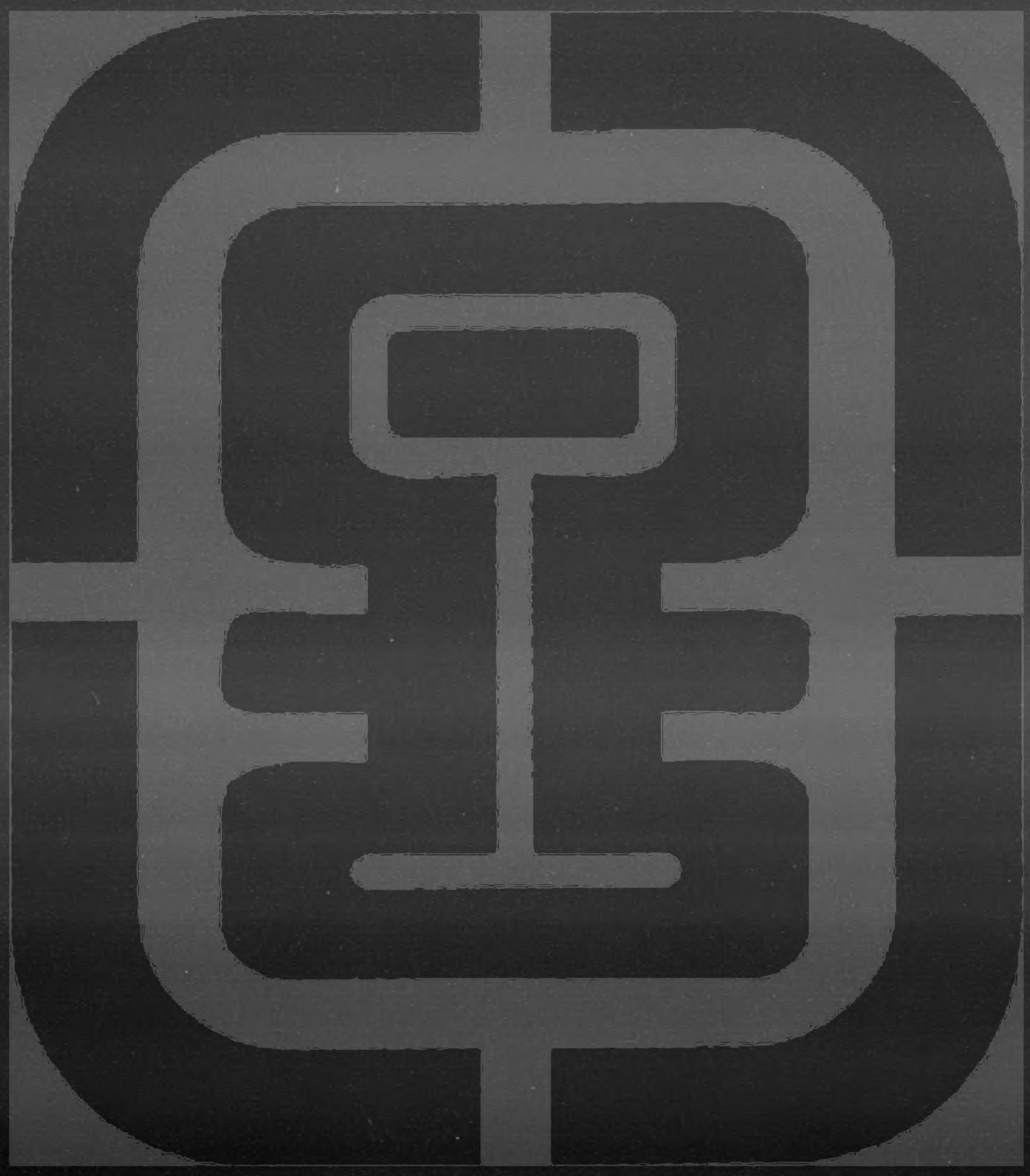

杜工部草堂詩箋卷第二十五

上元元年庚子在成都所作

徐卿二子歌

君不見徐卿二子生絕奇感應吉夢相追隨（詩斯干吉夢維何維熊維羆）孔子釋氏親抱送（蓋當時吉夢之應也）並是天上麒麟兒（晉徐陵年數歲家人携以候宝誌宝誌以手磨其頂曰天上石麒麟也）大兒九齡色清徹秋水爲神玉爲骨（言其清且貴也）小兒五歲氣食牛（言年虽小而志甚大也尸子虎豹之駒虽未成文已有食牛之氣）滿堂賓客皆迴頭（言眷注不忘也後漢李充傳鄧騭置酒請充賓客滿堂）吾知徐公百不憂積善袞袞生公侯（易積善之家必有餘慶）丈夫生兒有如此二雛者（以二子比之鳳雛也）名位豈肯卑微休（王充論衡自紀篇不好苟交所友位虽卑微年虽幼稚行苟离俗必与之友）

歲暮（公以上元元年己亥歲十二月二十七日至成都）

歲暮遠爲客邊隅還用兵煙塵犯雪嶺此篇言吐蕃之乱也西山近接維松上有積雪經夏不消人謂之雪山也鼓角動江城江城謂錦江之城也上元元年吐蕃陷廓州天地日流血言殺戮之多也朝廷誰請纓言无人以濟国家之危難也終軍傳南越与漢和親廼遣軍使南越欲令入朝軍請受長纓必羈南越王致之闕下濟時敢愛死寂寞壯心驚公自歎其有濟時之願而壯心已消也

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

東閣官梅動詩興還如何遜在揚州何遜在揚州為廣陵記室三輔決録何遜在揚州見官梅乱發賦四言詩人得傳寫按何遜集又在揚州早梅詩曰兎園標物序驚時最是梅銜霜當路發映雪擬寒開枝横却月觀花遶陵風臺知應早飄落故逐上春來此時對雪遥相憶送客逢花可自由花一作春幸不折來傷歲暮若爲看去亂春愁春一作鄉幸不折梅以相寄若折來則使我傷歲暮矣苟往看之則起春思撩乱也江邊一樹垂垂發朝夕催人自白頭觀甫此和詩有對雪逢花之句与遜詩映雪逐春之意頗同所謂還如何遜在揚州者其以此歟

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄臂懸兩角弓纏結青驄馬出入錦城中危時未授鉞授鉞則為大將得專征伐勢屈難為功賓客滿堂上後漢李充傳鄧騭置酒請充賓客滿堂何人高義同

少年行

馬上誰家白面郎一作騎馬誰家薄媚郎宋沈慶之傳今欲伐国而与白面書生謀之事何由濟臨堦下馬坐人床不通姓字麤豪甚吳志孫權言甘寧曰此人雖有不如人意時然其較略大丈夫也指點銀瓶索酒嘗貴不期驕而驕自至富不期侈而侈自生馬上少年白面之郎生乎富貴之家不識礼法坐人之床不言其姓氏而妄乱指人而有需甫是以識其粗豪之甚也顏延之好騎馬遊里巷據鞍索酒亦此類也

蕭八明府宴處覓桃栽

奉乞桃栽一百根春前爲送浣花村甫所居草堂在浣花村河

陽縣裏雖無數（裏一作底甫以河陽縣比肅明府所治之邑也晉潘岳字安仁爲河陽令滿縣種桃李人號曰河陽一縣花）濯錦江邊未滿園

憑何十一少府邕覓榿木數百栽（榿木蜀中有之俗傳音上宜切杜田云榿音欹是也郭璞音五來切誤矣）

草堂塹西無樹林非子誰復見幽心飽聞榿木三年大與致溪邊十畝陰（此木乃蜀地不材之木三年可爲薪可燒之也）

憑韋少府班覓松樹子栽

落落出羣非櫸柳（櫸居許切）青青不朽豈楊梅欲存老盡千年意（盡一作蓋抱朴子有天陵偃蓋之松與天齊其久與地等其厚）爲覓霜根數寸栽（栽一作來）

又於韋處乞大邑甕盆（大邑在臨邛）

大邑燒甕輕且堅扣如哀玉錦城傳（哀一作寒）君家白盆勝霜雪（勝平声）急送茅齋也可憐

水閣簡嚴雲安

東城抱春岑（阮瑀詩春岑蔚林木）江閣鄰石面（郭璞江賦石面突兀水声潺湲）崔嵬晨雲白（崔嵬高貌）朝旭射芳甸（旭許六切日光也謝朓詩雜英滿芳甸）雨檻卧花叢（沈約詩雨檻雲欄）風牀展書卷（一作風牀展輕幔）鈎簾宿鷺起丸藥流鶯囀呼婢取酒壺續兒誦文選（按集有曰熟精文選理是也）晚交嚴明府（昔第五倫詣郡尹鮮于褒後褒左轉高唐令臨去握倫臂曰恨相知晚）矧此數相見（數色甫切屢也）

杜鵑詩明皇蒙塵在蜀

夏竦曰詩前四句乃序尔以叶韻誤以爲詩本題无甫自注耳蘇軾百斛明珠去此篇凡五用鵑豈可以文害辭辭害意甫蓋有所感託物以發者也亦六義之比興离騷之法与按博物志杜鵑生子寄之他巢百鳥爲飼之故江東所謂杜宇曾爲蜀帝王化禽飛去舊城荒是也且禽鳥之微猶知有尊故甫詩云重是古帝魂又云礼若奉至尊盖譏當時之刺史有不禽鳥若也唐自明皇天寶以後天步多棘刺史能造次不忘於君与夫不能致節於君者可得而考也嚴武在蜀虽横歛刻薄而實資中原是西川有杜鵑尔其不虔王命負固以自抗

擅軍旅絕貢献如杜克遜之在梓州爲朝廷西蜀之憂是東川無杜鵑耳至於涪万雲安刺史微不可考其尊君者爲有也懷貳者爲無也豈在夫杜鵑真有無也○胡仔曰或謂明皇幸蜀還肅宗用李輔国計迁之西内悒悒而崩此詩感是而作以夢弼觀之少陵又有杜鵑行君不見昔日蜀天子化作杜鵑似老烏寄巢生子不自啄羣鳥至今与哺雛細味其詩亦是明皇迁西内時作也其意尤切讀之可傷或者知其一不知其二者也

西川有杜鵑東川無杜鵑涪萬無杜鵑雲安有杜鵑

題注 我昔遊錦城結廬錦水邊甫築草堂于浣花里有竹一頃餘按集有曰步堞萬竹踈是也喬木上參天昔曹植詩荆棘上參天陳周洪詩灌木上參天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂成都記杜宇亦曰杜主自天而降称望帝好稼穡教人務農時荆州人鼈靈死其尸泝流而上至汶山下復生見望帝望帝因以爲相號曰開明會巫山壅江人遭洪水開明爲鑿通流有大功望帝因以其位禪焉後望帝死其魂化爲鳥名曰杜鵑亦曰子規又云杜宇禪位于開明升西山隱焉時近三月子規鳥鳴故蜀人悲之夢弼謂甫之意盖原於鮑照行路難篇中有一鳥名杜鵑云是古時蜀帝魂是也生子百鳥巢百鳥不敢嗔嗔一作喧仍爲餧其子餧於僞切飼也世說杜鵑養子於百鳥巢百鳥

其養其子而不敢犯禮若奉至尊鴻鴈及羔羊毛萇詩傳大曰鴻小曰鴈小曰羔大曰羊有禮太古前行飛與跪乳行户郎反列也識序如知恩如一作又晉羊祜鴈賦鳴則相和行則接武前不絕貫後不越序董仲舒春秋繁露羔飲其母必跪類知礼者也聖賢古法則古驗作吾付與後世傳付或作號君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽暮春間值我病經年身病不能拜淚下如迸泉夫人爲万物之靈万物尚知君臣父子之分今人乃叛君肆爲悖逆如安史之徒了無上下礼節可以人而不如禽獸乎甫以身病不能再拜其亦緬思朝廷不忘君父之意尤切矣刘越石扶風歌據鞍長歎息下淚如流泉

題桃樹時甫旅寓劒南因題桃而懷杜陵之故居也觀是詩中間兩聯皆舊日事其含蓄仁民愛物厭乱思治之意可見矣

小徑升堂舊不斜五株桃樹亦從遮謂舊堂小徑從來不斜今五桃遮掩之已若畫圖矣鮑照行路難中庭五株樹一株先作花高秋揔餽貧人實餽一作餧來歲還舒滿眼花謂舊日天下太平家給食足至高秋時桃熟皆已分餧貧者以其不害來歲之花仍是滿眼則望復結其實矣

此所謂有仁民之心也簾戶每宜通乳鷰兒童莫信打慈鴉於簾戶則通乳燕之往來而不信任兒童妄乱打慈鴉此非有愛物之心而何鴉有慈名以其反哺也說文烏孝烏也俗謂烏白臆者爲慈烏寡妻羣盜非今日天下車書已一家甫題此詩時所向皆寡妻羣盜何暇如是故曰非今日乃往年天下車書混一時也此甫厭乱思治之意也中庸天下車同軌書同文行同倫礼運聖人以天下爲一家

大厤元年春復還夔州所作

移居夔州郭

伏枕雲安縣十道志雲安縣本漢朐䏰縣屬夔州還居白帝城前注春知催柳別江與放船清与一作已農事聞人說山光見鳥情禹功饒斷石且就土微平沿峽皆因開鑿而成故少平土惟夔州稍平耳

船下夔州郭雨濕不得上岸別王十二判官

依沙宿舸船舸嘉我反石瀨月娟娟風起春燈亂江鳴夜雨懸蔡邕霖雨賦瞻玄雲之晻晻懸長雨之霖霖晨鍾雲外濕勝地石堂煙石堂是夔

州之嘉處空望其煙此題中所謂不得上岸也柔櫓輕鷗外古詩柔櫓鳴深江含情覺汝賢舡櫓在輕鷗之外忽々遂行不得如鷗之遊漾所以含情而覺鷗之勝我也

謾成

江月去人只數尺孟浩然詩江清月近人梁虞騫詩月光移數尺風燈照夜欲三更沙頭宿鷺聯拳靜靜一作起聯拳曲皃謝莊翫月詩水鷺足聯拳船尾跳魚撥刺鳴跳徒聊切躍也撥方割切刺力達切声也撥或作跋謝靈運賦魚水深而撥刺李白訓中都小吏贈魚詩双鰓呀呷鬐鬣張跋刺金盤欲飛去跋刺一作撥鬣夢弼按更叶韻居郎切鳴謨郎切亦用古音也

長江二首

衆水會涪萬涪万峽中二郡名也瞿塘爭一門瞿塘爲三峽之門也朝宗人共挹盜賊爾誰尊禹貢江淡朝宗于海人以其朝宗所共挹取若盜賊者敢犯順爲不義將欲使誰尊否乎孤石隱如馬古樂府淫豫歌淫豫大如馬瞿塘不可下南史唐子輿字恪師父或出守巴西而卒子輿奉喪歸巴東有淫豫石高二十丈許秋至則變如馬次有瞿塘大灘行旅忌之子輿抚心長號其夜五更水忽退安流而行按灩預古樂府作

逕詹南史作瞿塘不知孰是今並録之 高雞垂飲後 謂野猿緣高雞垂而飲水也 歸心異波浪何事即飛飜 言波浪飛飜而流去我之歸心飛飜未便得往也 浩浩終不息乃知東極臨 臨一作深言水之流必東也 衆流歸海意萬國奉君心色借潇湘闊 潇湘在潭州 聲駭灩澦深 深王荆公作阮未辨添霧雨 江海不讓衆流以為大魚霧雨之微亦可添益其流也 接上過衣襟 過作遇舟中之人接於其人必先過於衣襟間也此是微雨之作實面其事耳

承聞故房相公靈櫬自閬州啓殯歸葬東都有作二首

遠聞房太守 守一作州刺史 浑山 後漢西羌傳春秋時陸渾戎自瓜州迁于伊川十道志陸渾山在洛陽 一德興王後 謂琯為相廣堂同以一德與王業 孤魂又客閒 謂琯客死于閬州也 孔明多故事 此哈前房相奏議可為朝廷典故也蜀志陳壽与荀昱等定故蜀丞相諸葛亮故事二十四篇以進 安石竟崇班 此哈前房相死後故追贈哀

嘗之也晉謝安字安石薨帝臨于朝堂賜東園秘器朝服贈太傅及葬加殊礼依大司馬桓温故事 他日嘉陵涕仍霑楚水還 謂琯之靈櫬自閬州嘉陵縣起發而來歸也 丹旐飛飛日 丹旐銘旌也謝希逸宋宫苑詠旌委臂於飛く寡婦賦飛旐翩以啓路 初傳發閬州風塵終不解 時吐番之乱未息也 江漢忽同流 謂琯之靈櫬忽經江漢之流而歸于東都也 盡哀知有處為客恐長休 休暵也此因遠送靈柩之歸有感而言也

贈崔十三評事公輔

崔評事抱寒作新 書歸故國樓 故国指東都 飄く西極馬來自渥注池 注音窒翰崔評事禀西極龍馬之姿也漢志元狩三年馬生渥注水中作天馬歌天馬徠從西極 颯颯寒山桂 颯蘇合切颯似立切風聲也寒一作定或謂定當作鄧謝靈運入華子岡詩南州実炎德桂木凌寒山 低徊風雨枝 翰崔評事抱寒山桂枝之枝也 我聞龍正直道而起以其有元戎命悲歌識者誰 謂崔抱正直之節今也屈為幕職官崔奉命行役不能无悲歌而惟有識者能知之 官聡

辭冗長 長直亮切多也謂崔評事於元戎之僚屬可辭冗長不急之務矣按文賦固无取乎冗長 **行路洗歌** **危** 時承命舟行免乎歌危之苦也 **脫劒主人贈** 主人指元戎思礼也脫解也以劒贈人亦理之常如伍子胥解 **去帆春色隨陰沉鐵鳳闕** 謂訓練禁軍以收京師也陳宣帝上作鐵鳳令張兩翼長丈餘頭數尾 **教練羽林兒** 謂訓練禁軍以收京師也陳宣帝如林木之盛羽有羽翼鼓舞之意故以名武官焉百官表取從軍死事者之子養羽林官教以五兵焉曰羽林孤兒少此者令從軍早以訓兵練卒故所御非一処而屢 **天子朝侵早雲臺伏數移** 數色角切屢也言天子多誰其朝侵移雲臺之儀伏矣 **分軍應供給百姓日支離** 言當時應軍須刻削之求而下民日支離也 **黠吏因封已** 黠胡八切謂貪污之吏乘軍須之求以厚培植其私家也国語衰向曰引堂以封已幸昭注封厚也 **公才或守雌** 美崔公能守雌柔之才而不徼幸於當時應軍須刻削之求而下民日支離也 **骨** 此喻唐帝之得思礼也劉向新序載昭王即位卑身厚幣以招賢者謂郭隗曰得賢者与其国以身事之隗曰臣聞古之人君有以千金求千里馬者三年不能得涓人言於君曰請求之君遣之三月得千里馬馬已死買其骨五百金反以報君怒曰所求者生馬安用死馬指五百金涓人對曰死馬且市之五百金況生馬乎天下必以王為能市馬 今至矣於是不朞年而千里馬至之今王誠欲致士 **燕王買駿**

請從隗始隗且見事況賢於隗乎於是昭王築宮而師之士始之燕 **渭老得能羆** 此喻崔公之遇唐帝也六韜曰文王將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉非龍非彲非虎非羆兆得公侯天遺汝師文王乃田於渭陽果遇太公坐茭以釣文王勞之與語大悅載與俱歸立為師或作非羆 **活國名公在** 名公指王思礼也 **拜壇羣盜疑** 謂思礼為元戎所疑也 **淮南將軍** 謂韓信為大將軍 **冰壺動瑤碧** 謂清鑒如玉壺冰也鮑照詩清如玉壺冰 **野水失蛟螭** 渭監臧將就擒也 **入幕諸葛聚** 聚或作集 **渭賢高選宜騫騰坐可致** 言辯論鋒生也 **昭然開鼎彝** 謂銘功於鼎彝也 **會看之子貴歎及老夫衰** **豈但江曾決還思霧一披** 我豈持平昔与之談論如江河之決當此之時又思一披霧以相見也 **暗塵生古鏡拂匣照西施** 今崔公將見天子必蒙澡濯如拂拭鏡照西施其妍姿美質自可知也 **舅氏多人物** 人一作清崔公乃甫之舅也舅氏其人物為世所多也按集有崔評事許相迎詩 **無慙困翮垂** 謂舅氏今日尚尒行役无慙困苦也翮翅也後漢馬援傳始至垂翮 回溪終能奮迅滈池

曉望白帝城鹽山荊州記魚復有白鹽崖土人見高大而白因以名之

徐步移班杖看山仰白頭翠深開斷壁紅遠結飛樓日出清江望江一作塞暄和散旅愁春城見松雪始擬進歸舟

將曉二首

石城除擊柝城門衛士周庐擊柝以警夜也時寧靜則除之也志夔州古邑国石城安輿記一名故古城鐵鎖欲開関鼓角悲荒塞星河落曉山巴人常小梗梗古杏切謂段子璋使東川也蜀使動無還謂吐蕃未息故蜀使輒无還也垂老孤帆色飄飄犯白蠻白或作百非是白蛮指荊州靠溪洞蛮也軍吏回官燭舟人自楚歌項籍聞侵軍皆楚歌寒沙蒙薄霧落月去清波壯惜身名晚衰慙應接多歸朝日簪笏筋力定如何江革傳起居如何

遣愁

養拙蓬爲戶茫茫何所開江通神女館神女館在巫山地隔望鄉臺望鄉樓在成都漸惜容顏老無由弟妹來兵戈與人事回首一悲哀

石硯平侍御者之硯也江州記興平縣蔡子地南有石穴深二百丈許石色青堪爲書硯

平公今詩伯伯謂長也秀發吾所羨奉使三峽中長嘯得石硯昔晉謝琨長嘯以却胡騎時三峽擾乱平侍御持節出使以靖其乱長嘯雍容不勞智力因得石硯以歸巨璞禹鑿餘禹鑿龍門以疏河疑此石乃禹所鑿之餘也韓非子禹疏龍川鑿大河郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿異狀君獨見其滑乃波濤其光或雷電聯坳各盡墨坳於交切硯穴也謂双坳相聯之石各尽墨力今所謂發墨是也多水遞隱見見讀去声謂温潤出水也揮灑容數人十手可對面比公頭上冠貞質未爲賤貞一作正避諱故也平公爲侍御頭上冠獬豸乃一角之獸而能觸邪此石質剛正可以比之也當公賦佳句況

得終清晏謂侍坐以共其用也公含起草姿起草謂知制誥也前漢王商嘗借明光殿起草漢官儀尚書郎主作文章起草夜更直五日於建安門內後漢百官志侍郎三十六人四百石本注曰一曹有六人主作文書起草不遠明光殿謂孝士起草明光殿也漢武帝太初四年秋起明光殿漢官典職尚書郎給女侍二人皆選端正執香炉燒薰朝衣入臺奏事明光殿少省中也三秦記明光殿以金為墀以玉為階也致于丹青地知汝隨顧眄謂此硯致之于明光殿禁中丹青之地以起草同預天子之顧眄恩遇非常也

三韻二首

高馬勿唾面唾一作捶當從之長魚無損鱗辱馬二毛焦困魚二有神君看磊落士不肯易其身高馬長魚有異於類尚不可輕況拔萃之士常晦其迹其可以被褐輕賤之乎盡言貧賤不可欺也蕩二萬斛船蕩一廣大貌船容万斛故名万斛船影若搖白虹起檣必椎牛挂席集衆功自非風動天莫置大水中巨船每起檣挂帆必殺牛以祭賴衆人之力然後可舉而挂席虽有其質苟无其助烏能一息万里乎喻大才須膺大任乃可也

此係自赤甲遷

瀼西日所作

雨

山雨不作涅江雲薄為霧雲一作雪晴飛半嶺鶴謂天將雨也庾信詩半嶺飛鳴鶴風亂平沙樹謂雨欲來也明滅洲景微隱見巖姿露見賢遍切皆謂雨晴相半也拘悶出門遊謂雨拘束人則悶作出遊將以寫其憂也曠絕經目趣謂雨阻憑高故眺望之趣曠絕也消中日伏枕消中謂有渴病也卧久塵及屨則知久病不起也豈無平肩輿輿謂轎也莫辨望鄉路謂觸目盜賊莫辨其路之有无也兵戈浩未息謂羣盜繼起也蛇虺反相顧言小人相妬害也悠悠邊月破夔州邊郡也月破謂月將盡也鬱鬱流年度謂歲律云暮也針灸阻朋曹灸居祐切灼也良醫以針灸療病喻良友以善言相發藥也今久病良友間隔故不聞針灸之言也糠粃對童孺粃胡骨切糠粃非精米也甫諷當時所對者皆卑汙小子更无至精之論也或曰糠粃非精米也乃貧者之所食今對童孺而食之安乎貧也一命須

屈己 一命謂嚴武嘗命甫為節度參謀須當屈己以事之也或曰一命小官也要人屈色以下之 新知漸成
故 成故謂嚴武死也或曰新知謂衛成又客也 窮荒益自卑飄泊欲誰訴厄贏
愁應接俄頃恐違忤 違一作危謂應接少遲則觸其怒此說其俗之薄也 浮俗何萬
端幽人有高步 惟幽人不隨流俗自有高致也甫欲效之也左太冲詠史詩高步得詩田 龐公竟
獨往 後漢逸民傳龐德公居峴山之南荆州刘表延請不能屈遂登鹿門山採藥不返 尚子終罕遇
逸民傳向長字子平隱居肆意与北海禽慶俱遊五岳不知所終高士傳尚字作向
就切顏師古漢書音義宿留謂有所須待也 天寒潇湘素 素謂江水白也 杖策可入舟
送此齒髮暮 甫欲慕龐公尚子候秋至乃策杖登舟入洞庭瀟湘以尽餘年也
江湖萬里開竹枝歌未好畫舸莫遲回

奉寄李十五秘書文嶷二首

避暑雲安縣秋風早下來暫留魚復浦 魚下判作之復音腹寰宇記夔州奉節縣本漢魚復縣地
同過楚王臺 楚襄王与宋玉游雲夢之臺也 猿鳥千山暝 謂巫峽多山崖嶂少平地也
行李千金贈 美其行貺之往來杜預注行李使人也昭公十一年行理之命无月不至注行李使人通聘問若襄弼謂李与理通蓋字雖異而義則同也
衣冠八尺身 飛騰知有策 意度不無神 度達各切討也 班秩
兼通貴 唐尚書郎從六品上所以謂之通貴 公侯出異人 左氏傳公侯之子孫必復其始則李秘書必宗室之子也 玄成負丈采 世業豈沉淪 以韋氏美李秘書也前漢韋賢少子玄成少好学修父業為相七年守正持重不及父賢而文采過之

竪子至

擷梨繚綫碧 擷莊加切風土記梨為上作且肉堅而香燒一作縩青亦三種 山風猶滿把野露及新
園至輒籠熟捵香 廣志捵有白遠而道路長阻費時日也 嘗欲寄江湖客提携月日長 竪子新摘來之熟捵正欲嘗
舍弟觀歸藍田迎新婦送示二首

汝去迎妻子昔後使劉隆歸迎妻子置洛陽高秋念却廻即今螢已亂
好與鴈同來東望西江水詩江之永矣南遊北戶開卜居期
靜處會有故人杯謂眺詩山川不可夢兒乃故人杯
楚塞難爲路路一作別藍田莫滯留地理志藍田屬京兆郡衣裳判白
露判叶平声鞍馬信清秋滿峽重江水開帆八月舟此時
同一醉應在仲宣樓樓在荆州界今襄州界王粲字仲宣時依劉表在荆因登樓而作賦其後因指荆州
樓爲仲宣樓

園歸

仲夏流多水清晨向小園碧溪搖艇閙朱果爛枝繁
始爲江山靜爲于僞切終防市井喧畦蔬遶茅屋自足媚盤
殘殘音孫熟食也媚宜也

東帶還騎馬東西却渡船林中繞有地峽外絶无天
夔州居山水間在峽中號爲稍平然隘窄多石唐盧仝詩低頭雖有地仰面更无人
虚室生白宣卑俗累辜他鄉閱遲暮不敢廢詩篇

諸葛廟

久遊巴子國寰宇記夔州春秋時夔子国後爲楚地秦滅楚置郡即爲巴郡屢入武侯祠屢作累
竹日斜虚寢溪風滿薄帷君臣當共濟賢聖亦同
時翊戴歸先主先主蜀劉備也并吞更出師亮有出師表也蟲蛇穿畫
壁巫覡醉蛛絲覡乃麻切見鬼者也此比旨言廟之弊也蟲蛇穿畫壁之間巫覡醉於蛛網之中也国語楚觀射父曰古者神民不雜民之精爽不貳齊肅衷正則明神降之在男曰覡在女曰巫是使制神之處位次主而爲之牲器時服欵
憶吟梁甫數或作歎躬耕起未遲起一作也諸葛亮傳躬耕隴畝而好爲梁父吟餘見前注

增修杜工部草堂詩箋卷第二十五

增修杜工部草堂詩箋卷第二十六

大厤 元年在夔州所作

八陣圖 晉桓温傳初諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上壘石爲八行行相去二丈温見之謂此常山蛇勢也文武莫能識之劉禹錫嘉話録夔州西市俯臨江沙下有諸葛亮八陣圖箕張翼舒鵝飛鸛勢聚石分布宛然尚存峽水大時三蜀雪消之際頭湧滉瀁大木枯槎隨波而下及乎水落川平万物皆失故態諸葛亮小石之堆行列依然如是迨今六七百年東原録謂孫紹先言武侯夔州八陣圖用八以石壘漢州八陣圖用六以沙壘皆近千年不泯用六在用八之後以其兵少未能足其數也或謂八陣之勢天地風雲飛龍翔鳥虎翼蛇蟠也

功蓋三分國 三分謂魏蜀吳也 名成八陣圖 諸葛亮推演兵法作八陣圖廣漢張拭謂此古井田法也

江流石不轉遺恨失吞吳 天下三分如鼎足峙立晉之所以取蜀者蜀遺恨失在有吞吳之志而已使不吞吳則魏豈能合并哉

負薪行 夔民男爲商女當門戶坐肆於市鄽擔薪於道路者皆婦人也

夔州處女髮半華四十五十無夫家更遭喪亂嫁不售

喪讀去聲一生抱恨堪咨嗟堪一作長土風坐男使女立應當門戶女出入傅玄豫章行男兒當門戶隨土地自生神今詩以女當門戶也十猶八九負薪歸猶或作有賣薪得錢應供給應一作當至老雙鬟只垂頸鬟一作鐶野花山葉銀釵並筋力登危集市門死生射利兼鹽井夔蜀多鹽井面粧首飾雜啼痕地褊衣寒困石根若道巫山女麤醜應璩詩住車問三叟何以得此壽上叟前致辭室內嫗貧醜何得此有昭君村此一作北歸州圖經王嬙字昭君南郡秭歸人興山縣有昭君村今昭君廟在焉按漢元帝竟寧元年賜單于待詔掖庭王嬙爲閼氏吳兢樂府解題帝後宮既多乃使畫工圖形召幸宮人皆賂畫工昭君自恃其貌獨不与乃惡畫之及選美人配單于昭君當行漢人憐之昭君死單于葬之胡中多白草此冢獨青故俗名青冢也

最能行

峽中丈夫絕輕死謂舟行失險也少在公門多在水少始沼切富豪有錢駕大舸舸嘉我切博雅舟也言南楚湖湘凡船大者謂之舸貧窮取給行艓子艓宜舸徒協切

或謂艓小舟音葉言輕如葉也小兒學問止論語兒一作人大兒結束隨商旅欹帆側柂入波濤柂持可切正船木也撇漩捎濆無險阻撇晉結切張揖三蒼注撇拂也与擊同漩隨恋切回浪也捎使交切搖也濆符分切涌流也於漩則撇於濆則捎乃善操舟者所能也江賦漩澴濆瀑李善注波浪回漩濆湧而起貌朝發白帝暮江陵白帝乃白帝城江陵即荊州也盛弘之荊州記宜都宜昌縣三峽七百里兩岸連山略無絕處朝發白帝暮宿江陵其間一千二百里漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三声淚霑裳三峽兩岸重岩疊嶂隱蔽天日非亭午夜半不見日月頃來目擊信有徵瞿塘漫天虎鬚怒瞿塘峽名十道志虎鬚惡灘名酈道元注水經水出牂柯郡北流右遶虎鬚灘灘水廣大夏斷行旅歸州長年行最能行一作与歸州屬荊南其人善行舟以船頭把篙相水道者爲長年言行瞿塘峽与虎鬚灘甚易也此鄉之人氣量窄悞競南風踈北客競強也謂以地主爲強以客爲可欺也若道士無英俊才何得山有屈原宅後漢志南郡秭歸本歸国杜預白夔国荊州記秭歸縣北一百里有屈原故宅方七頃累石爲屋基今其地名樂平袁山松曰山秀水清故出俊異地險流疾故其性亦隘

王十五前閣會

楚岸收新雨春臺引細風情人來石上鮑昭詩留酌待情人鮮鱠出江中鄰舍煩書札王十五者必公之隣也肩輿強老翁以笋輿來迎公也病身虛俊味以病不能食而虛其俊美之味也何幸飫兒童餽食於公持之以歸故燕及兒輩矣

寄韋有夏郎中或謂此詩乃雲安所作誤次于此

省郎憂病士書信有柴胡柴胡乃藥名也飲子頻通汗謂柴胡可煎爲飲子服之通汗也懷君想報珠以懷君對飲子乃假對也張衡四愁詩何以報之明月珠親知天畔少藥味峽中無歸楫生衣卧謂上水之舟更不須楫所以楫生苔衣而不用也春鷗洗翅呼猶聞上急水早作取平塗謂夔峽多險阻唯州稍平欲韋郎中早來就此平地相見也萬里皇華使詩皇皇者華君遣使臣也爲僚記腐儒腐儒甫自言也

上白帝城二首後漢公孫述傳述字子陽始爲導江卒正居臨邛更始時述使人詐漢使者假述輔漢將軍蜀郡太守選兵西擊宗成王岑大破之述恃其地險衆附自立爲蜀王都成都建武元年自立爲天子號成家色尚白成都郭外有舊倉述改爲白帝倉巴東治魚復縣述築城號曰白帝城在瞿塘峽上後刘備屯戍改名永安後漢郡国志南郡巫西有白帝城十道志述称爲帝據西方爲白德取其色也述立十二年爲光武所誅也

