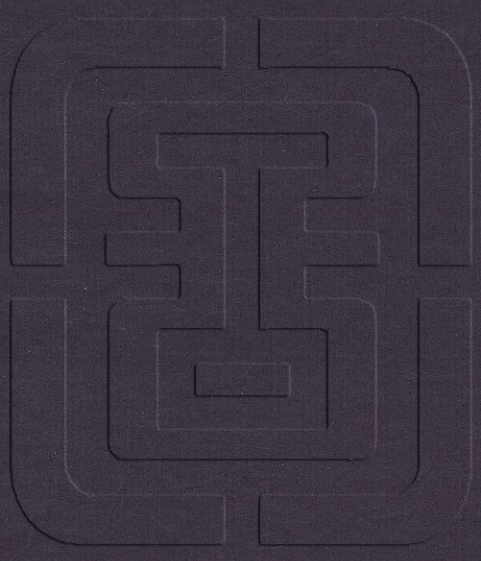


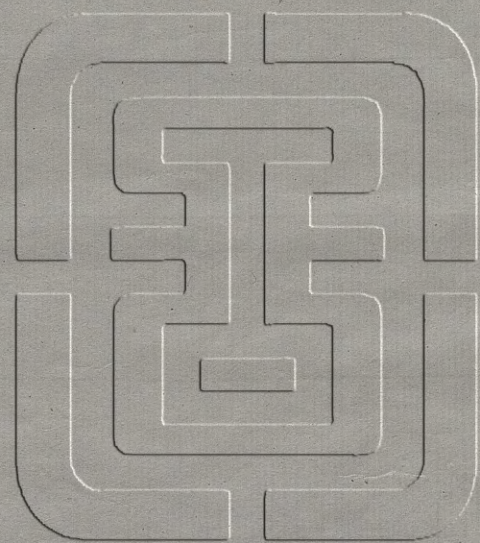
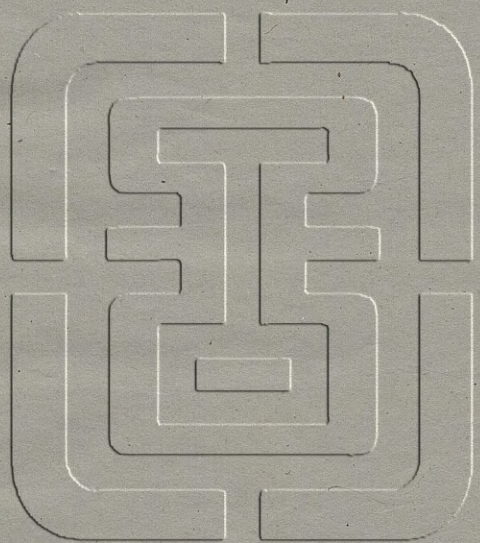
8  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45

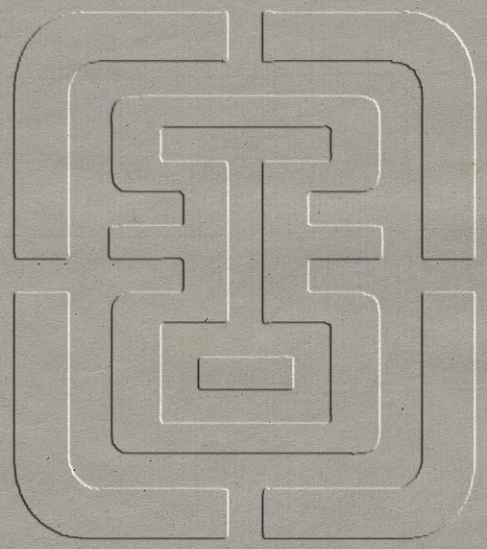
1372.40  
877  
=2



5380

867





嘉蔭彙論泉截句 卷下

東武劉喜海燕庭



宋元輕重準開通鼓鑄初興溯建隆也有月星穿上丁甲痕未必出宮中

宋史食貨志五代以來相承用唐舊錢其鑄者鮮太祖初鑄泉文曰宋元通寶 李燾通鑑長編建隆中鑄宋通元寶

紀元四字文難備興國端教勒太平平得江南詢鑄法開元

舊料冶初成

宋食貨志太宗改元太平興國更鑄太平通寶錢 平江南詢舊鑄法惟饒州永平監用開元錢料最善

御筆摘華草與真奎文三體煥錢神閣中法帖臨池日新樣

呈時賜近臣

宋食貨志御書淳化元寶確真行草三體字樣錢表

王禹偁小畜集有謝賜御書

大中不著著祥符書法撫來體肖虞試聚十文成一兩乾興

元改鑄曾無

宋書食貨志祥符元寶真宗祥符年鑄有行楷二體真宗改元大中祥符仿太平興國也案李日華紫桃軒雜綴真宗教藩邸舊臣書以虞世南之字法今觀景德祥符諸錢俱作虞體 研北雜志咸平錢十文重一兩案續通鑑長編乾興中鑄乾興通寶錢今未見

