧詩云五字落珠璣如服一丸生翅羽別離真成惜夜燭感歎更值歌朝兩行看入侍玉皇案與進不待金剛

杵勸公慎物學孔光薦士何妨似張禹孔光傳云弟子見光居大位如此張禹傳云禹成就第子九著者推賜幾得其助光故無所薦其公彭宣至大司空沛郡戴崇至少府九卿

夢賜佳什欽歎不足不揆淺陋輒次元韻

退之高文仰東岱籍湜傳盟其足賴固知法嗣要龍象先生端是毗陵派方駕曹劉蓋餘力壓倒元白一聊快向來班門收眾材賓履費公珠幾排三熏會有堪此事羣犬未免驚所怪但知樓仰百尺顛豈覺波涵千頃外南州短簿今公喜魏峨峨冠陸離佩有如若士那可無筆勢已超聲律界相將問道留十日滿座真成折牀會清詩忽復墮華牋要使握瑜誇等輩

示家第謹布師席

雋永雜俎雖其旨何似三冬足文史羨子皮裏西京書議論逼人驚賈誼戲為語韻網所遺人皆百能子千之雖非張巡徧記誦豈與李翰爭毫釐不待區區隸古定便令景宗知去病掇要虛煩四十篇三卷之博能擬聖儒林丈人摘藻春作詩印可融心神我亦從今悔誇學不須更辨贊稱臣

蒙再示屬辭三歎之餘讚巨麗無地託言輒依元韻再成一章非獨助家第稱謝區區少褒之使進學焉亦師席善誘之意也

書如嘉穀要知旨區區太冲空詠史百年能挂幾牛角火急編摩時賈誼柳家文類今無遺可忍行事空違之此書真是羣玉府事辭所不遺毫釐子不見劉綬書成要人定豈但令人愈頭痛向車前問沈公果符夢裏隨先聖兩詩入手喜生春從今護持知有神便可繕寫持獻御注解不須煩五臣

昨日侍巾鉢飯于天寧蒙佳什謹次韻

朱門未知禪脫義富不期奢奢自至二菲雖寒故是公萬羊買禍徒

封衛我公居塵不染塵便隨一鉢遺甘辛出家雖非將相事食菜要
是英雄人臞儒一生用心苦何曾夢見雞映黍中丞惜福幸見分晚
食從公當羔豕崔趙公問徑山曰弟子出家得否答曰出家是大
師曰弟子喫酒肉即是不喫酒肉即是不
答曰若喫是中丞不喫是中丞福

蒙再示佳什不敢虛辱厚賜謹再用韻

先生明經今蔡義念佛仍師大勢至大勢至王子曰我本因食菜不
地以念佛心入無生也食菜不
待周顛書要斷貪殺兼自衛顏回平生拾墮塵夢由食夢忘其辛先
生種福我無禍成佛定是同功人兩詩見戒言甚苦肯賦黃鸝啄秋
黍從今但見懶殘芋不敢求嘗鑿虛符

承知府待制誕生之辰輒廣善懷菩薩故事成古詩一首仰
惟經世之外深入佛海而某欲託辭以寄款款適獲此事發
寤於心似非偶然者獨依荒陋不足以侈此殊慶耳

歲星欲吐芒不開昂星避次光低伺麒麟鸞鸞紛來侍善懷菩薩當
重來仙公風流今幾歲再託高門瑞當世買香趁浴驚眾聖要識此
僧今我是金粟後身何足言釋迦親送非虛傳稽首西來大菩薩住
世小劫須千年宰官說法聊應會餘事文章亦三昧世間底物堪壽
公本自金剛無可壞嘉仙公起居注云于時在葛尚書家尚書時年
八十始有此子時有沙門自稱天竺僧於市大
買香市怪問僧曰我昨夜夢善思菩薩生葛尚書家將以香浴之到
生時僧至燒香右繞三匝禮拜恭敬沐浴而止靈寶法輪經云葛仙
公生始數日有外國沙門見仙翁禮拜持而告仙
公父母曰此是西方善思菩薩今來漢地教化眾生

游紫邏洞

我不願封萬戶侯願向紫邏從公游鄆州溪堂號州洞未有退之詩
可留水近山流清澈底竹飽千霜節如此廊廟之具千金軀底事便
着山巖裏蒲鞭掛壁一事無環珮聲中了朝晴祝融不到林深處客
至五月懷貂狐徇華大夫無此樂從渠遮山用翠幙若問此間奇絕
處但道胸中有丘壑

研銘

無任菴老居士紫玉池娛晚歲不出菴書誦偈誰使之踐朝市入承
明司帝制如管井久不治百尺泉來莫冀古之人輕百計惟出處不
敢易嗟已晚覺非是勒斯銘戒後世

頤軒記

余客汝州識治獄陳德潤與之語肺肝無溪壑也奔走百僚之底
未嘗一日有怠容後官太學而其第道醇肄業焉官學萬里貧不振
天子幸學官之澹然不色喜余以是媿其兄第道醇間語曰我又有
隱居不稼之兄廬西山之下其燕居所榜之曰頤軒前崖岫之蒼翠
後欄壑之琮煙煙雲草木晦明寒暑出天地之奇變以娛軒中之人
世之得喪利害無所經其懷我與汝州掾心不能忘也余面贊之曰
鍾皓有兄不仕皓亦遠巡難進居官有聞何點棲道求志而其子弟
遺進退之節後世莫皆焉而今而後知二子之師友不在侏在頤軒
爾於其歸也申以告之曰大丈夫用世非難也無媿子頤軒之兄為
難也其亦告子頤軒之兄不仕非難也行義風烈有聞於鄉里無愧
乎前之山後之壩為難也古之君子居也其任也其道一也而已二
子方將為軒寬所廢異日風績振耀而用舍行藏可觀可紀則頤軒
之進德亦可占矣道醇曰是蓋頤軒之紀盡書之乃錄大略使歸書
之其壁且以告德潤云洛陽陳去非記

跋郭節度父墓誌銘

自古將帥之世其功各福祚鮮有克全至漢辛武賢父子始傳世為
名將史氏賢之又發於敏傳榮華至今本朝郭氏乃有累世之美勳
業書於竹帛閱閱耀於一時至殿帥益顯遂以愜將用也不見其形
願察其影其受社若此則其所行可知矣夫當領以規者同郡之至
情也天下方有難非血誠壯烈不足以解國家之憂殿帥勉之亦以
告意氣之同者

簡齋詩外集

陳氏本居京兆亡其世系所出後遷眉之青城至太常少卿贈太子太保諱希亮始以進士起家官仁祖時位雖不大通顯而受人主知各當世號鉅人長者太常生恂爲奉議郎贈太子太傅太傅生爲朝請大夫贈太子太師皆世其業蓄德不施鍾慶於後太師元配馬氏贈蘄春郡夫人次配張氏贈博平郡夫人退傅鄧國文懿公之孫也公諱與義字去非自其太王父歷官中朝始又遷洛故今爲洛人公資卓偉自爲兒童時已能作文辭致名譽流輩祗莫敢與抗矣登政和三年上舍甲科授文林郎開德府教授除辟雍錄丁內艱除爲太學博士著作佐郎司勳員外郎擢符寶郎諡監陳留酒始公爲學官居館下辭章一出名動京師諸貴要人爭客之時爲宰相者橫甚強欲知公不且得禍公爲其薦達宰相取用是得罪既王室始騷丁外艱避地襄漢轉徙湖湘間踰嶺嶠久之召爲兵部員外郎以紹興元年夏至行在所爲起居郎遷中書舍人兼掌內制天下以爲任職拜吏部侍郎以病劇辭改禮部後以徽猷閣直學士知湖州召爲給事中駁議詳雅又以病告爲顯謨閣直學士提舉江州太平觀被召會宰相適不樂公者復用爲中書舍人服以朝且以狀言有詔不許既謝上諭曰朕當自以卿爲內相九月駕幸平江十一月拜翰林學士知制誥明年正月爲參知政事三月從幸建康是歲紹興七年也明年春扈蹕還臨安以疾請去凡五請而後許以資政殿學士特轉太中大夫知湖州陞辭上勞問甚渥且云姑遂移志行復用卿矣於是公疾益侵遂請間提舉臨安府洞霄宮是年冬疾大甚十一月某甲子薨於烏墩之僧舍年四十九訃聞贈某官令有司給葬事以某年月日葬某所公清慎靖一與人語唯恐傷之遇有可否必微示端倪終不正言極議然容狀儼恪不妄笑言世皆知其以文字擅聲當世而其謀略議慮自過絕於人參大政日淺每師用道德以輔朝

廷之闕失張施措置務於尊主威而振綱紀調娛補察甚衆平居與人接謙下甚然內剛不可犯初上疏大將項領已成宰相不善是欲去之而不果會其來朝見公頗自矜大公正色謂曰藉使無若輩朝廷豈乏使耶將色阻不復敢出一語公立朝無所附麗前後官遷一出於上上遇公甚厚而公益畏慎其爲吏部侍郎實司左選會有武弁與吏部私鬥不樂公者欲因是中之事聞他日公對但具左選之在部者召數上之終不自辯喜薦達後輩有一善必極口稱借或抑己善獎之其薦人於上退未嘗語人士以是慕嚮唯上益知公忠順故倚以大用而公不幸早世有識之士爲斯文惜焉公尤邃於詩體物寓興清遠超特舒闊肆高華橫厲上下陶謝章柳之間公之外王父鄧公之季子也自號存誠子善行草書高視一世其書過清世俗莫知公初規模在外家法晚益變體出新意姿態橫出片紙數字得之者咸藏弄之公娶周氏某官之女某郡夫人男曰洪某官公之母與某同六世祖視之爲叔祖姑頃公寓居漢上某從公遊質問詩文利病其後仕學公頗有力不專爲親也既葬公若干年洪謂某曰先公之墓木長矣而銘文未立使德善功烈不白著於後奈何願以銘屬予子既辭謝不得則爲取其世系行事而論次之以爲之銘其詳曰

陳氏之先蜀眉青城本自秦徙世系莫存奉常起家始以大官非甚達顯融於代歷官在東史宅於洛父子傳師相繼有作著往固本以厚厥垂是生哲人爲世表儀以文擅聲以德致位考其始終無所恨婉持身清慎體不勝衣摧折悍剛不借色辭薦士於朝退不出口一時慕想士衆奔走歷官聞政惟上是擢毗輔王猷號令允鑠來軫方道未哺而稅云亡之傷實深其類位雖不窮維德有耀勒銘墓碑來世是詔

附錄

宋詩紀事卷三十八

陳與義

與義字去非洛人一云汝州人登政和三年上舍甲科紹興中歷中書舍人拜翰林學士知制誥尋參知政事提舉洞霄宮有簡齋集

若溪漁隱叢話陳去非詩平淡有工如疎疎一簾雨淡淡滿枝花宮裏簿書何日了樓頭風雨見秋來客子光陰詩卷裏杏花消息兩聲中

鶴林玉露自陳黃之後詩人無逾陳簡齋其詩繚簡古而發穠纖遭值靖康之亂崎嶇流落感時恨別頗有一飯不忘君之意如涼風又落南宮木老雁孤鳴漢北州乾坤萬事集雙鬢臣子一滴今五年天翻地覆傷春色齒豁頭童祝聖時近得會稽消息不稍傳荆渚路岐寬東南鬼火成何事終藉胡銓作諍臣龍沙此日西風冷誰折黃花壽兩宮皆可味也

劉後村詩話元祐後詩人迭起一種則波瀾富而句律疎一種則煅煉精而情性遠要之不出蘇黃二體而已及簡齋出始以老杜爲師墨梅之類尙是少作建炎以後避地湖嶠行路萬里詩益奇壯元日云後飲屠蘇驚已老長乘炸艇竟安歸除夜云多事鬢毛隨節換盡情燈火向人明岳陽樓云登臨吳蜀橫分地徙向湖山欲暮時又云乾坤萬事集雙鬢臣子一滴今五年

聞德音云自古安危關政事隨時憂喜到樵漁五言云泊舟華容縣湖水終夜明淒然不能寐左右菰蒲聲窮途事多違勝處心亦驚三更螢火鬧萬里天河橫腐儒憂平世況復值甲兵終焉無策白髮滿頭生造次不忘憂愛以簡嚴掃繁縟以雄渾代尖巧第其品格當在諸家之上

簡齋詩集 附錄

簡齋詩集 附錄

愛日精廬藏書志

增廣箋註簡齋詩集三十卷附無住詞一卷 宋刊本

宋竹坡胡穉仲孺箋 前有穉所編簡齋年譜暨續添詩箋正誤簡齋之詩風格迥上思力沈摯于南渡詩人中實能自樹一幟且生當北宋之季汴京板蕩臨安播遷感時撫事寄託遙深仲孺以宋人注宋詩時代既近聞見較確故是注鈎稽事實皆能得作者本意絕無浮塵掠影之談而集中所與酬贈諸人亦一一考其始末洵爲讀簡齋集者所不可廢且猶是南宋舊槧首尾完善洵可貴也 少陵東坡詩出入萬卷書中奧篇隱映無不奔湊筆下固已不易盡知況復隨意模寫曲盡物態非親至其處洞知曲折亦未易得作者之意蜀趙彥材注二詩最詳讀之使人驚歎 亦有未盡處少陵留花門詩有曰連雲屯左輔百里見積雪彥材略而不言讀者亦謂止言其多爾 此則上句足矣何用積雪之語惟能知回鶻 人衣冠皆白然後少陵之意渙然 日山榮長老方丈 絕其曰東麓雲根

金沙渥注等語余嘗到山間方盡見詩意彥材蓋未知也參政簡齋陳公少在洛下已稱詩俊南渡以後身履百罹而詩益高遂以名天下雄詞傑句爭先傳誦至用事深隱處讀者撫卷茫然不暇究索曉江胡君穉約居力學日進不已得此詩酷好之隨事標注遂以成編吏部蘇公訓直愛其書屬余爲敘因得細觀之貫穿百家出入釋老旁取曲引能發簡齋之秘用意亦勤矣少陵東坡二詩至多彥材以一力兼注之故雖盡平生之功而猶有所遺胡君用心既專數年之間朝夕從事而簡齋之作不過六百篇故注釋精詳幾無餘蘊視彥材之作力不及而實過之云紹興壬子正月吉日四明樓鑰大防敘 詩者注情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

情之豁也有所感發則軼入之不可遏也其正始之源出於風

騷達於陶謝放於孟王流於韋柳而集於今簡齋陳公故公之詩勢如川流滔滔汨汨靡然東注非激石而旋東峽而逸則靜正平易之態常自若也特其用意深隱不露鱗角凡採擷諸史百子以資筆端者莫不如其己出是以人惟見其沖融澁澁深博無涯涘而已矣若夫蟻蚺蜿蜒之恠交舞於後先有不能徧識也余因暇日網斷又槩所得踰十八九乃編紀歲月而悉箋之將使覽者目擊心論可撫而翫焉或人笑之曰古今作者衆多子獨疲精神盡鉛槧唯簡齋是好不其感歎余應之曰高涯之曝窮谷之湍非不清且美矣其源深而流長或未有如江漢者則宜以公爲正況其愛國愛民之意又與少陵無間自坡谷以降誰能企之余故竊嗜焉若謂探蹟索隱曾不能發明聖經之萬一顧乃用力於此徒費光陰則余所自笑而深悔不待人言而後知也夫羊棗之好雖曾哲之所獨不當以律天下之人然天下之人豈得無好羊棗者姑留以示同志而已君無諠云紹熙改元臘月上澣竹坡胡穉仲孺識

經籍訪古志

陳簡齋詩注十五卷 朝鮮國刊本 求古樓藏

劉辰翁評點本卷首有辰翁序卷末有嘉靖二十三年甲辰朝鮮柳希春跋云歲受卯宋相麟壽出按湖南多刊書冊而是集亦預焉未署校正郡邑刻手等名銜每卷有多福文庫印及仁正侯藏印

鐵琴銅劍樓藏書目錄

增廣箋註簡齋詩集三十卷無住詞一卷 宋刊

題竹坡胡穉仲孺箋有自序四明樓鑰序仲孺撰簡齋年譜又續添詩箋正誤每半葉十行行十八字注每行字數同書成紹熙初元距簡齋在時僅越五十年故所箋出處時事及朋友酬

答甚詳如卷中無題詩箋云此詩意爲王氏程氏發也宣和六年間先生與蔡公叔厚俱爲太學博士黜三舍偶儷體去王氏之論而尊用程氏士類歸之後人惟知渡江後趙元振尊尙程氏殊不知陳基二公實有以唱之也微此書簡齋之學行世猶不盡知而但以詩人目之也其詩案年編次與今官刻集本分體者不同又不載外集詩文官本則併入矣字句互異處足以訂正官本者甚多如古體詩中雜書云昔我同年友不作我昔陪諸公登南樓云侑以八品珍不作八味同叔易於觀我齊分韻不作周叔易 陳叔易詩云雖然山上山不作山止山浴室觀雨云辨此穎脫手不作脫穎冬至云北風不貸節不作不待種竹云同林偶落此不作同休蒼雲屯十里不作千里食笋云詩成聊使寫不作便寫雨中觀月桂云紅衫映肉色不作玉色 箋云東坡海棠詩山路曉行云藍輿拂露枝不作扶露枝均陽翠袖卷紗紅映肉山路曉行云藍輿拂露枝不作扶露枝均陽官舍安榴云遲日耿不暮不作日遲景晚步湖邊云幸無大夫責不作大夫貴遊道林岳麓云向來修何行不作回來暝色云萬化元相尋不作相尋遠軒云會有鸛駕賓不作鸛賀賓題長岡亭云匣中三尺水不作三尺冰題大龍湫云窮處仍高崖不作乃高崖詠雨云聽雨披夜襟不作衣襟萬珠絡筍與不作落筍與梁織佛圖詩云喜滿尺宅俱成功不作火宅迷王周士赴發運司屬官云小窗誦詩燈花喜小窗上不衍夢君二字喜不作起欲離均陽而雨不止云水風泛樹聲蕭蕭不作水色泛樹居夷行云皇天豈無悔既意不作悔過秋夜歌酌云百年佳月幾今夕不作今幾夕近體詩中詠雨云一涼恩到骨不作思到骨目疾云九惱從來是佛種不作自佛種樂文卿北園云此生能費幾詩簡不作此身十月云莽連萬里雲一去不作雲山去招張仲宗云焚香相待莫餘驅不作徐徐晚步過鄭蒼臺云世

事紛紛人老易不作人易老寄信道云騰欲平分持寄子不作平生謝呂居仁云篋裏詩書總零落不作寥落九日示大圓洪智云無奈菊花枝不作無耐寶園醉中云碧桃開盡曲聲中不作兩聲中箋云此蓋明皇擊羯鼓柳李皆坊之意晨起云寂寂東軒晨起遲不作晨起時逢齋云不須杯勺了三冬會有打窗風雪夜除夜不寐云老卻梅花是曉風葉樹惠花云文殊罔明俱拱手以上數句皆無闕文又增多詩二首送大光赴石城云石城高嵴嶼城下是江波莫愁織綺地年來戰馬過秀眉使君醫國手卻把山頭無事酒山川勃鬱不平處澆以三杯一搔首半江樓影白逶迤想見春流二月時待予去埽仲宣賦走馬還朝猶未遲又次韻謝邢九思云平生不接里閭歡豈料相逢虺蜮壇能賦君推三世事倦遊我棄七年官流傳惡語知誰好句引新篇得細看六月山齋當暑令風霜獨發卷中寒又傷春一首亦見瀛奎律髓忠憤類茲不復錄

四庫未收書曰提要卷三 阮儀徵寧經室外集本

增廣箋註簡齋詩集三十卷無注詞一卷

宋陳與義撰胡穉箋簡齋集十六卷四庫全書已著錄此本作三十卷末附詞一卷蓋穉作注時去雜文每卷釐爲二卷首有樓鑰序併穉自序又穉所編與義年譜續添詩箋正誤鑰序穉穉約居立學曰進不已隨事標注遂以成編貫穿百家出入釋老云云今觀所注多鉤稽事實能得作者本意絕無掇拾類書不究出典之弊凡集中所與往還諸人亦一一考其始末固讀與義集者所不廢也

須溪先生評點簡齋詩集 王雪岑錄藏日本刻本

詩無論拙惡忌矜持瞻彼日月不在情景入云彼黍離離不分奇聞異事流盪自然要以暢極而止彼許謨定命遠猶辰告雖爲

德人深致若論其感發濃至故不如昔我往矣楊柳依依之句比之柔揚易斷復何以學問著力爲哉詩至晚唐已厭至近年江湖又厭謂其和易如流殆於不可莊語而學問爲無用也荆公委帖排稟時出經史然格體如一及黃太史矯然特出新意真欲盡用萬卷與李杜爭能於一辭一字之頃其極至寡情少思如法家者流余嘗謂晉人語言使一用爲詩皆當推出古今無它真故也世間用事之妙韓淮陰所謂是在兵法諸君未知之者豈可以馬尾而數蟲魚而注哉后山自謂黃出理實勝黃其陳言妙語乃可稱破萬卷者然外示枯槁又如息夫人絕世一笑自難惟陳簡齋以后山體用后山望之蒼然而光景明麗肌骨勻稱古稱陶公用兵得法外意以簡齋視陳黃節制亮無不及則后山比簡齋刻削尙似矜持未盡去也此詩之至也吾執鞭古人豈敢叛去獨爲簡齋放言或問宋詩簡齋至矣畢竟比坡公何如曰詩道如花論高品則色不如香論逼真則香不如色廬陵須溪劉辰翁序

胡元瑞曰須溪此序評宋三家切中肯綮且內多名言快語

又曰宋之學杜者無出二陳師道得杜骨與義得杜肉無已瘦而勁去非瞻而雄后山多用杜虛字簡齋多用杜實字

又曰二陳五言古皆學杜所得惟拗強耳

又曰陳去非短歌學杜間得數語耳無完篇

又曰宋之爲律者吾得二人梅堯臣之五言淡而濃平而遠陳去非之七言渾而麗壯而和

又曰大抵南宋古體推朱元晦近體無出陳去非

又曰陳去非宏壯在杜陵廊廡

又曰去非句如潮平天盡落峽斷海橫通搖楫天平渡迎人樹

欲來風斷黃龍府雲移白鷺洲亂雲交翠壁細雨濕青林一時

花帶淚萬里客憑闌皆宏麗沈雄得杜髓且多得杜字法

又曰多事鬢毛隨節換盡情燈火向人明蕭條深巷荒三逕突

兀姓空聳二廩九日清算欺白髮十年為客負黃花四壁一身

常客夢百憂雙鬢更春風五年天地無窮事萬里江湖見在身

瘦勁沈深深得杜意者也

又曰陳去非諸絕雖亦多本老杜而不為己甚感憤怨壯特有

可觀處

須溪先生評點簡齋詩集

目錄

卷第一

賦

覺心畫山水賦

玉延賦

放魚賦

卷第二

詩

次韻謝文驥見寄

題劉路風月堂

送呂欽問授代歸

次周教授秋懷

次張矩巨建除體

八首歌二首

題牧牛圖

題易元吉畫麋

題唐希雅寒江圖

江南春

蠟梅

次張元方春雪

再賦

雜書四首

書懷示友十首

風雨

曼陀羅花

螢火

北風

卷第三

送張仲宗歸閩中

襄邑道中

寄新息家叔

年華

茅屋

醉驪

雨

西風

題許道寧畫

和水墨梅五絕

夜雨

連雨有懷陳國佐

目疾

以事走郊外示友

十月

題小室

次張迪功春日

歲除感懷用前韻

次謝張迪功二首

即席重賦二首

次韻家叔

答張迪功見貽二首

送張迪功二首

梅墨

與周紹祖分茶

題畫兔

寄若拙兼呈家叔

次謝張元東見寄

用前韻寄元東

次張元方二首

又同賦寄若拙第

次韻招元方遊西郊

答元方述裏作

六言二首

卷第四

葛工部寫華嚴經

次韻家第碧練泉

蠟梅四首 絕句

次韻宋唐年二首

次用韻詠懷二首

謝楊工曹

次十七叔三首

連雨書事四首

賦織佛圖

趙虛中石各小華山

次韻樂文卿北園

觀我齋分韻

送僧乞麥

食齋

古別離

蠟梅四絕

次韻富季申梅花

錢東之惠硯

以石龜子施覺心

次韻家弟建除體

和淵明止酒詩

以紙託樂秀才搗冶

述夏呈家叔

觀我齋分韻

觀我齋再分韻

寄題迎翠樓

次謝天寧老見貽

陳叔易挽詞二首

卷第五

歸洛道中

道中寒食二首

龍門

次謝心老至魯山

小玉山

秋夜

跋外祖存誠子帖

詠蟹

留別心老

中牟道中二首

秋雨

九日賞菊

中秋不見月

和郊祀顯相之作

游葆真池上

游玉仙觀分韻

端門聽赦詠雪

來禽花

路歸馬上再賦

放慵

清明二絕

春日二絕

葆真池上分韻

游慧林寺分韻

道山宿直

兩姓

十月

漫郎

柳絮

侯處士女挽詞

登天清寺塔

浴室觀雨分韻

同舍會葆真二首

翁高郵挽詩

書試院窗

秋日

夏日

送王周士赴官

試院春姓

試院書裏

次何文縝題墨梅二首

又六言

題持約畫軸

爲陳介然題持約畫

寄題絕塵亭二首

梅花兩絕

送善相僧歸廬山

休日早起

夏夜

碁

觀宋漢傑秋山畫

聽大光誦朱迪功詩

冬至二首

西省醑臚架上殘雪

對酒

後三日再賦

卷第六

將赴陳留寄心老

赴陳留二首

至陳留

客裏

夙興赴縣

游八關寺後池上

種竹

對酒

寒食

再游八關

感裏

寶園醉中五絕句

雨

食筍

初夏游八關寺

題酒務壁

秋夜詠月

入城

夜步隄上三首

早起

晚步

村西買山藥

觀取魚竇家池

早起

招張仲宗

宴坐之地名曰蓬齋

晚步過鄭倉臺上

八關僧房遇雨

贈黃家阿莘

卷第七

發商水道中

次舞陽

次南陽

西軒寓居

西軒書事十首

晚步順陽門外

董氏園亭二首

海棠

雨中觀月桂

香林四首

題簡齋

邛老鈍庵詩

春雨

難老堂

登城樓

雨

游董園

夏雨

夏夜

又兩絕

積雨喜霽

鄧州城樓

北征

秋日客思

道中書事

將次葉城道中

至葉城

曉發葉城

陪諸兄坐心遠亭

美哉亭

山路曉行

題董宗禹先志亭

游賦詩亭二首

題崇山

卷第八

復入鄧書事四首

寄季申

題繼祖蟠室三首

述裏

寄題筠居軒

重陽

有感再賦

感事

送客出城西

迂席大光

送大光赴石城

戲足夢中送僧詩

無題

入南山抵回谷

正月十六夜二絕

坐淵邊石

十七夜詠月

獨立

採菖蒲

與信道游澗邊

詠西嶺梅花

游南嶂

游東巖

望信道立竹林邊

雨姓徐步

晚登古原

岸幘

雨

西徑梅花感開

出山二首

入山二首

寒食

清明

集澗邊賦四首

出山宿向翁家

出山道中

詠青溪石壁

卷第九

聞王道濟陷賊

均陽官舍榴花

和王東卿四絕

觀江漲

用陶潛還舊居韻

用淵明獨酌韻

寄何子應

均陽舟中夜賦

舟次高舍書事

石城夜賦

登岳陽樓二首

巴丘書事

晚步湖邊

再登岳陽樓

里翁行

居夷行

又登岳陽樓

除夜二首

火後問舍至城南

曉登燕公樓

君子亭書四絕

再賦四首

風甚梅花無在者

詠水仙花五韻

望燕公樓下李花

君子亭海棠方開

夜賦寄友

春夜感裏寄大光

雨

陰風

次韻傅子文

春寒

次韻傅子文

次周尹潛雪中二首

城上晚思

雨中對酒

尋詩兩絕

寒食游百花亭

送王應仲還湖南

次韻尹潛感裏

次謝周尹潛見贈

避貴寇入洞庭

細雨

過君山不獲登覽

自北沙舟作

泊朱田遇厲風作

贈傅子文

晚姓莖莖

雨中

舟抵華容縣

夜賦

月夜

晚姓

寥落

宿小江口柵樓書事

翠竇軒賞木犀

再賦二首呈奇父

十三日再賦二首

九月八日登高

兩絕句

用奇父韻賦九日

送王因叔赴試

離巴丘別粹翁

留別康元質

留別四長老

別岳州

道中寄奇父

初識茶花

別伯共

再別

別孫信道

游道林嶽麓

江行野宿寄大光

寄信道

適遠

衡嶽道中四首

跋任才仲畫二首

跋江都王馬

同游廖園

除夜次大光韻

除夜不寐

元日

別大光

道中

金潭道中

絕句

甘棠道中

將至杉木鋪

曉發杉木

先寄邢子友

立春日雨

至邵州夜暴雨 逢入桂林使

舟泛邵江

過孔雀灘贈周靜之 江行晚興

夜抵貞牟 晚步

雨 今夕

暝色 貞牟書事

山中 入城

謝主人 羅江二絕

洛頭書事 聞德音

夏夜 題東家壁

曳杖 雷兩行

開壁置窗名遠軒 再賦

又賦 傷春

題周三十三壁二首 散髮

山齋二首 寄邢子友

六月六日夜 寄大光二絕

觀雨 邨景

次謝邢九思二首 水車

次周潛示族人韻 山居二首

卷第十二 別諸周二首

拜詔 寄德升大光

題伯共過破圖二首

題青白堂二首 石隈病起

遙碧軒呈少隱使君

游活谿 愚谿

書任才仲畫軸 題甘泉書院

度嶺 游秦巖

戲大光送酒 次謝呂居仁

舟行遣興 康州小舫分韻

登封州小閣 登海山樓

次韻大光待耿伯順 題長樂亭

雨中再賦海山樓 又和大光

和大光道中絕句

題長岡亭

甘棠驛裏德升大光 宿資聖院閣

贈漳州守綦叔厚 雨中宿靈峯寺

題大龍湫 過下杯渡

舟行入台州 泛舟入苻倉

王孫嶺 夜賦

送熊博士赴瑞安 醉中

喜雨 梅花二首

不見梅花六言 餅中梅

雨 雨中

除夜 風興

卷第十三 渡江 題伯時畫馬

幽隄 題畫

休日馬上 秋夜獨酌

題崇蘭圖二首 九日示大圓洪智

劉大資挽詞二首

與智老天經夜坐

題江參山水二首

小閣晚望

得張正字書

雪

元夜

黃修職送芍藥

葉栢惠花

盆池

西軒

病骨

登閣

歲華

長春兩株植牕詩

拒霜

卷第十四

銘贊

以王剛卯爲向伯共生朝

吳君使畫史作簡齋像戲書

書堂石室銘

卷第十五

無住詞

法駕導引

虞美人

憶秦娥

觀雪

小閣晨起

梅花

江梅

小閣

訪天經智老

櫻桃

牡丹

松棚

玉堂儂直

晨起

芙蓉

九月八日兩絕

雨中賞月桂

虞美人 大光宿席

點絳脣 紫陽寒食

虞美人 邢子友會上

漁家傲 福建道中

浣谿沙 月上猷酌

玉麈春 青墩僧舍

定風波 重陽

南柯子 塔院僧閣

臨江仙 夜登小閣憶洛中舊游

須溪先生評點簡齋詩集卷之二

墨梅五絕

秦字韻一首

素衣劉後村選江左絕句

云花光仁老作墨梅簡齋題五絕句

於是畫亦因詩而重紹興初花光之侍僧來清江慧力寺揚補

之譚遂得與之往來遂得其傳

須溪先生評點簡齋詩集卷之四

呂道人研

漆每研首必有一白書呂字爲誌呂老死法不授子而湯陰

人盜其名而爲之甚衆持至京師每研不滿百錢之直至呂老

所遺好奇之士有以十萬錢購一研不可得者研出於陶而以

金鐵物畫之不入爲真又云悟增處士王衷天誘所藏澄泥研

正紫色而堅澤如瑞溪石扣之鏗然有聲以金銀畫

之生無痕跡疑是澤州呂老所作而研首無呂字

須溪先生評點簡齋詩集卷之五

葆真詩

源至於修入令式本意但欲崇尚經學痛沮詩賦耳於是

庠序之間以詩爲諱政和後稍復爲之而陳去非遂以取極絕

句權置館閣書以夏日偕五同舍集葆真宮池上避暑取極絕

生畫靜分韻賦詩陳得靜字詩成出示坐上皆詫

爲擅揚朱新仲時親見之云京師無人不傳寫也

須溪先生評點簡齋詩集卷之七

題簡齋

胡氏按公己酉在岳陽借郡圖君子亭居之即所寓室清

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

虞美人 荷花

清平樂 木犀

菩薩蠻 荷花

又以香林詩簡齋居士不飲酒及登城樓詩歸嫌簡齋陋之句
觀之則公在郡固有簡齋之號夫考岳陽諸詩皆二月春寒之
作且無一語及簡齋者謂岳陽郡圖榜簡齋豈不或然而因所
聞遂疑詩之為岳陽作則非也又按公在岳陽借郡圖居時自
號圖公

胡學士續添簡齋詩箋正誤

第一卷

〔放魚賦〕將平地以盡魚空其池而寓之斯也孫樵書靈城縣魚池賦必枯泉汨泥盡魚則必枯泉汨泥盡魚
而後○是魚安樂於止水之淵久矣一旦投之衝沙走石之流亦鱗
敗鱗折未十里而取窮耳莊子應帝王止水之審為淵流水之審為
生買活魚縱江水中莫不泮然唯鱗鮪入江水輒死乃知鱗鮪但可
居止水又鱗魚生流水中則背鱗鮪生止水則無信乎止水流水
果不○吾將候風雷於宅夕也三秦記江海大魚龍門上則為龍
同也物類相感詩魚登龍門者輒雷震而
化

〔次韻謝文驥〕道屈空去魯揚子如屈道以信身雖天下不可
堂吾景方論語堂室乎張也也論語去魯曰遲遲吾行也
我雷露金剛經如○請便事斯語論語曰雖不
〔風月堂〕明當攜麴生北史符生夜請侍婢曰阿法

第二卷

〔建除體〕平林過西風生民詩辭費道已迂曲禮不
〔八音歌〕白駒隙中馳莊子知北遊人生天地之間若白駒之
〔易元吉畫鷹〕米元章書畫史易元吉後熙後一人善畫草木葉心
但以猗猗稱蘇東坡詩痛絕句
〔唐希雅寒江圖〕書畫史唐希雅作林竹韻極清楚但不合多作禽
李煜字重光呂蒙羅池夢碎遊客
〔再賦春雪〕印彼葵與藿雜摩經如是坐
〔雜書〕杜門十日疾莊子大宗師

第三卷

〔書懷示友〕平生詩作祟劉焯文家銘續筆絕之年而麟見祟又其
只信詩書端作祟無崇乎山谷跋自所為香詩後或能為人
〔答張迪功見貽〕一笑相逢亦奇事東坡遊西菩寺詩

第八卷

簡齋詩集 正誤

〔織佛圖〕一朝入海奔雷公坡贈潘谷詩一

第十卷

〔中牟道中〕千尺浮屠管送迎劉禹錫楊柳枝詞
〔端門聽赦〕陳五行志王宮端門
〔放慵〕交疎得自藏莊山木篇孔子曰吾

第十一卷

〔十月〕莽連萬里雲一去老杜遺懷

第十二卷

〔絕塵亭〕萬態爭紛披山谷摘裴休句作清涼
〔休日早起〕開門知有雨老樹半身濕音昭隱居士龔相聖任書
屬贈之且屢語之曰此吾平生得意句子宜跑參居士之子宗簿養正云

第十三卷

〔初至陳留〕行雲弄月驕復吐老杜法鏡寺詩洩雲蒙清晨初日
〔遊八關寺〕慙慙雪願老東坡書額白毫
〔蓬齋宴坐之地蓬條覆之〕江東人謂之蓬齋
〔八關僧房遇雨〕斜雨滿高壁杜甫詩風吹蒼江

第十五卷

〔題簡齋〕先生建炎己酉在岳陽借郡圃君子亭居之即所
〔鄧州城樓〕風月不枝梧漢項籍傳某故枝梧如淳曰梧枝
〔遊董園〕葉聲無時休史貨殖傳若水之

第十七卷

〔入鄧書事〕再來生白髮重見鄧州春孟郊長安無髮步詩此
舊城西路桃花不記人本事詩崔護清時遊城南扣門求飲有女
不知何處去崔忽思之徑往題門扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面
非崔護耶吾女自去年恍惚若有與失見左扉字遂病而死
驚市卒漢梅福傳朝葉妻子去九姓人傳以為仙

〔寄季申〕兩歇城南泥未乾遙知獨立整衣冠論語君子正其衣冠

〔筠居軒〕俗土固鮮歡

〔正月十二日房州遇虜〕向來貪讀書閉戶生白髭皮目休七愛詩青山生白髭

〔採菖蒲〕閑行澗底採菖蒲千歲龍蛇抱石臞東坡和子由園中菖蒲詩下有千歲根愛

蟠蛇○飛下山顛不要扶東坡送喬全詩上山如飛蹟人扶

十九卷

〔舟次高舍〕世間歧路極茫茫昌黎秋懷詩茫茫出門路

二十二卷

〔晚晴〕人生如歸雲空行雜徐疾薄暮俱到山各不見蹤跡坡贈何

真詩此身常擬同外物浮雲變化無蹤跡

〔九月八日登高〕雖無後乘麗前驅載黃花孟子後車數百乘伯兮詩伯也執殳為王前驅

○居夷驚有苗大禹謨七旬有苗格孔傳二苗之國左洞處右彭蠡蓋引史記吳起對魏武侯之言

〔送王因叔〕人生險易乘除裏山谷跋元聖庚清水巖記險與易相乘也

〔適遠〕何妨更適遠老杜發同谷縣詩杳杳更適遠

〔甘棠道中〕甘棠鋪在郢州邵陽縣仁風鄉

二十五卷

〔雷雨行〕小遊太一未移次揚維德景祐太一福應經五福所至民獲其祐小遊所至民受其殃今以其法

乘之宜和後五福太一方入西河乾地小遊太一正歷古雍梁究揚州之境

二十九卷

〔題畫〕十年心事與誰論老杜酬嚴武詩但令心事在喜觀即到詩應論十年事寄高適詩世事與誰論

胡學士簡齋詩箋正誤

增廣箋註簡齋詩集校勘記

敘

敘二 少陵之意煥然少陵上莫抄後又敘 故公之寺詩莫抄勢

□川流勢下莫抄東峽而迤透莫抄則靜正乎易之態乎莫抄自波

谷以降波當作抄莫抄不誤

目錄目錄莫抄

卷第二 題畫寒梅圖梅當從詩題作春雪再賦再賦當降梅

卷第五 重賦四首四當從詩遂張迪功遂為送

卷第六 周紹宗分茶宗詩題張元東 前韻寄元東兩東字詩

卷第七 連雨書事書事下敘玉堂儔直 病骨 晨起 登閣末

卷第八 束之惠硯東詩題

卷第九 芙蓉 拒霜 賞月桂芙蓉下三詩在卷三阮氏挽詞挽

下敘二道中寒食寒食下敘

卷第十 中牟道中道中下敘

卷第十一 登天清塔天詩題誤大武試院春懷春詩題作

卷第十二 題畫二首二首莫抄

卷第十四 夜步堤上堤莫抄早起一首詩只一首

卷第十七 書事書事下敘題蟠室室下敘題筠居軒居詩題無重陽

有感再再下敘賦後仍有牙席大光大詩題誤太殿

卷第十八 遊澗邊澗下敘四書此

卷第二十 除夜除夜下敘登燕公樓曉詩題書事再賦再賦下陰

風風詩題

卷第二十三 初識茶花花詩題別伯共別伯共下仍有

卷第二十四 跋任才仲畫四首跋畫馬一首詩在跋除夜次席

大光韻除夜上仍有同遊廖園一

卷第二十五 雷兩行雷兩行殿本莫

卷第二十六 題壁題壁下敘過峽圖圖下敘題青白堂清誤青當

堂下

卷第二十七 登海山樓海莫抄

卷第二十八 梅花梅花下

卷第二十九 題崇蘭圖圖下敘劉大資挽詞詞下敘

卷第三十 得書書詩題西軒西軒下詩中有玉堂儔直病骨晨起

卷九目中 未有拒霜賞月桂二首亦見卷九目又案

季譜玉堂病骨晨起皆在後則此數詩不動而補目錄

無住詞 法駕導引三首導引莫抄臨江仙仙下敘二首詞中浣溪

仙仙當以詞木蘭花木蘭花詞題南歌子歌詞題

正誤

第一卷 次韻謝文驥 語堂堂乎張也語上當

第二卷 易元吉畫鸞 善畫草木菓心翎毛菓莫抄雜書 莊子

太宗師林雨十日林當作霖

第十二卷 休日早起 老樹半身濕濕莫抄

第十三卷 蓬齋宴坐之地逢條覆之條莫抄此與下一則均在

第十四卷內

第十七卷 筠居軒莫校云此條正月十二日房州遇虜 皮日休

七愛詩七莫校

第二十二卷 九月八日登高 孟子後車數百乘莫校百

宣和二年 三年羸馬帝王州羸莫抄宣和五年 既而徽徽宣莫

宋本作徽徽宣上徽 宣和七年 又嘗市而延于村西莫校玉延靖

康元年 再從汝州葉縣葉莫抄建炎三年 有和周尹贊詩周莫

州贊當從詩題建炎四年 遊語溪之愚溪語當從目嶺表窮冬

有雪聖聖嘗從莫紹興四年 除微猷閣有學士莫校首紹興六年

有玉堂瀑直詩瀑嘗從目

卷第一 覺心畫山水賦 晝想夜夢晝莫抄萬雲忽其歸屯其四

犇漢淮南王安淮嘗從莫鮑千霜與百霆兮根不動而意安今四庫本

作根澹山水椒 之曰莫校聚珍本澹山水椒之彼飛鳥其何如飛樓山

夕煙為亂鳥莫抄玉延賦秦昭王以十五成易趙文王楚和氏璧莫

其填改當字上者則誤寫也當字乙者則寫到卷一至三皆然則九

州之上醜焉莫校改洪朱博傳洪莫抄沙石鼎以自濯以庫俄之漲谷莫

獻其誰售雜庫洪朱博傳洪莫抄沙石鼎以自濯以庫俄之漲谷莫

字庫本有白雲二白雲滿樹花裴向改回李涉採茶詩莫

復中有三尸蟲抄嘗從莫所居之小抄嘗從莫徇華天夫造冲漢

公子天嘗從莫以可以可莫合堂逸少之炙堂從庫詰周顯二異之

類莫抄作顛 亦或卿而或烹卿莫抄一起援筆而三叫援庫檀各

江表檀莫抄 蓋以慰此玉之不平也玉莫抄 放魚賦 王注三差兒

三莫校三當作顧道旁之湫湫庫洩洩失據狼狽狼當從赤手孔魚如拾

塊取當從莫噫嘘噫庫義生相急義庫資淮海以共給共庫同伏質

而偶不及質庫忽四散而無迹迹庫類羣繩之從宅從莫校改從與

豈得為今日之一快特庫吳主曰主莫抄衆客忻然忻庫或策今叢

遽今當次韻謝文驥主簿見寄兼示劉宣叔 生死依墻堵依莫抄

少貧不自樞樞莫校翻二濁世之佳公子也二莫抄時謂三語椽椽

抄作椽 與詩合智與謾相補謾庫能復幾寒暑寒當從辟為大司馬東曹掾

莫校誤椽赤一時之雋也赤莫校但灌柳安圃柳當從注同收其利以

俱酒食之費俱當從莫題劉路宜義風月堂 丞相莘者第四子當

作老 冷然善也冷莫校御氣本无待无莫抄今久何夕夕莫抄不

獨楫霜雪楫庫送呂欽問監酒授代歸授庫者杜三韻詩者莫校

卷第二 次韻張矩臣迪功見示建除體 退傳鄧公之孫嘗為南

都幕椽傳當從莫亦誤歸哉歸莫抄我軀軀庫焦貢易林貢當從莫

揚子雲解嘲揚莫抄意重貂襜褕褕當從八音歌 此體始於沈

迴迴莫校改迴老在幽人詩改杜又 解潮上玉堂潮莫校題牧

牛圖 連山雨新足雨新却立長鳴待其母母莫抄題易元吉畫麋

眼明見此玉花驄明莫抄意閑不受榮與辱閑庫撥皮皆真豈自

知豈當從牛羊雞犬雖補益益庫肌膚庫數助射爾不遺遺莫抄

蠟梅 况此有味蠟不如味庫韻張元方春雪 未云當風振未

未履卦幽人真吉真當從舍弟踰日不知雪勢密因再賦 草

碣春別詩草莫抄綽約若處了當從莫斷檣莽聯絡檣庫汲黯傳

及校改汲黯雜書示陳國佐胡元茂四首 換此三歲閑閑庫

卷第三 書懷示友十首 掃除見王延賦王當從莫眉骨非凡曹

眉骨伎癢不得搔伎庫使我忘隱憂隱庫告新尹傳傳當從翫

舍中竹下開三徑相當從潘岳何陽縣詩何當從切意先生作此詩

之時切當從驚當時翫細虞而不圖人患大當從水滿懷水莫抄風霜

要飽更更庫東坡地黃詩洗胸中塵原原當從風雨 玉絮從軍

詩王當從螢火 漢武威太守劉子南大當從抱朴子亦云辟五口之道

常帶螢九五下當從北風 孫綽碧玉賦賦莫校千里臥木枝

葉盡里四庫太梅山法常師偈推殘枯木倚寒林太莫抄作大

卷第四 送張仲宗押戟歸閩中 會稽孔雉珪雉當從莫雨兩庫

秋一涼恩到骨恩庫西風 老社山水圖詩社當從莫浩然匿床王

抄王當從下 和張規臣水墨梅五絕 只應梅藥固依然固庫夜雨

老杜誤興詩誤莫抄作誤當 漫大葉俱夜雨來俱下當從莫

能出有懷同年陳國佐 斷送一上唯有酒酒當從周禮瘦人六

尺為馬瘦當從目疾 晉恒玄與顧愷之愷當從莫抄桓惟

卷第五 十月 歸鴉落日天機熟熟庫外史擣杵擣當從擣次韻

張迪功春日 便須指目待花看目庫張迪功擣詩見過次韻謝之

二首 不嫌野外時迂蓋作紆庫即席重賦且約再遊 玉注禹大傳

曰玉當作王次韻家叔 宋玉對楚問楚下脫王從者依前困在陳

前庫次韻答張迪功坐上見貽張將赴南都任二首 心閑隨處有

真遊開庫作開徘徊溪路側莫當作誤送張迪功赴南京掾 榮威

莫此抄作比 餘尊尚淳 淳當作莫 梅花 高花王質照窮腸 王當作

玉作

卷第六 與周紹祖分茶 欲出腰脾懶 脾庫異時分憂虞 虞庫

題畫兔 霜露深林可終歲露落寄若拙弟兼呈二十家叔 政須

青山映白髮 伯庫萬物下奸其志 作不陸機兄弟任參佐解中二間

瓦屋 解當作 麻士衡往西頭 往當作 問夢膏盲應已瘳 瘳當作 背無想

無因故也 昔當作 莫 樂嘆曰此兒胷中及無膏肓之疾 嘆莫抄作必

次韻謝表兄張元東見寄 愛樂又物 又當作 本傳 若拙弟說汝

州可居已卜約一丘用韻寄元東 昌黎南溪始乏詩 乏當作 莫元

方用韻見寄次韻奉謝兼呈元東 了無餘生齊氣累 餘莫抄亦誤

歲晚頌君起我病 君庫湯沐起我病 沐當作 莫 李翱答侯高書

書 莫校云虞卿善首書 首當作 著 魯之史記曰春秋下之字衍

異聞錄 錄當作 莫 枕此當榮適如巨 巨當作 莫 元方用韻寄若拙弟

邀同賦元方將託若拙覓顏淵之五十畝故詩中見意 果送益州

送當作 莫抄 要為同社燕春秋 燕庫 青鞋有襪從此始 有當作 莫西

郊春事漸入老境元方欲出遊以無馬未果今日得詩又有舉鞭何

日之嘆因次韻招之 漸庫 此史許博無學術 此當作 莫 縫桃柳枝 當

作同失絲者得休越下則脫然而喜若充之開非直越下之休也 當

從莫校作夫 充從莫 紛紛騎鶴上揚州 揚庫 腰

纏土萬貫 土當作 任逐桑榆暖 暖從莫 帝問之 問從莫 問其故 問從莫

六言二首 但吟跛瘦青青 瘦從莫 校改麥 莊子外物外物篇 外物

衍未解裙儒口中巾有珠詩固有之曰青青之麥 儒當作 莊子作儒

並莫抄 麥指酒數器 數莫抄 乃飲酒御竹 竹從莫

卷第七 聞葛工部寫華嚴經成隨喜賦詩 著書與世漸蓬心 庫

作畫沙累土皆佛事 事庫 楮河南曰 楮當作 楮形居塵浴 浴當作 本

亦如須彌山 諸天 盧莫抄亦誤 次韻家第碧線泉 帶斷疑分潢

帝河 擬從莫校作疑 鮫人從水中山 山從莫 同家第賦蠟梅得四絕

句 色莊見論語 靈君色莊 莊用昌黎 貴賤通朋之朋 朋從莫 次韻光化

宋唐年主簿見寄二首 少長成集成集 成集二字 懷君端合鬢毛

班班下 同未樹三株詎可攀 未當作 珠 天馬來從要極東東坡和趙

德麟詩 要從莫抄作西 誤 季子行看嬾下機 嬾庫 東坡和注覃詩 從

莫抄 且復俄詩置此事 俄從莫校 再用景純韻詠懷 李太白王壺

冷 王從莫抄作玉 憶昔鳴泉夢裏遠 遠當作 莫 又送陶弘南歸詩 陶

莫校 梁宗燦荆楚歲時記 標從莫 毫芒繁風 繁風之當 從列子 謝楊工曹

曹下庫有用 獨無芋粟供賓客 粟當作 栗 園收芋粟不全貧 芋

亦誤 謹次十七叔去鄭詩韻二章以寄家叔一章以自詠 蕭說

陶淵明傳 說從莫 達蘇州元常全真詩云 達從莫 未云 校作未 相約

早道 道疑 不知溟泊在彭城 溟當作 深 可笑不思量 校作自 我拂然而怒

拂當作 佛 老杜悔日尋崔李詩 悔從莫 研桑心計於无 琅 琅從莫

過下 即見元 危 危當作 龍 下 同 是元危所 也 下 本傳 有 見 陳琳

傳 亦誤 以下 凡 莫抄 亦誤 者 不再 注 出 憂來 一夕 廢 三 還 廢 庫 吳

伐魯 二大夫 微虎 二 仍 魯 字 連 兩 賦 書 事 龍 公 試 千 初 行 雪 子 從

手 老 雁 猶 貪 去 雁 庫

卷第八 陳叔易賦王秀才所藏梁織佛圖詩邀同賦因次其韻

一念直到祇園中 直庫 喜滿尺宅俱成功 尺庫 忽雲兩大火焚殿雲

燈賜官者 官當作 佛成靖康間籍沒 佛從莫 客攝萬鬼專其雄 客庫 食

蓋 佳處詩一遭 校作 特 蠟梅四絕句 懸懸夜來雪 懸庫 次韻

傅季申主簿梅花傳注合錢東之教授惠澤州呂道人硯為賦長

句東庫呂公已去法餘泣作公庫以石龜子施覺心長老即汝州天寧

師作大莫抄老龜千年作一息作十庫諸公和淵明止酒詩因同賦五

代史漢史弘章曰傳作肇浩然志彼已作己

卷第九 述懷呈十七家叔 政坐向來甘碌碌碌碌庫焚圖書十

四萬書十四萬卷莫校云宋守遂不敢莫校云敢下缺一字案蜀志

吏三一昨倍錫杖倍當從杜宿贊公七室詩七莫抄作不用奴女汗

山水奴庫同叔易于觀我齋分韻得自字同周魏文帝謂盧毓曰

盧莫抄九日肅摻當從莫抄雖然山上山上庫肅肅臆前竹肅肅

蕭寄題商洛宰令孤勵迎翠樓 乃共入商洛商當從莫次韻謝天

寧老見貽覺心覺先生是違物離人違莊子陳叔易學士母阮氏

挽詞二首 送葬忽見三千乘葬庫作喪言樹之皆皆當從莫道中

寒食 一官違壯節節庫有酒酬歲月作詩龍門羸馬暫來還徑

去暫庫次韻謝心老以緣事至魯山 老杜贊公旁詩旁當從莫友

人惠石兩峯巉然取杜子美玉山高並兩峯寒之句名曰小玉山

東坡過湖曰日當從莫魏文帝與論興當從莫跋外祖存誠子帖

廬子諒贈崔温詩盧當作盧風勻都欲相似勻當從南史詠蟹 量

才不數制魚額制庫但見橫行疑長躁長庫留別心老 飽啖天寧

蓋作敬

卷第十 秋雨 杜登慈塔詩莫校慈中秋不見月 多召各妹善

謳者妹當從莫九日賞菊 節意入幽扉屏庫傷頰傳虎魄傳當

夜確掃黃梁梁從莫又發洪澤口遇風復還詩澤下莫游葆真池上

澹澹池光開澹庫試作弄篙驚篙當從莫次韻王堯明郊祀顯相之作

午階祀七星莫校午階五字宋刻以是歲多至御大慶殿受圭圭

冬端門聽救詠雪 楊憶說苑憶當從莫魏北齊救日魏從莫故制其形

揚口年校改于竿為大上皇壽大莫抄猶瞻大白雪作太傳武

仲舞賦傳當路歸馬上再賦 垂鞭見落日見庫來禽花 昨暮煙

脂今日雪煙庫胡蝶飛去專斜陽妍媚都無十日事專庫作傳放瀟

顏延之庭語語莫抄清明二絕 隨風趁蝶學妖邪妖庫范攄雲

溪笑議笑當從莫春日 竹林歌臥數窗櫺臥庫夏日集葆真池上以綠

陰生畫靜賦詩得靜日日從莫校脫身事幽詩詩從莫湯沫起我病

校作休是身雖可懶懶庫為宿林間靜宿庫詩律律從莫公問律下莫

生如此耳疑

卷第十一 遊慧林寺以三峽炎蒸定有無為韻得定字是日欲逃

暑閣下童子持不可 歌側甘瘦病歌從莫眼中無長物中庫

作道山宿直 天下謂之膏盲之疾盲從莫兩晴 今宵絕勝無人

共絕勝十月 莽連萬里雲一去庫漫郎 漫郎功業大悠悠庫

太侯處女士挽詞 疇昔翁才比大師大師庫登大濟寺塔塔從莫

今幾辰辰庫浴室觀雨以催詩走羣龍為韻得走字 餘騰送未了

鸞庫各籍類脫手籍莫抄夏至日與同舍會葆真二首與庫下起字

青蘋之末末從莫夏日 龍口燭以照大陰龍下莫白圍豈辨此圍

團庫同 在熱詩疑送王周士發運同屬官 鞠獄梓童鞠當小窗

誦詩燈花喜小窗上庫試院春晴 請吹與鳴彈請從莫夕陽彩忍

成成嵐忍成當從王

卷第十二 次韻何文縝題顏持約畫水墨梅花二首 趙顏于畫

功處功當君忽疑妾忽當白氏六幺天庾嶺上梅天當作帖寄題克

州孫大夫絕塵亭二首 日暮生沈寥沈莫抄文入方微吟文庫送

善相僧超然歸廬山 屏風九疊雲錦帳帳當從莫傳燈傳當唐季揆

乘政抄抄從莫李休日早起 開鏡白雲渡渡庫茶 巧匠旁旁從莫

觀州民有汕客者汕從莫重霸召對敵對從莫今立待對莫抄

令退立于西北墻下候我算路算當從莫候乃獻中金三錠金當

與百順飯于文緯大光出宋漢傑畫秋山 澹澹農樵暈暈庫九日

宜春苑午愁幕中聽大光誦朱迪功詩 酒酣耳熱不能歌龍庫老

夫無限暮生波恨庫冬至二首 北風不貸節貨庫待曹椽張扶扶椽

後三日再賦 天生瘵木不須裁我庫作裁 裁不奈長安小車得

得庫將赴陳留寄心老 奉先人遺休休從莫

卷第十三 赴陳留二首 自着鞭袖影看庫至陳留 聞健出關

來聞庫老客裏 以一官爲二集二從莫所著招蒼招從莫初至陳留

南鎮夙興赴縣 客心忽動羣鳥起鳥庫種竹 同林偶落此林庫

昌黎送劉師服詩師莫抄再遊八關 點檢齋與鬚鬚點檢似疾出爲

五原太守似以莫感懷 文選傳季友傳當寶園醉中前後五絕句

吳會復齋謾錄謾當漫食筍 竹君家多林林庫作才尙隔兩塵兩從莫

詩成聊使寫使庫初夏遊八關寺 閉門睡過春閉庫題酒務壁

北東文苑傳史當情多哀莫校云哀下脫一

卷第十四 秋夜詠月 我欲影徘徊欲影從莫入城 竹輿聲伊

鴉伊鴉庫晚步 閉讀下廣庭閉庫同楊運幹黃秀才村西買山藥

崗巒相吞去去庫金聲鳳張張從莫同二子觀取魚於寶家池以

錢得數斗置騎西野塘中圍而遊我輩皆欣然也騎庫閉戶讀書

生白髮戶庫只可買放蓮塘中塘從莫招張仲宗 焚香相待莫

徐驅驅庫宴坐之地簾條覆之名曰蓬齋 不須杯勺了三冬須杯

關會有打窻風雪夜風庫作飛 雪夜關地爐貫酒成往醉往從莫寓居劉倉

解中晚步過鄭倉臺上 紗巾竹杖過荒坡滿面東風二月詩詩庫

竹杖竹杖庫世事紛紛人老易老易庫春陰漠漠土豚潤豚從莫

弓去國則哭于墓檀當故園那計那當歸贈黃家阿莘 呼出燈前語

錄續錄庫昌黎贈張藉詩藉當發商水道中 山川馬前闊闊庫

妻僵前子扑後扑當次舞陽 跋馬望日沉望庫六士行前緩聲歌

六當六當庫謝靈運登孤舟詩登當次南陽 滿意旗

下盃下庫萬事首不回回庫西軒寓居 巡簷索共梅花笑簷從莫

下隨日下當書某庫作某此卷後則書某作某並省庫

卷第十五 鄧州西軒書事十首 小儒避賊南征日賊作二女以

同居莫校以都將壯節供辛苦供作變故朱必非天仁朱當

待胡鋒作爭臣胡作過案四庫本凡胡等本皆與入 必欲傳其

罪傳傳當準節委晏節當不與祿珠珠當五月荆門未解圍荆作

用兵象大白大當始行夷狄相攻策夷狄作晚步順陽門外 用景

繩韻詩繩當從莫 縱步至董氏園亭三首 客子今年馳揭寬揭當

庫同海棠 進崔淑清德詩淑莫謂准勅惡詩准莫香林四首

乞取齊奴錦步帳帳作撫言揚汝士揚當印老索鈍庵詩 軒裳本

兒劇兒當蘇秦傳秦當難老堂周元公家 詢美且都詢當見王

延賦延當玉遊董園 烈風于時休休當無巽然林水水當散坐洪上

石上石夏兩 此土落江湖湖當老子王摩詰王當手夏夜

太白嘗供奉翰林翰當待到天公放月時公作積雨喜霽霽作丘希

範侍晏樂遊苑詩苑當苑攔腹而嘆曰攔當未嘗出知少慮也當

少知 熱官豈辨此辨作

卷第十六 北征 躍足王天池躍當秋日客思 南北東北俱我

鄉下北當聊從地主借繩床繩作諸公共得河侯力河當正同顏

注謂龔勝龔舍舍當道中書事 夢知不到家知從莫將次葉城道

中 淹留語世情世作及敗于桑洛洛當密令大史伺望之大

作至葉城 若于寡君若從莫曉發葉城曉曉作顏延行陶淵明誄行

從陶集 方城陪諸兄坐心遠亭 容中日食三斗塵容疑交非執利

作敵美哉亭 忽然五丈缺缺作造物巧揣摩物作山路晚行晚作

石路抱壁轉壁作藍輿拂露枝拂作引天合翠屏引當作關 合

題董宗禹園先志亭宗禹之父早失母萬方求得之此其晚節色養

之地也 母更兵亂母從莫陳叔易母挽詞母從莫題崇山 動影

與眺冲融間眺當杜作宛蕩搖寶鑑鑑作三老呼不置置作藉曰平生

籍疑王文公登治城詩始嘗

卷第十七 與季申信道自光化復入鄧書事 竹籃穩如舟簡作

列士暮年列作莫校作烈春意滿江碧江作寄季申 兩歇城南泥未乾南

西 劉楨楨楨作莫文士有七子之目士作傳子曰傳作傳曰傳作擊杯為室

傳本作本題繼祖蟠室三首見六卷心遠亭詩六卷此脫十行打包隨

處野僧如僧作短檠未盡殘年債債作欲問班生試借書試借作要

使生擒頤利來要作述懷 草色雨滯雨上莫校補帶 垂棹莽未

辦辦作寄題趙景温筠軒筠作有居有感再賦 天恩曾與宴城東與作

感事 公卿危左社社作送客出城西 此言未路之難未當

未得席犬光書因以詩詩作送客出城西 此言未路之難未當

迎地不怕荒林十里坡荒作送太光赴石城太光喜心翻到相

文公太傅制云太莫作易家不能嘆嘆作難 舊喜讀書今懶讀

喜喜作正月十二日自房州城遇虜至奔入南山十五日抵回谷張家

城城無虜避虜連三年虜作微命安足賭賭莫建徐休詩徐當亦棒

心而贖贖當戴達三三當得猶且歡喜集作酒集作韓

卷第十八 十七日夜詠月 可彩在南嶺可莫校作奇 楊彩軒

宮揚當獨立 叢林深兮人上慄林深末於衆人道未採菖蒲

行如奔馬奔莫詠西嶺梅花 窮村受春晚村遊南嶂同孫信

道 放身天地不自知導以龍蛇翼熊虎首二句在昌黎行岳詩行

莫校遊東巖 巖谷瀛晶熒熒作水從布漢落漢當作瀑落 茲出朝

百出靈出校作山同盡隨虛莫抄作 淮南子淮主術術屬屬當晚望

信道立竹林邊 寫取孫郎覓句詩詩雨晴徐步 砒岩之下下

莫校下兩 老夫逃世日日久醉中至西徑梅花下已感開 老杜寄

相位詩相杜出山二首 隔林彷彿聞機杼杼清明 老也王

集王作本與夏致宏孫信道張巨山同集澗邊以散髮巖岫為韻賦四

小詩 散髮岩岫岫散髮下巖半散髮亂石披瀝流沙流沙北

四士者北當出山宿向翁家 却看來路處處處處出山道中兩歇方

井春方莫云氣四徐徐當除溪急竹陰動除同行得快士士作

卷第十九 聞王道濟陷虜虜作如今在賊圍賊因華元因莫

雲孤馬息嶺息均陽官舍有安榴數株看花絕絕更增妍麗 唐

皇甫甫用甫遲日耿不暮遲日和王東卿絕句四首 不能自微

通老用淵明獨酌韻 鳥影馳隙間鳥餘半半為石石疑疑李

抱真好才士才莫欲離均陽而雨不止書八句寄何子應 水風

泛樹聲蕭蕭蕭風作色還如何遜在揚州揚州均陽舟中夜賦 情

江涵萬象涵舟次高舍書事 謫為長沙王大傳傳石城

夜賦 漠漠西漢秋西登岳陽樓樓首有巴丘書事 臨老避胡

初一遊胡晚步湖邊 幸無大夫責責再登岳陽樓感慨賦詩

諸人並懼懼莫里翁行 暮而果太亡其財財太莫

卷第二十 居夷行 楊州雲氣鬱不動揚黃帝與蚩大戰大莫校

作公日天以其禮悔禍于許日許火後問舍至城南有感 絕知

回祿相巴丘書生性命驚驚試客子茅茨費屢屢相相驚驚作

作謀晚登燕公樓晚再賦再賦賦下有四首揚州雲氣鬱佳哉揚

却看妻子愁何有有杜言四支離析也支支支詠水儂花五韻 青

恍紛委地恍春夜感懷寄席大光光下莫抄注 管寧白帽且便蹣

便作 倚杖東南觀北變北當當四夜賦寄友 徵月扶疎樹樹作持

與古人看看陰雨雨昌黎南海神廣碑廣作作太學生魏准

准準周尹潛過門不我顧顧遂登西樓作詩見寄次韻謝之二首潛

有雪雪中 嘗為岳州決曹曹城上晚思 獨憑危堞望蒼梧堞

非非卷第二十一 尋詩兩絕句 亭角尋酒滿袖風風莫校寒食日

遊百花亭 亂代有今夕夕老杜寄恒學士詩相莫風定川華收

華四庫王應仲欲附張恭甫舟過湖南久不決今日忽聞遂登舟作
詩送之并簡恭甫 令狐趙公鎮維楊處士張祐常與狎楊當作揚
狎狎當作狎蕭鼓鳴兮發棹歌蕭當作蕭周尹潛以僕有鄂州之命作詩見贈有
橫槊之句次韻謝之 見一卷八音哥詩 男子平生政要奇政當作

乃踏門曰踏從莫次韻尹潛感懷 胡兒又看繞淮南胡兒作鐘山
龍蟠鐘疑 泊宋田遇厲風作 造物猶不借借作會有天風定天作

二十二日自北沙移舟作是日聞賊革面 衆緣帶餘濕濕作安視
一坐泣坐作抽矢回射浮圖者者從莫晚晴野望此詩四蘆聚
返照新聚從莫

卷第二十二 夜賦 泊舟葉容縣葉從莫阿瞞狼狽地狼從
同 比軍多死比從莫今古萃難評評作月夜 思古潏潏慄慄慄作

若逢李白騎鯨魚道甫問訊今何如若逢李白騎鯨魚杜東作甫
集集作信 晚晴 豈知百伐後伐從莫校校作同腐儒徒嘆嗟嗟從莫下百

代後下從莫轉使飛蛾密密從莫自五月二日避寇轉徙湖中復從華
容道烏紗還郡七月十六日夜半出小江口宿焉徙倚樓書事十
二句 章葉西還東葉作江聲 斗柄斗柄從下四庫本有補再賦二首呈

奇父奇父自號七澤先生 虎晴珠絡襟睛從十三日再賦二首
方太闕於燕公樓下也太作嘗賦詩焉焉從夫差衣水犀之田者
憶有三千田從情情從越語越語作甲 如今執楫要文犀楫作九月八日登高

作重九奇父賦三十韻與義拾餘意亦賦十二韻 訪古悲章華
操行之不得悲失失從莫夫北云壞色北當粹翁用奇父韻賦九日與
義同賦兼呈奇父 安隱輕節序艱難惜歡娛歡娛作後漢趙一傳

一當幾哉未會有幾莫校云據杜幾當作二覺俱功飛功當可知言知
機機從何何從分襟肺肝熱肺肝老謀與壯事事作逐克之逐克從
卷第二十三 己酉九月自巴丘過湖南別粹翁粹翁無留別康元
質教授 與子同州復同味州作洞庭秋氣運蒼梧天高地遠魚龍

呼呼從運運從留別天寧永慶乾明金鑿四老 臨別吐幽處幽從別岳
州 枚舉即召窮且怒怒從不見宮南樹宮南未知所掛處未知

奇父先至湘陰書來戒由祿唐路而僕以他故由南洋路來來道皆
松如行書羅步障中先寄奇父奇父作王他寶楮淵碑他當隨時發

樂非人世世作初識茶茶從下當脫脫作字以玉剛卯為向伯共
生朝生朝從一雜文內元侯太太從之君也太從元侯乃牧伯也伯從

奠此離方奠此離方從本此四庫伯伯從時為潭帥故云伯從以以從校校從
本四庫本同剛卯 別伯共 地不滿東周周從別孫信道 白鷗波

浩蕩浩蕩從波波從身其餘幾身其餘幾從歲暮兼葭兼葭從遊道林嶽麓 颺
翠氣之窈延窈延從左大冲左大冲從向來修何行向來修何行從獨會三生心獨會三生心從

卷第二十四 江行野宿寄大光 老杜出瞿塘峽詩瞿從三更
不寐聽鳴榔不寐聽鳴榔從此去還經思曠傍傍從入入上本傳入入上本傳從

共共從詩律微瀟湘詩律微瀟湘從上莫校上莫校從賀下莫詩賀下莫詩從適遠 年年備虜
兵兵從衡嶽道中 得遊衡岳亦前緣亦前緣從跋任才仲畫兩省太光

所藏所藏從太當幅巾奮喪太當幅巾奮喪從暮暮暮暮從下莫校下莫校從江都王馬 穆王
得之不為戎戎從與王子煥席太光同遊廖園太光同遊廖園從太從 僑立司州

春水上春水上從領可南可東河內弘農平陽五郡並從莫校莫校從兩河除夜
次太光韻太光是夕婚太是夕婚從元日 長乘舴艋竟安歸舴艋從
亦同 謝玄輝謝玄輝從輝當別大光 况乃疎頌臨事拙疏頌臨事拙從後領雪槎牙

路難行經作晚步 春水半溪流春作普願愷之云普從莫地賴則

北竹是已北當此今夕 今夕知何夕如莫枝 曛色 高低鬱輪困

與四庫本合水光忽倒樹到萬化元相尋尋作我獨無荒憐憐莫

合下注同深裏自此見裏貞牟書事 吾立壽王曰立當此等

奉慶三官三當坐殺代酷害故也代當眷此貞牟野此作鵬賦大禍

之與福福當從選作山中此詩見外集題作欲入杜遣黃詩當

與君子君當入城 舡艇沂溪來沂從莫校亦作山中王莽篡後惟文

公夫小負負當捷步夫從大

卷第二十五 謝主人 我自歸無處歸無結茆依樹不依憐憐從

庫同羅江二絕 西面若微霜西從莫三月二十日聞德音寄李德

外席大光新有召命皆寓永州外從莫崇寧初增建九廣廣當莫

夏夜 錢起湘靈鼓瑟時時從莫題東家壁 引袁松松當莫

谷梁傳谷當借君素壁落栖鴉壁當曳杖 冷冷一何悲冷從莫

醉夢得見喜疾廖詩廖從莫雷行兩行雨 定知諫諍有張猛猛從莫

亦同庫 御史大夫言可所所從莫犬羊汝莫窮妖凶犬羊作陵犯天邑

初選應邵議以為鮮卑隔午漠北從莫選作吉語四奏元氣道

通莫校同德音 升五卷聞德音詩脫見陸不在奉天南山時不從莫

正但未白傾耳傾當兒先生年老因憂國生字皆賢林通明小臣罷

癘 足以策大事足從本傳材 一戰腥臊空腥臊腥臊作又遣陽

隱赫邈益秃餒餒從史陽五代為趙德鈞所擒鈞當抱朴子抱盧邪使齊

齊明酷遇之淚汗積流積當作機開壁置憲命曰遠軒 鐘妖鳴吾

旁鐘作蕩樣浮世裏樣從四庫迷異傳述再賦 閉門美享睡享

熱福仄行福從美吐句作圭壁壁從四庫 一笑示儻家儻從莫校

台又賦 過美出肌迫肌肌從四庫本 召忽傳傳從史小白祥死從

史詳祝君無志在莒也志當止嵩山少林寺嵩當如何不已奈奈本

那卿者霸上棘門卿從莫為有先生日田平青兵日當作下脫未

據瑕生壁壁從四庫

卷第二十六 傷春此詩四上平十八策莫云平下當有戎 歲其茹

毛窮海感 北髮任羣凶集作題水西周三十三壁二首 喚

人同渡一溪雲渡作山齋 我塵得常持壺注同庫亦同 每握玉柄

塵尾握當作握白樂天栽樹詩栽從莫散髮 東橋行樂露霏衣衣

藥鮑昭有行樂至誠東橋詩注樂從選作 六月六日夜 獨立秋夜

半清清作觀雨 山客龍鐘不解耕鐘當從注同 庫亦同 海壓竹枝低復舉梅

爭洗甲兵長不用爭從莫寄德升大光 君玉優詔起羣公王作見

漢官飯從莫共談大極非無意注同庫同 次韻謝邢九思庫本無

影遭碧水替勾引水替從莫淮南王安准題向伯共過峽圖二

首 興罷歸來雪一船一作柱天勳業須君了了作字怕升怕伯

題趙少隱清白堂二首尹斯民彫瘵余余莫校看倚瑯玕一段奇

瓊作 遙碧軒作呈使君少隱時欲赴召 明日青山當逸客逸作

卷第二十七 同范直愚單履遊浯溪 河朔功就人與能能作詠

李朝八分歌况潮小象逼秦相朝從莫校潮隙後山隙當老杜先

主唐詩唐當甘泉吳使君使畫史作簡齋居士像居士見之大笑如

洞山過水觀影時也戲書二十三字二三字當互易後因觀水都影都從莫

兩眉軒然意像無寄昂厥題甘泉書院 舍利弗弗莫未入其室

未從莫來遊秦巖 開闢到鞠場場從四庫碾缺神所吝缺從四庫拉

立森羅旁拉立四庫立處忽太荒太荒本大後共入商洛山庫本有

隲次韻謝呂居仁 寓賀州仁下 有時江南今歲無胡虜胡虜作儻可卜

隣吾欲住吾作 康州小舫與耿百順李德升席大光鄭德象夜語以

更長愛燭紅為韻得更字百作伯夜蘭酒盡意還傾還作與大光同

登封州小閣 昌黎贈張曹詩曹上 登海山樓 泛大湖詩大

其作淮海子海從莫世有有大人在平中州莫云下有字當作白

波動南極波上當蒼蒼永東風承莫校承豈恤勞我躬躬作贊

髮名已君名莫校作忽若其校作蒼莫云此引證薄暮山葱瓏瓏作

三神仙其傳在渤海中仙莫校作山雨中再賦海山樓詩無滅胡猛

士今安有滅胡作世題長樂亭 伊鴉過山麓伊鴉作清穆清閑清

作又和大光 檳榔迎客當煎茶煎作題長岡亭呈德升大光

夢繞嵩少麓少作匣中三尺水水作

卷第二十八 甘棠驛懷李德升席大光 多栽此樹裁從莫題大

龍湫 窮處仍高崖仍作淮巨石巍然淮當自黃巖縣舟行入台州

癡點各半點莫蕪蕪滄波兼宿霧滄作過下杯渡 積水不作極

作莫云夜賦 歲時燈燭麗麗時作梅花二首 小瓶春色一枝針針

斜雨 聽雨披夜襟夜作不踏曉鼓朝朝莫萬珠絡筍與絡作光

采變蔬圃采作道邊開井溢開作瓶中梅 干洛之涘又云梅李郁

棣之屬繁榮麗藻之餅餅選作杏餅選作餅 老我何顏面作

卷第二十九 除夜 鍾鼓報晨興鍾作夙興 無耐當與戴朝幘

耐作事國無功端未去事國竹與伊鴉猶昨日鴉作繁華夢裏生生荆

棘裏作 成壞由來幾古今壞作幽窗 晉劉琨傳琨莫傳傳莫從從正風

扉語多時多作東坡日日出東門日字題伯時畫溫溪心等五馬

等下 兵戈塵漢模模從莫題崇蘭圖二首 我已夢中都識路都作

山林不牢落山林下莫云秋夜獨酌 涼秋佳夕天氣廓廓作自

歌新詞酒如空詞作李太前有樽酒行太莫白枝白枝九日示大圓洪智 無奈

在天若下莫補不百年佳月幾今夕幾今夕九日示大圓洪智 無奈

落花枝奈下莫補酒落四庫 劉大資挽詞二首 前資政殿學上上莫校

士復遣韓政踰之論從莫戶之於塗戶從莫堂堂墮厲圍厲作王僧

下勸進表下當由來厲亦人厲作英雄艱後塵艱作與智老天溼夜

無寄步作

卷第三十 得張正字詩詩作一鷓猶有味猶作風生亂飛生下

本合 書札到郊郊下莫補屏 江梅江上明璫綴素枝素四庫莫

百分四時分上莫補舟 宋玉九下作辨雪 至才續紛繁霧之貌

作夫老我不能文老我倒擁袍公子莫言冷袍莫兩雪有東人東當

服賦作服當小閣 木落大湖近太梅開南紅明作紅同少暹

以徙倚徙步樓 六仍愛酒病餘 陳厚山懷遠詩厚當元夜

悟知曉燈燈燒 黃修職雨中送芍藥五枝 煌煌五僊並擁翠

蕤來下有子烟脂洗盡不自惜烟當作同櫻桃 櫻桃滿市聚

朝輝輝作牡丹 杜樂飲酒無歸處獨立蒼茫自詩

樂下莫補游園詩此身 盆池 雨聲轉浙江去轉下四庫西軒

初夏氣未居念方冲未有變幽門外生蓬蒿蓬蒿倒注高軒

有所居未知古士有今玉堂傑直 斷雲吐日照寒廳吐四庫昌

黎答徹詩勺宿寒廳莫答下莫補張勺 榜伽四卷經食下四庫

當有之問當作問卷下當有經病骨 病骨瘦始病

清虛日來入今朝超遙風一遙下四庫本有久一四庫本

茂才榴萼紅才四庫細雨離黃色離四庫所悲非故故下四庫晨

起 寂寂東軒晨起遲遲四庫本 風來衆一時動衆下四庫歲華

側頭頭高高旻旻祈祈為山指德山宣鑿師為

無佳詞莫校云此卷所據宋本係抄補丁校亦云無佳詞一卷非麻

得其三而亡其六六作 亭下桃花盛開作長短句詠之皆應空一格

五日移舟明山下作 又詞名臨江投米而祭之米從莫大光祖席

醉中賦長短句 令齋夜話令予甲寅歲自春官出守湖州秋

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而

秋後三日行舟之前後如明霞相映望之不斷也以長短句記之下

明作朝

月上獨酌數杯數杯青鎮僧舍作鎮作木犀 花氣薰人欲波禪波

簡齋詩外集

心老久許為作畫未果以詩督之 試將能事畢迫畢行四庫本無偶成古

調十六韻上呈判府兼贈劉興州 坐中子列子列四庫本知是當客

日客日四再用迹字韻成一首呈判府 那知庾郎萊萊當從四清

座了晨夕座作三百數未足百當從四蒙示黃礪佳詩三讀欽羨輒

繼韻仰報嘉賜 子虛賦子虛四庫本貪德實以濟以四庫游峴

山次韻四庫本韻平明踏山地地四庫本懶慵不下山懶慵四庫本

第四卷曰老素純庵詩云人言融 秋月 初如金盆湧盆四庫本初至

邵陽逢入桂林使以書問其地之安危此詩見前卷二又作桂州書

林州何得便安居安作均臺辭 東家西家爾盍來盍四庫本長沙寺

桂花重開 不交居士臥禪榻交四庫本欲入州不果此詩見前卷二

和孫升之 月梅疎影夜香聞夜四庫本某竊慕東坡以鐵拄杖為樂

全生日之壽今以大銅餅上判府待制庶幾因物以露區區且作詩

二首將之亦東坡故事 鐵如意伴無憂畏伴四庫本又用韻春雪

春破還思騎一端騎當從四早行 稻田深處草虫鳴草四庫本海棠

此詩見前 日暮煙脂薄煙四庫本寄題康平老昞柯亭 小菜聊自適

菜從四庫再蒙寵示佳什殆無遺巧勉成二章一以報佳貺一以自

貽 文選醴醴發韻韻四庫本次韻家策所賦 曹劉方駕信授為授

從四庫徒舍蒙大成賜詩題下四庫本注云案此詩與前二首原本

本前二首所用韻及後一首謝揚謝揚正神有珠璣已照鄰神當從四留別

工曹所用韻各離隔不屬今移今移正神有珠璣已照鄰神當從四留別

葛汝州 兩眼徧明向公許徧當從四昨日侍巾鉢飯于天寧蒙佳

什謹次韻 二萑雖寒故是公萑當從四承知府待制誕生之辰輒

廣善懷菩薩故事成古詩一首仰維經世之外深入佛海而某託辭

以寄款款適獲此事發寤於心似非偶然者獨依荒陋不足以侈此

珠慶耳懷四庫本作思有外國沙門見仙翁禮拜抱持翁四庫本軒

記 我與汝作椽椽當

胡注陳簡齋集跋

宋本胡注簡齋詩集向藏常熟吾里瞿氏鐵琴銅劍樓予初謀諸審言師乃晚徐隨庵丈商之瞿氏復敦丁秉翁督寫官影之高盒先生八十高年欣然爲假劉君翰怡藏莫邱亭校本密爲推勘書眉冊尾細書精嚴試校原書直上下牀之別矣隨庵丈復以所藏瞿氏元鈔本外集一卷景以見惠閒攷張嶸紫微集中有簡齋墓誌當丐陳君仁先從文淵閣寫寄遂謀付諸刷氏此集四庫未著錄阮文達始以進呈餘見之愛日精廬藏書志詔宋樓藏書志作十五卷係元刊本又一部則明初刊本近已流海外矣王君雪岑錄有楊惺吾先生藏東瀛刊劉辰翁評本蓋此集珍秘可知乃繇歷數百年若隱若顯非諸先生贊導推引曷能使重光于世與東坡施注荆公李注黃陳任史之注爭一日短長耶著述之顯晦洵有時哉國榘初學爲詩何敢妄執唐宋之界亦以漢魏絕未易攀躋下窺二唐一若杜韓以至蘇黃二陳雖面貌各異精神相續竊謂稱詩道性情述雅頌者所不可不熟讀深思簡齋思力彌摯工於變化不若漁洋鈍根之消后山故私嗜尤深彼固守西江自見其陋而一祖三宗之說既立又覺未遽能易也往居湖上與俞觚庵先生鄰先生藏有王伯沅寫贈汲古閣本簡齋詩假讀不忍釋手得益自喜惜不得起觚翁於地下共讀爲快翁固辦香簡齋者也又聞吾鄉朱述之先生藏有宋刊簡齋集錢警石曝書雜記所云雖半屬景宋鈔亦極精審者此本不知尙在人間否今此集刊布允足增重前賢廣被後學矣庚申秋八月蔣國榘謹識

誠齋集

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

版權所有 不許翻印

重修楊文節公詩集序

甲寅三月 葑任吉郡儒學教授吉水宗歲進士振麟文學鍾岳恩榮等謁於
學會備言將鐫公集於總祠因得拜公之祠讀公之全集先是鐫木於宋端平
初元歷世既久漸就湮沒家藏惟抄本魯魚亥豕所在多有遂共附於編校之
末閱歲而文集之工竣詩集則以費之不給未逮也既而各支踴躍勸事不數
月而詩集亦成 葑惟公之學本於誠遠於易其顯者見於論時事格君心與夫
進賢嫉邪宗社安危之大計尤兢兢焉剛直之氣始終一節庶幾進退存亡不
失其正者至於抒寫性情流連光景要皆因乎時地之所值而於人情事變物
理悠然會心公固得聖學之深者也昔吾邑陸文安公以反身而誠先立其大
直接孟氏之傳晦庵朱子以爲南渡以來八字著脚惟吾與子靜兩人而已鹿
洞義利之說至書之以示不忘荆門之政平園周公亦以爲見儒者躬行之效
獨怪公之學與陸子同而文辭中不一及之何歟迨觀其送陸子刪定宮觀詩
有曰可憐議論常傾座不管聲名解誤身又曰何時相趁滄洲去雪笠風蓑釣
白蘋蓋已歎時事之日非而相契有微焉者矣公之詩始而清新中而奇邁終
而平淡前人既已言之今不論其詩論其學公固得聖學之深者竊懼世人之
例以詩人目之也然卽以詩論而其深造逢原之致夫亦可以諷詠而得之矣
乾隆六十年歲次乙卯十月既望繡谷宗裔雲彩敬書

楊文節公詩集總目錄

江湖集

卷一至卷八

荆溪集

卷九至卷十三

西歸集

卷十四至卷十五

南海集

卷十六至卷二十

朝天集

卷二十一至卷二十六

江西道院集

卷二十七至卷二十八

朝天續集

卷二十九至卷三十二

江東集

卷三十三至卷三十六

退休集

卷三十七至卷四十二

楊文節公江湖詩集目錄

卷一

壬午初秋贈寫真陳生

和蕭判官東夫韻寄之

木犀二絕句

考試湖南漕司南歸值雨

題湘中館二首

送施少才赴試南宮二首

野菊

衡山值雨

至永州城外

寄別何運判德獻移閩憲

視旱憩野鏡田店

視旱遇雨

水西野店皆不著宿夜抵石山虛

明發石山

涉小溪宿披山

題龍歸寺壁

董主簿正道壁間作水墨老梅一枝宿鶴縮脰合半眼樓焉

普明寺見梅

寄周子充察院二首

自聲音巖泛小舟下高溪

臘夜普明寺睡覺二首

臘後二首

夜坐

東寺詩僧照上人訪予於普明寺贈以詩

得老親家問二首

題照上人迎翠軒二首

覈

立春前一夕二首

立春新晴

曉立普明寺門時已過立春去除夕三日爾將歸有嘆

除夕前一日歸舟夜泊曲瀾市宿治平寺

癸未上元後永州夜飲趙教禮竹亭聞蛙醉吟

武岡李簿回多問蕭判官東夫

過百家渡四絕句

迂新守值雨

貧承零陵更盡而代者未至家君攜老

幼先歸道送出城正值泥雨萬感驟集

送別呂令聖與

和司法張仲良醉中論詩二首

題唐德明秀才王立齋

謝唐德明惠笋

張仲良久約出郊以詩督之

和仲良催看黃才叔南園牡丹

別教授吳景衡

謁張安國

仲良見和再和謝焉四首

晚寒

和仲良病中就睡

和仲良春晚即事五首

題潘彥政叔姪濯纒齋

和仲良分送袖花沉香三首

再病書懷呈仲良四首

贈蜀中相士范思齊往全州見葛先之

教授

和唐德明問病二首

又和梅兩

又和見喜病間

罷丞零陵忽病傷寒謁醫兩旬如負擔者日遠日重改謁唐公亮九日而無

病矣謝以長句

題黃才叔看山亭

送張倅

題所寓唐德明書齋

白含笑

題唐德明建一齋

夜離零陵以避同寮追送之勞留二絕贈諸友

泊冷水浦

憩蓮嶺店

早行見螢

和人七夕

送茉莉花與慶長叔

新居翦茅

讀罪己詔三首

卷二

題代度寺

又題寺後竹亭

中秋前兩日別劉彥純彭仲莊于白馬山下

早發建安寺過大機墟

中秋前一夕玩月

赴調宿白沙渡族叔文遠攜酒追送走筆取別

醉後題壁

夜兩泊新塗

明發新塗晴快風順約泊樟鎮

泊樟鎮

午憩堆錢嶺

路逢故將軍李顯忠以符離之役私其

府庫士怨而潰謫居長沙

宿楊塘店

宿長林

午憩東塘近白干江西地盡于此

初寒

沙溪江亭

宿張家店壁間有趙民則一絕句云舍策投床睡便濃覺來涼葉動西風驚

秋念遠無窮意客裏知誰此夜同因次其韻

蔣運店有書柳子厚寄吳武陵琴詩三讀敬哦五言

道逢王元龜閣學

宿楓平

發楓平

過下梅

九日落窻憶同施少才集長沙

宿度息

曉泊舟廟山

到龍山頭

見澹菴胡先生舍人

為王監簿先生求近詩

宿徐元達小樓

贈相士義衣道人杜需二首

跋馬公弼省幹出示山谷草聖浣花醉圖歌

送王監簿民瞻南歸

澹菴坐上觀顯上人分茶

謝趙茂甫惠浙曹中筆蜀越薄箋二首

和馬公弼夜雨

再和錯綜其韻

和趙彥德旅懷是夕渠誦詩鼓琴

至日前思親

和楊叔度雪

和馬公弼雪

中書胡舍人玉堂夜直用萬里所和湯君雪韻和寄逆旅再和謝焉

和符君俞卜隣

引見前一夕宿徐元達小樓元達招待

君俞胡季禾小集走筆和君俞韻

同君俞季禾步至普濟寺曉泛西湖以歸得四絕句

同岳大用甫撫幹雪後遊西湖早飯顯明寺步至四聖觀訪林和靖故居觀

鶴聽琴得四絕句時去除夕二日

甲申上元前聞家君不快西歸見梅有感二首

曉香行田南原

聞鶯

初夏日出且雨

和文遠叔以作醮相疎

族叔祖彥通所居宛在水中央名之曰小蓬萊為作長句

彥通叔祖以詩送石菖蒲和韻謝之

清曉出城別王宣子舍人

送王吉州宣子舍人知明州

題王宣子作吉州學前詠歸亭

夜同文遠叔禱兩老岡祠

霜露

理蔬

送傅山人二絕

憫農

絕句

故少師張魏公挽詞三章

和周仲覺三首

雪用歐陽公白戰律仍禁用映雪訪戴等故事賦三首示同社

劉公佐親家奉議挽詞二章

送盧山人二首

往安福宿代度寺

歸途轎中讀麥寥詩

挽封州太守趙次公二首

和元舉叔見謝戴酒之韻

雪後晚晴四山皆青惟東山全白賦最愛東山晴後雪二絕句

寄題郭漢卿琴堂

乙酉社日偶題

和昌英主簿叔社雨

送談星辰吳山人

寒食上塚

和昌英主簿叔送花

和蕭伯和見贈

春晚往永和

轎中風翻書卷

農家嘆

三江小渡

薄晚二絕

卷三

與主簿昌英叔疏飲聯句

永和遇風

與主簿昌英叔金鸞花聯句

彥通叔約遊雲水寺二首

和昌英叔久雨

憫旱

和蕭伯和禱雨

早後柳寇又作

早後喜雨四首

秋日見橘花二首

題吉水余端蒙明府縣門飛虎閣 題劉鯁臣浩齋

送胡季永赴禮試 送瀛洲先生元舉叔談命郡城

四十二叔祖母劉氏太孺人挽詞 四十九叔祖母朱氏孺人挽詞

黃太守元授挽詞二首 夢亡友黃世承夢中猶喜談佛既覺感

念不已因和夢李白韻以記焉二首

次主簿昌英叔緝白韻 次主簿昌英叔瞻望韻

次主簿昌英叔出門韻 次主簿昌英叔霜月韻

同主簿昌英叔暮立 晚望二首

次主簿昌英叔晚霞韻 次主簿昌英叔乞米韻

夜雨不寐 新寒

和羅巨濟教授雪二首 次主簿昌英叔雪韻

次秦少遊梅韻 次東坡先生蠟梅韻

次東坡先生用六一先生雪詩律令龜字二十韻舊禁玉月梨梅練紫白舞

鵝鸛等字新添訪戴映雪高臥齋氈之類一切禁之

丙戌上元後和昌英叔李花 和昌英叔春雨

和周仲容春日二絕 和周仲容春日二律

和王才臣 得省榜見羅仲謀魯無逸策名夜歸喜

甚通夕不寐得二絕句 和蕭伯和韻

又和風雨二首 和文遠叔行春

和子上第香燭 和蕭伯和春興

又和聞蛙 又和二絕句

三月三日雨作遣悶十絕句 和羅武岡欽若除臘長句

再和 寶澹菴先生胡侍郎新居落成二首

見周子充舍人敘懷 和易公立投贈之句

和昌英主簿叔求潘墨 之承和小憩黃壽寺

過神助橋亭 過大皋渡

至永和 和昌英叔夏至喜兩

元舉叔蓮花 昌英叔門外小樹木犀早開

自值屢小溪泛舟出大江 和文明主簿叔見寄之韻二首

和濟翁見寄之韻二首 和王才臣再病二首

閑居初夏午睡起二絕句 搗酒夜覓羅季周

兩後獨登舍北山頂 題羅巨濟教授蓬山堂

寄題張商弼葵堂堂下原不種葵花但取面勢向陽二首

南溪暮立 晚望

秋夜 卷四

夜聞蕭伯和與子上第讀書 中秋雨過月出

和李天麟二首 寄題劉元明瓊翠閣二首

濠源路中 小雨

連嶺過雨 題赤孤亭館

分宜逆旅逢同郡客子 袁州路過晴

將至萍鄉欲宿爲重客據館乃出西郊

將至醴陵 見張欽夫二首

見張定叟 宿龍回

見潭帥劉恭父舍人二首 蜀士甘彥和寓張魏公門館用子見張

欽夫詩韻作二詩見贈和以謝之

和侯彥周知縣招飲 和吳伯承提宮孟冬風雨

題清江胡民瞻忍堂 除夕宿臨川戰平

紀聞 又除夕絕句

丁亥正月新晴晚步二首 過安仁岸

早行鳴山二首 明發弋陽縣

霧中見靈山依約不真 題小沙溪鄭氏店江亭

又題鄭氏店立春後一日 上元日晚過順溪

白沙買船晚至嚴州 題釣臺二絕句

和周子中韻 都下無憂館小樓春盡旅懷

新燕送回邸歸客有感二首 跋蜀人魏致堯撫幹萬言書

桐廬道中 金溪道中

將至建昌 見王宣子侍郎二首

都下和同舍客李元老承信贈詩之韻

新淦拋江 還家秋夕飲中喜兩

和李天麟秋懷五絕句 送相士高元善二首

出城途中小憩 題周子中司戶乘成臺三首

三辰視屏歌 題文發叔所藏潘子真水墨江湖入境

小軸八首 和文輔主簿叔惠詩之韻

秋曉出郊二絕句 送楊山人善談相及地理

胡英彥得歐陽公二帖蓋訓其子仲純叔弼之語其一公自書之其一東坡

書之英彥刻石以遺朋友吾叔父春卿得一本有詩謝英彥和焉萬里用

其韻以簡英彥 寄題張欽夫春風樓

四印室長句效劉信夫作呈信夫 題劉德夫真意亭二首

題蕭岳英常州草蟲軸蓋畫師之女朱氏之筆二首

過雙陂 夜宿王才臣齋中睡覺聞風雪大作

和羅巨濟山居十詠 趙通判恭人周氏挽詞

老眼廢書有歎 過蕉坑

和九叔知縣昨夜遊長句 送王無咎善邵康節皇極數

看雪

卷五

送曾秀才歸永豐

寄題邵公橋

贈曾相士二首 題蕭端虛和樂堂

昌英知縣叔作歲坐上賦餅裏梅花時坐上九人七首

戊子正月六日雷雨感歎示壽仁子

人日詰朝從昌英叔出謁 暮宿半途

次日醉歸

上元夜里俗粉米為蘭絲書吉語置其中以占一歲之禍福謂之蘭卜因戲

作長句 送蕭仲和往長沙見張欽夫

送鄒元升歸安福 和昌英叔雪中春酌

送劉生談命 和曾克俊惠詩

和胡侍郎見簡 贈彭雲翔長句

和賀升卿雲菴升卿書上書北闕既歸去歲寄此詩今乃和以謝之

送昌英叔知縣之官麻陽 和周子中病中代書之韻兼督胡季文

季永游山之約 除夕前一日絕句

己丑上元後晚望 送文輔叔主簿之官松溪

送周仲覺來訪又別 休日晚步二絕句

寒食前三日行脚遇雨 和張器先十絕

挽鄭恭老少卿 和濟翁弟惠詩

文遠叔挽詩 雨中送客有感

題謝昌國金牛烟雨圖 春日六絕句

和濟翁弟惠詩二首 夏夜追涼

暑雨後散策 夏月頻雨

新秋感熱 送慶基叔往攸縣二絕

初秋暮雨 濟翁弟贈白團扇一面作百竹圖有詩

和以謝之 秋日晚望

秋夜讀書 睡起理髮

暮歸 曉望

午睡起

和胡季永赴季文游園良集之韻聊以

致私怨於獨往云

卷六

四美堂

秋晚過泉口

豐山小憩

過劉村江

寄蕭仲和

題劉朝英進齋

題王季安主簿佚老堂

和王元駒

題邱成之司理明遠閣

和謝昌國送章俊臣相訪

歲晚出城

至鷓鴣洞

讀張忠獻公謚冊感嘆

寄張欽夫二首

和張慶長懷麻陽昌英叔二首

送羅永年歸永豐

夜坐小集

和謝昌國送管相士韻

郭漢卿母挽詩

庚寅正月送羅季周遊學禾川

過秀溪長句

題薦福寺

晚過黃洲鋪二絕

過白沙渡得長句呈胡澹菴先生

長句寄周舍人子充

題峽江譚溫父詠齋

殘夏獨行奉新縣園

晚登清心閣望雨

登清心閣

立秋後一日兩天欲暮小立閉月亭偶

題

七月十二日夜登清心閣醉吟

月夜散策縣園有飛蝶仍聞笛聲

中秋後一夕登清心閣二首

木屋

送客既歸晚登清心閣

戲嘲金燈花上皂蝶

劉世臣先生挽詞

羅元通挽詩

羅介卿母李氏挽詩

過西山

豫章江寧二絕句

同李簿養值登秋屏

送別吳帥

歸自豫章復過西山

送何主簿歸豐城

詔追供職學省曉發鳴山驛

望見靈山

登鳥石寺

夜宿楊溪曉起見雪

辛卯五月送邱宗卿太傅出守秀州二

首

代錢塘宰莫子章賀皇太子生辰

題呂子明國論退菴

送蜀士張之源二子維兼中童子科西

歸

壬辰別頭胡元伯丞公折雙梅見贈作

一絕以謝之

四月初二日進士唱名萬里以省試官

待罪殿廡遇林謙之說詩夜歸又見林東因紀其事

送黃仲秉少卿知蘆州二首

晚立西湖惠照寺石橋上

謁永祐陵歸途遊龍瑞宮觀禹穴

寄馬會叔

送傅安道郎中將漕七閩

故恭人劉氏挽詞

卷七

王龜齡挽詞

吳母葉氏太孺人挽詞

答章漢直

西湖晚歸

癸巳省宿詠南宮小桃

送李童子西歸

送林謙之司業出爲桂路提刑

寄題天台臨海縣白鶴廟西泉

和韓子雲惠詩

送丁子章將漕湖南三首

送葉叔羽寺丞持節淮東二首

題張與伯主簿經訓堂

馬郎中母蔣氏夫人挽章

送韓子雲檢正將漕江東二首

甲午送陳行之寺丞出守南劍二首

別蕭挺之泉州二首

送鄉僧德璘二首

別蕭挺之泉州二首

甲午出知漳州晚發船龍山暮宿桐廬二首

兩臺問訊張定叟通判西園杏花二首

上嚴州烏石灘

題嚴州新堂

攜家小歇嚴州建德縣鐘廳曉起

積雨小霽暮立捲書亭前二首

和馮倅投贈韻二首

南溪山居秋日睡起

虞丞相挽詞三首

南溪山居秋日睡起

秋夕書懷

秋暑二首

觀稼

感秋

送翁志道

表弟周明道工於傳神而山水亦佳久

別來訪贈以二絕

送彭元忠司戶二首

乙未和楊謹仲教授春興

寄廣東提刑林謙之司業

送子上第之石井

兩中送客

送客夜歸呈蕭岳英縣丞

二月望日

醉筆呈尚長道

初夏三絕句

行圃

看笋

農家

山居

有嘆

梅熟小兩

書王右丞詩後

飯罷登山

待次臨漳諸公薦之易地毗陵自愧無濟才上章丐祠

梔子花

謝傳宣州安道郎中送宣城筆

病瘡無聊

秋興

中秋與諸子果飲

挽鄒彥明

探梅偶李判官魏熊掌

醉後燃梅花近壁以燈照之宛然如墨

梅

釣雪舟倦睡

晚步南溪弄水

醉眠夜聞霜風甚緊起坐達旦二首

霜夜望月

餅中梅花長句

夜坐以白糖嚼梅花

卷八

釣雪舟中霜夜望月

幽居三詠

寄題更好軒二首

郡中送春盤

臘裏立春蜂蝶輩出

梅花下小飲

梅花落盡有感

丙申歲朝

與劉景明晚步

贈劉景明來訪

曉看牡丹呈彭仲莊

和彭仲莊對牡丹上酒二首

暮春小兩

夏日絕句

小池

題左正卿壽慈堂

挽謝母安人胡氏

兩霽幽興寄張欽夫

題劉伯山蕃殖圖二首

極暑題釣雪舟

讀書

六月二十三日立秋

聽雨

中秋前二夕釣雪舟中靜坐

中秋無月既望月甚佳一首

晚興

約劉彥純會建安寺

送客山行

秋月

夜雨

秋雨嘆十解

寄題劉直卿冰壺二首

寄題王國華環秀樓二首

贈尚長道僉判

贈尚獻之

題陳叔虎繡梅花扇

和彭仲莊七言

胡季永挽詞二首

送徐吉水解組還朝

寄題蕭民望扶疎堂二首

送奔醫時亨往攸縣省親

晚步

燈下讀山谷詩

題劉直卿崇蘭軒

寄題朱景元直節軒二首

和同年梁韶州寺丞次張寄詩韻

送丞新杜宰解印還朝

探梅

霜夜

月下梅花

訪周仲覺夜宿南嶺月色燦然曉起路濕聞有夜雨

過西坑

觀陂水

劉村渡二首

晚歸遇雨

和閩漕傅安道郎中送毛平仲詩韻寄謝惠書及詩

丁酉初春和張欽夫榕溪閣

曾達臣挽詞二首

題劉景明百牛圖扇面

題劉景明百馬圖扇面

題鄧國材水墨寒林

春寒絕句

雨中餘曛

晚春卽事二絕

寄題鄒虞卿觀仙閣

入城

永和放船二首

楊文節公江湖詩集目錄

楊文節公詩集卷之一

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

古筠後學陳霖雨亭甫同校

江湖集

壬午初秋贈寫真陳生

居士一邱壑深衣折角巾誰曾令子見忽漫寫吾真更不遊方外于何頓若人呼兒一笑看筆下筆可能親

和蕭判官東夫韻寄之

湘江曉月照離裾目送車塵至欲哺歸路新詩合千首幾時乘興到三吾唐詩語盡承人眼邊俗物只添睡別後故人何似臞向策爬沙追歷塊未甘直作水中鳧

木犀二絕句

只道秋花豔未強此花儘更有商量東風染得千紅紫曾有西風半點香輕薄西風未辨霜夜探黃雪作秋光吹殘六出猶餘四匹似天花更着香

考試湖南漕司南歸值雨

我亦知吾生有涯長將病骨抵風沙天寒短日仍為酒日暮長亭未是家又苦征夫催去去更甘飛雨故斜斜舊聞行路令人老便恐霜毛一半加

題湘中館二首

清境故應好新寒殊不勝征衣愁着盡凭檻喜猶能亂眼船離岸關心山見稜箇中有句在下語更離曾

江欲浮秋去山能渡水來嫩鴨蠻語雜秋乃楚聲哀寒早當緣閣詩成未費才愁邊正無奈數伯一相開

送施少才赴試南宮二首名淵然蜀人子取魁漕試

我豈登名晚今仍作吏卑文能追古作子未要人知取第真成漫危言良獨奇新知誰不樂所要白頭期

十日九奔命同行半倦游出城愁不早思子悔何由脚底已衝嶽眼中猶橘洲

誠齋詩集 江湖集 卷一

似嫌疎過子吾過更誰尤

野菊

未與騷人當糗糧沉隨流俗作重陽政緣在野有幽色肯為無人減妙香已晚相逢半山碧便忙也折一枝黃花應冷笑東籬族猶向陶翁覓龍光

衡山值雨

稍喜歸途已半程猶愁泥濘未知晴雨來也不憐行客風過何須作許聲

至永州城外

戀戀庭闈竟北征槐花喚我試諸生了知歸近猶看埃更有愁來即入城愚水端能動入夢喻筆何得爛相迎只應白髮持環久見我覺然笑未成

寄別何運判德獻移閩憲名傑處州人再歲三移節千山一披鞍梅花錦囊古霜月繡衣寒民欲刑幾措公于此豈難誰令清廟器未着侍臣冠

薄技工奚取知音一已多從公日幾許去我意如何夢裏閩山月吟邊楚水波

門蘭萬珠履更試歲寒柯

視旱野鏡田店

走檄堪頻捧嚴程敢少徐雖晴恐非久猶熱未全無愈息翻增倦馳驅減壯圖詩成兼利害失悶得清臘

視旱遇雨

已旱何秋雨無禾始水聲病民豈天意致此定誰生湯爪寧須翦桑羊可緩烹小儒空自嘆得到鳳凰城

水西野店皆不着宿夜抵石山虛

不着官人宿無如野店何見容幸有此雖陋更嫌他頭強妨歸夢鄰鷄伴寤歌此生眠食爾行路總蹉跎

明發石山

明發愁仍集寒雲又作屯懸知今定雨正坐夜來喧便恐禾生耳寧論客斷魂山深更須入聞有早梅村

步小溪宿淡山

徑仄愁斜步溪深怯正看破船能不渡晴色敢辭寒白退山雲細青還玉宇寬
險巖明已濟魂夢未渠安

題龍歸寺壁

題字纔前歲衝寒又此行竹能知雨至窗不隔江清走檝還曾了禁人未肯晴
惠肩更須喜問路可憐生

董主簿正道壁間作水墨老梅一枝宿鶻縮脰合半眼樓焉

斜枝飽風雪疎花淡冰玉一鶻忍清寒居然伴幽獨

普明寺見梅

城中忙失探梅期初見僧窗一兩枝猶喜相看那恨晚故應更好半開時今冬
不雪何關事作伴孤芳却欠伊月落山空正幽獨慰存無酒且新詩

寄周子充察院二首

鄉者豺當路如今虎在山百年諸老盡一段好風還誰謂永嘉末人猶慶曆間
班心公定可更可押廷班

迹遠公猶記情親勢使疎忽思參研席如許遠龍豬雲步知無那文盟肯棄子
只哦五箇字不愈一行書

自聲音巖泛小舟下高溪

晚日黃猶煖寒江白更清遠山衝岸出釣艇背人行舟穩何妨小波恬爾許平
木魚不相報撥刺得吾驚

臘夜普明寺睡覺二首

放夢忘爲客簷聲忽喚愁親庭未差遠佛屋不勝秋只麼功名是如今悟解不
十年行路飽誰不遣吾休

作臘聊村酒依人只短檠略無更可數聽到雨無聲大吠知何苦難寒肯更鳴
生來眠不足老去夢難成

臘後二首

待臘驚遲過留年惜欲除兩纒三日有雪更一冬無遊屐妨綠薄寒威戀爲爐

未須排放悶猶足助詩娛

雲暗虛疑暮江空分外寒如何山雨過便爾岸沙乾奈此詩愁得懷哉歲事闌
梅殘吾更忍不折一枝看

夜坐

欲雪天還惜不風寒自生燈搖無定影火作始然聲又遣庭闌訊懸知骨肉情
履端猶幾日有夢未歸程

東寺詩僧照上人訪予于普明寺贈以詩

故人深住白雲隈欲到何因只寄梅歲晚觀山吾獨立泥中騎馬子能來轉頭
不覺三年別病眼相看一笑開說似少陵真句法未應言下更空回

題照上人迎翠軒二首

寺外秋山觸眼明寺根秋水洗心清晴嵐暖翠來未了不用高人倒屣迎
寥寥願可去無還誰踏詩僧最上關欲具江西句中眼猶須作禮問雲山

得老親家問二首

節裏難爲客家中數有書慈親問歸否意緒各何如強酒那能盡添愁不更除
舊來貧未仕父子豈相疎

濟世吾無策迎親仕屢驚時全州兵執王守方撫定乾坤裂未補管勿達何榮三徑猶須祿
羣飛不復情山林早回首詩酒且平生

立春前一夕二首

春忽明朝是冬將半夜非年華只不住客子未能歸微霰疎還密寒膾滴又稀
撚鬚真浪苦呵筆更成揮

臘盡春還好朝暄暮復寒兩晴終日異衣着一冬難生菜知無分殘梅不用看
本憑書遣睡轉更睡相干

雪

雪花遺霰作前鋒勢頗張皇欲暗空篩瓦巧尋疎處漏跳塔誤到暖邊融寒聲
帶兩山難白冷氣侵人火失紅方訝一冬喧較甚今宵轉嘆臥如弓

立春日有懷二首

飄蓬敢恨一年遷客裏春光也自宜白玉青絲那得記一杯嚙下少陵詩
玉堂着句轉春風諸老從前亦寓忠誰爲君王供帖子丁寧綺語不須工

立春新晴

宿雲送臘曉仍開日動江光渡竹來春到更晴誰不喜時還不道老相催山村
敢惜身猶遠邊地應憐戰未回春鳥豈知人意緒新聲只欲勸銜杯

曉立普明寺門時已過立春去除夕三日爾將歸有嘆

蕭蕭浙浙荻花風慘淡雲物空欲雪不雪關得債得歸未歸一莞中年華
縱留春已換半生作客今何恨夜來飛霰打僧牕便恐雪真數尺強催料不拙
亦安出吾民漚漚不濡骨邊頭遲渠未晏眠天不雨粟地流錢

除夕前一日歸舟夜泊曲澗市宿洽平寺

江寬風緊折綿寒灘多岸少上水船市何曾遠船不近意已先到燈明邊夜投
古寺衝泥入濕薪燒作蟲聲泣冷牕凍壁更成眠也勝疎蓬仰見天市人歌呼
作時節詩人兩膝高子頰還家兒女問何如明日此懷猶忍說

癸未上元後永州夜飲趙敦禮竹亭聞蛙醉吟

茅亭夜集俯萬竹初月未光讓高燭主人酒令來無窮恍然墮我醉鄉中草間
蛙聲忽三兩似笑吾人慳酒量只作蛙聽故自佳何須更作鼓吹想尙憶同登
萬石亭倚欄垂手望寒青只今真到寒青裏吾人不飲竹不喜

武岡李簿回多問蕭判官東夫

客有來從天一隅相逢喜問予何如橘洲各自分馬首湘水更曾烹鯉魚心近
人退長作惡離多合少可無書得知安穩猶差慰敢道章郎跡也疎

過百家渡四絕句

出得城來事事幽涉湘半濟值漁舟也知漁父趁魚急翻着春衫不裹頭
園花落盡路花開白白紅紅各自媒莫問早行奇絕處四方八面野香來
柳子祠前春已殘新晴特地却春寒疎籬不與花爲護只爲蛛絲作網竿
一晴一雨路乾濕半淡半濃山疊重遠草平中見牛背新秧疎處有人蹤

迂新守值雨

春雨不大又不晴只與行人禁送迎小溪綠漲竟何趾官路黃泥滑不勝今年
送迎乃爾苦去年送迎正如許風嚴火滅未五更暗行十里雞三鳴行路最難
仍最惡平生歷盡今更覺前人失脚後人笑後人失脚那可料

驟集

貧丞零陵更盡而代者未至家君攜老幼先歸追送出城正值泥雨萬感
吾父先歸吾未可我母已行猶顧我兒女喜歸未解悲我愁安得似兒癡牆頭
人看不須羨居者那知行者嘆昨日幸晴今又雨天公管得行人苦吾母病肺
生怯寒晚風鳴屋正無端人家養子要作官吾親此行誰使然

送別呂令聖與名行中申公家

一門三相千子孫後有公家前諸袁有治國譜無縣譜種愛在堂銘在門聖與
文增公有門銘聖與與刻之種愛堂上誰能不傲鸞爵恩民乃不識田畝錢聖與不受鸞爵之賞單
零無姓名墮在諸公口去去雲霄釋着鞭三年爲家無間然公行何得愧吾先
取別當愁今更喜定知同醉西湖邊

和司法張仲良醉中論詩二首名材山東人

醉語醒猶記來詩讀轉新不緣朋好密其奈客居貧無乃陽秋謾云何鼠璞珍
端令和中者寡敢以速爲神
相過寧嫌數未行先畏辭要寬千里別猶費幾篇詩意得翻難備聲希只自奇
此生詩社裏三折或知醫

題唐德明秀才玉立齋名人名

坡云無竹令人俗我云俗人正累竹玉立齋前一萬竿能與主人相對寒看竹
哦詩筆生力山童怪予遽忘食不但不可一日無斯須無此看何如詩成欲寫
且復歇恐竹嫌詩未清絕了寧一竿不可除竹亦何曾減風月

謝唐德明惠筍

高人愛筍如愛玉忍口不餐要添竹云何又遣十輩來昏花兩眼爲渠開販夫
束縛向市賣外強中乾笑安在錦紋猶帶落花泥不輪燒煮兩皆奇豬肝累人
真可作以筍累公端不惡

張仲夏久約出郊以詩督之

百花亭下花如海子厚宅前溪似油幕下風流法曹據坐窗猶未作遨遊
只道今春不肯晴已晴誰遣不郊行忍違花底提壺語不慮屋頭鳩婦鳴

和仲夏催看黃才叔秀才南園牡丹

愁雨留花花已闌作晴猶喜兩朝寒山城春事無多子可緩南園看牡丹

別教授吳景衡

名湯輔 處州人

道合從人笑情親覺別難得朋何恨晚到老幾相看世路今逾窄吾徒却自寬
此心各相勉不但道加餐

謁張安國

名孝 祥

帝苑花濃記並遊萬人回首看驚頭也知旬月應顛面已逼雲霄又作州別後
聞公非故我學林着脚到前修登門猶說同年話未覺紅鸞映白鷗

龔令國英約小集感冷暴下歸臥感而賦焉

客裏何煩病春餘不謂寒併來無計奈那得有懷寬憎藥猶須強就書更暇看
兩親間消息敢道不平安

吏卒稀仍散僮奴野自親問吾適無恙遽病此何因初覺身為客還疑老逼人
焚香發深省一笑對殘春

仲夏見和再和謝焉

未惜詩脾苦端令鬼膽寒吾才三鼓竭君思九江寬作者今猶古燈前掩又看
不辭巖嶽斷只苦句難安

誰謂陳三遠

陳三后山先生也

誰謂陳三遠先生也 暮張下筆親夫何此意合恐有宿生因我豈慵開眼年
來寡見人更煩彫好句割取楚江春

健論開仍闊清規高更寒抗章胡未報憂世可能寬收用今寧晚飛鸞尙會看

自憐千慮短所願一枝安

仲夏抗章極百時事不報

豈不為寒久茲焉獨愈親卜居如不近同志竟何因山鳥頻招飲江花解笑人
風雨仍爾急枉却一年春

曉寒

莫道今晨熱東風未得欺晚來作惡甚寒似禁煙時約兩斜還整吹花合且離
不應如許峭故故惱吾衰

和仲夏病中就睡

居士何曾病羣兒錯見憐對床正風雨落紙忽雲煙欲夏花全褪猶寒柳尙眠
如何睡鄉裏只是着詩仙

和仲夏春晚即事五首

幾許春纔好誰令綠遽深風光曾着眼時序只驚心永日便甘癡癡懷怯苦吟
春歸猶作客晴少更多陰

春在已愁熱夏來還解涼一年又如許萬事更須忙情薄忘花減心危願歲穰
平生只坐懶何藥療痼康

欲與東風說休吹墮絮飛吾行正無定魂夢豈忘歸花暖能瞋眼山濃欲染衣
只嫌春已老此景也應稀

貧難聘歡伯病敢跨連錢豈花邊到春俄雨裏遲一整關五乘百箔條三眠
只有書生拙窮年壘紙田

節改齋前路疏眠雨後哇晴江明處動遠樹看來齊我語真彫朽君詩妙斲泥
殷勤報春去恰恰一鶯啼

題潘彥政叔姪濯纓齋

名師 文

愚溪之口湘江左茅齋不小亦不大齋前看江江只流江中望齋齋更幽兩潘
讀書韻清壯湘妃出聽魚吹浪大潘皎如鶴出林小潘不減在沙金向來姓名
到天府市人莫笑渠塵土濯纓當屬最閑人兩潘且彈冠上塵

和仲夏分送柚花沉香

薰然真蠟水沉片蒸以洞庭春色花只得據曹作雨董國香未向俗人誇
錯沉百疊糝瓊英一日三薰更九蒸却梅香成太清絕龍涎生妬木犀憎
鷓骨龍筋金玉箱詩人什襲幾年藏已驚好手奪天巧更遣餘芬惱楚狂

再病書懷呈仲夏

病身誰伴亦誰憐贏得昏昏幾覺眠睡起不知身是病羅床看盡水沉煙

病身誰伴亦誰憐贏得昏昏幾覺眠睡起不知身是病羅床看盡水沉煙

病身誰伴亦誰憐贏得昏昏幾覺眠睡起不知身是病羅床看盡水沉煙

病身誰伴亦誰憐贏得昏昏幾覺眠睡起不知身是病羅床看盡水沉煙

病身誰伴亦誰憐贏得昏昏幾覺眠睡起不知身是病羅床看盡水沉煙

病中嫌雨又嫌晴自是情懷未苦平兩日雨多端不惡市聲洗盡只層聲
功名銷盡向來心詩酒從今也不禁夜雨遣人歸思動不知湘水幾篙深
方外詩豪張仲良義風今日更誰雙絕憐病客無半服粥飯隨宜得小康

贈蜀中相士范思齊往全州見萬先之教授

兩脚那解上金鑾兩手只合把釣竿此身管樂兒時態已翻九河洗我肝范生
來自浣花裏眼中之人定誰貴百鍊未必賢繞指貴人正要老于事斜風細雨
又春休落花啼鳥總春愁試問談閒立封侯何如百錢拄杖頭

和唐德明問病

罷却微官且客居庭闈不近信全疎更無竹下子唐子誰與過從說異書
俟命循天更不疑采頤那可換靈龜逍遙豈在榆枋外問著扶搖總不知

又和梅兩

管得天公雨更晴何關客子病心情得歸此意良不惡且住微軀也自輕

又和見喜病間

初病楊花猶亂飛即今梅子已黃稀臥驚節物遽如許起得沉綿更解肥雲寺
耶溪招布襪斜風細雨欠蓑衣半生不結修門夢只夢家山喚早歸

罷丞零陵忽病傷寒謁醫兩旬如負擔者日遠日重改謁唐醫公亮九日

而無病矣謝以長句

料病如料敵用藥如中的淮陰百戰有百勝由基百發無一失老唐脈法明更
高閱人二豎可得逃探囊起死無德色掉臂不為曳裾客但使鄉隣少臥病眼
底名醫麻竹多嗟予詩瘦仍多病兩旬進尺退寸逢君已晚亦未恨掃除何
曾費餘刃長句藉手聊爾耳真成不直一杯水

