

টেলিফোন : ৩৪-১৫৫২

বিপ্লোডক্সন স্ট্রিকট

সকলকে ছাপা, পরিষ্কার ব্রক ও সুন্দর ডিজাইন



৭-১, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা-৬

জঙ্গিপুৰ সংবাদ

সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্র

প্রতিষ্ঠাতা—স্বর্গীয় শরৎচন্দ্র পাণ্ডিত
(দাদাঠাকুর)

ডাকাতি

গত ১৭ই ফেব্রুয়ারী রাতে রঘুনাথগঞ্জ থানার শিমলা গ্রামের গুরুপদ দত্তের বাড়ীতে ডাকাতি হয়। ২০২৫ জনের একদল ডাকাত মারাত্মক অস্ত্রশস্ত্র নিয়ে বাড়ী আক্রমণ করে। দুর্বৃত্তদের আঘাতে গৃহস্থামীর মধ্যম পুত্র তারক দত্ত গুরুতর আহত হন। দুর্বৃত্তরা গহনা ও নগদে আট হাজার টাকা মত নিয়ে গিয়েছে।

৫৮-শ বর্ষ | রঘুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ—১০ই ফাল্গুন বুধবার, ১৩৭৮ ইং 23rd Feb. 1972 | ৩৭শ সংখ্যা

জঙ্গিপুৰে ইন্দিরা গান্ধী

আগামী ২২শে ফেব্রুয়ারী বৈকাল ৪ ঘটিকায় রঘুনাথগঞ্জ ম্যাকলেঞ্জ-পার্ক ময়দানে কংগ্রেসের নির্বাচনী জনসভায় ভাষণ দিবেন ভারতের প্রধান মন্ত্রী শ্রীমতী ইন্দিরা গান্ধী।

পরিবার পরিকল্পনার সাফল্য—কি ভাবে ?

জনসংখ্যাবৃদ্ধি প্রতিরোধের জন্ত সরকার জন্মনিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থার উপর বিশেষ জোর দিয়েছেন। এ বিষয়ে জনমতকে জাগ্রত করারও বিশেষ কার্যসূচী গ্রহণ করা হয়েছে। স্ত্রী ও পুরুষের বন্ধ্যাকরণের সর্বপ্রকার ব্যবস্থাই সরকার আজ গ্রামে পর্য্যন্ত পৌঁছে দিয়েছেন। সরকার জন্মনিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থায় বিশেষ উৎসাহ দিলেও বাস্তবিক অবস্থা কি ? জঙ্গিপুৰ মহকুমার সদর হাসপাতালে যে অব্যবস্থার পরিচয় পাওয়া যাচ্ছে তা বিশেষ উৎসাহব্যঞ্জক নয়। ফর্ম পাওয়াই একটা মুস্কিল ব্যাপার। ফর্ম ভর্তি করার পর অপারেশনের দিন ক্রমাগত বদল হ'তে থাকে। বন্ধ্যাকরণে ইচ্ছুক ব্যক্তিকে এমন মন্তব্যও শুনে হয়েছে যে—“মশায়, আপনি অপারেশন করতে এসেছেন না টাকার জন্ত এসেছেন ?” অপারেশন কেন করা হচ্ছে না জানতে গেলে উত্তর পাওয়া যায় কারেন্ট নাই। ভ্যাসেকটমী অপারেশন কারেন্ট না থাকলে হয় না তা আমরা মহকুমা হাসপাতালের ডাক্তারের কাছেই জানলাম। এ রকম ব্যবহার পেতে থাকলে জনসাধারণ বন্ধ্যাকরণের জন্ত হাসপাতালে আসতে কতখানি উৎসাহিত হবেন তা সাধারণ ব্যক্তি মাত্র-ই অনুমান করতে পারেন। সরকার বলছেন—“স্বযোগ হারাবেন না।” কাজের ক্ষতি করে অনেক গরীব জনসাধারণকে গ্রাম থেকে শহরে হাসপাতালে এসে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের পক্ষ থেকে এই প্রকার হয়রানী, উদাসীনতা ও তাচ্ছিল্যপূর্ণ ব্যবহার সহ করতে হলে সরকারের হাজার সদিক্ষা থাকলেও পরিবার কল্যাণ পরিকল্পনা কখনই আশাহুরূপ সাফল্য লাভ করতে পারবে না। আশা করছি মহকুমা-হাসপাতালের কর্তৃপক্ষ মানবতার খাতিরে আরও স্তম্ভ কর্তব্যজ্ঞানের পরিচয় দেবেন। উদ্ধতন কর্তৃপক্ষের কাছেও অনুরোধ তাঁরা যেন অধস্তন কর্মচারীদের কর্ম-তৎপরতার উপর তীক্ষ্ণ নজর রাখেন।

স্যানিটারী ইনস্পেক্টর মহাশয়

জবাব দেবেন কি ?

মাগরদীঘি, ১৭ই ফেব্রুয়ারী—হঠাৎ বাজার থেকে আটা উধাও। এই সুযোগে যত রাজ্যের কুখাণ্ড সব আটায় বাজার ছেয়ে গেল। বিচ্ছিরি আটা মুখে দেওয়া দায়। তবুও উপায় নাই—গরীব দীন-মজুরকে ঐ কুখাণ্ড আটা বাধ্য হয়ে খেতে হয়। এই সব আটা নলহাটী, রঘুনাথগঞ্জ প্রভৃতি জায়গার মজুতদার মিলমালিকেরা সরবরাহ করছেন। আর তাঁদেরকে সাহায্য করছে এক শ্রেণীর মুনাফাখোরের দল।

অবশ্য এ সব কুখাণ্ড আটা ধরার দায়িত্ব স্যানিটারী ইনস্পেক্টরদের। এখানে দুজন আছেন, একজন মাতাল সারাদিন মদে ডুবে থাকেন। অনেক বলা কওয়ায় তাঁরা প্রত্যেক দোকান থেকে কিছু “স্মাম্পল” নিয়ে যান। কিন্তু তারপর যে কি করেন তার আর কোন পাত্তা পাওয়া যায় না। প্রত্যেক বৎসর পূজোর সময় প্রতিটি মুদিখানার দোকান থেকে তাঁরা কিছু সেলামী আদায় করে থাকেন। পূজোর কেনাকাটার খরচা মোটামুটি পুষিয়ে যায়। অবশ্য তাঁদের কোন দোষ নাই। কারণ ঘুষ তো ওপর মহল থেকে শুরু করে ছোট বড় প্রত্যেকেই খান। ঘুষ খাওয়া একটা স্বাভাবিক ব্যাপার হয়ে দাঁড়িয়েছে। কিন্তু সামান্য কয়টি টাকার বিনিময়ে তাঁরা গরীব জনসাধারণের মেরুদণ্ড ভেঙ্গে দিচ্ছেন না কি ? পরোক্ষভাবে ভেজাল খাণ্ডদ্রব্য বিক্রয়ে সাহায্য করছেন না কি ? প্রধান মন্ত্রী যখন বলছেন “দেশে এত খাণ্ডশস্ত্র উৎপন্ন হয়েছে যে সেগুলি রাখার গুদাম পাওয়া যাচ্ছে না”—তখন কি করে এই সমস্ত ভেজাল খাণ্ডদ্রব্য প্রকাশে বিক্রী করা হচ্ছে ? আর কতদিন জেগে ঘুমাবেন—স্যানিটারী ইনস্পেক্টর মহাশয়, জবাব দিন।