寶元元寶互成文皇宋方將二體分何必江州和藥劑許申

徒自計斷斷

案宋仁宗寶元二年鑄皇宋通寶以年號有寶字也通考有許申者為三司度支判官建議以藥化鐵與銅雜鑄 食貨志申用其法於江州鑄百萬緡卒無成功

慶歷止將重寶傳左挑康定鑄何年商州建議皮公弼皇祐

緣何未有錢

宋食貨志慶歷五年始用知商州皮仲容議采洛南縣紅崖山號州青水石青銅置阜民朱陽二監鑄錢 案慶歷止有重寶一品康定錢今僅見有鐵錢元字左挑案張端木錢錄仁宗己丑改元皇祐今未見其錢近時涇縣吳柳門明府有楷書皇祐元寶

書法字分真篆隸泉文寶列重通元元豐元祐熙寧號傳到

於今品類繁

案宋錢近世流傳者元豐元祐熙寧大小真篆各品最多

豐國阜財復富民黎陽垣曲鑄鑪新監開廿六分諸路歲額頻增百萬緡

通考熙寧八年諸路鑄錢總二十六監有豐國阜財富民黎陽垣曲諸監

一畝稅應錢十五唐時政已號青苗荆公新法名沿舊官禮徒教誤宋朝

唐書食貨志大曆元年天下苗一畝稅錢十五號青苗錢宋史神宗紀熙寧二年王安石議行新法三年詔諸路散青苗錢

西邊却值用兵時折二當三盜鑄滋欲就市中平物價細分六等辨公私

龍川志畧元符二年章案言在市買賣細分六等 食貨志元豐以後西師大舉邊用匱闕

宸翰親題號瘦金笑他有意却無心君臣筆法垂千古試把泉文仔細尋

按宋徽宗時錢皆御書號瘦金體

建中靖國字難刊聖宋崇寧洎大觀宣政重和皆墨妙空留楷法後人看

案建中靖國鑄聖宋元寶崇寧大觀宣和重和政和皆御書

南渡江山半屬金漫將舊事說徽欽十二月立康王後一載

遺泉何處尋

案宋欽宗鑄靖康錢近世頗罕得 宋史高宗初封康王二帝北遷汪伯彥等引天命人心為請且謂靖康紀元為十二月立康之兆

精好都因弗計工紹興已不及熙豐建炎幕有西川字乾道

時錢鐵半銅

通考葉水心曰國初唯要錢好不計工費後世唯欲其富往往減工縮費乾道紹興又不及熙寧遠矣案建炎通寶幕文有川字者當是蜀中所鑄

人事能爭造化工竟將生鐵鍊成銅直須鑪火純青候三日

浸淫膽水中

宋食貨志紹興十三年韓球復鑄新錢以膽水盛時浸銅之數為額 注浸銅之法以生鐵煨成薄片置膽水中入鑪鍊成銅

西川鼓鑄自嘉邛舒有同安與宿松大別山前漢陽監指揮

利路鐵鑪鎔

宋食貨志紹興二十二年復嘉之豐邛之惠民舒州有宿松監同安監案漢陽縣大別山下宋皇甫煥奉命鼓鑄於此 永樂大典紹興十五年指揮利路鑄鐵錢背文以利字為別

利州行使記分明當二當三并小平別有大錢名折十每因

引重慮錢輕

案嘉定之寶幕有利州行使嘉定元寶大錢幕有折十字 朝野雜記嘉定元年陳逢儒總領財賦患四川錢引增多乃即利州鑄大錢以權其幣三年夏制置大使司欲盡收舊引乃又鑄於邛州焉時議者恐其利厚盜鑄者多而總領所方患引置之低則曰縱有盜鑄錢輕則引重是吾欲也

幕文紀歲監神泉肇自淳熙第七年穿上有形如半月隆興乾道好同傳

案淳熙元寶幕文紀歲自七年始幕文泉字是神泉監鑄 隆興乾道諸錢幕亦有半月與淳熙同

大宋幕文當十字端平折十舊曾聞淳祐大小皆當百慶字還當二十文

案瞿木夫中溶有大宋通寶幕有當十字 泉志新編有端平通寶幕有折十字淳祐當百錢有大小二種子藏有淳祐通寶幕有慶當二十文五

字者翁宜泉故物也

威名江左赤心軍三品泉標使押文招納戍兵持信寶中興

小紀贖遺聞

中興小紀紹興元年金左監軍達蘭居祁州而其衆尚留承楚浙西大帥劉光世守鎮江欲攜貳之乃以金銀銅為三色錢文曰招納信寶獲金人則燕饒而遣之得衆數萬因創赤心奇兵二軍案此泉幕文一使字有押

殘山賸水朝廷小蟋蟀聲催白雁來元寶僅看存德祐古今

著攷有方回

案德祐元寶見方回古今攷

官錢合發見錢儲端禮當年被旨初會子流傳同許兌庫輸  
左藏劑盈虛

宋食貨志戶部侍郎錢端禮被旨造會子儲見錢於城內外流轉其合發  
官錢並許兌會子輸左藏庫

錢重原難利轉輸民間交子券相符花紋勅字分年限故事  
紅團印以朱

費著楮幣譜蜀民以錢重難於轉輸始製楮為券表裏印記隱密題號朱  
墨間錯私自參驗書緡錢之數以便貿易謂之交子大觀元年改交子務  
為錢引務所鑄印凡六曰勅字曰大科例曰年限曰背印皆以墨曰青面  
以藍曰紅團以朱六印皆飾以花紋紅團背印則以故事