江城含變態一上一回新天欲今朝雨山歸萬古春英雄餘事業英雄指述也衰邁久風塵甫自言也取醉他鄉客相逢故國人兵戈猶擁蜀謂大麻元年崔旰之乱戰于梓州而敗績也賦斂強輸秦時国用匱乏賦斂多輸于関中也不是煩形勝深慙畏損神慙一作愁不是憚煩此地之形勝而難居甫所慙者恐叛乱未已奔走耗我之精神也

白帝空祠廟謂述廟也孤雲自往來江山城宛轉棟宇客徘徊勇略今何在當年亦壯哉後人將酒肉凡舟人往来皆祠之虛殿日塵埃谷鳥鳴還過林花落又開多慙病無力騎馬入青苔

槐葉冷淘

青青高槐葉采掇付中厨掇都奪切拾也曹植黃雀行中厨辦豐膳新麪來近市

汁滓宛相俱 調細濾槐葉和麥爲冷
閩取其碧香理風也 入鼎資過熟加餐愁欲
無碧鮮俱照筯香飯兼苞盧 苞盧謂
投比珠 以此味相勸貴重如珠也 願隨金騕褭 騕褭良神馬名盧諸
屠蘇 屠者酥又作屠者廝或以爲屋名或以爲酒名服虔通俗文屋平曰
盧并徐孝穆詩飛屠者酥刘孝威結
盧朝隱三月朝歌曰洛陽城路
眼儻天津橋北錦屠者酥又元日
可辟瘟氛今詳此詩盧言酒也
葉冷閩香飯盧碧甘苦物更
得屠蘇酒相兼尤爲美也 路遠思恐泥 泥讀去聲謂以路
遠不可致爲恨也 況深
終不渝 況讀去聲謂此願終
田夫謂妻曰負曰之暄人莫知者以獻五日君將有重賞里之富人生百之
曰昔有美芹者取而嘗之甚美芹子者欲薦獻之於至尊與有區區
之意亦以陳矣司馬相如子虛賦臣之所見特其小小者耳 薦藻
明區區 此言隱不如此物之珎也左氏隱三年傳苟可
明信頻蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公 萬里露寒
殿 露寒漢武名 開冰清玉壺 鮑照詩壺
如玉壺冰 君王納涼晚此味亦時須

此假想人君夏月御寢爲之殿開玉壺之冰以賜寵者欲其
於晚次之暇亦須虞此槐葉冷淘之美而不可闕故也

雨

萬木雲深隱連山雨未開風扉掩不定 謂門中之扉也 水鳥去仍
廻 去一作隱 鮫館仍鳴杼 杼直呂切梭異記南海中有鮫人室水居如魚不廢機織 樵舟豈伐枚
枚莫杯切幹也詩 改增伐其條枚

峽中覽物 一作舟中

曹爲掾吏趨三輔 用嘗爲華州功曹也漢志以曹官爲掾如屋之
漢武帝改名三輔舊治長安城中長吏各在其縣治民 憶在潼關詩興多 僮徒紅切水名唐
之華陰縣即 地理志關在華州
古桃林塞也 巫峽忽如瞻華岳 華胡化切
皆甫故鄉公今客中見巫峽蜀江遂想像而有感也 舟中得病移衾枕 言其得病在舟
中而移衾枕於客居
屋舍之下也 洞口經春長辟雞 雞感時物之變易也 形勝有餘風士惡幾時
回首高歌 巫蜀雖號形勝之地風土之惡不類中原栽時
可以離此而去回首望之宜爲懷而作歌也

灩澦（灩以贍切 澦羊茹切）

灩澦既沒孤根深（俗說灩澦如馬瞿塘莫下灩澦如象瞿塘莫上峽人以灩澦爲水候既沒則尤張不可行以其險礙也）西來水多愁太陰（謂陰氣太盛也）江天漠漠鳥雙去風雨時時龍一吟舟人漁子歌回首估客胡商淚滿襟（以水之泛漲不可行故滯留而泣也）寄語舟航惡年少休翻鹽井橫黃金（橫一作擲橫戶孟切謂不以理也蜀郡家有鹽泉之井）

送李功曹之荊州充鄭侍御判官重贈

曾聞宋玉宅每欲到荊州（余知古諸宮故事庾信因侯景之亂自建康道歸江陵居宋玉宅宅在城北三里故哀江南賦云誅茅宋玉之宅按集甫在夔州懷古跡詩搖落深知宋玉悲江山故宅空文藻又移居夔州入宅詩宋玉歸州宅雲通白帝城疑歸州有宋玉宅非止荊州也韓愈爲江陵法曹詩亦云宋玉亭邊不得見）此地生涯晚遙通水國秋孤城一柱觀（諸官故事宋臨川王義慶代江夏王鎮江陵於羅公洲上立觀甚大而唯一柱）落日九江流（前注）使者雖光彩青楓遠自愁（阮籍詩上有楓木林遠望令人悲）

白帝（前江）

白帝城頭雲若屯（一作白帝城中雲出門謝靈運詩岩高雲若屯）白帝城中雨翻盆高江急峽雷霆鬭翠木蒼藤日月昏（翠一作古）戎馬不如歸馬逸（戎一作去）千家今有百家存（百或作一）哀哀寡婦誅求盡慟哭秋原何處村（謂民皆死於行役故多寡婦軍須賦厚而民不聊生也）

七月一日題終明府水樓二首

高棟曾軒已自涼秋風此日灑衣裳脩然欲下陰山雪（謂夔地之山當初秋而脩然欲雪有類陰山此爲可愁也陰山匈奴山名吐谷渾西附陰山其地四時常有冰雪范彥能詩寒沙四面平飛雪千里驚風斷陰山樹霧失交河城）不去非無漢署香（甫自憫其身留滯也署指言省署也時官爲工部員外其在省也自宜應有含香之制今以爲客不去耳漢制尚書郎四人口含雞舌香以奏事）絕壁過雲開錦繡（華陽国志合江比有紋錦山）踈松夾水奏笙簧看君宜著王喬履眞賜還宜出尚方（終明府功曹也兼攝奉節令故有是句佗觀奏即眞也後漢方術傳王喬

河東人顯宗時爲葉令喬有神術每月朔常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令大史伺望之言其臨至輒有双鳧從東南來於是候鳧至舉羅張之但得一双焉乃詔尚方諒視則四年中所賜尚書官履也前漢百官公卿表尚方主作禁器物顏師古曰尚方少府之屬官也

○虙子彈琴邑宰日 虙房六切姓也呂氏春秋虙子賤治單父彈鳥琴身不下堂而單父治

終軍棄繻英妙時 英或作年繻詢趍切帛邊也前漢終軍年十八選爲博士初軍從濟南當詣博士步入關關吏与軍繻曰爲復傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復還棄繻而去後軍爲謁者使行郡国建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也潘安仁西征賦終童山東之英妙賈生洛陽之年少

承家節操尚不泯 美其能紹祖也

爲政風流今在茲 美其善爲令也

可憐賓客盡傾蓋 謂其愛士也家語孔子之郯遇程子於途傾蓋而語鄒陽傳曰白頭如新傾蓋如故

何處老翁來賦詩 甫自謂也

楚江巫峽半雲雨清簟疎簾看弈碁 方言圍碁自關而東齊魯之間謂之弈

夜雨

小雨夜復密回風吹早秋夜涼侵閉戶江蒲帶維舟通籍恨多病 恨陳作限謂時爲左拾遺既通禁籍以病而退

爲郎忝薄遊 謂爲工部員外郎而充劍南幕府從事也

天寒出巫峽醉別仲宣樓 王粲字仲宣有樓在荊州

更題

只因踏初雪騎馬發荊州直怕巫山雨眞傷白帝秋羣公蒼玉佩 晉公卿礼祑曰特進尚書令僕射中書監令皆佩水蒼玉韓愈詩峩峩進賢冠耿耿水蒼佩

天子翠雲裘 宋玉賦玉人之女爲承日之華上翠雲之裘

同舍晨趍侍胡爲淹此留 時在夔州歎已之不遇也

峽隘

聞說江陵府 古荊州也

雲沙靜眇然 靜一作淨

白魚如切玉朱橘不論錢水有遠湖樹人今何處船青山各在眼 各陳作若

却望峽中天

寄劉峽州伯華使君四十韻

峽內多雲雨秋來尚鬱蒸遠山朝白帝 公孫述自號白帝有廟在

峽州深水謁夷陵 謁一作出夷陵乃峽州縣名此言劉之守峽州也 遲暮嗟爲客西之声不貪悲而起坐也 落鴈失飛騰 自喻其身如鴈之落而不能高舉也 伏枕思瓊樹 甫因肺病卧枕思慕劉使君有如玉樹也漢李陵贈蘇武詩思得瓊樹枝以解長飢渴世說王戎云太尉王夷甫神姿高徹如瑤林瓊樹自然是風塵外物江文通離別賦君有如玉樹臨風而不改其操也論語子罕篇歲寒知松柏之行願一見顏色不異瓊樹枝 臨軒對玉繩 玉繩星名謂夜坐懷之也謝玄暉詩玉繩低建章 青松寒不落 以喻劉使君之有高節而不改其操也論語子罕篇歲寒知松柏之後凋碧海闊逾澄 以喻劉使君之有深量撓之不濁也東方朔十洲記東有碧海蒼浪閣 爲理羣公價盡增 謂劉使君先世家声与甫祖杜審言同名達也而羣儒之價高也 時論以儒稱 謂劉使君先世家声与甫祖杜審言同朝當時士論並以儒稱歸之劉杜氏也 大后當一作臨太后指則天也 多才接迹昇 謂賢人引類以進也 翠虛捎魑魅 捎山交切喻山林多奔逐小人也家語木石之怪夔蜮水中之怪蜮甘泉賦捎夔魖伎猲狂東京賦捎魑魅斬猲狂捎殺也馬融魑魅狩須捎罔兩注捎除也 丹極上鯤鵬 喻廟堂多進用君子也莊子逍遥遊篇北溟有魚其名爲鯤化而爲鳥其名爲鵬摶扶搖而上

者九万里 宴引春蛮酒恩分夏氊冰 皆言大后龍賜宴會之盛也 彫章五色筆 沈休文詩彫章掞天庭江淹夢得五色筆 坐發九華燈 西京雜記元日燃九華燈從夜至旦 里漢成帝紀神光降集於泰畤 學並盧王敏 以刘使君之博学比之盧照鄰王勃也 書借禎薛能 以刘使君之才書比之借家良薛稷也 老兄眞不墜 唐文藝傳中宗於修文館置学士刘憲刘子元刘子玄刘子翼刘子威皆以文章顯時人謂之五刘 小子獨無承 甫自謙也 近有風流作 聊從月氊徵 氊毛充內切氊也月氊指巴峽也言刘使君近有所作之詩可求之於巴峽也氊毛一作縑或謂可以月朔相繼而求之也 放蹄知亦騏 喻其詩思之飄逸也 挾翅服者鷹 挾力結切喻其詩才之壯健也 卷軸來何晚 襟懷照可憑 甫喜接刘使君詩軸可以慰其胷襟之久望也 會期吟諷數 數色角切 益破旅愁凝 會欲數數吟諷之而以破散旅愁之凝結焉 彫刻初誰料 謂其詩鐵毫刻之妙誰能輕料之此孟以造化言之也楊子問道篇或問彫刻衆形匪天欤 纖毫欲自矜 謂其詩鐵毫皆妙而可矜誇也 神融翼飛動 刘子黄帝篇心凝形釋骨肉都融 戰勝洗侵陵妙取筌蹄 棄筌得兎忘蹄言其詩之高不可及也筌蹄百 高宜百萬層 言其詩之高不可及也筌蹄百

万乃自爲對格**白頭遺恨在**甫自歎也**青竹幾人登**青竹青簡也猶書於青簡者蓋幾人也

廻首追談笑勞歌跼寢興以追懷劉使君之談笑故勞我之歌詠而跼蹐於一寢一興之間而不得展也**年華紛已矣世故弄相仍**方遭安史之亂而後有吐番多多矣之擾則世故相仍如是弄之多多矣**刺史諸侯貴**羨刘之爲峽州刺史乃古諸侯之貴也**郎官列宿應**宿音秀甫自謂爲尚書工部員外郎也後僕本紀明帝曰郎官上應列宿出宰百里**淄生駿閣遠**駿閣謂閣下羅五馬也一作淄安雲閣遠晉淄伯安仁狀四賦序以大尉掾兼虎賁郎中郎將寓直乎散騎之省高閣連雲陽景午曜**黃霸望書增**望書謂天子賜詔褒崇也前漢黃霸爲潁川太守治爲天下第一詔加揚錫爵關內侯黃金百斤循吏傳序二千石有治理效課以狀上書勉勵增秩賜金**乳虺號攀石**攀孚犬也小雅釋獸攀有力能出西海大秦国以狗多多力獲惡**飢詎訴洛滕**詎音巨秀甫自謂以肺病之故常後使方術傳北海王和平性好道術通南孫邕少事之有書百餘卷藥數囊求服食於道士矣**藥囊親道士**謂以肺病之故常**灰劫問胡僧**謂以世故之多多形於憂懼遂有胡僧之問矣按曹毗志怪漢武鑿昆明池極深迷是灰里死土李朝不解以問東方朔朔曰臣愚不足以知請問西域胡人至後漢明帝時外国胡人來有憶朔言者乃以灰墨問之胡人吞曰天地大劫將尽則劫灰此乃劫灰之餘也**憑久烏皮綻**

謂老嫗之故久憑爲皮之九也齊謝朓有詠烏皮隱几詩取則龍文鼎三趾獻元儀勿言素喜熨白紗尚推移曲躬奉微用聊承紱宴疲**簪稀白帽稜**白疑作皁刀筆之誤也謂髮少之故稀簪皁紗之帽也**林居看蟻穴**焦贛易林蟻封戶穴大雨將集博物志蟻知將雨**野食待魚罾筋力交雕喪飄零免**或作昔謂既爲郎官當時皆可以爲百里宰也**正似六安丞**房琯六安郡丞**戰競皆爲百里宰**皆或作昔謂既爲郎官當時皆可以爲百里宰也**正似六安丞**房琯六安郡丞**妓女祭新裹**妓女謂水銀也漢魏眞人參同契河上妓女盛而最神得火則飛不染塵若眞一子注河上妓女即是眞汞也**龍相用論其元罪忤宦剡宗而出故自比之桓譚也後漢桓譚數言事忤宦剡宗而出爲六安郡丞**

妓女祭新裹妓女謂水銀也漢魏眞人參同契河上妓女盛而最神得火則飛不染塵若眞一子注河上妓女即是眞汞也又參同契丹砂木精得金則分注妓女汞也道家四象論西方庚辛金淑女之異名故有妓女黃婆嬰兒之號淘盡子妓女居人精海本草棄性論水銀君殺金銀毒妓女也朱砂中依李白侯權十一房素受玉訣爲二十六帝外臣常採**妓女於江畔收何事於清侯與昭衷服勤炊炉火之業父矣**

逍遥遊第上古有大椿者以八千歲爲春八千歲爲秋言修養之術欲自愛惜也蘇康有養生論**自惜練骨譍情性張弓撓棘矜**矜音修養之術欲自愛惜也蘇康有養生論**伐數父全戀**數一作叛戀非謂晚節乃伐壽數之父斤以當論

寄

戒也政術甘疎誕詞場愧服膺甫自謙之言以爲不若劉使君也中庸回之爲人擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣展懷詩頌魯甫以比詩讚美於劉使君之政比之魯侯也割愛酒如澠甫平生所嗜在酒今以消渴而戒之也左氏傳有酒如澠咄咄寍書字世說殷中軍名浩被廢在長安終日常書空作咄咄怪事四字冥冥欲避矰謂鴻飛冥冥爲避矰之故喻甫所以遠遁山林若以避讒間也揚子問明篇鴻飛冥冥弋人何篡焉注篡取也或作慕江湖多白鳥天地有青蠅白鳥謂蚊蚋也此以白鳥青蠅喻佞人之讒君子也謂在江湖之間天地之內難逃乎蚊蚋之所嗜青蠅之所汚也按大戴礼夏小正君羣鳥養羞注白鳥羞丹鳥丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂蚊蚋也謂之鳥者重其養也羞進也凡有翼者爲鳥崔豹古今注螢火一名丹良一名丹鳥腐草化之食蚊蚋也詩小雅青蠅刺讒也鄭氏箋蠅之爲蟲汚白使黑汚黑使白喻佞人變亂善惡也韓愈有詩蠅蚊滿八區可與盡力格秋風九月至掃不見蹤迹寓意亦同

近聞

近聞犬戎遠遁逃犬戎指吐蕃本犬種也牧馬不敢侵臨洮賈誼過秦論胡人不敢南下而牧馬前漢志臨洮縣屬隴西郡後漢志臨洮縣名故城今在岷州唐之隴右道洮州也渭水逶迤

白日淨隴山蕭瑟秋雲高崆峒五原亦無事後漢志五原郡本秦九原武帝改五原屬并州十道志五原屬鹽州即漢五原郡地寰宇記鹽州五原縣抵康州馬嶺界崆峒在禹迹之內有三其一在臨洮北庭數有關中使數色角切屢也謂突厥回紇遣使通好也或引十道志庭州即北庭雍州之外流沙之西北前漢烏孫故地也似聞贊普更求親謂先帝嘗以文城公主金城公主下嫁贊普矣唐書大歷元年二月吐蕃遣使來朝吐蕃傳吐蕃本西羌屬散處河湟江岷間其俗謂強雄曰贊丈夫曰普故號君長贊普今西域有鐵逋者即贊普之訛而爲鐵逋也按乾元元年肅宗以幼女寧国公主下降回紇舅甥和好應難弃唐書贊普遣名悉獵奉表言甥先帝舅顯親也爾雅釋親妻之父爲外舅也郭璞注謂我舅者吾謂之甥然則亦宜呼壻爲甥孟子曰帝館甥于二女是也

寄董卿嘉榮十韻

聞道君牙帳牙帳謂牙旗也或謂此謂邢君牙也未詳防秋近青霄謂西山三城列戍也詳見前注西山記東觀成都若在井底下臨千仞雪西山記上有積雪經夏不消却背五繩橋繩橋即岷江笮橋也海內久戎服京師今晏朝三歲吐蕃連入寇故用兵之久今來遣使來通好則可以罷兵而晏朝也犬羊曾爛熳宮闕尚蕭條犬羊喻吐蕃爲患之久故前日嘗陷京師至今

尚蕭條也 **猛將宜嘗膽** 猛將謂董嘉榮也史記越世家吳既赦越仰膽飲食亦嘗膽曰女忘會稽之恥耶 **龍泉必在腰** 龍泉劒名越絕書楚王召風胡子干將使鑄劒二枚一曰龍泉主問何謂龍泉對曰龍泉狀如登高山臨深淵前漢書注曰龍泉水可用淨劒特堅利 **黃圖遭活辱** 書有三輔黃圖言秦漢宮苑制度也 **月窟可焚燒** 月窟拍言吐番也長楊賦西厭月窟 **會取干戈利** 此戒董卿之辭干戈之義也 **無令斤俟驕** 謂其抗軍號令嚴肅也 **居然雙捕虜** 後漢光武拜馬武為捕虜將軍顯宗初復拜武為捕虜將軍 **自是一嫖姚** 前漢霍去病再從大將軍受詔為票姚校尉服虔注曰音飄搖頭師古曰票姚勁疾貌荀悅漢紀字作票字耳余詳味此詩必是再用董嘉榮為將故用比之馬霍 **落日思輕騎高天憶射鵰** 北史斛律金子光見一大禽射之正中其頸形如車輪而下乃鵰也邢子高稱曰此射鵰手也人號為落鵰都督 **雲臺畫形像皆為掃氛妖** 此所以激昂董卿也後漢顯宗圖畫二十八將於南宮雲臺者以其有功於靖禍亂也

西閣二首

巫山小搖落 楚地暖其搖落也小小而已宋玉九辯草木搖落而變衰 **碧色見松林百鳥各相命** 周書時訓鵙始鳴通卦驗鵙伯勞也鳴者相命也 **孤雲無自心** 陶淵明歸去來辭雲無心而出岫 **曾軒俯江碧要路亦高深** 古詩先據要路津 **朱紱猶紗帽** 朱紱謂朝服而紗帽則隱者之巾周官追師掌追衣服而加之以副編次之以假髮則閑暇也 **新詩近玉琴功名不早立哀疾謝知音** 疾一作病謝南脩務訓師曠之有知音者也 **哀世無王孫終朝學越吟** 史記越人莊舄仕楚執珪有思而疾楚王曰舄故越之鄙細人也今仕楚執珪富貴矣亦思越乎舄曰凡人之思故在其病也彼思越則越吟楚聲人往聽之尚越聲也王案登樓賦莊舄顯而越吟 **頼心似江水日夜向滄洲** 謝玄暉詩既歡懷滄洲趣 **不道含香賤**

甫為員外郎也應劭漢官儀威儀棣棣帝侍中刀存年老口臭上出雞舌香與含之頗辛螫不敢咀蘇疑有過賜毒藥歸舍辭決家人哀泣不知其故僚友取其藥驗之無不蚩笑後尚書郎含雞舌香始於此也 **其如鑷白休** 鑷昵輒切南史顧林王年五歲戲高帝傍帝令左右鑷白髮問王我誰耶荅曰太公翁帝謂左右曰豈有為人作曾祖而拔白髮乎即擲鏡鑷 **經過凋碧柳** 晉索一作琵馮衍顯志賦伏朱樓而四望 **畢娶何時竟** 嵇高士傳尚長字子平河內人隱遁不仕為子嫁娶畢勑家事斷之不復相関當如我死矣康与山濤書亦云尚子平按後漢向長傳長字

子平男女嫁娶既畢乃勑家事勿相関余謂尚向不同未詳孰是消中得自由昔司馬相如亦有此疾豪華看往古豪一作榮庾信見遊春人詩金穴盛豪華西征賦古往今來邈矣悠哉服食寄冥搜天台賦遠寄冥搜詩盡人間興兼須入海求甫欲從南下故有是句也

西閣雨望

樓雨霑雲幔山寒著水城寒魯作高逕添沙面出湍減石稜生菊蘂淒踈放松林駐遠情滂沱朱檻濕萬慮傍簷楹楹柱也傍倚簷楹有所思矣

上卿翁請修武侯廟遺像缺落時崔卿權夔州

大賢爲政即多聞刺史眞符不必分尚有西郊諸葛廟卧龍無首對江濆徐庶謂先主曰諸葛孔明卧龍也

孤鴈甫值喪乱羈旅南土而見於詩者志常在於鄉井故托意於孤鴈也

孤鴈不飲啄飛鳴聲念羣一作声疑飛念羣誰憐一片影相失萬重雲鮑照鳴鴈行齊飛命侶入雲漢中夜相失羣离乱望盡似猶見哀多如更聞野鷄無意緒鳴噪自紛紛此譏不我知而徒肆譊二者

黃草峽中記三峽之側多生黃草虎豹資之

黃草峽西船不歸赤甲山下人行稀黃草峽在涪州峽之西則蜀中矣言水行之船不歸陸行之人稀少此所以致疑道路之梗塞也秦中驛使無消息言京師不通也蜀道干戈有是非言崔旰之徒爲乱也萬里秋風吹錦水万里乃蜀濯錦江之橋名甫聞蜀有兵革之乱因對景感之而有作也誰家別淚濕羅衣言行役出戍与夫避難逃禍者爲有离別矣莫憑劍閣終堪據聞道松州已被圍勿謂劍閣之險可恃而欲割據虫松州在西山吐蕃之南鄙也已有圍之者矣此所以戒守土之臣而憂夫吐蕃之又入寇也

白鹽山荊州記魚腹有白鹽崖土人見其高大而白因以名之

卓立羣峯外蟠根積水邊他皆任厚地爾獨近高天白榜千家邑言縣額以白為牌耳清秋萬估船詞人取佳句刻畫竟難傳欲以佳句專詠白盐之狀虽加刻畫終難傳播所以重言其難措辭也矣

覆舟二首

此篇譏玄宗好神仙黔陽郡秋貢丹砂姹女以供燒煉之用而從命者乃沉其舟也

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋丹砂同隕石翠羽共沉舟羈使空斜影羈旅也此句寫出押船使者船覆而无聊之意盡矣龍宮閟積流罪流之為孽也世言覆船之物多為龍宮之所聚耳篙工幸不溺俄頃逐輕鷗

竹宮時望拜前漢礼樂志正月上辛用事甘泉圜丘使童男女七十人俱歌昏祠至明夜當有流光如流星正集于祠壇天子自竹宮而望拜百官侍祠者數百人皆肅然動心桂館或求仙前漢郊祀志公孫卿曰仙人可見上往常遽以故不見今陛下可為鍛如緱氏城致脯棗神人宜可致且仙人好樓居於是令長安作飛廉桂館使設具而候神人顏師古注曰飛廉及桂館二館名也姹女凌波日寓言神女之降也桓帝時童謠云河間姹女能

數錢餘見寄刘伯華詩注曹子建洛神賦凌波微步羅韈生塵神光照夜年此兩聯謂祠享而神降之也徒聞斬蛟劒謂恨无劒以斬蛟也呂氏春秋荊人佽飛涉江中流兩蛟繞其船幾沒佽飛赴江刺蛟殺之乃得濟無復爨犀船謂覆其舟也晉溫嶠宿牛渚磯下爨犀以照水性須臾見奇形異狀者使者隨秋色迢迢獨上天上天以言見帝然則使者之情為可嗟矣

懷灞上遊長安志灞水在長安縣東二十里

悵望東陵道東陵道指長安東門外也蕭何傳召平故秦東陵侯種瓜長安城東世謂東陵瓜平生灞上遊春濃停野騎夜宿敞雲樓離別人誰在誰或作虽用懷昔与同遊灞上之人今既离別復誰在乎經過老自休眼前今古意何遜詩欲明今古意江水日東流江漢一歸舟古詩天際識歸舟

增修杜工部草堂詩箋卷第二十六

增修杜工部草堂詩箋卷第二十七

大厤元年在夔州所作

存歿口號二首 四子皆遊於藝故甫志之

席謙不見近彈碁 道士席謙吳人善彈碁後漢梁冀傳冀能彈碁注引藝經彈碁兩人對局白黑碁各六枚先列碁相當更相彈也碁局以石爲之古今詩話彈碁有譜一卷皆唐賢所爲其局方二尺中心高如覆盆其顛爲小壺四角微起李商隱詩玉作彈碁局中心最不平謂其中尊也白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂持角長斜一發過半局今譜中具有此法柳子厚序用二十四碁者即此戲也今人罕爲之矣 畢曜仍傳舊小詩 玉臺集畢曜善爲小詩 玉局他年無限笑 笑魯作事搜神記昔有人騎入南谷山中見一小池橫石橋遂驟馬過橋見二少年臨池奕碁置白玉碁局見騎馬者拍手負局而走 白楊今日幾人悲 陶潛挽歌荒草何茫茫白楊亦蕭蕭此言幾人爲之悲感特有我而已

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭 甫自注高士滎陽鄭虔善畫山水曹霸善畫馬 天下何曾有山水人間不解重驊騮 言無人珍重而藏其畫也

日暮

牛羊下來久詩日之夕矣牛羊下來各已閉柴門風月自清夜江山非故園石泉流暗壁草露滿秋原一作滴秋原一作滿秋根一作滴秋根爾雅釋地廣平曰原沈休文宿東園詩樹頂鳴風飈草根滴霜露頭白明燈裏何須花燼繁世謂有喜事則燈結花今言頭白老矣何用喜爲哉故不須燈炊繁華也

晚晴

晚照斜初徹浮雲薄未歸江虹明近飲近一作遠峽雨落餘飛鳧鴈終高去鴈陳作鶴謂鳧鴈以晴而便於高飛也熊羆覺自肥謂熊羆以晴而便於求食也秋分客尚在竹露夕微微

哭王彭州掄

執友驚淪沒斯人已寂寥斯文生沈謝謂沈休文謝靈運也異骨降松喬兩都賦庶松喬之羣類注謂赤松子王子喬也張衡思玄賦松喬高跱孰能離注引列仙傳赤松子神農時雨師服水玉以教神農能入火自燒至昆侖山上常止西王母石室中隨風雨上下又王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊雒之間道人浮丘公接以上崧高山三十餘年後來於山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐山顛望之不得到舉手謝時人數日而去北部初高選王掄初官得京畿尉也故用北部事比之曹操舉孝廉爲郎除洛陽北部尉東堂早見招言得進見天子也丹陽記東堂西堂亦魏制周之小寢也晉郤詵迁雍州刺史武帝於東堂會送問詵曰卿自以爲何如詵對曰臣舉賢良對策爲天下第一猶桂林一枝崑山片玉可以見東堂乃臨幸延見賢傑之処也蛟龍纏倚劍言禁從之地變化者如蛟龍纏繞其所倚之劍也鸞鳳夾吹簫夾其所以吹之簫也秦有簫史教弄玉吹簫而鳳凰降歷職漢庭久謂任戢之久也中年胡馬驕謂安史之乱也兵戈闇兩觀寵辱事三朝謂明皇肅宗代宗也蜀路干戈窄彭關地理遥彭関屬彭州有兩峯相對曰天彭解龜生碧草謂彭州官滿解去所佩之龜印也諫徹阻清霄謂時有諫書獻于朝而不報也頃壯戎麾出叨陪幕府要言掄在彭州而參成都節度之軍謀也將軍臨氣候指言揔戎之人也猛士塞風飈指言戰鬬之事也井渫泉誰汲渫一作滿渫息列切易井之九三井渫不食爲我心惻可用汲注言繫已而不見用也

烽踈火不燒凡烽火所在必先瀹井泉如有警必頻舉烽燧今井泉不汲而烽火不燒則无事矣皆以王掄叅謀所致而然也前籌多自假前漢〻王方食張良請前借箸以籌之隱几接終朝隱讀去聲莊子南郭子綦隱几而坐翠石俄雙表謂刻碑以表墓也寒松竟後凋謂有剛節不变也論語之文贈詩焉敢墜染翰欲無聊謂不敢以其死而發詩篇之贈然染翰之間自痛悼而情无聊矣再哭經過罷甫聞其死已哭矣今靈櫬之舟經過夔州則甫又再哭焉離魂去住銷離別之魂或去夔州或住夔州皆自銷矣之官方玉折謂赴彭州之任而死如玉折也寄葬與萍漂謂寄殯如萍泛而未安也曠望渥洼道謂歸櫬所經之道也漢郊祀志天馬徠循東道霖微河漢橋謂歸櫬所歷之橋也淮南子烏鵲填河成橋而渡牛女夫人先即世左氏傳子朔曰太子壽早夭即世令子各清標巫峽長雲雨甫歎旅寓于夔也秦城近斗杓杓卑遥切柄也甫懷長安之遠也馮唐毛髮白甫又自喻也前注歸興日蕭蕭甫因王掄之歸櫬而有所感傷也

秋日寄題鄭監湖上亭三首

碧草逢春意逢一作違別賦春草碧色沅湘萬里秋前注池要山簡馬要与邀同晉山簡鎮襄陽優游卒歲唯酒是耽諸習氏荊土豪族有佳園池簡每出遊多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有童兒歌曰山公出何許往至高陽池時〻能騎馬倒著白接籬月靜庾公樓靜一作淨晉庾亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓俄而亮至諸人將起亮徐曰諸君可住老子興復不淺便據胡床与浩等談詠竟夕磨滅餘篇翰尚書序其餘錯乱磨滅平生一釣舟此聯甫自言也牛僧孺閑居文放談綺於風月寄生涯於釣舟高唐寒浪減後漢第五倫傳注高唐縣屬平原郡故城今在齊州祝阿縣西髣髴識昭丘謂高唐峽水入東而浪減則可以行故能髣髴望昭丘而識之荊州圖副當陽縣東南七十里有楚昭王墓王粲登樓賦西接昭丘是也新作湖邊宅還聞賓客過自須開竹逕誰道避雲蘿既開竹逕則其逕顯豁豈是隱避於雲蘿之間乎官序潘生拙潘生所以比鄭監盖言其材氣可以超遷而上如潘生之拙也潘岳閑居賦拙者絕意於寵榮之事才名賈誼多誼一作傅本傳賈誼年少頗通諸家之書文帝召爲博士每詔令議下諸老先生未能言誼盡爲之對潘安仁西征賦賈生洛陽之才子也捨舟應轉地轉陳作卜鄰接意如何甫欲往江陵故有鄰接之問

暫阻逢萊閣阻一作住終爲江海人鄭玄秘書監即從之東觀後從永初中學者稱東觀鄭君罷退斯江海之人矣揮金應物理應讀平聲張協字景陽詠二疎詩昔在西京時朝野多歡娛競言東都門羣臣祖二疎朱軒耀金城供帳臨長衢達人知止足遺榮忽如捐金樂當年歲暮不留儲余被前修疏廣傳廣爲太傅兄子受爲少傅上疏乞骸骨老上加賜黃金二十斤皇太子贈五十斤既歸日具酒食請族人實客相與娛樂又古樂府煌煌京洛間揮金留客坐饌玉待鐘鳴拖玉喜吾身鳴玉出入禁門者衆矣羞將衰鬢滴音純水菜也孟凝露菊新陶潛詩秋菊有佳色裛露掇其英泛此忘憂物遠我遺世情一觴雖獨進孟晝晝後傾賦詩分氣象佳句莫頻頻言鄭君賦詩分我得吟詠之氣象則佳句莫不頻頻有之乎

秋清

高秋蘇肺氣甫有渴疾也白髮自能梳藥餌憎加減門庭悶掃除後漢陳蕃閑處一室而庭宇蕪穢薛勤來候之謂曰何不掃除以待賓客蕃曰大丈夫處世當掃除天下安事一室乎杖藜還客拜愛竹遣兒書十月江平穩輕舟進所如

