

法文語日成速

開華書局版

速成日語

工业学院图书馆
藏书章

華書局版

中華民國廿二年一月出版
中華民國廿七年五月五版

速成日語文法

每冊實價五角

編著者 張廣中

發行人 高 垠

印刷者 中和印刷公司

發行所 開華書局

總經理處 中學生書局

全國經售處

北平佩文齋書莊 天津佩文齋書莊 重慶平民書店
 開封豫文齋書莊 濟南東方書社 杭州開明書店
 西安西派報社 青島中華書局 南昌文明書局
 太原晉新書社 南京花牌樓書局 南甯強華書局
 廣州共和書局 武昌太平洋書店 雲南世界書局
 汕頭文明商務印書館 長沙民智書局 廈門開明書局
 鎮江商務印書館 成都北新書局 全國各大書局

速成日語文法目次

第一編 發音

第一課 文字與發音.....	一
第一節 清音.....	一
第二節 濁音.....	三
第三節 半濁音.....	四
第四節 撥音.....	四
第五節 拗音.....	五
第六節 長音.....	七
第七節 拗長音.....	七
第八節 促音.....	八

第九節 轉呼音……………八

第十節 漢字之讀法……………九

第二課 日本語的構成……………一〇

第二編 品詞詳說

第一課 名詞和數詞……………一七

第二課 代名詞……………一八

第三課 動詞……………二〇

第一節 動詞的活用……………二〇

第二節 動詞的種類……………二六

第三節 動詞的音便……………三四

第四節 自動詞和他動詞……………三七

第五節 補助動詞……………四一

	第六節	敬語動詞	四二
	第四課	形容詞	四五
	第五課	助動詞	五〇
	第六課	助詞	七一
	第七課	副詞	九九
	第八課	接續詞	一〇三
	第九課	感歎詞	一〇五
	第十課	接詞	一〇六

第一編 發音

第一課 文字和發音

日本所用的文字有漢字和假名二種，假名又分爲片假名及平假名二種。漢字是表示意義的文字，假名則爲表示音的文字。

第一節 清音

五十音圖

ア	ア	ア	片假名	ア	段
カ	カ	カ	英文發音	ka	段
サ	サ	サ	片假名	sa	段
キ	キ	キ	英文發音	ki	段
シ	シ	シ	片假名	si (shi)	段
ク	ク	ク	英文發音	ku	段
ウ	ウ	ウ	片假名	u	段
エ	エ	エ	英文發音	e	段
ケ	ケ	ケ	片假名	ke	段
コ	コ	コ	英文發音	ko	段
オ	オ	オ	片假名	o	段
ソ	ソ	ソ	英文發音	so	段

ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ
行	行	行	行	行	行	行
ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ
wa	ra	ya	ma	ha	na	ta
キ	リ	イ	ミ	ヒ	ニ	チ
wi	ri	i (yi)	mi	hi	ni	ti (chi)
ウ	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ
wu	ru	yu	mu	fu	nu	tu (tsu)
エ	レ	エ	メ	ヘ	ネ	テ
we	re	ye	me	he	ne	te
ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト
wo	ro	yo	mo	ho	no	to

像右表所列五字十行，名爲五十音圖，縱讀者稱爲「行」，橫讀者稱爲「段」。

「ア」行的「イ」「エ」和「ヤ」行的「イ」「エ」相同，「ア」行的「ウ」和「ワ」行的「ウ」也相同，古代都分別他們的發音，現在則並無區別。以上所舉的五十音假都名，是清音。

清音的例子如下：

アキ(秋) イヌ(犬) カタナ(刀) ハタ(旗) ハル(春)

ニハトリ(鷄) クニ(國) コメ(米)

第二節 濁音

					ア	段
ガ	行	ガ	名	片假	英文	發音
ガ	行	ガ	名	片假	英文	發音
ザ	行	ザ	名	片假	英文	發音
ザ	行	ザ	名	片假	英文	發音
バ	行	バ	名	片假	英文	發音
バ	行	バ	名	片假	英文	發音
ギ	行	ギ	名	片假	英文	發音
ギ	行	ギ	名	片假	英文	發音
グ	行	グ	名	片假	英文	發音
グ	行	グ	名	片假	英文	發音
ゲ	行	ゲ	名	片假	英文	發音
ゲ	行	ゲ	名	片假	英文	發音
ゼ	行	ゼ	名	片假	英文	發音
ゼ	行	ゼ	名	片假	英文	發音
ジ	行	ジ	名	片假	英文	發音
ジ	行	ジ	名	片假	英文	發音
ヂ	行	ヂ	名	片假	英文	發音
ヂ	行	ヂ	名	片假	英文	發音
ダ	行	ダ	名	片假	英文	發音
ダ	行	ダ	名	片假	英文	發音
ダ	行	ダ	名	片假	英文	發音
バ	行	バ	名	片假	英文	發音
バ	行	バ	名	片假	英文	發音

右表所列，名爲濁音，在清音之右加上兩點「゛」、「゚」，就是和清音分別的地

方。

「ザ」行的「ジ」和「ダ」行的「ヂ」「ヂ」行的「ズ」和「ダ」行的「ヅ」，他們的發音，除日本四國九州地方，還有區別以外，別的地方則都相同，並沒分別。

スズメ(雀) スズリ(硯) ヤグ(夜具) フデ(筆) ゴク(賊)
 フヂ(藤) ミヅ(水) マド(窗) フタ(豚)

第三節 半濁音

バ	行	バ	pa	ピ	pi	プ	pu	ペ	pe	ポ	po
		ア	段	イ	段	ウ	段	エ	段	オ	段

右表所列，叫做半濁音。在假名之右肩附以「。」來區別，再，半濁音只在「ハ行」使用。例如

パイプ(煙管) バンフレット(傳單) ペンサキ(鋼筆頭)
 ランプ(洋燈) ボンプ(唧筒)

第四節 撥音

撥音又稱鼻音，只有「ン」一個字，這音通氣於鼻孔，強反撥所發的聲音。撥音不能獨自發出，只能附在他語下面，始能發出。其例如下：

パン(麵包) ピンポン(乒乓球) ペン(鋼筆頭) ポンプ(唧筒)
 ランプ(洋燈) コンニチ(今日) ダンパン(談判) ショクン(諸君) テンマク(天幕)

第五節 拗音

拗音是由配合二個音而同時發出的。因為沒有特別表示的假名，所以借用的假名。現今普通所用拗音如下：

キヤ	kyā	キユ	kyū	キョ	kyō
ギヤ	gyā	ギユ	gyū	ギョ	gyō
シヤ	shā	シユ	shū	ショ	shō
ジヤ	jiā	ジユ	jiū	ジョ	jiō

第一編 第一課 文字和發音

六

チヤ	cha	チユ	chu	チヨ	cho
ヂヤ	ja	ヂユ	ju	ヂヨ	jo
ニヤ	nya	ニユ	nyu	ニヨ	nyo
ヒヤ	hya	ヒユ	hyu	ヒヨ	hyo
ビヤ	bya	ビユ	byu	ビヨ	byo
ミヤ	mya	ミユ	myu	ミヨ	myo
リヤ	rya	リユ	ryu	リヨ	ryo
クワ	kwa				

表示拗音的「ヤ」「ユ」「ヨ」等字，普通習慣都把牠附寫在他字下部的右傍，而字體也較小，所以表示牠是輔助發音的意思。「ジャ」「ジュ」「ジョ」和「ヂヤ」「ヂユ」「ヂヨ」等，他們的字雖不同，但發音並無區別。

キヤク(客)

キヨネン(去年)

シヤシン(寫真)

シヨクン(諸)

君) チャクニン(着任) チョキン(貯金) リョクワン(旅館)

リョジユン(旅順) キョクリョク(極力) キユウテイ(宮廷)

シユシ(種子) チャウタン(長嘆)

第六節 長音

所謂長音，是將母韻引長而發之音。表示長音的方法，普通用アイウ三個母韻，或用「——」爲符號。例如：

ボウシ(帽子) トウダイ(燈臺) カウエンクワイ(講演會) オ

カアサン(オ母サン) オヂイサン(オ祖父サン)

第七節 拗長音

拗長音是由拗音和長音結合而成的。例如：

トウキョウ(東京) チャウシユン(長春) チャウシユウ(長袖)

レンタイチャウ(聯隊長) チユウクワミンコク(中華民國) ドウ

カン(同感) トウキ(騰貴) キャウリ(鄉里) シャウキン(正

金) ミャウニチ(明日)

第八節 促音

促音是迫促口腔內的氣息，使牠急激發出於口外而起的聲音。促音，因為沒有表示的音標，所以借用「ツ」字。例如：

アツバク(壓迫) キツテ(切手) リツバ(立派) トツピ(突飛)

コツプ(玻璃盃) ハツテン(發展) ラツバ(喇叭) ニツキ(日

記) ザツシ(雜誌) シユツサン(出產)

第九節 轉呼音

轉呼音是假名的發音不跟從牠本來的音而轉聲爲他音。例如ハ行的五音如在語句中間或末尾時，則轉爲ワイウエオ等音，例如：

ニハ(ッ)トリ(鷄) カハ(ワ)(皮) カヒ(イ)コ(蠶) トホ(オ)

リ(通) アサユフ(ウ)(朝夕) ユフ(ウ)ダチ(夕立) コホ(オ)

リ(冰) ヤマヒ(イ)(病)

第十節 漢字的讀法

漢字的讀法有音讀和訓讀二種，音讀是由中國的發音漸次轉爲日本語之音。訓讀是日本所固有之音。例如：

音讀 山川草木(サンセンサウモク)中華民國(チユウクワミンコク)等屬之。

訓讀 山川草木(ヤマカワクサキ)山城國(ヤマシロノクニ)等屬之。

漢字音讀有吳音、漢音、唐音等區別，吳音本來屬中國南方音，其傳來最早，佛教語及俗語，用吳音的很多。漢音屬中國北方音，較吳音傳來略遲，在漢文及其他一般學術上之語則專用漢音。唐音，乃是從宋朝以後漸次傳來的。今試就吳音、漢音、唐音三者來比較，如左示：

吳音 東京(トウキヤウ)

明日(ミヤウニチ)

漢音 京師(ケイシ)

明白(メイハク)

唐音 北京(ペキン)

明朝(ミンチョウ)

第二課 日本語的構成

文・大凡表示一個統一的思想，或對了某一件事物把牠敘述完成的，都稱爲文或文章。

花ガ咲ク。

花開。

雨ガ降ル。

下雨。

中華民國ハ土地ガ廣クテ物産ガ多イ。

中國是地大物博。

在以上所舉的各例中，「花」ガ「咲ク」「雨」ガ「降ル」「中華民國」ハ「土地」ガ「廣ク」テ「物産」ガ「多イ」等用以組織成文的各語，總稱爲單

語。

文章。雖由單語組織而成，但當單語還沒湊集成完全的文章時，應該根據文法的規定以湊集單語而表示統一思想，始可稱爲文章。

所謂組成文章的基礎單語，爲數很多，分別其種類起來，約有十一種，卽名詞、數詞、代名詞、形容詞、動詞、助動詞、副詞、接續詞、助詞、感嘆詞、接辭等。

文章分主語與述語二種，在「花ガ咲ク」「今日ハ寒イ」「花」和「今日」各爲文之主，所以名爲主語。「咲ク」和「寒イ」，是用以敘述主語的動作及性質狀態的，所以稱爲述語。

文或文章多用體言（體言是名詞、代名詞、數詞的總稱）爲主語。述語是以用言（用言是動詞、助動詞、形容詞、形容動詞的總稱）來構成的。又體言多和ガ、ハ等助詞連接而爲主語。

春ハ來ル。

春天來。

花ハ咲ク。

花開。

此小說ハ面白イ。

這篇小說有趣。

今日ハ天氣ハ好イ。

今天天氣好。

私ハ本ヲ讀ム。

我讀書。

王サンハ學校ニ行ク。

王先生上學校去。

上例的「ガ」「ハ」都是助詞。添於「春」「花」「小說」「今日」「私」「王サン」等的體言而構成主語。至於「來ル」「咲ク」「面白イ」「好イ」「讀ム」「行ク」等動詞或形容詞，都是用以表示主語的動作狀態，即前面所說的用言。