省錢行用記臨安銅鑄牌遺字不刊怪底銷金窩冷落金縵

十萬繼終難

宋紀銅鑄牌長三寸有奇大小不同背鑄臨安府行用面鑄準五百文省  
案此牌有一百文二百文三百文大小差等

偽號居然紀阜昌制摹宣政更精良字分篆楷元通重朝是  
齊王暮蜀王

案劉豫鑄阜昌元寶通寶重寶篆隸二品大小六種制作文字精好與宣  
和政和同 宋史紹興七年達蘭兀朮入汴京執偽齊王劉豫廢為蜀王

建國東京總四方錢分五冶契丹強誰將寶貨訛天贊遼史

還曾誤太康

遼史食貨志東京置戶部司始造錢幣太宗置五冶太師以總四方案寶  
四貨或以其篆文奇古訛為天贊遼史太康今存錢文及碑刻皆作大康



可證史誤

應歷乾亨逮統和壽隆原是壽昌訛千秋萬歲何時鑄貢使人回博得多

遼穆宗改元應歷景宗改元乾亨聖宗改元統和遼史食貨志道宗之世錢有四等曰咸康曰大康曰大安曰壽隆洪志作壽昌今所存錢及當時碑刻皆作壽昌李孝美此錢徑三分文曰千秋萬歲今甚易得益常隨使入貢人多博易得耳

太平不與宋錢同寶改書元不作通五計司兼新舊用鳩工

鑿取大安銅

遼史食貨志聖宗鑿大安山取劉守光所藏錢散諸五計司兼鑄太平錢新舊互用董適曰太平元寶宋天禧五年耶律隆序鑄翁宜泉比部

以為遼乾亨大康各有元寶通寶二種或疑遼之太平亦有通寶然今所見太平通寶質陋劣不特非宋太宗錢亦非遼錢也

女真二監置中都利用阜通又設鑪聞說正隆元寶字當時

訪得宋泉模

金史食貨志正隆三年二月中都置錢監二東曰寶源西曰寶豐京兆置監一曰利用大定二十年十一月命代州監曰阜通

大定錢文制特精幕文中酉義難明若非取旺金源意龜鑑

緣何紀丙丁

案大定錢幕文有申酉字未詳其篆錢幣改以建國金源取金旺之義

當十曾經鑄泰和雙龍星月幕文多梅花四出犀牛角小篆

論泉絕句

卷下

七 嘉蔭彞

何須辨斗科

案泰和當十錢幕文有龍鳳星月梅花犀牛角四出各品

玉錢原是出沙州西夏錢文次第收天盛始開通濟監摹來  
梵字識曾不

案泉志有沙州玉錢蓋外國時用此錢耳 宋史西夏列傳天盛十三年始立通濟監鑄錢案洪志梵字錢與西夏碑字同是夏錢也

錢楮陰陽辨得明敷陳識緯笑文貞漢唐故事能依否亂法  
還應黜世榮

輟耕錄世祖皇帝以錢幣問太保劉秉忠文貞公曰錢用於陽楮用于陰本於術數識緯之學驗之於今果如斯言 元史盧世榮傳世榮奏鈔法

虛弊莫若以漢唐故事括銅鑄錢四閱月所行不符所言罷之有旨誅世榮

元設寶泉提舉司正當脫脫立朝時國書四字何人篆官裏  
行錢交鈔支

元史食貨志至正十一年置寶泉提舉司 草木子至正官裏脫脫為相至正錢尋亦罷鑄案元至元至大皆蒙古篆文

一種小錢却號春止因飾首鑄金銀至元不必稱通寶香殿

緣何紀戊寅

間居錄至大改元婦人首飾皆以金銀作小錢戴之謂之春錢案余所藏有至元戊寅幕文香殿二字

至正錢將寶鈔權大書四字筆如椽試看當二當三鏹十二

時原鑄未全

案至正之寶大錢幕文有吉權鈔伍錢貳錢伍分壹錢伍分壹錢各種至正通寶當二當三當十三種幕文有蒙古篆寅卯辰巳午五種

僭元龍鳳亦呈祥泉似黃金質最良三等應分大中小紅巾

擅號小明王

案小明王韓林兒僭號龍鳳鑄龍鳳通寶大中小三種字文道美質如黃金

洪武以前鑄大中天將明命慰宸衷鑄文累代無元寶太祖

當年廟諱同

徐學聚國朝典彙太祖置寶源局於應天府鑄大中通寶錢 明史食貨志洪武四年改鑄大中通寶大錢為小錢案大中通寶此明太祖為

吳王時未有明之國號且未改洪武號先鑄大中通寶錢 池北偶談明太祖初定天下建國號意在大中既而祈天乃得大明故當時錢文有大中通寶 案明太祖諱元璋故明代鑄泉自洪武後無作元寶者