মাগরদীঘি প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে পরিবার পরিকল্পনা ক্যাম্প

২৩শে ফেব্রুয়ারী বুধবার মুর্শিদাবাদের জেলা শাসক শ্রীকালীপদ ঘোষ, আই-এ-এস মহোদয় পরিবার পরিকল্পনা ক্যাম্পের উদ্বোধন করেন। উক্ত সভায় মুর্শিদাবাদের পরিবার পরিকল্পনা আধিকারিক ডাঃ, এস, এন, সিংহ ও জেলার নাংবাদিকগণ যোগদান করেন। সন্ধ্যায় পরিবার পরিকল্পনা বিষয়ে চলচ্চিত্র প্রদর্শন করা হয়।

মর্কোভো দেবেভো নমঃ।

জঙ্গিপুর সংবাদ

১০ই ফাল্গুন বৃধবার সন্ ১৩৭৮ সাল।

নির্বাচনী দো-পেঁয়াজী

পশ্চিমবঙ্গে বিধানসভার নির্বাচনে জঙ্গিপুর কেন্দ্রে এবার এক চমকপ্রদ ঘটনা ঘটে গেল। এই ঘটনা অবশ্য নির্বাচনী মনোনয়নকে কেন্দ্র করেই। আলোচ্য কেন্দ্রে নাম প্রত্যাহারের পর ভোটপ্রার্থী হয়েছেন চারজন। শাসক কংগ্রেসের প্রার্থী শ্রীহবিবুর রহমান। বামপন্থী জোট মনোনীত করেছেন শ্রীঅচিন্ত্য সিংহকে। মুসলিম লীগ দাঁড় করিয়েছেন শ্রীবদরুদ্দিনকে। আর নির্দল হয়ে ভোটপ্রার্থী হয়েছেন শ্রীমুক্তিপদ চট্টোপাধ্যায়।

নির্বাচনী দেওয়াল-লিখন শুরু হয়ে গেছে। রাতের শেষে প্রতিদিনই কিছু লিখনবৈচিত্র্য চোখে পড়ছে। এই জেলার বিধানসভায় আসন সংখ্যা আঠার। শাসক-কংগ্রেস সব আসনের জন্তে প্রার্থী দিয়েছেন। তাঁদের হয়ে প্রচারের কাজ চালাচ্ছেন জেলার সি, পি, আই। কেন না মোরচা গঠন করা হয়েছে। বামপন্থী ফ্রন্ট যথারীতি প্রার্থী দাঁড় করিয়েছেন। সি, পি, এম, আর, এস, পি ও এস, ইউ, সি'র প্রার্থী সংখ্যা যথাক্রমে ২, ৬ ও ২ জন। মুসলিম লীগ ও জনসংঘ যথাক্রমে ১১ ও ৬ জনকে দাঁড় করিয়েছেন।

প্রশ্ন দাঁড়াচ্ছে, নির্বাচনটা কেমন হবে। অর্থাৎ নির্বাচনী হাওয়া কার পালে জোর লেগেছে, কার পালে কম। স্বভাবতই মনে হবে, কংগ্রেস এবার জোর কদমে চলেছে। নাকি এখন কংগ্রেসের 'ইমেজ'টা খুবই ভাল। তাই এই দল ভোট টানবে বেশী। অন্ততঃ কর্মকর্তারাও এই আশ্বাস দিয়েছেন। অপর পক্ষে বামপন্থী জোটের সমর্থকরা বলেছেন, তারা সাফল্য সহজে মোটা মুঠো-ভাবে নিঃসন্দেহ। তবে এই সাফল্যের আসল ধারা, অর্থাৎ ভোটদাতারা মুখ খুলছেন না কিন্তু। তাঁরা আজকাল এত বেশী রাজনীতি-মচতন যে, তাঁদের মনের গহনে প্রবেশ করা দুঃসাধ্য। পশ্চিমবঙ্গের রাজনীতিক তাগুবের ফলশ্রুতি কিনা জানি না। কাজেই নির্বাচনী-পূর্বাভাস দেওয়া সম্ভব নয় ভোট না আসা পর্যন্ত।

জঙ্গিপুর কেন্দ্রে প্রার্থী দাঁড় করানোর কাহিনী প্রাণিধানযোগ্য। গতবারের নির্বাচনে এই কেন্দ্রে শাসক কংগ্রেসের প্রার্থী ডাঃ আশরাফ হোসেন মুসলিম লীগ প্রার্থীর কাছে প্রায় ৩০ ভোটের ব্যবধানে হেরে যান। এবারের নির্বাচনে ডাঃ আশরাফকে কংগ্রেসের মনোনয়ন দেওয়া হয়নি, দেওয়া হয়েছে শ্রীহবিবুর রহমানকে। শ্রীরহমান অবশ্য জঙ্গিপুর নির্বাচনী কেন্দ্রের লোক নন। তাঁর এলাকা লালগোলা কেন্দ্র। এই কেন্দ্রে উপযুক্ত প্রার্থী কি পাওয়া গেল না? এ প্রশ্ন আজ অনেকের মনেই জেগেছে। কারণ শ্রীরহমানের পরিচিতি এখানে আছে বলে আমরা জানি না। বরং ডাঃ আশরাফ এই কেন্দ্রেরই লোক;

তাঁর পরিচিতিও কিছুটা আছে। তাছাড়া মাত্র ৩০০ ভোটের ব্যবধানে যিনি গত নির্বাচনে পরাজিত হন, তিনি আর সুযোগ পাবেন না এটা ভাবতে পারা যায় না! শোনা যাচ্ছিল, এই কেন্দ্রে শ্রীউমাপতি মণ্ডল মহাশয়কে কংগ্রেসের মনোনয়ন দেওয়ার চেষ্টা চলছে। কাজ নাকি অনেকটা এগিয়েও যায়। কিন্তু হল অণুরকম।

এই কেন্দ্রে মুসলমানপ্রধান ভোটের এই নীতি বিচারে অর্থাৎ মুসলমান ছাড়া কোন প্রার্থী জয়লাভ করতে পারবেন না এই চিন্তাই যদি মুখ্য হত, তাহলে ডাঃ আশরাফ নিশ্চয়ই মনোনয়ন পেতেন। তাহলে কি মনোনয়ন-প্রদানে আর কোন গোপন ব্যাপার ছিল? প্রদেশ কংগ্রেসের কর্মকর্তারা সে হাঁড়ির খবর রাখবেন। সাধারণ মানুষের বুদ্ধির বাইরে।

