

唐僧弘秀集卷六

荷澤李

龔和父



貫休六十一首

古意六首

一雨火雲盡閉門心冥冥蘭花與芙蓉滿院同
芳馨佳人天一涯好鳥鳴嚶嚶我有雙白壁不
羨於虞卿我有徑寸珠別是天地精玩之室生

白蕭灑身安輕只應天上人見我雙眼明

其二

陽鳥爍萬物草木懷春恩茫茫塵土飛培擁名
利根我本事簞笠那知天子尊學爲毛氏詩亦
多直致言不慕蠕蠕類附勢同崩奔惟尋桃李
蹊去去長者門

其三

美人如游龍被服金鴛鴦手把古刀尺在彼白

玉堂文章深掣曳珂珮鳴玎璫好風吹桃花片
片落銀牀未何當舉羽翰遠逐朱鳥翔

其四

乾坤有清氣散入詩人脾聖賢遺清風不在惡
木枝千人萬人中一人兩人知憶在東溪日花
開葉落時我擬以黃金鑄作鍾子期

其五

古交如真金百鍊色不回今交如暴流倏忽生

塵埃我恐君子氣散爲松柏我恐荆棘花只
爲小人開傷心復傷心吟上高高臺

其六

莫輕白雲白不與風雨會莫見守羊兒謂是初
平輩人生非日月光輝豈長在一榮與一辱今
古常相對不見于公門子孫好冠蓋

行路難

君不見山高海深入不測古往今來轉青碧淺

近輕浮莫與交地卑只解生荆棘誰道黃金如
糞土張耳陳餘斷消息行路難行路難君自看

其二

不會當初作天地剛有多般愚與智到頭還用
真宰心何如上下皆清氣大道冥冥不知處那
堪頓得義和轡義不義兮仁不仁擬學長生更
容易負薪爲墟復爲火緣木求魚應且止君不
見燒金煉石古帝王鬼火熒熒白楊裏

其三

君不見道傍廢井生古木本是驕奢貴人屋幾
度美人照影來素纒銀瓶擢纖玉雲飛雨散今
如此繡闥雕甍作荒谷沸渭笙歌君莫誇不應
長是西家哭休說遺編行者幾至竟終須合天
理敗他成此亦何功蘇張終作多言鬼行路難
行路難不在羊腸裏

輕薄篇

繡林錦野春態相壓誰家少年馬蹄蹋蹋鬪雞
走狗夜不歸一擲賭却如花妾惟言不顛不狂
其名不彰悲夫

木落蕭蕭蛩鳴唧唧不覺朱萐臉紅霜劫鬢漆
世途多事泣向秋日方今少壯不努力老大悲
傷復何益

野田黃雀行

高樹風多吹爾巢落高深葉煖宜爾依泊莫近

鴉類蛛網亦惡飲野田之清水食野田之黃粟
深花中睡埽土裏浴如此卽全勝啄太倉之穀
而更穿人之屋

懷素上人草書歌

張顛顛後顛非顛直至懷素之顛始是顛師不
談經不坐禪筋力惟於草書妙顛狂却恐是神
仙有神助兮神莫及鐵石畫兮墨須入金罇竹
葉數斗餘半飲半傾山衲溼醉來把筆猛如虎

粉壁素屏不問主亂拏亂抹無規矩羅剎石上
坐伍子胥崩通八字立對漢高祖勢崩騰兮不
可止天機暗轉鋒鏖裏閃電光中霹靂飛古柏
身中旱龍死駭人心今日賊呼鬱切 暎香激切 頓人

足兮神辟易乍如沙場大戰後斷槍檄箭何狼
籍又似深山怪石上古病松枝掛鐵錫月兔筆
天竈墨斜鑿黃金側判玉珊瑚枝長大如束天
馬驕悍不可勒東却西南又北倒還起斷復續

忽如鄂公捉住單雄信秦王肩上搭着棗木槩
懷素師若不是星辰降瑞卽必是河嶽孕靈固
宜須令笑逸少爭得不醉罵伯英天台古杉一
千尺崖崩岸折何崢嶸或細微仙衣縫綻金線
垂或妍媚桃花半紅公子醉我恐山爲墨海爲
水天爲筆兮書大地乃能略展狂僧意長恨師
不相識一見此書空歎息伊昔張渭任華藥季
良數子贈歌豈虛飾所不足者渾未曾道着其

神力石橋被燒却良玉不土蝕錐畫沙兮印印
泥世人世人莫得知素師雄名在世間明月清
風有何極

獻錢尚父

貴逼人來不自由龍驤鳳翥勢難收滿堂花醉
三千客一劍霜寒十四州鼓角揭天嘉氣冷風
濤動地海山秋東南永作金天柱誰羨當時萬
戶侯

春山行

重疊太古色濛濛花雨時好山行恐盡流水語
相隨黑壤生紅朮黃猿領白兒因思石橋日曾
與道人期

詠吟

經天緯地物動必計天才盡日覓不得有時還
自來真風含素髮秋色入靈臺吟向霜蟾下終
須神鬼哀

送人赴舉

兩河兵火後哂笑見吾曹海靜三山出天空一
鶴高賃居槐陟屋行卷雪埋袍他日如相見栽
桃向海濤

老僧

獨住無人處松龕嶽色侵僧中九十臘雲外一
生心白髮垂不剃青眸笑轉深猶能指孤月爲
我暫開襟

贈道士

關茸復埃塵難親復易親皆疑有仙術問着却
愁人祇是耽浮蟻曾云見泣麟相逢先合掌渾
似有前因

苦熱

松桂晝不動陽鳥飛上天稻麻雖結實砂石欲
生煙毒氣仍干扇高枝不立蟬舊山多貯雪歸
去是何年

贈隱者

千峰映碧湘真隱此中藏飯不煑石喫着應似
雪長楓根支酒瓮鶴蟲落琴牀雖效忘機者斯
人尚未忘

送僧歸天台

天台四絕寺歸去見師真莫折枸杞葉令他拾
得噴天空聞聖磬瀑細落花巾必若雲中老他

時得有隣

天台國清寺有拾得
巾卽波羅巾也

新蟬

尋常看不見花落樹多苔忽向高枝發又從何
處來風清聲更揭月苦思彌哀多少求名者年
年被爾催

秋寄李頻使君

務簡趣誰陪清吟共綠苔
和秋蟻落僧帶野風來
畱客朝嘗酒憂民夜畫灰
終期冒風雪

結

過夏解制謂之終期

江上見宗雷

宗炳雷次宗佛家法城也

題簡禪師院

機忘室亦空靜與沃洲同
惟有半庭竹能生竟日風
思山海月上出定印香終
繼後傳衣者還須立雪中

懷智體上人

把筆懷吾友庭鶯百轉時
惟應一處住方得不相思
雪水淹門闌春雷折樹枝
平生無限事不獨白雲知

憶在山中時

憶在山中時丹桂花歲蕤紅泉浸瑤草日夕生
華滋箬屋開地爐翠墻挂藤衣看經竹牕邊白
猿三四枝東峰^峯有老人眼碧頭骨奇種薤煮白
石旨趣如嬰兒月上來打門月落方始歸授我
微妙訣恬然無所爲別來六七年只恐白日飛
春晚書山家主人壁
柴門寂寂黍飯馨山家煙火春雨晴庭花濛濛