建文嗣位已稱尊天意初疑屬太孫影落江湖半邊月四年

泉式竟無存

錢幣攷史不言建文時鑄錢世宗補鑄累朝錢文惟建文景泰兩朝不補鑄

燕子高飛入帝畿削藩空自蹈危機改元永樂成通寶一字

難逃百世譏

會典永樂六年鑄永樂通寶

宣德真能統緒垂百年四鑄紹洪熙也將元號書羹器賸有  
青銅譜鼎彝

會典宣德八年鑄宣德通寶錢 邱濬大學衍義補聖祖未建極之先即創大中通寶登基後又鑄洪武通寶暨太宗鑄永樂通寶宣宗鑄宣德通寶百年間僅此四種

工部初頒新式錢緣何九號未曾全相傳正德珍龍鳳鑄造  
疑非嘉靖年

會典嘉靖二十年令照新式鑄洪武以下至正德九號錢予案洪武以下九號中洪熙正統天順景泰成化五號皆未之見正德幕文龍鳳者世頗珍貴見池北偶談後世多偽作

錠邊金背鑄黃銅萬歷當年不惜工銀準一分文十二小平  
幕字辨天公

明史食貨志萬歷四年命戶工二部準嘉靖式鑄萬歷通寶金背及火漆錢一文重一錢二分半又鑄錠邊錢一文重一錢三分案萬歷錢幕文有公字天字

光宗未有泰昌錢鑄自熹宗天啟年一念孝思民墮淚誰將  
徽墨共流傳

明史食貨志天啟元年鑄泰昌錢 酌中志光廟在位匝月帝仰思泰昌年號尚未鑄錢遂分鑄與天啟錢並行 祝文彥同見巵言熹廟事事憤憤至性常明鑄泰昌錢民間見之有墮淚者聞主一念孝思亦有可取酌中志彙臣藏有徽墨摹泰昌元年想是曾蒙召用禮遇者藉此以志不

