

*MASTER*  
*NEGATIVE*  
NO. 91-80159-3

MICROFILMED 1991

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the  
“Foundations of Western Civilization Preservation Project”

Funded by the  
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from  
Columbia University Library

## COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States -- Title 17, United States Code -- concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material...

Columbia University Library reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

*AUTHOR:*

LIPSIUS, JUSTUS  
HERMANN

*TITLE:*

DE SOPHOCLIS  
EMENANDI PRAESIDIIS

*PLACE:*

LIPSIAE

*DATE:*

1860

Master Negative #  
91-80159-3

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES  
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

---

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

---

88SE Lipsius, Justus Hermann, 1834-1920.  
L66 De Sophoclis emendandi præsidiis scripsit  
Iustus Hermannus Lipsius. Lipsiae, prostat  
apvd A. Edelmannvm, 1860.  
27 p. 26 cm.

Bound with: Lipsius, J. H. Apparatus  
Sophoclei supplementum ... 1867.

Restrictions on Use:

---

TECHNICAL MICROFORM DATA

---

FILM SIZE: 35 mm REDUCTION RATIO: 14X  
IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB  
DATE FILMED: 8/13/91 INITIALS MED  
FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT



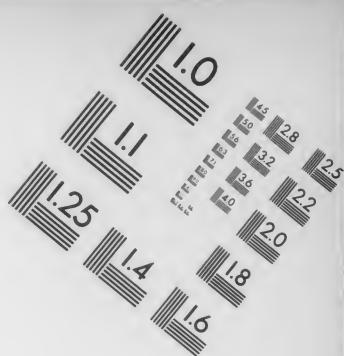
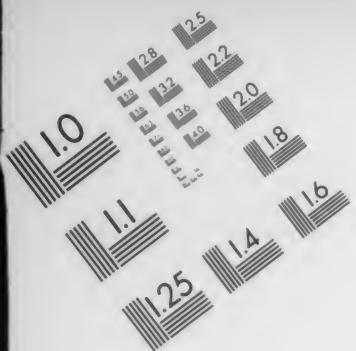
AIIM

Association for Information and Image Management

1100 Wayne Avenue, Suite 1100

Silver Spring, Maryland 20910

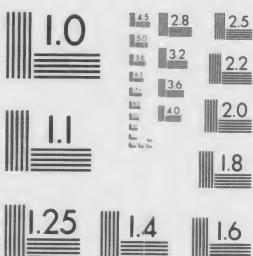
301/587-8202



Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIIM STANDARDS  
BY APPLIED IMAGE, INC.

DE

SOPHOCLIS EMENDANDI

PRAESIDIIS

SCRIPSIT

IVSTVS HERMANNVS LIPSIUS.

LIPSIAE

PROSTAT APVD A. EDELMANNVM

BIBLIOPOLAM UNIVERSITATIS.

MDCCCLX.

1860

Fridericus Guilielmus Schneidewinus cum ante hos undecim annos primo Sophoclis sui uolumini praefaretur, unum potissimum etiam nunc ad emendandum poetam desiderari iudicauit, ut quae proba et fida essent emendationis praesidia et quibus fortunae uicissitudinibus poetae fabulae ad nostram memoriam propagatae essent, curiosius exploraretur. Ni mirum procul ille abfuit ab eorum hominum iudicio, qui et Aeschyli et Sophoclis quotquot extant librorum unum et communem fontem Laurentianum plutei XXXII cod. 9 esse affirmarent: id quod de Aeschylo primus G. Burgesius in annot. ad Suppl. p. 41. dixisse narratur, de Sophocle nemo, quod sciam, sibi persuasit ante C. G. Cobetum. Cuicis haec sunt uerba in oratione de arte interpretandi Lugd. Bat. a. 1847 edita (p. 103): ‘Satis mihi constat, Aeschyli et Sophoclis fabulas, quas habemus, in unico codice, qui nunc in Laurentiana bibliotheca seruatur, ad nos peruenisse: ex quo uetustissimo codice decimo fere p. Chr. saeculo pulcherrime in membranis scripto profluxit, quidquid codicum manu scriptorum ubique inuenitur.’ Et paulo infra (p. 104): ‘Possum hoc in Sophocle et Aeschylo ostendere, qui tandem aliquando ista turba et farragine uariantium lectionum, unde nihil boni erui potest, liberandi erunt, simulatque de lectionibus archetypi codicis ubique certa fide constabit.’ Eandem sententiam post Cobetum de Aeschylo Guilielmus Dindorfius identidem professus est: de Sophocle quod idem eum sentire Schneidewinus perhibet, ego nescio unde didicerit, praesertim cum in hoc poeta recensendo parum constanter eam legem secutus esse reperiatur. Longe certe eo maiorem in exprimento Laurentiano exemplari diligentiam in Aiace praestitit Gustaus Wolffius, in Oedipo utroque Electra Trachiniis Augustus Nauckius: ex quibus Wolffius, quid de Cobetiano isto praecepto iudicaret, non satis certo declarauit, Nauckius ab eo se non dissentire multis adnotationis criticae locis testatum fecit. At Theodorus Bergkius quamuis et ipse pauca quaedam solus ad

Laurentiani fidem nouauerit, saepius tamen scripturis alterius librorum familiae, quam ducit codex Parisinus A littera signatus, illius auctoritatem posthabuit. De Bellermannii autem opera in Oedipo priore posita commemorare ad nos non attinet, ut qui libros tantum non eodem omnes loco habuisse videatur. Itaque de singulari Laurentianii codicis praestantia ut inter omnes dudum conuenit, sic illa a Cobeto mota controversia multum abest ut iam dirempta uideri possit. Quae tamen utique optandum est ut tandem aliquando componatur. Nam quamquam libri, quibus utimur, quippe ex communi haud dubie omnes fonte deriuati non admodum magno intervallo inter se distant, tamen non ante in emendando poeta satis tuto procedere licebit. Quod autem Schneidewinus ueretur, ne ad eam quaestionem utiliter instituendam codicibus aliquanto diligentius, quam nunc sunt, collatis opus sit, potissima tamen rei capita iam nunc ad liquidum perduci posse ipse luculentis aliquot speciminibus ostendit.\*). Sed Schneidewinus cum quae invenisset significarit potius quam iustis argumentis confirmauerit, hanc ab illo incohatam telam si ego resumere et quantum nunc quidem fieri possit pertexere studuero, non inutilem operam suscepisse videbor neque indignam materiam delegisse, qua illustris Afranei amali proluderem.

Videtur autem Cobeti de Laurentiano sententia iam ab eo aliquid commendationis habere, quod ipse modo dubitari plane non posse professus sum, quin codices poetae omnes ex communi fonte deriuati sint. Cuius rei nescio an nullum grauius argumentum reperi possit, quam mira quaedam librorum omnium in uersibus integris uel importune interfertis (Ai. 554. 1417. El. 1173. Oed. Col. u. post 768. 1716. Trach. 84. Phil. 1365. 1445 \*\*)

\*) In primis conferatur censura scholiorum supplementi a Dindorfio editi, quam nou. ann. philol. n. 67. (p. 497 sqq.) inseri iussit.

\*\*) Non posui nisi eos locos, quos interpolatos esse iam inter omnes conuenit. In eum numerum miror non iam dudum relatum esse Antigonae locum a Dindorfio in nouissima demum editione cancellis circumscriptum, u. 506 sq.

ἀλλ' ἡ τυραννὶς πολλά τ' ἀλλ' εἰδαιμονεῖ  
καῆσεστιν αὐτῇ δρᾶν λέγειν θ' ἢ βούλεται,

qui uersus mihi semper ab oratione Antigonae uidebantur alienissimi. Non enim hoc dicere debebat, tyranno dicere facere licere quid uellet, sed potius hoc, quidquid ille ageret neminem contra obseruere audere. Quod si quis uersus in hunc sensum interpretandos esse dixerit, uerbo tamen id quod summum est significari oportuit. Accedit quod proxima Creontis uerba uersus non possunt ad eos quos notaui uersus referri, sed ad proxime antegressos hos:

uel quod semel certe accidit (Antig. 1167 \*) neglegenter omissis consensio. Liber autem ille archetypus cum iam multis modis deprauatus esset, hinc ad omnia apographa promanauit ingens uitiorum numerus, de quorum parte ne suspicio quidem unquam mota esset, nisi felici casu contigisset, ut grammaticus aliquis uel aliis quidam scriptor uerba poetae genuina conseruaret. Talium locorum indicem compositum Dindorfius in praeferat. annot. Oxon. p. VII sq., quo qui hoc agat facili negotio iam duplo maiorem efficer poterit. Sed quod etiam maiorem Cobeto fidem facere uidetur, piae multitudine mendorum, quae libros uniuersos obsident, non ualde luculentus est locorum eorum numerus, qui in Laurentiano grauius corrupti aliorum exemplarium ope restituunt. De quo Nauckius uniuersique iudicandi potestatem fecit indicibus utilissimis, quibus ad calcem singulorum uoluminum discrepantes Laurentianii libri lectiones comprehendit. Ni mirum saepissime ubi quod prima manus in eo libro posuit, a reliquorum uel omnium uel plurimorum scriptura recedit, haec in Laurentiano quoque postea aut in prioris locum substituta aut supra lineam scripta aut in margine adnotata inuenitur. Qua re facile perspicitur in quantas difficultates quaestio omnis implicetur, praesertim cum a quanam quidque manu scriptum sit in uno fere Oedipo rege G. Wolffii beneficio compertum habeamus, qui (in nou. mus. Rhen. u. p. 118 sqq.) Oedipi tyramni denuo cum codice La collatae lectioines edidit. Neque enim sola manus prima multos errores a se commissos correxit, sed postea aliae tres uel plures in eodem negotio occupatae fuerunt: quas quam difficile sit inter se discernere, discas ex iis, quae de hac manuum diuersitate diuersa retulerunt Wolffius I. d. et de Aeschylo Dindorfius praeferat. edit. Lips. tert. p. IIII sq. C. Prienius et Otto Ribbeckius in Ritschelli praeferat. Sept. p. VI sqq. Itaque quod nuper Nauckius et R. Enger (philol. u. 15. p. 93) optauerunt, ut quis codicem denuo diligentissime examinandum suscipiat et ad illam potissimum manuum diuersitatem animum attendat, id cum omnium intersit, tum iis maxime expetendum est, qui Cobeti iudicium secuti eo solo emendandi praesidio utuntur. Hi enim non poterunt nisi eis fidem habere, quae a prima manu cor-

καίτοι πόθεν κλέος γ' ἦν εὑκλεπτερον  
κατέσχον ἢ τὸν αὐτάδελφον ἐν τάχῳ  
τιθέσσα; τούτοις τοῦτο πᾶσιν ἀνδάνειν  
λέγοιτο ἄν, εἰ μὴ γλώσσαν ἐγκλήσαι φέβος.