題黃才叔看山亭

春山蕪潤秋山瘦兩山黯黯晴山秀湖湘山色天下稀零陵乃復白其眉作亭
不為俗人好箇竹把茅吾事了朝來看山佳有餘為渠更盡一編書

送張倅

山西勁氣何曾歇秦漢迄今幾奇傑張公長身鬚鬢蒼斜飛不入鷓鴣行狂卒

叫譴民震擾不勞談笑斯須了皇上方披輿地圖煩公赤手繫單于捕逐虎豹
公則老坐運籌策公尙少

題所寓唐德明書齋

鷓鴣行中脫病身竹林深處得幽人只官官滿渾無事也被詩愁攪一春
白含笑

薰風曉破碧蓮香花意猶低白玉顏一榮不會容易發清香何自遍人間

題唐德明建一齋

城南前江後山址竹齋正對寒江啓不嫌漁火亂書燈只苦檣聲驚睡美平生
刺頭鑽故紙晚知此道無多子從渠散漫汗牛書笑倚江楓弄江水

夜離零陵以避同寮追送之勞留二絕簡諸友

已坐詩臞病更羸諸公剛欲餞湘湄夜浮一葉逃盟去已被沙鷗驚得知
思歸日日只空言一棹今真水月間半夜猶聞郡樓鼓明朝應失永州山

泊冷水浦

前夕放船湘口步約到衡州來日午五程一減作三程謝渠江漲半篙清今日
雨來三四五又閉疎篷聽暮雨長年商量泊舟所兩外青山更青處

鷓鴣嶺店

此館初明眼前山正接眉熱嫌連日甚涼惜兩朝遲兩竹何其重風鷗不自持
庭闈猶百里早已豁愁思

早行見螢

淺草時雙起深叢叢獨明情知曉月淡意欲照人行肩撲高無奈風斜半欲橫
書帷吾已懶不擬著囊感

和人七夕

愛月斜仍細占星久未過浪傳商用事正苦汗成河蛛喜今宵綴蠅憎昨日多
杜詩七月六日苦炎
蒸況乃秋後轉多蠅
吾文那乞巧詩或擬陰何

送茉莉花與慶長叔

江梅去去木犀晚萱草石榴刺人眼茉莉獨立幽更佳龍涎避香雪避花朝來

無熱夜涼甚急道山童問花信一枝帶雨折來歸走送詩人覓好詩

新居翦茅

小築初開一畝基晚風散策已相宜山童何急催歸去正是涼生月上時

讀罪己詔時有符離之潰

莫讀輪臺詔令人淚點垂天平容此虜帝者渴非羸何罪良家子知他大將誰

願懲危渡口偷復厲門蹄危渡口見光武紀二年注

亂起胡烽日吾將強仕年中原仍夢裏南紀且愁邊陛下非常主羣公莫自賢

金臺尙未築乃至羨強燕

只道六朝窄渠猶數百春國家祖宗澤天地發生仁歷服端傳遠君王但側身

楚人若能懼周令正維新

楊文節公詩集卷之一

楊文節公詩集卷之二

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭南校訂

古筠後學李一球廣亭南同校

江湖集

題代度寺

一別重來十五年殘僧半在寺依然黃楊當日絕低小已過危層也可憐

又題寺後竹亭

行盡空房忽畫欄竹光和月入亭寒壁間題字知誰句醉把殘燈仔細看

和秋前兩日別劉彥純彭仲莊于白馬山下

匆匆離合夢非夢續續談諧眠不眠莫道對林容易著試思分手幾何年長亭更放金荷淺後夜誰同璧月圓要得長隨二三友不知由我定由天

早發建安寺過大樑墟

睡美那能動朝涼強作行吾方犯星起人已趁虛聲近路還如許長途作麼生兩親今正老三釜又須營

中秋前一夕玩月

月擬來宵好吾先今夕遭纔升半壁許已復一輪高選坐月相就羣飛影得逃望秋惟有此徹夜敢辭勞

赴調宿白沙渡族叔文遠攜酒追送筆取別

扁舟斜纜白沙虛欲行未發小踟躕吾家子雲來得得爲攜碧酒買白魚誼風多年冷似鉄非公其誰主風月尊前醉倒定不嘆同來多半箇中人季高仲覺同至

醉後題壁

夜寒星斗挂屋椽我輩把酒不問天語聲未怕驚天上只怕驚起白鷗眠

夜雨泊新塗

亂眼纔迷樹回頭已濕沙蕭蕭打蓬急點點入船斜此夕初爲客何時却到家餘樽曾臥否喚取作生涯

明發新塗晴快風順約泊樟鎮

兩到中宵歎心知遲曉晴排雲數峯出瀟日半江明風借輕帆便天催懶客行不應樟鎮酒無意待人傾

泊樟鎮

此地三接浙重來四蕭霜日斜秋樹轉市散暮船忙波捲青中白霞翻紫外黃汀沙潭換却不計舊園方

午憩堆錢樓

早作難爲飯前途又苦飢塵勞正未了眠食且隨宜小憩那思去追程得更遲館人只冷眼還爲惜奔馳

路逢故將軍李顯忠以符離之役私其府庫士怨而潰謫居長沙

食將如中使兵書不悞今只悲熊耳甲誰怨屢顯金賈傳奚同郡朱游獨折心書生何處說詩罷自長吟

宿楊塘店

吾生行路何時了舊館重來身漸老路旁松檜只十年如今修舊小小昨宵宿處又雲邊來宵還似今宵然陳迹更待俯仰間有酒不飲要稱賢

宿長林

霧月撩人白風燈惱客情倦多資美睡酒薄免遲醒

午憩東塘近白干江西地盡于此

日以秋還短途綠熱故長也知茅店小奈此竹風涼更遠終然到而吾有底忙欲行猶小駐咫尺便他鄉

初寒

欲雨還晴又作陰添衣已減却重尋絕知早晚新寒到更用先來破客心

沙溪江亭

漁舟竟日不知還水碓無人也不閒斫却江頭一叢柳當愁無地着江山宿張家店壁間有趙民則一絕句云舍策投床睡便濃覺來涼葉動西風驚秋念遠無窮意客裏知誰此夜同因次其韻

督郵不敵客愁濃那更秋宵一笛風公子何曾知許事曠懷也解與人同

蔣蓮店有書柳子厚寄吳武陵琴詩三讀敬哦五言

秋晴得涼行壁間遇佳讀已咽猶猶滋將爐忍讀讀語妙古未多聽難今良獨
追誦惜去眼信步邊擬足驚心一鳥鳴隔溪兩峯綠

道遠王元龜閣學

秋日纔升却霧中先生更去恐羣空古誰云遠今猶古公亦安知世重公軒冕
何緣關此老江山所過總清風我行安用相逢不得趨隅又北東

宿楓平

休說江西西路行東來骨瘦却詩清恐綠桂玉疎雲子敢對溪山喚麴生

發楓平

谷暗迷窗曉山鳴報雨來哇丁絕須喜菜甲正新裁倦路愁何那衝泥憤豈纔
吾詩未大好也辱片雲催

過下梅

不特山盤水亦回溪山信美暇徘徊行人自趁斜陽急關得歸鴉苦更催

九日落莫憶同施少才集長沙

九月九日今朝是五里十里正未已辰辰美景只自美不如且着黑碁子濁醪
不慮有如無黃花新寄絕交書三年客裏兩重九去年却得登高友醉吟嶽麓
遺林間天風吹帽挂君山倒騎蹇驢下絕頂眼花幾落買誰并如今悔狂亦懶
遊不嫌清坐獨醒休

宿度息

薄雲騎佳月風爲作金篋我行以事役雲行亦忙爲如何今夕寒只與客于期
忘情豈我輩能禁秋興悲短策不解事喚我哦新詩

晚泊舟廟山

平水長先曉無風也自濤煙昏山易遠岸闌樹難高去屬鳴相報遊魚冷總逃
輕寒容可忍清曉得辭勞

到龍山頭

影靜長安道涼風響響銜海天低到水江月曉明帆漸遠先驅壯聲吞絕島嶼

黃塵征袖滿却愧着朝衫

見澹菴胡先生舍人

澹翁家近醉翁家二老風流莫等差黃帽朱耶飽煙雨白頭紫禁判鶯花補天
老手何須石行地新堤早著沙三歲別千里見端能解榻論春芽

爲王監簿先生求近詩

林下詩中第一仙西風吹到日輪邊杜陵野客還驚市國子先生小着鞭拈出
老謀開宇宙本來清尚只雲泉新篇未許兒童誦但得真傳敢浪傳

宿徐元達小樓

樓迥眠曾着秋寒夜更加市聲先曉動窗月傍人斜役役名和利憧憧馬又車
如何東石耳禁得許諠譁

贈相士養衣道人杜需

與子生疎有底仇談間容易說封侯病身更遣冰山倚野鶴孤雲也替愁
坐來小歇過肩拄客裏那能滿眼酤肯脫蓑衣借僕着鷗邊兩外且江湖

跋馬公弼省幹出示山谷草聖浣花醉圖歌

浣翁浣花醉圖歌歌詞自作復自寫少陵無人張顛死此翁奄有二子者不論
欽股與雖沙更數草蛟及驚蛇詩仙不合兼草聖鬼妬天曠教陳命人言愛書
緣愛賢紫眉未必勝青編舊時鬼門關外客如今一字抵尺璧何須千載空相
憶

送王監簿民瞻先生南歸

潮頭打雲雲不留月波潑窗窗欲流夜寒報曉豈待曉天公端爲灑溪老灑溪
在山不知年灑溪出山即日還黃紙苦催得高臥青履成癖誰能那詔謂先生
式國人掉頭已復煙林深路旁莫作兩疏看老儒不用囊中金

澹菴座上觀顯上人分茶

分茶何似煎茶好煎茶不似分茶巧蒸水老禪弄泉手陸與元春新玉瓜二者
相遭兔甌面怪怪奇奇真善幻紛如鸞絮行太空影落寒江能萬變銀瓶首下
仍尻高注湯作字勢嫺姚不須更師屋漏法只問此瓶當響茶紫微仙人鳥角

中喚我起看清風生東塵滿袖思一洗病眼生花得再明漢鼎難調要公理策
勳若槐非公事不如回施與寒儒歸讀茶經傳衲子

謝趙茂甫惠浙曹中筆蜀越藤牋名師

公子平生無異物几研生涯敵玉冰二妙端能并送似便呼毛穎試溪藤
百楮先生十兔尖心知奇絕敢言詩無好語書仍俗喜氣多多祇得慚

和馬公弼夜雨

一雨未辭泥至腰新寒癘氣喜全消都人得此正稀聞遠客幡然成寂寥
疎簷與黃葉夢聽禁漏近丹霄愁心却被詩勾引始覺君家我里遙

再和錯綜其韻

家書稀到恐緣遙豈有全無雁拂臂屈指大刀違破鏡負渠縮項及長腰何嘗
竹外扁舟去趁取梅梢未雪消賴有可人同舍客破愁得句似寥寥

和趙彥德懷是夕渠誦詩鼓琴名不

客間眼暗可逢人公子詩琴却有神頻掉烏紗知得句快揮綠綺更留塵飄零
不問今何夕邂逅相歡意便親作許生涯渾不惡只愁我輩轉須貧

至日前思親

節近親庭遠天寒日暮時未風窗已報欲雪脚先知

和湯叔度雪名源池

道得閒來儘未閒頗緣幽事攪心間臥聽雪作披衣起不待天明帶月看更覺
梅枝殊摘索只驚蓬鬢却歸單飛花豈解知人意風裏時時戲作團

和馬公弼雪

灑竹穿梅湖更山客間得此未嫌寒聳疎也被輕輕點齒冷猶禁細細餐時了
還成三日凍消餘留得半庭看憑誰說似王郎婦團絮吟來總未安

中書胡舍人王堂夜直用萬里所和湯君雪韻和寄逆旅再和謝焉

紫禁仙人視草閑宮雲低到綺疏聞玉妃爲作回風舞金炬高燒帶笑看得句
却嫌椽筆小衝泥遺慰客氈單夜哦妙語鑿鸞鷲不覺梅梢發日圓

和符君俞卜鄰名昌甫

朱崖柳色欲春風度橫梅花尚雪客念子南歸騎瘦馬只今誰解好真龍吾鄉
端是山水窟何日來同邱壑胸白驚青原不妨揀茅結屋看何從

引見前一夕寓宿徐元達小樓元達招待符君俞胡季承小集走筆和君俞

韻

主賓呼酒捲滄溟我亦何人與德星高閣連雲壓潮白前山倒影入杯青細哦
秀句清無底匹似疎梅寒更馨不惜座間作頽玉只愁宮漏又須聽

同君俞季承步至普濟寺晚泛西湖以歸得四絕句

閣日微陰不礙晴杖藜小倦且須行湖山有意留僕款約東疎鐘未要聲

煙艇橫斜柳港灣雲山出沒柳行間登山得似遊湖好却是湖心看盡山

西湖雖老爲人容不必花時十里紅捲起郭熙真水墨枯荷折葦小霜風

曲曲都城綠翠微鱗鱗湖浪動斜暉天寒日暮遊人少兩岸輕舟星散歸

同岳大用甫撫幹雪後遊西湖早飯顯明寺步至四聖觀訪林和靖故居

鶴觀聽琴得四絕句時去除夕二日

湖暖開冰已借春山晴留雪要娛人作遊未當清奇在路凍重來眼却新

紫陌微乾未放塵青鞋不惜泥痕春風已入寒蒲節殘雪猶依古柳根

冰壺底裏步金沙真到林逋處士家未辦寒泉薦秋菊且將瘦句了梅花

道堂高絕俯空明上下躋攀取意行淨閣虛廊人寂寂鶴聲斷處忽琴聲

甲申上元前聞家君不快西歸見梅有感二首

官路桐江西復西野梅千樹壓疎籬昨來都下筠籃底三百青錢買一枝

千里來爲五斗謀老親望望且歸休春光儘好關優事細雨梅花只似愁

晚春行田南原

西疇前日塵作霧南村今日波生路雲子從來疎廣文衝兩學稼當辭勤農言

秧好殊勝麥其如綠針未堪喫吾生十指不拈泥毛錐便得做蓑衣只願邊頭

長無事把耒耕雲且吾志不愁官馬送還官借牛騎歸不用駭

聞鶯

過兩溪山淨新晴花柳明來穿兩岸樹別作一家聲故欲接詩興仍添懷友情

驚飛苦難見那裏綠陰成

初夏日出且雨

笑憶唐人句無晴還有晴斜陽白鷗影疎雨子規聲臺閣非吾事溪山且此生
詩成何用好詩好却難成

和文遠叔以作醮相疎

涉夏天動雨今年定有秋試思衝熱出何似帶泥遊軒冕關莊子江湖着魏牟
高人香火裏也到酒邊不

族叔祖彥通所居宛在水中央名之曰小蓬萊為作長句

儂愛南溪不減公南溪親公却疎儂為儂只作一兩曲為公繞盡雲邊屋屋後
有竹前庭花斷橋纜整已半斜客來不惡去亦好莫將汗脚泥瑤草俗子只道
無蓬萊請渠且洗睫上埃蓬萊不大亦不小作詩示公公一笑

彥通叔祖以詩送石菖蒲和韻謝之

笑拂孤芳旋汲泉忽如身墮曉霜天一生寒瘦知何用只得清名垂萬年

清曉出城別王宣子舍人

月細愁愁落陽昇未要忙出門鷄未報來路稻初香涉世寧容懶侵屋幸稍涼
病來詩久廢竟句費商量

送王吉州宣子舍人知明州二首

滿聽除書好明州勝吉州人為邦伯去政坐治聲優過闕端能遇居中定作留
新民莫謾喜竹馬不須休

碧海翻詞筆清霜逼誼風不應感名下未着玉堂中剩欲公留此其如帝望公
從今摩病眼看到火城紅

題王宣子舍人新作吉州學前詠歸亭

使君見處我何言且上斯亭一笑還便有醒然新氣象何曾改却舊江山詠歸
風味誰知點克己工夫未減顏箇裏諸生高着眼仕和不仕得相關

夜同文遠叔禱雨老圃祠

秋熟常年無此例今宵有月不能涼槁苗似妬詩人懶作意催成禱雨章

霜露

落照紅猶剩初星白未真霜威能奪月寒力故欺人哀屬知誰怨吟豈獨我親
老來憂患裏忍淚已沾巾

理蔬

小摘吾獨惜頻來逕自成青蟲捕仍有蠹葉病還生貧裏猶存竈霜餘正可羹
窺園未妨學抱甕更須營

送傅山人二絕句

江山有約未應疎浪自忙中白却羞我昔屬官今屬我子能略伴瘦藤無
談天渠外更誰先聊復憐渠與酒錢富貴不愁天不管不應邱壑也關天

憫農

稻雲不雨不多黃蕎麥空花早着霜幾分忍飢度殘歲更堪歲裏閏添長

絕句

楓老顏方少山晴氣反昏舊貧今更甚已冷幸猶暄

故少師張魏公挽詞三章

出畫民猶望回軍敵尙疑時非不吾以天未勝人為自別知何恙從誰話許悲
一生長得忘千載却空思

和周仲覺三首

手麾日三舍身馭月重輪始是岷峨秀前無社稷臣向來无破斧何用更洪鈞
只使江淮草明年不作春

書懶聊遮眼詩窮只掉頭寒醒非不睡薄醉奈何愁火細霜還重風傳葉自投

半生災疾裏誰遣未休休
月淡猶明樹霜嚴不剩雲天寒一鴈叫夜半幾人聞詩只令吾瘦清聊與子分
頻來仍恨少此去更離羣

春在梅邊動寒從月外來貧于螢不煖心與燭俱灰此意悠悠着從誰細細開

病來更憂淚盡只餘哀

雪用歐陽公白戰律仍禁用映雪訪戴等故事賦三首示同社

夜映非真曉山明不覺透儘寒無奈爽且落未須銷體怯心仍愛顏衰酒強潮

毛雖自堪戰寸鐵亦何消

是雨還堪拾非花却解飛兒童最無賴擲弄肯肯歸向樹翻投竹欺人故點衣

肩寒未妨筆凍凍可能揮

細聽無仍有食看立又行落時晨却暗積處夜還明幸自漫山好何如到夏清

似知吾黨意未遣日華晴

劉公佐親家奉議挽詞二首

已病身猶健云瘳訃却聞告存非不壽有子更能文嗟我何多難喪親又哭君

兩家兩翁好作麼併邱墳

一命華其老諸昆半作官相高仍孝悌不但感衣冠近別那云訣臨喪獨忍看

心知公不恨我自淚難乾

送盧山人二首

行盡千山又萬山山真何好子能然青鳥縱妙儂曾問着眼煙雲也自賢

有欠牛眠子為尋剩將朽齒換華簪家阡只免牛羊到此外窮通得上心

住安福宿代度寺

春前臘後暖還寒陌上泥中濕更乾野寺鳴鐘招我宿遠峯留雪待誰看

歸途輻中讀參寥詩

車中無作惟生睡卷裏何佳却勝閒會意貪看三五句回頭悔失幾重山

挽封州太守趙次公二首

國爾懷孤憤麟令嗣古風謂宜空冀北何意召河東榕葉蒸山稜梨花慘殯宮

傳家今有子身後未應窮

厲峯三徑古融水二車新自此相從後遺成永別屢只今耆舊傳誰是老成人

剩欲書遺德心悲語不真

和元舉叔見謝載酒之韻二首

雪久自消猶半在雨來正密更無休硬黃字裏真添瘦重碧杯中且避愁

南溪溪北北山邊風月公何得獨專挈榼慙無桑落酒贈詩如得漢陰編

雪後晚晴四山皆青惟東山全白賦最愛東山晴後雪二絕句

只知逐勝忽忘寒小立春風夕照間最愛東山晴後雪軟紅光裏湧銀山

羣山雪不到新晴多作泥融少作冰最愛東山晴後雪却愁宜看不宜登

寄題郭漢卿琴堂

着眼飛鴻外軟巾韻磬邊半忘今古操豈校有無絃自適何須妙能聽也則賢

如何劃然裏猶露租生鞭

乙酉社日偶題

愁邊節裏兩相關茶罷呼兒檢曆看社日雨多晴較少春風晚曉猶寒也思

散策郊行去其奈綠溪路未乾綠暗紅明非我事且尋野蔭作蔬盤

和昌英主簿叔兩補註昌英名輔世號達齋與公同年登第有達齋集

愁已春相背詩仍債未還雨聲宜小睡竹戶且深關夢釣鷗邊雪衰忘鏡裏顏

起來聊覓句句在眼中山

送談星辰吳山人

牙籌入手風前快玉李行天鏡裏看紫闥青規吾不夢子言欲試故應難

寒食上塚

逕直夫何細橋危可免扶遠山楓外淡破屋麥邊孤宿草春風又新阡去歲無

梨花自寒食時節只愁子

和昌英主簿叔送花

去歲歸時正牡丹親庭上壽撚花看共知春好無虛擲更復杯深肯剩殘誰料

今茲千萬感強從叔也兩相寬風顛雨急關儂事時序撩人只暗嘆

和蕭伯和見贈螺殼人

愁裏真成日似年嬾邊寬句此何緣兩荒山谷江西社苔臥曹瞞臺底顛頭有

珠璣閉病眼旋生羽翼欲俱仙車斜顛險難為繼聊復酬公莫浪傳

春曉往永和

春事已如許山居誰未知綠光風度麥白碎日翻池景好懷仍惡人嬉我獨悲
郊行聊着眼興到漫成詩

橋中風翻書卷

挾策登車強出山展來未讀眼先昏無端又被春風妬葉葉吹開更揭翻

農家嘆

兩月春霖三日晴久寒初暖稍秧青春工只要花遲着愁損農家管得星

三江小渡

溪水將橋不復回小舟猶倚短篙開交情得似山溪渡不管風波去又來

薄晚二絕句

春氣吹人不作醒病身感物底心情斜陽也不藏人老偏照霜髭一兩莖
暫出嫌喧可得除漫遊久廢未全無路逢鹽裹知城近店有鷄聲覺日晡

楊文節公詩集卷之二

楊文節公詩集卷之三

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂
繡谷宗奇雲彩四峯甫同校

江湖集

與主簿昌英叔蔬飲聯句

蕨含春味紫如椽酒入春風浪似山廷秀未信乾坤非細物小吞螺浦半杯間英

禾和遇風

未嫌春晚不多花只愛青原綠似瓜剩欲開懷納巖壑可堪病眼着風沙待船小立看鷗沒倚杖微吟儘帽斜客裏更無詩遣悶不愁兩鬢不成華

與主簿昌英叔金鵝花聯句

兩日風狂雨更顛取將暖去正衣單昌英金鵝花發關誰事何用夜來如許寒廷秀

彥通叔祖約遊雲水寺二首

出門天色陰晴半着雨途間進退難知得招提在何許只憑田父指林間竹深草長綠冥冥有路如無又斷行風亦恐吾愁路遠殷勤隔雨送鐘聲

和昌英叔久雨

積雨今晨也解休殷勤日脚傍花流半明衣桁收梅潤全為農家放麥秋更着好風墮清句不知何地頭閉愁新晴佳處無人會隔柳一聲黃栗榴

憫旱

鳴鳩喚雨如喚晴水車夜啼聲徹明乖龍懶睡未渠醒阿香推熱呼不磨下田半濕高全圻幼秧欲焦老差碧書生所向便四壁賈發連寒步遠棘還家浪作飽飯謀買田三歲雨無秋一門手指百二十萬斛量不盡窮愁小兒察我慘不樂旋沽村酒聊相酌更哦子美醉時歌焉知餓死填溝壑水車啞啞止復作

和蕭伯和禱雨

雲氣微昇又霍然虛疑數點長三川渚東稻種今無兩杜曲桑麻莫問天餓死何愁更平糶野夫半去只荒田未辭託命長錢柄黃獨何能支一年

旱後柳寇又作

自憐秋孀生不早只與夜蛩聲共悲眼邊未覺天地寬身後更用文章為去秋

今夏旱相繼淮江未淨柳江沸餓夫相語死不憚今年官免和糴不

旱後喜雨四首

雲頭造次便能開兩脚商量半欲來舊日催詩元要雨如今雨却索詩催

檢校西囑首忍回兩佳小恨較遲來抄雲浙玉何曾夢只擬禾孫作粥材

竟夏與雲只苦風入秋驚雨稍宜農怪來霹靂轟枯樹向向前山起臥龍

密洒疎飄儘自由通宵到曉未須休平生愁聽芭蕉雨何事今來聽不愁

秋日見橘花二首

花淨何須豔林深不隔香初聞無處覓小摘莫令長春落秋仍發梅兼雪未強

縹瓷汲寒餐淺浸一枝涼不夜非關月無風也自香着花能許細落子不多長玉糝開猶半金鬚撚更強

得秋何恨晚映暑却生涼

題吉水余端蒙明府縣門飛鳧閣

塵外塵中儘靜喧閣前閣後且山川秋生疎雨微雲處月仄青原白鷺邊眼冷

庾樓聊復此人如葉令更差賢從公欲住其如嬾着句無佳莫浪傳

題劉鯁臣浩齋

浩翁曲肱一浩齋焉知廊廟與蒿萊此翁定復死不死舊齋又新有賢子齋前

種樹初如椽如今過雲欲造天作人誰無半點氣草動風驚便心醉回山倒海

不關身古人與我各何人杉溪老人是翁友拈出閉渠渠領否

送胡季永赴漕試

兔目着花官樣黃冰輪飄子秋風香誰騎瘦馬踏詞場澹翁庭墻玉雪耶天子

賢佞真不省不應阿翁有阿景昇兒子漫谷量未識一丁惟啗餅阿承胸中

幾許書石渠奄有仍更餘毛雖半點不遽條羽鏃一脫無犀渠當家衣鉢更誰

付鏢廳小借梯雲路澹翁嚴令縱不嬖歸來膝上安文度

送瀘州先生元舉叔談命郡城

誰遣說天大逼真取憎造物得辭貧不妨小隱君平肆戲與人聞閱貴人

四十二叔祖母劉氏太孀人挽詞

夫人緣得母計一慟而病竟不起

夫人自七十有母尚期頤不遺千山計猶應一病遲孝留天下口身立女中師
到得君羹美翻令穎谷悲

四十九叔祖母朱氏孀人挽詞

憶哭清湘揀諸孤未裹頭感年能素節凜氣却清秋眼底生芻奠身前汎柏舟
無齡還有德此母不應愁

黃太守元授挽詞二首

五馬新通貴千牛舊不全豈渠才作某從古命懸天半世風波裏清名玉雪邊
諸郎俱偉器樞屬更人先

我忝通家子公如父行親一書雖不欠半面遂無因放櫬千江遠銘旌兩竹新
慶門寧有此造物豈其仁

首

夢亡友黃世承夢中猶喜談佛既覺感念不已因和夢李白韻以記焉二
首
子在人每憎子亡人每憫自吾失此友但覺生意息猶解夢中來豈子餘此憶
死生知有無聖賢或未測渾作白日看不記夜許黑尚憐紫鸞姿未舉先折翼
只驚玉雪容冷面帶古色夢淚覺猶濕悲龍喜有得

去年客京都子去我未至得書不得面安用殷勤意猶矜各未老相見當亦易
不知此蹉跎交道遽云墜一抔胡不仁埋此經世志絃絕諒何益蕙蕙容不頓
吾聞佛者流正以生作累夢中尙微言子豈悲世事

次昌英主簿叔鐻白韻

滴盡思親淚猶殘影弔形眼花渾作黑領底更能青少也投三賦今焉忽一星
此生成底事有脚不曾停

次昌英主簿叔瞻望韻

秋水冬全落寒梅暖向榮煙林明又滅風厲仄還平老豈愁能避貧非嬾不營
猶須鏟千嶂剩與放雙明

次昌英主簿叔出門韻

有酒何須富無車却好行眼中長得向身外豈關情遠嶺寒逾瘦乾楓落更聲
好懷非自悶且道向誰傾

次昌英主簿叔霜月韻

銀浦寒無浪金星淡不芒初看霜是月併愛月和霜萬里除纖翳雙清作一光
詩窮只欠酒窮我未渠央

同昌英主簿叔暮立

旋旋前山沒駸駸半臂寒鷗歸勢何嫌林近意先安待月遲雲麼煩公小立看
未知立玉筍何似立江干

晚望二首

月是小春春未生節名大雪雪何曾夕陽不管西山暗只照東山八九稜
萬松不掩一楓丹煙怕山狂約住山却被沙鷗惱人損作行飛去略無還

次昌英主簿叔晚覆韻

病眼何愁未苦佳曉看霜了晚看霞只驚天上三冬月那得西湖十里花景與
詩爭酣未退興如水湧去難遮却嫌醉墨敬傾甚整整斜斜半似鴉

次昌英主簿叔乞米韻

魯公尙有粥爲食盧老今無僧作鄰文字借令真可煮吾曹從古不應貧詩腸
幸自無煙火句眼何愁着點塵俗子豈知貧亦好未須容易向渠陳

夜雨不寐

兩急點不疎瓦乾聲可數滴破江湖夢合眼無復補更長酒力短睡甜詩思苦
已自不成眠如何更遭許

新寒

寒力欺誰得知儂典却衣裘禽差慰眼不作一行歸

和羅巨濟教授雪二首

天慳聊爾落地燠未教深猶放遠岑碧偏鳴密竹林似供愁裏眼小惜客邊心
詩卷開還闕清寒益素襟

飛來須迴旋欲隨更橫斜不違詩人懶惟禁酒力加鏤冰初試手剪水便成花
誰會歐蘇律吟邊別一家

次昌英主簿叔雪韻

向來一雪亦草草天知詩人眼未飽相傳南風爲雪骨此言未試吾不曉昨日
忽驚冬作春暖氣吹人軟欲倒惟餘桃李未着花便恐蟄蟲偷出窖南風未了
却北風一夜吹翻青玉昊今晨冷傍筆管生似妬吟邊事幽討司寒作意欲再
雪凍雀求哀不容禱令人還憶柳柳州解道千山絕飛鳥誰教愛雪却嫌寒歡
喜十分九煩惱詩人凍死不足憐凍死猶應談雪好寄聲滕六何似休湮盡將
雲爲儂掃

次秦少游梅韻

南枝外橋中不槁未葉先花笑人倒已從寒裏著詩愁可復溪邊被花惱非渠
攙出百卉前爾許清寒誰敢早有花無雪花只俗有雪無梅雪何好冷蕊不風
元自香瘦柯寫月真如掃但令一壑時橫斜便挂竹皮爲渠老秦七蘇二冰玉
詞絕唱寒盟幾秋草梅邊尙有句可搜更撿衰髯仰青昊

次東坡先生蠟梅韻

梅花已自不是花冰魂滿墮玉皇家不冷煙火更冷蠟化作黃姑瞞造物后山
未覺坡先知東坡勾引后山詩金花勸飲金荷葉兩公醉吟孤絕人間姚魏
漫如山令人眼暗只欲眠此花寒香來又去惱損詩人難覓句月兼花影却三
人欠箇文同作墨君吾詩無復古清越萬水千山一瓶鉢

次東坡先生用六一先生雪詩律令龜字二十韻舊禁玉月梨梅練絮白
舞鶴鶴等字新添訪戴映雪高臥齧麩之類一切禁之

病身柴立手亦龜不要人憐天得知一寒度夕抵度歲惡風更將寒兩吹作祥
只解誑飢腹催老偏工欺短鬢透屋旋生衾裏鐵隔窗也送視中漸攪衣起看
端不惡兩耳已作凍菌危似明還暗靜復響索我黃絹揮烏絲誤喜家貧屋聚
富不遭天巧人能爲忽思向來旅京國瘦馬斷鞭包袖持紅金何曾夢得見蘭
生脚底粟生肌殘杯冷炙自無分不是不肯叩富兒獨立西湖望東海神駕

雪初來時眼花只怪失天地風橫併作翻簾幃飛來峯在水仙園九里松無塵
土姿只欠杖頭聘數伯安得醉倒衣淋漓猶遺天子呼野客催班聲裏趨丹墀
如今四壁一破褐雪花密密巾披披詩肩渾作遠橫瘦詩思浪與春江馳茅柴
乞暖却得冷聊復爾爾三兩厄東坡逸足電電去天馬背放鼈牛隨君不見深
陽縣裏一老尉一句曾饒韓退之

丙戌上元後和昌英叔李花

春暖何緣雪壓山香來初認李花繁露酣月築蒼苔外梅與山攀伯仲間剩兩
殘風底無賴明朝後日不堪看泥深小忍春遊脚猶遣青童去一攀

和昌英叔春兩

向來一旱糞成絲敢道新年兩脚垂未必催詩真強管端令學稼失愁思只今
且莫傾三峽此後時須示一犁未愛少陵紅濕句可人却是道知時

和周仲容春日二絕句

春半花全褪詩人尙道遲惟應讀書苦聲調作吾伊
端憂更貧病不分又花時只說春何好猶堪入小詩

和周仲容春日二律

飢民日夜去也有不荒田舊雨仍新雨今年勝去年未嫌詩得瘦只苦若妨眠
花氣薰人醉來從若箇邊

今晨晴頗爛昨夜雨猶聲欲社燕先覺半春鶯未鳴詩非一字苦句豈十分清
參透江西社無燈眼亦明

和王才臣

新詩不但不饒便恐陰何立下風每與勝談千古事不知撥盡一爐紅生兒
底巧翁何恨得子消愁我未窮剩欲詩留老三徑念渠何罪亦山中

得省榜見羅仲謀會無逸並策名夜歸喜甚通夕不寐得二絕句

淡墨高垂兩客名夜歸到曉睡難成却緣二喜添三喜聽得黃鸝第一聲
兩日陰晴較不常嫩寒輕暖雜花香今晨天色休休閒臥看紅光點屋梁

和蕭伯和韻

桃李何忙開又零老懷易感掃還生略無花片經人眼誰道春風不世情睡去
恐遺詩作吳愁來當遣酒行成子能寬句庸非樂未必胸中有不平

和蕭伯和風雨二首

東風未得顯如許定被春光引得顯晚雨何妨略彈壓不應猶自借渠權
風風雨雨又春窮白白朱朱已眼空拚却老紅億萬點換將新綠百千重

和文遠叔行春

行脚宜晴翠看雲恐夕黃何村不花柳此社要柴桑一笑當誰領同來得許忙
老懷翻作惡不剩半分狂

和子上第春電

電子何飄竹屋聲只于花事較無情青春已在殘紅裏更着渠僕何似生

和蕭伯和春興

只道韶華不到儂不妨軟日媚柔風愁心自對春無味老面可能花似紅逢着
詩狂兼酒聖又忘人厄或天窮聖人枉索方兄價我與賢人也一中

和蕭伯和閨娃

春來真底好此輩正縱橫身作泥中計聲從雨後增北人餐未慣南食眼猶生
灰灑知虛實于渠似可行

和蕭伯和二絕句

一冬寒不到深山豈有春來更會寒幸自趁晴行脚好却嫌沙入破鞋間
剪剪輕風未是輕猶吹花片作紅聲一生情重嫌春淺老去與春無點情

三月三日兩作遣悶十絕句

行春莫放一百一修禊仍逢三月三忍道晴光作陰雨更將急澗浣春衫
出門着雨不能歸借得青菱着片時春染萬花知了未雲偷千幘忽何之
歸得茅簷松竹邊看風看雨亦忻然空層知與階何故須把青苔滴似穿
舊與藤籬頗不疎今春半采未遑渠千花一兩俱紅雨問訊孤芳小住無
今年春事底忽忽兩急風顛惱得儂不見一林如許笋猶嫌三日向來風
荒餘只怪不慈聲好語煩君細細聽秧早不由田父懶蠶遲端待柘陰成

遲日何緣似箇長睡鄉未苦怯茶槍春風解惱詩人鼻非葉非花只是香
村落尋花特地無有花亦自只愁予不如臥聽春山雨一陣繁聲一陣疎
報答春光酒一卮貧中無酒着春欺作詩細與東風道未必東風肯要詩
却是春殘景更佳詩人須記許生涯平田漲綠村村麥嫩水浮紅岸岸花

和羅武岡欽若醉長句

補註名樂恭本里山原人建
從二年登第著有不欺集

花飛十不啻五六青子團枝失紅簇江南桃李總成陰不論少城與韋曲醉醺
珍重不浪開晚堆綠雲點冰玉體薰山麝非一臍水洗銀河費千斛滴成小蓓
密于慘亂走長條柔可東醉眸須及月下來破鼻細從風處觸先生未必被花
惱偶與門人暮春浴為憐壓架千萬枝小立旁邊領新額剩拚妙語龍瓊甃更
掇清英釀醞醑先生何得便杜門霜鬢猶煩玉堂宿

再和

春風一夜吹滕六旋落旋消不成窳只餘架上萬千花照影清池三兩曲江東
詩仙花下飲小摘繁枝簪醉玉驚飛雪片萬許點亂落酒船百餘斛舊枝掠削
自縈回新枝奔迸無拘束詩仙詩滿雲夢胸那更相逢此花觸只愁毛穎倦驅
使一日屢向陶沙浴兩章洗盡眼底塵箇字亦帶花邊馥誰說與柳州休
道一聲山水淥願參佳句法如何夜雨何時對床宿

賀澹菴先生胡侍郎新居落成二首

清廟欹斜一笑扶歸來四壁亦元無可憐拙計輸餘子住破僧房始結廬三徑
非遙人自遠萬間不惡我何須冥搜善頌終難好賀履真成燕不如
眼高不肯住清都夢繞江南水竹居却入青原更青處飽看黃本硬黃書剪裁
風月聊堪醉洗乾坤正要渠賜宅不應公得免未知北第似林廬

見周子充舍人敘懷

三年再謁一番逢兩舍相望幾訊通便有好懷安得盡不知造物底相期公今
貧賤庸非福我更清愁惡似公誤辱相期千載事雲泥政自未應同

和易公立投贈之句

日者論文各少年中間歲月似風旋老來書冊惟生睡裏許生涯未苦賢好句

撩人那得嫵勝梳竟紙便爭傳詩壇正欠風騷將君合爲真不用權

和昌英主簿叔求潘墨

頗怯冥搜惱藏神却思塵視學元賓墨家何似得公重詩債又來欺我貧鏡面
松身紛楚楚金華笏樣本陳陳爛邊此寶端無用送似草玄揚子雲

之丞和小效黃壽寺

石子密鋪運竹莖疎作行不緣駭驕僕幾失此山房佛像看都好林花靜自香
未須清與盡歸更惜僧床

過神助橋亭

下轎將野店看只驚脚底水聲寒不知竹外長江近忽有高桅出寸竿

過大畢渡

隔岸橫舟十里青黃牛無數放春晴船行非與牛相背何事黃牛却倒行

至永和

出城即便見青原正在長江出處天却到青原望城裏樓臺些子水雲邊

和昌英叔覓松枝作日棚二首

先人手種一川松爲棟爲梁似未中只合茅齋聽驅使爲公六月喚清風
欲和新詩且燃髻岸巾百匝繞前簷茅齋或恐清陰薄更遣蒼苔去一添

和昌英叔夏至喜雨

清酣暑雨不緣求猶似梅黃麥欲秋去歲如今禾半死吾曹遍禱汗交流此生
未用慍三已一飽便應哦四休花外綠蛙深沒鷓來看莫惜下邳侯

秋夜不寐

秋氣侵人冷欲冰不由老景不愁生兩聲已遣僕無睡更著寒蛩泣到明

元舉叔蓮花

不着芙蓉近路栽菰蒲深處却花開晚香特地清人骨多謝西風得得來

昌英叔門外小樹木犀早開

觸鼻無從覓看林小綴黃旋開三兩粟已作十分香入夜偏相惱攬先有底忙
移床月枝下坐對略傳觴

自值厦小溪泛舟出大江

放溜山溪一葉輕山溪盡處大江橫舟中寂寂無人語只有波聲及雨聲

和文明主簿叔見寄之韻二首

古聲彈久寡妙學足三多十載纔重見百年當幾何入州非不肯出伏即相遇
安得看雲語金盃及白河

黃九陳三外諸人總解詩甘心休作許苦語竟何爲所向公同我何緣入時
從來大小阮一笑更誰知

和濟翁弟見寄之韻補杜濟翁名炎正忠惠公孫
濟翁弟材翁名夢信同年登第

只有高爲累元無俗可離正緣隔少面添得許多詩杜老吟邊樹山公醉處池
猶須謀一笑天許又何時

四海皆兄弟何如真弟兄吾今有弟在眼只爲渠橫剩欲驅瘴壯猶應倒映清
青春不可又未欲傍長檠

和王才臣再病二首

燕外將心遠鶯邊與耳謀如何再臥病對此雨添愁赤壁遺坡老黃樓只子由
二蘇三賦在一覽病應休

詩瘦如春瘦時乖抑命乖病過三日雨門掩半扉柴不面何曾久于心便有懷
端能暮出否溪水減南涯

閑居初夏午睡起二首

梅子留酸軟齒牙芭蕉分綠上窗紗日長睡起無情思閉看兒童捉柳花
松陰一架半弓苔偶欲看書又懶開戲掬清泉灑蕉葉兒童誤認兩聲來

攜酒夜覓羅季周

夜深未要掩柴門且放清風入綠罇淡月輕雲相映着淺黃帕子裹金盃
兩後獨登舍北山頂

山下生愁熱不除山頭小立氣全蘇自緣着脚高低別萬壑清風豈是無

題羅巨濟教授蓬山堂

蓬萊藏室咸東都只着古書并老儒後來許事曉星疎登車不落問何如廣文

先生自有飯諸公，衰矣無羨着脚金。坡不作難問津，木天何足辦作堂。聊爾題蓬山，此豈有意亦偶然。登瀛仙人多，姓許未必先生肯。爲伍書生饒舌定，可憎此話姑置莫。萬藤先生諸孫皆玉冰，誦書已作鸞鶴聲。請來欹枕細細聽。

寄題張商弼葵堂堂下元不種葵花，但取面勢向陽。

行盡葵堂西，復東葵花元。自不曾逢客來問，訊名堂意雪裏芭蕉笑殺儂。

主人未肯便山林，賞月吟風酒更琴。每一登堂一揩眼，誰知半點向陽心。

南溪暮立

溪影明霞新月彎，水聲亂石漱沙間。欲歸小爲魚兒住，更看跳波玉一環。

晚望

病身似怯暮來風，老眼還驚霽後虹。落日偏明松表裏，好山分占水西東。

秋夜

挑落寒燈一點青，方知斜月半窗明。無端一陣秋聲起，喚作銅瓶蟹眼鳴。

楊文節公詩集卷之二

楊文節公詩集卷之四

宋吉水楊萬里廷秀甫諱

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
本邑後學趙本漢激雲甫全校

江湖集

夜聞蕭伯和與子上第讀書

少日耽書病得臞何曾燈火稍相疎如今老嬾那能許臥聽鄰齋夜讀書

中秋兩過月出

欲遣清風掃亂雲先將一雨淨游塵今年大作中秋事月色何孤我輩人照却
八方還剩在看來千古許清新不眠不惜明朝補報答孤光醉是真

和李天麟二首

學詩須透脫信手自孤高衣鉢無千古邱山只一毛句中池有草字外目俱蒿
可口端何似霜螯略帶糟

句法天難秘工夫子但加參時且柏樹悟罷豈桃花要共東西玉其如南北涯
肯來談箇事分坐白鷗沙

寄題劉元明環翠閣二首 安福人

閣在青園翠繞中何時我輩略措筇亦聞佳處無多子只有千峯與萬峯
一夜秋聲惱井桐夢回得句寄西風詩成却問題詩處正在東山東復東

濠源路中

長亭短亭二復五總是兒時行底路尚憶天寒日小黃先君前行我後顧如今
悲不為塗窮病雁孤飛失老孀三年閉戶松風裏行路又還從此始

小兩

兩來細細復疎疎縱不能多不肯無似妬詩人山人眼千峯故隔一簾珠

連嶺遇雨

肩輿正好看山色雨裏兩窗開不得此外只有書可觀斜點又來濕書冊一月
秋晴一月泥南翁此諺似可疑山寒却要日暴背吾衰不用雨催詩

題赤孤同亭館

數菊能令客眼明三峯端為此堂橫僕夫不敢催儂去只道長沙尙八程

分宜逆旅逢同郡客子

在家兒女亦心輕行路逢人總弟兄未問後來相憶否其如臨別不勝情

袁州路遇晴

晴意久不果天容今一新如何半輪日銷却許多雲積雨還休兩小春真似春
客心君莫問山鳥亦欣欣

將至萍鄉欲宿爲重客據館乃出西郊

哦詩渾忘路高低忽怪松梢與路齊準擬醉眠萍實驛西去更山西

將至醴陵

行盡崎嶇峽初逢髮帖坡寒從平野有兩傍遠山多也自長沙近其如此路何
披文渾不惡凍手奈頻呵

見張欽夫二首

克己今顏子承家小呂申只愁無好手不道欠斯人一別時能幾重來事總新
祥琴聲尙苦可更話酸辛

不見所知久有懷何許開百書終作惡千里爲渠來鄉魯期程遠風霜鬢髮催

不應師友地只麼遣空回

見張定叟

蜀士冠朝士最談蘇與張少公今是似相國未應亡黃閣如寒素青春已老蒼
新功知更進餘事出文章

宿龍回

大熟虛成喜微生亦可嗟禾頭已生耳兩脚尙如麻頃者官收米精于玉絕瑕
四山雲又合奈爾老農家

見潭帥劉恭父舍人

雲霧開衝嶽波濤息洞庭是邦誰岳牧西掖一文星有眼難人物斯人尙典刑
如何閑處着不遺肅朝廷

道合寧嫌晚心期不用多于公猶未見此恨獨如何頗尋談問端須雪裏過

門闌當欠士許寄病身麼

蜀士甘彥和寓張魏公門館用子見張欽夫詩韵作二詩見贈和以謝之
說着岷江士未違眉已申殷勤來相府邂逅得詩人不是胸中別何緣句子新
談今還悼昔喜罷反悲辛

夜把新詩讀燈前闌且開一行私獨喜兩脚不虛來天似嫌梅晚冬初遣雪催
與君問花信能繞百千回

和侯彥周知縣招飲

乘興山陰更瀟橋人間此事久寥寥客心也欲將歸去小為故人留一宵

和吳伯承提宮孟冬風雨

舊雨新更寒晝歇夜復曠我行十日泥屨跡故未泯吟聲正酸苦已似琴促軫
更遣雪作祟不由絃不緊與公無詩價何得見便蒼半生領感名一面辱傾恫
眼底過浮雲誰見柳下憫覓句許奇險有底惱肝腎開懷愛我多落筆為渠盡
獨憐禾頭濕可嘆不可晒

題清江胡民瞻忍堂

俗物茫茫奈我何兒女呢呢不用呵先生笑問有酒麼醉來得句自長哦家風
孝友春風軟床無黃金且青簡君不見多愁多惱張公藝枉却御前百餘字

除夕宿臨川戰平

一臘天頻雪山梅未花終年不為客除夕却辭家雨又垂垂落風仍故故斜
難開愁裏眼只益費邊華

紀聞

人道真虛席心知必數公賓王欺釣築君實誤兒童天在昇平外春歸小雪中
何曾忘諸老渠自愛松風

又除夕絕句

紫陌相逢誰不客青燈作伴未為孤何須家裏作時節只問旗亭有酒無

丁亥正月新晴晚步二首

嫩水春來別樣光草芽綠甚却成黃東風似與行人便吹盡寒雲放夕陽

急下柴車踏晚晴青鞋步步有沙聲忽逢野沼無人處兩鴨浮沉最眼明
過安仁岸

野水工穿石疎林不掩巢兩蒲拳病葉風篠禿危梢短脰知難續長腰強自抄
茲游良不惡物色因談嘲

早行鳴山二首

淡淡青霜薄薄冰曉寒端為作新晴殷勤喚醒梅花睡枝上春禽一兩聲
靈山未見見龜山且捲詩書仔細看春日幸從年後煖春風猶帶臘前寒

明發弋陽縣

燈市通宵沸朝來解一空梅邊霜似雪霧外日如虹句妙元非琢人窮未必工
忽驚家已遠身在大江東

霧中見靈山依約不真

東來兩眼不曾寒四顧千峯掠曉曩天欲惱人消幾許只教和霧看靈山
題小沙溪鄭氏店江亭

隔水千山又萬山大江仍合小溪灣岸巾獨立東風裏眼趁危巖下急灘

又題鄭氏店立春後一日

石壁仍叢竹江亭更小樓灘聲清客夢燈影動詩愁春日已虛過元宵看又休
誰令不行樂蹙破兩眉頭

上元日晚過順溪

恰恰元宵兩脚垂天公為我掃除之怪來平地寒如許雪滿遠峯人未知
白沙買船晚至嚴州

重霧疑朝兩斜陽竟晚晴萬山江外盡一塔橫尖明舟小寧嫌窄途長已倦行
于陵臺下水未酌意先清

題釣臺二絕句

斷崖初未有人蹤只合先生着此中漢室也無一杯土釣臺今是幾春風
同學書生已冕旒未將換與一羊裘子雲到老不曉事不信人間有許由

和周子中韵

清愁正爾喜逢兄一笑那知客帝城海氣不昏晴色好梨花半落嫩寒生刑書夜誦端何苦詩句春來想不平我亦有懷無處說對床只欲爲渠傾

都下無憂館小樓春盡旅懷二首

病眼逢書不敢開春泥謝客亦無來更無短計消長日且繞欄干一百回不關老去願春遲只恨春歸我未歸最是楊花欺客子向人一一作西飛

新熱送同邸客歸有感二首

日日思親未拜親何時乞我自自由身同來客子送歸盡更送後來無數人瘦不緣詩不爲春只教懸磬未教行清和天裏不歸去六月長途作麼生

跋蜀人魏致堯撫幹萬言書

兩裏短檠頭似雪客間長飲食無魚上書慟哭君何苦政是時人重子虛

桐廬道中

肩輿坐睡茶力短野埃無文山路長鴉鵲聲謹人不會枇杷一樹十分黃

金溪道中

野花垂路止人行田水偏尋缺處鳴近浦人家隨曲折插秧天氣半陰晴

將至建昌

梅雨芹泥路不佳悶來小歇野人家綠萍池沼垂楊裏初見芙蓉第一花

見王宣子侍郎二首

不作休文客投閒可得辭高名真自累了事竟成癡到底須良匠非渠更阿誰莫嫌風雪惡要試歲寒枝

老去渾多難愁來敢怨天生遺文字誤更結簿書緣苦憶懸閣榻難回書後船三年纔一見百歲幾三年

都下和同舍客李元老承信贈詩之韻

論交何必星霜久白頭得似傾蓋友長安市上李將軍挽弓舊不論石斗只今有子似渠長清夜讀書雪邊牖雲端烽煙半點無怪來將軍不好武遺我驪珠三百顆字字鑄鏡未曾苟得得且看錢塘潮莫言華渭城柳朝家金印斗樣大情知不上書生肘儒冠多誤餽飽詩毛錐焉用君知否便應早請終軍纓徑

須繫取單于首居延蒲類水如天吹作春風一杯酒歸來冠劍上凌煙刺作功名落人口如何收斂許光芒也趁槐花黃裏走獻璞雖真不救脛絕絃何如只停手人生匹似風中花榮瘁昇沉豈非偶與君早賦歸去來名垂萬古知何有不如耳熱歌鳴醉帽歌傾衣不紐詩流倡和秋蟲鳴僧房問答獅子吼儘令俗客不妨來白眼相看勿分割

新塗拋江

煙雨橫江水着天不曾夏滂似今年緣堤何用千株柳只與行人碍過船

還家秋夕飲中喜兩

好風有意入金臺白酒無聲落玉杯秋雨亦嫌秋熱在打荷飄竹爲人來

和李天麟秋懷五絕句

漫浪歸來歲又秋依然風月替人愁奉酬只麼隨緣句懶更雕肝與捋鉤

雙井無人后山死只今誰子定傳燈老夫言語渾無味不但秋來面可憎

小立南溪暮未還略容老子照衰顏頗驚暝色來天外未必秋聲在樹間

綴玉聯珠尋見投要知詞客解悲秋儂家幸自無煩惱却被新詩嫁許愁

夜把新詩百遍開句如紅藥與蒼苔如何作許無端甚押盡車斜始送來

送相士高元善二首

選官選佛兩悠悠元不關人浪自愁洙泗生涯久春草老夫作麼晚回頭

穉子煩君一一看丁寧莫道好求官老來正要團圓坐伴我秋風把釣竿

出城途中小憩

未到江城日已斜山煙白處是人家秋風畢竟無多巧只把臙脂滴翠花

題周子中司戶乘成臺三首

不煩營築便成臺自有青松不用栽只道先生忙更懶也須一日一回來

只須獨立領秋光何用安排石鼓雙平揖青原未爲美更于竹外見長江

先生無剩何須補上到乘成儘放懷松竹尚堪驅使在爲公一一捧詩牌

三辰硯屏歌

文發主管叔有一硯屏其石上紫中有日月相並月中有桂其枝葉一

一可數月旁有一星文發目為三辰屏余因賦之

天小紫日淡紅月光正與日相通一星雪白大于黍走近月旁無半武吾聞三辰不並明如何日中見月星霜後梨花定非瑞春秋獲麟不應責君不見八月十五夜向晨東方亭亭升火輪西有五李伴金盆是時三辰正如許君不着眼君莫論吾家大阮嗜文字看書到曉那能睡三辰並光射窗几影落硯屏不容洗就中月輪景特奇桂樹可數葉與枝烟如秋水涵蒼天巧此豈人能為懷璧未為罪借書未為痴公當什襲古錦帕如何傳玩十手把不防夜半有力者

題文叔所藏潘子真水墨江湖八境小軸

洞庭波漲

湖水吞天去湖風送浪還銀山何處是青底是君山

武昌春色

花外庾樓月鶯邊吳宮柳我欲問廢興春風獨無口

廬山霽色

彭澤收積雨廬山放嫩晴多情是瀑布只作雨中聲

海門殘照

萬里長江白半規斜日黃焦山渾欲到宛在水中央

太湖秋晚

水氣清空外人家秋色中細看千萬落戶戶水晶宮

浙江觀潮

海湧銀為郭江橫玉繫腰吳儂只言點到老也看潮

西湖夏日

四月看湖上荷錢劣可穿歸來開短紙十里已紅蓮

靈隱冷泉

小潘詩家子解作無聲詩八境俱妙絕冷泉天下奇

和文輔主簿叔惠詩之韻

薄宦江湖苦異途十年骨肉隔音書此行正爾見公面又迫歸歟中我車安得

從容林下去相從漫浪物之初念公不是漁竿客合結絲釣立玉除

秋曉出郊二絕句

初日新寒正曉霞殘山澗水稍人家霜紅半臉金櫻子雪白一川蕎麥花

野菊相依露下叢冷香自送水邊風豐年氣象無多子只在雞鳴犬吠中

送楊山人善談相及地理

相人何似相山難慙媿渠儂眼不寒木末涼風無半點如何又欲跨歸鞍

胡英彥得歐陽公二帖蓋訓其子仲純叔弼之語其一公自書之其一東坡書之英彥刻石以遺朋友吾叔父春卿得一本有詩謝英彥和焉萬里

用其韻以簡英彥

聖處渺安在談者亦何易注瓦矜細巧岑鼎喪良貴羣兒有新舌六學無故意

向來孟韓息不有歐蘇繼庸知後死者未渠去卿原業同時鷓鴣噪並起爪嘴

利兩公察膏肓與世作薑桂挾山初作難破竹忽乘勢雙明日配月再立仁與

義我有香一瓣恨不生並世厥今聖域裏澹叟真守器怪來蘭玉秀梁以清白

遺當家有學林英彥道號滿腹惟典記人間市井言眼底寇讐視獨于兩公帖

贊此半生喜磨煤叩山骨臥聽了丁美令我竹林老亦復拜嘉惠敢云廣絕唱

頗欲與茲事朝來窗几爽盡室問何瑞寶帖更新詩小子汝其志

寄題張欽夫春風樓

樂齋先生子張子獨立春風望洙泗四海無人萬古空詠歌一聲滿天地不應

東閣勝東山浮雲子渠了不關只餘平生醫國手未忍旁觀縮袖間樓中古書

積至斗樓外春江綠如酒權門得似聖門寒萬波橫流獨回首向來沂上瑟聲

希由求相顧只心知至今留取一轉語不知何詠亦何歸

四印室長句效劉信夫作呈信夫

廣文眼力自超然作室題詩字字研憤世嫉邪聊爾耳未必崔君真鶴言涪州

別駕亦浪語渠家四印何曾鑄漫向世人言養生涪州却向宜州去廣文平生

不解愁只將詩句敵清秋白浪如山風打頭江南江北一虛舟座上無氈惟有

容青燈在草強邊策萬言萬當不如默誤人又指庭前柏

題劉德夫真意亭二首

湖上軒窗岸開誰家不傍讀書臺新亭自有人知處只揀風煙好處來
淵明有意自忘言真處如今底處傳客子若來問真意鏡中人影水中天

題蕭岳英常州草蟲軸蓋畫師之女朱氏之筆

常州草蟲天下奇女郎新樣不緣師未應好手傳輪扁便恐前身是郭熙
筆端春草已如生點綴蟲沙更未停淺着鵝黃作蝴蝶深將猩血染蜻蜒

過雙陂

霜後寒溪清更清冰如溪水水如冰開來也有窮忙事問訊梅花開未曾

夜宿王才臣齋中睡覺聞風雪大作

兩外風非細風中雪更飛夜聲吹不盡寒客臥相依一醉醒醒了平生事事非
終年纔小款明日又言歸

和羅巨濟山居十詠

世方爭造化渠獨讀真祠意在升沉外官無冷熱宜山如鞦韆川畫地似習家地
若道閒居嬾如何有十詩

老子朝慵起春風苦喚行晴邊猶着雪寒後未聞鶯偶見千峯翠偏令兩眼明
倦來渾欲睡無處避溪聲

只擁書千卷何須屋萬間新堂傍溪水大字署蓬山恰有乘風客來分半日閒
自煎蝦蟹眼同淪鷓鴣斑

漫浪真堪老丁寧勿語人履痕渾似齒中角小子綸從事故不惡賢人也似醉
空瓶未應臥只恐惱比鄰

園花皆手植梅藥獨禁寒色與香無價飛和雪作團數枝橫翠竹一夜遶朱欄
不惜吟邊苦收將句裏看

花柳春全感池塘燕學飛曉晴還小立暮色不能歸草遠天無壁苔深水有衣
山居自清絕不必扣禪扉

酒客來中散詩僧約惠勸共聽茅屋雨添炷博山雲萬事休多問三杯且一釀
君看醉中語不琢自成文

秀溪何處好臘尾與春初山色梅邊淨人家竹裏居先生來得得一笑意舒舒
歸路無燈火冰輪掛嶺隅

且愛燈檠短筆論劍缺長芝蘭照春紫編簡着人香賀監聊吳語昌黎豈楚狂
豹文原炳蔚未信霧能藏

眼底無羣子臺端有百川修名如揭月餘事亦殘煙剩欲攜藤去相從聽雨眠
恐渠即霄漢泉石罷潺湲

趙通判恭人周氏挽詞趙名承年類人
早與梁鴻隱中隨士會歸一門忠義氣千古日星輝紫詰金花詔青燈錦字機

西風今夜月墳是昔人非
老眼廢書有嘆

老矣書無分居然眼有花墨兵非死友桂醕且生涯雪後霜逾勁吟邊帽只斜
小兒知我嬾夜誦故諠譁

過蕉坑
楓葉乾餘尚小紅荅花飛盡不留茸經旬欲雪還無雪只作清寒惱殺儂

和九叔知縣昨夜遊長句補註九叔即昌英
詩窮不但兩鬢霜白髮緣愁千丈長一年強半走道路歸來又見橘柚黃不如
南鄰更北里醉折梅花照溪水扶藜時躡大阮蹤竟句深參少陵髓昨遊過眼
不可留今朝欲再亦何由新詩已落萬人口不應更着錦囊收

送王無咎善邵康節皇極數二首
安樂窩中書一編君從何許得真傳我無杜曲桑麻在也道此生休問天
識盡江南諸貴人歸來盧水一番新問渠福將今誰子容我昇平作倖民

看雪
揉雲剪水作風毳夜落連朝肯便休舊說六花元未試偶看一片上靴裘

楊文節公詩集卷之四

楊文節公詩集卷之五

宋吉水楊萬里廷秀甫課

長陽後學彭 淑秋潭南校訂
古筠後學李一球廣亭甫全校

江湖集

送曾秀才歸永豐

白白茅柴強作春青燈火夜相親超然似子真翹楚舊矣逢人誦過秦竟向不應專嗜古能文安得却嫌貧射科速化誰無術詎向南溪更問津

寄題鄒公橋

吾儕一事辦不曾鄒公一橋了此生省齋先生三大字此橋便有千載意今年天亦與護持桃花春水不多肥濟川題柱吾無夢夢借新橋作釣磯

贈曾相士二首

富貴真成一聚塵飢寒還得萬年名心知那有揚州鶴更問儂當作麼生拋了儒書讀相書却將冷眼看諸儒曾生肯伴誠齋否共箇漁舟入五湖

題蕭端虛和樂堂

玉筍風回峽山雨兩公對床方軟語少公一生吟樣履長公半醉少公扶白頭兄弟不多有面如橘紅不關酒紫荊花開連理枝孝友未要時人知

昌英知縣叔作歲座上賦餅裏梅花時座上九人七首

銷冰作水旋成家猶似江頭竹外斜試問座中還幾客九人而已更梅花膽樣銀瓶玉樣梅北枝折得未全開為憐落裏空山裏喚入詩人几案來酒兵半已臥長餅更看梅兄巧盡情醉插寒花望松雪人間曾有箇般清

寒盡春來夜未央酒狂狂似醒時狂吾人何用餐煙火揉碎梅花和蜜霜子取糖霜

如畫清梅小苦而甘

衣染龍涎與麝臍裁雲剪月作冰肌小瓶雪水無多子只簪橫斜一兩枝

雪凍霜封稍欲殘殷勤折向座中看綺疏深閉珠簾密不遺花愁半點寒

梅香不是不寒清參遍橫枝酒未醒夢入西湖疎影裏覺來失却冷泉亭

戊子正月六日雷雨感嘆示壽仁子補註壽仁諱長孫號東山先生

今晨忽雷兩天地又發春草木闌紅綠生意密已欣蟄蟲且徐動餘寒未全仁

先生起裏頭三數一再擊春風吹萬物不吹先生貧靖節一束書只博兩袴塵

自倚文字工竟取造物嗔小兒在旁笑笑我浪苦辛去年作客子柏栳主人

在家不差勝更用愁此身先生亦一莞我不如兒真為我滿眼酷不問購與醉

杖頭日百錢無則借諸鄰不然衣可典及此花柳新

人日詰朝從昌英叔出謁

四序各自佳要不如春時何必花與柳始愛春物熙今晨篤言出從公南山西泥軟屣自慙風嫩面不知寒草動暖芽晴山餘兩姿水日亦相媚變紋生碎暉

鳥聲豈為我我聽偶自怡出門初憚煩載塗乃忘歸但令我意適豈枝出處為

路人見我揖屬我有所思我不見其面信口聊應之徐悟恐忤物欲謝已莫追

我率或似傲彼愠獨得辭

暮宿半途

朝日在我東夕日在我西我行日亦行日歸我未歸勢須就人宿遠近或難期平生太疎放似語亦似癡如何今日行不以衾枕隨幸逢春小喧倒睡莫解衣

借令今夕寒我醉亦不知

次日醉歸

日晚頗欲歸主人苦見留我非不能飲老病怯觥籌人意不可違欲去且復休我醉彼自止醉亦何足愁歸路意昏昏落日在嶺陬竹裏有人家欲憩聊一投

有叟喜我至呼我為君侯告以我非是俛笑仍掉頭機心久已盡猶有不下鷗

田父亦外我我老誰與遊

上元夜里俗粉米為繭絲書吉語置其中以占一歲之禍福謂之繭卜因

戲作長句

去年上元客三衢衝雨看燈強作煨今年上元家裏住村落無燈惟有兩隔溪

叢祠稍蕭鼓不知還有遊人否兒女炊玉作繭絲中藏吉語默有祈小兒祝身

取官早小女只求蠶事好先生平生笑兒癡逢場亦復作兒嬉不願着脚金華

殿不願增巢上林苑只哦少陵七字詩但得長年飽喫飯心知繭卜未必然醉

中得卜喜欲癡

送蕭仲和往長沙見張欽夫

蕭家伯氏難爲兄蕭家仲氏難爲弟御史子孫今有誰眼中乃見此二士阿兄采蘭壽梅堂阿弟束書參蜀張聖明九輪天爲守玉匙密付蜀張手子到長沙渠問儂爲言真成一老翁功名妄念雪銷了只愛吟詩惱魚鳥子歸好在中秋前看子新年勝舊年

送鄒元升歸安福

我昔見子瀟溪南炯如玉雪照晴嵐子今訪我南溪北凜如敲鑪成骨骸袖中文字細作行讀來病眼生寒光尖新句子入時樣故應破陣翰墨場春風春雨春山路喜子能來愁子去故人一別十二年且對青燈夜深語

和昌英叔雪中春酌

南溪春寒強似冬南溪春水走玉虹雷公戲手行春雪詩人嘲詞便飛屑只嫌春雪趁春雷春容正要渠栽培凍作玉花銷作雨多般點綴春庭戶酒杯如海醉即休醉中看雪忘却愁如何呼酒不痛飲可令詩肩受淒凜少時狂殺老更狂長恐此意墮渺茫醉鄉有地分一席且分一席與先生十分梨花注太白

送劉生談命

學兵先學策談命先談格君看前輩富貴人豈與寒士校日辰星家者流有劉子進人退人若翻水談何容易驗他年却是直言差可喜

和曾克俊惠詩

眼底春光正入年社前燕子已言旋雨多厭聽鳩夫婦病起全疎酒聖賢舊喜作詩今已癩君能得句我先傳略無好語儂嘉惠只麼從權只麼權

和胡侍郎見簡

花邊雪裏撼霜髭怪底詩來妙一時聊復小吟開後悟便應大用到前疑先生此曲難先和着句如棋且着遲每望南雲尺有咫其人甚遠只嗟咨

贈彭雲翔長句

讀書臺邊士如雲瀟溪門下士如麇定知此地難爲士後來之秀說彭子雪裏

能來訪我爲當階下馬雪滿衣贈我文章無不有出入歐蘇與韓柳如今場屋號作家相州紅纈洛中花豈如彭子有律令會當一書取張景今年誰子司文柄

和賀升卿雲菴升卿嘗上書北闕既歸去歲寄此詩今乃和以報之

賀子胸中自有山結庵山底更雲間遺才只道今無許此士如何尚著閑未應萬言直杯水向來九虎守天關莫嫌久不還詩債詩債從來隔歲還

送昌英叔知縣之官麻陽

政坐詩無半點塵天令着句錦江春遠民蒙惠即真學漫仕緣親非爲身計日相從今恨少先生此別我誰鄰不應更作徒勞嘆廊廟方尋密縣人

和周子中病中代書之韻兼督胡季文季采遊山之約

吟外今何病愁邊我索居昔無今樣癩新欠故人書只說遊山去誰令作計疎衡廬負我輩我輩負衡廬

除夕前一日絕句

雪留遠嶺半尖白雲漏斜陽一線黃天肯放晴差易耳殷勤臘覓幾朝霜

己丑上元後晚望

雪裏晴偏好寒餘暖尙輕山煙春自起野燒暮方明又是元宵過端令病骨驚遺愁聊覓句得句却愁生

送文黼叔主簿之官松溪

乃翁只解日爭暉不解塵中脫帶纒楊簿故應過習簿建溪好處說松溪此行詩句何須覓滿路春光總是題飛上金鑾穩安脚竹林分付一鶯啼

送周仲覺來訪又別

酒邊詩裏久塵埃見子令人病眼開無夕不談談不睡看薪成火火成灰小留差勝忽忽別欲去何如莫莫來渠正功名我嚴整老身誰子共歸哉

休日晚步二絕句

未須急訪社中狂且到西園探海棠今歲行春雖較晚也勝雨裏度春光晚雲欲雨又欲晴天借吾人作此行莫道行春無去處山簷香裏聽溪聲

寒食前三日行脚過兩

信脚那知遠雖勞亦快哉如何寒食近無數野花開碧草望中去黑雲頭上來
吾行吾自反兩子不須催

和張器先十絕

舊聞我里子張子七字端能六出奇窮巷有門無刺啄怪來佳客肯差池
向來一別十番秋消息中間風馬牛只道故人霄漢去不應林壑小淹留
誰云涸轍困波臣合脫青鞋立縉紳寄與有司高着眼後來文格待渠新
我自窮愁坐綴文何堪見子可憐生兩窮正好同詩社一戰猶須倩酒兵
散盡千金買盡書短檠兩夜趁三餘相如自倚多文富不問家無儋石儲
不隨俗子作蠅營深入書林寄此生已與杜郎爭筆陣更傳侯喜有詩聲
漏黃宮柳已垂牆針水公畦未種秧多謝詩人來得得踏開三徑雨中荒
老夫端欲買江天抹月批風喚聖賢他日君來相問當南溪溪北北山前
學成不必要心齋眼到前修脚自借挽住春風還獨笑更無一物可裝排
臺家搜遍北山萊傾國如君不用媒次第幽人出空谷鶴書即傍日邊來

挽鄭恭老少卿

天不遺耆老人誰尙典型向來卿月白無復史天青詩派回風慧溪源貝葉經
故應書帶草和露泣康成

和濟翁弟惠詩

語妙渾忘夜杯行未厭頻平生憎俗子勝處要吾人已結詩中社仍居族裏親
酒邊不着句何許見天真

文遠叔挽詩

氣爽塵埃外川行翰墨間匆匆未白首去去忽青山琴在絃安用人亡鶴不還
竹林有前約欲語淚先潸

雨中送客有感

不知春向雨中回只道春光苦未來老子今晨偶然去李花全落鄭花開
題謝昌國金牛煙雨圖

金牛煙雨最相關老子方將老是間不分良齋來貌取更于句裏占江山

春日六絕句

遠日隨天去斜陽看樹明犬知何處吠人在半山行
春醉非關酒郊行不問塗青天何處了白鳥入空無
霧氣因山見波痕到岸消詩人元自嬾物色故相接
江水夜韶樂海棠春貴妃殷勤向春道莫遣一花飛
日落碧簷外人行紅雨中幽人詩酒裏又是一春風
春色有晴意桃花生暮寒只應催客子不遣立江干

和濟翁弟惠詩二首

竟歲不得面移書焉用頻我方得吾弟今豈有斯人海內友非少談間子獨親
醉餘無浪語尤見醉中真
相思何所似飢者食仁頻此客非常客詩人太逼人黃初那足過子建巧能親
臺閣俱知己誰能薦子真

夏夜追涼

夜熱依然午熱同開門小立月明中竹深樹密蟲鳴處時有微涼不是風

暑雨後散策

溪南稻子似溪北雨後山青非雨前芒屨泥深涼不淺今年六月箇般天

夏月頻雨

一番暑雨一番涼真箇令人愛日長隔水風來知有意爲吹十里稻花香

新秋感熱

度夏今年未覺難那知秋熱政無端晚林不動蟬聲苦蟬亦無風可得冷

送慶基叔往上猶二絕

南溪不住住猶溪別駕賢孫法掾兒莫以甘棠南國陸便忘堂草北堂詩
六十慈親路一千即君歸省又何年贈行句子真聊爾且折垂楊當贈鞭

初秋暮雨

禾穗輕黃尚淺青邨春已報隔林聲忽驚暮色翻成曉仰見雙虹雨外明

濟翁第贈白團扇子一面作百竹圖有詩和以謝之

月波初上湧寒金桂樹風來細有音特地此君偏作惱爲儂隔却半輪陰

秋日晚望

村落豐登裏人家笑語聲溪霞晚紅濕松日暮黃輕只麼秋殊淺如何氣許清
不應久閑散便去羨功名

秋夜讀書

樞子慵都睡先生喚不磨蟲聲窗外月書冊夜深燈半醉聊今古千年幾廢興
有懷人未會不樂我何曾

睡起理髮

老態隨年覺新涼與睡謀鵲驚茅屋曉臂冷葛衣秋遠鎖元無約開門便見投
閑中多自在一日一梳頭

暮歸

山色偏宜暮桐聲小作秋人行溪側畔天在樹梢頭學懶真成懶知休却得休
遣愁愁不去愁盡自無愁

曉望

暑退誰當憶秋生喜此逢荒林失輕霧寒日上危峯忽有吟邊興忘看鏡裏容
不須兼鮑謝始得擅詩宗

午睡起

過雨餘秋暑移牀揀午涼小風吹醉面凜氣忽如霜日脚何曾動桐陰有底忙
倦來聊作睡睡起更蒼茫

和胡季永赴季文游園貝集之韻聊以致私怨于獨往云

有酒招元亮無燈饋子居何曾三不速焉用一行書乞飲殊無分干時亦已疎
猶應慰大嚼玉軸到吾廬

楊文節公詩集卷之五

楊文節公詩集卷之六

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂
繡谷宗裔雲彩四峯甫全校

江湖集

四美堂

義山禾水在處在明月清風無地無光禿子孫寧底巧不應造物獨私渠君不見謝家名子取四字段家作堂兼四美主人自有筆如椽何用殷勤問楊子

秋晚過泉口

日色全無熱秋涼不似初行人驚翡翠掠水度芙蓉平野一回顧遠山千有餘誰令貪眺望却道廢看書

豐山小憩

歸路元無遠行人倦自遲野香寒蝶聚秋色老楓知得得逢清蔭休休憩片時江山豈無意邀我覓新詩

過劉村江

波走痕痕日江呈岸岸秋清流堪數石淺涉不須舟野菊知何喜迎風舞未休歸途愁欲暮未暮我何愁

寄蕭仲和

貧裏端何好欣然肯卜居詩牖將到骨室陋得關渠我懶今仍老誰能強著書談間可無子獨判一秋虛

題劉朝英進齋

燈火三更兩詩書一古琴惟愁脚力軟未必聖門深莫笑雲端樹初如澗底針不應將一第用破半生心

題王季安主簿佚老堂二首

造物那能惱我曹軟紅塵裏漫徒勞是中却有商量處且道青原幾許高布襪青鞋已懶行不如宴坐聽啼鶯只言此老渾無事種竹移花作麼生

和王元駒

向來淮海說三秦脚踏蘇門最絕塵莫道江山歇英氣如今文物有斯人黃埃九陌誰知子青竹千年獨問津未得相看已相識只慙空嘆蜀莊珍

題邱成之司理明遠閣

決曹據按塵似海高閣退食心如冰夜將官本校家本萬山圍裏短檠燈能文未得傲能吏好官不應博丁字何時着脚最高層目送歸鴻揮綠綺

和謝昌國送黃^{一作}俊臣相訪

芒屨爲車不必中天窮未害子能文謝家有句元無繼枉却催詩頭上雲

歲晚出城

温飽能消底奔忙自作癡平生脚已繭今日鬢將絲山刻霜餘骨梅橫水底枝只嫌長落窻不道許幽奇

至鷓鴣洞

岸凍樹逾瘦日高林始明瑤草密如積玉泉中暗鳴初至心爲動欲歸脚還停江湖千萬峯穿儂兩鞋青如何鷓鴣嶺咫尺來未曾

讀張忠獻公謚冊感嘆

恩視韓兼趙名均獻與忠禮中非不極勳外若爲同三聖無多學千年僅一翁猶憐公議在拚淚乞秋風

寄張欽夫二首

作郡纔佳政留中卽好音還將著書手拈出正君心嶽麓風霜飽修門雨露深登庸何恨晚廊廟要山林

工瑟曾緣利鳴琴豈負子髮于貧裏白詩亦病來疎知己俱霄漢孤蹤且簿書

三年知免矣一飽會歸歟

和張慶長懷麻陽昌英叔二首
舊雪纔追送新梅又作繁欣逢上林鴈聊免管城冠酒債多多在詩盟久久寒

忽思十年事有枕不能安

自幼仍投老相權不解愁政緣湖外別貧却竹林秋佳政真餘事聞人說甚休不應野水渡橫此濟川舟

送羅永年歸永豐補註永年名煒就廣說齋高第

誰道三年聚能勝一別多歲寒知子可心折奈吾何所喜如椽筆能揮却日戈
老夫留病眼看子中文科

夜坐小集

霜餘雪後夜無風人在燈前梅影中玉作寒疏冰作酒詩人猶自怨天窮

和謝昌國送管相士韵

半世緣癡自作勞萬人爭處我方逃憐渠識盡公卿得一馬歸來骨轉高

郭漢卿母挽詩

婦節今安仰斯人古有光鷄鳴不知兩齋茂獨凌霜未拜金花詩空悲玉樹郎
藤輿簾聲繡無復出堂堂

庚寅正月送羅季周遊學禾川

眼邊相識蠶機密如子歲寒萬纜一我往西山子義山老裏一別堪三年外舅
陰功不知數諸孫大半廊廟具學文先要學忍飢明年看子刺天飛

過秀溪長句

去年來此上巳日今年重來未寒食臨溪照影老自羞慙愧春光尙相識秀溪
何許好春容最是溪深樹密中海棠開盡却成白桃花欲落翻深紅

題薦福寺

千山底裏着樓臺半夜松風萬壑哀曉起巡簷看題壁雨聲一片隔林來

晚過黃洲舖二絕

數峯殘日紫將銷一片新秧綠未交道是今年春水小漲痕也到岸花梢

僕夫已倦路猶賒脚底殊勞眼底佳絳錦堆中半圍雪千楓擁出一桐花

過白沙渡得長句呈胡澹菴先生

收紅拾紫消幾許也費一春強半兩不辭長江萬波阻來聽先生夜深語尙憶
向來侍樽俎微雪斜飛小梅吐先生半酣染霜兔金章玉句空萬古今年寒食
還相聚明年寒食知何處只道先生押班去不道門生折腰苦

長句寄周舍人子充

省齋先生太高寒肯將好詩博好官又告君王覓閑散要讀短策三萬卷周家
新畫瑞霧圖渠莫錯認何關渠青原兩公復變起山川出雲不在此自憐無地
寄病身四海知己非無人老窮只是詩自娛春色撩人又成句

題峽江譚温父詠齋

漁郎載我下峽水夜尋故人有譚子柴門竹屋斷崖底良齋手題詠齋字巴邱
花草一番新玉筍峯頭月半輪如今正是莫春者三嘆春風舞雪下

殘夏獨行奉新縣園

我來官下未多時梅已黃深李綠肥只怪南風吹紫雪不知屋角棟花飛

晚登清心閣望雨

憫雨喜見雲喜雲愁不雨長風將怒點慰此樓中暮喜雨不但人松竹亦鼓舞
未知今年熟得似去年否

登清心閣

苦遭好月喚登樓脚力雖慵不自由上得金梯一回首冰輪已過樹梢頭

立秋後一日雨天欲暮小立問月亭偶題

雨後林中別樣涼意行幽徑不知長風蟬幸自無心事強爲閑人報夕陽

七月十二日夜登清心閣醉吟

小樓秋夜月明底仰不見天惟見水岸巾獨立四無人白月青天伴楊子誰知
橫玉作秋聲一聲吹盡九陌塵月輪半仄吾未睡樓角風生涼殺人

月夜散策縣園有飛蝶仍聞笛聲

月明未許人早睡笛聲解與秋爭清夜深不應有飛蝶渠儂似欲伴人行

中秋後一夕登清心閣二首

昨夜雲爲祟今宵月始妍如何一日隔便減半分圓影裏偏宜竹光中不剩天
客來休遣去我醉正無眠

秋夜真成畫西山却在東吹高半輪月正賴一襟風清景今年過何人此與同
青天忽成紙似欲借詩翁

木犀

天將秋氣蒸寒月借金波滴小黃不啻溪堂老居士更談桂子是天香

送客既歸晚登清心閣

誰不知儂嬾其如送客何葉聲和兩細山色上樓多出處俱爲累昇沉儘聽他
疎鐘暮相答也解說愁麼

戲嘲金燈花上皂蝶

花鬚爲飯露爲疑黑霧玄霜剪薄裳飛繞金燈來又去不知能有幾多香

劉世臣先生挽詞

策第仍爲邑千公未足論眼中無佛國戶外卽韓門道大功非細人亡德則存
西風寄雙淚吹到秀峯原

羅元通挽詩

奏賦曾三北與能竟二南如何雙桂子枉着拜親衫舊事餘詩酒何人續笑談
生前孝友在伐石爲公鑲

羅价卿母李氏挽詩

孝豈天無報慈如古所稱百年得偕老二子看同升未拜鸞迴紙先虛繡感藤
他時頹考叔清淚落君羹

過西山

一年兩踏西山路西山笑人應解語胸中百斛朱墨塵兩捲珠簾無半句殷勤
買酒謝西山慚愧山光開我顏鬢絲渾爲催科白塵埃滿胸獨悵悵

豫章江臯二首

幸自輕陰好片秋如何餘熱未全休大江欲近風先冷平野無邊草亦愁
只今秋稼滿江郊猶記春船掠屋茅可是北風寒入骨秋花爭作向南梢

同李簿養直登秋屏

大範今無寺秋屏故有基看山非不好弔古却成悲行役真何苦同來也未遲
題詩只惡語差勝不題詩

送別吳帥

我公四海不數人小煩江西作好春落霞秋水只似舊如何入筆事事新即今

諸公方衰衰一老不應閑裏頓政緣山水太殷勤日夜叫蘭乞此身二天去人
忽覺遠兩地起公端不免蒼生未要怨東山未必東山當此怨

歸自豫章復過西山

一眼芭花十里明忽疑九月雪中行我行莫笑無聊從自有西山管送迎

送何主簿歸豐城

庚寅之旱奉新爲甚大帥龔公擇行田之官整女何季華以府檄來不
怵不疑竟以實聞縣令楊萬里哦五言以餞其歸

衆裏非無士難中却幾人如何新帥澤偏作此邦春未要樓鸞恨方看報主身
青燈一椀酒聊復話酸辛

詔追供職學省曉發鳴山駟

數店疎仍密千峯整復斜冰痕猶帶浪霜草自成花錄錄堪朝列星星已鬢華
帝城萬事好得似早還家

望見靈山

早後催科惱殺儂且隨尺一解而東靈山忽近西山遠回首新吳一夢中

登烏石寺

回頭身忽在樹杪一覽千山萬山小怪崖下落敢欲推令人仰看怯眼開小亭
解事知儂倦翼然飛出青山半上頭最上却鏡平百畝金碧千衲僧高峯高寺
更高閣進步竿頭若爲脚茲遊勝絕庸非天下虛行二十年

夜宿楊溪曉起見雪

茅簷無聲風不起誤喜夜來雨應止開門送眼忽心驚失却前山萬堆翠江南
只說浙西山更令着雪與人看諸峯盡處一峯出凜然玉立最高寒溪聲細伴
吟聲苦客心冷趁波心去掉頭得句恐人嗔且喚征夫問前路

辛卯五月送邱宗卿太傅出守秀州二首

馮翊端誰可邱遲肯去麼繭絲臣敢後鐵鑪帝云何身遠當難免能稱未要多
但無田里嘆不必袴襦歌

老矣渠憐我超然我愛渠論詩春雨夜解手藕花初夢只江湖去情知伎倆疎

未應五馬貴不寄一行書

代錢塘宰莫子章賀皇太子生辰

寒外乾坤淨霜前殿閣新如何震一索頰有月重輪甲觀堂初晝青宮榜更銀
三天同日曉一氣八荒春東序繡周學南陽摘漢親承袞英類祖問穰孝通神
帝子臨京邑藩寮著野人天將重九節瑞應誕彌辰黃菊雙爲壽山河總効珍
前星環紫極長照漆園椿

題呂子明國論退菴

筆硯工爲崇湖山苦約盟坐忘非聖處行樂且吾生一笑誰當會孤斟句恰成
何時却乘興雪外扣柴荆

送蜀士張之源二子維燾中童子科西歸

岷山玉樣清岷水眼樣明風流文采故應爾又見張家雙驪子小兒八歲骨未
成誦書新作鸞鶴聲大兒十二氣已老覓句談經人絕倒豫章七年人得知
疑三日世便奇天生異材能幾許更飽風霜也未遲

壬辰別頭胡元伯丞公折雙梅見贈作一絕以謝之

一花怪結雙青子獨蒂還藏兩玉花薄相春工寧底巧眼明初見雪枝斜

四月初二日進士唱名萬里以省試官待罪殿廬遇林謙之說詩夜歸又

見林東因紀其事

清曉朝帝所就列復少須不逢林夫子于何得故吾宮雲霧猶未宸風爽亦初
說詩憐新體信美古則無將無古人拙未必今製疎夜歸尋良訊送似談笑餘
病懷翻不樂此意從誰舒短歌紀幽事老矣復焉如

送黃仲乘少卿知瀘州二首

灑灑方如象餘煌煌似飛相將刺天去收拾大名歸西掖桐陰靜瀘南荔子肥
未應經世具便欲閉山扉

補外公何幸求歸我尚留還爲萬里別又費半生愁安得歌黃帽相從却白頭
醉中有話在欲說志來休

晚立西湖惠照寺石橋上

船于鏡面入煙叢寺在湖心更柳中暮色欲來吾欲去其如南北兩高峯

謁永祐陵歸途遊龍瑞宮觀禹穴

我昔騎鳳超九疑今復御風登會稽禹穴下窺正深黑地老天荒知是非好峯
高處偏薄霧秋熱苦時恰輕雨回頭却望昭陵松雲氣成龍或成虎

寄馬會叔

影轉郎官宿春隨刺史天相從忽相別同舍況同年吾愛吳兒說兄如邵父然
賜金真浪費喚取從甘泉

送傅安道郎中將漕七閩二首

一代風騷將百年忠義家出關稱使者踏雪度梅花夢破南宮被春生北斗槎
懸知入奏日不待貢新茶

把酒春如許論詩夜未央相逢便金石何必試冰霜離合知難免愁思自不忘
他年一茅屋公肯訪荒涼

故恭人劉氏挽詞徐通仲母

兩露低蘋沼芝蘭上桂林魚軒簾感繡鸞紙誥塗金死者夫何恨歸歟乃宿心
不借君子老愁絕白頭吟

楊文節公詩集卷之六

楊文節公詩集卷之七

宋吉水楊萬里廷秀甫諱

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
本邑後學趙本漢漱雲甫全校

江湖集

王龜齡挽詞

佛以偏師勝天能一手回橫空立萬仞不為作三魁道大身無着人亡世却哀

溪梅那解事寂寞為誰開 公號梅溪先生

吳母葉氏太孺人挽詞 其子太學博士吳飛英字德華

髮以留賓短家從教子貧斑衣奉常暑象服鏡湖春許穆詩遺廢班姑史尙新不堪萱草露也解泣慈親

答章漢直

詩人今代謝宣城舉子新年童子平兩臘風殘忽春暮花催草喚又詩成五湖煙水三冬臥萬里雲霄一日程老裏睡多吟裏少舊家句熟近來生

西湖晚歸

際晚遊人也合歸畫船猶自弄斜暉西湖兩岸千株柳絮不因風暖自飛

癸巳省宿詠南宮小桃

孤坐南宮悄桃花故故紅晴曛半臉日寒慘數鬢風昔歲山村裏春光痛飲中不煩渠伴宿今我已衰翁

送李童子西歸

江西李家童子郎腹載五車干玉皇讓德殿後春晝長天子呼來俯仰床口角誦書如布穀眼光骨法俱冰玉紫綃輕衫髮錦束萬人回頭看不足莫言幼慧長不奇楊文公與晏臨淄老翁答兒也太癡欲鞭鞭下追霜蹄六歲取官曲肱似春風畫錦歸吾里生子當如李童子至如吾兒豚犬耳

送林謙之司業出為桂路提刑

兩眼起宵坐搔首偶不欣孤念元無感懷我同社人昨日林先生抱經出成均初聞為渠喜忽悟誰我親緬然記宿昔夜款水際門微月耿秋寂幽蛩蛩涼新

論詩袁豆粥粥熟天已晨先生補天手萬象焉能吞若非千載仰却要今世珍聖門舊傳業不在先生身雪前何有松燬中諒非珉論思尺有咫決去會遠巡誰言我無耳老矣未有聞先生又舍我離別尙足云桂山玉筍立桂水羅帶紋得句能寄似不須持犢雲

寄題天台臨海縣白鶴廟西泉

為司農顏魯子作魯子始尹臨海禱于祠下見殿之東砌有泉而西獨無因念安得西泉未幾有泉出焉

東泉千年流不休西泉千年秘不流臨海令尹一念作猿鳥未知泉已覺殿脚

西頭蒼石根向來原無泉眼痕一朝壁崖迸膏乳却與東泉作賓主令尹已昇金掌中白鶴古祠煙雨濛父老思君難再得登亭飲泉三歎息祝君公台壽千百

和韓子雲惠詩

幸自同裝好誰令異巷居恭承五箇字不但百車渠句法端何樣先生肯乞餘只容彈劍缺敢道出無車 乞去

送丁子章將漕湖南三首 名時發

嶽麓猿聲裏湘流雁影邊自天持一節到日是新年身退名逾重今稀古則然黃花非不好只是插離筵

湖外遊曾漫荒餘好在廡山應依樣瘦民豈似田多不是無風物其如費拊摩人言補外樂且道定如何

半世行天下同心寡友生故人今又去此意向誰傾白髮三更語青燈一點明

看渠還玉署老我正歸耕

送葉叔羽寺丞持節淮東二首

呼酒東西玉探梅南北枝相逢長不款此別有餘思古道寒如水吾儕鬢已絲

一生商略此更待贈臨岐

責海誰為莫沿淮困不勝民思賢使者帝遣大農丞玉節寒侵斗牙櫓凍作冰來歸聞早着紫禁要渠登

題張與伯主簿經訓堂

范家尚有釜生魚張家無魚釜也無屠沽兒亦莫笑渠渠有至富汝不如一翁
凍吟擁竹爐諸郎映雪夜讀書山鬼來聽鶴驚起萬壑無人響月孤不論取官
大門閭如是經訓爲當翁父子每腹百斛珠出門掩鼻馬牛裾

馬郎中母蔣夫人挽章

文物餘三逕芝蘭秀五常魚軒來粉署象服去黃堂此母今誰似清名死不亡
一生令吏部廢却蓼莪章

送韓子雲檢正將漕江東二首

宰士仍名士詩人更德人還家桐樹古攬纒繡衣新不以髡邊雪而忘句裏春
登庸衣鉢在得戀大江濱

名下得佳句夢中哦半生未逢心已契相見眼偏明復此忽忽別愴然惘惘情
非關風外樹儂自作離聲

甲午送陳行之寺丞出守南劍二首

甫爾丞農扈翩然牧劍津諸公誰不相有子幾何人氣節霜餘凜辭章玉樣新
飛騰可輕料渠亦正青春

我召公先到公歸我亦行三年如夢爾一笑可憐生野店緣山去春風並轡輕
先愁饒水上話別若爲情

送鄉僧德璘二首

衲子向來元士子詩僧遮莫更禪僧不妨參透諸方得別有宮牆第一層
湖上諸峯紫翠間三年欲到幾曾閑儂今去處渠知麼不是南山即北山

別蕭挺之泉州二首

郎署春同宿州麾晚卜鄰出山成底事藉手得斯人名實今無對雲霄早致身
再逢應互笑誰髮不如銀

八葉今成九一枝誰敢雙野人應補外賢者亦爲邦夾岸梅臨水孤帆雪湧江
別愁纔半掬不遺我心降

甲午出知漳州晚發船龍山暮宿桐廬二首

一席清風萬壑雲送將華髮得歸身海潮也怯桐江淨不遣濤頭過富春
道途奔走不曾安却羨山家住得閑記取還山安住日更忘奔走道途間

上嚴州烏石灘

人語相聞數尺間其如灘惡費人牽已從灘下過灘上却立前船待後船

兩裏問訊張定叟通判西園杏花二首

名杓欵夫之弟

白白紅紅一樹春晴光炫眼看難真無端昨夜瀟瀟雨細錦全機卸作茵
梅不嫌疎杏要繁主人何忍折令殘也知雨意將無惡爲勤勞菲故故寒

攜家小歇嚴州建德縣簿廳曉起

不堪久客只思歸曉起巡簷強撚髭偶聽梅梢啼一鳥舉頭立看獨多時

題嚴州新堂

郡圍舊亭面東了無所見太守曹仲本撤材易地爲堂買地以廣之正
對南山經始小築覺江山輻輳因得長句

新堂略有次第否忙裏從公一來觀是時新收舊雨亭小風吹花掠巾屢江山
只道不解語云何惠然堂上聚北山故挽南山住東溪不遣西溪去向來天藏
在何處遭公拈出天不拒舊亭不爲山作主背山起樓何以故更煩好手鏟東
阜放出釣臺寸來許

和馮倅投贈韻二首

名頥字子長

先生彈鋏凍吟詩此豈求他一世知只怨送窮窮不去元來却不怨工詩
繭紙松煤細作行兩詩字字可珍藏書生伎倆成何事只博虛名萬古香

積雨小霽暮立捲舒亭前二首

報晴底用暮寒爲薄薄春衫橫見欺似有如無風細甚柳絲無賴恰先知
淡紫斜陽嫩碧天一春今夕始開顏看山歸來偶忘却月到西廊第二間

虞丞相挽詞二首

負荷偏宜重經綸別有源雪山真將相赤壁再乾坤奄忽人千古淒涼月一痕
世無生仲達好手未須論

保頭方爲左希文自讀西不勞三尺劍已辦一丸泥已矣歸黃壤傷哉夢白雞

清風誰作誦何石不天齊

一老堂堂日諸賢得得來但令元氣壯患不塞塵開名大天難着人亡首忍回
東風好西去吹淚到泉臺

南溪山居秋日睡起

客至從嘆不着冠起來信手攬書看小蜂得計欺儂睡偷飲嗜臆視滴乾

秋夕書懷

老去還多感歸來政倦遊數峯愁外月一葉靜邊秋偶憶平生事真供獨笑休
燈花吾會得村酒恰當筓

秋暑二首

一年強半走塵埃觸熱還山亦快哉幸自西風歸較早却教秋暑伴將來
追涼能到竹溪無隔水斜陽未肯哺騰暑不蒙蕉扇扇細雲聊倩月梳梳

觀稼

三年再旱獨堪聞一熟諸村稍作欣老子朝朝弄田水眼看翠浪作黃雲

感秋

舊不愁秋只愛秋風中吹笛月中樓如今秋色渾如舊欲不悲秋不自由

送翁志道

平生翁子妙談天惟愛青山不愛官一笑同看巖下井秋來能更起微瀾

表第周明道工于傳神而山水亦佳久別來訪贈以絕句

筆端人物更江山外第周郎兩不難可把吳淞半江水博他頭上進賢冠
儂家有軸郭熙山墮在冰溪雪嶺間有弟新來眼如月為儂洗手拾來看

送彭元忠司戶二首

觸熱能相訪言歸有底忙百聞纔半面一別又三湘詩入江西社心傳肘後方
木天須此士丹筆校官黃

浯石高仍瘦愚溪紺且寒憑君聊杖屨道我問平安句好今逾進書來臆寄看

只言官舍小簷下過湘灘

乙未和楊謹仲教授春興

歸歟還復換年芳不分官梅惱石腸黃帽正堪供短棹白頭可更厭長楊忽逢

社裏催搜句安得花邊對舉觴天上含香有知己彈冠端復為王陽

寄廣東提刑林謙之司業

秉節星槎下九天祝融海若讓雲煙故人一別還三歲新句如今更幾篇憶昨
待班南內否論詩看雪未央前夢中若箇韶州路庚嶺梅花正可憐

送子上第之石井

吾生苦終鮮四海皆弟兄四海尚如許而况吾宗盟君年前弱冠已有雋異聲
作賦擬三都著論追過秦平生一瓣香何曾舉似人子上與濟翁真若吾同生

我窮無人共二子慰眼明濟翁往荆州君作石井行一老便落寔有話從誰評
懷哉懷哉勿懷哉重陳呼酒且細傾

雨中送客

閑人也解有忙時送客誰令作許癡一夜黑風吹白雪昨朝紫陌總黃泥

送客夜歸呈蕭岳英縣丞

並舍頻過亦幾曾却因送客得同行風船逆水四十里雪屋吹燈三二更老去
病身禁底苦向來危宦若為情天台香火儂當覓且伴先生學養生

二月望日

梅棠着意喚詩愁桃李纔開又落休小兩輕風春一半去年今日在嚴州

醉筆呈尚長道

晚風一雨生新漲只送仙槎到天上十年相別一相逢和氣春風談笑中如今
耆舊晨星似猶及先生說遺事舌端往往疏九河只有賸浪無欠波漢渠周柱

幾青竹却在先生一泓腹諸公道是今乏才如何此士尚塵埃此行青鎗更黃

閣拭目孤鴻徑寥廓能念南溪病客無風來肯寄半行書

尚長道十年離索杯酒話舊憮然若隔世醉筆無律令亦情之至也淳熙乙

未四月十四日

初夏三絕句

麥黃秧碧百家衣已熟猶寒四月時雨後覓春無一寸薔薇花發穠臙脂

手種瓊珩劣十年今年新筍不勝繁不知明早添多少日暮閑來數一番
竹間露重午方乾松裏雲深夏亦寒只道一溪無十里為誰百屈更千盤

行園

難本新痕剗復齊豆苗初葉合仍雜鶯聲正好還飛去不為詩人更許時

看筍六言

筍如勝薛爭長竹似夷齊獨清只愛錦綉滿地暗林忽雨三莖

農家六言

插秧已蓋田面疎苗猶逗水光白鷗飛處極浦黃犢歸時夕陽

山居

鬢秃猶云少書多却道窮柴門疎竹處茅屋萬山中幽夢時能憶閑題底要工
不知蟬報夏為復自吟風

有數

老來無面見毛錐猶把閑愁付小詩若道愁多頭易白驚鷺從小費成絲

梅熟小雨

風從獨樹忽然來雨去前山遠却回留許枝間慰愁眼兒童抵死打黃梅

書王右丞詩後

晚因子厚識淵明早學蘇州得右丞忽夢少陵誠句法勸參庾信謁陰鏗

飯罷登山

樹遠通鸞響花晴帶雨痕登山偶回首隔水見前村澹往孤無伴清歸笑不言

還家更遲着松菊未應存

待次臨漳諸公薦之易地毗陵自愧無濟劇才上章丐祠

亦豈真辭祿誰令自不才更須三釜戀未放兩眉開道我今貧却何朝不飯來
商量若為可杜宇一聲催

梔子花

樹恰人來短花將雪樣看孤姿妍外淨幽韻暑中寒有采蓂餅子無風忽鼻端
如何山谷老只為賦山礬

謝傳宣州安道郎中送宣城筆

忽驚騎吏扣柴荆厚辱移書訪死生今日猶遲傳巖雨前身端是謝宣城解包
兔穎霜盈把試墨山泉月一泓老裏苦吟翻作拙慙鬚杆斷兩三莖

病瘧無聊

病身兀兀意昏昏急掛東窗避夕曛坐看雲生還有雨忽然兩止併無雲

秋興

宿有青霞願惟應白鷺知風煙聊晚望山水入秋宜老裏還多病貧中却勝詩
浪愁餘熱在會自有涼時

中秋與諸子果飲

幾年今夕一番逢千古何人此與同酒入銀河波底月笛吹玉桂樹梢風莫言
秋色無多巧淨洗清光也費工老子病來渾不飲如何頻報綠尊空

挽鄒彥明

野渡無冰涉荒民不木飢橋橫侍郎記墓立舍人碑自古誰無死何人沒後思
淙淙富川水便是挽歌詞

探梅偶李判官魏熊掌

小摘梅花夢玉壺旋精熊掌削瓊膚燈前雪裏新酷熟放却先生不醉無
醉後撚梅花近壁以燈照之宛然如墨梅

老子年來畫入神鑿空幻出墨梅春壁為玉板燈為筆整整斜斜樣樣新

釣雪舟倦睡

予作一小齋狀如舟名以釣雪舟予讀書其間倦睡忽一風入戶掠瓶
底梅花極香驚覺得絕句

小閣明牀半掩門看書作睡正昏昏無端却被梅花惱特地吹香破夢魂

晚步南溪弄水

吾廬在南溪溪北北山半山空誰肯靜影靜鶴為伴萬松當籬落子巖上几案
花草豈厭多不多亦堪玩一邱萬事足半點無外羨如何濯雙纓獨欠泉一眼
晚晴漫野步偶到溪側畔頗怪清淺流雪後劣如練相將二三子一笑出奇觀

瓊砂雜瑤瑛撥拾作微堰鑄然便淙瑤清若奏琴阮當流立孤石澗瀨忽童非
不塞勢何怒惟激聲故遠從今日日來愁肺要瀟澗兒童俾勿壞鷗鷺好收管

醉眠夜聞霜風甚緊起坐達旦二首

玉酒醺人底易醒月低梅影恰三更只嫌老眼清無睡不遺松聲聽到明

雪花旋旋落旋成融橫作清霜陣陣風一夜急吹君會否妬他殘葉戀丹楓

霜夜望月

人靜蛩喧天欲霜不眠獨自步風廊間看月走仍雲走知是雲忙復月忙

餅中梅花長句

幽人蚤作月滿塔月隨幽人登舫齋推門欲開猶未開猛香排門撲我懷徑從
鼻孔上灌頂拂拂吹盡髮底埃恍然墮我衆香國欲問何津無處覓冥搜一室
一物無餅裏一枝梅的蝶平生爲梅判斷腸何曾知渠有許香夜來偶忘掛南
臆貯此幽馥萬斛強却憶去年西湖上錦屏下瞰千青嶂谷深梅感一萬株千
頃雪波浮欲漲是時雨後初開前日光烘花香作煙政如新火炷博山烝出沉
水和龍涎醉登絕頂撼疎影撥蓋凌花照冰井蜀人老張同舍郎喚作謫仙僮
笑領去年今月予既得鹿臨潭朝士錢子高會于西湖上劉寺滿谷皆梅花一
笑領無際餘頂有亭勝曰錦屏子獨倚一株老梅摘花嚼之同舍張監簿獨
人名號字君玉笑謂子曰如今茅屋臥山村更無載酒來扣門一尊孤斟懶論
韻勝如許謂非謫仙可乎文猶有梅花是故人

夜坐以白糖嚼梅花

剪雪作梅只堪嗅點密如霜新可口一花自可嚙一杯嚼盡寒花幾杯酒先生
清貧似飢蚊饞涎流到瘦脰根贛江壓糖白于玉好伴梅花聊富肉

楊文節公詩集卷之七

楊文節公詩集卷之八

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
古筠後學陳 霖雨亭甫同校

江湖集

釣雪舟中霜夜望月

溪邊小立苦待月月知人意偏遲出歸來閉戶悶不省忽然飛上千峯端却登
釣雪聊一望冰輪正挂松梢上詩人愛月愛中秋有人問儂儂掉頭一年月色
只臘裏雪汁揩磨霜水洗入荒萬里一青天碧潭浮出白玉盤更約梅花作渠
伴中秋不是欠此段

幽居三詠

釣雪舟

青鞋黃帽綠蓑衣釣雪舟中雪正飛歸自嚴州無一物扁舟載得釣臺歸

雲臥菴

十年兩袖軟紅塵歸濯滄浪且幅巾不是白雲留我住我留雲住臥閑身

誠齋

浯溪見了紫巖回獨笑春風儘放懷謾向世人談昨夢便來喚我作誠齋

寄題更好軒二首

經邱尋壑恰忙時更有工夫到得詩正用此時索詩債素兄青士若為癡
無梅有竹竹無朋無竹有梅梅獨醒雪裏霜中兩清絕梅花白白竹青青

郡中送春盤

餅如繭紙不可風菜如縹茸劣可縫韭芽捲黃苣舒紫蘆腹削冰寒脫齒臥沙
壓玉割紅香部署五珍訪詩腸野人未見新曆日忽得春盤還太息新年五十
奈老何霜鬢看鏡幾許多麴生嗔人不解事且為春盤作春醉

臘裏立春蜂蝶輩出

嫩日催青出凍菱小風吹白落疎梅殘冬未放春交割早有黃蜂紫蝶來

梅花下小飲

今年春在臘前回怪底空山早見梅數點有情吹面過一花無賴背人開為攜
竹葉澆瓊樹旋折冰葩漫玉杯近節兩晴誰料得明朝無與也重來

梅花落盡有感

五樹梅花一樹遲花遲花早總離披香風只解吹梅落不為愁人染鬢絲

丙申歲朝

椒盤又頌一年初多拜猶欣未要扶山色長供青籜笠春光不為白髭鬚仙家
風土閑中是歲後驚花較早無人事馳驅不須嘆倦來添得睡工夫

與劉景明晚步

行盡南溪溪北涯李花看了看桃花歸來倦臥呼童子旋煮山泉淪建茶

贈劉景明來訪

研席相從昔少年白頭誰信兩蒼然來從入桂三湘外憶折雙松十載前告我
明朝還又別對床終夕不成眠交游存沒休休說且為梅花嚼玉船

曉看牡丹呈彭仲莊

牡丹新植舊來無早起看花花更蘇晴翠滿空天政曉暖紅蒸霧汗成珠絕憐
嫩日偏催老猶喜輕春為給扶來歲一株應百朵只今紫笋繞根鬚

和彭仲莊對牡丹止酒二首

病身無伴臥空山石友相從慰眼寒呼酒撥花談舊事牡丹匹似夢中看
老裏心情客裏懷逢花不飲若為開虛名身後真何用更判生前酒一杯

暮春小雨

宿酒微醒尚小醺似癡如病不多欣深深池沼輕輕兩獨倚欄杆看水紋

夏日絕句

不但春妍夏亦佳隨緣花草是生涯鹿葱解插纖長柄金鳳仍開最小花

小池

泉眼無聲惜細流樹陰照水愛晴柔小荷纔露尖尖角早有蜻蜓立上頭

題左正卿壽慈堂

萬事絲窠黏露珠奉親最樂天下無邱明遠孫千里駒有母七十髮漆如雪底

荀生冰底魚人間無覺天賜渠三更月落堂西隅母自挑燈兒讀書去年生日不用扶今年生日健過初冰挑碧藕脆如酥一觴千歲母子俱

挽謝母安人胡氏

玉樹仍雙桂金花不一書雪封青竹筍露失白藤輿天下誰無母江西未有渠西峯半輪月松檟政扶疎

兩齋幽興寄張欽夫

大官有重荷豐饌無薄憂草茹我豈腴飽亦與彼侔積雨久自霽曙光清以幽欣然出荆扉不出旬已周初意欲看竹信步偶臨流北驚失故岸東見生新洲懷哉古與今與此豈不猶歸來翻不樂隱几到昔遊平生忘年友草草相應酬暫夢不多教喚人苦鳴鳩山林本無事亦復擾擾休

題劉伯山著殖園二首 畫禾黍復菽麥

老子平生只荷鋤誤搗破硯到清都歸來荒盡西疇却愧見劉家著殖園黃雲翠莢雜玄珠上熟今年不負渠說似田家早收拾一番風雨一番疎

極暑題釣雪舟

暑中北閣望南牖將謂南牖分外涼到得南牖還更熱芙蓉和藜落幽香

讀書

讀書不厭勤勤甚倦且昏不如卷書坐人書兩忘言與來忽開卷徑到百聖源說悟本無悟談玄初未玄當其會心處只有一欣然此樂誰為者非我亦非天自笑終未是撥書枕頭邊

六月二十三日立秋

暑中慶喜立秋初特地西風半點無旋汲井花澆睡眼灑將荷葉看跳珠

聽雨

歸舟昔歲宿嚴陵雨打疎篷聽到明昨夜茅簷疎雨作夢中喚作打蓬聲

中秋前二夕釣雪舟中靜坐二首

月到南牖小半扉無生始覺室生輝人間何處冰壺是身在冰壺却道非去歲中秋正病餘愛他月色強支吾今年老矣差無病後夜中秋有月無

中秋無月既望月甚佳

中秋無月莫尤天月入秋來夜夜妍且道今宵明月色何曾減却半分圓月到中秋故故無今宵月好莫渠孤舊傳月徑圓千里影落金杯只粒珠

晚興

雙井茶芽醒骨甜蓬萊香燼倦人添蜘蛛正苦空庭颯風為將絲度別簷

約劉彥純會建安寺

解后何時可平章後月涼前期來一夕古寺作重陽白酒多多載黃花急急香遣詩愁已遣何況更連床

送客山行

嶺雲為作小涼天山店重來憶去年獨樹丹楓誰不見何須更立萬松前

秋月

夜氣涼于水高齋可當樓古來除却月此外更無秋寒入關心勁光隨菊脚流惟愁清不極清極却成愁

夜雨

歲晚能無感詩成只獨哦螢光寒欲淡秋雨暮偏多伴老貧無恙留愁酒肯麼吟蟲將落葉為我拍還歌

秋雨數十解

雨入秋宵滴到明不知有意復無情若言不覺愁人夢為許千千萬萬聲霖霖滴滴未休休不解教儂不白頭却把窮愁比秋雨猶應秋雨少于愁

濕侵團扇不能輕冷逼孤燈分外明蕉葉半黃荷葉碧兩家秋雨一家聲厭聽點滴井邊桐起看空濛一望中橫着東山三十里真珠簾外翠屏風

離下黃花最恨他金鈿香少淚痕多仙人解補銀河滿天上無泥奈許何老子愁來只苦吟一吟一嘆為秋霖居人只道秋霖苦不道行人泥更深

晝落無聲夜有聲只堪醉聽不堪醒簷牙半點能多少滴入苦堦一寸青曉起窮忙作麼生雨中安否問秋英枯荷倒盡鏡渠着滴損蘭花太薄情似霧如塵有却無須更密密復疎疎忽忘九月清霜曉喚作濛濛二月初

不是簾聲不放眠，只將愁思壓衰年。遣他滴瀝渾無賴，不到侯門舞袖邊。

寄題劉直卿冰壺二首

外看積翠玉千峯，中有清池月半弓。更拓長堤三十里，剩栽楊柳與芙蓉。
壺裏清冰冰裏人，箇邊無地可留塵。何時去弄池中月，照我星星白髮新。

寄題王國華瓊秀樓二首

近山遠岫不知重，暖翠晴嵐只滿空。珍重主人將好手，盡驅秀色入樓中。
平地看山山絕低，上樓山色逐層奇。不知山與樓爭長，爲復樓隨山脚移。

贈尙長道食判

今代高人尙子平，風流文采舊家聲。合于玉筍班中立，却向紅蓮幕裏行。天色
惱人，渾欲雪燭花，照別若爲情。日邊已辦除書着，莫戀南樓秋月明。

贈尙獻之

老鳳蒼然姿，雛鳳鏘然鳴。一見渠父子，令人英氣生。大尙做一世，不肯揖公卿。
小尙刷羽毛，勢欲追風鵬。吾州八千土，下筆雷聲聲。小尙灑墨汁，一笑萬人驚。
姓名登天府，紙價高帝城。最哉更磨勵，制勝在此行。相遭又相別，勿作兒女情。
舟行得秀句，寄我增雙明。

題陳叔虎繡梅花扇

指下生寒影，針端卽化工。冰痕將雪點，不受燭光融。

和彭仲莊七言

向來年少今老翁，隨身不去只有窮。請君與我共看鏡，豈復平生冰雪容。秋霖
暗天瘦日色，滿撥黃花當朝食。何人裹飯問于桑，窮裏逢君自爲客。空山凍吟
只自奇，故人之外誰相知。今年相從豈不好，安得到老長追隨。喜君詩思未渠
薄，秋後花鶯兔邊落。慚我短才，灑欲無霜餘冰澗。流還酒君游宜溪，何日來愁
城封閉待君開。定知此行脫寒谷，領取陽春一并回。

胡季永挽詞二首

澹菴潛聖學未許，外人傳門裏存衣鉢。吟邊可管絃，浣花宗武學儂耳。小坡船
綠鬢成黃壤，從今更問天。

憶昨官都下，同時寄客間。相從湖上寺，覽遍浙西山。駁足鷹千里，彪文未一斑。
霜風吹病眼，老淚爲渠潸。

送徐吉水解組還朝

我住南溪溪北，滙開門草長。不會開風牖，只怪燈花喜。雪徑傳呼，縣尹來道是
朝廷舉廉吏。如何江海尙遺才，西樞東觀俱知己。拜了除書，却探梅。

寄題蕭民望扶疎堂二首

不栽繁杏試晴紅，不種垂楊拂暖茸。堂下生涯無一物，月中修竹雪中松。
株松箇竹已奇奇，那更扶疎蔭碧漪。喚醒淵明千載夢，正緣澗水一篇詩。

送奔醫時亨往攸縣省親

雪恰來時子恰行，白雲飛過雙眼明。阿母幾年不相見，阿兄喚渠來作伴探囊。
半粒黃金丹湘南，小兒開病顏。江西南奔留不住，并發湘南奪將去。

晚步

半正輕煙東翠山，一梳寒月印青天。生憎野燒無端甚，直上高林香霧邊。

燈下讀山谷詩

天下無雙雙井黃，遺編猶作舊時香。百年人物今安在，千載功名紙半張。使我
詩篇如許好，關人身事亦何嘗。地爐火暖燈花喜，且只移家住醉鄉。

題劉直卿崇蘭軒

風亦何須過林，仍不厭深莫將春色。眼來看歲寒，心正坐香通。國瑞令佩滿襟，
楚人更饒舌，得免世間尋。

寄題朱景元直節軒二首

見說幽居似渭川，一川修竹雪霜寒。如何翫得蒼蒼玉，乞與誠齋作釣竿。
月到梢頭十倍增，明風來葉底百分清。儘言直節無人會，歲晚君看太瘦生。

和同年梁韶州寺丞次張寄詩韻

故人一別恰三年，誰與論詩更說禪。忽報一麾官嶺外，寄來七字雪梅前。人推
南內班行舊，語帶西湖山水鮮。安得對床吟至曉，旋烹山茗試溪泉。

送丞新杜宰解印還朝

去年謫仙初弄兵，承新縣前戈劍腥。杜侯不持一寸鐵，閉閣堅臥民不驚。軍前米作山谷聚，木牛流馬安用許。但令綠林無點塵，何須爛額畫麒麟。紫皇急才宵不寐，斯人合着班行裏。速騎疋馬謁明光，夜來溪風吹玉霜。

探梅

山間曲步不勝奇，政是深寒淺暮時。一樹梅花開一朵，惱人偏在最高枝。

霜夜

月影全無只有星，如何夜色照人清。素娥未必饒青女，不道霜明勝月明。

月下梅花

天恐梅花不耐寒，遣將孤月問平安。未須一夜都開盡，留取前前後後看。

訪周仲覺夜宿南嶺月色燦然曉起路濕聞有夜雨

夜晴那得曉來泥，纔見金鉦浴紺池。一陣五更松上雨，元來睡着不曾知。

過西坑

乾風無奈濕雲何，吹不能開只助他。野水落溪生蟹眼，一番過了一番多。

觀波水

波緩漚遲似讓行，忽然赴壑怒還生。東歸到底誰先後，何用爭流作許聲。

劉村渡二首

隔岸輕舟不可呼，小橋獨木有如無。落松滿地金釵瘦，遠樹黏天菌子孤。

曠野風從脚底生，遠峯頂與額般平。何人知道賊齋叟，獨着靴裘破兩行。

曉歸遇雨

略略煙痕草許低，初雨影傘先知。溪回谷轉愁無路，忽有梅花一兩枝。

和閩漕傅安道郎中送毛平仲詩韻寄謝惠書及詩

宣城訊後忽年餘，閩水風來又歲除。人品只今推正始，詩聲何止過黃初。豈無天上同朝友，不寄山中半紙書。珍重故人多問我，鬢毛半脫齒全疎。

丁酉初春和張欽夫榕溪閣五言

榕影下照水，翠蛟舒復縈。縈縈光逆昇，簾朱夏凍以。曲高閣昔雨，荒奇觀久風。休

南軒天遠來山谷，神與謀宇新。址惟舊景逝，人為留不意。猿飲潭復見，駟駕朝

先生何孤往野客，欠從游願攜龍文。壁去淪兔馮，甌垂手掬寒泚。移床聽涼颺，閣迥詩更超。古往今亦猶，攬渠五字妙。覺我百疾瘳，出山未遽誤。在山未遽優，如何近來夢。夜夜在釣舟。

會建臣挽詞二首

珠凍蘭溪水，冰封玉筍山。是翁原不死，蛻骨此中間。書畫今存否，儀刑杳莫攀。

端令郡博士，陟岵淚斑斑。

議論千古胸懷一，一奇非關時棄我。不肯我千時老鶴雲間意，長松雪外姿。

平生獨知命，冷眼看人癡。

題劉景明百牛圖扇面

吉語聞田父，新年勝故年。借儂百數，鯨雨裏破荒田。

題劉景明百馬圖扇面

霧鬣如無筆，霜蹄不帶埃。直言明眼着，若箇是龍媒。

題鄧國材水墨寒林

人間那得箇山川，船上漁郎便是仙。遠嶺外頭江盡處，問渠何許洞中天。

春寒絕句

幾絲微雨嘆前山，半點輕寒健牡丹。只道一春晴較少，到他晴了是春殘。

雨中餘曠

翡翠堆頭亂不梳，梅花腦子拳肌膚。夜來急雨原無事，曉起看花一片無。

晚春即事

尺許新條長杏栽，丈餘班竹出牆隈。浪愁草草餘曠過，不道婷婷芍藥來。

樹頭吹得葉冥冥，三日顛風不小停。只是向來枯樹子，知他那得許多青。

寄題鄒虞卿觀仙閣

仙山去天纔一握，與山相高鄒氏閣。月波吹面寒欲冰，斗柄挂檐危不落。葉餘雙鳧那復飛，縈山一鶴何時歸。玉仙肯來閣上否，共絲麟脯傾天酒。

入城

杜鵑有底怨春歸，燕子無端貼水飛。不種自紅仍自白，野餘曠壓野薔薇。

永和放船二首

永和不到又經秋
淡日微風好放舟
最是可憐江上路
人來人去幾時休
瀕江樓閣祇遙看
却恐登臨不足觀
已是老來無眼力
更供兩岸萬峯寒

楊文節公詩集卷之八

荆溪集自序

予之詩始學江西諸君子既又學后山五字律既又學半山老人七字絕句晚乃學絕句于唐人學之愈力作之愈寡嘗與林謙之屢數之謙之云擇之之精得之之難又欲作之之不寡乎予喟曰詩人蓋異病而同源也獨予哉故自淳熙丁酉之春上暨壬午止有詩五百八十二首其寡蓋如此其夏之官荆溪既抵官下閱訟牒理邦賦惟朱墨之爲親詩意時往日來于予懷欲作未暇也戊戌三朝時節賜告少公事是日卽作詩忽若有悟于是辭謝唐人及王陳江西諸君子皆不敢學而後欣如也試令兒輩操筆予口占數首則瀏瀏焉無復前日之軋軋矣自此每過午吏散庭空卽攜一便面步後園登古城採擷杞菊攀翻花竹萬象畢來獻予詩材蓋靡之不去前者未磨而後者已迫渙然未覺作詩之難也蓋詩人之病去體將有日矣方是時不惟未覺作詩之難亦未覺作州之難也明年二月晦代者至予合符而去試彙其藁凡十有四月而得詩四百九十二首予亦未敢出以示人也今年備官公府揀故人鍾君將之自淮水移書于予曰荆溪比易守前日作州之無州者今難十倍不啻子荆溪之詩未可以出數予一笑抄以寄之云淳熙丁未四月三日序

