

José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Libera me
CPM 181

Editoração: Antonio Campos

coro, orquestra
(choir, orchestra)

Movimentos:

Quando Coeli	p. 4
Dum veneris	p. 6
Tremens	p. 9
Dies illa	p. 13
Requiem æternam	p. 17
Kyrie	p. 20
Requiescat	p. 23

25 p.



MUSICA BRASILIS

Libera me

José Maurício Nunes Garcia

Moderato

Flauta I

Flauta II

Trompas I, II em Fá

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

5

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

mor - - te æ - ter - - na in

mor - - te æ - ter - - na in

mor - - te æ - ter - - na in

mor - - te æ - ter - - na in

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

f

f

f

9

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vi. I

Vi. II

Vla.

Vc.

Cb.

di - e il - la tre - men - - da.

di - e il - la tre - men - - da.

di - e il - la tre - men - - da.

di - e il - la tre - men - - da.

p

p

p

p

Quando Cœli

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Dum veneris

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

5

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

sæ - - cu - - lum per

www.musicabrasilis.org.br

7

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

gnem.

gnem.

gnem.

gnem.

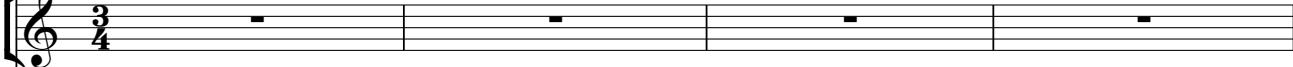