忘也

天啟遺錢內庫儲紅巾僭號壽輝徐茹花解語天威霽宰相  
如何未讀書

陳宗天啟宮詞注司鑰庫檢得天啟錢數枚五色斑斕不知何代物進至御前上問昔年擬年號者誰改日召來上容拂然客氏入見諛詞慶賀上解頤為改命案紅巾徐壽輝據江西改元天啟

錢背紛紛品類增馬馳門下兆先徽皮黃盜鑄輕逾甚棗核  
留囊得未曾

案崇禎錢幕文品類甚多一種幕有奔馬形或以為李闖之兆王通蚘庵瑣語明朝制錢有京省之異京錢曰黃錢每文約重一錢六分七十文

值銀一錢外省錢曰皮錢每文約重一錢百文值銀一錢白茅堂集蘄州志論崇禎末錢法大壞盜鑄甚夥百文不盈一寸謂之棗核錢

寶鈔當時著大明原期天下可通行局開鑄造司提舉紙是

桑皮印押呈

案近所見明鈔係明戶部奏洋印旁有篆字大明寶鈔天下通行背有印三一為大明寶鈔之印一為寶鈔提舉司印一為鑄造寶鈔局印

王面原來肖月支如雲縝髮美丰姿何人譯得西番字哺嚕  
黎還哺嚕斯

案洋錢多鑄國王面東西洋考洋錢銀者名哺嚕黎銅者名哺嚕斯

海舶揚帆舞迅颺舉鞭持劍馬蹄驕分明一幅西洋畫瓔珞

還須著意描

案今洋錢有風驅馬劍二種

蟲測還能以管窺泉模亦製渾天儀地中日景知求否阿堵  
傳形構巧思

余所收洋錢有作渾天儀者有作測日表者

阿閣何年雙鳳舞秋風此日一鷹揚攜來飛鳥還留象貢雉  
奚須羨越裳

余所收洋錢有作雙鳳者有作鷹者有作飛鳥之象者

四工雙柱鏤花邊無孔團圞不可穿異物遠來何足寶海航  
枉自載洋錢

案近時洋錢俗名花邊有四工雙柱之別

烏弋山離及罽賓康居安息地多銀條支弱水誰能渡拔汗  
金錢亦自珍

前漢書西域傳烏弋山離其市列錢貨與罽賓同 罽賓國以金銀為錢

章節西番記康居國以六月一日為歲首徐氏曰康國錢以銀為之泉

志康國即漢之康居國 史記大宛傳安息在大月氏西以銀為錢 太

平案宇記條支國市列錢貨 徐氏曰拔汗國錢以金為之

泥婆羅國共闍婆文字相傳譯貝多銀葉翦成官易粟殊方

絕域問誰過

新唐書西域傳泥婆羅國鑄銅為錢 周去非嶺外代答闍婆國以銅銀  
鑄錫雜鑄為錢 三朝國史闍婆國在南海中其國煎銀葉為錢博易官  
以粟一斛斗博金一錢

無字何從辨得明強分外國太經營圖成鑛鐵連環式浪說

安西碎葉城

案碎葉國宿鐵作錢形如兩鏢相連枚各圍寸九分

徼外空傳象渡河史稱驃國古朱波形如半月金銀鑄言語  
難通足彈陀

新唐書南蠻傳驃古朱波也以金銀為錢形如半月號登伽佗亦曰足彈陀

天壽還將永吉期玉錢來獻自因墀十年纔許千緡至軼事  
相傳記拾遺

王嘉拾遺記因墀國在西域北晉武帝時獻玉錢千緡上有天壽永吉之  
字十年方至

海東東國載圖經泉法三韓有典型文紀朝鮮分楷隸攜來

鴨綠綴榆青

案雜林類事云高麗所鑄有海東通寶重寶之文通寶錢微帶隸體及真  
行體重寶篆文制作俱精高麗仿中國鑄錢以錢交易皆以海東通寶重  
寶三韓通寶為記 董道曰東國通寶楷書篆書二種 明史外國傳云  
朝鮮箕子所封國也漢以前曰朝鮮高氏據其地改國號曰高麗太祖二

十五年請更國號帝命仍古號朝鮮

常平取義以倉名八卦千文幕字呈紀地紀官兼紀數也將

食貨志東瀛

案朝鮮國鑄錢以常平通寶為文取常平倉之義有大小二種幕文穿上一字或以官紀或以地紀穿下或以數紀或以千文紀近又得一種幕文穿右畫一三卦亦有以八卦紀者

延喜乾文紀遠藩開珍開寶仿開元異書未讀吾妻鏡空記

齋然海外言

案日本和同開珍神功開寶延喜通寶乾文大寶皆見洪志宋會要太平興國九年日本僧齋然等浮海而至云其國用銅錢予攷和同神功皆

當中國盛唐時今所見諸錢與開元通寶制作文字同朱竹垞集有吾妻鏡跋吾妻倭郡名

閑將圖會辨三才寬永原從日本來更有角錢鎔寸鐵方輪

文字是仙臺

案日本和漢三才圖會有錢譜一弓寬永自中國崇禎三年始日本新刻大成年代廣記天明四年鑄仙臺角錢即鐵方部之仙臺通寶天明改元當乾隆四十六年非以元號鑄錢也

微茫遠島海中浮財用翻從異地求偶讀中山傳信錄彈丸

有國紀琉球

中山傳信錄琉球平日皆用寬永通寶錢



同文郅治訖安南僭號還將越史參鑄得紅銅饒物產錢名  
通寶字能譜

案安南國新刻有越史記載泉文年號頗詳與中國錢制畧近

粟紋隱約透瓏玲制作全非阿堵形博古圖中稱厭勝傳來  
五品却無銘

博古圖厭勝錢形長而方隱起粟紋凡五品無字

水波紋起花開後截肪誰遺金鎔刀藕孔未曾畱七竅藕心  
宛爾切周遭

博古圖有蕩心錢無字若蕩挺中破狀

傳聞螳鼻雨餘多疑是期思鎮鬼魔究竟不知何代物夢中  
我欲問南柯

洪志上狹下寬背平面凸起有文如刻鏤不類字世謂之螳鼻錢 固始  
縣志期思出螳鼻錢俗名鬼頭每于雨後沙礫中得之世傳孫叔敖所製

一笑相逢等佩觿懸針篆出慰金閨香匳拈得唐人句私帶  
男錢壓髻低

泉志引舊譜布泉縣針書世人謂之男錢婦人佩之生男 唐段成式詩  
私帶男錢壓髻低

寶蓋玲瓏瓔珞垂五男嬉戲肖丰儀同居二女歡相得厭勝

泉還貨布宜

金石契布作五男二女形厭勝品也 古泉彙攷泉似貨布無字面孔上如寶蓋左右垂瓔珞中一人左右各二人所謂五男也背孔上一星左右各二星二人手相連所謂二女也

不道錢中亦有王五銖千已數難詳名從顧氏搜奇品臺主

曾經衣庫藏

顧烜譜中王之錢臺主衣庫有此錢文曰中王之錢背文曰五銖千已洪志列奇品

辟兵利器莫能當更祝除凶並去央日入千金伴漢鼎文同  
鴛瓦篆母忘

洪志舊譜徑八分重三銖方穿中更有小穿斜正安之若八角然文一面曰去央除凶一面曰辟兵莫當其間有八柱部外復有小柄 舊譜形製類辟兵錢一面曰長毋相忘一面曰日入千金

撒帳應須繫彩絲金錢鑄自景龍時荆山公主承恩詔學士

還吟却扇詩

案洪志舊譜文曰長命守富貴景龍中中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳勅近臣學士拾錢每十文繫以綵條皆作却扇詩