Sic enim potius quod in libris est ἐγκλέσου mutandum esse censeo, quam quod plerisque cum Dindorfio placuit ἐγκλέσαι scribendum. Et ἐγκλέσαι iam Erfurdium suasisse video.

\*) Falsum esse quod Dindorfius in annotat. Oxon. Laurentianum hunc uersum habere dicit, et ex Elmsleii silentio colligitur et G. Wolffius a me rogatus suo testimonio confirmauit.

recta esse constat, quippe quae in retractanda priore scriptura unum archetypum secuta esse videatur.\* At ea manus, quam Dindorfius diorthotae, Wolffius recentem dicit, quamquam ipsa quoque, quod et Dindorfio nisum est et ego infra probatus sum. codice Laurentiani archetypo uel eius simillimo usum est, tamen eadem dubium non est quin multa admiscuerit, quae sola conjectura nitantur.\*\*) De reliquis quippe inferioris aetatis correctoribus quaerere non opus est. Neque uero quidquam ad Cobetum eiusque sectatores pertinent reliquorum codicum testimonia, ut quos illi sua ab Laurentiano demum sumpsisse sibi persuaserint. Ali quanto tamen minus istud incommodum dolebunt, qui aliquas ceteris quoque libris in emendando partes tribuendas esse existimant: quorum

\* Iudicauit hoc Schneidewinus philol. u. 8. p. 551 exemplo usus Oed. Col. u. 63, ubi Laur. πλέω habet, sed ab eadem manu supra scriptam ω litteram, ut sit πλέω, quod etiam apud Suidam u. Συνορία legitur. Etenim quod Schneidewinus (ann. p. 498) Suidam, quo nemo diligentius fabulas Sophocleas expilauit, non alium fontem nisi Laurentiani archetypum adhibuisse existimauit, id ita certe uerum est, ut ille nisi poetae uerba aut aliunde quam ex suo poetae exemplari (ut Oed. Col. u. 469—473 u. χοάς ex schol. Ar. Ach. u. 960) sumpsit aut quod saepius numero factum suo Marte corrupit, plerumque cum Laur. codice qualem prima manus scripsit apprime conueniat. Vnde iam illud consequimur, ut iis certe locis unius Laur. uestigii insisti non posse apparent, ubi aliud quid in eius archetypo fuisse Suidae testimonio proberet. Quo nomine Dindorfius peccavit cum Oed. Col. u. 1474

πῶς οἰσθα; τῷ δὲ τοῦτο συμβαλὼν ἔχεις; propter τοῦτο uocem in Laur. omissam sic transformauit:

πῶς οἰσθα; τῷ δὲ συμβαλὼν ἔχεις, πάτερ; Sed pronomen tuerit Suidas u. τῷ δὲ τοῦτο. Ceterum quod Schneidewinus memoratu dignum esse ait, quod interdum Suidae librorum alii cum Laur. A consentiant, alii contra eum faciant, cauendum tamen est, ne tam uarietatem continuo ad ipsum codicem archetypum referamus. Ita quod Oed. reg. u. 13 τούτῳ μὴ ὡς κατοχέιων ἔδηται in Soph. Par. A et Suidae cod. A μή, in Laur. A et reliquis Suidae libris μὴ ὡν legitur, non minus casu accidisse uideri potest, quam similis uarietas Aiac. 259. El. 721. Trach. 228. Phil. 237. In altero autem quo Schneidewinus utitur loco Oed. reg. u. 18 οἱ δὲ τ' ἡγιθέων, quod apud Sophoclem Par. A et Laur. A man. sec. habent, apud Suidam teste Bernhardy nosquam est nisi in editionibus vulgaribus, Kusteri scilicet et Gaisfordii. De aliis quibusdam locis infra dicendi erit locus. Neque uero ullus in ea quaestione usus est cod. Suidae Florentini E, ut qui permultis locis ad Sophocles exemplum interpolatus esse deprehendatur.

\*\*) Parum recte Schneidewinus ann. p. 498: 'Die m. sec. hat nicht, wie man behauptet hat, nach einer andern handschrift berichtigt, sondern auf gut glück nachgebessert.' Quod si uerum esset, continuo in Cobeti partes concedendum foret.

sententiae cum ego quoque addictus sim, iam eius rationes mihi reddendas esse intellego.\*)

Et numerus quidem eorum locorum admodum speciosus est, quibus quae Laurentiani scriba peccavit nec posterior manus emendauit, aliorum demum librorum fide ex communi omnium editorum recentiorum consensu correcta sunt. Velut in uno Oedipo Coloneo centum amplius quadraginta, in Philocteta fere octoginta uersus computauit. Sed quoniam eorum longe maxime pars in leuioribus erroribus consistit, ut emendatio uel sine antigrapho repertu fuerit facilissima, bonis chartis parsurus potiora tantum exempla proferam, de quibus non aequa simplex est iudicium.

Aiac. u. 28 νέμει 'ueteres codd.' Brunckii τρέπει La Lb Pal. A Aug. b.

u. 546 πον τόνδε 'plerique codd. uett.' Br. τοῦ τόνδε La Lb pr. τοῦτον γε Lb corr. Γ Pal. decem alii.

Electr. u. 516 Pro αὐτὸν τρέπει La Lb Pal. Eustath. αὐτὸν τρέψῃ, Suid. cod. opt. ξετρέψῃ.

u. 1094 ἐν ἑσθλῷ 'codd. plerique' Br. tres Johnsoni. Harl. ἑσθλῷ La Lc Γ ἐπ' ἑσθλῷ Lb Pal. A Tric.

Oed. reg. u. 166 καὶ om. La cum septem deterioribus.

u. 895 La solus addit πονεῖν ἢ τοῖς θεοῖς.

Oed. Col. u. 138 ἐγώ A Ra ὁρᾶν ἐγώ La Lb F Rb B V, unde ὁρᾶν Triclin.

u. 170 ἑλθῃ A Ra ἑλθοι La cum rell.

u. 327 δέσμοις' ὁρᾶν A δέσμοις' ὁρᾶν La Lb F Ra Rb, unde δέσμοις' ἑσορᾶν BTV Farm.

u. 381 καθέξον A καθέξων La cum rell.

u. 423 αὐτοῖν A Ra Lb αὐτῶν La cum rell.

u. 443 ἀλλ' ἔποντος μικροῦ A Ra Lb ἀλλά πον σμικροῦ cum plurimis La teste Elmsl., ἀλλέπον σμ. teste Nauckio.

u. 786 ἄνατος solus A ἄνατος La BFRab T Suid.

u. 945 κάναγνον A Ra κάναγδον La cum rell.

u. 1110 εἴ' ἀν A Ra Lb ὅταν La cum rell.

\*) P. Elmsleius praef. Oed. tyr. p. 28. ed. 3 (p. VII. ed. schol. Lips.) membranas Laurentianas non esse ceterorum codicum archetypon uel inde satis constare putauit, quod OR. u. 166 καὶ in Laur. omissum est. Non enim ex conjectura id additum esse a librariis, quibus nulla de metro suspicio fuisse uideretur. Sed hic solus locus uereor ut tantum apud omnes ualitrus sit.

- Oed. Col. u. 1130 *καὶ μοι χίρ' ὄντας δεξιὰν ὅρτον* A Ra Lb. *κ. μ. χαῖρ' ὄντας δεξιάν τ' ὥρ.*  
La F, unde BTV *καὶ χαῖρό μ' ὄντας δεξιάν τ' ὥρ.*
- u. 1415 *τὸ ποῖον* A Ra Lb. *ποῖον* La FT Farn. *μοι ποῖον* BV Ven.
- u. 1432 *ἴμοι μὲν* A Ra Lb. *ἴμοι* La F. *ἴμοι γ'* BVen. T Farn.
- u. 1640 *φρενί* A Ra Lb. *φένεν* La cum rell.
- u. 1669 *φθόγγοι σφε* A Ra Lb. *φθόγγοις δὲ* La cum rell.
- u. 1725 *φένομεν* A Ra Lb. *φένωμεν* La cum rell.
- Antig. u. 29 *ἄλλαντος ἄταρον* omnes ut uidetur praepter La Lb F, qui *ἄταρον ἄλλαντον*  
et R, qui *ἄτ. ἄλλαντον.*
- u. 386 Pro *εἰς δέον* La FR *εἰς μέσον.*
- u. 575 Pro *ἴγν* La F. *ἴμοι.*
- u. 757 Pro *χλέων* La F. *λέγων.*
- u. 831 Pro *τέλην θ'* La *τάκει θ',* unde F *τάθει θ'.*
- u. 837 *ζῶσαν καὶ ἔπειτα θανοῦσαν* inserunt codd. omnes praeter unum A.
- u. 1098 Pro *χρέον* La Lb. *λαχεῖν* ex u. 1094.
- u. 1109 *οὐ τ' Α γέτ' La,* unde plerique *γέτ'*, Dresd. a (Tricl.) *γέτ' γέτ'.*
- u. 1197 *πεδίον* ζ' *ἄκρων Α πεδίον* επ' *ἄκρων* La, unde *πεδίον ἀπ' ἄκρων* Dresd. a,  
*πεδίον* επ' *ἄκρων* reliqui.
- u. 1238 Pro *πνοήν* La Lb FAug. b Liu. *ν φόνην.*

- Phil. u. 139 *γνώμα* \*uett. codd. Br. Harl. *γνώμας* La Tric. *γνώμας* BRV Γ
- u. 220 Pro *ραντίλων πλάτη* La R. *χάκ πολας πάτρας.* Γ *χάκ πολας πέτρας* (*γρ πάτρας*)  
ex u. 222.
- u. 241 *οἰσθα δή Α οἰσθαι δή* Harl. *οἰσθ' γέθη* La cum rell.
- u. 770 *ταῦτα* om. La R.

Accedunt loci tres, quibus discedens a Laurentiano codicum scriptura aliunde confirmata est:

- Oed. reg. u. 62 *ἄλγος* in La teste Wolfio omissum tuerunt Teles Stob. flor. 95, 21. Suid.  
u. *γνωτός.*
- Oed. Col. u. 71 *μολέν AR Suid. u. καταργήσων. μόλοι* La cum reliquis.
- u. 1474 *πῶς οἰσθα;* τῷ δὲ τοῦτο συμβαλὼν ἔχει AR Lb Suid. *πῶς οἰσθα;* τῷ δὲ  
*συμβαλὼν ἔχει* La F, unde BTV Farn. Ven. *πῶς οἰσθα τοῦτο;* τῷ δὲ σ. ξ.