楊文節公荆溪詩集目錄

卷九

丁酉四月十日之官毗陵舟行阻風宿桐波江口二首

舟次西徑 餘于沂流至安仁

宿小沙溪二首 玉山道中

入常山界 過招賢渡四首

苕溪登舟 舟過德清 七月十四日雨後毗陵郡圍荷橋上納

涼 暮立荷橋

秋熱追涼池上 秋涼晚步

毗陵郡齋冬至晴寒 蠟梅

登淨遠亭 戊戌正月二日雪作二首

戲題郡齋水墨坐屏二面二首 郡圍小梅一枝先開

戲贈子仁姪 淨遠亭晚望

郡齋梅花 雪夜尋梅

雪齋出城 正月十九日五更詣天慶觀謝雪聞都

下尺雪旬日而毗陵三面微雪而已 梅花

雪中看梅 二月一日郡圍尋春二首

春夢紛紜 寒夜不寐

梅殘 新柳

小飲俎豆頗備江西淮浙之品戲題二首

雨霽 蜜漬梅花

感興 春暖郡圍散策三首

休日登城 淨遠亭午望二首

池亭雙樹梅花 多稼亭前小步

多稼亭宴客

讀嚴子陵傳 燒香七言

春寒 題山莊小集

書齋夜坐二首 瓶中梅杏二花

二月十四日梅花 晚飲

二月望日勸農既歸散策郡圍二首 水仙花三首

夜坐

新柳 禱雨報恩寺因到瞿園四首

垂絲海棠二首 送羅永年西歸

社雨 讀唐人及半山詩

落梅再著晚花 鎮白

春興 夜窗二首

春曉三首 米囊花二首

曉寒二首

卷十

上巳三首 寒食兩作

垂絲海棠半落 寒食將諸子遊瞿園十首

三月十日 清明兩寒八首

題山莊草蟲扇 清明果飲二首

和張侔子儀送輕紅魏紫紫寧紅醉西施四種牡丹二首

次李侔子壽郡集詩韻 薛舍人母方氏太恭人挽章

櫻桃 兩後行郡圍

多稼亭前兩楹芍藥紅白對開二百朵

小雨 六月喜雨三首

和李子壽通判會慶祖判院投贈喜兩口號八首

曉登多稼亭三首 六月六日小集二首

兩足曉立郡園荷橋

登多稼亭曉望

午熱登多稼亭五首

張尉惠詩和韻謝之三首

臥治齋晚坐

憩懷古堂

望兩

聞一二故人相繼而逝感嘆書懷

晚步追涼二首

荷橋暮坐二首

休日晴曉讀書多稼亭

多稼亭上望三山中峯獨秀而低

雨後晚步郡園二首

曉坐荷橋四首

池亭

臥治齋盆池

凝露堂前紫微花兩株五月盛開九月乃衰二首

暮坐中庭

食蓮子

食鷄頭蓮

暮雨既霽將兒輩登多稼亭
暮熱遊荷池上五首

月下果飲七首

卷十一

曉坐多稼亭

梳頭有感二首

晚涼散策二首

閏六月立秋後暮熱追涼郡園二首

靜坐池亭二首

秋暑三首

戲題

曉登水亭

讀元白長慶二集詩

白蓮

瓶中紅白二蓮五首

早起

曉登懷古堂

荷橋

感秋二首

雨後清曉梳頭讀書懷古堂二首

午坐臥治齋

謝丁端叔直閣惠永嘉縣研句容香扇

槍運曉步二首

謝尤延之提舉郎中自山間惠訪長句

小集食藕極嫩

秋懷

七月既望晚觀菱塘

新涼感興

七月二十五日晚登多稼亭

凝露堂木犀二首

中秋前一夕攜酒與子仁姪登多稼亭

觀蟻二首

中秋無月至十七日晚晴

重九前五日再遊蟹園

送子仁姪南歸二首

食老菱有感

醉吟

和丁端叔菊花

懷山莊子仁姪二首

張子儀大社折送秋日海棠二首

曉登淨遠亭二首

黃菊

晚登子城

多稼亭前黃菊

促織

迓使客夜歸四首

城頭秋望二首

生酒歌

夜雨

芭蕉兩

雨中懶困

胡達孝水墨妙絕一世為余作枯松孫枝石間老柏謝以長句

苦吟

晚衙野望

毗陵郭齋追憶鄉味

和張漢直

曉坐臥治齋

行園

壕上

白髮嘆

紅葉

送蔡定夫提舉正字使廣東

齋房戲題

太平寺壁

水紋二首

一鷺先立池中有雙鷺自外來先立者

逐之雙鷺亟去莫敢敵者

晚風寒林二首

霜夜無睡聞畫角孤雁二首

飯罷登淨遠亭

晴望

豫章王集大成惠我思古人實獲我心

八詩謝以五字

不寐聽雨

送張元直尉鹽官二首

和胡運幹投贈

夜雨獨覺

夜聞風聲

詠盡

卷十二

薰醬

池冰二首

節日新晴歸自天慶

城上野步

晴眺

霜曉

晚興

暮寒

酒蛤蜊

蒲桃乾

梨

蠟燭

小立淨遠亭

新晴晚步

探梅

和王司法雨中惠詩二首

惠泉酒熟

晝倦

戲題水墨山水屏

以糟蟹洞庭甘送丁端叔端叔有詩因

和其韻

曉坐

凍蠅

壞上書事

霜

冬至前三日

鴉

朝飯罷登淨遠亭

近節

冬至日歸自天慶觀二首

蠟梅

又蠟梅四絕

霜寒饒體二首

苦寒三首

晚晴獨酌二首

城頭晚步二首

送丁牧仲新除奉常寺簿入朝

贈節推學士

懷古堂前小梅漸開四首

雪中登淨遠亭四首

和趙鼎輔府判投贈賀雪之句

觀雪二首

和吳寺丞喜雪

雪晴

晴後雪凍

和丁端叔喜雪

雪凍未解散策郡園

雪後十日日暄雪猶未融

殘雪

而下已而復無

寒雀

兒啼索飯

雪夜候迎使客

燭下梅花二首

燭下瓶中江蠟二梅

使客不至夜歸獨酌

謝趙行之惠霜柿

謝葉叔羽總領惠雙淮白二首

詠酥

送客歸登淨遠亭二首

和范至能參政寄二絕

臥治齋夜坐

十一月二十八日雪至十二月十一日色方暖積雪始融

穉子弄冰

寄題石湖先生范至能參政石湖精舍

和丁端叔歲晚書懷

郡園殘雪二首

月夜觀雪三首

雪晴窗開展唐詩得一片桃花悵然賦

之

梅露堂燕客夜歸

城壞冰泮

櫻桃煎

卷十三

郡園雪銷已盡惟餘城陰一街雪

郡園雪霽便有春意

送客歸至郡園殘雪銷盡

晚望

梅花數枝參兩小瓷瓶雪寒一夜二瓶

陳能之少卿殿撰挽詩

梅花數枝參兩小瓷瓶雪寒一夜二瓶

凍裂剝出二水精瓶梅花在焉蓋冰結而為此也

遣人探梅舊園云尙未開

十二月二十一日迎春

己亥正月二日送李伯和提幹歸豫章

正月三日驟暖多稼亭前梅花盛開

春興

歲之二日欲遊舊園以寒風而止

誠齋詩集 荆溪集 目錄

郡治燕堂庭中梅花

細雨

水糟膾

雨後曉起聞訊梅花

壕上感春

觀小兒戲打春牛

謝親戚寄黃雀

牛尾狸

得小兒壽俊家書

書莫讀

春草二首

春陰

小瓶梅花

夜坐二首

燭下和雪折梅

鳩啣枝營巢樹間經月不成而去

鵲營巢既成爲鳩所據

上元前大雪即晴

郡中上元燈減舊例三之二而又迎送使客

郡園杏花二首

華堂秀才著六經解以長句書其後

上元後猶寒二首

夜觀庭中梅花

春夜孤坐三首

休日城上三首

多稼亭看梅二首

鐳白

東窗梅影上有寒雀往來

瑞香

燒香

看畫常州圖迎新太守

風急落梅

探春

晚晴二首

理髮

晚照

新除廣東常平之節感恩書懷

芥盞

正月將晦繁屋滿天

辭滿代者未至

試毗陵周壽墨池樣筆

春寒初晴

柳色

行園二首

春半聞歸雁

毗陵辭滿出舍添倅廳

寓倅廳寒夜不寐

春望二首

送醫家孟賈漢卿

遊翟園三首

上印有日代者未至

楊文節公荆溪詩集目錄

楊文節公詩集卷之九

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

古筠後學李一球四峯甫同校

荆溪集

丁酉四月十日之官毗陵舟行阻風宿柵陂江口

蟲聲兩岸不堪聞把燭銷愁且一尊誰宿此船愁似我船蓬猶帶燭煙痕

十里江行一日程出山似被北風噴東窗水影西窗月併照船中不睡人

舟次西徑

夜來徐汭伴鷗眠西徑晨炊小泊船蘆荻漸多人漸少鄱陽湖尾水如天

餘干沂流至安仁

半篙新漲滿帆風兩岸千山一抹中慚愧權郎能袖手若非袖手更無功

宿小沙溪

樹綴山煙補缺雲風搖花雨作香塵綠楊儘道無情着何苦垂條拂路人

諸峯知我厭泥行撲盡癡雲放嫩晴不分竹梢含宿雨時將殘點滴寒聲

玉山道中

村北村南水響齊巷頭巷尾樹陰低青山自負無塵色盡日殷勤照碧溪

入常山界

老隨千騎赴毗陵騎吏朝來有喜聲未到常山三十里此身已在浙中行

過招賢渡四首

余昔歲歸舟經此水涸舟膠故情甚惡

歸舟曾被此灘留說着招賢夢亦愁五月雪飛人不信一來灘下看瀉頭

一江故作兩江分立殺呼船隔岸人柳上青蟲窸窣劣垂絲到地却回身

倦游客子自無聊不是江山景不饒危岸崩沙新改路斷渠橫石自成橋

岸上行人莫嘆勞長年三老政呼號也知灘惡船難上仰踏桅竿臥着篙

苕溪登舟

深於池沼淺於河動地風來也不波只道東來行役苦胡床面是菱荷

舟過德濟

人家兩岸柳陰邊出得門來便入船不是全無最佳處何窗何戶不清妍

舟泊吳江三首

獨立吳江第四橋橋南橋北渺銀濤此身真在吳江裏不用并州快剪刀

江湖便是老生涯佳處何妨且泊家自汲松江橋下水垂虹亭上試新茶

東是吳江西太湖長橋橫截萬尋餘江妃舞倦凌波韞玉帶團腰鏡初

七月十四日雨後毗陵郡圍荷橋上納涼

荷葉迎風聽荷花過雨看移床橋上坐墮我鏡中寒

暮立荷橋

欲問紅蕖幾蒼開忽驚浴罷夕陽催也知今夕來差晚猶勝窮忙不到來

秋熱追涼池上

圍通人全寂池清慮自消萍根微著水荷葉欲穿橋今歲知何故秋陽爾許驕

追涼猶有處此老未無聊

秋涼晚步

秋氣堪悲未必然輕寒政是可人天綠池落盡紅蕖却荷葉猶開最小錢

毗陵郡齋冬至晴寒

竹屋消殘半瓦霜冰河凍裂一漁航不須宮線量曦影化日今年特地長

蠟梅

天向梅梢別出奇國香未許世人知殷勤滴蠟緘封却偷被霜風折一枝

登淨遠亭

池冰受日未全開旋旋波痕百皺來野鴨被人驚得慣作羣飛去却飛回

戊戌正月二日雪作二首

雪與新春作伴回擣霜為片霰為埃只愁雪虐梅無奈不道梅花領雪來

夢回紙帳怪生寒童子傳呼雪作團已被曉風融作水頭巾不裹起來看

戲題郡齋水墨座屏二面

兩客呼船一急行樹林半落半猶青諸峯最是中峯好我欲峯頭築小亭

荆溪四面四無山不是荒林即野田忽有石崖天半出飛泉落處稱人煙

郡圃小梅一枝先開

小窠梅樹太尖新先為東風覓得春後日千株空玉雪如今一朶許精神

戲贈子仁姪

小阮新來覓句忙自攜破硯汲寒江天公念子抄詩苦借與朝陽小半窗

淨遠亭晚望

鷓鴣嬌紅野鴨青為人浮沒為人鳴忽聞風起仍波起乃是飛聲與落聲

郡齋梅花

月朶千痕雪半梢便無雪月更飄蕭不應臘尾春頭裏兩歲風光一併饒

雪夜尋梅

去年看梅南溪北月作主人梅作客今年看梅荆溪西玉為風骨雪為衣臘前

欲雪竟未雪梅花不慣人間熱橫枝憔悴澗晴埃端令羞面不肯開縞裙夜訴

玉皇殿乞得天花來作伴三更滕六駕海神先遣東風吹玉塵梅仙曉沐銀浦

水冰膚別放瑤林春詩人莫作雪前看雪後精神添一半

雪霽出城

梅於雪後較多花草亦晴初忽幾芽河凍落痕餘一寸殘冰攔在柳根沙

正月十九日五更詣天慶觀謝雪聞都下尺雪旬日而毗陵三面微雪而

己

元宵風物又闌殘閉閣何曾出一看尙覺燭光欺病眼旋添衣著試春寒中都

尺雪逾旬許此地飛花逐片乾不待珠宮香火了海風吹上紫金盤

雪中看梅

犯雪尋梅雪滿衣池邊梅映竹邊池要尋疎影橫斜底揀盡南枝與北枝

梅花

花早春何力香寒曉儘吹月搖橫水影雪帶入瓶枝

春夢紛紜

燭花半作紫芝開詩興頻遭白雨催只有睡時愁可遣春愁又向夢中來

二月一日郡圃尋春二首

中和節裏半春天一拂清寒半點暄憔悴不勝梅欲落嬌燒無對杏初繁

花透朱簷柳透欄小亭面面錦團圓樂春風橫欲欺詩瘦且下東窗護嫩寒

梅殘

雪已都消去梅能小住無雀爭飛落片蜂獵未蕩盡

寒夜不寐

雪入迎春費茶醒學古胸夢回霜滿屋吟到月斜鐘

新柳

壽仁子與羅永年同試南宮還郡因談西湖柳色已佳而郡圃方芽

鞏路金絲半欲垂外間玉爪未渠開一林柳色休多憶更趁春風看一回

小飲俎豆頗備江西淮浙之品戲題

滿盤山海眩芳珍未借前籌已噉津鬻醬子魚總佳客玉狸黃雀是鄉人

味含霜氣洞庭柑鮮帶桃花楚水城春暖着人君會否不教淮白過江南

雨霽

雨為梅花遺盡塵柳勾日影自傳神不須苦問春多少暖暮晴簾總是春

蜜漬梅花

瓊澄雪水釀春寒蜜點梅花帶露餐句裏略無煙火氣更教誰上少陵壇

感興

看書已怯短檠燈覓句猶鑿澗水聲詩瘦近來惟有骨可憐辛苦為虛名

春暖郡圃散策三首

已覺朝來退袂衣日光風力軟如癡倩誰留許春寒着更放梅花住少時

萱草行間過履絢杏花影裏散文書秋風遣我疎團扇又被春風遣喚渠

春禽處處講新聲細草欣欣賀嫩晴曲折遍穿花底路莫令一步作虛行

休日登城

愛他休日更新晴忍却春寒上古城廢壘荒廬無一好春來微徑總堪行

淨遠亭午望二首

城外春光染遠山池中嫩水漲微瀾回身小築深簷裏野鴨雙浮欲近欄
竹逕疎疎欠補栽蘭芽欲吐未全開初暄乍冷飛猶倦一蝶新從底處來

池亭雙樹梅花

開盡梅花半欲殘兩株晴雪作雙寒團圓變透樹元無見只合池亭隔水看

多稼亭前小步

櫻桃拋過隔牆香芍藥叢抽刺土芽最是蜜蜂無意思忍將塵脚踏梅花

多稼亭宴客

歸來不省醉還醒只怪譙門打一更乘燭徑穿梅下過此身真在雪中行

燒香七言

琢瓷作鼎碧於水削銀爲葉輕如紙不文不武火力勻閉閣下簾風不起詩人
自炷古龍涎但令有香不見煙素馨忽開抹利折低處龍爵和沉檀平生飽識
山林味不奈此香殊斌媚呼兒急取烹木犀却作書生真富貴

讀嚴子陵傳

客星何補漢中興空有清風冷似冰早遣阿瞞移九鼎人間何處有嚴陵

題山莊小集

子仁姪初學作詩便有可人語數日得五詩予題之以山莊小集云

莫笑山林小集休篇篇字字爽于秋向來楓落吳江冷一句能銷萬古愁

春寒

春寒儘解粟人膚敢傍吾儕酒淺無兩裏杏花如半醉擡頭不起索人扶

瓶中梅杏二花

梅花耿耿冰玉姿杏花淡淡注臙脂兩花相嬌不相下各向春風同索價折來
雙插一銅瓶旋汲井花澆便醒紅紅白白看不足更遣山童燒蠟燭

書齋夜坐

書齋夜坐

棊几吹燈丈室虛隔窗雨點響墻除胡床枕手昏昏着臥聽兒童讀漢書

酒力欺人正作眠夢中得句忽醒然寒生更點當當裏兩在梅花軟軟邊

瑞香花

織錦天孫矮作機紫茸翻出白花枝更將沈水瀟瀟却日淡風微欲午時
樹如巖桂不勝低花比素馨曲更奇要作團圓小窠錦春風不長出叢枝

二月十四日梅花

兩打知無那春暄絕不禁小風千點雪落日一鑽金樹勁春猶瘦花寒暮更明
平生豈無句此外不須清

晚飲

旋旋哦詩旋旋抄一尊野蕪更山肴春風略不扶人醉月到梅花最末梢

二月望日勸農既歸散策郡圃

荆溪老守勸農歸吏散還從郡圃嬉拾得落英纔一掬春風苦向掌中吹
今年花事許遲遲九十春光已半歸風急杏花吹不脫落梅無數掠人飛

水仙花

江妃虛却藥珠宮銀漢仙人謫此中偶趁月明波上戲一身冰雪舞春風
額間拂殺御袍黃衣上偷將月姊香待倩春風作媒却西湖嫁與水仙王
韻絕香仍絕花清月未清天仙不行地且借水爲名開處誰爲伴蕭然不可親

雪宮孤弄影水殿四無人

夜坐

夜坐

背壁青燈觀讀書窺窗素月喚看渠向來諸老端何似未必千年便不如春後
春前雙雪鬢江南江北一茅廬只愁夜飲無供給小兩新肥半圃蔬

新柳

柳條百尺拂銀塘且莫深青只淺黃未必柳條能蘸水水中柳影引他長

禱雨報恩寺因到瞿園

霧氣初迎日脚開春光偏傍柳邊回寒暄消息何人會十指今朝出袖來
草路無泥未有塵城南城北總由人不鍊香火來山豎孤貧今年半段春
遶亭怪石小山幽夾徑低枝壓客頭幸自一來惟不早梅花滿地訴春愁
未必錢園似瞿園瞿園窠木最宜看茂松亭下偏明眼矮矮平鋪翡翠盤

垂絲海棠

垂絲海棠

垂絲海棠

垂絲海棠

垂絲海棠

無波可照底須窺與柳爭嬌也學垂破曉驟晴天有意生紅新曬一絢絲
不關殘醉未惺鬆不為春愁懶散中自是新晴生睡思起來無力對東風

送羅永年西歸名椿永豐人

梅香香邊踏雪來杏花雨裏帶春回明朝解纜還千里今日看花更一杯誰遣
文章太驚俗何緣場屋不遺才南溪鷗鷺如相問為報春吟費麝煤

社雨

時節從來好雨知今朝社雨頓霏微落花只得春風舞濕却殘香不得飛
讀唐人及半山詩

不分唐人與半山無端橫亂對詩壇半山便遣能參透猶有唐人是一關

落梅再着晚花

數日春風不奈喧梅花落盡淨無痕却將晚蒼重收拾更放南枝第二番

鐺白

五十如何是後生呼兒拔白未忘情新年只道無功業也有霜髭六七莖

春興

着盡工夫是化工不關春雨更春風已拚膩粉塗雙蝶更費雌黃滴一蜂

夜窗

口角哦詩細有聲不妨半醉不妨行青燈一點纔如黍解作書窗徹夜明
詩人心緒幾時休逢着三春似九秋數到五更仍五點明朝還更有新愁

春曉

拂花紅露灑春衣柳外春禽睡未知天借晴光與桃李更將剩彩弄游絲
風光明淑奈渠何非暖非寒直是和春到千花俱有分海棠獨自得春多
一年生活是三春二月春光儘十分不必開牕索花笑隔牕花影也欣欣

米囊花

鉛膏細細點花梢道是春深雪未銷一斛千囊蒼玉粟東風吹作米長腰
鳥語蜂喧蝶亦忙爭傳天詔詔花王東皇羽衛無供給探借春風十日糧

曉寒

黯黯輕寒淡淡陰遊人便覺減行春春風也解嫌蕭索自送鞦韆不要人
春光喚入百花叢寒力平欺兩鬢蓬吹亂眾紅還復整海棠却不怕東風

楊文節公詩集卷之九

楊文節公詩集卷之十

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
繡谷宗裔 雲彩四峯甫同校

荆溪集

上巳三首

上巳春陰政未開，寒窗愁坐冷如灰。
凍蠅觸紙飛還落，仰面翻身起不來。
兩冷風酸數日強，老懷不可更禁當。
春寒幸自歸將去，喚取重來是海棠。
正是春光最盛時，桃花枝映李花枝。
鞦韆日暮人歸盡，只有春風弄彩旗。

寒食兩作

雙燕衝簾報禁煙，喚驚夢覺登詩肩。
晚寒政與花為地，曉雨能令水作天。
桃李海棠聊病眼，清明寒食又來年。
老來不辦瑣新句，報答風光且一篇。

垂絲海棠半落

兩俊精神退九分，病香愁態不勝春。
落階一寸輕紅雪，卷地風來政惱人。

寒食相將諸子遊翟園得十詩

兩罷饒晴色，松陰轉午時。
堆成李花雪，開遍海棠枝。
旋酌新釀酒，留題細字詩。
不來真是枉欲去，更云遲。

又

鹿葱舊種菊新栽，幽徑深行志却回。
忽有野香尋不得，蘭于石背一花開。
柳條老去尚青鮮，下有清渠遶野田。
波面落花相趁走，避風爭泊岸旁邊。
儘忙也到翟園休，只見春光不見愁。
屈折海棠團更密，日光下照繡燈毬。
小小茅亭短短牕，海棠圍裏柳中央。
乍晴萱草渾無力，落盡梅花尚有香。
兒曹健走儘從渠，老脚微酸半要扶。
未悉前頭花好否，且令蜂蝶作前驅。
三月風光一歲無，杏花欲過李花初。
柳絲自為春風舞，竹尾如何也學渠。
驅使花枝未苦休，平章詩句政冥搜。
無端一賣西隄日，不遣吾人略小留。
花木從渠取次栽，青山那肯入城隈。
翟公不有驅山手，城裏松林底處來。
荆溪老守底風流，哦就十詩一笑休。
天欲做春無去處，只堆濃綠柳梢頭。

三月十日

纔看桃李錦成團，忽便園林綠作堆。
遠草將人雙眼去，飛花引蝶過牆來。
簿書節裏無多着，懷抱朝來得好開。
已是七分春去了，何須鳥語苦相催。

清明兩寒八首

整冠忽見鏡中霜，挽樹渾無蒂上香。
已貯春愁過萬斛，更令細細着升量。
脫却單衣着袂衣，禁煙無有不寒時。
一年好處君知麼，寒食千門插柳枝。
今年寒食與清明，各自陰晴作麼生。
細雨千絲不成點，如何也解滴簷聲。
桃李一空春已歸，不須更待絮飛時。
閉門獨琢春寒句，只有輕風細雨知。
苦階滴雨翠方濃，須把寒珠澣鹿葱。
梅子猶粘雪，前藥海棠生恨夜來風。
莫嫌細雨苦飄蕭，政要寒聲伴寂寥。
杏葉猶疎不成響，且將紙瓦當芭蕉。
閉戶何緣得句來，開牕更倩雨相催。
只言春色都歸去，小樹桃花政晚開。
風軟柔柳自成妍，兩泣殘花不忍看。
急喚麴生嘗杏子，及渠小苦未生酸。

題山莊草蟲扇

風生蚱蜢怒頭顛，扇圓璧月流三蝶。
商量探花去不知，若箇是莊周。

清明果飲二首

南溪春酒碧于江，北地鵝梨白似霜。
頽却老人山作玉，更加食邑醉為鄉。
春光如許天何負，兩點殊疎飲不妨。
絕愛杞頭如紫葢，為烹茗椀洗詩腸。

深着爐香淺着椀，椀行儘緩莫教催。
可憐花樹渾無賴，下却簾鉤也入來。
雪藕新將削冰水，蔗霜只好點青梅。
明年寒食還家去，却憶荆溪花政開。

和張侔子儀送輕紅魏紫紫寧紅醉西施四種牡丹二首

朱墨勾添眼底塵，今年春盡不知春。
輕紅魏紫能相訪，西子崇寧更可人。
落花移種到松江，國色天香內樣粧。
老裏嬾邊無好思，為渠寬句却窮忙。

次李侔子壽郡集詩韻

蒼壁新煎第二泉，博山深炷古龍涎。
草玄顧我非楊子，能賦如公是仲宣。
詩社自甘編下戶，醉鄉何苦不開邊。
窮州地主慙司業，不解時時與酒錢。

薛舍人母方氏太恭人挽章二首

熊膽平生苦魚軒晚歲榮芝蘭今柱史苗裔古玄英寒食花爭泣元宵燭半明
從今好時節壹砌罷君羹恭人以上元日 生寒食日死

賦感東征句詩愁陟岵篇生前九齡夢眼底五朝天錦告渾無恙雲車忽杳然
不堪青竹筍歸路不迎船恭人元帖 年中生

櫻桃

櫻桃一兩半彫零更與黃鸝翠羽爭計會小風留紫腕殷勤落日弄紅明摘來
珠顆光如瀑走下金盤不待傾天上薦新舊分賜兒童猶解憶賁清予舊在奉 常孟夏太 廟薦櫻桃種官各分賜 四監率常有黃清堂

兩後行郡圃

兩餘行脚古城隈為愛危亭首屢回無數菊苗齊老去多時花徑不曾來

多稼亭前兩橙芍藥紅白對開二百宋

紅紅白白定誰先嬌嬌娉娉各自妍最是倚欄橋分外却緣經雨意醒然晚春
早夏渾無伴暖豔晴香政可憐好為花王作花相不應只遣待甘泉論花者以 牡丹王芍 侍藥近

小兩

兩纔放脚又還無葉上蕭蕭半雲餘貯得千珠無點漏絲窠元自不勝疎

六月喜雨三首

守臣兩月禱山川詔旨纔頒便沛然不是格天緣詔旨憂民天子本如天
玄雲直下素光開雨到前山只恐回霹靂一聲風一陣為儂催上半年來
今年不是雨來慳不後秧時亦不前自古浙西長苦澇近來無澇恰三年

和李子壽通判會慶祖判院投贈喜雨口號八首

雲起嘉山半點蒼垂龍無地著身藏自嫌白雨來差晚但遣黃雲作大隲
塵漲街頭不識泥朝來也解清霜蹄兩公玉句驚風雨把翫都忘日脚西
兩早些時打麥殘兩遲許日即秧乾阿誰會得天公意只道今年乞雨難
夢中簷溜作灘聲幼竹新荷總解鳴曉色滿城潭是喜更無一寸旱時情

蘇湖元以水為鄉春早偏欺潤與常一雨忽來三晝夜兩公卷入八詩章

守臣閱雨幾曾欣兩月天高叫不聞黃紙帶將今雨至分明端為聖明君
請仙下筆不曾休句似銀盤拓彈流我欲將渠卜鄰著對披蓑笠刺漁舟
南豐每見每津津繭紙松煤幻好春幸與李侯成二妙更添楊子作三人

曉登多稼亭三首

過雨梅無半箇黃冬青枝上雪花香不須更要風吹面看看青林意自涼
兩前田畝不勝荒雨後農家特地忙一眼平疇三十里際天白水立青秧
尚無池水泛荷香幸有團英照竹窗雪白葵花持玉節柿紅萱草立金幢

六月六日小集二首

青李來禽已眼明新瓜入夏見何曾酒邊忘却人聞暑消盡金盆一丈冰
新蟬聲澀亦無多強與嬌鶯和好歌盡日舞風渾不倦無人奈得柳條何

兩足曉立郡圃荷橋

郡池六月水方生便有新荷貼水輕兩後獨來無箇事閑聽啼鳥話昇平

登多稼亭曉望

風不能銷曉霧痕天猶未放宿雲根城腰摺處纔三徑山麓前頭別一村

午熱登多稼亭五首

矮屋炎天不可居高亭爽氣亦元無小風不被蟬餐却合有些涼到老夫
芒鞋葵扇頗蕭然倦倚胡床不是眠避暑無藏身去處追涼行盡竹旁邊
不是城中是畝中兩餘日色更明紅若為飛上金山頂獨立長江萬里風
柳外花邊忽颯然好風一點破愁顏岸中獨倚千尋樹閑看南雲度北山
御風不必問雌雄只有炎風最不中却是竹君殊解事炎風篩過作清風

張尉惠詩和韻謝之三首

下筆生波彼百川字間句裏總超然讀來清氣涼人骨六月真成九月天
軟紅塵裏眼曾開苦被新詩猛喚回借問錦心能底巧更從月骨摘將來
老去才情半掬慳不慙不悵豈愁前清風明月無拘管與子分張更一年

臥治齋晚坐

閉戶坐不得開臆納微涼樹林陰白日几研生碧光信手取詩卷細哦三數章

初披頗欣慳再攬忽感傷廢卷不能讀起行繞胡床古人恨如山吾心澹于江
本不與彼謀云何斷我腸感罷翻自笑一蠅催夕陽

憩懷古堂

新葺懷古堂舊臨郭璞池去歲夏徂秋無日不此嬉茨菰無暑性芙蓉有涼姿
今年池水乾老子來遂稀豈惟來不留亦復去靡思朝來偶一到又覺景特奇
水含霽後光荷千風處軟便有白鷗下驚起翠羽飛方池灑臆東長池橫簷西
紅線向背看鶻詠朝夕宜此堂初無情此池諒何知如何涉斯世乖逢亦有時

望雨

雲與惠山頂雨放太湖脚初愁望中遠忽在頭上落白羽障烏巾衣袖已沾濕
歸來看簷溜如瀉萬仞整霆裂大瑤瓊電掣瀑銀索須臾水平增花塢漲半角
定知秧疇滿想見田父樂向來春夏交旱氣亦太虐山川已偏走雲物竟索寞
雙鬢愁得白兩膝拜將刺早知今有兩老懷枉作惡

聞一二故人相繼而逝感嘆書懷

故人昔同朝與游每甚歡豈緣勢利合相得文字間有頃各補外不見今六年
我來荆溪上敲榜索租錢故人復雙入飛上青雲端我雖世味澹羨心能惘然
忽傳故人去得書墨未乾又傳故人亡驚悼摧肺肝鼎貴良獨佳安貧未遽賢
向以我易彼安知不作難今以彼易我試問誰當慳如何捐此軀必要博好官
願謂妻與子官滿當歸田我賤汝勿羞汝勿歎從汝巧我身百年庶團樂
妻子笑答我修短未易言富貴必速頽郭令當天殘貧賤果永算顏子壽必延
我復答渠道薄命我自憐我福肯如郭我德敢望顏造物本畜與我乃多取旃
借令彼不怒退省我獨安汝言自有理我意不可還

晚步追涼二首

老眼偏明遠岫孤夕陽故遣樹陰疎蟬鳴葉底無尋處隨意閑行偶見渠
風不須多只是涼穿花度柳到人旁細吹病耳聽颺響徐弄輕衫拂拂長

荷橋暮坐三首

橋剪荷花兩段開荷花留我不容回不勝好處荷橋坐政是涼時蚊子來

池似平鋪織錦橫荷花爲繡藻爲經無端織出詩人像獨立飛橋摘斗星
水到荷花蕃風生菰葉梢鷗鷺晚聲散天水夕光交

休日晴曉讀書多稼亭

攜家守荆溪忽忽已一暮官舍非不佳懷抱長鮮怡若非僮僕病定復兒女啼
昔貧嘆不飽今秋豈緣飢晨起袖書冊急登亭上嬉露痕尚屋月風氣無膺扉
頓覺老病身不禁締綵衣昨暑何可度朝涼乃爾奇白鳥遠如蝶玄蟬哦似詩
松色雪我神荷香冰我脾憂樂忽安在形骸亦俱遺穉子不解事朝餐呼我歸
多稼亭上望三山中峯獨秀而低

三山道是遠連天亭上看來只近簷可惜當初低少許三山幸有一峯尖

雨後晚步郡圃二首

畫舫鳴鈺野寺鐘暮聲驚破翠煙重好風不解藏天巧彫碎孤雲作數峯
風勤歸雲帶雨回不容老子小徘徊撥忙也到池亭上昨日卷荷今盡開

曉坐荷橋四首

雨後晨前絕爽時胡床四面是荷池荷珠細走惟愁落爲報薰風莫急吹
四葉青蘋點綠池千重翠蓋護紅衣蜻蛉空裏元無見只見波間仰面飛
碧玉山邊白鳥鳴綠楊風裏翠荷聲好花踏碎教人惜爲勒芒鞋款款行
簾影窺池到藕根水光爲我弄朝暎魚兒解作晴天雨波面吹成落點痕

池亭

小沼纔墜下孤亭恰水邊揩磨一玉鏡上下兩青天可惜無多水難堪着釣船
今年非不暑每到每醒然

臥治齋盆池

舊來菰葉已全衰旋買新荷帶藕栽看得荷花作蓮子可憐時節被花催
凝露堂前紫薇花兩株每自五月感開九月乃衰二首

晴霞豔豔覆簷牙絳雪霏霏點砌沙莫管身非香案吏也移床對紫薇花
似癡如醉弱還佳露壓風欺分外斜誰道花無紅十日紫薇長放半年花

暮坐中庭

蚊子因涼滅蟬聲入暮多有愁無處著不飲欲如何

食蓮子

蜂不禁人採蜜忙荷花藥裏作蜂房不知玉蛹甜如蜜又被詩人嚼作霜

食雞頭蓮

龍宮失曉惱江妃也養鳴雞報早暉要啄稻梁無半粒只教滿領飽珠璣

暮雨既霽將兒輩登多稼亭

一霎滂沱一霎晴簷間點滴尙殘聲水將樹影亂揉碎月與日光相對明試數

六宵還五兩坐令夏熱作秋清兒曹小住休歸去更聽風蟬子細鳴

苦熱登多稼亭二首

日脚斜紅欲暮天倚欄垂手弄雲煙兩行相對樹如許一葉不搖風寂然剩欲

啜茶還罷去却愁通夕不成眠黑絲半把垂天外白雨初生遠嶺邊

吏散庭空便悄然不須休日始偷閑鷓鴣邊野水水邊屋城外平林林外山偶見

行人回首却亦看老子立亭間暮蟬何苦催歸急只待涼生月半環

暮熱游荷池上五首

玉礫金沙一逕長暑中無處可追涼獨行行到荷池上荷不生風水不香

寒蟄千尋汲井花病身一浴不勝佳追涼不得渾閑事燒眼生憎半幅霞

細草搖頭忽報儂披襟攔得一西風荷花入暮猶愁熱低面深藏碧傘中

也不多時便立秋寄聲殘暑速拘收瘦蟬有得許多氣吟落斜陽未肯休

空中斗起采雲頭旋旋開來旋旋收初作藥鬆松樹子忽成髣髴柳花毬

月下果飲

恰則天方暮如何月正中一年無此熱今夕絕無風早藕凝露雪新菱剝臘紅

醉鄉堪避暑只合著衰翁

又絕句六首

酒邊無物伴長瓶一顆新蓮一段冰月下不風終是爽燭光何罪也堪憎

一年過著一番愁六月梢時七月頭今夕追涼還得熱何時過夏却逢秋

月初生處薄雲生到得雲銷月政明兩處打更如一處二更還作四更聲

坐久輕雲次第開月光飛入酒杯來今宵只有半邊月一半桂枝何處栽
斜斜花影欲愁予唧唧蟲聲亦愛渠月與詩人元不薄儂于歡伯未應疎
人靜更深丈室虛欲眠聊復小踟躕竹床最冷也成熱羽扇不涼差勝無

楊文節公詩集卷之十

楊文節公詩集卷之十一

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

繡谷宗奇雲彩四峯甫同校

荆溪集

晚坐多稼亭

日光烘碎一天雲散作濛濛霧滿村我亦知渠別無事不教遠岫翠當門

梳頭有感二首

身在荷香水影中曉涼不與夜來同且拋書冊梳篦移轉胡床受小風

同郡同年總八人七人零落一人存如何獨立薰風裏猶怨霜花點鬢根

晚涼散策二首

飯餘浴罷趁涼行偶憩池頭最小亭醉倚胡床便成睡夢聞荷氣忽然醒

半點輕風泛柳絲忽吹荷葉一時軟芙蓉好處無人會最是將開半落時

閏六月立秋後暮熱追涼郡園二首

上得城來眼頓明暮山爭獻數尖青垂楊舞罷西風葉一葉多時獨未停

夏欲盡頭秋欲初小涼未苦爽肌膚夕陽幸自西山外一抹斜紅不肯無

靜坐池亭二首

胡床倦坐起凭欄人正忙時我正閑却是閑中有忙處看書纔了又看山

荷邊弄水一身香竹裏招風滿扇涼道是秋來還日短秋來閑裏日偏長

秋暑二首

不教老子略眉開夏熱未除秋熱來一夜涼風吹欲盡半輪曉日喚將回

汗如雨點湧人膚一一鬚根一一珠不道去年秋不熱今年秋熱去年無

半柳斜陽半柳陰一蟬飛去一蟬吟岸巾亭子鈎欄角送眼江村松樹林

戲題

蜂居筆管沒人知誰道啾啾不住時最是蝸牛太多事長將宅子自相隨

曉登水亭

露氣仍荷氣秋風更曉風身兼水亭子雙墮玉壺中

讀元白長慶二集詩

讀遍元詩與白詩一生少傳重勝之再三不曉渠何意半是交情半是私

白蓮

花頭素片剪成冰葉背青瓊刻作稜珍重兒童輕手折綠針刺手却渠憎

瓶中紅白二蓮五首

紅白蓮花共玉瓶紅蓮韻絕白蓮清空齋不是無秋暑暑被花銷斷不生

揀得新開便折將忽然到晚斂花房只愁花斂香還減來早重開別是香

晚花特地斂新妝莫道無情總不妨中有黃金蓮子盡被人瞥見即深藏

白蓮半苔未開時看作紅蓮更不疑到得欲開渾別了玉膚洗退淡胭脂

折得荷花伴我幽更牽荷葉伴花愁孤房欲落偏多思一片先垂半不收

早起

不分老鈴下苦來驚我眠要知甘寢處最是欲明天未了公家事難銷月俸錢

坐曹臨訟罷殘燭正熒然

曉登懷古堂

度暑過於歲初涼別是天獨穿秋露草來看曉風連病骨殊輕甚幽襟一灑然

不妨聊吏隱何必更林泉

荷橋

橋壓荷梢過花圍橋外鏡荆溪無勝處處勝處是荷橋

感秋二首

今歲五十二豈爲年少人荷涼欣暑退蟬苦怨秋新澹慮翻成感彫詩不着塵

小兒知得句頻掉小烏巾

南國初涼日東吳欲盡頭露荷幽發曉雲日澹光秋也愛西風爽其如半老休

蟬聲與蛩響計會兩催愁

兩後清曉梳頭讀書懷古堂二首

宿雨猶涼在晨陰欲響初移床近秋水正面對芙蓉團扇淒無彩生衣屢覺疎

欲歸仍小住更讀數行書

蟲蟻餘宵夜有秋趁曉鮮梳頭花霧裏照水柳風前舊雨仍今雨新年勝故年
登城有佳眺秋稼正連天

謝丁端叔直閣惠承嘉棣研句容香馬

元珍先生苗雲孫雪竹有節豹有文梁雲作句本天巧鍊冰生花無手痕鷓鴣
行邊舊聯翼天祿閣中今獨直半竿淮水將渠歸一笑荆溪豈人力贈我阿泓
非姓陶木家居士漆園曹急呼陳玄導黑水花暈千層吹海濤句容銅山搆金
屑幻出羽淵三足鼈兩耳踰肩一腹蟠解吐黃雲香刮骨雙珍投贈感故人禿
翁有筆今無神栝水博詩元不直替瓶覆却那作嘔阿泓處分珠絲裏廷置銅
君居上坐煮茶刺艾對爐薰遮莫白駒陳中過

檜運曉步二首

老檜陰陰夾古城露叢迎日華明曉涼無箇人分却一逕深長獨自行
兩歇林間涼自生風穿逕裏曉逾清意行偶到無人處驚起山禽我亦驚

謝尤廷之提舉郎中自山間惠訪長句

淮南使者郎星瑞光夜燭荆溪清平生龐公不入城令我折却屐齒迎交遊
雲散別如兩同舍諸郎半為土二老還將兩鬢霜三更重對孤燈語向來南宮
綾錦堆南窗北窗桃李開先生誦詩舌起雷一字不似人間來刺藤架出梅花
賦句似梅花花似句幾年金鑰秘銀鉤玉芪不施恐飛去秋風呼酒荷邊亭主
人自醉客自醒儂能痛飲渠不飲飲與不飲俱忘形費今如霜心如水功名一
念扶不起儂歸螺山渠惠山來歲相思二千里

小集食藕極嫩

比雪猶暮在無絲可得風輕拈愁欲碎未嚼已先銷

秋懷

隨分哦詩足散愁老懷何用更冥搜車來胥字蟻移穴無以為家燕入秋蓋世
功名吹劍首平生憂患漸矛頭從今歸去便歸去未到無顏見白鷗

七月既望晚觀菱塘

官壕水落兩三痕正是秋初兩後天菱葶中間隔一路曉來誰過探蓮船

新涼感興

初退生衣進熟衣新涼只與睡相宜草爭人迹微疎處荷怯秋風欲動時又是
一年將過眼如何兩鬢不成絲中元節後新來懶草冊纔抄第二詩

七月二十五日晚登多稼亭

風將煙雨入亭寒城引山林拓眼寬六月登臨渾覺熱朝來不敢傍危欄

凝露堂木犀二首

雪花四出剪鵝黃金屑千楚慘露囊看去看來能幾大如何着得許多香
夢騎白鳳上青空徑度銀河入月宮身在廣寒香世界覺來簾外木犀風

中秋前一夕攜酒與子仁姪登多稼亭

月忽飛來墮我旁我還飛入月中央如何桂樹許多影不隔冰輪些子光自古
中秋多苦事非風即雨斷人腸醉來不信寒欺酒露濕梧盤凍作霜

觀蟻

偶爾相逢細問途不知何事數遷居微軀所饒能多少一獵歸來滿後車
一騎初來隻又雙全軍突出陣成行策勳急報千夫長渡水還爭一葦杭

中秋無月至十七日晚晴

劣到中秋雲便與中秋過了却成晴霧橫平野村村白日上疎林葉葉明歲事
不應如許早朝來已覺嫩寒生春吟不似秋吟好竟句新來分外清

重九前五日再游瞿園

瞿園不到幾幾日寒梢冷葉秋蕭瑟只有黃花數點明上照青松下蒼石記得
春頭來此嬉梅花太瘦杏花肥巷南巷北皆春色恰似吾人年少時忽怪瞿園
如許老園應笑我衰容早來歲春光更一來我衰依舊園還少

送子仁姪南歸二首

酒爲吾人綠花知九日黃風燈秋焰冷霜厲夜聲忙愛子文無對嗟子老更狂
相分即相見不待半年強

再歲來相款三盃忽語難忍將垂老淚痛作送行詩子去儂猶住身留夢亦隨
南溪舊風月千萬寄相思

食老菱有感

幸自江湖可避人懷珠韞玉冷無虛何須抵死露頭角苜蓿荷花老此身

醉吟

古人工古人在古人不任天應改不留三句五句詩安得千人萬人愛今人只笑古人癡古人笑君君不知朝來暮去能幾許葉落花開無盡時人生須要印如斗不道金槌控渠口身前只解皺兩眉身後還能更盃酒李太白阮嗣宗當年誰不笑兩翁萬古賢愚俱白骨兩翁天地一清風

和丁端叔菊花

忽忽還重九匆匆又歲華不妨將白髮剩與插黃花

懷山莊子仁姪

危亭獨上忽傍徨欠箇山莊墮我傍却是向來相聚日老懷未解憶山莊吾家小阮未西歸日日相從郡圃囑黃菊拒霜今笑我先生也有獨時來

張子儀大社折送秋日海棠

新樓西風較劣些重陽還放海棠花春紅更把秋霜洗且道精神佳不佳木槎籬菊總無光秋色今年付海棠為底夜深花不睡翠紗袖上月如霜

晚登淨遠亭

重陽纔過便新寒去歲如今暑尚殘雲外雁來元不覺一聲喚我舉頭看簿書纔了晚衙催且上高亭眼暫開野鴨成羣忽驚起定知城背有船來

黃菊

驚樣衣裳錢樣裁冷霜涼露灑秋埃比他紅紫開差晚時節來時畢竟開

晚登子城

鞋響新霜後襟喧野日初寒浸半灣落遠樹一行疎老矣端何苦歸哉不願餘終更猶半歲作麼度居諸

多稼亭前黃菊

危亭俯涼園落葉日夜深佳菊獨何為開花得我心韻孤自無伴香淨暗滿襟根器受正色非綠學黃金獨遠春光早而俟秋寒侵豈不愛凋年坐令淹寸陰

奈此清苦操愧入妍華林向來朱碧叢亦復悴斯今清霜慘萬象幽芳耿森森持以壽君子聊爾慰孤癖

促織

一聲能遣一人愁終夕聲聲曉未休不解縹緲替人織強來出口促衣裘

遊使客夜歸四首

去時岸樹日猶明歸到州橋月已昇水與天爭一輪月市聲人語兩街燈迎來送往巖成雪索筆題詩硯欲冰淨洗紅塵煩碧酒倦來不覺睡騰騰病後霜威不見饒吟邊月色苦相撩重簾垂地寒猶入畫燭無風影自搖誰遣塵埃空老去何曾鷓鴣不吾招坐來已是愁無奈草露蟲聲政寂寥

起視青天分外青滿天一點更無星忽驚平地化成水乃是月華光滿庭筆下何知有前輩醉來未肯赦空瓶兒曹夜誦何書冊也遣先生細細聽病身已怯九秋涼也復移樽下砌旁只愛盃中都是月不知身上幾多霜清愁舊覺天來遠寒夜新添歲樣長不是旁人俱欲睡老人無睡亦何妨

城頭秋望

秋光好處頭胡床旋喚茶甌淺着湯隔樹滿天青破碎驚風度竹碧忽忙

生酒歌

生酒清於雪煮酒赤如血煮酒不如生酒烈煮酒只帶煙火氣生酒不離泉石味石根泉眼新汲將麴米釀出春風香座上豬紅間鮫白瓊頭鴨綠練鵝黃先生一醉萬事已那知身在塵埃裏

夜雨

幽人睡正熟不知江雨來驚風颯然起聲若山嶽摧起坐不復寐萬感集老懷憶年十四五讀書松下齋寒夜耿難曉孤吟情無憊蟲語一燈寂鬼啼萬山哀雨聲正如此壯心滴不灰即今踰知命已先十年衰不知後此者壯心肯更回舊學日疏蕪書冊久塵埃聖處與天似而我老相催坐念慨未已東臆晨光開

芭蕉

芭蕉得雨便欣然終夜作聲清更妍細聲巧學蠅觸紙大聲鏘若山落泉三點

五點俱可聽萬籟不生秋夕靜芭蕉自喜人自愁不如西風收却雨即休

雨中懷因

城頭欲上苦新泥暖風薰人軟欲癡睡又不成行不是強來看打洛神碑

胡達孝水墨妙絕一世為余作枯松孫枝石間老柏謝以長句

東齋歸自浣花里訪我弄泉惠山趾隨身萬里只孤舟一簪不曾著行李忽拈遠物出袖中乃是孔明廟前古柏蘭州松徑從平地便起立上穿屋瓦到青穹

老蛟脫鱗乾見骨厥孫碧絲作鬚髮石間霜皮二千尺石似孤根根似石硬根瘦榦未要論葉間猶帶漢唐春歲久亦無苦瘠痕只有雪山之雪玉壘雲却收松柏半天裏几上捲來一張紙

苦吟

蟻無秋衣鴈無裘霜天謀食各自愁鴈聲寒死叫不歇蟻膝凍僵行復休先生苦吟日色晚老鈴來催喫朝飯小兒誦書呼不來案頭冷却黃齋麵

晚衙野望

上却城來忘却歸迎他來鴈送他飛可憐烏白能緇素却被清霜染作緋

毗陵郡齋追憶鄉味

座無黃雀牛尾狸荆溪日日思江西若無鵝梨與海錯江西却恐思荆溪舊居江西不自惜到得荆溪却追憶明年官滿歸江西却憶荆溪再難得江珍海錯各自奇冬裘何曾羨夏絺鵝梨黃雀無不可荆溪江西不關我

和張漢直

宛水吹波解舫齊南徐弔古上高臺岸巾過我燈前語贈句清於月底梅對着酒船手持蟹管渠秋井骨生苦壁間挂舌那能許一斗百篇真快哉

曉坐臥治齋

夜風甚細不勝酸霜落無聲只自寒日上東窗無箇事送將梅影索人看

行園

飯罷來窺園晴路忽流水石子淨無塵一一濕如洗夜來元無雨霜消痕尚爾穉子有素約杖屨從我戲老夫偶獨先穉子久不至初心一何樂中路慘不喜

悵望行復歇回顧亦三四行逢木葉開攀翻嗅藉藁

壕上

壕上朝來眼頓明小風淺水寫秋清新霜殺盡浮萍草放出靴紋水面生

白髮數

素絲久即黑黑鬢久即絲絲黑有浣法鬢絲無染期日月有底忙晝夜馳向西江漢與之反却向東方馳江漢西流日東落鬢絲漆黑還如昨夜長何不秉燭游自是人生不行樂

紅葉

詩人滿腹着清愁吐作千詩未肯休寫徧壁間無去處却將紅葉強題秋

送蔡定夫提舉正字使廣東

國朝以來妙人物近世獨數乾道年后皇乃武再開關欲傾東海洗坤乾九淵探珠巖探璞天地為網罟羣賢玉堂金鉉貯稷契蓬山璧水俱崔班追還慶曆元祐初突過正觀開元前麟臺正字蔡夫子乃祖元是四諫官風流文采已碧梧忠義慷慨仍青氈折檻舊痕故無恙后皇是日動龍顏嚴霜烈日照鸞鷲一身似葉飄淮壘柴門僵臥三臘雪魚釜僅續一線煙后皇九重念五嶺生愁雨

露南方乾詔謂正字當居中肯為朕行綏百蠻梅花迎笑錦囊古南斗退避文星寒動搖山嶽細事耳約東海若收波瀾坐令百姓萬里外墮在二陝三輔間檳榔紅時芝泥紫歸來徑着侍臣冠我家江西更西處白鷺洲對青原山公歸肯訪老翁否酌酒滿眼未必然青芻白飯聊隨緣

齋房戲題

長瓶舉我充自代短檠留人為莫逆醉鄉無日不瓜時書園何朝無菜色欲從舉者便彈冠回顧石交難割席子墨客卿善運籌更問渠儂決去留墨卿轉問子虛子欲說還忘一笑休

太平寺壁

太平古寺劫灰餘夕陽惟照一塔孤得得來看還不樂竹芭荒處破殿虛偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫徐生絕筆今百年祖師相傳妙天下壁如雪色

太平寺壁

太平古寺劫灰餘夕陽惟照一塔孤得得來看還不樂竹芭荒處破殿虛偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫徐生絕筆今百年祖師相傳妙天下壁如雪色

太平寺壁

太平古寺劫灰餘夕陽惟照一塔孤得得來看還不樂竹芭荒處破殿虛偶逢老僧聽僧話道是壁間留古畫徐生絕筆今百年祖師相傳妙天下壁如雪色

一丈許徐生畫水纔盈堵橫看側看只麼是分明是畫不是水中有清漪一線
波橫萬里濁浪之黃河雷奔電卷儘渠猛獨清元自不隨他波痕盡處忽掀
怒攪動一河秋色暮分明是水不是畫老眼向來元自誤佛廬化作金拖樓銀
山雪堆風打頭是身飄然在中流奪得太乙蓮葉舟僧言此畫難再覓官歸江
西却相憶并州剪刀剪不得鵝溪疋絹官莫惜貌取秋濤懸坐側

水紋二首

池面尖風起煙痕一拂微無形還有影掠水去如飛
初作眉頭皺還成篋面斑小風來不住織遍一池間

一鷺先立池中有雙鷺自外來先立者逐之雙鷺亟去莫敢敵者

鷺鷥各自有食邑長恐諸侯客子來一鷺忽追雙鷺去窮追盡處始飛回
晚風寒林

已是霜林葉爛紅那禁動地晚來風寒鴉可是趁渠點踏折枯梢不墮風
樹無一葉萬梢枯活底秋水水墨圖幸自寒林俱淡筆却將濃墨點栖鳥

霜夜無睡聞畫角孤雁

畫角聲從枕底鳴愁霜怨月不堪聽擁欄起坐何人伴只有殘燈半疊青
梅邊玉瑄月邊橫吹落銀河與曉星城裏萬家都睡著孤鴻叫我起來聽

飯罷登淨遠亭

今歲寒應少冬深氣轉和都緣徑差曲添得步行多柳色猶青在霜威奈爾何
忽然雙野鴨飛下一池波

晴望

愁於望處一時銷山亦霜前分外高枸杞一叢渾落盡只殘紅乳似櫻桃

豫章王集大成惠我思古人實獲我心八詩謝以五字

孤嗜難兼悅今聽非昔絃美人西山秀蔚茹飲澗泉雪蕤韞明月冰掉刺野船
寶稜耿不掩球聲忽復珊聞者已瞠若驚之諒悠然良瓌彼何憎擊佞俗所便
老我詎能聽妙音誤至前古人子所思而我豈古賢借不滿子實能不聊子歎
故家富彥士梧竹映芝蘭紫餘乃祀彙朱遍羣從轄迅趾豈地行逸翎當雲霧

最哉搏羊角何必懷西山

不寐聽雨

雨到中宵寂不鳴只聞風拂樹梢輕瓦溝收拾殘零水併作簾間一滴聲

送張元直尉鹽官二首

壁水寒蠶客春闈權桂即折腰端小耐整翻未須忙德進官無小詩癯暑更香
會看兩鷗鷗飛下寥灘傍

溧水孟東野南昌梅子真平生一少府千載兩高人白馬松梢寺朱旗雪外春

村行如得句寄我大江濱

和胡運幹投贈

詩似離騷與國風一襟塵土爲君空來從月骨天心外墮在冰甌雪梳中判却
青燈窮活計早歸紫禁策元功麴生未怕愁城峻聊遣渠儂爲九攻

夜雨獨覺

枕上還鄉枕上回更更點點把人催雨將苦砌滴到曉風揀荻簾疎處來每到
周年每多感不教睡眠不曾開來宵我識華胥路莫近茶甌近酒盃

夜聞風聲

作寒作暑無處避花開花落儘他意只有夜聲殊可憎偏覺愁人五更睡幸自
無形那有聲無端樹子替渠鳴斫盡老槐與枯柳更看渠儂作麼生

詠薑

庾郎晚菘藉翠茸金城土酥玉雪容如何俱墮瑤瑤中却與醜鷄同闕宮金井
銀床水清泚雪山冰谷鹽輕脆秋風一月釀得成字曰受辛非麴生太學儒生
朝復暮茹冷啜寒那可度十年雪汁凍蔬腸一夜飢雷聽更鼓不如覆頭吏部

鹽頭醒一途受辛還一醒畢卓與爾同死生

楊文節公詩集卷之十一

楊文節公詩集卷之十二

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

本邑後學趙本漢淑雲甫全校

荆溪集

兼寄

忽有瓶罍至捲將江海來玄霜凍龜殼紅霧染珠胎魚鮓兼餒鮓奴才更婢才
平章堪一飯斷送酒三盃

池冰二首

池底枯荷瘦不勝池冰新琢玉壺凝如何留到炎蒸日上有荷花下有冰
怕寒不敢上高臺上得高臺急急回日欲消冰風不九天猶未夕月先來

節日新晴歸自天慶

初日明鴈腹酸風迎馬頭如何一雨過添却滿城秋樓觀色俱喜槐榆影獨愁
節中公事少吏散得吾休

城上野步用轆轤體

風勁無遺暖晴行失老懷葉飛楓骨立萍盡沼窟開路好仍回首泥殘敢放鞋
登臨不須盡留眼要重來

晴眺

野意隨宜有山光入望無寒曦不自暖落木幾曾枯不分霜前樹長啼月下鳥
苦吟徐便悔可惜數莖癩

霜曉

霜重曉方覺日高融始寒空積半根濕落葉片聲乾

晚興

老來懷抱向誰開歲晚無花薦一盃處分新霜且留菊碎差寒日早開梅只教
詩句清如雪看得榮名細似埃管葛諸人端解事也曾遭我笑渠來

暮寒

過鴈雙仍急寒鴉隻已多絕憐晴色好無奈暮寒何眼病書休讀心勞句尙哦

老生窮事業此外豈無他

酒蛤蜊

飲者憐渠有典刑見渠借箸眼偏青平生閉口不論事晚歲搜腸求獨醒

蒲桃乾

涼州博酒不勝癡銀漢乘槎領得歸玉骨瘦來無一把向來馬乳太輕肥

梨

掛冠大谷肯干時釘坐風流特地奇骨裏馨香衣不隔胸中冰雪齒偏知買梨
碎搗瓊爲汁解甲方憐玉作肌老子醉來渾謝客見渠倒屣只嫌遲

蠟燭

未夜身先臥不春花已開泣殘雙淚兩愁得寸心灰

小立淨遠亭

清景無終極頻來未屬厭遠山秋後出茅屋近來添

新晴曉步

冬來莫莫兩絲絲竹徑梅坡迹頓稀作意新晴聊一出行逢濕路却成歸

探梅

春傍梅梢瘦處回小花未忍折將來却緣久住成幽事剩看南枝一度開

和王司法雨中惠詩一首

絕憐法曹三尺喙不辦太倉五斗米胡奴走送今寂然公路如何令至此春花
秋月千首詩一字不曾堪療飢黃獨已空鑊底用玉徽凍脫琴爲炊窮鬼偏隨
天下士再結柳車君但試不應滿腹貯六奇豈有逐貧無一計

詩中哀怨海樣深青燈搔首夜沉沉一尊往慰風雨晚莫管帶圍寬一眼無那
詩愁着暮人風顛兩急更昏昏登臨無地可散策剝啄阿誰來叩門安得與渠
呼玉酒醉餘同看落金盆齋廚索寞如懸磬慙媿酸寒遣一尊

惠泉酒熟

敲冰汲山泉炊玉釀霜醅忽然酒成泓失却瓊作堆抱甕輸竹葉挈瓶注銀盃
銀盃不解飲傾瀉入我懷酒聖凡五傳道統到吾儕誰云孟氏醇軻死不傳來

醉柳天張慕糟邱麴爲臺吾欲往相宅今夕未擬回

畫倦

愛日薰人欲睡昏自勻嫩火炷爐熏蜘蛛已去惟存網猶冒窗間一隻蚊

戲題水墨山水屏

權郎大似半邊蠅摘蕙爲船折草撐今夜不知何處泊浪頭正與橫頭平

以糟蟹洞庭柑送丁端叔端叔有詩因和其韻

斗州只解寄鵝毛鼎肉何曾饋百牢驅使木奴供露顆催科郭索獻霜螯封

萬戶只名醉天作一邱都是糟却被新詩太清絕喚將雪虐更風饒

曉坐

曉拂文書已罷休却披詩卷散閑愁只驚兩眼生光彩日到東窗半角頭

凍蠅

隔窗偶見負喧蠅雙脚按筆弄曉晴日影欲移先會得忽然飛落別窗聲

壞上書事

十里長壕展碧漪波痕只去不曾歸鷺鷥已飽渾無幹獨立朝陽理雪衣

霜

天欲吹霜不作難連宵也費許多寒新裝瓊甲爲蔬甲仍化朱欄作玉欄

冬至前三日

故山千里幾時回又見初陽動瑄灰酒不逢人還易醉詩如得句偶然來

鴉

穉子相看只笑渠老夫亦復小盧胡一鴉飛立鈎欄角仔細看來還有鬚

朝飯罷登淨遠亭

近水孤亭迥幾城一徑斜籍林鳥鵲國冰岸鷺鷥家殊覺冬曦暖還拈小扇遮

傳呼惠山水來淪建溪茶

近節

節裏非無事忙中自有閑因風煩白鳥折簡喚青山詩卷一兩冊齋房三四間

與來長得句却道在塵寰

冬至日歸自天慶觀二首

逗曉清寒未苦嚴輕霜隨分點茅簷霧中失却溪邊寺不見浮屠只見尖

節裏人家笑語饒日高猶自燭花交霜林遮眼入九葉露竹出牆三四梢

蠟梅

粟玉圓彫蓄金鐘細着行來從真蠟國自號小黃香夕吹擦寒腹晨曦透暖光

南枝本同姓喚我作他楊

蜜蜂底物是生涯花作餵糧蠟作家歲晚略無花可採却將香蠟吐成花

眉間蜜酒發輕黃對着詩人不惜香金作仙衣元自冷月中仍帶一身霜

苔頭元不是花房融蠟熬酥戲滴凝忽見微舒金爪甲不知中有紫香囊

江梅珍重雪衣裳薄相紅梅學杏裝渠獨小麥黃面老額間艷艷發金光

霜寒醜醜體

滴地酒成凍喧天鴉訴寒窗風經怒響簾日漏濕痕偶爾尋梅去其如駐屐難

沙鷗脚不韞故路冰翻

今曉難離火平生不擁爐只緣青女降便與管城疎淡日明還暗微喧有似無

誰能忍寒得苦死去看書

苦寒

畏暑長思雪繞身苦寒却願柳回春晚來斜日無多暖映着西窗亦可人

添盡紅爐着盡衣一盃方覺暖如癡人言霜後寒無奈春在囊中渠不知

冰和菜把菜和冰心喜冬菹齒却憎且忍牙車寒一點教他芻次雪千層

晚晴獨酌

冷落盃盤下箸稀今年淮白較來遲異鄉黃雀真無價稍暖瓊酥不得時

霜熟寒輕際晚時簾間過影一鴉歸夕陽端與誰爲地只照游塵絮樣飛

城頭曉步

古城秋後不勝荒人跡新行一逕長竹影已搖將午日草根猶有夜來霜

城東行遍却城西欲問梅花乞一枝雪慘久圍霜後采噴人頻看故關遲

送丁牧仲新除奉常寺鐸入朝

帝念潛龍雪邸臣龍光玉樹照青春家藏履鳥星辰舊天借旂常日月新從此
雲霄君穩步向來鷓鴣我曾鄰曲畫簿正多廊廟西府璇樞是一人今樞密錢公嘗爲奉

贈節推學士

奏篇驚倒漢廷臣一眼元無四海人天下無雙聊小却洛陽年少是前身雲鵬
飛上偏嫌早霧豹深藏更幾春寬作十年相見着剩將風雪試松筠

懷古堂前小梅漸開四首

梅邊春意未全回淡日微風暗裏催近水數株殊小在一梢雙朵忽齊開生愁
落去輕輕折不怕清寒得得來腸斷故園千樹雪大江西處亂雲堆

隨意行穿翠篠林暗香撩我獨關心遙看小朵不勝好走近寒梢無處尋未吐
誰知膚底雪半開猶護藥頭金老來癩去渾無緒奈此南枝索苦吟

絕豔元非着粉團真香亦不在鬢端何曾天上冰玉質却怕人間霜雪寒枝似
去年仍轉瘦花於來歲定誰看老夫官滿梅應熟齒軟猶禁半點酸

揀得疎花折得回銀瓶冰水養教開忽然燈下數枝影喚作窗間一樹梅歲律
又殘還見此我頭自白不須催相看姑置人間事嚼玉餐香嗽一盃

雪中登淨遠亭四首

犯雪來登淨遠亭飛花着水旋成冰瓊田萬頃珠千樹真在瑤臺十二層
數片初飛點砌苔須臾不覺玉千堆去年無雪非無雪留作今年一併來

壞水深清一鏡如天傾瑤屑打成酥瑠璃缸面熬瓊粥釀出珠宮白玉腴
忍却清寒得得來不堪騎吏苦相催鴈穿銀色界中去人到水晶宮裏回

和趙鼎輔府判投贈賀雪之句

登城放目雪光中萬水千山一色同返曉月華猶在地未春柳絮已隨風忽傳
別駕贈佳句道是頻年當屢豐熱斷冰鬚愁寡和玉花飛繞正濃濃

觀雪二首

銀屋瑤堦頃刻成緩飄急酒總無聲屑雪作粉如何濕瑤玉爲花乃爾輕空裏
仰看元不見日光未透不妨晴滿庭更道遲銷着剩借書窗幾夜明

坐看深來尺許強偏於薄暮發寒光半空舞倦居然嬾一點風來特地忙落盡
瓊花天不惜封他梅藥玉無香倩誰細捻成湯餅換却人間煙火腸

和吳寺丞喜雪

珠唾銀鈎贈一通炯如密雪隨寒空飛來數片不露袖剪出六花全是風骨冷
魂消殘醉裏日光玉潔晚晴中先生秀句今無敵誰送相如奏舜瞳

雪晴

銀色三千界瑤林一萬重新晴天嫩綠落照雪輕紅兒劣敲冰柱身清隨藥宮
何須師飽謝詩在玉虛中

晴後雪凍

貧喧尙覺日無功炙手仍愁火失紅本是雪前風作雪却緣雪後雪生風四郊
凍合如相約七日晴來不肯融舊說醉鄉堪避暑避寒也合此鄉中

和丁端叔喜雪

天將一雪淨乾坤使恐湯泉亦不温瑤草忽生無種子梅花寒損要温存清游
未到先回棹高臥何如且閉門珍重故人貽妙語追還正始最初元

雪凍未解散策郡園

積雪偏工霽後凝不妨冷極不妨清靜聞簷滴元無雨倒挂冰牙未怕晴獨往
獨來銀粟地一行一步玉沙聲園中散策饒君強敢犯霜風上古城

雪後十日日暖雪猶未融

地凍雪起立層生冰倒垂日穿銀筍透風琢玉山歌今晚還差暖清寒退尙遲
生愁便銷去將底伴銀鬚

殘雪

殘雪堆成山數重懸崖曲竇玉玲瓏如何借得仙人掌擊取瓊瑤三四峯
多稼亭日色甚暖忽有雪數片自晴空而下已而復無

兒啼索飯

兒啼索飯
飽暖君恩豈不知小兒窮慣只長飢朝朝聽得兒啼處正是炊藥欲熟時

寒雀

百千寒雀下空庭小集梅梢話晚晴特地作團喧殺我忽然驚散寂無聲

晚眺

晚暖好登臨吾衰也不禁雪殘千嶂玉日落萬梢金

雪夜候迎使客

六花不放一塵生晴後猶餘十日凝新月未光輪與雪夜風儘冷只留冰候迎
銀漢槎頭客挑盡玉蟲窗下燈紙帳蒲團地爐暖自憐不及草庵僧

燭下梅花

燭下一枝梅欲開猶未開渾如玉冠子戴月上瓊臺

窗外雪猶凍瓶中梅不開燭花將煖氣催得早春回

燭下瓶中江蠟二梅

江梅蠟梅同日折白晝看來兩清絕如何對立燭花中只見江梅白於雪

使客不至夜歸獨酌

使客夜不至還舍欣小歇盃盤只草草足可相煖熱庭前雪夜明道是簾外月
及見盤中酥喚作庭前雪

謝趙行之惠霜柿

紅葉曾題字烏棹昔擅場凍乾千顆蜜尙帶一林霜核有都無底吾衰喜細嘗
慙無瓊玖句報惠不相當

謝葉叔羽總領惠雙淮白

寶壺窠實笑權臣筠擔分甘荷故人天下衆鱗誰出右淮南雙玉忽嘗新未知
丙穴果何似只恐子魚無此珍敢遣腹腴勤年少一盃端合壽吾親

情知此味飲中環暖律何緣到死灰去歲海紅猶問識今年淮白不曾來一寒
尙有綈袍贈雙鯉仍隨尺素回厚祿故人書盡絕只餘計相解相哀

詠酥

似膩還成爽纒疑又欲飄玉來盤底碎雪到口邊銷

送客歸登淨遠亭二首

犯寒送客只勞神上到危亭眼頓新雪汗滴人清入體莫將衫袖障頭巾
池冰動處水生瀾未覺今朝抵死寒便恐雪銷難再得不辭鞋濕數來看

和范至能參政寄二絕句

生憎鴈鷺只盈前忽覓新詩意豁然錦字展來看未足玉蟲挑盡不成眠
夢中相見慰相思玉立長身漆點髭不遺紫宸朝補袞却教雪屋夜哦詩

臥治齋夜坐

今年一雪徧江淮半月晴光凍不開孤坐郡齋人寂寂一枝紅燭兩瓶梅
十一月二十八日雪至十二月十一日日色方暖積雪始融

穉子弄冰

日華今日始微暄次第梅花暖更妍只有樹陰偏得意占他殘雪不還天
穉子金盆脫曉冰絲絲穿取當銀鉞敲成玉磬穿林響忽作玻璃碎地聲

寄題石湖先生范至能參政石湖精舍

萬頃平湖石琢成尙存越壘對吳城如何豪傑干戈地却入先生杖履聲古往
今來真一夢湖光月色自雙清東風不解談興廢只有年年春草生

不關白眼視青雲四海如今幾若人涓水傳巖看後代東坡太白卽前身整齊
宇宙徐揮手點綴湖山別是春解道雙魚傳七字遙知掉脫小烏巾

和丁端叔歲晚書懷

嗟予不能知止如邛曼容又不能畢昏如向子平軟紅塵裏白雙鬢坐見歲律
空崢嶸僥科撫字兩何有伎倆已窮歎九九拔薤一本水一杆多謝同朝金石
友雪欺老病忽抵嶽西山凍裂不留薇詩壇老將更贖武我已三北猶窮追老
懷不中數惆悵急瀟鵝黃翻覆益許留殘雪更些時爲我裝嚴麗譙上

郡圃殘雪三首

半依籬脚半依城多倚梅邊水際亭最是晚晴斜照裏黃金日射萬銀星
南風融雪北風凝晚日城頭已可登莫道雪融便無跡雪融成水水成冰
城外城中雪半開遠峯依舊玉崔嵬池冰綻處纔如線便有鴛鴦浮過來

月夜觀雪三首

月夜觀雪三首

仙人愛雪不嫌寒
擊月來看夜不眠
游遍瓊樓霜欲曉
却將玉鏡掛青天
月光雪色兩清寒
見月初疑是雪團
看得雪光還似月
元來雪月一般般
月色還將雪色同
雪光却與月光通
都將大地作月窟
仍勝碧天名雪宮

雪晴窗開展唐詩得一片桃花悵然賦之

偶開詩卷雪窗晨
中有桃花片尚新
却憶攜詩花底看
回頭又是一年春

梅露堂燕客夜歸

藥玉船中酒似空
水沉煙上雪都融
梅堂客散人初靜
椽燭燒殘一尺紅

城壕冰泮

雪力平欺半月晴
東風今日始開冰
長壕徹底都銷盡
只有樓陰玉一稜

櫻桃煎

舍桃丹更圓輕質觸必碎
外看千粒珠中藏半泓水
何人弄好手萬顆搗空脆
印成花鈿薄染作冰澌
紫北果非不多此味良獨美

楊文節公詩集卷之十二

楊文節公詩集卷之十三

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭南校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫全校

荆溪集

郡圃雪霽便有春意

臘傍梅梢盡春從水底歸草拳拳雪健桃穠隔年肥夜夜還鄉夢心心逐鴈飛
誰言五斗米便勝北山薇

郡圃雪銷已盡惟餘城陰一街雪

陽林日暖雪全銷陰逕瓊瑤向寸高半尺斜鋪白花銷情誰裁作水霜袍

晚望

天墮楸枰作稻畦啼鳥振驚當枯槩不論勝負端何似黑子終多白子稀

送客歸至郡圃殘雪銷盡

三日東風入萬家草間殘雪不留些兒童道是雪猶在笑指梅花作雪花

陳能之少卿殿撰挽詩

玉立頌臺上風生憲府中雪霜欺兩鬢日月照孤忠荷葉相將紫銘旌作麼紅

北堂萱草露應灑碧梧桐

梅花數枝簪兩小瓷瓶雪寒一夜二瓶凍裂剝出二水精瓶梅花在焉蓋

冰結而爲此也

何人雙贈水精瓶梅花數枝瓶底生瘦枝尙帶折痕在隔瓶照見透骨明大枝
開盡花如雪小枝未開更清絕爭從瓶口迸出來其奈堪看不堪撥人言水精
初出萬整時欲凝未凝如凍脂上有江梅花正感吹折數枝墮寒鏡玉工割取
到人間琢出瓶子和梅看至今猶有未凝處瓶裏水珠走來去只愁窗外春日
紅瓶子化作亡是公

遣人探梅

遣人探梅

傳語瞿園千樹梅不應翫草索時催今年雪後情無信去歲臘前強半開我欲
明朝攜酒去花須連夜喚春回東風肯報南枝否待醺東風三百盃

十二月二十一日迎春

星披孤蟄月一梳迎春早起正愁予土牛只解催人老春氣自來何事渠官柳
野梅殘雪後金幡玉勝曉光初却思歸跨春山橫蘭栗仍將掛漢書

己亥正月二日送李伯和提幹歸豫章

伯和來自西山西山西山爽氣在睫眉胸中八索貯奇古筆下九江走風雨君不
見李家人物他家無老蚌一產俱明珠那罷致身已碧落乘離爭先見頭角伯
珍魁名北斗旁仲簡插脚驚驚行如何伯也袖兩手却去外臺作賓友荆溪病
守費星星一見鄉人雙眼明白雲飛處忽心動不堪折柳還相送我自爲客仍
送君梅邊雪裏正新春還家燈火更青簡給札蘭臺未渠曉

正月三日驟暖多稼亭前梅花感開四首

春被梅花抵死催今年春向去年回春回十日梅初覺一夜商量一併開
絕愛西湖疎影詩要知猶是未開時如今開盡渾無縫只見花頭不見枝
初開猶見蒂和心今日來看花滿林日照一團都是雪更無紅蠟與黃金
却緣臘雪動孤芳等待晴光曬麝囊小立樹西人不會東風供我打頭香

春興

窗底梅花瓶底老瓶邊破硯梅邊好詩人忽然詩興來如何見硯不見梅急磨
元圭染霜紙撒落花鬢浮硯水詩成字字梅樣香却把春風寄誰子

歲之二日欲游瞿園以寒風而止

歲前問尋瞿園梅不知作麼不肯開歲後遣人訪消息春風一夜花都拆老夫
聞此喜欲癩小兒終夕不成眠南烹北果手自釘漆欄銀瓶色相映千騎朝來
填戟門雙旌已復指梅園東風無端動地起橫作清寒止游子老夫孤悶搔白
頭小兒勸翁翁勿愁人言好事莫作意兩妬風憎鬼神忌欲游不必言阻游不
必計從今只揀天色佳走就梅花求一醉

謝陳希顏惠兔粳

東郭阿魏馳馮裳清腹不着煙火香短蛾喚入廣寒殿詔許搗藥不許嘗金丹
煉成紫皇喜玉白自攜雲漢洗偷將缺吻吸瓊漿說盡骨毛作仙子費絲吹落

桂枝風人聞封作管城公先生何許得尸解貌如枯蠹帶玄疥麒麟臂脯未必
如耶律驪犯差不大先生錦冰雪腸銀釣珠唾千萬管管城奔命困書圍阿
經漆身媿醉卿老夫去年左車脫匙抄爛飯猶憂憂太息再拜謝阿鏡尚堪挂
壁彙蛛塵一飯瞻仰齒生津

初三日游翟園

羽衣曉謁玄元殿霜封萬屋明飛霞扶桑跳出丹砂丸光射半天紫雲歸塗
微暖春衫知小風不動旗脚垂老夫掉頭心獨喜翟園梅花招我嬉呼兒整
且勃窣纔出譙門寒刮骨東風十里卷黃塵眼花頭眩吹倒人劣到翟園風便
止猿鶴前導花迎門玉林亭子絕幽絕江梅千樹吹香雪茂松軒裏清更清松
風一鼎煎茶聲春光催柳未肯青池水借日無留冰殷勤犯寒我不在分付勝
游天豈輕主人看客眼不白鸚鵡傳呼餉肴核桃花碎片點鱸鮓紫茸堆盤擊
鶉臘霜餘橘顆金彈香雪底筌芽玉版色老夫欲醉金巨羅穉子先唱驪駒歌
不羞冷面對風物奈爾玉笋金柑何

多稼亭前兩株梅感開

翟園看梅不滿眼戴酒何曾傾一瓊空有千株半未花欲剪一枝無可揀歸來
却登多稼亭玉妃驟降千娉婷素羅衣裳濯瑤水珠宮樓閣開銀屏國香萬斛
量不盡雪嶺諸峯互相映身騎白鳳繞瓊林肝膽透寒骨毛冷看來只是兩株
梅如何遣儂心眼開花頭密密紛無數尊尊枝枝砌成樹夕陽斜照光燭天微
風欲度遮無路君不見侯門女兒真箇痴癡體熬酥滴北枝又不見畫工兔穎
矜好手冰水和鉛描玉肌先生不能奄有二子者報答風光只有詩今夕不醉
仍無歸

戲題所見

田家不遣兒牧豬老烏替作牧豬奴不羞車冗頗得志草根更與豬為戲一烏
驅豬作穀練一烏騎豬作麒麟騎之不穩驅不前坐看頑鈍手無鞭人與馬牛
雖各樣一生同住烏衣巷叱聲啞啞欲乾豬竟不曉烏之言騎者不從驅者
鬪爭牛訟馬旁無救豬亦自食仍自行一任兩烏雙鬪爭不緣一童逐鳥起兩

鳥噴刻鬪至死

梅花下遇小雨

偶來花下聊散策落英滿地珠為席繞花百匝不忍歸生怕幽芳怨孤寂仰頭
欲折一枝斜自插白鬢明烏紗旁人勸我不用渠道我滿頭都是花初來也覺
香鼻真頃之無香亦無味虛疑黃昏花欲睡不知被花薰得醉忽然細雨濕我
頭雨落未落花先愁三點兩點也不惡未要打空花片休

落梅有歎

纔看臘月得春饒愁見風前作雪飄脫囊收將熬粥喫落英仍好當香燒

郡治燕堂庭中梅花

林中梅花如隱士只多野氣無塵氣庭中梅花如貴人也無野氣也無塵不疎
不密隨宜了旋落旋開無不好珠簾遣風細為吹畫簾護霜寒更微詩翁繞培
未得句先送詩材與翁語有酒如澆誰伴翁玉雪對飲惟渠儂翁欲還家即明
發更為梅花留一月

細雨

孤罔無言獨倚門梅花細雨欲黃昏可憐簷滴不脫灑點點何曾離舊痕

水精脣

上饒靈山無他靈空山滿腹着水精炯然非石亦非玉乃是陰崖絕壑千秋萬
歲之堅冰只知靈山有爽氣誰知水精有奇味詩人新試餐玉方解遣堅凝作
熱脆銀刀細下雪纔飛金盤釘出瓊瑤堆齒牙着處霜霰殺鱗厭後胸襟開
尊前歡伯來督戰座上嘉賓欲驚散胸中自有水精宮不怕醉鄉無畔岸

雨後曉起問訊梅花

前日看梅風吹倒昨日看梅雨霑帽近梅一日或再來遠梅隔年纔一到夜來
為梅愁雨聲挑燈起坐至天明不知消息平安否早來問訊還疾走橫枝雨後
轉清妍玉容洗粧更鮮絕似孤山半峯雪不羨玉井十丈蓮十事八九不如
意人生巧墮天公計簿書海底白人頭孤負江南風月秋憶昔少年命同社月
裏傳觴梅影下一片花飛落酒中十分便罰瑠璃鐘如今老病不飲酒梅花也

合憐衰翁

壕上感春

長壕無事不耐靜若非織絹便磨鏡竹君不作五斗謀風前折腰也如馨先生
節裏城上嬉朝游暮游不肯歸晴空大聲斗作惡萬鴉退飛一鴉落乃是黑風
江北來更將黑雲頭上堆翻手為晴覆手兩自晴自雨何須怒先生不妨且覓
句挽之不來推不去坐看梅花一萬枝化成粉蝶作團飛紛紛掠面收不得稍
稍積砌吹還稀落盡梅花天不管晚來許寒朝許暖一年待春春不回一年探
梅梅不開春回今纔幾許日梅開如何頓蕭瑟少壯幾時奈老何落花未抵春
愁多

觀小兒戲打春牛

小兒着鞭鞭土牛學翁打春先打頭黃牛黃蹄白雙角牧童綠笠青鷄今年
土脈應兩膏去年不似今年樂兒聞年登喜不飢牛聞年登愁不肥麥穗即看
雲作帚稻米亦復珠盈斗大田耕盡却耕山黃牛從此何時閑

謝親戚寄黃雀

萬金家書寄中庭讀背仍題雙掩弄不知千里寄底物白泥紅印三十瓶甕瓶
淺染茶黃紫心知親賓寄鄉味印泥未開出饒水印泥一開香撲鼻江西山間
黃羽衣純綿被體白如脂偶然一念墮世網身插兩翼那能飛誤蒙諸公相俎
巨月裏花邊一盃酒先生與渠元不疎兩年眼底不見渠端能訪我荆溪曲願
借前籌酌醪

牛尾狸

狐公韻勝冰玉肌字則未聞名季狸誤隨齊相媿牛尾策勳封作糟邱子子孫
世世襲膏梁黃雀子魚鱸鴈行先生賦與季狸語有味其言須聽取

得小兒書後家書

父子初別雙淚垂別我既久忘却思忽得一書喜且悲恰似向來初別時汝翁
在官緣索米吾兒在家勉經史舉頭三千四百里互山啼鳥偏入耳詩成自哦
只自知便風不敢寄吾兒汝望白雲穿却眼若得此詩恐腸斷徑須父子早歸

田粗茶淡飯終殘年

書莫讀

書莫讀詩莫吟讀書兩眼枯見骨吟詩箇字嘔出心人言讀書樂人言吟詩好
口吻長作秋蟲聲只令君瘦令君老君瘦君老且勿論旁人聽之亦煩惱何如
閉目坐齋房下簾掃地自焚香聽風聽雨都有味健來即行倦來睡

春草二首

天欲遊人不踏塵一年一換翠茸茵東風猶自嫌蕭索更遣飛花繡好春
年年春色屬垂楊金撚千絲翠萬行今歲草芽先得計攙他濃翠奪他黃

春陰

春晴幸好却春陰雲意恣淋漓半欲霖日色忽開雲又合急收碎影一簾金

小瓶梅花

梅萼纔開已亂飛不堪兩打更風吹蕭蕭只隔牕間紙瓶裏梅花總不知

夜坐二首

繡簾無力護東風燭影何曾正當紅獸炭貂裘猶道冷梅花不易玉霜中

燭下和雪折梅

寒宵老眼只長醒蝴蝶頻催夢不成不是三更三四點如何一睡到天明
梅花衝雪來相見雪片滿鬚仍滿面一生梅瘦今却肥是雪是梅渾不辨喚來
燈下細看渠不知真箇有雪無只見玉顏流汗珠汗珠滿面滴到鬚

鳩銜枝營巢樹間經月不成而去

鳩婦那知自不材樹陰疎處起樓臺可憐積木如山樣一槓何曾架得來

鵲營巢既成爲鳩所據

乾鵲平生浪苦辛一年卜築一番新如何月下空三匝宅子還將住別人

上元前大雪即晴

臘前三白已奇絕年後六花仍作團纔定忽斜偏有思欲消還凍不勝寒且留
大地萬銀屋要伴青天孤玉盤今歲上元君記取紅燈白月雪中看
郡中上元燈減舊例三之二而又迎送使客七首

紅錦芙蓉碧牡丹今番燈火滅前番雪泥沒膝霜風緊也有遊人看上元
北使纔歸南使來前船未送後船催元宵行樂年年事兒女嘆人夜不回
憶昔三衢看上元玉虹橫貫水精簾窮州今夕酸寒殺老眼看來自不
兒時行樂幾時愁老去情懷懶出遊市上人家重時節典釵賣劍買燈
不是東風巧剪裁如何春夜碧連開江城寂寞無歌舞喚得梅花勤一
雪後樓臺欲暮時遊人只道上燈遲月輪貼在梅花背錯認梅枝作桂
村裏風回市裏聲月中人看雪中燈滿城只道歡猶少不道誰門冷似冰

郡圃杏花二首

小樹嫣然一兩枝晴醺雨醉總相宜纔憐欲白仍紅處政是微開半吐時得幸
東風無與對主張春色更還誰海棠樓麗梅花匹似渠儂別樣奇
迴出千花合受降不然受拜亦何妨行穿小樹尋晴采自挽芳條嗅暖香却恨
來時差已晚不如清曉看新妝朗吟清露温風句惱殺詩翁只斷腸

華鏗秀才著六經解以長句書其後

河圖三畫已剩却堯典萬言猶欠者向來潛聖天何言六經非渠一手作杏花
壇下撥不開天公更遣麒麟催乾坤造化登青竹洙泗光芒付綠苔堂上書生
真苦相盡閉嚼穿渾不放屋上架屋更屋上後千萬年作何樣華元夜登子反
床華鏗晨趨孔子堂當時淚說析骸骨今日單思彫肺腸華君將身博凍餒毛
頰可憐彼何罪君不見老農驅牛耕墾頭拾雲割盡牛亦休毛頰為君禿盡髮
問君何時放渠歌短檠青燈明復滅

上元後猶寒

雪後不妨寒較差莫教一併放千花舊來池上金絲柳新學江西鷹爪茶
道是春工做物華春工元自由他杏花只作去年面管草別抽今歲芽

夜觀庭中梅花

雪質雲爲屋瓊膚玉作裳花明不是月夜靜偶聞香

春夜孤坐

兒女駒駒真惠聲虛堂誰伴一先生春寒夜靜燈花落盡殘更詩不成

梅花雪後杏花風老面逢春只強紅詩句行來行去裏情懷不醉不醒中
老來覓句苦難成細把風斤鍊薄冰行到長廊人寂寂隔窗一點讀書燈
休日呼兒上古城胡床何處不隨行草嫌一陣東風惡分外教他數日晴
望中遠樹各依行春後新晴未斷霜池面得風呈繡碧梅鬚經兩褪危黃

休日城上

到得荆溪鬢盡斑三年心力不曾閑如今歸去無餘戀只有梅花慘別顏

多稼亭看梅

先生次第即還家更上城頭一望賒行盡荒寒無意思不如來此看梅花
梅花不合太爭春政感開時却惱人試折一枝輕着手驚飛萬點撲衣巾

鑷白

莫把菱花鑷白艷勸君留取伴吟詩錦囊若要添新句繡口如何減素絲

東窗梅影上有寒雀往來

梅花寒雀不須暮日影描窗作畫圖寒雀解飛花解舞君看此畫古今無

瑞香

買斷春光與曉晴幽香逸豔獨婷婷齊開忽作欒枝錦未拆猶疑紫素馨絕愛
小花和月露折將一朵簪銀瓶今年偶得新詩句倦倚彫欄酒半醒

燒香

小閣疎櫺香晝長沈煙半穗弄輕黃老鈴略不知人意故故寒簾放出香

看畫常州圖迎新太守

畫工吮筆畫常州老子來看却自羞若遣此圖還解語道儂調戲幾君侯

風急落梅

梅花已是不勝癩無賴東風特地蕊狼藉玉英渾不惜強留媚蒂與枯瓊

探春

五日纔能一日來眼生方覺有春回向來日日頻來探只道園花不肯開

曉晴二首

風吹點滴曉層聲雲散腰龐曉日明楊柳染絲纒喜雨梅花拉玉却祈晴

先生老態似枯禪邂逅東風也欲顛纔雨便晴寒便暖四時佳處是春天

理髮

髮脫心知不再生新年底急頓星星城邊老柳也欺我春裏滿頭依舊青

晚照

閑對斜陽數陳塵何曾萬事一關身湯瓶得火自相語酒殘爲人先作春

新除廣東常平之節感恩書懷

已愧雙旌古晉陵更堪一節古羊城偶逢舊治年頻熟忽署新銜手向生山與

芥蘆

君恩誰是重身如秋葉不勝輕向來百鍊今繞指一寸丹心白日明

苴薑馨辣最佳蔬蒜芥芳辛不讓渠蟹眼嫩湯微熱了鵝兒新酒未醒初棖香

醋釀作三友露葉霜芽知幾鋤自笑枯腸成破甕一生只解貯寒爐

正月將晦繁星滿天

兔冷蟾寒不出時羣仙無睡向遊嬉可憐深夜無燈火碧玉桴前暗着棊

辭滿代者未至

一麾來此恰三年到得終更分外難老眼看燈渾作暈愁心得酒不成歡

試毗陵周壽墨池樓筆

舊來鷄距說宣城近來墨池說毗陵不知阿誰喜柔懦毛穎只今泥樣軟筆頭

政要挽千鈞渠自無力隨人轉兔尖如針利如錐方能幻出扶石貌少年免冠

已禿鬢老去種種將奚爲就中周壽差可意銳頭將軍殊解事銛鋒不用泚州

礪剛腸頗學及都尉先生焚香坐明窗中書奮髯虬毛張願翻墨汁戰詩場先

生一揮十萬行梅花微笑看旁吾詩雖非雲錦章中有梅花玉雪香

春寒初晴

峭寒穿屋透衣裳欺得詩人兩鬢秋從此莫教三日暖花開花落却成愁

柳色

春到四經旬元來未見春柳條將軟碧爭獻上番新

行園二首

摘杞搜枯梗攀花脫脆包蝶呈新樣粉柳送隔城梢

澹天薄日倦春遊蒼檜叢篁引逕幽忽有小風人未覺齊花無數總搖頭

春半開歸鴈

春光深淺沒人知我正南歸鴈北歸頭上一聲如話別一生長是背人飛

毗陵辭滿出舍添倅廳

小住丞廳更一旬客魂先入故鄉春未離鼓角聲中夢已是譙門外面人

寓倅廳寒夜不寐

不堪斜雨打虛窗只願晴陽送曉光是老人眠不着近來春夜幾曾長樓頭

吹動梅花曲夢裏猶疑燕緩香道是官居如客舍等閑一宿兩年強

春望二首

春光放盡百花房開到林檎與海棠青却千城千樹柳高枝猶有一梢黃

掠削嬌雲放嫩晴三朝五日即清明垂楊幸自風流殺莫着啼鳥只着鶯

送醫家孟良漢卿

醫家者流多虛人亦如許靖浪得名有眼何曾識內經有手何曾救方兄一丸

足可殺一命却道良醫逢死病荆溪此輩端不稀向來吾兒命如絲孟君談笑

能起死吾兒更生一彈指我今挂帆上江西君來送我荆溪贈別只有七字

詩千萬珍重慰相思他日荆溪說神醫非吾孟君更阿誰倉公華佗何必奇

遊程園三首

花枝劣相姪人衣蜂子顛狂觸面皮一巷海棠千架錦兩堤楊柳萬萬絲

柔風軟日漸新晴暖白嬌紅鼎盛春借問主人何處去春光分付守園人

程園從此即相辭園裏春歸我亦歸蜂踏殘花容易落蝶隨數片往來飛

上印有日代者未至

不是新人不肯來天教老子小徘徊坐看桃李續紛落等得餘醪爛爛開

楊文節公詩集卷之十三

西歸集自序

予假守毗陵更未盡三月移官廣東常平使者既上二千石印綬西歸過姑蘇謁石湖先生范公公首索予詩予謝曰詩在山林而人在城市是二者常巧于相違而喜于不相值某雖有所謂荆溪集者竊自薄陋不敢爲公出也既還舍計在道及待次凡一年得詩僅二百首題曰西歸集錄以寄公今復寄劉伯順與鍾仲山淳熙丁未六月十五日序

楊文節公西歸詩集目錄

卷十四

初離常州夜宿小井清曉放船

兩中遠望惠山二首

酌惠山泉滄茶

舟中兩望二首

曉經潘葑

惠山雲閣復合

泊舟無錫兩止遂游惠山

出惠山遙望橫山

舟過望亭三首

將近許市望見虎邱

舟中晚酌

泊船百花洲登姑蘇臺二首

舟中小酌

從范至能參政遊石湖精舍坐間走筆

夜飲周同年推府家

再登垂虹亭三首

已過吳江阻風上湖口二首

夜泊平望終夕不寐三首

小泊梅堰登明孝寺

湖州三里橋取道德清

宿湖甫山

過雪川大溪

響溪

春盡舍舟餘杭爾後山行二首

新竹

轎中絕句

晨炊白昇山

晚韻富陽二首

富陽登舟待潮回文

小舟晚興四首

明發窄溪晚次嚴州

過橫山塔下

過金臺天氣頗熱三首

宿潭石步

過安仁市得風掛帆二首

舟中戲題

上草戴灘

三月二十七送春絕句

春盡感興

四月一日三衢阻雨二首

明發三衢三首

插秧歌

明發平坦市

晨炊江山縣驛

過景屋山山頂一石孤立又名突屋山

江山道中糞麥大熟三首

午憩二首

過髦塘渡

江郎峯三石山在江山縣南三十五里禮賢鎮望之極正里人又呼為郎峯

輜中望泛仙山

度小橋

小憩二龍爭珠蓋兩長橫夾一團峯故名自此出官路入山路云

早炊楊家塘

四月四日午初出浙東界入信州永豐界

過蘇巖

松陰小憩

宿靈鷲禪寺二首

初五日曉寒浙人謂之蠶寒蓋麥秋寒也

道傍小憩觀物化

山行

晨炊玉田聞鷺觀鷺二首

過石磨嶺皆創為田直至其頂

將至永豐縣

永豐驛逢故人趙伯庭過敘

出永豐縣西石橋上聞子規

入上饒界道中野醉驪威開

憩冷水村道旁榴花初開

晚雲驪雨二首

卷十五

詩情

四月十三日度鄱陽湖

已至湖尾望見西山三首

送鄉人余文明勸之歸

送王季山主簿省親樞府

豫章光華館苦雨

葉教授錫乃翁致政一百三歲屢加封仍錫朱銀取告命之詞各其堂曰介

壽

秋蟲

病中感秋時初喪壽佳子

秋熱二首

夜坐

中秋病中不飲二首後一首用轆轤體

中秋月長句

秋雨初霽

子上第折贈木犀數枝走筆謝之

西齋舊無竹子歸自毗陵齋前忽有竹滿庭蓋牆外之竹迸逸而生此也喜

而賦之

病後覺衰

昨日訪子上不遇徘徊庭砌觀木犀而歸再以七言乞數枝

芭蕉三首

拒霜花

不寐四首

寄題保靜菴

戲題常州草蟲枕屏

子上第持豫章畫扇其上牡丹三株黃白相間感開一猫將二子戲其旁

和李與賢投贈之韻

李與賢來訪自言所居幽勝甚似剡溪因以似剡名其菴出閑居五詠因次

其韻

寄題李與賢似剡菴

試蜀中梁杲桐煙墨書玉板紙

蕙花初開

木犀花落盡有感二首

秋蠅

白魚羹戲題

松聲

寄題邵武張漢傑運幹萬卷樓

戲筆二首

飯罷散策遇細雨二首

重九日雨仍菊花未開用韓體

西齋睡起

讀陳蕃傳

銅雀硯

黃雀食新二首

夜寒獨覺

雨晴得毗陵故舊書

憂患感歎

霜曉

寄題蕭邦懷步芳園

慶長叔招飲一杯未釀雪聲雋然即席走筆賦十詩

糟蟹六言二首

克信弟座上賦梅花二首

德遠叔座上賦肴核八首

送談命曾南翔二首

題孫舜俞府判瑞石圖

過周陂江

送談星辰許季昇二首

紀羅楊二子游南嶺石人峯

題黃辰告愚齋

寄題萬安縣劉元襲橫秀閣

廷弼弟座上絕句

十二月二十七大雪中過吉水小盤渡

西歸三首

山居雪後二首

楊文節公西歸詩集目錄

楊文節公詩集卷之十四

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

西歸集

初離常州夜宿小井清曉放船

欄街父老不教行出得東門已一更一事新來偏可意夢中聞打放船鉦
晨炊只煮野蔬湯更揀鮮魚買一雙病眼未能禁曉日西窗莫閉東窗
春早愁人是去年如今說着尙心酸當師莫遣船遲着見說蘇州好牡丹

雨中遠望惠山二首

準擬歸時到未遲歸時不到悔來時惠山不識空歸去枉與常州作住持
詩人也是可憐生不及穿雲渡水僧不是惠山看不見只教遙見不教登

酌惠山泉滄茶

錫作諸峯玉一涓麩生堪釀茗堪煎詩人浪語元無據却道人閒第二泉

舟中兩望二首

兩裏船中只好眠不堪景物妬人閑岸如玉案平鋪却釘短真山作假山
船窗深閉懶看書獨倚船門撥白鬚兩共長河織青錦金錢暈上滴真珠

曉經潘葑

油窗着兩光不濕東風忽轉西風急蓬聲蕭蕭河水灑牽船不行人却立雨中
篙師風墮笠潘葑未到眼先入岸柳垂頭向人揖一時喚入誠齋集

惠山雲開復合

二年常州不識山惠山一見開心顏只嫌雨裏不仔細髣髴隔簾青玉鬟天風
忽吹白雲拆翡翠屏開倚南極政緣一兩架山色未必雨前如此碧看山未了
雲復還雲與詩人偏作難我船自向蘇州去白雲穩向山頭住

泊舟無錫雨止遂游惠山

天教老子不空回船泊山根兩頓開歸去江西人問我也曾一到惠山來

出惠山遙望橫山

三日橫山反覆看歷歷送我惠山前常州更在橫山外只望橫山已杳然

舟過望亭三首

常州盡處是望亭已離常州第四程柳綠絆船知不住却教飛絮送僕行
兩罷風回花柳清忽然數點打窗聲遊蜂誤入船窗裏飛去飛來總是情
此去蘇州半日期歸心長是覺船遲一村樹暗知何處兩岸草青無了時
將近許市望見虎邱

舟中晚酌二首

許市人家遠樹前虎邱山色夕陽邊石橋分水入別港茅屋垂楊仍釣船
竹陵春酒絕清嚴解割詩腸快似鑣雪藕逢暄偏覺爽鷄梨欲爛不勝甜
一日寒暄自不同繡簾下却讓輕風楊花可是多情思飛入船中落酒中

泊船百花湖登姑蘇臺二首

二月盡頭三月初繫船楊柳拂菰蒲姑蘇臺上斜陽裏眼度靈巖到太湖
客裏逢春了不知牡丹剩買十來枝東風動地從渠惡吹盡楊花無可吹

舟中小雨

漠漠輕寒粟脫膚醉醺醺半落牡丹初顛風無賴難拘管小雨多情為破除半世
光陰行路裏一年春事客愁餘浙西尙遠江西在何日章江買白魚

從范至能參政游石湖精舍坐間走筆二首

孤塔鷗邊迥千巖鏡裏看折花倩人插摘葉護窗寒不是無相識相從却是難
歸舟望精舍已在白雲端

震澤分波入垂虹隔水看何須小風起生怕牡丹寒政坐諸峯好端令落筆難
催人理歸棹落日許無端

夜飲周同年推府家

老趁漁船泊館娃月明夜飲故人家春風吹酒不肯醒嚼盡醞一架花

再登垂虹亭三首

紅塵不解送詩來身在煙波句自佳銀漢光中有詩客玉虹亭上曳芒鞋
宿醒作惱未惺鬆一對湖光酒病空身到吳中無好處三年兩度上垂虹

長年三老不須催且據胡牀未擬回白晝驚人星滿地日光碎處萬波來

已過吳江阻風上湖口二首

五日姑蘇一醉中醉中看盡牡丹紅阻風只怕松江渡過了松江却阻風

南風捲水入湖去落盡波痕不復回更被網船礙歸舫一船過盡一船來

夜泊平望終夕不寐三首

船中新熟睡難成聽盡漁舟掠水聲不分兩窗窗外月如何不為別人明

櫻桃湖裏月如霜偏照征人寸斷腸醉裏不知家向遠夢回忽覺路初長

一生行路便多愁落得星星兩鬢秋數盡歸程到家了此身猶未出蘇州

小泊梅堰登明孝寺

泊船梅堰日微昇一逕深深喚我登隨分垂楊兼老檜備員野寺更殘僧

湖州三里橋取道德清

浙西咫尺到湖州三里橋頭轉却舟不到湖州妨底事不如元不到橋頭

宿湖南山

夜泊湖南山綠楊護危堤迅雷將殘雨似猛竟復微曉月解風纔熟睡初不知

起來問宿處千山翠相圍霧峯有剩露旭溪無停輝遠樹蘆外出若與船爭馳

多情東林塔寸步不相離後送欣已遠前迎復在茲不知塔意厚為復船行遲

誰能仆此塔庶不淹吾歸獨感夜來兩政作朝涼

過雷川大溪

菰蒲際天青無邊只堪遠蕩不堪田中有一溪元不遠摺作三百六十灣政如

綾錦地衣上玉龍盤屈於其間前船未轉後船隔前鸞望得到不得及至前灣

到得時只與後灣纔咫尺朝來已度數百縈問知德清猶半程老夫乍喜懼夫

悶管有到時君莫問

雷溪

道場山背是吳興只不教人到德清雷水相留別無計却將溪曲暗添程

春盡舍舟餘杭兩後山行二首

前夕船中索簾眠今朝山下覺衣單春歸便肯平過須做桐花一信寒

新竹

樹樹低柔不要梯溪溪新漲總平堤杜鵑知我歸心急林外飛來頭上啼

東風弄巧補殘山一夜吹添玉數竿半脫錦衣猶半着籜龍未信沒春寒

輻中絕句

雪洗林花頰金接龍麥髻捲簾雙眼遠隔樹一峯尖

晨炊白昇山俗傳葛仙翁于此白昇天故名

千峯為我旋生妍我為千峯一洒然雲掠石崖啼鳥樹雨添山澗落花泉心知

僮僕多飢色目斷茅簷半穗煙只道晨炊食無肉竹根斤筍兩三錢

晚憩富陽二首

若溪到得富春灘度綠穿青半日間未出浙西心已喜眼中初見浙東山

春餘客裏政無聊忽報潮頭雪樣高急喚清空竹陵酒旋嘗梅子與櫻桃

富陽登舟待潮回文

山接江清江接天老人漁釣下前灘寒潮晚到風無定船泊小灣春已殘

小舟晚與四首

藕蓬舊屋兩聲乾蘆葦新簷暖日眠枕底席邊俱綠水脚根頭上兩青天

人在非晴非雨天船行不浪不風閒坐來堪喜還堪恨看得南山失北山

潮痕初落水猶肥兩點纜來復已微半濕岸沙危欲落牽船稚子去如飛

一船在後忽攙前前後篙師各粲然山入春來肥更秀向人依舊聳寒肩

明發窄溪晚次嚴州

夕照落帆烏石灘朝來解纜窄溪邊篙師好語君知否一日風行兩日船

過橫山塔下

六年三度過蘭溪總是殘春首夏時最感橫山山上塔迎人東去送人西

過金臺天氣頗熱三首

江雲山翠借朝涼晚日晴波挾暑光舊說長江無六月暮春已自不禁當

是日舟中

張青蓋亦
不涼云

宿潭石步

三更無月天正黑雷光一掣隨霹靂雨穿天心落蓬脊急風橫吹斜更直疎蓬穿漏濕床席波聲打枕一紙隔夢中驚起眠不得攬衣危坐三嘆息行路艱難非不歷平生不曾似今夕天公嚇客惡作劇不相關白出不測收風拾兩粹無策如何乞得東方白垂頭縮脚正傷及忽然頭上復一滴

過安仁市得風挂帆一首

明發山溪一雨餘昨來暑氣半分無何人道是三衢遠挂起東風十幅蒲西望柯山正蔚藍衢州只在此山南却愁路盡風猶剩回納清風與破帆

舟中戲題

花處青山柳處溪新來宿處舊曾炊到家失却行程曆只檢西歸小集詩

上草戴灘

脫巾枕手仰哦詩醉上諸灘總不知回看他船上灘苦方知他看我船時

三月二十七日送春絕句

只餘三日便清和儘放春歸莫恨他落盡千花飛盡絮留春肯住欲如何

春盡感興

春事忽忽掠眼過落花寂寂奈愁何故人南北音書少野渡東西芳草多荀借一風爭作竹燕分數子別成窠青燈白酒長亭夜不勝孤舟兀綠波

四月一日三衢阻雨二首

無朝無夕雨翻盆村北村南水接天斷却市橋君莫笑前頭野渡更無船小詩苦雨當雲賤寄似南風一問天瀟得銀河乾見底却將什麼作豐年

明發三衢三首

拔盡新秧插盡田出城一眼翠無邊不關雨水愁行客政是年年雨水天衝風破雨正愁人愁得心情沒半分風處吹來好消息諸峯放散夜來雲雲欲開時又不開問天覓陣好風催雨無多落泥偏滑溪不勝深岸故賴

插秧歌

田夫拋秧田婦接小兒拔秧大兒插笠是兜黎藜是甲兩從頭上濕到胛喚渠朝餐歇半霎低頭折腰只不答秧根未牢時未匝照管鵝兒與雞鴨

明發平坦市

花霏滋曉寒葉啜野籬萬象宿雨餘潔齋無欠淨癡癡欲吐遠峯忽復暝林廬居者誰戶與碧山映蕃薇上木末不架得初性彼臥晏未與我征漂靡定惘然懷吾廬花竹幽更感茲焉獨足羨自視不差勝顧瞻江之西心速路逾寬似聞前溪水盡還舊沙徑

晨炊江山縣驛

聞道常山水壯哉問途何惜小紆回平生不到江山縣臨老須教作一來

過景星山山頂一石孤立又名突星山

山頭孤立玉玲瓏天上何年墮景星四面萬峯非不峻如何只是一峯青

江山道中蠶麥大熟三首

衢信中央兩盡頭蠶雖今歲十分收穗初黃後枝無綠不但麥秋桑亦秋黃雲割露幾肩歸紫玉炊香一飯肥却破麥田秧晚稻未教水牯臥斜暉新晴戶戶有歡顏曬繭攤絲立地乾却道繰車聲獨怨今年不及去年閑

午憩二首

嫩綠桐陰夾道遮爛紅野果壓枝斜日烘細草香無價况有二枝兩朵花晴邊雨後麥秋時風色輕輕日色微已隔深溪仍醮水却教人折野薔薇

過蠶塘渡

雪浪無堅岸金沙有退痕斷橋猶半板激樹但枯根爲問新來漲今年第幾番昨來愁此渡已濟不堪論

江郎峯三石山在江山縣南三十五里禮賢鎮望之極正里人又呼爲郎峯

走偏名山脚不停見渠令我眼偏明郎峯好處端何似筍刺三竿紫水精

轎中望泛仙山

上却籃輿捲却簾曉寒旋索熟衣添孤松已自三千丈更在仙山第一尖

度小橋

危橋度中半深溪動人心欲返業至此將進眩下臨已涉尙回顧溪水知幾深誰能大此橋以安往來人

小憩二龍爭珠蓋兩長嶺夾一圓峯故名自此出官路入山路云

田路直復繁肩輿斜還正如何晴三日猶自滑一徑缺岸有危棧方軫無穩與不跌先獨驚稍坦深自慶肯信坐者安不及行者病昨來九軌塗可思不可更忽逢兩蒼虬爭此一照乘頗欲問故老雙爭誰孤勝水聲亂人語一辭無真聽輕風泛袂曠業綠久未定崎嶇從此始辛苦何時竟

早炊楊家塘

枯樹藤爲葉遙峯石作龔如何每行客不勸自加餐浙界殘零處江東咫尺間炊煙戀茅店飛出却飛還

四月四日午初出浙東界入信州永豐界

外面千峯合中間一逕通日光自搖水天靜本無風村酒停春綠林花倦午紅

莫欺山垓子知我入江東

過蘇巖

仰望蒼巖更高更深巖中佳處著禪林瓊泉萬仞峯頭落一滴泉聲一醒心

松陰小憩

不但先生倦不蘇僕夫也自要人扶青松數了還重數只是從前八九株

宿靈鷲禪寺二首

暑中帶汗入山中霜滿風篁雪滿松只是山寒清到骨也無霜雪也無風初疑夜雨忽朝晴乃是山泉終夜鳴流到前溪無半語在山做得許多聲

初五日曉寒浙人謂之蠶寒蓋麥秋寒也

歲歲春寒欲去時麥牽蠶惹不教歸早知今曉猶差冷未肯踈他舊袂衣

道傍小憩觀物化

蝴蝶新生未解飛蠶拳粉濕睡花枝後來借得風光力不記如癡似醉時

山行

山行兩日厭荒涼田少山多多更長一望不曾虧碧草半分何以借青秧

晨炊玉田聞鷺觀鷺二首

曉寒顧影惜金衣着意聽時不肯啼飛入柳陰多去處數聲只許落花知清溪欲下影先翻雙鷺還將雙鷺看綠玉脰長聊試淺素瓊裳冷不禁寒

過石磨嶺皆創爲田直至其頂

翠帶千鑽束翠巒青梯萬級搭青天長淮見說田生棘此地都將嶺作田

將至永豐縣

清和天氣半陰晴下輜擔筇取次行不羨永豐山色好雲窺霧看未分明

永豐驛逢故人趙伯庭過敘

同官贛水總青春消息中間兩不聞道我未衰君莫戲不須看我只看君

出永豐縣西石橋上聞子規

花愁月恨只長啼兩夕風晨不住飛自出錦江歸未得至今猶勸別人歸

怨笛哀箏總不如一聲聲徹九天虛若逢兩夜如何聽幸得花時莫管渠

入上饒界道中野醜驟感開二首

千朵齊開雪面皮一芽初長紫蘭枝一芽來歲還千朵誰見開花似雪時

走土松梢繞却他爲他滿插一頭花未論得似醜醜否且是幽香野得些

憩冷水村道旁榴花初開

舊羅網薄剪薰風已自花明蒂亦不肯染時輕着色却將密綠護深紅

晚雲釀雨二首

昨來一雨斷人行恰則晴時雲又生梅月如何休得雨麥秋却是要他晴

只消舊雨已驚心莫道新晴更作陰路轉綠荷仍翠柳眼隨白鳥度青林

楊文節公詩集卷之十四

楊文節公詩集卷之十五

宋吉水楊萬里廷秀甫諱

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫全校

西歸集

詩情

只要瑣詩不要名老來也復減詩情虛名滿世真何用更把虛名賺後生

四月十三日度鄱陽湖

湖心一山曰康郎山其狀如艇浮水上

泊舟鄱陽湖風雨至夜半求濟敢自必苟安固所願孤愁知無益暫忍復承數

夜久忽自睡倦極不知旦舟人呼我起順風不容緩半篙已湖心一葉恰鏡面

仰見雲衣開側視帆腹滿天如瑠璃鐘下覆水晶椀波光金汁瀉日影銀柱貫

康山杯中蛭蘆阜帆前幔豁然地無帶渺若海不岸是身若虛空御氣遊汗漫

初憂觸危濤不意拾奇觀近歲大暄涼此水三往返未涉每不寧既濟輒復玩

游倦當自歸非為猿鶴怨

已至湖尾望見西山三首

好風穩送五湖船萬頃銀濤半雲閒已入江西猶未覺忽然對面是西山

蘆荻中間一港深葦蒿如柱不成簷正愁半日無村落遠有人家在樹林

千里都無半點山如何敢望有人煙不教遠樹遮攔却蘆荻生來直到天

送鄉人余文明勸之以歸

一別高人又十年霜筋雪骨健依然席門未害車多轍斗酒尚能詩百篇蒼狗

白衣俱昨夢長庚孤月自青天故山松菊平安在何日歸與解釣船

送王季山主簿省親樞府

六館名流王季山十年風雨短檠寒不曾文字饒羣子勉為庭闈就一官伯也

騰身紫極上叔兮着眼白雲端會當再奏河東賦姓字從頭揭榜看

阻水水不退苦雨兩不收天不遣人行我豈願此留客閒亦何娛勝踐或銷憂

西山天下奇東湖塵外幽駕言欲一往雨濕且復休懷哉滕王閣咫尺城南陬

舉武便可至登臨亦無由平陸幻成海高屋躡失樓南浦水正長何時放歸舟

葉教授鎬乃翁致政一百三歲屢加封仍錫朱銀取告命之詞名其堂曰

介壽

蘭玉初華桂朱銀降自天堂中有一老物外百三年紫語行充棟霜毛儘滿顛

仁人元自壽端不羨臞仙

秋蟲

蟬聲落日恰纔收蛩怨黃昏正未休催得詩人頭總白不知替得二蟲愁

病中感秋時初喪壽翁子

臨曉睡偏重不知窗已明高梧下清露宿鳥有寒聲愁豈關釐事秋來添雪莖

病身仍哭子併作老來情

秋熱二首

多難幽懷慘不舒秋風殘暑掃難除一生最怕西窗日長是餘曠架子疎

年年極暑與秋期日日秋陽在暮時我自愁吟無意思蟬聲移近入層枝

夜坐

夜永留清坐詩臞稱病容溪鳴風處竹月濕露中松喜事何曾夢燈花誑殺儂

欲歸歸已得歸得却無悰

中秋病中不飲二首後一首用轆轤體

去年兩浙浙西州今夕南溪溪上頭滿酌玻璃一盆水洗開玉鏡十分秋病來

不飲非無酒老去追驪總是愁自笑獨醒仍苦詠枯腸雷轉不禁搜

無風無雨併無雲今歲中秋儘十分畢竟冰輪誰為轉碾穿玉宇不生痕坐看

兒輩紛紛飲也遣先生半欲醺自是清樽負明月不關明月負清樽

中秋月長句

西山走下丹砂丸東山飛上黃金盤徑從碧海昇青天半濕尚帶波濤痕初輝

淡淡寒不動月華猶輕桂華重黃羅團扇暗花紋蹙金突起雙龍鳳須臾正面

天中央銀鉦退盡向來黃乾坤鏗入冰壺裏萬象都無只有光平生愛月愛今

來畏病不飲酒月下醒眼搔白首明年月似今宵否

秋雨初霽

松竹陰寒分外蒼芭蕉花濕夢中香抽身朱墨塵埃裏入眼山林氣味長今日更無秋熱去曉晴猶帶雨餘涼却將白髮三千丈纔作霜絲補錦囊

子上第折贈木犀數枝走筆謝之

我家殊未有秋色君家先得秋消息西風夜入小池塘木犀滿洩月中香一粒粟中香萬斛看一梢幾金粟門前雙桂更作門路人知是幽人屋數枝寄我開愁眉欲狀黃香無好詩君到廣寒折一枝香無兩般君自知

喜而賦之

平生取友孤竹君館之山崦與卜鄰風矜月珮霜雪身只談風節不論文我開西齋對清潤每嫌隔窗不相近別來桃李一再花我長在外君在家歸來西齋掛窗處此君忽在窗前往繞牆檢校無來路此君來路從何許向來先生初出去遺猿看鵲窺看戶如何鶴睡眼未開此君一夜過牆來明朝穉子滿庭砌約文玉骨龍苗裔春風吹墮錦衣裳仰看青士冠劍長先生豈惜窗前地與君同醒復同醉

病後覺衰

病着初無惱安來始覺衰人誰長健底老有頓來時山意淒寒日秋光染瘦詩小松能許劣學我弄吟髭

昨日訪子上不遇徘徊庭砌觀木犀而歸再以七言乞數枝

昨攜兒輩叩雲關繞遍巖花恣意看苔砌落深金布地水沉蒸透粟堆盤寄詩北院除秋色供我西窗當晚餐小朵出叢須折却莫教圻破碧團圓

芭蕉三首

骨相玲瓏透入腮花頭倒挂紫荷香繞身無數青羅扇風不來時也不涼
蕭蕭洒洒復娉婷一半風流一半清不為暑臆添午蔭却來愁枕作秋聲
層牙腮額兩三株只欠王維畫雪圖開卷不題元字脚碧牋圍蠟有如無

拒霜花

木蕖何似水芙蓉同箇聲名各自都風露商量借膏沐燕脂深淺入肌膚喚回春色秋光裏饒得紅妝翠蓋無字曰拒霜渾不惡却愁霜重要人扶

不寐四首

老來只願酒難醒酒力纔醒夢便驚露滴新寒欺病骨官游如夢記平生深山五鼓雞吹角落月一牕鵝打更等待曉光凋好句曉光未白句句成
非關枕上愛吟詩聊復銷愁片子時老眼強眠終不夢空腸暗響訴長飢翻來覆去體都痛乍暗忽明燈為誰只道晝長無那着夜長難奈不曾知
暗蟲夜啼不肯停直從黃昏啼到明不知討論底事着為復怨嗟誰子生竟至通宵千萬語真實只是兩三聲唧唧唧復唧唧此外何言君試聽

初聞一犬兩犬聲次第遠近雞都鳴今夕明朝何日了南村北巷幾人行忽思春兩宿茅店最苦僕夫催去程是時懶起惜殘睡如今不眠愁獨醒

寄題保靜庵

劉賢礪取司馬溫公無為贊中語名其庵謝昌國記之治心以正保躬以靜溫公語也

冰酒九淵闕元珠沒人下取龍怒鬚近叟動與章甫徒刺手一探珠炯如正心保躬四顆餘一顆光照十乘車良齋豎起塵拂子靜庵居士一笑喜試看此珠狂波底波自拍天珠在水江南江北起秋風庵前庵後吹霜松居士焚香于其下手揮五絃送歸鴻

戲題常州草蟲枕屏

黃蜂作歌紫蝶舞蜻蜓蛻如風雨先生晝眠紙帳溫無那此輩喧夢魂眼中了了華胥國蜂催蝶喚到不得覺來忽見四摺屏野花紅白野草青勾引飛蟲作許聲何緣先生睡不驚

子上第持豫章畫扇其上牡丹三株黃白相間感開一貓將二子戲其旁

喧風暖景政春遲開盡好花人未知輸與貓奴得春色牡丹香裏弄雙兒

和李與賢投贈之韻

雲海不教鷓鴣飛玉墀也合鳳來儀如何天下李元禮未遇人間鍾子期夜誦
子虛無路達夢生春草只心知願君更奏三千牘金榜青衫染柳絲

李與賢來訪自言所居幽勝甚似劍溪因以似劍名其庵出閉居五詠因

次其韻

玉壺冰斷聲金莖未抵閉居五詠清休道曹詩成七步不須七步已詩成

山似劍溪溪似油人如詩句句如秋無邊香裏花鏡笑有底忙時草喚愁

溪上新橋是鳳林殘風剩雨做秋陰先生小試南風手寫得一川山水音

見說幽居繞萬松栽梅能白李能紅人行劍曲溪山裏家住朝川圖畫中

漫浪江湖天一方故人不見兩三霜對床說盡平生話黃葉聲中秋夜長

寄題李與賢似劍庵

四明狂客一茅屋勅賜劍川繞一曲安福詩人李與賢大書似劍山扉前我曾

着脚勾踐國奉詔昭陵省松柏是時八月欲半頭鏡湖不是人間秋稽山影落

水精闕荷花露滴波中月季真茅屋荒蒼苔古木哀猿啼禹穴今君結屋阿那

邊正似劍川若箇言我到劍川君未到似和不似然不然君不見與公舊草天

台賦元不曾識天台路一俯仰間已再升何用瘦藤與芒屨

試蜀中梁果桐煙墨書玉板紙

木屋煮泉漱寒齒殘滴更將添硯水子規柳裏桐花煙浣花溪頭瓊葉紙先生

老去性苦吟琢無肝肺嘔無心芙蓉在左木屋右漫與七言真藉手秋光一點

蕙花初開五言

幽人非愛山出山將何之山居種蘭蕙歲久當知初藝止百畝餘地惜奚爲

先生無廣居千巖一茅茨四面祇蕙蕙中間纔置錐鏡綵紛宿叢修紫擢幼枝

孤幹八九花一花破初綻西風澹無味微度成香吹燈夢得幽窺月寫傳靜姿

我欲掇芳英和露充晨炊眷然惻不忍環玩自忘飢豈無衆花草不願秋不遲

種時亂不擇歲晚悔可追

木屋落盡有感

一歲秋香又一空落英憔悴怨西風開時占斷西風曉豈念荷花脫病紅
嬌娥收去廣寒秋太息花中無此流花品已高香更絕却緣韻勝得清愁

秋蠅

秋蠅知我政吟詩得得緣眉復入髭欲打羣飛還歌去風光乞與幾多時

白魚羹戲題

秋水寒魚白錦鱗薑花棧實獻芳辛東坡玉糝真窮相得似先生此味珍

松聲

哦詩口角恰微鳴喚得風從月脇生端爲先生醒醉耳繞山搜出萬松聲

寄題邵武張漢傑運幹萬卷樓

書生都將命乞書願身化作蠶書魚蠶魚生得針來大日啖銀鈞三萬個書生

一腹無十圍經炊史酌不曾飢君家一編本黃石積書至今與山齊玉川搜腸

繞一半鄴侯插架端無羨如何萬卷樓上人却去黃鶴樓前作賓贊

戲筆二首

野菊荒苔各鑄錢金黃銅綠兩爭妍天公支與窮詩客只買清愁不買田

哦詩只道更無題物物秋來總是詩者意染纈玄尙白梳頭得蠶素成緇

飯罷散策過細雨二首

秋暉團扇尙堪攜病脚朝來健似飛偶到溪頭晴喚出未窮山頂雨催歸

極知秋旱已難醫所喜陰雲忽四垂畢竟不成簷半滴幸勤枉費兩千絲

重九日雨仍菊花未開用饒體

良辰巧與實心違四者能并自古稀恰則今年重九日也無黃菊兩三枝閉門

幸免吹烏帽有酒何須望白衣只坐滿城風雨尙平生不喜老潘詩

西齋睡起

小睡西齋聽雨涼竹雞聲裏夢難長閉門山色都爭入只放青蒼一冊方

讀陳蕃傳

仲舉高談亦壯哉白頭狼狽只堪哀枉教一室塵如積天下何曾掃得來

撲索陶泓不忍研阿購故物尚依然浪傳銅雀層前瓦恐是金龜海底甄

黃雀食新二首

鵝黃染線織秋衣楊柳吹綿細披詩債被渠渾索盡醉鄉邀我不容歸
侯門信口總稱珍只見陳人不見新三日荔枝香味變况開醬甌拂蛛塵

夜寒獨覺

兒啼驚覺夢中身恰則華胥問津脚到五更偏作冷老來萬事不如人若無
窗月誰相伴聽盡雞聲不肯展尚有布衾寒似鐵無金似鐵始言貧

雨晴得毗陵故舊書

雀聲只喜晚晴新不管畦蔬雨未勻日與山光弄秋色風將竹影掃窗塵多時
浙右無消息忽有書來問老人知我近來頭白盡寒暄語外更情親

憂患感歎

醉裏還多感醒來却更愁醉醒都不是愁感幾時休
老去情懷已不勝愁邊災患更相仍胸中莫着傷心事東處銷時西處生

霜曉

荒荒瘦日作秋暉稍稍微暄破曉霏只有江楓偏得意夜接霜水染紅衣
羣鶯亂飛春晝長極目千里春草香幽人自煮蟹眼湯茶甌影裏見山光欣然

寄題蕭邦懷步芳園

藥園聊步屨戲隨蜜蜂與蝴蝶楊花糝逕白於雪桃花夾迴紅于纈
慶長叔招飲一栢未釀雪聲璀璨然即席走筆賦十詩

晚飲西鄰大阮家天風吹雪入簷牙呼僮淨掃青苔地莫遣纖塵灑玉花

長廊盡處繞梅行過盡風聲得雪聲醉裏不愁飄濕面自舒翠袖點瓊英

老子那知費脚脚忍寒拚命看珠跳却嫌地暖無冰凍恰則飛來恰則銷

梅花得雪更清妍折入燈前細燃看却却珠簾教到地橫枝太瘦不禁寒

雪政飛時梅政開情人和雪折庭梅莫教顏脫梢頭雪千萬輕輕折取來

急雪穿簾繞蠟燈梅花微笑古銅瓶朔風惡劇驚人殺吹倒琉璃六曲屏

南京北果聚君家象箸冰盤物物佳只有蔗霜分不得老夫自要嚼梅花

不是今宵雪不清只愁清殺老書生不知落得幾多雪做盡北風無限聲

酒香端的似梅無小摘梅花浸酒壺莫遣南枝獨醒着一栢聊動雪肌膚

燕寧軒裏集羣仙薄宦歸來又兩年梅影舞風風舞雪勤人何苦怯金船

糟蟹六言二首

霜前不落第二糟餘也復無雙一腹金相玉質兩釐明月秋江
別業拋離水國失身墮在糟邱莫笑草泥郭索策動作醉鄉侯

克信弟座上賦梅花二首

對酒初驚髮半華折梅還覺與殊佳如何屋角西南月只照梢頭一兩花自是
向來香寂寞不須更道影橫斜北枝別有春無價和靖何曾覓得些

月波成露露成霜借與南枝作淡粧寒入玉衣燈下薄春撩雪骨酒邊香却于

老樹半枯處忽走一梢如許長道是陳花不解語伴人醒醉□人狂

德遠叔坐上賦肴核

橫行湖海浪生花糟粕招邀到酒家酥片薄蟹凝作玉金穠酪腹未成沙

牛尾狸

瓊瑤風骨褐衣裳野果初紅玉露秋僧孺喚梁登榜尾李狸只合隱山頭

薺菜

齋白文辭榮受辛子牙為祖芥為孫勸君莫謁獨醒客只謁高陽社裏人

蜜金橘

風餐露飲橘洲仙胸次清于月襟圓俠客偶遺金彈子蜂王惹作菊花鉤

藕

荷衣菱製雪為容家住雲煙太華峯外面看來真璞玉胸中現出許玲瓏
人面子
喜時能笑醉能歌眉映青山眼映波舊日美如潘騎省只今瘦似病維摩
糖霜
亦非崖蜜亦非錫青女吹霜凍作冰透骨清寒輕着齒齶成人迹板橋聲