水泠泠小兒啼索樹上鸞

深山逢老僧

衲衣線粗心似月自把短鋤鋤同同櫂櫂青石溪邊
踏葉行數片雲隨兩眉雪

邊上作二首

山無綠兮水無清風旣毒兮沙亦腥胡兒走馬
疾飛鳥聯翩射落雲中聲

其二

陣雲忽向沙中起探得胡兵過遼水堪嗟護塞
征戍兒未戰已疑身是鬼

宿深村

行行一宿深村裏雞犬豐年鬧如市黃昏見客
合家喜月下取魚岸塘水

書石壁禪居

赤旃檀塔六七級白菡萏花三四枝禪客相逢
祇彈指此心能有幾人知

聽僧彈琴

家住吳王古戰城海風終日打檣聲今朝鄉思
渾堆積琴上聞師大蟹行

再遊東林寺三首

臺殿參差聳瑞煙桂花飄雪水潺潺莫疑遠去
無消息七萬餘年始半年

其二

宣玄舊輦殘雲濕耶舍孤墳落照遲

佛陀耶舍
譯經師也

有箇山僧倚松睡恐人來取白猿兒

其二

玉像珠龕香陣橫錦霞多^秀石墻生辟蛇行者
今何在花裏惟聞鳩鳥聲

題蘭江言上人院二首

一生只着一麻衣道業還期習彥威^{高僧傳有曇彥}手

把新詩說山夢石橋天柱雪霏霏

其二

只是危吟坐翠層門前岐路自崩騰青雲名士
時相訪茶煮西峰瀑布冰

風琴

至境^竟心為造化功一枝青竹四絃風寥寥雙耳
更深後如在緱山明月中

繡州張相公見訪

德符唐德瑞通天曾叱讒諛玉座前千襲綵衣
宮錦薄數牀御札主恩偏出師暫放張良箸得

罪惟撐范蠡船未報君恩終必報不妨金地禮
青蓮

秋夜曲

蟋蟀切切風騷騷芙蓉噴香蟾蜍高孤燈耿耿
征婦勞更深撲落金錯刀

湘江懷古

煙浪漾秋色高吟孰得隣一輪湘渚月萬古獨
醒人岫濕穿花遠雲香禱廟頻祗應諛佞者到

此不傷神

寒思廬山賈生

山兄詩僻甚寒夜更何爲覓句惟頑坐嚴霜打
不知石膏粘木屐崖栗落水池近見禪僧說生
涯勝往時

雪夜寄友人

皓彩中宵合開門失所蹤何年今夜意共子在
孤峰氣射燈花落光侵壁罅濃惟君心似我吟

到五更鐘

途中逢周朴

東西南北路相遇共興衰衰世獨無知己子從何
處來菊衰芳艸在程遠宿煙開儻遇中興主還
應不用媒

休糧僧

不食更何求自由中自由身輕嫌衲重天旱為
民愁應器誰將去鉢盂謂之應量器生臺蟻不遊會須

傳此術相共老林丘

題擇詞律師院

律中麟角者高淡出塵埃芳草不曾觸幾生如
此來壑風吹磬斷杉露滴花開如結林中社伊
予願一陪

山居十首

休話喧譁事事難山翁只合在住深山數聲清磬
是非外一箇閒人天地間綠圃空階雲冉冉異

禽佳草水潺潺無人爲向羣儒道巖桂枝高更好攀

其二

誰是言休卽便休高吟靜坐碧峰頭三間茅屋
無人到十里松門獨自游明月清風宗炳社夕
陽秋色庾公樓脩心未到無心地萬種千般逐
水流

其三

露滴紅蘭玉繞畦閑拖象屐到峰西但令心似
蓮花潔何必身將槁木齊古壑細煙紅樹老半
巖殘雪白猿啼雖然不是桃源洞春至桃花亦
滿溪

其四

嵐嫩風輕似碧紗雲樓金像滿煙霞蕨包玉粉
生香壠菌簇銀丁出靜槎舉世只知嗟逝水無
人惟解悟空花可憐擾擾塵埃裏雙鬢如絲事

似麻

其五

心心心不住希夷石室巉巖白髮垂惜竹不除
當路笋愛松畱得礙人枝焚香開卷霞生砌捲
箔冥心月在池無限故人頭已白不知今日復
何之

其六

一庵瞑目在穹冥菌枕松牀蘚陣青乳鹿暗行

煙徑雪瀑泉微濺石樓經開吟不覺過天井長
嘯還能動嶽霧應恐無人知此意非凡非聖獨
惺惺

其七

五嶽煙霞連不斷三山洞穴去應通石牕欹枕
疎疎雨水碓無人浩浩風童子念經深竹裏獼
猴拾蝨夕陽中因嗟往事拋心力六七年來楚
水東

其八

翠竇煙巖畫不成
桂華瀑沫雜芳馨
撥霞掃雪和雲母
掘石移松得茯苓
好鳥似花窺玉磬
嫩苔如水沒金瓶
從他人笑從他笑
地覆天翻也只寧

其九

自古浮華能幾幾
逝波終日去滔滔
漢王廢苑生秋草
吳主荒宮入夜濤
滿屋黃金機不息一

頭白髮氣猶高
豈知物外金仙子
甘露天香滴毳袍

其十

自休自了自安排
常願居山事偶諧
僧採樹衣臨絕壑
狄爭山果落空階
開檐茶器綠青嶂
靜衲禪袍坐綠崖
虛作新詩反招隱
出來多與此心乖

春野作

閒步淺青平綠流水征車自速誰家挾彈少年
擬打紅衣啄木

寒江上望

荒岸燒未死白雲癡不動極目無人行浪打取
魚籠

月夕

霜月夜徘徊樓中羌管催曉風吹不盡江上落

殘梅

六卷終

唐僧弘秀集卷七

荷澤李 龔和父編

齊已六十首

君子行

聖人不生麟龍何瑞梧桐不高鳳凰何止吾聞
古之有君子行藏以時進退求已榮必為天下
榮恥必為天下恥苟進不如此退不如此亦何

必用虛偽之文章取榮名而自美

風琴引

接

音

吳絲雕楚竹高託天風拂爲曲一一宮商

在素空鸞鳴鳳語翹梧桐夜深天碧松風多孤
窻寒夢驚流波愁魂傍枕不肯去翻疑住處隣
湘娥薰風聲盡金風發冷泛虛堂韻難歇常恐
聽多耳漸繁清音不絕知音絕

夏雲曲

紅嗟峨爍晚波乖龍慵臥早鬼多熾熾萬里壓
天慚颺雷驅電空閃閃好雨不雨風不風徒倚蒼
穹作巖險男巫女覲更走魂焚香祝天天不聞
天若聞必能使爾爲潤澤洗埃氛而又變之成
五色捧日輪將以表唐堯虞舜之明君

祈真壇

玉甃瑤壇二三級學僊弟子參差入霓旌隊仗
下不下松檜森森天露濕殿前寒氣束香雲朝

祈暮禱玄元君茫茫俗骨醉更昏樓臺十二遙
崑崙縱廣一萬二千里中有九色雲霞五色水
何當斷慾便飛去不要九轉神丹換骨髓

讀李白集

竭雲濤剝巨鼇搜括造化空牢牢冥心入海海
神怖驪龍不敢爲珠主人間物像不供取飽飯
遊神向玄圃鏘金鏗玉千餘篇膾吞炙嚼人口
傳須知一一丈夫氣不是綺羅兒女言

觀李瓊處士畫海濤

巨鼇轉側長鱗翻狂濤顛浪高漫漫李瓊奪得
造化本都盧縮在秋毫端一揮一畫皆筋骨混
濛崩騰大鯨臬葉樣僊槎擺欲沉下頭應是驪
龍窟昔年曾夢涉蓬瀛惟聞撼動珊瑚聲今來
正歎陸沈久見君此畫思前程千尋萬派功難
測海門山小濤頭白令人錯認錢塘城羅刹石
上奔雷霆

湘妃廟

湘煙濛濛湘水急汀露凝紅衰蓮濕蒼梧雲疊
九嶷深二女魂飛江上立相攜泣鳳蓋龍輿追
不及廟荒松朽啼飛猩笋鞭迸出堦基傾黃昏
一片陰風起新月如看生澗水

昇天行

身不沉骨不重驅青鸞駕白鳳幢蓋飄搖入冷
空天風瑟瑟星河動瑤闕參差阿母家樓臺虛

閉凝彤霞三五僊子乘龍車堂前碾爛蟠桃花
回頭却顧蓬山頂一點濃嵐在深井
木杵弔泪羅公頂斷知斷魂薄水擘于擘水
落日倚闌干徘徊泪羅曲冤魂如可弔煙浪聲
似哭我欲考龜鼉之心烹魚龍之腹爾旣啖大
夫之血食大夫之肉千載之後猶斯藏伏將謂
唐堯之尊還如荒醉之君更有逐臣於焉葬魂
得以縱其噬恣其吞