九日諸人集于林

九日明朝是相要舊俗非此言夔州宴集非昔日遊賞之地也賢客幸知歸舊采黃花賸賸石證切有餘也新梳白髮微霜看年少樂忍淚已霑衣

九日五首

重陽獨酌孟中酒獨酌一作少飲抱病起登江上臺起一作豈又作独竹葉於人既無分竹葉謂酒名也用因肺疾戒酒雖酌而竟不飲也張華輕薄篇蒼梧竹葉清宜城九醞酒張協七命乃有荊南烏程豫北竹葉庾信詩三春竹葉酒一曲鵾雞弦菊花從此不須開荊楚歲時記九日登高飲菊花酒殊方日落玄猿哭三峽長猿啼三聲淚霑裳舊國霜前白鴈來楊文公談苑北方有白鴈似鴈而小色白秋深乃來不則霜降河北人謂之霜信年妹蕭條各舊日重陽日傳盃不放盃即今逢鬢改但媿菊花開何往干戈衰謝兩相催謂干戈与衰老相逼也

北闕心長戀謂不忘君也西江首獨廻茱萸賜朝士茱萸晉作茱芳難得一枝來唐制九日賜宴及茱萸

舊與蘇司業謂蘇源明也兼隨鄭廣文謂鄭虔也采花香泛泛一作簇〻一作漠〻坐客醉紛紛野樹歌還倚秋砧醒却聞歡娛兩冥漠謂蘇鄭俱亡而已又流落也顏延年詩衣冠終冥漠西北有孤雲魏文帝詩西北有浮雲故里樊川菊樊川在杜曲登高素滻源滻所簡切水名他時一笑後笑王作醉今日幾人存言節物依然而人事宴更也巫峽盤江路終南對國門終南長安之南山也繫舟身萬里繫古詣切伏枕淚雙痕巫峽終南相去萬里於流落之際而又卧病則羈苦可知矣爲客裁烏帽爲讀去聲唐輿服志隋貴臣多服黃文綾袍烏紗帽九環帶其後烏紗漸廢貴賤通服折上巾從兒具綠樽沈休文詩賓至下塵榻憂來命綠樽佳辰對羣盜對一作帶愁絕更堪論當盜賊充斥道路阻絕於異鄉逢此佳節固多愁蹙也風急天高猿嘯哀渚清沙白鳥飛廻無邊落木蕭蕭

下屈原九歌風颯颯兮木蕭蕭不盡長江滾滾來萬里悲歌長作客百年多病獨登臺艱難苦恨繁霜鬢潦倒新停濁酒盃謂以肺疾而戒酒也

諸將五首

漢朝陵墓對南山張景陽七哀詩北邙何壘壘高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主恭文遥相望原陵鬱膴膴胡虜千秋尚入關謂祿山之亂也昨日玉魚蒙葬地西京雜記長安大明宮宣政殿此殿初就每夜夢見數十騎衣鮮麗游往其間高宗使巫祝劉明奴王湛然問其所由鬼云我是漢楚王戊太子死葬於此明奴等曰按漢書戊與七国反謀誅死無後焉得有子葬於此鬼曰我當時入朝以路遠不從坐後病死天子於此葬我今在殿東北入地丈餘我死時天子斂我玉魚一雙今猶未朽必以此相送勿見奪也明奴奏聞有勑改葬苑外及發掘玉魚宛然見在棺柩之屬朽爛已盡自是其事遂絕早時金盌出人間金盌當作玉盌但避玉魚字故改作金盌南史沈烱傳烱自初明爲魏所虜嘗獨行經漢武通天臺爲表奏之陳已思鄉之意其略曰甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盌遂出人間或引孔氏志怪漢盧充家西有崔少府墓盧充因獵逐麞忽見朱門官舍有人迎充崔乃命小女粧飾於東廂與充相見成婚留三日臨別謂充曰君婦有娠生男則

當留之贈充衣衾送充至家經三年三月三日臨水戲忽見水上漬
車仆浮仆沉既達于岸充視其車中見崔氏與三歲小兒共載其別
車即崔少府也抱兒還充又金盆一枚俄而不見充詣市賣盆崔女
姨曰我妹之女未嫁而亡贈以金盆著棺中余嘗漢朝陵墓蓋用芘
陵故事也但金玉字不同以盧充故事復有金盆或者疑之故也右
四句所以激怒諸將也漢朝天子之陵大臣之墓自以對南山千秋
萬歲之固矣及胡虜入關不無侵掠矣 **見愁汗馬西戎逼** 見讀去声 **曾閃朱旗北**
斗閑 前四句既有胡虜發掘冢墓矣今河隴繼有吐蕃之難而諸將
不知憤激速來長安禦戎也長安號北斗城耳或曰閑一作殺
謂甫父名詩不應用閑字然按集又有翩翩戲蝶閑過慢之句豈非臨文不諱之義乎 **多少材官守涇渭**
漢材官蹶張皆武臣也 **將軍且莫破愁顏** 為將軍者當以防寇為念
且莫破愁顏而為樂也

韓公本意築三城 韓国公張仁愿於河北築三受降城三壘相
距各四百里其北皆大磧置烽火千八百所
擬絕天驕拔漢旌 前漢匈奴傳自稱為天之驕子而回紇者匈奴之種也故亦得
自是突厥不敢踰山牧馬稱天驕也 **豈謂盡頒回紇馬** 紇下没切
翻然遠救朔方兵 至德元載郭子儀以朔方安西回紇等兵討安慶緒其後
回紇恃功侵擾中国此甫所以憂也 **胡來不覺潼關監** 潼徒紅切
潼關在華州之華陰縣胡謂安賊也言潼關非不監也而
安賊之來不覺監蓋以失守也此所以譏哥舒翰之敗也 **龍起猶聞晉水清** 晉水者河北也乃安賊所起之地也龍
起謂肅宗即位於靈武而河北復清也 **獨使至尊憂社稷** 諸君何以答升平
洛陽宮殿化為烽 洛陽河南府也曹植詩洛陽何寂寞宮殿盡焚燒 **休道秦關百二重** 前漢高紀田肯賀高帝曰陛下治秦中秦形勝之国也帯山
阻河持戟百萬秦得百二焉注秦地險固二萬人足當諸侯
百萬人也 **滄海未全歸禹貢** 滄海指山東兗門言河北盡為
盜賊所陷也 **劇門何處盡堯封** 劇門一作錐多預非是此非朝廷
維仲山甫補之 **朝廷衮職誰爭補** 衮職有闕之臣不能補衮也詩大雅
天下軍儲不自供 謂郡国不修貢職須上求索而後供也 **稍喜臨邊王相國** 舊注謂王縉也余攷之新舊唐書皆不書豈縉廣德二
年同平章事之後與大麻三年之前或出而臨邊乎 **肯銷金甲事春農**
迴首扶桑銅柱標 後漢馬援傳光武拜援為伏波將軍南征交
趾廣州記援到交趾立銅柱為漢之極界十
洲記扶桑在碧海之中樹長數千丈二
千餘圍兩樹同根更相依倚故曰扶桑 **冥冥雲氣侵未全銷** 未或作不
越裳翡翠無消息 後漢南蠻傳交趾之南有越裳国周公居攝
六年制礼作樂天下和平越裳以三象重譯

而獻白雉異物志翠鳥形似燕翡赤而翠青其羽可以爲飾 南海明珠久寂寥 後漢賈琮傳交趾多珍產明璣翠羽犀象玳瑁異香美木之屬莫不自出 殊錫曾爲大司馬 東晉石勒侵阜陵詔加王導大司馬假以黃鉞出討之軍次江寧帝親餞于郊 總戎皆插侍中貂 後漢輿服志侍中冠武弁大冠加黃金璫附蟬爲文貂尾爲飾謂之趙惠文冠也 炎風朔雪天王地只在忠臣翊聖朝 忠陳作良此深責諸將邀功徒享高爵厚祿今天子冒風雪於外郡国不修貢職而來所賴者正在諸臣輸忠以翊贊朝廷也

錦江春色逐人來 此篇專言嚴武也甫以去年夏離成都而今年至夔初見春焉故云逐人來也 巫峽清秋萬壑哀 甫至夔初見秋也殷仲文詩哀壑叩虛牝 正憶往時嚴僕射 謂嚴鄭公武也 共迎中使望鄉臺 武鎮蜀辟甫爲參謀望鄉臺在成都之北時甫隨武登此臺以迎中使也 主恩前後三持節 武第一次宝應元年正月權知兩川都節制第二次於六月專以節制四川阻徐知道反不得進第三次廣德二年朝廷方正以兩川合一節度而武以黃門侍郎來也 軍令分明數舉盃 數色角切屢也 西蜀地形天下險 左思蜀都賦臨谷爲塞因山爲障一人守隘萬夫莫向 安危須仗出羣材 安危謂安其危也按集有八哀詩詠武曰公來雪山重公去雪山輕正此意也

月

四更山吐月 費昶省中聞擣衣詩冊墀吐明月 殘夜水明樓塵匣元開鏡 庾信鏡詩玉匣聊開鏡 風簾自上鈎 謝玄暉詩風簾入雙燕古詩纖纖似玉鈎 兎塵疑鶴髮 甫自言老也 蟾亦戀貂裘 又自言其貧也 斟酌姮娥寡 後漢天文志注引張衡靈憲羿請无死之藥於西王母姮娥竊之以奔月遂托身於月是爲蟾蠩淮南冥覽訓羿請不死之藥於西王母恒娥竊以奔月許慎注恒娥羿妻羿請不死之藥於西王母未服之恒娥盜食之得僊奔入月中爲月精也 天寒柰九秋 李商隱詩姮娥却悔偷靈藥碧海滄天夜夜心

上白帝城 華陽国志蜀先主征吳還薨於巴東治魚復縣公孫述更名白帝

城峻隨天壁 謂城之高乃天然自立之石壁也或曰天壁指西方之壁星謂城之高与天壁相隨也 樓高望女墻 望謝作更釋名城上垣謂之女墻言其卑小比之於城如女子之於丈夫也說文女墻謂堞也 江流思夏后 禹貢岷山導江東別爲沱江賦巴東之峽夏后疏鑿 風至憶襄王 宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至乃披襟而當之曰快哉此風 老去聞悲角人扶報夕陽公

孫初恃險躍馬意何長後漢公孫述傳述字子陽使人詐称漢使者假述輔漢將軍蜀都太守述恃其地險衆附自立爲蜀王都成都建武元年遂自立爲天子號成家左思蜀都賦公孫述躍馬而稱帝

宿江邊閣

暝色延山徑謝靈運詩林壑斂暝色高齋次水門薄雲巖際宿孤月浪中翻何遜入西塞示南府同僚詩薄雲石際出初月波中上鸛鶴追飛靜靜一作盡豺狼得食喧不眠憂戰伐無力正乾坤

別崔潩潩夷記切因寄薛據孟雲卿內弟潩赴湖南幕職

志士惜妄動知深難固辭志士本惜妄動而受知之深則難固辭此以言潩赴幕職於湖南也如何久磨礪但取不磷緇謂如以久磨礲淬礪使以爲利乎所貴尚者取磨不磷涅不緇而已論語不曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇夙夜聽憂主聽讀平声飛騰急濟時荆州過薛孟過晉作遇爲報欲論詩

殿中楊監見示張旭草書圖

斯人已云亡草聖祕難得及茲煩見示滿目一淒惻斯人指張芝也善草書號草書中之聖人自斯人既亡其書難得及楊監以張旭草書示甫甫爲之悽惻也餘見下注悲風生微綃潘安仁詩凱風揚微綃萬里起古色謂有古人之氣象也鏘鏘鳴玉動落落羣松直連山蟠其間魏文帝詩下筆連山岳溟漲與筆力皆言草書之狀也有練實先書臨池眞盡墨後漢張芝字伯英善草書晉衛恒書勢曰伯英家之衣帛必書而後練之臨池學書池水盡墨下筆則爲楷則韋仲將謂之草聖俊拔爲之主謂筆勢超越也暮年思轉極旭嘗自謂始見公主擔夫爭道而得書法意觀公孫大娘舞劍而得其神俊未知張王後誰並百代則張謂張芝王謂王逸少也張懷瓘唐六躰書論草書則張芝所作其法貴乎簡易又不甚太簡王逸少損益合宜其於精熟去之尚遠則伯英祖也嗚呼東吳精唐文藝傳張旭蘇州人也逸氣感清識謂張旭之逸氣感楊監之清識而明其旨也楊公拂篋笥謂祕藏也舒卷忘寢食謂愛之也念昔揮毫端旭本傳嗜酒每大醉呼叫狂走乃下筆不獨觀酒德旭每醉書

尤入神非獨可以觀酒德且知旭有以因書悟道也按集有飲酒八仙歌張旭三盃草聖傳是也又李頎有詩贈旭云皓首窮草隸時稱大湖精

楊監又出畫鷹十二扇 謝赫畫評畫有六法一曰氣韻生動二曰骨氣用筆三曰應物象形四曰隨類賦彩五曰經營位置六曰傳模移寫故塌寫畫家亦所不廢張彥遠亦曰古時好塌畫十得七八御府塌本謂之官塌今公所詠蓋塌馮紹正畫本也紹正開元中任少府監八年爲戶部侍郎名畫記紹正尤善畫鷹鶻尽其形態觜眼脚爪毛彩俱妙朱景元畫斷馮監名手居妙品

近時馮紹正能畫鷙鳥樣明公出此圖無乃傳其狀殊姿各獨立清絕心有向 向或作尚 疾禁千里馬 禁居吟切 喻鷹之俊逸也 氣敵萬人將 喻鷹之勇健也 憶昔驪山宮 後漢志京兆新豐有驪山杜預云古驪戎國 冬移含元仗 含元殿名仗謂天子儀仗也 天寒大羽獵此物神俱王 王于況切 當時無凡材百中皆用壯 玄宗於太平盛時常以每年十月幸驪山溫泉宮較羽獵劉氏小說玄宗每御含元殿令列仗於殿兩旁時盛王有高麗赤鷹九俊異帝入則置之駕前號決雲兒 粉墨形似

間識者一惆悵干戈少暇日真骨老崖嶂爲君除狡兔會是翻韝上 此四句蓋傷無人掃除兇惡也狡兔指崔旰輩 此係在雲安 大曆二元年作

江上

江上日多雨蕭蕭荊楚秋高風下木葉 離騷洞庭波兮木葉下 永夜攬貂裘勳業頻看鏡行藏獨倚樓 惜功名未遂而身老也冷齋夜話謂此聯甚有含蓄者也鄭雲叟曰相看尋遠水獨自上孤舟是也 時危思報主衰謝不能休

江漢

江漢思歸客乾坤一腐儒片雲天共遠永夜月同孤落日心猶壯秋風病欲蘇古來存老馬不必取長途 公之意自比於老馬雖不能取長途而猶可以知道解惑也韓非子管仲隰朋從桓公伐孤竹春往而冬返迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道焉或曰淮南人間訓田子方見老馬於道問其御曰此何馬也其御曰故公家畜也老罷而不爲用出

而鬻之子方曰少而負其力老而弃其身仁者弗為也東帛以贖之罷武聞之知所歸心矣

秋日荆南送石首薛明府辭滿告別奉薛尚書頌德叙懷斐然之作三十韻 荆州記刘郎浦石首山步

南征爲客久 謂其客寓江陵之久也 西候別君初 西候謂秋郊西成之時候敘別也 歲晚蒲帆駛 以薛明府比王喬之爲令也王喬爲葉令喬有神術每月朔望自縣詣臺朝顓宗怪其來數而不見車騎密令大史伺望之言其臨至輒有双鳧從東面飛來於是候鳧至羅張之但得一双舄焉 秋來把鴈書 言薛明府應得其兄薛尚書之書也蘇武傳僕使謂單于言天子射上林得鴻足有係帛書 荆門留美化 荆門謂荆州江陵縣郢城縣東南岸有山如門謂之荆門 姜被就離居 以姜被比薛也後漢姜肱字伯淮与弟仲海李江俱以孝行著聞其友愛天至嘗同被而寢 聞道和親入垂名 奉使和親事見匈奴大宛傳 報聘曰尸部尚書薛景仙柳芳魔堂大麻元年春二月景仙使大食言薛明府應得其兄薛尚書之書也蘇武傳僕使謂單于言天子射上林得鴻足有係帛書 報國餘 薛自謂公頃奉使和親垂名報聘曰尸部尚書薛景仙柳芳魔堂大麻元年春二月景仙使大食言曰唐之於吐番初妻以金城公主而叛服不常至永泰大麻間再遣使者來聘於是尸部尚書薛景仙往報今薛尚書是耶 連枝不日並 言薛尚書与薛石首不日相並榮顯如木之有連理枝也 八座幾時除

六典後漢以六曹尚書并令僕二人謂之八座魏以五曹尚書一僕一令為八座隋以六尚書左右僕射及令為八座唐与隋同 往法三章網漏吞舟之魚乃除三族罪妖言令 風塵相顧洞 傾胡孔切洞徒揔切鴻濛皃凡兵戈之地謂之風塵 恭惟漢網除 假漢以美唐也刑法志漢興約 者胡星孛 指言祿山也天官書昴曰旄頭胡星也 催南精神訓未有天地時頃蒙鴻洞莫知其門 天地一亡墟 言人民寡而城郭荒矣 殺氣鴞鴞 鴞鴞貪惡也 拆 魏文帝愛殿屋兩瓦墜地化為鴞鴞 宮簫翡翠虛鈎陳摧徼道 西都賦周以鈎陳之位又 徼道綺錯 槍檃繫失儲胥 檃繫力軌切揚雄長楊賦木擁槍檃繫以為儲胥頗師古曰儲峙也胥須也以木擁槍及檃繫繩連結以待所須也槍千羊切檃力佳反孔叢子愛其槍其人者憎其儲胥夢弼按两聚言京師之陷而宮殿之毀也 文物陪巡狩 言薛尚書昔曾隨玄宗幸蜀衣冠之盛也 親賢病拮据 拮古屑切拮据注拮据戟揭也言疲據斤於切謂皇子流離多辛苦也詩豳風予手點切貌異乳切謂名貴徐也尔雅貙貙類貙食人汎走 首唱邽鯨魚 鯨魚大魚也喻強敵也左氏傳取其鯨鯢 公時呵貙貙 呵烏以為京觀 孰忘宗蕭相 蕭相謂蕭何以何比郭令公也蕭曹贊何朱為一代之宗臣 材非一范 雖以范睢比郭名將也公指薛尚書時首唱大義以討盜賊破強敵但後魏齊之難乎范睢傳睢去魏入秦秦拜為

客卿卒聽睢謀使五大夫綰伐魏拔懷袁王乃拜睢爲相屬填太行道行胡剛切太行恒山在河北血
走浚儀渠浚儀渠即汴河言殺戮之多也函關憤已攄函關隣乃函谷之關攄憤調收復京師也紫微臨大
角晉天文志紫微大帝之座大角在攝提間天王座也皇極正乘輿言肅宗還京師也洪範建用皇極蔡
邕獨斷乘輿猶載也輿以行也賞從頻載冕從才用切隨行也言肅宗中興行賞也左民傳
也天子乘車輿以行也僖二十四年晉侯賞從亡者殊恩再直廬直廬謂直殿廬也甫自注曰公舊
職金五百新授羽林前後一將軍豈惟高衛霍言其旌賞武功如漢衛青霍去病也曾是接應徐
魏之應休璉徐公幹也降集翻翔鳳翙翙翔也賈誼賦鳳凰翔于千仞兮覽德輝而下之
追攀絕衆徂言均豪其賞而无不獲者刻子黃帝篇宋有養狙公者先誑之曰与若芧朝四而暮三足乎衆狙皆伏而喜
怒俄而曰与若芧朝四而暮三足乎衆狙皆伏而喜侍臣雙宋玉戰策兩穰苴美薛公兄弟文
武兼備侍帝廟堂以文章言之則双倍宋玉以武略言之則兩過穰苴也鑒澈勞懸鏡甫言家尚書
如鏡之懸也晉衛瓘見樂廣奇之曰此人之水鏡也荒蕪已荷鋤甫自言從事於翰墨今已荒蕪乃從事於耕鋤

嚮來披述作重此憶吹噓白髮甘凋喪青雲亦卷舒
經綸功不朽跋涉體何如應訝魦湖橘潭州有橘洲常餐
占野蔬十年嬰藥餌見上藥餌扶吾隨所之注萬里狎樵漁楊子淹
投閣見子雲識字終投閣注鄒生惜曳裾鄒陽書何王之門不可曳長裾乎但驚飛
燠耀東山詩燠曜宵行不記改蟾蜍張景陽下車如昨日蟾蜍四五員煙雨封巫
峽江淮畧子西諸子西諸九澤名湯池雖險固佚本論曰金城湯池雖欲人險固不可恃
遼海尚闐淤弩力輸肝膽休煩獨起予論語哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以柏周人以栗曰使民戰栗也
者商也

杜工部詩第二十七卷終

增修杜工部草堂詩箋卷第二十八

大厤元年自赤甲遷瀼西所作

課伐木 并序

課隸人 隸郎計切附著也廣雅課第也 伯夷辛秀信行等入谷斬陰木 行下孟切周礼地官山虞仲冬斬陽木仲夏斬陰木鄭司農云陽木春夏生者陰木秋冬生者鄭康成云陽木生南山陰木生北山秋官司寇柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刋陽木而火之冬日至令剥陰木而水之冬官輪人爲輪斬三材必以時注材在陽則仲冬斬之在陰則仲夏斬之 人日四根止維條伊枚 詩汝墳伐其條枚毛萇傳枝曰條幹曰枚 正直侹然 侹待鼎切輕促也 晨征暮返委積庭内我有藩籬是缺是補載截篠簜 篠先子切小竹也簜徒黨切大竹也禹貢揚州篠簜 伊仗支持則旅次于小安山有虎知禁若恃爪牙之利必昏黑撐突 撐晉作撑撐徒郎切突拖沒切撐突觸也漢孔融撐突宮掖 夔人屋壁列樹白蒟 列一作例蒟或作桃蒟狹之屬也 鏝爲墻 鏝謨官切朽也 實以竹示式遏

爲與虎近混淪乎無良賓客憂害馬之徒憂一作齒莊子徐無鬼篇黃帝至於襄城之野適遇牧馬童子請問爲天下小童子曰夫爲天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣苟活爲幸可嘿息已作詩示宗武誦武一作文

長夏無所爲客居課奴僕奴一作童清晨飯其腹腹一作腸持斧入白谷青冥曾巔後十里斬幽木題注人肩四根已亭午下山麓山足曰麓天台賦羲和亭午尚聞丁丁聲丁陟耕切伐木声也詩小雅伐木丁丁功課日各足蒼皮成積委積委多貌素節相照燭藉汝跨小籬藉才夜切當杖苦虛竹苦謂虛心之苦竹也斬木爲樁取竹織籬跨乎居而遮防猛獸也空荒咆熊羆乳獸待人肉不示知禁情豈惟干戈哭謂荒野之地虎豹食人儻不知禁制必爲彼吞噬豈惟死於干戈者哉城中賢府主美夔之守帥也處貴如白屋謂不以驕貴自居也蕭蕭理體靜謂爲治清靜勿擾也蜂蠆不敢毒謂不敢以虐政害人民如蜂蠆之毒愛民之至也虎穴連里閭隄防舊風俗謂夔人插植藩籬以防虎患也

泊舟滄江岸滄一作登久客慎所觸所或作無舍西崖嶠壯雷雨蔚含蓄墻宇資屢修屢一作累衰年怯幽獨爾曹輕執熱爲我忍煩促秋光近青岑季月當泛菊執之以微寒共給酒一斛甫泛舟自蜀來泊止于此要當戒慎無觸此禍又況舍西山嶠雄壯含蓄猛獸極多墻壁貴乎修葺是以課隸斬木取竹以爲扞禦之備尔曹指信行等冒熱往取竹木宜有以勞之泛菊伊迩給酒一斛報其勞仍以慰微寒尔

園人送瓜栢公鎮夔遣送官園中瓜也

江間雖炎障瓜熟亦不早南地多炎瘴瓜宜早熟今亦不早与北地無異唐志蜀地温食瓜冬至熟栢公鎮夔園栢中丞中郎也滯務茲一掃茲一作資食新先戰士謂嘗新而先与戰士少分甘美其能恤乎兵也左氏文公十年傳晉侯食新矣共少及溪老溪一作窮謂遣園人送瓜及甫也傾筐蒲鴿青鴿葛合切筐竹器也謂瓜色之青如蒲鴿也滿眼顏色好竹竿接嵌竇嵌丘銜切嵌山險也竇大透切泉竇也引注來鳥道鳥道乃飛鳥之道高貌浮沉亂水玉夔俗無井以竹簡相接引岩泉於屈曲鳥道之間遂以瓜浸其中或沉或浮如水玉然寒水玉蓋水

晶也列仙傳赤松子服水玉愛惜如芝草甫病渴得瓜甚喜愛之如芝草也晉嵇康甘瓜賦三芝瓜處一焉落刃嚼冰霜開懷慰枯槁許以秋蔕除蔕丁計切秋蔕藤尾也仍看小兒抱抱晉作飽謂可以啖小兒也東陵跡無絕楚漢休征討昔秦乱東陵侯邵平避地長安城東種瓜自給楚項籍漢高祖討秦之乱自楚漢罷兵之後東陵瓜絕無有人能繼其美也園人非故侯種此何草草今園人非故日之東陵侯避地以自給然能種此瓜抑何勤耶草草辛勤貌按此篇兩用草字〻雖同而義則異矣

信行遠修水筒引泉筒也

汝性不茹葷葷許云切臭菜也莊子人間世篇回之家貧不飲酒不茹葷清靜僕夫內信行乃童行也僕夫之內惟汝性清淨不食葷腥故特愛之秉心識本源本一作根於事少滯礙告子曰性猶湍水孟子曰有本者如是信行既識心性之源本故遣之於事少有滯礙不通也雲端水筒拆林表山石碎觸熱藉子修通流與厨會謂水筒爲碎石所礙以致水滯賴信行以修疏通其流也往來四十里荒險崖石大日醺驚未食食一作飡

日入未暇食憐其飢也貌赤愧相對愍其冒暑之勞也浮瓜供老病修竹筒以引水以浮瓜供我止渴疾也裂餅常所愛公食餅則裂其半以与之乃常所私愛乎信行者也故繼以答恭謹之言也於斯答恭謹足以殊殿最殿丁練切信行忍飢以修葺足見其恭謹可以辨殿最上功曰最下功曰殿信行之勤超渚僕夫其功爲最也詎要方士符今信行修筒引水相濟不假方士符与乎軍盖自獲其利也昔蘇耽開井天下以濟人井無水投符井中遂有水詳見前注或曰神仙傳葛玄嘗船行器中藏書札符數十枚或問此符之驗能爲何事玄即取一符投江中順流而下又取一符投江中逆流而上何假將軍佩昔李貳師拔佩刀刺山而泉飛耿恭整衣服拜井而泉出詳見前注行諸直如筆謂引水筒相接直如筆而不邪曲也用意崎嶇外崎嶇不平貌

行官張望補稻畦水歸

東屯大江北一作枕大江屯徒渾切聚也百頃平若桉謂百畝平田也六月青稻多千畦碧泉亂插秧通云已引溜加溉灌更僕往方塘更代也更番相代往視田也礼記乃留更僕刘公幹詩方塘含白水決渠當斷岸稻畦水太

滿恐浸傷稻故決之溝洫志決渠爲雨公私各地著著陟略切食貨志理民之道地著爲本浸潤無天旱謂公田私家皆蒙浸潤之利各无旱損故地著安土不至流散也主守問家臣大夫之臣曰家臣今使臣是也家臣主守田野甫於補水歸則引而問其田事行官乃巡行之官即使臣也分明見溪畔明一作朋乃使臣巡視詳察其所以也芊芊烱翠羽芊芊一作竿竿謂以竹竿相接補水如翠羽然也剡剡生銀漢剡以冉切剡剡竹末削殺貌言塘水盈溢如雲漢之西流也廣雅天河謂之銀漢鷗鳥鏡裏來言水之平如鏡也關山雪邊看言浪之白如雪也秋菰成黑米菰音孤葭草也生來可食塘邊之菰至秋時黑米乃成熟也本草菰又謂之茭白歲久中心生白臺謂之菰米其臺中有黑者謂之茭蔚至后結實乃豚胡米也西京雜記瓜之有米者長安人謂之豚胡精鑿傳白粲鑿或作穀精鑿謂舂擣之精白粲乃米之至精者三合也言以菰米合白粲而炊飯也左氏傳采食不鑿音作注不精鑿也玉粒定晨炊王子年拾遺記員嶠之山名環丘上有方湖千里多大鵠高一丈羣飛於湖際銜採不周之粟於環丘之上粟生穟高五丈其粒皎然如玉也韓信傳晨炊蓐食紅鮮任霞散紅鮮謂魚色紅如霞也終然添旅食添食謂加餐也作苦期壯觀謂耕作辛苦期收成之大有也楊惲傳田中作苦遺穗及衆多詩甫田彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利我倉戒滋漫伊寡婦之利而我戒其滋漫利於人而嗇於己之意也

催宗文樹雞柵

吾衰怯行邁旅次展崩迫遠行曰邁老年畏遠邁姑次夔州聊以舒展崩迫之懷也愈風傳烏雞本草曰萆子云烏雄雞主風濕麻痺秋卵方漫喫春卵可以抱育而秋卵則充食而已本草雞卵中白皮亦治病自春生成者隨母向百翮驅趂制不禁喧呼山腰宅課奴殺青竹殺所賣切削也楚人以火炙竹去其汗則不蠹謂之殺青終日憎赤幘憎晉作帽赤幘雞冠也謂雞終日喧呼聒人故憎疾之也搜神記洛陽城南有亭宿者輒死有書生入亭端坐誦書夜半有人着皂衣又有人冠赤幘來戶外呼亭主問誰嗟嘆而去書生更呼亭主問面黑者誰曰北舍毋猪也赤幘者誰曰老雄雞也汝是誰曰我老蝎也明日併殺之亭遂安靜踏藉盤桉翻塞蹊使之隔墻東有隙地隙晉作散可以樹高柵嫌雞來踏翻盤桉乃使塞其徑於墻東空閑之地用殺青竹立柵以扞之也避熱時來歸來晉作未問兒所爲跡織籠曹其內令入不得擲令讀平声亭午暑熱雞避熱歸則又處之有道織竹爲籠罩之使不得跳擲也稀間可突過可一作苦間苦覓切

隙也觜距還汚席我寬螻蟻遭彼免狐狢厄又恐籠柵間隙稀疎可衝突以過觜爪汚漫於几席故丁寧戒乎宗文詳為措置苟如所謀螻蟻可寬其死而雞亦不為狐狢所害而得其便也應宜各長幼自此均勍敵勍渠京切彊也籠柵念有修近身見損益見一作如自此長幼各得所宜勍敵必均皆趨於成就非特見籠柵之有制度近譬諸身其損益之理亦莫不然明明領處分一一當剖析宗文宜領吾處分當割斷分析以成其事此告之之辭也不昧風雨晨雞能司晨風雨不渝詩鄭風序風雨思君子也乱世則思君子不改其度焉三章風雨如晦雞鳴不已既見君子云乎不喜亂離減憂慼甫當乱離之際而能守其法度則憂慼鮮矣甫因雞而言及此豈非近身見損益乎其流則凡鳥其氣心匪石雞雖凡鳥善鬬耿介有氣甫不改其度故心不啻於石也詩邶風我心匪石不可轉也倚賴窮歲晏撥煩去冰釋去一作及撥除也謂雞卵愈風順氣除其煩悶不為疾也莊子若冰將釋未似尸鄉翁刘向列仙傳祝雞翁雒人居尸鄉北山下養雞百餘年雞千餘頭皆有名字暮棲樹上晝放散之欲引呼名即種別而至賣雞及子得千餘萬輒散錢去而之吳作養魚池後升吳山白鶴孔雀數百止其旁後漢地理志偃師有尸鄉十道志尸鄉屬偃師拘留盖阡陌阡陌田間道也尸鄉翁養雞之多不須籠柵惟拘留張盖於阡陌之間今甫未能似之也風俗通南北曰阡東西曰陌

上後園山脚

朱夏熱所嬰清旭步北林小園背高崗爾雅釋山脊曰崗挽葛上崎崟崎公奇切崟魚音切崎崟山貌挽葛謂攀援葛藤而上也曠望延駐目飄飄散踈襟潛鱗恨水壯水壯非潛鱗所居喻喧囂非逸士所棲也去翼依雲深歸鳥避矰繳之害惟恐其不深遠君子退避讒謗亦若此也勿謂地無疆坤卦坤厚載物德合無疆劣於山有陰劣力輟切不似也地雖廣大然盜賊縱橫若無所容身不似山陰可以避亂也石榞遍天下水陸兼浮沉榞音原木名其子如芎窮其皮可以禦飢時天下荒亂小民轉溝壑水陸遍載石榞以充粮也自我登隴首十年經碧岑劍門來巫峽薄倚浩至今甫自登隴首山迤邐至蜀又自蜀至夔或迫山或依水浩遠至今凡十年亂離未平故傷之是以不免為潛鱗去翼苟避禍亂故也故園暗戎馬謂長安之家鄉盜賊多也骨肉失追尋謂弟妹迭難分散也淮南說林訓親莫親於骨肉節族之屬連也時危無消息老去多歸心狐死首丘不忘本也老年之心常思故鄉以平

昔生長魂夢不忘也志士惜白日功名未立恐老之將至也傅休奕詩志士苦日短久客藉黃金謂費用多也敢爲蘇門嘯晉阮籍傳籍嘗於蘇門山遇孫登與商略終古棲神導氣之術登皆不應籍因長嘯而退至半嶺聞有声如鸞鳳之音乃登之嘯也又世說蘇門山中有眞人樵伐者阮籍往問之仡然不應籍對之長嘯籍還半嶺聞上嘈然有聲如數部鼓吹林谷傳響顧看乃向人嘯也庶作梁父吟甫不敢以眞人自居但效諸葛長吟而已此謙辭也蜀志諸葛亮躬耕隴畝好爲梁父吟

雷

大旱山岳焦莊子逍遙遊篇大旱金石流山土焦而不熱密雲復無雨一作密雲覆如雨小畜卦密雲不雨南方瘴癘地罹此農事苦封內必舞雩謂邦內祭旱禱雨使童男童女歌舞以樂神也周禮司巫若国大旱則率巫而舞雩峽中喧擊鼓峽中風俗大旱則擊鼓焚山而求雨也神農求雨書祈雨不雨則曝巫曝巫不雨則積薪擊鼓而焚神山眞龍竟寂寞土梗空俯僂梗古杏切土梗土龍也俯傴謂鞠躬以求乎神也吁嗟公私病稅斂缺不補故老仰面啼瘡痍向誰數數所具切謂百姓以旱之故無以供稅斂鞭撻成瘡痍也暴