銀杏

深灰淺火略相遺小苦微甘韻最高未必難頭如鴨脚不妨銀杏伴金桃

送談命會南翔

官職牽人也可憐老來那更閒行年渠儂解事無他語道我慈親壽八千
今年見說地無錐政坐談天泄密機舉世近來憎直語貴人剩許未為癡

題孫舜俞府判瑞石圖

廬陵治中孫昌言字舜俞居越之諸暨縣作祭享之亭于龜浦難冠山
先龍圖之學得石剖之中有文如松桂枝葉可數圖之以示士大夫賦
詩者甚衆來求予詩因為賦之

難冠山青龜浦碧松桂梢雲三萬尺何年星實化為石風吹木凝冰玉色仙人
壁開光燭天山下人家夜不眠松花桂子落如雪飛入石中堅似鐵石中種樹
人不知石中生樹人始奇君不見只今瑞圖滿四海騷人詩卷牛腰大

過周陂江

溪暖無冰可得銷清波白石小魚跳忽逢寸碧翻然起翡翠驚飛上柳條

送談星辰許季昇

許子儒冠想誤身如今投筆說星辰未須道我何時貴且道何時了却貧
連珠合璧轉璇霄也被星家不見婦災曜元來怯構祝福星不是背算瓢

紀羅楊二子游南嶺石人峯

吾弟廷弼與羅惠卿游石人峯幾為虎所得嘗為予道及其事因作長
句紀之

二子同游石人峯深行翠篠黃茅中初嫌微徑無人蹤行到半嶺徑亦窮來時
猶自聞雞犬且行且語不覺遠上頭無梯下無岸前頭難攀後難返黃茅翠篠
深復深忽有笛聲出暗林草根一把牛骨髒血點灘地驚人心二子相省面無
色疾趨山後空王宅野僧聞此叫絕天拊破禪床推倒壁荒山豈有吹笛聲乃
是臥虎鼻息鳴二子歸來向僕說猶道茲游最清絕茲游清絕豈不佳二子性
命如泥沙

題黃辰告愚齋

聖門如天不可梯諸子欲以智取之杏壇獨立無箇事只有回愚也大奇吾黨
少年子黃子問津陘巷參顏氏只今此事冷如燄來年八月槐花黃

寄題萬安縣劉元襲橫秀閣

玉簪成陣雪成堆秀氣橫空撥不開楚岫蒼寒五雲外贛江白鴈九天來煙銷
日出皆詩句月色波聲喚夢回早晚攜家過高閣寄詩聊當一枝梅

廷弼第座上絕句

黃雀初肥入口銷玉醅新熟得春饒主人更恐香無味沉水龍涎作伴燒

十二月二十七日大雪中過吉水小盤渡西歸三首

風卷寒江浪濕天斜吹亂雪忽平船碧琉璃上瓊花裏獨載詩人孟浩然
臘殘滕六不歸家白晝乘風撒玉沙旋種瓊田苗瑤草更栽琪樹着銀花
雪吹醉面不知寒信脚千山與萬山玉鬢瓊街三十里更飛柳絮與君看

山居雪後

春近能餘幾許寒雪花纔落便銷殘青松梢上蘭根下猶得三朝兩日看
一點紅塵未敢生松間雪後政堪行日光半破風微度時作高林落果聲

楊文節公詩集卷之十五

南海集自序

予生好爲詩初好之既而厭之至紹興壬午予詩始變予乃喜既而又厭至乾道庚寅予詩又變至淳熙丁酉予詩又變是時假守毗陵後三年予落南初爲常平使者復持憲節自庚子至壬寅有詩四百首如竹枝歌等篇每舉似友人尤延之延之必擊節以爲有劉夢得之味予未敢信也潮陽劉渙伯順爲清遠宰時嘗爲予求所謂南海集四百首者至再見于中都伯順復讀不懈乃克與之嗟乎予老矣未知繼今詩猶能變否延之嘗云予詩每變每進能變矣未知猶進否他日觀此集其喜也乎其亦厭也乎予詩自壬午至今凡二千一百餘首曰江湖集曰荆溪集曰西歸集曰南海集曰朝天集餘四集伯順尙欲請之他日當續寄也丙午六月十八日序

楊文節公南海詩集目錄

卷十六

庚子正月五日曉過大阜渡

曉霧

送胡端明赴召

曉出郡城往值夏謁胡端明泛舟歸

之官五羊過泰和登快閣觀山谷石刻賦兩絕句

題龍舜臣遜志齋

二月一日曉過泰和江

晨炊黃廟舖飯後山行

宿灘頭海智寺

明發海智寺遇雨

題泰和主簿趙昌父思隱堂

萬安道中書事

萬安出郭早行

惶恐灘

過皂口

宿皂口驛

曉過皂口嶺

道旁小桃

晨炊皂徑

步過分水嶺

憩分水嶺望鄉

桂源舖

社日南康道中

小溪至新田

二月十九度庚嶺題雲封寺

題南雄驛外計堂

二月二十三南雄解舟

舟過黃田謁龍母護應廟

舟過謝潭

明發階口岸下

過鄭步

過鼓鳴林小兩

明發韶州過赤水渴尾灘

三月一日過摩舍那灘阻雨泊清溪鎮二首

小泊英州二首

過真陽峽

晨炊光口砦

出峽

過沙頭

題清遠峽峽山寺

船中蔬飯

過胥口鎮

誠齋詩集

南海集

目錄

西園晚步

三月晦日遊越王臺

四月八日嘗新荔枝

夏日書事

四月中休日閑筆

觀書

得壽仁壽後二子中途家書

繡破篋得張欽夫倡和詩

休日

宴客夜歸六言

端午後頗熱

夏至後初暑登連天觀

六月九日曉登連天觀

七夕新涼

兩齋登連天觀

秋夕雨餘

遊蒲澗呈周帥蔡漕張船

得壽仁壽後二子書皆以病不及就試且報來期

送蔡定夫赴湖南提刑

和石湖居士范至能與周子充夜遊石湖松江詩韻

遣騎問訊范明州參政報章寄二絕句和韻謝之

至日薄寒

曉登連天觀望越臺山

近臘喧甚

西園早梅

病中夜坐

辛丑正月二十五遊蒲澗晚歸

二月一日雨寒

謝建州參使吳德章送東坡新集

新晴西園晚步

連天觀望春憶毗陵舊園

二月將半寒暄不常

二月十三日謁西廟早起

寄題蕭國賢佚我堂

題梳榔樹

春晴懷故園海棠

初食笋蕨

上巳前一日欲雨復晴

寒食對酒

三月晦日閑步西園

閩三月初二發船廣州來歸亭下之官憲臺

舟行得風晚至靈州

明發青塘盧包 過胥口水大漲舟楫不進

岸沙 遺悶

卷十八 水落二絕

曉發黃巢磯芭蕉林中 回望黃巢磯之險心悸久之

入峽歌 峽山寺竹枝詞五首

峽中得風掛帆 夜泊瑯磯

過顯濟廟前竹枝詞并石磯 泊光口

過虎頭磯 真陽峽

夜泊英州 阻風鍾家村觀岸旁物化

題鍾家村石崖

阻風泊鍾家村離英州已三日纔行二十里 嶺雲

檄風伯

病中止酒 明發陳公徑過摩舍那灘石峯下

遠峯 江上松徑

上潯灘 回望摩舍那灘石峯

明發白沙灘聞布穀有感 寄賀建康留守范參政端明

荔枝堂畫廳 風雨 送彭元忠縣丞北歸

謝從善挽詞 題望韶亭

行部決獄宿新隆寺觀柳至完題壁 官道古松

憇檀壙釋二絕 卷十九 南雄解舟

南雄驛前雙柳 六月十八立秋送客夜歸兩作

過建封寺下連魚灘 晚步

送廣帥秩滿之官丹陽 謝木輶之舍人分送講筵賜茶

寄題臨武縣公廨君子亭

荔枝堂夕眺 羅仲憲送薺菜謝以長句

曲江重陽 九日郡中送白菊

擬題綿州推官廳六一堂 擬進士金波麗鷓鴣詩

督諸軍求盜梅州宿漕溪呈葉景伯陳守正溥禪師

曉吹黃竹莊 上岑水嶺

過岑水 野炊白沙沙上

至節宿翁源縣與葉景伯小酌

至日宿藍坑小民居竹柱荻壁壁皆不土 古路

曉晴過猿藤逕 泉聲

野炊猿藤逕樹下 明發瀧頭

羽檄召諸郡兵 竹魚

過烏沙望大塘石峯 食鷓鴣

葦子 塘閣

宿小粉村 入陂子逕 過陂子逕五十餘里喬木蔽天遺悶 過長峯逕遇雨遺悶十絕

明發曲坑二絕 明發龍川二絕

發通衢驛見梅有感 過五里逕三絕

晨炊浦村 宿長樂縣驛皆用葵葉蓋屋如樓葉云

題興寧縣東文嶺瀑泉在夜明場驛之東

入程鄉縣界 明發梅州

霜草 夜宿房溪飲野人張荊家桂葉鹿蹄酒

明發房溪二絕 瘴霧

過水車鋪二絕 宿萬安鋪

過水車鋪二絕 宿萬安鋪

過單竹洋逕

自彭田舖至湯田道旁梅花十餘里

觀湯田舖溪邊湯泉

湯田早行見李其感五言

雨中道旁叢竹

雨中梅花

過瘦牛嶺

題瘦牛嶺

道旁草木

葵葉

過金沙洋望小海

揭陽道中二首

宿潮州海陽館獨夜不寐

謁昌黎伯廟

題韓亭韓木二絕

卷二十

登南州奇觀前臨大江浮橋江心起三石臺皆有亭子

平賊班師明發潮州

潮陽海岸望海

除夜宿石塔寺

壬寅歲朝發石塔寺

晨炊黃岡望海

海岸沙行

榕樹

食車螯

食蠟房

食蛤蜊米脯羹

食銀魚乾

烏賊魚

泊流潢驛潮風大作

正月三日宿范氏莊

初四日晨炊橫翠亭

人日宿味田驛

登大鞋嶺望大海

晨炊叱馭驛觀海邊野燒

海岸七里沙

鮮魚潭登舟

宿南嶺驛

初十早炊蕉步得家書并家釀

惠州豐湖亦名西湖

正月十二游東坡白鶴峯故居

解舟惠州東橋

放船

感興

夜泊曲灣

曲灣放船

石灣兩作得筆采石書約觀燈

舟中望羅浮山

南海東廟浴日亭

題南海東廟

鱗白

和鞏采石遊蒲澗

船過靈洲

近岸

泊鴨步

明發鴨步

過黃巢磯

望清遠峽

舟人吹笛

近峽

清遠峽

光口夜雨

出真陽峽十首

山雲

碧落洞前灘水

北風

正月二十八峽中見鱗子

回望峽山

碧落洞

郎石峯

正月晦日自英州會舟出陸北風大作

英石鋪道中

神堂鋪前桃花

過陳公逕

鵝鼻鋪前桃花

南華道中

荔枝歌

嘗瓜

讀武惠妃傳

聖筆石湖大字歌

楊文節公南海詩集目錄

楊文節公詩集卷之十六

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
繡谷宗裔 雲彩四峯甫同校

南海集

庚子正月五日曉過大車渡二絕

霧外江山看不真只憑鷄犬認前村渡船滿板霜如雪印我青鞋第一痕
危沙崩岸欲侵墻直下清江百尺險過了筍與元未覺忽然回首冷思量

曉霧

不知香霧濕人纔日照纈端細有珠正是春山眉樣翠被梁淡粉作糊塗

送胡端明赴召

紫泥夜下日星輝赤鳥朝看衰纈歸中國如今相司馬四夷見說問緋衣金魚
玉帶明霜鬢斗極台符拱太微衛武年齡子儂考一身雙美古來稀

曉出郡城往值夏謁胡端明泛舟西歸

郡城至值夏兩日非寬程奔走豈吾願詔書促南征出郭星未已歸棹月已生
聞人水深淺舟子喧未應水石代之對淙然落灘聲危峯起夕蒼暗潭生夜清
江轉風颯至病肩難隱稜添衣初懶尋忍寒良不能近城一二里遠岸三四燈
望關恐早閉驅舟祇遲行多情半環月久矣將西傾欲落且小留知我要入城
月細光未多火星助之明至舍心未穩麗譙才一更

之官五羊過泰和縣登快閣觀山谷石刻賦兩絕句呈知縣李紳公垂主

簿趙著昌父

閣中陳迹故依然欲問風流已百年南岸一峯東一塔自言曾識老詩仙
廬陵山水說西昌天遣金華印此邦詩本道他將取去如何遺下一澄江

題龍遊臣遜志齋

龍子辛勤時紙田少年筆勢已翩翩欲知聖處真消息不是原夫一兩聯

二月一日曉渡太和江三首

綠楊接葉杏花嫩水新生尚露沙過了春江偶回首隔江一岸好人家

曉翠妨人看遠山小風偏入客衣單桃花愛做春寒信只恐桃花也自寒

二月初頭春向中花梢薄日柳梢風折花客子潭無賴須教滿路紅

晨炊黃廟鋪飯後山行

山行行得軟如綿急上籃輿睡雲間夢裏只聞人唱道不知過盡數重山

宿灘頭海智寺

平生行路敢求安便要求安也大難古寺無門更無壁只教半夜作春寒

明發海智寺過雨二首

枉教一月費春風不及朝來細雨功草色染來藍樣翠桃花洗得肉般紅
可惜新年雨未多不妨剩與決天河農人數得眉頭破無水種秧君奈何

題太和主簿趙昌父思隱堂

西昌主簿如禪僧日餐秋菊嚼春冰西昌官舍如佛屋一物也無惟有竹簾錢
三月不曾支竹陰過午未展炊大兒叫怒小兒啼乃翁對竹方哦詩詩人與竹
一樣瘦詩句與竹一樣秀故山蒼玉搖綠雲月梢風葉最關身動渠未要思舊

隱且與西昌作好春

萬安道中書事三首

玉峯雲剝透斜明花徑泥乾得晚行細細一風寒裏暖時時數點雨中晴
攜家滿路踏春華兒女欣欣不憶家騎吏也忘行役苦一人人插一枝花
桃花薄相點胭脂輪與梨花雪作肌只有垂楊不脂粉鍊金鋪翠襯腰肢

萬安出郭早行

玉花小朵是山礬香殺人只欲顛風掠水衣無處去柳塘着在角頭邊

惶恐灘三首

兩山夾岸走蒼龍未放中間過玉虹只愛當頭一峯好一峯外面更三峯
只愁江水去無還石打銀灘倒上灘道是此灘天下惡古今放過幾樁竿
小煩溪友語陽侯好遣漂沙蓋石頭能費奔流多少力前頭幸有一沙洲

過皂口

贛石三百里春流十八灘路從青壁絕船到半江寒不是春光好誰供客子看

猶須一樽醪併遣百憂寬

宿皂口驛

倦投破驛欲征驂喜見山光正蔚藍不奈東風無檢束亂吹花片點春衫

曉過皂口驛

夜渡驚灘有底忙曉攀絕磴更禁當周遭碧嶂無人跡圍入青天小冊方半世功名一鷄肋平生道路九羊腸何時上到梅花嶺北望螺峯半點蒼

道傍小桃

吹盡殘桃無可殘也無地上落花痕獨行尋到青苔處拾得嫣紅一片看

晨炊皂徑

問路無多子驅車半日閒行穿崖石古踏破蘚花斑綠語鶯邊柳青眠水底山人家豈乏地爭住小溪灣

步過分水嶺

路險勞人殺儂須下轎行石從何代落藤傍舊根生古樹無今態幽泉有暗聲

只言章貢近猶自兩三程

憩分水嶺望鄉二首

嶺頭泉眼一涓流南入虔州北吉州只隔中間些子地水聲滴作兩鄉愁

嶺北泉流分外忙一聲一滴斷人腸浪愁出却廬陵界未入梅山總故鄉

桂源舖

萬山不許一溪奔攔得溪聲日夜喧到得前頭山脚盡堂堂溪水出前村

社日南康道中

東風試暖却成寒春恰平分又欲殘淡着煙雲輕着雨近遮草樹遠遮山人行柳色花光裏天接江西嶺北聞管領社公須竹葉在家在外匹如閑

小溪至新田四首

人烟慄慄不成村溪水微茫劣半分流到前灘忙似箭不容兩點稍成紋

只愛孤峯惹寸雲忽驚頭上雨傾盆北來南去綠何事路上君看屐子痕

晚雲解事忽離披放出千峯特地奇欲揀一峯誰子是總如筆末退尖時

懊惱春光欲斷腸來時長緩去時忙落紅滿路無人惜踏作花泥透脚香

二月十九日度大庾嶺題雲封寺四首

梅山未到未教休到得梅山始欲愁知望望鄉看不見也須一步一回頭

小立峯頭望故鄉故鄉不見只蒼蒼客心恨殺雲遮却不到無雲即斷腸

梅葉成陰梅子肥梅花應恨我來遲明年若寄江西信莫折南枝折北枝行看南來今已春一回舉似一回新鉢孟奪得知何用不怕梅花解笑人

題南雄驛外計堂

攜家度嶺夜乘槎小泊淩江水北涯二月山城無菜把一年春事又楊花舉頭海國星辰近回顧梅山草樹遮客子相逢聞好語看山只欠到南華

二月二十三日南雄解舟二首

昨夜新雷九地鳴今朝春漲一篙清順流更借江風便此去韶州只兩程

水沒蒲芽尚有梢風吹屋角半無茅急灘未到先聞浪枯樹遙看只見巢

舟過黃田謁龍母護應廟二首

遠山相別忽相尋水到黃田漸欲深見說前頭山更好且留好句未須吟

南康名酒有殘樽急喚荷杯作好春紫幕能排北風冷夕陽偏惜半船溫

舟過謝潭三首

風頭纔北忽成南轉眼黃田到謝潭髻髻一峯船外影寒幃急看紫巖巖

夾江百里沒人家最苦江流曲更斜嶺草已青今歲葉岸蘆猶白去年花

碧酒時傾一兩盃船門纔閉又還開好山萬般無人見都被斜陽括出來

明發階口岸下

破曉篙師報放船今朝不似昨朝寒夢中草草披衣起愛看輕舟下急灘

過鄭步

漸有人家松桂叢韶州山水勝南雄未須數惜峯巒過過了諸峯得好峯

過鼓鳴林小雨二首

浙浙船篷兩點聲疎疎江面數紋生石峯陡起三千丈身在假山圍裏行

下瀧小舫戴尖篷未論千峯與萬峯只是舟人頭上笠也堪收入畫圖中

明發韶州過赤水渴尾灘石山七峯皆注

船下驚灘浪正喧花汀水退走沙痕一峯忽自雲端出只見孤尖不見根

三月一日過摩舍那灘阻泊清溪鎮二首

一聲霹靂震光收急泊荒茅野渡頭摩舍那灘衝石過曼陀羅影漾江流山繞
入眼雲遮斷船欲追程兩見留夜宿清溪望清遠舉頭不見隔英州

過盡危灘百不堪忽驚絕壁翠巉巖倒垂不死千年樹下拂奔流萬丈潭隔岸
數峯如筆格倚天一色染春藍真陽此去無多子到日應逢三月三

小泊英州二首

人人藤葉嚼檳榔戶戶茅簷覆土床只有春風不寒乞隔溪吹度柚花香
數家草草劣無多跼水飛禽也不過道是荒城斗來大向來此地着東坡

過真陽峽六首

玉削雙崖一水通一重一掩更重重平生山水看多少最愛真陽第二峯
石山四峯北來第二峯絕奇

莫道無人徑亦窮尙餘碧篠伴青楓白雲不是從天降坐看生從翠峯中

仰見青天尺許青無波江水不勝平只驚白晝山行裏杜宇初聞第一聲

堪笑跳波數百灘如何入峽頭無喧人言此峽如巴峽只欠三聲墮淚痕

榕樹陰中一葦橫鷓鴣聲裏數峯青南人到此亦腸斷不是南人作麼生

百灘千港幾灣波聚入真陽也未多若遺峽山生塞了不知江水倒流麼

晨炊光口砦

泊船光口薦晨炊野飯匆匆不整齊新摘柚花薰熱水旋撈菖苣泥生薑儘教
坡老食無肉未害山公醉似泥過了真陽到清遠好山自足樂人飢

出峽二首

朝來入峽悶船遲也有欣然出峽時山色亦如人送客送行倦了自應歸
船行儘緩底須忙詩卷聊堪度日長瓶裏柚花偷觸鼻忽然將謂是燒香

過沙頭三首

非煙非雨淡濛濛深閉窗扉護曉風船外山光簾裏翠岸頭花影鏡中紅

過了沙頭漸有村地平江闊氣清温暗潮已到無人會只有篙師識水痕
昨來飛榜下危灘不敢窺窗只閉窗莫歎江平船不進只將行役當遊江

題清遠峽山寺二首

只道真陽天下稀不知清遠亦幽奇巖崖下照龍湫水細詠東坡老子詩
見說巖中雪色猿嘯聲時出翠微間不看新月初三夜卻覺當時舊玉環

船中蔬飯

食蕨食臂莫食拳食筍食梢莫食根何曾萬錢方下箸先生把菜亦飽去嶺南
風物似江南筍如東薪厥作籃先生食籍知幾卷千巖萬壑皆廚傳

過胥口鎮

枕椰葉垂翠羽鮮木棉花暖紫霞翻疾雷急雨忽開霽淡白雲拂濃青山

清明日欲宿石門未到而風雨大作泊靈星小海六首

風雨來從海外天靈星海裏泊樓船坐吟苦句斟愁酒也是清明過一年
峽山前夕石間行泊得船時破膽驚驚到今宵已無膽聽風聽浪到天明

石門欲到更無疑隔海風濤未可期到得石門非不好只愁未到石門時

一生行路竟如何樂事還稀苦事多知是風波欺客子不知客子犯風波

波濤端不為君休風雨何曾管客愁自古詩人磨不倒一樽大笑謝陽侯

石門未到未為遲小泊靈星也自奇此去五羊三十里明朝還有到城時

五羊官舍春盡晚步西園荷橋

波底金鴉奪眼明脚根蟪蛄界天橫瘦藤欲度還休去試數荷錢幾箇生

讀天寶事

日晚無煙起御廚野人豆飯未嫌餽問知雲子炊香日正是梨花帶雨初

西園晚步二首

龍眼初如菘豆肥荔枝已似佛螺兒南荒北客難將息最是殘春首夏時
為愛荷池日日來一度眼雙開畫船不曉風相戲猛觸花堤得倒回

三月晦日遊越王臺

榕樹梢頭訪古臺下看碧海一瓊杯越王歌舞春風處今日春風獨自來

越王臺上落花春一掬山光兩袖塵隨分杯盤隨處醉自憐不及踏青人

四月八日嘗新荔子

一點胭脂染葉旁忽然紅遍綠衣裳紫瓊骨酪丁香瘦白雪肌膚午暑涼掌上
冰丸那忍觸樽前風味獨難忘老饕要啖三百顆却怕甘寒凍斷腸

夏日書事

一字看成兩霜鬚轉多慨無書冊分奈此日長何荔子紅初皺春醅碧欲波
醉來愁自去不去亦從他

四月中休日聞蟬

荔枝葉底暑陰清已有新蟬一兩聲荷露柳風餐未飽怪來學語不分明

觀書

客從遠方至遺我書一編覽舊眼全痛誦新神頓還初披愁欲盡久翫翳不妍
情知無佳處詎勉復竟篇庶幾橋津中或瀝腴一涓終然寂無獲所獲僅且昏
倦甚得佳睡猶勝不得眠

得壽仁壽後二子中塗家書

二子別我歸兼旬無消息客有饋荔枝盈籃風露色絳羅蹙寶髻冰彈濺枯液
老夫非不饒忍饒不忍喫急呼兩健步為我致渠側默數川陸程幾日當返役
惟愁香味壞色變那敢惜十日兩騎還千里一紙墨把書五行下廢書雙淚滴
不如未到時當喜饒不饒子壯祇覺幼子學祇覺遲二子忽欣然語離又作悲
今年來官下二子暫我隨懸知住不久且復相從婿鶴書自天降槐花呼汝歸
伯也恐我愁願留不忍辭仲也慘不釋飛鳴思及時豈有鳳將雛難長禁其飛
決焉道還家一笑更不疑傍人怪無淚淚入肝與脾我昔如汝長壯志在四方
集賢給筆札乘燭促夜裝平明出門去振衣不徬徨先君泣然泣感我令我傷
先君顧我語汝行忽斷腸他日汝養子此悲會身當老懷追陳迹心折涕泗滂

繡破篋得張欽夫唱和詩

年年不是不吟詩吟得詩成寄阿誰留取朱絃不須斷只將瑤匣鏤蛛絲

休日

休日稀公事炎天廢故書未須搔白首留取試新梳不是平生懶何緣作計疎
閒攜小兒女橋上看芙蓉

宴客夜歸六言

月在荔枝梢上人行茉莉花間但覺胸吞碧海不知身落南蠻

端午後頸熱

只今新暑已欬然作麼禁當六月天飛上風前最涼處年年輪與柳梢蟬

夏至後初暑登連天觀

登臺長早下臺遲移遍胡床無處移不是清涼罷揮扇自緣手倦歇些時

六月九日晚登連天觀

小立層臺岸幅巾除鶯作伴更無人曉風草草君知麼不為高荷惜水銀

七夕新涼

商量秋思是寒蟬將息荷花得早涼五積從來說炎熱朝來已怯葛衣裳

楊文節公詩集卷之十六

楊文節公詩集卷之十七

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
繡谷宗裔 雲彩四峯甫同校

南海集

兩齋登連天觀

高臺十日不曾登兩後捲藤柱晚晴城外諸峯迎落照松根細草總斜明眼穿
橫北畫不到秋入海南愁頓生只有荷花舊相識風前翠蓋爲人傾

秋夕兩餘

虛堂無人獨自行晝簷雨歇殘點聲朝來餘暑忽然過乍來初暑誰能那一生
畏暑如於菟老年畏暑菟不如人言嶺南分外熱匹似江南猶可說今年六月
兩如秋只今七月當更愁短髮幸未臥墻角喚取渠來相博約老眼那能舒簡
編只要玉蟲伴杯酌

遊蒲澗呈周帥蔡漕張舶

勝日從公蒲澗遊萬壑聲滿千崖秋一徑如蛇三百曲繞盡山腹到山頭窮巖
千仞欲裂欲仰看飛泉瀉雲窟鑄成環珮奏成琴躡作珠璣罪作雪步穿危磴
攀蒼藤忽上窮巖頂上行人在半天泉在井不敢下瞰惟聞聲只怪前驅深不
見須臾却向山前轉海風吹袖萬丈長海水去人一弓遠老僧高臥晏未與先
遣長松夾道迎小參古殿黃面老不見舊日安期生景泰上方半堵壁城中望
之雪山白却從景泰望城中映日樓臺燼金碧君不見中流千金博一壺不如
游山飢時粥一盂金印繫肘大如斗不如遊山倦時一杯酒安期飛升今幾年
租龍不是不求僊至今年年七月二十五傾城游人來訪古

得壽仁壽後二子書皆以病不及就試且報來期二首

二子何時到三秋欲盡頭收渠半張紙洗我一年愁不得毛錐力元非子墨羞
海山寒更碧整駕待同游

滿望鵬飛上誰令馬不前草玄真浪苦曳白亦無緣兄弟年二十塵埃路四千
速來飲官酒不用一銅錢

送蔡定夫赴湖南提刑二首

菊後霜前換繡衣湘南嶺北看梅枝還將方策汗青語拈出圍屏草綠時四海
幾人憐我老三年兩作送君詩借令貴殺衡陽紙半幅無妨慰夢思

方丈蓬萊第一人星軺玉節正青春只令回雁峯頭客曾觸神龍領下鱗未遣
五紋朝補袞便應三字夜司輪湘江綠淨不可唾却要珠璣咳唾新

和石湖居士范至能與周子充夜遊石湖松江詩韻

石湖醉眼小太空烏紗白紵雙鬢蓬蓬翰林來從昭回上滿袖天香山水中青山
半邊日欲沒珠宮湧出初圓月兩儂一棹軟琉璃碎撤廣寒桂花雪中流浪作
凜不回兩手播灑千銀堆不知浩浩洪流後曾有茲遊奇特來古人今人烟一
抹誰煎麟角續弦絕一生句裏萬斛愁只白秋來千丈髮

遣騎問訊范明州參政報章寄二絕句和韻謝之

南海人從東海歸新詩到日恰梅時撼梅細比新詩看未必梅花瘦似詩

一別姑蘇江上臺綠波碧草恨悠悠忽然兩袖珠璣滿割取三吳風月來

至日薄寒

舊傳冬不到南中今歲南中稍稍冬曦暮煖吹紅皺起霜橋冷步縞聲鬆裁縫
苦思詩千首排遣清愁酒一鍾不是梅花開獨早似憐北客老相逢

晚登連天觀望越臺山

暮山如淡復如濃煙拂山前一兩重山背更將霞萬疋猩紅錦障裏青峯

近臘喧甚

霜日知春有信歸臘前偷煖漏春暉北風也剪寒梢葉吹作鵝黃亂蝶飛

西園早梅二首

已刻酥花趁臘前更團臘糝等春妍不知天巧能多少一朵梅花占兩年

病中夜坐

小朶生來便瘦斜藥宮桂殿即渠家只言瘴雨無南雪爲底橫枝雪作花
月留銀漢小徘徊似戀空庭獨樹梅玉漏聽來更二點燭花剪了暈重開病身
不飲看人醉乾雪無端上鬢來後日老衰知健否只今六九已摧隤

辛丑正月二十五日游蒲澗晚歸

桃李深酣日池塘淺試春聲
暉搖遠水新暖軟遊人生酒清
無色青梅脆有仁煙鐘能底急
催我入城闌

二月一日雨寒五首

南方氣候北方殊春裏清寒臘
裏無兩入竹林不見只來葉尾
作真珠補盡窗櫺閉盡門茶
甌火閣對爐薰中庭淺水休教
掃正要留着兩點紋梳頭正美
睡相催理盡霜絲夢恰回窗隙
小風能幾許也吹蛛網去還來
姚黃魏紫向誰賒除李櫻桃也
沒些却是南中春色別滿城都
是木棉花只見春晴道是晴不
知半夜嫩寒生疾風吹落林間
雨細雨還成大雨聲

謝建州茶使吳德章送東坡新集

黃金白璧明月珠清歌妙舞傾
城姝他家都有儂家無却有四
壁環相如此外更有一床書不
堪自飽飽蠹魚故人遠送東坡
集舊書避席皆讓梁兒時作劇
百不懶說着讀書偏起晚乃翁
作惡嘆兒癡強道飢腸饑蠹簡
老來萬事落人後浪取故書遮
病眼眼逢書輒着花筆下蠅頭
成老鴉病眼將奈故書何故書
一開一長嗟東坡文集儂亦有
未及終篇已停手印墨模糊紙
不佳亦非魚網非科斗富沙囊
木新雕文傳刻疎瘦不失真紙
如雪繭出玉盆字如霜鴈點秋
雲老來兩眼如隔霧每逢柳花
不曾覩只逢書冊佳且新把翫
崇朝那肯去東坡癡絕過於儂
不將一福易三公只將筆頭挂
月脇萬古凡馬不足空故人憐
我老愈拙不寄金丹扶病骨却
寄此書來惱我挑落青燈搔白髮

新晴西園散步四首

久雨令人不出門新晴喚我到
西園要知春事深和淺試看青
梅大幾分水池初生蓋玉沙雨
餘碧草臥堤斜日搖波影纔橋
柱繡出欒枝遍地花紅兩斑斑
竹外蹊黃金嫋嫋水邊絲攀頭
揀遍低陰處帶葉青梅折一枝
厭見山居要出來出來厭了却
思回人生畢竟如何是且看桃
花晚香開

連天觀望春憶毗陵舊園

中和節後社前時春到園林最
晚枝弄水不冰攜扇手登臺猶
粟向風肌烏鴉

聲裏山光濕花柳陰中日脚遲
北望舊園春正開海棠錦繞雪
茶蘼

二月將半寒暄不常

南中冷煖真難齊一日之間具
四時脫了又添添又脫寒衣暑
服鎮相隨

二月十三日謁西廟早起

起來洗面更焚香粥罷東窗未
肯光古語舊傳春夜短漏聲新
覺五更長近來事事都無味
老去波波有底忙還憶山居桃
李曉餘曠為枕睡為鄉

寄題蒲園賢佚我堂

軟紅塵裏幾時休重碧杯中且
拍浮坐看癡兒誇絕足可憐到
老不回頭帽巾藜杖聊三徑明
月清風自一邱我亦年來厭奔
走夢騎野鶴訪沙鷗

題枕椰樹

化工到得巧窮時東補西移也
大奇君看枕椰一窠子竹身杏
葉海棠枝

春晴懷故園海棠二首

故園今日海棠開夢入江西錦
繡堆萬物皆春人獨老一年過
社燕方回似青如白天濃淡欲
墮還飛絮往來無奈春光餐不
得遣詩招入翠瓊杯

竹邊臺榭水邊亭不要人隨只
獨行乍暖柳條無氣力淡晴花
影不分明一番過雨來幽徑無
數新禽有喜聲只欠翠紗紅映
肉兩年寒食負先生

子去年正月離家之
官蓋兩年不
見海棠榮

初食笋蕨

包鳳烹龍世浪傳猩脣熊掌我
無緣只逢笋蕨杯盤日便是山
林富貴天穉子玉膚新脫錦小
兒紫臂未開拳只嫌橫外無珍
饌一味春蔬不直錢

上巳前一日欲雨復晴

去年上巳正南來明月初三忽
又催兩壓雲頭渾渾欲落風翻日
脚急吹開莫因嶺外無花卉便
對春光廢酒杯只揀茂林修竹
處蘭亭禊事足追回

寒食對酒

荔枝園園花寒食日日雨先生
老病多頗已疎綠醅兒童喜時
節笑語治樽俎南烹俱前陳北
菓亦草具蟪蛄方絕甘笋蕨未
作苦先生欲獨醒兒童難多拒

初心且一盃三盃亦漫許醒時本強飲醉後忽快舉一盃至三盃一二三四五
偶然問兒輩卒爵是何處兒言翁但醉已忘酒巡數

三月晦日關步西園

嶺南春去儘從伊元自無花可得飛只有草花偏稱意強留蝴蝶不教歸

閏三月初二日發船廣州來歸亭下之官憲臺

詩人正坐愛閒遊天遣南遊天盡頭到得廣州天盡處方教回首向韶州

曉過石門回望淨慧塔

昨晚匆匆解畫船石門未到已黃昏懸敲淨慧煙中塔送我今朝過石門

舟行得風晚至靈州

春盡儂隨去江行與未窮時飛數點雨輕酒一孤篷岸樹蒼茫外人家點綴中
海神能錢我借與半帆風

明發清塘蘆包

青塘無店亦無人只有青蛙紫蚓聲蘆菹深蒲葉淺荔枝花暗棟花明船行
兩岸山都動水入諸村海旋成回望越臺煙雨外萬峯盡處五羊城

過胥口江水大漲舟楫不進

北江西水兩相逢胥口波濤特地雄萬事向儂冰與炭一生成役兩和風急流
欲上人聲聞近岸還移牽去聲路窮河伯喜歡儂苦惱併將恩怨惱天公

岸沙

水嫌岸窄要衝開細蕩沙痕似剪裁蕩去蕩來元不覺忽然一片岸沙堆

遣悶

江樹深春色村雞薄曉聲兩添青笠重人減畫船輕遣悶惟須睡哦詩只強成
獨堪連日雨却惜半朝晴

楊文節公詩集卷之十七

楊文節公詩集卷之十八

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
本邑後學趙本漢漱雲甫同校

南海集

曉發黃巢磯芭蕉林中

清遠山前煙雨濛黃巢磯畔水連空旋芟蘆荻炊朝飯更斫芭蕉補漏蓬

水落二絕句

桑樞垂紅似荔枝荻芽如臂與人齊夜來水落知深淺看取芭蕉五尺泥
輕寒瑟瑟入船中閉却船門下却蓬要得新晴江水落不應更恨打頭風

番戶

天公分付水生涯從小教他踏浪花
春漲吞沙嘴急遣兒童斷荻芽自笑平生老行路銀山堆裏正浮家

回望黃巢磯之險心悸久之

夜雲到曉不教收初日微明又却休
百棹力都盡十里九磯船正愁若到峽中應更險却思峽外是安流

入峽歌

峽山未到日日愁峽山已到愁却休
遠望最高尖今朝近看雲隔簾樓船衝兩邊山下兩扇屏風五色畫江神不遣
客心驚雲去雲來遮巖局忽然塞雲露山脚仰見千丈翠玉削篙師相賀漲痕
落今夕可到鷓鴣泊

峽山寺竹枝詞五首

峽裏撐船更不行權郎相語改行程
一水雙崖千萬縈有天無地只心驚
龜魚到此總回頭不但龜魚蟹亦愁
一灘過了灘奔一石橫來一石躡
天齊浪自說涪溪峽與天齊真箇齊
未必峽山高爾許看來只恐是天低

峽中得風掛帆

樓船上水不寸步兩山慘慘愁將暮
海南天外來怒吹峽山山倒開百夫絕叫推大鼓一夫飛上千尺桅布帆掛了
却袖手坐看水上鷓毛走

夜泊鷓鴣磯

峽中盡日没人煙船泊鷓鴣磯
過顯濟廟前竹枝詞并石磯二首

石磯作意惜舟人東起波濤道怒奔

大磯愁似小磯愁篙稍寬時船即流
風平浪靜不生紋水面渾如鏡面新
虎臥中流扼兩涯目光鬚怒首仍回
清遠雖佳未足觀真陽佳絕冠南蠻
對排雙玉笋此峯外面萬青山險艱
平生厭行路投老正追程

泊光口

風平浪靜不生紋水面渾如鏡面新
忽有暗流江底出滾翻水面作車輪

過虎頭磯

虎臥中流扼兩涯目光鬚怒首仍回
真陽峽裏君須記箇是瞿塘灘瀨堆

真陽峽

清遠雖佳未足觀真陽佳絕冠南蠻
一泉嶺背懸崖出亂洒江邊怪石間夾岸
對排雙玉笋此峯外面萬青山險艱
去處多奇觀自古何人愛險艱

夜泊英州

放病情先惡愁眠夢更驚犬須終夕吠
月到五更明未解波頭意偏來枕底聲

阻風鍾家村觀岸旁物化二首

水蟲纔出綠波來細看爬沙上石崖
化作蜻蜓忽飛去幾時飛去却飛回
殼如蟬蛻濕仍新那復浮塘浪底春
却把今身飛照水不知石上是前身

題鍾家村石崖二首

莫愛懸崖萬丈高只工險峭作風濤
看來一一生窠眼解與行人着過篙
水與高崖有底寬相逢不得正相喧
若教漁父頭無笠只着蓑衣便是猿

阻風泊鍾家村離英州已三日纔行二十里二首

南遊端爲看山來過眼匆匆首屢回不是阻風船不進何緣看盡萬崔嵬
滿船兒女厭江行我愛江行怕入城慚愧風師教款曲爲分一舍作三程

微風伯

峭壁呀呀虎壁口惡灘洶洶雷出吼沓流更着打頭風如撐鉄船上牛斗風伯
勸爾一杯酒何須惡劇驚詩叟端能爲我齋威否岸柳掉頭荻搖手

嶺雲

好山幸自綠嶺嶺須把輕雲護淺風天女似憐山骨瘦爲縫霧縠作春衫

明發陳公徑過摩舍那灘石峯下八首

遙松煙未消近竹露猶滴石峯矜孤銳喜以江自隔清潭涵曦紫碧岫過雲白
回瞻宿處堤路轉不可覓 地迥人絕影山僻虎留跡下有無底潭上有欲

落石是間一徑橫夾川萬松直樹從何時有陳公所手植陳公今焉在徑松自
寒碧 昨宵望石峯相去無一尺今日行終朝祇繞石峯側石峯何曾遠江

路自不直仰瞻碧屏巖清峻如立壁反覆得細看何必更登陟後顧江已遠前
晚山若塞棹進岸自回天水未有極簾欣入絕巖丹愕觸潛石東瞰淡未熹北

吹寒更寂岸草不知愁向人弄晴碧

澄潭湧暗暈不風自成花回流如倦客出門復還家江晴已數日新漲沒舊沙

知是前溪雨濕雲尙橫斜

山轉江亦轉江行山亦行風鬟照玉鏡素練縈青屏我本山水客澹無軒冕情

塵中悔一來事外懷孤征忽乘滄浪舟仰高俯深清食翠復可飽飲涼身頓輕

鷗鷁不相識還作故園聲

危峯盤無土平地岌孤石如何半巖間亦有小樹碧走空根苦辛倚險幹寒瘝

芳蘭間叢生紫蕤濯幽色近香許世聞遠秀絕人摘而我雲外身方茲喟行役

城中安得山無山安得詩我入五羊城遠與山水辭有鏡不敢覽塵面我自知

解纜來歸亭山水奔相隨水光動我巾山色染我衣舟行將一月恨速不恨遲

山雲來未已江月皎無滓平開懷放之入出語頗似之

我從靈州來惟見芳草渡兼葭隨水遠曠野無立樹掛席上真陽好山忽無數

好山如隱士避世不自露不應官道旁仍有見山處借識衛叔玠未觀樂彥輔
石峯最難得舟過更回顧

南中山絕佳所恨人煙稀略無好事人結茅臨深溪峯頂可月亭岸石即釣磯

空令煙中猿掛崖弄漣漪山多人自少人遠山益奇我舟行不留過眼山如馳

過眼意已足久留亦何爲

遠峯

孤嶽秀何似碧蓮含未開誰將修月斧斲取一尖來

江上松徑

一日江行百折中回頭猶見夜來峯好山十里都如畫更與橫排一徑松

上濼灘瀨

清江斜抱嶺根來暗石衝波却倒回幸有瑤璃青一片落灘碎作雪花堆

回望摩舍那灘石峯

好山近看未爲奇遠看全勝近看時回望七峯雲外筍兩峯高絕五峯低

明發白沙灘聞布穀有感

提壺勸我飲杜鵑勸我歸不如布穀子勸我勤耘耔我少貧且賤不但無置錫

筆未墾紙田黑水導墨池借令字堪煮識字亦幾希啼飢如不聞飢憤自不啼

駭奔三十年辛勤竟何爲髮從道塗白面爲風雪薰夜來白沙灘老命輕如絲

洪濤舞一葉呼天叫神祇生全乃偶然人力初何施曉聞布穀聲如在故山時

坐令萬感集初悟半世非一險靡不悔數悔庸何追有田不歸耕布穀真吾師

寄賀建康留守范參政端明二首

衰衣不是未教歸不合威名滿四夷天與中興開日月帝分萬乘半旌旗春生

錦繡山河早秋到江淮草木遲臥護北門春月爾却專堂印鳳凰池

一生狂殺老猶狂只炷先生一瓣香不爲渠儂在廊廟無端將相更文章江南

海北三千里玉唾銀鈞十萬行早整乾坤早巖壑石湖風月剩分張

荔枝堂畫廳

荔子陰中風絕涼菖蒲節後日偏長落殘數柄荷花染浸得一瓶泉水香多病

早衰非破硯欲行復倦且胡床曲江近北差遲暑不道江山勝五羊

風雨

殘風剩雨故欺人垂箔開窗護病身自拾荷花揩面汗新將筇籜製頭巾梅天筆墨都生醜梨几文書懶拂塵帽子一峯青可撥隔牆不敢略開門

謝從善挽詞

一腹儲三篋雙釣挽萬牛行身乎中準閱世澹於秋紫誥猶新墨霜尋忽古邱清風未作記掛劍淚川流

送彭元忠縣丞北歸

君從循州來却向饒州去拍天海浪拂日峯瓊尺裁成錦機句學詩初學陳後山霜皮脫盡山骨寒近來別具一隻眼要路唐人最上關三春弱柳三秋月半溪清冰半峯雪只今六月無此物君能喚渠來入筆恰恰新鶯百轉聲忽有寒蛩終夜鳴瀟湘故人江漢客爲君一夜頭盡白我欠天公詩債多霜髭撼盡未償他君懷玉槩金巨羅合騎天駟超天河如何也鐫一大錯自古詩人多命薄黃茅起煙如黃沙瘴母照水曼陀花廣東之遊樂復樂勸君不如早還家

題望韶亭

新隆寺後看韶石三三兩兩各依稀金坑津頭看韶石十五五不整齊一來望韶亭上看九韶八音堆一案金鐘大鏞浮水涯玉瑟瑤琴倚天半堯時文物也龔疎禮樂猶帶鴻荒餘茅茨殿上槌土鼓葦簫聲外無笙竽黃能郎君走川嶽領取后夔搜禮樂嶧山桐樹半夜鳴泗水石頭清晝躍山祇川后爭獻珍姚家制作初一新帝思南嶽來時巡宮琛廟寶皆駿奔曲江清澈碧瓊敷海山孤尖翠屏展天顏有喜后夔知一奏雲韶供亞飯帝登九疑忘却歸不知斑盡湘笛枝后夔一脛跛莫隨坐委衆樂江之湄儀鳳舞獸掃無跡獨留一梭守其側至今喚作獅子石兩淋日炙爛不得洞庭張樂已莓苔健爲獲磬亦塵埃不如九韶故無恙焉擊尙可冬起雷何時九秋霜月裏來聽湘妃瑟聲美曲終道是不見人江上數峯是離子

憩楹塘釋二絕句

夾路黃茅與樹齊人行茅裏似山鷄長松不與遮西日却送清陰過隔溪松鳴竹嘯響千崖爲底炎蒸吹不開自是鈴與趁北去薰風不是不雨來

官道古松

翠旌綠纛夾車輪龍作長身銖作鱗莫笑道旁數松樹古來老却幾官人

病中止酒二首

葛衣著了却生寒風勢顛時正上灘客裏無聊已無奈更教止酒過春殘江草江花怨阿誰山風山雨總成悲春愁萬斛無安頓旋旋分張乞小詩

行部決獄宿新隆寺觀鄒至完題壁

道卿千古一清風雪壁銀鈞尙瀟若愛殿前蒼玉佩斷無身後碧紗籠

楊文節公詩集卷之十八

楊文節公詩集卷之十九

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂
古錫後學李一球廣亭甫同校

南海集

南雄驛前雙柳

外計堂前柳絕奇南中無此兩瀟絲午風不動休嫌暑要看枝枝自在垂

南雄解舟

一坐春江上水船即非上水是登天如今下瀨江無水始信登天却易然

過建封寺下連魚灘二首

江收衆水赴單槽石壁當流鬪雪濤將取危舟飛過去黃頭郎只兩三篙

夢裏驚師忽叫灘老夫驚殺起來看前船過盡知無慮未後孤舟膽自寒

六月十八日立秋送客夜歸兩作

青天赤日更黃埃迎送紛紛正往來一夜炎蒸無計奈三更風雨領秋回人生

作麼禁寒暑世事何如付酒杯遮莫鬆間點霜雪何曾筆硯滅瓊瑰

送廣帥秩滿之官丹陽二首

北門臥護要著英小試胸中十萬兵天借金山吟落月身兼鐵甕作長城何如

嶺上因歸路摘取梅酸去作羹已有紫泥教詣闕便應留住付鈞衡

南海元戎禁從臣却昇北斗捧星辰回頭五嶺忽千里屈指十賢添一人笑別

廣平堂下月歸看太極殿前春一尊話別端何有綠水青山更白雲

晚步

晚暑無涼可得尋小風一點慰人心斜陽碎入高榕葉翻作青瑤覆作金

寄題臨武知縣李子西公廡君子亭

王家喚竹作此君周家喚蓮作君子泥中懷玉避俗塵水上開花超大地紅裳

翠蓋映眼中欲往從之隔秋水牡丹貴人非吾徒籬菊隱土堪鄰居李侯岸巾

對芙蓉不寄新詩來起予

謝木輶之舍人分送講筵賜茶

吳綾縫囊染菊水蠻沙塗印題進字淳熙錫買薪水芽天珍誤落黃茅地故人
鸞渚紫微郎金華講徹花草香宣賜龍焙第一網殿上走趨明月璫御前吸罷
三危露滿袖香煙懷璧去歸來拈出兩蛇涎雷電晦冥驚破柱北苑龍芽內樣
新銅圍銀範鑄理慶九天寶月霏五雲玉龍雙舞黃金麟老夫平生愛煮茗十
年燒穿折脚鼎下山汲井得甘冷上山摘芽得苦梗何曾夢到龍遊窠何曾夢
吃龍芽茶故人分送玉川子春風來自玉皇家鍛圭椎壁調冰水烹龍袍鳳搜
肝髓石花紫筍可衝官赤印白泥牛走爾故人氣味茶樣清故人風骨茶樣明
開纖不但似見面叩之咳唾金石聲麴生勸人墮巾幘睡魔遣我拋書冊老夫
七碗病未能一啜猶堪坐秋夕

荔枝堂夕眺三首

夕峯褪日半鉦多秋漢吹雲一絮過寂寂庭松今兩月鶴雛去盡只留窠

病骨秋臞怯暮清涼風偷帶北風輕迎寒窗隔重糊遍只放書邊數眼明

閨年秋淺似秋深蟋蟀將愁傍砌吟今日初三元未覺西樓西角一鈞金

羅仲憲送薺菜謝以長句

學琴自有譜相鶴自有經蔬經我繡盡不見薺菜名金華詩裏初相識玉友算

前每相憶坐令芥孫薑子芽一見風流俱避席取士取名多失真向來許靖亦

誤人君不見鄭花不得半山句却參魯直稱門生

曲江重陽

煙描水寫老秋容嶺外秋容也自濃如見大賓新露菊若歌商頌曉風松插花

醉照濂溪井吹髮慵登帽子峯莫問明年衰與健茱萸何處不相逢

九日郡中送白菊

未應白菊減于黃金作鈿心玉作裳一夜西風開瘦蕾兩年南海伴重陽若言

佳節如常日爲底寒花分外香接藥浮杯莫多著一枝留插鬢邊霜

擬題綿州推官廳六一堂

唐子西集載謝固爲綿州推官推官之靡歐陽公生焉謝作六一堂求

于西賦詩云即彼生處所館之與周旋子謂此非于西得意句也輒擬

而賦之

一代今文伯三巴昔產賢白珩光宇宙藍水暗風煙有客曾高枕升堂見老僊
夢中五色筆猶為寫鳴蟬

擬進士金波麗鵲詩

曳練為銀漢鎔金作月波桂花斜麗處鵲得光多雲葉三秋淨菱花一鏡磨
宮簷暉水竹觀影淡星河霧濕殘宵拆霜明發曉珂螭頭餘映在劍佩已相摩

督諸軍求盜梅州宿曹溪呈葉景伯陳守正溥禪師

南斗東偏第一山白頭初得叩禪關祖衣半似雲來薄金鑰纔開霧作團一鉢
可能盈尺許千年有底萬人看今宵雪乳分龍焙明日黃泥又馬鞍

曉炊黃竹庄三首

染練江山宿雨餘枝枝葉葉潤如酥絲窠瓔珞消多少破費天公百斛珠

瑄灰軟軟欲飛聲日到牽牛第幾星地底陽生人不覺燒痕未冷已青青

城中殊未有梅看莫是冬暄欠淺寒行到深山最寒處兩株香雪照冰灘

上岑水橫二首

危峯上面更危峯特地無梯上碧空遙望白雲生絕頂如今身在白雲中

天上雲泉脚下鳴玉虹倒掛客心驚試教轉落峯頭石滾到深溪作麼聲

過岑水

石瘦銅苗綠溪腥膽水黃是問無馬跡何處更羊腸惡路今方始平生夢未嘗
如何寒刮面行得汗如漿

野炊白沙沙上

半日山行底路途欲炊無店糴無珠旋將白石支燃鼎却展青油當野廬一望
平田皆沃壤只生枯葦與寒蘆風餐霧宿何虧我玉饌瓊樓合屬渠

至節宿翁源縣與葉景伯小酌

此縣誰言是強名古來十室亦琴鳴只嫌六七茅竹舍也有兩三雞犬聲村酒
今冬勝虛度霜風一夜辦新晴半生客路途佳節佳節何曾負半生

至日宿藍坑小民居竹柱荻壁皆不土

一路都岑寂藍坑分外荒屋疎茅送月壁密荻分霜病趾催跌坐殘更妬曉光
暖寒無上策來早借朝陽

曉晴過猿藤逕

厭雨欣初霽食程敢晏眠排天雙壁起受日一峯先入逕惟逢樹無人況有煙
藤深猿不見聲到客愁邊

古路

我生倦行路此行欣不辭我行與人異厭閱樂驅馳王事當有行忘身那自知
閩盜入吾郡梅川作潢池白羽飛赤囊碧油走紅旗履霜戒不早蔓草要勿滋

士皆衝冠怒人挾報國私我行梅始花我歸柳應絲會當揮奮弧一笑封鯨鯢

休愁筇確路即賦競病詩

野炊猿藤逕樹下

逕仄旁無地林閑忽有天丹楓明遠樹黃葉暗鳴泉苔錦銀鎗籠蘆葦玉帳毡
從軍古云樂乞與箇山川

泉聲

初聞蟹眼雪花聲忽有僊人玉佩鳴時作微吟清入骨又成幽咽怨多情聞知
古澗飛泉落起看寒泓遠石行欲解塵纒聊一濯無塵可濯濯誰纒

羽檄召諸郡兵

閩盜宵窺粵南兵曉盡東軍聲動巖谷旗影喜霜風獵虎諸方集機槍一笑空
區區鼠子輩不足奏膚功

明發龍頭

黑甜偏至五更濃強起侵星敢小慵輸與山雲能樣懶日高猶宿夜來峯
過烏沙望大塘石峯

過烏沙望大塘石峯

城中長恨不見山出城見山如等閒曹溪過了過岑嶺不惟山粗石仍嶺山如
可師癩滿頂石如陳三癩聯頸一路令人眼不開開眼令人悶不醒烏沙未到
一溪橫水清見底心已清大塘六峯爭出迎水精筆架琉璃屏兩峯玉筍初出

土三峯冰盤釘角黍一峯新琢金博山霧作沉煙雲作縷忽然前岡平截斷萬

丈青尖餘寸許山神解憐客子愁平地跳出蒼琳璞更借天公修月斧神工一夜忙雕鏤近看定何者遠看真可畫山神自賀應自詫古來此地無車馬

竹魚

農炊烏沙有賣竹魚者身首如編而厚鱗如鯉而正綠如竹色云

銀魚色如銀竹魚色如竹渭川千畝秀可掬都將染成一身綠魚生竹溪中家在竹根菱苻叢叢餐竹葉與竹米夜飲竹露吹竹風前身王子猷今身赤鯉公只知愛竹拚却命化作此君蒼雪容漁翁夜傍竹溪宿魚驚釣絲水底縮朝來釣得水蒼玉先生笑捫藜覓腹

蕈子

空山一兩山溜急漂流桂子松花汁土膏鬆暖都滲入蒸出蕈花園載戴穿落葉忽起立撥開落葉百數十蠟面黃紫光欲濕酥莖嬌脆手輕拾響如鷓鴣味如蜜滑似茸絲無點澁傘不如笠釘勝笠香留齒牙磨莫及菘蕪楮鷄避席揖餐玉茹芝當却粒作糞不可疎一日作腊仍堪貯盈笈

食鷓鴣

江南厭聽鷓鴣曲嶺南初嘗鷓鴣肉年年細雨落花春鈎轉格磔惱殺人竹鷄泥滑報行客鷓鴣更道行不得方兄百輩買一隻可惜羽衣錦狼藉

宿小粉村

暮宿溪邊小粉村一峯如筆正當門看來山色元無粉拂殺濃藍淺黛痕

塘蘭

山逢塘蘭冠南中小大高低十九峯東畔連尖尤秀絕一雙銅綠翠鋪茸

入陂子逕

下一嶺上一嶺上如登天下如井人言個是陂子逕猿藤逕裏無居民陂子逕裏無行人冷風瀟瀟日杲杲露濕半黃半青草前日猿藤猶有猿今此一鳥亦不喧樹無紅菓草無藥縱有猿鳥將何餐兩山如壁岸如削一逕綠空劣容脚溪聲千仞撼林壑崖石欲崩人欲落來日長峯逕更長陂子逕荒未是荒蔣家三徑未入手嶺南三徑先斷腸

過陂子逕五十餘里喬木蔽天遺闕七絕句

林中亭午始微明楓倒杉傾滿路橫黃葉青芽深一丈先生却愛此中行
草光葉潤亦清佳翠裏生香不是花一事說來人不信厥長如樹如蛇
蘆深石路旋花開藤鞋肩輿却倒回蘭蕙蓮山爲難好芭蕉滿谷不綠栽
爲憐上轎蠻人肩下轎行來脚底穿客子心心慙欲暮碧雲偏作半陰天
晚風寂寂樹陰陰松不悲鳴竹不吟只有清泉逢白石向人刺口說山林
澗泉勸我出山遲曲曲遊避步步隨泉自多情儂自悶今宵會有出山時
山窮喜見一平川不似林中不識天只此出山災便散何須更問小行年
過長峯逕遇兩遺闕十絕句

南中謂深山長谷寂無人煙中通一路者謂之逕自翁源至河源其逕有三猿藤陂子各五十里惟長峯餘百里過者往往露宿鑽火以炊子以半夜一晝疾行出逕宿秀溪云

說着長峯十日愁夜來發處四更頭莫令炬火風吹黑未說紅紗絳蠟休
百里如何一日行晴天猶自急追程山雲管得儂愁兩強做催詩數點聲
野炊未到也飢嗔到得炊邊却可人傘作旋亭泥處坐水漂地竈雨中薪
石上菖蒲饒作鬚寸根九節許清臞安期自是參渠底却重安期不重渠
世傳安期
生食蒲潤九節
菖蒲而仙云

一眼空山空復空歌蘆倒荻雨和風却綠小隊旌旗過教得青楓學著紅
何須人跡到來曾點污松風澗水聲不是先生愛山水是問却道阿誰行
猿藤陂子枉驚吁未抵長峯小半途今夕前頭何許宿不知出得逕來無
下到危坡斗處泥旁臨崩岸及邊溪不須杜句能驅瘴只誦長峯遺闕詩
出得山來未見村已知村近稍多田坐看雲脚都垂地回望峯頭已入天
鱸是蝦兄非善地橘和柚種帶穰災爲棹不熟還無事小艇難乘莫載來
明發曲坑二絕句

雲橫平野近人低似絮如紗只隔溪行到溪東元不見回頭却復在溪西
露草欣逢曉日新各將珠琲闌呈珍紅光影裏如何擲顆顆圓明顆顆勻

明發龍川二絕

山有濃嵐水有氣非煙非霧亦非雲北人不識南中瘴只到龍川指似君
愛入蠻溪受瘴煙一生誰料到龍川早書實歷還山考便是中書九閏年

發通衢驛見梅有感

忙中掠眼雪枝斜落片紛紛點玉砂虛過一冬妨底事不曾款曲是梅花

過五里逕三絕

瘦日當中暖稍回冷山未許瘴全開溪光遠隔深深竹特地穿簾入轎來
野水奔流不小停知渠何事太忙生也無一個人催促自愛爭先落澗聲
入山無路出無門鳥語猿聲更斷魂當處迷途何處問一溪引我到前村

晨炊浦村

水出何村尾橋橫亂篠叢隔溪三四屋對面一雙峯過午非常煖疑他不是冬
疎梅照清淺作意為誰容

宿長樂縣驛驛皆用葵葉蓋屋狀如樓葉云

都將葵葉蓋亭中樹似桄榔葉似樓欲問天公覓微雪裝成急響打船蓬

題與寧縣東文嶺瀑泉在夜明場驛之東

筍輿路轉崖欹傾只聞滿山泉水鳴卷書急看已半失眼不停注耳細聽石如
鐵色黑壁立鏡面平水從鏡面一飛下斬苗纖簾風漪生石知水力倦半壁鍾
作天一泓水行到此欲小憩後水忽至前水驚分清裂白兩派出跳珠躍雪雙
龍爭不知落處深幾許千丈井底碎玉聲安得好事者泉上作小亭釀泉為酒
不用麴春風吹作蒲萄綠醉寫泉聲入枯木何處更尋響泉曲

入程鄉縣界

長樂昏嵐著地凝程鄉毒霧嘆人腥吾詩不是南征集只合標題作瘴經

明發梅州

市小山城寂船稀野渡忙金喧梅藥日玉冷草根霜

霜草

霜前亂碧未全枯霜後紛黃却更蘇偷吃瑤臺青女粉都生瓊髮與銀鬚

夜宿房溪飲野人張瑀家桂葉鹿蹄酒其法以桂葉為餅以鹿蹄煮酒釀
以八月過是則味減云

桂葉揉青作麪投鹿蹄煮醱趁涼簌落杯盤滑冰中水過口森嚴菊底秋玉友
黃封猶琅舍壺湯蜜汁更輸籬野人未許傳醅法剩買雙餅過別州

明發房溪二絕

山路婷婷小樹梅為誰零落為誰開多情也恨無人賞故遣低枝拂面來
青天白日十分晴轎上蕭蕭忽雨聲却是松梢霜水落雨聲那得此聲清

瘴霧

午時猶未識金烏對面看人一似無臘月黃茅猶爾許不知八月却何如
南中黃茅瘴正

過水車鋪二絕

盡日途中斷客行兩邊山色到雲青溪光搖碎黃金日波面跳成白玉星
轎裏看書得晝眠夢中驚浪撼魚船覺來書卷風吹亂忘却前篇與後篇

宿萬安鋪

來朝逕入鱉魚鄉未到潮陽到揭陽休說春風歸路遠只今去路不勝長

過單竹洋逕

兩山何許來此焉忽相尋摩肩不少讓爭道各載駝喬木與修竹相招為茂林
無風生寒翠未夕起素陰天垂木末近日到谷底深空山時自響已動客子心
行至幽絕處更聞啼怪禽

自彭田鋪至湯田道旁梅花十餘里

一行誰栽十里梅下臨溪水恰齊開此行便是無官事只為梅花也合來

觀湯田鋪溪邊湯泉

下泓堪浴上堪煎陽火熬成未必然海底日昇波自沸偶分一眼作湯泉

湯田早行見李花甚感二首

北地先春信年年只是梅南中春更早臘月李花開
似妬梅花早同時鬪雪膚新年三二月還解再開無

雨中道旁叢竹

竹色豈不好道旁端可嘆只教寒雨裏將冷灑行人

雨中梅花

霜晴三日不勝佳忽作陰霖送歲華客裏清愁自無奈却教和雨看梅花

過瘦牛嶺

行盡天涯未遣休梅州到了又潮州平生豈願乘肥馬臨老須教過瘦牛夢裏長驚吹劍首春前應許賦刀頭夜來尚有餘尊在急喚渠儂破客愁

題瘦牛嶺

牛頭定向向牛尾定何指我不多汝心我不穿汝鼻如何不許見全牛霧隱雲藏若相避行行上牛背上下三十里一兩生新泥寸步不自致胡不去作牽牛星渴飲銀河天上水胡不去作帝籍牛大田春風牽犁却來轡村天盡頭塞路長道行人愁夕陽芳草只依舊瘦牛何苦年年瘦

道旁草木二首

山無人跡草長青異彩奇香不識名只是苦花兼蘚葉也無半點俗塵生古樹何年澗底生只今已與嶺般平千梢萬葉無重數一一分明作兩聲

葵葉

蒨竝端能直幾錢騎奴不礙兩連天蓋頭旋摘山葵葉壁破青青傘半邊

此

過金沙洋望小海

海霧初開明海日近樹遠山青歷歷忽然咫尺黑如漆白晝如何成暝色不知一風何許來霧開還合合還開晦明百變一彈指特地遣人驚復喜海神無處逞神通放出一班誇客子須臾滿眼買胡船萬頃一碧波黏天恰似錢塘江上望只無兩點海門山我行但作遊山看減却客愁九分半

揭陽道中二首

厭穿山徑石欹轂喜見山原路坦夷更看兩行圍樹子引人行遠不教知地平如掌樹成行野有郵亭浦有梁舊日潮州底處所如今風物冠南方

宿潮州海陽館獨夜不寐二首

醉來還睡睡還醒長是三更夢便驚細數更聲有何益不然作麼到天明臘前蚊子已能歌揮去還來奈爾何一隻攪人終夕睡此聲元自不須多

謁昌黎伯廟

南海行幾徧東潮欠一來若無韓子廟只有越王臺文字天垂日與亡草上埃聊吹鱣溪水灑起六丁雷

題韓亭韓木二絕

老大韓家十八郎猶將雲錦製衣裳至今南斗無精彩只放文星一點光笑爲先生一問天身前身後兩般看庭前樹子關何事也得天公賜姓韓

楊文節公詩集卷之十九

楊文節公詩集卷之二十

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
古筠後學陳 霖雨亭甫全校

南海集

登南州奇觀前臨大江浮橋江心起三石臺皆有亭子

梅邊樓閣海邊山銀燭初收霽日寒看着南州奇觀了人間山水不須看

玉壺冰底臥青龍海外三山墮眼中奇觀揭名渾未只在消題作小垂虹

平賊班師明發潮州

不是潢池赤白囊何緣杖屨到潮陽官軍已掃狐兔窟歸路莫孤山水鄉便去

羅浮參玉局更登浴日折扶桑還家兒女搜行李滿袖雲煙雪月香

潮陽海岸望海

動地驚風起海陬為人吹散兩眉愁身行爲北新春後眼到天南最盡頭衆水

更來何處著千峯赴此却回休客間供給能消許萬頃煙波一白鷗

除夜宿石塔寺

醉後先眠客莫嗔誰能守歲費精神幸無爆竹驚寒夢休羨椒花頌好春今歲

明年纔隔夕人情物態頓趨新遙憐兒女團圓處政欠屠酥第十人每飲屠酥子居第十

壬寅歲朝發石塔寺

曉鐘夢裏苦相呼強裹烏紗照白鬚只有銅爐燒柏子更無玉盞瀉屠酥佛桑

解吐四時豔鐵樹還如九節蒲省得一朝疲造請却教終日走長途寺法堂前

四時有花又有小木名鐵樹葉似蕁而紫幹似密節甚痛

晨炊黃岡望海

望中雪嶺界天橫雪外青瑤盤地平白底是沙青是海捲簾看了却心驚

海岸沙行

海濱半程沙上路海風吹起成煙霧行人合眼不敢覩一行一步愁一步步步

沙痕沒芒屨不是不行行不去若爲行到無沙處寧逢石頭齧足拇寧踏黃泥

踐袍袴海濱沙路莫再度

榕樹

直不爲楹園不輪斧斤亦復救渠薪數株連碧真成菌一脛空肥纒是筋

食車螯

珠宮新沐淨瓊沙石鼎初燃滄井花紫殼旋開微滴酒玉膚莫熱要鳴牙橙拖

金線成雙美薑壁糟邱併一家老子宿醒無解處半杯羹後半甌茶

食蠣房

蓬山側畔屹蠔山懷玉深藏萬壑間也被酒徒勾引著薦他尊俎解醜顏

食蛤蜊米脯羹

傾來百顆恰盈奩刺作杯羹未屬厭莫遣下鹽傷正味不曾著蜜若爲甜雪指

玉質全身鑿金綠冰鈿半鏤纖更浙香杭輕糝却發揮風韻十分添

食銀魚乾

初疑柘藟雪爭鮮又恐楊花糝作糝却是剪銀成此葉如何入口軟于綿

烏賊魚

秦帝東巡渡浙江中流風緊墜書囊至今收得磨殘墨猶帶宮車載鮑香

泊流潢驛潮風大作二首

忽看草樹總離披記得沙行昨日時除却潮來無別事海風動地亦何爲

潮來潮去有何功費盡辛勤辦一風若使無風潮自至信他海伯有神通

正月三日宿范氏莊四首

開歲又涉三我征良未休沙行地一平百里縱退眸景暮物自欣續迴情反愁

中田緬雲莊聊復稅我輶追程有底急行急能至不三峯從何來駿奔若鳴騶

當戶不忍去徘徊爲人留對之成四友呼酒與獻酬我醉山自醒相忘却相求

野踐得幽詠不吐聊自味健步忽傳呼云有遠書至開緘祇涼涼此外無一事

奇懷坐消泯追省寧復計方歡遽成悶俗物真敗意山鶴下虛庭對語含喜氣

一笑起振衣吾心本無滯

酒名志憂物未盡酒所長醉後忘我身安得憂可忘我飲初不多不可無一觴

平生難爲酒甘醴斷不嘗要與水爭色仍復菊敵香氣益春午花味凜秋旭霜

三杯合自然一滴詰醉鄉
來困行役各酒安可嘗
甘淡俱不擇芳冽那得將
酒味何必佳一醉徑投床
但令有可飲不醉亦何妨

山歷愁窳天沙征恨多地
兩日行海濱雖近彌不至
遐瞻道旁埃我進渠祇退
大風來無隔午燠皎安避
今夕范氏莊初觀三峯翠
愈遠故絕瑕不多始足貴

巉然半丸出壁若一拳細
輕霏淡晚秀隕照花春媚
玩久有餘佳繪苦未必似
今夕勿掩扉月中對山睡

初四日晨炊橫翠亭

近看三峯失一峯其餘都
與昨來同多情橫翠亭前
玉伴我同行兩日中

人日宿味田驛

破驛荒涼晚解鞍急呼重
碧敵輕寒南中氣候從頭
錯人日青梅已醞酸

登大鞋嶺望大海

杖屨千崖表波濤萬頃前
瓊天吹不定銀地濕無邊
一石當流出孤尖卓筆然

更將垂老眼何許看風煙

晨炊叱馭驛觀海邊野燒

南海驚濤卷玉缸北山野
燒展紅幢山神海伯爭新
巧併獻詩人眼一雙

海岸七里沙二首

大風吹起翠瑤山近看還
成白雪團一浪攙先千浪
怒打崖裂石與君看
行人莫近岸邊行便恐波
頭打倒人若道岸高波不
到玉沙猶濕萬痕新

鮮魚潭登舟

船閣寒沙待晚潮行人舟
子各相招銀山一朵三千
丈隔海飛來對面消

宿南嶺驛二首

敲手猶拳已箸長菊苗初
甲可羹嘗山村富貴無人
享一路春風野菜香
茅花似雪復如茸一望平
原淺草中盡日向人揮玉
麈知將何事語春風

初十日早炊蕉步得家書并家釀二首

潢池東定得西還病後途
中竟鮮歡為許朝來有新
喜庭闈一騎報平安
年年自灑雪前醅今歲無
緣得一杯政是荒村愁絕
處家中送得幾尊來

惠州豐湖亦名西湖二首

左瞰豐湖右瞰江三峯出
沒水中央峯頭寺寺樓樓
月清殺東坡錦繡腸
三處西湖一色秋錢塘
積水更羅浮東坡元是西
湖長不到羅浮便得休

正月十二游東坡白鶴峯故居其北思無邪齋真蹟猶存

詩人自古例選謫蘇李夜
郎并惠州人言造物困嘲
弄故遣各捉一處囚不知
天公愛佳句曲與詩人為
地頭詩人眼底高四海萬
象不足供詩愁帝將湖海
賜湯沐僅僅可以當冥搜
却令玉堂揮翰手為提椽
筆判羅浮羅浮山色灑潑
黛豐湖水光先得秋東坡
日與羣僊遊朝發崑崙夕
不周雲冠覆佩照宇宙金
章玉句鳴天球但登詩壇
將駉雅底用蟻穴封王侯
元符諸賢下石者祇與千
載掩鼻羞我來刺啄王粲
宅鶴峯無恙江空流安知
先生百歲後不來弄月白
蘋州無人挽住乞佳句猶
道雪乳水湍不當年醉裏
題壁處六丁已遣雷電收
獨遺無邪四個字鸞飄鳳
泊蟠銀鈎如今亦無合江
樓嘉祐破寺風颺颺

解舟惠州東橋

南宦寧差北西歸敢再東
猿聲雲樹月客枕露船風
綠髮春全白蒼顏酒不紅
莫憎愁與病留取伴衰翁

放船

岸岸人家住門門水面開
老翁扶杖立樺子看船來
一夜鳴春雨諸灘漲綠醅
順流行自快更著北風催

感興

行役忘衰暮逢春感物華
一來梅嶺外三見木棉花
山鹿寧游市江鷗本臥沙
紅塵無了日白髮未還家

夜泊曲灣

順流一日快舟行薄暮風
濤特地生不是江神驚客
子勸人早泊莫追程

曲灣放船

梅子成陰來道周木棉吐
焰滿江頭春來不是無桃
李臘月花開已落休

石灣雨作得筆采若書約觀燈

昨暮顛風浪打頭那知今日得安流元宵不爲遊人好細雨先供客子愁病骨支離妨酒殘詩仙招喚試燈球書生薄命多磨折樂事良辰判却休

舟中望羅浮山

羅浮元不是羅浮自是道家古蓬邱弱水只知斷舟楫葛仙夜偷來惠州羅浮山高七萬丈下視日月地上流黃金爲橋接銀漢翠琳作闕橫瓊樓不知何人汗脚跡觸忤清虛澗寒碧天遣山鬼絕凡客化金爲鐵瓊爲石至今石樓人莫登鐵橋不見空有名玉匙金鑰生鏽局但見山高水泠泠我欲騎麟鬪鸞鳳月爲環珮星爲從前驅子晉後安期飛上峯頭斂丹朱

南海東廟浴日亭

南海端爲四海魁扶桑絕境信奇哉日從若木梢頭轉潮到占城國裏回最愛五更紅浪沸忽吹萬里紫霞開天公管領詩人眼銀漢星槎借一來

題南海東廟

羅浮山如萬石鍾一股南走如渴龍雷奔電激遮不住直抵海濱無去處低頭飲海吐絳霞舉頭戴着祝融家珠宮玉室水晶殿萬水一日朝丹雘青山四圍作城郭海濤半浸青山脚客來莫上浴日亭亭上見海君始驚青山缺處如玉玦潮頭飛來打雙闕晴天無雲濺碎雪天下都無此奇絕大海更在小海東西廟不如東廟雄南來若不到東廟西京未覩建章宮海神喜我着綺語爲我改容收霧雨乾坤軒豁未能許小試日光穿漏句

鐫白

止酒愁無那哦詩意已闌鑿髡非急務也遣半時閒

和鞏采若游蒲澗

南中道是島夷居也有安期宅一區屐齒苔痕猶故跡覽旌鸞佩已清都元戎解領三千騎勝日來尋九節蒲萬壑松風和澗水鳴琴漱玉自相娛

船過靈州

却緣野闊覺天低政值潮平苦槳遲洲嘴兩船歸別港岸頭數屋出疎籬江山慘淡真如畫煙雨空濛自一奇病酒春眠不知曉開門拾得一篇詩

近岸

十日都無一日晴牽船客子總斜行一川黃犢朝朝飽岸草何曾減寸青

泊鴨步

江流自在水風輕雲去天來半欲晴兩岸東西三十里李花獨樹隔江明

明發鴨步

兩歲春船各一時今年船快去年遲青山面目何曾改清曉看來別樣奇

過黃巢磯

黃巢磯與白沙灘只是聞名已膽寒自笑南來三換歲一年一度犯驚湍

望清遠峽

刺船又入峽山間江水初平失惡灘道是峽山天下險老夫只作坦塗看

舟人吹笛

長江無風水平綠也無鞞文也無鞞東西一望光浮空鑿然千頃無瑕玉船上兒郎不耐閑醉拈橫笛吹雲煙一聲清長響徹天山猿啼月澗落泉更打羊皮小腰鼓頭如青峯手如雨中流忽有一大魚跳破琉璃丈來許

近峽

望峽初愁遠當前忽不知如何船進處却在棹停時

清遠峽四首

峽水都是泉非兩元自足不知幾滴珠成此一川玉旁將山染翠仰爲天寫綠何當雪月夜孤艇葦間宿

清晨霧雨重不敢開船門小窗試微啟逗入一船雲何曾燒龍麝香霏遶吾身身在雲水上何許覓點塵

清遠望峽山山脚無半里小舟行其間五日翠未已並馳兩蒼龍中夾一玉水送我到英州渠當自回轡

誰開峽山寺政要避世喧深潭無來路斷岸有青天瘴飢摘山果擊磬煩嶺猿

人跡今擾擾祇緣一漁船

光口夜雨

峽江清空峽雨急寒聲夜半蕭蕭發玻璃盆面跳萬珠一顆一聲清入骨夢中搔首起來聽聽來聽去到天明一生聽雨今頭白不識春江夜雨聲

出真陽峽十首

過盡危磯出小潭回頭失却石峯巉春寒料得元無事知我猶藏一布衫
細雨初來刺水紋三針兩線未教繁不知忽有何忙處急灑千千萬萬痕
峽橫分明是假山亂堆怪石入雲間上頭更種青瓊樹下照春江玉鏡寒
峽中出了又逢灘破浪牽船分外難只是峽山臨欲別此灘留我再看山
江楓新染綠衣衫知費春風幾把藍道是春光在桃李試除桃李儘教參
入峽長思出峽行出來却憶峽中清一江碧水供詩案兩岸青山作硯屏
只言英石冠南中未識真陽一兩峯遮莫陂陀將不去將詩描取小玲瓏
今歲春流漲又銷水痕猶印石間茅浮槎却被春流誤長掛江邊小樹梢
春光濃裏更江行畫舫分明是水亭出了真陽恰惆悵數峯如筍雨中青
出峽見
碧落洞
數石峯
未必陽山天下窮英州窮到骨中空郡官只怨無供給支與真陽數石峯

山雲

春從底處領雲來日日山頭絮作堆戀着好峯那肯去欲開猶遠兩三回

碧落洞前灘水三首

水知山近已先狂箭往星奔趁下瀧灘下回流能耐事旋瀝百轉看他忙
石峯背後即英州只不教人到岸頭羅帶春風吹不直故將數摺惱行舟
碧落峯前上一灘篙師叫得口都乾開門將謂船行遠只在峯頭蘆荻灣

北風

山雨無休歇江雲政鬱葱如何急灘水更着打頭風草作傷心碧花能可意紅
一年春好處却在道塗中

正月二十八日峽外見燕子二首

社日今年定幾時元宵過了燕先歸一雙貼水嬌無奈不肯平飛故仄飛
不宿青楓學子規不穿綠柳伴鶯啼雙飛只愛清江水自喜身輕照舞衣

回望峽山二首

英州挽不來峽山推不去行了一日船依舊潮來處
浪喜出峽來山亦何曾出兩岸只無山依舊江頭屈

碧落洞四首

碧落諸峯是碧巒忽于平地插瑤峯洞中定有神仙宅玉室金堂不可尋
夢中曾泊洞前船柳絮飛花是去年今日來尋船泊處一江風雨草連天
洞裏仙人枉費功鑿江屈曲有神通千榮萬繞留江住畢竟奔流入峽中
際會諸灘吼怒雷遭逢江勢更繁回今宵不到英州定何用山雲送雨來
耶石峯

四旁不與衆山連特地孤尖立半天碧落諸峯非不好讓他耶石一峯先

正月晦日自英州舍舟出陸北風大作

北風吹得山石裂北風凍得人骨折南來何曾識此寒便恐明朝又深雪今朝
幸不就船行白浪打船君更驚只是山行也不好筍與寸步風吹倒

英石鋪道中

一路石山春更綠見骨也無斤兩肉一峯過了一峯來病眼將迎看不足先生
盡日行石間恰如蟻子緣假山穿雲渡水千萬曲此身元不離巖巒莫嫌宿處
破茅屋四方八面森冰玉孤峯高絕連峯低圍者如屨尖如錐蒼然秀色借不
得春風領入玉東西英州那得許多石誤入天公假山國

神堂鋪前桃花

北江二月政春寒初見桃花喜未殘臘月潮州見桃李元來不作好春看

過陳公逕二首

去歲陳公逕裏松船中仰看愛松風只今身在松風裏下看江船西復東
江行十日厭船遲却喚籃輿踏路泥江水別來纔兩日陳公逕下再相隨

鵝鼻鋪前桃花

歸來長恐已春遲恰是春風二月時路上桃花亦懽喜爲人濃抹濕胭脂

南華道中二首

清曉新晴物熙小風淡日暖歸旗不堪回首南華路去歲梅花細雨時
騎吏歡呼不要嘆三千里外北歸人慙慙自掬曹溪水淨洗先生面上塵

荔枝歌

粵犬吠雪非差事粵人語冰夏蟲似北人冰雪作生涯冰雪一嘗活一家帝城
六月日亭午市人如炊汗如雨賣冰一聲隔水來行人未喫心眼開甘霜甜雪
如壓蔗年年嘗子南山下去年藏冰減工夫山鬼失守塘西湖北風一夜動地
惡盡吹北冰作南雪飛來嶺外荔枝梢絳衣朱裳紅錦包三危露珠凍寒泚火
傘燒林下成水北人藏冰天奪之却與南人銷暑氣

書瓜二首

病骨那禁暑衰年更作愁有風依舊熱初伏幾時秋瓜葉誰新餉饒涎小忍休
金盆井花水但看玉雙浮

風露盈籃至甘香隔壁聞緣搏蟄一搦白裂玉平分辭鬻開冰段梅山失火雲
老夫供晚酌不用辦糲章

讀武惠妃傳

桂折秋風露折蘭千花無采可天顏壽王不忍金宮冷獨獻君王一玉環

聖筆石湖大字歌

有序

淳熙聖人錫宴臨道端明殿學士參政臣范成大居守金陵觴次肆筆
作石湖二大字賜之以寵其行臣成大刻石以碑本分賜小臣楊萬里
敢拜手稽首敬賦長句

石湖仙人補天手整頓乾坤屈伸肘邇來化作嬾臥龍簸弄珠璣漱瓊玖五雲
萬里天九重玉皇深拱蓬萊宮豈無九虎守闔闔北門半扉當朔風夜令雲師
勅風伯鞭起臥龍湖底月湖水卷上天中央却煩北門護風雪仙人馭風乘綠
雲玉宸殿上朝帝真帝將北斗酌天酒冰桃碧藕脯麒麟傳呼玉蛤吸銀浦駭
霜調冰澆月兔灑成羲畫河洛書白璧一雙浮雨露石湖二字天上歸奎星壁
宿落山扉昭回下飾吳花草蘇臺前近太微詩人不直一杯水自是渠僕命
如紙教人妬殺石湖仙手攬星辰懷袖底

楊文節公詩集卷之二十

朝天集自序

予游居寢食非詩無所與歸淳熙壬寅七月既娶戚還家詩始廢至甲辰十月一日禫之徙月也大兒長孺請曰大人久不作詩今可作矣乎予蹙然曰三年不爲禮禮必壞三年不爲詩詩必頽善如爾之請也是日始擬作進士題後二十七日拜除召之命後十日就道入京道途僅僅得二十餘詩然自覺其扞格不如意蓋哀未忘故也既至中都就列本職明年二月被旨爲銓試考官與友人謝昌國偕和忽混混乎其來也至丁未六月十三日得故人劉伯順書送所刻南海集來且索近詩于是彙而次之得詩四百首名曰朝天集寄之云

楊文節公朝天詩集目錄

卷二十一

淳熙甲辰十月一日擬省試萬民觀治象

仲冬詔追造朝供尚書郎職舟行阻風清泥三首

明發清泥衝雪刺船三首
過招賢渡

三衢登舟午睡
望橫山塔

晚泊蘭溪
蘭溪解舟四首

梳頭看可正平詩有寄養直時未祝髮等篇戲題七字二首

暮泊鼠山聞明朝有石塘之險
夜泊釣臺小酌

追和尤延之檢詳紫宸殿賀雪
乙巳和陳蹇叔郎中上元晴和

二月望日遞宿南宮和尤延之右司郎署疎竹之韻

春寒早朝

二月二十四寺丞田丈清叔及學中同舍諸友拉予同屈祭酒顏丈幾聖學

官諸文集於西湖雨中泛舟座上二十人用遲日江山麗四句分韻賦詩

余得融字呈同社

類試所戲集杜句跋杜詩呈監試謝昌國察院

予因集杜句跋杜詩呈監試謝昌國察院謝丈復集杜句見贈予以百家衣

報之

楊花
擬花藥亞枝紅

四月五日車駕朝獻景靈宮省前迎駕起居口號

沈虞卿秘監招遊西湖

陳蹇叔郎中出閩漕別送新茶李聖俞郎中出手分似

送鄉僧德麟監寺化緣結夏歸天童山二首

答提點綱馬駟程劉修武翰
吳春卿郎中餉膳猪肉戲作古句

戲作司花謠呈詹進卿大監郎中
直宿南宮三首

大司成顏幾聖率同舍招遊裴園泛舟繞孤山賞荷花晚泊玉壺得十絕句

謝胡子遠郎中惠蒲大韶墨報以龍涎心字香

新涼五言呈尤延之
小齋晚興

尤延之之子新涼五言末章有早歸山林之句復和謝焉

省宿題天官廳後竹林
賀皇太子九月四日生辰四首

和同年李子西通判
九日都下黃雀食新

九日即事呈尤延之
和周元吉左司東省培竹

和周元吉左司夢歸之韻

給事葛楚輔侍郎余處恭二詹事招儲禁同寮沈虞卿秘監論德尤延之右

司侍講何自然少監羅春伯大著二宮教及余泛舟西湖步登孤山五言

賀皇孫平陽郡王十月十九日生辰

送王成之中書舍人使虜

李聖俞郎中求吾家江西黃雀醴法戲作醴經遺之

食蒸餅作
早朝紫宸殿賀雪呈尤延之

擬乙巳南郊慶成二首
代賀郊祀慶成二首

和周元吉左司郊祀慶成韻
送章德茂少卿使虜

送詹進卿太監出宣城

和章德茂少卿拉館學之士四人訪王德修提幹

送何一之右司出守平江
送羅春伯大著提舉浙西

德壽宮慶壽口號十解

題曹仲本出示謙國公迎請太后圖自蕭天仗以下皆紀畫也

丙午正月二十四夜朱師古少卿招飲小樓看燈二首

送劉孔章縣尉得官西歸
和陸務觀惠五言

雲龍歌贈陸務觀

再和雲龍歌留陸務觀西湖小集且督戰云

上巳日子與沈虞卿尤延之莫仲謙招陸務觀沈子壽小集張氏北園賞梅

棠務觀持酒酌花予走筆賦長句

再和

醉臥海棠圖歌贈陸務觀

卷二十二

寒食雨中同舍人約遊天竺得十六絕句呈陸務觀

和皇太子雪中賞梅偶成二首

謝皇太子三月十九日召宴榮觀堂頒賜金盃纈羅

錢趙子直制置閣學侍郎出帥益州分未到五更猶是春二十八字為韻得

猶字

鑲宿省中心氣大作通夜不寐得兩絕句

送王恭父監丞倅潼川

題徐載叔雙桂樓

招陳益之李兼濟二主管小酌益之指蠶昔云未有賦者戲作七言蓋疏苴

也吳人謂之蠶苴云

初夏清曉赴東宮講堂行經和寧門外賣花市

積雨新晴駕幸聚景園擬口號

跋陸務觀劍南詩藁二首

新晴讀樊川詩

駕幸聚景園晚歸有旨次日款泊

都下食筍自十一月至四月戲題

餘曠

早謁景靈宮聞子規

南海陶令曾送水沈報以雙井茶二首

以六一泉烹雙井茶

謝故人送常州草蟲扇

謝福建提舉應仲寶送新茶

嘗枸杞

幼園

同三館錢王恭父監丞分韻子得何字

送伍耀卿監廟西歸

謝岳大用提舉郎中寄茶果藥物三首

西府直舍盆池種蓮二首

東宮講退觸熱入省倦甚小睡

和周元吉省中新竹

題尤延之右司送初堂二首

謝紹興帥邱宗卿惠楊梅

小桃

送周元吉顯謨左司將漕湖北

簡陸務觀使君編修二首

送王季德提刑寶文少卿

贈都下寫真葉德明

初秋玩月

送孫檢正德操龍圖出知鎮江

食鷄頭子二首

跋尤延之所藏光堯御書歌

賀皇太子九月四日生辰十首

尤延之檢正直廬窗前紅木樺一小株感開戲呈延之

送張定叟二首

新寒戲簡尤延之檢正

跋姜春坊梅山詩集二首

早朝垂拱殿晚出東省

跋京仲遠所藏楊補之紅綾上所作者色紙蓮梅

秋山

秋雨早行有嘆

寄題王探德修知縣成都新居

左藏南庫西廡下紙閣負暄戲題

賀皇孫平陽郡王十月十九生辰

白紵歌舞四時詞

行路難

卷二十三

寄題喻叔奇國博郎中園亭廿六詠

題永新吳景蘇主簿梯雲樓

題安成趙寬之慈順堂

寄題曾子與競秀亭

送朝士使虜

冬至令節稱賀紫宸殿及德壽宮

冬至節後賀皇太子及平陽郡王

跋張功父通判直閣所惠約齋詩乙藁

張功父舊字時可慕郭功父故易之求子書其意再贈五言

走筆和張功父玉照堂十絕句

曉經入盤嶺赴東宮講堂

出北關門送李舍人使虜

赴文德殿聽麻仍拜表

跋尤延之山水兩軸二首

紫宸殿拜表賀雪二首

衝雪送陸子靜

雪中送客過清水閣二首

和皇太子梅詩二首

和吳監丞景雪中湖上訪梅

早謁景靈宮

送吳監丞季行知蘭州

送陸子靜刪定宮使

雪晴二首

和皇太子瑞雪二首

雪後曉過入盤嶺詣東宮謝受左司告二首

晴後再雪四首

讀子房傳

雪中講堂賜酒二首

立春後一日和張功父園梅未花之韻

白頭吟二首

丁未元日大慶殿拜表賀正

元日癸卯占云大熟

送趙氏則少監提舉二首

雙峯定水禪老送木樨香五韻

人日出遊湖上三首

道上吟三首

游寺四首

卷二十四

謝李元德郎中餉家釀二首

初出真院買山寒毬花數枚

紫牡丹二首

上巳同沈虞卿尤延之王順伯林景思游春湖上隨和韻得十絕呈同社

跋濠溪汪立義大學致知圖二首

景靈宮聞子規

寄題劉成功錦里

讀淵明詩

送謝子肅提舉寺丞二首

送錢寺正出守廣德軍二首

鄉士李英秀才得老潘墨法善作墨梅復喜作詩良齋目以三奇贈之七字

予復同賦云

送姜夔堯章謁石湖先生

三月二十六殿試進士待罪集英殿門二首

趙達明大社四月一日招游西湖十詠

紅玫瑰

省中直舍因敲新竹懷周元吉二首

含笑

枇杷

走筆送濟翁弟往浙東謁邱宗卿二首

題西湖僧房

省中見樹上啄木鳥戲題

山丹花

四月十七侍立集英殿觀進士唱名

無題

張功父索余近詩余以南海朝天二集示之蒙題七字

誠齋詩集 朝天集 目錄

臨賀別駕李子西同年寄五字詩以杜句君隨丞相後爲韻余走筆和以謝

焉

游水月寺

題水月寺寒秀軒

歸途觀劉寺新壘石山

題劉寺僧房

和嚴州添倅趙彥先寄四絕

戲題簷前蜘蛛

故王氏令人挽詞二首

錢仲耕殿撰侍郎挽詩二首

周子皮監簿挽詩二首

洪丞相挽詞二首

跋忠敏任公遺帖

同尤延之京仲遠玉壺餞客二首

玉壺餞客獨趙達明未至云迓族長於龍山且談道中事戲爲之記二首

食蓮子

白蓮

酷暑觀小僮汲水澆石假山

清曉湖上三首

大兒長孺同羅時清尋涼蒲橋

曉出兜率寺送許耀卿二首

蒲橋寓舍劇暑

林景思寄贈五言以長句謝之

李仁甫侍講閣學挽詩二首

大令人田氏挽詞二首

卷二十五

寄題劉凝之墳山壯節亭

曉出淨慈寺送林子方二首

曉出淨慈寺送林子方二首

題北山教場亭子

送林子方直閣秘書將漕閩部三首

送李伯珍主管西歸

寄題周元吉湖北漕司志功堂

聖上閱兩編禱未應下詔避殿減膳感嘆賦之

七月二十三題李亨之墨梅

牽牛花三首

江下送客

和姜邦傑春坊再贈七字

和姜邦傑春坊再贈七字

木樨初發呈張功父

又和六首

題徐衡仲西窗詩編

題吳夢與古樂府

賀皇太子九月四日生辰二首

題董陳中與慶壽頌

石榴

一一三五

九月十日同尤延之觀淨慈新殿 看劉寺芙蓉

劉寺展繡亭上與尤延之久待京仲遠不至再相待於靈芝寺

買菊

朱新仲舍人灑山詩集其子軾叔正見惠且有詩和以謝之

再拜和謝朱叔正機宜投贈獎及南海集之句

經和寧門外賣花市見菊

九月十五夜月細看桂枝北茂南缺未經古人拈出紀以二絕句

和張功父病中遣懷

緩轡入東宮門望見漁浦山

和張功父夢歸南湖

三老董公

利州路提刑秘書張季良送泚研發硯乃一段柏木也作詩謝之

送德輪行者

送朱師古龍圖少卿帥潼川

紀夢

題臨川李子經文彙

送劉童子

除夜張功父惠詩索荆溪集次韻送之

題畢少董繡經圖

龍山送客二首

曉入秘書省過三橋

連日二相過史局不到省中後園杏花開盡

省中新柳

跋悟空道人墨跡

卷二十六

偶送西歸朝天二集與尤延之蒙惠七言和韻以謝

跋王順伯所藏歐公集古錄序真蹟

和趙稷臣惠詩軸

和張功父梅詩十絕

和袁起巖郎中投贈七字二首

跋袁起巖所藏後湖帖并遺像一軸詩中語皆隸括帖中語也

謝邵德稱示淳熙聖孝詩

題曾無已所藏高麗正紙蔡君謨歐公筆蹟

夢種菜

過灞東石橋桐花盡落

再和

擬歸院柳邊迷詩

謝張功父送牡丹

張功父送牡丹續送醪且示醪醪長篇和以謝之

和張功父送黃薇薔并酒之韻

跋范文正公與尹師魯帖

跋陳簡齋奏草

邱母大碩人臧氏挽詩

跋韓魏公與尹師魯帖

跋簡齋與夫人帖

劉平甫挽詩二首

楊文節公朝天詩集目錄

跋韓魏公與尹師魯帖

跋簡齋與夫人帖

劉平甫挽詩二首

楊文節公朝天詩集目錄

跋韓魏公與尹師魯帖

楊文節公詩集卷之二十一

宋吉水楊萬里廷秀甫課

朝天集

淳熙甲辰十月一日擬省試萬民觀治象

魏闕東風裏皇城曉日端三朝垂治象萬姓得榮觀老穉看如堵章程炳若丹

九天新雨露一札妙龍鸞遠覽周官舊重瞻漢詔寬歡聲將喜氣銷盡柳邊寒

仲冬詔追造朝供尙書郎職舟行阻風清泥三首

東闕催人赴赤墀北風攔我泊清泥會當老子有行日未信北風無住時

破籬外面即江流枯樹梢頭總客愁隔水遠山濃復淡殷勤點綴一川秋

江神風伯戰方酣北浪吹翻總向南未教人扶下江枕却教眼看上江帆

明發清泥衝雪刺船三首

冰棹風船雪滿篷詩人醉臥水晶宮追程未到君休問且啟瓊窗看玉峯

碧玉波頭綠錦綉玉妃踏舞穠生塵先生奇觀誰分却不分孤舟獨釣人

紅作麒麟朱作灰自溫瓊液瀉銀杯雪花萬片江千頃更欠人間底物來

過招賢渡

歸船舊掠招賢渡過灘將船橫攔住風吹日炙衣滿沙樞牽兒啼投店家一生

憎殺招賢柳一生愛殺招賢酒柳曾爲我礙歸舟酒曾爲我消詩愁

三衢登舟午睡

午思昏昏不肯醒倦投竹枕睡難成恍然有夢疑非夢聽得人聲及水聲

望橫山塔

水面生風分外嚴竹根剩雪更新添六年不見橫山塔茅屋東邊忽半尖

曉泊蘭溪

金華山高九天半夜雪裝成珠玉案蘭溪水清千頃強朔風凍作琉璃缸日光

雪光兩相射病眼看來忘南北恨身不如波上鷗脚指爲楫身爲舟恨身不如

沙上鴈蘆花作家梅作伴折綿冰酒未是寒曉寒真欲冰我肝急閉鷄蓬擁爐

去竹葉梨花十分注

蘭溪解舟四首

兩岸千千萬萬峯看來冷白復寒紅人言雪嶺非銀砌三日晴光曬不融

日開五色暖征裘雪滿羣山爽病眸道是詩人窮到骨暖邊爽裏放蘭舟

只愁灘淺攔行舟到得江深又不流水鳥避人飛不徹看他沒去看他浮

際晚江風刮面來曉寒已去却重回也知青女嫁滕六巽二何須強作媒

梳頭看可正平詩有寄養直時未祝髮等篇戲題二首

却因理髮得披文看盡廬山筆底春寄語可師休祝髮癩邊猶有去年痕

老子平生湯餅腸客間湯餅亦何嘗怪來今日加餐飯一味廬山筍蕨香

暮泊鼠山聞明朝有石塘之險

下水船逢上水船夕陽仍更澁沙灘鴈來野鴨却驚去我與舟人俱仰看回望

雪邊山已遠如何蓬底暮猶寒今朝莫說明朝路萬石堆心一急湍

夜泊釣臺小酌

牛狸送我止嚴黃雀隨人赴帝城海錯未來鄉味盡一杯今夕笑先生

追和尤延之檢詳紫宸殿賀雪

錫山詩老立層霄黃竹廣歌宴在瑤有客夢中聞雪作曲肱蓬底信船搖雪時

三衢舟遙知瑞葉飄香袖笑向梅花趁早朝未嘆山人負猿鶴負渠縮項與長腰予方

乙巳和陳襄叔郎中上元晴和

御柳梢頭晚不風官梅面上雪都融如何闌闌新春夜頭有芙蓉滿眼紅十里

沙河人鬧裏三千世界月明中買燈莫費東坡紙今歲蠶山不入宮十四日有

棚山

二月望日遞宿南宮和尤延之右司郎署疎竹之韻

此君見我眼猶青笑我銀鬢雪點成憶昔與君同舍日聽渠將雨作秋聲夜來

遞宿三更悄葉底香寒一倍生夢入故園數新筍籬邊破蘚幾莖橫

春寒早朝

十載江湖今又歸朝難不許夙興遲每聞撲撓初鳴處正是鬢鬆好睡時病眼

生憎紅蠟燭曉光未到碧桃枝誰能馬上追前夢坐待金門放玉笈

二月二十四日寺丞田丈清叔及學中舊同舍諸友拉予同屈祭酒顏丈
幾聖學官諸丈集於西湖雨中泛舟座上二十人用遲日江山麗四句分

韻賦詩予得融字呈同社

正月一度游玉壺二月一度游真珠是時新霽曉光初西湖獻狀無遺餘君王
予告作寒食來看孤山海棠色海棠落盡孤山空湖上模糊眼中黑夜來三更
湖月明羣仙下墮嬉珠庭東坡和靖相先後李成郭熙在左右惠崇捧硯大如
箕大年落筆疾於飛磨墨為雲灑為雨湖波掀舞山傾歌畫作西湖煙雨障今
晨掛在孤山上同來諸彥文章公不數錢起與吳融何如玉船百分滿一笑千
峯煙雨散

類試所戲集杜句跋杜詩呈監試謝昌國察院

有客有客字子美日糴太倉一升米錦宮城西生事微盡醉江頭夜不歸青山
落日江湖白嗜酒酣歌拓金戟語不驚人死不休萬草千花動凝碧碧子敲針
作釣鉤老夫乘興欲東流巡簷索共梅花笑還如何遜在楊州老去詩篇渾漫
與蛺蝶飛來黃鶴語往時文采動人主來如雷霆收震怒一夜水高數尺強濯
足洞庭望八荒閭闔晴開映蕩蕩安得仙人九節杖君不見西漢杜陵老晚身
作詩下筆如有神久與山東李白好□□□□□儒術於我何有哉願吹
野水添金杯焉知餓死填溝壑如何不飲令心哀名垂萬古知何用萬牛回首
邱山重

予因集杜句跋杜詩呈監試謝昌國察院謝丈復集杜句見贈予以百家

衣報之

棘圍深鎖武成宮華裾織翠青如葱謝公文章如虎豹林間一笑回山風天下
幾人學杜甫千江隔兮萬山阻畫地為餅未必似更覺良工心獨苦誰登李杜
壇浩如海波翻奄有二子成三子古風蕭蕭筆追還我詩如曹檜拆東補西裳
作帶令人還憶謝元暉崑崙虞泉人馬蹄我願四方上下逐東野只有相逢無
別離

楊花

只道垂楊管別離楊花一去不思歸浮踪浪跡無拘束飛到蛛絲也不飛

擬花藥亞枝紅

花密非無藥繡紛亂眼中千枝相並鬪一色總成紅赴曉桃如積爭晴杏欲烘
金鬚迷不見玉頰醉來同頓覺江山麗都看錦繡籠春光誰畫得分付少陵翁

四月五日車駕朝獻景靈宮省前迎駕起居口號

鳳聲雲行露未銷鸞旗風動柳相高晴雷出地傳清蹕霽日吹紅染御袍喜見
天顏浮玉藻歸從原廟薦櫻桃小臣再得瞻黃繖兩鬢星星不滿搔

沈虞卿秘監招遊西湖

蘇公堤遠柳生烟和靖園深竹映闌船入菱荷香處去人從雲水月中還似寒
如暖清和在欲雨翻晴頃刻間能為蓬萊老仙伯一杯痛快吸湖山

陳蹇叔郎中出閩漕別送新茶李聖俞郎中出手分似

頭綱別樣建溪春小璧蒼龍浪得名細瀉谷簾珠顆露打成寒食杏花錫鷓斑
椀面雲縈字兔謁馮心雪作泓不待清風生兩腋清風先向舌端生

送鄉僧德璘監寺化緣結夏歸天童山二首

一別璘公十二年故當刮目為相看問儂收得曹溪水雲下春風吹已乾
七百支郎夜忍飢木魚閉口等君歸還山大眾空歡喜只有誠齋兩首詩

答提點綱馬驛程劉修武翰二首

公幹當年子建親景文今代太蘇賓絕知將種仍詩種不放驢人與外人
解道征鴻數字秋清於雪梳映冰甌老來筆底心無毒交割風光與子休

吳春卿郎中餉臘猪肉戲作古句

老夫畏熱飯不能先生饋肉香傾城霜刀削下黃水精月斧斫出紅松明君家
猪肉臘前作是時雪沒吳山脚公子彭生初解縛糟邱挽上凌烟閣却將一樹

配兩盤世間真有楊州鶴

戲作司花謠呈詹進卿大監郎中

靈均觴客滕王家鰲頭仙人作司花仙人一笑春風起開盡仙源萬桃李李花

冶白桃鮮紅坐客桃霞李雪中仙人半酣舞造化風吹雨打千花空嬌然菸色
付一掃收拾殘英又嫌老落花已對春風羞新花也對春風愁姚黃魏紫世無
種且據眼前桃李休

直宿南宮三首

獨直南宮午獨吟祥雲淡淡竹陰陰曉風漫落鵝黃雪看到槐花一寸深
今年秋暑更禁他無計商量奈熱何一霎飄蕭涼一日雨來消得幾多多
秋熱連宵夢不成移床換枕到天明今宵不熱還無睡却爲官簷瀉雨聲

大司成顏幾聖率同舍招遊裴園泛舟繞孤山賞荷花晚泊玉壺得十絕
句

鳳城魚鑰曉開闈國子先生領縉紳山水光中金鑿落芙蓉香裏葛頭巾
小步深登野寺幽古松將影入茶甌鈴聲忽起九天半有塔危峯最上頭
岸岸園亭傍水濱裴園飛入水心橫旁人莫問游何許只揀荷花鬧處行
船開便與世塵疎飄若乘風度太虛座上偶然遺餅餌波間無數出龜魚

西湖舊屬野人家今屬天家不屬他水月亭前垂楊柳集芳園下儘荷花
小泛西湖六月船船中人卽水中仙外鋪雲錦千弓地中度琉璃百摺天
城中擔上買蓮房未抵西湖泛野航旋折荷花刺蓮子露爲風味月爲香
故人京尹劇風流走送廚珍佐勝遊青李來禽沈冰雪黃金白璧斫蟾蜍
人間暑氣正如炊上了湖船便不知湖上四時無不好就中最說藕花時
遊盡西湖賞盡蓮玉壺落日泊樓船莫嫌當處荷花少剩展湖光幾鏡天

謝胡子遠郎中惠蒲大韶墨報以龍涎心字香

墨家者流老蒲仙碧梧採花和麝烟華陽黑水煎膠漆太陰玄霜作肌骨龍尾
磨飢飢鼠鬚落點幾几几不如夷甫清瞳光敵日一見墨卿驚自失後來夔州
有梁梁邇來豔川有吳老亦追時好得時名竟爲蒲生豎降旌吳墨往往玄尚
白梁墨濕濕黏黏壁南宮先生來自西惠然贈我四玄圭我無鵲返鸞回字我
無金章玉句子得君此贈端似何兀者得韓僧得豔安得玉案雙鳴璫金刀繡
段底物償送似龍涎心字香爲君與雲繞明窗

新涼五言呈尤延之

暑極無可增夏餘亦復幾幽人渴欲臘日日望秋至秋至涼不隨夏去熱未已
一夕睡美餘秋從算波起新涼來何方灑若清到髓夕前輕雨作雨後微風駛
涼偶與之偕未必涼因此向來亦風雨既止暑更倍但令暑爲涼老病有生意
何必問所來亦莫悲但歲

小齋晚興

不會降家養鴿兒清晨齊放晚齊歸網絲到處繁人鬢欲打蜘蛛揀最肥
尤延之和子新涼五言末章有早歸山林之句復和謝焉

投分詎云稀會心諒無幾從君淡何奇與我癡獨至相逢情若忘每別懷不已
偶因新涼篇令予懦全起藉草分芳潤陟巖共石髓松陰俯逝波不徐亦不駛
平生還山約終食無忘此可憐各異縣千里復三倍他日寄相思百書那寫意
從今可疎却嘆日以爲歲

省宿題天官廳後竹林

秋聲偷入翠琅玕葉葉竿竿玉韻寒聲在樹間原是秋聲只在竹林間

賀皇太子九月四日生辰四首

地出雷初震天昇日更重高飛千里鶴潛躍九淵龍隆隆如高帝虬鬚似太宗
八荒陰賜暑戶戶是華封

代邸躬仁儉湯孫世聖賢誰云無二日今恰見三天甲觀初寒夕神光似晝然

前星那解老何但八千年

重九吹花節千齡夢錫時東朝分菊水南內賜萸枝馮酒無多酌堯樽更一卮

三宮千萬壽剩費若干詩

繼照安天縱分陰學日勤橘中招綺夏瓜處屏臣文老別魚竿日來依鶴禁雲

還將古爲鑑聊當野人芹

和同年李子西通判

走馬看花拂綠楊曲江同賞牡丹香向來年少今俱老君拜監州我作郎北闕
小遲蒼玉佩南征聊製萸荷裳病身只作山家夢徑菊詩葩兩就荒

九日都下黃雀食新

九日新霜薄羣飛一網遮寒披楊柳絮色染木樨花下箸欣椰味知儂憶故家
金杯浮菊藥相映兩光華

九日即事呈尤延之

昨日茱萸未吐香今朝籬菊頰然黃浮英泛藥多多着舊酒新醅細細嘗節裏
且追千載事費邊管得幾莖霜正冠落帽都兒態自笑狂夫老不狂

和周元吉左司東省培竹

雞省有貞植鷺行銷畫煩憎柳媚綠暗伴梅耿黃昏何須雪買買始愛渠軒軒
堅守孤竹國肯折先軫元如何桃李時節短不出垣周郎夜入直挾策攜酒尊
爲渠問玄夫乃遇震爲坤喜渠必蕃昌吟到落金盆曉喚郭囊駝提耳細細言
汲水龍井泓葦土天竺原妙偷造化窟仁及冰霜根爲賦淇澳詩絕去筆墨痕
何時淮陰市能報漂母恩周郎顧之笑吾自哀龍孫

和周元吉左司夢歸之韻

半似清狂半似癡不須人笑我心知烟霞平日真成癖山水中年却語離錯計
浪隨雲出岫感君能遣兩催詩居然喚起還家夢橋刺藤梢隔槿籬

給事葛楚輔侍郎余處恭一詹事招儲禁同寮沈虞卿秘監諭德尤延之
右司侍講何自然少監羅春伯大著二宮教及予泛舟西湖步登孤山五

言

曉雨擣珠屑吹作空中塵拂水無落暈映巒有遮痕承華兩端尹嘉招出城闌
一簾澆雲師借風開畫昏諸巖忽脫帽孤鏡亦捲袖西湖駢復皎南山洗如新
舍舟步柳堤曳杖啄松門乃是小上林亦有虎守闌桂落賸金粟裝妝濃繡屏
高堂竹梢上幽樹荷葉濱羣仙此小憩呼酒領一欣秋花隔水笑笑我墮紗巾
更醜不知籌互嘲還作春行樂戒多取況復及義輪歸髮几頽玉那知醉與醒

賀皇孫平陽郡王十月十九日生辰

玉曆當千運天潢第一源本支堯百世有道宋曾孫接武前星曜依光太極尊
年年會佳節更慶茁蘭孫

送王成之中書舍人使虜

帝遣唐朝第一人玉門關外賜金銀使星芒動梅花早漢月光垂塞草春故國
山河迎詔旨中原父老識詞臣十分宣慰華戎子歸爲君王轉大鈞

李聖俞郎中求吾家江西黃雀醴法戲作醴經遺之

江夏無雙小道士一邱一壑長避世裁雲縫霧作羽衣蘆花柳綿當裝袂身騎
黃鶴太液池脚踏金臺板桂枝渴飲南陽菊潭水飢啄藍田粟玉芝今年大田
秋大熟紫皇遺刈神倉穀一雙鳧鳥墮雲羅夜隨弋人圍茅屋賣身不直程將
軍却與彭越俱策勳解衣戲入玉壺底壺中別是一乾坤水精鹽山兩岐麥身
在板蘭衆香國玉脍脫下濕凝脂金叵羅中酌瓊液平生學仙不學禪刳心洗
醴糟床邊諸公俎豆驚肆筵猶得留侯借箸前昔爲飛仙今酒仙更入太史滑
稽篇

食蒸餅作

何家籠餅須十字蕭家炊餅須四破老夫飢來不可那只要嚙崙吞一箇詩人
一腹大於蟬飢飽翻手覆手問須臾放箸付一莞急喚龍園分蟹眼

早朝紫宸殿賀雪呈尤延之二首

雪花將瑞獻君王晴早銷遲戀建章不肯獨清須帶月猶嫌未冷更吹霜
雪妃月姊宴羣仙珠閣銀樓集玉鸞老子來看收不徹梅梢拾得水晶盤

擬乙巳南郊慶成二首

已駭方諸月底泉更昇燿火桂梢烟煥黃幄座明金炬太紫虛皇下碧天玉輅
旂常龍十二繡衣函簿虎三千萬人隨駕還闈闈看奪金雞雪柳邊
上瑞今年特地奇大田多稼與雲齊星沉析木天街北波靜崑崙渤海西帝在
紫壇神在坎宮如蒼蓋月如珪一人執玉千官肅萬馬和鈴不敢嘶

代賀郊祀慶成二首

聖主勤民歲自豐德威懷遠塞塵空鬱金裸鬻周茅屋瑄玉親郊漢竹宮已刺
六經新作制却追三代與同風雜竿更霽如天澤殿柳宸梅雪正融
天爲君王幸乘飛翼雲疎雨淨香塵金波玉李泮蒼璧風馬雲車降紫宸萬寶

豐年真上瑞八方和氣萬成春受釐未肯專宜室鴻號還將壽兩親

和周元吉左司郊祀慶成韻

八觚泰時六郊天一柱明堂再饗先日月旂常映雪冕旒珠玉暖生烟風回韶濩龍鱗外花覆貔貅鳳闕前喜溢天顏應未了又迎慶壽入新年

送章德茂少卿使虜

雪後聞君策馬蹄長纓自請繫撐犁光華劍佩伊吾北彈壓風濤瀚海西漢苑秦關愁外眼邊花塞月醉中題歸來聽履星辰上誰道淮陰假鎮齊

送詹進卿大監出宣城

今代稽山賀季真前身江左謝宣城向來詔策無雙手已逼雲霄尺五程銀杏木瓜分我否鴛鴦野鴨莫渠驚玉皇香案方虛着看即徵黃侍紫清

和章德茂少卿拉館學之士四人訪王德修提幹

西玉南金價則同帝城相對落花風人如天上珠星聚談到尊中竹葉空白紵烏紗青寶玦紫鸞黃鶴碧梧桐千齡此遇還孤往恨殺燈前欠老翁

送何一之右司出守平江

十年一別再從遊又見魚書拜徹侯人物只今何水部風流不減章蘇州白蘋洲上春傳語烏鵲橋邊草喚愁報政不應遲五月鶯花紫禁許歸舟

送羅春伯大著提舉浙西

晁董聲名彼一時夫君下筆與渠齊承明厭直辭金馬英蕩非關訪碧雞山岳動搖增氣色詔書宣布舞羣黎歸期只在千秋節留賦蒼苔鳳掖西

德壽宮慶壽口號

淳熙丙午元日聖上詣東朝慶壽八秩積陰頰晴飛雪弄日聖孝昭格萬姓呼舞擬作口號十解

長樂宮前望翠華玉皇來賀太皇家青天白日仍飛雪錯認東風轉柳花

清曉鞭聲出禁中驚開剩雨及殘風金鴉銜取紅鸞扇飛上玻璃碧海東

春色何須羯鼓催君王元日領春回牡丹芍藥蕃薇采都向千官帽上開

雙金獅子四金龍噴出香雲繞殿中太上垂衣今上拜百王曾有箇家風

帝捧瑤觴玉座前綵衣三世祝堯年天皇一萬八千歲休說莊椿兩八千

天父展與未出房君王忍冷立風廊忽然鳴蹕珠簾捲萬歲聲傳震八荒

花外班行霧外天何緣仔細望龍顏小窺玉色真難老底用羅僊九轉丹

甘霖祥風天上來今回恩數賽前回都將四海歡聲裏讓作慈皇萬壽杯

堯舜同時已甚都祖孫四世古今無誰將寫日暮天手畫作皇王感事圖

甲戌王春試集英小臣曾是老門生蒼顏華髮鶴行裏也聽鈞天九奏聲

題曹仲本出示譙國公迎請太后圖自肅天仗以下皆紀畫也

德壽宮前春晝長宮內花開宮外香太皇頤神玉霄上都人久不瞻清光今晨忽見肅天仗翠華黃屋從天降一聲清蹕萬人看天街冰銷樓雪殘北來又有

一紅繖八鸞三駢金轂端章中似是瑤池母鳳鳥霞裳剪雲霧太皇望見天開

顏萬國春風百花舞乃是慈寧太母回鸞圖母子如初千古無朔雲邊雪旗脚

濕御柳宮梅寒影疎向來慈寧隔沙漠情屬傳書屬難託迎還駟馭彼何人魏

武子孫曹將軍將軍原是一絳披忽攘兩臂挽五石長揖單于如小兒奉歸慈

輦如折枝功蓋天下只戲劇笑隨赤松蠟雙展飄然南山之南北山北君不見

岳飛功成不抽身却道秦家丞相嘆

正月二十四夜朱師古少卿招飲小樓看燈二首

光射琉璃貫水精玉虹垂地照天明風流誰似朱夫子解放元宵過後燈南北高峯醒醉眸市喧都寂似巖幽君言去歲西湖兩城外荷聲到此樓

送劉孔章縣尉得官西歸

早宴黃花詰粉闌晚接春草染朝衣却提猛士弓彎月去一作掃掃封狐雪打圍綠鬢朱顏君勝我青天白日我思歸何時共滄青原蒼下看江鷗來去飛天一作春

和陸務觀惠五言

官縛春無分辨疎雪更欺雲間墮詞客事外得心期我老詩全退君才句總宜一生非浪苦醬瓶會相知

雲龍歌贈陸務觀

墨池楊子雲雲間陸士龍天憎二子巧言語只遣相別無相從長安市上忽再

值向來一別三千歲王母桃花落幾番北斗柄爛銀河乾雙鬢成絲絲似雪兩
翁對面面如丹借問別來各何向渭水東流我西上金印斗大值幾錢錦囊山
齊今幾篇詩家不愁吟不徹只愁天地無風月君不見漢家平津侯東閣冠蓋
如雲浮又不見當時大將軍公卿羅拜如星奔祇今雲散星亦散也無鹿登臺
樹羊登墳何時與君上廬阜都將硯水供瀑布磨鎌更斫扶桑樹搗皮作紙裁
烟霧雲錦天機織詩句孤山海棠今已開上已未有遊人來與君火急到一回
一杯一杯復一杯管他玉山頹不頹詩名於我何有哉

再和雲龍歌留陸務觀西湖小集且督戰云

我願身為雲東野化為龍龍會入淵雲入岫韓子却要長相從作意相尋偏不
值不知今年是何歲刻藤玉板贈一番廷珪為丸灑未乾乃是故人陸淩儀詩
骨點化黃金丹謂宜天祿貯劉向不然亦合雲臺上却令去索催租錢枉却清
風明月三千篇夜裝明發走不徹半篙刺碎嚴灘月老夫不願萬戶侯但願與
君酒船萬斛同拍浮老夫不怯故將軍但怯與君筆陣千里相追奔少陵浣花
舊時屋太白青山何處墳二仙死可埋邱阜二仙生可着韋布各種廣寒宮裏
樹非烟非雲亦非霧長使玉皇掉頭誦渠句詩府誰將玉篋開詩壇誰授黃鉞
來留君不住君急回不道西出陽關無此杯西山金盆儘渠頽斯遊明日方懷
哉

上巳日子與沈虞卿尤廷之莫仲謙招陸務觀沈子壽小集張氏北園賞
海棠務觀持酒醉花予走筆賦長句

東風吹我入錦幄海棠點注膩脂薄不論宜雨更宜晴莫愁傾國與傾城半濃
半淡晚明滅欲開未開最奇絕只消一線日脚紅頃刻千株開絳雪偉哉詩人
桑李翁持杯酌酒澆豔叢坐看玉頰添醉暈為渠一醉何須問注一
作濕