贈念法華經僧

念念念兮入惡易念念念兮入善難念經念佛
能一般愛河無處生波瀾言公少年真法器白
晝不出夜不睡心心緣經口緣字一室寥寥燈
照地沉檀卷軸寶函盛簷蔔香薰水精記空山
木落古寺開松頂鶴眠霜霰乾牙根舌根冰滴
寒珊瑚枝打紅琅玕但恐蓮花七朶一時拆朶
朶似君心簇攢又恐風緊吹天花繽紛如雨飄

袈裟况聞此經甚微妙百千諸佛真秘要靈山

說後始傳來聞者雖多持者少更堪誦入陀羅

尼

此云
總持

唐音梵音相禱時舜絃和雅薰風吹文

王武王絃更悲如此爭不遣空碧中有龍來聽

有鬼來聽亦使人間聞者敬見者敬自然虛空

性清淨此經真體卽毗盧

毗盧此云
種種光

雪嶺白牛

君識無

行路難

行路難君好看驚波不在黠騃間小人心裏藏
崩湍七盤九折寒嶮碎翻車倒蓋猶堪出未似
是非唇舌危暗中潛毀平人骨君不見楚靈均
千古沉寃湘水濱又不見李太白一朝却作江
南客

謝徽上人惠二龍障子

我見蘇州崑山佛殿中金城柱上有一龍老僧
相傳道是僧繇手尋常入海共龍鬪又聞蜀國

玉局觀有孫遇跡盤屈身長八十尺遊人爭看
不敢近頭覷寒泉萬丈碧近有五羊徽上人閑
工小筆得意新畫龍不誇頭角及鬚鱗只求筋
骨與精神徽上人真藝者惠我雙龍不言價等
閑不敢將懸掛恐似葉公好假龍及見真龍却
驚怕