দ্বিতীয় পর্দায় বামপন্থী জোটের প্রার্থী দাঁড় করান। এস, ইউ, সি-র শ্রীঅচিন্ত্য সিংহ বামপন্থী জোটের মনোনয়ন পেয়েছেন। আমাদের কাছে যতটুকু খবর এসেছিল, তাতে জানা গিয়েছিল যে, আর, এস, পি যেহেতু বামপন্থী জোটে যোগ দিয়েছে, সেজন্তে আর এস, পি-র শ্রীআবদুল হক এখানে মনোনয়ন পাবেন। শ্রীহক এর আগে কয়েকটি নির্বাচনে লড়েছেন; তাঁর পরিচিতি তথা ভোটদাতাদের ওপর তাঁর প্রভাব ভালই ছিল। ১৯৭১ এর নির্বাচনের পূর্বে শ্রীহক এখানকার বিধানসভা সদস্য ছিলেন। এবারে এখানে কিছু জায়গায় 'আর, এস, পি-র আবদুল হককে ভোট দিন' বলে দেওয়াল-লিখনও পড়ে যায়। হঠাৎ পট-পরিবর্তন হয়ে গেল। শ্রীহক বামপন্থী মনোনয়ন পেলেন না, সেখানে এস, ইউ, সি প্রার্থী শ্রীসিংহ দাঁড়িয়েছেন। বামপন্থী জোটের বৈঠক ও সিদ্ধান্ত নিশ্চয়ই সূচিস্থিত। গতবারের নির্বাচনে আর, এস, পি প্রার্থী আবদুল হকের চেয়ে এস, ইউ, সি প্রার্থী শ্রীঅচিন্ত্য সিংহ অনেক কম ভোট পেয়েছিলেন। তা সত্ত্বেও যখন মনোনয়নের ছবি বদলে গেল, তখন ধরেই নিতে হবে যে, পার্টির অক্লান্ত কর্মী শ্রীসিংহ এবার ভাল 'ইমেজ' রেখেছেন।

প্রসঙ্গত মুসলিম লীগ প্রার্থীর কথাই এসে যায়। গতবারে এই কেন্দ্রের আসন মুসলিম লীগ পেয়েছিল। তাই এবারও পাবে এই আশাই যদি প্রবল হয়, তবে ভুল করা হবে। কারণ সাম্প্রদায়িক চেতনার বশবর্তী হয়ে ভোটদাতারা রায় দেবেন একথা মনে করার সঙ্গত কারণ আজ নাই। কারণ বাংলাদেশের অভ্যুদয়ে বহু জনের লীগপ্রেম চলে গেছে। বাংলাদেশ সরকারের ভূমিকা এর জন্তে প্রশংসার অপেক্ষা রাখেন। সাম্প্রদায়িক মনোবৃত্তিকে জিইয়ে রেখে তাকে রাজনৈতিক কাজে লাগাতে যাওয়া এখনকার দিনে অদূরদশিতার পরিচয়।

নির্বাচন প্রসঙ্গে একটা কথা কংগ্রেস, বামপন্থী জোট এবং আর সব দলকে বলে রাখা দরকার। এটা জনগণের পক্ষ থেকে অস্বীকার্য। ভোটে জিতুন সঙ্গত নির্বাচনী প্রচারের মাধ্যমে। কিন্তু গ্রাম-বাংলার সাধারণ মানুষকে হরেক রকম সাম্প্রদায়িক উত্থানিতে বিভ্রান্ত করে নয়। ভোটদাতাদের স্বস্থ চিন্তার অবকাশ দিন। প্রকৃত গণতান্ত্রিক চেতনা জনমনে সঞ্চারিত করুন। তা না হলে আখের ভাল হয় না।

জঙ্গীপুর-সংবাদ

— শ্রীশঙ্কিা বানার্জী

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

হাত ঘড়ির দিকে নজর পড়লো। বেলা দশটা। মনে পড়লো আজই আমাকে বহরমপুর ফিরে যেতে হবে। ট্রেনের সময় ১২-৫৫ মিঃ 'এ। এই দু'তিন ঘণ্টার মধ্যেই আমাকে মোটামুটি শহরটা দেখে নিতে হবে। কিন্তু সেতো শুধু চোখের দেখা। শহরের মানুষের মনের পরিচয় বা এই শহরের অতীত সম্পদের সংগ্রহ এত অল্প সময়ে সম্ভব নয়। ইচ্ছা রইলো আবার একদিন এই শহরে ফিরে আসার। আজ যতটুকু সম্ভব চোখের দেখা দেখে যাই।

সামনের দিকে চোখ ফিরালাম। চোখে পড়ে একটা বড় নাম-ফলক, "রঘুনাথগঞ্জ মেডিক্যাল স্টোর"। গুণ্ডের প্রতিষ্ঠান। দোকানে ক্রেতার ভীড়। শো-কেসে সাজিয়ে রাখা শু শো-কসের উপরে সমস্তে রক্ষিত গুণ্ডের শিশি-বোতলগুলির প্রাচুর্য ও ক্রেতার সংখ্যাধিক্য প্রতিষ্ঠানটির অর্থ-কৌশলের পরিচয় দেয়। ভালরূপে দেখার জন্ত সামনে পা বাড়ালাম। মহসা দৃষ্টি নিবন্ধ হ'লো পার্শ্বে অপূর্ব সুসজ্জিত একটা দোকান ঘরের অভ্যন্তরে। বাহিরে কোন নাম-ফলক নাই। ঘরের অভ্যন্তরে সুসজ্জিত শো-কেস, ও সুবিশুদ্ধ দ্রব্য-সামগ্রী প্রতিষ্ঠানাদিকারীর শিল্পরুচির সাক্ষ্য-বহন করে। কাঠের তৈরী আসবাবপত্রগুলি এত সুন্দর এবং তার অঙ্গসজ্জাও এত মনোরম যে মফস্বল শহরে এইরূপ রুচিসম্পন্ন, পরিচ্ছন্ন প্রতিষ্ঠানের কল্পনাও করা যায় না। পায়ে পায়ে দোকানে প্রবেশ করলাম। কাউন্টারের ওপাশে দুজন অল্পবয়সী তরুণ হাত্মমুখে ক্রেতাদের পছন্দ ম'ফিক দ্রব্য সামগ্রী সরবরাহে ব্যস্ত। দক্ষিণ পার্শ্বে প্রাচীরগাত্রে ছোট্ট সুদৃশ্য একটা নাম ফলক "জীবন"। তারই নিম্নে সুন্দর অক্ষরে লেখা আর একটা ফলক, "আসবাব-পত্র নির্মাণে, শালবীথি"। বুঝলাম প্রতিষ্ঠানটির নাম "জীবন"; এবং আসবাবপত্রগুলির নির্মাতা শালবীথি নামে কোন এক প্রতিষ্ঠান।

নামকরণে পরিচ্ছন্ন রুচির পরিচয় মেলে। জীবনের প্রয়োজনীয় সকল প্রকার দ্রব্যের সমারোহ, তাই প্রতিষ্ঠানটির নাম "জীবন"।

যুবকদের সঙ্গে আলাপে জানলাম একজন বি এন্স সি পাশ করে জঙ্গীপুর কলেজে করনিকের কাজ করেন, আর একজন বি-এন্স-সি পাট-টু পরীক্ষা দিয়েছেন।

তারা জানালেন, তাঁদের ইচ্ছা এই প্রতিষ্ঠানটির উন্নতি ক'রে এটিকে একটা "What not Shop" এ রূপান্তরিত করা। অর্থাৎ সর্বসাধারণের প্রয়োজনীয় সকল প্রকার দ্রব্য গায়া মূল্যে সরবরাহের প্রতিষ্ঠানে রূপান্তরিত করা।

শুভেচ্ছা জানিয়ে, বিদায় নিয়ে পথে নামলাম। পা বাড়ালাম সম্মুখের টানে।

দুচার পা অগ্রসর হ'তেই বামে একটা নাম-ফলকে চোখ পড়লো। "POST OFFICE"