歷或前聞暴步木切歷烏光切歷瘠之人其面上向俗謂天哀其病恐雨入其鼻故爲之旱故魯僖公欲焚之按禮記檀弓篇穆公召縣子而問焉曰天久不雨吾欲暴歷而奚若曰天則不雨而暴人之疾子虛毋乃不可左傳僖二十七年夏旱公欲焚巫歷臧文仲曰非旱備也巫歷何爲天欲殺之則如勿生若能爲旱焚之滋甚公從之是歲也飢而不害鞭巫非稽古暴歷鞭巫皆不遵古制苟惟行此適所以遣怒上帝也請先偃甲兵處分聽人主萬邦但各業一物休盡取水旱其數然堯湯免親覩惟是偃息甲兵人物樂業賦斂無盡取於民儻遇水旱歸之天數如堯有九年之水湯有七年之旱而不爲災此陰陽之常數也莊子秋水篇禹之時十年九潦而水弗爲加益湯之時八年七旱而崖不爲加損食貨志堯禹有九年之水湯有七年之旱而国亡損瘠者以畜積多而備先具也上天爍金石屈原招魂篇十日並出流金爍石羣盜亂豺虎七哀詩盜賊如豺虎二者存一端愆陽不猶愈今上天作旱流爍金石盜賊吞噬甚於豺虎二者之禍愆陽而乾不猶甚於盜賊乎甫傷禍乱上下並作也左氏傳冬無愆陽昨宵殷其雷殷於謹切雷声也詩召南文風過齊萬弩言風急也復吹霾翳散言雷雖鳴將欲雨又爲風所吹斷也尒雅釋天風而雨土爲霾陰而風爲曀虛覺神靈聚神靈龍也龍物畢聚而霾翳將以爲雨風既吹散虛覺聚尒氣暍腸

胃融暍於歇切傷暑也汗滋衣裳汚汚一作腐吾衰猶計拙失望
築場圃今既旱乾是以農事失望詩豳風九月築場圃

火

楚山經月火大旱則斯舉舊俗燒蛟龍驚惶致雷雨夔俗旱則擊鼓焚山意欲怖蛟龍以致雨也爆嵌魑魅泣爆皮教切謂火爆嵌巖而山鬼驚哭也崩
凍嵐陰昈昈侯古切日光也謂沍寒之処亦爲火所崩迫故嵐陰如日之光明也羅落沸百泓泓烏宏切水深貌謂百泓之泉爲火所灼皆如鼎沸也根源皆萬古萬一作太謂夔俗焚山求雨乃自古然也
青林一灰燼言林峦之色皆成灰燼也雲氣無所處言雲氣無所歸也宋玉高唐賦風止雨霽雲無處所入夜殊赫然新秋照牛女風吹巨焰作河棹勝
煙柱河棹一作河淡勝一作騰煙柱謂燭也河中之棹火延及光焰勝於燭也勢欲焚崑崙謂火勢之盛欲燒崑崙也山海經崑崙在西北高萬仞光瀰焮洲渚焮香靳切火也謂火光弥滿焮照洲渚也尔雅水中可居曰洲小洲曰渚腥至焦長虵聲吼纏猛虎声吼一作吼争神物已高

飛不見石與土不一作只神物指言神龍也夔俗焚山欲驚怖蛟龍然龍為神物高飛遠引而不可見所畱者惟石与土而已爾寧要謗讟要讀平声讟徒谷切憑此近熒侮謂為此峯者非推要速謗讟亦近乎熒侮鬼神果何益耶薄關長吏憂甚昧至精主薄關近及郊關長吏郡守縣令也長吏憂恐火勢延及然則為民主者要當以精誠上格庶幾化禍為福今乃焚害草木昆蟲豈不昧於理乎遠遷誰撲滅書盤庚上若火之燎于原其猶可撲滅將恐及環堵儒行儒有環堵之室流汗卧江亭更深氣如縷深恐火勢不止延及環堵之室甫抱渴疾既遇旱熱復遭火氣酷烈竟更尤深喘殘如絲縷不絕也

雨

峽雲行清曉煙霧相徘徊風吹蒼江樹雨灑石壁來
淒淒生餘寒殷殷兼山雷殷於諲切雷声詩召南殷其雷白公變氣候
朱炎安在哉白屬秋朱屬夏謂夏得雨而氣候変為秋也高鳥湿不下居人
門未開楚宮久已滅幽珮為誰哀珮謂神女所鳴之佩也神女賦揺珮飾鳴玉鸞
侍臣書王夢賦有冠古才昔楚襄王夢与神女遇侍臣宋玉為作高唐賦曰昔先王遊高唐怠

而晝寢夢見一婦人曰妾巫山神女也聞君遊高唐願薦寢席又神女賦楚襄王夜寢夢与神女遊其狀甚麗寢而夢之寤不自識惘兮不樂悵然未忘夢弼謂昔先王乃指懷王今以為襄王

雷entre く兮雨冥〻高唐賦虬為旌翠為駕多自巫山臺

贈李十五丈別

峽人鳥獸居其室附覺顛峽中倚山居民如巢穴也下臨不測江謂山面水也中有萬里船峽江東通浙西通蜀往來多万里之舟也多疾紛倚薄倚薄謂事之崩迫也謝靈運詩拙疾相倚薄少留跨歲年絶域誰慰懷開顏嘉名賢嘉一作喜謂喜得李丈也孤陋忝末戚等級敢比肩比肩人生意頗合頗一作氣相與襟袂連一日兩遣僕三日共一筵甫自以負時不敢比有李丈狀李丈志意相投今与甫為連袂之交或遣僕共筵礼數周至甫深感之也揚論屢寸心刘琨書揚論敏結壯筆過飛泉虞義詩念子筆力壯曹植作王粲誄發言可詠下筆成篇文如春華才若湧泉玄成美價存此以韋之明經比李丈也前漢韋賢字長孺進授宣帝詩為永相少子玄成復以明經位至永相故鄒魯諺曰

遺子黃金滿籯不如教子一經子掌書記徐陵及信並為抄撰文子掌書記徐陵及信並為抄撰文士信父子在東宮出入禁闥文並絢麗世號徐庾体後仕周聘于東魏文章盛為鄴下稱誦不聞八尺軀常受衆目憐昔韓信軀長八尺漂母哀而食之今甫乃蒙李丈見顧也且為辛苦行蓋被生事牽北回白帝棹南入黔陽天黔其地廉切黔陽屬武陽郡甫自峽中南入黔州閑汧公李丈故作是詩以序別也汧丶公制方隅汧輕煙切汧志汧屬右扶風汧公李公之清高金莖露一作金掌露一作金掌露以兄李公之清高也三輔故事漢武建章承露盤高二十丈以銅為之上有仙人掌承露和玉屑飲之西都賦抗仙掌以承露擢双立之金莖西京賦立修莖之仙掌承露之清露正直朱絲絃鮑照詩直如朱絲繩昔在堯四岳今之黃須川以堯之義和漢之黃須李公之義和漢之黃須李公之循良也于邁恨不同所思無由宣遠行曰邁所行既不同故所思難宣謂此別之後莫寫相思之情也山深水增波謂渴李公涉歷山水之險阻也解榻秋露懸後漢陳蕃傳蕃為樂安太守郡人有周璆高潔之士前後郡守招命莫肯至唯蕃能

致焉特爲置一榻去則懸之又徐穉傳陳蕃爲太守在郡不接賓客唯徐穉來特設一榻去則懸之**客游雖云久主要月再圓**要陳作恩要讀平聲昔陳蕃設榻以待周璆徐穉懸之今李丈解榻懸榻以待甫正當秋月節去則懸之又客遊既久爲辭主人更要月再圓言挽留之誠意也**篇**徐陵酔中作白雲出遠嶠詩明日酒醒讀之以告也**丈夫貴知已**人之自驚以爲神助操七到切謂送之以告也相知貴相知心知已乃知心也**歡罷念歸旋**旋旬緣切謂酒罷將帰念念不忘蓋李之於甫眞爲知心之交也惜別之意也

季夏送鄭弟韶陪黃門從叔朝謁

從才用切王洙曰韶比兼開江使通成都水江下峽舟船

令弟尚爲蒼水使秉杜韶爲開江使也吳越春秋禹傷父功不成乃巡登衡嶽血白馬以祭按黃帝中經歷代聖人所記因夢見赤綉衣男子自稱元夷蒼水使者聞帝使文命于斯故來候之謂禹曰欲得止神書扇永黃帝之岳出岩之下禹退齋三日庚子登宛委山得金簡玉字之書通水理也**名家莫出杜陵人**長安有南北杜最爲名家也故兩都賦有曰南望杜鄭北眺五陵冠蓋如雲七相五公注七相謂永相車千秋長陵人黃霸丞相並杜陵人韋賢平當魏相王嘉並平陵人五公謂太尉田蚡長陵人太司馬張安世司空朱博並杜陵人司空平當大司馬韋賢並平陵人也**比來相國兼安蜀歸赴朝廷已入秦**時崔旰寇成都杜鴻漸以黃門侍郎領相職入蜀以平其亂遂還朝也**捨舟策馬論兵地拖玉腰金報主身**拖託何切曳也**早聞黃閣畫麒麟吟蟋蟀**前漢王褒頌蟋蟀佞秋吟傷安爲黃門作秋興賦曰蟋蟀鳴乎軒屏閣一作閤甫勉鴻漸莫空度時節淹酔於蜀早歸論功畫像於麒麟閣也昔漢宣帝畫功臣於麒麟閣見前注

返照

楚王宮北正黃昏淮南天文訓日至于虞淵是謂黃昏**白帝城西過雨痕返照入江翻石壁歸雲擁樹失山村衰年肺病惟高枕絶塞愁時早閉門不可久留豺虎亂**豺虎喻盜賊也**南方實有未招魂**公自言也客於南楚竟魄飛越實爲未招也宋玉憐屈原作招魂篇**雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫炎流汗低垂氣不蘇**

乞爲寒水玉願作冷秋菰寒水玉乃水精也菰乃蒲也成於冷秋二者皆涼故乞願爲之也何似兒童歲何一作那風涼出舞雩論語先進篇春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸

瘴雲終不滅瀘水復西來瀘龍都切瀘水出瀘州屬蜀道閉戶人高卧歸林鳥却迴峽中都似火江上只空雷空一作聞想見陰宮雪風門颯踏開宮中暑月積雪爲山取其陰涼也搜神記大明山中有虎頭翁居陰穴冬夏沍寒無別朱李沉不冷魏文帝書沉朱李於寒水彫菰炊屢新彫菰即胡米也沈休文詩彫菰方自炊將衰骨盡痛被褐味空頻被褐言其賤也褐本或作暍於歇切傷暑也燄翕炎蒸景燄許勿切飄飄征戍人十年可解甲爲爾一霑巾傷征戍者十年不解甲休息也

示獠奴阿段獠張絞切夷名此命阿段理筒引水以濟消渴也

山木蒼蒼落日曛竹竿裊裊細泉分郡人入夜爭餘

瀝夔峽人以竹筒引山泉其筒偶滯塞而不通故郡人夜爭餘瀝爾豎子尋源獨不聞阿段承命尋源理筒而使水通也病渴三更迴白首謂得此水以濟渴疾也傳聲一注濕青雲謂理筒之後泉流之聲傳注也曾驚陶侃胡奴異嚴武鎮蜀甫依之武欲殺之屢矣故甫括胡奴以見意焉按晉書袁宏傳胡奴陶侃之子也宏著東征賦備述過江諸公名德而不及侃胡奴因於曲室抽刀問宏曰家公勳跡在人君賦如何相忽宏急應聲曰已嘗備述何乃言無問其所述云何曰精金百鍊在割能斷功以濟時職思靖亂長沙之勳爲史所贊胡奴乃止怪爾常穿虎豹羣言阿段入山穿虎豹羣以理水筒

奉送王信州崟北歸崟魚音切

朝廷防盜賊供給愍誅求下詔選郎署傳聲典信州梁大同二年於巴東立信州唐武德二年明皇外祖獨孤信改爲夔州蒼生今日困天子嚮時憂井屋有煙起瘡痍無血流追言天子前時以蒼生之困而選王君爲守其效至於井邑有煙則逃亡復業安居而飽食矣瘡痍無血謂無橫斂以誅求也壤歌惟海甸謂海甸之民擊之而樂也帝王世紀帝堯之時天下大和有八九十老人擊壤而歌於康衢辭曰日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝何力於我哉王充論衡堯時百

姓擊壤於途觀者曰大哉堯之德也擊壤者曰吾日出而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力於我哉按藝經壤以木爲之前廣後銳長尺四寸闊三寸其形如履復將戴先側一壤於地遠於三四十步以手中壤擊之中者爲上蓋古戲也 **晝角自山樓白髮寐常早** 角自言也 **荒榛農復秋** 言荒年之後又復有秋矣 **解龜諭卧轍** 解龜言任立爾也後漢侯霸傳霸爲淮平大尹政理有能名更始遣使徵召百姓老弱相攜號哭遮使者車當道而卧曰願乞侯君復留春年 **遣騎看帛舟** 角使人就王信州借船也世說劉真長遣騎看張孝廉船王岱爲陳蕃也言岱之待我如陳蕃之待張孝廉船 **以酬** 角以徐穉自比而指王岱爲陳蕃也則頴川將何以報之乎頴川乃陳氏之郡號也餘見前注 **塵生形筆管** 角謂爲左拾遺而見聊於詩服管有煒 **寒膩黑貂裘** 貂丁聊切國戰裘弊 **高義終爲在斯文去矣休** 曹子建詩風流如雨 **行止各雲浮** 劉越石詩功業未及建夕陽忽西流時哉不我与去乎若雲浮 **林熱鳥開口江渾魚棹頭** 此言離別之景也 **尉佗雖比拜** 佗徒河切謂大戎順服也陸賈傳中國初定尉佗平南越因王之高祖使賈賜印爲南越王因說佗宜郊迎北面稱臣卒拜佗爲南越王又廣州記尉佗立臺以朝漢圓基千步直峭百尺螺道登進頂上三前俯望升拜號爲朝臺 **太史**

尚南留 角自北也太史公自敘留滯周南 **軍旅應都息寰區要盡收九重思諫諍八極念懷柔徒倚瞻王室從容仰廟謀故人持雅論絶塞豁窮愁雅論則可以豁其旅寓之愁也 復見陶唐理** 以堯美唐代示也說文陶仁再成也在濟陰陶丘有堯城堯嘗居之後居於唐故堯號陶唐氏也 **甘爲汗漫遊** 言既復見唐堯之化則無心從仕而甘爲方外之遊也注而或爲有豐上而殺下斬巾紗迎風而舞靈鼓就而視之願與爲友若士笑曰吾與汗漫期于九垓之外不可久駐若士舉臂而竦身遂入雲中敖仰視之弗見乃止駕

夔州歌十絶

中巴之東巴東山 南都賦於中則左綿巴中百濮所充外負銅梁於巖巖內函要害於膏腴按水經劉璋分三巴今綿州曰巴西歸州曰巴東夔州則中巴也 **江水開闢流其間白帝高爲三峽鎮** 瞿唐巫山黃牛是爲三峽 **瞿唐險過百牢關** 瞿唐一作夔州圖經曰巴東夔州則中巴也 百牢關諸葛孔明所建故基在今興元西縣律口北檢玉觀山下傍臨白馬河東自梁洋北自武興西入金牛三泉皆陟此河以濟河之西兩壁山相對六十

里不斷嶓冢岷江水流其間與白馬河合乃入金井益昌路也雖不甚險而爲入川之隘口此瞿唐兩崖壁立大江中流無路可行非舟莫濟固有間矣

白帝夔州各異城白帝乃公孫述之城夔州則劉備之城也蜀江楚峽混殊名英雄割據非天意言公孫述與劉備豈天容其割據乎霸王并吞在物情王讀去声

羣雄竟起問前朝問一作向下州作聞王者無外見今朝公羊傳王者無外東都賦子徒識函谷之可關不知王者之無外比訝漁陽結怨恨比讀去声近也謂安祿山以怨恨起兵於漁陽也後漢朱浮傳浮以書責彭寵曰柰何區區漁陽結怨天子元聽舜日舊簫韶聽讀平声聆也此以明皇太平之時爲虞舜之日初明皇寵幸祿山每與之燕未嘗不奏霓裳之曲用意含蓄美中有刺也

赤甲白鹽俱刺天刺七迹切謂二山之高也閭閻繚繞接山巔楓林橘樹丹青合複道重樓錦繡懸謂其華麗也

瀼東瀼西一萬家前注江北江南春冬花晉作江南江北背飛

鶴子遺瓊蘂魏王粲白鶴賦食靈岳之瓊蘂相迩鳧鷖入蔣牙唐韻蔣菰草也東屯稻畦一百頃北有澗水通青苗或謂夔有平田號爲青苗陂晴浴狎鷗分處處列子黃帝篇海上之人每旦從鷗鳥遊雨隨神女下朝朝高唐神女賦旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下

蜀麻吳鹽自古通萬斛之舟行若風長年三老長歌裏峽人以船頭把篙相水道者曰長年正梢者曰三老白晝攤錢高浪中攤錢蜀人賭錢之名後漢梁冀傳少好意錢之戲注引何承天纂文詭億一曰射意一曰射數即攤錢也

憶昔咸陽都市合咸陽指洛陽也山水之圖張賣時巫峽曾經寶屏見楚宮猶對碧峯疑言昔嘗於畫圖上見楚宮今對碧峯尚猶疑是舊所見之畫圖也

武侯祠堂不可忘祠堂一作生祠中有松栢參天長夔州武侯廟之松栢也干戈滿地客愁破雲日如火炎天涼

閬風玄圃與蓬壺閬音浪又音郎中有高堂天下無酈元水經注崑崙之山三

級一曰閬風一曰縣圃東方朔十州記崑崙山有三角一角正北名閬風巔其一角正西曰玄圃臺列子湯問篇渤海之東有大壑名歸墟中有五山一曰黛輿二曰圓嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其上臺觀皆金玉

借問夔州壓何處

峽門江腹擁城隅

增修杜工部草堂詩箋卷之二十八

杜工部草堂詩箋卷第二十九

大厤二年秋在瀼西

七月三日亭午已後校熱退晚加小凉穩睡有詩因論壯年樂事戲呈元二十一曹長

今茲商用事餘熱亦已末商屬秋秋用事故餘熱將无末无也**衰年旅炎方**甫時旅於夔夔爲南楚南屬火故云炎方**生意從此活**謂消渴之疾逢秋少蘇也**亭午減汗流**四時纂要曰在午曰亭午**北隣耐人聒**耐与奈同聒音括喧也**晚風爽烏匼**歷攷字書无匼字疑當作恰音恰按集有曰馬頭金匼匝所謂烏匼即烏巾也或曰烏匼不舒貌晚來風凉爽人烏匼之懷也**筋力蘇摧折閉目踰十旬大江不止渴**甫觸熱卧疾百餘日雖赴大江之水似莫能止渴也**退藏恨雨師**廣雅雨師謂之弄翳亦曰屏翳山海經屏翳在海東時人謂之雨師風俗通玄冥爲雨師剉向列仙傳赤松子神農時雨師今之雨師本是焉**健步聞旱魃**魃蒲末切旱神也山海經蚩尤作兵伐黃帝黃帝令應龍攻之於冀州之野應龍畜水蚩尤請風伯雨師從而大風雨黃帝乃下天女魃止雨遂殺蚩尤妖不得復上故所居不雨妖赤魃也

神異經南方有人長一三尺裸身而目在頂上走行如風名曰旱魃所見之国大旱赤地千里 **園蔬抱金玉**謂旱而蔬貴也 **無以供採掇密雲雖聚散**易密雲不雨 **徂暑經衰歇** **前聖眷焚巫**眷与慎同左氏僖公二十一年傳夏大旱公欲焚巫尪巫尩文仲曰非旱備也 **武王親救暍**暍於歇切傷暑也帝王世紀武王自孟津還及於周見暍人王自左擁右扇之 **陰陽相主客**謂陰陽相為消長而成寒暑如主客然風俗通越陌度阡更為主客 **時序迴斡瀝落唯清秋昏曉一空闊**四序迭相回環秋氣瀝落昏翳始掃蕩矣 **蕭蕭紫塞鴈南向欲行列**行胡剛切 **欻思紅顏日**欻許勿切忽也 **霜露凍堦闥胡馬挾彫弓鳴弦不虛發**此追思少年乘寒射獵之樂而感歎今已老矣卜林賦弦不虛發中必決眥 **長鉏及狡兎**鉏音胡箭也郭景純游仙詩京華遊俠窟閭閻一何逸長鉏跨虎丘南望采石月仰落青雲端羽檄從西來虜塵昼冥冥高節恥事人輕命如鴻毛 **突羽當滿月**言挽弓之滿如月前明奔突之疾也或謂射獵正當秋月光滿之時也 **惆悵白頭吟**惆悵者傷衰老也古樂府有白頭吟篇卓文君所作司馬相如欲聘茂陵人女為妻文君作白頭吟以絕之相如乃止 **蕭條遊俠窟**趙燕之間俗尚勇氣號為游俠窟閭 **臨軒望山閣縹緲安可**

越縹緲高遠貌 **高人鍊丹砂**高人指元曹長也元居于山間甫望之詩朝為美少年夕暮成老醜絕交論嗣嵇使長鳴北史盧思道傳嗣嵇吹噓長其光價 **吾子得神仙本是**曹長俺於小戴如蛟龍困於池中一旦盤云漢昔為池中物乎吳志周瑜傳恐蛟龍得雲雨終非池中物也晉載記劉元海傳蛟龍得雲雨非復池中物也 **賤夫美一睡煩促嬰**詞筆一睡況復煩促為詞筆所累為其辭於文章也 **牽牛織女**史記天官書杵臼四星在危南匏瓜有青孫也天官星占曰匏瓜主宰之魚鹽貴牽牛為犧牲其北河鼓大星上將左右將左右將婺女其北織女織女天女也天鼓不与牛女俱若陰陽不和曹植九詠曰秉回風兮浮漢渚目牽牛兮眺織女交有際兮會有期注牽牛為

夫織女爲婦牽牛織女之星各処河之傍七月七日乃得一會阮瑀止慾賦曰傷匏瓜之无偶悲織女之獨勤自漢俱有此言而呉均斉諧記遂实其事曰桂陽城武丁有仙道常在人間忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮吾巳被召不得停与尔别矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還逺尔明旦失武丁所在世人至今猶云七月七日織女嫁牽牛焉

牽牛出河西織女出其東陸機詩牽牛西北回織女東南顧焦林天斗記天河之西有星煌く
与參俱出謂之牽牛天河之東有星微く在氐之下謂之織女萬古永相望魏文帝燕歌行牽牛織女遥相望尔
獨何辜限河梁七夕誰見同周処風土記七月七日其夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女
言此二星當會守夜者咸懷私欲或見天漢中奕有白氣光耀五色以此爲徵見者便拜而乞富壽神光竟難
候光晋作先竟一作意洛神賦神光离合乍陰乍陽此事終蒙朧颯然精靈合靈魯作爽
何必秋遂通詳味此詩託意牛女東西間隔以无私合之期孟子云男子生而願爲之有室女子生而願爲之有
家此人之至情也雖然不待父母之命媒妁之言鑽穴隙相窺踰墻相從則父母国人皆賤之臣之事君苟不以道而進何異於踰墻相
從乎甫盖不信有此事也亭亭新粧立龍駕具曽空空一作穹謂天有九重也謝眺七夕賦回

龍駕之容易世人亦爲爾亦晋作以祈請走兒童謂乞巧也稱家隨豐
儉稱尺證切白屋達公宮自小民上至公宮隨家厚薄各設果饌以祀之也膳夫翊堂
殿謂外則膳夫翊敬於堂殿也周礼膳夫主食之官鳴玉淒房櫳謂内則婦人鳴玉佩於房帷也説文房櫳室之
疎也曝衣遍天下崔寔四民月令七月七日曝經書及衣裳竹林七賢傳旧俗以七月七日曝衣南阮冨所曝皆
錦綉北阮貧乃以竹竿標布犢鼻褌於庭曳月揚微風曳以制切謂佳人盛服乞巧風前月下也謝莊賦曳雲裳之
素月蛛絲小人態王充論衡蜘蛛結絲以網飛虫人之用計安能過之曲綴瓜果中一綴
作掇荆楚歳時記七夕婦女結綵縷穿七孔針陳瓜果於中庭以乞巧有蟢子網於瓜上則以爲得巧初筵裛重
露裛乙業切説文濕也謝霊運入彭澤詩裛露馥芳蓀陶潜雑詩裛露掇其英日出甘所終終一作從
自露零至日出方罷此人間舊俗然也嗟汝未嫁女秉心鬱忡忡忡直中切詩草虫未見君
子憂心忡く防身動如律竭力機杼中雖無舅姑事尔雅釋親婦称夫之
父曰舅称夫之母曰姑敢昧織作功謂未嫁之女憂心忡く以礼自閑如律然竭力機杼无故不出外闔豈有
私相會合者耶明明君臣契咫尺或未容義無弃禮法恩始夫

婦恭譬如君臣相去咫尺非其義則不相從契合必以道也況夫婦之間其可弃之法爲私會哉始或不恭終則乖睽也大小有佳期戒之在至公然小大各有期會要在至公不可爲私邪也方圓苟齟齬齟壯所切齬偶許切齟齬不相值宋玉九辨圓鑿而方枘兮吾固知其齟齬而難入丈夫多英雄謂婦人女子苟或背戾若方鑿圓枘之不相入爲丈夫者豈能容之此人之常情況牛女之東西乎

秋行官張望督促東渚耗稻向畢耗一作刈清晨遣女奴阿稽豎子阿段往問詳味此篇託意於除惡以佑善人其終篇在於聚而能散以閔乱世之困乏使甫爲政其意必有見于世者惜夫莫之用也

東渚雨今足佇聞粳稻香粳音庚上天無偏頗蒲稗各自長人情見非類非類指惡人害善邪者乱正故也前漢劉章曰非其種鉏而去之田家戒其荒君子去惡如農夫之務去草也功夫競搰搰搰苦骨切勤勞皃莊子天地篇搰搰然用力甚多而見功寡除草置岸傍穀者命之本范子計然曰五穀者力民之命國之重宝也客居安可忘青春具所務勤墾免亂常且穀者民之本善人国之紀穀不可忘善人安

可弃惡人居朝必悖命乱其常道是以急欲除之故也吳牛力容易吳牛今之水牛容易言其有力最多不以爲難也君子必力去之而後已也世說今之水牛生江淮間故謂吳牛並驅紛遊場一作並驅動莫當驅讀去声並驅則双駕之也場者疆場之場也豐苗亦已穊穊音異培根也謂君子務封殖之勿使搖動也穊或作溉雲水照方塘謂又從而潤澤之德澤所以待君子盖謂是也隋李巨仁詩方塘含白水有生固蔓延靜一資隄防人之性本靜一以礼爲隄防使非僻無自而入国家以賢哲爲隄防提其紀綱則羣動安有不正夫一哉督領不無人提携頗在綱携一作挈書盤庚若網在綱有條而不紊荊楊風土暖周官荊州楊州宜稻肅肅候微霜荊揚在南方地暖霜降之後万物肅成所謂秋是也詩豳風九月肅霜尚恐主守疎用心未甚臧主守指行官張望臧善也清朝遣婢僕謂阿稽阿段也寄語踰崇岡尔雅山脊曰岡西成聚必散不獨陵我倉詩我倉既盈籍田賦我倉如陵豈要仁里譽要讀平声論語里仁爲美感此亂世忙當祿山乱离之後百姓困於軍須老弱轉於溝壑仁人君子何忍獨務蓄積坐視斯民之餓莩耶是以聚而能散非要仁里之声吝也盖中有感故尔北風吹蒹葭蟋蟀近中堂並詩荏苒百工休謝宣

城詩履運傷荏苒月令霜降百工休欝紆遲暮傷當歲暮之時百工休役甫感衰老之迫其志欝紆而哀有餘也陸機詩紆欝遊子情謝琨詩遲暮獨如何

月

斷續巫山雨巫山在今夔州巫山縣東天河此夜新謂之新則知爲秋七月也尒雅天河謂之天漢亦曰雲漢若無青嶂月愁殺白頭人魍魎移深樹移一作多謂月明則魍魎移逃於深林也国語木石之怪夔魍魎注山精也馬融廣成頌注遊光神也兄弟八人張載詠月詩魍魎難逃影蝦蟆動半輪淮南說林訓月照天下食於詹諸許慎注詹諸月中蝦蟆也盧仝月食詩嘗聞古老說疑是蝦蟆精月戍蝦蟆傍輪而跳躍故園當北斗長安城上直北斗甫家在焉直指照西秦廣雅北斗樞爲雍州按集有詩曰北斗故臨秦

見螢火

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復亂簷邊星宿稀宿息救切却繞井欄添箇箇偶經花

蘂弄輝輝滄江白髮愁看汝來歲如今歸未歸

送十五弟侍御使蜀

喜弟文章進添余別興牽數盃巫峽酒百丈內江舡謂峽人以百丈繩牽舡也水自渝上合者謂之內江自渝由戎瀘下蜀者謂之外江也未息豺狼鬬謂戰爭未息也空催犬馬年自謙之称也晉陶侃臨終上表曰臣猶犬馬之齒尚可少延歸朝多便道搏擊望秋天謂御史之搏擊奸回如鷹隼之逢秋搏擊鳥獸也舊唐書桓彥範率楊嶠爲御史嶠不樂搏擊之任彥範曰爲官擇人豈待情願遂引爲右臺御史

奉漢中王手札漢中王諱據睿宗之孫讓皇帝之子代宗之叔父肅宗時貶爲蓬州刺史也

國有乾坤大王今叔父尊題注剖符來蜀道前注歸盖取荊門謂車盖自荊門軍出陸取道而歸矣峽險通舟過過或作浚江長注海奔謂蜀江通海也主人留上客避暑得名園主人指爲郡之人時王在中途借名園以過夏

也前後緘書報分明饌玉恩前漢陳咸奢侈玉食天雲浮絶壁風竹在華軒謂名園之景物也已覺涼宵永何看駭浪翻言時已秋矣而江風稍定不復見浪之可駭矣入期朱邸雪以冬入朝爲期宿于京師邸舍也唐制諸侯朝天子各置邸京師朱邸謂邸以朱飾也朝旁紫微垣晉志紫宮垣一曰紫微大帝之座天子之所居也枚乘文章老甫自比也甫遊王之門下亦若枚乘老而以文章題名于諸王也西京雜記枚乘文章敏疾時有累句故知疾行无善迹矣河間禮樂存以比漢中王也河間献王脩礼樂被儒服武帝時來朝献雅樂對三雍宮悲秋宋玉宅甫自喻其感時也宋玉宅在歸州前注失路武陵源甫自喻其避乱也武陵源在鼎州前注淹薄俱崖口謂時与王俱在峽口也東西異石根謂時与王東西相望也夷音迷咫尺謂其言之獠也鬼物傍黄昏傍一作倚謂其地之僻也羌城賦木魅山鬼昏見晨趨犬馬誠爲戀謂今王入朝甫寧无犬馬之恋也曹子建表不勝犬馬恋主之情狐狸不足論狐狸喻羣小也豈足道哉前漢侯文謂孫宝曰豺狼横道不宜復問狐狸後漢書張綱傳豺狼當路安問狐狸從容草奏罷宿昔奉清樽言王奏事既罷必侍宴于天子以奉宿昔之歡

暇日小園散病將種秋菜督勤耕牛兼書觸目

不愛入州府畏人嫌我真及乎歸茅宇一作及歸在茅屋旁舍未曾嗔謂彼此皆淳朴也老病恐拘束應接喪精神江村意自放林木心所欣耕耘屬地濕山雨近甚勻冬菁飯之半菁謂蔓菁可爲羹以將飯也牛力晚來新晚晉作曉謂牛晝暑則力乏晚涼則力生也深耕種數畝未甚後四鄰言耕種不甚後時比之四鄰未爲劣也嘉蔬既不一名數頗具陳荊巫非苦寒採擷接青春荊巫屬荊楚今江陵也其地暖自冬接春皆不乏此物得以供採擷也飛來兩白鶴此下用古樂府艷歌行意以書其觸目也古詞曰飛來双白鶴乃從西北來五里一徘徊吾欲嗟汝去口噤不能開吾欲負汝去毛羽何摧頹樂哉新相知憂來生別离踟躕顧羣侶淚落縱横垂暮啄泥中芹雄者左翮垂損傷已露筋露一作及一步再流血尚經矰繳勤經一作驚矰咨登切繳与繫同並之若切矰繳謂以絲係矢而射之

也三步六號叫志屈悲哀頻鸞凰不相待側頸訴高
旱爾雅釋天秋爲旱天杖藜俯沙渚爲汝鼻酸辛甫因覩兩鶴其一損傷不能追企鸞鳳高
翔旱天頗自傷其已衰病無復騰踏之志是以酸辛故也宋玉賦寒心酸鼻

洞房

洞房環珮冷玉殿起秋風此蓋思長安而懷帝闕也言洞房所以環珮冷者以玉殿起秋風之
時也秦地應新月龍池滿舊宮長安志龍池在興慶宮躍龍門南弥亘數頃深至數丈常有雲
氣或見小龍出遊及帝幸蜀前一夕躍然亘空望西南去繫舟今夜遠清漏往時同所係舟之
處去秦地爲遠而想像清漏与往時不異也萬里黃山北自蜀道至長安有万里之遠東方朔傳武帝微行西
至黃山晉灼曰黃山宮名在槐里寰宇記黃山宮在扶風長安志右扶風槐里有黃山宮園陵白露中尤見懷長
安園陵之心切矣