以用言爲主語的例子也不少。舉例如下：

言フハ易ク，行フハ難シ。說著容易，辦著難（言之匪艱，行之維難）

文章又有時單以主語及述語敘述一件事，却不能通達牠的意義。例如：

小供ガ喰ベル。

小孩子吃。

學生ガ讀ム。

學生讀。

就上例說來，則主語與述語都有了，但食些什麼，讀些什麼，都還不明白。要是再加上「點心」、「書」，則意思便能完全了。

子供ガ果子ヲ喰ベル。

小孩子吃點心。

學生ガ本ヲ讀ム。

學生念書。

上例中的點心，即名爲補語。補語尙可連疊使用，其例如下：

母ガ子供ニ小遣ヲ遣ル。

母親給小孩子零用錢。

私ハ名ヲ良ト申シマス。

我名字叫良。

學生ガ校長カラ卒業證書ヲ授ケラレル。

學生由校長給畢業文憑。

補語是由體言和助詞結合而成的。有時也有由用言所構成的，例如：

天氣ガ寒クナツテ來タ。

天氣冷起來了。

胡弓ノ音が泣ク様ダ。

胡琴的腔調像是哭着似的。

此外尙有限定述語及補語的意義的，稱爲修飾語，其例如左。

白イ薔薇ガモウ散リマシタ。

白薔薇已經謝了。

一行ハ空シク一日ヲ過シマシタ。

簡直的白過了一天。

在這兩文中「モウ」「空シク」等是用以限定「謝了」「過了一天」等用言的意義的。

修飾語或限定體言的意義，或限定用言的意義。

美シイ花ガ咲イタ。

好看的花開了。

大キイ家ヲ建テタ。

蓋了大房子。

此建物ハ本當ニ立派デス。

這個房子實在是壯麗。

昨日電車デ行キマシタ。

昨天坐電車去了。

「美シイ」「大キイ」是限定體言「花」「房子」的意義，稱爲形容詞的修飾語。

這都由形容詞，動詞及添於體言以「ノ」「ガ」「ニ」「於ケル」等語所成的。

「本當ニ」「電車デ」就是副詞的修飾語，所有副詞及帶有「ニ」「テ」「へ」「カ
ラ」「マデ」等語都是屬於這個修飾語。

以上已約略說明日本語的構造，以下再進而敘述各個品詞。

第二編 品詞詳說

第一課 名詞和數詞

名詞是事物之名稱，共分二種，第一種稱爲固有名詞，第二種稱爲普通名詞。固有名詞是在限定特別事物時，所用的名詞。其例如左：

中華民國政府。 南京。 中央大學。

普通名詞是共通於一樣種類的事物時，所用之一般的名詞，舉例如下：

國家。人類。國民。會議。學校。机。椅子。本。筆。帽子。洋服。

數詞是表示事物數量之詞，普通多屬名詞中。

數詞有國音數詞及漢音數詞二種。

國音數詞如：

ヒトツ(一) フタツ(二) ミツツ(三) ヨツツ(四) イツツ(五)

漢音數詞如左：
ムツツ(六) ナナツ(七) ヤツツ(八) ココノツ(九) トチ(十)

イチ(一) ニ(二) サン(三) シ(四) ゴ(五) ロク(六)
シチ(七) ハチ(八) ク(九) ジフ(十) ヒヤク(百) ニ
ヒヤク(二百) サンビヤク(三百) シヒヤク(四百) ゴヒヤク
(五百) ロツピヤク(六百) シチヒヤク(七百) ハチヒヤク(八
百) クヒヤク(九百) セン(千) マン(萬) オク(億)等

第二課 代名詞

代名詞是代用於名詞。代用於人名的，叫做人代名詞。代用於事物、地位、方向、等名詞的，叫做指示代名詞。

人代名詞細別有四種，如左表：

第二編 第二課 代名詞

稱 問 疑	稱 他	稱 對	稱 自	單 數	複 數
誰 那一位 那一位 先那一位 生位	他 這個人 那個人 那位	您(你)	我		
誰 ドナタ ドナタ ドナタ様	彼(アレ) 彼(カレ) コノ人 アノ人 ソノ人 アノ方 ソノ方	君 貴方 オ前	己 僕 手前 私	己等 己達	私等 私達 私共
誰等 誰達 ドナタ方 ドナタ様方	彼等(アレラ) 彼等(カレラ) アノ人等 彼ノ人達 アノ方達 ソノ方達	貴方等 貴方達 貴方ガタ 君等 君達 オ前等 オ前達	己 僕 手前 共 己等 己達	己等 己達	私等 私達 私共

指示代名詞爲指示事物、場所、方向之詞。各有近稱、中稱、遠稱、疑問稱之別。

方向	場所	事物	近稱	中稱	遠稱	疑問稱
コツチ コチラ (這邊兒)	ココ (這兒)	コレ (這個)		ソレ (這個)	アレ (那個)	ドレ (那個) ナニ (甚麼)
ソツチ ソチラ (那邊兒)	ソコ (那兒)					
アツチ アチラ (那邊兒)	アソコ (那邊兒)					
ドツチ ドチラ (那邊兒)	ドコ (那兒)					

第三課 動詞

第一節 動詞的活用

動詞是表示事物的動作及存在之詞。

花咲カム(文)

花ガ咲カウ(口)

花要開。

花咲キ匂フ(文)

花ガ咲キ匂フ(口) 花開の香。

花咲ク(文)

花ガ咲ク(口) 花開。

花咲ク時(文)

花咲ク時(口) 花開的時候。

花咲ケバ山モハルメク(文)

花ガ咲ケバ山モ春メク(口) 花開則山

有春色。

花ヨ咲ケ(文)

花ヨ咲ケ(口) 花開。

咲ク是表示體言「花」的狀態詞，即動詞。

語根。

一切動詞，都有有變化的部分和不變化的部分。前者稱爲語尾，後者稱爲

明日モ行カム(文)

明日モ行カウ(口) 明天也要去。

既ニ行キタリ(文)

モウ行ツ(キ之轉音)タ(口) 已經去了。

花見ニ行ク(文)

花見ニ行ク(口) 看花去。

早く行ケ(文)

早く行ケ(行キナサイ)(口) 快去罷。

「行カ」「行キ」「行ク」「行ケ」的行爲不變化的部分，即語根；カ、キ、ク、ケ爲時常變化的部分，即所謂語尾。

這種因語尾的變化，使語言的形態亦爲之變化，便稱爲動詞活用。活用部分，因接於其下的語詞之種類而發生各種意義。

未然形(第一變化)

本ヲ讀マム(文)

本ヲ讀マウ(口) 要讀書。

早く起キム(文)

早く起キヨウ(口) 要早起來。

讀マ和ム、ウ、ヨウ等未來助動詞接續而表示動作尙未成立的狀態，所以稱爲未然形。

「ズ」「ヌ」「ナイ」等否定助動詞也接續於未然形，而表示否定的意思。

連用形(第二變化)

本ヲ讀ミタリ(文)

本ヲ讀ン(ミ之轉音)ダ(口) 讀過書了。

本ヲ讀ミ始ム

開始讀書。

讀ミ因連接於其他的動詞、助動詞等用言，所以叫做連用形。

連用形常常有轉爲名詞的，叫做名詞法。名詞法有一個動詞單獨成爲名詞的，又有結合他語變成名詞的。例如：

泳ギヲ好ム(文)

泳ギヲ好ミマス(口) 好游泳。

考違ヒヲ爲セリ(文)

考違ヒヲシタ(口) 想錯了。

連用形也有用於並列同樣事項的時候，或說一事而及他事的時候，叫做中止法。

花咲キ鳥鳴ク(文)

花モ咲キ鳥モ鳴ク(口) 花開鳥啼。

不過口語中止法，有各種的表現法，或在終止形之下添加「シ」及「ガ」，或在條件形之下，添加「バ」，又有在連用形之下添「テ」的，例如：

アノ人ハ金モ有ルシ地位モアル。 那個人又有錢又有地位。

アノ人ハ資産モアルガ家柄モ好イ。 他是也有產業也有門第。

父ハ會社ニ行ツテ私ハ學校ニ行キマス。 家父上公司去我是上學去。

終止形(第三變化)

本ヲ讀ム。 字ヲ書ク。 讀書。 寫字。

讀ム及書ク，乃文章的總結，所以叫做終止形。終止形乃動詞的本體形。所以將動詞單獨舉示時，用終止形。

連體形(第四變化)

本ヲ讀ム時。 字ヲ書ク時。 讀書的時候。 寫字的時候。

讀ム時，因牠接續於體言，稱為連體形或連名形。

已然形 條件形(第五變化)

花咲ケバ山モ春メク(文) 花ガ咲イタカラ山モ春メク(口) 花開而山

有春色。

咲ケ係表明確定的事體，所以稱爲已然形。但在口語上，則係表明先以假定的條件爲前提（有時表示確定的條件），然後說明牠那結果的意思，所以牠的活用形式雖與之相同，但意思很不相同，因而稱爲條件形。今試舉實例如左：

花ガ咲ケバ美シカラウ（口） 雨ガ降レバ行クマイ（口） 要是花開了就好看罷。要是下雨就不去。

如果在文語想要表明和口語條件形相同的意思，則須於動詞未然形添以助詞的「バ」，這是固定的原則。例如：

花咲カバ美シカラム（文） 雨降ラバ行カジ（文） 要是開花就好看罷。要是下雨就想不去。

在口語表示和已然形同一意義的語法，就是在終止形上也能舉行的，即在

終止形的下部添以助詞的「カラ」及接續詞的「ケレドモ」等時候。

悪口ヲ言フカラ怒ルノダ。 因爲罵我，所以發脾氣。

忠告シタケレドモ聽カナイ。 雖然忠告，可是他不肯聽。

命令形（第六變化）

學生ヨ本ヲ讀メ。

學生們，念書啊。

讀メ是表示命令，所以叫做命令形。表示否定命令的方法，是在終止形下添加助詞的ナ。

第二節 動詞的種類

動詞隨着牠活用的異同，而成爲正格活用和變格活用二種。正格活用動詞更分爲四段活用、上一段活用、上二段活用、下一段活用、下二段活用等五種。變格活用則有力行變格，サ行變格，ナ行變格活用，ラ行變格活用等四種。四段活用 四段活用是動詞的語尾，活用於五十音圖的ア、イ、ウ、エ四段，

四段活用的活用表(文語，口語)

如行カ、行キ、行ク、行ケ便是了。屬於四段活用的動詞爲數極多。

語根	語尾 (活用形)					
	未然形	連用形	終止形	連體形	已然形(文) 條件形(口)	命令形
取	ラ	リ	ル	ル	レ	レ
讀	マ	ミ	ム	ム	メ	メ
學	バ	ビ	ブ	ブ	ベ	ベ
買	ハ	ヒ	フ	フ	ヘ	ヘ
打	タ	チ	ツ	ツ	テ	テ
押	サ	シ	ス	ス	セ	セ
漕	ガ	ギ	グ	グ	ゲ	ゲ
聞	カ	キ	ク	ク	ケ	ケ

上二段 上一段活用是動詞語尾活用於五十音圖的イ段(即第二段)和イ段而帶

有ル、レ、ヨ的。

上一段活用表(文語、口語)

上一段活用表						活用名 語根/活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令
居	射	見	乾	似	着							
キ	イ	ミ	ヒ	ニ	キ	キ	キ	キ	キ	キ	キ	キ
キ	イ	ミ	ヒ	ニ	キ	キ	キ	キ	キ	キ	キ	キ
キル	イル	ミル	ヒル	ニル	キル	キル	キル	キル	キル	キル	キル	キヨ
キル	イル	ミル	ヒル	ニル	キル	キル	キル	キル	キル	キル	キル	キヨ
キレ	イレ	ミレ	ヒレ	ニレ	キレ	キレ	キレ	キレ	キレ	キレ	キレ	キヨ
キヨ	イヨ	ミヨ	ヒヨ	ニヨ	キヨ	キヨ	キヨ	キヨ	キヨ	キヨ	キヨ	キヨ