Has uero lectiones omnes qui non ex libro aliquo hac quidem in parte Laurentiano integriore repetitas, sed felici grammatici alieuius conjectura inuentas esse autem, criticum animo concipiat oportet intellegentissimum et longe diuersum ab iis, quos alias in

tragicorum fabulas grassatos cognouimus. Sed ne hac quidem exceptione uti licebit in loco Antigonae, qui Creontis est cum Antigona agentis u. 480 sqq.

αἵτη δ' ἴβροῖσιν μὲν τότ' ἐξηλίστατο  
ῥόμους ἐπερθυσίουσα τοὺς προσεμένους·  
ἴβροις δ' ἐπεὶ δέδρουσεν, ἕδε δεντάρου  
τούτοις ἐπανζέν καὶ διδρασκύν γελᾶ.

Huius enim postremi uersus in Laur. prorsus nullum uestigium extare Elmsleius et Wolffius consentientes testantur: quem tamen uersum non esse a Sophocle scriptum neque adhuc quisquam credidit neque credet opinor in posterum. In alio quidem loco Oed. reg. u. 798 sqq.

στείζον δ' ικροῦμα τούσδε τοὺς χόρονς, ἵν αἰς  
σὺ τὸν τέραννον ταῖτον ὄλλυσθαι λέγεις.  
καὶ σοι γίνων τὰληθές ἐξερῶ, τριπλῆς  
ὅτ' ἡρ τελείθον τῆςδ' ὀδοιπορῶν πέλας κιλ.

cum nersus 800. in Laur. manu recentissima saeculo quarto vel quinto decimo adscriptus sit, ut hinc certe in reliqua exemplaria uenire non potuerit, solus quod sciam Nauckius eum ut infimae aetatis additamentum abiiciendum esse censuit. Sed huic iudicio una Laur. auctoritas patrocinari uideri poterit. Nam quod ille uersum plane superuacaneum esse affirmem, quo Oedipus ad illud facinus narrandum peruenit, quod cum maxime sibi fatale esse iam ipse animo praesagit. Neque sine iusta causa Bellermannus uersu omisso particula conjunctua opus fuisse existimat. Itaque Nauckium solam constantiae laudem meruisse iudicamus: Dindorfius autem cum utrumque uersum patienter ferret, suo exemplo peropportune commonstrauit, legem Cobetianam in recensendo poeta satis constanter seruari non posse.

Sed superest aliud quid, per quod ne ea quidem exempla omnia satis tuto ex Laurentiano deducta credere licet, quae proxime ad illius similitudinem accedunt, indicatum illud iam a Schneidewino ann. p. 498. Est Codex inter libros ex bibliotheca abbatiae Florentinae in Mediceam illatos 2725 scriptus teste Wolfio (diar. antiq. stud. a. 1855. p. 42) a. 1298, qui Aiacem Electram Oedipum regem Philoctetam comprehendit, littera Γ (in scholiis G) a Dindorfio notatus, quem eius lectiones in praefatione editionis Teubnerianae a. 1825 uulgasse constat. In eo libro permulta librarii alucinationibus corrupta leguntur: sed in reliquis quam arta ei cum La necessitudo intercedat ut unus quisque ipse existimare possit, scripturae discrepantiam ex Oedipi regis uersibus trecentis prioribus collec-

tam hoc subiiciam, omissis eis  $\Gamma$  erroribus, quorum usus nullus est et uarietate ad προσωρίαν pertinente, qua in re  $\Gamma$  non satis accurate collatus est.

	La pr.	La corr.	$\Gamma$
* 11	στέρχαντες	στέχαντες	(στέρχαντες) *
** 18	οἱ δὲ ηθέων	οἱ δὲ τ' ηθέων	οἱδὲ τ' ηθέων
** 25	ἐν κάρποις	ἐγκάρποις	(ἐγκάρποις)
** 26	βουνόμος	βουνόμοις	(βουνόμοις)
** 31	οὐχ	οὐχ	(οὐχ)
32	ξύμεθ'	ξύμεθ'	ξύμεθ'
** 34	συναλλαγαῖς	ξυναλλαγαῖς	(ξυναλλαγαῖς)
* 42	ἡμῖν εἰρητῖν	εἴρειν ἡμῖν	ἡμῖν εἰρητῖν
** 43	τὸν	πον	(πον)
** 49	δεῖς	δὲ τῆς	(δὲ τῆς)
** 50	στάντες	στάντες τ'	(στάντες τ')
** 52	τόθ'	τότ'	(τότ')
† 62	ἱμῶν εἰς		(ἱμῶν ἄλλος εἰς)
67	πλάνας	πλάναις	πλάναις γρ. πλάναις (?)
** 72	τήρδ' ἐρυσάμην	τήρδε ἐρυσάμην	(τήρδε ἐρυσάμην)
77	ὅσαι		ὅσαι
** 83	πανκάρπον	παγκάρπον	(παγκάρπον)
* 102	τήρδε	τήρδε	τήρδε
* 105	εἰσιδον	εἰσιδον	εἰσιδον
* 112	ἢ ἐν	ἢ τοῦ	ἢ ἐν
* 117	κατεῖδεν	κατεῖδ'	κατεῖδεν
** 127	ἐγείνετο	ἐγίνετο	ἐγίνετο
* 130	τὰ.. πόσιν	τὰ.. ποσὶν	τὰ.. ποσὶ
* 134	πρὸ στοῦ	πρὸ τοῦ	πρὸς τοῦ **)
** 139	ἐκεῖνος	ἐκεῖνον	(ἐκεῖνον)
* 142	ἀ στάχιστα	ἰος τάχιστα	ῳ τάχιστα
** 145	δράσαντος	δράσοντος	(δράσοντος)
† 147	ἰστώμεθα		(ἰστώμεθα)
** 151	ἀδνεπίς	ἀδνεπῆς	(ἀδνεπῆς)

\*) Vneis inclusi eas scripturas, de quibus ex conferentis silentio conclusum est.

\*\*) Proba est lectio πρὸς τοῦ διανότος, quam cur uel Nauckius alteri post habuerit non exputo.

	La pr.	La corr.	$\Gamma$
** 159	πρωτάν	πρῶτα	(πρῶτα)
* 159	κεκλόμενος	κεκλομένῳ	κεκλόμενος
† 166	ἔλθετε νῦν		(ἔλθετε καὶ νῦν)
** 170	τις	τις	(τις)
** 176	ἄπερ	ἄπερ	(ἄπερ)
** 180	θ' ἀ	δὲ	(δὲ)
** 181	θαναταρφόρα	θανατηφόρω	(θανατηφόρω)
185	(επιστονύχουσι)		ξιπτενάχουσι
** 186	παιῶν	παιᾶν	(παιᾶν)
193	(δράμημα)		δρόμημα
** 208	Ἀνει'	Ἀνέι'	(Ἀνέι')
* 212	μονόστολον	γρ. μονόστολον	μονόστολον
** 218	κάνακον φίσιν	κάνακον φίσιν	(κάνακον φίσιν)
221	αιτὸ	αιτό	αἰτὸς γρ. αἰτό
* 229	ἀσφαλής	γρ. ἀβλαβής	ἀσφαλής
	σημ.		
* 234	ἀπώσι	ἀπώσῃ	(ἀπώσει)
** 236	τῶν	τὸν	(τὸν)
** 240	χέρνιβος	χέρνιβας	(χέρνιβας)
249	γένοιτ' ἄν		γένοιτ' ἄν
** 252	ταῦτα		(ταῦτα)
* 257	βασιλέως	βασιλέως τ'	βασιλέως
** 260	ἐχων	ἐχων	(ἐχων)
* 281	οἰδὲ εἰς δύναται	οὐδὲ ἂν εἰς δύναται	οὐδὲ εἰς δύναται
	οἱ		
** 287	οἱ κεν αργως	οὐκ ἐν ἀργοῖς	(οὐκ ἐν ἀργοῖς)
290	τ' ἄλλα		(τ' ἄλλα)
	ξ	ξων	
* 297	οὐξελέγχων	οὐξελέγχων	οὐξελέγχων

In his loci sunt tres cruce notati, quibus La corruptus ex  $\Gamma$  emendari potest, totidem (32. 77. 249.) quibus utrique commune est uitium aliorum librorum ope correctum: dubia res est de u. 221., ubi quamquam rectum est αὐτός, \* uix tamen id  $\Gamma$  scribam in suo

\*) Quod nuper Th. Koekius (stud. Soph. II. p. 19) locum 'haud dubie' sic intellegendum esse pronuntiauit, ut Oedipus nisi alienus a facinore esset, non diu sibi quaerendum fore diceret, quin indicium eius inueniret, sententiam intulit, quae participio inesse non potest,

exemplo inuenisse credam. Vbi duplex in La exstat scriptura, *I* modo cum priore modo cum posteriore consentit, quorum locorum illis singulos, his binos asteriscos praefixi \*). Sed cum altera manu eum fere nusquam conuenire uides, nisi in iis mendis corrigendis, quorum medela in promptu erat: grauiora tantum haec sunt, quae u. 43. 151. 181. 252. 260 leguntur. Postremo loco accidunt ii loci, quibus *I* utramque loci lectionem exhibet, alteram in textu alteram in margine uel supra uersum scriptam Ai. (50. 208.) 1053. 1056. 1120. El. 204. 422. 855. 1449. OR. 67.(?) 375. 957. 1401. Ph. 1052. 1366. (1401). Quae cum ita comparata sint, facile quis *I* ex La descriptum esse sibi persuaderet, nisi illud aliquam dubitationem moueret, quod ille a parte certe eorum uitiorum immunis est quibus La deturpari supra monstrauimus. Cfr. praeter OR. 62. 166 etiam Ai. 28. OR. 800. 895. Ph. 770. Sed in eodem *I* etiam scholia leguntur a Dindorfio in altero scholiorum Oxoniensium uolumine edita: quae non ex La, sed ex alio libro huius consimili transscripta esse editor ipse (praef. p. V) inde concludit, quod *I*'scholia nonnulla, quibus L caret, seruauerit, alia integriora quam L exhibeat et saepe cum Suida-consentiat, ubi is ab L dissentit.' Itaque Dindorfius Suidam libro usum esse putauit, 'qui similis fuerit ei, ex quo *I* originem duxit.' Sed cum uix minus frequenter Suidas a codice *I* discrepans cum La concordet \*\*), subinde autem solus uerum seruauerit, multo probabilius exemplum a Suida usurpatum ei simillimum fuisse statuemos, a quo communis et La et *I* codicum origo repetenda est. \*\*\*). Quodsi uel hinc colligere licuerit, etiam ipsam poetae orationem non ex La, sed ex archetypo eius in *I* codicem transscriptam esse, tum eam sententiam magis etiam iüs commendari certum est, quae supra de huius libri indole exposuimus. †) Inde uero iam illud consequens est, in isto exemplari archetypo magnam uarian-

sed ita exprimenda fuit: οὐ γὰρ ἄν μαζητὸν ὕγεινον αἰτός ὥστε μὴ οὐ λαβεῖν τι σύμβολον. Evidem non video, quid in eo loci intellectu merito displiceat, quem a Sinteni (philol. 5. p. 743 sq.) indicatum Schneidewinus in ed. altera secutus est.