夏日草堂作

沙泉帶草堂紙帳卷空牀靜是真消息吟非俗

肺腸園林坐清影。梅杏嚼紅香。誰住原西寺鐘聲送夕陽。

早梅

萬木凍欲折。孤根煖獨回。前村深雪裏。昨夜一枝開。風遞幽香出。禽窺素艷來。明年如應律。先發映春臺。

寄鏡湖方干處士

賀監舊山川。空來近百年。聞君與琴鶴。終日在

漁船。島露深秋石。湖澄半夜天。雲門幾回去。題徧好林泉。

送人遊塞

槐柳野橋邊。行塵暗馬前。秋風來漢地。客路入胡天。雁聚河流濁。羊羣磧艸羶。那堪隴頭宿。鄉夢逐潺湲。

新秋雨後

夜雨洗河漢。詩懷覺有靈。籬聲新蟋蟀。艸影老

蜻蛉靜引閑機發。涼吹遠思醒。逍遙向誰說。時
註漆園經。雨外

夢思送遷客

天涯卽愛州謫去。莫多愁。若似承恩寵。何如佞
主休瘴昏。銅柱黑艸赤。火山秋。應想堯階下。當
時獬豸頭。

經吳平觀

中元齋醮後。殘燼滿空壇。老鶴心何待。尊師鬢

已乾。幡燈古殿夜。霜霰大椿寒。誰見長生路。人
間事萬端。

謝白髮

莫染亦莫鑷。任從伊。滿頭白。雖無耐藥黑。也不
禁秋靜。枕聽蟬臥閑。垂看水流浮。生自達此多
爲爾爲愁。

秋興寄胤公

風聲吹竹健。涼氣着身輕。誰有閑心去。江邊看

水行村遙紅樹迴野闊白煙平試裂芭蕉片題
詩問竺卿

送中觀進公歸巴陵

一論破雙空持行大國中不知從此去何處挫
邪宗晝雨懸帆黑殘陽泊島紅應遊到滄旣相
憶繞茶叢

贈曹松先輩

今歲赴春闈達如夫子稀山中把卷去膺下注

官歸楚月吟前落江禽酒外飛閑遊向詩寺却
看白麻衣

傷鄭谷郎中

鍾陵千首作筆絕亦身終知落干戈裏誰家煨
燼中吟齋春長蕨釣渚夜鳴鴻惆悵秋江月曾
招我看同

題終南山隱者室

終南山北面直下是長安自掃青苔室閑欹白

石看風吹牕樹老日曬竇雲乾時向圭峰宿僧
房瀑布寒

經費徵君舊居

高眠當聖代雲鳥未爲孤天子徵不起闕人親
得無猿猱狂欲墜水石怪難圖寂寞荒齋外杉
松相倚枯

原上晚望

倚杖聊攄望寒原遠近分夜來何處火燒出古

人墳野勢盤空澤江流合暮雲殘陽催百鳥各
自看栖羣

聞貫休下世

吾師詩匠者真箇碧雲流爭得梁太子更爲文
選樓錦江新塚樹婺女舊山秋欲去焚香禮啼
猿峽阻脩

山寺喜道者至

閏年春過後山寺始花開還有無心者閑尋此

境來鳥幽聲忽斷。茶好味重回。知住南巖久。冥
心坐綠苔。

已卯歲值凍阻歸有作

河冰連地凍。朔氣壓春寒。閉戶思歸遠。出門移
步難。湖雲粘雁重。廟樹括風乾。坐看孤燈焰。微
微向曉殘。

寄懷江西僧達禪弟

長憶舊山日與君同聚。沙未能精。貝葉便學。詠

楊花苦甚傷心骨。清還切齒牙。何妨繼餘習。

菩薩

修行餘習未盡前世是詩家。聚沙為佛塔見法華經

過陳陶處士舊居

一室貯琴樽。詩皆大雅言。夜過秋竹寺。醉打老
僧門。遠燒來籬下。寒蔬簇石根。閑庭除鶴跡。半
是杖頭痕。

春興

柳煖鶯多語。花明艸盡長。風流在詩句。牽率繞

池塘叫切禽名宇。飛狂蝶姓莊。時來真可惜。自
勉掇蘭芳。

過商山

疊疊巖嵐寒。紅塵翠裏盤。前程有名利。此路莫
艱難。雲木侵天老。輪蹄到月殘。何能尋四皓。過
盡見長安。

贈無本上人

社年吟月社。因亂散揚州。未是無端寺事。何妨出

世遊。洞庭禪過臘。衡嶽坐經秋。終說將衣鉢。天
台老去休。

題真州精舍

波心精舍好。那所是繁華。礙目無高樹。當門卽
遠沙。晨齋來海客。夜磬到漁家。石鼎秋濤靜。禪
回有嶽茶。

謝人惠藥

五金元造化。九鍊更精新。敢謂長生客。將遺必

死人久。餐應換骨。一服已通神。終逐淮王去。永拋浮世塵。

秋夜聽業上人彈琴

萬物都寂寂。堪聞彈正聲。人心盡如此。天下自和平。湘水瀉秋碧。古風吹太清。往年廬嶽奏。今夕更分明。

中秋愴懷寄二三知己

眼暗心還白。逢春強凭欄。因聞積夜雨。却憶舊山寒。竹撼煙叢滑。花燒露朵乾。故人相會處。應話此衰殘。

聞落葉

楚樹霜晴後。蕭蕭落晚風。因思故園夜。流水幾林空。煮茗燒乾脆。行苔踏爛紅。來年未離此。還見碧叢叢。

逢詩僧

禪玄無可示。詩妙有何評。五七字中苦。百千年

後清難求方至理。不朽始爲名。珍重重相見。忘
機話此情。

送人南遊

且聽吟贈遠君此。去蒙州瘴國頻聞說。邊鴻亦
不遊。蠻花藏孔雀。野石隱犀牛。到彼誰相慰。知
音有郡侯。

謝虛中上人晚秋見寄

楚外同文在荆門。得信時幾重相別意。一首晚

秋詩。日暮山沈雨。蓮殘水滿池。登樓試南望。爲
子動歸思。

聽泉

落石幾萬仞。遠聲飄冷空。高秋初雨後。半夜亂
山中。只有照壁月。更無吹葉風。昔曾廬嶽聽到
曉。與僧同。

弔杜工部墳

鵬翅蹋於斯。明君知不知。域中詩價大。荒外土

墳甲瘴雨無時滴蠻風有穴吹惟應李太白精
魄往來疲

寄廬嶽僧

一聞飛錫別區中深入西南瀑布峰天際雪埋
千片石洞前冰折幾株松煙霞明媚栖心地苔
蘚繁紆出世踪莫問江南舊居寺火燒兵劫斷
秋鐘

送泰禪師歸南嶽

石龕開鎖白雲邊歸去途程半在船林簇曉霜
離水寺路穿新燒入山泉已尋嵐壁臨空盡却
看星辰向地懸有興寄題紅葉上不妨收拾別
爲編

荊州貫休大師舊房

疎篁抽笋柳垂陰舊是休公種此吟入貢文儒
來請益出官卿相駐過尋右軍書畫神傳髓康
樂文立早夢授心消得青城千嶂下白蓮標塔帝

恩深

詔陽微公

曲江晴影石千株
吾子思歸夢斷初
有信北來山疊疊
無言南去雨疎疎
祖師門接園林路
丞相家同井邑居
閑野老身畱得否
相招多是秀才書

蚤鷺

何處經年絕好音
煖風催出嚙喬林
翎毛新刷

陶_漉菊_口喉_舌初調_叔夜_琴藏_雨金_棲紅_杏密_避
人雙入綠楊深曉來
枝上千般語應共
桃花說舊心

寄萍鄉唐稟正字

新詩_書聲價滿皇都
高臥林中更起無
春興酒香薰肺腑
夜吟雲氣濕鬚鬚
同登水閣僧皆別
共上漁船鶴亦孤
長憶前年送行處
洞門殘日照

菖蒲

李才歸湘中

詞客攜文訪病夫，因吟送別憶湘湖。
寒消浦溆催鴻雁，暖入溪山養鷓鴣。
僧向月中尋嶽麓，雲從城上去蒼梧。
君歸爲問峰前寺，舊住松房鎖在無。

聞尚顏上人剎居有寄

杜陵山南面橘洲，西別構新齋與竹齊。
野客已聞將鶴贈，江僧未說有詩題。
牕臨香靄雲千嶂，枕

遍潺湲。一溪可想乍移吟榻處，松陰冷濕壁新泥。

遣懷

詩病相兼老病深，世醫徒更費千金。
餘生豈必虛拋擲，未死何妨樂詠吟。
流水不回休歎息，白雲無迹莫追尋。
閑身自有閑消處，黃葉秋風蟬

一林

送人入蜀

何必閑吟蜀道難知君心出險巖間尋常秋泛
江陵去容易春浮錦水還兩面碧懸神女峽幾
重青出丈人山文君酒市逢初雪滿貫新沽洗
旅顏

寄南嶽泰禪師

江頭默想坐禪峰白石山前萬丈空山下獵人
應不到雪深花鹿在菴中

寄清溪道者

萬重千疊紅霞嶂夜燭朝香白石龕常記溪牕
凭危檻看經影落古龍潭

胎九峰上人

一法傳聞繼老能九華閑臥最高層秋鐘盡後

殘陽暝門掩松邊雨夜燈

老能曹溪也

謝猿皮

肯向獵師家買得攜來乞與坐禪床不知嘯月
秋潭畔曾對何人啼斷腸

酬光上人

禪言難後到詩言坐石心同立月魂應記前秋
會吟處五更猶立老松根

無本四首

馬嵬

長川幾處樹青青孤驛危樓對翠屏一自上皇
惆悵後至今來往馬蹄腥

行次漢上

習家池沼草萋萋嵐樹光中信馬蹄漢主廟前
湘水碧一聲風角夕陽低

尋隱者不遇

松下問童子言師採藥去只在此山中雲深不
知處

寄友

聞說到揚州吹簫有舊遊人來多不見莫是上
迷樓

唐僧弘秀集卷第七

唐僧弘秀集卷八

荷澤李詩 龔和父編

脩睦十二首

秋日閑居

是事不相關誰人似此閑
卷簾當白晝移榻對
青山野鶴眠松上秋苔長
雨間嶽僧頻有信昨
日得書還

宿岳陽開元寺

竟夕憑虛檻何當興歎頻
往來人自老今古月
長新風逆沈漁唱松疎
露鶴身無眠鐘又動幾
客在迷津

送邊將

人盡有離別而君獨可嗟
言將身報國敢望祿
榮家戰思風吹野鄉心
月照沙歸期定何日
塞北樹無花

雪中送人北遊

然知心去速其奈雪飛頻
莫喜無危道雖平更
陷人遠郊光接漢曠野
色通秦此去迢遙極却
回應過春

落葉

雨過閑田地重重落葉紅
翻思向春日肯信有
秋風幾處隨流水何邊
亂暮空祇應松自立而
不與君同

落花

一。片。又。一。片。等。閑。苦。面。紅。不。能。延。數。日。開。亦。是。
春。風。公。子。歌。聲。歇。詩。人。眼。界。空。遙。思。故。山。下。經。
雨。兩。三。叢。

題田道者院

入。門。空。寂。寂。真。箇。出。家。兒。有。行。鬼。不。見。無。心。人。
謂。癡。古。巖。寒。相。對。流。水。落。花。隨。欲。別。一。何。嬾。相。
從。所。恨。遲。

東林寺

欲。去。不。忍。去。徘。徊。吟。繞。廊。水。光。秋。澹。蕩。僧。好。語。
尋。常。碑。古。苔。文。疊。山。晴。鐘。韻。長。翻。思。南。嶽。上。欠。
此。白。蓮。香。

寄貫休上人

常。語。亦。關。詩。常。流。安。得。知。楚。郊。來。未。久。吳。地。住。
多。時。立。月。無。人。近。歸。林。有。鶴。隨。所。居。渾。不。遠。相。
識。偶。然。遲。