下二段 下一段活用動詞是動詞語尾活用於五十音圖的「エ」段和「エ」段而帶有

「ル」「レ」「ヨ」的。

下二段。下二段活用動詞是動詞語尾活用於五十音圖「ウ」「エ」兩段和「ウ」段而帶有「ル」「レ」「ヨ」的。文語下二段活用動詞，轉成口語下一段活用。

文語下一段，口語下一段活用對照表

二 下						活用 名詞 語根		文 語
捨	交	任	告	受	得	未然	連用	
テ	ゼ	セ	ダ	ケ	エ	終止	連體	
テ	ゼ	セ	ダ	ケ	エ	已然	命令	
ツ	ズ	ス	グ	ク	ウ	終止	連體	
ツル	ズル	スル	グル	クル	ウル	已然	命令	
ツレ	ズレ	スレ	グレ	クレ	ウレ	終止	連體	
テヨ	ゼヨ	セヨ	ダヨ	ケヨ	エヨ	終止	連體	
テ	ゼ	セ	ダ	ケ	エ	終止	連體	
テ	ゼ	セ	ダ	ケ	エ	終止	連體	
テル	ゼル	セル	ダ	ケル	エル	終止	連體	
テル	ゼル	セル	ダ	ケル	エル	終止	連體	
テレ	ゼレ	セレ	ダレ	ケレ	エレ	終止	連體	
テヨ	ゼヨ	セヨ	ダヨ	ケヨ	エヨ	終止	連體	

用 活 段							
植	枯	見	攻	並	教	兼	撫
エ	レ	エ	メ	ベ	ヘ	ネ	デ
エ	レ	エ	メ	ベ	ヘ	ネ	デ
ウ	ル	ユ	ム	ブ	フ	ヌ	ヅ
ウル	ルル	ユル	ムル	ブル	フル	ヌル	ヅル
ウレ	ルレ	ユレ	ムレ	ブレ	フレ	ヌレ	ヅレ
エヨ	レヨ	エヨ	メヨ	ベヨ	ヘヨ	ネヨ	デヨ
用 活 段							
植	枯	見	攻	並	教	兼	撫
エ	レ	エ	メ	ベ	ヘ	ネ	デ
エ	レ	エ	メ	ベ	ヘ	ネ	デ
エル	レル	エル	メル	ベル	ヘル	ネル	デル
エル	レル	エル	メル	ベル	ヘル	ネル	デル
エレ	レレ	エレ	メレ	ベレ	ヘレ	ネレ	デレ
エヨ	レヨ	エヨ	メヨ	ベヨ	ヘヨ	ネヨ	デヨ

カ行變格。カ行變格活用只有「來ル」一語，牠的活用和其他的動詞活用形，很有不同。

カ行變格活用文語，口語對照表

活用名	活用形	未然形	連用形	終止形	連體形	已然形(文)	命令形
文語	語根	コ	キ	ク	クル	クレ	コヨ
口語	[來]	コ	キ	クル	クル	クレ	コイ

上二段 上二段活用是動詞語尾，活用於五十音圖的イ、ウ二段和ウ段而帶有ル、レ、ヨ的。文語上二段活用動詞用於口語時，則轉用上二段活用動詞便可以了。

文語上二段活用、口語上一段活用對照表

文語			口語		
活用名	活用形	語根	活用名	活用形	語根
未然	連用	終止	未然	連用	終止
連體	已然	命令	連體	條件	命令
上	起	キ	上	起	キ
過	ギ	キ	過	ギ	キ
落	チ	キ	落	チ	キ
上	起	ク	上	起	キル
過	グ	ク	過	ギル	キル
落	ツ	ク	落	チル	キル
上	起	クル	上	起	キル
過	グル	クル	過	ギル	キル
落	ツル	クル	落	チル	キル
上	起	クレ	上	起	キレ
過	グレ	クレ	過	ギレ	キレ
落	ツレ	クレ	落	チレ	キレ
上	起	キヨ	上	起	キヨ
過	ギヨ	キヨ	過	ギヨ	キヨ
落	チヨ	キヨ	落	チヨ	キヨ

用 活 段					
懲	報	試	亡	用	閉
リ	イ	ミ	ビ	ヒ	ヂ
リ	イ	ミ	ビ	ヒ	ヂ
ル	ユ	ム	ブ	フ	ヅ
ルル	ユル	ムル	ブル	フル	ヅル
ルレ	ユレ	ムレ	ブレ	フレ	ヅレ
リヨ	イヨ	ミヨ	ビヨ	ヒヨ	ヂヨ
用 活 段					
懲	報	試	亡	用	閉
リ	イ	ミ	ビ	ヒ	ヂ
リ	イ	ミ	ビ	ヒ	ヂ
リル	イル	ミル	ビル	ヒル	ヂル
リル	イル	ミル	ビル	ヒル	ヂル
リレ	イレ	ミレ	ビレ	ヒレ	ヂレ
リヨ	イヨ	ミヨ	ビヨ	ヒヨ	ヂヨ

サ行變格。サ行變格動詞是動詞語尾活用於五十音圖中的「イ」段「エ」段及「ウ」段而帶有「ル」「レ」的。

サ行變格活用文語，口語活用對照表

口語	文語	活用名	語根	活用形
		「爲」		
シセ	セ	未然形		
シ	シ	連用形		
スル	ス	終止形		
スル	スル	連體形		
スレ	スレ	已然形(文) 條件形(口)		
セヨ	セヨ	命令形		

這種動詞只有「爲ル」一語，但由漢文轉來之語大半和「爲ル」結合而變成サ行變格動詞，例如：

注意セム(文)

注意シヨウ(口) 要注意。

調査セリ(文)

調査シタ(口) 調查了。

ラ行變格。ラ行變格動詞和四段活用所不同的地方，只有終止形的「ル」變成

「リ」是了。

ラ行變格活用和ラ行四段活用的比較

活用名	語根		未然形	連用形	終止形	連體形	已然形(文) 條件形(口)	命令形
	語根	活用形						
文語ラ行變格	有	有	ラ	リ	リ	ル	レ	レ
口語ラ行四段	有	有	ラ	リ	ル	ル	レ	レ
文語ラ行四段	取	取	ラ	リ	ル	ル	レ	レ
口語ラ行四段	取	取	ラ	リ	ル	ル	レ	レ

這種動詞只有「居リ」「待リ」「有リ」等，但這些動詞用于口語時，都變爲四段活

用了。

ナ行變格 屬於這種動詞的只有「死ヌ」「往ヌ」二語，用于口語時，也便變成ナ

行四段活用了。

ナ行變格活用，口語ナ行四段活用對照表

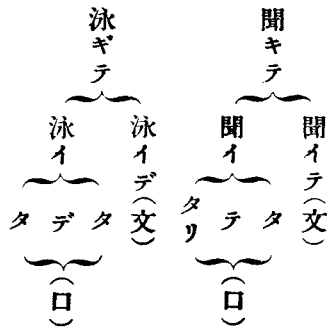
活 用 名	語 根		活 用 形		條件形(文)	命令形
	死	往	未然形	連用形		
文語ナ行變格	死	往	ナ	ニ	ヌ	ヌル
口語ナ行四段	死	往	ナ	ニ	ヌ	ヌレ
			ナ	ニ	ヌ	ヌ

第三節 動詞的音便

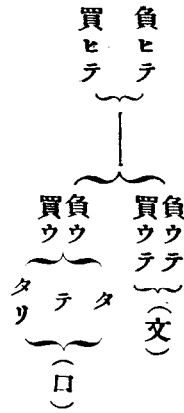
音便 所謂動詞音便，就是隨發音之便，原音轉化爲他音。而且寫牠的假名時，也改爲所轉化之音的。音便有イ音便、ウ音便、促音便、撥音便等的區

別。

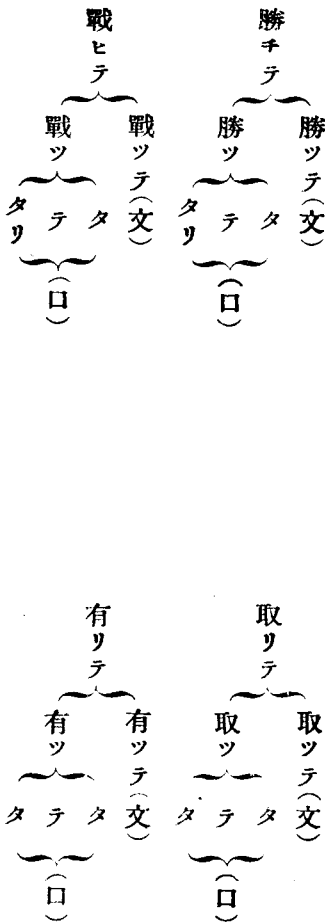
イ音便 カ行及ガ行四段活用動詞連用形下接續テ、デ、タ、タリ、ダ、ダリ
等時、キ、ギ之音變成イ音的，叫做イ音便。



ウ音便 ハ行四段活用動詞連用形下接續テ、タ、タリ等時，原音變成ウ音的，叫做ウ音便。

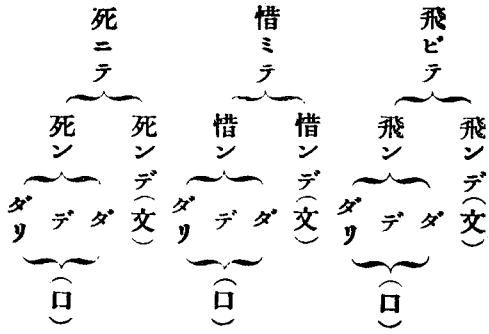


促音便 夕行、ハ行、ラ行四段活用以及ラ行變格動詞連用形下，接續テ、タ、タリ等時，即原音變爲ツ音的，叫做促音便。



撥音便 ハ行，マ行，ナ行四段活用以及ナ行變格活用連用形下接續テ、タ、

タリ等時，原音轉爲シ的，叫做撥音便。



第四節 自動詞和他動詞

動詞大別有自動詞和他動詞二種。

自動詞 自動詞是指動作的只限于和自己有關係的。

犬ガ走ル(狗跑)

雨ガ降ル(下雨)

在這句中，以「走ル」「降ル」即將主語「犬」「雨」的動作狀態完全加以表明，此外不用何等的補語，像這類不用動作之目的物的補語的，即是自動詞。他動詞 他動詞是指牠和他物有聯帶的關係，而斷難分離的。

學生日本語ヲ學ブ 學生學日語。

在這句中，要是只記「學生學ブ」，則學生所學的究爲英語或是日語，很不明瞭，所以必須指出動作的目的即添加「日本語」三字，始成完整的文句。像這類動詞需要動作目的物之補語的，即是他動詞。

在中國語原也有自動詞和他動詞的分別，不過牠的區別，大抵是依據文章前後的關係，至於日本語，則分下列各項。

(一) 只用於自動詞的

老ユ、眠ル、死ヌ、有リ、榮ユ。

(二) 只用於他動詞的

用フ、打ツ、讀ム、殺ス。

(三) 自動他動同樣活用的

吹ク

風ガ吹ク(自カ四)

風吹

學生笛ヲ吹ク(他カ四)

學生吹笛

笑フ

小兒笑フ(自ハ四)

孩子笑

世人彼ヲ笑フ(他ハ四)

世人笑他

(四) 因自動和他動的分別，不只在活用上有不同，即讀法也各不相同。例

如：

動ク

家動ク(自カ四)

房子動

動ス

家ヲ動ス(他サ四)

使房子動

暮ル

日暮ル(自ラ下ニ)

日暮

暮ス 日ヲ暮ス(他サ四) 度日、過日

以上四項，即自動他動的分類，在上列各項中，尤其屬於第四項的，依自動他動的分別，在活用上，發音上，亦互相差異，而且這類動詞爲數很多，所以外國人之學日語的，對於這類動詞極感困難複雜之苦，要不詳細加以默記，則語言的運用上難免時生錯誤，所以要特別注意。

在指示他動詞的目的之補語上，以結聯了助詞「ヲ」爲原則，例如：

英語ヲ學ブ。 學英語。 敵ヲ攻撃スル。 攻擊敵人。

但也不一定是這樣的，例如：

酒ヲ(ハ)飲メドモ茶ヲ(ハ)飲マズ(文) 喝酒可不喝茶。

在這文句中，將「ヲ」省略而改添以「ハ」，這乃是例外。

再中國語的安排次序，是將表明主語之動作狀態的述語，列於主語後面，其次方爲指示動作目的的補語，例如：

(主語) (述語) (補語)