金玉滿堂更滿船由來忠孝本家傳永昌富貴能長命萬歲

千秋福慶駢

案厭勝品有金玉滿堂錢金玉滿船錢忠孝傳家錢永昌富貴錢千秋萬歲錢 洪志福慶錢文曰伍男貳女參公玖卿

壽祝花生原不老還因大寶紀長年女牛七夕遙相憶填鵲  
何須買渡錢

案王圻稗史原文曰長生不老幕有雲日花草之象并團圓二字 洪志  
舊譜泉文曰長年大寶又七夕錢為牽牛織女相對形上有花下有草制  
甚古

一輪明月影團圓湧起鯨波映碧瀾寶劍龜蛇連北斗青溪  
宅畔任盤桓

洪志鯨紋錢無文字 南齊書祥瑞志泰始中世祖於青溪宅得錢一枚  
文曰北斗七星雙劍形

富貴崇高易繫辭縷成長命得新絲清芬世守承遺澤修到

梅花入手時

洪志有長命富貴錢又長命守富貴錢作梅花式

一日能收萬陪金馬鞍銀錠筆如簪誰人出入期通泰遂意  
還求事稱心

案泉文曰一日萬陪錢幕有馬鞍銀錠筆泉文曰出入通泰泉文曰稱心  
遂意幕有珠

花棲三雀浴雙魚鳳舞龍翔繆篆書水畔鴛央成秘戲雲中  
樓閣鏤空虛

洪志有三雀錢續三雀雙魚錢繪雙魚有永通萬國作繆篆幕龍鳳有秘  
戲錢有鏤空錢俱作花紋無字

雙翅象形看翼翼羅紋織不藉梭穿書來四角文難識井字  
如同畫井田

洪志有翅紋錢有羅紋錢有四角錢有井字錢

盧那遮佛釋家尊妙法蓮華經句翻藏葉勝花勤供養金身  
萬劫此同存

古泉彙攷有盧那遮佛藏葉勝花香花供養三泉余藏有一泉文曰南無  
妙法蓮華經似皆釋家佛臟錢

劫鉢圖看寶積經詎知泉內亦傳形吉羊從此光生室不藉  
鬼神為乞靈

余藏有大錢續劫鉢圖

誰將本命繪星官地煞天罡太乙壇符呪紛紛緣底事道家  
曾否得金丹

近世厭勝品多有續本命星官者文作太乙天罡地煞道家符呪

百歲為邦兆太平時登豐樂慶天清歸于聖帝重熙洽宜爾  
侯王瑞應呈

洪志有天下太平錢有太平百歲錢有天清豐樂錢有君宜侯王錢歸于  
聖帝錢

天上星曾依斗極人間鏡亦鑄軒轅唐初校射錢為的芝蓋

春旗影亂翻

顧烜譜文為北斗軒轅之象背為矛盾龍鳳之形張台譜唐太宗與建國功臣禁中馳騎射軒轅錢

雙魚水草戲瓏玲輕影有人記洞冥保命長生綵福德合門

清吉在家庭

郭憲洞冥記漢武帝升望月台望南端有三青鴨羣飛止于臺上至夕化為三小童著青綺各握鯨文大錢五枚置帝前身止而影動名輕影錢案錢文曰長生保命錢文曰福德又錢文曰合門清吉幕有祿字馬形