喜僧友到

十年消息斷空使夢煙蘿嵩嶽幾時下洞庭何
日過瓶乾離澗久衲壞臥雲多意欲相畱住遊
方肯舍麼

懷虛中上人

簷雨滴更殘思君安未安湘川聞不遠道路去
尋難吟鬢霜應蝕禪衣雪漸寒倚松因獨立一
鳥下江干

簡寂觀

正同高士坐煙霞思着閑忙又是嗟碧岫觀中
人似鶴紅塵路上事如麻石肥滯雨添蒼蘚松
老涵風落翠花莫道此間無我分遺民長在惠
持家

無悶二首

暮春送人

折柳亭邊手重攜江煙澹澹艸萋萋杜鵑不顧

離人意更向落花枝上啼

寒林石屏

艸堂無物件身閑惟有屏風枕簟間本向他山求得石却於石上看他山

太易一首

贈司空拾遺

侍臣何事辭雲陛江上微吟見雪花望闕未承丹鳳詔閉門空對楚人家陳琳草奏才還在王

粲登樓興尚賒高館更容塵外客仍令歸路奉瑤華

景雲三首

老僧

日照西山雪老僧門始開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿麋寒入來齋鐘知漸近飯

鳥下生臺

施食臺謂出生臺

谿叟

谿翁居處靜谿鳥入門飛早起釣魚去夜深乘
月歸露香菰米熟煙煖荇絲肥瀟灑塵埃外扁
舟一草衣

畫松

畫松一似真松樹且待尋思記得無曾在天台
山上見石橋南畔第三株

法振十一首

振一作震

病愈寄友

哀樂暗成疾臥中方月移西山有清士孤嘯不
可追搗藥晝林靜汲泉陰澗濕微蹤與麋鹿遠
謝求羊知

送韓侍御自使幕巡海北

微雨過山夜洗兵繡衣遙拂海風清幕中運策
心應苦馬上題詩卷已成離亭不惜花源醉古
道猶看蔓艸生因說元戎能破虜高歌一曲隴
關情

送常大夫赴朔方

關山今不掩軍候鳥先知大漢嫖姚入烏孫部
曲隨高旌天外駐寒角月中吹歸到長安第花
應再滿枝

送人遊越

不須行借問爲爾話閩中海島春寒雨江帆來
去風道遊玄度宅身寄朗陵公此別何傷遠如
今關塞通

越中贈程先生

紗帽度殘春虛舟寄一身溪邊逢越女花裏問
秦人古塞連山靜陰霞落海新有時城郭去暗
與酒家親

題萬山許鍊師

道成人不識流水響空山花暗軒牕外雲生坐
臥間驗圖名已久絕粒事長閑更欲崑崙去羞
看絳節還

丹陽浦送客之海

不到終南向幾秋移居更欲近滄洲
風吹雨色連村暗潮擁菱花出岫浮
漠漠望中春自艷寥寥泊處夜堪愁
如君豈得空高枕只益天書遺

遠求

別盧使君歸故柵村

歸風白馬引嘶聲落日猶看楚興情
塞口竹緣空戍沒潮頭沙擁慢岡成
松田且欲親耕種郡

守何偏問姓名東道宿程投故柵
依依漁父解相迎

張舍人南溪別業

新田繞屋半春畊藜杖閑門引客行
山翠自成微雨色溪花不隱亂泉聲
漁家遠到堪畱興公府懸知亦厭名
入夜更宜明月滿雙童呼出解吹笙

送褚先生海上尋封鍊師

潮落風吹定天吳避客舟近承三殿旨欲向五
湖遊不厭烏皮几新縫鶴氅裘明珠漂斷岬陰
火映中流華蓋芝童引神丹柱女收懸知居縹
緲因爲識浮丘

月夜泛舟

西塞長雲盡南湖片月斜漾舟人不見臥入武
陵花

送友人之上都

玉帛徵賢楚客稀猿啼相送武陵歸潮頭望入
桃花去一片春帆帶雨飛

栖白十四首

送圓三藏歸本國

家山臨晚日海路信歸橈樹滅渾無岬風生只
有潮歲窮程未盡天末國仍遙已入閩土夢香
花境外邀

贈李溟秀才

南居古廟深高樹宿山禽明月上清漢騷人動
楚吟數篇正始韻一片補亡心孤悄欺何謝雲
波不可尋

八月十五夜翫月
尋常三五夜不是不嬋娟及至中秋滿還勝別
夜圓清光凝有露皓魄爽無煙自古皆如此年
來又一年

送禪師宗極歸玉峰

背郭去歸宿頭陀意頗濃鶴爭栖遠樹猿鬪上
孤峰夜戍經霜月秋城過雨鐘由來無定止何
處訪高蹤

尋山僧真勝上人不遇

松下禪栖所苔滋徑莫分青山春莫見流水夜
深聞不坐看山石應隨出定雲猿猱非可問巖
谷日空曛

邊思

西北黃雲暮聲聲畫角愁陰山一夜雨白艸四
郊秋亂雁鳴寒渡飛沙入廢樓何時番色盡此
地見芳洲

送王鍊師歸嵩嶽

飄然綠毛節杳去洛城端隔水見秋嶽兼霜掃
石壇一溪松色古半夜鶴聲寒迥與人寰別勞
生不可觀

送石秀才

正是歎羈遊知音拜楚侯何須辭遠道自可樂
扁舟倚棹江洲雨聞猿島岫秋謝家山水興終
日待詩流

寄南山景禪師

一度林前見遠公靜聞真語世情空至今寂寞
禪心在任起桃花柳絮風

月夜懷劉秀才

獨夜相思但自勞阮生吟罷夢雲濤此時小定

未禪寂古塔月中松磬高

哭劉得仁

爲愛詩名吟至死風魂雪魄去難招直須桂子
落墳上生得一枝窵始銷

經廢宮

終日河聲咽暮空煙愁此地晝濛濛錦帆東去
沙侵苑玉輦西來樹滿宮魯客望津天欲雪朔
鴻離岫葦生風那堪獨立思前事回首殘陽雉

堞紅

贈識古法師

重城深寺講初休却憶家山訪舊遊對月與君
相送夜聞蛩教我獨驚秋雲心杳杳難爲別鶴
性蕭蕭不可畱遙想孤舟清渭上飄然帆影起
離愁

壽昌節賦得紅雲表夏日

景候融融陰氣潛如峰雲共火相兼霞光捧日

登天上丹彩乘風入殿簷行逐赤龍千歲出明
當朱夏萬方瞻微臣多幸逢佳節得賦殊祥近
御簾

隱巒四首

牧童

牧童見人俱不識盡着芒鞋戴箬笠朝陽未出
衆山晴露滴蓑衣猶半濕二月三月時平原艸
初綠三箇五箇騎羸牛前村後村來放牧笛聲
纔一舉衆稚齊歌舞看看白日向西斜各自騎
牛又歸去

蜀中送人遊廬山

君遊正值芳春月蜀道千山皆秀發溪邊十里
五里花雲外三峰兩峰雪君上匡山我舊居松
蘿拋擲十年餘君行試到山前問山鳥只今相
憶無

琴

七條絲上寄深意澗水松風生十指自乃知音
猶尚稀欲教更入何人耳

浮橋

橫壓驚波防沒溺當初元朔是軍機行人到此
全無滯一片江雲踏欲飛

處默六首

憶廬山舊居

粗衣糲食老煙霞免抱衰顏惜歲華獨鶴祇應

山客伴開雲常在野僧家叢生嫩蕨粘松粉自
落乾薪帶薜花明月清風舊相得十年歸恨可
能賒

題栖霞寺僧房

名山不取買山錢任構_構花宮近碧巔松檜老依
雲裏寺樓臺深鎖洞中天風經險嶂回疎雨石
倚危屏掛落泉欲結_菴菴體師住肯饒多少薜

蘿煙

題聖果寺

路自中峰上。盤回出薜蘿。到江吳地盡。隔岫越山多。古木叢青靄。遙天浸白波。下方城郭近。鐘磬雜笙歌。

送僧遊西域