Tremens

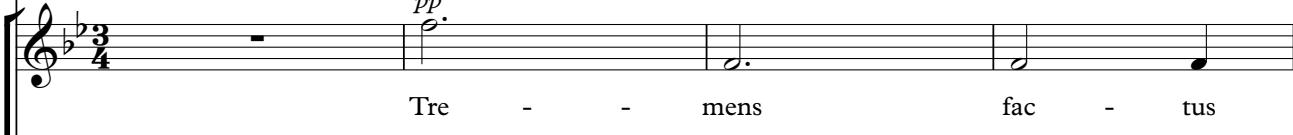
9

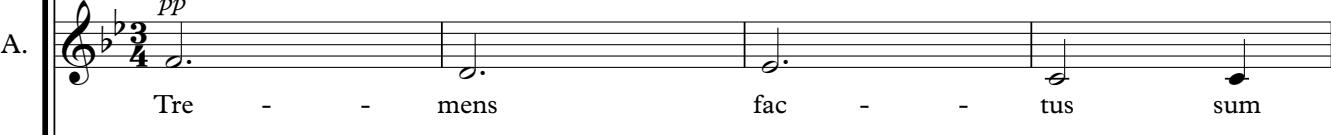
Andante

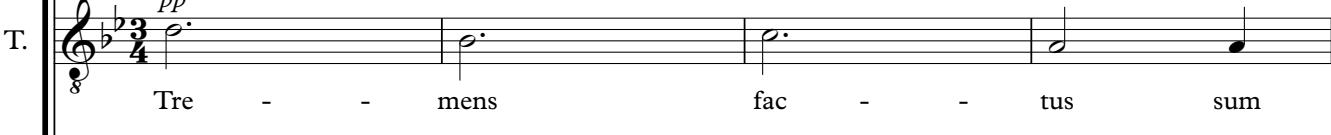
Fl. I  *pp*

Fl. II  *pp*

Cor. I, II 

S. 
Tre - - mens fac - - tus

A. 
Tre - - mens fac - - tus sum

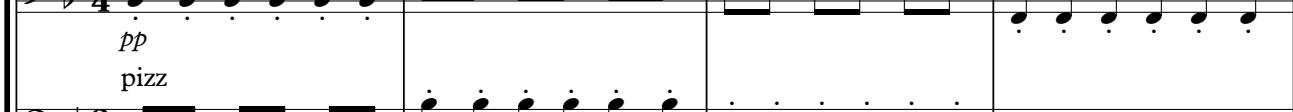
T. 
Tre - - mens fac - - tus sum

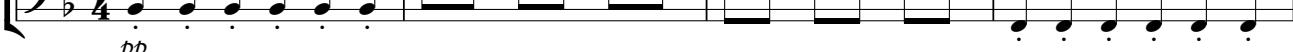
B. 
Tre - - mens fac - -

Vi. I  *pp*

Vi. II  *pp*

Vla.  *pizz*

Vc.  *pizz*

Cb.  *pp*

5

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

cresc f

cresc f

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

cresc

tr

p

tr

p

tr

p

arco

cresc

cresc

cresc

cresc

9

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

cus - si - o ve - ne - rit
cus - si - o ve - ne - rit at - que ven - tu - ra
cus - si - o ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra,
f

p

f

f

f

f

13

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

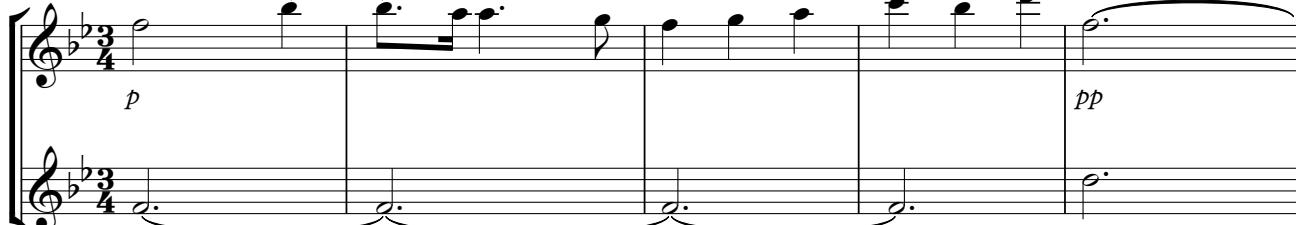
Cb.

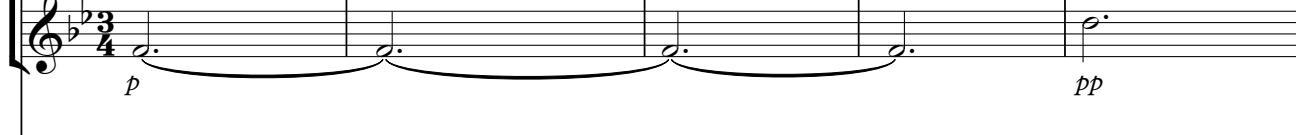
at - que ven - tu - ra i - - - - ra.
i - - - - ra.
at - que ven - tu - ra i - - - - ra.
ven - tu - ra i - - - - ra.

Dies illa

13

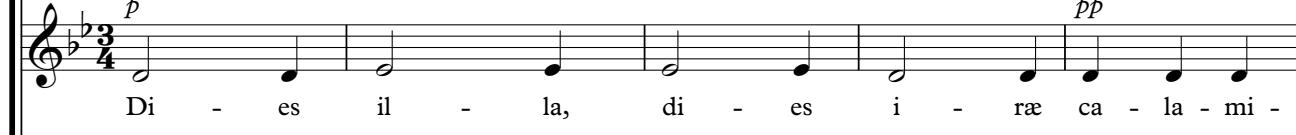
Andante

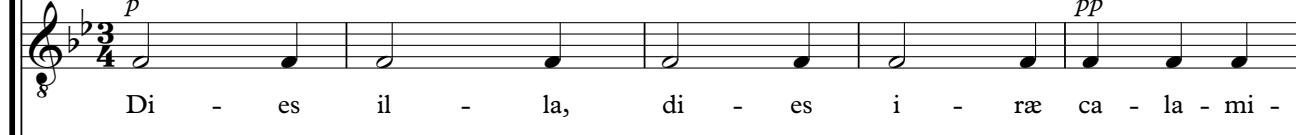
Fl. I 

Fl. II 

Cor. I, II 

S. 