宿昔

宿昔青門裏青門長安東門也蓬萊仗數移數色角切頻也蓬萊殿在東內花

嬌迎雜樹松窗雜錄開元中禁中初種木芍藥即今牡丹也花方繁開上乘月夜召太眞妃賞之龍喜出
平池柳芳傳信記天宝中興慶宮南池中常有小龍出遊落月留王母以王母喻楊貴妃也漢武內傳七月
七日西王母降於承華殿言畢欲去帝叩頭請留乃止列仙傳西王母神人也人面蓬頭髮戴勝虎爪豹尾善笑穴居崑崙山上微
風倚少兒以少兒喻貴妃姊妹也衛青傳衛媼次女少兒宮中行樂秘少有外人
知此紀明皇天宝時事也前漢周仁傳仁爲郎中令慎重不泄以是得幸入卧內於後宮祕戲仁常在旁終无所言

能畫此詩言漢之宣武不終惑於伎藝而譏明皇之不若也

能畫毛延壽西京雜記杜陵畫工毛延壽善爲人形醜好老少必得其眞投壺郭舍人
東方朔傳幸倡郭舍人滑稽不窮西京雜記武帝時郭舍人善投壺以竹爲矢不用棘也能激矢令還一矢百餘反謂之驍言如博之豎
棊於輩中爲驍傑也每爲帝投壺輒賜帛每蒙天一笑神異傳東王公與玉女投壺投而不接天爲之笑開口流光今
電是也又仙傳拾遺木公與王母投壺有不入者天爲之嚂嘘注嚂嘘開口而笑也復似物皆春政化平
如水皇恩斷若神謂明皇時承平日久驕逸遂生百伎皆能感動帝意也時時用抵戲
亦未離風塵抵戲謂角抵之戲也今兩二相當角力量其伎藝射御未離以世俗風塵之事也前漢武紀春作角抵戲

鬬雞 列子黃帝篇紀渻子爲宣王養鬬雞十日而問左傳李氏与郈氏鬬雞西京雜記成帝時交趾越巂獻長鳴雞則一食頃不絕長距善鬬晉人皆有鬬雞賦陳鴻東城父老傳明皇以乙酉生而喜鬬雞是兆乱之象也

鬬雞初賜錦 東城父老傳明皇樂民間清明節鬬雞戲及即位治雞坊索長安雄雞千數養於雞坊選六軍兒五百人使畜擾教飼之上好民風尤使諸王外戚至傾帑敗產市雞時賈昌爲五百小兒長天子甚愛幸之金銀之賜日至其家明皇雜錄上每鳴宴餔會則御勤政樓金吾及四軍兵士未明陳仗盛列旗幟皆被黃金甲或衣短後綉袍太常陳樂衛尉張設太官具飲候時百寮貴戚二王後諸番酋長皆就食府縣教坊大陳山車旱船尋撞走索舞劍角抵戲馬鬬雞又令宮女數百人飾以珠翠衣以錦綉自㦸中出擊雷鼓爲破陣樂太平樂上元樂陳翰異聞集明皇好鬬雞人以弄雞爲事有賈昌者善養雞蒙寵當時爲之歌曰生時不用識文字鬬雞走馬勝讀書賈家小兒年十二富貴榮華代不如能令金距期勝負白錦綉衫隨軟輿

舞馬既登床 既一作解明皇雜錄嘗令教舞馬四百蹄目之爲某家驕其曲謂之傾盃樂奮首鼓尾无不應節又施三層木床乘馬於上抃轉如飛命壯士牽馬於榻上安祿山乱馬散落人間田承嗣得之一日軍中大饗馬聞樂而舞承嗣以爲妖而殺之宋書宋大明中吐谷渾遣使獻舞馬謝莊爲之作舞馬賦

簾下宮人出樓前御柳長 柳一作曲

仙遊經一閟女樂久無香 仙遊謂明皇上昇矣宜女樂之久无香也

寂寞驪山道清秋草木黃 迨想驪山而傷嘆也秋風辭草木黃落兮鴈南飛

歷歷

歷歷開元事分明在眼前無端賊盜起 謂安史之乱也

忽已歲時遷巫峽西江外 蜀江從西而來故謂之西江也

秦城北斗邊 公壞長安也長安之城謂之北斗城以其上直北斗也

爲郎從白首 自嘆其爲尚書員外郎而老也馮唐傳唐爲郎中署長文帝輦過問唐曰父老何自爲郎漢武故事嘗輦至郎署因見一署郎鬚眉皓白上問曰公何時爲郎何其老也對曰臣姓顏名駟以文帝時爲郎文帝好文而臣好武景帝好老而臣尚少今陛下好少而臣已老是以不遇也上感其言擢爲會稽都尉

卧病數秋天

洛陽

洛陽昔陷沒胡馬犯潼關 潼徒紅切水名因以名關唐地理志關在華陰縣天宝十四載祿山陷東京即洛陽也次年遂犯潼關

天子初愁思都人慘別顏清笳去宮闕 笳居牙切羌人捲芦葉吹之也

翠蓋出關山 謂車駕幸蜀也

故老仍流涕龍髯幸再攀 髯如占切鬚也謂父老從帝幸蜀也封禪書黃帝鑄鼎於荊山鼎既成龍垂胡髯而下迎群臣從上七十餘人餘小臣不

得上乃悉持龍髯龍髯拔墮

驪山 長安志驪山在臨潼縣東南二里驪戎來居此山故名土地記即藍田山也

驪山絕望幸 明皇嘗幸驪山治湯泉爲池亭環列山谷今則仙去歎其不復行幸也 花蕚罷登臨 明皇建花蕚相輝之樓於上都爲諸王燕集之地帝時登樓聞諸王作樂必召升樓与同榻而坐今則傷其不復臨眺也 地下無朝燭 朝音晁凡臣朝君夜向晨則秉燭而朝今歸於地下幽閟則无朝燭矣 人聞有賜金 言明皇所賜金尚有留在人間也 鼎湖龍遠去 黃帝內傳帝採首陽山銅鑄鼎荊山下在今湖城縣南三十里号鑄鼎湖餘見前篇注 銀海鴈飛深 刘向傳秦始皇葬於驪山之阿下錮金泉上崇山墳石椁爲遊宮人膏爲燈燭水銀爲江海黃金爲凫鴈何遜經孫氏陵詩銀海終无浪金凫會不飛 萬歲蓬萊日長懸舊羽林 言天子如平時蓬萊殿中之日縣於殿間今則懸於舊羽林軍尔羽林謂守護陵寢之卒也

提封

提封漢天下 假漢以言唐也東方朔傳提封頃畝顏師古曰謂提舉四方之內揔計其數也 萬國尚同心 謂民未有离心也 借問懸車守何如儉德臨 謂懸車束馬入而守險莫若臨之以儉德

也 時徵俊乂入 言當求賢以自輔也 草竊犬羊侵 草竊一作莫慮犬羊謂戎狄也 願戒兵猶火 左氏傳兵猶火也弗戢將自焚 恩加四海深 言用兵莫若以恩也

白露

白露團甘子清晨散馬蹄 曹植詩俯身散馬蹄 圃開連石樹船渡入江溪憑几看魚樂 莊子与惠子觀於濠梁而美魚之樂也 回鞭急鳥棲 回鞭急者以日暮鳥棲林故也 漸知秋實美幽徑恐多蹊

孟氏

孟氏好兄弟養親惟小園 養讀去声 承顏胝手足 謂勤勞於爲圃以食親也荀子子道篇耕耘樹藝手足胼胝以養其親 坐客強盤飧 飧音孫熟食也 負米力葵外 力一作夕晉作寒謂致力於治葵也家語子路爲親負米 讀書秋樹根卜隣慙近舍訓子學先門 劉向列女傳孟母者孟軻之母其舍近墓孟子之少也嬉遊爲墓間之事母曰此非所以居子也去舍市傍嬉遊爲賈人衒賣之事母又曰此非所以居子也復徙舍文宮之傍嬉遊乃設俎豆揖遜進退母曰眞可以居吾子矣遂居乃長

孝六藝卒成大儒

吾宗衛倉曹崇簡

吾宗老孫子質朴古人風耕鑿安時論衣冠與世同在家常早起憂國願年豐語及君臣際經書滿腹中凡語論之間及於君臣之際必反覆論議用其腹中之詩書而證明之也後漢趙壹傳詩書雖滿腹不如一囊錢

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息覔使寄此二首

亂後嗟吾在羈棲見汝難草黃騏驥病甫以騏驥而自託也沙暖鶺鴒寒甫憫其弟之寒也詩鶺鴒在原兄弟急難楚設關城險謂白帝城乃夔楚之險阻也吳容水府寬吳則自江左至吳而積水之多故云寬也一年朝夕淚衣袖不曾乾

聞汝依山寺杭州定越州題止云五弟獨在江左不指明其州則亦傳聞之未審尔風塵淹別日干戈之亂謂之風塵蓋言風動塵起也江漢失清秋失或作共言多時在此而不見其弟爲相失也影著啼猿樹著直略切公自言其所在之處也盧照鄰巫山高詩莫辨啼猿樹

鬼飄結蜃樓指言第豐所在之處故深思之也思之而魂飄謂之結蜃樓言蜃氣結成樓也天官書海旁蜃氣象樓臺晉志海旁蜃氣成樓臺埤雅載雜兵書曰東海出氣如鼈渭水出氣如蜃形似蛇而大一曰狀如螭龍有角鬣紅燼氣成樓臺望之隱然在煙霭高鳥倦飛就之以息氣輒吸之俗謂之蜃樓古樂府小臨海歌蜃氣生遠樓陳藏器云車螯是大蛤一名蜃能吐氣爲樓臺海中春夏間依約島嶼中嘗有此氣也明年下春水東盡白雲求

鄭典設自施州歸

吾憐滎陽秀滎陽乃鄭氏之郡也冒暑初有適暑一作水非也名賢愼出處王荊公作所出不肯妄行役旅茲殊俗還竟以屢空迫空讀去声南謁裴施州出處君子之声致不可妄動鄭公雖冒暑有適蓋以鄭子每乏是以南謁裴施州亦以義動不肯妄行役也義合無險僻謂与裴如義相投合不以險阻爲僻也攀援懸根木援于元切登頓入矢石言路險阻也青山自一川言險阻既盡處施州別是一平川也城

郭洗憂戚按集有詩曰下視城郭消人憂是也聽子話此邦令我心悅懌其俗則純朴則一作甚不知有主客溫溫諸侯門禮亦如古昔言鄭施州爲人溫恭待客有礼得古人風也勑厨倍常羞盃盤頗狼藉滑稽傳履舄交錯盃盤狼藉時雖屬喪亂事貴賞匹敵賞一作當匹敵言以類相求也惟賢者乃能待賢茲固可称賞也晁錯傳人情匹敵中宵愜良會裴鄭非遠戚羣書一萬卷博涉供務隙美鄭施州之好學事務閑暇乃讀書也他日辱銀鉤森踈見矛戟甫嘗辱鄭施州之書因美其字体交連勁曲若銀鉤然筆力快利森森如矛戟也晉李靜序草書婉若銀鉤書苑歐陽詢尤工行書出於大令森然如武庫矛戟大令王獻之也按集李潮小篆歌快劍長戟深相向是也倒屣喜旋歸屣一作履倒屣不上鞋踵也甫喜鄭公之歸故遽然而出迎也昔蔡邕倒屣以迎王粲畫地求所歷求或作來畫音獲莊子人間世篇畫地而趨乃聞風土質又重田疇闢刺史似寇恂列郡宜競借借咨昔切假也本或作措刺史指鄭施州以比寇恂也昔寇恂從上至潁川百姓遮道曰願從陛下復借寇君一年北風吹瘴癘羸老思散策策謂

杖也甫既聞施州之風義亦欲杖策而一謂故也渚拂蒹葭塞塞一作寒嶠穿蔦蘿冪冪莫狄切此身仗兒僕仗一作杖非是高興潛有激孟冬方首路謂命駕啓行也強飯取崖壁強其兩切飯扶晚切衛皇后傳強飯勉之歎爾疲駑駘相馬法凡相馬之法先除三羸五駑乃相其餘則五駑者大頭緩耳一也長頸不折二也短上長下三也大胳短声四也淺肉薄髀五也汗溝血不赤西域傳大宛国多善馬汗血言其先天馬子也馬援銅馬相法汗溝欲深長也終然備外飾駕馭何所益我有平肩輿前途猶準的翩翩入鳥道鳥道謂飛鳥之道蓋言高險也庶脫蹉跌厄蹉倉何切跌徒結切甫歎無快馬以備行役不若肩輿爲穩庶免嗟跌之厄然此亦託諷朝廷所用非良才是以有傾危之禍也

阻雨不得歸瀼西甘林

三伏適已過歷忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水立秋金代火金畏火故至庚日必伏庚者金也陰陽書曰從夏至後逢第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲末伏故謂之三伏驕陽化爲霖驕陽旱也雨三日爲霖欲歸瀼西宅甫寓居夔

州之
夔西阻此江浦深壞舟百板拆峻岸復葺高尋篙工初
一棄恐泥勞寸心仁立東城隅仁一作俯悵望高飛禽謂阻舟
破恐泥不可涉故遠望蒹葭西根无用翼以飛去也昏潼衣裳外謂地僻嬾衣裳也瞶絶
草堂亂玄圃不隔崑侖峯崑崙玄圃蓋神仙所居甫以草堂比玄圃崑侖比之重陰之衆也江而不可致以阻雨故也餘見前注園甘長成時蜀都賦户有橘柚之園三十如黃金按集變州即事詩有曰一雙白魚長沙者曾陰力里生文通詩曰落長沙三十黃甘獨自青是也諸侯舊上計謂諸侯上計簿于天子以甘爲貢也厥貢傾千林禹貢揚州厥包橘柚錫貢邦人不足重所追豪吏侵客居暫封殖左氏傳昭公二年季武子曰敢不封殖此木夜偶瑶琴謂甘可入貢以奉至尊非不貴也而邦人反不重是物者无他苦於豪吏之侵奪故不種植邦人恆不重之重唯甫客于此暫封殖此樹日夜聽其風韻若鼓瑶琴焉虚徐五株能態側霜煩曾襟昔人種木久以五爲數如陶淵明之五株柳韓退之五株桃其物態蟲徐徙側塞煩人曾襟曾甘林之不若也詩其虚其徐輸兩足得一作能兩足疑當作兩足誤也謝朓詩森森散兩足杖藜出嶇欽嶇驅于切欽驅音切甫阻

十一

兩不得歸故鄉欲得兩脚輸上杖藜出嶇嶔而歸乎甘林也謝靈運陡上詩李曰眺嶇嶔討也謂討其甘之實也偃息歸碧潯偃息徐心切水名謂枕乎歸而固也拂拭烏皮几謝朓烏皮隱几詩嵇康琴賦曰或拂拭而清弦仪勿言素喜潔白沙尚推移曲躬奉微用卽永終宴疲按集有公安贈衛均曰烏皮伴棲遲上刘峽州曰憑久烏皮宛寄劉公曰烏皮几在還思歸垂時聞樵牧音令兒快搔背脫我頭上簪甫欲得歸襄西拂烏皮而聽樵牧之音脫簪搔背皆

不快人意也哉以其阻兩未得歸故思之也

柴門

汶州登襄西前注回首望兩崖兩崖謂東西峽也東城乾旱天其氣如焚柴東城旱乾之氣如焚積薪也長影沒窈窕餘光散谿谷谿谷也言旱氣隱見岩谷之間也大江蟠而不一至歸于大海則合流也下衝如割坤軸割害也水暫下衝如害坤軸然地有二千六百軸地能運載故有軸也海賦又似地軸共投而爭迴竦壁

攢鏌鋣言山峭立如聳鏌鋣之宝劍矣莊子大冶鑄金爲鏌鋣此兩聯言峽中山水之狀也蕭颯灑秋色颯一作瑟氣昏霾日車昏一作氛日乘車駕以六龍而煙嵐之氣昏蔽之也莊子徐无鬼篇乘日之車遊於襄城之野春秋命厤序皇伯登扶桑日之陽駕六龍以上下峽門自此始峽一作峽峽以脂切夔州地名言兩山傍夾相對而峙立如門然最窄容浮查查与槎同昔有人乘槎至天河見前注亦甫自謂也禹功翊造化疏鑿就欹斜江賦巴東之峽夏后疏鑿巨渠決太古謂自天地剖判已來有之衆水爲長蛇言水之狀也按集有曰峽開四千里水合數百源是也風煙渺吳蜀舟檝通鹽麻吳出鹽蜀出麻兩相資易也按集有曰蜀麻久不來吳鹽擁荊門是也萬物附本性約性不欲奢茅棟蓋一床清池有餘花濁醪與脫粟在眼無咨嗟濁醪脫粟可以醉飽尚何恨之有也山荒人民少地僻日夕佳陶淵明詩山氣日夕佳貧窮固其常窮一作賤家語貧者士之常富貴任生涯莊子養生主篇吾生也有涯老於干戈際宅幸蓬蓽遮石亂上雲氣杉青延日華青一作清賞妍又分外妍一作愜理愜夫何誇

愜一作妍謝靈運詩意愜理无違足了垂白年晉畢卓曰浮酒舡中便足了一生敢居高士差謂敢以高士爲伍也書此豁平昔回首猶暮霞

貽華陽柳少府華胡化切

繫馬喬木間刘琨扶風詩繫馬長松下問人野寺門柳少府華陽人寓居于野寺甫來尋訪之也柳侯披衣笑見我顏色溫並坐石堂下一作堂下石一作石下堂俛視大江奔火雲洗月露火雲旱雲也爲月露所洗凌晨无炎氣也絕壁上朝暾暾他昆切日始出皃自非曉相訪觸熱生病根晉程曉詩可怜褦襶子觸熱生病根南方六七月出入異中原中原乃中国之地寒暑所以正而南方甚熱故也老少多暍死暍於歇切傷熱也汗踰水漿翻鍾毓傳魏文面有汗帝問曰何以汗對曰競々皇々汗出如漿俊才得之子筋力不辭煩之子指柳生甫喜得柳生訪之不憚力之勞也指揮當世事語及戎馬存涕淚濺我裳涕淚一作流涕悲風排帝閽謂柳生抱經綸之志言及国家未寧慷慨悲憂其義氣上排帝閽帝閽天門也張衡思玄賦叫帝閽使闢扉兮覩天皇于夔宮鬱

陶抱長策 長東良策也有良策而不見用故陶尔五子之歌贊陶乎余心 義杖知者論 觀柳生之義槩可与知已者論不可為俗人道也 吾衰日江漢伯嫂識與瑞 玛瑙良玉以美柳生也甫卧病江陵之間所娓知揚耳魏文与鍾大理書魯之玛瑙價越百金貴重都城 文章一世 論語小伎 後漢楊賜傳倡伎作賦說於史篆小伎見寵於時 於道未為尊起予幸斑白 論語起予者商也 因是託子孫 文章於聞柳生議論是以起發予意幸當衰老獲接斯人因以子孫託之固知柳生前程遠大故也 俱客古信州 夔州春秋時為夔国漢為魚復縣梁隋皆為巴東郡梁大同二年於巴東立信州唐武德二年避皇外祖獨孤信始改為夔州取夔国名之也 結廬依毀垣相去四五里徑微山菜繁 謂所居僻車馬少而由菜蕨塞也 時危挹佳士 佳士指柳生也 況兒軍旅喧醉徒趙女舞歌鼓秦人盆 李斯傳化佳冶窈窕趙女不立於側也夫擊甕叩缶彈箏搏髀而歌呜々快耳目者真秦之声也楊惲傳家本秦也能為秦声婦趙女也雅善鼓瑟酒後耳熱仰天抚缶而呼呜々戦国策燕太子丹送荊軻入秦祖於易水之上高漸离擊筑而歌士皆垂涙髮上衝冠蘭相如傳趙王与秦王會相如曰竊聞秦王善為秦声請奉盆缻秦王不肯相如曰五歩之内請以頸血濺大王矣王怒不聽相如乃為缻秦王為秦声請奉盆缻秦王擊缻相如顧召趙御史書曰某年月日秦王為趙王鼓缻秦人不敢動相如乃前歌曰子壯顧我傷我驩

兼涙痕 柳生年少傷甫衰老而甫乃悲喜相半也 餘生如過鳥 張景陽雜詩人生瀛海間忽如鳥過目 故里今空村 甫傷長安故鄉經兵革之後唯空村而已此生踐跎不獲一歸也 種高苣 萵烏末切音勤呂切本草名苣即野苣也野生若又名萹苣今人常食為白苣江外嶺南呉人无白苣常植野苣以供厨饌白苣如萵苣葉白毛有野色也 既雨已秋堂下理小畦隔種二兩蒂許萵苣向二旬矣而苣不甲拆伊人覓青青 伊人今依獨野今當從之 傷時君子或晚得微祿轗軻不進因此作詩 轗音坎又苦膽切軻音可又苦賀切轗軻車行不平也一曰不得志也軻或作坷義同東方朔七諫然轗軻而留滯 陰陽一錯亂 錯或作也 驕蹇不復理枯旱於其中 其或作此 炎方條如燬 燬虎委切火也炎方謂南方也人皆憂慘旱氛如火之焚也詩王室如燬 植物半蹉跎嘉生將已矣 言草木遇旱皆无生意也 雲雷欻奔命 欻許勿切忽也 師伯集所使 師謂風師飛廉也伯謂風伯屏翳也 指揮亦自須洞青光起 洞讀從上聲雲色起皃 雨

聲先已風已晉依以已止也風止則雨降也散足盡西羣散足謂雨脚之斜散而向西也謝眺詩云森く散雨霽山泉交洛滸海霽霞猶在耳終朝紆颿日謂雨作紆回而久不歇也曹植詩秋風起颿水日信宿曰信謂宿而後發也堂下可以畦畦謂庭前之蔬圃也向者旱乾无發可以理地而種物也呼童對經始言弁今既得雨故可以畦地而種物也芍蔬之常隨事藝其子破塊數畦閒荷鋤功易止陶淵明歸田園詩歲月荷鋤歸兩旬不甲拆穿惜埋泥滓野莧迷汝來本草野莧馬齒莧也宗生實於此揚雄左思賦其竹則宗生族攢左思吳都賦楠榴之木相思之樹宗生高岡族茂幽阜此輩豈無秋亦蒙寒露萎翻然出地速蓼亭戶庭毀因知邪干正掩抑至沒齒正人爲之掩抑至沒齒而不得進也賢良雖得祿守道不封已言賢良之人非似邪佞得位而封已亦猶嘉蔬出地則不滋非似野莧得位而不忘榮譬猶小人以邪干正之得而延蔓也国語叔向曰引黨以封已佳曰封厚也擁塞敗芝蘭衆多盛荊杞芣蘭所以擁塞者以荊棘之衆多也非特莧尒亦喻君子爲小人所蔽也中園

陋蕭艾老圃求爲恥謂高艾不翦爲圃之所恥喻邪佞不去亦爲国者之所戒也登于白玉盤藉以如霞綺莧也無所施胡顏入筐筥胡顏謂強顏也野莧雖盛及高亘生長登于白玉之盤藉以如霞之綺遂使彼正所用不猶強顏入吾筐筥之内不亦无恥乎以喻小人掩君子一旦登于玉堂則小人將何顏而猶居朝乎終亦不用而已矣此詩寫出眼前之境宛轉含蓄道不尽凄感之意觀者可以默會也

秋風二首

秋風淅淅吹巫山巫山屬夔州上牢下牢修水關水関乃夔峽中大関津也上牢瞿峽下牢夷陵春夏多雨水秋冬多旱乾修水関在秋時也十道志三峽曰地曰峽州上牢下牢楚蜀分畛吳檣楚柂牽百丈湖湘間行舟以竹相續爲索以引上水舟謂之百丈以其長可百丈故也暖向城都寒未還謂輸運京師自春至冬未有帰期蓋勞於征調故也按唐地理志東都隋置光宅元年改曰神都要路何日龍長戰戰自青羌連白蛮中巴不曾消息好青羌白蛮迫近巴蜀近爲之陵擾故也瞋傳戍鼓長雲間屯戍之地夜擊鼓以警盜也秋風淅淅吹我衣東流之外日西微百川東流其勢順然也喻天下當效

順于天子月臣道也日君道也月微乃其常曰
不當微日微喻京師為賊所陷代宗出幸也
急謂婦人備送征戍之衣也石古細路行人稀謂商旅不行也不知明月為誰
好早晚孤帆他夜歸他一作也會將白髮倚庭樹故園池
臺今是非傷故里為寇焚毀也謝惠連擣衣詩腰帶准疇昔不知今是非

杜工部草堂詩箋卷之二十九

十五

杜工部草堂詩箋卷第三十

大厤二年秋在夔西所作

春陵行 元結

癸卯歲漫叟移道州刺史道州舊四萬餘戶經賊以來不滿四千大半不勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘封皆曰失其限者罪至貶削於戲若悉應其命則州縣破亂刺史焉欲逃罪者不應命又即獲罪戾必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是春陵故地故作春陵行以達下情

賊退示官吏序云 元結

癸卯歲西原賊入道州焚燒殺掠幾盡而去明

年賊又攻永州破邵不犯此州邊鄙而退豈力能制敵蓋蒙其傷怜而已諸使何爲忍苦徵歛故作詩一篇以示官吏

軍國多所須切責在有司有司臨郡縣刑法意欲施供給豈不憂徵歛又可悲州小經亂亡遺人實困疲大鄉無十家大族命單羸朝餐是草根暮食乃樹皮出言氣欲絶意速行步遲嗚呼尚不忍況乃鞭撲之郵亭傳急符來往迹相追更無寬大恩但有迫促期欲令鬻兒女言發恐亂隨悉使索其家而又無生資聽彼道路言怨傷誰復知去冬山賊來殺奪幾無遺所願見王官撫養以惠慈柰何重駈逐不使存活爲安人

天子命符節我所持州縣忽亂亡得罪復是誰逋緩違詔令蒙責固所宜前賢重守分惡以禍敗移亦云守官貴不憂能適時顧惟孱弱者正直當不虧何人採國風吾欲獻此辭

覽道州元使君結春陵行兼賊退後示官吏作二首志之曰當天子分憂之地效漢官良吏之目官舊作朝今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落然參錯天下爲邦伯萬物吐氣晉作百姓壯氣天下少安可待矣不意復見比興體制微婉頓挫之詞感而有詩增諸卷軸簡知我者不必寄元元晉作云

遭亂髮盡白盡一作遽謂憂國故髮白也轉衰病相嬰謂血氣衰而百病俱集也沉

綿盜賊際狼狽江漢行文章集略狼狽猶狼跋也歎時藥力薄謂憂甚則藥力无效也爲客羸瘵成謂艱難則狀皃疲削也吾人詩家秀秀一作流指道州元使君也博采世上名粲粲元道州粲粲美之盛也詩三英粲兮前聖畏後生論語子曰後生可畏觀乎舂陵行歘然俊哲情復覽賊退篇結也實國楨賈誼昔流慟賈誼傳誼上疏陳政事曰可爲慟哭者一可爲流涕者二匡衡常引經匡衡傳衡陳便宜及朝廷有政議傳經以對道州憂黎庶憂一作衰詞氣浩縱橫兩章對秋月兩章即舂陵行賊退篇是也一字偕華星偕一作皆致君唐虞際純朴憶大庭謂元結欲致君爲堯舜之盛使民風純朴如大庭氏故甫比之匡衡賈誼也何時降璽書前漢循吏傳二千石有治效者輒以璽書勉勵用爾爲丹青甫謂元道州治郡有功宜勵以璽書徵用爲丹青老臣以黼黻皇猷粉澤治具也或曰丹青謂繪像也按集有曰丹青憶老臣是也獄訟永衰息漢礼樂志獄訟衰息豈唯偃甲兵悽惻念誅求薄斂近休明結之治道州非惟止訟且又偃兵憫百姓爲汙吏掊取於是薄其賦斂治幾乎三代盛明之時也乃知正人意不苟飛長纓

乃知結爲正人不苟居乎祿位忝厠簪纓之列而已涼飈振南岳涼飈秋風也地理志潭州有南岳衡山祠道州屬之之子寵若驚老子十三章寵辱若驚貴大患若身色阻金印大阻一作沮晉書周顗曰今年殺賊奴取金印如斗大繫肘後興含滄浪清浪一作滇之子指元道州代宗以元良吏寵授以刺史印綬元結雖蒙寵賜志則仕於祿秩當受恩之際其色阻難足見其廉於進取也孺子歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓我多長卿病昔司馬相如字長卿嘗病渴甫亦有是疾也日夕思朝廷肺枯渴太甚漂泊公孫城公孫述所據曰帝城在魚復有公孫述遺像是時甫客居于此思慕朝廷未嘗一日忘君也呼兒具紙筆隱几臨軒楹隱於靳切隔也作詩呻吟內墨淡字欹傾謂作此篇之時正爲消渴所苦而爲呻吟哀苦之声是以倦於研墨而書字橫斜也感彼危苦詞庶幾知者聽甫感元道州舂陵行之作因賦是詩冀知我者而聽之也

甘林

捨舟越西岡謝靈運詩捨舟眺迴渚入林解我衣甫寓居荊楚有甘林可入解衣以自遺適也青芻適馬性謂解馬以就芻非獨人適其性馬亦適其性也好鳥知人歸謂鳥亦認主人而喜也曹

植詩好鳥鳴高枝晨光映遠岫多露見日晞遲暮少寢食清曠喜荊扉經過倦俗態在野無或違試問甘藜藿莊子讓王篇孔子窮於陳蔡藜藿美不糅未肯羨輕肥論語子路曰乘肥馬衣輕裘喧靜不同科出處各天機遲暮謂晚年年老爲客不便故喜爲荊扉動適所欲无違吾山野之性雖甘藜藿亦不羨輕裘肥馬蓋以喧靜出處之不同隨人性之所樂也勿矜朱門是陋此白屋非明朝步鄰里長老可以依時危賦斂數數色角切脫粟爲爾揮時史思明陷長安軍興之際民雖困於重斂猶能以脫粟飯致意於白屋之長老也相攜行豆田秋花靄霏霏子實不得喫貨市送王畿盡添軍旅用迫此公家威言豆田花雖結實爲長老者皆不得用田家所收尽行貨鬻以供輸官府充乎軍旅之用而民无餘貲者盡迫於在上者之苛急也主人長跪問古詩長跪問故夫戎馬何時稀我衰易悲傷屈指數賊圍數所矩切計也勸其死王命慎勿遠奮飛是以下民怨憤故甫勉以忠義而死王命莫若鳥奮飛而遠逝此亦汝墳之忠於君之意

雨

行雲遞崇高遞徐礼切更易也飛雨靄而至潺潺石間溜汩汩松上駛駛疎吏切馬行皃亢陽乘秋熱百穀皆已棄皇天德澤降燋卷有生意前雨傷卒暴卒蒼沒切今雨喜容易謂霡霂之雨也不可無雷霆間作鼓增氣間居莧切雷霆所以作龍之氣也佳聲達中霄所望時一致謂遠近俱蒙澤也清霜九月天豳風九月肅霜髣髴見滯穗詩用田遺秉滯穗伊寡婦之利郊扉及我私一作我耘顏延年贈王太常詩郊扉常尽閉詩大田遂及我私我圃日蒼翠恨無抱甕力莊子天地篇子貢過漢陰見一丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌庶減臨江費峽內无井買江水而飲今甫寓居于此因雨而喜恨无井可以抱甕庶幾省臨江買水之費也

別李秘書始興寺所居

不見秘書心若失後漢黃憲傳戴良見憲未嘗不正容及歸罔然若有所失謝靈運擬鄴中集徐幹詩中飲頃昔心悵然若有失及見秘書失心疾未見之也心有所思若失物然及既見之也故心疾頓除也安

爲動主理信然安爲動主美李侯之閑居始囚也蓋靜則神全動則神耗理信然也我獨覺子神充實一作精神實甫自傷奔走健羨李侯之安居也重聞西方之觀經觀古乱切文中子佛西方之教西方觀經者即有西方无量壽佛經也經云如來今者教韋提希及未來世一切衆生觀於西方極樂世界以佛力故當得見彼清淨国土如執明鏡日見面像凡十六觀日想爲初觀水想爲第二觀地想爲第三觀樹想爲第四觀八功德水想爲第五觀總觀想爲第六觀花座想爲第七觀像想爲第八觀徧觀一切色想爲第九觀〻世音菩薩眞實色身想爲第十觀〻大勢至菩薩色身想爲第十一觀音觀想爲第十二觀雜觀想爲十三觀上品生想爲第十四觀中品生想爲第十五觀下品生想爲第十六觀作是觀者名爲正觀若他觀者名爲邪觀老身古寺風泠泠風賦泠泠清淸妻兒待我且歸去我一作來陳作米他日杖藜來細聽

寄狄明府博濟

梁公曾孫我姨弟狄仁傑封梁国公母之姊妹之子曰姨弟不見十年官濟濟博濟梁公曾孫取甫爲兩姨兄弟古人有十旬至宰相者今博濟爲官十年不見其濟濟歎其淹滯也大賢之後竟陵遲浩蕩古今同一體大賢指梁公陵遲衰替兒賢者之後多是不振天意不可知古今皆然何

獨於博濟而疑之乎比看叔父四十人有才無命百寮底底謂居百寮之下也今者兄弟一百人幾人卓絕秉周禮魯周之宗親能守周礼今博濟之族兄弟雖多卓然守梁公礼法者寔有幾人梁公之後陵遲蓋有由也左氏閔公元年傳魯尤秉周礼在汝更用文章爲長兄白眉復天啓美博濟有文章乃諸弟中之白眉者此天將啓梁公之後也蜀志馬良傳良字季常兄弟五人並有才名鄉里爲之諺曰馬氏五常白眉最良〻眉中有白毛故以稱之左氏傳天將啓之汝門請從曾翁說曾翁謂梁公也太后當朝多巧詆詆一作計狄公執政在末年濁河終不汚清濟武后當朝公卿多誹謗巧言相詆毀梁公執政以剛正自守不爲羣枉所撓如清濟不汚於濁河清濁有別也謝朓出尚書省詩紛虹乱朝日濁河汚清濟國嗣初將付諸武公獨廷諍守丹陛禁中決冊請房陵決冊一作冊決前朝長老皆流涕前一作滿詳見狄仁傑本傳太宗社稷一朝正漢官威儀重昭洗洗桑洗切武后欲以武三思爲太子廢中宗爲廬陵王居房陵梁公薦張柬之與桓彥範等決策禁中誅諸武迎中宗使太宗社稷不泯一朝反正復見漢官威儀唐祚不遷皆狄公之力也初仁傑諫武后不宜立三思而有廟不祔姑之語武后亦爲之感動前朝長老言