ছোট্ট সুসজ্জিত ঘর। লোকজনের ভীড় প্রচুর। কিন্তু একজন মাত্র কর্মী কাজ করছেন। অথাক হ'লাম, সদর শহরে এত ছোট ডাকঘর দেখে। কিন্তু না, এটি শাখা-অফিস। সদর অফিস ফাঁসিতলায় আছে। সদাশয় ডাকবিভাগ জনসাধারণের উপকারার্থে আর একটা ডাকঘর বাজারের মধ্যস্থলে প্রতিষ্ঠা করেছেন। লোকজনের প্রাচুর্য দেখে কিন্তু মনে হলো কর্মী সংখ্যা অপ্রচুর। অন্ততঃ পক্ষে আর একজন কর্মীর ব্যবস্থা হ'লে জনসাধারণের দুর্ভোগ কম হ'তো এবং সাধারণে আর একটু উপকৃত হ'তেন।

ডাকঘরের পশ্চাতে গলিপথ দিয়ে এগিয়ে গেলাম। কিছুটা পথ গিয়ে ডানদিকে ফিরে এগিয়ে গেলাম। মহসা বাম পার্শ্বে দৃষ্টি আকৃষ্ট হ'লো। প্রাচীর ঘেরা বিশাল চত্বর এবং তার মধ্যস্থলে জীর্ণ এক প্রাসাদ। প্রত্নতাত্ত্বিক বিভাগের রক্ষিত কোন ঐতিহাসিক স্থান নয় তো! পথ-চারীদের কাছে জজ্ঞাসাবাদ করতেই কৌতূহল নিবৃত্তি হ'লো। এটি একটা প্রাচীন দেবস্থান "তুলসীবিহার বাড়ী"।

জঙ্গীপুরের দেওয়ান কীর্তিচন্দ্র দত্ত বহু যুগ পূর্বে এই দেবস্থান প্রতিষ্ঠিত করেন। ধর্মপ্রাণ কীর্তিচন্দ্র গঙ্গার অপর পারে জঙ্গীপুরে "বৃন্দাবনবিহারী" শিলা স্থাপন করেন এবং তাঁর ভোগরাগের ব্যবস্থা-

কল্পে প্রতিষ্ঠিত হয় বৃন্দাবনবিহারীর মন্দির। সেই স্মৃতিই নির্মিত হয় গোবর্দ্ধনযাত্রা মন্দির ও তুলসী-বিহার বাড়ী।

এই নারায়ণ শিলার মাহাত্ম্য সম্বন্ধে একটা কিংবদন্তী শোনা যায়।

অতীতে একজন অলৌকিক শক্তিসম্পন্ন সন্ন্যাসী জঙ্গীপুরে আগমন করেন। তিনি তাঁর অলৌকিক শক্তি প্রভাবে মন্ত্রপূত তুলসী পত্রের স্পর্শে যে কোন নারায়ণ শিলাকে দ্বিখণ্ডিত করতে পারতেন। তিনি বৃন্দাবনবিহারীকেও দ্বিখণ্ডিত করতে ইচ্ছা করলেন।

তিনি দেবশিলার সম্মুখে আসনে উপবিষ্ট হ'য়ে মন্ত্রপূত তুলসীপত্র বিগ্রহ শিলার মস্তকে স্থাপন করলেন। সঙ্গে সঙ্গে সিংহাসনে রক্ষিত নারায়ণ শিলা কম্পিত হতে থাকে। কিয়ৎক্ষণ কম্পনের পর দেব বিগ্রহ স্থির অচঞ্চল হ'য়ে অবিকৃত অবস্থায় অবস্থান করছেন দেখা গেল। এই দৃশ্য দর্শনে অহঙ্কারী সন্ন্যাসীর শক্তির অহঙ্কার দূর হ'লো। তিনি সাক্ষনয়নে করুণ কণ্ঠে বার বার বৃন্দাবন-বিহারীর চরণ তলে পতিত হ'য়ে ক্ষমা প্রার্থনা করতে লাগলেন। "প্রভু, আমি মূর্খ। তাই তোমাকে পরীক্ষা করতে চেয়েছিলাম। তুমি অধমকে ক্ষমা ক'রো প্রভু।" এই বলে তিনি ক্রন্দন করতে থাকেন।

এমনই মাহাত্ম্য এই শিলার। প্রতিবৎসর বৈশাখের সংক্রান্তির পূর্বরাত্রে বৃন্দাবনবিহারীকে তুলসীবিহার বাড়ীতে আনয়ন করা হয়। তিনি তিন দিন এখানে অবস্থান করেন, ও পরে নিজ-মন্দিরে প্রত্যাবর্তন করেন। এ তিন দিন এখানে বিরাট মেলার ব্যবস্থা হয়। পূর্বে দূর গ্রাম হতে বহু দেব বিগ্রহকে নিমন্ত্রণ ক'রে আনয়ন করা হ'তো এবং এই কয়দিন তাঁরা তাঁদের নির্দিষ্ট কক্ষে অবস্থান ক'রে এই এষ্টেটের ব্যয়ে ভোগরাগ প্রাপ্ত হ'তেন। এখন আর সে ব্যবস্থা নাই। গৃহগুলি অব্যবহার্য ও অস্তিমদশা প্রাপ্ত হ'য়েছে। এমনকি মন্দির গৃহটিও সংস্কার অভাবে জীর্ণ অবস্থা প্রাপ্ত হ'য়েছে। কিন্তু জনসাধারণের সদ্দিচ্ছা থাকলে এবং সকলে চেষ্টা করলে এই মেলার আয় থেকে ও জনসাধারণের অর্থ সাহায্যে এই মন্দিরের সংস্কার কার্য সম্ভব এবং এই গৌরবময় প্রথাকে পুনরায় সচল করাকঠিন নয়।

ভারাক্রান্ত মন নিয়ে এগিয়ে চললাম সম্মুখে। দেশগৌরব দাদাঠাকুরের বসতিভিটার পাশ দিয়ে এসে পৌছিলাম রঘুনাথগঞ্জ তরকারী বাজারে। এটাই শহরের মাছুষের একমাত্র তরকারী বাজার। কিন্তু এর সামগ্রিক চেহারাটা খুব প্রীতিপ্রদ নয়। প্রবেশ পথে বেশ কিছু চালের দোকান রয়েছে। তরকারীর পসরা নিয়ে যারা বসে আছেন তাঁদের সংখ্যাও কম নয়। ক্রেতার সংখ্যাও প্রচুর। প্রবেশ মুখেই একটা কাঁচা নদীমা। তার পচা জলের গন্ধ দূর থেকেই নামায় প্রবেশ করে। অনেক কসরৎ করে বাজারে প্রবেশ করেই বুঝলাম, এই কাঁচা মাটি অল্প বৃষ্টি হলেই কদমাক্ত হয়ে বিক্রেতা ও ক্রেতার উভয়ের কষ্টের কারণ হয়। বিক্রেতাদের অধিকাংশের জন্মই কোন চালা ঘরের ব্যবস্থা নেই, ফলে বর্ষায় জলে ভিজে তাদেরকে কারবার চালাতে হয়। কিন্তু যদি শহরের সাধারণ মানুষ একটু উত্তোঙ্গী হন তবে এ দুর্দশা থেকে উদ্ধার পাওয়া কঠিন নয়। এও শুধু সদিচ্ছার অভাব।