門 人 葬 顔 淵

門人顔淵ヲ葬ル。

在日本語，則是於主語之後列以補語，再其次爲述語，照這順序，作爲原則，就是自動詞，也取同樣的順序，例如：

蛇蟠於泥中

蛇泥中ニ蟠ル。

第五節 補助動詞

補助動詞 是添於其他動詞之下，和助動詞的效用大略相同。所相異的，在助動詞則完全不能單獨使用，在補助動詞，則和動詞分離使用，都成一獨立動詞，「遣ル」「呉レル」「貰フ」「見ル」「置ク」「仕舞フ」等詞就是了。

單獨用法之例：

小供ニ菓子ヲ遣ル。

給小孩子點心(給與物件於他人之意)

才母サンガ小遣ヲ呉レル。

母親給我零用錢(他人給與物件於我之意)

給金ヲ貰フ。

領工資，領薪俸（由他人領收物件之意）

新聞ヲ見ル。

看新聞報（視，看）

帽子ヲ机ノ上ニ置ク。

放帽子於桌子上（安置物件之意）

稽古ハモウ仕舞ヒマシタ。

功課已經完了（其事告終之意）

本ヲ机ノ中ニ仕舞フ。

把書放在抽屜裏（收拾物件之意）

補助的用法之例：

子供ニ菓子ヲ食ベサセテ遣ル。叫小孩子吃點心（給與勞力於他人之意）

先生ガ本ヲ教ヘテ呉レル。先生給我教書（他人給與勞力於我之意）

先生ニ文章ヲ直シテ貰フ。請先生修正文章（受他人之勞力意）

此問題ハ一應研究シテ見ヨウ。這個問題先研究試一試（試行其事之意）

洋服ヲ拵ヘテ置ク。豫先做著洋衣服（表白放置及準備之意）

第六節 敬語動詞

敬語動詞。爲動詞的一部分，和其他的動詞並無特別的區別，即在日本文法學上也沒有獨立的名目，然而單獨的或附隨於其他動詞時，常用以表示對話上的恭敬及謙遜之意，因而極占重要的地位，現在特別提出來講述一下。

語根		活用					
		未然形	連用形	終止形	連體形	條件形	命令形
成	サ・ル	ラ	成ササ スツ	成サル	成サル	成サレ	成サ レイ
遊	バ・ス	サ	シ	ス	ス	セ	セ
オツシヤル		ラ	オツシヤイ オツシヤツ	ル	ル	レ	レイ
入ラツヤル		ラ	イラツシヤイ イラツシヤツ	ル	ル	レ	レイ
上	ゲ・ル	ゲ	ゲ	ケル	ゲル	ケレ	ケロ
下	サ・ル	ラ	ササ スツ	ル	ル	レ	サイ サレ

何ヲ成サイマスカ。

你做甚麼。

ソウナサイ。

請你那麼辦。

昨日ハ一日何ヲ遊バシマシタカ。昨日一天到晚你做些甚麼了呢？

御主人様ガ御菓子ヲ下サリマシタ。東家賞給我點心了。

決シテ嘘ハ申シ上ゲマセン。我決不敢撒謊。

コレヲ上ゲマセウ。

把這個送給你。

以上所揭的敬語動詞，時常轉成補助動詞，其例如左：

ヨク御考へ成ラナイト問題ヲ惹起シマス。你要是不好好兒的考慮、

恐怕惹起問題來罷。

今日ハ何處へ御出デ遊シマスカ。

今天你上那兒去。

御苦勞デスガ中華書局マデ行ツテ下サイ。勞駕請你到中華書局去。

コウシテ下サイ。

請你給我這麼辦。

私ガ取リニ行ツテ上ゲマセウ。

我給你取去罷。

私ガシテ上ゲマセウ。
モウ御渡シ申シマシタ。

我給你辦罷。
已經交給你了。

第四課 形容詞

形容詞 是添於名詞，代名詞之上下，表示事物的性質狀態之詞。形容詞也像動詞那樣變化牠的語尾，這是叫做活用。不變化的部分叫做語根，變化的部分叫做語尾，這點也和動詞相同。所相異的，就是形容詞沒有命令形吧了。形容詞因牠的活用形式而分爲二種，第一種叫做ク活用，第二種叫做シク活用。ク活用

語根		文		語		語根		口		語			
		活用形						活用形					
清		未然	連用	終止	連體	已然	清		未然	連用	終止	連體	條件
ク	ク	ク	ク	シ	キ	ケレ	ク	ク	ク	ク	イ	イ	ケレ

高	ク	ク	シ	キ	ケレ	高	ク	ク	イ	イ	ケレ
赤	ク	ク	シ	キ	ケレ	赤	ク	ク	イ	イ	ケレ

シク活用

文		語		口		語	
語根	活用形	未然	連用	終止	連體	未然	連用
嬉シ	ク	ク	ク	(シ)	キ	ケレ	ク
悲シ	ク	ク	ク	(シ)	キ	ケレ	ク
美シ	ク	ク	ク	(シ)	キ	ケレ	ク
終止							
連體							
條件							

形容詞未然形(參照第五〇頁)

水清クバ飲マム(文)

水清則將喝。

風涼シクバ納涼ニ行カム。(文)

風涼則將去納涼。

形容詞的連用形因添於用言而修飾動詞、助動詞等，即轉成副詞，所以叫做副

詞法。

雪多ク降ル(文)

雪ガ多ク降ル(口)

多降雪。

甚シク寒シ(文)

甚シク寒イ(口)

甚冷。

終止形如左

夏ハ暑シ(文)

夏ハ暑イ(口)

夏天熱。

連體形如左

暑キ時(文)

暑イ時(口)

天熱的時候。

形容詞第五段在文語表示既定的事實，在口語表示假定的條件，所以前者叫做已然形，後者叫做條件形。

水清ケレバ魚住マズ(文)

水清則無魚。

此家ハ夏涼シケレバ買取りヌ(文)

這房子因爲夏天涼快所以買了。

高ケレバ買ハナイ(口)

要是價錢貴就不買。

安ケレバ買ツテモヨイ(口)

要是價錢賤可以買。

此外如「靜」「審」「明瞭」「立派」「公平」「上手」等抽象的名詞和「ナ」連接而作成形容詞(文語ナリ活用卽是)以上各名詞和ニ結合而作成副詞。
組成形容詞的，如左：

立派ナ家が出來上ツタ。

壯麗的房子蓋好了。

靜ナトコロデ勉強シタイ。

我在靜靜的地方要用功。

私ハ明白ナ態度デ拒絕シタ。

我以明明白白的態度拒絕了。

公平ナ態度デス。

是公平的態度。

アノ人ハ器用ナ人ダ。

他是巧手的人。

用於副詞的，如左：

家が立派ニ出來上ツタ。

房子很壯麗的蓋好了。

彼ノ人ハ靜ニ寢テ居ル。

他是很安靜的睡着。

私ハ明白ニ拒絶シタ。
 公平ニ處置スレバ不平ハナイ。
 コレハ器用ニ拵ヘテアル。
 我是明明白白的拒絕了。
 若是處理的公道沒有抱不平的。
 這個東西做的很巧妙。

形・容・動・詞
 カリ・活・用
 形容動詞是由形容詞和動詞相結合而成的。例如早く、美シク等形容詞和ラ行變格動詞有リ結合而成立的，即叫做カリ活用。

用 活 リ カ					文		語		口		語							
語根	活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令	語根	活用形	未然	連用	終止	連體	條件	命令			
		多	カラ	カリ	カリ	カル	カレ			カレ	多	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	多	カラ
早	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	カレ	早	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	早	カラ	カリ	カリ	カル	カレ
寒	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	カレ	寒	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	寒	カラ	カリ	カリ	カル	カレ
美シ	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	カレ	美	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	美	カラ	カリ	カリ	カル	カレ
涼シ	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	カレ	涼	カラ	カリ	カリ	カル	カレ	涼	カラ	カリ	カリ	カル	カレ

在形容詞的未然形，沒有像動詞那樣的否定法和將來法，如果要表示否定並將來的意思，則用カリ活用，例如：

今年ノ冬ハ寒カラム(文)

今年ノ冬ハ寒カラウ(口)

今年冬天想

必要冷罷。

多カラズ(文)

少カラズ(文)

不多。不少。

形容詞不能直接和助動詞連接，所以要表示過去的意義時，也用カリ活用。

昨年父ヲ失ヒシ時ハ悲シカリキ(文)

昨年父ヲ失ツタ時ハ悲シカツ

タ(口)

去年父親死的時候，實在是悲極了。

第五課 助動詞

助動詞添於動詞，用以推廣意義，即將動詞所不能完全說出的意思，加以盡量的表現。助動詞添於動詞之下，且更添於其他助動詞以及名詞、形容詞、

副詞等之下，因此名爲助動詞很不相宜，所以現在有少數日本文法學者，稱牠爲復尾語。但本書因牠大都連接於動詞，作補助動詞之用，所以仍照一般文法書的慣例，襲用助動詞這名稱。將助動詞分類而說，略如左列。

被役助動詞

可能助動詞

使役助動詞

敬語助動詞

指定助動詞

否定助動詞

推量助動詞

希望助動詞

比較助動詞

動詞之時

助動詞也有活用，不過牠的活用形有的類於動詞，有的類於形容詞，又有全然不類於何等品詞，而自成特別形狀的，今將各個活用形，舉例表明如下：
被·役·助·動·詞·

被役助動詞接於動詞未然形，表示主語所感受外界的動作。

被役助動詞活用如左

		文				語				口				語			
本形	活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令	本形	活用形	未然	連用	終止	連體	條件	命令		
		ラル	ラレ	ラレ	ラレ	ラル	ラルル			ラルレ	ラレヨ	ラレル	ラレ	ラレ	ラレル	ラレル	ラレル

ル及レル是接於四段活用、ラ行變格、ナ行變格等動詞的未然形、ラル及ラレル是接續於其他動詞的未然形。今試以實例表示如左：

彼ニ打タル(文)

彼人ニ打タレル(口)

爲人所打。

妻ニ死ナル(文)

妻ニ死ナレル(口)

被妻死在己前。

人ニ敬セララル(文)

人ニ敬セラレル(口)

被人家尊敬。

這個助動詞接續於サ行變格動詞時，牠的未然形セ和ラル，ラレル結合，本以セラル，セラレル爲正當，但セ和助動詞的第一音ラ相結聯，常常省略而變爲サ音，成爲サル，サレル，例如：

罪セラル(文) 罪サル(文)

被治罪。

解釋セラル(文) 解釋サル(文)

被解釋。

人ニ惡口セラレル(口) 人ニ惡口サレル(口)

被人罵。

可能助動詞

可能助動詞是表示動作能力之詞。

本形		活用形		文		語	
		未然	連用	終止	連體		
ラル	ル	ラレ	レ	ラル	ル	ラルル	ラレル
本形		活用形		口		語	
未然	連用	終止	連體	條件	命令		
ラレル	レル	ラレ	レ	ラレル	レル	ラレルラレル	ラレレ

ベシ	ベク	ベク	ベシ	ベキ	ベケレ														
ベカリ	ベカラ	ベカリ		ベカル	ベカレ														

ル、レル是接續於四段活用動詞的未然形，ラル、ラレル是接於四段活用以外的動詞，牠的用法和被役助動詞用法完全相同。

一人ニテモ學バル(文)

一個人也能學好。

一人デモ學バレル(口)

小孩子也能回答。

子供ニモ答ヘラル(文)

子供デモ答ヘラレル(口)

鐵ヲモ斷ツベシ(文)

鐵亦可斷。

鐵デモ斷タレル(口)

舟ナケレバ渡ルベカラズ(文)

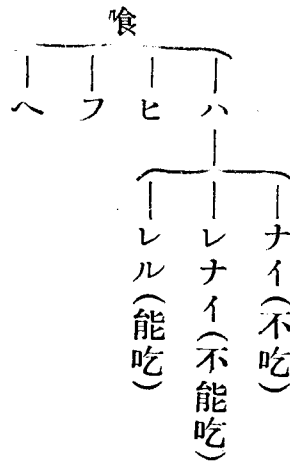
沒有船所以不能渡。

舟ガナイカラ渡ラレナイ(口)