再和

大空無壁不可惺顛風莫動花肌薄一春纔有一日晴帝里遊人爭出城青天
如水綠烟滅晴與海棠成兩絕座中賓主詩中仙開口揮毫俱玉雪清泉白石
欠此翁若為插脚鸚鵡叢老眼看花花作暈多慚猿鶴頻相問

醉臥海棠園歌贈陸務觀

帝城二三月海棠一萬株向來青女拉滕六戲與一戰即日枯東皇夜遣司花
女手授紅藍滴清露染成片片淨練酥亂點梢梢酣月樹蓬萊仙人約老翁寄
牋招喚陸龜蒙為花一醉也不惜就中一事最奇特海棠兩岸繡帷裳是間橫
着雙胡床龜蒙踞床忽倒臥烏紗自落非風墮落花滿面雪霏霏起來索筆手
如飛臥來起來都是韻是醉是醒君莫問好箇海棠花下醉臥圖如今畫手誰
姓吳

楊文節公詩集卷之二十一

楊文節公詩集卷之二十二

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫全校

朝天集

寒食 同舍人約遊天竺得十六絕句呈陸務觀

遊山不合作前期便被山靈望得知只等五更傾一雨三更猶是月明時
 筍輿衝雨復衝泥一徑深深只覺遲孤塔忽從雲外出寺門漸近報儀知
 住山何敢望他僧只是遊山也不會可惜一條杉檜路都將濕了不教行
 破雨遊山也不嫌却教山色雨中添人家屋裏生松樹穿出茅簷却覆簷
 小溪曲曲亂山中嫩水濺濺一線通兩岸桃花總無力斜紅相倚臥春風
 老檜如幢翠接連山茶作塔綠縈纏山僧相識渾相忘不到山中十五年
 三峯小石一方池下有機泉仰面飛坐看跳珠復拋玉忽然一噴與簷齊
 清遠溪中小閣頭遮攔溪水不教流山僧爲我放一板濺雪奔雷怒未休
 城裏哦詩枉斷髭山中物物是詩題欲將數句了天竺天竺前頭更有詩
 忽見金絲嬾綺疏又驚寒食到來初不知折盡西湖柳插遍長安萬戶無
 禪房寂寂水潺潺澗草巖花點綴間忽有仙禽發奇響頻伽來自普陀山
 兩裏匆匆怨出郊晴時不出却誰教西湖北畔名園裏無數桃花只見梢
 戶戶遊春不放春只愁春去不愁貧今朝道是游人少處處園亭處處人
 若道尋春被雨催如何隨處兩三杯晚晴曉雨如翻手有底虧儂不好來
 萬頃湖光一片春何須割破損天真却將葑草分疆界葑外垂楊屬別人
 輪頂花枝盡開裝遊人未暮已心忙無端更被千株柳展取蘇堤分外長

和皇太子雪中賞梅偶成二首

日到青宮分外長梅兼白雪一時芳儲皇更著瓊瑤句句裏天葩別樣香
 玉淵堂下一梢長倚賴春風壓衆芳妙句忽從天上落千花從此總無香

謝皇太子三月十九日召宴樂觀堂頒賜金杯頌羅

春草池塘太液旁水精宮殿牡丹香慚非綺里攀鴻翼也侍承華宴鳳莊玉唾

銀鈎看落筆繡袍金梳拜盈箱迎門兒女牽衣袖搜得隋珠與夜光

錢趙子直制置閣學侍郎出帥益州分未到五更猶是春二十八字爲韻

得猶字

錦水花潭照碧油西清學士舊鰲頭隨身琴鶴如清獻治蜀功名更武侯無脫
 十行看暮召不應三峽隔辰猶垂楊管得人離別舞破春風勸玉舟

鑲宿省中心氣大作通夜不寐得兩絕句

酒病春愁恰併來更衝花信宿鸞臺睡鄉瘴子無三里玉漏聲聲只喚回
 絕恨誰人浪許癡四更無睡只哦詩老鈴枕手眠牕底急兩顛風總不知

送王恭父監丞倅潼川

淡墨掄魁政少年蓬山璧水得詩仙集賢學士看文筆國子先生費酒錢濯錦
 江頭頻入夢桃花水面送歸船平分風月真聊爾不日來朝尺五天

題徐載叔雙桂樓

遙憐天上桂花孤月中何不種兩株唐人此句真絕唱後來詩人半語無向來
 何夕秋風起吹脫廣寒雙桂子落向君家樓閣前種玉開花今幾年清宵雙影
 寫窗戶却兼月裏成三樹年年八月九月時黃金粟綴青瑤枝秋風吹香入月
 去風回却帶天香歸空齋仙人爲作碑誠齋老人爲作詩金墓玉兔已傳誦莫
 問嫦娥知不知

招陳益之李兼濟二主管小酌益之指蠶豈云未有賦者戲作七言蓋疏

豈也吳人謂之蠶豈云

翠莢中排淡碧珠甘欺崖蜜軟欺酥沙瓶新熟西湖水漆櫨分嘗曉露腴味與
 櫻梅三益友名因蠶繭一絲絢老夫稼圃方學譜入詩中作稼書

初夏清曉赴東宮講堂行經和寧門外賣花市

剩雨殘風一向顛花枝酒殘兩無緣忽逢野老從湖上擔取名園到內前芍藥
 截留春去路鹿葱濃抹夏初天紫紅半雲聊經眼不枉皇州第二年

積雨新晴駕幸聚景園擬口號

帝心憂麥復憂桑一念通天轉兩暘五色日華銷積露三春花草殿餘芳黃雲

暖照天顏喜紅藥濃薰禁藥香見說都人爭出郭歡聲舞倦萬垂楊

跋陸務觀劍南詩藁二首

今代詩人後陸雲天將詩本借詩人重尋子美行程舊盡拾靈均怨句新鬼嘯
械啼巴峽雨花紅玉白劍南春錦纈罷清風起吹仄西窗月半輪

劍外歸乘使者車浙東新得左魚符可憐霜鬢何人問焉用詩名絕世無彫得
心肝百雜碎依前塗轍九盤紆少陵生在窮如蠶千載詩人拜寒蠶

新晴讀樊川詩

江妃瑟裏菱荷風淨掃癡雲展碧穹嫩熱便噴疎小扇斜陽酷愛弄飛蟲九千
刻裏春長兩萬點紅邊花又空不是樊川珠玉句日長淡殺箇衰翁

驚幸聚景園晚歸有旨次日歇泊

身在長安夢故山故山未去且長安落紅滿地莫教掃新綠隔牆聊借看竹葉
勸人行樂事榴花爲我遣春寒賜休又得明朝睡不問三竿與兩竿

都下食笋自十一月至四月戲題

竹租龍孫滑上居供饌尊俎半年餘斑衣戲綵春無價玉版談禪佛不如若怨
平生食無肉何如陋巷飯斯蔬不須庾韭元修菜喫到憎時始憶渠

醉睡

以酒爲名却誇他冰爲肌骨月爲家借令落盡仍香雪且道開時是底花白玉
梢頭千點韻綠雲堆裏一枝斜休休莫厭西莊柳放上梢頭分外佳

早謁景靈宮聞子規

帝里都無箇裏寬苑深地禁到應難耐然綠樹去天近上有子規啼月殘便覺
恍如還故里不知聞處是長安野薔薇發桐花落孤負南溪老釣竿

南海陶令曾送水沈報以雙井茶二首

橫外書來謝故人梅花不寄寄爐熏辦香急試博山火兩袖忽生南海雲苒惹
鬚眉清入骨繁盈甌几巧成文瓊琚作報那能辦雙井春風送茗芬

沈水占城第一良占城上岸更差強黑藏骨節龍筋瘳斑出文章鷓翼張哀盡
殘膏添猛火熬成熱水趁新湯素馨薰染真何益畢竟輸他本分香

以六一泉煮雙井茶

鷹爪新茶蟹眼湯松風鳴雪兔毫霜細參六一泉中味故有涪翁句子香日鑄
建溪當退舍落霞秋水夢還鄉何時歸上滕王閣自看風爐自煮嘗

謝故人送常州草蟲扇

生怕炎天老又逢草蟲扇子獻奇功還將多稼亭前月捲盡西湖柳上風蚱蜢
翅輕塗翡翠蜻蜒腰細滴猩紅舊時綾鬢常州守今作霜髯一秃翁

謝福建提舉應仲實送新茶

詞林應瑒繡衣新天上茶仙月外身解贈萬釘蒼玉鏞分嘗一點建溪春二杯
大道醺然後七碗清風爽入神聞道閩山官況好何時乞得兩朱輪

嘗枸杞

芥花菘苔錢春忙夜吠仙苗喜晚嘗味挹玉膏甘復脆氣含風露嚼猶香作齏
淡著微輪酪茗茗臨時莫過湯却憶荆溪古城上翠條紅乳摘盈箱

幼圃

蒲橋寓居庭有剗方石而實以土者小孫子藝花菓菜本其中戲名幼
圃

寓舍中庭劣半弓燕泥爲圃石爲墉瑞香萱草一兩本葱葉焯苗三四叢穉子
落成小金谷蝸牛卜築別珠宮也思日涉隨兒戲一徑惟看蟻得通

同三館錢王恭父監丞分韻予得何字

去歲從遊泛綠波西湖今日又新荷生來長是歡忻少老去更堪離別多客裏
送君留不住罇前爲我飲如何休休萬事歸一醉爲報驪駒未要歌

送伍耀卿監廟西歸

敬軒居士子胥孫河出崑崙學有源秋鶻屢看書襦表春風兩度對堯軒釣竿
已拂珊瑚樹注笏新霑雨露恩暫作祝融香火吏埋輪早晚到柴門

謝岳大用提舉郎中寄茶果藥物三首

瓷瓶蠟紙印丹砂日鑄春風出使家白錦秋鷹微露爪青瑤曉樹未成芽松梢
鼓吹湯鼎甌面雲烟乳作花喚醒老夫江海夢呼兒索鏡整烏紗

右日鑄茶

新羅上黨各宗枝有兩曾參果是非入手截來花叢紫蘭香已覺玉池肥舊傳
飲子安心妙新擣蛛塵看雪飛珍重故人相問意為言老矣只思歸

右紫圍參

三韓萬里半天松方丈蓬萊東復東珠玉鍊成千歲寶水霜吹落九秋風酒邊
腦膊牙車響座上須臾漆櫺空新果新嘗正新暑繡衣使者念山翁

右新松實

西府直舍盆池種蓮二首

飛空天鏡墮毒苔玉井移蓮旋旋栽坐看一花隨手長挨開半葉出頭來梢添
菱荇相榮帶便有龜魚數往回剩欲遠池三兩匝數聲排馬苦相催
西府寒泉汲十尋深澆淺灑碧森森高花已照紅妝鏡小苔新抽紫玉簪鈿破
尙餘新雨恨嫩疎纔作半池陰西湖瘦得如盆大更伴詩人恐不禁

東宮講退觸熱入省倦甚小睡

承華下直直几廷新暑醺人睡不成到得曲肱貪夢好無端急雨打荷聲起看
翠蓋如相戲亂走明珠却細傾歸路關心最涼處水風四面一橋橫

和周元吉省中新竹

青士何年下大荒羽儀禁省立如牆錦綉半脫娟娟玉粉節新塗拂拂霜帶兩
小酣三日後出林忽喜一梢長今年秋閏防多暑剩供先生格外涼

題尤廷之右司遂初堂二首

漫仕風中絮歸心水上鷗把茅新結屋藜杖舊經邱花底春勾引燈前夜校讎
何如添我住二老更風流
詩瘦如山瘦人退室更退荒林庾信宅古木謝敷家醫國君臣藥迷名子母瓜
只愁歸未得緣却白鷗沙

七字謝紹興帥邱宗卿惠楊梅二首

梅出稽山世少雙情知風味勝他楊玉肌半醉生紅粟墨暈微深染紫囊火齊
堆盤珠徑寸醴泉浸齒蔗為疑故人解寄吾家果未變蓬萊閣下香

越絕諸楊成一時與儂瓜葛不曾知老夫自笑吾衰矣此客何從夢見之也解
過江尋德祖政緣作尹是邱遷渠伊不是南村派未免先驅專荔枝

小桃

小桃著子可憐渠疎處全疎無處無併綴一梢三十顆總枝欲折沒人扶

送周元吉顯謨左司將漕湖北三首

君詩日日說歸休忽解西風一葉舟黃鶴樓前作重九水晶宮裏過中秋職親
六閣仍金馬喜入千屯看木牛繡斧光華誰不羨一賢去國欠人留
又見周郎攜小喬武昌赤壁醉嬌燒蜀江雪水來三峡吳苑風烟訪六朝秋月
春花出肺腑新詞麗曲入笙簫歸來却待金鑾殿好看霜毫映珥貂
彼此江湖漫浪翁相逢遊宿省西東兩窮握手論詩後一笑投膠入漆中臨水
登山公別我青鞋布襪我從公貂裘已博江西艇只待黃花半席風

簡陸務觀使君編修二首

聞道雲間陸士龍釣臺絕頂嘯清風却將半掬催詩兩瀨入山村作歲豐
員外治中高帝孫幕中何幸有詩人主人不減西湖長青眼無妨顧德麟
先願託翁歸故云

送王季德提刑寶文少卿

寶儲依舊接英游邊節何曾遠藻旒卿月使星銀漢曉繡衣綵服太湖秋豺當
道上狐何問鷹擊霜前兔已愁火急平反供一笑紫荷玉笋待君收

贈都下寫真葉德明

我昔山林人不識或疑謫仙或狂客仰看青天不著人醉裏那知眼青白一攜
破硯入長安素衣成緇緜鬢斑上林麒麟著野馬滄洲鷗鷺綴孔鸞漢官威儀
既不入貴人樣灑橋風雪又不見詩人相不須覽鏡照青溪我亦自憎塵俗狀
葉君著眼秋月明葉君下筆秋風生市人請畫即唾罵只寫龍章鳳姿公與卿
肯來為子寫衰貌擲筆掉頭欣入妙相逢可惜遲十年不見詩翁昔年少

初秋翫月

月華只是尋常月如何入秋頓清絕潑在中庭滿地冰飛上寒窗一堂雪今宵

無兩風亦無涼氣却如風兩餘九州四海幾人看作意獨來尋老夫仙人餐霞
嚙朝日老夫不願受此術不如撥月入杯中酒浪月波供一吸老夫病肺怯清
秋對酒不飲月莫愁老夫未眠月未落相伴且到五更頭

送孫檢正德操龍圖出知鎮江二首

瀾州太守去明州誰寄長江萬里流難省却煩三語掾龍章臥護兩淮秋古來
北府多名酒今復南徐說勝遊聊奉雙親小行樂即持荷葉侍宸旒
看花走馬紹興間彼此春風各少年黃甲諸儒今幾許白頭同舍省東偏昨宵
歸夢月千里餘債欠君詩兩篇已乞闈中一窠宅老身只願早歸田

食鷄頭子二首

江妃有訣煮真珠菰飯牛酥軟不如手擘鷄頭金五色盤傾驪嶺琲千餘夜光
明月供朝嚼水府龍宮恐夕虛好與藍田餐玉法編鐫辟穀赤松書
二危瑞露凍成珠九轉丹砂鍊不如鼻觀温芳炊桂歎齒根熟軟剝胎餘半甌
鷄爪中秋近一炷龍涎丈室虛却憶吾廬野塘味滿山柿葉正堪書

跋尤延之右司所藏光堯御書歌

光堯太上皇帝御書西漢書列傳目上有璽文曰帝錄臣妾得之以示

臣萬里萬里謹拜手稽首作歌敬書于後

鸞臺長史老野僧月前病鶴霜後蠅文書海裏滾不了黑花亂發雙眼睛故人
同舍尤太史敲門未揖心先喜袖中傾下十斛珠五色光芒射窗几自言天風
來帝旁拾得復古殿中雲一張向來太上坐朝罷勝日光風花柳暇浣花叢裏
冰雪容宣城鷄距針芒鋒天顏有喜聊小試西京書目供遊戲韓彭衛霍欣掛
名舒向卿雲感書字漢廷多少失意人九京寸恨不作塵一朝翻入聖筆底昭
回之光煥渠起小臣濕巾縫掖行手抄孝經不徹章何曾下筆寫史漢再拜恭
覽汗透裳太史結廬伴鷓鴣錫山山下荆溪渡紅光紫氣燭天衢箇是深藏寶
書處

賀皇太子九月四日生辰

恭遇皇太子殿下誕彌令辰謹齋沐吟成龍樓曲十解仰祝眉壽恭惟

令慈俯賜探覽萬里下情無任頌禱之至

日日龍樓間寢時鷄人未動漏光遲前星一點朝天帝只有清臺太史知
清賞堂中無管絃鳳山樓上有雲烟儲皇側畔何人侍黃卷團圓是聖賢
子音吹笙未是仙阿不橫槊少全篇小吟春著梅梢句一日東風四海傳
二聖多能是仲尼儲皇家學自庭闈銀鈎已有淳熙脚玉句仍傳德壽衣
明河槎上有仙翁犯月衝星到碧穹金闕東邊銀榜處大書天地長男宮
太安宮裏漆園椿子幹孫枝葉葉新今日四株高下碧相承一様八千春
菊花潭上菊花開不是花潭是壽杯天賜生朝千斛水一年一斛送將來
禹子湯孫兼聖賢一身雙美古無前願陳萬國元良句不用金精玉粹篇
少陽拜賜太陽旁黃菊紅萸滿壽觴陽德重重在初四不須九日是重陽
光堯初御六龍天上直妻參大火躔天意分明昌宋德誕辰三世總丁年
尤延之檢正直廬窗前紅木樨一小株感開戲呈延之

水沈國裏御風歸粟玉肌膚不肯肥原是金華學仙子新將柿葉染秋衣不應
妝束追時好無乃清癯悔昨非為妬尤郎得尤物故將七字惱芳菲

送張定叟二首

直上雲霄未遣休分符京兆帝王州赤丸窟裏無白額碧落班中政黑頭兩地
好官纔半武扁舟歸興恰中秋只應銀信從天降莫戀融峯與橘州
紫巖衣鉢付南軒介弟曾同半夜傳師友別來真夢耳江湖相對各潯然但令
門戶無遺恨何必功名在早年君向瀟湘我聞粵寄書只在寄茶前
時子方上
章乞闈

新寒戲簡尤延之檢正

逗曉添衣併數重隔窗刺熱尚斜紅秋生露竹風荷外寒到雲窗霧閣中半點
喧涼能幾許古來豪傑總成空木犀香殺張園子雪喚金按欠兩翁

跋姜春坊梅山詩集二首

松風澗水打窗聲玉佩瓊瑤觸眼明當畫如何挂秋月未春特地轉新鶯只消
一卷梅山集幻出多般景物情老子平生有詩癖為君焚却老陶泓
承華僕案集鴛鴦不減應徐兼魏園中有釣清渭叟向來授鉞少陵壇錦心

繡口寒花草雪梳冰甌瀉肺肝身到梅山得梅晚老夫更借一枝看

早朝垂拱殿晚出東省

請外天難達留中日不違烏啼金殿月驚巢玉增霜出晚綠堂白歸時報綠黃
來年六十一六十鬢蒼蒼

跋京仲遠所藏楊補之紅綾上所作者色掀蓬梅

朔雲暗天垂到地朔風裂山吹脫鼻長江萬頃一艇子一夜雪寒不成睡詩翁
曉起鬢髮鬆縮頸微掀黃篋蓬夜來急雪已晴了東方一抹輕霞紅江梅的皪
開獨樹蓬閣截入梅尺許老幹新枝紫復青花瑣白玉鬚黃金滿身滿面都是
雪梅雪却與霞爭明不知詩翁何處得霜鋸和雪和梅斷將去恐是并州快翦
刀不然吳剛修月斧下無根幹上無梢一株橫陳梅半腰東省拈出寒蕭蕭至
今花頭雪未銷

秋山

梧葉新黃柿葉紅更兼烏白與丹楓只言山色秋蕭索繡出西湖三四峯

秋雨早行有數

細雨澹無質安得更有聲如何却作泥亦能妨農征宿昔忽過喧心知非堅晴
何須喧晴極然後寒雨生寒生使人覺妙物亦何曾翦翦自神妙無乃與物爭
造物本非作觀者或強名老夫近稍聾此事無能聽平生感秋至此意今已平
獨念老病身頗不耐夙與何時歸故園晏眠閉柴荆鳴鷄亦不留好夢無我驚
他年憶此詩憫如宿酒醒思歸已可喜而況真歸耕

寄題王探德修知縣成都新居

子美百花潭北莊君今占作詠歸堂山分劍閣雲根瘦江送蓬婆雪汗香漱石
枕流紅錦浪浮家泛宅白鷗行何人夜誦相如賦給札蘭臺看堵牆

左藏南庫西廡下紙閣貧喧戲題

左格火禁積寒非人間有也而庫官孔仲古段季承史伯載心匠天巧
創一火閣不薪不炭暖亦非人間有予以小陽谷名之且賦絕句
水衡僂客住冰天雪囓風餐更禁烟不是移來小陽谷老夫凍折兩詩眉

賀皇孫平陽郡王十月十九日生辰

萬里恭遇皇孫節使郡王誕彌令辰謹齋沐吟成七言律詩一首仰祝
眉壽恭惟鈞慈俯賜採覽下情無任祝頌之至

前星炳煥領孫星環拱中天日兩輪四葉重光同聖世千秋佳節近生辰本支
秀茂日復旦典學熙明新又新喜入威顏添一笑壽觴分賜一枝椿

白紵歌舞四時詞

春

人生春睡要足時海波可乾山可移珠宮宴罷曉星出不是天上無鳴鷄昨來
坐朝到日落君王何曾一日樂上林平樂半蒼苔桃花又去楊花來

夏

四月以後五月前麥風槐雨黃梅天君王若道嫌五月六月炎蒸又何說水晶
宮殿冰雪山芙蓉衣裳菱芡盤老農背脊曬欲裂君王猶道深宮熱

秋

星芒欲滅天風急月輪猶帶銀河濕青女推冰作冷霜吹到璇闈飛不入
山下浣紗人萬妃無色祇一身嬌餘貴極醉玉軟強為君王踏錦綉

冬

祇道窮臘雪作惡不道雪天好行樂玻璃瓊底回青春葡萄錦外舞玉塵陽春
一曲小垂手勸君一杯千萬壽今年斛數才八錢明年切莫羨今年

行路難

君不見河陽花今如泥土昔如霞君不見武昌柳春作金絲秋作帶人生馬耳
射東風柳色桃花却長久秦時東陵千戶侯華蟲被體腰蒼翠漢初沛邑刀筆
吏折腰如磬頭捨地蕭相厥初謁邵平中庭百拜百不磨邵平後來謁蕭相故
侯一拜一惆悵萬事反覆何所無二子豈是大丈夫窮通流坎皆偶爾樽扶未
必賢搶榆華胥別是一天地醉鄉何曾有生死儂欲與君歸去來千愁萬恨付
一杯

老夫少時不信老長笑老人特年少如今老矣不笑人却被少年開口笑少年

何苦笑老人老人舊日顏如春與來百瓊山積玉醉後千篇筆有神自古聖賢皆白骨誰道今人不見古時月孔子盜跖俱塵埃杜陵老人今亦安在哉

黃金築臺賜白璧車前八驪門列戟徹侯萬戶秩萬石珠戶玉房貯傾國傳呼一聲萬人開將軍相國天上來不知道旁雍門子已嘆麋鹿登高臺雍門解道

孟嘗泣孟嘗不泣渠何急只知富貴如雲浮不知貧賤飢死寒死愁不愁

長門陳阿嬌却要一生金屋貯嬌嬈長信班婕妤却要一生執扇從玉車妾心祇作專房地別人亦有承恩意妾心不肯著別人君心還肯如妾心春風秋月

渾不管花落花開空自怨千秋萬歲一笑休明月空照古今愁

造化小兒不耐閒阿兄阿姊一似顛兩手雙弄赤白丸來來去去繞青天赤丸才向西山沒白丸又向東山出只銷三萬六千回雪色少年成皴鐵鐵色頭鬚

却成雪雙丸繞從地下復上天少年一入地下更不還日日喜歡能幾許況有煩惱無喜歡莫言酒不到劉伶墳上土劉伶在時一醉曾三年明珠一百斛更添百斛也只心不足侯印十九枚更添一倍也只眉不開先生笑渠不行樂莫

教人笑先生錯

楊文節公詩集卷之二十二

楊文節公詩集卷之二十三

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
繡谷宗裔 雲彩四峯甫仝校

朝天集

寄題喻叔奇國博郎中園亭二十六詠

金谷惟堪貯俗塵 鞦韆川今復得詩人 先生道是貧到骨 猶有山園斗大春

右亦好園

洞庭張樂起天風 玉響吹來墮圃中 却被仙人鎔作水 爲君到底寫秋空

右磬湖

烏龍灘下白雲堆 上有狂奴舊釣臺 一夕被君偷取去 至今猶帶漢莓苔

右釣磯

春有兒孫夏有朋 月中寒影雨中聲 臘晴消盡一園雪 爲底林間雪不晴

右蘆葦林

亦好園中亦好亭 兩重好處兩重貧 客來莫道無供結 抹月批風當入珍

右亦好亭

冰爲仙骨水爲肌 意淡香幽祇自知 青女素娥非耐冷 一生耐冷是橫枝

右橫枝

橫枝直下是清池 花映清池水映枝 知是君描和靖句 不知和靖寄君詩

右清淺池

舊繞新榮綠萬蟠 架餘籬剩復垂欄 先生醉帽堆香雪 知自醱醺洞裏還

右醱醺洞

湧岫跳峯尺許寬 坐看雲霧起巖間 九疑荒遠巫陽險 未必真山勝假山

右小山

錦帳豪華笑駿童 松圍冷淡惱山翁 玉山頽處誰扶著 花作屏風倚暖紅

右花屏

青士從來一徑幽 碧衫翠袖佩蒼瑤 何年筆戰明光殿 奪得詩仙紫綺裘

右紫君林

水晶方局石橋仙 知是柯山幾代孫 月借繁星作碁子 夜寒賭得一金盆

右方池

亦好亭兼弄月亭 磬湖不許兩邊行 誰拋蠅蝶湖光尾 便有先生拄杖聲

右野橋

身在京師夢在鄉 黃花又是一番黃 平生不解淵明語 菊却猶存徑却荒

右菊徑

雨餘想見藥苗肥 薯蕷堪羹杞可齏 老賤何須投益智 先生只要買當歸

右藥畦

碧天如水水如天 月入湖中璧樣圓 却被先生來弄碎 一團成百成千

右弄月亭

桃李無言照水光 玻璃盆底洗新妝 不須水上紅雲出 水上紅雲不解香

右花嶼

柳下湖光淨一天 湖邊垂柳起三眠 小蠻自倚腰肢瘦 照鏡梳頭曉月前

右柳堤

名園曲水費工夫 玉甃瓊磨滴水無 誰把流觴借杜老 天生九曲一冰渠

右曲水

秧疇水落荇葉尖 玉石當中碧一奩 石面平鋪波面皺 千花織出水晶簾

右水簾

渠水來從林外泓 水知湖近各爭鳴 何人月下攜枯木 寫取穿雲落澗聲

右水渠

石友拳然萬勿姿 竹君嘯處一川漪 更無二客隨巾屨 誰見先生覓句時

右竹巖

雁下菰蒲報夕寒 鷺將荇藻作朝餐 野人只許野人到 不要金張許史看

右野塘

詩人性癖愛看山 曉坐堂中夕懶還 只對月山無限好 月山外面入雙巖

正對十六

舉

右愛山堂

細雨初零濕翠裳新晴特地試紅妝無人會得東風意春色都將付海棠

右海棠場

昔人只解笑移山未信移山不作難一昨月山三里外先生撥取近欄干

右月山

題新吳景蘇主簿梯雲樓

誰道青雲不可梯君家樓閣與雲齊詩臣內相名垂日諫草詞頭字印泥我昔曾爲禾水客夢中猶憶義山西仇自有家聲在豈使鸞鳳棘上栖

題安成趙寬之慈順堂

天潢龍種與人殊五鳳仍傳萬卷書象服在堂萱草煖綵衣上壽楸花舒雪中密竹能抽笋冰底寒江更躍魚趙氏弟兄俱玉樹良齋文字即瓊瑤

寄題曾子與競秀亭

老夫上下夢花灘每過君家輒繫船樽酒燈前山入座孤鴻月底水連天喧涼書閣二千里場屋聲名三十年競秀主人文似豹不應霧隱萬峯邊

送朝士使虜

又見皇華賦北征謫仙俊氣似秋鷹詩成紫塞三更月馬渡黃河十丈冰趙北燕南有人否擒胡歸漢竟誰曾天家社稷英靈在佳氣時時起五陵

冬至令節稱賀紫宸殿及德壽宮

宮燭奔忙下玉除晨曦拂掠麗儲胥東西班動雲開合警蹕聲來電卷舒隆準衣裳紅一點御香烟霧碧千爐勳華二聖天齊壽亞歲年年賀帝居

冬至節後賀皇太子及平陽郡王

長樂鐘聲攪夢驚建章星影照人行千官燈焰聽殘點一夜霜寒在五更金鑰玉匙開北闕銀鞍絲控謁東明青宮朱邸環天極五色祥雲覆帝城

跋張功父通判直閣所惠約齋詩乙葉

句裏動分似燈前得細書孤芳后山種一瓣放翁香苦處霜爭綻雁來鷓較強

不應鷓活計公子也忙忙

張功父舊字時可慕郭功父故易之求予書其意再贈五字

冰雪相投處風期一笑間只今張桂隱絕慕郭青山功父雙何遠相如了不關鳥飛暮天碧此句急追還

走筆和張功父玉照堂十絕句

健青新走一梢長數日東風引得狂定自今番春色裏新枝別樣占年光
年年春信遣人疑賺出詩人枉覓詩着意探梅偏不發月斜偶見一橫枝
騷女痴兒總愛梅道人衲子亦爭裁何如雪後瓊瑤跡印寄詩人獨自來
梅詩脫口已流傳要趁梅前更雪前喚醒誠齋山裏夢落英如雪枕磚眠
紅紅紫紫儘紛紛韻處終輸庚嶺君未說玉花冰雪骨新陰先綠半春雲
常年十月未花開雪片今年九月回便有早梅隨早雪一枝笑着百花催
今歲略無霜報寒忽然一夜雪漫漫雪花要作梅花地十月早梅和雪看
老見千花眼便昏憶梅長爲賦招魂只今身伴西湖上不羨淮南嶺上村
玉照堂中淪早茶下臨溪水織紋紗十詩小試春風手催發溪梅兩岸花
老懶狂吟不要工愛君七字晉唐風更煩傳語梅花道火急齊開小至中
曉經入盤嶺赴東宮講堂
至前至後恰多晴山北山南間一登瘦石經霜乾脫薛細泉滴澗漸成冰海波
實日虹千丈江霧縈樓玉萬層黃金善堂前得春早宮梅一朵掠觚稜
出北關門送李舍人使虜
同寮緩轡出承華又送雙星水北涯霜外汀洲蘆葉曉雪餘圍圍竹梢斜只驚
睡起猶殘月不覺歸時已落霞白首驚行徒索裏故山今日正梅花
赴文德殿聽麻仍拜表
六龍觀闕啓槐宸白玉塔除振鷺羣仗外諸峯獻瑞雪霜前一雁度寒雲舍人
就日宣麻制丞相瞻天進表文夙退自慚還自笑素餐何以策殊勳
跋尤延之山水兩軸二首
水際蘆青荷葉黃霜前木落蓼花香漁舟去盡天將夕雪色飛來鷓一行

水漱瓊沙冰已澌野鳥半起半猶遲千竿修竹一江碧只欠梅花三兩枝

紫宸殿拜表賀雪二首

怪來臘日起春風一夜瓊花發禁中大地山河銀色界九重樓閣水晶宮紫宸
廊迴寒無價文石庭乾掃不融又喜來年書大有誰知聖主是天公
稍緩鳴鞭不住催一聲再拜忽如雷封章進罷儀曹退文武班齊上相來白髮
兩年陪賀雪紫衣數輩小傳杯賜休食端何恨未到西湖探早梅

衝雪送陸子靜

猛落還中歇疎飛忽驟繁平欺蘆屋脊偏護竹籬根對面看童子低頭印手痕
銷魂送行客行客更銷魂

雪中送客過清水閣二首

雪中出去雪中回深閉窗櫺偶一開牆裏人家掃簷瓦玉塵打入轎窗來
肩輿九步十傾欵下有冰河不敢窺冰上水禽行似箭忽逢缺處得魚兒

賀皇太子梅詩二首

清賞堂前隔俗塵南枝得雪曉爭新獨將却月凌風影攬獻儲皇第一春
梅仙踏雪步清塵儲后梅詩雪共新玉句金章雲錦字問天竟得隔年春
和吳監丞景雪中湖上訪梅四首

朔風敢傍貴人嚴約束天花莫入簷藥玉船寬初激激銷金帳暖政厭厭
七字全勝五字城清於庚信及鍾嶸君詩妙絕端何似不似梅花似麼生
雪與梅花兩逼真不知誰好復誰新無端更入吳融手剪取西湖半段春
聞君踏雪訪梅花不怕蘇堤十里賒老子怯寒那敢出地爐槽榭是生涯

早謁景靈宮

夜雪猶飄天目峯曉晴先暖太清宮雲翻孔雀金花碧日射鸞鷲玉瓦紅百辟
焚香宮柳影一鴉飛立殿簷東仰瞻九聖聯龍袞萬歲千秋對吳穹

送吳監丞季行知簡州

名景

勳烈浥陽異姓王手扶西極漢天長有孫文武千人傑透紙風騷萬字香小涉
移中公事筆又懷劍外史君章同朝多日相從少不唱陽關也斷腸

送陸子靜刪定宮使

朝路江西不十人又看一個奉仙真可憐議論長傾座不管聲名解誤身尙憶
去年郊祀日與渠並轡笑談春何時相趁滄州去雪笠風蓑釣白蘋

雪晴二首

仙人剪水作花飛忽化瓊瑤已大奇復把瓊瑤化成水滴來平地總琉璃
晴光雪色忽相逢兩滴空階日影中珍重北簷殊韻勝且留殘玉不教融

和皇太子瑞雪二首

白玉花開碧玉天繁樓繞殿舞翩然儲皇善頌天皇帝瑞應金穰萬萬年
揉雲按霧碎成塵落不曾休西達辰鶴禁鑊冰成七字野人拜賜敢辭煩
雪後曉過八盤嶺詣東宮謝受左司告二首

扶桑梢上上朝嗽起早行遲却載奔玉作宮城三萬雉呼童控馬入金門

晴後再雪四首

幸自晴光雪半開誰將泥脚流瓊瑰水仙上訴嫦娥泣再遣天花散一回
滕家仙子六瓊娘煮露爲酥不剩漿滴作玉蟲千萬隻一時飛滿白雲鄉
天上瓊樓萬玉妃月宮學舞試雲衣霓裳未徹天風起腦子花鈿星散飛
八盤嶺上雪偏清萬斛瓊塵一併傾空裏仰看都不見碧山映得却分明

讀子房傳

笑睹乾坤看兩龍淮陰目動卽雌雄與王大計無尋處却在先生一蹕中

雪中講堂賜酒二首

玉果金杯碼碯觴春坊傳令賜雲鬢雪中上馬渾如夢一片飛來醉面涼
袖手垂鞭出帝園萬花攔馬舞新春是時也有青油繖天上歸來雪滿身
立春後一日和張功父園梅未花之韻

前夕三更月落時東風已動萬花知江梅端合先交割春色如何未探支只欠
梁溪冰柱句追還和靖暗香詩張家剩有葱根指不把瓊酥滴一枝

白頭吟二首

文君自製白頭吟，怨思來時海未深。怨殺相如償底事，初頭誤信一張琴。
除却共姜是女師，柏舟便到白頭時。勸渠莫怨終難勸，不道前夫怨阿誰。

丁未元日大慶殿拜表賀正

獻歲朝未央，新霽快明發。展職耿五色，宿鸞歛四徹。洗清萬溝瓦，消盡一月雪。
素光從何來，晶瑩落寒笏。回瞻背陰處，猶藏半層白。夜來有微霜，雪上辨不得。
時於翠幕頂，拂掠見瓊屑。還將黃金日，正射白銀闕。忽然捲班出，綵紅亂眼纈。
歸來飲屠酥，笑向兒女說。

元日癸卯占云大熟

造物今年印司花，昨夜交雪留薑菽。脚日到瑞香梢白，叟占嘉應青精看滿抄。
游絲也，懽喜不住舞蟻蟪。

送趙民則少監提舉二首

漢庭近日少宗盟，博選宗英副巨卿。高帝子孫誰宿德，翰林風月得先生。又持
一節湖南去，政是三湘雁北征。但使遠民蒙福了，早歸詞禁賦新鶯。

座主門生四十年，江湖契闊幾風烟。同朝再接鸞行裏，握手相看鶴髮前。誤喜
論詩追舊事，不知呼酒是離筵。老懷只作還山夢，輪與先生早著鞭。

雙峯定水磷老送木樨香五首

春得鄞江信，香從定水來。今年有奇事，正月木樨開。
萬杵黃金屑，九蒸碧梧骨。詩老坐雪窗，天香來月窟。

山童不解事，著火太酷烈。要輸不盡香，急喚薄銀葉。
傳語雙峯老，汝師是如來。如何一瓣香，却為楊誠齋。

誰言定水禪，人定似枯木。飛入廣寒宮，收得香萬斛。

人日出游湖上三首

放閣冷泉亭，抽動一天碧。平地跳雪山，晴空下霹靂。
去時數點雨，歸時數片雪。雨雪雨不多，山路雙清絕。

舊臘緣多雪，新年未有梅。壓敷下天竺，隔水兩株開。

道上吟三首

肩輿豈不穩，萬象非我有。呼童喚馬來，湖山落吾手。
樹隱重重竹，溪穿曲曲峯。林深那有寺，烟遠忽聞鐘。
城中雪一尺，山中雪一丈。地上都已消，却在松梢上。

游寺四首

去歲遊春屐，苦痕故可尋。人家隨岸遠，塔影落湖深。
客愛清殊絕，僧愁凍不勝。可憐兜率寺，齋供一湖冰。
三竺雪來時，四山都作凍。團團玉屏風，團團繞渾無縫。
此行殊忽忽，天色不肯借。更待海棠晴，滿意孤山下。

楊文節公詩集卷之二十三

楊文節公詩集卷之二十四

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

繡谷宗裔雲彩四峯甫同校

朝天集

瑞香花新開十詠

外著明霞綺中藏淡玉砂森森千萬筍旋旋兩三花

二

小霽迎風喜輕寒索幕避香中真上瑞蘭麝敢名家

三

老子觀書倦昏然睡思來夢中誰喚醒聽外瑞香開

四

只道花頭細能追國豔回聲數伴曲獨渠與一瓶梅

五

短短薰籠小團團錦靶圍浮陽烘酒思沉水着人衣

六

茉莉通家遠椒花具體微春愁渾瘦盡別有瘦中肥

七

雪裏移蒼斛梢頭點翠芒只消三日暖便坼數花房

八

紫莉染難透瓊膚灑轉香小留供鼻觀開去未須忙

九

擊德潛邱壑春風足住還新從衆香國移種洞庭山

十

孤韻真無對千花莫莫板駭經吾欲續譜入芷蘅關

謝李元德郎中餉家釀二首

長史銜杯太白醺談詞笑殺古來人至今太白一船酒不飲還將飲子雲

惠山山下玉泉香釀作鶉兒一拂黃吏部只知防姓畢不知吏部有他楊

初出買院買山寒毬花數枚

寒毬着意殿餘芳小底來禽大海棠初喜豔紅明杏子忽看淡白散花房風光不到棘園裏春色也尋茅舍傍便有蜜蜂三兩輩喙長三匝繞枝忙

紫牡丹二首

萬花不分占春妍究竟專春是牡丹紫錦香鑲金屑暖翠羅袖掌文寒恨無國色天香句借與風條日尊看家有洛陽一千朵三年歸夢繞欄干

歲歲東風二月時司花辛苦染晴枝夜輪百斛番薇水曉洗千層玉雪肌寒食清明空過了姚黃魏紫不曾知春愁蹙得眉尖破何處如今更有詩

社

上巳同沈虞卿尤延之王順伯林景思游湖上隨和韻得十絕句呈之同
鶉袍林裏遇芳辰聞道春來不識春及至識春春已老于中更老是詩人
總宜亭子小如拳着意西湖不見痕湖上軒牕無不好何須抵死揀名園
孤山山後北山前十里長堤隔兩邊一桁垂楊絲舞鳳石橋通處過春船
天色曩曩未肯收吾儕自樂不曾愁隨宜旋旋商量着晴即閑行雨即休
籃輿休上馬休騎濕却青鞋也不辭揀取兩絲疎處去攜筇且謁水仙祠
兩催杖屨却須回捲上疎簾眼頓開十里湖光平似鏡柳梢梢外一船來
湖上春游只愛晴何朝何夕不晴明絕憐疎雨微雲裏點綴湖山分外清
憑久欄干可一杯湖山飛入水中來多情燕子能相勸舞破東風去却回
今年山路少人來酒肆蕭然綺席埃政爾坐愁寂寞畫船驚鼓忽如雷
岸上湖中各自奇山觴水酌兩皆宜只言游舫渾如畫身在畫中元不知

跋濠溪汪立義大學致知圖

杏壇何物是家風只在當人阿堵中誰作新圖漏消息濠溪溪上釣魚翁
此事元無淺與深着衣喫飯送光陰却緣說似癡人夢便向汪家圖裏尋

景靈宮閣子規

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

景靈宮閣子規

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

今年未聽子規聲忽向宮中樹上鳴告訴落花春不管徘徊曉日恨難平斜風

細雨又三月柳絮浮雲空一生豈不懷歸未得倩渠傳語故園鶯

寄題劉成功錦里

嘉林市中塵一丈嘉林寺後竹千竿先君授徒竹窗底我初識君俱少年同師
同舍同筆硯火冷燈青飛雪片春風一夜吹林花南北飄零各星散我今頭白
苦思歸羨君山園芋栗肥為君題作小錦里君應一笑巾墮几

讀淵明詩

少年喜讀書晚悔昔草草迄今得書味又恨身已老淵明非生面穉歲識已早
極知人更賢未契詩獨好塵中談久睽暇處目偶到故交了無改乃似未見寶
貌同覺神異舊玩出新妙洞空那有痕滅跡不須掃腹腴入珍初天巧萬象表
向來心獨苦膚見欲幽討寄謝頽瀆翁何謂淡且橘

送謝子肅提舉寺丞二首

天台山秀古多賢晚向池塘識惠連十載江湖州縣底一言金石冕旒前方陪
廷尉甘棠舍又賦皇華小雅篇拾得澄江春草句端能染寄陟釐巖

誰遣孤舟羨笠翁強隨桃李競春風交情頃刻雲飄手古意淒涼月印空可笑
能詩令謝朓也曾載酒過楊雄待渠歸直金鑿日我已煙沙放釣筒

送錢寺正出守廣德軍二首

四十專城古已稀君侯五七更英奇九重臨遣廷尉正千里驪迎循吏師鴻雁
同科金玉律鸞雛先集鳳凰枝少年勇退無人會孤竹初心遜伯夷寺正與兄同大法之

科寺正先召用今其兄補外將還朝寺正力請外以避其兄進取

辛卯中書落筆年曾陪學士堵牆間看渠手把州麾去故里春迎畫錦還我似
青蒿玉樹君方綠費我蒼顏一算話別休辭報政歸來紫禁班

鄉士李英秀才得老潘墨法善作墨梅復喜作詩良齋日以三奇贈之七

字予復同賦云

吾鄉李君磊魂胸夜持雲梯倚秋空中奪得修月斧斫倒南山千歲松東歸
丹竈和玉桂燧出綠霧霏鸞龍構成文圭與蒼壁灑作橫枝歲寒色廣嶺霜林
和靖園撥入生綉供戲劇幻松作壁壁作梅豪氣物鬱尙不開瓊醴滿梅雪

下吐出西湖有聲畫

送姜夔章謁石湖先生

釣璫英氣橫白蛺蝶唾珠玉皆新詩江山愁訴鶯為泣鬼神露葉天洩機彭蠡
波心弄明月詩星入腸肺肝裂吐作春風百種花吹散瀕湖數峯雪青鞋布襪
軟紅塵千詩只博一字貧吾友夷陵蕭太守逢人說君不離口袖詩東來謁老
夫慚無高價當璫瓊巖然却買松江艇徑去蘇州麥石湖

三月二十六日殿試進士待罪集英殿門

金卮瑤階日月邊曉風花柳帶霏煙千官劍佩鳴鸞闕萬國英豪到九天玉座
忽臨黃繖正御題初出紫衣傳小臣何幸陪諸老待罪重來十六年余壬辰春亦以省試待罪

九虎遮藏造化機御題過午始聞知乾坤闔關兼文武雲漢昭回具訓詞武帝
上嘉真戲耳放勳清問政如斯諸儒莫作公孫士千載何曾遇聖時

趙達明大社四月一日招游西湖十詠

今日清和又清王孫領客出都城好天勝日能多少三到西湖始一晴
畫舫侵晨繫柳枝主人生怕客來遲嬌雲嫩日無風色幸是湖船好放時
船從詠澤過孤山徑度琉璃一簾間隔岸多情楊柳樹向人招喚俯煙鬟

御池水滿苑門開泥帶飛花路帶苔到得孤山驪作惡海棠開日不曾來
萍生兒子點疎星荷捲文書立萬丁回首南高峯上塔手中攀得玉玲瓏
橋花如雪細吹香杏子團枝未可書行到隋朝枯柏處孤山山背水中央

和靖先生墳已荒空餘松竹故蒼蒼王孫自洗鸕鷀杓滿酌真珠醉一觴
行盡孤山碧四圍却尋初路得來時好風借與歸船便吹近瓊林却不吹
風撥太液小荷軟日麗長楊花影低闌入苑中啼不住恨身不及一黃鸝

葱蘢晚色正佳哉苦被歸鞍緊催船壓浮荷沉水底須臾船過却浮來

紅玫瑰

非關桃李姓名同不與蕃薇譜牒通接葉連枝千萬綠一花兩色淺深紅風流
各自臘脂抹雨露何私造化功別有國香收不得詩人熏入水沈中

省中直舍因敲新竹懷周元吉

老眼逢書怯細看抄書一事更應難昨攜如意敲薪籜石臂朝來作許酸

尚有周郎手種痕懷人將竹當人看寄言黃鶴樓前客今歲新添十五竿

老竹堅剛幼竹柔此君年少也風流錦衣脫體未全瘦雪粉團腰猶半愁

含笑

大笑何如小笑香紫花不似白花妝不知自笑還相笑笑殺人來斷殺腸

枇杷

大葉聳長耳一梢堪滿盤荔枝分與核金橘却無酸兩壓低枝重聚流冰齒寒

長卿今尚在草遣作園官

走筆送濟翁弟往浙東謁邱宗卿二首

出省還家思已昏答書見客腹仍煩政愁獨酌無佳客家裏詩人忽叩門

若見邱遲問老夫為言臞似向來臞更將雙眼寄吾弟帶去稽山看鑑湖

題西湖僧房

竹林深處着禪房下却疎簾百炷香書畫隨宜遮四壁閑敲瓦枕小藤牀

省中見樹上啄木鳥戲題

一啄高高一啄低一聲急急一聲遲可憐去盡勞心口蟻入枯梨自不知

山丹花

春去無芳可得尋山丹最晚出雲林柿紅一色明羅袖金粉羣蟲集寶簪花似

鹿葱還耐久葉如芍藥不多深青泥瓦斛移山藹聊着書窗伴小吟

四月十七日侍立集英殿觀進士唱名

殿上臚傳第一聲殿前拭目萬人驚名登龍虎黃金榜人在煙霄白玉京香滿

乾坤書一卷風吹鬢髮雪千莖舊時脫却銀袍處還望清光侍集英

無題

坐看栩栩上樹頭旁人只恐墮深溝渠儂狡何須教說與旁人莫浪愁

張功父索余近詩余以南海朝天二集示之蒙題七字
作者于今星樣稀淒其望古駒難追空桑孤竹陶元亮玉佩瓊瑤杜拾遺自笑

吟秋如懶婦蝶蜂也見古今注可能擊鼓和馮夷報章不作南金直慚愧君家丙藁詩

蒲萄架

纔喜盤藤捲葉生又驚壓架暗陰成夏寒涼潤青油幕秋摘甘寒黑水精近竹
猶爭一尺許拋鬚先臂兩三莖今年乞種西江去長是茅齋怯晚晴

送沈虞卿秘監修撰將漕江東二首

蓬萊仙伯沈東陽領袖諸儒太極旁東壁二星雲漢近西崑羣玉簡編香難翹

豹尾無多子錦纜牙樁有底忙建業江山入詩集却歸天上待虛皇

再入修門訪舊遊故人相見喜還愁茂林修竹君髯碧折葦枯荷我鬢秋莫把
升沉着懷抱古來賢聖幾公侯一尊追送江東棹夢逐清波弄白鷗

臨賀別駕李子西同年寄五字詩以杜句君隨丞相後為韻予走筆和以

謝焉

我本南溪老手弄溪中雲誦詩愛招隱讀騷續湘君忽捧公府檄遂遠先人墳

春莫歸未得落花政紛紛

老拙誰肯伴束書自相隨此外無長物猶有一鴟夷小醉即孤詠自遣不要奇

西湖妙天下未羨習家池

請仙幾代孫今日臨賀丞風月三千首吾子豈未能長把修月斧細彫玉壺冰

天池羽翼就即看垂天鵬

曲江與臨武彼此皆相望一嶺大如礪誰云隔尋丈離合非人力此事要天相

升沉亦偶然豈問腴與臍

買山藝花竹長恐落人後不見竹林人山王非俎豆市門能幾許掉臂日奔淩

稚子來朝天商略陳薄陋

游水月寺

菽日蕪雲乍暑天倦投山寺借牀眠清涼世界誰曾到却在紅塵紫陌邊

題水月寺寒秀軒

小寺深門一逕斜繞身縈面總煙霞低低簷入低低樹小小盆栽小小花經藏

中間看佛偈竹林外面是人家山僧笑道知儂渴共起迎賓且瀹茶

歸途觀劉寺新疊石山

風月肝脾冰雪胸道人妙手鑿虛空
斷翻諸嶺雲煙骨幻出山巖紫翠峯
細看分明非釘鉅如何瑀得許玲瓏
爲誰苦死忙歸去知是斜陽是晚鐘

題劉寺僧房

曾醉山間金叵羅山應識我我懷他
頭添花竹明松檜依舊菰蒲暗菱荷
試問錦屏無恙否向來梅樹已無多
未須看遍新亭樹勝日重來一一過

和巖州添倅趙彥先寄四絕句

不見王孫今九春新詞麗曲爽心神
只言風月平分破却是江湖一散人
自搏蒼壁自抄書雪乳一瓶香一爐
有得俸錢無吏責如公官況世間無

昌歎佳辰風自南黃梅釀出雨
蓼菱綺翠繡段能分似報不如儀
獨不慚離鳳今年又一鳴芝蘭秀發
不曾停州前爭探黃金榜却報城隅
最冷廳

戲題簷前蜘蛛

屋角籬邊竹樹陰可憐用盡許機心
凝身不動如無物頭網輕搖試有禽
絲貫日華明五色戲隨風舞忽千尋
看渠經緯來還去忘却摧墮立不禁

故王氏令人挽詩

貝葉參祇樹著簪當副笄來嬾舍人
樣如古大夫妻鸞語金花濕芝庭玉
樹齊藥成奔月去寂寞海山西

西掖梧方茂南瀕藻已蕪謝庭風絮
遠潘室月窗孤有訓才吾子無人乳
阿姑弔賓成白鶴卜地得青烏

錢仲耕殿撰侍郎挽詩

易髓三爻表恩波九里揚賈珠程氏
傳炊玉苑家莊荷藥中年紫芸籤到
老香不應踰耳順便返白雲鄉

使節三持玉州輻兩書熊雪山郇寶
白漕水太倉紅理世非輕士才難會
憶公石峯當西子作殉送青楓

周子及監簿輓詩作皮

科目連雙中聲名慕二疏手曾扳折
檻客有泣辭車造化非吾事偷閑只
古書

黑頭黃壤去有吳定何如

投老欣相得論心恨較遲披文流涕
疏分韻泛湖詩天奪過逢樂人興殄
瘁悲何須金馬客解製玉樓辭

洪丞相挽詩

乾道扶初旭中台煥五雲纒登右丞
相已拜大觀文胡不遲期月看渠集
茂勳一朝驚玉折千載嘆芝焚

家譜忠仍孝詞林博更宏牧羝無是
子雛鳳有難兄誰謂身非達其如道
不行青蠅滿天地白日轉清明

跋忠敏任公遺帖任公名伯雨

市中貨鴉作參苓遮莫秦和苦口爭
殺盡蒼生消底物卞京兩把老蔓青
公帖中謂

同尤廷之京仲遠玉壺錢客

南漪亭上據胡牀不負西湖五月涼
十里水風已無價水風底裏更荷香
金杯玉酒沈去聲寒冰青李來禽尙帶
生不是此間無暑氣湖風吹取過臨
平

玉壺錢客獨趙達明未至云迓族長
于龍山且談道中事戲爲之記二首

南山行盡到西湖却上扁舟赴玉壺
十里便成三十里暑中何處不長塗
公子從來火傘中解衣未定語忽忽
山行觸熱端何事夾路楊梅樹樹紅

食蓮子

綠玉蜂房白玉蜂折來帶露復含風
玻璃盆面冰漿底醉嚼新蓮一百蓬

白蓮

井花新插白芙蕖坐看紛紛脫雪膚
自捨落英浮水面玉舟掠亂滿江湖
酷暑觀小僮汲水澆石假山

清曉湖上三首

堂後簷前小石山一峯瘦削衆峯攢
忽騰絕壁三千丈飛下清泉六月寒
乃是家僮聊戲事倒傾古井作驚湍
老夫畏熱年來甚更作跳珠裂玉看

山腰輕束一綃雲湖面初顰半蹙痕
未說湖山佳處在清晨小出湧金門

菰月蘋風逗葛裳出城趁得一番涼荷花笑沐胭脂露將謂無人見曉妝
六月西湖錦繡鄉千層翠蓋萬紅妝都將月露清涼氣併作侵晨一噴香

大兒長孺同羅時清尋涼蒲橋

燈火希疎夜向中追涼只與熱相逢意行到新橋上兩岸無人四面風

曉出兜率寺送許耀卿二首

天竺興雲線許長須史遮盡衆蒼蒼何如灑作千峯雨乞與都城六月涼

兜率山深露氣清柳陰暗處藕花明無端拾得閑煩惱背却西湖又入城

蒲橋寓舍劇暑

三歲都城寓遠方今年一熱古無雙夜來何處山村雨涼到蒲橋橋北窗

林景思寄贈五言以長句謝之

華亭沈虞卿惠山尤延之每見無雜語亦說林景思試問景思有何好佳句驚
人人絕倒句句飛從月脇來可羞王公薦穹昊若人乘雲駕天風秋衣剪菊裁
芙蓉暮宿銀漢朝蓬宮我欲從之東海東西湖柳色二三月相逢一笑冠索絕
醉呼和靖叫東坡一吸西湖湖欲竭我醉自眠君自顛路人往往指作仙此輩
何曾識此樂識與不識俱可憐別時花開今已落思君令人瘦如鶴夢裏隨君
攜酒瓢同登天台渡石橋瀑泉界天瀉雲窟長松拔地攙煙霄與君聯句章未
了帝城鐘動西峯曉海風吹墮珊瑚枝乃是先生寄我詩火雲燒江江水沸君
詩清涼過于水定知來自雪巢底恍然坐我天台寺

李仁甫侍講閣學晚詩二首

紫蓋猶黃帽青燈到白頭芝庭過晁董金鎖續春秋晚月承明寂東風玉壘愁

慙慙倚潮水將淚灑西州

高議春江壯長身野鶴孤生涯一杯酒行李五車書凡例今迂叟聲名後老蘇

岷峨氣懷愴不爲玉將珠

太令人田氏執詩王侍即兼仲之母

天竺瓊爲岫西湖錦作春輕軒過微雨小宰太夫人遊覽年年好恩封日日新
如何君氏贈忽費水衡銀

家食初借隱君羹晚得嘗金花千軸語玉樹五枝香咫尺湘山室菴龍瓦廟岡
真令淮水絕依舊慶源長

楊文節公詩集卷之二十四

楊文節公詩集卷之二十五

宋吉水楊萬里廷秀甫著

朝天集

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
本邑後學趙本漢漱雲甫同校

寄題劉凝之墳山壯節亭用轆轤體

見了廬山想此賢此賢見了失廬山胸中書卷雲凌亂身外功名夢等閒一點
目光牛背上五絃心在雁行間欲吟壯節題崖石筆挾風霜齒頰寒

寄題周元吉湖北漕司志功堂

周郎昨贊元戎幕夜眺秦川登劍閣函關不用一丸泥談笑生風掃河洛君王
尺一喚渠回貯之鳳閣與鸞臺不贊元戎贊丞相筆補造化裨鹽梅龍媒志在
橫八極天閑玉韉羈不得又揮白扇岸綸巾却去武昌尋赤壁一覽亭前山月
明志功堂外大江橫前稱公瑾後元吉君家世有千人英公瑾小喬在何許元
吉小蠻花解語看君一箭落胡星如皋一笑傾人城金印如斗帶萬釘何人為
作燕然銘

曉出淨慈寺送林子方二首

出得西湖月尚殘荷花蕩裏柳陰紅香世界清涼國行了南山又北山
畢竟西湖六月中風光不與四時同接天蓮葉無窮碧映日荷花別樣紅

題北山教場亭子

掌樣毬場五百弓帝城何地似亭中北山南畔南山北獨受西湖萬頃風

送林子方直閣秘書將漕閩部三首

纔趁鋒車入帝關又持使節過家山作仙茶園芝田裏寫直蓬萊藏室間握手
清談紗帽點羨君白日繡衣還來年貢了雲龍壁便綴金鸞玉筍班壁一作碧

梅花國裏荔枝村頗記張燈作上元一別頻蒙訪生死七年再見敘寒温屬當

閑雨祈羣望不得臨風共一尊誰為君王留國士吾衰猶擬叫天聞

亦聞小泊贊公房清曉扶藜叩上方君與一僧遊別嶂我行百匝遠長廊風中

霧屨來雲外雪檜霜松滿袖香政是炎官張火傘不應多取海山涼

送李伯珍主管西歸

淡墨題名冠子衿一星州縣嘆浮沈向來寄我南樓賦不減古人東武吟几閣
文書聊韞玉蘭臺筆札即抽金李家兄弟鸞鷺侶一日雙飛入上林

聖上閣雨徧禱未應下詔避殿減膳感嘆賦之

夏旱焚如復入秋聖皇避殿減瓊羞數峯北峙雲垂合一陣西風雨又休逐日
望霓穿却眼何時倒海作奔流諸賢袖有為霖手不瀉天瓢洗主憂

七月二十三日題李亨之墨梅

夏熱秋逾甚寒梅暑亦開無塵管城子幻出雪枝來

牽牛花

素羅笠頂碧羅簪脫卸藍裳着茜衫望見竹林心獨喜翻然飛上翠瓊簷
草笑渠儂不服箱天孫為織碧雲裳浪言偷得屋橋巧只解冰盤染苧薑

曉思歡欣晚思愁愁纏雜架太嬌柔木樨未發芙蓉落買斷西風恣意秋

江下送客

朝回送客動歸心過市逢喧悶不禁偶見人家好池館柳陰盡處一亭深

和姜邦傑春坊續麗人行

即東坡集中周昉畫背面欠伸內人東坡賦之韓子蒼又賦之今姜君

又賦之子因和姜韻

玉人自惜如花面不許黃鸝鸚鵡見若令畫史識傾城寫偏人閒屏與扇春光
嬾困扶不起吹殘玉鬢也慵理是誰瞥見一梳雲微月影中掃樓李阿昉姓周

不姓顧筆端那得蓮生步無妨正面與渠看看了丹青無畫處古來妍醜知幾

何嫫母背面謾人多君不見漢宮碌碌多少人畫圖在却王昭君是時當面看

寫真却遣琵琶彈塞塵不如九京喚起文與可磨煤醉與竹傳神

和姜邦傑春坊再贈七字

可笑詩人死愛名吻間長作候蟲聲煉成九轉丹砂着贏得千莖白雪生政使
古今傳不朽不知身世竟何成老夫老去真休去一聽梅山主夏盟姜有梅山集

木樨初發呈張功甫

塵世何曾識桂林花仙夜入廣寒深移將天上衆香國寄在梢頭一粟金露下風高月當戶夢回酒醒客聞砧詩情惱得渾無賴不爲龍涎與水沉

又和

詩人家在木樨林萬頃湖光一徑深夾路兩行森翠蓋西風半夜散麩金邀賓把酒香浮玉擘水庖霜膾落砧撥取仙山入京洛不妨冷眼看昇沉

分得吳剛斫處林鵝兒酒色不須深系從犀首名千木派別黃香字子金衣澗蓄薇兼水麝韻如月杵應霜砧餘芬薰入旃檀骨從此人間有桂沉

端能小脫簿書林招喚詩流卜夜深老我愁類半山玉憑君淺酌一荷金水邊賞桂秋團座雨後摘蔬香滿砧醉却來湖上戲手翻波月看浮沉

約齋詩客坐詩林派入江西徹底深縹緲雲梭織錦明堂清廟玉椽金已呼毛穎哦蠶白更約姮娥聘藁砧細詠新來木樨句一燈明滅夜沉沉

老子江西有故林萬松圍裏桂花深憶曾風露飄寒粟自領兒童拾落金割蜜旋將揉作餅搗香須記不經砧一枝未覺秋光減燈影相看萬籟沉

錦城底裏有山林桂樹團團煙霧深玉臂折來數枝月銀髻羞插滿頭金談問千首有此客空外一聲何處砧酒亦消愁亦生病不須不醉不須沉

題徐衡仲西牕詩編

江東詩老有徐郎語帶江西句子香秋月春花入牙頰松風澗水出肝腸居仁衣鉢新分似吉甫波瀾併取將嶺表舊游君記否荔枝林裏折桃榔

題吳夢與古樂府

金麥寒帷銀蒜鈎水光殿後月華樓鸞歌花笑柳起舞何處人間更有愁吳郎那得吳宮語夢裏苧羅人道許低紅揜翠曲未終小兒索飯啼門東

賀皇太子九月四日生辰

金莖分露與黃花銀漢霏煙作瑞霞萬國元良當誕節重輪日月正光華祖堯父舜真千載禹子湯孫更一家清曉壽觴天上至蟠桃如瓊棗如瓜

典學光陰璧不如閒編燈火卷還舒極知儲后勳稽古却是儒生懶讀書心到帝王圖籍外手翻雅頌國風初人間未見瑤山集十陪曹丕尙有餘

題董中興慶壽頌

炎暉十葉生太皇即宋光武趙少康皇宮柱折地無軸再闢三極紀八荒與天同仁自同壽八千萬歲登九九淳熙天子駕蒼龍春王三朝領羣后時雪花曉尚飄日華飛來雪即鎗玉卮滄海泛椒柏寶冊錦字瑤瓊瑤虞典漢儀照億世可無鴻筆描天下帷窺圖幾代孫濃墨大書三萬字點竄封禪典引辭塗改皇武貞符詩珠璣金玉槌作屑鑄出夏鼎仍商彝岐陽石鼓魚貫柳活溪石崖非好手誰將臣中興慶壽篇刻之玉版藏名山傳千萬年千萬年

石榴

深着紅藍染暑裳琢成紋玳敵秋霜半含笑裏清冰齒忽綻吟邊古錦囊霧縠作房珠作骨水晶爲醴玉爲漿劉郎不爲文園渴何苦星槎遠取將

九月十日同尤延之觀淨慈新殿

昨雨敗重九謂併敗此行雲師出小謫垂曉偷放晴初愁落君後我先出城疇立已小倦喜聞馬來聲南山有新觀大殿初落成入門山脊動仰目天心橫柱起龍活立驚飛騰怒升影入西湖中失盡千峯稜天竺拉靈隱駿奔總來庭老禪定何巧幻此壯玉京書生茅三間飢眠方曲肱

看劉寺芙蓉

初約山寺遊端爲怪奇石那知雲水鄉化作錦繡國入門逕深深過眼秋寂寂隔竹小亭明綉紅瀟疎碧山僧引幽踐絕巖恣佳陟三步綺爲障十步霞作壁爛如屏四圍搭似帳五色滿山盡芙蓉山僧所手植秋英例臘淡此花獨腴澤却憶補外時朝士作租席是閒萬株梅冷射千崖石舊遊不可尋雪枝半捧棘

劉寺展繡亭上與尤延之久待京仲遠不至再相待于靈芝寺

南山十日菊秋酌有前諾東省三同舍山行何用約也復相叮嚀彼此撥忙着侵晨到劉寺寸步輒倚薄望君久未來細意揀巖壑上到展繡亭聊復休倦脚回覽西湖天向我懷中落山幽人轉孤境勝情反惡昔賢願獨往對影誰與樂或者欣羣遊避喧那可却我隨梁溪叟觴次饒驪坐坐無山浦翁談問頓蕭索斜陽更待渠小向靈芝泊

買菊

老夫山居花繞屋南齋杏花北齋菊青春二月杏花開抱瓶醉臥錦繡堆涼秋
九月菊花發自折寒枝插華髮相疊落英曾幾何陶令東籬未是多吾家滿山
種秋色黃金為地香為國就中更有一丈黃霜葩月藥敢出牆飲徒無酒尋不
得尋得一身花落香如今小寓咸陽市有口何曾問花事百錢擔上買一株聊
伴詩人發幽意

朱新仲舍人澹山詩集其子軫叔正見惠且有詩和以謝之

澹山詩伯錦裁篇玉樹郎君手為編美似洛花爭曉靚清如江月赴秋圓力追
杜老今誰擬親得陵陽夜半傳再拜一吟三嘆息青燈細雨伴淒然

再拜和謝朱叔正機宜投贈獎及南海集之句

重陽風雨不全篇春草池塘豈滿編好句誰言較多少古人信手斲方圓自慚
下下中中語只合休休莫莫傳珍重銀鈞揮玉唾竟無瑤報只空然來詩有獎
首及之

經和寧門外賣花市見菊

病眼仇冤一束書客舍葭葦菊一株看來看去兩相厭花意索寞恰似無清曉
肩輿過花市陶家全園移在此千株萬株都不看一枝兩枝誰復貴平地拔起
金浮屠瑞光千尺照碧虛乃是結成菊花塔蜜蜂作僧僧作蝶菊花障子更玲
瓏生採翡翠鋪屏風金錢裝面密如積金鈿滿地無人拾先生一見雙眼開故
山三徑何獨懷君不見內前四時有花買和寧門外花如海

九月十五夜月細看桂枝北茂南缺未經古人拈出紀以二絕句

桂樹冰輪兩不齊桂圓不似月圓時吳剛玉斧何曾巧斫盡南枝放北枝
青天如水月如空月色天空一皎中若遣桂花生塞了嫦娥無殿免無宮

和張功甫病中遣懷

人自窮通詩自詩管渠人事與天時鶴長未便嫌短梅早那須笑杏遲公子
近來快說病老夫秋至不曾悲人生隨分堪行樂何必蘭亭與習池

早入東省殘月初上

乘獨趨省署兩街猶閉門素娥獨早作碧沼潄盆寶釧見漆半稜光剩銀
忽作青白眼視向我嘆黑氣實瞳子側睨不敢真皎然一玉李前行導征輪
熒然數金粟後扈從車塵朝難傳三令都騎爭載奔星芒銷欲無月影淡失痕
金鴉飛上天吐出紅龍鱗

緩轡入東宮門望見漁浦山

漁浦孤峯入九城承華門裏最分明馬頭看得山低去夾道芙蓉紅落聲落一
作露

和徐衡仲惠詩

風騷壇上徑雄趨不作俳辭笑矣乎紙落雲煙看醉旭氣含蔬筍薄僧殊夜來
霜月千家滿雨後風埃半點無安得與君曲討去一觴一詠惱西湖

和張功甫夢歸南湖

一生兩事苦相關從仕居貧併作難顧我雪穿行脚屨羨君身作在家官曉分
京北月半壁夕閉南湖水幾竿桃李能言春滿座向人猶自訴霜寒

張功父請祠甚力得之簡以長句

老夫不及朱師古納却太常少卿得潼府老夫不及張約齋乞得華州仙觀名
雲臺金印如斗床滿笏富貴何曾膏白骨一世窮忙為阿誰終日逢人皺兩眉
賣身長鬚仍赤脚忍向塔間乞東郭添丁德曜喜欲顛孤竹一簞真箇錯張君
有宅復有田朱君歸去無一錢老夫老矣不歸去五柳先生應笑汝

三老董公

一色三軍雪染衣披山氣力陡然衰三王事業無多子却是良平不得知
利州路提刑秘書張季長送洗研發硯乃一段柏木也作詩謝之

送德輪行者

繡衣使者凍霜威方丈仙人舊羽儀別去十年真一夢書來萬里寄相思如何
綠石涵風面化作青銅溜雨枝却送新詩報嘉惠偷兒當不要新詩

擬上舍寒江動碧虛詩

灑血抄經奈若何十年依舊一頭陀袈裟未着愁多事着了袈裟事更多

江遠澄無底秋深分外寒太虛元碧淨倒影動清湍浪雪翻空碎天藍落鏡看

江遠澄無底秋深分外寒太虛元碧淨倒影動清湍浪雪翻空碎天藍落鏡看

光搖蘆葉冷聲戰，蓼花乾書手，瑯心苦詩脾，覓句難人間。那有許我欲把漁竿，送朱師古龍圖少卿帥潼川。

碧水蓬山徧羽儀，頌臺公府更光輝。紫荷到眼隨持，黃菊關心便拂衣。鬻子運籌年尚少，買臣衣繡日思歸。小煩諭蜀須還報，却袖香煙侍太微。

甲戌花時策集英，相看鬢鬢各青青。曲江初別春三月，北闕重來再一星。百石去官君似邠，千年歸鶴我輸丁。回書若寄楊員外，莫道山寒少茯苓。

高宗聖神文武憲孝皇帝挽詩

芒動長星帝親揮，却日戈再令天有柱。一定海無波，黃屋非堯樂。薰琴付舜歌，祇書魏蕩字。諛語不須多。

更造今光武，中興昔武丁。雲昭河洛畫，天作典謨經。立極踰三紀，頤神再一星。堯山鄰禹穴，松雪蔚爭青。

紀夢

夢遊一山寺，山水清美花草鮮。未見寺而聞鐘聲，夢中作三絕覺而記之。

雲岫危相覆，霜鐘韻政遲。忽然數聲急，却是住撞時。

水動花梢動，花搖水影搖。不知各無意，爲復兩相招。

霧外知何寺，鐘聲只隔山。望來無里許，還在九霄間。

題眉山程俊所藏山谷寫杜詩帖

杜家碧山銀魚詩，黃家虎臥龍跳字。六丁難取真，幸愁程家什襲。今三世程家，蘇家元舅甥。子瞻正輔外弟，兄正輔有孫文百鍊筆，倒三江胸萬卷。公車獻策五十篇，玉札國體航花源。遠謀小叩，盡底智瓊詞。未出海內傳，三年抱璞咸陽市。子虛無因達天帝，如今却買巴峽船。峨眉山月秋正圓，丈夫身健恐不免。即召枚皋未渠晚。

聖經賢傳緊關津，駭客詩家妙斧斤。縛被先生漏消息，不令後輩隔知聞。都城一日紙增價，天下幾人貧。似君不要綈袍，却歸去平生笑殺送窮文。

題臨川李子經文集

送喻叔奇工部知處州

厭直舍香與握蘭，一麾江海沂冰灘。括蒼山水名天下，工部風煙入筆端。新國小遲懷印綬，故國暫許理漁竿。卽看治行聞天聽，紫詔徵還集孔鸞。

送劉童子

天上麒麟地上行，掌中珠玉月中生。瀾翻六籍吞諸子，聲動三公及九卿。別有詩書真事業，不應童子是勳名。長成來奏三千牘，桃李春風冠集英。

題劉道原墓次剛直亭

山南山北蔚松楸，四海千年仰二劉。迂叟饒靈寧凍死，伯夷種粟幾時秋。平生鐵作三寸喙，土荳人間萬戶侯。廬阜作江江作阜，始應父子不傳休。

除夜張功父惠詩索荆溪集次韻送之

早准荆溪集，應無桂隱詩。梅邊五字律，管底一斑窺。新歲來朝是，流年去浪移。誰能守除夕，妨我夢歸時。

題畢少董繙經圖

畢數文少董名，良史紹興初陷虜。境居汴閉戶，著春秋正辭論語探古。書有宋哲夫李願，良輩執經師之好事者。寫爲繙經圖，宋執一卷書背。立且讀，且指李執一卷書向其師。若有問者而少董坐一榻上，後有二女奴各有所執而阿冬者，坐其間。少董之季子也，女奴之壻者曰孫壽。冠者曰馬惠，真哲夫名城願良名師魏云。

宋生把卷讀，且指李生把卷問奇字。榻上坐著一老子，右手秉筆袒左臂。春秋論語訓傳成，未成胸中有話，頗欲告兩生。欲呼小白拉重耳，同討犬戎尊帝京。蠶妾不解事，兩生未可語。冬郎正兒癡，誰能復備許。繙經未了報歸期，攜書歸來獻玉握。胡沙滿面無人識，回首兩生斗南北。

戊申元日立春題道山堂前梅花

今年元日不孤來，帶領新春一併回。夜雨初添石渠水，東風先入道山梅。不妨數朵且微破，未要十分都放開。江路野香原自好，阿誰移取種蓬萊。

龍山送客

龍山送客

龍山送客

念念還鄉未得還，偶因送客到龍山。
分明認得西歸路，只是回車却入關。
無奈鄉愁只強忘，龍山喚起再思鄉。
故鄉依舊千山外，却被龍山斷殺腸。

問春

今歲春歸不小心，合將消息報園林。
蘇公堤上千株柳，二月猶慳半縷金。
元日春回不道遲，匆匆未遣萬花知道山。
堂下紅梅樹，速借晴光染一枝。

曉入秘書省過三橋

船底吳儂尚晏眠，一船炊飯數船煙。
行人各自東西岸，抵死回頭看兩邊。

謝譚德稱國正惠詩

今年日瘦天不喜，玉皇顏慘方墮淚。
草木無光紅紫遲，春半何曾有春意。
誰將好手挽春回，割取錦江春色來。
七星橋邊楊柳動，百花潭上桃李開。
乃是國子先生贈詩卷，筆下東風隨手轉。
君不見李家謫仙吟掉頭，解道峨眉山月半輪秋。
又不見蘇家老仙冰琢句，更說只恐夜深花睡去。
先生辨着錦繡腸，搗來西湖山水鄉。
乞君湖山入詩囊，敬嗣兩仙一瓣香。

連日二相過史局不到省中後園杏花開盡

史館頻催史筆遲，道山還解有忙時。
後園兩日不曾到，開盡杏花人不知。

省中新柳

元日新春已早歸，却緣春雪勒春遲。
一年柳色今何似，政是纔黃未綠時。

讀梁武帝事

眼見臺城作劫灰，一聲荷荷可憐哉。
梵王豈是無甘露，不為君王致蜜來。

跋悟空道人墨蹟

臨川蔡一作蔡

教授誦之母徐氏諱蘊行自號悟空道人學虞書得楷法

手抄佛書跋以五言

葱嶺書如積銀鈞，墨尚新前身。
虞學士今代衛夫人，曲水修蘭禊明珠。
採洛神更令添此帖，急就不須珍。

楊文節公詩集卷之二十五

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

古筠後學李一球廣亭甫全校

朝天集

偶送西歸朝天二集與尤延之蒙惠七言和韻以謝之

西歸累歲却朝天添得囊中六百篇垂棘連城三倍價夜光明月十分圓競誇鳳沼詩仙樸當有難人買客傳我似岑參與高適姓名得入少陵編

右延之詩

梁溪歸自鏡湖天筆捲湖光入大篇傾出錦囊和兩濕炯如柘彈走盤圓許分句法何曾付自笑蕪辭敢浪傳兩集不須求序引祇將妙語冠陳編尤文號梁溪歸自鏡湖天筆捲湖光入大篇傾出錦囊和兩濕炯如柘彈走盤圓許分句法何曾付自笑蕪辭敢浪傳兩集不須求序引祇將妙語冠陳編漢居士新

右和延之詩

跋王順伯所藏歐公集古錄序真蹟

遂初欣遇兩詩伯臨川先生一禪客二人情好元不疎祇是相逢逢不得渠有貞觀碑儂有永和詞真贋爭到底未說妍與媸珊瑚擊得如粉碎趙璧博城顰手悔不似三家鬪斷碑夜半戰酣莫先退皇朝愛碑首歐陽集古萬卷六一堂元珪漆玉堆墨寶黦霜黑水塗縉裳臨川無端汲古手席卷歐家都奄有岫山科斗不要論嶧山野火不經焚尤家沈家咳如鐵未放臨川第一勳不知臨川何許得尤物集古序篇出真筆遂初心妬只不言君看跋語猶悵然遂初欣遇虞卿自號也二公與順伯皆喜收碑刻各自誇尙

和趙稷臣惠詩軸

今代宗英政駿賢同居介更同年別來十載長相憶新聽千詩喜欲顛爽似月華秋豔豔韻如荷葉夏田田吹燈把玩舒還卷老眼惺鬆夜不眠

和段季承左藏惠四絕句

箇箇詩家各築壇一家橫割一江山祇知輕薄唐將晚更解攀翻晉以還遮莫蟠胸書似山更饒落筆語如泉陰何絕倒無人怨却怨渠儂秘不傳

道是詩壇萬丈高端能辨却一生勞阿誰不識珠將玉若箇關渠風更騷四詩贈我儘新奇萬象從君聽指麾流水落花春寂寞小風淡日燕差池

和張功父梅詩十絕句

今歲柴車總未巾孤山龍井不曾行老無半點看花意遮莫明朝雨及晴道山堂後數株梅為底偏于雨裏開到得晴來無一朵亂飛白雪點蒼苔不是春光不早回却緣春雪勒疎梅詩人縱有催花手有雪堪推花只推淡淡梅花不要妝真珠樓閣水晶鄉騷人詞客猶愁冷紫蝶黃蜂更敢狂東皇歲歲驚蒼龍只許仙妃萬玉從天上冰霜清入骨人間桃李若為容約齋句子已清圓更賦梅花分外妍不飲銷金傳玉手却來嚙雪聳詩肩道是梅兄不解琴南枝風雪自成音玉繩低後金盆落獨與此君談此心橫斜影裏惜花殘忘却人問一鼠肝莫怨梅殘看不足請君明歲早來看要與梅花巧鬪新恨無詩句敵黃陳約齋詩好人仍好不怕梅花窠却人老子年來不願餘祇慚霜鬢入金鋪故山自有梅千樹夢繞橫枝檢斷鬚去瑞香病葉

和袁起巖郎中投贈七字二首

故人一別兩相思不但平生痛飲師胸次五三真事業筆端四六更歌詩閉門覓句今无己刻意傷春古牧之臥雪高人家譜在春風政着紫蘭枝道場山下弄山泉食菊紉蘭萬物先送眼飛鴻高四海補天健筆震三川池塘碧草回春夢衣鉢黃梅肯夜傳雨不饒人有新句想渠未許見全篇

跋袁起巖所藏後湖帖并遺像一軸詩中語皆舉括帖中語也

先生向來落異縣故人十載不相聞歸來不但荒三徑點檢松菊無一存囊輪加璧豈不好朝廷禮數優遺老紅旗黃紙久罷休青山白雲苦死留咫尺西岡歸未得只待桃花水生半篙碧便擎短艇歸結茅共尋赤松與黃石風煙之表非人間別有天地寬且閑周山賣却不要錢袁家送酒一破顏猶嫌孤斟大落莫更覓高人共杯杓銀鈞四紙墨尙鮮妙處難與俗人言忽逢先生自天降手

扶太乙青藜杖仙容可望不可親飄然飛去青霞上白蘋滿棹何時歸秋着蘆花知不知

謝邵德稱示淳熙聖孝詩

古人浪語筆如椽何人解把筆題天崑崙為筆點海水青天借作一張紙作商猗那周皇矣廷尉簿正邵夫子淳熙聖孝貫三光題大如天誰敢當夫子一灑金玉章銀河吹笙聞琳琅吉甫奚斯鴻雁行彼何人哉唐漫郎夜來玉蟲雜金粟老夫春寒眠不足起來拾得聖孝詩燈花阿那豈得知

題曾無己所藏高麗尺紙蔡君謨歐公筆蹟

三韓玉葉展明燭諸老銀鈎卷碧鮮幸自不逢文與可一竿秋竹掃風煙

夢種菜

子三月一日之夜夢游故園課僕夫種菜若秋冬之交者尙有菊也夢中得菜子菊花一聯覺而足之

背秋新理小園荒過雨畦丁破塊忙菜子已抽蝴蝶翅菊花猶著鬱金裳從教蘆葦專車大音精早覺蔓青撲鼻香宿酒未消羹糝熟解醒不用柘為漿

謝曹宗臣惠雙溪集

君不見東陽沈隱侯君不見宣城謝元暉兩處雙溪清徹底二子詩句清千溪千載却有曹夫子天借古人作詩地家在東陽寶婺邊官在宣城蓮幕裏溪光滴作兩眼明溪秀吐作五字清閑卷看來掩卷坐詞波跳作雙溪聲無人寫作雙溪操收拾新篇句中妙莫將沈謝鴻雁行便與倚那薦清廟

過瀨東石橋桐花盡落

老去能逢幾箇春今年春事不關人紅千紫百何曾夢壓尾桐花也作塵

春雨呈袁起巖

昨日晴喧儘十分無端寒濕復今晨蒼顏華髮差排老急雨顛風并作春只有觀書堪遣日從來病眼不如人詩名滿世真何用更賺先生願卜鄰

再和

三月陰晴頃刻分晚來非午非晨閉門細草新蒲雨過眼飛花落絮春顧我

江湖釣竿客識君臺閣步雲人柯山不患無人作便合留中作近鄰

擬玉水記方流詩

觀水那無術曾于往記求是間還韞玉其外必方流纔粟淵潛久英華氣上浮清波皆中矩寶稜直橫秋金海芒相貫璿源折以幽端如君子德不病暗中投

擬歸院柳邊迷詩

玉殿朝初退金門馬不嘶院深歸有處柳暗迷都迷紫陌春無際青絲舞正齊風煙忘近遠樓閣問高低殘雪鶯聲外斜陽鳳掖西少陵花底路物物獻詩題

擬汲古得修綆詩

學子研終古難將短淺求汲深欣得得操綆要修修遠酌源千載長縷思萬周初如泉眼隔忽若井花浮意到言前達詞于筆下流昌黎感秋句聖處極冥搜

謝張功父送牡丹

病眼看書痛不勝落花千朵喚雙明淺紅醞紫各新樣雪白鵝黃非舊名擡舉精神微雨過留連消息嫩寒生蠟封水養松窗底未似瑤欄倚半醒

張功父送牡丹續送餘醞且示餘醞長篇和以謝之

溪桃紅霞作紅雨海棠飄盡春無處約齋錦幄一夜空行李移歸雪宮住只道青蛟弱無力飛上朱簷還有翼貪看翡翠積成堆忽吐瓊瑤真作劇素影與月相將迎綠雲和露相扶擎南枝暗香久寂寞此花與梅同一清老夫最愛嚼香雪不但解醒仍滌熱牡丹未要煎牛酥餘醞相領入冰壺約齋知我春愁重併遣二友來相娛惜無老益一快舉淡日微風花自舞約齋詩瘦浪作癡君不見酒不到劉伶墳上土

和張功父送黃薔薇并酒之韻

海外薔薇水中州未得方旋偷金掌露淺染玉羅裳已換桃花骨何須賈氏香更煩麴生輩同訪墨池楊功父詩云已從桂借葉更與菊為裳

和張功父聞子規

久雨今朝忽作晴老人懷抱不勝清仲宣久作登樓賦望帝更吟當殿聲春去春來渾是夢花開花落若為情歸心不用渠催喚自有江鷗與狎盟

跋范文正公與尹師魯帖

帖云承朝車頽歇南亭未敢拜謁且請與通判喫食所事不須與衆云云當是尹謫均州監酒自均來訪范于南陽時也

佳客千山得得來主人雙眼爲渠開逢人莫說當時事且泊南亭把一杯

跋韓魏公與尹師魯帖

帖中語蓋韓公經略西事時以書與尹往還多謀畫軍事

侍中尺箠撻羌酋更得河南共運籌到得降書來北闕河南騎馬去均州

跋陳簡齋奏草

詩宗已上少陵筆法仍抽逸少關真蹟總歸天上去獨留奏草在人間

又跋簡齋與夫人帖

帖云平江尙留兩日書中說錢盞再遣四尊

家在錢塘身在蘇屢屢消息近來疎極知薪水無錢買且遣長鬚送乘壺

邱母太碩人臧氏挽詩

邱宗卿之母

行樂潘慈母榮封衛碩人金花五色語兩葉六番春白露凋萱慘青山拱木新

九齡真上壽一子更名臣

共伯松楸後宗文玉雪初吹燈躬夜績聽子讀殘書帥聞方蘭膳王畿又版輿

藥成人不見月裏踏蟾蜍

劉平甫挽詩

忠孝元家法經綸豈懶心日邊遲信息霞外且山林風月詩天巧乾坤酒陸沉

一生欠半面五字寄哀音

忠顯肩雙廟屏山錄二程嶺寒松節苦壇暖杏花明君也孤傳業天平獨短生

子孫無一物故紙付渠耕

楊文節公詩集卷之二十六

江西道院集自序

某昔歲四月上章丐補外壽聖皇帝有旨畀郡尋賜江西道院蓋山水之窟宅
詩人之淵林也既抵官下二百有八旬有四日皇上詔令奉計詣北關駿奔道
塗躡月乃至修門道中得詩可百許首乃併取歸塗及在郡時詩錄之凡二百
有五十首析爲三卷目曰江西道院集先是舟經釣臺地主故人陸務觀載酒
相勞于江亭之上索誦近詩因舉兩度立朝今結局之句務觀大笑曰立朝結
局此事未可料朝天集真結局矣因併書自笑云淳熙己酉十月三日序

楊文節公江西道院詩集目錄

卷二十七

戊申四月九日得請補外初出國門宿釋迦寺

題南屏山與教寺清曠樓贈釋衲律師

明發南屏

過楊村

洗面絕句

溜港灘

已過胥口將近釣臺

蘭溪女兒浦曉寒

舟過蘭溪

雨中遣悶

舟中午睡

睡起觀山

東磧灘

蘇木灘

舟中新暑止酒

舟過大水旁羅灘渴甚小飲

過弋陽觀競渡

龜峯

初二日苦熱二首

初六過鄱陽湖入相見灣

十五日明發石口遇順風

賀必遠叔四月八日洗兒

七月二十三南極老人星歌上叔父十三致政一杯千歲之壽

秋暑

讀漢書二首

送吉州太守朱子淵造朝

寄題蕭民望齊雲樓

送安成劉子思往衡湘

寄題安成彭文昌春風樓

將赴高安出吉水報謁縣官歸塗宿五峯寺

明發五峯寺

贈別羅時清

二月十一夜夢作東都早春絕句

郡圍上巳二首

讀退之李花詩

嘲報春花

醉驪初發

披仙閣上觀醉驪二首

暫荷池水

送曾無逸入為掌故

筠庵

翠樾亭前鶯巢

書孫公談圃談園載子由為黃白術將舉火一貓據爐而孺須臾不見

無訟堂觀簷間蛛絲

筠庵午睡

碧落堂暮景

雨後郡圍行散

感興

筠庵晚睡三首

寄奉新鍾宰

感秋五首

寄題李俊臣南樓

夢作碾試館中所送建茶絕句

初入筠州界高岡鋪

己酉上元後贈劉子才

看小舟除萍二首

郡圍曉步因登披仙閣四首

垂絲海棠盛開

荷亭倚欄

亦山亭前梅子

初夏玉井亭晚立

觀荷上雨

晚步

新暑追涼

黃世成挽辭

玉井亭觀荷花

金鳳花

閏五月十四因哭小孫子歸志浩然

後園散策

觀迎神小兒社

卷二十八

兩後曉登碧落堂

玉井亭觀白蓮二首

新秋晚酌

碧落堂曉望荷山

午憩筠庵

題無訟堂屏上袁安臥雪圖

七月十一大雨忽曉登碧落堂

微雨玉井亭觀荷

碧落堂晚望

觀書

中元日曉登碧落堂望南北山

答陸務觀道院佛祖之戲

寄中洲茶與尤延之延之有詩再寄黃檗茶仍和其韻

延之寄詩覓道院集遣騎送呈和韻謝之

祇召還京題江西道院

閒途有日戲題郡圃

辭棲真室蓋晉仙人李八百故居之址中有遺像云

留題筠庵以庵室用茅蓋層如蓑衣然

留題碧落堂

明發道經生米市隨喜西林寺留題進退格

自生米小路出舞陽渡

義娥謠

小憩土坊鎮新店進退格

過羅溪南望撫州泉嶺

羅溪望夫嶺二首

題羅溪李店二首

羅溪道中

戲贈江干蘆花

詠十里塘姜店水亭前竹林

題姜店水亭子

待家釀未至且買姜店村酒

十里塘觀魚

再觀十里塘捕魚有嘆

題十里塘夜景

南望閩皂山

晨炊熊家莊

道旁小松

行役有嘆

山店松聲二首

池陂鄧店松林

嘗諸店酒醉吟二首

煙林曉望二首

過土窠岡

曉風

晨炊旱塘

進賢初食白菜因名之以水精菜云

田家樂

道旁怪松

過潤陂橋三首

小憩揭家岡諦觀桐陰

宿花斜橋見鷄冠花二首

小箸橫竿見靈山

入玉山七里頭

過玉山東三塘五首

金鷄石在玉山東二首

秋山二首

宿查瀨

拚楮江濱芙蓉一株發紅白二色走筆記之二首

過上湖嶺望招賢江南北山

觀田中鸚鵡啄粟因悟象耕鳥耘之說戲題

衢州近城果園

過三衢徐載叔採菊載酒秉燭夜酌走筆

浮石清曉放船遇雨

船過硯石步

下鷄鳴山諸灘望柯山不見

過章戴岸二首

江水

晨炊泊陽村

觀水嘆二首

九月一日夜宿盈川市

舟過柴步寺

舟過青羊望橫山塔二首

過金臺望橫山塔

下橫山灘頭望金華山四首

過橫山塔下

出橫山江口

蘭溪雙塔

宿蘭溪水驛前三首

過石塘

烏祈酒二首

過白沙竹枝歌六首

過烏石大小二浪灘俗呼為郎因戲作竹枝歌

過嚴州章村放歌

晚過側溪山下

自嘲白鬚三首

夜宿東渚放歌三首

舟中夜坐

富陽曉望

楊村園戶栽芙蓉為塹一路凡數萬株

贈法才師

爲崇辦法隱師作野林二大字

跋徐恭仲省幹近詩三首

送顏幾聖龍學尙書出守泉州二首

寓仙林寺待班戲題

賜題送穢秋和聖韻遊字

跋江西道院集答客問二首

楊文節公江西道院詩集目錄

楊文節公詩集卷之二十七

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

古筠後學陳霖兩亭甫全校

江西道院集

戊申四月九日得請補外初出國門宿釋迦寺

出却金宮入梵宮翠微綠霧染衣濃三年不識西湖月一夜初聞南澗鐘藏室
蓬山真昨戲翁溪友得今從若非朝士追相送何處冥鴻更有蹤

題南屏山興教寺清曠樓贈釋衲律師

清曠樓中夕眺間落暉殘雨兩生寒樓中占盡山南了更占西湖與北山

明發南屏

新晴在在野花香過雨迢迢沙路長兩度立朝今結局一生行客老還鄉猶嫌
數騎傳書札剩喜千山入肺腸到得前頭上船處莫將白髮照滄浪

過南蕩三首

秧纔束髮幼相依麥已欣髯喜可知笑殺權難能耐事東扶西倒野醅醺
近岫遙峯翠作圍平田小港碧行遲垂楊一徑深深去阿那人家住得奇
政好行時莫懶行猶寒未熱雨初晴江西休問何時到已離南屏第一程

過楊村

石橋兩岸好人煙匹似諸村別一川楊柳陰中新酒店蒲萄架底小漁船紅紅
白白花臨水碧碧黃黃麥際天政爾清和還在道為誰辛苦不歸田

側溪解纜

夢裏喧聲定不凡順風解纜破晴風起來職事惟洗面此外功名是掛帆草笑
一蔬兼半菽飽食萬壑與千巖蓬萊雲氣君休望且向巖灘濯布衫

洗面絕句

浙山兩岸送歸程新搗春藍淺染蒼自汲江波供盥漱清晨滿面落花香

舟過桐廬三首

灑灑桐廬縣寒江練一灣朱樓隔綠柳白塔映青山稚子排牕出舟人買菜還

峯頭好亭子不得一躋板

近縣人人喜來船岸岸移偶因小泊處恰是早冷時喚僕答相亂看山寒不知
橫洲猶半在今歲水生遲

後面山無數南頭柳更多人家逼江岸屋柱入滄波老去頻經此重來更幾何
牛山動悲感曾侍板輿過

溜港灘

此去嚴州只半程一江分作兩江橫忽驚洲背青山下却有帆檣地上行

午睡聞子規

睡眠鬆未爽時一聲杜宇頓開眉不須報道思歸樂今我真歸不用思

已過胥口將近釣臺

睡起衣襟亂頭巾百摺痕帆端風色緊船底水聲喧胥口冤餘浪巖灘釣處村
因行還訪古故老莫能言

釣臺

釣石三千丈將何作釣絲肯離山水窟去作帝王師小苑真同味玄英也並祠
老夫歸已晚莫遺客星知

蘭溪女兒浦曉寒

前年寒早熱亦早去年寒遲熱亦遲何曾寒暑有遲速通融三年那兒支人生
何必早得意芍藥榮時牡丹瘁榮枯遲速一笑休順風今日好行舟

橫山塔

相識橫山塔于今十五年孤標立絕頂禿影照清川寂寞無香火將迎幾舫船
吾衰豈重過珍重塔中仙

舟過蘭溪

駕兩頭風過即虛殺風急兩有還無雲山奔走無停住岸樹欹斜不要扶船底
石聲知淺水沙頭笠影倦牽夫金臺祇在橫山背便到金臺也日晡

嘲穉子

兩裏船中不自由無愁穉子亦成愁看坐睡何曾醒及至教眠却掉頭

雨中遣悶

船篷深閉膝難安四面千峯不得看莫厭罪微悶人雨插秧怕熱愛輕寒

橫山江岸

近船古岸不勝高浪翻濤刻似削刀層石層沙層膩土僧廚蒸出栗黃糕

舟中午眠

一葉搖無定昏然妙思通化為漆團蝶飛入大槐宮有酒相勾引無茶作寇戎

平生眠不足還債勝聲中

炙蒸餅

圓盤甌何矮清鬆絮爾輕削成瓊葉片嚼作雪花聲炙手三家市焦頭五鼎烹

老夫飢欲死汝輩且同行

睡起觀山

雨過前汀未可登攀蓬小散睡膏騰船頭政好看山色一點江風冷似冰

柴步灘

江闊水不聚分為三五灘遂令客子舟上灘一一難小沙已成洲大洲已成山

山有樹百尺樹圍屋數間水底復生洲沙濕猶未乾從此洲愈多安得水更寬

憶從嚴陵歸水落不能湍拖以數童僕折却十竹竿今茲過吾舟念昔膽猶寒

東濱灘

江船初上灘灘水正勃怒船工與水鬪水力攔船住琉璃忽破碎冰雪迸吞吐

竟令水柔伏低頭船底去朝來發盈川已過灘十許但聞浪喧聞未親水態度

却嫌看後船偶爾見奇處從此至三衢猶有灘四五

將至地黃灘

未到地黃灘十里先聞聲橈竿已震掉未敢與渠爭舟人各整篙有如大敵臨

攀蓬試一望濺雪紛淙琤乃是水碓港為灘作先鳴真灘定若何老夫虛作驚

蘇木灘

灘雪清濺眩灘雷怒醒耳落洪聲壁立跳波碧山起船進若戰勝船退亦游戲

若非需師苦進退皆可喜忽逢下灘舟掀舞快雲駛何曾費一棹纒纒已數里

會有上灘時得意君勿恃

遠車灘

東岸上不得西岸上更難五船往復來經緯灘兩間一船初徑進當流為眾先

濤頭打澎湃退縮不敢干一船作後殿忽焉突而前瞬息越湍險回顧有矜顏

老夫與寓目亦為一粲然

舟中新暑止酒

新暑酒不宜作熱妨夜睡不如看人飲亦有醉意彼飲吾為嚙所羨過于味

同舟笑吾疑吾不羨渠醉安知醉與醒誰是誰不是

送查灘

眼底常山一武中上灘更得半帆風青天以水為銅鏡白鷺前身是釣翁舊日

岸頭渾改盡數尖山嘴忽攙空老夫只費五六日行盡浙山西復東

舟過大水旁羅灘渴甚小飲

熱水無多喫烹茶未要來從教十分渴連掃兩三杯岸樹背船走江波閃日開

靈山定能飲分醉碧蓮醅信州酒名

過鉛山江口

下却諸灘水漸平舟行已遠上饒城酒家便有江鄉景綠柳梢頭掛玉瓶

過弋陽觀競渡

急鼓繁鉦動地呼碧琉璃上兩龍趨一聲翻倒馮夷國千載淒涼楚大夫銀梳

錦標跨勝捷畫棹繡臂照江湖三年端午真虛過奇觀初逢慰道途

靈山

鏡水回回轉靈山面面逢展成青步障斂作碧芙蓉變態百千樣尖新三兩峯

遠看方更好還隔翠雲重

龜峯

明發大琛山龜峯引頸來對面亭午過弋陽龜峯縮頭不相見綠毛蒙茸淨如

染紫殿輪囷有斑點不知七十二鑽神不神桃花市裏看最真

五月一日過黃溪舟中苦熱

半月陰涼天氣佳今朝新暑不饒些一生怕熱常逢熱千里還家未到家人却
船來那得出恰方日午幾時斜勸君莫愛高官職行路難時却怨嗟

初二日苦熱

人言長江無六月我言六月無長江只今五月已如許六月更來何可當船窗
周圍各五尺且道此中底寬窄上下東西與南北一面是水五面日
日光煮水復成湯此外何處能清涼掀篷更無風半點揮扇只有汗如漿吾曹
避暑自無處飛蠅投吾求避暑吾不解飛且此住飛蠅解飛不飛去

端午前一日阻風鄱陽湖觀競渡

惡風夜半阻歸船端欲留人作勝緣千里攜家觀競渡五湖新漲政黏天棹翻
波浪山如雪醉殺兒郎喜欲顛得去更佳留亦好吾曹何處不忻然

初六日過鄱陽湖入相見灣

阻風兩日卸高桅笑傲江妃縱酒杯及過絕湖纔一瞬翻令病眼不雙開蘆洲
荻港何時了南浦西山不肯來相見灣中悶人死一灣九步十縈迴

過趙家莊

老子方孤悶西山忽在旁回頭鄔子皆明眼趙家莊試飲章江味中涵吉水香
望鄉儂已喜而沉到吾鄉

十五日明發石口遇順風

泝流淺水刺樓船百棹千篙祇不前一夜波聲喧到曉北風氣力欲翻天掛帆
未了青泥過轉眼相將玉筍邊無數小舟俱在後追儂不及指爲仙

山居午睡起弄荷花

五年出仕喜還家雙桂成陰不闕些午睡起來無理會銀盆清水弄荷花
數片荷花漾水盆忽然相聚忽然分從教塵壓沉盆底依舊浮來無水痕
浸得荷花水一盆將來洗面漱牙根涼生鬢髮香生頰沉麝龍涎却是村

賀必遠叔四月八日洗兒

年年四月初八日水沉湯浴黃金佛今年大阮當此時真珠水洗白玉兒吾家
英雄相聞起曾出關西老夫子公家宣和申大夫大江之西推名儒六十年來

誰繼渠願兒長成讀租書再起門戶光鄉閭

七月二十三日南極老人星歌上叔父十三致政一杯千歲之壽

淡溪居士登九齡朱顏青鬢如後生橫拖仙人綠玉杖倒誦上帝黃庭經璇霄
仙籍書姓名丹霞紫誥金花綾近來更覺雙眼明夜抄蠅頭窗下燈登山臨水
兩脚輕御風騎氣不用行何人有筆筆無塵鶴溪一幅爲寫真烏紗白苧坐鼓
琴上有千歲長松青令威旁舞玄夫聽箇是活底南極老人星

秋暑

夏暑減未曾秋暑增愈劇老翁避無處茅齋聊憩息銀盆滿注水銀水同一色
中涵雙桂影倒臥一天碧清光湛不動欲弄還復惜偶然一掃灑樹影碎相激
洗面涼已滋漱齒病仍逼平生畏秋暑老去畏彌極

讀漢書二首

猿臂生何晚彫蟲死較遲晚生妨底事遲死獨堪悲
乃祖寬仍豁曾孫察作明不將囊底智分減及元成

送吉州太守朱子淵造朝

廬陵難做定何如請看黔州一作朱大夫秋月滿懷香滿面視民如子吏如奴
萬艘白粲何曾欠百雉金城舊更無歸侍玉皇香案了甘棠便是瑞蓮圖郡中

堂前生數枝雙頭蓮子
湖畫爲圖故喻甘棠

公在鄉邦我在京百書總不慰生平西歸一見還傾蓋夜坐相看話短繁老去
何堪頻送客古來作惡是離情雲泥隔斷從今始肯倩征鴻訪死生

感秋五首

昨扇猶午攜今裳覺晨單起來且復臥未敢窺柴關不知病至此爲復老使然
平生性剛燥畏熱畏寒喜寒念昔忝鄉薦踐雪詣春官布褐背不續芒鞋爾且穿
長亭夜濯足吹燈呻故編買酒破孤悶浩歌啓屋椽何曾悲冷秋山稜嶮肩
秋風吹我體秋露滴我肝我欲與秋敵秋先令我酸歎息復歎息誰是長少年

二

鹽激已云畢危坐正冠衣攬鏡忽見我不識我爲誰自倚身尙強不悟年已衰

舉頭視嘉木向人慘無姿我欲訴渠老渠乃懷秋悲木悲不解飲瑟瑟聲怨咨
我且呼麴生細細斟酌之我醉不知我更知春秋為

三

曠照趣夕黯孤燈啓宵明老夫倦欲睡似醉復如醒寸心無寸恨坦如江海清
秋豈何為者四面作怨聲淒惻竟未已抑揚殊不平勿勿百千語遞遞三四更
速初尋不得靜坐復爭鳴有口汝自苦我醉不汝聽

四

秋曉寒可忍秋夕永難度青燈照書冊兩眼如隔霧捲卷却孤坐塊然與誰語
倒臥臥不得起行行無處屋角忽生明月月到庭戶似憐幽獨人深夜約清晤
我吟月解聽月轉我亦步何必更讀書且與月聯句

五

平生畏長夏一念願清秋如何過秋至不喜却成愁書冊秋可讀詩句秋可搜
承夜宜痛飲曠野宜遠遊江南萬山川一夕入寸眸請辨雙行纏何處無一邱

寄題蕭民望雲樓

下涿山尖碧雲起添得奇峯三四巒老人登樓來看雲下瞰雲端在平地急呼
雲師令執鞭我欲乘此追羣仙蓬萊聞風徧游覽歸來落日滿晴川

寄題李俊臣南樓

庾家南樓天下無李家南樓何似梁玉簫碧山羅帶水眼界風煙且千里何須
橫陳鷓鴣洲月挂欄干西角頭騎仙子孫五鳳手安得長江化作一杯酒

送安成劉子思往衡湘

浩齋先生第一孫秀峯後進第一人向來著論三分國喚起阿瞞戮奸魄有司
手持金粟尺越羅蜀錦道洞洞庭昨夜起霜風翩然欲登石廩與祝融歸來
定有驚人句肯寄江西道院翁

夢作碾試館中所送建茶絕句

天上蓬山薪水芽羣仙遠寄野人家坐看寶帶黃金鈴吹作春風白雪花

寄題安福彭文昌春風樓

沂水何人解問津樓中蠶箔拂珠塵杏花壇下朱絃瑟十指風生別是春
不到安成二十年故人相憶兩依然彭家樓上春風裏夢倚危欄俯百川
將赴高安出吉水報謁縣官歸塗宿五峯寺

風喧雨暖日和柔道是穠春不道秋楚楚江楓新結束柿紅衫子錦纏頭
野寺重來記昨遊一彈指頃幾經秋五峯絕頂雙松樹相識兒時到白頭
明發五峯寺

歸時路何近去時路何遠山路無短長人心有往返每因赴官期一出謁鄉縣

若非人事牽無奈老身癩初心作此行夜兩醒醉眼孤愁念羣驕尺泥滑雙趺
前途天全濕回轍雲半捲投寺借松牀呼僧同野飯頽然佳眠足得此行役倦
暫勞新不堪退征舊所敷松菊豈不懷樊籠何時免瘦藤要覓閑到了古道院

初入筠州界高岡鋪

千尺霜松夾道周國初涼繳至今留筠州舊是朝天路六十年來行信州

道松為涼繳樹

贈別羅時清

四歲相從亦快哉東遊輿盡却西回詩中風月無疆界聖處宮庭元洞開握手
論文兩淒斷登山臨水重徘徊亦山亭下梅花徑明日先生獨自來

己酉上元後贈劉子才

書臺城西曲絕處古木排霄草荒路空齋深夜四無人維子二人聽春雨我如
病鷄子茁蘭長幼不同同年聞子誦書金應玉看子落筆山飛泉別來幾何
如昨日我老過前子非昔來年裏視試集英側耳臚傳第一聲

二月十一日夜夢作東都早春絕句一首

道是春來早如何未見春小桃三四點偏報有情人

和尤延之見戲鵲藩之韻以寄之

儂愛山行君水遊尊前風味獨宜秋文戈却日玉無價寶器羅胸金欲流教唾
清圓談者詭詩章精悍古人羞子房莫笑身三尺會看功成自擇留

郡園上巳

旋收兩夕放晴晨
日風光正可人間
白參紅方是錦
疎桃散李不成春
尋春不見只思還
却在來仙小嶼間
映出一川桃李好
只消外面矮青山

看小舟除葦

花伴吟哦柳伴行
生憎庭外晚衙聲
獨攜便面巡荷沼
自課蘭舟掠水萍
歲歲荷花苦未多
綠葦蓋水礙新荷
請君六月重來看
雲錦千機不犯梭

讀退之李花詩

桃李歲歲同時並
開而退之有花不見
桃惟見李之句殊不可解
因晚登碧落堂望隔江
桃李桃皆暗而李獨明
乃悟其妙蓋炫晝編夜云

近紅暮看失臙脂
遠白宵明雪色奇
花不見桃惟見李
一生不曉退之詩

郡圃曉步因登披仙閣

昨來風日較暗些
破曉來遊特地佳
也自低頭花下過
依前撞落一頭花
李花半落雪成堆
末後桃花陸續開
白錦地衣紅錦幃
侵晨供張等儂來
百五佳時更絕晨
園丁猶未放遊人
瘦藤柱上披仙閣
四面花光照殺春
只道春來不見痕
風邀雨勒未收人
喧雲淑日消多少
花柳匆匆了却春

嘲報春花

嫩黃老碧已多時
駭紫凝紅略萬枝
始去聲有報春三兩朵
春深猶自不曾知

垂絲海棠感開

垂絲別得一風光
誰道全輸蜀海棠
風攬玉皇紅世界
日烘青帝紫衣裳
懶無氣力仍春醉
睡起精神欲曉妝
舉似老夫新句子
看渠桃李敢承當

醉醺初發

一春長是怨春遲
過却春光總不知
已負海棠桃李了
再三莫更負醺醺

荷亭倚欄

魚跳龜戲不曾閑
萍盡荷生尚未繁
水面圓紋亂相入
玻璃盃旋玉環環

披仙閣上觀醺醺

仰架遙看時見些
登樓下瞰脫然佳
醺醺蝴蝶渾無辨
飛去方知不是花
醺醺約我早來看
及至來看花已殘
動地寒風君莫怯
亂吹香雪灑欄干

亦山亭前梅子

道旁小樹復低枝
摘盡青梅肯更遺
偶爾葉間留一箇
且看漏眼幾多時

醵荷池水

雨中來看醵池塘
自與畦丁細較量
更放水痕高幾許
浮荷猶剩若干長

初夏玉井亭晚立

冷藥嬌花一雨空
鮮晴新漲未虧儂
竹兼樹影眠天底
人凭欄杆立鏡中
看盡水衣投北岸
方知今日是南風
黃鸝對語無尋處
忽見雙飛入別叢

送曾無逸入爲掌故

吉文江水走玉虹
我家水西君水東
有時相思卽命駕
連牀夜雨聽松風
中間薄宦各分散
南飛鶯鵲北飛雁
朝來驛騎打誰門
有客來相見聞君攜家入帝京
椎鼓發船天上行
也能枉轍幾十里
來訪江西道院僧
詩家兩仙宿臺省
紅藥蒼苔紫微影
若問山僧作麼生
日晏鸞啼眠不醒

觀荷上兩

細雨霏荷散玉塵
聚成顆顆小珠新
跳來跳去還收去
祇有瓊伴弄水銀

筠菴

故老談李仙昔日
上寥廓隨身無長物
止跨一隻鶴鶴本非胎
生古卵尙遺殼
千年石似堅覆在鳳山
脚寒宵晦風雨神光照
巖壑天嗔難夜鳴
龍泣人寢愕
祇今筠菴是因物
非繩削當時拖破處
作門不關鑰蓋以一把
茅聊以護霜鬢
遐瞻如約翁
義衣逐層着我來
驗幽討意向疑謔
霧中披羽衣砌下脫芒屨
入戶環仰觀中空生
响諾不見朱頂雞
猶存雪色膜松梢
雙老鶴憂然下簷角
老夫忽心驚不敢小盤礴

晚步

清水芙蓉未肯開
暑天花草底差排
蘆菴金鳳何爲者
也得圓亭護兩階

翠樹亭前驚巢

仰聽金衣語
偶窺鶯婦巢
深穿喬木夏危挂
弱枝梢啄菴雙子
經營寸寸茅
何時離脫殼
新弄響交交

新暑追涼

去歲衝炎橫大江今年度暑以筠陽滿園無數好亭子一夏不知何許涼待得老夫親勘賞更招幽鳥細商量朝慵午倦誰相伴猫枕桃笙枯竹牀

書孫公談園談園載子由爲黃白術將舉火一貓據爐而溺須臾不見

少許丹砂和水銀鍊成紫磨賺癡人穎濱莫笑狸奴着却恐狸奴笑穎濱

無訟堂觀簷間蛛絲

蜘蛛作網祇愁疎密了遺遺小兩餘漏却飛蟲渾細事無妨網得萬真珠

黃世成挽辭

文行高無對功名莫動渠寧登逸民傳不著茂陵書誰謂風流盡猶疑信息疎九京何所減玉樹滿庭除

筠庵午睡

筠庵稍不至一至一回好風從林梢落吹亂竹根草巾屨上下涼鶯鶯左右噪市聲原不近靜聽遠亦到石磴坐來溫蘚徑淨如掃書空作愁字已忘偏旁了猶自忘了愁而況記得老客來談世事欲笑還懶笑

玉井亭觀荷花

葉仙初出波照日穉猶怯密排碧羅蓋低護紅玉頰館之水晶宮環以瑠璃珠珠明浮盤戲酒漾流杯擘青筆尖欲試綾綫皺還摺老龜大千錢辛動上團葉忽聞人履聲入水一何捷

碧落堂暮景輓轆轤

碧落堂中夕眺餘一聲哀角裂晴虛滿城煙靄忽然合隔水人家恰似無坐看荷沉沉半春急歸道院了殘書意行花底尋燈處失脚偏嗔小史扶

金鳳花

細看金鳳小花叢費盡司花染作工雪色白邊袍更紫且饒深淺四般紅

兩後郡圃行散

劍池一日百週遭兩後閑來照鬢毛主管園林鶯稱意巡行荷芰驚官勞不須見我還飛去便與移文告汝曹一事惱人無問處南山高是北山高

閏五月十四日因哭小孫子蓬孫歸志浩然

憲孫哭了哭蓬孫老眼元枯也瀑中名宦何須深插脚山林從此早抽身禍無避處惟辭福命不如渠強學人吟了此詩還毀了莫令一讀一傷神憲孫二字

感興

去國還家一歲陰鳳山錦水更登臨別來鬱觸幾百戰險盡山川多少心何似閑人無籍在不妨冷眼看升沉荷花正開蓮蓬嫩月下松醪且滿斟

後園散策

花徑雨後涼樹聲風外戰杖屨頓輕鬆兒女同行散少者前已失老者後仍倦隔林歡笑語相聞如對面明明去人近渺渺彌步遠松杉滿地影一瞬忽不見仰觀紫日輪偶度白雲片佳處留再來前山未須徧

筠庵晚睡三首

碧玉新簷翳洞天紺琅萬斛貯山泉脫巾赤腳長松下何處人間更有仙一戶元無白板遮兩窗新染藕絲紗竹牀品字排三隻睡殺山風醉殺霞享了荷花上番香却穿竹徑百弓長滿園亭樹都參遍祇有筠庵第一涼

觀迎神小兒社

花帽鉢來重綃裳水樣秋強行終較懶妍唱却成羞鸚鵡棲葱指芙蓉載錦舟休看小兒社只益老人愁

寄奉新鍾宰

傳語清心閣欣逢詩主人鶯花無恙否風月一番新舊日行吟處今來跡已陳應憐楊縣尹鬢鬢兩如銀

楊文節公詩集卷之二十七

楊文節公詩集卷之二十八

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

繡谷宗裔 雲彩四峯甫同校

江西道院集

雨後曉登碧落堂

清晨上碧落親手啓後戶斜東見西山粹碧無纖霧須臾半崦間冉冉動微絮
吹作千峯雲立變萬姿度正北尋米山遙隔一片兩亭亭如仙子曉起澣月露
天衣異人世一色製輕素兩山誰不奇徘徊未能去

玉井亭觀白蓮二首

紅芙蕖雜白芙蓉紅底終稠白底疎速折當頭一蓮葉莫令遮却雪肌膚
白蓮出水是青蓮昨日微舒帶酒頰踏月來看開盡了露華新洗玉杯寒

新秋晚酌

胡牀東向坐秋風忽淒其老夫衰病骨急令閉東扉西扉亦半掩壓風作東吹
何必風及我風入涼自馳晚蟬見誰說我飲渠便知飛從何方來徑集庭樹枝
三嘆復九詠話盡新秋悲我老悲已忙汝語復爲誰老鳥啼一聲不知蟬所之

碧落堂曉望荷山

荷山非不高城裏自不見一登碧落堂山色正對面如人臥平地躍起立天半
指揮出伏兵萬騎橫隔岸後乘來未已前驅瞻已遠晨光到巖壑人物俱縉綯
綠屏紛閣翠旗閃舒卷安得垂天虹橋虛度雲巘老鈴偶報事郡庭集賓贊
忽忽換山中默默下林阪

午憩筠庵

筠庵偶坐處適當樹闕間遠山不見我而我見遠山清風隔江來宛轉入松關
翠蕉自搖扇白羽得暫閑可憐三竹牀睡徧復循環秋暑自秋暑山寒自山寒
小吟聊適意美惡不必刪

題無訟堂屏上袁安臥雪圖

雲窗避三伏竹牀橫一丈退食急袒跣病身聊偃仰有夢元無夢似想亦非想

滿堂變異晦寒陰起森爽門外日如焚屏間雪如掌蕭然髦毛髮皎若照襟幌
拔地排瑤松倚天立銀嶂遙見幽人廬茅棟壓欲響有客叩柴門高軒隘村巷
剌啄久不聞徒倚覺深愴幽人寐政熟何知有令長誰作臥雪圖我得洗炎瘴

七月十有一日大雨忽曉登碧落堂

青天送歸雲整如勞還師頗行有喜色斯役爭奔隨晨曠映疎雨寶燈貫銀絲
落面何曾濕灑空不勝微老夫銳登山半嶺驚欲歸仰視得奇觀徙倚爲久之
誰言李成巧此畫天下稀却登碧落堂四面天風吹萬製忍秋寒前夕酷暑時

微雨玉井亭觀荷

猛雨打荷葉怒聲戰鼓聲水銀忽成泓一瀉無復遺不如微雨來翠盤萬珠幾
荷翻珠不落細響密更稀清如雪觸窗三更夢聞時語君君不信對境當自知

碧落堂晚望

暮笳聲裏暮雲生白白霏煙覆一城祇有青林遮不得兜羅縞上綠柔橫
觀書
書冊不可逢逢得放不得看得眼昏花放了還太惠捲卷味方深豈問志與憶
是身何曾動忽然超八極祇言半窗間不是華胥國

中元日曉登碧落堂望南北山二首

節裏少公事底忙起侵晨望秋怯殘暑及此東未暇登山俯平野萬壑皆白雲
身在白雲上不知雲繞身
米山不知重近見三兩疊遠看淡不真渺與天相接晨光染紅雲正向山外貼
映出千萬層還與雲俱滅

答陸務觀道院佛租之戲

老禪分得破叢林薄供微齋也不會道院勤差權院事筠庵身是住庵僧人間
赤日方如火松下清風獨似冰別有莫春沂水在爲君一滴灑千燈

寄中洲茶與尤延之延之有詩再寄黃嬖茶仍和其韻

詩人可笑信虛名擊節茶芽意不輕爾許中洲真後輩與君顧渚敢連衡山中
寄去無多子天上歸來太瘦生更送玉塵撓錫水爲搜孔思攪周情

延之寄詩覺道院集遣騎送呈和韻謝之

與君鬢髮總星星詩句翰君老更成別去多時頻夢見夜來一雨又秋生故人金石情猶在贈我瓊瑤雪似清誰把尤揚語同日不教李杜獨齊名

祇召還京題江西道院

病身祇要早投閑乞得高安政小安山水秋來渾是畫樓臺高處自生寒登臨未足還辭去老大重來畢竟難碧落翠微做好將息清風明月夢中看郡圃風山佳處有碧

塔堂翠

問途有日戲題郡圃

今朝郡圃放遊人懷惱遊人作捷春到得老夫來散策亂吹花片總成塵商量歲後牢關鎖拘管風光屬病身造物嗔儂先遣去遣儂儂去不須嗔

辭樓真室蓋晉仙人李八百故居之址中有遺像云

李真宅子故依然道院西偏古洞前一日身游八百里三番花落九千年劍池丹井俱蒼蘚絳節霓旌已碧天借問飛仙那用步步行猶是地行仙

留題筠庵以庵室用茅蓋層如蕤衣然

茂林修竹翠光中那得披蕤一老翁白石砌成珠子徑黃茅裹却水晶宮夏涼冬暖非人境雪打霜封即釣篷老子明朝便東去更攜瓦枕享松風

留題碧落堂

仙人白日上青冥千載如聞月下笙南北萬山俱在下中間一水獨穿城江西個是絕奇處天下幾多虛得名勝閣孤臺非不好祇緣猶帶市朝聲

明發道經生米市隨喜西林寺留題進退格

貪睡能無起挑燈強未殘春聲忙野店月色淡柴門又踏黃塵路前追紅葉村秋衣那敢薄病骨自難溫

自生米小路出舞陽渡

獨徑千盤繞水田初逢官路一忻然舞陽渡口新河水白髮重來二十年

義娥謠

中秋夜宿辟邪市詰朝早起曉星已上日欲出而月未落光景萬變盡

天下奇觀也作義娥謠以記之

羲和夢破欲啓行紫金畢鳥啼一聲聲從天上落人世千村萬落鷄爭鳴素娥西征未歸去簸弄銀盤洗風露一丸玉彈東飛來打落桂林雪毛兔誰將紅錦幕半天赤光絳氣貫山川須臾却駕丹砂轂推上寒空輾蒼玉詩翁已行十里強羲和早起道無雙