一盂兼一錫。秣此度流沙。野性雖爲客。禪心卽是家。寺披雲嶠。雪路入曉天。霞自說遊諸國。回應歲月賒。

遠煙

靄靄前山上。凝光滿薜蘿。高風吹不盡。遠樹得偏多。翠與晴雲合。輕將淑氣和。正堪流野目。朱閣意如何。

山中作

席簾高捲枕。高欹門掩垂。蘿蘂碧溪閑。把史書眠一覺起。來山日過松西。

唐僧弘秀集卷第八

十二月初九日校完

唐僧弘秀集卷九

荷澤李

龔和父編

卿雲四首

長安言懷寄沈彬侍郎

故園梨嶺下歸路接天涯
生作長安艸勝爲邊
地花雁南飛不到書
北寄來賒堪羨神仙客
青雲早致家

秋日江居閑詠

寄居江島邊，閑詠幾秋殘。草艸白牛羊，攬風高猿。瘦
鳥寒檢方醫，故疾挑薺備中餐。時復停書卷，鉏
莎種木蘭。

送人遊塞

去去玉關路，省君曾未行。塞深多伏寇，時靜亦
屯兵。雪每先秋降，花嘗常近夏生。閑陪射鵬將，應
到受降城。

舊國里

舊居梨嶺下，風景近炎方。地煖生春早，家貧覺
歲長。石房雲過濕，杉徑雨餘香。日夕竟無事，詩
書聊自強。

栖一二首

垓下懷古

緬想咸陽事，可嗟楚歌哀。怨思無涯八千子弟，
歸何處。萬里鴻溝屬漢家，弓指陣前爭日月血。

流垓下定龍蛇拔山力盡烏江水今古悠悠空
浪花

武昌懷古

戰國城池盡悄然昔人遺迹遍山川笙歌罷歇
幾多日臺榭荒涼七百年蟬響夕陽風滿樹雁
橫秋島雨漫天堪嗟世事如流水空見蘆花一
釣船

澹交二首

病後作

未得亡身法此身終未安病腸猶可洗瘦骨不
禁寒藥少心情餌經無氣力看悠悠片雲質獨
對夕陽殘

寫真

圖形期自見自見却傷神已是夢中夢更逢身
外身水花凝幻質墨彩聚空塵堪笑予兼爾俱
爲未了人

良又一首

答盧善

風泉祇向夢中聞
身外無餘可寄君
當戶一輪惟曉月
掛簷數片是秋雲

若虛二首

樂真觀

樂氏騎龍上碧天
東吳遺宅尚依然
悟來大道無多事
真後丹經不直錢
老樹夜風蟲咬葉
古

壇春雨蘚生氈
松傾鶴死桑田變
華表歸鄉未有年

懷廬山舊隱

九疊嵯峨倚着天
悔隨寒瀑下巖煙
深秋猿鳥來心上
夜靜松杉到眼前
書架想遭苔蘚裏
石牕應被薜蘿纏
一枝筇竹遊江北
不見爐峰二

十年

雲表一首

寒食日

寒食悲看郭外春
野田無處不傷神
平原壘壘添新塚
半是去年來哭人

墨城二首

宿鄭諫議山居

堂開星斗邊
大諫採薇還
禽隱石中樹
月生池上山
涼風吹詠思
幽語隔禪關
莫擬歸城計
終妨此地關

懷齊已

鬢髯秋景兩蒼蒼
靜對茅齋一炷香
病後身心俱澹泊
老來朋友半凋傷
峨嵋山色侵雲直
巫峽灘聲入夜長
猶喜深交有支遁
時時音信到松房

子蘭十四首

短歌行

日月何忙忙
忙出沒
住不得
使我勇壯心
少年如

頃刻人生石火光通時少於塞四季倏往來寒
暑變為賊偷人面上花奪人頭上黑

飲馬長城窟

游客長城下飲馬長城窟馬嘶聞水腥為浸征
人骨豈不是流泉終不成潺湲洗盡骨上土不
洗骨中冤骨若比流水四海有還魂空流嗚咽
聲聲中疑是言

夜直

大內隔重牆多聞樂未央燈明宮樹色茶煮禁
泉香鳳輦通門靜雞歌入漏長宴榮陪御席話
密近龍章吟步彤庭月眠分玉署涼欲粘朱紱
重頻艸白麻忙筆力將羣吏人情在致唐萬方
瞻仰處晨夕面吾皇

蟬

獨蟬初唱古槐枝委曲悲涼斷續遲雨後忽聞
誰最苦異鄉孤館憶家時

登樓

邊色鴻聲一列秋大波平日遶山流故人千里
同明月盡夕無言空倚樓

長安早秋

風舞槐花落御溝終南山色入城秋門門走馬
徵兵急公子笙歌醉玉樓

對雪

密密無聲墜碧空霏霏有韻舞微風幽人吟望

搜辭處飄入牕來落硯中

太平里尋兵部裴郎中

不語淒涼無限情荒階行盡又重行昔年住此
人何在空見槐花秋艸生

寄乾陵楊侍郎

冷落官資不畏貧司曹且共內官分步量野色
成公案點檢樵聲入奏聞陵廟路因朝去掃御
爐香每使來焚碑寒樹古神門上管得無窮空

白雲

登樓憶友

物象遠濛濛周迴極望中帶煙千井樹和磬一
樓風月色寒沈地波聲夜颺空登臨無限趣恨
不與君同

華嚴寺望樊川

萬木葉初紅人家樹色中疎鐘搖雨脚秋水浸
雲容雪磧回寒雁村燈促夜春舊山歸未得生

計欲何從

與道侶同於水陸寺會宿

論道窮心少有朋此時清話昔年曾柿凋紅葉
鋪寒井鵲墜霜毛着定僧風迺遠聲秋澗水竹
穿深色夜房燈出門盡是勞生者只此長開幾
箇能

城上吟

古塚密於艸新墳侵官道城外無閑地城中人

又老

襄陽曲

爲憶南遊人移家大堤住千帆萬帆來盡過門
前去

僧鸞二首

苦熱行

燭龍銜火飛天地平陸無風海波沸彤雲疊疊
聳奇峰焰焰流光熱凝翠煙島搏鵬鵬雙翅翥義

和赫怒強驄轡飲流夸父斃長途如見當中印
王字明明夜西朝又東古來有道仍再中扶桑
老葉蔽不得輝華直欲凌蒼空行人揮汗翻成
雨口燥喉乾噓塵土西郊雲色晝冥冥如何不
救生靈苦何山怪木藏蛟龍縮鱗卷鬣爲乖慵
不發滂澤注天下欲使風雷何所從旱苗原上
枯成焰嶽靈徒祝無神驗豪家簾外喚清風水
紋明角鋪長簾玉扇畫堂凝夜秋歌艷繞梁催

莫愁陽鳥落盡酒不醒扶上西園當月樓廢田
暍死非吾屬庫有黃金倉有粟

贈李粲秀才

字輝用

隴西輝用真才子擦竒探險無倫比筆下銛磨
巨闕鋒曾中靜灑西江水哀絃古樂清人耳月
露激寒哭秋鬼苔地無塵到曉吟杉松老葉風
乾起十軸示余三百篇金碧爛光繞蜀牋雄志
逸氣測不得使我躑躅成狂顛大郊遠闊空無

邊凝明淡綠收餘煙曠懷相對景何限落日亂
峰青倚天又驚大舶帆高懸行濤劈浪凌飛仙
回首瞥見五千仞撲下香爐瀑布泉何事古人
誇八斗焉敢今朝定妍醜颯風驅雷暫不停始
向場中稱大手駿如健鶻鷲與鷓拳雲獵野翻
重霄狐狸竄伏不敢動却下雙鳴當迅颺愁如
湘靈哭湘浦咽咽哀音隔雲霧九嶷深翠轉巍
峨仙骨寒消不知處清同野客敲越甌丁當急

響涵清秋鸞雛相引叫未定霜結夜闌仍在樓
高若太空露雲物片白激青皆彷彿仙鶴閑從
淨碧飛巨鼇頭戴蓬萊山前輩歌詩惟翰林神
仙老格何高深鞭馳造化繞筆轉燦爛不爲酸
苦吟夢乘明月清沉沉飛到天台天姥岑傾湖
湧海數百字字字不朽長擬金此日多君可儔
侶堆珠疊璣滿玄圃終日金轡遊崑崙十二樓
中宴王母