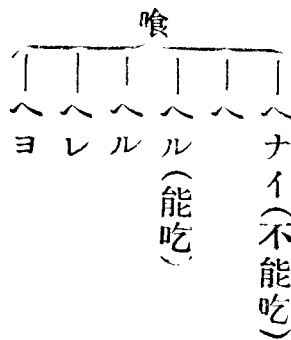
ヘシ、ベカリ是接於動詞終止形，用以表示可能的意思。
四段活用動詞可能法(口語)

四段活用動詞往往有轉成下一段活用形，以表白可能的意思，例如：

四段活用



轉成下一段活用



茲舉示數例如左：

本當ニ喰ヘナイ男ダ。 實在是居心莫測的人。

積メルカ積メナイカ分ラナイガ兔ニ角積ンデ見ヨウ。

不定裝得下裝不下可是試一試看罷。

各派ノ軍隊ガ聯合シテ攻撃シテ居ルガ未ダ倒セナイ。

各派的軍隊聯合起來去攻擊還不能推倒。

此處デ別レタラモウ會ヘマイ、ホントニ名殘リ惜シイ。

我們此地一別恐怕再不能見面罷，實在是捨不得分手。

追追歩ケル様ニ成リマシタ。 漸漸兒的會走了。

敬語助動詞

ル、ラル、ス、サス、シム、(文)レル、ラレル(口語)，也用以表白尊敬的意思，牠的活用接續方法和被役，可能以及使役助動詞相同，所以這裡不重記了。

日常對話時，所用的敬語助動詞也有用マスの，マス是接於動詞連用形，牠的活用成爲特別形式。

本形	活用形	未然形	連用形	終止形	連體形	條件形	命令
マ	ス	マセ	マシ	マス	マス	マズレ	ママセシ

(一) 明日行キマセウ。 明天去罷。

行キマセン。 不去。

(二) 行キマシタ。 去了。

(三) 行キマス。 去。

(四) 行キマス時。 去的時候。

(五) 行キマスレバ。 如果去。

(六) 行キマセ(普通用ナサイ) 去。

註、爲表白恭敬的請求意義時，普通須於ナサイ、下サイ之下添加マシ或マセ。

御讀ミナサイマシ。 請讀。

御出テ下サイマセ。

請你來。

使役助動詞。

使役助動詞是接續于動詞的未然形，表示甲使乙做一定的動作，牠的活用

如左：

		文				語				口				語			
本形	活用形	ス	セ	セ	ス	スル	スレ	セヨ	本形	活用形	セル	セ	セ	セル	セル	セレ	セヨ
		サス	サセ	サセ	サス	サスル	サスレ	サセヨ			サセル	サセ	サセ	サセル	サセル	サセル	サセレ
シム		シメ	シメ	シメ	シム	シムル	シムレ	シメヨ									
未然	連用	終止	連體	已然	命令	未然	連用	終止	連體	條件	命令						

ス是接於四段活用、ラ行變格、ナ行變格的未然形，セル是接於四段活用動詞的未然形，サス、サセル則接續於其他動詞的未然形。

シム是不論那種動詞未然形，都可接續的。

子供ニ菓子ヲ喰ハス(文)

子供ニ菓子ヲ喰ハセル(口)

使小孩子吃點心。

學生ニ漢文ヲ覺エサス(文)

使學生學漢文。

學生ニ漢文ヲ覺エサセル(口)

彼ニ軍官學校ノ試験ヲ受ケシム(文)

使之投考軍官學校。

彼ニ軍官學校ノ試験ヲ受ケサセル(口)

サ行變格動詞接以使役助動詞サス、サセル時、應該成爲セサス、セサセル、但也常常省略爲サス、サセル，其例如左：

注意セサス(文)

略爲 注意サス(文)

使之注意。

注意セサセル(口)

注意サセル(口)

使役助動詞的目的語常常添以助詞ニ。

指·定·助·動·詞

指定助動詞是添於名詞、代名詞、動詞、形容詞等而指定事物或加以解說之詞。

		文			語			口			語				
本形	活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令	本形	活用形	未然	連用	終止	連體	條件	命令
		ナリ	ナラ	ナリ	ナリ	ナル	ナレ			ナレ	ダ	ナダラ	ダ	ダツ	ダ
タリ	タラ	タリ	タリ	タル	タレ	タレ	デア	デアラ	デア	デア	デア	デア	デア	デア	デア
							デス	デセ	デ	デ	デ	デ			

ム(文)ウ(口)和指定助動詞ナラ、ダラ結合而表示想像的意思。

孫中山先生ハ中國ノ偉人ナリ(文)

孫中山先生ハ中國ノ偉人

ダ
デス
デア

(口)

孫中山先生是中國
的偉大人物。

明日ハ雨天ナラム(文)
明日ハ雨天ダラウ(口)

明天恐怕要下雨罷。

昨年ハ商賣繁昌ナリキ(文)

ダツタ

昨年ハ商賣繁昌デシタ(口)

デアツタ

去年買賣很興旺了。

否定助動詞

否定助動詞是否定事物之詞，即漢字「不」「没」「非」「未」等的意思。

		文				語									
本形	活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令	本形	活用形	未然	連用	終止	連體	條件	命令
		ズ	ズ	ズ	ズ	ズ	ヌ			ネ	ヌ	ナク	ナク	ヌ(ン)	ヌ(ン)
ザリ	ザラ	ザリ		ザル	ザレ	ザレ	マイ	ナイ	ナカラ	ナカク	ナイ	ナイ	ナケレ		
ジ			ジ	ジ	ジ										
マジ	マジク	マジク	マジク	マジ	マジキ	マジケレ									

ズ、ザリ(文)ナイ(口)是接於用言的未然形，而又則接於動詞、助動詞的未然形。

マジ、マイ、ジ都是否定的推量助動詞，ジ接於用言的未然形，マジ接於ラ行變格動詞的連體形及其他動詞的終止形，マイ接續於四段活用終止形及其他動詞、助動詞的未然形。

花咲カズ(文)

花ガ咲カナイ(口)

花不開。

花ガ咲カヌ(口)

雪降ラザル國(文)

雪ガ降ラナイ國(口)

不下雪的國家。

風吹カジ(文)

風ガ吹クマイ(口)

風怕不吹罷。

月出ツマジ(文)

月ガ出マイ(口)

月亮怕不出來罷。

行カザリキ(文)

行カナカツタ(口)

不去了。

推量助動詞

推量助動詞是接續於動詞及形容詞，用以表示想像事體的意思。如ム、ベシ、ベカリ、メリ(文語)、ウ、ヨウ、ラシイ(口語)等。

文		語		口		語	
本形	活用形	未然	連用	終止	連體	已然	命令
ム				ム	ム	ム	
ラシ				ラシ	(ラシ)(ラシ)		
ベシ		ベク		ベシ	ベキ	ベケレ	
ベカリ		ベカラ		ベカリ	ベカル	ベカレ	
メリ			メリ	メリ	メル	メレ	
本形	活用形	未然	連用	終止	連體	條件	命令
ウ				ウ			
ヨウ				ヨウ	ヨウ		
ラシイ		ラシク		ラシイ	ラシカラ	ラシカラ	
					ラシカラ		
					ラシイ	ラシイ	

ム接於動詞、助動詞未然形，ラシ、ベシ、ベカリ、メリ等接續於動詞、助動詞終止形。ウ接於四段活用動詞的未然形，ヨウ接於四段以外的動詞未然形。ラシイ接於動詞、助動詞的終止形。

明日ハ來ラム(文)

明日ハ來ヨウ(口)

明天準來罷。

必ズ喜バム(文)

屹度喜バウ(口)

想必喜歡。

春過ギテ夏來ルラシ(文) 春が過ギテ夏が來ルラシイ(口) 春已過、夏將

到。

彼ハ來ラザルベシ(文) 彼ハ來ナイダラウ(口)

我想他不來罷。

希・望・助・動・詞。

希望助動詞是接於動詞連用形，用以表示希望的意思。タシ(文) タイ(口)

等都是。

文			語			口			語						
本形 タシ	活用形 タク	未然 タク	連用 タク	終止 タシ	連體 タキ	已然 タケレ	命令	本形 タイ	活用形 タク	未然 タカラ タカツ	連用 タク	終止 タイ	連體 タイ	假定 タケレ	命令

菓子ヲ食ヒタシ(文)

菓子ヲ食イタイ(口)

想要吃點心。

今日ハ行キタクナシ(文)

今日ハ行キタクナイ(口)

今天不想去。

昨日ハ花見ニ行キタカリキ(文)

昨日ハ花見ニ行キタカツタ(口)

昨天很想去看花。

而組成的。

比較助動詞

比較助動詞ゴトシ(文)ヤウダ(口)是添於體言或用言的連體形而表示比較的意思。

活用形		文					口						
		未然	連用	終止	連體	已然	命令	本形	未然	連用	終止	連體	假定
ゴトシ	ゴトク	ゴトク	ゴトク	ゴトシ	ゴトキ			ヤウダ	ヤウエ	ヤウデ	ヤウダ	ヤウナ	ヤウナレ

光陰矢ノ如シ(文)

光陰ハ矢ノヤウダ(口)

光陰如矢。

サナガラ平地ヲ行クゴトシ(文)

チヤウド平地ヲ行クヤウダ(口)

好像是走平坦地似的。

動詞之時

動詞於表示現在的狀態時，就是沒有他語的補助也能表現的。但表示過去及未來的意思時，則非藉助動詞的補助不可。具有時間性的助動詞共有三種，即過去、完了、未來等助動詞。

過去助動詞爲表示於過去時期所發生的動作。完了助動詞係表示動作的事實業已完了的意思。未來助動詞係表示將來將發生的動作。

完		去 過		文 語	
又	ツ	ケリ	キ	未然	連用
ナ	(テ)	(ケラ)		終止	連體
ニ	テ	(ケリ)		已然	命令
ス	ツ	ケリ	キ	未然	連用
スル	ツル	ケル	シ	終止	連體
スレ	ツレ	ケレ	シカ	已然	命令
ネ	テヨ			未然	連用
	タ			終止	連體
	タラ			條件	命令
	テ				
	タ				
	タ				
	タ				
	タラ				

茲將實例舉示如左：

未來	了								
ム	リ	タリ	(ラ)	(リ)	ム	リ	ム	メ	ヨウ
		タラ	タリ	タリ	ム	ル			ウ
									ヨウ
									ウ

過 昨日雨強ク降りキ(文)

昨日雨が強ク降ツタ(口)昨日下大雨了。

去 昨日雨強ク降りケリ(文)

完 雨強ク降りヌ(文)

雨が強ク降ツタ(口) 下了大雨。

了 雨強ク降りタリ(文)