小憩土坊鎮新店進退格

下轎逢新店排門得小軒中間一棊几相對兩蒲團綠竹青留節簷茅白帶根明窗有遺恨接處紙斑痕

過羅溪南望撫州泉嶺

泉嶺諸峯大劣生與儂爭走學儂行蒼龍總上山頭去一色前驅促翠旌

羅溪望夫嶺二首

小憩村店問嶺名云望夫七娘歲旱禱雨必應菓砧不寄大刀頭化作峯頭石也愁豈有心情管風雨向人彈淚透天流行役家家寄刀尺誰將枯骨帶心頭惟有望夫心志苦甘霖偏為七娘流

題羅溪李店

棟宇整齊牖戶明一峯對面一江橫下程長是無佳店佳店偏當未下程誰道村郊野未侵柴扉竹榻草花清行行且止成佳夢不減佳張驚夢身

羅溪道中

每歲秋猶熱今年閏故涼松稀青有數山遠碧無常陣陣金風細家家玉粒香祇言官路短堪子暗添長

戲贈江干蘆花

避世水雲國卜鄰鷗鷺家風前揮玉塵霜後幻楊花骨相緣詩瘦秋聲訴月華欲招蘆處士歸共老生涯

詠十里塘姜店水亭前竹林

一見此君面荒村不是村斜陽與可筆樓隍子猷魂客思方無那詩愁得共論問渠能飲否把酒酌霜根

題姜店水亭子

簾拂雲間竹，簾搖水底天。欄杆斜倚處，風物正凄然。送眼看羣叟，收留得小鮮。可憐碧玉沼，不種一枝蓮。

待家釀未至且買姜店村酒

奔走人都倦，檐檠酒未來。那能待竹葉，隨喜喚茅柴。蘆葦仍多煮，庵摩帶淺煨。深村市無肉，草草兩二杯。

十里塘觀魚

予晚宿十里塘姜店，見漁者紛集，勞而無獲，蓋塘主已盡其利，因不禁漁者故也，嘲以絕句。

再觀十里塘捕魚有嘆

銀塘打盡萬銀梭，岸上琴簪來正多。船載月明猶有月，無船無月欲如何。漁者都星散，那知不是真。忽然重舉網，何許有逃鱗。暗澹泥中玉，光跳月下銀。江湖無避處，而况野塘濱。

題十里塘夜景

物色當秋半，登臨更夜闌。山光倒眠水，水影上搖山。宿鷺都飛去，漁人獨未還。老夫與明月，分割一清灣。

南望閣皂山

予去歲歸舟至豫章，即望見閣皂山。今月十四日晚過生米渡，復見此山。自此日見之，愈遠愈見。十七日來至進賢縣五里所，乃不見。

慚愧多情閣皂山，去年迎我上西船。今來送我還東去，四日相隨到進賢。

晨炊熊家莊

朝飢一眼望炊煙，繞盡長溪過翠山。承露絲囊世無樣，蜘蛛偷得掛籬間。

道旁小松

小松如小兒，能坐未能立。亂髮覆地皮，勁氣排雪汁。誰將救暈手，種此青戩戩。秋陽暴行人，清蔭何時及。行役有嘆。

去年乞西歸，謂可休餘生。今年復東下，駕言入神京。臥治方小安，趨召豈不榮。何如還家樂，醉吟聽溪聲。百年幾喧涼，再歲三征行。却羨路旁叟，白首不到城。人生如風花，去來能與爭。且隨風吹起，會當風自停。

山店松聲二首

修塗殘暑僕夫勞，午憩茅簷尺許高。忽有涼風颯然起，小松呼舞大松號。松本無聲風亦無，適然相值兩相呼。非金非石非絲竹，萬頃雲濤勝五湖。

池陂鄧店松林

破店誰相伴，陳松對作行。捲鱗乾不脫，落子折猶香。聲攬三更夢，陰和片月涼。吾廬萬株碧，回首暮蒼蒼。

嘗諸店酒醉吟二首

飲酒定不醉，嘗酒方有味。清濁與醇醪，難酌注愁肺。偶爾遭真趣，頗然得佳寐。醒人作醉語，語好終不是。

我飲無定數，一杯復一杯。醉來我自止，不須問尊罍。白眼望青天，青天為我開。青天不開時，我醉眠蒼苔。

煙林曉望二首

一疊青松一疊煙，橫鋪平野有無間。真成萬丈鵝溪絹，畫出江西秋曉山。也沒炊煙也沒雲，日光烘起楚山氛。却將重碧施輕素，不見天工一筆痕。

過土寬岡

木落初宜菜亭荒，不復茅牛分义路。口鸛立禿松梢，秋熱方升日。朝涼更迥郊，衰年走塵鞅。何計返雲巢。

曉風

贈暑遲旋旆，新風急解紛。白飄蕃處雪，黃擺稻中雲。動地休多怒，披襟且一欣。長松十里徑，樹樹供清聞。

晨炊早塘

一歲官拘守一州，天將行役賜清游。青山綠水留連客，碧樹丹楓點綴秋。夜夢晝思都是景，左來右去不勝酬。我無韋偃丹青手，只向囊中向裏收。

進賢初食白菜因名之以水晶菜云二首

新春雲子滑流匙更嚼冰蔬與雪齏
靈隱山前水晶菜近來種子到江西
江西菜甲要霜栽逗到炎天總不佳
浪說水菘水蘆葍硬根瘦葉似生柴

田家樂

稻穗登場穀滿車家家鷄犬更桑麻
漫栽木槿成籬落已得清陰又得花

道旁怪松

夾道長松去去幽一松奇怪獨凌秋
兩枝垂地却翻上活是雙龍戲翠虬

過潤波橋三首

潤波初上板橋時欲入江東尚未知
忽見橋心界牌子脚跟一半出江西
却憶庚寅侍板輿過橋橋斷費人扶
重來一見新橋了淚濕秋風眼欲枯
歷覽溪中有底鳴蕭然蘆葉葦花汀
元來轎頂鳴鳴響將謂風聲是厲聲

小憩揭家岡諦觀桐陰

仰看陽光只見空不如影裏看梧桐
莫言日脚無行跡偷轉零分破寸中

宿花斜橋見鷓鴣花二首

出牆那得丈高鷓只露紅冠隔錦衣
却是吳兒工料事會稽真個不能啼
陳倉金碧夜雙斜一隻今樓紀堵家
別有飛來矮人國化成玉樹後庭花

小簷嶺望見靈山

青鞋紫陌倦黃埃送眼靈山一快哉
碧玉熏爐天半立青蓮花暮霧中閉
宿雲準擬偷將去曉日懸敷喚出來
欲琢新詩鑱絕壁梯空上去御風回

入玉山七里頭

諸村不雨數旬餘此地瀕江萬寶蘇
晚紫豆花初總角早黃稻穗已長纒
回頭金步野徑遠當面玉山秋塔孤
偶見年時解船處客愁依舊掛菰蒲
均洪小路至餘干金

步中初出官路

過玉山東三塘五首

筍輿拾得小涼天旋與閉窗急捲簾
十里輕雲閣秋日日光移在遠峯尖
遠峯隔水醒人心一半斜陽一半陰
仙子更衣晚妝東紫茸領子翠毛衫

赤日中途綠樹陰肯將碧繳借行人
片雲忽在樹頭上失却勦勞庇得身
身行衢信兩中間夾路尖峯面面寒
只道秋山似春筍不知春筍似秋山
綠車香裏過征衫白繭黃絲兩兩三
不是秋風上饒路一生不信有冰蠶

金鷄石在玉山東

相傳石裏兩金鷄不記胡商鑿取時
一隻遭擒一飛去至今月落不曾啼
頭高尾下翠毳毳却恐相傳是妄談
十七里頭徐老店詹東道北橋南

秋山

休道秋山索寞人四時各自一番新
西風儘有東風手柿葉楓林別樣春
烏柏平生老染工錯將鐵皂作猩紅
小楓一夜偷天酒却倩孤松掩醉容

宿查瀨

寒流一帶檻前橫落日諸峯覆外明
水斷新洲添五里客尋舊路却重行
江車自轉非人踏沙碓長春徹夜鳴
嚙昔樺桑今禿樹如何白髮不教生

拚柑江濱芙蓉一株發紅白二色走筆記之二首

芙蓉照水弄嬌斜白白紅紅各一家
近日司花出新巧一枝能著兩般花
司花手法我能知說破當知未大奇
亂剪素羅裝一樹略將數朵蘸臙脂

過上湖嶺望招賢江南北山四首

遠山高絕近山低未必低山肯下伊
定是遠山矜狡搶跳青湧碧角幽奇
嶺下看山似伏濤見人上嶺旋爭豪
一登一陟一回顧我脚高時他更高
一水橫拖兩岸峯千痕萬摺碧重重
誰言老子經行處身在江山障子中

曉日秋山破格奇青紅明滅舞清漪
畫工着色饒渠巧便有此容無此姿

觀田中鸚鵡啄粟因悟象耕鳥耘之說戲題

烏衣縵布外無華白錦中單分外嘉
只麼跳行人不覺忽然飛起自成花
粟黃蒼白未全秋誰報烏衣早作偷
只在林梢築倉廩便知去處若為搜

衢州近城果園

未到衢州五里時果林一望蔽江湄
黃柑綠橘深红柿樹樹無風縷脫枝

過三衢徐載叔採菊載酒乘燭夜酌走筆

征塗半月客塵黃，今夕初逢一雨涼。
冷笑菊花堪赴會，爲君八月作重陽。
疾風動地兩傾荷，一事商量君信麼。
試問糟林與層溜，雨聲何似酒聲多。

浮石清曉放船遇雨

破曉開船船正行，忽然頭上片雲生。
秋江得雨茶鼎沸，怒點打蓬荷葉鳴。
遠聽灘喧心欲碎，近看浪戰眼初明。
夜來暗長前村水，絕喜舟人好語聲。

船過硯石步

兩中初厭籊籊遮，撐起蓬來景更佳。
岸上長松立如筆，波中寒影走成蛇。
忽看雲外吐銀鏡，一點晨光射玉砂。
却出船頭聊放目，遠峯無數碧橫斜。

下雞鳴山諸灘望柯山不見三首

地近蓮花江漸深，一灘一過快人心。
貪看下水船如箭，失却柯山無處尋。
莫怯諸灘水怒號，下灘不似上灘勞。
長年三老無多巧，穩送驚濤只一篙。
却憶歸舟是去年，上灘渾似上青天。
諸灘知我懷餘怨，急送秋風下水船。

過章戴岸

山水教無暑，牛羊報有村。
近沙經雨淨，遠樹入煙昏。
奔走何時了，升沉未要論。
江鷗自在雪影正，孤鶴

港汊村村出，江流節節添。
可憐千嶂好輪與，一峯尖過兩日初。
軟順風波更怯，旋塞蓬作屋更掛。
簾爲簾

江水

水色本正白，積深自成綠。
江妃將底藥，軟此千里玉。
詩人酒未醒，快吸一川綠。
無物噉清甘，和露嚼野菊。

晨炊泊楊村

沙步未多遠，里名還共原。
對江穿野店，各路入深村。
秋水乘新浪，春芽煮不渾。
舟中爭上岸，竹裏有清尊。

觀水嘆二首

我方臥舟中，仰讀淵明詩。
忽聞灘聲急，起視惟恐遲。
八月踐飛雪，清覽良獨奇。
好風從天來，儵然吹我衣。
涼生固足樂，氣變亦可悲。
眷然慨此水，念我年少時。

迄今四十年，往來九東西。
此日順流下，何日溯流歸。
出處未可必，一笑姑置之。
亂石扼江水，要使水無路。
不知石愈密，激得水彌怒。
回風打別港，勇往避不住。
我舟歷諸灘，閱盡水態度。
一聞一喜，觀屢過屢驚。
顧不是見不多，觀覽不足故。
舟中笑我癡癡，詰未易語。

九月一日夜宿盈川市

下灘一日抵三程，到得盈川也發更。
兩岸漁樵稍燈火，滿江風露更波聲。
病身只合山間老，半世長懷客裏情。
西畔大星如玉李，伴人不睡向人明。

舟過柴步寺

野寺隔疎櫺，遠舟見深殿。
獨逕通絕崖，長縈度微線。
曩遊攜童弱，攀岸已震眩。
前瞻足未到，下窺意先轉。
朝來經雲根，屢思起清羨。
野夫三二輩，走過疾于箭。
俛仰二十年，今老懷昔健。

舟過青羊望橫山塔

莫問蘭溪雙雙牌，青羊已見玉崔嵬。
去年辭了橫山塔，不謂今年却再來。
孤塔分明是故人，一回一見一情親。
朝來走上山頭望，報道蘭溪酒恰新。

過金臺望橫山塔

昨夜愁勤兩今朝，喜嬾風金臺斜岸北。
玉塔正船東，灘改呈新嶺。
山回隱暗峯，蘭溪水亭子作意定留儂。

下橫山灘頭望金華山四首

篙師只管信船流，不作前灘水石謀。
却被驚湍漩三轉，倒將船尾作船頭。
山思江情不負伊，兩姿晴態總成奇。
閉門覓句非詩法，只是修行自有詩。
道是蘭溪水較寬，蘭溪欲到怪生難。
後船只羨前船快，不覺前船擱在灘。
玉立金華霄漢間，帝封天女錫仙山。
被他走下嚴灘去，一水窮追竟不還。

過橫山塔下

隔岸山迎我，沿江柳拜人。
日搖秋水面，波閃白龍鱗。
不遣船迷路，俱從塔問津。
一生將玉鏡，千古照金身。

出橫山江口

白壁當江岸青旗定酒家斷崖侵屋窄細路入門斜
懸近瞻雙塔洲橫隔一沙
何須後來客始信此詩嘉

蘭溪雙塔

高塔無尖低塔尖一披錦衲一銀衫
問渠何故終不語却倩灘聲替佛談

宿蘭溪水驛前二首

擊磬蘭溪岸開樓柳驛窗人爭趨
夜市月自浴秋江燈火疎還密
帆檣雙更雙

平生經此縣今夕駐孤幢

合眼波吹枕開蓬月入船奇哉一江水
寫此二更天剩欲酬清賞纔愁敗醉眠

今宵懷昨夕兩臥萬峯前

水色秋逾白山光夜不青一眉畫
天月萬粟種江星小酌居然醉當風不覺醒

誰家教兒子清誦隔疎櫺

過石塘

萬石中通一線流千盤百折過孤舟
灘頭未下人猶笑下了灘頭始覺愁

為祈酒二首

入到嚴州不識田一江兩岸萬青山
為祈酒味君休問費盡江波賣盡錢

毛豕為祈山兩崖家家酒肆向江開
也知第一蒲萄色只問米從何處來

毛豕為祈皆地

過白沙竹枝歌六首

窮崖絕嶂入雲天烏鵲纔飛半壁閑
遠渚長汀草如積牛羊須上最高山

田畝渾無尺寸強真成水國更山鄉
夾江黃去堤堤粟一望青來谷谷桑

絕嶺山崦兩三家不種香杭只種麻
耕徧沿堤鋤徧徧都來能得幾生涯

東沿西泝浙江津去來來暮復晨
上岸牽櫓推穉子隔船招手認鄉人

昨日下午灘風打頭羨他上水似輕鷗
朝來上水帆都卸真個輕鷗也自愁

絕壁臨江千尺餘上頭一徑過肩輿
舟人仰看膽俱破為問行人知得無

過烏石大小二浪灘俗呼浪為郎因戲作竹枝歌二首

灘聲十里響千聲躍雪跳霜入眼奇
記得年時上灘苦如今也有下灘時

小郎灘下大郎灘伯仲分司水府關
誰為行媒教作贅大姑山與小姑山

過嚴州章村放歌

石崖削得瘦到筋半點也無塵
土痕正如後視走得渴下赴江水一口吞嚴灘

過却烏龍背兩岸秋山夾秋水
舟中小酌亦不違眼底生愁失蒼翠
尖峯已自刺太虛峯頭更立玉浮屠
好山千隻復萬隻家裏門前一隻無

晚過側溪山下

看山妙處幾曾知落照斜明始覺奇
縠盡衣裳紋欲裂爭先頭角遠相追
松梢別放六峯出江底倒將千嶂垂
一路詩篇渾漫與側溪端的不相虧

自嘲白鬚三首

強惜數莖鬚惟愁白却渠朝來都白盡
愁惜兩何如

客傳淫蕩法老子付一笑借令白再玄
能令今年再少

三

淫髭只誑客却可誑妻兒誑得妻兒着
還能誑面皮

夜宿東渚放歌三首

前山欺我船兀兀結約江妃行小謫
乘我船搖忽遠逃見我船定還孤出老夫

敢與山爭強受侮不可更禁當醉立船頭
看到夕不知山于何許藏

看山須看山表裏不然看山還誤事
平時只愛萬峯青落日惟存數尖紫
浙江船上多少人往來看山誰識真
丁寧舟人莫浪語却恐兒輩不肯去

天工要飽詩人眼生愁秋山大枯淡
旋裁蜀錦展吳霞低低抹在秋山半
須臾紅錦作翠紗機頭織出暮歸鷗
暮鷗翠紗忽不見只見澄江淨如練

舟中夜坐

與月隔一簾去天爭半篷若無篷與單
身在太虛中

富陽曉望

江氛海霧暗前村四望秋空一白雲
忽有數峯雲上出好山何故總無根

楊村園戶栽芙蓉為墅一路凡數萬株

楊村園戶栽芙蓉為墅一路凡數萬株

楊村江上繞江園十里霜紅爛欲燃都種芙蓉作籬落真將錦繡裹山川晚妝照水密如積春色入秋寒更鮮客舍瓶中兩三采可憐向客強彈娟

贈法才師

平江淨慧法才長老求予書壺天歸雲四大字因作四十字以問之
才公南華別不見八年許辦香宗混融隻眼半唐舉聊將箭蕨驚戲作冠劍語
天還在壺中雲却歸何處

為崇辯法灑師作林野二大字

天下何人不愛官棄官出世古今難向來一覺鈞天夢便作林居野處看

跋徐恭仲省幹近詩三首

仰枕糟邱俯墨池左提大劍右毛錐朝蘭夕菊都餐却更研生柴爛煮詩
君家詩伯老師川解道蘆花落釣船莫笑東湖秋水冷近來新吐一枝蓮
傳派傳宗我替羞各家各自一風流黃陳籬下休安脚陶謝門前更出頭

送顏幾聖龍學尚書出守泉州二首

聽履星辰北斗寒三能只隔寸雲間周家冢宰均四海漢制尚書本百官鸞鷲
班齊瞻進步鳳凰池近却飛還河圖冠出西清上莫作尋常五馬看

右一退格

我昔綾衾下直時公為壁水大宗師清風明月行樂耳布襪青鞋隨所之顛倒
壺觴留落日飄騰山水入新詩我來公去如相避送眼行塵不得追

右二用近體

寓仙林寺待班戲題

聽盡鐘魚半月聲浪傳移住竟何曾莫教少欠叢林債更作今宵且過僧

賜題送殘秋和聖韻遊字

余七月間在公安郡治一夕夢至修門外宿留旅邸問逆旅主人地名
謂何答云送殘秋莫曉其意八月十二拜召命是日奉檄啓行九月十
二日入修門寓仙林寺至十月十三日奏事選德殿恭遇上賜審旨和
聖韻欽命竟送殘秋云

夢游帝里送殘秋重九真為帝里遊十月初頭方賜對癡兒枉却一生愁

自跋江西道院集戲答客問

問我來朝南內南便從花底趁朝參新詩猶作江西集為帶筠州刺史銜時召命以

筠州守臣奏事

客從南渡向儂來我馬西征拜北臺若問個中何所有一腔熱血和詩裁

楊文節公詩集卷之二十八

朝天續集自序

予隨牒倦遊登九疑探禹穴航南海望羅浮渡鰲溪蓋太史公韓退之柳子厚蘇東坡之車轍馬跡今皆略至其地觀予詩江湖嶺海之山川風物多在焉昔歲自江西道院召歸冊府未幾而有廷勞使客之命予是始得觀江濤歷淮楚盡東西之奇觀于渡楊子江二詩予大兒長孺舉似于范石湖尤梁溪二公間皆以予詩又變余亦不自知也既竣事歸報得詩凡三百五十餘首目之以朝天續集鄉友萬長沙劉繼先來訪索予近詩因以此集并江西道院集并舊朝天集遺之俾攜以示其兄炳先予詩自壬午至今凡七集近三千首云紹熙元年四月十九日序

卷二十九

和陸務觀見賀歸館之韻

銜命郊勞使客船過崇德縣

讀笠澤叢書三絕

船過蘇州二絕

五更過無錫縣寄懷范參政尤侍郎

午過橫林回望惠山二絕

晚過常州

望多稼亭

晚日二首

舟中追和張功父賀赴召

又追和功父病起寄謝之韻

曉過丹陽縣五首

練湖放闌二首

過張王廟

舟中晚望二首

晚風二首

未到丹徒二十里間見石翁石婆

暮經新豐市望遠山

小泊新豐市

曉泊丹陽館

題連滄觀呈太守張幾仲

丹陽舍舟登車渡江

過楊子江二首

過瓜舟鎮

皂角林

舟過楊子橋遠望

晚泊楊州

過高郵

過蟹社諸湖東西長七十里南北闊五十里進退格

湖天暮景五首

曉霜過寶應縣三首

登楚州城

初食淮白

清曉洪澤放闌四絕

初入淮河四絕

題盱眙軍東南第一山二首

題盱眙軍玻璃泉

盱眙軍東山飛步亭和太守霍和卿

初食太原生蒲萄時十二月二日

躡括東坡餅筍詩序

與長孺共讀東坡詩前用唐律後用進退格

嘲淮風進退格

嘲淮浪

舟中不寐

躡括東坡觀棊詩引并四言詩

兩作抵暮復晴五絕

盱眙軍無梅郡圃止有蠟梅兩株

前苦寒歌

淮河舟中曉起看雪二首

舟中雪作和沈虞卿寄雪詩韻

煖熱兩生行

淮河再雪二首

淮河中流蕭使客

歸舟大雪中入運河過萬家湖

過淮陰縣題韓信廟前用唐律後用進退格

後苦寒歌

晚寒熾炭

雪小霽順風過謝陽湖

夜過高郵

卷三十

雪晚舟中生火二首

雪晴

晚晴

甘露子一名地蠶

夜過楊州

雪霽曉登山

題金山妙高臺

過京口以南見竹林

過呂城闌六咏

再過常州

晝眠聞鴈

橫林望見惠山寄懷尤延之

遣騎迎家久稽來訊

舟中奉懷三館同舍

過望亭六絕

竹枝歌有序

跋黃文若詩卷

垂虹亭觀打魚斫鱸四首

過太湖石塘三首

過八尺遇雨三首

過上湖

過平望三首

葉叔羽集同年九人于櫻桃園錢襲明何同叔即席賦詩追和其韻

秀州嘉興館拜賜春幡勝

立春日舟前細雨

漁舟

入長安關

記夢中紅碧一聯

過臨平二首

庚戌正月三日約同舍遊西湖

題浩然李致政義概堂

誠齋詩集 朝天續集 目錄

謝李君亮贈陳中正墨

贈倪正甫令子阿麟

記張定叟黃筍經

和邱宗卿贈長句之韻

大兒長孺赴零陵簿示以雜言

正月五日以送伴借官侍宴集英殿十口號

三花斛

又併賦瑞香水仙蘭三花

寄題朱元晦武夷精舍十二咏

和劉德修用黃文叔韻贈行

卷三十一

泊舟臨平二首

謝王恭父贈梁杲墨

蜂兒

千葉水仙花

臨平解舟

過臨平蓮蕩四首

藏船屋二首

岸樹二首

麥苗

桑疇

竹林

賦金盤露椒花兩

崇德道中望福嚴寺

岸柳

香菜

過平望

合路馬坊年年四月殿前諸軍牧馬于此十月復歸都下

過鸚鵡湖三首

晚寒題水仙花并湖山三首

月夜阻風泊舟太湖石塘南頭

題吳江三高堂

松江曉晴

松江鱸魚

松江葦菜

泊平江百花洲

姑蘇館夜雪

姑蘇館上元前一夕觀燈

走筆和袁起巖元夕前一夜雪作

再和袁起巖韻

雪中登姑蘇臺

姑蘇館上元前一夕陪使客觀燈之集

雪後陪使客遊惠山寄懷尤延之

惠泉分茶示正爭長老

回望惠山

題陸子泉上祠堂

過洛社望南湖暮景二首

舟中元夕兩作三首

夜過五牧

明發荊溪館下

戲題岸柳

舟中即事

雨中過沙灘二首

小舟

微雨

過犇牛關

蘭花

次韻寄馬少張致政亦樂園

高郵野望二首

過新開湖五首

瓦店兩作四首

曉出洪澤霜晴風順

題龜山塔前一首唐律後一首進退格

卷三十二

薊林五十咏

濱頭阻風

至洪澤

過淮陰縣

過磨盤得風掛帆

望楚州新城

阻風泊黃浦

過寶應縣新開河十詠

過九里亭

過楊子橋二首

瓜州遇風

再賦石翁石婆

觀張功父南湖海棠杖藜走筆

送薛子才下第歸永嘉

和張功甫檀木巴櫬花韻

走筆謝張功甫送似醉臙

和祝汝玉作舉子語之句

和徐益贈詩二首

送劉德修殿院直閣將漕潼川

送馬莊父遊金陵

跋吳箕秀才詩卷

記邱宗卿語紹興府學前景

和御製瓊林宴賜進士余復等詩

送徐宋臣監丞補外

題瀏陽縣柳仲明致政雲居山書院長歌

小樓晚眺雲日

記邱宗卿噉冰語

送李制幹季九擢第歸蜀

林宏才乘義挽辭

題沈子壽旁觀錄

送吳敏叔待制侍郎致仕

寄吳宜之

和沈子壽還朝天集之韻

兩中出湖上送客

入北昭慶寺

張幾仲侍郎挽詞三首

徐氏太淑人挽詞二首

跋眉山程仁萬言書草

題章仲致修辭齋

秋夕不寐二絕

跋符發所錄上蔡語二首

贈墨工張公明

跋邱宗卿侍郎見贈使北使五七言一軸

謝湖州太守王成之給事送百花春槽蟹

贈寫真水鑑處士王温叔

題汪季路太丞魏野草堂圖

題汪季路所藏李伯時飛騎斫鬃射楊枝及繡毬圖兩絕

曉登小樓霧失雨高峯塔

跋羅春伯所藏高氏樂毅論

贈周敬伯

贈翦字吳道人

題汪聖錫墳庵真如軒在玉山常山之間

楊文節公朝天續集目錄

楊文節公詩集卷之二十九

宋吉水楊萬里廷秀甫謨

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫全校

朝天續集

和陸務觀見賀歸館之韻

君詩如精金入手知價重鑄作鼎及鼎所向一一中我如鷲並驥夷塗不應共
難追紫蛇電徒掣青絲輕折膠偶投漆異榻豈同夢不知清廟茅可望明堂棟
生平憐坡老高眼薄蕭統渠若有猗那心肯師晉宋破琴聊再行新笛正三弄
因君發狂言湖山春已動

衛命郊勞使客船過崇德縣三絕

北關落日送船行送到嘉興天已明睡起一河冰片滿拋瓊擬玉夢中聲
水面光浮赤玉盤也應知我牽去聲夫寒滿河圭璧無人要吹入詩翁凍筆端
岸樹低歌一雪餘枝頭半葉已全無船窗過盡千梢影濃處還濃枯處枯

讀笠澤叢書三絕

笠澤詩名千載香一回一讀斷人腸晚唐異味誰同賞近日詩人輕晚唐
松江縣尹送圖經中有唐詩喜不勝看到燈青仍火冷雙眸如割脚如冰
拈着唐詩廢晚餐旁人笑我病如癩世間尤物言西子西子何曾直一錢

船過蘇州二絕

垂近姑蘇特轉灣盤門只隔柳行間望來望去何時到且倚船窗看遠山
暮風似剪復如刀落照那能暖客袍天遠地平城更闊千尋玉塔尺來高

五更過無錫縣寄懷范參政尤侍郎

蘇州欲見石湖老到得蘇州發更了錫山欲見尤梁溪過却錫山元不知起來
靈巖在何許回首惠山亦何處人生萬事不可期快然却向常州去

午過橫林回望惠山二絕

道是冰銷快水程不知青女解藏冰蘆花多處竹陰底初作瑤堤不計層
雪餘官路已生塵猶喜長河水稍深恨殺惠山尋不見忽然追我到橫林

曉過常州

常州曾作兩年住一別重來十年許岸頭楊柳記得無總是行春繫船處自笑
恍如丁令威老懷成喜亦成悲人民城郭依然是只有向來鬢髮非

望多稼亭

遙望城頭多稼亭亭邊霜檜老更青當年老守攜穉子芒鞋葵扇繞城行臘前
移梅春插柳踏雪衝泥不停手柳未成陰梅未花著帽又迎新太守後來新守
復迎新到今新舊知幾人向來手植今在否寄與此詩聊問春

晚日二首

日影穿波跳碎銀波光弄日走寒星一時飛入船窗裏萬草千花變未停
貪看波日弄船窗奇觀人間不作雙忽被竹陰偷捲去只餘一面撥醅缸

舟中追和張功父賀赴召之句

兩歲千愁裏一欣故人多問謝張君又曠東關前月只負南溪溪上雲賓日
扶桑遺聖旦客星釣瀨愧天文人生離合風前葉聚首亡何復離羣余所居里名南溪

又追和功父病起寄謝之韻

霜何曾旁繡簾寒酒不能令客臉丹勸向竹爐温手脚懶尋銅鏡整衣冠無人
孤坐月將落擁鼻清吟夜向闌忽憶約齋詩債在自吹燈火起來看

曉過丹陽縣五首

朝來稍敢出船門霜熟依然冷逼人刮地風來何處避可憐岸篠猛回身
風從船裏出船前漲起簾幃紫拂天點檢風來無處覓破窗一隙小於錢
朱簷碧瓦照青瀾潔館佳亭使往還船上高橋三十尺市人倚折石欄干
雞犬漁翁共一船生涯多在簞篷間小兒不耐初長日自織筠籃勝打閉

水從常潤路都迷曲曲長河曲曲堤不是兩窗供日脚更無南北與東西

練湖放闌二首

滿耳雷聲動地來窺窗銀浪打船開練湖纔放一寸水跳作冰河萬雪堆
水軍南舒去轉虛天簷北御雪一作望來無相傳一萬四千頃老眼初驚見練湖

過張王廟

地迴人烟寂山盤水勢回怪松欹岸出古廟背河開曉色催征棹斜陽戀去梳
丹徒誰道遠一眺正悠悠

舟中晚望二首

河岸前頭松樹林樹林盡處見行人人又被山遮斷風颭酒家青布巾
晚浪翻風玉作鱗夕陽捲玉變成金忽然濯出西川錦製就霞衣不用針

晚風二首

晚日暄溫稍霽威晚風豪橫大相欺做寒做冷何須怒來早一霜誰不知
晚風不許鏗清漪却許重簾到地垂平野無山遮落日西窗紅到月來時

未到丹徒二十里間見石翁石婆

詔許詩人江海遊丹徒初到晉徐州爐邊陽谷日長畫底醉鄉天不秋六代
興亡何處問一生奔走幾時休石翁石媪霜前笑管得南朝陵墓愁

暮經新豐市望遠山

小市寒仍靜斜陽澹欲晡偶看平野去不是遠山無處處遮船住家家有酒貼
朱樓臨碧水曾駐玉鑾輿高宗親征嘗小憩于此樓至今屬鎗土人云

小泊新豐市

也知小倦泊樓船何苦爭先柳岸邊須把碧篙搖綠淨舟人不惜水中天

晚泊丹陽館

夕凍朝遺積寒曦暖未多霜輕猶著草冰重亦浮河山盡酣餘勢潮歸殿去波
六朝遺迹在故老尚傳麼

題運漕觀呈太守張幾仲

關窗納盡大江秋天半飛樓不是樓獨立南徐驚絕頂下臨北固虎回頭蒜山
舊址空黃鸝瓜步新城照白鷗好事主人酌詩客風烟一眼到揚州

丹陽舍舟登陸渡江

小泊樓船鐵甕城匆匆又作絕江行看他蠟燭幾回剪聽盡雞聲不肯明水底
霜寒還十倍夜來月上恰三更篙師好語君知否江面侵晨鏡樣平

過揚子江二首

祗有清霜凍太空更無半點荻花風天開雲霧東南盡日射波濤上下紅千載
英雄瀟去外六朝形勝雪晴中攜瓶自汲江心水要試煎茶第一功

過瓜洲鎮

天將天堑護吳天不數殺函百二關萬里銀河瀉瓊海一雙玉塔表金山旌旗
隔岸淮南近鼓角吹霜塞北閑多謝江神風色好滄波千頃片時間

皂角林

夜愁風浪不成眠曉渡清平却晏然數棒金鉦到江步一檣霜日上淮船佛狸
馬死無遺骨阿亮臺傾只野田南北休兵三十載桑疇麥壠正連天完顏亮辛巳南寇築其上土人云

舟過揚子橋遠望

水濛濛風冷客襟苦封戰骨動人心河邊獨樹知何木今古相傳皂角林
此日淮壘號北邊舊時南服紀淮壘平蕪盡處渾無壁遠樹梢頭更是天今古

晚泊揚州

揚子橋西轉綵航粉城如練是維揚百年舊觀兵戈後近歲新開葦木荒傑閣
高樓雲上出野梅官柳雪中香使君領客週週看走馬歸船欲夕陽

過高郵

解纜維揚欲夕陽過船覆蓋已晨光夾河漁屋都編葭背日船蓬向滿霜城外
城中四通水堤南堤北萬垂楊一州斗大君休笑國士秦郎此故鄉

過雙社諸湖東西長七十里南北闊五十里進退格

為愛淮中掌似平忽逢巨浸却心驚怪來萬頃不生浪凍合五湖都是冰碧玉
湖寬容我到白銀地滑沒人行慈游只道清無價清殺詩翁老不勝

湖天暮景五首

湖面黏天不見堤湖心菱葑水週圍暮鴉成陣鴉成隊已落還飛久未棲
坐看西日落湖濱不是山街不是雲寸寸低來忽全沒分明入水只無痕

抵暮漁郎初上船一竿搖入水晶天忍寒不睡妨底事來早賣魚充酒錢

抵暮漁郎初上船一竿搖入水晶天忍寒不睡妨底事來早賣魚充酒錢

瑯碎肝脾只坐詩癡成雪鬢成絲暮薄倖斜陽劣造清愁付合阿誰
斷腸浪說賀方回未抵秦郎剪水才欲向湖邊問遺唱鴛鴦鸚鵡兩相推
曉霜過寶應縣三首

江南霜重莫嫌渠草上還多樹上無淮甸曉來霜似雪瓊田十里玉平鋪
看來不信是霜華白日青天散曉霞只怪野田生玉樹更於臘月發瓊花
落木枯林一夜蘇枝枝節節稜瓊酥看來忘却臘前景一色李花三月初

登楚州城
望中白處日爭明箇是淮河凍作冰此去中原三里許一條玉帶界天橫

初食淮白

淮白須將淮水煮江南水煮正相違霜吹柳葉都落盡魚喫雪花方解肥醉臥
糟邱名不惡下來鹽豉味全非饜人且莫供羊酪更買銀刀二尺圍淮人云白魚食雪乃肥

清曉洪澤放閘四絕句

起來霜重滿淮船更覺今朝分外寒放閘老兵殊耐冷一絲不挂下冰灘
滿閘浮河是斷冰等人放閘要前行劣能開得兩三板爭作摧瓊裂玉聲
遮藏水面被殘冰流盡殘冰水正明幸自奔流總難喜落洪須做不平聲
沿河過閘夢中聞奇觀何曾似此晨雪濺雷奔作明眼天跳地越也驚人

初入淮河四絕句

船離洪澤岸頭沙入到淮河意不佳何必桑乾方是遠中流以北即天涯
劉岳張韓宣國威趙張二相築皇基長淮咫尺分南北淚濕秋風欲怨誰
兩岸舟船各背馳波痕交涉亦難爲只餘鷗鷺無拘管北去南來自在飛
中原父老莫空談達者主人訴不堪却是歸鴻不能語一年一度到江南

題盱眙軍東南第一山二首

第一山頭第一亭聞名未到實平生不因王事略小出那得高人同此行萬里
中原青未了半篙淮水碧無情登臨不覺風烟暮腸斷漁燈隔岸明
建隆家業大于天慶曆春風一萬年廊廟謀出童叟笑談京洛博幽燕白溝

舊在鵝溝外易水今移淮水前以後年來世情了一波分護兩涯船
題盱眙軍玻璃泉

清如淮水未爲佳泉迸淮山好煮茶鑄出玻璃開蟹眼和月露淪春芽仰看
絕壁一千丈削下青瓊無點瑕從事不教愁肺渴臨泓帶雪吸冰花
盱眙軍東山飛步亭和太守霍和卿韻

杏花巖左斷東巖驅使淮山指顧間招信上流總奔赴僧伽孤塔塔響還今來
古往空陳迹遠草斜陽祇慘頽走馬看山真憊懣忙中拾得片時閒

初食太原生蒲萄時十二月二日

淮南葡萄八月酸只可生喫不可乾淮北葡萄十月熟縱可作肥也無肉老夫
臘裏來都架釘坐那得馬乳香分明猶帶龍鬚在徑寸玄珠肥十倍太原清霜
熬絳錫甘露凍作紫水精隆冬饜架無人摘雪打霜封不曾折風吹日炙不曾
腊玉盤一朵直萬錢與渠傾盞真忘年君不見道逢麪車口流涎

樂栢東坡餅筍詩序

錢飲東坡月三更中驚忽聞笙簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返中八音徐而
察之出雙餅水火相得自嘯吟食頃乃已不可尋坐客驚嘆得未曾八月四七
歲庚辰

與長孺共讀東坡詩前用唐律後用進退格

急性平生不少徐讀書不喜喜觀書十行俱下未心醒兩目頓昏還月餘偶與
兒曹繙故紙共看詩句袁春蔬問來却是東坡集久別相逢味勝初
枉看平生多少書分明便是蠹書魚萬籤過眼還休去一字經心恰似無急讀
何如徐讀妙共看更勝獨看渠麪生冷笑仍相勸借取殘零竟句讀

嘲淮風進退格

絮帽貂裘莫出船北窗最緊且深關顛風無賴知何故做雪不成空自寒不去
掃清天北霧只來捲起浪頭山便能吹倒僧伽塔未直先生一笑看

嘲淮浪

碧琉璃地展青羅橫作一波仍萬波突起銀山倚空立碎成雪陣掠人過爭先

打岸終誰勝淘盡浮沙奈汝何借與樓船泄餘怒搖來兀去儘從他

舟中不寐

醉去昏然臥綠窗醒來一枕好淒涼意中為許無佳況夢裏分明到故鄉淮水打船千浪雪鴈鷓叫月滿天霜山城更點元無準偏到雞鳴分外長

環栝東坡觀棋詩引并四言詩

老坡獨往到廬山白鶴觀中俱晝眠只有棋聲人不見寂然流水古松間五老峯前松蔭庭風光清美日華明獨游略不逢一士時有棋枰落子聲

兩作抵暮復晴五絕

樓鶴無陰庇濕衣行人及傘避斜絲船兵歸後橋兵去獨立淮河暮雨時細雨如塵復似烟兩淮渡口各收船南商北賈俱星散古廟無人燒紙錢兩痕拂水有如無兩點飛空密復疎白鷺窺魚渾欲下被風吹起不由渠

清平如席是淮流風起雷奔怒不休一浪飛來驚落膽早知祇要打船頭

風伯顛狂太劣生兩師烟困酒來輕若言不被雲君誤離故斜陽作晚晴

盱眙軍無梅郡圍止有蠟梅兩株二首

只道橫枝春未回又疑不肯犯寒開逢人問訊花消息不識江梅只蠟梅臘裏花開已是遲西湖十月見瓊肌橫頭猶說南枝暖却向淮南覓北枝

前苦寒歌

四大海潮打清淮三萬里風平地來龜山橫身攔不住潮波怒飛風倒回欲晴不晴雪不雪併作苦寒凍人絕古寺大鐘十字裂東山石崖一峯蹶勸君莫出君須出冰脫君鬢折君骨

淮河舟中曉起看雪二首

三日顛風刮地來不成一雪肯空回何曾半點漏春信只怪千花連夜開閉刻裝嚴銀世界中閒偏滿玉樓臺瓊船撐入玻璃園琪樹瑤林不用栽泊船正在琉璃泉下梅花腦子撒成雲明月珠胎屑作塵愛水舞來飛就影怯風斜去却回身真成一臘逢三白併把三冬博一春開放船窗儘渠入天差滕六訪詩人江西田家云三冬

不博一春博

舟中雪作和沈虞卿寄雪詩韻

霜風吹船著淮陰淮山高淮水深津亭飲散浪如屋蓬窗曉起雪滿林兩袖拂空梢舞片數點落几擦孤吟卷舒東陽琢冰句不羨銷金歌淺斟

煖熱兩生行

禿穎凍得鬚作冰老泓飲湯成水晶先生定交兩書生兩生號寒語不能先生自作虬蟻鳴夜檄融融戰玄冥更遣紅玉十麒麟相與部領有脚春煖熱兩生出精神兩生炙手淚縱橫強和先生仄仄平

淮河再雪二首

風打波頭波打船併來枕底攪清眠先生夜起蓬窗看月滿長淮雪滿天昨晡日脚盪波紅今早天花舞鏡中雪了又晴晴又雪海神渾不惜神通

淮河中流蕭使客

淮水中流各一波南船小住北船過生憎兩岸旌旗脚引得霜風分外多

歸舟大雪中入運河過萬家湖

雪漫水面淡模糊釀出羔兒酒一壺已被羶腴醉醱醱更添牛乳點春酥銷金帳下有此否藥玉船中不用酤忽見瓊缸清徹底葡萄一色萬家湖

過淮陰縣題韓信廟前用唐律後用進退格

來時月黑過淮陰歸路天花舞故城一劍光寒千古淚三家市出萬人英少年跨下安無忤老父圯邊愕不平人物若非觀歲暮淮陰何必減宣城鴻溝祗道萬夫雄雲夢何銷武士功九死不分天下鼎一生還負室前鐘古來犬豕愁無蓋此後禽空悔作弓兵火荒餘非舊廟三間破屋兩株松

後苦寒歌

白鷗立雪脛透冷鷗鷗避風飛不正一雙野鴨欺晚寒出沒冰河底心性絕憐紅船黃帽即綠蓑青鷁牽牙櫓生愁墮指脫兩耳蘆花亦無何許藏道騎前頭買乾菽速烘燄火與一炙三足老鴉寒不出看雲訴天天不泣

晚寒熾爇

老子生平不附炎雪間燼爇晚間添紅光亂折銀花碎翠燄雙抽柳葉尖愛惜

麒麟牢禁手驅除鹽絮密垂簾急分一炬牽船底岸上霜風正似鎌

雪小霽順風過謝陽湖

都梁三日雪沒屋小船行水如行陸山陽一朝帆遇風大船行水如行空昨來牽夫凍得泣買蘆燎衣蘆自濕朝來牽夫皆上船收纜脫巾篷底眠樓船忽然生兩翼橫飛直過陽侯國千村一抹片子時四岸人家眼中失似聞咫尺是揚州更數寶應兼高郵青天萬里當徑度不堪回首都梁路

夜過高郵

水鳥舟人兩不棲波聲風響總堪悲覺來枕上三更後夢到江南一霎時邵伯問來還漸近高郵過了不曾知滿天星月銀河濕明早新晴也太奇

楊文節公詩集卷二十九

楊文節公詩集卷之三十

宋吉水楊萬里廷秀甫課

朝天續集

雪晚舟中生火二首

烏銀見火生絳霧便當水沉一爐炷却因斷續更氤氳散作霏微煖袍袴須臾霧霽吐紅光烟如雲表生扶桑陽春和日曛滿室蒼顏渥丹凝醉鄉忽然火冷霧亦滅只見紅爐堆白雪窗外雪深三尺強窗裏雪深一寸香

烏銀玉質金石聲見火忽學爆竹鳴脰膈膊久不停白日坐上飛繁星不知何怒泄不平不知何喜啣啣吟待渠自靜勿與爭切莫借箸怒復生到渠減口兩耳熱銅餅在旁却饒舌

雪晴

天公有詔放朝晴排遣雲師懶未行頭上忽張青玉傘海東湧出紫金鉅雪山冰谷居然煖銀屋瑤臺分外明二十四船人笑語寒聲一變作春聲

晚晴

日光射雪雪透紅雪光射日日吐虹何人鑄銀作大地萬象都入銀光中詩翁兩眼老病裏愛看晚晴聊仰視眼睛空花忽亂起紫暈一輪三萬里

甘露子一名地蠶

甘露子甘露子喚作地蠶亦良似不食柘葉不食桑何須走入地底藏不能作繭不上蔕如何也蒙賜湯沐呼我果謂之果呼我敢謂之款唐林晁錯莫違他高陽酒徒咀爾不搖牙

夜過揚州二首

祇今何許問迷樓更有垂楊記御溝除却瓊花與紅蕖揚州不是古揚州新晴殘凍未全銷月戀冰河雪戀橋兩岸紅燈如白晝揚州臘月看元宵

雪霽晚登金山

焦山東金山西金山排霄南斗齊天將三江五湖水併作一江字楊子來從九

誠齋詩集 朝天續集 卷三十

天上瀉入九地底遇嶽嶽立摧逢石石立碎乾坤氣力聚此江一波打來誰敢當金山一何險上流獨立江中央一塵不隨海風舞一礫不隨海潮去四旁無蒂下無根浮空躍出江心住金宮銀闕起峯頭槌鼓撞鐘聞九州詩人踏雪來清游天風吹儂上瓊樓不為浮玉飲玉舟大江端的替人羞金山端的替人愁

題金山妙高臺

金山未到時羨渠奄有萬里之長江金山既到了長江不見只見千步廊老夫平生不奈事點檢風光難可意老僧覺我見睫眉引入妙高臺上嬉不知老僧有妙手卷舒江山在懷袖挂上西窗方寸間長江浮在爐烟端長江南邊千萬山一時飛入兩眼寒最愛蒼前絕奇處江心巉然景純墓僧言道許乃浪傳龍宮特書珠貝編初云謝靈運愛山如愛命掇取天台鴈蕩怪石頭疊作假山立中流又云王逸少草聖入神妙天賜琉璃筆格玉硯屏乃將大江作陶泓老夫聞二說沉吟未能決長年抵死催上船徘徊欲去空茫然

過京口以南見竹林

行從江北別梅兄歸到江南見竹君却憶西湖湖上寺梅花如雪竹如雲

過呂城關六詠

關頭洲子許團變古廟蕭條暮雨寒榆柳千株無半葉冬青一樹碧琅玕泊船到得暮鐘時等待諸船不肯齊等得船齊方過關又須三鼓到荆溪昨宵聽盡棹謳聲愁裏無眠達五更今夕雨寒泥又滑作何計會速天明等到船齊開欲開船船振枕整帆桅一船最後知何故日許時間獨不來纔聞開關總歡忻第一牽夫有喜聲只得片時天未黑後來天黑也甘行道是行船也未行老夫誤喜可憐生要知開關真消息記取金鉅第二聲

再過常州

淮浦回春舫荆溪又早炊向來迎客處還似逐儂時父老今餘幾山川別後奇舊游休再至再至只成悲

晝眠聞鴈

夢裏霜鴻叫絕天酸酸睡眼起來看慙慙登社湖中客送我南歸到惠山

橫林望見惠山寄懷尤延之二首

惠山一別十年強雪後精神老更蒼白玉屏風三萬丈半天遮斷太湖光
惠山孤絕未為孤下有詩仙伴却渠占斷惠山妨底事無端更占洞庭湖
平生玉樹伴兼葭晚歲春蘭隔菊花咫尺遂初堂下水寄詩猶自怨人遐

遣騎迎家久稽來訊

還家家尚緬迎家家未來去住兩不知安否更相猜偶思十年事誰謂今歲乖
始我離高安逆知朝天街中外理難必骨肉心與偕同室忽分塗老情非不懷
入京就一列汲汲管□□牆屋亟求完婦子豈我催前知來期奢更用辛苦為
屬以王事出寒艱如江淮風霜厲宵泳山水薦曉暉六朝幾宿草事往空餘哀
夢收兒女書喜極睫為開一欣雖非實差慰腸九回歸帆拂惠山良訊傳荆涯
啓緘復非真旅魂彌不佳船門且看雪呼童滌荷杯

舟中奉懷三館同舍

岸樹枝枝瘦汀蕪節節枯雲留雪且住風與屋相呼一老凍欲死羣仙知也無
更緣詩作祟病骨轉清臞

過望亭六絕

望亭昔歲過歸船柳為編籬杏為妍今日溪山渾似舊雪蘆風荻雨蕭然
窗間雨打淚新斑破處風來叫得酸若是詩人都富貴遣誰忍餓遣誰寒
暮鴻作陣猛相追風有何忙也急吹惱殺詩人真枉却雲窗霧閣不曾分
兩岸山林總解行一層送了一層迎天公收却春風面拈出酸寒水墨屏
朝朝暮暮見長河見了長河只厭他却愛畫師能畫水不看死浪與生波
晴河不似雨中看晴裏波紋只算斑却是兩河新樣巧篋間織出小金銀

竹枝歌 有序

晚發丹陽館下五更至丹陽縣舟人及牽夫終夕有聲蓋謳吟嘯諷以
相其勞者其辭亦略可辨有云張哥哥李哥哥大家着力一齊拖又云
一休休二休休月子灣灣照幾州其聲凄婉一唱眾和因鑿括之為竹
枝歌云

吳儂一隊好兒郎只要船行不要忙着力大家齊一拽前頭管取到丹陽

莫笑樓船不解行識儂號令聽儂聲一人唱了十人和又得蹉前五里行
船頭更鼓恰三棹底事荒難早箇啼戲學當年度關客且圖一笑過前溪
積雪初融做晚晴黃昏恬靜到三更小風不動還知麼且只牽船免打冰
岸旁烽火莫闌殘須念兒郎手脚寒更把綠荷包熱飯前頭不怕上高灘

月子灣灣照幾州幾家歡樂幾家愁愁殺人來關月事得休休去且休休
幸自通宵燬更晴何勞細雨送殘更知儂笠漏芒鞋破須遺拖泥帶水行

跋黃文若詩卷

五字長城壁不如鼠肝蟲臂得關渠竹坡集裏曾相識驚見蘭亭繭紙書
垂虹亭觀打魚斫鱸四首

橋柱疎疎四寂然亭前突出八魚船一聲礮礮鳴榔起驚出銀刀躍玉泉

六隻輕舸攪四旁兩舸不動水中央網絲一撒還空舉笑得倚欄人斷腸

漁郎妙手絕多機一網收魚未足奇剛向人前撰動績不教速得只教遲

鱸魚小底最為佳一白雙腮是當家旋看冰盤堆白雪急風吹去片銀花

吳人號鱸曰玉鱸太湖鱸魚四腮通白色肉細味美不腥松江鱸三腮黑脊肉氣味淡而腥見圖經

過太湖石塘三首

纔轉船頭特地寒初無風色自生湍堤橫湖面平分白水拓天圍分外寬一鏡
銀濤三萬頃獨龍玉脊百千蟠若為結屋蘆花裏月笠雲蓑把釣竿 太湖三萬六千頃見

每過松江得偉觀玻璃盆底釘乾坤天邊島嶼空無際烟外人家澹有痕笠澤

古今多浪土包山近遠在何村季鷹魯望何曾死雪是衣裳月是魂

兀坐船中只欲眠不如船外看山川松江是物皆詩料蘭漿穿湖即水仙將取

垂虹亭上景都歸却月觀中篇正緣王事游方外擊齒彌天未當賢

過八尺遇雨三首

垂虹亭子劣歸船又復長空暗水天節裏無多好天色蘭風長 去聲 雨錢殘年

去年今日鳳山頭兒女團樂爭勸酬不及松江烟雨裏獨搔華髮一扁舟

細雨無聲忽有聲亂珠跳作萬銀釘呼僮速買鹿村酒更煮鱸魚薦菜羹鹿音通吳

過上湖

上湖名是實全非只合松江鴈鷺池若與五湖通譜系澹臺湖第太湖兒澹臺湖屬吳縣有澹臺滅明墓

過平望三首

豈但湖天好諸村總可人麥苗染不就茅屋畫來真行止隨緣着江山到處新十年三過此贏得鬢如銀

行得三吳徧清奇最是蘇樹圍平野合水隔別村孤震澤非塵世松陵是畫圖更添一詩老載雪過重湖

小麥田田種垂楊岸岸栽風從平望住雨傍下塘來亂港交穿市高橋得過桅誰言破書篋擔取太湖回

葉叔羽集同年九人于櫻桃園錢襲明何同叔即席賦詩追和其韻

八座能分一日光題名猶記勝間黃看渠超出金閨彥顧我曾爲同舍郎高會九人尋水石縱談一笑問宮商越王孫子瓊瑤句細把重吟恐脫忘

右和錢襲明韻

天門金榜出槐宸四海同年骨肉親走馬看花纔幾日曉星殘月半無人談問同叔元如玉句裏司勳別有春欲把清新比梅雪却愁梅雪未清新

右和何同叔韻

秀州嘉興館拜賜香幡勝

中使傳宣下紫宸頭濃染御香雲綵幡耐夏宜春字寶勝連環曲水紋癡似土牛鞭不動老登金馬媿無聞強簪華髮知難稱只有新詩頌萬分幡勝用鐵頭紙貼

立春日舟前細雨

急風陣陣吹白塵着人怪底濕衣巾隔溪平林橫素練起從山脚榮山面近山如霧復如烟遠山失却只餘天今朝春日得春雨潤物無聲非浪語

漁舟

絕小漁舟葉似輕荻蓬密蓋不聞聲無人無釣無蓑笠風自吹船船自行

入長安關

船入長安恰五更歸人都喜近臨平陰晴天色知何似蓬上惟聞掃雪聲

記夢中紅碧一聯

喜教兒聯句那知是夢中天窺波底碧日抹樹梢紅覺後念何說意閒難強通元來一夜雪明曉散晴空

過臨平二首

臨平放目渺無涯蓮蕩蘋汀不釘牌雪後輕船四榜颺斷蘆殘荻總成柴人家點綴荻花林水繞堦除雪濕衿最是疎籬與修竹脚根半入小河深

庚戌正月三日約同舍游西湖十絕

不到西湖又兩年西湖風物故依然道旁松檜俱無恙笑我重來雪滿顛春光欲動意猶遲未許游人浪見伊只有梅花藏不得隔籬穿竹出橫枝

黃金榜揭集芳園只隔牆頭便是天西母雲車寒未降鶯花作意辦新年南北高峯巧避人旋生雲霧半腰橫縱然遮得青蒼面玉塔雙尖分外明

下竺泉從上竺來前波後浪緊相催泉聲似說西湖好流到西湖不要回補種杉松逕已成泥乾塵淨正堪行草芽併作傷心碧只欠先生屐子聲

上竺諸峯深復深一重一掩翠雲衿只言人跡無來路動地鐘聲與梵音家家砌下過清泉寺寺雲邊占碧山走馬來看心已醒更教選勝住中間

樹生石上土全無只見青葱不見枯好在冷泉亭下水爲渠憑檻數游魚聞住清泉似鏡平聞寬奔浪作潮聲放開一板還收去依舊穿沙繞石行

題浩然李致政義堅堂

非俠非狂非逸民讀書謀國不謀身一封北闕三千牘再活西州六萬人雨露曉從天上落芝蘭親見掌中新仁心義槩絲綸語長掛巴山月半輪

謝李君亮贈陳中正墨

麝烟薰透大夫松膠國吹成赤鯉公龍尾研磨碎蒼壁鼠鬚飛動出晴虹誰言陳子草玄手突過蒲家讀墨功老我久無椽樣筆爲君小楷注魚蟲

贈倪正甫令子阿麟

精神玉雪眼點漆總角兩鬢錦纏碧郎君未出客已驚隔窗讀書鸞鶴聲松烟
兔穎小三昧蒼尾銀鈞略無對鍾王筆法老始成阿麟今纔十二齡七十列傳
十二紀白頭書生不能記亂抽架上聊試渠橫誦倒誦如流水二雅三頌已作
箋要與毛鄭爭先鞭吟詩作賦更餘事不論五言兼七字奉常先生有陰功翰
苑仙人有家風高科好官手可唾更看聲名塞天破老夫還曾浪語麼老夫還
曾浪語麼

記張定叟煮筍經

江西猫筍未出尖雪中土膏養新甜先生別得煮筍法丁寧勿用醃與鹽若下
清泉須旋汲熬出霜根生蜜汁寒芽嚼作冰片聲餘歷仍和月光吸菘菜皆雜
漚得名不如來參玉板僧醉裏何須酒解醒此羹一碗爽然醒大都煮菜皆如
此淡處當知有味真先生此法未要傳為公作經藏各山

和邱宗卿贈長句之韻

君入修門纔一見我出修門風刮面歸來急問有新詩句句舉似君不疑殿門
握手冠纓絕烟如雲破瞻秋月老懷勃鬱久不開為君傾豁情既竭君詩元自
過黃初古雅可敬麗可誤詩壇端是一敵國乃不自惜下取予向來交游半生
死悼往喜今同彼此老夫懶性不便有毛穎為君浴清泚聖賢何時同一中縱
談社燕與秋鴻芒鞋藤杖尋春風天竺壺隱九里松古來樂事天慳與怪珍未
必逢良買即今又欲駕官船淮水中流送歸虜金山獨上妙高臺再與海若相
談諧歸時藉手無一字教君笑殺老誠齋

大兒長孺赴零陵簿示以雜言

長孺善名齊仁

好官易得忙不得好人難做須着力汝要作好官令公書考不可鑽借令巧鑽
得遺臭千載心為寒汝要作好人東家也是橫目民選官無選處却與天地長
青春老夫今年六十四大兒壯歲初筮仕先人門戶冷如冰豈不願汝取高位
高位莫愛渠愛了高位失丈夫老夫老則老官職不要討白頭官裏捉出來生
愁無面見草萊老夫不足學聖賢有前作譬如着棋着到國手時國手頭上猶

更儘有着

辛亥正月五日以送伴借官侍宴集英殿十口號

殿下鞭聲再掣雷玉皇徐下九天來陰晴不定朝來定五色祥雲霍地開
一點胡行朝漢天英符來自玉門關舊時千歲琵琶語新學三聲萬歲山
金鬣狻猊立玉臺雙瞻御座首都回水沉山巖蕃薇露激作香雲噴出來
千官拜舞仰虛皇泰上瑤池萬壽觴殿上雙傳送御酒檻前一曲繞虹梁
太極重開萬物新紹熙天子宴羣臣梨園好語君須聽玉曆初頒第一春
已賜儀鸞錦坐蒲起來再立聽傳臚君王欲勸羣臣酒宣示天杯一滴無
猛士緣竿亦壯哉踏空舞闌四徘徊一聲白雨催花鼓十二竿頭總下來
賜花新翦茜香羅縵偏烏紗未覺多花重紗輕人更老擡頭不起奈春何
廣場妙戲鬪程材未得天顏一笑開角觥罷時還宴罷卷班出殿戴花回
賀老如何尾從班真官也作假官看君恩至重無真假賜酒何曾味兩般

三花斛

省前見賣花擔上有瑞香水仙蘭花同一瓦斛者買至舟中各賦七字
侵雪開花雪不侵開時色淺未開深碧團團樂裏筍成束紫蓓蕾中香滿襟別派
近傳臚臯頂孤芳元自洞庭心詩人自有薰籠錦不用衣篝炷水沉

右瑞香

生來體弱不禁風匹似蘋花較小豐腦子醜薰兼香國江妃寒損水晶宮銀臺
金瓊談何俗藝弟梅兄品未工寄語金華老仙伯凌波仙子更凌空

右水仙

雪徑偷開淺碧花冰根亂吐小紅芽生無桃李春風面名在山林處士家政坐
國香到朝市不容霜節老雲霞江籬圍蕙非吾耦付與騷人定等差

右蘭花

再併賦瑞香水仙蘭三花

水仙頭重力纖弱碧柳腰肢黃玉萼娉娉嫋嫋誰為扶瑞香在旁扶着渠春蘭
初芽嫩仍短嬌如穉子無人管瑞香綠蔭濃如雲風日不到況路塵生時各在

一山許畦丁作媒得相聚
三花異種復異妝
三花同韻更同香
詩人喜渠伴幽獨
不道被渠數斷腸

寄題朱元晦武夷精舍十二詠

精舍

憶我南溪北千岩
萬壑亭妬渠紫陽叟
詫殺一峯青

仁知堂

學子可憐生遠來
參老子仁知若爲談
指似秋山水

隱求堂

夢裏長逢孟叢中
亦見顏癡兒入吾室
真作采薇看

止宿寮

一老說談話諸君
未要眠開窗放山月
把酒奏溪泉

石門塢

亂石堆成玉雙峯
便是門莫將塵底脚踏
泥塢中雲

觀善齋

觀棋不作秋觀斲
不作石要知麗澤功
祇箇是消息

寒棲館

鍊玉雲粘杵朝真
露濕衣一聲夜半鶴
月裏羽人歸

晚對亭

大隱翠屏孤何許
最正面日落未落時
亭上來相見

鐵笛亭

誰將點漆金鑄作
孤竹笛林外吹一聲
震落千峯石

釣磯

月夜乘醉來垂竿
曲溪曲水清無寸鱗
釣得半輪玉

茶竈

茶竈本笠澤飛來
摘茶國墮在武夷
山溪心化爲石

漁艇

精舍何曾遠祇在九曲北
漁艇若不來弱水萬里隔

和劉德修用黃文叔韻贈行

碧玉長篙黃篔簹
兩淮烟雨五湖風
金梭織錦煩詩匠
瓊尺裁雲補化工
去路江山隨意綠
歸時桃李斷腸紅
岷峨二妙貽雙璧
萬丈光芒照病翁

楊文節公詩集卷之三十一

楊文節公詩集卷之三十一

宋吉水楊萬里廷秀甫課

長陽後學彭 淑秋澗甫校訂

繡谷宗裔 雲彩四峯甫同校

朝天續集

泊舟臨平二首

前窗向市下却簾後窗臨水開却門岸頭楊柳報春動溪底雲天隨浪翻隔溪數間黃草屋繞屋千竿翠瓊竹三老鳴鉦機棹樓今宵又向臨平宿

拂溪十點五點雨數紋織出團花纒花頭細大雖不勻一花銷時一花吐北風卷雲如卷簾忽然收盡玉廉纖天光却在水光下天水鏐作鏡一盃好山隔市望不見祇有清溪照人面

謝王恭父贈梁果墨

君不見蜀人文字天下工前有相如後揚雄君不見蜀人烏丸天下妙前有蒲韶後梁果初得梁墨穉模糊老夫道梁不及蒲蓬山藏室王校書笑我未識真玄菟兩圭水蒼笏雙團點漆壁一併贈老夫此意已金石泚州綠玉試松花星潭黑雲走風沙龍蛇起陸鷹入骨却愁雷電奪神物

蜂兒

蜜蜂不食人間舍玉露爲酒花爲糧作蜜不忙採花忙蜜成猶帶百花香蜜成萬蜂不敢嘗要輸蜜國供蜂王蜂王未及享人已割蜜房老蜜已成蠟嫩蜜方成蜜蜜房蠟片割無餘老蜜更來搜我室老蜂無味祇有滓平聲幼蜂初化未成兒老蟻火攻不知止既毀我室取我子

千葉水仙花

世以水仙爲金瓊銀臺蓋單葉者其中真有一酒瓊深黃而金色至千葉水仙其中花片捲皺密蹙一片之中下輕黃而上淡白如染一截者與酒盃之狀殊不相似安得以舊日俗名辱之要之單葉者當命以舊名而千葉者乃真水仙云

薤葉菘根兩不差垂蕤風味獨清嘉薄揉軟玉團金鈿淺染鵝黃刺素紗臺瓊

元非千葉種丰姿要是小蓮花向來山谷相看日知是他家是當家

臨平解舟

竹籬短短門小小少年獨立春風曉柳芽縮爪尙怯寒金粟斑斑滿枝了船過橋下橋絕高波清深見一截篙市人來水爭出看無數漁舟避東岸

過臨平蓮蕩四首

蓮蕩層層鏡樣方春來嫩玉斬新黃角頭一一張蘆箔不遺魚蝦過別塘蓮蕩中央劣露沙上頭便着野人家籬邊隨處插垂柳簷下小船繫釣車朝來採藕夕來漁水種菱荷岸種蘆寒浪落時分作蕩漸流漲後合成湖人家星散水中央十里芹羹菽飯香想得薰風端午後荷花世界柳絲鄉

藏船屋二首 有序

吳中河畔多鑿小沼與河相通架屋其上藏船其中望見官旗衝船釵漁船爭入沼中蘆藏船蘆底猶有兩屋底藏船雨也無非港非溝別一涯茅簷元不是人家不居黔首居青雀動地風濤不到他

岸樹二首

岸頭樹子直如筠誰遣相招住水濱不合鏡中食照影照來照去總斜身岸樹枝枝秃影中風雷一半半春風棟梢落盡黃金彈猶有紛紛綴彈茸

麥苗

無邊綠錦織雲機全幅青羅作地衣箇是農家真富貴雪花銷盡麥苗肥

桑曠

夾岸瀕河種穠桑春風吹出萬條長船行老眼渾多忌喚作西湖插拒霜

竹林

珍重人家愛竹林纖籬辛苦護寒青那知竹性元薄相須要穿來籬外生

賦金盤露板花兩

吾家酒名數腴者曰金盤露芳烈者曰板花兩金盤夜貯雲表露板花曉滴山間雨一涓不用鴨綠雙清釀出鵝黃乳老妻知我憎官宦還家小糟壓真珠江西擔取來西湖道我醉倒不要扶更攜數尊

往淮上要誇親舊嘗家釀祇堪獨酌不堪分老夫猶要入修門

崇德道中望福巖寺

一徑青松露三門白水烟殿橫林外香塔漏隙中天地曠迎先見村移眺更妍
追程坐行役不得泊春船

岸柳

柳梢拂入溪雲陰柳根插入溪水深祇今立岸一敝帚歸時弄日千黃金人生
榮謝亦如此謝何足怨榮何喜秋霜春雨自四時老夫問柳柳不知

春菜

雪白蘆菔非蘆菔喫來自是辣底玉花葉蔓菁非蔓菁喫來自是甜底冰三館
宰夫傳食籍野人蔬譜渠不識用醃不用酸用鹽不用鹹鹽醃之外別有味薑
芽棧子仍相參不飯亦不釜非蒸亦非煮壞盡蔬中腴乃以烟火故霜根雪葉
細縷來瓶瓶夕暮朝即開貴人知我不官樣肉食知我無骨相祇合南溪嚼菜
根一尊徑醉溪中雲此詩莫讀恐嚇殺要讀此詩先括舌

過平望

望中不着一山遮四顧平田接水涯柳樹行中分港汶竹林多處聚人家風將
春色歸沙草天放晴光入浪花午睡起來情緒惡急呼蟹眼淪龍芽

合路馬坊年年四月殿前諸軍牧馬於此十月復歸都下

地迥湖寬春草酥年年此地牧天駒玉花驄裏龍歸去金粟堆前鳥自呼苑殿
尙虛三萬柱柳林集得許多鳥即今未有王良眼山子飛黃豈是無

過鸚鵡湖三首

畫舫如山水上奔小船似鴨避河濱紅旗青蓋鳴鉦處都是迎來送往人
忽聞江上四驩呼知近吳江鸞鬪湖火炬燈籠不須辦使家行住按程途
春來已自兩旬餘欲借春看未見渠烟樹隔湖三十里寒梢依舊向人疎

晚寒題水仙花并湖山三首

水仙怯暖愛清寒兩日微喧懶欲眠斗峭晚風人不曾留花且住伴詩仙
水面無風也自寒船門已暮更深關莫將若下三盃酒博與湖邊幾點山

鍊句爐槌豈可無句成未必盡緣渠老夫不是尋詩句詩句自來尋老夫

月夜阻風泊舟太湖石塘南頭四首

到得松江每不欣何曾晴快遇清真此行作意追勝境入夜阻風還悶人萬里
青天一輪月三更雪浪太湖春若教白日來經此不見新鏐萬頃銀
動地顛風政打頭吳江未到且維舟五湖波起衆山動一片月明千里愁且更
放遲些子睡看他威怒幾時休陽侯要與詩人敵未必詩人輸一籌
過湖未得匹如閑何幸湖心泊畫船宇宙中間都是月波濤外面更無天誰知
造物將奇觀不與僧人付謫仙管領渠儂無一物鍊冰霜雪作新篇
新年乘興看春風來過垂虹東復東誰有工夫寒夜底獨尋水月五湖中今宵
頓覺乾坤大下筆惟愁造化窮太白青山謝公海可憐一笑偶然同

題吳江三高堂

范蠡

霸越亡吳未害仁不妨報國併醉身風雲長頸無遺恨雪月扁舟更絕塵還了
君王探香徑須饒老子亭羅人鷓夷若是真高士張陸何堪作近隣

張季鷹

京洛縹緲點素衣秋風日夕喚人歸鱸魚不解疎張翰羊酪偏能留陸機二晉
興亡幾春草三吳人物尙漁磯空令千古華亭鶴猶爲諸賢說是非

陸魯望

讀盡詩書不要官飢寒欲死豈無田生憎俗子慵開眼逢着詩人便絕絃笠澤
弁山三益友筆床茶竈一魚船羨渠赤脚弄明月踏破五湖光底天

松江曉晴

昨夜何緣不甚寒今晨端要放晴天窗間波日如樓上簾外霜風似臘前近水
人家隨處好上春物色不勝妍歸時二月三吳路桃杏香中漫過船

松江鱸魚

鱸出鱸鄉蘆葉前垂虹亭上不論錢買來玉尺如何短鱗出銀梭直是圓白質
黑章三四點細鱗巨口一雙鮮秋風相見真風味祇是春風已迥然鱸魚以七寸爲佳

松江葦菜

鮫人直下白龍潭，割得龍公滑碧髯。曉起相傳藥珠闌，夜來失却水晶簾。一杯
淡煮宜醒酒，千里何須更下鹽。可是士衡殺風景，却將羶膩比清纖。沈虞卿白
龍善橫水上
不知丈數

泊平江百花州

吳中好處是蘇州，却為王程得勝遊。半世三江五湖棹，十年四泊百花州。岸旁
楊柳都相識，眼底雲山苦見留。莫怨孤舟無定處，此身自是一孤舟。

姑蘇館夜雪

昨朝晴色動春熙，入夜星河弄碧漪。誰信雪花能樣巧，等他人睡不教知。起來
紅日恍開霽，照得玉花光陸離。歸去中都說奇事，姑蘇館裏上元時。

姑蘇館上元前一夕觀燈

茂苑元宵亦盛哉，千紅萬紫雪中開。牡丹自是吳門有，蓮炬移從都下來。光射
琉璃最精彩，吐成蝦蟇寶昭回。歸船尚有殘燈在，更與兒曹飲一杯。

走筆和袁起巖元夕前一夜雪作

天公着意辦元宵，頃刻投雲作雪飄。茂苑長洲花翦玉，蘇臺香徑砌成瑤。千燈
剩喜開紅葉，兩鬢還驚插素標。客子孤舟寒折骨，無端詩伯苦相撩。

再和袁起巖韻

一歲驩聲沸此宵，游人麗服正飄飄。病夫未暇磚引玉，惡語翻成李報瑤。天遣
素娥提雪月，江涵公子更風標。君家道是關門臥，却有新詩來見撩。

雪中登姑蘇臺

我亦閑來散病身，游人不用避車塵。插天四塔雲中出，隔水諸峯雪後新。道是
遠瞻三百里，如何不見六千人。吳亡越霸今安在，臺下年年花草春。圖經云姑
蘇臺高可
見三百
里外

姑蘇館上元前一夕陪使客觀燈之集

節物催人又一年，銀花蓮炬照金尊。壽筵官樣陪公讌，粉繭鄉風憶故園。何似
兒孫談草草，不妨燈火半昏昏。人生行止誰能料，今夕蘇州看上元。廬陵之俗
元夕粉米

蘇蘭中藏吉語卜
之以占一歲靈事

雪後陪使客游惠山寄懷尤延之

已到蘇州未到常，惠山孤秀蔚蒼蒼。一峯飛下如奔馬，萬木深圍古道場。錫骨
中空都是乳，玉泉致遠久偏香。眠雲跂石梁溪叟，恨殺風烟隔草堂。惠東行千
里經數月

惠泉分茶示正平長老

寒泓不到十餘年，老眼重看意惘然。激裂蒼崖玉龍口，墮成清鏡雪花天。須煩
佛界三昧手，拈出茶經第二泉。珍重贊公經久別，且談詩句未談禪。

回望惠山

潘詩回望惠山真，如龍形其鼻為寺。寺前起一小峯，極圓如珠，山尾綴
回豐本銳末極有力云。

惠山分明龍樣活，玉脊瓊腰百尺折。錫泉泉上吐一珠，簸弄太湖波底月。蒼石
為角松為鬚，鬚裏黃金古佛盧。請君更向潘詩看，龍尾綴到珠南畔。

題陸子泉上祠堂

先生吃茶不吃肉，先生飲泉不飲酒。飢寒祇忍七十年，萬歲千秋名不朽。惠泉
遂名陸子泉，泉與陸子名俱傳。一瓣佛香炷遺像，幾多衲子拜茶仙。麒麟圖畫
冷似鐵，凌烟冠劍猶如雪。惠山成塵惠泉竭，陸子祠堂始應歇。山上泉中一輪
月。

過洛社望南湖暮景三首

南湖隔水見漁燈，雁落蘆汀八字橫。對面雙峯烟裏雙，兩裏雙峯外面是。宜興
暮烟如兩雨，如烟一幅珠簾隔。遠山簾影漸濃，山漸淡恍然移入畫屏間。
一陣南風似箭來，蒲帆飛上最高桅。兩邊岸柳都奔走，不及追船各自回。

舟中元夕兩作三首

道是今宵好，上元新晴白晝雨。黃昏紅燈皎月，儂無用關上船門倒一尊。
佳辰三五，是今宵恰則今宵。細雨飄天念孤舟人寂寞，不教月色故相撩。
此生萬事有期程，多取拋饒竟不曾。誰遣夜來南館裏，千花預借上元燈。姑蘇
館中

送伴使泊南館
北使泊北館

夜過五牧

船頭更鼓打兩聲如何未到常州城道旁火炬如畫明道上牽夫如蟻行今宵
到得荆溪館我欲眠時夜還短明朝擁被親船窗百尺柳條垂兩岸

明發荆溪館下

常州太守曾獨弄回首向來真一夢五月炎天十月寒東亭迎客西亭送自從
別却瞿家園豈謂三經金斗門莫教物色有欠處剩與新詩三五句猶有歸塗
更一來是時百花開未開

戲題岸柳

斫盡江邊楊柳梢要教新歲換新條老夫也鑷霜鬢鬢却霜根出雪苗

舟中即事

阿翁阿罔自相隨賞偏江淮春感時態白同嘗臘前酒雖黃自改曉聞詩醉來
忽笑天地窄老去那能兒女悲身後昇沉各何有到頭誰黠復誰癡

雨中過沙灘

常州草蟲天下無可憐枉却許工夫濛濛拂拂沙灘艇別是荆溪烟雨圖
烟雨新圖學不成烟能明晦雨能聲莫教一點春風起卷盡空濛寫晚晴

小舟

豎起青篙便是桅片蒲掛了即帆開漁郎袖手船頭立一葉如飛不用催

微雨

要知微雨密還疎空裏看來直是無不被波間三兩點阿誰見破妙工夫

過犇牛關

春雨未多河未漲開官惜水如金樣聚船久住下河灣等待船齊不教放忽然
三板兩板開雷驚一聲飛雪堆乘船過水水不去船底怒濤跳出來下河半高
水未滿上河兩平勢差緩一行二十四樓船相隨過關如魚貫

蘭花

護雨重重膜凌霜早早春三霏碧瑋指一笑紫翻脣野竹元同操官梅晚卜隣

花中小兒女格外更幽芬

次韻寄題馬少張致政亦樂園

亦樂園將獨樂園兩園誰窄復誰寬似聞閨里溪深處下有蛟龍水底蟠黃帽
已指蒼玉佩朱顏不借紫金丹刺桐花發梅花落安得乘風去復還

高郵野望二首

望中四野掌船平遠樹成行一帶橫樹外天空仍淡白不愁樹影不分明
江南十里九青山江北無山只野田更遣野田無遠樹郭熙畫巧若為傳

過新開湖五首

奇哉萬頃水晶盆一線青羅緣却骨只有向南接天去更和一線也無痕
漁郎艇子入重湖老眼壓敷看着渠看看去看來成怪事化為獨鴈立橫蘆

白葦黃蘆尚帶秋長風遠水幾時休愁人對着君休問不是愁人也作愁
一鷗得得隔湖來瞥見魚兒眼頓開只為水深難立脚翩然飛下却飛回

遠遠人烟點樹梢船門一望一魂消幾行野鴨數聲鴈來為湖天破寂寥

瓦店兩作四首

斜風吹雨打船窗一陣疎來一陣忙聽得山齋聲點滴不知作客在山陽
天嫌平野樹分明便恐丹青畫得成收拾晚風烟雨裏自將水墨替丹青

詩人長怨沒詩材天遣斜風細雨來領了詩材還又怨問天風雨幾時開
近岸人家欲閉門遠林烟樹半昏昏鷗鷺白鷺歸何晚今夜定投何處村

曉出洪澤霜晴風順

又從洪澤沂淮積雨連宵曉頓開霜凍水涯如雪厚波搖日影入船來辛勤
送客了未了珍重順風催復催催明早都梁各分手順風便借一帆回

題龜山塔前一首唐律後一首進退格

龜山獨出壓淮流寶塔仍居最上頭銀筆書空天作紙玉龍拔地海成湫向來
一厄遭羣犬挽以六丁兼萬牛逆血腥羶化為碧空餘風雨鬼啾啾逆亮南寇
嘗以絹綺

續今數萬人隔淮河
換之不動裂而復合

舊歲新年來往頻孤標數面便多情獨將白髮三千丈上到瑤臺十二層萬里

海風吹不動半輪
淮月爲誰明
東坡舊跡無尋處
試問龕中錦帽僧

塔十層

楊文節公詩集卷之三十一

宋吉水楊萬里廷秀甫課

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學陳 霖兩亭甫全校

朝天續集

薊林五十詠

薊林

一代薊林老吾生不並時來尋白玉柄祇見紫蘭枝

虎川

居士敬黃帽曾來照晚晴至今流瀼瀼猶學詠詩聲

歸來橋

已廣彭澤辭更擬輞川詩未老還山了猶嫌歸較遲

泛宅

猶道山中淺仍移水上居俗人又剝啄掉入白芙蓉

北垞

佳處何曾遠林間別是涼清風酣一枕底許覓羲皇

退齋

爭進千岐捷辭榮一著難生龜教脫殼試作个般看

萬齋

宇宙一行店誰為店主人主人亦解去而況爨餘薪

叢桂

不是人間種移從月帝來廣寒香一點吹得滿山開

山齋

老子齋中宿同來無一人若非明月客誰伴白雲身

醉石

晚酌居然醉昏昏不自持奇哉蒼玉枕眠到月來時

蘭碗

健碧橫縷葉斑紅淺淺芳幽香空自秘風肯秘幽香

駕月橋

紫霓^入橫天度銀盤湧水來先生騎霓脊盤上捲金杯

竹齋

凜凜冰霜節修修玉雪身便無文與可不有月傳神

三老亭

雙樹有古色一几非今樣祇言此老亡月夜聞屐響

通幽徑

點檢苔花暈微芒拄杖痕餘矚幾開落山雨濕黃昏

墨坊

坊中一池墨腕中百斛力酒作五十詩千年照泉石

讀書堂

老以書為命眼將書作仇薊林與誠叟同販短檠愁

碧蘆濃

春筍肥堪菜秋花暖可甞何須雙野鴨并上五湖天

無熱軒

南北與東西溪光仍樹色人間無熱軒物外清涼國陸龜蒙詩云溪山自是清涼國

柔桑陌

繭館三眠老桑村獨樹春坐看黃更隕應有一寒人

柑子園

秋顆酣天酒春花嚼國香薊林親手種中有洞庭霜

放魚磯

為惜丹砂尾親投碧草潭前頭有香餌千萬不須食

白鶴亭

可憐林下鶴獨肯伴先生猶有冲天志君聽叫月聲

羃翠庭

軟糝瑠璃地生揉翡翠幃莫教星月入玉鏡照金徽

鵝篆灘

不博右軍字且留房相池新雜黃似酒把酒看羣嬉

南埭

音達以上
場水曰埭

高謝三公府來耕五畝園園中有何好老子笑無言

過花橋

北埭通南埭前花映後花雨多橋板斷折碎兩涯霞

桃李蹊

白雪堆穠李紅藍染靚桃晨妝須早看莫待日華高

企疏堂

堂上清如水鄉林對兩疏只今詩社裏畫作企疏圖

疏林
酒名

梅坡

自昔花如雪而今葉入雲先生已仙去誰與共天醉

梨花原

禁火曉未暖踏青昏恰歸何堪一原雪將冷入春衣

海棠洞

豔翠春銷骨妖紅醉入肌花生別無訣一味服臙脂

歲寒亭

冷笑元無味孤高別有心誰將桃李眼雪裏解相尋

菊坡

西風吹幽馥東籬散清好淵明不可作解后籬林老

文杏塢

道白非真白言紅不若紅請君紅白外別眼看天工

藥欄

日出花藥麗風生芝木香枕中兼肘後別有不傳方

玉井

誰言玉井春不作雙井味會有眠雲客領略兩相似

芙蓉泚

音泚
泚破也

岸植木菡萏池栽水拒霜那知一家種同豔不同香

槐陰埭

音亦埭
街也

陰作官街綠花催舉子黃公家有二樹猶帶鳳池香

東臯

避世無功酒臨流元亮詩鶴鳴入天聽葉下報秋悲

聽水亭

泠泠無絃箏洶洶自鳴鼓最是醉夢中喚作松風雨

雪臺

玉樹參差出天花頃刻開先生倚欄處指點是瑤臺

西崦

坡壘端何似波濤起復低醉眠桂花雪不覺月華西

碧梧埭

音埭
埭也

往往游西崦時時翫午陰鳳來人不見飛入碧枝深

百花洲

茂苑猶香名南陽已荒草更兼鄉林中三洲是三島

有山堂

閣早一作風烟外江西小有天茲山本無主掇入筆牀前

松湖

已訝松生市更將湖入城如何造物者百巧供先生

折蔬亭

蘆菔鼠尾大音菔蔓菁兔耳長先生不忍摘野客却同嘗

瓜田

獨酌聖賢酒新嘗子母瓜丁寧林下友莫道故侯家

連輝觀

極目斜陽樹乘風落月涼更和山與水併作一秋光

續阻風

天寒春淺豈未開船頭一聲出地雷老夫驚倒卷簾看白浪飛從東海來東海復東幾萬里扶桑頃刻到長淮琉璃地上玉山起玉山自走非人推似聞海若怒川后兩師風伯同押差夜提橫水明光甲大呼一戰龜山頽老夫送客理歸棹適逢奇觀亦壯哉豈不懷歸船不進繫纜古柳依雲堆須臾驚定却成喜分付客愁金練杯

至洪澤

今宵合過山陽驛泊船問來是洪澤都梁到此只一程却費一宵兼兩日政緣夜來到瀆頭打頭風起浪不休舟人相賀已入港不怕淮河更風浪老夫搖手且低聲驚心猶恐淮神聽擊平急呼津吏催開閘津吏叉手不敢答早潮已落水入淮晚潮未來聞不開細問晚潮何時來更待玉蟲綴金釵

過淮陰縣

索寞淮陰縣人家草草中秋離緯春勝茅屋學船逢今日非昨日南風轉北風霍然香霧散放出一輪紅

過磨盤得風掛帆

兩岸黃旗小隊兵新晴歸路馬蹄輕全番長笛橫腰鼓一曲春風出塞聲鶴噪鴉啼俱喜色船輕風順更兼程却思兩日淮河浪心悸魂驚尚未平

望楚州新城

已近山陽望漸寬湖光百里見千村人家四面皆臨水柳樹雙垂便是門全感向來元孔道雜耕今是一堆藩金湯再葺真長策此外猶須仔細論

阻風泊黃浦

回顧山陽北前瞻寶應東又逢翻手雨更着打頭風不了行程價從來賦命窮客愁無訴處搖指畫船篷

過寶應縣新開河十詠

寒裏船門不可開試開一望興悠哉空濛烟雨微荳樹都向湖光外面來

細雨初如弄障塵須臾化作舞空蚊作團回旋還分散只見輕烟與薄雲

兩絲拂水不曾沉一如珠一明亂走不停跳不住忽然跳入水精瓶

漁家可是厭塵囂結屋圓林最盡梢外面更栽楊柳樹上頭無數鷺鷥巢

湖堤插柳早去聲青蔥猶帶隋家舊土風莫笑千株尺來許看渠攬盡夕陽紅

兩裏樓船即釣磯碧雲便是綠蓑衣滄波萬頃平如鏡一隻鷗鷺貼水飛

半濃黛汁點遙林微淡鉛膏抹暮雲似白如青都不是淮南弄色五湖春

天上雲烟壓水來湖中波浪打雲回中間不是平林樹水色天容拆不開

兩隻釣船相對行釣車自轉不須繫車停不轉船停處特地繫車手不停

五湖佳處是荒寒却為無山水更寬歸去江南無此景未須吃飯且來看

過九里亭

水渚纔容足漁家便架椽屋根些子地簷外不勝天岸岸皆垂柳門門一釣船五湖好風月去聲與不與論錢

過楊子橋二首

浪說春歸已四旬淮南元自不知春明朝却是中和節野次誰憐寂寞人客愁滿目政無聊忽報船經楊子橋未到江南心已喜隔江山色碧相招

瓜州遇風

金鉦三聲船欲發天地蒼茫忽開閣惡風吹倒多景樓怒濤打碎金山塔濤頭拋船人半空船從空中落水中勢如崩山同日二十九聲如堆墮連下作萬石之簾千石鐘岸人驚呼船欲沒舟人叫絕船復出平生所聞楊子江無風已自波相撞莫教風動一波起三日奔騰收不止君不見逆酋投鞭欲斷流棄街自送月氏頭

再賦石翁石婆

石翁誰怒猶睥目石婆多愁髮先禿荒山野水四無人二老對立今幾春珠襦玉匣化為土金鴈銀鳧亦飛去知是六朝何帝陵摩挲碧藓俱無語

觀張功父南湖海棠杖藜走筆三首

看盡都城種海棠只將一徑引教長約齋妙出春風手人在中央花四旁

百株都好却嫌渠揀中東邊第一株開與未開間看濃紅密密淡疎疎
天公信手灑明霞若遺停勻未必佳却得數株多華底殷敷襯出密邊花

送薛子才下第歸永嘉一作薛子約

河東鸞鷲志青天冀北麒麟受玉鞭二十年前元脫穎五千人裏又遺賢請君
更草凌雲賦老我重看斫桂仙趁取春風雙鬢綠收科誰復復誰先

和張功父檀木巴欖花韻

南湖窠木已交加種攬栽檀更北涯生眼錯呼為夜合新鶯知不是桃花綠陰
四合藏雲屋翠浪全機織素紗桂隱主人矚見骨不餐酥酪却餐茶檀木花似夜合巴欖

走筆謝張功父送似醉醪

西湖野僧誇藏冰半年化作真水精南湖詩人笑渠拙不如儂家解乾雪藏冰
簪子山之幽鑿透九地山鬼愁儂家藏雪有妙手分明曬在翡翠樓向來巽二
拉滕六玉妃夜投玉川屋剪水作花吹朔風揉雲為粉散寒空醉揮兩袖拂銀
漢梢頭萬屋冷不融瓊田挈月拾翠羽砌成重樓天半許盤作青蛟吐綠霧亂
飄六出薰沉炷人間雪脆那可藏天上雪落何曾香三月盡頭四月首南湖香
雪今誰有分似誠齋老詩叟碎接玉花泛春酒一飲一石更五斗

和祝汝玉作舉子語之句

玉奴何必減花奴省試春風作畫圖臨水隔花看走馬翻身射鴈落離弘詞場
君擅傾城色詩社儂凋覓句鬚摩墨致師仰餘勇政慚連叔答肩吾

和徐盈贈詩

不謁長安衆富兒不隨舉子脫麻衣片雲出岫元無事催我詩成翻手歸
無鬼玄談彫苦空端能問字過楊雄韓琮不生王駕死乞音君明月與清風

送劉德修殿院直閣將漕潼川二首

烏府何緣著近臣紫皇親擢得斯人金丹半粒回元氣玉宇崇朝作好春不惜
孤身輕一葉坐令九鼎重千鈞萬牛回首求梁棟未要沈江理釣緇
半世西風吹感名晚同朝路慰平生一言半語到金石四海九州成弟兄雪嶺

錦城君理棹青鞋黃帽我歸耕長江萬里通吳蜀逢着雙魚各寄聲

送馬莊父游金陵

京華踏徧軟紅塵却去秦淮釣月輪朱雀烏衣王謝宅黃旗紫蓋晉唐江山
拾得風光好杖屨歸來向子新祇恐參卿署軍事釀薰薦墨到槐宸

跋吳箕秀才詩卷

君家子華翰林老解吟芳草夕陽愁開紅落翠天為泣覆手作春醪手秋晚唐
異味今誰嗜耳孫下筆參差是一徑芙蓉千萬枝喚作春風二月時旁人笑渠
眼花恐落井渠方掉頭得句呼不醒老夫向來守荆溪郡有詩人元不知贈我
連城雜照乘一夜空齋橫白蜺芙蓉春風之句乃吳之警句也唐吳融字子華云不勞芳草色更惹夕陽愁

記邱宗卿語紹興府學前景

鏡湖洋宮轉街曲纔隔清溪便無俗竹橋斜度透竹門牆根一竿半竿竹恰思
是間宜看梅忽然一枝橫出來霜餘皴裂臂來大音只著寒花三兩箇

和御製瓊林宴賜進士余復等詩

聖主臨軒士哀然曲江花底宴羣賢九天日月開清照四海豪英看廣延祇合
致君上堯舜不應侔德止宗宣草萊憂國從今始記取雲章第一篇

送徐宋臣監丞補外

出處何心一似雲世間萬事不關身補天鍊石無虛日憂國如家有幾人千載
芬香只忠孝百年富貴竟埃塵看君兩鬢青青在早晚歸來侍玉宸

題瀏陽縣柳仲明致政雲居山書院長誥

雲居山高三萬尺下插瀏江上撞日柳下和風百世師有孫避地來築室奕葉
隱居三百年栽桃種杏今滿川當家相傳一破硯此外文字九千卷旄頭畢方
書散亡維仲明父再耿光木葉衣裳野蕨腸牙籤玉軸還堆床更于山下起高
閣竹戶松窗照林壑閣上諸郎夜誦聲太乙真人降雲鶴向來有子中文科洋
宮彈琴咏菁莪子世南為荆南教授柳氏門閭人刮目仲明依舊一漁蓑

小樓晚眺雲日

小樓掛上綠窗櫺落日孤雲萬態生碧玉峯巒白銀絲峯巒暗處綠偏明

記邱宗卿噉冰語

醉噉冰丸不作難不須碎嚼不須餐聽渠歷歷胸中過一寸詩腸一寸寒

送李制幹季允擢第歸蜀

名墓仁甫之季子也其兄通判壁同登庚戌第壁除將作監簿墓赴蜀

任兄弟五人今存者三人其長即賢良公厚

玉立長身太史公諸郎箇箇有家風高文大冊傳書種怨句愁吟惱化工鴻鴈

雙啣月宮桂鵲雛獨戀蜀山桐何如天網籠雲表三鳳都歸上苑中

林宏才秉義挽辭

其仲子驥武舉狀元今爲關門舍人

行盡江南北於何隱去休福清好雲谷老子得菟裘風采今千古英靈閱一邱

庭增俱玉樹仲氏立鰲頭

題沈子壽旁觀錄

逢着詩人沈竹齋丁寧有口不須開被渠譜入旁觀錄四馬如何挽得回

送吳敏叔待制侍郎致仕

脚踏鷄鵲尾間心飛碧岫白雲端人看疏傳如圖書帝念嚴光返釣灘玉殿

松班唐吹笛竹宮茅屋漢祠官自憐病鶴樊籠底方羨冥鴻片影寒

寄吳宜之

晝畫溪頭老詩伯夜傍仙槎鬱林石要令南斗避文星却歸北辰捧天極頃逢

桂江雙鯉魚懸數兩寄尺素書山長水遠到不到未必章郎跡也疎書中只有

相思字更及融州一塞土泮水曾參冷似冰等待春風放桃李

和沈子壽還朝天集之韵

愁城不着狂詩客徑超天外華胥國苦海惟愁熱惱人別有月中水晶城浪花

一考已九京何人再築五言城竹齋衣鉢傳錦里咄咄雲烟飛落紙胸中磊魄

有餘地語下飄蕭無俗氣詩壇筆陣制中權勢如常山看翠然觀者堵牆顏色

阻驚聞柘彈金盤句老夫性癖耽此趣被渠夜半赤手取重陽過了元不知猶

有黃花三兩枝

雨中出湖上送客

細雨輕烟着地昏湖波真个鮮生塵淨慈靈隱君休覓失却諸峯不惱人

入北招慶寺

兩岸芙蓉雨洗妝愁將紅泪照銀塘擡頭不起珠璣重柳外西風特地狂

張幾侍郎挽詞三首

半世金蘭彥中年碧落班一般俱紫葉千古忽青山秋入篇章裏春生岳牧間

汾陽舊部曲白髮萬人潸

烈考同心德中興異姓王功勞實三極文獻在諸鄉公也山林味天乎日月忙

一生非不達晚達却堪傷

京口連滄觀洪都孺子亭飛觴回落月灑筆濕寒星別去長離索歸來遽杳冥

知公喜儂句五字醉英靈

徐氏太淑人挽詞二首

大理司王季德母

三子官期至同時各致勤爭迎阿潘母獨就大馮君喜入烏巢舍驚傳鶴弔墳

傷心是廷尉目斷大行雲

赤矢生名族烏衣媿德門堂堂登九秩蘭砌領重孫樂飲占蛇日翻隨藥兔魂

一生參貝葉夢幻字無痕

跋眉山程伎萬言書草

峨眉山下三蘇鄉至今草木文章香近世英妙有程郎數寸管底翻錦江向來

曾草三千牘流涕太息仍痛哭九虎當官北斗深十年買桂炊白玉荆溪溪上

相識初君猶少年我壯夫帝城再見各自鞞袖中一紙梁溪書刻藤方策一萬

字猶帶權書衡論味君不見古來富貴掃無痕只有文章照天地

題鞏仲至修辭齋

人道莊周夢蝴蝶我言蝴蝶夢莊周莊周解飛蝶蝶語說向蝴蝶應點頭修辭

齋中子輩少年少詩狂狂到底蹇驢破帽衝官白眼清談對餘子東萊一翁

印斯人世人皆憎翁不嗔爲渠落筆三大字政自不妨詩入神

秋夕不寐二絕

每到炎天只願秋如何秋到却成愁官居也有寒蛩語不似山間聽得幽

夏熱通宵睡不成秋涼老眼又偏醒窗虛月白清無夢却為西風數漏聲

跋符發所錄上蔡語二首

洙泗淵源一線寒再從伊洛起濶濶偶看上蔡先生語滿目淙淙入節難
符君天秀擢炎方藹足擔簪學北方不是濬庵謫南海姓名那得許芬香

贈墨工張公明

廬舊墨說潘衡廬陵新墨說張生潘家衣鉢嗣蘇子張家苗裔出易水易水
松花烟一螺漲起倒流三峽波人言天下無白黑那知真有玄尚白磨光漆几
奪眼睛試點一點傾人城

跋邱宗卿侍郎見贈使北詩五七言一軸

太行界天三千里清晨眺入寒窗底黃河動地萬壑雷却與太行相趁來青崖
顛狂白波怒老夫驚倒立不住乃是邱遲出塞歸贈我大軸出塞詩手持漢節
捉秋月弓挂天山鳴積雪過故東京到北京淚滴禾黍枯不生奪取胡頭為飲
器盡與遺民解離警詩中哀怨訴阿誰河冰鳴咽山風悲中原萬象聽驅使總
隨詩句歸行李君不見晉人王右軍龍跳虎臥筆有神何曾哦得一句子自哦
自寫傳世人君不見唐人杜子美萬草千花句句綺祇以詩傳字不傳却羨別
人雲落紙莫道邱遲一軸詩此字絕世奇再三莫遣鬼神知鬼神知了偷
却伊

謝湖州太守王成之給事送百花香槽盤

烏衣巷裏批勅手整頓乾坤渠儘有天風吹入水晶宮一夜陽和偏花柳愛殺
苔溪波底雲揉雲釀出葡萄香更接百花作香塵小槽濺破真珠痕一杯吸盡
太湖月郡齋忽念山中客遠澆白首草玄人伯雅仲雅俱清絕一介不肯遣長
鬚却遣郭索持尺書二執戈者爭走趨登彼糟邱動腹腴可憐郭索與陸語不
傍貴人熱門戶却訪誠齋老病翁多謝苕溪賢地主

贈寫真水鑑處士王温叔

我不如森森千丈松我不如濯濯春月柳髯疎鬢秃已雪霜皮皴肉皺真老醜
葉生晝時顏尚朱王生晝時骨更瘦一生愛山吟不就兩肩化作秋山瘦君不

見襄公鄂公圖凌烟腰間羽箭大如椽君不見浣花醉圖粉墨落日斜泥滑驢
失脚貴人寒士兩相嗤畫圖猶在人已非王生王生且停手不如生前一杯酒

題汪季路太丞魏野草堂圖

汾陰西祀告昇平四海無波鏡樣清乞去聲與幽人好風月萬山裏許聽泉聲
奉常夫子半錢無不問田園況室廬聞道買來新宅子借看却是草堂圖

題汪季路所藏李伯時飛騎斫鬚射楊枝及繡毬圖二首

虎夫馳射殿西偏一箭穿毬不再彎飛騎新圖天上本龍眠偷得到人間
君王將幸寶津園刷洗天駒尚未乾禁地何緣有闌入考官應奉得來看

曉登小樓霧失南高峯塔

日日南高峯知我登小樓笑回紫翠面擊獻新秋獨將詩魂去恣繞月脅游
得句寄與梁月姊不敢搜絕頂理瓊筆仰空書銀鈞今晨招不來開窗得孤愁
折簡呼屏驛能為追土不

跋羅春伯所藏高氏樂毅論

右軍樂毅論大令洛神賦王家小楷天取將祇餘驚鸞尚雙翥昭陵銀海閱銀
鈞秦王臥看偷兒偷秣陵井苔剝山骨祝融復遣山鬼搜裂瓊劃玉各分散遺
下寶圭三五段墨卿收拾驪頭珠僅僅一百八十餘江西今代韓吏部古心古
道生好古雷雷勃與急捉取阿那精靈會飛去國初高紳學士得此石秣陵井
錢氏家火石碎尚有五六段火餘
之石石上僅存字一百八十九

贈周敬伯

鄉里親黨周敬伯補入太學散遣僮僕歲晚不歸呼唔丙夜嘉其有志
贈以長句

萬方英傑集橋門作麼吾州不數人之子獨攜一方策短檠以外四無隣歲云
莫矣猶為客歸去來今未立身待上六鷲頭上立還家藉手拜雙親

贈剪字吳道人

剪草義山經年別遠公詩用青紙剪字作米元章字體逼真
寶晉雲烟雜海濤玉溪花月寫風騷一生不倩毛錐子只倩并州快剪刀

題汪聖錫墳庵真如軒在玉山常山之間

東吳南垂楚北際中央不合大如彌百灘千嶂自一川清空不是人間世玉山
先生攜老禪把茅結庵開小軒前身後來醉眠一醉不醒三千年先生杖屨
半宇宙每到此軒去還又爲憐雪立孤竹君月骨風筋如許瘦向來種菊今排
天先生手痕故依然騎龍帝旁爲飛仙玉棺寂寞空寒烟

楊文節公詩集卷之三十二

江東集自序

紹熙庚戌十月予上章丐外蒙恩除江東副漕辭行諸公間參政胡公笑勞曰
誠齋老子是行夫不以其欠江東集耶予謝不敢當也既出修門友人章豐追
送予于舟次因舉似胡公語且自笑曰金陵大朝故國句固未易著又經半山
品題著句亦未易也豐曰先生何畏焉鍾山吾師也石城大江豈敢我哉金陵
之勝絕固也抑詩家未有勑者與有勑者則與半山並羅詩壇未知風月當落
誰手先生何畏焉予復謝不敢當也既抵官下再見夏時因集在金陵及行部
廣德宣池徽歙饒信南康太平諸郡所作得詩五百首乃命曰江東集以寄劉
炳先繼先伯仲壬子五月二十五日序

楊文節公江東詩集目錄

卷三十三

和陸務觀用張季長吏部韵寄季長兼簡老夫補外之行

之官江左舟中梳頭 題張以道上舍寒綠軒

宿長安關 讀詩

夜泊平望二首 平望夜景

遠樹 望姑蘇

風定過垂虹亭 鱸魚

泊姑蘇城外大雪二首 跋袁起巖所藏蘭亭帖

謁范參政并赴袁起巖郡會坐中熾炭周圍遂中火毒得疾垂死

辛亥元日送章德茂自建康移帥江陵

金陵官舍後園散策 過秦淮

後園杏花 戲絲堂前海棠

櫻桃花 春寒

春陰忽霽 過笪橋

登鳳凰臺 上巳寒食同日後園行散

代書呈張功父 移瑞香花斛

三月三日上忠襄墳因之行散 折花

行闕養種園千葉杏花 清明日雨雪來朝晴霽

海棠四首 花下夜飲

柳絮 折杏子

紅錦帶花 送劉覺之歸蜀

跋徐伯益所藏張欽夫書西銘短紙

遊定林寺即荆公讀書處 半山寺即荆公舊宅

初夏即事 賀建康帥余處恭迎寶公禱雨隨應

跋虞丞相與趙樽節度使帖遺其猶子濟

送李君亮大著出守眉州 晝倦

陪留守余處恭總領錢進思提刑傅景仁遊清涼寺

和傅景仁遊清涼寺 夏日雜興

新亭送客 戲詠陳氏女剪綵花二絕

謝余處恭送七夕酒果蜜食化生兒

初秋行園四首 跋澹菴先生辭工部侍郎答詔不允

跋澹菴先生繳張欽夫賜章服答詔

中元前賀余處恭尚書禱雨沛然霑足

竹床 中元日午

偶成 秋日早起 月臺夜坐

初涼與次公子共讀書冊 後園秋步

戲用禪語答曾無逸問山谷語 聽蟬入絕

行部有日喜雨 八月朔曉起趣辦行李

行部暫辭金陵同列有感 木犀初發

卷三十四

明發金陵晨吹義井 道旁權籬

圩田 早起秣稜鎮二首

觀稼 路口回望方山

寧橋小渡 橫山

入溧水界閣墩子 午憩方虛坐睡

雙糸 方虛日斜再行宿烏山二首

圩丁詞十解 發烏山入溧水縣中山驛

宿孔鎮觀雨中蛛絲五首 登聲

發孔鎮晨炊漆橋道中紀行 過平公橋

水滸 攸山望石白湖

野店二絕 菱沼

誠齋詩集 江東集 目錄

山村二首

發銀樹林

入建平界二首

早炊童家店

過謝家灣

轎中看山

嘲蜻蜓

發中橋

早炊高店

午熱憩忠義渡

宿鷄林坊

初九夜月二首

村店竹床

問月二首

將睡四首

曉行望雲山

歸雲三首

日出

道旁店

蛛網

加淩

道旁竹

曉行山烟

雨漱紫泥

炬火發蕃節渡勇家店二首

曉過花橋入宣州界四首

野店多賣花木瓜

花果

午熱

月中炬火發仙山驛小睡射亭

甘瓠

五更入宣城詣天慶觀朝謁

中秋前一夕雨中登雙溪臺嶂已而月出

新涼

中秋無月宿青弋江曉行新寒

秋花

過青陽望九華山雲霧不見其全

四更發青陽縣西五里柯家店

宿池州齊山寺即杜牧之九日登高處

從提舉黃元章登齊山寺後上青巖翠微亭望郡城

秋浦登舟阻風泊池口

池口移舟入江再泊十里頭潘家灣阻風不止

舟中買雙鱖魚

舟中排悶

舟過大通鎮

從丁家洲避風行小港出荻港大江

江天暮景有嘆二首

江行七日阻風繁昌舍舟出陸

過宜福橋

過若山坊進退格

宿峨橋化城寺二首

過石碗渡

天絲行

怪菌歌

曉晴發蕪湖縣吳波亭

卷三十五

過賴橋湖

晨炊玩鞭亭二首

登牛渚峨眉亭二首

望謝家青山太白墓二首

雁來紅

宿牧牛亭秦太師墳庵

兒姪新亭相迎

早炊新林望見鍾山

跋天台王仲言乞米詩

送孫從之司業持節湖南

下元日詣會慶節所道場呈余處恭尚書

十月朝補種杏花

和余處恭贈方士闍都幹

余處恭和

拾柏子

題模查紅葉

睡覺

新酒歌

觀花

菜圃

至後睡覺

冬暖

至後睡覺一首

送江東集與王謙仲樞使樞使和至後睡覺一首

題王亞夫檢正峴湖堂

寄題王亞夫檢正不啻足齋

雪後霜晴元宵月色特奇

壬子正月四日後園行散

探杏二首

清曉出郭逐客七里莊二首

跋汪省幹詩卷二首

梅花二首

領客南園二首

和謝石湖先生寄二詩韵

與次公幼與二子登伏龍樓

和余處恭尚書清涼寺勸農

宿金陵鎮樓隱寺望橫山

寒食前一日行部過牛首山

寒食日晨炊姜家林初程之次日也

明發樓隱寺

午憩楮家坊清風亭二首

宿新市徐公店二首

風花

曉過葉家橋二首

過楊二渡三首

宿青山市四首

題青山市汪家店

過廣濟圩三首

清明日午憩黃池鎮

宿橫岡

夜雨曉發橫岡

道旁雨中松

宿新豐坊咏瓶中牡丹因懷故園

宛陵道中

題趙昌父山居八詠

曉晴發黃杜驛

初曉明朗忽然霧起已而日出光景奇怪

晨炊杜遷市糞簞

新路店道中

嘲道旁楓松相倚

雨後田間雜紀五首

宿白雲山奉聖禪寺

登奉聖寺千佛閣四首

過寧國縣

桑茶坑道中八首

明發周村灣

過五嶺

過湖駱坑二首

安樂廟頭

未至安樂坊隔林望見霜鏗嶺兩峯特奇

安樂坊牧童

宣歙道中

新安澄江水自績溪發源

宿黃土壠五更聞子規

明發黃土壠過高路

寄題周元吉左司山居三詠

晨炊泉水塘村店無肉只賣筍箴嘲亭父

高視石嶺雨中雲氣蔽虧山色隱顯

詠績溪道中牡丹二種

重臺九心淡紫進退格

卷三十六

宿三里店溪聲聒睡終夕

曉行道旁杜鵑花

曉行聞竹鷄二首

曉過新安江望紫陽山懷朱元晦

明發茅田見鷺有感

雨中春山

明發西館晨炊鵲岡四首

明發祈門悟法寺溪行險絕

過蘭門溪

蘭門外登溪船五首

舟過城門村清曉雨止日出

入浮梁界

小灘三首

秧磡

水中山花影

宿樂平縣北十里西塘

道旁桐花

過樂平縣

過蕭山渡

過白土嶺望見芙蓉七八峯最東一峯特奇里人名爲芙蓉尖云

田路泥行

入弋陽界道旁兩石山一曰蘆山絕妙一曰石人峯次焉上有一石足立如人形云

晨炊橫塘橋酒家小窗

芙蓉渡酒店前金沙芍藥咸開

過松源晨炊漆公店六首

午憩馬家店

答徐子材談絕句

獵橋午憩坐睡

野薔薇

過了頭巖

道旁石榴花

解舟上鏡明暉閣前

宿月巖

和道父山歌二首

道父山歌二首

小箬舟中望月

兩後泊舟小箬回望靈山

寄題程元成給事山居三詠

過龜峯

舟過安仁五首

野茶蘼二首

過鄱陽湖天晴風順

舟至湖心望豫章西山雲起風雨驟至

悶歌行十二詠

明發康郎山下亭午過湖入港小泊棠陰若回望豫章西山慨然感興

解舟棠陰若

宿四望山下望廬山

明發四望山過都昌縣入彭蠡湖

宿廬山樓賢寺示如清長老

誠齋詩集 江東集 目錄

題棲賢寺三峽橋

徧遊廬山示萬杉長老大璉

題漱玉亭示開先長老師序

又跋東坡太白瀑布詩示開先師序禪師

贈歸宗長老道賢 過江州岸回望廬山

大姑山

過湖口上下石鐘山即東坡所記者是夕宿其下

發檢濟渡入交石夾四首 過彭澤望淵明祠堂

小姑山

水螳螂歌

阻風鄉口一日詰朝船進兩作再小泊雷江

解舟雷江過東流縣 阻風泊舒州長風沙二首

江雨三首

三月晦日

過池陽舟中望九華山

解舟銅陵望淮山白雲二首

隔岸

題東西二梁山三首

舟過凌歊臺望謝青山

發慈湖過烈山望見歷陽一帶山

舟過鵝行口回望和州鷄籠山

讀唐人于濆劉鷺詩

跋常寧縣丞葛齊松子固衡丞道中行紀詩卷

跋葛子固題蘇道士江行圖

送邱宗卿帥蜀三首

題會無疑雲巢

寄題廬山楞伽寺三賢堂呈南康太守曾致虛

自金陵得郡西歸曉發梅根市舟中望九華山進退格

發趙屯得風宿楊林地是日行二百里

題謝昌國桂山堂

楊文節公江東詩集目錄

楊文節公詩集卷之三十三

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

本邑後學趙本漢激雲甫全校

江東集

和陸務觀用張季長吏部韻寄季長兼簡老夫補外之行

今代老龜蒙無書遺子公也能將好句特地寄西風遲暮廿三已飄零笑兩窮
絕憐張與陸百戰角新功

別去公懷我詩來我夢公半輪笠澤月一信鏡湖風豈有詩名世而無鬼作窮

管城信曉事猶欲策元功

之官江左舟中梳頭

耐痒呼僮理亂絲一梳一快勝千篋是中妙處無人會合眼垂頭到睡時

題張以道上舍寒綠軒

菊芽伏土糝青粟杞筓傍根埋紫玉雷聲一夜兩一朝森然迸出如蒺苗先生
飢腸詩作梗小摘珍芳汲水井風爐蟹眼候松聲鼠羅親撈微帶生爛炊雕胡
浙青精笔以天隨寒綠萌飢時作藝仍作羹飽後龍鳳供炮烹大官蒸羔壓花
片宰夫脲躡削瓊軟豹胎熬出禍胎來貴人有眼何曾見天隨尙有愁作魔愁
杞作棘菊作莎君不見黃金錢照紅玉豆秋高更覺風味多先生釀金鍊紅玉
自莎自棘如予何金空玉盡苗復出喫苗喫花并喫實天隨白眼屠沽兒不道
有人頭上立

宿長安閣

野次何消追水程昏時即住曉時行驚眠幸自無更點猶有船頭擊柝聲

讀詩

船中活計只詩編讀了唐詩讀半山不是老夫朝不食半山絕句當朝餐

夜泊平望二首

夜來微雪曉還晴平望維舟嫩月生道是燭花總無恨爲誰須暗爲誰明
一色河邊賣酒家中酒客一家些青帘不飲能樣醉弄殺霜風舞殺他

平望夜景

三壑三當當夜泊平望更點長新月無光湖有光昨宵一雪今宵霜犬吠兩
岸歸人忙夜深人靜無一事畫燭泣殘人欲睡忽有漁船划水來一棹波聲風
雨至半生墮在紅塵中浮家東吳東復東樓船夜宿琉璃國誰言別有水晶宮

遠樹

行行遠樹慘無聊脫盡清陰只有梢霜幹瘦來無可庇更能庇得鷺鷥巢

望姑蘇

曠野平中天四垂凍雲隙裏日平西水村人遠看來近茅屋簷長反作低最愛
河堤能底巧截他山脚不勝齊喜聞借得姑蘇館百尺高臺入杖藜

風定過垂虹亭

松江未過不勝愁過了垂虹百不憂忽見石湖山上塔定知塔背是蘇州

鱸魚

兩年二度過垂虹每過垂虹每雪中要與鱸魚償舊債不應張翰獨秋風買來
一尾那嫌少尙有杯羹慰老窮祇是蓴絲無覓處仰天大笑笑天公

泊姑蘇城外大雪二首

夜燒銀燭卷金卮極落天花醉未知若怯一寒都不看却教六出更投誰開窗
片片灑人面送眼山山呈玉肌纔雪又晴晴又雪吳中風物許清奇

今日晴光滿碧空也無霧雨也無風寂然窗戶黃昏後霍地瓊瑤一望中千里
湖山銀作地半篙舴艋玉爲宮丁寧浮蟻非常綠計會祥麟分外紅

跋袁起巖所藏蘭亭帖

南朝千載有斯人拈出蘭亭花草春俛仰之間已陳迹至今此紙尙如新

謁范參政并赴袁起巖郡會座中熾炭周圍遂中火毒得疾垂死乃悟貴
人多病皆養之太過耳

後炭前爐便是客饒君是餓也教銷不須泉下火山獄新製人間法外條今日
晴明殊可喜病夫意緒自無聊看來只欠刀圭藥脚踏層冰雪沒腰

辛亥元日送章德茂自建康移帥江陵二首

辛亥元日送章德茂自建康移帥江陵二首

極知借寇未多時道是微黃有近期不割半青江令宅却飛太白習家池湖山解語云來暮淮水無情也去思莫近鄉關動歸興輕煙一點上雙眉

西湖一別忽三年白首相從豈偶然到得我來恰君去正當臘後與春前醉餘犯雪追征帽送了憑欄望去船待把衣冠挂神武看渠勳業上凌煙

金陵官舍後園散策二首

江梅未落杏先繁萱草都齊柳半勻却是淺寒花較耐東風未要十分溫
旋種花窠上百株不知種了有花無阿誰便向春工道急擣紅藍染玉酥

過秦淮

曉過新橋啟轎窗要看春水弄春光東風作意驚詩眼攪亂垂楊兩岸黃

後園杏花

小樹手初種當去聲年花便稠揀枝那忍折繞徑祇成愁淡了猶紅在留渠肯住不無端萬銀竹判却一春休

戲綵堂前海棠

露揉兩漬柳方濃日曬風曛杏正烘祇有海棠非旋染粟來大音情小便鮮紅

櫻桃花

櫻桃花發滿晴柯不賭嬌燒只賭多落盡江梅餘半朵依前風韻合還他

春寒

陣陣風寒樹樹斜不容老子出簷牙繡簾半捲門偏啓深倚胡牀遠看花

春陰忽霽

雲暮辛勤護日華一重穀子一重紗玉窗忽透菱花影淡與油窗描杏花

過曾橋

輕風欲動沒人知早被垂楊報酒旂行到曾橋中半處鐘山飛入轎窗來叶離

登鳳凰臺

千年百尺鳳凰臺送盡潮回鳳不回白鷺北頭江草合烏衣西面杏花開龍蟠虎踞山川在古往今來鼓角哀只有謫仙留句處春風掌管拂蛛煤

上巳寒食同日後園行散

百五重三併一朝風光不怕不嬌燒麗惹引道心猶卷楊柳隄門手對招筇未喚隨非是強扇聊作伴不須搖先生道是無歌舞花勸鶯醺酒自消

代書呈張功父

不見子張子令人夢亦思只應依舊瘦近作幾多詩聯句平生事看花去歲時
海棠今好否傳語併醱醅

移瑞香花斛

夜撥香窠沐露華書移翠斛馥窗紗將身扶起簾帷着生怕簾帷挨着花
三月三日上忠襄墳因之行散得十絕句

暖轎行春底見春遮攔春色不教親急呼青繖小涼轎又被春光著暮人
草藉輪蹄翠織成花圍巷陌錦圍屏早來指點遊人處今在遊人行處行
淮山脚下大江橫御柳梢頭絳闕明覽盡山川更城郭雨花臺上太奇生

天公也自喜良辰上巳風光忽漸新點檢一春好天色更無兩日似今晨
游人不是上墳回便是清湍禊事來最苦相逢無處避天禧寺及雨花臺
女唱兒歌去踏青阿婆笑語伴渠行只虧郎罷優輕殺攝子雙擔擊酒餅
粉捏孩兒活逼真家生果子更時新輪贏一擲渾閑事空手入城羞殺人

長干橋外即烏衣今着屠沽賣菜兒晉殿吳宮猶碧草王亭謝館盡黃鸝
除却鐘山與石城六朝遺跡問難真里名只道新名好不道新名悞後人
切忌尋春預作謀教君行樂定成愁老夫乘興翩然出不遣風知雨覺休

折花

指似青童折海棠繁枝仍要豔花房癡眉駭眼生疎手顛脫花房悶一場

行闕養種園千葉杏花二首

不信東皇也有私如何偏寵杏花枝枝中更出紅千葉且道此花奇不奇
白白紅紅兩不真重重疊疊是精神誰言跂石眠雲客也見長楊五柞春

清明日雨雪來朝晴霽二首

清明一雨壞花時梅杏櫻桃總脫枝挽住落英供細舞東風猶自妬游絲
清明一雪怪生寒逗曉新晴雪未殘要見海棠還傅粉捲簾不撤急來看

海棠四首

小園不到負今晨晚喚嬌紅伴老身落日爭明那肯暮豔故一出更無春樹間
露坐看搖影酒底花光併入骨銀燭不燒渠不睡梢頭恰恰掛冰輪

暖醉寒醒各自奇千花誰是復誰非臙脂濃透春風面翡翠新裁生色衣破落
東皇能許劣莊嚴西子較些肥癡兒猶恨無香在紫蝶黃蜂正打圍

競豔爭嬌最是他教人嫌少不嫌多初酣曉日紅千滴晚笑東風淡一渦自是
花中無國色非關格外占春窠開時慳為渠儂醉却恨飄零可若何

吾詩多為海棠哦花意依然怨不多已拆未開渾是韵乍濃還淡總由他留連
春色能銷底請託東風定肯麼豈是少陵無句子少陵未見欲如何

海棠唐詩
方見至

花下夜飲

夜深移入小杯盤回首花枝不忍看豈與海棠情分薄老夫自是怯春寒

柳絮

寒勒花遲却速殘晴將絮過忽吹還雪翻響日光風急毳衰回廊曲榭閑萬里
雲天皆去處羣飛蹤跡恣中間道渠催得春闌着春不緣渠獨不闌

折杏子

天暖酒易醒春暮花難覓意行到南園杏子半紅碧輕風動高枝可望不可摘
聳肩跋一足偶爾攀折得攀條初亦喜折條還復惜小苦已自韵未酸政堪喫

聊將插鬢歸空尊有餘瀝

紅錦帶花

天女風梭織露機碧絲地上茜纒枝何曾繫住春歸脚只解長繁客恨眉節節
生花花點點茸茸曬日日遲遲後園初夏無題目小樹微芳也得詩

送劉覺之歸蜀

余少時師事清純先生零都知縣朝奉劉世臣令其子三人從余
學其季則覺之也覺之留落大寧監後二十九年復相見于金陵為留
十日而別贈之長句以寫悲喜

大江東西湖南北鶴袍學子森如竹何人開口不伊川阿誰初道此水源清純
先生劉夫子冷笑俗儒鑽故紙夢中親見大小程為渠刺船入洙泗嗟我結髮
從先生日日看子趨鯉庭先生命子却從我小窗短檠共燈火陋巷柴扉共寒
餓安知頭上天幾大子今行李寄大寧翩然東書遊帝城袖中一卷經濟策天
關九虎叫不儻朝來忽見毛生刺看來看去驚且喜風花聚散三十年何許飛
墮老眼前相逢幾日又相別珍重兩字不忍說我有故山江之西祇道思歸不
遣歸贈行聊借退之詩石頭城下一杯酒便是此生長別離

跋余伯益所藏張欽夫書西銘短紙

一高一下一中央怙恃兼儂豈別房撞過煙樓休劣相祇如郎罷也無良
橫渠方寸著乾坤傳道南軒更莫論四海交朋霜葉落半張翰墨雪鴻翻

遊定林寺即荆公舊處

鍾山已在萬山深更過鍾山入定林穿盡松杉行盡石一庵猶隔白雲岑
一箇青童一蹇驢九年來往定林居經綸枉被周公誤罷相歸來始讀書
半破僧庵半補籬舊題無復壁間詩祇餘手植雙桐在此外仍兼洗硯池