懷楚二首

謝友人見訪畱詩

軒車誰肯到泉石自相親暮雨凋殘寺秋風悵
望人庭新一片葉衣上十年塵賴有瑤華贈清
吟愈病身

送新平故人

常聽倉庚思舊友又因蝴蝶夢生涯一千餘里
河連郭三十六峰寒到家陰島宜分東號雁晴

樓高人上陽鴉姜嫄廟北與君別應笑薄寒悲
落花

惠標四首

賦山

靈山蘊麗名秀出寫蓬瀛香爐帶煙上紫蓋入
霞生霧卷蓮峰碧巖開石鏡明定知丘壑裏併
佇白雲情

又

峨眉信重險天日本仙居金華抱丹竈玉笥蘊
神書幽人披薜荔怨妾採藤蕪紫岩無暮雨何
時送故夫

咏水

曾添疎勒井經湧貳師營玉津花色亮銀溪錦
磧明舟如空裏泛人似鏡中行持將符上善利
物動高情

又

長川落日照深浦，漾清風，弱柳垂江翠。新蓮夾

嶼，紅船行疑泛迥。

與上第五句犯

月映似沈空，願逐琴

高戲，乘魚入浪中。

曾可朋一首

桐花鳥

五色毛衣比鳳雛，深花叢裏祇如無。美人買得
偏憐惜，移向金釵重幾銖。

懷浦二首

贈智舟三藏

壯歲心難伏，師心伏豈難。尋常獨在院，行坐不
離壇。嶽雪當禪暝，松風入呪寒。更因文字外，多
把史書看。

初冬旅舍蚤懷

枕上角聲微，離情未惜機。夢回三楚寺，寒入五
更衣。月沒棲禽動，霜晴凍葉飛。自慚行役早，深
與道相違。

幕幽四首

酬友人見寄

家國各萬里同吟六七年
可堪隨北雁迢遞向南天
水共行人遠山將落日連
春淮有雙鯉莫忘尺書傳

冬日淮上別文上人

勞歌好自看終久偶齊桓
五字若教易一名爭得難
侵牕紅樹老陰砌雪花殘
莫效齊僚屬東

歸翦釣竿

柳

今古憑君一贈行幾回折盡復重生
五株斜傍淵明宅千樹低垂太尉營
臨水帶煙藏翡翠倚風兼雨宿流鶯
隋皇堤畔依依在曾惹當時歌吹聲

三峽聞猿

誰向茲來不恨生聲聲都是斷腸聲
七千里外

一家住十二峰前。獨自行瘴雨。晚藏神女廟。蠻
煙寒鎖夜郎城。憑君且莫哀吟好。會待青雲道
路平。

善生四首

送王禪師

飄然無定迹。迥與律乘違。入郭隨緣住。思山破
夏歸。謂之破夏。不終。孟擎數家飯。衲乞幾人衣。洞了
曹溪日。寧輸俗者機。

送智光之南值雨

結束衣囊了。炎州定去遊。艸堂方惜別。山雨爲
柑留。又得一宵話。免生千里愁。莫辭重卜日。後
會必經秋。

旅中答喻軍事問客情

一自遊他國。相逢少故人。縱然爲客樂。爭似在
家貧。畜恨霜侵鬢。撥詩病入神。若非憐片善。誰
肯問風塵。

贈盧逸人

高眠巖野間。至藝敵應難。詩苦無多首。藥靈惟一丸。引泉魚落釜。攀果露沾冠。已得嵇康趣。逢迎事每闌。

亞栖二首

對御書後一絕

通神筆法得玄門。親入長安謁至尊。莫怪出來多意氣。草書曾悅聖明君。

題英禪師

將知德行異。尋常每見持。經在道場欲識。用心精潔處。一銚秋水。一鑪香。

唐僧弘秀集卷九

唐僧弘秀集卷十

荷澤李詩龔和父編上

尚顏十八首

寄華陰司空侍郎

劍佩已深扁茅為嶽面亭詩猶少綺美畫肯愛
丹青換筆脩僧史焚香閱道經相邀來未得但
想鶴儀形

二 送劉必先

力進憑詩業心焦闕問安遠行無處易孤立本
來難楚月船中沒秦星馬上殘明年有公道更
以命推看

三 送獨孤處士

萬里去非忙惟攜貯藥囊山家消夜景酒肆過
年光立鶴洲侵浪喧音壁近床誰人臨上路
乞得變髭方

四 紫閣隱者

天高紫閣侵隱者信沈沈道長年兼長雲溪艸
復深如非禪客見卽是獵人尋北笑長安道埃
塵古到今

五 匡山居

無才加性拙道理合藏蹤是處非深遠其山已
萬重經時隣境戰獨夜隔雲春昨日泉中見常
魚亦化龍

此五律詩後半首在
下集以題為詩齊已
上人真

此下接第六葉與王
嵩靈一首

庶亦夷陵卽事

不難饒白髮相續是灘波避世嫌身晚思家乞
夢多暑衣經雪着凍硯向陽呵豈謂臨歧路還聞聖主過

十三 寄荆門鄭準

傳衣傳鉢理難論綺靡銷磨二雅尊不許姓名
畱月觀終攜瓶錫去雲門牕間掛燭通宵在竹
上題詩隔歲存珍重荆門鄭從事十年同受景
升恩

十四 懷智栖上人

臨水登山自有期不同遊子暮何之閑眠默坐
身堪賞已去還來事可知林鳥隔雲飛一餉艸
蟲和雨叫多時思君最易令人老倚檻空吟所

寄詩

十五 將欲再遊荆渚畱辭岐下司徒

竹錫銅瓶配衲衣殷公樓畔偶然離白蓮幾看
從開日明月長吟到落時活計本無桑柘潤疎

慵尋有水雲資今朝回去精神別爲得頭廳宰
相詩

十六 峽中酬荆南鄭準

山齋西向蜀江濱四載安居復有羣風雁勢高
猶可見雪猿聲苦不堪聞新詩寫出難勝寶破
衲披行却類雲每喜泝流賓客說元瑜刀筆潤
雄軍

十七 贈村公

紬衣木突此鄉尊白盡鬚眉眼未昏醉舞神筵
隨鼓笛閑歌聖代和兒孫黍苗一頃垂秋日茅
棟三間映古原也笑長安名利處紅塵半是馬
蹄翻

十八 秋夜吟

梧桐雨畔夜愁吟抖擻衣裾蘚色侵枉道一生
無繫着湘南山水別人尋

栖蟾十首

短歌行

蟬聲催菊笑。浮世懶思量。身得幾時活。眼開終日忙。千門無壽藥。一鏡有愁霜。早晚雲泥外。光陰任短長。

放歌行

諫頻甘得罪。一騎入南溪。若順吾皇意。卽無臣子心。織花蠻市布。擣月象州砧。蒙雪知何日。凭樓望北吟。

宿巴江

江聲五千里。瀉碧急于絃。不覺日又夜。爭教人少年。一汀巫峽月。兩岫子規天。山影似相伴。濃遮到曉船。

遊邊

邊雲四顧濃。饑馬嗅枯叢。萬里八九月。一身西北風。偷營天正黑。戰地雪多紅。昨夜東歸夢。桃花暖色中。

贈南嶽玄泰禪師

曹溪入室人終老甚難羣四十餘年內青山與
白雲松和巢鶴看果共野猿分海外僧來說名
高自小聞。

讀齊已上人集

暑衣經雪着凍硯向陽呵豈謂臨岐路還聞聖
主過

與王嵩隱

一生吟與僻方見業精微事若經難得鄉應不
易歸亂收西日葉雙掩北風屏合國諸卿相皆
曾着布衣

江上秋思

到來江上久誰念旅遊心故國無秋信隣家有
夜砧坐遙翻不睡愁極却成吟卽恐髭連鬢還
爲白所侵

冬暮送人

此四句乃夷陵即
事之後半首也

長安冬欲盡又送一遺賢醉後情渾可言休理
不然射衣秦嶺雪搖月漢江船亦過春兼夏回
期信有蟬

送徐道人東遊

長安人擾擾獨自有開心海上山中去風前月
下吟引猿秋果熟藏鶴曉雲深易姓更名數難
教弟子尋

與陳陶處士

鍾陵城外住喻以玉沉泥道直貧嫌殺神清語
亦低雲深加酒債春盡減詩題憶昔曾邀宿山
茶獨自攜

自紀

諸機忘盡未忘詩似向詩中有所依遠境等閑
支枕覓空山容易杖藜歸清猿一一居林叫白
鳥雙雙避釣飛欲畫淨名居士像
香願見陸探微

維摩居士
日淨名 焚

香齋已上人集

詩爲儒者禪此格的惟仙古雅如周頌清和甚
舜絃冰生聽瀑句香發早梅篇想得吟成夜文
星照楚天

居南嶽懷沈彬

石房開竹扉茗外獨支頤萬木還無葉百年能
幾時隔雲聞狄過截雨見虹垂因憶嶽南客晏
眠吟好詩

寄問政山聶威儀

先生臥碧岑諸祖是知音得道無一法孤雲同