未 明日モ雨強ク降ラム(文)明日モ雨が強ク降ラウ(口)明天也要下大雨

來 午後ニハ空霽レム(文)午後ニハ空が霽レヨウ(口)到了午後天也許能

晴的。

キ、ケリ爲過去助動詞，接於動詞連用形。タリ、ヌ、リ爲完了助動詞，ヌ、タリ是接於動詞連用形（除ナ行變格動詞之外），リ則接於四段活用已然形及サ行變格未然形。

口語助動詞タ接於動詞連用形，用以表示過去及完了等意思之詞。

未來助動詞ム接續於動詞未然形，ウ接於四段活用未然形，ヨウ接於四段活用以外的動詞未然形，都是表示將來所發生的動作。

爲表示將來決意時，也用未來助動詞，其例如左：

來月上海ニ赴カム（文） 來月上海ニ行カウ（口） 下月打算到上海去。

菓子ヲ喰ハム（文） 菓子ヲ食ベヨウ（口） 我要吃點心。

進・行・法（口語）

進行法是表示某種動作正在繼續的進行中。在日本語的口語上，這項用法爲數很多。

進行法不只表示現正繼續進行中的動作，而且常用爲表示於過去一定期間內的動作狀態及未來的動作狀態。

進行法不問現在、過去、未來，只要在動詞連用形上添以「居ル」「居ル」「在ル」者都用的。

今雨ガ降ツテ居ル。

現在下着雨。

現

今用事ヲシテ居ルカラ手ヲ離セナイ。

現在正做事，離不開身。

彼ノ人ハ日本語ヲ研究シテ居ル。

他現在學習日本語。

在

庭ニハ花ガ咲イテ居ル。

院子裏的花兒正在開着。

山ニハ鳥ガ鳴イテ居ル。

山上的鳥兒正在叫着。

昨日ノ此頃ハアナタヲ家デ待ツテ居タ。

昨天這個時候我正在家裏等你來。

過

昨年ノ八月ハ私ハ上海ニ滞在シテ居マシタ。

去年八月間我正在上海逗留着。

去

四五年前ハ私ハ役人ヲシテ居タ。

四五年以前我是做過官的。

未

十年後ニハ上海モ大分變ツテ居ヨウ。

十年以後我想上海也要改變許多了罷。

文語助動詞和動詞接續法

カ	サ	カ	サ	下	下	上	上	ナ	ラ	四	類	動			
變	變	變	變	二	一	二	一	變	變	段	的	詞			
ク	ス	ク	ス	受	蹴	落	着	死	有	書	本	動			
(來)	(爲)	(來)	(爲)	ク	ル	ツ	ル	ヌ	リ	ク	形	詞			
コ	セ	コ	セ	ケ	ケ	チ	キ	ナ	ラ	カ	然	未			
シ	シ	サ			ラ			ス			動	接			
カ	カ	マ			ジ			ム			詞	續			
		ホ			リ			シ			助	助			
キ	シ	キ	シ	ケ	ケ	サ	キ	ニ	リ	キ	形	用			
シ	シ	タ			タ			ケ			動	接			
カ	キ	シ			ム			リ			詞	續			
					(完了)			(時)			助	助			
		ク	ス	ク	ケ	ル	ツ	キ	ル	ヌ	〇	ク	形	止	
		(ナ			マ			ラ			ベ			動	接
		リ			ジ			シ			カ			詞	續
		ク			ケ			ツ			ル			形	體
		ス			ル			ケ			ル			連	連
		(ナ			マ			ラ			ベ			動	接
		リ			ジ			シ			カ			詞	續
		ゴ			(指			ナ						助	助
		シ			ト			リ						詞	助
		ク	ス	ク	ケ	ル	ツ	キ	ル	ヌ	レ	ケ	形	然	
		レ	レ	レ	レ	レ	レ	レ	レ	レ	レ	レ	詞	已	
											〇			助	接
											リ			詞	續
		コ	セ	ケ	ケ	チ	キ	ネ	レ	ケ	形	令			
		ヨ	ヨ	ヨ	ヨ	ヨ	ヨ	ヨ	レ	ケ	詞	命			
											〇			助	接
														詞	助
														動	續

口語助動詞和動詞接續法

種類	動詞的	動詞	未然
本形	來	爲	書
形	ル	ル	ク
動詞	コシセケケ	マヨサ	ウセル
詞		イウセル	レル
形			
詞			
形用連	キシケケ	チキニ	リキ
詞助動		タマ	タダ
形止終	クスケケ	チル	キル
動詞	ル	ル	ル
詞			
形體連	クスケケ	チル	キル
動詞	ル	ル	ル
詞			
形件條	クスケケ	チレ	キレ
詞助動	レ	レ	レ
形令命	コセケケ	チキ	ネレケ
詞助動	イヨヨヨ	ヨヨ	ケ

第六課 助詞

助詞爲日語中所特有，係表示此語與彼語的關係，所以不能不仔細學習，

我們當初學日語時，最感困難的就是助詞。

助詞常附隨於他語而使用，很和助動詞相像，不過在助動詞有活用，在助詞則無活用，這是和助動詞所不同的地方。

第一. ガ.的用法.