\*) Ad prius genus cur etiam u. 142. 159. 257. reuocauerim, nemini obseruam fore arbitror.

\*\*) Documento sint scholia quadam Electrae in *I* uel tota (u. 176. 179. 181. 381.) uel ex parte (u. 42. 119. 451. 492. 686.) omissa, quae omnia Suidas in suo exemplari reperit.

\*\*\*) Ad eandem prosapiam referuntur codices bibliothecae Laurentianae XXVIII, 25 et XXXII, 40 (F H), quorum uteque in Oed. reg. u. 1246 desinit: ex quibus quamquam pauca tautum Dindorfius excerpit, tamen etiam hi neque ex La neque *I* deriuati esse uidetur.

†) Vita poetae et Aiaeis fabulae hypothesi quibus La caret praeter alias libros in *I* seruatatis uti nolui, quoniam eas in La antiquitus exstisset nisi codice ipso explorato negari nequit.

tium lectionum partem adscriptam fuisse, quae in La adnotatae exstant: \*) qua re etiam hoc facillime explicatur, quod aliquoties in hoc libro duae lectiones in unam coniunctae reperiuntur. Velut Oed. Col. u. 475 in La legitur οἰνοτόξω, quod ex dupli scriptura οἰνοτόξῳ (quam habent A Ra) et οἰονόξῳ, quarum haec supra lineam repetita est, conflatum esse patet: et u. 139 pro eo, quod nunc ex A Ra editur ὅδ' ἐξεῖνος ἔγα' φωτῆ γὰρ ὅδω in La Lb BFRb V est ὅδ' ἐξεῖνος ὅρᾶν ἔγα' φωτῆ γ. δ. unde Triclinius effinxit ὅδ' ἐξεῖνος ὅρᾶν φωτῆ γ. δ. Itaque si quam scripturam in La archetypo comparuisse codicis *I* testimonio efficiatur, nihil refert sitne ea a prima an altera manu profecta: neque iam ei dubitationi multum tribuemus, num recte Wolffius (l. d. p. 119) et Prenius (p. 220) scholia ad euudem qui textum scripsit librarium retulerint. Denique illud uerbo indicasse satis habeo, mendis talibus qualia ex *I* ad u. 192. 257. adnotauit, non mediocriter corum sententiam adiuuari, qui La archetypum quamuis ex codice litteris uncialibus scripto deriuatum ipsum tamen minusculis quae dicuntur exaratum fuisse iudicant.

Iam uero si recte codicis eius a quo La oriundus est condicionem descriptsimus, uidendum est an non quod de *I* probasse uidentur, aliis quoque in libris usu uenisse existimandum sit. Et codex Palatinus 40 sacc. XIII uel XIII tres priores fabulas complexus, quem primus Bothius, aliquanto diligentius seminarii philologici Heidelbergensis socii tres contulerunt (in actis semiuarii a L. Kaysero a. 1839 editis), similis est libri *I* ita, ut proprius etiam ad Laurentiani fidem accedat. Nam in trecentis istis Oedipi uersibus praepter eos locos, ubi etiam *I* cum prima Laur. scriptura consentit (u. 11. 32. 42. 77. 105. 112. 117. (130.) 134. 150. 212. 221. 229. 249. 281 (οὐδὲ εἰς). 297.), Palatinus solus eam sequitur u. 31. 34. 43. 50. 151. 181. 185. 208. 252. 257. 290. et uel in orthographicis consensu notatur u. 27 (ἐν δ') 86 (ἱμῆν). 103 (ῶρας). 130 (πόσι). Contrario modo u. 102 accidit, ut La pr. τιθέται *I* τιθέται Pal. La sec. τίθεται exhiberent et si ex Ebneri silentio concludi licet, u. 281, ubi in Pal. δίνειται' legi uidetur. Restant loci duodecim, quibus cum La corr. uterque liber congruit, u. 25. 67 (?). 127. 145. 159. 170. 176. 180. 218. 236. 240. 260. 287.: u. 139 Palatini ἐξεῖνος ambiguum est utrum ἐξεῖνος an ἐξεῖνος interpreteris. Illud in Palatino rarius quam in *I* factum est, ut duplē Laur. scripturam seruaret, ut Oed. reg. u. 101. 234. Sed quoniam in Palatino quoque nominae earum lectionum reperiuntur, quas in La non obuias uix tamen grammaticis deberi indicauimus (OR. 62. 166. 895), ne

\*) Similiter de Aeschylo iudicauit Prenius (n. mus. Rhen. 9. p. 220), cuius ipsa uerba apposuisse inuabit: 'Diese Erscheinungen finden ihre Erklärung in der Annahme, dass der Med. die Abschrift eines solchen Codex ist, der durch und durch mit Vergleichung mehrer Handschriften gesertigt war.'

hunc quidem librum video cur ex ipso potius La quam ex eius archetypo originem traxisse censeamus. Confecta res foret, si pro explorato sumere liceret, Palatinum priore tempore scriptum esse, quam Oed. reg. u. 800 in La illatus est.

Impeditius etiam est iudicium de alio bibliothecae Laurentianae codice plur. XXXI. 10 (Lb) qui fabulas omnes complectitur, scriptus ut Bandinio II. p. 86 uidetur. saeculo quarto decimo. Quem qui scripsit cum saepe numero uerba poetae de sua conjectura immutaret. alias ad La societatem ita se applicavit. ut multae eius scripturae explicari omnino non posse videantur, nisi ipsum La ei propositum fuisse statuamus. Exempla ponam ex Oedipoo Coloneo collecta, quam ad fabulam diligentius quam ad ceteras Elmsleius librum contulit.

- u. 63 πλέον<sup>ω</sup> La πλείων<sup>ο</sup> Lb πλέω Suid. πλέον reliqui.

u. 79 κρινοῦσι<sup>γε</sup> σιν F κρ. σοι γε Lb κρινοῦσι<sup>γε</sup> reliqui.

u. 333 λόγοις<sup>τρι</sup> ABV λόγοις γ<sup>η</sup> La Rb λόγοιν Lb Tricl.

u. 450 λάζωσι La F Rb λαζοῦσι Lb λάζωσι reliqui.

u. 492 δ'<sup>α</sup> α<sup>ε</sup> La F Rb δ' ἄρ Lb δὲ reliqui.

u. 564 ἔθλησα κατέματ<sup>α</sup> La 'correctus tamen ab eadem manu' ἔθλησα κατέματ<sup>α</sup> Lb.

u. 587 οὐ<sup>δ</sup> σμικρὸς οὖν La 'ultima litera a correctore erasa' οὐ σμικρὸς οὖν F Rb οὐ<sup>δ</sup> σμικρὸς οὐκ Lb οὐ σμ. οὐκ A Ra.

u. 632 δορίζεντος La διδούζεντος Lb δορίζεντος reliqui.

u. 726 ἐγώ<sup>καιρῶ</sup> La ἐγώ κυρρῶ Lb κυρρῶ reliqui.

u. 840 σοι δ'<sup>τι</sup> ἐγώ δ' La FRB σοι ἐγώ δ' Lb σοι δ' ἐγωγ<sup>η</sup> reliqui.

u. 938 δρῶν δ'<sup>τι</sup> επενοισηγ<sup>η</sup> uulgo δρῶν τ'<sup>τι</sup> ἐγ. La δρῶν τ'<sup>τι</sup> εἰρίσεται Lb.

u. 1010 τάξδε θεάς La τάξδε νῦν θεάς Lb τάξδε τις θεάς reliqui plerique.

u. 1104 προσέλθετ<sup>ω</sup> ὃ παῖ πατρὶ uulgo, πρόσελθ<sup>ω</sup> παῖ π. La F, πρόσελθ<sup>ω</sup> ὃ παῖ πατρὶ<sup>σον</sup> Lb ad versum scilicet explendum.

u. 1124 πόρευεν La pr. F πόρευεν Lb πόρονεν La corr. reliqui.

u. 1125 τοῦτο γ<sup>η</sup> La F τόδ'<sup>τι</sup> Lb τόγ<sup>η</sup> reliqui.

u. 1529 στέρων νόμιμα La στέρων νόμιμα F στέρων νόμιμ<sup>η</sup> Lb στέρωνται<sup>η</sup> reliqui.

Verumtamen ne his exemplis tantum tribuamus, quantum Schneidewinus philol. 8. p. 551. tribuisse uidetur, ut Lb ex La descriptum esse potius, iam his locis satis cautum.

est, quos ex Oedipo Col. supra recensumus p. 7 sq. Et si omnem scripturae discrepantiam perlustraueris ad fabulam illam ab Elmsleio exhibitam, facile persentes, quanto inter-  
vallo Lb ab iis libris distet, quos La apographa esse non dubium est. Grauissimus testis  
accederet Antig. u. 483 in La omissus, si eum in Lb extare ex Elmsleii silentio satis-  
tuto colligeretur. Sed ne sic quidem dubitamus de Lb idem atque de Γ et Pal. affirmare  
et quas modo notauius scripturas ab ea codicis, unde La fluxit, condicione repetere,  
quam ad Γ libri exemplum descripsimus p. 12 sq. Tertius restat eiusdem bibliothecae codex  
saec. XIII. plut. XXXII. 2 (Le) fabulas omnes praeter Oed. Col. continens, item ab Elms-  
leio inspectus: de quo idem ni fallor probare liceret, si eo paullo diligentius comparato  
uteremur.