যে শহরের রুচিবোধের প্রশংসা করেছি এতক্ষণ তার জনজীবনে সদিচ্ছার অভাববোধ সত্যিই মনকে ভারাক্রান্ত করে। ভারাক্রান্ত মন নিয়ে এগিয়ে চলি। হঠাৎ কানে আসে চং চং শব্দে ঘড়িতে বারোটা বাজলো। আর সময় নেই। ফিরতে হবে আমাকে। সামনে একটা খালি রিক্সা দেখে চেপে বসলাম, স্টেশন যাবার নির্দেশ দিয়ে। রিক্সা চলেছে পথ দিয়ে। আবার সেই পথ।

বিদায়, জঙ্গীপুর বিদায়। ভালমন্দে মিশে তুমি আমার মনে গেঁথে রইলে। ইচ্ছা রইলো আবার শীঘ্র তোমার কাছে ফিরে আসার।

ভালরূপে তোমার অতীত ও বর্তমানকে জানবার ইচ্ছা নিয়ে বিদায় নিচ্ছি। বিদায় জঙ্গীপুর।

ক্রীড়া সংবাদ

গত ১৫/২/৭২ তারিখ হইতে শিবরাম স্মৃতি পাঠাগার এবং ক্লাবে পশ্চিম বাংলার বিখ্যাত শিক্ষক শ্রীদিলীপকুমার দাস মহাশয়ের শিক্ষাধীনে মুর্শিদাবাদ জেলার জিমনাসটিক শিক্ষা শিবির আয়োজন হইয়াছে। উক্ত শিবির এক মাস স্থায়ী হইবে। এই শিক্ষণ শিবিরে ৫০ জন ছেলেমেয়ে নিয়মিত অংশ গ্রহণ করে।

আমার চোখে নির্বাচন

(সাধারণ নির্বাচন আগতপ্রায়। নির্বাচন-প্রাককালে নির্বাচন প্রসঙ্গে সাধারণ মানুষের চিন্তা-ধারার প্রতিবিম্বন—আমার চোখে নির্বাচন—এখানে তুলে ধরা হলো।—সম্পাদক : জঃ সঃ)

সংসদীয় গণতন্ত্রে নির্বাচন অশু করণীয়; নির্বাচনের পথ পরিহার করার অর্থ সংসদীয় গণতন্ত্রের অপমৃত্যু।

কিন্তু বর্তমান নির্বাচন পদ্ধতির দ্বারা, নির্বাচিত প্রতিনিধিদের মারফৎ, জনগণের সুখ ও শান্তি কতখানি আনয়ন করা সম্ভব, সে বিষয়ে আমার যথেষ্ট সন্দেহ আছে।

নির্বাচনের প্রধানতম উদ্দেশ্য, প্রাপ্ত বয়স্ক ভোটাধিকার ভিত্তিতে জনগণের গরিষ্ঠ অংশের মনোমত নির্বাচিত প্রতিনিধিদের হস্তে পরবর্তী পাঁচ বৎসরের জন্ত শাসনভার অর্পণ করা।

জনগণের প্রাতিটি প্রয়োজনের সঙ্গে বিশেষভাবে পরিচিত ব্যক্তিরাই নির্বাচিত হয়ে বিধানসভায় জনগণের দুঃখকষ্ট লাঘবে সচেষ্ট হবেন, এই আশায় নির্বাচন পর্ব অনুষ্ঠিত হয়।

কিন্তু আমাদের মত এই স্বল্প শিক্ষিত ও দরিদ্র দেশে আমরা কি সঠিকভাবে বিবেকবুদ্ধির দ্বারা পরিচালিত হয়ে যোগ্যতম ব্যক্তিদেরকে নির্বাচিত করতে সক্ষম হই?

এর একটি মাত্রই উত্তর—‘না’। কেন না প্রথমতঃ আমরা দারিদ্র্য ও শিক্ষাভাববশতঃ গোষ্ঠীতন্ত্র ও ব্যক্তি প্রাধান্যের মোহমুক্ত হ’তে সক্ষম হই নাই। ফলে অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিশেষ করে গ্রামগুলির ক্ষেত্রে সেই প্রধানতম ব্যক্তি বা গোষ্ঠীর নির্দেশে, অথবা বিরাগভাজনের ভয়ে, সেই ব্যক্তি বা গোষ্ঠী পছন্দমত ব্যক্তিকেই ভোটদানে বাধ্য হই। নিজের বিবেক বুদ্ধির প্রয়োগ করতে সক্ষম হই না। কেননা ভুক্তভোগীমাত্রই অবগত আছে গ্রামস্থ প্রভাবশালী ব্যক্তি বা গোষ্ঠী, তাদের অর্থের শক্তিতে বিরোধী ব্যক্তির যে কোন ক্ষতিসাধনে সক্ষম। সেক্ষেত্রে আইনের আয় বিচার প্রাপ্ত হওয়া দুষ্কর। কেন না আইনের আশ্রয় গ্রহণও বায়সাপেক্ষ। অর্থবলে বলীয়ান ব্যক্তি বা গোষ্ঠী আইনকেও বুদ্ধাজুষ্ঠ দর্শনে সক্ষম। দ্বিতীয়তঃ নির্বাচন প্রতিদ্বন্দ্বিতা এতই ব্যয়-

বহুল যে স্বল্পবিত্ত দরিদ্র যোগ্য ব্যক্তির পক্ষে নির্বাচন প্রতিদ্বন্দ্বিতায় অংশ গ্রহণ একরূপ অসম্ভব। সে কারণে অধিকাংশ ক্ষেত্রেই অযোগ্য ধনী ব্যক্তিরাই নির্বাচনে অধিক সংখ্যায় প্রতিদ্বন্দ্বিতা করার সুযোগ নেয়। এই সমস্ত ব্যক্তিদের নিকট আমরা কতটুকু সামাজিক ও অর্থনৈতিক পরিবর্তন আশা করতে পারি। এই সমস্ত প্রতিনিধিরা নিজেদের স্বার্থ-সিদ্ধির সুযোগ অনুসন্ধান, সুবিধামত ক্রমাগত দল পরিবর্তন করেন ও ফলে ঘন ঘন মন্ত্রীমণ্ডলের পরিবর্তন অশুভ্যাবী হ’য়ে পড়ে এবং স্থায়ী সরকার গঠনের আশা ক্রমশঃ শূন্যে বিলীন হয়।

সে কারণে এই সব দোষত্রুটি সংশোধিত না হওয়া পর্যন্ত নির্বাচন অনুষ্ঠান আমার কাছে গ্রহণন বলেই অনুভূত হয়। বিশেষ করে বহু চক্কানিনাদিত সমাজতন্ত্র প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন এই সমস্ত নির্বাচিত ধনী প্রতিনিধিদের দ্বারা সফল হওয়া অসম্ভব বলেই আমার ধারণা।

সেই কারণেই স্বল্প সময়ের ব্যবধানে বার বার নিষ্ফল নির্বাচন অনুষ্ঠান দরিদ্র জনগণের অর্থের অহেতুক অপচয় বলেই আমার মনে হয়।

—অমিতাভ দাস
জঙ্গীপুর

জঙ্গীপুর পৌরসভার প্রাথমিক নির্বাচন তালিকার প্রকাশ

জনসাধারণের অবগতির জন্ত জানানো যাইতেছে যে জঙ্গীপুর পৌরসভার প্রাথমিক ভোটার তালিকা প্রত্যহ বেলা ১০টা হইতে ৫টা পর্যন্ত (ছুটির দিন বাদে) জনগণের পরিদর্শনের জন্ত আগামী ২১-২-৭২ হইতে ৬-৩-৭২ পর্যন্ত মহকুমা-শাসকের অফিস, জঙ্গীপুর পৌরসভার অফিস ও বি, ডি, ও, রঘুনাথগঞ্জ—২নং ব্লক অফিসে পাওয়া যাইবে।