ガ是接連體言而爲文章主體的助詞，卽主格助詞。漢文中沒有適當的文字可資比例。

雨ガ降ル。

下雨。

花ガ咲ク。

花開。

頓智ガアル。

有機智。

另有接於用言而表示「雖然」「但是」等意思的，舉例如左：

春ハ來タガ、マダ寒イ。

雖然到了春天，可是還冷。

隨分搜シタガ、見當ラナイ。

找了半天了，可是沒找着。

第二 かの用法

(一)カ字和漢字「或」「不然則」等的意義大略相同，或接續於體言或接續於動詞及助動詞的連體形。

私ハ政治家カ軍人ニ成リマス。 我要當政治家或是當軍人。

上陸地ハ南京カ漢口カ未ダ定マラナイ。 上岸的地方是南京或是漢口，現在還沒有決定。

返スカ返サナイカ一言デ濟ムコトダ、 是肯還債或是不肯還債，說一カレコレ言フ必要ハナイ。 句話就得了，不必說長道短。

本案ガ議會ヲ通過スルカシナイカデ吾 本案通過會議，不通過會議，
々ノ運命ニ大關係ガアル。 對於我們運命很有關係。

(二)表白疑問之詞。和漢字「乎」「耶」「歟」「麼」等相同，接於動詞、助動詞、形容詞等的連體形。

行キマスカ。

去不去。

昨日彼ノ人ハ來マシタカ。

昨天他來了麼。

(三)用於疑問之詞下面表示不定的意思。

誰カ呼ンデ居ル。

有人叫你哪。

何カ甘イモノハナイカ。

有甚麼好吃的東西沒有。

疑問詞之下添ガ與カ，因清濁之分，意義很不相同，初學者須要注意，茲舉例如下：

何ガ起ツタノカ。

發生了甚麼事呢。

何カ起ツタノデセウ。

一定發生事情了罷。

誰ガ來タノカ。

是誰來了。

誰カ來タラウ。

有人來了罷。

(四)用於反語，和漢字「豈」「何有」「那裏」等意思很是相像。

コンナ道理ガアラウカ。

豈有此理。

ドウシテソナ馬鹿ナ事ガ出來ルモノカ。怎麼能做那樣兒糊塗事呢。

第三ノ的用法

(一)ノ是在連結此語與彼語，以組成主語時用到的。

雨ノ降ル日ハ道ガ悪イ。

下雨的日子，路上不好走。

又風ノ吹ク時節ガ來タ。

起風的時候又來了。

身體ノ弱イ人ハ一生不幸ダ。

身體虛弱的人是一輩子不幸的。

(二)ノ爲連結上下之名詞，表示「所有」「限定」或「形容」等意義，和漢文「之」或「的」之意義相同。

又有時省略ノ字下應有的名詞，恰和中國語省略「的」字下的名詞相同。

コレハ私ノ帽子デス。

這是我的帽子。

日本ノ警察ハ非常ニ發達シテ居ル。日本の警察是非常發達。

コレハ私ノデス。

這是我的。

乾シタノハ皆箱ニ仕舞ツテ吳レ。 曬過了的都收在箱子裏頭罷。

(三)ノ、也有用在用言下以表白並列之意的。

善イノ、惡イノト言ツテ一向話ガ極ラナイ。 或是說好，或是說不好，

老是没有決定。

行クノ、行カナイノト言ツテマダ極ラナイ。 又說去，又說不去，老是

沒有決定。

第四 ヲ的用法

(一)ヲ爲接續體言而表白他動詞之目的語的助詞。在漢字中，沒有適當的字可譯的。

御飯ヲ食ヘル。

吃飯。

着物ヲ着ル。

穿衣裳。

(二)ヲ有時則用於自動詞前而表示動作所發生的地點。

父母ノ膝下ヲ離レテ外國ニ來テ居ルノデ 離了父母的膝下而來外國留

スカラ淋シイノハ無理モアリマセン。 學，覺着寂寞是當然的事。

自働車ガ橋ノ上ヲ走ツテ居ル。 汽車正在橋上走着。

第五 二的用法

二 接續於體言，表示種種的意義，牠的用例如左。

(一)用於名詞、代名詞下而表示地點，和漢文「於」「在」等語相同。

昨日アナタハ何處ニ居マシタカ。 昨天你在那兒。

私ハ昨日親戚ノ家ニ居リマシタ。 昨天我在親戚家裏。

アナタハ何處ニオ住ヒデスカ。 你在那兒住。

王君ハ何處ニ勤リテ居マスカ。 王先生是在那兒做事。

王君ハ外務省ニ務リテ居マス。 王先生是在外交部做事。

(二)用於表示動作狀態的目的物，或表示動作狀態的比較時，和漢字「於」字相同。

子孫ニ書物ヲ殘シテモ彼等ガ讀ムト 把書留下給子孫，他們也不一定

ハ限リマセン。

讀那些書。

良心ノナイモノハ鳥獸ニ劣ル。 沒有良心的人不如鳥獸。

(三)用於表示事物或狀態的轉化時。

コレハ菓子ノ原料ニナリマス。 這個可以做爲點心的材料。

私ハ將來軍人ニ成リマス。 我將來做軍人。

午後ハ天氣ニ成リマセウ。 到午後天氣也許要好罷。

彼ノ人ハ大臣ニ成ツテカラ馬鹿ニ尊 他做了總長之後架子格外大了。

大振ル様ニナツタ。

子供ハ教育家ニ致シマス。 我使兒子爲教育家。

(四) 接續於體言而表示限定時間或地點的意思。

アナタハ每朝何時ニ起キマスカ。ハ 你每天甚麼時候起來。我是每天
イ私ハ每朝五時ニ起キマス。 五點鐘起來。

私ハ一週間ニ一度行キマス。 我是一個禮拜去一次。

一個聯隊ニ三臺ノ機關銃ヲ配置シテアル。 每一團配置三架機關槍。

(五) 表白並列或配合的意思。和漢字「及」「和」「添」等意思相同。

箸ニナイフニ匙ニ小皿、大皿等皆ア 筷子、刀子、匙子、碟子、盤子
リマス。何が足りナイカ一向思ヒ 都有，我想不出來還缺少甚麼東
出セマセン。 西。

雨ニ雪ガ混ツテ降り出シタ。 雨和雪混在一塊兒降下來了。

(六) 表示動作原因，大多接續於動詞連用形。

神田へ廣東料理ヲ喰ベニ行ク。 往神田吃廣東菜去。

士官學校ノ試験ヲ受ケニ日本ニ來タ。爲着投考士官學校到日本來的。
芝居ヲ觀ニ行ク。爲看戲而去。

(七)用於被役並使役的目的語下。

先生ガ學生ニ本ヲ讀マセル。先生使學生念書。

子供ガイタヅラヲシテ父親ニ叱ラレル。小孩子頑要被父親責備一頓。

(八)用於形容詞之上時，爲表示地點或表示比較的意思。

私ノ家ハ山ニ近イ。我的房子離山近。

アイツノ顔ハ狐ニ近イ。他的臉像狐狸似的。

甲ハ乙ニ等シイ。甲等於乙。

(九)插入同一動詞或形容詞之間，用作副詞的意義，其例如左：

コレニハ言フニ言ハレネ事情ガアル。這裏頭有要說也不好說出來的情
形。

第六 への用法

好イニハ好イガ高クテ買ヘナイ。 好倒好，但是貴的不能買。

へ爲表示方向的助詞。和漢字「往」「到」「向」等意思相同。

上海へ行ク。 往上海去。

東へ行ク。 向東走。

道具ヲ皮靴ノ中へ仕舞フ。 把東西收到皮包裹。

第七 ト的用法

ト又接於體言或連接於用言而表白種種的意思。

(一) 表白並列而和漢字「和」字的意思相同。

東京ト大阪ト京都ヲ日本ノ三府ト言 東京、西京和大阪叫做日本的三府。

西洋料理ト支那料理トトチラガオ好 西洋菜和中國菜你喜歡那一個。

キデスカ。

私ト彼ノ人ハ切ツテモ切レナイ關係 我和他有離不開的關係。

ガアリマス。

(二)和漢字「同」相同者。

家族ト相談シタ上御返事ヲ致シマス。我同家人商量了後給你回信罷。

此問題ハ彼ト關係ガアル以上私一人 這件事既是同他有關係，我一個

デ定リル譯ニハイカナイ。

人不能作主。

英國ハ米國ト競争シテ海軍ノ擴張ヲ 英國同美國爭競着擴張海軍。

シテ居リマス。

(三)接於體言或用言而表白指定的意思。牠的下面接以動詞「言フ」「思フ」「見ル」「考ヘル」「聽ク」等。

コレハ何ト云フモノデスカ。

這叫什麼。

萬年筆ト云フモノデス。

這叫自來水筆。

私ハ嘘ト思ヒマス。

我想是撒謊。

オ前ノ様ナ木偶棒ハ外ニアルマイト

像你這樣木雕泥塑的人恐怕再沒

云ツテ罵リマシタ。

有罷，他這麼說的罵我了。

アノ金ハ彼ノ人ガ流用シタト思フ。

我想那筆款是他挪用了。

(四)用於表白事物狀態的變化時，這和二的第三用法相同。

多年ノ努力モ一朝ニシテ水泡ト歸シ
多年的努力一旦之間成了畫餅了

タ。

數日前マデ喰フヤ喰ハズノ素漢貧ガ

幾天以前吃一頓挨一頓的窮光蛋

俄ニ成金トナツテ非常ニ得意ダ。忽然發了財得意的很了。

(五)接於動詞終止形，表白漢字「則」「就」等的意思。

夏ニナルト海岸ニ行ク。

一到夏天就往海邊去。

十時ニナルト門ガ閉ル。

一到十點鐘就關上門。

彼ノ人ニ聞クト直グ分ル。

一問他就明白。

第八 八的用法

ハ是接續於體言，爲用以指定事物或用以區別事物之詞。多數外國人當學日本語時最不易分別的，即「ガ」和「ハ」的區別。茲將這個助詞舉例的說明。

甲 菓子ハ喰ベタガ果物ハ喰ヘナイ。 吃了點心可沒吃水果。

乙 何カ菓子ガアルナラ持つテ來テ吳レ。有甚麼點心給我拿來。

丙 私ノ自動車ハ未ダ迎ヒニ來ナイカ。我的汽車還沒來接麼。

丁 自動車ガ來タ。氣ヲ注ケナサイ。 汽車來了，加小心罷。

乙、丁乃單就一般的「點心」「汽車」而言，沒有其他意思，甲、丙則表示和他物比較，而指定一定的物體。

ハ有時插在同一用言的中間，用作副詞的意義。這樣的時候，下文必接否

定之詞。

分ルニハ分ルガ話セナイ。

聽得懂倒聽得懂，但說不出來。

善イコトハ善イガ値段ガ餘リ高イ。

好倒好，可是價錢太貴。

行クコトハ行クガ、多分效果ガアル

去倒去的，可是恐怕沒有效力。

マイ。

第九 バ的用法

(一) バ是添于動詞、形容詞、助動詞的條件形，而表示假定的條件。

天氣ガ惡ケレヘ行カナイ。

要是天氣不好，就不去。

勉強スレバ及第スルダラウ。

要是用功，就可以考中罷。

(二) バ用於文語時，係接於動詞、形容詞、助動詞等的未然形，而表示假

定的條件。又接於已然形，表示確定的條件，和口語的「ノデ、カラ」

(因爲、所以)相同。

假 雨降ラバ行カジ(文)

要是下雨，就不去。

定 用意ヨクバ出發セム(文)

要是預備好了，就動身罷。

確 雨降レバ行カズ(文)

因為下雨，所以不去。

雨ガ降ルノデ(或カラ)行カナイ(口)

定

高ケレバ買レズ(文)

因為價錢貴，所以不買。

高イカラ買ハナイ(口)

(二)バ有時用於並列，一如漢字「又」、「且」等意思。

財産モナケレバ地位モナイ。

也沒有產業，也沒有地位。

金モアレバ智慧モアル。

又有錢，又有智慧。

第十 格的用法

(一)モ爲表示這一事物和他一事物相同的意思之詞。

彼モ人デス、私モ人デス、彼ニ出來 他也是人，我也是人，既是他能

ル事ナラ私ニモ出來ル筈デス。 做得到的事，我也應該能做得到的了。

丁度好イ、私モ行キタイト思ツテ居 恰好，我也是正打算要去的了。

タトコロダ。

(二) 添於數詞，則爲大約的意思。

三年モ日本語ヲ習ツタラ物ニ成ルダ 學了三年的日本話，就可以成就了罷。

百圓モアツタラ足リルダラウ。 要是有一百塊錢，也就夠用罷。

(三) 插在同一名詞、代名詞、動詞、形容詞等之間，而着重他的意義。

讀ミモ讀ンダ、一日ニ拾冊讀ンダ。 讀了很多了，一天讀過十本了。

(四) 添於副詞的。

彼ノ人ハ何時モ愉快サウダ。 他老是高興的樣子。

第十一 下の用法

ト接於動詞、助動詞、形容詞的已然形，表示漢字「雖然」的意思。(文語)
問ヘド答ヘズ。
雖問不答。

惜シケレド捨ツ。

雖可惜但終捨去。

第十二 ヤ的用法

ヤ爲接於體言並列事物之詞。牠和ト不相同的地方，是在ト係限定事物，ヤ則除並列事物以外，表示尙有他物的意思。

筆ヤ墨ヤ紙ヲ貫ツタ。

筆、墨、紙都領了。

政治家ヤ軍人ヤ實業家ヤ其他各階級 政界、軍界、經濟界以及各方面
ノ人ガ集マツテ跡始末ニ就イテ相 的人都召集一起商量善後辦法。
談シテ居ル。

第十三 テ的用法(附テハ、テモ的用法)

(一)テ接於動詞、助動詞、形容詞的連用形，表示一事告終而移於他事的
意思。

春ガ過ギテ夏ガ來ル

春過而夏來。

學校ガ引ケテカラ行カウ。

從學校下班了後去。

(二)接續上下兩句，表示原因結果之關係，略似漢字的「而」「因為」等意思。

忙シクテ御伺ヒ出來マセン。

忙的不能請安去。

試驗ニ及第シテ安心シタ。

考中了纔放心了。

(三)和モ結合而表示「雖然」「縱令」的意思。

行ツテモ無駄ダラウ。

雖去，怕是徒勞無功罷。

金ガアツテモ利用スル事ヲ知ラナイ。雖然有錢，不知利用。

(四)和ハ結合而表示假定並確定條件。

若アナタニ反對サレテハ會社ガ成立 要是被你反對，公司就不能成立了。
シナイ。

事ココニ至ツテハ最早トリ返ヘシガ 事情到這裏，已經不能挽回了。
付カナイ。

第十四. デ(口)ニテ(文)的用法.

デ及ニテ接於體言，表示「用」「以」「坐」等意思。

筆ニテ書ク(文)

筆デ書ク(口)

用筆寫。

電車ニテ赴ク(文)

電車デ行ク(口)

坐電車去。

棒ニテ打ツ(文)

棒デ打ツ(口)

用棍子打。

第十五. シ的用法(口語)

シ接於動詞、助動詞、形容詞等的終止形，表示並列兩個事項之詞。和漢字「且」或「又」的意義相同。

讀ミモスルシ書キモスル。

且讀且寫。

電信ハ不通ダシ、郵便デハ間ニ合ハ 電報既不通而寄信又趕不上，實

ナイシ、何トモ方法ガナイ。

在沒有法子。

朝ハ起キルノガ早イシ夜ハ寐ルノハ 早晨是起的早，晚上是睡的晚，

遅イシ、暇ガ少シモナイ。

真沒有一點工夫。

第十六 ナ的用法(口語)

ナ接於動詞、助動詞終止形，表示禁止的意思之詞。和漢字「勿」「莫」「不」相同。

行クナ。

別去。莫去。

馬鹿ナ事ヲ言フナ。

別胡說八道。

第十七 カラ的用法(口語)

(一)カラ大多接於體言，表示動作地點及動作時間的起點，爲漢字「自」

「彼」「由」「起」等的意思。

午前八時カラ授業が始マル。 自上午八點鐘開課。

ココカラ上海迄何里アリマスカ。 從這兒到上海有多少里路。

(二)接於動詞、助動詞、形容詞連體形，表示原因之詞，爲漢字「故」所以「因」「因爲」等的意思。

アナタハ交際ガ多イカラ定メシ金モ 你應酬很多，所以花錢一定不少
餘計要ルデセウ。 罷。

彼ニハ彼ノ意見ガアルト思フカラ一 我想他有他的主意，所以先問問
應尋ネタ上デ定メマセウ。 他再定罷。

第十八 コソ的用法(口語)

コソ是在強烈的指示一定之事物時用的。牠的用法和漢字的「就是」適合。
コレコソ私ノ買ヒ度イト思ツテ居タ 這就是我正想要買的書。

本デス。

彼ノ言フ事ヲ信ズルナラソレコソ馬 你要是信他的話，那就糊塗到萬
鹿ノ骨頂ダ。 分了。

今度コソ及第スル。 就是這一次，我一定要考中的。

讀マセコソスルガ、書カセハセヌ。 就是叫他讀，不叫他寫。

第十九 サへの用法(口語)

(一)サへ是由舉示極端的事物，而推想其他事物之詞。漢字「都」「尙」「尙且」「還」的意思。

犬サへ食ハナイ物ヲ人ガ食ハレルカ。狗都不吃的東西，人怎能吃呢？
先生デサへ解釋出來ナイ，オ前ニ出 先生還不會解釋，你怎麼能解釋
來ルモノカ。 呢？

(二)サへ又有表白舉一件重大事件，其他則棄而不顧的意思。和漢字「只

要」相當。

命サへ助カレバ片輪ニナツテモ仕方
只要能救出性命來，就成了殘廢
ナイ。
，也沒有法子。

卒業サへスレバ好イ、後ノ事ハマタ
只要畢業就好了，將來的事以
後デ考ヘヨウ。
後再說罷。

第二十 スラの用法（文語）

スラ係文語，用法和サへ完全相同。

第二十一 ダニ的用法（文語）

ダニ是文語。在舉事物之輕者以引證其餘之重者於言外時用的。和口語サへ用法相同。

人ヲ以テ鳥ニダニ如カザル可ンヤ。 可以人而不如鳥嗎？
糟糠ダニ飽クコト能ハズマシテ美食 糟糠不能飽，况美食嗎？

チャ。

第二十二 デモ的用法(口語)

デモ是舉一例而推量其他事項，用法和サへ第一用法略同。爲漢字「雖」
「尙且」的意思。

三ツ兒デモ知ツテ居ル。

雖是三歲的孩子也知道。

コレ位ノ挨拶ハ吾吾外國人ニデモ出
來ル。

這樣的一點兒應酬的話，就是我
們外國人也會說。

ソナナ易シイ事ハ盲人デモ出來ル。

那樣容易的事，就是瞎子也做得
來。

第二十三 デハ的用法(口語)

デハ爲表白條件之詞。用於假定和確定兩樣，漢字「則」或「要是……則」的
意思。

アンナニ不正直デハ信用サレナイ。像那樣的正直，則不能得信用

的。

第二十四 ノデ的用法(口語)

ノデ和カラ第二用法相同，接於動詞、助動詞連體形。

日本ハ景色ハ好イガ雨が多イノデ困 日本雖然景緻好，可是時常下雨

ル。

是討厭的。

第二十五 トモ的用法(口語)

トモ接續於形容詞連用形及動詞終止形，表示或種假定條件。和漢文「雖然」「假令」的意義略同，又有時表示漢字「當然」「自然」等的意思。

金ハナクトモ手腕サヘアレバ困ラナ 雖然沒有錢，只要有手腕。就窮

イ。

不了。

遅クトモ晩ニハキツト歸リマス。 至遲(雖晚之意)晚上一定回來。

何處ニ行クトモアナタノ御自由ニナ　你愛上那兒，就上那兒。

サイ。

第二十六　マデ的用法(文・口語)

マデ接於體言及用言，而表示時間及地點的界限。和漢字「迄」「至」「到」「止」等意思相同。又有時表示程度。

此電車ハ横濱マデ行キマセン。　這個車不到橫濱。

何カラ何マデ御厄介ニナリマシタ。　一切(從頭至尾)費心謝謝。

上ハ將軍カラ下ハ一兵卒ニ至ルマデ　上自將軍下至當兵的，都感激得

非常ニ感激シタ。　很了。

レ程マデ云ツテモ未ダ譯ラナイカ。　說到這兒，你還不懂麼。

レ程マデ彼ノ人ヲ推薦スルナラ使　你那樣的舉薦他，我就用他試一

ンテ見ヨウ。　試罷。

第二十七 ヤラ的用法(口語)

ヤラ爲表白疑問之詞。

何ノ事ヤラサツバリ分ラナイ。

究竟怎麼回事，真是莫明其妙。

アナタノ御考ヘハ何ヤラ了解出來マ

你的主意在何處，我不能知道。

セン。

第二十八 ヨリの用法(口語)