之爲流涕皆以功高梁公當時若不得梁公定大計則唐之爲唐未可知也光武本紀人見司隸寮屬日復見漢官之威儀也**時危始識**不世出之才遭時憂危以身獨任其事雖云余若不足以比梁公之勞苦爲国家憂慮也詩谷風誰謂荼苦其甘如薺**汝曹又**宗以土封之故曰列土**宜列土食**尚書帝命驗曰周公作雒建大社於国中封建諸侯釁其方土宜以白丹南赤西白北騷中央黃將遣之土東茅以土封之故曰列土**身爲門户多旌棨**唐制節度使就第賜旌節三品以上門立棨戟**胡爲**逐奔競之風也**況乃山高水有波秋風蕭蕭露泥**泥如札切濃露方泥也**虎之飢下巉品**廣雅曰巉高皃**蛟之橫出清泚**泚去聲**早歸來黃土污人眼易眯**況乃峨眉暴動即相殘不啻虎蛟之吞噬是以勉膺濟之草創無爲當路者所活辱而疾之人或作衣眯莫礼切眯物入眼中也且物入眼必不能容思有以去之如用之依嚴武尚幾爲所殺況餘人乎

寄韓諫議

注○按地理志岳州巴陵郡在古之陽故曰岳陽有君山洞庭湖湘江韓注以諫爲職直言諫天下事代宗不悅歐岳陽往適貴州爲長往之計用思之故作此以寄之

今我不樂思岳陽思韓注也**身欲奮飛病在床**詩不能奮飛**美人**指韓諫用時病渴渴寓憂而注在岳斯爲隔也詩云西方之人兮甘原九歌望美人兮未來**渥足洞庭鱉八荒**謂韓高傲有物外之意也**鴻飛冥冥日月白**鴻知去就喻賢者以道去其君也揚子問明篇鴻飛冥冥弋人何慕焉**青楓葉赤天雨霜**讀去声謂楚岸多楓當秋零落正是相思時節也鮑照詩菊花北風驅鴈天雨霜謝靈運晚出西射堂玉京帝居也五方各有帝惟北斗爲尊北辰居其所而衆星拱之斗也靈樞金鏡內經土界玉京注下京無爲天也東西南北皆有八天九二十二天蓋三十三帝之都也晉天文志北極五星北辰最尊者也北斗七星在太微北七政之樞機陰陽之元本也**或騎麒麟翳鳳凰**步虛云丹仁垂本翠鳳玄圃取班麟武帝內傳西王母之從官或騎麒麟**煙霧縈**謂張縈於煙霧之中旌旗之節光縈乎**影動倒景搖瀟湘**瀟湘乃岳陽之景謂

儀仗居日月之上光影搖動湘江之水蓋喻群臣朝覲天子託以群帝朝斗言之也謝玄暉新亭渚別范零陵詩洞庭張樂地瀟湘帝子遊

星宮之君醉瓊漿喻王子宴會群臣也招魂華酌既陳有瓊漿瑤漿蜜句實羽觴羽人稀少不在傍羽人仙人也喻韓注言其骨不凡或韓注不預朝覲宴會足見其貶黜也不在傍言不在天子之左右也復以赤松子張良比之屈原遠遊仍羽人於丹丘似聞昨者赤松子劉向列仙傳赤松子神農時雨師服水玉以教神農能入水自燒至崑崙山上常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去恐是漢代韓張良見本傳昔隨劉氏定長安帷幄未改神慘傷國家成敗吾豈敢色難腥腐飡楓香高祖定天下張良運籌帷幄決勝千里及功成乃從赤松子遊曰韓張良者蓋良之先事韓帷幄未改而良遽去令人思之故神慘傷良之去漢室成敗繫之甫忝諫官今不見用故不敢以成敗自任良從赤松子遊絕穀學道引餐松噉栢而已今韓注既隱岳陽效張良之所為故甫之色難腥腐餐楓香也神仙傳壺公令費長房噉溷臭惡非常長房色難之公歎曰子不得仙周南留滯古所惜所一作莫惜太史公留滯周南之地韓注見貶於岳陽何異於太史公是以為之痛惜也南極老人應壽昌甫以注隱南方比之老人星嘆其不見也天官書狼比地有大星曰南極老人老人見治安不見兵起常以秋分時候之於南郊晉天文志老人一星在弧南見則主壽昌春秋元

命苞老人星治平則見見則主壽昌美人胡為隔秋水焉得置之貢玉堂謂欲得此美德之人貢之玉堂以輔天子不宜隱於此也所以甚惜注之不用也

奉送韋中丞之晉赴湖南

寵渥徵黃漸以黃霸比韋中丞也本傳霸為潁川太守戶口歲增治為天下第一徵守京兆尹權宜借寇頻復以寇恂比之本傳潁川盜賊群起光武車駕南征寇恂從至潁川盜賊悉降而竟不拜郡百姓遮道曰欲從陛下復借寇君一年乃留恂長社鎮抚吏民受納餘降湖南安背水韋中丞鎮湖南崔異為幕府官以安集湖南之亂也峽內憶行春謂韋雖赴湖南而夔峽之民每思之也東方朔外傳郡守四馬駕車一馬行春王室仍多故国語威公問於史伯曰王室多故蒼生倚大臣還將徐孺子子一作榻處處待高人謂韋中丞之待士如陳蕃之設榻礼徐庶也或謂孺子甫自比也

謁先主廟此夔州劉備廟也

慘淡風雲會古詩靄靄風雲會二十八將論咸能感會風雲乘時各有人力侔分社稷志屈偃經綸言劉葛之志屈而不得伸所以偃化經綸之業也屯卦君子以經綸復漢留

長策中原付老臣 先主欲復興劉氏而林漢父其所留之長策与後主也所留長策者謂欲取中原付諸葛
老臣 諸葛亮自謂
雜耕心未已 蜀志後主建興十二年春亮悉大衆由斜谷出以流馬運據武功五丈原与司馬宣王對於渭南亮每患糧不繼使已志不伸是以分兵屯田為久駐之基耕者雜於渭濱居民之間百姓安堵軍无私焉
酸辛 歐於口切亮与宣王相持百餘日其年八月亮病卒于軍
歐血事 歐於口切亮与宣王相持百餘日其年八月亮病卒于軍
霸氣西南歇 按蜀志譙周初勸進曰西南有黃氣願大王應之天順民心今葛亮死所在各求為立死中原莫圖則霸氣所以歇也
雄圖歷數屯錦江元過楚 錦江劒閣蜀国之土地也過楚而通秦則言本可以混一而不能焉乃所以傷之也
劒閣復通秦 錦江劒閣蜀国之土地也過楚而通秦則言本可以混一作泣襄陽記亮死所在各求為立廟朝議以礼狹不聽百姓遂因時節私祭之於道陌上
舊俗存祠廟空山立鬼神 立一作扶鳥道乃飛鳥之陵言先主廟瞰乎山之高也
枯木半龍鱗竹迭清溪月吉移玉座春 玉座先主神座也
閭閻女兒換歌舞歲時新 謂變州之人祀事之礼也
絕域歸舟遠荒城繫馬頻如何 身之流落因先主廟即諸葛之
對搖落 從此已下用言其身之功以自比而感歎也宋玉九辯草木搖落而變衰
況乃父風塵 風塵喻冤乱也
孰與開張並 孰一作熟比盖言諸葛与關羽張飛之才器孰与並乎言不可並也按關

羽張飛傳初劉備寓蜀处士傳幹曰劉備寬仁有度能得人死力諸葛達治知変正而有謀而為之相関羽張飛勇而有義皆万人之敵而為之將此二人者皆人傑也以備之略二靡佐之何為不済也諸葛傳先主与亮情好日密関張等不悦先主曰孤有孔明猶魚之有水願諸君勿復言
功臨耿鄧親 耿鄧謂耿弇鄧禹
小注 上甫評品以為鄧禹之高勳耿賈之淳列可親近矣
應天才不雜為賓友及董和黃權李嚴等本劉璋之婚親也彭羕又璋之所擯也劉巴宿昔之所忌恨也皆処之顯任尽其器能有志之士无不競勸
遲暮堪惟幄 幄一作握
飄零且釣緡 詩其釣維何維絲伊緡
向來憂國淚 寂寞灑衣巾

秋野五首

秋野日荒蕪 荒一作蕪
寒江動碧虛 虛一作墟
繫舟纔老屋 纔古甃字
分火及漁魚
秋野日荒蕪 荒一作蕪
蓬蒿人自一 自一作旦
卜宅楚村墟 墟古甃字附庸国
東熟從
入打 從一作行
蓬荒欲自鋤
易識浮生理 理一作旦
難教一物違 謂物不可違其性也
盤飧老夫食
水深魚極樂
林茂

鳥知歸吾老甘貧病吾疑作衰榮華有是非秋風吹几杖不厭此山薇薇蕨也昔伯夷叔齊不食周粟卧于首陽山採薇而食之禮樂攻吾短山林引興長掉頭紗帽側曝背竹書光謂竹簡之書也風落收松子天寒割蜜房謂蜜蜂之房也左思蜀都賦蜜房郁毓被其阜稀疎小紅翠駐屐近微香謂秋花之香也遠岸秋沙白連山晚照紅潛鱗輸駭浪歸翼會高風砧響家家發樵聲箇箇同飛霜任青女青女主霜雪之神淮南子青女降霜賜被隔南宮公為尚書員外郎而旅寓于夔故隔乎南宮之賜也後漢樂松直南宮家貧无被帝聞而嘉之詔大官賜尚書以下食并給帷被身許騏驎畫年衰鴛鷺羣大江秋易盛空峽夜多聞逕隱千重石帆留一片雲兒童解蠻語解侯買切識也不必作參軍世說郝隆為南蠻參軍上巳日作詩曰娵隅躍清池桓溫問何物荅曰名魚為娵隅溫曰何為作蠻語隆曰千里投

公始得一蠻府那得不蠻語也

簡吳郎司法

有客乘舸自忠州遣騎安置瀼西頭古堂本買藉疎豁借汝遷居停宴遊借吳司法自舟中遷來以居而我甘心停宴遊也雲石熒熒高葉曉曉一作曙風江颯颯亂帆秋却為姻婭過逢地亦雅釋親壻之父為姻婦之父為婚婦之父母壻之父母相謂為婚姻兩壻相謂為婭許坐曾軒數散愁數色用切頻也古堂本甫之所有既借吳郎住却是姻婭家之屋宇乃為我過逢之地仍許我坐於曾軒以消其憂也

又呈吳郎

堂前撲棗任西鄰撲普卜切擊也前漢王吉傳吉居長安東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉知之乃去婦東家聞而欲伐樹鄰里共止之因請吉還婦里中為之語曰東家棗完去婦復還無食無兒一婦人吳郎寓居瀼西堂前棗熟甫告之以任從西鄰寡婦取以充飢推是心以治国平天下无非仁政乃所以嘉之也不為困窮寍有此秪緣恐懼轉須親言採斯婦人之情乃困窮所致又告吳郎當念其恐懼

宜更親之甫之仁厚可知矣即防遠客雖多事防一作知使插踈籬却甚真使一作便言雖任鄰婦取棗然吳郎以遠方而來當謹藩籬以防他寇亦不害其爲直也已訴徵求貧到骨正思戎馬淚盈巾盈一作霑

聽楊氏歌

佳人絕代歌絕代謂當代絕無也前漢外戚傳李延年侍上起舞歌曰北方有佳人絕代而獨立獨立發皓齒傳毅舞賦騰清眸發皓齒滿堂慘不樂謂其声悲也前漢刑法志滿堂飲酒有一人向隅而悲泣則一堂皆爲之不樂響下清虛裏清虛一作浮雲謂其響透碧空也江城帶素月況乃清夜起老夫悲暮年老夫甫自謂也壯士淚如水戰國策荊軻別燕丹於易水之上歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還士皆垂泣玉盃久寂寞謂侑盃之声久而不聞也以譏玄宗昔日与楊貴妃宴集今則不復講矣韓非子紂爲象著犀玉之盃金管述宮徵謂楊氏之歌妙乎宮徵也以譏玄宗惑於声音製爲霓裳羽衣之曲聞者悲愴祿山之亂戢此之由也勿云聽者疲愚智心盡死夫歌能惑動人心聽者忘疲愚智心若死灰古人謂絲不如竹竹不如肉信知声者之道得乎天賴之自然殆非金石絲竹之可比也晉桓溫問孟嘉聽樂絲不如竹竹不如肉答曰漸近自然古來傑出士豈待一知己吾聞昔秦音音歐王皆作青傾側天下耳側王作倒豪傑之上不求人知而人自知之乃若秦音天下傾耳無害其爲惡也楊氏之歌其秦音之比乎○列子湯問篇昔薛譚學謳於秦青未窮青之伎自謂盡之遂辭歸青弗止乃餞於郊衢抚節悲歌声振林木響遏行雲譚乃謝求反終身不敢言歸家語孔子曰傾耳而聽之不可得而聞

秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一百韻

絕塞烏蠻北舊州以西有烏白蠻孤城白帝邊公孫述更魚復縣爲白帝城飄零仍百里消渴已三年公自中原入蜀又自蜀南下可謂飄零矣以病寓居雲安今又移居於夔僅踰百里蓋以行役之勞而得肺渴之疾也雄劍鳴開匣吳越春秋吳王闔閭請干將作劍干將之妻曰莫耶干將采五山之精六金之英候天地伺陰陽百神臨視而金鐵之精未流夫妻乃剪髮投之鑪中金鐵乃濡遂成二劍陽曰干將而作龜文陰曰莫耶而作漫理故謂之雌雄劍鮑昭詩雙劍將別离先在匣中鳴羣書繫滿船一作所向皆窮轉餘生日繫舡甫飄零夔府餘无所有唯琴劍書籍自隨而已故也亂離心不轉衰謝日蕭然筋力

妻孥問書華歲月遷登臨多物色陶冶賴詩篇登高臨遠多有景物所以象其文能忘者有詩以陶成之耳陶如陶者之埏埴冶如工冶之鎔鑄也晉鍾嶸評阮嗣宗詩無厭歟之工而詠懷之作可以陶冶靈性比齊頴之推家訓論文章全於陶冶性情從容諷諫亦樂事也峽束滄江起岩石排古樹圓古樹一作石樹謂石楠也拂雲霾楚氛霾謂昔切言南楚霧瘴之氣高拂斗雲也潮海蹴吳天蹴子六切言江流朝宗於海其勢蹴踏吳國之天也煮井爲鹽速蜀都賦實以鹽地注新井縣井出地如涌泉可煮以爲鹽燒畬度地偏畬詩遡切度達各切楚俗燒榛種田曰畬以刀向曲謂之畬刀按集有詩曰畬田先以刀斫其木曰斫畬其刀以木爲柄劉禹錫有畬田行曰何處好畬田團團山腹纘即得兩卦七山燒即木有時驚鼂嶂何處覓平川雞鶩雙舞楠猴疊疊懸碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾歇寒花亦可憐夔地頗暖春草寒花四時不斷也獵人吹戍火謂有獵之人因取也戍之火以早備也野店引山泉夔峽无井居民以竹筒引山泉而食之從此以上至峽東滄江起皆扉夔州之風物也喚起搔頭忽言寢睡之中故人喚起頭方煩痒以鉏搔之不停手而頗急也或曰喚起鳥也晨鳴之鳥喚人睡起因以得名。韓愈詩喚起窗前曙是也何

遂詩金粟裹搔頭扶行幾屐穿屐謁戲切履也言既睡起爲人所扶而行九穿破幾屐則見其行往來之頻矣或曰扶行杖也扶杖遍歷而屐齒穿也扼孚世好屐因歎曰未知一生能著幾屐兩京猶薄產謂有田在韋杜也劉孝威詩徼生只薄產四海絕隨肩謂无故舊也曲禮五年以長則肩隨之幕府初交辟嚴武爲東西川節度使交相辟李甫爲參謀事事故曰備員而已瓜時猶故寓瓜時則五月七月間也左傳瓜時而往又瓜而代萍泛若寅緣藥餌虛狼藉秋風灑靜便便讀平声安也謝靈運詩憂得靜若便開襟驅瘴癘嶂癘結者易爲所困故開襟以驅之也明月掃雲煙高宴諸侯禮佳人上客前謂藩鎮之諸侯以礼宴待之也按集有曰甫也諸侯老實客又曰佳人憂出董嬌嬈足知主人之愛客也哀箏傷老大華屋艷神仙古詩金屋列神仙南內開元曲常時弟子傳法歌聲變轉滿座淚潸淺甫自注曰都督柏中丞筵聞黎園子弟李仙奴歌夢弼按明皇雜録天寶中上命宮中女子數百人爲黎園弟子皆居宜春北院上素曉音律時有李龜年洞知音律録山自范陽入覲亦歌白玉簫管數百事皆陳於黎園自是音響殆不類人間其後李龜年流落江南每遇

良辰勝景常爲人歌闋座上聞之莫不掩泣而罷酒弔影夔州僻言獨客夔州旁无親舊惟与形影相弔而已曹植責躬表形影相弔回腸杜曲煎甫長安杜曲人也故思故鄉而回腸煎熬也司馬遷書腸一日而九回即今龍廐水甫自注曰兩京龍廐門苑馬門也渭水流苑門內莫帶犬戎羶甫不知中原消息故深憂之以今龍廐門邊之水莫使爲犬戎所羶汚乎犬戎謂吐蕃陷京師也耿賈扶王室蕭曹拱御筵既憂吐蕃之羶汚是以喜肅宗中興得將相之臣輔翼有如耿弇賈復蕭何曹參也乘威滅蜂蠆謂乘其威以掃除蜂蠆之毒也左氏傳僖公二十二年臧文仲曰君其无謂邾小蜂蠆有毒而況国乎戮力效鷹鸇謂併其力以效鷹鸇之擊搏也左氏傳文公十八年太史克曰无礼於其君者誅之如鷹鸇之逐鳥雀舊物森猶在謂收復京師也左氏哀元年傳祀夏配天不失舊物凶徒惡未悛悛旦緣切止也謂史思明再起也國須行戰伐人憶止戈鋋鋋時連切矛也言人厭兵革也奴僕何知禮恩榮錯與權奴僕指言將帥多以武功起於微賤而蒙寵養寇以要朝廷故也公孫洪贊衛青奮於奴僕胡星一彗孛晉天文志昴爲旄頭胡星也彗孛祆星也黔首遂拘攣胡星指言安史之乱而民皆拘束也秦紀始皇更名民曰黔首哀痛絲綸切前漢西域傳武帝末年遂弃輪臺之地而下哀痛之詔礼緇衣王言如絲其出如綸王言如綸

其出如綍煩苛法令蠲高紀與父老約法三章除秦苛法業成陳始王王讀去声此美肅宗之中興也因時之変陳王業之艱難以警之也詩豳風七月陳王業也兆喜出于畋此美肅宗之得將也六韜文王將田史編布策曰田於渭陽將大得焉非龍非彲非虎非羆兆得公侯乃遺汝師乃田於渭陽卒見太公載与俱歸宮禁經綸密台階翊戴全謂得台輔經綸而翊賛之也熊羆戴呂望上注鴻鴈美周宣此美肅宗如周宣王能安集万民也詩鴻鴈美宣王也万民離散不安其居而能勞來安集之側聽中興主長吟不世賢言肅宗中興於唐本乎得賢而鄭与李乃所謂不世出之賢者故吟詠而思之也音徽一柱數數色角切道里下牢千甫自注曰鄭在江陵李在夷陵夢弼謂音徽言得李鄭音問之書頻數也道里千言鄭在江陵李在夷陵与甫相距凡千百餘里之遠也一柱觀在荊州宋臨川王於羅公洲上立觀甚大而惟一柱所以言江陵也下牢関在巫峽之南所以言夷陵也鄭李光時論文章並我先陰何尚清省沈宋欻聯翩以四子比鄭李也陰則陰鏗何則何遜沈則沈佺期宋則宋之問也前如陰何之文以鄭李比之彼尚清省未爲富艷近如沈宋之文欻然追逐与之相聯翩也或曰沈宋謂沈約宋玉也律比崑崙竹言其爲文之協音律也前漢律歷志黃帝使泠倫自大夏之西崑崙之陰取竹之嶰谷斷兩節吹之以爲黃鍾之宮音知燥濕

紘言其爲文得高下抑揚之宜也韓詩外傳趙王使人於楚啟疑子而記也劉孝標絕交論遣之使者曰可記其柱王曰大有燥濕紘音徽未詳燥濕風流俱善儻謂文章流傳見重於世也悋當久忘筌賦悋心者貴當理而遺其言也前漢鄭莊子得魚而忘筌

當時字壯爲太子舍人每五日沐洗常置驛馬長安諸郊請謝賓客登龍蓋有焉以李賓客之待士比之李膺字元礼拜司隷校尉以声名自高士有被其容接者名爲登龍門錐一云隋禮數甫自謙以謂与之位貌隔也左氏傳名位不同礼亦異數不敢墜周旋左氏傳奉以周旋不敢失墜高視收人表言李鄭門下務收人中之表俄者蓋門无雜賓也虛心味道玄言李鄭心孚探乎道之原也馬來皆汗血西域傳大宛多善馬馬汗血其先天馬子也鶴唳亦記青田言李鄭比青田之鶴其質不凡也水嘉子賓客通主客之辭命故比之商山四皓也張良傳刘輿已成難動搖矣逢來漢閣連謂鄭審爲秘之圖書故比之逢萊漢閣後漢竇章傳竇者紳東觀爲道家逢萊山管盥紗帽靜自此以下乃子管盥傳盥字幼安魏青龍中徵命不就居海上常著紗帽布裙出入庭闥江令錦袍鮮陳書江揔爲尚書令日與後主

遊宴後庭按揔集有山水衲袍賦其序曰皇儲監國餘辰勞謙終宴有令以衲袍降賜何以奉揚恩德東郡時題壁東郡謂鄭在江陵也南湖日扣舷扣亡候切舷胡田切南湖謂李在夷陵也按集有寄題鄭監湖上亭又有暮春陪李尚書過鄭監湖亭泛舟又有重泛鄭監前湖是也遠遊凌絕境遠遊後名也古詩足下雙遠遊佳句染此已下言李鄭之遊賞甫欲往從之而不可得但起故鄉之念也徒爲百步乃逸遨乃一作尚詩桑柔国步斯頻吾生也有涯憲牽生涯已寥落莊子養生主篇戚戚資易也卦他如逭如食宴安之地故寢食宴安之地皆無没弃捐也別離憂怛怛當割切傷悽不安貌伏臘淨漣漣歲時伏臘俗所以奉先甫寓絶域故感伏臘而流涕也屈釋忌曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水立秋金代火金畏火故至庚日必伏伏庚者金也陰陽書言從夏至逢第三庚至立秋後初庚爲上中下三伏高堂隆魏臺訪議曰何以用臘閩天師曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始於申盛於子終於辰故水行之君以子祖辰臘火始於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘木始於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘應劭風俗通曰臘者獵也因獵取獸以祭先祖也或曰獵接也新

故交援大祭以報功也 露菊班鄠郊秋孤影澗瀍 孤一作蔬豐鎬在長安澗瀍在洛陽皆甫生涯所在之鄉也 共誰論昔事幾處有新阡 新阡謂土也改變也風俗通南北曰阡或曰前漢原涉名其母墓曰南陽阡是也 富貴空回首喧爭懶著鞭 言安史之亂民俗化之紛爭不息賴李鄭二公有以警策之也晉書劉琨傳琨與祖狄爲友聞逖被用與親故書曰吾枕戈待旦志梟逆虜嘗恐祖生先吾著鞭 兵戈塵漠漠江漢月娟娟 甫寓夔對月而傷亂離也 局促看秋燕燕至秋時如客欲歸而未得騁也 蕭疎聽晚蟬彫蟲空記憶 甫謂以詞賦之作家二公見知而記憶之也揚子吾子篇或問少而好賦曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也 烹鯉問沉綿 甫謂以沉疴之疾蒙二公遺書而録問之也古樂府客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書 上美君平杖 言之杖頭錢也前漢嚴遵傳遵字君平卜筮於成都市日閱數人得百錢則閉肆下簾晉阮脩字宣子常步行以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢余謂此豈子美誤以君平爲阮宣乎海陵下圍又謂今世圖畫所傳嚴君平挾蓍策携筇竹杖亦挂百錢於杖頭故近岑參詠君平卜肆詩曰至今杖頭錢此上時時有又豈更別有所據乎 偷存子敬氈 言居貧無餘物也晉王獻之傳字子敬夜卧齋中有偷人入其室盜物都盡獻之徐曰青氈我家舊物可特置之羣盜驚走 囊空把叙劍米盡拆花鈿 言皆

賣易之也 甘子陰凉葉 皆言所居之風物也 芋齋八九椽陣圖沙北岸 桓溫傳初諸葛亮造八陣圖於魚復平沙之上疊石爲八行行相去二丈溫見謂之常山蛇勢也或曰此古井田法也 市儇讙 儇一作俗異隣蛟室 西嶺巔 甫自注曰市儇夔人語曰峽之市既暮管郢縣江水橫通山谷處居人謂之讙 羈絆心 常折棲遲病即痊紫收岷嶺芋 收一作秧從此已下紀讙西草堂所有也前漢貨殖傳岷山峩嶭至死不饑注峩嶭謂芋也 白種陸池蓮 池一作家晉陸筠詩芙蓉金隊熙王琴 色好黎勝頰 謂黎紅如頰也 穰多栗過拳 謂栗大如拳也 救厨唯一味 謂食不敢重味也 求飽或三鱣 鱣張連切說文鯉也 兒去看魚筍 人來坐馬鞬 一作朋言貧無坐席也戰国策蘇秦少與張儀爲友秦在趙爲相儀至趙使人白秦秦心激之令儀於城東門外坐以破馬鞬進之龐食儀憤乃西入秦昭王善之拜爲相歎曰馬鞬之事乃至是乎 縛柴門窄窄 謂織柴以爲門也 通竹溜消消 謂接筒以引水也 斬去抵公畦綾 綾魯鄧切京師農人拍田遠近多云光武綾公畦官園也 村依野廟墠 墠与壇同而緣切見切墠顛師古曰埠者内垣外遊地也 鈇鑺將棘拒倒石賴藤纏借問頻朝謁何如穩晝眠 言久不出仕也 誰云行不

逮自覺坐能堅霧雨銀章澁銀章久不服之所以澁也馨香粉署妍甫時爲工部員外郎不在諸省中徒想其官署之妍美耳然省謂之蘭省者以其諸官郎握蘭含香也故云馨香又謂之畫省以粉飾之故言粉署也紫鸞無遠近鸞鳳一舉千里不論遠近以比鄭李也黃雀任翩翾翾許緣切小飛貌黃雀翩翾无以企及之乃子美自喻也困學違從衆明公各勉旃言已之窮困局促如黃雀而勉二公之爲功名也聲華夾宸極言李鄭声華足以夾輔宸極也早晚到星躔言李鄭將見擢用爲台輔也郎官象列宿諸侯象四七宰相法三台皆星躔也懇諫留匡鼎言李鄭或抗章諫諍如匡衡也前漢匡衡傳諸儒語曰無說詩匡鼎來張晏曰衡少字鼎衡陳便宜及有政議傳經以對諸儒引服虔言李鄭或執經講論若服虔也後漢儒林傳服虔字子慎以清苦建志入太學受業善著文作春秋左氏傳解以孝廉舉不過輸鯁直過一作逢會是正陶甄宵旰憂虞軫黎元疾苦駢雲臺終日畫青簡爲誰編不過用鯁直以進當爲正陶甄之化耳所以然者上則軫肅宗宵衣旰食之憂下則恤黎元疾苦之望如此則可以畫像於雲臺而書名於簡冊然畫像紀功者果何人耶而二公曾不与焉故子美惜之也後漢馬援傳顯宗畫建武中各臣列將於雲臺又吳祐傳父恢爲南海太守殺青簡寫書注以火炙簡取其膏青書復不蠹謂之汗簡也

行路難何有古樂府有行路難篇招尋興已專由來具飛檝暫擬控鳴絃言檝飛之疾如箭之急欲前往以求乎禪法也身許雙峰寺釋氏要覽曹溪在韶州双峯寺下昔晉武侯曹叔良宅建爲寶林寺双峯寺即宝林寺也門求七祖禪按佛書毗婆尸佛尸棄佛毗舍淫佛拘留孫佛拘那含牟尼佛迦葉佛釋迦牟尼佛謂之天竺七祖其所說七偈乃禪源也自達磨至慧能謂之中華八祖由五祖而上蓋梁隋開元以前人六祖慧能皆入滅於唐眷宗先天元年而子美於是年始生六祖之道至肅宗上元初方盛故肅宗自曹溪請其衣鉢歸內供養子美於盛時漂泊在蜀以此考之則六祖与子美蓋同時先後人也故所求禪言七祖而不言六祖也落帆追宿昔衣褐向真詮言於彼處落帆乃是宿昔之願其衣褐之身專爲依向真詮之法也安石名高晉甫自注曰鄭高簡得謝太傅之風夢弼謂此以謝安比鄭監之有盛名也昭王客赴燕甫自注曰李宗親有燕昭之美燕周之裔也夢弼謂此燕昭比李之芳喜佳客也途中非阮籍子美自喻也晉阮籍傳籍率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反查上似張騫查与槎同言二公之亨奮如張騫之乘槎上宵漢非阮籍哭窮途之流也或曰廣德元年遣李之芳等使吐蕃爲虜所留二年乃得歸按集有哭之芳詩曰奉使失張騫蓋此事也甫作此詩在大歷二年上距廣德二年之芳奉使之後凡三年矣夢弼按漢書張騫以郎應募使西域窮河源之遠即无乘槎之說惟張華博物志說近世有人居海

上每年八月見浮槎來不失期多齎一年糧乘之十餘日忽至一處
有城郭屋舍宮中有婦人織見丈夫牽牛渚次飲之驚問曰何由至
此其人問此是何處答曰君至蜀訪問嚴君平還後以問君平君平
曰某年月日有客星犯牛女即此人■到天河是也未嘗拍言張騫
宗懍依荆楚歲時記八引博物志謂漢武帝令張騫窮河源東查而
去見一女織一丈夫牽牛飲河得梭石還為東方朔所識今子按
宗懍所言既引博物志而博物志不言張騫則知宗懍之謬可不攻
而自破矣前輩詩往往有言張騫乘槎者乃相襲訛謬矣然則子美其
亦承襲之訛耶縱出雜詩斷不足信也 **拔拂雲盆在** 莊子天運帝雲若為雨乎雨者
為雲乎風起北方一西一東孰居无事而拔拂是 **淹留景不延** 甫滯留江漢
年已老矣 **風期終破浪水怪莫**

怯杜鵑 甫既離夔而放巫峽舟別神女之日必在暮春是以倦聞杜鵑之啼也 **淡交隨聚散** 禮君
子之交淡如水 **澤國遠回旋** 旋一作還 **本自依伽葉** 葉去涉切言寓居
僧舍也姓氏英賢録王中字簡栖作頭陀寺碑法師景行大迦葉佛大弟子也 **何曾藉偃佺** 藉慈夜切
偃音蹇佺音全刘向列仙傳偃佺者槐里山采藥父也好食松實形体生毛長數寸能飛行逐走馬 **鑪峯生轉眄**

昕弥珍切斜視也鉢峯即江州廬山也廬山記東南有香炉山孤峯秀起游氣氛氳 **橘井尚高褰** 蘇
橘井在郴州神仙傳蘇耽舉金井種橘以救疫癘以井水服橘葉即愈矣 **東走窮歸鶴** 言奔走計窮不能歸故鄉曽鶴之不若也遼東華表柱有鶴集其上自言丁令威曰有鳥有鳥丁令威去家千年今始歸城郭是乍人民非何不学仙冢纍纍 **南征盡跕鴈** 跕都牒切隨克馬援傳南擊交趾在浪泊西里間墮下潦上霧毒氣重眾仰視飛鴈跕跕生時語何可得也 **晚聞多妙教** 多妙教釋教也釋書謂能修其教者足以追塞宿業也 **顧凱丹青列** 謂顧凱之畫列於壁而可觀也晉書顧愷之尤善丹青餘見前 **頭陀珎鏤** 謂頭陀之碑刻於石而可讀也姓氏英賢録王簡栖頭陀寺碑頭陀者沙門釋慧宗之所立也敢寓言於雕篆無髮丈夫髮髻乎衆妙又釋氏要覽頭陀者梵言杜多漢言抖擻謂二毒之塵能忽汙心此人能振掉去今稱頭陀稱呼之訛也善住意云杜多者抖擻貪欲頓疑三界內外之舍不悕不著非是不著我說人名為杜多也 **衆香深黯黯** 衆香謂妙戒香定香慧香解脫香之類是也 **幾地肅芊芊** 幾地謂釋氏自第一地至第十地脩行言有漸也 **勇猛為心極清羸任體孱** 孱鋤連切弱也 **金篦空刮眼** 釋氏涅槃經如良醫善治目即以金篦刮其眼膜 **鏡象未離銓** 鏡象一作平寺言鏡中之象未離乎粗迹要當悟空達本如得魚而

忘筌斯乃為書文字道也

集註草堂杜工部詩卷第二十

集註杜工部草堂詩卷第二十一

大曆二年秋在夔州柏中永命起居江陵

送田四弟將軍將夔州柏中永命起居江陵公幕 一作夔府送田將軍赴江陵

節度陽城郡王衛

離筵罷多酒起地發寒塘 言田公所起發之地在夔州寒塘也 迴首中永座

醉中丞而行猶回首顧戀也御史中丞謂之獨座 馳牋異姓王 謂陽城郡王也漢有異姓諸侯王 燕辭

楓樹日應度凌城霜 此紀時也 空醉山翁酒遙憐似葛彊

以山翁比柏中永以葛強比田將軍也晉山簡傳襄陽兒童歌曰山公出何許往至高陽池舉鞭問葛強何如并州兒強家在并州簡愛將也

垂白 一作白首此甫自喻也

垂白馮唐老 前漢馮唐傳唐以孝著爲郎中署長事文帝文帝輦過問唐曰父老何自爲郎

悲宋玉九辯悲哉秋之爲氣也草木搖落而變衰 江喧長少睡樓迥獨移時多

難身何補無家病不辭公雖勞妻孥入蜀而今云無家豈專以故鄉爲家者乎甘從千日醉張華博物志昔列元石從中山酒家沽酒酒家與之千日酒歸數日尚醉其家以爲死而葬之酒家計千日往告之發冢方醒鬼神志性集齊人田氏能爲千日酒飲過一斗醉卧千日乃醒未許七哀詩七哀詩起於曹子建其次則王仲宣張孟陽也釋詩者謂痛而哀義而哀感而哀悲而哀耳目聞見而哀口歎鼻酸而哀謂一事而七者具也子建之七哀哀在於弃子之婦人孟陽之七哀哀在於已毀之園寢唐雍陶亦有七哀詩所謂君若若無定雲妾作不動山雲行出山易一山逐雲去誰是皆以哀而七者具也