地支十二肖生辰屈指年華秋復春野草間花渾未識火珠

有耀照車輪

案厭勝品多作十二生肖形者有作花草者有作火珠者有作車輪者

乘槎聞說漢張騫日月還躔北斗邊五岳真形圖大地四神

有象麗中天

古泉彙攷有張騫乘槎錢有五岳真形圖錢有四神錢

應元保運說天師驅惡除邪勅令施東嶽獻香何所禱道歸

清淨德無為

案厭勝品有應元保運錢有東嶽獻香錢有清淨道德錢

陰陽奇耦效神靈卜易專門羨景明金鑄筮錢留十八象牙

製積貯偏精

黃瑜雙槐歲抄全寅字景明學京房易占斷多奇中英廟北狩寅筮得乾之初九曰大吉可以賀矣復辟將官寅寅辭乃范金鑄陰陽神靈四字為筮錢十八文又製象牙盒貯之以賜

古金旋折還如磬吉貝緣何得似梭非布非刀渾莫辨絕無

文字笑傳訛

近時出土者有銅片如磬式又有如梭式俗名曰磬錢梭錢木夫以為古吉貝之屬然無文字可考究不得強謂之錢

將軍平北與征西良馬驊騮并駛隄不策奇功來古塞却傳  
正戲慰深閨

案馬錢有平北將軍征西將軍驊騮駛隄諸品李易安打馬賦實小道之上流乃深閨之雅戲

天駟橫行有肅霜追風逐日見飛黃浮云一日能千里汗血  
遙驚赤電光

案馬錢有文曰天駟橫行文曰驪霜文曰追風文曰逐日文曰飛黃文曰浮云文曰一日千里文曰汗血文曰赤電

魏時吳起趙廉頗孫武田單騁馬過秦漢將皆官散騎彥超  
諸葛姓名多

案馬錢有文曰魏時吳起文曰趙將廉頗文曰吳時孫武文曰齊將田單文曰秦將散騎文曰漢將散騎文曰彥超散騎文曰蜀諸葛亮

白蹄烏同什伐赤特勒驃並拳毛騮青驪紫燕皆名馬圖刻

昭陵產渥注

趙明誠金石錄太宗六馬一曰拳毛騮二曰什伐赤三曰白蹄烏四曰特勒驃五曰颯露紫燕騮六曰青驪游師雄曾刻昭陵六駿圖 馬錢有文曰渥注者

鹿耳雙批魚目炯俞俞要裊匹駒駝行春御史偕京兆驃騎

名高冠漢都

案馬錢有文曰鹿耳文曰魚日文曰俞俞文曰要裊文曰駒駝文曰御史文曰京兆文曰驃騎

銷夏何須更奕碁攤錢打馬任驅馳挑鐙細檢宣和譜賦罷還填漱玉詞

宋李易安有打馬格賦一卷 易安打馬圖序宣和間人取二種馬參雜加減所謂宣和馬

詩酒琴棋俱是仙五言斷句阿誰鐫相隨洞府來龜鶴拔宅

壺中却俗緣

余藏古錢牌方圓不等每品有五言絕句一首如詩仙云價重篇篇玉聲傳字字金山為我助無日不高吟酒仙云中山徒命侶河朔漫飛鷗直把千鍾酒今宵醉一場琴仙云膝上按焦桐宵分一曲終知音有誰是明月與清風棋仙云局上聞爭戰人間任是非空教采樵客柯爛不知歸龜鶴仙云龜鳴鶴喘息龜鶴兩長生洞府相隨去丹青回不成拔宅仙云一夕玉皇詔為君功行成分明五雲裏拔宅上三清壺中仙云有時壺內去去即一千年榮辱悲懽外須知別有天

志傳劉氏氏無名啟素伊誰憶未清舊譜不詳人著作遺編

留俟後人評

案洪志所引劉氏錢志佚其名 敦素說佚其姓

顧烜泉譜出蕭梁封演還教續李唐指事應同聞見記名山

當日未曾藏

隋書經籍志錢譜一卷梁顧烜著 唐書藝文志續錢譜封演著  
案演有封氏聞見記多陳唐時掌故

張台畢竟非張合董道如何是董道文字有緣仍結習埽如

落葉校如讐

宋史藝文志張台錢錄一卷董譜引作張合翁宜泉比部以為說郭所刻  
董道譜乃明董道所作非宋董道錢譜也皆傳寫之誤

十卷還將歷代編書成泉寶等雲煙居官不索端州硯好古

唯知錄貨泉

宋史藝文志歷代泉譜十卷 洪志宋金光襲著金氏錢寶錄 貨泉  
錄一卷陶岳著岳祁陽人官太常博士知端州余靖過端諸父老言前後  
刺史不求硯者惟包孝肅與公二人

景嚴名重紹興時傳記攬撫信有之論幣不須徵邃古繪圖

何必耀神奇

宋洪遵泉志十五卷遵字景嚴鄱陽人忠宣公皓仲子也謚文安其自序  
云嘗得古泉百餘品又旁考傳記下逮裨官攬撫大備唯異布品多稱上  
古未免無稽而神品奇品更屬懸擬無據識者惜之