Ceterum omnis de his libris quaestio non ideo instituenda fuit, ut iis scripturis maior fides fieret, quae ex illis solis in orationem poetae receptae sunt. Eae enim neque multae sunt et ita omnes comparatae, ut ex La scriptura facilis negotio elici potuerit. Velut Electr. u. 1304 quod cum Pal. legitur λεξιαῖν in La δεξιάν latere iam Heathius intellexit et u. 57 φέροντεν multo ante reposuerunt quam id in Γ inuentum est. Hisque similia u. Ai. 621. 956. 1204. El. 859. OR. 943. 1182. OC. 1338. Ant. 858 al. Ni mirum quod illis libris commune fuisse dicimus cum La archetypon, hoc codice tanta fide expressum esse existimandum est, ut ceteris raro relinquetur, quod in illo corruptum ipsi integrum seruarent. At si uera sunt, quae adhuc disputauimus, hanc patet esse illorum codicium auctoritatem, ut locis controvensis quid in eo libro scriptum fuerit, unde La originem duxit, illorum ope cognoscatur. Quod qualiter uim habeat, ut uno aliquo exemplo illustretur, Oed. Col. u. 1104 sq. Oedipus filias a Theseo ad se redactas his uerbis alloquitur:

προσέλθετ' ὁ παῖς πατρὶ καὶ τὸ μηδαμὰ  
ἐλπισθὲν ἡξεν σῶμα βαστάσαι δότε.

Horum uersuum posteriorem cum La in margine et si Cobeto fides manu secunda scriptum habeat, Nauckius uidendum esse ait, annon uersus interpolatus et praecedentis uerba extrema καὶ τὸ μῆδαν corrupta sint. Cui sententiae iam ne leuissima quidem probabilitatis species subest, ubi uersum illum in La archetypo fuisse codicis Lb indidem derivati indicio comperimus. Et simili ratione alios locos complures ab importunitis eiusdem maxime Nauckii suspicionibus defendas, quos ille unius La lectiōnibus superstruxit.

Iam uero si Cobeti decretum neque de omnibus libris Sophocleis obtineri posse et uero etiam eorum nonnullos excipiendos esse monstratum est, qui La sunt simillimi, non desunt tamen, quos huius apographa esse negari non possit. Manifesta res est in codice Parisino 2886 (F) saec. XVI, Antigonam Oedipum, Coloneum, Trachinias, Philoctetem.

complexo, quem primus uersauit Godofr. Faehsius \*) (u. eius sylloge lectionum Graecarum Lips. a. 1813 edita p. 245 sqq. 269 sq.), diligenter contulit ad Oedipum Coloneum Elmsleius, ad Antigonam Mieskovsky Petropolitanus in usum Wexii (cui H. dicitur), et in Riccardiano B (Rb), quo in Oed. Col. usus est Elmsleius, desinente u. 834. De utroque quid rei esset iam Elmsleius intellexit, cuius iudicio cum nemo oblocutus sit, pluribus ea de re disserendi causa non est. Sed ille liber Riccardianus, cuins lectiones in Aiac. Antigona Philocteta ex schedis Elmsleii Gaisfordius edidit, non diuersus a codice Florentino bibliothecae Riccardiana 77, quem a C. Fr. Webero inspectum aliquot Philoctetae et Trachiniarum locis Hermannus memorat \*\*), is igitur ambiguitur utrum sit Ricc. B an qui cum Par. A plerunque conspirat Ricc. A. Illud probabilius existimauit Neuius (p. XV) ratione haud dubie hac inductus, quod R codicem plerunque (exceptis tamen Trachiniis) Laurentiani uestigia legere uideret. Sed cum eae lectiones, quae in editione Oed. Col. maiore ex Ra afferuntur, a Gaisfordio R libro tribuantur, hinc in reliquis quoque fabulis significari credas, ut idem liber in Oedipo Col. et Trachiniis Parisini A, in Aiac. Antig. Phil. Laur. A familiam sequatur, nisi forte R nota aliis in fabulis alias codices designatos credere malis. \*\*\*)

\*) Is praef. p. XX codice praeter Aeschyli Septem aduersus Thebas et Persas Sophoclis Oedipum Col. Trachinias et Aiacem contineri ait, cuius p. 269 unam lectionem u. 333 memorat: tacet de Antigona et Philocteta, quarum hanc tamen ipse p. 269 sq. aliquot locis cum codice F contendit. Sed nihil omnino mirandum est in homine, cuius inertiae et negligentiae prorsus incredibilis multa documenta deprehenduntur. Cfr. etiam Martini praef. ed. Hal. u. 2 p. IX not.

\*\*) Hoc quamquam Hermannum ita latuit, ut subinde Flor. R sigla iuxta poneret, tamen ea est utriusque libri conspiratio, ut non possint non pro iisdem haberi. Velut u. 167 et in R et in Flor. οὐδέ τιν' αἰτίη υερβα omissa esse dicuntur, u. 689 uterque habet πῶς ἵστιν ὕερα pro πῶς ὕερα, u. 707 ζαρῆν οὐκ ἄλλον pro σπύρον οὐκ ἄλλον, quorum nihil alio in libro repertum est. Dubios autem locis que diuersa ex iis afferuntur (u. 200 Flor. ζαρῆν R ζοῆν et u. 509 Flor. ὕερα suprascripto ποῦ, R ὕερα) non maiorem habent uim, quam quod paucae quaedam lectiones ex alterutro tantum libro enotatae reperiuntur. Denique Hermanni Flor. finem habet in u. 873 nec R ab Elmsleio ultra u. 787 memoratur.

\*\*\*) Cum Ricc. fere conspirat Parisinus numero 467 notatus, cuius lectiones in Philocteta usque ad u. 300 descriptas Hermannus a Bekkerio accepit (praef. Phil. p. V.) In utroque enim est u. 64 λέγει pro λέγων, u. 106 οἰζοῖν pro οἴχει, u. 97 ἀργήν pro ἀργόν et u. 35 Par. corruptela γαλοργαῖν proxime abest ab Riccardiani γαλοργαῖν. Quare non dubito, quin u. 116 Hermannus Parisini et Veneti nomina confuderit, quod duobus aliis locis factum ipse praef. l. d. excusat.

Hoc autem eodem loco dicendum est de critico ignoto, quem aliquo tempore ante Demetrium Triclinium Sophoclis fabulas recensuisse Elmsleius ad Oed. Col. u. 7 docuit, Thomam Magistrum fuisse suspicatur Schneidewinus p. 500. Eius recensionis Elmsleius hac in fabula duo exempla usurpauit, alterum Parisinum bibl. reg. 2787 (B), Oedipum regem Trachinias Philoctetam Oedipum Coloneum continens, quo iam ante eum Brunkius et Fähsius, sed pro more neglegenter usi erant, alterum Palatinum bibliothecae Vaticanae 287 (V) saec. XIII, Antigonam Oedipum Col. Trachinias Philoctetam complexum, cuius collationem et Doruillius habuit in editione Oxoniensi a. 1812 typis scriptam et longe meliorem ab Hier. Amatio accepit Elmsleius. Horum enim librorum Elmsleius ex una Oedipo Col. scripturas amplius centum uiginti composit, posthac a Triclinio adsumptas, sed in nullo praeterea libro inuentas: quibus uix minus amplum earum lectionum indicem adiungere poterat, quas ex BV solis enotauit. Tertium his Hermannus (praef. Oed. Col. p. VIII. ed. 2.) addidit Venetum n. 616. fabulas omnes continentem, sed permultis locis nutilas, cuius lectiones Parisii descriptas (unde in Antig. ab eo Parisinus appellatur) I. Bekkerus cum Hermanno communicauit. Iam uero illud quidem Elmsleius uerissime indicauit, uehementer falsum iri, si quis eius recensionis auctorem meliores libros quam La aut A habuisse suspicaretur: sed definitius etiam non alio illum in hac saltem fabula fonte usum esse dicendum erat, quam ipso codice Laur. A. Argumenta ponam de multis potiora. V. 238 γεράνων παιέται A Ra Lb FRb, sed cum in La ad γεράνων supra scriptum esset δίαιον, utroque coniuncto γεράνων δίαιον π. BV Tric. V. 432 κατήννεται A Ra Lb FRb, quod cum in La uitio in hoc libro frequentissimo κατήννεται scriptum esset, anonymous inde κατήννεται (BV Tric.) effluxit, nuper tamen a Nauckio commendatum. V. 780 in verbis τῆρον ἄν δονῆς in La excidit ἄν particula a A Ra Lb seruata, quem defectum expleturus particulam panaceam ille inseruit τῆρον γ' δονῆς (BV Tric.). Similiter factum u. 1432, ubi A Ra Lb ἀλλ' ἔμοι μεν δονῆς, La ἀλλ' ἔμοι δονῆς, BV Tric. ἀλλ' ἔμοι γ' δονῆς, quo scilicet hiatus uitatus, metrum pessumdata est. V. 1226 pro τὸ δέπει φανῆ in La est τὸ δὲ εἰ φανῆ, correctum tamen ab eadem manu. Hoc tamen nihil curans is, qui BV libros interpolauit, dedit τὸ δὲ εἰ φανῆ, ut adiectuum ad βῆναι infinitiu[m] referretur. V. 1415 uera scriptura est in Lb A Ra ὁ φιλάτη τὸ ποῖον Ἀρρεύη, λέγε. Sed cum in La proculi errore articulus omissus esset, eius loco corrector cuius manum BV Ven. libri referunt, uersum sanaturus μεν pronomen infersit. De u. 1130 et 1474 dictum est supra p. 8. His igitur locis omnibus cum anonymous ille unius La mendis institerit, quae alio quoquis libro consulto facillime emendari potuerunt, etiam eis locis, ubi anonymi scriptura alius quoque in libris inuenta est, eum consensum fortuito euenisce indicabimus. Neque plures in tota fabula, qui huc referri possint, locos adnotauit

quam quinque hos: u. 158 ubi pro *χάθυδρος χάθυγρος* praeter BV Tricl. etiam A man. pr. exhibet, u. 285 ubi in La Lb F Rb est *δνσπρόσωπον*, in A Ra BV Tricl. *δνσπρίσωπον*, u. 531 ubi *δύο δ' ἄται* habent Ra BV, *δύο δ' ἄτα γρ. ἄται* A, *δύο δ' ἄτα* La, *δύο δ' ἄτα* F Rb Tricl., u. 620 ubi quod in BV Tricl. inuenit est *ἐτι μακροῦ χρόνον*, ex cod. A scriptura *ἐτι μακροῦ χρόνον γρ. λόγον* natum esse uideri possit, denique u. 1277 ubi quod in codicibus BV Tricl. est *δνσπρόσωπον* in A ad explicandam vulgatam *δνσπρόσωπον* adnotatum est.