যদি তালিকায় কোন নাম অন্তর্ভুক্ত করার জন্ত কোন দাবি বা কোন নাম অন্তর্ভুক্ত করার জন্ত কোন আপত্তি বা কোন লিখনের অন্তর্গত বিশেষ বিবরণ সম্বন্ধে কোন আপত্তি থাকে তবে তাহা আগামী ৬-৩-৭২ তাং বেলা ৫টার মধ্যে মহকুমা-শাসকের নিকটে উপযুক্ত ফরমে দাখিল করতে হইবে।

(মহকুমা তথা ও জনসংযোগ আাধকারিক কর্তৃক প্রচারিত)

চুৰি

মাগৰদীঘি, ১৭ই ফেব্ৰুৱাৰী—এখানে বিলম্বে পাওয়া এক খবৰে জানা গিয়েছে যে গত ৮২।৭২ তাৰিখে নবগ্ৰাম থানাৰ চানক গ্ৰামে শ্ৰীপাৰ্শ্বতীকুমাৰ ঘোষৰ বাড়ীতে বড় বকমের একটা চুৰি হয়ে গিয়েছে। চুৰ্ত্তৱা গভীৰ ৰাতে হানা দিয়ে কাপড়-চোপড়, বাসন-পত্ৰ, একটা সাইকেল এবং প্ৰায় পনেৰো মণ ধান নিয়ে চম্পট দেয়। পুলিশ এখনও কাণ্ডকে গ্ৰেপ্তাৰ করতে সক্ষম হয় নি।

জনসভা

গত ১৭ই ফেব্ৰুৱাৰী আজিমগঞ্জ মিউনিসিপ্যাল ময়দানে নব-কংগ্ৰেসের ডাকে এক বিৰাট নিৰ্বাচনী জনসভা হয়। প্ৰধান বক্তা ছিলেন প্ৰদেশ কংগ্ৰেস সভাপতি শ্ৰীআবদুস সাত্তাৰ।

বিক্ষোভ মিছিল

অনিয়মিত বিদ্যুৎ সরবৰাহের প্ৰতিবাদে জিয়াগঞ্জ ৰাণী ধনু কুমাৰী কমার্গ কলেজে ছাত্ৰ সংসদেৰ ডাকে ছাত্ৰৱা ক্লাশ বৰ্জন করে বিক্ষোভ মিছিল বের করেন। তাৰা ইলেকট্ৰিক অফিসেৰ নামনে গিয়ে “ছাত্ৰ একা জিন্দাবাদ,” “ছাত্ৰদেৰ

লেখাপড়াৰ ক্ষতি কৰা চলবে না” ইত্যাদি ধ্বনি দিতে থাকেন। আজ ১৭ই ফেব্ৰুৱাৰী হাঙ্গাগ এবং মোমবাতি জেলে বি-কম পাৰ্ট ওয়ানেৰ টেষ্ট পৰীক্ষা গ্ৰহণ কৰা হয়।

আত্মহত্যা

মাগৰদীঘি, ১৭ই ফেব্ৰুৱাৰী—গত বৃহস্পতিবাৰ জিয়াগঞ্জ শিবতলা ঘাটেৰ কাছে একজন মহিলা ফলিডল খেয়ে আত্মহত্যা করেন। আত্মহত্যাৰ কাৰণ জানতে পাবা যায় নি।

শিক্ষক আবশ্যক

মালভোবা পঙ্কজকুমাৰ হাই স্কুলেৰ (পোঃ দিয়াড-ৰাণীনগৰ, (মুৰ্শিদাবাদ) জন্ত “ডেপুটেশন ভেকান্সী”তে একজন শিক্ষক চাই। সম্পাদক বৰাবৰ অবিলম্বে দৰখাস্ত কৰুন।

ভগবানচন্দ্ৰ সংস্কৃত বিদ্যাপীঠ, বালিঘাটা

পোঃ বঘুনাথগঞ্জ, জেলা মুৰ্শিদাবাদ।

১২৭১ সালে এই চতুস্পাটি হইতে নিয়ের

পৰীক্ষাধিগণ বহৰমপুৰ কেন্দ্ৰে উপস্থিত হইয়াছিল তাহাদেৰ ফলাফল :—

মুঞ্চবোধ ব্যাকরণেৰ উপাধি (তৃতীয়)

শ্ৰীপটলচন্দ্ৰ দাস, ফতুল্লাপুৰ ১ম বিভাগ, শ্ৰীপ্ৰবোধ-কুমাৰ মুখোপাধ্যায়, ২য় বিভাগ।