寸心嵐光薰鶴詔茶味敵人參若向壺中去他
年許我尋

南中懷友生

荔枝江下立望北幾思量隔海無書劄前年在
漢陽瘴村人起早銅柱象揩光居此成何事尋
君過碧湘

除夜

九冬三十夜寒與煖分開坐到四更後身添一
歲來魚燈延臘火獸炭化春灰青帝令應老迎
新見幾回

理瑩一首

送戴三徵君還谷口舊居

巖穴多遺秀公車屢遠招周王尊渭叟穎客傲
唐堯出處天波洽關河地勢遙瞻星吳郡夜作

霧華山朝清論虛重席閑居掛一瓢漁歌思坐
酌宸渥寵行軺春爲荷裳煖霜因葛履消層岨
懸瀑溜萬壑振清飈谷鳥還遷木場駒正食苗
謝安何日起台鼎佇君調

歸仁六首

自遣

日日爲詩苦誰論春與秋一聯如得意萬事總
忘憂雨墮花臨砌風吹竹近樓不吟頭也白任

白此生頭

酬沈頰先輩卷

一百八十首清冷韻可敲任從人不愛終是我
難拋桂魄吟來滿蒲團坐得凹先生聲價在寰
宇幾人抄

題賈島吟詩臺

此臺如可廢此恨有誰平縱使迷青艸終難沒
舊名天悲朝雨色嶽哭夜猿聲不是心偏苦應

關自古情

題楚廟

羞容難更返江東誰問從來百戰功天地有心
歸道德山河無力爲英雄蘆花尚認霜戈白海
日猶思火陣紅也是男兒成敗事不須惆悵對

西風

牡丹

三春堪惜牡丹奇半倚朱欄欲綻時天下更無

花勝此人間偏得貴相宜偷香黑蟻斜穿葉覩
蓋黃蜂倒掛枝除却解禪心不動筭應狂殺五
陵兒

悼羅隱

一著謝書未快心幾抽胸臆縱狂吟管中窺豹
我猶在海上釣鼇君也沉歲月盡能消憤滿寰
區那更有知音長安冠蓋皆塗地仍喜先生葬
碧岑

玄寶一首

路

南北東西去茫茫萬古塵關河無盡處風雪有
行人險極山通蜀平多地人秦營營名利者來
往豈辭頻

虛中九首

贈秀才

筠陽多勝致夫子縱遊遨鳳鳥瑞不見鱸魚價

轉高門開沙觜靜船繫樹根牢誰解伊人趣村
沾點對鬱陶

送遷客

倏忽墮鷓行天南去路長片言曾不諂獲罪亦
何傷象戀藏牙浦人貪賣子鄉此心終合雪去
已莫思量

石城金谷

曾作一傾摧驕奢去不回只應荆棘地猶作綺

羅灰狐兔閑生長樵蘇靜往來踟躕意無盡寒
日又西墮

廋樓

郡樓名甚遠幾換見樓人廋亮魂應在清風到
白蘋晴軒分楚漢夜酒揖星辰何必匡山上獨
言無世塵

哭悼朝賢

前昨回私第旋聞寢疾終四隣方響絕二月牡

丹空塚已遷名境碑仍待至公祇應遺愛理長
在楚南風

寄華山司空圖二首

門徑放莎垂往來投刺稀有時開御札特地掛
朝衣嶽信僧傳去仙香鶴帶歸他年二南化無
復更衰微

其二

逍遙短褐成一劔動精靈白晝夢仙島清晨禮
道經黍苗侵野徑桑椹污閑庭肯要爲隣者西
南太華青

悼方干處士

先生在世日祇向鏡湖居明主未巡狩白頭閑
釣魚煙莎一徑小洲島四隣疎獨有爲儒者時
來弔舊廬

贈栖蟾上人

巖房高且靜住此幾寒暄鹿嗅安禪山猿啼乞

食村朝陽生樹罅古路透雲根獨我閑相覓
涼碧洞門
惠侷一首

聽獨杵擣衣

非是無人助意欲自鳴砧向月憐孤影承風送
迥音疑擣雙絲練似奏一絃琴令君聞獨杵知
妾有專心

法宣一首

和趙王觀妓

桂山畱上客蘭室命妖嬈城中畫廣黛宮裏束
纖腰舞袖風前舉歌聲扇後嬌周郎不須顧今
日管絃調

文秀一首

端午

節分端午自誰言萬古傳聞爲屈原堪笑楚江
空渺渺不能洗得直臣冤

僧泚一首

北原別業

野外車騎絕古邨桑柘陰流鶯出谷靜青艸閑
門深學稼農爲業忘情道作心因知上皇日鑿
開松竹林

清尚二首

贈樊川長老

或作可止

瘦顏諸骨現滿面雪毫垂坐石鳥疑死出門人

謂癡照身潭入楚浸影檜生隋太白曾經夏清
風涼四肢

哭僧

道方自超然身亡同坐禪水流元在海月落不
離天溪白葬時雪風香焚處烟世人頻下淚不
見我師玄

智暹一首

律僧

濾水與龕燈長長護有情衆生謂自從青艸出
便不下堦行北闕應無夢南山舊有名將何喻
浮世惟指浪漚輕

唐僧弘秀集卷第十終

嘉興崇德鳳鳴世醫蔡濟公惠家無甌石之儲
惟好蓄書于藏以為子孫計因書此傳之不朽

此一佛福式丹也木記

余藏唐僧弘秀集此殘宋本外祇有明刻廿四行二十字本每
卷次行止有荷澤云一行無校刻人姓名卷首但載李序并
目錄前後無他序跋必從舊本出也因僅為明刻行款又與宋本
不同故未之取按頃從李明古家散出之書獲一冊吳興沈春澤
兩君校刻本殊不逮向藏明刻而其本却從孫潛友抄舊刻本又
從葉石君校舊鈔照陳解元書棚本錄出之本因出殘宋刻覆
之益見宋刻之鈔而孫校之舊刻本葉校之照錄書棚本皆不逮
遂手校一過始於卷一之缺葉起及八卷止可謂能正兩家所校之

誤矣物而何止有明刻本而無校宋本不敢以明刻為是今得孫
校知舊刻即明刻本華校即照錄之書棚本則凡宋本所缺俱
可以兩家所校本補之未可謂校本之可廢也憶余自癸亥始得
此今歲星一終而又得兩家校本副之藏書之難一至于此亥
二月望後一日校此殘宋本於兩家校本上既竣事書其顛末於
此云

復翁

唐僧弘秀集十卷錢述古所藏不過元人鈔本惟此尚是宋
刻惜失其九十兩卷於六年前為五柳居主人所遺紙本破
損腹襯字紙殊不耐觀近輯百宋一厘書目舉宋刻之殘鱗
片甲盡登簿錄爰命工重加補綴裝成二冊一以紀良友投
贈之雅一以見古書完全之難云尔

癸亥端陽日蕘翁黃丕烈

嘉慶丁卯端陽後五日於王府基書坊見有舊刻唐清寒
詩集唐貫休詩集皆題河澤李龔和父編與此行款正同

蓋翻宋刻也和父編唐僧弘秀集見於讀書敏求記而其集不傳由此推之古書之湮沒者多矣因附記于此復翁又識

僧而詩非僧之本分也詩而僧是詩之方外也余交吾與莽僧寒石餘事作詩久而成帙吳中石逸梅為刻其詩杖吟一卷近主浙之理安方丈又得詩若干首余為之掇于吳中并前所定者編次為初藁一續藁一云重陽前四日偶得舊鈔唐僧弘秀乃集係崇禎癸未年間鈔本重是百六十餘年物取而藏之出此殘宋刻相對因附記近人詩僧非無專集未知後代能有如和其人

者為之編纂乎書此以俟

己巳中秋月八日時風雨滿城重陽節近矣復翁記

此殘本唐僧宏秀集乃士禮居舊藏百宋一廬賦所稱初子之宏秀是也甲申夏書賈仲仁卿送金陵收孫澄之家書中有此種以番餅十六枚易之頃從繆筱珊編脩從都中寄新刻士禮居題跋中

載堯夫先生校據宋本所校即此宋本元本即跋中所稱沈刻曾

於國初為孫潛夫葉石君以舊鈔本

即陸鮮元書棚本

明刻本校過據堯夫

跋知諸本皆不如是本之善則此本誠當世鴻寶也惜不得以堯夫

先生校本補足使成完書月乙酉開歲雨水後四。盛鐸記

宋棚本唐僧弘秀集為楷微師所藏昨自津門漫師低得以汲
古刻本對勘一過補詩一首改定如干字

宋本亦脫
詩一首

并免翁跋語於後

他日常訪求舊鈔以補勘後二卷庶完師之素志云癸亥十二月十三

日藏園居士傳增湘記

余記此未幾日忽有持宋本弘秀集一冊未信首尾完具為蔡李徐李四家迎歲之
物書中有夫哉知為乾隆五十二年三月暢春園書不付喪者回補標卷首致葉及九十九冊

卷卷十尚願詩割并零亂補此改正之精神兩會異書未投古緣眼福良且自謂矣