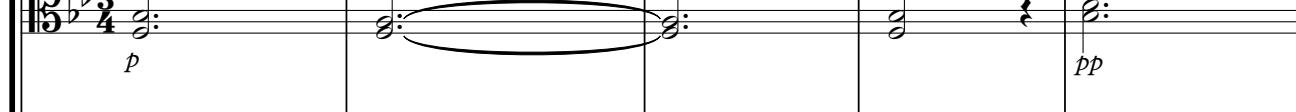
A. 

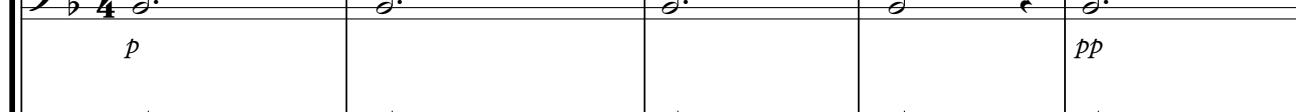
T. 

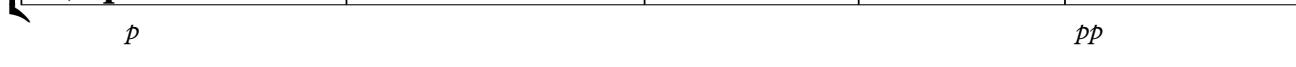
B. 

Vi. I 

Vi. II 

Vla. 

Vc. 

Cb. 

6

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

ta - tis et mi - se - - - ri - æ

ta - tis et mi - se - - - ri - æ

ta - tis et mi - se - - - ri - æ

ta - tis et mi - se - - - ri - æ

11

F. I. *f*

F. II. *f*

Cor. I, II

S. *f*
di - es ma - gna

A. *f*
di - es ma - gna

T. *f*
di - es ma - gna

B. *f*
di - es ma - gna et _____ a -

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

Requiem æternam

Andante

7

F1. I

F1. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Do - mi - ne et lux per - pe - tu -

Do - mi - ne et lux per - pe - tu -

Do - mi - ne et lux per - pe - tu -

Do - mi - ne et lux per - pe - tu -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

12

F1. I

F1. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

a lu - ce - at e - - - is.

a lu - ce - at e - - - is.

a lu - ce - at e - - - is.

a lu - ce - at, lu - ce - at e - - - is.

p

D.C. Libera me até Dum veneris

Kyrie

Moderato

Fl. I f p

Fl. II f p

Cor. I, II f

S. f p
Ky - ri - e Ky - ri - e e -

A. f p
Ky - ri - e Ky - ri - e e -

T. f p
Ky - ri - e Ky - ri - e e -

B. f p
Ky - ri - e Ky - ri - e e -

VI. I f p

VI. II f p

Vla. f p

Vc. f p

Cb. f p

5

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

cresc

le - i - son, Ky - ri - e e -
le - i - son, Ky - ri - e
le - i - son, Ky - ri - e
le - - i - son, Ky - ri - e

9

Fl. I
Fl. II
Cor. I, II
S.
A.
T.
B.

le - - - i - son.
e - - - le - - - i - son.
e - le - - i - - - son.
e - - - le - - - i - son.

VI. I
VI. II
Vla.
Vc.
Cb.

p *pp*
p *pp*
p
p
p

Requiescat

5

F1. I

F1. II

Cor. I, II *p*

S.

A.

T. 8

B.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Cb.

re - - - qui - es - - - cat

re - - - qui - es - - - cat

re - - - qui - es - - - cat

re qui - - - es - - - cat

10

Fl. I

Fl. II

Cor. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

in pa - ce, in pa - - - ce.

in pa - - - ce, in pa - - ce.

in pa - - - ce, in pa - - ce.