草閣

草閣臨無地頭陀寺碑飛閣逶迤下臨無地柴扉永不關范彥龍詩有客款柴扉迴夜水酈元水經魚龍以秋日爲夜龍秋分而降蟄魚張於淵故以秋日爲夜也星月動秋山漢武故事東方朔二云星辰動搖民勞之應夕露清初濕作晴一作晴高雲薄未還況舟慙小婦飄泊損紅顏古詩小婦姓紅顏

江月

江月光於水高樓思殺人思息吏反沈休文月詩高樓切思婦董思恭月詩別客長安道思婦高樓上度眉吾詩樓上徘徊月窗中愁殺人天邊長作客按唐韻作字在去聲有兩音藏於切一則箇切造也老去一霑巾玉露團清影銀河沒半輪誰家挑錦字織錦爲迴文旋圖詩以贈滔宛轉循環以讀之詞極悽惋燭滅翠眉嚬一作燭燈音烈屬文滔符堅時爲秦州刺史被徙流沙竇氏名蕙字若蘭善

社日二首

国語共工氏之伯有九有也其子曰后土能平水土故祀以爲社句山氏之有天下也其子曰句龍能平水土帝顓頊之世舉以爲土正天下賴其功堯祠以爲社稷神蓋共工氏之子勾龍也能殖百穀故祀以爲社稷神蓋厲山氏之子柱也能殖百穀帝嚳之世舉以爲田正天下賴其功周弃亦播殖百穀以稷五穀之長因以稷名其神也故封社稷露之者必受霜露以達天地之氣樹之者尊而表之使人望見則加畏敬也

九農成德業左氏昭公十七年傳郯子来朝昭子問曰少皞氏鳥名官何也郯子曰我高祖黄帝氏以雲紀故爲雲師而雲名頊注亳有九種春亳鴡鵴夏亳鳳鷹行亳鴖鳩秋亳鶡鶡冬亳鶖鳧宵亳噴鳽朝亳鷃鶡肫老亳鷃鶡以九亳爲農之號各隨其

宜以教民事蔡邕獨斷神農作耒耜教民耕農至少昊之世置九農之官春扈氏農正鴳鶻趣民耕種夏扈氏農正竊玄趣民芸除秋扈氏農正竊藍趣民收斂冬扈氏農正竊黃趣民蓋藏棘扈氏農正竊丹日掌人百事行扈氏農正喈喈晝爲民驅鳥宵扈氏農正嘖嘖夜爲民驅獸桑扈氏農正竊脂趣民養蚕老扈氏農正鷃鷃趣民收麥

百祀發光輝 左氏傳盛德必百世祀

報効神如在 詩良耜秋報社稷也論語祭如在祭神如神在

馨香舊不違 詩載芟春藉田祈社稷也有飶其香有椒其馨

南翁巴曲醉 甫時寓夔故稱南翁以醉而歌巴渝之曲也

北鴈塞聲微 秋鴈北向其聲遠也

尚想東方朔恢諧割肉歸 恢當作詼或作談非此謂以伏日祠社也或疑割肉乃伏日非社日事蓋不讀史記年表耳按十二諸侯表秦德公二年初作伏祠社磔狗邑四門前漢東方朔傳伏日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當蚤歸請受賜懷肉去大官奏之朔入謝上自責曰受賜不待詔何無礼也拔劍割肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑本贊朔之詼諧逢占射覆

陳平亦分肉 陳平傳平少時家貧里中社平爲宰分肉甚均父老曰善陳孺子之爲宰平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣

太史竟論功 陸機曰社之日至太史占事

今日江南老他時渭北童 公生於渭北而老於江南也

歡娛看絕塞涕淚落秋風 公言飄泊於夔淚感秋風而落也

鴛鷺廻金闕誰憐病峽中 鴛鷺喻公卿也公謂廻首望帝闕有誰念我病于此也或謂有自帝闕而廻者誰念我也蓋自傷也

夔府書懷四十韻

昔罷西河尉初興薊北師 甫召試集賢院授河西尉不拜而安祿山反陷于河北

不才名位晚敢恨省郎遲 甫爲尚書工部員外郎避亂於蜀嚴武再領兩川節度辟甫爲參謀

扈聖崆峒日 肅宗駐蹕平涼甫爲左拾遺扈從乘輿矣

端居灩澦時 謂今寓居夔州灩澦堆在瞿唐江中也

萍流仍汲引 萍與苹同謂如萍之飄流無定賴嚴武薦之于朝辟爲參謀也

樗散尚蒙資 散蘇旱切謂如樗之披散不材蒙除京兆功曹不就職也

遂阻雲臺宿 雲一作靈甫謂以病不得歸直也後漢鍾離傳樂崧家貧爲郎常獨直臺上無被枕杜食糟糠帝每夜入臺輒見崧問其故甚嘉之自此詔大官賜尚書以下朝夕餐給帷被皂袍及侍史二人雲臺南宮臺名乃顯宗畫二十八將之臺是也

常懷湛露詩 詩湛露天子燕諸侯也

翠華森遠矣 翠華謂天子之旗也

白首颯淒其 甫自傷也詩綠衣絺兮絺兮淒其以風

拙被林泉滯生逢酒賦欺 北山移文琴歌既斷酒賦無續

文園終寂寞 甫三獻大禮賦玄宗

奇之亦若相如之見知漢武終爲讒間所害寂寞無聞也前漢司馬相如傳相如爲孝文園令上讀子虛賦而善之曰朕不得與斯人同時乃爲天子遊獵賦以諷諫 漢閣貽鄰縞甫異揚雄之見累刘棻而爲汚染乎揚雄傳少好詞賦常作賦以擬相如客有以文雄之待詔承明庭奏羽獵賦除爲郎及王莽篡位欲絕符命之原而曉豐之子尋刘歆之子棻復獻之莽誅之棻誅豐父子投棻四裔辟雍上書天禄閣上治獄使來欲收雄雄乃從閣上自投下莽聞請問其故西刘棻嘗從雄學作奇字雄不知情有詔勿問 病隔君臣議慙紆德澤私甫被召命以病而辭不參頂國論徒荷私恩也 揚鑣驚聖辱謂曜馬而驚乎天子之蒙塵也 按劒撥年衰甫忠義之心爲之憤怒乃按劒慷慨以撥遣衰年也 社稷經綸地風雲際會期後漢二十八將論咸能感會風雲 血流紛在眼謂方事戰爭也武成篇血流漂杵 涕泗亂交頤公自傷也 四瀆樓船泛言運漕給餽也漢有樓船將軍 中原鼓角悲賊壕連白霍壕城也 戰馬落毋墀後漢紀光武救昆陽會大雷風屋瓦皆飛 先帝嚴靈寢一作虛謂肅宗收京修寢廟也 宗臣切受遺謂受遺詔立代宗也 恒山猶突騎恒山河北也 遼海競張旗遼海遠遼東也皆史思明之窟穴 田父咨膠漆所以爲弓誅求之多則田父以供輸爲嗟也 行人避疾

黎鐵瘵黎所以禦馬所在皆布蒺藜於地而行道之人避之而逃難也 揔戎存大體言代宗爲元帥也 降將飾甲詞楚貢何年絕左氏僖公四年傳齊侯伐楚管仲對楚子曰爾貢包茅不入王祭不供無以縮酒寡人是徵 堯封舊俗疑揚終傳堯舜之民比屋可封 一望悉西夷今有吐蕃之禍一望思欲席卷之也 長吁翻北寇指安史也 不必陪玄圃或上倍之乃維上天墜形訓崑崙之上或上倍之乃神是謂大帝之居葛仙翁傳崑崙玄圃仙人所居 超然待具災言代宗跳幸陝憂形霧之野七聖皆迷無所問塗適遇牧馬童子問塗焉成玄英疏具茨山在滎陽密縣界亦名泰隗山今汝州西襄城縣在泰隗山南即黄帝問道之所也 凶兵鑄農器謂蚩尤作戈矛戟大幾以爲農器 講殿闢書帷謂銳情經術也 廟筭高難測謀廟堂之上無良策也 天憂獨在茲謂天子之憂每在此耳按集有曰獨使至尊宵旰食諸君何以答升平是也 形容真潦倒答効莫支持污濁無源而易涸故甫自喻老而無補也或曰謂以後重吏事謂容止盥漱若爲潦倒 使者分王命羣公各典

杜詩卷卅一

亂之後公私窘急所分之命所典之司未必至於薄稅飲恤

司恐乖均賦斂不似問瘼瘵

傷殘
也萬里煩供給謂自蜀至長安有萬里之遠也孤城最怨思孤城指言夔州公雖寓居所見當爲之傷矣綠林盜小患言荆楚復亂也後漢劉玄傳諸亡命在今荆州當陽縣東北聚藏於綠林中注綠林山雲夢欲難追憂寒浦鎮啟扈恐其難擒也韓信傳信初之國行縣邑陳兵出入有告信欲反書聞上患之用陳平計僞游於雲夢郭璞注今南郡華容縣東南巴丘湖是也謂禹貢雲土夢作乂則分雲夢而爲二矣按司馬相如子虛賦雲夢者方九百里則知此澤跨江南北或單稱雲或單稱夢江南之雲即今之玉沙監利景陵等縣是也江北之夢即今之公安石首建寧等縣是也即事須掌膳吳越春秋越王念復勞身夜以繼日卧則攻蓼足寒則漬之以水冬日常抱水夏還握火愁心苦志懸膽於户出入嘗之不絕於口蒼生可察眉言蒼生欲爲之情得於眉目之間而得其情晉說符篇晉國有鄙雍者能視盜之貌察其眉目之閒而得其情晉疾使視盜于無遺一焉議堂猶集鳳議堂者議政之堂也左太冲詩諸公集鳳凰貞觀是元龜言廟堂議政諸公如鳳之集欲除上所陳之患但以正觀爲龜鏡可也處處喧飛檄檄兵書也左傳刀錐之利將盡爭之蕭車安邊城苦鳴鏑羽檄飛京都家家急競錐言賦斂急也左氏昭公六年傳刀錐之利將盡爭之蕭車安不定前漢蕭育傳哀帝時南郡多盜賊拜育爲南郡太守上以育耆舊名臣乃以三公使車載育入殿中受策曰南郡盜賊爲害朕甚

憂之以太守威信素著故委南郡太守之官其爲民除害安元元而已非若相如諭巴蜀父老也或曰言朝廷遣使在今日遣使在寡誅求除盜賊之事而已蜀使下何之公之詩意謂人安撫之猶不服畢竟將何往謂無逃也前漢司馬相如傳爲郎使蜀因諭巴蜀父老貫誼鵩鳥賦問于鵩予去何之豺狼塞徑疏壍籍自此已下乃用自述謂豺光傳光字子陵隱身不仕披羊裘釣澤中後人名其釣處爲嚴陵瀨顧野王輿地記七里瀨在東陽江下與嚴陵瀨相接考嚴州桐廬縣南有嚴子陵漁釣處今山邊有石上平可坐十人臨水名爲嚴陵釣壇也耕巖進弈棊謂耕于山若子問神篇谷口鄭子真不屈其志而耕乎岩石之下名震于京師雲陽宮記鄭朴字子真揚雄方言圍棊謂之弈自關東齊魯之閒皆謂之弈地慁餘破宛冬暖更纖絺謂夔之風土多暄也按集有覽物詩曰形勝有餘風土惡是也豺遘哀登楚謂登乎王粲荆州之樓而悲時之亂也王粲詩西京亂无象豺虎方遘患鱗傷泣象戾謂傷時而泣如仲戾之感麟也公羊傳魯哀公西狩獲麟有以告孔子若曰有麋而角者何孔子曰孰爲來哉孰爲來哉反袂漬下沾袍憶遊睢睢音雖水名在南都昔之宋州甫少年嘗遊故云憶也按遥遊篇宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身无所用之藻繢陳孔璋爲曹洪与魏文帝書過高唐者效王豹之謳遊睢

煥者李藻繪之綵李善注睢渙二水名其處人能織藻繢錦綺陳留風俗傳褒邑縣南有渙水北有睢水睢渙之間出文章故有斕斒藻錦日月華蟲以奉宗廟服御焉述異記睢渙二水波文皆五色其人多文章故名繢水九州要記睢渙之間出文章天子郊廟服御出焉所謂厥篚織文是也賞月延秋桂三秋皆秋桂非八月不足以賞之故知此篇乃八月作也爲其當秋可延賞丹桂也沈休文詩山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝傾陽逐露葵謂慕君也曹子建表若葵霍之傾太陽太庭終返朴願望天下治平返乎淳朴如古太庭氏也京觀且僵尸甫意欲席卷西夷誅於兩觀也左氏宣公十二年傳古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀歌欲和誰戰國策燕丹送荊軻至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻和而歌南宮載勳業後漢二十八將論求平中興宗追感前世功繪像當以交綏爲戒毋使名之不立也高枕虛眠晝哀南宮雲臺凡百慎交綏綏乃車綏也深戒諸將如欲論

巫峽弊廬奉贈侍御四舅別之澧朗

江城秋月落山鬼閉門中魯語木石之怪夔蜮蝄蜽章昭注木石謂山也丘原九歌有山鬼篇行李淹吾舅行李通作行理左氏僖公三十年傳主行李之往來杜預注行李使人昭公十二年傳行理之命無

月不至杜預注行理使人通聘問者則知李理字異而義同餘見前注誅茅問老翁誅茅謂卜居也赤眉猶世亂以赤眉喻吐番餘見前注青眼只途窮公自比阮籍也晉阮籍始以白眼對之禮法之士乃見青眼率意獨駕不由徑路車迹所窮輒痛哭而反傳語桃源客今出奧同桃源在今澧州乃秦人避亂之所今侍御舅之澧朗因以問之甫以今世之亂竄避荊楚亦與秦人同出奧也

溪上

峽內淹留客溪邊四五家古苔生迮地迮一作濕迮側格切迫也秋竹隱疎花塞俗人無井塞先代切變峽無井居人以竹筒接引山泉西江使船至使所吏切從命者山田飯有沙時復問京華甫未嘗忘君也

樹間

岑寂雙甘樹婆娑一院香交柯低几杖垂實礙衣裳滿歲如松碧謂如歲寒之松也同時待菊黃幾回霑葉露乘月

八月十五夜月二首

滿目飛明鏡庾信磨鏡詩明鏡如曉月歸心折大刀古樂府藁砧今何在山上復有山何當大刀頭破鏡飛上天唐吳兢樂府古題要解砧者鈇也藁砧今何在問夫何在也重山爲出字山上復有山者言夫出也大刀頭者刀頭有環也何當大刀頭者何日當還也破鏡者月半缺也破鏡飛上天者言月半當還也甫旅寓巫峽秋見月心念還歸故有是句言雖有歸心而大刀折則未能還也轉蓬行地遠甫自謂也攀桂仰天高俗傳月中有桂有兎擣藥水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兎直欲數秋毫數所矩切計也月中有白兎以其明無所不照故可數秋毫也

稍下巫山峽猶銜白帝城稍下猶銜皆言月也氣沉全浦暗輪側半樓明刀斗皆催曉刀丁聊切刀斗軍營中擊之以警夜者也蟾蜍且自傾後漢張衡靈憲月者陰精之宗積而成獸象兎羿請不死之藥於西王母恒娥竊之以奔月遂託身於月是爲蟾蜍淮南精神訓月中有蟾蜍月失其行薄蝕無光張弓倚殘魄不獨漢家營時與吐蕃交戰則張弓於夜營皆倚曉月之殘魄不獨漢營爲然唐營亦然也

十六夜翫月

舊挹金波爽前漢郊祀志月穆穆以金波謝玄暉夜發新林至京邑詩金波麗鳷鵲皆傳玉露秋月令孟秋之月白露降關山隨地闊言故鄉遠也河漢近人流言夔地高去天近也河漢天津也魏文帝詩仰看明月光天漢廻西流谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童渾不寢巴童謂巴渝之童也半夜有行舟

十七夜對月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人朱超詩惟餘故樓月遠近必隨之光射潛虬動虬居幽切無角龍也明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露華新

翫月呈漢中王

夜深露氣清江月滿江城浮客轉危坐浮一作游謝惠連詩悽悽留子言眷眷浮客心歸舟應獨行關山同一照烏鵲自多驚古樂府月明星稀烏

鵬飛南欲得淮王術風吹暈已生以淮南王安比漢中王瑀也淮南子冥覽訓畫蹏灰而月闕於上也古樂府宋王哀閨山月詩天寒光轉白風多暈欲生

驅堅子摘蒼耳

蒼耳詩人謂之卷耳尒雅謂之菜耳今或謂之耳當草或名羊負萊俗呼道人頭

江上秋已分林中葦猶劇林一作村南地寒晚秋氣已分炎瘴猶煩劇也旺丁告勞苦無以供朝夕民告無以早而有損益供饌也卷耳況療風本草卷耳可以療風暗泉石蓬蒿野蔬不以早而有損益愈見繁盛如蒼耳之類是也蓬蒿獨不焦野蔬蒙幕帟幕莫狄切謂防其土剥其毛以笹盛而巾覆之也登床半生熟謂薦之於俎生熟相半欲其脆也童兒且時摘一作童僕先時摘侵星驅之去星未没侵晨而往摘之也爛熳任遠適東西南北隨其所有而求之也放笹亭午際亭一作當笹竹器放笹謂罷採也洗剥相也下筋還小益謂食之能風有補於人也加點瓜薤間依稀橘奴跡或雜食於瓜薤之間其味酸甜如橘奴然湘中記李衡種橘於龍陽洲謂其子曰吾有千頭木奴歲可收絹千匹橘一作木

亂世誅

七

求急欵民糠粃穅音切穴則格切陳平傳平食糠覈音義曰覈音紇麥糠不破者京師人麁食爲紇頭或曰粃糠米也飽食復何心當用兵之際官吏重斂於民黎民困苦至有食糠粃者而惡年少有如荆軻者以金抵蛙飽念吾民之飢耶荒哉膏粱客庖人用禽獸肴膳膏粱者食膳如此甫何忍獨加膳唐柳芳氏族論三班有三公皆曰高門然有令僕者曰華腴富家廚肉臭戰地骸骨白骨彼梁之客豪富之家荒縱不檢廚肉臭腐有餘豈知戰地積骨不葬者哉

鄭虔荒之際下民有不得其食良者而惡年少有如荆軻者以金抵蛙豈不譏哉用之擯者耳以供食厳不須餘亦此意也燕丹子曰燕太子得勇士荆軻將以報秦然與軻臨池觀軻拾蛙擲蛙太子命捧盤金以進軻用金抵之將尽復進軻曰非爲太子愛金但膏腴耳西京雜記漢佽飛射常以金爲丸所失者日有十餘京師爲之語曰苦飢寒逐金丸

詠懷古跡五首

支離東北風塵際言祿山之亂時在賊也甫之在賊或往河陽或適行在或居秦亭或居同谷是爲支離東北風塵也莊子人間世篇支離其形者猶足以養其身

漂泊西南天地間謂流寓於蜀往來東西兩川也

三峽樓臺淹日月夔之上游則明月峽下游則巴峽巫峽也

五溪衣服

共雲山五溪蠻夷所居衣服言異制也共雲山言与之雜居也馬援傳援南征武陵五溪蠻夷注引酈元注水經武陵有五溪謂雄溪樹溪酉溪無溪辰溪故謂五溪蠻皆槃瓠之子孫在今辰州界羯胡事主終無賴謂祿山負恩無所倚賴也詞客哀時且未還甫感時自傷也庾信平生最蕭瑟暮年詩賦動江關周書庾信字子山蚤位望通顯常有鄉関之思乃作哀江南賦以致其意其辭有曰壯士不還寒風蕭瑟

搖落深知宋玉悲宋玉九辨悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰又曰獨悲此凜秋風流儒雅亦吾師悵望千秋一灑淚蕭條異代不同時江山故宅空文藻荊州庾信宅即宋玉故宅地庾信哀江南賦誅茅宋玉之宅是也餘見送李功曹之荊州詩注雲雨荒臺豈夢思宋玉爲楚王賦陽臺記因以言夢也甫此言荒臺之雲雨豈是夢思乎按宋玉高唐神女賦序楚襄王与宋玉游雲夢之臺望高唐之觀玉曰昔先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也爲高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之阻旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下襄王使玉賦之其夜王夢与神女遇最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑此言楚之所謂高唐觀朝雲廟者無有矣後人亦疑其當

時之無亦未可知也

羣山萬壑赴荊門生長明妃尚有村歸州有昭君村按歸州圖經王嬙字昭君南郡秭歸人待詔掖庭元帝後宮頗多不得帝幸乃使圖畫其形按圖詔幸宮人皆賂畫工多者十万少者五万昭君自恃其貌獨不與反惡其形及單于來朝選美人配之昭君以圖當行及入辭光彩射人悚動左右帝欲留之而名字已去臣下曰恐失信外国恨之不及遂不復留乃按窮其畫工杜陵毛延壽爲人形老少必留其眞安陵陳敞新豐劉白龍寬並獨工狗馬衆藝人形不逮延壽下杜陵獄皆同日弃市一去紫臺連朔漠江淹恨賦明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無極遥風忽起白日西匿隴鴈少飛代云寡色望君王兮何期終無絶於異域呂延濟曰紫臺宮名雪賦朔漠飛沙獨留青冢向黃昏琴操單于死子達立昭君謂之曰將爲漢爲胡曰將爲胡於是昭君服毒而死舉国葬之胡中草多白而此冢獨青鄉人思之爲之立廟廟中有大栢圍六丈五尺松葉翁蔚出於故臺之上及有搗練石在廟側溪中即今香溪廟今屬興山縣唐李太白嘗有詩以吊之生之黃金枉圖畫死留青冢使人嗟畫圖省識春風面環珮空歸月夜魂千歲琵琶作胡語釋名推手向前曰琵却手向後曰琶因以爲名分明怨恨曲中論怨一作愁石季倫明君詞王明君本爲昭君觸晉文帝諱改焉匈奴盛請婚于漢元帝以後宮良家子配焉始武帝以江都王女細君爲公主嫁烏

孫王旦莫使知音馬上奏琵琶以慰其道路之思其送昭君亦然其造新声之曲多哀怨至今傳昭君怨

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮蜀先主劉備以孫權襲吳將陸遜所破於秭歸弃船由步道帰魚復改縣爲永安遂卒於永安宮水經注曰江水經永安宮在魚復縣東之南鄉峽其間平地可二十餘里江山迴闊入峽所无城壍四毀成荆棘矣東与諸葛亮圖壘相近也

玉殿虛無野寺中甫自注曰山有卧龍寺先主祠在焉古廟杉松巢水鶴繁露白鶴知夜半注鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴歲時伏臘走村翁謂居民因時而祭祀也

武侯祠屋長鄰近公自注曰殺今爲寺廟在宮東一體君臣祭祀同諸葛大名垂宇宙惟南天文訓虛郭生宇宙許慎注宇四方上下也宙往古來今也宗臣遺像肅清高謂廟貌遺像視之肅然也三分割據紆籌策萬古雲霄一羽毛蜀志三分我九鼎其書曰業視万古雲霄如一毛耳

伯仲之間見伊呂言孔明在之間也魏文帝典論傳毅之於班固伯仲之間耳或曰伯謂亮佐蜀仲謂瑾佐吳也指揮若定失蕭曹謂諸葛功垂成而遂卒也陳平傳天下指揮則定矣蕭曹本賛蕭何曹參位冠羣后聲馳後世爲一代宗臣運移漢祚終

難復運一作福終一作恢志決身殲軍務勞殲子廉切滅也王氏春秋諸葛瑾與文欽書曰二子以上皆親覽焉宣王曰亮將死矣

九月一日過孟十二倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露蓬門啓曙煙力稀經樹歇老困撥書眠秋覺追隨盡來因孝友偏言今來孟氏家因重其兄弟孝友偏焉也清談見滋味爾輩可忘年昔漢禰衡始弱冠孔融年四十爲忘年交

過客相尋

窮老真無事江山已定居地幽忘盥擢謂地僻而巷於梳沐也客至罷琴書謂惟以琴書爲樂也掛壁移筐果呼兒間煮魚樂府詩呼兒具鯉魚時聞繫舟楫及此問吾盧甫言凡有舟楫過往必來見我也陶潛潛詩五吾亦愛吾廬筐果魯仲連果

孟倉曹步趾領新酒醑一物薄奠貧遺老夫

楚岸通秋役役謂戰切役也胡床面夕旺籍糟分汁滓籍分力切

劉伶酒德頌枕麴藉糟周礼醴齊注不成而汁滓相將後漢樊儵傳歲獻甘醲注醲醇酒汁滓相將也甕醬落提携飯糲添香味粝力制切米不精者朋來有醉泥稗官小說南海有蟲无骨名曰泥在水中則活失水則醉如一塊泥然後漢周澤傳時人為之語曰一日不齊醉如泥理生那免俗竹林七賢傳阮咸曰未能免俗方法報山妻酒醬乃生計日用之物不免求所造之方法以告其家也

課小豎鉏斫舍北果林枝蔓荒穢淨訖移床三首一作秋月間居三首

病枕依茅棟荒鉏淨果林鉏與鋤同背堂資僻遠在野興清深山雉防求敵雉性強而善鬬江猿應獨吟應自平声洩雲高不去洩以制切舒散貌陸機云賦雖彌天其未洩隱几亦無心前注

衆壑生寒早長林卷霧齊青蟲懸就日朱果落封泥謂以泥封其接枝也薄俗防人面人一作狸即俗云人面獸心之義也全身學馬蹄莊子馬蹄篇馬蹄可以踐霜雪毛可以御風寒齕草飲水翹足而陸此馬之真性也吟詩坐廻首坐晉作重隨

意葛巾低

籬弱門何向言藩籬處損壞門无定向也沙虛岸只摧只一作自日斜魚更食客散鳥還來寒水光難定秋山響易哀天涯稍曛黑倚杖更徘徊

峽口二首

峽口大江間間一作闊西南控百蛮百一作白百蛮謂施黔五溪之蛮也西羌傳冒頓破東胡走月支威震百蛮杜篤諭客橫分單于屠裂百蛮注百蛮夷狄之揔称城欹連粉堞堞達協切城上垣也岸斷更青山開闢當天險當一作多言天設之險因開闢而後通尔防隅一水關峽口有關斷以鐵鏁亂離聞鼓角秋氣動衰顏身遭乱離況復聞鼓角之声所以感動衰顏也時清關失險世亂戟如林去矣英雄事荒哉割據心夔峽乃要衝之地時公孫述刘備皆欲以英雄之勢而割據於一隅也蘆花留客晚楓樹坐猿深疲爾煩親故爾奴結切莊子齊物篇爾然忘疲而不知其所帰諸侯數賜金甫自

注曰故人栢中丞頻分月俸數所角切栢中丞爲節度盖古諸侯也因言諸侯所貽之金得稱賜金也

村雨

雨聲傳兩夜寒事颯高秋挈帶看朱紱挈一作攬公爲尚書員外郎服緋故用赤紱也開箱覩黑裘皆以兩之故恐其色黯故也世情只益睡亦因雨悶思及世情惟睡而已盜賊敢忘憂時吐蕃未平故憂也松菊新霑洗茅齋慰遠遊時以松菊自遣尔

寒雨朝行視園樹

柴門雜樹向千株丹橘黃甘此地無江上今朝寒雨歇籬中秀色畫屏紆中秀一作邊新桃蹊李徑年雖古梔子紅椒艷復殊鏁石藤梢元自落古詩翠藤纏石起倚天松骨見來枯張筠詩長松欲倚天林香出實垂將盡葉蔕離枝不重蘇枝一作柯重儲用切愛日恩光蒙借貸貸吐戴切左傳冬日可愛清霜殺氣得憂

虞衰顏動覓藜床坐英雄記向詡晚病嘗坐藜床晉管寧家貧坐藜床欲穿爲斈不倦緩步仍須竹杖扶山海經龜山多扶竹郭璞注節竹也高節實中名扶老竹散騎未知雲閣處三輔故事秦二世起雲閣欲与衆山齊啼猿僻在楚山隅今公欲別无官署故言未知雲閣處止在猿啼之地耳

偶題

文章千古事得失寸心知言文章垂不朽之事業其得其失盖吾心自知之也陸機文賦吐滂沛乎寸心作者皆殊列名聲豈浪垂魏文帝典論論文曰古之作者寄身於翰墨見情於篇籍不假良史之辭不託飛馳之勢而名声自傳於後騷人嗟不見騷人指屈原宋玉也文章之祖起於離騷嗟不見則屈宋遠矣傷今不復見古人也漢道盛於斯言惟漢有司馬迁相如劉向王褒之徒文章渾厚森嚴也前輩飛騰入餘波綺麗爲文章至於綺麗乃騷雅之末流故謂之餘波也江文通雜詩高文一何綺小儒安足爲後賢兼舊利利一作制或作列別本作例歷代各清規謂諸儒迹相祖述也法自儒家有心從弱歲疲公自謂也吾之用心斈文自弱冠時疲苦至今也永懷

江左逸江左東晉元帝渡江所都嵇阮鮑謝之徒文尚俊逸故甫永懷之也多病鄴中奇病一作謝鄴中魏所都文帝好文而作者多尚奇恠故甫多疾之也江文通詩關西鄴下既已窄同河外江南頗爲異法騄驥皆良馬騏驎帶好兒騏驎之子仍是騏驎故云帶好兒亦甫自喻也車輪徒已斲莊子天道篇桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下曰以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之於臣是以行年七十而老斲輪古之人与其不可傳也死矣然則君之所讀者古人之糟粕已矣陸機文賦是蓋輪扁所不得言故非華說之所能精也堂構惜仍虧書大誥若考作室既底法厥子乃弗肯堂矧肯構夢弼謂甫嘆弱冠疲苦孝爲文幸有子如宗文宗武聰敏惜乎妙致得之於心不能言之於其子如扁之斲輪不能言其妙也故有騏驎帶好兒車輪徒已斲之句也謾作潛夫論後漢王符傳隱居著書三十餘篇以譏當時得失不欲章顯其名故號潛夫論虛傳幼婦碑語林楊脩爲曹操主簿至江南讀曹娥碑碑陰有八字曰黃絹幼婦外孫虀臼操不能解脩知之行三十里乃悟令脩解曰黃絹色絲色絲絕字幼婦少女少女妙字外孫女子女子好字虀臼受辛受辛辭字言絕妙好辭操意与合語曰有智无智校三十里緣情慰縹蕩文賦詩緣情而綺麗抱疾屢遷移公雖自謙亦自傷其不用也餘見年譜經濟慙長策飛棲假一枝莊子逍遙

遊扁鵲鶬巢於深林不過一枝左太冲詩巢林棲一枝可為達士模塵沙傍蜂蠆傍蒲浪切近也江峽遶蛟螭謂夔峽寓居之景物也廣雅有鱗曰蛟龍无角曰螭龍蕭瑟唐虞遠欵治古之不復見也聯翩楚漢危傷爭戰之未能安也聖朝兼盜賊言前有安史今有吐蕃是也異俗更喧卑公北人而在南故呼楚人為異俗喧卑囂雜貌鬱鬱星辰劒甫自喻失所如宝劒之埋豐城也晉張華傳宝劒之精上徹於天蒼蒼雲雨池又如蛟龍之困于池中也蜀志周瑜傳晉載記劉元海傳皆曰蛟龍得雲雨終非池中物也兩都開幕府謂長安洛陽二京元帥之幕府也萬寓插軍麾南海殘銅柱謂如西原蛮陷邵州桂州山獠是也甫恨无人立功如馬援也東風避月支支或作氏言避吐蕃之乱也音書恨烏鵲恨烏鵲之不信也西京雜記乾鵲噪而行人至號怒恠熊羆謂夔峽山居之所有也稼穡分詩興役於營生不假詠吟也柴荊學士宜謂習其風俗也故山迷白閣白閣終南山之峰名按集有渼陂西南臺詩曰顛倒白閣影是也秋水憶皇陂皇陂即皇子陂也前注不敢要佳句要伊肖切愁來賦別離

雨晴

雨時山不改時一作晴嵒峯矣晴罷峽如新言陰晴在雨不在山也天路看殊俗枚乘詩美人在雲端天路杳无期盡都山川記巴東二峽猿鳴悲猿鳴三声淚霑衣無人送書頻晉陸機傳機有駿大名黃耳忧寓京師久无家問機乃為書以繫大頸大尋路南走至其家得報還洛故國愁眉外長歌欲捐神

晚晴吳郎見過比舍

圃畦新雨潤新一作佳蜓子發鉏來鋤同竹杖交頭柱柴扉掃徑開范彦龍詩有客掃柴門欲棲羣鳥亂未去小童催明日重陽酒相迎自酸酷酸一作撥酸音發切酸酒也酷苦沃切酒未漉也

大厤二年秋在夔所作

解悶十二首後四篇皆詠荔枝以譏明皇貴妃也

草閣柴扉星散居藂地多山少平居人傍山故星散也庾信詩寒園星散居浪翻江黑雨飛初山禽引子哺紅果溪友得錢留白魚友一作女得知魚賤也錢不論其價

商胡離別下楊州胡作客憶上西陵故驛樓西一作蘭爲問淮南米貴賤老夫乘興欲東遊遊一作流因商胡之行而問淮南米價甫欲遶南下也

一辭故國十經秋自大厤二年逆數至乾元元年凡十年矣每見秋瓜憶故亡秦東陵侯邵平種瓜長安青門外甫長安杜陵人故感秋瓜而懷故鄉也今日東湖采薇蕨何人爲覓鄭瓜州甫自注鄭秘監審余按瓜州乃金陵之別号審即甫之故人必審有瓜州之命或舊曾守