Licet uero etiam in reliquis fabulis, quamquam in his libros eos de quibus quaeritur non eadem cura collatos habemus, tamen non dubia eiusdem recensionis uestigia obseruare. Quae cum plurima in Trachiniis animaduerterim, malui tamen Antigonae exemplo rem comprobare, unde simul ad idem librorum genus duos alias pertinere pateat, quorum in utroque Ajax Electra Oedipus rex Antigona insunt: Augustanum ab Erfurdio b littera notatum quem et Io. Schweighaeuserus in usum Brunckii et diligentius Hermannus excusserunt, et Parisinum n. 2884 (E), item ab Schweighaeusero collatum posteaque aliquot locis a Fähso inspectum. His igitur libris quod cum BV Ven. commune fuit archetypon has olim lectiones habuisse nerisimile est. V. 97 \* μή E Aug. (uulgo μὴ οὐ). u. 108. ὀξείδηρος E Aug. V ex schol. (ὅξειδηρος). u. 153 παννυχίος Aug. V Ven. (παννύχιος). \* θελίζων Aug. Ven. ex schol. (θελίζων). u. 157 τίνα Aug. Ven. schol. (τίνα). u. 225 \* εἴρων Aug. VVEn. Liuin. v \*) (εἴσορος) u. 318 δί E Aug. Plut. garr. 509 A. (δαί). u. 340 \* εἰλομένων E Aug. V (Α παλλομένων, La ἀπλομένων γρ. ἀλομένων). u. 345 καὶ θηρίων E Aug. V (καὶ θηρῶν, sed Tricliniani θηρίων τ'). u. 351 ὅξετ' Aug. V (ὅξεται nel ὅξεται, Tricl. ἔλαν ὅξετ'). u. 512 \* κατὰ χθονὸς E Aug. V Liuin. v \*\*) (καταρτίον). u. 551 \* θοῦν EV θ' οὖν Aug. (τοῖς La pr. A). u. 619 \* προσάρην V pars Brunckianorum (credo Aug. ET) Liu. v. suprascr. προσάρην (προσ- αρην) La προψιέσῃ A). u. 836 φθιμένην V φθιμένην Aug. Ven. Liuin. v (φθιμένη) La sec. R φθιμένη La pr. rell., sed Tricl. γε φθιμένην). u. 888 ζῆσσαν Aug. V (ζῆσσα). u. 970 \* ἀγχίτητος Aug. (ἀγχίπολις) u. 1032 \* φέρει EV φέροι cum gl. λέγοι Aug. λέγοι γρ. φέροι Liuin. v (λέγοι La λέγει A). u. 1107 τρέπον E Aug. (τρέπε). u. 1108 ῥ' EV Aug. Ven. Liu.

\*) Est hic alter eorum librorum, quorum lectiones ab Io. Liuineio Romae quondam Aldini alicuius exemplaris margini adscriptae postea editae sunt in Classical journal vol. 14. Eum uero librum cur non totum ad hoc genus retulerim, intelleges ex Ant. u. 340 (ἀπλομένων La F

ἀπλωμένων Liu. v.) u. 1189. (δμωάσσαι La δμωάσσαι F Liu. v) sim. Praeterea temerariis grammatici correcturis infectus est (ut Ant. u. 634 πάνθ' ᾧ χρῆ pro παντάχη), quas etiam pluribus auxit alter Liuin. liber p littera signatus.

\*\*) In Ven. desunt u. 495—743 et postrema pars fabulae inde a u. 1262.

v T (οἵ τ' A ῥ' La ῥ' ῥ' Dresd. a). Harum lectionum eas, quibus asteriscum praefixi, Triclinius in suum usum conuertit: reliquarum nulla est, quae alio in libro inuenta sit. Ceterum hac quoque in fabula Laurentianum praecipuum critici illius fontem fuisse tales loci testantur, qualis est u. 514 ubi *δνσσεβεῖ* A edd. uett. *δνσσεβῶν* La *δνσσεβῆν* Aug. EV

Ricc. Tricl. uel u. 565 ubi *κακῷ* A. edd. uett. *κακοῖς* La *κακοῖς* Aug. F *κακῇ* EV Tricl. Sed aliis locis etiam Riccardianum cum isto consipirare memorabile est, ut u. 467 *ἰαχόμην* est in R Aug. E Triclin. et u. 520 *ἴσον* in R E V Liuin. v. Tricl. Atque in Oedipo rege cod. B, ex quo illam fabulam denuo Fähsius l. d. p. 238 sqq. contulit, permultas scripturas cum γρ nota appositas habet, quae ex aliis quoque libris modo hoc modo illo afferuntur.

Huius uero recensionis exemplar nactus Demetrius Triclinius saeculo quarto decimo extremo uel ineunte quinto decimo poetam denuo recensendum suscepit ita ut plurimas anonymi scripturas suas faceret, alis autem pro sua certe emendationis fundamento uteretur. Ne exempla desideres, quod OC. u. 744 in uerae lectionis *χάκιστος*, ἀλγῶ locum reposuit μάλιστα δ' ἀλγῶ, ex eo natum esse patet, quod in B ἀμέτρως est (et in F corr.) μάλιστ' ἀλγῶ, nec u. 28 μέν γ' pro μήν scrispsisset, nisi μέν apud anonymum inuenisset. Sed etiam alia praeterea subsidia Triclinio suppetuisse cum inde colligatur, quod aliquoties antiquam scripturam ab illo proscriptam restituit, tum ipse haud paucis scholiorum locis ad ueterum librorum fidem prouocat. In quibus quae se legisse ait, cum magnam partem in iis quoque quibus nos utimur codicibus reperta sint, ne in reliquis quidem satis caussae uidetur esse, cur eius fidem in dubium uocemus. Neque tamen eorum quidquam ita comparatum est, ut ex libro praestantiore quam qui nunc supersunt deriuatum uideri debeat. Ipse uero Triclinius quae nouauit multo pauciora esse, quam olim crediderunt, inde ab illo tempore intellectum est, ex quo nonnulla quae Brunckius Triclinio accepta retulit in La quoque extare, plurima uero iam ab anonymo isto immutata fuisse cognovimus. His igitur deductis in Oedipo Coloneo, ut hac iterum utar, correctiones uere Triclinianae uix nonaginta restant, quarum longe maior pars in melicis reficiendis uersatur, a quibus anonymous manum fere abstinuit. Ex quibus quamquam duodecim tantum uel tredecim hodiernis criticis probantur, plura autem corrupisse potius quam correxisse existimandus est, tamen ne in exagitandis eius erroribus nimis luxuriemur, suo monitu cauit Hermannus (in Oed. tyr. u. 508). Quin etiam metricas eius rationes quamuis nunc uel pueri in scholis confutare sciant, aliquanto aequius aestimabis, ubi ea illum aetate uixisse reputaueris, qua metrorum scientia omnino nulla esset, neque per proximorum saeculorum decursum quemquam ante Ricardum Bentleium exstitisse, qui eo saniora

traderet. In interpretando autem poeta intellegentissimus existimator Schneidewinus (p. 500) tantam Triclinium laudem meruisse iudicauit. quantum post ueteres scholiaстas neminem. Ceterum Triclinianae recensionis exempla scripta adhuc triа innotuerunt, codex Parisinus regius catalogi 2711 qui fabula nulla caret, a Brueckio et in Oed. Col. iterum ab Elmsleio collatus, Dresdensis prior (plut. D. n. 21) Aiacem Electram Oedipum regem Antigonam complexus, quo usus est Erfurdius et in scholiis Dindorfius p. 404 sqq., denique Neapolitanus, olim Farnesianus, cuius uarietatem Elmsleius ex sola Oed. Col. adnotauit.

Hos igitur omnes quos adhuc descripsimus libros ab eodem exemplari oriundos esse dicimus ne iis quidem exceptis, quibus Triclinius usus est, inter quos ullum fuisse Par. A similem est cur negemus: in indaganda uero illius exemplaris scriptura unius potissimum La fidem sequendam esse, reliquorum tamen praestantiores ea ratione adhibendas censemus quam supra p. 15 indicauimus. Sed aliam ab his diuersam familiam ducit Parisinus regiae bibl. n. 2712 membranaceus saec. tertii decimi fabulas omnes complexus, quem totum sed more suo neglegenter Brunckius, diligenter in Oedipo Colon. Elmsleius compararunt. Diuersam eius originem cum illud coarguat, quod uerba γῆστες καὶ ἔπιτε θαρροῦσαν in reliquis libris post Antig. u. 837 inculcata solus ignorat \*), tum lectioиes permultas habet sibi cum paucis asseculis proprias, ab reliquis omnibus disсtinentes. Memorabiliore quasdam p. 7 sq. congestas uidisti: in quibus qui plerumque cum A concordat Riccardianus prior (Ra) ab Elmsleio in Oedipo Col. uersatus, illius ita similis est, ut facile ex eo transcriptus uideri possit. Sic u. 1540 χῆρας δ' (ἐπέιτη γάρ με τοιχ θεοῦ παρόν) στείχωμεν ὥδη, ubi Ra δέ particulam omittit, propius ad uerum accedit A, qui defectum spatio vacuo post χῆρας relicto prodit, et quod u. 1192 pro ἀλλ' εἴ αἰτοί in Ra non ἀλλ' αἰτοί uel αἰτοί ut in reliquis, sed ἀλλὰ στεντοί habetur, inde profectum uideri debet, quod qui codicem A scripsit inter ἀλλ' et αἰτοί σι uoculam superposuit, intellectum uidelicet adiuuaturus. Sed obstant alia, uelut u. 41 in Ra recte seruatum στεντοί, cuius locum in A στεντοί obsidet. Quibus nisi error subest (nam scriba Ra non is fuisse reperitur, qui talia ipse emendaret), concentum istum potius ab exemplari quod utriusque commune fuerit, repetere debebimus. Nec dissimilis est in Trachiniis codicis Ricc. (Flor.), quo Hermannus uititur, condicio: de ceteris uide quae scripta sunt p. 16. Tertius autem in eandem societatem uenit in duabus saltem fabulis liber Harleianus, cuius lectionem ex Aiace Electra Trachiniis Philocteta Porsonus in aduersariis adnotauit. Cuius rei argumenta duo sed luculentissima afferam haec, quod Trachiniarum u. 1117 Harl. solus

\*) Testatur Wexius, cuius gratia Car. Ben. Hasius aliquot Antigonae locos inspexit.

cum A omittit et Phil. u. 47 cum eodem et Aldina μολεῖν, non λαβεῖν scriptum offert. Ceterum et Harleiano et Riccardiano facillime carere poteris, si quando de A codicis indeole satis certo ubique constabit.