踏月敲門訪病夫問來還是雪堂蘇不知把燭高談許曾舉烏臺詩帳無

半山寺即荆公舊宅

霜松雪竹老重尋南蕩東陂水自深鳳去池存誰與住不如作寺免傷心
元公哭

詩云一日
鳳鳥去

老無禪子為禪門病有毗邪伴此身相府梵宮均是幻却須捨宅即離塵

日邊賜額寺名新鷄犬猶迎舊主人見說小兒齊拍手半山寺主裏頭中

初夏即事

今日風光定自佳不寒不熱恰清和百年人世行樂耳一歲春歸奈老何芍藥
晚花終是小戎葵新蒼許來多俸錢自笑渾無用祇合文江買釣蓑

賀建康帥余處恭迎寶公禱雨隨應

大士多時不入城入城猶未炷香熏忽吹淮水千峯雨不費鍾山半朵雲桑葉
秧苗俱起舞莖花萱草亦歡欣尚書款送公歸去留下豐年二十分

跋虞丞相與趙樽節度使帖遺其猶子濟

虞丞相與趙將軍同策江淮第一勳大羽進賢今寂寞凌煙頌裏感風雲

側釐一幅落雲煙意豁神傾嘆兩賢從古將門長出將眼看小阮勒燕然

送李君亮大著出守眉川

老夫句外自緣老復聞建業江山好不應夫子亦翻然一枕江花更江草黃金
宮闕三神山蓬萊五雲霄漢間仍將弱水三萬里隔斷塵世無往還西州名勝
李太史豈徒國士天下士玉皇催入道山堂知費臺家幾黃紙似聞郎罷對蕭
風忽思錦江荔枝紅人生奉親行樂耳金印斗大何關儂峨眉山月却入手影
落庭幃一杯酒早賦中和樂職詩會看夔龍集鳳池

晝倦

睡眠髮鬆倦日長却拋詩卷步回廊狸奴幸自雙雙戲忽見人來走似律

陪留守余處恭總領錢進思提刑傅景仁遊清涼寺即古石頭城三首

山自新亭走下來化為一虎首重回平吞雪浪三江水臥對雨花千丈臺點檢

故城遺址在淒涼浩嘆宿雲開六朝蹤跡登臨底事茲游獨壯哉

萬里長江天上來石頭却欲打江回青山外面周如削柴府中間劃洞開蘇峻

戰場今草樹仲謀廟貌古塵埃多情白鷺洲前水月落潮生聲自哀寺後有吳大帝廟

已守臺城更石城不知併力或分營六師只遺環天闕一壘真成借寇兵向者

王蘇俱解此冤哉隗協可憐生若言虎踞渾堪倚萬歲千秋無戰爭

和傅景仁遊清涼寺

舊時月過女牆頭風雨摧頽廢不修地老天荒無處問松聲灘響替人愁祥刑
使者來何暮弔古詩篇清更幽收拾江山入懷袖却歸講席進鴻溝

夏日雜興

金陵六月曉猶寒近北天時較少喧打盡來禽那待熟半開萱草已先翻獨龍
岡頂青千摺十字河頭碧一痕九郡報來都兩足插秧收麥喜村村

新亭送客

六朝豈是乏勳賢為底京師不晏然柏壁置人添一笑楚囚對泣後千年鍾山

喚客長南望江水留人懶北還音旋強管與亡談不盡枉教吟殺夕陽蟬

戲詠陳氏女剪綵花二絕句

拒霜

染露金風裏宜霜玉水濱莫嫌開最晚元自不爭春

菊

味苦誰能愛香寒只自珍長將潭底水普供世間人

謝余處恭送七夕酒果蜜食化生兒

跟蹤兒孫忽滿庭折荷騎竹臂春鸞巧樓後夜迎牛女留鑰今朝送化生節物

催人教老去壺觴拜賜喜先傾醉眠管得銀河鵲天上歸來打六更子庚戌考試脚廬夜

漏殺五更之後復打一更
問之鷄人云宮漏有六更

新釀秦淮鴨綠坳旋熬杞枚蜜蜂巢來禽濃抹日半臉冰藕初凝雪一梢豈有

天孫千度嫁枉同河鼓兩相嘲渠濃有巧真堪乞不倩蛛絲罥果奇

初秋行圃

今年六月不勝涼七月炎蒸不可當一陣秋風初過兩箇般天氣好燒香

小小園亭亦自佳晚雲過雨却成霞爛開梔子渾如雪已熟來禽尚帶花

花梢飛下兩鳴鳩欲住還行行復留拾得來禽吞不得啄來啄去竟成休

落日無情最有情偏催萬樹暮蟬鳴聽來咫尺無尋處尋到旁邊却不聲

跋澹庵先生辭工部侍郎答詔不允

高臥崖州二十年黑頭去國白頭還身居紫禁鶯花裏心在青原水石間

願挽天河洗北夷老臣底用紫荷為丹心一寸凌霜雪祇有隆興聖主知

跋澹庵先生繳張欽夫賜章服答詔

平生師友兩相知苦為君王惜一衣刺口爭來爭不得青蠅猶旁太陽飛

紫綬當時賜兩人一為乳臭一名臣老韓不要令同傳誰會先生此意真是時

欽夫與一吳氏子同
賜命服獨繳欽夫

中元前賀余處恭尚書禱雨沛然霑足

數點飄蕭供晚晴二更傾瀉到天明雷驅雲氣如旋磨兩徧山村却入城篋面

頗無秋後暑簪牙最愛夢中聲尚書幸有爲霖手偏灑江東作麼生

竹牀

已製青奴一壁寒更指綠玉兩頭安誰言詩老眠雲榻不是漁郎釣月竿醉夢那知蕉葉兩小舟親過夢花灘驟然驚起天將曉窗下書燈耿復殘

中元日午

兩餘赤日尚如炊亭午青陰不肯移蜂過無花絕糧道蟻行有水邊歸師今朝道是中元節天氣過于初伏時小圃追涼還得熱焚香清坐讀唐詩

偶成

珍禽欲盆池將扇撲窗戶一聲驚得飛再聲驚不去

秋日早起

我眠亦甚安夢中初無驚如何作夢語反側意不寧起來不復寐郡樓揭五更窗紙尙昏昏直到漸次明卷簾起後戶披衣步中庭汲井漱新泉滿面吹寒冰仰看天宇曠微白復淡青猶掛爛銀梳未昇紫金鉦砌蛩餘夜啣樹鵲作曉鳴羣動俱擾擾競若有所營而人居其間獨欲免夙興三出三見秋一年一征行今茲秋又至歸心捺還生會當掛其冠高臥聽松聲

月臺夜坐二首

秋日非無熱秋宵至竟清老夫連數夕露坐到三更風急星明滅雲行月送迎追躡追不得矐却偶然成

日落片時許星纔數點明須臾玉槩子偏滿碧瑤杼向晚垂垂雨通宵得得晴秋蛩伴僂語苦底是誰聲

初涼與次公子共讀書冊

暑懶歸投簟涼生打當書罷吟骨欲裂起坐膝難舒汲古微瀾動悲秋小兩餘五言未針線百遍遠塔除

後園秋步

夏窳秋新妬暄窗冷早侵病葵萱未悟落果草偏深老矣曾榮望歸與更懶心此冠彈與挂若箇不山林

戲用禪語答曾無逸問山谷語

昨日評諸家詩偶入禪觀如杜之詩法出審言句法出庚信但過之爾白樂天云笙歌歸院落燈火下樓臺不如杜子美云落花遊絲白日靜鳴鳩乳燕青春深也孟浩然云氣蒸雲澤波撼岳陽城不如九僧云雲間下蔡邑林際春申君也漫及之右山谷語無逸云見墨蹟于張功父處功父云屢問人不曉

前說人間無漏仙後說世上無限禪衲子若全信佛語生天定在靈運前

聽蟬入絕句

披襟散髮晚風清細細孤斟緩緩行道是江東官事冗綠楊陰裏聽蟬聲一隻初來報早秋又添一隻說新秋兩蟬對語雙垂柳知關先休關後休渠與斜陽有底讎千冤萬恨訴清秋更從誰子做頭抵只放斜陽不放休一殼清空紙樣輕風前却有許多聲叫來叫去渾無事叫到詩人白髮生說露談風有典章秋吟夏入宮商蟬聲無一些煩惱自是愁人枉斷腸乍來忽去爲誰忙短氣抽教強作長道是渠儂聲不歇一吟一續萬低昂暑帝啼春夜更變不知蟬意却如何還來入夜便無語明日將詩理會它暑過渠儂商略秋從朝至暮不曾休莫嫌入夜還休去自有寒蛩替說愁

行部有日喜雨

一兩天夏苦連宵釀不成強摩昏睡眼來看滴塔聲環細開來大音備珠跳滅又生稻花知我出噴雪待相迎

八月朔曉起趣辦行李

雨後晨先起花間濕也行破除婪尾暑領略打頭清蠹果無遲落枯枝忽再榮便須秣吾馬及此半陰晴

行部暫辭金陵同列有感

爽氣來江外秋容上柳梢生遭女□罵老解子雲嘲衰病聊飛屐行藏鎮把包君看社後燕還憶社前巢

木犀初發

可笑詩人山澤臞平生枯淡不數腴已搜杞菊到詒厥絕與木犀親友于接入
杯中金粟走滿澆天上桂華孤醉眠繞枕兩三朵香冰去聲肝脾酒更無

楊文節公詩集卷之三十三

楊文節公詩集卷之三十四

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭南校訂

古筠後學李 一球廣亭甫同校

江東集

明發金陵晨炊義井

薄薄雲收日霏霏兩散地平波光去遠踈點暈來遲所部餘千里初程第一詩

先驅問行李雙埃且晨炊

道旁種籬

夾路疎籬錦作堆朝開暮落復朝開抽心粒粒輕拖移近蒂臘脂臘抹顯占破
半年猶道少何曾一日不芳來花中却是渠長命換舊添新底用催

圩田二首

週遭圩岸綠金城一眼圩田翠不分行到秋苗初熟處翠茸錦上織黃雲

古來圩岸護隄防岸岸行行種綾楊歲久樹根無寸土綠楊走入水中央

蚤起秣陵鎮

人趁村中市雞鳴擔上籠忽看一天紫未吐半輪紅誰撼扶桑露吹來楊柳風

詩肩忍涼冷已出兩雁峯

山路祇言迴農家俱夙興短長羣穉子回避一田塍隨犬能知路騎牛底用繩

茲行有勝事何處不豐登

觀稼

井字行音枕 都整花香遠已甜穗肥黃俯首芒勁紫掀風攪平雲陣聲鬆缺

月鑣不愁禾把減高廩却愁添

路口回望方山

鍾阜回頭失方山戀眼寒似申簷短帽如覆玉瑯檠每恨青蒼遠因行反覆看

歸來記面目城裏指雲端

寧橋小渡

橋壞仍泥滑舟橫隔水呼岸頭危徑窄轎子真人扶牛漏相將裏秋陽未肯無

明知近前店暗覺展修途

橫山

已過方山了橫山更絕奇爭高一尖喜妬逸衆青追萬馬頭驚拶千旗脚恣吹

娟峯恰三五隔柳尙參差

凡十五峯從南數起第三峯最高尖

入溧水界闌埃子

纈入溧水界休教勸吏民是誰差埃子久立待車塵苦辭今仍古風霜秋復春

不知雙與雙迎送幾行人

午憩方虛坐睡

午暑偏偏力長亭歇未行睡鄉蠅做擾詩陣筆專征今夕南吾枕何時北我旌
不應菊花酒兒女不同傾

樊系

冊文不做也由伊做了何須死不辭可惜一杯金屑酒飲來祇較早些時

方虛日斜再行宿烏山

日已衰容去風仍劈面來征途歇得醒老眼不須催綠蔭涼過傘黃泥曬作埃
欣然片雲起半雲又吹開

多稼村村過垂楊店店迎偶然逢客子問得好山名投宿忻猶早斜陽落更明

僕人休進扇得似晚風清

發烏山入溧水縣中山驛

兩脚依山見風頭觸樹回泥深行不去橋兀睡還來栩栩情微適喧喧眼竟開
夢殘那可續續得轉悠哉

圩丁詞十解

江東水鄉隄河兩岸而田其中謂之圩農家云圩者圍也內以圍田外
以圍水蓋河高而田反在水下沿隄通斗門每門疏港以溉田故有豐

年而無水患余自溧水縣南一舍所登蒲塘河小舟至孔鎮水行十二

里備見水之曲折上自池陽下至當塗圩河皆通大江而蒲塘河之下

十里所有湖曰石白廣八十里河入湖湖入江鄉有圩長歲晏水落則

集圩丁日具土石捷枝以修圩余因作詞以擬劉夢得竹枝柳枝之聲
以授圩丁之修圩者歌之以相其勞云

圩田元是一平湖憑仗兒郎築作圩萬雉長城情誰守兩隄楊柳當防夫
何代何人作此圩石頑土膩鐵難如年年二月桃花水如律流歸石白湖
上通建德下當塗千里江湖繚一圩本是陽侯水精國天公勅賜上農夫
南望雙峰抹綠明一峯起立一峯橫不知圩裏田多少直到峯根不見隄
兩岸沿隄有水門萬波隨吐復隨吞君看紅蓼花邊脚補去修來無水痕
年年圩長集圩丁不要招呼自要行萬杵一鳴千畝上大呼高唱總齊聲
兒郎辛苦莫呼天一日修圩一歲眠六七月頭無點雨試登高處望圩田
岸頭石板亂縱橫不是修圩是築城傳語祈連莫蒸土霸圖未必賽春耕
河水還高港水低千支萬派曲穿畦斗門一閉君休笑要看水從人指揮
圩上人牽水上航從頭點檢萬農桑即非使者秋行部乃是圩翁曉按莊

宿孔鎮觀雨中蛛絲

兩打蛛絲不打蛛雨來蛛入畫簷隅網羅滿腹輸渠巧也只蠅蚊命屬渠
兩龍蜘蛛却出簷網絲小減再添莫言辛苦無功業便有飛蟲密處粘
空中仰面却飛身寂似昆耶不動尊忽有一蚊來觸網手忙脚亂便星奔
走得團團織得窠窠飛來往不逃他網羅外面逃多少枉了辛勤設網羅
網羅最密是蛛絲却被秋蚊望得知粘着便飛來不再蛛絲也解有疎時

蚤聲

山行我已厭征塵夜語誰能伴老身幸有暗螢同店宿被渠告訴却愁人
牀根吟夜句冥搜莎底啼寒泣怨秋人世如何無苦樂一般蟋蟀兩般愁
莫憎苦調太酸辛月思霜哀亦可人村落小家無此客凜陽少府是前身

發孔鎮晨炊漆橋道中紀行十首

夢中一夜雨浪浪曉過田間向兩香塘水漑田能幾許雨餘田水却歸塘
可堪衰病兩相纏更苦懸車尙五年羨殺雨中山上水留宅不住竟歸田
兩入秋田恰及時禾頭相枕似相依路南路北皆秋水淨洗行人履上泥

不但秋原雨冒田坐着平地路成川隔田上下青松外不見人家只見煙
斫地燒畝旋旋開豆花麻莢更菘栽荒山半寸無遺土田父何曾一飽來
君看人跡蝶來輕踏得林間路作坑古路今人行不得一時移上上聲頭行

行穿路曲更崔嵬野店柴門半未開皂莢樹陰黃草屋隔籬犬吠出頭來
兩入秋空細復輕松梢積得太多生忽然落點萎來大偏作行人滴傘聲
清曉新涼愜老懷只愁儻從可憐哉泥行寸步無由到雨去前山却復回
水夾橫隄柳萬株雨餘新沐更新梳柔條如線長而細不貫雙魚只貫珠

過平公橋

高岸行成路清渠淡不波荷花深似菊芙蓉縵子荷聞道新橋好還成帶雨過
如何平氏店宿處不逢宅店極新潔

水瀝

淡日輕雲兩點疎水瀝隨雨起清渠跳來走去瓊漿裏創見龍宮徑寸珠
至寶何緣識得全瓊珠浮沒只俄然金仙額上莊嚴底只許凡人見半邊

攸山望石白湖

兩中深閉轎窗紗驚見孤光射眼花一顧平湖山盡處碧銅鏡外走青蛇

野店二絕句

不勞官吏出將迎山店如何遠有聲人報官來爭出看牛逢轎過忽然驚
山店茅柴強一杯梨酸藕苦眼慵開深紅元子輕紅鮮難得江西鄉味來江西以木

藥汁漬鴨子皆深紅曰元子皆

菱沼

柄似蟾蜍股樣肥葉如蝴蝶翼相差蟾蜍翹立蝶飛起便是菱花着子時

山村

一搭山村一搭奇不堪風物索新詩稻花雪白糝柳絮柘子猩紅團荔枝行者
自愁居者樂晴時即熱雨時泥問知桐汭多程在未說宣城與貴池

歇處何妨更歇些宿頭未到日頭斜風煙綠水青山國籬落紫茄黃豆家兩足
一年生事了我行三日去程除老夫不是如今錯初識陶泓計已差

發銀樹林

莫過溪橋銀樹林溪深未抵路泥深清風一陣掠人面晴色半開關客心遠嶺
惹雲秋裏雪淡天刷墨晚來陰幾多好句爭投我柳簪花偷底處尋

入建平界

溧水南頭接建平了頭兒子便勤耕疎麻大豆已前輩蕎麥晚菘初後生席卷
千山為一圍天憐春種賜秋成不如老圃今真箇樊子何曾透聖局

一歲昇平在一收今年田父又無愁接天稻穗黃嬌日照水蓼花紅滴秋風有
炎涼纔頃刻兩無朝暮政滂流浪言出却金陵界入却廬陵界始休

早炊童家店

長亭深處小亭奇雜鷓鴣鷓亦有姿羊角豆纏松葉架雞冠花隔竹槍離不辭
兩臥風餐裏可惜橙黃橘綠時行到前頭楊柳逕平分紅白兩蓮池

過謝家灣

行盡牛蹊兔逕中忽逢平野四連空意隨白鷺一雙去眼過青山千萬重近嶺
已看看遠嶺連峯不愛愛孤峯一邱一壑知何意疎盡官人著牧童

轎中看山

買山安得錢有錢價不賤住山如冠玉人見我不見世言遊山好一峯足雙繭
峯外復有峯歷盡獨能偏不如近看山近看不如遠讀山略退步容我與對面
我行山忻隨我住山樂伴有酒喚山飲有藪分山饌隔水絕高寒縈雲偏清綺
兩滋青彌深日炫紫還淺端居忽飛動返逝即回轉孤秀早復逃層尖隱還顯
撥入轎中來置在几上玩略行三兩驛已閱百千變非我去旁搜皆渠來自獻
寄言有山人勿賣亦勿典多汝安用價重山亦怨估若為我低傷廉又非願
山已在轎中豈復有餘羨羨心固無餘更借山一看

嘲蜻蜓

餌花香蝶即花仙飲露秋蟬怕露寒只道蜻蜓解餐水元來點水不曾餐

發中橋

濕轎乘涼入斜燈借路明柳款元不倒橋閣自多驚宿雷停殘滴朝曦放快晴

溪流太無賴不作一聲聲

新雨豐今歲初晴屏積陰猛收千匹練微露一稜金天澱粉青嫩山描愁黛深
誰言殘剩暑卓午不相尋

早炊高店

過雨溪山十倍明乍晴風日一番清白鷗池沼菰蒲影紅棗村墟雞犬聲肉食
坐曹良媿死囊衣行部亦勞生不堪有七今成九倍父年來老更倍

午熱憩忠義渡

秋陽噴我緊追程急泊臨流一短亭摘索風巾些子倦蒼茫水枕霎時醒單牌
雙挨頭都白萬壑千巖眼強青不及溪邊老亭父一生臥護竹窗櫺

宿羅林坊

路覺往而復意迷東與西元來八九渡只是一條溪亭午雖微暑茲辰較少泥
諸峯雲上出不但與雲齊

草有青無俗田生不用耘菰花凋品字苻葉缺錢文出水浮難沒搖風淨更芬
物情豈難狀作麼未前聞

初九夜月

珍重嫦娥住廣寒不食火食不冷煙秋空拾得一團餅隨手如何失半邊
也知月姊是天姝天上人間絕世無露掃雲擦何不可却須插一水晶梳

村店竹牀

村店事事無秋熱夜夜至一張好竹牀無人將去睡

問月

月色幸自好元無半點雲移牀來看雲月兩昏昏

又

月入雲中去呼他不出來明宵教老子何面更相陪

將睡

老夫豈不眠只是眠未得若到睡思來華胥是誰國

二

一更打二點夜夜此時睡今夜當此時不睡緣底事

三

已被詩爲祟更添茶作魔端能去二者一武到無何

四

睡去非不願熱來無奈何蒙渠致西爽爲汝守南柯

曉行望雲山

霽天欲曉未明開滿目奇峯總可觀却有一峯忽然長方知不動是真山

歸雲

可殺歸雲也愛山夜來都宿好山間偶看一絮翻然起引得崩騰相趁還
三足孺兒出海東飛光一點染天紅只消半點歸雲動立地濛濛暗太空
坐看山頭托宿雲一雲纔動萬雲奔霍然散作千村霧遠處昏來近處昏

日出

散雲作霧恰昏昏收霧依前復作雲一面紅金大圓鏡盡銷雲霧照乾坤

道傍店

路傍野店兩三家清曉無湯況有茶道是渠儂不好事青瓷瓶插紫薇花

蛛網

深山無水又無人曬網攤留舊日明却是蜘蛛遺積雨經綸家計趁新晴

加淩

脫髮星星偏加淩日日新二升臥龍玉一斗謫仙春雲子空稱屈麴生能笑人
吾方有公事公等不須嘆

道傍竹

竹竿穿竹籬却與籬爲柱大小只相依榮枯何足顧

曉行山煙

曉煙橫抹碧山隅只在松梢正練如作意行前尋一看遠濃近淡忽都無

雨漱紫泥

道旁雨漱紫泥高底成山下底溪谷轉峯回雲出岫沙翻石起草綠堤波生

蟋蟀漂新宅水落蚍蜉識舊蹊大地山河亦如此看來只是許高低

炬火發善節渡勇家店二首

飄燼飛空落曉星隨風入草化秋螢莎蟲誤認天明了却變寒聲作暖聲
昨午秋陽尙壯哉今晨莫待日光催麻蒸一照三千里底用金蓮花炬來

曉過花橋入宣州界四首

路入宣城山便奇蒼蚪活走綠鸞飛詩人眼毒已先見却旋寒雲作翠幃
敬亭宛水故依然疊嶂雙溪阿那邊謝守不生梅老死倩誰海內掌風煙
近山淺綠遠深青兩樣風姿一樣清似怨朝陽卷雲霧被儂看者太分明

不是青山是畫圖南山瘦削北數腴兩山名姓若知麼一字玄暉一聖俞

齊北山名敬亭

野店多賣花木瓜

天下宣城花木瓜日華露液繡成花何須挨子強成界自有瓊瑤先報衙

花果

野花山果絕芳馨借問行人不識名蜂蝶行糧猿鶴飯一生口分兩無爭

午熱

也無半點爽風吹坐輪分明是甌炊宿處問來猶五里火輪煽得正炎時

月中炬火發仙山驛小睡射亭五首

道是宵征即曉光若言明發未朝陽月華露氣山兼水享盡人間第一涼
踏月何消秉燭行也防月落未天明果然留下長庚去更賺行人作曉星
月輪已落尙殘光一似西山沒夕陽次第長庚都落去日華猶未出扶桑
長庚初讓月先行不料嫦娥也世情趣駕冰輪渡銀浦亂拋玉李擲長庚
轎中兀得軟如癡逢店投牀片子時睡覺不知天曉未半窗花影木犀枝

甘瓠

笑殺桑根甘瓠苗亂他桑葉上他條向人更逞度藏巧怪道桑梢挂一瓢

五更入宣城詣天慶觀朝謁

曉霧雙溪水秋風百舫橋行穿子城過却望女牆遙落月能相伴疎鐘似見招

小亭懸山半換馬上岩嶢

中秋前一夕雨中登雙溪壘嶂已而月出

州在三峯最上頭上頭高處更高樓都將萬壑千巖景堆作雙溪壘嶂秋晚雨
纔收山盡出暮天似水月如流敬亭堪喜還堪恨得風光攬得愁樓正北對敬亭山

雙溪壘嶂舊知名投老初登眼不醒一雨飛來四天黑亂雲遮斷萬峯青昭亭山有
月色開秋色奪得昭亭亭自笑詩翁猶狡獪不繞山鬼弄精靈昭亭山下昭

新涼

長空兩日散霏微動住陰雲且四垂一路新涼君會否晴無日色雨無泥

中秋無月宿青弋江曉行新寒

新寒催我索衣裘涼雨淒風總是愁耐冷素娥今老去夜來桂殿罷中秋

秋花

顛悴牽牛病兩些凋零木槿怯風斜道邊籬落聊遮眼白白紅紅匾豆花

過青陽縣望九華山雲中不真來早大霧竟不見其全

山長百里玉屏顏百里何緣盡好山只是縣前青一簇九芙蓉放出五雲間

肩輿過了九華西恨殺秋雲故故低遮盡奇峯時放出逐峯放出不教齊

懷惱西來不見山五更指準月中看却將香霧寬裁慕蒸性燥和天總一般

四更發青陽縣西五里柯家店

輪中萬兀路千榮死盡村雞無一鳴落月正明知未曉暗泉甚遠只聞聲自緣

客子行來早豈是秋天不肯明午熱未來先下店却將晝睡補宵征

宿池州齊山寺即杜牧之九日登高處

我來秋浦正逢秋夢裏曾來似舊遊風月不供詩酒價江山長管古今愁謫仙

狂飲顛吟寺小杜倡情洽思樓閣着州民渾不識齊山依舊俯寒流齊山五洞其一曰妙

從提舉黃元章登齊山寺後上青巖翠微亭望郡城左青溪右大江蓋絕

境云

西山落日浴晴江伊賈清溪作一光千嶂圍來天四合孤城涌出水中中央樓臺

玉塔雲間見楊柳金堤鏡裏長客子要窮秋浦眼翠微亭上上清旁

秋浦登舟阻風泊池口

午眠化蝶化未成夢中頗洞發大聲軍聲雷鼓百千面援梓齊下作一鳴起來
推窗無一物海潮打入齊山窟數州翻覆相盪摩四山動搖皆突兀錢塘潮來

聲驚天金陵潮來聲寂然此去金陵一千里那得潮聲來到此長年三老笑復
嘲云是波聲不是潮清溪波頭高過屋大江波頭潑日澗清溪去江一步地大

江可望不可至北風向晚動地來跳出銀峯萬萬堆儂船莫管行不得且看銀

峯承今夕

池口移舟入江再泊十里頭潘家灣阻風不止

北風五日吹江練江底吹翻作江面大波一跳入天半粉碎銀山成雪片五日

五夜無停時長江倒流都上西計程一日二千里今踰巖瀨到峨眉更吹兩日

江必竭却將海水來相接老夫早知當陸行錯料一帆超十程如今判却十程

住何策更與陽侯爭水到峨眉無去處下梢不到志歸路我到金陵水自東只

恐從此無南風

舟中買雙鰓魚

金陵城中無鱗鱗一魚往往重六鈞脊梁專車尾捎雲肉如大武千秋筋小港

阻風泊烏舫舫前漁艇晨收網一雙白錦跳銀刀玉質黑章大如掌洞庭棖子

青欲黃香膚作鮓醃作蟹供儂朝喫復晚喫禿尾槎頭俱避席可憐秋浦好秋

山儂眼未飽即北還江神挈月作團扇一夜揮風卷波面留儂看山仍看江更

薦鮮魚飽玉霜江神好意那可忘江神惡劇那可嘗

舟中排悶

江流一直還一曲淮山一起還一伏江流不肯放人行淮山只管留人宿老夫

一出緣秋涼半塗秋熱難禁當却借樓船順流下逆風五日殊未央老夫平生

行此世不自為政聽天地古今未肯放歸程安知天意非奇事平生愛謫謫仙

詩百誦不熟良獨癡舟中一日誦一首誦得偏時應得歸

舟過大通鎮

淮上雲垂岸江中浪拍天順風那敢望下水更勞牽蘆荻偏留纜漁曹最礙船
何曾怨川后魚蟹不論錢

從丁家洲避風行小港出荻港大江三首

麥岸藤灣隔盡人大江小澤繞成輪團蔬放荻不爭地種柳堅堤非買春飽瓠
放教俱上屋漁樵相倚自成隣夜來更下西風雪蕎麥梢頭玉塵

荻籬瀟瀟織來新茅屋橫斜畫不真乾地種禾那用水園中有禾元非田畝濕蘆經火自
成薪新蘆臥地而島居莫笑三百里菜把活他千萬人丁家洲開三百里只種蘆藪實至金陵

浪打天風動地何曾驚着一微塵

蘆揮塵尾話清秋柳弄腰肢舞綠洲引得江風顛入骨戲拋波浪過於樓十程
擬作一程快一日翻成十日留未到大江愁未到大江到了更添愁

江天暮景有嘆二首

只爭一水是江淮日暮風高雲不開白鷺倦飛波正闊都從淮上過江來
一驚南飛道偶然忽然百復千江淮總屬天家管不肯營巢向北邊

江行七日阻風繁昌舍舟出陸二首

日日江行怖殺儂逆風惡浪打船蓬只今判却肩輿去遮莫掀天浪與風
山行辛苦水行愁只是詩人薄命休管取如今遵陸了雲開風順水東流

過宜福橋

水鄉澤國最輸農無旱無乾只有豐碧玉密爭桑蔭底綠荷雜出稻花中是田
是沼渾難辨何地何村不同若道明年無種子却愁閑殺雨和風

過若山坊進退格

綠漲空中幄黃鋪地上雲風條釣過橋兩槎沒行人夾路桑千樹平田稻十分
泥行殊不惡物色逐村新

宿峨嵋化城寺二首

一溪秋水一橫橋近路人家却作透柳透溪橋荷透屋何須更着酒旗招
忽從平地上高城乃是圩塘隄上行厚寨柳神銷底物長腰雲子闊腰菱

過石碗渡

峨嵋小渡十里長石碗小渡五里強斜風細雨寒蘆裏下有深潭黑無底渡船
劣似紙半張五里却成一千里中流風作浪如山前進不得後退難隔溪市井
只咫尺安得飛墮于其間大江風濤堪着力小渡風濤更無格咫尺性命輕如
毛只恐一毛猶不直

天絲行

天孫嬾困拋雲機却倩月姊看殘絲玉兔偷將乞去風伯和機失却天未知風
伯得絲那解織未嘗躬桑那解惜掀髯一笑戲一吹散入寒空收不得曉來翠
嶺瑩無痕片雲忽裂落嶺根須與吹作萬縷銀乃是天絲不是雲遠山成練不
曾接近林成紗未輕剪坐看斜飛拂面來分明是絲尋不見元來着面化成水
是水是絲問誰子

怪菌歌

兩前無物擦眼界兩裏道邊出奇怪莖枯菌破土膏即時便與人般高撒開
圓頂丈來大音一菌可藏人一箇黑如點漆黃如金第一不怕驟雨淋得兩聲
如打荷葉脚如紫玉排粉節行人一箇撥一枚無兩即合有兩開與風最巧能
向背忘却頭上天倚蓋此菌破來還可補只不堪餐不堪煮

曉晴發蕪湖縣吳波亭二首

八日川塗九雨風船中出得入泥中老夫強項誰能那兩止風休伎自窮
兩來初做養禾天兩久還成害稼年今日一晴無準在金鴉飛去卯牌前

楊文公節詩集卷之三十四

楊文節公詩集卷之三十五

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫同校

江東集

農炊玩鞭亭二首

老賊平欺晉鼎輕一輪五色夢中驚寶鞭脫急非無策何似休將日透營
問著何人是阿兄坐看家賊只吞聲戮屍大放經綸手長柄判將錫茂弘

過賴橋湖

圩路平弦白圩溝夾柳青藻明潛撥刺日煖凍蜻蜒只箇新茅屋分明是水亭
行來惟恐盡寬處不容停

望謝家青山太白墓二首

回眺青山自一村州民歲歲與招魂六朝陵墓今安在只有詩仙月下墳
墓次有鹿
庵中有太白祠州郡歲遣教授祭之

玄暉舊宅略無存太白來遊愛是間占作醉眠床一隻謝家山是李家山
州上塚塚

登牛渚峨眉亭在采石廣濟寺

謫仙攜妓戲人寰也被千花妬玉顏半點閑情千古恨一波秋水兩春山錦袍
宮燭雲霄上白亭烏紗江海間欲寄雙魚招醉魄月輪捉了蚤言還

山折江通萬里流菱花雙照蘭眉頭掃却月橫雲樣別有聲風蹙雨愁明月
入波那可捉長庚伴月本同遊君看夜夜青天上渠與姮娥分管秋
亭旁有一片石曰捉

宿放牛亭秦太師墳墓

函關只有一穰侯瀛館寧無再帝邱天極八重心未死台星三點圻方休只看
壁後新亭策恐作移中屬國羞今日牛羊上邱壙不知丞相更嘆不
暮年起大

雁來紅
傳遠胡邦衡等五十餘人不知諸公殺盡將欲何為矣
垂上而卒故有新亭之句然初節似蘇子卿而晚謬已

開了元無雁看來不是花若為黃更紫乃借葉為葩藜莧真何擇雞冠却較差
未應犀菊輩赤脚也容它

早炊新林望見鍾山

辭去鍾山一月前如何知我北歸軒不通姓字殷勤甚忽到新林野店邊

兒姪新亭相迎

送客新亭恰放燈兒曹迎我復新亭百年事業何為者送往迎來過一生

送孫從之司業持節湖南

全家先遁却誰知匹馬西歸也大出奇出書莫嫌三宿戀壞麻不待七年遲風生
折檻人猶古水遠園橋士有師六一澹庵喬木在今秋新長雪霜枝

白頭燈火共書林自少論交老慰心官職壞人錫裏鳩忠賢到骨鍛中金朝陽
鳴鳳祇今見夜雨對林何日尋回雁峯前雁回後紫薇紅藥待渠吟

跋天台王仲言乞米詩

敢言縮項更長腰黃獨青精也絕苗尚有囊中餐玉法藍田山裏過明朝

十月朝補種杏花

百株種杏自今春度夏榮枯不解勻要看補栽新樹子茶蘼紅刺挂頭巾

下元日詣會慶節所道場呈余處恭尚書

琳宮朝謁早追趨漏盡銅壺殺點初半縷碧雲橫界月一規銀鏡裂成梳自拈
沉水祈天壽散作霏煙滿玉虛已被新寒欺病骨柳陰偏隔日光疎

余處恭和

珠庭冠佩震趨聯轡朝真下馬初簾透晴曦金碎翦霜彫細柳髮新梳三呼
獻瑞聞班列萬籟收聲入步虛祝聖歸來無一事時平翻恨酒杯疎

和余處恭贈方士闈都幹

河出崑崙江出岷風吹不斷浪花春但看此水源無竭底用談玄谷有神老健
便為仙放杖斧斤祇在羈生塵東家自有神仙訣方士何曾悟一真

題覆查紅葉

覆查將葉學丹楓戲與舞條撼晚風一片飛來最奇絕碧羅袖尾滴猩紅

拾柏子

數殼傾來紫麥新中藏瓊米不勝珍胡桃松實何曾喫却嚼秋風柏子仁

新酒歌

官酒可憎老夫出意家釀二缸一曰桂子香一曰清無底風味冷冽歌以紀之

酸酒齏湯猶可嘗甜酒蜜汁不可當老夫出奇釀二缸生民以來無杜康桂子香清無底此米不是雲安米此水祇是建業水瓊頭一日遠數巡自候酒熟不情人松糟葛囊纜上榨老夫脫帽先嘗新初愁酒帶官壺味一杯徑到天地外忽然玉山倒覆邊只覺劍銜割腸裏度撰酒法不是儂此法來自太虛中酒經一卷偶拾得一洗萬古甜酒空酒後若要嘗儂酒先挽天河濯渠手却來舉杯一中之換君仙骨君不知

睡覺

小醉如無酒寒宵似度年覺來因記夢睡去不成眠萬事從心下三更到眼前清愁政無那一雁叫霜天

菜圃

此圃何其窄于儂已自華看人澆白菜分水及黃花霜熟天殊暖風微施亦斜笑摩桃竹杖何日拄還家

觀花

道是東風巧西風未減東菊黃霜換紫樹碧露揉紅須把乖張眼偷窺造化工只愁失天巧不悔得詩窮

冬煖

小春活脫是春時霜熟風甜日上遲晚蝶頻移殘臘驚禽衝過倒垂枝暫閑何似長閑好無事非關了事癡三徑人不見假山以外菊花知

至後睡覺

匆匆又過一陽生睡恰濃時夢忽驚簾幕深沉人四寂階除點滴兩三更燈搖芒角開成暈風吸窗欄過後聲不是寒難寒似我如何不肯喚天明

送江東集與王謙仲樞使樞使和至後睡覺一首

池塘春夢草初生江左詩來得我驚開帙快觀醒倦眼挑燈細讀度寒更追夢李杜今無敵揮斥侯劉獨有聲一首敬酬三百首深慚坡老和淵明

寄題王亞夫檢正不啻足齋

既得龍復望蜀未求寶劍先求玉秦相後車一千轂唐相胡椒八百斛黃金肘印駕黃鶴身前後佛身後福九潦瀉入無底谷匹似人心猶易足九州四海王同年三江五湖春水船便應犯斗入月邊餘事猶堪濟巨川天風吹來墮塵寰水晶宮裏作詩仙寄牋排雲叫宮吳願賜江湖散人號玉皇留渠作豐年早晚喚歸香案前詩仙掉頭不肯住田園將蕪歸去括蒼山勝道場山向來結茅霏霧間齋房恰則斗來大中藏世界三千箇門前櫂觸戰方甜鼻息如雷政高臥

題王亞夫檢正峴湖堂

西峴山光照舊廬北湖水色漾新居翠巖夜欲凌波去玉鏡晨當掃黛初萬壑千巖雙不借輕風細浪一夫須來書便當催詩雨雪後燈前卷復舒書來催詩甚急故云

壬子正月四日後園行散四首

淡日微舒又急收兜羅綿隔紫燈毬更將數點無聲雨不濕人衣却濕頭勃姑偶下小梅枝要著渠儂褐錦衣柱後藏身教不見却因不見轉驚飛雙鶻營巢浪苦辛揀條銜折不辭頻舊條老硬新條軟却向雞根拾落薪傳語春光恰好濃太濃恐怕惱衰翁日華五色無尋處只在蛛絲來去中

雪後霜晴元宵月色特奇

玻璃盆瀉琉璃水素娥晚妝欲梳洗報道虛皇築雪宮一架半間三萬里却嫌廣寒未苦寬要借新宮作上元先煩玉妃整羽衛次遣青女賽雲關渠儂舊有七寶藏封在瓊樓樓頂上中藏腦子萬斛強輕明片片梅花樣急呼滕六取將來更和瑞葉掇作埃狂拋亂撒不停手滿空碎下真珠胎乾坤立變水晶闕雲衢透冷天街滑蟾娥催索冰霜袍肌粟衣銖添不徹銀輪凍作一團冰望舒墮指推不行兔啼蟾泣滴成露海東飛上金烏精

清曉出郭迂客七里莊二首

却為迎賓得探春白門官柳早去聲尖新如何霜瓦纔
遂日半作青瑤半作銀
偏得春憐是柳條腰肢別作一般嬌微風不動渠猶舞剛道春風轉舞腰

探杏二首

紅藍細細慘晴包紫玉森森走膩條枯梗折教無一寸併驅春力奔去聲花梢
曾見乾條撼雪飛一暗爆出萬莢枝從今日日須來看看得紅紅白白時

梅花二首

東風微破野梅心着骨清香已不禁綠刺一尖雙蒼子錯書小字帶懸針
帶雪雖奇祇粉粧酣晴別是好風光却緣白日青天裏照得花明燉得香

跋汪省幹詩卷二首

向來劉翰有詩聲近日汪經更得名月在梅梢冰在月與君句子各爭清
自古詩人太瘦生可憐辛苦逐虛名詩家雜壓君知麼壓盡三公況九卿

和謝石湖先生寄二詩韻

老夫寄江東集與石湖先生先生寄二詩一稱賞江東集一見寄石湖
洞霄集和以謝焉

一張五色石湖雲天上吹來墮小軒化作虹橋倚鍾阜渡將老子到吳門黃鐘
路鼓鳴清廟玉戚金支舞秦尊乃是寄儂詩數紙却拈壞怪向誰論

匡鼎才來頓解頤盧能自笑未經師分無楓落吳江句博得池生春草詩木李
拋將瓊玖詩筒從此走符移蛤蚧龜殼非難辯只用先生汗漫期

領客南園二首

南園多日不曾來領客閑行始此回獨樹小梅開一朵被它攔住勸三杯
人間俗殺是公筵最苦沉煙雜燭煙何似大家行幾步逢花即飲醉還眠

和余處恭尚書清涼寺勸農

石城諸峯入天半曾隨騎隊經行遍梅花換歲初不驚驚報行春再出城官飯
晨炊雲子玉兵廚夜壓秦淮綠尚書親餉老農夫塞道夫須兼獨速勸農文字
不怪奇知道尚書愁我飢有如山農出南溪老樵隨觀韓退之叟攜羣樵樵扶

雙一生祇識茅柴酒尚書賜酒誰得嘗瓦盆滿引無升斗今年好風來自東五
風十雨竟日同尚書歸去作相公當寄豐年書一封
與次公幼輿二子登伏龜樓

寒食前一日行部過牛首山七首

周遭故國是山圍對境方知此句奇偶上伏龜樓上望一環碧玉缺城西
嶺花袍紫不知名澗草茸青取次生便是常州草蟲本只無蚱蜢與蜻蜒
頭上高垂碧玉盆誰將灑絮向殘痕青天幸自秋江樣須惹三絲兩縷雲

綿山恨骨已寒灰儘禁廚煙肯更回老病不禁饑食冷杏花錫粥湯去聲將來
出了長干過了橋紙錢風裏樹蕭蕭若無六代英雄骨牛首諸山肯爾高

單車一節又行春敢為觀風惜病身只是擔頭無櫛子枉教喚作踏青人
擣籃作兩兩宵傾生怕難乾急放晴一路東皇新曬染桑黃麥綠小楓青

一春今歲兩中和信道韶華定較多二月半頭花已盡脫空日月退還他
宿金陵鎮樓隱寺望橫山

明發樓隱寺

再見橫山滴眼新山僧勸我脫官身燈籠蕭鼓年年社酒醞鶯花處處人忽憶
諸公牡丹會轉頭五柞去年春野雲墟月空荒寺兩袖寒風一帽塵

木魚一呼衆僧聚老夫登車欲前去仰頭見天俯見地明明是畫不是暮何如
今晨天地間咄咄怪事滿眼前將謂是夜着月輪已沒星都落將謂是晝休銀

河到曉曉不收皎如江練橫天流中流點綴金沙洲元來海底早浴日雲閉關
關不教出羲和揮斧斫雲關取將一道天光還天光淡青日光白道是銀漢也
則得雲師強狠趕不奔堆作沙洲是碎雲

寒食日晨炊姜家林初程之次日也

百五佳辰匹似無合教追節却離居萬家寒食初歸燕一老春衫政蹇驢耒柳
已僧何再髮孺槐瓜可遲蔬兒書早問歸程日不用嗔渠只笑渠

午憩諸家坊清風亭二首

此老忒疎放與春無怨私何須寒食日恰是別家時荒店兩三隻野花千萬枝

前山有底恨也學客聲眉

莫道迎春好迎春是送春可憐一條路知老幾多人淡綠偏宜鞦韆紅并可細

青帘好消息今日醉頭新

宿新市徐公店二首

籬落疎疎一逕深樹頭新綠未成陰兒童急走追黃蝶飛入花來無處尋

春光都在柳梢頭揀折長條插酒樓便作在家寒食看村歌社舞更風流

風花

海棠桃李兩中空更着清明兩日風風似病癩無藉賴花如中酒不惺鬆身行

楚嶠遠更遠家寄秦淮東復東道是殘紅何足惜後來併恐沒殘紅

曉過葉家橋二首

雞唱嗔人睡鴉啼喧客勞近山煙外遠矮竹苴邊高老矣猶長飲悠哉未大刀

繞圩無雜樹一色柳新纒

圩峻愁今路山行羨昨朝閉窗深坐轎合眼過危橋岸近何由到魂驚半欲銷

寄言薛丞相最穩是輕舸

過楊二渡二首

春迹無痕可得尋不將詩眼看春心鶯邊楊柳鷓邊草一日青來一日深

兩日山尋儘野花今晨水眺始桑麻春風嬌得千垂柳恰恨身才箇箇斜

柳見風時舞便輕解將衰逼趁鶯聲道他誇逞腰肢着音祈風罷元來倦不勝

宿青山市四首

青山業主是玄暉太白無錢典得伊總是詩仙休更訟兩峯分釣一漁磯

雲塗霧抹淡葱朧萬匹霜綃單玉龍中有雙峯不爭長諸峯情願長雙峯

近看青山却朗然更無半點霧和煙一峯是石高多少到得峯頭即到天

市中心酒店客來嘗且醉仙家十二郎鸚鵡鷺鷥何處覓只將老瓦當瑤觴

題青山市汪家店

小小樓臨短短牆長春半架動紅香陽花知得人孤寂故飛來入竹窗

題廣濟圩三首

圩田歲歲正逢秋圩戶家家不識愁夾路垂楊一千里風流國是太平州

兩渠水夾一堤寬簡是東皇大音情御國旋插綠楊能幾日新枝已自不勝繁

桑疇一眼鬱金黃麥壠千機綠錦坊詩卷且留燈下看轎中只好看春光

清明日午憩黃池鎮

莫笑孤村小市頭花邊人出浦邊遊綠楊拂水雙浮鴨碧草粘天一落鷓癩困

風光酣午睡陰沉天氣嫁春愁阿誰道是清明節我對清明喚作秋

宿橫岡

我豈忘懷一畝居誰令愛讀數行書秋南春北雁相似柳思花情鶯不如上市

魚蝦村店酒帶花愁芥晚春蔬長亭一醉非難事造物相擦莫管渠

夜雨曉發橫岡

醞造通宵雨殷勤數日風加三濃穉綠第一淡蕩紅潤物初非惠司春豈有功

老農私獨喜不羨去年豐

道旁雨中松

莫信秦人五大夫一生清苦不數腴也將清玉瑀斂子一一斂頭緩雨珠

宿新豐坊詠瓶中牡丹因懷故園二首

客子泥塗正可憐天香國色一枝鮮雨中晚斂寒如此燭底宵暗笑粲然自覺

玉容微婉軟急將翠掌護嬋娟江南也有新豐市未羨賓王酌聖賢

天下花王絕世無儂家移得洛徽蘇花頭每朵一千葉親手前春五百株雪白

猩紅相映帶嬌黃臘紫更敷腴鄉魂開眼歸將去飛過長江彭蠡湖

宛陵道中

溪練雙衣帶橋森百足蟲傘聲松徑雨巢影柳塘風犬誤隨行客牛偏識牧童

追程非要緩路滑試匆匆

題趙昌父山居八詠

竹隱

大隱隱於酒小隱隱於竹何不呼麴生來同此君宿

宴齋

五陵槿梢花千駟草頭露富人始去聲傳屢空今不數

苔竹軒

青山長得瘦翠花工買貧向來素愛者已賺一詩人

兩峯堂

踏得草鞋穿行得汗脚損却換一枝藤拄到雙玉筇

已矣軒

蠻觸無休日菟裘有別天撫松非已矣采菊未悠然

倚雲亭

俗子令眼白瑞峯令眼青自移聽兩榻且上倚雲亭

霞牖

夕借月為燭晨將霞作簾猶言貧到骨不悟取傷廉

青鞋堂

客來借靴看笑指一書策不管賣不行且圖偷不得

曉晴發黃杜驛二首

望後月不落偏於水底明對懸雙玉鏡并照一金鉗忽值山都合渾無路可行

多情小荒徑導我度千榮

巷竹歌將倒林花濕不飛總將枝上雨灑入轎間衣晴色猶全嫩春寒肯便歸

祇能欺客子戶戶閉荆扉

初曉明朗忽然霧起已而日出光景奇怪

明發望遠山一一榮可數幽人萌望心便被山靈妬逡巡出神通變化足驚怖

初將兜羅綿壁作霏微絮遇遭裏世界仰視失天宇高懸赤瑛盤不計丈尺許

下照空濛間紅光實輕素中有人物影紛紜競來去亦各有所持莫辨是何具

猶嫌未奇怪別出奇怪處珠立一路幢璫森四山樹橫空金橋梁拔地玉壑堵

駭目方諦觀捲地急收去恍疑刮眼膜依舊認山路那知幻與真不計夢兼瘖

神遊峨眉山詎俗笑佛祖笑詎却被詎佛祖還笑汝

晨炊杜遷市煮筍

金陵竹筍硬如石石猶有髓筍不及杜遷市中筍如酥筍味清絕酥不如帶兩
斷來和籩煮中含柘漿雜甘露可齏可膾最可羹繞齒歎冰雪聲不須咒筍
莫成竹頭頓食筍莫食肉

新路店道中

去秋行部慘山容得似春山意態濃嫩綠峯當新雨後亂紅花發爛晴中仙姿

玉骨丹青寫霧鬢風鬟錦繡幃染得筆頭生五色急將描取入詩筒

嘲道旁楓松相倚

雙楓一松相後前可憐老翁依少年少年翡翠新衫子老翁深衣青布被更看

秋風清露時少年再換輕紅衣莫教一夜霜雪落少年赤立無衣著老翁深衣

却不惡

雨後田間雜記五首

稻田滴水價千金溪澗求分不肯分一雨萬畦都水足却將傾瀉作溪渾

田水高低各鬪鳴溪流奔放更驪聲小兒倒燃青梅朵獨立茅簷看客行

行到深村麥更深放低小轆過桑陰再三傳語春寒道好為農家惜綠針

晴路無泥亦未埃野雲儘薄不全開滿山都是長松樹無數楊花何處來

正是山花最鬧時濃濃淡淡未離披映山紅與昭亭紫有大花而淺紫名昭亭花挽住行人

贈一枝

宿白雲山奉聖禪寺

徑夾長松照地青眼看高閣與雲平出林殿春先知寺滿路花枝未見鶯上到

峯頭千嶂合下臨踏脚一溪橫山寒入骨冰相似冰去聲殺人來却道清

登奉聖寺千佛閣四首

一隻奇峯入眼中看來隻隻是奇峯好山道是無重數少說青蒼千萬重

遠山細膩近山麓別處求麓也則無更向遠山山外看教君病眼一雙枯

長誦懸崖置屋牢此詩此閣晚相遭閣中未覺高低在下到山門始去聲是高

何許飛來雙白鷗碧山貼出雪花浮倚欄只管移牀立看到雙鷗沒處休

過寧國縣

薄日烘雲未作霞好峯怯冷着輕紗絕憐山色能隨我政用花時不在家騎吏
那愁千里遠牡丹各插一枝斜細看文香空多肉不似青陽看九華文齊山在寧國縣其

高大不減九華但無九峯

桑茶坑道中八首

兩邊山東一溪風盡日行程在井中猶喜天團能里許井中那得箇寬通
田隄莫道細於椽便是桑園與菜園嶺脚置錐聊結屋盡驅柿栗上山巔
沙鷗數箇點山腰一足如鈎一足翹乃是山農墾斜倚鋤無力政無聊
下山入屋上山鋤圖得生涯總近居桑眼未開先着棋麥胎纔茁便生鬚
秧曉夾岸隔深溪東水何緣到得西溪面祇消橫一視水從空裏過如飛
蠶麤今歲十分強催得農家日夜忙已縛桁竿等新麥更將了木撐歌桑
晴明風日雨乾時草滿花堤水滿溪童子柳陰眠正着一牛喫過柳陰西
山根一徑抱溪斜片地纔寬便數家漫插漫成堤上柳半開半落路旁花

明發風村灣

不住寬鄉住壩門那知世上有乾坤環將蛟積包深谷圍出餘天與別村茅屋
相挨無着處花溪百摺不教奔江淮地迥寒無價宜歎山寒更莫論

過五嶺

昨日山行尚有村今朝積寒更無門仰攀苦磴上絕頂却倒去聲籃輿下峻巖
身覺去天纔寸許岸臨無地不堪看前頭尚有芙蓉在此嶺難登未是難

過湖駱坑二首

說盡山寒未識寒此間寒不是人間巖崖泉凍琉璃澗冰雪雲封翡翠山一擔
衣裳都着盡兩邊窗子更深關聲肩縮頸仍呵手無策能溫兩脚頑
已被山寒病老身車徒溪涉更艱勤霧皆成點元非兩日出多時未脫雲猿鳥
一聲人不見松杉四塞徑無痕十分晴暖儘何福肯借曦光三五分

安樂廟頭

誰遣詩家酷愛山山說得口瀾翻千峯萬嶺爭投奔一陟三休却倦煩堆案
滿前何處着枯腸飽後豈能餐殘嵐巖翠渾無用包寄金陵同社看

未至安樂坊隔林望見霜鏗嶺兩峯特奇

天知老子厭凡山別放潛環伏寶看一行音巷橫林遮嶺脚兩峯如筍出雲端
舉頭瞥見還驚遁到骨清奇特地寒彼此相遭有緣法悔將嘆喜觸巉坑

安樂坊牧童

前兒牽牛渡溪水後兒騎牛回問事一兒吹笛笠簪花一牛載兒行引子春溪
嫩水清無滓音查春洲細草碧無瑕五牛遠去莫管他隔溪便是羣兒家忽然
頭上數點兩三笠四囊趕將去

宣歙道中

天齊玉立萬孱顏三日深行紫翠間便是昨來千佛閣望中見此兩州山詩家
寒刮少陵骨宮樓高梳西子鬢抵好遙看莫登覽今晨登處鬢都斑

新安登江水自續溪發源

金陵江水只賊腥敢望新安江水清數底玻璃還解動盤然灑涼却消醒泉從
山骨無泥氣玉漱花汀作佩聲水記茶經都未識謫仙句裏萬年名太白云借問新安江

見底何如此又云何謝新安水千尋見底清

宿黃土龕五更闌子規

通宵不睡睡方奇夢裏驚聞新子規祇是一聲已腸斷沉當三月落花時不論
客子愁無那便遣家人聽亦悲歸到江西歸始去聲了江東歸得未為歸

明發黃土龕過高路

又過崢嶸兩峽間也無溪水也無田嶺雲放脚寒垂地山麥掀髯翠拂天碧玉
屏風吹不倒青綾步障買無錢詩人富貴非人世猶自淒涼意惘然

寄題周元吉左司山居三詠

酣賦亭

詩酒如今誰主盟須環酣賦老先生三杯兩醜鶯花底一斗百篇談笑成太白
自翻新樂府小蠻度入妙歌聲生前身後名兼飲二事何曾有重輕

可止亭

金印龍章屬王朝清風明月屬漁樵世皆攢觸君知止渠自王公我豈驕真箇

歸田何必賦自家甘隱不緣招老夫三徑都荒了松菊難存已半凋

適菴

莫道簞籬不近名儘談鵬鷃未忘情醉中賭得苕溪月醒後還輸茂苑鶯豈但
二豪俱不見向來三傑亦何成有人來問適菴趣便是公榮也一觥

晨炊泉水塘村店無肉只賣筍蕨啣亭父

屠門深閉底須愁土鏗無煙也莫羞筍便落林猶勝肉蕨纔出土更燒油萬錢
下箸今安在一飯流匙飽即休吾道藜羹元不糝至今諱殺古陳州

陳州人諱
饒殺孔夫

高規石嶺雨中雲氣蔽虧山色隱顯

絕頂仙人富寶熏水沉山子不論斤堆從平地到天半併作清香一炷焚煙繞
翠鬢蒼玉珮身披白縠素羅裙更將萬斛薔薇露灑作桑麻萬頃雲

詠續溪道中牡丹二種

六兩許
絲頭粉紅淡醋紅千葉蹙皺渾是花片無藥甚麗其香清軟花頭重五

看盡徽蘇譜與園牡丹未見粉絲君春羅淺染醋紅色玉板蹙成裙摺紋頭重
醉餘扶不起肌香淑處淡仍芬老夫生有栽花癖客裏相看爲一醺

重臺九心淡紫進退格

明紫外有大片托盤甚瑩不皺中感碎花片而碎片之中又突起九高
片高下皆皺藥鬱金點綴生於高下花片之上甚佳其香清媚而微酷
紫玉盤感碎紫綃綃擁出九嬌燒却將些子鬱金粉亂點中央花片梢葉葉
鮮明環互照婷婷風韻不勝妖折來細雨輕寒裏正是東風拆半苞

楊文節公詩集卷之三十五

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

繡谷宗裔 雲彩四峯甫全校

江東集

宿三里店溪聲聒睡終夕

破驛荒村山路邊斜風細雨客燈前子規一夜啼到曉更待溪聲始去

曉行道旁杜鵑花

泣露啼紅作麼生開時偏值杜鵑聲杜鵑口血能多少不是征人淚滴成

曉行聞竹雞二首

山行三日厭泥行幸自今晨得一晴又聽數聲泥滑滑情知浪語也心驚

一番行路一番愁還自兒時到白頭路不喚君君自去為誰着急不歸休

曉過新安江望紫陽山懷朱元晦

紫陽山下紫陽翁今住閩山第幾峯退院歸來罷行脚被他強占一江風

明發茅田見鷺有感

自嘆平生老道途不堪泥雨又驅車鷺鷥第一清高底拂曉溪中有幹無

雨中春山

誰作春山新障子尖峯為筆天為紙近看點綴八九山山外遠山三萬里紙痕

慘淡遠山昏上有長松青到雲自嫌松色太青在旋拈粉筆輕輕畫須臾粉淡

松復青至竟遠山描不成

明發西館晨炊藹岡四首

盤蔬盃飯趁朝飢爭指枯腸作地基不覺南山新笋蕨穠先占却未多時

人家爭住水東西不是臨溪即背溪揆得一家無去處跨溪結屋更清奇

也知水碓妙通神長聽春聲不見人若要十分無漏逗莫將屏斗鎮隨身

水碓確非若江陵轉以車輻故確尾大於身 壘以威水水滿則尾重而俯杵乃起而春

何須名苑看春風一路山花不負儂日日錦江呈錦樣清溪側照映山紅

明發祈門悟法寺溪行險絕六首

右緣絕壁左深溪頭上春霖脚底泥溪裏仰看應落膽閉窗關橋不教知

一派泉從千丈崖轟霆跳雪瀉將來無論驚殺人着兩岸諸峯震欲摧

山不人煙水不橋溪聲浩浩雨瀟瀟何須雙鷺相溫暖鷺過還教轉寂寥

溪行盡處却穿山忽有人家併有田幸自驚心小寧貼誤看田水作深川

山行政好又逢溪況是危峯陡下時知與此溪有何隙遣他不去祇相隨

已是山寒更水寒酸風苦雨併無端詩人瘦骨無半把一任殘春料理看

過閩門溪

祈門縣悟法寺下並大溪陸行二十里許兩山環合復立雙石刺天如

門溪水過雙石之間極險名曰閩門縣之得名以此也門外乃可登舟

駭祈二邑水分源到此同流怒政奔忽值兩山盤作峽更峨雙石插為門中

翠浪纔容線仰看青天細似盆灑灑瞿唐姑未問祇經此險已銷魂

閩門外登溪船五首

步下新船試水初打頭攬載適逢予一椽板屋纔經兩兩面油窗好讀書剩買

春園紅芍藥亂蓂斐几竹籬條清溪浮取松亭子賞偏千山不要驢

上得船來恰對山一山頃刻變多般初堆翠被百千摺忽拔青瑤三兩竿夾岸

兒童天上立數村樓閣電中看平生快意何曾夢老向閩門下急灘

當面峯頭些子雲坐看吹作雨紛紛朝來山路能愁我今者溪船正要君壞嶺

輕盈橫縠縠明窗撩亂觸觸驚蚊爭新漲一篙碧遮草飄蕭二十分

選甚天時晴未晴舟行終是勝山行遙欣雨點斜偏好枕慣波聲夢不驚幸自

車徒少休息又聞笛鼓鬧將迎偶然回首來時路一夜霜毛一倍生

無家不住曲溪邊祇種高山不種田絕壁入天天入水亂禽鳴石石鳴船百灘

春浪雪頭過兩岸林花鏡底眠歸路商量更舟楫廬山彭蠡好風煙

舟過城門村清曉雨止日出五首

五日銀絲織一籠金烏捉取送籠中知誰放在扶桑樹祇怪滿溪煙浪紅

深村可笑是居民生長深山野水濱總出籬東攜糲子走來岸上看官人

鬢鬆睡起攬詩編信手翻來誦數篇忽有鶯聲仍絕叫隔蓬知是上灘船

行人都上半山青記得前朝傍險行左右回身看不徹兩邊已失一灘聲
地錦花鋪地錦衣碧茸上織紫花枝垂楊舞罷鶯停唱不捲華綉待阿誰

入浮梁界

濕日雲間淡晴峯雨後鮮水吞隄柳膝麥到野童肩漚漩嬉浮葉炊煙倒入船
順流風更順只道不雙全

小灘三首

溪水無情知有情落灘告訴不堪聽前波到此方嗚咽後浪依前作許聲
水到灘頭似語離自知無復再歸溪臨流莫灑離人淚幸自灘聲未苦悲
船裏征人正念歸居人來看却嗟咨居人祇羨征人着世世安生不自知

秧疇

田底泥中跡尚深折花和葉插畦心晚秧初燃金絨線先種輸他綠玉針雲壘
霧疇俱水響絲風毛雨政春陰莫聽布穀相煎急且爲提壺強滿斟

水中山花影

閉轡那知山色濃山花影落水田中水中細數千紅紫點對山花一一同

宿樂平縣北十里西塘

破店能無漏孤燈肯更明中間通客路終夜有人聲坐又坐不得眠來眠未成
如何故山友抵死怨躬耕

道旁桐花

春色來時物喜初春光歸日興闌餘更無人錢春行色猶有桐花管領渠

過樂平縣

筍蕨都無且則休菜無半葉也堪羞滿城都賣雪花霽昨日愁人未是愁

過蕭山渡

自閏月十九日過宣城入寧國績溪新安休寧祈門浮梁至樂平皆山
行三月四日出樂平南二十里許過渡處始得平地江流甚闊喜而賦

之

千重溪水萬重山半月深行井底天井外還來天大在江心一眼四無邊

過白土嶺望見芙蓉七八峯最東一峯特奇里人名爲芙蓉尖云

看山須是高處看低處看來元不見君看矮子仰高人只識長身那識面今晨
雨止昇火輪一光銷盡千山雲千山數日眼中失今晨頭角都爭出初登峻嶺
也心驚上到絕頂眼復明天外數枝青玉筆飛入錦囊裏突兀問來還是芙蓉
尖閣開兩窗高捲簾

田路泥行

路是新泥作泥逢積雨滂如緣大鮎脊更繞九羊腸前店看殊近行人覺轉長
商量避五嶺辛苦恰相當初欲避五嶺之險故取祈門

入弋陽界道旁兩石山一曰蘆山絕妙一曰石人峯次焉上有一石起立

如人形云

一色將蒼玉雙堆作假山峯巒妙天下花草半巖間舊瘦天風骨新晞雨鬢
何人緣底恨化石立孱顏

芙蓉渡酒店前金沙芍藥盛開

山店春光也自妍芙蓉渡口數家村筍輿低過金沙架籬落疎園芍藥軒孤客
倦游殊寂寞兩花作意與温存可憐經眼匆匆去不折紅香倒綠尊

晨炊橫塘橋酒家小窗

飢望炊煙眼欲穿可人最是一青帘雙渠走水穿三店獨樹欹流蔭兩簷窗扇
透明仍挂上爐香未盡又多添山村祇苦無良醞嫌殺芳醪似蜜甜

午憩馬家店

兩日田間路泥深惱殺僕却從平地上再入亂山中水送隨行日窗留恨後峯
生衣兼草鞞年例試春風

過松源晨炊漆公店六首

側塞千山縫也無上天下井萬崎嶇昨朝曾過芙蓉渡尋到溪源一線初
山北溪聲一路迎山南溪響送人行也知流向金陵去若過金陵莫寄聲

後山勒水向東馳却被前山勒向西道是水柔無性氣急急聲聲怒漫聲悲
日高谷底始微喧嵐翠依然透骨寒說與行人忙底事金雞聲裏促銀鞍

莫言下積便無難，賺得行人錯喜歡。正入萬山圍子裏，一山放出一山攔。
政是行人腸斷時，子規得得向人啼。若能淚得居人臉，始信春愁總爲伊。

獵橋午憩坐睡

路是山腰帶，苔爲石面花。隔溪聞鳥語，疎竹見人家。兩足晴須耐，神勞睡却佳。
倦魔推不去，知我怯新茶。

答徐子材談絕句

受業初參且半山，終須投換晚唐間。風此去無多子，關捩挑來祇等閑。
過了頭巖

告老身心日互催

又將烏帽點黃埃

頭巖下來仍往四，十二年十二回。

紅殘綠暗已多時

路上山花也則稀，藟苴餘春還子細。燕脂濃抹野薔薇。

道旁石榴花

時闕南風欲炷香，東風打併住西堂。石榴已着乾紅蕾，却問春歸有底忙。

宿月巖

月華無滿亦無虧，天借寒光劣半規。長挂冰盤下弦魄，新生丹桂出輪枝。偏令

南省登金客，爭賦東堂片玉詩。傳語嫦娥還有妹，請分一箇住幽奇。請一作誰

解舟上鏡明輝閣前

玉水風船壁岸開，一帆飛到雨花臺。思量鱗鯁山溪路，夢裏征行也莫來。

道父山歌

王道父作
夜臥舟中聞有唱山歌者，倚其聲作二首。

生來不識大門邊，一片丹心石樣堅。聞道阿郎誰得婦，無媒怎得到郎前。誰一作難

種田不收一年辛

取婦不着一生貧，風吹白日漫山去。老却却時懷殺人。

和道父山歌二首

東家娘子立花邊，長笑花枝脆不堅。却被花枝笑娘子，嫁期已是蹉去春前。去聲

阿婆辛苦住西鄰，豈愛無家更願貧。秋月春風擔閣了，白頭始去聲嫁不羞人。

兩後泊舟小箬回望靈山

靈山相識已平生，兩後精神見未曾。一朵碧蓮三萬丈，數來花片八千層。雲委霧態排天出，竹杖芒鞋欠我登。羨殺峯頭頭上寺，厭山不看是諸僧。

小箬舟中望月

偶于古柳繫春船，雲放千峯月滿川。跳入廣寒宮裏坐，下看碧玉鏡中天。斯須萬象都成雪，遮莫三更且未眠。歸到金陵入官府，夢中說夢也無緣。

過龜峯

大龜昂首瞻南天，仙人赤脚騎龜肩。小龜一雙走隨母，指爪穿盡追不前。仙人不知卜何事，踏脫綠毛紛滿地。老夫也要鑽一鑽，何日故園遂歸計。

寄題程元成給事山居三咏

葵心堂

人笑我葵定自癡，不愁曦景早兼遲。便令隔霧光難到，也則傾心苦爲誰。衛足平生非我志，向陽一點只天知。話頭試問伯休父，休父丹衷便是葵。

秀野堂

梅竹來禽帶月栽，牡丹菡萏照江開。新安見底正如此，舊雨故人從不來。秀色野香供雪飲，名章俊語用雲裁。無論獨樂兼同樂，殘面春風翠作堆。

攬有亭

葵心一岫卓南涯，秀整諸峯走北來。中起新亭雙奄有，盡驅景物四邊回。木居士作煨塵嘆孤竹，君真梁棟材知有此亭無。此樣併煩與可灑松煤。亭材不用寸木以竹之爲

野茶糜二首

去歲諸司賞物華，茶糜一會屬儂家。今年不識茶糜面，却買茅柴對野花。不識茶糜恨殺人，野花香裏度芳晨。寄牋爲報東皇道，不理今年一箇春。

舟過安仁五首

恰則油窗雨點聲，霎時花嶼日華明。不須覆手仍翻手，可殺春雲沒十成。

初愛遙山獻畫圖，忽然捲去淡如無。莫欺老眼猶明在，和霧和煙數得渠。

一葉漁船兩小童，收篙停棹坐船中。怪生無雨都張傘，不是遮頭是使風。

南風作兩北風休豈是春雲得自由只者去天時過湖得長年報道不須愁
渭川千頃在詩留不管屠羊肆裏空路破菜園妨底事莫教踏到竹園中

過鄱陽湖天晴風順

湖外廬山已見招春風好送木蘭橈青天挾日波中浴白晝繁星地上跳萬頃
琉璃吹一葉半簷霜雪快今朝廬陵歸路從西去却倩東帆趁落潮

舟至湖心望豫章西山雲起風雨驟至

橫舟送我急歸還四顧無邊已慘顏雪浪撞天吞几子湖心名砲雲將兩起西山
一聲霹靂從空下萬丈金蛇掣斗間舟子驚呼總無色平生忠信且今番

悶歌行

阻風泊湖心康郎山旁小洲三宿作悶歌行十二首

山行舊路不堪重及泛湖波又阻風世上舟車無一穩乾坤可是剩詩翁
同列諸公總勸予歸時切莫過重湖羣源五嶺祈門峽今是危途是坦途

一夜顛風翻却天簸將白浪到天邊康郎尚自無根脚斗大音洲頭却繫船
問來郎子到南康水路都來兩日強屈指行程誰道遠如今不敢問都昌都昌至南

康書策看來已覺煩詩篇厭了更休論客心未便無安頓試數油窗兩點痕
百一風拋起萬瓊樓几子康郎總掉頭莫怕浪高洲盡沒海船下碇併無洲

新詩哦罷倦來眠蝴蝶飛游八極邊船外風濤如霹靂一聲不到睡鄉天
湖心何得有人煙上下雙天兩點山犬吠鷄鳴四船裏旋成水國一鄉村

船上猶餘一日糧湖心糧盡雜何鄉仙家辟穀從誰學明日無炊即秘方
南人方理北歸舟北地風來便作愁不道北船等多日北風不作不成休

大風動地捲波頭索酒頻添醉未休不判明朝教作病却圖今夕要忘愁
風力掀天浪打頭只須一笑不須愁近看兩日遠三日氣力窮時會自休

明發康郎山下亭午過湖入港小泊棠陰皆回望豫章西山慨然感興

大江日東流我坐自向西亦復拜新月不為學蛾眉恭惟月生處下臨故園池
青松一萬株牡丹三千枝林下枕北山簷前漱南溪歲歲身不到夜夜魂必歸

魂歸諒何益夢覺心自怡

魂歸諒何益夢覺心自怡夢魂尚如許而況真歸今前日至郎子西山出湖涓
如見鄉人面一笑相娛嬉放情得暫忻鄉愁動長思今朝發康郎一路能相隨
我船趨都昌回首尚見之偶爾轉港沒極目煙水迷不得一揖別懷悔庸可追

解舟棠陰皆

湖盡有殘渺情知無博瀾縱眺猶杳空至竟濟者安回思過險時分晷過亦難
亦豈有奇畫死生聽之天安知天於否此外無控搏一風動旬月三日忽自闌
未涉浪自怖既涉焉用驪畏塗已數踐老命偶再全還家切勿訴空遺兒女潛
亦勿訴同列同列已預言

宿四望山下望廬山

過湖見遠岫淡若橫碧煙晨蔚動霽暉春濕涵兩鮮人世那有此心疑是廬山
宿驚恍未定欲問無暇言落日泊四望諸峰森在前老夫急親指舟子答果然
平地起屏障倚空開旗幟潛抱秀潤質不露奇怪顏乃知名山尊未與凡嶺班
巖重王公體雍容德人賢何必出鋒銳要駭俗子觀坐令我生敬瞻仰志憂端
更得孤月出開蓬望晴嶺

明發四望山過都昌縣入彭蠡湖

衆船爭取疾直赴兩山口吾船獨橫趨甘在衆船後問來風不正法當走山右
不辭用盡力要與風相就忽然挂孤帆吾船却先走

宿廬山栖賢寺示如清長老

清風迎衣襟白雲捧脚底飄然徑上廬山頭誰道栖賢三十里鄉禪引到獅子
峯旃檀噴出香霧濃此一瓣香爲五老一笑問我顏猶紅右看南岳左東海萬
丈祝融林輕黛羣仙遙勸九霞觴金盤玉箸鯨魚膾急呼清風與白雲送我更
往會列真鄉禪恐我忽飛去挽着衣襟復留住下視落星石一峯長江一線湖
一涓醉掬玉淵亭下泉磨作墨汁灑醉篇

題栖賢寺三峽橋

栖賢與楞伽初本共一山古潭宅神龍睡醒厭久跼是夕起雷雨震得天地翻
此山拆爲兩一溪斷中間下窺黑無地上攀青到天從此兩禪寺路絕不往還

祖師見之笑彈指降神森問天借橫蛟搭渡溪兩邊倒傾千崖雪飛下一玉淵
餘怒尚雷吼聲拔諸峯根我來不能去輕生倚危欄忽然心爲動毛骨森以寒
上人指斷岸猶帶初拆痕

徧遊廬山示萬杉長老

余夜宿栖賢詩朝行散同臨川危科逢吉南豐黃文高世高永嘉周寓
泰叔宣城郭儀令則栖賢長老如清萬杉大種開先師序歸宗道賢徧
觀廬山紀行示萬杉

肩輿小班筠地志古青冊初穿千長松忽仰高絕壁觀山不知名披志失山色
行行行不住一一漸可識何代五老人登峯化爲石年齡今幾春牙齒諒無力
天賜五玉乳與渠供朝食淵明醉眠處石上印耳迹逸少養鵝池蘚花漬餘墨
鶴鳴南天青龜拜北斗白栖賢緣不淺月枕借雲席萬杉與開先弄泉碎珠璧
病眸貪寫眺跣趾怯周歷同游多後人談話坐禪伯茲來殆天假不爾豈人及
歸船載曉星回首兩相憶五老五乳鷗鷺行皆峯名龜行者行而朝北斗也山上有淵明醉石右軍鵝池

題漱玉亭示開先長老師序

山根玉泉仰面飛飛出山頂却下馳自從廬阜瀉雙練至今銀灣乾兩支雷聲
驚裂龍伯眼雪點濺濕熒熒娥衣寄言蘇二李十二莫愁瀑布無新詩

又跋東坡太白瀑布詩示開先師序禪師

東坡太白兩詩翁詩到廬山筆更鋒倒挂銀河分一派擘開玉峽出雙龍天孫
織錦機全別仙子裁雲手自縫界破青山安用洗漉他瀑布却愁儂

贈歸宗長老道賢

地下歸宗天上傳老夫剩欲到雲邊王宏送酒催歸去且省遠公沽酒錢

過仕州岸回望廬山

廬山山南刷銅綠黃金鋸解純蒼玉廬山山北潑藍青碧羅障裏翡翠屏昨日
山南身歷徧今朝山北舟中看山南是我所部民山北是我鄉中人部民鄉人
何厚薄有人問我山美惡詫南餘得鄉里嫌詫北又道月旦嚴兩評只在一言
內山如西子破瓜歲山南是面北是背南石山北土山

大姑山

小姑少年嫁彭郎大姑不嫁空自嬌小姑有夫似織女大姑無夫如阿姪慮愁
也曾作媒灼執柯教與五老約東方一老差妙齡五老峯小一峯短小匹似彭郎却老成
大姑背面啼更道豈有老人會年少大姑年來年去今亦老

過湖口縣上下石鐘山即東坡所記者是夕宿其下

上鐘山下鐘山兩鐘爾大何處懸滄波作杵天作簾懸在江湖都會間蜀江西
來一萬里章江南來會於此更看鄱陽與彭蠡混同四水作一水萬歲千秋撞
不止兩鐘可是難當抵上鐘打得到骨髓下鐘打穿胸腹底世無坡老辨古器
誰知出自周與魏老夫不能認窳窳願聞大聲開病耳今夜明月正無滓

發揚港渡入交石夾四首

朝雨匆匆霽春山歷歷嘉老青交幼綠暗錦出明花漁艇十數隻鷄聲三五家
人生須富貴此輩亦生涯
入夾寬中窄臨流漫處深深朝陽明衆岫西崦自多陰脫袴嗔人儉提壺侑我斟
老來除飲外半點沒春心

山斷情相接江同派暫分無風猶細浪有日却輕雲生熟衣中半陰晴氣兩熏
還家渾欲早徐棹也堪忻
荻岸何時了松舟幾日停波來全蜀白樹去兩淮青柔櫓殊清響征人自厭聽
不知誰子醉垂手瞰江亭

過彭澤縣望淵明祠堂

夢裏邯鄲熟談栗里親不聞檐板漢曾羨采薇人停待容來日商量尙小貧
只欺五斗米典沒萬金身

小姑山

大姑老已醜小姑少而秀婷婷獨立水精宮羅幃生塵飄翠袖彭郎坦腹方醉
眠小姑起舞舞春風前古來同室無雙美天壤乃有彭郎子大姑一方石立中流前昂後低與小姑相去二百里小姑一尖石峯甚秀彭郎即一橫石山與小姑對立兩岸舟過其間

水螳娘歌

清晨洗面開蓬門巨螳蝦在水上奔前怒兩臂秋竹竿後拖一腹春漁船偶然
拾得破蛛網挈取四角沉重湖柳上螳蝦工捕蟬水上螳蝦工捕鱸捕蟬頭
得蟬食捕鱸何曾得鱸喫

阻風鄉口一日詰朝船進兩作再小泊雷江三首

朔吹憎船進東曦讓兩行雲移青嶂動鴉度白雲明淹泊寧吾願吟哦且客情
江邊一株柳憔悴似餘生

幸自無多雨其如不釀晴響窗疎復密暈水滅還生燕競波中影山疑島外情
殘春只五日留取作江行

山已多姿了雲仍太劣生濃橫半嶺白淡掃數峯青照水影顛倒迎曦時晦明
吾程不孤殺去天賜碧瑤屏

解舟雷江過東流縣

雲散煙還合天晴日半烘青山猶淡白碧水欲輕紅棹進欣恬浪公無怨逆風
回思五湖裏敢望大江東

阻風泊舒州長風沙二首

苦被淮西市苛留江表船聞村紅雨濺着網白魚鮮元是滄浪客况逢花柳天
山川嘆老我醒眼對風煙

解纜鸞溪北浮舟雁汶東纔逢一日順却阻四程風萬事乘除裏千年瞬息中
請君明着眼造物一狙公嶺山下有鸞溪橋

江雨三首

兩點飛來水面初濕銀盤裏走真珠龍宮可是忙收拾萬斛齊傾半霎無
兩裏油窗莫要關滴來堪翫灑堪聞萬珠真入龍宮了勝得簷前數顆看

翡翠洲橫紅錦川真珠汁洗水精瓢江天萬景無拘管乞與詩人塞滿船

三月晦日

春風九日更三旬暗準三旬賺殺人未到曉鐘君莫喜暮鐘聲裏已無春

過池陽舟中望九華山

役役催行邁勿勿過此春杯翻五湖月筆掃九華雲不是風煙好何嫌句子新

茲游四十里今日過三分

解舟銅陵望淮山白雲二首

天惜淮山不惜銀渾銀砌起一長城淮山裏在銀城裏半出諸峯越樣青
銀城遮不盡淮山許事何緣便達天誰遣詩人強饒舌和山失却忽蒼然

隔岸

隔岸淮南樹中流渡北人數來無急務一數一回新

題東西二梁山三首

發蕪湖舟過東梁西梁二山皆石峯夾大江對立兩涯即采石蛾眉亭
所望見如雙眉者

二梁雙黛點東西牛渚看來活底眉阿敞畫時微失手一眉高着一眉低
莫恨當初畫得偏却因偏處反成妍喜來舒展愁來蹙各樣嬌燒更可憐

傳道臨春昔麗華不從陳帝入隋家獨將亡國千年恨留下雙鬢寄岸花

舟過陵歎臺望謝家青山

南風久別忽言還又苦河流九曲灣若要順風兼順水拖頭背指謝家山
發慈湖過烈山望見歷陽一帶山二首

夢繞天津月再灣慈湖解纜已開顏淮山到眼渾相識直北青梢是定山
一出還添二百詩風光投到費推辭江湖物色休吟盡留取西歸一半題

舟過鵝行口目望和州鷄籠山

兩月青山不暫離入城未見有山時萬峯送我都回去只有鷄籠未肯辭

讀唐人于濬劉鷲詩

劉鷲及于濬死愛作愁語未必真許愁說得乃爾苦一字入人目黃出兩睫兩
莫教兩入心一滴一痛楚坐令無事人吞刃割肺腑我不識二子偶覽二子句

兒曹勸莫讀讀着愁愁去我云寧有是試讀亦未遠一篇讀未竟永慨聲已屢
忽覺二子愁併來遮不住何物與解圍伯雅煩盡語

跋常寧縣丞葛齊松子固衡永道中行紀詩卷

宜江風月再溪雲總與誠齋是故人老向煙波詩句裏一朝雙看兩州春葛君自號

子煙波

跋葛子固題蘇道士江行圖

江行圖上指君山寄語煙波不用看亟去買船歸雲水全家搬入畫圖間

送邱宗卿帥蜀三首

人似隆中漢臥龍韵如江左晉諸公四川全國牙旗底萬里長江羽扇中玉壘
頓清開宿霧雪山增重起秋風近來廊廟多西帥出相誰言只在東

論蜀宣威百萬兵不須號令自精明酒揮勃律天西椀鼓臥蓬婆雪外城二月
海棠傾國色五更杜宇說鄉情少陵山谷千年恨不遇邱遲眼為青

蜀人詫蜀不能休花作江山錦作州老我無緣更行脚羨君來歲領遨頭碧鷄
金馬端誰見酒肆琴臺訪昔遊收入西征詩集裏憶儂還解寄儂不

題曾無疑雲巢

蘭芷溪頭子曾子曰飯蘭花飲溪水猶嫌塵土流荷衣移家龍山西復西清晨
芒屨上山背背見寸雲石上起急追捉得絮一球襟包袖裏不放休須臾奔騰

觸懷出散滿晴空那可收雲師却與曾子戲展為大幕窳為幃獨攜曾子登雲
巢其上無天下無地忽聞阿香時一呼曾子驚顧巢亦無歸來作巢學雲樣夜
夜雲來宿巢上

寄題廬山楞伽寺三賢堂呈南康太守曾致虛

山房牙籤三萬軸六丁下取歸羣玉空餘坡老枯木枝雪骨霜筋插雲屋楞伽
老僧懷兩賢作堂要與祠千年只供清風薦明月不用秋菊兼寒泉江西社裏

曾常伯李家玉潤蘇家客併遣巫陽招取來分坐廬山泉上石

自金陵得郡西歸曉發梅根市舟中望九華山進退格

山外雲橫白峯頭日淺紅橫拖一疋絹直掃九芙蓉奔走來船裏提攜入袖中
寄言杜陵老不用剪吳松

發趙屯得風宿楊林池是日行二百里

動地風來覺地浮拍天浪起帶天流舞翻柳樹知何喜拜殺蘆花未肯休兩岸
萬山如走馬一帆千里送歸舟出籠病鶴孤飛後回首金籠始欲愁

題謝昌國桂山堂

良齋引袖出明光歸臥江西一草堂種滿山中潭是桂怪來月窟更無香九秋
金粟供朝飯三徑黃花併夕糧履上星辰冠上莖一時脫却濯滄浪

楊文節公詩集卷之三十六

楊文節公退休詩集目錄

卷三十七

自金陵西歸至豫章發南浦亭宿黃家渡

送劉惠卿二首

十月四日同子文克信子潛子直材翁子立諸弟訪三十二叔租於小蓬萊

酌酒摘金橘小集戲成長句

水仙感開留子上第小酌

與子上雪中入東園望春

萬花川谷

碧瑤洞天

雪後東園午望

泉石軒初秋乘涼小荷池上

寄朱元晦長句以牛尾狸黃雀冬猫笋伴書

跋臨州梁譯居士孝德記二首

南齋前衆樹披狂紅梅居間不肄因爲剪剔

七字長句敬餞提刑寺丞胡元之持節桂林

答賦采豐宰黃巖老投贈五言古 甲寅二月十八牡丹初發

臘脂樓子

上巳日周丞相少保來訪敝廬留詩爲贈

和謝

因種醱醑金沙作度雪臺以下臨之醱醑萃而金沙獨茂

東園垣隅雙松可愛栽醱醑金沙以繞之

登度雪臺

東園幽步見東山四首

芍藥花

兩後步東園

枕上聞子規二首

趙村

四月三日登度雪臺感興

有數

寄張功父

清曉散行

喜雨

兩後子文伯莊二弟相訪同游東園

蓍桃

菊夏摘則秋茂朝涼試手

雲際院小池荷花纔落一葉急收之

六月初四往雲際院田間雨足喜而賦之二首

題王才臣南山隱居六詠

夏夜誠齋望月

誠齋步月二首

止酒

跋蕭彥毓梅坡詩集

入郡城泊文家宅子夜熱不寐

六月將晦夜出擬歸門

荷池小立

幽居感興

觀魚

秋涼晚酌

荷池觀魚

同子文材翁子直蕭巨濟中元夜東園望月二首

十六夜再同子文巨濟叔粲南溪步月

重九前四日晝睡獨覺

重九後二日同徐克章登萬花川谷月下傳觴

寄題劉巨卿家六詠

題元潭雪浪閣

贈寫真劉敏叔秀才二首

跋寫真劉敏叔八君子圖

詩人王季廣挽詩

乙卯春日三徑行散有感

立春檢校牡丹

曉起探梅四首

題曾無媿月牕

人日歸自郡城

久雨小霽東園行散

中和節日步東園三首

卷三十八

二月十四留子西材翁弟晚酌

登度雪臺下臨桃李徑

誠齋詩集 退休集 目錄

萬花川谷海棠感開

積雨小止暫到東園雨急即歸

四月廿八日祠祿秩滿感恩

荷池小立

贈閣皂山嬾雲道士詩客張惟深二首

料理小池荷

六月十六夜南溪望月

送吉州趙山父移廣東提刑

擬吉州解試秋風楚竹吟詩

題星子黃宰世高問政堂

大丞相益國周公訪予于碧瑤洞天劉敏叔寫以為圖求予書其後

丞相周公招王才臣中秋賞桂花寄以長句

寄題開州史君陳師宋柴扉

寄題吳仁傑架閣玩芳亭

題子文弟南溪奇觀

賞菊四首

白菊二首

芙蓉感開戲簡子文克信

曉穿芙蓉徑二首

送簡壽王主簿之官臨桂二首

殘菊

秋圃

與侯子雲溪上晚步

十一月朔早起

新晴

嘲蜂

留蕭伯和仲和小飲二首

新晴東園晚步二首

新霜

餐霜醒酒

梅菊同插硯牘

冬至霜晴

米伯勤同子文弟幼楚姪來訪書事

與伯勤子文幼楚同登南溪奇觀戲道旁羣兒

至後十日雪中觀梅

曉行東園

雪後領兒輩行散

飲酒

中塗小歇

雲際寺前山頂却望幡竿鷓鴣諸山二首

游雲際寺諸僧皆出因過田家 歸路過南溪橋二首

荷池

簷滴

與山莊子仁姪東園看梅四首

歲暮歸自城中一病垂死病起遺悶四首

丙辰歲朝行東園

題張垣夫腴莊圖三首

東園晴步二首

曉登萬花川谷看海棠二首

走筆送趙正則司戶來訪親庭

東園社日

觀社

上巳日復同子文伯莊永年步東園二首

積雨小霽

題劉高士看雲圖

送黃巖老通判全州

送劉北秀二首

暑中早起東齋獨坐

待月

六月晦日

寄題儋耳東坡故居尊賢堂

小池荷葉雨聲

贈左元規

八月十三夜望月

蛩聲

送王子林節推之官融水

寄錢湖廣總領張子儀少卿赴召

偶生得牛尾狸獻諸丞相益公侑以長句

題益公丞相天香堂

李元之主簿投贈長篇謝以唐律

冬暖

臘前月季花

南齋前梅花二首

寄題周中丞萬象臺

卷三十九

添盆中石菖蒲水仙花水

小醉折梅

送錢文季僉判

南溪早春

春夜無睡思慮紛擾

雪後寄謝濟翁材翁聯騎來訪

東園醉望暮山

小酌

芍藥初生

上章休致奉詔不允感恩書懷

寄題萬元亭舍人園亭七景

送趙寬之排岸之官章貢

積雨新晴小步二首

春半雨寒牡丹殊無消息

題李子立知縣問月臺

初秋戲作山居雜興排題十二解

謝渾帥余處恭左相遣騎惠書送酒三首

陳安行舍人閣學挽詞二首

同王見可劉子年循南溪度西橋登天柱岡望東山二首

和會無疑贈詩語及歐陽公事

演雅六言二首

登天柱岡

晚歸再度西橋四絕

題道卿第貧樂齋

睡起即事

送永州唐德明

送趙文有知府謁告省親

和虞使君易簡字知能所寄唐律二首

醉閩皂山碧崖道士甘叔懷贈美名人不及佳句法如何十古風

送羅宜卿主簿之官巴陵

送羅必高赴省

除夕留子上伯玉子西小酌

己未春日山居雜興十二解

送談命周從龍

暮春即事

春盡有感

聖恩增秩進職致仕感恩述懷

書黃廬陵伯庸詩卷

送分寧主簿羅龍材秩滿入京

和益公見謝紅都勝芍藥之句

賦益公平園牡丹白花青綠

益公和百花青綠牡丹王字韻詩再和以往

題黃唐伯一經堂

送廬陵丞劉約之

謝張子儀尚書寄天雄附子百果十包

初秋小雨殘暑未退

送王子林節推歸融州

詠荷花中小蓮蓬

病中屏肉味獨茹菜羹飯甚美

木屋芙蓉感開

賀張功父寺丞新長鳳雛

題彭孝求碧雲飛觀

跋劉敏叔梅蘭竹石四清圖

戲跋朱元晦楚詞解二首

贈劉漢卿大醫

魏兒黃似酒

送清江王守赴召

贈王壻時可

題安成劉伯深爵瑞里報德堂上白爵圖

卷四十

益公新作三層百尺新樓署曰圍山觀賀以唐律二章

送丁卿季吏部赴召

庚申東園花發

與子仁登天柱岡過胡家塘尊塘歸東園

登度雪臺

山莊李花

送韓漕華文移節江東

太寧郡夫人張氏挽詞

送周起宗經幹赴桂林幕

故太恭人董氏挽詞

十一月十九折梅二首

謝張功父送近詩集

贛守張子智舍人寄詩送酒和韻謝之

送趙判官端國趁班改秩

送周彥敷通判之官臨川

送曾文卿入京

送趙英仲司戶

送聶士友通判上印入朝

送次公子之官安仁監稅

寄題南城吳子直子常上舍兄弟社舍

題劉翔卿蔚然樓二首

贈高德順

送安成羅茂忠

曾伯貢主簿挽詩二首

黃司法妻歐陽氏孺人挽詩

題曾景山通判壽衍堂

送劉茂材主簿之官理定

蕭照隣參政大資挽詩二首

贈盱江謝正之

寄題舒州宿松知縣戴在伯重新紫霄亭二首

寄題荆南撫幹胡仲方公廡信美樓二首

題劉子遠春風堂

題劉子遠宴坐書樓

題太和宰卓士真寄新刻山谷快閣詩真蹟

同次公觀細坡小坐行店

南溪細坡

訪蓬萊老人

觀碁感興

謝蜀帥袁起巖尚書閣學寄贈藥物二首

謝淮東漕虞壽老賢文察院寄詩二首

寄題安福劉道協涌翠樓 送胡聖聞入太學

程泰之尚書龍學挽詞二首 讀白氏長慶集

送幼輿子之官澧浦慈利監稅二首

題贛州重建思賢閣 題章貢道院

與子上第野步

送贛守張子智左史進直敷文閣移帥入桂二首

至後與陳堦履常探梅東園三首 題永豐劉伯英雙清亭

寄題彭澤王尉廨舍二首 題湖北唐憲桂林義學

除夜小飲歎都下酥乳不至 辛酉正月十一東園桃李感開

溪邊回望東園桃李二首

上元後一日往山莊訪子仁姪中途望見莊裏李花二首

新安德安牡丹透根生孫枝皆千葉種也二月二日瑞雲紅初開晴曉起看

喜而賦之

送俞漕子清太卿赴召二首

謝江東耿漕曼老寄書并與沈侍郎唱和詩二首

題王子宣主簿青山讀書堂 夏至雨霖與陳履常暮行溪上二首

送某弟赴郴州使君羅達甫寺正之招 夏夜玩月

謝吉守趙判院分餉三山荔子

夏夜月下獨酌二首 謝蜀帥劉仲洪尚書龍學遺騎詒書之惠

足痛無聊塊坐讀江西詩 夏夜露坐

讀貞觀政要 七月十一夜月下獨酌

月下聞笛 中元日早起

露坐戲嘲星月

蓮子

秋暑午睡起汲泉洗面

秋日早起

送陳堦履常縣丞之官泰州

古風送劉季游試藝南宮

同劉季游登天柱岡七言律二首 又絕句二首

夜飲二首 不睡四首

醉吟二首 烏白燭

送王文伯上舍歸豐城兼簡彭侍郎

卷四十一

題曾良臣思堂

送族弟子西赴省

南溪弄水回望山園梅花

曬衣

壬戌人日南溪春景三首

寄題太和宰趙嘉言勸民二園

近故太師左丞相魏國文忠京公挽歌三章

近故魏國夫人盧氏挽歌三章

李花 春晴

寄題太和丞沈君公館亭臺四詠

春寒 謝襄陽帥楊侍郎

劉季澄投贈新詩

春雨不止二首

寒燈

瓶中淮陽紅牡丹落盡有數三首

李師儒上舍稽古堂

久旱禱雨不應晴天忽落數點

晚飲

送羅仲仁試藝南宮

送廬陵宰黃伯庸赴召

又絕句二首

不睡四首

烏白燭

送彭子山提刑郎中赴召二首

寄題福帥張子儀尚書榷游堂

火閣午睡起貪暄二首

讀張文潛詩二首

兩後至溪上

上元前一日游東園看紅梅二首

東園探梅李二首

春晴

寄題分宜李克明上舍高居二詠

和張寺丞功父八絕句

嘗茶藤酒

錢洪帥張伯子華學尚書移鎮京口

踏青

兩後獨酌

寄題龍泉李宗儒師儒槐陰書院

初夏即事十二解

詩酒懷趙德莊

紀聞悼舊

郭母孺人李氏挽歌辭

敬錢周彥敷府判直閣之官虎城

端午前一日含笑初折

端午獨酌

送吉州通判趙德輝上印赴闕

暑中待月小酌

夏日小飲分題得菱

移牀

午睡起

送章漢卿歸宣城

夏夜喜雨

題長沙鍾仲山判院岫雲舒卷樓

立秋日聞蟬

二含笑俱作秋花

秋夜極熱

題安福劉虞卿敏齋

九月三日喜雨蓋不雨四十日矣

謝蘇州使君張子儀尙書贈衣服送酒錢

九日招子上子西嘗新酒

九日菊未花

寒雞

南溪上采芙蓉

曉看芙蓉

瑞慶節日同王式之詣雲際寺行散

寄王用之判府監簿兄弟八人

王式之命劉秀才寫予真因署其上

久雨妨於農收因訪子上有數

益公題三老圖

誠齋題三老圖

南溪堰灘

至後入城道中雜興

歐陽伯威挽詞

題東江劉長元勤有齋

謝永新大夫楊叔裕惠詩

寄袁起巖樞密賀新除仍謝送四緘并詩集兼懇求陳堦薦書

再入城宿張氏莊早起

與次公夜酌

不寐

謝

寄題張縣尉敬之南昌官寺重新梅子真祠堂

送趙吉州判院器之 路提刑

雨中入城送趙吉州器之二首

宿城外張氏莊早起入城三首

次公秩滿來歸偶上已寒食同日父子小酌

送金九度教授辭滿赴部改秩

野望

瑞香感聞呈益國公二首

余處恭少師左相郇公挽詞三章

寄題龍泉項聖與瀘溪書舍

送西昌大夫趙嘉言上邱赴闕

山茶

夙興待旦二絕

癸亥上巳卽事

登度雪臺觀金沙茶糜

古風敬錢吉州梁使君

古風敬錢都運煥章雷吏部祗召入觀

卷四十二

子年劉郎寫余老貌求贊

暮行田間

清曉趨郡早炊幽居延福寺

午過烏東

晚宿小羅田四首

後一日再宿城外野店風與入城謁益國公二首

題胡季亨觀生亭

胡季亨贈集句古風效其體奉酢

十月久雨妨農收二十八日得霜遂晴因喜而賦之

早起

蠅虎六言

寄張功父姜堯章

寄題八桂張松卿義莊

晚酌

陳商卿挽詞

題曾世夫頤齋

曉起

日午

賀胡守寺正

十二月二十七立春夜不寐

送黃幾先司戶

寄題南昌尉廳思賢亭

甲子春初卽事六首

二月十四晚起看海棠八首

寄題袁機仲侍郎殿撰建溪北山四景

題張季長少卿飾庵庵名取告詞云學足以自飾

十山歌呈太守胡平一

五月十六夜病中無聊起來步月

題李季章中書舍人石林堂

與長孺共讀杜詩

食蓮子三首

族人同諸友問疾

病中復脚痛終日倦坐遺悶

六月二十四病起喜雨聞鶯與大兒議秋涼一出遊山

雨後曉起看山

病中七夕

秋熱

食麥

七夕後一夜月中露坐

夜熱不寐曉起步溪上

寄題趙漕秘閣東山堂

送吉州解魁左人傑詣太常

送左元規三詣太常

送廬陵宰趙材老

送項聖與詣太常

淋疾復作

題米伯勤千峯紫翠樓

易允升畫像贊

又自贊

寄題永新昊天觀賀知官方外軒

寄題萬安齋和御雲岡書院

題王晉輔專春亭

題王晉輔桂堂

贈臨川嚴太伯秀才

送羅季周主簿之官入桂

乙丑改元開禧元日

立春日

寄題鄒有常愛蓮亭

題分宜李少度燕谷

答胡伯園贈詩

答胡仲方贈詩

病中春雨聞東園花感

兩齋看東園桃李行溪上

春盡夜坐

去歲四月得淋疾今又四月病尙未愈

自遣

久病小愈雨中端午試筆

送吉州太守胡平一寺正赴召

病中覽鏡

病中感秋

秋夜

夜讀詩卷

病中止酒

病中喜雨呈李吉州

送戴良輔藥者歸城郭

寄題張仲寅甘老堂

送藥者陳國器

送王長文赴上庠

賀吉州李守臘雪

除夕送次公子入京受縣

丙寅人日送藥者周叔亮歸吉水

病中感春

落花

雨中聞訊金沙

寄題劉正卿雙清軒

初夏病起曉步東園

送羅正夫主簿之官餘干

五月三日早起步東園示幼與子

端午病中止酒

楊文節公退休詩集目錄

楊文節公詩集卷之三十七

宋吉水楊萬里廷秀甫謨

長陽後學彭 淑秋潭南校訂

古筠後學李一球廣亭南全校

退休集

自金陵西歸至豫章發南浦亭宿黃家渡

過了重湖雪浪堆章江欲盡淦江來到家無此江山景畫舫行遲不用催

送劉惠卿

安成劉惠卿字彥仁善醫有子讀書攜良齋詩見過作兩絕句書於後

活却千人藥一囊陰功吹作滿城香靈椿丹桂君家有莫羨燕山賣十郎

舊病詩狂與酒狂薪來泉石又膏肓不醫則是醫還是更問無方定有方

十月四日同子文克信子潛子直材翁子立諸弟訪三十二叔祖於小蓬

萊酌酒摘金橘小集戲成長句

誠齋老子不奈靜偶挂烏藤出苦徑獨游無伴却成愁羣從同行還起與每過

一家添一人須臾保社如烟雲裳涉溪溪水淺着履渡橋橋柱新蓬萊一點

出塵外南溪裏在千花裏芙蓉照波上下紅瓊玕繞屋東西翠椽籬竹戶重復

重雞鳴犬吠青霞中蓬萊老仙出迎客朱顏綠髮仍方瞳餐菊為糧露為醕染

霧作巾雲作屨欣然領客到仙家行盡蓬萊日未斜更傾仙瓢酌仙酒酒外瓢

邊亦何有偶看小樹雙團欒琉璃葉黃金丸主人忍喫不忍摘笑道未霜猶

帶酸小僮隨我勇過我不管仙翁惜仙果爭挽風枝揀霜顆爭獻滿盤來釘坐

隔水蓬萊看絕奇蓬萊看水海如池主人勸客對絕境不飲令儂坐生櫻何如

寄下未盡飄留待早梅賞疎影

水仙感開留子上第小酌

手種凌波香今歲便十斛要知誠齋中富抵水仙國有酒偏欠花有花恨無客

與子對花前不醉便了得待勸已非真不勸兩自索安知醉與醒今夕定何夕

癸丑正月新開東園

長恨無錢買好園好園還在屋東邊週遭旋闢三三徑只怕芒鞋却費錢

誠齋詩集 退休集 卷三十七

與子上雪中入東園望春

草草東園未整齊却於看雪最清奇莫嫌踏濕青鞋子自有瓊瑤隔路泥

松關

竹林行盡到松關分付雙松為把門若教俗人來一個罰渠老瓦十分盆

萬花川谷

無數花枝略說些萬花兩字即非夸東山西畔南溪北更沒溪山只有花

度雪臺

二月盡頭三月來紅紅白白一齊開醜醜正要金沙映莫道金沙只漫栽

碧瑤洞天

青松萬樹竹千竿蒼翠中間別一天從此洞天三十七初頭且數碧瑤仙

三三徑

東園新開九徑江海棠桃李橘杏紅梅碧桃芙蓉九種花木各植一

徑命曰三三徑云

三徑初開自蔣卿再開三徑是淵明誠齋有三三徑一徑花開一徑行

雪後東園午望

天色輕陰小霧中晝眠初醒未惺鬆梅橫破屋無多雪雲放東山第一峯不道

風光虧此老將何功業客殘冬土羔菜甲鵝兒酒醉入梅林化作蜂

玉盤盃

旁招近侍自江都兩歲何曾見國姝看盡滿欄紅芍藥只消一朵玉盤盃水精

淡白非真色珠璧空明得似無欲比比此花無可比且云冰骨雪肌膚

泉石軒初秋乘涼小荷池上

芙蓉落片自成船吹泊高荷傘柄邊泊了又離離又泊看他走偏水中天

寄朱元晦長句以牛尾狸黃雀冬猫笋伴書

大武尾裔名季狸目如點漆膚凝脂江夏無雙字子羽九月授衣先着絮何如

猫園孤竹君排霜傲雪高拂雲子孫總角通歸根金玉質芝蘭芬三土脂韋

與風節借箸酒池俱勝絕先生胸次有皂白一醉不須向人說

跋臨川梁譯居士孝德記二首

雪裏星奔避亂兵，母先子後赴寒冰。祇知得身俱死，不料生還母再生。
祇箇當時發一心，通天通地總渠臨。芝蘭玉樹今爭秀，豈但一枝生桂林。登第孫

南齋前衆樹披狂紅梅居間不肆因為剪剔

道是司花定有神，元來造化在詩人。掃除碧樹無情宋，放出紅梅恣意春。

七字長句敬錢提刑寺丞胡元之持節桂林

江西太守說誰子，只說吉州有新事。棘闈照日動碧鱗，粉堞入雲橫爛銀。三年
入邑邑邑熟一任，千日日日春君不見。吉州太守清何似，白鷺江心秋見底。除
却大倉五斗米，不曾遣人來向市。四鄰束修來相看，不將入家將入官。清名襲
人冰霜寒，隨風一夜入九關。帝曰：桂林五千里，象犀珠玉生海裏。安得使者人
人皆如此，金捐於山珠沉水。却從吉州奪吾侯，一州奪與三十州。梅花一笑迎
漢節，桂花八株吹嶺雪。使星歸去作台星，跳過郎星與卿月。

答賦禾豐宰黃巖老投贈五言古

吾友蕭東夫，今日陳后山。道腴詩彌瘦，世忙渠自閑。不見逾星終，每思即凄然。
都呂黃，永豐與渠中。表間黃語似蕭語，已透最上關。莫道不是蕭蕭乃，墮我前
佳句。鬼所泣，感名天甚慳。詩人只言黠，犯之取飢寒。端能不懼者，放君據詩壇。

甲寅二月十八日牡丹初發

排日上牙牌，記花先後開。看花不予細，過了却重回。

燕脂樓子

樓子燕脂色，燈前豔更鮮。看花直到曉，今夕不成眠。

賞牡丹

把酒看花繞畫欄，病身只得忍輕寒。主人半醉花微倦，下却珠簾放牡丹。

上巳日周丞相少保來訪敝廬留詩為贈

楊監全勝賀監家，賜湖豈比賜書華。回環自闢三三徑，頃刻常開七七花。門外
有田聊伏臘，望中無處不烟霞。却愁下客非摩詰，無畫無詩只謾誇。

和謝

相國來臨處，士家山間草色也。光華高軒行李能過李，小隊尋花到浣花。留贈

新詩光奪月，端令老子氣成霞。霞無論藏去，傳詒厥拈向田夫野老誇。

因種醱醱金沙作度雪臺，以下臨之。醱醱瘁而金沙獨茂。

獨種醱醱冷却伊，金沙作伴暖相依。醱醱枯了誰來補，且看金沙也自奇。

東園垣隅雙松可愛，栽醱醱金沙以繞之。

雙松樹子碧團圓，變紅錦纏頭。白錦冠儘放花枝過，牆去不妨分與路人看。

登度雪臺

欲問金沙信，聊登度雪臺。碧桃良解事，開過架梢來。

兩後復登度雪臺

三日東園近却，縣東風剪兩斜斜。莫云兩打風吹盡，猶有金沙最後花。

東園幽步見東山四首

日日花開日日新，問天乞得自由身。不知白髮蒼顏裏，更看南溪幾箇春。

何曾一日不思歸，試看誠齋八集詩。到得歸來身已病，是儂歸早是歸遲。

為愛東園日日來，未曾動脚眼先開。南溪頃刻都行徧，更到東園頂上回。

天賜東園食實封，東山加賜在園東。東山山色渾無定，陰處青蒼曉處紅。

東園新種桃李結子成，除喜而賦之

桃李今春勝去春，添新換舊却成新。冥搜奇特根窠底，妙簡團圓樹子勻。移處

帶花非差事，登時着子亦娛人。彼云十載方成蔭，未解誠齋別有神。

芍藥花

風雨敗花為花作宅，上棟下宇瓦之壁之，皆以油簾。

何以築花宅，筆直松樹子。何以蓋花宅，雪白清江紙。紙將碧油透，松作畫棟峙。

鋪紙便成瓦，紙色水精似。金鷄暖未炤，銀竹響無水。汗容漬不泣，晴態嬌非醉。

盡收香世界，關在閑天地。風日幾曾來，峰蝶獨得至。勸春入宅，莫歸休。勸花住

宅，且小留。昨日花開開一半，今日花飛飛數片。留花不住春竟歸，不如折插瓶

中看。

為牡丹去草

手種名花夢亦隨一年年望好花枝爲花去草優饒處兩袖青苔十指泥

兩後步東園

晴縑金線不勝垂寒勒青針未放齊拄杖能言忽相報三三徑裏已無泥

初夏即事

旋作東坡已水聲纔經急兩恰新晴提壺醒眼看人醉布穀催農不自耕一似老夫堪餓死萬方口業拙謀生嘲紅梅綠成何事自古詩人沒一成

枕上聞子規二首

半世經行怕子規一聞一嘆一霑衣如今聽着渾如夢我自高眠汝自啼
去年借宅寄生兒今歲羣兒又學伊羞面見他驚與燕向人強道不如歸

趙村

白樂天洛陽春詩云明日期何處杏花游趙村自註云洛陽城東地名趙村有杏花千樹又游趙村杏花詩云趙村紅杏每年開十五年來看

幾回予東園杏花徑亭子因命曰趙村

杏花千樹洛陽春白傳年年愛趙村月藁晴葩風露格老夫移得在東園

有歎

飽喜飢嗔笑殺儂鳳凰未可笑狙公儘逃暮四朝三外猶在桐花竹實中

四月三日登度雪臺感興

高臺喜登眺登眺觸老情入夏又涉春三餘安得停兩欄漂蕪丹風架舞壯青秧生麥將熟桑盡繭已成感衰亦其常無怪亦無榮古今非千載一瞬即古今

慨然顧八荒此理誰與評我友諒無益有益或麴生生雖不能言其言如震霆

但令我懷遺未問醉與醒

寄陸務觀

君居東浙我江西鏡裏新添幾縷絲花落六回疎信息月明千里兩相思不應李杜翻鯨海更羨夔龍集鳳池道是樊川輕薄殺猶將萬戶比千詩

寄張功父

問訊子張子詩狂除未除年時一健步寄我數行書舊矣哦招隱誰歟誦子虛

江湖隔京洛不是愛相疎

清曉散行

清曉東園正好嬉忽然竚立小遲遲爲逢咫尺青松上無數羣鸞正亂啼

喜雨

欲知一雨愜羣情聽取溪流動地聲風亂萬疇青錦襪雲摩千障翠瑤屏行人隔水遙相語立驚摧枝忽自驚歲歲只愁炊與釀今愁無飯更無餅

兩後子文伯莊二弟相訪同游東園

北阮稀相見東園肯到無灘留沙跡淺扇答兩聲疎新長水三尺倒漂梅一株炊烟起山崦好箇晚村圖

書桃

金桃兩釘照銀杯一是栽來一買來香味比嘗無兩樣人情畢竟愛親栽
菊夏摘則秋茂朝涼試手

種菊君須莫惜他摘教禿禿不留些此花賤相君知麼從此千千萬萬花

雲際院小池荷花纔落一葉急收之

欲落荷花先自愁如何落後免沉浮誰將碧玉圓盤子和蓋和花一一收

六月初四日往雲際院田間雨足喜而賦之

高下田疇鳴泥深路滑不能行請君聽取行人語只箇愁聲是喜聲
去年今日政迎神禱雨朝朝禱得晴今歲神祠免煎炒更饒簫鼓賽秋成

題王才臣南山隱居六詠

莊敬日強齋

格齋

居人晏猶眠行人夕未宿此心從何生却道力不足
讀書輸何知問羊馬何與二理仍兩心終無研究處

南谷

我生本南溪我長寓南谷是子底無良奪我谷中菽

竹亭

春亦只如是冬亦只如是別有一清風請君參此味

松庵

與花不同色與竹元同德風月偏相尋攜手清涼國

映亭

蜀張與蜀花鄉人相解后人存花更映人去花亦瘦

夏夜誠齋望月

山居道是沒空庭不道誠齋敞更明萬里青天元是水半輪皎月忽成冰只今

誠齋步月

先生散髮步庭中孤月行天落滿空已似廣寒宮裏去如何別覓廣寒宮

桂樹何曾不長枝月明却有不同圓時若教桂樹只管長撥柝月輪誰補伊

止酒

止酒先立約庶幾守得堅自約復自守事亦未必然約語未出口意已慘不惟

平生死愛酒愛酒寧棄官憶昔少年日與酒為忘年醉則臥香草落花為綺氈

覺來月已上復飲落花前衷腸不禁酒此事今莫論因酒屢作病自索非關天

朝來腹告痛飲藥痛不痊銳欲絕伯雅已書絕交篇如何酒未絕告至愁已先

我與意為仇意慘我不歡何如且快意伯雅再遣前來日若再病旋旋商量看

跋蕭彥毓梅坡詩集

西昌有客學南昌衣鉢真傳快閣旁坡底詩人梅底醉花為句子蓋為章想渠

踰月枝枝瘦贈我盈編字字香若語江西舊宗派不愁擒賊不擒王

入郡城泊文家宅子夜熱不寐

毒熱通宵不得眠起來弄水繞庭前火星跳下銀盆底翻動琉璃一鏡天

六月將晦夜出凝歸門

暑裏街頭可久傳今宵無月也宵征一天星點明歸路十里荷香送出城山輪

聲聲柔繡緊葛衣眼眼野風清五更月出還家了不早相期作伴行

荷池小立

點鐵成金未是靈若教無鐵也難成阿誰得似青荷葉解化清泉作水精

幽居感興

葛製冰餐消幾錢雲栖水宿本臞仙回頭背汗渾如雨賺却閉身四十年

觀魚

老夫不奈熱跣足坐瓦鼓臨池觀游魚定眼再三數魚兒殊畏人欲度不敢度

一魚試前行似報無他故眾魚初欲隨幡然竟回去時時傳一杯忽忽日將暮

秋涼晚酌

寄老山林度懶殘新秋又是一年青編翠竹風窗月白酒紅蘂水檻天暑欲

謝時偏更毒儂當醉後怨渠顛古稀尚隔來年在且釀今宵藥玉船

荷池觀魚

截山剝沼貯泉流旋種儻魚絕善游細數未齊還已亂羣嬉半沒忽全浮荷錢

荷帶來復去雪片銀花稀却稠我樂自知魚似我何緣惠子會莊周

同子文材翁子直蕭巨濟中元夜東園望月二首

雜碎輕雲白錦鱗十分圓月濕銀盆錦鱗散盡銀盆在依舊青天無點痕

月到東園分外光行行坐坐聞傳觴生愁踏碎千花影回顧千花總不妨

十六日夜再同子文巨濟叔榮南溪步月

際晚溪游暮欲歸追涼逐勝却成遲月如醉眼生紅暈山作愁眉帶淡姿天下

無人閑似我秋邊有句說將誰弟兄一再更相送行到更深笑不知

重九前四日晝睡獨覺

睡思初酣過午強起來四顧已斜陽添糊窗隔無風氣旋曬衣裘有日香舊雨

不來從草綠新豐獨酌又花黃去年重九窮忙過可道今年更作忙

重九後二日同徐克章登萬花川谷月下傳觴

老夫渴急月更急酒落杯中月先入領取青天併入來和月和天都蘸濕天既

愛酒自古傳月不解飲真浪言舉杯將月一口吞舉頭見月猶在天老夫大笑

問客道月是一團還兩團酒入詩腸風火發月入詩腸冰雪撥一杯未盡詩已

成誦詩向天天亦驚焉知萬古一骸骨酌酒更吞一團月

寄題劉巨卿家六詠

詰齋

紫鸞自超詣一日可天地兒郎但讀書聖處底難至

蒙齋

是心如維斗萬物所止定蒙之以微雲孤光更淵觀

西隱

山林與朝市隱處俱未是只箇西枝西默坐且求志

拙菴

天下無箇事巧着事便生濼溪一賦在座右不須銘

壺天

其大彌九蒼其小貯一壺靜觀性中天大小竟何如

來薰軒

薰風自南來萬象皆披襟老子本不熱看他度青林

題玄潭雪浪閣

贛江西來千里許流到閣前虎巖怒旌陽橫劍居上頭喝令長江教倒流跳作

浪花雪山立濺得琳房滿閣濕即今水落未足觀桃花浪起君來看一波打窗

心膽寒

贈寫真劉敏叔秀才二首

水鑑傳神苦未工傳來恰恰五秋風又將老醜形骸子傳入劉家畫苑中

江右傳神下筆親杉溪集裏識劉君今有子能傳業撞過烟樓更入神

跋寫真劉敏叔八君子圖

寫趙韓王韓魏公文潞公司馬温公王荆公六一先生東坡先生山谷

先生小像手軸

一代一兩人國已九鼎重如何八君子一日集吾宋古人三不朽諸老一一中

久別忽相逢相對恍如夢

詩人王季廣挽詩

手探瀟溪領下珠詞林再嘯老於菟不餐烟火惟存骨吟殺江山失却巖錦里
鶯花餘故宅瀟橋風雪入新圖只今醉臥長松下猶要熊兒提轡無

乙卯春日三徑行散有感

東園一日走千巡又見飛龍第一春桃李成陰儂已老江山依舊歲還新穿花

踏影渾無日隔徑聞聲不見人學省同家各星散白雲山裏伴閑身

立春檢校牡丹

牡丹又欲試春妝忙得閑人也作忙新舊年頭將替換去留花眼費商量東風

從我袖中出小蕾已含天上香只道開時恐腸斷未開先自斷人腸

曉起探梅四首

一生劫劫只長塗投老山林始定居夢破青燈窗欲白猶疑雪店聽雞初

打併人間名利心萬山佳處一溪深仙家忍餓禪家苦老子梅間政醉吟

一租南枝派五房紅黃萼綠蠟鴛鴦杏紅千葉元無種誰子翻騰箇樣妝

江梅小樹打頭開便有江梅趁脚來纔得杏紅開火急春風已落第三回

題曾無媿月窟

阿兄作雲巢阿弟作月窟乾坤清氣只雲月一家兩手併取將作巢不用木只

架雲爲屋作窗不用櫺只撥月爲庭兜羅綿上住兄子銀色界中著吾弟阿兄

雲向筆下生阿弟月向詩中明第兄雲月兩清絕雲月何曾有分別不知雲月

入胸中爲復胸中有雲月

人日歸自郡城

倦來睡思酒般濃曉起東園看曉風孤負梅花三四日新年人事到城中

久雨小霽東園行散

兩寒兩月動春遲初喜雲開雨霽暉道是攀花無雨點忽然放手濺人衣

中和節日步東園

兩屐又不到東園沙徑朝來合小乾可惜紅梅將落去怕風怕雨不來看

五出桃花千葉緋團團樂透樹關芳菲攀來欲折還休去看到殘紅散自飛

一年佳節又中和兩分春光一已過莫恨消寒花較晚留連春色儘從他

楊文節公詩集卷之三十七

楊文節公詩集卷之三十八

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

繡谷宗裔雲彩雨亭甫全校

退休集

二月十四日留子西材翁弟晚酌

丁流迷沈一小炷聚作香烟散金霧清尊相屬對花前政是一年春好處海棠
初試別樣妝垂絲新出濯錦江杏花欲落桃李折牡丹未折國色香酒行莫忙
且一盞一盞一番一行散偏行九徑却重行莫遣一花不相見酒教少酌花多
看看盡千花却深勸今宵無月不須燈千樹李花如畫明

登度雪臺下臨桃李徑

桃花交外李當中三徑花開兩徑紅獨繞畫簷無箇事自攜團扇撲黃蜂

萬花川谷海棠感開進退格

四面週遭國艷叢危亭頓在艷叢中天開錦幄三千丈日透紅妝一萬重積雨
乍晴還楚楚東風小緩莫匆匆為花一醉非難事且道花醜復酒醜

積雨小止暫到東園雨急即歸

咫尺東園千里迢欣逢小霽路遙遙驚穿秧稻新黃脚盡秃金沙嫩紫條城市
簷間堪繫纜山溪夜半失危橋忽忽行散還歸去一陣飄蕭不見曉

四月二十八日祠祿秩滿感恩進退格

隨牒江湖四十年寄名臺閣兩三番全家廩食皆天賜晚歲祠官是地仙匹似
分司轉閑散世無拜表及寒温明朝更着毛雖力十字名銜尚請賤

荷池小立

池小泉多強欲留留他不住恁他流荷盤不放荷尖出穿破盤來却又休

贈閩皂山嬾雲道士詩客張惟深二首

閩皂峯頭半朵雲化為道士到吾門閉渠真箇如雲嬾為許隨風處處村
羽客來從閩皂山殷勤告訴病詩癩古今此病尤無藥癩到陰何便是仙

料理小池荷

誠齋詩集 退休集 卷二十八

側塞浮荷更泛苔為艾數路水痕開魚兒便喜新開港繞去繞來千百回

六月十六日夜南溪望月

溪水留我住溪月愁我歸望後月更佳昨宵未為奇大都月色好一歲能幾時
人散常是早月來常是遲初出如大瓊纔露金半規不知獨何急下如有人推
忽然脫嶺尖行空安不危似愛溪水淨下浴青琉璃明珠徑餘尺沈在千頃陂
我欲刺雙手就溪取團暉白水忽亂跳碎作萬金飛須臾波浪定化為水銀池
夜久看未足風露泣病肌儂尚能小留瘦藤歌式微一笑顧羣從來夕肯集茲