(一)ヨリ爲表白比較之詞。

ソレヨリコレガ好イ。

這個比那個好。

揚子江ハ黃河ヨリズツト大キイ。

揚子江比黃河大多了。

今日ハ昨日ヨリ寒イ。

今天比昨天冷。

(二)添於體言而表示事物狀態的起動點。爲漢字「由」「自」的意思。(文語)

七月十日ヨリ暑中休暇ナリ。

由七月十日起放暑假。

授業ハ午前八時ヨリ始マル。

由上午八點鐘起開始上課。

(三)添於體言並動詞終止形而表示「除此以外」的意思。

コレヨリ外方法ガナイ。

除了這個以外，沒別的法子。

君ニ頼ムヨリ外ニ手段ガナイ。

除了依賴你出力外，沒有手段。

第二十九 ばかりの用法(口語)

ばかり是表白事物有一而無二之詞，漢字「只」「唯」或「而已」等的意思。

アノ人ハ法螺ばかり吹イテ居ル。

他只是吹牛。

出鱈目ばかり言フ。

只是胡說八道。

彼ノ人ノ取柄ハ真面目ナばかりダ。

他的好處只是老實而已。

第七課 副詞

副詞添於動詞形容詞及其他副詞等上面，而限定他們的意義。副詞從牠那

言語之構成來分類，則有本然副詞和轉成副詞二種。

本然副詞，即係元來爲副詞。

マダ來ナイ。

還沒來。

モウ行ツテ仕舞ツタ。

已經去了。

矢張才前が行ツタ方が好イ。

還是你去的好的。

タダ三ツツダケ殘ツテ居ル。

就剩了三個。

略片付イタ。

大概收拾好了。

轉成副詞是由名詞、代名詞、動詞、形容詞及其他語言而轉成的副詞。由他詞變爲副詞的，他的種類很多，茲舉示其中的主要者如左：

名詞變爲副詞的。

終日讀書ス(文)

一日中本ヲ讀ム(口)

整日地讀書。

昔男有リケリ(文)

昔一人ノ男ガ居リマシタ(口)從前有一男。

都ハ今花盛ナリ(文)都ハ今花ガ盛リデス(口)

都市中現在花盛開。

在名詞下添助詞ニ而轉爲副詞的。

誠ニ善シ(文)

誠ニ善イ(口)

真是善的。

實ニ美シ(文)

本當ニ美シイ(口)

實在美的。

靜ニ言ヘリ(文)

靜ニ言ヒマシタ(口)

靜悄悄的說了。

在名詞下添助詞ニテ(文)デ(口)而轉爲副詞的。

筆ニテ書ク(文)

筆デ書ク(口)

用筆寫。

汽車ニテ行ク(文)

汽車デ行ク(口)

坐火車去。

新聞ニテ知レリ(文)新聞デ知ツタ。(口)

看報而知道的。

在動詞連用形添助詞テ、ニ而成的。

絶エテ來テズ(文)

絶エテ(チットモ)來ナイ(口)總沒有來。

極メテ惡シ(文)

極メテ惡イ(口)

極惡。

風頻リニ吹ク(文) 風ガ頻リニ吹ク(口)

風頻頻地吹。

形容詞連用形變爲副詞的。

山高ク聳ユ(文) 山ガ高ク聳エル(口)

山高聳。

早ク起ク(文) 早ク起キル(口)

早起。

重複名詞而爲副詞的。

常常教フ(文) 常常教ヘル(口)

時常的教。

夜夜來ル(文) 夜夜來ル(口)

夜夜來。

重複動詞而爲副詞的。

行ク行ク語ル(文) 行キナガラ話ス(口)

且行且語。

泣ク泣ク歸ル(文) 泣キナガラ歸ヘル(口)

且泣且歸。

重複形容詞的語根而爲副詞的。

易易乘リ切ル(口)

很容易的過去。

高高十圓位ダラウ(口)

貴也不過十來塊錢罷。

第八課 接續詞

接續詞是接續上句和下句，或上節和下節而成文字的虛字。接續詞從詞的構成上考察，則可分爲兩種：一爲本來的接續詞，二爲添バ、ド、ドモ、ニ、テ等助詞於其他之詞而成的。マタ(又)、カツ(且)、ハタ(將)、アルヒハ(或)、タダシ(但是)、スナハチ(卽)等屬于前者。サレバ(然則)、シカラバ(然)、サレド(雖然)、サレドモ(雖然)、然ルニ(然而)、並ニ(並且)、此故ニ(因此)、依リテ(由之)、而シテ(然、然後)、等屬于後者。

接續詞又由意義上考察，則可分「並列添加」、選擇、順接、逆接等四種。表、白、並、列、添、加、的、卽、マ、タ、(、又、)、及、ビ、(、及、)、カ、ツ、(、且、)、並、ニ、(、並、且、)、卽、チ、(、卽、)、シ、カ、ノ、ミ、ナ、ラ、ズ、(、不、但、這、個、)(、以、上、文、語、) ソノ上(加之)、サウシテ(然而)

、ソシテ(然)、ソレカラ(以後、然後)(以上口語)等詞。

松及ビ杉ヲ植ウ(文)

種松及杉。

文學ニ長ジ又數學ヲ善クス(文)

又長於文學又善於數學。

選擇 並列兩個事物，而選擇其中之一，如：或ハ(或)、若シクハ(或是)、又ハ(或者)、ハタ(將)、ソレトモ(不然則)等詞。

私ハ政治家ニナルカ或ハ軍人ニナル。我要做政治家或是當軍人。

順接 連接上文和下文而表示原因、理由的。例如：故ニ(故)、カカルガ故ニ(故此)、スクテ(如此)、隨ヒテ(所以)、因リテ(因此)、ソレデスカラ(因此)、デスカラ(所以)、隨ツテ(所以)、因ツテ(因此)、ソレユエ(所以)、ソレデ(因此)、デ(因)、ソコデ(然後)等。

アノ人ハ非常ナ勤勉家デス、其レダ 他真是個勤勉的人，所以名聲很
カラ評判ガヨイ。好。

アノ人ハ米國二十數年居マシタ其レ 他在美國十幾年了，所以英國話

ユエ英語ハ上手デス。

說的很好。

逆接

把上文和下文，作反對的接續。例如：サレドモ（但是）、然レドモ（雖

然）、併シ、併シナガラ（雖然）、サリナガラ（雖然）、（以上文口語併用）

トコロガ（可是）、ガ（可是）、ソレデスケレドモ（但是）、ソレモ（雖然如此）、

デモ（雖是）、ダガ（可是）、ダツテ（可是）等。

四月ニナツタ、ソレダノニ暖クナラ 到了四月，然而（然反之之意）不

ナイ。

暖和。

第九課 感歎詞

感歎詞是因感於他物而發爲悲喜、驚恐、歎賞之詞。例如。

ア。大變。

呀、不得了。

ア・ア・
ア・ア・
ア・ナ、ヤ、
ア・ナ・面白ノ春ノ夜ヤ。(文)啊、有趣的春夜呢。
ア・ア・熱イ。
呀、很熱。

ス・ハ、
ス・ハ、一大事起リタリ(文)呀、一件大事發生了。

蝶ヨ花ヨ。
蝶哩花哩。

イ・ザ・行カム(文)
這就去罷(イザ有引誘、催促的意思)

第十課 接詞

接詞分二種，即接頭語和接尾語。但這二語沒有獨立的效用，不過添加在他語的首尾，而作成名詞或作成動詞形容詞等。

接頭語 添於他詞的前面，或為強語氣，或為表示崇敬稱讚，或竟完全沒有意義。

ア・ヒ・(相)

相變ラズ元氣デス。

仍然健壯。

相共ニ語ル。

彼此談談。

イケ(活)

イケ好カナイ奴。

可討厭的人。

ウス(薄)用以表示「稍微」的意思。

覺着淒愴。覺得不乾淨。

薄氣味惡シ。薄汚シ。

ウチ(打)

交渉ヲ打切ル。

中止交渉。

打壞ス。打破ル。

打壞。打破。

エセ(似是而非)

エセ學者。

偽學者。

オ(御)用以表示崇敬的意思。

御名前ハ何トオツシヤイマスカ。

貴姓？

御宅ハ何處デスカ。

府上在那兒？

オシ(押)

愈本年モ押詰リマシタ。

轉眼又到了本年的年底了。

カ(用以加強語勢)

カ細イ手足。

纖細的手脚。

カタ(片)表示事物偏倚的意思。

片手落ノ處置。

偏頗的處置。

片足。

隻脚。

キ(生)用以表示「純粹」的意思。

生葡萄酒。

純粹葡萄酒。

生藥。

純粹藥材。

クリ(繰)用以表示「反復的做」的意思。

繰返シテ讀ム。

反復的讀。

ケ(氣)表示成分的意思。

品性ノケ高イ人。

品性高尚的人。

コ(小)表示微細的意思。

小薩張シタ身形。

清楚的打扮。

ゴ(御)同オ相同。

御姓名。御苦勞。

貴姓。勞駕。

サシ(差)(附在他語的上面，加強語意)

郵便ヲ差出ス。差出ル。

發送信件。插嘴。

タチ(立)(用以加強語意的)

立上ル

起立。

テ(手)

手蔓。手緩イ。

(一) 夤緣。門路。(二) 緩慢。迂緩。

ダ(駄)(冠於他詞而表示「粗、歹」的意思。)

駄菓子。駄法螺。

粗點心。大話。

接尾語是添於言詞之下，而表示種種的意思。

添於名詞、代名詞下而表示崇敬的意思的。

樣 日本人ハ神樣ヲ敬フ念ガ厚イ。

日本人對於敬神的觀念是濃厚的。

御子樣ノ御病氣ハ如何デスカ。

公子的病怎麼樣？

サン 山田サンガ來マシタ。

山田先生來了。

添於名詞、代名詞而表白輕視的意思。

奴 彼奴。此奴。何奴。

那個東西。這個東西。這一個東西(東

西爲輕視人的代名詞，非物品的意思)

馬鹿奴。

混帳東西。

以下所舉的都是表示複數的意思。

達、共、等、衆、方、同志。

私達。女共。貴樣等。女中衆。

我們。女兒們。你們。女僕們。

女同志。アナタ方。

女同志。你們。

表示次序的。

目。一ツ目。一度目。拾枚目。

第一個。第一次。第拾張。

表示程度、分量、狀態、性質等意思的。

ミ、サ、ケ和形容詞結合而組成表示程度分量的名詞。

弱ミ。凄ミ。厚ミ。寒サ。暑サ。寒。弱點。凄愴。厚度。冷。熱。冷

ケ。

本係形容詞而接於動詞連用形，用作結尾語的作用。

好イ。此靴ハ穿キ好イ。

這個靴子好穿。

此萬年筆ハ書キ好イ。

這個自來水筆是好寫。

易イ。安イ品ハ賣レ易イ。

便宜的貨好賣。

病氣ニナツテカラ兔角怒リ易イ。

得了病以後動不動就愛生氣。

難イ。齒ガ惡イノテ喰ヘ難イ。

因為牙壞了不容易吃東西。

不景氣ナノデ高イ品ハ兔角賣レ難イ。因為市面蕭索，價錢貴的貨總是

不好賣。

辛イ。自分ノ手柄話ハ聞キ辛イ。

自己表功聽着不好過。

苦シイ。今晚ハ熱クテ寢苦シイ晩ダ。

今天是熱得難以睡着的晚上。

人ノ穴搜バカリスルノハ見苦シイ。只摘人家的短處是不堪看的。

添於體言而作成動詞的。

メク(カ四) スツカリ陽氣ガ春マイテ來タ。真是和風輕暖的春光到了。

メカス(サ四) 厭氣ガサシテウトウ辭意ヲ仄メカシタ。 他快快不得志的

到底把辭意露出來了。

ブル(ラ四) 學識モナイノニ學者ブルカラ笑ハレル。 沒有什麼學問，還假

裝飽學的樣子，所以被人取笑了。

バム(バ四) 霜ガ降りテ樹ノ葉ガ黃バンタ。 下了霜，樹葉子就黃起來了。

ジミル(上一段) 年寄ジミタ考。氣狂ジミタ舉動。 類于老人的意見。類于

瘋子的舉動。

メル(下一段) 局長ハ彼ノ人カラスツカリ丸メラレテ居ル。 局長是簡直的

被他籠絡住了。