Superest adhuc magna eorum librorum copia, quibus solae fabulae tres priores Ajax Electra Oedipus tyrannus continentur. Etenim quod in Aeschylo Euripide Aristophane idem in Sophocle accidit, ut euangelio in dies antiquarum litterarum studio Byzantini homines trina singulorum poetarum dramata legenda describenda enarranda deligerent, reliqua abiicerent. Eos uero libros etiam si maiore cura exploratos haberemus, tamen ad sumum quemque genus reuocare res foret perquam impedita, quoniam non nulli diuersis e generibus mixti sunt, neque uero ex labore improbissimo satis magni fructus redundarent. Nam quidquid in illis probabiliter nouatum est, id omne grammaticorum sollertiae, non fontium quos adierunt bonitati tribuendum est. Quod quo iure contenderim planissime perspicietur, ubi locos omnes in unum collectos exhibuero, qui istorum exemplarium ope emendati eduntur.

Aiac. u. 225 ἐπο κλητούσαν Par. D: uulgo coniunctim.

u. 236 τὰ Barocc. 1 2. Ien. Tricl.: τὰς reliqui.

u. 239 φίπτει pro φίπτει ex uno Mosq. b allatum.

u. 456 τάν Mosq. b, unde Erfurdius τάν: rell. γ' ἄν.

u. 884 ἰδοις recte omittunt Mosq. ab.

u. 914 ὁ ante δεσπότης omittunt Harl. Mosq. ab Barocc. 2.

u. 959 ρυστής D: alii ρυστής, ρυστές, ρυστεῖς.

u. 1227 ἀνομωκόι Par. C Aug. b Brunckii liber: rell. ἀνομωκόι.

u. 1230 ἐξόπτεις cum γρ. adm. D: rell. ἐξόπτεις uel ἐξόπτης.

u. 1296 φινίας DE corr. Dresd. b T pro φινέας.

Electr. u. 305 μοι Flor. A cum Thom. mag. u. διέφθοριν: μον rell.

u. 581 τιθῆς solus ut uidetur D: rell. τιθῆς uel τιθῆς.

u. 583 τυγχάνοις Bar. 1 Bodl. Laud. Mon.: rell. τυγχάνεις.

u. 650 αἱ pro αἱ solus ut uidetur Flor. A.

u. 724 Αἰγαῖος Brunckii lib. cum Eust., quod u. 706 etiam Lc seruauit: rell.

Αἰγαῖος.

u. 1174 ἀμιχαῖον pro ἀμηχάνων C.

u. 1275 πολίπονοι Ienens.: πολέστονον rell.

u. 1347 ἔντης Bodl. Laud. Ien. Aug. b: rell. ἔντης.

u. 1384 ὄπῃ D: reliqui ὄπου.

- u. 1403 ἡμᾶς quod Reiskius inseruit supra scriptum est in Ien.  
 u. 1469 τοι D Brunckii cod. Lips. ab Mosq. ab Harl. Bar. 2 Bodl.: τε reliqui.  
 Oed. tyr. u. 657 βαλεῖν Aug. c (A) cum Suida: rell. ἡκβαλεῖν.  
 u. 893 θυμοῦ ΑΘ et pro u. l. Lips. a Mosq. a: rell. θυμῷ.  
 u. 1061 ἡγώ cod. Chigianus \*) apud Schowium de charta papyracea musei Borgiani cum schol.: rell. ἡγώ.  
 u. 1182 ἔξηκοι Lc Dresd. b: vulgo ἔξικοι.  
 u. 1349 ἀπ' omittunt Aug. bc Dresd. b Triclin.  
 u. 1389 ἢ pro ἢν ex solis Lips. ab Laud. notatum est.

Itaque horum librorum ceteram lectionis farraginem omnem abiiciendam esse apparet, quorum plurimi partim collati partim non collati ubique in bibliothecis adseruantur. Neque uero maior est impressorum ueterum exemplarium utilitas, quibus comparandis non multum profectum iri C. Reisigius, in Aristophane diligentissimus editionum ueterum scrutator, suo iure auguratus est (pref. Oed. Col. p. XI). Sed quoniam ad cognoscendam textus quam vocant historiam scire utique interest, ex quibus quaeque fontibus deducta fuerit, eam quaestionem a multis tactam neque a quoquam profligatam quam fieri poterit paucissimis absoluere iuvabit. Et illud iam Brunckius intellexit, duas ueterum editionem quasi familias esse, quarum alteram Aldina, alteram Turnebiana ducat. Nam Adrianus Turnebus regius et typographus et litterarum Graecarum professor cum a. 1552 \*\*) Sophocleum excederet, primus Triclinianam recensionem inuexit, quam proximi editores H. Stephanus G. Canterus Th. Johnsonus Io. Franc. Vauilliersus Sam. Musgravius passim refactam expresserunt omnes, usque dum Brunckius a. 1786 praeclaro instituto crisin Sophocleam ad ueterum librorum fidem reuocauit: unde factum est ut eius editio a proxime antegressis tanto interuallo distet, quanto ab ipsa sequentium nulla. Neque eorum qui Turnebum secuti sunt quisquam noua emendandi adiumenta attulit, nisi quod Johnsonus et qui Oedipum utrumque et Antigonam in pentalogia dramatum Graecorum a. 1758 edidit Io. Burtonus Britannos quosdam eius generis libros adhibuerunt, quod p. 21 descripsi. Nam H. Stephanum quod nonnulli crediderunt codicibus manu scriptis usum esse, falsum esse monstrauit Elmsleius pref. Oed. Col. p. VI. Ipse uero

\*) Codicem hoc retuli, quantumuis Schowius summae eum in emendando Sophocle auctoratis esse affirmet. Sed recentem dicit Montefalconius bibl. bibl. 1. p. 175.

\*\*) Turnebianae exempla quae uidi partim annum 1552, partim 1553 prae se ferunt, eo inter se diuersa, quod ab illis scholia Tricliniana, uariarum lectionum appendix, uerborum index absunt.

Turnebus in praefatione unum memorat librum ab Aemaro Ranconeto sibi commodatum \*) Σημητήσιον τοῦ Τρικλινίου σημειώσει στιχογραφίας ἐξηγήσεως διορθώσεων εἰς εὔρυθμον καὶ ἱματές εἰ μάλα διηχειβωμένον neque aliis eum codicibus manu scriptis usum fuisse ueri simile est. In margine quidem plurimae per totum librum uariantes lectiones adnotatae reperiuntur et in calce voluminis inter scholia Tricliniana et indicem insertae αἱ διάφοροι γραφαι καὶ σφαλμάτων τινῶν ἐπανορθώσεις ἐν τοῖς τοῦ Σοφοκλέους δράμασι, quarum lectionum eis, quibus operarum tantum errores corriguntur, plerisque γρ. nota præfixa est. Reliquas uero aut ab editionibus antiquioribus aut a suo exemplari Tricliniano, si eius scripturas non iam in textum admisisset, aut denique a scholiis Romanis sumpsit: paucissimae sunt, quae cum aliunde non innotuerint, tamen uel ex Ranconeti libro petiisse uel sua conjectura inueniisse uideatur. Ad illud genus referas e. g. Ant. u. 342 (348 T.) πορεῖον, Oed. Col. u. 1021 (986) ἐνδεῖξῃ u. 1196 (1163) παθήματ' ὁ: ipsi Turnebus deberi probabile est Oed. Col. u. 1007 (972) τιμᾶς, u. 1450 (1416) μοίρα. Multo plura in ipso textu de sua conjectura mutauit et menda plurima per superiores editiones omnes propagata perite sustulit, ut optimae de poeta promeruisse censeretur, nisi fucato Triclinianae recensionis nitore sibi imponi passus esset.

Ab huius interpolationibus immunis est editio princeps Venetiis in academia Aldi Manutii Romani a. 1502 nitidissime expressa. Quam quod Neuius p. XVII codicem secutam esse scribit Parisino A simillimum, in quattuor extremis fabulis ita manifestum est, ut exempla componere supersedeam. Itaque in his quidem tragœdiis, donec Parisino libro diligentius comparato utamur, Aldinum exemplar hunc usum præbere poterit, ut ex eius scriptura de illo conjectura capiatur. Nam de suo quae Aldus intulisse nideatur, paucissima offendit ut Oed. reg. u. 763 ὁδ' ἄνηρ, Phil. 281 ὅσον pro ὅσον. At multo secus res habet in reliquis fabulis, in quibus ab codice A plerumque dissidet Aldina et potius aliquam eorum refert similitudinem, quibus communem esse cum La originem docuimus. Cfr. Aiac. u. 969. 994. 1000. 1022. 1113. 1154 al. Iam uero ex Aldina editione proxime sequentes ad Turnebianam usque fere totae pendent, quippe quae uel apertissimas illius mendas secure alia ad aliam propagauerint, sed ut tamen quaedam earum genera dignoscere liceat. Et Simonis Colinaei quidem exemplum Parisii a. 1528 excusum pariter atque Seccarianum, quod cum Ioach. Camerarii 'commentariis interpretationum argumenti Thebaidos fabularum' Haganoae prodiit a. 1534, rarissime loci obuenient, ubi ab Aldina dissentiant:

\*) Hunc Ranconeti librum Elmsleius (ad Oed. Col. u. 7. 185) non alium atque Paris. T fuisse credidit, sed quamvis huic simillimum tamen aliquatenus ab eo discrepasse probauit Dindorfus schol. uol. 2. p. 390 sqq. Cfr. Brunckii pref. p. VI.

id quod in Seceriano nuspiam factum memini nisi typographorum uitio, Colinaeus nonnulla suo iudicio mutauit, uelut Oed. Col. u. 1191 οἴουν pro θίμος reposuit. De trium priorum fabularum uariis lectionibus, quas ad calcem Colinaeanae in quibusdam exemplaribus reperi testatur Elmsleius praef. Oed. tyr. p. VI ed. Lips., ego non habeo quod dicam, quoniam hac sola ueterum editionum utendi mihi potestas non facta est.