মুঞ্চবোধ মধ্য (২য়) পৰীক্ষা

শ্ৰীদ্বিজেন্দ্ৰনাথ দাস, ২য় বিভাগ, শ্ৰীনিখিলচন্দ্ৰ দাস, ২য় বিভাগ।

মুঞ্চবোধ ব্যাকরণ আত্ম (১ম) পৰীক্ষা

শ্ৰীঅনিলকুমাৰ চট্টোপাধ্যায়, ননগড় ২য় বিভাগ।

দাৰস্বত ব্যাকরণ ১ম পৰীক্ষা

শ্ৰীবৈজনাথ গাঙ্গুলী, মনিগ্ৰাম ২য় বিভাগ।

কাব্য প্ৰথম পৰীক্ষা

শ্ৰীনিমাইচন্দ্ৰ ৰায়, সম্মতিনগৰ ২য় বিভাগ, শ্ৰী দ্বিজেন্দ্ৰনাথ ৰায় ২য় বিভাগ।

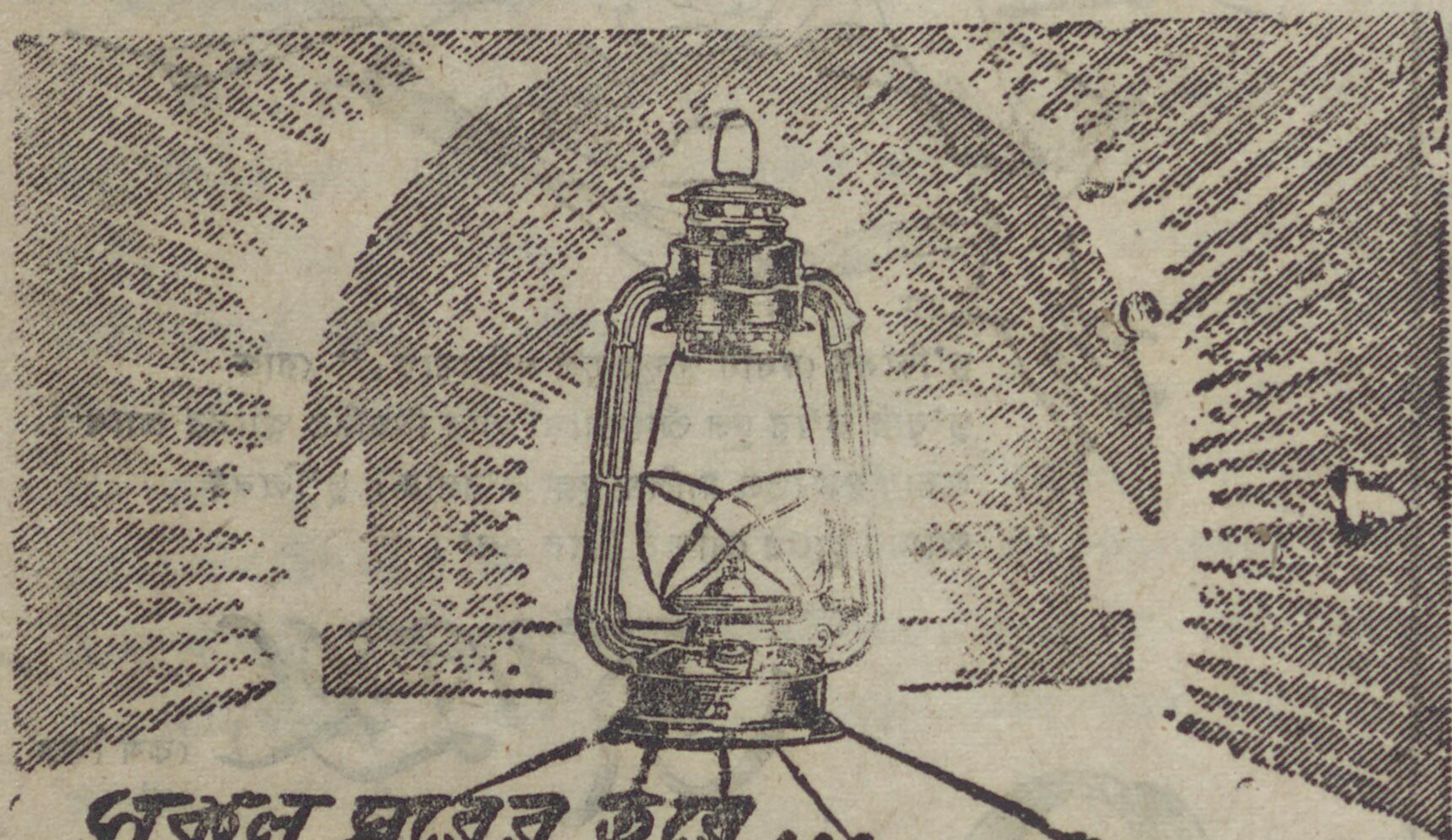
অধ্যাপক—শ্ৰীকালীকুমাৰ কাব্যতীৰ্থ

ম্যাৰাথন দৌড়-প্ৰতিযোগিতা

মাগৰদীঘি, ১২ই ফেব্ৰুৱাৰী—গত বৃহস্পতিবাৰ (১০-২) নদীপুৰ পোষ্ট অফিস থেকে জিয়াগঞ্জ শ্ৰীপং নিং কলেজ পোষ্ট অফিস পৰ্যন্ত একটা দৌড় প্ৰতিযোগিতা হয়ে গেল। এই প্ৰতিযোগিতাৰ নাম দেওয়া হয়েছিল ‘ম্যাৰাথন দৌড়-প্ৰতিযোগিতা’ এবং এই জেলাৰ বিভিন্ন স্থান থেকে প্ৰতিযোগীৰা অংশ গ্ৰহণ করেন। প্ৰথম স্থান অধিকাৰ করেন শ্ৰীহেমন্তকুমাৰ ঘোষ (লালবাগ), দ্বিতীয় স্থান অধিকাৰ করেন শ্ৰীমন্তোষকুমাৰ সিনহা (লালগোলা) এবং তৃতীয় স্থান অধিকাৰ করেন শ্ৰীমন্তোষকুমাৰ সিনহা (জিয়াগঞ্জ)।

বহৰমপুৰ কালেক্টৰেট ক্লাবেৰ পৰিচালনায় সারা বাংলা একাঙ্ক নাট্য প্ৰতিযোগিতাৰ ফলাফল

দলগত নৈপুণ্য ১ম জাগৰণ সংঘ, নিমতা নাটক—সোনালী স্বপ্ন (শ্ৰীৰতনকুমাৰ ঘোষ), দলগত নৈপুণ্য ২য় প্ৰান্তিক গোষ্ঠী, বহৰমপুৰ নাটক—পিতামহেৰ উদ্দেশে (শ্ৰীৰতনকুমাৰ ঘোষ), দলগত নৈপুণ্য ৩য় ছান্দিক গোষ্ঠী, বহৰমপুৰ নাটক—ভূমিকম্প (শ্ৰীশচীন ভট্টাচাৰ্য্য),—শ্ৰেষ্ঠ পৰিচালক শ্ৰীপিলু মজুমদাৰ জাগৰণ সংঘেৰ ‘সোনালী স্বপ্ন’ নাটকেৰ জন্ত। শ্ৰেষ্ঠ অভিনেতা শ্ৰীপ্ৰশান্ত সান্যাল জঙ্গীপুৰ মোসুমী নাট্যসংস্থাৰ ‘অৰুণোদয়েৰ পথে’ নাটকে ‘বাউলেৰ’ চৰিত্ৰে অভিনয়ে। শ্ৰেষ্ঠ সহ-অভিনেতা শ্ৰীঅতিভূষণ মুখাৰ্জী প্ৰান্তিক গোষ্ঠীৰ ‘পিতামহেৰ উদ্দেশে’ নাটকে ‘বাহক’ চৰিত্ৰে অভিনয়ে। শ্ৰেষ্ঠ চৰিত্ৰাভিনেতা শ্ৰীপিলু মজুমদাৰ জাগৰণ সংঘেৰ ‘সোনালী স্বপ্ন’ নাটকে ‘যুধিষ্ঠিৰ’ চৰিত্ৰে অভিনয়ে। শ্ৰেষ্ঠ টাইপ অভিনেতা শ্ৰীপবিত্ৰ চ্যাটাৰ্জী বোর্ডস্ ৱিক্ৰিয়েশন—শেষ পৃষ্ঠায় দেখুন



সকলে ঘৰেৰে চৰে...

দ্ব্যস্তি লেখক

গাৰ্ণেটাল মেটাল ইণ্ডিয়া লিঃ ৭৭, বহুবাহাৰ ষ্ট্ৰীট, কলিকাতা ১২

ক্লাব, রাইটার্স বিল্ডিংস্, কলিকাতাৰ 'ঘুম নেই' নাটকে 'উদ্ভব' চৰিত্ৰে অভিনয়ে। শ্ৰেষ্ঠ পাণ্ডুলিপি যেখানে সবাই রাজা রচনা শ্ৰীমনীশ গুপ্ত (আদি মৈত্ৰী সংঘ নৈহাটী)। মাৰ্টিফিকেট অফ মেরিট শ্ৰীঅনিলকুমার দত্ত (বহরমপুৰ রূপশিল্পীৰ 'মহাকাব্য' নাটকে 'বাজীকর' চৰিত্ৰে), শ্ৰীস্বৰ্ণকুমার হালদাৰ (বহরমপুৰ শাস্ত্ৰ শিল্পী সংঘৰ 'শেষ বিচার' নাটকে 'অনল' চৰিত্ৰে), শ্ৰীদেবদাস ঘোষ (বাণী কিং ষ্টাৰ থিয়েটারেৰ 'শেষ বিচার' নাটকে 'সিক্টাৰ' চৰিত্ৰে), শ্ৰীসমীৰ ঘোষ (সমশেৰগঞ্জ ব্লক ৱিক্ৰিয়েশন ক্লাবেৰ 'গ্ৰাইভেট এমপ্লয়মেণ্ট এক্সচেঞ্জ' নাটকে 'উদয়' চৰিত্ৰে)।