送吉州趙山父移廣東提刑

越臺海山清更雄曲江間出曲江公憲臺師表光且耿濂溪留下濂溪井趙侯

端是宋廣平妙年策名千佛經陽春有脚來江城銀漢乘槎移使星嶺上梅花

莫遲發先遣北枝迎玉節寄聲多賀帽子峯今歲峯頭有霜雪提刑衙后一峯名帽子

擬吉州解試秋風楚竹吟詩

客子正行日偏逢楚水秋一風來瑟瑟萬竹冷修修吹作清霜骨聲酣古渡頭
斑林寒更裂碧節爽環幽亦復披襟袂長懷落月愁少陵詩思苦送別更冥搜

題星子黃宰世高問政堂

黃子儂故人危子儂門生向來同登漱玉亭銀河洗面醉不醒四年二子不見
面過眼光陰掣飛電今晨忽得問政碑黃子作堂危子詞危子筆力乃爾進黃

子佳政不須問寄言二子各努力古人也是人音得

大丞相益國周公訪子于碧瑤洞天劉敏叔寫以為圖求予書其後

平叔曾過魏秀才何如老子致元台蒼松翠竹青苔迤也不傳呼宰相來

丞相周公招王才臣中秋賞桂花寄以長句

素娥大作中秋節一夜廣寒桂花發天風吹墮綠野堂夜半瑤塔丈深雪梅仙
不知天尚秋只驚香雪點梢頭笑隨玉妃照粉水洗妝同入月中游晉公賞梅

仍賞桂獨招子猷雪前醉明朝有客訴天公不喚香山病居士

寄題開州使君陳師宋柴扉

屋是茅一把門是柴一束是問着宇宙太倉半粒粟吾聞陳家扉樣似陶家屋

孤松不須雙五柳何用六竹籬東復東添種數叢菊賸肯早歸來盈尊酒初綠
寄題吳仁傑架閣玩芳亭

洞庭坡上木葉脫巫山宅前野花發子規啼殺不見人空令千載憶靈均春蘭
九畹百畝蕙自榮自落誰能佩澤國東山最上頭有客玩芳杜若洲舟人夜上
人鮓囊手撥騷人衆芳種歸來夢到闌風臺靈均花草和露栽寄言衆芳未要
開更待誠齋老子來

寄子文弟南溪奇觀

行盡三江與五湖江湖元只近吾居一陂秋水鎔銀汁萬里青天落玉壺每約
弟兄人定後恣看風露月來初老夫詩句休拈出漏洩南溪奇觀圖

賞菊四首

老子平生不解愁花開酒熟萬年休若教不為黃花醉狂却今年一片秋
菊花肯爲別人黃長怨先生不斷腸兩岸盡凋無地插一杯細嚼入神香
菊生不是遇淵明自是淵明遇菊生歲晚霜寒心獨苦淵明元是菊花精
物性從來各一家誰貪寒瘦厭妍華菊花自擇風霜國不是春光外菊花

白菊二首

白菊初開也自黃開來開去白如霜小蜂老得針來大不怕清寒嗅冷香
霜後黃花頭不中獨餘白菊鬪霜濃與霜更鬪晴天日鬪得霜融菊不融

芙蓉感開戲簡子文克信

芙蓉得雨一齊開開盡花時客不來到得客來花已老晚妝猶可兩三杯

曉穿芙蓉徑二首

晚妝懶困曉妝新火急來看趁絕晨來道花枝欺我老競將紅露灑烏巾
芙蓉佳處不勝佳花不中藏祇外斜恰似曲江聞喜宴綠衣半醉戴宮花

送簡壽玉主簿之官臨桂二首

蘭溪傾蓋香風殘桂嶺離裾菊露寒聽子新詩過夜半吹儂秋思入雲端往吟
平地千蒼玉還憶孤舟一釣竿四海如今習鑿齒大官莫作小官看
柴門草徑儘莓苔不放黃塵俗子來詩客清晨衝雨入梅花一夜爲君開飄蕭

落葉殘燈火陸續清談濁酒杯二十六年纔四面驪駒抵死祇相催

殘菊

腸斷黃花霜后枝花乾葉悴兩難披一花忽秀枯叢裏更勝初開乍見時

秋圃

何處秋深好山林處士家清霜紅碧樹白露紫黃花一熟仇頻兩朝晴霧霞
連宵眠不着猶自愛新茶

與侯子雲溪上晚步

人入溪園自掩門溪流新落兩三痕杖藜紫菊霜風徑送眼丹楓夕照村行住
忽然忘近遠陰晴未肯定寒暄多時不出今聊出牧子樵兒一笑喧

十一月朔早起

拋笏投簪四見秋宦情世味兩俱休塵隨日影穿窗喜葉卷風聲刮地愁文武
自勻香底火聖賢教帶老時筇夜來富貴非人世夢釣滄浪雪滿舟

新晴

瑤霜珠露兩相鮮玉宇金鉦萬里寬欲作一晴多少日早知祇費數朝寒暴禾
場裏雞豚樂試筆窗前紙墨乾兒女莫貪新浙飯打頭荷顛且輸官

嘲蜂

薰籠烘藥較香些引得蜂兒繞室譁笑死老夫緣底事蜂兒專用鼻看花

留蕭伯和仲和小飲二首

野果山蔬未要多濁醪清酒儘從他不因兩殘三杯裏奈此千愁百惱何山倒
莫教扶玉樹尊空別得借銀河少陵一語君知麼不見堂前東逝波

誰憎白日上青天誰羨千鍾况萬錢要入詩家須有骨若除酒外更無仙三杯
未必通大道一斗真能出百篇李杜飢寒纔幾日却教富貴不論年

新晴東園晚步二首

一日秋陰一日晴山禽相賀太丁寧不愁白髮千莖雪隨喜黃庭一卷經晚霧
薄情憎遠嶺夕陽無意戀危亭孤吟莫道無人覺松竹喧傳菊細聽
忙裏清流也帶塵鬧中底物不長新水將樹影拖空帶楓換秋容作好春自是

不歸歸便得老來下筆筆如神驚花剪燭無虛日錢送誠齋一老人

新霜

得得今來未有寒天公小靳不全刊欲呈瑞雪飛花樣先遣濃霜起草看瓦香
生春總瓊玉梅梢着粉忽瓊玕老夫到老嫌冬熱十指朝來出袖難

餐霜醒酒

宿酒朝來醉尙殘臂懷眊眊腹仍煩牡丹坡上欄干脚自刮霜毬衰舌端

梅菊同插視滴

兩枝殘菊兩枝梅同入銀甕釀玉醅得得陶泓真箇渴二花酒熟與三杯

冬至霜晴

油簾雪白日猩紅老子良圖策備功自矚絲裘并衲袴誰知衣桁是薰籠絕憐
寒菊枯根底留得殘霜過日中舊說冬乾年定濕試將今歲試南翁

米伯勤同子文弟幼楚姪來訪書事

板橋再葺岸頭橫茅屋新添樹外明山勢追回一溪水波光飛到萬花亭沉烟
久冷爐猶馥簾子閑垂脚自平坐看千林總黃落只餘蘭蕙向人青

與伯勤子文幼楚同登南溪奇觀戲道旁羣兒

鬢鬆睡眼耐難開曳杖緣溪啄紫苔偶見羣兒聊與戲布衫青底捉將來

曉行東園

霜後前林一向疎丹楓落盡沉黃梧犯寒侵早宜看菊怕熱平生不擁爐老眼
讀書長作睡病身得酒忽全蘇好詩排闥來尋我一字何曾愁白鬚

至後十日雪中觀梅

小樹梅花徹夜開侵晨雪片趁花回卽非雪片催梅發却是梅花喚雪來琪樹
橫枝吹腦子玉妃乘月上瑤臺世間除却梅和雪便是冰霜也帶埃

飲酒

今日偶不飲無事亦有思偶然舉一杯事至我不知豈獨忘外事此身亦如遺
此酒本何物秫先麴還隨飯秫祇醒眼嚼麴無醉時秫麴偶相逢清泉煉灼之
不知獨何神幻出忘世姿莊周不須周惠施不須施貴賤與死生不齊元自齊

我本非縉紳金華牧羊兒祇坐讀書人一出不得歸歸來今四年似早其實遲
海中無蓬萊蓬萊在酒池今夕一杯酒乘風駕雲旗猶遭世緣緣未掛神武衣
雪後領兒輩行散
今日意不慙出游聊逍遙父子自爲伴何須外招邀過溪足小倦臨流坐危橋
回頭顧吾廬竹樹翳草寮獨有萬花亭巋然出山椒高陂瀉溪水環佩鏘瓊瑤
飛流迸空起平水和天搖春淙到潭底勢盡自浮漂蟹眼沸不停雪山湧還消
近觀絕海洶洶遠聽漸蕭蕭忽逢綫頭公攜竿鼓舟繞喧呼葦間出得意似兒驕
我行爲小立流魚偶雙跳人物各自適茲游定誰超

中塗小歇

山僧問游何許村莫問何許但出門脚根倦時且小歇山色佳處須細看遺迹
田父遮儂住說與前頭看山去寄下君家老瓦盆他日重游却來取

雲際寺前山頂却望幡竿鷓鴣諸山二首

幡竿嶺帶鷓鴣山雪後霜前紫翠間自撥胡床移好處莫教漏眼一烟羹
遠近青山列畫屏近山濃抹遠山輕高屏已出低屏外更有孤峯出一層

游雲際寺諸僧皆出因過田家

游徧諸峯欲晚霞倦投野寺覓煎茶更無一箇殘僧在歸路却投田舍家
歸路過南溪橋二首

霜風一動積雲開雲外樵歌暮更哀童子隔溪呼伴侶併驅水牯過溪來
愛他風物重徘徊歸路遲遲却快哉曲折緣溪非細好忽逢斷岸却回來

荷池

小池歲晚石泉寒荷葉低垂綠柄乾一似漁人暮歸後敗蓑破笠掛魚竿

簷滴

簷滴疎疎亦幾何滴將苦砌出園窠就中激滌偏精巧泥土都無石子多

與山莊子仁姪東園看梅四首

仰樹看花不見梅聞香疑有別園開更行數步偶回首却被青松映出來
梅花不是雪家仙雪裏如何不怕寒凍脫龍髯冰却海千花試與鬪來看

手種江梅五百窠小窠開早更花多就中一樹尤清絕惱殺先生看殺他
步繞梅花偏一圍得花妙處忽忻然元來別有看花眼笑向山莊死不傳

歲暮歸自城中一病垂死病起遺悶四首

索居猶寡歡巾車入城闈親舊久不見一見交相欣挽衣招我飲惟恐我出門
不招我亦往不留我亦存殷勤復如許不住我豈真是時梅始花吹香落金尊
酒冽着果富咀噉俱芳珍丞相知己太守我故人言非沈慶雜塵雜不入言
初談聖賢髓終談天地根向晚銜杯酒不樂復何云

出郭雲尚明反郊日忽暮不思日晷短却信雲已誤駭奔六七里逢店破亦住
澆愁幸殘尊照睡欺短炬荒雞喚野鷲晨起念速步升高仍復下故病動中腑
昏耗懷欲絕低回不能去僮僕強我歸偶不隕中路老夫猶倚強疾在自不悟
及茲一委頓去死僅寸許人生信浮脆可笑何足懼所懼棄官晚行樂今已遽

食罷游東園慨然傷我懷昨日病臥時自謂不復來入門大風起萬松聲頓哀
病骨念不堪欲行重徘徊徘徊南齋前小倦坐苔堦齋前花不多上有兩古梅
似知我至此頃刻忽盡開多情梅間竹偃風特奇哉不知喜風舞為復怯風回
萬象皆迎春我獨老病催明日能來否今歸且徘徊

病起行不得坐久情不舒僞強妻子前欲扶差索扶且呼斑竹君寸步與我俱
遠行亦未決聊復循庭除平地誰云覺陟降即少徐平生四方志八極視若無
西飛折若木東驚騎鯨魚即今臥藜床一起還九噓力億志猶在床頭葦港盧

丙辰歲朝行東園

元日扶衰看早春嫩苔一徑落梅新鮫人舞罷凌波襪路偏真珠滿網勻

題張垣夫腴莊圖二首

百里青山十里溪荷花萬頃照紅衣臨平山下西湖上都被腴莊掇取歸
花光泉響不相參城市山林難兩兼不分腴莊最無賴一時奄有忒傷廉
花開還喜落還嗟却被腴莊惱却些何似老夫展橫軸一朝看盡四時花

東園晴步二首

淺暖疎寒十日晴桃花紅暗李花明小蜂撲得渾無益漏扇徒勞不作聲

金沙遶架臥春風節節新條出嫩黃一色勻排綠瑣子忽然半縷偏深紅

曉登萬花川谷看海棠二首

夜雨朝晴花睡餘海棠傾國萬花無館娃一樣三千女露滴胭脂洗面初
準擬今春樂事濃依前枉却一東風年年不帶看花眼不是愁中即病中
走筆送趙正則司戶來訪觀親庭

捧檝親庭歸帽斜肯臨破屋玉川家小留詩客三杯酒試看山園幾處花人到
東湖與南浦時當芍藥替金沙却來書滿參鄉好徑泛銀河犯斗槎

東園社日

風雨催殘桃李枝東園無樹不離披海棠過後殘花在恰似上春初發時

觀社

作社朝祠有足觀山農祈福更祈年忽然蕭鼓來何處走殺兒童最可憐虎面
豹頭時自顧野語市舞各爭妍王侯將相競尊貴不得渠儂一餉癡

上巳日復同子文伯莊年步東園三首

兄弟相過看牡丹牡丹看了看東園攀翻花木來還去九徑還行十八番
九徑陰陰一一穿前談後笑各忻然緩行不是身無力滿地殘紅不忍前
只愛餘醪雪作葩不知雪後減金沙春歸道是無情着試看游絲舞落花

積雨小霽

兩足山雲半欲開新秧猶待小暄催一雙百舌花梢語四顧無人忽下來

題劉高士看雲圖

茅山詩人凝神高士劉先覺遭遇孝宗皇帝常因宣召講莊子輒進苦
口之言曰親君子遠小人進莊士疎壁倖此可以道家者流視之歟慶
元丙辰三月二十二日次謝良齋韻書看雲圖後

送黃巖老通判全州

瀟湘之山可當一枝筆瀟湘之水可當一硯滴白石得官瘁竹林天錫筆硯供
醉吟好將湘山點湘水洒滿青天一張紙臺閣旁搜清廟珍奇珍墮在湘水濱

自號白石居士

烏衣樞相金水鏡手提一道人材柄外臺况復有三賢看即吹噓送上天歸來肯過誠齋裏分似錦囊新句子

送劉北秀二首

劉子過途十二年別來風月幾千篇黃金賣盡延賓友囊底何須着一錢贈我盆花十小詩菖蒲一詠最清奇洞庭卷入堅昆椀更卷青天入寸厄

暑中早起東齋獨坐

松竹陰中逗曉光無風有露自生涼黃筠椅子十二雙倚遍琉璃背滿箱

待月

紅欄碧秀暗山園只有誠齋眼界寬月近竹梢偏不上要人不看要人看

六月晦日

今年六月熱全無不是雲陰即雨餘松葉落堆休掃動黃金線織滑黠能

寄題僮耳東坡故居尊賢堂太守譚景先所作二首

東坡無地頓危身天賜危山活近臣萬里烟波隔希爾千年桂酒弔靈均精忠塞得乾坤破日月伴渠文字新祇箇短簷高屋帽青蓮未是謫仙人

先生初落海南垂茅屋三間不到伊更有高堂懸畫像幸無過客首去聲新詩古來賢聖皆如此身後功名屬阿誰底事百年譚太守却教賓主不同時

小池荷葉兩聲

午夢西湖泛烟水畫船撐入荷花底兩聲一陣打鼓蓬驚開睡眼初鬢鬆乃是

池荷跳急雨散了真珠又還聚幸然聚作水銀泓瀉入清波無覓處

贈左元規

誰道古人今不如龍生龍駒鳳生雛太冲千載有孫子筆端真可四三都向來鹿鳴首送渠至今銀袍雙袖烏會逢元晏為拈出殿前作賦聲第一

八月十三日夜望月

繞近中秋月已清雅青幕掛一團冰忽然覺得今宵月元不粘天獨自行

誠齋老子一歸休最感登聲五報秋細聽登聲元自樂人愁却道是他愁

登聲

誠齋老子一歸休最感登聲五報秋細聽登聲元自樂人愁却道是他愁

送王子林節推之官融水

桂嶺梅花爭欲發融水暮賓來訪別可憐正馬犯霜風吟徧梅花更吟雪我如病蠶已三眠作繭不就拈筆乾君如雲表秋見鷲正好搏扶漸羽翰中書落筆看給札歸時過我聊投轄

寄錢湖廣總領張子儀少卿赴召

君不見紹興初載昆陵公亂後身作夾日龍功存社稷報不盡祇遺千載高清風當家衣鉢付誰子蘭砌孫枝渾是似哦詩五字如淵明讀書萬卷如子美士飽未半今幾年月昇金掌歸九天胡不令舍人咄咄趨行李早上星辰聽珠履

偶生得牛尾狸獻諸丞相益公

風林露圃天欲霜柿紅栗紫橘弄黃老夫忍饑不忍書丁寧邊人莫取將朝來栗姬羽化去捕其木奴三百戶烏裨士子散如烟檢校不知渠去處山僧相傳皂衣郎字曰季狸氏奇章上樹千回一響強連夜標掠傾乃倉并吞又向黎侯國羅人救黎遂擒獲白茅面縛來獻俘玄端貂裘瓠肥白解驂薦渠登相門立談封作糟邱君旁招披絲拉通印日侍尊俎嬉平園玉肌生憎觸手削須防東坡訟冤者平園乃益公園名

題益公丞相天香堂

益公新植洛中絕品牡丹數十本作堂臨之誠齋野客楊萬里請名以天香且為賦長句

天香且為賦長句

君不見沉香亭北粵東風謫仙作詞天無功君不見君王殿後春第一領袖眾芳捧堯日此花可令轉化鈞一風一雨萬物春十分整頓春光了收黃拾紫歸江表天香染就山龍裳餘芬却染山水鄉青原白鷺萬松竹被渠染作天上香人閒何曾識姚魏相公新移洛中裔呼酒先招野客看不醉花前為誰醉

冬暖

今歲無寒祇有暄臘前渾似半春天醉中若有薰香癖燒得春衫袖幾穿

臘前月季花

只道花無十日紅此花無日不春風初尖已刺臙脂筆四破猶包翡翠茸別有

香超桃李外更同梅樹雪霜中折來喜作新年看忘却今晨是季冬

南齋前梅花二首

山園臘裏日疎蕪只有南齋最近吾竹映梅花花映竹翠毛障子玉妃圖
朝來早起掛南窗要看梅花試曉妝兩樹相挨前後發老夫一月不燒香

寄題周中丞萬象臺

自號乘成居士

昔在永和望青原和在地山在天今從青原望萬象青原在下臺在上乘成
先生學海龍眼高四海空復空如登中天驚八極下視積蘇同絳宮萬物一馬
喻多少臻園小家窮計較須彌芥子亦未妙葱嶺老胡烏知道此詩解嘲仍索
開舉似先生應絕倒

李原之主簿投贈長篇謝以唐律

寶氣亭前雙太阿龍光再吐射銀河伯兮西款巴山月仲氏南嬉楚水波贈以
四愁真絕唱不如一語聽長哦簿書何至煩勾校歸校芸香蠹簡訛

慶元丁巳八月二十六日季父初筮仕文江執贄文節公之門辱報以詩集
中偶未登載輒循剩於此卷之末淳祐丁未秋八月後學豫章李茂山謹識

楊文節公詩集卷之三十八

楊文節公詩集卷之三十九

宋吉水楊萬里廷秀甫撰

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂
本邑後學趙本漢激雲甫全校

退休集

添盆中石菖蒲水仙花水

舊詩一讀一番新讀罷昏然一欠伸無數盆花爭訴渴老夫却要作閑人

小醉折梅

死愛花枝不忍披醉來姿意折芳菲鬢邊插得梅花滿更撚南枝滿把歸

送錢文學劍判

東海珠胎清廟珍璧水秀孝第一人胡爲俯首運泛淒如有用我試治民古來
幕中要婉畫君乃不肯作此客囊震細碎吾不能玉壺清冰朱絲直梅花雪片
迎新年送君搏風上九天鳳池雞樹只咫尺致君堯舜更努力

南溪早春

還家五度見春容長被春容惱病翁高柳下來垂處綠小桃上去末梢紅捲簾
亭館酣酣日放杖溪山款款風更入新年足新雨去年未當好時豐

春夜無睡思慮紛擾

不堪萬慮攪中腸打破愁城入醉鄉酒力盡時還又動春宵短後却成長浮思
閑念紛無數飛絮游絲徧八荒看到東窗窗欲白忽然一夢到羲皇

雪後寄謝濟翁材翁聯騎來訪進退格

封胡連壁雨中來自送歸鞍悵獨回隱几讀書寒入骨開門落雪皓平堦急尋
爐火温雙手且喚兒郎共一杯念汝野梅官柳路地爐松葉買茅柴

東園醉望暮山

我居北山下南山橫我前北山似懷抱南山如響響懷抱冬獨暖警鬢春最鮮
松簷沐初淨山籬插更妍我來猶斜陽我望忽夕烟一望便應去不合久憑欄
山意本自惜如何許人看急將白錦障小隔青蟻顏近翠成遠淡縹緲天外仙
誰知奇絕處政在有無間頃刻萬姿態可玩不可傳

誠齋詩集

退休集

卷三十九

小酌

酒入春逾勁天寒燭始明偶然傾一盞政爾錢三更

芍藥初生

芍藥新移處紅拳紫萬難看來已可愛未問有花無

上章休致奉詔不允感恩書懷

納祿惟愁晚蒙恩未聽辭猖狂思再瀆感總獨多時但有花開日無非飲醉時
白頭何所用滿與插花枝

寄題萬元亭舍人園亭七景

意山

不識弁山面相逢笠澤詩祇應晚雲散玉立對門時

蒲魚港

蒲芽長幾何已足庇玉尺只恐如主人潛逃逃不得

溪雲

閣前三面山閣下一溪水雲出戲作霖却歸宿簷裏

閑世界

要守閑世界不在世界外明月與清風何朝不相對

竹簷

架亭元用木一夕化爲竹醉眼碧成朱若个是蒼玉

倚苔

何處苔溪好請君來倚樓西山也歡喜奔走入簷鈞

絲隱臺

試問絲隱士何如陳東山出處均無關世間出世間

送趙寬之排岸之官章貢

監河曾賦鹿鳴篇又奉潘輿上貢川五子循環迎一母十分酌玉祝千年鬱孤
馬祖繞行樂柿栗來禽肥過拳蘭膳餘閑繡故曲曲江早趁夏花邊

積雨新晴小步二首

醉來忽墮錦纏高無奈桃園李繞何八角小亭無處坐見花多處皆花多
去歲春時正病身對花不飲被花嗔如今急報千花道還我前來未足春

春半兩寒牡丹殊無消息

今歲芳菲儘未忙去年二月牡丹香寒暄不定春光晚榮落俱遲花命長纔一
兩朝晴炫野又三四陣雨鳴廊鞋紅魏紫拳如蕨而況姚家進御黃

題李子立知縣問月臺

高雲走上青天半手弄銀盤濯銀漢喚起謫仙同醉吟一面問月一面看初頭
混沌藕翁樣何鑿開一為兩是時燧人猶未胎那得火鑄銀盤來此盤能圓
復能缺圓是誰磨缺誰齧中有桂枝起秋風何處移來種此中謫仙似痴還似
黠把酒問月月無說老夫代月一轉語月却問君君領否君能飲酒更能詩一
夕無月君不嬉月能伴君傾百斛月能照君攜萬玉君但一斗百篇詩莫問有
月來幾時謫仙遠孫證明着笑脫烏紗看月落

初秋戲作山居雜興俳體十二解

暑入秋來午更強風排雨遣曉差涼如何遶砌千株蕙只是開門一陣香
早起翻成坐睡昏鶯聲喚我步前軒竹扉日影針來大射壁千子彈子痕
暑後花枝輪了春雜英小巧亦欣人素馨解點粉描筆卷鳳愛垂羅下脣
風靡開國昨寒嚴勞績批書課翠嵐梨子要肥千取百菊苗每摘一生三
昨夜天垂破玉盆今宵辛苦補盆骨看他補到十六七滿得十分虧二分
飯頭雲子喜書新紅鸞桃花白鸞銀笑殺他人浪歡喜村人殘底到官人
七月初頭六月闌老夫日醉早禾酸莫將煮吃只生吃更洩天機向達官

酒齋早

俗謂早林

自曝羣書舊問新淨揩白醜拂黃塵莫羞空腹無丁字且免秋陽晒殺人
獨對秋筠倒晚壺喜無吏舍四歌呼柳梢一般茲繙萍屋角雙斑谷古孤
湖蜜青房蝟刺理沼屋紫腦藏冰先生病著無多酌堆釘金伴作麼生
亭午從他火繳張先生別有睡為鄉竹林移偏兩頭冷瓦枕翻來四面涼
月色如霜不粟肌月光如水不沾衣一年沒賽中元節政是秋涼未冷時

謝潭帥余處恭左相遺騎惠書送酒三首

一煩上相領元戎潭府千年一日雄鏡樣洞庭那得浪身為天柱不須峯尊居
富貴雲相似中立安危國與同帝恐我公終不出去年虛左到今冬
鵲噪燈花兩太護三朝五夜強相驪打門將士還驚枕破屋閑人起着冠知己
書從天上落焚香手把月中看少陵泛愛風流句羨殺寒儒眼不寒
相思命駕竟成休投老寒盟豈自由雪後風濤難訪戴山間生死總依劉煩公
赤手回青吳容我清溪弄白鷗穉子尚堪驅使在門蘭桃李未應秋

陳安行舍人閣學挽詞三首

媯水祀百世莆田生此公賢如太邱長忠似了齋翁玉色猶山立皇居折棟隆
孝宗最知己交臂失城墉
循吏今為冠高文妙草麻龔黃低一着班左共三家風度春無價身名玉絕瑕
可憐人士淚滴損紫微花
我昔游璧水公時宿石梁重來十鑽火兩省共周廬小語趨丹陛嘉招煮雪腴
破心搜誅些淚落不能書

同王見可劉子年循南溪度西橋登天柱岡望東山

親交久別忽相從飯罷相將拄瘦筇深澗小橋聊駐步匡床羽扇對西風水聲
流入肝脾裏日影輕遮雲氣中玉潤即看朝玉闕山居獨自臥山翁
偶因閑步散頑麻倦喚胡床小憩些飛上山頭人似鶴回看溪畔路如蛇雲烟
極目知何處松竹為門是我家下得山來飢更渴也無麥飯也無茶
和曾無疑贈詩語及歐陽公事

烏帽紅塵媿子陵綠裘青笠晚尋盟三千里外還家後七十二回看月生與子
兩人長對酌笑渠萬古浪垂名醉翁若是真个醉兒白何須鏡樣明

演雅六言二首

數鰲受田百畝樓觸有宅一區蚩蚩戒之在鬪蠅蚋實繁有徒
果贏周公作誥鷦鷯由也升堂白鷗比德於玉黃鸝巧言如簧
登天柱岡

晚歸再度西橋四絕

雲外千峯鬪速行山尖一樹獨分明不知林下人家密倚杖忽聞雞犬聲

歸近溪橋東復東花迎路舞西風草深一鳥忽飛起儂不覺他他覺儂

水落沙灘似有情旋來旋去不成行暗叢飛下小瀑布攔住溪聲獨作聲

盡日山行意未消歸來再與坐溪橋山童拋石落溪水喚作魚兒波面跳

朝過溪橋聽水鳴似哀似怨百般聲歸來依舊鳴未了知向何人訴不平

題道卿弟貧樂齋

名復字道卿官太常少卿諡貞靖

雪茹冰餐入骨香帽軟驢瘦儘詩狂人傳幼婦皆稱絕鬼笑家兄不姓方細兩

寒燈初夢短斷絃枯木一聲長上天已辨河東賦豈有長貧執戟郎

睡起即事

午時睡起忽心驚一事關心太嬾生速摘茶糜薰白酒不愁香重只愁輕

送永州唐德明

忽報故人至知從何許來滿懷俱玉雪半語不塵埃聚散千江月悲歡一酒杯

瀟湘無限思臨別且徘徊

送趙文有知府謁告省親

邦人寧食三斗菽莫逢向來蠶尾公邦人寧臥文江路莫放今侯雪川去今侯

箇是隆準孫蚤排月脇斫桂根玉皇與民作陽春遣來活却廬陵人是時蠶尾

正搖毒邦人生愁總魚肉今侯下車蔭未移春臺載民爺與兒鳩鳴雀乳一千

里鴟鶚半聲不到耳今侯冰瑩清到底一粒不嚼廬陵米一茶不淪青原水玉

皇知渠是廉吏如何尊公小愆和何恙靡已應無他侯望白雲雙淚落葉詔謁

告歸侍藥算公喜歸即日安一見綵服還加餐玉皇詔侯結綵屬從上金門蓮

鷓鴣借令小緩作尙書也合追趨趙工部

和虞使君易簡字知能所寄唐律二首

四海九州虞雍公擎天一柱雪山峯厥孫俊逸詩無敵下筆縱橫劍有鋒舊日

門生今白髮故人書札照蒼松掉頭讀得紗巾落如對青雲阮仲容

柴桑臥病一茅廬或棹孤舟或命車道喪今朝逢祖謝詩工獨步過應徐萬山

不隔相思字數月之間兩得書廊廟方將訪喬木梧楸翠竹看新除

酌閩臯山碧崖道士甘叔懷贈美名人不及佳句法如何千古風

桂林戶揀舊能文有第拋家作佐道人詩似道人人似鶴看來若箇覓纖塵

贈我新詩字字奇一奩八百顆珠璣問儂佳句如何法無法無孟也沒衣

送羅宜卿主簿之官巴陵

印山三子十一孫六人擢桂兩特恩惟君有子又擢桂父子仇香仍一門君今

初泛洞庭梅湖水粘天天更大音洞庭湖上岳陽樓送眼君山最上頭將詩寫

取一湖秋將秋寄來銷我愁為君酒船卷拍浮

送羅必高赴省

印山先生羅天文一卷周雅遺子孫一門三世六七人中桂枝新到根近來

書種將絕却兩度秋天虛一鴉今年有孫康晁來問天還我北斗魁印山草木

也歡喜印山風雲有生氣君不見普州衣鉢付仇香仇香衣鉢付此郎年來三

十年力強百斛龍鼎一筆扛殿前春風更努力莫放別人居第一

除夕留子上伯玉子西小酌

諸弟山行歸意忙先生雪臥夜深僵維風及兩歲云暮不醉無歸夜未央兩醜

更醜三醜麼四更偏覺五更長也知柏府明朝近且為椒花盡此觴

己未春日山居雜興十二解

今歲春遲雨亦然生愁無水打秧田不消三日如麻脚線樣溪流浪拍天

半月春晴探物華山園走得脚酸麻從教三日風和兩閉戶燒香不看花

海棠兩後不勝佳仔細看來不是花西子織成新樣錦清晨濯出錦江霞

百舌殷勤報曉晴花梢做出百般聲饒渠學偏山禽語究竟何曾學得鶯

海棠重葉更天斜青帝翻騰別一家格外出奇人不識大紅抹利小蓮花

春寒偏勒牡丹遲晚似常年半月期上已清明同一日那時恰好放花枝

手種花王五百棵半來枯瘁半萌芽東風未要都開了每日教開三兩花

金作林檎花絕穠十年花少怨東風即今偏地變枝錦不到梢頭幾點紅

寒久花遲也大奇兩膏飽足土膏肥牡丹芍藥君須記管取花房三尺圍

日影雲光學鑊金好風不肯碎花陰人言春色釀於酒不醉衰容只醉心

半晴半雨半暄涼拖帶春容未要忙為報州家兼縣裏吾鄉改作萬花鄉

一春兩脚滯東園柳絲花牽不暫閑今日曠晴天氣好杖藜看水更看山

送談命周從龍

周子囊螢初學儒學儒不就學星書五丸五厄無逃處折得今年雖也無

暮春即事

花時追賞夜將朝花過癡眠日儘高又與山禽爭口腹執竿挾彈守櫻桃

送蕭端卿

異縣二百里分襟五十年肯來尋病叟相對各蒼然舉似兒時話莊如夢裏烟

殘花猶可醉細酌未須眠

聖恩增秩進職致仕感恩述懷

雨露絲綸下玉宸問天乞得箇閑身一生無恨長多感三請歸休恰四春手板

先還大丞相安車懸待後來人從今萬八百場醉忽自稱為五柳巾

春盡有感

等春不到怨春遲又是紅稀綠滿枝兩後晚花猶好在檻前殘醉欲醒時百年

人事皆如此千載詩名亦浪垂金印不爭爭釣石更競爭得費邊絲

送分寧主簿羅龍材秩滿入京

要知詩客參江西正似禪客參曹溪不到南華與修水於何傳法更傳衣吾家

親黨子羅子只今四海習鑿齒花紅玉白幾百篇塞破錦囊脫無底三年簿領

修水涯夜半親傳雙井芽定知誦向百僚上不道長江與落霞

書黃廬陵伯庸詩卷

句法何曾問外人單傳山谷當家春截來雲錦花無樣倒寫珠胎海亦貧汗竹

香中翻墨汁芙蓉梢上挂頭巾詩名官職看雙好向道儒冠不誤身

賦益公平園牡丹白花青綠

東皇封作萬花王更錫珍華出尚方白玉杯將青玉綠碧羅領襯素羅裳古來

洛口元無種今去天心別得香塗抹歐家記着此花未出說姚黃

和益公見謝紅都勝芍藥之句

江西春好不關渠只說平園絕世無牡丹百種移洛苑海棠千樹賽成都坐令

浮花并浪蕊誰敢塗鉛更抹朱不應一朵翻塔艷博得龍宮八十珠

益公和白花青綠牡丹王字韻詩再和以往

渠是花中異姓王平園小試染花方冰霜洗出東風面翡翠輕稜疊雪裳夜領

素娥酌青女曉看國色帶天香更將秋菊澶心水滴作茸茸月蕊黃

題黃唐伯一經堂

人言天地生仲尼不知仲尼生兩儀易中先自有太極生天生地誰得知一經

以後派為六六經以前一經足學子要探天地心詩書執禮皆可尋吾鄉後身

黃叔度教子一經有佳處寄言章家父子間浪比贏金良汗顏

送廬陵丞劉約之

忠節聞孫定不虛西樞猶子故應殊鸞停梧上遺風在厲進松間得句無剩有

老農歌贊府未多薦墨送清都晦翁若問誠齋叟上下千峯不要扶

謝張子儀尚書寄天雄附子百果十包

今古交情市道同轉頭立地馬牛風如何聽履星辰客猶念孤舟莢笠翁饋藥

雙齋芬玉雪解包百果紫青紅看渠即上三台去天上毘陵說兩公乃祖今真參政封毘

公陵

初秋小雨殘暑未退

兩好夫何小涼新竟未多飄蕭才响瓦點滴不霑荷龍亦如儂否渠還長熱麼

敢勞頻上水只倩挽天河諺謂電光為龍上水

送王子林節推歸融州

吾州佳士王子子深入黃茅作從事檄還家侍老親端能過我誦近文問渠

鸚鵡表幾張紙笑道孤寒那得此老夫已把釣月竿安能為子插羽翰似聞融水

新二天外臺使星俱好賢願子西去早着鞭歸來薦墨滿袖猶未乾

詠荷花中小蓮蓬

山蜂怕雨損蜂兒葉底安窠更倒垂只有荷蜂不憚兩蟻房仰臥萬花枝

病中屏肉味獨茹菜羹飯甚美

雲子香抄五色鮮菜羹新煮翠茸兼人間膾炙無此味天上酥醅恐爾甜渾是
土膏合兩露何須醬鼓與醃鹽茹毛禍首雍巫出饒到熊踏未屬厭易牙雍人名巫

木犀芙蓉感開

先生深住萬山村霧裏雲包不見痕也被閑人知去處芙蓉巷裏木犀門

賀張功父寺丞新長鳳雛

念君只欠一英雄萬事今君足也無想見碧梧森翠竹敢嘲老蚌出明珠只今
小德存轉春鳥後日熊兒捉蹇驢自古相門長出相烟樓一撞莫教輸

題彭孝求碧雲飛觀

寸雲如絮起青原飛空化作一碧山天風吹上南斗邊砰然墮在快閣前老彭
有孫拉雲住海蜃吐樓壓雲去日暮佳人來不來試誦湯休斷腸句

跋劉敏叔梅蘭竹石四清圖

老夫老伴竹千竿湖石江梅更晚蘭不道外人將短紙一時捲去也無端

戲跋朱元晦楚詞解二首

註易箋詩解魯論一帆徑度浴沂天無端又被湘纍喚去看西川競渡船
霜後藜枯無可羨飢吟長聽候蟲聲藏神上訴天應泣又賜江蘿與杜蘅

贈劉漢卿太醫

爐底金丹妙入神月中玉兔搗成塵醫門如市心如水只要陰功活萬人

鵝兒黃似酒

野水浮天碧鵝兒弄日黃傍人殊秀色似酒更風光破殼雙翎嫩眠沙百草香
却將金鸞鬃試比褐衣裳未博山陰墨先娛錦里觴蒼波兼鳳沼莫遣浴鷺鷥

送清江王守赴召

富貴易得家世難父兄子弟未渠去聲賢君不見祖孫父子與兄弟根蘭樹玉枝
亦桂魏晉以來誰家子只數江淮一王氏母言淮水若絕渠不昌不知淮水有

絕渠更長取看南朝到吾宋中間人物無閑空去聲有曾有且繼茂弘即今紫樞

繼子明昔纔一人今三人後者玉振前金聲清江五馬來自東三年一日一春

風又聞一節喚歸去父老攔街遮不住喚他父老且細聽朝家正要好公卿父
老莫與朝家爭打鼓發船催速行

贈王堦時可

忠襄先生有賢甥瀘溪先生有賢孫只今二十能綴文超然下筆如有神忠襄
大節爭日月瀘溪清風敵霜雪兩家不是無家法何須外人問衣鉢老夫臥病
南溪旁芙蓉紅盡菊半黃子來問訊維摩詰分似家風一瓣香

題安成劉伯深爵瑞里報德堂上白爵圖

君不見書堂之北爵瑞里安成令尹旌孝止報德堂前松逼天下宅浩然老居
士居士元無一物遺子孫只有牙籤三萬存即君飽此三萬軸落紙雲烟動場
屋雪中負土成先塋感得路人雙涕零更傳雪爵雲上墮天表孝子踏雪行即
看黃告來告第是時雪爵應再至

楊文節公詩集卷之三十九

楊文節公詩集卷之四十

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

退休集

本邑後學趙本漢漱雲甫同校

益公新作三層百尺新樓署曰圍山觀實以唐律二章

萬峯飛入子城頭千里長江几上流外面週遭蒼玉筍虛空幻出水晶樓簾開雪月非三界人立雲霄更九州一騎紅塵來北邸平章軍國惱公不

崖谷求仙底有仙金梯上去即仙源山川第一江西景風月無邊相國圍十倍黃梅况黃閣千尋青壁是青原寫成脚力猶強句燈火笙歌特地村公登樓詩有老夫脚力猶強在之句

送丁卿季吏部赴召

吾州使君五十年不曾召節來日邊老夫送人作太守不曾送人上九天玉皇去年選丁寬道來螺浦蘇斃蘇玉皇今年喚渠還州民遮道不得前文儒佳政萬口傳近世能吏了不關道渠豈第父母然凜如冰霜照人寒道渠明斷神一般秋毫不擾田里安一州天下孰後先要渠筆彙待甘泉尙書履聲再接連更進一步百尺竿紫梁黃閣半武閣梅花滿枝雪滿山雪花能舞梅能言滿錢使

君金玉船

庚申東園花發

曉風細細日鮮鮮也不鳴條也不喧却被花枝勾引着掀桃舞柳恣他顛桃蹊李徑舊分栽紅白教他各自開可是桃花逞顏色一枝穿過李花來

與子仁登天柱岡過胡家塘葦塘歸東園四首

嫩晴無日也無風政是春光醉樣驪行到中峯元未覺回頭幾度打頭風胡牀脚底萬峯寒拄杖雖尖亂蘚斑天柱岡頭行未飽相攜更上一重山數間茅屋傍山根一隊兒童出竹門只愛行穿楊柳渡不知失却李花村厭看家園桃李春踏青行徧四山村芳菲看盡還歸看看得園花特地新

登度雪臺

金沙歲歲占先回不等茶簾一併來今歲香紅與香雪兩花同日忽齊開

山莊李花

山莊又報李花發火急來看細雨中除却斷腸千樹雪別無春恨訴東風

送韓漕華文移節江東

君家文公天斗星可雙孟氏再六經姓名不上凌煙去只與日月爭光明君家魏公天一柱柱天無傾日無霧唯天唯堯唯承治舉且以還俱避路只今百年三百年文獻衣被芝與蘭華文使者典刑存一生流坎晚乃驚豪氣拔上兼人間如君兩有今誰先德星纔照翼軫地寒士羅呼細民喜鐘山石城何物神奪與東民天不嗔寄語東民也未穩渠是鸞臺鳳閣人

太寧郡夫人張氏挽詞二首

蓋世金甌譜傳家象笏囊藥砧八葉相桂子一枝香葱嶺麥西學蘭陔揜北堂能詩飽經史箇是女班楊

我憶定齋老壺觴父子間西湖梅半落東館月中彎倒傾王姑酒欵岑杜母山升堂遲一拜作誄費頻刪

送周起宗經幹赴桂林幕

乃翁昔夢飛入月東字分明篆銀闕明朝占夢占者云一甲八人更何說紹興大對奏集英天風吹下臚傳聲作者七人拜恩了乃翁甲科第八名十年一武可鳳沼邵陽別駕今宿草子今端能讀父書拜堦美壽一似渠當時父執今左相鴻鈞播作幕府梧同天一雪乃翁屈早入鷗行綴餐笏

故太恭人董氏挽詞五首

誰別夫人孝惟天與病姑每云吾婦在底用別人扶愉色春相似彌年倦更無蒼蒼不汝報種黍定生菽

貧是儒家事誰貧奉直如也無一瓢飲惟有半牀書婦婦能攻苦卿卿不負渠

竟今鷓與侃相繼大吾閩

親見卿爲月頻移使者星藻虛南澗碧堂落北堂青遠下新榆桼空傳訓寧馨又孫還又子玉樹滿增庭

九秩開鴻算前春祝壽觴秦淮作板柏鍾阜當星香花壓藤輿重游回繡幃涼
諸臺誰有母羨殺綵衣郎

溧縣初栖鳳金陵復木牛重來喜城郭一夕闕山邱終始非無數東西豈自由
銘旌三十里處處哭歸舟

十一月十九日折梅二首

初愛寒香一朵斜又逢奇采出高丫折來折去花多了忘却前花與後花
也知春向歲前回不道春前早有梅折得數枝撚歸去蜂兒一路趁人來

謝張功父送近詩集

十年不夢軟紅塵惱亂閒心得我嘆兩夜連續約齋集雙眸再見帝城春鶯花
世界輸公等泉石膏肅肯探病身近代風騷四詩將非君摩壘更何人

四人范石湖尤梁溪

贛守張子智舍人寄詩送酒和韻謝之

誰言天上張公子飛下崆峒看晚晴為愛東坡題八景却同嚴助厭承明詩來
風雨淒涼後語帶江山紫翠橫更遣麴生相暖熱十年同社再尋盟

送趙判官端國趁班改秩

金陵一見恍如夢君為過客儂相送廬陵再見春欲殘君來入幕儂挂冠是時
猛虎初出境赤子凜如冰在頸帝選良牧蘇疲民前趙後丁廉且仁更得君作

幕下賓四年千里日日春與君相逢又相別人生聚散如籍葉桂林一枝三十
年諸公文章蕭遺賢去揖侍郎趁立班端然別我南溪邊為我一醉春風前看

君搏風上九天

送周彥敷通判之官臨川

益國今姬旦治中小呂申留家祝蘭膳疋馬見州民慈訓二六句寮窗三十春
校書天祿閣才子即雲津

送曾文卿入京

如君大似六雲龍一歎詞場萬馬空文透退之關握手騷傳正則祖家風十年
往笏南雲裏兩手投竿西日中壁水蓮山剩虛席保筵趁取牡丹紅

朝士初上京會集同

僚謂之
傑實

送趙英仲司戶

紹興人物趙戶部身作長城護瓜部佛狸送死緣有人猿臂不侯得非數只今
曾孫戶稼公吏能官政有租風南山可搖判難奪東海不寃陰有功吾州上了
本曹印謁帝明光當得觀秋風正緊送揮扶九萬程途人莫問

送彞士友通判上印入朝

君家樞相扶天極氣凌霜雪忠實日史家有筆數無人今有此人無此筆君侯
名家千里駒拱壁盈尺徑寸珠合登清廟薦六瑚合參豹尾隨屬車胡為小緩
雲間翻翅來螺浦分風月開軒不與俗客談明月清風入牙頰只今上印去朝
天春風玉笋催綴班相門有相君勉旃凌煙再寫進賢冠

送次公子之官安仁監稅

汝仕今差晚家庭莫恨離學須官事了廉忘世人知爭進非身福臨民只母慈
關征豈得已聽斷欲何為

寄題南城吳子直子常上舍兄弟社倉

有虞有宋雙重華兩聖一心民一家綖針刺水農事起重華愁旱從此始黃雲
登場萬寶秋重華對天失却愁二十八年臨御座大半光陰愁裏過天顏憂喜
丞相知常平使者陳便宜偏為社倉首建溪盱江湖北承君師伯霜仲雪發爾
私支祈虛魘手莫施活幾偃子幾凍黎詔子又孫孫又子箇是重華聖人意無
論十世百千世

題劉翔御蔚然樓二首

誠叟顛狂與醉題良翁珍重灑環詞山稜莫學詩肩瘦月寫雲描總是詩
樓上青編入骨香樓前碧岫透簾光乘風飛上廣寒殿下看秋雲一點蒼

贈高德順

予年十有四拜鄉先生高公守道為師與其子德順為友同居解懷德
之齋房子謝病免歸德順杖藜躡屨訪予於南溪之上留之三日告歸
贈以長句

兒時同客水中蟹鴨脚林間索詩債只今白髮共青燈一尊濁酒話平生我才不及君才美毛穎負君真差事見說君家千里駒看渠高大君門閭

送安成羅茂忠

書臺佳士君章孫句法來自西溪門向來家住金谷園珊瑚四尺蠟作薪牀頭黃金已散盡買書却鑄文章印印成一字不瘵飢仰天大笑環哦詩諸老先生總參徧只欠一瞻晦翁面晦翁今已作貴人君從何許去問津勸君努力戰今舉來年拜渠爲座主

曾伯貢主簿挽詩二首

練練蘭溪秀家家玉樹榮與安有才子良老是先生師與三冬學詩傳五字城一官纔祭寵作麼使銘旌

我壯君初冠相逢便定交即今俱白首赴告忽黃茅人物王兼謝詩聲高與郊病來無氣力不得奠蘭肴

黃司法妻歐陽氏孺人挽詩

法掾無雙裔夫人六一孫夙勳南澗藻晚享北堂萱蒲園嚴新檟潘輿閱舊軒庭增森玉樹駟馬看高門

題曾景山通判壽衍堂

人家具慶已燕喜人家重慶更可偉宜春臺上賢治中妙齡斫桂廣寒宮親年九十身六二芝蘭玉樹森庭砌上堂綵衣稱壽觴下堂繡口喧雪窗紫樞相公喜嘉祥大書壽行名其堂五世其昌未渠央

送劉茂材主簿之官理定

陸機二十作文賦劉君二十詣太常桃花浪險阿香怒點破龍額歸西江平津六十策第一劉君五十賜袍笏一官初入八桂林官無早晚在努力大帥大漕兩德星總是青原舊使君若問公堂塔下吏便是三瑞堂前門生前進士

蕭照陸參政大資挽詩二首

父子雙昆董中與只一家裏剛金百鍊表粹玉無瑕努力扶忠善平生嫉佞邪古人少全傳公傳即非夸

東府辭金印南園伴赤松門闌無意效泉石自從容忽作丁威鶴云亡孝子龍一哀緣珍瘁不是涕無從

贈旰江謝正之

旰江天上銀河冰麻姑人間白玉京不生金珠不生玉只生命代千人英前有泰伯后子固後無來者前無古九州四海何同年濃墨大字薦惠連君家春草池塘句只今又見君着語袖中繡出詩一篇清新不減春草編願君努力學古人再見麻姑與旰冰

寄題舒州宿松知縣戴在伯重新紫霄亭二首

一代名臣張右丞玉山頭作紫霄亭如今再得戴安道拈出舊時山色青萬里長江一線橫好風時送晚潮聲江州司馬叫不醒叫得廬山分一甌

寄題荆南撫幹胡仲方公廨信美樓二首

大資孫子大麥甥磊砢胸中萬卷橫樓上已堆千古恨晚潮更作斷腸聲古有仲宣今仲方二樓分貯一秋江散愁幸有杯中月莫下南窗下北窗

題劉子遠春風堂

良齋先生門下士寒星向曉今餘幾春風堂上劉更生十年桂山問奇字良齋正派誰真傳更生得髓仍得汗春風卷着兩袖裏放出搏扶天地間

題劉子遠宴坐畫樓

大年小景真兒戲郭熙遠山閑故紙東山一塔作毛錐試點南溪一溪水灑出樓前千萬峯一一奔騰入樓裏金華仙翁強解事樓成樓中新句子

題太和宰卓士真寄新刻山谷快閣詩真蹟二首

快閣江鷗遠避人西昌山月暗吹塵百年卓茂傳詩印印出風光色色新太史留題快閣詩舊碑未必是真題六丁搜出嚴家墨白日青天橫紫峴

同次公觀細跛小坐行店

溪店疑爲放溪行當出郊莓苔依斷藜翡翠上寒梢

南溪細跛

仙家有藥世無比能乾水銀作銀子老夫却把水晶環鑄作南溪一溪水閉隨

稚子作音兒嬉金砂玉礫磊細波水從坡上瀉澗底椎碎水晶聲滿耳忽然流
下片蒼苔一朵影碧雲千里

訪蓬萊老人

不到蓬萊又幾時涼花漸感暑花稀我來不是忘歸去忘却來時沉道歸

觀碁感興

本是輸碁強作贏算來終與好碁爭君看國手無雙底何用旁人救敗兵

謝蜀帥袁起巖尚書閣學寄贈藥物二首

臥雪先生冰雪胸小迂星履領元戎草堂衣鉢風騷將茅屋笙簫造化工杜宇
催歸波正綠海棠不睡燭斜紅邀頭未了詞頭下四世重新六五公

拋官歸隱七經年睡殺山雲笑殺天剩雨殘雲黃帽底顛詩中酒白鷗前少年
行路今已矣厚祿故人書寂然只有錦城哀閣學寄詩贈藥意情悵

謝淮東漕虞壽老寶文察院寄詩二首

詩吸三江捲五湖彫瓊爲句字爲珠前身謝守吟澄練今代世南行秘書解豸
裁冠久塵驥星辰聽履即須臾夜來飛入東園去夢裏分明覺後虛

鷓行接翼復分襟酒病詩愁老不禁十載江湖千里月一生金石兩知心悼亡
君有安仁感歸隱儂爲梁父吟早晚故人天上去未應廊廟忘山林

寄題安福劉道協涌翠樓

讀書臺南山繞屋恰似萬簪削青玉讀書臺北山更多又似碧海躍萬波臺邊
高人子劉子架樓南北山圍裏醉中領客上上頭忽驚平地翠浪浮一浪拋雲

入天半乘浪翻空濕銀漢碎轟打到闌干前天跳地踴乾坤顛主賓拍手呼釣
船定眼看來還不然只是南北幾點山

送胡聖聞入太學

春風吹閉孝廉船撞星犯斗上九天夜書細字燈前月朝茹寒蠶覆中雪何蕃
省親聞一歸陸暢擢第各一時此行歸來上親壽桂枝滿把香滿袖

程泰之尚書龍學挽詞二首

廟器圭璋骨儒林虎豹章章編雙繼嗣馮跡再平章月冷談經煙塵昏弄筆牀

西州何處路溪水咽梅鄉

公憩江西節儉橫南浦舟相逢便金石一別幾春秋問訊頻黃耳歸休各白頭

豐碑那忍讀未讀涕先流

讀白氏長慶集

每讀樂天詩一讀一回好少時不知愛知愛今已老初哦殊歎欣熟味忽煩惱

多方遣外累半已動中抱事去何必追心淨不須掃追歎欲掃愁自遣不自擾

不如卷此詩喚酒一醉倒狂歌謫仙詩三杯通大道

送幼輿子之官漕浦慈利監稅二首

估人耕貨不耕田也合供輸餉萬屯莫道厚征爲報國厚民却是貧君恩

素王開國道無臣一榜春風放十人莫羨榜頭年十八舊春過了有新春

題贛州重建思賢閣

趙公遺愛虎頭城直到張公續此聲前趙後張俱有閣贛民不用羨西京

題章貢道院

江西道院賦金華近日當塗共兩家更着崆峒三道院只銷臥治醉鸞花當塗江院東道

與子上第野步

籬落深深巷茅茨小小家冬晴好行脚何處不梅花

送贛守張子智左史進直敷文閣移帥入桂二首

龍尾名臣進寶奎虎頭移鎮赴榕溪屈刀將帥迎牙轟解辦戎蠻貢象犀翠浪

玉船餘昨夢碧參羅帶入新題鳳池雞樹公樓處早箇雲飛不要梯

拋官九載臥柴荆有底生涯底友生白鷺鷗鷺屬玉青鞋布襪一冬管贛江

府主憐逋客尊酒綈袍篤故情天上故人今又去碧雲西望望天橫答管註小龍也

至後與陳堦履常探梅東園三首

兩後霜前梅欲開欲開猶懶雪風催一秋不到東園裏從此朝朝暮暮來

兩朵三枝梅正新不疎不密最懽人花枝夾徑噴人過絳脫老夫頭上市

兩風風酸悶却春日光初暖倍精神天如一面青羅扇仰看橫枝自寫真

題永豐劉伯英雙清亭

銀河一派天上來霜松萬本水際栽公幹作亭占佳處欄住清風入牖戶醉餘
綠綺膝上橫學得松聲與水聲更待九秋月亭午白玉壺中有新句煩君赤手
雙拾取

寄題彭澤王尉麻舍二景名目

不過黃山谷那傳石橋林巖欺小孤頂影落大江心試聽秋蟲語如聞夜誦音
梅仙癖嗜古此外更幽尋

右讀書巖

人道書巖好誰知玉洞奇外繞一徑盡中忽萬峯軟巖石天成屋泓泉鬼斷池
泓中遺孫子冥喜又添詩

右潛玉洞

題湖北唐憲桂林義學

梅花五嶺八桂林青羅帶繞碧玉簪祥刑使者兩唐裔親領諸生到洙泗七星
巖畔築齋房獨秀峯尖作筆牀買書推上天中央海表學子來奔忙中州淑氣
無間斷南斗文星方炳煥君不見嶺南漢相曲江張萬古清風裂雲漢

除夜小飲數都下酥乳不至

雪韭霜菘酌歲除也無牛乳也無酥貧中却富何人會自有村醪不用沽

辛酉正月十一日東園桃李感開

千萬重山見復遮兩三點兩直還斜行穿錦巷入雪巷看盡桃花到李花

溪邊回望東園桃李

看花不合在花間外面看來錦一般每一園花三丈許紅花圍繞白花團

上元後一日往山莊訪子仁姪中途望見莊裏李花二首

莊裏李花何似生山頭轉處最分明輪中舉首聊東望不見花枝見雪城

李花十里縱長圍漏出桃花片子兒千丈越羅初水凍中間一點濕胭脂

新安德安牡丹透根生孫枝皆千葉種也二月二日瑞雲紅初開晴曉起

看書而賦之

日上海灘在花葉絕早看精神百倍好風露七分寒夜宴醒猶醉屢故濕未乾
子孫更千億紫筍繞園籬

送俞漕子清太卿赴召二首

帝求耆舊情吾公紫詔料行下碧宮屬操廟熏仍雪盤作民冬日與春風便登
鳳閣鸞臺上小試雞翹豹尾中十載江湖訪民瘼一時傾倒沃天聰
自笑孤蹤霜葉輕宦游何幸並耆英合符先後分江郡接武差池綴月卿愛我
從來兩膠漆與公別是一親情老身無用難提挈尙有兒曹累使令

謝江東耿漕曼老寄書并與沈侍郎倡和詩二首

朱雀橋邊舊使星五年火照大江明端能記憶齋叟千里書來訪死生

右謝詒書勞苦

碧落侍郎金作句瀛州學士玉爲章兩君倡和君知麼個是安期却老方

右謝倡和佳句

題王子宣主簿青山讀書堂

謝家青山李家據王家青山當家住上頭新作讀書堂牙籤玉軸古錦囊萬夫
攘臂懷掉臂萬事無味書有味時挑野菜煮一字兒輩不須來染指

夏至雨霽與陳履常暮行溪上二首

西山已暗隔金鉦猶照東山一抹明片子時間雲變色乍黃乍紫忽全青
夕涼恰好好溪行暮色催人底急生半路蛙聲近步止一發松火隔籬明

送子上弟赴郴州使君羅達甫寺正之招

郴山奇變水清瀉郴江幸繞郴山下韓秦妙語久絕弦誰煎鳳嘴續此爲君章
詞客山水主雲錦聘君君好赴爲尋兩公舊游處得句寄儂儂不妬休道柳陽
和雁無也曾避雪羅浮去

走筆謝吉守趙判院分餉三山荔子

吾州五馬住閩山分我三山荔子丹甘露落來雞子大曉風凍作水晶團四川
紅錦無此色南海綠羅猶帶酸不是今年天不暑玉膚照得野人寒

五羊荔子
上者名

羅錄

夏夜玩月

仰頭月在天照我影在地我行影亦行我止影亦止不知我與影為一定為二月能寫我影自寫却何似偶然步溪旁月却在溪裏上下兩輪月若個是真底為復水似天為復天似水

夏夜月下獨酌二首

誰道今年熱今宵分外清竹風秋九夏溪月晝三更此景天慳與無人酒自傾明朝火燉上別作一經營

月忿雲遮却雲遭月靚翻斬新燈世界特地玉乾坤免舞催詩句嗜醒笑醉魂嫦娥且莫睡照管失金盆

謝蜀帥劉仲洪尚書龍學遺騎論書之惠

紫衣將軍打門來雲錦書從錦水回個是國西天一柱早歸斗下位三台致身將相黑頭在憐我漁樵青眼開舊日雪山寒刮骨祇今移取上春臺

足痛無聊塊坐讀江西詩

兩脚偏雲水羣書久網絲却因三日痛理得數篇詩不借雙高挂母追一任歌老來非愛病不病亦何為

夏夜露坐二首

火老殊未熟雨多還自晴暮天無定色過鳥有遺聲坐久人將睡更深月始明素娥欺我老偏照雪千莖

山翠都成黑天黃忽復青月肥過半壁雲瘦不遮星瓦鼓三四隻村酤一兩瓶人皆笑我醉我獨笑渠醒

讀貞觀政要

拔士新豐逆旅中懷賢鴨綠水波東酒傾一斗齋肩客醋設三杯羊鼻公

七月十一夜月下獨酌

今歲秋陽曬人死今宵秋月呼人起月光如水澡吾體月色如霜凍吾體老夫畏熱如於菟平生愛月如冰壺望舒可容不可孤麴生可親不可疎更招玉兔金蟾同酌酒杯煮澗蔬來朝秋陽再作惡今夕秋光且行樂遮莫參橫拜月

落

月下聞笛

天色鏗成水蟾光鍊出銀碧香三酌半玉笛一聲新小婉還清壯初歡忽苦辛何人傳此曲此曲怨何人

中元日早起

欲借微涼問萬松萬松自熱訴無風清晨秋暑已如許那更斜陽與日中

露坐戲嘲星月

東生定西歸月豈不識路何須倩長庚夜夜引行步星住月不行星行月不住無人問阿姊此事竟誰主不知聽金蟾無乃由玉兔來夜偷此星看月歸何處

蓮子

蜂兒來自宛溪中兩翅雖無也是蟲不似荷花窠底蜜方成玉蛹未成蜂

秋暑午睡起汲泉洗面

木桶雙擔新井花松盆滿瀉莫留些刺頭蘸入松盆底不是清涼第二家

久旱禱雨不應晴天忽落數點

烈日秋來曬殺人青天半點更無雲忽傳天上真珠落未到半空成水銀

秋日早起

雞鳴鐘未鳴不知嚮晨否起來恐驚衆未敢啓戶牖殘燈吐芒角上下兩銀帶定眼試諦觀散作飛電走

晚飲

大醉或傷生不醉又傷情此事兩難處後先有重輕醉後失天地餘生抵萍萍愁城不須攻醉鄉無此城

送陳堦履常縣丞之官泰州

玉潤非冠玉東林忽易東一官新立授五字后山風明月來宵共清尊何日同看君即飛兔老我自冥鴻

送羅仲仁試藝南宮

紹興廉吏誰第一君家郎罷真無匹腰纏墨綬不請錢妻啼兒號窮刮骨清無

人知有天知四子三個攀桂枝不應一個獨見遺今秋君與一鶚飛君不見吾
州狀元晚得意董公五十有三歲君今加渠更三年春風射策君勉旃君之父
李鶴東
安今秋滿有俸錢千
餘緡未得委之而去

古風送劉季游試藝南宮

西溪先生劉夫子個是國士天下士家庭孝友春風裏義氣高寒秋後水良齋
薦書叫九閩重華表閩上半天人寬有德却無位天報芝蘭滿塔砌諸孫個個
九鳳雛此兒軒軒千里駒槐花再登鄉老書桃花一跳化龍魚堂上雙親黑頭
在日喚子孫倚門待綠衣錦上千載鮮環成西溪讀書債

送廬陵宰黃伯庸赴石

君寄梅花道別腸我扳官柳送歸艎東都循吏似名茂南浦詩人更姓黃白鷺
青原留惠愛蒼苔紅藥入篇章故人若問誠齋叟化作沙鷗弄夕陽

同劉季游登天柱岡七言律二首

兩箇胡牀小憩些一枝筇杖拄傾斜煙雲慘淡天將雪風日荒寒梅未花人去
客來沽酒市雞鳴犬吠野人家清游不用忙歸去強管行程是暮鴉

我行誰與報江楓旋擺旌旗一路紅朔吹崩騰危兩耳東山踴躍獻諸峯松陰
好處皆亭子瑤草香邊卽坐城漸陟漸高元不覺忽然身在半天中

又絕句二首

穿青度碧白雲中山正奇時路忽窮引道老農辭我去與君更上最高峯
偶然乘興上孱顏若待偷閑何日閑脚力到時皆我有不須更問是誰山

夜飲二首

夜飲空齋冷移歸近竹爐酒新今晚醉燭短昨宵餘紫葢峯來大黃柑蜜不如
醉中得五字索筆不能書

飲酒無奇訣且斟三四分初頭只嫌淺忽地有餘春身外多少事燈前仔細論
絕憐青女老忍冷撒瓊塵

不睡四首

夜永無眠非爲茶無風燈影自橫斜擁襯仰面書帷薄數盡承塵一簾花

望後更深月未明暗蛩凍得總無聲閉心幸自清如水萬感還從不睡生
清愁無數暗相隨酒是渠誰也是媒醉裏不知何處釋等人醒後一時來
眊朦渾如病酒初冬烘又似酒醒餘睡鄉幸有閑田地不放詩人懶一居

醉吟二首

十載人間樂與憂幾曾半點到心頭梧桐葉上秋無價蟋蟀聲中月亦愁暮角
曉鐘何日了蒼顏華髮此生休吟顛醉曠知無益利走名奔有命不
三春草草眼中過未抵三冬樂事多燭焰雙了紅再合酒花半蕾碧千波孤寒
霜月儂相似跌宕風雲誰奈何道是閑人沒勳績一枝樵斧一漁蓑

烏白燭

白焰光寒淚亦收白燈十倍蜜燈休忘情也似誠齋叟燒盡心時不淚流

送王文伯上舍歸豐城兼簡彭侍郎

碧落先生少可人銀鈎繭紙苦稱君談閑口吸西江水句裏家傳南浦雲千里
端能來命駕一尊得與細論文還家剩草三千牘看策平津第一勳

楊文節公詩集卷之四十

楊文節公詩集卷之四十一

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋潭甫校訂

古筠後學李 一球廣亭甫同校

退休集

題曾良臣思堂

曾尉良臣迎母王於樂氏母許新居成即歸於是築第高沙母欲遷而

逝乃虛中堂榜之曰思求詩為賦四韻

謝墅新成了潘輿竟不歸升堂仰遺像下拜泣沾衣反哺烏何在臥冰魚自肥

夢中環佩響驚喜覺來非

送彭子山提刑郎中赴召二首

帝想丹青憶老成公兼竹潤更蘭馨獨追洙泗人無訟再使成康世措刑召節

自天回使節郎星朝斗作台星花邊獨坐黃昏句剩寄江西白鷺汀

瓊樹初瞻二紀中玉京再別一星終我隨病鶴歌黃帽公駕雲龍上碧穹寄徑

絲綸紫微閣押班冠劍大明宮錦園尚欠桃栽否兒輩河陽待曉風

送族弟子西赴省

吾家詞伯達齋翁阿季文名有父風筆陣千軍能獨掃馬蹄萬古洗來空嘆子

還笏歸林下看子乘船入月中淡墨榜頭先快睹泥金帖子不須封

寄題福帥張子儀尚書禊游堂

子儀之祖全真參政紹興初元為福帥於三山城西外南湖上作堂名

禊游以為邦人修禊之地後去六十年子儀帥福再新此堂自作記以

書其事以石刻示予因寄題七字

祖孫接武禊堂前風物重新六十年無恙鉤衡舊棠蔭有光台斗繼蒲鞭手提

西郭三山下照南湖萬頃田不要外人來作記當家自有筆如椽

南溪弄水回望山園梅花

梅從山下過溪來近愛清溪遠愛梅溪水聲聲留我住梅花朵朵喚人回

火閣午睡起負暄二首

火閣紅銷雪尚香睡魔引我入渠鄉覺來一陣寒無奈自撥胡牀近太陽
黃菊雙枝已懶殘瑞香紫筍政團樂盆池影裏看題壁上字還成下字看

曬衣
亭午曬衣晡摺衣柳箱布襪自攜歸妻孥相笑還相問赤脚蒼頭更阿誰

讀張文潛詩二首

晚愛肥山詩自然何曾繡繪更瑠鑄春花秋月冬冰雪不聽陳言只聽天

山谷前頭敢說詩絕稱漱酒掃花詞後來全集教渠見別有天珍渠得知

壬戌人日南溪春景三首

坐看青天起白雲化成龍子鉞銀鱗霎時寒得青天滿只見龍鱗不見身

春暖溪暄出小魚沉浮上下巧相娛一跳一浪錢來大開作瑤環忽丈餘

翡翠驚飛不作行沙鷗亂下自成雙一天霞綺沉波底便是西川濯錦江

兩後至溪上

夜雨無端忽曉晴南溪便長半篙清斜衝亂石雪霜碎快瀉深波金玉聲漫處

回頭策作漩急過眼不留行李成觀著如何畫却是詩中畫得成

寄題太和宰趙嘉言勳民二圖

歲歲桃花水到時野船客子命如絲趙侯小試濟川手雪浪翻天不礙伊

右題通濟渡船圖

半山學國賣叢祠鍾步諸坊巷酒旗村裏山農語音好孔方兄已赦鵝兒

右題停罷坊場圖

上元前一日游東園看紅梅

欲折紅梅朵看來不忍攀週迴尋四處恰得一枝繁

又

偶看紅梅到小園憑欄送眼過前村山頭茅屋隔孤樹籬外行人出半身

近故太師左丞相魏國文忠京公挽歌三章

孝廟深知己今皇正宰官一言能定國二聖得重權立節山相似容人海未寬
至今死諸葛虜使膽猶寒

鎮蜀雙清獻回天再子明何曾動聲色一笑付權衡臨絕緣憂國平生不近名
中興賢相傳日月奪光精

柏府公峨豸荆溪我把麾聞風無半面折簡兩相知借據膠投漆分襟雲與泥
樓成扁山浦灑淚一題詩

近故魏國夫人盧氏挽歌辭三章

賈出開元相賢稱魏國續祇教紀彤管不見轉鴻鈞瓜葛春風裏蘋蘩南澗濱
古今書烈女仁孝幾何人

唐代崔家母升堂乳阿姑姑言吾報婦孫孝婦如吾此段前無古夫人獨與俱
祇看秦國語更恐李唐無

素節動仍儉清風冷似冰秋衣孟光布夜續敬姜燈拱木霜何早同瑩雪政凝
郎君一夢足再看九霄鷗

東園探桃李二首

偶逢一徑李花開從此東園日日來更約桃花同折好紅紅白白兩相催
有花無葉也孤寒有葉無花草一般最是桃花競態度醉紅嬌綠惱人看

李花

李花宜遠更宜繁惟遠惟繁始足看莫學江梅作疎影家風各自一般般

春晴

日透微風暖風柔嫩日佳祇知桃桃李不道落梅花

寄題太和丞沈君公館亭臺四詠

蒼髯秦大夫瘦骨孤竹君主人似二子二子似主人

右真清亭

秋月弄長江平地點遠岫贊府詩句中字字江山秀

右特秀亭

紅雨未隨風白雪忽滿枝今當正月尾政是斷腸時

右成蹊亭

庭散紙尾鶯窗聚案頭螢無端循除水也學夜誦聲

右讀書堂

寄題分宜李克明上舍高居二詠

想見謫仙裔卷簾雙眼寒雲山千疊碧飛舞入欄干

右不礙雲山樓

一鳳領四雛夜作伊吾聲梧桐高拂日好去瑞堯庭

右東塾

春寒

風日晴暄一併來桃花告報李花開待君減盡衣裳子夜半春寒特地回

和張寺丞功父八絕句

約齋太瘦古仙真寄我詩篇字字新受業陳三能幾日無端參換謫仙人

古來官職妬詩篇二物雙違不肯全君被詩篇折官職如何又寄一新編

與子相望天一有書無使倩誰將歸鴻欲下還飛去不作書郵有底忙

金華不敢比東坡此後東坡爾許多擾擾胸中百周孔不愁擾擾笑人何

問訊南湖作麼生日撞金玉奏英莖無人打殺淨飯子放出渠頭七步行

新歲南湖春又濃海棠舊入我詩中別來若有相思字寄與江西花信風

湖邊花底舊論詩再要尋盟今日遲道是鶯啼無點淚教鶯聞此也垂淚

斷賞湖山我與公閒公別後却誰同一生海內金石友萬事人間牛馬風

謝襄陽帥楊侍郎用轆轤體

合志同宗憶嗣清尋盟繼好感難兄關西伯起今夫子後世子雲垂易經金薤

銀鈞詒妙墨貂裘玉札寄交情本朝未有楊家相留待公歸作兩星

嘗茶糜酒

予與客嘗茶糜酒客求其法因戲答之

月中露下摘茶糜瀉酒銀餅花倒垂若要花香薰酒骨莫教玉醴濕瓊肌一杯

墮我無何有百罰知君亦不辭勸賜深之能幾許野人時復一中之

劉季澄投贈新詩

君操筆未啓新舍耕徧西溪萬卷餘藜杖芒鞋來得得柳風花雨政疎疎是家

人物孫如祖驚代詩文我愛渠努力收料無早晚不須燈下獨長噓

錢洪帥張伯子華學尙書移鎮京口

周家天球祇一隻張家今有雙白璧前稱紫微後文昌衛官二陸僕兩唐金章
玉句送清鑄天孫雲機織錦裳松心竹節爭老蒼冰壺水鏡明秋霜君不見于
湖先生掌綸綽二典三讓纔一筆君不見篤素先生立朝端五臣十亂半武間
聽履星辰隨台斗翻身鳳池屈伸肘夢入飛雲捲兩簾袖却築巖作霖手滕王
閣上唐阿舒春生秋殺震江湖吏部未見張尙書春生儘有秋殺無江西十州
百萬戶父非姓召母非杜也祇周人兩句詩豈弟君子民父母又去南徐作好
春落霞秋水亦眉鬢南徐父老錯欣欣玉皇催渠轉鴻鈞

春雨不止二首

無計奈何春日長宰予介紹謁羲皇蟻纔問陣天又雨蜂欲吞糧花正香
春雨如毛又似埃雲開還合還開怪來春晚寒如許無賴桐花領取來

踏青

水換溪溪玉花呈嶺嶺春秧田喧處早茅屋補痕新

寒燈

老權都眠獨我醒寒燈半點伴三更雙花忽作蜻蜓眼孤焰仍懸玉膽瓶

雨後獨酌

清明未到未和柔過了清明春又休燭下看花偏有思醉中聽雨也無愁

瓶中淮陽紅牡丹落盡有數三首

只愁風雨妬花枝竊入瓷瓶養却伊更下重簾深閉閣忽然花落又關誰
眼中姚魏過匆匆只有淮陽打底紅杜宇一聲花睡醒却教老子怨東風
又是明年看牡丹未聞芍藥怯春寒落葉滿地不須掃一片葦紅也足觀

寄題龍泉李宗儒師儒槐陰書院

龍泉二李繼謫仙朝議朝散相後先鳳雛二妙繼迺祖宗宗儒師儒賢第尾手種
槐樹今幾年日茹葉淘呻斷編陰似王家三樹綠異時官職追前躡花作唐人
八月黃來歲罷書催趨裝

李師儒上舍稽古堂

青楓金利依然在黃石圮橋元不改只有蒲仙稽古堂兵燒水毀草樹荒二大
夫家有孫子去珠復遺堂復起朱臺碧瓦掃金波牙籤玉軸挂銀河山鬼吹燈
聽夜誦秋兔獻頌供農哦向來二李名父子今來二李佳兄弟鶴鶴雙去集上
林李家大夫看二二

初夏即事十二解

蓮葉頭巾蓮樣裁仙桃扇子午時開撲蠅墮地猶能旋閉閣生塵向底來
瑞香端合譜離騷有子傳芳韻亦高失却薰籠紅錦被化為矮樹紫櫻桃
百日田乾田父愁只消一兩百無憂更無人惜田中水放下青溪恣意流
從教節序暗相催曆日塵生懶看來却是石榴知立夏年年此日一花開
檻中紅藥趁春歸餅裏荷留三兩枝一片落來能戀我葉梢閣住不教飛
蚤有花紅綠刺長似來伴石榴芳金櫻身子玫瑰臉更喫錫杖蜜果香
玉磬金鐘天半鳴夢中驚我起來聽萬松花上三更雨政爾堂中有此聲
東渚西陂萬馬奔浪花吞盡舊波浪山童莫掃中庭水要寫錢錢兩點文
更無一箇子規啼寂寂空山花自飛啼得春歸他便去元來不是勸人歸
柳外花梢啼亂鶯行人過盡不曾聽得人聽處君知麼天欲明時第一聲
狹斜只解賞春紅秋菊冬梅不負公我道四時俱富貴一杯催喚藕家風
王家塵柄綠瓊香管草偷來柄更長藏却柿紅纒掃子葛蒲節裏放風光

詩酒懷趙德莊

舊日張三影今時趙半杯誰將牌印子屢過草廬來一代風流盡餘年鬢髮催
愁邊對詩酒懷抱向誰開趙德莊每對客不論者必傳觴半杯笑謂客曰某名趙半杯君知否余老病只能飲半杯故云

紀聞悼舊

莫說湘南寺令人絕痛渠中間緣國論偶似絕交書衫短枯荷葉牆高過筍與
人生須富貴富貴意何如

郭母孺人李氏挽歌辭

李郭俱名族華媼合兩家囊砧巾角兩郎罷筆頭花樹秀庭雙玉蓀榮砌百芽

半生冰雪節再賦白山茶

敬錢周彥敷府判直閣之官虎城

碧落仙人出作州青原詩伯左丞流江山得助催新句風月平分入勝遊清獻
濂溪兩賓主蛇峒章貢再廣醉舊時綠水紅蓮客南望旗幟鬢已秋

僕五十年前為賈據

端午前一日含笑初折

一點瓜香破醉眠誤他酒客枉流涎如何滴露牛心李化作垂頭玉井蓮初喜
曉光將莞爾竟羞午影不嬌怒忽看吐下金櫻核蔽蔽聲乾暮葉邊

端午獨酌

招得榴花共一觴艾人笑殺老夫狂予蘭赤口穠何益正則紅船看不妨團黍
明朝便無味葛蒲今日麼生香一生幸免春端帖可遣漁歌譜大章

送吉州通判趙德輝上印赴闕

太守九秋霜通守三春風太守鏡照膽通守淵涵空古來人才在寒士皇家人
才在宗子君看二趙作廬陵寬猛晦明兩相濟太守已乘八使車通守合分五
馬符行看二趙俱法從老夫別獻中和頌

暑中待月小酌

火傘朝張暮復張若教無月底禁當隔林欲上光先漏窺戶無多氣已涼萬里
無雲天似水一奩新鏡色如霜廣寒宮裏應無酒挽住嫦娥勸一觴

夏日小飲分題得菱用轆轤體

不是齊堂數鯨生如何雙魃獨蟬聲屋中忽有紅尖角天上也無甜底冰只愛
衣裳桃李淺誰知肌骨雪霜明酒徒若問渠名姓無姓無名似子陵

移牀

清晨暑氣已愁予何況場蟲午及哺尋得松風小涼處移牀來坐又還無

午睡起

承晝能不倦亭午思小睡竹牀熱如曬展轉竟無寐起來搔白首百匝繞簷際
政當鼯鼯中忽有一奇事一風北戶來穿度南窗外窗外蕙初花披拂動香氣
老夫得一涼灑然有生意來日當此時未知復何似

送章漢卿歸宣城

竹葉孤斟久梅花遠信疎如何窮巷輒忽枉故人車伯仲俱佳士雲霄政望渠
相從又相別欲別重躊躇

夏夜喜雨

聽雨初假寐還成睡著休夢中簫奏樂夜半覺知秋今歲應須熟餘生有底愁
無人知喜事課僕織新篔

題長沙鍾仲山判院岫雲舒卷樓二首

天柱峯尖半點雲散為嶽麓橘洲春盡供詩客揮毫裏怪底春空態度新
入夜雲來宿雨窗明朝雲去照三湘也知遠岫無人出解后為霖亦不妨

立秋日聞蟬

老火薰人欲破頭喚秋不到得人愁夜來一雨將秋至今晚蟬聲始報秋
二含笑俱作秋花

秋來二笑再芬芳紫笑何如白笑強只有此花偷不得無人知處忽然香

秋夜極熱三首

只怨西風不早歸早歸何似且歸遲嫦娥一夜搖團扇更說明朝日午時
秋神今歲也癡跌行李如何草草回白帝羽衣渾不帶炎官火傘却將來
葵扇頻揮手已麻竹牀偏熱冷無些面涼却感鬚根汗省得開門汲井花

題安福劉虞卿敬齋

君不見杜家阿宜開雪窗日讀十紙月一箱君不見崔家阿立染霜兔暮作千
詩朝百賦讀書臺北卯金刀齋中不種李與桃滿堆只種書帶草黃金非寶書
為寶郎君玉樹臨風前咀嚙青竹夜不眠何須多羨崔與杜諸郎努力青雲路

九月三日喜雨蓋不雨四十日矣

玉帝愁聞早雷公怒見鬚搜龍無鱗處倒海不宜餘稻裏雲初活蕭梢雪再鋪
老農啼又笑欲去且安居

謝蘇州使君張子儀尚書贈衣服送酒錢

香山老益竈欲賣宅與田荆南贈春服侍中送酒錢何如章蘇州一日兼兩賢

酒錢隨春服併至南溪邊寄物已不輕意更在物先僕也拙生理巧亦營不前
病廢非爲高拋官十餘年紙田蝸牛虻縱賣誰作緣故人豈云少衰衰青雲端
王弘不可作苑叔空自寒忽憶蘇州書冷窗回春暄急曉九月緜徑追入酒仙
竹煙爲我喜波月爲我妍籬菊凍不花一笑亦粲然醉中化爲蝶飛隨虎邱山
齊雲已在眼忽然遠於天南溪僕所居村名竹
煙波月用來教語

九日招子上子西書新酒進退格

但今有酒對籬東管得山名不是龍樗裏潑醅迎節裏雨中移菊自城中多時
不飲今辭醉一笑相權古罕逢我輩明年當更健不須仔細看莖紅

九日菊未花

舊說黃楊厄閏年今年併厄菊花天但接青蘂浮新酒何必黃金鑄小錢半醉
嚼香霜月底一枝却老髻絲邊阿誰會得開遲意暗展重陽十月前

寒雞

寒雞睡着不知晨多謝鐘聲喚起人明曉莫教鐘睡着被他雞笑不須嘆

南溪上采芙蓉

夾水芙蓉密密栽綠溪斜立照溪開放將千里紅將去不盡溪流不要回

曉看芙蓉

兩歲芙蓉無一枝今年萬朵壓枝低半紅半白花都放非短非長樹斬齊臨水
曬妝新兩後出牆背面曉風西春英笑殺秋英淡祗恐濃於桃李蹊

瑞慶節日同王式之詣雲際寺行散

金刹深藏翠巖間鐘聲吹下白雲端誰知東瀨能詩客也到南溪祝聖山重碧
青池染衣濕軟紅香霧襲人寒祝君來歲千秋節着脚含元鷓鴣班

寄王用之判府監簿兄弟八人

寅清堂上初相識君如玉樹逢春碧滕王閣下重相從君如天驥追秋風九州
四海王魯公有子不減漢八龍君才況是廊廟具登庸衣鉢親分付荀班小試
雲霄步丹毫妙琢湖山句君不見西華韋家父子間阿成官職似阿賢皇朝呂
家也不惡大申小申相後先看君一武超韋呂奄有龜蒙再封魯

王式之命劉秀才寫子真因署其上
瀨水東兼瀨水西千巖萬壑總遨遊山祇欠金華債乘與今隨王式之
久兩妨於農收因訪子上有歎

君能過我意殊傾我每看君脚便輕若爲泥塗間還往端令老病底心情未霜
楊柳秋猶碧既兩芙蓉晚更明早歲嫌晴不嫌熱今年教熱不教晴

益公題三老圖

郡士劉訥以乘成兄生於乙巳而子丙午誠齋丁未寫三老圖爲題四
韻

同辭官路返鄉閭兩驢驪中間以驚前後顧瞻羞倚玉支干引從偶連珠三人
不必邀明月九老何妨續畫圖從漢二疏唐尹後相親相近此應無

誠齋題三老圖

劉訥敏叔秀才寫乘成先生平園相國及子爲三老圖因署其後二首
且頭行間著季真黃冠不合附青雲二南風裏君知麼添箇委蛇退食人
劉君寫照妙通神三老圖成又一新只道老韓同傳好被人指點也愁人

南溪堰灘

爲愛溪流箭樣湍戲拋亂石障清瀾忽如亞父撞玉斗又似仲尼鳴象環整北
移南教儘怒從朝至午不知還便鏡灑灑三巴峽也當龍門八節灘

至後入城道中雜興十首

至後寒梅未苦繁臘前暖蝶已偷還隔林日射池光動碎却池中倒影山
大熟仍教得大晴今年又是一昇平昇平不在簫韶裏只在諸村打稻聲
問渠田父定無飢却道官人那得知未送大倉新玉粒敢先雲子滑流匙
畦蔬甘似臥沙羊正爲新經幾夜霜蘆葦過孝菘過膝北風一路菜羹香
長亭阿姥短亭翁探借桃花作面紅酒熟自嘗仍自賣一生割據醉鄉中
豐年物物總懽欣不但人和畜亦蕃籟處金膚肥瓠母香餘珠屑飽雞孫
山路肩輿倦僕夫家兄爲我酒頻沽賣薪人散知城近歸柳烏忙覓日哺
誰練若花作雪茸更將楓葉染猩紅嬌娥不認推青女青女又還推化工

忽見輕綰三兩重橫遮萬丈翠屏風老夫細髮鬆眼却是青原隱霧中
春時宿處兩浪浪至後重投張氏莊際晚鳥雲何許置夕陽特地戀寒窗

歐陽伯威挽詞

酒魄飛穿月詩星流入牌豪來無一世貧不上雙眉灑水奇唐律香城賞楚辭
前身定東野又得退之碑益公作志銘

題東江劉長元勤有齋

蠹蘭三更寂寒燈半點慳不知門外雪已失月中山白壁非愁禹黃金只鑄顏
時來漫拈出掇取桂枝還

謝永新大夫楊叔裕惠詩

今代吾家後子雲新詩也解乞陳人銀河波浪滄滄玉花縣風光字字春大勝
十年燈火續更無半點簿書塵鶉章塞得公車破便合留渠立紫宸

寄袁起巖樞密賀新除仍謝送四緜併詩集兼懇求陳堦舊書二首

樞相身通肅恩書意轉親四端香雪敷一卷錦江春公即專堂印僕方理釣緜
五公今果六詩讖也如神佛舊有詩寄樞密 四世行看五

知已熙鴻化陽和被九臬自憐今老病無分惱鈞陶獨念東林客猶沉左選曹

春風半張紙立地作宜教朝土謂宜 教為宜教

再入城宿張氏莊早起進退格

夢覺月如晝誤驚天欲明起吹松葉燼自點白花燈山橋已十里譙門纔四更
脚根豈無火鬚上也成冰

與次公夜酌

湯盃深淺任橫斜酒力微醺略減些翦燭小童殊解事不留燭燼却留花
不寐

脚底神通也自強三更報我有飛霜人言冬夜長如歲不寐方知夜不長

謝缺

君才陸海與潘江句裏芒寒萬丈長雪梳冰甌翻筆墨錦機繡綴出肝腸王家
龍鳳重英特謝砌芝蘭自耿光相國登庸衣鉢在郎君努力續前芳

寄題張縣尉敬之南昌官寺重新梅子真祠堂

梅郎絳節朝玉臺朝游五城暮九垓遺民香火答遺愛何年祠屋荒蒼苔劍津
詩客子張子住持仙壇判山水上書台斗大居士作緣水漕皇華使二臺併檄
孔家兄經始新祠不日成西山南浦作賀賓野梅官柳俱權聲

送趙吉州判院器之移路提刑

趙侯遺往隆準孫未年五十專三城千里秋毫無遁情兩眼洞照如秋鷹何須
奮擊走百吏棠陰晝寂清如水年年州人喫賤米俵子踏歌凍黎喜去冬苦暖
未有梅使君一笑梅花開夜吹平地一尺雪留下豐年今歲回使星一照天西
去白鷺青原遮不住即贈丹詔歸握蘭遂持紫棠甘泉班

兩中入城送趙吉州器之二首

拂溪楊柳縷生金攔路山鑿香殺人不是衝關送行客外頭放過若干春
村店農忙半不開入城客子去還來阿爺烏龕兒青笠賣却松柴買菜回

宿城外張氏莊早起入城三首

燈火頻挑只管殘兩聲終夜惱空山幸蒙曉月多情白又遣東風抵死寒
破店無雞報五更只將夢覺當雞鳴匆匆上却籃輿子隔壁人家正睡聲
眠雲跂石十餘年回首拋官一瞬間送舊迎新也辛苦一番辛苦兩年閒

次公秩滿來歸偶上已寒食同日父子小酌

又是一年修禊時何須曲水泛金卮徧嘗衆酒少亦醉坐到三更眠未遲上已
巧當寒食日春風慳放牡丹枝白頭父子燈前語忘却江湖久別離

送金元度教授辭滿赴部改秩

金華唐呂兩儒先夜半黃梅君併傳不日經筵坐重席暫時官舍冷無氈引班
曉漏槐楓裏出宰春風桃李邊莫遣垂楊知別恨一篙新漲解歸船

野望二首

也知口業欠消磨造物真人奈口何莫管詩人例寒餓且容老子小婆娑

野童摘菜疎移步客子追程有底忙茅屋破時偏入畫布衫洗了曬枯桑

瑞香感開呈益國公二首

近看丁香萬粒攢遠看却與紫毬般誰將玉膽蓄薇水新濯瓊膚錦繡淨界
薰修兩芬靚無人翦剔自團樂下元前至上元後省得龍沉與麝蘭
斜來大筍束仍攢作麼開時色兩般荀令金爐注沉水昭容紫袖襯中禪同花
異葉枝枝異一種樂枝節節樂雪裏寒香得三友溪邊梅與晚邊蘭

余處恭少師左相郁公挽詞三章

上聖臨三極維師正百工忠清兩楊縮誠一再溫公衡岳推天柱明堂失棟隆
初元得名相不待卦非熊

孝廟乘乾日光宗宅震宮夔龍池集鳳黃綺翼高鴻初政扶皇極三朝抗大忠
暮年坐黃閣萬古一清風

天下非一士胸中自有人如何初拜相首薦一遺民恩我邱山小懷公骨肉親
白頭哭知己東望獨傷神

寄題龍泉項聖與瀘溪書院

三顧先生得麟筆付囑遺經分得一獨將麟髓飲澹翁項家阿英亦其一澹翁
孤忠貫兩儀阿英卓行徹九扉旌門一日插天半却把此筆傳阿宜阿宜阿困
續弓冶瀘溪書院聲無價不論當家與外人不日天池看鯢化忠胡先生與項德英同師蕭子荆先生傳春秋學蕭先生自號三顧隱客

送西昌大夫趙嘉言上印赴闕

西昌難作音自古傳卓令趙令不作難二令來時民頓寬二令去日官餘錢從
來美政人難繼二君雙美今誰似卓令已作中都官趙令也合卽綴卓令班

山茶

樹子團團映碧岑初看喚作木犀林誰將金粟銀絲贈簪釘朱紅菜梳心春早
橫招桃李妬歲寒不受雪霜侵題詩畢竟輸坡老葉厚有稜花色深東坡山茶厚深少態鶴頭丹

夙興待旦二絕

覺後難重睡醉餘還獨醒東窗不肯白挑盡一燈青
村裏無銅漏金雞管殺更百聲猶未曉却等第三聲

癸亥上巳即事

怪底風光好還當上巳辰柳鶯樊素口梁燕趙家身花落春容瘦陰夏意新
曬書仍焙藥幽事也勞神

登度雪臺觀金沙茶麩

金沙餅子茶麩粟一尖紅映團綠只消三日雨和風化作真珠堆錦褥繞渠
飛度雪前開開了却吹香雪來紅紅白白照天半醉倚珊瑚欄眼凌亂

古風敬錢吉州梁使君

南方儒先園三山山中豹蔚推伯鸞手擎丹桂下廣寒身作德星南斗間治行
第一聞九關再分魚書朱兩幡豐湖夜獻坡老門螺浦晚酌六一泉露冕菴月
惠化傳青原改色白鸞妍白叟鼓腹黃童顛麴生打開禁酒關雲子湊集移粟
船向來醉人號一瑞如今醉人橫路眠滿城米賤酒更賤盡道人間有二天如
何癖愛香火捺三章叩闕覓散仙定知早晚當賜環金貂玉佩香案前

古風敬錢都運煥章雷吏部祇召入覲

高帝中興社稷臣紫巖先生第一人來從紫巖住紫蓋鴻鈞轉作湘中春風流
人物被草木香滿橘洲連嶽麓一時賓客感鄒枚明月夜光和結綠雷家夫子
龍鳳章優入其室升其堂朱幡玉節徧南紀錦帳綫衾推望郎使星下照翼軫
旁西山南浦回風光渠儂別有經世具袖却兩手惟深藏玉皇喚渠登廟廊小
却猶在持囊行野人亦忝同門者久挂衣冠臥林下病身只合鈞煙波兒輩猶
堪累甄冶

楊文節公詩集卷之四十一

楊文節公詩集卷之四十二

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭 淑秋煙甫校訂

古筠後學陳 霖雨亭甫同校

退休集

子年劉郎寫余老貌求贊

贊少梳欲無髭短鬚更少搔鬢祇撚髭竟何何日了

暮行田間二首

布穀聲中日脚收瘦藤叫我西疇露珠走上青秧葉不到梢頭肯便休

水滿平田何處無一張雲紙雨中鋪新秧亂插如并字却道山農不解書

清曉越郡早炊曲居延福寺

小轎歌還正荒蹊細又紆危峯上金鏡遠草亂瓊珠霧裏鐘聲近花梢殿脊孤

老僧知我冷展席傍紅爐

午過烏東

險盡途初坦寒輕日向中稻雲遲雨碧蕭雪早霜紅五日再行役二年一鞠躬

只言棄官久却與在官同

晚宿小羅田四首

青林化作萬黃金落日光寒色却深似看松梢數松子不妨更與數松針

倒盡菰蒲折盡荷芙蓉臨水恨無多一枝却有兩花影東臥斜陽西臥坡

蕭灑低低屋虛明小小窗客間那得許窗外更寒江

白酒聊三瓊青燈欲二更倦來乘急睡過了睡難成

後一日再宿城外野店夙興入城謁益公二首

吹燈覽鏡又忽忽烏帽新時白髮空殘月忙追曉屋上飛霜先到轎窗中如何

五鼓寒十倍不肯半分饒一翁到得火輪相暖處山屏特地碧朦朧

歸途未信欲斜陽只怪行人影轉長松壽已高猶繞髮楓年方少更紅裳秋光

便是天金谷畫本偷歸我錦囊只恐衝寒欲行役青鞋布襪却芬芳

題胡季亨觀生亭取觀天地筆
物生意之筆

誰信秋霜臘雪中雪中霜裏有春風菊花未了梅花發休說桃花又嫩紅
漫說春風有阿亨一雙詩眼太乖生草根未響渠先覺不待黃鸝第一聲

胡季亨贈集句古風效其體奉酬

秋氣集南欄清風來故人遺我一端綺桃李不成春大句斡元造高詞煥皇墳

百衲收寸錦一字堪買貧苦恨隣里問良觀渺無因今日是何朝始聞扣柴荆

黃菊有佳色寒水各依痕且共歡此飲重與細論文何以報佳惠山中有白雲

十月久雨妨農收二十八日得霜遂晴因喜而賦之

兩脚麻相似禾頭耳欲生風收白癡露霜作上牢存疑晴返曉栖雙鶴巡簷叫數

聲呼兒洗塵甑忍餓待新航耕

早起

黃菊花繁依舊臘牡丹葉落恰如枯霜中蚱蜢凍欲死緊抱寒梢不放渠

蠅虎六言

長有青蠅入夢初無白額負蝸傳業義皇網罟齊名關教於菟

寄張功父姜堯章進退格

尤蕭范陸四詩翁此後誰當第一功新拜南湖爲上將更差白石作先鋒可憐

公等俱癡絕不見詞人到老窮謝遣管城儂已晚酒泉端欲乞移封功父詩號
南湖集號

章號白
道人

寄題八桂張松卿義莊

張氏避毡萊邇來桂州買田同族食作計豈孫謀公藝君今是希文古罕儔

荆花再連理萱草更千秋張氏避地自邗來桂此莊松卿奉母
夫人之命爲之夫人高年康強云

晚酌

暑天寒果釘來鐻水果清于寒果休運入新秋何更瘦菱沉到底竟能浮山泉

釀酒香仍冽野萩堆盤爽更幽方丈食前非不愛風蟬一腹飽詩愁

陳商卿挽詞

遠緒傳嬌水高風似太邱萱堂魚躍雪蘭砌鵲橫秋杖履疎金谷鶯花冷玉舟

行看紫鸞紙告第黃松楸

題曾世夫頤齋

吾友子曾子滋蘭溪澗幽藥房動波底韋編著音牀頭夢吞六畫香身從三聖
游上瞻岐山閣下聆雷聲收告子閱靈龜潛淵騎玉蚪食菲足自養采頤非所
求一朝浮洛書綠字獻馮嘑分半啖虞翻相視一笑休

曉起

霜挾清寒凍殺人袖中十指怯頭巾金篦落地拾不得却是穿窗曉日痕

日午

揭竿借日自烘衣背立晴暄片子時雪夜春生人未覺弄絲蟻子獨先知

賀胡守寺正

廬陵新事一奇絕老農七年不識雪使君領取六花來一夜九天開玉闕萬家
鑄作銀樓臺千峯琢出瓊崖鬼類歲早魁崇穰穰來秋雲子如芋魁老夫與雪
亦久別滕六參儂求譜說為渠拈此一瓣香今身胡姓前身黃只愁賴川歸廟
堂不愁寰宇無曹穰東閣官梅應解語綠毛公鳳仍能舞合詞再拜壽使君滿
為天花中玉醅

十二月二十七日立春夜不寐

冬夜嫌長只望春春宵又永更何言睫梢強合終無睡脚底相摩也不溫竟夕
松風聽到曉徹明燈火看來昏擁裘却起蒙頭坐顧影真成一病猿

送黃幾先司戶

吾友黃編修用不究其挾有子傳父書潛心泣麟集胸中石渠贍筆底秋鷹捷
蟾兔贈一枝衣鉢續舊業不應千里來乃欲一揖別恰當新酒熟幸與故人接
細酌且短檠軟語更長飲去去謁九扉天路看高躡

寄題南昌尉廳思賢亭

南昌尉廳之右有孺子墓墓前故有思賢亭中更兵餘亭毀墓湮今尉
劍津張敬之因書公廡披榛得墓按圖牒墓旁有九里井求之得井又
有吐耕桓伊墓下得甃三畝識云晉平南將軍墓去徐聘君墓七里驗
其遐邇而信表其墓乃復其亭云敬為賦之

有客栖霞外無名瀛黨中南州一高士東海獨清風舊國有禾黍荒阡猶石翁
更煩吹笛魄端為洗襟叢

甲子春初即事六首

老子燒香罷蜂兒作隊來徘徊繞襟袖將謂是花開
臘去寒猶在春來花未開東風忽然到放盡一園梅
徑李渾穰白山桃半淡紅杏花紅又白非淡亦非穢
只有觀書樂其如病眼何但令吾意適不必卷頭多
驟暖如初夏通身退袂衣只言寒已去却等五更歸
人怨花遲發天教暖早催不知要催落却道是催開

二月十四日曉起看海棠八首

過雨天猶濕新晴日尙寒懸知曉妝好破霧急來看
初日光殊薄晴梢露正濃弄珠妝未穩更著柳邊風
晚得看花訣丁寧趁絕晨乘他醉眠起別是一精神
四面花光合一身香霧紅忽然霞綺上跳下錦城中
花密無重數看來眼轉迷化為花世界忘却日東西
外種百來樹中安一小亭放眸紅未了紅了是天青
老子侵晨起蜂兒先我忙淵才無鼻孔信口道無香
除却牡丹了海棠當亞元豔超紅白外香在有無間

妙淨菴

韓子不肯佛饒操苦出家何如妙淨老紫葉碧蓮花

冰壺閣

竹園風世界梅花雪友朋地清無可比且道玉壺冰

玉虹橋

銀河月外來玉虹天上落騎虹弄銀河人間無箇樂

枕雲亭

脚底一朵雲乘之繞空碧前身王子喬今代李太白

題張季長少卿飾庵庵名取告詞云學足以自飾

吾友張飾庵學到黃上白真黃初非文至飾亦無色君看瑄玉姿豈借青黃飾
寶氣蟠自中白虹貫空碧飾庵隱岷嶺英名震京國魯論感鳳香春秋辨麟獲
孝廟聘邱園肯來校墳籍光皇訪忠賢再起貳卿棘未應兩朝舊不待九重側
訓詞揭昭回聖意深記憶蓋歸責人文小却猶講席未要從子真帶月耕巖石

十山歌呈太守胡平一

螺岡市上惡少為羣剽掠行旅民甚病之太守寺正胡公命賊曹禽其
魁杖而屏之遠方道路清夷遂無豺虎塗歌野詠輒撫其詞曩括為山
歌十解庶采詩者下轉而上聞云

豺虎深交雁鷺行到官管取汝無妨只將剽劫為喧鬧喝放歸來儘陸梁
羣盜常山蛇勢如一偷捕獲十偷扶十偷行賂一偷免百姓如何奈得渠
塗客前春荷一豬城門賣得兩千餘明朝回到石斧嶺連喫數刀今在無
說似行人且細聽螺岡門外莫宵征前頭石斧嶺連喫第一單身不要行

後趙前丁兩使君羣偷望見總星奔後人却笑渠儂猛仁及偷兒不及民
丁卿

賊土牢劫器之惟折賊脚

王黃二盜久馳聲手捧腰刀白晝行逢着村人持一物喝令放下敢誰爭
近有村人帶血論使君親與看傷痕驚行剛道非行劫只是行人兩作喧

賢尹如何受吏謾青天白日萬人看忽然一展霹靂手盡杖偷魁竄遠蠻
北門今早頓然清懷壁持金儘夜行却有一般可憐底羣偷枉却費家兄
行人滿路喜歌呼小盜何須辱廟諱早箇使星歸鼎軸為禽頭利到單于

五月十六夜病中無聊起來步月五首

拋官放浪十三年底事今年病懶殘舊健肯饒梅摘索新羸翻羨竹平安
無求不必位三公一飽何須祿萬鍾只有人生安樂好享他明月與清風
人睡方酣難未知起來叫轉月華西南風吹落北斗柄細數月中丹桂枝
夏日雖炎夜却清四更還更勝三更露從玉兔鬚根落風在銀河浪底生

道是月明星更稀阿瞞此句未為奇今宵斗柄也不見一鏡孤懸天四垂

題李季章中書舍人石林堂

紫微仙人今太白不愛好官愛奇石頃從道山歸雪山一葉漁舟一橫笛船過
宣池月滿空乘雲飛上九華峯十指一撥九芙蓉和月擊取歸船中歸到鴈湖
秋水碧萬斛酒船觴九客暮暈諸峯作不速不待折簡登几席僕與石兄殊不
疎問訊別來安穩無米元章見奇石具衣冠拜之呼為石兄云

與長孺共讀杜詩

病身兀兀腦岑岑偶得兒曹文字林一卷杜詩揉欲爛兩人齊讀味初深斷肝
枉却期千載漏眼誰曾更再尋筆底奸雄死猶毒莫將饒舌泄渠心

食蓮子三首

白玉蜂兒綠玉房蜂兒未綻已聞香蜂兒解醒詩人醉一嚼清冰一嚼霜
城中蓮子買將歸未聞嘗新早與遲偶憶湧金門外曉畫船帶露摘來時
戩戩蜂兒出露房未生翅股及鋒芒丁寧莫遣他人剝要染儂家十指香

族人同諸友問疾二首

老無心事可營為政是長閑好病時兩脚倦行贏得坐一生欠睡頭還伊夢聞
有客欣然起兒道勤翁乃爾癡抵掌縱談天亦笑此身安否更曾知
摩詰沉疴未易排文殊一問失妖災老夫何幸羣賢集倒屣出迎雙眼開語造
極時全愈了病知客去即重來呼兒細揀新書策體不佳時看一回

病中復脚痛終日倦坐遣悶

滿眼生花雪滿頭依稀又過四三年誰知病脚妨行步只見端居道坐禪墮扇
几旁猶懶懶拾檢書窗下更能前世人總羨飛仙侶我羨行人便是仙

六月二十四日病起喜雨聞鷺與大兒議秋涼一出游山

末伏將催中伏休匆匆送夏又迎秋暑中竹色風仍雨病裏驚聲喜破愁大熟
十年無此作微生一飽更何求急須剩踏蓮花麴藥玉新船待拍浮五羊酒法用蓮花作

病勢初來敵頗強排山倒海也難當老夫笑把東西看豎子難成上下狂酒陣

時聞報三捷詩壇元不費單槍夜來夢入清涼國風月冰人別是鄉

暑氣朝來掃地空南風畢竟讓西風秋生楚尾吳頭外涼殺天涯地角中萬壘

山連千澗水雙行纏伴一郵筒初程道是窮忙著且宿東山東復東蜀郵驛出大竹截以

咸酒開以藕絲包以芭蕉名郵筒

雨後曉起看山

晨起出蓬戶換却隔水峯細看只舊山色與昨不同雖經夜來雨未必有許功
雲師挈衆巖置在藍水中沙土俱綠浮草樹添菁葱不然近秋衰那得還春容
此意殊不淺要將調詩翕判斷在一語可惜語不工正使語工着不如山色濃

病中七夕

夏辰美景底須來苦惱如山正滿懷蟬度清歌侑溪柳花吹黃雪灑官槐新秋
風物俱堪賞久病心情自不佳說與兒童休乞巧老夫守拙尚多乖

秋熱

今年秋熱倍常年更住西峯落照村最是櫻桃梢上日徘徊不去等黃昏

食菱

雞頭吾弟藕吾兄頭角嶄然也不爭白璧中藏煙水晦紅裳左袒雪花明一生
子木非知己千載靈均是主盟每到炎官張火傘西山未當聖之清

七夕後一夜月中露坐二首

火雲散作鬱金雲層際移牀憊病身古井石崖新汲水花洲苔砌蕩晴塵風纔
小動即停吹竹自不涼那及人獨感今宵上弦月桂梢分露滴紗巾
今古詩人愛月圓未堪商略玉嬋娟修眉半璧各自好團鏡磨銀俱可憐一夜
一般新樣出幾回幾換為人妍教渠也學金鴉扇未必清光直一錢

夜熱不寐曉起步溪上

夜氣積到曉微涼方滿川老夫乘早起落月正燭然拄杖了疲擔行人憊痛肩
勞生難獨免客路最堪憐

寄題趙漕秘閣東山堂

阿且東山著乾坤十雨世界三登村阿安東山著一身白雲保社明月降此山

祇合館此客千載阿誰敢度越趙侯玉立隆準孫洗空凡馬追古人千山萬水
略行徧一錐卓住東洋岸東洋山麓東復東築堂折簡招兩公倒提北斗酌銀
漢靈山作尊江作鍾浩歌小袖經綸手笑與兩公舉天酒東山今屬趙家莊敬
請兩公還別鄉

送吉州解魁左人傑詣太常年十五

高皇一馬化龍日臨軒策士誰第一玉山山下汪端明年才十八第一人聖上
來年集英殿黃緞中央橫玉案何人再續老尚書禾水左家千里駒春秋三傳
貯胸臆買紙待俾晁董策君才合與汪相先君年更少年汪兩年

送左元規三詣太常

晉侯三駕楚莫爭薛侯三箭天山平江西今代再邱明親到杏壇授麟經筆陣
獨掃千人軍兩魁槐花再薦各來年蘭省與集英三元不數馮家京

送廬陵宰趙材老

趙侯龍種秀天潢金玉肝脾錦繡腸未復九人黃閣相猶堪三子紫微郎飽餐
蘭菊枝枝月醉灑雲煙句句霜誰與邦人頌遺愛老夫端欲續甘棠唐宗子相者九人中

進士趙大夫除西掖

送項聖與詣太常

瀘溪書院一番新千里學子來如雲天教書院名日起速化先從主人始主人
生盟為阿誰楚漢名家今項斯胸中五車載書卷筆端三峽傾冰硯魯秉周禮
說一經有司把燭題秋薦鶴袍詣闕柳袍歸來年書院更光輝

淋疾復作二首

半似枯禪半似癡也無何慮與何思偶看清曉雙雙蝶飛徧黃花一
荒耽詩句枉勞心懺悔鶯花罷苦吟也不欠渠陶謝債夜來夢裏又相尋

題米伯勳千峯紫翠樓二首

秀嶺東頭鳳嶺東周遭略數一千峯商量沒頓新樓處頓著穠藍蘸紫中
一色千峯翠作團忽然齊換紫綃衣客來欲識樓中景祇等金鴉浴海時

易允升畫像贊

疎髯然欲無短髮搔已禿定知得句來暗喜見眉目

嚴陵決曹易九升自官下遣騎來寫子老醜因題其額

玉泉半潭冰釣臺萬壑雪汝往訪客星剩挾一磨衲

又自贊

清風索我吟明月勸我飲醉倒落花前天地爲金枕

寄題永新吳天觀賀知官方外軒

君家秘監唐詩客飲中八仙渠第一君家水部晉仙真曾拜東封玉露瓊庇今
孫子方外士羽衣霞佩雲爲袂月下嶺山吹鳳笛霧裏華陽割龍耳何當賜龜
食蛤蚧大嚼碧藕瑤瑤池若見君家兩仙伯爲儂寄聲好將息

寄題萬安蕭和卿雲岡書院

君不見南軒先生以道鳴岳麓書院陶諸生又不見晦庵先生妙經學廬山書
院傍白鹿吾鄉蕭君八葉孫雲岡築齋高入雲芝蘭玉樹爭續文江湖鶴袍爭
駁奔願師朱張兩先生駟馬高蓋塞里門

題王晉輔專春亭

向來王家癖于馬今來王家癖于花落陽城裏花如海一半移取來君家此花
就中最穠麗姚家黃兼魏家紫花王更有王中王棄却姚魏千花降一春好處
君知否上巳前頭寒食後千花不用妬渠伊此外春光更屬誰

題王晉輔桂堂

諸天別有金色界金粟如來更奇怪玉露洗面晞金風黃雲迎下月妙宮未與
羣芳較顏色寒香世界誰較得一箇世界一粟中萬粟世界香無窮詩人夢入
廣寒殿香殺詩人天不管

贈臨川嚴太伯秀才

臨汝嚴夫子措筇叩敝廬文如漆園壯人似客星孤善相遺麟瘦深參得腹腴
行看最先進辨論詘諸儒嚴助最先進
辨論大臣

送羅季周主簿之官八桂

憶昔相從夜誦時子垂兩鬢我初髭梧桐葉落猶無睡桃李春歸總不知我已

懸車老巖壑子方做板走塔墀莫嫌衰病人皆棄桂嶺梅花寄一枝

乙丑改元開禧元日

開禧元祀更元正宿雨新收放曉晴夜半梅花添一歲夢中爆竹報殘更方知
人喜天亦喜作麼鍾鳴雞未鳴老子年齡君莫問屠蘇飲了更無兄

立春日

何處春光好深山處士家風光先着柳日色款催花

寄題鄒有常愛蓮亭

道卿先生有族子卜築富川弄江水更穿兩沼磨碧銅分種芙蓉了秋事一沼
花白一沼紅新亭恰當紅白中此花不與千花同吹香別是濂溪風

題分宜李少度燕谷

君不見向來吹律談天術能令寒谷回春暖君不見祇今桂山謝良齋能回燕
谷爲春臺謫仙耳孫有仙骨家傳謫仙好風月劇開別墅一谷中管領春光醉
煙雪良齋作記印此山山與主人千載傳谷中花柳莫放過乞取風月三千篇

答胡伯圓贈詩

澹老郎君胡永賢渥注材薦折金鞭只今兩子似連璧一建雙旌開二天白馬
將軍震交趾青錢學士即甘泉第兄蕙茂仍蘭發頗有機雲在眼前

答胡仲方贈詩

疇昔昭王渡楚江得萍斗大嚼甘芳因君黃綬作此縣問古青萍何處香民樂
絃歌愛言偃天將桃李醉河陽望郎舊說爲邑宰邑宰今看爲望郎

病中春兩聞東園花感

萬類欣欣一老悲物華豈是不佳時病夫自與春無分好景非於我獨遺花底
報來開已闌雨中過了更會知風光九十今強半又約芳菲隔歲期

兩霽看東園桃李行溪上進退格

藥裹關心正腹煩強排孤悶到東園行穿一一三徑來往紅紅白白間繞樹
仰看渾不見隔溪回望不勝繁村村桃李家家有脚力酸時坐看山

春盡夜坐三首

春光草草病中休病眼逢春道是秋祇有青燈憐此老伴人無睡照人愁

疾痛呼天天豈知知而不管亦何為偶拈白傅長慶集又得歡忻片子時

病夫說病訴旁人他自閉眉我自鬢後有病夫看病句不須告訴亦沾巾

去歲四月得淋疾今又四月病尚未愈

去歲四月病如今一歲來越吟三百日涼劑二千杯極痛過于割通身總是災

花時久斷酒紅藥為誰開

自遣

莫將一病苦憂煎山尙能游石可眠匹似病風兼病脚老夫猶是地行仙

久病小愈雨中端午試筆四首

病較欣逢五五辰宮衣忽憶拜天恩舊時疊雪含風眼今看空山雨點痕

愛與陳玄酷作緣餘波染指黑爛斑呼童汲水無來底自撥垂簷一滴慳

春去無花可得攀石榴不結却明鮮昨朝花發今朝落留得梢頭一蒂看

月季元來插得成瓶中花落葉猶青試將插向蒼苔砌小朵忽開雙眼明

送吉州太守胡平一寺正赴召

憶昔乾道遊碧水君為秀孝僕博士逮今嘉泰歸青原僕為州民君刺史人生

離合風中雲白髮相逢有幾人與君相逢又相別不待折柳眉先蹙如君豈第

民父母春風風人夏雨雨忽然一夜飛秋霜殺雁鷺兼豺狼政聲無翼到天

上玉皇詔君登廟廊即星卿月小借路金華玉堂即高步中與賢關育鳳麟向

來未有乘鴻鈞祇今丞相破荒了第一衣鉢當傳君

病中覽鏡

病起長新骨居然非舊容眼添佩環帶腰減採花蜂對面不相識何人忽此逢

吾身無定在更要問窮通

覽鏡忽自問何方一病翁生涯管城外本貫醉鄉中筆硯今都廢尊彝久屢空

又將數莖雪頓頓見西風

病中感秋

病中一別祇三秋况見西風在樹頭老去能經幾回病秋來不為別人愁書帷

夢覺疑僧榻竹戶涼侵似客舟壽外康寧方是福不然徒壽不須休

秋夜

展與換新衣視身忽滯悞腹皮皸白摺轉肉寬一握沉痾兩年餘衰骨半擇落

且留宿塵垢莫道新澡濯未澡體尙肥既濯肌轉削無髮已是備有骨不如鶴

明年方八十似覺九十著寒食幸自清辟穀底須學便可作飛仙御風上雲幕

如何肥瘦想猶有秋衣作

夜讀詩卷

幽屏元無恨清愁不自任兩窗兩橫卷一讀一沾襟祇有三更月知予萬古心

病來謝杯酌吟罷重長吟

病中止酒

平生萬事輕惟以酒自娛當其愛酒時一日不可無老來因屬疾不飲五月餘

客飲我不羨而況逢麴車見杯不思斟見尊不思酌終日但清坐此心長泊如

只怪世人情逐物非一途仕者濡貂蟬貨者珍金珠賜賜逢蠟原貧由勇諂孔迂

何物真樂憂何人定巧愚病後得有身曠然同太虛其餘君莫問麴生尙可疎

病中喜兩呈李吉州

兩日炎暉烈未收連宵甘澍沛如流大田今日非昨日多稼新秋勝舊秋涼氣

隔簾深亦透香煙卷袖散難收看君小試為霖手便作江西第一州

送戴良輔藥者歸城郭

君欲問淋病便是法外刑剗剔備百毒便似虐焰烹玉皇夜半勅六丁押差戴

君藥病丞倒囊刺手探玉札一洗愁肺冰雪清一生百病都好去不但膏肓驅

二豎寄言仲景與安常古今何代無醫王

寄題張仲寅甘老堂

屏山十輪扶聖心甘老十輪刮古今古今刮得都見髓持獻玉工逢別趾玉皇

左相華陽封上與阿旦雙眉公薦渠金門可登仕金門送渠外臺試渠僕掉頭

不肯行有雪可釣月可耕愿山紫葢棗來大恩江白魚船樓箇綠莖青笠覆上

臥不知畢鳥明跡東西過

送藥者陳國器

竇憲一舉空朔野曹霸一筆空凡馬吾鄉藥者有陳生一丸洗雪萬藥者庸醫皆笑道傍莎陳生拈出便是玉山庸醫皆笑潤下水陳生酌來便是上池醴也只不離神農書外別得一亡珠也只不出岐黃論論外別得舌一寸舊遭痔疾惱殺儂新遭淋疾與合蹤恰如住在圃田國晉楚腹背來來攻陳生贈我玉困子乃是華陽洞中垂龍耳陳生贈我紺葉紗乃是金鴉脚底扶桑花汲泉親手煮蟹眼一洗枯腸如浣沙平生舊疾蟬殼退秋風吹落青天外更傳枕中鴻寶方戒勿浪傳泄天藏君不見回巖仙客逢貧子指石成金吾濟爾貧子再拜不要金祇覓指頭吾自指

送王長文赴上庠

吾鄉前輩王南賓讀書萬卷筆有神屢登天府獻和璞玉工過眼珉奪真祇今有孫又奇絕踏雪攜書詣金闕玉皇書院碧水中賜子半窗挑玉蟲端能健筆追乃祖斗藪寸心瀉千古廣寒掇取第一枝早為雙親開兩眉

賀吉州李守臘雪

任侯妙手作廬陵民歌敏惠如神明歌聲動天天降瑞一夜幻出瓊瑤城麗譙一新玉樓現郡治別起銀色廳曉上青原臺上望千門萬戶皆水晶八邑山川三千里盡種琪樹璣為英暮僚秉燭爭入賀老夫抱病獨僵臥寄言賀客此未奇來年玉粒清流匙萬艘真珠貢京師老夫已草周頌豐年詩

除夕送次公子入京受縣

過眼光陰又歲窮相看父子一尊同春回兩點溪聲裏人醉梅花竹影中汝趁暄和朝北闕我扶衰病見東風弟兄努力思報國放我滄浪作釣翁

丙寅人日送藥者周叔亮歸吉水

拔草不拔根塞水不塞源忽然草生更水長敗却禾稼仍滔天老夫昔歲得淋疾初謂一日今兩年服藥六千六百錢野望二十四回圓偶逢周郎顧一脈擒二豎發藥何用多刀刮起沉痾向來肝腸痛如割今歲疾病全然脫搯捉根源盡掃除周郎神醫天下無

病中感春

老去春來已薄情體中病後更玲峴海棠紅驪飛成雪楊柳金濃染作青到得當年鱗景物不如舊日借園亭一杯欲把還休去遮莫鶯花笑獨醒

落花

紅紫成泥泥作塵顛風不管惜花人落花辭樹雖無語別倩黃鸝告訴春

雨中聞訊金沙

金沙道是殿羣芳不道茶蘼輸一場十里紅妝踏青出一張錦被曬晴香只須舊蔭已無暑更有新條如許長若恨昨朝來草草夜來風雨更禁當

寄題劉正卿雙清軒

吾鄉今代劉更生新序說苑落筆成問君才思寧底巧玉泉繞屋共雙清此泉來從何境界銀河飛下雙羅帶便好乘槎犯斗星斫桂廣寒天上行

初夏病起曉步東園二首

低枝碧李壓人頭過雨紅梅滿道周紅日漏雲初試暑綠陰溽露未渝秋病起烏藤強自扶三三徑裏曉晴初鶯聲只在花梢上行去行來不見渠

送羅正夫主簿之官餘干山原

君家人物已數世後有祕丞前給事近來復見鄉先生武岡使君五經笥君才自是一世英珠玉照乘仍連城妙年已號萬人敵強仕初登千佛名番君小屈習鑿齒且與刺頭簿書底即看給札試蘭臺飛上木天校文字

五月三日起步東園示幼輿子二首

兩香不及露花香竹液花膏馥萬裳儂與曉星成二客更無人共上番涼筠簟蒼帶雨無蹤藕果畦丁職不供老子不來纔幾日松花樹葉滿庭中

端午病中止酒

病裏無聊費掃除節中不飲更愁予偶然一讀香山集不但無愁病亦無

楊文節公詩集卷之四十二

楊文節公詩集補遺

宋吉水楊萬里廷秀甫著

長陽後學彭淑秋潭甫校訂

古筠後學陳霖雨亭甫同校

城頭秋望第二首荆溪集補遺

未得霜晴未是晴
霜晴無復點雲生
鷺鷥不遣魚鷺散
移脚惟愁水作聲

人日出遊湖上第四首朝天集補遺

去歲遊春屐苔痕故可尋
人家隨岸遠塔影落湖深

寄題西昌彭孝求求志堂退休集補遺

西江山水何處好
觀山夜泉快閣風
山奇水秀產瓊寶
彭氏四葉隱此中
斗間異氣如白虹
少微芒寒搖太空
占言非劍亦非玉
長松下有幽人屋
似聞鳴騶入空谷
籬邊老却陶潛菊

楊文節公詩集補遺

誠齋詩集 跋

先文節公詩集其自序云少作有詩千餘篇大概近體悉焚之今所存者蓋自紹興壬午始其後或官于外或仕于朝或退處于家隨所歷之地而取以名集就所詠之題而詳以紀年集計九種卷計四十有二讀公詩者并可作年譜觀也初恐費不敷先將文集授梓詩集尙留有待有從而懲之者曰公之著作本乎道德發爲文章同時如朱晦菴張南軒周平園諸公莫不推服詩雖爲公餘事然其胸次矯矯拔俗間見諸歌詠雄傑排異有籠罩萬象之概南渡以來與尤蕭范陸並稱五家評其詩者謂楊誠齋天分也似李白今詩集與文集宜並出以傳世慎毋遏佚前人光有志者事竟成費之數不敷奚足較哉迺復將詩稿繕寫成編就正諸名公接連續刊族人士亦多忭忻踴躍共襄厥成由是文集詩集分之爲兩美合之仍爲完璧所謂一而二二而一者也其文集則散逸者姑闕之校對未詳者姑置之惟詩集全刊無遺工與于乙卯二月四越月而告成并書歲月于後

乾隆六十年歲次乙卯六月之吉二十世孫振麟謹識