Verum aliquanto plus praestitisse Antonium Francinum Varchiensem, cuius cura poeta adiectis in margine scholiis Florentiac prodit per heredes Philippi Iuntae a. 1522, indicio sunt praefationis uerba haec: 'Sedebamus — simul conferentes uetusta exemplaria et ea optima nouaque i. nuper excusa, quotquot habere potuimus, Sophoclis septem quae extant tragoeiarum — in quibus conferendis multa castigauimus, praesertim iis tribus quae primae excluduntur'. Et harum certe libro manuscripto Francinum usum esse eo euincitur, quod primus nouitia quaedam earum scholia ueteribus immiscuit, quae in Brunkii scholiorum minorum collectione asterisco notata reperiuntur\*). Ex eodem igitur exemplari reliquis eiusdem generis non praestantiore sumpsisse uidetur, quas Aiacis et Electrae lectiones primus admisit: in Oedipo rege quid indidem profecerit nihil inuenio, nisi u. 944 λέγ' ἡγώ scribae oscitationi tribuere malis, quam errori typographorum qui plurima in eo libro peccauerunt. Eas uero mendas plerasque repetit atque pluribus etiam et gravioribus auxit Iuntina altera a. 1547 excusa, omnium tamen ueterum editionum secundum Aldinam maxime memorabilis. Cui praefatus Bernardus Iuncta haec scribit: 'Illiud te studiose lector admonemus, in utroque Oedipo et in Trachiniis quaedam a nobis immutata esse multaque ad fidem netustorum codicum restituta. Habuimus u. mairae uetustatis et fidei exemplaria, ex quibus et haec ipsa et declarationes quae ibidem additae sunt haussimus. Quae quidem a docti uiri et adiuuandi ueteres auctores mirifice cupidi sedulitate profecta sunt. Quod si in caeteris idem nobis per eius occupationes licuisset, profecto non ueremur affirmare, nobilissimum poetam perfecte planeque suo nitori restituuisse.' Atqui uetusta haec exemplaria non alia dici nisi ipsum codicem La uel eius simillimum planissime monstrauit Elmsleius (Oed. reg. praef. ed. tert. p. 27. p. V. ed. Lips. Oed. Col. praef. p. V.), qui idem nonnulla editorem\*\*) ab scholiasta sumpsisse, ut Oed. Col. u. 84 ὁ πότνιος ὁ δευτέρης, alia autem de coniectura reposuisse uideri indicavit (praef. ed. Oed. tyr. primae p. VI. exemplo usus u. 1170). Sed ex Iunctae uerbis ne in solis tribus istis fabulis recognoscendis eius operam constitisse concludas, uerant eiusdem libri

\*) Hinc corrigas, quae Wexius scripsit Antig. uol. 2. p. VIII sq.

\*\*) Petrum Victorium fuisse aiunt, quem etiam in Aeschylo recensendo codice Laurentiano usum esse constat.

La etiam per reliqua dramata inspecti uestigia. Velut in Electra scripturae e solis La eiusque affinibus notatae in Iuntina primum comparent hae: u. 189 λιταιῶν u. 337 ποτίν u. 446 ἐξαμαζέν (uoluit ἐξαμαζέν) u. 623 ποτῖ u. 624 ποτῖς u. 825 ἀλλος u. 1260 ἄρ om. u. 1297 ἐπελθόντων u. 1393 ἐδάλια u. 1449 τε φιλτάτων u. 1471 φίλως (de u. 1396 dubia res est). Alia tamen sunt, quae cum ex libro manu scripto petita esse pateat, in La non leguntur: cuius generis ex Antigona notabiliora affero u. 357 χυζηὰ (debebat ψυχηὰ) cum Aug. b ante πάγων insertum, u. 512 κατ' ἀχθοὺς (Aug. b E Vat. Liuin. v Triclin. κατὰ χθοὺς, reliqui καταρτίον), denique u. 340 τειλομένων, quod proxime accedit ad εἰλομένων EV Aug. b Triclin. lectionem. Atque codicum praeter La subsidia B. Iunctae praesto fuisse testantur scholia quaedam recentiora, quae primus protulit a Laurentianis diuersa ut El. u. 1366. 1478.

Omnium uero optime, si solus exemplorum numerus spectaretur, de Sophocle promeruisse iudicandus esset Petrus Brubachius typographus Francofurtanus, qui quater poetam exprimendum curauerit, bis scholiis instructum a. 1544 et 1555, bis omissis scholiis a. 1549 et 1567. Eorum librorum primo Iuntinam priorem, tertio a. 1555 Iuntinam posteriorem plerumque reddi Wakefieldus et Hermannus adnotarunt, quod ita uerum est, ut subinde tamen ad alia exemplaria deflexerint. Velut a. 1544 editio aliquoties Iuntinæ lectionem Aldinæ posthabuit (Ai. u. 130. 301. 419. 421. 597. 602. al.), interdum utramque exhibet, alteram in textu alteram in margine positam (ut Ai. u. 717. 881. 1113. El. u. 123. 1081. 1084. 1258). Neque dispar est condicio Brubachianæ secundæ et quartæ et Viterbergensis a Matthaeo Welack a. 1585 excusæ, quam cum illa singulis fere paginis concerne ac saepè etiam operarum errores repete Martinus p. V. not. obseruat: qui libri omnes aliud locis exemplar exprimunt, nihil ipsi affluerunt, quod codicem editores usurpasse arguat. Neque tamen Brubachii opera plane contemmnda est, ut qui superiorum errores aliquot primus sustulerit, sicut Oed. reg. u. 746 προσ Φιλ. u. 178 δύστατε u. 226 στολλῆς al.

Consecuti iam hoc nobis uidemur esse, ueteribus libris impressis nullum poetae emendandi praesidium contineri, nisi quod pusillas quasdam mendas alia alias correxerunt. Sed manu scriptorum, quorum quidem aliqua ratio ducenda est, si quidem duo genera esse supra demonstratum est, non poterit cuiquam obscurum esse, quomodo iis in indaga communis archetypi scriptura utendum sit. De qua certissime constabit iis locis, de quibus inter utriusque familiae duces conuenit: in horum autem dissensu si quam codicis A scripturam alterius quoque generis unus pluresue offerunt, eam iam in illo exemplari, unde La et affines originem duxerunt, exstissee colligitur. Qua uia ubi in hoc libro duas scripturas fuisse effectum fuerit, circumspiciendum erit, utrum ea scripturæ

duplicitas ex ipso archetypo repetita an alterutra postea demum aliunde adnotata fuisse uideatur. Nam passim iam communis omnium archetypo variantes lectiones appositas fuisse testimonio sunt loci eiusmodi, qualis est Antig. u. 53, ubi cum deteriores inter πάθος et ἔπος fluctuant et La et A πάθος suprascripto ἔπος exhibent, uel Oed. reg. u. 722, ubi ad uulgatum θυρῆν La Lc uterque man. sec. παθᾶται idemque supra scriptum A habent, ut loco utroque utramque lectionem ex archetypo propagatam esse constet. Et plures ex eodem fonte scripturee discrepanrias profectas esse scholiastae uel aliorum scriptorum auctoritate euincit. Velut Ant. u. 1275 in A est λεωπάτητον, sed pro u. l. suprascriptum λακπάτητον, quod cum Eustathio p. 625, 21. 796, 5. habent La FV. λαξπάτητον Lb Aug. b E Dresd. T Linin. v, et λεωπάτητον et λακπάτητον iam scholiastam reperisse Hermannus ex his eius uerbis constat: τὴν μετ' ἕβρως ἀπωθομένην ἡ τὴν μεγάλως καταπιπομένην. Similiter Ai. u. 582 θρηνεῖν praebat La Lb Γ Δ Pal. Aug. b A Eustath. p. 648, 19. 1147, 8. Suid. u. θρηνεῖν optimisque eius libri (AV) u. ἐπιφόνις et πίκαστη, θρονεῖν A pro u. l. et deteriores multi schol. Arist. Plut. 355. Fauor. u. θανατών Moschop. περὶ σχεδῶν p. 25. Magis ambigua res est Phil. u. 498. τοιὲνδὲ ἐν συμφορῇ μέρος ποιούμενοι, ubi quod solus A man. pr. praebet μέρος iam in archetypo fuisse uideri potest, cum idem in libris optimis Suid. u. διά-  
κονος inuentum sit (μέρος Suid. u. οτύλος sine u. l.). Talium igitur lectionum utra quoque loco praeferenda sit, ex ipsa earum bonitate diiudicandum est. At ubi duae familiae totae inter se dissident, ut ex sola earum auctoritate iudicium suspensum sit, maiorem fidem Laurentiano eiusque affinibus habendam esse certum est, ut qui sinceram scripturam plurimis locis soli seruauerint et uix usquam suspicione interpolationis premantur. Quam certo indicia in La semel tantum me deprehendere memini Oed. Col. u. 1130 καὶ μοι χάρη  
ἄντας δεξιὰν ὅρεζον, ubi cum leni uitio χάρη in χαῖρη corruptum esset, in Laurentiano ut sensus constaret τ' post δεξιὰν infertum est, unde profectus alias postea metrum sic restituit καὶ χαῖρη μ' ἄντας δεξιὰν τ' ὅρεζον (B T Farm.). Audaciorem quamuis et ipse perraro correctoris manum expertus est Parisinus liber, uelut Oed. Col. u. 1318 sq. ὁ πέπιτος δ' εἰχεις κατασκαῆται Κανανεῖς τὸ Θερῆς ἀστον δηλώσιν περὶ in A La pro περὶ est τάχα, quod Hermannus intellexit correctoris esse, qui non putaret περὶ et κατασκαῆται recte coniungi. Itaque hunc librum in utriusque familiae dissensu iis tantum locis in partem uocandum esse patet, ubi La scriptura uel per se spectata uitii suspicionem mouet uel num ex eo, unde La profluxit, libro repetita sit, ceterorum indidem deriuatorum exemplarium causa ambigitur.

Has igitur fere leges sequendas esse putamus ei, qui Sophoclis fabulas ad artis normam recensere animum induxit. Quod beneficium ut tandem aliquando huic quoque poetae praestetur, omnibus litterarum Graecarum studiosis exoptandum est, quamvis

hac opera poetam non multum ab ea forma diuersum exstirum esse auguremur, qua nunc in exemplaribus circumfertur. Neque uero illa prouincia satis dextre administrari poterit, nisi praestantissimis saltem antigraphis Laur. A et Par. A denuo curiose examinatis. Et Parisinum librum mea gratia conferendum suscepit qui nunc Parisiis degit Guilielmus Fröhner: quod restat in uotis est, ut etiam Laurentianae membranae ea qua in his maxime opus est cura et diligentia explorentur.

Scribebam m. Aprili a. MDCCCLX.

LIPSIAE

TYPIS A. EDELMANNI, TYPOGR. ACAD.



1010679367

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