কৃষ্ণাঙ্কুরেৰ

কালি-কলম

২১শে ফেব্ৰুৱাৰী বাংলাদেশেৰ এক রক্তরাঙা স্মরণীয় দিন। বাংলাদেশেৰ মাতৃ সৰ কাছে এ দিনটি শপথ নেবাৰ দিন, মাতৃমন্ত্ৰে দীক্ষা নেবাৰ দিন। এই দিনেই হাজাৰ হাজাৰ কণ্ঠে একদা ধ্বনিত হয়েছিল প্ৰাণেৰ কথা, বিবেকেৰ বাণী—'মাতৃভাষা জন্মস্থানে পাওয়া জননীৰ ভাষা; এ নিয়ে আপোষ হয় না, আনোচনা চলে না।' তাই ১৯৪৮ সালে ঢাকা ঘোড়দৌড় ময়দানে যখন পাকিস্তানেৰ গভৰ্ণৰ মহঃ আনি জিন্না বিশাল জনসভায় ঘোষণা কৰেছিলে "I tell you, urdu and urdu alone shall be the state language of Pakistan." উহু ই হবে পাকিস্তানেৰ ৰাষ্ট্ৰভাষা—অন্য ভাষা নয়। সেদিন তৰুণ তাজা বক্তে নেগেছিল দোলা গৰ্জে উঠেছিল, সন্মিলিত ছাত্ৰদেৰ কণ্ঠস্বৰ—না, না, না। সেই দিনই হয়েছিল বাংলাদেশে বিপ্লবেৰ যথার্থ সূত্ৰপাত। শুরু হয়েছিল আন্দোলন। ধৰ্ম্মাঙ্ক পাকিস্তান সৰকাৰ চেয়েছিল সেদিনকাৰ আন্দোলনেৰ কণ্ঠ ৰোধ কৰতে। চালিয়েছিল বেয়োনেট, ছুঁড়েছিল গুলিগোলা। কিন্তু পাবেনি শাসকগোষ্ঠী তা স্তব্ধ কৰে দিতে। বাংলাদেশেৰ বীৰ তৰুণেৰা সেদিন দাঁড়িয়েছিল কুখে। বরকত-সালাম-রফিক-জাব্বাৰ দিয়েছিল তােদেৰ জীবন ডালি। তােদেৰ বক্তে ৰঞ্জিত হয়েছিল বাংলাদেশেৰ আামল মাটি। দিকে দিকে জলে উঠলো প্ৰতিবাদেৰ আগুন। পৰে বাংলা-ভাষাকে অন্ততম ৰাষ্ট্ৰভাষা হিসাবে পাকিস্তান সৰকাৰ স্বীকাৰ কৰে নিলেও এ আগুন নিভেনি। সেদিনকাৰ ভাষা আন্দোলন হতেই বাংলাদেশেৰ মাতৃসেৰ মনে জন্ম নিয়েছিল মুক্তি লাভেৰ দুবাৰ বাসনা। শোষিত, ৰক্ষিত বাংলাদেশেৰ মাতৃসেৰ চেয়েছিল—বঞ্চনা হতে মুক্তি, শোষণ হতে মুক্তি আৰ চেয়েছিল অৰ্থ-নৈতিক মুক্তি। তাই কণ্ঠে কণ্ঠে ধ্বনিত হয়েছিল নজরুলেৰ বাণী "পীড়িত মানব পারে নাক আর/সবে না এ অপমান।" বজ্র কঠোৰ শপথ ছিল তােদেৰ। তাই কবি কণ্ঠেৰ প্ৰতিধ্বনি তােদেৰ কণ্ঠে কণ্ঠে "মনেৰ শিকল ছিঁড়েছি পড়েছে হাতেৰ শিকলে টান।" একুশে ফেব্ৰুৱাৰী সেই বেদনাবিক্ষুক, যন্ত্ৰণাবিদ্ধ, শোষণক্লিষ্ট বাংলাদেশেৰ মাতৃসেৰ শোষণ-শাসন-পীড়ন আৰ দাসত্ব হতে মুক্তিৰ জন্ত শপথ নেবাৰ দিন।

বরকত-সালাম-রফিক-জাব্বাৰ এবং আরও কত শত শহীদেৰ বক্তে স্বাক্ষরিত দলিল হলো একুশে ফেব্ৰুৱাৰী। কিন্তু বিফল হয় নি বীৰেৰ বক্তদান, বিফল হয় নি মাতাৰ অশ্রুধাৰা, বাৰ্থ হয় নি বাংলাদেশেৰ মাতৃসেৰ দুশ্চর তপস্বী। বাহান্তৰেৰ একুশে ফেব্ৰুৱাৰী বহন কৰে এনে দিয়েছে তােদেৰ সাধনাৰ সিদ্ধি, দিয়েছে শোষণ হতে মুক্তি, দিয়েছে স্বাধীনতাৰ স্বাদ।

২২।২।৭২

বাংসৱিক ক্ৰীড়ানুষ্ঠান

শ্ৰীকান্তবাটী পি, এন্, এন্ শিক্ষানিকেতনেৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ বাংলাসৱিক ক্ৰীড়ানুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয় গত ১৭।২।৭২ তাৰিখ। মহকুমা তথা ও জনসংযোগ আধিকাৰিক সভাপতিত্ব কৰেন ও বিজয়ীদেৰ পুৰস্কাৰ বিতৰণ কৰেন।

জঙ্গিপুৰ সংবাদ সাপ্তাহিক সংবাদপত্ৰ।

বাৰ্ষিক মূল্য সভাক ৪'০০ চাৰি টাকা, শহৰে ৩'০০ তিন টাকা,

প্ৰতি সংখ্যা দশ পয়সা।

থোবগৰ জন্মেৰ পৰা.

আম্ৰাৰ শৰীৰ একবাৰে ভেজ পু'ডল। একদিন ঘুম থেকে উঠে দেখলাম সারা বাৰ্শিৰ ভৰ্তি চুল। তাড়াতাড়ি ডাক্তাৰ বাবুকে ডাকলাম। ডাক্তাৰ বাবু আশ্বাস দিয়ে বলেন—“শাৰীৰিক দুৰ্বলতাৰ জন্ম চুল ওঠে।” কিছুদিনেৰ যাত্ৰ যখন সেৰে উঠলাম, দেখলাম চুল ওঠা বন্ধ হায়াছ। দিদিমা বলেন—“ঘাবডাসনা, চুলেৰ যত্ন নে,



ছু'দিনেই দেখবি সুন্দৰ চুল গজিয়েছে।” ৰোজ ছু'বাৰ ক'ৰে চুল আঁচডানো আৰ নিয়মিত স্নানেৰ আশে জবাকুসুম তেল মাৰ্শিৰ সূৰু ক'ৰলাম। ছু'দিনেই আম্ৰাৰ চুলেৰ সৌন্দৰ্য ফিৰে এল।

জবাকুসুম

কেশ তৈল

সি. কে. সেন এণ্ড কোং প্ৰাঃ লিঃ

জবাকুসুম হাউস ০ কলিকাতা-১২



KALPANA, J.K-84-B

বঘুনাথগঞ্জ পণ্ডিত-প্ৰেমে—শ্ৰীবিনয়কুমার পণ্ডিত কৰ্তৃক
সম্পাদিত, মুদ্ৰিত ও প্ৰকাশিত।