古泉百品溯源流上下縱橫筆底收一任諸家多闕佚鄱陽  
有志足千秋

案古泉譜諸家均已散佚無存傳于今者洪氏泉志一書而已

卅年心苦費蒐羅入手錙銖不厭多嘉蔭籀中無長物尊彝  
伴我日摩挲

余東髮受書即嗜古泉窮搜廣積已三十餘年矣

會稽太守世稱賢我亦臨汀選一錢但道鄞江清見底何如  
讓水與廉泉

汀州府東南蒼玉洞宋蔣之奇詩鄞江一丈水清可照人心

一編述紀追晴韻五十年來辛苦存準擬開雕傳舊譜春風  
回首憶師門

予師金倩毅刺史藏古泉甚富著晴韻館古泉述記今春師歸道山遺言  
以所藏畀予并手書定本屬付梨棗

學士蘇齋勤考訂宜泉紹述軼錢通紛紛篋裏蚨安在箋疏  
臣參鄭氏功

北平翁學士覃溪先生子宜泉比部著古泉彙攷其家止存彙本塗乙幾  
不可讀余為費三年功校錄正本藏之

倦游燕市忽歸去家學潛研獨紹聞著述攷成人不見空教

天末盼停雲

嘉定錢竹汀宮詹著有潛研堂集錢同人侗為宮詹猶子著古泉著述考同人故後余錄其書擬付刻傳之

古泉山館木居士高寄超然物外身相遇金閭重話舊澆書

煮字竟忘貧

嘉定瞿木夫中溶著古泉補政木居士其自號也曾得古泉研山以為館名丁酉春日余道出金閭挑鐙煮茗相與論古者數日

古雲磊落多奇氣博覽兼收癖若狂市駿千金渾不惜積如

元圃夜生光

吾友孫古雲均襲伯庚午辛未間曾不惜多金購古泉極一時之盛

藏書館啟小謨觴蒐得騶虞入錦囊春徧河陽花滿縣何時  
風雨復聯牀

洪洞家子敬師陸藏古泉甚夥曾於秦中得騶虞峙錢一品為諸家所未見現官粵東明府小謨觴館子敬齋名

苑蒐金石五千通識小傳神阿堵中吾友閉門勤覓句一簾

影拓碧梧桐

余癖金石曾積五千通錄為金石苑海鹽陳南叔克明布衣嘗為余手拓泉苑

汲古功深有幾家試從泉苑采菁華而今有用歸無用自笑  
平生癖嗜痴

余所著泉譜名古泉苑近又擇其精好難觀者彙一集曰泉苑菁華

譜泉箇箇自臨摹襲謬承訛辨得無敢詔羅胸能貫串不教  
過疎認模糊

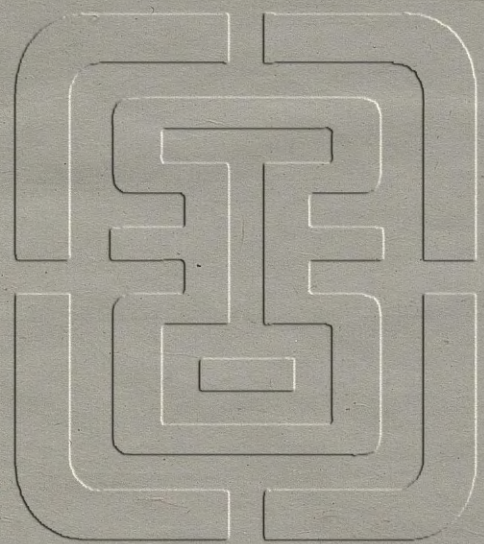
狂吟媿繼草廬詩數典無忘展卷時為恐籛金累清白家珍  
聊作一經遺

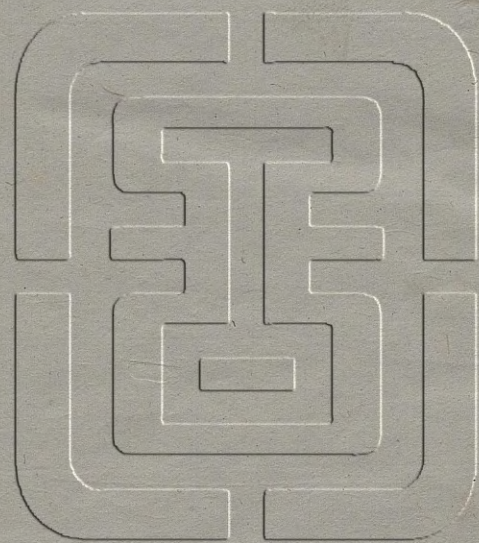
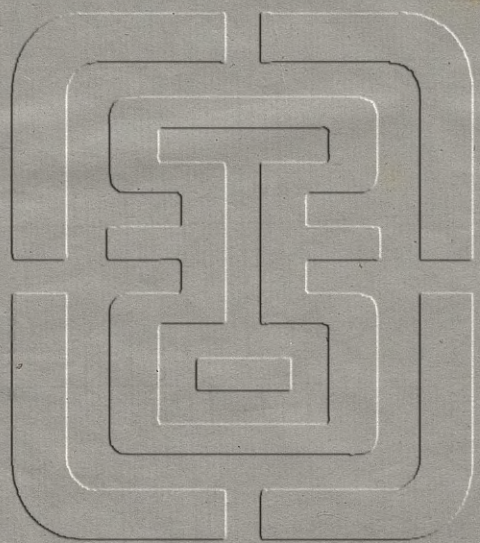
元吳草廬澄有題毘陵承氏家藏古錢詩

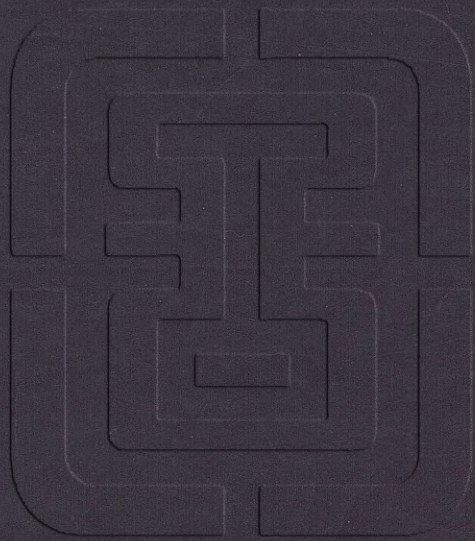
男虞采宁采霽采南采謹注并校

論詩絕句原於元遺山其後論書論画論詞息論  
印論茶偶有會心各擅其勝古泉在宋番易洪氏  
始著于錄雖遠援舊譜而傳寫龍襲謬好古者憾焉  
燕庭先生篤者金石之學證經補史成金石苑一編  
又輯古泉苑歲戊戌權輿泉永觀察公餘清暇檢  
藏古泉按時分詠得絕句二百首逮返臨汀長夏銷  
暑復加排次上始太昊下訖有明凡正用偽品外國并  
厭勝馬泉之范皆入品題又前人著錄与所聞於師

友者間一及之是非蒐羅之富攷訂之精昌克臻  
此至於屬辭比事獨具論議公子輩既為之箋  
注因付之棗梨後之覽者涵今以茹古沿波而討  
源謂之泉志也可即謂之詩史也亦可  
道光十有八年中秋海鹽張開福識







1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

# Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