瓜州也李尤賦念故丘之落瓜

沈范早知何水部何水部乃何遜也早爲沈約范雲所知曹劉不待薛郎中若郎中薛據者恨不與曹植刘楨同時獨當省署開文苑甫爲左拾遺自以文章爲已任也兼泛滄浪學釣翁甫有魚釣之樂也或曰按省署開文苑滄浪李釣翁乃薛據之詩句甫取據之詩廣之以美據前在省部今在荆南有江湖之樂斯爲李釣翁矣屈原漁父篇漁父鼓枻而歌滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足

李陵蘇武是吾師孟子論文更不疑甫自注校書郎孟雲卿一飯未曾延俗客數篇今見古人詩

復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳唐摭言襄陽詩人孟浩然開元中爲王右丞所知有微雲淡河漢疎雨滴梧桐之句維待詔金銮殿一旦召之商較古今風雅忽遇明皇幸維所浩然錯愕伏床下維不敢隱奏聞奉詔誦詩曰北闕休上書南山歸弊廬不才明主棄多病故人疎明皇怳然曰朕未嘗棄人自是卿不求進奈何有此作因命歸終南山

即今耆舊無新語謾釣槎頭縮項鯿項一作頸鯿甲連切襄陽耆舊傳漢中鯿魚甚美常禁人捕以槎斷水因謂之槎頭鯿襄沔雜記宋元徽中張敬兒爲刺史齊高帝爲領軍敬兒作六糟舩献高帝槎頭

縮項鯿一千八百頭夢弼按浩然集有曰烏泊隨陽鴈魚藏縮項鯿又曰試垂竹竿釣果得槎頭鯿兩用之也

陶冶性靈存底物言陶冶性靈者惟有詩而已梁鍾嶸詩評阮嗣宗詩其詠懷之作可以陶性靈發幽思顏之推家訓論文章至於陶冶性情從容諷諫入其滋味亦樂事也按集又有秋日夔府詠懷曰登臨多物色陶冶賴詩篇之句

新詩改罷自長吟孰知二謝將能事孰者稔孰之孰也甫言稔孰知謝靈運謝惠連將作此詩爲能事也頗學陰何苦用心李一作竟陰則陰鏗何則何遜苦用心則不苟且爲之矣

不見高人王右丞藍田丘壑蔓寒藤蔓一作謾最傳秀句寰區滿未絕風流相國能甫自注右丞弟今相国縉夢弼按唐書王維傳維字摩詰開元中轉尚書右丞以詩名盛於時晚年得宋之問藍田別墅〻在輞口水周於舍下竹洲花塢与道友裴迪浮舟往來彈琴賦詩笑歌終日常聚其田園所爲詩号輞川集代宗時弟縉爲宰相代宗好文求維文縉編綴得四百餘篇上之縉本傳少好李与兄維俱以名聞嵇康琴賦体制風流莫不相襲

先帝貴妃今寂寞今陳作俱荔枝還復入長安楊貴妃傳妃嗜荔枝必欲生致之乃置騎傳送數千里味氣未變至京師炎方每續朱櫻獻月令仲夏之月天子以含桃先薦寢廟此

云炎方續獻乃海南獻荔枝也南裔志龍眼荔枝生朱提南廣縣改爲僰道縣注荔枝樹高五六丈常夏生變赤可食余按蔡君謨荔枝譜唐天宝中妃子愛嗜涪州荔枝歲命驛致之故蘇子瞻荔枝歎云永元荔枝出交州天宝歲貢取之涪是也

玉座應悲白露團 唐史遺事乾元初明皇幸蜀廻適嶺南進荔枝上感念貴妃不覺悲慟迨絕高力士於御座設位享之上稍蘇息

憶過瀘戎摘荔枝 瀘龍都切瀘戎州名也唐地理志南海戎州貢荔枝貴妃外傳妃子生於蜀嗜荔枝南海荔枝勝於蜀產故每歲馳驛以進戎州圖經載郡国志僰人住施夷中多以荔枝爲業園植萬株樹收百斛故戎州有荔枝園戶

青楓隱映石逶迤京中舊見君顏色 陳本作京華應見无顏色君指言荔枝也

紅顆酸甜只自知 扶南記荔枝結實時枝弱而蔕牢不可摘取以刀斧劙其枝故以爲名劙音利實如松花之初生者殼若羅文初青漸黃肉淡如白玉味甘多汁荔枝譜廣南及梓夔間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸其精好者僅比閩中之下品

翠瓜碧李沉玉甃 玉甃井也易曰井甃无咎魏文帝書浮甘瓜於清泉沉朱李於寒水

赤架葡萄寒露成可憐先不異枝蔓此物娟娟長遠生 此物言荔枝也可憐先與荔枝不異枝蔓他処所有而此物長於遠地娟娟然生所以歎異之也

側生野岸及江蒲 蒲一作浦此亦言貢荔枝也左思蜀都賦筇竹緣嶺菌桂臨崖旁挺龍眼側生荔枝有綠

葉之萋萋結朱實之離離

不熟丹宮滿玉壺 丹宮玉壺本至尊之奉御其移根不熟於丹宮而滿玉壺所以求之於遠方也三輔黃圖漢武破南越於上林苑中起扶荔宮以植所得龍眼荔枝菖蒲皆百餘本土木南北異宜時多枯瘁荔枝自交趾移植百株于庭无一生者猶移不息偶一株稍茂終無華實一旦萎死實則歲貢焉郵傳者疫斃於道路焉

雲壑布衣鮐背死 鮐堂來切魚名詩行葦黃耇鮐背注言老人背有鮐文也後漢和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔騰險阻死者繼路唐羌上書諫遂罷

勞人害馬翠眉須 一作勞生重馬翠眉疎今從歐陽本爲正翠眉指貴妃也貴妃嗜荔枝必欲生致之乃置驛曉夜傳送至京師味猶未變當是時布衣賢士不能搜訪馹召至於老死山谷之間以貴妃須荔枝之故乃勞人害馬力求於數千里之外子美所以作是詩也

復愁十二首

人煙生處僻 生或作遠曹子建詩千里无人煙

虎跡過新蹄野鶻飜窺草 鶻一作雉

村舩逆上溪

釣艇收緡盡 緡音昏綸也

昏鴉接翅稀 鴉一作鷗

月生初學扇 班婕好怨歌行裁爲合歡扇團團似明月

雲細不成衣 李義府堂堂詞鏤月成歌扇裁雲作舞衣

萬國尚防寇故園今若何故園指長安也昔歸相識少早已戰場多謂吐蕃未息也須覺省郎在謂爲尚書工部員外郎也家貧農事歸年深荒草徑老恐失柴扉

金絲縷箭鏃縷一作鏤皁尾製旗竿製一作掣一自風塵起猶嗟行路難金絲箭皁尾旗皆胡服也樂府有行路難篇

正觀銅牙弩釋名弩怒也有弩勢也其柄曰臂似人臂也鉤弦曰牙似牙齒也牙外曰郭爲牙之規郭也合名之曰機如門戶樞機開闔有節也南越志龍川唐時有銅弩牙流出水皆銀黃雕鏤取之以製弩父老云其地蓋越王弩營也開元錦獸張謂設射侯也花門小前好前一作箭花門乃回紇也此物棄沙場胡虜何曾盛干戈不肯休閭閻聽小子聽讀平声甘茂起下蔡閭閻李斯自閭閻歷封侯談笑覓封侯此篇公憤生事邀功濫冒榮寵者矣蚩閭閻小人亦說取封侯也揚雄解嘲或立談而封侯談笑魯作談話

今日翔麟馬翔一作祥正觀中骨利幹遣使獻良馬十匹太宗號十驥一騰霜白二皎雪驄三凝霜驄四懸光驄五決波騟六飛霞驃七發電赤八流金騆九翔麟馬十奔虹赤唐書兵志祥麟廐名續通典伏內有飛龍翔麟鳳苑鵷鸞吉良逸羣六廐先宜駕鼓車建武十三年異国献名馬日行千里詔以駕鼓車南史王融傳融与宋弁論駿馬當駕鼓車無勞問河北諸將角榮華角一作斎樊作摧言此馬不勞遺問河北諸將角勝於榮華而已任轉江淮粟休添苑囿兵由來貔虎士不滿鳳凰城責天下勤王而已不在京城之兵多也

江上已秋色火雲終不移夔地暖秋暑尤盛也巫山猶錦樹南國且黃鸝

每恨陶彭澤無錢對菊花梁昭明太子撰靖節徵士傳陶淵明爲彭澤令賦歸去來嘗九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值刺史王弘送酒至即醉而歸

如今九日至自覺酒須賒唐歲時節物九月九日有茱萸菊花酒餻

病減詩仍拙吟多意有餘莫看江揔老本傳尤工五言律詩猶被

賞時魚江捣陳後主狎客也陳破歸隋後復歸江南甫以身未歸故鄉故托江捣以自比言捣雖易主得歸猶不若甫流落而有銀魚之賜甫檢校工部朱紱銀魚也唐車服志唐百官賞緋紫以兼魚袋謂之章服飾以金銀

南極淮南子墜形訓南極之山曰暑門又時則訓南方之極至委火炎風之野萬二千里

南極青山衆西江白兮古城踈落木荒戍窓寒雲歲月蛇常見風烟虎或聞近身皆鳥道殊俗自人羣睥睨登哀柝睥匹詣切睨研計切睥睨城上女墻謂登臨也柝以警夜也螢弧照夕曛螢一作孚曛許雲切日照也左傳取螢弧以登後漢趙壹傳羊陟與壹言談至曛夕極歡而去亂離多醉尉南史何敬容傳謝郁作書戒之曰君侯已得瞻望朝夕出入禁門酣尉終不敢呵斥然不無其漸愁殺李將軍李廣傳廣當斬贖為庶人吾監田南山中射獵嘗夜從一騎出從人田間飲至亭霸陵尉醉呵止廣乃騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也宿廣亭下

搖落月令季秋之月草木搖落而變衰宋玉九辯

搖落巫山暮寒江東北流煙塵多戰鼓風浪少行舟

鵝貴羲之墨甫言字非逸少也晉王羲之字逸少性愛鵝山陰有道德經當李羣相贈羲之往觀甚悅固求市之道士云為寫之欣然寫畢籠鵝而歸貂餘季子裘甫言貧如蘇秦也戰國策蘇秦字季子從燕之趙趙封秦為武安君飾車乘金壁玉錦綉以約諸侯說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊長懷報明主臥病復高秋

季秋江村

喬木村墟古疎籬野蔓縈悉索敝衣裳頻驚歲月侵霜天登俎黃甘重支床錦石圓龜筴傳南方老人用龜支床遠遊雖寂寞難見此山川

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少府姪二首

峽險江驚急樓高月迥明一時今夕會萬里故鄉情星落黃姑渚十道志忠州有黃姑渚或謂古棗府東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見黃姑即河鼓也乃俗聲之轉尒

秋辭白帝城老人因病酒堅坐看君傾

明月生長好浮雲薄漸遮悠悠照邊塞悄悄憶京華

清動杯中物陶淵明責子詩天運苟如此且尽杯中物高隨海上槎槎與查同王子年拾遺記堯時有巨查浮于西海查上有光若星月查浮四海十二年一周天名貫月查又名挂星查羽仙棲息其上不眠瞻白兔

百過落烏紗烏紗草帽也

對月那無酒登樓況有江聽歌驚白鬢笑舞拓秋窻拓他各切手推物也樽蟻添相續曹子建七啓盛以翠樽酌以彫觴浮蟻鼎沸酷烈馨香沙鷗並一

雙盡憐君醉倒更覺片心降片一作我降胡江切服也詩我心則降

送孟十二倉曹赴東京選

君行別老親此去苦家貧藻鏡留連客藻鏡猶藻鑒也言孟倉曹赴選客東京也晉太康四年制藻鏡銓衡江揔僕射表藻鑒官方品裁人物江山憔悴人甫自謂也秋風

楚竹冷夜雪鞏梅春鞏洛謂東京也朝夕高堂念應宜綵服

新高士傳老萊子年七十衣荊蘭之衣為嬰兒戲於親前足跌而偃因為嬰兒啼

憑孟倉曹將書覓土婁舊莊土婁村在今洛陽東

平居喪乱後不到洛陽岑為歷雲山問無辭荊棘深

北風黃葉下南浦白頭吟甫自謂也十載江湖客茫茫遲

暮心

耳聾

生年鶡冠子袁淑貞隱傳鶡冠子楚人隱居深山中衣弊履穿以鶡為冠莫測其名因服成號著書言道劉向別錄鶡冠子隱士常居深山耳聾謂妻子曰吾勉為巢由洗清溪耳後漢輿服志武冠俗謂之大冠環纓无蕤加双鶡尾在左右謂之鶡冠五官虎賁羽林皆冠之鶡者勇雉也其鬥无已一死乃止故趙武靈王為冠以表武士也余謂是謂所謂鶡冠非武士所冠蓋名同而實異耳

歎世鹿皮翁劉向列仙傳鹿皮翁菑川人少為府小吏機巧拳手能成器械岑公山上有神眾人不能至也乃上其巔作祠舍留止食芝草飲神水且七十年菑水未出來下呼宗族家室得六十餘人令上山半水盡漂一郡沒者万計小吏乃辭宗族令下山著鹿皮衣遂去復上閣後百餘年賣藥於市眼復幾時暗耳從前月聾猿鳴秋

淚缺雀噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問朔風

即事

天畔羣山孤草亭江中風浪雨冥冥屈原九歌雷填填兮雨冥冥一雙白魚不受釣松江白魚不孤遊出必成双漁人以網取之多得兩个甫詩云不受釣言其相隨故也三寸黃甘猶自青甘以滿三寸者入貢今三寸猶青以未成熟其加大可知南史彭城王義康元嘉中領太子太傅取甘大三寸者供御多病馬卿無日起甫有肺疾自比相如也西京雜記司馬長卿素有消渴疾及還成都遂發痼疾窮途阮籍幾時醒甫以思歸自比阮籍也晉阮籍傳任情不羈率意獨駕不由徑路車迹所窮轍慟哭而反未聞細柳散金甲謂干戈未息也文帝紀周亞夫為將軍次細柳注在昆明池南今柳市是也腸斷秦川流濁涇甫憂弟妹在秦川也

自瀼西荊扉且移居東屯茅屋四首屯徒溥切

白鹽危嶠北赤甲古城東並見前注平地一川穩高山四面同煙霜淒野日秔稻熟天風秔古行反人事傷蓬轉吾

將守桂叢劉安招隱篇桂樹叢生兮山之幽東屯復瀼西一種住清溪來往皆茅屋皆一作兼淹留為稻畦市喧宜近利西居近市易巽近市利三倍左氏傳晏子對景公語林僻此無蹊曹植詩欲還絕無蹊若訪衰翁語須令賸客迷賸實證切送也陸機詩遊賞愧賸客道北馮都使高齋見一川子能渠細石吾亦沼清泉枕帶還相似帶一作席柴荊即有焉斫畬應費日畬以諸切燒榛種田也荊楚多畬田先縱火熯爐疾經雨下種歷三歲土脉竭不可復樹藝但生草木復熯旁山熯音熯熱火燎草也爐音盧火燒山界也爾雅釋地田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬唐劉禹錫適連州有畬田行曰何處好畬田團團縵田腹鑽龜得雨卦土山燒卧木又曰下種暖灰中乘陽拼牙孽蒼蒼一雨後苕穎如雲發解纜不知年纜維船索也牢落西江外參差北戶間參初今切差初宜切淮南時則訓南方之極自北戶孫之外至委火炎風之野萬二千里久遊巴子國寰宇記夔子國後為楚滅至秦人為巴郡卧病楚人山幽獨移佳境思賢賦幽獨守此側漏清深隔遠關寒空見鴛鷺廻首憶朝班憶一作想

題栢大兄弟山居屋壁二首

叔父朱門貴郭景純詩朱門何足榮郎君玉樹高晉謝玄傳玄字幼度少穎悟與從兄朗爲叔父安所器重安嘗戒約子弟因曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳玄荅曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悅山居精典籍文雅涉風騷江漢終吾老雲林得爾曹哀絃繞白雪未與俗人操操協平聲禮記絲聲哀劉向新序楚威王問於宋玉曰先生有遺行何士民衆庶不譽之甚也玉曰客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人而已是以曲彌高而和彌寡琴錄琴曲有幽蘭白雪非知音者未可與之操野屋流寒水山籬帶薄雲靜應連虎穴喧已去人羣筆架霑窻雨書籤映隙曛蕭蕭千里足足王作馬詩蕭蕭馬鳴箇箇五花文

暝

日下西山陰山庭嵐氣侵謝靈運詩日曛嵐氣侵牛羊歸徑險詩王風日之夕矣牛羊下來鳥雀聚林深正枕當星劒吳越春秋子胥既渡解劒以與漁父曰此吾前君之劒中有七星價直百金越絕書越王取純鉤示薛燭曰觀其文如列星之行收書動玉琴晉嵇康琴賦絃以園客之絲徽之以荊山之玉半扉開燭影欲掩見清砧

茅堂撿校收稻二首

香稻三秋末平田百頃間喜無多屋宇幸不礙雲山御裌侵寒氣裌古洽切複衣也嘗新破旅顏紅鮮終日有玉粒未吾慳王子年拾遺記貟嶠之山名環丘上有方湖千里多大鵠高一丈羣飛於湖際銜採不周之粟於環丘之上粟生穟高五丈其粒皎然如玉也稻米炊能白秋葵煮復新誰云滑易飽老藉軟俱勻種幸房州熟苗同伊闕春伊闕縣名在洛陽無勞映渠盌自有色如銀廣雅車渠石次玉也

夜二首

白夜月休弦燈光半委眠一作委半號山無定鹿落樹有驚蟬暫憶江東鱠晉張翰傳翰字季鷹吳人入洛齊王冏辟爲大司馬東曹掾翰因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚鱠遂命駕而歸兼懷雪下船王徽之字子猷常居山陰夜雪初霽月色清朗獨酌詠左思招隱詩忽憶戴逵逵時在剡便乘小船詣之經宿方至造門不前而反人問其故徽之曰本乘興而行興盡而反何必見安道耶蠻歌犯星起重覺在天邊重一作空城郭悲笳暮村墟過翼稀甲兵年數久賦斂夜深歸暗樹依巖落明河遶塞微斗斜人更望月細鵲休飛樂府詩月明星稀烏鵲南飛

東屯月夜

抱疾漂萍老防邊舊穀屯春農親異俗歲月在衡門毛萇詩傳衡門橫木爲門言淺陋也青女霜楓重淮南天文訓青女降霜雪許慎注天神也黃牛峽水喧泥留虎鬬跡月挂客愁村喬木澄稀影輕雲倚

細根數驚聞雀噪數色角切暫睡想猿蹲日轉東方白風來北斗昏天寒不成寐寐一作寢無夢有歸魂有一作寄

東屯北崦崦衣炎切與崦同

盜賊浮生困誅求異俗貧空村唯見鳥落日未逢人步壑風吹面看松露滴身遠山廻白首戰地有黃塵

雲

龍以瞿塘會以一作自江依白帝深終年常起峽每夜必通林收穫辭霜渚分明在夕岑高齋非一處秀氣豁煩襟

獨坐二首

竟日雨冥冥九歌雷填填兮雨冥冥雙崖洗更清水花寒落岸山鳥暮過庭煖老須燕玉燕玉謂婦人也古詩燕趙多佳人美者顏如玉待燕玉而煖則孟子所謂七十非帛不煖也或謂唐盛王有煖玉盃以爲飲器充飢憶楚萍家語致思篇楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤

舟人取之王使ㄑ聽于魯問於孔子孔子曰此淫實也五昔之鄭過乎陳之野聞童謠曰楚王城上有烏其色純黑反哺其母烏烏歸哺反哺歸養烏以喻孝如密此是楚王之應也 **胡笳在樓上哀怨不堪聽** 音劉琨在晉陽掌爲胡騎所圍琨乃乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然長歎中夜奏胡笳賊又流涕歔欷相向曉復吹之賊棄圍而去 **白狗斜臨北** 水經注柿歸白狗峽如狗形狀具足故以名焉 **黃牛更在東** 水經注黃牛山在秭歸縣北四十五里週週五十里盛弘之荆州記黃牛山有連嶺疊起其最大高崖間有石色如人負刀牽牛人黑牛黃此崖江湍迂回行信宿猶望見行者歌曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮看黃牛如故今黃牛峽山下有廟曰洛川王土人云黃牛神也 **峽雲常照夜江日會兼風曬藥安垂老** 曬所賣切暴也 **應門試小童** 莊子讓王篇原憲於蔡應門 **亦知行不逮** 逮一作遠 **苦恨耳多聾**

雨四首

微雨不滑道斷雲疎復行紫崖奔麝黑白鳥去邊明

秋日新霜影 以雨之故日影曚曨爲霜影 **寒江舊浴聲柴扉臨野碓** 碓都内切舂也 **半濕搗香秔** 秔音庚稻也

江雨舊無時天晴忽散絲 右詩盆雨如散絲 **暮秋霑物冷今日過雲遲上馬迴休出看鷗坐不移高軒當艷頴** 高一作層寧記灩預堆在夔州西南百步蜀江中心與崔鶚峽口 **潤色靜書帷**

物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴浙浙寒雨下霏霏多病久加飯 古詩上言加餐飯 **衰容新授衣** 詩豳風九月授衣 **時危覺凋喪** 一作衰亂 **故舊短書稀**

楚雨石芝滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗飢神女花鈿落 鈿音田節以金華也神女廟在巫山因雨之故花鈿所以落也 **蛟人織杼悲** 蛟人泉客也織杼絹於泉室出于市賣女之今值平雨所以悲也 **終日灑如絲**

盛寧品崔評事表姪蘇五表弟章大少府諸姪

隱豹深愁雨 劉向列女傳陶答子治陶三年名譽不興家富二倍其妻諫曰南山有玄豹霧雨七日而不下食者欲以澤其毛而成文章也今子治陶家日富國日貧不祥惟夫子乎謝玄暉詩雖無玄豹安終隱南山霧 **潛龍故**

起雲易乾卦雲從龍泥多仍徑曲揚子問神篇龍蟠于泥心醉阻賢羣文中子心醉六經忍待江山麗還披鮑謝文鮑照謝靈運也皆以能詩名高樓憶踈豁秋興坐氤氳豁曾作闊

傷秋

村辟來人少山長去鳥微高秋收畫扇一作藏羽扇久客掩柴扉柴一作荊范彥龍詩有客款柴扉懶慢頭時櫛倦於梳沐也艱難帶減圍苦於奔走也梁書沈約字休文帝立累遷光祿大夫初約久處端揆有志台司而帝終不用力求外出以書陳情於徐勉言已老病百日數旬韋帶常應移易以手握膺率計月小半分欲謝事求歸老之秩將軍猶汗馬謂吐蕃未息也天子尚戎衣天子指代宗也白蔣風飆脆飆音標說文蔣菰也廣雅蔣菰其米謂之彫胡殷檉曉夜稀殷烏閑反赤黑色檉丑成切柳也爾雅釋木檉河柳郭璞注今河旁赤莖小楊也何年減豺虎減一作滅張孟陽詩羣盜如豺虎似有故園歸

秋峽

江濤萬古峽肺氣久衰翁不寐防巴虎全生狎楚童衣裳垂素髮門巷落丹楓嘗恠商山老兼存翊贊功此以漢迎四皓美唐之君臣也張良傳高祖欲易太子立戚夫人子趙王如意呂后恐乃用張良計迎四皓四皓至上大驚曰吾求公避逃我今公從吾兒遊乎煩公幸卒調護太子上謂戚夫人曰我欲易之彼四人者爲之羽翼已成難動搖矣

秋興八首

玉露凋傷楓樹林李密詩金風蕩佳節玉露凋晚林巫山巫峽氣蕭森巫山以言山巫峽以言水也張景陽詩氣象鬱蕭森江間波浪兼天湧塞上風雲接地陰叢菊兩開他日淚兩一作重此句涵蓄蓋甫於夔州見菊花者二年矣方叢菊之兩開皆是他日感傷之淚也孤舟一繫故園心寒衣處處催刀尺白帝城高急暮砧郭泰機詩皎皎白素絲織爲寒女衣良工秉刀尺棄我忽如遺夔府孤城落日斜每依北斗望京華北一作南非蓋長安上直北斗號北斗城也春秋說題辭南斗爲吳十道志長安故城南似南斗形北似北斗形聽猿實下三聲淚宜都山川記巴

東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚霑衣奉使虛隨八月查按張騫及西域傳騫以郎應募使西域窮河源之遠即無乘查之說惟張華博物志說近世有人居海上每年八月見槎來不失期多齎糧乘之十餘日忽至一處有城郭屋舍宮中有婦人織一丈夫牽牛渚次飲之驚問曰何由至此其人問此是何處荅曰君至蜀訪問嚴君平還後以問君平君平曰某年月日有客星犯牛女即此人到天河時也未嘗指言張騫宗懍作荆楚歲時記乃引博物志謂漢武令張騫乘槎而去今余按宗懍所言既引博物志而博物志不言張騫則知宗懍之謬可不攻而自破矣前輩詩多引張騫乘槎者乃相襲訛謬矣然則子美其亦承襲用之而訛歟畫省香爐違伏枕甫爲尚書員外郎而流寓於夔故也漢官典職尚書奏事於明光殿省中畫古列女重行書贊蔡質漢官儀尚書郎女侍史執香炉燒燻從入臺中山樓粉堞隱悲笳堞達協切城上垣也指言白帝山城樓奏胡笳而悲也請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花

千家山郭靜朝暉日日江樓坐翠微日日一作一日謂樓在翠微山氣之間也爾雅山未及上曰翠微信宿漁人還汎汎詩汎汎楊州清秋燕子故飛飛故一作正陸機壯哉行飛飛燕弄声匡衡抗疏功名薄甫以直言迕旨移華州掾媿其不如匡衡也匡衡傳衡字稚圭是時有日食地震之變上問以政治得失衡上疏上悅其言遷光祿太夫太子少傅劉向傳經心事

達甫恨不得講經于朝如劉向也劉向傳向字子政本名更生擢諫議大夫會初立穀梁春秋徵更生受穀梁講論五經於石渠同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥言貴公子也西都賦北眺五陵言長陵安陵陽陵茂陵平陵高貴豪傑之家也論語乘肥馬衣輕裘范彥隆詩裘馬悉輕肥聞道長安似弈棊弈棊互有勝負也左氏傳甯子視君不如弈棊百年世事不勝悲勝讀平聲王侯第宅皆新主以喪亂之故而易主也文武衣冠異昔時悲故舊也直北關山金鼓振言夔州之北用兵乃隴右關輔之間擾攘也征西車馬羽書遲馬樊作騎遲一作馳言當時西有吐蕃吐蕃之寇未息羽檄交馳也魚龍寂寞秋江冷酈元水經魚龍以秋日爲夜龍秋分而降蟄寢於淵故以秋日爲夜也按集又有魚龍回夜水之句蓋皆秋時作也故國平居有所思言故國平時之事今有所思也古樂府鐃歌詞有所思乃在大海南何用問遺君雙珠玳瑁簪蓬萊宮闕對南山對一作望承露金莖霄漢間三輔故事承露盤高二十丈大七圍以銅爲之上有仙人掌承露和玉屑飲之西都賦抗仙掌以承露擢双立之金莖西望瑤池降王母此言西王母宴穆王於瑤池喻言明皇之幸蜀也列子穆王篇周穆王命駕遠遊升崑崙之丘遂賓于西王母觴于瑤池之上東

來紫氣滿函關 此言書肅宗收復長安也列仙傳老子西遊關令尹內傳關令尹周大夫也喜望見有紫氣浮關老子果乘青牛而過關

菊 崔豹古今注殷高宗有雉雄雌羽為菊妻以障翳風塵也 **日繞龍鱗識聖顏** 用翟羽即翟雉之羽唐太宗有龍鳳之姿天日之表 **一卧滄江驚歲晚** 用自思前為左拾遺時昭一作點青嶂省中門也用追思前為左拾遺時隨班列而朝謂也或曰想望省中諸公之朝也 **幾回青瑣照朝班**

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋 用寓夔峽感秋而思曲江地之遊會也 **花** 鶯文城通御氣 花鶯明皇樓名夾城在修德坊與昇道坊相接 **芙蓉小苑入邊愁** 謂吐蕃陷京師也芙蓉苑在敷化坊與立政坊相接 **珠簾繡柱圍黃鵠** 謂曲江宮殿之簾柱繡為黃鵠之文也西京雜記昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珮聲之遠近應記詩綠綺朱簾金刻鳳彫梁繡柱玉階銅鵠通作鶴 **錦纜牙** 檣起白鷗 謂天子從龍舟於曲江也而驚起其白鷗也 **迴首可憐歌舞地秦中自** 曲江死圍游幸之地而為兵革之傷殘 **古帝王州** 用哀郢曲江南佳麗地金陵帝王州也謝玄暉詩三年發吏穿昆明此注引西南夷傳有越巂昆明国有滇池方二百里漢武帝本紀元狩三年發吏穿昆明此注引西南夷傳有越巂昆明国有滇池方二百里漢使求

通身毒國而為昆明所閉今欲伐之故作昆明池象之以習水戰在長安西南周回四十里 **武帝旌旗在眼中** 西京雜記昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓櫓戈船上建戈矛四角悉垂幡旄旌葆蓋照灼淮渎 **織女機絲虛夜月** 漢宮闕記昆明池有二石人東西相望以象牽牛織女西都賦集乎豫章之宇陰乎昆明之池左牽牛而右織女似雲漢之無涯西京雜記大液池邊皆是雕胡紫莖綠節之類孤生水中實如小兒臂謂之雕胡米也 **石鯨鱗甲動秋風** 西京館揭焉中峙牽牛立其左織女立其右 **波漂菰米沉雲黑** 菰古雜記昆明池刻石為魚每至雷雨魚常鳴乳鬣尾皆動漢世祭之以祈雨有驗 **露冷蓮房墜粉紅** 謂池中之彫胡茂盛也西京雜記太液池邊皆是雕胡紫莖綠節之類孤生水中實如小兒臂謂之雕胡米也 **關塞極天唯鳥道** 言白帝城之塞鳥道則一帶皆高山也 **江湖滿地一漁翁** 用寓夢峽感秋而思昆明池之景物也

昆吾御宿自逶迤 逶於危切迤弋支切通作委蛇委曲自得貌左氏傳衛靈帝之遐杜預曰帝亡昆吾因之故曰昆吾之遐後漢志東郡治濮陽古昆吾國杜預曰古衛地揚雄傳武帝廣開上林南至宜春鼎湖御宿昆吾晉灼曰昆吾地名也有

亭顏師古注御宿苑在長安城南樊川西孟康曰諸宮別觀不許人
往來上宿其中故曰御宿三秦記漢武帝果園一名樊川一名御宿
有大梨如升落地則破名含清梨 紫閣峯陰入渼陂 按別本此句在上句之上渼莫波切渼陂在長安鄠縣紫閣峯乃終南山連屬之峯也 紅豆啄餘鸚鵡粒 餘一作殘說文鸚鵡能言鳥也鸚從鳥嬰聲鵡從鳥母聲郭璞讚鸚鵡惠鳥棲林啄粟 碧梧棲老鳳凰枝 韓詩外傳黃帝時鳳凰止帝東園集帝梧桐食帝竹實 佳人拾翠春相問 問乃詩人雜佩以問之之問也費 仙侶同舟晚更移 綵筆昔曾干氣象白頭吟望苦低垂 甫思昔壯遊渼陂携綵筆以干覽其物象以留題按集有渼陂行是也今老矣周賦是詩以望之故頭苦於低垂也更信詩絲筆既操香殘遂滿以防繒繳 猿啼失木間 淮南士衡訓猿失木而擒於狐狸非其處也 弊裘蘇季子歷

遠遊

江閣浮高棟 棟晉依東雲長出斷山塵沙連越嶲 以壯番息也唐地理志劍南道蓋古梁州之域蜀郡廣漢犍爲越巂益州牂柯巴郡之地總爲鶉首 風雨暗荊蠻鴈 矯衡蘆內 淮南脩務訓鴈銜蘆而翔以備矰弋崔豹古今注鴈自江南還河北躡微不能高飛恐爲虞人所獲嘗銜長蘆

國未知還 甫以負比蘇秦也戰國策蘇秦字季子說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝資用乏絕 從驛次草堂復至東屯茅屋二首

峽裏歸田舍 公以張衡自比也衡有歸田賦其畧曰起塵埃以隱遊與世事平長辭 江邊借馬騎 以負之故也 非尋戴安道 前注 仗向習家池 前注 峽險風煙僻 陳作山險風煙合 天寒橘柚垂 築場看斂積 詩豳風九月築場圃十月納禾稼 一學楚人爲 甫時寓夔峽也 爲鄰

晨雨

小雨晨光內 初來葉上聞 霧交纔灑地 風折旋隨雲 斷續鳥歸翠 山家煮栗暖 野飯射麋新 世路知交薄 門庭長客頻 牧童斯在眼 斯一作須 田父實

東南一百二十里山出麝香故以爲名寰宇記秭歸縣麝香山在縣東南一百一十里亭午未全分雨氣昏蒙一半明而一半未分也四時纂要在午曰亭午天台賦羲和亭午

天池山上天然之池也

天池馬不到嵐壁鳥纔通百頃青雲杪曾波白石中曾與層同鬱紆騰秀氣蕭瑟浸寒空直對巫山峽兼疑夏禹功疑其爲夏禹所鑿也魚龍開闢有菱芡古今同聞道奔雷黑初看浴日紅飄零神女雨高唐賦妾在巫山之陽旦爲朝雲暮爲行雨斷續楚王風宋玉風賦楚襄王遊於蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟而當之欲問支機石荊楚歲時記漢武帝令張騫窮河源乘槎而去至天河見織女取支機石與騫而還如臨獻寶宮穆天子傳天子西征至于陽紆之山河伯馮夷之所都是爲河宗氏伯乃與天子披圖視典觀舂山之寶玉穆王自此而歸上昇夢弼謂甫以比明皇之升遐也九秋驚鴈序萬里狎漁翁一作樵童更是無人處誅茅任薄躬茅一作勞

贈韋贊善別

扶病送君發自憐猶不歸祇應盡客淚復作掩荊扉江漢故人少音書從此稀往還二十載歲晚寸心遲

集註杜工部草堂詩卷第三十二

杜詩卷卅二

十五